



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente
PADEP/D

**“Implementación de estrategias pedagógicas para contrarrestar
la disgrafía en estudiantes”**

Mayra Isabel García Galindo
201416730

Asesor
Lic. Salvador Toj Ramos

Guatemala, noviembre 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media Programa
Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

“Implementación de estrategias pedagógicas para contrarrestar la
disgrafía en estudiantes”

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural
Mixta Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, del municipio de
Sacapulas del Departamento de Quiché

Informe de Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo
Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Mayra Isabel García Galindo

Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación
Bilingüe

Guatemala, noviembre 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales graduados
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

(Colocar los nombres de acuerdo al nombramiento del examen privado)

Gilda Consuelo Figueroa Robles	Presidente
Nicté Elizabeth del Cid Gómez	Secretario
Alba Roxana Trejo de la Roca	Vocal



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado



Guatemala, 20 de noviembre 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con la estudiante Mayra Isabel García Galindo carné: 201416730 las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Implementación de estrategias pedagógicas para contrarrestar la disgrafía en estudiantes.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,

Salvador Toj Ramos

Asesor de Proyectos

No. de Colegiado Activo: 12,633

C.c. Archivo

APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, 27 de junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: "Implementación de estrategias pedagógicas para contrarrestar la disgrafía en estudiantes" ejecutado en la Escuela Oficial Rural Mixta del Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena del municipio de Sacapulas, departamento de Quiché, correspondiente a la estudiante: Mayra Isabel García Galindo, carné: 201416730, CUI: 1733404741416 de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,



Lic. Salvador Toj Ramos
Colegiado Activo No. 12,633
Asesor nombrado

Vo. Bo.



MSc. Humberto Joel Quintana Quiñonez
Coordinador Departamental PADEP/D, QUICHÉ



c.c. Archivo

AUTORIZACIÓN DE IMPRESIÓN



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_3408

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Estrategias Pedagógicas Para Contrarrestar La Disgrafía En Estudiantes* Realizado por el (la) estudiante: *García Galindo Mayra Isabel* Con Registro académico No. *201416730* Con CUI: *1733404741416* De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡D Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

86_81_201416730 01_3408



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_3408

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Estrategias Pedagógicas Para Contrarrestar La Disgrafía En Estudiantes* Realizado por el (la) estudiante: *García Galindo Mayra Isabel* Con Registro académico No. 201416730 Con CUI: 1733404741416 De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

86_81_201416730_01_3408

DEDICATORIA

A Dios: Por darme vida, salud y permitirme llegar hasta este momento de mi formación profesional ya que sin su infinita bondad y amor, no hubiera logrado mis objetivos.

A mi padre: Por inspirarme a seguir adelante, e inculcarme valores que son importantes para la vida.

A mis hijos: Por ser mi fuerza e inspiración, para seguir adelante.

A los docentes: Quienes me guiaron con sus conocimientos y experiencias, el cual aplicare en mi vida profesional.

A mis amigos: Por su amistad y cariño hacia mi persona.

Y a usted:

AGRADECIMIENTO

Mi sincero agradecimiento al Ministerio de Educación por apoyarnos económicamente para que termináramos con la profesionalización de nuestra persona ya que lo aprendido será practicado durante la vida laboral para brindarle una mejor educación a nuestros niños el cual son el futuro de nuestro país.

A EFPEM-USAC, PADEP por brindarnos los conocimientos para mejorar la educación que brindamos a nuestros niños cada día con las técnicas que cada docente nos proporcionó para hacer más practico el proceso de enseñanza aprendizaje.

A STEG el sindicato que lucho para que llegara el programa PADEP a diferentes puntos del país y así lograr cumplir el sueño de terminar la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, para que mejore la educación de Guatemala por y para los futuros ciudadanos.

RESUMEN

Se decidió ejecutar el proyecto de mejoramiento educativo en la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, Sacapulas Quiché, con la finalidad de mejorar el proceso enseñanza aprendizaje de los estudiantes erradicando la disgrafía, es importante utilizar estrategias para apoyarle y así lograr que el niño supere dicho trastorno, la cual afecta la escritura y por ende a la lectura, ya que esta es la base fundamental del nivel primario.

Hay un porcentaje muy alto de repitencia en los primeros grados de primaria especialmente en las asignaturas de Matemática y Comunicación y Lenguaje, la cual en algunos casos son provocados por la disgrafía, se decidió seleccionar como entorno educativo el área de comunicación y Lenguaje.

Se seleccionó como proyecto de mejoramiento educativo Implementación de estrategias pedagógicas para erradicar la Disgrafía en estudiantes, con el apoyo de los docentes del centro educativo, quienes estuvieron anuentes a la participación y prácticas de estrategias pedagógicas para erradicar la disgrafía y así mejorar su labor docente. Las actividades desarrolladas lograron que en un 65% los resultados académicos en el área de Comunicación y Lenguaje fueran el resultado deseado

ABSTRACT

It was decided to implement the educational improvement project at Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, Sacapulas Quiché, with the aim of improving the teaching and learning process of the students, eradicating dysgraphia. It is important to use strategies to support the child to overcome this disorder, which affects writing and therefore reading, since this is the fundamental basis of the primary level.

There is a very high percentage of repetition in the first grades of elementary school, especially in the subjects of Mathematics and Communication and Language, which in some cases are caused by dysgraphia. It was decided to select the area of communication and language as the educational environment.

Implementation of pedagogical strategies to eradicate dysgraphia in students was selected as an educational improvement project, with the support of the school's teachers, who were constant to participate and practice pedagogical strategies to eradicate dysgraphia and improve their teaching work. The activities developed achieved that in 65% the academic results in the area of Communication and Language were the desired result.

CH'UTI'NSANEM

Xchomatajik ub'antajik ri Ch'ob'otäl chak rech ub'anik utz tijonem xb'a'ntaj ple tijob'al, ple komon rech Ukab' uk'ux Len Atz'am, uk'ab' tinamit Tujal rech ri nim tinamit K'iche', xab'a' rumal kb'a'n rutzulal ri ub'e'al ri k'utb'al rikb'al chicke ri tijoxel ksich b'a pa urab' ri ma kalomtaj ketz'b'anik, rajwaxik b'a kok sich ub'e'al chak rech keto'ik xajela' ri ak'al kak'iy ri uchomonik, xajela kuya' kanoq junsachnaq jolomaj, kuya' k'u k'ech chre la tz'i'b'anik xakuje ri sak'anik, xana are' ukuch ri nab'e tijobal

Xab'a' aq'anaq kajlab'al ri ak'lab' kikitzil kijunab' chupam ri tijob'al rech ri nab'e junab', chupamb'a ri Ajilanb'äl xaquje'' Tzijonem xoqoje' ch'awem, xak'u rumal kuya' wa' rumal manka kolomtaj ke'tz'ib'anik, xcha'tajik xaquje' chomatajik are' kayatajik ri chupam ri tijob'al are'b'ap ri Tzijonem xoqoje' ch'awem.

Xcha'tajik ri Ch'ob'otäl chak rech ub'anik utz tijonem Rokrasik ri ub'e'al ri Chak Retamab'alil tijonem rech kesich le rech taq juch kuk' ri tijoxelab', ruk' b'a utob'anik ri ajtij chupam ri tijob'al, are'kut xaq k'owi ri kitob'anik chupam ri b'antajwi ri ub'e'al ri chak rech kesis ri jech' taq juch, xajela kab'antaj rutzilal ri chak. Ri chak xb'antajik xuya'b'a' oxk'al Job're o'k'al chupamb'a' ri Tzijonem xoqoje' ch'awem, xikojb'a ub'e'al ri chak rech ub'anik utz che ri xik'anik, pa cha' ri chomatajloq.

ÍNDICE

Contenido	Página
Introducción	1
CAPÍTULO I PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	
1.1 Marco organizacional	3
1.2 Análisis Situacional	32
1.3 Análisis Estratégico	41
1.4 Diseño del proyecto	54
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	
2.1 Marco Organizacional.	74
2.2 Análisis Situacional	82
2.3 Análisis Estratégico	87
2.4 Diseño del Proyecto	90
2.5 Diseño de actividades	94
CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	
3.1 Título del PME.	101
3.2 Descripción del PME.	101
3.3 Concepto del PME.	102
3.4 Objetivos.	103
3.5 Justificación.	103
3.6 Distancia entre el Diseño del Proyecto y el Emergente.	104

3.7 Plan de Actividades	105
CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	
Conclusiones	133
Plan de sostenibilidad	134
Referencias bibliográficas	138

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1 Rango de edades	5
Tabla No. 2 índices de desarrollo	6
Tabla No. 3 Alumnos matriculados	6
Tabla No. 4 Distribución de alumnos nivel 41 y 43	7
Tabla No. 5 Cantidad de docentes	7
Tabla No. 6 Relación alumno/docente	8
Tabla No. 7 Textos disponibles	11
Tabla No. 8 Organización de padres de familia	12
Tabla No. 9 Escolarización oportuna	14
Tabla No.10 Escolarización por edades	14
Tabla No.11 Proporción de los alumnos	15
Tabla No.12 Sobre edad	15
Tabla No.13 Tasa de proporción anual	16
Tabla No.14 Fracaso escolar	17
Tabla No.15 Conservación de la matricula	18
Tabla No.16 Repitencia del nivel pre-primario y primario	20
Tabla No.17 Deserción nivel pre-primario y primario	21
Tabla No.18 Matriz de priorización	33
Tabla No.19 Árbol de problemas	35

Tabla No.20 Demandas sociales, Institucionales y poblacionales	37
Tabla No.21 Listado de actores directos	38
Tabla No.22 Listado de actores potenciales	38
Tabla No.23 Análisis de fuerza de los actores	39
Tabla No.24 Matriz DAFO	42
Tabla No.25 Técnica Mini-Max	44
Tabla No.27 Líneas de acción	50
Tabla No.28 Posibles proyectos	50
Tabla No.29 Mapa de soluciones	52
Tabla No.30 Objetivos	56
Tabla No.31 Plan de actividades	57
Tabla No.32 Esquema de metas	60
Tabla No.33 Cronograma de actividades	61
Tabla No.34 Instrumento de Monitoreo	64
Tabla No.35 Presupuesto del proyecto	71
Tabla No.36 Objetivos	103
Tabla No.37 Plan de actividades emergente	105
Tabla No.38 Plan de divulgación	124
Tabla No.39 Plan de sostenibilidad	134
Tabla No.40 Cronograma de plan de sostenibilidad	136

ÍNDICE DE GRAFICAS

Grafica No. 1 Estadística por edades	5
Grafica No. 2 Índice de visitas	9
Grafica No. 3 Tasa de proporción anual por sexo	17
Grafica No. 4 Grafico Estadístico	19

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen No. 1 Entrega de Solicitud a Director del establecimiento	107
Imagen No. 2 Ejemplar de solicitud entregada a director	107
Imagen No. 3 Reunión de padres de familia	108
Imagen No. 4 Asistencia de padres de familia	109
Imagen No. 5 Atar y desatar correas	111
Imagen No. 6 niños comparten material con otros compañeros	111
Imagen No. 7 niños realizan actividades de grafo-motricidad	112
Imagen No. 8 Solicitud a Librería Luna	113
Imagen No. 9 Ejemplar de solicitud a Librería Luna	113
Imagen No.10 Documento de guía pedagógica impresa	114
Imagen No.11 Entrega de solicitud a Comercial Villafel	115
Imagen No.12 Ejemplar de solicitud a Comercial Villafel	115
Imagen No.13 Creación de Rincón Pedagógico	116
Imagen No.14 Pegando afiches en farmacias	117

Imagen No.15 Pegando afiches en Banrural	118
Imagen No.16 Link del video transmitido	118
Imagen No.17 Foto de la publicación en Facebook	119
Imagen No.18 Visita a padres de familia	119
Imagen No.19 Ejemplar de trifolear	120
Imagen No.20 Visita domiciliar a padres de familia	120
Imagen No.21 Divulgando el PME en las calles	121
Imagen No.22 Divulgando el PME	121

INTRODUCCIÓN

El presente informe del Proyecto de Mejoramiento Educativo –PME– de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria con Énfasis en Educación Bilingüe Intercultural que se ejecutó en la Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena del municipio de Sacapulas departamento de Quiché; el cual contiene todas las acciones que se llevaron a cabo para hacer realidad el proyecto Implementación de estrategias Pedagógicas para erradicar la disgrafía en estudiantes, por lo que se planificó con la visión de mejorar los indicadores que se encontraron bajos, en cuanto a escritura y lectura como también en los cálculos matemáticos mismos que reflejaron porcentajes alarmantes en el aprendizaje de Comunicación y Lenguaje L2. Y Matemáticas Respetando un esquema establecido por capítulos o etapas estrictamente organizadas.

Para realizar dicho proyecto se inició con la etapa de indagación de la realidad presente de la institución seleccionada. Tomando como base los resultados obtenidos para después de revisar detenidamente el diagnóstico y las técnicas que se usaron en la recolección de información, a través de ello, se decidió que el proyecto ejecutado fuera enfocado a todos los estudiantes del centro educativo, que por diversas circunstancias psicológicas, sociales, culturales e históricas; presentaron problemas en su rendimiento académico.

Después del diagnóstico se dio a conocer en forma detallada el perfil del proyecto, el cual fue diseñado y estructurado cronológicamente, para designar el tiempo a cada actividad que se realizó, tomando como base los requerimientos de La Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la

Universidad de San Carlos de Guatemala, en dicho perfil se describieron las acciones más importantes del proyecto, por medio de aspectos como: Justificación, objetivos, metas, fuentes de financiamiento, presupuesto, actividades, recursos entre otros.

Seguidamente se realizó el proceso de ejecución que tuvo como fundamento el perfil, mismo que detalló con exactitud las acciones que se realizaron para la consecución del proyecto, planteándose actividades, acciones de monitoreo y las metas a alcanzar. Todo lo ejecutado dio vida al Proyecto de Mejoramiento Educativo, su socialización, además del plan de sostenibilidad con el que se pretendió que el proyecto ejecutado perdurase el tiempo estipulado y sirviera de ejemplo para los demás docentes y escuelas. También se definieron en forma detallada y ordenada cronológicamente cada uno de los eventos que se plantearon para realizar dicho proceso de ejecución, siguiendo de forma estricta cada actividad en el tiempo definido, para lo cual se establecieron objetivos y metas.

Todo proceso debe ser evaluado, para establecer los parámetros que permitieron verificar si se lograron los objetivos planteados en el proyecto. De tal manera que se realizaron comparaciones entre los índices descubiertos en el diagnóstico y los resultados analizados en el capítulo iv del presente informe.

Para evaluar el proyecto fue necesario elaborar herramientas, que por medio de técnicas específicas, brindaron información importante del mismo. Esto significó la culminación del proyecto, ya que el cumplimiento de los objetivos y de las fases, determinó la efectividad e impacto generado en los indicadores, inicialmente bajos, con lo que se dio a conocer un proyecto bien realizado.

Todos los acontecimientos fueron llevados a cabo gracias a la participación y coordinación que se tuvo con los actores directos, indirectos y potenciales, como la gestión estratégica que realizó el docente estudiante.

CAPÍTULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional

1.1.1 Diagnóstico de la institución seleccionada

La institución seleccionada es La Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, municipio de Sacapulas del Departamento de Quiché, el Plan que se trabaja es diario en la jornada matutina de modalidad Bilingüe su categoría es pura siendo de ciclo anual. La escuela cuenta con una Organización de Padres de Familia la cual vela por la ejecución de los Programas de Apoyo asignados como: Alimentación Escolar, Útiles Escolares, Valija didáctica y Gratuidad de la Educación, los padres de familia quienes la conforman son: José Hernández Perpuac con el cargo de Presidente, Gaspar Meregildo Hernández con el cargo Tesorero, Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo con el cargo de secretaria, Miguel Tzunux Túm con el cargo de Vocal I, y Miguel Lux González con el cargo de Vocal II.

La escuela cuenta con un Gobierno Escolar conformado por niños y niñas de los diferentes grados quienes apoyan en las diferentes actividades escolares, los miembros que la conforman son: Juan González Chivalán con el cargo de Presidente, Hilario Túm Chivalán con el cargo de Vicepresidente, María González Chivalán con el cargo de Secretaria, Carolina Hernández Menchú con el cargo de Tesorera, Juan Hernández Tojín con el cargo de Vocal I, Francisco Us Chivalán con el cargo de Vocal II, Sandra Elena Pú Túm con el cargo de Vocal III.

La visión del Centro Educativo es brindar educación de calidad para que los y las estudiantes aprendan a convivir, a hacer, a conocer, a ser y a emprender, para así formar ciudadanos competentes e innovadores.

La misión es ser un Centro Educativo que oriente adecuadamente a la niñez en edad escolar en el proceso de su aprendizaje, aun contando con pocos recursos, lograr una educación de calidad, formándolos con valores morales, éticos, analíticos, críticos y forjadores de una cultura de paz para el desarrollo comunitario.

Estrategias de abordaje en el establecimiento se desarrollan estrategias de abordaje para el buen funcionamiento del mismo tales como Talleres a docentes para la mejora de la educación que se brinda a los niños, se les brinda a los estudiantes tipos de Investigaciones para que ellos tengan herramientas para realizarlas y así poder resolver problemas sin dificultades y llevar a cabo proyectos entre otros, también se llevan a cabo festival de lectura para contribuir a la lectoescritura en todos los grados y aprender a compartir entre ellos, de igual forma se implementan técnicas las cuales se adecuan actividades, estas deben estar adecuadas al grupo con que se está trabajando, tales como, aprendizaje colaborativo, para que los niños se apoyen unos a otros.

Se realiza maratón de lectura, para fomentar en el niño la lectura y así mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

Campamento de lectura esta actividad se realiza para realizar diferentes tipos de lectura y así los estudiantes mejoren su lectoescritura, y como última actividad se realiza amigos en la lectura, para que los estudiantes de los grados más altos ayuden a los niños de los grados inferiores.

Los modelos educativos se lleva a cabo para que los profesores analicen los programas de estudios en la sistematización de la enseñanza – aprendizaje.

Se desarrolla el modelo constructivista, porque se brinda educación donde se le da participación al niño para que el construya su propio aprendizaje, donde se

acompaña y se guía al estudiante, para que las clases sean dinámicas, divertidas, participativas e interactivas.

A. Indicadores Educativos

a. Indicadores de contexto

i. Población por Rango de Edades

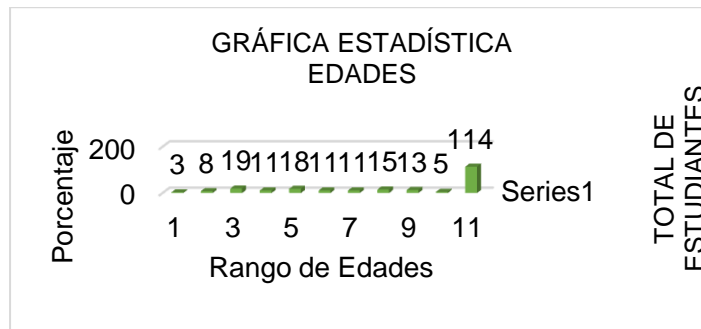
Tabla No. 1
Rango de Edades

Rango/Edades	Cantidad
5	3
6	8
7	19
8	11
9	18
10	11
11	11
12	15
13	13
14	5
Total	114

Fuente: Propia

En este cuadro se detallan las edades de los dos niveles ya que en el establecimiento funciona el nivel pre-primario y nivel primario, los cuales por ello empieza desde cinco años.

Grafica No. 1
Estadística de edades



Fuente: Propia

En esta grafica se representan las edades de los estudiantes el cual asisten a la escuela con edad escolar.

ii. Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento.

Tabla No. 2
Índice de Desarrollo Humano

Departamento	IDH salud	IDH Educación	IDH Ingresos	IDH
Quiché	2014	2014	2014	2014
	0.341	0.39	0.572	0.0424

Fuente: INE, proyección de población

Estos son datos sobre el desarrollo humano en cuanto a salud, educación a nivel departamental.

b. Indicadores de recursos

i. Cantidad de alumnos matriculados

Tabla No. 3
Alumnos Matriculados

Nivel 41			Nivel 43		
Niños	Niñas	TOTAL	Niños	Niñas	TOTAL
8	3	11	50	53	103
Total Matriculados					
114					

Fuente: Propia

Esta tabla representa las cantidades de los estudiantes inscritos en el establecimiento de los dos niveles.

ii. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

Tabla No.4
Cantidad de alumnos por grados

Nivel 43			
No.	Docentes	Grado	Cantidad de Niños
1	Cornelio Baltazar Felipe Arcón	1ero.	20
2	María Encarnación Pú Mejía	2do.	20
3	Mayra Isabel García Galindo	3ero.	14
4	Llimi Osvaldo López Xicol	4to.	18
5	Patricia Edelmira Noriega Ardavín	5to.	17
6	Pedro Solís Raymundo	6to.	14
Total de niños			103

Continuación de la tabla No. 4

Nivel 41			
No.	Docentes	Etapas	Cantidad de Niños
1	José Domingo Pú Calel	4 y 5	
2	Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo	6	11
Total de niños			11

Fuente: Propia

Estas tablas indican la cantidad de niños inscritos en el nivel primario y pre-primario del establecimiento.

iii. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

Tabla No. 5
Cantidad de docentes

Nivel 43		
No.	Docentes	Grado
1	Cornelio Baltazar Felipe Arcón	1ero.
2	María Encarnación Pú Mejía	2do.
3	Mayra Isabel García Galindo	3ero.
4	Llimi Osvaldo López Xicol	4to.
5	Patricia Edelmira Noriega Ardavín	5to.
6	Pedro Solís Raymundo	6to.
Total docentes		6

Continuación de la tabla No. 5

Nivel 41		
No.	Docentes	Etapas
1	José Domingo Pú Calel	4 y 5
2	Isabel Valentina Abigail Mutaz Lorenzo	6
Total docentes		2

Fuente: Propia

Estas tablas indican el número de docentes del nivel primario y pre-primario del establecimiento

- iv. Relación alumno/docente. Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo y el número total de docentes asignados a dicho nivel o ciclo en el sector público.

Tabla No. 6

Cantidad de niños que atendió cada docente

Nivel 43 año 2018			
No.	Docentes	Grado	Cantidad de Niños
1	María Encarnación Pú Mejía	1ero.	22
2	Cornelio Baltazar Felipe Arcón	2do.	14
3	Mayra Isabel García Galindo	3ero.	18
4	Pedro Solís Raymundo	4to.	18
5	Patricia Edelmira Noriega Ardavín	5to.	19
6	Llimi Osvaldo López Xicol	6to.	17
Total de niños			108

Continuación de la tabla No.6

Nivel 43 año 2019			
No.	Docentes	Grado	Cantidad de Niños
1	Cornelio Baltazar Felipe Arcón	1ero.	20
2	María Encarnación Pú Mejía	2do.	20
3	Mayra Isabel García Galindo	3ero.	14
4	Llimi Osvaldo López Xicol	4to.	18
5	Patricia Edelmira Noriega Ardavín	5to.	17
6	Pedro Solís Raymundo	6to.	14
Total de niños			103

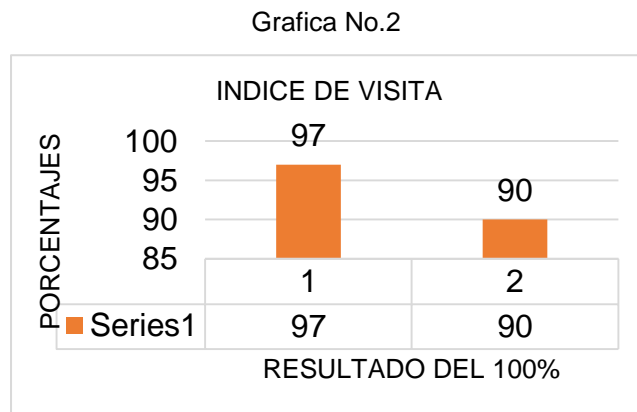
Fuente: Propia

Estas tablas indican la cantidad de alumnos que atendió cada docente en el año 2018 y 2019

c. Indicadores de procesos

Asistencia de alumnos. Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar. Debido a la aleatoria, se ha visto que la asistencia de los estudiantes en el centro educativo asciende a un 97 % de presencia.

Mientras que en días sin previa aleatoria es del 90%



Fuente: Propia

Esta grafica representa la asistencia de los estudiantes en el establecimiento

- i. Porcentaje de cumplimiento de días de clase. Índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clase, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley.

En base a libro de asistencia docente, libro de asistencia en dirección de Escuela Oficial Rural Mixta, en relación con Acuerdo Ministerial 3794-2018, Calendario de Educación Extraescolar 2019, y según Acuerdo Ministerial 3797-2018, Calendario Escolar 2019. Por tanto, el Centro Educativo del Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, Sacapulas, Quiché, recopila los siguientes datos, de acuerdo con lo estipulado la escuela tiene como días efectivos de clase 193 días,

el cual fue un hecho histórico ya que se rebasó la cantidad de 180 días de clases que siempre se tenía contemplado, por el MINEDUC anteriormente.

- ii. Idioma utilizado como medio de enseñanza. Indicador que mide el uso de un idioma maya en el proceso de enseñanza-aprendizaje en escuelas cuyos estudiantes son mayoritariamente maya hablantes.

Políticas Educativas los Estados crean sus políticas de acuerdo a las necesidades de la población, las políticas enmarcan tiempo y condiciones para ser logradas, en materia educativa, las políticas educativas deben surgir del consenso de las propias comunidades con estrecha relación al Estado, se ha hecho el esfuerzo de redefinir las políticas de acuerdo a las circunstancias cambiantes en las sociedades.

La Educación Bilingüe Intercultural –EBI- es el desarrollo y modalidad Educativa planificado y elaborado en dos idiomas: la lengua Materna o primer idioma (L1) y el español (L2); que promueve la convivencia entre personas de diferentes culturas, dirigido a los cuatro pueblos que cohabitan en el territorio guatemalteco: Maya, Garífuna, Xinka y Ladino. La EBI es el eje en el cual se construye la identidad y proporciona las herramientas necesarias para que los cuatro pueblos que cohabitan en Guatemala amplíen sus oportunidades de crecimiento local, regional y nacional, logrando el pleno desarrollo de su potencial en los ámbitos de la vida social para una verdadera convivencia intercultural.

Metas y Acciones de la Educación Bilingüe Intercultural, las metas a corto y largo plazo para el desarrollo de las políticas de la educación bilingüe intercultural deben estar en el marco del cumplimiento de los convenios internacionales y nacionales y en toda agenda política y social del estado de Guatemala.

Metas Mediatas y Acciones Inmediatas, meta No. 1 - Ampliación de cobertura de atención de los niños y niñas indígenas en edad escolar de las comunidades

mayas, que tienen mayor número de hablantes, k'iche', kaqchikel, mam y q'eqchi' de preprimaria a 6° grado de primaria. (Acuerdo Gubernativo 22-2004. Generalización de la Educación Bilingüe e Intercultural en el Sistema Educativo Nacional. De acuerdo a lo descrito, la comunidad Educativa de Escuela Oficial Rural Mixta del Caserío de Segundo Centro Salinas Magdalena, la modalidad es Bilingüe, por ende el 100% de la población estudiantes es de habla K'iche'.

- i. Disponibilidad de textos y materiales. Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes.

Tabla No. 7

Textos disponibles

Disponibilidades			
Materiales	%	Textos	Cantidad
Tarjetas de letras	100	Textos de Matemáticas, 1er. Grado.	22
Paleógrafos de consonantes	75	Textos de Comunicación y Lenguaje, "Leo y escribo" paso 1. 1er. Grado	22
Dados de vocales	50	Textos de Comunicación y Lenguaje, "Leo y escribo" paso 2. 1er. Grado	23
Dado con imágenes diferentes	45	Comunicación y Lenguaje "Mi libro de lecturas"	23
Dado de las consonantes	38	Matemáticas 2do. Grado.	12
Dominó silábico	80	Matemática "3" 3er. Grado	16
Gusano de vocales	65	Comunicación y Lenguaje "3" 3er. Grado	18
Tubo fonológico	65	Medio Social y Natural "3" 3er. Grado	15
Lápiz fonológico	65	Matemática "4" 4to. Grado.	15
Fichas de abecedarios	85	Comunicación y Lenguaje "3" 4to. Grado.	14
Fichas de lectura	75	Medio Social y Natural "4" 4to. Grado.	16
Figuras geométricas	95	CNB todos los grados y niveles	7
Fichas de números	100	Descubro y aprendo 4, 5 y 6	30

Ambiente letrada	100	Matemáticas 5 5to. grado	27
Rincones rotulados	98	Comunicación y lenguaje 5	28
Memoria	80	Medio Social y natural 5	28
Pictocuentos	80	Matemáticas 6 6to. grado	15
Adornos	85	Medio Social y Natural 6	16
Juegos lógicas	85	Comunicación y Lenguaje 6	20

Fuente: Propia

Esta tabla representa la cantidad de textos y materiales existentes en el establecimiento.

- ii. Organización de los padres de familia. Indicador que mide la cantidad de organizaciones de padres de familia, y los tipos de organizaciones de padres dentro de las escuelas.

Consejo de padres de familia encargados en velar por cada una de las necesidades que se presenta en el Centro Educativo.

Tabla No. 8
Organización de padres de familia

Nombres	Cargos
José Hernández Perpuac	Presidente
Isabel Valentina Mutaz Lorenzo	Secretaria
Gaspar Hernández Meregildo	Tesorero
Miguel Tzunux Túm	Vocal I
Miguel Lux González	Vocal II

Fuente: Propia

Esta tabla indica a los integrantes del Consejo de Padres de Familia

d. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años.

Nivel preprimaria: Tasa de repitencia 2017, 2018 y 2019 indican el 0% de repitencia

Tasa de Retención / Tasa de deserción el año 2017 100%, el 2018 90%, el 2019 el 95% obteniendo un total de 91% de Retención, y un 9% de deserción.

Tasa de promoción / Tasa de No promovidos en los años 2017, 2018 y 2019 indican un 100% de tasa de promoción y un 0% de tasa de no promoción.

Tasa de éxito / Tasa de Fracaso 2017 el 100%, el 2018 80%, y el 2019 el 90% obteniendo el 91% de tasa de éxito y el 9% de tasa de fracaso.

Nivel Primario: Los resultados nos indican las estadísticas sobre eficiencia interna a partir del año 2016 a 2019.

Tasa de repitencia, 2016 fue del 6%, en el año 2017 fue el 4%, en el año 2018 tiene el 5%, y 2019 fue el 7%, teniendo como resultado el 7% en la tasa de repitencia.

Tasa de retención / Tasa de deserción, 2016 tiene el 100%, el año 2017 100%, el 2018 tiene el 90 %, y el 2019 tiene el 100%, teniendo en total el 100% de tasa de retención y el 0% de deserción.

Tasa de promoción / Tasa de no promoción, 2016 el 95%, 2017 95%, el 2018 el 100%, y el 2019 90% dando como resultado el 93% de tasa de promoción y el 7% tasa de no promoción.

Tasa de éxito / Tasa de Fracaso, 2016 90%, 2017 95%, 2018 90%, 2019 90% teniendo como resultado el 93% de tasa de éxito y el 7% de Tasa de fracaso.

Tasa de conservación, 2016 80%, 2017 110%, 2018 100%, 2019 el 90%, teniendo como resultado 94% de tasa de conservación.

- i. Escolarización Oportuna. Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas entre la población del mismo rango etario.

Tabla No. 9

Escolarización Oportuna

Grado	Cantidad	Edades		
Preprimaria	0	--	--	--
Primero	3	8	10	--
Segundo	7	9	11	--
Tercero	8	10	11	12
Cuarto	5	--	11	12
Quinto	11	12	13	14
Sexto	5	13	14	--

Fuente: Propia

Esta tabla detalla la cantidad de alumnos inscritos en el nivel al que corresponden según su edad.

- i. Escolarización por edades simples. Incorporación a primaria en edad esperada.

Tabla No. 10

Escolarización por edades simples

Grado	Cantidad	Edades		
Preprimaria	0	--	--	--
Primero	3	8	10	--
Segundo	7	9	11	--
Tercero	8	10	11	12
Cuarto	5	--	11	12
Quinto	11	12	13	14
Sexto	5	13	14	--

Fuente: Propia

Esta tabla indica las edades simples de escolaridad

- ii. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años.

Tabla No. 11
Proporción de alumnos

Alumnos de siete años inscritos en primaria	
Niños	7
Niñas	10
Total	17

Fuente: Propia
Datos de niños inscritos en primaria

- iii. Sobre edad. Proporción que existe entre la cantidad de estudiantes inscritos en los diferentes grados de la enseñanza primaria y secundaria con dos o más años de atraso escolar, por encima de la edad correspondiente al grado de estudio.

Tabla No. 12
Sobre edad

Grado	Cantidad	Edades	
Preprimaria	0	-	-
Primero	3	8	10
Segundo	7	9	11
Tercero	8	10	11
Cuarto	5	-	11
Quinto	11	12	13
Sexto	5	13	14

Fuente: Propia
Tabla que nos indica la cantidad de niños que tienen sobre edad escolarizada.

- i. Tasa de Promoción Anual. Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron del total de alumnos inscritos al inicio del año.

Para el siguiente cuadro estadístico 2018, se evidencia las cifras mejoras en el presente nivel, se puede decir no porque se haya tenido un éxito escolar o un personal docente para ayudar a ciertas familias y en especial a niños y niñas que tienen problemas en su avance académico, se tuvo la inscripción de 54 niños y 54 niñas, que asciende a una totalidad de 108 estudiantes inscritos, repitentes, no hubo por que los del año anterior dejaron de estudiar por ideología de sus progenitores, en promovidos, según se evidencia fue del 100% de inscritos promovidos, mientras que en retirados no hubo, en un porcentaje el programa IDEA de Save the Children, mejoró y ayudó a rescatar a niños con problemas de aprendizaje y con bajo rendimiento escolar.

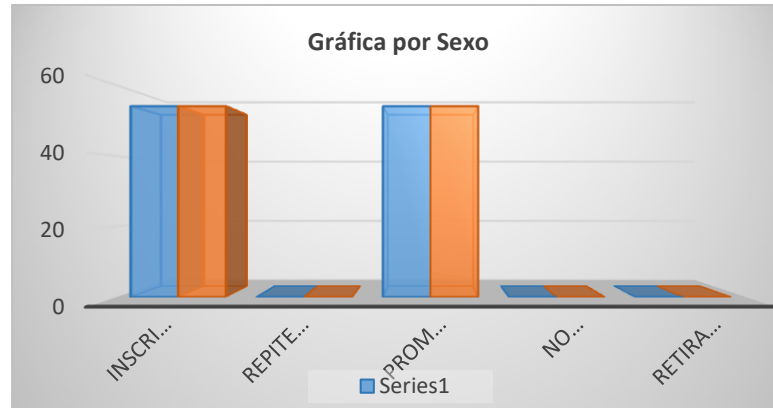
Tabla No. 13
Tasa de promoción anual

E.O.R.M. Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, Sacapulas, Quiché, ciclo escolar 2018			
	Hombres	Mujeres	Inscritos
Inscritos	54	54	108
Repitentes	0	0	0
Promovidos	54	54	108
No Promovidos	0	0	0
Retirados	0	0	0
Inscritos hasta el 31-09-18	54	54	108

Fuente: Propia

Esta tabla nos indica la cantidad de niños inscritos en el ciclo escolar 2018

Grafica No. 3
Grafica por sexo



Fuente: Propia

Esta grafica representa los inscritos, repitentes, promovidos, no promovidos y retirados que se obtuvo en el ciclo escolar 2018.

vi. Fracaso escolar. Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año.

Tabla No. 14
Fracaso escolar

E.O.R.M. Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, Sacapulas, Quiché, ciclo escolar 2018			
	Hombres	Mujeres	Inscritos
Inscritos	54	54	108
Repitentes	0	0	0
Promovidos	54	54	108
No Promovidos	0	0	0
Retirados	0	0	0
Inscritos hasta el 31-09-18	54	54	108

Fuente: Propia

Esta tabla nos indica el fracaso escolar que se tuvo en el ciclo escolar del año 2018, el cual no hubo registro de alguno.

vii. Conservación de la matrícula. Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo.

Tabla No.15
Conservación de la matrícula

E.O.R.M. Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena Sacapulas, el Quiché, 2016.			
	Hombres	Mujeres	Total
Inscritos	51	57	108
Repitentes	0	0	0
Promovidos	48	52	100
No Promovidos	2	3	5
Retirados	1	2	3
Inscritos hasta el 30-09-2016	51	57	108

Continuación de la tabla No. 15

E.O.R.M. Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, Sacapulas, Quiché, ciclo escolar 2017			
	Hombres	Mujeres	Inscritos
Inscritos	48	58	106
Repitentes	0	0	0
Promovidos	46	55	101
No Promovidos	2	3	5
Retirados	0	0	0
Inscritos hasta el 30-09-17	48	58	106

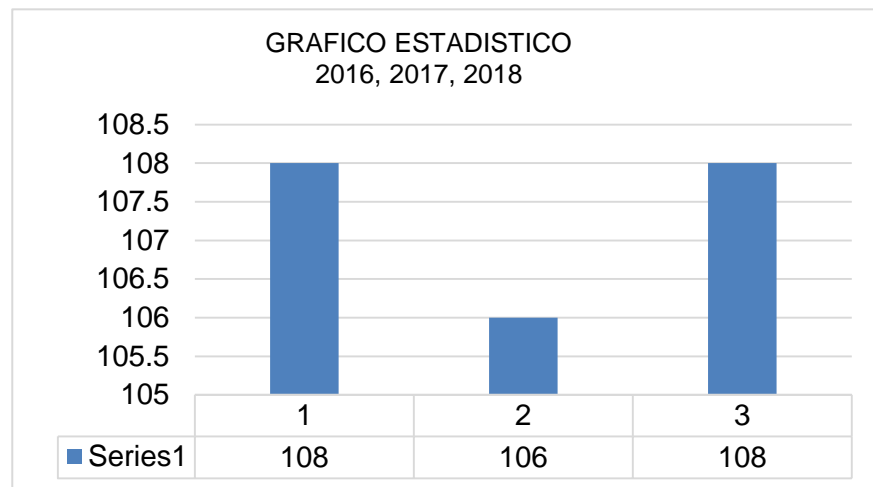
Continuación de la tabla No. 15

E.O.R.M. Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, Sacapulas, Quiché, ciclo escolar 2018			
	Hombres	Mujeres	Inscritos
Inscritos	54	54	108
Repitentes	0	0	0
Promovidos	54	54	108
No Promovidos	0	0	0
Retirados	0	0	0
Inscritos hasta el 31-09-18	54	54	108

Fuente: propia

Estas tablas indican la cantidad de alumnos del ciclo escolar 2016, 2017 y 2018 en cuanto a conservación de matrícula al finalizar el año escolar.

Grafica No. 4
Grafico estadístico



Fuente: Propia

Esta grafica representa la conservación de matrícula de los años 2016, 2017 y 2018.

viii. Finalización de nivel. El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperada para dicho grado.

ix. Repitencia por grado y nivel.

Nivel pre-primario

Tabla No.16

Años 2016-2017-2018

Etapas	Hombres	Mujeres
Etapa 4	0%	0%
Etapa 5	0%	0%
Etapa 6	0%	0%
Total	0%	0%

Nivel Primario

Continuación de la tabla No. 16

Tabla de repitencia del año 2017

Grado	cantidad	Hombres	Mujeres
Primero	4	2	2
Segundo	1	0	1
Tercero	0	0	0
Cuarto	0	0	0
Quinto	0	0	0
Sexto	0	0	0
Total	5	2	3

Continuación de la tabla No.16

Tabla de repitencia del año 2018

Grado	cantidad	Hombres	Mujeres
Primero	4	2	2
Segundo	1	0	1
Tercero	0	0	0
Cuarto	0	0	0
Quinto	1	0	1
Sexto	0	0	0
Total	5	2	3

Continuación de la tabla No. 16

Tabla de repitencia del año 2019

Grado	Total	Hombres	Mujeres
Primero	0	0	0
Segundo	0	0	0
Tercero	0	0	0
Cuarto	0	0	0
Quinto	0	0	0
Sexto	0	0	0
Total	0	0	0

Fuente: Propia

Estas tablas indica la repitencia que se obtuvieron de los años 2016, 2017 y 2018 del nivel pre-primario

2017, 2018 y 2019 del nivel primario, esta última tabla demuestra que en el año 2019 no hubo repitentes.

x. Deserción por grado o nivel.

Nivel pre-primario

Tabla No. 17
Tabla de deserción del año 2017

Etapas	Total	Hombres	Mujeres
Etapa 4	0%	0%	0%
Etapa 5	0%	0%	0%
Etapa 6	0%	0%	0%
Total	0%	0%	0%

Continuación de la tabla No.17
Tabla de deserción del año 2018

Etapas	Total	Hombres	Mujeres
Etapa 4	0%	0%	0%
Etapa 5	9.09%	0%	25%
Etapa 6	16.67%	30%	0%
Total	13.33%	16.67	8.33

Continuación de la tabla No. 17
Tabla de deserción del año 2019

Etapas	Total	Hombres	Mujeres
Etapa 4	0%	0%	0%
Etapa 5	0%	0%	0%
Etapa 6	14.29%	25%	0%
Total	9.09%	12.5%	0%

Continuación de la tabla No.17

Nivel primario

Tabla de deserción del año 2017

Grado	Total	Hombres	Mujeres
Primero	0%	0%	0%
Segundo	0%	0%	0%
Tercero	0%	0%	0%
Cuarto	0%	0%	0%
Quinto	0%	0%	0%
Sexto	0%	0%	0%
Total	0%	0%	0%

Continuación de la tabla No.17
Tabla de deserción del año 2018

Grado	Total	Hombres	Mujeres
Primero	4.35%	0%	10%
Segundo	17.65%	33.33%	9.09%
Tercero	10%	0%	16.67%
Cuarto	5.26%	-11.11%	20%
Quinto	0%	0%	0%
Sexto	5.56%	0%	14.29%
Total	6.9%	1.82%	11.48%

Continuación de la tabla No. 17
Tabla de deserción del año 2019

Grado	Total	Hombres	Mujeres
Primero	0%	0%	0%
Segundo	0%	0%	0%
Tercero	0%	0%	0%
Cuarto	0%	0%	0%
Quinto	0%	0%	0%
Sexto	0%	0%	0%
Total	0%	0%	0%

Fuente: Propia

Estas tablas indican la deserción del año 2017, 2018 y 2019 del nivel pre-primario el cual en el año 2019 se tuvo deserción en la etapa 6, y la deserción del nivel primario del año 2017, 2018 y el año 2019 el cual no se tuvo deserción escolar.

1.1.2 Antecedentes.

Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, municipio de Sacapulas, departamento de Quiché, en su ubicación geográfica está en el lado norte del municipio, tiene una distancia del municipio hacia el Caserío de 23 kilómetros, y de la cabecera Departamental hacia el municipio de 48 kilómetros, su principal vía de acceso se realiza a través de una carretera de terracería con una distancia de 12 kilómetros y 11 kilómetros de asfalto, entre sus colindancias se encuentran, al oriente con el Caserío Chuixocol, al poniente con la Aldea Salinas Magdalena, al norte con el Caserío Buena Vista y al sur con el Caserío los Cipresales, todos del mismo municipio de Sacapulas, departamento de Quiché.

Unos de los primeros habitantes fueron, Juan Lux Túm, Francisco Hernández Túm, Juan Hernández Túm, Jorge Joj Tojín, Gaspar Túm Tíu, Pedro Hernández Túm y Francisco Pú de León, y familias, que se organizaron para formar el mencionado caserío, porque los habitantes pertenecían a la Aldea de Salinas Magdalena, por situaciones sociales, distancia y algunos desacuerdos, los mencionados encabezaron la gestión necesaria para la creación y legalización de este caserío, siendo los mismos los fundadores y gestores del primer Centro educativo que fue creado en el año 1990, atendido por el primer docente Jorge Galindo Quiroa, el 25 de agosto del año 1992.

En ese mismo año fue construido el primer edificio escolar y actualmente cuenta con un total de 6 aulas; de las cuales tres son de block, techo de terraza, piso de cerámica y tres son de techo de lámina zinc y estructura metálica, piso de torta de cemento liso, ventanales de estructura metálica y vidrios transparentes, puertas de lámina metálica; dirección y bodega, la escuela cuenta con un patio pavimentado, además se cuenta con una cocina construida de block, techo de lámina de zinc, tiene seis servicios sanitarios lavables, techo de lámina con estructura metálica.

La escuela tiene asignados seis docentes del nivel primario y dos docentes del nivel preprimaria, se atienden los dos niveles educativos, es decir; nivel pre primario y nivel primario. Se atienden los grados de primero a sexto y en el nivel preprimaria Bilingüe se atienden las etapas de cuatro, cinco y seis años; la modalidad de toda la escuela es bilingüe, se cuenta con una biblioteca escolar, el cual tienen acceso cada docente con el compromiso de seguir los lineamientos de su uso y tiene el propósito de apoyar los procesos de construcción de aprendizajes y además promover las destrezas de lectura en los niños y niñas, también en la escuela están organizadas las comisiones de cultura, evaluación, disciplina, pedagógica, limpieza, alimentación y deporte, con el propósito de promover la formación integral de los niños y niñas.

Se cuenta con la organización del gobierno escolar con la elección popular de cada año, sus funciones son establecidas por un manual interno del establecimiento y se hace en cumplimiento a lo establecido por el Ministerio de Educación, tiene como propósito hacer valer los derechos de la niñez y su participación en los diversos procesos de aprendizaje y formar líderes en la escuela, en el aula se atienden niños y niñas, se cuenta con aula letrada, implementada con carteles elaborados especialmente por los niños y niñas, portafolios de los estudiantes, maquetas que evidencian las aplicaciones de los diversos aprendizajes, además se cuenta con la organizados de los rincones de aprendizaje de acuerdo a las áreas curriculares; en donde se pueden encontrar diversos recursos educativos que son utilizados por los niños al momento de construir las diversas estrategias de aprendizaje y además como parte del buen clima de clase también se tienen ubicados los escritorios en media luna y otras veces de acuerdo a la estrategia de aprendizaje.

1.1.3 Marco Epistemológico

A. Histórico

En esta comunidad del Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, está liderada por la máxima autoridad denominada Alcaldía Auxiliar, además, está organizado el Comité Comunitario de Desarrollo COCODE, a través del cual se gestionan todos los proyectos de mejoramiento comunitario, seguidamente los Comités de Agua Potable, Comités de Mejoramiento de la Carretera, Comités de Salud y también se cuenta con el Consejo de Padres de Familia de la escuela, para que cada organización tome iniciativa y vele por la innovación y calidad de vida de sus habitantes y sobre todo velar por la educación que se le brinda a los estudiantes.

La principal fuente de la economía familiar está concentrada en el cultivo de la cebolla, maíz, frijol, tomate, y otras hortalizas, las cuales son comercializadas en mercados vecinos o de la cabecera municipal, también muchas familias son sostenidas por medio de los trabajos en las fincas de la costa sur, mientras que algunas familias se dedican al comercio. La población joven ha emigrado a los Estados Unidos de América, y como evidencia de las remesas se tiene mejorada la infraestructura de la vivienda y existen mejores condiciones de vida, también se tiene como fuente de ingreso económico la crianza de aves, cerdos, en algunas familias ovejas y vacas que son vendidas para poder comprar enseres para vestirse, alimentarse o productos necesarios para usar en la agricultura.

Los elementos principales que influyen en el aprendizaje de los estudiantes es el idioma, las costumbres, los cultivos tradicionales, la crianza de animales domésticos, el apadrinamiento del padre en todas las actividades del niño y la niña, la transmisión de todos los saberes con la tradición oral; en esta comunidad se marca la búsqueda del consejo del anciano para todas las decisiones de hombres y mujeres, los elementos naturales que normalmente utiliza la escuela como apoyo pedagógico están; los bosques, los animales salvajes, animales

domésticos, el agua, cerros, piedras, arena de río, clases de tierra, los efectos de la luna, estaciones del año y cambios climáticos.

Justificación válida o inválida que explique las condiciones actuales de los indicadores escolares que averiguaron, el contexto actual del Centro educativo y el aula en donde se realizaran la aplicación del proyecto de acción en beneficio de aprendizaje exitosa cuenta con una dimensión de 5 metros de ancho por 6 metros de largo, paredes de block, techo de lámina y piso de cemento liso, ventilación e iluminación adecuada, para el desarrollo del aprendizaje.

actualmente cuenta con un total de 6 aulas; de las cuales tres son de block, techo de terraza, piso de cerámica y tres son de techo de lámina zinc y estructura metálica, piso de torta de cemento liso, ventanales de estructura metálica y vidrios transparentes, puertas de lámina metálica; dirección y bodega, la escuela cuenta con un patio pavimentado, además se cuenta con una cocina de construida de block, techo de lámina de zinc, tiene seis servicios sanitarios lavables, techo de lámina con estructura metálica, la escuela tiene asignados seis docentes del nivel primario y dos docentes del nivel preprimaria, se atienden los dos niveles educativos, es decir; nivel pre primario y nivel primario. Se atienden los grados de primero a sexto y en el nivel preprimaria Bilingüe se atienden las etapas de cuatro, cinco y seis años; la modalidad de toda la escuela es bilingüe.

La escuela se encuentra ubicada en el Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, municipio de Sacapulas, departamento de Quiché, en su ubicación geográfica está en el lado Norte del municipio, tiene una distancia del municipio hacia el Caserío de 23 kilómetros, y de la cabecera Departamental hacia el municipio de 48 kilómetros, su principal vía de acceso se realiza a través de una carretera de terracería con una distancia de 12 kilómetros y 11 kilómetros de asfalto, en esta comunidad del Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, está liderada por la máxima autoridad denominada Alcaldía Auxiliar, además, está organizado el Comité Comunitario de Desarrollo COCODE, a través del cual se gestionan todos los proyectos de mejoramiento comunitario, seguidamente los

Comités de Agua Potable, Comités de Mejoramiento de la Carretera, Comités de Salud y también se cuenta con el Consejo de Padres de Familia de la escuela, para que cada organización tome iniciativa y vele por la innovación y calidad de vida de sus habitantes y sobre todo velar por la educación que se le brinda a los estudiantes.

La principal fuente de la economía familiar está concentrada en el cultivo de la cebolla, maíz, frijol, tomate, y otras hortalizas, las cuales son comercializadas en mercados vecinos o de la cabecera municipal, también muchas familias son sostenidas por medio de los trabajos en las fincas de la costa sur, mientras que algunas familias se dedican al comercio, la población joven ha emigrado a los Estados Unidos de América, y como evidencia de las remesas se tiene mejorada la infraestructura de la vivienda y existen mejores condiciones de vida.

También se tiene como fuente de ingreso económico la crianza de aves, cerdos, en algunas familias ovejas y vacas que son vendidas para poder comprar enseres para vestirse, alimentarse o productos necesarios para usar en la agricultura, los elementos principales que influyen en el aprendizaje de los estudiantes es el idioma, las costumbres, los cultivos tradicionales, la crianza de animales domésticos, el apadrinamiento del padre en todas las actividades del niño y la niña, la transmisión de todos los saberes con la tradición oral; en esta comunidad se marca la búsqueda del consejo del anciano para todas las decisiones de hombres y mujeres.

Los elementos naturales que normalmente utiliza la escuela como apoyo pedagógico están; los bosques, los animales salvajes, animales domésticos, el agua, cerros, piedras, arena de río, clases de tierra, los efectos de la luna, estaciones del año y cambios climáticos. Justificación válida o inválida que explique las condiciones actuales de los indicadores escolares que averiguaron, el contexto actual del Centro educativo y el aula en donde se realizaran la aplicación del proyecto de acción en beneficio de aprendizaje exitosa cuenta con una dimensión de 5 metros de ancho por 6 metros de largo, paredes de block, techo de lámina y piso de cemento liso, ventilación e iluminación adecuada, para

el desarrollo del aprendizaje, actualmente cuenta con un total de 6 aulas; de las cuales tres son de block, techo de terraza, piso de cerámica y tres son de techo de lámina zinc y estructura metálica, piso de torta de cemento liso, ventanales de estructura metálica y vidrios transparentes, puertas de lámina metálica; dirección y bodega, la escuela cuenta con un patio pavimentado, además se cuenta con una cocina de construida de block, techo de lámina de zinc, tiene seis servicios sanitarios lavables, techo de lámina con estructura metálica.

La escuela tiene asignados seis docentes del nivel primario y dos docentes del nivel preprimaria, se atienden los dos niveles educativos, es decir; nivel pre primario y nivel primario. Se atienden los grados de primero a sexto y en el nivel preprimaria Bilingüe se atienden las etapas de cuatro, cinco y seis años; la modalidad de toda la escuela es bilingüe, la escuela se encuentra ubicada en el Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, municipio de Sacapulas, departamento de Quiché, en su ubicación geográfica está en el lado Norte del municipio, tiene una distancia del municipio hacia el Caserío de 23 kilómetros, y de la cabecera Departamental hacia el municipio de 48 kilómetros, su principal vía de acceso se realiza a través de una carretera de terracería con una distancia de 12 kilómetros y 11 kilómetros de asfalto.

B. Psicológico

En el establecimiento asisten niños que se ven afectados en su proceso académico por diferentes razones uno de ellos es el alcoholismo la desintegración familiar y el deceso de alguno de los padres en la familia, esto provoca que no haya interés en el bienestar de sus hijos, esto ocasiona que las familias tengan problemas, emocionales, económicos, y otros los cuales afectan psicológicamente al estudiante, es necesario que el docente investigue la verdadera razón para darle acompañamiento y hacer que el niño en la escuela encuentre la paz y cariño que necesita.

C. Sociológico

La comunidad cuenta con una población cien por ciento Maya, el idioma es el K'iche' y como segunda lengua el Castellano, los estudiantes de la escuela del Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, son afectados en algunos casos porque en su familia no hay quien sustente a la misma, el cual viven en una pobreza y por ello a veces ya no asisten a clases porque se ven obligados a trabajar para ayudar en casa con la economía, también la pobreza les impide el ingreso a algunos niños ya que si no han colaborado en las gestiones del establecimiento se les cobra una cuota que la comunidad tiene estipulado para tener derecho a ingresar a la escuela, el cual muchos niños se quedan con la gana de ingresar a ella, pues sus padres no cuentan con el recurso económico para hacerlo, y eso los obliga a retirarse definitivamente de sus estudios afectando así su futuro por no terminar los grados de escolarización, la agricultura también es uno de los motivos por el cual los niños no asisten a la escuela ya que tienen que ayudar a sembrar en tiempo de invierno y si ya tiene diez años los utilizan para trabajar en la agricultura, o porque tiene hermanitos más pequeños los tienen que cuidar para que los padres trabajen.

D. Cultural

A la escuela del Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena dejan de asistir a clases algunas niñas especialmente porque sus padres tienen la idea que las niñas no tienen derecho a estudiar porque se van a casar y no les sirve de nada, o porque ya no tienen la edad escolarizada, ya que a partir de los quince años de edad empiezan a formar parte de la Comunidad para trabajar en cualquier proyecto, esto afecta más cuando son del sexo masculino, truncando así su desarrollo personal, el idioma materno también es uno de los problemas que afecta a los niños de primer ingreso ya que en su casa solo se les enseña el idioma materno algunos niños les da miedo ir a la escuela porque cree que no va a entender al docente.

1.1.4 Marco del contexto educacional

Violencia intrafamiliar actualmente en nuestra sociedad guatemalteca se ven muchos casos de desintegración familiar, divorcio de parejas, estudios refieren que la causa del mismo es la violencia intrafamiliar, y toda esta problemática influye en la formación del niño a la vez perjudica en su desarrollo psicológico ya que a raíz de este problema muchos niños han dejado de estudiar porque no hay una motivación de parte de los padres hacia él, por lo tanto el resultado final es el abandono total o parcial a la escuela, hay probabilidades que estos estudiantes que hayan abandonado su escolaridad puedan regresar pero en muchas ocasiones nosotros como docentes no hacemos nada al respecto, entonces como docentes hemos contribuido para que el abandono y el fracaso escolar tome su lugar, y esto no debería ser así, como docentes es muy importante utilizar estrategias para que los niños no abandonen sus estudios.

Divorcio-desintegración familiar en nuestra sociedad se ven casos de matrimonios separados, la causa principal es la falta de comunicación o por otro lado se puede decir que también es consecuencia de falta de apoyo de parte del esposo para la manutención de la familia, es por ello que se ven también afectados los hijos, de ahí viene el ausentismo en las escuelas, muchas veces los padres no piensan en sus hijos al momento de separarse porque al final los niños son los que pagan los platos rotos, en algunos casos siguen sus estudios por sí solo, o ya sea con el apoyo del tío o la tía y muchas veces recurren a solicitar oportunidades de trabajo para poder sustentar los estudios, otro de los casos más preocupantes es el alcoholismo en el hogar, cuando ambos padres consumen alcohol abandonan a sus hijos y las responsabilidades se recargan a los niños mayores para poder sobresalir con sus hermanos.

1.1.5 Selección del entorno educativo a intervenir con su justificación (Desde los antecedentes, desde la institución, desde su carrera)

Se eligió la Escuela Oficial Rural Mixta del Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena del Municipio de Sacapulas del Departamento del Quiché, ya que en la carrera que estoy estudiando la cual es Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, se nos indicó llevar a cabo el Proyecto de Mejoramiento Educativo, ya que como docente represento al MINEDUC y por tal motivo tenemos la tarea de investigar los problemas educativos que presente nuestro establecimiento y así contribuir a mejorarlo por tal motivo se observó la situación que presentaban los estudiantes del nivel primario en cuanto al bajo rendimiento académico de su proceso se decidió llevar a cabo la Implementación de Estrategias Pedagógicas para erradicar la disgrafía en los estudiantes, el cual se investigó sobre el tema y se realizó dicho proyecto para el mejoramiento del proceso enseñanza aprendizaje.

1.1.6 Marco de políticas para el nivel institucional

Política de cobertura esta política nos indica que se garantiza el acceso, permanencia y egreso afectivo de la niñez y la juventud sin discriminación a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

El cual en el establecimiento no se cumple el cien por ciento ya que las familias que quieren ingresar a sus hijos a la escuela deben pagar una cuota, el cual según los integrantes del consejo de padres de familia es lo que han gastado durante el proceso de las gestiones del establecimiento, y las familiar que no cuentan con el recurso económico han tenido que renunciar al derecho de los niños de tener educación gratuita.

Política de Recurso Humano nos dice fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.

El cual en el establecimiento no se cumple en su totalidad porque no hay mucha formación docente de parte del MINEDUC, y la profesionalización del Programa Académico PADEP no beneficia a todo el personal docente pues se le da oportunidad solo al reglón 011 el cual quedan fuera los del renglón 021 el cual debería de dársele oportunidad pues todos pertenecemos al Sistema Educativo.

Política de Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural dice fortalecimiento de la Educación Bilingüe multicultural e intercultural, en el establecimiento no se cumple esta política pues no existe ninguna clase de fortalecimiento, en cuanto a capacitaciones a docentes y los textos que se envían no cubre la necesidad pues solo envían algunos sin capacitación alguna de cómo utilizarlos.

Política de Equidad Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual, esta política si se cumple pues en el establecimiento se les enseñan valores a los estudiantes el cual les ayuda a no discriminar a los demás, dentro y fuera del establecimiento.

1.2 Análisis Situacional

1.2.1 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir (Listado de problemas)

En el establecimiento se le da poca aplicación del CNB en el aula, pues no todos saben cómo utilizarlo pues no hubo una orientación para hacerlo, el cual provoca problemas de Lectoescritura, pues no se tiene la idea concreta de cómo desarrollar ciertos contenidos, el poco uso del idioma materno también es un factor muy importante ya que el establecimiento es bilingüe y los docentes que imparten clases no todos dominan el idioma materno del niño afectando así la enseñanza aprendizaje.

Pues a veces ese es uno de los motivos de deserción escolar o provocando también el ausentismo de los estudiantes porque no entienden lo que el docente le está hablando, también se ve poca participación de los padres de familia en la educación de sus hijos, ya que estos son analfabetas el cual no saben cómo ayudar a sus hijos y se dedican solo a la agricultura por tal razón no acompañan al niño en sus tareas escolares.

En el establecimiento se ve que algunos docentes no utilizan métodos y técnicas para desarrollar sus clases el cual afecta al niño en su aprendizaje por la falta de aplicación de material didáctico, el cual ayuda a que el estudiante aprenda de una mejor manera, porque no se tiene formación docente, la cual hay ocasiones que en si no lo quieren poner en práctica, porque es cuestión de voluntad para hacer las cosas y así cambiar la calidad educativa.

1.2.2 Priorización de problemas (Matriz de priorización)

Tabla No. 18

Tabla Matriz de Priorización

Problemas	Criterios					Subtotal 1 (A-E)	Criterios		Subtotal 2 (F-G)	Subtotal 1 x subtotal 2) TOTAL
	A-Magnitud y gravedad	B-Tendencia	C. Modificable	D-Tiempo	E- Registro		F-Interés	G-Competencia		
Poca aplicación del CNB en el aula	1	0	2	2	2	7	0	1	1	7
Problemas de lectoescritura en comunicación y Lenguaje L2	2	1	2	1	1	7	2	2	4	28
Poco uso del idioma materno	2	0	2	0	1	5	0	0	0	5
Deserción escolar	0	2	2	2	2	8	1	0	1	8
Ausentismo	1	0	1	2	2	6	2	2	4	24

Poca participación de los padres de familia en la educación de sus hijos	1	1	2	2	2	8	2	0	2	16
No utilizar métodos y técnicas	1	0	2	2	2	7	0	1	1	7
Falta de aplicación de material didáctico	1	1	2	2	1	7	1	0	1	6

Fuente: Propia

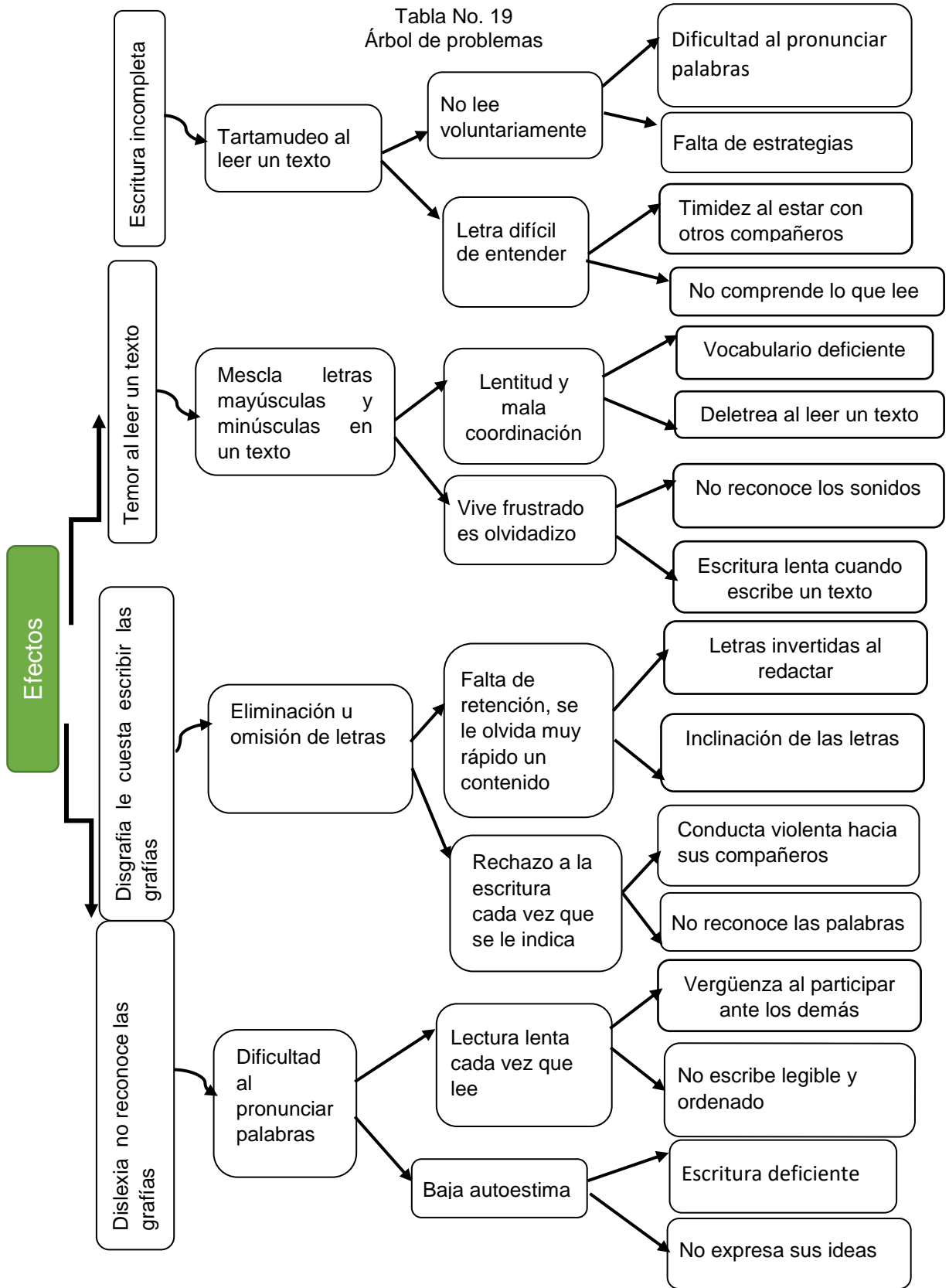
Esta tabla nos indica los problemas que se detectaron en el establecimiento el cual tienen una calificación y se toma la decisión de elegir el que tiene más necesidad de resolver para ayudar a los estudiantes.

1.2.3 Selección del problema estratégico a intervenir que resuelva demandas

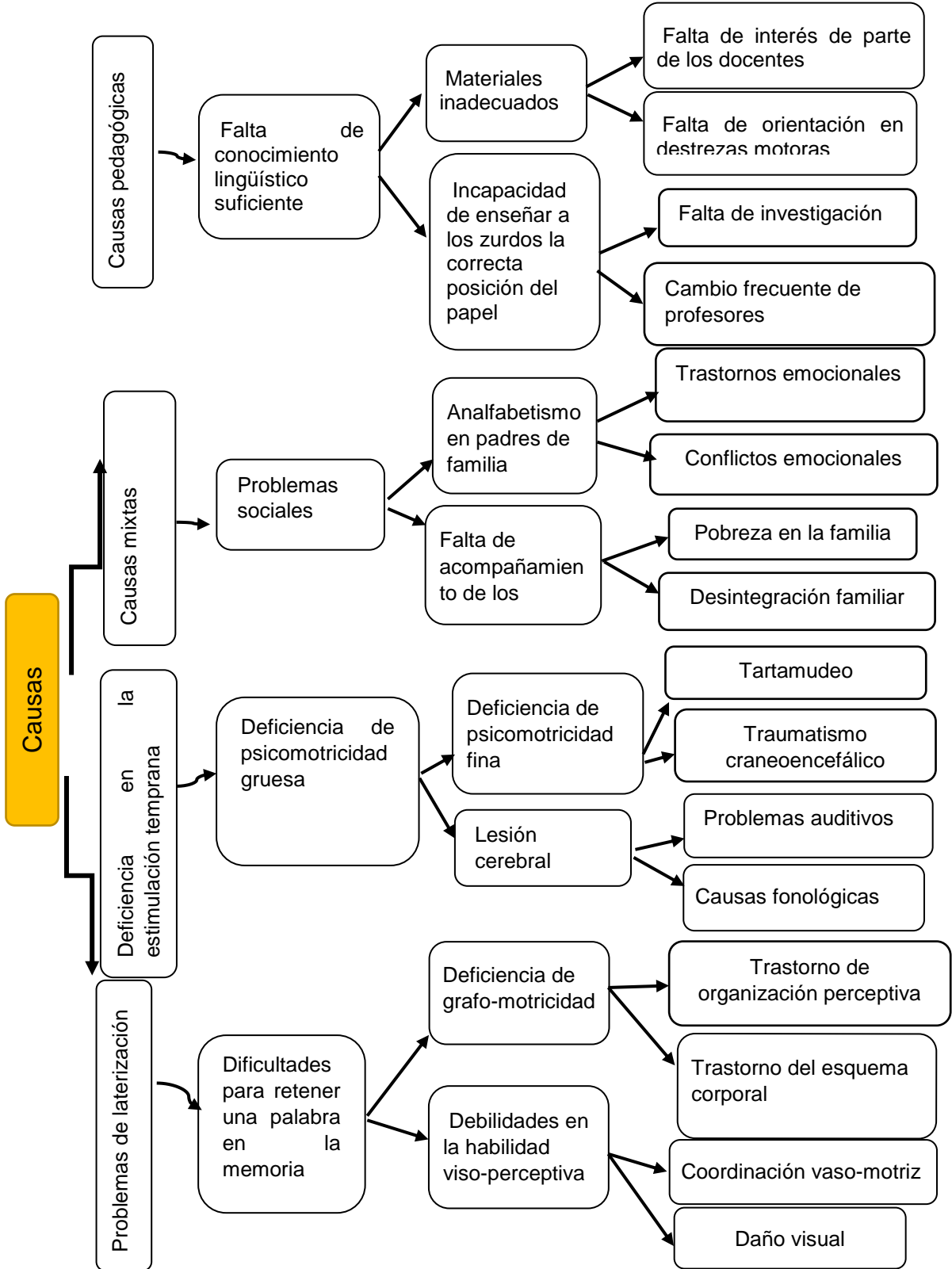
Problemas de Lectoescritura en Comunicación y Lenguaje L2

1.2.4 Análisis de problema prioritario (Árbol de problemas)

Tabla No. 19
Árbol de problemas



Problemas de lectoescritura en Comunicación y Lenguaje L2



Fuente: Propia

Estas tablas indican el árbol de problemas identificando las causas y los efectos del PME.

1.2.5 Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales

Tabla No. 20

Demandas Sociales	
Problemas <ol style="list-style-type: none"> 1. Pobreza 2. Migración 3. Poco uso del idioma 4. Tradicionalismo 5. Baja autoestima 6. Poca inversión en educación continua reformas educativas por parte de políticos de turno. 7. Analfabetismo 	Demandas <ol style="list-style-type: none"> 1. Formación para el trabajo 2. Creación de empleo 3. Poco uso de la lengua materna CNB 4. Profesionalismo 5. Nutrición afectiva 6. Intervención de la población en la revisión del currículo. 7. Más inversión a la educación
Demandas Institucionales	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Incrementar la oferta pública del nivel preprimario y primario en las áreas rurales y urbanas marginales, a través de modalidad cultural y lingüísticas pertinentes. 2. Favorecer la asistencia y permanencia de los niños y niñas del nivel preprimario y primario . 3. Promover la calidad educativa mediante la implementación de programas. 4. Revisar CNB y actualizarlo. 5. Evaluar las pertinencias de modalidades de entrega del sistema educativo. 6. Identificar las buenas prácticas a nivel del aula. 7. Crear espacios dignos para el aprendizaje. 8. Promover el uso de las diversas tecnologías para el aprendizaje, en armonía con el entorno. 9. Asignar presupuestos para la contratación de cocineras en las escuelas. 	
Demandas Poblacionales	
<ol style="list-style-type: none"> 1. Implementación de medios (laboratorio de computación) 2. Implementación de bibliotecas. 3. Dotación de textos escolares en los dos ciclos preprimaria y primaria. 4. Entrega de textos bilingües de acuerdo al CNB de los pueblos. 5. Asignación de cocineras al centro educativo. 	

Fuente: Propia

En esta tabla se dan a conocer las demandas sociales, institucionales y poblacionales.

1.2.6 Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir

Tabla No. 21

LISTADO DE ACTORES	
1. OPF	1. Save The Children
2. Gobierno Escolar	2. Fundación contra el hambre
3. ONG'S	3. Lápices de promesa
4. Promotores de salud	4. Alumnos
5. Centros de salud	5. Padres de Familia
6. MINEDUC	6. Gobierno Escolar
7. Docentes	7. COCODES
8. Directores	

Fuente: Propia

Esta tabla nos indica el listado de actores

1.2.7 Identificación de actores potenciales

Tabla No.22

Actores potenciales
1. Save the Children
2. Fundación contra el hambre
3. Centros de Salud
4. Lápices de promesa

Fuente: Propia

Esta tabla nos indica el listado de actores potenciales

1.2.8 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

Tabla No. 23

Tipo de actor	Intereses principales	oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Docente	Contar con el 100% de asistencia de alumnos	Implementación de estrategias de asistencia en el aula.	Sensibilización y concientización de padres de familia por grado, para el logro de asistencia diaria de los alumnos.
	Lograr un avance continuo en el desarrollo del currículo.	Participar en las alternativas de solución del PME.	Actualización en la aplicación del currículo
	Elevar la promoción escolar.	Desarrollar metodología con enfoque constructivista	Actualización docente.
	Minimizar la deserción escolar.	Implementar estrategias de aprendizajes al contexto	Implementación de actividades innovadoras y motivadoras.
	Minimizar el ausentismo escolar		

Continuación de la tabla No. 23

Tipo de actor	Intereses principales	oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Padres de Familia	Que sus hijos aprendan a leer y escribir.	Apoyo para velar que todos los padres de familia envíen diariamente a sus hijos	Visitas domiciliarias de sensibilización a los padres de familia.
	Que sus hijos aprendan el idioma español.	Enviar a sus hijos todos los días a la escuela	Acercamiento con los docentes para socializar los intereses de la comunidad sobre las funciones de la escuela en el dominio del idioma castellano.

Continuación de la tabla No. 23

Tipo de actor	Intereses principales	oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Alumno	Asistir a clases todos los días.	Un futuro mejor	Adquirir la enseñanza aprendizaje con motivación.
	Aprender nuevos conocimientos.	Leer y escribir para obtener oportunidades.	Interés en mis estudios
	Aprender jugando	No ignorar	Seguir instrucciones.
	Minimizar el analfabetismo.	Desarrollo humano	Adecuación curricular.
	Recibir educación adecuada.	Calidad de vida Inclusión	

Continuación de la tabla No. 23

Tipo de actor	Intereses principales	oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
MINEDUC	Calidad Educativa	Mejor educación	Libros de texto para los alumnos.
	Lograr índices de promoción elevada.	Estar a la altura de países desarrollados.	Control de días efectivos
	Contrarrestar el analfabetismo.	Mejorar la calidad de vida.	Cumplimiento de programas de apoyo.
	Que se cumplan los días efectivos de clases.	Cumplimiento de los días de trabajo de los docentes.	.
	Inclusión.		

Continuación de la tabla No.23

Tipo de actor	Intereses principales	oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Directores	Cumplir con los requerimientos.	Ser responsable con su rol.	Cumplir con lo que se le pide.
	Que los docentes cumplan con su labor.	Concientizar a los docentes.	Sensibilizar y concientizar a docentes.
	Que los docentes cumplan con sus obligaciones.	Exigir promoción.	Velar que los docentes brinden educación inclusiva..
	Velar porque el establecimiento cuente con lo necesario.	Que el establecimiento cuente con lo necesario en cuanto a recursos educativos.	Gestionar proyectos.

Fuente: Propia

Estas tablas detallan la fuerza de los actores directos y potenciales

1.3 Análisis Estratégico

1.3.1 Análisis DAFO del problema identificado

El DAFO es un análisis y una herramienta de estudio de la situación de un determinado tema, es una metodología que consiste en analizar el proyecto desde dos vertientes o entornos, permite analizar sus características como las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades, en el cual podemos identificar cada uno de estos aspectos, para saber qué aspectos pueden ayudar a mejorar el problema seleccionado, como también las amenazas y debilidades para poder fortalecer cada uno de estos, que se coloca en una gráfica o una matriz cuadrada.

1.3.2 Matriz DAFO

Tabla No. 24

DEBILIDADES	AMENAZAS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Formación inadecuada de profesores, de parte del MINEDUC 2. Falta de recursos humanos y materiales, en las aulas del establecimiento. 3. Falta de apoyo de padres de familia, a sus hijos con algún problema de aprendizaje. 4. Comunidad educativa poco sensible, al no prestarle atención a niños con disgrafía. 5. Falta de apoyo a niños con disgrafía, en el sistema educativo. 6. falta del factor económico en educación para implementar recursos necesarios para mejorar la disgrafía. 7. falta de Programas educativos respecto a problemas de aprendizaje, para orientar a los niños con disgrafía. 8. falta de textos respecto a la disgrafía, para ayudar a los niños a mejorar la disgrafía. 9. Docentes inconscientes de atención a los niños con disgrafía, al no tener la vocación a su labor. 10. Falta de investigación al problema de disgrafía de parte del docente. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Si el estudiante no entiende el idioma del docente se le dificultara entender y no escribirá con rapidez lo que se le pide. 2. La inasistencia del niño hace que la disgrafía aumente en el proceso del estudiante. 3. Al no cumplir con los días efectivos de clase se le afectara al estudiante con disgrafía, porque el factor tiempo es fundamental para que practique lo necesario. 4. La mayor cantidad de alumnos en un aula es un factor que afecta la atención a los niños con disgrafía para brindarle una atención personalizada. 5. Si no se practica la escritura, puede aumentar en el niño el problema de redactar con rapidez de cualquier texto. 6. Si el estudiante no tiene el hábito de la lectura se le dificultara leer un texto cualquiera. 7. Si no se le orienta al estudiante que escribe sin dejar espacio para que lo haga seguirá aumentando el problema de disgrafía en él. 8. Alto riesgo de diferencias sociales a niños con disgrafía. 9. Si el estudiante no conoce el trazo correcto de las letras afectara el aprendizaje de la misma. 10. Si el docente no utiliza métodos y técnicas necesarias para el problema de disgrafía no se le podrá ayudar al estudiante.

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<ol style="list-style-type: none"> 1. El niño separa las palabras al momento de escribir en su cuaderno. 2. El estudiante escribe recto sobre las líneas del cuaderno. 3. El educando escribe en tamaño adecuado al momento de redactar un texto. 4. En el momento que el estudiante redacta, se comprende lo que escribe. 5. El educando piensa lo que escribe con rapidez en un texto. 6. El niño escribe con buena ortografía cada palabra o texto que escribe. 7. Cada vez que el estudiante escribe un texto su caligrafía es aceptable. 8. Posee la habilidad de realizar otras actividades al momento de escribir un contenido. 9. Utiliza de manera correcta el lápiz por ello traza letras correctamente. 10. Mantiene la postura y posición correcta del brazo para escribir. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Contar con el apoyo de los padres de familia en cuanto a la participación de algunos llevando a cabo actividades que le ayude al niño con disgrafía. 2. Apoyo a docentes que cuenten con algún estudiante que necesite mejorar la disgrafía. 3. Contar con capacitación de parte del MINEDUC con relación a la disgrafía. 4. Contar con recurso económico para elaborar material adecuado para la disgrafía. 5. Orientar a los padres de familia y a docentes para tratar diferentes tipos de disgrafía. 6. Proporcionar guías de estrategias pedagógicas que le permita al docente tratar o brindar ejercicios que le ayude al estudiante con disgrafía. 7. Capacitar a docentes para detectar los diferentes problemas de aprendizaje. 8. Contar con espacios adecuados para estudiantes con disgrafía. 9. Contar con personal capacitado para atender a los estudiantes con algún problema de aprendizaje 10. Creación de guías metodológicas.

Fuente: Propia

Esta tabla es continuación de la anterior se divide en debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades del Mini-Max

1.3.3 Técnica Mini-Max

Tabla No. 25

FORTALEZAS – OPORTUNIDADES
F1. El niño separa las palabras al momento de escribir en su cuaderno. O6. Proporcionar guía de estrategias pedagógicas que le permita al docente tratar o brindar ejercicios que le ayude al estudiante con disgrafía.
F2. El estudiante escribe recto sobre las líneas del cuaderno. O9. Contar con personal capacitado para atender a los estudiantes con algún problema de aprendizaje.
F3. El educando escribe en tamaño adecuado al momento de redactar un texto. O10. Creación de guías metodológicas.
F4. En el momento que el estudiante redacta, se comprende lo que escribe. O1. Contar con el apoyo de los padres de familia en cuanto a la participación de algunos, llevando a cabo actividades que le ayude al niño con disgrafía.
F5. El educando piensa lo que escribe con rapidez en un texto. O7. Capacitar a docentes para detectar los diferentes problemas de aprendizaje
F6. El niño escribe con buena ortografía cada palabra o texto que escribe. O4. Contar con recurso económico para elaborar material adecuado para la disgrafía.
F7. Cada vez que el estudiante escribe un texto su caligrafía es aceptable. O5. Orientar a los padres de familia y a docentes para tratar diferentes tipos de disgrafía.
F8. Posee la habilidad de realizar otras actividades al momento de escribir un contenido. O2. Apoyo a docentes que cuenten con algún estudiante que necesite mejorar la disgrafía.
F9. Utiliza de manera correcta el lápiz por ello traza letras correctamente. O3. Contar con capacitación de parte del MINEDUC con relación a la disgrafía.
F10. Mantiene la postura y posición correcta del brazo para escribir. O8. Contar con espacios adecuados para estudiantes con disgrafía.

Continuación de la tabla No. 25

DEBILIDADES – OPORTUNIDADES
D1. Formación inadecuada de profesores, de parte del MINEDUC. O3. Contar con capacitación de parte del MINEDUC con relación a la disgrafía.
D2. Falta de recursos humanos y materiales, en las aulas del establecimiento. O9. Contar con personal capacitado para atender a los estudiantes con algún problema de aprendizaje.
D3. Falta de apoyo de padres de familia, a sus hijos con algún problema de aprendizaje. O1. Contar con el apoyo de los padres de familia en cuanto a la participación de algunos llevando a cabo actividades que le ayude al niño con disgrafía.

- D4. Comunidad educativa poco sensible, al no prestar atención a niños con disgrafía. O7. Capacitar a docentes para detectar los diferentes problemas de aprendizaje.
- D5. Falta de apoyo a niños con disgrafía, en el sistema educativo. O2. Apoyo a docentes que cuenten con algún estudiante que necesite mejorar la disgrafía.
- D6. Falta del factor económico en educación para implementar recursos necesarios para mejorar la disgrafía. O4. Contar con recurso económico para elaborar material adecuado para la disgrafía.
- D7. Falta de Programas educativos respecto a problemas de aprendizaje, para orientar a los niños con disgrafía. O5. Orientar a los padres de familia y a docentes para tratar diferentes tipos de disgrafía.
- D8. Falta de textos respecto a la disgrafía, para ayudar a los niños a mejorar la disgrafía. O6. Proporcionar guía de estrategias pedagógicas que le permita al docente tratar o brindar ejercicios que le ayude al estudiante con disgrafía.
- D9. Docentes inconscientes de atención a los niños con disgrafía, al no tener la vocación a su labor. O8. Contar con espacios adecuados para estudiantes con disgrafía.
- D10. Falta de investigación al problema de disgrafía de parte del docente. O10. Creación de guías metodológicas.

Continuación de la tabla No. 25

FORTALEZAS – AMENAZAS
F1. El niño separa las palabras al momento de escribir en su cuaderno. A7. Si no se le orienta al estudiante que escribe sin dejar espacio para que lo haga seguirá aumentando el problema de disgrafía en él.
F2. El estudiante escribe recto sobre las líneas del cuaderno. A2. La inasistencia del niño hace que la disgrafía aumente en el proceso del estudiante.
F3. El educando escribe en tamaño adecuado al momento de redactar un texto. A8. Alto riesgo de diferencias sociales a niños con disgrafía.
F4. En el momento que el estudiante redacta, se comprende lo que escribe. A6. Si el estudiante no tiene el hábito de la lectura se le dificultara leer un texto cualquiera.
F5. El educando piensa lo que escribe con rapidez en un texto. A1. Si el estudiante no entiende el idioma del docente se le dificultara entender y no escribirá con rapidez lo que se le pide.
F6. El niño escribe con buena ortografía cada palabra o texto que escribe. A4. La mayor cantidad de alumnos en un aula es un factor que afecta la atención a los niños con disgrafía para brindarle una atención personalizada.
F7. Cada vez que el estudiante escribe un texto su caligrafía es aceptable. A5. Si no se practica la escritura, puede aumentar en el niño el problema de redactar con rapidez cualquier texto.
F8. Posee la habilidad de realizar otras actividades al momento de escribir un contenido. A3. Al no cumplir con los días efectivos de clase se le afectara al estudiante con disgrafía, porque el

factor tiempo es fundamental para que practique lo necesario.

F9. Utiliza de manera correcta el lápiz por ello traza letras correctamente. A10. Si el docente no utiliza métodos y técnicas necesarias para el problema de disgrafía no se le podrá ayudar al estudiante.

F10. Mantiene la postura y posición correcta del brazo para escribir. A9. Si el estudiante no conoce el trazo correcto de las letras afectara el aprendizaje de la misma.

Continuación de la tabla No. 25

DEBILIDADES – AMENAZAS
D1. Falta de apoyo de padres de familia, a sus hijos con algún problema de aprendizaje. A1. Si el estudiante no entiende el idioma del docente se le dificultara entender y no escribirá con rapidez lo que se le pide.
D2. Falta de recursos humanos y materiales, en las aulas del establecimiento. A4. La mayor cantidad de alumnos en un aula es un factor que afecta la atención a los niños con disgrafía para brindarle una atención personalizada.
D3. Formación inadecuada de profesores, de parte del MINEDUC. . A10. Si el docente no utiliza métodos y técnicas necesarias para el problema de disgrafía no se le podrá ayudar al estudiante.
D4. Comunidad educativa poco sensible, al no prestarles atención a niños con disgrafía. A7. Si no se le orienta al estudiante que escribe sin dejar espacio para que lo haga seguirá aumentando el problema de disgrafía en él.
D5. Falta de apoyo a niños con disgrafía, en el sistema educativo. A2. La inasistencia del niño hace que la disgrafía aumente en el proceso del estudiante.
D6. Falta del factor económico en educación para implementar recursos necesarios para mejorar la disgrafía. A5. Si no se practica la escritura, puede aumentar en el niño el problema de redactar con rapidez cualquier texto.
D7. Falta de Programas educativos respecto a problemas de aprendizaje, para orientar a los niños con disgrafía. A4. La mayor cantidad de alumnos en un aula es un factor que afecta la atención a los niños con disgrafía para brindarle una atención personalizada.
D8. Falta de textos respecto a la disgrafía, para ayudar a los niños a mejorar la disgrafía. A6. Si el estudiante no tiene el hábito de la lectura se le dificultara leer un texto cualquiera.
D9. Docentes inconscientes de atención a los niños con disgrafía, al no tener la vocación a su labor. A3. Al no cumplir con los días efectivos de clase se le afectara al estudiante con disgrafía, porque el factor tiempo es fundamental para que practique lo necesario.
D10. Falta de investigación al problema de disgrafía de parte del docente. A8. Alto riesgo de diferencias sociales a niños con disgrafía.

Fuente: Propia

Estas tablas detallan las fortalezas, amenazas, oportunidades y debilidades del Mini-Max

1.3.4 Vinculación estratégica

Tabla No. 26

FORTALEZAS - OPORTUNIDADES
1. El niño separa las palabras al momento de escribir en su cuaderno para ello es necesario proporcionar guía de estrategias pedagógicas que le permita al docente tratar o brindar ejercicios que le ayude al estudiante con disgrafía. (F1 – O6)
2. El estudiante escribe recto sobre las líneas del cuaderno para eso es necesario contar con personal capacitado para atender a los estudiantes con algún problema de aprendizaje. (F2 – O9)
3. El educando escribe en tamaño adecuado al momento de redactar un texto, por ello es necesario la creación de guías metodológicas para facilitar el aprendizaje del niño. (F3 – O10)
4. En el momento que el estudiante redacta, se comprende lo que escribe es necesario contar con el apoyo de los padres de familia en cuanto a la participación de algunos, llevando a cabo actividades que le ayude al niño con disgrafía. (F4 – O1)
5. El educando piensa lo que escribe con rapidez en un texto, se debe capacitar a docentes para detectar los diferentes problemas de aprendizaje. (F5 – O7)
6. El niño escribe con buena ortografía cada palabra o texto que escribe, es importante contar con recurso económico para elaborar material adecuado para la disgrafía. (F6 – O4)
7. Cada vez que el estudiante escribe un texto su caligrafía es aceptable se debe orientar a los padres de familia y a docentes para tratar diferentes tipos de disgrafía en los estudiantes. (F7 – O5)

Continuación de la tabla No. 26

DEBILIDADES – OPORTUNIDADES
1. Falta de recursos humanos y materiales, en las aulas del establecimiento se debe gestionar para contar con personal capacitado para atender a los estudiantes con algún problema de aprendizaje. (D2 – O9)
2. Falta de apoyo de padres de familia, a sus hijos con algún problema de aprendizaje solicitar el apoyo de los padres de familia en cuanto a la participación de algunos llevando a cabo actividades que le ayude al niño con disgrafía. (D3 – O1)
3. Comunidad educativa poco sensible, al no prestar atención a niños con disgrafía se debe Capacitar a docentes para detectar los diferentes problemas de aprendizaje. (D4 – O7)

4. Falta de apoyo a niños con disgrafía, en el sistema educativo, brindar el apoyo a docentes que cuenten con algún estudiante que necesite mejorar la disgrafía. (D5 – O2)
5. Falta de Programas educativos respecto a problemas de aprendizaje, para orientar a los niños con disgrafía brindar orientación a los padres de familia y a docentes para tratar diferentes tipos de disgrafía. (D7- O5)
6. Falta de textos respecto a la disgrafía, para ayudar a los niños a mejorar la disgrafía es necesario proporcionar guía de estrategias pedagógicas que le permita al docente tratar o brindar ejercicios que le ayude al estudiante con disgrafía. (D8- O6)
7. Docentes inconscientes de atención a los niños con disgrafía, al no tener la vocación a su labor es necesario contar con espacios adecuados para estudiantes con disgrafía. (D9- O8)

Continuación de la tabla No. 26

FORTALEZAS AMENAZAS
1. El niño separa las palabras al momento de escribir en su cuaderno se debe orientar al estudiante que escribe sin dejar espacio para que lo haga seguirá aumentando el problema de disgrafía en él. (F1-A7)
2. El estudiante escribe recto sobre las líneas del cuaderno, se debe explicar que la inasistencia del niño hace que la disgrafía aumente en el proceso del estudiante. (F2- A2)
3.El educando escribe en tamaño adecuado al momento de redactar un texto se tiene un alto riesgo de diferencias sociales a niños con disgrafía, al no brindarle la ayuda necesaria.(F3 – A8)
4. En el momento que el estudiante redacta, se comprende lo que escribe, si el estudiante no tiene el hábito de la lectura se le dificultara leer un texto cualquiera por ello es necesario implementar actividades que le ayude a hacerlo. (F4 – A6)
5. El educando piensa lo que escribe con rapidez en un texto al recibir una educación con su idioma materno porque si el estudiante no entiende el idioma del docente se le dificultara entender y no escribirá con rapidez lo que se le pide. (F5- A-1)
6. El niño escribe con buena ortografía cada palabra o texto que escribe la mayor cantidad de alumnos en un aula es un factor que afecta la atención a los niños con disgrafía para brindarle una atención personalizada. (F6 - A4)
7. Cada vez que el estudiante escribe un texto su caligrafía es aceptable, si no se practica la escritura, puede aumentar en el niño el problema de redactar con rapidez cualquier texto. (F7 – A5)

Continuación de la tabla No. 26

DEBILIDADES – AMENAZAS
<p>1. Falta de apoyo de padres de familia, a sus hijos con algún problema de aprendizaje si el estudiante no entiende el idioma del docente se le dificultara entender y no escribirá con rapidez lo que se le pide, por ello es necesario brindar una educación con su idioma materno. (D1- A1)</p>
<p>2. Falta de recursos humanos y materiales, en las aulas del establecimiento, la mayor cantidad de alumnos en un aula es un factor que afecta la atención a los niños con disgrafía para brindarle una atención personalizada. (D2 – A4)</p>
<p>3. Formación inadecuada de profesores, de parte del MINEDUC y a parte el docente no utiliza métodos y técnicas necesarias para el problema de disgrafía no se le podrá ayudar al estudiante. (D3 – A10)</p>
<p>4. Comunidad educativa poco sensible, al no prestarles atención a niños con disgrafía si no se le orienta al estudiante que escribe sin dejar espacio para que lo haga seguirá aumentando el problema de disgrafía en él. (D4 – A7)</p>
<p>5. Falta de apoyo a niños con disgrafía, en el sistema educativo aparte la inasistencia del niño hace que la disgrafía aumente en el proceso del estudiante. (D5 – A2)</p>
<p>6. Falta de Programas educativos respecto a problemas de aprendizaje, para orientar a los niños con disgrafía la mayor cantidad de alumnos en un aula es un factor que afecta la atención a los niños con disgrafía para brindarle una atención personalizada. (D7 – A4)</p>
<p>7. Docentes inconscientes de atención a los niños con disgrafía, al no tener la vocación a su labor y al no cumplir con los días efectivos de clase se le afectara al estudiante con disgrafía, porque el factor tiempo es fundamental para que practique lo necesario. (D9 – A3)</p>

Fuente: Propia

Estas tablas representan las vinculaciones estratégicas de debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades

1.3.5 Líneas de acción estratégica

Tabla No. 27

Líneas de acción:
<p>1. El niño separa las palabras al momento de escribir en su cuaderno para ello es necesario proporcionar guías metodológicas que le permita al docente tratar o brindar ejercicios que le ayude al estudiante con disgrafía.</p> <p>2. Cada vez que el estudiante escribe un texto su caligrafía es aceptable se debe orientar a los padres de familia y a docentes para tratar diferentes tipos de disgrafía en los estudiantes.</p> <p>3. Comunidad educativa poco sensible, al no prestar atención a niños con disgrafía se debe Capacitar a docentes para detectar los diferentes problemas de aprendizaje.</p> <p>5. Al momento que el estudiante redacta, se comprende lo que escribe, si el estudiante no tiene el hábito de la lectura se le dificultara leer un texto cualquiera por ello es necesario implementar actividades que le ayude a fomentarlo.</p> <p>5. Falta de apoyo de padres de familia, a sus hijos con algún problema de aprendizaje si el estudiante no entiende el idioma del docente se le dificultara entender y no escribirá con rapidez lo que se le pide, por ello es necesario brindar una educación en su idioma materno.</p>

Fuente: Propia

Esta tabla detallan las líneas de acción.

1.3.6 Posibles proyectos

Tabla No. 28

Posibles proyectos:
<ol style="list-style-type: none"> 1. Elaborar guías con estrategias pedagógicas para mejorar la disgrafía del estudiante del nivel primario. 2. Fomentar la escritura y lectura en el aula a través de técnicas educativas. 3. Crear talleres para desarrollar estrategias pedagógicas para que sea utilizado en el aula. 4. Fomento de un espacio sensorio motor en el aula. 5. Fomentar estrategias de investigación sobre diferentes problemas de aprendizaje. 6. Fomentar talleres a padres de familia brindando información sobre cómo identificar algún problema de disgrafía y cómo debe apoyar a su hijo, en el hogar. 7. Incentivación a los docentes para la utilización del rincón de destrezas se aprendizaje. 8. Integración a docentes en actividades mediante estrategias que permitan su actualización docente. 9. Implementación del uso de técnicas psicomotrices en el aula para favorecer la lectoescritura del niño. 10. Implementación de estrategias que permitan aplicar y compartir las habilidades de los niños. 11. Construcción de guías didácticas para el uso del CNB

12. Implementar talleres a docentes para detectar problemas de disgrafía.
13. Fomentar el hábito de la lectura a través de diferentes estrategias pedagógicas.
14. Construcción de guías didácticas y de ejercicios psicomotrices para los docentes y padres de familia.
15. Fortalecimiento de los conocimientos en los docentes a través de competencia curricular para mejorar la práctica de la psicomotricidad.
16. Elaboración de cuentos literarios del contexto para fomentar la escritura.
17. Generación de conocimientos mediante actividades motrices para potencializar la psicomotricidad.
18. Implementar diferentes técnicas de lectura que le ayude tanto al niño como al docente en ambos idiomas.
19. Estimulación en la creación de materiales que se adapten al contexto del niño y mejore sus destrezas motrices.
20. Construcción de manual de ejercicios psicomotrices en la etapa preescolar y en el nivel primario.
21. Fomento de actividades de aprendizaje así estimular el grafo motricidad en los niños.
22. Integración de recursos innovadores que contribuyan en el aprendizaje de los niños y niñas del nivel primario.
23. Estimulación de las capacidades creativas mediante estrategias de aprendizaje.
24. Promoción de técnicas para elaborar una planificación acorde al contexto del niño.
25. Fomento de círculos de calidad docente en el nivel primario.

Fuente: Propia

Esta tabla detalla los posibles proyectos del PME.

1.3.7 Selección del proyecto a diseñar

Elaborar guías de estrategias pedagógicas para mejorar la disgrafía en el estudiante del nivel primario.

1.3.8 Mapa de soluciones

Tabla No. 29
Mapa de soluciones

<p>El niño separa las palabras al momento de escribir en su cuaderno para ello es necesario proporcionar guías metodológicas que le permita al docente a tratar o brindar ejercicios que le ayude al estudiante con disgrafía.</p>	<p>Cada vez que el estudiante escribe un texto su caligrafía es aceptable se debe orientar a los padres de familia y a docentes para tratar diferentes tipos de disgrafía en los estudiantes.</p>	<p>Comunidad educativa poco sensible, al no prestar atención a niños con disgrafía se debe Capacitar a docentes para detectar los diferentes problemas de aprendizaje.</p>	<p>En el momento que el estudiante redacta, se comprende lo que escribe, si el estudiante no tiene el hábito de la lectura se le dificultara leer un texto cualquiera, por ello es necesario implementar actividades que le ayude a fomentarlo.</p>	<p>Falta de apoyo de padres de familia, a sus hijos con algún problema de aprendizaje si el estudiante no entiende el idioma del docente se le dificultara entender y no escribirá con rapidez lo que se le pide por ello es necesario brindar una educación en su idioma materno.</p>
<p>Elaborar guías con estrategias pedagógicas para mejorar la disgrafía del estudiante del nivel primario.</p>	<p>Fomentar talleres a padres de familia brindando información sobre cómo identificar algún problema de disgrafía y cómo debe apoyar a su hijo, en el hogar.</p>	<p>Implementación del uso de técnicas psicomotrices en el aula para favorecer la lectoescritura del niño.</p>	<p>Fortalecimiento de los conocimientos en los docentes a través de competencia curricular para mejorar la práctica de la psicomotricidad</p>	<p>Fomento de círculos de calidad docente en el nivel primario.</p>

Continuación de la tabla No. 29

Fomentar la escritura y lectura en el aula a través de técnicas educativas.	Incentivación a los docentes para la utilización del rincón de destrezas se aprendizaje.	Implementación de estrategias que permitan aplicar y compartir las habilidades de los niños.	Generación de conocimientos mediante actividades motrices para potencializar la psicomotricidad.	Integración de recursos innovadores que contribuyan en el aprendizaje de los niños y niñas del nivel primario.
Crear talleres para desarrollar estrategias pedagógicas para que sea utilizado en el aula.	Construcción de manual de ejercicios psicomotrices en la etapa preescolar y en el nivel primario.	Construcción de guías didácticas para el uso del CNB	Elaboración de cuentos literarios del contexto para fomentar la escritura.	Fomento de actividades de aprendizaje así estimular el grafo motricidad en los niños.
Fomento de un espacio sensorio motor en el aula.	Integración a docentes en actividades mediante estrategias que permitan su actualización docente.	Implementar talleres a docentes para detectar problemas de disgrafía.	Implementar diferentes técnicas de lectura que le ayude tanto al niño como al docente en ambos idiomas.	Estimulación de las capacidades creativas mediante estrategias de aprendizaje.
Fomentar estrategias de investigación sobre diferentes problemas de aprendizaje.	Fomentar el hábito de la lectura a través de diferentes estrategias pedagógicas.	Construcción de guías didácticas y de ejercicios psicomotrices para los docentes y padres de familia.	Estimulación en la creación de materiales que se adapten al contexto del niño y mejore sus destrezas motrices.	Promoción de técnicas para elaborar una planificación acorde al contexto del niño.

Fuete: Propia

Esta grafica indica el Mapa de soluciones

1.4 Diseño del proyecto

1.4.1 Nombre el Proyecto de Mejoramiento Educativo

Implementar estrategias pedagógicas para contrarrestar la disgrafía en los Estudiantes del nivel primario

1.4.2 Descripción del proyecto

En el caserío Segundo centro Salinas Magdalena se encuentra ubicada la Escuela Oficial Rural Mixta en donde asisten niños y niñas para recibir sus respectivas clases, pero se ha observado durante nuestro quehacer como docentes que hay estudiantes con un intelecto eficiente para aprender rápido, lo que el docente les imparte; pero hay también niños que tienen dificultades para aprender a leer y escribir por diferentes situaciones no solo emocional, económico, mala alimentación si no también físico y mental por tal motivo se ve la necesidad de investigar cual es la verdadera razón del problema, al observar se detectan problemas en la escritura como: el trazo de las letras, la inclinación de las mismas en los renglones, varias faltas de ortográficas, combinación de letras mayúsculas con letras minúsculas provocando así una inconveniencia en la escritura.

Se observa problemas de confusión entre fonemas esto al momento de leer y escribir pues esto preocupa al docente porque el niño afectará a las demás áreas de aprendizaje, es lamentable que los padres de familia no acompañen a sus hijos en el proceso de aprendizaje, pues la realidad que es que la mayoría también son analfabetas y ese es otro factor que impide que se preocupen por la

educación de sus hijos porque a ellos lo que les interesa es la agricultura para sostener a sus familias, es por ello que debemos preocuparnos para investigar y ser los docentes quienes implementen estrategias pedagógicas para erradicar el problema de disgrafía en el estudiante, ya que afecta al niño en mecánica de la escritura a mano y la expresión de ideas por escrito, de tal manera que el niño lee y escribe muy lento.

En nuestra sociedad se valora mucho la educación y se considera un objetivo primordial que los niños obtengan un buen resultado académico, sin embargo el proceso no se desarrolla como los padres de familia y docentes desearían porque se presentan problemas al cual hay que encontrarles una solución, y desafortunadamente las dificultades de aprendizaje aparecen en la vida escolar del estudiante y es ahí donde se necesita la ayuda de los padres de familia para que junto con el docente puedan encontrar la forma correcta de solucionar dicha dificultad.

Viendo la necesidad de lograr una enseñanza aprendizaje con éxito se toma la idea de implementar una guía de estrategias pedagógicas para que los docentes ayuden a estudiantes con algún problema de disgrafía, debiéndose capacitar a los mismos de cómo detectar que el niño tiene un problema de aprendizaje para erradicar el bajo rendimiento académico del mismo.

1.4.3 Concepto del PME.

Implementar estrategias para la disgrafía

1.4.4 Objetivos

Tabla No. 30

Objetivo General:

Implementar estrategias para erradicar las causas del bajo rendimiento académico de los estudiantes de primaria en cuanto a Lectoescritura.

Objetivos específicos:

Elaborar una guía de técnicas y estrategias para docentes que facilite erradicar la disgrafía en estudiantes del nivel primario.

Aplicar estrategias para mejorar la lectoescritura en los estudiantes del nivel primario.

Orientar a docentes del centro educativo, para detectar problemas de disgrafía en los estudiantes.

Divulgar, informar y comunicar cada una de las actividades realizadas durante la implementación del proyecto de mejoramiento educativo.

Fuente: Propia

Esta tabla contiene el objetivo general y los objetivos específicos del PME

1.4.5 Justificación

En nuestro quehacer docente es importante estimular al niño con destrezas motrices, cognitivas, lingüísticas, sociales y emocionales ya que en los primeros años de edad y educación es donde se debe aprovechar al máximo estas habilidades para que pueda desarrollarse en el proceso de aprendizaje, es importante detectar si algún niño o niña presenta alguna dificultad para evitar algún trastorno más adelante. Si fuera el caso los docentes tenemos la tarea de realizar adaptaciones curriculares e investigar para informarnos del tema y saber a qué nos estamos enfrentando, y así se pueda superar el problema de disgrafía

ya que afecta al niño en la escritura y por ende en la lectura, al mismo tiempo debemos fomentar la educación inclusiva para que el niño no se sienta diferente y pueda alejarse de los demás, con ello promoveremos la participación del estudiante en todas las actividades del aula y del establecimiento educativo.

Para superar la disgrafía en estudiantes se debe implementar diferentes estrategias que le ayuden a contrarrestar dicho problema, y así pueda ser un niño feliz, que no viva con frustración en la vida estudiantil ya que el ser niño es la etapa más bella que el ser humano puede experimentar, es por ello, que se tiene la tarea de facilitarle el proceso de enseñanza-aprendizaje.

1.4.6 Actividades a desarrollar organizadas por fases

Tabla No. 31
Plan de actividades de PME

Objetivo 1

No.	Fase	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsables
1	Inicial	5 días	Investigar definición y estrategias pedagógicas sobre el tema de Disgrafía.	Leer libros y folletos sobre el tema de la disgrafía, en físico y digital.	Descargar información en PDF desde la web. Visita a biblioteca municipal.	Docente estudiante
2	Planificación	5 días	Recopilación de hojas de trabajo y fichas pedagógicas para la elaboración de una guía didáctica de ejercicios para contrarrestar la disgrafía.	Seleccionar estrategias que ayuden a mejorar la disgrafía.	Redactar	Docente-estudiante
3	Ejecución	3 días	Transcribir información recabada	imprimir	Revisar redacción de documento.	Docente-estudiante
4		2 días	Diseñar y elaborar guía de estrategias sobre disgrafía.	Imprimir información	Empastar guía de estrategias.	Docente-estudiante

Continuación de la tabla No. 31

Objetivo 2

No.	Fase	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsable
1	Inicio	2 días	Socializar con director del establecimiento sobre la ejecución de proyecto.	Redactar la carta de conocimiento del proyecto	Entrega de carta de conocimiento a jefe inmediato	Docente-estudiante Docente Estudiantes
2	planificación	2 días	Socializar el proyecto con padres de familia.	Convocar a padres de familia, para presentarles el Proyecto de Mejoramiento Educativo	Buscar el espacio donde se desarrollara la reunión.	Docente-estudiante
3	Ejecución	2 meses	Implementación del uso de la guía pedagógica de ejercicios con estudiantes del establecimiento.	Programar jornadas de ejercitación y actividades psicomotrices con estudiantes	Elaborar hojas de trabajo.	Docente-estudiante estudiantes
4	Ejecución	5 días	Crear Rincón de recreación	Elaborar material adecuado para el rincón.	Condicionar espacio en el aula para el rincón.	Docente estudiante

Continuación de la tabla No. 31

Objetivo 3

No.	Fase	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsable
1	Inicial	2 días	Buscar y seleccionar a persona para intervenir en el desarrollo de talleres con relación a disgrafía.	Redactar solicitud de petición a persona especializada para la aplicación de la charla.	Enviar la solicitud a especialista. Solicitar al hotel semilla de mostaza para que nos brinde apoyo de hospedaje para el	Docente-estudiante Especialista Hotel semilla de mostaza

					especialista.	
2	Inicial	3 días	Organizar taller de estrategias, pedagógicas para erradicar la disgrafía, con docente del centro educativo.	<p>Calendarizar fecha para el taller de técnicas y estrategias.</p> <p>Elaborar material de apoyo para el desarrollo del taller.</p> <p>Gestionar la refacción para los asistentes en la reunión.</p>	<p>Comprar material para elaborar carteles.</p> <p>Imprimir agenda de taller.</p> <p>Redactar solicitud de refrigerio a panadería Karla.</p>	<p>Docente-estudiante</p> <p>Docente estudiante</p>
3	Planificación	2 días	Socializar el proyecto con docente del centro Educativo.	Redactar invitación para docente del centro educativo.	<p>Organizar y planificar la temática a trabajar.</p> <p>Buscar el espacio donde se realizará la reunión.</p>	Docente-estudiante
4	Ejecución	1 día	Ejecutar taller de estrategias con docente del centro educativo.	<p>Desarrollar el tema de Disgrafía con docentes.</p> <p>Compartir estrategias pedagógicas para ayudar a los estudiantes con algún tipo de disgrafía.</p>	<p>Lectura de reflexión.</p> <p>Entrega de guía de estrategias pedagógicas.</p>	<p>Docente-estudiante</p> <p>Especialista</p>

Fuente: Propia

Estas tablas contienen actividades a desarrollar en el PME

Tabla No. 32
Esquema de metas

No.	Metas	Logro/Impacto
	Elaborar una guía de estrategias pedagógicas para docentes que facilite erradicar la disgrafía en estudiantes del nivel primario.	
1	Obtener el 90% de información sobre estrategias pedagógicas de disgrafía.	Se recopiló el 90% de información sobre estrategias de disgrafía.
2	Enriquecer conocimiento sobre estrategias pedagógicas que ayuden a mejorar la disgrafía en un 90%	Se enriqueció conocimientos sobre estrategias pedagógicas de disgrafía en un 90%.
3	Diseñar documento que facilite la práctica en un 90% de estrategias sobre la disgrafía.	Se elaboró documento que facilitó la práctica en un 90% de estrategias pedagógicas sobre disgrafía.
4	Facilitar el uso de estrategias en un 90% durante el proceso de contrarrestar la disgrafía.	Se utilizó estrategias pedagógicas en un 90% para facilitar el proceso de contrarrestar la disgrafía.
	Aplicar estrategias para mejorar la lectoescritura en los estudiantes del nivel primario.	
1	Socializar el PME en un 90% a los padres de familia.	Se tuvo la participación de un 90% de padres de familia.
2	Lograr la participación del 100% de los estudiantes del Centro Educativo.	Se logró el 100% de participación de los estudiantes
3	Mejorar la lectura y escritura de los estudiantes del establecimiento en un 90%.	Mejoró el aprendizaje de la lectura y escritura en los estudiantes en un 90%.
4	Disminuir la disgrafía en los estudiantes en un 95% ejercitando las estrategias pedagógicas.	Se logró en un 95% disminuir la disgrafía ejercitando las estrategias pedagógicas sobre disgrafía.
	Orientar a docentes del centro educativo, para detectar problemas de disgrafía en los estudiantes.	
1	Lograr orientar a los docentes en un 90% siguiendo la guía de estrategias pedagógicas sobre disgrafía.	Se logró orientar en un 90% a docentes sobre las estrategias

		pedagógicas que obtiene la guía.
2	Obtener el 90% de participación de los docentes involucrados en el PME	Se obtuvo el 90% de participación y colaboración de docentes involucrados en el proyecto.
3	Lograr el apoyo en un 90% de persona facultada para el taller de disgrafía.	Se obtuvo el apoyo de facilitador en taller de disgrafía en un 90%
4	Lograr que el docente tome en cuenta en su planificación la aplicación de estrategias pedagógicas en un 90%.	Se logró que los docentes involucren en un 90% actividades de estrategias pedagógicas dentro de su planificación educativa.
	Divulgar, informar y comunicar cada una de las actividades realizadas durante la implementación del proyecto de mejoramiento educativo.	
1	Lograr la divulgación del proyecto de mejoramiento educativo al público en general a través de redes sociales.	Se logró en un 90% la publicidad del proyecto de mejoramiento educativo.
2	Lograr que tanto, padres de familia y docentes conozcan sobre el tema de disgrafía y cómo detectarlo.	Se obtuvo respuestas positivas del 90% de los padres de familia y docentes y cual mencionaron que la información fue de gran ayuda.

Fuente: Propia

La tabla nos indica las metas que se quiere alcanzar con las actividades planificadas.

1.4.7 Cronograma de actividades

Tabla No.33

Cronograma Gantt

	Actividad	2019		2020			
		noviembre	Enero	febrero	marzo	abril	mayo
1	Socializar con el director el PME						

2	Socializar el proyecto educativo con los padres de familia.						
3	Contratar a capacitador.						
4	Investigar definición sobre el tema de Disgrafía.						
5	Recopilación de hojas de trabajo y fichas pedagógicas para la elaboración de una guía didáctica de ejercicios para contrarrestar la disgrafía.						
6	Transcribir información recabada						
7	Diseñar y elaborar guía de estrategias sobre disgrafía.						
8	Implementación del uso de la guía pedagógica de ejercicios con estudiantes del establecimiento.						
9	Crear Rincón pedagógico para erradicar disgrafía en estudiantes de primaria.						
10	Organizar taller de estrategias, para erradicar la disgrafía, con docente del centro educativo.						
11	Socializar el proyecto con docente del centro educativo						
12	Ejecutar taller de estrategias con docente del centro educativo.						
13	Actividades de divulgación a través de diferentes medios.						

Fuente: Propia

El cronograma nos indica las actividades que se van a ejecutar y el mes en que se van a ejecutar

1.4.8 Monitoreo

Monitoreo controla el desarrollo de una acción o un suceso, es decir que es supervisar lo que se está realizando, el monitoreo generalmente se dirige a los procesos en lo que respecta a cómo, cuándo y donde tienen lugar las actividades, quién las ejecuta y a cuantas personas beneficia.

Sirve para recolectar información y darle seguimiento al progreso de un Programa en pos del logro que haya alcanzado a través de sus objetivos y para guiar las decisiones de gestión.

1.4.9 Evaluación del proyecto

Para evaluar el proyecto se estará observando a los niños que presenten las características de disgrafía la cual afecta principalmente su escritura, para evaluar varias habilidades en las áreas de mecanismo de la escritura, temática, habilidades motoras finas, y así notar los cambios que van desarrollando cada día con diferentes actividades, en un determinado tiempo se realizara una actividad de festival de lectura y escritura a modo de tomar en cuenta a todos los niños, para que los que tengan esta dificultad no se sientan señalados o excluidos, tomando en cuenta las habilidades para escribir a mano.

1.4.10 Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación

Tabla No.34
Instrumento de Monitoreo

Objetivo específico No. 1			
Elaborar una guía de estrategias pedagógicas para docentes que facilite erradicar la disgrafía en estudiantes del nivel primario.			
No.	Indicadores	Acción de monitoreo	Responsable
1	Investigar definición sobre el tema de Disgrafía.		
1.1	Utiliza varias fuentes para la búsqueda de la información.	Ficha bibliográfica	Docente-estudiante
1.2	Produce registros de informaciones recabadas.	Documento impreso	Docente-estudiante
1.3	Docente clasifica información sobre motricidad fina para mejorar la disgrafía.	Fotografía	Docente-estudiante
1.4	Docente clasifica información sobre motricidad gruesa para mejorar la disgrafía.	Fotografía	Docente estudiante
2	Recopilación de hojas de trabajo y fichas pedagógicas para la elaboración de una guía didáctica de ejercicios para contrarrestar la disgrafía.		
2.1	Utiliza varias fuentes para la búsqueda de la información.	Ficha bibliográfica	Docente-estudiante
2.2	Produce registros de informaciones recabadas.	Documento impreso	Docente-estudiante

2.3	Docente clasifica información sobre motricidad fina para mejorar la disgrafía.	Fotografía	Docente-estudiante
2.4	Docente clasifica información sobre motricidad gruesa para mejorar la disgrafía.	Fotografía	Docente-estudiante
3	Transcribir información recabada		Docente-estudiante
3.1	Interpreta información recabada	Documento impreso	Docente-estudiante
3.2	Utiliza normas de redacción.	Lista de cotejo	Docente-estudiante
3.3	Verifica ortografía	Documento impreso	Docente-estudiante
3.4	Corrige ortografía	Documento impreso	Docente - estudiante
4	Diseñar y elaborar guía de estrategias sobre disgrafía.		
4.1	Clasifica estrategias de disgrafía.	Lista de cotejo	Docente-estudiante
4.2	Procesa información sobre estrategias de disgrafía.	Documento impreso	Docente-estudiante
4.3	Produce contenido de estrategias de la disgrafía.	Documento impreso	Docente-estudiante
4.4	Reproduce ejemplares de documento escrito.	Documento impreso	Docente-estudiante

Continuación de la tabla No. 34

Objetivo específico No. 2			
Aplicar estrategias para mejorar la lectoescritura en los estudiantes del nivel primario.			
No.	Indicadores	Acción de monitoreo	Responsable
1	Socializar con director del establecimiento sobre la ejecución de proyecto.		
1.1.	Aplica el proceso de escritura al informar la ejecución del proyecto a desarrollar en la escuela.	Copia de la carta de conocimiento.	Docente-estudiante
1.2.	Presenta y expone el motivo principal del proyecto de mejoramiento educativo al señor director del establecimiento.	Copia de solicitud	Docente-estudiante
1.3.	Despierta el interés del director sobre el PME	Lista docentes asistentes	Docente-estudiante
1.4.	Acepta el desafío del proyecto.		
2	Socializar el proyecto con padres de familia.	Fotografía	
2.1.	Ordena jerárquicamente sus ideas	Agenda	Docente-estudiante
2.2.	Explica la importancia del PME ante los padres de familia, con relación a disgrafía.	Registro de asistencia de padres de familia.	Docente-estudiante
2.3.	Los padres de familia demuestran interés por el PME	Fotos de la reunión.	Docente-estudiante

2.4.	Recibe el apoyo de padres de familia.	Comprobar la aceptación por medio de la observación.	Docente-estudiante
3.	Implementación del uso de la guía pedagógica de ejercicios con estudiantes del establecimiento.		
3.1.	Explica la importancia de realizar los ejercicios que contiene la guía pedagógica.	Fotografía	Docente-estudiante
3.2.	Se interesa en conocer el contenido de la guía pedagógica.	Escala de rango	Docente-estudiante
3.3.	Pone en práctica los ejercicios para contrarrestar la disgrafía.	Fotografía	Docente-estudiante
3.4.	Colabora en las diferentes actividades.		Docente-estudiante
4.	Crear Rincón pedagógico con material de estrategias para erradicar la disgrafía.		
4.1	Prioriza material para equipar rincón de aprendizaje.	Uso de Rubrica para evaluar aspectos del rincón de lectura.	Docente-estudiante
4.2	Instala rincón de aprendizaje	Fotografía	Docente-estudiante
4.3	Utiliza material del rincón de aprendizaje.	Fotografía	Docente y estudiantes
4.4	Comparte con otros compañeros la manera de trabajar cada material.	Fotografía	Docente-estudiante

Continuación de la tabla No. 34

Objetivo específico No. 3			
Orientar a docentes del centro educativo, para detectar problemas de disgrafía en los estudiantes.			
No.	Indicadores	Acción de monitoreo	Responsable
1	Buscar y seleccionar a persona para intervenir en el desarrollo de taller con relación a disgrafía.		
1.1.	Selecciona a personal capacitado para desarrolla el taller de disgrafía.	Solicitud aceptada	Docente-estudiante
1.2.	Contrata a personal capacitado sobre disgrafía.		Docente-estudiante
1.3.	Dialoga con personal capacitado sobre el tema de disgrafía.		Docente-estudiante
1.4.	Calendariza fecha de taller		Docente-estudiante
2	Organizar taller de estrategias, para erradicar la disgrafía, con docente del centro educativo.		Docente-estudiante
2.1.	Elabora cronograma de taller se disgrafía.	Fotocopia de cronograma	Docente-estudiante
2.2.	Posee agenda para optimización el tiempo durante el desarrollo del taller de disgrafía.	Fotocopia de agenda	Docente-estudiante
2.3.	Selecciona el espacio para llevar a cabo reunión con docentes.		Docente-estudiante
2.4.	Cuenta con material de apoyo para desarrollo de taller de disgrafía.	Fotografía	Docente-estudiante
3	Socializar el proyecto con docente del centro educativo.	Fotografía	Docente-estudiante

3.1.	Invita a docente para participar en taller sobre disgrafía.	fotografía	Docente-estudiante
3.2.	Manifiesta motivos de PME		Docente-estudiante
3.3.	Exterioriza los deseos de ejecutar el proyecto		Docente-estudiante
3.4.	Logra que el docente se interese en el taller de disgrafía.	Autoevaluación por medio de rubrica sobre sobre la invitación.	Docente-estudiante
4	Ejecutar taller de estrategias con docente del centro educativo.		
4.1.	Comparte ideas y experiencias durante el taller para mejorar la disgrafía.	Lista de cotejo	Docente-estudiante
4.2.	Concientiza a docentes para brindar educación inclusiva.	Fotografía	Docente-estudiante
4.3.	Proporciona guía de estrategias sobre disgrafía.	Cuadro de asistencia de los presentes	Docente-estudiante
4.4.	Apoya a docente en la realización de actividades de disgrafía.	Fotografía	Docente-estudiante

Continuación de la tabla No. 34

Objetivo específico No. 4			
Divulgar, informar y comunicar cada una de las actividades realizadas durante la implementación del proyecto de mejoramiento educativo.			
No.	Indicadores	Acción de monitoreo	Responsable
1	Realizar publicidad para contrarrestar la disgrafía en los niños con ayuda de los padres de familia.		

1.1.	Selecciona información importante sobre el tema de disgrafía	Fotografía	Docente-estudiante
1.2.	Socializa información a través de afiches	Fotografía	Docente-estudiante
2	Transmitir información a través del medio escrito		Docente-estudiante
2.1.	Realiza visitas domiciliarias a padres de familia	Fotografías	Docente-estudiante
2.2.	Proporciona trifoliales al público en general	Fotografía de trifolear	Docente-estudiante
3	Transmitir información a través de medios de comunicación.		Docente-estudiante
3.1.	solicita espacio en el canal televisivo local	Copia de solicitud	Docente-estudiante
3.2.	Reproduce videos relacionado al tema del proyecto de mejoramiento educativo.	Link	Docente-estudiante
4	Divulgación del tema implementación de estrategias pedagógicas para erradicar la disgrafía en estudiantes, a público en general que escucharan desde sus domicilios.		
4.1.	Organiza la divulgación del tema del proyecto de mejoramiento educativo.	Fotografía	Docente-estudiante
4.2.	Prioriza información para dar a conocer en las calles del municipio.	Fotografía	Docente-estudiante

Fuente: Propia

Estas tabla indican el instrumento de monitoreo de los cuatro objetivos del PME

1.4.11 Presupuesto del proyecto

Tabla No. 35
Presupuesto del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Entrega de solicitudes, socialización del proyecto ejecución del PME, e implementación de estrategias pedagógicas	Impresiones	100	Q1.00	Q100.00	Centro de Internet "LUNA"
	Capacitador	1	Q500.00	Q500.00	Docente estudiante
	Fotocopias	10	Q0.25	Q.2.50	Librería Villafel
	Salón	1	Q50.00	Q50.00	EORM Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena
	Sillas	20	Q 1.00	Q 20.00	
	Mesas	1	Q 2.00	Q 2.00	
	paleógrafos	5	Q 1.00	Q 5.00	Librería Villafel
	Hojas de papel iris	10	Q0.25	Q 2.50	
	marcadores	3	Q 5.00	Q15.00	

	Refrigerios	20	Q10.00	Q200.00	Panadería Karla
Sub-total: Q 897.00					

Continuación de la tabla No. 35

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Elaborar guía de estrategias pedagógicas sobre disgrafía y Rincón pedagógico.	Impresiones	225	Q. 1.00	Q. 225.00	Centro de Internet "LUNA"
	Empastado	9	Q15.00	Q135.00	Librería Villafel
	cartoncillo	20	Q10.00	Q200.00	Librería Villafel
	Pliego de iris	5	Q3.00	Q15.00	
	Barras de silicón	5	Q0.1	Q05.00	
	sellador	3	Q25.00	Q75.00	
	Marcadores	3	Q5.00	Q15.00	
Sub-total: Q670.00					

Continuación de la tabla No. 35

Presupuesto de plan emergente

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Realizar publicidad para contrarrestar la disgrafía en los niños con ayuda de los padres de familia.	Impresiones de trifoliales	75	Q. 3.00	Q. 225.00	Centro de Internet "LUNA"
	afiches	30	Q10.00	Q300.00	
	Grabación de video	1	Q200.00	Q200.00	Tujaal Radio
Sub-total: Q 725.00					

Continuación de la tabla No. 35

Bloque de actividades	Costo total
Entrega de solicitudes, Socialización del proyecto ejecución del PME, e implementación de estrategias pedagógicas.	Q. 897.00
Elaborar guía de estrategias pedagógicas sobre disgrafía y Rincón pedagógico.	Q. 670.00
Realizar publicidad para contrarrestar la disgrafía en los niños con ayuda de los padres de familia.	Q 725.00
Total General	Q2,292.00

Fuente: Propia

Este es el presupuesto total de las actividades a ejecutar en el PME

1.4.12 Propuesta de sostenibilidad

La propuesta de sostenibilidad no es más que darle seguimiento a las actividades de implementar las estrategias que van a ayudar a erradicar la disgrafía en los estudiantes del establecimiento, ya que no todos los niños aprenden de la misma forma, ni al mismo tiempo se estará fomentando en el docente que siempre observe a los niños a manera de evaluar y así poder identificar la disgrafía para darle la atención necesaria ya que como docentes tenemos la tarea de saber sobre las inteligencias múltiples, para poder diferenciar y así tomar en cuenta readecuar actividades a manera que el niño no se sienta excluido ni diferente a los demás, brindarle amor, atención y sobre todo que el docente tiene la capacidad de brindarle a parte de conocimientos, amor para que el niño se sienta en confianza y pueda superar esta dificultad casi sin darse cuenta.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Marco Organizacional.

2.1.1 Psicología

Según los autores la psicología estudia el comportamiento del ser humano el cual es muy amplio, y proponen estudiar por fuera e investigar los procesos de la conciencia, sin olvidar los procesos vitales y sus comportamientos.

Mentales. Pieron (1907) y J. B. Watson (1913) (1908)

La psicología se define como la ciencia del comportamiento humano y de los procesos definen el objeto de psicología como ciencia del comportamiento. De nuevo la misma realidad estudiada anteriormente desde el interior, ahora se propone estudiar desde el exterior, pero siempre investigando los mismos procesos vitales y sus manifestaciones. La psicología se concibe hoy por hoy, como una ciencia factual (fáctica) o empírica y no como una ciencia formal o normativa; todos los sistemas psicológicos invocan los hechos reales como punto de partida de sus conocimientos. La ciencia se define como el sistema de proposiciones críticas, metódicas y sistemáticas acerca de un objeto determinado. El vocablo de psicología se propone investigar los procesos de la conciencia en sus propios nexos internos. (p.2)

La psicología es la que ayuda a conocer el comportamiento del ser humano y con ello se entienden las acciones que realizan ya sea positivo o negativo, es necesario recurrir a esta ciencia para determinar el grado de gravedad de cualquier situación que esté pasando dicho individuo.

2.1.2 Social

Los autores mencionan que social es algo innato por que el ser humano necesita de los demás para interactuar, ser sociable es una característica de las personas para convivir en armonía. De Conceptos.com la define como: El hombre es un ser social por excelencia, ya que desde el momento mismo de su nacimiento necesita que otros lo asistan, pues de lo contrario, muere.

Kisnerman, citado por Campos (2008)

Lo social es una producción humana que se modifica a través del tiempo. Es proceso y es producto, por tanto su naturaleza es histórica, propia de una cultura y una sociedad. Y es también la necesidad biológica de vivir en compañía, de estar con los otros. (p.3)

En los resultados del estudio de Corrosa, citado por Campos (2008) Se encuentran tres apreciaciones diferentes que conceptualizan lo social, que tienen puntos de relación y convergencia

Lo social como sinónimo de problema social.

Lo social entendido como inherente a la persona y a la totalidad de sus relaciones, todo lo que el ser humano es y hace.

Lo social como entorno sociocultural, el barrio, la comunidad. (p.61)

Lo social es el entorno donde nos desarrollamos el cual necesitamos de los demás para todo por ello es necesario que aprendamos a convivir y a ser tolerantes para tener buenas relaciones humanas ya que todos nos necesitamos.

2.1.3 Cultura

Los autores indican que todo ser humano está preparado para aprender las culturas de su entorno el cual se refiere a todas las actividades que incluyen la misma, al momento de nacer.

Taylor (citado por Salazar, 2011)

La define de la siguiente manera “Todo el complejo que incluye el conocimiento, las creencias, el arte, la moral, el derecho, la costumbre y cualquier otra capacidad o hábito adquirido por el hombre en cuanto que es miembro de la sociedad”. Los seres humanos desde que nacemos iniciamos un proceso de socialización la cual consiste en recibir tradición cultural. Cuando nos referimos al término de cultura hacemos alusión a una expresión de arte, religión, creencias, valores, costumbres, conductas e idiomas que se comparte en un grupo determinado. (p. 35 y 36)

La cultura es todo lo que un determinado lugar tiene y conserva dándole un valor significativo ya que esas acciones la diferencian de los demás lugares, es necesario practicarlas para que no se pierdan y así seguir con la cultura que han dejado nuestros antepasados.

2.1.4 Historia

En si la historia es todo lo que se ha vivido, el cual el ser humano y la naturaleza produce en cualquier ámbito y fenómenos que realiza. Koselleck (1993. p. 333). “Quien contempla la historia como una Histórica, una categoría trascendental que reúne las condiciones de una historia posible con las de su conocimiento”.

La historia nos ayuda a saber que ha pasado, ya que es una ciencia que conserva todo lo que se realiza y para ello es necesario dejar constancia de lo que se hace siempre y cuando sea algo beneficioso para la población para que le ayude a conocer dicha acción y lo pueda utilizar si le fuere necesario.

2.1.5 Entorno sociocultural

Los autores indican que entorno sociocultural no es más que el contexto del ser humano ya que cada uno brindara diferentes culturas dependiendo a que entorno se refiera ya que hay áreas rurales, urbanos o residenciales.

Feandalucia, (2009)

Expresa algunos aspectos importantes sobre el tema, que ayuda a comprender la fluencia que tiene en el aprendizaje:

Es el contexto social en el que vive, aprende y se desarrolla vitalmente cada persona. Este entorno está constituido por personas (las familias, los vecinos, el mismo alumnado...) con conocimientos, valores, vivencias, etc. Es decir, no son sólo habitantes, sino elementos activos y con valor propio. Así, se busca también la relación entre lo que se aprende fuera y dentro de la escuela (intentando que haya un acuerdo –bidireccional entre familia y escuela, aprovechando los aprendizajes informales, compensando las deficiencias. (p.2)

Antón M. (2010) Bosqueja

Se distinguen en la teoría sociocultural cuatro dominios de investigación: el dominio filogenético investiga diferencia entre los seres humanos y otros seres vivientes, el enfoque de la evolución sociocultural es el efecto de la mediación de herramientas o artefactos culturales tales como los ordenadores, la escritura o el sistema numérico en el desarrollo de la civilización, el dominio ontogenético investiga la interiorización de la mediación durante la infancia, su efecto en el desarrollo físico y mental del niño, y por último, el dominio micro genético está relacionado con la investigación a corto plazo del desarrollo cognitivo durante una actividad específica. (p.10)

Entorno Sociocultural es todo lo que nos rodea desde las personas y las acciones que realizan por ello se debe hacer buenas acciones porque todo es motivo de investigación para hacer diferencias entre el ser humano y de otros seres vivos.

2.1.6 Medios de comunicación

Los medios de comunicación según los autores son medios importantes para interactuar pero que hay algunos que afectan como lo es la televisión, o la nueva tecnología, queda a nuestra responsabilidad supervisar que nuestros hijos lo utilicen con un tiempo limitado, y para algo provechoso para evitar las consecuencias negativas que producen estas.

Feandalucia, (2009) expresa:

La denominación de la escuela paralela o como otros autores le llaman escuela cósmica hace referencia a aquellas influencias educativas que surgen del contexto social, en el sentido más amplio de la palabra. Sin embargo, al hablar de escuela paralela hacemos una referencia más específica a los medios de comunicación de masas, por cuanto la influencia de la sociedad se diluye en la estructura informativa y publicitaria de los grandes medios de comunicación. (p.5 - 6)

La televisión es el medio de comunicación de masas que mayor influencia tiene dentro del contexto social que rodea al niño, no solamente por la cantidad de tiempo que le dedica y a la facilidad de escucha que presenta este medio que no exige una atención específica para ser atendida; sino por la diversidad de elementos- auditivos, visuales y participativos- que consiguen la captación del interés del espectador.

Los medios de comunicación son herramientas muy importantes el cual se le debe dar el uso correcto porque podrían ser dañinos para el ser humano en cuanto al exceso de estos.

2.1.7 Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

Según el autor menciona que las nuevas tecnologías de comunicación hoy en día son a los que se les presta más atención ya que por ser tecnológico llama mucho la atención del ser humano, encerrando así todos los aspectos del aprendizaje, ya que son una fuente de información muy eficiente, solo habrá que darle el uso necesario.

Feandalucia, (2009)

Si bien los medios de comunicación no inciden de forma significativa en los aprendizajes de los alumnos, las NNTT muestran indicios de ser una revolución que va a cambiar toda la concepción del proceso de enseñanza- aprendizaje actual, el atractivo que ejercen en los alumnos, su fuerza motivacional y su interactividad cada día más completa están modificando sin duda el propio contexto en que nos desenvolvemos en la escuela. Ya no se trata de un nuevo instrumento a utilizar por los maestros en la enseñanza, sino de un ámbito que envuelve prácticamente todos los aspectos del aprendizaje. Si hace unos años las NNTT eran un área de estudio, hoy se han convertido en un elemento más del contexto educativo ejerciendo una influencia cada vez mayor que impregna todos y cada uno de sus elementos. La atención que se presta en las leyes vigentes no es sino un reflejo de la importancia que van adquiriendo hoy día. (p.6)

Las nuevas tecnologías son novedosos puesto que la humanidad cada vez requiere de ellos para realizar diferentes cosas, porque en la actualidad la tecnología ha venido a invadir todo, pero es necesario saber cómo y cuándo utilizarlos para no depender de ellos para todo pues no hay que dejar a un lado que también somos capaces de pensar y desarrollar nuestra inteligencia.

2.1.8 Los factores culturales y lingüísticos

Los autores mencionan que la lengua es una herencia que se adquiere a través del tiempo por las culturas que se manejan en el entorno del ser humano, esta no se renueva a pesar del tiempo, porque no sufre cambios dependiendo del entorno en que vive.

Coll (1987)

La lengua tiende a permanecer, a ser estable, a defenderse de la innovación. Es producto de la sociedad –la naturaleza social del lenguaje-, pero se adquiere como una herencia, donde las vinculaciones con el pasado son más fuertes que la innovación o la libertad de expresión. Pero eso no significa que no se produzcan desplazamiento, mutaciones, que afectan a la relación significado-significante.

El uso del lenguaje lo entendemos desde un contexto sociocultural determinado. Actualmente se tiende al uso del lenguaje como elemento diferenciador de las culturas y los grupos sociales, de tal forma que en muchas ocasiones es utilizado no para el estricto fin que se le supone sino con objetivos que trasciende su mera utilización. (p.6)

Debemos conocer las normas sociales de utilización del lenguaje si queremos que nuestra defensa sea reconocida por nuestro tribunal como cercana al entorno en que nos desenvolvemos y sea un factor positivo en nuestro favor.

Ureta (2014) también menciona que:

Con respecto a los factores asociados los resultados muestran que los factores escolares que explican el logro son el índice socioeconómico y cultural promedio de la escuela, la formación del director, el clima escolar, la formación de los docentes y el deseo de cambiar de escuela por parte de docentes.

Los factores culturales y lingüísticos, son entonces el idioma que se conserva en un lugar determinado pues el idioma forma parte de la cultura y si se conserva no sufre innovaciones del mismo.

2.1.9 Política

El autor manifiesta que la política es una actividad que involucra a la sociedad, para mantener la cohesión de un grupo determinado. Jean –Jacques Rousseau, Espasa-Calpe (1990, p 31). Definían a la política como La actividad que tiene por objeto regular y coordinar la vida social por medio de una función de orden, defensa y justicia para mantener la superación y la cohesión de un grupo social determinado.

La política es una ciencia que nos ayuda a un desarrollo social, cultural y sobre todo político, ya que encierra todo lo relacionado a una función de orden para la sociedad.

2.1.10 Políticas

Según el autor manifiesta que políticas no es más que el poder de colaborar con la sociedad para mejorar su desarrollo, la cual es distinta a la moral y a la economía.

Geovanni Sartori, (1992) Elementos de la Teoría Política

Podemos hacer mención que la política en general en sí es más que poder colaborar con una sociedad que está sumamente que la guíen en una mejora para su desarrollo. La política como se ha visto, no es únicamente distinta de la moral. Es también distinta a la economía. Además, no incluye ya dentro de sí misma el sistema social. Por último se rompen los vínculos de política y derecho. (p.241)

Se dice que políticas son reglamentos que ayudan a la sociedad a desarrollarse de la mejor manera, porque encierra todo, en cuanto al sistema social.

2.1.11 Políticas educativas.

Según el autor indica que política educativas es todo lo relacionado a la educación de todos los niveles, las cuales están amparadas por artículos en la Constitución Política de Guatemala, que les indica la obligación que tiene el Estado de facilitar educación a todos los habitantes sin discriminación alguna, se refiere a la transformación de nuevos entornos especialmente se orienta en la enseñanza-aprendizaje, y de carácter didáctico relacionado a la buena infraestructura para brindar una mejor educación.

Memoria de Labores del Mineduc (2017-2018) Afirma

El Sistema Educativo Nacional se fundamenta en la Constitución Política de la República de Guatemala, Artículos del 71 al 81, Sección cuarta, Título II, Capítulo II. Apartado en el cual se indica la obligación del Estado de proporcionar y facilitar educación a sus habitantes sin discriminación alguna. A sí mismo, se enfatiza que los habitantes tienen el derecho y la obligación de recibir educación gratuita en los niveles Inicial, Preprimaria, Primaria y Básico, dentro de los límites de edad que fije la ley. (p.12)

Moreira, (2010)

Las políticas educativas están orientadas a la creación de nuevos entornos de enseñanza- aprendizaje se concretan en medidas de carácter didáctico-organizativas, entre las que incluyen infraestructura, equipamiento y los recursos educativos, las políticas orientadas a la transformación de la cultura se dirige a impulsar, introducir cambios en los procesos de reflexión de la comunidad educativa. Este cambio le implicara generar otras maneras de construcción del conocimiento. (p.34)

Se debe recurrir a las políticas educativas para tener un mejor conocimiento de cómo se debe tratar a la comunidad educativa para la creación de nuevos entornos de enseñanza aprendizaje para estar preparados y tener los recursos necesarios para brindar una mejor educación.

2.1.12 Poder

Para los autores poder es la capacidad que tiene un individuo de gobernar a un país, o tener la potestad de hacer algo.

Iyanga, (201)

Dice que poder significar: gobierno de un país, fuerza de un Estado. Es un acto o instrumento en el que consta la facultad que uno da a otra para que, en lugar suyo y representándole, pueda ejecutar algo. Es una posesión actual o tendencia a poseer fuerza, vigor o capacidad. (p.23)

Cassirer (1968) menciona

Heráclito está convencido de que no se puede penetrar en el secreto de la naturaleza sin haber estudiado antes el secreto del hombre. Tenemos que cumplir con la exigencia de la autorreflexión si queremos aprehender la realidad y entender su sentido; por eso le fue posible a Heráclito caracterizar toda su filosofía con la frase: me he buscado a mí mismo. (p.9)

Hablar de poder es tener potestad de algo o una fuerza para ejecutarlo, o es una facultad que uno da a otra persona para llevar a cabo alguna situación, es una decisión sobre asuntos de nuestra vida que solo nos concierne a nosotros mismos.

2.2. Análisis Situacional

2.2.1 Identificación de problemas

El autor manifiesta que identificación de problemas es cuando se tiene varias situaciones y no sabe usted a que se refiere o de donde proviene, se tiene que hacer un análisis profundo para verificar cual es la verdadera situación, por lo cual entra ahí lo que es el análisis de problemas para darle solución al identificar dicha situación.

Identificación de un Problema La identificación y argumentación de la oportunidad o del problema cuya solución requiere de la elaboración de un proyecto, se realiza en el proceso de conformación del plan estratégico y su fuente son los resultados a que se llegó en el análisis estratégico.

Eugene Bardach.

Al momento de definir un problema existen dificultades tales como: 1) definir los límites del problema para evitar la sub optimización inadecuada en la búsqueda de una solución –encontrar el óptimo local sin perder el óptimo global-; 2) evaluar el ámbito, carácter e intensidad de los sentimientos ciudadanos acerca de situaciones o condiciones consideradas problemáticas; 3) desempacar una buena definición del problema del paquete de cuestiones retóricamente definida; 4) Evaluar críticamente los componentes factuales o causales que conllevan ciertas definiciones del problema ; 5) Deslegitimar ciertas definiciones que, aunque basadas en sentimientos ciudadanos genuinos, van en contra de concepciones más razonadas del interés público.

Para identificar un problema se debe investigar sobre cuáles son los motivos que están afectando alguna situación para luego analizar y darle solución a dicho problema, llevando a cabo un proyecto para darle solución al mismo.

2.2.2 Priorización de problemas.

Según el párrafo indica que priorización de problemas es darle importancia a uno solo, teniendo un listado de estos para ver cuál es el más urgente que necesite darle solución, teniendo en cuenta tres aspectos, los cuales son análisis preliminar, inicial y un escenario de planificación.

Los procesos de identificación y priorización de problemas y acciones deben ser transparentes. Los criterios de priorización deben estar registrados de manera explícita, el análisis debe considerar los 3 aspectos clave, y además el contexto

y las lecciones de experiencias previas. Como con todos los demás elementos del proceso de evaluación y respuesta, la identificación y priorización de problemas, riesgos y brechas, y el análisis de las causas, deben ser un proceso iterativo continuo:

- Un análisis preliminar – la definición preliminar del escenario – durante las primeras 24-72 horas, informa las acciones de respuesta durante los primeros días.
- Un análisis inicial en el contexto de la evaluación inicial rápida, completado dentro de los primeros 10 a 15 días, provee la base para decisiones más sustanciales de planificación inicial. Puede resultar útil sintetizar el análisis en un “escenario inicial para la planificación”.
- Cuando sea necesario, un análisis y un escenario de planificación actualizada, en particular después de cada ejercicio periódico de revisión o tras la re-evaluación que se lleva a cabo después de cualquier cambio sustancial en la situación general.

Es una herramienta que nos ayuda a seleccionar las distintas opciones de soluciones en base a las ponderaciones se trata de un instrumento que nos ayuda a tomar decisiones y clasificar problemas.

2.2.3 Análisis de problemas

El párrafo indica que análisis de problemas es una meditación de la misma así como la evaluación de las posibles soluciones finales, tales como la encuesta, las mesas redondas, los grupos nominales, la tormenta de ideas, el método Delphi, el método 635, Philips 66 y otros.

Esta es la fase de meditación. El objetivo fundamental de este paso es que el grupo genere tantas vías de solución como sea posible. Es el puente entre la percepción, la definición y el análisis del problema, así como la evaluación de las posibles soluciones finales. La búsqueda de soluciones debe comenzar revisando la definición del problema, la condición deseada y las causas claves que lo determinan. Es el momento para la creatividad y la originalidad y bajo condiciones adecuadas el grupo puede alcanzar sinergia y producir más ideas creativas.

Para la generación de soluciones potenciales se emplean métodos de consulta individual y colectiva utilizando un conjunto de instrumentos entre los que se encuentran: la encuesta, las mesas redondas, los grupos nominales, la tormenta de ideas, el método Delphi, el método 635, Philips 66 y otros. Siempre es necesario preguntarse si las alternativas de solución generadas:

- ¿Son suficientes en cantidad y en calidad?
- ¿Están comprometidos los protagonistas de su posterior aplicación?
- ¿Son alternativas que provienen de todos los miembros o sólo representan una parte de ellos?

Esta etapa cuenta de tres momentos:

1. Aporte de todas las alternativas posibles, con colaboración de todos los miembros.
2. Seleccionar las ideas estableciendo criterios, valorando, juntando, descomponiendo, maximizando.
3. Seleccionar las ideas equilibradas por todas las partes como positivas.

El análisis de problemas permite determinar las causas más notables de un problema social, este ayuda para seleccionar diferentes opciones de solución a dicho problema.

2.2.4 Entorno Educativo

El autor manifiesta que entorno educativo es el espacio que se utiliza para que los niños realicen actividades de aprendizaje, el cual el docente es el encargado de crear un ambiente adecuado a las necesidades del niño, logrando así un clima de clase aceptable ya que le servirá a él mismo para llevar a cabo la enseñanza necesaria. Retamal, (2006, p.23). “Un ambiente educativo debería, Organizar y generar ambientes lúdicos a partir de una seria reflexión, tomando en cuenta los objetivos educativos a partir de los intereses infantiles, con creatividad e imaginación”.

Tirado citado por Arboleda (2015) expone

La escuela es el lugar donde las personas adquieren conocimientos. Esto provoca que se le dé poca importancia a otros entornos como medios educativos. La visita a un zoológico comúnmente se concibe como una actividad de entretenimiento, es percibida como una actividad recreativa para los niños de corta edad. Generalmente no se le concibe como una experiencia educativa para todas las personas, a partir del aprendizaje fenoménico, es decir de aprender a partir del fenómeno objeto de estudio, en este caso los animales. La educación ocurre en múltiples contextos: Familiar, escolar, en las iglesias, partidos políticos, en la calle, en Internet, lo que ocurre a lo largo de la vida. (p.1)

El entorno educativo es el ambiente que como docentes debemos tener, para brindar una mejor educación ya que el clima de clase es un factor que ayuda al aprendizaje del estudiante.

2.2.5 Teoría de Taylor

Esta teoría está relacionada a la administración, para lograr una gran eficiencia industrial, ya que el obrero trabaja con ritmo lento y tranquilo por el cual se debe pensar u observar bien para obtener resultados para que la presión lo haga más rápido. Rivas, 2009 Taylor propuso que una vez que se fijasen los estándares justos de desempeño se otorgaran incentivos a los trabajadores que hicieran esfuerzos adicionales. Las ideas de este autor tuvieron más tarde un éxito enorme y se aplicaron extensivamente. (p.13)

Taylor (1969)

Es más conocido por el enfoque de una vía para completar una tarea. La teoría clásica evoluciono a partir de este pensamiento se llama teoría científica por el intento de Taylor de aplicar los métodos de la ciencia a los problemas de la administración para lograr una gran eficiencia industrial.

El autor argumenta que es indudable que la tendencia del obrero común en todos los oficios es la de trabajar con un ritmo lento y tranquilo y que solo después de haberlo pensado y observado bien, o como resultado del ejemplo la conciencia o la presión externa más rápido. (p.136)

La teoría de Taylor está basada en la administración para un mejor manejo del mismo y así ayudar a las personas a tener un mejor beneficio de lo que realiza, aplicando los métodos de la ciencia para lograr una mejor eficiencia del mismo.

2.2.6 Teoría de Henry Fayol

El autor transformo el pensamiento administrativo basado en cinco funciones básicas para toda organización y catorce principios para operar con eficiencia.

Rivas, 2009

Apareció en Europa, más específicamente en Francia, un pensador llamado Henry Fayol, que transformaría el pensamiento administrativo con la idea de que toda organización estaba basada en cinco funciones básicas: seguridad, producción, contabilidad, comercialización y administración, además de catorce principios que deberían ser observados para operar con eficiencia. (p.13)

La teoría de Henry Fayol también se refiere al campo de la administración dándole la importancia a las cinco funciones básicas que debe tener toda organización las cuales son para él muy importantes tomar en cuenta, como lo es la seguridad, producción, contabilidad, comercialización y administración.

2.2.7 Teoría de Katz y Kahn

Los autores definen las funciones de todo sistema social en cinco las cuales se detallan a continuación, mencionan que los procesos del sistema social deben ser adecuadamente en orden para que las funciones puedan ser cumplidas.

Katz y Kahn

Describen cinco funciones que todo sistema social debe llenar dentro del contexto más amplio de una sociedad o que se han diseñado para mantener un buen ajuste ecológico entre el sistema y la sociedad. La estructura y los procesos del sistema social y de la sociedad deben ser adecuadamente operativos en orden a que las funciones puedan ser cumplidas.

Subsistemas de producción tocantes al trabajo que se hace.

Subsistemas de apoyo para procurar y disponer relaciones institucionales.

Subsistemas de mantenimiento para ligar a la gente con sus roles funcionales.

Subsistemas adaptivos relacionados con los cambios de la organización.

Subsistemas administrativos para la dirección, la adjudicación y el control de muchos subsistemas y actividades de la estructura. (p.37, 39)

Esta teoría se refiere a cinco funciones que debe tener todo sistema social para tener un buen ajuste ecológico entre el sistema y la sociedad.

2.2.8 Teoría de los sistemas

Según el autor la teoría de los sistemas es el estudio interdisciplinario de los sistemas en general, ya que uno de ellos la definen como un conjunto de elementos que funcionan como un todo, es decir que no puede funcionar independiente sin tomar en cuenta a los demás, porque si no entonces no funcionaria.

Rivas, 2009

En 1956 se conocieron los trabajos del biólogo alemán Bertalanffy, creador de la teoría general de los sistemas. Este nuevo enfoque es capaz de producir principios válidos para cualquier dominio científico, atacando la idea reduccionista de que el todo no es más que la suma de sus partes. (p.16)

Para el autor la teoría de los sistemas no es más que un enfoque capaz de producir principios válidos para cualquier situación científica.

2.2.9 Teoría de las organizaciones

El autor indica que las organizaciones dan límites al contexto no les permite ser amplios para tener un entorno adecuado. (Thompson, 1993, p. 33). Las organizaciones delimitan campos de acción propios en un contexto más amplio que llamamos entorno el entorno se refiere al conjunto de factores exógenos que inciden sobre la organización, pero que esta no controla directamente.

Esta teoría orienta al estudio de las formas en las que funcionan las organizaciones de personas conocidas como agrupamientos formados para alcanzar un objetivo que guía las tareas que realizan.

2.3 Análisis Estratégico

2.3.1 Técnica DAFO

El autor manifiesta que DAFO es un estudio que se realiza para detectar cuáles son las debilidades, las amenazas, las fortalezas y las oportunidades que tiene un problema identificado para guiarse y así fortalecer en donde este necesita más esfuerzo para resolverlo.

Bekerman, Arianna (2015)

El análisis FODA es un estudio que se realiza en las empresas para analizar la relación de la misma con el contexto en que está situada. Es una matriz en donde se comparan aspectos positivos y negativos de la compañía con relación a sus problemáticas internas y externas. Para realizar este tipo de análisis las organizaciones seleccionan las características que se destacan efectivamente y las que resultan perjudiciales de sus trabajadores entre sí, los trabajadores y los procesos productivos, creativos, administrativos, legales, entre otros, las

relaciones entre divisiones, los costos internos y otras cuestiones que puedan llegar a afectar el desarrollo de la empresa puertas adentro. (p.190)

Esta es una herramienta de estudio de la situación de una empresa institución proyecto o persona analizando sus características internas las cuales son debilidades y fortalezas, y su situación externa amenazas y oportunidades.

2.3.2 Técnica MINIMAX

Según los autores indican que la técnica MINIMAX sirve para vincular las fortalezas, las oportunidades, las debilidades y las amenazas para evaluar cada uno, teniendo en cuenta las mismas para darle solución al problema ya que las oportunidades y amenazas tienen relación con la realidad mientras que las fortalezas y debilidades permiten la definición de las estrategias a realizar para resolverlo.

Arenales citado por Ajcet, (2013)

Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz F.O.D.A., se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del área de proyección (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema del área de intervención. (p.32)

La técnica MINIMAX se utiliza para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con amenazas, y las debilidades con amenazas.

2.3.3 Vinculación Estratégica

El autor indica que vinculación estratégica es la capacidad de observación y anticipación frente a desafíos y oportunidades que se generan. Betancourt (2006. p.27). "Vinculación estratégica es el arte y la ciencia de anticipar y generar el cambio, con el propósito de crear permanentemente estrategias que permitan garantizar el futuro del negocio".

Es un proceso de desarrollo e implementación de planes para alcanzar propósitos u objetivos esta se aplica sobre todo en los asuntos o actividades de negocios.

2.3.4 Línea de Acción Estratégica

Según el autor acción estratégica son las acciones y planes que se establecen para alcanzar un objetivo que se ha propuesto con anterioridad, ya que esta es una responsabilidad inherente de la empresa, la cual tendrá un resultado positivo dependiendo a la calidad y adecuación de la misma.

Thompson (1994)

La estrategia en una organización consiste en las acciones y planes que se establecen para alcanzar un objetivo previamente establecido. Sin una estrategia clara, sería más complicado alcanzar dicho objetivo. El establecer e implantar adecuadamente una estrategia es una responsabilidad inherente a toda la empresa, pero iniciada y promovida activamente por su alta dirección. Los resultados que se obtengan de la implantación de la estrategia son directamente proporcionales a la calidad y adecuación de la misma.

Estas líneas son agrupaciones de objetivos estratégicos consisten básicamente en grandes conceptos estratégicos en los que se pretende que se centre una organización y por lo tanto guía todas las acciones que se van a realizar en una planeación.

2.3.5 Proyecto

Es la planificación de una cosa que se piensa hacer, donde se detallan los medios necesarios para ejecutar una idea, con el fin de producir determinados cambios para resolver necesidades o problemas existentes. DESARROLLO DE LA SEGUNDA LENGUA, 2020. (p. 51). “Conjunto de actividades, en torno a un tema, problema o idea surgida de los alumnos, con el fin de alcanzar un determinado objetivo, de acuerdo a sus necesidades e intereses”.

Es la idea de algo que se quiere hacer para beneficiar o mejorar algo la cual se establece un modo determinado y un conjunto de medios necesarios para llevar a cabo esa idea.

2.4. Diseño del Proyecto

2.4.1 Plan de sostenibilidad

El plan de sostenibilidad es lo que sigue después de la ejecución de un proyecto, porque un proyecto debe de ser auto sostenible durante un largo tiempo o bien que perdure, para que se registre un cambio, para garantizar la sostenibilidad de un proyecto se debe asegurar que los actores directos, potenciales e indirectos detectados durante el proyecto se interesen por dar continuidad a las actividades e implementar nuevas si fuera el caso.

Ríos y Villalobos (2016) manifiestan

La sostenibilidad de la mejora educativa posibilita que las instituciones educativas entren en un proceso de mejoramiento que se mantiene y profundiza en el tiempo, lo que supone adhesión y compromiso de toda la comunidad que la integra. En este sentido, Hargraves y Fink (2006), plantea que una tarea central de los líderes escolares corresponde a sostener el aprendizaje. Dichos autores caracterizan este concepto aludiendo a su duración en el tiempo, el compromiso y su contribución al bien común. Resaltan la necesidad de apoyo, recursos, compromisos, y generación de capacidades a largo plazo en los docentes. (p.317)

(Hargreaves y Fink, 2006a, 2006b)

Han dejado claro repetidamente que sostenibilidad no es lo mismo que durabilidad o que simple continuidad y han enunciado los conceptos clave del desarrollo sostenible de los centros educativos: profundidad, longitud, anchura, justicia, diversidad, recursos y conservación.

En definitiva, sostenibilidad implica que las condiciones organizativas locales no sólo influyen, sino que conforman las bases fundamentales sobre las que los cambios son construidos cuando éstos logran mantenerse en el tiempo.

Además, uno de los aspectos más interesantes es que estas condiciones organizativas fundantes no se refieren a las de carácter estructural, sino a las que tienen un carácter informal, como la cultura organizativa, los patrones y las redes informales de poder, la distribución del liderazgo o las pautas de comunicación.(p.11)

El plan de sostenibilidad es garantizar que los objetivos e impactos positivos de un proyecto de desarrollo duren de forma duradera después de la fecha de su conclusión aunque ya no este uno en el mismo lugar de la ejecución.

2.4.2 Cronograma de Gantt

El autor indica que el cronograma de Gantt es el instrumento que se utiliza para dar a conocer las actividades de forma general de un proyecto, para darle seguimiento al mismo, ilustrado a través de barras. José Luis Berenguer Gómez (2015, p.66). “Un diagrama de Gantt es un diagrama de barras que ilustra el cronograma de un proyecto. El diagrama Gantt muestra una visión global del calendario de un proyecto y es utilizado para realizar el control y seguimiento del mismo”.

El cronograma de Gantt es una herramienta grafica cuyo objetivo es exponer el tiempo de dedicación previsto para diferentes tareas o actividades a lo largo de un tiempo total determinado, de un proyecto programado con anterioridad.

2.4.3 Presupuesto

El autor manifiesta que presupuesto es un dato que deben manejar las empresas para saber exactamente los gastos que se tienen o se van a tener para tener conocimiento de donde y para que se utilizara dicha cantidad, la cual deberá contar con recursos para poder solventarlo.

(Stoner James A.1996)

El buen funcionamiento de los presupuestos dependerá en gran parte de la propia dirección de la empresa, los directivos de las organizaciones independientemente del rubro al cual se dediquen esperan que el presupuesto proporcione los siguientes beneficios:

Ser una herramienta analítica, precisa y oportuna

Tener la capacidad para predecir el desempeño

Ser el soporte para la asignación de recursos. (p. 324)

Es el cálculo que se hace con anticipación del costo de una obra o un proyecto para llevar a cabo el mismo.

2.4.4 Monitoreo

El autor indica que monitoreo es la acción que se realiza para vigilar o controlar un proyecto, y así tener evidencia de los que se está realizando.

Castoriadis, (1989)

Contribuir a clarificar estos aspectos parece ser el desafío fundamental en esta fase. Pensar el proyecto en el sentido de Castoriadis cuando define, Una praxis determinada considerada en sus vínculos con lo real, en la definición concretada de sus objetivos, en la especificación de sus mediaciones. Es la intención de una transformación de lo real, guiada por una representación del sentido de dicha transformación, y que toma en consideración las condiciones reales y anima una actividad. (p.7)

Al momento de realizar un proyecto o llevar a cabo las actividades planificadas se tiene un instrumento de monitoreo para controlar la acción a través de uno o varios monitoreos si fuera necesario.

2.4.5 Evaluación de proyectos

Según el autor evaluación de proyectos es observar el proyecto y calificarla según reglas estipulas para ver si llena los requisitos que se determinen con anterioridad. Ernesto R. Fontaine (1993, p.21). “La evaluación de un proyecto puede realizarse de dos maneras: Privada y social su uso dependerá de quien incurre en los costos y beneficios de ejecutar un proyecto”.

Este es un proceso por el cual se determinan los cambios generados por un proyecto a partir de la comparación entre el estado actual y el estado previsto en su planificación para verificar si se está desarrollando lo estipulado en una planificación del mismo.

2.4.6 Indicador

Según el autor manifiesta que indicador son elementos que se realizan durante o después de haber obtenido el objetivo que se haya trazado a fin de medir los resultados y efectos de la puesta en práctica.

Según la Guía de Monitoreo y Evaluación (2007)

Los indicadores son los elementos que se utilizan para medir la información cuantitativa y cualitativa recopilada durante o después de la implementación de una acción, proyecto o programa, a fin de medir los resultados y efectos de su puesta en práctica. Los indicadores están directamente relacionados con las metas, los objetivos y las actividades del proyecto o programa.

Algunos indicadores son reportados a las autoridades nacionales de acuerdo con los compromisos internacionales asumidos con UNGASS (período extraordinario de sesiones de la Asamblea General de las Naciones Unidas sobre el VIH/SIDA) y PEPFAR (Plan Presidencial de Emergencia para el Alivio del SIDA de Estados Unidos de Norteamérica) (Anexo VII).

Por lo general, los indicadores se dividen en tres categorías: indicadores de impacto, indicadores de resultado e indicadores de proceso. (p. 7)

Indicador es un dato o información que sirve para conocer o valorar las características de un hecho o para determinar su evolución.

2.4.7 Metas

Según el autor indica que metas, tiene que ver con lo que las personas se proponen y logran alcanzar las cuales se verán reflejadas en ellas dependiendo si logran el éxito o el fracaso, durante el proceso.

(Maehr y Nicholls 1980)

El primer paso para entender las conductas de logro de las personas es reconocer que el éxito y el fracaso son estados psicológico de la persona basados en el significado subjetivo de la interpretación de la efectividad del esfuerzo necesario para la ejecución, de esta forma las metas de logro de una persona serán el mecanismo principal para juzgar su competencia y determinar su percepción sobre la consecuencia del éxito o por el contrario del fracaso. (p.13)

Metas son fines o acciones al cual quiere llegar una persona al realizar una actividad o un proyecto el cual se debe trabajar arduamente para lograr lo que se proponga.

2.5 Fundamentación de actividades

LA DISGRAFÍA.

Uno de los trastornos más relevantes en la escritura es la disgrafía, si bien es cierto que existen varios autores que han estudiado las diferentes dificultades de escritura en concreto se tratarán tres de ellos

Los autores coinciden en que la disgrafía es un trastorno de tipo funcional, porque los niños presentan trazos inadecuados en su escritura haciendo incomprendible la misma, es muy importante resaltar lo que dice Portellano el cual es que la disgrafía se presenta en niños con normas capacidad intelectual y sin trastornos neurológicos, sensoriales, motrices o afectivos intensos. RIVAS, (2004, pág. 16) "Menciona que la Disgrafía es un trastorno de tipo funcional que afecta a la calidad de la escritura del sujeto en lo que se refiere al trazo o a la grafía".

Portellano, (2002)

Portellano define a la disgrafía como un trastorno de la escritura que afecta a la forma (motor) o al significado (simbolización) y es de tipo funcional. Se presenta en niños con normal capacidad intelectual, adecuada estimulación ambiental y sin trastornos neurológicos, sensoriales, motrices o afectivos intensos. (p.20)

(Portellano J. (. 2013)

La disgrafía es producto de una mala coordinación motriz y como consecuencia un inadecuado manejo del lápiz y una mala postura; precepto que tiene estrecha relación con la definición de Narvarte al señalar que la escritura defectuosa y poco legible con letras mal formadas o deformadas. (p.12)

La disgrafía es entonces es una dificultad que afecta al niño en la escritura y es de tipo funcional es decir que los niños presentan trazos inadecuados en su escritura volviéndose incomprendible.

2.5.1 Clasificación de la disgrafía

Según el autor la disgrafia se divide en dos dificultades el cual una tiene que ver con que el niño no pueda interpretar lo que sus ojos ven, y la otra por daño cerebral como por ejemplo la dislexia.

CASTEJO, (2009)

Los estudiantes que presentan problemas en la escritura o disgrafía demuestran dificultades en, psicomotricidad, lateralidad, tempero-espacial, alteración de la imagen corporal, dificultad en la percepción de formas, entre otras. La primera tiene su origen en algún tipo de daño cerebral, caso contrario a las Dislexias de tipo evolutivo que no tiene su origen en ningún daño cerebral definido. (págs. 193- 195)

El autor menciona que la disgrafia es por falta de psicomotricidad a temprana edad afectando así la escritura del estudiante.

2.5.2 Disgrafía disléxica

Según la autora define a la disgrafia como una dificultad de aprendizaje en la que afecta especialmente al niño, el cual se le dificulta al niño leer y por consecuencia de esta también afecta a la escritura la ortografía y el habla.

Disgrafía es una dificultad de aprendizaje en la que el niño tiene problemas con el acto físico de escribir. También puede dificultarse la organización y expresar sus ideas de manera escrita.

Kelly, (2013)

Disléxica Una dificultad de aprendizaje en la que el niño puede tener dificultad para leer. Pero también puede afectar la escritura, la ortografía y el habla. Para los niños puede ser difícil diferenciar sonidos, relacionar sonidos con letras o combinar sonidos para formar palabras". Es la alteración simbólica del lenguaje escrito producto de las dificultades disléxicas del estudiante; la misma que afecta al contenido de la escritura ya que se da la dificultad para reproducir las letras o palabras que no responde a un trastorno exclusivamente motor, sino a una mala percepción de las formas en la desorientación temporal, ritmo, lateralidad, tempero espacial entre las más notorias.

La disgrafía disléxica es una dificultad que afecta al niño al momento de leer pues este afecta la escritura del mismo porque su cerebro no capta lo que sus ojos ven.

2.5.3 La Disgrafía motriz o caligráfica

Según el autor esta disgrafía afecta a la escritura el cual se nota en el tamaño, la forma de las letras o inclinación de las mismas. (Falcón, 2017). “Afecta a la calidad de la escritura a nivel perceptivo. El grafismo se ve alterado en mayor o menor grado en la forma, tamaño, espacio entre grafemas de una palabra, inclinación, direccionalidad, presión”.

2.5.4 Causas de la Disgrafía

Según Portellano las recurrentes incidencias que provocan la disgrafía en los niños son de diferentes causas, el cual se debe estudiar a cual pertenece el que el estudiante padece ya que son diferentes y se pueden detectar con exactitud para poder ayudarlo a superar tal razón, para facilitar así el proceso enseñanza aprendizaje.

Causas de tipo madurativo, existen problemas de tipo neuropsicológico que impiden que el discente escriba de manera perfecta. La escritura es una actividad perceptivo-motriz, que requiere una madurez motriz (Mayra, 2013)

existen tres factores de tipo neuropsicológico que inducen a la disgrafía, entre los cuales tenemos, trastones de lateralización, este trastorno se subdivide de la siguiente manera, Ambidextrismo se caracteriza por escritura lenta y torpe, niños que no tienen definida la lateralidad, la zurdera contrariada, estos estudiantes tienen preferencia por usar la mano izquierda para realizar una variedad de acciones como coger objetos o escribir, siendo obligados a escribir con la mano derecha, por lo tanto, esta acción provoca dificultades para desarrollar una escritura correcta. Su grafía la realiza de derecha a izquierda, presentan inversiones de las letras y sílabas. La postura para escribir es deficiente y el

manejo del lápiz es inadecuado, impidiendo realizar los trazos de manera estética (Mallo, 2013)

Trastorno de eficiencia psicomotora, este tipo de trastorno se concentra en dos categorías, niños torpes motrices estos niños presentan una motricidad débil, con una edad motriz inferior a la edad cronológica, fracasan en actividades de rapidez, equilibrio y coordinación fina, su escritura es muy lenta, su grafismo está conformado con letras fragmentadas y con un tamaño grande, sujetan el lápiz de forma inadecuada, lo cual implica trazos de forma deficiente.

(Rondón, 2017)

Niños hiperkinéticos tiene dificultades para mantener la atención, incluso en los juegos. A menudo, parece no escuchar cuando se le habla directamente, parece tener la mente en otro lugar o como si no escuchara. No finaliza tareas escolares, pasa de una actividad a otra sin terminar la anterior. No sigue instrucciones ni órdenes, presenta dificultad para organizar tareas y actividades. Evitan situaciones que exigen una dedicación personal y concentración (por ejemplo, tareas de papel y lápiz). Se distraen con facilidad ante estímulos irrelevantes, pueden dejar las tareas que están haciendo para atender ruidos o hechos triviales que son ignorados por los demás (una conversación lejana, el ruido de un coche.)

Su escritura es muy irregular, su tamaño es grande, la presión es intensa, a veces escriben con gran velocidad y sus letras son fragmentadas, lo que dificulta la comprensión lectora. Trastorno del esquema corporal y de las funciones perceptivo-motrices en este caso se encuentran problemas como, la organización perceptiva, la estructura tempero-espacial y la interiorización del esquema corporal.

Trastorno de la organización perceptiva estos estudiantes tienen alteración de la capacidad de integración viso-perceptiva, son niños sin déficits sensoriales en el órgano de la visión, pero son incapaces de percibir adecuadamente (confusión figura-fondo, tendencias a las inversiones de simetría, omisiones, entre otras). En la escritura presentan dificultades en la ejecución de los giros.

Trastorno de la estructura espacio-temporal, este trastorno provoca en los niños una alteración en la capacidad de orientación y un deficiente reconocimiento del espacio. Además, tienen dificultad para reconocer nociones sencillas en su

propio eje de referencia corporal. Ana Lucia Crespo Sarmiento, 2009 – 2010 (pág. 23). “Trastorno del esquema corporal los niños que presentan ésta dificultad alteran la escritura al momento de sostener el lápiz, debido a la falta de reconocimiento del esquema corporal o su postura, produciéndole frecuentemente una lasitud y un grafismo lento”.

La disgrafía tiene diferentes causas el cual afecta su escritura y una de ellas es el del trastorno del esquema corporal, al momento de sostener el lápiz, pero este se puede mejorar teniendo una buena postura.

2.5.5 Causas caracterízales

Se caracteriza por una escritura desaliñada, los trazos de las letras son inclinadas en los reglones y los grafemas son desproporcionados, combinan las letras mayúsculas con las minúsculas; éste problema de aprendizaje denota un conflicto emocional y afectivo en el niño, quien emplea la escritura incorrecta para llamar la atención de manera inconsciente entre las causas caracterízales tenemos la disgrafía caracterial reactiva, que se presenta a consecuencia de trastornos madurativos, pedagógicos o neuropsicológicos, en su inicio no tiene componentes de alteración emocional. Algunos niños que padecen de este problema se sienten incómodos con su escritura, manifestando estados de ansiedad, agresividad, por la presión a causa de la ausencia de sus padres y la burla de sus compañeros ante su escritura deficiente.

2.5.6 Causas Pedagógicas

La disgrafia se puede presentar debido a las técnicas inapropiadas, muchas de las veces no se toman en cuenta las diferencias individuales ni las necesidades del niño. Es común que los maestros por querer avanzar rápido en sus contenidos presionan a los estudiantes para que escriban en un tiempo más corto, lo cual provocará una letra ilegible que al paso del tiempo llevará a una

disgrafía. En la mayoría de las escuelas no existe el material adecuado para personas zurdas por tal motivo son obligadas desde pequeños a escribir con la mano derecha, y provocar un problema en la lateralidad y motricidad del niño.

- La instrucción rígida aplicada para todos los niños sin atender a las características individuales.
- Descuido de una evaluación diagnóstica para determinar las dificultades en cuanto a la escritura.
- Orientación del proceso en la adquisición de destrezas motoras.
- Orientación inadecuada al cambiar de letra script a letra cursiva.
- Objetivos demasiado ambiciosos e inadaptados a las posibilidades de los alumnos.
- Materiales inadecuados para la enseñanza.
- Ineptitud para centrar el ejercicio en la corrección de las diferencias individuales.
- Incapacidad para enseñar a los niños zurdos la posición correcta y los movimientos más idóneos para un correcto aprendizaje (Brueckner, 1975) (Cascante, 2001)

Si bien es cierto que los maestros están preparados para consolidar una educación de calidad y calidez para conseguir un aprendizaje significativo. Pero también es cierto que en algunos casos no se toman en cuenta las diferencias individuales o zona de desarrollo próximo. Lo que conduce a cometer fallas en el factor pedagógico antes señalados. La disgrafía es consecuencia de un mal acompañamiento por parte de la familia, como del docente especialmente en el ámbito motivacional a manera de conclusión la disgrafía es producto de una mala ejecución de la psicomotricidad fina y más no de la deficiencia de las inteligencias múltiples o problema psicossomático.

2.5.7 Causas Mixtas

Son ciertas manifestaciones que se afloran como la suma de elementos de forma bilateral. Los estudiantes que presentan este tipo de causa, por lo general presentan una disgrafía motriz muy evidente, las sintomatologías más específicas son lentitud para escribir, el niño ocupa demasiado tiempo para realizar sus letras, mala coordinación de los movimientos, sudoración en las palmas de sus manos, variaciones en la forma de sujetar el lápiz, rechazo hacia la escritura.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título del PME.

Implementar estrategias pedagógicas para contrarrestar la disgrafía en los Estudiantes.

3.2 Descripción del PME

En el caserío Segundo centro Salinas Magdalena se encuentra ubicada la Escuela Oficial Rural Mixta en donde asisten niños y niñas para recibir sus respectivas clases, pero se ha observado durante nuestro quehacer como docentes que hay estudiantes con un intelecto eficiente para aprender rápido, lo que el docente les imparte; pero hay también niños que tienen dificultades para aprender a leer y escribir por diferentes situaciones no solo emocional, económico, mala alimentación si no también físico y mental por tal motivo se ve la necesidad de investigar cual es la verdadera razón del problema, al observar se detectan problemas en la escritura como: el trazo de las letras, la inclinación de las mismas en los renglones, varias faltas de ortográficas, combinación de letras mayúsculas con letras minúsculas provocando así una inconveniencia en la escritura .

Se observa problemas de confusión entre fonemas esto al momento de leer y escribir pues esto preocupa al docente porque el niño afectará a las demás áreas de aprendizaje, es lamentable que los padres de familia no acompañan a sus hijos en el proceso de aprendizaje pues la realidad que es que la mayoría también son analfabetas y ese es otro factor que impide que se preocupen por la educación de sus hijos porque a ellos lo que les interesa es la agricultura para

sostener a sus familias, es por ello que debemos preocuparnos para investigar y ser los docentes quienes implementen estrategias pedagógicas para erradicar el problema de disgrafia en el estudiante, ya que afecta al niño en mecánica de la escritura a mano y la expresión de ideas por escrito, de tal manera que el niño lee y escribe muy lento.

En nuestra sociedad se valora mucho la educación y se considera un objetivo primordial que los niños obtengan un buen resultado académico, sin embargo el proceso no se desarrolla como los padres de familia y docentes desearían porque se presentan problemas al cual hay que encontrarles una solución, y desafortunadamente las dificultades de aprendizaje aparecen en la vida escolar del estudiante y es ahí donde se necesita la ayuda de los padres de familia para que junto con el docente puedan encontrar la forma correcta de solucionar dicha dificultad.

Viendo la necesidad de lograr una enseñanza aprendizaje con éxito se toma la idea de implementar una guía de estrategias pedagógicas para que los docentes ayuden a estudiantes con algún problema de disgrafia, debiéndose capacitar a los mismos de cómo detectar que el niño tiene un problema de aprendizaje para erradicar el bajo rendimiento académico del mismo.

3.3 Concepto del PME

Implementar estrategias para la disgrafía

3.4 Objetivos

Tabla 36

<p>Objetivo General:</p> <p>Implementar estrategias para erradicar las causas del bajo rendimiento académico de los estudiantes de primaria en cuanto a Lectoescritura.</p> <p>Objetivos específicos:</p> <p>Elaborar una guía de técnicas y estrategias para docentes que facilite erradicar la disgrafía en estudiantes del nivel primario.</p> <p>Aplicar estrategias para mejorar la lectoescritura en los estudiantes del nivel primario.</p> <p>Orientar a docentes del centro educativo, para detectar problemas de disgrafía en los estudiantes.</p> <p>Divulgar, informar y comunicar cada una de las actividades realizadas durante la implementación del proyecto de mejoramiento educativo.</p>

Fuente: Propia

Esta tabla contiene los objetivos generales y específicos del PME

3.5 Justificación

En nuestro quehacer docente es importante estimular al niño con destrezas motrices, cognitivas, lingüísticas, sociales y emocionales ya que en los primeros años de edad y educación es donde se debe aprovechar al máximo estas habilidades para que pueda desarrollarse en el proceso de aprendizaje, es importante detectar si algún niño o niña presenta alguna dificultad para evitar algún trastorno más adelante. Si fuera el caso los docentes tenemos la tarea de realizar adaptaciones curriculares e investigar para informarnos del tema y saber a qué nos estamos enfrentando, y así se pueda superar el problema de disgrafía ya que afecta al niño en la escritura y por ende la lectura, al mismo tiempo debemos fomentar la educación inclusiva para que el niño no se sienta diferente

y pueda alejarse de los demás, con ello promoveremos la participación del estudiante en todas las actividades del aula y del establecimiento educativo.

Para superar la disgrafía en estudiantes se debe implementar diferentes estrategias que le ayuden a contrarrestar dicho problema, y así pueda ser un niño feliz, que no viva con frustración en la vida estudiantil ya que el ser niño es la etapa más bella que el ser humano puede experimentar, es por ello, que se tiene la tarea de facilitarle el proceso de enseñanza-aprendizaje.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

En la planificación anterior se tenían actividades que ya no se pudieron realizar por la pandemia del COVID-19 el cual impidió llevarlas a cabo para evitar aglomeraciones, el cual se tuvieron que omitir algunas y cambiarlas por otras ya que se nos permitió readecuarlas a modo de divulgar nuestro proyecto de mejoramiento educativo para que la información llegara a los hogares de las personas en general para apoyarles y dar a conocer los resultados que se obtuvieron al realizar dichas actividades, al realizar un plan emergente, el cual se tuvo que cambiar socializar el proyecto a docentes del establecimiento, contratar a personal capacitado sobre disgrafía, entrega de guías pedagógicas a docentes, y taller a docentes del centro educativo, el cual fueron sustituidas por divulgación en redes sociales, elaboración de trifolios, elaboración de afiches y divulgación al público en general a través de bocinas teniendo que ir de calle en calle a manera de dar a conocer el proyecto.

Teniendo como actores importante Tujaal Radio tv local del para la grabación en vivo, y las redes sociales como whats App, Facebook y You Tube, y el público en general.

3.7 Plan de Actividades

Tabla No. 37

Plan de actividad emergente

Objetivo Específico Divulgar, informar y comunicar cada una de las actividades realizadas durante la implementación de proyecto de mejoramiento educativo.					
No.	Duración	Actividad	Tareas	Sub-tareas	Responsables
1	1 día	Elaborar plan de divulgación.	Organizar las actividades en el plan de divulgación.	Imprimir el plan de divulgación.	Docente-estudiante
2	1 semana	Realizar Publicidad para contrarrestar la disgrafía en los niños con ayuda de los padres de familia.	Elaboración de afiches para la publicación del tema a la población de Sacapulas.	Impresión de afiches Colocación de afiches en varios lugares visibles para las personas.	Docente PADEP/D
3	1 semana	Transmitir información a través de medios de comunicación.	Transmisión en vivo por medio del canal local Tujaal Radio, indicando el tema a desarrollar y ejemplificando cómo realizar las actividades.	Elaborar solicitud a la identidad de Tujaal Radio para programar grabación en las cabinas de la misma, para llevar a cabo la divulgación del proyecto.	Docente PADEP/D
4	1 semana	Informar sobre el tema por medios de comunicación escrito.	Entrega de trifoldar a padres de familia, y docente.	Elaboración del trifoldar Impresión de trifoldar Entrega a personas en general trifoldares.	Docente PADEP/D

5	1 semana	Divulgación del tema implementación de estrategias pedagógicas para erradicar la disgrafía en estudiantes, a público en general que escucharan desde sus domicilios.	Buscar vehículo para trasportarme. Preparar aparato que servirá para la transmisión de dicha información.	Salir a las calles de la población para divulgar el tema del PME.	Docente PADEP/D
---	----------	--	--	---	-----------------

Fuente: Propia

Esta tabla nos indica las actividades del plan emergente del PME

3.7.1 Fases del Proyecto.

A. Fase de inicio

a. Entrega de solicitud a director del establecimiento

Se Investigó definición y estrategias pedagógicas sobre el tema de Disgrafía, el cual se tuvo como tarea leer libros y folletos sobre el tema de la disgrafía, en físico y digital, y como sub-tarea descargar información en PDF desde la web, y visita a biblioteca municipal, para tener mejor información, se realizó el diagnostico institucional en la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, del municipio de Sacapulas del departamento de Quiché, y por consiguiente se detectó el problema de Disgrafía en estudiantes del centro educativo, es por eso se decidió ejecutar el Proyecto de Mejoramiento Educativo, para mejorar la calidad educativa en dicho centro estudiantil, previo a la ejecución, se redactó solicitud y se socializó con el director del establecimiento sobre la ejecución del proyecto, el cual se tuvo

como tarea redactar solicitud para llevar a cabo el proyecto de mejoramiento educativo, y como sub tarea la entrega de solicitud a jefe inmediato.

Imagen No. 1

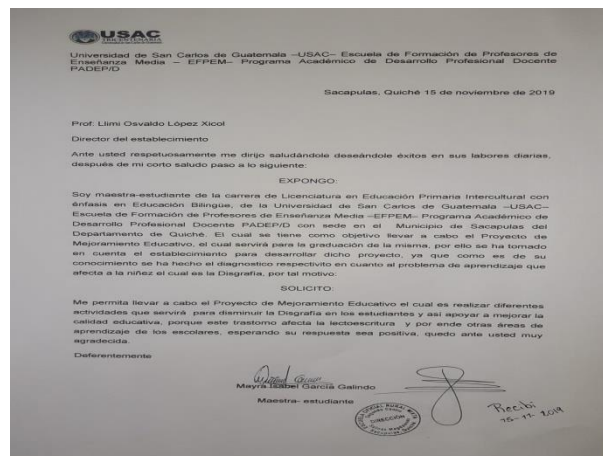
Solicitud a Director del centro Educativo



Fuente: Propia

Entrega de solicitud a Director del establecimiento

Imagen No. 2



Fuente: Propia

Ejemplar de solicitud entregada a director del establecimiento

b. Reunión con padres de familia

Al tener la aprobación del director del establecimiento se decidió programar una reunión para socializar el Proyecto de Mejoramiento Educativo con padres de familia, para darles a conocer las actividades que se van a desarrollar, ya que ellos son responsables directos de los estudiantes, y al mismo tiempo se les pidió su apoyo para que en casa acompañen a sus hijos a realizar sus tareas escolares porque es indispensable que los estudiantes sientan el apoyo de sus padres para hacer mejor las cosas, el cual se realizó la tarea de convocar a padres de familia, para presentarles el proyecto, y se tuvo como sub-tarea buscar el espacio donde se desarrollará la reunión.

Imagen No. 3

Reunión con padres de familia



Fuente: Propia

En esta actividad se da a conocer el motivo de la reunión a padres de familia explicando el porqué del Proyecto de Mejoramiento Educativo, el cual se desarrollara con los estudiantes del nivel primario y docentes del centro educativo, y con el apoyo de los presentes se aprueba dicho proyecto.

Imagen No. 4

Asistencia de padres de familia

Universidad de San Carlos de Guatemala – USAC –
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media – EFPEM –
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente – PADEP/D –
Escuela Oficial Rural Mista Segundo Centro Salinas Magdalena, Municipio de Sacapulas
del Departamento de Quiché

No. De orden	Nombre del padre de familia	Firma
1	Catalina vs Lopez de Castro	
2	Maria Pa Jim de Castro	
3	Maria Luz Tzunux de Pa	
4	Maria Luz Sosa de Castro	
5	Catalina Tzay Ajanel de Pa	
6	Celia Jim vs de Pa	
7	Maria Elena Lopez Hsep	
8	Margarita Pa Pa de Castro	
9	Domingo Pa vs	
10	Domingo Sosa Pa Castro	
11	Ismael Castro Pa	
12	Pablo Castro Lux	
13	Daniel Castro Lux	
14	Abraam Castro Pa	
15	Rafael Pa Castro	
16	Sandra Ricardo Lux Pa	
17	Rigoberto Mateo Castro Lux	

Fuente: Propia

Asistencia de padres de familia que asistieron a la reunión.

c. Contratar a personal capacitado sobre disgrafía

Después de la reunión con pares de familia se empieza a buscar y seleccionar a la persona para intervenir en el desarrollo de talleres con relación a disgrafía, ya que los padres de familia brindan su apoyo y aprobación para realizar dicha acción, para ello se tuvo como tarea redactar solicitud de petición a persona especializada para la aplicación de la charla, y como sub-tarea enviar la solicitud a especialista y solicitar al hotel semilla de mostaza para que nos brinde apoyo de hospedaje para dicha persona.

d. Organizar Taller a docentes del centro educativo

Para que se preste la atención necesaria a niños con disgrafía es oportuno organizar taller de estrategias pedagógicas para erradicar la disgrafia, con docente del centro educativo, el cual se tiene como tarea calendarizar fecha para el taller de técnicas y estrategias, elaborar material de apoyo para el

desarrollo del mismo, gestionar la refacción para los asistentes en la reunión y como sub-tarea comprar material para elaborar carteles, imprimir agenda de taller y redactar solicitud de refrigerio a panadería Karla.

B. Fase de planificación

a. Recopilación de hojas de trabajo

Teniendo la recopilación de hojas de trabajo y fichas pedagógicas para la elaboración de una guía de estrategias pedagógicas para contrarrestar la disgrafía se tiene como tarea seleccionar estrategias que ayuden a mejorar la disgrafía y como sub-tarea redactar dicho documento para que sirva como guía a los docentes de cada grado.

b. Implementar guía de estrategias

Se Implementó la guía pedagógica con diferentes ejercicios con estudiantes del establecimiento, para ayudar a niños con disgrafía incluyéndolos a todos para no hacer sentir excluidos a los demás, teniendo como tarea, programar jornadas de ejercitación y actividades psicomotrices con estudiantes, y como sub-tarea elaborar hojas de trabajo, para llevar a cabo dicha actividad.

Imagen No.5

Actividades realizadas en clase



Fuente: Propia

Ejercicios de atar y desatar correas

Imagen No. 6

Realizando diferentes actividades



Fuente: Propia

Los niños comparten con otros compañeros del establecimiento el material que se tiene en el rincón pedagógico.

Imagen No. 7

Ejercitando en clase



Fuente: Propia

Se realizan diferentes ejercicios de grafo-motricidad para ayudar a los niños con características de disgrafía para mejorar dicho trastorno.

c. Socializar el proyecto a docentes del establecimiento

Socializar el proyecto con docente del centro educativo, para que tengan la noción de lo que se trata y así lograr el apoyo de los mismos, para mejorar la calidad educativa, ya que es a los niños a quienes nos debemos, y como tarea se tuvo que redactar invitación para docente del centro educativo y como sub-tarea organizar y planificar la temática a trabajar para que todo esté organizado y buscar el espacio donde se realizará la reunión.

C. Fase de ejecución

b. Transcribir la información de guías

Transcribir información recabada, para obtener las guías de estrategias pedagógicas sobre disgrafía, teniendo como tarea imprimir el documento, y como sub-tarea revisar redacción de documento.

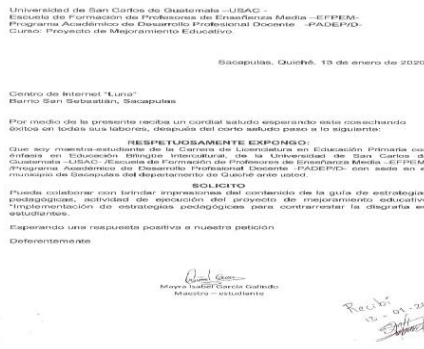
Imagen No. 8



Fuente: Propia

Entregando solicitud a personal de internet “Luna” para que colabore con nuestra persona para imprimir hojas de trabajo el cual nos servirá para armar las guías pedagógicas, el cual muy amablemente colaboraron y nos hicieron un descuento para contribuir a la causa.

Imagen No. 9



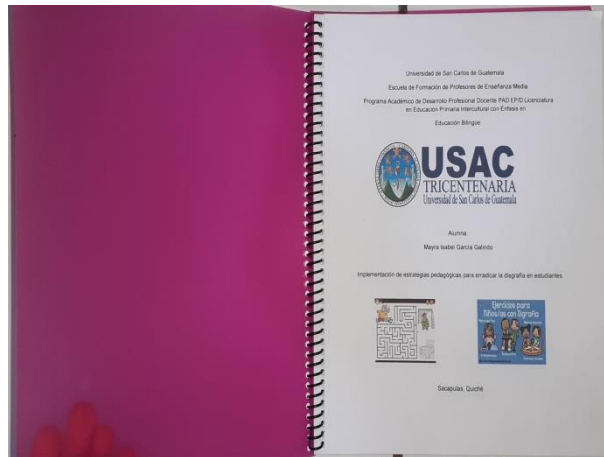
Fuente: Propia

Solicitud que se le hiciere al personal de Librería Luna el cual nos apoyaron con un descuento en las impresiones.

c. Diseñar guías de estrategias

Diseñar y elaborar guía de estrategias sobre disgrafía, para obtener el documento necesario teniendo como tarea el Imprimir información, y como sub-tarea empastar guía de estrategias, para que este sea duradero y sirva a docentes del establecimiento, para ponerlas en práctica.

Imagen No. 10



Fuente: Propia

Documento impreso sobre guías de estrategias pedagógicas que se implementó con los estudiantes, en el establecimiento.

Imagen No. 11
Visitando a Librería Villafel



Fuente: Propia

Solicitud entregada a Comercial Villafel para descuento del empastado de guías pedagógicas, la cual aceptaron amablemente.

Imagen No. 12

Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC-
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media -EFPEM-
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEPD-
Curso: Proyecto de Mejoramiento Educativo

Sacapulas, Quiché, 14 de enero de 2020.

Profa. Evelyn Isabel Felipe Vásquez
Librería Villafel
Barro San Sebastián, Sacapulas

Por medio de la presente reciba un cordial saludo esperando este cosechando éxitos en todas sus labores, después del corto saludo paso a lo siguiente:

RESPECTUOSAMENTE EXPONGO:
Que soy maestra-estudiante de la Carrera de Licenciatura en Educación Primaria con énfasis en Educación Bilingüe Intercultural, de la Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC- (Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media -EFPEM- Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEPD- con sede en el municipio de Sacapulas del departamento de Quiché, por ello respetuosamente ante usted.

SOLICITO
Pueda colaborar con el empastado de la guía de estrategias pedagógicas, actividad de ejecución del proyecto de mejoramiento educativo "Implementación de estrategias pedagógicas para contrarrestar la diágrafa en estudiantes", y otros documentos de importancia.

Esperando una respuesta positiva a nuestra petición
Deferentemente


Mayra Nadia García Galindo
Maestra - estudiante



Fuente: Propia

Solicitud entregada a la dueña de Comercial Villafel el cual amablemente nos apoyó con un descuento en cuanto al empastado de las guías Pedagógicas.

d. Creación de rincón pedagógico en el aula

Para que los niños en sus tiempos libres ejerciten diferentes actividades a parte de los rincones de aprendizaje se decidió crear un rincón pedagógico para que los niños por si solos tomen el hábito de trabajar, el cual se tuvo la tarea de elaborar material adecuado para el rincón pedagógico y como la sub-tarea de condicionar espacio en el aula para el mismo.

Imagen No.13



Fuente: Propia

Creación de rincón pedagógico

e. Ejecutar taller a docentes del centro educativo

Ejecutar taller de estrategias con docente del centro educativo, para desarrollar el tema de Disgrafía y así poder compartir estrategias pedagógicas para ayudar a los estudiantes con algún tipo de disgrafía.

f. Elaborar plan de divulgación

Teniendo como tarea organizar las actividades en el plan de divulgación y como sub-tarea imprimir el plan de divulgación, se planifican actividades las cuales se utilizaran para reemplazar aquellas que ya no se lograron llevar a cabo por la pandemia del COVID-19, para no dejar inconcluso nuestro Proyecto de Mejoramiento Educativo y al mismo tiempo dar a conocer los logros alcanzados al realizar las actividades con los estudiantes del establecimiento.

g. Realizar publicidad para contrarrestar la disgrafía en los niños con ayuda de los padres de familia.

Teniendo como tarea elaboración de afiches para la publicación del tema a la población de Sacapulas, teniendo como sub-tarea imprimir afiches y colocación de afiches en varios lugares visibles para las personas, y así lograr que la información se multiplique y sea de gran ayuda para la sociedad pero especialmente para los niños con disgrafía.

Imagen No. 14



Fuente: Propia

Pegando afiches en las farmacias el cual son muy visitadas en estos tiempos de pandemia, para que la información sea leída y pueda trascender por parte de personas que compartan la información.

Imagen No.15



Fuente: Propia

Pegando afiches en lugares estratégicos a modo de divulgar nuestro proyecto, en el municipio, como lo son bancos, farmacias, y otros sitios estratégicos a manera de dar la información.

h. Transmitir información a través de medios de comunicación.

Transmisión en vivo por medio del canal local Tujaal Radio, indicando el tema a desarrollar y ejemplificando cómo realizar las actividades, teniendo como tarea elaborar solicitud a la identidad de Tujaal Radio para programar grabación en las cabinas de la misma, para llevar a cabo la divulgación y como sub-tarea hacer entrega de dicho documento del proyecto, y así lograr que la información no quede solo en una cantidad de personas sino sea a nivel local, departamental y nacional.

Imagen 16

Link que evidencia la trasmisión del video

<https://youtu.be/CWsZQIAmoqA>

Fuente: Propia

Link del video transmitido

Imagen No. 17



Fuente: Propia

Esta fotografía evidencia la divulgación del PME en redes sociales.

- i. Informar sobre el tema por medios de comunicación escrito.

Entrega de trifoldar a padres de familia, y docentes, teniendo como tarea elaborar trifolares y como sub-tarea imprimirlos y entregarlos en sus domicilios.

Imagen No. 18



Fuente: Propia

Visitando a una madre de familia para darle a conocer el contenido del trifoldar el cual contiene información sobre el tema de Disgrafía.

Imagen No. 19

Ejemplar de trifolear



Fuente: Propia

Este es el trifolear que se entregó a padres de familia en sus domicilios.

Imagen No. 20



Fuente: Propia

Entregando trifolear a madres de familia en sus domicilios

j. Divulgación del tema

Implementación de estrategias pedagógicas para erradicar la disgrafía en estudiantes, al público en general que escucharan desde sus domicilios, teniendo como tarea solicitar aparato que servirá para la transmisión de dicha información y como sub-tarea buscar un vehículo para trasportarme y salir a las calles de la población para divulgar el tema del PME.

Imagen No.21



Fuente: Propia

Divulgación del proyecto en las calles del municipio

Imagen 22



Fuente: Propia

Llevando a cabo la divulgación del PME

D. Fase de monitoreo

a. Festival de lectura y escritura con estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta.

El festival de lectura y escritura se llevó a cabo iniciando con la redacción de bases y entrega de las mismas a docentes de las diferentes aulas de primero a sexto grado primaria, que se atienden en la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, del Municipio de Sacapulas del Departamento del Quiché, la actividad se realizó el veintitrés de enero del corriente año donde el jurado calificador está integrado por los compañeros de la comisión pedagógica del establecimiento educativo, dieron los lineamientos y aspectos a calificar por los integrantes del concurso, la actividad dio inicio a las ocho de la mañana en el corredor del establecimiento ya que no cuenta con salón de usos múltiples, en donde calificaron diferentes aspectos como, no deletrea al momento de leer un texto, entiende lo que lee, respeta los signos de puntuación, escribe claro, escribe sobre las líneas, no mezcla mayúsculas y minúsculas en una palabra, escribe correctamente utilizando adecuadamente el lápiz, no le cuesta anotar lo que piensa, separa las palabras y otros aspectos el cual los estudiantes participaron sin dificultad.

E. Evaluación

En el presente trabajo por las características y objetivos que se pretenden, se utilizó la técnica del cuestionario a través de una rúbrica y el método de observación directa. Los mismos han permitido lograr una investigación más amplia, buscando las causas del problema, que de acuerdo a los resultados obtenidos se procederá a la aplicación de una propuesta de recuperación utilizando estrategias pedagógicas para ayudar al estudiante a superar la dificultad, para lograr cambios significativos en los niños afectados, ya que se ha recopilado información directa para que sea aplicada en los estudiantes de investigación, pero para no hacerlos sentir diferentes el docente deberá incluir

dentro de la planificación, como planificación complementaria la propuesta realizada para aplicarla.

Técnica del cuestionario se aplica las pruebas de investigación diagnóstica que es un instrumento que se emplea al inicio del año escolar, la misma que ha permitido detectar el grado de dificultad en la escritura de los estudiantes tomando en cuenta la legibilidad, motricidad, lateralidad, y espacio entre las grafías, no así se consideró la evaluación de las destrezas.

Método de observación directa es una técnica de recolección de información en la que el observador se pone en contacto directo y personalmente con el individuo a observar, de esa forma se obtiene información de primera mano.

Mediante este método se verificara las necesidades educativas que presenta cada estudiante y que partiendo de la valoración se planificara para luego realizar la nivelación correspondiente, ya que es nuestra tarea como docentes saber que le está afectando al niño para ayudarlo y así facilitarles su aprendizaje, creado en él más confianza en sí mismo.

F. Fase de cierre del proyecto

En el cierre de proyecto de Mejoramiento Educativo sobre el tema de implementación de estrategias para erradicar la disgrafía en estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta a través de diferentes tipos de actividades se realizó de diferente forma se elaboró unas guías pedagógicas el cual se investigó sobre actividades que puedan realizar en casa para ayudar al niño con disgrafía y las características que pueden observar en él, para detectar si padece dicha dificultad, en páginas de internet, se visitó las casas de los estudiantes con las medidas sanitarias adecuadas para entregar las guías pedagógicas, y explicarles la forma de trabajar las diferentes actividades que se encuentren en ella los padres de familia agradecieron por la intención de ayudar a los estudiantes a pesar de los momentos tan difíciles que se está viviendo por la pandemia del COVID-19, se le pidió que por favor le dieran seguimiento y

acompañamiento a los niños para así lograr superar la disgrafía y así aprovechar el tiempo en casa, además se llevó a cabo la grabación de un video donde se habló sobre el tema el cual fue muy beneficioso pues se informó a la población en general sobre el tema el cual observaron varias personas y se obtuvo sesenta y siete visitas en redes sociales, esperando que la información se replique sobre todo a los padres de familia para que puedan apoyar a los niños en casa, hubieron comentarios positivos sobre el video ya que me complace saber que fue de gran ayuda no solo a padres de familia sino a docentes porque se les orientó y agradecieron por dicha acción, de igual manera se elaboró un Poster Académico el cual fue entregada a la coordinación a manera de seguir divulgando el proyecto, porque considero oportuno que los compañeros docentes se informen sobre el problema de aprendizaje que enfrentan nuestros niños y sí lograr se interesen en investigar y sobre todo brinden apoyo y acompañamiento a los estudiantes que lo necesiten.

Tabla No. 38

Plan de divulgación de Implementación de Estrategias Pedagógicas para erradicar la disgrafía en estudiantes
 Proyecto de mejoramiento educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena del Municipio de Sacapulas, Departamento de Quiché.

Justificación

La comunicación es un elemento vital en este proyecto de mejoramiento educativo, por tanto, es imprescindible crear un plan de divulgación de carácter externo orientado hacia toda la comunidad educativa.

El presente plan mostrara estrategias a seguir para llevar a cabo una comunicación acertada sobre Implementación de Estrategias Pedagógicas para erradicar la disgrafía en estudiantes proyecto de mejoramiento educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena del municipio de Sacapulas departamento de Quiché.

La finalidad de este documento es permitir que toda la comunidad educativa conozca el proyecto implementado en el entorno seleccionado mediante una comunicación eficaz y bidimensional.

Objetivos:

- General:

Divulgar el proyecto de mejoramiento educativo realizado en la escuela Oficial Rural Mixta Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena del municipio de Sacapulas del departamento de Quiché para informar y comunicar a la comunidad educativa las actividades ejecutadas y resultados obtenidos durante su implementación a través de medios de comunicación.

- Específico:

- Divulgar, informar y promover actividades de estrategias, para erradicar la disgrafía en los niños, desde su casa con ayuda de los padres de familia debido a la pandemia COVID-19.
- Concientizar a la población para erradicar la disgrafía en los niños, y así contribuir para que el niño no viva frustrado durante su proceso enseñanza aprendizaje.
- Utilizar herramientas electrónicas en la divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo para facilitar el flujo de información y comunicación.

Publico	Canales de difusión	Contenidos	Acciones	Fecha
<p>Acorde al perfil del proyecto de mejoramiento educativo implementado en el entorno educativo seleccionado y con base a los objetivos previamente diseñados el público en general será toda la comunidad educativa existente en el contexto. La comunicación será externa y bidireccional aportando información necesaria y permitiendo su participación en los ámbitos que sean posibles.</p> <p>La clasificación del público es en relación al contexto y al</p>	<p>Los canales de información y comunicación que se usarán serán acordes a la realidad de la comunidad educativa, considerando la emergencia actual del país por el COVID 19, se tiene en cuenta el uso de herramientas electrónicas enfocándose en</p>	<p>Los contenidos que se darán a conocer del proyecto de mejoramiento educativo, dependerán de los destinatarios y de los canales ya seleccionados, La información a divulgar debe ser precisa,</p>	<p>El plan de divulgación del PME se considera flexible adaptable a cualquier cambio según necesidades del contexto. Las acciones a considerar para su funcionamiento son:</p> <p>Diagnosticar</p>	<p>26 de mayo al 30 de mayo del año 2020</p>

<p>grado de importancia, siendo esta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Alumnos ➤ Padres de familia ➤ Docentes ➤ Autoridades ➤ universitarias de PADEP/D etc. 	<p>competencias digitales, recursos propios e implicación de los mismos.</p> <p>Para ello se hace referencia de los canales disponibles a utilizar para difundir la información necesaria del proyecto de mejoramiento educativo:</p> <p>Plataformas de redes sociales: Facebook, Whats App etc.</p> <p>Canal de YouTube</p> <p>Televisión</p>	<p>adecuada hacia los intereses de la comunidad educativa y con la intención clara de dar a conocer que se hizo en la implementación del PME y cuáles fueron los resultados obtenidos.</p> <p>Se plantea la información siguiente para su divulgación:</p> <p>Implementación del proyecto de mejoramiento educativo</p> <p>Actividades realizadas del PME</p> <p>Resultados obtenidos de las actividades implementadas</p> <p>Beneficios obtenidos al implementar el PME en el</p>	<p>las competencias digitales para la difusión del PME.</p> <p>Identificación del ente responsable que socialice la información seleccionada del PME</p> <p>Hacer uso adecuado de las herramientas electrónicas y dispositivos digitales, en la difusión de información.</p> <p>Elaboración del plan de divulgación por el maestro-estudiante</p> <p>Creación de canales de comunicación y difusión o actualización de los mismos</p> <p>Supervisión de los recursos</p>	
---	--	--	--	--

		centro educativo etc.	utilizados en la difusión de información.	
--	--	-----------------------	---	--

Fuente: Propia

Esta tabla contiene información sobre el plan de divulgación.

Cronograma

Como primera actividad se elaboró el plan de divulgación, teniendo como tarea clasificar actividades, el cual se realizó en la fecha 21 de mayo de 2020, la segunda actividad son afiches el cual se tuvo como tarea elaboración de afiches para la publicación del tema el cual es dirigida a la población de Sacapulas, y como sub-tarea Imprimir afiches para luego pegarlos en varios puntos de la población, a manera que la información se observara. Esta se realizó el 22 y 23 de mayo de 2020.

El 24 de mayo se Informó sobre el tema por medios de comunicación escrito a padres de familia y a docentes, teniendo como tarea elaboración de trifoliales y como sub-tareas imprimir trifoliales y la entrega a personas en general en sus domicilios.

En la fecha 26 de mayo se llevó a cabo la actividad divulgación del tema implementación de estrategias pedagógicas para erradicar la disgrafía en estudiantes, a público en general que escucharan desde sus domicilios, teniendo como tarea solicitar vehículo para trasportarme y preparar aparato que servirá para la transmisión de dicha información, y como sub-tarea se tubo salir a las calles de la población para divulgar el tema del PME.

El 29 de mayo de 2020 se realizó la transmisión en vivo por medio del canal local Tujaal Radio, por YouTube y Facebook indicando el tema a desarrollar y ejemplificando cómo realizar las actividades se tuvo como tarea elaborar solicitud a la identidad de Tujaal Radio para programar grabación en las cabinas

de la misma, para llevar a cabo la divulgación del proyecto, teniendo como tarea realizar solicitud y como sub-tarea entregar solicitud a dicha empresa.

Responsables y recursos

Para el funcionamiento del plan de divulgación del PME es fundamental contar con el recurso personal y material quienes facilitan la difusión de la información del proyecto implementado.

Entre los responsables están

- Maestro-estudiante es importante la participación ya que es el actor principal el cual conoce a fondo lo que investigo y llevo a la práctica, como también sabe los resultados que obtuvo durante el proceso del PME.
- Padres de familia la participación de los padres de familia siempre va a ser importante ya que se necesita del apoyo de los mismos, como también la aprobación para desarrollar diferentes actividades educativas.
- Alumnos Autoridades educativas etc. Sin los estudiantes nada fuera posible pues ellos son el motivo de dicho proyecto ya que nos enfocamos precisamente en ello para realizar actividades que le ayuden en su proceso aprendizaje.
- Personas de grabación ya que sin ellos no podríamos hacer llegar la información a nivel local, y nacional.
- Entre los recursos materiales utilizados para crear y difundir información del PME a la comunidad educativa están:
 - Uso de nuevas tecnologías de la información y comunicación
 - Uso de dispositivos digitales (computadora, teléfono celular, Tablet, etc.)
 - Plataformas electrónicas
 - Uso de redes Wifi
 - Aplicaciones electrónicas
 - Así como materiales físicos

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

La institución seleccionada es la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena queda a 23 kilómetros de la cabecera municipal de Sacapulas del departamento de Quiché, la cual la carretera es la mayor parte de terracería donde pueden circular diferentes vehículos para llegar a dicho establecimiento.

La escuela es grande, cuenta con aulas adecuadas, con suficiente espacio para que los niños estén a gusto, tiene nivel pre-primaria y todos los grados de primaria. Cada grado con una sección, la escuela tiene un gobierno escolar muy bien organizado y la nueva Corporación Municipal ha realizado acercamientos para apoyar la gestión educativa, el cual se tiene el apoyo del Consejo de Padres de Familia del establecimiento, y cuenta con ocho docentes que imparten la enseñanza aprendizaje a los estudiantes, el cual se utiliza el método constructivista para darle participación al niño y sobre todo guiarlo a que aprenda a resolver situaciones de la vida por si solos.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje alto de repitencia en el primer ciclo de primaria, especialmente por el área de Matemáticas y el Área de Comunicación y lenguaje, ya que no se le daba la importancia necesaria a investigar cual era la verdadera razón de dicha situación por el cual se tuvo como tarea realizar varias investigaciones, porque habían diferentes situaciones, el cual se debería saber con exactitud el motivo del fracaso en cuanto al aprendizaje del niño ya que en las áreas más importantes del proceso educativo es donde afectaba este indicador y por ende a las demás

áreas, por lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en Matemática y Lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC, ya que se logró detectar que al 40% de los estudiantes que repetían el año era por diferentes problemas de aprendizaje, especialmente por el trastorno de disgrafía.

Por ello fue necesario planificar y realizar diferentes actividades para ayudar al niño a mejorar dicha dificultad para hacerle más fácil el proceso de aprendizaje, el cual después de un proceso de acompañamiento al niño en realizar actividades de grafo-motricidad y otras actividades lúdicas utilizando material concreto, como sugiere la Dra. Montessori y siguiendo las ideas de la misma dice que estos le brindan las llaves para explorar el mundo y para desarrollar habilidades cognitivas básicas al estudiante, los materiales ayudan al niño a aprender y entender conceptos matemáticos al trabajar con materiales concretos que lo conducen intuitivamente hacia conceptos abstractos, le ofrecen impresiones sensoriales de los números y sientan las bases para el álgebra y la geometría.

Para la autora lo práctico es realizar actividades que apuntan al cuidado de sí mismo de los demás y del ambiente físico que habitan a través de estas actividades los niños aprenden a realizar una tarea de principio a fin, desarrollan su voluntad, su auto disciplina, la capacidad de concentración y la confianza en sí mismos.

Lo sensorial el niño aprende a través de sus sentidos más que a través de su intelecto los materiales sensoriales son herramientas para que los niños refieran cada uno de sus sentidos ya que cada uno aísla una cualidad particular olor, tamaño, peso textura, sabor, color etc. El cual la Dra. Indica que los niños aprenden a escribir partiendo de los sentidos como una consecuencia natural de esto aprenden a leer como una extensión de las actividades del lenguaje, se logró que los niños aprendieran a leer y escribir mejor y haciéndoles menos frustrada la situación, se nota cuando un niño es feliz y esa es la recompensa del docente ver que el niño aprende lo que se desea y sobre todo como dice la Dra. (Montessori 1998) Todo educador debe seguir al niño, reconociendo las

necesidades evolutivas y características de cada edad y construyendo un ambiente favorable tanto físico como espiritual, para dar respuesta a esas necesidades.

Según la autora manifiesta que para construir el futuro es necesario vigilar el presente, cuando más cuidamos las necesidades de un periodo, mayor éxito tendrá el periodo siguiente.(p.245) por el cual se decide partir del producto de las vinculaciones estratégicas realizadas el cual se parte de la tercera línea de acción estratégica la cual es comunidad educativa poco sensible, al no prestar atención a niños con disgrafía se debe capacitar a docentes para detectar los diferentes problemas de aprendizaje, para darle solución a esta situación que se vive en la realidad educativa por falta de información y formación docente sobre los problemas que presentan los estudiantes en cuanto a problemas de aprendizaje, y sobre todo el acompañamiento tanto del docente como el de los padres de familia.

Por lo anterior se decide que el PME a diseñar va a combinar algunos proyectos identificados: Fomentar talleres a docentes para detectar problemas de disgrafía el cual el título del PME es Implementación de estrategias pedagógicas para erradicar la disgrafía en estudiantes.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje alto de repitencia en el primer ciclo de primaria, especialmente por el área de Matemáticas y el Área de Comunicación y lenguaje, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en Matemática y Lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC, mismos que el proyecto pretende minimizar, ya que la disgrafía afecta la escritura del niño y por ende a la lectura, al implementar este proyecto se pretende erradicar este trastorno para que el proceso enseñanza aprendizaje se le facilite al niño y al mismo tiempo al docente que brindara sus enseñanzas sin obstáculos de esa índole.

Entonces se desarrolló un plan de actividades en el que se involucró a los docentes del establecimiento, a los padres de familia especialmente a los estudiantes, Las actividades desarrolladas que incluyeron, llevar a cabo

diferentes ejercicios de grafo-motricidad fina, y actividades que integraran la habilidad de lectura y escritura esto logró que los estudiantes se motivaran y al final del semestre se logró que subiera en un 65% los resultados en el Área de Comunicación y Lenguaje y matemática.

Las acciones desarrolladas evidencian que aplicar estrategias para erradicar la disgrafía es muy importante pues se le facilita al niño el proceso escolar, entre los diferentes actores involucrados en la comunidad educativa y otros potenciales, se puede impactar en la estructura organizativa para lograr resultados deseables, como lo plantean Subsecretaría de Educación Especializada e Inclusiva, (2016, pág. 22) Por lo tanto la disgrafía es producto de una mala coordinación motriz y como consecuencia un inadecuado manejo del lápiz y una mala postura; precepto que tiene estrecha relación con la definición de Narvarte al señalar que la escritura defectuosa y poco legible con letras mal formadas o deformadas.

Asimismo, se puso en evidencia que lo que plantea Portellano, (2002, pág. 20). Portellano define a la disgrafía como un trastorno de la escritura que afecta a la forma (motor) o al significado (simbolización) y es de tipo funcional. Se presenta en niños con normal capacidad intelectual, adecuada estimulación ambiental y sin trastornos neurológicos, sensoriales, motrices o afectivos intensos.

Esto denota que, al aplicar las estrategias pedagógicas se estimuló la participación de otros actores a diferentes niveles, ya que la disgrafía afecta al estudiante no importando el grado ni la edad que tenga.

CONCLUSIONES

- La disgrafia es un trastorno del aprendizaje que afecta las actividades para escribir correctamente por diferentes causas.

- Este problema de aprendizaje se debe tratar a tiempo para que el niño no se frustre al ver que no puede realizar bien sus tareas.

- Este problema se presenta al inicio de la vida escolar del niño o niña por ello es necesario detectarlo y tratarlo para evitar futuras alteraciones en su aprendizaje, orientando a los docentes.

- Se debe informar a padres de familia para que tengan conocimiento del problema de aprendizaje del niño para que lo apoye en casa con orientación anticipada.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD

De acuerdo al análisis de las paginas anteriores se determinas la necesidad de desarrollar algunas estrategias metodológicas que debe ser complementado en la planificación del docente, esta propuesta debe ser adecuado al contexto del niño y del centro educativo y del esfuerzo y dedicación del docente para apoyar al niño con disgrafía, debe adaptar las actividades a desarrollar como algo complementario a manera de adecuación curricular por los estudiantes que presentan el problema detectado, estas estrategias deben ser mediante técnicas de aprendizaje y psicomotricidad y las fichas de seguimiento del proceso que el niño necesita ya que anteriormente no se ha logrado superar el problema de psicomotricidad el cual ahora perjudica al niño con problemas de disgrafía.

Tabla No. 39

PLAN DE SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

Asesor: Lic. Salvador Toj Ramos

Aspectos generales

Docente/Estudiante: Mayra Isabel García Galindo

Título del PME: Implementar estrategias para contrarrestar la disgrafía en el nivel primario.

Establecimiento: E. O. R. M. Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena

Período de ejecución: 2021-2023

Actores involucrados: Director, Docente/Estudiante, Padres de familia, Autoridades, Alumnos.

Justificación:

La presente propuesta tiene como finalidad darle continuidad y seguimiento a los beneficios obtenidos en la ejecución del PME, en el ciclo de educación complementaria en la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena; sobre todo, que puedan ser sostenibles, es decir, al momento de llevarlos a la práctica sean de fácil aplicación, mediante estrategias implementadas durante la socialización y ejecución del plan de proyecto, se espera que con la vigencia de dichas estrategias en el aula, se contribuya al fortalecimiento de la calidad educativa y que el niño y la niña sean los beneficiados al contrarrestar el problema de disgrafía.

Además se pretende que esta propuesta pueda trascender a otros grados de la escuela, motivando e involucrando a los otros docentes para que se apropien y sean también multiplicadores de las diferentes experiencias educativas, contando con la participación y apoyo de los padres de familia, con el propósito final de mejorar los estándares educativos en relación a la lectoescritura de los estudiantes y por ende mejorar en la educación primaria del país.

Actividades de sostenibilidad:

1. Socializar el proyecto con el director del centro educativo y docentes del mismo, efectuar evaluación diagnóstica, para detectar a niños con disgrafía.
2. Actualización del cronograma de actividades del proyecto de mejoramiento educativo, incluyendo sugerencias del personal docente y director.
4. Solicitar a autoridades educativas la cooperación para que tomen en cuenta la implementación de talleres que brinden información sobre los problemas de aprendizaje que puedan estar teniendo los estudiantes del nivel primario.
4. Implementar estrategias de actividades relacionadas a disgrafía para superar el problema de aprendizaje que afecta al estudiante.
5. Planear actividades de lectura y escritura, para que los estudiantes comprendan la importancia de su aplicación, en periodos no muy lejanos y tener el instrumento de evaluación con los aspectos que se quiere perseguir implementado las mismas.
6. Efectuar cronograma de reuniones con padres de familia para monitorear y verificar los avances en la aplicación de estrategias pedagógicas de disgrafía, con estudiantes necesitados de ellos.
7. Realizar reuniones con padres de familia para analizar las dificultades encontradas durante el monitoreo y plantear alternativas de solución, con niños que padezcan de disgrafía.
8. Emplear acciones que permitan practicar la lectura personal de manera constante y entretenida, en los horarios establecidos para los grados de primaria.
9. Contar con materiales adecuados para ejercitar las diferentes estrategias pedagógicas con relación a disgrafía.
10. Modificar material del rincón pedagógico.

Objetivo General:

Procurar darle seguimiento a los procesos didácticos utilizados en la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo, mediante los cuales se consiguió mejorar la escritura y por ende la lectura de los niños y niñas por medio de la aplicación de una serie de actividades específicas en la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Segundo Centro Salinas Magdalena, del municipio de Sacapulas, El Quiché.

Fuente: Propia

Esta tabla indica el plan de sostenibilidad del PME

Tabla No.40

Cronograma del plan de sostenibilidad

	Actividad	2021		2023			
		Enero	febrero	marzo	abril	mayo	junio
1	Socializar el proyecto con el director del centro educativo y docentes del mismo, efectuar evaluación diagnóstica, para detectar a niños con disgrafía.						
2	Actualización del cronograma de actividades del proyecto de mejoramiento educativo, incluyendo sugerencias del personal docente y director.						
3	Solicitar a autoridades educativas la cooperación para que tomen en cuenta la implementación de talleres que brinden información sobre los problemas de aprendizaje que puedan estar teniendo los estudiantes del nivel primario.						
4	Implementar estrategias de actividades relacionadas a disgrafía para superar el problema de aprendizaje que afecta al estudiante.						
5	Planear actividades de lectura y escritura, para que los estudiantes comprendan la importancia de su aplicación, en periodos no muy lejanos y tener el instrumento de evaluación con los aspectos que se quiere perseguir implementado las mismas.						
6	Efectuar cronograma de reuniones con padres de familia para monitorear y verificar los avances en la aplicación de estrategias pedagógicas de disgrafía, con estudiantes necesitados de ellos.						
7	Realizar reuniones con padres de familia para analizar las dificultades encontradas durante						

	el monitoreo y plantear alternativas de solución, con niños que padezcan de disgrafía.						
8	Emplear acciones que permitan practicar la lectura personal de manera constante y entretenida, en los horarios establecidos para los grados de primaria.						
9	Contar con materiales adecuados para ejercitar las diferentes estrategias pedagógicas con relación a disgrafía.						
10	Modificar material del rincón pedagógico.						

Fuente: Propia

Esta tabla contiene cronograma de actividades a desarrollarse en el plan de sostenibilidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

A. F. Stoner, James Administración Editorial: Pearson Education, 6º. Edición, México, 1996.

Administración Educativa: sitio web: administracionedu.blogspot.com, 2011.

ALBA LUZ CAMPOS ALDANA, Revista Tendencias & Retos Nº 13: 55-70 /
Octubre 200

ANTÓN M. 2010 Aportaciones de la teoría sociocultural al estudio de la
adquisición del español como segunda lengua RESLA 23(2010) 9-30 en:
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/3897521.pdf>

BECKERMAN, ARIANNA. El análisis FODA como herramienta de evaluación
diagnostica

BETANCOUR Tang. J. R. (2006). Gestión Estratégica: navegando hacia el
cuarto paradigma Edición electrónica gratuita Disponible en www.
Eumed.net/libros/2006c/220

BRUEKNER, L. (1975). Diagnóstico y tratamiento de las dificultades de
aprendizaje. Madrid: Rialp.

CASCANTE, L.G. (2001). La zona de desarrollo próximo (ZDP).III Festival
Nacional y I Festival Internacional de Matemática, 166.

CASTEJO, J. (2009). Dificultades lecturas. En J. y. CASTEJO, Unas Bases psicológicas de la educación especial". Madrid: Club Universitario

DIZ, I. (2012), Ciencia política contemporánea (1. Edición), Barcelona Editorial UOC.

FALCON, J.B. (18 de agosto de

2017).[http://cravillacedre.centros.educa.jcyl.es/aula/archivos/repositori/0/9/html/logopedia %20escuela/disgrafia.htm](http://cravillacedre.centros.educa.jcyl.es/aula/archivos/repositori/0/9/html/logopedia%20escuela/disgrafia.htm). Obtenido de [http://cravillacedre.centros.educa.jcyl.es/aula/archivos/repositori/0/9/html/logopedia %20escuela/disgrafia.htm](http://cravillacedre.centros.educa.jcyl.es/aula/archivos/repositori/0/9/html/logopedia%20escuela/disgrafia.htm):

FEANDALUCIA, 2009. La importancia del contexto en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Temas para la Educación. Revista digital para profesionales de la enseñanza, No.5 Noviembre 2009, Federación de Enseñanza de CCOO de Andalucía ISSN: 1989-4023
<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6448.pdf>.

<http://interevencioneducativacasoclinico.blogspot.com/>. Obtenido de técnicas de intervención educativas:

<http://interevencioneducativacasoclinico.blogspot.com/>. Obtenido

<http://Psicoeducativa8.blogspot.com/2013/03/disgrafia.html>

<http://Psicoeducativa8.blogspot.com/2013/03/disgrafia.html>. Obtenido de <http://Psicoeducativa8.blogspot.com/2013/03/disgrafia.html>:

<https://es.scribd.com/doc/131196054/DISGRAFIA>. Obtenido de <https://es.scribd.com/doc/131196054/DISGRAFIA>: <https://es.scribd.com/doc/131196054/DISGRAFIA>:

<https://inclusioncalidadeducativa.wordpress.com/2015/07/05/los-entornos-educativos-y-la-atencion-a-la-diversidad/>

<https://www.mindmeister.com/es/839080720/entorno-educativo>

<https://www.researchgate.net/publication/276411658> Factores que inciden en el aprendizaje escuelas primarias apoyadas por Plan Guatemala

<https://www.significados.com/psicologia>

IYANGA, (2011). Política Educativa, (1. Edición). Editorial NauLibres.

KOSELLECK, Reinhart: Futuro pasado. Para una semántica de los tiempos históricos, Barcelona, Paidós, 1993, p.333

Los 14 principios de Henry Fayol. 2019. <https://www.webyempresas.com>

MALLO, B. (19 de marzo de 2013)

MAYRA, Y. H. (5 de marzo de 2013)

MONTESSORI, M. (1982). El niño el secreto de la infancia. México: Diana

PÉREZ MARIANA. (Última edición: 3 de septiembre de 2019). Definición de Psicología. Recuperado de: <https://coceptodefinicion.de/psicología/>

PORTELLANO, J. (.15 de mayo de 2013).

PORTELLANO, P. (2002).La Disgrafía. Concepto y Tratamiento de los Trastornos de Escritura. Madrid: Sexta Edición

Reflexión académica en Diseño y Comunicación N XXV (Año XVI, Vol.25, Agosto 2015, Buenos Aires, Argentina)]

Rivas Tovar, Luis Arturo Evolución de la teoría de la organización Universidad & Empresa, vol. 11, núm. 17, julio-diciembre, 2009, pp. 11-32 Universidad del Rosario Bogotá, Colombia.

<https://www.redalyc.org/articulo0a?id=187214457001>

Rivas, R. (2004). “Dislexia, Disortografía y Disgrafía”. Madrid Colección Ojos Solares.

RONDON, D.S. (14 de noviembre de 2017) <http://www.drrondonpediatra.com/el-bebe-hiperquinetico.htm> Obtenido de <http://www.drrondonpediatra.com/el-bebe-hiperquinetico.htm>:

THOPSON, Artur, A., (1994) Dirección y Administración Estratégica. Conceptos, caos y lecturas, Adison Weslwy, México.

URETA F. & GUISELA ZAVALA DE ACOSTA, Norma, 2014. Factores que inciden en el aprendizaje, escuelas primarias apoyadas por Plan Guatemala. Revista Interamericana de psicología/Interamericana Journal of Psychology.48 223-237.

www.drrondonpediatra.com/el-bebe-hiperquinetico.htm

www.ts.ucr.ac.cr/revistatendencias&retos.

ZAMUDIO MATA RAMÓN MICHAEL. (2005, Marzo 17). *Teoría de sistemas*. Recuperado de <https://www.gestiopolis.com/teoria-de-sistemas/>

ANEXOS

Se utilizaron diferentes estrategias y rubricas para recabar datos, en el proceso del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Estrategias No. 1

Objetivo específico: Lograr en los estudiantes el manejo correcto de la lateralidad mediante ejercicios motrices

<p>Destreza de la planeación docente. LL.2.2.1. Compartir de manera espontánea sus ideas, experiencias y necesidades en situaciones informales de la vida cotidiana.</p>	<p>Realizar la dinámica: -Canto: Izquierda, izquierda, derecha, derecha. Actividades: Ejercicios de lateralidad. -Solicitar a los niños que levanten las manos hacia arriba, abajo, den un salto a la derecha, salto a la derecha.</p>	<p>-Grabadora. -CD</p>	<p>LL.2.3.2. Interviene espontáneamente en situaciones informales de comunicación oral, expresa ideas, experiencias y necesidades con un vocabulario pertinente a la situación comunicativa, y sigue las pautas básicas de la comunicación oral. (I.3.)</p>
<p>Destreza complementaria. <i>Realizar movimientos, giros, saltos, aplausos y diferencia derecha de izquierda, durante el desarrollo de la clase, que impulsen el desarrollo motriz.</i></p>	<p>Giros. -Realizar giros, indicando que levanten el brazo derecho y giren guiándose con el brazo levantado, de la misma forma se hace con el brazo izquierdo. Palmadas. -Pedir a los niños que den palmadas arriba, mientras dan saltos. -Saltar y dar palmadas abajo, luego a la derecha, por último, a la izquierda.</p>	<p>RECURSOS</p>	<p>INDICADORES ESENCIALES DE <i>Reconoce la lateralidad derecha e izquierda. Gira por la derecha y a la izquierda.</i></p>

Observaciones.....

Estrategia No. 2

Objetivo específico: Mejorar la precisión dígito manual mediante ejercicios para perfeccionar la independencia de los dedos y lograr la flexibilidad manual.

DE DESEMPEÑO			EVALUACIÓN
<p>Destreza de la planeación docente. LL.2.2.3. Usar las pautas básicas de la comunicación oral (turnos en la conversación, ceder la palabra, contacto visual, escucha activa) y emplear el vocabulario acorde con la situación comunicativa.</p> <p>Destreza complementaria. <i>Realizar movimientos manuales motrices, recortar figuras, hacer modelados dentro de las clases docentes.</i></p>	<p>ACTIVIDADES MANUALES.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Solicitar a los niños que abran y cierren los puños. -Juntar y separar las manos. -Rotar la mano sobre las muñecas. -Pedir que lijén una superficie de madera. -Solicitar que expriman una toalla pequeña. -Pedir un rallador de cocina y rallen alimentos crudos como la yuca o plátano. <p>ACTIVIDADES DIGITALES.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Recortar figura o letras. - Realizar papiroflexia con papeles de colores. -Modelado de objetos sencillos con plastilina o arcilla. -Realizar los siguientes ejercicios: - Colocar las manos sobre la mesa y separar los dedos, luego levantarlos. - Realizar el simulado del tecleado, simultáneamente con los dedos de ambas manos 	<p>Lija, madera -Toalla, agua. -Rallador, yuca, plátano. -Tijera, revistas usadas. -Plastilina, arcilla.</p>	<p>LLL.2.3.1. Muestra capacidad de escucha al mantener el tema de conversación e intercambiar ideas, y sigue las pautas básicas de la comunicación oral. (I.3., I.4.).</p> <p><i>Indicadores complementarios</i> <i>Abre y cierra los puños.</i> <i>Rota la mano sobre la muñeca.</i> <i>Junta y separa las manos.</i> <i>Realiza las actividades manuales</i> <i>Realiza papiroflexia.</i> <i>Recorta figuras y letras.</i> <i>Realiza modelado. Separa los dedos y luego los levanta.</i> <i>Realiza el simulado del tecleado.</i></p>

Observaciones.....

Estrategia No.3

Objetivo específico: Realizar distintos ejercicios con material del entorno para mejorar la segmentación de los movimientos de los dedos y muñecas.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
<p>Destreza de la planeación docente.</p> <p>LL.2.2.3. Usar las pautas básicas de la comunicación oral (turnos en la conversación, ceder la palabra, contacto visual, escucha activa) y emplear el vocabulario acorde con la situación comunicativa.</p> <p>Destreza complementaria. <i>Realizar enhebrados, dibujos, recortes, figuras manuales, y movimientos manuales de motricidad fina, durante la clase docente.</i></p>	<p>-Solicitar a los niños que realicen el enhebrado de cuentas, siguiendo las indicaciones de la maestra.</p> <p>-Presentación de dibujos, indicando que deben recortar siguiendo la línea recta, curva y espiral, sin salirse de las líneas.</p> <p>-Entrega de clips para que los niños los enlacen unos con otros.</p> <p>- Entrega de plastilina para que los estudiantes realicen el modelado de diferentes figuras.</p> <p>-Practicar con los niños el ejercicio de abrochar y desabrochar botones, cinturones, cierres y corchetes.</p> <p>-Ejecución del juego de colgar la ropa en una cuerda con pinzas.</p> <p>-Entregar cuerdas o cintas para realizar nudos y deshacerlos.</p> <p>-Realizar figuras con dominós, cubos, etc.</p> <p>-Entregar papel con líneas para que rasguen con las manos siguiendo las líneas rectas y cuervas.</p> <p>-Realizar el juego de pescar utilizando las pinzas de cejas</p>	<p>-Lana, cuentas de colores.</p> <p>-Papel, marcadores.</p> <p>-Clips.</p> <p>-Plastilina.</p> <p>-Cinturones, cierres, corchetes.</p> <p>Pinzas de ropa, Pinzas de cejas.</p> <p>Dominós, cubos, punzón.</p> <p>Semillas.</p> <p>Tapas de botellas, frascos.</p>	<p>ILL.2.3.2. Interviene espontáneamente en situaciones informales de comunicación oral, expresa ideas, experiencias y necesidades con un vocabulario pertinente a la situación comunicativa, y sigue las pautas básicas de la comunicación oral. (I.3.).</p> <p><i>Indicadores complementarios</i></p> <p><i>Enhebra cuentas.</i></p> <p><i>Recorta los dibujos siguiendo la línea recta, curva y espiral, sin salirse de las líneas.</i></p> <p><i>Enlaza clips. Realiza el modelado con plastilina. Cuelga la ropa en cuerdas utilizando pinzas.</i></p> <p><i>Abrocha y desabrocha botones, cinturones, cierres y corchetes.</i></p>

	<p>para trasladar objetos pequeños de un sitio, cada vez con mayor precisión.</p> <p>-Entregar semillas: lentejas porotos o garbanzos para que los pongan en un plato realizando la técnica de la pinza digital; con el dedo pulgar y cada uno de los dedos restantes.</p> <p>-Realización del punteado de dibujos utilizando el punzón.</p> <p>-Realizar el tejido de trenzas utilizando lana u otro material.</p> <p>-Enroscar y desenroscar tapas de botellas y frascos de distintos envases.</p>	<p><i>Realiza nudos.</i></p> <p><i>Realiza figuras con dominós, y cubos.</i></p>
--	--	--

Observaciones.....

Estrategia No. 4

Objetivo específico: Comprender que la lengua escrita se usa con diversas intenciones según los contextos y las situaciones comunicativas, para desarrollar una actitud de indagación crítica frente a los textos escritos.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
<p>Destreza de la planeación docente.</p> <p>LL.2.4.1. Desarrollar progresivamente autonomía y calidad en el proceso de escritura de relatos de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos, acontecimientos de interés y descripciones de objetos, animales, lugares y personas; aplicando la planificación en el proceso de escritura (con organizadores gráficos de acuerdo a la estructura del texto), teniendo en cuenta la conciencia lingüística (léxica, semántica, sintáctica y fonológica) en cada uno de sus pasos.</p> <p><i>Destreza complementaria. Identificar las palabras que tienen igual sonido para formar nuevas palabras a</i></p>	<p>-Solicitar a los niños que den palmadas mientras cuentan las sílabas: pan, mesa, ventana, rayuela.</p> <p>Comparación de palabras:</p> <p>Presentación de fichas realizando las preguntas:</p> <p>¿Qué palabra es más larga?</p> <p>pato/ elefante.</p> <p>¿Qué palabras suenan iguales? clavo/ clavel.</p> <p>¿Tienen la misma terminación? camión / corazón.</p> <p>¿Campana y espada tienen algo en común en medio de la palabra?</p> <p>-Discriminación de palabras:</p> <p>Si a hermano le quito her</p> <p>¿cómo suena?</p> <p>¿Cómo se lee si elimino /co / a caracol?</p> <p>Cuando elimino/ ja / en dejado ¿qué palabra resuelta?</p> <p>¿Qué palabra resulta al</p>	<p>-Carteles.</p> <p>-Gráficos.</p> <p>-Fichas.</p>	<p>I.LL.2.8.2. Aplica el proceso de escritura en la producción de textos descriptivos (de objetos, animales, lugares y personas), usando estrategias y procesos de pensamiento (ampliación de ideas, secuencia lógica, selección ordenación y jerarquización de ideas; organizadores gráficos, entre otros), y cita fuentes cuando sea el caso, en las situaciones comunicativas que lo requieran. (J.2., I.3.)</p> <p><i>Indicadores complementarios</i></p> <p><i>Da palmadas mientras cuenta las sílabas.</i></p> <p><i>Reconoce palabras cortas y largas.</i></p>

<i>partir de ejemplos.</i>	cambiar la letra c / de col por la /g? -Solicitar a los niños que digan palabras que suenen igual al principio: panela, payaso, paraguas...		<i>Forma nuevas palabras eliminando fonemas. Forma palabras con fonemas que suenan igual al principio</i>
----------------------------	--	--	---

Observaciones.....

Estrategia No. 5

Objetivo específico: Lograr que el niño o niña adopte una postura adecuada en el momento de escribir, mediante la concienciación de la importancia de una correcta postura.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
<p>Destreza de la planeación docente.</p> <p>LL.2.2.1. Compartir de manera espontánea sus ideas, experiencias y necesidades en situaciones informales de la vida cotidiana.</p> <p><i>Destreza complementaria.</i> <i>Realizar movimientos de brazos, piernas y cuerpo adecuadamente con precisión.</i></p>	<p>-Juego de las estatuas.</p> <p>-Realizar ejercicios: movimiento de brazos formando círculos, mover las piernas hacia dentro y fuera, mover el cuerpo haciendo círculos.</p> <p>-Recordar la forma correcta de sentarse, apegando la espalda al respaldo de la silla.</p> <p>-Colocar el tronco recto, ligeramente inclinado hacia adelante, sin apoyarlo en la mesa y la cabeza en la misma dirección.</p> <p>-Indicar que se debe colocar los antebrazos sobre la mesa.</p> <p>-Orientar en el momento de la escritura que se debe sujetar la hoja con la mano desocupada.</p> <p>-Los pies deben estar apoyados en el suelo.</p> <p>-Indicar que el papel debe estar inclinado a 40° aproximadamente, si se escribe con la mano derecha, y si escribe con la mano izquierda el papel debe estar inclinado hacia la derecha.</p>	<p>-Grabadora.</p> <p>-CD</p> <p>-Gráficos.</p> <p>-Papel.</p>	<p>LLL.2.3.2. Interviene espontáneamente en situaciones informales de comunicación oral, expresa ideas, experiencias y necesidades con un vocabulario pertinente a la situación comunicativa, y sigue las pautas básicas de la comunicación oral. (I.3).</p> <p><i>Indicadores complementarios</i> <i>Coloca el tronco recto.</i> <i>Coloca los antebrazos sobre la mesa.</i> <i>Sujeta la hoja con la mano desocupada.</i> <i>Inclina el papel hacia la izquierda, si escribe con la mano derecha.</i></p>

Estrategia No. 6

Objetivo específico: Lograr que el niño tome correctamente el instrumento mediante ejercicios de simetría.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
<p>Destreza de la planeación docente.</p> <p>LL.2.2.1. Compartir de manera espontánea sus ideas, experiencias y necesidades en situaciones informales de la vida cotidiana.</p> <p><i>Destreza Complementaria</i> <i>Realizar ejercicios manuales y de escritura utilizando gráficos y figuras simétricas.</i></p>	<p>Realizar el juego de pescar objetos en el agua, utilizando los dedos índices y pulgares, apoyados sobre el dedo medio.</p> <p>Realizar ejercicios en el cuaderno siguiendo las líneas punteadas, indicando que debe descansar el costado de la mano y el meñique sobre la mesa.</p> <p>Realizar ejercicios en el en el aire, relajando la muñeca de la mano.</p> <p>Completar figuras simétricas indicando que al momento de dibujar debe mantener el lápiz inclinado.</p> <p>Entregar dibujos para que los pinten, indicando que se debe mantener el lápiz sin presionarlo, graduando su fuerza.</p>	<p>Agua</p> <p>Lavacara</p> <p>Juguetes</p> <p>Cuaderno</p> <p>Fotocopias</p> <p>Lápiz</p> <p>Lápices de colores</p>	<p>ILL.2.3.2. Interviene espontáneamente en situaciones informales de comunicación oral, expresa ideas, experiencias y necesidades con un vocabulario pertinente a la situación comunicativa, y sigue las pautas básicas de la comunicación oral. (I.3.).</p> <p><i>Indicadores complementarios</i> <i>Sostiene el lápiz entre los dedos en forma de pinza tridigital.</i> <i>Toma el lápiz con los dedos separados de su punta.</i> <i>Descansa el costado de la mano y el meñique sobre la mesa.</i> <i>Mantiene la muñeca relajada.</i> <i>Mantiene el lápiz</i></p>

			<i>inclinado</i> <i>40 -45°</i> <i>Gradúa la fuerza que</i> <i>hace el lápiz sobre el</i> <i>papel.</i>
--	--	--	---

Observaciones.....

Estrategia No. 7

Objetivo Específico: Realizar trazos utilizando fichas de grafo-motricidad para mantener la direccionalidad y tamaño correcto de las letras.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
<p>Destreza de la planeación docente.</p> <p>LL.2.4.1. Desarrollar progresivamente autonomía y calidad en el proceso de escritura de relatos de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos, acontecimientos de interés y descripciones de objetos, animales, lugares y personas; aplicando la planificación en el proceso de escritura (con organizadores gráficos de acuerdo a la estructura del texto), teniendo en cuenta la conciencia lingüística (léxica, semántica, sintáctica y fonológica) en cada uno de sus pasos.</p> <p><i>Destreza Complementaria.</i> <i>Realizar trazos en el aire, siguiendo la direccionalidad y el orden, utilizando sus dedos como instrumento de trabajo.</i></p>	<p>-Realizar trazos en el aire siguiendo la direccionalidad indicada.</p> <p>-Entregar hojas con trazos para que repasen las líneas punteadas siguiendo la dirección, graduando la actividad, siguiendo el orden de menor a mayor dificultad: Líneas (verticales, horizontales y diagonales), líneas curvas, círculos, bucles, espirales.</p> <p>-Entregar folios para que realicen los ejercicios de punteado en hojas blancas, cuadriculadas y de líneas.</p>	<p>-Hojas de papel bond, líneas, cuadriculadas.</p> <p>-Lápiz</p> <p>Copias.</p>	<p>I.LL.2.8.2. Aplica el proceso de escritura en la producción de textos descriptivos (de objetos, animales, lugares y personas), usando estrategias y procesos de pensamiento (ampliación de ideas, secuencia lógica, selección ordenación y jerarquización de ideas; organizadores gráficos, entre otros), y cita fuentes cuando sea el caso, en las situaciones comunicativas que lo requieran. (J.2., I.3.).</p> <p><i>Indicadores Complementarios.</i> <i>Realiza trazos en el aire.</i> <i>Repasa las líneas punteadas siguiendo la dirección indicada.</i> <i>Realiza el punteado en hojas.</i></p>

Observaciones.....

Estrategia No. 8

Objetivo específico: Automatizar la direccionalidad de la escritura mediante ejercicios de escritura de palabras para integrarlos en los reglones con mayor precisión y legibilidad.

DESTREZA CON CRITERIO DE DESEMPEÑO	ACTIVIDADES	RECURSOS	INDICADORES ESENCIALES DE EVALUACIÓN
<p>Destreza de la planeación docente.</p> <p>LL.2.4.5. Utilizar diversos formatos, recursos y materiales, entre otras estrategias que apoyen la escritura de relatos de experiencias personales, hechos cotidianos u otros sucesos o acontecimientos de interés, y de descripciones de objetos, animales y lugares.</p> <p><i>Destreza Complementaria.</i></p> <p><i>Realizar movimientos y ejercicios de orientación espacial, con juegos en el aula, estimulando la percepción motriz con regularidad.</i></p>	<p>MOVIMIENTO:</p> <p>Escribir en el aire palabras y frases, utilizando el dedo índice.</p> <p>EJERCICIOS DE ORIENTACIÓN ESPACIO-TEMPORAL: Presentación de gráficos, copias de figuras en cuadrículas y de memoria, para que se orienten en un plano cartesiano.</p> <p>Completar figuras geométricas punteadas,</p> <p>ESTIMULACIÓN VERBAL:</p> <p>-Pedir a los niños que describan los objetos del aula.</p> <p>-Escribirlos en la pizarra, luego en los cuadernos.</p> <p>-Indicar que se debe escribir dentro del reglón sin salirse, haciendo del mismo tamaño las</p>	<p>-Fichas.</p> <p>-Textos</p> <p>-Copias.</p> <p>-Lápices de colores.</p> <p>Crucigramas.</p>	<p>I.LL.2.9.2. Aplica progresivamente las reglas de escritura mediante la reflexión fonológica en la escritura ortográfica de fonemas que tienen dos y tres representaciones gráficas; la letra formada por dos sonidos: "x", la letra que no tiene sonido: "h" y la letra "w" que tiene escaso uso en castellano. (I.3.)</p> <p><i>Indicador Complementario.</i></p> <p><i>Escribe las palabras</i></p>

	<p>letras.</p> <p>EJERCICIOS DE LECTURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Leer las palabras formadas. -Escribir palabras con h, x, w. -Leer en voz alta las palabras formadas. <p>EJERCICIOS PERCEPTIVO MOTRICES:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Realizar ejercicios en el cuaderno: siguiendo líneas, uniendo puntos, completar figuras. <p>EJERCICIOS DE ESCRITURA:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Ordenar y formar nuevas palabras. -Elaboración de frases con las palabras. -Copiado de frases pequeñas, revisando su legibilidad. -Copiar textos cortos observando su direccionalidad. 	<p><i>dentro del reglón.</i></p> <p><i>Escribe las letras del mismo tamaño.</i></p> <p><i>Sigue las líneas, uniendo puntos y completa figuras.</i></p> <p><i>Escribe en el aire palabras y frases, utilizando el dedo índice.</i></p> <p><i>Se orienten en un plano cartesiano.</i></p> <p><i>Copia frases pequeñas con legibilidad.</i></p> <p><i>Escribe textos siguiendo la direccionalidad.</i></p>
--	---	---

Observaciones:.....

Rubrica No. 1

Nombre: _____

Grado: _____

Fecha de observación: _____

Lateralidad	si	no	En proceso	observaciones
Reconoce la lateralidad derecha				
Reconoce la lateralidad izquierda				
Gira por la derecha				
Gira por la izquierda				

Rubrica No. 2

Actividades digito manual	Si	no	En proceso	observaciones
Abre y cierra los puños				
Junta y separa las manos				
Rota las manos sobre la muñeca				
Realiza trabajos manuales como: lija en madera, exprime la toalla, raya alimentos.				
Recorta figuras y letras				
Realiza modelado con plastilina o barro				
Realiza ejercicios como: Separa los dedos y luego los levanta. Realiza el simulado del teclado simultáneamente con los dedos de ambas manos.				

Rubrica No. 3

Ejercicios de segmentación	Si	No	En proceso	Observaciones
Recorta los dibujos siguiendo la línea recta, curva, y espiral sin salirse de las líneas.				
Enlaza clips unos con otros.				
Abrocha y desabrocha botones, cierres y corchetes.				
Cuelga la ropa utilizando pinzas.				
Utiliza los dedos para trasladar semillas.				
Pesca utilizando las pinzas para trasladar objetos.				
Realiza el modelado de diferentes figuras con plastilina.				
Realiza nudos con cuerdas o cintas y los deshace.				
Realiza figuras con dominós y cubos.				
Abrocha y desabrocha botones, cinturones, cierre y				

corchetes				
Utiliza el punteado de dibujos utilizando el punzón.				
Realiza el tejido de trenzas utilizando lana u otro material.				
Enrosca y desenrosca tapas de botellas y frascos.				
Rasga el papel siguiendo las líneas rectas y curvas.				

Rubrica No. 4

Discriminación Auditiva	Si	No	En Proceso	Observaciones
Da palmadas mientras cuenta las silabas.				
Reconoce palabras cortas y largas.				
Identifica palabras que suenan iguales.				
Forman nuevas palabras eliminando fonemas.				
Forma palabras con fonemas que suenan igual al principio.				

Rubrica No. 5

Posicionamiento	Si	No	En Proceso	Observaciones
Apega la espalda al respaldo de la silla.				
Coloca el tronco recto, sin apoyarlo en la mesa y la cabeza en la misma dirección.				
Coloca los antebrazos sobre la mesa.				
Sujeta la hoja con la mano desocupada.				
Apoya los pies sobre el suelo.				
Inclina el papel hacia la izquierda, si escribe con la mano derecha.				
Inclina el papel hacia la derecha , si escribe con la mano izquierda.				

Rubrica No. 6

Presión del instrumento	Si	No	En proceso	observaciones
Sostiene el lápiz entre los dedos índice y pulgar, apoyado sobre el dedo medio				
Toma el lápiz con los dedos separados de su punta (2 o 3 cm.)				
Mantiene el lápiz inclinado 40 -45				

Gradúa la fuerza que ejerce el lápiz sobre el papel				
El costado de la mano y el meñique descansan sobre la mesa.				
Mantiene la muñeca relajada (No flexionada)				
Apoya en el lateral de la articulación interfalángica distal del dedo corazón.				

Rubrica No.7

Coordinación de manos y dedos	si	No	En Proceso	Observaciones
Realiza trazos en el aire siguiendo la direccionalidad indica.				
Repasa las líneas punteadas siguiendo la dirección indicada.				
Realiza el punteado en hojas blancas, cuadriculadas y de líneas.				

Rubrica No.8

Segmentación de movimientos	Si	No	En Proceso	Observaciones
Escribe las palabras dentro del renglón sin salirse.				
Escribe las letras del mismo tamaño.				
Sigue las líneas, uniendo puntos y completa figuras.				
Escribe en el aire palabras y frases utilizando el dedo índice.				
Se orienta en un plano cartesiano.				
Completa figuras geométricas punteadas.				
Copia frases pequeñas con legibilidad.				
Escribe textos siguiendo la direccionalidad.				

APÉNDICE

Trifolear realizado para la ejecución del PME



Solicitudes recibidas:

Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC –
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente –PADEP/D–
Curso: Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Sacapulas, Quiché, 14 de enero de 2020.

Profa. Evelin Isabel Felipe Vásquez
Librería Villafel
Barrio San Sebastián, Sacapulas

Por medio de la presente reciba un cordial saludo esperando este cosechando éxitos en todas sus labores, después del corto saludo paso a lo siguiente:


RESPETUOSAMENTE EXONGO:

Que soy maestra-estudiante de la Carrera de Licenciatura en Educación Primaria con énfasis en Educación Bilingüe Intercultural, de la Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC–/Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–/Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente –PADEP/D– con sede en el municipio de Sacapulas del departamento de Quiché, por ello respetuosamente ante usted.

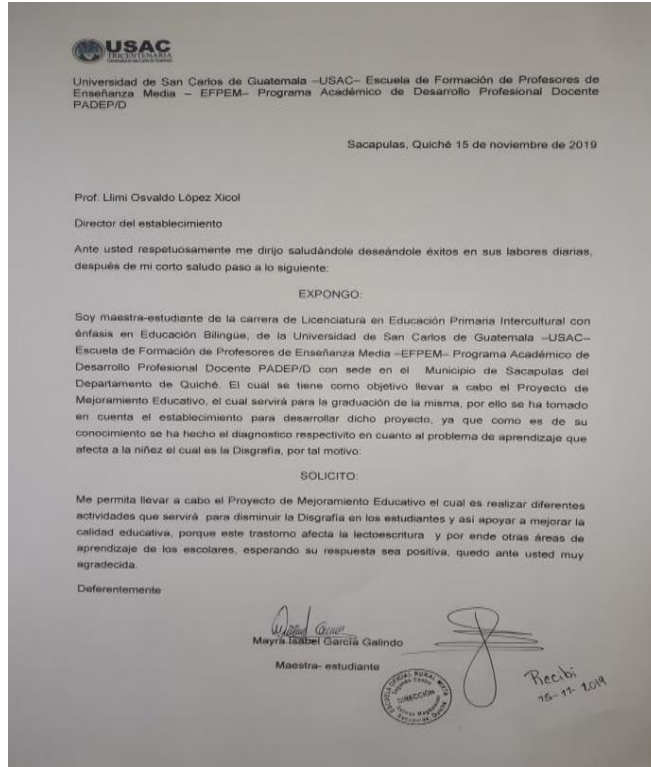
SOLICITO

Pueda colaborar con el empaquetado de la guía de estrategias pedagógicas, actividad de ejecución del proyecto de mejoramiento educativo "Implementación de estrategias pedagógicas para contrarrestar la disgrafía en estudiantes", y otros documentos de importancia.

Esperando una respuesta positiva a nuestra petición
Deferentemente


Mayra Isidra García Galindo
Maestra - estudiante





Poster Académico

Implementación de estrategias pedagógicas para contrarrestar la disgrafía en estudiantes

Autora:
Mayra Isabel García Galindo

Descripción

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se refiere a implementar estrategias pedagógicas para ayudar al niño a contrarrestar la disgrafía y al mismo tiempo, relacionándolas a un contenido para aprovechar el recurso y así contribuir al desarrollo académico del estudiante y a las habilidades psicomotoras con el enfoque de mejorar la lectoescritura del niño ya que esta provoca una dificultad en su aprendizaje por no tener una eficiencia de estimulación temprana, por diferentes situaciones en la vida del estudiante.

Concepto:
Implementar estrategias para la disgrafía

Objetivo General:
Implementar estrategias para erradicar las causas del bajo rendimiento académico de los estudiantes de primaria en cuanto a Lectoescritura.

Justificación:
En nuestro quehacer docente es importante estimular al niño con destrezas motoras, cognitivas, lingüísticas, sociales y emocionales ya que en los primeros años de edad y educación es donde se debe aprovechar al máximo estas habilidades para que pueda desarrollarse en el proceso de aprendizaje, es importante detectar si algún niño o niña presenta alguna dificultad para evitar algún trastorno más adelante si fuera el caso, los docentes tenemos la tarea de realizar adaptaciones curriculares e investigar para informarnos del tema y saber a qué nos estamos enfrentando, y así se pueda superar el problema de disgrafía ya que afecta al niño en la escritura y por ende en la lectura, al mismo tiempo debemos fomentar la educación inclusiva para que el niño no se sienta diferente y pueda alejarse de los demás, con ello promoveremos la participación del estudiante en todas las actividades del aula y del establecimiento educativo.

Objetivos específicos:

- Elaborar una guía de técnicas y estrategias para docentes que facilite erradicar la disgrafía en estudiantes del nivel primario.
- Aplicar estrategias para mejorar la lectoescritura en los estudiantes del nivel primario.
- Orientar a docentes del centro educativo, para detectar problemas de disgrafía en los estudiantes.
- Divulgar, informar y comunicar cada una de las actividades realizadas durante la implementación del proyecto de mejoramiento educativo.

Metodología:

Marco Organizacional: Diagnóstico de la institución, Indicadores educativos, Antecedentes, Marco epistemológico, Contexto Educativo, Selección del entorno educativo, Marco de políticas educativas.

Análisis Situacional: Identificación de los problemas del entorno educativo, Priorización de problemas, Selección del problema, Análisis del problema prioritario, (árbol de problemas), Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales, Identificación de actores directos y potenciales relacionados con el problema a intervenir.

Análisis Estratégico: Matriz DAFO, Técnicas Mini-Max, Vinculaciones estratégicas, Líneas de acción estratégica, Posibles proyectos, Selección de proyecto a diseñar, Mapa de soluciones.

Diseño del Proyecto: Nombre del Proyecto de Mejoramiento Educativo, Descripción, Objetivos, Actividades a desarrollar por fases, Cronograma Gantt, Presupuesto, Plan de monitoreo, Evaluación de proyecto, Metas, Plan de sostenibilidad.

Actividades fundamentales:

Charla con padres de familia, aplicación de estrategias con los niños, divulgación del PME en redes sociales.

Resultados:

Con el desarrollo de actividades de estrategias pedagógicas, se logró superar la disgrafía en un 60% en los estudiantes, obteniendo una Lectoescritura más eficiente.

Factores de sostenibilidad: Innovar las estrategias pedagógicas para que cada vez que se quieren aplicar sean acorde al tiempo y al problema de aprendizaje que lo requiere, involucrar a la comunidad educativa para acompañar y favorecer al estudiante para que supere las dificultades a las que se enfrentan en el proceso de enseñanza aprendizaje, implementar talleres a docentes para detectar problemas de disgrafía.