



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

---

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente**

**Implementación de herramientas novedosas para mejorar la  
lecto-escritura.**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela  
Oficial Urbana Mixta J.M. municipio de San Pedro Jocopilas del  
Departamento Quiché**

**Bartola Laura Hernández Méndez**

**Carné: 9252094**

**Asesor**

**Lic. Benjamín Tzarax Torres**

**Guatemala, Noviembre 2020**





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente**

**Implementación de herramientas novedosas para mejorar la lecto-escritura**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Urbana  
Mixta J.M. municipio de San Pedro Jocopilas del Departamento Quiché**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**

**Bartola Laura Hernández Méndez**

**Carné: 9252094**

**Previo a conferírsele el grado académico de:  
Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación  
Bilingüe.**

**Guatemala, Noviembre 2020**

### **AUTORIDADES GENERALES**

Ing. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arquitecto Carlos Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretaria Académica de la EFPEM

### **CONSEJO DIRECTIVO**

M.Sc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretaria Académica de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales graduados
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

### **TRIBUNAL EXAMINADOR**

Licda. Llerena Lemus Vivian Johana	Presidenta
M.A. William Johel Patzán González	Examinador 1
Licda. Liseth Lorena Felix López	Examinadora 2



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA  
SECRETARÍA ACADÉMICA

**APROBACIÓN DEL INFORME FINAL**

Guatemala, 27 de junio de 2020

**Licenciado**  
**Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: "Implementación de herramientas novedosas para mejorar la lectoescritura", el cual fue ejecutado en la Escuela Oficial Urbana Mixta J.M. del Municipio de San Pedro Jocopilas, del Departamento de Quiché, correspondiente a la estudiante: Bartola Laura Hernández Méndez, carné: 9252094 CUI: 2355 38426 1409 de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

Lic. Benjamín Tzarax Torres  
Colegiado Activo No. 10,137  
Asesor nombrado

Vo. Bo.

MSc. Humberto Joel Quintana Quiñonez  
Coordinador Departamental PADEP/D, QUICHÉ

c.c. Archivo





**Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01\_3471**

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

**CONSIDERANDO**

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Herramientas Novedosas Para Mejorar La Lecto-Escritura* Realizado por el (la) estudiante: *Hernández Méndez, Bartola Laura* Con Registro académico No. *9252094* Con CUI: *2355384261409* De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

**CONSIDERANDO**

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

**AUTORIZA**

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

**¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC

**88\_81\_9252094\_01\_3471**



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



### Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01\_3471

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Herramientas Novedosas Para Mejorar La Lecto-Escritura* Realizado por el (la) estudiante: *Hernández Méndez Bartola Laura* Con Registro académico No. 9252094 Con CUI: 2355384261409 De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

#### AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

**¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC

88\_81\_9252094\_01\_3471

## **DEDICATORIA**

A Dios: Por conceder el aliento de vida, sabiduría y fuerza en el proceso de preparación docente.

A mí familia: Por su cariño y tolerancia durante el desarrollo de este proceso de aprendizaje.

A Claudia Maydely: Por su dedicación, tolerancia, fortaleza y apoyo incondicional.

## **AGRADECIMIENTO**

**MINEDUC**            Por concederme la oportunidad de ser parte de la formación de la niñez guatemalteca y por coadyuvar esfuerzos en la profesionalización docente.

**EFPEM-USAC**        Por abrir sus puertas y permitir mi superación intelectual.

Docentes Licenciados. Por sus conocimientos compartidos.

Compañeros: por los momentos alegres que vivimos en cada presencial.

**E.O.U.M. J.M.** Por ser el centro educativo donde aprendí mis primeras letras y donde tuve la dicha de realizar mi proyecto

## RESUMEN

La lectura y escritura son actividades que todos los estudiantes tienen que desarrollar para poder emitir su propio criterio, ya sea para expresar sus propios sentimientos o bien para analizar las ideas de otros, es por ello que se eligieron a los estudiantes de quinto grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta J.M. del municipio de san Pedro Jocopilas para desarrollar un proyecto de mejoramiento educativo.

El PME, implementación de herramientas novedosas para mejorar la lectoescritura, pretende que día a día los niños despierten el interés de leer y escribir de forma habitual para que esto les permita ser, seres críticos y analíticos, como también creadores de un sinfín de pequeñas o grandes obras literarias. Las deficiencias en lectoescritura pueden desarrollarse a raíz de una mala práctica, de la implementación de malas estrategias, por falta de apoyo en el hogar o por problemas de psicomotricidad.

Se busca neutralizar estas circunstancias a base de actividades creativas, en las cuales el niño desarrolla amor por leer y escribir, y no solo siente que tiene que hacerlo. En este proyecto se desarrollaron las técnicas de trabalenguas, lectura de afiches, redacción de cuentos y poesías, entre otros; los cuales permitieron la participación activa del estudiante mediante la motivación y aplicación de técnicas y estrategias adecuadas que todo docente debe aplicar según el contexto.

## **ABSTRACT**

Reading and writing are activities that all students have to develop in order to express their own criteria, either to express their own feelings or to analyze the ideas of others, that is why the fifth grade students of the JM Mixed Urban Official School from the municipality of San Pedro Jocopilas to develop an educational improvement project.

The PME, the implementation of novel tools to improve literacy, aims for children to awaken the interest of reading and writing on a daily basis so that this allows them to be critical and analytical beings, as well as creators of endless small or great literary works. Deficiencies in literacy can develop as a result of bad practice, the implementation of bad strategies, lack of support at home or psychomotor problems.

The aim is to neutralize these circumstances through creative activities, in which the child develops love for reading and writing, and not only feels that he has to. This project developed the techniques of tongue twisters, reading posters, writing stories and poetry, among others; which allowed the active participation of the student through the motivation and application of appropriate techniques and strategies that all teachers must apply according to the context.

## ÍNDICE

<b>Contenido</b>	<b>Página</b>
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I.....	3
PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO .....	3
1.1 Marco organizacional.....	3
1.2 Análisis Situacional .....	26
1.3 Análisis estratégico .....	30
1.4 Diseño del proyecto .....	36
CAPÍTULO II .....	54
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....	54
2.1. Fundamentación del Marco Organizacional.....	54
2.2 Fundamentación del Proceso de Análisis Situacional .....	66
2.3 Fundamentación del Proceso de Análisis Estratégico .....	73
2.4 Fundamentación del Diseño del proyecto.....	76
CAPÍTULO III .....	80
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	80
3.1. Nombre del proyecto.....	80
3.2 Descripción del PME. ....	80
3.3 Concepto del PME.....	80
3.4 Objetivos.....	81
3.5 Justificación. ....	82

3.6 Distancia entre el Diseño del Proyecto y el Emergente.....	82
3.7 Plan de Actividades.....	84
3.8. Plan de divulgación.....	97
CONCLUSIONES.....	111
PLAN DE SOSTENIBILIDAD.....	113
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	118
ANEXOS.....	127
APENDICE.....	132

### ÍNDICE DE TABLAS

Contenido	Página
Tabla 1 Habitantes por edad 2018.....	5
Tabla 2 IDH Quiché.....	6
Tabla 3 Cantidad de alumnos matriculados 2019.....	6
Tabla 4 Cantidad de docentes por grado.....	7
Tabla 5 Disponibilidad de textos y materiales.....	8
Tabla 6 Total de alumnos inscritos de 7 años.....	11
Tabla 7 Total de alumnos con sobre edad.....	11
Tabla 8 Promoción anual 2015.....	11
Tabla 9 Promoción anual 2016.....	11
Tabla 10 Promoción anual 2017.....	12
Tabla 11 Promoción anual 2018.....	12
Tabla 12 total de alumnos que finalizaron el año académico.....	14
Tabla 13 Total de repitencia 2015-2018.....	14
Tabla 14 Porcentajes de deserción 2015-2018.....	14

Tabla 15 Resultados de lectura primer grado .....	15
Tabla 16 Resultados de matemáticas primer grado.....	15
Tabla 17 Resultados de lectura tercer grado .....	15
Tabla 18 Resultados de matemáticas tercer grado.....	16
Tabla 19 Resultados de lectura sexto grado.....	16
Tabla 20 Resultado de matemáticas sexto grado .....	16
Tabla 21 Resultados SERCE 2013.....	17
Tabla 22 Actores potenciales.....	30
Tabla 23 Actores directos .....	30
Tabla 24 FODA .....	31
Tabla 25 Matriz Mini-Max.....	32
Tabla 26. Vinculación estratégica .....	33
Tabla 27. Posibles proyectos .....	35
Tabla 28. Actividades a desarrollar .....	39
Tabla 29. Cronograma de actividades fase I.....	45
Tabla 30. Cronograma de actividades fase II.....	46
Tabla 31. Cronograma de actividades fase III.....	46
Tabla 32. Cronograma de actividades fase IV .....	47
Tabla 33 Cronograma de actividades fase V .....	48
Tabla 34 Monitoreo .....	48
Tabla 35. Evaluación del proyecto .....	50
Tabla 36. Instrumento de evaluación .....	51
Tabla 37. Presupuesto de proyecto .....	51
Tabla 38. Plan de divulgación .....	98
Tabla 39. Cronograma de sostenibilidad.....	115
Tabla 40. Plan de sostenibilidad .....	116
Tabla 41 Tabla de monitoreo .....	129
Tabla 42. Evaluación del proyecto .....	130

Tabla 43. Instrumento de evaluación .....	131
-------------------------------------------	-----

### TABLA DE IMÁGENES

Contenido	Página.
Imagen 1 Árbol de problemas .....	28
Imagen 2 Invitación .....	86
Imagen 3. Reunión de lanzamiento .....	86
Imagen 4. Leyendo afiches .....	89
Imagen 5. Refranes.....	90
Imagen 6. Redacción de textos.....	92
Imagen 7. Cuento de estudiantes .....	93
Imagen 8. Afiche para recolectar libros.....	94
Imagen 9. Libros recolectados .....	95
Imagen 10. Guía de trabajo .....	96
Imagen 11. Entrega de guías.....	96
Imagen 12 Póster académico .....	99
Imagen 13. Dictamen de arreglos .....	128
Imagen 14 Solicitud para materiales .....	133

Imagen 15. Solicitud para realización de taller..... 135

## INTRODUCCIÓN

La escuela Oficial Urbana Mixta Jornada matutina, es un establecimiento educativo que constituye un espacio al que los niños de diferentes lugares se dirigen para que se les imparta el pan del saber, los estudiantes de quinto grado de este establecimiento, son los agentes con quienes se desarrolló un PME, construido por cuatro etapas.

La realización del proyecto de mejoramiento educativo inicio con el plan del proyecto de mejoramiento educativo constituido por una investigación en la que se evaluaron muchos de los aspectos que se relacionan con el establecimiento educativo, factores como recurso humano, recurso material y diversos porcentajes de resultados; porcentajes que arrojaron que en los últimos años, los indicadores de lectura y escritura se han venido a pique, puesto que dichos resultados de las evaluaciones de primero, tercero y sexto no alcanzan a completar un noventa por ciento de logro; con ello y tras un análisis de problemas se determina implementar herramientas novedosas para mejorar la lectoescritura.

El segundo capítulo se constituye por una fundamentación teórica en la cual se presentan diversos temas de interés que de una u otra forma se relacionan con el proyecto, como las teorías de administración de Fayol y de Taylor que son esenciales para alcanzar el éxito centrándose en procesos del trabajo, también de técnicas con las cuales se priorizan problemas y se determinan el camino a seguir en una investigación.

Como tercer capítulo se incluye la presentación de resultados, en el cual se da evidencia de todas las actividades realizadas, los resultados que se

alcanzaron y el proceso que conllevó su realización; este apartado se complementa con el capítulo cuatro, ya que en este se realiza una contrastación de los resultados alcanzados con la fundamentación que presentan diversos autores acerca de las mismas actividades. Los alcances de este proyecto fueron de relevancia ya que se pudo notar un aumento en la capacidad de leer fluidamente y de analizar textos.

## **CAPÍTULO I**

### **PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO**

#### 1.1 Marco organizacional

##### 1.1.1 Diagnóstico de la institución seleccionada.

###### A. Información de la institución

La Escuela Oficial Urbana Mixta J.M se encuentra ubicada enfrente del mercado municipal, San Pedro Jocopilas. El Quiché. Es una institución pública del área urbana que se desarrolla en plan diario, jornada matutina en la modalidad Monolingüe, atiende a niños y niñas por lo que es tipo mixta. Se labora de una manera anual y pertenece a una categoría pura. Cuenta con junta escolar siendo los integrantes de la misma: Antonio Ixcoy, Pedro Grave, Nancy Castro, Daniel y Lilian. Así mismo también se establece el gobierno escolar conformado por alumnos de distintos grados a los que se les imparten charlas y destinan distintas tareas.

La Visión del establecimiento es, Formar ciudadanos responsables con valores y carácter, capaces de aprender por sí mismos y afrontar y resolver problemas de la vida diaria, orgullosos de ser guatemaltecos, con principios y valores, capaces de generar desarrollo a su país. Plan estratégico anual (2018)

La Misión del establecimiento, Somos una institución innovadora, organizada, eficiente y eficaz, generadora de oportunidades de enseñanza de aprendizaje activa participativa, orientadas a resultados significativos, que aprovecha

diligentemente las oportunidades que el siglo XXI le brinda y comprometida con una Guatemala mejor. Plan estratégico anual (2018)

En el establecimiento educativa se desarrollan Estrategias de abordaje como el plan anual en el cual se encuentran plasmadas las diversas actividades que durante el ciclo escolar se desarrollarán; En dicho plan se establece las funciones que cada comisión debe ejecutar ya que se organizan varias comisiones como: comisión de cultura, refacción, adorno, evaluación, deporte y pedagógica, cada una desarrolla diversas funciones.

La comisión de cultura regularmente está integrada por tres docentes y dentro de las funciones o actividades que les corresponde organizar están: la inauguración del ciclo escolar con programa específico, celebración del día de la madre, aniversario del establecimiento, la independencia patria y clausura del ciclo escolar entre otros.

Comisión de refacción, al igual que la comisión de cultura está integrada por tres docentes cuya función requiere de mucha responsabilidad y coordinación ya que esta comisión vela por el fiel cumplimiento de los diferentes menús que a diario se preparan para los niños, así también tienen el trabajo de fiscalizar y monitorear que producto es utilizado para que la refacción sea de buena calidad, a manera que no cause algún daño al organismo de los estudiantes, sino que por el contrario los nutra.

Comisión de adorno, es otra de las comisiones que funciona en el centro educativo teniendo a su cargo coordinar la elaboración y colocación de adorno para los distintos eventos culturales, recreativos y de otra índole que se realice en la escuela. Es importante mencionar que por ser área urbana y contar con personal necesario funciona la comisión de evaluación pedagógica y deportes las cuales al igual que adorno cuentan con dos integrantes cada comisión las cuales elaboran un plan anual con las diferentes funciones que les corresponde

como calendarización y revisión de cuadro, así como también fomentar concursos de lectoescritura entre las diferentes secciones con las que cuenta el establecimiento. Participar en eventos deportivos los cuales están a cargo de la comisión y docentes de Educación física.

Se busca seguir un enfoque constructivista, y se cuenta con el apoyo de programas como verde y azul, y DIGEFROSE. Y actualmente no se está desarrollando ningún proyecto.

## B. Indicadores Educativos

### a. Indicadores de contexto

#### i. Población por Rango de Edades

Tabla 1  
Habitantes por edad 2018

Rango de edad	Número de habitantes	Porcentaje
0-4	4318	14%
5-9	4213	13%
10-15	4149	13%
15-19	4012	13%
20-24	3334	10%
25-29	2480	8%
30-34	1720	5%
35-39	1548	5%
40-44	1338	4%
45-49	1204	4%
50-54	874	3%
55-59	785	2%
60-64	601	2%
65-69	511	2%
70-74	360	1%
75-79	233	1%
80-84	129	0%
85-89	88	0%
90-94	34	0%
95-99	11	0%
100 o más	8	0%

Fuente: Elaboración propia en base a INE, Censos 2018: XII de población y VII de vivencia.

ii. Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento.  
En el Quiché el índice de desarrollo humano es de 0.424 puntos; mientras que los puntos para los demás subíndices se distribuyen de la siguiente manera:

Tabla 2  
IDH Quiché

Componente	Puntos
Salud	0.341
Educación	0.39
Ingresos	0.572

Fuente: Elaboración propia en base al Informe de Desarrollo Humano Guatemala. –Estadística-desarrollo Humano. (2000, 2006, 2011, 2014)

b. Indicadores de recursos

i. Cantidad de alumnos matriculados.

El total de alumnos matriculados entre hombres y mujeres es de 326 estudiantes.

ii. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

Tabla 3  
Cantidad de alumnos matriculados 2019

GRADO	M	F	TOTAL GENERAL
PRIMERO	47	30	77
SEGUNDO	35	29	64
TERCERO	29	19	48
CUARTO	21	22	43
QUINTO	17	32	49
SEXTO	14	31	45
TOTAL	163	163	326

Fuente: Libro de Inscripción Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Matutina San Pedro Jocopilas, Quiché 2019

## iii. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

Tabla 4  
Cantidad de docentes por grado

<b>Docentes</b>	<b>GRADO</b>	<b>SECCION</b>
1	PRIMERO	A
1	PRIMERO	B
1	SEGUNDO	A
1	SEGUNDO	B
1	TERCERO	C
1	TERCERO	A
1	CUARTO	B
1	CUARTO	C
1	QUINTO	A
1	QUINTO	B
1	SEXTO	A
1	SEXTO	B

Fuente: Libro de Inscripción Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Matutina, San Pedro Jocopilas Quiché 2019

## iv. Relación alumno/docente.

Los docentes presupuestados en el establecimiento educativo son los suficientes para atender a la población matriculada en relación a los estudiantes de primero a sexto grado primario.

## c. Indicadores de procesos

## i. Asistencia de alumnos.

La asistencia por parte de los estudiantes es aceptable ya que del total de estudiantes inscritos para el ciclo escolar son alrededor de 12 estudiantes los que faltan justificada o injustificadamente, estos alumnos no pertenecen a un solo grado, sino que se distribuyen entre la población de primero a sexto.

ii. Porcentaje de cumplimiento de días de clase.

En base al libro de asistencia docente se pudo constar que se asistió a labor un total de 196 días, es decir más que los 189 establecidos por el gobierno. Cabe mencionar que sí bien son días laborados, no son días de clases puesto que por actividades dentro y fuera del establecimiento hay ocasiones en las cuales los niños asistieron al establecimiento, pero no recibieron clases.

iii. Idioma utilizado como medio de enseñanza.

El idioma predominante en la Escuela Oficial Urbana Mixta, Jornada Matutina San Pedro Jocopilas Quiché, es el idioma K'iche', debido a que en nuestro centro educativo se reciben niños y niñas del área rural en su mayoría la matrícula escolar la integran estudiantes que son originarios de casi doce caseríos, sin embargo, la mayoría de los niños hablan idioma español porque es el idioma que utilizan en el hogar, mercado, en la iglesia y sobre todo en el ámbito educativo.

iv. Disponibilidad de textos y materiales.

Tabla 5  
Disponibilidad de textos y materiales

Ciclo escolar 2019							
Texto	1ro.	2do.	3ro.	4to.	5to.	6to.	Total
Lenguaje	75	65	42	41	49	48	320
Matemática	75	65	42	41	49	48	320
C. Naturales				41	49	48	138
C. Sociales				41	49	48	138
Medio Social	75	65	42				182
K'iche'	75	65	42	41	49	48	320

Fuente: Elaboración Propia en base a la hoja de registro de libros recibidos en centro educativo año 2019.

#### v. Organización de los padres de familia.

En cuanto a la Organización de los Padres de Familia en el centro educativo es menester su organización y su funcionamiento debido a que su trabajo es coadyuvar a la directora del establecimiento para administrar y ejecutar los apoyos financieros como la ejecución de los programas de apoyo, que el Ministerio de Educación proporciona como los son: Valija didáctica, alimentación escolar, los útiles escolares, remozamiento, entre otros.

La coordinación de trabajo de la Organización de Padres de Familia y la directora del centro educativo es recíproco, ya que tanto algunos documentos que les corresponde a la organización de padres son llenados por la directora para ayudar a la organización de padres de familia y ésta cuando corresponde ayuda a la directora a ejecutar los programas que son tanto para el beneficio de los miembros de la comunidad educativa.

Funciona también una organización de madres de familias, la cual se encarga de la organización de la refacción escolar y prestan colaboración a las dos cocineras, para la preparación de los alimentos de los estudiantes.

Existe también una organización de policía amigo, esta organización es integrada por un grupo de estudiantes, quienes se seleccionan por los grados del establecimiento, y estos se juramentan con la ayuda de la policía nacional civil del municipio, y dicha organización desarrolla funciones como de disciplina, control de buenos modales, vela por el respeto a las normas de disciplina que han sido implementadas en el establecimiento y en algunas oportunidades representa al establecimiento en recibimiento de autoridades importantes al establecimiento y en las actividades culturales que estén planificadas.

d. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años.

i. Escolarización Oportuna.

Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas entre la población del mismo rango etario.

Año 2015

Fueron inscritos 146 niños en edad escolar distribuidos en los grados de primero a sexto

Año 2016

Para este año se tuvo un registro de 148 niños inscritos en edad escolar.

Año 2017

Distribuidos en diversos ciclos se matricularon 144 niños en edad escolar.

Año 2018

Para este año el total de alumnos inscritos en edad escolar fue de 146 niños, registrados en los grados de primero a sexto.

ii. Escolarización por edades simples. Incorporación a primaria en edad esperada.

Según la investigación en el cuadro de inscripciones se pudo detectar que el 98% de los estudiantes ingresan a cursar primero primaria a la edad de 7 años que es la esperada.

- iii. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años.

Tabla 6  
Total de alumnos inscritos de 7 años

Año	2015	2016	2017	2018
Total	30	38	39	24

Fuente: Elaboración propia, en base a libros de inscripción 2015-2018

- iv. Sobre edad.

Tabla 7  
Total de alumnos con sobre edad

Año	2015	2016	2017	2018
Total	8 niños	10 niños	11 niños	13 niños

Fuente: Elaboración propia, en base a libro de inscripción 2015-2018

- v. Tasa de Promoción Anual. Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron del total de alumnos inscritos al inicio del año.

Tabla 8  
Promoción anual 2015

Grado	Inscritos	Promovidos
Primero	62	47
Segundo	55	51
Tercero	67	63
Cuarto	48	41
Quinto	48	47
Sexto	39	38
Total	319	287

Fuente: elaboración Propia en base a Cuadros Prim 2015

Tabla 9  
Promoción anual 2016

Grado	Inscritos	Promovidos
Primero	65	47
Segundo	52	47
Tercero	51	48
Cuarto	68	54
Quinto	39	39
Sexto	46	46
Total	321	281

Fuente: elaboración Propia en base a Cuadros Prim 2016

Tabla 10  
Promoción anual 2017

Grado	Inscritos	Promovidos
Primero	76	43
Segundo	52	41
Tercero	50	46
Cuarto	57	50
Quinto	52	51
Sexto	33	33
Total	275	264

Fuente: elaboración Propia en base a Cuadros Prim 2017

Tabla 11  
Promoción anual 2018

Grado	Inscritos	Promovidos
Primero	82	59
Segundo	50	50
Tercero	48	46
Cuarto	50	48
Quinto	52	43
Sexto	51	48
	333	294

Fuente: elaboración Propia en base a Cuadros Prim 2018

vi. Fracaso escolar. Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año.

#### Año 2015

Primer grado: De los 62 alumnos inscritos, NO promovieron 15.

Segundo grado: De los 55 alumnos inscritos, NO promovieron 5 y se RETIRO 1 .

Tercer grado: De los 67 alumnos inscritos: , NO promovieron 4.

Cuarto grado: De los 48 alumnos inscritos, NO promovieron 7.

Quinto grado: De los 48 alumnos inscritos, NO promovieron 1.

Sexto grado: De los 39 alumnos inscritos, NO promovieron 1.

#### Año 2016

Primer grado: De los 65 alumnos inscritos, NO promovieron 17 y se RETIRÓ 1.

Segundo grado: De los 52 alumnos inscritos, NO promovieron 05.

Tercer grado: De los 51 alumnos inscritos, NO promovieron 03.

Cuarto grado: De los 68 alumnos inscritos, NO promovieron 14.

Quinto grado: De los 39 alumnos inscritos, NO promovieron 0.

Sexto grado: De los 46 alumnos inscritos, NO promovieron

Año 2017

Primer grado: De los 76 alumnos inscritos, NO promovió 32 y se RETIRÓ 1.

Segundo grado: De los 52 alumnos inscritos, NO promovieron 10 y se RETIRARÓ 1.

Tercer grado: De los 50 alumnos inscritos, NO promovieron 05 Y se RETIRARON 1.

Cuarto grado: De los 57 alumnos inscritos, NO promovió 07.

Quinto grado: De los 52 alumnos inscritos, NO promovió 01.

Sexto grado: De los 33 alumnos inscritos, NO promovieron 0.

Año 2018

Primer grado:

De los 82 alumnos inscritos, NO promovieron 23.

Segundo grado: De los 50 alumnos inscritos, NO promovieron 04.

Tercer grado: De los 48 alumnos inscritos, NO promovieron 03.

Cuarto grado: De los 50 alumnos inscritos, NO promovió 01.

Quinto grado: De los 52 alumnos inscritos, NO promovieron 04 y se RETIRARON 3.

Sexto grado: De los 51 alumnos inscritos, NO promovió 01.

vii. Conservación de la matrícula.

De cada 10 estudiantes, 1 está repitiendo, 9 fueron promovidos y uno no fue promovido.

## viii. Finalización de nivel.

Tabla 12  
total de alumnos que finalizaron el año académico

Grado/ año	2015	2016	2017	2018
Primero	47	47	43	59
Segundo	51	47	41	50
Tercero	63	48	46	46
Cuarto	41	54	50	48
Quinto	47	39	51	43
Sexto	38	46	33	48

Fuente: elaboración Propia en base a cuadros de registro del establecimiento educativo.

## ix. Repitencia por grado y nivel.

Tabla 13  
Total de repitencia 2015-2018

Grado/ Año	2015	2016	2017	2018
Primero	25.76 %	9.68%	26.15%	43.42%
Segundo	12.5 %	20%	9.62%	11.54%
Tercero	11.54 %	1.49%	3.92%	8%
Cuarto	15%	2.08%	14.71%	5.26%
Quinto	4.35%	8.33%	0%	0%
Sexto	1.96%	2.56%	0%	0%

Fuente: elaboración Propia en base a ficha escolar de la Escuela Matutina de San Pedro Jocopilas

## x. Deserción por grado o nivel.

Tabla 14  
Porcentajes de deserción 2015-2018

Grado/ Año	2015	2016	2017	2018
Primero	-0.31%	0.31%	0.31%	0.9%
Segundo	0%	1.54%	1.32%	0%
Tercero	-1.82%	0%	1.92%	-8%
Cuarto	0%	0%	-2%	-2.08%
Quinto	0%	0%	0%	2%
Sexto	0%	0%	0%	9.62%
	0%	0%	0%	3.92%

Fuente: elaboración Propia en base a ficha escolar de la Escuela Matutina de San Pedro Jocopilas

e. Indicadores de resultados de aprendizaje (solo para el nivel primaria)

i. Resultados de lectura: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes por criterio de “logro” o “no logro”.

Tabla 15  
Resultados de lectura primer grado

Cantidad de niños	Logro	No logro
82	90 %	10%

Fuente: elaboración Propia en base a resultados de los indicadores de aprendizaje. Gobierno de la república de Guatemala

ii. Resultados de Matemáticas: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

Tabla 16  
Resultados de matemáticas primer grado

Cantidad de niños	Logro	No logro
82	85%	15%

Fuente: elaboración Propia en base a resultados de los indicadores de aprendizaje. Gobierno de la república de Guatemala

iii. Resultado de Lectura: Tercer Grado Primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran o no logran el criterio de Lectura.

Tabla 17  
Resultados de lectura tercer grado

Cantidad de niños	Logro	No logro
48	90%	10%

Fuente: elaboración Propia en base a resultados de los indicadores de aprendizaje. Gobierno de la república de Guatemala

- iv. Resultado de Matemáticas: Tercer Grado Primaria (3º)  
Porcentaje de estudiantes que logran o no logran el criterio de Matemáticas.

Tabla 18  
Resultados de matemáticas tercer grado

Cantidad de niños	Logro	No logro
48	80%	20%

Fuente: elaboración Propia en base a resultados de los indicadores de aprendizaje. Gobierno de la república de Guatemala

- v. Resultados de Lectura: Sexto Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Lectura.

Tabla 19  
Resultados de lectura sexto grado

Cantidad de niños	Logro	No logro
51	92%	8 %

Fuente: elaboración Propia en base a resultados de los indicadores de aprendizaje. Gobierno de la república de Guatemala

- vi. Resultado de Matemáticas: Sexto Grado Primaria (6º)  
Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

Tabla 20  
Resultado de matemáticas sexto grado

Cantidad de niños	Logro	No logro
51	89%	11%

Fuente: elaboración Propia en base a resultados de los indicadores de aprendizaje. Gobierno de la república de Guatemala

vii. Resultados SERCE: 3º y 6º Primaria, Lectura y Matemáticas.  
(SNIE, 2013, p.p. 9-13).

Tabla 21  
Resultados SERCE 2013

MUNICIPIOS	LOGRO EN LECTURA SEXTO PRIMARIA, QUICHÉ						
	Año 2006	Año 2007	Año 2008	Año 2009	Año 2010	Año 2013	Año 2014
PACHALUM	26.00%	34.00	22.91	30.64	30.02	37.13%	76.67
IXCÁN	16.00%	10.48	15.11	15.25	6.05%	47.94%	55.90
SANTA CRUZ DEL QUICHÉ	25.00%	32.00	36.79	20.56	15.32	44.60%	50.52
LOGRO NACIONAL	24.18%	38.23	35.31	30.88	30.06	35.66%	40.40
CHINIQUE	41.00%	29.00	39.42	33.00	33.79	43.93%	35.72
SANTO TOMÁS	17.80%	3.00%	22.00	24.71	4.28%	3.80%	24.81
SAN PEDRO JOCOPILAS	10.00%	6.00%	6.95	6.70%	12.14	15.06%	24.32
SAN ANTONIO	4.00%	12.00	17.99	3.42%	8.40%	22.09%	24.20
ZACUALPA	28.72%	38.00	44.17	25.90	22.52	19.69%	24.07
LOGRO DEPARTAMENTAL	10.48%	24.82	21.40	14.09	9.81	14.63%	20.16
CHICHÉ	10.00%	13.68	11.80	14.29	4.33%	8.57%	18.52
PATZITÉ	12.00%	17.00	13.68	12.93	20.15	3.33%	18.18
SAN BARTOLOMÉ	12.00%	9.00%	0.00	8.99%	8.78%	7.30%	10.42
SACAPULAS	8.00%	13.00	18.24	10.32	0.51%	8.29%	9.68%
JOYABAJ	0.00%	13.00	4.25	6.66%	17.45	2.18%	8.47%
CHICAMÁN	4.00%	10.00	15.95	8.49%	3.66%	2.80%	6.56%
CHAJUL	6.00%	4.00%	13.13	2.91%	4.14%	2.99%	3.45%
NEBAJ	0.00%	9.00%	14.29	3.64%	8.57%	2.78%	3.17%
SAN MIGUEL USPANTÁN	0.00%	12.92	15.96	6.06%	9.58%	0.00%	3.17%
CANILLÁ	22.00%	21.00	24.61	31.20	48.52	32.41%	0.00%
CUNÉN	3.00%	6.00%	13.02	4.24%	8.74%	0.00%	0.00%
SAN ANDRÉS SAJCABAJÁ	14.00%	0.00%	8.60	0.00%	3.33%	0.00%	0.00%
SAN JUAN COTZAL	4.00%	7.00%	15.71	3.63%	6.06%	0.00%	0.00%
PLAYA GRANDE	N/ A	N/ A	N/ A	N/ A	N/ A	N/ A	N/ A

Fuente: Resultados SERCE (SNIE, 2013, p.p.9-13)

### C. Antecedentes

La Escuela Oficial Urbana Mixta del municipio de San Pedro Jocopilas, El Quiché, fue construida aproximadamente en el año de 1966 con la iniciativa de un grupo de padres de familia para poder darle una mejor educación a sus hijos e hijas, ya que donde funcionaba la escuelita era en las instalaciones de la municipalidad, la cual constaba de una pequeña galera hecha de durpanel, lámina, duralita y madera en las instalaciones del parque del municipio, específicamente frente a la iglesia católica del municipio, la cual estaba en muy malas condiciones, por la misma razón surgió la idea de solicitar un terreno, que fue donado por la municipalidad y los padres de familia iniciaron a trabajar emparejando el terreno y destruyendo una pila comunal que había en el terreno.

Fue mucha la ayuda que dieron para construir seis aulas puras, dirección, guardianía, cuarto para refacción escolar y unidades sanitarias. Teniendo una capacidad para atender a 240 alumnos en una sola jornada, el área consta de 262.44 metros cuadrados.

En dicha actividad estuvieron presentes; el Gobernador Departamental Coronel Lisandro I. Gamboa G., Ingeniero Enrique Prera Sierra, representante de Distrito Escolar número 23, director del establecimiento Profesor Teodoro Jorge Motta Girón, Profesor Jesús Barrios Rodríguez, Presidente del comité local Reverendo Pedro María Belzunegui sacerdote de la iglesia católica, miembros del magisterio local, profesores María G. Peláez, Cristobal Rivera, miembros de la corporación municipal, alumnos y alumnas del plantel y vecinos de este municipio todos y todas con la misma alegría de ver un edificio de buenas condiciones para sus hijos e hijas.

Al terminar el trabajo de construcción todos y todas celebraron con una reunión entonando el himno nacional de Guatemala, seguidamente se hizo entrega de las llaves al director del establecimiento por parte del representante

del Ministerio de Educación, Ingeniero Enrique Prera Sierra, también hicieron entrega de diplomas a representantes de diferentes instituciones, de la misma manera realizaron la develación de la placa conmemorativa por el gobernador y el representantes del Ministerio de Educación, de la misma manera y sin hacer falta se realizó la bendición del Edificio Escolar por el Reverendo Pedro María Belzuneguí.

Desde aquellos años de iniciativa que fueron las primeras aulas que lograron construir, se continuó trabajando para la ampliación del mismo edificio para darles una mejor atención a los alumnos y alumnas y como no había pupitres, mesas, sillas, entonces optaron por comprar los padres de familia mesas y sillas pequeñas para cada uno de sus hijos, mientras que los que no podían comprar únicamente llevaron tablas y piedras para acomodar el lugar de sus hijos.

Seguidamente lograron también gestionar otras cuatro aulas dejando un patio en medio de ambas aulas y construyendo también una cancha de básquet bol, que también es utilizada como cancha de futbol para la recreación de los niños, a medida que los años pasaron las gestiones siguieron y se construyeron tres aula más, así que actualmente la escuela cuenta con trece aulas para poder atender a 400 alumnos, trabajando doce maestros en las aulas, dos maestros de educación física, un conserje, dos cocineras, y una directora técnica. De la misma manera está conformado el consejo de padres de familia OPF, gobierno escolar y las diferentes comisiones que velan por el bien de nuestro establecimiento y específicamente de nuestros niños y niñas, formando de alguna manera la comunidad educativa.

En la actualidad se tiene la visión de poder solicitar ayuda a diferentes instituciones para poder remodelar las instalaciones y construir un segundo nivel para tener una mejor cobertura estudiantil.

### 1.1.2 Marco Epistemológico

#### A. Situación histórica

Según cuentan algunas personas de San Pedro Jocopilas, este lugar ha pasado por diversos problemas, que marcaron a las personas, tales como el conflicto armado interno y el terremoto de 1976, situaciones que marcaron la vida de las personas y constituyen aspectos que aún marcan su vida.

El conflicto armado interno, afectó en el municipio de san pedro Jocopilas, haciendo que las familias se desintegraran, por asesinatos, migración, o desaparecimientos sin esclarecimiento, situaciones que generaron en las personas inseguridad y por ende se afectó el desarrollo del municipio; con ello la pobreza aumento y los trabajos sin remuneración justa también.

El terremoto, deja al municipio con grandes pérdidas y daños en infraestructura, así como también muerte; Aspectos que dañaron las condiciones de vida de los pobladores y generaron.

El aspecto histórico se ve reflejado negativamente en el apoyo que los estudiantes reciben por parte de sus padres, ya que a raíz de los problemas de aquel entonces muchos de los padres de familia no recibieron una educación adecuada y en casos no cursaron en lo absoluto un grado académico, esto repercute en que no saben leer o escribir y por ello no pueden ayudar a los niños en las tareas que tienen para realizar en casa.

#### B. Psicológico.

Los problemas que se han atravesado a lo largo de la historia han generado en las personas miedo, inseguridad, sentimientos de enojo y resentimiento. Factores que afectan a los niños pues en muchas ocasiones los padres vienen de situaciones de abandono, maltrato y poca falta de afectividad lo que se repite

una y otra vez en las familias. Estos ciclos son vistos como algo normal dentro de las familias y los niños crecen sin tener un hogar realmente integrado. Lo que a nivel académico les afecta puesto que un niño que no recibe suficientes señales de amor no rinde de la misma manera que uno que si las recibe.

De igual forma un niño que sufre violencia en su hogar no puede prestar la atención necesaria en clase por estar pensando si su mamá en casa estará bien, si no la estarán golpeando o sí tendrán lo suficiente para alimentarse ese día.

### C. Sociológico.

Las actividades sociales, como bailes, desfiles, cofradías, posadas, y otras, en muchas familias son una gran fuente de fortalecimiento para la relación entre padres e hijos, pues son oportunidades de convivencia que generan momentos de alegría, mismos que repercuten en los estudiantes y su ánimo de aprender.

Así como las actividades sociales son buenas también presentan puntos malos, pues al realizarse celebraciones a nivel municipal, los descansos son vistos como una oportunidad para que algunos padres de familia se emborrachen, actividad en la cual pierden la conciencia de todo lo que sucede a su alrededor, generando un mal ejemplo para los niños y se les expone a situaciones de riesgo y conductas inadecuadas.

La indisciplina es uno de los problemas que se genera como consecuencia de lo anterior, ya que los niños pierden el respeto por sus padres y por demás figuras de autoridad como docentes, director u otros. Al existir indisciplina o rebeldía se ha detectado que existe mayor abandono a las actividades educativas, los estudiantes tienen a establecer más relación con personas que conforman grupos que se dedican a ingerir sustancias tóxicas o delinquir dentro o fuera de la comunidad, exponiendo su vida y truncando sus oportunidades de acceder a mejores condiciones de vida.

#### D. Cultural.

La cultura es un aspecto que marca la vida de los miembros de una comunidad, engloba una serie de ideas y creencias las cuales definen comportamientos y toma de decisiones. En relación a ello se puede detectar que un factor ideológico como lo es la religión engloba una serie de actitudes de desprecio o discriminación hacia las personas que no participan de las mismas creencias, al no existir un respeto hacia lo que los demás creen se generan sentimientos de rechazo, cosa que los niños aprenden y ponen en práctica no solo en casa, sino que también dentro de la escuela.

Diferencia en aspectos religiosos.

#### 1.1.3 Marco del contexto educacional.

San Pedro Jocopilas es uno de los 340 municipios de la República de Guatemala y pertenece al departamento de Quiché. El idioma indígena predominante es el K'iche'. Su producción agropecuaria incluye maíz, frijol, y haba. Su producción artesanal incluye trenzas y sombreros de palma, tejidos de lana y algodón, teja y ladrillo de barro. Actividades que se transmiten de generación en generación y que les genera a los individuos diversos aprendizajes desde su niñez.

La educación es un proceso importante en la vida de las personas, la adquisición de conocimientos es un factor relevante en la vida de las personas, ya que gracias a ello obtiene mayores oportunidades de acceder a mejores condiciones de vida.

En el municipio de San Pedro Jocopilas, existen distintos establecimientos educativos en los cuales pueden inscribirse a los niños para que aprendan a leer, escribir y desarrollar cada uno de los conocimientos que les ayudaran a desenvolverse en cualquier ámbito de su vida. En el sector oficial se encuentra la

E.O.U.M.J.V y la E.O.U.M.J.M, esta última cuenta con la colaboración de 12 profesores divididos en los distintos grados y secciones de la escuela. El proceso educativo se lleva a cabo de manera dinámica y significativa, con la finalidad de garantizar la permanencia y culminación de los estudiantes en todos los grados académicos que les corresponda.

En el municipio de San Pedro Jocopilas, los pobladores creen y apoyan el proceso educativo, por ende, la educación formal de los niños empieza entre los 4 o 5 años, cuando ingresan a I nivel pre primario; aunque cabe resaltar que este tipo de educación lo reciben más los pobladores del área urbana quienes son los que de alguna manera cuentan con más acceso al nivel pre primario. Pero, en cuanto al nivel de educación primario los niños acceden a la educación llegando desde distintos cantones o caseríos aledaños a los establecimientos del casco urbano.

#### 1.1.4 Marco de políticas para el nivel institucional

El proceso de enseñanza aprendizaje en Guatemala está guiado por ocho políticas educativas las cuales fueron formadas para lograr un aprendizaje adecuado para los niños y niñas del país. La importancia de la implementación de las políticas educativas es para mejorar la calidad educativa, apoyando la reforma educativa y los acuerdos de paz, fortaleciendo las propuestas de las organizaciones indígenas para una educación equitativa.

Uno de los puntos de relevancia en el proceso educativo es el acceso a la educación, punto que se cubre con la cobertura, política que garantiza el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y juventud sin discriminación; Permitiendo garantizar las condiciones para lograr la permanencia y egreso de los estudiantes, colocando esto en nuestro contexto educativo logramos darnos cuenta esta política se cumple ya que el nivel de egreso, se alcanza. Aunque cabe mencionar que los centros educativos en muchas ocasiones no se

encuentran a las cercanías de sus hogares, obligándolos a caminar grandes o cortas distancias.

La calidad de la educación se alcanza mediante la intervención de diversos factores, entre ellos la existencia del suficiente personal docente que cubra la demanda estudiantil; Así mismo, es importante que exista un abastecimiento de materiales educativos con los cuales los niños puedan aprender de una mejor manera. Ante esto es claro que existen deficiencias educativas ya que en el establecimiento existen docentes suficientes para cubrir las demandas estudiantiles, pero no existe el suficiente material para cubrir con las necesidades que cada uno amerita, por ello no se puede llevar a cabo una clase adecuada, por no contar con material, como textos para cada niño.

Los modelos de gestión, son mecanismos con los cuales se busca fortalecer la efectividad y transparencia del sistema educativo. Esto conlleva el garantizar el proceso de gestión de los proyectos que son asignados y gestionados para la escuela. A través de la OPF, y del muro de transparencia se da seguimiento a esta política puesto que se exponen todos los aspectos que engloban los ingresos y egresos del establecimiento educativo.

El fortalecimiento de la formación académica, se alcanza mediante las capacitaciones que se realizan dirigidas a los docentes del establecimiento, así mismo mediante la gestión del recurso humano, garantizando la formación y actualización idónea del personal docente para alcanzar un desempeño efectivo, haciendo que los estudiantes logren desarrollarse, adaptarse y tener un criterio apto en la sociedad actual.

La educación bilingüe multicultural e Intercultural, a través de distintos programas propician la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas, donde el niño no pierde su identidad cultural y conoce las demás culturas de Guatemala para poder respetar cada costumbre o tradición que sea diferente a la

que conozca. La educación de un segundo idioma es relevante para que no se pierdan las riquezas culturales del país, pero se considera que es una política que aún se enfrenta a diversas dificultades, ya que en los centros educativos no existe gran cantidad de docentes bilingües lo que sesga la efectividad y alcance de dicha política.

El presupuesto educativo, no es el indicado ya que, en los establecimientos, generalmente pertenecientes al sector público se pueden detectar una serie de deficiencias por ello es importante que se promuevan criterios de equidad en la asignación de los recursos con el fin de reducir las brechas. Y así lograr implementar material y equipo adecuado y útil en los centros educativos.

La educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos reduce el fracaso escolar en los grupos más vulnerables, ya que se les brinda la importancia y el respeto necesario y que se merecen.

Al fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional; se fortalece la participación de diferentes sectores sociales a nivel comunitario, municipal y regional en la educación, y con ello se puede lograr que la sociedad educativa siga un fin común, el mejorar las condiciones de la educación actual, así como proponer nuevas formas y estrategias de acabar con problemas como el analfabetismo.

Si nos damos cuenta la educación tiene diferentes leyes y políticas las cuales se complementan para lograr un objetivo, pero lamentablemente no se llevan a cabo, formando una irregularidad en el proceso de aprendizaje, dando la opción a que los niños se frustren por no comprender el idioma y no continúen con escolarización, que pierdan su identidad cultural por no darle importancia en el establecimiento, que las instalaciones no sean adecuadas, y proyectos educativos no lleguen al establecimiento quitando la oportunidad de un proceso adecuado, y así un sin número de problemas, los cuales afecta la educación de

Guatemala a pesar de estas leyes y policías. Donde se espera que se logre una mejora, pero no se da el acompañamiento para velar que se cumplan las mismas.

1.1.5 Selección del entorno educativo a intervenir con su justificación (Desde los antecedentes, desde la institución, desde su carrera)

Escuela Oficial Urbana Mixta J.V, San Pedro Jocopilas, Quiché.

1.2 Análisis Situacional

1.2.1 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir (Listado de problemas)

Repitencia, Problemas de Lectura, Conducta, Escritura deficiente, Mala lectura en voz alta, Dificultad al realizar operaciones complejas, Poco interés de estudiar, Ausentismo, Dificultad en la motricidad, Perdida de la atención.

1.2.2 Priorización de problemas (Matriz de priorización)

Tabla 17  
Priorización de problemas

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (Sumar desde A hasta E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (Sumar F y G)	TOTAL (Subtotal 1 X Subtotal 2)
	A. Magnitud y gravedad	B. Tendencia	C. Modificable	D. Tiempo	E. Registro		F. Interés	G. Competencia		
1. Repitencia	1	0	1	0	1	3	1	1	2	6
2. Problemas de lectura	1	1	2	1	1	6	2	2	4	24
3. Conducta	0	1	1	1	1	4	1	1	2	8
4. Escritura deficiente	2	1	2	1	2	8	2	2	4	32

5. mala lectura en voz alta	1	1	1	1	2	6	1	2	3	18
6. Dificultad al realizar operaciones complejas	1	1	1	1	2	6	2	2	4	24
7. poco interés de estudiar	1	1	1	0	1	4	1	1	2	8
8. ausentismo	1	1	0	0	1	3	1	1	2	6
9. dificultad en la motricidad	0	1	1	1	1	4	1	1	2	8
10. Perdida de atención	1	1	1	1	1	5	2	1	3	15

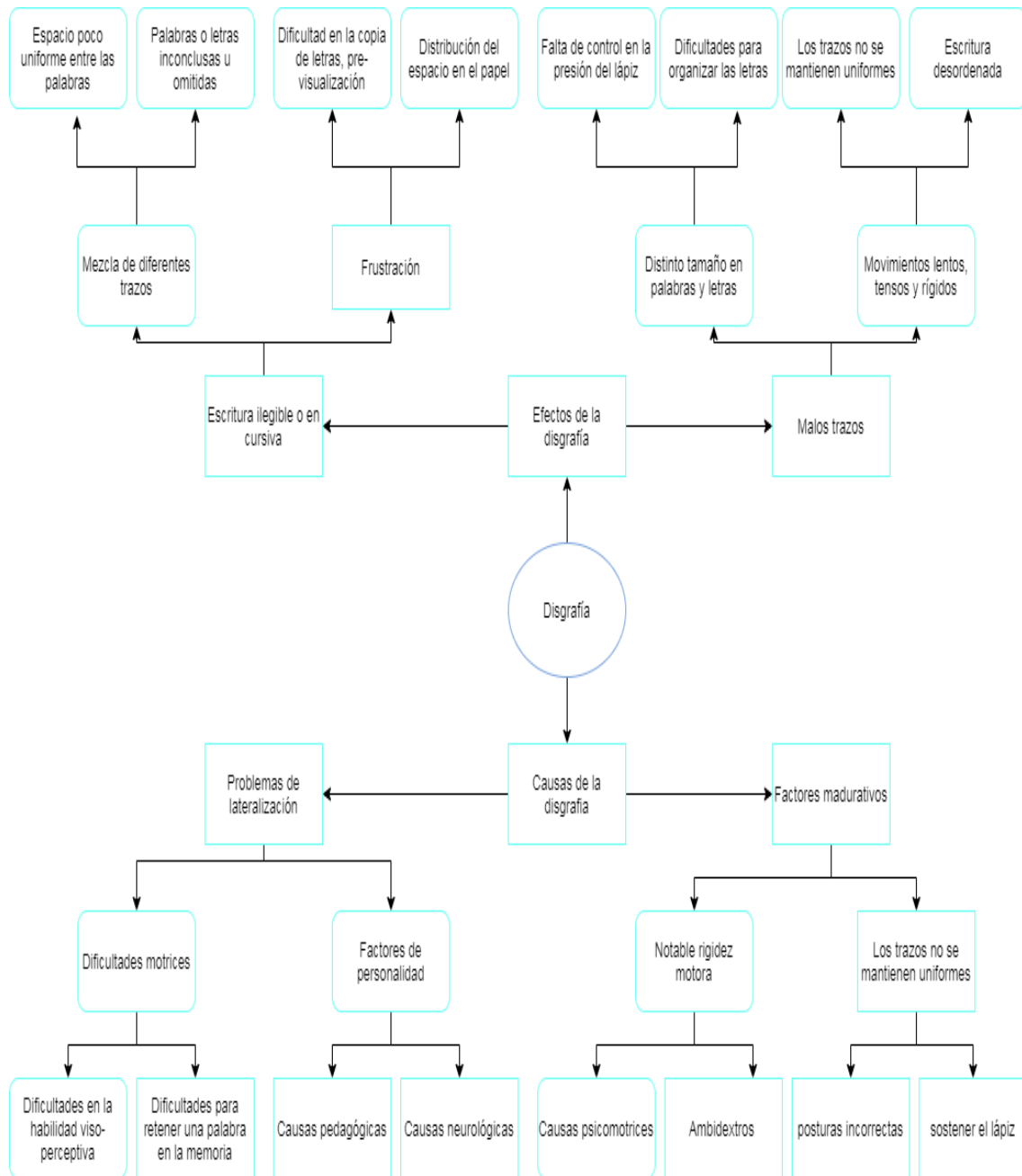
Fuente: Elaboración Propia Hernández, L.

1.2.3 Selección del problema estratégico a intervenir que resuelva demandas

Lecto-escritura

1.2.4 Análisis de problema prioritario (Árbol de problemas)

Imagen 1  
Árbol de problemas



Fuente: Elaboración propia, Hernández, B

### 1.2.5 Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales

#### Demandas sociales

Dentro de las demandas sociales que se lograron detectar están: buena higiene, apoyo de los padres en el ámbito educativo, aspirar a la educación superior, propiciar un entorno adecuado en el aula, fomentar el criterio lógico, acceso a seguro social, generar una educación técnica de cálida.

#### Demandas institucionales

Las demandas institucionales son todas aquellas que se refieren a un centro estudiantil y en este ámbito se encuentran las siguientes: infraestructura adecuada en los centros educativos, contratación de maestros bilingües para que impartan clases en los primeros grados, capacitaciones impartidas por disertantes conocedores de la materia, buena administración, garantizar la permanencia y culminación de los grados, recursos didácticos para los estudiantes, ampliar el acceso a la educación de las mujeres.

#### Demandas poblacionales

Es el conjunto de necesidades a las que se enfrentan los pobladores de una sociedad o comunidad aquí se pueden denotar: cantidad adecuada de estudiantes en las aulas, capacitaciones adecuadas para adecuaciones curriculares, propiciar una interacción adecuada entre los niños de sobre edad, establecer una apertura para el uso de uniforme de física, libros de texto de idioma k'iche adecuados para su buen uso y comprensión, recursos didácticos contextualizados, y fortalecer la identidad cultural del niño.

### 1.2.6 Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir

Estudiantes, Profesores, Centro de salud, Verde y azul, MINEDUC, y la Municipalidad

### 1.2.7 Identificación de actores potenciales

Tabla 22  
Actores potenciales

INVOLUCRADOS		POTENCIALES
DIRECTOS	INDIRECTOS	
<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Estudiantes</li> <li>❖ Docente</li> <li>❖ Padres de familia</li> <li>❖ Director</li> <li>❖ Gobierno escolar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Municipalidad</li> <li>❖ Ministerio de educación.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Centro de salud</li> <li>❖ Verde y azul</li> <li>❖ Derechos humanos</li> </ul>

Fuente: Elaboración Propia Hernández, L.

### 1.2.8 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

Tabla 23  
Actores directos

	BAJA INFLUENCIA	ALTA INFLUENCIA
BAJO INTERÉS	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Director</li> <li>➤ Centro de salud</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Municipalidad</li> <li>➤ Ministerio de educación</li> <li>➤ Padres de familia.</li> </ul>
ALTO INTERÉS	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Gobierno escolar</li> <li>➤ Derechos humanos</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Alumnos</li> <li>➤ Docentes</li> <li>➤ Verde y azul</li> </ul>

Fuente: Elaboración Propia Hernández, L.

## 1.3 Análisis estratégico

### 1.3.1 Análisis FODA del problema identificado

Se eligió el problema de lectoescritura debido a que considero que es de relevancia en el desarrollo de la educación de los estudiantes por ello se realizó un FODA a fin de evidenciar las debilidades, amenazas, oportunidades y fortalezas.

## 1.3.2 Matriz FODA

Tabla 24  
FODA

Internos	Externos
<b>Debilidades</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Falta de hábitos en lectura y escritura por los alumnos</li> <li>2. Falta de conciencia de los docentes al utilizar técnicas inadecuadas</li> <li>3. Falta de responsabilidad por parte de los alumnos</li> <li>4. Falta de motivación por parte de los docentes</li> <li>5. Desinterés en la escritura por parte de alumnos</li> <li>6. Mala estimulación psicomotriz.</li> <li>7. Dificultad para leer en voz alta.</li> <li>8. Conformidad con el poco avance que se tiene por parte de docentes y alumnos.</li> <li>9. Falta de estrategias para fomentar la lectoescritura por parte del docente.</li> <li>10. No contar con textos adecuados en el aula</li> </ol>	<b>Amenazas</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Factor económico, falta de textos en casa.</li> <li>2. Desempleo</li> <li>3. Repitencia de grado</li> <li>4. Tareas del Hogar</li> <li>5. No existe apoyo por parte de los padres de familia</li> <li>6. Desintegración familiar</li> </ol>
<b>Fortalezas</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Media hora de lectura</li> <li>2. Contar con material didáctico apropiado</li> <li>3. Permanencia constante en clase</li> <li>4. Contar con horarios específicos para la lectura y escritura en el aula.</li> <li>5. Motivación diaria en clase por parte del docente.</li> <li>6. Despertar hábitos de escritura por medio de la narración de cuentos.</li> <li>7. Fomentar la escritura de resúmenes de actividades de clase.</li> </ol>	<b>Oportunidades</b> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mayor facilidad de comunicación por parte de los alumnos</li> <li>2. Mayor facilidad de comprensión y análisis de párrafos</li> <li>3. Superación personal</li> <li>4. Ser líderes de clase</li> <li>5. Aprobar cursos</li> <li>6. Leamos Juntos.</li> <li>7. Participación activa y segura (PNC)</li> <li>8. Compartir éxitos a familia</li> <li>9. En la escuela se realizan competencias de lectura.</li> <li>10. Se realizan concursos de escritura de poemas.</li> </ol>

Fuente: Elaboración Propia Hernández, L.

## 1.3.3 Técnica Mini-Max

Tabla 25  
Matriz Mini-Max

Vinculaciones entre debilidades-amenazas
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. D2. No existe apoyo por parte de los padres de familia. A1. Factor económico, falta de textos en casa.</li> <li>2. D1. Falta de hábitos en lectura y escritura por los alumnos. A2. Desconocimiento de hábitos de lectura</li> <li>3. D4. Falta de conciencia de los docentes al utilizar técnicas inadecuadas. A7. Conformidad con el poco avance que se tiene por parte de docentes y alumnos.</li> <li>4. D5. Falta de responsabilidad por parte de los alumnos. A7. Conformidad con el poco avance que se tiene por parte de docentes y alumnos</li> <li>5. D6. Falta de motivación por parte de los docentes. A9. Falta de estrategias para fomentar la lectoescritura por parte del docente</li> <li>6. D7. Inasistencia a clases por parte de los estudiantes. A4. Repitencia de grado</li> </ol>
Vinculaciones entre debilidades- oportunidades
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. D1. Falta de hábitos en la lectura y la escritura por parte de los estudiantes. O2 Mayor facilidad de comprensión y análisis de párrafos.</li> <li>2. D2. Falta de apoyo por parte de padres de familia en acompañamiento de lectura. O8. Compartir éxitos en familia.</li> <li>3. D3. Falta de libros de lectura. O9. Competencias de lectura.</li> <li>4. D4. Falta de conocimiento de los docentes en fomentar hábitos de lectura. O6. Leamos juntos.</li> <li>5. D5. Falta de responsabilidad por parte de los alumnos en lectura y escritura. O7. Participación activa y segura.</li> <li>6. D6. Falta de motivación por parte del docente para crear hábitos de lectura. O6. Leamos juntos.</li> <li>7. D8. Desinterés en la escritura por parte de los niños. O1. Mayor facilidad de comunicación por parte de los estudiantes.</li> <li>8. D9. Deficiencia en la lectura de párrafos. O2. Mayor facilidad de comprensión y análisis de párrafos.</li> <li>9. D10. Escritura incorrecta de las palabras, O10. Concurso de escritura de poemas.</li> </ol>
Vinculaciones entre fortalezas-amenazas
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. F1. Media hora de lectura. A2. Desconocimiento de hábitos de lectura</li> <li>2. F3. Practica constante de la escritura. A5. Falta de textos de lectura</li> <li>3. F4. Lecturas en familia. A1. Factor económico, falta de textos en casa.</li> <li>4. F5. Contar con material didáctico apropiado. A10. No contar con textos adecuados en el aula</li> <li>5. F6. Permanencia constante en clase. A6. Súper población en el aula</li> <li>6. F7. Contar con horarios específicos para la lectura y escritura en el aula. A9. Falta de estrategias para fomentar la lectoescritura por parte del docente.</li> <li>7. F8. Motivación diaria en clase por parte del docente. A7. Conformidad con el poco avance que se tiene por parte de docentes y alumnos.</li> <li>8. F9. Despertar hábitos de escritura por medio de la narración de cuentos. A10. No contar con textos adecuados en el aula</li> </ol>

9. F10. Fomentar la escritura de resúmenes de actividades de clase. A2. Desconocimiento de hábitos de lectura
Vinculaciones de Fortalezas y Oportunidades.
1. F3. Practica constante de la escritura. O2. Mayor facilidad de comprensión y análisis de párrafos
2. F4. Lecturas en familia. O2. Mayor facilidad de comprensión y análisis de párrafos
3. F7. Contar con horarios específicos para la lectura y escritura en el aula. O4. Ser líderes de clase
4. F8. Motivación diaria en clase por parte del docente. O7. Participación activa y segura
5. F9. Despertar hábitos de escritura por medio de la narración de cuentos. O6. Leamos Juntos.
6. F7. Contar con horarios específicos para la lectura y escritura en el aula. O2. Mayor facilidad de comprensión y análisis de párrafos

### 1.3.4 Vinculación estratégica

Tabla 26.  
Vinculación estratégica

Vinculaciones entre debilidades-amenazas
7. D2. No existe apoyo por parte de los padres de familia. A1. Factor económico, falta de textos en casa.
8. D1. Falta de hábitos en lectura y escritura por los alumnos. A2. Desconocimiento de hábitos de lectura
9. D4. Falta de conciencia de los docentes al utilizar técnicas inadecuadas. A7. Conformidad con el poco avance que se tiene por parte de docentes y alumnos.
10. D5. Falta de responsabilidad por parte de los alumnos. A7. Conformidad con el poco avance que se tiene por parte de docentes y alumnos
11. D6. Falta de motivación por parte de los docentes. A9. Falta de estrategias para fomentar la lectoescritura por parte del docente
12. D7. Inasistencia a clases por parte de los estudiantes. A4. Repitencia de grado
Vinculaciones entre debilidades- oportunidades
10. D1. Falta de hábitos en la lectura y la escritura por parte de los estudiantes. O2 Mayor facilidad de comprensión y análisis de párrafos.
11. D2. Falta de apoyo por parte de padres de familia en acompañamiento de lectura. O8. Compartir éxitos en familia.
12. D3. Falta de libros de lectura. O9. Competencias de lectura.
13. D4. Falta de conocimiento de los docentes en fomentar hábitos de lectura. O6. Leamos juntos.
14. D5. Falta de responsabilidad por parte de los alumnos en lectura y escritura. O7. Participación activa y segura.
15. D6. Falta de motivación por parte del docente para crear hábitos de lectura. O6. Leamos juntos.
16. D8. Desinterés en la escritura por parte de los niños. O1. Mayor facilidad de comunicación por parte de los estudiantes.
17. D9. Deficiencia en la lectura de párrafos. O2. Mayor facilidad de comprensión y análisis de párrafos.
18. D10. Escritura incorrecta de las palabras, O10. Concurso de escritura de poemas.

Vinculaciones entre fortalezas-amenazas
10. F1. Media hora de lectura. A2. Desconocimiento de hábitos de lectura 11. F3. Practica constante de la escritura. A5. Falta de textos de lectura 12. F4. Lecturas en familia. A1. Factor económico, falta de textos en casa. 13. F5. Contar con material didáctico apropiado. A10. No contar con textos adecuados en el aula 14. F6. Permanencia constante en clase. A6. Súper población en el aula 15. F7. Contar con horarios específicos para la lectura y escritura en el aula. A9. Falta de estrategias para fomentar la lectoescritura por parte del docente. 16. F8. Motivación diaria en clase por parte del docente. A7. Conformidad con el poco avance que se tiene por parte de docentes y alumnos. 17. F9. Despertar hábitos de escritura por medio de la narración de cuentos. A10. No contar con textos adecuados en el aula 18. F10. Fomentar la escritura de resúmenes de actividades de clase. A2. Desconocimiento de hábitos de lectura
Vinculaciones de Fortalezas y Oportunidades.
7. F3. Practica constante de la escritura. O2. Mayor facilidad de comprensión y análisis de párrafos 8. F4. Lecturas en familia. O2. Mayor facilidad de comprensión y análisis de párrafos 9. F7. Contar con horarios específicos para la lectura y escritura en el aula. O4. Ser líderes de clase 10. F8. Motivación diaria en clase por parte del docente. O7. Participación activa y segura 11. F9. Despertar hábitos de escritura por medio de la narración de cuentos. O6. Leamos Juntos. 12. F7. Contar con horarios específicos para la lectura y escritura en el aula. O2. Mayor facilidad de comprensión y análisis de párrafos

Fuente: Elaboración Propia Hernández, L.

### 1.3.5 Líneas de acción estratégica

#### Línea de acción No.1

Falta de conocimiento de los docentes en fomentar hábitos de lectura, en vista de que los docentes carecen de hábitos de lectura, se aprovechara las técnicas y estrategias del programa de leamos juntos para fomentar hábitos de lectura.

#### Línea de acción No.2

Falta de motivación por parte de los docentes para desarrollar la lectura en clase, se examinará las posibles estrategias para innovar la lectoescritura en los estudiantes de quinto grado.

### Línea de acción No.3

Organizar y promover a docentes la capacidad de generar estrategias que promuevan la participación activa de media hora de lectura diaria, a través de modalidades lúdicas que motiven a los alumnos hacia la lectura.

### Línea de acción No.4

Promover en el centro educativo la participación del gobierno escolar a fin de que sean generadores de estrategias conceptualizadas sobre cómo alcanzar el hábito lector en niños y niñas a la vez que sirvan de apoyo a docentes y padres de familia

### Línea de acción No.5

Desarrollar media hora de lectura diaria, por parte del docente y alumnos. Esto permitirá crear hábitos de lectura en los estudiantes de quinto grado.

#### 1.3.6 Posibles proyectos

Tabla 27.  
Posibles proyectos

No.	Posibles Proyectos
1	Propiciar material de lectura ilustrado para mejorar la lectoescritura, en los estudiantes de quinto primaria
2	Organizar concursos de lectura en el aula de quinto primaria
3	Fomentar la lectura diaria en clase, con diferentes actividades
4	Lectura en clase de anécdotas vivenciales y contextuales
5	Crear horarios específicos para lectura
6	Construcción de patrones de lectura en el aula
7	Asignar tareas específicas de lectura por parte de docentes a estudiantes de quinto grado
8	Despertar el interés por la lectura mediante juegos dirigidos a estudiantes de quinto grado
9	Organizar equipos de trabajo para analizar lecturas de párrafos
10	Realizar competencias de lectura con equipos de trabajo
11	Fortalecer y fomentar la lectoescritura por medio de materiales visuales e ilustrados
12	Concientizar a padres de familia mediante charlas, la necesidad de apoyar la lectura de

	sus hijos
13	Generar por medio de actividades lúdicas el interés por la lectura en los alumnos
14	Fomentar la construcción de rincones de aprendizaje con textos adecuados
15	Incentivar la participación de los educandos mediante el análisis y lectura de párrafos
16	Programar capacitaciones a padres de familia con el propósito de fomentar la lectura en familia y en casa
17	Programar capacitaciones a padres de familia con el propósito de fomentar la lectura en familia y en casa
18	Propiciar por parte del docente un clima de clase favorable para motivar los hábitos de lectura
19	Facilitar textos de lenguaje a padres de familia para compartir la actividad lectora con sus hijos
20	Desconocimiento de estrategias y técnicas por parte del docente para fomentar la lectura
21	Fomentar la unidad familiar mediante la lectura dirigida
22	Implementar la lectura de cuentos en familia

Elaboración propia, Hernández, B.

### 1.3.7 Selección del proyecto a diseñar

Implementación de herramientas novedosas para mejorar la lectoescritura

## 1.4 Diseño del proyecto

### 1.4.1 Nombre el Proyecto de Mejoramiento Educativo

Implementación de herramientas novedosas para mejorar la lecto-escritura

### 1.4.2 Concepto

Descubriendo novedades mediante la lectoescritura

### 1.4.3 Descripción del proyecto

El proyecto de mejoramiento educativo denominado “implementación de herramientas novedosas para mejorar la lecto-escritura” consiste en un conjunto de actividades las cuales van orientadas a mejorar la calidad de lectura y escritura de los estudiantes de quinto grado primaria.

Debido a que la lectura permite a las personas descubrir un sinnúmero de temas interesantes los cuales enriquecen el intelecto, en el desarrollo del proyecto se pretenden desarrollar actividades lúdicas y de competición, a fin de que los estudiantes adquieran de una manera novedosa el hábito de leer y con ello se potencialice el análisis y comprensión de textos.

Tomando en cuenta que la lectura no es un factor solo en sí, sino que se acompaña de la escritura, en la ejecución del proyecto también se le presta atención, por lo que se programan actividades de redacción y talleres de psicomotricidad, puesto que los movimientos de las manos se relacionan de gran manera con el trazo efectivo y veloz de las letras.

#### 1.4.4 Objetivos

##### A. General

Implementar técnicas y talleres dirigidos a los alumnos de quinto grado de la escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Matutina, del municipio de San Pedro Jocopilas, Departamento de Quiché, para fomentar hábitos de lectoescritura.

##### B. Objetivos Específicos

###### a. Objetivo específico 1

Dar a conocer el proyecto de mejoramiento educativo a los miembros de la comunidad educativa.

###### b. Objetivo específico 2

Estimular el hábito de lectura de los estudiantes de quinto grado, mediante la implementación de diversos materiales escritos.

###### c. Objetivo específico 3

Fortalecer la habilidad de escritura de los estudiantes de quinto grado mediante la implementación de técnicas de redacción.

d. Objetivo específico 4

Fortalecer la fluidez verbal, de los estudiantes de quinto grado mediante la práctica constante de lectura.

e. Objetivo específico 5.

Desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado, mediante análisis crítico de cuentos y fabulas.

1.4.5 Justificación

La lectura y la escritura son aspectos importantes en la vida de las personas, aprender a leer y escribir constituye pasos importantes en la vida académica de los estudiantes, por ello es relevante que se le brinde atención adecuada no solo en los primeros niveles donde se dan a conocer las letras y sus sonidos, sino que también en todos los grados para potencializar los aprendizajes relacionados a los trazos.

En la escuela Oficial Urbana Mixta de San Pedro Jocopilas J.M. se pudo detectar que existen deficiencias en los niveles de lectoescritura en un grupo de estudiantes, por ello se propone el proyecto “implementación de herramientas novedosas para mejorar la lectoescritura” de los estudiantes de quinto grado primaria, ya que con el mismo se pretende mejorar la lectoescritura. La relevancia de la ejecución del proyecto radica en que se logre que los estudiantes vayan descubriendo el potencial que poseen y que puedan exteriorizar sus ideas, sentimientos y sueños mediante la escritura correcta.

El proyecto de mejoramiento educativo es necesario puesto que permitirá dejar atrás técnicas repetitivas de memorización, para darle paso a técnicas novedosas con las que el estudiante desarrollará sus habilidades de una manera lúdica y sin forzar los aprendizajes.

## 1.4.6 Actividades a desarrollar organizadas por fases

Tabla 28.  
Actividades a desarrollar

Fase de Inicio				
Fase 1. Dar a conocer el proyecto de mejoramiento educativo a los miembros de la comunidad educativa.				
NO.	DURACIÓN	ACTIVIDADES	SUB-TAREAS	RESPONSABLE
1	1 día	Seleccionar una fecha para realizar el lanzamiento del proyecto	Coordinar con las compañeras reunirnos.  Tener a la mano un calendario de actividades.	Docentes estudiantes PADEP/D
2	1 día	Elegir un lugar apropiado para llevar a cabo la reunión	Evaluar los espacios de la escuela.  Verificar la existencia de mobiliario apropiado	Docente estudiante PADEP/D
3	2 días	Realizar invitaciones	Tener a la mano una computadora.  Buscar imágenes para la invitación  Redactar un texto apropiado.	Docente estudiante PADEP/D
4	3 días	Entregar invitaciones a padres de familia	Adquirir papel para las invitaciones.  Imprimirlas  Repartir las invitaciones.	Docente estudiante PADEP/D
5	1 día	Realizar el lanzamiento del proyecto	Generar una agenda de actividades.  Redactar un acta de participación.	Docente estudiante PADEP/D  Director  Docentes de

				grado Padres de familia
Fase de Planificación				
Fase 2. Estimular el hábito de lectura de los estudiantes de quinto grado, mediante la implementación de diversos materiales escritos.				
1	5 días	Selección de historietas infantiles	Explorar en la red de internet en busca de historietas.  Descargar las historietas más adecuadas.  Imprimir las historietas.	Docente estudiante PADEP/D
2	3 días	Competencias de lectura	Adquirir un cronometro.  Entregar historietas a los estudiantes.  Establecer grupos para realizar eliminatorias.	Docente estudiante PADEP/D Estudiantes
3	2 días	Adivinanzas	Preparar pequeños letreros con las adivinanzas y sus respuestas.  Dar lineamientos del juego.  Entregar una tarjeta a cada estudiante.	Docente estudiante PADEP/D Estudiantes
4	3 días	Lectura de Afiches	Preparar afiches.  Dar instrucciones de uso  Pegar los afiches en puntos estratégicos.	Docente estudiante PADEP/D Estudiantes
5	2 días	Los refranes	Crear tarjetas con fragmentos de	Docente estudiante

			refranes. Repartir las tarjetas. Explicar la modalidad del juego.	PADEP/D Estudiantes.
Fase de Ejecución				
Fase 3. Fortalecer la habilidad de escritura de los estudiantes de quinto grado, mediante la implementación de técnicas de redacción.				
1	5 días	Redacción de anécdotas	Adquirir hojas de papel. Entregar hojas a los estudiantes. Retroalimentar que es una anécdota. Recibir y corregir la ortografía.	Docente estudiante PADEP/D Estudiantes
2	5 días	Redacción de poesía	Adquirir hojas de papel. Entregar hojas a los estudiantes. Retroalimentar que es una rima. Recibir y corregir la ortografía.	Docente estudiante PADEP/D Estudiantes
3	3 días	Redacción de Cuentos	Adquirir hojas de papel. Entregar hojas a los estudiantes. Retroalimentar que es un cuento y sus elementos. Recibir y corregir la ortografía.	Docente estudiante PADEP/D Estudiantes
4	2 días	Concursos de poesía y cuentos	Adquirir 24 cajitas o botes. Imprimir y recortar	Docente estudiante PADEP/D Estudiantes

			48 estrellas (24 de color azul y 24 de color amarillo)  Entregar estrellas a cada niño.  Explicar cómo se elegirá al ganador	
5	5 días	Talleres de caligrafía y psicomotricidad para potencializar los movimientos finos	Solicitar apoyo a un profesional destacado. Establecer una fecha para la realización del taller.  Buscar un lugar adecuado para la realización.  Generar reconocimiento con firma de la directora.	Docente estudiante PADEP/D  Estudiantes
Fase 4. Desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado, mediante análisis críticos de cuentos y fábulas.				
1	3 días	¿Qué sobra?	Buscar grupos de palabras.  Imprimir un juego por cada estudiante	Docente estudiante PADEP/D  Estudiantes
2	2 días	Lectura y análisis crítico de fábulas	Adquirir globos  Pedir fábulas.  Leer en voz alta  Realizar un análisis de las fábulas	Docente estudiante PADEP/D  Estudiantes
3	5 días	Taller de técnicas para mejorar la comprensión lectora	Solicitar la colaboración de un profesional.  Establecer una fecha para la realización del taller.	Docente estudiante PADEP/D  Estudiantes

			<p>Buscar un lugar adecuado para la realización.</p> <p>Generar reconocimiento con firma de la directora</p>	
4	10 días	Recolección de diversos libros de lectura	<p>Solicitar permiso a la municipalidad para realizar una jornada de recolección de libros.</p> <p>Crear afiches para pegar en puntos estratégicos.</p> <p>Conseguir un toldo y sonido.</p> <p>Realizar adornos.</p> <p>Clasificar los libros.</p>	<p>Docente estudiante PADEP/D</p> <p>Estudiantes</p>
5	5 días	Darle continuidad a la media hora de lectura	<p>Entregar a los niños un libro.</p> <p>Generar en la clase un espacio para leer.</p>	<p>Docente estudiante PADEP/D</p> <p>estudiantes</p>
<p>Fase 5. Fortalecer la fluidez verbal de los estudiantes de quinto grado, mediante la práctica constante de lectura.</p>				
1	5 días	Utilización de trabalenguas	<p>Buscar trabalenguas</p> <p>Realizar tarjetas que contengan trabalenguas.</p> <p>Leer en voz alta los trabalenguas mediante juegos.</p>	<p>Docente estudiante PADEP/D</p> <p>Padres de Familia</p> <p>Profesional Invitado</p>
2	5 días	Relato de cuentos	<p>Entregar hojas con diferentes cuentos a los estudiantes.</p> <p>Al azar se elegirán</p>	<p>Docente estudiante PADEP/D</p> <p>Docentes del establecimiento</p>

			estudiantes para que pasen al frente a leer un determinado cuento	
3	3 días	Imitar sonidos onomatopéyicos	<p>Buscar un audio con sonidos onomatopéyicos</p> <p>Pedir a los estudiantes que imiten los sonidos escuchados</p>	<p>Docente estudiante PADEP/D</p> <p>Promotor del ministerio de cultura y deporte</p>
4	2 días	Modelar figuras y describirlas	<p>Adquirir plastilina, foamy moldeable.</p> <p>Dar instrucciones.</p>	<p>Docente estudiante PADEP/D</p> <p>Comisión de cultura</p>
5	5 días	Realizar dramatizaciones con textos cortos	<p>Imprimir textos de dramatizaciones.</p> <p>Dividir el grupo en dos.</p> <p>Preparar material para las dramatizaciones.</p> <p>Generar escenografía.</p>	<p>Docente estudiante PADEP/D</p> <p>Representantes del centro de salud</p> <p>Padres de familia</p> <p>Estudiantes</p>

Fuente: elaboración propia Hernández, L

1.4.7 Cronograma de actividades

Tabla 29.  
Cronograma de actividades fase I

Fase I. Dar a conocer el proyecto de mejoramiento educativo a los miembros de la comunidad educativa	Meses																													
	Enero					Febrero					marzo					Abril					Mayo									
	Semanas					semanas					semanas					semanas					Semanas									
Actividades	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5					
Seleccionar una fecha para realizar el lanzamiento del proyecto																														
Elegir un lugar apropiado para llevar a cabo la reunión.																														
Realizar invitaciones																														
Entregar invitaciones a padres de familia																														
Realizar el lanzamiento del proyecto																														

Fuente: Elaboración Propia, Hernández, B.

Tabla 30.  
Cronograma de actividades fase II

Fase II. Estimular el hábito de lectura, mediante la implementación de diversos materiales escritos	Meses																								
	Enero					Febrero					marzo					Abril					Mayo				
	Semanas					semanas					semanas					semanas					Semanas				
Actividades	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
Selección de historietas infantiles																									
Competencias de lectura																									
Adivinanzas																									
Lectura de afiches																									
Los refranes																									

Fuente: Elaboración propia, Hernández, B

Tabla 31.  
Cronograma de actividades fase III

Fase III. Fortalecer la habilidad de escritura mediante la implementación de técnicas de redacción	Meses																								
	Enero					Febrero					marzo					Abril					Mayo				
	Semanas					semanas					semanas					semanas					Semanas				
Actividades	1	2	3	4	5	1	2	3	4	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	
Redacción de anécdotas																									
Redacción de poesía																									





2.	Fortalece su apoyo hacia el proyecto	Durante la ejecución del proyecto se mantendrá un control de asistencia para evaluar que tan seguido los padres apoyan a sus hijos	Docente/ estudiante
3.	Diseña diferentes instrumentos para promocionar la actividad.	Mediante una votación en la donación se evaluará que método fue el más influyente en la asistencia de los participantes	Docente/ estudiante
4.	Clasifica los libros recolectados según sus categorías	Se realizará un inventario de lo recaudado, para llevar un control a la hora de distribuirlo	Docente/ estudiante
5.	Verifica el estado de los libros.	Con una lista de cotejo se evaluará las condiciones de los libros para evaluar su estado y utilidad	Docente/ estudiante
6.	Se indica las bases del concurso	Se aplicará una rúbrica con aspectos a calificar	Docente/ estudiante
7.	Incrementa la participación de los estudiantes	Se contará con un listado de participación para establecer cuantos alumnos están participando	Docente responsable
8.	Señala los libros que ha leído.	Participación en clase relatando lo leído y su impacto, calificando mediante una lista de cotejo	Docente/ estudiante
9.	Redacta de manera apropiada palabras.	Entrega de un glosario de palabras desconocidas que descubrió durante su lectura.	Docente/ estudiante
10.	Mejora las habilidades ojo-mano	Mediante los juegos realizados en el rally se llevará un control de los avances y	Docente/ estudiante
11.	Corrige la manera de		

	agarrar instrumentos de escritura	los de	dificultades por medio de observaciones y registros.	
<b>ESQUEMA DE METAS</b>				
Indicadores del diagnóstico.				
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Contexto</li> <li>2. Desarrollo Humano</li> <li>3. Educación.</li> </ol>				
No.	Metas		Logro/ Impacto	
1.	Potencializar la lectura y escritura de los estudiantes un 90%.		Existe más participación en los espacios de lectura.	
2.	Erradicar los errores gramaticales en un 75% en los estudiantes		Se reduce notablemente las faltas ortográficas en escritos propios.	
3.	Motivar en un 100% a los estudiantes a que utilicen sus habilidades de escritura.		Se evidencia menos textos copiados y más textos de autoría.	

Fuente: elaboración propia Hernández, B.

#### 1.4.9 Evaluación del proyecto

Tabla 35.  
Evaluación del proyecto

No	Metas	Si	No
1	Dar a conocer el proyecto de mejoramiento educativo a director, compañeros docentes y padres de familia.		
2	Se implementaron diversos materiales escritos para estimular el hábito de lectura		
3	Se mejoró la habilidad de escritura con la implementación de técnicas de redacción		
4	Se ejecutó un taller de caligrafía y motricidad, dirigida a los estudiantes		
5	Se desarrolló la comprensión lectora con el apoyo de análisis críticos de cuentos y fabulas		
6	Se desarrolló un taller de técnicas para mejorar la comprensión lectora		
7	Se realiza una jornada de recolección de libros		
8	Se le da continuidad a la media hora de lectura en clase		
9	Se realizan actividades lúdicas que desarrollan la fluidez lectora		
10	Re realizan dramatizaciones grupales		

Fuente: elaboración propia Hernández, L.

## 1.4.10 Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación

Tabla 36.  
Instrumento de evaluación

No	Indicadores	Definitivamente	Probablemente	Indeciso	Probablemente	Probablemente
		si	si		no	no
1	Promoción del proyecto educativo al director y docentes.					
2	Promueve el proyecto de mejoramiento a una institución					
3	Promueve el proyecto de mejoramiento a padres de familia					
4	Presenta y entrega el proyecto al director.					

Fuente: elaboración propia Hernández, L.

## 1.4.11 Presupuesto del proyecto

Tabla 37.  
Presupuesto de proyecto

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Socialización del proyecto	Fotocopias	200	Q0.15	Q30.00	Librería milenios
	Salón	1	Q400.00	Q400.00	EOUM San Pedro Jocopilas
	Sillas	75	Q1.00	Q75.00	
	Mesas	2	Q10.00	Q20.00	
	Proyector	5 hrs	Q50.00	Q250.00	
	Computadora	5 hrs	Q20.00	Q100.00	
	Equipo de audio	5 hrs	Q100.00	Q500.00	Antojitos
	Refrigerios	75	Q10.00	Q750.00	
Sub-total: Q2,125					
Estimular el hábito de	Impresión de historietas	35	3.00	Q105.00	Librería Milenios

lectura de los estudiantes de quinto grado, mediante la implementación de diversos materiales escritos	Cronometro	1	Q20.00	Q20.00	Variedades "Yos"
	Tarjetas de adivinanzas	36	Q.0.25	Q9.00	Librería Milenios
	Afiches	10	Q.2.00	Q.20.00	Imprenta "López"
	Hojas bond	10	Q1.00	Q1.00	Librería Milenios
	Pliego de papel arcoíris	1	Q6.00	Q6.00	Librería Milenios
Sub-total: Q.161.00					
Fortalecer la habilidad de escritura de los estudiantes de quinto grado, mediante la implementación de técnicas de redacción	Hojas de papel bond	100	Q0.10	Q10.00	Librería Milenios
	Cajitas de cartón	24	Q3.00	Q72.00	Variedades "Yos"
	Hojas de papel iris azules	6	Q0.50	Q3.00	Librería Milenios
	Hojas de papel iris amarillo	6	Q0.50	Q3.00	Librería Milenios
	Impresiones	12	Q1.00	Q.12.00	Imprenta "López"
Taller de caligrafía y motricidad	Solicitud	1	Q1.00	Q1.00	Imprenta "López"
	Salón	1	Q400.00	Q400.00	E.O.U.M.J.M.
	Equipo de audio	5 hrs	Q100.00	Q500.00	
	Reconocimiento	1	Q5.00	Q5.00	Imprenta "López"
Sub-total: Q1006.00					
Desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado, mediante análisis críticos de cuentos y fabulas	Impresión de hojas de palabras	24	Q.1.00	Q24.00	Imprenta "López"
	Impresión de fabulas	24	Q1.00	Q24.00	Imprenta "López"
	Solicitudes	2	Q1.00	Q2.00	Imprenta "López"
	Salón	1	Q400.00	Q400.00	E.O.U.M.J.M.
	Equipo de audio	5hrs	Q100.00	Q500.00	
	Reconocimiento	1	Q5.00	Q5.00	Imprenta "López"
	Impresión de afiches	10	Q3.00	Q30.00	Imprenta "López"
Toldo	1	Q.100.00	Q100.00	Tienda "Morales"	

Sub-total Q1085.00					
Fortalecer la fluidez verbal de los alumnos de quinto grado, mediante la práctica constante de lectura	Tarjetas de trabalenguas	24	Q0.25	Q6.00	Imprenta "López"
	Impresión de cuentos	24	Q0.50	Q12.00	Imprenta "López"
	Disco con sonidos onomatopéyicos	1	Q10.00	Q10.00	Variedades "Yos"
	Plastilina	24	Q3.50	Q84.00	Librería Milenios
	Textos de dramatizaciones	24	Q0.50	Q12.00	Imprenta "López"
	Pliegos de papel iris	12	Q1.50	Q18.00	Librería Milenios
	Cajas de cartón	6	Q3.00	Q18.00	Tienda "Morales"
Sub-total: Q160.00					
Total	Q4537.00				

Fuente: elaboración propia Hernández, L.

#### 1.4.12 Análisis de viabilidad y factibilidad

La realización del proyecto es viable y factible ya que se cuenta con los recursos necesarios para poder llevar a cabo el proyecto.

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### 2.1. Fundamentación del Marco Organizacional

##### 2.1.1. Indicadores educativos

###### A. Indicadores de Contexto

Proporcionan información acerca de datos contextuales que se relacionan con el aprendizaje. Camarena (2008) en su libro cita a (Education Indicators, 1996:163) quienes señalan que “mucho de los que sucede fuera de la escuela forma un contexto dentro del cual el sistema educativo opera”. (p.77).

Por lo mencionado anteriormente es que vale la pena investigar este apartado pues nos brinda información relevante de la población en la que habitamos y desarrollamos nuestra labor docente. Este apartado nos indica el total de la población existente en el país de Guatemala, los porcentajes de edad de los habitantes y los porcentajes entre hombre y mujeres. Cabe mencionar que en los indicadores de contexto también se toma en cuenta el IDH.

Viola y Knoll (2014) señala que el “índice de desarrollo humano se construye a partir de tres dimensiones: esperanza de vida, logros educacionales e ingresos”. (p.1).

La esperanza de vida se calcula utilizando un valor mínimo de 20 años y un máximo de 85 años, la educación se mide a través de los años de educación para personas mayores de 25 años y los años de educación previstos para niños

en edad escolar, y por último el ingreso es calculado mediante el ingreso Nacional Bruto (INB) per cápita.

### B. Indicadores de Recursos

Son datos relacionados al reparto de recursos humanos y materiales en el sistema educativo. La experiencia (2003) señala que los indicadores de recursos son “la categoría que permite dimensionar la disponibilidad, distribución y características generales de los recursos humanos y financieros que contribuyen al proceso educativo” (p.16).

Se puede decir que los indicadores de recursos son aquellos que nos permiten evidenciar la cantidad de alumnos y docentes que existen en un centro educativo y la relación que se da entre los mismos. Los indicadores de contexto también evidencian la cantidad de materiales que poseen los centros educativos y si es la adecuada para el total de estudiantes inscritos.

### C. Indicadores de Procesos

Son todos aquellos que miden como son llevadas las actividades educativas, es decir cómo se ejecutan los procesos para alcanzar la calidad educativa. Camarena (2008) señala que los indicadores de procesos son “todos aquellos relacionados con el acceso, la permanencia, el avance y egreso de niños y jóvenes del sistema escolar” (p.273).

En los niveles de proceso nos encontraremos con el porcentaje de asistencia total de los estudiantes en un día normal de clases, la cantidad real de días laborados entre los 180 que se deben cumplir.

D. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de procesos.

Estos permiten medir los efectos de los procesos que se realizan en el ámbito educativo. La experiencia (2003) indica que esta categoría “entrega información sobre los alcances del sistema educacional, es decir, sobre el acceso, participación y cobertura de la población” (p.12).

Los indicadores de resultados hacen una comparación entre el total de alumnos matriculados en un ciclo escolar y el total que finaliza ese ciclo. Así mismo en él se engloba el porcentaje de alumnos aprobados, repitentes o con fracaso escolar.

E. Indicadores de resultados de aprendizaje

Son todos aquellos que señalan los logros alcanzados en el ámbito educativo dentro de dos áreas evaluadas a nivel nacional. Sheerens, Luyten y van Ravens (2011) establecen que los indicadores de resultados “proporcionan los datos más importantes para conocer si la calidad de la educación y los resultados del aprendizaje están mejorando según las previsiones” (p.3).

Es importante recordar que la finalidad de las pruebas de lectura y matemáticas permite evaluar la calidad del proceso educativo de los estudiantes de los diferentes niveles escolares.

### 2.1.2 Psicología

La conducta es un aspecto importante en la vida de las personas, constituye un rasgo personal que influye en la vida de los individuos. La psicología es la ciencia que se encarga del estudio de los fenómenos mentales, y pero para Garzón, Rojas, Cañizares y Culqui (2019) la psicología es “el estudio científico de la conducta para el proceso formativo de la persona, de cómo los seres humanos sienten, piensan, aprenden y conocen para adaptarse al medio que los rodea” (p.546).

Es claro que la psicología juega un papel relevante en los procesos de aprendizaje pues como nos marcan los autores permite estudiar las conductas de los seres humanos, su origen, y sus consecuencias con el fin de mejorar la vida de los individuos a través de soluciones idóneas a sus problemas.

### 2.1.3 Social

#### A. Cultura

Está constituida por un conjunto de bienes materiales y espirituales que se transmiten de generación en generación y la mayor parte de veces de forma oral. Grimson, A. (2008) cita a Tylor (1871) quien indica que la cultura es “un concepto asociado a los conocimientos, creencias y hábitos que el ser humano adquiere como miembro de la sociedad” (p. 48).

Por otro lado, Friedman (1994) afirma que “cultura consiste en transformar diferencias en esencias, la cultura genera una especialización del mundo” (p.62).

Se puede decir que la cultura es una forma de regir el comportamiento de las personas, ya que es un sistema de hábitos que al adquirirlos influyen grandemente en el desenvolvimiento de las personas en su diario vivir.

#### B. Historia

Es la disciplina que expone los acontecimientos y hechos que pertenecen al tiempo pasado y que se ven involucrados en el desarrollo de la humanidad. Fernández (2010) en su revista da a conocer el pensar de Huizinga (1946) quien señalaba que la historia es “la forma espiritual con la que una cultura da cuenta de su pasado” (p.29).

Se considera que es importante conocer de la historia puesto que nos guste o no, es un factor que siempre existirá en la vida de las personas, y ayuda a conocer mejor los hechos a los que nos enfrentamos actualmente, sus orígenes y situaciones previas que puedan contribuir a mejorar las condiciones de vida.

## 2.1.4 El entorno sociocultural

### A. Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky

El enfoque sociocultural, es una teoría que plantea la importancia de entorno social en la vida de los individuos, consiste en dar relevancia a los aspectos de la cultura de los niños, puesto que son los que brindan bases para su aprendizaje. En relación Vergara (2017) señala “La teoría sociocultural se centra no sólo en como los adultos y los compañeros influyen en el aprendizaje individual, sino también en como las creencias y actitudes culturales influyen en cómo se desarrollan la enseñanza y el aprendizaje” (s/p)

La teoría sociocultural de Vygotsky no se queda solamente con los procesos mentales, sino que también incluye como el relacionarse con otras personas es una fuente importante en el desarrollo del aprendizaje.

### B. Teoría de la actividad

La teoría de la actividad es una integración de teoría psicológica e investigación que creó el psicólogo soviético, Lev Vygotsky a finales de 1920 y a comienzos del 1930.

Se relaciona con las actividades que los seres humanos realizan en su diario vivir y las interacciones que establecen. García, R. (2017) cita a Nardi (1996) quien sugiere que la teoría de la actividad es:

Uno de los presupuestos teóricos que mejor describe los procesos de la actividad humana, pues ofrece amplias posibilidades de análisis y flexibilidad para establecer conclusiones teóricas, a la vez que representa una teoría que se desarrolla y progresa con la expansión de sus postulados a las más diversas áreas de conocimiento. (p. 61).

a. Dominio filogenético: ANICF94 (2015) en su página refiere que el dominio filogenético es “el estudio de la especie humana, de cómo nos llegamos a constituir en Homo sapiens de sapiens desde el ancestro común hasta hoy en día” (Wertsch, 1985).

El dominio filogenético es un aspecto en el que se plantea como el ser humano se va desarrollando y adquiriendo habilidades que le permiten dar solución a distintos problemas. Pérez. A. (2013) indica que el dominio filogenético es “el análisis que tiene que ver con el desarrollo de la conciencia, como resultado de la influencia de la cultura” (s/f).

Los seres humanos a lo largo de la vida van adquiriendo una serie de habilidades, y esto se da por una serie de factores influyentes la sociedad, la genética o la cultura. Sí se analiza se puede notar que todas las personas se arraigan a conocimientos que adquieren desde sus hogares, es decir que el entorno familiar determina un aprendizaje.

### C. Teoría del aprendizaje significativo

Sí a un niño en un área rural se le pretende enseñar la vocal “I” con la imagen de una iguana, esto será una especie de sesgo en su aprendizaje, ya que una iguana no es un animal que forme parte de su contexto, la idea del niño será que es una lagartija o un animal similar, el punto es que para que un niño pueda aprender de una manera más fácil y él se sienta feliz es contextualizando las ideas puesto que generara en el más confianza. Rodríguez, L. (2004) en su documento cita a Pozo (1989) quien considera “la teoría del aprendizaje significativo como una teoría cognitiva de reconstrucción; para él. Se trata de una teoría psicológica que se construye desde un enfoque organicista del individuo y que se centra en el aprendizaje generado en un contexto escolar” (p.1, 2.)

El aprendizaje significativo es una teoría que plantea que para que el proceso de adquisición del aprendizaje se dé, es necesario que el estudiante logre relacionar la información que posee con la que está recibiendo; además es importante recalcar que el nuevo aprendizaje que se pretende brindar debe estar contextualizado.

### 2.1.5 Los medios de comunicación

Los medios de comunicación hoy en día son un recurso importante de interacción, ya sea desde un radio, hasta un teléfono inteligente las noticias y artículos informativos acerca de cualquier tema son capaces de llegar hasta el punto más recóndito de un país. Preuniversitario popular Víctor Jara (s/f) define los medios de comunicación como “los canales artificiales que permiten la comunicación interpersonal entre emisor y receptor: el teléfono, el teléfono celular, el correo de papel” (p.1)

La forma en la que nos comunicamos ha ido evolucionando con el paso de los años, cada día surgen nuevas tecnologías que dan paso a la creación de nuevos canales de comunicación, por ejemplo, con la llegada del celular se abrieron nuevas plataformas de interconectarse como el facebook, instagram, messenger, whatsapp, y muchas otra más, plataformas que permiten comunicarse con los demás, sin importar la distancia.

Los medios de comunicación constituyen una fuente importante en la vida de las personas ya que son componentes que interfieren grandemente en la educación de las personas.

#### A. La escuela paralela (Cósmica)

Todos saben que la educación no es un proceso cerrado y rígido que se encapsula dentro de cuatro paredes y solamente se puede impartir o desarrollar dentro de un establecimiento, la educación es una actividad que se desarrolla en todo momento en todos los ámbitos del entorno que rodean a los seres.

Para Porcher (1976) la escuela paralela “constituye un conjunto de vías mediante las cuales, y al margen de la escuela, llegan hasta los alumnos (y a quienes no lo son), las informaciones, los conocimientos y cierta formulación cultural, correspondiente a los más variados campos” (p.5.)

La escuela paralela aborda la importancia de como los aspectos del entorno influyen en el proceso formativo de los seres humanos, es decir que crea continuamente una serie de valores y actitudes que conforman una nueva manera de relacionarnos con el entorno y aprender.

## B. Las nuevas TIC

La tecnología, constituye un conjunto de herramientas que permiten el acceso a la información y una serie de programas de entretenimiento de una manera más rápida y en cualquier momento. Son recursos muy útiles ya que la información es ilimitada. Meneses (2007) en su documento Las nuevas tecnologías de la información cita a Pérez (1997) quien señala a las nuevas TIC como “el conjunto de instrumentos técnicos que mediante el tratamiento de la información dan lugar a nuevos escenarios y situaciones de comunicación” (p.68).

Las TIC son instrumentos de gran apoyo en todos los ámbitos actuales de la vida de las personas, gracias a ellos se pueden establecer nuevas formas en que las personas pueden agenciarse de diferentes conocimientos y potencializar los que ya poseen; Aunque el acceso a las nuevas tic aún no está al alcance de todos, el auge que ha tomado ha sido evidente, y las personas que aprenden a utilizarlos de una manera adecuada, adquieren mejores condiciones para obtener puestos laborales importantes, y con ello mejores condiciones de vida.

### a. Teoría de la información

Es un estudio que se centra en la información que se transmite de una persona a otra, en esta teoría lo importante en sí es el mensaje. Con ello se indica que la relevancia al establecer un proceso comunicativo se centra en que los involucrados comprendan y descifren con claridad todos los datos, y no existan malinterpretaciones en la decodificación. Al respecto Anónimo (s/f)

señala que la teoría de la información “Es una rama de la teoría matemática y de las ciencias de la computación que estudia la información y todo lo relacionado con ella: canales, comprensión de datos y criptografía, entre otros” (p.1).

En ella se establece información crucial acerca de cómo se da el proceso de información, los medios por los cuales se puede transmitir, y así mismo los problemas que se puedan producir durante el proceso de información, esta teoría pone principal interés en la información puesto que la cataloga como el factor principal en los procesos comunicativos.

#### b. Teoría de la noticia

Las noticias son un tipo de información que se transmite que casi de manera inmediata, es información relevante acerca de hechos que acontecen a nivel local, nacional e internacional, El ministerio de Educación del gobierno de España cita a Grijelmo (s/f) quien refiere “la noticia es la información de un hecho de interés ocurrido recientemente. Constituye un elemento primordial de la información periodística y el género básico del periodismo” (p.12).

La noticia es un relato que puede ser transmitido de forma escrita u oral, y su fin es transmitir información de interés para el receptor.

#### c. Teoría del periodismo

Es un conjunto de actividades que consiste en recoger información y transmitirla a otras personas, una actividad en la que se adquieren una serie de datos de la realidad que acontece en un lugar, pone de manifiesto diversos tipos de información de interés para los receptores. Los datos que se presentan son una exhausta recolección de opiniones y entrevistas. Ramón y Reyes (s/f) citan a Gomis (s/f) quien indica que el periodismo “interpreta la realidad social para que la gente pueda entenderla, adaptarse a ella y modificarla. El periodismo puede

considerarse como un método de interpretación sucesiva de la realidad social” (p.42).

La información de la realidad en un conjunto de diversas ideas y hechos, la teoría del periodismo en un estudio que permite indagar y conocer los acontecimientos importantes, constituye una herramienta eficaz para desarrollar el análisis y comparación de distintos contextos.

#### 2.1.6 Ciencia política

Todos los países poseen un conjunto de reglas y normas que se establecen con el fin de regir la conducta de los pobladores de toda la nación, son reglas que se aplican a todos los seres sin distinción de raza, sexo, edad, o condición social, ANEPE en 2009 cita a Braud (2002) quien indica que “la ciencia política es un saber que pertenece al campo de las ciencias sociales, precisamente a la reflexión sociológica” (p.29).

La ciencia política es un estudio de los procesos teóricos y prácticos que acontecen en un determinado lugar, a partir de las observaciones que día con día todas las personas hacen en su entorno, se puede establecer que existe una gran brecha entre lo que marca la ley y lo que se practica, ya que se puede exponer que existen irregularidades en procesos legales de personas con menos condiciones económicas.

#### A. Políticas

Las personas toman decisiones en base al conjunto de creencias que marcan su vida, los ideales de los individuos contribuyen a elegir entre realizar una acción buena, o una acción mala.

Julien Freund (1978) señala que la política es “una actividad social que se propone asegurar por la fuerza, generalmente fundada en un derecho, la

seguridad exterior y la concordia interior de una unidad política particular, garantizando el orden en medio de las luchas que nacen de la diversidad” (s/p).

Todos los establecimientos que existen se rigen por un conjunto de políticas que limitan el comportamiento tanto de sus empleadores como de los usuarios. Las normas son una forma de políticas ya que implican el tener determinado comportamiento dentro de un lugar en específico. En el caso de los establecimientos educativos las políticas se centran en cumplimiento de horarios, de respeto y la disciplina; actitudes que contribuyen a una buena convivencia y un buen rendimiento.

### B. Políticas educativas

Las políticas educativas son una serie de acciones con las cuales se busca fortalecer el ámbito educativo del país, más que una serie de normas sobre conductas adecuadas e inadecuadas, las políticas educativas se centran en la garantía y mejora de la educación a través de la adquisición de compromisos institucionales. Reimers (1995) entiende políticas educativas como “conjunto de decisiones y acciones tomadas con el propósito deliberado de cambiar los insumos, procesos y productos del sistema educativo” (p. 117).

Anónimo cita a Tagliabue (1997) quien afirma que la política educativa es “el conjunto de leyes, decretos, disposiciones, reglamentos y resoluciones que conforman la doctrina pedagógica de un país y fijan asimismo los objetivos de ésta y los procedimientos necesarios para alcanzarlos” (p.5).

MINEDUC (2008-2012) da a conocer 8 políticas educativas:

1. Avanzar hacia una educación de calidad: Se prioriza la calidad de la educación en tanto que partimos de la premisa que el ejercicio pleno del derecho a la educación, consiste no sólo en asistir a un centro educativo, sino tener acceso a una educación de calidad. (p.4)
2. Ampliar la cobertura educativa incorporando especialmente a los niños y niñas de extrema pobreza y de segmentos vulnerables: La constitución política de la Republica y los compromisos de los Acuerdos de Paz

establecen la obligatoriedad de la educación inicial, la educación preprimaria, primaria y ciclo básico del nivel medio. (p.9)

3. Justicia social a través de equidad educativa y permanencia escolar: Consiste en la posibilidad de que todos los niños y niñas tengan las experiencias que demanda el mundo actual para el desarrollo pleno de sus capacidades en el siglo XXI. (p.12)
4. Fortalecer la educación bilingüe intercultural: Fomento de la cultura y cosmovisión de los pueblos indígenas por medio del fortalecimiento de una educación pertinente, bilingüe y multicultural que se incorpore a un mundo global. (p.18)
5. Implementar un modelo de gestión transparente que responda a las necesidades de la comunidad educativa: fortalecer sistemáticamente los mecanismos de eficiencia, transparencia y eficacia garantizando los principios de participación, descentralización, pertinencia, que garantice como centro del sistema educativo a la niñez y la juventud guatemalteca. (p. 20)
6. Aumento en la inversión educativa: Promover el aumento de la inversión del sistema escolar, que permita financiar las intervenciones educativas necesarias para alcanzar las metas comprometidas a nivel nacional e internacional. (p.24)
7. Descentralización educativa: Promover un programa específico que busque el fortalecimiento de la auditoría social que incluye la capacidad de construir propuestas, el monitoreo y la evaluación. (p.27)
8. Fortalecimiento de la institucionalidad del sistema educativo nacional: Fortalecer el sistema educativo nacional para garantizar la calidad y pertinencia del servicio en todos los niveles, con visión de largo plazo. (p.29)

Las políticas educativas buscan dar una mejora a la educación tanto pública como privada, su fin está regido por orientar el proceso educativo, fortaleciendo la formación académica actual, en busca de lograr mejor calidad en el ámbito educativo no solo en el presente, sino que también en el futuro. Muchas de las políticas que se plantean se han ido logrando poco a poco, ya que evidentemente con las deficiencias que se presentan en los establecimientos educativos, es notorio que aún no se ha alcanzado una educación de calidad al cien por ciento.

### C. Poder

Se establece como una cualidad que es otorgada mediante la obtención de un puesto importante, es decir que son cualidades de personas que tienen bajo su mando a un grupo de personas. Montbrun (2010) en su documento Notas para una revisión crítica del concepto de “Poder” cita a David Easton (1968) quien indica que “poder es un fenómeno de relaciones, no es una cosa que alguien posea. El poder es una relación en la cual una persona o grupo puede determinar las acciones de otro, en forma tal que satisfaga los fines del primero” (p.369).

El poder puede ser visto como una relación entre empleador o empleado, una relación en la cual una segunda persona busca cumplir con las actividades que le son asignadas por otra. Es considerable pensar que el poder no solo es un beneficio, ya que poseerlo conlleva a una serie de responsabilidades y toma de decisiones que deben guiar a un grupo al éxito de determinada actividad.

## 2.2 Fundamentación del Proceso de Análisis Situacional

### 2.2.1 Análisis Situacional

Un análisis conlleva una serie de observaciones detalladas de todos los factores que influyen en un determinado contexto, no importa si es algo muy pequeño o muy grande, el análisis evaluará cada cosa de una manera objetiva y sin prejuicios, Salgado (s/f) señala que un análisis situacional “Es el estudio del medio en que se desenvuelve la empresa en un determinado momento, tomando en cuenta los factores internos y externos, mismos que influyen en cómo se proyecta la empresa en su entorno” (p.15).

Se refiere al proceso mediante el cual se observa un determinado lugar y se determina los factores que influyen en el mismo, considerando toda clase de factores, en cuanto al desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo el análisis situacional se enfoca a determinar distintos aspectos del establecimiento

educativo en el que se trabajará, aspectos como la población, la estructura, distintos porcentajes, antecedentes y otros factores que determinaran el camino de una investigación.

#### A. Identificación de problemas

Los espacios en los que día a día realizamos distintas actividades de la vida, constituyen una gran fuente de inspiración, ya que en todos los ámbitos se pueden encontrar deficiencias de algún tipo, las cuales no permiten que las personas lleven a cabo de una manera eficaz sus actividades.

Cárdenas (2016) manifiesta que “es el reconocimiento del problema que se quiere solucionar, nace con la identificación del problema y termina con la identificación de alternativas de solución” (s/p).

En el entorno que se determina trabajar, puede existir más de un problema, por tanto, es importante identificar cada uno de ellos, no a fin de trabajarlos todos, sino que como posibles propuestas que se pueden tener en mente.

#### B. Priorización de problemas

Es fácil identificar uno y otro problema, pero se debe tener en cuenta que no se podrá trabajar todos de un solo, por ello es importante darle paso a la priorización de problemas, un proceso en el cual se pueden asignar puntajes a los distintos problemas a fin de ir clasificando los que ameritan mayor atención e importancia en ese momento.

Canive y Balet (s/f) “Es una herramienta para seleccionar las distintas alternativas de soluciones, en base a la ponderación de opciones y aplicación de criterios de la siguiente manera” (s/p).

Con la ayuda de alguna herramienta se ponderan los diferentes problemas que se identificaron, a fin de evaluar cuál es el problema más relevante y las alternativas existentes para solucionarlo.

### C. Análisis de problemas

Una vez que se ha determinado que problema se abordara, se debe de analizar cuidadosamente ese problema tomando en cuenta todos los aspectos que se interrelacionan con él. García y Zayas (s/f) refieren que “En esta fase el objetivo es analizar el problema y dividirlo en sus partes componentes, examinando como es que van juntas. Es necesario comprender el contexto del problema y como unas partes afectan a otras” (p.8).

Al analizar un problema no solo es relevante evaluar las causas sino que también es crucial evaluar posibles soluciones. Este es un apartado que permite verificar la viabilidad de un proyecto, y analizar las posibles soluciones evaluando qué alternativas son las más probables de llevar a cabo.

### D. Entorno educativo

El entorno educativo es un espacio en el cual se desarrollan diferentes actividades de aprendizaje. Es visto como un espacio delimitado en el cual se relacionan educandos y educadores con el fin de desarrollar una serie de conocimientos. En el Glosario de la Reforma Educativa (2014) se define entorno educativo como “las diversas ubicaciones físicas, contextos y culturas en las que los estudiantes aprenden. Dado que los estudiantes pueden aprender en una amplia variedad de entornos” (s/p).

Son los espacios debidamente adecuados para realizar el proceso de enseñanza aprendizaje, se debe tomar en cuenta no solo el espacio físico, sino que también los recursos, los personajes que influyen y las situaciones contextuales a las que se enfrenta el educando día a día.

## 2.2.2. Teorías de la administración

### A. Teoría de Taylor.

También es conocida como la teoría de administración científica, es una teoría que se basa en la mejora de los procesos de producción en base a la racionalización de las tareas, es decir que se clasifican en tareas de creación y ejecución. Medina y Ávila (2002) se refieren a la teoría de Taylor como “Método racional para resolver los problemas de la organización, poniendo el énfasis en el diseño del trabajo, la selección científica y el desarrollo de los trabajadores” (p.263)

Jáuregui (2001) en la teoría de Taylor se establecen los siguientes principios:

- a. Organización Científica del Trabajo: se refiere a las actividades que deben utilizar los administradores para remplazar los métodos del trabajo ineficientes y evitar la simulación de trabajo.
- b. Selección y entrenamiento del trabajo: La idea es ubicar al personal adecuado a su trabajo correspondiente según sus capacidades, propiciando una mejora del bienestar del trabajo.
- c. Cooperación entre directivos y operarios: se basa en que los intereses del obrero sean los mismos del emprendedor, para lograr esto se propone una remuneración por eficiencia o por unidad de producto.
- d. Responsabilidad y especialización de los directivos en la planeación del trabajo: Los gerentes se responsabilizan de la planeación, del trabajo mental, y los operarios del trabajo manual. (s/p)

La teoría de Taylor, se relaciona con el proyecto de mejoramiento educativo ya que al establecer lazos de apoyo con actores que tengan los mismos intereses que tiene el personaje que está promoviendo el proyecto se obtendrán mejores resultados, de igual forma al planificar con actividades eficaces para no perder tiempo.

## B. Teoría de Henry Fayol

Esta teoría plantea que para alcanzar el éxito es relevante que se puedan generar una serie de funciones con las cuales se realizan distintas tareas. Jauregui (2016) señala que la teoría de Henry Fayol “se basa en la importancia de la estructura en las organizaciones formales, sin darle consideración alguna al factor humano” (s.p).

En la misma página, Jáuregui menciona los catorce principios que propone Fayol:

1. División del trabajo: Entre más se especialice al empleado, mejor será su eficiencia.
2. Autoridad: No siempre se conseguirá la obediencia, si no se tiene autoridad personal.
3. Disciplina: Los integrantes de una organización tienen que respetar las reglas y convenios que rigen en la empresa,
4. Unidad de dirección: Las operaciones tienen un mismo objetivo y deben seguir un plan.
5. Unidad de mando: las instrucciones sobre una operación particular son recibidas solamente de una persona.
6. Subordinación de interés individual al bien común: el empleado debe tener una preocupación primaria por la organización.
7. Remuneración: La compensación por el trabajo debe ser equitativa para los empleados como para los empleadores.
8. Centralización: Fayol creía que a los gerentes les corresponde la responsabilidad final pero los empleados deben tener autoridad suficiente para ejecutar adecuadamente su trabajo.
9. Cadena escalar: línea de autoridad en una organización pasa en orden desde la alta gerencia hasta los niveles más bajos de la empresa.
10. Orden: Los individuos deben de ocupar cargos convenientes para ellos
11. Equidad: Los administradores deben ser amistosos y equitativos con los empleados.
12. Estabilidad del personal: para un eficiente funcionamiento en la organización, la baja rotación del personal es lo más conveniente.

13. Iniciativa: debe darse libertad a los empleados para expresar y llevar a cabo sus ideas.

14. Espíritu de equipo: Promover el espíritu de equipo dará a la organización un sentido de unidad. (s/p).

Los principios de Fayol son muy interesantes ya que de alguna manera establecen la importancia del trabajo en equipo, cada uno de sus principios son importantes y también se relacionan con el proyecto de mejoramiento educativo. En el caso de la división del trabajo es importante que se pueda obtener la ayuda de especialistas puesto que esto puede generar mejores resultados; así mismo se debe mantener la autoridad en las actividades para que no exista desorden se llevan a cabo de la manera establecida, esto con el apoyo de la disciplina, por último el espíritu del equipo puede englobar todos los principios, ya que si existe armonía en un campo laboral, debe existir equidad, iniciativa y autoridad; No se puede dejar de lado que un proyecto siempre debe ir en busca del bien común y así obtener remuneraciones positivas para cada uno de los involucrados.

### C. Teoría de Katz y Kahn

El logro de un objetivo se alcanza mediante la interrelación de diferentes procedimientos que se integran como una red y aportan de una manera relevante para alcanzar el éxito. Anónimo (2008) señala “Katz y Kahn desarrollan un modelo de organizaciones más amplio y complejo, basados en la teoría de los sistemas. De acuerdo con este modelo, la organización presenta características típicas de un sistema abierto”. (s/p).

Hernández (2012) en su página señala que Katz y Kahn señalan cinco subsistemas internos para el buen funcionamiento organizacional:

a. Subsistema de producción: Mediante el cual se realiza la transformación de insumos y la información a productos.

b. Subsistema de apoyo: permite que se den condiciones favorables para funcionamiento del sistema, dándole soporte en sus transacciones con el medio.

c. Subsistemas de mantenimiento: Preserva el sistema. Básicamente se encarga de vincular al elemento humano con los objetivos del mismo.

d. Subsistema de adaptación: su finalidad es ajustar el sistema a los cambios en el medio, ayudando a evitar que se interrumpan el recibo de insumos y la exportación de productos

e. Subsistema gerencial: compuesto por el ciclo de las actividades necesarias para coordinar, controlar y dirigir a los otros subsistemas por medio de estructuras administrativas, reguladoras y de seguridad. (s/p)

El desarrollo de un proyecto se constituye por diferentes fases, el subsistema de mantenimiento que plantean Katz y Kahn es una base para la ejecución del plan de sostenibilidad que en el proyecto se realizara en el siguiente año para dar seguimiento al proyecto, toda planificación es flexible por ende se adapta a cambios que presenta el medio.

#### D. Teoría de sistemas

La interacción que existe entre diversos procesos o elementos conlleva a construcción de nuevos aspectos que generan relevancia en la ejecución de tareas. (Zamudio, 2005) señala:

La Teoría que surge por los trabajos del biólogo alemán Ludwing Von Bertalanffy. La teoría general de sistemas afirma que las propiedades de los sistemas no pueden separar sus elementos, ya que la comprensión de un sistema se da solo cuando se estudian globalmente, involucrando todas las interdependencias de sus partes (s/p)

Peralta (2016) comenta que “La TGS, Por su carácter de general, brinda bastas herramientas para la aplicación en cualquier tipo de sistemas, y por ende, cualquier tipo de organización, pues en estas se pueden adoptar los postulados de la teoría”. (p.144)

La TGS se fundamenta en tres premisas básicas:

- a. Los sistemas existen dentro de los sistemas
- b. Los sistemas son abiertos

### c. Las funciones de un sistema dependen de su estructura

Con base al proyecto se establecen diversas interacciones en distintos sistemas, por ejemplo, entre las familias, amigos y miembros de la comunidad. Siendo entidades que constituyen sistemas y que tienen gran impacto en la ejecución del proyecto.

### E. Teoría de las organizaciones

Constituye una explicación y comparación entre la naturaleza, procesos y funciones de las entidades entre las diversas corrientes que existen en la administración. (Harmon y Mayer, 1999) indican:

La teoría de las organizaciones, como la entendemos en este libro es el conjunto de conocimientos e información que explica cómo y porque los individuos actúan como lo hacen en los medios organizacionales, es decir, como miembros de organizaciones, como receptores de los bienes y servicios que proveen y como emprendedores de acciones que influyen y son influidos por otras organizaciones. (p.33).

La teoría de la organización, está compuesta por muchas otras teorías que fundamentan sus perspectivas desde diversos puntos. Cada una de las teorías es diferente, pero en algo si coinciden y es que todas buscan el crecimiento y productividad de la institución. Con ello yo considero que no importa que teoría o corriente decidamos seguir en una investigación, sino lo que realmente importa es que analicemos cual es la de mayor beneficio para nosotros y cual se adecua de mejor forma a la investigación que estemos realizando. Debemos toma en cuenta que la organización es un punto importante puesto que nos permite seleccionar métodos adecuados, reducir ineficiencia en las actividades y contribuyen a alcanzar los objetivos de una manera idónea.

## 2.3 Fundamentación del Proceso de Análisis Estratégico

### 2.3.1 Técnica DAFO

Es una herramienta que permite identificar diversos aspectos que se relacionan a un tema, pueden ser factores internos y externos en áreas como las fortalezas, las oportunidades, las debilidades y las amenazas que se detectan

tras diversas observaciones. García y Cano (s/f) señalan que la técnica FODA es útil para “el análisis y resolución de problemas y se lleva a cabo para identificar y analizar las fortalezas y debilidades de la organización, así como las oportunidades (aprovechadas y no aprovechadas) y amenazas reveladas por la información obtenida del contexto externo” (p.89)

Utilizar un cuadro FODA nos permite conocer no solo los problemas que existen y sus posibilidades de resolución, sino que también las amenazas, las debilidades, las fortalezas y oportunidades que posee cada uno de los problemas.

### 2.3.2 Técnica MINIMAX

Esta es una herramienta que permite analizar los problemas detectados o planteados en el FODA, la diferencia radica en que esta herramienta minimiza las dificultades y maximiza todas las opciones positivas. Boc, 2018 señala:

El MiniMax es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución, al problema planteada. (p.22).

Cabe mencionar que para realizar un MiniMax es crucial que previamente analicemos el problema que estamos abordando por medio de un análisis FODA, ya que es de ahí de donde partimos para reconocer las oportunidades, amenazas, debilidades y fortalezas que vincularemos en la realización de MiniMax.

### 2.3.3 Vinculación Estratégica

Constituye un paso en el cual se relacionan los aspectos negativos y los positivos es decir que se busca atenuar algo malo relacionándolo o buscándole solución con un aspecto positivo. Galicia (s/f) indica que la vinculación estratégica “es un conjunto de procesos anticipados sistemáticos y generalizados

para concretar los planes nacionales y estatales de desarrollo educativo, mediante la determinación de acciones tendientes al desarrollo equilibrado y coherente de la educación” (p.1)

Con la vinculación estratégica se pretende crear o fortalecer lazos de alianza con las diferentes variables y factores que se encuentran en un proyecto de investigación, esto con la finalidad de obtener colaboración de diversos sectores que se relacionan con los problemas detectados. Los actores sociales, son parte importante de todo proceso de investigación, por ello su colaboración es de suma importancia y se debe buscar la forma de contar con su apoyo y así lograr que el proyecto logre salir a flote.

#### 2.3.4 Línea de Acción Estratégica

Las líneas de acción son posibles proyectos que se pretenden desarrollar a fin de dar solución a un problema que se ha detectado en un lugar. (ECAP, s/f) indica:

Constituyen la principal guía de nuestro trabajo pragmático; son los ejes temáticos alrededor de los que desarrollamos nuestras acciones. Si bien se organizan separadamente para efectos de especialización o énfasis en determinadas áreas geográficas, la estrategia de trabajo apunta a una articulación entre las líneas estratégicas en función de contribuir al abordaje integral de la problemática que atendemos. (s/p).

Una línea de acción es una guía que se tiene que seguir para poder llevar a cabo una investigación, son bases que ayudan a tomar decisiones adecuadas en el momento que se inicia a ejecutar un proyecto, estas líneas de acción definen la razón de una investigación, es decir que en ellas se establecen métodos, y técnicas adecuadas que encaminen al éxito de un objetivo.

Las líneas de acción son importantes ya que ayudan a englobar una temática a seguir y brindan un mapa que oriente el objetivo que se persigue.

### 2.3.5 Proyecto

Es una actividad que se desarrolla en base a diversas fases previamente planificadas y evaluadas con la finalidad de dar solución a una problemática detectada y con ello mejorar los procesos con los que este se relaciona. (Padid, s/f) señala:

Un proyecto es una planificación, que consiste en un conjunto de actividades a realizar de manera articulada entre sí, con el fin de producir determinados bienes o servicios capaces de satisfacer necesidades o resolver problemas, dentro de los límites de un presupuesto y de un periodo de tiempo dados, (p.1).

Un proyecto es una actividad que busca realizar mejoras en algún ámbito que se está evaluando, al encontrar problemas constituye una fuente importante para que se puedan eliminar. Se debe de tomar en cuenta no solo aspectos que el investigador o ejecutor del proyecto detecte, sino que también en base a investigaciones se debe tomar en cuenta sugerencias, opiniones y otras situaciones que surjan.

## 2.4 Fundamentación del Diseño del proyecto

### 2.4.1 Plan de sostenibilidad

Todo proyecto que se realiza busca mejorar un ámbito que se estudia y prolongar los resultados positivos sin importar que el tiempo de ejecución de dicho proyecto ya haya culminado. Al respecto Ríos (2005) comenta “Se define como plan de sostenibilidad, al documento donde se exponen de manera general las actividades a desarrollarse dentro de una organización, con el fin de alcanzar la sostenibilidad” (p.52).

Es una guía en la que se establece la manera en la que un proyecto podrá continuar a flote tiempo después de que el mismo se haya concluido por la persona que lo implemento.

### 2.4.2 Cronograma de Gantt

La planificación de una actividad no solo conlleva tener un listado de actividades, tareas y recursos que se utilizarán, la planificación también implica la programación de estas actividades en tiempos determinados. Es decir que se busca utilizar una especie de agenda o calendario para llevar un control de fechas, contemplando el inicio, el final y todas las actividades que se realizaran a lo largo de un proceso.

Hinojosa (2003) "El diagrama de Gantt consiste en una representación gráfica sobre dos ejes; en el vertical se disponen las tareas del proyecto y en el horizontal se representa el tiempo" (p.2).

Constituye una guía que marca las actividades y las fechas destinadas para dichas actividades, es una herramienta eficaz para seguir el rumbo indicado del proyecto y que no se olvide la realización de ninguna de las actividades programadas. El cronograma de Gatt es una representación gráfica es decir que se establece por semanas y colores, sin mayores explicaciones de actividades, sino que centrado al tiempo de la realización de una actividad.

### 2.4.3 Presupuesto

La realización de un proyecto conlleva una serie de gastos, contemplados desde el inicio de un proyecto hasta la culminación del mismo, en él se deben establecer cada uno de los recursos que se necesitaran para llevar a cabo con éxito determinada actividad.

Padid (s/f) entiende por presupuesto la "Organización y valoración de los recursos necesarios en casa una de las etapas/actividades, desagregados en rubros (tipos de gastos) para la ejecución de nuestro proyecto" (p.4).

Se considera que en este apartado se debe establecer que cosas son viables de realizar dentro de un proyecto, un presupuesto ayuda a no sobre pasar gastos y buscar personas indicadas que puedan apoyar la ejecución de un proyecto.

#### 2.4.4 Monitoreo

Es importante que en cada actividad se establezcan indicadores o herramientas con las cuales se pueda llevar un control de los alcances que va generando la misma. Valle y Rivera (s/f) define el monitoreo como “ejercicio destinado a identificar de manera sistemática la calidad del desempeño de un sistema, subsistema o proceso a efecto de introducir los ajustes o cambios pertinentes y oportunos para el logro de sus resultados y efectos en el entorno” (p.2).

El monitoreo es una herramienta importante en la ejecución de los proyectos, permite llevar un control de los avances y considero que también permite reformular las actividades por si aún no se han logrado los avances que se requieren.

#### 2.4.5 Evaluación de proyectos

El proceso de evaluación constituye una valoración de los alcances que se lograron obtener al finalizar una actividad, es decir que constituyen los resultados positivos y negativos de un proyecto ejecutado en determinado lugar.

Anónimo (s/f) refiere que la evaluación “Es una valoración y reflexión sistemática sobre el diseño, la ejecución, la eficiencia, la efectividad, los procesos y los resultados de un proyecto en ejecución o complemento” (p.4).

La evaluación permite conocer que se alcanzó con la realización de un proyecto, con ella se evidencia lo que se logró desarrollar y su funcionalidad.

#### 2.4.6 Indicadores

Las actividades que se realizan buscan alcanzar ciertos niveles de eficacia, por ello se establecen indicadores, que constituyen información acerca de si un tema está alcanzando lo que se plantea o no.

Anónimo (s/f) señala que los indicadores constituyen “información utilizada para dar seguimiento y ajustar las acciones que un sistema, subsistema, o proceso, emprende para alcanzar el cumplimiento de su misión, objetivos y metas” (p.3).

Al momento de utilizar un indicador este brindará un dato o porcentaje acerca de un tema, dentro del proyecto de mejoramiento educativo los indicadores se pueden utilizar dentro de los instrumentos de monitoreo y evaluación ya que son procesos en los que se necesitan presentar datos de los resultados de las actividades que se realizaron.

#### 2.4.7 Metas

Las metas son proposiciones personales que se desean alcanzar, teniendo un objetivo en vista, en busca de satisfacer una necesidad. Rodríguez y Chamary (s/f) se refieren a las metas como “Evento futuro hacia el cual dirigimos esfuerzos concretos. En el ámbito académico las metas son declaraciones generales acerca de lo que esperamos que los estudiantes aprendan en el curso; es el blanco al que queremos apuntar” (p.5).

Las metas son aquellas aspiraciones que tenemos en relación a un ámbito, en este caso las metas orientan nuestra labor para alcanzar satisfactoriamente la ejecución y funcionalidad del proyecto que estamos eligiendo realizar para minimizar o eliminar una o unas de las problemáticas que detectamos.

## **CAPÍTULO III**

### **PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

#### 3.1. Nombre del proyecto.

Implementación de herramientas novedosas para mejorar la lectoescritura

#### 3.2 Descripción del PME.

El proyecto de mejoramiento educativo denominado “implementación de herramientas novedosas para mejorar la lecto-escritura” consiste en un conjunto de actividades las cuales van orientadas a mejorar la calidad de lectura y escritura de los estudiantes de quinto grado primaria.

Debido a que la lectura permite a las personas descubrir un sinnúmero de temas interesantes los cuales enriquecen el intelecto, en el desarrollo del proyecto se pretenden desarrollar actividades lúdicas y de competición, a fin de que los estudiantes adquieran de una manera novedosa el hábito de leer y con ello se potencialice el análisis y comprensión de textos.

Tomando en cuenta que la lectura no es un factor solo en sí, sino que se acompaña de la escritura, en la ejecución del proyecto también se le presta atención, por lo que se programan actividades de redacción y talleres de psicomotricidad, puesto que los movimientos de las manos se relacionan de gran manera con el trazo efectivo y veloz de las letras.

#### 3.3 Concepto del PME.

Descubriendo novedades mediante la lectoescritura

### 3.4 Objetivos.

#### A. General

Implementar técnicas y talleres dirigidos a los alumnos de quinto grado de la escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Matutina, del municipio de San Pedro Jocopilas, departamento de Quiché, para fomentar hábitos de lectoescritura.

#### B. Específicos

##### a. Objetivo específico 1

Dar a conocer el proyecto de mejoramiento educativo a los miembros de la comunidad educativa.

##### b. Objetivo específico 2

Estimular el hábito de lectura de los estudiantes de quinto grado, mediante la implementación de diversos materiales escritos.

##### c. Objetivo específico 3.

Fortalecer la habilidad de escritura de los estudiantes de quinto grado mediante la implementación de técnicas de redacción.

##### d. Objetivo específico 4.

Desarrollar la comprensión lectora de los estudiantes de quinto grado, mediante análisis crítico de cuentos y fabulas.

##### e. Objetivo específico 5.

Fortalecer la fluidez verbal de los estudiantes de quinto grado, mediante la práctica constante de lectura

### 3.5 Justificación.

La lectura y la escritura son aspectos importantes en la vida de las personas, aprender a leer y escribir constituye pasos importantes en la vida académica de los estudiantes, por ello es relevante que se le brinde atención adecuada no solo en los primeros niveles donde se dan a conocer las letras y sus sonidos, sino que también en todos los grados para potencializar los aprendizajes relacionados a los trazos.

En la escuela Oficial Urbana Mixta de San Pedro Jocopilas J.M. se pudo detectar que existen deficiencias en los niveles de lectoescritura en un grupo de estudiantes, por ello se propone el proyecto “implementación de herramientas novedosas para mejorar la lectoescritura” de los estudiantes de quinto grado primaria, ya que con el mismo se pretende mejorarla lectoescritura. La relevancia de la ejecución del proyecto radica en que se logre que los estudiantes vayan descubriendo el potencial que poseen y que puedan exteriorizar sus ideas, sentimientos y sueños mediante la escritura correcta.

El proyecto de mejoramiento educativo es necesario puesto que permitirá dejar atrás técnicas repetitivas de memorización, para darle paso a técnicas novedosas con las que el estudiante desarrollara sus habilidades de una manera lúdica y sin forzar los aprendizajes.

### 3.6 Distancia entre el Diseño del Proyecto y el Emergente.

El desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo que se realizaba en la Escuela Oficial Urbana Mixta J.M. San Pedro Jocopilas se vio afectado pues ante la crisis de la enfermedad conocida como COVID-19, las clases fueron suspendidas en los centros educativos y por ende también la ejecución del proyecto. Solamente se lograron complementar 14 actividades del total que se tenían programadas.

Al tener luz verde de continuar con la ejecución del proyecto de manera virtual o de otra forma factible, decidí buscar opciones para poder completar las actividades faltantes, siendo estas: La actividad No.5. De la fase III, todas las actividades de la fase IV, y todas las actividades de la V fase.

Luego de mucho pensar se encontró la forma de continuar con la ejecución del proyecto. En el caso de los talleres de caligrafía y psicomotricidad, lo que se hizo fue descargar hojas de psicomotricidad y enviarlas a los estudiantes para que pudieran mejorar su psicomotricidad. Esta actividad conllevó la realización de pequeñas subtarefas como navegar por el internet buscando hojas indicadas para la psicomotricidad, imprimir el material y repartirlo.

En cuanto a la fase No. 4. Se crearon hojas de trabajo divertidas para mejorar la comprensión lectora, así mismo se optó por realizar la campaña de recolección de libros de manera virtual, y se entregó un libro a los padres de familia o encargados de los niños dándoles indicaciones de lectura en casa. El desarrollo de esta actividad se realizó mediante la búsqueda de pequeños relatos que se imprimieron y repartieron; Así mismo se crearon y publicaron afiches para recolectar libros, los cuales se clasificaron y entregaron a los estudiantes de quinto grado.

Por ultimo en la fase No.5. Se creó una guía de lectura que se compartió con los estudiantes, y se enviaron audios a los padres de familia para que trabajaran con sus hijos en casa. Para esta fase se buscaron trabalenguas y relatos apropiados, se unificaron dándole una estructura lógica, generando guías para su distribución; También se buscaron audios onomatopéyicos, se descargaron y se enviaron a los padres de familia.

### 3.7 Plan de Actividades.

#### 3.7.1. Fases del Proyecto.

##### A. Fase de Inicio

- a. Actividad No.1. Seleccionar una fecha para realizar el lanzamiento del proyecto.

Por haber cuatro docentes con un PME en marcha y con temas similares, se optó por realizar el lanzamiento del proyecto de manera grupal. Por tal razón el día 16 de enero se realizó una pequeña reunión para establecer una fecha adecuada para realizar dicha actividad. Como resultado se estableció que el lanzamiento se realizaría el día 29 de enero.

- b. Actividad No.2. Elegir un lugar apropiado para llevar a cabo la reunión.

El 17 de enero se realizó una nueva reunión entre compañeras para establecer un lugar adecuado para desarrollar la actividad, luego de considerar varias aulas para realizar la actividad, se llegó al acuerdo de que sería mejor realizarla en el aula de quinto grado, pues es una de las aulas más grandes y sería la más indicada debido a que se estaría trabajando no solo con docentes, sino que también con una gran cantidad de padres de familia.

- c. Actividad No.3. Realizar invitaciones.

A pesar de ser una misma actividad y ya haber hecho la invitación a los padres de familia por medio de la OPF, se decidió enviar de manera personal una invitación a los padres de familia de los niños que estaban en el grado de quinto primaria. Por tal razón el día 20 de enero, se inició la tarea de redactar un borrador y de pedir ayuda para la elaboración de la invitación, esta actividad tuvo como resultado la creación de una invitación dirigida a los padres de familia.

- d. Actividad No.4. Entregar invitaciones a padres de familia.

El día 22 de enero se adquirió papel fantasía y se comenzó con la

reproducción de las invitaciones. Esta actividad tuvo como resultado la impresión y entrega de 24 invitaciones, que se enviaron a través de los estudiantes a los padres de familia.

e. Actividad No.5. Realizar el lanzamiento del proyecto.

Como se planifico el lanzamiento se realizó el 29 de enero del 2020, se contó con la asistencia de la directora del establecimiento educativo, 14 docentes y 50 padres de familia, se realizó la presentación de las actividades que se tenían programadas realizar durante la ejecución del proyecto y la importancia de contar con el apoyo de los padres de familia.

En representación de los padres de familia, los señores Víctor, Odilia y Concepción indicaron que el proyecto de mejorar la lectura y escritura de los niños era muy necesario ya que ellos también habían observado algunas deficiencias en la forma que leen sus hijos como también la manera en que escriben, por lo que se comprometieron a apoyar a los docentes en las actividades que se programarían para mejorar la formación académica de los estudiantes.

Esta actividad no solo tuvo como resultado la participación de los padres de familia, sino que también se obtuvo el compromiso de los mismos para apoyar en todas las actividades.

Imagen 2  
Invitación



Fuente: Captura de pantalla, creación propia

Imagen 3.  
Reunión de lanzamiento



Fuente: fotografía tomada por Docente estudiante Iris.

## B. Fase de planificación.

Etapa 2. Estimular el hábito de lectura, mediante la implementación de diversos materiales escritos.

### a. Actividad No.1. Selección de historietas infantiles.

El 3 de febrero se dio inicio a la búsqueda de historietas para los niños, luego de una serie de búsquedas se pudo adquirir un total de 24 historietas, las mismas que se descargaron e imprimieron en tamaño poster. El 7 de febrero las historietas se colocaron en el aula de quinto grado primaria, y se les pidió a los estudiantes que se dirigieran a la que más les llamara la atención y la leyeran.

En esta actividad participaron un total de 20 estudiantes, los cuales reflejaban emoción, ellos indicaban que no habían leído historietas en años anteriores y que les gustó la experiencia porque es entretenido leer algo que tiene imágenes, esta actividad logró generar en los estudiantes interés por la lectura y ánimos por seguir leyendo.

### b. Actividad No.2. Competencia de lectura.

El 10 de febrero se les indico a los estudiantes que se realizaría una competencia de lectura, la cual se haría por fases, y se jugaría una final. Se hicieron 4 grupos de 6, mismos que compitieron entre sí para llegar a la final.

Los niños se veían nerviosos antes de iniciar la actividad, pero una vez iniciada la competencia, todos los estudiantes expresaron emoción, y querían hacerlo mejor que el compañero anterior.

En base al total de palabras leídas por minuto el ganador obtuvo un resultado de 112 palabras por minuto. Resultado que genero comentarios positivos como “Voy a leer mucho y para la próxima yo ganare” “Cuando hagamos otra competencia yo leeré 160 palabras para ganar”.

c. Actividad No.3. Adivinanzas.

El 13 de febrero se dio inicio con la preparación de dos tipos de tarjetas, unas que contenían una pregunta de adivinanza y otras en la cual se encontraba su respectiva respuesta, el día 14 de febrero se utilizaron para jugar con los estudiantes.

La dinámica consistió en que 12 estudiantes tenían la pregunta y los otros 12 las respuestas, luego los grupos se ubicaron en lados opuestos y cada uno a la señal debería buscar a su pareja. Fue una actividad en la que hubo muchas risas ya que en ocasiones se confundían en las respuestas, y en otras ocasiones las mismas adivinanzas les parecían graciosas.

Esta actividad tuvo como resultado la participación de 24 estudiantes, los cuales después de varios juegos realizados, denotaron un poco más de agilidad al leer y encontraban a su pareja con más rapidez.

d. Actividad No.4. Lectura de Afiches.

El 17 de febrero se comenzó a recolectar diferentes tipos de afiches que fuesen educativos, obteniendo un total de 10, por lo que el 18 de febrero se dio inicio a pegarlos en diferentes puntos de la escuela y antes de que llegara la hora de salida se les indico a los estudiantes que podían salir y buscar cada uno de los afiches para leerlos. Cabe destacar que en toda la escuela también se encuentran pegados diferentes carteles los cuales eran llamativos, y muchos de los estudiantes también corrían a leerlos.

Al día siguiente los niños relataron que fue lo que vieron y cuál de todos los afiches o carteles era el que más había llamado la atención, con esta actividad no solo se logró fomentar la lectura, sino que también consistió en una actividad en la que se propició la estimulación de la memoria.

e. Actividad No.5. Los refranes

El 20 de febrero se le brindo a cada estudiante una tarjeta con el fragmento

de un refrán, y se les pidió que en sus casas les preguntaran a sus padres cual era el fragmento que hacía falta para complementarlo.

El 21 de febrero se lanzaron al suelo las tarjetas con los fragmentos restantes, y se les pidió a los estudiantes que buscaran el fragmento que les hacía falta, luego de obtener el refrán completo los niños explicaron lo que comprendieron.

En esta actividad se puso de manifiesto el apoyo de los padres de familia al contribuir con sus hijos a complementar el refrán que se les asignó, así mismo se dieron paso para el avance en la comprensión lectora de los estudiantes.

Imagen 4.  
Leyendo afiches



Fuente: Fotografía tomada por mi persona

Imagen 5.  
Refranes



Fuente: Fotografía tomada por mi persona

### C. Fase de Ejecución

Etapa 3. Fortalecer la habilidad de escritura mediante la implementación de técnicas de redacción.

#### a. Actividad No.1. Redacción de anécdotas.

El 24 de febrero se les explico a los niños lo que era una anécdota, y se les pidió que recordaran un acontecimiento de su vida que les hiciera feliz y que lo redactaran. Se les entrego una hoja y comenzaron a escribir. Mientras escribían se veían sonrisas en su rostro y comentaban pequeñas partes de lo que estaban escribiendo.

Luego de terminar de redactar me entregaron sus hojas, en las cuales yo corregí la ortografía y se las devolví.

#### b. Actividad No.2. Redacción de poesía

El 2 de marzo se les explico a los niños como redactar un poema, se les brindaron ejemplos y seguidamente se les pidió que pensarán en algo que les

gustara, o que recordaran un lugar o momento que los inspirara a escribir algo bonito. Se les dio dos días para redactar su poema y se les fue orientando durante el proceso, esto contribuyó a que no hubiera tantas faltas de ortografía en las palabras. Se obtuvieron un total de 23 poemas de autoría, los cuales presentaban aproximadamente un 5% de errores ortográficos razón por la cual se revisaron y mandaron a corregir.

c. Actividad No.3. Redacción de cuentos.

Al ser un tema más conocido por los estudiantes se les brindó menos tiempo para su redacción, se inició el 9 de marzo y se entregó el 11 del mismo mes. Los 24 niños redactaron su cuento y lo entregaron. Al igual que en los otros trabajos se recibió el escrito y se corrigieron los errores existentes en el mismo. Algo que fue curioso en este proceso, consistió en que varios estudiantes no solo se centraron en escribir un cuento, sino que también se dieron a la tarea de utilizar su diccionario para realizar la redacción con la menor cantidad de errores ortográficos.

d. Actividad No.4. Concursos de poesía y cuentos

El 12 y 13 de marzo, los estudiantes leyeron su cuento y poesía en voz alta, seguidamente se les pidió que lo pegaran en una parte del aula y que abajo colocaran una botella que previamente identificaron y adornaron.

A todos los estudiantes se brindó 2 estrellas una de color azul y una de color amarillo, se les explicó que debían colocar una estrella de color azul en el frasco de la persona que consideraba que redactó el mejor cuento y una estrella de color amarillo para quien redactó el mejor poema.

Fue una competencia muy reñida, en el caso del cuento el ganador obtuvo 2 estrellas de diferencia mientras que en poesía el ganador marcó una diferencia de 5 estrellas.

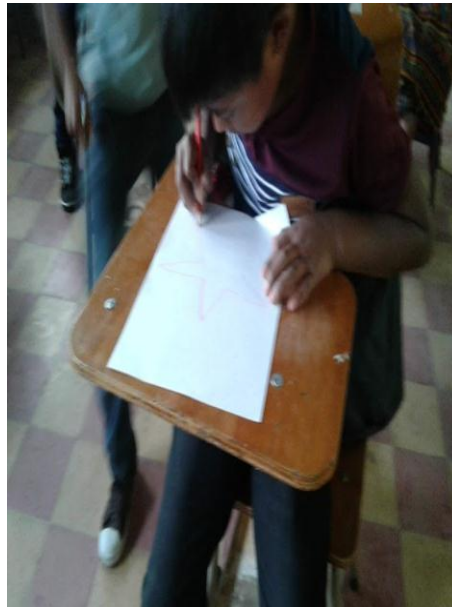
- e. Actividad No.5. Talleres de caligrafía y psicomotricidad para potencializar los movimientos finos.

Esta actividad estaba programada para iniciar el día 16 de marzo, pero lamentablemente ya no se logró ejecutar por el cierre de los establecimientos ante la pandemia COVID-19.

En lugar de la actividad planificada se optó por crear hojas de psicomotricidad las cuales se les entregaron a los niños y se les pidió que trabajaran en casa. Los niños se mostraron contentos al verme llevarles material, y agradecidos expresaban que cumplirían con la tarea.

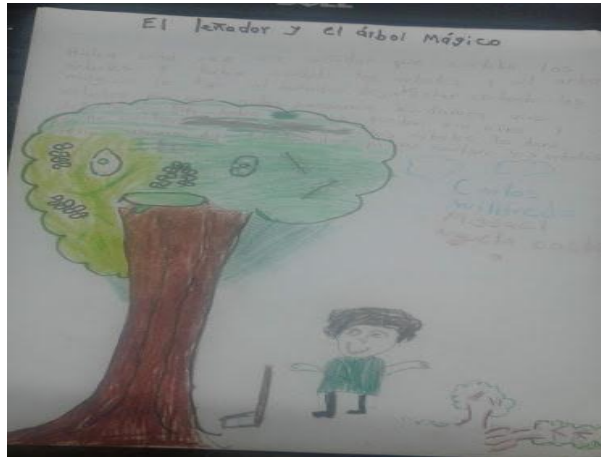
Los padres de familia también expresaron gratitud, y me comentaban que se sentían contentos de que se le estuviera dando continuidad al proyecto y que estarían al pendiente de que sus hijos cumplieran con sus hojas de trabajo para que logaran mejorar su escritura.

Imagen 6.  
Redacción de textos



Fuente: Fotografía tomada por mi persona.

Imagen 7.  
Cuento de estudiantes



Fuente: fotografía tomada por mi persona

Etaapa 4. Desarrollar la comprensión lectora, mediante análisis críticos de cuentos y fabulas.

- a. Actividad No.1. ¿Qué sobra?
- b. Actividad No.2. Lectura y análisis crítico de fábulas
- c. Actividad No.3. Taller de técnicas para mejorar la comprensión lectora.
- d. Actividad No.4. Recolección de libros de lectura
- e. Actividad No.5. Darle continuidad a la media hora de lectura

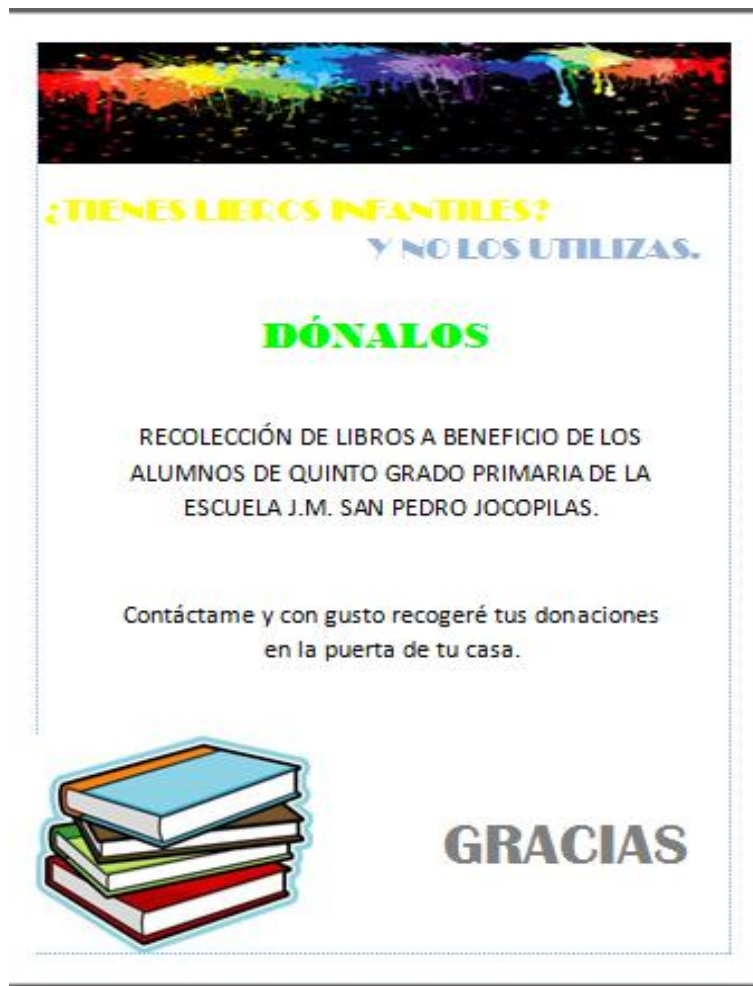
Para culminar esta fase se crearon hojas de trabajo divertidas las cuales se dirigían a mejorar la comprensión lectora, así mismo se optó por realizar una campaña de recolección de libros de manera virtual, es decir que se diseñó un afiche que se compartió en estado de WhatsApp, este proceso dio como resultado la adquisición de 30 libros, los cuales se escogieron para repartir los 24 mejores a los estudiantes por medio de los padres de familia, así mismo el día de la entrega se les indico a los padres la importancia de leer 30 minutos y que era importante su colaboración. Junto con el libro se les entrego una hoja de preguntas y se les pidió a los padres que se las dieran hasta que hubiesen

terminado de leer el libro.

Los padres expresaron gratitud por conseguir libros de lectura para sus hijos, y por aun estar al pendiente de las actividades necesarias para que sus hijos siguieran avanzando, Así mismo expresaron que esperaban que para la próxima vez que nos vieran ya pudieran llevar llenas las hojas asignadas.

Como resultado a esta actividad se entregaron 24 libros, y 24 hojas de trabajo, y en el encuentro con padres de familia se recibieron un total de 20 hojas, las cuales evidenciaban el compromiso de los padres y niños por realizar las actividades realizadas.

Imagen 8.  
Afiche para recolectar libros



Fuente: Fotografía capturada por mi persona

Imagen 9.  
Libros recolectados



Fuente: Fotografía tomada por mi persona

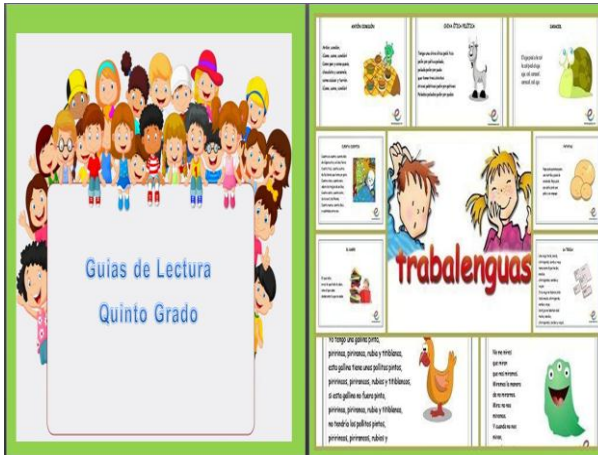
Etapa 5. Fortalecer la fluidez verbal, mediante la práctica constante de lectura.

- a. Actividad No.1. Utilización de trabalenguas
- b. Actividad No.2. Relato de cuentos
- c. Actividad No.3. Imitar sonidos onomatopéyicos
- d. Actividad No.4. Modelar figuras y describirlas
- e. Actividad No.5. Realizar dramatizaciones con textos cortos

Por último, en la fase No.5. Se diseñó una guía en la cual se incluyeron hojas de trabajo con trabalenguas, cuentos y dramas, así mismo se recopilaron diversos audios de sonidos onomatopéyicos los cuales se enviaron a través de WhatsApp a los padres de familia junto con indicaciones de cómo usarlos.

Muchos de los padres dijeron que estarían al pendiente de que sus hijos trabajaran en su guía.

Imagen 10.  
Guía de trabajo



Fuente: Captura de documento tomada por mi persona

Imagen 11.  
Entrega de guías



Fuente: fotografía tomada por Laura Castro.

#### D. Fase de monitoreo

La implementación del proyecto de mejoramiento educativo se constituyó por las fases de inicio, planificación y monitoreo, las cuales a su vez se componían por diversas actividades encaminadas al logro de los objetivos específicos. La fase de monitoreo se llevó a cabo en cada una de estas fases con la finalidad de ir corroborando los alcances de las mismas.

Para la fase de inicio se utilizó una escala de rango la cual dio como resultado un 90 por ciento satisfactorio y solamente un 10 por ciento de insatisfactorio, los

aspectos que se calificaron para esta etapa fueron relacionados al lanzamiento del proyecto y a la participación de los padres de familia.

En el caso de la fase de planificación se utilizaron dos escalas de Likert, la una utilizada por el estudiante docente para evaluar las actividades en general y los recursos utilizados, y la segunda escala fue para monitorear la actitud de los estudiantes hacia las actividades realizadas, dichas escalas poseían ítems como “muy bien”, “bien” “regular”, “mal” “muy mal”. Los resultados fueron satisfactorios ya que se determinó que el ítem alcanzado fue “muy bien” denotando que las actividades estaban siendo de interés para los estudiantes.

En la fase de ejecución se utilizó una lista de cotejo para ir chequeando las actividades y presos realizados y una escala de actitudes para ir registrando el desempeño de los niños dentro de cada una de las actividades. Los resultados fueron buenos, ya que si se pudo lograr que la mayoría de los estudiantes realizara las actividades a pesar de no estar asistiendo presencial mente al centro educativo.

#### E. Fase de evaluación

La fase de evaluación se realizó al finalizar el proyecto y se calificó en base a una escala de Likert en la cual se pudieron obtener resultados muy buenos y excelentes en el logro de la realización de las actividades programadas.

#### F. Fase de cierre del proyecto

El proyecto se culminó el 29 de mayo del 2020, con la entrega de una hoja de resultados. Así mismo se elaboró un poster académico con datos importantes de la investigación los cuales se dieron a conocer a través de las actividades del plan de divulgación.

### 3.8. Plan de divulgación

Plan de divulgación de Implementación de herramientas novedosas para



grado.	s.	PME					conocer la información pertinente.	familia de los estudiantes de quinto grado
Docentes.	Correo electrónico.	Resumen de las actividades realizadas	Elaborar trifoliales con la información pertinente					
Director	Ya que es el medio por el cual se envían los resultados del PME a las autoridades del PADEP/P	Resultados alcanzados.	Diseñar y crear un poster					Materiales
Autoridades universitarias de PADEP/D			Entregar de manera personal el material informativo					Computadora
								Programa de Word y Publisher
								Hojas de papel
								Impresora

Fuente. Elaboración propia. Hernández, B

Imagen 12  
Póster académico

**IMPLEMENTACIÓN DE HERRAMIENTAS NOVEDADES PARA MEJORAR LA LECTO-ESCRITURA**

**DESCRIPCIÓN DEL PME**  
La E.O.U.M. J.M. se encuentra ubicada en el municipio de San Pedro Jocopilas, es una institución pública que tiene como visión formar ciudadanos responsables, capaces de afrontar los problemas de la vida y generar desarrollo al país.  
En base a los indicadores del MIINEDUC se logró relacionar los resultados de lectura.

**CONCEPTO DEL PME**  
Descubriendo Novedades  
Mediante la Lectoescritura.

**OBJETIVOS**  
Implementar técnicas y talleres dirigidos a los alumnos de quinto grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Matutina, del municipio de San Pedro Jocopilas, Departamento de Quiché, para fomentar hábitos de lectoescritura

**JUSTIFICACIÓN**  
Mejorar la lectoescritura es importante ya que los estudiantes descubren el potencial que poseen y exteriorizan sus ideas, sentimientos y sueños de una manera más efectiva.

**METODOLOGÍA.**  
**ANÁLISIS SITUACIONAL:** Repitencia, problemas de lectura, conducta, escritura deficiente, mala lectura en voz alta, Dificultad al realizar operaciones complejas, dificultad en la motricidad.  
**ANÁLISIS ESTRATEGICO:** FODA, MiniMax, Vinculaciones estratégicas, Líneas de acción, posibles proyectos.

**ACTIVIDADES FUNDAMENTALES DESARROLLADAS**  
Lanzamiento  
Implementación de materiales escritos.  
Redacción de diferentes escritos  
Creación de guías y hojas de trabajo para fortalecer la lectura y la motricidad.

**RESULTADOS ALCANZADOS**  
Redacciones con menos faltas ortográficas.  
Más fluidez Verbal

**ACCIONES DE SOSTENIBILIDAD**  
La comisión pedagógica calendariza diversas actividades de fomentación de lectoescritura.  
Generar alianzas con otros establecimientos para realizar campeonatos de lectoescritura





BARTOLA LAURA  
HERNÁNDEZ MÉNDEZ

Fuente. Elaboración propia, Hernández, B.

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

La Escuela Oficial Urbana Mixta J.M. del municipio de San Pedro Jocopilas, se encuentra ubicada en el centro del municipio, funciona en jornada matutina, y da atención a estudiantes de preprimaria y primaria. Cuenta con el apoyo de la OPF, así como también de los estudiantes que conforman el gobierno escolar.

Con la revisión de los indicadores educativos se encontró dificultad en el indicador de resultados de lectura y un porcentaje alto de dificultades en la escritura, especialmente en el Quinto grado primaria.

Producto de las vinculaciones estratégicas se decidió partir de la tercera línea de acción: organizar y promover a docentes la capacidad de generar estrategias que promuevan la participación activa de media hora de lectura diaria, a través de modalidades lúdicas que motiven a los alumnos hacia la lectura. Después de realizar el análisis de lo que se evidencia en la escuela, se decidió llevar a cabo el proyecto de mejoramiento educativo: fortalecer y fomentar la lectoescritura por medio de materiales visuales e ilustrados.

La realización de un proyecto, es un conjunto de actividades que permiten caminar al logro de metas y objetivos que se desean alcanzar, refiriéndose al mejoramiento educativo impulsa una serie de direcciones que dirigen a una educación de calidad, conduciendo a los sujetos involucrados a estar presentes, disponibles y accesibles para trabajar por un objetivo en común. Por ello generar un proyecto es un diseño que contempla todos los ámbitos que influyen en el

objetivo que se desea lograr. Torres, A. (2016) brinda un comentario acerca de la elaboración de un proyecto educativo en donde cita a Chávez (2004) quien define proyecto como:

Conjunto coherente de operaciones y acciones que permiten modificar una situación educativa inicial determinada en una situación-objetivo caracterizada por un conjunto de factores de orden social que permiten mejorar las condiciones educativas del contexto y de la población en donde se interviene. (s/p).

Por ello un ambiente educativo debe ser estable, agradable, seguro y estimulante para que influya en como los estudiantes aprenden, y como transmitirán lo que aprenden a los demás. La realización del proyecto fue importante ya contribuyó a modificar ciertas conductas en las personas y por ende mejorar la calidad de vida de las mismas. Los beneficios que se obtuvieron del proyecto de mejoramiento educativo fue brindar una mejora a la calidad educativa, esto con el apoyo obtenido por los padres de familia, el cual ofrecieron como resultado del lanzamiento del proyecto.

La lectura es una herramienta magnifica que permite generar más conocimiento y abrir diferentes puertas intelectuales en cada persona que arraiga este hábito en su vida cotidiana, el comienzo de aprecio a la lectura se fundamenta desde la infancia a través de diferentes materiales literarios que permiten atraer la atención del individuo a la lectura.

Al inicio del proyecto fue evidente lo bajo que se encontraron los indicadores educativos de la población escolar, debido a la poca comprensión lectora y a la mala interpretación de los estudiantes a la hora de leer los diferentes textos presentados. Pero al momento de comenzar a utilizar los distintos textos esto fue cambiando ya que los niños comenzaron a leer de corrido y a presentar ideas más concretas al analizar lo que leían.

Rodríguez, L., Osorno, L, y Tapias, E. (2015) cita a Solé (1992, p.18.) quien plantea que “la lectura es un proceso por medio del cual se comprende el lenguaje escrito, donde “intervienen tanto el texto, su forma y su contenido, como el lector, sus experiencias y sus conocimientos previos” (p.3).

Las historietas infantiles o también conocidas como “comic infantil” ha tomado mayor predominio dentro de la lectura dedicada a los niños, ya que permite una mayor comprensión para los niños pues llama la atención a través de dibujos, contenido adaptado, valores, temáticas y disminución o aumento de los párrafos acordes a la edad del niño. Unknown (2014) indica que:

El empleo de la historieta como recurso educativo en el aula constituye un gran acierto desde el momento en que fomenta el gusto por la lectura en nuestros estudiantes ya que facilita la comprensión e interpretación de un texto; lo que les permitirá disfrutar con la lectura y convertirse así en lectores y lectoras asiduos (s/p).

Es así como las historietas o comics permitieron una lectura autónoma, más sencilla desde el más pequeño hasta el más grande, ya que abarca temas desde fantasía, política, familiar, religiosos, etc. Invitando a todos en general a entrar en el gusto por la lectura; cosa que se logró en los estudiantes de quinto grado de la escuela J.M. Denotándose así que los comics constituyen una herramienta eficaz para mejorar el interés por la lectura por parte de los estudiantes.

El hábito de la lectura conlleva la obtención de una serie de factores que contribuyen a alcanzar estándares altos al momento de leer.

Las competencias de lectura son también denominadas como comprensión lectora que permiten denotar la decodificación de mensajes, construcción de una interpretación global y personal de los distintos textos que se leen permitiendo adquirir nuevas formas de conocimiento crítico, inferencial, objetivo y subjetivo entre otros.

OCDE (2009) explica que “la capacidad de un individual para comprender, utilizar y reflexionar sobre textos escritos con el fin de lograr sus objetivos personales, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar plenamente en la sociedad” (p.7).

La comprensión lectora se relaciona con la destreza lingüística que permite explicar un discurso escrito, ayudando a ampliar las formas de pensar y el desenvolvimiento en la sociedad. La comprensión lectora permitió que los estudiantes respondieran en base a la percepción de su entorno y según la madurez intelectual, emocional y social de cada uno.

Los afiches son un medio por el cual se difunden mensajes de diversos tipos, suelen ser relevantes e interesantes, promueven un mensaje, una promoción y son de acceso factible para la lectura, los afiches suelen encontrarse en diversos lugares y cada uno tiene el objetivo de convencer a las personas de realizar algo, comprar o estudiar algo preciso. Suelen ser diseñados creativamente para atraer la atención del público al que está dirigido.

Del Valle. M (2012, cita a Ministerio de educación (2006) quien define la lectura como “capacidad de comprender textos, evaluar informaciones, construir hipótesis y aprovechar conocimientos...es la capacidad no solo de comprender un texto sino de reflexionar sobre el mismo a partir del razonamiento personal y las experiencias propias.” (p.12).

Por ello la lectura de afiches como de otros instrumentos de lectura contribuyeron a aumentar la capacidad de recepción y comprensión del significado de un texto de los estudiantes.

Fomentar la lectura a través de diversas actividades y tipos de literatura aumenta la fascinación por obtener un hábito de lectura ya que envuelve a los individuos en mundos de asombro que genera el leer. Los refranes son textos

largos o cortos que de alguna manera transmiten una moraleja relacionada con la vida cotidiana. Son ideas que han sido transmitidos de generación a generación y abre distintas formas de apreciación del conocimiento.

Fernández. A (s/f) cita a Moliner (2001) para quien los refranes son “cualquier sentencia popular repetida tradicionalmente con forma invariable. En particular, las que son en verso o al menos con cierto ritmo, consonancia o asonancia, que las hace fáciles de retener y les da estabilidad de forma, y de sentido figurado.” (s/f)

La página Significados.com (2012) define los refranes como “dichos populares y anónimos, pero la finalidad de ellos es transmitir una enseñanza o mensaje instructivo, moral o de sabio estimulando en el individuo la reflexión moral e intelectual” (s/p).

Los dichos, al ser textos con ritmo son fáciles de recordar, y por ser un tipo de conocimiento que se transmite de generación en generación son de fácil acceso y comprensión. Utilizarlos como una herramienta para fomentar la lectura contribuyo a una mayor participación y a una lectura comprensiva contextual.

La redacción tiene mucha importancia cuando se desea transmitir ideas, pensamientos y diversas creaciones personales que pueden ayudar a las personas que las leen, ya que la redacción consiste en expresar con sentido y coherencia de manera escrita un mensaje que se desea compartir. Al redactar es importante tomar en cuenta los signos de puntuación y las expresiones para lograr transmitir las ideas de una manera sencilla.

Los tipos de literatura como cuentos, poesía y anécdotas son una lectura maravillosa para los niños y jóvenes que les permite estimular la imaginación, el lenguaje y el encanto por la lectura, por ello la redacción en los distintos tipos de literatura es muy importante aludiendo la expresividad literaria, imprimiéndole estética a aquello que será leído por placer o conocimiento científico.

Salazar. A (1999) cita a Hilda Basulto (s/f) quien indica que la redacción “es una actividad comunicativa de primer orden, que implica un estado cultural avanzado de quien lo ejercita.” (p.1)

Anónimo (s/f) señala que según Basulto (1983 pp.15-16), “no es preciso ser persona de letras para tener necesidad de escribir bien, es decir, adecuadamente. La palabra escrita es imperiosa en cualquier actividad moderna”. (s/f)

Como bien lo expresa el autor la redacción no se trata de ser experto para hacerlo, y esto se puso de manifiesto mediante los diferentes escritos que realizaron los estudiantes, puesto que en ellos se denotaron espontáneos y aunque no son expertos, lograron realizar muy buenas redacciones con ortografía adecuada

La psicomotricidad es un factor de relevancia en el desarrollo de la escritura, las personas que no tienen una buena coordinación motriz es probable que tengan mayores dificultades al momento de escribir o querer realizar una actividad manual, se ha notado que hacer óvalos y aprestamiento ha dado margen a una mayor velocidad para escribir, así como también a una letra. Flores (2005) manifiesta “El niño que no conoce adecuadamente su esquema corporal y su orientación espacial es deficiente, se le dificultara ubicarse en un espacio determinado y no ha desarrollado su lateralidad, factores que impiden el proceso de lecto-escritura”. (p.46).

Por esta razón, es fundamental desarrollar actividades en las que se desarrolle y potencialice la psicomotricidad, puesto que como señala el autor, sí el niño no ha desarrollado su motricidad y no conoce su orientación espacial, se le dificulta y en el peor de los casos no desarrollara la lectura y escritura de una manera correcta; Con la aplicación de hojas que contienen actividades de

aprestamiento, se logró desarrollar habilidades psicomotrices en los estudiantes y por ende mejoró el trazo de las letras.

La lectura es una actividad importante y útil para el ser humano, una actividad que comienza a adquirirse lentamente desde temprana edad y su importancia reside en el hecho que a través de él se va insertando al individuo en un proceso complejo pero útil conocido como la educación.

Rodríguez (2011) cita a Saéz (1951) quien define la lectura como "...una actividad instrumental en la cual no se lee por leer, sino que se lee por algo y para algo. Siempre detrás de toda lectura ha de existir un deseo de conocer, un ansia de penetrar en la intimidad de las cosas..." (s/p).

La fábula como un tipo de literatura es una creación generalmente breve que es escrita tanto en prosa como en verso y es un género sumamente antiguo que tiene como objetivo intensiones formativas en la ética, la moral o la tradición. Estas enseñanzas por lo general son resumidas y terminadas en una moraleja o aprendizaje.

Dido, J (s/f) cita a Alfonso Francia (1992) quien asegura que "no solo debe ser válido el uso de este género para fines pedagógicos, sino también para la lectura solaz de jóvenes y adultos que necesitan reforzar su sentido crítico." (p.1).

Entonces se puede comprender que a través de estas dos explicaciones que el análisis crítico se genera a base de la lectura y la comprensión del texto leído, y las fabulas siendo un tipo de literatura que brinda enseñanzas contextualizadas permite generar análisis de las situaciones que expone y relata para comprender el mensaje que se desea transmitir desde una perspectiva personal y subjetiva.

Los libros son una fuente que alimenta la mente, es un instrumento sorprendente de la creatividad y una facultad que constituye la riqueza del ser humano. El libro es una fuente de aprendizaje, una fuente de formación hacia el conocimiento. La diversidad de libros existentes permite ver la gran cantidad de

aprendizajes por descubrir, al recolectar libros de otras personas se crea una amplia variedad de aprendizajes que ayudan a fomentar la lectura para todos.

Rosi, M. (2005) expresa:

La donación, estamos convencidos, puede constituir una práctica muy beneficiosa y útil siempre que se respete toda una serie compleja y variable de factores que se analizan en esta obra, desde la perspectiva de un enfoque integrado, considerando la donación dentro de un conjunto de interacciones estructurales que forman la «cadena del libro. (p.14)

Es así como el libro es ese vector de alegría, de placer de leer que seduce todos los días a millones de seres humanos de todas las edades a fortalecer los hábitos de lectura.

Definir un horario de lectura es establecer un hábito que se va adaptando a la vida cotidiana del individuo que le permite ir aprendiendo distintas expresiones verbales y nuevos conocimientos para sostener nuevas conversaciones que le permitan enriquecer su aprendizaje. El proceso de aprendizaje a través de la lectura tiene que ver con el gusto y la apropiación de un nuevo hábito que les permita conocer nuevos mundos para expresarse de otra forma, conocer otras realidades, poder contarlas que constituye la base en la comprensión de textos.

Perczyk (2020) Refiere:

La lectura supone todo un proceso de aprehender que requiere de hábitos, rutinas y de prácticas diarias que se construyen en la experiencia misma, y que implican una tarea realizada con los maestros y las maestras, los profesores y profesoras, los compañeros y compañeras que comparten la participación en el aula y en la escuela. (p.3).

Poder establecer un horario es importante ya que los niños generan un hábito de una manera más fácil y no se ven forzados a leer todo un documento en un mismo rato.

La fluidez verbal es la capacidad de establecer un diálogo de manera clara y espontánea, permite establecer conexiones entre frases e ideas de manera

natural y que no son forzadas a manera que el discurso se presenta continuado y prolongado en el tiempo.

El trabalenguas es una herramienta utilizada de manera didáctica para ayudar a las personas a mejorar su dicción y fluidez verbal al momento de entablar un dialogo.

Bueno M, Sanmartín M. (2015) “Los trabalenguas son ideales para adquirir rapidez y precisión en el habla, además; los niños se divierten sin saber que están aprendiendo a estimular su vocabulario y aumentan su atención y memoria” (p.14).

Un discurso fluido permite comprender de forma entendible ideas e informaciones al receptor, por ello la fluidez se logra con práctica y el trabalenguas es una forma lúdica y divertida de lograrlo.

El relato de cuentos es una expresión oral que permite la interacción entre personas para lograr distintos propósitos a través de un lenguaje en común. Al relatar cuentos permite practicar la lectura constantemente ayudando al individuo a mejorar su comprensión lectora, y su fluidez verbal pues aprende a expresarse de manera clara y precisa, denotando matices verbales para expresar una historia que le permitan al receptor involucrarse en la historia.

Alvarado. O (2007) en su documento, cita a Uruguayo en “Todos los cuentos” (1993) quien define el cuento como “el relato de una historia bastante interesante y suficientemente breve para que absorba toda nuestra atención” (p.109).

El relato es una forma de compartir el significado personal, la forma en que se expresa un cuento y la fluidez verbal que se utiliza permite entonces al receptor lograr comprender la información o mensaje dada

La realización e imitación de las onomatopeyas son una extraordinaria herramienta para estimular el lenguaje de los niños, es una actividad que se puede realizar de forma individual como grupal lo cual ayuda a fortalecer los órganos fonoarticulares a manera de juego. Los sonidos onomatopéyicos son una fuente de estimulación para mejorar la fluidez verbal y los problemas de articulación. Del Rio.G, Duarte.L, y Soler.L, (2018) en su documento dan a conocer el pensamiento de Torres:

El sonido literal deducido de una onomatopeya que se ha puesto en acción por medio de un pequeño cuento y por los mismos alumnos, asume un incentivo tal, que la asociación entre cuento, onomatopeya, signo y la acción de los alumnos resulta indisoluble. Este hecho eleva a la onomatopeya a la categoría de un recurso mnemotécnico valiosísimo de la lectura.” (Torres citado por Helt, 2008, p 55) (p.38)

Es así como la onomatopeya es una de las etapas primordiales del desarrollo del lenguaje mediante la imitación de sonidos producidos por el entorno genera un proceso de asociación complejo de imagen, sonido y pensamiento. Orientación Andújar (2016):

El trabajo y la imitación de las onomatopeyas son herramienta muy útil para estimular el lenguaje de los niños, porque se ejercitan los órganos implicados en el habla mientras se divierten y juegan. Es una actividad que se adapta perfectamente a dinámicas de grupo dentro de nuestras aulas y salones. (s/p)

Las dramatizaciones son representaciones de una situación, hecho o historia, que se vincula con el drama y el teatro, transmitiendo así diversas expresiones faciales y verbales que permiten al espectador involucrarse en el drama comprendiendo el mensaje que se desea transmitir. La dramatización ayuda en la fluidez verbal y la lectura, al involucrarse en la participación de un drama invita al individuo a investigar sobre el hecho o la historia para comprender mejor su personaje, por lo cual es inducido a leer por gusto de aprendizaje y comprensión sobre un tema, ayudando a fortalecer su fluidez verbal al practicar sus diálogos, expresiones verbales y dicción para lograr transmitir las emociones y situaciones de la escena. Castillero. O (s/f) señala:

Se trata de una forma amena en la que la persona va a tener que exponerse públicamente relatando un texto que debe haber estudiado y

repetido numerosas veces con anterioridad. El uso de la representación y la dramatización, vestuario, escenario y gesticulación permite mejorar la fluencia de una manera amena y divertida. (s/p).

La lectura debe ser un proceso que genere interés en los estudiantes, por ello se deben de buscar lecturas apropiadas y significativas. No se puede dejar de lado que los juegos siempre constituirán una herramienta efectiva a la hora de educar, y en el caso de la lectura no es la excepción, si los niños desarrollan el hábito de la lectura a través del juego, se consiguen resultados más positivos. Tal como Barrera (2009) señala “El juego permite al docente adentrarse en el alma del niño, estudiarlo y comprenderlo para educarlo. Solo conociendo sus intereses, necesidades potenciales e individuales se podrá conducir por mejores senderos”. (p.5).

El proceso de lectura y escritura se planteó como algo divertido y gracias a ello los resultados fueron favorecedores puesto que los niños se sintieron mejor comprendidos y no presionados a realizar las cosas de una manera perfecta.

La implementación de herramientas novedosas constituyo un gran avance en la lectura y escritura de los niños de quinto grado, puesto que como se señala en todo lo anterior las herramientas son importantes y cada una apporto de manera significativa a la formación de los estudiantes, marcando cambios significativos como un mejor trazo de las letras, un mejor manejo de los espacios al momento de escribir y un hábito de lectura constante.

## CONCLUSIONES

Un punto importante para alcanzar el éxito en la realización del proyecto de mejoramiento educativo fue presentar la propuesta a los padres de familia, ya que constituyeron una gran fuente de apoyo: los padres de familia se mostraron anuentes a colaborar en las actividades dentro y fuera del establecimiento educativo. Con esto se reafirma la importancia que tienen los miembros del entorno familiar en el desarrollo educativo de los niños.

Los materiales escritos constituyen un gran apoyo para estimular la lectura, en especial si se trata de materiales que llaman la atención de los estudiantes como es el caso de los comics, y los afiches, ya que al momento de que los textos tienen dibujos, a los niños se les hace más fácil la comprensión y no se aburren de los mismos. La utilización de estos materiales fue exitosa puesto que puso en evidencia el interés de los estudiantes de querer seguir leyendo.

La escritura está relacionada no solo con el escribir, sino que también con la rapidez, la ortografía y la estética con la que se presenta un escrito, por ello al realizar actividades de psicomotricidad los estudiantes potencializan sus movimientos finos y con ello desarrollan un mejor trazo de las letras, y su rapidez para escribir. Además, los concursos siempre constituyen una fuente de motivación, por lo que al realizarlos los estudiantes se esfuerzan más por hacer su trabajo lo mejor posible.

La comprensión lectora es fundamental en la lectura de los estudiantes, puesto que de esta manera logran asimilar mejor los temas y recordarlos; la

utilización de hojas de trabajo que involucren el pensar resultan novedosas, entretenidas y de gran apoyo para fortalecer esta habilidad. Cuando los niños tienen un texto que les agrada se les hace más fácil leerlo, por lo que reunir y distribuirles libros adecuados resulta crucial en su formación.

La fluidez verbal está relacionada con la lectoescritura, por lo que al desarrollarse juegos que involucren trabalenguas y sonidos onomatopéyicos se pudo lograr que los estudiantes mejoraran su fluidez lectora de una manera divertida y nada forzada.

## PLAN DE SOSTENIBILIDAD

### PLAN DE SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

Asesor: Benjamín Tzarax

- Docente/Estudiante: Bartola Laura Hernández Méndez
- Título del PME: implementación de herramientas novedosas para mejorar la lectoescritura.
- Entorno Educativo: Quinto Grado Primaria
- Establecimiento: E. O.U.M.J.M. San pedro Jocopilas
- Período de ejecución: 2021-2023
- Actores involucrados:
  - Directos: Estudiantes de quinto primaria, docentes y padres de familia.
  - Indirectos: Colaboradores en las charlas.

- Justificación:

Debido a los alcances positivos que se lograron en la lectura y escritura de los estudiantes de quinto grado con el proyecto de mejoramiento educativo “implementación de herramientas novedosas para mejorar la lectoescritura”; proyecto en el que se desarrollaron actividades lúdicas y llamativas para los estudiantes quienes evidenciaron mayor interés en leer y escribir. Es importante

que se le brinde seguimiento a dicho proyecto para que los resultados puedan mejorar aún más y beneficiar la formación académica de los estudiantes.

Cabe resaltar que el seguimiento del proyecto de mejoramiento educativo a través del plan de sostenibilidad pretende afianzar los hábitos de lectura y escritura no solo de los estudiantes de quinto grado sino que también de otros grados, mediante la aplicación de estrategias que permitan atraer la atención de los educandos, como por ejemplo juegos mentales, dinámicas, competencias, juegos de memorias, rompecabezas, entre otros, que se aplicaron previamente y que brindaron como resultado despertar la iniciativa e interés de los alumnos.

Las competencias entre escuelas constituirán una fuente de motivación para los estudiantes para perfeccionar sus habilidades de lectura y escritura, puesto que ya no solo competirán entre sus compañeros, sino que también con estudiantes de otras instituciones. Por ello, su realización toma un carácter de importancia dentro del seguimiento del proyecto.

- Actividades de sostenibilidad:
  - Socializar el proyecto con: directora del establecimiento, Padres de familia, Consejo de padres de familia, Gobierno Escolar, Municipalidad, CAP (Centro de atención permanente), PNC (Policía Nacional Civil) a fin de comprometerlos con el proyecto
  - Calendarización de actividades en fomentación de la Lecto-escritura.
  - Gestionar alianzas con otras escuelas para realizar campeonatos de lecto-escritura.
- Responsables.

Director, docentes de quinto grado primario, padres de familia, instituciones involucradas.





				0	1	2	3	
Socializar el proyecto con los docentes del centro educativo	Realizar una lista de observaciones y sugerencias							
Calendarización de actividades en fomentación de la lectoescritura	Entrega de calendario de actividades							
	Realización 4 concursos de lectura y escritura							
	Realización de 4 talleres de motricidad y caligrafía							
Gestionar alianzas con otras escuelas para realizar campeonatos de lectoescritura	Enviar invitaciones a las diferentes escuelas del municipio.							
	Establecer fechas de los campeonatos y las bases de participación							
	Realización de un campeonato municipal							
Total								

Fuente: Elaboración Propia, Hernández, B.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Alvarado, O. (2007) El relato perfecto: teoría del cuento en Horacio Quiroga.  
Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/5340104.pdf>
- ANEPE (2009). Artículos. Revista política y estrategia, (114) 5-337.  
Recuperado de: <https://www.anepe.cl/wp-content/uploads/Anepe-114.pdf>
- ANICF94. (2015). Ideas centrales de la teoría sociocultural de Vygotsky.  
Recuperado de: <https://anicf94.wordpress.com/2015/10/12/ideas-centrales-de-la-teoria-sociocultural-de-vygotsky/>
- Anónimo (2008) El enfoque de Katz y Kahn. Recuperado de:  
<http://admindeempresas.blogspot.com/2008/05/el-enfoque-de-katz-y-kahn.html>
- Anónimo (s/f) Innovaciones tecnológicas en la educación temprana: reflexiones necesarias hacia la construcción de un currículo en lenguas extranjeras. Recuperado de:  
<https://www.recursoportaleducoas.org/sites/default/files/VE14.052.pdf>
- Anónimo (s/f) Metodología del Marco Lógico. Módulo 7. Recuperado de:  
[http://www.top.org.ar/mdc\\_papml/2008/M7\\_Monitoreo.pdf](http://www.top.org.ar/mdc_papml/2008/M7_Monitoreo.pdf)
- Anónimo (s/f). La importancia de la redacción escrita. Recuperado de:  
<https://www.monografias.com/docs/LA-IMPORTANCIA-DE-LA-REDACCION-ESCRITA-PKX92CTPJ8GNY>

- Anónimo. (s/f). Las tecnologías de la información y la comunicación en el Currículum. Recuperado de: [https://rodas5.us.es/file/5d96ed72-3d17-3198-dea9-d86f56334660/1/capitulo11\\_SCORM.zip/pagina\\_02.htm](https://rodas5.us.es/file/5d96ed72-3d17-3198-dea9-d86f56334660/1/capitulo11_SCORM.zip/pagina_02.htm)
- Anónimo. (s/f). Teoría de la información. Recuperado de: <https://www.virtuniversidad.com/greenstone/collect/ingles/index/assoc/HASH0888/eebe9aa7.dir/doc.pdf>
- Barrera, N.I. (2009) El juego como técnica para la comprensión de la lectura (tesis de pregrado). Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala. Recuperado de: [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07\\_1990.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1990.pdf)
- Boc, F. A. (2018). Las Tic's como herramienta para el aprendizaje de las ciencias Química y biología. Universidad de San Carlos de Guatemala, Guatemala. Recuperado de: [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29\\_0564.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0564.pdf)
- Camarena, R. M. (2008) indicadores educativos. Hacia un estado del arte. Recuperado de: <http://ru.iis.sociales.unam.mx:8080/bitstream/IIS/4390/1/Indicadores%20educativos.%20Hacia%20un%20estado%20del%20arte.pdf>
- Cárdenas, R. (2016) Identificación de problemas. Recuperado de: <https://proyectoeducativorichardcardenas.wordpress.com/2016/06/13/identificacion-del-problema/>
- Del Rio, G., Duarte, L., Soler. (2018) Las onomatopeyas como herramienta para estimular el lenguaje y los procesos de pensamiento en los niños de tres y cuatro años de edad del colegio "Nueva generación Dumbo" Del barrio nueva marsella en la ciudad de Bogotá D.C. (tesis de grado). Universidad Santo Tomás, Bogotá D.C. Recuperado de: <https://repository.usta.edu.co/bitstream/handle/11634/19619/2018leidyduarte.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Del Valle, M. (2012) Variables que inciden en la adquisición de lectura de los estudiantes. Recuperado de: <https://www.mineduc.gob.gt/digeduca/documents/investigaciones/habitos-lectura.pdf>
- Dido, J. C. (s/f) La fábula en la educación de adultos. Recuperado de: <https://rieoei.org/historico/deloslectores/2542Didov2.pdf>
- Ecap. (s/f) Líneas estratégicas de Trabajo. Recuperado de: <https://ecapguatemala.org.gt/plan-estrategico/l%C3%adneas-estrat%C3%a9gicas-de-trabajo>
- Fernández, A. (s/f) La cultura popular: los refranes hoy. Recuperado de: <http://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/la-cultura-popular-los-refranes-hoy-783784/html/>
- Fernández, S. (2010) La historia como ciencia. La razón histórica, Revista hispanoamericana de historia de las ideas, 12, 24-39. Recuperado de: <https://digitum.um.es/digitum/bitstream/10201/30689/1/Sergio%20Fern%C3%A1ndez%20Riquelme.%20La%20Historia%20como%20ciencia.%20La%20Raz%C3%B3n%20hist%C3%B3rica,%20n%C2%BA12,%202010.pdf>
- Flores. A. (2005) La importancia de la psicomotricidad en el proceso de lecto-escritura. (Informe de pregrado). Universidad pedagógica nacional. México. Recuperado de: <http://200.23.113.51/pdf/23207.pdf>
- García, G., Zayas, E. (s/f) El proceso de solución de problemas. Recuperado de: <https://www.eumed.net/libros-gratis/2010f/870/ANALISIS%20DEL%20PROBLEMA.htm>
- García, R. (2017) La teoría de la actividad en el estudio del comportamiento informacional humano: consideraciones fundamentales. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6254140.pdf>

- García, T. y Cano, M. (s/f) El foda: una técnica para el análisis de problemas en el contexto de la planeación en las organizaciones. Recuperado de: <https://www.uv.mx/iiesca/files/2013/01/foda1999-2000.pdf>
- Garzón, J.A., Rojas, O.D., Cañizares, A. y Culqui, C.P. (2019) El impacto de la psicología en el ámbito educativo. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/7066864.pdf>
- Glosario de la reforma educativa (2014) ¿Qué es un entorno de aprendizaje? Recuperado de: <https://cead.pressbooks.com/chapter/a-2-que-es-un-entorno-de-aprendizaje/>
- Grimson, A. (2008) Diversidad y cultura. Reificación y situacionalidad. Recuperado de: [https://www.researchgate.net/publication/38104900\\_Diversidad\\_y\\_cultura\\_a\\_Reificacion\\_y\\_situacionalidad](https://www.researchgate.net/publication/38104900_Diversidad_y_cultura_a_Reificacion_y_situacionalidad)
- Harmon, M.M. y Mayer, R.T. (1999) Teoría de la Organización para la administración pública. Recuperado de: [http://biblioteca.icap.ac.cr/BLIVI/DOCUMENTOS\\_DIGITALES/Teor%C3%ADa%20de%20la%20organizaci%C3%B3n.pdf](http://biblioteca.icap.ac.cr/BLIVI/DOCUMENTOS_DIGITALES/Teor%C3%ADa%20de%20la%20organizaci%C3%B3n.pdf)
- Hernández, F. J. (2012) Modelo de Katz y Kahn de organización desde la decidofobia. Recuperado de: <https://www.gestiopolis.com/modelo-katz-kahn-organizacion/>
- Hinojosa, M.A. (2003) Diagrama de Gantt. Recuperado de: <http://www.colegio-isma.com.ar/Secundaria/Apuntes/Mercantil/4%20Mer/Administracion/Diagrama%20de%20Gantt.pdf>
- Jáuregui, A. (2001) Principios de la administración científica, Taylor y Ford. Recuperado de: <https://www.gestiopolis.com/principios-de-la-administracion-cientifica-taylor-y-ford/>

Jauregui, M. (2016) La teoría clásica de la Administración: orígenes, principios y funciones. Recuperado de: <https://aprendiendoadministracion.com/la-teoria-clasica-la-administracion/>

La experiencia (2003) Cumbre de las Américas. Proyecto regional de indicadores educativos. Recuperado de: [https://unesdoc.unesco.org/in/documentViewer.xhtml?v=2.1.196&id=p::u-smarcdef\\_0000146402&file=/in/rest/annotationSVC/DownloadWatermarkedAttachment/attach\\_import\\_a4e7093c-f5d7-43a8-9995-690a8134e1ad%3F%3D146402spa.pdf&locale=es&multi=true&ark=/ark:/48223/pf0000146402/PDF/146402spa.pdf#%5B%7B%22num%22%3A47%2C%22gen%22%3A0%7D%2C%7B%22name%22%3A%22XYZ%22%7D%2C-84%2C797%2C0%5D](https://unesdoc.unesco.org/in/documentViewer.xhtml?v=2.1.196&id=p::u-smarcdef_0000146402&file=/in/rest/annotationSVC/DownloadWatermarkedAttachment/attach_import_a4e7093c-f5d7-43a8-9995-690a8134e1ad%3F%3D146402spa.pdf&locale=es&multi=true&ark=/ark:/48223/pf0000146402/PDF/146402spa.pdf#%5B%7B%22num%22%3A47%2C%22gen%22%3A0%7D%2C%7B%22name%22%3A%22XYZ%22%7D%2C-84%2C797%2C0%5D)

Medina, A. y Avila, A. (2002) Evolución de la teoría administrativa. Una visión desde la psicología organizacional. Recuperado de: <http://pepsic.bvsalud.org/pdf/rcp/v19n3/12.pdf>

Meneses, G. (2007) Las nuevas tecnologías de la información. Recuperado de: <https://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/8929/2Lasnuevastechnologiasdelainformacion.pdf?sequence=8>

MINEDUC (2008-2012) Políticas educativas. Recuperado de: [http://www.segeplan.gob.gt/downloads/clearinghouse/politicas\\_publicas/Educaci%C3%B3n/Políticas%20Educativas%202008-2012.pdf](http://www.segeplan.gob.gt/downloads/clearinghouse/politicas_publicas/Educaci%C3%B3n/Políticas%20Educativas%202008-2012.pdf)

Ministerio de Educación. (s/f). La noticia y el reportaje. Recuperado de: [http://www.iespugaramon.com/ies-pugaramon/resources/la\\_noticia\\_y\\_el\\_reportaje\\_talleres\\_6y71315013020801.pdf](http://www.iespugaramon.com/ies-pugaramon/resources/la_noticia_y_el_reportaje_talleres_6y71315013020801.pdf)

- Montbrun, A. (2010). Notas para una revisión crítica del concepto de “poder”. Polis, revista de la universidad Bolivariana, 9(25), 367-389. Recuperado de: <https://scielo.conicyt.cl/pdf/polis/v9n25/art22.pdf>
- OCDE (2009) El programa PISA de la OCDE. Recuperado de: <https://www.oecd.org/pisa/39730818.pdf>
- Orientación Andújar (2016). Estimulación del Lenguaje con Onomatopeyas en imágenes. Recuperado de: <https://www.orientacionandujar.es/2016/07/13/estimulacion-del-lenguaje-onomatopeyas-imagenes/>
- Padid. (s/f) Que es un proyecto. Recuperado de: <https://www.cenart.gob.mx/wp-content/uploads/2014/08/Gu%C3%ADa-PADID-2014.docx.pdf>
- Peralta, E. (2016) Teoría general de los sistemas aplicada a modelos de gestión. Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6832738.pdf>
- Perczyk, J. (2020) Práctica diaria de lectura en las escuelas. Recuperado de: <http://www.bnm.me.gov.ar/giga1/documentos/EL005076.pdf>
- Preuniversitario popular Víctor Jara. (s/f). Los medios de comunicación de masas. Recuperado de: <https://laverdaderamagnitud.files.wordpress.com/2009/06/medios-de-comunicacin.pdf>
- Reig, R., Reyes, L. (s/f). Teoría del periodismo según los periodistas. Recuperado de: <https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/30650/Pages%20from%20Ambitos-10-2.pdf?sequence=6&isAllowed=y>
- Reimers. F. (1995) Participación ciudadana en reformas de políticas educativas. Recuperado de:

<http://www.pensamientoeducativo.uc.cl/files/journals/2/articles/42/public/42-113-1-PB.pdf>

Rodríguez, D. (2011) Definición de lectura. Elementos. La importancia de la lectura. Recuperado de: <http://laimportanciadelprocesolector.blogspot.com/2011/12/definicion-de-lecturaelementos.html>

Rodríguez, J. Fuentes, C. (s/f). Redacción de metas y objetivos para evidenciar el aprendizaje. Recuperado de: <http://cea.uprrp.edu/wp-content/uploads/2015/10/METAS-Y-OBJETIVOS-de-Aprendizaje-Chamary-febrero-de-2015.pdf>

Rodríguez, L. (2004) La teoría del aprendizaje significativo. Recuperado de: <http://cmc.ihmc.us/Papers/cmc2004-290.pdf>

Rodríguez, L., Osorno, L., y Tapias, E. (2015) Efectos de diferentes tipos de materiales de lectura (imagen y texto-imagen) en el aprendizaje de la lectura de los niños y niñas de transición. (Trabajo de pregrado). Universidad de Antioquia. Medellín. Recuperado de: [http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/2063/1/CA0693\\_laura\\_leydy\\_elizabeth.pdf](http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/2063/1/CA0693_laura_leydy_elizabeth.pdf)

Rodríguez, L.N., Osorno, L.A., Tapias, E. (2015) Efectos de diferentes tipos de materiales de lectura (imagen y texto-imagen) en el aprendizaje de la lectura de los niños y las niñas de transición. (Trabajo de grado). Universidad de Antioquia. Medellín. Recuperado de: [http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/2063/1/CA0693\\_laura\\_leydy\\_elizabeth.pdf](http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/bitstream/123456789/2063/1/CA0693_laura_leydy_elizabeth.pdf)

Rosi, M (2005) Donación de libros para el desarrollo. UNESCO. Recuperado de: [https://unesdoc.unesco.org/in/documentViewer.xhtml?v=2.1.196&id=p::u-smarcdef\\_0000139429\\_spa&file=/in/rest/annotationSVC/DownloadWatermarkedAttachment/attach\\_import\\_f20d196d-35b4-420d-83eb-](https://unesdoc.unesco.org/in/documentViewer.xhtml?v=2.1.196&id=p::u-smarcdef_0000139429_spa&file=/in/rest/annotationSVC/DownloadWatermarkedAttachment/attach_import_f20d196d-35b4-420d-83eb-)

[82eb67e83b25%3F\\_%3D139429spao.pdf&locale=es&multi=true&ark=/ark:/48223/pf0000139429\\_spa/PDF/139429spao.pdf#%5B%7B%22num%22%3A104%2C%22gen%22%3A0%7D%2C%7B%22name%22%3A%22XYZ%22%7D%2C0%2C645%2Cnull%5D](#)

Salazar, A. (1999) La redacción: concepto, características, sus fases. Universidad Autónoma Metropolitana. México. D.F. recuperado de: [http://www.posgrado.unam.mx/arquitectura/aspirantes/La\\_Redaccion.pdf](http://www.posgrado.unam.mx/arquitectura/aspirantes/La_Redaccion.pdf)

Salgado, J, G. (s/f) Análisis situacional. Recuperado de: <https://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/2301/4/T-ESPE-014520-2.pdf>

Sanmartín, M. (2015). Las rimas, trabalenguas y canciones como estrategias metodológicas para estimular el desarrollo del lenguaje en niños y niñas de 3 a 4 años de edad (tesis de pregrado). Universidad Politécnica Salesiana, Cuenca. Recuperado de: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/8892/1/UPS-CT005106.pdf>

Significados.com (2012) Significado de refranes. Recuperado de: <https://www.significados.com/refranes/>

Torres, A. (2016) La construcción de proyectos educativos. Recuperado de: <https://www.milenio.com/opinion/alfonso-torres-hernandez/apuntes-pedagogicos/la-construccion-de-proyectos-educativos>

Unknown (2014) La importancia de las historietas. Recuperado de: <http://reflexionandocercadelalectura.blogspot.com/2014/03/la-importancia-de-las-historietas.html>

Valle, O., Rivera, O. (s/f) Monitoreo e indicadores. Recuperado de: <https://www.oei.es/historico/idie/mONITOREOEINDICADORES.pdf>

Vergara. (2017) Vygotsky y la teoría sociocultural del desarrollo cognitivo. Recuperado de: <https://www.actualidadenpsicologia.com/vygotsky-teoria-sociocultural/>

Viola, A., Knoll, P. (2014) El índice de desarrollo humano. Recuperado de: <http://www.unsam.edu.ar/escuelas/economia/oem/pdf/OEM-Boletin10.pdf>

Zamudio, R. M. (2005) Teoría de sistemas. Recuperado de: <https://www.gestiopolis.com/teoria-de-sistemas/>

ANEXOS

**Imagen 13.**  
**Dictamen de arreglos**



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Unidad de Investigación y  
Departamento de Estudios de Postgrado



Guatemala, 20 de noviembre de 2020

**Licenciado**

**Alvaro Marcelo Lara Miranda**

**Secretario Académico de la EFPEM-USAC**

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con la estudiante Bartola Laura Hernández Méndez, carné: 9252094, las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Implementación de herramientas novedosas para mejorar la lectoescritura.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,

Lic. Benjamín Tzarax Torres  
Asesor de Proyectos  
No. de Colegiado Activo: 10,137

C.c. Archivo

**Tabla 41**  
**Tabla de monitoreo**

No.	Indicadores	Acción de monitoreo	Responsable
12.	Informa a los padres la importancia de la lectoescritura en la vida de los estudiantes	Mediantes una asistencia llevar el control de las personas que se interesan y asisten a la reunión.	Docentes/estudiante
13.	Fortalece su apoyo hacia el proyecto	Durante la ejecución del proyecto se mantendrá un control de asistencia para evaluar que tan seguido los padres apoyan a sus hijos	Docente/ estudiante
14.	Diseña diferentes instrumentos para promocionar la actividad.	Mediante una votación en la donación se evaluara que método fue el más influyente en la asistencia de los participantes	Docente/ estudiante
15.	Clasifica los libros recolectados según sus categorías	Se realizará un inventario de lo recaudado, para llevar un control a la hora de distribuirlo	Docente/ estudiante
16.	Verifica el estado de los libros.	Con una lista de cotejo se evaluará las condiciones de los libros para evaluar su estado y utilidad	Docente/ estudiante
17.	Se indica las bases del concurso	Se aplicará una rúbrica con aspectos a calificar	Docente/ estudiante
18.	Incrementa la participación de los estudiantes	Se contará con un listado de participación para establecer cuantos alumnos están participando	Docente responsable
19.	Señala los libros que ha leído.	Participación en clase relatando lo leído y su impacto, calificando	Docente/ estudiante

		mediante una lista de cotejo	
20.	Redacta de manera apropiada palabras.	Entrega de un glosario de palabras desconocidas que descubrió durante su lectura.	Docente/ estudiante
21.	Mejora las habilidades ojo-mano	Mediante los juegos realizados en el rally se llevará un control de los avances y dificultades por medio de observaciones y registros.	Docente/ estudiante
22.	Corrige la manera de agarrar los instrumentos de escritura		
<b>ESQUEMA DE METAS</b>			
Indicadores del diagnóstico.			
4. Contexto 5. Desarrollo Humano 6. Educación.			
No.	Metas		Logro/ Impacto
1.	Potencializar la lectura y escritura de los estudiantes un 90%.		Existe más participación en los espacios de lectura.
2.	Erradicar los errores gramaticales en un 75% en los estudiantes		Se reduce notablemente las faltas ortográficas en escritos propios.
3.	Motivar en un 100% a los estudiantes a que utilicen sus habilidades de escritura.		Se evidencia menos textos copiados y más textos de autoría.

Fuente: elaboración propia Hernández, B.

Tabla 42.  
Evaluación del proyecto

No	Metas	Si	No
1	Dar a conocer el proyecto de mejoramiento educativo a director, compañeros docentes y padres de familia.		
2	Se implementaron diversos materiales escritos para estimular el hábito de lectura		
3	Se mejoró la habilidad de escritura con la implementación de técnicas de redacción		
4	Se ejecutó un taller de caligrafía y motricidad, dirigida a los estudiantes		
5	Se desarrolló la comprensión lectora con el apoyo de análisis críticos de cuentos y fabulas		

6	Se desarrolló un taller de técnicas para mejorar la comprensión lectora		
7	Se realiza una jornada de recolección de libros		
8	Se le da continuidad a la media hora de lectura en clase		
9	Se realizan actividades lúdicas que desarrollan la fluidez lectora		
10	Re realizan dramatizaciones grupales		

Fuente: elaboración propia Hernández, L.

Tabla 43.  
Instrumento de evaluación

No	Indicadores	Definitivamente sí	Probablemente sí	Indeciso	Probablemente no	Probablemente no
1	Promoción del proyecto educativo al director y docentes.					
2	Promueve el proyecto de mejoramiento a una institución					
3	Promueve el proyecto de mejoramiento a padres de familia					
4	Presenta y entrega el proyecto al director.					

Fuente: elaboración propia Hernández, L.

APENDICE

Imagen 14.  
Solicitud para materiales



San Pedro Jocopilas, 10 de febrero de 2020

**A: COORDINADOR DE PRODESSA EDITORIAL SAQIL TZIJ**

Santa Cruz del Quiché

Presente.

Apreciable Coordinador (a) somos estudiantes del Programa de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D de la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Matutina ubicada en el municipio de San Pedro Jocopilas, Quiché, y EORM Cantón San Pedro 2, nos dirigimos a usted deseándole que Dios Nuestro Creador le esté bendiciendo grandemente tanto en sus labores diarias como en su familia.

Con todo respeto nos dirigimos a usted para.

**EXPONER**

Que conociendo la ayuda y capacidad de su Institución la cual es ayudar siempre y buscar el desarrollo del municipio, y especialmente de nuestros niños y niñas en edad escolar, que dentro de las muchas virtudes que ustedes poseen está la de ser personas que siempre colaboran en las distintas actividades que promuevan la educación y la cultura de nuestro municipio para una mejor educación y especialmente en poder reconocer las diferentes habilidades que se pueden encontrar en cada estudiante y de esa manera poder enseñar nuevos conocimientos que de alguna manera podrán alejarlos del analfabetismo y ser personas de cambio.

Por la misma razón nuestro deseo es ver niños y jóvenes productivos, emprendedores y organizados en la vida para que de esa manera tengamos un mejor municipio, departamento y porque no decirlo un mejor país, donde las oportunidades de progresar sean mayores a las presentes y que cada uno de los jóvenes se pueda entretener en actividades sociales, culturales y artísticas. Por lo antes expuesto el docente y estudiante del Programa de Desarrollo Profesional

Realizó  
Tzuc  
Dra. Sosa




Docente PADEP/D de la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Matutina y EORM  
Cantón San Pedro 2, del municipio de San Pedro Jocopilas, con mucho respeto:


### SOLICITAMOS

Se sirva apoyarnos en proporcionarnos materiales didácticos para poder realizar la **implementación de estrategias para la importancia de Lectoescritura y comprensión lectora en el primer y segundo ciclo y la importancia del idioma materno del primer ciclo** en los establecimientos antes mencionado, para docentes ya que es necesario e indispensable poder contar con ello, para poder implementarlos con los estudiantes, de esa manera poder trabajar el área de comunicación y lenguaje y cumplir con las diferentes competencias que nuestro Currículo Nacional Base solicita en las diferentes áreas de trabajo.

Agradeciéndole por su comprensión a la presente, quedamos a espera de una respuesta positiva y agradable de parte de ustedes, esto con el fin de poder ayudar a un mejor desarrollo de nuestros niños y niñas del establecimiento. Dejándoles nuestro nombres, cargo y número telefónico para poder coordinar cualquier acontecimiento.

Atentamente:

F.   
Profa: Catarina F. Carilo C.  
Docente 6º "A"

F.   
Profa: Lucía E. Solís M.  
Docente 2º "A"

F.   
Profa. Bartola L. H.M  
Docente 5º "A"

F.   
Profa. M. G.  
Directora

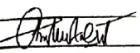
F.   
Profe. Oscar N. Chaperón  
Docente 1º "A"



Imagen 15.  
Solicitud para realización de taller



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC -  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-  
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente: Lic. José Oscar  
Tipáz Velásquez



Curso: Los Proyectos de Mejoramiento Educativo.

San Pedro Jocopilas, Quiché 07 de febrero de 2020.

Profesor: Florentín Baten  
EORM Aldea La Primavera  
San Pedro Jocopilas, Quiché.

Distinguido Profesor.

Respetuosamente nos dirigimos a su persona, deseándole éxitos en sus labores diarias.

El motivo de la presente es para manifestarle que somos docentes-estudiantes de la Carrera de **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, de la Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC- /Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-/Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente - PADEP/D-** con sede en el municipio de Santa Cruz del Quiché, departamento de Quiché y para culminar nuestros estudios es requisito indispensable planificar y ejecutar un **Proyecto de Mejoramiento Educativo** en el centro educativo del nivel primario donde laboramos. Por tal motivo. **EXPONEMOS:** Que conociendo la capacidad y experiencia de su persona que dentro de las muchas virtudes que usted posee está la de ser una persona colaboradora en las distintas actividades que promuevan la educación y la cultura de nuestro municipio para una mejor educación y especialmente en poder reconocer las diferentes habilidades que se pueden encontrar en cada estudiante y de esa manera poder enseñar nuevos conocimientos que de alguna manera podrán alejarlos del analfabetismo y ser personas de cambio. Razones por cual la directora y docentes estudiantes del Programa de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D que laboran en la Escuela Oficial Urbana Mixta Jornada Matutina, con mucho respeto:

**SOLICITAMOS:**

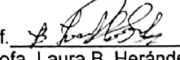
Se sirva apoyarnos en realizar un taller acerca de **lectoescritura y comprensión lectora** en nuestro establecimiento para docentes, ya que es necesario e indispensable poder contar con charlas, estrategias y materiales educativos acordes a cada uno de los grados, para poder implementarlos con los estudiantes y así puedan mejorar su nivel de lectoescritura y comprensión lectora, cumpliendo así, con las diferentes competencias que nuestro Currículum Nacional Base solicita en las diferentes áreas de trabajo.

Agradeciendo la atención prestada a la presente, quedamos a espera de una respuesta positiva, dejando nombre, cargo y número telefónico para poder coordinar cualquier acontecimiento.

Referentemente:

f.   
PEM. Catalina F. Carilo C.  
Docente 6º. "A"  
30180859

f.   
Profa. Lucía E. Solís M.  
Docente 2º. "A"  
40330641

f.   
Profa. Laura B. Hernández M.  
Docente 5º. "A"

f.   
Profa. Iris M. Girón G.  
Directora EOUM JM  
57767606

