



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Implementación de estrategias para fomentar el hábito en la lectura
Realizado en EORM Profesora Isabel López Grijalva, Aldea San Diego, Rio de Paz, Quesada, Jutiapa

Gladis Osorio Arévalo

Asesor (a):
M.A. Jhoselin Bhetsaida López Sagastume

Jutiapa noviembre de 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Implementación de estrategias para fomentar el hábito en la lectura
Realizado en EORM Profesora Isabel López Grijalva, Aldea San Diego, Rio de Paz, Quesada, Jutiapa

Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la
Universidad de San Carlos de Guatemala

Gladis Osorio Arévalo

Previo a conferírsele el grado académico de
Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Quesada, Jutiapa noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olimpo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales Graduados
PEM. Mynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Lic. M.A. Efraín Arturo Ochaeta Turckheim	Presidente
Msc. Ana María Urizar Chávez de Rosales	Secretario
Lcda. Evelin Gabriela Cardona Garrido	Vocal

APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Jutiapa, Jutiapa, 30 de junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado: *Implementación de estrategias para fomentar el hábito en la lectura, Proyecto de Mejoramiento Educativo* realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta Profesora Isabel López Grijalva aldea San Diego, municipio de Quesada, departamento de Jutiapa, correspondiente a la estudiante: *Gladis Osorio Arévalo*, con número de carné: 200274648 DPI: 1974 82473 2217, de la carrera de: *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe*, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que lo considero **APROBADO** y solicito sea aceptado para continuar con el proceso de graduación.

Atentamente,



M.A. Lida-Jhoselin Bherajida López Segura
Asesora Nominada
Colegiada activo: 25070



Vo.Bo. Lida Ligia Fabiola Monteros Portillo
Coordinadora Departamental
Colegiada activo: 22898

c.c. Archivo



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_2371

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Estrategias Para Fomentar El Hábito En La Lectura*
Realizado por el (la) estudiante: *Osorio Arévalo Gladis*
Con Registro académico No. *200274648* Con CUI: *1974824732217*
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!



Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

63_81_200274648_01_2371



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_2371

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Estrategias Para Fomentar El Hábito En La Lectura*
Realizado por el (la) estudiante: *Osorio Arévalo Gladis*
Con Registro académico No. 200274648 Con CUI: 1974824732217
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

63_81_200274648_01_2371

DEDICATORIA

A: Dios, por ser fuente de sabiduría y entendimiento, que me ha brindado fuerzas y una vida de alegrías y aprendizaje para llegar a tan anhelado momento, permitiéndome vivir una grata experiencia en mi etapa, universitaria.

A: Mi Madre, por su abnegación, sacrificio y apoyo incondicional en todo momento.

A: Mi Hija, por ser una invaluable motivación para seguir adelante, amor, esperanza y paciencia; así como por comprender mi ausencia cada sábado, para lograr superarme y ser un ejemplo para ella.

A: Mis Hermanos, con cariño y gratitud.

A: Mis Sobrinas, con especial cariño y que mi triunfo sirva de ejemplo para ellas.

AGRADECIMIENTOS

A: MINEDUC, por la oportunidad de superación personal y será de beneficio para la niñez donde laboro.

A: USAC, por abrirme las puertas para ser mejor persona y prepararme académicamente, para ser una profesional de éxito.

A: STEG, por su lucha incansable en beneficio de la niñez guatemalteca y por hacer realidad la profesionalización de los maestros que deseábamos superarnos.

A: Mis compañeros de grupo “Los Luchones” por compartir conmigo momentos inolvidables, por sus alegrías y tristezas, por su apoyo brindado en cada actividad que realizamos juntos y que nos han dejado un aprendizaje en nuestra vida inolvidable.

A: Mi asesora M.A. Jhoselin Bhetsaida López Sagastume. Mi respeto y admiración por tan valiente reto. Agradezco su cariño, amistad, dedicación, paciencia, orientación y apoyo que me brindo para la culminación con éxito del PME.

A: Todas las personas que de una u otra manera han contribuido y me brindaron su apoyo, para que realizara con éxito el PME.

RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se realizó en la EORM Profesora Isabel López Grijalva, aldea San Diego, del municipio de Quesada, departamento de Jutiapa, la cual tiene unas instalaciones amplias y agradables, idóneas para realizar juegos lúdicos.

Hay un porcentaje alto de alumnos que no alcanzan la competencia de lectura en el segundo ciclo de primaria en el área de Comunicación y Lenguaje, los indicadores de rendimiento educativo muestran un bajo rendimiento en lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC.

La población tiene interés en recuperar su cultura de buenos lectores, en prepararse académicamente, porque ven una salida de la ignorancia para contrarrestar la problemática del hábito lector en los niños, que ha empezado a afectar a toda la población en general. Por lo que se decidió seleccionar como entorno educativo el Área de Comunicación y Lenguaje del segundo ciclo.

Se seleccionó como proyecto: Implementación de Estrategias para fomentar el hábito en la lectura. Cuenta con una escuela amplia y agradable, para realizar juegos lúdicos gestionando el apoyo del Alcalde Municipal, para la implementación de una Guía Metodológica.

Las estrategias desarrolladas lograron que los estudiantes se motivaran, se logró que alcanzaran en un 80% las competencias del Área de Comunicación y Lenguaje. Se evidenció que al aplicar estrategias lúdicas se logra fomentar la lectura en los alumnos, se debe generar alianzas y compromisos entre los diferentes actores involucrados en la comunidad educativa y otros potenciales, se puede impactar en la estructura organizativa para lograr resultados deseados.

ABSTRAC

The Educational Improvement Project was carried out at the Official Mixed Rural School. Professor Isabel López Grijalva, San Diego village, of the municipal seat of the Municipality of Quesada, of the department of Jutiapa, which has a wide and pleasant school, to play games that take advantage of the support of the Municipal Mayor with didactic materials to promote reading, through playful games. There is a high percentage of students who do not reach reading proficiency in the second cycle of primary education in the area of Communication and Language, with low levels of reading results in the tests applied by MINEDUC. The population is interested in recovering their culture of good readers, in preparing themselves academically, because they see a way out of ignorance to counteract the problem of reading habits in children, which has begun to affect the entire population in general. It was decided to select as an educational environment the Communication and Language Area of the second cycle. The following was selected as a project: Implementation of Strategies to promote reading habits. It has a large and pleasant school to play games, managing the support of the Municipal Mayor, for the implementation of a Methodological Guide. The strategies developed managed to motivate students, achieving reading proficiency in the area of Communication and Language by 80%. It was evident that applying playful strategies is able to promote reading in students, alliances and commitments must be generated between the different actors involved in the educational community and other potentials, it can impact the organizational structure to achieve desired results.

ÍNDICE

DEDICATORIA.....	i
AGRADECIMIENTOS.....	ii
RESUMEN.....	iii
ABSTRAC	iv
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	3
1.1 Marco Organizacional.....	3
1.1.1 Diagnóstico Institucional	3
1.1.2 Antecedentes.....	15
1.1.3 Marco Epistemológico	17
1.1.4 Marco del Contexto Educacional.....	23
1.1.5 Marco de Políticas	35
1.2 Análisis situacional.....	64
1.2.1 Identificación de problemas	64
1.2.2 Identificación de demandas	67
1.2.3 Identificación de actores sociales.....	68
1.3 Análisis estratégico	72
1.3.1 Análisis DAFO del problema (Matriz)	72
1.3.2 Técnica Mini-Max	74
1.3.3 Líneas de acción.....	79
1.3.4 Posibles proyectos	82
1.3.5 Selección del proyecto a diseñar	85
1.3.6 Diseño del proyecto.....	85
1.3.7 Monitoreo y evaluación del proyecto	94
1.3.8 Instrumentos de recogida de datos de monitoreo y evaluación.....	98
1.3.9 Presupuesto del proyecto.....	98
1.3.10 Propuesta de sostenibilidad	100
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	106
2.1 Diagnóstico (Fuentes).....	106
2.2 Antecedentes de la institución educativa	108

2.2.1 Organizaciones escolares	108
2.2.4 Legislación educativa.....	111
2.2.5 Gestión escolar (Estrategias educativas implementadas).....	112
2.2.6 Organizaciones comunitarias	113
2.2.7 Situación social, económica, emocional, cultural del entorno escolar	114
2.3 Teorías y modelos educativos que sustentan el proceso enseñanza aprendizaje	117
2.3.1 Constructivismo.....	117
2.3.2 Psicología evolutiva	117
2.3.3 Teoría sociocultural	117
2.3.4 Aprendizaje significativo.....	118
2.3.5 Nuevas tecnologías de la información y la comunicación.....	120
2.3.6 Reforma educativa	122
2.3.7 Diseño y desarrollo curricular.....	123
2.3.8 Estrategias pedagógicas lúdicas	124
2.4 Técnicas de administración educativa.....	125
2.4.1 Definición de proyecto de mejoramiento educativo	125
2.4.2 Matriz de priorización de problemas	126
2.4.3 Árbol de problemas	126
2.4.4 Teorías que sustentan las demandas sociales, instituciones y poblacionales	127
2.4.5 Teorías que sustentan los actores involucrados y potenciales	129
2.4.8 Vinculación estratégica.....	133
2.4.9 Líneas de acción estratégica	133
2.4.10 Mapa de soluciones.....	134
2.4.11 Plan de actividades	135
2.4.12 Cronograma de Gantt.....	135
2.4.13 Monitoreo y evaluación de proyectos.....	136
2.4.14 indicadores de un proyecto	137
2.4.15 Metas de un proyecto	137
2.4.16 Plan de sostenibilidad.....	139
2.4.17 Presupuesto	140
2.5 Metodología implementada en el PME.....	140
CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	141
3.1 Título del PME.....	141

3.2 Descripción del PME	141
3.3 Concepto del PME	143
3.4 Objetivos.....	143
3.4.1 Objetivo general	143
3.4.2 Objetivos Específicos	143
3.5 Justificación	143
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.....	146
1.7 Plan de actividades	147
3.7.1 Fases del proyecto	149
CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	175
CONCLUSIONES	180
PROPUESTA DE SOSTENIBILIDAD	181
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	186
PRESENTACIÓN	i
OBJETIVOS	ii
Objetivo General:	ii
Objetivos específicos:	ii
Competencias, indicadores de logro y contenido	iii
DEFINICIÓN DE LA TEMÁTICA.....	v
Lectura	v
Importancia de la lectura	vi
ESTRATEGIAS LÚDICAS	8
DE APRENDIZAJE.....	8
Lectura de Cuentos.....	9
El sol informativo.....	11
Escarbando el Periódico	13
Rimas con animales	15
Publicistas Escolares	17
Preguntas Preguntonas	19
Mapa de la Historia	21
Sopa de Letras	23
Lectura de imagen	25
Juego de Memoria	27

Palabras que se Cruzan.....	29
Juego de Rompecabezas.....	31
Lotería de Palabras	33
Juego de palabras	34
Lectura de Oraciones.....	38
Cuentos con Pictogramas	40
Lectura Comprensiva	42
Palabras Perdidas	44
Elaboración de un libro de antología.....	46
Acróstico	49
RECOMENDACIONES	51
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	52

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar	5
Tabla 2. Población por rango de edades	6
Tabla 3. Índice de Desarrollo Humano de Quesada	6
Tabla 4. Distribución de alumnos por grado.....	7
Tabla 5. Docentes y su distribución por grado	7
Tabla 6. Relación alumno/docente.....	8
Tabla 7. Asistencia de los alumnos.....	8
Tabla 8. Escolarización oportuna.....	10
Tabla 9. Escolarización por edades simples	10
Tabla 10. Edad oportuna.....	11
Tabla 11. Sobre edad.....	11
Tabla 12. Promoción anual	11
Tabla 13. Fracaso escolar.....	12
Tabla 14. Conservación de la matrícula.....	12
Tabla 15. Finalización del nivel	13
Tabla 16. Repitencia por grado.....	13
Tabla 17. Deserción por grado.....	13
Tabla 18. Resultados de Lectura: 1er. grado	14
Tabla 19. Resultados de Matemática: 1er. grado	14
Tabla 20. Resultados de Lectura: 3er. grado	14
Tabla 21. Resultados de Matemática: 3er. grado	14

Tabla 22. Resultados de Lectura: 6to. grado	15
Tabla 23. Resultados de Matemática: 6to. grado.....	15
Tabla 24. Resultados SERCE: 3ro. Primaria	15
Tabla 25. Resultados SERCE: 6to. Primaria.....	15
Tabla 26. Matriz de priorización	65
Tabla 27. Árbol de problemas	66
Tabla 28. Análisis de actores	69
Tabla 29. Diagrama de relación entre actores	71
Tabla 30. Matriz DAFO	72
Tabla 31. Matriz Mini-Max.....	74
Tabla 32. Mapa de soluciones	83
Tabla 33. Criterios para seleccionar el problema.....	84
Tabla 34. Plan de actividades del proyecto.....	91
Tabla 35. Cronograma de actividades	93
Tabla 36. Plan de Monitoreo	95
Tabla 37. Plan e evaluación del proyecto	96
Tabla 38. Presupuesto de materiales	99
Tabla 39. Presupuesto de Recursos Humanos.....	100
Tabla 40. Presupuesto general	100
Tabla 41. Propuesta de sostenibilidad	102
Tabla 42. Plan de actividades del proyecto.....	147
Tabla 43. Propuesta de sostenibilidad	182

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía 1. EORM Profa. Isabel López Grijalva	149
Fotografía 2. Solicitud dirigida al director de la escuela	150
Fotografía 3. Solicitud dirigida al supervisor educativo	150
Fotografía 4. Solicitudes para ejecución del PME	151
Fotografía 5. Entrevistas con actores potenciales	152
Fotografía 6. Solicitudes dirigidas a actores potenciales	152
Fotografía 7. Autorización del director de la escuela a las solicitudes presentadas.	153
Fotografía 8. Acta No. 06/2020, “Autorización para ejecutar el PME”	153
Fotografía 9. Continuación del Acta 06/2020	154
Fotografía 10. Elaboración de material para implementar el PME	155
Fotografía 11. Elaborando instrumentos de monitoreo y evaluación	155
Fotografía 12. El aula antes de implementar el rincón de lectura.	156
Fotografía 13. Espacio físico para implementar rincón de lectura.	156
Fotografía 14. Recibiendo respuesta favorable de actores potenciales.....	157
Fotografía 15. Recepción de material para preparar rincón de lectura	157
Fotografía 16. Elaboración de material didáctico para el PME	158
Fotografía 17. Elaborando decoración para el rincón de lectura.....	158
Fotografía 18. Matriz PNI	159
Fotografía 19. Lista de cotejo.....	159
Fotografía 20. Entrevista.....	160
Fotografía 21. Autoevaluación	160
Fotografía 22. Manta vinílica y guía pedagógica, preparados para ejecutar el PME	161
Fotografía 23. Portada de la Guía “Universo literario”	162
Fotografía 24. Colocando material de lectura	162
Fotografía 25. Socializando normativo para el uso del rincón de lectura	163
Fotografía 26. Estrategia “preguntas preguntonas”	163
Fotografía 27. Estrategia “Lectura de cuentos”	164
Fotografía 28. Material elaborado en estrategia “Lluvia de ideas”	164
Fotografía 29. Socialización de estrategia “juego de palabras”	165
Fotografía 30. Estrategia “Las palabras perdidas”	165
Fotografía 31. Estrategia “Memoria de palabras”	166
Fotografía 32. Estrategia “Lectura de imágenes”	166
Fotografía 33. Estrategia “Sopa de letras”	167
Fotografía 34. Estrategia “Escarbando el periódico”	167

Fotografía 35. Coordinando a través de la aplicación WhatsApp	168
Fotografía 36. Estrategia “Mi libro de antologías”	169
Fotografía 37. Matriz PNI: Evaluación realizada por los alumnos	169
Fotografía 38. Lista de cotejo para el monitoreo de estrategias.	170
Fotografía 39. Instrumento de monitoreo	170
Fotografía 40. Autoevaluación, dirigida a estudiantes	171
Fotografía 41. Matriz PNI, dirigida a estudiantes	171
Fotografía 42. Lista de cotejo para evaluar las estrategias de la guía	172
Fotografía 43. Realizando entrevista a madre de familia	172
Fotografía 44. Entrevista dirigida a padres de familia	173
Fotografía 45. Instrumento de evaluación del proyecto	173
Fotografía 46. Entrega de guía a profesor Ismael Arrivillaga Salazar	174

INTRODUCCIÓN

El presente informe del Proyecto de Mejoramiento Educativo –PME- de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, que se ejecutó en la Escuela Oficial Rural Mixta. Profesora Isabel López Grijalva de la Aldea San Diego, del municipio de Quesada, del departamento de Jutiapa; el cual contiene todas las acciones que se llevaron a cabo para hacer realidad el proyecto: Implementación de Estrategias para fomentar el hábito en la lectura. Por lo que se planificó con la visión de mejorar los indicadores que se encontraron bajos, que hay un porcentaje alto de alumnos que no alcanzan la competencia de lectura en el segundo ciclo primaria en el grado de sexto. Lo que tiene relación con los niveles bajos de resultados en lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC. Mismos que reflejaron porcentajes alarmantes en el aprendizaje del Área de Comunicación y Lenguaje. Respetando un orden impuesto por capítulos o etapas estrictamente organizadas.

Para realizar dicho proyecto se inició con la etapa de indagación de la realidad presente de la institución seleccionada. Tomando como base los resultados obtenidos para después de revisar detenidamente el diagnóstico y las técnicas que se usaron en la recolección de información, a través de ello, se decidió que el proyecto ejecutado fuera enfocado a todos los estudiantes del centro educativo, que por diversas circunstancias psicológicas, sociales, culturales e históricas; presentaron problemas en su rendimiento escolar.

Después del diagnóstico se dio a conocer en forma detallada el perfil del proyecto, el cual fue diseñado y estructurado cronológicamente, para designar el tiempo a cada actividad que se realizó, tomando como base los requerimientos de Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, en dicho perfil se describieron las acciones más importantes del proyecto, por medio de aspectos como: Justificación, objetivos, metas, fuentes de financiamiento, presupuesto, actividades, recursos y otros.

Seguidamente se realizó el proceso de ejecución que tuvo como fundamento el perfil, mismo que detalló con exactitud las acciones que se realizaron para la consecución del proyecto, planteándose actividades, acciones de monitoreo y las metas a alcanzar. Todo lo ejecutado dio vida al Proyecto de Mejoramiento Educativo, su socialización, además del plan de sostenibilidad con el que se pretendió que el proyecto ejecutado perdurase el tiempo estipulado y sirviera de ejemplo para los demás docentes y escuelas. También se definieron en forma detallada y ordenada cronológicamente cada uno de los eventos que se plantearon para realizar dicho proceso de ejecución, siguiendo de forma estricta cada actividad en el tiempo estipulado, para lo cual se establecieron objetivos y metas.

Todo proceso debe ser evaluado, para establecer los parámetros que permitieron verificar si se lograron los objetivos planteados en el proyecto. De tal manera que se realizaron comparaciones entre los índices descubiertos en el diagnóstico y los resultados analizados en el capítulo iv del presente informe.

Para evaluar el proyecto fue necesario elaborar herramientas, que, por medio de técnicas específicas, brindaron información importante del mismo. Esto significó la culminación del proyecto, ya que el cumplimiento de los objetivos y de las fases, determinó la efectividad e impacto generado en los indicadores, inicialmente bajos, con lo que se dio a conocer un proyecto bien realizado.

Todos los acontecimientos fueron llevados a cabo gracias a la participación y coordinación que se tuvo con los actores directos, indirectos y potenciales, y a la gestión estratégica que realizó el docente estudiante.

CAPÍTULO I PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco Organizacional

1.1.1 Diagnóstico Institucional

A. Nombre del establecimiento

Escuela Oficial Rural Mixta, Profesora Isabel López Grijalva

B. Dirección

Aldea San Diego, Río de Paz, Quesada, Jutiapa

C. Naturaleza de la institución

a. Sector

Oficial (Público)

b. Área

Rural

c. Plan

Diario (Regular)

d. Modalidad

Monolingüe

e. Tipo

Mixto

f. Categoría

Pura

g. Jornada
Matutina

h. Ciclo
Anual

i. Cuenta con junta escolar
Si

j. Cuenta con gobierno escolar
Si

k. Visión/Misión

i. Visión

Ser una institución educativa, que contribuya a la formación integral de niños y niñas, como parte de la comunidad en que viven, promover valores que contribuyan para que sean mejores ciudadanos, que respondan a las necesidades que se les presenten en todo su trayecto, a través de una educación de calidad, poder responder con equidad de género para mejor participación en todas las actividades programadas y así lograr una cultura de paz en el ámbito que se desenvuelven y en toda Guatemala.

ii. Misión

Somos una institución educativa innovadora, participativa y proactiva, comprometida en la formación integral de niños y niñas que, brinda educación de calidad efectuando actividades que respondan a las necesidades de la

comunidad, contribuyendo al desarrollo de calidad de vida de la niñez guatemalteca.

I. Estrategias de abordaje

Presencial

m. Modelos educativos

i. Conductista

ii. Constructivista

n. Programas que actualmente estén en desarrollo

i. Programas didáctico-pedagógicos

- Contemos juntos
- Leamos juntos

ii. Programas de apoyo

- Programa de alimentación
- Programa de útiles escolares
- Programa de valija didáctica

o. Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar

Tabla 1. Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar

Desarrollados	En desarrollo	Por desarrollar
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Remodelación total del establecimiento ▪ Reforestación ▪ Deschatarización 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Construcción de un desayunador, en el corredor de la cocina ▪ Huerto Escolar ▪ Una galera en el costado de la cocina. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Remodelación de la cocina ▪ Cancha de básquet bol ▪ Completar el muro perimetral de la parte donde falta.

Fuente: Elaboración propia

D. Indicadores educativos

a. Indicadores de contexto

i. Población por rango de edades

Tabla 2. Población por rango de edades

Sexo \ Edad	1ro.		2do.		3ro.		4to.		5to.		6to.		Total
	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	
7 años	15	28	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	45
8 años	3	7	17	12	4	1	0	0	0	0	0	0	44
9 años	2	2	8	6	15	10	1	1	0	0	0	0	45
10 años	0	2	4	4	3	14	8	0	0	0	0	0	35
11 años	0	1	0	3	2	0	3	4	18	9	0	1	41
12 años	0	0	0	0	1	1	1	2	5	1	12	7	30
13 años	0	0	0	0	3	1	0	2	2	6	5	3	22
14 años	0	0	0	0	2	0	0	0	0	01	03	4	10

Fuente: Elaboración Propia

ii. Índice de Desarrollo Humano del Municipio

Tabla 3. Índice de Desarrollo Humano de Quesada

Municipio	IDH	Salud	Educación	Ingresos
Quesada	0.648	0.739	0.647	0.559

Fuente: IDH Guatemala (2005)

b. Indicadores de recursos

i. Cantidad de alumnos matriculados

284

ii. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

Tabla 4. Distribución de alumnos por grado

GRADO	No. De alumnos
1ro. Primaria	60
2do. Primaria	54
3ro. Primaria	47
4to. Primaria	37
5to. Primaria	42
6to. Primaria	44

Fuente: Elaboración propia

iii. Cantidad de docentes y su distribución por grados o noveles

Tabla 5. Docentes y su distribución por grado

GRADO	No. DOCENTES
1ro. Primaria	2
2do. Primaria	2
3ro. Primaria	2
4to. Primaria	1
5to. Primaria	2
6to. Primaria	2

Fuente: Elaboración Propia

iv. Relación alumno/docente.

Tabla 6. Relación alumno/docente

GRADO	No. de docentes	No. de alumnos
1ro. Primaria	2	60
2do. Primaria	2	54
3ro. Primaria	2	47
4to. Primaria	1	37
5to. Primaria	2	42
6to. Primaria	2	44

Fuente: Elaboración propia.

c. Indicadores de proceso

i. Asistencia de los alumnos

Tabla 7. Asistencia de los alumnos

Grado	Alumnos Regulares	Porcentaje	Alumnos Irregulares	Porcentaje
1ro.	47	72%	13	28%
2do.	52	96%	2	4%
3ro.	42	88%	5	12%
4to.	33	88%	4	12%
5to.	41	98%	1	2%
6to.	39	90%	4	10%

Fuente: Elaboración Propia

ii. Porcentaje de cumplimiento de días de clase

Al revisar el registro de asistencia docente y compararlo con los días efectivos de clase calendarizados en el calendario escolar del Ministerio de educación, se comprueba que el porcentaje de cumplimiento de días efectivos de clase es del 95%.

- iii. Idioma utilizado como medio de enseñanza
El idioma utilizado como medio de enseñanza es el español, aunque en la actualidad se está tratando de rescatar el idioma Xinka, impartíéndolo en el salón de clases como segundo idioma.

 - iv. Disponibilidad de textos y materiales.
Para el primer ciclo (1º, 2º, y 3º, Grados) Se cuenta con textos proporcionados por MINEDUC, para atender a toda la población escolar; sin embargo, en el segundo ciclo (4º, 5º, y 6º. Grados) a la presente fecha no se ha recibido ningún texto, actualmente los estudiantes hacen uso de los libros de años anteriores, pero genera dificultades porque no son suficientes para algunos grados.

Con respecto a materiales didácticos para el docente, el MINEDUC a través del programa de Apoyo denominado: Valija Didáctica, provee a los docentes de algunos recursos materiales para ser utilizados en el salón de clases.

 - v. Organización de los padres de familia.
Los padres de familia se encuentran organizados en una directiva de padres de familia, que asume la función de velar por el mejoramiento del centro educativo en cuanto a su estructura se refiere. También se cuenta con la Organización de Padres de Familia (OPF), cuya función es velar por los programas de apoyo.
- d. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años.

i. Escolarización Oportuna

Tabla 8. Escolarización oportuna

Grado	CICLO ESCOLAR				
	2014	2015	2016	2017	2018
1ro.	94.60%	96.83%	98.28%	100%	99.17%
2do.	100%	100%	100%	100%	98.29%
3ro.	95.90%	100%	98.04%	98.33%	94.12%
4to.	98.95%	92.45%	90.7%	98.04%	92.16%
5to.	99.70%	96.83%	98%	99.63%	97.96%
6to.	98.95%	90.1%	96.3%	97.92%	97.44%

Fuente: Ficha escolar (2014-2018)

ii. Escolaridad por edades simples

Tabla 9. Escolarización por edades simples

Grado	CICLO ESCOLAR				
	2014	2015	2016	2017	2018
Primero	97%	98%	96%	97%	98%
Segundo	95%	99%	98%	95%	97%
Tercero	98%	96%	97%	94%	97%
Cuarto	94%	95%	96%	97%	94%
Quinto	98%	94%	91%	93%	96%
Sexto	93%	92%	90%	94%	95%

Fuente: Ficha escolar (2014-2018)

iii. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años

Tabla 10. Edad oportuna

Grado	CICLO ESCOLAR				
	2014	2015	2016	2017	2018
Primero	96%	95%	96%	94%	97%

Fuente: Ficha escolar (2014-2020)

iv. Sobre edad

Tabla 11. Sobre edad

Grado	CICLO ESCOLAR				
	2014	2015	2016	2017	2018
Primero	5.4%	3.17%	2.72%	0%	0.83%
Segundo	0%	0%	0%	0%	1.71%
Tercero	4.1%	0%	1.96%	1.67%	5.88%
Cuarto	1.05%	7.55%	9.3%	1.96%	7.84%
Quinto	0.3%	3.17%	2.%	0.37%	2.04%
Sexto	1.05%	9.9%	3.7%	2.08%	2.56%

Fuente: Ficha escolar (2014-2018)

v. Tasa de Promoción Anual

Tabla 12. Promoción anual

Grado	CICLO ESCOLAR				
	2014	2015	2016	2017	2018
Primero	73%	58%	46%	57%	64%
Segundo	75%	60%	53%	79%	65%
Tercero	69%	70%	81%	74%	74%
Cuarto	82%	100%	82%	96%	96%
Quinto	84%	91%	96%	100%	93%
Sexto	97%	97%	100%	100%	97%

Fuente: Ficha escolar (2014-2018)

vi. Fracaso escolar

Tabla 13. Fracaso escolar

Grado	CICLO ESCOLAR				
	2014	2015	2016	2017	2018
Primero	27%	42%	54%	43%	36%
Segundo	25%	40%	15%	21%	35%
Tercero	31%	30%	19%	26%	26%
Cuarto	18%	0%	18%	4%	4%
Quinto	16%	9%	4%	0%	7%
Sexto	3%	3%	0%	0%	3%

Fuente: Ficha escolar (2014-2018)

vii. Conservación de la matrícula

Tabla 14. Conservación de la matrícula

Grado	CICLO ESCOLAR				
	2014	2015	2016	2017	2018
Primero	98.56%	96.83%	98.28%	100%	99.09%
Segundo	96.65%	100%	100%	100%	88%
Tercero	97.90%	100%	98.04%	98.33%	95.24
Cuarto	97.56%	92.45%	90.7%	98.04%	94.74
Quinto	98.95%	96.83%	98%	99.63%	100%
Sexto	99.90%	90.91%	96.3%	97.92%	88.89%

Fuente: Ficha escolar (2014-2018)

viii. Finalización de nivel

Tabla 15. Finalización del nivel

Grado	CICLO ESCOLAR				
	2014	2015	2016	2017	2018
Primero	70.90%	65.08%	63.79%	70.15%	77.59%
Segundo	85.50%	71.19%	87.04%	82.61%	66.02%
Tercero	88.70%	77.19%	82.35%	78.33%	74.51%
Cuarto	90.85%	92.45%	76.74%	94.12%	88.24%
Quinto	97.95%	87.3%	94%	99.63%	91.84%
Sexto	99.60%	87.88%	96.3%	97.92%	94.87%

Fuente: Ficha escolar (2014-2018)

ix. Repitencia por grado o nivel

Tabla 16. Repitencia por grado

Grado	CICLO ESCOLAR				
	2014	2015	2016	2017	2018
Primero	27%	42%	54%	43%	36%
Segundo	25%	40%	15%	21%	35%
Tercero	31%	13%	19%	26%	26%
Cuarto	18%	0%	18%	4%	4%
Quinto	16%	9%	4%	0%	7%
Sexto	3%	3%	0%	0%	3%

Fuente: Ficha escolar (2014-2018)

x. Deserción por grado o nivel

Tabla 17. Deserción por grado

Grado	CICLO ESCOLAR				
	2014	2015	2016	2017	2018
Primero	1.44%	3.17%	1.72%	0%	0.91%
Segundo	3.35%	0%	0%	0%	12%
Tercero	2.1%	0%	1.96%	1.67%	4.76%

Cuarto	2.44%	7.55%	9.3%	1.96%	5.26%
Quinto	1.05%	3.17%	2%	2.63%	0%
Sexto	0.1%	9.09%	3.7%	2.08%	11.11%

Fuente: Ficha escolar (2014-2018)

e. Indicadores de resultados de aprendizaje

i. Resultados de Lectura: Primer grado de primaria (1°)

Tabla 18. Resultados de Lectura: 1er. grado

Indicador	Logrado	No logrado
<i>Resultados</i>	86%	14%

Fuente: Elaboración propia

ii. Resultados de Matemática: Primer grado de primaria (1°)

Tabla 19. Resultados de Matemática: 1er. grado

Indicador	Logrado	No logrado
<i>Resultados</i>	79%	21%

Fuente: Elaboración propia

iii. Resultados de Lectura: Tercer grado de primaria (3°)

Tabla 20. Resultados de Lectura: 3er. grado

Indicador	Logrado	No logrado
<i>Resultados</i>	59%	41%

Fuente: Elaboración propia

iv. Resultados de Matemática: Tercer grado de primaria (3°)

Tabla 21. Resultados de Matemática: 3er. grado

Indicador	Logrado	No logrado
<i>Resultados</i>	53%	47%

Fuente: Elaboración propia

v. Resultados de Lectura: Sexto grado de primaria (6°)

Tabla 22. Resultados de Lectura: 6to. grado

Indicador	Logrado	No logrado
<i>Resultados</i>	46%	54%

Fuente: Elaboración propia

vi. Resultados de Matemática: Sexto grado de primaria (6°)

Tabla 23. Resultados de Matemática: 6to. grado

Indicador	Logrado	No logrado
<i>Resultados</i>	46%	54%

Fuente: Elaboración propia

vii. Resultados SERCE 3ro. y 6to. grados de primaria: Lectura y Matemática

Tabla 24. Resultados SERCE: 3ro. Primaria

Área	Logrado	No logrado
<i>Lectura</i>	71%	29%
<i>Matemática</i>	52%	48%

Fuente: Resultados SERCE (2018)

Tabla 25. Resultados SERCE: 6to. Primaria

Área	Logrado	No logrado
<i>Lectura</i>	59%	41%
<i>Matemática</i>	41%	59%

Fuente: Resultados SERCE (2018)

1.1.2 Antecedentes

La educación primaria se fundamenta en los cuatro pilares de la educación, los cuales son: Aprender a conocer, aprender hacer, aprender a vivir juntos y aprender a ser. Cada uno de ellos contribuye a promover una educación integral.

La primera persona que donó el terreno, para que la comunidad construyera la escuela fue el señor Rafael Pellecer, quien era dueño de la mayor parte de la aldea. Los miembros del Comité de esa época eran: Coronación Virula, Furgencio Velásquez, Julio Ramírez, Claudino Contreras, Marcos Gómez, Joaquín Rosa, Trinidad Arévalo Esquivel, Pablo Velásquez y Gregorio Ramírez. Ellos fueron quienes gestionaron el terreno, con la contribución de toda la comunidad lograron construir un salón comunal de adobe y teja; el cual fue utilizado como escuela. La primera profesora en dar clases en la escuela fue Sara Trejo, en el año 1965, ella inició dando los grados de primero, segundo y tercero primaria; eran los únicos grados que se impartían en esa época. Los grados de cuarto, quinto y sexto los tenían que cursar en la Escuela Oficial Urbana Mixta. Dolores Bedoya de Molina del casco urbano del municipio de Quesada.

Cuentan los vecinos que cursaron toco los otros grados en la escuela del municipio, que algunos se iban en caballo y la mayoría se iba a pie, caminaban 6 kilómetros. Con el pasar de los años llegó otra maestra llamada Isabel López Grijalva, originaria de la cabecera departamental de Jutiapa, debido a que la población escolar fue creciendo. La profesora Sara Trejo dejó el cargo y después tomó posesión la profesora Elba Sagrario Godoy de Recinos, originaria del municipio de Quesada. Vale la pena mencionar que las profesoras Sara Trejo e Isabel López Grijalva residían en la comunidad.

Luego la escuela se trasladó a su edificio propio ubicado en el kilómetro 105.5 de la ruta CA – 1 en el año 1,973 bajo la administración del Gobierno del General Carlos Arana Osorio. El terreno para construir la Escuela Oficial Rural Mixta, fue donado por el señor Abel Palma, quien era una persona acaudalada y generosa. Seguidamente se tramitó la escritura del terreno en el año 2007 a nombre del Ministerio de

Educación, pero en esa oportunidad ya había fallecido don Abel Palma, su hijo William Rocael Palma Contreras como heredero vuelve a donar el terreno, trámite que fue realizado por la profesora Brenda López de Moreira.

Desde su creación se trabajaba jornada doble, luego en el año de 1978 se comenzó a trabajar solo jornada matutina; en el año 2,011 en una asamblea de la comunidad, el COCODE, la directora y personal docente gestionaron para que se denominara al establecimiento EORM Profesora Isabel López Grijalva, quien laboró en esta comunidad por 26 años siendo pionera de la educación en la comunidad, por lo que se determina que el establecimiento la honrara llevando su nombre. Por muchos años trabajaron solo cuatro maestras, fueron nombradas las profesoras Rebeca Espina y Aura Marina Lorenzana Cabrera, quienes se destacaron por ser maestras responsables y, también residían en la comunidad.

Cuando construyeron el edificio escolar solo se contaba con 3 aulas grandes, una bodega y 3 baños ciegos, se construyó una cocina pequeña de adobe para preparar la refacción. Con el transcurrir de los años la población estudiantil creció mucho, porque en la época actual, la escuela cuenta con 11 maestros presupuestados, bajo el renglón 011, un maestro presupuestado bajo el renglón 021 y un maestro de educación física. El director es liberado, la escuela hoy en día cuenta con 8 aulas más, una dirección, nueva cocina, escenario y galeras; así mismo también tiene instalada energía eléctrica y agua potable.

1.1.3 Marco Epistemológico

A. Indicadores de Contexto

Históricamente en la Escuela Oficial Rural Mixta Profesora Isabel López Grijalva, Aldea San Diego, Rio de Paz, Quesada, Jutiapa;

muestran una asistencia promedio del 98%, por lo que se puede argumentar que no existe ausentismo; en los últimos cinco años, aproximadamente un 95% de la población escolar se ha mantenido en el rango de edad que le corresponde según el grado, mientras que un 5% se encuentra fuera del rango de edad en el grado que le corresponde. Esto viene a afectar psicológicamente a dichos estudiantes, pues no se sienten cómodos al relacionarse con niños menores a su edad y eso hace que cambien su conducta de manera agresiva, por otro lado, los niños pequeños se sienten con temor e imitan todos los actos que sus compañeros realizan.

B. Índice de Desarrollo Humano

En este indicador se evidencia que existe un fenómeno alarmante en los ingresos del municipio. La cultura maya nos dio a conocer que la medida de subsistencia era la agricultura y la artesanía, igual que esta comunidad. Históricamente los campesinos de la comunidad eran quienes proporcionaban la mayoría de ingresos a los hogares, pero actualmente los campesinos han vendido sus terrenos debido a la crisis económica, a la pobreza extrema, y no tienen donde sembrar sus cultivos. Las personas de la comunidad se han opuesto a realizar otro tipo de trabajo, para generar ingresos y lo único que han practicado es la agricultura.

Ha venido en decadencia, porque la comunidad no genera ingresos, lo que antes producía la gente, ahora se tiene que comprar, se tiene que buscar y se tiene que pagar. Culturalmente se establece como base de esa comunidad la agricultura por lo tanto todas las generaciones han aprendido a cultivar y como patrón de conducta se niegan a trabajar, se están preparando académicamente, pero no cuentan con un trabajo para sostener a sus hogares y continúan con la misma postura cultural de su comunidad.

La pobreza no es dato novedoso en la realidad del país, por el contrario, a lo largo de la historia, varias generaciones han sido marcadas por la marginación. Sin embargo, la magnitud de los actuales procesos de exclusión en Guatemala y otros países del mundo sigue afectando, cayendo miles de personas en la pobreza extrema. Para Grajeda y Roncal (2007), la pobreza se percibe como “La carencia, escasez o falta de los bienes más elementales como por ejemplo alimentos, vivienda, educación o asistencia sanitaria (salud) y agua potable, así como los medios de obtenerlo (por ejemplo, empleo, nivel de ingresos)” (p 12).

Las escuelas abren sus puertas cotidianamente y la pobreza penetra sin solicitar autorización, ocupa los espacios materiales y simbólicos de muchas formas y maneras, expresada en la ausencia de lo mínimo para sostener cualquier acto de enseñar y aprender, ataca como una frontera social. A diario, la vida cotidiana de las escuelas en contextos de pobreza se ve entrecruzada por diversidad de situaciones que expresan la crisis que atraviesa la sociedad, entre ellas algunas que afectan el espacio escolar.

C. Indicadores de Recursos

El 100% de los alumnos se encuentran matriculados. El 80% en la escuela Oficial y el 20% en colegios privados. La E.O.R.M Profesora Isabel López Grijalva, aldea San Diego, distribuye los grados por secciones, gracias a que cuenta con el recurso humano y el espacio físico para tales fines.

La escuela distribuye a cada docente por secciones. Hay dos docentes para cada grado. La escuela cuenta con 12 maestros presupuestados bajo el renglón 011 y un docente contratado bajo el renglón 021. El total de alumnos es de 284, por lo cual hay un docente para cada

sección, el director no tiene grado es director liberado, se dedica a la administración del centro educativo.

D. Indicadores de Proceso

En la E.O.R.M. Profesora Isabel López Grijalva, aldea San Diego. El 98% de alumnos inscritos, asisten regularmente por lo que no existe ausentismo escolar, los motivos porque en algunas ocasiones faltan; es por enfermedad o por ayudar a sus padres a trabajar en el campo.

Siempre se cumple con los días de clase establecidos por el Ministerio de Educación, se ha sobrepasado la cantidad, siempre que un docente falta el alumno es atendido por el director o algún otro docente.

El primer idioma es el español, pero en la escuela se implementa un segundo idioma que es el xinka y un tercer idioma, que es el inglés, en el departamento se está tratando de rescatar el idioma Xinka.

La escuela todos los años recibe complementos de textos escolares, según las estadísticas del año anterior, este año la escuela fue dotada de libros de comunicación y lenguaje L1 y en matemáticas en primero, segundo y tercero. Primer grado recibe siempre la serie completa de libros de lectura y escritura. Todos los niños en la escuela cuentan con un libro de texto de todas las áreas. Aunque vale la pena hacer mención que, para los grados de cuarto a sexto, no todos los años envía el Ministerio de Educación. Los docentes tratan que los niños no destruyan los libros, para seguir usándolos todos los años.

Se cuenta con Consejo de Padres de Familia autorizado. Quienes se encargan de los programas de la escuela.

E. Indicadores de Resultado

La Escuela San Diego, se apega al reglamento de edades según el MINEDUC, de 7 a 12 años de primaria, es un bajo porcentaje, el que sobre pasa la edad; más que todo por los niños que pierden en alguna ocasión o por los que se retiran y regresan el siguiente año.

Se cumple con las edades establecidas en educación primaria 7 a 12 años, mantiene un nivel adecuado.

Según el censo de población realizado ha bajado el nivel de población en la escuela San Diego, pero se cumple con la edad reglamentaria en un 97% de edad según el Ministerio de Educación.

Se observa un 3% de sobre-edad debido a que algunos niños iniciaron antes en la escuela preprimaria o reprueban el grado en la primaria, puesto que los padres no ponen especial cuidado a sus hijos en su aprendizaje, son muy irresponsables, no les dedican el tiempo necesario, los abandonan prácticamente.

Haciendo un análisis retrospectivo de los 4 años se puede verificar la tasa de promoción anual de la E.O.R.M. Profesora Isabel López Grijalva, San Diego, ha mantenido en un 97% la tasa de promoción de los alumnos inscritos y un 3% no finalizan el ciclo escolar por emigrar a otros lugares fuera del país, o por enfermedad otros más porque simplemente dejan de asistir por holgazanería

Se da en una mínima parte no finalizan o reprueban por causas como: migración, traslados, enfermedad, trabajo o por carencia.

La escuela tiene todos los alumnos debidamente inscritos, poseen un código personal al momento de ser inscritos, lo reconoce EL SIRE,

legalmente dentro del Sistema Educativo. A pesar que se trasladen de un lugar a otro, pero siguen conservando su mismo código.

La escuela ha logrado que cada alumno finalice su nivel, en su edad reglamentaria, son pocos los que no finalizan.

La escuela ha observado una tasa mínima de repitencia, los niños que más repiten en la escuela son del primer ciclo. La debilidad se debe a la falta de apoyo de los padres de familia, en el proceso de aprendizaje de sus hijos.

La deserción por grado se da más que todo en los primeros tres grados, algunos por traslados, por sobre edad, se trasladan a la escuela de adultos, (IGER), otros por migración al extranjero.

La escuela ha logrado que un 86% aprenda a leer y escribir, todos los niños egresan de la escuela de preprimaria (PAIN), trayendo la mayoría una preparación de aprestamiento, un 14% no logra la competencia de leer y escribir. Por muchos factores que les impide avanzar.

La escuela ha logrado que un 79% de los alumnos de primer grado aprendan las matemáticas y un 21% no lo logra, al carecer de la ayuda o acompañamiento de los padres, en el proceso de aprendizaje.

La escuela ha avanzado en lectura; porque los alumnos reciben 40 minutos diarios de lectura y escritura. Pero siempre se da la falta de motivación por la lectura: no les gusta leer o no tienen interés.

La escuela mantiene un nivel medio en las matemáticas, porque los alumnos no utilizan el pensamiento lógico y no hacen uso del

razonamiento, muestra desinterés, prefieren usar el celular o pasar viendo televisión entre otros.

La escuela da muestra del avance que se ha tenido en sexto grado en lectura y escritura con los periodos de lectura que se realizan diariamente. Aunque muchas veces algunos estudiantes muestran deficiencia en comprensión lectora, análisis, interpretación, debido a que les interesa más el uso de las nuevas tecnologías.

Mantiene un nivel en las matemáticas medio alto, porque los estudiantes no les gustan hacer uso del pensamiento lógico matemático ni del razonamiento, muestran total interés, no prestando atención alguna.

Los dos grados han avanzado lentamente debido a quienes dan mal uso a los textos escolares, pero se ha logrado poner en práctica el período de lectura diariamente en la escuela, lastimosamente en su casa no lo ponen en práctica.

1.1.4 Marco del Contexto Educativo

A. Entorno Socio-cultural

La teoría Sociocultural de Lev Vygotsky (Rusia, 1896 – 1934) sostenía que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida. Aquellas actividades que se realizan de forma compartida permiten a los niños interiorizar las estructuras de pensamiento y comportamentales de la sociedad que les rodea, apropiándose de ellas.

Según la Teoría Sociocultural de Vygotsky, el papel de los adultos o de los compañeros más avanzados es el de apoyo, dirección y

organización del aprendizaje del menor, en el paso previo a que él pueda ser capaz de dominar esas facetas, habiendo interiorizado las estructuras conductuales y cognoscitivas que la actividad exige. Esta orientación resulta más efectiva para ofrecer una ayuda a los pequeños para que crucen la zona de desarrollo proximal que podríamos entender como la brecha entre lo que ya son capaces de hacer y lo que todavía no pueden conseguir por sí solos.

Los niños que se encuentran en la ZDP para una tarea en concreto está cerca de lograr poder realizarla de forma autónoma, pero aún les falta integrar alguna clave de pensamiento. No obstante, con el soporte y la orientación adecuada, sí son capaces de realizar la tarea exitosamente. En la medida en la colaboración, la supervisión y la responsabilidad del aprendizaje están cubiertas, el niño progresa adecuadamente en la formación y consolidación de sus nuevos conocimientos y aprendizajes.

Son varios los seguidores de la Teoría Sociocultural de Vygotsky (por ejemplo: Wood, 1980; Bruner y Ross, 1976) que han sacado a colación la metáfora de los 'andamios' para hacer referencia a este modo de aprendizaje. El andamiaje consiste en el apoyo temporal de los adultos (maestros, padres, tutores...) que proporcionan al pequeño con el objeto de realizar una tarea hasta que el niño sea capaz de llevarla a cabo sin ayuda externa.

Una de los investigadores que aparte de las teorías desarrolladas por Lev Vygotsky, Gail Ross, estudió de forma práctica el proceso de andamiaje en el aprendizaje infantil. Instruyendo a niños de entre tres y cinco años, Ross usaba múltiples recursos. Solía controlar y ser ella el centro de atención de las sesiones, y empleaba presentaciones lentas y dramatizadas a los alumnos con el objetivo de evidenciar que

la consecución de la tarea era posible. La doctora Ross se convertía así en la encargada de prever todo lo que iba a ocurrir. Controlaba todas las partes de la tarea en que trabajaban los críos en un grado de complejidad y magnitud proporcionado a las habilidades previas de cada uno.

El modo en que presentaba las herramientas u objetos que era objeto de aprendizaje permitía a los niños descubrir cómo resolver y realizar por sí mismos la tarea, de un modo más eficaz que solamente se les hubiera explicado cómo solucionarla. En este sentido la Teoría Sociocultural de Vygotsky señala la “zona” existente entre lo que las personas pueden comprender cuando se les muestra algo frente a ellas, y lo que puede generar de forma autónoma. Esta zona es la zona de desarrollo próxima o ZDP que antes habíamos mencionado Bruner (1888).

La Teoría Sociocultural del Psicólogo ruso Lev Vygotsky tiene implicaciones trascendentes para la educación y la evaluación del desarrollo cognoscitivo. Los test basados en la ZDP, que subrayan el potencial del niño, representan una alternativa de incalculable valor a las pruebas estandarizadas de inteligencia, que suelen poner énfasis en los conocimientos y aprendizajes ya realizados por el niño. Así pues, muchos niños se ven beneficiados gracias a la orientación sociocultural y abierta que desarrolló Vygotsky.

Otra de las aportaciones fundamentales de la perspectiva contextual ha sido el énfasis en el aspecto social del desarrollo. Esta teoría defiende que el desarrollo normal de los niños en una cultura puede no ser una norma adecuada (y por tanto no extrapolable) a niños de otras culturas o sociedades.

El entorno Sociocultural del niño afecta su aprendizaje, porque la influencia que tiene de su entorno no es la más apropiada, la familia quien juega un rol importante en el aprendizaje significativo del niño hoy en día no está cumpliendo su papel como debería, presentan un grado de irresponsabilidad a la hora de educar al niño, se están presentando casos que es la familia quienes presentan dificultades de diferentes tipos y es por ello que descuidan a sus hijos, no brindándoles el amor necesario, el apoyo incondicional, inculcándoles valores, que los niños necesitan para desarrollarse de una mejor manera. Dejando toda la responsabilidad al docente, para que sea el quien eduque, o a los vecinos o amigos, no importándoles lo que pueden aprender con los vecinos o amigos si serian una buena o mala influencia para ellos.

B. Los Medios de Comunicación,

Según Mendías (2007) En la actualidad, es de todo conocido que los medios de comunicación de masas son considerados un elemento que forma parte de la vida de los niños, influyendo de manera directa en su percepción de la realidad y del mundo en el que viven. Por tanto, son una fuente de aprendizaje para ellos, pues a través de estos medios aprenden contenidos, adquieren cultura, comportamientos y hábitos, convirtiéndose en definitiva en agentes que influyen en su proceso de aprendizaje y socialización.

Por consiguiente, no podemos negar que los medios de comunicación tienen influencia en el proceso de aprendizaje del niño y en su forma de aprender. Sin embargo, la postura de la escuela ha sido siempre reticente, ofreciendo una perspectiva en la que se consideraba que estos influían, pero negativamente en la educación y formación cultural, sin ser conscientes de la posible aportación pedagógica que pueden ofrecer.

Sin percatarse, los niños aprenden de los medios: conocimientos, prácticas sociales y entran en contacto con aquellas realidades en las que no podrían interactuar si no fuera por medio de ellos. Esto hace que puedan reflexionar sobre su persona, familia, amigos, etc.

Durante años eran muchos los docentes que mantenían (y algunos todavía lo mantienen), la concepción de que los medios de comunicación ofrecían información contradictoria en relación al aprendizaje que los niños adquirirían en la escuela, lo que suponía una intromisión en el trabajo realizado por el docente a lo largo del proceso de enseñanza- aprendizaje, es decir se les consideraba como intrusos que actúan perjudicando el producto de su trabajo. Este paradigma está basado en los siguientes postulados:

Tendencia a ignorar los medios de comunicación por la influencia negativa que ejercen sobre el aprendizaje.

Acciones de protección sobre los alumnos, con el fin de frenar su influencia.

Puesta en práctica de un proceso de enseñanza - aprendizaje en contra de los medios.

Pero realmente, ¿es realidad todo lo planteado anteriormente?

Es incorrecto atribuir a los medios de comunicación una influencia negativa sobre el niño. La clave para evitar este efecto negativo, está en el uso que el niño haga del medio, no se puede hablar de medios positivos y negativos. Se debe partir de la base de que estos están diariamente presentes en nuestra vida, son una realidad con la que tenemos que aprender a convivir y por tanto, va a ser tarea de la escuela promover una educación para la realización de un uso

correcto. Este objetivo se puede conseguir con impartición en las aulas de una Educación para los Medios.

En este sentido, la escuela debe plantearse los siguientes objetivos con respecto a los medios de comunicación:

Enseñar al niño a seleccionar la información que recibe.

Considerarlos como un recurso didáctico, como un elemento de apoyo para el proceso educativo, seleccionando aquellos que se pueden utilizar en los procesos de enseñanza- aprendizaje y descartando aquellos que se limitan al entretenimiento.

Analizarlos como objeto de estudio y de conocimiento.

Fomentar una educación de las nuevas generaciones cuyo objetivo sea la formación de espectadores, oyentes y lectores críticos.

Incorporarlos como objeto de estudio a través de los temas transversales, con el fin que el alumnado adquiriera una actitud que conlleve al análisis crítico y reflexivo del contenido que estos transmiten.

Enseñar a los alumnos a analizar el papel que desempeñan los medios de comunicación en nuestra sociedad.

Aprender a analizar la forma en que los medios organizan nuestro modo de ver el mundo.

La Educación para los Medios de Comunicación, es considerada como una forma de introducción en la cultura y un modo de entender

la realidad social que nos ha tocado vivir, donde el conocimiento está claramente influido por los medios, por consiguiente, se convertirán en agentes de formación al igual que la familia y la escuela.

Realizar una incorporación de los medios en la escuela supone el ingreso en esta de la cultura usual de los niños. Así pues, no debemos verlos como algo negativo, sino como un recurso a utilizar por parte de los docentes para analizar críticamente la sociedad, enfatizando los contenidos culturales que aparecen en los mismos.

En última instancia y a modo de conclusión me gustaría indicar que una adecuada Educación en Medios de Comunicación llevada a cabo desde las escuelas puede potenciar la cultura de los niños, porque los medios forman parte de su identidad cultural. De esta manera se contribuiría a la formación de sujetos activos, críticos, competentes desde el punto de vista comunicativo. Por tanto, su incorporación en el currículum de los centros como tema transversal va a ser vital para que el alumnado adquiera una comprensión del mundo objetiva y sea capaz de desarrollar una actitud crítica y analítica.

El entorno del niño en los medios de comunicación afecta mucho en el aprendizaje escolar, porque los medios de comunicación son medios de comunicación en masa y que muchas veces contienen contenido no apto y adecuado para los niños a nivel nacional. Además, les quita tiempo valioso que invertirían en sus estudios. En la comunidad se refleja este fenómeno, cuando los niños salen de la escuela, corren al televisor y se olvidan de hacer sus tareas, se olvidan de repasar lo visto en clase, se vuelven adictos a ciertos programas que no les lleva ningún beneficio a su aprendizaje.

a. La Escuela Paralela

El Profesor Escobar (2012) Ramiro Escobar, enseña en la UARM, en la especialidad de relaciones internacionales, para la carrera de periodismo.

Existe la idea que el niño aprende solamente a través del sistema educativo, cuando en realidad todos, incluyendo a las personas que han concluido su educación formal, o sea los jóvenes y adultos, estamos recibiendo y aprendiendo constantemente una serie de valores y formas de ver el mundo a través de los medios de comunicación social de masas.

De esta forma, existe una zona de intersección entre la influencia de la escuela y los medios de comunicación. El estudiante no solo aprende en la escuela, ya que al llegar a su casa está expuesto a una serie de influencias a través de la televisión, la radio, el Internet los periódicos, revistas, las redes sociales de sus teléfonos celulares y otros. El ser humano absorbe todo y se queda con lo que a cada uno más le sirve o en todo caso, lo que más le entretiene.

Esa viene a ser la zona de intersección entre el interés que produce un medio como la televisión y la educación formal en su conjunto. El estudiante o el niño escogen lo que más les ayuda en su proceso de aprendizaje y crecimiento. En ese sentido, los mayores tenemos la tarea de guiar a los jóvenes, hacerles ver que no todo lo que sale en los medios es necesariamente cierto y que muchas veces la verdad está manipulada por determinado punto de vista o por determinado interés particular. Así lo que se exhibe en televisión, por ejemplo: figuras modelo, programas concurso o

telenovelas, tienen casi siempre el objetivo de recrear y entretener al público.

Teniendo en cuenta todo lo aquí expuesto, es importante que los padres hagan ver a los menores la necesidad de equilibrar los tiempos de entretenimiento con los momentos de aprendizaje formal, que incluyen espacios de reflexión y asimilación de contenidos alternativos. Aquí, Ramiro nos recuerda que no necesariamente esta actividad tiene que ser tediosa, se puede encontrar programas, ya sea culturales, documentales históricos o de otra clase informativa seria, con un formato ágil y ameno.

En este entorno que es tan valioso puede ser beneficioso si la escuela paralela y la institucional coexisten de manera indisoluble y ambas aportan a la formación de los estudiantes, cada una desde su espacio y responsabilidad, sería magnífico entrelazar las dos enseñanzas por el beneficio de los mismos estudiantes. Ahora si los conocimientos, información adquirida no son los adecuados no sería de beneficio para los estudiantes en su desarrollo evolutivo. La comunicación y la enseñanza son parte de una misma realidad. Enseñar es siempre comunicar, pero no siempre la comunicación es enseñanza.

C. Las Tecnologías de la Información y de la Comunicación

El Ciber Espacio (Profesional) Define las Nuevas Tecnologías de la Información y de la Comunicación (NTIC) son la evolución de las Tecnologías de la Información y de la Comunicación (TIC); el término “Nueva” se les asocia fundamentalmente porque en todas ellas se distinguen transformaciones que erradican las deficiencias de sus antecesoras y por su integración como técnicas interconectadas en una nueva configuración física.

Este planteamiento permite calificar como “nuevas” a las tecnologías como el vídeo, la televisión y la informática (TIC). (A pesar de no ser nuevas –desde un punto de vista temporal) ya que al añadir el resto de las piezas en juego (información y comunicación) las dota de un nuevo contenido comunicativo.

Se consideran Nuevas Tecnologías de la Información y Comunicación tanto al conjunto de herramientas relacionadas con la transmisión, procesamiento y almacenamiento digitalizado de información, como al conjunto de procesos y productos derivados de las nuevas herramientas (hardware y software), en su utilización en la enseñanza. Desde una perspectiva instrumental, podríamos decir que las principales contribuciones de las nuevas tecnologías a las actividades humanas se concretan en una serie de funciones que facilitan la realización de las tareas, porque estas, sean las que sean, siempre requieren de una cierta información para ser realizadas, de un determinado procesamiento de esta y, a menudo, de la comunicación con otras personas.

En términos generales, las nuevas tecnologías facilitan el acceso a la información sobre muchos y variados temas, en distintas formas (textos, imágenes fijas y en movimiento, sonidos), a través de Internet, el CD-ROM, el DVD, etc. Y también son instrumentos que permiten:

procesar datos de manera rápida y fiable: realizar cálculos, escribir y copiar textos, crear bases de datos, modificar imágenes; para ello hay programas especializados: hojas de cálculo, procesadores de textos, gestores de bases de datos, editores de gráficos, de imágenes, de sonidos, de videos, de presentaciones multimedia y de páginas web, etc.

automatizar tareas

almacenar grandes cantidades de información

establecer comunicaciones inmediatas, sincrónicas y asincrónicas

trabajar y aprender colaborativamente

producir contenidos y publicarlos en la Web

participar en comunidades virtuales.

En este entorno sabemos que la tecnología es una herramienta muy útil si se utiliza de manera responsable. El uso de la tecnología por los estudiantes es un tema que tiene pros y contras. Aun así, podemos reconocer, en términos generales, que su uso adecuado puede incidir de manera positiva en el aprendizaje, especialmente si consideramos que hoy los niños no aprenden de la misma manera que hace algunos años atrás. Pero no sería de beneficio alguno cuando crea dependencia si no hay un control, puede crear aislamiento, hay niños que con tal de estar en el celular dejan de estar tiempo con amigos y familia. No es que se deba prohibir las nuevas tecnologías, son parte de nuestro entorno y además son un aliado del aprendizaje como hemos visto, lo importante es enseñarles un uso racional y responsable de estas herramientas.

D. Factores Culturales y Lingüísticos

Según Magdalena (2015) El lenguaje es la manera en que el individuo y la comunidad se cran, se conservan y distinguen entre sí. El

lenguaje, el dialecto la forma de hablar refleja el origen social, económico y cultural. Por ser el lenguaje tan variable y flexible, los hablantes pueden moldearlo para que exprese la identidad de un grupo en particular. Podemos identificar una comunidad lingüística por la pronunciación, por un dialecto o por el dominio de varios idiomas.

El dialecto es una variante de una lengua hablada por los miembros de una comunidad lingüística, mientras que el acento se refiere a la manera de pronunciar ciertos sonidos. Como el lenguaje es tan importante para la identidad, solemos conservar las cualidades distintivas de lenguaje de familia aun después de alejarnos de ella y de la comunidad. Desde el punto de vista lingüístico, todos los dialectos son igualmente válidos, pero no gozan del mismo aprecio social. Los hablados por los grupos dominantes gozan de mayor aprecio que los adoptados por grupos con menos poder económico o político.

El inglés norteamericano oficial es el idioma de la instrucción escolar. Si un niño quiere tener éxito en la escuela debe de aprenderlo y utilizarlo, cualquiera que sea el dialecto que hable en casa. En vez de rechazar el dialecto del alumno, el profesor deberá ayudarle a incorporar el inglés oficial a su repertorio lingüístico. A los niños que hablan alguna variedad de inglés se les llama bi dialectuales, lo cual les ayuda a adaptarse a varios ambientes sociales. Estrategias de enseñanza: El lenguaje se adquiere con el uso. Si se permite al niño hablar e interactuar en la escuela en su dialecto o lengua materna, aumentará su fluidez de expresión oral y al mismo tiempo aprenderá las habilidades comunicativas. Puede alentar la competencia del dialecto oficial, explicando que es importante dominar otro dialecto e instruyendo al niño en sus conversaciones.

En este entorno es importante conocer los modismos, o guatemaltequismos de una comunidad, para utilizar un lenguaje adecuado al entorno o contexto, donde se desarrolla el aprendizaje, para lograr que los niños entiendan de que se les está hablando, es necesario utilizar las palabras adecuadas no solo en la escuela sino con toda la comunidad. El uso del lenguaje a utilizar debe ser visto desde un contexto sociocultural determinado y sea un factor positivo a nuestro favor. Que sea favorable y no desfavorable. Respetando su lengua materna

1.1.5 Marco de Políticas

A. Política de Cobertura.

La política de cobertura es aquella que garantiza el acceso de todos los niños y jóvenes sin discriminación alguna al proceso educativo. Permanencia y egreso de la niñez y la juventud a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

Los objetivos estratégicos son:

- a. incrementar la cobertura en todos los niveles educativos.
- b. Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos.
- c. Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio.

Ampliar la cobertura educativa incorporando especialmente a los niños y niñas de extrema pobreza y de segmentos vulnerables. La constitución Política de la República y los compromisos de los Acuerdos de Paz establecen la obligatoriedad de la educación inicial, la educación preprimaria, primaria y ciclo básico del nivel medio. Así mismo, la responsabilidad de promover la educación diversificada. La educación impartida por el estado es gratuita.

En tal sentido el Plan de Educación 2008 – 2012, plantea la estrategia de ampliación de cobertura en todos los niveles. En la Estrategia de Ampliación de Cobertura 2017. Tiene como objetivo aumentar la cobertura de preprimaria y primaria de la siguiente manera:

- a. Asignación de metas de incremento de cobertura a nivel nacional, departamental y municipal.
- b. Campaña de promoción y sensibilización social.
- c. Identificar a los niños y niñas fuera del sistema educativo.
- d. Seguimiento a los hogares de los estudiantes que han dejado de asistir en un año a otro.
- e. Entrega puntual de los programas de apoyo y de los fondos de gratuidad.
- f. Programa de becas para educación especial.
- g. Optimización del servicio docente en función de la demanda educativa.
- h. Atención a niños y niñas con movilidad escolar con énfasis en la población migrante.
- i. Coordinación inter-institucional con el MIDES y MAGA para focalizar las entregas de las ayudas condicionadas y alimentación escolar.
- j. Implementación del Sistema Nacional de Acompañamiento Educativo – SINAE-.
- k. Coordinación con las funciones que subvenciona el Estado por medio del MINEDUC.
- l. Implementación del Sistema Nacional de Acompañamiento Educativo- SINAE-.

El Ministerio de Educación hace uso del Recurso Humano de la siguiente manera:

- a. Personal docente y administrativo de las escuelas oficiales.

- b. Padres de familia
- c. Personal de las Direcciones Departamentales
- d. Alcaldes.

Recursos Financieros

- a. Estrategia de Ampliación de Cobertura: 95.0 millones
- b. Normativa legal para los procesos que lo requieran

El Ministerio de Educación (Mineduc) informó que durante el ciclo escolar del 2018 se registró un aumento en la cobertura educativa, esto respecto al 2017. No obstante, en el nivel básico se registró un descenso de estudiantes matriculados. La cartera afirma que también han realizado acciones para mejorar la calidad educativa.

En el 2018, hubo un total de 4 millones 207 mil estudiantes inscritos en los niveles preprimaria, primaria, básico y diversificado; en el 2017 la cifra fue 4 millones 143 mil 768. Dicha cantidad de alumnos, corresponde a centros educativos oficiales y privados.

En el nivel de preprimaria se registró un incremento de 26 mil 552 alumnos en 2018 respecto al 2017, para llegar a una cifra de 626 mil 580; en primaria el aumento fue de 32 mil 824 estudiantes para un total de 2 millones 357 mil 237.

En estos dos niveles, los porcentajes netos de cobertura fueron de 77.8 en primaria en 2018, cifra que no varió respecto al 2017. En preprimaria, el porcentaje neto en 2018 aumentó a 52.6 por ciento, en comparación del 50.4 por ciento de 2017. De los porcentajes de cobertura, los cuales tienen una tendencia similar en los últimos años.

Una de las metas del país en materia educativa es el incremento de la cobertura, por lo cual uno de los logros de este ciclo fue el aumento por arriba de 33 mil estudiantes en los 4 niveles, en comparación con el 2016, según datos del Ministerio de Educación (Mineduc).

La cantidad de niños que se registraban venía mostrando un descenso alarmante; sin embargo, “después de mucho tiempo se ha logrado estabilizar la matriculación y tener más alumnos en las aulas”, comentó Oscar Hugo López titular de la cartera.

El paso positivo, según López, es consecuencia del impulso que el gobierno ha dado al tema de la formación, en el cual se complementa con el apoyo de los profesores en la sensibilización de los padres de familia respecto de la importancia de que sus hijos se instruyan.

Más, sin embargo; la mayoría de problemáticas de Guatemala, es que no ha existido un avance permanente y progresivo, porque de alguna manera la dificultad mayor es que cada cuatro años los programas cambian, porque no son proyectos de estado, sino de gobierno, afectando en la estabilidad de estos, lo cual involucra a los educandos, porque ya no llegan a ellos adecuadamente los beneficios planteados inicialmente. Afectando el mal manejo de fondos y la pérdida de interés por favorecer el nivel académico de la población, de existir mayor población profesional y de calidad. Es por ello en muchos sectores el desinterés por la cobertura educativa que debe existir en un país.

A lo largo de todos estos años se ha logrado la cobertura en la mayor parte del país; más, sin embargo, todavía existen lugares en donde la cobertura no ha llegado en su totalidad. El estado tiene el reto de garantizar la formación académica, en su totalidad porque es

fundamental en el crecimiento de un país, porque permite fortalecer el índice de desarrollo humano y permitir el progreso integral del individuo. Así como la incidencia generacional. Porque la idea de los centros educativos debe ser el desarrollo individual y colectivo, orientado a la excelencia académica y sobre todo que el aprendizaje se lleve a la realidad cotidiana para que los resultados sean efectivos, así como estabilidad en el estatus económico familiar.

En el contexto educativo donde desempeño mi trabajo, si hay cobertura en todos los niveles, porque si se cumple con este indicador todos los estudiantes en edad escolar permanecen matriculados. Aunque la matrícula ha bajado comparada a años anteriores no significa que los niños no estén asistiendo, sino es por el fenómeno dado de la emigración a Estados Unidos.

B. Política de Calidad Educativa.

La política de Calidad Educativa es el mejoramiento de la calidad del proceso educativo, para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

Sus objetivos estratégicos son:

- a. Contar con diseños e instrumentos curriculares que respondan a las características y necesidades de la población y a los avances de la ciencia y la tecnología.
- b. Promover instrumentos de desarrollo y ejecución curricular.
- c. Fortalecer el sistema de evaluación para garantizar la calidad educativa.

El artículo 66 de la Ley Nacional de Educación establece que es responsabilidad del MINEDUC, garantizar la calidad de educación que

se imparte en todos los centros educativos del país, tanto públicos, privados y por cooperativa.

La calidad de la educación se relaciona con diversas variables, pero puede ser entendida como el logro de que los estudiantes aprendan lo que se supone deben aprender al cabo de determinados ciclos o niveles y grados.

Los desafíos en lograr los aprendizajes esperados persisten según los resultados de las pruebas nacionales que se aplican a los estudiantes. El porcentaje de los estudiantes que alcanzan los niveles de desempeño satisfactorio y excelente (nivel de logro) en las pruebas nacionales de lectura y matemática muestran que la calidad educativa ha empeorado y es baja. Los niveles de logro se han reducido para matemática en tercer y sexto grado de primaria y para matemática y lectura en tercero básico. Los niveles de logro en matemática y lectura para los alumnos graduandos del ciclo diversificado han mejorado, pero aún se encuentran a niveles muy bajos, en particular en matemática.

En las Políticas Educativas 2008 – 2012. Plantea avanzar hacia una Educación de calidad. Se prioriza la calidad de la educación en tanto que partimos de premisa que el ejercicio pleno del derecho a la educación, consiste no sólo en asistir a un centro educativo, sino tener acceso a una educación de calidad. El centro del proceso de enseñanza aprendizaje es la niñez y la juventud.

El implementar esta política favorece el aprendizaje y permite movilizar conocimientos para ponerlos en acción, el cambio es complejo debe ser desde todos los ángulos, permitiendo satisfacer las necesidades de aprendizaje de un individuo para propiciar la calidad.

La dificultad más notoria es que la calidad se limita a un sistema estandarizado de evaluación, donde cada individuo es diferente. Por lo cual no se debe evaluar lo que ha aprendido el educando, sino lo que sabe hacer o resolver, conocimientos acumulados y grado de desarrollo.

Es necesario ampliar el fortalecimiento educativo a fin de permitir el fortalecimiento de la modalidad a distancia, la cual aún no posee CNB definido, interfiriendo esto en el mejoramiento de la calidad educativa.

Aunque constantemente existen capacitaciones de instituciones no gubernamentales, programas internacionales y otros más interesados en la calidad educativa, gratuitamente, es minoritario lo que se ha llevado en realidad a la práctica, a pesar de que el beneficio es de grandes resultados para el desarrollo educativo. Y sin dejar atrás la formación profesional del educador también equilibrará la calidad, nunca un educador debe permitir que en su entorno todo avance y él no. Prueba de ello es que fue creado el Programa de Desarrollo Académico PADEP/D (Padep/d) Con el fin de mejorar la calidad educativa. Lamentablemente no fue obligatorio, para todos los docentes, estudiaron solo quienes quisieron un cambio o mejoras educativas en la calidad.

La calidad docente es el principal factor que influye en el rendimiento de los estudiantes. Si los docentes no están formados y capacitados en habilidades como lectura y matemáticas, el resultado se verá reflejado en las pruebas nacionales que se aplican a los alumnos. El Mineduc ha buscado superar estas carencias más no han sido suficientes.

A esa situación se suma que Guatemala es el país con la inversión en educación más baja de Latinoamérica. Esto debido a que se destina menos del 3% del producto interno bruto (PIB) a Educación, mientras que los demás países de la región asignan 5.3%, en promedio.

Contextualizando la calidad educativa en el lugar de trabajo donde laboro, podría decir que este indicador no se cumple como debiera, porque la mayoría de docentes no han estudiado el Padep/d. Y se sigue teniendo deficiencia en lectura y matemática.

C. Política de Modelo de Gestión Educativo

La política de Modelo de Gestión Educativo es el fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

Sus objetivos estratégicos son:

- a. Sistematizar el proceso de información educativa.
- b. Fortalecer el modelo de gestión para alcanzar la efectividad del proceso educativo.
- c. Garantizar la transparencia en el proceso de gestión.
- d. Fortalecer criterios de calidad en la administración de las instituciones educativas.
- e. Establecer un sistema de remozamiento, mantenimiento y construcción de la planta física de los centros educativos.

Un modelo de gestión es un esquema o marco de referencia para la administración de una entidad. Esto quiere decir que los gobiernos tienen un modelo de gestión en el que se basan para desarrollar sus políticas y acciones, y con el cual pretenden alcanzar sus objetivos.

La educación pública en Guatemala ha seguido un camino lleno de obstáculos que se hacen más grandes con la intervención de la lógica de mercado del sistema capitalista. Saber hacia dónde va la educación pública en Guatemala, es importantísimo para el desarrollo de la juventud guatemalteca, pero también lo es conocer cuál es el camino que queremos como sociedad.

Problemas Educativos.

Los problemas que más preocupan de nuestra educación actual son:

- a. El elevado índice /e fracaso y abandono escolar, así como el nivel de paro juvenil.
- b. Los resultados de nuestro país en las pruebas internacionales que evidencian que hace falta un cambio, una transformación profunda de nuestro sistema educativo.
- c. Las continuas reformas educativas por parte de los políticos de turno. Como bien afirma Richard Gerver “los Gobiernos no tienen el valor necesario para comprender el futuro no es una serie de continuas reformas, pequeños ajustes y nuevas políticas. Se trata de emprender una transformación radical”.
- d. Nuestro sistema condena de error y no lo aprovecha como una oportunidad de aprender y crecer.
- e. La desconfianza de la administración hacia profesionales de la educación. Como destaca Ken Robinson: “la educación no sucede en las salas de comités de nuestros edificios legislativos sino en salones de clase y escuelas, y las personas involucradas son los maestros y alumnos, y si se quita su criterio, deja de funcionar. Hay que devolvérselo a la comunidad educativa”.
- f. El sistema no se adapta a la diversidad sino a la conformidad, no se individualiza la enseñanza y el aprendizaje de nuestros alumnos.

- g. Existe un recelo y una desconfianza mutua entre familiares y profesorado. Necesitamos formar un auténtico EQUIPO educativo de calidad. No podemos perder el tiempo en competir, necesitamos compartir.
- h. Una excesiva politización de la educación a todos los niveles “tenemos que limitar el control que tienen los políticos para los educadores puedan educar y los niños puedan aprender de una forma centrada exclusivamente en los jóvenes y en el desarrollo de su potencial”. Que nuestros políticos empiecen a preocuparse más por las generaciones futuras y menos por las próximas elecciones.
- i. La educación actual no fomenta la creatividad y la curiosidad sino más bien reprimen y anulan, en la mayoría de casos, no en todos.
- j. Seguimos sin emprender una auténtica transformación de la educación, esperando a que “alguien lo haga por nosotros”. No podemos olvidar que todos podemos aportar nuestro granito de arena a este cambio educativo.

Según los Empresarios por la Educación presentan prioridades en educación. Divididos en Ejes. Plan de Gobierno 2020 -2024.

- a. Inversión en el desarrollo de la primera infancia
- b. Ampliar la cobertura de educación inicial
- c. Fortalecer la preprimaria.
- d. Fortalecimiento de la profesión docente.
- e. Mejorar de la formación inicial docente (FID)
- f. Selección de los docentes por mérito
- g. Promoción de la certificación de docentes
- h. Creación de la carrera docente que promueva el desarrollo profesional continuo.
- i. Mejoramiento de los aprendizajes y desarrollo de competencias.
- j. Promoción de la certificación de centros educativos.

- k. Mejoramiento de la eficiencia interna del sistema educativo.
- l. Desarrollo de acciones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.
- m. Introducir programas y metodologías de aprendizaje innovadoras que faciliten el desarrollo de las competencias del siglo XXI.
- n. Inclusión de las TIC, para desarrollar competencias del siglo XXI y STEAM.
- o. Institucionalizar un calendario escolar de 200 días y mejorar el uso y tiempo efectivo en el aula.
- p. Fortalecimiento del acompañamiento escolar.
- q. Formación relevante para jóvenes en la secundaria.
- r. Continuar con la reforma de la secundaria
- s. Aprendizajes relevantes para la innovación emprendimiento y el empleo.
- t. Fortalecimiento de la gestión del Ministerio de Educación.
- u. Política de infraestructura escolar
- v. Garantizar la entrega en tiempo de los programas de apoyo.
- w. Modernización del área de Recursos Humanos.
- x. Esquema de financiamiento sustentable fiscalmente y alineado a un plan de largo plazo para la mejora de la calidad educativa.
- y. Fortalecimiento de las Direcciones Departamentales de Educación (Descentralización de toma de decisiones, responsabilidades y gestiones).

En lo descrito anteriormente se presenta un listado de algunos problemas que actualmente se vive en nuestro país, solo se mencionan los más relevantes, porque problemas en si hay muchísimos a nivel nacional. Es preocupante la situación educativa. Por diversos factores, se tienen desafíos grandes en la educación de Guatemala. Me entristece de sobremanera ver que hay una Asociación que se hacen llamar Empresarios por la Educación donde

manifiestan abiertamente la problemática educativa del país. Ellos están bien enterados de las deficiencias educativas, porque tienen un fin o un propósito el cual es qué. Para nadie es un secreto que ellos buscan privatizar la educación pública. No lo hacen con el fin de buscar el desarrollo educativo del país sino buscan su propio bien económico. Es por ello que presentan planes a corto, mediano y largo plazo. Tratando de desestabilizar el gremio magisterial, provocando enfrentamientos, que no llevan a nada bueno. Si tanto es su interés de apoyar la educación deberían de hacerlo de manera conjunta con el ministerio de Educación sin perjudicar las partes involucradas, sin presión alguna.

Una buena gestión educativa es el camino para que nuestro sistema educativo ofrezca oportunidades de desarrollo humano y ese es el tema hacia dónde va la educación pública en Guatemala.

Modelo de Gestión del Sistema Educativo Guatemalteco

El sistema educativo, según la Declaración Universal de los Derechos Humanos (1948) la educación es un derecho inherente a la persona humana y una obligación del Estado. En nuestro país este derecho se respalda en la Constitución Política de la República que en sus artículos: 71, 74, 75 y 76 reconoce el derecho a la educación, la obligación del Estado a proporcionarla, establece que debe darse sin discriminación alguna, de manera gratuita y además plantea que debe ser bilingüe y promoverse la alfabetización.

El Sistema educativo guatemalteco, es el conjunto de elementos y procesos mediante los cuales se desarrolla la educación en Guatemala, y debería ajustarse a las necesidades históricas, económicas y culturales de nuestro país. El actual sistema educativo guatemalteco es el resultado de una historia de exclusión colonial y

para cambiarlo se diseñó un conjunto de reformas que impulsaron los acuerdos de paz. Con la intención de formar de manera integral a los guatemaltecos.

El modelo de gestión del sistema educativo en Guatemala es la forma en que las instituciones encargados de la educación, como el MINEDUC, organizan y desarrollan la educación en el país.

La gestión educativa se vincula con los procesos administrativos, además de administrar, planificar y ejecutar la educación, debe orientar el sistema educativo, fortalecer la escuela y sus procesos pedagógicos.

La gestión de la educación pública debe garantizar una educación abierta para todos, financiarse con fondos públicos, estar libre de cualquier forma de discriminación y asegurar resultados de calidad.

El sistema educativo en Guatemala se ha adaptado para un fin distinto que el de cumplir el derecho a la educación, y este fin responde al contexto de globalización imperante y a la lógica que la sociedad de mercado ha impuesto.

La gestión educativa en Guatemala falla, al momento de: ampliar la cobertura educativa, ampliar el presupuesto destinado a educación, mejorar los niveles de alfabetización, además de contar con un Curriculum Nacional Base-CNB- sumamente débil, y no adoptar los métodos pedagógicos según el contexto cultural e idiomático de las distintas comunidades del país. En definitiva, los indicadores nos dicen que estamos mal en materia de gestión educativa. Un indicador que permite determinar el éxito o fracaso en la implementación de las políticas públicas educativas, es el índice de Avance Educativo.

¿Por qué no funciona el Modelo de Gestión Actual del Ministerio de Educación?

- a. Exceso de centralización.
- b. Falta de información.
- c. Burocracia alta.
- d. Ausencia de la figura del director(a) de escuela con autoridad suficiente.
- e. Ausencia de sistema de supervisión educativa
- f. Cultura de Corrupción.

¿En qué nos beneficia un buen modelo de gestión de la educación pública?

Un buen modelo de gestión nos beneficia con:

- a. Una ampliación de las actividades administrativas del sistema educativo.
- b. Nos ofrece una forma efectiva de desarrollar la educación pública en Guatemala.
- c. Genera comunión entre los actores que intervienen en el proceso educativo.
- d. Agiliza y facilita la planeación, la organización el seguimiento y la evaluación del sistema educativo.
- e. Permite optimizar el uso de los recursos.

Todo lo anterior es parte del proceso de intervención institucional que permite la gestión educativa. Una buena gestión pública, mejora claramente al sistema educativo nacional, dotándolo de orientación, capacidad pedagógica, proyectos educativos funcionales y políticas públicas educativas de alta aplicabilidad y resultados positivos.

D. Política de Recurso Humano

La política de Recurso Humano es el fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.

Objetivos Estratégicos:

- a. Garantizar la formación y actualización idónea del recurso humano para alcanzar un desempeño efectivo.
- b. Evaluar el desempeño del recurso humano para fines de mejora de calidad.
- c. Implementar un sistema de incentivos y prestaciones para el recurso humano, vinculados al desempeño, la formación y las condiciones.

Tratar con personas en una organización puede resultar difícil cuando no se dispone de una política de recursos humanos bien definida. Esta política es un conjunto de reglas y normas que ayudan a la empresa a conducir a los colaboradores de forma que su actuación esté de acuerdo con las metas y objetivos del negocio. La política de recursos humanos es una guía estratégica.

Determinar qué se va a hacer con el personal y cómo lograr el rendimiento de éste al 100% es posible con una buena implementación y desarrollo de unas políticas de recursos humanos (R.H) acordes con la organización. Al realizar cualquier labor o actividad, es necesario definir pautas o políticas que serán implementadas con el fin de que el trabajo se desarrolle de la mejor forma y se alcancen los objetivos se han trazado con antelación. Las políticas guían y trazan el camino para las acciones que se van a realizar y ayudan ante cualquier obstáculo que pueda presentarse.

Dentro de una organización, las políticas son una orientación administrativa para impedir que los trabajadores realicen labores que no desean hacer, lo que acarrearía que no se cumplan a cabalidad todas las funciones que ya se han asignado con anterioridad. Además, sirven para que se alcancen, como dijimos anteriormente, los objetivos empresariales e individuales.

Así como toda organización es diferente la una de la otra, sus políticas también. Estas se basarán según la filosofía y necesidades de cada empresa como tal. Sin embargo, existen ciertos aspectos que se deben tener en cuenta al querer implementar una política de R.H. En cualquier tipo de organización. No se debe olvidar también, velar por una buena comunicación y una excelente relación con el sindicato, si es que éste existe en la empresa. Las políticas de recursos humanos también implican mantener adecuadamente su ambiente laboral de los trabajadores, mediante laboral de los trabajadores, mediante la luz, limpieza, organización, seguridad, protección, etc.

En el contexto laboral en el cual me desempeño el recurso humano es distribuido por secciones teniendo la misma cantidad el docente en cada grado.

E. Política de Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

La política de Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural es el fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

Objetivos Estratégicos:

- a. Fortalecer programas bilingües multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas.
- b. Implementar diseños curriculares, conforme a las características socioculturales de cada pueblo.

- c. Garantizar la generación de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural
- d. Establecer el Sistema de acompañamiento teórico de aula específico de la EBMI.

La educación bilingüe, está fundamentada en la cultura, en tanto que un pilar de la cultura es el idioma, el desarrollo del individuo desde la perspectiva integral, pasa porque la educación formal toma su idioma, como contenido de aprendizaje y medio de comunicación, justamente es en esta parte donde tiene razón de ser el bilingüismo y su tratamiento en la escuela.

El idioma es importante, porque Mineduc, (2009) El fortalecimiento de los idiomas maternos en el proceso educativo, no solo contribuyen a la internalización y apropiación de nuevos conocimientos por parte de los estudiantes hablantes de dichas lenguas, sino también son indispensables en el mejoramiento de la calidad educativa.

En este sentido, la educación bilingüe se construye como una condición en la formación de las personas, particularmente en la formación de docentes que atienden comunidades multilingües y multiculturales. En este espacio educativo, es donde es factible desarrollar los idiomas maternos Maya, Garífuna y Xinka como idiomas de ciencia, porque tienen la capacidad de transmitir sentimientos, conocimientos que encierran significados y códigos de entendimiento colectivo y orientan el aprender a vivir y a relacionarse con otras personas en un contexto particular, con la humanidad y el diálogo con el entorno ambiental y social.

El ministerio de educación de Guatemala, Mineduc, (2013) tomando en cuenta la importancia de la cultura y la educación bilingüe, plantea

que existe una caracterización en esa línea de las escuelas, planteándolo de la siguiente forma:

Situación de las escuelas en el marco de la diversidad cultural y lingüística. Caracterización Sociolingüística y Cultural de las escuelas.

Históricamente se han generado una serie de enfoques para el tratamiento e implementación de la EBI. De manera que, en los establecimientos educativos a nivel nacional se han generado prácticas y estrategias de EBI con distintos enfoques, que no están de acuerdo con los perfiles sociolingüísticos, lingüísticos y culturales de las comunidades educativas donde se ubica la escuela. Cada escuela y aula tienen sus propios enfoques de EBI, con sus particularidades, avances y dificultades; por lo que se requiere de orientaciones específicas, atención focalizada y diferenciada, para generar los impactos satisfactorios.

Para orientar adecuadamente la atención educativa en las comunidades educativas, es necesario: Caracterizar sociolingüística y culturalmente las escuelas ubicadas en las comunidades educativas maya, garífuna, xinka y ladina; y especificar las tipologías A, B, C, y D contemplada en el modelo EBI. Al mismo tiempo determinar las tipologías del contexto comunitario donde se ubican las escuelas, de esa manera se establece el vínculo entre escuelas y contexto, sin coinciden o difieren. De manera que, la caracterización sociolingüística y cultural de la escuela y comunidad donde se ubica, establece la tipología y visualiza de mejor manera la situación lingüística, sociolingüística, cultural y los procesos de interculturalidad que se desarrollan, para que a partir de la situación real se proceda a darle un tratamiento adecuado a la educación de los pueblos guatemaltecos.

Multiculturalidad

Es la existencia de varias culturas que conviven en un mismo espacio físico, geográfico o social. Abarca todas las diferencias que se enmarcan dentro de la cultura, ya sea religiosa, lingüística, racial, étnica o de género.

La multiculturalidad es un principio que reconoce la diversidad cultural existente en todos los ámbitos y promueve el derecho a esta diversidad. La multiculturalidad y la interculturalidad son dos conceptos ligados entre sí. La multiculturalidad predica la diversidad cultural incluyendo la interculturalidad. La interculturalidad se refiere específicamente a la interacción e intercambios entre estos diferentes grupos y comunidades.

Interculturalidad

La interculturalidad es un tema, concepto y practica en las sociedades, especialmente actuales, que se presentan de forma diversa, es decir no hay una sola forma de practicarla y entenderla, algo que es importante decir, es que se práctica necesariamente en mundo de varias culturas, que es el caso del país guatemalteco. Al igual que otros en América latina y el mundo.

La interculturalidad es un diálogo entre iguales, en un contexto multilingüe, multiétnico y pluricultural. Según el autor Carlos Giménez Romero, “la interculturalidad es una relación de armonía ente las culturas; dicho de otra forma, una relación de intercambio positivo y convivencia social entre actores culturalmente diferenciados.

La Educación Bilingüe Intercultural – EBI- es el desarrollo y modalidad Educativa planificado y elaborado en dos idiomas: la lengua Materna

o primer idioma (L1) y el español (L2); que promueve la convivencia entre personas de diferentes culturas, dirigido a los cuatro pueblos que cohabitan en el territorio guatemalteco: Maya, Garífuna, Xinka y Ladino.

La EBI es el eje en el cual se construye la identidad y proporciona las herramientas necesarias para que los cuatro pueblos que cohabitan en Guatemala amplíen sus oportunidades de crecimiento local, regional y nacional, logrando el pleno desarrollo de su potencial en los ámbitos de la vida social para una verdadera convivencia intercultural.

F. Política de Aumento a la Inversión Educativa

La política de Aumento de la Inversión Educativa Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto).

Objetivos Estratégicos

- a. Garantizar el crecimiento sostenido del presupuesto de Educación en correspondencia al aumento de la población escolar y al mejoramiento permanente del sistema educativo.
- b. Promover criterios de equidad en la asignación de los recursos con el fin de reducir las brechas.
- c. Asignar recursos para implementar de manera regular la dotación de material y equipo.

La educación constituye un eslabón múltiple en el desarrollo. Una sociedad con más altos niveles de educación tiene una mejor base para la incorporación oportuna del progreso técnico, la innovación y los aumentos en materia de competitividad y productividad. También la política se beneficia de una población con mayor base educativa,

pues la sociedad del conocimiento y la vida democrática requieren de una participación política más amplia sobre la base de una ciudadanía informada, con capacidad crítica y cultura cívica.

En el ámbito de igualdad, la educación juega un papel decisivo. Una menor segmentación del aprendizaje y los logros por niveles socioeconómicos, género, territorio y etnia permite reducir las brechas de desigualdad de una generación.

La educación es un proceso fundamental para el desarrollo de las capacidades humanas, el disfrute de una vida plena y el ejercicio de una ciudadanía activan, por tales razones forma parte de los derechos humanos fundamentales y es un elemento central para la convivencia democrática. Es cierto que para hacer realidad el derecho a la educación todos los sectores debemos aportar esfuerzos, voluntades y por supuesto recursos, puesto que la educación es una tarea de todas y todos.

La inversión en educación se aleja de sugerencia Unesco. Los aumentos presupuestarios de los últimos años no han sido suficientes para mejorar el sistema público del país.

El presupuesto destinado a educación aumentó entre 2000 y 2017 aproximadamente Q12 millardos, pero esa cantidad sigue siendo insuficiente para afrontar los retos y problemas que tiene el país en ese rubro. Guatemala se sitúa como el país de América Latina con el menor índice de inversión en concepto educativo.

G. Política de Equidad Educativa.

Políticas de Equidad Educativa es garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos,

especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

Objetivos Estratégicos:

- a. Asegurar que el Sistema Nacional de Educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades.
- b. Asegurar las condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidades.
- c. Reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables.
- d. Implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables.

La Equidad se refiere, fundamentalmente, a la relación de justicia entre hombres y mujeres de los diferentes pueblos que conforman el país. Requiere, por lo tanto, del reconocimiento, aceptación y valoración justa y ponderada de todos y todas en sus interacciones sociales y culturales.

La Equidad orienta el currículo hacia la atención de niños y niñas de acuerdo con sus particulares características y necesidades favoreciendo, especialmente, a quienes han estado al margen de los beneficios de la educación y de los beneficios sociales en general.

La Equidad e igualdad su propósito principal es eliminar toda forma de discriminación entre hombres y mujeres y lograr la igualdad en: derechos, oportunidades, responsabilidad, acceso a la educación, participación social y ciudadanía.

H. Política de Fortalecimiento Institucional y Descentralización

La política de Fortalecimiento Institucional y Descentralización es fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

Objetivos Estratégicos:

- a. Fortalecer a las instancias locales para que desarrollen el proceso de descentralización y participación en las decisiones administrativas y técnicas.
- b. Promover y fortalecer la participación de diferentes sectores sociales a nivel comunitario, municipal y regional en la educación.
- c. Fortalecer programas de investigación y evaluación del Sistema Educativo Nacional.

El fortalecimiento institucional es la base de una república. Cuando los componentes que conforman una república funcionan de manera eficiente, transparente y armónica, una nación es capaz de prosperar. Se hizo pública una propuesta de fortalecimiento institucional (elaborada por el equipo técnico de FUNDESA) que recae en cinco componentes específicos y responsables a las necesidades del país, no situaciones coyunturales, a un re diseño del Estado de Guatemala a largo plazo, a un proceso de modernización de las instituciones del Estado, a una viabilidad y eficiencia, y a las demandas de la población guatemalteca.

Para que Guatemala alcance un nivel pleno de desarrollo y su población goce de una calidad de vida alta, la economía y la política deben converger y trabajar de manera conjunta. Para esto, es importante tener claro tres premisas: las instituciones son las que

proveen las condiciones necesarias para la implementación y ejecución de políticas de cualquier tipo; la institucionalidad de un país es la garante del marco regulatorio y salvaguardar de los derechos civiles de la población y todo sistema económico necesita un marco para funcionar, un conjunto de normas y reglamentos.

El crecimiento económico resulta de la interacción de varios elementos, el más importante es contar con instituciones fuertes. Es imposible que se continúe con un desempeño positivo económico, si la parte institucional no mejora. Guatemala hoy por hoy necesita fortalecer sus instituciones porque hemos visto que los efectos negativos de una debilidad institucional pueden ser nefastos para el desarrollo de un país.

La debilidad o escaso desarrollo institucional de los gobiernos locales constituye un serio obstáculo para el éxito de la descentralización; en consecuencia, resulta prioritario el esfuerzo destinado a desarrollarlos y fortalecerlos institucionalmente. López destaca tres campos prioritarios: administrativos, financiero y jurídico.

En lo administrativo: promover el desarrollo de los recursos humanos, constituyéndose para este efecto la capacitación como un objetivo permanente; diseñar planes y programas de formación y capacitación en los tres niveles básicos de la organización (aspectos operativos, segmento gerencial y de control de la calidad, toma de decisiones y planificación estratégica); abandonar la visión de corto plazo de la planificación, para dar paso a una visión de futuro de manera que los planes de los gobiernos locales siempre reflejen las demandas de sus ciudadanos; importar tecnologías administrativas nuevas adaptadas a las particulares circunstancias.

En lo financiero: modernizar la administración tributaria y su codificación jurídica; incursionar en modalidades nuevas de financiamiento que no signifiquen endeudamiento; establecer sistemas catastrales a través de modelos simples que permitan levantar la información inmobiliaria básica; gestionar el pago completo de las transferencias a que tienen derecho legalmente; aplicar planificación financiera de largo plazo, dejando de lado los esquemas limitativos del corto plazo.

En lo jurídico: los gobiernos locales deben tomar la iniciativa en lo relativo a las reformas legales referidas a la descentralización, efectuando el seguimiento respectivo a otras sobre el tema generadas fuera de su ámbito.

En lo concerniente a la capacitación, aspecto principal del fortalecimiento institucional, la FA09 enfatiza en la necesidad de capacitación de los recursos humanos de los gobiernos locales bajo la consideración de que en el contexto de una política de descentralización que enfatiza las demandas de las poblaciones beneficiarias, debe reconocerse que la capacidad de formulación de demandas no se distribuye de manera simétrica entre los diferentes municipios y las diferentes organizaciones de la sociedad civil. En este sentido, sin una política fuerte de capacitación, la descentralización puede favorecer a los municipios más ricos y mejor organizados, no porque sea necesariamente quienes más necesitan los apoyos sino simplemente porque son los que tienen más capacidad.

Ejes de las Políticas

Eje de Cobertura: La niñez y juventud tienen, sin distinción alguna, fácil acceso a programas escolares y extraescolares, pertinentes cultural y lingüísticamente.

Eje de Calidad, Equidad e Inclusión: La niñez y la juventud participan en programas de calidad y equidad con pertinencia cultural y lingüística.

Eje de Modalidades Diversas de Entrega Escolar y Extraescolar: Los niños, jóvenes y adultos excluidos del Sistema Educativo Nacional son atendidos con una oferta educativa con pertinencia lingüística y cultural.

Eje de Espacios Dignos y Saludables para el Aprendizaje: En los centros educativos oficiales del Sistema Educativo Nacional se han mejorado las condiciones de nutrición en la niñez, la infraestructura y las tecnologías en los centros educativos oficiales del Sistema.

Eje de Gestión Institucional (Transparente y Participativo): El Ministerio de Educación realiza una gestión eficiente y desconcentrada para lograr la descentralización con criterios lingüísticos y culturales.

I. Grupos Políticos o tipos de políticas que existen en la comunidad

El Poder

Un verbo el citado que vendría a traducirse como “ser posible” o “ser capaz de”, y que emana de una expresión, *pote est*, que tiene el mismo significado que la mencionada forma verbal.

Según la RAE, El término poder tiene múltiples definiciones y usos. Esta palabra, como sabrán muchos de ustedes, se utiliza para describir la facultad, habilidad, capacidad o autorización para llevar a cabo una determinada acción. El poder implica también poseer mayor

fortaleza corporal e intelectual en relación a otro individuo y superarlo en una lucha física o en una discusión.

En el caso de otros autores, como Lucio Mendieta y Núñez, se señalan tres clases de poder en las sociedades modernas de carácter democrático, donde la división de poderes es generalmente aceptada. El líder de un ejecutivo, entonces, puede tener alguna de estas características o "clases" de poder:

Poder Carismático En términos de poder, es la calidad de mantener de manera excepcional la dirección del Estado, usando para ello su personalidad "por cuya virtud se la considera en posesión de fuerzas sobrenaturales o sobrehumanas". Con esto, el poseedor del poder carismático le permite convertirse en Caudillo, jefe, Guía o Líder.

Poder Legítimo En la mayoría de los casos, el poder procede de la tradición o de la herencia; en tiempos modernos, la voluntad del pueblo. De las tres clases de poder de Mendieta, el poder legítimo es el más débil de los tres, muchas veces por la falta de carisma del líder o jefe, o bien, de la brutalidad de un golpe de estado.

Poder De Facto Suele encontrarse en la fuerza de las armas, después de un Golpe de Estado o una Revolución; igualmente, por generalidad, suelen estar liderados por personajes de una personalidad destacada o prestigiada.

Nótese que en castellano "poder", al igual que en francés, pouvoir, no solamente es un sustantivo, sino también el verbo "ser capaz de". En inglés, el nombre "poder" se traduce como poder, que también significa "potencia", lo que indica una cierta capacidad virtual o potencial. En alemán, en cambio, la palabra para designar "poder" es Macht, cuya raíz etimológica es machen, que significa "hacer". De manera bastante interesante, la palabra del mandarín que significa poder también deriva de una forma verbal con el sentido "ser capaz de", "poder", significa literalmente "la fuerza de ser capaz de".

a. Participación social

Se entiende por participación social a aquellas iniciativas sociales en las que las personas toman parte consciente en un espacio, posicionándose y sumándose a ciertos grupos para llevar a cabo determinadas causas que dependen para su realización en la práctica, del manejo de estructuras sociales de poder. La participación se entiende hoy como una posibilidad de configuración de nuevos espacios sociales o como la inclusión de actores sociales en los movimientos sociales, en organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, o como la presencia en la esfera pública para reclamar situaciones o demandar cambios.

b. Orden Social

Es un concepto de las ciencias sociales que designa a la estructura social entendida como mantenimiento de la jerarquía, las normas y las instituciones aceptadas socialmente mediante el consenso social y la conformidad.

Las formas de relación y comportamiento social consideradas incompatibles con tal orden definen, por oposición, el denominado comportamiento antisocial y la marginalidad. El mantenimiento del orden social no implica que dentro él no exista "desorden" o contradicciones inherentes. Toda sociedad, independientemente de su permanencia o estabilidad, presenta aspectos caóticos o disfuncionales; así como existen los conflictos sociales y el "disenso" de los disidentes. El orden social es un sistema de instituciones, marcos e interacciones relativamente persistente, capaz de continuar reproduciéndose por sí mismo mientras se mantengan las condiciones esenciales de su propia existencia. Tales condiciones incluyen las relaciones de

producción, la propiedad, las relaciones de poder, las formas y expresiones culturales y de comunicación, la ideología o los valores.

Conceptos confluyentes, pero no idénticos, son otros como el de estratificación social, el de orden público, el de cuerpo social o el de sociedad civil. No debe confundirse con conceptos característicos del Antiguo Régimen, como la división social en órdenes (sociedad de órdenes o sociedad estamental), las órdenes religiosas o las órdenes militares.

c. Grupos de Presión

"Los grupos de presión no pretenden conquistar el poder, sino influirlo en pro de sus fines particulares. Son grupos sectoriales y no tienen una visión de conjunto, sino parcial de los problemas de la sociedad" Badia, (1977:11)

Grupo de presión, cuando a un grupo de interés no bastándole con incidir en las decisiones políticas mediante actividades, busca el logro de sus intereses influyendo en la toma de decisiones de las masas para colocarlas a su favor. Particularmente incide en la clase política posicionando a su favor, dado que es ésta quien decide la conducción social. Los grupos de presión utilizan los medios a su alcance buscando la manera de dominar a la opinión pública. Cuando ésta adopta la ideología de uno de estos grupos, inevitablemente la difunde a gran escala.

La manera de dominar a las masas parte de la demostración de los beneficios y ventajas de adoptar sus ideas, que a final de cuentas principalmente terminarán beneficiando al mismo grupo de presión. Sin embargo, estos grupos presentan los beneficios

como logros colectivos para las masas y no solamente para el mismo grupo que ejerce la presión. Badia, (1977) afirma que los grupos de presión que no encuentren los cauces adecuados de participación social y política para hacer valer sus intereses o causas, se verán obligados a influir directamente sobre las instituciones del Estado para salvar sus propios fines, o indirectamente, sobre la opinión pública.

1.2 Análisis situacional

1.2.1 Identificación de problemas

A. Priorización de problemas (Matriz de priorización)

Tabla 26. Matriz de priorización

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F-G)	(Subtotal 1 x Subtotal 2) TOTAL
	A- Magnitud y gravedad	B- Tendencia	C- Modificable	D- Tiempo	E- Registro		F- Interés	G- Competencia		
Carencia de hábito de lectura	2	1	2	1	2	8	2	1	3	24
Deficiencia en la comprensión lectora	2	1	2	1	1	7	2	1	3	21
Déficit en el razonamiento lógico matemático	1	2	2	1	1	7	2	1	3	21
Deficiencia en ortocaligrafía	2	1	1	0	1	5	2	1	3	15
Conducta inadecuada	1	2	1	0	1	5	2	1	3	15

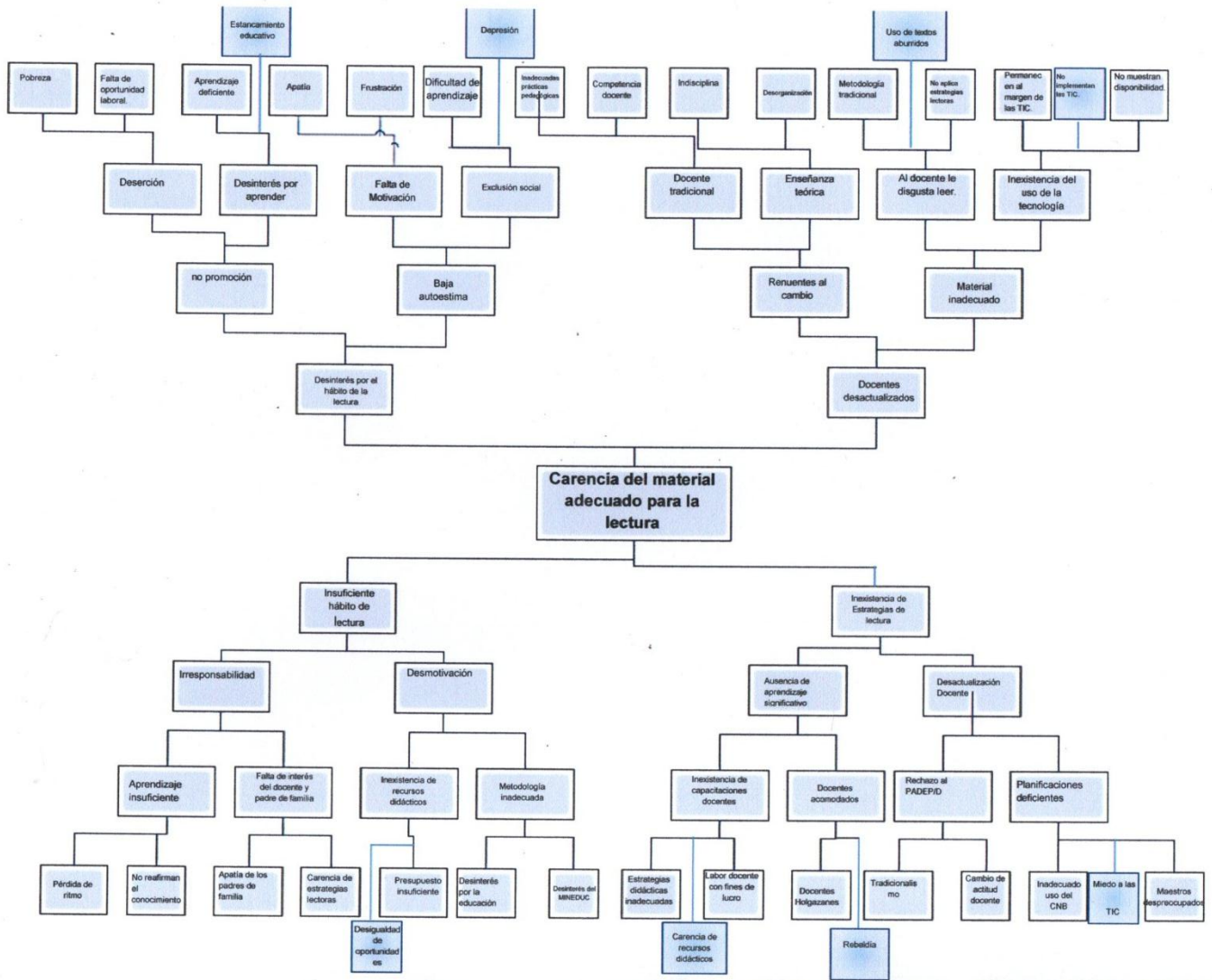
Fuente: Elaboración Propia

B. Selección del Problema

Implementación de Estrategias para fomentar el hábito en la lectura.

C. Análisis del problema priorizado (Árbol de problemas)

Tabla 27. Árbol de problemas



Fuente: Elaboración propia

1.2.2 Identificación de demandas

A. Sociales

- a. Seguridad
- b. Fuentes de empleo
- c. Seguridad social
- d. Derecho a la alimentación y la vivienda
- e. Justicia
- f. Igualdad de condiciones
- g. Equidad
- h. Derecho al trabajo digno
- i. Programas sociales para los más necesitados
- j. Carreteras en buen estado
- k. Ser inclusivos
- l. Ejercer con libertad sus derechos y autonomía

B. Institucionales

- a. Contratación de personal docente
- b. Capacitaciones docentes
- c. Libros de textos básicos
- d. Dotación de libros del L2 y L3
- e. Dotación de CNB
- f. Guías metodológicas de las cuatro áreas principales, de todos los grados.
- g. Bibliotecas escolares
- h. Maestros específicos de inglés y Xinka
- i. Construcción de aceras y espacios dignos para niños con N.E.E.
- j. Derecho a la educación inicial, diversificada o las carreras universitarias a nivel de licenciatura o postgrado.
- k. Implementación de capacitaciones sobre nutrición adecuada.

C. Poblacionales

- a. Dotación de medicamentos por parte del Ministerio de salud
- b. Campañas de limpieza y deschatarización
- c. Protección de fuentes de agua y bosques
- d. Acceso a la tierra, para cultivar
- e. Construcción de una cancha
- f. Reparación del techado de la escuela
- g. Construcción de área de juegos
- h. Construcción de perímetro del centro educativo
- i. Capacitaciones a la OPF sobre el manejo de libros
- j. Implementación de librerías
- k. Implementación de rincones de aprendizaje
- l. Implementación de cátedras
- m. Implementación de laboratorio de computación
- n. Implementación de una fotocopidora
- o. Guardián
- p. Conserje

1.2.3 Identificación de actores sociales

A. Directos

- a. Estudiantes
- b. Padres de familia
- c. Docentes
- d. Director

B. Indirectos

- a. COCODE
- b. Iglesia
- c. Puesto de salud
- d. PNC

C. Potenciales

- a. Municipalidad
- b. ONG
- c. Personas de la comunidad
- d. MINEDUC

D. Análisis de actores (Tabla de análisis de actores)

Tabla 28. Análisis de actores

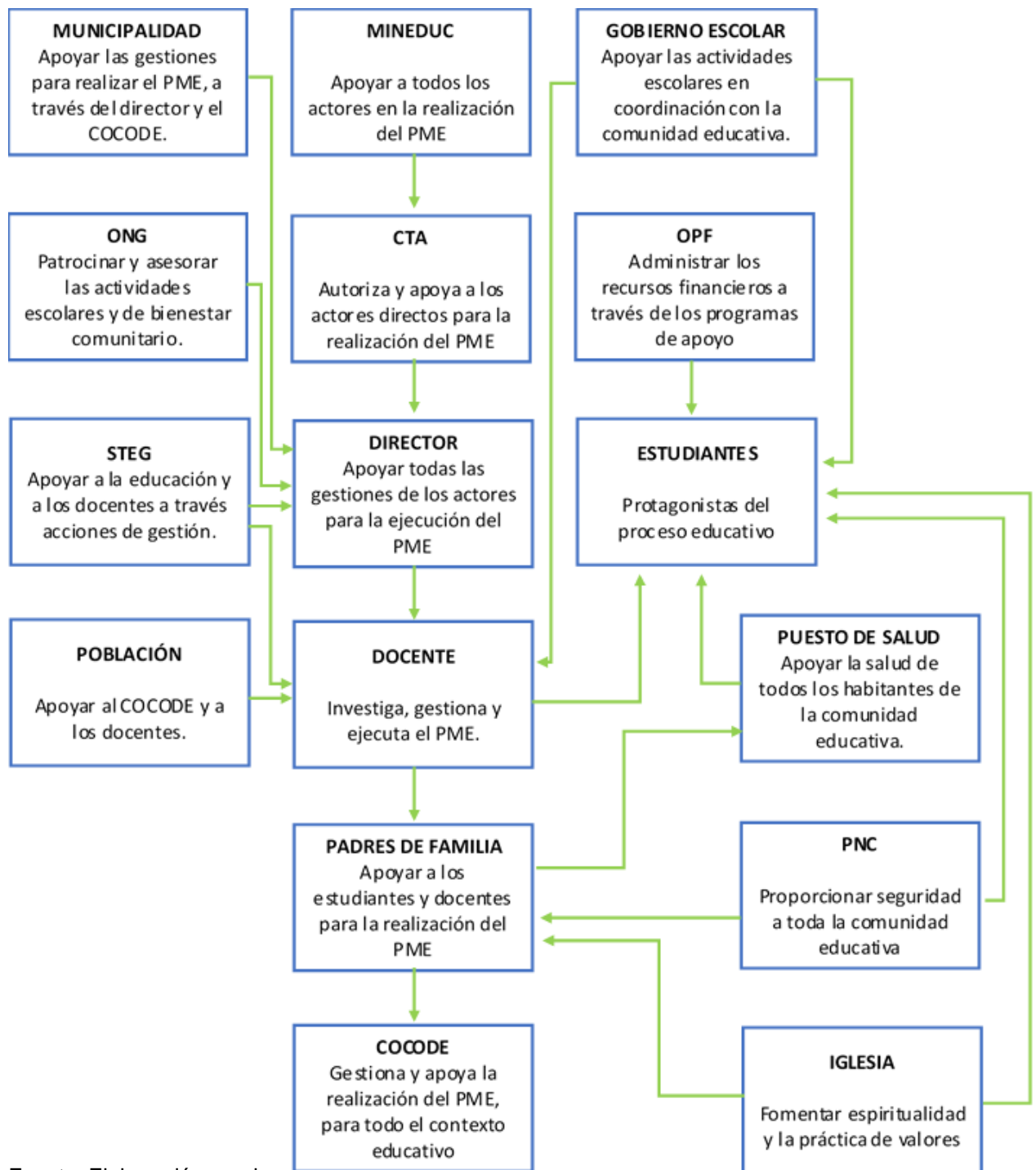
Actores directos			
Actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Estudiantes	<ul style="list-style-type: none"> - Formación integral básica. 	<ul style="list-style-type: none"> - Acceso a la educación. - Contribuir al desarrollo de la comunidad 	<ul style="list-style-type: none"> - Ser educados adecuadamente.
Padres de familia	<ul style="list-style-type: none"> - La formación académica de sus hijos. - Calidad educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Apoyo al P-E-A. - Trato justo para sus hijos. - Acceso a la educación de sus hijos, sin discriminación alguna. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participación. - Cobertura. - Velar por el cumplimiento de la organización.
Docentes	<ul style="list-style-type: none"> - Educación de calidad. - Estrategias innovadoras de enseñanza. - Capacitación constante. - Planificación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mejoras laborales. - Mejorar la calidad de la educación. 	<ul style="list-style-type: none"> - Recursos didácticos. - Mayor apoyo a través de los programas del MINEDUC.
Director	<ul style="list-style-type: none"> - Calidad en el servicio educativo que ofrece a la comunidad. 	<ul style="list-style-type: none"> - Administrar correctamente el establecimiento educativo. - Apoyo al P-E-A - Incremento en la calidad educativa a través de la gestión. 	<ul style="list-style-type: none"> - Monitoreo y control del trabajo. - Medición y análisis. - Capacitación. - Colaboración.
Actores indirectos			
Actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
COCODE	<ul style="list-style-type: none"> - Coordinar el apoyo con padres de familia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ayudar y aportar ideas, para la realización del PME. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participación activa.

Iglesia	- Impartir charlas a padres de familia y alumnos.	- Inculcar valores. - Reflexiones.	- Concientización en el cambio de su comportamiento.
Puesto de salud	- Impartir pláticas a padres de familia y alumnos.	- Mejorar las condiciones sanitarias de los padres e hijos.	- Incrementar la calidad de servicio a la población educativa.
PNC	- Impartir charlas a padres de familia y alumnos.	- Contacto con los habitantes. - Colaboración con los docentes.	- Garantizar confianza a la población, brindando la seguridad necesaria. - Concientización, información y diálogo.
Actores potenciales			
Actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Municipalidad	- Apoyar en las gestiones realizadas a través del docente.	- Colaboración del docente, para la realización del PME.	- Cumplimiento de la gestión.
ONG	- Bienestar de los ciudadanos necesitados.	- Contacto con los habitantes de la comunidad. - Capacidad para recaudar fondos.	- Atención a la necesidad presentada.
Personas de la comunidad	- Contribuir al bienestar de la comunidad educativa. - Mejorar estatus y reconocimiento social.	- Apoyo al P-E-A - Realización con éxito del PME.	- Contribución.
MINEDUC	- Garantizar la calidad de la educación.	- Coordinar y dirigir el proceso educativo.	- Apoyar a los docentes y organizaciones para promover la calidad del proceso educativo.

Fuente: Elaboración propia

E. Análisis de fuerza de los actores (Diagrama de relaciones)

Tabla 29. Diagrama de relación entre actores



Fuente: Elaboración propia

1.3 Análisis estratégico

1.3.1 Análisis DAFO del problema (Matriz)

Tabla 30. Matriz DAFO

DEBILIDADES (I)	AMENAZAS (E)
1. Desconocimiento de la reforma educativa y sus propuestas en materia de lectura.	1. Irresponsabilidad de los padres de familia.
2. Estrategias de lectura tradicionales.	2. Analfabetismo del padre de familia.
3. Desconocimiento de programas de lectura, implementados por el MINEDUC.	3. El 60% de padres de familia con problemas de alcohol y tabaquismo.
4. Bajo rendimiento en lectura.	4. Marcada Pobreza en algunas familias de la comunidad.
5. Inexistencia de capacitaciones sobre metodología para fomentar el hábito de la lectura, por parte del MINEDUC.	5. Tiempo libre es mal utilizado en vagancia.
6. Los alumnos no tienen modelos lectores en sus hogares.	6. Falta de valores de miembros de la comunidad.
7. Carencia de juegos lúdicos para motivar la lectura.	7. Uso del celular, para entretenimiento y no para realizar trabajos de interés en la lectura de los niños.
8. Ausencia de biblioteca y laboratorio de cómputo.	8. Insuficiente apoyo de los padres de familia en referencia al hábito de la lectura.
9. Carencia de gusto por la lectura.	9. Bajo nivel de escolaridad de padres y madres de familia.
10. Falta de tecnología para implementar estrategias innovadoras, utilizando las TIC.	10. Grupo de jóvenes ociosos influyen negativamente en los alumnos.
OPORTUNIDADES (E)	FORTALEZAS (I)

1. Personas de la comunidad apoya con material de lectura.
2. Involucramiento del padre de familia en la ejecución de programas educativos y de lectura.
3. Apoyo de la Cooperativa El Recuerdo y Dirección Departamental en el Diplomado Xinka, proporcionando material de lectura, para implementar en el idioma Xinka.
4. Cuentan con el apoyo de la estudiante de la Universidad de San Carlos de Guatemala con la realización del PME, el cual puede trabajar en el fortalecimiento del hábito en la lectura.
5. Apoyo del Centro de Salud del municipio, con charlas de Higiene y Educación Sexual, proporcionando material de lectura sobre los temas expuestos.
6. Apoyo de Iglesias de la comunidad impartiendo temas sobre los valores, por medio de trifoliales fortaleciendo la lectura.
7. Apoyo de COCODE en la gestión de proyectos, para el establecimiento educativo, con énfasis en la lectura.
8. Apoyo del alcalde municipal con materiales didácticos para la elaboración de juegos lúdicos.
9. Profesionalización Docente, por parte de la USAC, con el programa PADEP/D.
1. Material impreso que envía el MIDEDEC, a través de las bibliotecas escolares y programas educativos que han lanzado años anteriores, apoyan en el proceso de lectura.
2. El 60% de docentes presupuestados del establecimiento estudian en el PADEP/D.
3. Organización de padres de familia. Apoya con la promoción del hábito de la lectura.
4. Escuela amplia y agradable para realizar juegos lúdicos.
5. Utilización de material didáctico elaborado por el docente para mejorar el hábito de lectura del alumno.
6. Implementación de la media hora de lectura diaria.
7. Realización de reuniones periódicas con padres de familia, para involucrarlos en la educación de sus hijos, especialmente en el ámbito de la lectura.
8. Implementación del Programa Leamos Juntos.
9. Elaboración de periódicos murales cambiando temáticas periódicamente para lograr el interés por la lectura.
10. Elaboración de infografías de temáticas de lectura.

10. Apoyo de ONG Quesada Solidaria, con Proyectos de mejoramiento para el establecimiento y libros de lectura, para implementar el hábito lector en los estudiantes.

Fuente: Elaboración propia

1.3.2 Técnica Mini-Max

Tabla 31. Matriz Mini-Max

Fortalezas – Oportunidades	Debilidades - Oportunidades
<p>1. F1. Material impreso que envía el MINEDUC, a través de las bibliotecas escolares y programas educativos que han lanzado años anteriores apoyan en el proceso de lectura. O4. Cuentan con el apoyo de estudiante de Universidad de San Carlos de Guatemala, con la realización del PME, el cual puede trabajar en el fortalecimiento del hábito en la lectura.</p> <p>2. F2. El 60% de docentes presupuestados del establecimiento estudian en el PADEP/D. O9. Profesionalización Docente, por parte de la USAC, con el programa PADEP/D.</p> <p>3. F3. Organización de padres de familia. Apoya con la promoción del hábito de la lectura. O2. Involucramiento del padre de familia en ejecución de programas educativos de lectura.</p> <p>4. F4. Escuela amplia y agradable, para realizar juegos lúdicos. O8. Apoyo del alcalde municipal con materiales didácticos, para la elaboración de juegos lúdicos.</p>	<p>1. D1. Desconocimiento de la reforma educativa y sus propuestas en materia de lectura. O9. Profesionalización Docente, por parte de la USAC, con el programa PADEP/D.</p> <p>2. D2. Estrategias de lectura tradicionales. O1. Persona individual apoya con material de lectura.</p> <p>3. D3. Desconocimiento de programas de lectura, implementados por el MINEDUC. O3. Apoyo de la cooperativa y Dirección Departamental en el Diplomado Xinka, proporcionando material de lectura.</p> <p>4. D4. Bajo rendimiento en lectura. O6. Apoyo de iglesias de la comunidad impartiendo temas sobre los valores. Por medio de trifoliales, fortaleciendo la lectura.</p> <p>5. D5. Inexistencia de capacitaciones sobre metodología para fomentar el hábito de la lectura, por parte del MINEDUC. O3. Apoyo de la Cooperativa El Recuerdo y Dirección Departamental en el Diplomado Xinka, proporcionando material de lectura.</p> <p>6. D6. Los alumnos no tienen modelos lectores en sus hogares. O2.</p>

<p>5. F6. Implementación de la media hora de lectura diaria. O1. Personas de la comunidad apoya con material de lectura.</p>	<p>Involucramiento del padre de familia en la ejecución de programas de educativos y de lectura.</p> <p>7. D7. Carencia de juegos lúdicos para motivar la lectura. O8. Apoyo del alcalde municipal con materiales didácticos, para la elaboración de juegos lúdicos.</p> <p>8. D8. Ausencia de biblioteca y laboratorio de cómputo. O7. Apoyo del COCODE en la gestión de proyectos, para el establecimiento educativo. Con énfasis en la lectura.</p> <p>9. D9. Carencia de gusto por la lectura. O8. Docente comprometida a implementar estrategias de lectura.</p> <p>10.D10. Falta de tecnología para implementar estrategias innovadoras, utilizando las TIC. O9 Profesionalización Docente, por parte de la USAC, con el programa PADEP/D.</p>
FORTALEZAS – AMENAZAS	DEBILIDADES - AMENAZAS
<p>1. F7. Realización de reuniones periódicas con padres de familia, para involucrarlos en la educación de sus hijos. A1. Irresponsabilidad de los padres de familia.</p> <p>2. F4. Escuela amplia y agradable, para realizar juegos lúdicos. A8. Insuficiente apoyo de los padres de familia en referencia al hábito de la lectura.</p> <p>3. F6. Implementación de la media hora de lectura diaria. A5. Tiempo libre es mal utilizado en vagancia.</p> <p>4. F8. Implementación del programa Leamos Juntos. A9. Uso del celular, para entretenimiento y no para realizar trabajos de interés en la lectura de los niños.</p> <p>5. F10. Elaboración de infografías de temáticas de lectura. A7. Bajo nivel de escolaridad de padres y madres de familia.</p>	<p>1. D1. Desconocimiento de la reforma educativa y sus propuestas en materia de lectura. A9. Bajo nivel de escolaridad de padres y madres de familia.</p> <p>2. D2. Estrategias de lectura tradicionales. A8. Insuficiente apoyo de los padres de familia en referencia al hábito de lectura.</p> <p>3. D3. Desconocimiento de programas de lectura, implementados por el MINEDUC. A2. Analfabetismo del padre de familia.</p> <p>4. D4. Bajo rendimiento en lectura. A5. Tiempo libre es mal utilizado en vagancia.</p> <p>5. D7. Carencia de juegos lúdicos para motivar la lectura. A4. Marcada Pobreza en algunas familias de la comunidad.</p>

Fuente: Elaboración propia

A. Vinculación estratégica

a. Primera vinculación estratégica: Fortalezas-Oportunidades

- i. Fortalecer el hábito de lectura es posible a través de aprovechar el material impreso enviado por el MINEDUC a través del proyecto de bibliotecas escolares, y el apoyo de estudiantes de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- ii. El 60% del personal docente se encuentra inscrito en el programa PADEP/D, lo que brinda una gran oportunidad de innovación metodológica para motivar el gusto por la lectura comprensiva.
- iii. Involucrar a los padres de familia a través de aprovechar el apoyo de la Organización de padres de familia, puede permitir desarrollar programas de lectura en casa.
- iv. El apoyo que brindan las autoridades municipales permite desarrollar estrategias lúdicas para fomentar el hábito de la lectura, y aprovechar el espacio físico que ofrecen las instalaciones del centro educativo.
- v. El apoyo brindado por personas de la comunidad, a través de material de lectura, permite aprovechar la media hora de lectura para fortalecer el gusto por la lectura comprensiva.

b. Segunda vinculación estratégica: Debilidades-Oportunidades

- i. La profesionalización docente a través del Programa de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D, les permite a los docentes tomar conciencia sobre los objetivos de reforma educativa y la importancia de la lectura.
- ii. El apoyo recibido a través de material de lectura brinda la oportunidad de innovar las estrategias de enseñanza.
- iii. El apoyo que brinda la cooperativa local y la dirección departamental de educación, permite que los docentes se

agencien de material de lectura para fortalecer las competencias lectoras de los estudiantes.

- iv. Las iglesias brindan charlas orientadas a educar en valores, lo que permite implementar programas de lectura en donde los niños manifiesten el valor de la responsabilidad.
 - v. La carencia de capacitaciones sobre técnicas para la enseñanza de la lectura, por parte del MINEDUC; permite aprovechar los recursos brindados por Cooperativa El Recuerdo y los obtenidos a través del diplomado en idioma y cultura Xinka.
- c. Tercera vinculación estratégica: Debilidades-Oportunidades
- i. La ausencia de un modelo que fomente el hábito de lectura en casa, influye negativamente en el logro de las competencias lectora; por lo que es oportuno involucrar a los padres en programas educativos que fomenten la lectura en casa.
 - ii. El apoyo que brinda el alcalde municipal a través de la donación de material didáctico, permite implementar estrategias lúdicas para motivar el interés por la lectura.
 - iii. El apoyo que brinda el COCODE es importante para tratar de implementar un aula tecnológica (360°) que ayude a fomentar el gusto por la lectura.
 - iv. Los docentes están comprometidos con la innovación de metodologías a fin de desarrollar las competencias de lectura a través de motivar a los estudiantes.
 - v. La profesionalización docente a través de las capacitaciones brindadas por la Universidad de San Carlos de Guatemala, y el Programa PADEP/D, les brinda la oportunidad a los docentes de implementar el uso de las nuevas tecnologías de información y comunicación.

d. Cuarta vinculación estratégica: Fortalezas-Amenazas

- i. Las reuniones sostenidas con los padres de familia permiten concientiza sobre la importancia de que se involucren en la formación académica de sus hijos.
- ii. La implementación de estrategias lúdicas en el proceso de enseñanza y aprendizaje, brinda la oportunidad de involucra a los padres en el proceso a fin de lograr desarrollar las competencias en lectura.
- iii. Empoderar a los padres de familia en la enseñanza de la lectura, permite implementar programas educativos que ayuden a aprovechar los momentos de ocio y reducir la vagancia de algunos jóvenes.
- iv. El fortalecimiento del programa leamos juntos se puede lograr a través de involucrar a los padres de familia y brindarles la orientación para que ayuden a sus hijos en su proceso formativo y usen de forma efectiva la tecnología.
- v. La elaboración de infografías puede ser utilizada para informar a los padres e involucrarlos en la formación académica de sus hijos.

e. Quinta vinculación estratégica: Debilidades-Amenazas

- i. El bajo nivel de escolaridad de algunos padres de familia, así como el desconocimiento de los objetivos y propuestas de la reforma educativa, influye negativamente en el logro de las competencias lectoras; por lo que es necesario capacitar a padres y docentes, en materia educativa.
- ii. El bajo rendimiento académico de los estudiantes, sumado a escaso apoyo de los padres, afecta de forma directa el logro de las competencias de lectura; por lo que es necesario concientizar a los padres de familia para que se involucren y

apoyen los programas de lectura implementados en la escuela.

- iii. Los índices de analfabetismo existentes en la comunidad, asimismo como el desconocimiento de los programas de lectura que ofrece el MINEDUC, afecta el rendimiento de los niños. Por lo que es necesario innovar las metodologías de enseñanza e involucrar a los padres de familia en el proceso.
- iv. Es necesario implementar programas educativos orientados a fortalecer el aprendizaje de los niños y aprovechar al máximo los momentos de ocio que son mal utilizados.
- v. La marcada pobreza predominante en la comunidad y la falta de juegos lúdicos desmotiva a los estudiantes, por lo que es necesario aprovechar las donaciones de distintas entidades para innovar la metodología de enseñanza e implementar el uso de material lúdico.

1.3.3 Líneas de acción

A. Primera línea de acción

Se concluye que la línea de acción será Elaboración de material didáctico adecuado para implementar el hábito de lectura de los alumnos de sexto grado.

a. Posibles proyectos

- i. Capacitar al personal docente para que propicie momentos de actividad e interacción con los materiales para facilitar el proceso de adquisición de la comprensión y hábito lector.
- ii. Implementar estrategias para la elaboración de material didáctico enfocado en el mejoramiento de la lectura.
- iii. Gestionar donación de materiales para la elaboración de material didáctico.
- iv. Reconfiguración del aula para determinar el espacio que se va a utilizar para colocar el material didáctico a utilizar

- v. Implementar normas para el uso del material didáctico en el aula tomando en cuenta que este debe ser un material que induzca al juego.

B. Segunda línea de acción

Fortalecimiento en la utilización adecuada de Rincones de aprendizaje de lectura en el aula de sexto grado por parte de docentes y alumnos.

a. Posibles proyectos

- i. Implementar horarios y normas de utilización del rincón de lectura establecido en el aula de sexto grado.
- ii. Determinar qué tipo de material es el adecuado para incluir en el rincón de lectura.
- iii. Realizar talleres de capacitación para alumnos y padres de familia en los cuales se concienticen en el cuidado y uso adecuado del material didáctico que estará en el rincón de lectura.
- iv. Desarrollar una planificación previa y una programación adecuada para el desarrollo de los rincones de lectura.
- v. Elaborar material que facilite en el alumnado de sexto grado la actividad mental, la capacidad de análisis y la resolución de problemas personales.

C. Tercera línea de acción

Desarrollo de compromiso con padres de familia para garantizar el éxito escolar de los alumnos.

a. Posibles proyectos

- i. Enviar la solicitud con anticipación a la Dirección del Establecimiento para la realización de reuniones con padres de familia.

- ii. Realizar un cronograma de actividades en el cual se estipulen fechas y horarios para la realización de las reuniones con padres de familia.
- iii. Determinar la temática que se abordara en cada reunión con padres de familia.
- iv. Generar conocimientos sobre la importancia de adquirir el hábito lector para adquirir la competencia lectora.
- v. Capacitar a los padres de familia para que inculquen en sus hijos el hábito de la lectura dándoles a conocer estrategias que puedan utilizar para ello.

D. Cuarta línea de acción

Implementación de capacitaciones al padre de familia para empoderarlo del rol que legalmente le corresponde en la educación de sus hijos.

a. Posibles proyectos

- i. Gestionar el apoyo de profesionales en el ámbito legal para que impartan las capacitaciones a los padres de familia.
- ii. Generar conocimientos sobre la necesidad de apoyar a sus hijos en la adquisición de habilidades lectoras en el ámbito educativo dentro del contexto del hogar.
- iii. Fortalecimiento de capacidades institucionales y comunitarias para disminuir el índice de No Promoción por la incomprensión lectora. Y el hábito de la lectura
- iv. Implementar estrategias que ayuden a comprender el rol que los padres de familia tienen dentro del ámbito educativo de sus hijos.
- v. Determinar estrategias que involucren al padre de familia para que se alcance la fluidez lectora dentro de su rol legalmente adquirido.

E. Quinta línea de acción

Construcción de material concreto que ayude a la adquisición de la lectura con el involucramiento del padre de familia.

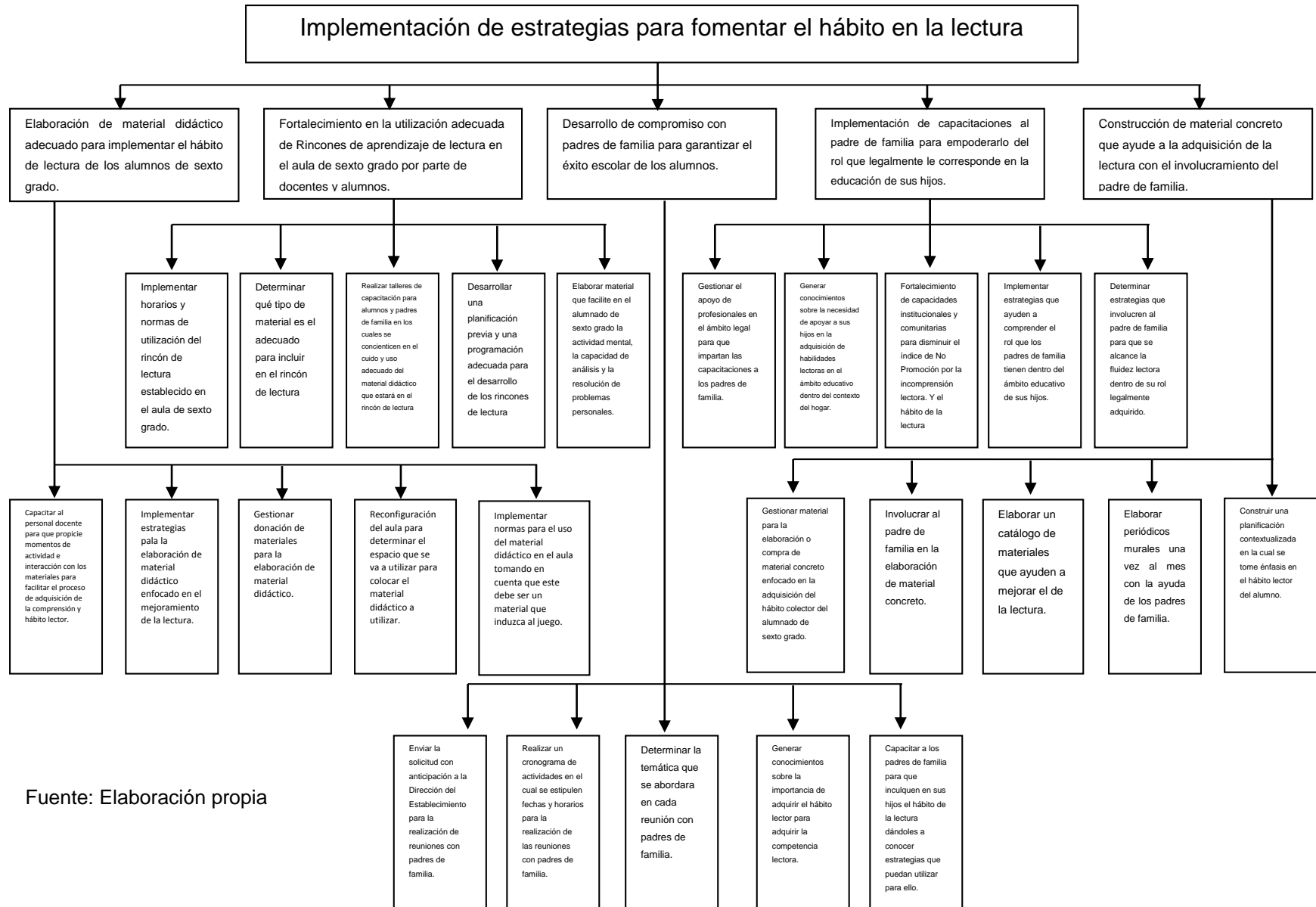
a. Posibles proyectos

- i. Gestionar material para la elaboración o compra de material concreto enfocado en la adquisición del hábito lector del alumnado de sexto grado.
- ii. Involucrar al padre de familia en la elaboración de material concreto.
- iii. Elaborar un catálogo de materiales que ayuden a mejorar el de la lectura.
- iv. Elaborar periódicos murales una vez al mes con la ayuda de los padres de familia.
- v. Construir una planificación contextualizada en la cual se tome énfasis en el hábito lector del alumno.

1.3.4 Posibles proyectos

A. Mapa de soluciones

Tabla 32. Mapa de soluciones



Fuente: Elaboración propia

B. Tabla de criterios para seleccionar el problema

Tabla 33. Criterios para seleccionar el problema

PROYECTO	Criterios de evaluación					
	Se trabaja dentro del entorno seleccionado	Permitiría incidir en los indicadores educativos	Resuelve alguna de las demandas identificadas	Toma en cuenta a los actores directos, indirectos y potenciales	Se puede ejecutar en cinco meses	Propone soluciones y mejoras en la institución educativa
1 Elaboración de material didáctico adecuado, para la construcción de un rincón de lectura, implementando estrategias lúdicas para fomentar el hábito lector de los estudiantes de sexto grado sección "A".	X	X	X	X	X	X
2 Fortalecimiento en la utilización adecuada del rincón de aprendizaje de lectura en el aula de sexto grado por parte de docentes y alumnos.	X	X	X		X	X
3 Desarrollo de compromiso con padres de familia para garantizar el éxito escolar de los alumnos.	X	X	X	X		
4 Implementación de capacitaciones al padre de familia, para empoderarlo del rol que le corresponde en la educación de sus hijos	X		X	X		X
5 Construcción de material didáctico que ayude a la adquisición de la lectura con el involucramiento del padre de familia.	X		X		X	X

Fuente: Elaboración propia

1.3.5 Selección del proyecto a diseñar

Elaboración de material didáctico adecuado, para la construcción de un rincón de lectura, implementando estrategias lúdicas para fomentar el hábito lector de los estudiantes de sexto grado sección "A"

1.3.6 Diseño del proyecto

A. Nombre del PME

Implementación de estrategias para fomentar el hábito en la lectura.

B. Descripción del proyecto

En la Escuela Oficial Rural Mixta, Profesora Isabel López Grijalva. Se manifiesta el fenómeno del diagnóstico, el indicador de lectura refleja un déficit en los grados de tercero y sexto, debido a la falta de lectura de los estudiantes, además la mayoría de padres de familia presenta un alto índice de analfabetismo y bajo nivel académico, pobreza y sub desarrollo, el cual no les permite prestar la debida atención a sus hijos.

No colaboran en el aspecto académico de sus hijos, pues no poseen el conocimiento necesario para poder orientar su educación y brindarles un ambiente de disciplina y control en el cual los alumnos puedan utilizar su tiempo de ocio de una manera adecuada, por lo que es en el docente en quien recae toda la responsabilidad de la educación de los alumnos, por lo cual se ha hecho necesario realizar un proyecto de mejoramiento educativo enfocado a cambiar los indicadores de lectura que afecta el establecimiento educativo, logrando con ello el hábito de lectura.

Para la elaboración del proyecto de mejoramiento educativo se pretende obtener el apoyo de los padres de familia en responsabilizarse directamente de la educación de sus hijos, para alcanzar los objetivos planteados de la municipalidad a través de la

realización de gestiones para que apoye con los capacitadores o bien para que aporte con material a utilizar para el desarrollo del proyecto de los miembros del COCODE. Los cuales pueden apoyar en gestionar material educativo u otro tipo de apoyo que ayude a la construcción del rincón de lectura, los miembros de la OPF se espera que la continúen dando alimentación nutritiva, el centro de salud puede apoyar en llevar campañas de desparasitación, control de peso y talla, con el propósito de mejorar su capacidad de aprendizaje y poder con ello obtener un mejor resultado académico.

De la USAC, quienes son los encargados de brindar el asesoramiento y dirección para poder culminar el proyecto y así obtener el grado de licenciatura, de los compañeros docentes se espera que participen activamente en todas las actividades planificadas y en las cuales se involucraran. El problema que se pretende minimizar es el bajo rendimiento en la lectura de los alumnos de sexto grado de primaria sección "A". El cual se da debido a muchas circunstancias siendo el reflejo de los indicadores del diagnóstico realizado del centro educativo. En el Área de Comunicación y Lenguaje lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en matemática y lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC.

Por lo que se implementaran estrategias adecuadas, para que estas sean parte activa de la formación del hábito lector. Por lo que en realizar el análisis estratégico de las líneas de acción la primera línea de acción será la Elaboración de material didáctico adecuado, para implementar estrategias y fomentar el hábito lector de los alumnos de sexto grado. Es prioridad brindar conocimientos para el fortalecimiento del hábito de lectura, para determinar las formas en que el padre de familia, docente y alumno pueden colaborar para mejorar el hábito de lectura por lo que el proyecto de mejoramiento educativo será la

“Implementación de estrategias para fomentar el hábito en la lectura, con el cual se pretende aumentar el rendimiento de lectura de los alumnos de sexto grado sección “A”.

C. Concepto

Implementación de estrategias de lectura.

D. Objetivos

a. Objetivo general

Implementar estrategias para fomentar el hábito de la lectura a través de la guía metodológica de lectura, con los alumnos de sexto grado, sección “A”, del nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, Profesora Isabel López Grijalva del municipio de Quesada, departamento de Jutiapa.

b. Objetivos específicos

i. Elaborar una guía metodológica de lectura.

ii. Ejecutar las estrategias de la guía.

iii. Evaluar la funcionalidad de la guía.

E. Justificación

Reconocer que en la Escuela Oficial Rural Mixta Profesora Isabel López Grijalva. San Diego, Quesada, Jutiapa. Durante los últimos años se ha venido obteniendo indicadores negativos en forma alarmante en el área de comunicación y lenguaje. Reflejando la existencia de un total desinterés por la lectura, por lo cual se hace necesario la elaboración de este Proyecto de Mejoramiento Educativo. Porque los alumnos de sexto grado de la sección “A” presentan bajo rendimiento en la lectura por diferentes factores siendo uno de ellos

que en sus hogares no tienen ningún modelo lector que los oriente a fomentar el hábito de la lectura que es importante, para lograr el éxito escolar en todos los niveles. Y no se les dificulte alcanzar las competencias que el docente se plantea en su planificación, el hábito lector es muy importante en todos los ámbitos de estudio, por que conlleva la comprensión de la misma y el rendimiento escolar.

El niño debe desarrollar actividades para construir el significado de lo escrito, habilidades que son indispensables para la comprensión de textos. Es evidente que el educar en el hábito de lectura implica estimular el desarrollo de las capacidades para recibir e interpretar la información recibida, la cual es la base fundamental en el pensamiento analítico y críticos de acuerdo con este concepto se puede manifestar que la comprensión es el proceso de elaborar el significado, para aprender las ideas relevantes del texto, relacionándolas con los aprendizajes previos, por medio del cual el lector interactúa con el objeto para favorecer el hábito lector y la comprensión siendo necesario que los niños tengan contacto permanente con los textos.

Por tal motivo el Proyecto de Mejoramiento Educativo que consiste en la “implementación de estrategias para fomentar el hábito en la lectura. La cual radica en que se contribuye a elevar significativamente los indicadores educativos de lectura en el Área de Comunicación y Lenguaje, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en Lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC. Desarrollando el interés por la misma y aportando diversidad de materiales a través de la construcción de rincones de lectura. Se considera indispensable buscar estrategias innovadoras que le permitan al educando una competencia lectora. Para poder lograr que el alumno alcance el hábito de la lectura, es necesario hacer uso de diferentes estrategias,

puesto que el alumno aprende más jugando a través de actividades lúdicas.

El juego es motivador para el aprendizaje que se pretende alcanzar en el alumno, es por ello que con la implementación de estrategias debe contener diferentes juegos lúdicos, acompañados de una estrategia específica que ayude a que el alumno mejore su rendimiento en la lectura. Se hace necesario, además de ello la elaboración de un rincón de lectura involucrando al padre de familia en su construcción, ejecución y aplicación pues con él se pretende lograr el apoyo de toda la comunidad educativa.

En el ciclo escolar del año 2020 se pretende que los alumnos de sexto grado de la sección "A" de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea San Diego, Quesada, Jutiapa alcancen el hábito de lectura, lo cual implica la decodificación de las palabras, comprensión, fluidez lectora, vocabulario amplio, puntuación correcta, por lo que al elaborar el rincón de lectura se tomarán en cuenta estrategias y actividades enfocadas a ello, para su elaboración se cuenta con el apoyo de los padres de familia quien será tomado en cuenta para que ayude a fomentar el hábito lector del alumno en el hogar, de los docentes a quien se les solicitará su apoyo para participar en las diferentes actividades programadas, de la coordinación técnica administrativa, con quien se gestionará libros para que se puedan incluir en el rincón de lectura, de la municipalidad a quien se le solicitará el apoyo con material didáctico para elaborar los diferentes juegos lúdicos que contendrá el rincón de lectura.

Del COCODE y los diferentes miembros de la comunidad en general para solicitar el material que se utilizará. Tomando en cuenta que los actores potenciales también están donando el recurso económico

para la elaboración del proyecto y no solamente en sí la especie de material didáctico, sino el recurso para poderlo elaborar con los padres de familia, con los docentes y en si tomar en cuenta toda la comunidad educativa. En la cual se elaborarán loterías, memorias, rompecabezas, sopa de letras, palabras cruzadas, cuentos, ruletas didácticas, juego de palabras, juego de letras, y los materiales que sean necesarios para alcanzar que el hábito lector de los alumnos de sexto grado incremente.

El rincón de lectura, contendrá diversos libros y juegos y las estrategias incluidas estarán enfocadas en lograr la participación de la comunidad educativa en general. En si las demandas más importantes como lo son las sociales, institucionales y poblacionales están siendo tomadas en cuenta en la construcción de este proyecto de mejoramiento educativo, sus características esenciales del contexto. Pretendo eliminar las debilidades y amenazas aprovechando las fortalezas y oportunidades como sabemos las debilidades y amenazas son las variables negativas una interna y otra externa y las fortalezas y oportunidades son variables positivas una interna y otra externa. Contribuyendo a fomentar el hábito lector en los estudiantes, aportando conocimientos que he adquirido en la licenciatura del PADEP/D.

F. Plan de actividades

Tabla 34. Plan de actividades del proyecto

No.	Duración	Fases	Actividades	Sub-tareas	Responsable
1	2 semanas	Inicio	Autorización y Gestión	<ul style="list-style-type: none"> - Redacción de las solicitudes para la autorización de la realización del P.M.E. - Entrevista, con autoridades educativas. - Redacción de solicitudes a los actores potenciales. - Entrevista con los actores potenciales. - Aval del proyecto por parte del asesor. 	Docente PADEP/D
2	4 meses	Planificación	<p>Diseño del Proyecto</p> <p>Elaboración de la guía "El Universo Literario" para el mejoramiento del rincón de lectura.</p> <p>Elaboración de Instrumentos de Monitoreo y Evaluación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de plan de actividades. - Cronograma de actividades. - Recopilación a través de la investigación documental para la elaboración del aporte didáctico-pedagógico (guía). - Selección de información. - Elaboración de fichas bibliográficas. - Redacción de la guía. - Adquisición de recursos, para la elaboración del material concreto. 	<p>Docente PADEP/D</p> <p>Padres de familia.</p> <p>Alumnos</p> <p>Director</p>

				<ul style="list-style-type: none"> - Construcción del material para el rincón de lectura. - Organización del espacio físico, para el rincón de lectura. - Colocación del material que integra el rincón de lectura. - Redacción de instrumentos de evaluación: rúbricas, listas de cotejo, PNI, autoevaluación. 	
3	2 meses	Ejecución	Implementación de la Guía "Universo Literario".	<ul style="list-style-type: none"> - Exposición de instrucciones, sobre el uso del rincón de lectura. - Ejecución de estrategias de lectura - Utilización del rincón de lectura. 	<p>Docente PADEP/D</p> <p>Director</p> <p>Estudiantes</p> <p>Padres de familia</p>
4	2 meses	Monitoreo	Realización del proceso de monitoreo conjuntamente con la fase de ejecución.	<ul style="list-style-type: none"> - Verificar a través de los instrumentos de monitoreo la ejecución de las actividades calendarizadas en el cronograma. 	<p>Docente PADEP/D</p>

Tabla 36. Plan de Monitoreo

ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO: EORM Profa. Isabel López Grijalva, aldea San Diego, Quesada, Jutiapa							
NOMBRE DEL PROYECTO: Implementación de Estrategias para fomentar el hábito en la lectura.							
No.	Indicador	Línea Base	Actividades	Resultado	Instrumento	Responsable	Fecha
1	Deficiencia lectora en los alumnos de sexto "A".	Los indicadores de resultados revelan deficiencia en lectura	Implementación de una guía pedagógica de estrategias para fomentar el hábito en la lectura.	Los indicadores de resultados muestran un logro del 85% en lectura.	Rubricas Lista de cotejo Autoevaluación PNI.	Docente PADEP/D	Febrero-marzo 2020
2	Disponibilidad de material didáctico para fortalecer el hábito en la lectura	No se cuenta con los recursos para fortalecer el hábito lector.	Elaboración de material didáctico adecuado para el rincón de lectura.	Se cuenta con el 90% del material didáctico necesario para lectura.	Lista de materiales fotografías	Docente PADEP/D	Febrero-marzo 2020
3	Conocimiento sobre el uso adecuado del rincón de lectura.	Los alumnos no aprovechan el espacio de lectura y sus recursos.	Elaboración de un normativo sobre el buen uso del rincón de lectura.	El 100% de los estudiantes hacen uso adecuado del rincón de lectura.	Hojas de observación	Docente PADEP/D	Febrero-marzo 2020
5	Logros del hábito de lectura de los	No se logran las competencias del área de	Monitoreo constante de los resultados de aplicar las	Las competencias del área de comunicación	Lista de cotejo Fotografías	Docente PADEP/D	Marzo 2020

alumnos de sexto comunicación estrategias y lenguaje se
 primaria "A" y lenguaje. para fomentar la lectura. logran en un
 90%.

Fuente: Elaboración propia

B. Plan de Evaluación del proyecto

Tabla 37. Plan e evaluación del proyecto

ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO: EORM Profa. Isabel López Grijalva, aldea San Diego, Quesada, Jutiapa.							
NOMBRE DEL PROYECTO: Implementación de Estrategias para fomentar el hábito en la lectura.							
No.	Metas	Línea Base	Actividades	Efectos	Instrumento	Responsable	Fecha
1	Aumentó en un 80% el hábito de la lectura en los estudiantes de sexto grado sección "A"	Los alumnos no tienen el hábito de la lectura.	Aplicación de estrategias lúdicas por medio de la guía.	Promover el desarrollo del hábito de leer.	Rubricas Listas de cotejo	Docente PADEP/D	Marzo 2020
2	El 80% de los padres de familia participan en la formación académica de sus hijos.	Los padres de familia no se involucran en la educación de sus hijos.	Reuniones periódicas con padres de familia para motivar su participación en el P-E.A.	Padres responsables interesados en la educación de sus hijos.	Entrevista Listado de asistencia.	Docente PADEP/D	Marzo 2020
3	Se gestionó el 100% del material para elaborar las herramientas didácticas para lectura.	No se cuenta con los recursos para elaborar material didáctico.	Solicitudes a instituciones y personas particulares.	Compromiso de las personas en brindar apoyo para el proyecto.	Listados de asistencia. Redacción de solicitudes.	Docente PADEP/D	Marzo 2020
4	Se elaboró el 100% del material didáctico para fortalecer la lectura	Inexistencia de material de lectura.	Construcción de material didáctico pedagógico, para la implementación de la guía Universo Literario.	Material didáctico eficiente para utilizar en el aula.	Lista de materiales. Fotografías.	Docente PADEP/D	Marzo 2020

5	Se implementó en un 100%, las estrategias previstas para fortalecer la lectura.	Carencia de estrategias para fomentar el hábito de la lectura en los estudiantes.	Implementación de estrategias lúdicas adecuadas, para la adquisición del hábito lector.	Motivación por la lectura.	Lista de cotejo Técnica del PNI. Autoevaluación	Docente PADEP/D	Marzo 2020
---	---------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------	-------------------------------------------------------	--------------------	------------

Fuente: Elaboración propia

1.3.8 Instrumentos de recogida de datos de monitoreo y evaluación

A. Monitoreo

- a. Rubrica
- b. Lista de cotejo
- c. Matriz PNI
- d. Hoja de observación

B. Evaluación

- a. Listas de asistencia
- b. Lista de cotejo
- c. Rubrica
- d. Entrevista
- e. Autoevaluación
- f. Coevaluación

1.3.9 Presupuesto del proyecto

A. Recursos humanos

- a. Alumnos
- b. Docentes
- c. Director
- d. Padres de familia
- e. Facilitadores
- f. Autoridades invitadas

B. Recursos materiales

- a. Hojas de papel lino
- b. Hojas de papel contac transparente
- c. Marcadores de colores
- d. Hojas de papel bond
- e. Rollo de sellador
- f. Librera estilo árbol, de madera

- g. Hojas de colores
- h. Pliegos de fomy de colores
- i. Silicón líquido
- j. Impresiones
- k. Fotocopias
- l. Cartoncillo
- m. Refacciones

C. Recursos financieros

Q. 3,032

D. Fuentes de financiamiento

- a. Librería Click
- b. Mueblería Bryan
- c. Internet digital
- d. Municipalidad de Quesada
- e. MINEDUC

E. Presupuesto

Tabla 38. Presupuesto de materiales

<i>Recurso Material</i>	Cantidad	Precio Unitario	Precio Total	Financiamiento
<i>Hojas papel lino</i>	25	Q 3.00	Q 75.00	Librería Click
<i>Hojas de papel contac transparente</i>	2	Q 36.00	Q 72.00	
<i>Marcadores de colores</i>	20	Q 4.00	Q 80.00	
<i>Hojas de papel bond</i>	1 resma	Q 38.00	Q 38.00	
<i>Rollos de sellador</i>	5	Q 10.00	Q 50.00	
<i>Hojas de colores</i>	100	Q 0.15	Q 15.00	
<i>Pliegos de fomy de colores</i>	4	Q 15.00	Q 60.00	
<i>Silicón líquido</i>	2	Q 16.00	Q 32.00	

Librera estilo árbol, de madera	1	Q 500.00	Q 500.00	Mueblería Bryan
Impresiones	400	Q 0.50	Q 200.00	Internet digital
Fotocopias	500	Q 0.20	Q 100.00	
Refacciones	120	Q 10.00	Q 1,200.00	Municipalidad de Quesada
Cartoncillo	10	Q 5.00	Q 50.00	Librería Click
Total			Q 2,472.00	

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 39. Presupuesto de Recursos Humanos

Recurso	Cantidad	Precio Unitario	Precio Total	Financiamiento
Honorarios para facilitadores	2	Q 250.00	Q 500.00	Municipalidad de Quesada
Viáticos para facilitadores	2	Q 30.00	Q 60.00	Municipalidad de Quesada
Total			Q 560.00	

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 40. Presupuesto general

Tipo de recurso	Precio Total	Financiamiento
Material	Q 2,472.00	Librería Click, mueblería Bryan e Internet Digital,
Humano	Q 560.00	Municipalidad de Quesada
TOTAL	Q 3,032.00	

Fuente: Elaboración Propia

1.3.10 Propuesta de sostenibilidad

A. Aspectos generales

- a. Docente/Estudiante: Gladis Osorio Arévalo
- b. Título del PME: Implementación de Estrategias para fomentar el hábito en la lectura
- c. Entorno educativo: Sexto grado del nivel primario, sección A
- d. Periodo de Ejecución: 2019 - 2021

e. Actores involucrados: Directos, indirectos y potenciales

B. Objetivos

a. Objetivo general

Implementar una serie de acciones encaminadas a darle continuidad al Proyecto de Mejoramiento Educativo; a fin de garantizar la mejora continua de los logros en lectura y las competencias del área de comunicación y lenguaje.

b. Objetivos específicos

- i. Organizar a la comunidad educativa para que todos trabajen en equipo para propiciar un ambiente apto para la sostenibilidad del proyecto.
- ii. Sensibilizar a la comunidad sobre la importancia de la implementación de estrategias innovadoras para motivar el gusto por la lectura.
- iii. Asegurar la continuidad del proyecto a través de garantizar la implementación del presente plan de sostenibilidad.

C. Plan de sostenibilidad

Tabla 41. Propuesta de sostenibilidad

Productos procesos implementados	Actividades Específicas Realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la Estrategia	Qué falta por consolidar Recomendaciones para su fortalecimiento/consolidación (Tiempos de Ejecución)	Tiempo en el que se sugiere realizar la propuesta.
<p><u>Sostenibilidad Institucional</u></p> <p>Solicitud Dirigida al director del Centro Educativo</p> <p>¿Se cuenta con el apoyo de las autoridades educativas?</p> <p>Socialización del Proyecto con el director.</p> <p>¿Se hizo algún acuerdo escrito para continuar con el apoyo institucional al proyecto?</p>	<p>Visita al centro educativo para entregar la solicitud y tener evidencia de dicho proceso.</p> <p>Diálogo ameno con el director, dando respuesta a las solicitudes presentadas y elaboración del acta.</p>	<p>Contar con el aval de la autoridad educativa, permite mayor compromiso por parte de la comunidad educativa en el proyecto.</p>	<p>Involucrar más al C.T.A. en estos proyectos educativos, así como a la Dirección Departamental de Educación</p> <p>Institucionalizar la estrategia.</p>	<p>Una semana en el mes de enero de cada año</p>
<p><u>Sostenibilidad Social</u></p> <p>Socialización del proyecto con la comunidad educativa</p>	<p>Reunión con el personal docente de la institución.</p>	<p>Siempre que se plantea la incorporación de algo nuevo o novedoso en una institución educativa es necesario</p>	<p>Invitar a los representantes de la municipalidad e instituciones colaboradoras para que conozcan la importancia del proyecto y en qué consiste el mismo.</p>	<p>Una semana en enero de cada año.</p>

<p>¿Todos los actores involucrados seguirán aportando su apoyo al proyecto en años futuros?</p> <p>¿El proyecto quedará al servicio de la institución y para uso de la comunidad educativa en general?</p>	<p>Reunión con los padres de familia de la institución</p> <p>Talleres educativos con los niños y niñas de la escuela.</p>	<p>socializarlo con los miembros de la comunidad educativa para que vean que tratará el proyecto y sean participantes activos de dicho proceso.</p>		
<p><u>Sostenibilidad Financiera</u></p> <p>Gestión de recursos económicos para adquirir los materiales</p> <p>¿Se cuenta con los recursos institucionales para darle seguimiento al proyecto?</p> <p>¿Qué tipo de apoyo está previsto para continuar con el proyecto?</p> <p>¿Los actores directos del proyecto son capaces de pagar por sí sólo los materiales del proyecto?</p> <p>¿Tienen alguna estrategia de recaudación interna para el proyecto?</p>	<p>Solicitar apoyo a la municipalidad</p> <p>Solicitar apoyo a los profesionales graduados de la comunidad.</p> <p>Solicitar apoyo a las diferentes instituciones</p> <p>Solicitar apoyo a personas de la comunidad.</p> <p>Solicitar apoyo a la OPF de la escuela.</p>	<p>En el proyecto es necesario contar con variedad de recursos materiales, por lo cual es necesario la gestión para lograr el compromiso de los actores directos, indirectos y potenciales quienes sufragarán los costos del material.</p>	<p>Mayor apoyo por parte del director con aportes de la Tienda Escolar.</p> <p>Aporte fijo anual por parte de la OPF en el programa de Gratuidad para sustituir materiales dañados.</p> <p>Involucramiento de la municipalidad en aportes económicos o de materiales didácticos para el PME</p>	<p>En dos meses, de enero a febrero de cada año.</p>

<p><u>Sostenibilidad Ambiental</u> Elaboración de materiales concretos contextualizados (material de reciclaje)</p> <p>¿El proyecto establece medidas ambientales que favorecen el contexto?</p> <p>¿Los materiales del proyecto evitan dañar el medio ambiente?</p>	<p>Recolectar materiales del contexto.</p> <p>Reutilizar materiales para diseñar materiales para el rincón de aprendizaje.</p>	<p>En el medio donde los estudiantes se desenvuelven, encuentran gran cantidad de materiales que pueden ser reutilizados en el proyecto para aumentar el número de juegos didácticos y evitar la contaminación ambiental.</p>	<p>Involucrar a instituciones que velan por el cuidado del medio ambiente para que donen materiales reciclados y elaborar con ellos los juegos que se requieren en el proyecto.</p>	<p>Dos meses de enero a febrero de cada año</p>
<p><u>Sostenibilidad Tecnológica.</u> Elaboración de materiales educativos para rotular el área y el rincón de aprendizaje.</p> <p>¿Permite el proyecto incorporar elementos tecnológicos?</p> <p>¿Abarca el proyecto elementos tecnológicos?</p>	<p>Gestión de una cañonera para fortalecer el proyecto.</p>	<p>Contar con materiales manipulables en el área de Comunicación y Lenguaje es muy importante; pero innovar en educación a través de la tecnología permitirá acrecentar los conocimientos y facilitar la lectura a través de videos o cantos o canciones.</p>	<p>Solicitar apoyo a instituciones estatales que cambian sus equipos audiovisuales cada cierto tiempo y pudieran donarlas a la escuela y fortalecer el proyecto.</p> <p>Solicitar apoyo a las academias de computación para donación de una computadora.</p>	<p>Dos meses, enero y febrero de cada año.</p>
<p><u>Sostenibilidad social/institucional/ambiental</u> Implementación de juegos lúdicos con énfasis en la lectura.</p>	<p>Solicitar apoyo interinstitucional para promover los juegos lúdicos.</p>	<p>Desarrollar actividades lúdicas dentro del contexto educativo para fortalecer el área de Comunicación y</p>	<p>El apoyo del MINEDUC para implementar el rincón de lectura en cada grado del nivel primario y darle continuidad para adaptarlo al</p>	<p>Seis meses, de enero a junio de cada año</p>

¿Existe grupos de padres de familia u otras personas apoyando en forma paralela el proyecto ejecutado?	Involucrar a más actores en el desarrollo del PME	Lenguaje, es de vital importancia hoy en día debido a los deficientes resultados que se están dando en esta materia.	trabajo realizado en grados menores.	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------	--

Fuente: Elaboración propia

CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Diagnóstico (Fuentes)

Según Sobrado (2005). “El diagnóstico en ambientes educativos y profesionales es un ámbito pedagógico que se caracteriza por realizar un proceso sistemático de recogida constante de información, de valoración y toma de decisiones respecto a una persona o grupo de ellas” (p. 88).

Tomando como referencia lo expuesto por Sobrado Fernández; el diagnóstico es una etapa del proceso de investigación en la que se involucra una serie de actividades cuyo fin es la recolección de información importante, su valoración y análisis; y a partir de esto, tomar decisiones respecto a un tema en particular. Este proceso involucra la aplicación de técnicas de investigación, tales como: la entrevista, la observación, la encuesta, el censo, entre otras; asimismo como los respectivos instrumentos de investigación como: el cuestionario, la ficha de observación, la cédula de entrevista, etc.

Por su parte, Vásquez (2012) agrega que:

En general, el término indica el análisis que se realiza para determinar cuál es la situación y cuáles son tendencias de la misma. Esta determinación se realiza sobre la base de informaciones, datos y hechos recogidos y ordenados sistemáticamente, que permiten describir, analizar y determinar mejor qué es lo que está pasando en la realidad (p. 3).

Cabe mencionar que, en la sociedad actual, en donde los procesos están al servicio de la economía globalizada, es necesario el modificar las acciones escolares, para lo que es necesario tomar en cuenta la situación bajo la cual se desarrolla el hecho educativo y hacer uso de acciones de gestión para procurar la calidad en el servicio que se brinda. Se debe entender que la

gestión de calidad en una institución incluye la participación de todas las partes implicadas en el proceso educativo, pues de poco sirve permanecer dentro de los procesos institucionales si no se implementan y se ejecutan medidas tendientes a la prestación de un servicio integral de calidad en toda la organización escolar.

En una institución educativa, la calidad se muestra con efectividad y eficiencia en el aprendizaje, y para lograrla, hay que reconocer que el hecho de que el estudiante aprenda, no depende solamente de él, sino del grado en que las contribuciones del profesor se ajusten al nivel que muestra en cada tarea de aprendizaje. Si el ajuste es apropiado, el alumno aprenderá y progresará, cualquiera que sea su nivel actual; pero si no se produce tal adaptación entre lo que el alumno es capaz de hacer y la atención que le ofrece el docente mediante las estrategias de enseñanza, se producirá, sin duda, un desfase en el proceso de aprendizaje del estudiante.

De acuerdo con lo anterior, desde el punto de vista de las adecuaciones curriculares, en el proceso de enseñanza y aprendizaje, cuando las diferencias en los estilos de aprendizaje, las capacidades, las habilidades del estudiante y la diversidad socio cultural y étnica no son tomados en cuenta, surgen dificultades para desarrollar el máximo potencial en cada persona, lo cual repercute en el rendimiento académico, en los índices de promoción y contribuye al aumento de la deserción de los estudiantes. Luego entonces, no hay efectividad ni eficiencia, dicho de otra manera, no hay calidad.

Este hecho pone de manifiesto el reclamo de nuestra realidad socio-educativa en cuanto a la puesta en marcha de una acción centrada en el proceso de enseñanza aprendizaje con una finalidad de intervención para la mejora y el cambio: el diagnóstico educativo o pedagógico puede ser la respuesta. (Vigotsky, 1988)

2.2 Antecedentes de la institución educativa

“Se refieren a la revisión de trabajos previos sobre el tema en estudio, realizados en instituciones de educación superior” (Juárez, 2010, p. 25). Por lo que son aquellos que narran todo lo que precede a la época actual, si a instituciones educativas se refiere son los que relatan los inicios de la escuela, cómo surge según las circunstancias en las que se encontraba la comunidad, las necesidades que presentaba, la colaboración que proporcionaba para solicitar el servicio educativo, las personas que intervinieron en tal hecho histórico, las autoridades involucradas, el director que prestó los servicios administrativos y los docentes que fueron nombrados para dicho establecimiento. Continuando posteriormente con la evolución del establecimiento, los logros obtenidos, las mejoras realizadas, entre otros que plasman la historia de la institución educativa.

A lo que agrega Pérez (2018). “Los antecedentes son definidos como la acción, dicho o circunstancia que sirve para comprender o valorar hechos posteriores” (p.12).

2.2.1 Organizaciones escolares

El término organización escolar hace referencia a las normas, procedimientos administrativos y sistema de control necesarios para su funcionamiento y que denominamos escuela.

Las organizaciones escolares, es decir, los centros educativos no dejan de ser un tipo de organización, pero con características específicas.

Desde la perspectiva de la administración, la organización se refiere a la forma como se distribuyen los recursos para obtener el mayor beneficio posible a fin de lograr las metas que se han planteado. Por su parte Wikipedia “define la organización escolar como el término que hace referencia al conjunto de normas, procedimientos administrativos y

sistemas de control necesarios para el funcionamiento de un centro educativo” (SeroBOT, 2020).

Partiendo de esta definición, hablar de organización escolar es hablar de la forma en la que se encuentra estructurado un centro educativo, incluyendo sus niveles de organización, sus manuales de funciones y responsabilidades, y los reglamentos utilizados para normar el buen funcionamiento y la integración de todo esto.

CIEN (2019) define a las organizaciones escolares como: “Grupos legalmente reconocidos, a los cuales se les atribuye funciones de administración, al otorgarles autoridad para administrar los recursos del estado asignados para contribuir al funcionamiento de los centros educativos nacionales” (p. 65)

En Guatemala, los centros educativos se encuentran organizados en comisiones y directivas, cada una de las cuales conforma un nivel de organización legalmente reconocido, con funciones y responsabilidades claramente definidas y reguladas por un normativo. Entre las organizaciones presentes en los centros educativos están: la organización de padres de familia (OPF), gobierno escolar, comisión de disciplina, entre otras. Su función principal es apoyar al funcionamiento adecuado de las escuelas pertenecientes al sistema educativo nacional, por lo que docentes, padres de familia y estudiantes deben trabajar de la mano para darle funcionalidad a las mismas.

2.2.2 Programas del Ministerio de Educación

DIGEPSA (2019) afirma:

La Ley de Educación Nacional, Decreto Legislativo 12-91 del Congreso de la República de Guatemala, en su artículo 78 establece el fundamento jurídico, al dar al Ministerio de Educación el mandato de crear y promover

programas de apoyo para mejorar la salud, nutrición y recreación de los educandos de todos los niveles obligatorios (p. 11).

Por lo que, partiendo de lo manifestado por la Dirección General de Participación Comunitaria y Servicios de Apoyo –DIGEPSA, es posible concluir que los programas del ministerio de educación surgen de la necesidad de atender de forma integral, a niños y adolescentes que se encuentran inscritos en cada uno de los niveles académicos del sistema educativo nacional.

Vale la pena hacer mención que algunos de estos programas de apoyo son administrados por las Organizaciones de Padres de Familia, otros como: la valija didáctica, el programa de gratuidad, y programas de mejora de la calidad educativa; son administrados por la dirección de los centros educativos y supervisados por personal de la supervisión educativa de cada distrito escolar.

Asimismo, el Ministerio de educación impulsa otros programas de apoyo como el Programa Nacional de lectura, programa nacional de matemática, programa nacional de valores, gobierno escolar y recientemente el Programa de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D (MINEDUC, 2020).

Así también es posible mencionar el programa de radios educativas, el que se constituye como un medio o instrumento eficaz para la entrega educativa, dirigida a la población del área rural y urbano marginal para ofrecer oportunidades de acceso a la educación, capacitación no formal y una participación colectiva en el marco de la democracia y la multiculturalidad.

2.2.3 Políticas educativas

Las políticas educativas se pueden definir como un conjunto de acciones que desarrolla el estado, en busca de optimizar las practicas llevadas a cabo en el ámbito de la educación.

El Consejo Nacional de Educación expone que:

Estas políticas tienen como fin principal orientar las líneas de trabajo presentes y futuras, para la consecución de los objetivos que tiendan al desarrollo integral de la persona a través de un sistema nacional de educación de calidad, incluyente, efectivo, respetuoso de la diversidad del país y que coadyuve al fortalecimiento de la formación de la ciudadanía guatemalteca (CNE, 2010, p. 1).

Por lo que podemos concluir que las políticas educativas son una serie de directrices y líneas de acción acordadas por los encargados de la administración pública y puestas en acción con el fin de lograr los objetivos planteados para el sistema educativo nacional.

El CNE (2010), afirma:

Que las políticas son el resultado de un trabajo conjunto realizado por los representantes de cada una de las instituciones y organizaciones que conforman el Consejo Nacional de Educación. Trabajo en el que se ha tomado como base lo expuesto en el diseño de la Reforma Educativa de 1998 (p. 2).

Por lo que, en la elaboración de las políticas educativas, se involucra a un gran grupo de profesionales, quienes a partir de un riguroso análisis de las necesidades educativas y los recursos con que se cuentan, plantean las directrices para lograr los objetivos planteados en la reforma educativa y las líneas de acción para lograrlos.

2.2.4 Legislación educativa

Martínez (2017) afirma que:

La legislación educativa es concebida como el conjunto de disposiciones que regulan el qué hacer del proceso educativo. Por lo que los docentes,

directores y administradores educativos tienen la responsabilidad de conocerla para realizar su función en base a los lineamientos establecidos por el Ministerio de Educación (p. 3).

Es así que, se puede argumentar que, la legislación educativa es el conjunto de normas que, con base en la Constitución Política de la República de Guatemala, regulan y guían los procesos administrativos del sistema educativo nacional; con el fin primordial de garantizar que el proceso se realice orientado a los fines de la educación nacional pública y privada.

Los lineamientos básicos de la educación en Guatemala se encuentran contenidos en la Constitución Política de la República de 1985 y en la Ley de Educación Nacional de 1991. En donde se establece que: son obligaciones del Estado asegurar el derecho a la educación y su gratuidad (Art. 71 y 74 de la Constitución Política, respectivamente) en los niveles establecidos por la carta magna y en la Ley de Educación de 1991 (educación inicial, preprimaria, primaria y básica). La cobertura en la educación primaria era en 2005 del 27,1% y el analfabetismo del 28,2%.

En el año 2000, en congruencia con los lineamientos de la política social del gobierno (Matriz Social de Política Social) el Ministerio de Educación estableció su Plan de Gobierno Sector Educación, para el período de 2000 a 2004 (Mineduc, 2000).

2.2.5 Gestión escolar (Estrategias educativas implementadas)

Antúñez (2000), citado por García, Juárez & García (2018),

Distingue la gestión como el conjunto de acciones orientadas hacia la consecución de ciertos objetivos que se desarrollan en las diversas áreas de actividad de la organización y en cuyo diseño y evaluación participan, en alguna medida, las personas encargadas de llevarlas a cabo (p. 270).

Por lo que, puedo concluir que la gestión escolar, es el proceso a través del cual los encargados de la administración educativa, realizan las acciones que les permita mejorar la calidad educativa y por ende el logro de los objetivos y metas que se han propuesto. Para ello, se valen del recurso humano del que dispone y optimizan los recursos materiales con que cuentan.

2.2.6 Organizaciones comunitarias

Para David Arellano (2006):

las organizaciones comunitarias son asociaciones de vecinos que deciden por voluntad propia y democráticamente electos, agruparse para gestionar y proporcionar apoyo a la comunidad, tomando en cuenta la diversidad de situaciones que se pueden presentar; siendo estas necesidades urgentes ante circunstancias inesperadas y que hasta cierto punto tienen una influencia directa en el ámbito escolar (p. 25).

Entre las organizaciones que han formado parte de la educación están:

i. Comités Educativos (COEDUCA) – Organizaciones de padres en el Programa Nacional de Autogestión Educativa. ii. Juntas Escolares – Organizaciones de padres de familia y maestros que reciben y gestionan fondos para los servicios de apoyo, como la refacción escolar y la valija didáctica. iii. Consejos de Padres de Familia - Esta figura fue creada con el objetivo de que los COEDUCA y las Juntas Escolares se transformaran en ésta. Las atribuciones de los COEDUCA y Juntas Escolares continuaban enfocadas en el manejo de los programas de apoyo, tal y como sucedía con las Juntas Escolares. iv. Consejos Educativos – La más reciente organización, se busca que todas las Organizaciones de Padres de Familia, COEDUCA y las Juntas Escolares sean transformadas en Consejos Educativos.

Es una organización descentralizada con personalidad jurídica conformada por padres de familia, maestros, directores y líderes comunitarios que en forma democrática trabajan para el mejoramiento

del proceso educativo. v. Institutos por Cooperativa – esquema tripartito en donde los padres de familia participan al lado de la municipalidad y el Ministerio de Educación, para formar la Junta Directiva. vi. NUFED – Programa de Núcleos Familiares Educativos para el Desarrollo, en los que los padres de familia se organizan en Comités de Padres de Familia, Comités Departamentales de Padres de Familia y la Asociación nacional de Padres de Familia de NUFED.

vii. Escuelas Demostrativas del Futuro - Los componentes que sustentan el proyecto de las escuelas demostrativas del futuro son los siguientes: 7 i) Infraestructura digna; ii) Participación comunitaria, iii) Incorporación de tecnología en el aula y iv) Modelo pedagógico. Es en el área de participación comunitaria en donde se refuerza la participación de los padres de familia. viii. Escuelas Normales – La mayoría de las escuelas normales cuentan con un Proyecto Educativo Institucional. 2 ix. Proyectos Educativos en los centros educativos privados- Elaboración de Proyectos Educativos en colegios privados que se constituyen en una herramienta de planificación estratégica y cuentan con los padres de familia como un elemento importante. (Allison M. Borden, 2009)

2.2.7 Situación social, económica, emocional, cultural del entorno escolar

Buj (1992) define:

El entorno escolar como el ambiente que rodea al proceso educativo y a la escuela, siendo los factores más influyentes en el educando; la ubicación geográfica de la comunidad, nivel económico de los habitantes, servicios con los que cuenta, cultura, lugares de recreación, etc. (p. 78).

Por lo que puedo afirmar que el contexto educativo tiene tal influencia sobre el educando que se puede considerar como responsable indirecto del fracaso o éxito de los alumnos.

En el caso del entorno escolar, este es el recipiente que recibe el resultado de las situaciones que las familias enfrentan ya sean estas sociales, económicas, emocionales, culturales, entre otras; que, al no ser tan favorables, perjudican el desarrollo integral de los niños y niñas del país.

Se puede decir que el entorno escolar como producto de la situación que enfrentan los alumnos en sus hogares puede ser el detonante para una conducta agresiva que perjudique su propio desarrollo y el de los que se encuentran a su alrededor.

Se considera que un alumno tiene un bajo rendimiento en el aprendizaje cuando no consigue los mínimos resultados académicos esperados para su edad y capacidad. Esta situación se puede producir por motivos personales, siendo la insuficiente motivación o un trastorno del aprendizaje no diagnosticado o mal tratado las causas más comunes. Sin embargo, existen factores externos, cuyo origen no es ni el propio alumno ni el sistema educativo, que también tienen una notable influencia: los factores de índole familiar y social.

El marco social y familiar que envuelve al alumno ejerce un papel muy importante en la vida académica de los estudiantes, tanto directa como indirectamente. Son numerosos los estudios que demuestran las repercusiones de los factores familiares y sociales (clase social, nivel económico y cultural) en los resultados educativos, influyendo intensamente en el funcionamiento cognitivo del niño y en su motivación y, en consecuencia, teniendo un peso importante en su rendimiento educativo.

La implicación familiar en la educación de sus hijos y la integración social influye positivamente en los logros académicos. Sin embargo,

muchos casos de fracaso escolar tienen su principal origen, o un alto nivel de influencia, en variables de exclusión social vinculados a situaciones familiares, socio económicas y/o culturales desfavorables. Por otra parte, aunque la motivación y las expectativas académicas entran en el grupo de los factores personales, no podemos obviar que también están influenciadas por la familia y el entorno social.

Un abordaje adecuado del rendimiento educativo, tratando de elevar el nivel medio para reducir las cifras de fracaso escolar debe implicar un enfoque psicosocial que tenga en cuenta los componentes psicológicos, sociales y familiares. En este sentido, algunas medidas que se pueden tomar desde los propios centros educativos son:

Mejorar la comunicación con los padres de los alumnos utilizando como interlocutor principal al tutor y, en ciertos casos, contando con el apoyo de un mediador social.

Informar de las situaciones de exclusión social que se detecten a los servicios sociales, con el objeto de que se tomen las medidas económicas y de apoyo necesarias.

Organizar actividades culturales y lúdicas animando a las familias a su participación activa.

Potenciar la inclusión en el aula de todo tipo de alumnos con programas educativos y de concienciación.

Denunciar las situaciones detectadas de marginación o exclusión por motivos culturales o de origen del alumno.

Poner en conocimiento de los organismos competentes los casos detectados de absentismo escolar injustificado continuado, prestando en especial atención a los grupos étnicos o nacionalidades más proclives a este tipo de comportamientos. (VALENCIA, 2018)

2.3 Teorías y modelos educativos que sustentan el proceso enseñanza aprendizaje

2.3.1 Constructivismo

La teoría Constructivista permite orientar el proceso de enseñanza aprendizaje desde una perspectiva experiencial, en el cual se recomienda menos mensajes verbales del maestro (mediador) y mayor actividad del alumno.

La aplicación del modelo Constructivista al aprendizaje también implica el reconocimiento que cada persona aprende de diversas maneras, requiriendo estrategias metodológicas pertinentes que estimulen potencialidades y recursos, y que propician un alumno que valora y tiene confianza en sus propias habilidades para resolver problemas, comunicarse y aprender a aprender (Santiuste Bermejo, 2005).

2.3.2 Psicología evolutiva

Todas las personas cambiamos a lo largo de nuestra vida y la psicología evolutiva o del desarrollo trata de explicar los cambios que tienen lugar en las personas a lo largo del tiempo a medida que cumplen años. “Es decir, la psicología evolutiva estudia la transformación que afectan a las personas como consecuencia del paso del tiempo y por factores como la herencia o el entorno de cada uno” (Valencia, 2018, p. 45).

2.3.3 Teoría sociocultural

Teoría sociocultural. Basada en la teoría sociocultural de Vygotsky, es una teoría emergente en la Psicología que mira las contribuciones

importantes que la sociedad hace al desarrollo individual. Esta teoría destaca la interacción entre el desarrollo de las personas y la cultura en la que viven.

Teoría sociocultural: en contexto

La Teoría Sociocultural del psicólogo ruso Lev Vygotsky tiene implicaciones trascendentes para la educación y la evaluación del desarrollo cognoscitivo. Los test basados en la ZDP, que subrayan el potencial del niño, representan una alternativa de incalculable valor a las pruebas estandarizadas de inteligencia, que suelen poner énfasis en los conocimientos y aprendizajes ya realizados por el niño. Así pues, muchos niños se ven beneficiados gracias a la orientación sociocultural y abierta que desarrolló Vygotsky.

Otra de las aportaciones fundamentales de la perspectiva contextual ha sido el énfasis en el aspecto social del desarrollo. Esta teoría defiende que el desarrollo normal de los niños en una cultura o en un grupo perteneciente a una cultura puede no ser una norma adecuada (y por tanto no extrapolable) a niños de otras culturas o sociedades. (Vygotsky, 1920)

2.3.4 Aprendizaje significativo

Primero, para hablar de “aprendizaje significativo”, necesitamos ubicarlo como concepto que se encuentra en el marco de la corriente de la psicología constructivista. En esta corriente, las teorías y prácticas se focalizan en el modo en el cual el ser humano crea sistemas de significado para dar sentido al mundo y a sus experiencias construyendo así su personalidad. Entienden el individuo no como un ser pasivo de experiencias y aprendizajes sino como constructor activo de su propia realidad.

Para que un aprendizaje sea significativo, el individuo necesita tener un conocimiento previo al cual se va a venir sumando una nueva información, esta nueva información viene a complementar la previa para enriquecer una visión global de un tema, un concepto, etc.

El aprendizaje significativo se complementa con el aprendizaje mecanicista (por repetición o memorístico) ya que para que se dé un aprendizaje significativo se necesita una base de conocimientos previos. Lo que vamos a buscar a través del aprendizaje significativo es dar un sentido a lo que estamos aprendiendo para encontrarle una utilidad en la vida de cada día, no hay que olvidarnos que el ser humano tiende a rechazar aquello a lo que no le encuentra sentido. Un ejemplo claro: Aprendemos a sumar y restar a través de un aprendizaje mecanicista, luego eso nos permite hacer compras, el uso de las matemáticas en la vida cotidiana, corresponde a un aprendizaje significativo.

En este tipo de aprendizaje, el papel que desempeña el docente es tan importante como la misma preparación de la sesión de estudio, o en nuestro caso, de las animaciones. Por un lado, es importante preparar sesiones con nociones o conceptos ya conocidos por los participantes, por otro lado, es preciso que el docente sea capaz de despertar su interés de manera activa y que centre su atención sobre cómo se adquiere el aprendizaje.

Para aprender de manera significativa necesitamos relacionar el aprendizaje con conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales, algo que podemos recrear perfectamente a través del juego, y en cualquiera de nuestras animaciones. Cuanto más participes se hagan los niños y niñas de una sesión, más se potencia que construyan su propio aprendizaje,

desarrollen su espíritu crítico y se orienten hacia la autonomía. (Ausubel, 1983)

2.3.5 Nuevas tecnologías de la información y la comunicación

A. Teoría de la comunicación

Díaz (2012) afirma: “En términos simples las teorías de la comunicación crearán modelos de estudio sobre y de las ciencias de la comunicación que a su vez se encargan del análisis de los procesos interactivos de expresión humana” (p. 12).

Es así que las teorías de la comunicación y la información, en el marco de las ciencias de la comunicación, se han consolidado como una de las líneas de investigación más importantes, tanto en los estudios de ciencias sociales como en humanidades. Por eso, es importante disponer de un módulo dedicado a introducir los conceptos básicos que hacen referencia al objeto y campo de estudio y a la metodología para la investigación de esta disciplina. Tal como hemos dicho, éste es un módulo introductorio, aunque cargado de contenidos teóricos. Y es que el conocimiento meta teórico nos parece imprescindible para que el estudiante pueda construir el mapa cognitivo de la disciplina.

En primer lugar, definiremos el objeto de estudio de las teorías de la comunicación y la información. Así, partiremos de lo que puede resultar más próximo y que forma parte del conocimiento experimental. A continuación, esbozaremos la evolución histórica de la investigación en comunicación y señalaremos algunas de las principales teorías de los distintos periodos. En segundo lugar, mostraremos cómo la ciencia delimita este objeto de estudio en campos de estudio concretos y revisaremos los problemas teóricos que plantea la delimitación. Finalmente, trataremos de mostrar cuáles han sido, y son, los métodos de investigación de las teorías de la

comunicación y la información a partir de los conocimientos básicos sobre metodología. (Rodrigo & Estrada, 2008).)

B. Teoría de la noticia

La noticia es un proceso que, simultáneamente, pasa por muchas manos y muchos intereses, pero que está profundamente «rutinizado», lo que lo hace muy efectivo e infinito. Un proceso en que la máquina de hacer noticias centrifuga eventos explosiones y los convierte sucesivamente en apariciones, resultados y desplazamientos, y vuelta a la explosión, manteniendo siempre una conexión con la «realidad». Por tanto, esas formas poliédricas que son los eventos conviven en un ecosistema simultáneamente real y mediático y, por lo tanto, interactúan. Y no pueden dejar de hacerlo, pues si los medios no mantuvieran la conexión con la realidad, se perderían las marcas de género y, con ello, los valores de autoridad y prestigio que la noticia otorga al medio.

Cuentan que en la década de 1960 el hambre en África no era noticia, pero algún actor político se interesó por la novedad «hambre en África» y un editor decidió dar continuidad a este marco informativo. Las lamentables condiciones reales de los africanos hicieron el resto, pues conjugaban a la perfección con los criterios formales de noticiabilidad, generando grandes bucles noticiables sobre el tema en los tiempos que siguieron hasta situar el drama africano en la agenda noticiosa mundial de la década de 1990.

Por lo tanto, los contenidos de la noticia se dirimen entre la «realidad» y la realidad mediática. Ese especial equilibrio entre ambas se ha conseguido en tiempos modernos dando un carácter muy especial al texto noticia. Básicamente, se trata de enlazar los criterios noticiables revisados anteriormente en el marco de la tipología de eventos con

unos criterios narrativo-dramáticos que veremos en este apartado. La actual vocación de protagonismo de los propios medios hace que muchos de los eventos «ocurran» en terreno semimediático o completamente mediático.

El actual panorama mediático (con sus medios, grupos, canales, presentadores...) exige una actividad informadora constante, lo cual solo es posible mediante productos informativos fáciles, rápidos y baratos. Los medios viven de la «realidad», y por tanto buscan explosiones como el que busca setas y se generan eventos afines hasta su completa explotación. Ahora bien, ante la gran demanda de información en un mundo hipermediatizado, muchas veces no hay suficientes explosiones ni bucles mediáticos en funcionamiento, por lo que poco a poco se ha ido recurriendo a la creación de noticias ad hoc y ex novo:

- a. Los medios pasan a formar parte de los eventos o son eventos como tales.
- b. Se echa mano de las historias de vida, esto es del drama y la ficción, del conflicto y los grandes personajes, es decir, de modelos de entretenimiento adaptados. (Bandrés, 2000)

2.3.6 Reforma educativa

Según DIGECADE (2007):

La Reforma Educativa es uno de los hechos más importantes de finales del siglo XX en la vida política, educativa y cultural de muchos países latinoamericanos. Es el resultado de un proceso generado por los profundos cambios políticos, económicos, sociales, religiosos, científicos, entre otros. Esos cambios fueron el resultado de una presión social creciente, que reveló el malestar de diversos grupos sociales a nivel nacional y local, que comenzaron a cuestionar la legitimidad y eficacia del, en esos momentos, actual orden mundial (p. 6).

Por lo que se puede afirmar que, la reforma educativa es una propuesta de cambio a los modelos educativos, surgida como propuesta a la presión social de diversos sectores del país.

Agrega DIGECADE (2007): En Guatemala, la Reforma Educativa se realiza en un contexto sociocultural, socioeconómico, jurídico, político y educativo singular, de donde surgen criterios orientadores, grandes preocupaciones y dimensiones temáticas, demandas de organizaciones y sectores específicos (p. 6)

Lo anterior, nos refiere al hecho de que Guatemala cuenta con una gran cantidad de cultura e idiomas, el temor al cambio por parte de diversos sectores, también provoca preocupación en cuanto a la aplicación de nuevas metodologías y la resistencia de varios sectores para lograr los cambios que se proponen en la iniciativa de reforma educativa.

2.3.7 Diseño y desarrollo curricular

El diseño y desarrollo curricular, se entiende como un plan de estudios, con metodologías, recursos de aprendizajes que se necesitan, bases psicológicas donde será aplicado y el conocimiento de la cultura y contexto donde se desarrollará (Meza, 2012, p. 83).

Existen múltiples significados de Curriculum, ya que depende de la teoría en la que esté basado, en la época y contexto sociocultural. Para desarrollarlo es necesario contar con un grupo profesional, para tener diversas visiones en cuanto contenido, objetivos, además de su experiencia en el área curricular (Mohanasundaram, 2018).

Introducción

Las teorías de Curriculum son variadas, por mencionar algunos autores: José Antonio Arnaz, Ángel Díaz-Barriga, Raquel Glazman y María de

Ibarrola, todos estos autores tienen su propia definición de diseño y desarrollo curricular. La definición que más me llamó la atención fue: El diseño curricular puede entenderse como una dimensión del Currículum que revela la metodología, las acciones y el resultado del diagnóstico, modelación, estructuración, y organización de los proyectos curriculares. Prescribe una concepción educativa determinada que al ejecutarse pretende solucionar problemas y satisfacer necesidades y en su evaluación posibilita el perfeccionamiento del proceso de enseñanza-aprendizaje.

El concepto define como una metodología, para desarrollar los propósitos y principios de un programa o sistema educativo, ya que menciona lo que el facilitador debe enseñar y lo que los alumnos o participantes de algún curso deberá de aprender, además se debe señalar propósitos, visión y misión del curso, así como estrategias, métodos y recursos de aprendizaje, incluso bibliografía para que los participantes puedan darle seguimiento (Meza, 2012).

2.3.8 Estrategias pedagógicas lúdicas

Son instrumentos con cuya ayuda se potencian las actividades de aprendizaje y solución de problemas”. Cuando el docente emplea diversas estrategias se realizan modificaciones en el contenido o estructura de los materiales, con el objeto de facilitar el aprendizaje y comprensión. Son planificadas por el docente para ser utilizadas de forma dinámica, propiciando la participación del educando. Por medio de estas estrategias se invita a la: “exploración y a la investigación en torno a los objetivos, temas, contenidos. Introduce elementos lúdicos como imágenes, música, colores, movimientos, sonidos, entre otros. Permite generar un ambiente favorable para que el alumnado sienta interés y motivación por lo que aprende”. (García, 2004)

2.4 Técnicas de administración educativa

Para Salas (2003):

La administración educativa viene a facilitar los procesos en los que involucran todo tipo de acciones de carácter educativo tal y como su nombre lo dice. El manejo de este tipo de administración es un arte que como todo tiene sus atajos y opciones para hacerla más eficiente y de fácil aplicación. La organización educativa es la razón de ser de este tipo de administración, el proporcionar un orden lógico para realizar este tipo de acciones de carácter legal (p. 11).

De lo anterior se deduce que la administración educativa es una rama de la administración general, la cual para lograr sus objetivos de facilitar las acciones que se dan en una organización, hace uso de varios subprocesos como: la organización, la dirección, la planeación y el control. Asimismo, el administrador educativo, debe planificar las acciones educativas, organizar y gestionar los recursos materiales y humanos para lograr los objetivos planificados, dirigir y coordinar las acciones y establecer estrategias de control en base a definir los parámetros para dicha medición.

2.4.1 Definición de proyecto de mejoramiento educativo

Al leer esto nos hacemos esta pregunta. ¿Qué significa PME? Inmediatamente comenzamos nuestra búsqueda por internet. Afortunadamente esa travesía ya no es necesaria gracias a la existencia de algunos documentos alojados en esta página, que precisamente tratan de darnos una respuesta a esta interrogante.

PME son las siglas que designan al Proyecto de Mejoramiento Educativo, el que se constituye como una estrategia orientada hacia la promoción y el fortalecimiento de los procesos de descentralización pedagógica. Este proyecto se encuentra dirigido a todos los establecimientos educacionales subvencionados tanto de enseñanza básica como enseñanza media del país.

En el programa se reconocen dos componentes principales:

- a. El primero corresponde al apoyo en cuanto a diseño e implementación de proyectos de mejoramiento educativo, con especial atención en el mejoramiento de implementación curricular, responsabilidad de resultados de aprendizaje y formación de estudiantes.
- b. Y el segundo es la transferencia de recursos financieros para la ejecución y el cumplimiento de los objetivos planteados. (EJECUTIVA, 2010)

2.4.2 Matriz de priorización de problemas

Méndez (2018) Define:

La priorización, es la actividad que, a partir de haber definido los problemas provocados por las carencias o deficiencias encontradas en el proceso de investigación; permite elegir uno entre varios, para darle la primacía en base a una serie de indicadores que se toman como importantes (p. 25).

Por lo que puedo afirmar que la matriz de priorización de problemas, es un formato o tabla, utilizada para elegir el problema primario a tomar en cuenta, de entre un grupo de problemas detectados. En este formato se analizan los indicadores que servirán para priorizar el problema y en base al problema priorizado plantear una propuesta de proyecto.

2.4.3 Árbol de problemas

Hernández (2015) expresa:

Es una forma de representar el problema logrando de un vistazo entender qué es lo que está ocurriendo (problema principal), por qué está ocurriendo (causas) y que es lo que esto está ocasionando (los efectos o consecuencias), lo que nos permite hacer diversas cosas en la planificación del proyecto, como verás a continuación en las ventajas (p. 9).

Por lo que se puede afirmar que: “El árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema

central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de causa-efecto” (UNESCO, 2017).

Agrega la UNESCO (2017),

Para ello, se debe formular el problema central de modo tal que permita diferentes alternativas de solución, en lugar de una solución única; luego se exponen tanto las causas que han generado el problema como los efectos negativos producidos, y se interrelacionan los tres componentes de manera gráfica (p. 27).

De lo anterior se logra deducir que el árbol de problemas muestra un problema central, las causas que lo provocan y los efectos que este tiene.

2.4.4 Teorías que sustentan las demandas sociales, instituciones y poblacionales

A. Teoría de Maslow

La pirámide de Maslow es una teoría de motivación que trata de explicar qué impulsa la conducta humana. La pirámide consta de cinco niveles que están ordenados jerárquicamente según las necesidades humanas que atraviesan todas las personas.

En el nivel más bajo de la pirámide se encuentran nuestras necesidades más básicas, como alimentarse o respirar. Cuando satisfacemos esas necesidades primarias, estamos rellenando la base de la pirámide, y solo al cubrir esas necesidades podemos subir al siguiente nivel, donde se encuentran las necesidades secundarias y, más arriba, las necesidades terciarias.

El nombre de la pirámide se debe a su autor, el psicólogo humanista norteamericano Abraham Maslow (1908-1970), que en la primera mitad del siglo XX formuló en su obra “Una teoría sobre la motivación

humana” (A Theory of Human Motivation) la teoría de la pirámide de Maslow, una de las teorías de motivación más conocidas.

La teoría de la pirámide de las necesidades de Maslow explica de forma visual el comportamiento humano según nuestras necesidades. En la base de la pirámide aparecen nuestras necesidades fisiológicas, que todos los humanos necesitamos cubrir en primera instancia. Una vez cubiertas estas necesidades, buscamos satisfacer nuestras necesidades inmediatamente superiores, pero no se puede llegar a un escalón superior si no hemos cubierto antes los inferiores, o lo que es lo mismo, según vamos satisfaciendo nuestras necesidades más básicas, desarrollamos necesidades y deseos más elevados. (ADLER, 1938.)

B. Teoría de Ander Egg

A poco que conozcamos el trabajo social, y mucho más si consideramos que esta profesión tiene un profundo sentido humanista, resulta evidente la importancia y la centralidad indiscutible que tienen los conceptos de sensibilidad y solidaridad. Y, ahora bien: ¿De qué hablamos cuando hablamos de sensibilidad social? ¿Qué sentido y alcance tiene la solidaridad?... A ello quiero referirme en este primer apartado sobre condiciones y cualidades del trabajador social. Con esta palabra —sensibilidad— se alude a la capacidad de sentir que tiene una persona para advertir e interpretar lo que les acontece a otras personas y la propensión a sentir la responsabilidad de hacer algo por ellas. Visto desde el accionar propio del trabajador social, se trata de la cualidad por la cual un profesional tiene la capacidad de penetración y comprensión activa del otro, en lo que es y en lo que son sus necesidades, problemas, emociones, preferencias, deseos, los centros de interés y las maneras de pensar de las otras personas con las que tenemos relaciones personales o laborales.

Cuando esa sensibilidad está más desarrollada y trasciende el ámbito de lo interpersonal, es lo que Interacción y Perspectiva Humanismo y Trabajo Social denominamos como solidaridad social. Se trata de la capacidad de captar el grito o el dolor silencioso y mutilante de quienes sufren las consecuencias de la pobreza y de la marginación exclusión social de las personas con quienes se trabaja y que, con frecuencia, están limitados en su expresividad. No se trata de ser la voz de los que no tienen voz (a veces, el trabajador social tiene que asumir una responsabilidad de esa naturaleza).

A lo que debemos tender es a darles voz a los que no tienen voz. (Ander-Egg, 2012)

C. Teoría de Max Neef

Max-Neef considera que las necesidades humanas son las que deberán servir de punto de partida a la hora de plantear cualquier modelo de desarrollo. Las necesidades que este autor propone son: subsistencia, protección, afecto, entendimiento, participación, ocio, creación, identidad y libertad (Groppa, 2005, p. 15)

Para Neef, las necesidades humanas son o deben ser el punto de partida para cualquier modelo de desarrollo, por lo tanto, se deben tomar en cuenta al plantear un proyecto que se oriente hacia el desarrollo de las comunidades.

2.4.5 Teorías que sustentan los actores involucrados y potenciales

A. Anguiano

Según Anguiano (2008), “Los modelos y los saberes tradicionales están cuestionados y no existen verdades absolutas, esto es lo que permite la flexibilización y el desarrollo en los diversos sectores en un tejido de oportunidades”.

Lo expuesto por Anguiano Molina, claramente hace referencia a la necesidad de interrelación entre los actores directos, indirectos y potenciales, con el propósito de lograr optimizar los modelos y prácticas educativas para logra una mejora en los saberes transmitidos a los educandos.

B. Kullok

Desde su surgimiento, el hombre se ha desarrollado y reproducido en una íntima relación con la naturaleza. La misma, adquiere expresión mediante el funcionamiento de las interrelaciones entre un conjunto de elementos bióticos y abióticos, en forma de sistemas o ecosistemas, de cuya armonía o equilibrio ecológico depende que la vida sea posible.

Los hombres se encuentran inmersos en un complejo sistema de relaciones biológicas, sociales, económicas y emocionales, que inciden en la formación de los valores que determinan su proyección ante la naturaleza y la sociedad. Su capacidad natural de discernir, reflexionar y razonar, le permitió acercarse al conocimiento de las leyes más generales que rigen el desarrollo de la naturaleza, la sociedad y el pensamiento. Así, logró distinguirse del resto de los organismos vivos por sus portentosas capacidades físicas e intelectuales, y por la exclusiva facultad de generar necesidades que van mucho más allá de las derivadas de su subsistencia. Desde la aparición del homo sapiens hasta nuestros días, la relación hombre-naturaleza fue cambiando de paradigma: de una inminente dependencia del hombre hacia la naturaleza, a un dominio irracional y desmedido de la “madre tierra” por el factor humano. En la medida en que el hombre fue atravesando diferentes estadios socio-económicos, las relaciones sociales y, con ellas, las de producción, se fueron

complejizando. Ello propició el surgimiento de nuevas necesidades que se basaron en la más brutal depredación y explotación de los recursos naturales y que por ende la relación hombre-naturaleza, se convirtió en la relación sociedad-naturaleza.

En los últimos años, el equilibrio de la naturaleza y sus recursos ha estado amenazado por factores naturales o antropogénicos que provocan consecuencias nefastas en el funcionamiento de los mismos. Los factores de riesgo se han incrementado en cantidad y calidad, principalmente por los efectos de la civilización moderna. De manera general, los procesos productivos no tienen en cuenta el agotamiento de los recursos naturales y la degradación del medio ambiente, llegando a instaurar prácticas nocivas para la conservación del entorno, que propician el uso irracional de sus recursos.

Por lo que Kullock (2010). Se refiere al entorno social desde la perspectiva de transformarlo en el marco del proceso de planificación y gestión identificando a los actores sociales que intervienen en el contexto de acción definido (p. 250).

Según la postura de David Kullock, es necesarios identificar a los actores sociales a partir de definir la problemática y el contexto en el cual se pretende actuar; todo esto con el propósito de transformar la realidad social.

2.4.6 Matriz DAFO

La matriz DOFA (también conocida como matriz FODA, matriz DAFO o análisis SWOT en inglés), es una herramienta utilizada para la formulación y evaluación de estrategia. Generalmente es utilizada para empresas, pero igualmente puede aplicarse a personas, países, etc.

Su nombre proviene de las siglas: Debilidades, Oportunidades, Fortalezas y Amenazas. En donde, fortalezas y debilidades son factores internos a la institución. Oportunidades y amenazas son factores externos, y como tales están fuera del control de la empresa.

El análisis DAFO permite descubrir cuál es la situación de una empresa o proyecto para, en base al diagnóstico, plantear la estrategia a seguir.

Para Méndez (2018).

Esta técnica surgió dentro del ámbito de la planeación estratégica del desarrollo empresarial y, como herramienta de análisis situacional es muy útil para describir el estado de una institución en un momento dado. Que posibilita tomar decisiones, que conllevan acciones para el futuro (p. 9).

Por lo que puedo concluir que, la matriz DAFO es la herramienta utilizada para realizar un análisis institucional en el que se analiza la situación actual de una institución para tomar decisiones a futuro.

Méndez (2018) agrega. “La aplicación de la matriz DAFO permite ver a la institución desde una visión interna y externa, el cruce matricial de las variables consideradas genera la definición de las estrategias a seguir” (p. 9).

Por lo que se puede considerar que el uso de la matriz DAFO es importante para el investigador, ya que permite identificar aspectos importantes sobre la situación actual de institución, desde una perspectiva interna y externa.

2.4.7 Técnica MINI MAX

Mijangos (2013) manifiesta:

Es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la

vinculación e cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente (p. 39).

Por lo que puedo concluir que, la técnica MINIMAX es una estrategia de vinculación estratégica, en la cual se toma como base la información contenida en la matriz DAFO, y se vinculan fortalezas con oportunidades, debilidades con oportunidades, fortalezas con amenazas y debilidades con amenazas.

2.4.8 Vinculación estratégica

Para Mijangos (2013), “La vinculación estratégica nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX” (p. 41).

En palabras simples, se comprende que, la vinculación estratégica presenta la descripción de las vinculaciones resultantes de aplicar la técnica MINIMAX, pero en esta se muestran los análisis de dichas vinculaciones.

2.4.9 Líneas de acción estratégica

La definición de líneas estratégicas surgirá de un proceso natural de deducción, siendo muchas de ellas, latentes sobre los resultados que arrojen los análisis realizados con anterioridad.

De este modo, en la definición de líneas debemos tener presente los diferentes niveles de estrategia. Debemos evitar la ambigüedad. Las líneas estrategias deben ser un reflejo de los objetivos estratégicos de la organización, y debe contemplar tiempos y responsables siendo un reflejo del uso y disposición de los recursos de la organización que se orientarán a su ejecución.

Esta fase es la que más dilata el desarrollo del Plan. Debemos ir con cuidado con convertir la definición de líneas en la historia interminable, y por ello, debemos ser concisos y establecer tiempos

Las líneas deben tener presente la realidad de la empresa, siendo una combinación de objetivos “estrella”, retadores, que darán brillo al plan y líneas “vivas” más orientadas a la operativa y próxima a la mejora organizativa. De este modo, disminuimos la probabilidad de terminar con un Plan de “estantería” que termina siendo un elemento más decorativo en los despachos de dirección. Con ello, el Plan debe ir acompañado de indicadores de seguimiento medibles que lo hagan un elemento vivo en el tiempo, capaz de sufrir ajustes si es necesario.

Mijangos (2013) expone: “Por medio de la realización de análisis de cada una de las vinculaciones estratégicas se definen cinco líneas de acción, las cuales a su vez generan cada una de ellas, cinco posibles proyectos de intervención (p. 49).

Por lo que, partiendo de la vinculación estratégica, se generan líneas de acción, es decir vías de acción posibles a considerar para dar respuesta al problema identificado; para cada una de estas líneas de acción se plantean cinco posibles proyectos, los cuales serán analizados para seleccionar el proyecto que más factible y viable para resolver el problema identificado.

2.4.10 Mapa de soluciones

Mijangos (2013) explica, “Este mapa muestra las posibles soluciones que se le pueden dar al problema seleccionado por medio de las líneas de acción y los proyectos que se generan a través de las líneas de acción” (p. 52).

Por lo que se puede argumentar que, el mapa de soluciones es un esquema similar al mapa de problemas, en este se muestra de forma gráfica el análisis de las líneas de acción que surgen de los problemas detectados y los proyectos que surgen de cada línea de acción; a partir de este esquema se analizan los posibles proyectos y se selecciona el proyecto que contribuya a darle solución al problema priorizado.

2.4.11 Plan de actividades

¿Quién hará qué, cuándo, dónde y cómo? Los planes de acción convierten la estrategia de la campaña en orientación concreta para sus actividades. Según su alcance, una campaña con distintas sub estrategias sectoriales (por ejemplo, una estrategia de comunicación, una estrategia de recaudación de fondos, una estrategia de salida) podría necesitar varios planes de acción para distintos tipos de actividades. Aun si una estrategia de campaña puede parecer directa y simple, se necesita un plan de acción para garantizar el uso eficaz de los recursos y una distribución de responsabilidades para todas las actividades. Véase también Estrategia de una campaña en este módulo (Cohen, 2001).

“Un plan de actividades es un documento que recoge un conjunto de tareas necesarias para la consecución de una acción u objeto concreto” (SINNAPS, 2019).

Por lo que un plan de actividades es un formato en el cual se muestran las tareas, sub tareas, temporalidad, responsables, entre otros; a realizar para ejecutar un proyecto de investigación-acción.

2.4.12 Cronograma de Gantt

El gráfico del diagrama de Gantt es, en realidad, un sistema de coordenadas con dos ejes esenciales: en el eje vertical se ubican las

tareas a realizar desde el inicio hasta el fin del proyecto, mientras en el horizontal se ponen los tiempos.

En función del tipo de actividades que conformen el proyecto, los valores ubicados en el eje horizontal deben definirse en días, semanas, meses, semestres o, incluso, años.

Rodríguez (2014), manifiesta:

Un diagrama de Gantt es una representación gráfica y simultanea tanto de planificar como de programación concreta de procesos y/o proyectos desarrollada por Henry Gantt, mediante de la cual es posible representar y monitorizar el desarrollo de las distintas actividades de un proceso y/o proyecto durante un periodo de tiempo (p. 3)

Por conclusión puedo argumentar que el diagrama de Gantt es un medio a través del cual el investigador puede mostrar de forma organizada y temporal las actividades a desarrollar durante la ejecución de un proyecto.

2.4.13 Monitoreo y evaluación de proyectos

El monitoreo es una modalidad de la evaluación que permite revisar si la ejecución del proyecto se está realizando de acuerdo al plan previsto y de no ser así, buscar las soluciones, incluyendo la posibilidad de modificar el plan mismo si fuera necesario (Serech & Gaytán, 2018, p. 50).

Por lo que es pertinente afirmar que el monitoreo es un procedimiento de control, el cual debe ser realizado periódica y sistemáticamente durante todo el proyecto, con el propósito de verificar y revisar el logro de los objetivos para constatar que se están cumpliendo

Posteriormente se lleva a cabo el proceso de evaluación, el cual generará información fundamental para la rendición de cuentas donde se da a conocer el grado de funcionalidad del proyecto, se emiten conclusiones y se sugieren recomendaciones con la finalidad de

mejorar lo ejecutado o tomándolo en cuenta como punto de partida para otros futuros y posibles proyectos.

Cabe agregar que, los procesos de monitoreo, evaluación y control comparan continuamente el desempeño real con el plan de implementación del proyecto (análisis de variación). Si se encuentra variación, los equipos del proyecto deben analizar su causa, identificar posibles acciones correctivas e implementar los cambios para realinear el modelo (el plan para implementar el proyecto) con la realidad del contexto del proyecto. Los cambios se hacen primero en el plan del proyecto para que sus objetivos en otros aspectos del proyecto puedan considerarse. Cuando el equipo del proyecto y otros interesados estiman que las acciones propuestas producirán el efecto deseado, el plan del proyecto revisado se aprueba y comunica. El trabajo continúa conforme al plan revisado (Peter W., 1994).

2.4.14 indicadores de un proyecto

Valle & Rivera (2008) manifiestan:

Constituyen la información utilizada para dar seguimiento y ajustar las acciones que un sistema emprende para alcanzar el cumplimiento de su misión, objetivos y metas institucionales. El indicador permite el monitoreo y la evaluación mediante su comparación en el tiempo de manera interna y externa. Deben ser medibles, precisos, consistentes y sensibles (p. 23).

Por lo que es lógico considerar a los indicadores, como los puntos de referencia que utilizará el investigador para realizar el monitoreo y evaluación de cada una de las etapas del proyecto.

2.4.15 Metas de un proyecto

Para Barrientos (2018) “La expresión de metas es recomendable para dar mayor claridad y precisión a los logros. Son verificables, concretas y cuantificables” (p. 35)

Por lo que se puede considerar a las metas, como la descripción de los logros que se pretende alcanzar, pero de manera clara y precisa, ya que estas deben ser verificables, concretas y cuantificables.

Las metas han de tener las siguientes características:

- A. Debe ser alcanzable. Una meta irreal o inalcanzable deja de serlo, y pasa a ser más bien un sueño, una fantasía o una imaginación.
- B. Debe ser observable. Las metas deben formar parte de un sistema actual, es decir, deben poder medirse contra un punto inicial de la materia. De otro modo no se podría saber cuándo está cumplida.
- C. Debe darse en un tiempo finito. Las metas deben poder cumplirse en un margen de tiempo determinado, no pueden ser eternas.

Existen diversos tipos de meta, atendiendo al tiempo que requerirá realizarlas:

- A. A corto plazo. Aquellas que requieren de un breve período de tiempo para realizarse. Días, semanas o meses, por ejemplo.
- B. A mediano plazo. Aquellas que requieren de un esfuerzo sostenido en el tiempo para cumplirse. Meses o años, por ejemplo.
- C. A largo plazo. Aquellas que necesitan de un gran lapso de tiempo para concretarse. Años o décadas, por ejemplo.

Y, en cambio, atendiendo a su cometido final, pueden ser:

- A. De dominio. Aquellas cuyo cometido es acumular conocimientos o capacidades, que representan un mayor alcance o potencia para quien las cumple.
- B. De desempeño. Aquellas que se cumplen al demostrar las capacidades a los demás o destacar dentro de una población determinada.

- c. De evitación. Aquellas que se cumplen cuando se evita un trámite o riesgo, se cumple rápidamente una acción o se evita del todo cumplirla. (Raffino, 2019)

2.4.16 Plan de sostenibilidad

Gasparri (2015) indica:

Es un documento en el cual se incluyen diferentes aspectos, considerados como importantes y cuyo objetivo de dar continuidad a las acciones realizadas en el proyecto ejecutado y que dichas acciones no afecten la capacidad de desarrollo en un futuro, al contrario que sean de beneficio para el mismo (p. 14).

Por lo que se puede afirmar que el plan de sostenibilidad es un documento que se crea respondiendo preguntas como las siguientes:

- A. ¿Cuáles son las actuales debilidades organizativas y las debilidades previstas en el futuro?
- B. ¿Cuál es la viabilidad financiera de la organización, su rendimiento, su capacidad de adaptación organizativa, su capacidad organizativa?
- C. ¿Qué amenazas que vienen del entorno externo ponen en peligro la supervivencia de la organización?
- D. ¿Cuáles son las debilidades y las amenazas más importantes?
- E. ¿Qué puede hacer la organización para generar ingresos y llegar a ser sostenible?

Respondiendo y explicando en detalle las formas en que la organización se ve a sí misma y las estrategias en cómo superar las debilidades y amenazas permite construir el Plan de Sostenibilidad.

La sostenibilidad debe ser una parte de la estrategia a largo plazo de una organización. Por lo tanto, un Plan de Sostenibilidad organizativa está conectado directamente con el Plan Estratégico de la Organización (OSC, 2018).

2.4.17 Presupuesto

Barrientos (2018) dice: “Es la estimación de los recursos necesarios para poder ejecutar las actividades necesarias para realizar un proyecto, en este se identifican los recursos humanos y materiales, así como las fuentes de financiamiento” (p. 36).

Un presupuesto es un plan operaciones y recursos de una empresa, que se formula para lograr en un cierto periodo los objetivos propuestos y se expresa en términos monetarios.

En otras palabras, hacer un presupuesto es simplemente sentarse a planear lo que quieres hacer en el futuro y expresarlo en dinero. Un ejemplo son los viajes. Uno se pone a planear, entre otras cosas, cuánto hay que gastar en pasajes o gasolina, comidas y hospedaje. Y ya que has visto todo eso, entonces sabrás cuánto necesitas ahorrar y, por lo tanto, cuándo te podrás ir.

2.5 Metodología implementada en el PME

La metodología que se implementa en el Proyecto de Mejoramiento Educativo, es la metodología lúdica, la que se desarrolla tomando como base los objetivos de la reforma educativa y los objetivos y principios de la educación plasmados en la Ley de Educación Nacional.

López (2012), citado por Rivas (2016) concluye: “La metodología lúdica es un instrumento educativo que influye positivamente en los alumnos, puesto que a través de esta metodología los alumnos muestran gran interés por el proceso de aprendizaje” (p. 10). Lo anterior hace referencia al hecho de que, durante el desarrollo de actividades lúdicas, los niños demuestran sentimientos, aprenden a relacionarse con otros niños y aprenden en un ambiente que estimula sus sentidos y los motiva a participar.

CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título del PME

Implementación de Estrategias para fomentar el hábito en la lectura.

3.2 Descripción del PME

En la Escuela Oficial Rural Mixta, Profesora Isabel López Grijalva. Se manifiesta el fenómeno del diagnóstico, el indicador de lectura refleja un déficit en los grados de tercero y sexto, debido a la falta de lectura de los estudiantes, además la mayoría de padres de familia presenta un alto índice de analfabetismo y bajo nivel académico, pobreza y sub desarrollo, el cual no les permite prestar la debida atención a sus hijos.

No colaboran en el aspecto académico de sus hijos, pues no poseen el conocimiento necesario para poder orientar su educación y brindarles un ambiente de disciplina y control en el cual los alumnos puedan utilizar su tiempo de ocio de una manera adecuada, por lo que es en el docente en quien recae toda la responsabilidad de la educación de los alumnos, por lo cual se ha hecho necesario realizar un proyecto de mejoramiento educativo enfocado a cambiar los indicadores de lectura que afecta el establecimiento educativo, logrando con ello el hábito de lectura.

Para la elaboración del proyecto de mejoramiento educativo se pretende obtener el apoyo de los padres de familia en responsabilizarse directamente de la educación de sus hijos, para alcanzar los objetivos planteados de la municipalidad a través de la realización de gestiones para que apoye con los capacitadores o bien para que aporte con material a utilizar para el desarrollo del proyecto de los miembros del COCODE. Los cuales pueden apoyar en

gestionar material educativo u otro tipo de apoyo que ayude a la construcción del rincón de lectura, los miembros de la OPF se espera que la continúen dando alimentación nutritiva, el centro de salud puede apoyar en llevar campañas de desparasitación, control de peso y talla, con el propósito de mejorar su capacidad de aprendizaje y poder con ello obtener un mejor resultado académico.

De la USAC, quienes son los encargados de brindar el asesoramiento y dirección para poder culminar el proyecto y así obtener el grado de licenciatura, de los compañeros docentes se espera que participen activamente en todas las actividades planificadas y en las cuales se involucrarán. El problema que se pretende minimizar es el bajo rendimiento en la lectura de los alumnos de sexto grado de primaria sección "A". El cual se da debido a muchas circunstancias siendo el reflejo de los indicadores del diagnóstico realizado del centro educativo. En el Área de Comunicación y Lenguaje lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en matemática y lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC.

Por lo que se implementaran estrategias adecuadas, para que estas sean parte activa de la formación del hábito lector. Por lo que en realizar el análisis estratégico de las líneas de acción la primera línea de acción será la Elaboración de material didáctico adecuado, para implementar estrategias y fomentar el hábito lector de los alumnos de sexto grado. Es prioridad brindar conocimientos para el fortalecimiento del hábito de lectura, para determinar las formas en que el padre de familia, docente y alumno pueden colaborar para mejorar el hábito de lectura por lo que el proyecto de mejoramiento educativo será la "Implementación de estrategias para fomentar el hábito en la lectura, con el cual se pretende aumentar el rendimiento de lectura de los alumnos de sexto grado sección "A".

3.3 Concepto del PME

Implementación de estrategia de lectura

3.4 Objetivos

3.4.1 Objetivo general

Implementar estrategias para fomentar el hábito de la lectura a través de la guía metodológica de lectura, con los alumnos de sexto grado, sección “A”, del nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, Profesora Isabel López Grijalva del municipio de Quesada, departamento de Jutiapa.

3.4.2 Objetivos Específicos

- A. Elaborar una guía metodológica de lectura.

- B. Ejecutar las estrategias de la guía.

- C. Evaluar la funcionalidad de la guía.

3.5 Justificación

Reconocer que en la Escuela Oficial Rural Mixta Profesora Isabel López Grijalva. San Diego, Quesada, Jutiapa. Durante los últimos años se ha venido obteniendo indicadores negativos en forma alarmante en el área de comunicación y lenguaje. Reflejando la existencia de un total desinterés por la lectura, por lo cual se hace necesario la elaboración de este Proyecto de Mejoramiento Educativo. Porque los alumnos de sexto grado de la sección “A” presentan bajo rendimiento en la lectura por diferentes factores siendo uno de ellos que en sus hogares no tienen ningún modelo lector que los oriente a fomentar el hábito de la lectura que es importante, para lograr el éxito escolar en todos los niveles. Y no se les dificulte alcanzar las competencias que el docente se plantea en su planificación, el hábito lector es muy importante en todos los ámbitos de estudio, por que conlleva la comprensión de la misma y el rendimiento escolar.

El niño debe desarrollar actividades para construir el significado de lo escrito, habilidades que son indispensables para la comprensión de textos. Es evidente que el educar en el hábito de lectura implica estimular el desarrollo de las capacidades para recibir e interpretar la información recibida, la cual es la base fundamental en el pensamiento analítico y críticos de acuerdo con este concepto se puede manifestar que la comprensión es el proceso de elaborar el significado, para aprender las ideas relevantes del texto, relacionándolas con los aprendizajes previos, por medio del cual el lector interactúa con el objeto para favorecer el hábito lector y la comprensión siendo necesario que los niños tengan contacto permanente con los textos.

Por tal motivo el Proyecto de Mejoramiento Educativo que consiste en la “implementación de estrategias para fomentar el hábito en la lectura. La cual radica en que se contribuye a elevar significativamente los indicadores educativos de lectura en el Área de Comunicación y Lenguaje, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en Lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC. Desarrollando el interés por la misma y aportando diversidad de materiales a través de la construcción de rincones de lectura. Se considera indispensable buscar estrategias innovadoras que le permitan al educando una competencia lectora. Para poder lograr que el alumno alcance el hábito de la lectura, es necesario hacer uso de diferentes estrategias, puesto que el alumno aprende más jugando a través de actividades lúdicas.

El juego es motivador para el aprendizaje que se pretende alcanzar en el alumno, es por ello que con la implementación de estrategias debe contener diferentes juegos lúdicos, acompañados de una estrategia específica que ayude a que el alumno mejore su rendimiento en la lectura. Se hace necesario, además de ello la elaboración de un rincón de lectura involucrando al padre de familia en su construcción, ejecución y aplicación pues con él se pretende lograr el apoyo de toda la comunidad educativa.

En el ciclo escolar del año 2020 se pretende que los alumnos de sexto grado de la sección "A" de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea San Diego, Quesada, Jutiapa alcancen el hábito de lectura, lo cual implica la decodificación de las palabras, comprensión, fluidez lectora, vocabulario amplio, puntuación correcta, por lo que al elaborar el rincón de lectura se tomarán en cuenta estrategias y actividades enfocadas a ello, para su elaboración se cuenta con el apoyo de los padres de familia quien será tomado en cuenta para que ayude a fomentar el hábito lector del alumno en el hogar, de los docentes a quien se les solicitará su apoyo para participar en las diferentes actividades programadas, de la coordinación técnica administrativa, con quien se gestionará libros para que se puedan incluir en el rincón de lectura, de la municipalidad a quien se le solicitará el apoyo con material didáctico para elaborar los diferentes juegos lúdicos que contendrá el rincón de lectura.

Del COCODE y los diferentes miembros de la comunidad en general para solicitar el material que se utilizará. Tomando en cuenta que los actores potenciales también están donando el recurso económico para la elaboración del proyecto y no solamente en sí la especie de material didáctico, sino el recurso para poderlo elaborar con los padres de familia, con los docentes y en si tomar en cuenta toda la comunidad educativa. En la cual se elaborarán loterías, memorias, rompecabezas, sopa de letras, palabras cruzadas, cuentos, ruletas didácticas, juego de palabras, juego de letras, y los materiales que sean necesarios para alcanzar que el hábito lector de los alumnos de sexto grado incremente.

El rincón de lectura, contendrá diversos libros y juegos y las estrategias incluidas estarán enfocadas en lograr la participación de la comunidad educativa en general. En si las demandas más importantes como lo son las sociales, institucionales y poblacionales están siendo tomadas en cuenta en la construcción de este proyecto de mejoramiento educativo, sus

características esenciales del contexto. Pretendo eliminar las debilidades y amenazas aprovechando las fortalezas y oportunidades como sabemos las debilidades y amenazas son las variables negativas una interna y otra externa y las fortalezas y oportunidades son variables positivas una interna y otra externa. Contribuyendo a fomentar el hábito lector en los estudiantes, aportando conocimientos que he adquirido en la licenciatura del PADEP/D.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

De acuerdo al análisis realizado de las actividades ejecutadas en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea San Diego, municipio de Quesada, departamento de Jutiapa, el diseño del Proyecto de Mejoramiento Educativo se logró ejecutar en un 75% de lo planeado en relación a las actividades que contempla el plan, el resto no se logró cumplir en forma presencial dentro de la institución educativa derivado a la pandemia del COVID-19 que está afectando al país y al mundo entero, por lo cual según las medidas tomadas por el gobierno central se suspendieron las clases desde el día lunes 16 de marzo del presente año.

Quedando un 25% de actividades presenciales sin ejecutarse, por lo cual se diseñó un plan emergente para trabajar en línea y a distancia con los estudiantes, logrando con esto culminar el Proyecto de Mejoramiento Educativo en los plazos establecidos, gracias al apoyo más notorio de los padres de familia quienes se convirtieron en un enlace para canalizar la información que se enviaba por la red social o trabajos escritos que se hacían llegar a cada niño. Los videos transmitidos en la red social Whatsapp del grupo de clase, dará validez a la culminación de las actividades planificadas, del proyecto de mejoramiento educativo.

1.7 Plan de actividades

Tabla 42. Plan de actividades del proyecto

No.	Duración	Fases	Actividades	Sub-tareas	Responsable
1	2 semanas	Inicio	Autorización y Gestión	<ul style="list-style-type: none"> - Redacción de las solicitudes para la autorización de la realización del P.M.E. - Entrevista, con autoridades educativas. - Redacción de solicitudes a los actores potenciales. - Entrevista con los actores potenciales. - Aval del proyecto por parte del asesor. 	Docente PADEP/D
2	4 meses	Planificación	<p>Diseño del Proyecto</p> <p>Elaboración de la guía “El Universo Literario” para el mejoramiento del rincón de lectura.</p> <p>Elaboración de Instrumentos de Monitoreo y Evaluación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Elaboración de plan de actividades. - Cronograma de actividades. - Recopilación a través de la investigación documental para la elaboración del aporte didáctico-pedagógico (guía). - Selección de información. - Elaboración de fichas bibliográficas. - Redacción de la guía. - Adquisición de recursos, para la elaboración del 	<p>Docente PADEP/D</p> <p>Padres de familia.</p> <p>Alumnos</p> <p>Director</p>

				<ul style="list-style-type: none"> - material concreto. - Construcción del material para el rincón de lectura. - Organización del espacio físico, para el rincón de lectura. - Colocación del material que integra el rincón de lectura. - Redacción de instrumentos de evaluación: rúbricas, listas de cotejo, PNI, autoevaluación. 	
3	2 meses	Ejecución	Implementación de la Guía "Universo Literario".	<ul style="list-style-type: none"> - Exposición de instrucciones, sobre el uso del rincón de lectura. - Ejecución de estrategias de lectura - Utilización del rincón de lectura. 	<p>Docente PADEP/D</p> <p>Director</p> <p>Estudiantes</p> <p>Padres de familia</p>
4	2 meses	Monitoreo	Realización del proceso de monitoreo conjuntamente con la fase de ejecución.	<ul style="list-style-type: none"> - Verificar a través de los instrumentos de monitoreo la ejecución de las actividades calendarizadas en el cronograma. 	<p>Docente PADEP/D</p>

5	1 mes	Evaluación	Ejecución del proceso de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> - Recopilación de datos a través de los instrumentos de evaluación. - Reporte de resultados. 	Docente PADEP/D
6	2 semanas	Cierre del proyecto	Entrega del P.M.E.	<ul style="list-style-type: none"> - Entrega del aporte didáctico-pedagógico (guía) al director del establecimiento. - Redacción y revisión del informe final. 	Docente PADEP/D

Fuente: Elaboración propia

3.7.1 Fases del proyecto

A. Fase de inicio

En la fase inicial se solicitaron los permisos necesarios para el diseño y realización del PME, se estableció relación con los actores involucrados, a fin de gestionar el apoyo para la ejecución de dicho proyecto, asimismo se recopiló la información inicial previo a realizar el proceso de diagnóstico institucional.

Fotografía 1. EORM Profa. Isabel López Grijalva



Fuente: propia

Con fecha 11 de julio de 2019 se sostuvo entrevista con el profesor Ismael Arrivillaga, director del centro educativo; a quien se le presentó la solicitud respectiva para solicitar que se autorice la realización y ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Fotografía 2. Solicitud dirigida al director de la escuela

USAC
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media - EPPEM -
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente - PADEP/D - JUTIAPA

Jutiapa, 11 de julio de 2019

Sr. Director:
Profesor Ismael Arrivillaga
Establecimiento Educativo

Yo, Gladis Osorio Arévalo, estudiante de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D con número de carné 200274648, hago de su conocimiento que como parte de dicho programa debo realizar un Proyecto de Mejoramiento Educativo como parte del proceso de graduación, para finalizar mi carrera.

En virtud de lo anterior, solicito sus amables oficios para que se me autorice realizar dicho proyecto en el establecimiento educativo Escuela Oficial Rural Mixta Profesora Isabel Lopez Cruzaba, a partir del mes de julio del año en curso; así como facilitarme la información necesaria para el logro de los objetivos planteados.

Agradezco su atención a la presente y quedo en espera de una respuesta favorable.

Deferentemente:
"Gladis Osorio Arévalo"
Gladis Osorio Arévalo
Estudiante

Fuente: propia

Asimismo, el día 15 de julio de 2019, me presenté ante el PEM Daniel Arturo Quiñonez Soto, supervisor educativo a cargo del centro educativo; para solicitarle su autorización para poder realizar el Proyecto de Mejoramiento educativo en mencionado centro educativo.

Fotografía 3. Solicitud dirigida al supervisor educativo

USAC
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media - EPPEM -
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente - PADEP/D - JUTIAPA

Jutiapa, 15 de julio de 2019

P.E.M.
Daniel Arturo Quiñonez Soto
Supervisor Educativo

Yo, Gladis Osorio Arévalo, estudiante de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D con número de carné 200274648, hago de su conocimiento que como parte de dicho programa debo realizar un Proyecto de Mejoramiento Educativo como parte del proceso de graduación, para finalizar mi carrera.

En virtud de lo anterior, solicito sus amables oficios para que se me autorice realizar dicho proyecto en el establecimiento educativo Escuela Oficial Rural Mixta Profesora Isabel Lopez Cruzaba, a partir del mes de julio del año en curso; así como facilitarme la información necesaria para el logro de los objetivos planteados.

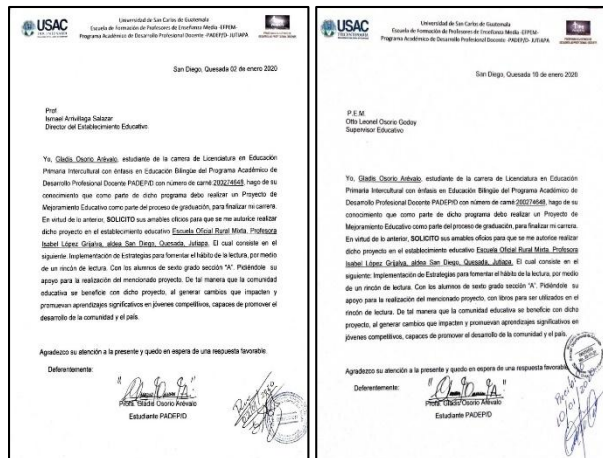
Agradezco su atención a la presente y quedo en espera de una respuesta favorable.

Deferentemente:
"Gladis Osorio Arévalo"
Gladis Osorio Arévalo
Estudiante

Fuente: propia

El día 2 de enero de 2020, me presenté ante el Profesor Ismael Arrivillaga, director de EORM Profa. Isabel López Grijalva, y el PEM Daniel Arturo Quiñonez Soto, supervisor educativo a cargo del centro educativo; con quienes se socializo la propuesta de proyecto y el cronograma de actividades previstas. Asimismo, se les presentó las respectivas solicitudes para obtener su autorización para ejecutar el proyecto en las fechas contempladas en el cronograma de actividades del proyecto.

Fotografía 4. Solicitudes para ejecución del PME



Fuente: propia

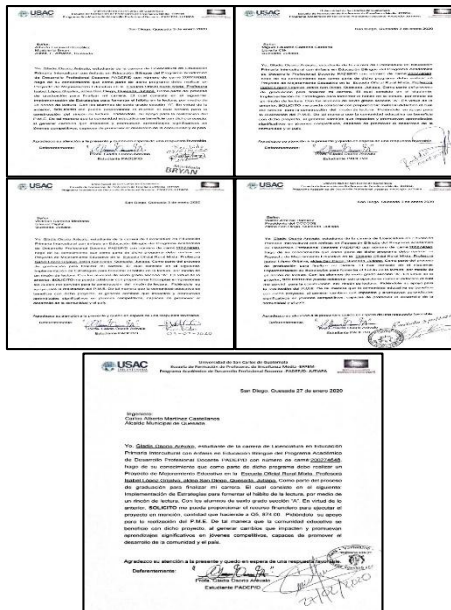
Entre las acciones de gestión realizadas, con fecha 3 de enero de 2020, se tuvo entrevista con los actores potenciales para solicitar su apoyo en la ejecución del proyecto de mejoramiento educativo. Entre las gestiones realizadas, se presentó solicitud de apoyo ante el ingeniero Carlos Alberto Martínez Castellanos (alcalde municipal de Quesada), señor Alberto Esquivel Gonzáles (mueblería Bryan), señor Miguel Eduardo Cardona (librería Click), señor Widman Cardona Medrano (Internet digital), señor Walter Amílcar Ramírez (presidente de COCODE de aldea San Diego, Quesada, Jutiapa); entre otros.

Fotografía 5. Entrevistas con actores potenciales



Fuente: propia

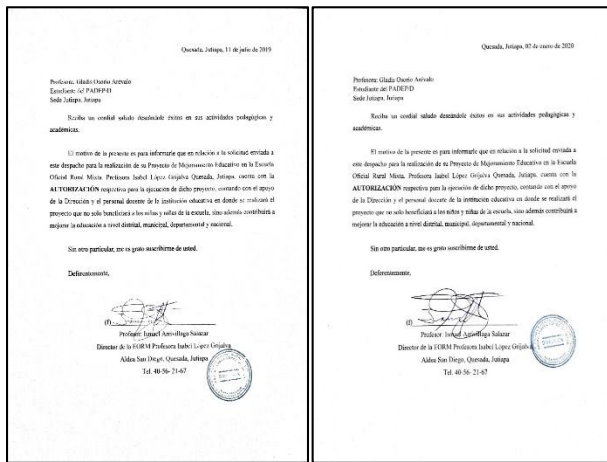
Fotografía 6. Solicitudes dirigidas a actores potenciales



Fuente: propia

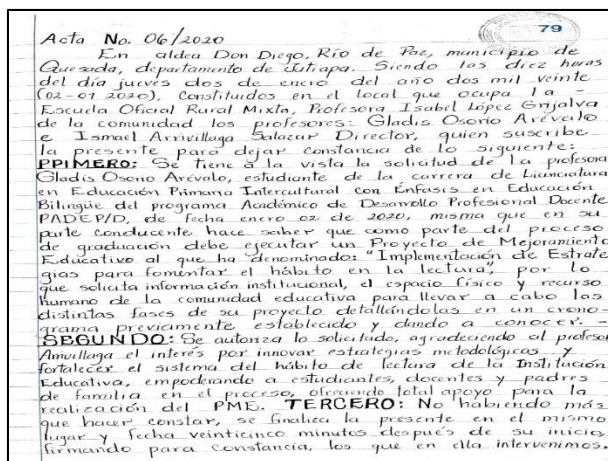
Como resultado de las gestiones realizadas ante el profesor Ismael Arrivillaga, con fechas 11 de julio de 2019 y 2 de enero de 2020, se recibieron las respectivas autorizaciones para realizar y ejecutar el Proyecto de Mejoramiento Educativo. Asimismo, se suscribió el acta 06/2020 en donde a folios 79, 80; consta la reunión sostenida con el profesor Arrivillaga y la respectiva autorización para ejecutar el PME.

Fotografía 7. Autorización del director de la escuela a las solicitudes presentadas.



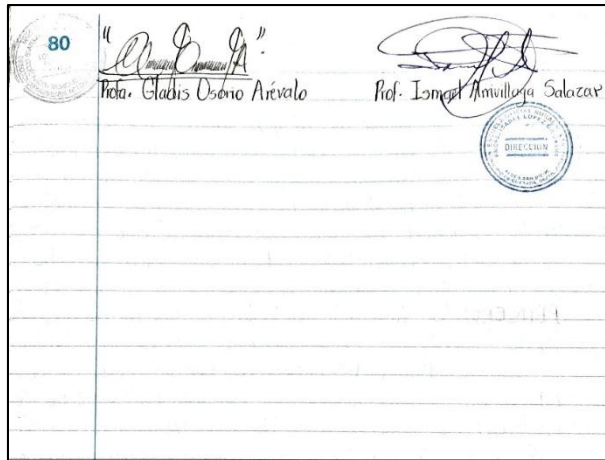
Fuente: propia

Fotografía 8. Acta No. 06/2020, "Autorización para ejecutar el PME"



Fuente: propia

Fotografía 9. Continuación del Acta 06/2020



Fuente: propia

B. Fase de planificación

En esta fase se realizaron las siguientes actividades: Redactar un plan de actividades con su respectivo cronograma, elaboración de una guía metodológica, manta vinílica, elaboración de material didáctico, espacio disponible para la construcción del rincón de lectura, elaboración de instrumentos de evaluación y monitoreo. Para dar a conocer el PME.

En el periodo comprendido entre el lunes 4 de noviembre de 2019 y el viernes 10 de enero de 2020, se procedió a elaborar un plan de actividades de proyecto, un cronograma del proyecto, así como la redacción de la guía pedagógica que permitirá darle vida al proyecto de mejoramiento educativo.

Fotografía 10. Elaboración de material para implementar el PME



Fuente: propia

Fotografía 11. Elaborando instrumentos de monitoreo y evaluación



Fuente: propia

Durante el periodo comprendido entre el lunes 2 de diciembre de 2019 y el viernes 10 de enero de 2020, se preparó el espacio físico para la implementación de un rincón de lectura.

Fotografía 12. El aula antes de implementar el rincón de lectura.



Fuente: propia

Fotografía 13. Espacio físico para implementar rincón de lectura.



Fuente: propia

El día lunes 6 de enero de 2020, se recibió respuesta favorable de los actores potenciales, quienes manifestaron su disposición a brindar apoyo con la impresión y reproducción de documentos, así como apoyo material y financiero que se utilizarían en la implementación de Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Fotografía 14. Recibiendo respuesta favorable de actores potenciales



Fuente: propia

El día lunes 6 de enero de 2020, se inició con la recepción de los donativos para la elaboración de material didáctico y los recursos para la implementación del Proyecto de Mejoramiento educativo.

Fotografía 15. Recepción de material para preparar rincón de lectura



Fuente: propia

Con el material recibido se inició con la elaboración de material didáctico para ser utilizado en el rincón de lectura y la implementación del proyecto de mejoramiento educativo. Esta actividad se inició el lunes 6/01/20 y se continuó hasta el 17/01/20.

Fotografía 16. Elaboración de material didáctico para el PME



Fuente: propia

Fotografía 17. Elaborando decoración para el rincón de lectura



Fuente: propia

Fotografía 18. Matriz PNI

Nombre del alumno (a): _____
 Grado: _____ Sección: _____
 Escuela: _____
 Estrategia Realizada: Libro de Antología
 P.N.I.

Positivo	Negativo	Interesante

Fuente: propia

Fotografía 19. Lista de cotejo

USAC
 Universidad de San Carlos de Guatemala
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media-EFFEM
 Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PAJEPIC-UTPAP

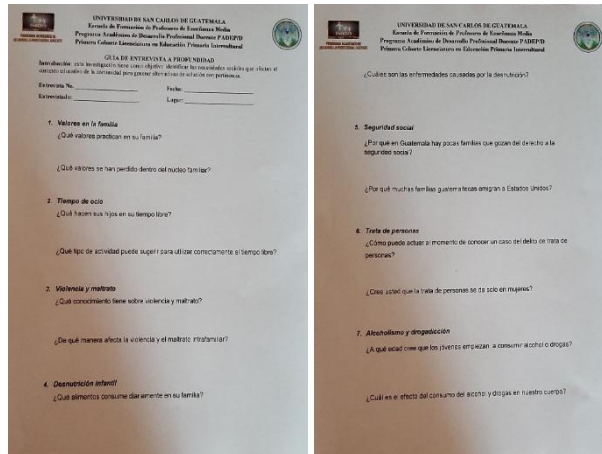
PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO
 "Implementación de Estrategias para fomentar el hábito en la lectura"
 LISTA DE COTEJO

NOMBRE DEL CENTRO EDUCATIVO: Escuela Oficial Rural Mixta Prof. Isabel López Crihiva, Aldea San Diego, Quezada, Jutiapa
 CICLO ESCOLAR: _____ 2020
 GRADO: 6º SECCIÓN: 2ª DOCENTE: Gladis Osorio Arcebaldo
 MATERIA: Comunicación y Lenguaje TEMA: Estrategias de la Guía

No.	NOMBRE DEL ALUMNO(A)	CRITERIOS A EVALUAR					
		Participa de manera voluntaria	Expresa sus sentimientos y emociones en la actividad	Comparte sus experiencias	Aplica lo aprendido en clase	Muestra interés por aprender lo aprendido	Realiza Trabajo Colaborativo
1	Karli Enrique Carras Santos						
2	Luis Diego Contreras Valdezquez						
3	Bertha Esterlina Contreras						
4	Yerson Estuardo Escobar						
5	Angeli Yolanda Gomez Marichá						
6	Madelina Jeyreth Gomez Olmos						
7	Dulce Angélica Hernández						
8	Enoch Alberto Hernández						
9	Jarison Miriam Jimenez Chaves						
10	José Amílcar Martínez Santiago						
11	Carlene Guadalupe Moreno						
12	Ashley Johany Alcega Ramírez						
13	Yorber Benjamin Murguía						
14	Guadalupe Estel Ramírez						
15	Melany Dayana Rosa Ramos						
16	Jacqueline Azucena Ruada Pérez						
17	Sandy Yvonne Solórzano Fallón						
18	Ledy Yagennis Velázquez García						
19	Emilij Saizma Velázquez						
20	Jasmin Dalira Virela López						
21	Rafaela Heidy Virela Martínez						

Fuente: propia

Fotografía 20. Entrevista



Fuente: propia

Fotografía 21. Autoevaluación

Escuela Oficial Rural Mixta, Profesora Isabel López Grijalva, San Diego, Quesada, Jutitapa.
Nombre del alumno (a) _____
Grado: _____ Sección: _____
Estrategia Lúdica: Lectura de Cuentos.

AUTOEVALUACIÓN

Indicaciones:
Lee detenidamente las preguntas que a continuación se presentan, marca con una X SI o NO

No.	Pregunta	SI	NO
1	Me gusta aprender jugando		
2	Aprendí nuevas palabras		
3	Participo activamente en la lectura de cuentos		
4	Respeto el turno de mis compañeros		
5	Te gustan los cuentos		

Fuente: propia

Luego de redactar los instrumentos de monitoreo y evaluación, así como de haber elaborado el material para el rincón de lectura se inició con los preparativos para la implementación de la guía pedagógica y sus respectivos talleres.

Fotografía 22, Manta vinílica y guía pedagógica, preparados para ejecutar el PME



Fuente: propia

C. Fase de ejecución

En esta fase se desarrollaron las actividades de la Guía Metodológica para la implementación de estrategias para fomentar el hábito en la lectura en los alumnos de sexto grado sección A. Quedando un 25 % por realizar a distancia, por la situación de la Pandemia Covid 19 en nuestro país, con la suspensión de clases. Siendo culminadas desde sus hogares.

Fotografía 23. Portada de la Guía “Universo literario”



Fuente: propia

Fotografía 24. Colocando material de lectura



Fuente: propia

a. Ejecución de estrategias presenciales

En el periodo comprendido entre el 3 de febrero y el 14 de marzo, se procedió a implementar las estrategias contenidas en la guía pedagógica “Universo literario”

Fotografía 25. Socializando normativo para el uso del rincón de lectura



Fuente: propia

Fotografía 26. Estrategia “preguntas preguntonas”



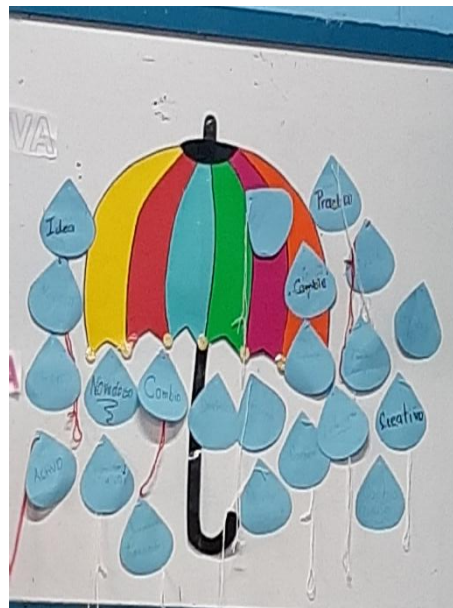
Fuente: propia

Fotografía 27. Estrategia “Lectura de cuentos”



Fuente: propia

Fotografía 28. Material elaborado en estrategia “Lluvia de ideas”



Fuente: propia

Fotografía 29. Socialización de estrategia “juego de palabras”



Fuente: propia

Fotografía 30. Estrategia “Las palabras perdidas”



Fuente: propia

Fotografía 31. Estrategia “Memoria de palabras”



Fuente: propia

Fotografía 32. Estrategia “Lectura de imágenes”



Fuente: propia

Fotografía 33. Estrategia “Sopa de letras”



Fuente: propia

Fotografía 34. Estrategia “Escarbando el periódico”



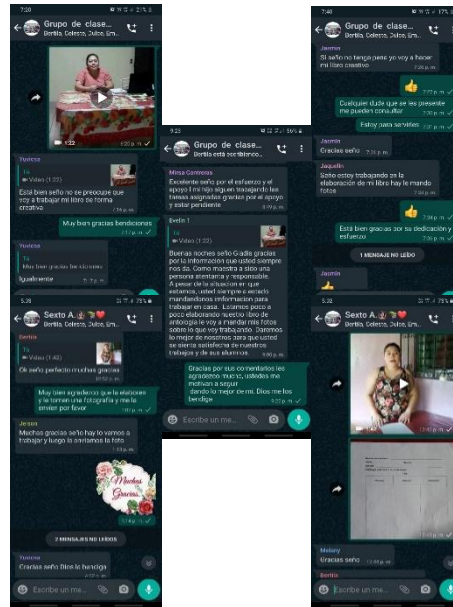
Fuente: propia

- b. Estrategias de abordaje debido a la pandemia por Covid-19
- Debido a las disposiciones presenciales para resguardar la vida por la emergencia del covid-19 fue necesario la suspensión de las clases presenciales, pero se continuó trabajando el Proyecto de Mejoramiento Educativo en los hogares con la colaboración del padre de familia, por lo que se hizo uso de las redes sociales para

mantener comunicación con los padres de familia, quienes desarrollaron las estrategias en casa. Para evidenciar tal proceso se adjunta evidencia fotográfica y el link en donde se editaron los videos trabajados por los padres bajo la coordinación de la docente.

i. Fotografías de trabajo en casa coordinado a través de WhatsApp

Fotografía 35. Coordinando a través de la aplicación WhatsApp



Fuente: propia

Fotografía 36. Estrategia “Mi libro de antologías”



Fuente: propia

Fotografía 37. Matriz PNI: Evaluación realizada por los alumnos



Fuente: propia

- ii. Video evidenciando el proceso realizado en casa
<https://drive.google.com/file/d/1aRcWvVz6Aopxznhs9Oo-11j3jAFGMBa8/view?usp=sharing>

D. Fase de monitoreo

En esta fase se realizó la observación de participación de los estudiantes, así mismo se pasó asistencia de los alumnos en cada actividad realizada y se aplicó el instrumento de monitoreo basado en los indicadores que se espera alcanzar

Fotografía 38. Lista de cotejo para el monitoreo de estrategias.

USAC		Unidad de San Carlos de Guatemala		Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media-EPPEM		Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente-PADEPOD-JUTPA		
PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO								
"Implementación de Estrategias para fomentar el hábito en la lectura"								
LISTA DE COTEJO								
NOMBRE DEL CENTRO EDUCATIVO: Escuela Oficial Rural Mira Profa. Isabel López Grijalva, Aldea San Diego, Quesada, Jutiapa								
CICLO ESCOLAR: 2020								
GRADO: 5º SECCIÓN: "A" DOCENTE: Gladys Ochoa Andriano								
MATERIA: Comunicación y Lenguaje TEMA: Estrategias de la Guía								
No.	NOMBRE DEL ALUMNO(A)	CRITERIOS A EVALUAR						
		Participa de manera voluntaria	Expone sus sentimientos y emociones en la actividad	Comparte sus experiencias	Aplica lo aprendido en clase	Muestra interés por aprender	Realiza Trabajo Colaborativo	Puntaje Obtenido
1	Kevin Enrique Cruz Santos	2	10	9	9	10	9	55
2	Luis Diego Cornejo Velázquez	10	10	9	9	10	10	60
3	Bertha Elmira Contreras	9	10	9	9	9	10	54
4	Yvelin Esmarld Escobar	9	9	9	9	10	9	55
5	Arpeth Yovana García Mendi	9	9	9	10	9	10	56
6	Micela Yvonne Gómez Ochoa	9	9	10	9	10	9	56
7	Dulce Alejandra Hernández	9	9	10	9	10	9	56
8	Erick Alexander Hernández	9	9	9	9	10	9	54
9	Carlson Wilmar Jiménez Cruz	9	9	9	9	9	9	45
10	José Antonio Martínez Sandoz	10	10	9	9	10	9	56
11	Georgette Fabrice Victoria	10	9	10	9	10	10	58
12	Serly Jordán Morales Ramírez	9	10	9	10	10	9	56
13	Yocely Beatriz Vargas	10	10	10	9	10	9	57
14	Stelmar Estel Familia	9	9	9	9	9	9	45
15	Milany Carolina Rivas Ramos	9	9	9	9	9	9	45
16	Julianne Anderson Rueda Pérez	9	9	10	9	9	10	56
17	Serly Yvonne Salazar Falcón	9	9	9	9	9	10	54
18	Leidy Yvonne Vasquez García	9	9	10	9	10	9	56
19	Ericky Subira Velázquez	9	9	9	10	10	9	56
20	Anna Delfina Vidal López	9	9	9	10	10	10	56
21	Alfonso Iván Viquez	9	9	9	9	10	9	54

Fuente: propia

Fotografía 39. Instrumento de monitoreo

ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO: EORM Profa. Isabel López Grijalva, aldea San Diego, Quesada, Jutiapa							
NOMBRE DEL PROYECTO: Implementación de Estrategias para fomentar el hábito en la lectura.							
No.	Indicador	Línea Base	Actividades	Resultado	Instrumento	Responsable	Fecha
1	Deficiencia lectora en los alumnos de sexto "A".	Los indicadores de resultados revelan deficiencia en lectura	Implementación de una guía pedagógica de estrategias para fomentar el hábito en la lectura.	Los indicadores de resultados muestran un logro del 85% en lectura.	Rubricas Lista de cotejo Autoevaluación PNI.	Docente PADEP(D)	Febrero-marzo 2020
2	Disponibilidad de material didáctico para fortalecer el hábito lector.	No se cuenta con los recursos para fortalecer el hábito lector.	Elaboración de material didáctico adecuado para el rincón de lectura.	Se cuenta con el 90% del material didáctico necesario para lectura.	Lista de materiales fotografías	Docente PADEP(D)	Febrero-marzo 2020
3	Conocimiento sobre el uso adecuado del rincón de lectura.	Los alumnos no aprovechan el espacio de lectura y sus recursos.	Elaboración de un normativo sobre el buen uso del rincón de lectura.	El 100% de los estudiantes hacen uso adecuado del rincón de lectura.	Hojas de observación	Docente PADEP(D)	Febrero-marzo 2020
5	Logros del hábito de lectura de los alumnos de sexto primaria "A".	No se logran las competencias del área de comunicación y lenguaje.	Monitoreo constante de los resultados de aplicar las estrategias para fomentar la lectura.	Las competencias del área de comunicación y lenguaje se logran en un 90%.	Lista de cotejo Fotografías	Docente PADEP(D)	Marzo 2020

Fuente: propia

E. Fase de evaluación

En esta fase se evaluaron actividades de la guía con los siguientes instrumentos: Autoevaluación, PNI, Entrevista a padres de familia, y lista de cotejo, con la finalidad de verificar que si se cumplieron los objetivos previstos y evaluar el impacto de la guía del PME. Finalmente se aplicó el instrumento de evaluación previsto para tales fines.

Fotografía 40. Autoevaluación, dirigida a estudiantes

Escuela Oficial Rural Mixta, Profesora Isabel López Grijalva, San Diego, Guesada
Jutiapa.

Nombre del alumno (a) Erixon Ramírez Hernández

Grado: 6o. Sección: "A"

Estrategia Lúdica: Lectura de Cuentos.

AUTOEVALUACIÓN

Indicaciones:
Lee detenidamente las preguntas que a continuación se presentan, marca con una X SI o NO

No.	Pregunta	SI	NO
1	Me gusto aprender jugando	X	
2	Aprendi nuevas palabras	X	
3	Participo activamente en la lectura de cuentos		X
4	Respeto el turno de mis compañeros	X	
5	Te gustan los cuentos	X	

Fuente: propia

Fotografía 41. Matriz PNI, dirigida a estudiantes

Nombre del alumno (a): Madeline Jymena Gómez Osorio

Grado: Sexto Sección: "A"

Escuela: Oficial Rural Mixta Profesora Isabel López Grijalva

Estrategia Realizada: Libro de Antología

P.N.I.

Positivo	Negativo	Interesante
Aprendí nuevos conocimientos Me gusto mucho Ilustrar mi libro y decorarlo de una manera creativa.	Un poco de dificultad al momento de recolectar todo mi material de apoyo.	Que pude elaborar mi libro de antología que me quedó muy lindo y no me imagine que pudiera tener la capacidad de elaborar un libro tan bonito.

Fuente: propia

Fotografía 42. Lista de cotejo para evaluar las estrategias de la guía

USAC
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de enseñanza Media EPPEM
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEPRO-ATWPA

PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO
"Implementación de Estrategias para fomentar el hábito en la lectura"
LISTA DE COTEJO

NOMBRE DEL CENTRO EDUCATIVO: Escuela Oficial Rural Mixta Profa. Isabel López Grijalva, Aldea San Diego, Quezada, Jalapa.
CICLO ESCOLAR: 2022
GRADO: 3º SECCIÓN: 7ª DOCENTE: Gladis Osorio Adriano
MATERIA: Comunicación y Lenguaje TEMA: Estrategias de la Guía

No.	NOMBRE DEL ALUMNO(A)	Participa de manera entusiasta	Expresa sus sentimientos e impresiones en la actividad	Comparte sus experiencias	CONTENIDOS A EVALUAR			Puntaje Obtenido
					Aplica lo aprendido en clase	Muestra interés por aprender	Realiza Trabajo Colaborativo	
1	Karin Enrique García Santos	1	1	1	1	1	1	5.5
2	Luis Diego Cortez Velázquez	1	1	1	1	1	1	5.5
3	Bertha Encarnación Cortez	1	1	1	1	1	1	5.5
4	Yaelson Escobar Escobar	1	1	1	1	1	1	5.5
5	Arjuel Yvonne Gómez Montón	1	1	1	1	1	1	5.5
6	Mabel Yvonne Gómez Dico	1	1	1	1	1	1	5.5
7	Dulce Alejandra Hernández	1	1	1	1	1	1	5.5
8	Erison Alberto Hernández	1	1	1	1	1	1	5.5
9	Jariberto Alfonso Jiménez Chávez	1	1	1	1	1	1	5.5
10	José Antonio Márquez Santos	1	1	1	1	1	1	5.5
11	Geovani Gutiérrez Viedma	1	1	1	1	1	1	5.5
12	Carly Jordana Morales Ramírez	1	1	1	1	1	1	5.5
13	Yander Segura Anguila	1	1	1	1	1	1	5.5
14	Calderón Estel Ramírez	1	1	1	1	1	1	5.5
15	Milany Cayana Rojas Ramos	1	1	1	1	1	1	5.5
16	Jacqueline Alvarado Rueda Pérez	1	1	1	1	1	1	5.5
17	Sally Yvonne Salazar Fallas	1	1	1	1	1	1	5.5
18	Lidy Yvonne Viquez García	1	1	1	1	1	1	5.5
19	Erly Sabrina Velázquez	1	1	1	1	1	1	5.5
20	Jaima Delfina Villa López	1	1	1	1	1	1	5.5
21	Alma Marlene Villa Martínez	1	1	1	1	1	1	5.5

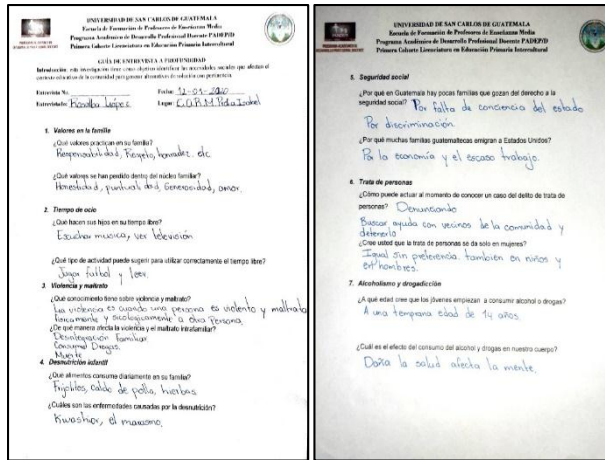
Fuente: propia

Fotografía 43. Realizando entrevista a madre de familia



Fuente: propia

Fotografía 44. Entrevista dirigida a padres de familia



Fuente: propia

Fotografía 45. Instrumento de evaluación del proyecto

ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO: EORM Profa. Isabel López Grijalva, aldea San Diego, Quesada, Juliapa.							
NOMBRE DEL PROYECTO: Implementación de Estrategias para fomentar el hábito en la lectura.							
No.	Metas	Línea Base	Actividades	Efectos	Instrumento	Responsable	Fecha
1	Aumentó en un 80% el hábito de la lectura en los estudiantes de sexto grado sección "A".	Los alumnos no tienen el hábito de la lectura.	Aplicación de estrategias lúdicas por medio de la guía.	Promover el desarrollo del hábito de leer.	Rubricas Listas de colejo	Docente PADEPID	Marzo 2020
2	El 80% de los padres de familia participan en la formación académica de sus hijos.	Los padres de familia no se involucran en la educación de sus hijos.	Reuniones periódicas con padres de familia para motivar su participación en el P.E.A.	Padres responsables interesados en la educación de sus hijos.	Entrevista Listado de asistencia.	Docente PADEPID	Marzo 2020
3	Se gestionó el 100% del material para elaborar las herramientas didácticas para lectura.	No se cuenta con los recursos para elaborar material didáctico.	Solicitudes a instituciones y personas particulares.	Compromiso de las personas en brindar apoyo para el proyecto.	Listados de asistencia Redacción de solicitudes.	Docente PADEPID	Marzo 2020
4	Se elaboró el 100% del material didáctico para fortalecer la lectura.	Inexistencia de material de lectura.	Construcción de material didáctico pedagógico, para la implementación de la guía Literario.	Material didáctico eficiente para utilizar en el aula.	Lista de materiales. Fotografías.	Docente PADEPID	Marzo 2020
5	Se implementó en un 100% las estrategias previstas para fortalecer la lectura.	Carencia de estrategias para fomentar el hábito de la lectura en los estudiantes.	Implementación de estrategias lúdicas adecuadas, para la adquisición del hábito lector.	Motivación por la lectura.	Lista de colejo Técnica del PNI. Autoevaluación	Docente PADEPID	Marzo 2020

Fuente: propia

F. Fase de cierre del proyecto

Esta fase concluye con la entrega de la guía a la autoridad del establecimiento educativo. El director Profesor Ismael Arrivillaga Salazar. Quedando a la espera del oficio donde se compromete a Institucionalizar el PME. Para ser implementado en todos los grados a nivel primario, la razón por la que no se llevó a cabo su realización fue, por la suspensión de clases por la Pandemia del Covid-19.

Fotografía 46. Entrega de guía a profesor Ismael Arrivillaga Salazar



Fuente: propia

A continuación, se presenta el link del video de la clase magistral realizado en casa. Requerido por el PADEP/D

Link del video: <https://drive.google.com/file/d>

CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

La institución seleccionada es la Escuela Oficial Rural Mixta. Profesora Isabel López Grijalva, jornada matutina, la que se ubica a 6 km de la cabecera municipal del municipio de Quesada, del departamento de Jutiapa.

La escuela es grande, atiende a todos los grados de nivel primaria; cada grado tiene 2 secciones. La escuela es amplia y agradable, para realizar juegos lúdicos, con el apoyo del alcalde municipal con materiales didácticos para fomentar la lectura.

Para poder comprender el contexto en el que se desarrolla el proceso educativo, se inició con el proceso de diagnóstico institucional. Según Sobrado (2005). “El diagnóstico en ambientes educativos y profesionales es un ámbito pedagógico que se caracteriza por realizar un proceso sistemático de recogida constante de información, de valoración y toma de decisiones respecto a una persona o grupo de ellas” (p. 88). Por lo que a través de este proceso se conocieron datos importantes sobre los indicadores educativos.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje alto de alumnos que no alcanzan la competencia de lectura en el segundo ciclo del nivel primario, para ser específico en el grado de sexto sección A.

Dentro de las circunstancias del contexto que influyen para que se produzca este fenómeno, se encuentran: la mayor parte de la población de la aldea dentro de la cobertura del centro educativo, son de bajo nivel académico y han tenido poco interés en el aprendizaje de sus hijos; muchos de los padres de familia trabajan

fuera de la comunidad, además hay un porcentaje que ha emigrado a EEUU dejando a los hijos al cuidado de familiares como tíos o abuelos.

La población tiene interés en recuperar su cultura de buenos lectores proponiendo que deben prepararse académicamente, porque ven que es una salida de la ignorancia, para contrarrestar la problemática del hábito lector en los niños, que han empezado a afectar a toda la población en general. Porque se están viendo involucrados en vicios, y el tiempo de ocio lo ocupan para la vagancia. Los padres de familia han perdido autoridad sobre ellos, no poniéndoles el debido interés siendo irresponsables, desinteresados del aprendizaje de sus hijos. Siendo factores que afectan a que los niños se conviertan en buenos lectores.

Analizando la situación que se vive en la escuela seleccionada, se procedió a realizar la priorización del problema, la cual Méndez (2018) se define como:

La priorización, es la actividad que, a partir de haber definido los problemas provocados por las carencias o deficiencias encontradas en el proceso de investigación; permite elegir uno entre varios, para darle la primacía en base a una serie de indicadores que se toman como importantes (p. 25).

Se realizó el análisis de problemas a partir de elaborar un árbol de problemas, el cual es:

Es una forma de representar el problema logrando de un vistazo entender qué es lo que está ocurriendo (problema principal), por qué está ocurriendo (causas) y que es lo que esto está ocasionando (los efectos o consecuencias), lo que nos permite hacer diversas cosas en la planificación del proyecto, como verás a continuación en las ventajas (Hernández, 2015, p. 9).

Se aplicaron las técnicas DAFO y MINIMAX, luego se realizó un análisis estratégico a partir de la vinculación estratégica aplicada en la técnica MINIMAX. Finalmente se decide desarrollar un PME, que tomara en cuenta la línea de acción estratégica No.3 de las propuestas en el Plan Estratégico 2016 – 2020: Educación de calidad para todos.

Esto significa que, si podemos aprovechar las Fortalezas de contar con una escuela amplia y agradable, para realizar juegos lúdicos, podríamos disminuir la

Debilidad que los alumnos no tienen modelos lectores en sus hogares y disminuir la Amenaza del bajo rendimiento escolar, debido al avance de la lectura. Teniendo la Oportunidad de contar con el apoyo del alcalde municipal con materiales didácticos para fomentar la lectura en los estudiantes.

Es importante mencionar que la escuela cuenta con un gobierno escolar muy bien organizado y la debida organización de padres de familia, atendiendo a lo establecido en la legislación educativa la que es concebida como el “conjunto de disposiciones que regulan el qué hacer del proceso educativo. Por lo que los docentes, directores y administradores educativos tienen la responsabilidad de conocerla para realizar su función en base a los lineamientos establecidos por el MINEDUC” (Martínez, 2017, p. 3).

Asimismo, las organizaciones comunitarias tienen como función el “proporcionar apoyo a la comunidad, tomando en cuenta la diversidad de situaciones que se pueden presentar; siendo estas necesidades urgentes ante circunstancias inesperadas y que hasta cierto punto tienen una influencia directa en el ámbito escolar” (Arellano, 2006, p. 25).

Las organizaciones escolares, junto con las organizaciones comunitarias existentes en el contexto escolar, posibilitan la gestión ya que varias personas ofrecen su apoyo para realizar actividades que promuevan la mejora educativa, a lo que se le puede agregar el apoyo ofrecido por algunas instituciones gubernamentales y no gubernamentales.

Muchos de los padres de familia de la comunidad son agricultores de oficio, las madres son las encargadas de los oficios domésticos y el cuidado de los niños; otras son trabajadoras domésticas o profesionales; en la comunidad se observa mucho machismo, en algunas familias se observan episodios de violencia; asimismo, debido a diversos motivos, muchos padres se ven obligados a migrar hacia otros sectores del país o bien hacia el extranjero.

A lo anterior, Buj (1992) argumenta:

El entorno escolar como el ambiente que rodea al proceso educativo y a la escuela, siendo los factores más influyentes en el educando; la ubicación geográfica de la comunidad, nivel económico de los habitantes, servicios con los que cuenta, cultura, lugares de recreación, etc. (p. 78)

Para la implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo se elaboró un producto pedagógico, el cual consistió en una Guía pedagógica denominada “Universo Literario”, para ello se contó con el apoyo de los actores directos, indirectos y potenciales; se gestionó el apoyo y los recursos para su implementación y se elaboró un cronograma de actividades a realizar, en las cuales se involucró a los actores. Las actividades fueron desarrolladas en un 75% de forma presencial, y en un 25% en forma virtual debido al estado de calamidad que se vive por la pandemia por Covid-19; en las actividades se involucró a los padres de familia, estudiantes y personal docente de la escuela.

Como resultado de la implementación del Proyecto de Mejoramiento educativo, se puede observar que los padres se involucran más en el proceso académico de sus hijos, asimismo, la asistencia se han logrado alcanzar las competencias del área de comunicación y lenguaje, se ha motivado el gusto por la lectura y se han fortalecido las destrezas y habilidades lectoras. Cabe mencionar que, aunque el actual estado de calamidad representa algo negativo para todo el país, el uso de redes sociales y el apoyo brindado por los padres ha sido fundamental para la implementación del proyecto y la necesidad de distanciamiento social ha logrado que las familias trabajen en equipo y se fortalezcan las relaciones entre los miembros de la comunidad educativa.

El constructivismo y el aprendizaje significativo son objetivos implícitos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y fueron clave en la implementación del proyecto, tanto en la implementación presencial como en la implementación virtual.

El constructivismo se concibe como:

Un movimiento muy amplio que defiende la idea de que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y afectivos, así como los simbólicos representacionales, no es un mero producto del entorno sociocultural, ni un simple resultado de disposiciones internas de carácter biológico. Es una elaboración propia que se va produciendo a lo largo de la vida por interacciones de factores básicos como: la herencia, el ambiente sociocultural, las experiencias y el lenguaje (Coloma & Tafur, 1999, p. 219).

Mientras que el aprendizaje significativo “ocurre cuando la información nueva se conecta con un concepto relevante ya existente en la estructura cognitiva. A su vez, el nuevo conocimiento modifica la estructura cognoscitiva, potenciando los esquemas cognitivos que posibilitan la adquisición de nuevos conocimientos” (SeroBot, 2020)

Finalmente, para lograr los objetivos del proyecto fue necesario llevar a cabo una fase de monitoreo durante cada etapa del proyecto y una de evaluación al finalizar el proyecto. Y para darle continuidad al proyecto se implementó un plan de sostenibilidad el cual es “un documento en el cual se incluyen diferentes aspectos, considerados como importantes y cuyo objetivo de dar continuidad a las acciones realizadas en el proyecto ejecutado y que dichas acciones no afecten la capacidad de desarrollo en un futuro, al contrario que sean de beneficio para el mismo” (Gasparri, 2015, p. 14).

CONCLUSIONES

Se implementaron estrategias para fomentar el hábito de la lectura a través de la guía metodológica de lectura, con los alumnos de sexto grado, sección "A", del nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, Profesora Isabel López Grijalva del municipio de Quesada, departamento de Jutiapa.

Se elaboró una guía metodológica de lectura.

Se ejecutaron las estrategias contenidas en la guía metodológica "Universo literario".

Se evaluó la funcionalidad de la guía metodológica "Universo literario".

PROPUESTA DE SOSTENIBILIDAD

Aspectos generales

Docente/Estudiante: Gladis Osorio Arévalo

Título del PME: Implementación de Estrategias para fomentar el hábito en la lectura

Entorno educativo: Sexto grado del nivel primario, sección A

Periodo de Ejecución: 2019 - 2021

Actores involucrados: Directos, indirectos y potenciales

Objetivos

Objetivo general

Implementar una serie de acciones encaminadas a darle continuidad al Proyecto de Mejoramiento Educativo; a fin de garantizar la mejora continua de los logros en lectura y las competencias del área de comunicación y lenguaje.

Objetivos específicos

Organizar a la comunidad educativa para que todos trabajen en equipo para propiciar un ambiente apto para la sostenibilidad del proyecto.

Sensibilizar a la comunidad sobre la importancia de la implementación de estrategias innovadoras para motivar el gusto por la lectura.

Asegurar la continuidad del proyecto a través de garantizar la implementación del presente plan de sostenibilidad.

Tabla 43. Propuesta de sostenibilidad

Productos procesos implementados	Actividades Específicas Realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la Estrategia	Qué falta por consolidar Recomendaciones para su fortalecimiento/consolidación (Tiempos de Ejecución)	Tiempo en el que se sugiere realizar la propuesta.
<p><u>Sostenibilidad Institucional</u></p> <p>Solicitud Dirigida al director del Centro Educativo</p> <p>¿Se cuenta con el apoyo de las autoridades educativas?</p> <p>Socialización del Proyecto con el director.</p> <p>¿Se hizo algún acuerdo escrito para continuar con el apoyo institucional al proyecto?</p>	<p>Visita al centro educativo para entregar la solicitud y tener evidencia de dicho proceso.</p> <p>Diálogo ameno con el director, dando respuesta a las solicitudes presentadas y elaboración del acta.</p>	<p>Contar con el aval de la autoridad educativa, permite mayor compromiso por parte de la comunidad educativa en el proyecto.</p>	<p>Involucrar más al C.T.A. en estos proyectos educativos, así como a la Dirección Departamental de Educación</p> <p>Institucionalizar la estrategia.</p>	<p>Una semana en el mes de enero de cada año</p>
<p><u>Sostenibilidad Social</u></p> <p>Socialización del proyecto con la comunidad educativa</p>	<p>Reunión con el personal docente de la institución.</p> <p>Reunión con los padres de familia de la institución</p>	<p>Siempre que se plantea la incorporación de algo nuevo o novedoso en una institución educativa es necesario socializarlo con los</p>	<p>Invitar a los representantes de la municipalidad e instituciones colaboradoras para que conozcan la importancia del proyecto y en qué consiste el mismo.</p>	<p>Una semana en enero de cada año.</p>

<p>¿Todos los actores involucrados seguirán aportando su apoyo al proyecto en años futuros?</p> <p>¿El proyecto quedará al servicio de la institución y para uso de la comunidad educativa en general?</p>	<p>Talleres educativos con los niños y niñas de la escuela.</p>	<p>miembros de la comunidad educativa para que vean que tratará el proyecto y sean participantes activos de dicho proceso.</p>		
<p><u>Sostenibilidad Financiera</u></p> <p>Gestión de recursos económicos para adquirir los materiales</p> <p>¿Se cuenta con los recursos institucionales para darle seguimiento al proyecto?</p> <p>¿Qué tipo de apoyo está previsto para continuar con el proyecto?</p> <p>¿Los actores directos del proyecto son capaces de pagar por si sólo los materiales del proyecto?</p> <p>¿Tienen alguna estrategia de recaudación interna para el proyecto?</p>	<p>Solicitar apoyo a la municipalidad</p> <p>Solicitar apoyo a los profesionales graduados de la comunidad.</p> <p>Solicitar apoyo a las diferentes instituciones</p> <p>Solicitar apoyo a personas de la comunidad.</p> <p>Solicitar apoyo a la OPF de la escuela.</p>	<p>En el proyecto es necesario contar con variedad de recursos materiales, por lo cual es necesario la gestión para lograr el compromiso de los actores directos, indirectos y potenciales quienes sufragarán los costos del material.</p>	<p>Mayor apoyo por parte del director con aportes de la Tienda Escolar.</p> <p>Aporte fijo anual por parte de la OPF en el programa de Gratuidad para sustituir materiales dañados.</p> <p>Involucramiento de la municipalidad en aportes económicos o de materiales didácticos para el PME</p>	<p>En dos meses, de enero a febrero de cada año.</p>

<p><u>Sostenibilidad Ambiental</u> Elaboración de materiales concretos contextualizados (material de reciclaje)</p> <p>¿El proyecto establece medidas ambientales que favorecen el contexto?</p> <p>¿Los materiales del proyecto evitan dañar el medio ambiente?</p>	<p>Recolectar materiales del contexto.</p> <p>Reutilizar materiales para diseñar materiales para el rincón de aprendizaje.</p>	<p>En el medio donde los estudiantes se desenvuelven, encuentran gran cantidad de materiales que pueden ser reutilizados en el proyecto para aumentar el número de juegos didácticos y evitar la contaminación ambiental.</p>	<p>Involucrar a instituciones que velan por el cuidado del medio ambiente para que donen materiales reciclados y elaborar con ellos los juegos que se requieren en el proyecto.</p>	<p>Dos meses de enero a febrero de cada año</p>
<p><u>Sostenibilidad Tecnológica.</u> Elaboración de materiales educativos para rotular el área y el rincón de aprendizaje.</p> <p>¿Permite el proyecto incorporar elementos tecnológicos?</p> <p>¿Abarca el proyecto elementos tecnológicos?</p>	<p>Gestión de una cañonera para fortalecer el proyecto.</p>	<p>Contar con materiales manipulables en el área de Comunicación y Lenguaje es muy importante; pero innovar en educación a través de la tecnología permitirá acrecentar los conocimientos y facilitar la lectura a través de videos o cantos o canciones.</p>	<p>Solicitar apoyo a instituciones estatales que cambian sus equipos audiovisuales cada cierto tiempo y pudieran donarlas a la escuela y fortalecer el proyecto.</p> <p>Solicitar apoyo a las academias de computación para donación de una computadora.</p>	<p>Dos meses, enero y febrero de cada año.</p>
<p><u>Sostenibilidad social/institucional/ambiental</u> Implementación de juegos lúdicos con énfasis en la lectura.</p>	<p>Solicitar apoyo interinstitucional para promover los juegos lúdicos.</p>	<p>Desarrollar actividades lúdicas dentro del contexto educativo para fortalecer el área de Comunicación y</p>	<p>El apoyo del MINEDUC para implementar el rincón de lectura en cada grado del nivel primario y darle continuidad para adaptarlo al</p>	<p>Seis meses, de enero a junio de cada año</p>

¿Existe grupos de padres de familia u otras personas apoyando en forma paralela el proyecto ejecutado?	Involucrar a más actores en el desarrollo del PME	Lenguaje, es de vital importancia hoy en día debido a los deficientes resultados que se están dando en esta materia.	trabajo realizado en grados menores.	
--------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------	--

Fuente: Elaboración propia

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- ADLER, A. I. (1938.). *Interés social* . Londres: : Faber y Faber, .
- Allison M. Borden. (2009). *El Liderazgo del Director Escolar para el Mejoramiento de la Calidad Educativa*,. NUEVO MÉXICO .
- Ander-Egg, E. (2012). *Interacción y Perspectiva*. . *Revista de Trabajo Social*, Vol.2 n°1 pp.47-79.
- Anguiano Molina, A. (2008). *margen.org*. Obtenido de <https://www.margen.org/suscri/margen50/anguiano.html>
- Arellano, D. (2006). *Los dilemas de la gestión local y las organizaciones comunitarias en México*. México.
- Arévalo Esquivel, T., & Arévalo Villanueva, J. (10 de Enero de 2020). *Vecinos de Aldea Don Diego*. (G. Osorio Arévalo, Entrevistador)
- Arocena, J. (1997). *El perfil del actor local, su contexto y la construcción de un proyecto colectivo*. . Uruguay.
- Arriaga Hernández, M. (2015). *El diagnóstico educativo, una herramienta para elevar la calidad educativa en manos de los docentes*. *Atenas*, 63-74.
- Ausubel, D. P. (1983). *“Psicología educativa. Un punto de vista”*. MEXICO: Trías Ed., México. .
- Bandrés, E. (2000). *El periodismo en la televisión digital*. Barcelona:: Paidós.
- Barrientos de Enríquez, A. (2018). *Perfil del Proyecto*. En *USAC, Propedéutica para el Ejercicio Profesional Supervisado* (págs. 34-43). Guatemala.
- Betancourt, D. (2017). *Análisis de involucrados en el marco lógico*. BARCELONA.
- Betancourt, D. F. (2018)). *Cómo hacer una matriz de priorización*.
- Buj Gimeno, Á. (1992). *El entorno escolar como factor determinante en la educación del niño*. Madrid.
- CIEN. (2019). *El Sistema Educativo en Guatemala*. Guatemala: Tipografía Nacional.
- Cohen. (2001). *Advocacy for Social Justice: A Global Action*.
- Consejo Nacional de Educación. (2010). *Políticas Educativas*. Guatemala: Tipografía Nacional.

- Costa, J. (2015). <https://joancosta.es/proceso-de-definicion-de-lineas-estrategicas/>.
Obtenido de <https://joancosta.es/proceso-de-definicion-de-lineas-estrategicas/>: <https://joancosta.es/proceso-de-definicion-de-lineas-estrategicas/>
- Díaz Castro, L. E. (2012). Teorías de la Comunicación. México.
- DIGECADE, M. (2007). Curriculum Nacional Base. Guatemala: Tipografía Nacional.
- DIGEEX. (1973). PEAC. GUATEMALA.
- DIGEEX. (2000). CEMUCAF. GUATEMALA.
- DIGEEX. (2010). Academias de Cursos Libres. Guatemala .
- DIGEEX. (2013). TIC. GUATEMALA.
- Digeex. (2011). Educación Semipresencial y a Distancia. GUATEMALA .
- digeex. (2017). Radios Educativas. Guatemala.
- digeex.mineduc. (2011). Modalidades Flexibles para la Educación Media. Guatmemala.
- DIGEPSA-Mineduc. (2019). MANUAL: Normas operativas y de procedimientos administrativos y financieros aplicables a las organizaciones de padres de familia. Guatemala: Tipografía Nacional.
- EJECUTIVA, M. (2010). Evaluación Programas Gubernamentales. CHILE.
- Esarco. (2019). ¿Qué es el PEM y Cómo se Calcula? Obtenido de https://esarco.es/pem-presupuesto-ejecucion-material-obra/#informacion_pem_o_presupuesto_ejecucion_material_de_una_obra
- Fernández Lomelín, A. (s.f.). El diseño curricular. La práctica curricular y la evaluación curricular.
- García Colina, F., Juárez Hernández, S., & García, L. (2018). Gestión escolar y calidad educativa. Tlaxcala.
- García, J. (2004). Ambientes con recursos tecnológicos. Costa Rica.
- Hazewinkel, M. (1994). principio Minimax" . Kluwer Academic Publishers,.
- Hernández, N. (2015). Árbol de Problemas del Análisis al Diseño y Desarrollo de Productos. Aguascalientes, México .

- Kullock, D. (2010). PLANIFICACIÓN URBANA Y GESTIÓN SOCIAL. Reconstruyendo paradigmas para la actualización profesional. CUADERNO URBANO. Espacio, Cultura, Sociedad, 243-274.
- Llano, M. (2019). Vinculación Estratégica.
- López de Moreira, B. (8 de Enero de 2020). Profesora. (G. Osorio Arevalo, Entrevistador)
- Martínez Escobedo, A. (2017). Legislación Básica Educativa. Huehuetenango: Tipografía Nacional.
- MAX, M. (1986). DESARROLLO DE LA ESCALA HUMANA . BARCELONA : NORMAN COMUNIDAD .
- Méndez Pérez, J. (2018). El Diagnóstico Institucional. En USAC, Propedéutica para el Ejercicio Profesional Supervisado (págs. 7-29). Guatemala.
- MEZA MORALES, J. L. (2012). DISEÑO Y DESARROLLO CURRICULAR. Tlalnepantla,, Estado de México, México: RED TERCER MILENIO S.C. Obtenido de http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/derecho_y_ciencias_sociales/Diseño_y_desarrollo_curricular.pdf
- Mijangos Paredes, J. (2013). Fortalecimiento de capacidades institucionales y comunitarias en la gestión del riesgo en el municipio de Guanagazapa, Escuintla. Escuintla.
- Mineduc. (2000). Legislación Educativa de Guatemala. Guatemala.
- MINEDUC. (2004). Reformas educativas. GUATEMALA .
- MINEDUC. (15 de Mayo de 2020). Mineduc.gob.gt. Obtenido de http://www.mineduc.gob.gt/PROGRAMAS_Y ESTRATEGIAS/
- Mineduc. (2010). Políticas Educativas . Guatemala .
- Mohanasundaram, K. (2018). Curriculum Design and Development. Journal of Applied and Advanced Research, 3(1), 4-6. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/325088451_Curriculum_Design_and_Development
- OSC, G. (2018). Obtenido de <https://guiaosc.org/como-crear-plan-de-sostenibilidad-para-organizacion/>

- Pérez, W. (28 de Febrero de 2018). Elsancarlistau.com. Obtenido de <https://elsancarlistau.com/2018/02/28/que-son-los-antecedentes-en-el-proyecto-de-investigación/>
- Peter W. (1994). *The Management of Projects*. Londres. Obtenido de <https://obsbusiness.school/es/blog-project-management/diagramas-de-gantt/que-es-un-diagrama-de-gantt-y-para-que-sirve>
- Porter, M. E. (1995). *Estrategia Competitiva*. México: Editorial Continental S.A., .
- PRODESA. (2014). *GESTIÓN ESCOLAR EN GUATEMALA* . GUATEMALA.
- Profesional, C. E. (s.f.). fuerzaprofesional.wordpress.com. Recuperado el 01 de 08 de 2019, de fuerzaprofesional.wordpress.com: <https://fuerzaprofesional.wordpress.com/nuevas-tecnologias-de-la-informacion-y-de-la-comunicacion-ntic/>
- Raffino, A. M. (2019). concepto.de/meta. Argentina. .
- Rivas Merlos, L. (2016). *La metodología lúdica para la motivación del aprendizaje*. Quetzaltenango.
- Rodrigo, M., & Estrada, A. (2008).). *Les theories de la comunicació*. Barcelona: : Editorial UOC.
- Rodríguez de León, L. (2014). *Planificación Estratégica II*. Uruguay.
- Romero, C. (2009). *Hacer de una escuela, una buena escuela*. . aique editorial.
- Salas Martínez, F. (2003). *La administración educativa y su fundamentación epistemológica*. *Revista Educación*, 9-16.
- Sanchez, L. (2019). Obtenido de <https://www.emprendepyme.net/que-es-un-presupuesto.html>
- Santiuste Bermejo, V. (2005). *Aproximación al concepto de aprendizaje constructivista*. BOGOTA .
- SeroBOT. (12 de Mayo de 2020). Wikipedia.org. Obtenido de https://es.m.wikipedia.org/wiki/Organizaci%C3%B3n_escolar
- SINNAPS. (2019). *Blog Gestión de Proyectos*. Obtenido de <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos-/plan-de-actividades/>
- Sobrado Fernández, L. (2005). *El diagnóstico educativo en contextos sociales y profesionales*. *Investigación Educativa*, 85-112.

- UNESCO. (2017). unesco.org. Obtenido de <https://www.unesco.org/new/es/culture/themes/%20cultural-diversity/diversity-of-culture%20expressions/tools/policy-guide/planificar/diagnosticar/arbol-de-problemas/>
- VALENCIA, U. D. (2018). Influencia de los factores sociales y familiares en el bajo rendimiento en el aprendizaje. VALENCIA .
- VALENCIA, U. D. (2018). Psicología evolutiva y etapas del desarrollo. VALENCIA.
- Valle, O., & Rivera, O. (2008). Monitoreo e indicadores. Guatemala.
- Vásquez, B. (2012). El diagnóstico educativo. México.
- Vigotsky, L. (1988). Pensamiento y Lenguaje. Barcelona: : Paidós Ibérica.
- Vygotsky, L. (1920). La Teoría Sociocultural de Vygotsky. UNION SOVIETICA .
- WorkMeter, E. b. (2018). El blog de WorkMeter. Obtenido de <https://es.workmeter.com/blog/indicadores-de-medicion-de-proyectos>



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –
Programa Académico de Profesionalización Docente –PADEP-D-
Sede Jutiapa
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en
Educación Bilingüe

Guía para la Implementación de Estrategias para fomentar el hábito en la Lectura

UNIVERSO LITERARIO




Jutiapa, marzo de 2020


**Guía didáctica de estrategias lúdicas para facilitar el hábito de la lectura en
alumnos de sexto grado del nivel primario**



Jutiapa, enero de 2020



Proyecto de Mejoramiento Educativo
Implementación de estrategias para fomentar el hábito en
la lectura.



Por:
Gladis Osorio Arévalo

Dirigida a:

Personal Docente y administrativo de la EORM Profesora Isabel López Grijalva.
Aldea San Diego, Río de Paz, municipio de Quesada, departamento de Jutiapa.

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	i
OBJETIVOS	ii
Objetivo General:	ii
Objetivos específicos:	ii
Competencias, indicadores de logro y contenido	iii
DEFINICIÓN DE LA TEMÁTICA	v
Lectura	v
Importancia de la lectura	vi
ESTRATEGIAS LÚDICAS	8
DE APRENDIZAJE	8
Lectura de Cuentos	9
El sol informativo	11
Escarbando el Periódico	13
Rimas con animales	15
Publicistas Escolares	17
Preguntas Preguntonas	19
Mapa de la Historia	21
Sopa de Letras	23
Lectura de imagen	25
Juego de Memoria	27
Palabras que se Cruzan	29
Juego de Rompecabezas	31
Lotería de Palabras	33
Juego de palabras	34
Lectura de Oraciones	38
Cuentos con Pictogramas	40
Lectura Comprensiva	42
Palabras Perdidas	44
Elaboración de un libro de antología	46
Acróstico	49

RECOMENDACIONES	51
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	52

PRESENTACIÓN

La lectura es, una de las actividades más importantes en la vida del ser humano. La lectura es una fuente inmensa de placer y es la clave del aprendizaje escolar. No existe otra actividad más productiva para el alumno sobre todo en la enseñanza obligatoria. Es importante calificar a la lectura como una herramienta básica para el desarrollo de la personalidad, así como instrumento para la socialización y el éxito escolar.

Sin embargo, el desarrollo de la competencia lectora no es tarea fácil, en ella intervienen factores de todo tipo: cognitivos, sociales...que han de conjugarse necesariamente para lograrlo. Además, el proceso de enseñanza-aprendizaje requiere que todos los agentes implicados en ella especialmente los padres, madres, representantes legales y los maestros trabajen cordialmente.

El uso de estrategias lectoras es de vital importancia en el proceso del hábito de lectura, porque motivan al estudiante a desarrollar capacidades lectoras, para mejorar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el nivel primario. Cuyo objetivo es estimular el aprendizaje y la práctica de la lectura y la escritura. La escuela debe formar personas que sean capaces no sólo de repetir información, sino sobre todo niños y niñas que sean capaces de pensar, crear y aplicar en su vida cotidiana lo que aprenden.

Son las palabras de Vygotsky quien ha dado grandes aportes al constructivismo, especialmente con la teoría del aprendizaje social. Es importante considerar con total seriedad que el nivel de desarrollo y aprendizaje que nuestros estudiantes pueden alcanzar, con la ayuda, guía o colaboración de los adultos o de sus compañeros, siempre será mayor que el nivel que pueda alcanzar por sí solo; por lo tanto, el desarrollo cognitivo completo requiere de la interacción social.

La guía didáctica de estrategias lúdicas es para facilitar el hábito de lectura en los alumnos de sexto grado del nivel primario de la EORM. Profesora Isabel López Grijalva. Aldea, San Diego Río de Paz, municipio de Quesada, departamento de Jutiapa, propone una serie de estrategias que el docente pondrá en práctica para que los alumnos desarrollen capacidades lectoras y sea más fácil su aprendizaje.



OBJETIVOS

Objetivo General:

Crear una herramienta pedagógica que contribuya a desarrollar las destrezas y habilidades que les permita a los estudiantes de sexto grado de primaria sección A de EORM Profesora Isabel López Grijalva, obtener el logro de las competencias en el área de Comunicación y Lenguaje.

Objetivos específicos:


- ❖ Implementar un espacio propicio para la lectura, a través de la implementación de la Guía “Universo literario”.
- ❖ Motivar el gusto por la lectura a través de implementar las estrategias contenidas en la guía “Universo literario”.
- ❖ Monitorear la ejecución de las estrategias a fin de garantizar su funcionalidad.

Competencias, indicadores de logro y contenido

COMPETENCIA

INDICADOR DE LOGRO

CONTENIDO

- 
- ❖ Utiliza la lectura como medio de información, ampliación de conocimientos de manera comprensiva.
 - ❖ Utiliza el lenguaje oral y escrito como instrumento para el aprendizaje, la investigación, y la generación de conocimientos de su vida cotidiana.
 - ❖ Emplea un vocabulario rico y abundante en producciones orales y escritas.
 - ❖ Elabora textos de apoyo integrando datos obtenidos en las fuentes de información para la realización de actividades y tareas de aprendizaje.
 - ❖ Aplica destrezas de lectura al leer materiales en la adquisición de nuevos conocimientos.
 - ❖ Expresa oralmente sus argumentos manteniéndose fiel a los temas tratados.
 - ❖ Utiliza el vocabulario específico atendiendo a la situación comunicativa y a la audiencia.
 - ❖ Identifica las fuentes de información pertinentes en el proceso de elaboración de diferentes tareas.
 - ❖ Aplicación de estrategias lúdicas que mejoren la lectura en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos.

Fuente: MINEDUC (2012)

DEFINICIÓN DE LA LECTURA

Lectura:

¿Qué es la lectura?

Según algunos autores, se podría definir la lectura como el acto de comprender lo escrito, de comprender las ideas que están detrás de las palabras.

Sáez (1951) citado por Fernández (2014) define la lectura como "...una actividad instrumental en la cual no se lee por leer, sino que se lee por algo y para algo. Siempre detrás de toda lectura ha de existir un deseo de conocer, un ansia de penetrar en la intimidad de las cosas..." (p. 25).

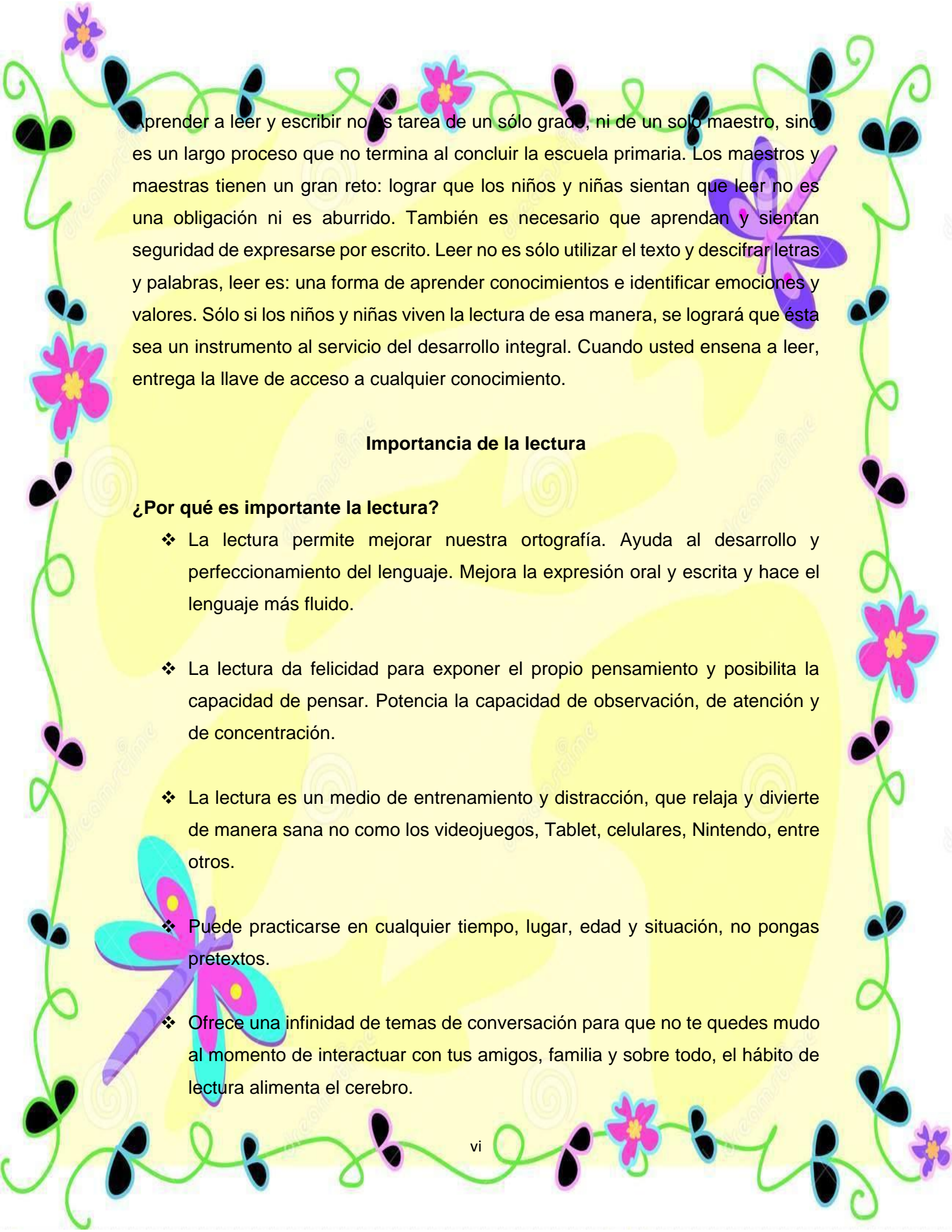
Para leer con soltura y eficacia es necesario poseer preparación, capacidad y desarrollo intelectual y madurez mental, así como también conocer perfectamente todas las normas y reglas del lenguaje escrito.

Szpolski (1980) citado por Ochoa (2015) expresa que la lectura "no puede ser separada de la educación del lenguaje: la selección de qué lengua deben aprender a leer los niños y las niñas es crucial, y una vez que los pasos iniciales en la instrucción de la lectura son pasados, la lectura se transforma en el enriquecimiento del lenguaje" (p. 33).

Al tratarse la lectura de un conjunto de habilidades, el proceso de aprendizajes debe desarrollarse en los primeros años de la enseñanza.

Por último, Gepard (1979) citado por Guerrero (2012) afirma que: "...la lectura es la palabra usada para referirse a una interacción por cual sentido codificado por el autor en estímulos visuales, se transforma en sentido en la mente del lector. La interacción siempre incluye tres facetas: material legible, conocimientos por parte del lector y actividades fisiológicas e intelectuales..."

La lectura es, sobre todo, una búsqueda de significados. Leer es una invitación a pensar. Pablo Freire al respecto dijo que "La lectura del mundo precede a la lectura de la palabra". Efectivamente, existen varias maneras de "leer", y por ello es necesario que los niños y las niñas descubran que se puede leer los gestos, leer la naturaleza, leer símbolos y leer libros.

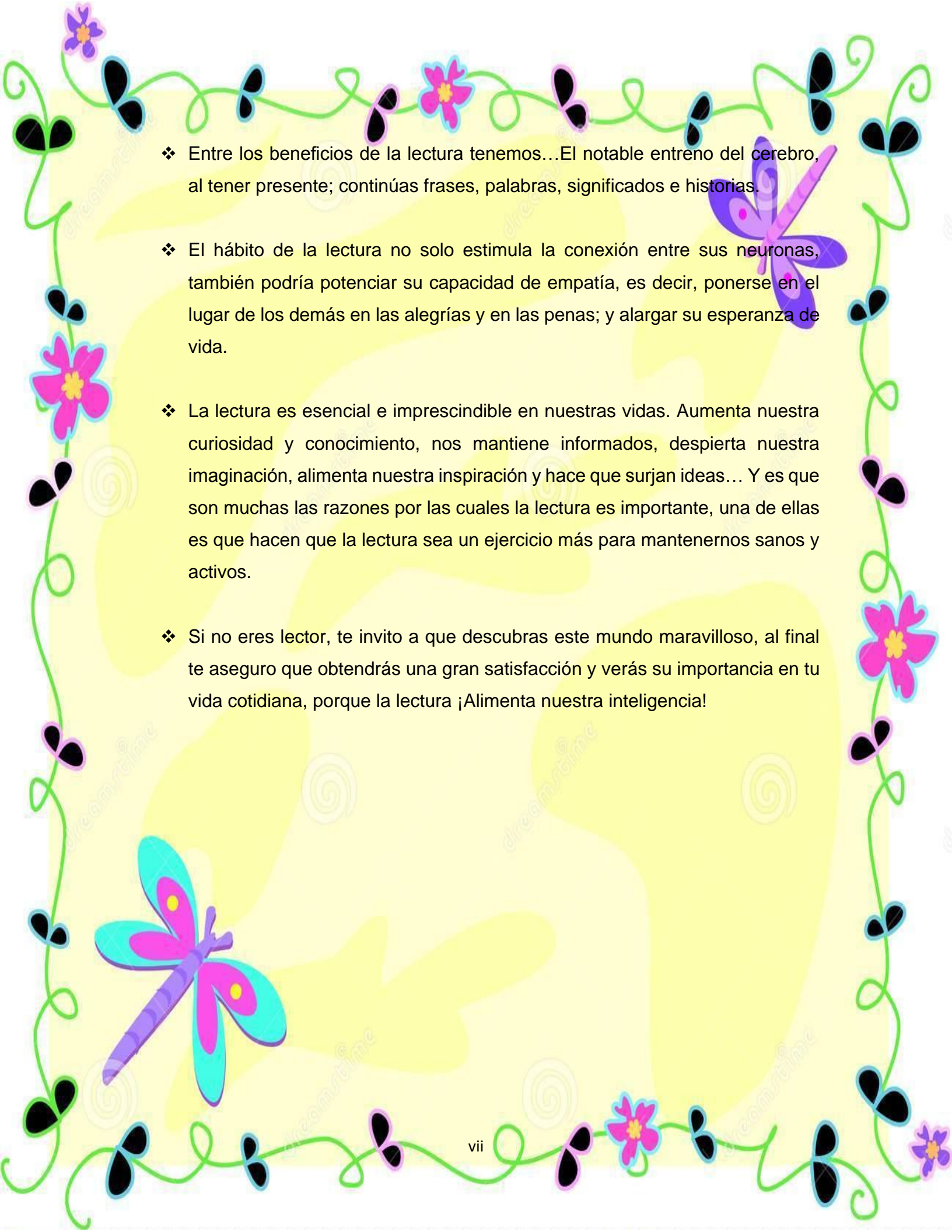


Aprender a leer y escribir no es tarea de un sólo grado, ni de un solo maestro, sino es un largo proceso que no termina al concluir la escuela primaria. Los maestros y maestras tienen un gran reto: lograr que los niños y niñas sientan que leer no es una obligación ni es aburrido. También es necesario que aprendan y sientan seguridad de expresarse por escrito. Leer no es sólo utilizar el texto y descifrar letras y palabras, leer es: una forma de aprender conocimientos e identificar emociones y valores. Sólo si los niños y niñas viven la lectura de esa manera, se logrará que ésta sea un instrumento al servicio del desarrollo integral. Cuando usted enseña a leer, entrega la llave de acceso a cualquier conocimiento.

Importancia de la lectura

¿Por qué es importante la lectura?

- ❖ La lectura permite mejorar nuestra ortografía. Ayuda al desarrollo y perfeccionamiento del lenguaje. Mejora la expresión oral y escrita y hace el lenguaje más fluido.
- ❖ La lectura da felicidad para exponer el propio pensamiento y posibilita la capacidad de pensar. Potencia la capacidad de observación, de atención y de concentración.
- ❖ La lectura es un medio de entrenamiento y distracción, que relaja y divierte de manera sana no como los videojuegos, Tablet, celulares, Nintendo, entre otros.
- ❖ Puede practicarse en cualquier tiempo, lugar, edad y situación, no pongas pretextos.
- ❖ Ofrece una infinidad de temas de conversación para que no te quedes mudo al momento de interactuar con tus amigos, familia y sobre todo, el hábito de lectura alimenta el cerebro.

- 
- ❖ Entre los beneficios de la lectura tenemos...El notable entreno del cerebro, al tener presente; continuas frases, palabras, significados e historias.
 - ❖ El hábito de la lectura no solo estimula la conexión entre sus neuronas, también podría potenciar su capacidad de empatía, es decir, ponerse en el lugar de los demás en las alegrías y en las penas; y alargar su esperanza de vida.
 - ❖ La lectura es esencial e imprescindible en nuestras vidas. Aumenta nuestra curiosidad y conocimiento, nos mantiene informados, despierta nuestra imaginación, alimenta nuestra inspiración y hace que surjan ideas... Y es que son muchas las razones por las cuales la lectura es importante, una de ellas es que hacen que la lectura sea un ejercicio más para mantenernos sanos y activos.
 - ❖ Si no eres lector, te invito a que descubras este mundo maravilloso, al final te aseguro que obtendrás una gran satisfacción y verás su importancia en tu vida cotidiana, porque la lectura ¡Alimenta nuestra inteligencia!



ESTRATEGIAS LÚDICAS DE APRENDIZAJE

Lectura de Cuentos

Finalidad:

Permite que los niños y niñas aprendan a escuchar.

Desarrollar en los estudiantes a capacidad de anticipar o predecir lo que leerán.

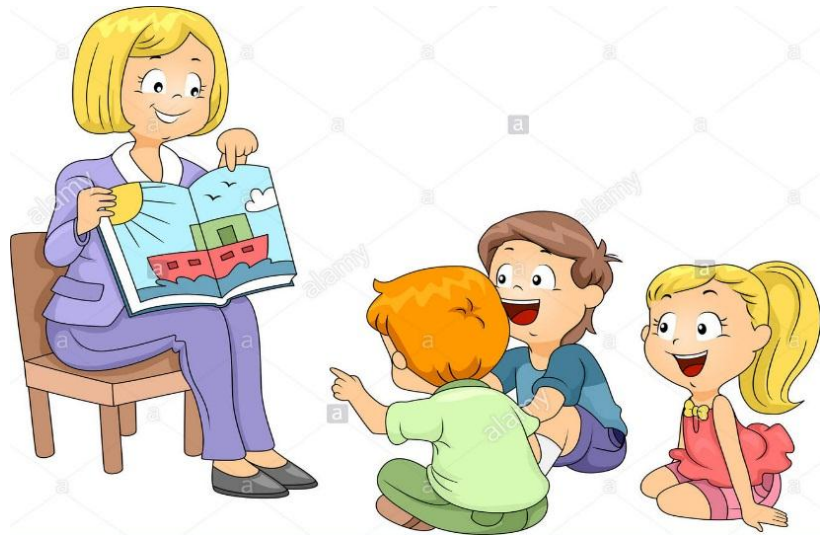
Materiales:

Cuentos

Procedimiento:

El o la maestra inicia la actividad mostrando la carátula del libro, para que los niños expresen sobre qué creen que trata el cuento que leerán. Muestra la información que se encuentra en las páginas, para que los niños observen los dibujos o ilustraciones. Una vez hecho el ejercicio de la anticipación, se puede empezar la lectura del cuento, esta se puede hacer en voz alta y la misma puede estar a cargo del maestro o de los propios niños; posteriormente se procede a realizar una serie de preguntas relacionadas al cuento.

Ejemplo:



Fuente:

Recuperado de: <https://www.alamy.es/foto-ilustracion-de-los-ninos-escuchando-un-cuento-38790860.html>

Lectura de cuentos

Nombre del alumno (a) _____

Escuela _____

Grado _____

Indicaciones:

Lee el siguiente cuento. Después de la lectura socializar con tus compañeros sobre el cuento.



LA RATITA PRESUMIDA

Había una vez una ratita muy presumida, pero también muy trabajadora y limpia, que todas las mañanas barría la escalera de la puerta de su casa.

Un buen día, mientras estaba atareada barriendo, oyó el tintineo de algo que rodaba por el suelo. Levantó la escoba y... ¿qué diríais que encontró? ¡Pues una brillante moneda!

Muy contenta, la ratita recogió la moneda y se puso a pensar qué podría comprar con ella.

—¿Qué puedo comprar con esta moneda? Ya sé: ¡dulces y golosinas!
¡No, no, se me estropearían mis bonitos dientes!

Y siguió pensando:

—Ya sé: un lazo para mi cola. Un lazo rojo, que se vea bien, para que todos se fijen en mí.

Dicho y hecho. Se fue a la tienda de telas y lazos y escogió el más brillante y rojo de todos. Regresó a casa, se puso el lazo en la cola y salió al balcón para que todos vieran lo bonita que estaba.

Fuente:

Recuperado de: <https://www.pinterest.es/pin/561472278517876803/>

El sol informativo

Finalidad:

Permite analizar
Despertar a imaginación

Materiales:

Lecturas
Lápiz
Crayones

Procedimiento:

El o la docente entrega a los alumnos una hoja con la lectura, en ella va plasmada una imagen del sol, se les pide a los niños que lean la lectura; seguidamente señalaran aspectos que el docente les indica y los anotan en los rayos alrededor del sol. Dentro de la figura del sol se escribe el nombre del tema de la lectura. Luego se pinta el dibujo.

Ejemplo:

Tema: Las aves.

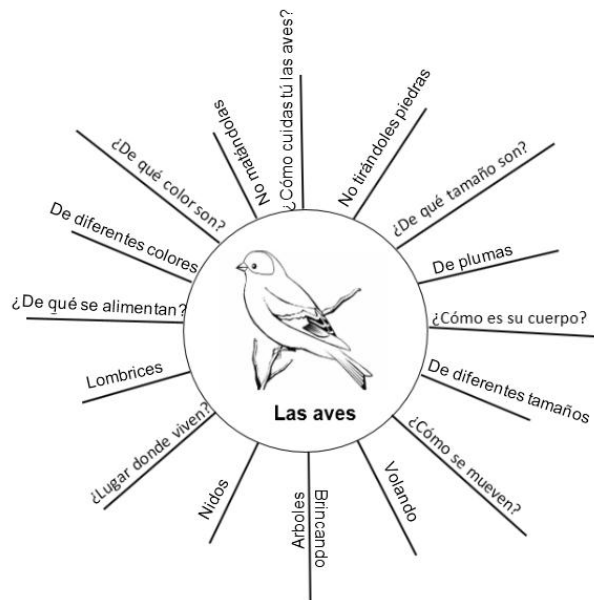
Hábitat o lugar donde viven

¿De qué se alimentan?

¿Cómo es su cuerpo?

¿Cómo se mueven?

¿De qué tamaño pueden ser?



El sol informativo

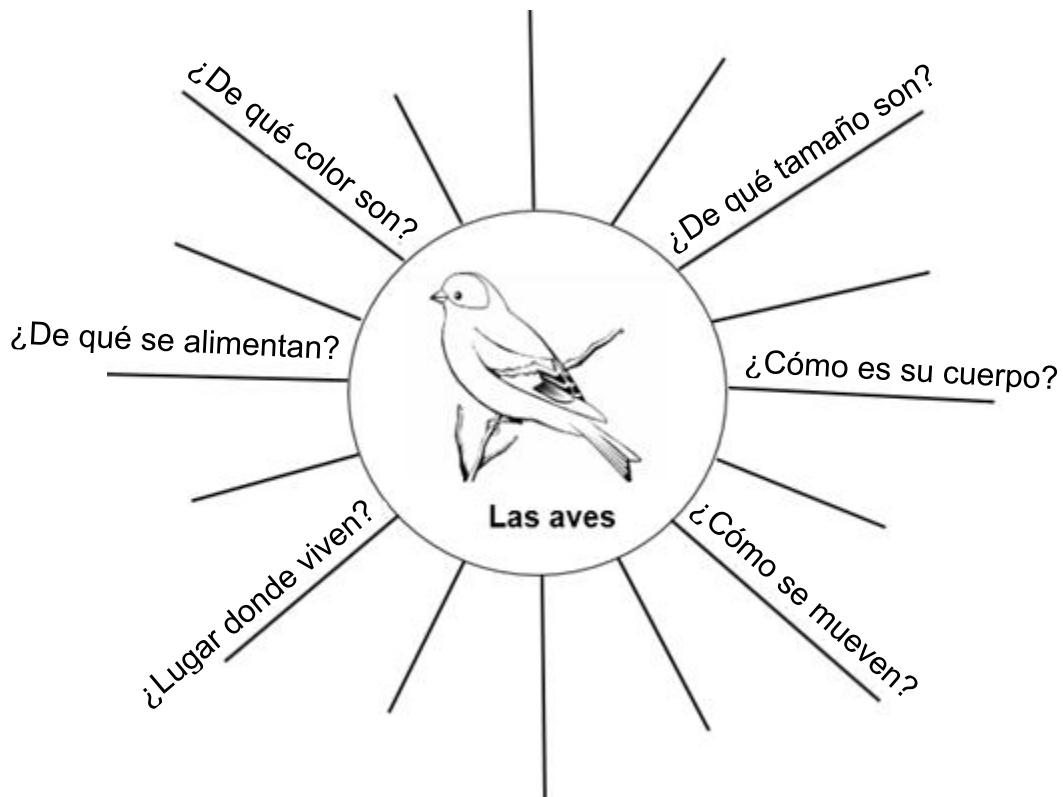
Nombre del alumno (a) _____

Escuela _____

Grado _____

Indicaciones:

Lee las preguntas alrededor del sol, luego escribe lo que se te pide en las líneas que aparecen en blanco y pinta el dibujo.



Fuente: Elaboración propia

Escarbando el Periódico

Finalidad:

Desarrollar la habilidad de realizar diferentes tipos de lectura.

Motivar la creatividad

Despertar la imaginación

Incentivar la participación

Materiales:

Hojas bond

Pegamento

Tijera

Periódicos

Procedimiento

El docente indica a los estudiantes qué cosas buscar en los periódicos. Esto se hará en hojas individuales, cada niño busca en el periódico las cosas indicadas por el maestro (a) y las recorta, para finalizar los niños pegan sus recortes en su hoja. Luego comentan a sus compañeros ¿por qué seleccionaron esos recortes que hicieron? Después de comentar con sus compañeros se puede hacer una dinámica la del globo preguntón, para preguntarles porque seleccionaron esos recortes. Existen muchos temas que se pueden trabajar con esta estrategia y entre ellos se le sugieren los siguientes: Una persona feliz, algo que se mueve, algo que necesita electricidad para funcionar, algo que se puede usar para proteger el cuerpo, algo que se pueda encontrar en la escuela, algo que los haga reír, un mapa, algo que los haga sentir tristes, entre otros.

Ejemplo:



Fuente: recuperado de

https://www.youtube.com/watch?v=nuebou1B_Jw

Escarbando el periódico

Nombre del alumno (a) _____

Escuela _____

Grado _____

Indicaciones: Recorte dibujos indicados por el docente, luego pégalo en la hoja y escribe por qué seleccionaste esos dibujos.



Rimas con animales

Finalidad:

Desarrollar la creatividad
Aumentar el pensamiento crítico
Promover el análisis
Aumentar la retención

Materiales:

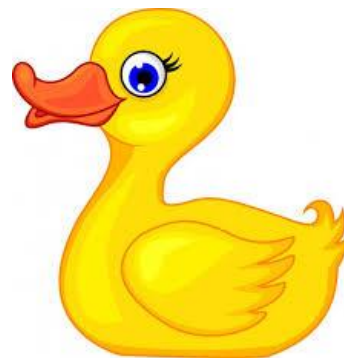
Hojas papel bond
Lápiz
Tijera
Recortes de animales
Pegamento

Procedimiento:

El docente les dice a los alumnos que pondrán a trabajar su mente y sus oídos. Luego promueve una lluvia de ideas alrededor de las rimas con preguntas como: ¿Qué es una rima?, ¿Conocen algunas rimas?, ¿Será que las rimas son tristes o alegres?, ¿Será fácil o difícil hacer rimas? Permite que los estudiantes escuchen las características que tienen las rimas, es decir semejanzas de los sonidos finales en las palabras. Por ejemplo: “En la cuna el niño mira la luna”. Luego se les pide a los niños que recorten ilustraciones de animales el que ellos prefieran, a las que inventaran rimas.

Ejemplo:

**El pato Renato
Comió en un plato
Se tardó un gran rato
Y se hizo un garabato**



Fuente: Recuperado de:
<https://sp.depositphotos.com/vector-images/pato.html>

Rimas con animales

Nombre del alumno (a) _____

Escuela _____

Grado _____

Indicaciones:

En la hoja pega el dibujo que recortaste y escribe la rima que inventaste.



Publicistas Escolares

Finalidad:

Desarrollar la creatividad

Promover el análisis

Promover la lectura

Materiales:

Revistas o periódicos

Tijera


Pegamento

Hojas bond

Procedimiento:

El docente indica que inventarán nuevos anuncios y aprovecha el momento para que los niños expresen por medio de una lluvia de ideas, que conocen acerca de los anuncios, con preguntas como: ¿Qué es un anuncio?, ¿Para qué sirven los anuncios?, ¿Qué dicen los anuncios? Los niños observan anuncios en periódicos, revistas o carteles que el docente les presenta. Luego leen los anuncios e identifican las características de los mismos, tales como la ilustración, los textos, el tamaño de las letras y la ubicación del texto. Recortan láminas de revistas o periódicos y redactan sus propios anuncios. Al finalizar, cada uno presenta su anuncio y explica por qué selecciono el tema del mismo.

Ejemplo:

Amigos y amigas, comamos manzanas	
En el Quiché se dan muy ricas manzanas.	
Es una fruta rica.	
Tiene vitaminas.	
No olvides lavarlas antes de comerlas	

Fuente:

Recuperado de: <https://dlpng.com/tag/manzana>

Publicistas escolares

Nombre del alumno (a) _____

Escuela _____

Grado _____

Indicaciones:

En la hoja pega el dibujo que recortaste y redacta un anuncio.

A large empty rectangular box with a black border, intended for the student to paste a drawing and write an advertisement.

Preguntas Preguntonas

Finalidad:

Incentivar la lectura y escritura
Despertar la creatividad
Permitir el análisis
Adquirir conocimientos nuevos

Materiales

Vejigas
Tijera
Periódicos
Hojas bond'
Pegamento

Procedimiento:

El docente entrega una vejiga a cada estudiante, a algunos les dará un papelito con una pregunta, para que la introduzcan dentro de la vejiga, las inflan hacen un círculo y las lanzan hacia arriba al son de la música, cuando esta se detenga cada uno toma una vejiga y la revienta si le sale papelito lo toma y contesta y se realiza una lluvia de ideas, con las preguntas que tienen los niños a quienes les tocaron. Las preguntas pueden ser ¿Qué es una pregunta?, ¿Para qué sirven las preguntas?, ¿Qué pasaría si no hubiera preguntas?, ¿Quién invento las preguntas? Los niños expresan sus conceptos; seguidamente el docente pide a los estudiantes que recorten ilustraciones de personas animales u objetos del periódico y que inventen preguntas acerca de lo que recortaron. Pueden socializar las preguntas que redactaron con sus compañeros o con su docente.

Ejemplo:



¿Qué observas en la imagen?

¿Qué sabes del medio ambiente?

¿Cómo cuidas tú el medio ambiente?

¿Qué consecuencias tendríamos al no cuidar el medio ambiente?

Figura 7 recuperado de:

<http://www.cmpradoluengo.org/hemeroteca/grandes/2017/20171212.html>

Preguntas Preguntonas

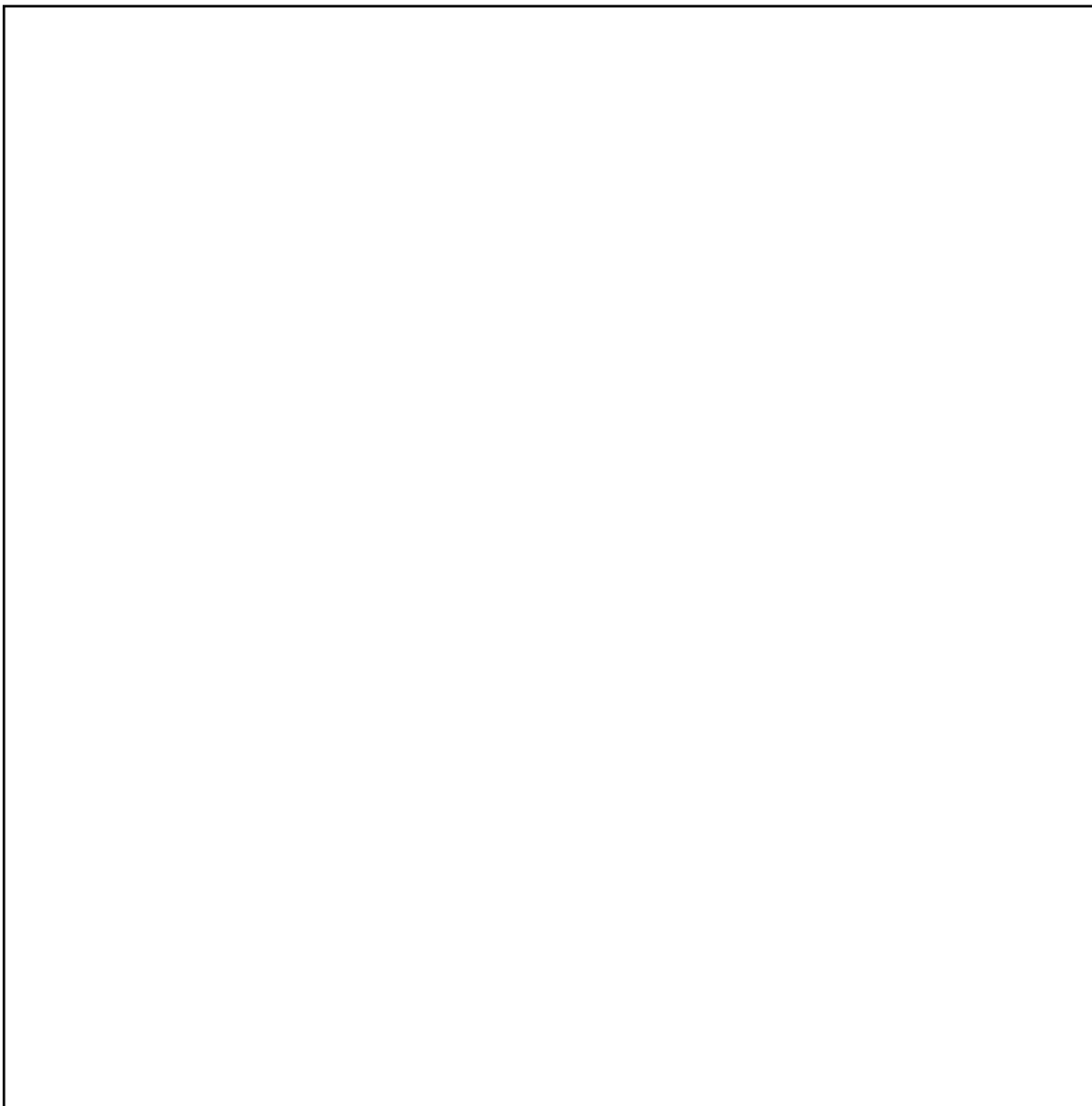
Nombre del alumno (a) _____

Escuela _____

Grado _____

Indicaciones:

Recortar y pegar en la hoja el dibujo y escribir preguntas preguntonas sobre el mismo.



Mapa de la Historia

Finalidad:

Facilitar el conocimiento y análisis
Despertar la imaginación
Incentivar la lectura y la escritura

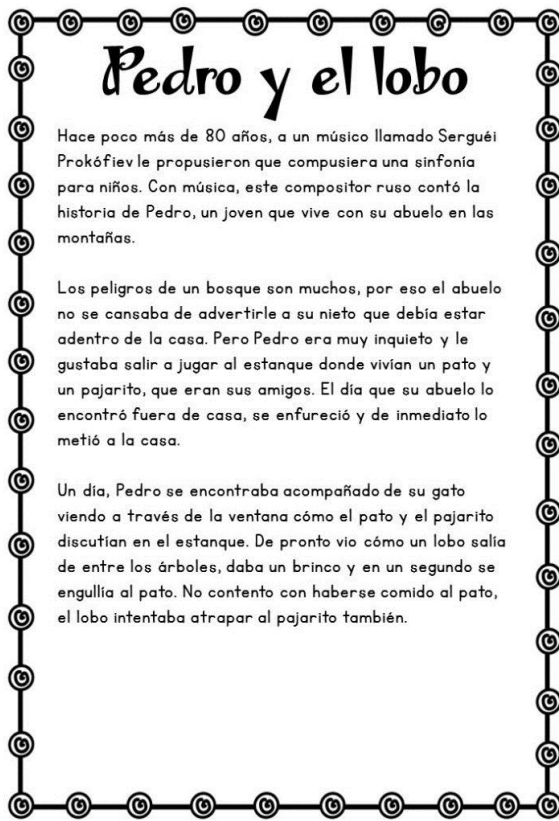
Materiales:

Hojas bond
Hojas con historias
Lápiz

Procedimiento:

El docente entrega a cada uno de los estudiantes una hoja que contiene una historia, de manera individual la leen en forma silenciosa, seguidamente pasan al frente a leer su historia en voz alta, después de leerla y analizarla escriben lo que se les pide a continuación:

Ejemplo:



Pedro y el lobo

Hace poco más de 80 años, a un músico llamado Serguéi Prokófiev le propusieron que compusiera una sinfonía para niños. Con música, este compositor ruso contó la historia de Pedro, un joven que vive con su abuelo en las montañas.

Los peligros de un bosque son muchos, por eso el abuelo no se cansaba de advertirle a su nieto que debía estar adentro de la casa. Pero Pedro era muy inquieto y le gustaba salir a jugar al estanque donde vivían un pato y un pajarito, que eran sus amigos. El día que su abuelo lo encontró fuera de casa, se enfureció y de inmediato lo metió a la casa.

Un día, Pedro se encontraba acompañado de su gato viendo a través de la ventana cómo el pato y el pajarito discutían en el estanque. De pronto vio cómo un lobo salía de entre los árboles, daba un brinco y en un segundo se engullía al pato. No contento con haberse comido al pato, el lobo intentaba atrapar al pajarito también.

Fuente: Recuperado de:

<https://www.imageneseducativas.com/cuentos-clasicos-ejercicios-de-comprension-lectora-para-ninos-de-primaria/>

¿De qué trata la historia?

-Del joven Pedro y el Lobo

¿Lugar donde se desarrolla la historia?

-El bosque

¿Personajes principales?

-Serguéi Prokófiev, Pedro y el abuelo

¿Qué pasa al principio de la historia?

-hace mas de 80 años, a un musico llamado Seguéi Prokófiev le propusieron que propusiera una sinfonía para niños

¿Qué pasa en la parte media de la lectura?

Los peligrosos de un bosque son muchos, por eso el abuelo no se cansaba de advertirle a su nieto que debía estar adentro de la casa.

¿Qué pasa al final de la historia?

-Un lobo en un segundo se come al pato e intentaba atrapar al pajarito también para comerlo.

¿Qué enseñanzas te deja la historia?

-Que se debe ser obediente y hacerles caso a los abuelos

Mapa de historia

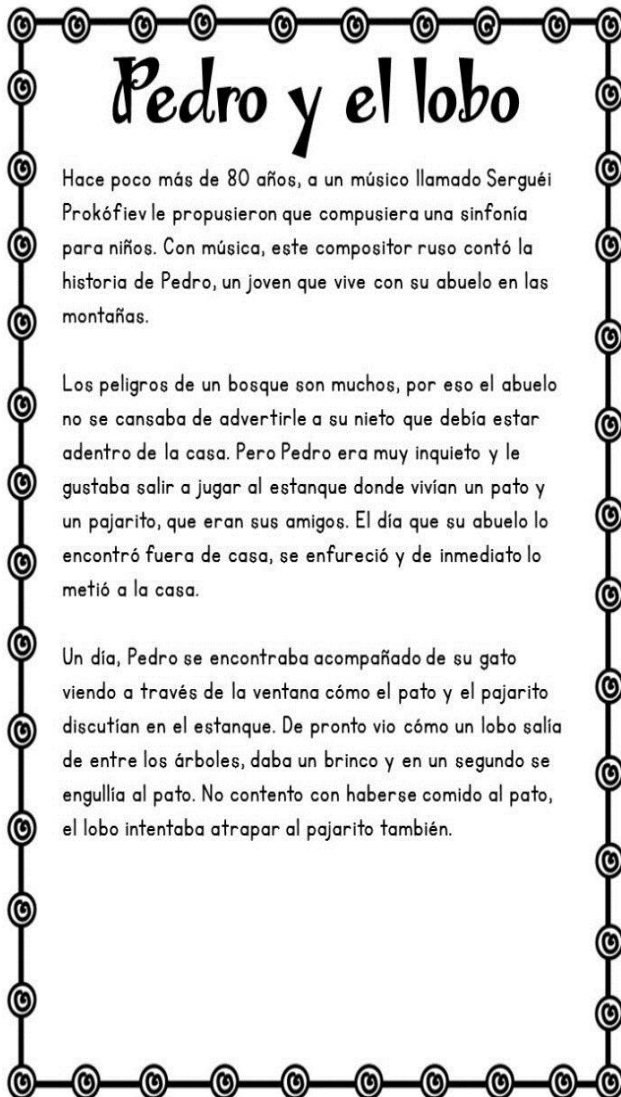
Nombre del alumno (a) _____

Escuela _____

Grado _____

Indicaciones:

Lee la siguiente historia, seguidamente contesta las preguntas que aparecen a la par de la lectura



Pedro y el lobo

Hace poco más de 80 años, a un músico llamado Serguéi Prokófiev le propusieron que compusiera una sinfonía para niños. Con música, este compositor ruso contó la historia de Pedro, un joven que vive con su abuelo en las montañas.

Los peligros de un bosque son muchos, por eso el abuelo no se cansaba de advertirle a su nieto que debía estar adentro de la casa. Pero Pedro era muy inquieto y le gustaba salir a jugar al estanque donde vivían un pato y un pajarito, que eran sus amigos. El día que su abuelo lo encontró fuera de casa, se enfureció y de inmediato lo metió a la casa.

Un día, Pedro se encontraba acompañado de su gato viendo a través de la ventana cómo el pato y el pajarito discutían en el estanque. De pronto vio cómo un lobo salía de entre los árboles, daba un brinco y en un segundo se engullía al pato. No contento con haberse comido al pato, el lobo intentaba atrapar al pajarito también.

¿De qué trata la historia?

¿Lugar donde se desarrolla la historia?

¿Personajes principales?

¿Qué pasa al principio de la historia?

¿Qué pasa en la parte media de la lectura?

¿Qué pasa al final de la historia?

¿Qué enseñanzas te deja la historia?

Sopa de Letras

Finalidad:

Facilitar el conocimiento y análisis

Aumentar la creatividad

Incentivar la lectura y escritura

Materiales:

Hojas bond

Crayones

Lápiz

Cuaderno

Procedimiento:

El docente entrega a cada alumno hojas con una sopa de letras, se les indica que van a buscar las palabras y las van a encerrar y pintar con sus crayones. Luego de encontrar todas las palabras escribirán en su cuaderno una historia, después la leerá cada uno.

Ejemplo:

amistad	amor	felicidad	humildad	sinceridad
confianza	diversión	ilusión	respeto	ternura

Z	T	X	K	F	M	D	I	V	E	R	S	I	Ó	N
I	Y	X	P	S	I	N	C	E	R	I	D	A	D	C
V	Y	A	M	O	R	Y	T	P	I	K	G	B	E	W
N	Y	H	R	J	W	B	I	C	P	X	I	Z	W	O
T	I	D	B	W	M	R	E	S	P	E	T	O	X	J
N	W	X	F	T	C	D	S	O	V	K	L	Y	J	U
R	G	T	T	Y	L	Z	K	P	E	I	L	E	Q	Q
A	L	B	O	S	T	R	T	E	R	N	U	R	A	R
E	E	Z	U	I	C	O	N	F	I	A	N	Z	A	P
U	L	H	M	O	X	H	U	M	I	L	D	A	D	Z
C	D	T	I	L	F	E	L	I	C	I	D	A	D	Z
K	L	U	L	U	D	U	Y	U	U	W	X	A	K	N
X	T	K	O	I	L	U	S	I	Ó	N	X	C	S	G
O	X	B	B	J	O	Z	D	S	Z	S	I	E	Z	E
C	X	V	B	B	Y	Z	B	A	M	I	S	T	A	D

Sopa de Letras

Nombre del alumno (a) _____

Escuela _____

Grado _____

Indicaciones:

Resuelve la siguiente sopa de letras, después de encontrar todas las palabras píntalas con tus crayones, seguidamente cópialas en tu cuaderno y escribe una historia con esas palabras. El docente dirá quienes leerán sus historias en la clase.

amistad	amor	felicidad	humildad	sinceridad
confianza	diversión	ilusión	respeto	ternura

Z T X K F M D I V E R S I Ó N
I Y X P S I N C E R I D A D C
V Y A M O R Y T P I K G B E W
N Y H R J W B I C P X I Z W O
T I D B W M R E S P E T O X J
N W X F T C D S O V K L Y J U
R G T T Y L Z K P E I L E Q Q
A L B O S T R T E R N U R A R
E E Z U I C O N F I A N Z A P
U L H M O X H U M I L D A D Z
C D T I L F E L I C I D A D Z
K L U L U D U Y U U W X A K N
X T K O I L U S I Ó N X C S G
O X B B J O Z D S Z S I E Z E
C X V B B Y Z B A M I S T A D

Lectura de imagen

Finalidad:

Despertar la imaginación de los estudiantes

Incentivar la lectura y escritura

Aumentar la creatividad

Materiales:

Hojas bond

Crayones

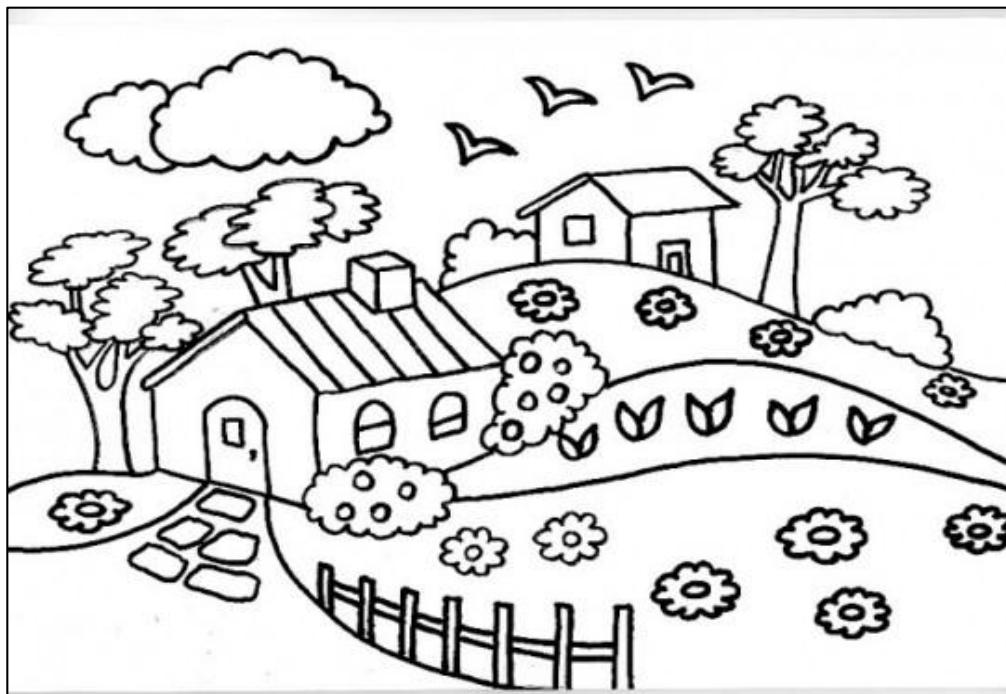
Lápiz

Dibujo

Procedimiento:

El docente entrega a cada estudiante una hoja donde pintarán un dibujo, luego escribirá que observan en el dibujo.

Ejemplo:



Fuente:

Recuperado de: <http://artelomahermosa.blogspot.com/2014/11/paisajes-para-dibujar-y-colorear.html>

Lectura de Imagen

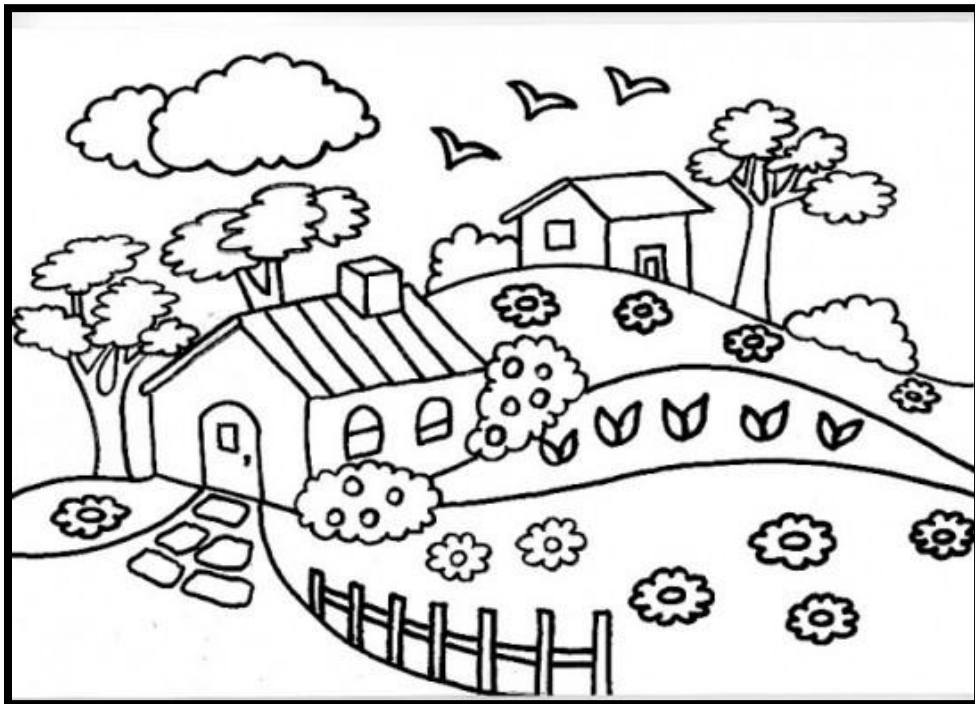
Nombre del alumno (a) _____

Escuela _____

Grado _____

Indicaciones:

Observa el dibujo y escribe lo que imaginas, luego píntalo.



Juego de Memoria

Finalidad:

Incentivar la lectura y la escritura
Lograr la concentración
Desarrollar la habilidad de pensamiento
Afinar la memoria

Materiales:

Figuras de las imágenes
Pegamento
Cartoncillo para pegar las figuras
Tijera
Papel Contac
Cuaderno

Procedimiento:

El docente lleva juegos de las figuras, las cuales deben pegar en el cartoncillo, recortarlas y ponerles papel con tac, seguidamente organizar a los estudiantes en pequeños grupos. Se le entrega a cada grupo un juego de memoria, se turnan para jugar y el alumno que acumule más tarjetas es el ganador. En su cuaderno escribirán el nombre de las figuras de la memoria y repetirán con sus compañeros el nombre de cada dibujo. Cada vez que se practique el juego deberán rotarse los juegos de memoria, para no jugar con el mismo.

Ejemplo



Fuente:

Recuperado de: <http://artelomahermosa.blogspot.com/2014/11/paisajes-para-dibujar-y-colorear.html>

Juego de Memoria

Nombre del alumno (a) _____

Escuela _____

Grado _____

Indicaciones:

Resuelve el siguiente juego de memoria, pégalas en el cartoncillo y luego recortas las figuras cuando ya las tengas listas deberás pegarle papel Contac, se organizan en pequeños grupos de 3 participantes para jugar. Gana el que más tarjetas acumule, después copia en su cuaderno el nombre de cada figura.



Palabras que se Cruzan

Finalidad:

Lograr la concentración

La creatividad

La imaginación

Lectura y escritura

Materiales:

Hojas con las palabras que se cruzan

Crayones

Lápiz

Cuaderno

Procedimiento:

El docente entrega a cada uno de los estudiantes una hoja con las palabras que se cruzan, debe escribir el nombre del objeto, animal, según lo indique el dibujo ya sea en forma vertical (ascendente, descendente) u horizontal (hacia arriba o hacia abajo). Luego de formar las palabras que se cruzan, escriben en su cuaderno el nombre de cada objeto y realizan los dibujos.

Ejemplo:



Fuente: Recuperado de:
https://es.123rf.com/photo_67149814_ju-ego-de-memoria-para-los-ni%C3%B1os-en-edad-preescolar-tarjetas-de-vectores-con-animales-de-zool%C3%B3gico.html

Palabras que se Cruzan

Nombre del alumno (a) _____

Escuela _____

Grado _____

Indicaciones:

Resuelve la siguiente palabra que se cruzan llamado también (crucigrama) debe escribir una letra en cada cuadrado, según la imagen que aparece. Después copia las palabras del crucigrama en su cuaderno y realiza los dibujos.

Crucigrama de mamíferos

10

7

2

3

5

6

1

4

8

9

Juego de Rompecabezas

Finalidad:

Despertar la imaginación
Aumentar la creatividad
Desarrollar el pensamiento y análisis
Activar el cerebro de los niños.

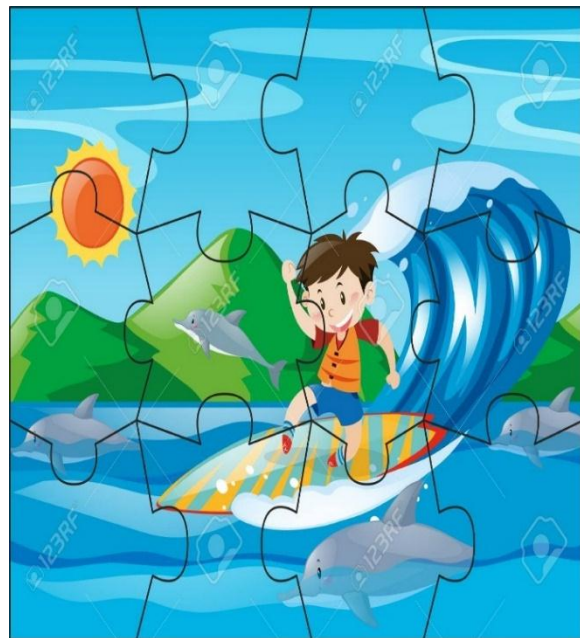
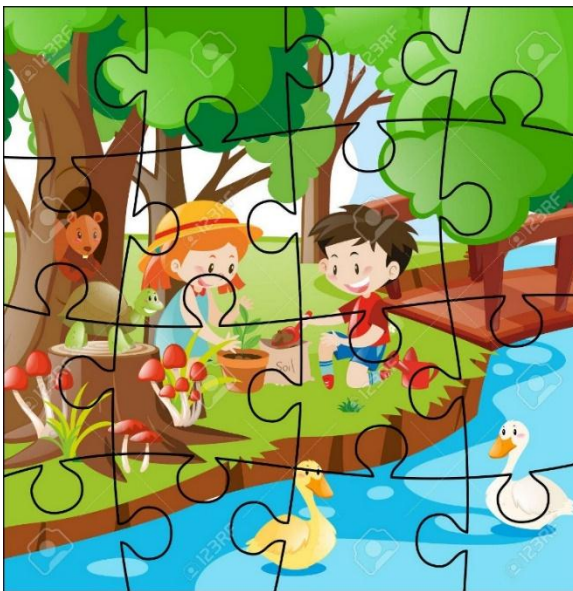
Materiales:

Hojas con figuras
Cartoncillo
Tijera
Pegamento
Lápiz
Cuaderno

Procedimiento:

El docente lleva las figuras las pegan en el cartoncillo con la ayuda de los alumnos, las recortan organiza grupos pequeños, para formar los rompecabezas gana el grupo que termine primero. Luego copian en su cuaderno que les pareció el juego de rompecabezas y dan a conocer a sus compañeros sus inquietudes.

Ejemplo:



Fuente: Recuperado de: https://es.123rf.com/photo_76086557_piezas-de-rompecabezas-para-ni%C3%B1o-en-la-ilustraci%C3%B3n-de-la-tabla-de-surf.html
https://es.123rf.com/photo_72883234_rompecabezas-con-los-ni%C3%B1os-la-plantaci%C3%B3n-de-%C3%A1rboles-ilustraci%C3%B3n.html

Juego de Rompecabezas

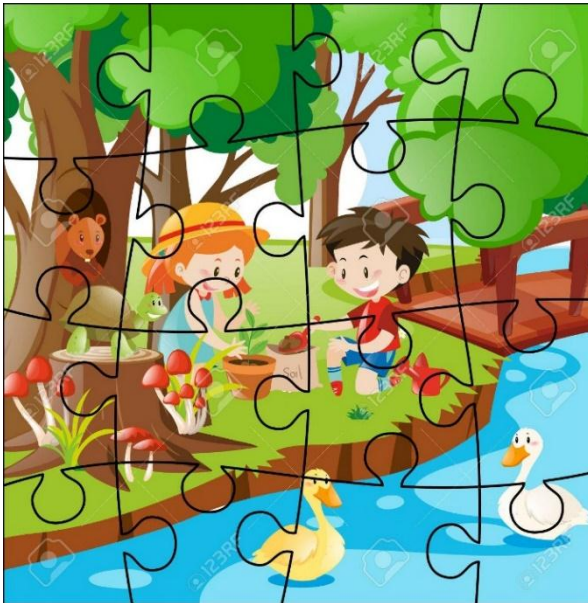
Nombre del alumno (a) _____

Escuela _____

Grado _____

Indicaciones:

Resuelve el siguiente juego de rompecabezas. Recorta las figuras y forma la figura combinando correctamente las partes que se encuentran en distintos pedazos o piezas. Luego escriben en sus cuadernos que les pareció el Juego de rompecabezas.



Lotería de Palabras

Finalidad:

Incentivar la lectura y escritura
Aprender a escuchar
Afinar la memoria

Materiales:

Cartones con palabras
Lápiz
Cuaderno
Cartoncillo
Pegamento
Piedritas

Procedimiento:

El docente entregará a cada alumno un cartón con diferentes palabras, luego el docente procede a cantar las palabras, el niño que llene su cartón es el ganador, se le hace entrega de un obsequio. Luego escribe las palabras en su cuaderno. Después con cada una de las palabras forma oraciones y las comparte con los compañeros.

Ejemplo:

Pelota 1) La pelota es de mi amigo.

Carro 2) El carro se descompuso.

Árbol 3) El árbol da frutas sabrosas

Casa 4) Mi casa es grandiosa

Perro 5) El perro de mi amigo es bravo

Gato 6) El gato come ratones

Celular 7) El celular no tiene carga

Elefante 8) El elefante asusta a los niños

Escuela 9) La escuela imparte conocimientos

Pelota

Carro

Árbol

Casa

Perro

Gato

Celular

Elefante

Escuela

Fuente: Elaboración propia

Lotería de Palabras

Nombre del alumno (a) _____

Escuela _____

Grado _____

Indicaciones:

Escribe cada palabra en la hoja y forma una oración en el lugar indicado.

Juego de palabras

Finalidad:

- Promover el análisis
- Incentivar la creatividad
- Aumentar la retención
- Motivar la lectura y escritura
- Lograr la concentración.
- Motivar la participación

Materiales:

Palabras

Oraciones

Hojas bond
Marcadores
Crayones
Tijera

Procedimiento:

El docente forma dos equipos, a cada equipo le entrega la misma cantidad de hojas y marcadores, les indica que van a recortar la hoja por la mitad formando dos partes. Seguidamente escribirán una letra en cada parte de la hoja harán dos veces las vocales y una vez el abecedario sin las vocales, pintan las letras si así lo desean, al terminar los juegos de letras, forman dos hileras y se reparten las letras en su equipo. El docente les dirá que formen una palabra, inmediatamente pasan al frente los niños que tienen las letras para formar la palabra, gana el equipo que forme más rápido la palabra, se puede continuar jugando las veces que los estudiantes quiera o el docente toma la decisión. Al terminar de jugar forman una historia con las palabras formadas en equipo, y dan a conocer la historia que escribieron.

Ejemplo:

A	E	I	O	U
A	E	I	O	U
B	C	D	F	G
H	J	K	L	M

Palabras Sugeridas

Pelota
Escuela
Árbol
Excursión
Maestra

N P Q R S
T V W X Y
Z

Juego de palabras

Nombre del alumno (a) _____

Escuela _____

Grado _____

Indicaciones:

Completa la siguiente tabla PNI, escribiendo en cada una de las columnas lo positivo, lo negativo y lo interesante. Sobre lo que le pareció el juego de palabras realizado en clase.

POSITIVO	NEGATIVO	INTERESANTE
----------	----------	-------------

Lectura de Oraciones

Finalidad:

Desarrollar la lectura comprensiva
Promover conocimientos y análisis
Crear destrezas motoras
Incentivar la creatividad

Materiales:

Hojas bond
Lápiz
Crayones

Procedimiento:

El docente entrega a cada estudiante una hoja con oraciones y los niños deben leer cada una y rellenar el círculo donde está la oración correcta. Seguidamente pintaran los dibujos que aparecen en la hoja, al igual que copiaran en su cuaderno la oración correcta, leerán en voz alta las oraciones a todos sus compañeros.

Ejemplo:

<p>1.  <input type="radio"/> La niña baila. <input type="radio"/> La niña corre. <input type="radio"/> La niña salta.</p>	<p>5.  <input type="radio"/> Ella tiene una muñeca. <input type="radio"/> La niña tiene un perro. <input type="radio"/> La niña canta.</p>
<p>2.  <input type="radio"/> El niño come. <input type="radio"/> El niño corre. <input type="radio"/> El niño escribe.</p>	<p>6.  <input type="radio"/> El niño lee. <input type="radio"/> La niño corre. <input type="radio"/> El niño duerme.</p>
<p>3.  <input type="radio"/> El gato es negro. <input type="radio"/> El gato es rojo. <input type="radio"/> El gato es blanco.</p>	<p>7.  <input type="radio"/> Está dormido. <input type="radio"/> El niño sueña. <input type="radio"/> Está enfermo.</p>
<p>4.  <input type="radio"/> Es un día nublado. <input type="radio"/> Es un día soleado. <input type="radio"/> Es un día lluvioso.</p>	<p>8.  <input type="radio"/> Él cocina. <input type="radio"/> Ella cocina. <input type="radio"/> Él come.</p> <p><small>© thelearningpatio.com</small></p>

Fuente: Recuperado de: thelearningpatio.com

Lectura de Oraciones

Nombre del alumno (a) _____

Escuela _____

Grado _____

Indicaciones:

Rellena el círculo que está debajo de la respuesta que completa la oración correctamente y pinta los dibujos.

<p>1.  <input type="radio"/> La niña baila. <input type="radio"/> La niña corre <input type="radio"/> La niña salta.</p>	<p>5.  <input type="radio"/> Ella tiene una muñeca. <input type="radio"/> La niña tiene un perro. <input type="radio"/> La niña canta.</p>
<p>2.  <input type="radio"/> El niño come. <input type="radio"/> El niño corre. <input type="radio"/> El niño escribe.</p>	<p>6.  <input type="radio"/> El niño lee. <input type="radio"/> La niño corre. <input type="radio"/> El niño duerme.</p>
<p>3.  <input type="radio"/> El gato es negro. <input type="radio"/> El gato es rojo. <input type="radio"/> El gato es blanco.</p>	<p>7.  <input type="radio"/> Está dormido. <input type="radio"/> El niño sueña. <input type="radio"/> Está enfermo.</p>
<p>4.  <input type="radio"/> Es un día nublado. <input type="radio"/> Es un día soleado. <input type="radio"/> Es un día lluvioso.</p>	<p>8.  <input type="radio"/> Él cocina. <input type="radio"/> Ella cocina. <input type="radio"/> Él come.</p> <p><small>© thelearninggatio.com</small></p>

Cuentos con Pictogramas

Finalidad:

Interpretación y comunicación de mensajes

Desarrollar el pensamiento

Incentivar la lectura y escritura

Relatar y crear cuentos

Adquirir mayor léxico y estimular la capacidad de imaginación.

Materiales

Hojas con cuentos pictogramas

Lápiz

Cuaderno

Procedimiento:

El docente entrega a cada uno de los estudiantes una hoja con el cuento de pictogramas, luego les indica que tienen que leer el cuento con los dibujos, después copiar el cuento en su cuaderno.

Ejemplo:



Los tres cerditos

Eran tres cerditos que decidieron irse al bosque y hacerse una casa cada uno.

El cerdito mayor hizo su casa de paja, el cerdito mediano hizo su casa de madera y el cerdito más pequeño que era el más trabajador hizo su casa de ladrillo. El mayor terminó pronto muy pronto y se puso a descansar, pero ... "toc - toc"

¿Quién es? ... soy el lobo y si no me abres, soplaré y soplaré y tu casa derribaré

Entonces el lobo sopló y sopló hasta que la casa se derribó.

Pero el cerdito consiguió escapar a casa de su hermano mediano, estaban los dos cerditos en la casa de madera cuando llegó el lobo y dijo... abran la puerta, o soplaré y soplaré y la casa derribare... y el lobo sopló y sopló y la casa derribo, pero ellos pudieron escapar a la casa de su hermano pequeño que era de ladrillo y así los tres cerditos consiguieron ponerse a salvo del lobo.

Fuente: Recuperado de:

<https://www.pinterest.com/pin/519251032031676400/>

Lectura Comprensiva

Finalidad:

Interpretación y Comprensión crítica del texto

Activar su razonamiento y sus sentidos

Incentivar la lectura y escritura

Materiales:

Hojas bond

Lápiz

Crayones

Lapicero


Procedimiento:

El docente entrega una hoja a cada estudiante con la lectura comprensiva, la leen en forma silenciosa, en voz alta y coral. Luego contesta las preguntas que vienen a continuación y pinta con crayones cada respuesta.

Ejemplo:

Cristina Miras AL

El baño



Todas las noches antes de cenar me doy una ducha rápida, pero los sábados me baño durante un buen rato. Como ya soy mayor y tengo diez años me puedo bañar yo solo. Primero utilizo una esponja muy suave para enjabonarme el cuerpo y después me lavo el pelo con un champú que huele a frutas. Además me gusta mucho llenar la bañera de agua aunque mi madre dice que no debo hacer eso porque hay muchos lugares donde no hay agua y personas que no pueden utilizarla. Después me quedo un rato dentro de la bañera jugando con un barquito que me regalaron por mi cumpleaños. Estoy tan a gusto dentro que no me doy cuenta que se hace tarde. Al final tiene que venir mi madre para sacarme.

Responde.

¿Cuándo se ducha?
Todos los días antes de cenar

¿Qué día de la semana se baña durante más tiempo?
El sábado

¿Cuántos años tiene el niño?
10 años

¿Quién le ayuda a bañarse? ¿Por qué?
Nadie, se baña solito

¿Qué es lo que hace primero?
Utiliza una esponja muy suave para enjabonarse el cuerpo

Fuente: Recuperado de: <http://fichasalypt.blogspot.com>

Lectura Comprensiva

Nombre del alumno (a) _____

Escuela _____

Grado _____

Indicaciones:

Lee la siguiente lectura luego contesta las preguntas y después pinta cada una con tus crayones.

Cristina Miras AL

El baño



Todas las noches antes de cenar me doy una ducha rápida, pero los sábados me baño durante un buen rato. Como ya soy mayor y tengo diez años me puedo bañar yo solo. Primero utilizo una esponja muy suave para enjabonarme el cuerpo y después me lavo el pelo con un champú que huele a frutas. Además me gusta

mucho llenar la bañera de agua aunque mi madre dice que no debo hacer eso porque hay muchos lugares donde no hay agua y personas que no pueden utilizarla. Después me quedo un rato dentro de la bañera jugando con un barquito que me regalaron por mi cumpleaños. Estoy tan a gusto dentro que no me doy cuenta que se hace tarde. Al final tiene que venir mi madre para sacarme.

Responde.

¿Cuándo se ducha?

¿Qué día de la semana se baña durante más tiempo?

¿Cuántos años tiene el niño?

¿Quién le ayuda a bañarse? ¿Por qué?

¿Qué es lo que hace primero?

Palabras Perdidas

Finalidad:

- Desarrollar el pensamiento
- Incentivar la lectura y escritura
- Adquirir mayor léxico
- Aumentar la imaginación

Materiales:

Hojas bond

Lápiz

Cuaderno


Lapiceros

Procedimiento:

El docente le entrega a cada uno de los estudiantes una hoja con las palabras escondidas lee cada una y las va escribiendo donde corresponda, seguidamente da lectura a los que forma y procede a escribirlo en su cuaderno.

Ejemplo:

EL PERRO QUE QUERÍA VOLAR
Autor: Enzo Lizama



Una vez, en el patio de una casa, había un perro que quería volar y le encantaba mirar a las aves hacerlo.

Entonces dijo:
—Yo quiero volar pero ¿cómo puedo hacer?
Tomó un par de ramas de un árbol y se fue arriba de una montaña de piedras y arena, y se tiró diciendo :
—¡a volar! Pero se cayó.

Entonces pensó : Si no puedo volar así, intentaré otra cosa.

Tomó un pájaro y le quitó las plumas y se tiró, pero tampoco pudo volar.

Después pensó y pensó que él no nació con este talento, que tenía otro talento que los pájaros no tenían. Los pájaros no podían olfatear como él.

Entonces él se dio cuenta que no poder volar no era tan importante sino que cada uno tiene su talento.

PALABRAS PERDIDAS:
pudo • tiene • pensó • diciendo • había • poder • quiero •
arriba • puedo • mirar • nació • otra • podían • otro

Palabras Perdidas

Nombre del alumno (a) _____

Escuela _____

Grado _____

Indicaciones:

Completa las frases utilizando las palabras del recuadro. Luego de completado se le da lectura. Seguidamente se copia la lectura en el cuaderno.

EL PERRO QUE QUERÍA VOLAR

Autor: ENZO LIZAMA



Una vez, en el patio de una casa, _____ un perro que quería volar y le encantaba _____ a las aves hacerlo.

Entonces dijo:

—Yo _____ volar pero ¿cómo _____ hacer?

Tomó un par de ramas de un árbol y se fue _____ de una montaña de piedras y arena, y se tiró

_____ :

—¡a volar! Pero se cayó.

Entonces _____ : Si no puedo volar así, intentaré _____ cosa.

Tomó un pájaro y le quitó _____ plumas y se tiró, pero tampoco _____ volar.

Después pensó y pensó que él no _____ con este talento, que tenía _____ talento que los pájaros no tenían. Los pájaros no _____ olfatear como él.

Entonces él se dio cuenta que no _____ volar no era tan importante sino que cada uno _____ su talento.

PALABRAS PERDIDAS:

pudo • tiene • pensó • diciendo • había • poder • quiero • arriba • puedo • mirar • nació • otra • podían • otro

Elaboración de un libro de antología

Finalidad:

Coleccionar diferentes obras literarias de actores
Recopilar tradición oral de la comunidad
Conocer el objetivo principal del texto y tenga una idea general del contenido
Aumentar su léxico
Redactar textos
Despertar su creatividad y su imaginación
Incentivar la lectura y escritura

Materiales:

Hojas bond
Hojas de colores
Tijera
Pegamento
Fomy
Adornos
Regla
Crayones
Lápiz
Lapiceros

Procedimiento:

El docente indica a los estudiantes que van a elaborar un libro de antología, para ser usado en el rincón de lectura de su salón de clases. Los alumnos deben recopilar cuentos, fábulas, leyendas, chistes, piropos, adivinanzas, retahílas, anécdotas, poemas, canciones, trabalenguas, colmos, rimas entre otros. Con la ayuda de sus padres lo empiezan a crear con separadores y de forma creativa.

Ejemplo:



Fuente: Elaboración propia

Libro de Antología

Nombre del alumno (a) _____

Escuela _____

Grado _____

Indicaciones:

El docente entrega a cada estudiante una hoja con la técnica P.N.I. Donde el alumno escribe lo positivo, lo negativo y lo interesante de la elaboración del libro de antología.

Positivo

Negativo

Interesante

Acróstico

Finalidad:

Motivar la creatividad
Desarrollar el pensamiento analítico
Transmisión de mensajes
Comprensión y memorización
Incentivar la lectura y escritura

Materiales:

Hojas
Lápiz
Crayones
Tijera
Cuaderno

Procedimiento:

El docente entrega una hoja a cada estudiante le indica que redacte un acróstico de la palabra que él desee, o el docente les puede decir alguna palabra, seguidamente recorta una imagen y la pega según la palabra del acróstico que redactó, puede hacer un dibujo si así lo desea y pintarlo, además deben copiar su acróstico en su cuaderno compartiendo con todos sus compañeros su acróstico.

Ejemplo:



Fuente: Recuperado de:
<https://letrasyfrases15.wordpress.com/2016/05/13/reto-34->

Acróstico

Nombre del alumno (a) _____

Escuela _____

Grado _____

Indicaciones:

El docente entrega a cada estudiante una hoja e indica que deben redactar un acróstico del valor amistad. Después de redactado lo copiarán en su cuaderno y lo compartirán con todos sus compañeros además deben colorear el dibujo que aparece debajo del acróstico.

A _____

M _____

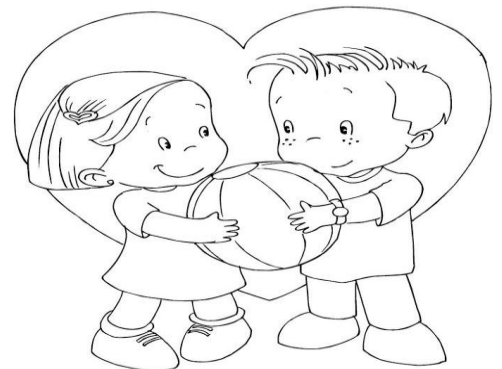
I _____

S _____

T _____

A _____

D _____



RECOMENDACIONES

A mis compañeros y compañeras del programa PADEP/D les recomiendo que continuemos perfeccionando e innovando nuestra metodología de enseñanza; tomando conciencia de que la educación guatemalteca necesita de un cambio y nosotros tenemos la obligación moral y profesional de ser generadores de ese cambio.

A los licenciados de PADEP/D los motivo a continuar creyendo en la educación como el medio para generar los cambios que nuestra sociedad necesita; y por ende continuar formando personas capaces de propiciar ese cambio en las escuelas del sistema educativo nacional.

A los representantes del Ministerio de Educación, los insto a continuar invirtiendo en la profesionalización de los profesionales que formamos parte del sistema educativo nacional.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Fernández Gálvez, P. (2014). Educación Literaria y animación a la lectura en Educación Primaria. Barcelona.

Guerrero, M. (2012). academia.edu. Obtenido de [https://www.academia.edu/4531563/influencia-
_de_los_h%C3A1bitos_lectores_de_la_infancia_y_la_familia_Investigaci%C3B3n_2012_](https://www.academia.edu/4531563/influencia-de_los_h%C3A1bitos_lectores_de_la_infancia_y_la_familia_Investigaci%C3B3n_2012_)

MINEDUC. (2012). Curriculum Nacional Base. Guatemala: Tipografía Nacional.

Ochoa Ninapaitan, T. (2015). Estrategias metodológicas para desarrollar habilidades de la comprensión de textos informativos en los estudiantes de nivel primario. Apurimac.

IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS PARA FOMENTAR EL HÁBITO EN LA LECTURA



Concepto: Implementación de Estrategias de lectura.

Profesora:
Gladis Osorio Arévalo



Objetivo: Implementar estrategias para fomentar el hábito de la lectura a través del rincón de lectura, con el cual se pretende aumentar el rendimiento de lectura en los alumnos de sexto grado del nivel primario.

Descripción: Realizado en la EORM. Profesora Isabel López Grijalva, aldea San Diego, municipio de Quesada, departamento de Jutiapa, implementando con los alumnos de sexto grado del nivel primario, según índices bajos detectados en los indicadores de resultados de aprendizaje aplicadas en las pruebas de lectura en el nivel primario.

Justificación: Con su ejecución se beneficiarán los estudiantes al mejorar y desarrollar sus habilidades y destrezas en los procesos de lectura, mismas que contribuirán al éxito escolar en todos los niveles. Se identifican oportunamente las necesidades de la comunidad educativa, específicamente de los niños que presentan dificultades en la lectura. Al mejorar la lectura se contribuye a elevar significativamente los indicadores educativos de lectura en el área de comunicación y lenguaje en las pruebas que aplica el MINEDUC.

Metodología: Lúdica.

Actividades Desarrolladas: Gestión para aprobación de implementación del P.M.E., diagnóstico institucional y planificación de actividades, elaboración de material, para el rincón de lectura, elaboración y socialización de la guía metodológica, implementación de diversas estrategias didácticas, monitoreo y evaluación de actividades, elaboración del plan de sostenibilidad.

Acciones de Sostenibilidad: Plan de propuesta, involucramiento de la comunidad educativa, actividades de gestión, actividades de ejecución, trabajo en equipo y colaborativo, socializar con los compañeros docentes, las experiencias y alcances obtenidos.

Resultados Alcanzados: Entrega de guía metodológica al establecimiento educativo, comunidad educativa sensibilizada ante la necesidad de mejorar, conocimiento y socialización de guía metodológica, aumentó en un 80% el hábito de la lectura en los estudiantes de sexto grado primaria.