



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la
lectoescritura en estudiantes

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela
Oficial Rural Mixta, aldea Paguayil del Municipio de Sacapulas
del Departamento de Quiché

Andrés Galindo Aceytuno

Carné No. 200278735

Asesor

Lic. Salvador Toj Ramos

Guatemala, noviembre 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

**Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura en
estudiantes**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural
Mixta aldea Paguayil del Municipio de Sacapulas del Departamento de
Quiché**

**Informe de Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo
Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
de la Universidad de San Carlos de Guatemala**

Andrés Galindo Aceytuno
Carné No. 200278735

Previo a conferírsele el grado académico de:
**Licenciado en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación
Bilingüe**

Guatemala, noviembre 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académica de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

M.Sc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretaría Académica de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales graduados
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Licda. Gilda Consuelo Figueroa Robles	Presidente
Licda. Nicté Elizabeth del Cid Gómez	Secretaria
Licda. Alba Roxana Trejo de la Roca	Vocal



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado

Guatemala, 20 de noviembre 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante Andrés Galindo Aceytuno carné: 200278735 las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera Licenciatura en Educación Primaria intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura en estudiantes.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,

Salvador Toj Ramos

Asesor de Proyectos

No. de Colegiado Activo: 12,633

C.c. Archivo

APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, 27 de junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: "Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura en estudiantes" ejecutado en la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Paguayil del municipio de Sacapulas, departamento de Quiché, correspondiente al estudiante: Andrés Galindo Aceytuno, carné: 200278735 CUI: 1989424861416 de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,



Lic. Salvador Toj Ramos
Colegiado Activo No. 12,633
Asesor nombrado

Vo. Bo.



MSc. Humberto Joel Quintana Quiñonez
Coordinador Departamental PADEP/D, QUICHÉ



c.c. Archivo

Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_3393

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Estrategias Lúdicas Para Mejorar La Lectoescritura En Estudiantes* Realizado por el (la) estudiante: *Galindo Aceytuno Andrés* Con Registro académico No. *200278735* Con CUI: *1989424861416* De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!



Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

86_81_200278735_01_3393

Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_3393

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Estrategias Lúdicas Para Mejorar La Lectoescritura En Estudiantes* Realizado por el (la) estudiante: *Galindo Aceytuno Andrés* Con Registro académico No. 200278735 Con CUI: 1989424861416 De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!



Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

86_81_200278735_01_3393

DEDICATORIA

- A Dios: Por haberme permitido llegar a este punto y haberme dado la vida para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.
- A mis padres: Juana Julia Aceytuno López por inculcarme principios y valores y a Ricardo Galindo Ramos flores sobre su tumba.
- A mi esposa: Manuela Leticia Ramírez Mejía por su apoyo en este logro académico.
- A mis hijas: Juana Julia y María Elizabeth de apellidos Galindo Ramírez, por ser mi fuerza e inspiración.
- A mis hermanas: Por su apoyo incondicional.
- A los docentes: Quienes me guiaron con sus conocimientos y experiencias.
- A mis amigos Por su amistad y cariño hacia mi persona.
- A mis compañeros Quienes me acompañaron en este reto de aprendizaje
- Y a usted: Especialmente

AGRADECIMIENTO

A Dios, por darme salud, vida y porque este sueño fuese realidad.

A mi familia, por su apoyo moral, animarme y por ayudarme en todo momento.

A mis compañeros y compañeras de estudio: por brindarme su amistad y animarme en todo momento.

A las siguientes entidades: Ministerio de Educación por pensar en el Recurso Humano para su superación en beneficio de la niñez.

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media (EFPEM): por formar profesionales en los distintos niveles educativos.

Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente (PADEP/D): Por brindar formación superior para el personal docente en servicio.

Sindicato de Trabajadores de la Educación de Guatemala STEG: por su lucha y por la innovación de programas para el desarrollo integral del país.

Universidad de San Carlos de Guatemala (USAC): por brindar la oportunidad y ser parte de la sociedad de profesionales.

A los catedráticos: que me instruyeron, enseñaron y me motivaron a estudiar para aprender y crecer académicamente.

Al asesor: por su atención, dedicación, motivación y no desistir en ningún momento. Muchas gracias.

RESUMEN

El presente Proyecto de Mejoramiento Educativo se realizó con el objetivo de implementar estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura en estudiantes en la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Paguayil del Municipio de Sacapulas, Departamento del Quiché, de cuarto, quinto y sexto grados, docentes y padres de familia.

El proyecto surge de la necesidad que había en el aula porque muchos estudiantes no poseían del desarrollo de las habilidades de lectura y escritura, para la implementación de esa parte es necesario la utilización de herramientas didácticas para el desarrollo de la lectoescritura a través de actividades lúdicas y la necesidad de que el docente sea constantemente actualizado a través de las necesidades de los estudiantes.

Por otro lado, se determinó que las estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura, es de suma importancia en la formación de los estudiantes, porque es una actividad que fortalece y crea una comunicación de los estudiantes con sus demás compañeros.

Se pudo analizar en la investigación que, tanto estudiantes como padres de familia son conscientes en la necesidad de fortalecer la formación de los estudiantes a través implementación estrategias lúdicas en lectoescritura.

ABSTRACT

This Educational Improvement Project was carried out with the object to implementing recreational strategies to improve in student's literacy in the Official Rural Mixed School from Paguayil Village of Sacapulas municipality from Quiché. Fourth, fifth and sixth grade, teachers and parents.

The project arises from the needed in the classroom because many of the students did not have the development of literacy skills, for the implementation of this part it's necessary to use didactic tools for the development of literacy through recreational activities and the needed for the teacher to be constantly updated through the needs of the students.

On the other hand, was determined that play strategies to improved is of utmost importance in the student's training because it's an activity that strengthens and creates communication between students and their other classmates.

It was possible to analyze in the research that both students and parents are determined in the need to strengthen the training of students through the implementation of playful strategies in literacy.

RIXE´AAL CHAAK

Jun chaak patan rii' ara' re kirta' li tujneem, chomix jun riyneem re kikoj otz taq chaka'nsan re kiksik'ij xaqara' ketz'ib'in li tujxeel pi jun tujb'al iib' re jun kamoon rib'e' Pawayiil re li tinimet Tujaal k'i K'umarkaaj, re rikaj ri'in roo' aq'anb'al, tujneel k'i kichukijaw ak'alaab'

Kib'an jun nemalaj chaak rimal k'o jujon ak'alaab' k'ax kiksik'ij wuuq xaqara' ketz'ib'in pi kaxtilan, xaqara' rajawxiik kikoj chakansa'n re tujneem jujon taq etz'eneem rimal qas rajawxiik li tujneel xaqkitijnek kiril li ak'alaab' che qas rajawxiik chikyan.

Rimal laa', b'ixek che li chakansa'n kikoj re jun k'utneem re kisuk'b'is li tz'ib'sik xaqara' sik'sik, qas rajawxik ketujux li ak'alaab', rimal jun chaak kirkawarsaj li tzujneem re li tujxeel kik'in kichib'iil.

Xik no'jij rij re jun k'itil chaak che, li tujxeel kik'in kichukijaw li ak'alaab' rajawxiik ketujux li ak'alaab' xaqara' re kijoq chakansa'n re kiketamaj jun otz ritz'ib'isik rik'in sik'neem.

ÍNDICE

Contenido	Página
Introducción	1
Capítulo I Plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo	
1.1 Marco Organizacional	3
1.2 Análisis Situacional	20
1.3 Análisis Estratégico	28
1.4 Diseño del Proyecto	37
Capítulo II Fundamentación Teórica	
2.1 Marco Organizacional	53
2.2 Análisis Situacional	60
2.3 Análisis Estratégico	66
2.4 Diseño del Proyecto	69
2.5 Fundamentación de Actividades	74
Capítulo III Presentación de resultados	
3.1 Nombre del PME	85
3.2 Descripción del PME	85
3.3 Concepto del PME	85
3.4 Objetivos	86
3.5 Justificación	86
3.6 Distancia entre el diseño del proyecto y el emergente	88
3.7 Plan de actividades	88
Capítulo IV Discusión y Análisis de resultados	113
Conclusiones	120
Plan o propuesta de sostenibilidad	121

Referencias bibliográficas	127
Anexos	141
Apéndice	166

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1 Población por rango de edades	5
Tabla No. 2 Índice del desarrollo humano del municipio o departamento	5
Tabla No. 3 Cantidad de alumnos matriculados	6
Tabla No. 4 Distribución de la cantidad de alumnos por grado	6
Tabla No. 5 Cantidad de docentes y su distribución por grado	6
Tabla No. 6 Porcentaje de cumplimiento de días de clase	7
Tabla No. 7 Organización de los padres de familia	9
Tabla No. 8 Escolarización oportuna	9
Tabla No. 9 Escolarización por edades simples	10
Tabla No. 10 Sobre edad	11
Tabla No. 11 Tasas de promoción anual	11
Tabla No. 12 Fracaso escolar	12
Tabla No. 13 Conservación de la matrícula	13
Tabla No. 14 Finalización de nivel	13
Tabla No. 15 Repitencia por grado y nivel	14
Tabla No. 16 Deserción por grado o nivel	14
Tabla No. 17 Priorización de problemas	21
Tabla No. 18 Árbol de problemas	23
Tabla No. 19 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales	25
Tabla No. 20 Tipos de actor	25
Tabla No. 21 Cuadro de actores y relaciones	27
Tabla No. 22 Análisis DAFO	28
Tabla No. 23 Técnica Mini-Max	29
Tabla No. 24 Fortalecimiento de acciones estratégicas	31
Tabla No. 25 Posibles proyectos	33
Tabla No. 26 Mapa de soluciones	35
Tabla No. 27 Objetivos	39

Tabla No. 28 Actividades a desarrollar organizadas por fases	41
Tabla No. 29 Cronograma de actividades	44
Tabla No. 30 Monitoreo	46
Tabla No. 31 Metas alcanzadas del primer objetivo específico	50
Tabla No. 32 Presupuesto del proyecto	51
Tabla No. 33 Objetivos	86
Tabla No. 34 Plan de actividades emergente	88
Tabla No. 35 Instrumento de monitoreo	89
Tabla No. 36 Metas alcanzadas del cuarto objetivo específico	90
Tabla No. 37 Cronograma de actividades plan divulgación	109
Tabla No. 38 Plan de divulgación de implementación de estrategias lúdicas	110
Tabla No. 39 Pre y post test	111

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen No. 1 Socialización del PME director y docentes del establecimiento	91
Imagen No. 2 Socialización del PME con padres de familia y autoridades	92
Imagen No. 3 Entrega de solicitud al Coordinador Técnico Administrativo	93
Imagen No. 4 Fomentando la creación del manual de historias infantiles	94
Imagen No. 5 Fomentando la implementación de memorias creativas	95
Imagen No. 6 Fomento de la lectura para la técnica árbol de lectores	96
Imagen No. 7 Elaboración de una historia	97
Imagen No. 8 Motivación para participar en el concurso de lectura	98
Imagen No. 9 Creación de historias cortas por medio de palabras claves	99
Imagen No. 10 Participación de alumnos en el concurso de escritura	100
Imagen No. 11 Participación de alumnos en el concurso de lectura	101
Imagen No. 12 Entrega de compendio de lectura	102
Imagen No. 13 Captura de divulgación de video	103
Imagen No. 14 Divulgación del plan de mejoramiento educativo en el parque	104
Imagen No. 15 Divulgación a autoridades municipales y de instituciones	105

INTRODUCCIÓN

El presente informe del Proyecto de Mejoramiento Educativo, de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, que se ejecutó en la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Paguayil, del municipio de Sacapulas del departamento del Quiché; el cual contiene todas las acciones que se llevaron a cabo para hacer realidad el proyecto: Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura en estudiantes. Surge de la necesidad que había en el aula porque muchos niños fracasaban en lectura y escritura, mismos que reflejaron porcentajes alarmantes en el aprendizaje de Comunicación y Lenguaje L1. Respetando un esquema establecido por capítulos o etapas estrictamente organizadas.

Para realizar dicho proyecto se inició con la etapa de indagación de la realidad presente de la institución seleccionada. Tomando como base los resultados obtenidos para después de revisar detenidamente el diagnóstico y las técnicas que se usaron en la recolección de información, a través de ello, se decidió que el proyecto ejecutado fuera enfocado a todos los estudiantes del centro educativo, que por diversas circunstancias psicológicas, sociales, culturales e históricas; presentaron problemas en su rendimiento académico.

Después del diagnóstico se dio a conocer en forma detallada el perfil del proyecto, el cual fue diseñado y estructurado cronológicamente, para designar el tiempo a cada actividad que se realizó, tomando como base los requerimientos de La Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, en dicho perfil se describieron las acciones más

importantes del proyecto, por medio de aspectos como: Justificación, objetivos, metas, fuentes de financiamiento, presupuesto, actividades, recursos entre otros.

Seguidamente se realizó el proceso de ejecución que tuvo como fundamento el perfil, mismo que detalló con exactitud las acciones que se realizaron para la consecución del proyecto, planteándose actividades, acciones de monitoreo y las metas a alcanzar. Todo lo ejecutado dio vida al Proyecto de Mejoramiento Educativo, su socialización, además del plan de sostenibilidad con el que se pretendió que el proyecto ejecutado perdurase el tiempo estipulado y sirviera de ejemplo para los demás docentes y escuelas. También se definieron en forma detallada y ordenada cronológicamente los eventos que se plantearon para realizar dicho proceso de ejecución, siguiendo de forma estricta cada actividad en el tiempo definido, para lo cual se establecieron objetivos y metas.

Todo proceso debe ser evaluado, para establecer los parámetros que permitieron verificar si se lograron los objetivos planteados en el proyecto. De tal manera que se realizaron comparaciones entre los índices descubiertos en el diagnóstico y los resultados analizados en el capítulo iv del presente informe. Para evaluar el proyecto fue necesario elaborar herramientas, que, por medio de técnicas específicas, brindaron información importante del mismo. Esto significó la culminación del proyecto, ya que el cumplimiento de los objetivos y de las fases, determinó la efectividad e impacto generado en los indicadores, inicialmente bajos, con lo que se dio a conocer un proyecto bien realizado.

Todos los acontecimientos fueron llevados a cabo gracias a la participación y coordinación que se tuvo con los actores directos, indirectos y potenciales, como la gestión estratégica que realizó el docente estudiante.

CAPÍTULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional

1.1.1 Diagnóstico de la institución seleccionada.

La Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Paguayil municipio de Sacapulas, del departamento del Quiché, su plan de trabajo es semanal en jornada matutina de modalidad Monolingüe, de categoría pura, de ciclo anual. La escuela cuenta con Organización de Padres de Familia quien vela por la ejecución de los Programas de Apoyo asignados por el Ministerio de Educación como: Alimentación Escolar, Útiles Escolares, Valija didáctica y Gratuidad de la Educación, los padres de familia que conforman: Isabel Vásquez Gómez con el cargo de Presidente, Ana Us Soliz de Terraza con el cargo Secretaria, Luciana Eluvia Soto Ávila de Vino con el cargo de Tesorera, Julia Lux Chanchavac con el Cargo de Vocal I y Velsy Petronila Ramírez Mejía con el cargo de Vocal II.

La escuela cuenta con un Gobierno Escolar conformado por niños y niñas de los diferentes grados quienes apoyan en las diferentes actividades escolares, los miembros que la conforman son: Nahomy Analí Melissa Vino Soto con el cargo de Presidente, Beverly Fabiana Galindo Reynoso con el cargo de Secretaria, Nehemías Noé Vásquez López con el cargo de Tesorero, Pedro Alexander de León Mejía con el cargo de Vocal I y Marta Judith Terraza Us con el cargo de Vocal II.

Su visión es formar ciudadanos con carácter, capaces de aprender por sí mismos, orgullosos de ser guatemaltecos, empeñados en alcanzar su desarrollo integral,

con principios, valores y convicciones que fundamentan su conducta y teniendo como su misión como somos una institución evolutiva, organizada eficiente y eficaz, generadora de oportunidades de enseñanza y aprendizaje, orientada a resultados que aprovechan diligentemente las oportunidades que el siglo XXI le brinda y comprometida con una Guatemala mejor.

Como estrategias de abordaje, los docentes que laboran en el establecimiento educativo planifican sus clases semanalmente de acuerdo al Curriculum Nacional Base para facilitar el aprendizaje de los estudiantes, apoyados de las técnicas, lectura comentada, lluvia de ideas, expositiva, métodos constructivista, ecléctico, inductivo, deductivo.

Los modelos educativos que se perciben es el tradicional donde el alumno es un receptor pasivo de información, también está el aprendizaje significativo es donde el niño y la niña aprende a lo largo de su vida y va practicando en el proceso de su formación, este tipo de aprendizaje se aprende para la vida y no para el examen, a través del aprendizaje significativo se aprende a enfrentar retos de la vida diaria y saber que posee identidad propia, así también es el constructivista, que el eje central del aprendizaje humano es la construcción de los conocimientos por el propio sujeto. Es así que el aprendizaje constituye una actividad en que el sujeto elabora sus nuevos conocimientos a partir de revisiones, transformaciones de los anteriores conocimientos aprendidos.

DIGEFOCE y Seguro Escolar son los programas que actualmente están vinculados en el centro educativo y los proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar es letrinas, agua entubada y la circulación de un 50% del edificio escolar.

A. Indicadores Educativos

a. Indicadores de contexto

i. Población por Rango de Edades

Tabla No.1
Población por Rango de Edades

Edad	Hombres	Mujeres	Total
7 años	3	2	5
8 años	3	2	5
9 años	1	1	2
10 años	4	3	7
11 años	2	2	4
12 años	0	1	1
13 años	0	0	0
14 años	0	0	0
TOTAL	13	11	24

(Fuente, Archivo escolar 2018)

La mayoría de estudiantes del nivel primario inician sus estudios a partir de los siete años, por lo que se ve que finalizan sus estudios a temprana edad, son raros los casos que sobrepasan los de esa edad.

ii. Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento.

(Índice que mide, en una definición más amplia, el bienestar y ofrece una medida compuesta de tres dimensiones básicas del desarrollo humano: salud, educación e ingresos).

Tabla No. 2

Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento

Salud	Educación	Ingresos
1 % enfermedad severa	3% no asiste a la escuela	900 mes

(Fuente INE, Proyección de Población)

De acuerdo a ésta tabla, la población sufre el 1 % de alguna enfermedad severa, el 3 % no asiste a la escuela y el promedio mensual de su ingreso es de Q 900.00 al mes.

b. Indicadores de recursos

i. Cantidad de alumnos matriculados

Tabla No. 3
Cantidad de alumnos matriculados

Hombres	Mujeres	Total
13	11	24

(Fuente, Archivo escolar 2018)

Los alumnos inscritos en el nivel primario en el ciclo escolar 2018, fue de 24 de ellos 13 son hombre y 11 son mujeres.

- ii. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles.

Tabla No. 4
Distribución de la cantidad de alumnos por grados

CEF	Primero	8
	Segundo	2
	Tercero	2
CEC	Cuarto	5
	Quinto	5
	Sexto	2

(Fuente, Archivo escolar 2018)

La distribución de los alumnos inscritos en el ciclo escolar 2018, se ve el cuadro y está de acuerdo a los ciclos CEF y CEC.

- iii. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

Tabla No. 5
Cantidad de docentes y su distribución por grado

Docente	Grado	Cantidad de estudiantes		
		H	M	T
Benjamín Santiago Gómez	Primero	4	4	8
Benjamín Santiago Gómez	Segundo	2	0	2
Benjamín Santiago Gómez	Tercero	1	1	2
Andrés Galindo Aceytuno	Cuarto	2	3	5
Andrés Galindo Aceytuno	Quinto	2	3	5
Andrés Galindo Aceytuno	Sexto	2	0	2
Total		13	11	24

(Fuente, Archivo escolar 2018)

Porcentaje	95%	90%	90%	98%	99%	85%	95%	85%	90%	90%	91%
------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

(Fuente, Archivo escolar 2018)

Según metas del Ministerio de Educación es llegar a laborar 180 días efectivos, en esta ocasión no se llegó por diferentes circunstancias.

- iii. Idioma utilizado como medio de enseñanza. Indicador que mide el uso de un idioma maya en el proceso de enseñanza-aprendizaje en escuelas cuyos estudiantes son mayoritariamente maya hablantes.

El idioma maya que se utiliza como medio de enseñanza es el Sakapulteko en un 25%. La comunidad a pesar de que es de descendencia indígena, no hablan su idioma, sino que utilizan el Castellano para comunicarse en todo momento y en cualquier lugar.

- iv. Disponibilidad de textos y materiales. Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes.

Se dispone de textos y materiales en el Ciclo de Educación Fundamental. En el Ciclo de Educación Complementaria no se dispone de textos ni materiales, se ha implementado y se ha puesto más atención en los primeros años escolares.

- v. Organización de los padres de familia. Indicador que mide la cantidad de organizaciones de padres de familia, y los tipos de organizaciones de padres dentro de las escuelas.

Tabla No.7

Organización de los padres de familia

Tipo de Organización	Cantidad de Integrantes	Total
Organización de Padres de Familia (OPF)	5	5
Organización de Madres de Familia	25	25

(Fuente, Archivo escolar 2018)

La organización que funciona dentro del centro educativo es el Consejo de Padres de Familia y lo integran 5 madres de familia y está respaldada por 25 madres quienes están al tanto de los programas educativos.

d. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años.

i. Escolarización Oportuna. Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas entre la población del mismo rango etario.

Tabla No.8
Escolarización oportuna

Grado	Edad	2015			2016			2017			2018			2019		
		H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
Primero	7	2	2	4	1	4	5	1	2	3	4	1	5	4	4	8
Segundo	8	5	2	7	2	3	5	3	3	6	2	3	5	2	0	2
Tercero	9	3	2	5	8	1	9	1	2	3	0	1	1	2	3	5
Cuarto	10	6	2	8	0	0	0	3	0	3	2	2	4	1	1	2
Quinto	11	1	4	5	2	5	7	5	1	6	2	2	4	2	3	5
Sexto	12	1	2	3	2	2	4	2	2	4	3	2	5	2	0	2
Total		18	14	32	15	15	30	15	10	25	13	11	24	13	11	24

(Fuente, Archivo escolar)

Todos los niños que habitan la comunidad, fueron inscritos en su oportunidad y nadie se quedó fuera del sistema escolar.

- ii. Escolarización por edades simples. Incorporación a primaria en edad esperada.

Tabla No. 9
Escolarización por edades simples.

Grado	Edad	2015			2016			2017			2018			2019		
		H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
Primero	7	2	2	4	1	4	5	1	2	3	4	1	5	4	4	8
Segundo	8	5	2	7	2	3	5	3	3	6	2	3	5	2	0	2
Tercero	9	3	2	5	8	1	9	1	2	3	0	1	1	2	3	5
Cuarto	10	6	2	8	0	0	0	3	0	3	2	2	4	1	1	2
Quinto	11	1	4	5	2	5	7	5	1	6	2	2	4	2	3	5
Sexto	11	1	2	3	2	2	4	2	2	4	3	2	5	2	0	2
Total		18	14	32	15	15	30	15	10	25	13	11	24	13	11	24

(Fuente, Archivo escolar)

Todos los niños que habitan la comunidad fueron inscritos de acuerdo a su edad, incorporándose al ciclo escolar correspondiente.

- iii. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años.

El 100% de niños y niñas con siete años de edad, aunque no hayan asistido al nivel pre-primario, aunque habiten o no en la comunidad asisten a la escuela sin ningún problema.

- iv. Sobre edad. Proporción que existe entre la cantidad de estudiantes inscritos en los diferentes grados de la enseñanza primaria y secundaria con dos o más años de

atraso escolar, por encima de la edad correspondiente al grado de estudio.

Tabla No. 10
Sobre edad

Años	Sobre edad						
	Primero	Segundo	Tercero	Cuarto	Quinto	Sexto	Total
2015	1	3	0	1	2	2	8
2016	0	2	1	0	1	2	6
2017	0	0	1	0	1	1	3
2018	0	0	0	1	0	1	2
2019	0	0	0	0	1	0	1
Total	1	5	2	2	5	6	20

(Fuente, Archivo escolar)

En algunos casos se dio la sobre edad escolar, por las razones de distancia, malos caminos y pobreza de los padres.

- v. Tasa de Promoción Anual. Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron del total de alumnos inscritos al inicio del año.

Tabla No.11
Tasas de Promoción Anual.

Grado	2015		2016		2017		2018	
	Inscritos	Promovidos	Inscritos	Promovidos	Inscritos	Promovidos	Inscritos	Promovidos
Primero	7	5	5	2	3	2	5	2
Segundo	4	4	5	4	4	4	1	1
Tercero	5	5	4	3	5	4	4	4
Cuarto	5	5	5	5	3	2	6	4
Quinto	3	3	3	3	5	5	2	2
	8	8	8	8	5	5	5	5

Sexto								
Total	32	30	30	25	25	22	24	17

(Fuente, Archivo escolar)

De los alumnos inscritos, de acuerdo a su grado escolar en su mayoría promovieron al grado inmediato superior.

- vi. Fracaso escolar. Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año.

Tabla No. 12
Fracaso Escolar

Grado	2015			2016			2017			2018		
	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
Primero	1	1	2	1	2	3	1	0	1	2	1	3
Segundo	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1
Tercero	0	0	0	1	0	1	1	0	1	0	0	0
Cuarto	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	2	2
Quinto	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sexto	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Total	1	1	2	3	2	5	3	0	3	2	3	5

(Fuente, Archivo escolar)

De los alumnos inscritos, de acuerdo a su grado escolar en su minoría no promovieron al grado inmediato superior por diferentes causas.

- vii. Conservación de la matrícula. Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo.

Tabla No. 13
Conservación de la matrícula

Grado	2015		2016		2017		2018	
	Inscritos	Promovidos	Inscritos	Promovidos	Inscritos	Promovidos	Inscritos	Promovidos
Primero	7	5	5	2	3	2	5	2
Segundo	4	4	5	4	4	4	2	1
Tercero	5	5	4	3	5	4	4	4
Cuarto	5	5	5	5	3	2	6	4
Quinto	3	3	3	3	5	5	2	2
Sexto	8	8	8	8	5	5	5	5
Total	32	30	30	25	25	22	24	17

(Fuente, Archivo escolar)

De los alumnos inscritos, de acuerdo a su grado escolar en su mayoría se conservó la matrícula y lograr pasar al grado inmediato superior.

- viii. Finalización de nivel. El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperada para dicho grado.

Tabla No. 14
Finalización de nivel.

Grado	2015			2016			2017			2018		
	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
Primero	2	3	5	0	2	2	0	2	2	2	0	2
Segundo	4	0	4	1	3	4	2	2	4	0	1	1
Tercero	3	2	5	3	0	3	1	3	4	2	2	4
Cuarto	4	1	5	4	1	5	2	0	2	2	2	4
Quinto	2	1	3	2	1	3	3	2	5	2	0	2

Segundo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Tercero	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Cuarto	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1
Quinto	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Sexto	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Total	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	1	1

(Fuente, Archivo escolar)

De acuerdo a la tabla, se observa que únicamente en el ciclo escolar 2018, hubo una deserción escolar.

e. Indicadores de resultados de aprendizaje

Este indicador no aparece en el sistema, pues ninguna entidad educativa ha realizado pruebas de este tipo en la escuela por lo mismo no se pueden describir dato alguno.

1.1.2 Antecedentes

La escuela se ubica en la aldea Paguayil, municipio de Sacapulas, departamento de Quiché, a una distancia del municipio hacia la aldea de 4 kilómetros, y de la cabecera departamental hacia el municipio de 48 kilómetros, sus colindancias se encuentran otras escuelas al oriente con Caserío Pacuch, al occidente con Caserío Xecataloj y El Tesoro, al Norte con Caserío Chixicay y Pacamón, y al Sur con Caserío Tzampical, todas del mismo municipio. Según investigaciones el establecimiento fue construido en el año 1951 y que el primer docente fue Noé Palacios procedente del municipio de Nebaj, pero fue doña Josefa Pérez Mejía y don Andrés Vásquez Mejía, los primeros en habitar este lugar y los gestores para la construcción del edificio.

Desde su inauguración las comunidades que colindan todos de los niños asistieron a esta escuela porque era el centro de todas, pero poco a poco cada quien se fue desligando porque también hicieron gestiones para su propio edificio, su separación no fue por problemas de ideología o culturas, sino por distancia y peligros en los caminos. En la actualidad por gestiones de la actual dirección se logró implementar el nivel de párvulos y la construcción de otras tres aulas modernas y una dirección, se tiene una docente en el nivel parvulario y dos docentes en el nivel primario.

1.1.3 Marco Epistemológico

A. Histórico

En la Aldea Paguayil del municipio de Sacapulas del departamento del Quiché, actualmente asisten 25 alumnos en edad escolar y asisten con regularidad, algunas veces no lo hacen por razones de apoyar a sus padres en la casa, por falta de insumos escolar o por enfermedades gastrointestinales, enfermedad muy frecuente en la comunidad por no existir del abastecimiento de agua entubada a pesar de que existen nacimientos de agua potable muy cercanas a la escuela.

B. Psicológico

A pesar de que el conflicto armado no tuvo mucha incidencia en el municipio ni en la comunidad, pero si afectó en ese entonces a los adultos por lo que se escuchaba lo que pasaba a los alrededores, algunos emigraron a la ciudad capital para poder estar a salvos y muchos dejaron de estudiar y los maestros dejaron de trabajar porque según se decía que eran más perseguidos los trabajadores del estado y estudiantes. Actualmente no existe ningún tipo de violencia, pero si el peligro de la carretera que se encuentra asfaltada y ese es el temor que tienen los padres de familia a que sus hijos sufran algún accidente pues es una vía muy transitable.

C. Sociológico

La escuela cuenta con el Gobierno Escolar, organización que apoya para mejorar las técnicas de aprendizaje, siendo fundamental el docente en la clasificación y mantenimiento de todos los elementos con que cuenta el salón de clase. Además, se cuenta con una biblioteca escolar, material que fue donado por el Ministerio de Educación a través de varios Gobiernos, donde todos los docentes y alumnos tienen acceso a los libros, pero con el compromiso de seguir los lineamientos de su uso y tiene el propósito de apoyar los procesos de construcción de aprendizajes y promover las destrezas de lectura.

D. Cultural

Del mismo modo en la escuela están organizadas las comisiones de: Cultura, Evaluación, Limpieza, Alimentación, Biblioteca, Disciplina y Deporte, con el propósito de promover la formación integral de los estudiantes, fundamentándose en los siguientes reglamentos: Reglamento de Evaluación Escolar, Reglamento de Convivencia y Circulares de las autoridades competentes. El inconveniente es en su comunicación, la comunidad es de la etnia Sakapulteka pero que su idioma materno es el español, esto se debe a la cercanía que esta del caso urbano.

1.1.4 Marco del contexto educacional.

El nivel escolar de Guatemala es bajo por las oportunidades de acceso y permanencia en el sistema educativo que no llegan al alcance de la mayoría de la población, pero para los niños y niñas afortunadas que se quedan en la escuela los docentes carecen de preparación adecuada, además los libros de texto y tecnología, sumado a ello muchos niños no desarrollan destrezas y el poco entusiasmo, falta de estimulación y pobre provecho estudioso llevan a la deserción escolar. Por otra parte, las instalaciones no son las más adecuadas para recibir clases puesto que en muchas comunidades del país las aulas están construidas

con materiales de madera, de adobe y horcones, etc. lugares que no ofrecen las condiciones ideales para este proceso educativo.

En ocasiones tienen que compartir lugares para estudiar porque los escritorios no son suficientes para las grandes cantidades de estudiantes que hay en los establecimientos educativos, esto provoca el abandono escolar, aunado a la desintegración familiar que se manifiesta con la ruptura de los lazos que unen el núcleo familiar, situación que cobra vida en el desempeño de sus miembros, especialmente en el rendimiento escolar de los estudiantes, pues les afecta su intelecto, en las variables de su personalidad, en su motivación, muy especial en su preparación para la vida y en el desarrollo de habilidades psicológicas, sociales culturales.

Otro problema que afecta seriamente la educación del país es, el mal uso de los medios de comunicación, porque bien es sabido que la internet tiene sus ventajas y sus desventajas al momento de no saberla utilizar correctamente. Pues este medio les permite hablar y comunicarse de diferentes formas y maneras sin tener un control de sí mismo. Aparte de ello, el uso excesivo de la televisión y la radio puede afectar al cerebro y cuerpo entero de los niños y niñas, además no les permite desarrollar otras habilidades educativas, que ayuden a mejorar su aprendizaje.

1.1.5 Selección del entorno educativo a intervenir con su justificación

El Ministerio de Educación exige que los estudiantes de los diferentes niveles para poder de tener sus méritos académicos y poder ingresar al grado inmediato superior es necesario que se cuente con una lectoescritura aceptable, se cuenta con una deficiencia en cuanto a esta habilidad en los niños y niñas de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Paguayil del municipio de Sacapulas del departamento del Quiché, por lo que es necesario realizar diferencias estrategias

para mejorar la lectoescritura, por lo que es necesaria la participación de los padres de familia, docentes y estudiantes para mejorar y dar solución a este aspecto en el aprendizaje de los estudiantes.

Se toma la decisión de ejecutar el proyecto, tomando en cuenta el análisis de priorización de necesidades con el fin de mejorar la lectoescritura que beneficiará a la población escolar, el proyecto de mejoramiento educativo es “Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura en estudiantes”. El objetivo principal de este proyecto es la utilización de diferentes estrategias que se implementarán tanto a padres de familias, docentes y alumnos para dar solución al problema existente y que afecta el aprendizaje de los niños y niñas, al implementar estrategias lúdicas en este proceso aumentarán significativamente los resultados que se tienen planteados, es necesaria la participación de la comunidad educativa y de instituciones afines.

1.1.6 Marco de políticas para el nivel institucional.

Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural. Esta política es muy importante porque involucra a todos los pueblos a través de sus culturas e idiomas, si este fuera el caso de poder aplicarlo en un 100% sería lo mejor y bueno para el país, pero la realidad es que se toman en cuenta a los pueblos o idiomas mayoritarios y se olvidan de los de menor jerarquía, llegan textos y se capacitan a los docentes no en su contexto sino en otro, de allí que no se cumple con esta política.

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar. Esta política si se cumple porque si se ve que hay inscripción, permanencia y egreso de alumnos, porque en cada establecimiento educativo hay una OPF que vela por la ejecución de los programas como el de alimentación, útiles escolares, gratuidad y valija didáctica y uno que es remozamiento este último

no está para todos es por la prioridad que se tiene. Si algunos no logran asistir a la escuela no es culpa de nadie ya será de los mismos estudiantes al no querer estudiar o de los padres que no envían a sus hijos a estudiar.

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual. Esta política pretende la inclusión de los cuatro pueblos, pero la verdad es que los idiomas o culturas grandes son los que dominan a los pequeños, porque se trata de generalizar en un solo al ver la similitud de algunos rasgos que los hacen parecidos, no se cumple porque no toma en cuenta a las culturas o idiomas pequeños en extensión territorial.

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante. Esta política si se cumple, porque se está llevando a cabo la profesionalización docente a través del Padep/d, esta convocatoria fue abierta y a nadie se le negó su ingreso para ello tenía que cumplir ciertos requisitos, es una minoría de profesionales que optaron estar en este proceso, valdría la pena que el gobierno le dé seguimiento para que todos tengan esa oportunidad.

1.2 Análisis Situacional

1.2.1 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir

La educación en los centros educativos públicos del país, se encuentra condicionada por una serie de factores que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, estos se pueden encontrar dentro como fuera de los centros educativos, contribuyendo o desfavoreciendo en el desarrollo del proceso educativo. En el área rural, es donde la población es la más necesitada que carece

de muchas condiciones necesarias para lograr un resultado satisfactorio, debido a que las escuelas están menos dotadas de recursos humanos y materiales en comparación con las áreas urbanas en donde si tienen mayores recursos.

Entre los factores internos que condicionan el proceso de enseñanza-aprendizaje se puede mencionar: edificio escolar, mobiliario escolar, material audiovisual, material didáctico, recursos financieros, organización, personal docente, formación docente. En este proyecto el entorno educativo que se prioriza es: Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura en estudiantes, de la Escuela Oficial Rural Mixta, de la Aldea Paguayil del municipio de Sacapulas.

1.2.2 Priorización de problemas

Tabla No. 17
Priorización de problemas.

Problema	Criterios					Subt otal	Criterios		Subt otal	(Subt otal 1
	A- Magnitud gravedad	B- Tendencia	C- Modificable	D- Tiempo	E- Registro		F- Interés	G- Competencia		
Violencia escolar	1	2	1	2	1	7	2	1	3	21
Tradicionalismo	1	1	2	2	1	7	1	0	1	14
Metodología inadecuada.	1	1	1	1	1	5	1	1	2	10
Poca preparación docente	1	1	2	1	2	7	2	0	2	14
Poco horario	1	2	1	1	1	6	2	1	3	18
Lectoescritura	2	2	1	1	2	8	2	2	4	32
Desinterés de aprender	1	1	1	1	1	5	1	1	2	10

Poca aplicación L1	1	1	2	2	1	7	1	0	1	7
Auto-superarse	1	1	1	1	2	6	1	1	3	18
NEEs	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Continuación de la tabla No. 17

Criterio	Escala de puntuación		
	2 Puntos	1 Punto	0 Puntos
A. Frecuencia y/o gravedad del problema.	Muy frecuente o muy grave.	Medianamente frecuente o grave.	Poco frecuente o grave.
B. Tendencia del problema.	En aumento.	Estático.	En descenso.
C. Posibilidad de modificar la situación.	Modificable.	Poco modificable.	Inmodificable.
D. Ubicación temporal de la solución.	Corto plazo.	Mediano plazo.	Largo plazo.
E. Posibilidades de registro.	Fácil registro.	Difícil registro.	Muy difícil registro.
F. Interés en solucionar el problema.	Alto.	Poco.	No hay interés.
G. Accesibilidad o ámbito de competencia.	Competencia del estudiante.	El estudiante puede intervenir pero no es de su absoluta competencia.	No es competencia del estudiante.

(Fuente, Propia)

Aunque había una variedad de circunstancias que afectan al centro educativo, por este medio se priorizó el problema.

1.2.3 Selección del problema estratégico a intervenir que resuelva demandas.

El resultado obtenido en el proceso realizado, se formuló la siguiente pregunta de investigación, ¿Cómo promover el desarrollo e interés de la lectoescritura?

1.2.4 Análisis de problema prioritario (Árbol de problemas)

Problema: Deficiencia en lectoescritura

Tabla No. 18
Árbol de problemas

	Discusiones entre docente y director		
Inasistencias constantes a clase	No existe una buena comunicación	Abuso físico, psicológico y sexual	Deserción
No todos los estudiantes tienen las mismas condiciones	Poca fluidez y comprensión de lectura y escritura	Maltrato infantil	Ausentismo escolar
No se cumplen con todos los programas de apoyo a la educación	Problemas de comunicación entre docente y estudiante	Desnutrición familiar	Poco apoyo de parte de autoridades locales y padres de familia
Desinterés de parte de los padres de familia	Falta de aprendizaje significativo	Falta de protección a la familia	No se cuenta con estrategias de lectura a largo plazo
Los padres de familia no cuentan con los recursos	Planificación inadecuada de contenidos	Falta de educación familiar de calidad	Textos insuficientes en el aula
Poco acceso a la educación	Altos niveles de desorientación	Falta de apoyo moral	Escasa comprensión de lectura y escritura
	Deficiencia en lectoescritura		
Situación económica	Poca orientación a los docentes por el MINEDUC	Desintegración familiar	Pocos ejemplares de Comunicación y Lenguaje
Pocas oportunidades de empleo	Mala formación académica del docente	Migración a otros países	Poco presupuesto asignado
No existe preparación académica de los padres de familia	Métodos tradicionales	Abandono del hogar	No existe interés por autoridades de turno
Corrupción política	Poca relación maestro-alumno	Alcoholismo	Poco interés de autoridades locales y padres de familia
Distribución desigual de la riqueza	Desinterés del docente	Violencia intrafamiliar	Desinterés del estudiante
Desnutrición	Desinterés del estudiante	No se relaciona con los demás	No se fomenta el hábito de lectura y escritura
Constantes enfermedades	Poca preparación académica del docente	Conformismo	Falta de estrategias
Problemas emocionales	Malas amistades	Apatía	Falta de enseñanza de nuevos métodos

(Fuente, Propia)

En este árbol de problemas se visualiza una variedad de circunstancias que afectan al centro educar este medio se logró identificar un problema.

1.2.5 Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales.

Problemas de pobreza, migración, analfabetismo, desintegración familiar, baja autoestima, acoso escolar, poco uso del idioma maya, tradicionalismo, poca inversión en educación, continuas reformas educativas por parte de políticas de turno. Dentro de las demandas sociales se encuentran, estabilidad económica, creación de empleo, formación para el trabajo, nutrición afectiva, uso de la lengua materna en el CNB, profesionalización, más inversión a la educación, Intervención de la población en la revisión del currículo.

Dentro de las demandas institucionales están incrementar la oferta pública del nivel preprimaria y primaria en las áreas rural y urbana marginales, a través de modalidades cultural y lingüísticamente pertinentes, favorecer la asistencia y permanencia de los niños y niñas del nivel preprimaria y primaria, promover la calidad educativa mediante la implementación de programas, revisar el CNB y actualizarlo, evaluar la pertinencia de las modalidades de entrega del sistema educativo, identificar las buenas prácticas a nivel del aula, crear espacios dignos para el aprendizaje, promover el uso de las diversas tecnologías para el aprendizaje, en armonía con el entorno, asignar presupuesto para la contratación de cocineras a las aulas.

Y las demandas poblacionales están implementación de computación, implementación de bibliotecas, dotación de textos escolares en los dos ciclos primaria, entrega de textos bilingües de acuerdo al CNB de los pueblos, asignación de cocineras al centro educativo.

1.2.6 Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir

Los actores directos que están involucrados en mi proyecto de mejoramiento Educativo son los siguientes: Alumnos con quienes se logrará un cambio en el aprendizaje de los mismos, los Padres de Familia los encargados de sus hijos y quienes deben aportar para crear cambios positivos, director y docentes junto

encargados de planificar las actividades educativas con el acompañamiento del Gobierno Escolar y el Ministerio de Educación velar para que se cumplan los planes respectivos.

1.2.7 Identificación de actores potenciales

Iglesias evangélicas y católicas

1.2.8 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

Tabla No. 19
Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

Directos	Indirectos	Potenciales
Alumnos	Cocodes	Iglesias
Padres de familia	Alcalde auxiliar	
Mineduc	Grupo de comadronas	
Director	Municipalidad	
Docentes	Comités de desarrollo	
Gobierno Escolar	Promotores de salud	
	Agricultores	
	Organización de Padres de Familia	

(Fuente, Archivo escolar)

Por éste medio se logra tener un análisis de la fuerza que ejercen los actores directos y potenciales para ejecutar el proyecto.

Tabla No. 20
Tipos de actor

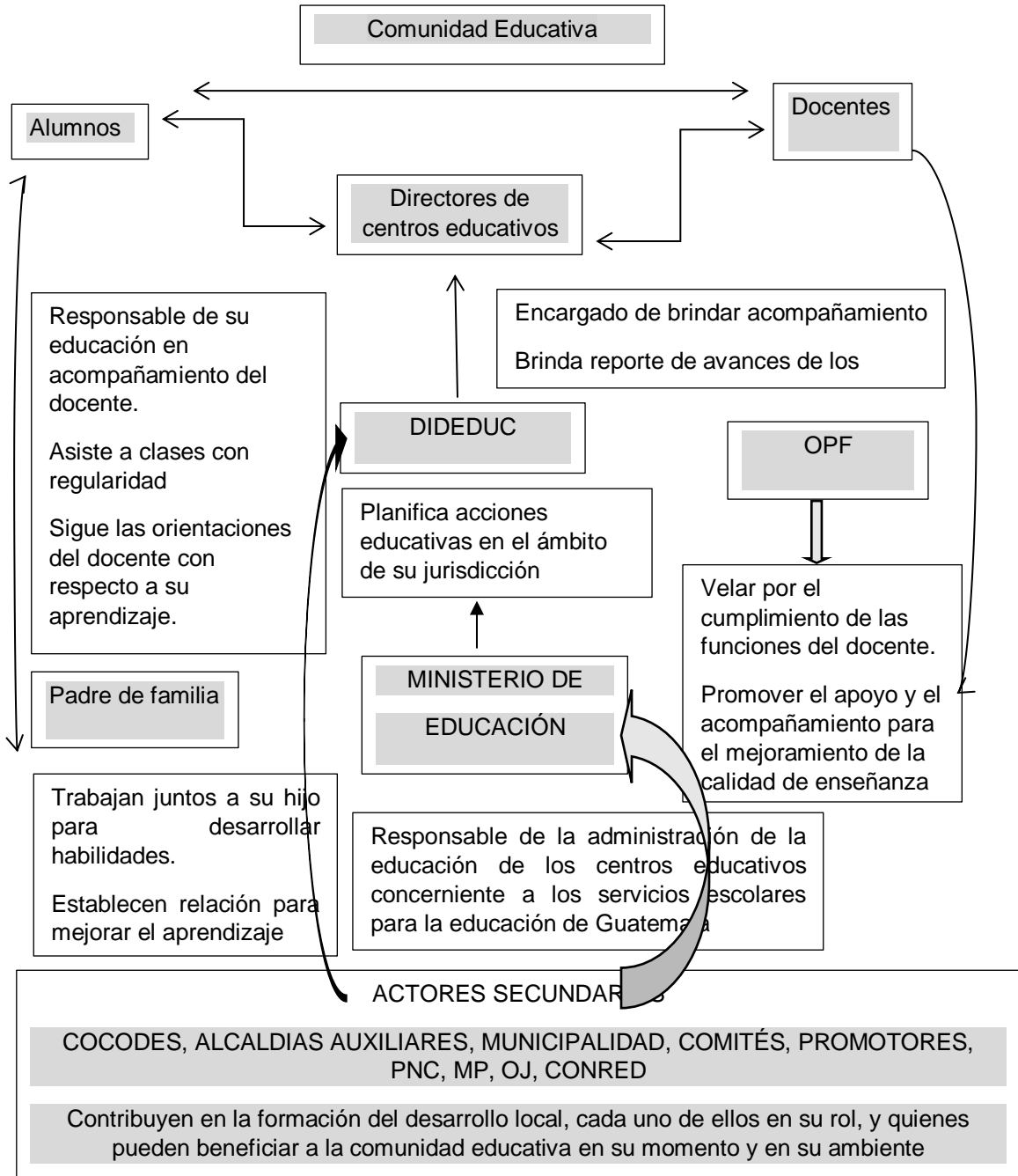
Tipo de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Ministerio de Educación	Planifica, organiza, dirige, ejecuta el servicio educativo. Planifica acciones educativas en el ámbito de su jurisdicción.	Desarrolla metodologías con enfoque constructivista. Vela por el uso adecuado de los programas.	Actualización en la aplicación del currículo. Implementación de actividades innovadoras y motivadoras.

			Dotar de materiales educativos bilingües.
Directores	Minimizar la deserción escolar. Elevar la promoción escolar a un 100%. Minimizar el ausentismo escolar. Desarrollar habilidades de lectoescritura.	Desarrollar alternativas en la solución del PME. Implementar metodologías con enfoque constructivista.	Promover la actualización docente. Sensibilización y concientización a docentes y padres de familia para el logro de asistencia diaria de los alumnos.
Docentes	Contar con el 100% de asistencia de alumnos. Desarrollar habilidades de lectura y escritura. Elevar la promoción escolar. Minimizar el ausentismo escolar.	Implementación de estrategias de asistencia en el aula. Participar en las alternativas de solución del PME. Desarrollar metodologías con enfoque constructivista.	Sensibilizar y concientización de padres de familia por grado, para el logro de asistencia diaria de los alumnos. Actualización en la aplicación del currículo. Actualización docente. Implementación de actividades innovadoras y motivadoras.
Padres de familia	Que sus hijos aprendan a leer y escribir. Que sus hijos aprendan el idioma español y Sakapulteko.	Apoyo para velar que todos los padres de familia envíen diariamente a sus hijos a la escuela.	Visitas domiciliarias de sensibilización a los padres de familia. Acercamiento con los docentes para socializar los interés de la comunidad.
Alumnos	Contar con el 100% de su asistencia en la escuela. Minimizar el ausentismo escolar. Ser partícipe del proyecto escolar.	Asistir diariamente a la escuela. Ser actor principal en la escuela. Participar en todos los que haceres educativos.	Acercamiento con padres de familia, docentes y director. Sigue orientaciones del docente. Respeta a sus compañeros.

(Fuente, Propia)

Por éste medio se logra tener un análisis de la fuerza que ejercen los actores directos para ejecutar el proyecto.

Tabla No. 21
Cuadro de actores y relaciones



Por éste medio se logra tener un análisis de la fuerza que ejercen los actores y sus relaciones para ejecutar el proyecto.

1.3 Análisis estratégico

1.3.1 Análisis DAFO del problema identificado.

En la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Paguayil, municipio de Sacapulas, departamento del Quiché, se observa la falta de interés en la mejora de la lectoescritura en los estudiantes de cuarto, quinto y sexto grado en su proceso de aprendizaje, por existir muchos factores que no permiten desarrollar la habilidad de leer y escribir en el educando exitosamente, ya que son dos habilidades importantes que se deben promover en el proceso de estudio del educando en el nivel primario.

1.3.2 Matriz DAFO

Tabla No. 22
Análisis DAFO

Fortalezas	Debilidades
F.1 Media hora de lectura diaria para todos los grados, según plan anual	D.1 Pocos libros de lectura en los rincones de aprendizaje de Comunicación y Lenguaje
F.2 Se tiene interés de parte del docente para mejorar la lectoescritura	D.2 Falta de hábitos de lectura
F.3 Motivación constante de parte de los docentes por medio de lecturas dirigidas e historias.	D.3 Deficiente ortografía y caligrafía
F.4 Docentes estudiando en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente-PADEP/D-	D.4 Libros de texto llegan muy tarde a las escuelas e incompletos
F.5 Docentes en constante actualización para la aplicación de técnicas y estrategias para promover la lectura y escritura	D.5 Déficit en la fluidez de la lectura
F.6 Recurso humano profesional disponible	D.6 Baja autoestima en el estudiante e inseguridad al momento de leer
F.7 Los estudiantes escriben y leen el idioma español	D.7 Los estudiantes no realizan sus tareas en sus hogares
	D.8 Poca utilización de los libros de lectura
Oportunidades	Amenazas

O.1 Existe programa de lectura de parte del MINEDUC para fortalecer la lectura y escritura	A.1 No se cuenta en el hogar del niño con materiales de lectura
O.2 Aprovechamiento de los medios de comunicación y el uso de la tecnología	A.2 Falta de apoyo de los padres de familia en la implementación de nuevas metodologías educativas
O.3 Padres de familia que saben leer y escribir apoyan a sus hijos en estrategias de la lectura y escritura	A.3 Padres sin preocupación por el aprendizaje de sus hijos
O.4 Se cuenta con una mini biblioteca en el establecimiento	A.4 Falta de comunicación entre docentes y padres de familia
O.5 Actividades innovadoras para mejorar el rendimiento en lectura y escritura	A.5 Frecuente inasistencia
O.6 Padres se preocupan por que sus hijos mejoren en la lectura y escritura	A.6 Acoso escolar por no comprender lo que lee
O.7 Existencia de las TIC'S para obtener información que permitan mejorar el rendimiento en lectura y escritura	A.7 Ausencia de padres de familia a la escuela para verificar el rendimiento académico de los estudiantes

Por éste medio se logra tener un análisis sobre las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades.

1.3.3 Técnica Mini-Max

Tabla No. 23

Técnica Mini-Max

	Oportunidades Externas, positivas	Amenazas Externas, negativas
Fortalezas	Fortalezas-Oportunidades	Fortalezas-Amenazas
Internas, positivas	<p>F.1 Media hora de lectura diaria para todos los grados según plan anual - O.1 Existe programa de lectura de parte del MINEDUC para fortalecer la lectura y escritura</p> <p>F.2 Se tiene interés de parte del docente para mejorar la lectura y escritura - O.2 Aprovechamiento de los medios de comunicación y el uso de la tecnología</p> <p>F.3 Motivación de los docentes por medio de lecturas dirigidas e historias - O.5 Actividades innovadoras para</p>	<p>F.1 Media hora de lectura diaria para todos los grados según plan anual - A.5 Frecuente inasistencia</p> <p>F.1 Media hora de lectura diaria para todos los grados - A.6 Acoso escolar por no comprender lo que lee</p> <p>F.2 Se tiene interés de parte del docente para mejorar la lectura y escritura. – A.3 Padres sin preocupación por el aprendizaje de sus hijos</p>

	<p>mejorar el rendimiento en lectura y escritura</p> <p>F.4 Docentes estudiando en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente-PADEP/D - O.5 Actividades innovadoras para mejorar el rendimiento en lectura y escritura</p> <p>F.5 Docentes en constante actualización para la aplicación de técnicas y estrategias para promover la lectura y escritura - O.5 Actividades innovadoras para mejorar el rendimiento en lectura y escritura</p> <p>F.6 Recurso humano profesional disponible - O.5 Actividades innovadoras para mejorar el rendimiento en lectura y escritura</p> <p>F.7 Los estudiantes escriben y leen el idioma español - O.6 Padres se preocupan por que sus hijos mejoren en la lectura y escritura</p>	<p>F.3 Motivación constante de parte de los docentes por medio de lecturas dirigidas e historias – A.3 Padres sin preocupación por el aprendizaje de sus hijos e hijas</p> <p>F.4 Docentes estudiando en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente-PADEP/D. – A.4 Falta de comunicación entre docentes y padres de familia</p> <p>F.5 Docentes en constante actualización para la aplicación de técnicas y estrategias para promover la lectoescritura. – A.2 Falta de apoyo de los padres de familia en la implementación de nuevas metodologías educativas</p> <p>F.7 Los estudiantes escriben y leen el idioma español – A.3 Padres sin preocupación por el aprendizaje de sus hijos</p>
<p>Debilidades</p> <p>Internas, negativas</p>	<p>Debilidades-Oportunidades</p> <p>D.1 Pocos libros de lectura en los rincones de aprendizaje de Comunicación y Lenguaje – O.1 Existe programa de lectura de parte del MINEDUC para fortalecer la lectura y escritura</p> <p>D.2 Falta de hábitos de lectura – O.1 Existe programa de lectura de parte del MINEDUC para fortalecer la lectura y escritura</p> <p>D.3 Deficiente ortografía y caligrafía – O.3 Padres de familia que saben leer y escribir apoyan a sus hijos en la decodificación de la lectura y escritura</p> <p>D.4 Libros de texto llegan muy tarde a las escuelas e incompletos - O.7 Existencia de las TIC'S para obtener</p>	<p>Debilidades-Amenazas</p> <p>D.1 Pocos libros de lectura en los rincones de aprendizaje de Comunicación y Lenguaje - A.7 Ausencia de padres de familia a la escuela para verificar el rendimiento académico</p> <p>D.2 Falta de hábitos de lectura – A.6 Acoso escolar por no comprender lo que lee</p> <p>D.3 Deficiente ortografía y caligrafía – A.5 Frecuente inasistencia</p> <p>D.4 Libros de texto llegan muy tarde a las escuelas e incompletos</p>

	<p>información que permitan mejorar el rendimiento en lectura y escritura</p> <p>D.5 Déficit en la fluidez de la lectura – O.3 Padres de familia que saben leer y escribir apoyan a sus hijos en la decodificación de la lectura y escritura</p> <p>D.6 Baja autoestima en el estudiante e inseguridad al momento de leer – O.5 Actividades innovadoras para mejorar el rendimiento en lectura y escritura.</p> <p>D.7 Los estudiantes no realizan sus tareas en sus hogares – O.6 Padres que se preocupan por que sus hijos mejoren en la lectura y escritura</p>	<p>– A.3 Padres sin preocupación por el aprendizaje de sus hijos e hijas</p> <p>D.5 Déficit en la fluidez de la lectura – A.7 Ausencia de padres de familia a la escuela para verificar el rendimiento académico</p> <p>D.6 Baja autoestima en el estudiante e inseguridad al momento de leer – A.6 Acoso escolar por no comprender lo que lee.</p> <p>D.7 Los estudiantes no realizan sus tareas en sus hogares – A.7 Ausencia de padres de familia a la escuela para verificar el rendimiento académico</p>
--	--	---

(Fuente, Propia)

Por éste medio se logra tener un análisis sobre las fortalezas internas positivas y de las debilidades internas negativas.

1.3.4 Vinculación estratégica

Tabla No. 24

Fortalecimiento de acciones estratégicas de EORM Aldea Paguayil

Fortalezas-Oportunidades
<ol style="list-style-type: none"> 1. Para el fortalecimiento de la lectura y escritura, el MINEDUC tiene establecido la media hora de lectura diaria para todos los grados y secciones. (F.1 – O 1) 2. Existencia de docentes con interés de mejorar la lectoescritura mediante el aprovechamiento del recurso que brindan los medios de comunicación y el uso de la tecnología (F.2 - O.2) 3. Existe motivación de los docentes por medio de actividades innovadoras para mejorar el rendimiento del estudiante en lectura y escritura (F.3 - O.5) 4. Fomento de actividades innovadoras para mejorar el rendimiento en lectura y escritura mediante las capacitaciones obtenidas en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente-PADEP/D (F.4 - O.5) 5. Docentes en constante actualización para la aplicación de nuevas metodologías y estrategias que promueven el interés por la lectura y la escritura (F.5 - O.5) 6. Existencia del recurso humano profesional disponible para la innovación de actividades con el propósito de mejorar el rendimiento académico en lectura y escritura (F.6 - O.5)

7. Participación de padres de familia que velan por que sus hijos mejoren en la lectura y escritura del idioma español. (F.7 - O.6)
Fortalezas– Amenazas
<p>1. Media hora de lectura diaria para todos los grados y secciones del CEC según plan anual, sin embargo, la frecuente inasistencia de muchos estudiantes no permite desarrollarla al máximo F.1 - A.5</p> <p>2. Media hora de lectura diaria para todos los grados y secciones según plan anual, pero el acoso escolar por parte de algunos estudiantes hacia sus compañeros al momento de leer perjudica su aprendizaje F.1 - A.6</p> <p>3. Se cuenta con tiene del docente por mejorar la lectura y escritura, sin embargo, existen padres de familia que no se preocupan por el aprendizaje de sus hijos e hijas. F.2- A.3</p> <p>4. Existe motivación de los docentes hacia los estudiantes por medio de la aplicación de lecturas dirigidas e historias, pero hay padres de familia que no se preocupan por el aprendizaje de sus hijos e hijas. F.3 – A.3</p> <p>5. Se cuenta con docentes estudiando en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente-PADEP/D para mejorar el tema de lectura y escritura, pero existe la falta de comunicación entre docentes y padres de familia F.4 – A.4</p> <p>6. Docentes en constante actualización para la aplicación de técnicas y estrategias para promover la lectura y escritura, pero que, existen padres de familia que se oponen a estas nuevas metodologías F.5 – A.2</p>
Debilidades – Oportunidades
<p>1. Los pocos libros de lectura en los rincones de aprendizaje de Comunicación y Lenguaje ponen en riesgo la existencia del programa de lectura implementado por el MINEDUC (D.1 - O.1)</p> <p>2. La falta de práctica de lectura de los estudiantes del CEC pone en peligro la implementación del programa de lectura propuesto por parte del MINEDUC D.2- O.1</p> <p>3. La deficiente ortografía y caligrafía de los estudiantes de cuarto, quinto y sexto grado se ve reducida con el apoyo de padres de familia que sí saben leer y escribir en estrategias de la lectura y la escritura D.3 – O.3</p> <p>4. Existencia de Déficit en fluidez de la lectura y la correcta escritura a pesar del acompañamiento de algunos padres de familia hacia sus hijos D.5 – O.3</p> <p>5. Existe baja autoestima en los estudiantes e inseguridad al momento de leer y escribir a pesar de actividades innovadoras que desarrollan los docentes para mejorar el rendimiento en lectura y escritura D.6– O.5</p>
<p>1. Pocos libros de lectura en los rincones de aprendizaje de Comunicación y Lenguaje provocan ausencia de padres de familia a la escuela para verificar el rendimiento académico D.1 - A.7</p> <p>2. Los estudiantes sufren acoso escolar por parte de sus compañeros, porque al momento de leer y escribir demuestran inseguridad debido a la falta de práctica de lectura. D.2 – A.6</p> <p>3. Los estudiantes poseen deficiente ortografía y caligrafía debido a la frecuente inasistencia a clases D.3 – A.5</p> <p>4. Los padres de familia no se preocupan por el aprendizaje de sus hijos, aparte de que, los libros de texto llegan muy tarde a las escuelas e incompletos D.4– A.3</p>

5. Se tiene déficit en la fluidez de la lectura y escritura por la escasa participación de padres de familia en la escuela en la verificación del rendimiento académico de los estudiantes D.5 – A.7
6. Los estudiantes son inseguros al momento de leer y poseen baja autoestima debido al acoso escolar que sufren diariamente por no comprender lo que lee. D.6 – A.6

1.3.5 Líneas de acción estratégica

Fortalecimiento de la lectura y la escritura en el Ciclo de Educación Complementaria por medio de la media hora estipulada por el MINEDUC.

Fortalecimiento del interés de los estudiantes por la lectura y escritura, por medio de actividades innovadoras que ayuden al rendimiento académico y social.

Reducción de inasistencia de estudiantes a la escuela para aprovechar la media hora de lectura y escritura establecida en el plan anual y el Ministerio de Educación.

Fortalecimiento del hábito de lectura y escritura en el estudiante por medio de programas que el MINEDUC contempla en el Currículo Nacional Base.

Mejoramiento de ortografía y caligrafía en los estudiantes del ciclo CEC, mediante varias tácticas que fortalezcan la lectura y escritura.

1.3.6 Posibles proyectos

Tabla No. 25

Posibles proyectos

1. Implementación en los estudiantes del ciclo CEC estrategias diversas que permitan mejorar la lectura fluida y escritura correcta.
2. Fortalecimiento de la lectura y escritura en los estudiantes líderes que conforman el gobierno escolar.
3. Promoción de destrezas de lectura y escritura para mejorar su pronunciación, redacción y el uso correcto de los signos de puntuación.

4. Promoción de la lectura fluida en los estudiantes del Ciclo de Educación Complementaria para optimizar su comprensión y habilidades lingüísticas.
5. Fomento de lectura y escritura correcta, para desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo de los estudiantes.
6. Fomento de estrategias de convivencia y relación entre los estudiantes para desarrollar la lectura y escritura.
7. Mejoramiento de la fluidez lectora de los estudiantes del CEC para el correcto desenvolvimiento de diálogos y conversaciones de experiencias vividas.
8. Fortalecimiento de la lectura fluida en los estudiantes de cuarto, quinto y sexto grado para mejorar su expresión escrita y verbal.
9. Construcción de un manual de acertijos ilustrados para fomentar la lectura y escritura.
10. Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura en estudiantes.
11. Fomento de habilidades y destrezas en el estudiante que le permitan asistir frecuentemente a su salón de clases.
12. Implementación de un manual que contenga los derechos y obligaciones de los niños y de los padres de familia basados en las leyes.
13. Fomento de estrategias que contenga las ventajas y desventajas de los estudiantes que asisten a la escuela con regularidad.
14. Fomento de competencias curriculares para mejorar la asistencia y el nivel de aprendizaje de los estudiantes.
15. Fortalecimiento de la lectura y escritura en habilidades y aptitudes desarrolladas con la técnica titulada "Buscando Perlas"
16. Fortalecimiento de estrategias en el desarrollo de los programas de lectura y escritura impulsados por el Ministerio de Educación.
17. Fomento de un manual de obras teatrales en donde los estudiantes de cuarto, quinto y sexto desarrollen el hábito de lectura y escritura.
18. Implementación de habilidades y aptitudes en lectura y escritura durante la creación de un manual de poemas con rima y verso para el nivel Complementario.
19. Fomento de habilidades y estrategias que mejoren el hábito por la lectura y escritura fluida en estudiantes del ciclo CEC.
20. Fortalecimiento del hábito por la lectura fluida y escritura en el desarrollo de estrategias de comprensión lectora y expresión, sin descuidar el uso correcto de los signos de puntuación.
21. Fomento de estrategias en lectura y escritura que mejoren la ortografía y caligrafía de los estudiantes de cuarto, quinto y sexto grado.
22. Fortalecimiento de la metodología del uso correcto de los signos de puntuación, en la expresión de las palabras, frases, y oraciones, como en la forma escrita.

23. Implementación en los estudiantes del nivel Complementario, diversas estrategias que permitan aplicar correctamente la ortografía y caligrafía en el uso de las palabras escritas y habladas.
24. Fortificación de la lectura y escritura en los estudiantes del ciclo CEC, mediante estrategias en donde se den a conocer los efectos y las causas de la mala ortografía y caligrafía.
25. Fomento de la relación entre estudiantes para el desarrollo de habilidades de lectoescritura con el uso correcto la ortografía y caligrafía.

Fuente propia

1.3.7 Selección del proyecto a diseñar

Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura de estudiantes.

Tabla No. 26
Mapa de soluciones

Fortalecimiento de la lectura y la escritura en el Ciclo de Educación Complementaria por medio de la media hora estipulada por el MINEDUC	Fortalecimiento del interés de los estudiantes por la lectura y escritura, por medio de actividades innovadoras que ayuden al rendimiento académico y social	Reducción de inasistencia de estudiantes a la escuela para aprovechar la media hora de lectura y escritura establecida en el plan anual y el Ministerio de Educación	Fortalecimiento del hábito de lectura y escritura en el estudiante por medio de programas que el MINEDUC contempla en Currículo Nacional Base	Mejoramiento de ortografía y caligrafía en los estudiantes del ciclo CEC, mediante varias tácticas que fortalezcan la lectura y escritura
Implementación de los estudiantes del ciclo CEC estrategias que permitan mejorar la lectura fluida y escritura correcta	Fomento de estrategias de convivencia y relación entre los estudiantes para desarrollar la lectura y escritura	Fomento de habilidades y destrezas en el estudiante que le permitan asistir frecuentemente a su salón de clases	Fortalecimiento de estrategias en el desarrollo de los programas de lectura y escritura impulsados por el Ministerio de Educación	Fomento de estrategias en lectura y escritura que mejoren la ortografía y caligrafía de los estudiantes de cuarto, quinto y sexto grado
Fortalecimiento de la lectura y escritura en los	Mejoramiento de la fluidez lectora de los	Implementación de un manual que contenga los	Fomento de un manual de obras literarias en	Fortalecimiento de la metodología del

estudiantes líderes que conforman el gobierno escolar	estudiantes del CEC para el correcto desenvolvimiento de diálogos y conversaciones de experiencias vividas	derechos y obligaciones de los niños y de los padres de familia basados en las leyes	donde los estudiantes de cuarto, quinto y sexto desarrollen el hábito de lectura y escritura	uso correcto de los signos de puntuación, en la expresión de las palabras, frases y oraciones, como en la forma escrita
Promoción de la lectura fluida de lectura y escritura para mejorar su pronunciación, redacción y el uso correcto de los signos de puntuación	Fortalecimiento de la lectura fluida en los estudiantes de cuarto, quinto y sexto grado para mejorar su expresión escrita y verbal	Fomento de estrategias que contenga las ventajas y desventajas de los estudiantes que asisten a la escuela con regularidad	Implementación de habilidades y aptitudes en lectura y escritura durante la creación de un manual de poemas con rima y verso para el nivel complementario	Implementación en los estudiantes del nivel complementario, diversas estrategias que permitan aplicar correctamente las ortografía y caligrafía en el uso de las palabras escritas y habladas
Promoción de la lectura fluida en los estudiantes del Ciclo de Educación Complementaria para optimizar su comprensión y habilidades lingüísticas	Construcción de un manual de acertijos ilustrados para fomentar la lectura y escritura	Fomento de competencias curriculares para mejorar la asistencia y el nivel de aprendizaje de los estudiantes	Fomento de habilidades y estrategias que mejoren el hábito por la lectura y escritura fluida en estudiantes del ciclo CEC	Fortificación de la lectura y escritura en los estudiantes de ciclo CEC, mediante estrategias en donde se den a conocer los efectos y las causas de la mala ortografía y caligrafía
Fomento de lectura y escritura para correcta, para desarrollar un pensamiento crítico y reflexivo de los estudiantes	Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura en estudiantes	Fortalecimiento de la lectura y escritura en habilidades y aptitudes desarrolladas con la técnica titulada "buscando Perlas"	Fortalecimiento de hábito por la lectura fluida y escrita en el desarrollo de estrategias de comprensión lectora y expresión, sin descuidar el uso correcto de los signos de puntuación	Fomento de la relación entre estudiantes para el desarrollo de habilidades de lectoescritura con el uso correcto la ortografía y caligrafía

Fuente propia

Esta es una tabla de soluciones al problema que se plantea desde un principio y que se piensa dar la respectiva solución.

1.4 Diseño del proyecto

1.4.1 Nombre el Proyecto de Mejoramiento Educativo

Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura en estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Paguayil, Sacapulas, Quiché.

1.4.2 Descripción del proyecto

A partir de la creación de la Institución educativa, el objetivo primordial ha sido enseñar a leer y escribir. La lectura y escritura es un proceso que inicia desde el nivel parvulario y continua con el primer ciclo y que llega hasta el segundo ciclo de educación primaria, por lo que, los docentes deben preparar a sus estudiantes para realizar diferentes actividades que fomenten la lectoescritura.

Desde tiempos antiguos se han implementado múltiples métodos y teorías para ayudar a los docentes para enseñar la lectura y escritura, para tener mejores resultados; sin embargo, hasta el momento no se ha logrado avanzar en este tema. Por lo que, se presenta el Proyecto titulado “Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura en estudiantes” en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Paguayil del municipio de Sacapulas, departamento de Quiché; debido a que, en los grados altos del nivel primario, los estudiantes no se desenvuelven con facilidad en la lectura y la escritura.

El objetivo es que los estudiantes del Ciclo de Educación Complementaria, desarrollen diferentes capacidades en lectura y escritura, por medio de los

diversos métodos diseñados específicamente para enseñarles a los estudiantes a leer y escribir de una manera adecuada y precisa, poniendo en práctica los diferentes tipos de lectura que fomenten la comprensión lectora y su escritura correcta.

El entorno educativo donde se desarrolla el presente proyecto es el área de Comunicación y lenguaje L-2, en el Ciclo de Educación Complementaria del Nivel primario; cabe mencionar que los indicadores de Contexto y de Proceso tienen estrecha relación con los actores directos de este proyecto, condicionalmente el ser humano al no contar con un clima agradable no puede desarrollar sus conocimientos, habilidades y destrezas que posee. Entre las demandas sociales que se vinculan con este proyecto educativo están: estabilidad económica, creación de empleo, formación para el trabajo, nutrición afectiva, uso de la lengua materna en el CNB, profesionalización, más inversión a la educación, intervención de la población en la revisión del currículo.

Entre las demandas institucionales están: incrementar la oferta pública del nivel primario en las áreas rural y urbana, a través de modalidades cultural y lingüísticamente pertinentes, favorecer la asistencia y permanencia de los niños del nivel y primaria, promover la calidad educativa mediante la implementación de programas, revisar el CNB y actualizarlo, evaluar la pertinencia de las modalidades de entrega del sistema educativo, identificar las buenas prácticas a nivel del aula, crear espacios dignos para el aprendizaje, promover el uso de las diversas tecnologías para el aprendizaje, en armonía con el entorno, asignar presupuesto para la contratación de cocineras y demandas poblacionales: Implementación de bibliotecas y dotación de textos escolares.

El problema que se pretende minimizar con la ejecución de este proyecto es el bajo rendimiento en lectura y escritura en los estudiantes de cuarto, quinto y sexto primaria, el cual tiene relación estrecha con los actores directos y potenciales identificados en el Marco Organizacional (alumnos, padres de familia, Ministerio de Educación, Director del establecimiento, docentes y miembros del gobierno

escolar), basado en la priorización que se realizó en el diagnóstico institucional de acuerdo al indicador de contexto. Además, durante el desarrollo de la técnica DAFO se pudo constatar que el mayor problema que se presenta en este centro educativo gira en torno al poco rendimiento que demuestran los estudiantes en lectura y escritura en el CEC.

Por tal razón, se presenta el Proyecto titulado: “Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura en estudiantes” en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Paguayil, municipio de Sacapulas; como una alternativa para reducir esta problemática.

1.4.3 Concepto

Implementación estrategias lúdicas de lectoescritura

1.4.4 Objetivos

Tabla No. 27
Objetivos

General Formular estrategias de lectoescritura en los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Paguayil.		
Específico 1	Específico 2	Específico 3
Explicar la importancia de la lectoescritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje del estudiante.	Enumerar los siete tipos de lectura.	Distinguir correctamente los tres momentos de la lectura para una buena comprensión en la comunicación

Fuente: Propia

1.4.5 Justificación

La lectura mejora la capacidad de observación, atención, concentración, análisis y espíritu crítico, además de generar reflexión y diálogo. La lectura permite divertirse, estimular y satisfacer la curiosidad sobre los temas de interés, para ello es importante desarrollar las capacidades que permitan aprovechar al máximo la experiencia de leer, sobre todo por medio de la práctica. Se sabe que la lectura es un factor determinante para el desarrollo de habilidades de los estudiantes los cuales impactarán en su desempeño escolar y laboral. Por lo tanto, promover la lectura es una tarea fundamental y obligatoria, además tarea de todos, estudiantes, docentes, directivos, familia y la comunidad entera.

La lectura y la escritura son pilares de la educación, son también habilidades humanas que permiten plasmar y mejorar el conocimiento, asimismo son capacidades que todas las personas pueden adquirir en un proceso que va más allá de la comprensión de los símbolos y sus combinaciones. El dominio de la lectura y la escritura implica el conocimiento del uso adecuado de las letras, signos y reglas, además, la creación de un hábito en torno a la destreza.

En la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Paguayil del municipio de Sacapulas, los estudiantes del Ciclo de Educación Complementaria tienen gran dificultad para leer, la velocidad de la lectura no es normal, es demasiado lenta, no comprende lo que está leyendo, no escribe bien, al escribir sustituye o invierte fonemas o silabas, confunde las letras, es muy lento al escribir, tiene mala caligrafía, tiene mala ortografía, los trazos de las letras no son adecuados, altera las palabras, no se entiende lo que escribe, por estas razones el comportamiento y el rendimiento de los estudiantes no es el mismo, porque no saben lo que leen y escriben, el desempeño y rendimiento escolar es demasiado bajo a comparación con otros estudiantes del mismo nivel.

Las causas del problema de la lectoescritura pueden ser que no se asistió a tiempo la dificultad, los padres de familia no colaboraron para que sus hijos practiquen la lectura y escritura, los docentes no utilizan metodologías adecuadas, la autoestima de los estudiantes es demasiado baja, por lo que, el presente proyecto titulado: "Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura en estudiantes" se justifica en virtud existe una problemática educativa en el aprendizaje de lectura y escritura en los estudiantes del CEC de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Paguayil, municipio de Sacapulas, en donde se pretende mejorar la lectura y escritura correcta, y el uso de los signos de puntuación para una lectura fluida y comprensiva de las palabras.

En este sentido, a raíz de las dificultades que se tiene en lectura y escritura, en este proyecto se tiene contemplado estrategias diversas con el objeto de mejorar las técnicas y metodologías que se han implementado hasta el día de hoy, pero que no han sido funcionales, a pesar de los esfuerzos demostrados de parte de los actores directos e indirectos, es por ello que se plantea este proyecto para solucionar esta problemática, despertando el interés de los estudiantes por reformar y que su rendimiento sea el máximo en cada actividad que se desarrolla, especialmente en este ciclo educativo.

La enseñanza de la lectura y escritura debe superar los límites de descomposición y centrarse en los conocimientos y experiencias previas que trae del Ciclo de Educación Fundamental, de manera que el aprendizaje contribuya para la comunicación con su entorno escolar, familiar y social, por ende, este proyecto tiene como finalidad la propuesta de estrategias didácticas de aprendizaje dirigidas al desarrollo de la lectura y la escritura en estudiantes del Ciclo de Educación Complementaria.

1.4.6 Actividades a desarrollar organizadas por fases

Tabla No. 28

Actividades a desarrollar organizadas por fases

No.	Fase	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsables
1	Inicio	1 día	Socializar el proyecto educativo con el señor director y con los docentes del ciclo CEC	Presentar convocatoria a los docentes del Ciclo de Educación Complementaria	Preparar el espacio físico donde se dará a conocer el proyecto y la metodología a implementar.	Docente / estudiante
2	Inicio	1 día	Socializar el proyecto educativo con los padres de familia y autoridades de la comunidad	Exteriorizar invitación a los padres de familia y autoridades de la comunidad	Realizar los preparativos para dar a conocer el proyecto educativo.	Docente / estudiante Director Docentes del CEC
3	Inicio	1 día	Solicitar al señor CTA del municipio, una charla sobre la importancia de la lectoescritura.	Redactar una solicitud de apoyo al señor CTA del municipio.	Entregar la solicitud al CTA del municipio.	Docente / estudiante
4	Planificación	1 mes	Creación de un manual de historias infantiles ilustradas que fomenten los siete tipos de lectura y la importancia de la escritura.	Formación de grupos y subgrupos para la creación del manual.	Asignación de tareas a los diferentes grupos y materiales didácticos.	Docente / estudiante Director Docentes del CEC
5	Planificación	1 mes	Implementación de memorias creativas que contengan los tipos de lecturas realizadas con material de reciclaje	Integración de estudiantes en grupos para la realización de memorias creativas.	Repartición de tareas y materiales didácticos para la creación de memorias.	Docente / estudiante Director Docentes del CEC

6	Planificación	2 meses	Implementación de la técnica del árbol de los lectores	Dibujar un árbol grande en una cartulina con la cantidad de ramitas de acuerdo a la cantidad de estudiantes.	En cada ramita se escribe el nombre o se pega una foto en donde cada vez que el niño termine de leer un libro se colocará una hoja con el título del libro.	Docente / estudiante Director Docentes del CEC
7	Planificación	1 semana	Implementación de una sopa de palabras	Redactar fichas que contengan las sopas de letras.	Buscar palabras en la sopa de letras relacionadas al contenido de la lectura y escritura y redactar oraciones.	Docente / estudiante Director Docentes del CEC
8	Planificación	1 semana	Implementación de una sopa de palabras	Redactar fichas que contengan las sopas de letras.	Buscar palabras en la sopa de letras relacionadas al contenido de la lectura y escritura y redactar oraciones.	Docente / estudiante Director Docentes del CEC
9	Ejecución	4 meses	Maratón de lectura en los grados de cuarto, quinto y sexto	Convocar a los grados y buscar el espacio físico para llevar acabo el evento	Organizar a los grados para que se realice la actividad de la forma correcta	Docente / estudiante Director Docentes del CEC
10	Ejecución	1 mes	Festival de lectura y escritura "Leer es comunicar"	Organizar a los grados de cuarto, quinto y sexto en grupos y subgrupos Redacción de las bases del estival Gestión de reconocimientos	Búsqueda del local o espacio donde se desarrollará la actividad Enviar las bases a los diferentes grupos a participar Redacción de solicitudes de reconocimientos	Docente / estudiante Director Docentes del CEC
11	Ejecución	1 mes	Elaboración de historias a partir de una imagen	Enseñarles una imagen a los estudiantes	Escribir con ellos una historia o cuento	Docente / estudiante Director Docentes del CEC

12	Ejecución	1 mes	Fomento de Lecturas dramatizadas	Seleccionar la obra. Conocimientos previos de la obra Dominio de la voz	Número de personajes que intervienen Características de los personajes Dicción clara y precisa	Docente / estudiante Director Docentes del CEC
13	Monitoreo	1 mes	Implementación de las estrategias lúdicas y textos con actividades de lectoescritura dentro del aula de cada docente.	Registrar las actividades realizadas por docentes. Motivar a los docentes y estudiantes del ciclo CEC, para que participen de dichas actividades.	Solicitar el respectivo registro a los docentes Calendarizar las fechas en que se elegirán a los estudiantes.	Docente / Estudiante Director Docentes
	Evaluación	1 mes	Organizar un concurso de lectura.	Programar jornadas para desarrollar técnicas de lectura. Clasificar herramientas para medir el avance de la lectura.	Elaborar materiales. Diseñar herramientas de evaluación.	Docente / Estudiante Docentes
	Evaluación	2 meses	Motivar a los estudiantes destacados en los procesos de lectura para que se comprometan en el apoyo a los compañeros estudiantes.	Premiar en cada actividad a los alumnos destacados como motivación hacia los demás.	Calendarizar las fechas en que se premiarán a los estudiantes. Diseño de diplomas y obtención de premios provenientes de actores externos al centro educativo.	Docente/ Estudiante Docentes Director Consejo de padres de familia Proveedores Instituciones
	Cierre del Proyecto	1 semana	Organizar el evento para la premiación de concursos a los estudiantes destacados en las diferentes ferias de lectura.	Solicitud a proveedor para la premiación de los estudiantes destacados.	Solicitar el salón de la escuela para el evento	Docente/ estudiante

Este es un medio para llevar un orden y desarrollar las actividades organizadas por fases.

1.4.7 Cronograma de actividades

Tabla No. 29
Cronograma de actividades

No.	Tiempo Actividad	Tiempo																			
		2019				2020				2020				2020							
		Noviembre				Enero				Febrero				Marzo				Abril			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Socializar el proyecto educativo con el director y con los docentes.																				
2	Socializar el proyecto educativo con los padres de familia y autoridades de la comunidad.																				
3	Solicitar al señor CTA del municipio, una charla sobre la importancia de la lectoescritura.																				
4	Creación de un manual de historias infantiles ilustradas que fomenten la lectura y escritura.																				
5	Implementación de memorias creativas que contengan los tipos de lecturas realizadas con material de reciclaje																				
6	Lecturas dirigidas en su libro de lectura																				
7	Implementación de la técnica del árbol de los lectores																				

1.4.10 Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación

Tabla No. 30

Monitoreo

Objetivo específico No. 1 Explicar la importancia de la lectoescritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje del estudiante			
No.	Indicadores	Acción de Monitoreo	Responsable
	<ul style="list-style-type: none"> Socializar el proyecto educativo con el señor director y con los docentes del ciclo CEC Presenta y expone el motivo principal del proyecto de mejoramiento educativo al señor director del establecimiento y a los docentes del Ciclo CEC 	Verificar por medio de una lista de cotejo, el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente / estudiante
	<ul style="list-style-type: none"> Despierta el interés del director y docentes del ciclo CEC por participar en el PME 	Registrar por medio de una lista de cotejo, el número de asistentes que se involucran en la ejecución del proyecto	Docente / estudiante
	<ul style="list-style-type: none"> Acepta el desafío del Proyecto de Mejoramiento Educativo 	Identificar el reto del proyecto educativo por medio de una rúbrica.	Docente / estudiante
	<ul style="list-style-type: none"> Aporta ideas y estrategias que mejoran el proceso del PME 		
	<ul style="list-style-type: none"> Socializar el proyecto educativo con los padres de familia y autoridades de la comunidad 	Comprobar el grado de aceptación del proyecto por medio de una guía de observación	Docente / estudiante
	<ul style="list-style-type: none"> Explica la importancia del PME ante los padres de familia y autoridades de la comunidad 		
	<ul style="list-style-type: none"> Los padres de familia y autoridades de la comunidad demuestran interés por el PME 	Registrar por medio de una encuesta el nivel de involucramiento y de socialización ante los demás.	Docente / estudiante
	<ul style="list-style-type: none"> Colabora en la organización de reuniones posteriores de todos los involucrados 		
	<ul style="list-style-type: none"> Demuestra interés por el PME al socializarlo con sus familiares, amigos y vecinos en general 		
	<ul style="list-style-type: none"> Solicitar al señor CTA del municipio, una charla sobre la importancia de la lectoescritura 	Verificar a través de una encuesta el grado de interés de la autoridad municipal con respecto con la lectoescritura	Docente / estudiante
	<ul style="list-style-type: none"> Explica al señor CTA, la razón del proyecto de mejoramiento educativo 		
	<ul style="list-style-type: none"> El señor CTA explica a los estudiantes del CEC la importancia del proyecto de mejoramiento educativo. 	Registrar el grado de compromiso de los	Docente / estudiante

•	Se verifica que los estudiantes están dispuestos a poner en práctica de forma continua el proceso de lectoescritura.	estudiantes en lectoescritura	Docente estudiante /
•	Consolida los registros entregados por los demás docentes en los que se verifican los avances en lectura y escritura.	Registra por medio de una rúbrica los avances en lectura y escritura de los estudiantes del ciclo CEC	Docente estudiante /

Continuación de la tabla No. 30

Objetivo específico No. 2			
Describir la importancia de los siete tipos de lectura en la formación académica del nivel primario			
No.	Indicadores	Acción de Monitoreo	Responsable
•	Creación de un manual de historias infantiles ilustradas que fomenten los siete tipos de lectura y la importancia de la escritura. Explica la importancia de los siete tipos de lectura en el proceso académico de los estudiantes del nivel primario	Registrar por medio de una rúbrica la importancia de los siete tipos de lectura	Docente estudiante /
•	Se interesa en conocer los siete tipos de lectura y su importancia en la escritura	Registrar el nivel de interés de los estudiantes por los siete tipos de lectura mediante una escala de rango	Docente estudiante /
•	Investiga cuales son los siete tipos de lectura		
•	Crea un manual de historias infantiles haciendo énfasis los tipos de lectura existentes	Comprobar su creatividad y compromiso por medio de una lista de cotejo	Docente estudiante /
•	Pone en práctica los siete tipos de lectura y escritura		
•	Implementación de memorias creativas que contengan los tipos de lecturas realizadas con material de reciclaje	Identificar el grado de aceptación del proyecto por medio de una rúbrica.	Docente estudiante /
•	Se interesa en buscar material nuevo y creativo para la elaboración de memorias		
•	Colabora en la creación de memorias creativas	Verificar por medio de una lista de cotejo su rendimiento en la elaboración de memorias creativas	Docente estudiante /
•	Se organiza para la creación de memorias creativas		
•	Presenta su memoria creativa ante sus compañeros y compañeras	Registrar por medio de una lista de cotejo el esmero y calidad de su memoria	Docente estudiante /
•	Pone en práctica los siete tipos de lectura mediante el juego lúdico	Registrar por medio de un portafolio su nivel de aprendizaje de los siete tipos de lectura	Docente estudiante /

Continuación de la tabla No. 30

Objetivo específico No. 3 Distinguir correctamente los tres momentos de la lectura para una buena comprensión en la comunicación			
No.	Indicadores	Acción de Monitoreo	Responsable
	<ul style="list-style-type: none"> Lecturas dirigidas mediante la técnica buscando perlas en su libro de lectura Explica la manera de llevar a la práctica la técnica buscando perlas en su libro de lectura 	Registrar por medio de una lista de cotejo, el nivel de comprensión de la técnica presentada	Docente / estudiante
	<ul style="list-style-type: none"> Fomenta el hábito por la lectura y escritura mediante esta práctica 	Comprobar por medio de una rúbrica la comprensión de los estudiantes	Docente / estudiante
	<ul style="list-style-type: none"> Se organiza en equipos de trabajo para desarrollar las destrezas y habilidades que ofrece la técnica buscando perlas 	Cotejar por medio de una rúbrica el trabajo que realiza cada equipo	Docente / estudiante
	<ul style="list-style-type: none"> Comparte con otros estudiantes la manera de trabajar esta destreza 		
	Implementación de la técnica del árbol de los lectores El estudiante identifica la importancia de la técnica el árbol del lector	Verificar la aceptación de la técnica o destreza de trabajo mediante una escala de actitudes	Docente / estudiante
	<ul style="list-style-type: none"> Aporta en la creación y decoración del árbol gigante 	Verificar el aporte de cada estudiante en esta destreza por medio de una guía de observación	Docente / estudiante
	<ul style="list-style-type: none"> Establece las reglas de la técnica de lectura, es decir, un día a la semana y el espacio físico donde se desarrollará la actividad 	Registrar las reglas de esta técnica por medio de un diario de clase	Docente / estudiante Docentes del CEC
	<ul style="list-style-type: none"> Impulsa su proceso de lectura mediante la obtención de hojas verdes, plateadas y doradas. 	Calificar su proceso de evolución en lectura y escritura por medio de una lista de cotejo	Docente / estudiante Docentes del CEC
	Maratón de lectura en los grados de cuarto, quinto y sexto <ul style="list-style-type: none"> Expone la importancia de la maratón de lectura para el ciclo CEC 	Verificar a través de una encuesta el grado de interés de los estudiantes en involucrarse en la actividad	Docente / estudiante
	<ul style="list-style-type: none"> Forma grupos de acuerdo a sus aptitudes y habilidades de lectura y escritura 	Registrar la cantidad de palabras leídas por minuto por medio de una lista de cotejo	Docente / estudiante
	<ul style="list-style-type: none"> Logra que los estudiantes lean adecuadamente y con facilidad la cantidad de palabras por minuto conforme al grado académico 		Docente / estudiante
	<ul style="list-style-type: none"> Consolida los registros entregados por los demás docentes en los que se verifican los resultados de la maratón de lectura 	Registrar por medio de una lista de cotejo los avances en lectura y escritura de los estudiantes del ciclo CEC	Docente / estudiante

• Festival de lectura y escritura "Leer es comunicar" Cada grupo presenta su periódico mural con el tema leer es comunicar	Cotejar por medio de una rúbrica la presentación de su periódico mural	Docente / estudiante Docentes del CEC
• Los estudiantes del ciclo CEC exponen sus separadores para libros de lectura y escritura	Comprobar el compromiso de cada uno por medio de una ficha de trabajo	Docente / estudiante Docentes del CEC
• Exhibe sus resúmenes, frases y comentarios de textos leídos con anterioridad	Verificar por medio de una rúbrica la exposición de resúmenes, frases y comentarios	Docente / estudiante Docentes del CEC
• Presenta lecturas de poesías en voz alta	Registrar por medio de una encuesta la presentación de lecturas de poesías en voz alta	Docente / estudiante Docentes del CEC
• Se organiza para dar orientaciones sobre el valor del estudio y el reforzamiento escolar a familias y estudiantes	Puntear por medio de una escala de actitudes el valor del estudio y el reforzamiento escolar	Docente / estudiante
• Fomento de Lecturas dramatizadas Expone a los estudiantes la importancia de poner en práctica la lectura dramatizada	Observar las actitudes de los estudiantes ante la importancia de poner en práctica la lectura dramatizada por medio de una guía	Docente / estudiante Docentes del CEC
• Se organizan los estudiantes en grupos y subgrupos para la presentación de lecturas dramatizadas	Mediante organizadores gráficos evaluar las presentaciones de lecturas dramatizadas	Docente / estudiante Docentes del CEC
• Dramatiza sus diálogos y conversaciones ante sus compañeros y compañeras	Por medio de una lista de preguntas, cotejar sus impresiones acerca de los diálogos y conversaciones	Docente / estudiante Docentes del CEC
• Consolida los registros entregados por los demás docentes en los que se verifican los resultados de las lecturas dramatizadas	Registrar los resultados obtenidos por los docentes del ciclo CEC, a través de una lista de cotejo	Docente / estudiante

Este es un medio para llevar un orden y desarrollar las actividades a través de un monitoreo para que no existan distractores.

Esquema de metas

Acompañar a los docentes para implementar estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura de estudiantes del establecimiento educativo

Tabla No. 31
Metas alcanzadas del primer objetivo específico

No.	Metas	Logro/Impacto
1	Identificar los problemas de lectoescritura en los estudiantes	Generar estrategias en el logro de la lectoescritura. (100%)
2	Aceptar el desafío del Proyecto de Mejoramiento Educativo	Identificar el reto del proyecto educativo. (100 %)
3	Despertar el interés del director y docentes del Ciclo CEC por participar en el PME.	Registrar el número de asistentes que se involucran en la ejecución del proyecto. (80%)
4	Los padres de familia y autoridades de la comunidad demuestran interés por el PME	Fortalecer la participación de los padres de familia en estrategias lúdicas. (90%)

Continuidad de la tabla No. 31

No.	Metas	Logro/Impacto
1	Crear un manual de historias infantiles ilustradas que fomenten los siete tipos de lectura y la importancia de la lectura	Registrar la importancia de los siete de los siete tipos de lectura. (90%)
2	Se interesa por conocer los siete tipos de lectura y su importancia en la lectura	Registrar el nivel de interés de los estudiantes de los siete tipos de lectura. (85%)
3	Colabora en la creación de memorias creativas	Facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje. (85%)
4	Pone en práctica los siete tipos de lectura mediante el juego lúdico	Registrar por medio de un portafolio su nivel de aprendizaje de los siete tipos de lectura. (80%)

Continuidad de la tabla No. 31

No.	Metas	Logro/Impacto
1	Implementación de la técnica del árbol de los lectores	Verificar la aceptación de la técnica o destreza de trabajo. (95%)
2	Maratón de lectura en los grados de cuarto, quinto y sexto	Verificar el grado de interés de los estudiantes en involucrarse en la actividad. (90%)
3	Lograr que los estudiantes lean adecuadamente y con facilidad la cantidad de palabras por minuto conforme al grado académico	Registrar la cantidad de palabras leídas por minuto. (80%)
4	Festival de lectura y escritura "Leer es comunicar"	Registrar los avances en lectura y escritura de los estudiantes del ciclo CEC. (80%)

Fuente: propia

1.4.11 Presupuesto del proyecto

Tabla No. 32
Presupuesto del proyecto

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Socialización del proyecto y entrega de solicitudes	Fotocopias	45	Q 0.25	Q 11.25	Librería de León
	Impresiones	45	Q 0.50	Q 22.50	
	Salón	2	Q50.00	Q100.00	EORM Aldea Paguayil
	Sillas	45	Q 1.00	Q 45.00	
	Mesas	2	Q10.00	Q 20.00	
	Proyector	2 horas	Q50.00	Q100.00	
	Computadora	2 horas	Q20.00	Q 40.00	
	Equipo de audio	2 horas	Q50.00	Q100.00	Gasolinera María Isabel
	Refrigerios	45	Q10.00	Q450.00	
Sub-total: Q				888.75	

Continuidad de la tabla No. 32

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Acciones lúdico	Fotocopias	100	Q0.25	Q25.00	Librería de León
	Impresiones	50	Q1.00	Q50.00	
	Cartulinas	25	Q1.00	Q25.00	
	Hojas	100	Q0.10	Q10.00	
	Pliegos de papel bond	50	Q1.00	Q50.00	
	Marcadores	10	Q5.00	Q50.00	
Sub-total: Q				210.00	

Continuación de la tabla No. 32

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Creación de manuales y memorias creativas de lectura y escritura	Impresiones	125	Q 1.00	Q125.00	Municipalidad
	Pastas de los manuales y memorias creativas	12	Q 10.00	Q120.00	
Festival de lectura	Fotocopias	50	Q 0.25	Q 12.50	Librería de León
	Premios	15	Q 25.00	Q375.00	Comercial Utzlja'
	Refrigerios	3	Q 25.00	Q 75.00	
	Transporte	3	Q 15.00	Q 45.00	Municipalidad
	Reconocimientos	3	Q100.00	Q300.00	
Sub-total: Q				1,052.50	
Total general del Presupuesto				Q1,151.25	

Fuente: Propia

Esta tabla se muestra cómo debe ser la distribución de los gastos y ejecutarlos de la mejor manera.

1.4.12 Propuesta de sostenibilidad

Esta propuesta tiene por objeto ayudar a los niños y niñas de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Paguayil a desarrollar actitudes, capacidades y adquirir conocimientos que les permitan tomar decisiones en beneficio propio y de los demás, ahora y en el futuro, y a poner en práctica esas decisiones, será posible con la ayuda de instituciones y autoridades educativas como Ministerio de Educación, director, docentes, estudiantes, padres de familia y comercios que apoyaran a que se alcances las actividades.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEORICA

2.1 Marco Organizacional.

2.1.1 Psicología

Los psicólogos son los especialistas que estudian la manera de sentir, de pensar y de comportarse de una persona o de un grupo, en especial la psicología educativa. WOOLFOLK, Anita (2010) Expresa:

“Los psicólogos educativos desarrollan conocimientos y métodos; además, utilizan los conocimientos y los métodos de la psicología, y de otras disciplinas relacionadas, para estudiar el aprendizaje y la enseñanza en situaciones cotidianas”. (p.16).

El rol docente en el establecimiento educativo es un orientador de los problemas o comportamiento que demuestra el estudiante en sus actividades escolares.

2.1.2 Social

En toda sociedad democrática, se debe de participar en todo momento para la toma decisiones para elegir a nuestros gobernantes de mejor manera, muchas veces dejamos en manos de otras personas la decisión

Según: Chávez & Quintana (2001). Señala:

La importancia social de la participación se encuentra en ofrecer a los sujetos la oportunidad de ser partícipe de la realidad y reconocer que ésta puede cambiar y construirse. Busca que los ciudadanos no sean sólo objetos pasivos del gobierno, sino sujetos que intervienen en la toma de decisiones para satisfacer las demandas y como resultado llegar a una aproximación a la democracia. (p.16)

Al no querer participar en un evento democrático, con ello perdemos todos nuestros derechos de protesta, pero debemos de comprender y entender de que tenemos derecho de la participación social.

2.1.3 Cultura

La vestimenta, la comida, los objetos personales, hasta nuestros valores costumbres y creencias, son elementos conforman la cultura. Al valorizar la cultura del niño, reforzará el quehacer del docente, porque ayudará a convivir y compartir experiencias y con ello se crea un clima agradable en el aula. ZUBIRÍA S., Julián. (2000) señala: "Para lograr el desarrollo hoy en día creemos que un modelo pedagógico dialogante tendría la última Palabra y, en mayor medida, si se reconoce el carácter social y cultural de toda idea, todo Valor y toda acción". (p.16).

El educador tiene un área tan relevante para el aprendizaje, ya que no es solo entrar al aula y hablar con los niños, es más que una clase diaria, es una forma de crear sueños, aprendizajes, de ayudar a tener una conciencia clara del cuidado y amor que deben tener por sus raíces.

2.1.4 Historia

Entendemos por historia a los hechos históricos en que el hombre ha participado y ha desarrollado su vida y como ha sido su relación con todos.

Suscely Abigail Chay Méndez.

"Los objetivos de la educación son el reflejo de la formación de cada estudiante del país; se enfoca en su desarrollo personal o social con el principio de ideas fundamentales que rigen toda la estructura curricular, fortaleciendo los valores y enfatizando la calidad educativa, con el fin de mejorar la calidad de vida mediante el desarrollo humano". (p. 1)

A través de la historia el ser humano a compartido con todos, su forma de ver al mundo y su comportamiento ante la sociedad, por tal razón existen tradiciones orales y con el tiempo las han documentado.

2.1.5 Entorno sociocultural

Es el lugar donde los individuos se desarrollan en determinadas condiciones y está relacionado con los grupos a los que pertenecen para vivir y convivir de la mejor manera.

Eccles (1983) Afirma:

Esta forma de aproximarse al estudio del desarrollo de los procesos psicológicos es lo que ha dado pie al planteamiento de los dominios o dimensiones genéticos del funcionamiento psicológico que al final resultan interesantes para hacer la distinción entre funciones elementales y superiores, así como seguir su evolución desde la forma en que surge una determinada función psicológica en la especie humana.

Este proceso está mediado por las interpretaciones personales que los individuos hacen de las experiencias vividas, por la percepción de las expectativas de los otros, y por el proceso de identificación con las metas y valores en torno a los roles prevalecientes en el contexto sociocultural (p. 82)

El entorno sociocultural es todo lo que gira alrededor de cierta sociedad y su cultura, esta será amenazada por los circunvecinos quienes se encargarán de señalarla positivamente o negativamente y estos dos factores serán importantes para decaer o resistir a otras culturas.

2.1.6 Medios de comunicación

López Martínez, Yesenia (1995). Los medios de Comunicación son “El conjunto de técnicas y estrategias comunicacionales, las cuales permiten informar, entretener, vender. (p. 25). Los medios de comunicación nos ayudan a determinar qué tipo público nos interesa conocer, y nos indica a donde queremos llegar, porque no todos los medios tienen las mismas funciones; partiendo de estos datos se fijará la forma en que se utilizaran cada uno de los medios de comunicación con que se cuenta al alcance, los tipos de comunicación pueden ser virtuales, auditivos y lectores.

Los medios de comunicación atrapan la atención de los niños y jóvenes de una manera tan rápida, mucha información es ofrecida por las nuevas tecnologías, la misma que se traducirá en conocimiento será útil al alumno y pueda construir sus propias ideas y las ponga en práctica.

Fernández, F. S. (2005): afirma.

La presencia constante de los medios de comunicación social, los aprendizajes que las personas realizamos informalmente a través de nuestras relaciones sociales, de la televisión y los demás medios de comunicación social, de las TIC y especialmente de Internet, cada vez tienen más relevancia en nuestro bagaje cultural. (p. 93).

En la actualidad los medios son varios y que de los cuales se puede utilizar como medios educativos, por lo tanto, es necesario su uso y siempre y cuando haya alguien que esté al tanto de su uso.

2.1.7 Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

La Tecnología de la Información es un espacio donde interactúan la persona y tecnología, y como resultado de esta interacción se pueden definir estrategias de cómo usar y dónde, en qué mejorar, quiénes deben aplicar y en qué forma.

Castell (2004) sostiene:

Tras la implantación y el imparable crecimiento de Internet, se habla también de la Sociedad en Red que se refiere a las transformaciones que, en el seno de la Sociedad de la Información, se han producido como consecuencia de la proliferación de redes y que determina nuevos modos de organización empresarial, de comunicación y de relación social o de ocio. (p. 36)

Es importante hacer mención que este medio es muy importante pero la desventaja sería para que son de escasos recursos económicos que no pueden adquirir aparatos.

Los medios de comunicación son un medio que favorecen la motivación hacia los alumnos para un aprendizaje significativo, esto es importante para siempre, pero siempre y cuando haya supervisión de un adulto.

La Feandalucia, (2009) analiza la influencia de este aspecto en el aprendizaje, a los que advierte que son una revolución que cambia la concepción del proceso.

Si bien los medios de comunicación no inciden de forma significativa en los aprendizajes de los alumnos, las NNTT muestran indicios de ser una revolución que va a cambiar toda la concepción del proceso de enseñanza aprendizaje actual.

El atractivo que ejercen en los alumnos, su fuerza motivacional y su interactividad cada día más completa están modificando sin duda el propio contexto en que nos

desenvolvemos en la escuela. Ya no se trata de un nuevo instrumento a utilizar por los maestros en la enseñanza, sino de un ámbito que envuelve prácticamente todos los aspectos del aprendizaje. Si hace unos años las NNTT eran un área de estudio, hoy se han convertido en un elemento más del contexto educativo ejerciendo una influencia cada vez mayor que impregna todos y cada uno de sus elementos. La atención que se presta en las leyes vigentes no es sino un reflejo de la importancia que van adquiriendo hoy día. (p. 6.)

Lo medios de comunicación es un instrumento importante en la educación, siempre y cuando se aplique sin distinción de nada y que todos puedan utilizarlo sin costo alguno.

2.1.8 Los factores culturales y lingüísticos

Ante este fenómeno lingüístico se han hecho varias investigaciones y estudios que buscan descubrir los métodos y estrategias adecuadas para llegar a mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje en el idioma donde se pretende

Fernández, F. S. (2005): afirma:

La presencia constante de los medios de comunicación social, los aprendizajes que las personas realizamos informalmente a través de nuestras relaciones sociales, de la televisión y los demás medios de comunicación social, de las TIC y especialmente de Internet, cada vez tienen más relevancia en nuestro bagaje cultural. (p. 93).

Muchas veces nos dejamos llevar por la vida y estilo de otras culturas lo que hace que perdamos nuestra cultural por lo mismo debemos de defender a como se pueda nuestra cultura.

Boluda (2010). Afirma:

“Los docentes, que han sido sensibles a las necesidades formativas del contexto y han visto en el programa bilingüe una oportunidad para darle respuesta, a una sociedad marcadamente multicultural, el aprendizaje de otros idiomas fomenta el acercamiento y el dialogo entre las culturas y mejora la convivencia”. (p. 123).

La educación bilingüe es una oportunidad de superación de muchas etnias, ya que la educación que recibirán será en su idioma materno y un segundo sería el idioma español, la ventaja es que por esa temática saldrán adelante siempre y cuando se acepte el reto.

2.1.9 Política

La política es una actividad humana que se realizada en un entorno social, que busca el bien común, a través del gobierno y sus dependencias tanto autónomas

como semiautónomas que tiene el poder político. Mijares (2011). Afirma “que la teoría política es fundamentalmente un estilo de vida, es decir, un conjunto de acciones o toma de decisiones que afectan cotidianamente el entorno individual, grupal y social”. (p.12).

El concepto “política” deriva de la palabra griega polis o políticos, que designa lo referente a la ciudad, al ciudadano o lo civil y público.

La política es una acción humana que impacta necesariamente en varios niveles de la vida.

Aquino, (2013) argumenta que:

“La política estaría relacionada con la actuación del gobernante para la consecución del bien común y la realización de la justicia. En nuestro intento aproximatorio a una definición de la política podríamos traer a colación la de un prestigioso teórico, Bertrand de Jouvenel, para quien la política tendría que ver con "toda actuación en el seno de un agregado o grupo tendente a construir, asegurar o preservar la estabilidad del mismo". (p. 2)

El hombre es un ser político en todas las esferas de su vida social, por lo tanto, la política es una actividad que es inherente al ser humano para poder convivir con los demás.

2.1.10 Políticas

Actividades a llevar a cabo del gobierno de turno sobre los asuntos que afectan a la sociedad en sí, en especial a la educativa.

España (1997) afirma que:

“Las políticas no solo crean marcos legales y directrices de actuación. También suponen la expansión de ideas, pretensiones y valores que paulatinamente comienzan a convertirse en la manera inevitable de pensar. Al fijar unas preocupaciones y un lenguaje, establece no solo un programa político, sino un programa ideológico en el que todos nos vemos envueltos”. (p. 174-175)

Al hablar de políticas es importante hacer mención, que se involucra a toda persona que habita en cualquier parte del país y que este tiene derecho a participar y ser involucrado en cualquier programa para dar validez a una vida social y libre.

Así mismo, Acosta (1998) dice que:

“Sistemas políticos son las formas de Estado y las formas de gobierno. Por una parte, haciendo referencia a la manera en que se relacionan los elementos fundamentales del Estado (territorio, población y gobierno), se puede arribar a la clasificación de las formas de Estado, y por la otra, haciendo referencia a la forma en que se posicionan y relacionan los órganos de gobierno (Ejecutivo, Legislativo y Judicial) se determinan las formas de gobierno”. (p. 74)

Las políticas y políticos son instituciones y personas que conforman el estado y las formas de gobernar basados en las necesidades que cada cierta institución o grupo de personas que tiene.

2.1.11 Políticas educativas.

Parte de las políticas del gobierno y uno de los objetivos es tomar medidas y herramientas que sean capaces de asegurar la calidad de la educación

Según: Moreira, (2010).

Las políticas educativas están orientadas a la creación de nuevos entornos de enseñanza-aprendizaje se concretan en medidas de carácter didáctico-organizativas, entre las que incluyen infraestructura, equipamiento y los recursos educativos, las políticas orientadas a la transformación de la cultura se dirigen a impulsar, introducir cambios en los procesos de reflexión de la comunidad educativas. Ese cambio implicará y permitirá generar otras maneras de construcción del conocimiento. (p. 34)

Son las apoyan para que el proceso educativo sea efectivo: Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural, Fortalecimiento de la Formación, evaluación y gestión del Recurso Humano del sistema Educativo Nacional, Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional, Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar, Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables y Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

2.1.12 Poder

Es la capacidad de un individuo de influir en el comportamiento de otras personas, organizaciones sociales a través de su autoridad.

Iyanga, (2011). Dice que poder significa:

Gobierno de un país, fuerza de un Estado. Es un acto o instrumento en el que consta la facultad que uno da a otra para que, en lugar suyo y representándole, pueda ejecutar algo. Es una posesión actual o tendencia a poseer fuerza, vigor o capacidad. (p. 23)

El poder es tener la capacidad de realizar determinada actividad, de igual manera la habilidad de influir sobre la conducta y el pensamiento de una o varias personas y la facultad de poder dominar a cualquier grupo para ponerlo a su disposición.

2.2. Análisis Situacional

2.2.1 Identificación de problemas

A diario se nos presentan problemas o situaciones difíciles que nos preocupan y tratamos de resolverlas de mejor manera para continuar con nuestras tareas. Silva, (2007) argumenta: Es investigar eficazmente sobre algo que desconocemos. (p. 4).

Para identificar un problema es necesario hacer las preguntas idóneas que guíen el camino a seguir para solucionar el problema, según lo manifiesta el autor. Para poder solucionar problemas se nos brinda la oportunidad de buscar una gran variedad de alternativos y los problemas en algunas ocasiones pueden ser vivienda, alimentos, trabajo.

Rodríguez, (2010) El comienzo del proceso decisorio, se da a partir de una percepción sobre la existencia de determinada situación problemática, para cuya modificación -en un cierto sentido-se elige un curso de acción. (pag.5)

2.2.2 Priorización de problemas.

Para la priorización de problemas es necesario usar una jerarquía de necesidades a resolver, de allí se parte la solución de cada uno de acuerdo a las necesidades.

Guillermo Guerra. Manual de Administración de empresas Agropecuarias. San José, Costa Rica. (1976). define que:

La identificación del problema es considerada generalmente como la primera etapa del proceso de manejo. Un problema surge para el administrador o consejo administrativo cuando se sospecha que en una situación dada no es posible establecer claramente entre “que puede ser” y “que debe ser”, esto conduce al administrador o a los miembros del consejo a establecer un objetivo, que representa lo que se concibe como el “compromiso o “acción” más satisfactorio o ideal. En muchos casos, sin embargo, los objetivos no pueden seleccionarse hasta la última etapa del proceso. (p. 51 y 52)

Para cada proyecto o problema que se necesite realizar o dar solución es necesario hacer una priorización de necesidades o problemas, porque se tiene que tener una jerarquización para darle solución en un orden conveniente.

2.2.3 Análisis de problemas

Si no es tomado muy en cuenta este aspecto el de analizar los problemas, es un fracaso contundente el querer resolver problemas porque no se estarían tomando en cuenta la necesidad.

García (2010) afirma:

Esta es una etapa preparatoria para la generación de soluciones potenciales y elaboración de planes de acción, pero se sabe que las decisiones no son mejores que la información sobre la que se basan. Por lo que es necesario verificar continuamente si se poseen los datos necesarios para continuar, de no ser así es mejor parar y pensar en cómo obtener los datos antes del siguiente paso. Es necesario separar las suposiciones de los hechos. La confianza en los datos – en oposición a las opiniones es uno de los fundamentales pilares en que se sustenta el proceso de solución de problemas. Los datos deben constituir la base de las acciones del grupo. La tarea de hallar hechos e investigarlos debe partir de una lista de información necesaria sobre la que es necesario investigar y presentar hallazgos. (p. 20)

Todo proceso debe de tener un análisis para poder de resolverlo, es necesario tomar algunas consideraciones para dar una mejor solución, no debe de ser empírica la solución.

2.2.4 Entorno Educativo

Es decir que un entorno educativo tiene como fin brindar una educación integral, juega un rol que va más allá de la estructura de la planta física de los centros educativos.

Tirado citado por Arboleda 2015 expone:

“La escuela es el lugar donde las personas adquieren conocimientos. Esto provoca que se les dé poca importancia a otros entornos como medios educativos. La visita a un zoológico comúnmente se concibe como una actividad de entretenimiento, es percibida como una actividad recreativa para los niños de corta edad. Generalmente no se le concibe como una experiencia educativa para todas las personas, a partir del aprendizaje fenoménico, es decir de aprender a partir del fenómeno objeto de estudio, en este caso los animales. La educación ocurre en múltiples contextos: Familiar, escolar, en las iglesias, partidos políticos, en la calle, en Internet, lo que ocurre a lo largo de la vida.” (p. 1)

El entorno educativo es todo lo que rodea al centro educativo y que por medio de eso se logra impartir clases de mejor calidad para el estudiante, esto puede ser material físico, audiovisual y la infraestructura que le dan un ambiente agradable.

2.2.5 Teoría de Taylor

Aprovechar al máximo los recursos con los que se cuenta en cualquier organización, en el sistema educativo donde se tienen barreras, hay que apostarle a mejorar los resultados mediante la implementación de nuevas estrategias y herramientas basándose en los principios que plantea Taylor.

Taylor (1969) define:

Al objeto principal de la administración en términos del logro de la “máxima prosperidad para el patrón, junto con la máxima prosperidad para cada uno de los empleados.” A continuación, explica que tal prosperidad no se limita a los dividendos en el caso de los propietarios ni máximos salarios para los empleados, sino que entiende que es la orientación hacia la excelencia empresarial, sustentable en el tiempo, así como la formación del hombre hasta el máximo de su eficiencia. Taylor resalta la importancia del adiestramiento y la formación, de manera de elevar la capacidad de trabajo hasta el límite de sus posibilidades naturales. (p. 19)

Taylor (1911) Afirma

“La teoría es más conocida por el enfoque de una vía, para completar una tarea. La teoría clásica evolucionó a partir de este pensamiento. La teoría de la

administración científica de Taylor (o taylorismo) se enfoca en la gestión del trabajo y los trabajadores. Cuando surgió esta teoría en Estados Unidos, en plena Revolución Industrial, había poca mano de obra fabril y por ello necesitaban aumentar la productividad elevando la eficiencia de los trabajadores existentes. Su teoría se conoció como taylorismo y fue clave para la organización industrial durante todo el siglo XX” (p.19)

Estos son fundamentales en el logro de metas y objetivos, mediante el buen uso de los recursos y reduciendo al mínimo los costos.

2.2.6 Teoría de Henry Fayol

Quien ha revolucionado la administración es Henry Fayol y vio la necesidad de poner técnicas que ayudaran a dar marchas correctas a las empresas y que todo eso se ha evidenciado su funcionalidad.

Hurtado Cuartos (2008) menciona:

Consideraba que en la teoría de la Administración debía procederse como en las ciencias exactas, es decir a través de un sistema de experimentación real para convalidar la doctrina. Se trata del primer intento de formular una teoría general de la administración (p.75).

Gracias a Henry Fayol que, a partir de todos sus aportes a la administración, muchos han adoptado esos principios y que los han visto e implementado donde corresponde.

2.2.7 Teoría de Katz y Khan

El modelo de organización que desarrollaron, es a través de sistemas y que presentan características para su implementación, los cuales consisten en 10 características. La conducta de los individuos está determinada por normas y valores, ayuda a la construcción del sistema social. Zapata Domínguez, Álvaro; Murillo Vargas, Guillermo & Martínez Crespo, Jenny, (2006) manifiestan lo siguiente: “La teoría general de los sistemas aparece como elemento integrador y base de entendimientos integrados y base de entendimientos de las teorías organizacionales y, en este sentido, su estudio se convierte en algo de carácter imperativo” (p.72). Las organizaciones requieren de crear sistemas o modelos que faciliten el estudio de las empresas y ver su utilidad o su función en la sociedad.

Los sistemas pueden ser dinámicos o estáticos. Este modelo para de llevar a cabo es necesario llevar al pie de la letra cada uno de los pasos que lo conforman, caso contrario no se estaría esperando un buen resultado.

2.2.8 Teoría de los sistemas

En esta teoría se establecen que los sistemas son mecanismos de entrada, producción salida. Las entradas se refieren al ambiente transformado en forma de energía, información, dinero, personas, materias primas. Cada uno de estos mecanismos debe funcionar bien, sobre todo si se quiere que el sistema sea efectivo. Un sistema se define como una entidad con límites y con partes interrelacionadas e interdependientes cuya suma es mayor a la suma de sus partes. Niklas Luhmann (1998) el cual detalla: “Pero en el caso de la teoría de sistema se refiere al mundo real. El concepto de sistema designa lo que en verdad es un sistema y asume con ello la responsabilidad de probar sus afirmaciones” (p.37). Todos los sistemas tienen propósitos y metas, convirtiéndose éstas en las razones de su existencia. En torno a esto, la planificación de los sistemas abiertos se refiere a examinar el ambiente con el objeto de determinar otras expectativas que tienen las organizaciones entre ellas mismas.

2.2.9 Teoría de las organizaciones

El autor manifiesta que algunas organizaciones son grandes, otras son pequeñas propiedades de tipo familiar, algunas producen manufacturas y otras proveen servicios.

Daft (2005) señala:

Que los elementos clave de una organización no son un edificio o un conjunto de políticas y procedimientos; las organizaciones están formadas por personas y las relaciones que tienen unas con otras, una organización existe cuando la gente interactúa para desempeñar funciones esenciales que la ayude para alcanzar metas. Recientes tendencias en la administración reconocen la importancia de los recursos humanos; en su mayor parte, los nuevos enfoques están diseñados para delegar facultades de decisión a los empleados y les ofrecen mayores oportunidades de aprender y contribuir a la organización mientras trabajan en el logro de metas comunes (p.11)

Cuando las organizaciones crecen y se vuelven más complejas, estas necesitan más sistemas y procedimientos complejos para guiar y controlar la organización.

Esto se hace con el único fin de evitar la mala inversión o la mala organización para no caer en fracaso.

Esta teoría es una forma de pensar acerca de las organizaciones con más precisión y profundidad de lo que se podría hacer de otra manera, la forma de ver y pensar se basa en patrones y regularidades en el diseño y en el comportamiento organizacional.

Contreras (2007) manifiesta que:

Respecto a la teoría de las organizaciones, estas se encuentran integradas por recursos humanos y no humanos (físicos, materiales, financieros, etc.) y la vida de las personas depende de las organizaciones y las organizaciones dependen del trabajo de las personas. Algunas organizaciones tienen como propósito el lucro y otras no. Además, el mismo autor afirma que la teoría de las organizaciones es el campo del conocimiento humano que se ocupa del estudio de las organizaciones en general y que la sociedad se integra por organizaciones, que para permanecer en el entorno se requiere de la producción o prestación de un servicio debida y sistemáticamente planeado, organizado, dirigido y controlado. (p. 319)

Los académicos de las organizaciones buscan las mejores maneras de ver la mejor marcha de la organización.

2.3 Análisis Estratégico

2.3.1 Técnica DAFO

El Foda o Dafo es una herramienta que permite conocer la situación actual de una empresa o problema, así poder tener un diagnóstico real, para poder proponer soluciones o mejoras.

Bekerman, Arianna (2015) Afirma:

El análisis FODA es un estudio que se realiza en las empresas para analizar la relación de la misma con el contexto en que está situada. Es una matriz en donde se comparan aspectos positivos y negativos de la compañía con relación a sus problemáticas internas y externas. Para realizar este tipo de análisis las organizaciones seleccionan las características que se destacan efectivamente y las que resultan perjudiciales de sus trabajadores entre sí, los trabajadores y los procesos productivos, creativos, administrativos, legales, entre otros, las relaciones entre divisiones, los costos internos y otras cuestiones que puedan llegar a afectar el desarrollo de la empresa puertas adentro. (p. 190)

El Análisis dafo está basado en factores internos (Fortalezas y debilidades) y externos (oportunidades y amenazas). Con esta herramienta se puede analizar las fortalezas, para poder erradicar o disminuir las amenazas, es de suma importancia conocer a fondo el problema, la empresa o lo que se desea indagar.

Adalberto Zambrano Barrios (2011) Argumenta

“El análisis FODA es una herramienta de carácter gerencial válida para las organizaciones privadas y públicas, la cual facilita la evaluación situacional de la organización y determina los factores que influyen y exigen desde el exterior hacia la institución gubernamental. Esos factores se convierten en amenazas u oportunidades que condicionan, en mayor o menor grado, el desarrollo o alcance de la misión, la visión, los objetivos y las metas de la organización. El análisis FODA permite, igualmente, hacer un análisis de los factores internos, es decir, de las fortalezas y debilidades de la institución. Combinando los factores externos (amenazas y oportunidades) y los factores internos (fortalezas y debilidades) se pueden precisar las condiciones en las cuales se encuentra la institución con relación a determinados objetivos, metas o retos que se haya planteado dicha organización. Se hace mediante la elaboración de una matriz de doble entrada. (p. 84 y 85)

Los resultados que arroje un foda, es de utilidad para diseñar estrategias para poder mejorar el estado actual, del problema, empresa, negocio etc.

2.3.2 Técnica MINIMAX

Es encantador aprender cómo mejora el rendimiento de un problema permitiendo hacer un cálculo y hallar la solución de un tipo de problema en el mejor de los casos.

Mijangos J. (2013) afirma:

Es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente, (p. 39)

Para saber si realmente se ha mejorado de alguna forma el haber utilizado los cálculos correctos es a través de la técnica de minimax.

2.3.3 Vinculación Estratégica

El concepto de planificación estratégica está referido principalmente a la capacidad de observación y anticipación frente a desafíos y oportunidades que se generan, tanto de las condiciones externas a una organización, como de su realidad interna.

Arenales citado por Ajcet, (2013)

Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz F.O.D.A., se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del área de proyección (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema del área de intervención. (p. 32)

La vinculación estratégica nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX, en la primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades, en la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, luego las fortalezas con debilidades, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades y por último se relacionan o vinculan las debilidades con las amenazas cabe mencionar que de estas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado.

2.3.4 Línea de Acción Estratégica

Consisten básicamente en grandes conceptos estratégicos en los que se pretende que se centre una organización y por lo tanto guían en gran medida todas las acciones a realizar dentro de la planeación estratégica.

Francisco Javier Garrido M. (2000) menciona:

El planteamiento fundamental que nos hemos propuesto con este trabajo es el de efectuar un análisis introductorio sobre los factores que han incidido en las modificaciones de la comunicación en la empresa forzándola a pasar de un plano puramente táctico hacia un escenario necesariamente estratégico (p.13)

Son el medio para alcanzar los objetivos estratégicos marcados por una organización, cada línea es la base sobre la que derivará el plan de acciones.

2.3.5 Proyecto

Por medio del lenguaje las personas se comunican y transmiten conocimientos, ideas y opiniones, es uno de los instrumentos más importantes para todo niño en el proceso de leer y escribir, se convierten en la fórmula perfecta para incrementar el aprendizaje y el desarrollo en general.

El Instituto Nacional de Cooperación Educativa (I.N.C.E), año 1970, edición 1era, define proyecto como el:

“conjunto de operaciones que se ordenan en una secuencia lógica con el objeto de facilitar la realización de un trabajo”, es decir, que todas las actividades a realizarse tienen que trabajar para un fin y que se funcionan en una para resolver ciertas incertidumbres que se van a ir presentando a medida que se desarrolla dicha operación. (p. 8-1)

Vásquez Rodríguez, F. (2010). Define:

A partir de considerar la convivencia como tarea personal y colectiva, el autor presenta reflexiones y estrategias encaminadas a fomentarla y desarrollarla en la escuela. Los tres campos en los que se organiza el texto son los de la oralidad, la lectura y la escritura; en cada uno ellos, además de mostrarse su importancia y su relación con el convivir, se ofrece una gama de formas prácticas, recursos o recomendaciones que bien puede servir de base para que los docentes comprendan la importancia y la necesidad de contribuir a una formación de un espíritu y una mente plurales donde quepan las diferencias de todo tipo y se mermen la exclusión y el sojuzgamiento. (p.161 – 175)

El docente debe desarrollar diversas actividades que le permitan motivar al estudiante para generar mejores condiciones de aprendizaje, pues los mayores problemas se presentan en lectura y escritura desde los primeros años de estudio, por lo tanto, es importante desarrollar actividades de lectoescritura.

2.4. Diseño del Proyecto

Ramírez (2006) plantea: Que el título es “una especie de envoltura de un producto, ya que es lo primero con lo que se entra en contacto el potencial consumidor del mismo” (p. 46).

La redacción de un título no es fácil, por lo tanto, siempre se recomienda hacer los cambios necesarios a medida que se lleva a cabo la investigación, en vista de que si el contenido varía entonces el título también cambiará.

Balestrini (2006) que: “debe ser lo suficientemente “preciso” en cuanto a su contenido, en la medida que deberá reflejar, solamente, el ámbito del tema que se investigará” (p. 21).

Para poder redactar un título de un proyecto es necesario estar bien enterados del contenido del mismo, ya que solamente así se reflejarán el tema que se investigó de manera acertada.

2.4.1 Plan de sostenibilidad

Para hacer conciencia que desde que iniciamos el camino de la Ruta del proceso de graduación hemos mantenido un mismo discurso, quiero empezar retomando lo que se planteó en la Sesión presencial No. 7 del documento Guía del curso Los Proyectos de Mejoramiento Educativo (PADEP/D, 2019, p. 35), con respecto al camino de la sostenibilidad: El camino a la sostenibilidad Para empezar a conceptualizar a lo que se refiere el concepto de sostenibilidad en los PME, analicemos lo que nos plantean Ríos y Villalobos (2016):

La sostenibilidad de la mejora educativa posibilita que las instituciones educativas entren en un proceso de mejoramiento que se mantiene y profundiza en el tiempo, lo que supone adhesión y compromiso de toda la comunidad que la integra.

Hargreaves y Fink (2006), plantean:

Que una tarea central de los líderes escolares corresponde a sostener el aprendizaje. Dichos autores caracterizan este concepto aludiendo a su duración en el tiempo, el compromiso y su contribución al bien común. Resaltan la necesidad de apoyo, recursos, compromiso y generación de capacidades a largo plazo en los docentes. (p. 317).

En base a los que los autores definen sobre sostenibilidad, refiere que es un punto importante y fundamental en la innovación educativa, la sostenibilidad mantiene el equilibrio entre las mejoras y el tiempo para el seguimiento de acciones oportunas y actividades contempladas dentro del proyecto.

2.4.2 Cronograma de Gantt

Es una herramienta gráfica cuyo propósito es dar a conocer el tiempo previsto para la ejecución de tareas y actividades a lo largo de un tiempo determinado, es importante calendarizar las actividades plasmadas en el plan para desarrollarlas en el tiempo oportuno.

Isabel Ramos Román, Javier Dolado Cosín (2007). Afirman:

“El diagrama Gantt es una visualización con información sobre el calendario. En este diagrama, las actividades se enumeran en el lado izquierdo, las fechas se muestran en la zona superior y la duración planificada de las actividades se muestra en la zona central en forma de barras horizontales escaladas en el tiempo.” (p. 97)

José Luis Berenguel Gómez (2015). “Un diagrama de Gantt es un diagrama de barras que ilustra el cronograma de un proyecto. El diagrama Gantt muestra una visión global del calendario de un proyecto y es utilizado para realizar el control y seguimiento del mismo” (p. 66)

Es un diagrama de barras que permite ir visualizando el control y avance de algún proyecto y así darle seguimiento necesario. Ezequiel Ander Egg (2002). “Un cronograma que permite visualizar el conjunto de las tareas que se ejecutarán y de las provisiones que se tomarán” (p.73). Es un control que marcan todas las tareas a desarrollarse en un momento oportuno y así darle continuidad donde corresponde.

2.4.3 Presupuesto

Es una tabla donde se anotan todos los gastos a requerir para poder desarrollar un proyecto y que se debe de tomar muy en cuenta para justificar gastos. Stoner James A. (1996). El buen funcionamiento de los presupuestos dependerá en gran parte de la propia dirección de la empresa, los directivos de las organizaciones independientemente del rubro al cual se dediquen esperan que el presupuesto proporcione los siguientes beneficios. (p. 324).

Es una herramienta analítica, precisa y oportuna, tiene la capacidad para predecir el desempeño, es el soporte para la asignación de recursos

2.4.4 Monitoreo

El monitoreo es la acción de observar y acompañar a un proyecto en curso, con la finalidad de aportar información sobre su desarrollo, posibilitando la toma de decisiones y de cambios en la ejecución del cumplimiento de los objetivos planteados.

Castoriadis (1989) define:

Una praxis determinada considerada en sus vínculos con lo real, en la definición concretada de sus objetivos, en la especificación de sus mediaciones. Es la intención de una transformación de lo real, guiada por una representación del sentido de dicha transformación, y que toma en consideración las condiciones reales y anima una actividad. (p. 7)

Según Lara González (2005)

Esta etapa del Ciclo del Proyecto va necesariamente unida al Monitoreo o Seguimiento—que veremos a continuación— hasta el punto de no poder existir la una sin la otra. Para poder hacer el monitoreo de una intervención, tiene que ejecutarse el proyecto; pero no puede darse una ejecución de calidad, si no se le hace monitoreo o seguimiento de forma que permita retroalimentar las acciones de la ejecución. (p. 3)

La adecuada gestión de los proyectos, se ha convertido en un elemento de vital importancia para que estos se conviertan en proyectos exitosos, en tiempo y con calidad.

2.4.5 Evaluación de proyectos

Según el Comité Especial sobre población y desarrollo (2002) La evaluación de proyectos busca demostrar de una manera más específica un impacto definido previamente y requiere de una metodología más compleja, como los experimentos. (p. 25)

Los resultados exitosos van a influir si los objetivos están bien definidos, y si se ha evaluado todos los riesgos que este conlleva el proyecto a ejecutar y saber en qué y cómo corregirlos o prevenirlos. Para poder saber la viabilidad del proyecto es imprescindible realizar una evaluación inicial y otra final.

Según Baca (2001)

la evaluación de un proyecto siempre arroja resultados diversos, porque existen diversos factores que influyen, tales como: el enfoque de los evaluadores, o las múltiples alternativas de selección en el tamaño, localización tecnología, entre otras. La evaluación, es la base para decidir sobre la inversión y depende en gran medida del criterio adoptado de acuerdo con el objetivo general del proyecto. Este puede ser, en la inversión privada, obtener el mayor rendimiento, la supervivencia de la empresa, mantener el mercado, diversificar la producción, etc. (p. 8)

Para que un proyecto tenga sus mejores resultados es importante tomar muchos factores como la inversión, rendimiento, supervisión, mantenimiento para poder tener un mayor rendimiento.

2.4.6 Indicador

Los indicadores se constituyen en una guía que orienta hacia una oportunidad de mejora, sea en el proceso investigativo, en la inversión a realizar, con ellos se crean medidas estándares, las cuales son comprensibles, convirtiéndose en verdaderos parámetros de comparación.

UNGASS (período extraordinario de sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas sobre el VIH/SIDA) y PEPFAR (Plan Presidencial de Emergencia para el Alivio del SIDA de Estados Unidos de Norteamérica) (Anexo VII). Por lo general, los indicadores se dividen en tres categorías: indicadores de impacto, indicadores de resultado e indicadores de proceso. (p. 7)

En conclusión, los indicadores se constituyen en una herramienta de medición de la calidad de la investigación a la vez que contribuyen a la toma de decisión.

2.4.7 Metas

Las metas son objetivos propuestos que se quieren alcanzar mediante un programa, proyecto, las metas establecen cuantitativamente los efectos esperados en un plazo determinado.

Luis J. Paz Siva (1985) detalla;

Como toda actividad en la que se presentan relaciones humanas de supervisión, evaluación o calificación sobre la forma en que se realiza la actividad y sobre el resultado que se obtiene se suele encontrar barreras entre el que recolecta y analiza la información, con los ejecutores de la actividad (p.4)

El resultado que se desea obtener al poner en práctica un proyecto, que sea satisfactorio y que se cumpla con lo deseado para poder incidir de una manera favorable a el entorno educativo.

2.5. Fundamentación de actividades

2.5.1. Leer

Con la lectura se puede transportar la persona a cualquier lugar y que es llevado por algún autor a través de sus escritos.

Según Pérez (1988), leer supone “(...) interpretar (...), descifrar un mensaje comprender (...) es una especie de descubrimiento (...) como ir al encuentro de un alimento espiritual (...)”. (p. 9)

Por su parte, Charria y González (1993) definen:

La lectura como un proceso complejo, en el cual el lector con su experiencia previa reconstruye el texto. A través de la lectura se experimentan emociones, experiencias, leer es una manera de acercarse al conocimiento y a la información: se conocen lugares, acontecimientos, la lectura es una oportunidad de conocer y disfrutar el mundo que nos rodea a través de sus letras. (p. 9)

Por su parte, Roncal y Montepeque (2011)

proponen la siguiente definición: “Leer es un proceso interactivo que consiste en captar, extraer, comprender, valorar y utilizar el significado de un texto”. Al leer se adentra en un mundo extraño y se interactúa entre escritor y lector, de acuerdo a eso se logra comprender y entender lo que lee y escribe. (p. 9)

Estos autores motivan a que la persona lea y se adentre a un mundo desconocido y con ellos conocer el tiempo y la distancia en un solo instante.

2.5.2. ¿Por qué es importante que los estudiantes lean?

Es importante la lectura porque por medio de ella se conoce lo desconocido, además se llega a saber lo que sucede en otro lugar y eso ayuda a no caer en ignorancia.

De acuerdo a Condemarín (2001)

En las culturas orales, la limitación de palabras solo a sonidos, en un contacto interpersonal, determina modos de expresión y procesos de pensamiento específicos. La posibilidad del lenguaje escrito, escuchar, hablar y producir textos, implica la estimulación de las habilidades por lo tanto es importante tomar muy en cuenta la lectura diaria, en la escuela como en familia o en cualquier lugar para que poco a poco vaya adquiriendo esa habilidad de buen lector. (p. 10)

La lectura no limita las palabras, determina modos de expresión acompañado de procesos de pensamiento, al desarrollar las cuatro habilidades permite producir textos.

2.5.3. Aprendizaje de la lectoescritura

La lectoescritura es un proceso importante en el niño ya que ello determina su desarrollo humano, su forma de pensar y de actuar ante los demás.

Charria y González (1993) apuntan:

Que con la lectura se desarrolla el sentido crítico, el cual es posible, gracias a la interacción con diversos materiales de lectura, el lector conoce y analiza la realidad, confronta diversos autores e ideas y opina acerca de ellos de acuerdo con su código ético. Indican, además, que estas habilidades del pensamiento son los elementos básicos de una formación en la cual impulsan la construcción de un

conocimiento válido y significativo. La lectura es un mundo sin fin, por medio de esta habilidad se logra conocer muchos aspectos de la vida diaria y de los acontecimientos que suceden. (p. 51)

El lector conoce y analiza la realidad de las cosas, pues demuestra sus habilidades de pensamiento y construye sus conocimientos significativamente.

2.5.4. Conocimiento del principio alfabético

El principio alfabético no es más que el conocimiento de sonidos, grafemas y patrones para el lenguaje oral y la escritura por la ortografía

Vaughn y Thompson, (2004), afirman:

Que es necesario para aprender a leer y escribir. los estudiantes son capaces de identificar la relación entre sonidos (fonemas) y letras (grafías), y luego recordar patrones y secuencias que representan el lenguaje oral de forma escrita (ortografía). El niño debe de empezar a escuchar cómo se pronuncian las palabras, que letras conforman cada palabra para que al momento de escribir tengan bien claro cómo escribir las palabras sin margen de error siempre y cuando haya monitoreo y evaluación para que todo marche bien.

El niño comienza a escuchar todo lo que a su alrededor está, así también a va asociando las letras para la formación de palabras, pero esta habilidad lo adquirirá en la escuela.

2.5.5. Fluidez

Al decir fluidez nos referimos a la forma de leer un texto de forma rápida, pero se debe tomar en cuenta que debe ser comprensible lo que lee y no es nada mas de leer por quererlo hacer.

Division of Research and Policy, (2002).

Es la capacidad de leer un texto con entonación, ritmo, precisión y velocidad adecuada. El propósito de desarrollar la fluidez es lograr que la decodificación sea automática, para facilitar la comprensión. Se refiere a "leer con velocidad, precisión y expresión adecuada sin atención consciente, realizar múltiples tareas de lectura (por ejemplo, el reconocimiento de palabras y comprensión), al mismo tiempo" La fluidez es la capacidad de leer un texto llevando a cabo una buena entonación, ritmo, precisión y velocidad adecuada, pero esto es de acuerdo al grado en que se encuentre el alumno para no desanimarlo en tener fluidez. (p. 17)

2.5.6. Vocabulario

Linan-Thompson, (2004).

Para desarrollar esta capacidad, los niños y las niñas necesitan ampliar sus conocimientos de las palabras escritas y habladas, lo que estas significan y cómo se usan. Una persona con un vocabulario bien desarrollado tiene “la capacidad de producir una palabra específica para un significado o la habilidad de comprender palabras” Para tener un buen vocabulario de acuerdo a la edad y grado del estudiante, es necesario que los adultos se expresen de mejor manera, escribir y leer libros, con ello poder estimular su vocabulario el que será su cimiento. (p. 17)

Para que los estudiantes tengan una fluidez aceptable es necesario que desde la casa desarrollen la habilidad de hablar bien y que al momento de llegar a la escuela ya solo será necesario afinar su vocabulario a través de la lectura.

2.5.7. lectores y escritores independientes o autónomos

Para los lectores autónomos o independientes no es necesario indicarle que hay que leer, sino que por propia voluntad ellos toman un texto para dar lectura.

Según Alliende y Condemarín (1993), define:

La lectura recreativa es “voluntaria o independiente, en la cual los materiales escogidos por el lector son leídos durante una cantidad de tiempo igualmente voluntaria y a un ritmo personal”. Así, un lector independiente o autónomo no necesita ser obligado para leer, porque lee por iniciativa propia y crea sus propias oportunidades para leer y usar la lectura para seguirse formando y por el disfrute de hacerlo. Un lector es capaz de elegir libremente qué leer, según sus intereses. Un escritor independiente, por su lado, escoge voluntariamente sus temas de escritura y busca oportunidades para dar a conocer sus escritos. En este caso nadie es obligado a hacer lo que no les gusta, cada quien voluntariamente hará lo que le guste y de ésta manera todo saldrá exitosamente.

Vega, (2006)

La lectura emergente ha sido definida por varios autores como “los conocimientos, conductas y habilidades de los niños cuando aún no son alfabetizados convencionalmente. Incluyen todos sus intentos para interpretar símbolos y para comunicarse mediante ellos, independiente de que sean dibujos, garabatos o letras”. (p.15)

Es importante que en el hogar los niños participen en actividades y juegos alrededor del lenguaje oral, que aprendan a escuchar y tengan la oportunidad de expresarse; además de tener contacto con textos impresos y con materiales en los que puedan expresarse por medio de dibujos, garabatos, etcétera.

2.5.8. Desarrollo del lenguaje oral

No es más que la forma de cómo se aprende a hablar y esto es a través de los primeros maestros que los son los padres de familia o sea que es en el hogar donde aprenden estos modales.

Según Chadwick y otros (1998), argumentan

escuchar es una habilidad aprendida y la forma más apropiada para desarrollarla es relacionarla con todas las actividades del lenguaje, especialmente las de expresión oral y de desarrollo de la percepción auditiva. La escucha requiere atención activa y consciente a los sonidos para obtener significado. Para tener un buen desarrollo del lenguaje oral es importante que los adultos hablen correctamente para que los pequeños vayan aprendiendo desde pequeños la forma correcta de expresión. (p. 32)

Ollila (1981) aporta:

Cuatro destrezas que deben desarrollarse y que son transferibles e indispensables para la lectura: entender y recordar hechos; localizar sucesos en una secuencia; seguir instrucciones; interpretar y evaluar ideas en las historias. Una de las habilidades que debe de desarrollar el niño es el de escuchar bien y asimilar lo que se escucha para poder desarrollar la habilidad de hablar y posterior se desarrollaran las otras habilidades, pero será que mientras vayan creciendo. (p. 32)

Escuchar cómo se pronuncian cada una de las palabras será importante para el niño y que de esa manera el asimile correctamente para así también pronunciarlos será el éxito, de lo contrario será uno más de la estadística.

2.5.9. Animación a la lectura

Es darle motivos al estudiante para que se anime a hacer las cosas por si solo sin necesidad de presión u obligación, sería bueno hacerlo a través de actividades que lo hagan sentirse bien consigo mismo.

Condemarín (1990) Afirma:

“Jugar a leer”. Esta es una actividad en que el niño se comporta como un lector que lee de corrido, aunque aún no decodifica las palabras, a través de sonorizar sus letras. La importancia de esta actividad radica en que el niño almacena en su memoria una gran cantidad de palabras, que logra modular con entonación y con la sintaxis adecuada, además de captar el significado del texto completo. (P. 35)

Las lecturas más fáciles de memorizar son las predecibles, porque les permiten anticipar o adivinar las palabras que vienen a continuación. Las lecturas deben basarse en rimas, trabalenguas, adivinanzas, rondas, letras de canciones, poemas u otros que forman parte de la tradición oral de la comunidad a la que pertenecen.

2.5.10. Relación entre la lectura y la escritura

Existe mucha relación entre la lectura y escritura, no pueden estar una diferente a la otra, porque, así como leerá así también escribirá.

Condemarín (1984) (tomando en cuenta las ideas de Anderson, 1977; MacGinitie, 1978; Goodman, K. y Y., 1978; Smith, F, 1982; Birnbaum y Emig, 1983)

Argumentan:

Encuentra que la lectura y escritura son semejantes en varios aspectos, entre ellos que ninguna de las dos es inherente al ser humano, por lo cual deben ser aprendidas, ambas requieren de procesos complejos y de una etapa de aprendizaje que lleve a la automatización por lo cual requieren de práctica continua. En la lectura el estudiante obtiene la información de un texto; mientras que, en la escritura, plasma sus ideas en él. En uno recibe un mensaje, en la otra, lo emite. (p. 102)

Las dos habilidades deben ser aprendidas de la misma manera y que requiere de una práctica frecuente, en la lectura obtiene información y en la escritura plasma sus ideas.

2.5.11. Proceso de adquisición de la lengua escrita

La lengua escrita debe ser adquirida en la escuela y deberá ser a través de temáticas que faciliten ese proceso, todo será en beneficio del niño.

Ferreiro y Teberosky (1979), además de Ferreriro y Gómez Palacio, (1982)

Investigaron:

La manera como los niños iban desarrollando sus conocimientos de la lengua escrita e indican que normalmente se siguen diversas etapas en la comprensión de las formas alfabéticas de la escritura. Estas etapas se conocen como niveles

de conceptualización en el proceso de adquisición de la lengua escrita. Los niños se inician en el proceso de adquisición de la escritura mediante el dibujo infantil, como primer trazo significativo. Los dibujos, expresan un mensaje del niño que lo realiza, desde pequeños descubre que hay diferencia entre lo que dibujan y lo que escriben. (p. 102)

Esta habilidad será implementada en la escuela por etapas para no equivocar el aprendizaje del niño, será de acuerdo a su edad y su desarrollo emocional.

2.5.12. Lúdica

La lúdica se dice que es a través de juegos su desarrollo, pero deberá de ser de forma responsable para su aplicación.

Echeverry, 2009 afirma

“La lúdica como parte fundamental del desarrollo armónico humano, no es una ciencia, ni una disciplina ni mucho menos una nueva moda. La lúdica es más bien una actitud, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad”. (p. 3)

La lúdica está muy relacionada con la motivación, es como una herramienta para que las personas que adquieren el nuevo conocimiento se predispongan a obtenerlo de manera autónoma y con total satisfacción

Alcántara, (2012)

El juego es una acción u ocupación libre, que se desarrolla dentro de límites de tiempo y espacio determinados, según reglas obligatorias, aunque libremente aceptadas, acción que tiene su fin en sí misma y va acompañada de un sentimiento de tensión y alegría, así como de la conciencia de que, en la vida cotidiana, es diferente. Una de las características del juego, es ser básicamente una actividad libre. El involucrar a un individuo en un juego por mandato deja su característica de juego, es decir, el juego en sí mismo, no debe suponer ninguna obligación, ya que cada individuo debe decidir participar en este o no. (p. 4)

Se puede afirmar que el aprendizaje tiene verdadero significado cuando se hace de manera lúdica y autónoma, es decir que no habrá nadie obligado a participar, sino que será todo de forma voluntaria.

2.5.13. La lúdica como instrumento para la enseñanza.

El proceso educativo permite que la enseñanza sea de forma lúdica, es decir a través de juegos que permitan la motivación del niño.

Echeverry (2009) afirma

“El Sistema Educativo de cualquier país, aunque abierto a las formas y técnicas nuevas de la docencia, está diseñado para lograr la adquisición de conocimientos, hábitos y habilidades, sin contemplar, muchas veces la lúdica o las actividades lúdicas dentro de los principios establecidos. Somos conscientes de la necesidad de una adecuada interiorización de la importancia de la lúdica y la posibilidad de su desarrollo a través del juego, entre otras actividades dentro del Proceso Docente Educativo”. (p. 2)

Es importante tomar muy en cuenta en todas las actividades del que hacer educativo, las actividades lúdicas ya que con ello se adquiere conocimientos, hábitos y habilidades para la vida diaria.

2.5.14. El aprendizaje significativo

Es una corriente que se está tomando muy en cuenta en todo establecimiento educativo, ya de arroja los resultados deseados y de esa manera el alumno aprende eficazmente.

Según Yturralde (2017) afirma:

El Aprendizaje Significativo fundamentado en el constructivismo, es el aprendizaje en el cual los facilitadores de los procesos crean entornos en los cuales los aprendices entienden claramente los objetivos del aprendizaje, aquello que están aprendiendo. El aprendizaje significativo es el que conduce y permite la transferencia a nuevas situaciones en contextos reales, por lo que, en su concepto, más memorizar, debe alcanzar la comprensión, involucrando al aprendiz. Cuando un catedrático desarrolla su exposición que cubre los temas, un facilitador ayuda al estudiante a llegar a su propia comprensión de los contenidos. En el primer escenario el aprendiz desempeña fundamentalmente un papel pasivo y en el segundo, el aprendiz tiene un papel activo en el proceso de aprendizaje, por lo tanto, el énfasis se aleja del docente y el contenido y se enfoca hacia el discente. Ello implica que un facilitador tiene que mostrar un conjunto diferente de competencias a las del tradicional maestro. Un profesor "dice", un facilitador "pregunta" y provee las pautas, creando el ambiente para que el aprendiz llegue a sus propias conclusiones, creando valor en su aprendizaje”. (p.1)

En el aprendizaje significativo el docente juega un papel importante de ser pasivo y el estudiante el papel de activo ya que el construye su propio aprendizaje a través de actividades que el docente tiene planificado.

2.5.15. Rendimiento académico

Al referirse a rendimiento académico se dice que el estudiante es capaz de asimilar todo de una manera rápida y sencilla o se le queda muy fácil todo lo que le enseñan.

Pérez, (2008) argumenta:

El rendimiento académico hace referencia a la evaluación del conocimiento adquirido en el ámbito escolar, terciario o universitario. Un estudiante con buen rendimiento académico es aquél que obtiene calificaciones positivas en los exámenes que debe rendir a lo largo de una cursada. En otras palabras, el rendimiento académico es una medida de las capacidades del alumno, que expresa lo que éste ha aprendido a lo largo del proceso formativo. También supone la capacidad del alumno para responder a los estímulos educativos. En este sentido, el rendimiento académico está vinculado a la aptitud. (P. 21,22)

Es toda capacidad positiva que posee cierto estudiante y que se ve reflejado en sus notas y en su comportamiento tanto en las aulas como fuera de el, demostrando su capacidad para resolver situaciones de la vida diaria.

2.5.16. Causas del bajo rendimiento académico

Muchas causas son las que afectan el rendimiento académico del alumno, pueden ser internos y externos, es decir, que se ven dentro del plantel y las que están fuera del mismo.

Tejada, (2007) afirma

"El problema del rendimiento escolar se resolverá de forma científica cuando se encuentre la relación existente entre el trabajo realizado por el maestro y los alumnos, de un lado, y la educación (es decir, la perfección intelectual y moral lograda por éstos) de otro", "al estudiar científicamente el rendimiento, es básica la consideración de los factores que intervienen en él. Por lo menos en lo que a la instrucción se refiere, existe una teoría que considera que el rendimiento escolar se debe predominantemente a la inteligencia; sin embargo, lo cierto es que ni si quiera en el aspecto intelectual del rendimiento, la inteligencia es el único factor", "..., al analizarse el rendimiento escolar, deben valorarse los factores ambientales como la familia, la sociedad y el ambiente escolar". (P.22)

Hay muchas causas que afectan el rendimiento escolar de los estudiantes, por lo que es importante hacer mención de algunas: ausentismo escolar, drogadicción, Builing, pobreza, distancia entre la escuela y el hogar, desnutrición y otros.

2.5.17. Aprendizaje autónomo

En éste caso el niño no necesita ser obliga a realizar cualquier tarea, sino que lo hace por voluntad propia con la finalidad de aprender por su propia cuenta sin ser forzado,

Rúa, (1999) afirma

“El aprendizaje autónomo puede conceptualizarse como el acceso del ser a sus más altos deseos de promoción y avance haciendo uso consciente de sus potencialidades y de los elementos del contexto de una manera razonada, audaz y persistente. Para alcanzar la autonomía y hacerla contigua al concepto de aprendizaje se requiere de una serie de herramientas del orden cognitivo, socio afectivo y psicomotriz. Estas deberán estar acompañadas de un constante monitoreo acerca de cada estrategia, actividad o plan de aprendizaje. El aprendizaje autónomo, visto globalmente, tiene estadios o pasajes que van desde el aprender a pensar para aprender a aprender, para aprender a hacer y aprender a desaprender. En este sentido se puede afirmar que el aprendizaje autónomo no se queda en el plano de la contemplación, sino que trasciende al plano del hacer para transformar tanto al individuo aprendiente como a su entorno”. (p. 1)

Se basa en que el propio individuo por si solo le nace un interés por educarse o aprender algo, por tal razón nadie lo obliga, sino que es más un interés personal que lo motiva.

2.5.18. Estrategia pedagógica

Es la manera en como el docente impartirá sus clases y que esta llame la atención del estudiante para su aprendizaje.

Pérez J. y., (2013) afirma

“Se trata de aquella acción que promueve una aplicación de la didáctica para el desarrollo de ciertos conocimientos. Una propuesta pedagógica debe tener en cuenta el marco en el que se desarrollará y debe partir de un diagnóstico específico. Estas cuestiones permiten justificar la propuesta y sientan las bases para el cumplimiento de los objetivos estipulados. Entre las características fundamentales que se considera que debe tener toda propuesta pedagógica o sobre las que esta debe sustentarse se encuentran la calidad educativa, la atención a la diversidad, la globalidad y la interacción” (P. 30,31)

Es la acción que cada docente pondrá en marcha para su labor para que con ello pueda motivar al estudiante a salir adelante, tendrá que ser muy motivador para que no exista deserción.

2.5.19. Pedagogía y didáctica en la educación

La primera es la encargada de estudiar la formación y como aprende el estudiante.

Bohórquez, (2016) argumenta:

La pedagogía es la ciencia encargada de estudiar la formación y cómo los seres humanos aprenden. Esto se relaciona con la educación: es el proceso de socialización de conocimientos entre individuos, que implica no solo saberes específicos como matemáticas o lectura, sino también tiene influencia de conductas y comportamientos culturales. La educación, por ejemplo, se puede dar en contextos diversos como el hogar o el trabajo, mientras que la pedagogía tiene una relación directa con la docencia (parr 3)

Esto implica la forma como desarrollar las clases y su material que es un complemento importante para que el ambiente sea agradable en el niño y se motive a seguir estudiando.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título del PME.

“Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura en estudiantes” en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Paguayil, municipio de Sacapulas.

3.2 Descripción del PME

El objetivo, es que, los estudiantes del CEC desarrollen diferentes capacidades en lectoescritura, por medio de los diversos métodos diseñados específicamente para enseñarles a los estudiantes a leer y escribir de una manera adecuada y precisa, poniendo en práctica los diferentes tipos de lectura que fomenten la comprensión lectora y su escritura correcta. El entorno educativo donde se desarrolla el presente proyecto es el área de Comunicación y lenguaje L-2, en el CEC del Nivel primario; cabe mencionar que los indicadores de Contexto y de Proceso tienen estrecha relación con los actores directos de este proyecto, el ser humano al no contar con un clima agradable no puede desarrollar sus conocimientos, habilidades y destrezas que posee.

3.3 Concepto del PME.

Implementación estrategias lúdicas de lectoescritura

3.4 Objetivos.

Tabla No. 33
Objetivos

General Formular estrategias de lectoescritura en los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Paguayil.		
Específico 1	Específico 2	Específico 3
Explicar la importancia de la lectoescritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje del estudiante.	Enumerar los siete tipos de lectura.	Distinguir correctamente los tres momentos de la lectura para una buena comprensión en la comunicación

Fuente: Propia

3.5 Justificación

La lectura permite divertir, estimular y satisfacer la curiosidad sobre los temas de interés, mejora la capacidad de observación, atención, concentración, además genera reflexión y diálogo, para ello es importante desarrollar las capacidades que permitan aprovechar al máximo la experiencia de leer, sobre todo por medio de la práctica. Es sabido que la lectura desarrolla habilidades de los estudiantes que impactarán en su desempeño escolar y laboral, por lo tanto, promover la lectura es una tarea para estudiantes, docentes, directivos, familia y la comunidad entera.

La lectura y la escritura son pilares de la educación, son también habilidades humanas que permiten plasmar y mejorar el conocimiento, el dominio de la lectura y la escritura implica el conocimiento del uso adecuado de las letras, signos y reglas.

En la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Paguayil del municipio de Sacapulas, los estudiantes del CEC tienen gran dificultad para leer, la velocidad de la lectura no es normal, es demasiado lenta, no comprende lo que está leyendo, no escribe bien, al escribir sustituye o invierte fonemas o sílabas, confunde las letras, es muy lento al escribir, tiene mala caligrafía, tiene mala ortografía, los trazos de las letras no son adecuados, altera las palabras, no se entiende lo que escribe, por estas

razones el comportamiento y el rendimiento de los estudiantes no es el mismo, porque no saben lo que leen y escriben, por lo que el desempeño y rendimiento escolar es demasiado bajo a comparación con otros estudiantes del mismo nivel.

Las causas del problema de la lectoescritura pueden ser que jamás se asistió a tiempo la dificultad, los padres de familia no colaboran para que sus hijos practiquen la lectura y escritura, los docentes no utilizan metodologías adecuadas, la autoestima de los estudiantes es demasiado baja.

Por lo que, el presente proyecto titulado: “Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura en estudiantes” se justifica en virtud de que existe una problemática educativa en el aprendizaje de lectura y escritura en los estudiantes del Ciclo de Educación Complementaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Paguayil, municipio de Sacapulas, en donde se pretende mejorar la lectura y escritura correcta en la expresión de las palabras, y el uso de los signos de puntuación para una lectura fluida y comprensiva de las palabras, párrafos y diferentes escritos.

En este sentido, a raíz de las dificultades que se tiene en lectura y escritura, en este proyecto se tiene contemplado estrategias diversas con el objeto de mejorar las técnicas y metodologías que se han implementado hasta el día de hoy, pero que no han sido funcionales, a pesar de los esfuerzos demostrados de parte de los actores directos e indirectos, es por ello que se plantea este proyecto para solucionar esta problemática, despertando el interés de los estudiantes por reformar y que su rendimiento sea el máximo en cada actividad que se desarrolla, especialmente en este ciclo educativo.

3.6 Distancia entre el Diseño del Proyecto y el Emergente

El PME propuesto en el programa de estudios PADEP/D es afectado por causa de la suspensión de clases, esto por la emergencia sanitaria que se vive a nivel mundial,

razón por la cual se ha diseñado actividades que vienen a complementar las manifestadas en el plan inicialmente. La labor docente continua a través de realizar actividades escolares vía WhatsApp, y se ha tomado esa alternativa para poder cumplir con los requerimientos de graduación.

La tecnología en estos tiempos ha sido de gran importancia porque ha facilitado la comunicación los niños de las comunidades del área rural, padres de familia y autoridades. Esta relación ha sustituido de cierta manera la actividad presencial en las aulas pero que se ha avanzado en forma lenta pero segura en el proceso. En la Aldea Paguayil, varios de los padres de familia son pobres pero que por necesidad han adquirido un celular y con ese aparato y lo han prestado a sus hijos para poder desarrollar sus actividades estudiantiles.

3.7 Plan de Actividades

Objetivo Específico

Promover la lectoescritura en los niños del segundo ciclo utilizando herramientas Online y visitas domiciliarias.

Tabla No. 34
Plan de actividad emergente

No.	Duración	Actividad	Tareas	Sub-tareas	Responsables
1	1 semana	Jugando lotería Memorias creativas pictocuento Sopa de letras.	Grabar un video con los juegos e instrucciones para su desarrollo. Diseñar hojas de trabajo con indicaciones de la actividad	Compartir el video en YouTube, grupos de whatsApp y Facebook Visitas domiciliarias para entregar hojas Recepción de fotografías de evidencia.	Docente PADEP/D
2	1 semana	Lecturas guiadas:	Transmisión en vivo por medio de Facebook dando las indicaciones	Elaborar las indicaciones en hojas para darles	Docente PADEP/D

		Creación de historias infantiles Siete tipos de lectura Árbol de los lectores	claras y mostrando cómo realizarlas tomando como base mi ejemplificación.	lectura en la transmisión. Registrar comentarios y sugerencias que indiquen en la página.	
3	1 semana	Taller para padres de familia	Transmisión en radio local Temática del taller sobre: Fomentar la autoestima, relación entre la lectura y la escritura, reglas del texto y selección de libros.	Gestionar el apoyo en la radio local Elaborar la agenda de la temática a tratar Invitar a los radio-escucha Llamar durante la transmisión para reportar asistencia.	Docente PADEP/D
4	1 semana	Creación de un manual de historias infantiles	Entrega en físico del manual de historias infantiles a padres de familia y docentes del plantel	Gestionar el apoyo a instituciones para materiales a utilizar para la elaboración del manual.	Docente PADEP/D

Este es un plan emergencia que se implementó por razones de la pandemia que azota a nivel mundial.

Objetivo Específico No. 4

Promover la lectoescritura en los niños del segundo ciclo utilizando herramientas Online y visitas domiciliarias.

Tabla 35
Instrumento de monitoreo

No.	Indicadores	Acción de monitoreo	Responsable
4 4.1	Jugando lotería Memorias creativas pictocuento Sopa de letras.	Se registra a través de un link.	Docente-Estudiante PADEP
4.2	Lecturas guiadas: Creación de historias infantiles Siete tipos de lectura Árbol de los lectores	Se registra a través de la transmisión en vivo de la clase virtual.	Docente-Estudiante PADEP
4.3	Taller para padres de familia	Se registra a través de la publicación de la programación del canal.	Docente-Estudiante PADEP
4.4	Creación de un manual de historias infantiles	Con la participación de los televidentes.	Docente-Estudiante PADEP

Fuente propia

Esquema de metas

Acompañar a los padres de familia para implementar estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura de estudiantes en el seno de su hogar

Tabla No. 36

Metas alcanzadas del cuarto objetivo específico

No.	Metas	Logro/Impacto
1	Jugando lotería Memorias creativas Picto-cuento Sopa de letras.	Se registra a través de un link.
2	Lecturas guiadas: Creación de historias infantiles Siete tipos de lectura Árbol de los lectores	Se registra a través de la transmisión en vivo de la clase virtual.
3	Taller para padres de familia	Se registra a través de la publicación de la programación del canal.
4	Creación de un manual de historias infantiles	Con la participación de los televidentes.

Fuente propia

3.7.1. Fases del Proyecto.

A. Fase de inicio

a. Socializar el PME con director y docentes

La primera actividad plasmada en el plan de actividades para poder ejecutar el Proyecto de Mejoramiento Educativo, es realizar una reunión director y docentes para dar a conocer en que consiste dicho proyecto que se tiene contemplado realizar en este centro educativo; con estudiantes y docentes del segundo ciclo escolar del nivel primario conjuntamente con el director y padres de familia; en la que no existió inconveniente alguno ya que los docentes luego de escuchar la descripción del proyecto a implementar en este centro educativo; se motivaron los docentes y ofrecieron apoyar en todo momento.

Imagen No. 1

Socialización del PME director y docentes del establecimiento



Fuente: Propia

Los docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Paguayil, en el momento de recibir socialización del PME en el establecimiento educativo.

b. Socializar el PME con padres de familia y autoridades

La segunda actividad plasmada en el plan de actividades para poder ejecutar el Proyecto de Mejoramiento Educativo, es realizar una reunión con padres de familia y autoridades para dar a conocer en que consiste dicho proyecto que se tiene contemplado realizar en este centro educativo; con estudiantes y docentes del segundo ciclo escolar del nivel primario conjuntamente con el director y padres de familia; en la que no existió inconveniente alguno ya que los padres de familia y autoridades luego de escuchar la descripción del proyecto a implementar en este centro educativo; se motivaron y ofrecieron apoyar en todo momento este proceso.

Imagen No. 2

Socialización del PME con padres de familia y autoridades



Fuente: Propia

Los padres de familia y autoridades de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Paguayil en el momento de recibir la socialización del PME.

c. Solicitud al CTA una charla sobre lectoescritura

En la tercera actividad se visitó al Lic. Javier Lux Chivalan, CTA 14-16-29 en su oficina ubicada en el municipio de Sacapulas, para solicitar una charla sobre la importancia de la lectoescritura para implementar el Proyecto de Mejoramiento Educativo en la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Paguayil.

Imagen No. 3

Entrega de solicitud a Coordinador Técnico Administrativo



Fuente: Propia

Representante de la Coordinación Técnica Administrativa, en el momento de recibir la solicitud sobre una charla de lectoescritura para implementar PME en la EORM Aldea Paguayil.

B. Fase de planificación.

a. Creación del manual y fomento de la lectura

En la primera actividad plasmada en el plan de actividades para poder ejecutar el Proyecto de Mejoramiento Educativo, es la formación de grupos para la creación del manual de historias infantiles y la asignación de tareas a los diferentes grupos con estudiantes del segundo ciclo escolar del nivel primario; en la que no existió inconveniente alguno en poner en marcha proyecto a implementar en este centro educativo; los estudiantes estuvieron motivados y con deseos de seguir con la temática.

Imagen No. 4

Fomentando la creación del manual de historias infantiles



Fuente: Propia

Formación de grupos para la creación del manual de historias infantiles y el fomento de la lectura a través de los siete tipos.

b. Implementación de memorias creativas

La segunda actividad plasmada en el plan de actividades para poder ejecutar el Proyecto de Mejoramiento Educativo, es la integración de estudiantes en grupos para la realización de memorias creativas con estudiantes del segundo ciclo escolar del nivel primario; en la que no existió inconveniente alguno en poner en marcha proyecto a implementar en este centro educativo; los estudiantes estuvieron motivados y con deseos de seguir con la temática.

Imagen No. 5

Fomentando la implementación de memorias creativas



Fuente: Propia

Repartición de tareas y materiales didácticos para la creación de memorias

c. Implementación del árbol de lectores.

La tercera actividad plasmada en el plan de actividades para poder ejecutar el Proyecto de Mejoramiento Educativo, es la integración de estudiantes en grupos para la realización de la técnica del árbol de los lectores con estudiantes del segundo ciclo escolar del nivel primario; en la que no existió inconveniente alguno en poner en marcha proyecto a implementar en este centro educativo; los estudiantes estuvieron motivados y con deseos de seguir con la temática.

Imagen No. 6

Fomento de la lectura para la técnica del árbol de lectores



Fuente: Propia

Iniciando con la técnica del árbol de lectores

C. Fase de ejecución

a. Creación de historias a partir de una imagen

Una de las actividades plasmadas en el plan de actividades para poder ejecutar el Proyecto de Mejoramiento Educativo, es la elaboración de historias a partir de una imagen con estudiantes del segundo ciclo escolar del nivel primario; en la que no existió inconveniente alguno en poner en marcha proyecto a implementar en este centro educativo; los estudiantes estuvieron motivados y con deseos de seguir con la temática.

Imagen No. 7

Elaboración de una historia



Fuente: Propia

Listos para iniciar la elaboración de un cuento a través de imágenes

b. Concurso de lectura en los grados de cuarto, quinto y sexto

Otra actividad plasmada en el plan de actividades para poder ejecutar el Proyecto de Mejoramiento Educativo, es el concurso de lectura en los grados de cuarto, quinto y sexto primaria, previo a ello se les motivo a participar en el certamen y todos dispuestos a participar y así aprender lo necesario y poner en práctica su talento.

Imagen No. 8

Motivación para participar en el concurso de lectura



Fuente: Ana Griselda Ramírez Felipe

Previo al concurso de lectura se dio una charla motivacional de parte del Prof. Benjamín Humberto Santiago Gómez, docente del establecimiento educativo

D. Fase de monitoreo.

a. Creación de historias cortas por medio de palabras claves

El monitoreo se realizó durante la aplicación y elaboración de las historias cortas por medio de palabras claves, esta actividad fue muy motivadora para los estudiantes ya que estuvieron activos en todo momento buscando el material necesario para poder llevar la elaboración del documento.

Imagen No. 9

Creación de historias cortas por medio de palabras claves



Fuente propia

Niños elaborando sus historias cortas

E. Fase de evaluación

a. Festival de lectura y escritura “Leer es comunicar”

La evaluación de los aprendizajes de ejercicios de lectura se realizó a través de un concurso de escritura donde se involucraron todos los estudiantes de cuarto, quinto y sexto grado de educación primaria viendo el interés que cada quien tiene en aprender para la vida.

Imagen No. 10

Participación de los alumnos en el concurso de escritura



Fuente propia

Alumnos participando en el concurso de escritura planificado en el Proyecto de Mejoramiento Educativo

b. Participación de los alumnos en el concurso de lectura

Para actividad se verificó la participación y la adquisición de conocimientos de las personas involucradas con respecto al desarrollo de la comprensión lectora con los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Paguayil del municipio de Sacapulas departamento del Quiché a través de diferentes tipos de lecturas.

Imagen No. 11

Participación de los alumnos en el concurso de lectura



Fuente propia

Alumnos al momento de presentarse para dar inicio al concurso de lectura

F. Fase de cierre del proyecto

a. Entrega de material educativo

Para el cierre el Proyecto de Mejoramiento Educativo sobre el desarrollo de lectoescritura con los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta a través de diferentes tipos de lectura se realizó de la siguiente forma, elaboración de un compendio de lectura que se investigó en libros y del internet donde hay actividades de lectura preguntas de comprensión lectora con el fin de que los estudiantes las contesten y desarrollen el hábito de la lectura. Se entregó el compendio de casa en casa de los estudiantes con las medidas sanitarias adecuadas y se explicó a cada padre de familia la forma de cómo trabajar las actividades que se encuentran en las lecturas.

Imagen No. 12

Entrega de un compendio de lecturas



Fuente propia

Madre de familia mostrando el compendio de lecturas

b. Divulgación del video de estrategias lúdicas

A través de la divulgación del video sobre la implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura en estudiantes realizado en las plataformas de Facebook y You Tobe y por Tujaal Radio, se logró 321 visitas lo que me hace estar complacido por el material presentado, así también se adjunta el plan de divulgación.

Imagen No. 13

Captura de la divulgación del video



Fuente propia

Se presenta esta captura como evidencia de la divulgación del video sobre estrategias para mejorar la lectoescritura en estudiantes.

c. Divulgación del plan de mejoramiento educativo

Para el cierre el Proyecto de Mejoramiento Educativo sobre el desarrollo de lectoescritura, se realizó una divulgación en el mercado del municipio de Sacapulas a todas las personas que hacían sus compras, en la actividad se tomaron las medidas sanitarias adecuadas y se explicó a cada padre de familia la forma de cómo trabajar las actividades que se encuentran en las lecturas.

Imagen No. 14

Divulgando el plan de mejoramiento educativo en el parque de Sacapulas



Fuente propia

En un día de mercado divulgando el plan de mejoramiento educativo

d. Divulgación ante autoridades

Para el cierre el Proyecto de Mejoramiento Educativo sobre el desarrollo de lectoescritura, se aprovechó una reunión que tenían autoridades municipales y de instituciones en el salón municipal para dar a conocer dicho proyecto, en la actividad se tomaron las medidas sanitarias adecuadas y se explicó a cada autoridad la forma de cómo trabajar las actividades que se encuentran en las lecturas.

Imagen No. 15

Divulgación a autoridades municipales y de instituciones



Fuente propia

En reunión de autoridades municipales y de instituciones se aprovechó el espacio para la divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Plan de divulgación de Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura en estudiantes
proyecto de mejoramiento educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Paguayil
del municipio Sacapulas del departamento del Quiché.

Justificación

La comunicación es un elemento vital en este proyecto de mejoramiento educativo, por tanto, es imprescindible crear un plan de divulgación de carácter externo orientado hacia toda la comunidad educativa.

El presente plan mostrara estrategias a seguir para llevar a cabo una comunicación acertada de Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura de estudiantes proyecto de mejoramiento educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta del municipio de Sacapulas departamento del Quiché.

La finalidad de este documento es permitir que toda la comunidad educativa conozca el proyecto implementado en el entorno seleccionado mediante una comunicación eficaz y bidimensional.

Objetivos

General

Divulgar el proyecto de mejoramiento educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta del municipio Sacapulas del departamento de Quiché para informar y comunicar a la comunidad educativa las actividades ejecutadas y resultados obtenidos durante su implementación.

Específicos

Establecer un medio de comunicación eficaz, sistematizado y fluido entre el estudiante-maestro y la comunidad educativa para dar a conocer la implementación del proyecto.

Divulgar, informar y comunicar cada una de las actividades realizadas durante la implementación del proyecto de mejoramiento educativo.

Permitir la participación y colaboración de la comunidad educativa en el flujo de información generada del proyecto educativo implementado.

Dar a conocer los resultados obtenidos de la implementación del proyecto de mejoramiento educativo en el entorno educativo seleccionado.

Utilizar herramientas electrónicas en la divulgación del proyecto de mejoramiento educativo para facilitar el flujo de información y comunicación.

Acorde al perfil del proyecto de mejoramiento educativo implementado en el entorno educativo seleccionado y con base a los objetivos previamente diseñados el público en general será toda la comunidad educativa existente en el contexto. La comunicación será externa y bidireccional aportando información necesaria y permitiendo su participación en los ámbitos que sean posibles.

La clasificación del público es en relación al contexto y al grado de importancia, siendo esta:

Alumnos

Padres de familia

CTA 14-16-29

Municipalidad de Sacapulas

Autoridades universitarias de PADEP/D etc.

Los canales de información y comunicación que se usarán serán acordes a la realidad de la comunidad educativa, considerando la emergencia actual del país por el COVID 19, se tiene en cuenta el uso de herramientas electrónicas enfocándose en competencias digitales, recursos propios e implicación de los mismos.

Para ello se hace referencia de los canales disponibles a utilizar para difundir la información necesaria del proyecto de mejoramiento educativo:

Plataformas de redes sociales: Facebook, Instagram, Twitter WhatsApp etc.

Canal de YouTube

Correo electrónico

Radio, televisión, etc.

Los contenidos que se darán a conocer del proyecto de mejoramiento educativo, dependerán de los destinatarios y de los canales ya seleccionados, La información a divulgar debe ser precisa, adecuada hacia los intereses de la comunidad educativa y con la intención clara de dar a conocer que se hizo en la implementación del PME y cuáles fueron los resultados obtenidos.

Se plantea la información siguiente para su divulgación:

Implementación del proyecto de mejoramiento educativo

Actividades realizadas del PME

Resultados obtenidos de las actividades implementadas

Beneficios obtenidos al implementar el PME en el centro educativo etc.

El plan de divulgación del PME se considera flexible adaptable a cualquier cambio según necesidades del contexto. Las acciones a considerar para su funcionamiento son:

Diagnosticar las competencias digitales para la difusión del PME.

Identificación del ente responsable que socialice la información seleccionada del PME

Hacer uso adecuado de las herramientas electrónicas y dispositivos digitales, en la difusión de información.

Elaboración del plan de divulgación por el maestro-estudiante

Creación de canales de comunicación y difusión o actualización de los mismos

Supervisión de los recursos utilizados en la difusión de información

Este apartado indica las distintas acciones en el tiempo que permiten la concreción del presente plan de divulgación:

Tabla No. 37

Cronograma de actividades del plan de divulgación

Actividad				
Elaboración del plan de divulgación	mayo			
Creación de canales de difusión del PME	mayo			
Solicitud de transmisión del PME en el medio de comunicación local	mayo			
Difusión oficial a la comunidad educativa y autoridades de PADEP/D del proyecto de mejoramiento educativo	mayo			
Evaluar la transmisión del P.M.E. en el Medio de Comunicación	mayo			

Fuente propia

A raíz de la pandemia que azota al mundo entero, se presenta el presente cronograma de divulgación del proyecto.

Para el funcionamiento del plan de divulgación del PME es fundamental contar con el recurso personal y material quienes facilitan la difusión de la información del proyecto implementado.

Entre los responsables están:

Maestro-estudiante

Docentes del centro educativo

Padres de familia

Alumnos Autoridades educativas etc.

Entre los recursos materiales utilizados para crear y difundir información del PME a la comunidad educativa están:

Uso de nuevas tecnologías de la información y comunicación

Uso de dispositivos digitales (computadora, teléfono celular, Tablet, etc.)

Plataformas electrónicas

Uso de redes Wifi

Aplicaciones electrónicas

Así como materiales físicos

Plan de divulgación de Implementación de Estrategias Lúdicas para mejorar la Lectoescritura de estudiantes realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Paguayil del municipio Sacapulas del departamento de Quiché.

Tabla No. 38

Plan de divulgación de implementación de estrategias lúdicas

<p>Objetivos:</p> <p>General:</p> <p>Divulgar el proyecto de mejoramiento educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta del municipio Sacapulas del departamento de Quiché para informar y comunicar a la comunidad educativa las actividades ejecutadas y resultados obtenidos durante su implementación.</p> <p>Específicos:</p> <p>Establecer un medio de comunicación eficaz, sistematizado y fluido entre el estudiante-maestro y la comunidad educativa para dar a conocer la implementación del proyecto.</p> <p>Divulgar, informar y comunicar cada una de las actividades realizadas durante la implementación del proyecto de mejoramiento educativo.</p> <p>Permitir la participación y colaboración de la comunidad educativa en el flujo de información generada del proyecto educativo implementado.</p> <p>Dar a conocer los resultados obtenidos de la implementación del proyecto de mejoramiento educativo en el entorno educativo seleccionado.</p> <p>Utilizar herramientas electrónicas en la divulgación del proyecto de mejoramiento educativo para facilitar el flujo de información y comunicación.</p>				
Público	Canales de difusión	Contenido	Acciones	Fecha

Alumnos Padres de familia CTA 14-16-29 Municipalidad de Sacapulas Autoridades universitarias de PADEP/D etc.	Plataformas de redes sociales: Facebook, WhatsApp etc. Canal de YouTube Radio, televisión, etc.	Implementación del proyecto de mejoramiento educativo Actividades realizadas del PME Resultados obtenidos de las actividades implementadas Beneficios obtenidos al implementar el PME en el centro educativo etc.	Diagnosticar las competencias digitales para la difusión del PME. Identificación del ente responsable que socialice la información seleccionada del PME Hacer uso adecuado de las herramientas electrónicas y dispositivos digitales, en la difusión de información. Elaboración del plan de divulgación por el maestro-estudiante Creación de canales de comunicación y difusión. Supervisión de los recursos utilizados en la difusión	Mayo 2020
--	--	--	--	-----------

Fuente propia

Plan de divulgación del proyecto de mejoramiento educativo, a través de los medios existencia en la comunidad por la pandemia.

Tabla No. 39

Pre-test

Naturaleza de la acción	Descripción de la acción	Objetivo	Recursos	Evaluación
Pre-test: Observación del nivel de	Se aplicará la prueba de aprestamiento	Conocer sobre el interés que el niño posee por	Prueba de Observación de aprestamiento	Se aplicará la prueba del nivel de

aprestamiento para la lectura.	para la lectura a los alumnos.	la lectura, y en qué áreas se le debe reforzar.	para la lectura. Lápices	aprestamiento para la lectura; al terminar hará informe sobre los resultados.
Pre-test: Prueba individual de reconocimiento de letras y lectura inicial.	Se aplicará la prueba individual de reconocimiento de letras y lectura inicial.	Reconocer algunos déficits que el alumno puede presentar en: Vocales, Consonantes, Sonido, Lectura de palabras, Lectura de oraciones, Comprensión de oraciones y Dictado	Copia de la Prueba individual de reconocimiento de letras y lectura inicial. Lápices	Se aplicará la prueba del nivel de aprestamiento para la lectura, al terminar hará un pequeño informe sobre los resultados.

Continuación de la tabla No. 39

Naturaleza de la acción	Descripción de la acción	Objetivo	Recursos	Evaluación
POST- TEST Prueba auditiva	Se aplicará la prueba auditiva a los alumnos de los grados.	Descartar cualquier déficit auditivo, en los niños de los grados.	Copia de la Prueba auditiva. Lápices	El investigador aplicará la prueba auditiva, al terminar hará un pequeño informe sobre los resultados y descartará cualquier déficit.
POST- TEST Observación del nivel de aprestamiento para la lectura.	Se aplicará la prueba del nivel de aprestamiento para la lectura a los alumnos de los grados.	Conocer sobre el interés que el niño posee por la lectura, y en qué áreas se le debe reforzar.	Copia de la prueba observación del nivel de aprestamiento para la lectura. Computadora Lápices	Se aplicará la prueba del nivel de aprestamiento para la lectura, al terminar hará un pequeño informe sobre los resultados.

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

En base a lo que se planteó en el Proyecto de Mejoramiento Educativo que literalmente dice: La enseñanza de la lectura y escritura debe superar los límites de descomposición y centrarse en los conocimientos y experiencias previas que trae del Ciclo de Educación Fundamental, de manera que el aprendizaje contribuya para la comunicación con su entorno escolar, familiar y social. Por ende, este proyecto tiene como finalidad la propuesta de estrategias didácticas de aprendizaje dirigidas al desarrollo de la lectura y la escritura en estudiantes del Ciclo de Educación Complementaria. Sustentado con la teoría de lo que indica el autor:

Vaughn y Thompson, (2004), afirman:

Que es necesario para aprender a leer y escribir, los estudiantes son capaces de identificar la relación entre sonidos (fonemas) y letras (grafías), y luego recordar patrones y secuencias que representan el lenguaje oral de forma escrita (ortografía). El niño debe de empezar a escuchar cómo se pronuncian las palabras, que letras conforman cada palabra para que al momento de escribir tengan bien claro cómo escribir las palabras sin margen de error siempre y cuando haya monitoreo y evaluación para que todo marche bien.

Se llegó a la conclusión que para que exista una habilidad buena para la lectura es necesario poder tener conocimientos y experiencias previas y que estén bien cimentadas para no tener problemas en la posterioridad.

Según lo planteado en el Proyecto de Mejoramiento Educativo que literalmente se plasmó: La lectura mejora la capacidad de observación, atención, concentración, análisis y espíritu crítico, además de generar reflexión y diálogo. Además de que la lectura permite divertirse, estimular y satisfacer la curiosidad sobre los temas de

interés, para ello es importante desarrollar las capacidades que permitan aprovechar al máximo la experiencia de leer, sobre todo por medio de la práctica. Se sabe que la lectura es un factor determinante para el desarrollo de habilidades de los estudiantes los cuales impactarán en su desempeño escolar y laboral. Por lo tanto, promover la lectura es una tarea fundamental y obligatoria, además tarea de todos, estudiantes, docentes, directivos, familia y la comunidad entera. Y que lo sustentan los siguiente los siguientes autores:

Según Pérez (1988), leer supone “(...) interpretar (...), descifrar un mensaje comprender (...) es una especie de descubrimiento (...) como ir al encuentro de un alimento espiritual (...)”. (P. 9)

Por su parte, Charria y González (1993) definen:

La lectura como un proceso complejo, en el cual el lector con su experiencia previa reconstruye el texto. A través de la lectura se experimentan emociones, experiencias, leer es una manera de acercarse al conocimiento y a la información: se conocen lugares, acontecimientos, la lectura es una oportunidad de conocer y disfrutar el mundo que nos rodea a través de sus letras. (P. 9)

Se concluye que para que haya una buena habilidad en la lectura, uno logra poder interpretar, descifrar y comprender lo que cada persona escribe y lo que quiere dar a conocer en su texto.

Referente a lo planteado en el Proyecto de Mejoramiento Educativo que literalmente dice: Cabe subrayar que, desde la antigüedad se ha implementado múltiples métodos y teorías que fundamentan a docentes para enseñar la lectura y escritura, en búsqueda de mejores resultados; sin embargo, hasta el momento no se ha logrado avanzar en este tema Por lo que el objetivo, es que, los estudiantes del Ciclo de Educación Complementaria desarrollen diferentes capacidades en lectura y escritura, por medio de los diversos métodos diseñados específicamente para enseñarles a los estudiantes a leer y escribir de una manera adecuada y precisa, poniendo en práctica los diferentes tipos de lectura que fomenten la comprensión lectora y su escritura correcta.

La lectura y la escritura son pilares de la educación, son también habilidades humanas que permiten plasmar y mejorar el conocimiento, asimismo son capacidades que todas las personas pueden adquirir en un proceso que va más allá de la comprensión de los símbolos y sus combinaciones. El dominio de la lectura y la escritura implica el conocimiento del uso adecuado de las letras, signos y reglas, además, la creación de un hábito en torno a la destreza. Sustentado por lo que los autores indican en su teoría

Charria y González (1993) apuntan:

Que con la lectura se desarrolla el sentido crítico, el cual es posible, gracias a la interacción con diversos materiales de lectura, el lector conoce y analiza la realidad, confronta diversos autores e ideas y opina acerca de ellos de acuerdo con su código ético. Indican, además, que estas habilidades del pensamiento son los elementos básicos de una formación en la cual impulsan la construcción de un conocimiento válido y significativo. La lectura es un mundo sin fin, por medio de esta habilidad se logra conocer muchos aspectos de la vida diaria y de los acontecimientos que suceden. (p. 51)

Condemarín (1984) (tomando en cuenta las ideas de Anderson, 1977; MacGinitie, 1978; Goodman, K. y Y., 1978; Smith, F, 1982; Birnbaum y Emig, 1983) Argumentan:

Encuentra que la lectura y escritura son semejantes en varios aspectos, entre ellos que ninguna de las dos es inherente al ser humano, por lo cual deben ser aprendidas, ambas requieren de procesos complejos y de una etapa de aprendizaje que lleve a la automatización por lo cual requieren de práctica continua. En la lectura el estudiante obtiene la información de un texto; mientras que, en la escritura, plasma sus ideas en él. En uno recibe un mensaje, en la otra, lo emite. (p. 102)

Se concluye que es necesario tener dos habilidades importantes que son la lectura y escritura y que desde la antigüedad se viene buscando la manera de poder encontrar una manera adecuada para su enseñanza y que todavía en la actualidad se sigue en su búsqueda.

En base a lo planteado en el Proyecto de Mejoramiento Educativo en su parte conducente dice: El problema que se pretende minimizar con la ejecución de este proyecto es el Bajo rendimiento en lectura y escritura en los estudiantes de cuarto, quinto y sexto primaria, el cual tiene relación estrecha con los actores directos y potenciales identificados en el Marco Organizacional (alumnos, padres de familia, Ministerio de Educación, Director del establecimiento, docentes y miembros del gobierno escolar e iglesias), basado en la priorización que se realizó en el diagnóstico institucional de acuerdo al indicador de contexto. Sustentado en lo que indica el autor en su teoría

Tejada, (2007) afirma

“El problema del rendimiento escolar se resolverá de forma científica cuando se encuentre la relación existente entre el trabajo realizado por el maestro y los alumnos, de un lado, y la educación (es decir, la perfección intelectual y moral lograda por éstos) de otro”, “al estudiar científicamente el rendimiento, es básica la consideración de los factores que intervienen en él. Por lo menos en lo que a la instrucción se refiere, existe una teoría que considera que el rendimiento escolar se debe predominantemente a la inteligencia; sin embargo, lo cierto es que ni si quiera en el aspecto intelectual del rendimiento, la inteligencia es el único factor”, “..., al analizarse el rendimiento escolar, deben valorarse los factores ambientales como la familia, la sociedad y el ambiente escolar”. (P.22)

Se concluye que uno de los factores que influye el bajo rendimiento de lectura y escritura son los factores ambientales como la familia, la sociedad y el ambiente escolar.

Según lo que se planteó en el Proyecto de Mejoramiento Educativo lo que literalmente dice: En la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Paguayil del municipio de Sacapulas, los estudiantes del Ciclo de Educación Complementaria tienen gran dificultad para leer, la velocidad de la lectura no es normal, es demasiado lenta, no comprende lo que está leyendo, no escribe bien, al escribir sustituye o invierte fonemas o silabas, confunde las letras, es muy lento al escribir, tiene mala caligrafía, tiene mala ortografía, los trazos de las letras no son adecuados, altera las palabras, no se entiende lo que escribe, por estas razones el comportamiento y el rendimiento de los estudiantes no es el mismo, porque no

saben lo que leen y escriben, por lo que el desempeño y rendimiento escolar es demasiado bajo a comparación con otros estudiantes del mismo nivel. Por lo que, el presente proyecto titulado: “Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura de estudiantes” se justifica en virtud de que existe una problemática educativa en el aprendizaje de lectura y escritura en los estudiantes del Ciclo de Educación Complementaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Paguayil, municipio de Sacapulas, en donde se pretende mejorar la lectura y escritura correcta en la expresión de las palabras, y el uso de los signos de puntuación para una lectura fluida y comprensiva de las palabras, párrafos y diferentes escritos. Sustentado en la teoría lo que indica el autor.

Division of Research and Policy, (2002).

Es la capacidad de leer un texto con entonación, ritmo, precisión y velocidad adecuada. El propósito de desarrollar la fluidez es lograr que la decodificación sea automática, para facilitar la comprensión. Se refiere a “leer con velocidad, precisión y expresión adecuada sin atención consciente, realizar múltiples tareas de lectura (por ejemplo, el reconocimiento de palabras y comprensión), al mismo tiempo” La fluidez es la capacidad de leer un texto llevando a cabo una buena entonación, ritmo, precisión y velocidad adecuada, pero esto es de acuerdo al grado en que se encuentre el alumno para no desanimarlo en tener fluidez. (P. 17)

Se llega a la conclusión que después de implementar estrategias lúdicas se pudo establecer que la fluidez es la capacidad de leer un texto con entonación, ritmo, precisión y velocidad adecuada.

Basado en lo planteado en el Proyecto de Mejoramiento Educativo que literalmente dice: La educación en los centros educativos públicos del país, se encuentra condicionada por una serie de factores que influyen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, estos se pueden encontrar dentro como fuera de los centros educativos, contribuyendo o desfavoreciendo en el desarrollo del proceso educativo y en consecuencia determinando la calidad de los resultados. En el área rural donde la población es la más necesitada, carecen de muchas condiciones necesarias para lograr un resultado satisfactorio, debido a que las escuelas están menos dotadas de recursos humanos y materiales en comparación

con las áreas urbanas en donde si tienen mayores recursos. Entre los factores internos que condicionan el proceso de enseñanza-aprendizaje se puede mencionar: edificio escolar, mobiliario escolar, material audiovisual, material didáctico, recursos financieros, organización, personal docente, formación docente, etc. Sustentado en la teoría el autor indica lo siguiente.

Tejada, (2007) afirma

“El problema del rendimiento escolar se resolverá de forma científica cuando se encuentre la relación existente entre el trabajo realizado por el maestro y los alumnos, de un lado, y la educación (es decir, la perfección intelectual y moral lograda por éstos) de otro”, “al estudiar científicamente el rendimiento, es básica la consideración de los factores que intervienen en él. Por lo menos en lo que a la instrucción se refiere, existe una teoría que considera que el rendimiento escolar se debe predominantemente a la inteligencia; sin embargo, lo cierto es que ni si quiera en el aspecto intelectual del rendimiento, la inteligencia es el único factor”, “..., al analizarse el rendimiento escolar, deben valorarse los factores ambientales como la familia, la sociedad y el ambiente escolar”. (p. 22)

Se concluye que existen varios factores que influyen en el proceso enseñanza aprendizaje están los internos y los externos para ello se mencionan, la metodología, ambiente escolar, compañerismo, y dentro de los externos pueden ser, la familia, la sociedad y los apoyos de instituciones que nunca llegan.

En base a los argumentos planteados en el Proyecto de Mejoramiento Educativo que literalmente dice: Al implementar estrategias lúdicas en este proceso, aumentarán significativamente los resultados que se requiere y que se tienen planteados por lo que también es necesaria la participación de la comunidad educativa y de instituciones que deseen participar. Se toma la decisión de ejecutar el proyecto, tomando en cuenta el análisis de priorización de necesidades con el fin de mejorar la lectoescritura que beneficiará a la población escolar, el proyecto de mejoramiento educativo es “Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura de estudiantes”. El objetivo principal de este proyecto es la utilización de diferentes estrategias que se implementaran tanto a padres de familias, docentes y alumnos para dar solución al problema existente y que afecta

el aprendizaje de los niños y niñas. Sustentado en las teorías de lo que indican los autores.

Echeverry, 2009 afirma

“La lúdica como parte fundamental del desarrollo armónico humano, no es una ciencia, ni una disciplina ni mucho menos una nueva moda. La lúdica es más bien una actitud, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad”. (p. 3)

Echeverry (2009) afirma

“El Sistema Educativo de cualquier país, aunque abierto a las formas y técnicas nuevas de la docencia, está diseñado para lograr la adquisición de conocimientos, hábitos y habilidades, sin contemplar, muchas veces la lúdica o las actividades lúdicas dentro de los principios establecidos. Somos conscientes de la necesidad de una adecuada interiorización de la importancia de la lúdica y la posibilidad de su desarrollo a través del juego, entre otras actividades dentro del Proceso Docente Educativo”. (p. 2)

Se llega a la conclusión que después de implementar estrategias lúdicas se pudo establecer que los resultados aumentan significativamente y es el juego el que se pone en práctica para motivar al estudiante.

CONCLUSIONES

Las principales causas del bajo rendimiento académico de los estudiantes es la falta de motivación a los estudiantes por parte de docentes por la metodología monótona y aburrida como de padres de familia, por poco acompañamiento y de su inestabilidad económica y familiar.

El acompañamiento de los estudiantes del padre de familia para desarrollar los tipos de lectura y que es fundamental para lograr buen desempeño en sus actividades escolares y por ende alcancen un buen rendimiento académico.

Una metodología basada en la implementación de estrategias lúdicas en los tres momentos de la lectura, permitiendo que el estudiante construya su propio conocimiento con agrado y por consiguiente logre mejores resultados académicos.

Orientar a padres de familia sobre el fortalecimiento y la importancia de la lectoescritura en casa como proceso escolar no presencial

PLAN DE SOSTENIBILIDAD

Asesor: Lic. Salvador Toj Ramos

Aspectos generales

Docente/Estudiante: Andrés Galindo Aceytuno

Título del PME: Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectoescritura en estudiantes

Entorno Educativo: Ciclo CEC

Establecimiento: E. O. R. M. Aldea Paguayil

Período de ejecución: 2021-2023

Actores involucrados: Director, Docente/Estudiante, Padres de familia, Autoridades, Alumnos.

Justificación:

El objetivo del presente plan es darle continuidad y seguimiento a los beneficios obtenidos en la ejecución del PME, en el Ciclo de Educación Complementaria en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Paguayil; que puedan ser sostenibles, que al momento de llevarlos a la práctica sean de fácil aplicación, mediante estrategias y metodologías implementadas durante la socialización y ejecución del plan de proyecto, con el propósito final de mejorar los estándares educativos en relación a la lectoescritura de los estudiantes y por ende mejorar en la educación primaria del país.

Actividades de sostenibilidad:

Socializar el proyecto con el director del centro educativo y los docentes del centro educativo.

Actualización del cronograma de actividades del proyecto de mejoramiento educativo, incluyendo sugerencias del personal docente y director.

Negociar la cooperación de diversas instituciones para que brinden talleres de lectura y escritura.

Planear actividades de lectura y escritura, para que los estudiantes comprendan la importancia de su aplicación.

Efectuar cronograma de reuniones con padres de familia para monitorear y verificar los avances en la aplicación de lectura y escritura con los niños del ciclo CEC.

Realizar reuniones con padres de familia para analizar las dificultades encontradas durante el monitoreo y plantear alternativas de solución.

Emplear acciones que permitan practicar la lectura personal de manera constante y entretenida, en los horarios establecidos para los grados de cuarto, quinto y sexto grado primaria.

Responsables.

Director

Docentes del ciclo CEC

Padres de familia.

Instituciones involucradas.

Recursos.

Humanos

Director

Estudiantes

Personal docente

Padres de familia

Materiales

Hojas de papel bond

Fotocopias

Computadora

Reproductor

Evaluación

La lista de cotejo, será el instrumento que se utilice para evaluar los alcances del plan de sostenibilidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Abdeliah Bauer, Barbará, Lancaster Joseph (Editorial (1778 – 1838). Editorial de la Educación, Pedagogía Psicología y Sociología
- DIAZ BARRIGA ARCEO, F., y Hernández Rojas, Gerardo “Estrategias docentes para un aprendizaje significativo”, México McGraw – Hill, 1999.
- Dra. Olga M. García Salas A., Guatemala, MINEDUC, 2002. CNB 2008 tercer grado
- GRIGSBY, Katherine y SALAZAR T., Manuel (Editores) “La Cultura Maya en la Educación Nacional”, Guatemala: UNESCO-PROMEM, 2004.
- JACQUES DELORS La Educación encierra un tesoro, 1996
- OEI, CECC “Proyecto Establecimiento de Estándares para la Educación Primaria - Informe Regional Centroamericano”, Costa Rica: Taller Gráfico Impresora Obando S. A., 1999.
- PALOMINO N., W. “Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel”, 7, 2008.
- POZO, J. I. “Teorías cognitivas del aprendizaje”, Madrid: Morata, 1989.
- SAMMONS, HILLMAN, MORTIMORE, “Características clave de las escuelas efectivas”, México: Secretaría de Educación Pública, 1998.
- UNESCO, “Educación para todos. El imperativo de la calidad. Informe de seguimiento de la EPT en el mundo”, Ediciones UNESCO, 2005.
- WOOLFOLK, Anita. Edición 2010.

- ZUBIRÍA S., Julián. "Los Modelos Pedagógicos", Tratado de Pedagogía Conceptual No. 4, Colombia: Fundación Alberto Merani 2000.
- Angel, S. A. (1994). Problemática Socio Jurídica del Divorcio. En S. A. Ángel, Problemática Socio Jurídica del Divorcio (Investigación bibliográfica documental y de campo (pág. 19). México: Editorial Universitaria Potosina.
- Alfredo, W. S. (2001). Violencia intrafamiliar: causas biológicas, psicológicas, comunicacionales e interaccionales. México: Plaza y Valdez editores.
- Boluda, E. S. (2010). Retos Internacionales Ante la Interculturalidad. En E. S. Boluda, Retos Internacionales Ante la Interculturalidad (pág. 223). Québec Canadá: Universitas Almeriensis. In Lumine Sapientia.
- Fermoso, P. (1997). Manual de Economía de la Educación. (1ª. Edición). Madrid, España: NARCEA, S. A.
- Fernandez, F. S. (2005, septiembre). Presentación de Florentino Sanz Fernandez. Educación No Formal, 93-93. Ecuador.
- García, C. (2004). Experiencias y propuestas para la enseñanza de L2 a personas inmigrantes. (1ª. Edición). Madrid, España: Editorial Edinumen.
- González, C. (2007). Historias de la Educación en Guatemala. (6º. Edición). Guatemala. Editorial Universitaria Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Herrera, M. (2009). El valor de la escuela y el fracaso escolar (4to ed., Vol. 7). Red Iberoamericana de Investigación sobre Cambio y Eficacia Escolar (RINACE). Martínez-Cervantes, T. J., Soto-Mendivil, E. A., Velasco-Arellanes, P. A., &
- Justiniano, F. (2013). Efectos de la infraestructura básica en los resultados de la prueba ENLACE de la Educación Media Superior Tecnológica Mexicana (pág. 93-108) (Red Iberoamericana de Investigación sobre Cambio y Eficacia Escolar (RINACE), Ed.).

- M., G. R. (1989). Análisis de las Causas del Fracaso Escolar en la Universidad Política de Madrid. En G. R. M., Análisis de las Causas del Fracaso Escolar en la Universidad Política de Madrid (pág. 20). Madrid: Centro de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia.
- Oficina Internacional del Trabajo. (2004). Desarrollo de los Recursos Humanos y Formación. (1ª. Edición). Ginebra, Suiza: International Labour.
- Organización Internacional del Trabajo. (2000). La educación permanente en el siglo XXI: nuevas funciones para el personal de educación. (1ª. Edición). Ginebra, Suiza: International Labour.
- Paris, S. (2018). El que hacer creativo. Un desafío para nuestra cotidianidad. (1º. Edición). Madrid, España. Editorial DYKINSONSL.
- Riveroll Amezcua, R. (2017). ¿Cómo evitar la deserción escolar e incrementar el rendimiento académico, a partir de la técnica Meditación Trascendental como estrategia académica? En R. Riveroll Amezcua, ¿Cómo evitar la deserción escolar e incrementar el rendimiento académico, a partir de la técnica Meditación Trascendental como estrategia académica? (pág. 22). México: Editorial DIGITAL UNID.
- Rosales Salguero, A. L. (2004). LA DESINTEGRACIÓN FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ALUMNOS DEL CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ZONA 19 DE GUATEMALA. En A. L. Rosales Salguero, LA DESINTEGRACIÓN FAMILIAR Y SU INCIDENCIA EN EL RENDIMIENTO ESCOLAR DE LOS ALUMNOS DEL CICLO DE EDUCACIÓN BÁSICA DE LA ZONA 19 DE GUATEMALA (pág. 12). Guatemala: USAC.
- Santa Cruz, M. (1979). Apuntes y Documentos para la Historia del Tradicionalismo Español. (1ª. Edición). Madrid, España: Editorial Católica Española, S. A.
- Velaz, C (2008). Equidad políticas públicas en educación. (1ª edición) España editorial Fundación Carolina.

- Villarroya, A. (1992). La ciudad ritual: la fiesta de las Fallas. (1ª. Edición). España: Editorial Anthropos.
- ALMOND, G. A. (2001): Una disciplina segmentada: escuelas y corrientes en las ciencias sociales, México D.F.: Fondo de Cultura Económica.
- Cassirer, E. (1968). Antropología Filosófica. México: Fondo de Cultura Económica.
- PNUD (2004), Desarrollo Humano en Chile: el poder para qué y para quien, Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, Santiago de Chile.
- Luhmann, 2011 ¿Cómo es posible el orden social?, Herder, México, D. F.
- Ware, A. (1996). Political Parties and Party Systems. New York: Oxford University Press
- Aquino, S. T. (2013). Suma Teológica. Biblioteca de Autores Cristianos.
- Consejo Nacional de Educación (2010). Políticas educativas. Guatemala: Recuperado de http://www.mineduc.gob.gt/portal/contenido/menu_lateral/quienes_somos/politicas_educativas/pdf/Politicas_Educativas_CNE.PDF
- González Uribe Héctor, Teoría Política, Porrúa, México, 1992
- Key, Vladimir.: Política, Partidos y Grupos de Presión. Ed. del Instituto de Estudios Políticos. Madrid, España, 1962.
- Acosta, R. M. (1988), Teoría General del Derecho Administrativo. México: Porrúa.
- (P.4) ANALISIS DE LA TEORIA BUROCRATICA APORTES PARA LA COMPRESION DEL MODELO BUROCRATICO V02 AUTOR: CARLOS PETRELLA Con mi reconocimiento al director de mi tesis de Doctorado en Salamanca: DR. LUIS JOYANES AGUILAR
- Bibliografía de referencia citada Crozier, Michel. Thebureaucraticphenomenon, Chicago, Tavistockpublications and University of Chicago Press, 1964. de la Iglesia, Gabriela. Las organizaciones como sistemas sociales, <http://www.monografias.com/trabajos14/organiz/organiz.shtml>, 2006.

GaynorButterfield, Eric. Gestión de la innovación dentro del mundo organizacional / empresarial

<http://www.gestiopolis.com/canales7/ger/gestion-de-innovacion-en-las-organizaciones.htm>, 2006. Gómez Bahillo, Carlos. Burocracia y administración pública, 5campus.com, Sociología, <http://www.5campus.com/leccion/burocracia>, 2006. Gouldner, Alvin. Patterns of industrial bureaucracy, Nueva York, Free Press, 1954. Kant, Immanuel. ¿Qué es la ilustración? en Filosofía de la Historia, México, FCE, 1985, pág. 28. Merton, Robert. Teoría y estructuras sociales, México, Fondo de Cultura Económica, 1964, reedición 2002.

Suárez Litvin, Roldan Tomasz. La “Quinta Disciplina” en el Contexto del Proyecto Social de la Modernidad Revista Venezolana de Gerencia, Año 3, No. 6, 1998. Trelles Araujo, Gustavo. Burocracia, monografias.com, 2006. Weber, Max. Economía y sociedad, México, Fondo de Cultura Económica, 1993. Zurbirggen, Cristina. Estado, empresarios y redes rentistas durante el proceso sustitutivo de importaciones en el Uruguay. El pathdependence de las reformas actuales, Universidad de Tübingen, Tesis de doctorado, 2005.

Edición electrónica URL: <http://journals.openedition.org/polis/7473> ISSN: 0718-6568 Editor Centro de Investigación Sociedad y Políticas Públicas (CISPO) Edición impresa Fecha de publicación: 27 abril 2005 ISSN: 0717-6554 Referencia electrónica Jürgen Habermas, «Tres modelos de democracia. Sobre el concepto de una política deliberativa», Polis [En línea], 10 | 2005, Publicado el 09 noviembre 2012, consultado el 30 abril 2019. URL: <http://journals.openedition.org/polis/7473> Este documento fue generado automáticamente el 30 abril 2019.

Abrile M. 1994 Nuevas demandas a la educación y a la institución escolar, y la profesionalización del docente. Revista Iberoamericana de Educación Número 5 Calidad de la Educación Mayo - agosto 1994. En:

<https://www.oei.es/historico/oeivirt/rie05a01.htm>

- Martí G. 2011 Demanda de Educación, en Educación. En: <http://gloriamarti.blogspot.com/2011/02/demanda-de-educacion.html>
- Kullock, D., A. Cattenazzi y N. Pierro. 2001. Nuevas corrientes de pensamiento en planificación urbana. Buenos Aires, FADU-UBA.
- Kullock, David 1993. Gestión Urbana Participativa. En: Panorama de la Situación Urbana en Argentina. FADU – UBA, Buenos Aires.
- Touraine A. 1984, Le retour de l'acteur, essai de sociologie, éd. Fayard, Paris, France. En: http://classiques.uqac.ca/contemporains/touraine_alain/retour_de_acteur/retour_de_acteur.html
- Valencia H.; Torres, V., Ospina P., Argüello, M., Guamán, F. 2004 Introducción al desarrollo local sustentable Quito IEE, Instituto de Estudios Ecuatorianos Consorcio CAMAREN. En: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Ecuador/iee/20121116104556/modulo1.pdf>
- Ayala, L., & Arias, R. (s. f.). Gerencia de Mercadeo. Obtenido de <http://3w3search.com/Edu/Merc/Es/GMerc098.htm>
- FAO. (s.f.). ¿Qué es la certificación ISO 14001? Obtenido de <http://www.fao.org/docrep/007/ad818s/ad818s08.htm>
- Parada, P. (2015). Análisis PESTEL, una herramienta del estudio del entorno. Obtenido en <http://www.pascualparada.com/analisis-pestel-una-herramienta-de-estudio-del-entorno/wikipedia>. (11 de 05 de 2015).
- Porter, M. (1998), Técnicas para el Análisis de los Sectores Industriales y de la Competencia, Editorial CECSA, México, Vigésima quinta reimpresión, 407pp.
- Thompson et. al. (1998), Dirección y Administración Estratégicas, Conceptos, casos y lecturas. Edición especial en español. México. Mac Graw Hill Inter Americana y editores.

- InnoConsulting. Herramientas para Resolución de Problemas: El Modelo de las 7 S. [en línea]. Disponible en: http://www.innoconsulting.com.ar/pdf/soluciones/problema_solving_7s.pdf
- Porter, M. Técnicas para el análisis de los sectores industriales y de la competencia, capítulo 3, Marco de referencia para el análisis de la competencia, Editorial CECSA, pp. 71, 84 y 85.
- Porter, M (1980), Competitive Strategy: Techniques for Analyzing Industries and Competitors.
- Beal, Donald F. (1999). The Nature of Minimax Search. Universidad de Maastricht: Institute of Knowledge and Agent Technology, UM. ISBN 90-62-16-6348.
- Borel, Émile (1921). «La theorie du jeu et les equations integrales ä noyausymetrique». Comptesrendus de l'Académie des sciences.
- Autores: Julián Pérez Porto y Ana Gardey. Publicado: 2008. Actualizado: 2008.
- Barzelay, M. (1991). El Caso IPIA. Sevilla. Edit. Junta de Andalucía.
- Friedman, J. (2007). Planificación. Edit. Ministerio de Administraciones Públicas (MAP).
- Steiner, G. (1998). Planificación estratégica, lo que todo director debe saber. Editorial CECSA.
- Romero, Claudia. “Hacer de una Escuela, una buena escuela. Evaluación y mejora de la gestión escolar”. Aique Educación. Bs. As, 2008.- Capítulo4.
- Menguzato y Renau.[1995], La dirección estratégica de la empresa un enfoque innovador del management. S.P.I, 427 pp.
- Mintzberg, Henry. [1994], La caída y ascenso de la Planeación Estratégica./ Harvard BusinessReview, Canadá, pp 4- 18.
- Morrisey, George. [1993] El pensamiento estratégico. Construya los cimientos de su planeación./ Ed. Prentice Hall Hispanoamericana, Madrid, España. 119 pp..

- Odiorne, George S. [1995] Administración por objetivos. Nuevo sistema para la dirección./ Ed. Limusa, México, 247 pp..
- Porter, Michael.[1998], ¿Qué es la estrategia?./ Folletos Gerenciales, No8 1998, CCED, MES, La Habana Cuba, 44 pp..
- Armijos Romero, C. D. (2015) Uso de la herramienta JCLIC como estrategia pedagógica para el mejoramiento del aprendizaje en los niños con problemas de lecto-escritura (examen complejo). UTMACH, Unidad Académica de Ciencias Sociales, Machala, Ecuador
- Cueto, Santiago; Andrade, Fernando; León, Juan. Las actitudes de los estudiantes peruanos hacia la lectura, la escritura, la matemática y las lenguas indígenas. Lima; GRADE; Ministerio de Educación, 2003. (Documento de trabajo 44).
- Arévalo niebla, gabrielalizabeth (2016) causas que implican la inhabilidad en la utilización correcta de las reglas de redacción y ortografía en los profesionales. Redacción ortografía gramática reglas machala : universidad técnica de machala
- López Aymes, Gabriela (2012) Pensamiento crítico en el aula. Docencia e Investigación, Año XXXVII Enero/Diciembre, 2012 ISSN: 1133-9926 / e-ISSN: 2340-2725, Número 22, pp. 41-60
- Vásquez Rodríguez, F. (2010). La oralidad, la lectura y la escritura como mediaciones para la convivencia. Revista de la Universidad de La Salle, (53), 161-175
- Arnoux, E., Di Stefano, M. & Pereira, C. (2006). La lectura y la escritura en la universidad. Buenos Aires: EUDEBA.
- Murga Macías, J. S., & Vásquez Fernández, O. Y. (2019). Tesis. Recuperado a partir de <http://repositorio.ug.edu.ec/handle/redug/41082>
- López Liconá, María AntoniaTatisArzuza, Linda Margarita 2014) Desarrollo de competencias lectoescriturales desde el enfoque comunicativo: una

propuesta didáctica para el fomento del pensamiento crítico en los niños y niñas de grado 2° de básica primaria de la Institución educativa José Manuel Rodríguez Torices-Inem, sede Isabel la Católica Universidad de Cartagena

Quintero Rodríguez, I. (2018). Factores que influyen en el fomento del hábito lector en los niños y niñas de Educación Primaria. (Trabajo Fin de Grado Inédito). Universidad de Sevilla, Sevilla.

Ortíz Hernández, Sandra Pilar; Ovalle Tique, Nury Alejandra; Triana Lozano Yirley Lorena. La pedagogía teatral, técnica escénica para el fomento de la lectura del contexto escolar. Ibagué: Universidad del Tolima, 2014.<<http://repository.ut.edu.co/handle/001/1407>>

Hidalgo Miño, Katty Jacqueline (2018) El mundo mágico de la poesía Universidad Nacional de Educación Magister En Educación Mención En Enseñanza De La Lengua y Literatura Trabajos de Maestría en Lengua y Literatura

Lopez Lentejuela, Benigna Elizabeth (2016) La lectura y su incidencia en la ortografía de los estudiantes de cuarto año de educación general básica de la escuela fiscal mixta Buena Ventura COMUNICACIÓN, ARTES Y HUMANIDADES FACULTAD:CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN MENCIÓN LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

Muñoz Minga, Agustín Edilberto Jiménez Quevedo, Faviola Yamira (2015) Aplicación del juego didáctico, en el proceso de enseñanza - aprendizaje de la ortografía, de las niñas y los niños de sexto grado de educación general básica, de la escuela Lauro Damerval Ayora n° 2, de la ciudad de Loja, período lectivo 2013 – 2014 ENSEÑANZA-APRENDIZAJE JUEGO DIDÁCTICO

Gutierrez-Braojos, Calixto; Salmerón Pérez, Honorio ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA: ENSEÑANZA Y EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN PRIMARIA Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado, vol. 16, núm. 1, 2012, pp. 183-202 Universidad de Granada Granada, España

- Reseña de "La aventura del pensamiento crítico Herramientas para elaborar tesis e investigaciones socioeducativas" de Óscar A. Zapata Innovación Educativa, vol. 5, núm. 26, mayo-junio, 2005, p. 63, Instituto Politécnico Nacional México
- RAMOS, J. (2000). Entrenamiento en tareas de conocimiento fonológico y su influencia en la adquisición inicial de la lectura y la escritura. Ciencia psicológica, nº 7, 64-82.
- Vásquez Rodríguez, F. (2010). La oralidad, la lectura y la escritura como mediaciones para la convivencia. Revista de la Universidad de La Salle, (53), 161-175
- Lores-Leyva, Idevi; Calzadilla-González, Onaida Los trastornos de la lectura y la escritura en escolares de la Educación Primaria EduSol, vol. 13, núm. 42, enero-marzo, 2013, pp. 13-23 Centro Universitario de Guantánamo Guantánamo, Cuba
- Rodríguez, Ada Nelly LECTURA CRÍTICA Y ESCRITURA SIGNIFICATIVA: Acercamiento didáctico desde la lingüística Laurus, vol. 13, núm. 25, septiembre-diciembre, 2007, pp. 241-262 Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela
- Morales Silva, S., Verhoeven, L., & Van Leeuwe, J. (2009). Programa de comprensión de lectura para alumnos de quinto grado de primaria de Lima. Revista De Psicología, 27(1), 79-110. Recuperado a partir de <http://revistas.pucp.edu.pe/index.php/psicologia/article/view/246>
- Valls, Rosa Soler Gallart, Marta Flecha, Ramón (2008) Lectura dialógica: interacciones que mejoran y aceleran la lectura Lectura Animación a la lectura Reading Reading promotion Organizaci?n de los Estados Iberoamericanos para la Educaci?n, la Ciencia y la Cultura Revista Iberoamericana de Educación (OEI), 2008, num. 46, p. 71-87

De La Espriella Aldana, Cecilia Esther Fomentar la lectura a través de la literatura infantil para mejorar la comprensión y el aprendizaje de los niños de tercero de primaria del Gimnasio Nuevo Milenio de Sahagún Córdoba
Especialización en Pedagogía para el Desarrollo del Aprendizaje Autónomo

Berrío, Mónica MaríaGiraldo, Olga BeatrizVasco, Carmen Lucía (1996) Signos de puntuación : construcción y estrategias de desarrollo Signos de puntuaciónLectoescrituraAprendizaje de la escritura

Fernando Carratalá Teruel Revista interuniversitaria de formación del profesorado, ISSN 0213-8646, ISSN-e 2530-3791, N^o 18, 1993 (Ejemplar dedicado a: Didáctica de la lengua y la literatura), págs. 93-100

Autora: MariaMendez Diseño de Proyectos Sociales http://pmayobre.webs.uvigo.es/master/textos/maria_mendez/disenio_proyectos_sociales.pdf

Mariluz Rosales "Concepto de Proyecto" [en línea]
DirecciónURL: <https://www.zonaeconomica.com/conceptoproyecto> (Consultado el 07 de Oct de 2019)

Florido Miguel (2018). Consultor de Marketing Digital y Social Media, apasionado de las nuevas tecnologías y la formación online.
<https://www.marketingandweb.es/emprendedores-2/justificacion-de-un-proyecto/>

Balestrini A., M. (2006) Cómo se elabora el proyecto de investigación (7a. e.). Caracas, Venezuela: Consultores Asociados.
<http://blogs.unellez.edu.ve/matematica/2009/10/16/el-titulo-de-la-investigacion/>

Ramírez, T. (2006) Cómo hacer un proyecto de investigación. Caracas, Venezuela: Editorial PANAPO
<http://blogs.unellez.edu.ve/matematica/2009/10/16/el-titulo-de-la-investigacion/>

- Elizabeth (2008) Recuperado de Blog. gestión de proyectos. <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/como-elaborar-un-proyecto>.
- Isabel Ramos Román, Javier Dolado Cosín (2007). Técnicas Cuantitativas para la gestión en la Ingeniería del Software.
- José Luis Berenguel Gómez (2015). UF1844 – Desarrollo de aplicaciones web en el entorno servidor. Ediciones Paraninfo, S. A., 2015.
- Ezequiel AnderEgg (2002). La Práctica de la Animación Sociocultural y el Léxico del Animador. Pontificia Universidad Católica del Perú Facultad de Trabajo Social. Fondo Editorial 2002.
- Cristina y Olivier Rebière (2018). GuideEducation. ¿Qué es un diagrama de Gantt? Comprender y utilizar con eficacia el software libre Gantt Project para la gestión de proyectos.
- Lica, Prociandino (2000). Plan Anual: 2000 Elementos Estratégicos para la Agenda Regional de Innovación Tecnológica Agropecuaria y Agroindustrial. IICA Biblioteca Venezuela, 2000.
- ILPES, Instituto Latinoamericano de planificación Económica y Social (2001). ILPES. Guía para la presentación de proyectos. Economía y demografía. XXI Siglo veintiuno editores.
- AngelPaucar. M (1981). Adaptación del Procedimiento de Planificación de Programas de Trabajo, de B Husch a la Fase de Planificación Operativa de Reservas Forestales. Bib. Ortin IICA/CATIE.
- R Romero, GB Zamudio, B Romero - espacio abierto, 2010 - redalyc.or.de Educación y Deportes, citado por Morales (2006), el seguimiento y monitoreo de las ideas, el seguimiento consiste en realizar apreciaciones sobre la ... las acciones planteadas con respecto al propósito y objetivos del proyecto Educativo Integral Comunitario ...
- SG Salamanca Alfaro - 2015- [Artículos relacionados](#)

Tesis que se presenta para optar al título de Magister en Ingeniería Industrial.

Dirigida por el... 14. 3.1.3. Qué es la gestión de proyectos. De gestión de proyectos, involucrando el control, la ejecución y monitoreo de los mismos: ... de las organizaciones y los difundió a través de su libro *La Meta* (Goldratt, 1984).

Citado por 3 Artículos relacionados Las 2 versiones

AC Marín Marín - 2011 proyectos educativos, así como para su evaluación y adecuado cumplimiento. ... que amplían los contenidos del libro de texto *Formulación y evaluación de ...*

Una acción *educativa* eficaz es aquella *que se autocorrige* de forma constante.
Conoce cómo evaluar el Proyecto Educativo de Centro (11 ene. 2017)

Vera-Colina, Mary A.; Melgarejo-Molina, Zuray A.; Mora-Riapira, Edwin H. Acceso a la financiación en Pymes colombianas: una mirada desde sus indicadores financieros INNOVAR. *Revista de Ciencias Administrativas y Sociales*, vol. 24, núm. 53, julio-septiembre, 2014, pp. 149-160 Universidad Nacional de Colombia Bogotá, Colombia

<http://www.gestioncultural.org/boletin/pdf/Indicadores/MPfenniger.pdf>

<http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx/jspui/handle/123456789/2071>

Dubs de Moya, Renie *El Proyecto Factible: una modalidad de investigación Sapiens*. *Revista Universitaria de Investigación*, vol. 3, núm. 2, diciembre, 2002, p. 0 Universidad Pedagógica Experimental Libertador Caracas, Venezuela



Anexos

4.3. Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos. / Componente 3: Responder a las necesidades de cobertura y Calidad.

4.3.1. Aumentar el número de niños y niñas en el nivel inicial, Preprimaria Párvulos, Preprimaria Monolingüe Y Bilingüe, Primaria Monolingüe y Primaria Bilingüe, el número de adultos en el nivel Primario y el número de jóvenes en el Ciclo Básico y ciclo Diversificado,

SECTOR OFICIAL área rural

Alumnos de Preprimaria Párvulos área rural inscritos.

Año	No. Centros	INSCRITOS			FINALIZARON			RETIRADOS		
		H	M	T	H	M	T	H	M	T
2019	1	8	4	12	8	4	12	0	0	0

Alumnos de Primaria Monolingüe del área rural inscritos.

AÑO	No. De centros	INSCRITOS			PROMOVIDOS			NO PROMOVIDOS			RETIRADOS		
		H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
2019													
	Primero	4	4	8	2	3	5	2	1	3	0	0	0
	Segundo	2	0	2	2	0	2	0	0	0	0	0	0
	Tercero	1	1	2	0	1	1	1	0	1	0	0	0
	Cuarto	2	3	5	2	3	5	0	0	0	0	0	0
	Quinto	2	3	5	2	2	4	0	1	1	0	0	0
	Sexto	2	0	2	2	0	2	0	0	0	0	0	0
	Totales	13	11	24	10	9	19	3	2	5	0	0	0

Materiales Educativos

Total de alumnos beneficiados con textos de matemática y lenguaje.

NUMERO DE ESTABLECIMIENTOS	NUMERO DE ALUMNOS BENEFICIADOS
1	12

Total de docentes beneficiados con texto de matemática y lenguaje.

NUMERO DE ESTABLECIMIENTOS	NUMERO DE DOCENTES BENEFICIADOS
1	1

Total de bibliotecas recibidas en centros educativos del nivel pre-primario y primario. 0

Otro tipo de material educativo.

4.3.2. Incrementar la atención a los alumnos de los niveles Preprimario y Primario con el Programa de Educación Estética.

4.3.3. Incrementar la cobertura Educativa a través del Subsidio a instituciones No Lucrativas en todos los niveles.

Apéndice



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente



LISTA DE COTEJO

Actividad: Verificar por medio de una lista de cotejo, el número de asistentes a la socialización del proyecto

Indicadores	Si	No	Comentario
Identifica la información necesaria en el problema			
Localiza la información necesaria para la resolución de problemas			
Propone estrategias para resolver problemas			
Elabora diagramas para resolver problemas			
Emplea métodos de ensayo y error para resolver problemas			
Piensa cuidadosamente en torno a un problema antes de proceder a resolverlo			
Explica cuidadosamente la solución y el proceso de resolución del problema			

LISTA DE COTEJO

Actividad: Registrar por medio de una lista de cotejo el número de asistentes que se involucran en la ejecución del proyecto

Indicadores	Siempre	Casi siempre	A veces	Casi nunca	Nunca
Participa activamente en el proyecto a ejecutar					
Comprende las instrucciones y reglas del PME					
Cumple las normas establecidas para llevarlo a cabo					
Generaliza contenidos trabajados previamente					
Utiliza estrategias comunicativas para interactuar con el grupo					
Disfruta y muestra entusiasmo en la realización del PME					



ENCUESTA

El nivel de involucramiento y socialización ante los demás

Involucramiento del PME

Con el fin de evaluar el Proyecto de Mejoramiento Educativo y obtener información para fortalecer el documento y el accionar del mismo e iniciar un trabajo relacionado con la elaboración de un Plan de Mejoramiento, una vez se tenga determinadas las fortalezas y debilidades del documento, formular una lista de propuestas de mejoras.

Agradecemos su colaboración y tiempo requerido para resolver las siguientes preguntas.

Califique según los aspectos referidos marcando con una X según sea su criterio.

¿Conoce usted el PME que se implementa en la escuela?	Si	No
¿Cree usted que el PME va acorde con los objetivos escolares?	Si	No
¿Los propósitos del PME están acordes a la calidad de la educación?	Si	No
¿Considera usted que existe orientaciones y estrategias del PME para el fomento de la formación integral de los estudiantes?	Si	No
¿Las orientaciones y estrategias del PME fortalece la comunidad educativa?	Si	No
¿Le gustaría ser parte del PME?	Si	No
¿Le gustaría ser actor potencial del PME?	Si	No



RUBRICA

Actividad: Registrar por medio de una rúbrica los avances en lectura y escritura de los estudiantes del ciclo CEC

Nombre del centro educativo: Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Paguayil

Municipio: Sacapulas

	Criterio de evaluación	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3
1	Contenidos	Omite muchos contenidos vistos durante el curso o los utiliza de forma incorrecta	El alumno es capaz de utilizar sólo una parte de los contenidos.	El alumno utiliza correctamente de forma variada los contenidos vistos en el curso
2	Respeto de la consigna	El alumno no desarrolla o solo en forma parcial los puntos enunciados	El alumno no desarrolla de forma parcial dos de los puntos enunciados	El alumno respeta el anunciado y desarrolla todos los puntos sin omitir ni añadir
3	Uso de la lengua	El alumno comete más de 10 errores de gramática	El alumno comete más de 5 errores gramaticales	El alumno comete menos de 3 errores de gramática
4	Presentación y organización	La redacción está mal escrita. La caligrafía dificulta la comprensión.	La redacción es correcta pero el alumno no cuida la puntuación	La redacción es cuidadosamente presentada sin falta de puntuación

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA



ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente



RUBRICA

Actividad: Registrar por medio de una rúbrica la importancia de los siete tipos de lectura

Nombre del centro educativo: Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Paguayil

Municipio: Sacapulas

	Criterio de evaluación	Nivel 1	Nivel 2	Nivel 3
1	Expresividad y entonación	El estudiante lee cuentos, fábulas de una forma monótona	El estudiante lee cuentos, fábulas con cambios en el tono y la expresividad	El estudiante lee todos los cuentos, fábulas con un adecuado cambio de entonación
2	Ritmo de lectura	El estudiante lee con grandes pautas, leyendo muy lentamente	La lectura del estudiante es algunas veces rápida y otras con pautas.	El estudiante lee todo el texto con ritmo y prestando atención a los signos de puntuación
3	Pautas al leer y escribir	El estudiante no hace pausa alguna cuando se encuentra con signos de puntuación	El estudiante en pocas ocasiones hace pautas adecuadas cuando se encuentra con signos de puntuación	El estudiante escribe y lee todo el texto haciendo las correspondientes pautas para terminar oraciones
4	Seguridad al leer y escribir	El estudiante al leer y al escribir se siente nervioso e inseguro	El estudiante algunas veces se muestra nervioso e inseguro al leer y escribir	El estudiante al leer y escribir siempre muestra seguridad y confiado en su nivel de lectura y escritura



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente



ESCALA DE RANGO

Actividad: Registrar el nivel de interés de los estudiantes por los siete tipos de lectura mediante una escala de rango

Nombre del centro educativo: Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Paguayil

Municipio: Sacapulas

Nombre del docente: Andrés Galindo Aceytuni

Indicadores	Distingue con claridad los elementos del texto que le dan idea de su contenido	Señala con exactitud el orden en que suceden los hechos	Emiten su opinión sobre los personajes del texto	Comentan con fluidez sobre la enseñanza del texto
Apellidos Nombres				
Vásquez Ramírez, Hellen				
Us Velásquez, Dayrin Marillita				
Vásquez Castro, Noé Nehemías				
Us Velásquez, Ronald Melecio				
Mejía Lancerio, Juana Leticia				
Us Terraza, Martha Judith				
Torres Lux, Maydelín				
Galindo Reynoso, Dilan				

CREACIÓN DE UN MANUAL

Historias infantiles con los siete tipos de lectura

Al fomentar el amor y el hábito por la lectura los alumnos de primero a sexto desarrollan los diferentes tipos de lectura de acuerdo al nivel académico específico para su grado. Se desarrollan habilidades tanto individuales como grupales.

El objetivo es formar lectores con hábito y gusto por la lectura e inculcar en los alumnos el amor y cuidado por los libros, se desarrolla habilidades de lenguaje, de pensamiento y de comprensión. Además, logran causar una buena impresión tanto en sus maestros como en sus padres, los cuales reconocen el cambio y crecimiento de los alumnos en esta área.

La actividad cuenta con una etapa que se desarrolla por semanas, pero antes cabe mencionar algunas indicaciones generales:

Etapa: Formando lectores

Semana 1: Lectura silenciosa e independiente

1. Realizar actividades que desarrollen la lectura silenciosa e independiente.
2. Poner en práctica las indicaciones generales.
3. Pedir a los alumnos que tomen la postura adecuada en el escritorio para comenzar la lectura silenciosa.
4. Establecer un tiempo determinado en el cual los alumnos realizarán este tipo de lectura.
5. Realizar una puesta en común en la cual algunos alumnos compartan lo que leyeron.

Semana 2: Lectura en voz alta

1. Realizar actividades que desarrollen la lectura en voz alta.
2. Poner en práctica las indicaciones generales (en este caso solo se utilizará un libro para realizar las actividades).
3. Demostrar la correcta forma de realizar una lectura, utilizando varias tonalidades, respetando puntos de puntuación y realizando las pausas en los momentos indicados.
4. Seleccionar a un alumno que continúe la lectura de la misma forma en que fue realizada por el maestro.
5. Continuar el proceso anterior

hasta que participen todos los alumnos. 6. Detener la narración 5 minutos antes de terminar la clase para realizar la puesta en común de la lectura realizada.

Semana 3: Lectura guiada

1. Realizar actividades que desarrollen la lectura guiada. 2. Poner en práctica las indicaciones generales. (Entregar a los alumnos el mismo libro o revista que leerá el maestro.) 3. Iniciar la lectura indicando la página y el título de la misma. 4. Pedir a un alumno que continúe la lectura donde el maestro se detuvo. 5. Reanudar la lectura. 6. Preguntar a los alumnos aspectos relevantes sobre la lectura.

El maestro evaluará individualmente el desempeño de los alumnos en actividades de lectura silenciosa y voz alta, tomando en cuenta el seguimiento de instrucciones, el tono de voz, uso de signos de puntuación y pausas. De igual forma realizará una evaluación grupal en actividades como lectura compartida y dramatizaciones, tomando en cuenta el trabajo en equipo y el orden y limpieza con que se trabaje

MEMORIA

Material reciclable

La magia de las letras es un apoyo en el proceso de lectoescritura por medio de canciones, en cuyo mensaje se busca reconocer la forma y sonido de cada letra del abecedario. El proceso se apoya en casa con ayuda de la familia y facilita el aprendizaje de la lectoescritura de una forma lúdica. ¿Por qué las letras suenan diferentes con cada vocal? ¿Por qué si se lee con los padres aprendo mejor? Las tarjetas de abecedario, son hechas en papel construcción o foami, tiras de abecedario elaboradas en cartulina tijeras, crayones y lápices, cuadernos.

La realización del proyecto se divide en actividades para cada semana:

Semana 1

1. Preparar previamente las letras del abecedario con tarjetas de papel.
2. Pegar las letras en el pizarrón.
3. Iniciar el proceso de lectoescritura con el aprendizaje del abecedario.
4. Señalar las letras junto con los niños y niñas mientras se va leyendo el abecedario.

Semana 2

Enfatizar la pronunciación de los sonidos, siempre señalando las letras del abecedario, sin dejar de repasar la letra.

Semana 3

Continuar con la pronunciación de sonidos y señalización de letras en el abecedario.

¿Cómo va el proceso de aprendizaje?

Semana 4

Evaluar el avance de los alumnos para que comiencen a discriminar sonidos y figuras señalando las letras.

¿Qué nuevos pasos se pueden seguir?

Semana 5

1. Iniciar con los niños el deletreo, quienes debieran hacerlo con mucha seguridad.

2. Iniciar la enseñanza de cómo enlazar las consonantes con las vocales y así iniciar con la formación y comprensión de palabras, frases, oraciones y párrafos, todo de una manera gradual.

3. Iniciar con la enseñanza de palabras monosílabas, bisílabas, etc. La escritura se va realizando directamente en el cuaderno de trabajo.

ARBOL LECTOR

Nombre: Andrés Galindo Aceytuno

Nivel Educativo: Primario

Objetivos:

Fomentar el aprecio a la lectura dentro del aula con la participación de los padres de familia.

Descripción:

La siguiente estrategia fue diseñada para fomentar la lectura en el aula y en la biblioteca. Se construyó un árbol con papel y se colocó en la pared en un lugar visible, se elaboraron dibujos hojas y flores de color blanco en, para que sean colocados los días en que los alumnos fueran a leer en el salón de clase.

Acciones realizadas para promover:

Consideraciones previas

Se elaboró un árbol con el título de árbol lector: se diseñó con los siguientes materiales, papel lustre, foamy o se puede pintar la pared. Una vez construido se coló en un lugar visible al alcance de los niños.

En la primera sesión

Inicio.

Se elaboraron dibujos de flores y hojas que se colocaron como registro de las participaciones

Desarrollo

Se seleccionaron los libros que a los alumnos les interesaban que les fueran leídos.

Cierre:

. Se realizó un cronograma con los títulos de los libros y el nombre del alumno que vendría a leer utilizando el orden de lista de asistencia para mantener el orden.

Sesión dos:

Inicio

Antes de comenzar la sesión se les recomendó a los niños el buen comportamiento que se debían tener, como estar en su lugar, escuchar con atención, no platicar mientras se realizaba la lectura.

Desarrollo

. Se le solicitó al quien realizara la lectura del texto, al terminar la lectura se le invitó a todos que nos compartieran una reflexión o anécdota sobre su proceso de aprendizaje de lecto-escritura, lo importante que es para su vida cotidiana y como la utiliza.

Al termina la actividad otros alumnos agradecieron el esfuerzo y tiempo regalado por el padre o madre de familia.

Cierre:

Para terminar la actividad se les solicitó a los alumnos que hicieran un texto breve sobre lo que comprendieron del texto que les compartieron.

HISTORIA

A partir de una imagen

Los Libros gigantes es un proyecto que desarrollan habilidades de lectura, redacción y fomenta una correcta ortografía. Fomentar la lectura por medio de actividades planificadas, teniendo como referencia el CNB. Propiciar la solidaridad por medio del trabajo en equipo. • Desarrollar destrezas y habilidades lingüísticas. •Facilitar la integración familiar por medio de la construcción de textos auténticos.

Disminuye la repitencia. Producen textos escritos con diferentes intenciones comunicativas (informativas, creativas y literarias) apegándose a las normas del idioma español.

Los niños logran destrezas de pensamiento crítico, creatividad, habilidad para dibujar y pintar, ejercitan la lectura y escritura, se trazan metas, tienen habilidad de expresión y trabajan en equipo.

Los materiales a utilizar son crayones, lápices, lapiceros, témperas, acuarelas, foamy, papel de china, papel construcción. Ganchos, grapas, pegamento, silicón, cartón, cartulina, tela.

La actividad se realiza por medio de los siguientes pasos: 1. Pedir al niño que escriba una experiencia a partir de una imagen. 2. Escribir individualmente un cuento utilizando la técnica indicada por el maestro. 3. Realizar los dibujos correspondientes del cuento. 4. Determinar el tamaño y las portadas del libro gigante con la ayuda de los miembros de la familia. 5. Revisar redacción y ortografía por parte de la maestra. 6. Realizar las correcciones y presentar la versión final de la historia. 7. Trasladar la historia final al libro gigante agregándoles las imágenes realizadas con anterioridad para complementar el relato de la historia. 8. Presentar el libro gigante terminado frente la clase. 9. Dividir la clase

en tres grupos. 10. Preparar la dramatización de los cuentos seleccionados por los estudiantes del grado.

Evaluar la competencia lectora individual verificando el proceso que el alumno realizó a lo largo de la creación y redacción de su historia. Evaluar la competencia lectora grupal al presentar las dramatizaciones frente a la comunidad educativa.

1. Realizar un glosario donde se incluyan las palabras desconocidas para el alumno presentes en los libros gigantes de los compañeros de salón.