



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

**Implementación de estrategias innovadoras para fortalecer y
mejorar la lectoescritura**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela
Oficial Rural Mixta, Aldea San Sebastián Lemoa del municipio
de Santa Cruz del Quiché del Departamento del Quiché**

María Celeste Rojas Pastor

Carné: 200926072

Asesor (a)

Lic. José Oscar Tipáz Velásquez

Guatemala, noviembre 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala Escuela de Formación de
Profesores de Enseñanza Media**

**Implementación de estrategias innovadoras para fortalecer y
mejorar la lectoescritura**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la escuela Oficial Rural
Mixta, Aldea San Sebastián Lemoa del municipio de Santa Cruz del Quiché
del Departamento de Quiché**

**Informe presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de
Profesores de Enseñanza Media**

María Celeste Rojas Pastor

Carné: 200926072

**Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación
Bilingüe.**

Guatemala, noviembre 2020

AUTORIDADES GENERALES

Ing. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arquitecto Carlos Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretaria Académica de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

M.Sc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretaria Académica de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales graduados
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Presidente: Ortíz Maldonado	José
Examinador 1: Artola Paz	Carlos Eugenio
Examinador 2: Barrios Orozco	Araminta Magali



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado



Guatemala 20 de Noviembre 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con la estudiante María Celeste Rojas Pastor, carné: 200926072 las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Implementación de Estrategias innovadoras para Fortalecer y Mejorar la Lectoescritura.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,

Lic. José Oscar Tipáz Velásquez

Asesor de Proyectos

No. de Colegiado Activo 12,634

C.c. Archivo



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, 27 de junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: "Implementación de estrategias innovadoras para fortalecer y mejorar la lectoescritura", ejecutado en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea San Sebastián Lemoa, en del municipio de Santa Cruz del Quiché, departamento de Quiché, correspondiente a la estudiante: María Celeste Rojas Pastor, carné: 200926072, CUI: 2467390961401, de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

Lic. José Oscar Tipáz Velásquez
Colegiado Activo No. 12,634
Asesor nombrado

Vo. Bo.

MSc. Humberto Joel Quintana Quiñonez
Coordinador Departamental PADEP/D, QUICHÉ



c.c. Archivo



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_3504

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Estrategias Innovadoras Para Fortalecer Y Mejorar La Lectoescritura*.
Realizado por el (la) estudiante: *Rojas Pastor María Celeste*
Con Registro académico No. *200926072* Con CUI: *2467390961401*
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

88_81_200926072_01_3504



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_3504

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: **Implementación De Estrategias Innovadoras Para Fortalecer Y Mejorar La Lectoescritura.**

Realizado por el (la) estudiante: **Rojas Pastor María Celeste**

Con Registro académico No. 200926072

Con CUI: **2467390961401**

De la Licenciatura de **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico

EFPEM-USAC

88_81_200926072_01_3504

DEDICATORIA

A Dios: Por darme la vida, fuerzas para luchar y seguir adelante logrando vencer todos los obstáculos encontrados siendo guía, bendiciéndome, dándome fortalezas en los momentos más difíciles de la vida, así pude lograr mi proceso de Licenciatura que era mi anhelo para lograr ser un ente de cambio brindando una educación de calidad para que las futuras generaciones sean buenos ciudadanos.

A mi madre: Por el gran apoyo que me ha brindado siempre, gracias a ella he superado todas las dificultades encontradas, por confiar en mi persona, y estar ahí cuando más la he necesitado, he logrado mis decisiones para ser una profesional con éxito en la vida.

A mis hijos adorados: Jonatan Augusto Sam Rojas y Estefany Maricely Sam Rojas que son mi fortaleza y bendición que Dios me ha regalado para poder seguir luchando.

A mi esposo: Augusto Beltrán Sam Ramírez que adore, quise y ame con todo mi corazón, y que por razones de la vida hoy no está conmigo, pero desde el cielo le agradezco por su apoyo y ayuda que me brindo cuando empecé este proceso, y cuando yo lo necesite me brindo su ayuda, lo cual le pido a Dios que lo tenga en un lugar muy especial porque fue una gran persona.

A mi hermano: José Manuel Rojas Pastor quien me ha apoyado siempre, brindándome su ayuda para poder triunfar y poder alcanzar mis metas.

AGRADECIMIENTO

Agradecimientos a las entidades educativas, tales como:

MINISTERIO DE EDUCACION: Agradezco al MINEDUC por darme el apoyo y oportunidad en su cobertura estudiar para seguir preparándome dándome el espacio en la universidad guatemalteca, otorgándome una beca para ser un profesional capaz de lograr el cambio en la calidad educativa.

EFPEM- USAC: Me siento muy agradecida con la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media por su vocación, apoyo, habilidades y capacidades fomentadas por el bien del estudiante preparándonos para la formación académica para licenciada en profesorado de Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Bilingüismo especializados en el nivel Primario. Esto me beneficia en enriquecer mis conocimientos para llevarlos a la práctica.

PADEP: Agradezco al PROGRAMA ACADEMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE PADEP/D por su programa de formación universitaria para el docente en servicio del sector oficial del Ministerio de Educación por elevar el nivel de formación académica, mejorando el desempeño laboral en los diferentes niveles y modalidades educativas con el fin de contribuir a la calidad educativa de Guatemala.

STEG: Agradezco al Sindicato de Trabajadores de la Educación de Guatemala por el apoyo en el proceso dando el seguimiento para profesionalizar a los docentes de Guatemala y el esfuerzo hecho realidad.

A mis catedráticos y Asesores: Por ser grandes héroes que transmitieron conocimientos, enseñanzas y dedicación que demostraron en el proceso de mi formación a través de la motivación, apoyo, esmero y seguimiento de instrucciones para culminar con éxito el proceso que un día dio inicio.

Generando cambios significativos y positivos en mi persona para ser un docente que beneficie mi labor de desempeño con profesionalismo y ética profesional, a través de las enseñanzas que generare con mis estudiantes con eficacia.

RESUMEN

El proyecto sobre de Mejoramiento Educativo, se realizó Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea San Sebastián Lemoa, Jornada matutina, del municipio de Santa Cruz del Quiché, departamento de Quiché, en el cual se tiene como objetivo mejorar el proceso de la lectoescritura.

El proyecto a realizar, fue Implementar estrategias innovadoras para fortalecer y mejorar la lectura y escritura en el primer ciclo dentro de este proyecto se escogió el área de comunicación y lenguaje.

La lectoescritura es una base fundamental en todo proceso de enseñanza aprendizaje, tanto para los docentes como para los estudiantes, aspectos de suma importancia para todos los involucrados en el proceso educativo, especialmente en los primeros grados escolares.

Para que la lectoescritura sea desarrollada requiere aleatoriamente de diversas técnicas, estrategias y métodos que contribuyen al éxito de los partícipes y al fortalecimiento para el logro de la calidad educativa.

Las actividades desarrolladas lograron que los estudiantes se motivaran y se obtuviera un alto porcentaje de resultados positivos, se evidencio que aplicar estrategias se logran resultados deseables en la formación de los estudiantes.

ABSTRACT

The project on Educational Improvement was carried out at the Official Mixed Rural School, Aldea San Sebastián Lemoa, morning session, in the municipality of Santa Cruz del Quiché, department of Quiché, which aims to improve the literacy process.

The project to be carried out was to implement innovative strategies to strengthen and improve literacy in the first cycle. Within this project, the area of communication and language was chosen.

Literacy is a fundamental basis in any teaching-learning process, both for teachers and students, aspects of utmost importance for all those involved in the educational process, especially in the first grades of school.

So that the developed literacy of the sea randomly requires various techniques, strategies and methods that are successful to the success of the participants and to the strengthening for the achievement of educational quality.

The activities carried out achieve that the students are motivated and obtain a high percentage of positive results, evidence that applies strategies achieve desirable results in the training of the s

ÍNDICE

Contenido	Página
INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO.....	3
1.1 Marco organizacional	3
1.2 Análisis Situacional	33
1.3 Análisis estratégico	41
1.4 Diseño del proyecto.....	53
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	79
2.1 Marco Organizacional.....	79
2.2 Análisis Situacional	102
2.3 Análisis Estratégico	106
2.4 Diseño del Proyecto	110
CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	123
3.1 Título del PME.....	123
3.2 Descripción del PME.	123
3.3 Concepto del PME.	124
3.4 Objetivos.	124
3.5 Justificación.....	125
3.6 Distancia entre el Diseño del Proyecto y el Emergente	126
3.7 Plan de Actividades	126
CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	145
CONCLUSIONES.....	150
PLAN DE SOSTENIBILIDAD.....	151
REFERENCIAS BIBLIOGRAFÍAS	154
ANEXO.....	159

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Rango de edades	5
Tabla 2 Cantidades de alumnos por grados y niveles.....	7
Tabla 3 Cantidades de docentes.....	7
Tabla 4 Asistencia de alumnos en un día de visita	9
Tabla 5 Cumplimiento de días de clase	10
Tabla 6 Textos y materiales disponibles	11
Tabla 7 Resultados de escolarización y eficiencia interna	12
Tabla 8 Escolarización por edades simples	13
Tabla 9 Alumnos que finalizaron el grado	15
Tabla 10 Alumnos que reprobaron o no finalizaron el grado	15
Tabla 11 Estudiantes inscritos en un año base completando el ciclo	16
Tabla 12 Número de estudiantes promovidos en el grado final	17
Tabla 13 Datos de los estudiantes por grado y por nivel	18
Tabla 14 Puntuación obtenida por cada problema	34
Tabla 15 Selección del problema estratégico	35
Tabla 16 Árbol de problemas	35
Tabla 17 Demandas sociales, institucionales y poblacionales	36
Tabla 18 Listado de actores relacionados con el tema	37
Tabla 19 Actores potenciales	39
Tabla 20 Actores directos y potenciales.....	39
Tabla 21 Actores directos y potenciales	40
Tabla 22 DAFO sobre la escritura	41
Tabla 23 Mini-max sobre el DAFO	42
Tabla 24 Vinculaciones estratégicas DAFO	45
Tabla 25 Posibles proyectos	49
Tabla 26 Mapa de soluciones	52

Tabla 27 Actividades a desarrollar	56
Tabla 28 Cronograma	59
Tabla 29 Instrumento de monitoreo y evaluación	66
Tabla 30 Esquema de temas	75
Tabla 31 Presupuesto	76
Tabla 32 Plan de actividades emergentes	127
Tabla 33 Lista de cotejo	143

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen No. 1 Socialización de proyectos a padres de familia	129
Imagen No. 2 Socialización de proyectos a docentes	130
Imagen No. 3 Prueba a través de grabación	131
Imagen No. 4 Convivencia entre padres de familia con sus hijos	132
Imagen No. 5 Talleres Pedagógicos	133
Imagen No. 6 Actividades formativas de lectura y escritura	134
Imagen No. 7 Lectura en el centro de computación	135
Imagen No. 8 Concursos de redacción	136
Imagen No. 9 Rincón de lectura	137
Imagen No. 10 Rincón de letras con material didáctico	138
Imagen No. 11 Murales	139
Imagen No. 12 Construcción de álbum de los niños	140
Imagen No. 13 Lectura.....	141
Imagen No. 14 Monitoreando el avance en lecturas	142
Imagen No. 15 Agradecimiento de instituciones	144

INTRODUCCIÓN

El presente informe del Proyecto de Mejoramiento Educativo –PME- de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en educación Bilingüe, que se ejecutó en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea San Sebastián Lemoa, del municipio de Santa Cruz del Quiché, Quiché; el cual contiene todas las acciones que se llevaron a cabo para hacer realidad el proyecto: Implementar estrategias innovadoras para fortalecer y mejorar la lectura y escritura en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea San Sebastián Lemoa en el primer ciclo del nivel primario. Por lo que se planificó con la visión de mejorar los indicadores que se encontraron bajos, los niveles de lectura, mismos que reflejaron porcentajes alarmantes en el aprendizaje de Comunicación y Lenguaje. Respetando un orden impuesto por capítulos o etapas estrictamente organizadas.

Para realizar dicho proyecto se inició con la etapa de indagación de la realidad presente de la institución seleccionada. Tomando como base los resultados obtenidos para después de revisar detenidamente el diagnóstico y las técnicas que se usaron en la recolección de información, a través de ello, se decidió que el proyecto ejecutado fuera enfocado a los estudiantes del centro educativo, que por diversas circunstancias psicológicas, sociales, culturales y históricas; presentaron problemas en su rendimiento académico.

Después del diagnóstico se dio a conocer en forma detallada el perfil del proyecto, el cual fue diseñado y estructurado cronológicamente, para designar el tiempo a cada actividad que se realizó, tomando como base los requerimientos de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, en dicho perfil se describieron las acciones más importantes del proyecto, por medio de aspectos como: Justificación, objetivos, metas, fuentes de financiamiento, presupuesto, actividades, recursos y otros.

Seguidamente se realizó el proceso de ejecución que tuvo como fundamento el perfil, mismo que detalló con exactitud las acciones que se realizaron para la consecución del proyecto, planteándose actividades, acciones de monitoreo y las metas a alcanzar. Todo lo ejecutado dio vida al Proyecto de Mejoramiento Educativo, su socialización, además del plan de sostenibilidad con el que se pretendió que el proyecto ejecutado perdurase el tiempo estipulado y sirviera de ejemplo para los demás docentes y escuelas. También se definieron en forma detallada y ordenada cronológicamente cada uno de los eventos que se plantearon para realizar dicho proceso de ejecución, siguiendo de forma estricta cada actividad en el tiempo estipulado, para lo cual se establecieron objetivos y metas.

Todo proceso debe ser evaluado, para establecer los parámetros que permitieron verificar si se lograron los objetivos planteados en el proyecto. De tal manera que se realizaron comparaciones entre los índices descubiertos en el diagnóstico y los resultados analizados en el capítulo iv del presente informe.

Para evaluar el proyecto fue necesario elaborar herramientas, que por medio de técnicas específicas, brindaron información importante del mismo. Esto significó la culminación del proyecto, ya que el cumplimiento de los objetivos y de las fases, determinó la efectividad e impacto generado en los indicadores, inicialmente bajos, con lo que se dio a conocer un proyecto bien realizado.

Todos los acontecimientos fueron llevados a cabo gracias a la participación y coordinación que se tuvo con los actores directos, indirectos y potenciales, y a la gestión estratégica que realizó el docente estudiante.

CAPÍTULO I PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional

1.1.1 Diagnóstico de la institución seleccionada.

Nombre del establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta Jornada Matutina.

Dirección: Aldea San Sebastián Lemoa, Santa Cruz del Quiché. Quiché.

Código: 14-01-0061-43

Su naturaleza de la institución pertenece al Sector Oficial, Área Urbana, su Plan es diario, su modalidad monolingüe, tipo mixto, con una categoría pura, su jornada matutina con un ciclo anual.

La escuela cuenta con un Consejo de Padres de Familia, siendo los integrantes las siguientes personas, Presidente Agustin Hernández Loarca, Secretario Mario Tipáz de León, Tesorero Lucas Luis López, Vocal I Diego López Chich y Vocal II Diego Tiño Tiño quienes son los encargados de la organización y administración conjuntamente con el director de los fondos de los cuatro programas de apoyo que da el Ministerio de Educación que son útiles escolares, valija didáctica, gratuidad de la educación y los fondos de alimentación escolar que se manejan en el establecimiento.

Se cuenta con un Gobierno Escolar que está conformado por siete integrantes para una mejor organización entre ellos están los siguientes estudiantes y su cargo correspondiente Presidenta Ana Debora Tavico Chuy, Vicepresidenta Katerin Paola Gonzalez Grijalva, Secretaria Karina Manuela López López, Tesorero Osbaldo Daniel Loarca zapon, Vocal I Alfredo Tipáz, Vocal II Diego Nelson Adrian Loarca Ventura, Vocal III Elsa Catarina Lopez Velasquez. Vocal IV Yoselin Jesus Gonzales Chich, Vocal V Diego Osorio el objetivo principal es ejercer las funciones disciplinarias que le atribuyen la ley, los reglamentos y el manual de convivencia para orientar el proceso educativo.

Su Visión es formar ciudadanos con carácter capaces de aprender por sí mismos, empeñados en conseguir su desarrollo con principios, valores y actitudes positivas.

Su Misión es que somos una institución organizada, eficiente y eficaz generadora de oportunidades de enseñanza con el fin de brindar una educación de calidad.

Estrategias de abordaje; Se basan en Técnica de lectura, Juegos Rondas, Dinámicas, Comisión de alimentación, Comisión de finanzas, Comisión de botiquín, Comisión de cultura, Comisión de sonido, Comisión de adorno, Comisión de limpieza, Comisión de mobiliario, Comisión de deporte, Comisión de disciplina, Comisión de evaluación, Comisión de ornamentación, Manual de convivencia, Reglamento del establecimiento, Respeto, Responsabilidad Tranquilidad, Obediencia para lograr un aprendizaje significativo.

Modelos educativos que se fundamenta el aprendizaje participativo, modelo constructivista basado en el Curriculum Nacional Base CNB enfoque curricular por competencias y metodologías activas para el buen aprendizaje para la enseñanza.

Programas que actualmente se están desarrollando en el establecimiento son: Leamos juntos, Contemos juntos, Vivamos juntos en armonía, Gobierno Escolar , Programa Nacional de lectura, Programa académico de desarrollo profesional docente, Verde y azul , Programa de lectura de Barbara Fort, Miles de manos Digefose, Alimentación escolar: Útiles escolares: Valija didáctica: MINEDUC Gratuidad de la Educación: MINEDUC, agua la la gente con el aporte del Ministerio de Educación. Programas que benefician al proceso de formación de los estudiantes.

Los Proyectos que se han desarrollado y ejecutados en el establecimiento están los Módulos higiénicos para beneficio de cuatrocientos sesenta y cuatro estudiantes del establecimiento educativo, Paredes divisorias para aulas con el

propósito de la comodidad y seguridad de los estudiantes de tercero sección “C”, Implementación de jardines para la buena presentación y decoración del establecimiento, Remodelación de una mini bodega para guardar algunos escritorios que se encuentran en buen estado y darle utilidad, ya que cada año aumenta la cobertura estudiantil, Murales acordes a la calidad educativa de los estudiantes, colocación de una puerta para que los estudiantes no se lastimen y puedan salir y entrar sin lastimarse, cambio de lámparas y conexiones alámbricas en mal estado para la iluminación del establecimiento para las actividades culturales.

A. Indicadores Educativos indicadores propuestos por el sistema nacional de indicadores educativos

a. Indicadores de contexto

i. Población por Rango de Edades

Tabla 1 Rango de Edades

Grado	Edad										
	6 años	7 años	8 años	9 años	10	11	12	13	14	15	16
Primero A	--	11	11	1	1	--	1	--	--	--	--
Primero B	--	18	4	--	--	2	--	--	--	--	--
Primero C	--	5	17	1	1	--	--	--	--	--	--
Primero D	--	10	3	7	2	--	1	--	--	--	--
Segundo A											
Segundo B											
Tercero A	--	--	--	17	9	3	--	--	--	--	--
Tercero B	--	--	2	16	5	--	1	1	--	--	--
Cuarto A											
Cuarto B	--	--	--	--	13	6	4	4	2	--	1
Quinto A	--	--	--	--	--	13	9	6	2	--	1

Quinto B											
Sexto A	--	--	--	--	--	--	7	10	4	-	1
Sexto B	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

Fuente: Elaboración propia.

- ii. Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento. (Índice que mide, en una definición más amplia, el bienestar y ofrece una medida compuesta de tres dimensiones básicas del desarrollo humano: salud, educación e ingresos).

Preprimaria: La educación en este nivel es muy fundamental en los dos idiomas monolingüe- español y k'ich'é, debido a que en nuestro centro educativo tenemos la oportunidad de recibir a niños y niñas del área rural quienes muchas veces vienen solamente hablando el idioma k'ich'é, y al llegar a la preprimaria les ayuda el aprender a comunicarse en idioma español con sus compañeros y que les pueda facilitarse el desenvolvimiento para relacionarse con los demás y tener una mejor comunicación.

Primaria: En la Aldea San Sebastián Lemoa, tiene una cobertura educativa del nivel primario en casi todos los , caseríos, aldeas y en el municipio, con una infraestructura adecuada en casi todas las áreas del municipio, por lo que es de gran beneficio para los y las estudiantes ya que no deben caminar mucho para poder llegar y recibir educación de calidad buscando el bienestar de todos.

Centro de Atención Permanente CAP: Instituciones de salud que es la encargadas de satisfacer cada necesidad de bienestar física y psicológica de las personas, prestando asistencia sanitaria, diagnosticando y tratando diferentes enfermedades que se detectan en los diferentes alrededores de nuestro municipio, así también previniendo diferentes males que amenazan a nuestra población. La mayoría son financiados por el Estado, cumpliendo así con la atención a las personas sin ninguna discriminación para el bienestar de los ciudadanos en un país buscando las mejoras de salud de las personas.

b. Indicadores de recursos

i. Cantidad de alumnos matriculados

La cantidad de los alumnos y alumnas matriculados en el ciclo escolar dos mil dieciocho fueron trescientos treinta y ocho y en el ciclo escolar dos mil diecinueve fueron cuatrocientos cuatro.

ii. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

Tabla 2

Grado	2018			2019		
	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total
Primero	27	25	52	44	52	96
Segundo	33	41	74	32	29	61
Tercero	36	25	61	35	45	80
Cuarto	34	32	66	37	24	61
Quinto	20	22	42	33	32	65
Sexto	23	20	43	19	22	41
Total	173	165	338	200	204	404

Fuente: Elaboración propia.

iii. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

Tabla 3

No	Docente	grado que atiende	renglón presupuestario	puesto nominal según nombramiento o contrato
1	Magdalena Marroquín Tipáz	1° a	011	director profesor titulado

2	Edgar Fernando Gómez Poroj	1° b	011	director profesor titulado
3	Francisca Pelicó Hernández	1° c	011	director profesor titulado
4	Silvia Isabel Lopez Alvarez	1° d	011	director profesor titulado
5	Ana Andrea López Laynez	2° a	011	director profesor titulado
6	Marta Josefina León Velásquez de Chacaj	2° b	011	director profesor titulado
7	Nicolasa López Xiquín de Chacaj	3° a	011	director profesor titulado
8	German Armando Poncio Vicente	3° b	021	técnico auxiliar
9	Cristina Esperanza Medrano Zacarías	3° c	011	director profesor titulado
10	Julia Maribel Pelicó Velásquez	4° a	021	técnico auxiliar
11	Vilma Maribel Zapeta Toño de de León	4° b	011	director profesor titulado
12	Claudia Leticia Tojín	5° a	021	técnico auxiliar
13	Maria Veronica Rivera Lopez	5° b	011	director profesor titulado
14	Aura Cristina Morales Real	6° a	021	técnico auxiliar
15	Juan David Méndez Sacahuite	6° b	011	director profesor titulado
16	Marlene Rosa Elena Ventura Tecun	educ. física	011	técnico administrativo 2
17	Leidy Mercedes Ventura Quiñonez	conserje	031	Conserje

18	María Celeste Rojas Pastor	directora	011	director profesor titulado
----	----------------------------	-----------	-----	----------------------------

Fuente: Elaboración propia.

- iv. Relación alumno/docente. Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo y el número total de docentes asignados a dicho nivel o ciclo en el sector público.

Se realiza la relación de alumnos que son 404 y docentes 15 dando un indicador de 26.93 del nivel Primario.

c. Indicadores de procesos

- i. Asistencia de alumnos. Índice que mide la proporción de alumnos que asistencia a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar.

Tabla 4

Asistencia de alumnos de un día de visita

Asistencia del día lunes de junio del año 2019			
Año	2019		
Grado	Inscritos		
	H	M	T
Primero A	8	12	20
Primero B	9	14	23
Primero C	10	12	22
Primero D	13	10	23
Segundo A	13	17	30
Segundo B	16	10	26
Tercero A	13	15	28
Tercero B	9	17	26

Tercero C	13	12	25
Cuarto A	20	11	31
Cuarto B	17	13	30
Quinto A	17	11	28
Quinto B	16	18	34
Sexto A	9	13	22
Sexto B	10	9	19

Fuente: Elaboración propia.

- ii. Porcentaje de cumplimiento de días de clase. Índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clase, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley.

Tabla 5

Cumplimiento de días de clase

Mes	Total de días efectivos según calendario escolar	Primaria				Observaciones
		Días de clases recibidos	%	Días de clases no recibidos	%	
Enero	19	19	100%	0	0%	
Febrero	20	20	100%	0	0%	
Marzo	21	21	100%	0	0%	
Abril	16	16	100%	0	0%	
Mayo	23	23	100%	0	0%	
Junio	14	14	100%	0	0%	
Julio	23	23	100%	0	0%	

Fuente: Elaboración propia. iii. Idioma utilizado como medio de enseñanza. Indicador que mide el uso de un idioma maya en el proceso de enseñanzaaprendizaje en escuelas cuyos estudiantes son mayoritariamente maya hablantes.

K'iche' - Español

iv. Disponibilidad de textos y materiales. Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes.

Tabla 6

Textos y materiales disponibles		
Textos	2018	2019
Matemática de primer grado	80	83
Comunicación y Lenguaje Leo y escribo paso 2 primer grado	85	83
Comunicación y Lenguaje Mi libro de lectura. Primer grado	82	83
Matemática de segundo grado	95	96
Comunicación y Lenguaje de segundo grado	98	96
Programa "Yo decido" para cuarto grado	65	60
Libros de idioma K"iche" kinsik"linik xuquje" kintz"ib"anik Nab"e q"at	98	96
Programa Miles de manos material de apoyo docentes	0	20
Manual para la prevención del Racismo y la Discriminación en los Centros Educativos del nivel primario	0	4
Apuntes y mensajes para padres de familia	0	18

Fuente: Elaboración Propia

- v. Organización de los padres de familia. Indicador que mide la cantidad de organizaciones de padres de familia, y los tipos de organizaciones de padres dentro de las escuelas.

Organización de padres de familia (OPF)

Organización de madres de familia (apoyo a comité OPF)

- d. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años.

Tabla 7

Resultados de escolarización y eficiencia interna
del 2015 al 2019

Año	Reptencia	Retención y deserción	Promovidos y no promovidos	Éxito y fracaso	Conservación	Indicadores de resultado
2015	13%	100%	90%	90%	87%	
		0%	10%	10%		
2016	8%	100%	88%	88%	94%	
		0%	12%	12%		
2017	11%	100%	83%	87%	89%	
		0%	17%	18%		
2018	14%%	99%	89%	88%	98%	
		1%	11%	12%		
2019	7%	1%	12%	50%	98%	

Fuente: Elaboración propia.

Según los datos de los alumnos inscritos en cada grado y sección hay un 92% inscrito en el grado donde corresponde, mientras el 8% no corresponde a su edad según factores de repitencia, ausentismo y problemas familiares (Separación de padres)

- i. Escolarización Oportuna. Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas entre la población del mismo rango etario.

Primero: El 90 % de estudiantes están en edad escolar, Segundo: El 92 % de estudiantes están en edad escolar, Tercero: El 88 % de estudiantes están en edad escolar, Cuarto: El 80 % de estudiantes están en edad escolar, Quinto: El 85% de estudiantes están en edad escolar, Sexto: El 90% de estudiantes están en edad escolar. ii. Escolarización por edades simples. Incorporación a primaria en edad esperada.

Tabla 8

Año	2018			2019		
Grado	Inscritos			Inscritos		
	H	M	T	H	M	T
Primero A	11	15	26	10	15	25
Primero B	14	15	29	10	14	24
Primero C	13	14	27	11	13	24
Primero D	-	-	-	13	10	23
Segundo A	13	19	32	16	17	33
Segundo B	16	15	31	16	12	28

Segundo C	15	17	32	-	-	-
Tercero A	15	9	24	13	16	29
Tercero B	9	13	22	9	17	26
Tercero C	16	8	24	13	12	25
Cuarto A	20	19	39	20	11	31
Cuarto B	18	18	36	17	13	30
Quinto A	20	24	44	17	13	30
Quinto B	-	-	-	16	19	35
Sexto A	12	9	21	9	13	22
Sexto B	13	11	24	10	9	19

Fuente: Elaboración propia

Un 90 % ha ingresado a los diferentes grados con la edad esperada.

- iv. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años

De 82 estudiantes inscritos en primer grado, 50 cuentan con la edad esperada y 6 cuentan con la edad no deseada.

- v. Sobre edad. Proporción que existe entre la cantidad de estudiantes inscritos en los diferentes grados de la enseñanza primaria y secundaria con dos o más años de atraso escolar, por encima de la edad correspondiente al grado de estudio.

El 25% de estudiantes inscritos se encuentran en sobreedad es decir no cuentan con la edad esperada en los diferentes grados.

- vi. Tasa de Promoción Anual. Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron del total de alumnos inscritos al inicio del año.

Tabla 9

Alumnos que finalizaron el grado

Inscritos 2018			Promovidos 2018		
Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total
173	165	338	200	204	404

Fuente: Elaboración propia.

En el ciclo 2018 perdieron alumnos

- vii. Fracaso escolar. Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año.

Tabla 10

Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado

Grado	2018									2019								
	Inscritos			Promovidos			No Promovidos			Inscritos			Promovidos			No Promovido		
	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
Primero A	11	15	26	7	13	20	4	2	6	10	15	25	4	12	16	6	3	9
Primero B	14	15	29	9	1	10	5	14	19	10	14	24	6	9	15	4	5	9
Primero C	13	14	27	11	11	22	2	3	5	11	13	24	6	10	16	5	3	8
Primero D	-	-	-	-	-	-	-	-	-	13	10	23	8	7	15	5	3	8
Segundo A	13	19	32	9	15	24	4	4	8	16	17	33	13	10	23	3	7	10

Segundo B	16	15	31	14	11	25	2	4	6	16	12	28	11	12	23	5	0	5
Segundo C	15	17	32	10	15	25	5	2	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tercero A	15	9	24	14	7	21	1	2	3	13	16	29	8	11	19	5	5	10
Tercero B	9	13	22	9	12	21	0	1	1	9	17	26	6	17	23	3	0	3
Tercero C	16	8	24	13	6	19	3	2	5	13	12	25	11	11	22	2	1	3
Cuarto A	21	18	39	18	13	31	3	5	8	20	11	31	10	15	25	5	1	6
Cuarto B	17	19	36	16	19	35	1	0	0	17	13	30	11	8	19	6	5	11
Quinto A	20	24	44	20	22	42	0	2	2	17	13	30	16	13	29	1	0	1
Quinto B	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16	19	35	10	19	29	0	0	0
Sexto A	12	9	21	11	9	20	1	0	1	9	13	22	9	11	20	0	2	2
Sexto B	13	11	24	12	11	23	1	0	1	10	9	19	8	8	16	2	1	3
Total	205	206	411	173	165	338	32	41	72	200	204	404	137	173	310	52	36	88

Fuente: Elaboración propia. ix. Conservación de la matrícula. Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo.

Tabla 11

Estudiantes inscritos en un año base completando el ciclo

Año	2018									2019								
	Inscritos			Culminaron			No Promovidos			Inscritos			culminaran			No Promovido		
	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
1ro A	11	15	26	7	13	20	4	2	6	10	15	25	10	15	25	6	3	9

1ro B	1 4	1 5	2 9	9	1	1 0	5	1 4	1 9	1 0	1 4	2 4	1 0	1 4	2 4	4	5	9
1ro C	1 3	1 4	2 7	1 1	1 1	2 2	2	3	5	1 1	1 3	2 4	1 1	1 3	2 4	5	3	8
1ro D	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1 3	1 0	2 3	1 3	1 0	2 3	5	3	8

Fuente: Elaboración propia.

- x. Finalización de nivel. El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperada para dicho grado.

Tabla 12

Número de estudiantes promovidos en el grado final.

Año	2018									2019								
	Inscritos			Promovidos			No Promovidos			Inscritos			Promovidos			No Promovido		
	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
Primero A	1 1	1 5	2 6	7	1 3	2 0	4	2	6	1 0	1 5	2 5	4	1 2	1 6	6	3	9
Primero B	1 4	1 5	2 9	9	1	1 0	5	1 4	1 9	1 0	1 4	2 4	6	1 9	1 5	4	5	9
Primero C	1 3	1 4	2 7	1 1	1 1	2 2	2	3	5	1 1	1 3	2 4	6	1 0	1 6	5	3	8
Primero D	-	-	-	-	-	-	-	-	-	1 3	1 0	2 3	8	1 7	1 5	5	3	8
Segundo A	1 3	1 9	3 2	9	1 5	2 4	4	4	8	1 6	1 7	3 3	1 3	1 0	2 3	3	7	10
Segundo B	1 6	1 5	3 1	1 4	1 1	2 5	2	4	6	1 6	1 2	2 8	1 1	1 2	2 3	5	0	5
Segundo C	1 5	1 7	3 2	1 0	1 5	2 5	5	2	7	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Tercero A	1 5	1 9	2 4	1 4	1 7	2 1	1	2	3	1 3	1 6	2 9	8	1 1	1 9	5	5	10

Tercero B	9	13	22	9	12	21	0	1	1	9	17	26	6	17	23	3	0	3
Tercero C	16	8	24	13	6	9	3	2	5	13	12	25	11	11	22	2	1	3
Cuarto A	21	18	39	18	13	31	3	5	8	20	11	31	10	15	25	5	1	6
Cuarto B	17	19	36	16	19	35	1	0	0	17	13	30	11	8	19	6	5	11
Quinto A	20	24	44	20	22	42	0	2	2	17	13	30	16	13	29	1	0	1
Quinto B	-	-	-	-	-	-	-	-	-	16	19	35	10	19	29	0	0	0
Sexto A	12	9	21	11	9	20	1	0	1	9	13	22	9	11	20	0	2	2
Sexto B	13	11	24	12	11	23	1	0	1	10	9	19	8	8	16	2	1	3
Total	205	206	411	173	165	338	32	41	72	200	204	404	137	173	310	52	36	88

Fuente: Elaboración propia

El 90 % de estudiantes alcanzaron la promoción escolar satisfactoria. ix.

Repitencia por grado y nivel.

Tabla 13

Datos de los estudiantes por grado y nivel

Grado	2018			2019		
	H	M	Total	H	M	Total
Primero	27	25	52	11	19	30
Segundo	33	41	74	11	10	21
Tercero	36	25	61	4	5	9
Cuarto	34	32	66	4	5	9
Quinto	20	22	42	0	2	2
Sexto	23	20	43	2	0	2

Total	173	165	338	40	32	72
-------	-----	-----	-----	----	----	----

Fuente : Elaboración propia

El 20 % de estudiantes del nivel primario repiten el grado por varios factores

x. Deserción por grado o nivel.

El 1% de estudiantes se retiraron del establecimiento por razones de migración, problemas familiares (separación de padres), entre otros se ausentan de sus clases.

e. Indicadores de resultados de aprendizaje (solo para el nivel primaria)

i. Resultados de lectura: Primer Grado Primaria (1º)
Porcentaje de estudiantes por criterio de “logro” o “no logro”

En el año 2018 el Porcentaje del total de estudiantes que logro fue el 52% y el porcentaje total de estudiantes que no logro fue el 45% y en el año 2019 el Porcentaje del total de estudiantes que logro fue el 75% y el porcentaje total de estudiantes que no logro fue el 25%.

ii. Resultados de Matemáticas: Primer Grado Primaria (1º)
Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

En el año 2018 el Porcentaje del total de estudiantes que logro fue el 52% y el porcentaje total de estudiantes que no logro fue el 48% y en el año 2019 el Porcentaje del total de estudiantes que logro fue el 75% y el porcentaje total de estudiantes que no logro fue el 25%.

iii. Resultado de Lectura: Tercer Grado Primaria (3º)
Porcentaje de estudiantes que logran o no logran el criterio de Lectura.

En el año 2018 el Porcentaje del total de estudiantes que logro fue el 61% y el porcentaje total de estudiantes que no logro fue el 39% y en el año 2019 el

Porcentaje del total de estudiantes que logro fue el 40% y el porcentaje total de estudiantes que no logro fue el 60%.

iv. Resultado de Matemáticas: Tercer Grado Primaria (3º)

Porcentaje de estudiantes que logran o no logran el criterio de Matemáticas.

En el año 2018 el Porcentaje del total de estudiantes que logro fue el 61% y el porcentaje total de estudiantes que no logro fue el 39% y en el año 2019 el Porcentaje del total de estudiantes que logro fue el 80% y el porcentaje total de estudiantes que no logro fue el 20%.

v. Resultados de Lectura: Sexto Grado Primaria (6º)

Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Lectura.

En el año 2018 el Porcentaje del total de estudiantes que logro fue el 43% y el porcentaje total de estudiantes que no logro fue el 57% y en el año 2019 el Porcentaje del total de estudiantes que logro fue el 35% y el porcentaje total de estudiantes que no logro fue el 65%.

vi. Resultado de Matemáticas: Sexto Grado Primaria (6º)

Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

En el año 2018 el Porcentaje del total de estudiantes que logro fue el 43% y el porcentaje total de estudiantes que no logro fue el 57% y en el año 2019 el Porcentaje del total de estudiantes que logro fue el 85% y el porcentaje total de estudiantes que no logro fue el 15%.

1.1.2 Antecedentes.

Antecedentes de la Escuela.

La Aldea san Sebastián Lemoa correspondiente al municipio de Santa Cruz del Quiché data aproximadamente de 1276 años, aunque anteriormente pequeños grupos indígenas mayas se habían instalado a los alrededores de la laguna del mismo nombre, llegando a formar lo que se conoció como el municipio de San Sebastián Lemoa perteneciente desde el inicio del departamento de Sololá pero bajo decreto presidencial No. 72 del entonces presidente provisorio Miguel García Granados bajo la indicación del Ministerio de Gobernación justicia y negocio eclesiásticos dicta que la administración de los departamentos de Sololá y Totonicapán se hacía ineficaz por la gran extensión de los mismos y se decide formar un nuevo departamento Quiché, el día 12 de agosto de 1872 en él se incluye la aldea de Lemoa.

Por decreto presidencial del general Jorge Ubico emitió el 26 de agosto de 1936, el municipio de Lemoa fue relevado a la categoría de aldea perteneciendo al municipio de Santa Cruz del Quiché, por no contar con el requisito necesario, principalmente económicos para ser municipio.

El nombre de la aldea Lemoa se debe a la existencia de un cacique que respondía al nombre de LEMUA, muy admirado y querido por su comunidad. Y el nombre de San Sebastián fue otorgado en fechas posteriores en honor al patrón religioso, siendo la feria titular del 18 al 21 de enero.

La laguna de es también conocida como el espejo de Santa Cruz y se encuentra en el departamento de Quiché, Guatemala. Eso se debe a que sus aguas son tan cristalinas y bellas que reflejan el cielo. También obtuvo el sobrenombre de Espejo azul del cielo.

Se encuentra ubicada en la Aldea San Sebastián en la carretera que conduce de Chichicastenango a Santa Cruz del Quiché. De hecho, el fácil acceso a este destino natural.

En el transcurso de los años, esta maravilla de la naturaleza se ha convertido en el orgullo de la región por su increíble belleza. Además, algunos pobladores creen que es uno de los lagos más antiguos del área.

La laguna posee una profundidad aproximada de 200 metros. Es un lugar perfecto para dar un paseo y tomar fotografías. También es posible recorrer dicho cuerpo de agua en canoa, por el precio de Q10.00, además posee parqueo, churrasqueras, senderos y pequeños muelles.

Su ubicación de la Aldea San Sebastián Lemoa está ubicada al sur de la cabecera departamental. Su extensión territorial es de aproximadamente 72 kilómetros cuadrados (72 kms²) con los siguientes límites, al norte con Santa Cruz del Quiché, al este con Santo Tomás Chiché, al sur con Chichicastenango y al oeste con el Municipio de Patzún.

Geografía Topografía

Las Vías de comunicación de la Aldea San Sebastián Lemoa es una de las aldeas de Santa Cruz del Quiché localizada a 8 kms. De la misma y a 156 kms De la Capital de la República, localizada exactamente a una altura de 1,985 metros sobre el nivel del mar y a 15° 02' 12" latitud norte y a los 91° 07' 01" longitud oeste del meridiano de Greenwich con clima frío saludable que oscila entre los 17 a 24 grados centígrados. Su territorio es generalmente quebrado su vegetación es de pino, roble y es caso ciprés. La comunicación entre los cantones se realiza por caminos de terracería con acceso a vehículos livianos. La aldea de Lemoa se comunica con Santa Cruz del Quiché y con la Capital de la República a través de la carretera asfaltada, por norte de su territorio atraviesa en los cantones Pacajá, Cucubaj y Chicabracan la carretera asfaltada que comunica Santa Cruz del Quiché con el municipio de Joyabaj, por lo que es accesible en un 100% dado a las ventajas que posee por contar con las dos importantes carreteras cuenta con el servicio extraurbano de buses del Municipio de Joyabaj y de Santa Cruz del Quiché que viajan a diferentes puntos de la República de Guatemala.

1.1.3 Marco Epistemológico

A. Histórico

En la Aldea San Sebastián Lemoa, municipio de Santa Cruz del Quiché, departamento de Quiché se ha dado varios problemas que afectan a la comunidad

en general es que para conformar el Consejo de Padres de Familia siempre lo hacen enfocándose a quienes son los padres de familia que no participan en reuniones, o porque están siempre viendo el avance del Consejo de Padres de Familia que no les parece y lo hacen saber en reuniones criticando sus acciones para luego que la comunidad elige a los que ellos deciden, se conforman con cinco integrantes de género masculino dentro de las condiciones que ellos tienen no existe equidad de género no se le da oportunidad a las mujeres que participen no existe equidad de género, se sigue marcando el machismo situación que repercute en las generaciones futuras.

Es un problema que radica siempre en el contexto de la comunidad; dicho periodo es vigente de cuatro años consecutivos, sin embargo los que asumen responsabilidad del Consejo de Padres de Familia, solo aceptan el cargo por un periodo de dos años lo cual asumen que requiere mucho compromiso, tiempo, dinero, responsabilidad para la realización de las acciones a los dos años se realiza reunión general para que la comunidad elija al nuevo Consejo de Padres de familia para que otro desempeñe el cargo.

Deben desempeñar el cargo de Consejo de Padres de Familia de los dos niveles Primaria, Preprimaria porque el establecimiento esta anexado por tal razón es para desempeñar el cargo y acciones correspondientes a los dos niveles.

Se ha observado que en los últimos años que el número de diferencia es de diez niños y niñas retirándose por sobreedad por diferentes causas lo cual abandonan sus estudios.

En los años anteriores han estado contratos que luego los han reubicado en la Departamental y una docente por jubilación en el año 2019 se tienen dos maestros reubicados para ser parte del personal docente ya que cada año aumenta la cobertura estudiantil.

B. Psicológico

En el establecimiento el primer ciclo es donde más niños inscritos hay y la permanencia es mayor dado que los estudiantes comprenden la misma edad y están a cargo de un maestro dado que la matricula en estos grados se mantiene

por encima de los veinticinco niños logrando así como actualmente aumentaron las secciones de los estudiantes años atrás solo habían tres secciones este año aumento una llegando al total de cuatro secciones con veinticinco niños y niñas cada sección.

Los estudiantes del segundo ciclo se ven desmotivados dado a la sobre edad y a los problemas que se dan dentro del contexto familiar como el abandono y alcoholismo por parte del padres algunos han fallecido estos últimos años lo que hace que los niños y niñas quieran trabajar para el sustento de la familia, por contribuir con su mama que ha quedado viuda debido a que los niños ya no están en edad escolar del segundo ciclo se ha mantenido las secciones pero la cantidad disminuye cada año.

Cada padre de familia juega un papel fundamental en el seno del hogar y en la educación de sus hijos, pero se ve demasiado el poco interés que surge en el apoyo de ellos para contribuir al futuro de ellos y a la calidad educativa puesto que han desertado varios niños en el presente ciclo escolar y al visitar a los padres se no ha dicho que el niño o niña ya no quiere estudiar, debe trabajar , esta grande y ya no quiere asistir al centro educativo, que ellos respetan lo que sus hijos digan dejándolos sin asistir a la escuela o en algunas ocasiones retirando el expediente del niño para que ya o tenga el compromiso de asistir a las reuniones o a realizar la cuota asignada a la refacción escolar, por lo que no les interesa si su hijo pierda el año.

En el caso de las docentes no tienen un compromiso con el trabajo que desempeñan puesto que se tiene ausencia de estudiantes los cuales se han retirado por varias situaciones y no se han dado a la tarea de visitar o llamar a los padres de familia para hablar sobre el estudiante reflejando irresponsabilidad y compromiso en la labor docente, así también existen algunos que se preocupan por el ausentismo de sus niños y niñas y solicitan permiso para visitas domiciliarias y han logrado que sus estudiantes regresen de nuevo a estudiar lo cual es

fundamental el acompañamiento de docentes padres de familia para motivar a los estudiantes.

C. Sociológico

Existen problemas en el establecimiento la directora anterior le daba prioridad a las autoridades de la comunidad en general para todas actividades que se realizaran en el establecimiento educativo lo cual si es beneficio para los estudiantes, si ellos deciden que no les parece no se debe realizar.

A varios docentes se han retirado del establecimiento por malos entendidos ya que si la directora les decía a la comunidad que no les parecía el trabajo de los docentes, informaba a todas las autoridades y cuando menos nos lo esperaba teníamos reuniones y redactaban un memorial al docente donde especificaban varias situaciones para perjudicar sin tener pruebas situaciones negativas de parte de las autoridades, según información se dio esto por malas actitudes de docentes en años anteriores tomando ellos represaliar con todos si tener un motivo justificable para retirarlos como amerite lo establecido.

También se da en las reuniones que se llevan a cabo donde son cinco señores que opinan y deciden por toda la comunidad las madres de familia no opinan ni dan su opinión o aporte para realizar alguna actividad por lo que los padres manifiestan que ellas no deben opinar que su aporte no es válido en asambleas solo los hombres deben de decidir es un problema bastante preocupante por lo que son ejemplos que se van transmitiendo de generación a generación.

Para elección del consejo de padres de familia deben de participar todos para el beneficio de la comunidad siempre que sean los integrantes hombres y que sea su periodo de dos años, para que se elija nuevos representantes. Así mismo ellos elijen diez miembros para que sea el apoyo mutuo en las diferentes actividades que se realizan.

Al igual las fechas y celebraciones importantes no se pueden cambiar fecha es fecha y debe realizarse como se establece en el calendario escolar.

Las reuniones de padres de familia se deben realizar en fechas establecidas en horarios posteriores a jornada de trabajo.

D. Cultural

Elaboran trenza para diferentes artesanías, pelan pepita bordado ese trabajo lo realizan las madres de familia para contribuir en el sustento diario de sus hijos aunque no son bien remuneradas.

En la comunidad de la Aldea San Sebastián Lemoa, las personas son de etnia indígena y el idioma materno es el idioma k'iche' la gran mayoría de los padres de familia se dedican a ser comerciantes en otros departamentos por lo que han cambiado el idioma k'iche' por el idioma español en los hogares.

En los hogares las madres de familia son las que ahora se encuentran al cuidado de los niños pero se da el caso que en las familias se han perdido los valores tanto que los niños son los que mandan a las madres no importando la edad que tengan y eso ha dado lugar a que los niños deserten de las escuela dando así una reducción en la matrícula escolar de este año.

Otro factor que se da en el cantón es la celebración de la fiesta patronal que se realiza los días 17, 18 y 19 de enero, Estas actividades ocasionan que una buena parte de los estudiantes no asista a las respectivas clases en el mes de enero, presentándose los primeros días del mes de febrero ya que están ocupados en tales celebraciones. Por esta celebración se experimenta un desfase en el avance del desarrollo de las competencias correspondientes dado que no permite un avance uniforme con todos los estudiantes, muchos van llegando después del inicio de sus clases que dificulta el proceso del aprendizaje del estudiante.

La comunidad aún conserva consideraciones específicas en cuanto que la mujer debe dedicarse a los oficios del hogar y que también debe prepararse para formar su propia familia. Esta situación resulta impulsando la deserción escolar en los grados del segundo ciclo especialmente en las niñas que están en sobreedad. Para con los niños que están en sobreedad en el segundo ciclo, sus padres los consideran ya como aptos para integrarse a la economía familiar llevándoselos a trabajar con ellos a otros lugares. Estas circunstancias han debilitado la matrícula

escolar durante los años especialmente en el segundo ciclo del nivel primario, ya que muchas veces les parece más interesante celebraciones, ayunos de la iglesia , los niños los llevan a vender martes y jueves al mercado situación que nos impide el avance en los niños y niñas del establecimiento educativo.

1.1.4 Marco del contexto educacional.

Problemas educativos a nivel nacional: Identificando los problemas nacionales y que afectan también en la comunidad se puede observar la violencia intrafamiliar que es un problema que se da mucho por el alcoholismo y que viene a contrarrestar a los niños y niñas porque se les dificulta el proceso de su formación, así también la desintegración familiar desintegración familiar siendo los niños los más vulnerables en estos casos y no se cumple las funciones básicas de toda familia como la educación y finalmente el desinterés social que influye en el proceso del estudiante.

Lo cual padres irresponsables abandonan a sus hijos por la misma necesidad las madres de familia mandan a sus hijos a trabajar para ayudar con las necesidades que se presentan por la falta de recursos económicos ya no asisten con regularidad situación que repercute a causa de la misma pobreza es otro factor que repercute en el desenvolvimiento del niño en su formación educativa que afecta en múltiples situaciones de la vida del niño evitando el progreso ante las diferentes situaciones de la vida.

que afecta a las familias desintegradas viene a perjudicar al niño o niña ya no asiste con frecuencia al estudio y se da el ausentismo, inasistencia de los estudiantes se atrasan en contenidos ya no rinden en las evaluaciones que se realizan no cumplen a cabalidad ya que deben ayudar en el sustento diario del hogar se da el abandono escolar en ellos por la falta de interés de los padres de familia o porque los hijos mandan a sus padres y abandonan el estudio para ayudar a sus padres en los que haceres de la casa, y para conseguir dinero y contribuir en casa, también se da que en su mayoría los padres de familia son analfabetas no le dan la importancia necesaria para la formación de sus hijos y si ellos optan por no querer irse , ellos manifiestan que sus hijos ya no quieren seguir estudiando

y no los pueden obligar mejor que trabajen y así los ayudan. Surge la falta de responsabilidad de los padres y los alumnos para el rendimiento en sus estudios, falta de interés de los niños, niñas y falta de autoridad de cada uno de ellos, falta de motivación en el hogar por esa razón falta siempre y se da la deserción escolar; se debe que cada vez más niños optan por dejar los estudios por diferentes causas y no hay manera en que se detenga siendo un problema que afecta al desarrollo escolar de la comunidad y estadísticamente se puede evidenciar dicho problema al finalizar cada ciclo escolar, es un tema de gran importancia para identificar las necesidades de los estudiantes y la manera en que se va dando progresivamente la deserción escolar, siendo los padres como pilar primario y fundamental, conjuntamente con los docentes para buscar la permanencia de los niños y niñas en el centro educativo.

Preocupa por la falta de interés de padres e hijos en su formación lo que es lamentable es que ya en el futuro se dan cuenta de la importancia pero a la larga es tiempo perdido que nuestro rol como formadores es concientizarlos para que esto disminuya en el proceso de formación de los estudiantes para contribuir a la calidad educativa.

Se presentan muchas situaciones en el que las necesidades siempre existen en cada establecimiento como es la infraestructura escolar se da por la mala inversión en la educación ya que cada año la cobertura va aumentando día a día

Nosotros como personal educativo comprometidos en cambiar esta situación, señalando que la educación es un pilar fundamental en la vida del ser humano para obtener ciertos medios, conjuntamente se ha mostrado el interés de reducir la deserción en la escuela, con el objetivo que permanezcan y concluyan su nivel primario asimismo son motivados para que sigan con sus estudios superiores, así.

1.1.5 Selección del entorno educativo a intervenir con su justificación

Proceso educativo requiere de una formación de estudiantes capaces de desarrollar su potencial para el éxito, la educación permite que el educando

adquiera las competencias para la adquisición de los logros establecidos en cada área; uno de los factores fundamentales en el proceso de su formación educativa es el desarrollo de la lectoescritura, sin embargo la realidad en el proceso educativo refleja el problema de la deficiencia de la lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea san Sebastián Lemoa.

El problema de lectoescritura consiste en que el estudiante tiene gran dificultad para leer, la velocidad de la lectura no es la adecuada, no posee comprensión lectora, carece de una buena escritura, confunde las letras y sonidos, tiene mala caligrafía y ortografía, los trazos de las letras no son adecuados, deletrea las palabras, no se entiende lo que escribe, por estas razones el comportamiento y el rendimiento de los niños no es el mismo porque les cuesta retener información sobre lo que lee y lo que escriben es ahí donde se refleja de deficiencia por lo tanto es de suma importancia darle relevancia a este problema buscando la soluciones a través de estrategias que permitan desarrollar con facilidad el problema de la lectoescritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El problema de la lectoescritura no sólo influye en el momento, con el proceso de aprendizaje y con el bajo rendimiento académico de los estudiantes específicamente del nivel primario, ya que al no leer y escribir correctamente, les será difícil asimilar o comprender los contenidos y de esa manera no desarrollaran las habilidades requeridas para el logro o el éxito de las competencias planteadas.

Dicho problema repercute durante toda la etapa estudiantil del alumno y en la vida profesional de la persona al no alcanzar los niveles de comprensión la lectoescritura.

Por lo tanto, la lecturoescritura tiene una gran importancia ya que es la base del conocimiento en todas las asignaturas, por medio de las cuales el niño adquiere conceptos claros y precisos que le permitirán resolver satisfactoriamente situaciones que se le presenten, ya sean académicos o de la vida cotidiana. El niño debe desarrollar habilidades para decodificar la palabra escrita por su forma

hablada, también es necesario desarrollar habilidades para construir el significado que fue depositado en lo impreso como es lo escrito, habilidades que son indispensables para la comprensión de textos.

Es uno de los problemas que se refleja dentro de las aulas, y esto se debe a muchos factores que influyen como las autoridades educativas, los docentes, los mismos estudiantes por falta de interés en el proceso, padres de familias. La lectoescritura es un proceso fundamental por medio del cual se priorizan los conocimientos básicos y necesarios para aprender a leer y escribir en el ámbito educativo.

1.1.6 Marco de políticas para el nivel institucional Indicador

de contexto:

En base a la cobertura se ejecutan acciones para la realización de actividades socioculturales tomando en cuenta las costumbres y cultura de la comunidad, se promueven charlas de salud a personal docente, alumnos y comunidad. Se priorizan talleres con ayuda de diversas instituciones, para capacitar y orientarlos con el fin de motivarlos en el proceso de su formación, logrando metas como: Impulsar la cultura de la comunidad sin perder su identidad, Impartir pláticas nutricionales y de salud, orientar adecuadamente para un trabajo organizado e

En base a la calidad se concientiza y orienta a docentes, padres de familia, sobre la premisa y el ejercicio pleno, del derecho a la educación, es tener acceso a una calidad educativa, con el apoyo de ellos para el progreso y desarrollo de sus hijos. Propiciando que los niños, de todas las clases sociales, tengan derecho a una educación pertinente y de calidad sin importar su identidad, logrando, fortalecer la forma educativa como una sola necesidad, llevar libros de registros, inscripción, planes de trabajo, asistencia de alumnos y personal, realizar mañanas cívicas, promover la enseñanza del Himno Nacional y de Centroamérica, valores morales y cívicos dentro del ámbito educativo para la formación de ellos.

En base a la gestión se promueve la participación comunitaria a través del consejo de padres de familia para el progreso del centro educativo a través de gestiones y proyectos en miras al desarrollo y progreso de la comunidad, así mismo el bienestar de cada uno de los estudiantes del centro educativo. priorizando las reuniones se informa sobre el uso y manejo de los fondos asignados a la escuela en la población y en la comunidad educativa para el bienestar del estudiante.

Se organizan los gobiernos escolares, grupo promesa para buscar el desarrollo y mejoras del establecimiento. Como. (Refacción escolar, mantenimiento de infraestructura, útiles escolares, mobiliario escolar, etc.) Logrando la participación con la comunidad, activamente, en la rendición de informes financieros, que la comunidad participe en la escuela cuando sea necesario, también con las instituciones locales y fuera de la comunidad, conformando consejos de padres de familia, grupo promesa y gobierno escolar, apoyar programas y proyectos educativos.

Como también el recurso humano se evalúa el rendimiento académico de los docentes, se realiza supervisiones administrativas a docentes para contribuir a la calidad educativa con enfoque constructivista; logrando reuniones, pláticas bimestrales con padres de familia y personal docente, mejorar logros de rendimiento escolar en el proceso enseñanza aprendizaje

En área de desarrollo personal se crea un sistema de diagnóstico, llenando la ficha de datos para que se conozca el perfil del estudiante, se desarrolla actividades para que el estudiante desarrollé sus habilidades, capacidades y potencialidades que poseen participando en las diferentes actividades que se desarrollan en el proceso de su formación, como festivales de lectura para ver el avance del estudiante, logrando incentivar a los alumnos a participar en actividades que les motive de acuerdo a las múltiples capacidades que poseen., Desarrollar el hábito por la lectura mediante diferentes estrategias en busca de mejoras.

En educación bilingüe multicultural e intercultural se vela por el seguimiento de las proyecciones educativas y programas de educación bilingüe, priorización de docentes bilingües en el primer ciclo del nivel primario.

Coordinar, accionar a nivel local para atender demandas de cooperación con organizaciones que desarrollan programas de educación bilingüe, logrando que las instituciones continúen y finalicen los proyectos educativos, cooperar en la comunidad, en aquellos casos de necesidad

Aumento de la inversión educativa Actualmente se genera un mejor desarrollo lo cual la inversión que el Ministerio de Educación ha implementado en los programas de apoyo beneficia para que se reduzca el ausentismo, ya que los niños y niñas asisten más al establecimiento por la alimentación escolar que se les prepara cada día.

Aspecto socio económico se recaudan fondos para celebraciones especiales que se celebran en el establecimiento educativo.

Equidad se promueve la participación comunitaria sin discriminación alguna, para el buen desarrollo de la comunidad, dándoles a conocer lo que son las leyes educativas en los acuerdos de paz.

Se realizan actividades para informar sobre el uso y manejo de los fondos asignados a la escuela en la población y en la comunidad educativa, organizar los gobiernos escolares y consejo de padres de familia, grupo promesa dentro de la escuela para el avance del establecimiento logrando la participación con la comunidad, efectuar orientaciones y pláticas sobre la paz, que la comunidad participe activamente, en la rendición de informes financieros.

Que la comunidad participe en la escuela cuando sea necesario, también con las instituciones locales y fuera de la comunidad, conformar consejos de padres de familia y Gobierno escolar

Aspecto cívico se realizan lunes cívicos y culturales en las fechas establecidas para inculcarles los valores logrando promover la identidad nacional fortaleciendo la unidad en la diversidad.

Fortalecimiento institucional y descentralización Organizar comisiones internas: Comisión de cultura, comisión de deportes y recreación comisión de finanzas, comisión de evaluación logrando organizar comisiones con su respectiva planificación anual y de cada una de las actividades que se puedan realizar durante el ciclo escolar cumpliendo con lo plasmado.

Aspecto extra- escolar utilización de centro de capacitación para mejorar el proceso de formación del estudiante, campañas de limpieza en los alrededores del establecimiento, campañas de vacunación.

1.2 Análisis Situacional

1.2.1 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir (Listado de problemas)

Dentro de los problemas pedagógicos curriculares identificados en el establecimiento educativo se enlistan los siguientes.

Poco interés de padres hacia sus hijos, alto porcentaje de estrategias para la enseñanza de los estudiantes, alta Dificultad de lectoescritura, alto porcentaje de ausentismo, infraestructura escolar , tradicionalismo, deserción escolar, mal uso de los medios de comunicación, desintegración familiar, no actualización docente falta de autoridad de los padres hacia sus hijos, hiperactividad, conductas agresivas en los niños, alto porcentaje de deserción en el segundo ciclo poca calidad educativa de parte de los docentes , bajo porcentaje de finalización de nivel, alto porcentaje de repitencia en el primer ciclo, alto porcentaje de estudiantes en sobreedad en el primero ciclo, bajo porcentaje de logro en lectura, poco desarrollo del idioma materno del estudiante, alto porcentaje de fracaso escolar,

bajo porcentaje de logro en matemáticas, poco interés de los padres de familia en la asistencia, poco interés en la lectura y escritura

1.2.2 Priorización de problemas (Matriz de priorización)

Tabla 14

Puntuación obtenida por cada problema $= (A + B + C + D + E) \times (F + G)$

Problemas	Criterios					Subtotal 1 (A-E)	Criterios		Subtotal 2 (F-G)	Total Subtotal 1 x Subtotal
	A- Magnitud y gravedad	B- Tendencia	C- Modificable	D- Tiempo	E- Registro		F- Interés	G- Competencia		
Alto porcentaje de deserción en el segundo ciclo.	2	2	1	1	2	8	1	1	2	16
Poca calidad educativa de parte de los docentes.	2	1	2	1	2	8	1	0	1	8
Bajo porcentaje de finalización de nivel	2	1	1	0	2	6	1	1	2	12
Alto porcentaje de repitencia en el primer ciclo	2	1	2	2	2	9	2	1	3	21
Alto porcentaje de estudiantes en sobreedad en el primero ciclo	1	1	1	0	2	5	1	1	2	10
Bajo porcentaje de logro en lectura en los estudiantes del primero ciclo del nivel primario	2	2	2	1	2	9	2	1	3	27
Poco desarrollo del idioma materno del estudiante	2	2	1	0	1	6	1	0	1	6
Alto porcentaje de fracaso escolar	2	1	1	1	2	7	1	1	2	14
Bajo porcentaje de logro en matemáticas	2	1	2	1	2	8	2	1	3	24
Poco interés de los padres de familia en la asistencia	1	2	1	0	0	4	1	0	1	4

Fuente: Elaboración propia

	<p>Crear espacios dignos para el aprendizaje.</p> <p>Promover el uso de las diversas tecnologías para el aprendizaje, en armonía con el entorno.</p> <p>Asignar presupuesto para la contratación de cocineras a las escuelas.</p>	
--	---	--

Fuente: Elaboración propia

1.2.6 Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir

Tabla 18

Listado de actores relacionados con el tema poco interés en la lectura y escritura

1.	COCODE´s
2.	Gobierno escolar
3.	Alcalde municipal
4.	Grupo de comadronas
5.	Municipalidad
6.	ONG´s
7.	Cofradías
8.	Iglesias evangélicas, católicas y carismáticos
9.	Comités de desarrollo
10.	Clubes deportivos
11.	Comerciantes
12.	Promotores de salud
13.	Centros de salud
14.	MINEDUC
15.	Bancos
16.	PNC
17.	Ministerio Público
18.	Organismo Judicial
19.	Transportistas
20.	Alfareros
21.	CONRED
22.	Agricultores
23.	Universidades
24.	Red educativa
25.	Docentes
26.	Directores

27.	Tribunal Supremo Electoral
28.	Policía tu amigo
29.	Tejedores
30.	Organización de guías espirituales
31.	Ganaderos
32.	Artesanos

Fuente: Elaboración propia.

Directos	Indirectos	Potenciales
Alumnos	Tejedores	Comerciantes
Padres de familia	Alcalde auxiliar	Universidades
MINEDUC	Grupo de comadronas	COCODE's
Directores	Municipalidad	ONG's
Docentes	Cofradías	Transportistas
Gobierno escolar	Comités de desarrollo	Centros de salud
Policía tu amigo	Clubes deportivos	Iglesias católicas, evangélicas, carismáticas
OPF	Promotores de salud	
	PNC	
	Derechos Humanos	
	Ministerio Público	
	Organismo Judicial	
	Agricultores	
	Clubes deportivos	
	Red Educativa	
	Artesanos	
	Alfareros	
	Digefoce	
	Bancos	

1.2.7 Identificación de actores potenciales

Tabla 19

Actores Potenciales		
Directos	Indirectos	Potenciales
Alumnos	COCODE"s	Save the Children"s
Padres de familia	Alcalde auxiliar	Fundación contra el hambre
MINEDUC	Grupo de comadronas	Lápices de Promesa
Directores	Municipalidad	ONG´s
Docentes	Cofradías	Hospitales
Gobierno escolar	Comités de desarrollo	Centros de salud
	Clubes deportivos	Iglesias
	Promotores de salud	Comerciantes
	PNC	Bancos
	Derechos Humanos	Cooperativas
	Ministerio Público	Transportistas
	Organismo Judicial	Ganaderos
	Agricultores	Clubes deportivos
	CONRED	Universidades
	Red Educativa	
	OPF	

Fuente: Elaboración propia

1.2.8 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

Tabla 20

Actores directos y potenciales			
Tipo de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas

Docentes	Contar con el 100% de asistencia de alumnos.	Implementación de estrategias de asistencia en el aula.	Sensibilización y concientización de padres de familia por grado, para el logro de asistencia diaria de los alumnos.
	Lograr un avance continuo en el desarrollo del currículo. Eleva la promoción escolar. Minimizar la deserción escolar. Minimizar el ausentismo escolar.	Participar en las alternativas de solución del PME. Desarrollar metodología con enfoque constructivista. Implementar estrategias de aprendizajes al contexto.	Actualización en la aplicación del currículo. Actualización docente. Implementación de actividades innovadoras y motivadoras.

Fuente: Elaboración propia

Tabla 21

Actores directos y potenciales

Tipo de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Organización de padres de familia	Que sus hijos aprendan a leer y escribir. Que sus hijos aprendan el idioma español.	Apoyo para velar que todos los padres de familia envíen diariamente a sus hijos a la escuela. Enviar a sus hijos todos los días a la escuela.	Visitas domiciliarias de sensibilización a los padres de familia. Acercamiento con los docentes para socializar los intereses de la comunidad sobre las funciones de la escuela en el dominio del idioma castellano.

Fuente: Elaboración propia

1.3 Análisis estratégico

1.3.1 Análisis DAFO del problema identificado

Se realizará un análisis DAFO ya que se describirá de acuerdo a mi problema seleccionado.

1.3.2 Matriz DAFO

Tabla 22

DAFO sobre la lectoescritura

Debilidades	Amenazas
D1. Falta de capacitaciones y actualizaciones para docentes D2. Docentes no emplean estrategias de lectoescritura D3. Resistencia al cambio y a introducir innovaciones por parte del docente D4. Inestabilidad de la plantilla de profesores siendo muy cambiante	A1. El niño presenta un trastorno que afecta la capacidad de comprenderlo que ve y oye. A2. No hay biblioteca pública en la comunidad A3. Poco acceso de textos en el hogar A4. Los padres de familia no se involucran en la actividad por lo tanto no se dan los respaldos que se necesitan A5. Los estudiantes no culminan con las
D5. Descuido y mantenimiento de algunos materiales y bienes existentes D6. Falta de control y evaluación constante del proceso de lectoescritura D7. Gestión limitada hacia instituciones y programas que aportan lectoescritura D8. Incumplimiento de la enseñanza del proceso de lectura y escritura D9. Falta de espacios adecuados para la lectura D10. Falta de iniciativa y motivación por el docente para el desarrollo del lenguaje oral y escrito ante los niños	actividades académicas A6. Inasistencia de los niños al establecimiento por factores externos A7. Carencia de dispositivos tecnológicos para trazar actividades en el hogar A8. La distracción de los medios masivos de comunicación en el aprendizaje A9. Sobrecarga de actividades en el hogar A10. Problemas intrafamiliares que afectan en el rendimiento del niño en el establecimiento.
Fortalezas	Oportunidades
F1. Planifica adecuadamente según las necesidades que presentan los estudiantes en la lectoescritura F2. Administra los recursos económicos para la adquisición de material F3. Involucran a los estudiantes en los procesos y talleres de lectoescritura F4. Compromiso de las directivas para respaldar actividades F5. Ambiente laboral en el establecimiento F6. La directora planifica acciones educativas que favorecen a los estudiantes y docentes del establecimiento	O1. La motivación del alumnado en general por instituciones que incentivan a leer y utilizar el material didáctico de lectoescritura O2. Implicación del personal educativo en el desarrollo de planes de animación a la lectura O3. Capacitación de los docentes en talleres informáticos de lectoescritura para reforzar las técnicas a utilizar por medio de socios externos O4. Disponibilidad de literatura impresa y electrónica que faciliten la enseñanza y aprendizaje

<p>F7. Interés por los docentes en capacitarse F8. Uso del enfoque lingüístico del idioma materno en el aprendizaje de lectoescritura F9. Cuenta el establecimiento con material didáctico para desarrollar estrategias de la lectoescritura F10.El docente determina las áreas de aprendizaje donde el niño presente dificultad</p>	<p>O5. Mayores ofertas de apoyo por la buena gestión del director O6. Programas que ofrezcan materiales de apoyo a la lectoescritura O7. Uso de los recursos para planear y desarrollar el trabajo docente O8. Estrategias que permitan la reducción de la deserción escolar por diferentes factores externos O9. Disponibilidad de tiempo por parte de docentes para capacitarse O10. Incorporar programa que almacene el avance de lectoescritura de los alumnos para poder darle seguimiento en un futuro</p>
---	---

Fuente: Elaboración propia

1.3.3 Técnica Mini-Max

Tabla 23

Mini- max sobre el DAFO Fortalezas – Oportunidades
<p>F1. Planifica adecuadamente según las necesidades que presentan los estudiantes en la lectoescritura. O7. Uso de los recursos para planear y desarrollar el trabajo docente.</p> <p>F2. Administra los recursos económicos para la adquisición de material. O6. Programas que</p>
<p>ofrezcan materiales de apoyo a la lectoescritura.</p> <p>F3. Involucran a los estudiantes en los procesos y talleres de lectoescritura. O3. Capacitación de los docentes en talleres informáticos de lectoescritura para reforzar las técnicas a utilizar por medio de socios externos.</p> <p>F4. Compromiso de las directivas para respaldar actividades. O9. Disponibilidad de tiempo por parte de docentes para capacitarse.</p> <p>F6. La directora planifica acciones educativas que favorecen a los estudiantes y docentes del establecimiento. O5. Mayores ofertas de apoyo por la buena gestión del director</p> <p>F8. Uso del enfoque lingüístico del idioma materno en el aprendizaje de lectoescritura. O2. Implicación del personal educativo en el desarrollo de planes de animación a la lectura</p> <p>F9.Cuenta el establecimiento con material didáctico para desarrollar estrategias de la lectoescritura.O1.La motivación del alumnado en general por instituciones que incentivan a leer y utilizar el material didáctico de lectoescritura</p>

Debilidades – Oportunidades

D1. Falta de capacitaciones y actualizaciones para docentes. O3. Capacitación de los docentes en talleres informáticos de lectoescritura para reforzar las técnicas a utilizar por medio de socios externos

D2. Docentes no emplean estrategias de lectoescritura. O6. Programas que ofrezcan materiales de apoyo a la lectoescritura

D4. Inestabilidad de la plantilla de profesores siendo muy cambiante. O10. Incorporar programa que almacene el avance de lectoescritura de los alumnos para poder darle seguimiento en un futuro

D5. Descuido y mantenimiento de algunos materiales y bienes existentes. O7. Uso de los recursos para planear y desarrollar el trabajo docente

D7. Gestión limitada hacia instituciones y programas que aportan lectoescritura. O5. Mayores ofertas de apoyo por la buena gestión del director

D8. Incumplimiento de la enseñanza del proceso de lectura y escritura. O4. Disponibilidad de literatura impresa y electrónica que faciliten la enseñanza y aprendizaje

D10. Falta de iniciativa y motivación por el docente para el desarrollo del lenguaje oral y escrito ante los niños. O1. La motivación del alumnado en general por instituciones que incentivan a leer y utilizar el material didáctico de lectoescritura

Fortalezas – amenazas

F1. Planifica adecuadamente según las necesidades que presentan los estudiantes en la lectoescritura. A1. El niño presenta un trastorno que afecta la capacidad de comprenderlo que ve y oye.

F2. Administra los recursos económicos para la adquisición de material. A4. Los padres de familia no se involucran en la actividad por lo tanto no se dan los respaldos que se necesitan

F3. Involucran a los estudiantes en los procesos y talleres de lectoescritura. A5. Los estudiantes no culminan con las actividades académicas

F6. La directora planifica acciones educativas que favorecen a los estudiantes y docentes del establecimiento. A6. Inasistencia de los niños al establecimiento por factores externos

F7. Interés por los docentes en capacitarse. A7. Carencia de dispositivos tecnológicos para trazar actividades en el hogar

F8. Uso del enfoque lingüístico del idioma materno en el aprendizaje de lectoescritura. A2. No hay biblioteca pública en la comunidad

F10.El docente determina las áreas de aprendizaje donde el niño presente dificultad. A10. Problemas intrafamiliares que afectan en el rendimiento del niño en el establecimiento

Debilidades - Amenazas

D4. Inestabilidad de la plantilla de profesores siendo muy cambiante. A4. Los padres de familia no se involucran en la actividad por lo tanto no se dan los respaldos que se necesitan

D6. Falta de control y evaluación constante del proceso de lectoescritura. A5. Los estudiantes no culminan con las actividades académicas

D7. Gestión limitada hacia instituciones y programas que aportan lectoescritura. A7. Carencia de dispositivos tecnológicos para trazar actividades en el hogar

D8. Incumplimiento de la enseñanza del proceso de lectura y escritura. A3. Poco acceso de textos en el hogar

D9. Falta de espacios adecuados para la lectura. A2. No hay biblioteca pública en la comunidad

D10.Falta de iniciativa y motivación por el docente para el desarrollo del lenguaje oral y escrito ante los niños A8. La distracción de los medios masivos de comunicación en el aprendizaje

1.3.4 Vinculación estratégica

Tabla 24

Vinculaciones estratégicas del DAFO

Fortalezas - oportunidades

F1. Planifica adecuadamente según las necesidades que presentan los estudiantes en la lectoescritura. O7. Talleres sobre lectoescritura en la USAC.

La planificación docente basada en el CNB, como punto de partida en el proceso en la cual dependerá el éxito, para llevar a la práctica pedagógica, radicando la organización de manera coherente para lograr desarrollar las capacidades y habilidades del estudiante en el aula a través de las diferentes actividades que se desarrollan en el proceso de la formación cumpliendo con eficiencia lo planificado.

F2. Administra los recursos económicos para la adquisición de material. O6. Programas que ofrezcan materiales de apoyo a la lectoescritura por instituciones

Aprovechar adecuadamente el material didáctico que proporciona la institución verde-azul con construir rincón de lectura para fomentar el hábito de lectura escritura en el ámbito escolar y con el fin de desarrollar diferentes actividades para darle la utilidad correspondiente.

F3. Involucran a los estudiantes en los procesos y talleres de lectoescritura. O3. Capacitación de los docentes en talleres informáticos de lectoescritura para reforzar las técnicas a utilizar por medio de socios externos

Incorporar instituciones externas en el establecimiento, buscando la capacitación de los docentes en la lectoescritura, logrando el desarrollo de las estrategias por medio de la réplica en las aulas.

F6. La directora planifica acciones educativas que favorecen a los estudiantes y docentes del establecimiento. O5. Mayores ofertas de apoyo por la buena gestión del director hacia ONGS

Se lleva a cabo festivales de lectura durante el proceso educativo de los estudiantes, logrando evaluar las habilidades y debilidades presentadas para medir la fluidez y comprensión lectora asimismo estrechar alianzas que contribuyan a la solución del problema presentado en el establecimiento.

F8. Uso del enfoque lingüístico del idioma materno en el aprendizaje de lectoescritura. O2. Apoyo de instituciones con talleres de lectoescritura.

Seleccionar y conformar las aulas con docentes bilingües según las necesidades que presenten los estudiantes, principalmente en las aulas de preprimaria y primaria para llevar a cabo la lectoescritura en la enseñanza y aprendizaje.

Debilidades-Oportunidades
<p>D1. Falta de capacitaciones y actualizaciones para docentes. O3. Capacitación de los docentes en talleres informáticos de lectoescritura para reforzar las técnicas a utilizar por medio de socios externos.</p> <p>Capacitar y actualizar al personal educativo de forma continua para implementar las TIC en el aula, logrando que el centro educativo adapte e incluya nuevas prácticas que ayuden alcanzar los objetivos trazados en la lectoescritura</p> <p>D4. Inestabilidad de la plantilla de profesores siendo muy cambiante. O10. Incorporar programa que almacene el avance de lectoescritura de los alumnos para poder darle seguimiento en un futuro.</p> <p>Determinar un proceso virtual de enseñanza – aprendizaje que determine el avance de la lectoescritura de los estudiantes que conlleva una ruta de seguimiento ordenado de una plantilla de docentes desde el inicio y la finalización de los grados académicos.</p> <p>D7. Gestión limitada hacia instituciones y programas que aportan lectoescritura. O5. Mayores ofertas de apoyo por la buena gestión del director hacia ONGS</p> <p>Entender el entorno donde se desenvuelve el centro educativo para utilizar mecanismos de gestión con instituciones que orienten en aquellas áreas de lectoescritura, permitiendo potenciar al máximo los aprendizajes.</p> <p>D8. Incumplimiento de la enseñanza del proceso de lectura y escritura. O4. Disponibilidad de literatura impresa y electrónica que faciliten la enseñanza y aprendizaje</p> <p>Orientar y guiar al docente en el desarrollo del proceso de acompañamiento pedagógico en el aula para contribuir al buen desempeño profesional del docente y a la obtención de aprendizaje significativo en los estudiantes.</p> <p>D10. Falta de iniciativa y motivación por el docente para el desarrollo del lenguaje oral y escrito ante los niños. O1. La motivación del alumnado en general por instituciones que incentivan a leer y utilizar el material didáctico de lectoescritura</p> <p>Acompañamiento pedagógico a través de la observación y valoración del trabajo en el aula y la reflexión conjunta, con la disposición de crecer juntos para mejorar el desempeño en las aulas</p>
Fortalezas - Amenazas

F1. Planifica adecuadamente según las necesidades que presentan los estudiantes en la lectoescritura. A1. El niño presenta un trastorno que afecta la capacidad de comprenderlo que ve y oye.
Es la escuela en donde el rol del docente determina la planificación de estrategias basadas a las

necesidades presentadas por los estudiantes de manera individual y colectiva, siendo factores indispensables para llevar el proceso de manera efectiva, dándole importancia a la formación integral del individuo ante la sociedad.

F2. Administra los recursos económicos para la adquisición de material. A4. Los padres de familia no se involucran en la actividad por lo tanto no se dan los respaldos que se necesitan

Los padres forman un vínculo de apoyo, soporte y complemento en el proceso educativo, es de gran importancia involucrar a los padres de familia por medio de charlas de integración familiar para buscar un bienestar en común a medida que los padres recuerden que también tienen otras responsabilidades personales y laborales que cumplir.

F3. Involucran a los estudiantes en los procesos y talleres de lectoescritura. A5. Los estudiantes no culminan con las actividades académicas.

Diseñar actividades motivacionales que permitan en los alumnos mejorar su deficiencia en lectura y escritura ante una frustración de los temas, permitiendo que puedan culminar con su formación, de esta manera logra que el alumno se sienta feliz, pleno, satisfecho y capaz de emprender en el futuro.

F7. Interés por los docentes en capacitarse. A7. Carencia de dispositivos tecnológicos para trazar actividades en el hogar

Integrar cursos virtuales en el centro educativo, logrando una capacitación conjunta entre docente y estudiante con el fin de fortalecer la enseñanza de la lectura y escritura, de esta manera se retroalimentara con diferentes actividades que se puedan llevar a cabo en el hogar

F8. Uso del enfoque lingüístico del idioma materno en el aprendizaje de lectoescritura. A2. No hay biblioteca pública en la comunidad

Se gestionará en instituciones una oferta variada de lecturas, revistas y libros de diferentes temas para ofrecer a los educados la motivación necesaria por leer y escribir, buscando mejor el desarrollo de la lectoescritura donde el estudiante tenga la libertad de elegir lo que desee leer de acuerdo a la capacidad lectora e interés, llevado a cabo, desde un ámbito lingüístico en su comprensión

D6. Falta de control y evaluación constante del proceso de lectoescritura. A5. Los estudiantes no culminan con las actividades académicas.

Aplicar de manera activa las herramientas de autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación en el proceso de desarrollo de competencias con mayor frecuencia, buscando parámetros del avance progresivo en los alumnos.

D7. Gestión limitada hacia instituciones y programas que aportan lectoescritura. A7. Carencia de dispositivos tecnológicos para trazar actividades en el hogar

Gestionar dispositivos tecnológicos para abastecer el centro de computación para que cada niño logre un aprendizaje individual donde se puedan divertir usando atractivos y coloridos programas de acción con personajes interesantes y de esta manera puedan aprender y puedan practicar destrezas en el hogar.

D8. Incumplimiento de la enseñanza del proceso de lectura y escritura. A3. Poco acceso de textos en el hogar

Hacer uso de una plataforma tecnológica para registrar el cumplimiento de las actividades que se van realizando en el proceso de lectura y escritura así también socializar textos que cuenta el establecimiento para el que alumno tenga acceso a documentos de lectura en el hogar.

D9. Falta de espacios adecuados para la lectura. A2. No hay biblioteca pública en la comunidad

Diseño creativo de rincones de lectura y escritura en el aula en donde manera organizada se utilizan los libros y materiales que promueven el desarrollo de la lectoescritura, despertando el interés de los estudiantes de disfrutar la lectura, no solo en el establecimiento sino también en el hogar.

D10. Falta de iniciativa y motivación por el docente para el desarrollo del lenguaje oral y escrito ante los niños A8. La distracción de los medios masivos de comunicación en el aprendizaje

Fomentar un lenguaje oral y escrito mediante el uso de materiales creativos que ayuden a los demás pequeños a asimilar los conceptos, obteniendo toda la atención de los alumnos con las actividades que se están llevando a cabo sin ninguna distracción.

1.3.5 Líneas de acción estratégica

Diseñar diversas estrategias didácticas para fortalecer y mejorar la lectura y escritura.

Incentivar a los educandos mediante actividades lúdicas para mantener el interés en la lectura y escritura.

Estimular a los estudiantes a descubrir su potencial intelectual a través de las TIC para incorporarlo en las actividades educativas.

Desarrollar las diferentes capacidades de los estudiantes en la lectura y escritura, adquiriendo destrezas en la creación de textos.

Elaborar materiales didácticos de la lectura y escritura, adaptados a cada grado escolar, persiguiendo su aplicación.

1.3.6 Posibles proyectos

Tabla 25

Posibles proyectos relacionados con cada línea de acción

Diseñar diversas estrategias didácticas para fortalecer y mejorar la lectura y escritura
Implementación de rincones de lectura en el aula y aplicación de metodologías y estrategias de enseñanza de lectoescritura
Implementar actividades de audición, ilustración y lectura para estimular la lectoescritura
Realizar un rincón de letras con material didáctico que puedan verlas y manipularlas en tiempo de lectura y escritura
Construcción álbum de actividades de lectoescritura
Diseñar pruebas que mida el grado de deficiencia y fortalezas que posee el niño en la lectoescritura
Incentivar a los educandos mediante actividades lúdicas para mantener el interés en la lectura y escritura.

Elaborar murales en el piso fortaleciendo la lectoescritura
Crear álbum de organizadores gráficos a utilizar en la lectoescritura
Crear álbum de juegos didácticos en la lectoescritura
Incorporar actividades formativas de la lectura y escritura
Programar talleres pedagógicas en la enseñanza de lectura y escritura y su aplicación en las aulas.

Estimular a los estudiantes a descubrir su potencial intelectual a través de las TIC para incorporarlo en las actividades educativas.

Instalar programas en el centro de computación para educar y llevar a cabo el

proceso de lectoescritura.

Utilizar las TIC como herramienta clave para ayudar a los estudiantes a superar problemas de lectoescritura

Implementar una hora de lectura en el centro de computación para afianzar la comprensión y la interpretación de los educandos.

Realizar taller para adquirir formación en cuanto al uso de la TIC, su utilización y integración curricular

Gestionar guía de programas virtuales en el centro educativo evaluado en las aulas del centro educativo.

Programar horario "textos digitales" en donde desarrollen la lectura y escritura en el centro de computación

Instalar programas en el centro de computación para educar y llevar a cabo el proceso de lectoescritura

Desarrollar las diferentes capacidades de los estudiantes en la lectura y escritura, adquiriendo destrezas en la creación de textos.

Producción de textos (cuentos, fabulas, poema historietas, novela, ensayos entre otras) uniendo actividades lectoras y escritas trabajadas con los estudiantes o por los docentes

Realzar taller donde conviva los padres e hijos en la estimulación de lectura y escritura.

Programar festivales de lectura y escritura en el establecimiento

Crear un espacio llamado biblioteca semanal, donde los niños visitan la biblioteca del establecimiento donde realicen una actividad y puedan llevar durante una semana un libro a casa

Programar concursos de lectura y de redacción

Elaborar materiales didácticos de la lectura y escritura, adaptados a cada grado escolar, persiguiendo su aplicación.

Gestionar un banco de recursos bibliográficos para el centro educativo

Implementar una guía didáctica de la lectoescritura

Construir una biblioteca como centro de recursos y apoyo para mejorar la lectura y escritura

Elaborar vocabularios en un rincón de la biblioteca para fortalecer la lectoescritura

Elaborar un horario de biblioteca en el establecimiento para fomentar el uso de la biblioteca del centro

Fuente: Elaboración propia

Tabla 26

Mapa de soluciones

Bajo porcentaje de lectoescritura en segundo grado del nivel primario				
Diseñar diversas estrategias didácticas para fortalecer y mejorar la lectura y escritura	Incentivar a los educandos mediante actividades lúdicas para mantener el interés en la lectura y escritura.	Estimular a los estudiantes a descubrir su potencial intelectual a través de las TIC para incorporarlo en las actividades educativas.	Desarrollar las capacidades de los estudiantes en la lectura y escritura, adquiriendo destrezas en la creación de textos.	Elaborar materiales didácticos de la lectura y escritura, adaptados a cada grado escolar, persiguiendo su aplicación.
Implementación de rincones de lectura en el aula y aplicación de metodologías y estrategias de enseñanza de lectoescritura	Elaborar murales en el piso fortaleciendo la lectoescritura	Instalar programas en el centro de computación para educar y llevar a cabo el proceso de lectoescritura	Producción de textos (cuentos, fabulas, poema historietas, novela, ensayos entre otras) uniendo actividades lectoras y escritas trabajadas con los estudiantes o por los docentes	Gestionar un banco de recursos bibliográficos para el centro educativo
Implementar actividades de audición, ilustración y lectura para estimular la lectoescritura	Crear álbum de organizadores gráficos a utilizar en la lectoescritura	Utilizar las TIC como herramienta clave para ayudar a los estudiantes a superar problemas de lectoescritura	Realizar taller donde conviva los padres e hijos en la estimulación de lectura y escritura.	Implementar una guía didáctica de la lectoescritura
Realizar un rincón de letras con material didáctico que puedan verlas y manipularlas en tiempo de lectura y escritura	Crear álbum de juegos didácticos en la lectoescritura	Implementar una hora de lectura en el centro e computación para afianzar la comprensión y la interpretación de los educandos.	Programar festivales de lectura y escritura en el establecimiento	Construir una biblioteca como centro de recursos y apoyo para mejorar la lectura y escritura
Construcción álbum de actividades de lectoescritura	Incorporar actividades formativas de la lectura y escritura	Realizar taller para adquirir formación en cuanto al uso de la TIC, su utilización y integración curricular	Crear un espacio llamado biblioteca semanal, donde los niños visitan la biblioteca del establecimiento donde realicen una actividad y puedan llevar durante una semana un libro a casa	Elaborar vocabularios en un rincón de la biblioteca para fortalecer la lectoescritura
Diseñar pruebas que mida el grado de deficiencia y fortalezas que posee	Programar talleres pedagógicos en la enseñanza de lectura y escritura y su	Gestionar guía de programas virtuales en el centro educativo	Programar concursos de lectura y de redacción	Elaborar un horario de biblioteca en el establecimiento para

el niño en la lectoescritura	aplicación en las aulas.	evaluado en las aulas del centro educativo		fomentar el uso de la biblioteca del centro
------------------------------	--------------------------	--	--	---

Fuente: Elaboración propia.

1.3.7 Selección del proyecto a diseñar

Diseñar diversas estrategias didácticas para fortalecer y mejorar la lectura y escritura.

1.4 Diseño del proyecto

1.4.1 Nombre el Proyecto de Mejoramiento Educativo

Implementar estrategias innovadoras para fortalecer y mejorar la lectura y escritura en la escuela Oficial Rural Mixta Aldea San Sebastián Lemoa en el primer ciclo del nivel primario.

1.4.2 Descripción del proyecto

El proceso educativo requiere de una formación de estudiantes capaces de desarrollar su potencial para el éxito, la educación permite que el educando adquiera las competencias para la adquisición de los logros establecidos en cada área; uno de los factores fundamentales en el proceso de su formación educativa es el desarrollo de la lectoescritura, sin embargo la realidad en el proceso educativo refleja el problema de la deficiencia de la lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea san Sebastián Lemoa.

El problema de lectoescritura consiste en que el estudiante tiene gran dificultad para leer, la velocidad de la lectura no es la adecuada, no posee comprensión lectora, carece de una buena escritura, confunde las letras y sonidos, tiene mala caligrafía y ortografía, los trazos de las letras no son adecuados, deletrea las palabras, no se entiende lo que escribe, por estas razones el comportamiento y el rendimiento de los niños no es el mismo porque les cuesta retener información sobre lo que lee y lo que escriben es ahí donde se refleja de deficiencia por lo tanto es de suma importancia darle relevancia a este problema buscando la soluciones

a través de estrategias que permitan desarrollar con facilidad el problema de la lectoescritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El problema de la lectoescritura no sólo influye en el momento, con el proceso de aprendizaje y con el bajo rendimiento académico de los estudiantes específicamente del nivel primario, ya que al no leer y escribir correctamente, les será difícil asimilar o comprender los contenidos y de esa manera no desarrollaran las habilidades requeridas para el logro o el éxito de las competencias planteadas.

Dicho problema repercute durante toda la etapa estudiantil del alumno y en la vida profesional de la persona al no alcanzar los niveles de comprensión la lectoescritura.

Es uno de los problemas que se refleja dentro de las aulas, y esto se debe a muchos factores que influyen como las autoridades educativas, los docentes, los mismos estudiantes por falta de interés en el proceso, padres de familias. La lectoescritura es un proceso fundamental por medio del cual se priorizan los conocimientos básicos y necesarios para aprender a leer y escribir en el ámbito educativo.

En la actualidad el nivel de lectoescritura en Guatemala es muy bajo, tomando en cuenta varios factores que han influido en el desarrollo de estos procesos que afectan el avance del mismo.

1.4.3 Objetivos

Objetivo general

-Establecer estrategias que faciliten la lectoescritura para disminuir la deficiencia en el proceso de la enseñanza aprendizaje y permita mejorar su nivel educativo desarrollando su potencial a través de metodologías activas que propicien el interés en el educando a manera de contribuir a mejorar la calidad educativa.

Objetivos específicos

-Identificar los efectos que provoca la deficiencia en la lectura y escritura en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

-Determinar estrategias que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectoescritura en niños y niñas.

-Proponer acciones que ayuden a reducir de forma significativa las dificultades y problemas presentados por los estudiantes en el desarrollo de la lectoescritura.

1.4.4 Justificación

La deficiencia de la lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje es prioridad en el ámbito educativo para el fortalecimiento y desarrollo del interés de la lectura y la escritura.

Lo que se pretende es fomentar estrategias que faciliten, el proceso del estudiante en la habilidad lectora de comprensión que incluyen saber seleccionar sus lecturas, percibir, decodificar, analizar, comprender, retener, resumir, aplicar, y valorar lo que se lee, así lograr la mayor capacidad para aprender buscando llegar al éxito académico significativo.

El eje de la lectoescritura es la base para las demás áreas del saber y constituye en sí mismo una herramienta fundamental para la integración de los individuos en una sociedad moderna, participativa y democrática.

Leer y escribir permite vivir y reconstruir las experiencias por lo tanto permite comprender el mundo y sus cambios por lo tanto se debe analizar que para la enseñanza es necesario que tanto docente y estudiantes tienen una labor y responsabilidad, para cumplir de manera positiva con esta tarea logrando el avance eficiente.

El docente maneja estrategias didácticas y pedagógicas apropiadas para orientar en el proceso dentro del aula se ofrecerá nuevos datos relevantes sobre la forma de contribuir con el aprendizaje de los niños y las niñas por tanto es fundamental dinamizar estrategias innovadoras para los estudiantes para orientar a las nuevas generaciones de tal manera que tengan incidencia positiva en la vida en los campos de acción se puedan desenvolverse para un futuro de calidad.

1.4.5 Plan de actividades a desarrollar organizadas por fases

Tabla 27

Actividades a desarrollar

no	Fase	duración	actividad	Tarea	sub-tarea	responsables
1	inicio	1 día	socializar el proyecto que se llevara a cabo con padres de familia	realizar la nota de invitación a los padres de familia, de los estudiantes involucrados en el proyecto	coordinar y organizar la temática de la actividad programada.	docente, estudiantes director docentes del segundo ciclo del nivel primario
2	Inicio	1 día	Socializar el proyecto con los docentes del segundo grado	Redactar la invitación individual para cada docente.	Presentar invitación por escrita detallando el objetivo del proyecto.	Docente, Director Docentes del segundo ciclo del nivel primario
3	Inicio	1 día	Diseñar pruebas que mida el grado de deficiencia y fortalezas que posee el niño en la lectoescritura	Redactar las pruebas.	Realizar el proceso de contestar las pruebas	Docente, estudiantes Director Docentes del segundo ciclo del nivel primario.
4	Inicio	1 día	Realizar taller donde conviva los padres e hijos en la estimulación de lectura y escritura.	Realizar la nota para la invitación a los padres de familia, de los estudiantes involucrados en el proyecto	Coordinar y organizar la temática de la actividad programada de lectura y escritura.	Docente, estudiantes Director Docentes del segundo ciclo del nivel primario.

5	Inicio	1 día	Programar talleres pedagógicos en la enseñanza de lectura y escritura y su aplicación en las aulas.	Promocionar el evento en el entorno educativo	Determinar la forma en que se desarrollaran los talleres pedagógicos	Docente, estudiantes Director Docentes del segundo ciclo del nivel primario.
6	Ejecución	1 mes	Implementación de rincones de lectura en el aula y aplicación de estrategias de enseñanza de lectoescritura	Programar los días para informar sobre la aplicación de estrategias	Presentar las estrategias a utilizar	Docente, estudiantes Director Docentes del segundo ciclo del nivel primario.
7	Ejecución	4 meses	Realizar un rincón de letras con material didáctico que puedan verlas y manipularlas en tiempo de lectura y escritura	Motivar a los estudiantes para la utilización del material didáctico.	Solicitar el respectivo registro del uso del rincón de letras.	Docente, estudiantes Director Docentes del segundo ciclo del nivel primario.
8	Planificación	1 mes	Incorporar actividades formativas de la lectura y escritura	Bases de la actividad	Redactar las bases de la actividad programada	Docente, estudiantes Director Docentes del segundo ciclo del nivel primario.
9	Planificación	4 meses	Implementar	Programar	Redactar el	Docente,

			una hora de lectura en el centro de computación para afianzar la comprensión y la interpretación de los educandos	el calendario para llevar una organización en el centro de computación .	calendario y darlo a conocer para lograr la organización.	estudiantes Director Docentes del segundo ciclo del nivel primario.
10	Ejecución	4 meses	Diseñar una biblioteca como centro de recursos y apoyo para mejor la lectura y escritura	Redactar una solicitud para la gestión de libros.	Entrega de solicitud a las instancias correspondientes	Docente director.
11	Planificación	2 semanas	Programar concursos de lectura y de redacción	Motivar a los estudiantes para que participen en la actividad programada. Premiar a los estudiantes con mayor talento.	Presentar el calendario para realizar la actividad	Docente, estudiantes Director Docentes del segundo ciclo del nivel primario.
12	Ejecución	4 meses	Elaborar murales en el piso fortaleciendo la lectoescritura	Programar las fechas de la realización de los murales	Realizar el proceso en las fechas establecidas	Docente, estudiantes Director Docentes del segundo ciclo del nivel primario.
13	Ejecución	4 meses	Construcción álbum de actividades de lectoescritura	Programar las fechas de la realización de las actividades	Realizar el proceso en las fechas establecidas	Docente, estudiantes Director Docentes del segundo ciclo del nivel primario.

Fuente: Elaboración propia.

los padres e hijos en la estimulación de lectura y escritura.																														
Programar talleres pedagógicos en la enseñanza de lectura y escritura y su aplicación en las aulas.																														Docente/ estudiante
Implementación de rincones de lectura en el aula y aplicación de estrategias de enseñanza de lectoescritura																														Docente/ estudiante

Realiza r un rincón de letras		Docente/ estudiant e
con material didáctic o q ue puedan verlas y manipul arlas en tiempo de lectura y escritur a		
Incorpo rar activida des formativ as de la lectura y escritur a		Coordina dores Pedagóg icos del SINAE, USAID.
Implem entar una hora de lectura en el centro de comput ación para afianzar la compre nsión y la interpre tación de los educan dos		Docente/ estudiant e Coordina dores Pedagóg icos/ USAID

Diseñar una biblioteca como centro de																		Docente/ estudiante Coordinadores
recursos y apoyo para mejorar la lectura y escritura																	Pedagógicos	
Programar concursos de lectura y de redacción																	Docente/ estudiante Coordinadores Pedagógicos/ USAID	
Elaborar murales en el piso fortaleciendo la lectoescritura																	Docente/ estudiante Coordinadores Pedagógicos	
Construcción álbum de actividades de lectoescritura																	Docente/ estudiante Docentes del establecimiento	

<p>Monitoreo sobre la aplicación de las diferentes estrategias de lectoescritura en el aula.</p>																								<p>Docente/estudiante Coordinadores Pedagógicos Docentes del establecimiento.</p>	
<p>Reuniones de socialización de los avances y dificultades en la</p>																								<p>Docente/estudiante Coordinadores Pedagógicos Docentes del</p>	
<p>aplicación de las estrategias con todo el personal involucrado en el proyecto</p>																								<p>establecimiento. USAID</p>	

1.4.9 Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación

Se usará lista de cotejo y escala de rango para evaluar todo el proceso.

Tabla 29

Instrumento de monitoreo y evaluación

Objetivo específico No. 1			
Identificar los efectos que provoca la deficiencia en la lectura y escritura en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.			
No.	Indicadores	Acción de Monitoreo	Responsable
Socializar el proyecto que se llevara a cabo con padres de familia			
1	Explicar a los padres cual es el objetivo a realizar el proyecto de mejoramiento educativo	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
2	Lograr que los padres de familia se interesen en participar en la ejecución proyecto de mejoramiento educativo.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
3	Concientizar a los padres de familia para lograr el avance del proyecto.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
4	Apoyo para lograr el interés y sostenibilidad	Registrar mediante una lista de cotejo el	Docente
	del proyecto.	número de asistentes a la socialización del proyecto	Estudiante
Socializar el proyecto con los docentes del segundo ciclo			
1	Explicar cuál es la finalidad a realizar el PME	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante

2	Lograr que los docentes se interesen en participar en la ejecución proyecto de mejoramiento educativo.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
3	Apoyo para el logro de la sostenibilidad del proceso	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
4	Lograr el compromiso de docentes en el avance del proceso de PME	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
Diseñar y realizar pruebas que mida el grado de deficiencia y fortalezas que posee el niño en la lectoescritura			
1	Medir la deficiencia para lograr mejorar el proceso de lectoescritura	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
2	Los estudiantes realizan las pruebas para identificar las deficiencias	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
3	Verificar el avance de acuerdo a una prueba	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
4	Analizar los resultados, para buscar soluciones en el proceso de ejecución del PME	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
Talleres dirigidos a docentes sobre la lectoescritura y su aplicación en el proceso educativo.			

1	Asistencia y responsabilidad de los docentes.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
2	Compromiso para contribuir al desarrollo.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
3	Desarrollar una metodología activa en la formación educativa del estudiante	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
4	Estimular el cambio, para el logro de aprendizaje significativo	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
Talleres de trabajo y elaboración de material didáctico para la lectoescritura con el apoyo de las instituciones para su aplicación en el aula.			
1	Atención y replica a los estudiantes.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
2	Cambios significativos en el proceso educativo.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
3	Mejorar el ambiente del estudiante mediante su participación	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
4	Ampliar conocimientos para llevarlos a la practica	Registrar mediante una lista de cotejo el número de	Docente Estudiante
Objetivo específico No 2. Determinar estrategias que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectoescritura en niños y niñas.			

Implementación de rincones de lectura en el aula y aplicación de estrategias de enseñanza de lectoescritura.			
1	La mayoría de estudiantes amplían sus conocimientos.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente estudiante
2	Los estudiantes desarrollan actitudes positivas para comprender el proceso	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente estudiante
3	Acciones que estimulan el desarrollo del pensamiento para que el estudiante busque una alternativa de solución.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	docente Estudiante
4	Logro de participación de los estudiantes en el proceso.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
Actividades lúdicas y prácticas en los docentes para el proceso de la enseñanza de la lectoescritura			
1	Fomentar la educación.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	
2	Herramientas lo cual nos proporciona	Registrar mediante una lista de cotejo el	
	oportunidades de mejoras	número de asistentes a la socialización del proyecto	

3	Lograr el aprendizaje significativo	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	
4	Comprensión para las mejoras	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	
Capacitaciones sobre metodologías activas e innovadoras de lectoescritura dirigido a docentes con el apoyo de los actores principales.			
1	Lograr cambios significativos.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	
2	Aprendizaje por medio de las capacidades y habilidades que posee	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	
3	Mejorar el proceso para lograr cambios positivos	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	
4	Enseñanza más activo e interesado en el proceso	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	
Programar concursos de lectura y redacción.			
1	Lograr en los estudiantes aprendizaje significativo	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	

2	Se logró aplicar las estrategias lectura en el concurso.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	
3	Participación activa de los estudiantes para dar a conocer sus potencialidades	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	
4	Se identificó los avances obtenidos en la participación.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	
Crear una hora de lectura en el centro de computación para afianzar la comprensión y la interpretación de los educandos.			
Objetivo específico No 3 Proponer acciones que ayuden a reducir de forma significativa las dificultades y problemas presentados por los estudiantes en el desarrollo de la lectoescritura. Crear una biblioteca como centro de recursos y apoyo para mejorar la lectura y escritura			
1	Ambiente agradable para lograr el aprendizaje mediante la lectoescritura	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	
2	Participación de los estudiantes en la utilización de la biblioteca	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	
3	Investiga constantemente para mejorar sus conocimientos sobre lectoescritura	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	
4	Socializa información con sus compañeros.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	
Festival sobre la lectura y escritura			

1	Contribuye al progreso de las habilidades	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
2	Capacidad del estudiante en su desenvolvimiento.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto.	Docente Estudiante
3	Identificar los avances progresivos en los estudiantes	una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
4	Participación de todos los estudiantes para contribuir en el proceso	una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente estudiante
Monitoreo sobre la aplicación de las diferentes estrategias de lectoescritura en el aula.			
1	Cambios progresivos para el fortalecimiento del estudiante	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
2	Practica de los avances que se adquieren	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Dpcente estudiante
3	Logro de la participación de todos los estudiantes.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente estudiante

4	Motivación en el proceso de lectoescritura a través	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del	Docente estudiante
de la aplicación.		proyecto	
Reuniones de socialización de avances y dificultades en la aplicación de las estrategias con los docentes involucrados en el proyecto			
1	Presencia de todos los actores involucrados.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
2	Logro de la participación de los docentes involucrados.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente estudiante
3	Beneficios positivos en la lectoescritura.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
4	Participación de losm involucrados	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente estudiante
Evaluar avances de la lectoescritura mediante las herramientas de evaluación			
1	Para mejorar la lectoescritura como herramienta educativa.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
2	Promover y desarrollar actividades para el avance	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docentes Estudiante

3	Dominio de la lectura y escritura	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	docente estudiante
4	Lograr el avance en el desarrollo de las competencias.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del	Docdnte Estudiante
		proyecto	
Evaluar y analizar los resultados obtenidos sobre la ejecución del proyecto			
1	Desarrollo del aprendizaje mediante resultados positivos	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
2	Participación constante para elevar la eficiencia en el proceso de la lectoescritura	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
3	Docentes innovadores en el aula	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente Estudiante
4	Desarrollo progresivo con resultados positivos.	Registrar mediante una lista de cotejo el número de asistentes a la socialización del proyecto	Docente estudiante

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 30

Esquema de metas

Objetivos específicos		
Identificar los efectos que provoca la deficiencia en la lectura y escritura en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.		
Proponer acciones que ayuden a reducir de forma significativa las dificultades y problemas presentados por los estudiantes en el desarrollo de la lectoescritura.		
Proponer acciones que ayuden a reducir de forma significativa las dificultades y problemas presentados por los estudiantes en el desarrollo de la lectoescritura.		
No	Metas	Logro/Impacto
1	Lograr el involucramiento de padres de familia, docentes y estudiantes.	
2	Gestionar a las diferentes instituciones ONG para el proyecto	
3	Que todos los estudiantes participen en el proceso la lectoescritura.	
4	Lograr implementar las diferentes estrategias y su aplicación en el aula	
5	Lograr que los estudiantes se comprometan en el proyecto alcanzando los objetivos propuestos	
6	Que los estudiantes comprendan las estrategias innovadoras para el aprendizaje.	
7	Desarrollar competencias comunicativas de lectura y escritura	

8	Desarrollo de habilidades, para el logro de su potencial	
9	Lograr el trazo adecuado de las palabras	
10	Despertar el interés de la lectura y escritura.	
11	Desarrollar las competencias de lectura y escritura para el fortalecimiento de su formación.	
12	Fortalecer las habilidades analíticas y pensamiento crítico de los estudiantes	

Fuente: Elaboración propia.

1.4.10 Presupuesto del proyecto

Tabla 31

Presupuesto					
Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Socialización del proyecto	Fotocopias	400	Q0.25	100.00	Librería Tecno ideas
	Salón	3	Q300.00	Q900.00	EORM Aldea San Sebastián Lemoa
	Sillas	150	Q1.00	Q150.00	
	Mesas	20	Q10.00	Q200.00	
	Proyector	12 Hrs	Q50.00	Q600.00	
	Computadora	10 Hrs	Q20.00	Q200.00	
	Equipo de audio	8 Hrs	Q100.00	Q800.00	Doña Mary
	Refrigerios	150	Q10.00	Q1,500.00	
				Sub-total: Q6,500.00	

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Coordinación con instituciones para donaciones y realización de charlas.	Talleres demostrativos e informativos	3	Q150.00	Q450.00	CAP local
	Equipo de sonido	10 horas	Q100.00	Q1,000.00	EORM Aldea San Sebastián Lemoa
	Proyector	20 horas	Q50.00	Q1,000.00	Librería Tecno ideas
	Computadora	20 horas	Q20.00	Q400.00	
	Sillas	150	Q1.00	Q600.00	
	Masking tape	3	Q10.00	Q30.00	
	Fotocopias	150	Q0.25	Q437.50	Librería Tecno ideas
	Papelógrafos	40	Q1.00	Q40.00	Librería Tecno ideas
	Marcadores	40	Q4.00	Q160.00	Librería Tecno ideas
Sub-total: Q5,457.50					

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
	Fotocopias	100	Q0.25	Q25.00	Tecnoideas

Acciones lúdico pedagógicas y condecoraciones.	Premios	30	Q20.00	Q00.00	Depósito SAN JUDAS
	Premios	6	Q50.00	Q300.00	Distribuidora Velásquez
	Refrigerios	6	Q20.00	Q120.00	Tienda y Deposito San Judas
	Transporte	6	Q20.00	Q1200.00	
	Reconocimientos	6	Q100.00	Q600.00	Hermana Coni
				Sub-total: Q2,775.00	
Total general del presupuesto Q. 14,732.50					

Fuente: Elaboración propia.

CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Se presenta la fundamentación teórica de todos los temas que respalda todo lo realizado en el Proyecto de Mejoramiento Educativo, incluyendo el respaldo a los aspectos metodológicos.

2.1 Marco Organizacional.

2.1.1 Psicología

La psicología educativa proviene de una mezcla de curiosidad y conocimiento en los estudiantes, que estudia los procesos de enseñanza y aprendizaje con el fin de comprenderlos y mejorarlos asimismo los cambios surgidos en la persona como origen de su relación con instituciones educativas, por ese motivo es importante la formación para profesores de acuerdo a los comportamientos que se presenten en el aula porque probablemente tendrá algunas preguntas acerca de la enseñanza, las escuelas, los estudiantes en cuanto a lo que se puede presentar y lo que se desea es encontrar las respuestas.

Durante todo el tiempo que la psicología educativa ha existido, se han suscitado debates acerca de lo que esta disciplina realmente es. Algunas personas consideran que la psicología educativa sólo es un conjunto de conocimientos obtenidos de la psicología y aplicados a las actividades en el salón de clases. Otros creen que implica el uso de las técnicas de la psicología para estudiar el salón de clases y la vida escolar, una ojeada rápida a la historia indica que la psicología educativa y la enseñanza han estado estrechamente vinculadas desde el principio. (Woolfolk, 2010, p. 95)

En el ámbito educativo se relaciona la rama de la psicología que mezcladas tratan de estudiar los procesos en el sistema educativo, ya que desde tiempo atrás ha existido según estudios sin embargo hay personas que describen la psicología educativa como un conjunto de conocimientos adquiridos a través de un estudio y análisis en el ambiente educativo por una parte indican los datos históricos que la psicología educativa y la enseñanza han estado vinculadas, entonces el docente adquiere la necesidad de continuar con su formación para comprender más a fondo la psicología y la relación en la educación.

2.1.2 Social

La educación es eminentemente social en el momento en que las sociedades han conseguido un cierto grado de diferenciación, se la ve diferenciarse en sí misma siguiendo las clases, las profesiones con las que cada persona se especializa y se integra al desarrollo del país, esta especialización es dictada por necesidades sociales; pues la educación responde a la forma en la cual el trabajo social está dividido y organizado en cada momento de la historia, Pero al mismo tiempo esta educación común es función del estado social, pues cada sociedad busca realizar en sus miembros, por la vía de la educación y vocación que presenten.

La educación, como uno de los ejes esenciales de la sociedad, es fundamental para contribuir a que los sujetos se desarrollen e integren plenamente en el contexto en que viven. En este escenario, los profesores son los principales agentes formativos que preparan a los sujetos para la vida comunitaria, al encargarse durante toda la escolaridad de la formación integral de sus miembros. Así, afianzan actitudes y conductas democráticas, en equilibrio con la adquisición de conocimientos que equie al conjunto, para afrontar la vida en libertad, equidad y responsabilidad social, con conciencia crítica, de manera de conformar a un individuo creativo, pleno, útil y comprometido, con conciencia de sí mismo y de su entorno. (Guzmán, 2011, p.56)

La educación forma entes sociales que en un futuro puedan incorporarse al desarrollo del país, y para lograrlo se debe de llevar a cabo una planificación basada en el contexto del estudiante partiendo de una realidad vivencial para construir los propios conceptos y críticas constructivas sin embargo es necesario que los profesores formen personas capaces a afrontar las adversidades de la vida, así también es importante que los jóvenes se integren a participar en las entidades sociales por otro lado pueda afrontar los mayores retos en el proceso educativo pero lo más importante es aprender a ser partícipe de una sociedad .

2.1.3 Cultural

La cultura está conformada por una gama de creencias, costumbres, tradiciones, conocimientos y bailes folclóricos que se diferencian de las demás existentes en un país, la educación es un proceso integral la cual los estudiantes interactúan entre sí, cuando el docente pone en marcha las metodologías de enseñanza y aprendizaje de manera individual como colectiva, este encuentro entre educación

y cultura es una tarea que se emplea en el sistema educativo por el docente y el personal administrativo.

Resulta evidente que para trabajar en equipo los estudiantes deben estar reunidos y que se emplee una red de aprendizaje multicultural, por tanto, el docente a de ocuparse a agrupar al alumnado y disponerlo en el aula en forma que puedan compartir información, tareas y recursos. (Zariquiey, 2014, p.12)

Es fundamental agrupar a los estudiantes para que puedan interactuar de una manera más adecuada, sin embargo, le compete al docente agruparlos dentro del aula de la mejor manera conveniente tanto para el estudiante como para el docente; de esa manera se reflejará un ambiente agradable y adecuado en donde se puedan compartir cualquier tipo de información sin ningún tipo de interrupción o distractor que entorpezca la comunicación. Es función del docente también diseñar la manera en ubicar geográficamente a los estudiantes asegurando el aprovechamiento total de cada espacio disponible dentro del aula educativo. De manera que se pueda aprovechar al cien por ciento las instalaciones o edificios que se tienen a la disposición.

2.1.4 Historia

Se extrae información desde hace muchos años sobre una educación muy desfavorable, es sumamente bajo, un campo de investigación muy amplio, cuyos métodos y principios se remontan desde épocas antiguas se tienen claro de como la educación no ha sido para todos y actualmente se han tomado drásticas transformaciones desde sus inicios hasta nuestra época actual, algunos de los problemas de acceso y permanencia en el sistema educativo se remontan a la entrada tardía de los niños del mismo modo el trabajo infantil, la exclusión de las niñas, sobre todo la niña maya y el bajo presupuesto otorgado a la educación por el estado, que hace que los centros escolares no cuenten con los recursos y personal docente necesarios para un nivel de educación satisfactorio.

A través de la historia el ser humano ha devenido en una búsqueda permanente de las verdades. Curiosidad, admiración y preocupación han sido constantes de este proceso en el que se ha descubierto la relación entre el hombre, la naturaleza y el cosmos. Todo este conjunto de conocimientos se ha ido trasladando de generación a generación.

El saber ha crecido como montaña de ideas y conceptos. Indudablemente en tanto más abundan los saberes, estos se vuelven más especializados y por lo tanto surgen las grandes dificultades en la transmisión de los mismos. (Villarreal, 2015, p. 36)

La educación a pesar de estar en constante movimiento ha tenido lastimosamente muy pocas mejoras, a través de la historia el ser humano ha buscado incorporarse a los centros educativos pero aun así se presentan una gran cantidad de niños que no ingresan a las aulas por muchas razones sociales, recordamos desde los tiempos en que las instituciones públicas tenían muy buen prestigio que hasta ahora ha bajado de gran manera dando le oportunidad a las instituciones privadas a que sobresalgan en todos los medios, por supuesto han surgido barreras en la educación pero no se toma ninguna acción.

2.1 Marco epistemológico

Los problemas sociales influyen entre las personas de distintas maneras y estas se reflejan a través de acciones tomadas para poder darle solución a lo que ocurre siendo esto un factor negativo en la que no se puede avanzar hasta que no sea resuelta mientras tanto se considera un problemas social porque se encuentra vinculado a la sociedad, principalmente esto sucede cuando no se logran satisfacer las necesidades básicas de las personas, ocasionando la demanda a poder darle finalidad a cualquiera de las problemáticas que no permite el desarrollo de la población.

Los problemas sociales y problemas de programas sociales masivos problemas de vulnerabilidad si tratamos de definir vulnerabilidad, podríamos afirmar que la misma hace referencia a una debilidad constitucional en determinados puntos críticos que afectan al desarrollo del programa para cumplir con los objetivos básicos que hacen a la razón misma de su surgimiento como programas, o, como a su desempeño. Este tipo de problemas es más agudo en los programas surgidos de entidades de bien público". (Suárez, 1975, p.7)

En nuestro contexto evidenciamos los problemas sociales y no hay manera en que se radiquen es por eso que se considera un aspecto vulnerable en la sociedad asimismo por el vínculo que los problemas tienen con la sociedad, la realidad se encuentra enfocada en los problemas críticos que afectan a la mayoría de habitantes de una nación que no dejan que se logren objetivos, esto quiere decir que no se logra el desarrollo que se anhelan pero si se alza la voz por la población

y esto se da por medios digitales para hacerse escuchar, es por eso que han surgido programas enfocadas al desarrollo de los pueblos , de la misma manera se han creado espacios de participación de las personas por entidades públicas y privadas.

2.1.5 Problemas de enseñanza

Los problemas de enseñanza afectan en el rendimiento de los estudiantes que al final termina en una cadena que final se convierte en un problema critico que se enlaza en el aprendizaje de los educandos, esto nace de los factores internos de la educación, siendo el pilar fundamental de la enseñanza en las aulas, se tiene un gran reto profesional por parte de los docentes al encontrarse comprometidos para darle solución a las problemáticas que suceden al impartir las clases asimismo puede darse estas dificultades a través de la lectura, escritura, expresión oral y problemas cognitivos, se define que los problemas de enseñanza se realizan en un entorno social al interactuar con otras personas.

Argumenta que algunos Problemas de la Enseñanza de la historia reciente una mayor dosis de historia reciente permitirá a los alumnos comprender mejor el mundo en que les ha tocado vivir y servirá también para una adecuada educación cívica que siempre ha promovido la escuela y ahora los nuevos “valores de la globalización”, ya citados arriba. Sin embargo, el propio Hobsbawn y otros profesores advierten que la formación de la conciencia histórica en los jóvenes universitarios no es una tarea siempre fácil. Existe, como ellos explican, una “barrera invisible” cuando queremos explicar a nuestros alumnos temas que para nosotros son parte del entramado de nuestra vida, pero que para ellos sólo tienen una existencia nebulosa; hechos que aún siguen “abiertos” para nosotros pero que no tienen mayor significado para ellos. (Gutiérrez,2005, p.19)

Los problemas de enseñanza se han presentado desde hace mucho tiempo en el ámbito educativo y es así como se busca darle respuesta a lo que dificulta una enseñanza y a la a vez un aprendizaje de calidad en los educandos por lo tanto las identidades educativas deben de promover una educación cívica, logrando crear conciencia en los estudiantes para que en un futuro pueda involucrarse en el desarrollo del país así también en docente como guía o facilitador debe de aplicar distintas metodologías de aprendizaje en la cual se adapten al contexto y a las necesidades del estudiante para que tenga mayor significado para ellos.

2.1.6 Lo humano lo social y los problemas contemporáneos

Toda persona es un ser social y un ser consciente que se desenvuelve entre los grupos sociales sin perder el sentido de la humanidad que trabaja para satisfacer sus necesidades y a la vez se relaciona en lo social a ser parte de una sociedad o un grupo que lo distingue de los demás existentes y los problemas se presentan a menudo en todos los ámbitos de la sociedad como en los procesos sociales, económicos, políticos y culturales que van variando de acuerdo a las necesidades.

Dice que lo humano, lo Social y sus problemas contemporáneos, entre los roles que presentan mayor conflicto, se encuentran los que son desempeñados en el contexto familiar, en el cual cada miembro de la familia cumple diversos papeles que la mayoría de las veces están en intercepción unos con otros, debido a la complejidad que cada uno de estos. Ahora bien, en el caso de los menores trabajadores el conflicto de roles se da en una doble vía, por una parte los jóvenes sienten la necesidad de elegir en cuál de sus dos escenarios (trabajo – escuela) se deben desempeñar mejor, y por otro lado, los padres se enfrentan a una situación compleja puesto que deben definir si desean ver a sus hijos realizándose técnica, tecnológica o profesionalmente, o permitir que estos continúen con su quehacer laboral para ayudar al sostenimiento de la familia, todo esto sin descontar que aunque los jóvenes trabajen con el consentimiento de sus padres y en ocasiones bajo el amparo de la ley, están dejando de lado espacios y momentos de ocio y esparcimiento, con los que podrían disfrutar con padres y pares, lo cual puede influir adversamente en sus etapas evolutivas. (Hernando, 2012, p.20)

Cada miembro de familia juega un papel importante en la sociedad que busca el bienestar común de sus parentescos ante toda situación económica, política, social y cultural pero hay una anomalía que se evidencia en este entorno familiar ya que los índices de problemas provienen del mismo circulo, por otra parte se refleja la necesidades de las personas, teniendo como elección el trabajo y la escuela, mucho de los jóvenes se inclinan al trabajo por la misma necesidad de percibir un ingreso económico y poder ayudar a sus padres o hasta los mismos padres se ven obligados de enviar a sus hijos a trabajar, violentado el derecho de educación que cada niño y adolescente tiene según la ley suprema del país.

2.1.7 Problemas sociales desigualdad pobreza exclusión social

La sociedad está rodeada de problemas así también surgen a menudo entre los habitantes, esta gama de problemas viene afectar grandemente al país y especialmente a las personas que viven en las siguientes situaciones; la

desigualdad está al margen de los problemas con las que se enfrenta la mayoría de personas, día a día luchan para hacerse escuchar y a la vez buscan crear espacios en los ámbitos sociales, seguidamente encontramos la pobreza que encabeza los problemas de una nación, un porcentaje elevado de las personas se encuentran en pobreza esto quiere decir que no tienen acceso a las condiciones básicas para vivir, finalmente estas situaciones solo crean una exclusión social entre los habitantes por no tener las mismas condiciones para vivir.

Dice que los problemas sociales: desigualdad, pobreza, exclusión social Existen muchos casos de planes formativos y de reinserción social y laboral diseñados en favor de las personas excluidas o en riesgo de exclusión social, que poco tienen en cuenta la realidad del individuo en todas sus dimensiones, y mucho menos la transferencia de conocimientos aprendidos a hipotéticos puestos de trabajo futuros. De este modo, se hace enormemente necesario tener en cuenta, además de las situaciones de partida de las personas, el ambiente en que se desarrollan estos planes y su finalidad, y sobre todo la aplicabilidad real futura. Es posible citar múltiples ejemplos, sobre todo en el campo de la discapacidad, donde se trabaja desde esta perspectiva con gran éxito. Posiblemente, la sociedad no esté aún preparada para asimilar a estas personas, para convivir con ellas y extraer sus potencialidades. (López, 2005, p. 263).

En la actualidad las organizaciones gubernamentales y no gubernamentales buscan una inclusión de la sociedad a través de proyectos y capacitaciones en las áreas rurales con el fin de lograr que las personas emprendedoras de una región busquen insertarse en una actividad productiva que beneficia en los hogares, en las comunidades y en las regiones que se encuentran en pobreza y a la vez son excluidos en la sociedad, esto se logra mediante un proceso que se asesora por personas capacitadas que involucran a las personas que presentan capacidades diferentes sin distinción alguna, trabajando desde ese punto, todo se alcanza con esfuerzo, dedicación y trabajo.

2.1.8 Diversidad cultural

En un país se concentra y se enriquece una diversidad cultural conformada por todas las culturas existentes en las regiones que se trasmite de generación en generación, siendo considerada un patrimonio común de la humanidad y se caracteriza cada una de ellas por la religión, gastronomía, costumbres, tradiciones, creencias y conocimientos, la diversidad de las culturas embellecen las regiones del país es por eso que se pretende la protección de las sociedad y de las culturas

que se encuentren amenazadas por la extinción así mismo se busca una nación multilingüe, pluricultural e intercultural, logrando una gama de diversidad que sea admirable para los habitantes como visitantes.

Afirma que la diversidad cultural, por lo tanto, es un concepto cargado de interpretaciones que pueden hacer referencia a la identidad, las minorías, la lengua, la inmigración o la integración, y que por ello ha sido estudiado y analizado desde muy diferentes campos del saber. Aproximarnos a un enfoque concreto del término diversidad cultural desde estas perspectivas es un paso necesario para circundar nuestra propia definición de diversidad audiovisual. (Val ,2017, p.113).

La diversidad cultural parte de una identidad cultural que distingue a cada uno de las personas según el contexto en el cual fueron formados y adquirieron una identidad cultural que los identifica en la sociedad o si se diera el caso de la inmigración de las personas que se trasladan de una región a otra y se integran o se adaptan a los cambios que se enfrentan, desde un punto de vista la diversidad juega un papel importante en la sociedad que se puede apreciar por los mismos habitantes y por personas visitantes, por lo tanto la diversidad es una riqueza de un país que se debe de conservar y proteger.

2.1.9 Los problemas Psicológicos.

Los problemas psicológicos se pueden ver como problemas mentales que causan sufrimiento en las personas, se encuentran relacionadas con problemas emocionales y de comportamiento y se presentan por situaciones de angustia, desesperación, ansiedad asimismo presentan trastornos de agresividad y rebeldía, estas acciones que se presentan se dan por una gama de problemas ocasionadas desde el vientre de la madre o en el proceso de crecimiento del niño o hasta incluso pueden ser enfermedades adquiridas genéticamente que solo le ocasionan daño al niño, que a la vez no le permite relacionarse y convivir con personas en su entorno social.

Afirma que “Los problemas psicológicos no son enfermedades el comportamiento, cualquier comportamiento, no puede ser entendido si se le despoja de su carácter de transacción con el contexto, una transacción continua, que sólo artificialmente podemos trocear, en la que el contexto influye, “deja huella”, condiciona, transforma al sujeto, y en la que el sujeto, a través de su capacidad de obrar, produce igualmente efectos, cambios en la situación previa que a su vez modifican tanto la morfología como la probabilidad de unos y otros comportamientos; de este modo se construye el patrimonio biográfico, la

biografía única e irrepetible, cincelada a través de innumerables transacciones. El sujeto no es nunca puro sujeto, es ante todo biografía, única y siempre inacabada, “habitante de la frontera” (el “ser-en-el-mundo” de Heidegger, el “yo circunstanciado” de Ortega, el “ser para sí” de Sartre), que se hace a sí misma en la medida en que está volcada “hacia fuera”, en la medida en que es modificada por el contexto pero a su vez modifica el contexto mediante el obrar y por lo tanto se construye a sí misma. (Arnedillo, 2014, p. 145).

Los problemas psicológicos son entendidos como un proceso continuo que afecta el proceso cognitivo del ser humano siendo algo subjetivo que condiciona a quien lo posee a través de conductas apropiadas para manifestarse en un entorno, estos problemas son acciones de obrar o de hacer algo para manejar el comportamiento presentado y en el ámbito educativo son problemas que en ocasiones el docente adecua la enseñanza y aprendizaje de acuerdo a las necesidades de los estudiantes pero llega a un punto donde el déficit de atención es elevado y requiere de una atención especializada, es por eso que se busca que el sujeto busque ser en el mundo tal como los problemas que presente.

2.1.10 Marco de contexto educacional

2.1.11 Desintegración familiar

La desintegración es un aspecto negativo que se da en el núcleo familiar donde surge la separación, esto es un problema que afecta a la población estudiantil para el logro de su formación de su proceso ya que el ser humano le afecta emocionalmente. La comunicación es parte fundamental dentro del seno del hogar para poder entenderse de todas las situaciones y adversidades que puedan darse y así lograr continuar con una ayuda mutua entre conyugues, al no darse de esa manera todo termina en una separación, sin ponerse a pensar que solo afectan grandemente a sus propios hijos por la situación que se esté dando, ningún hijo quisiera pasar por eso pero es un problemática que se ve en la realidad y no hay manera que esto acabe, esta desintegración provoca cambios en la separación porque nada va volver a marchar con normalidad como se había planeado, a causa de una comunicación, puede sonar tan simple y sin interés pero cada vez que se vaya dando la relación se va acabando.

Afirma que la desintegración familiar dentro del seno de la familia es donde el adolescente realiza el aprendizaje y socialización que le permitan desenvolverse y

participar en la sociedad de manera adecuada. La estructura ha sufrido modificación, antiguamente se compartían prácticamente todas las labores, esta permitía estrechar lazos familiares pero esto se ha visto bloqueado debido a la influencia progresista. Lo económico, cultural, psicológico, y social ha sufrido cambios estructurales profundos debido a la revolución industrial, variando la estructura familiar así como las costumbres y los objetivos. La familia ha tenido que abandonar el hogar en busca de mejor remuneración, oportunidades y diversiones. (Rosales,2004, p. 21)

La base del desarrollo humano se da por la unión de la familia pero al momento que este lazo se separe conlleva varios factores que permiten afectar a todos los miembros de una manera, esta problemática muchas veces se da por la prioridad hacia un trabajo por la misma necesidad de percibir un ingreso económico para subsistir y poder contribuir al bienestar de la familia sin darse cuenta que se enfocan más en ese ámbito dejando a la familia por una parte, en estos casos se pierde la comunicación y sentido a lo que sucede en su alrededor, es por eso que el hogar se ve afectado de cierta manera, hasta llegar a un punto que todo termina afectando a los lazos familiares.

2.1.12 La pobreza

Dentro de la sociedad podemos identificar diversos aspectos que afectan a una parte de la población al no saber distribuir adecuadamente los recursos como sea debiera de dar por tal razón se evidencia una desigualdad entre grupos sociales ya que unos solo buscan sus intereses propios sin tomar conciencia sobre lo que están causando o a quienes afectan verdaderamente, porque mientras ellos viven con las mejores comodidades otros buscan la manera para subsistir con los pocos recursos que le son proporcionados, la mayor problemática que se enfrenta es con la desnutrición porque los índices cada vez son más altos en niños siendo los más vulnerables ya que los padres velan por el bienestar de sus hijos con lo poco que ellos puedan obtener, no siendo suficiente para que logren estar en buenas condiciones por lo tanto presentan un déficit nutricional, problemas de aprendizaje, problemas físicos y psicológicos que pueden ocasionar hasta la muerte.

Argumenta que la pobreza Es una noción y un dispositivo fundamental dentro de las políticas impulsadas e impuestas por los organismos de promoción del desarrollo de los países llamados pobres. Se les exige, como condición para recibir una protección básica mínima. Distintas formas de prueba de su pobreza real y la mayoría de las veces,

también una contraprestación bajo renovadas formas de tutela paternalista encarnadas en diferentes modalidades gratuitas. Estos dispositivos vinieron a sumarse como nuevos elementos de sobreexplotación de sus energías ya desgastadas. (Spicker, Alvarez, 2009, p.31).

Se busca un deseo en todos los países llamados pobres, se encuentran en una condición que nadie quisiera pasar, buscan la manera de poder satisfacer sus necesidades básicas con los pocos recursos limitados que tienen en su entorno siendo una realidad que viven a diario para sacar adelante a su núcleo familiar, no hay ninguna respuesta a esta problemática que afecta grandemente en las áreas alejadas del casco urbano, no se reflejado en la involucración del estado para velar que los ciudadanos cuenten con recursos o programas de apoyo para que puedan tener un progreso dentro de la sociedad, lo único que es evidente es la explotación de estas personas, la misma necesidad hace optar por las diferentes condiciones para percibir un ingreso económico.

2.1.13 La desnutrición

La sociedad se ve afectada con la desnutrición ya que prevalece en los hogares más pobres y no hay respuesta o una alternativa para que vaya disminuyendo, se ve una vía alterna la cual podría solucionar o erradicar esta problemática en los hogares pobres mediante la disminución de la desigualdad que se vive en la sociedad.

Manifiesta que la evolución de la desnutrición crónica infantil La alta desigualdad en la desnutrición crónica y alta prevalencia entre los hogares más pobres tienen, en términos de políticas socioeconómicas, una consecuencia relativamente directa: si se desea disminuir la desnutrición es necesario reducir su prevalencia entre los hogares más pobres y, por ende, disminuir la desigualdad en la distribución de la misma. Entonces, no solo es necesario entender cuáles son las causas de la desnutrición crónica para actuar sobre ellas sino que es crucial cual la distribución socioeconómica de la desnutrición, ya que en principio podrían existir variables que siendo poco importantes para explicar el nivel de la desnutrición, sean muy relevantes para explicar su distribución. Un diseño apropiado de las políticas sociales debiera comenzar para reconocer dichas relaciones y actuar sobre ellas. La sociedad se ve afectada con la desnutrición ya que prevalece en los hogares más pobres y no hay respuesta o una alternativa para que vaya disminuyendo, se ve una vía alterna la cual podría solucionar o erradicar esta problemática en los hogares pobres mediante la disminución de la desigualdad que se vive en la sociedad, es por eso de gran importancia conocer las causas como también como se da la distribución de los recursos, velando que se den de manera transparente, sin discriminación alguna a las diferentes identidades de la sociedad de esta manera se lograra evidenciar el mecanismo

de la distribución llevando de la mano el nivel de desnutrición con el propósito de visualizar si se está logrando el objetivo que se pretende alcanzar. (Paraje,2008, p. 31).

Es importante conocer las causas como también como se da la distribución de los recursos, velando que se den de manera transparente, sin discriminación alguna a las diferentes identidades de la sociedad de esta manera se lograra evidenciar el mecanismo de la distribución llevando de la mano el nivel de desnutrición con el propósito de visualizar si se está logrando el objetivo que se pretende alcanzar.

2.1.14 Deserción escolar

La deserción escolar se da por muchas causas como desinterés del estudiante, o del padre de familia hacia sus hijos o muchas veces la falta de atención de parte de los docentes para motivar el aprendizaje de los niños, falta de voluntad para superarse y lograr triunfar en la vida, por tal razón afecta a la deserción en los centros educativos.

Afirma que la deserción escolar en la escuela debe de hacer todo lo posible por mantener la asistencia regular de sus estudiantes a clases. Muchas veces, la decisión de abandonar la escuela nace del aburrimiento que producen la clase, ya que los alumnos sienten que lo que les enseñan no vale la pena, que no tiene relevancia en su vida para abordar este problema, existen escuelas que trabajan en torno a la creación de proyectos que los alumnos diseñan y llevan a cabo, flexibilizan el curriculum y lo hacen más interesante para sus alumnos. (Moreno, 2005, p.2)

Las clases que se imparten a los estudiantes deben ser motivadoras para que ellos se sientan cada día con entusiasmo de aprender cosas innovadoras y útiles en su aprendizaje de cada día, por lo que los docentes debemos de hacer que la deserción cada vez se disminuya y el proceso de formación de los niños sea eficaz. La deserción escolar se da muchas veces porque los padres de familia no le prestan atención.

2.1.15 El desempleo

Es un problema que afecta a la sociedad para sobresalir, lo cual limita a poder ejercer su profesión o poder desenvolverse en lo que puede realizar, por lo que afecta al ser humano al desarrollo de la economía para poder subsistir cada día y

poder llevar un ingreso económico a su hogar, esto se convierte en una problemática que conlleva a una pobreza y hasta puede considerarse extrema a medida que quienes dependen de esta persona que se queda sin un empleo.

Argumenta que El desempleo es probablemente el drama social más grande de nuestra época. El hombre con capacidad y voluntad de trabajar siente una frustración enorme cuando se le niega la posibilidad de hacerlo. No sentirse útil, no poder mantener a su familia, lo llevan a incubar resentimientos contra toda la sociedad y sus instituciones, lo que desemboca muchas veces en conductas violentas y delictivas ante la falta de opciones. Pero el desempleado no es la única víctima. Aquellos que conservan sus empleos viven en un estado de temor permanente de ser los próximos despedidos. Los más pudientes intentan aislarse del problema atrincherándose en ciudades fortificadas y con seguridad privada. Con éxito dudoso ya que en algún momento ellos o sus familias tienen que interactuar con el mundo exterior. (Nanclares,2012, p.25).

Al ser humano no se le permite desarrollar sus capacidades negándole esa oportunidad para desenvolverse en lo que puede realizar solo se crean problemas en un mundo interno que les obliga salir al mundo exterior donde hay pobreza, delincuencia y desigualdades por no tener las mismas oportunidades que los demás, es todo lo que ocasiona a una persona desempleada en la sociedad, las organizaciones son los impulsores para contrarrestar lo que se vive en la actualidad, así poder contribuir económicamente en su núcleo familiar, por lo que se debe generar más empleos para lograr el desarrollo de las familias y poder lograr un desarrollo en el país.

2.1.16 Educación de buena calidad

La calidad de la educación se aprecia en la mejora de la calidad educativa y como esta se adecue a las necesidades de los estudiantes y de cómo se planifique de acuerdo al contexto logrando una educación de calidad que se enfoca en el estudiante de manera individual y colectiva, pero en una educación de calidad juega un papel importante los docentes, alumnos, padres y comunidad que la conforman, en relación a una calidad educativa en la nación, es por eso de mayor realce la evaluación constante del docente en función del desarrollo integral de las potencialidades de los educandos.

Dice que la educación de buena calidad para todos dice que “Los niños y las niñas que comparten una misma aula suelen tener experiencias diversas y desiguales con respecto al aprendizaje, los maestros pueden, por ejemplo, prestar más atención a los varones, asignándoles el estudio de las ciencias y la computación mientras que a las niñas se les enseña materias domesticas con frecuencia, a las niñas se les desvía hacia los cursos didácticos, se trata de una práctica que discrimina a las niñas. Los maestros

deberían recibir capacitación rigurosa en la forma en que deben relacionarse con todo el estudiante, y la manera que deben alentar a todos los alumnos es sus estudios, sin hacer distinciones por su género, el personal administrativo en las escuelas debe vigilar lo que sucede en las aulas, para prevenir que los docentes incurran en prácticas discriminatorias, por sutiles e intencionales que éstas. (UNICEF, 2002, p.13).

En el sistema educativo demanda profesionales capaces de ejercer su oficio con vocación dirigida a una educación de calidad para todos los niños y niñas que interactúan en una misma aula sin ninguna distinción entre ellos, se fomenta que una educación es para todos ya que todos nos formamos como personas y todos somos capaces para realizar cualquier actividad pueda que uno tenga mas capacidad o habilidades para ejercer una de las actividades pero eso no quiere decir que no todos podamos hacerlo, así también se toma en cuenta que cada niño aprende de manera diferente en no al mismo tiempo, partiendo de esto los docentes pueden ejercer su labor siempre y cuando se busque una educación de calidad así también debe ser evaluada y analizada por el sistema administrativo del centro educativo.

2.1.17 La sobre edad y su relación con el rendimiento escolar

La educación es un derecho de todo ser humano y el Estado está obligado a proveer gratuitamente a toda persona, incluyendo a las personas mayores que por distintos motivos no lograron estudiar el nivel primario, básico o diversificado, en los últimos años los sistemas educativos de han incrementado el interés por aumentar la cobertura y han realizado esfuerzos por mejorar la calidad educativa, así también hay cread una educación por madurez que permite que las personas continúen y culminen con un grado académico, pero aún hace falta reducir las brechas de desigualdad existentes, para lograr asegurarse que la educación impartida alcance los estándares mínimos de calidad, independientemente del estrato social a la cual vaya dirigida.

Argumenta la sobre edad y su relación con el rendimiento escolar de los estudiantes del nivel primario. La educación debe concebirse como un proceso de creación de relaciones posibles, que vaya construyendo la verdadera democracia, educación para el ejercicio de las responsabilidades cívicas y la participación social, educación para que todos los ciudadanos podamos intervenir en la vida social y cultural, en la vida política y en la vida económica, para que seamos capaces de exigir nuestros derechos desde el cumplimiento de nuestros deberes y obligaciones.. No es cuestión sólo

de exigir el respeto y el cumplimiento de los derechos, sino de realizarlos y vivirlos correctamente en la propia actividad. (Casasola, 2002 p.18).

La educación es el medio que forma entes profesionales sin desigualdades donde todos tengan la oportunidad de continuar con sus estudios creando relaciones de convivencia entre las personas asimismo que la educación tenga cobertura en las áreas rurales, velando por el rendimiento del sistema construido por el personal educativo, a la vez poder lograr que personas puedan involucrarse en una vida social, política y cultural, pero lo más primordial de la educación es crear conciencia entre las personas, abriendo los ojos y ver la realidad en donde nos encontramos y ser capaces de exigir nuestros derechos como cumplir con nuestras obligaciones.

2.1.18 Docentes competentes

Los docentes son parte del sistema educativo que cumplen un rol de guía, facilitador y orientador para que el proceso de enseñanza - aprendizaje se lleve a cabo y para esto el docente debe de llenar estándares que lo califican como docentes competentes que insertan una educación basada a las competencias curriculares de CNB y establecen una planificación basada a las necesidades de los estudiantes como en el contexto así mismo evalúan el proceso para diagnosticar las debilidades en los estudiantes para poderlas reforzar, es decir que los docentes buscan una educación de la calidad aplicando diferentes metodologías de aprendizaje porque de la misma manera que ellos evalúan a los estudiantes ellos son evaluados por el sistema educativo.

Dicen que los docentes competentes Por una educación de calidad Llegar a ser docentes competentes no es una cuestión de mera fuerza de voluntad. Se requiere una formación básica completa, altas dosis de actualización científica y didáctica permanentes y un interés profundo por el desarrollo de las personas. En el día a día, todo profesor se ve forzado a lograr un desempeño eficaz en cuatro frentes: didáctico (hay que enseñar algo), organizativo (hay que lograr convivir con los demás dentro de una institución), funcional (hay que llevar a cabo tareas de coordinación y gestión) y educativo. Este último, según los autores en la introducción, abarca de alguna manera a los tres anteriores, porque toda acción puede convertirse un factor de construcción personal propio y ajeno. Esta misma idea es retomada en el epílogo, en el que se sostiene que la educación es una tarea inacabada y se proponen, a modo de hoja de ruta, cuatro grandes objetivos para la escuela: enseñar a pensar, educar el carácter, desarrollar las cualidades personales y

conjugar la firmeza en lo esencial con la flexibilidad en lo accidental. (Mañú, Goyarrola, 2011, p 154).

Un docente competente está formado básicamente en una vocación que se inclina hacer de la mejor manera su trabajo, esto requiere que el docente este actualizado constantemente para estar en la línea de la tecnología ya que la tecnología no hay manera en que se detenga, entonces el reto de los docentes es adaptarse en la misma para desarrollar una educación de calidad tanto para lograr un desempeño eficaz en cuatro fases las cuales son: didáctico, organizativo, funcional y educativo de igual modo construir y formar personas consientes y capaces de desenvolverse en la vida trazada llena de dificultades que nos hacen poner en práctica la formación adquirida.

2.1.19 Políticas Educativas

Cobertura

La cobertura está enfocada en términos generales, cubriendo a un todo sin excepción de algo en otras palabras abarca todo un espacio esto referido a un tema que debe de ser principal como por ejemplo la educación como derecho fundamental del ser humano debe de llegar a todas las áreas rurales de una país, a esto se le considera cobertura porque todas las personas tienen acceso a ella, pero en realidad hay muchas personas que aún no tiene acceso y no hay movimiento ni discusión del tema en el sistema educativo y se mantienen las políticas educativas sin ninguna modificación.

Afirma que la educación en el contexto guatemalteco La importancia de la cobertura en la educación en la vida de las naciones, ha llevado a los estados a tomar decisiones pertinentes en sus políticas educativas, esto con el propósito de generar los espacios, realizar las inversiones y consensuar agendas para hacer de la educación el factor principal para el desarrollo de sus habitantes. (González, 2014, p. 25)

En el contexto guatemalteco se demanda una educación para todos ya que no toda la población tiene acceso y es por eso que surgen problemas a raíz de la

misma, desde hace mucho tiempo las políticas educativas solo han presentado modificaciones sin ser tan específicas a resolver la problemática de la cobertura en la áreas rurales, se han tomado decisiones pero no decisiones claras que den una solución, lo que se requiere de reformas educativas que involucren la cobertura como fuente de desarrollo de la población.

2.1.20 Calidad

La educación de calidad trata de una estructura y proceso que se encuentra definida por objetivos que se pretenden lograr, basada en competencias y las metodologías enfocadas a aspectos como la innovación y creatividad a medida que se logre con lo planificado se convierte en calidad siempre y cuando se satisfacen las necesidades de las personas, de otra manera se define por aquella cualidad de las cosas de excelente creación, fabricación y ejecución que llena las características de un producto o servicio determinado de forma eficiente.

Dice que el problema central, tal y como se ha señalado, es el inmenso desafío al cual se enfrenta el país, de asegurar el acceso a una enseñanza de calidad a todos los ciudadanos. Concebida la calidad, tal y como lo indica el Informe de Revisión Nacional de la Educación para Todos en Guatemala 2000-2013 que se trata de “lograr que los estudiantes aprendan, adquieran las competencias básicas para la vida y las competencias diseñadas para cada nivel, y se desarrollen integralmente con valores y actitudes ciudadanas a través de la educación, son los pilares del sistema de calidad educativa. (Villarreal, 2015, p. 142).

En la actualidad se anhela una educación que asegure una calidad en la enseñanza de todos los educandos pero para que este se lleve a cabo es necesario evaluar y capacitar a los docentes a ser uso de las tecnologías de información así también la aplicación de metodologías de aprendizaje y enseñanza, en donde los estudiantes desarrollen las capacidades o fortalezas que presentan y que se refuercen sus debilidades con énfasis en los valores y actitudes que forman integralmente a una persona, para que en un futuro el sistema educativo mejore y sea de calidad.

2.1.21 Modelo de gestión

La gestión educativa se refiere al proceso encaminado a enriquecer los procesos y proyectos educativos por enlaces de Instituciones gubernativas y no gubernativas que velan por el ámbito educativo del mismo modo se promueve la

autonomía institucional en el marco de las políticas públicas y enriquece los procesos pedagógicos asimismo a las necesidades educativas que se presentan en el contexto siendo así un proceso orientado al fortalecimiento de los proyectos educativos de las instituciones, que ayuda a mantener en óptimas condiciones los centros educativos.

En el esfuerzo por transformar la realidad social con el fin de servir al mejoramiento de las personas, grupos y sociedades, hay que conjuntar influencias desde diversas perspectivas como las que se dan a conocer en el presente Congreso a través de las diferentes participaciones. Hay dos asuntos relacionados con la educación de las personas de manera simplificada y sólo para efectos de la presente ponencia (otros son las políticas, los programas, la organización educativa. (Osorio, 2015, p. 13)

Las gestiones en los centros educativos son realizadas por el personal administrativo de acuerdo a las necesidades del establecimiento, esto se lleva a cabo para el beneficio de la población estudiantil como para la población, esto tiene como fin el mejoramiento de quienes la integran del mismo modo las acciones tomadas son por las mismas entidades conjuntamente con organizaciones gubernamentales y no gubernamentales, que involucran programas de apoyo en las áreas que más la necesiten o las que mayor número de estudiantes poseen, pero esto se maneja a través de organizaciones y entidades que velan por el bienestar del centro educativo.

2.1.22 Recurso humano

Se denomina recursos humanos a las personas con las que una organización cuenta para desarrollar y ejecutar de manera correcta las acciones, actividades, labores y tareas que deben realizarse y que han sido solicitadas a dichas personas y estas personas tienen la capacidad y especialización para hacerlas, siendo parte fundamental de una organización, y junto con los recursos materiales y económicos conforman el motor de una organización necesita en las áreas, de acuerdo no sólo con sus habilidades y destrezas para desempeñar el trabajo requerido, si no también evaluando otras condiciones y actitudes personales que impacten y que sean reconocidas por la manera positiva que impacta en la organización.

Afirma que la obra ofrece pautas tanto teóricas como prácticas que ayudan a comprender el ámbito de las emociones y sus aportaciones al desarrollo humano en general y al desarrollo infantil y juvenil en particular. Para ello, se analiza la naturaleza más teórica de las emociones, y su evaluación, se plantea la importancia de las emociones en el desarrollo de la persona y se describe su influencia en el sentimiento de bienestar en la infancia y la juventud. Finalmente, para ayudar a conocer su mundo emocional a niños y jóvenes, se realizan propuestas de actividades y juegos. (Gonzales, Villanueva, 2001, p.336)

El recurso humano es el motor que le da vida a una organización, al ser un ente lleno de emociones y conocimientos que se adquieren mediante una especialización que dan como resultado una esencia de aportaciones que ayudan a realizar las actividades de una mejor manera asimismo el recurso humano es estimulado desde temprana edad a través de actividades que fomenten emociones en el niño y así sucesivamente en el proceso evolutivo de la persona hasta un punto de enriquecerse de conocimientos que ayuden a conocer los mecanismo de un mundo manual y mecanizado, pero esto no solo se queda así ya que el ser humano puede conocer mucho pero no de un todo, hasta incluso puede morir y desconocer mucho.

2.1. 23 Educación bilingüe multicultural

La Educación Bilingüe Intercultural es el desarrollo y modalidad Educativa planificado y llevado a cabo en dos idiomas los cuales son: el idioma materno o primer idioma y el español u otro idioma se le considera como segundo idioma, que promueve la convivencia entre personas de diferentes culturas, es por eso llamada bilingüe multicultural que dirigido a los cuatro pueblos que existen en el territorio guatemalteco: Maya, Garífuna, Xinka y Ladino, el principal objetivo es construir una entidad en los centros educativos y proporciona las herramientas necesarias para que los cuatro pueblos amplíen sus oportunidades de crecimiento local, regional y nacional, logrando el pleno desarrollo de su potencial en los ámbitos de la vida social para una verdadera convivencia intercultural.

Dice que es necesario pasar de programas y proyectos educativos de EBI a una política de educación bilingüe intercultural bajo la responsabilidad del Estado de Guatemala para que no sufra los cambios inesperados y la poca o ninguna

atención según los vaivenes de los gobiernos de turno. La etapa de los programas y proyectos de EBI debe durar un tiempo prudente en tanto se experimentan los distintos componentes curriculares para todos los niveles educativos. (Álvarez,2017, p.11)

El gobierno crea sus políticas de acuerdo a las necesidades de la población, las políticas enmarcan tiempo y condiciones para ser logradas, así también buscan la pertinencia cultural de la población asignando a un docente de la misma región que tenga la capacidad de desarrollar las metodologías de enseñanza y aprendizaje de acuerdo al idioma y cultura de la región, se ha hecho el esfuerzo de aclarar las políticas de acuerdo a las circunstancias cambiantes en las sociedades mediante programas y proyectos basados en la educación bilingüe multicultural en cuanto se adecuen las herramientas curriculares al contexto y a la necesidades.

2.1.24 Intercultural

Los pueblos cuentan con formas propias de construcción y transmisión de los conocimientos de generación en generación, de forma colectiva y en interacción con el medio social y natural, es así como se trasmite una riqueza cultural de los cuatro pueblos existentes en nuestro país y la interacción o influencia recíproca entre ambas generaliza un país intercultural del mismo modo esta formación se desarrolla en correspondencia con los principios de convivencia comunitaria de los pueblos, además se construye conceptos principales como; equilibrio, la armonía, el ejemplo, la paciencia, la observación, la experimentación y la perfección.

Bajo el epígrafe „Equipos directivos y profesorado ante la diversidad cultural y la inmigración“, Essombra relata los elementos para el cambio hacia la escuela intercultural, la inclusión de los alumnos de familias que han emigrado en las etapas educativas no obligatorias y dos test de auto conocimiento: uno dedicado a los estilos de profesorado y atención a la diversidad, y otro para conocer la actitud del docente ante la inmigración. (Essombra, 2013, p.169)

La educación intercultural es fomentada en la sociedad desde que el ser humano convive con las demás personas como ente social por un lado pretenden que se

conservar la identidad cultural, pero en algunos casos las personas tienen la necesidad de inmigrar y adaptarse al contexto donde convive de este modo la pertinencia cultural se reemplaza por otra, en los centros educativos el docente juega un rol primordial en una enseñanza multicultural es por eso que se adapta a las necesidades para tomar la mejor decisión y poder darle la mejor atención a la diversidad educativa.

2.1.25 Aumento de la inversión educativa

La educación pública exige en todos los niveles educativos un porcentaje mayor a la educación, esto constituye un gasto público que beneficia a las personas y al desarrollo del país, para garantizar el acceso al sistema escolar, reducir la pobreza, mejorar la inclusión y la equidad entre las personas, por lo tanto el aumento de la inversión educativa debe de ser prioritario para todos los países, teniendo en cuenta el impacto de no invertir en la educación y las consecuencias que atrae una mala inversión, se necesita de esfuerzos para aumentar la inversión para aumentar la cobertura del sistema educativo.

En educación se vive un momento de cambio (unos positivos, otros no) que obliga a estar preparados y alerta. Este libro somete a una mirada crítica y proactiva muchas de las grandes cuestiones de la escuela contemporánea y propone líneas de actuación concretas a través de una colección de textos sobre la escuela inclusiva, las competencias básicas, la interculturalidad, la enseñanza de lenguas o el uso de las TIC. Porque, como sostiene el autor, Fernando Trujillo, es necesaria una escuela mejor, más radical, más expandida, más entroncada con la vida de los estudiantes y la sociedad. (Trujillo, 2000, p. 176).

La educación es la rama que mayor frutos genera en un país, siendo un factor importante en el gasto público que se debe de considerar, sin embargo las políticas públicas en la educación deben de reformarse para ser integradas a las necesidades de la población y llegar a un momento de cambio que incita a un desarrollo pleno del país, basado a la actualidad se proponen líneas concretas en la educación pero por la escasez de inversión no se ha logrado incorporar la tecnología en los centros educativos de igual modo es necesario la enseñanza dirigida en la vida y el contexto de los estudiantes.

2.1.26 Equidad

La equidad es una cualidad que consiste en dar a cada uno lo que merece sin perjudicar a otra, este concepto está relacionado con una educación inclusiva que fomenta la equidad donde se aprende a que todos los alumnos puedan convivir en una sociedad como la que les espera en el futuro, en el mundo que vivirán de adultos, pero las necesidades académicas de los alumnos con altas capacidades son distintas a las de sus compañeros, aunque no incompatibles por ese motivo se le asigna las herramientas necesarias para que pueda desarrollar sus capacidades por lo tanto el docente acompaña las propuestas didácticas que ayudara a completar los contenidos que se han planificado para poder aplicarse.

El derecho a la educación es, sin duda, uno de los más importantes derechos de la niñez y quizás el más importante de los sociales. Aunque no se puede, en sentido estricto, plantear que existan derechos importantes y otros secundarios, la afirmación anterior se funda en el hecho según el cual es a través en buena medida de la educación en sus distintas formas y modalidades como el ser humano, biológico o específico, deviene en ser social, en persona, en hombre o mujer, y es a través de ella que adquiere las condiciones y capacidades necesarias para vivir en sociedad. (Turbay, 2000, p. 9)

El derecho de la educación es equitativa para toda persona, el estado tiene el deber y la obligación de proporcionar una educación gratuita, en relación a la sociedad es importante la equidad de las personas en todos los aspectos es decir poder contribuir con el ser que lo necesita sin perjudicar a la otra, por otro lado ser demandantes de derechos y garantes de obligaciones como se regulara en la ley suprema el comportamiento de las personas para un bienestar común, siendo reflejado por una educación en sus distintas expresiones como ser social, primeramente desarrollar una equidad para vivir en armonía en la sociedad.

2.1.27 Fortalecimiento institucional

En la sociedad se desglosa un pleno de desarrollo y su población goce de una calidad de vida alta, la economía y la política deben estrecharse y trabajar de manera conjunta para generar un desarrollo en los habitantes, para esto, es importante tener claro que las instituciones son las que proveen las condiciones necesarias para la implementación y ejecución de políticas de cualquier tipo que beneficie a la personas asimismo la institucionalidad de un país es la garante del

marco regulatorio y salvaguardia de los derechos civiles de la población y todo sistema económico necesita un marco para funcionar, un conjunto de normas y reglamentos en relación con las organizaciones gubernamentales y no gubernamentales.

Dicen que los cambios constantes y rápidos que se dan en la sociedad de hoy en día fuerzan a la comunidad educativa a adaptarse a ellos y a sus estructuras según marque la legislación. La obra analiza todos estos desafíos en tres partes: la dimensión normativa, la dimensión interna del centro y la dimensión innovadora. El libro está enfocado para los estudiantes de Magisterio, los futuros docentes que deberán hacer frente a todos estos retos educacionales. (Cantón, Pino, 2004, p. 320).

El crecimiento económico resulta de la interacción de varios elementos institucionales en la sociedad que desarrollan en una comunidad educativa, se enlazan conforme la normativa regida por entidades políticas y así mismo son regidas de manera interna en las instituciones que busca crear una dimensión innovadora , el más importante es contar con instituciones fuertes que fortalezcan el sistema educativo, esta gestión es dirigida para la comunidad educativa que enfrentan retos y desafíos en la actualidad, del mismo modo es imposible que se continúe con un desempeño positivo económico, si la parte institucional no mejora, hoy por hoy se necesita fortalecer sus instituciones ya que hemos visto que los efectos negativos de una debilidad institucional pueden ser nefastos para el desarrollo de un país.

2.1.28 descentralización

La descentralización es una ideología política que consiste en transferir responsabilidades y autonomía desde el gobierno central hacia otras autoridades, en este contexto se han iniciado en la región un conjunto de procesos dirigidos a descentralizar los sistemas educativos que son regidos por entidades superiores, el gasto del gobierno central en la educación mediante la descentralización de las

decisiones o gestiones realizadas en la educación permite que los fondos financieros lleguen a entidades regionales para su buen funcionamiento del mismo.

Afirma que la educación aparece como nunca en las agendas políticas de los Estados, producto de decisiones de las nuevas alianzas, políticas y económicas que ahora los ocupan, y los conceptos de “correspondencia” o de “funcionalidad” entre educación, economía y sistema productivo toman nueva vigencia. Pero, a pesar de ello, en el debate profundamente ideológico sobre la nueva forma que debe adoptar el Estado, sobre cuál debe ser su rol, la cuestión de si éste debe o no ocuparse de la educación es una de las centrales. (Delgado, 1999, p. 100)

La descentralización educativa se lleva a cabo por entidades políticas del gobierno que buscan asignar responsabilidades en las regiones del país así mismo la asignación de fondos, es por eso que la descentralización juega un rol importante en sistema político que vela por los procesos administrativos que son exigidos por la población y por la cobertura que se ha extendido en las regiones, así que la educación debe de ocupar un puesto central en todos los ámbitos asignados por el gobierno central como fuente que inyecta recursos a diferentes ministerios, organismos, instituciones, corporaciones, organizaciones regionales, funcionales o privados para que se encarguen de la planificación, administración, obtención y asignación de dichos recursos.

2.2 Análisis Situacional

2.2.1 Teoría de Taylor

Esta teoría describe que los obreros eran responsables de planear y ejecutar sus labores, a ellos se les encomendaba la producción y se les daba la libertad de realizar sus tareas de la forma que ellos creían era la correcta, creando una mejor prosperidad para la empresa asimismo la estrecha relación que se daba por el empleador y patrono.

Argumenta que razonamiento que antecede es correcto de ello se infiere que el objeto más importante, tanto de los trabajadores como de la dirección, ha de ser el adiestramiento y formación de cada individuo del establecimiento de manera que pueda hacer a su ritmo más rápido y con la máxima eficiencia de la clase más

elevada de trabajo para la que su capacidad le haga apropiado. (Winslow, 2002, p.22)

El autor lo describe de esta manera, en uso de razón los encargados y jefes de taller saben mejor que nadie que sus propios conocimientos y destreza personal están muy por debajo de los conocimientos y destreza combinados de todos los hombres que están bajo su mando, es por eso que los gerentes con más experiencia dejan a cargo de sus obreros el problema de seleccionar la mejor forma y la más económica de realizar el trabajo para alcanzar la mayor eficiencia posible en el proceso de producción y a la vez busca lo más apropiado que es el cuidado del medio ambiente.

2.2.2 Teoría de Henry Fayol

La teoría define la exposición de Fayol parte de un enfoque sintético, global y universal de la empresa, inicia con la concepción anatómica y estructural de la organización así también la administración se distingue por el énfasis en la estructura y en las funciones que debe tener una organización para lograr la eficiencia.

Argumenta que la administración como cualquier otra área del conocimiento tiene su propio lenguaje y el administrador debe conocerlo y utilizarlo para comunicarse con otros colegas, o bien, que al estudiar la administración se pueda comprender de la misma manera el concepto, el principio, el modelo, el método o la teoría para optimizar las operaciones realizadas o las decisiones que se toman. (Torres, 2014, p. 60).

La teoría es un cuerpo de conocimientos que se construye a lo largo del tiempo y bien se podría afirmar que esto se da desde que el hombre apareció sobre la faz de la Tierra, pues siempre tiene la necesidad de vivir mejor; es por eso que se dice que la administración es un área de conocimiento que se puede modificar muy bien con un árbol, desde los nutrientes que dan la vida a la planta hasta los frutos que finalmente produce asimismo se considera que este concepto o principio es la madre de todas las ciencias y que alimenta a cada una de ellas, en tanto que los frutos equivalen a las variables de resultado de la administración.

2.2.3 Teoría de Katz y Kahn

Katz y Kahn desarrollaron un modelo de organización más amplio y complejo a través de la aplicación de la teoría de Sistemas y la teoría de las organizaciones, como también proponen que la teoría de las organizaciones sea libre de los enfoques previos y utilice la teoría general de los sistemas, los medios se convierten así en instrumentos gratificantes de las necesidades sociales y psicológicas de las audiencias.

Es importante que en los procesos de selección de personal se examine minuciosamente su salud emocional del individuo para detectar a tiempo si presenta un trastorno de salud emocional como la decidofobia que le impida tomar decisiones en el área de trabajo que vaya a desempeñar provocando un bajo rendimiento laboral, si se llegara a presentar un problema de decidofobia es importante darles capacitación rápidamente para que no afecten sus actividades ya que el trabajo de los individuos de una organización es de suma importancia, es el motor de una organización.(López, 2012, p. 54).

Desarrollaron un modelo de organización más amplio y complejo a través de la aplicación de la teoría de sistemas y la teoría de las organizaciones, luego compararon las posibilidades de aplicación de las principales corrientes sociológicas y psicológicas en el análisis organizacional, toda organización social toma decisiones que recae en los recursos humanos que constituyen una empresa en cuanto a la obligación de generar productos y servicios de máxima calidad, por ello existen organizaciones que se basan en el enfoque de sistema abierto.

2.2.4 Teoría de los sistemas

La teoría de sistemas consiste en un enfoque multidisciplinario que hace foco en las particularidades comunes a diversas entidades, se la puede definir como una teoría frente a otras teorías, ya que busca reglas de valor general que puedan ser aplicadas a toda clase de sistemas y con cualquier grado de realidad, cabe destacar que los sistemas consisten en módulos ordenados de piezas que se encuentran interrelacionadas y que interactúan entre sí.

Las instituciones crecen, se reparan, se reproducen, decaen, se disuelven. En sus relaciones externas exhiben muchas características de la vida orgánica. Hay quienes piensan que en sus relaciones internas también las instituciones humanas están destinadas a tornarse crecientemente orgánicas, que la cooperación humana se acercará

cada vez más a la integración de las células en un cuerpo. Hallo este panorama no convincente y desagradable. (von, 1968, p. 122)

Puede distinguirse entre un sistema conceptual o ideal, basado en un grupo organizado de definiciones, símbolos y otros instrumentos vinculados al pensamiento pero lo más importante es la entidad material con componentes ordenados que interactúan de modo en que las propiedades del conjunto no pueden deducirse por completo de las propiedades de la partes, por lo tanto un sistema es un todo comprendido por sus componentes y sus propiedades, una organización en la que el comportamiento y la expresión de cada uno repercute y es afectada por los demás

2.2.5 Teoría de las organizaciones

Cuando las organizaciones crecen y se vuelven más complejas, estas necesitan más sistemas y procedimientos complejos para guiar y controlar la organización. Infortunadamente estas características también pueden causar problemas de ineficiencia, rigidez y lenta respuesta

Señala que los elementos clave de una organización no son un edificio o un conjunto de políticas y procedimientos; las organizaciones están formadas por personas y las relaciones que tienen unas con otras, una organización existe cuando la gente interactúa para desempeñar funciones esenciales que la ayude para alcanzar metas. Recientes tendencias en la administración reconocen la importancia de los recursos humanos; en su mayor parte, los nuevos enfoques están diseñados para delegar facultades de decisión a los empleados y les ofrecen mayores oportunidades de aprender y contribuir a la organización mientras trabajan en el logro de metas comunes (Daft, 2005, p.11).

La teoría de la organización es un conjunto amplio de conocimientos, donde cada disciplina ha generado preguntas, hipótesis, metodología y conclusiones que corresponden a sus visiones particulares del mundo, en este sentido la teoría de la organización es una ciencia cuya preocupación central es obtener una explicación comprensiva de la organización como objeto de estudio que pretende dar una explicación en el plano de la construcción conceptual de los principios estructurales que asume la acción colectiva, entre otros, la conformación de las estructuras formales e informales, interacción en contextos dinámicos, nivel de

complejidad y sus consecuencias tanto en el comportamiento humano como en diferentes ámbitos de la vida social.

2.3 Análisis Estratégico

2.3.1 Planificación estratégica

Es un instrumento de planificación estratégica para definir el contexto de una campaña. Analiza factores externos políticos, económicos, sociales, tecnológicos, ambientales y jurídicos que pueden influir en la campaña. Al estudiar los distintos factores, es importante tener en cuenta que diversos factores pueden afectar de forma diferente y en diferente grado a mujeres, hombres, niños y niñas.

Existen un conjunto de variables que pueden caracterizarse, por no ser controlables por los sujetos decisores de una empresa en concreto y por ser cercana la influencia que pueden ejercer sobre su rentabilidad u objetivos de la empresa. Éstas, son variables que incluiremos en este análisis. (Sainz, 1993, p. 15).

Es típicamente usada en la estructuración de un nuevo negocio y también dentro del proceso de la planificación estratégica, sirviendo como ejercicio de elaboración de las estrategias y evaluación de los mejores caminos a seguir. Se refiere al ejercicio que se puede hacer solo a través de encuestas, pero tiene mucho más valor cuando se realiza en equipo. De esta manera usted garantiza una variedad mayor de visiones e información para tomar una decisión.

2.3.2 Técnica DAFO

La matriz de análisis DAFO o FODA, es una conocida herramienta estratégica de análisis de la situación de la empresa, el principal objetivo de aplicar la matriz en una organización, es ofrecer un claro diagnóstico para poder tomar las decisiones estratégicas oportunas y mejorar en el futuro, su nombre deriva del acrónimo formado por las iniciales de los términos: debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades, la matriz de análisis DAFO permite identificar tanto las

oportunidades como las amenazas que presentan nuestro mercado, y las fortalezas y debilidades que muestra nuestra empresa.

El análisis FODA consiste en realizar una evaluación de los factores fuertes y débiles que en su conjunto diagnostican la situación interna de una organización, así como su evaluación externa; es decir, las oportunidades y amenazas. También es una herramienta que puede considerarse sencilla y permite obtener una perspectiva general de la situación estratégica de una organización determinada, establece que el análisis FODA estima el hecho que una estrategia tiene que lograr un equilibrio o ajuste entre la capacidad interna de la organización y su situación de carácter externo; es decir, las oportunidades y amenazas. (Ponce, 2006, p.20)

El análisis DAFO permite diseñar la estrategia en la que se basará la compañía para afrontar su futuro a corto, medio y largo plazo. Se trata de un mapa a través del que se establecen las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades de la organización. Un análisis interno y externo del entorno en el que se desarrolla la actividad para mejorar su rentabilidad, funcionamiento y posicionamiento en el mercado.

2.3.3 Técnica MINIMAX

La teoría de MNIMAX se inclina a las estrategias aplicables para encontrar soluciones a problemas de búsqueda que se pueden expresar por medio de un espacio con estructura en forma de árbol o una tabla que se pueden resolver por los procedimientos de búsqueda estudiados nos la proporciona la teoría de juegos, Un juego es una situación conflictiva en la que uno debe tomar una decisión sabiendo que los demás también toman decisiones, y que el resultado del conflicto se determina, de algún modo, a partir de todas las decisiones realizadas.

Manifiesta que Minimax es un método de decisión para minimizar la pérdida máxima esperada en juegos con adversario y con información perfecta (para maximizar la ganancia mínima esperada). Su funcionamiento puede resumirse en: elegir el mejor movimiento para ti mismo suponiendo que tu contrincante escogerá el peor movimiento para ti. (Sancho, Pág. 38)

Para el desarrollo de estos programas, se utilizará el procedimiento MINIMAX y una mejora de éste conocida como corte alfa, el cual permite generar un árbol de búsqueda para representar el juego y elegir la mejor jugada en un momento determinado, sin tener que examinar todas las posibles jugadas, es básico y está disponible para cualquier persona interesada en desarrollar juegos.

2.3.4 Vinculación Estratégica

El uso de la planificación estratégica apoya la toma de decisiones en diferentes niveles de decisiones gubernamentales y los enfoques metodológicos que pueden apoyar este proceso son variados, las mejores prácticas en la aplicación de Planificación Estratégica a nivel gubernamental insisten en la necesidad de que la técnica utilizada se apegue a Definir los responsables de los Programas, áreas o divisiones que tienen a cargo la producción de los bienes y servicios.

Para aplicar este criterio se trabaja por columnas: consiste en tomar como referencia, para cada futuro posible, la mejor de las consecuencias. Para evaluar el arrepentimiento que surgiría de adoptar la decisión que no maximice los beneficios, en cada celda de cada columna se resta a ese valor de referencia (o sea, el máximo resultado asociado a cada futuro) (Pilar, 2011, p. 51)

Este enfoque se basa en la idea de antes de que el personal directivo superior formule un plan para luego transmitirlo e implementarlo, es necesario establecer los objetivos, analizar el entorno de los negocios y realizar un pronóstico para que luego, ese plan se respetará durante todo el período previsto en la planificación.

2.3.5 Línea de acción estratégica

Las líneas o temas estratégicos son una herramienta enfocada que ayuda a la organización a que gestione prioridades de corto y largo plazo, o de crecimiento y rentabilidad que de otro modo causarían que estos puntos de vista generen conflictos entre sí, es por eso que se traza un proceso a seguir de acuerdo a las fechas que se encuentren establecidas, las líneas estratégicas funcionarán como

una guía sobre la cual se construirán todas las acciones del plan estratégico, de este modo, todo su plan funcionará como una vía que conduce a resultados reales.

El objetivo de este componente es disponer de información oportuna sobre el cumplimiento de los valores esperados de productos y resultados, con el propósito de apoyar la gestión del presupuesto; tanto a nivel del gerente público como al nivel central de la autoridad normativa y entes de control; propiciando la resolución de las dificultades de las entidades públicas de los diferentes niveles de gobierno durante el proceso mismo de ejecución del gasto. (Salhuana, 2008, p. 18).

Comprende la generación de información de base de los indicadores de resultados de los Programas Estratégicos a través de trabajos coordinados con el fin primordial de obtener la información oportuna para detectar si el algún caso se presentan dificultades o carencias dentro de la misma y a la vez poder llevar a cabo la ejecución de la línea de acción.

2.3.6 Proyecto

Un proyecto es un esfuerzo temporal que se lleva a cabo para crear un producto, servicio o resultado único, se evidencia que la razón de un proyecto es alcanzar resultados o metas específicas dentro de los límites que imponen un presupuesto, calidades establecidas previamente, y un lapso de tiempo previamente definido en la que se llevara a cabo el proyecto que engloba un conjunto de procedimientos para alcanzar un fin.

Define que es un conjunto autónomo de inversiones, actividades, políticas y medidas institucionales o de otra índole, diseñado para lograr un objetivo específico de desarrollo en un período determinado, en una región geográfica delimitada y para un grupo predefinido de beneficiarios, que continúa produciendo bienes y/o prestando servicios tras la retirada del apoyo externo y cuyos efectos perduran una vez finalizada su ejecución. (Andaluza, 2002, p. 76)

El proyecto se define como un conjunto de procedimientos que se establecen y la finalidad es mejorar todas de decisiones en relación con la asignación de recursos para el logro de objetivos a través de la movilización de medios adecuados para su obtención asimismo se verifica en el denominado ciclo de gestión de los proyectos, que supone una atención detallada e integral de todos los pasos por los que un proyecto transita hasta su finalización.

2.4 Diseño del Proyecto

Un sistema de gestión de proyectos es un conjunto de procedimientos explícitos cuya finalidad es mejorar la toma de decisiones en relación con la asignación de recursos para el logro de objetivos a través de la movilización de medios adecuados para su obtención. Su concreción se verifica en el denominado ciclo de gestión de los proyectos, que supone una atención detallada e integral de todos los pasos por los que un proyecto transita: desde su concepción como idea hasta la evaluación final o posterior. Pasando por todas las etapas correspondientes.

Dificultades o limitaciones que se pueden presentar para el normal desarrollo del proyecto. Tanto para el período de inversión como para el de operación del proyecto, se deben tener presentes aspectos como los factores externos que retrasan la inversión; disponibilidad de recursos para la inversión y operación del proyecto; fuentes de financiación y la capacidad institución (Calvano, 2008, p. 37)

La gestión con calidad y calidez de la enseñanza y del aprendizaje se garantiza cuando el maestro, dadas las condiciones científico-técnicas del conocimiento, implementa alternativas metodológicas innovadoras, estrategias de enseñanza pertinentes y rentables, estrategias dinámicas y colaborativas de enseñanza para cualificar su quehacer y así asegurar la calidad en la educación y la formación integral de la persona. Estrategias que posibiliten no solamente mirar, comprender e incidir en las formas de aprendizaje del estudiante, sino también el ser consciente de la necesidad de las innovaciones pedagógicas para enfrentar los retos y exigencias científico-sociales de la época contemporánea.

2.4.1 Plan de sostenibilidad

El plan de sostenibilidad es importante para que las acciones que se lleven a cabo perduren en beneficio de la comunidad educativa para el desarrollo del esfuerzo realizado, se considera como una condición que garantiza que los objetivos e impactos positivos de un proyecto de desarrollo perduren de forma duradera después de la fecha de su conclusión.

La sostenibilidad de un proyecto incluye diferentes aspectos tales como lo Institucional, el financiero, el ambiental el tecnológico y el social y cultural. Todos estos aspectos constituyen las dimensiones de la sostenibilidad que deberían ser consideradas, con el objetivo de dar continuidad a las acciones y que éstas no afecten la capacidad de desarrollo futuro. (Gasparri, 2015, p. 11)

Todo diagnóstico realizado es fundamental, beneficia en la recolección de información para valorar el proyecto ejecutado, comprometidos al mantenimiento y seguimiento de instrucciones para contribuir a las futuras generaciones en conceptos socioeconómicos y ambientales en el municipio, así como la valoración de la coordinación interna y la participación ciudadana.

2.4.2 Cronograma de Gantt

Son un sistema gráfico que se ejecuta en dos dimensiones; en el eje se coloca el tiempo y en el eje de ordenadas se colocan las actividades a desarrollar, este diagrama es muy útil para mostrar la secuencia de ejecución de operaciones de todo un paquete de trabajo y tiene la virtud de que puede utilizarse tanto como una herramienta de planificación, así como una herramienta de seguimiento y control.

Dice que la planificación estratégica basada al diagrama de GANTT es una herramienta para el director del proyecto que le permite realizar una representación gráfica del progreso del proyecto, pero también es un buen medio de comunicación entre las diversas personas involucradas en el proyecto. (Rodriguez, 2014 p. 4)

Esta herramienta solo registra aspectos generales del proyecto, debido a que resulta difícil el registro de cada una de las actividades específicas en el diagrama de barras que se agrupan diversas actividades en otras más generales que engloban procedimientos completos, estas actividades generales son las que se grafican en dicho diagramas, son herramientas que nos facilitan para llevar la secuencia de la ejecución del proyecto de mejoramiento educativo en el desarrollo de las diferentes actividades para el logro exitoso de lo planificado y lograr resolver las situaciones para la calidad.

2.4.3 Presupuesto

Es el cálculo que se realiza con anticipación tanto de los ingresos como de los gastos de una empresa, una entidad pública, un estado, o simplemente de la economía familiar y que tiene por misión determinar a grandes rasgos el nivel de erogaciones que se podrán realizar, teniendo en cuenta justamente los ingresos y los egresos para que no se desestabilicen las finanzas personales o de una empresa y terminar en la bancarrota porque se gastó más de lo que ingresó.

Establece que la ejecución del presupuesto es la acción de autorizar los gastos aprobados en el presupuesto del proyecto, el gerente del proyecto inicia entonces las actividades que conlleven a la contratación del personal, compra de equipos, materiales y servicios, todo de acuerdo al plan de adquisiciones del proyecto. (Díaz, 2009, p. 17)

Las nuevas disposiciones para la planificación del presupuesto de un proyecto de investigación separan de la clasificación de los gastos directos aquellos relacionados con las inversiones y denominados como gastos de capital, como su nombre lo indica, están completamente relacionados con la ejecución y constituyen el mayor peso del valor total a calcular.

2.4.4 Monitoreo

El Monitoreo de Proyecto es un conjunto de actividades de gestión que permiten verificar si el proyecto va marchando según lo planificado, con la evolución de la ciencia y las tecnologías el desarrollo de la informática ha ido incrementando considerablemente y como resultado de este avance los proyectos de desarrollo de software se han ido acrecentando a gran escala.

Manifiestan que el manual de monitoreo y Finalmente, cabe indicar que los informes de evaluación se deben planificar como parte de una estrategia de difusión que puede incluir, además del informe técnico propiamente dicho, la realización de presentaciones ante diversos públicos y la difusión en los medios

de comunicación de los resúmenes ejecutivos sobre los hallazgos de la evaluación. (Violeta,Vigil, 2018, p. 66)

El monitoreo y evaluación es fundamental en el proceso para el logro de los avances obtenidos en el proceso con eficiencia identificando los logros y debilidades para mejorar los resultados para lograr el éxito de estos proyectos, con la calidad requerida por los clientes, es necesario vigilar el correcto desarrollo de las actividades y tareas establecidas en el proyecto, así como el seguimiento y control de los recursos humanos y materiales que se disponen en el desarrollo del mismo.

2.4.5 Evaluación de proyectos

La evaluación es una fase fundamental para cualquier proyecto, con independencia de sus características y tamaño, que a través de este proceso de valoración se analizan todos los elementos que intervienen en el proyecto con el fin de determinar su viabilidad y eficacia asimismo poder calcular los posibles riesgos y determinar las respuestas.

En la séptima unidad se hace la evaluación del proyecto, que incluye los aspectos generales y la evaluación desde el punto de vista financiero, económico, social y ambiental, considerando la situación del proyecto en condiciones de riesgo. Finalmente, en la octava unidad se desarrolla el plan de ejecución del proyecto al ser aceptado, con la programación de las actividades y la evaluación de los resultados que se logran al entrar en operación, de conformidad con los objetivos propuestos, tendientes a resolver el problema planteado en la selección del proyecto. (Córdoba, 2004, p. 16)

En término de evaluar implica mucho más que valorar, este concepto supone la recogida y análisis de datos de manera continua esto quiere decir que se debe de establecer el seguimiento y control que permita establecer una comparación para poder determinar y medir la evolución del proyecto, detectar desviaciones y necesidades y establecer las medidas de mejora necesarias a lo largo del proceso.

2.4.6 Indicador

Un indicador es una característica específica, observable y medible que puede ser usada para mostrar los cambios y progresos que está haciendo un programa hacia el logro de un resultado específico en la cual debe de haber por lo menos un

indicador por cada resultado, este indicador debe estar enfocado, y ser claro y específico.

La necesidad de definir y medir las cuestiones relacionadas con el desarrollo, los niveles de vida y las condiciones sociales y económicas promovió la aparición de diversos programas de indicadores sociales elaborados por los países y distintos organismos internacionales. En particular, los educativos, destinados a comparar y juzgar el contexto y el funcionamiento de la enseñanza y sus resultados, han experimentado un gran desarrollo. (Morduchowicz, 2006, p.86)

El objetivo del autor es presentar el estado del arte respecto de la construcción de indicadores en educación y para ello en la primera parte se comentan sus principales características sociales, en la segunda se discute la integración de esas medidas en sistemas de información de los centros educativos y en la tercera, se presentan algunos de los sistemas de indicadores que se han venido sugiriendo en los últimos años en distintos países sobre la enseñanza con el fin de darle seguimiento con base a las políticas educativas.

2.4.7 Metas

Una meta es un resultado deseado que una persona o un sistema imagina, planea y se compromete a lograr, un punto final deseado personalmente en una organización en algún desarrollo asumido, muchas personas tratan de alcanzar objetivos dentro de un tiempo finito, fijando plazos.

Argumenta que las metas se estrechan y especifican el comportamiento que el estudiante debe demostrar o exhibir para que el profesor pueda inferir que el aprendizaje ocurrió. Ya que el aprendizaje no se puede ver en forma directa, los profesores debemos hacer inferencias acerca del aprendizaje mediante evidencia que se pueda ver y medir. Si los objetivos están redactados en forma correcta, éstos proveen un vehículo ideal para hacer esas inferencias. (Dr. Kizlik, 2004, p.36).

La meta se enlaza con los objetivos de un evento futuro hacia el cual dirigimos esfuerzos concretos, en el ámbito académico las metas son declaraciones generales acerca de lo que esperamos que los estudiantes aprendan en el curso, es el blanco al que queremos apuntar y a la vez lo que queremos lograr de manera concreta y cuantitativa.

2.4.8 Implementación estratégica

Implementar estrategias con estudiantes para fortalecer la lectura y escritura en Segundo Grado del nivel primario.

La implementación estratégica es el proceso que pone planes y estrategias en acción para alcanzar objetivos, en este caso va dirigido a fortalecer la lectura y escritura en un grado específico, y para esto es necesario de un plan estratégico la cual es un documento escrito en el que se exponen los planes de negocio para alcanzar objetivos, pero quedará olvidado sin una implementación estratégica.

Definen la lectura como un proceso complejo, en el cual el lector con su experiencia previa reconstruye el texto. Es un proceso que va más allá de un simple desciframiento de signos; es un acto de comunicación, un encuentro personal entre el lector y el escritor, que propicia un cambio de estados internos del lector. (Pérez, Charria y González, 1993, 45)

De acuerdo con las autoras antes mencionadas, a través de la lectura se experimentan emociones, se comparten experiencias, se confrontan puntos de vista y, sobre todo, se siente placer estético. Leer es una manera de acercarse al conocimiento y a la información: se conocen lugares, acontecimientos, situaciones, funcionamientos de sistemas y estructuras. La lectura es una oportunidad de conocer y disfrutar el mundo.

2.4.9 Etapas en el aprendizaje de la lectoescritura

La lectura se adquiere mediante el dominio de los sonidos, letras y vocabulario, para lograr fluidez y comprensión lectora así también se avanza a la lectura silenciosa, se incrementa el vocabulario y se fortalecen las destrezas de comprensión.

Afirman que los niños saben muchas cosas acerca de la lectura antes de iniciar la enseñanza formal para aprender a leer. Todo ese conocimiento previo constituye los cimientos para aprender a leer y escribir y según los autores, se encuentra una fuerte correlación entre ser un buen lector y las habilidades de dentro hacia afuera. (Caballeros, Gálvez, 2014, p. 215)

Para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura es importante que los adultos les lean a los niños desde los primeros años de vida, y les den la oportunidad de jugar con materiales escritos y hacer trazos con diferentes materiales y superficies, es importante implementar metodologías y estrategias específicas para cada etapa del proceso, para lograr que todos se conviertan en lectores y escritores independientes, además que utilicen la lectura para aprender y recrearse.

2.4.10 Aprendizaje de la lectoescritura inicial

La lectoescritura inicial se refiere al proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura, para aprender a leer, es necesario que el maestro enseñe la lectoescritura directamente y brinde a los estudiantes la oportunidad de leer a diario, cuando se enseña a leer y a escribir, es importante desarrollar los siguientes aspectos que fortalezcan las habilidades del niño.

Define que una persona con un vocabulario bien desarrollado tiene la capacidad de producir una palabra específica para un significado o la habilidad de comprender palabras para desarrollar esta capacidad, los niños y las niñas necesitan ampliar sus conocimientos de las palabras escritas y habladas, lo que estas significan y cómo se usan. (Thompson, 2004, p. 89).

Es la habilidad para identificar y manipular sonidos en el lenguaje oral. Cuando los estudiantes logran dominar esta habilidad, tienen la capacidad de identificar sonidos y pueden comprender que las palabras están formadas por sonidos y que estos se pueden representar con letras y palabras, el propósito de desarrollar la fluidez es lograr que la decodificación sea automática, para facilitar la comprensión.

2.4.11 Manejo de estrategias de comprensión del texto

La comprensión lectora resulta de aplicar estrategias para entender y recordar. Implica estar en capacidad de comunicar lo que se ha leído y escuchado. Comprender es un proceso activo y constructivo que permite encontrar significado

a lo que se oye o se lee. Antes de la comprensión lectora, está la comprensión oral. La comprensión de lectura transforma a los estudiantes en lectores activos.

La razón de que seamos capaces de realizar todas estas tareas lectoras de manera rápida, se debe en parte a la automatización de los niveles más bajos que antes hemos mencionado. Aunque de igual forma, tiene que ver el hecho de que vamos realizando hipótesis y comprobándolas según vamos leyendo, lo que hace que vayamos adelantándonos a la información que puede ir apareciendo en el texto. (Gil, 2014, p. 80)

Para lograr la interacción de los niños y las niñas con el texto, es fundamental que reconozcan cuándo comprenden o no un texto (monitoreo de la comprensión), de esta manera podrán saber cuándo utilizar una estrategia de comprensión para entender mejor el texto. Las estrategias de comprensión se aplican en tres momentos: antes, durante y después de la lectura.

2.4.12 Escritura

La escritura se refiere a dos aspectos, por una parte, a realizar el trazo de las letras que corresponden a los sonidos y por otra, a producir textos breves primero oraciones y luego párrafos para expresar sus ideas.

Define la escritura como la actividad perceptivo-motriz en la que la coordinación viso manual y la intervención de los músculos y articulaciones, los cuales se encargan de la motricidad fina de la mano, juegan un papel primordial. Así, toda grafía necesita el desplazamiento de la mano para formar las letras y palabras y una percepción visual que requiere la intervención de diferentes grupos musculares, de ahí que se defina como una actividad perceptivo motriz como citamos con anterioridad. (Griñán, 2014, p. 17).

Los principales objetivos en el aprendizaje de la escritura son la legibilidad y la velocidad al escribir primero bien y luego rápido pero es necesario vigilar la calidad del trazo para que las letras y las palabras sean legibles, esta calidad del trazo se refiere al control motor de la mano para formar correctamente las letras, la regularidad de su tamaño y los espacios entre las mismas, el uso de los signos de puntuación y acentos, logrando que el niño se haya familiarizado con las reglas de escritura.

2.4.13 Desarrollo de habilidades de lectoescritura

Es la etapa posterior al aprendizaje de la lectoescritura y se da cuando ya se han alcanzado las destrezas de la lectoescritura inicial, es necesario que el docente aplique estrategias que permitan que el estudiante siga desarrollando la lectura, especialmente ampliando el vocabulario, la comprensión de lectura, perfeccionando la fluidez e incrementando la velocidad lectora, en esta fase se desarrolla la lectura y la escritura para aprender sobre otras áreas curriculares o sobre el mundo, en general.

Afirman que la lectura recreativa es voluntaria o independiente, en la cual los materiales escogidos por el lector son leídos durante una cantidad de tiempo igualmente voluntaria y a un ritmo personal. Así, un lector independiente o autónomo no necesita ser obligado para leer, porque lee por iniciativa propia y crea sus propias oportunidades para leer y usar la lectura para seguirse formando y por el disfrute de hacerlo. Un lector independiente es capaz de elegir libremente qué leer, según sus intereses. Un escritor independiente, por su lado, escoge voluntariamente sus temas de escritura y busca oportunidades para dar a conocer sus escritos. (Alliende, Condemarín, 1993, p. 103)

El desafío de los maestros en nuestro sistema es contribuir a que los estudiantes sean lectores y escritores autónomos, capaces de emocionarse por la belleza de un libro o de tener un criterio frente al contenido del material que leen, así como de disfrutar al comunicarse por escrito, usando los recursos de que disponen.

2.4.14 El cerebro y la lectoescritura

El estudio del cerebro ocupa un lugar importante en educación, especialmente en la lectoescritura, para un maestro es muy valioso conocer acerca del cerebro y su relación con la lectoescritura, porque de esta manera podrá orientar mejor su aprendizaje y apoyar a quienes presentan alguna dificultad durante este proceso como también podrá comprender cómo la lectoescritura estimula el desarrollo cognitivo de los estudiantes.

Indica que estudios realizados muestran diferencias entre las capacidades cognitivas y la organización cerebral entre la población analfabeta y los adultos que saben leer y escribir. Con base en sus estudios, ella afirma que el aprendizaje

de la lectura afecta la organización cerebral y el desarrollo cognoscitivo. (Matute, 2011, p. 32)

En el aprendizaje de la lectura el estudio del cerebro ha proporcionado información útil, en la medida en que las palabras tienen significados diferentes según su escritura o pronunciación, se requiere que el cerebro trabaje de forma diferente es por eso que la lectura requiere de la interacción de varias partes del cerebro que, al interrelacionarse, forman un circuito cerebral.

2.4.15 Habilidades básicas y estrategias de aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje se definen como habilidades que el sujeto pone en marcha para asimilar una información, almacenarla y recuperarla cuando le sea necesaria, en este sentido, trabajar las estrategias desde el aula favorecerá y facilitará este proceso y carecer de estrategias resulta ser en muchos casos el inicio de las dificultades escolares.

Los procesos básicos de aprendizaje no deben ser confundidos con las estrategias de aprendizaje que serán expuestas a continuación. Las estrategias deben facilitar estos procesos que son, sensibilización, atención, adquisición, personalización, recuperación, transfer o generalización y evaluación. Cada uno de estos procesos contará con estrategias específicas de las cuales dependerá el éxito o el fracaso del aprendizaje. (Beltrán, 1993, P. 52)

Las habilidades que permite la entrada de información a través de imágenes, sonidos, palabras en la conciencia, la atención debe ser sostenida, concentrada y selectiva, esta se relaciona además con tres aspectos que son la calidad de los estímulos, las condiciones personales del alumno y el interés o motivación que le provoque el aprendizaje, para establecer relaciones entre diferentes elementos de la realidad y los conocimientos que se han adquirido, con el fin de obtener conclusiones lógicas, razonables.

2.4.16 Intervención en las dificultades de aprendizaje de la lectoescritura en el aula

Las dificultades se deben de tener en cuenta una serie de factores de riesgo que pueden aparecer durante la etapa de educación Infantil y que pueden desembocar

en trastornos en el aprendizaje de la lectoescritura durante la etapa de educación primaria, estos factores a tener en cuenta y que inciden en el desarrollo de las competencias establecidas.

Argumenta que el ciclo de primaria los errores y dificultades en la adquisición de los distintos aprendizajes forman parte del propio proceso. Poco a poco y, a través de las distintas actividades de refuerzo consiguen corregir esos errores de lectura, escritura o cálculo. El error forma parte del aprendizaje, aprendemos por ensayo, error y acierto. (Martín, 2013, p. 19).

Estos factores de riesgo deben servir como punto de partida a la hora de prevenir posteriores dificultades y a la hora de diseñar un plan de intervención para corregir esas dificultades, la atención a estas dificultades además de actuar como guía y orientador no solo como un mero transmisor de conceptos, debe prestar una ayuda eficaz a la hora de que los niños comprendan el error para poder prevenirlo posteriormente.

2.4.17 La conciencia fonológica: fonema, sílaba, palabra, rima.

La conciencia fonológica no se aprende de manera natural, sino que hay que llevar a cabo una serie de tareas específicas para poder construirla y estas suelen resultar poco atractivas pero muy necesarias para evitar errores posteriores, para poder leer y escribir el alumno de forma consciente debe conocer los sonidos y poder convertirlos en grafías.

Argumenta que la conciencia fonológica es una habilidad metalingüística que nos posibilita manipular y reflexionar sobre los aspectos estructurales, del lenguaje hablado. Lectoescritura y conciencia fonológica. (Velarde, 2004, p. 63)

Se puede decir que la conciencia fonológica es una habilidad que permite a los niños reconocer y usar los sonidos del lenguaje hablado, el alumno debe saber integrar fonemas, reconocerlos, aislarlos, contarlos, añadir, sustituir o eliminar fonemas al principio, el alumno debe contar sílabas, identificarlas, enumerar palabras que empiecen por la misma sílaba, unir sílabas para formar palabras,

añadir, sustituir sílabas en palabras dadas finalmente el alumno del primer ciclo debe reconocer una rima, buscar palabras que rimen, localizar sonidos iguales, inventar rimas.

2.4.18 Dificultades relacionadas con la lectura.

Las dificultades son los problemas presentados en las actividades lectoras que se realizan en las aulas y las más comunes que podemos encontrar al trabajar estos contenidos lectores son la sustitución de fonemas, es decir, cambiar la pronunciación de un fonema por la de otro, la omisión de fonemas, que consiste en omitir la lectura de un fonema en una palabra, la inversión de sílabas, alterando el orden de articulación de los fonemas de una sílaba, la adición de fonemas, sílabas o palabras, o la adivinación, es decir, sustituir una palabra por otra de la misma familia semántica.

Leer consiste, nada más y nada menos, en reconocer unos signos abstractos, las letras o grafemas, que suenan, los sonidos o fonemas, y que reunidos unos tras otros y separados por un espacio conforman una unidad, una palabra, a la que asociamos un significado. Y unas palabras tras otras conforman una frase y un mensaje completo. (Rodríguez, 2013, p. 80).

En las dificultades es necesario la corrección de este tipo de errores se pueden llevar a cabo actividades como reconocimiento visual previo del texto que vamos a leer haciendo especial en aquello que pudiera plantearle dificultades, marcar en color los signos de puntuación, realizar lecturas simultaneas con el alumno, realizar ejercicios de control para los movimientos oculares, o emplear tarjetas de ocultación para dirigir su atención al renglón adecuado.

2.4.19 Dificultades relacionadas con la escritura.

Las dificultades son aquellas que no permiten el proceso relacionado a la escritura y las más comunes que encontramos en el primer ciclo son la sustitución de letras, escribir una letra por otra, omisión de letras, siendo las que más se omiten n, r, l y s antes de consonante, inversión de sílabas, alterando el orden de las letras en

una palabra, separación incorrecta de palabras, o unión incorrecta de palabras, rotaciones, que consiste en sustituir una grafía por otra visualmente semejante.

Las definiciones de “escritura” indican más o menos lo siguiente: sistema gráfico de representación de un idioma, por medio de signos (grafías) trazados o grabados sobre un soporte. Es un modo gráfico típicamente humano de transmitir información que permite registrar el lenguaje hablado y el pensamiento. La escritura en español está basada en grafemas que representan sonidos o grupos de sonidos que constituyen el alfabeto. (Rodríguez, 2013, p. 50).

Las actividades llevadas a cabo para favorecer la prevención y mejora de estas dificultades son del tipo de las sugeridas anteriormente para trabajar la sustitución de fonemas, discriminación visual y auditiva de grafías y sílabas, para corregir y prevenir estos errores resultan muy adecuadas las tareas de coordinación, la repetición de trazos para entrenar los movimientos básicos, el uso de cuadernos pautados, la reflexión y corrección por parte del alumno de sus propias dificultades.

CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

Se presenta informe de todo lo realizado de acuerdo a las fases que fueron planteadas en el diseño del proyecto.

Se presenta el informe de la evaluación del proyecto realizado de acuerdo a lo indicado en el diseño del proyecto.

3.1 Título del PME.

Implementación de estrategias innovadoras para fortalecer y mejorar la lectoescritura.

3.2 Descripción del PME.

El proceso educativo requiere de una formación de estudiantes capaces de desarrollar su potencial para el éxito, la educación permite que el educando adquiera las competencias para la adquisición de los logros establecidos en cada área; uno de los factores fundamentales en el proceso de su formación educativa es el desarrollo de la lectoescritura, sin embargo la realidad en el proceso educativo refleja el problema de la deficiencia de la lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea san Sebastián Lemoa.

El problema de lectoescritura consiste en que el estudiante tiene gran dificultad para leer, la velocidad de la lectura no es la adecuada, no posee comprensión lectora, carece de una buena escritura, confunde las letras y sonidos, tiene mala caligrafía y ortografía, los trazos de las letras no son adecuados, deletrea las palabras, no se entiende lo que escribe, por estas razones el comportamiento y el rendimiento de los niños no es el mismo porque les cuesta retener información sobre lo que lee y lo que escriben es ahí donde se refleja de deficiencia por lo tanto es de suma importancia darle relevancia a este problema buscando la soluciones

a través de estrategias que permitan desarrollar con facilidad el problema de la lectoescritura en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El problema de la lectoescritura no sólo influye en el momento, con el proceso de aprendizaje y con el bajo rendimiento académico de los estudiantes específicamente del nivel primario, ya que, al no leer y escribir correctamente, les será difícil asimilar o comprender los contenidos y de esa manera no desarrollaran las habilidades requeridas para el logro o el éxito de las competencias planteadas.

Dicho problema repercute durante toda la etapa estudiantil del alumno y en la vida profesional de la persona al no alcanzar los niveles de comprensión la lectoescritura.

Es uno de los problemas que se refleja dentro de las aulas, y esto se debe a muchos factores que influyen como las autoridades educativas, los docentes, los mismos estudiantes por falta de interés en el proceso, padres de familias. La lectoescritura es un proceso fundamental por medio del cual se priorizan los conocimientos básicos y necesarios para aprender a leer y escribir en el ámbito educativo.

En la actualidad el nivel de lectoescritura en Guatemala es muy bajo, tomando en cuenta varios factores que han influido en el desarrollo de estos procesos que afectan el avance del mismo.

3.3 Concepto del PME.

Implementar Estrategias Innovadoras en Lectoescritura

3.4 Objetivos.

Objetivo general

-Establecer estrategias que faciliten la lectoescritura para disminuir la deficiencia en el proceso de la enseñanza aprendizaje y permita mejorar su nivel educativo desarrollando su potencial a través de metodologías activas que propicien el interés en el educando a manera de contribuir a mejorar la calidad educativa.

Objetivos específicos

- Identificar los efectos que provoca la deficiencia en la lectura y escritura en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.
- Determinar estrategias que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectoescritura en niños y niñas.
- Proponer acciones que ayuden a reducir de forma significativa las dificultades y problemas presentados por los estudiantes en el desarrollo de la lectoescritura.

3.5 Justificación.

La deficiencia de la lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje es prioridad en el ámbito educativo para el fortalecimiento y desarrollo del interés de la lectura y la escritura.

Lo que se pretende es fomentar estrategias que faciliten, el proceso del estudiante en la habilidad lectora de comprensión que incluyen saber seleccionar sus lecturas, percibir, decodificar, analizar, comprender, retener, resumir, aplicar, y valorar lo que se lee, así lograr la mayor capacidad para aprender buscando llegar al éxito académico significativo.

El eje de la lectoescritura es la base para la demás área del saber y constituye en sí mismo una herramienta fundamental para la integración de los individuos en una sociedad moderna, participativa y democrática.

Leer y escribir permite vivir y reconstruir las experiencias por lo tanto permite comprender el mundo y sus cambios por lo tanto se debe analizar que para la enseñanza es necesario que tanto docente y estudiantes tienen una labor y responsabilidad, para cumplir de manera positiva con esta tarea logrando el avance eficiente.

El docente maneja estrategias didácticas y pedagógicas apropiadas para orientar en el proceso dentro del aula se ofrecerá nuevos datos relevantes sobre la forma de contribuir con el aprendizaje de los niños y las niñas por tanto es fundamental dinamizar estrategias innovadoras para los estudiantes para orientar a las nuevas

generaciones de tal manera que tengan incidencia positiva en la vida en los campos de acción se puedan desenvolverse para un futuro de calidad.

3.6 Distancia entre el Diseño del Proyecto y el Emergente

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se dio inicio en el establecimiento educativo en los primeros meses del ciclo escolar, se realizaron las diferentes actividades de lo planificado con los docentes, padres de familia, niños y niñas para lograr avances significativos en el proceso del desarrollo con el fin de contribuir a las mejoras y calidad educativa a través de todo lo realizado dándole el uso adecuado para lograr el avance en la lectoescritura.

Por la situación del COVIT – 19, se suspendieron las clases, lo cual se dio el seguimiento correspondiente mediante la planificación de actividades emergentes incluyendo a los actores potenciales, directos e indirectos, utilizando recursos tecnológicos para desarrollar las actividades para alcanzar las metas propuestas, alcanzando el éxito del proyecto.

La lectoescritura nos abre diversas posibilidades para el avance atendiendo a las necesidades y objetivos que se presentan en los estudiantes con la implementación de herramientas y estrategias que favorezcan al proceso de enseñanza de la lectoescritura favoreciendo al alumnado para que los conocimientos adquiridos sean para formar ciudadanos de carácter.

3.7 Plan de Actividades

3.7.1. Objetivo Especifico

A. Promover la lectura y escritura en los estudiantes utilizando

herramientas tecnológicas e impresas que garantice la comprensión en lectura y escritura con el acompañamiento de los padres de familia causa del COVID-19.

Tabla 32

Plan Actividades Emergentes

No.	Duración	Actividad	Tareas	Sub-tareas	Responsables
1	1 semana	Instrucciones de cómo realizar lecturas en casa y completación de preguntas acorde al cuento	Audio con lineamientos a seguir para practicar lectura y redacción de respuesta a preguntas. Elaborar manual de momentos de lectura e impresión de un libro de lectura infantil	Entrega de instrucciones y libro impreso en visitas domiciliarias. Compartir el video en el watzap. Evidencias de entrega de materiales	Docente/PADEP/D
2	1 semana	Instrucciones de como formar las	Lineamientos a través de audios	Entrega de instrucciones y hojas	Docente/PADEP/D

		palabras con diferentes silabas escribiéndolas correctamente.		impresas para el repaso de la escritura con buena ortografía	
5	1 semana	Instrucciones de redacción y descripción	Instrucciones a padres de familia para el apoyo Con el apoyo de los padres de familia el niño creo su propia historia creativamente	Visitas domiciliarias para el avance del mismo	Docente/PADEP/D

3.7.2. Fases del Proyecto.

A. Fase de inicio

a. Socializar el proyecto que se llevara a cabo con padres de familia.

Se realizó una reunión con padres de familia de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea San Sebastián Lemoa para socializar el proyecto de lectoescritura lo cual los padres se mostraron muy motivados a poder apoyarme en el proceso como seguimiento a las diferentes estrategias se darán en el transcurso del proceso con el fin de mejorar el problema identificado lo cual se dio a conocer cual eran los

objetivos y lo que se espera al finalizar la ejecución de las diferentes actividades con los niños y niñas de segundo primaria, así mejorar el proceso de formación de sus hijos.

Imagen No. 1

Socialización de proyecto a padres de familia



Fuente: Celeste Rojas

b. Socializar el proyecto con los docentes del primer ciclo.

Se dio a conocer el proyecto con los docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea San Sebastián Lemoa y su aplicación de las diferentes estrategias que se utilizaran para el progreso de mejoras en proceso de la enseñanza en las diferentes aulas con el fin primordial de beneficiarles apoyo para el uso de estrategias innovadoras que le ayudaran a los estudiantes de las diferentes secciones a poder mejorar la lectoescritura, para que se les facilite el seguimiento a los siguientes grados sin dificultad, para generar los cambios como alumnos, críticos, creativos, analíticos y puedan desenvolverse en la vida.

Imagen No. 2

Socialización de proyecto a docentes



Fuente: Celeste Rojas

c. Diseñar pruebas que mida el grado de deficiencia y fortalezas que posee el niño en la lectoescritura.

Con el apoyo de la institución Barbara fort para realizar pruebas de cómo están los niños grabándolos a manera de medir en lectura y escritura, pruebas escritas para sacar un diagnóstico, así poder ver los avances que se tendrán a lo largo del proceso con el apoyo de los docentes se logró coordinar la actividad siendo un éxito se contó con el apoyo para el fortalecimiento de la estrategia abordada con el fin de medir la deficiencia y fortalezas que cada estudiante tiene y poder contribuir a las mejoras que necesita en su formación logrando tener resultados satisfactorios en el proceso del desarrollo de las diferentes estrategias motivadoras que le ayudaran a mejorar.

Imagen No. 3

Prueba a través de grabación



Fuente: Celeste Rojas

d. Realizar taller donde conviva los padres e hijos en la estimulación de lectura y escritura.

Se realizó una convivencia alumnos con padres de familia para que el padre pueda apoyar a sus hijos en el proceso de formación teniendo resultados satisfactorios donde se pudo observar el entusiasmo de padres de familia hacia sus hijos y rompiendo el hielo se realizó un juego para que se sientan en armonía y se pudo observar la participación de padres de familia y su interés al proyecto que lo vieron como un beneficio para que sus hijos pudieran aprender cada vez se sentían muy agradecidos para poder apoyar en el transcurso del desarrollo de las actividades previstas.

Imagen No. 4

Convivencia entre padres de familia con sus hijos



Fuente: Celeste Rojas

e. Programar talleres pedagógicos en la enseñanza de lectura y escritura y su aplicación en las aulas.

Se programo con la institución de Prodesa una feria de lectura y escritura donde participaron los niños, niñas, docentes fue muy significativa para los estudiantes ya que todos convivieron en las diferentes estaciones como los siguientes en la primera estación los estudiantes podían utilizar el libro que les llamara la atención para poderlo leer y dejar escrito en una hoja que fue lo que le había impresionado de la lectura, en la segunda estación había un docente leyendo una historia haciendo mímicas donde el niño ponía atención de la lectura, en la tercera estación habían hojas crayones, imágenes y el estudiante debía escribir un cuento y decorarlo a través de su creatividad, en la cuarta estación habían libritos de cuentos cortos donde el estudiante debía observar y leer cualquier cuento que le llamara la atención fue una actividad muy bonita donde pasaron todos los niños y niñas lo cual obtuvieron aprendizajes significativos.

Imagen No. 5

Talleres pedagógicos



Fuente: Celeste Rojas

B. Fase de planificación

a. Incorporar actividades formativas de la lectura y escritura.

A través de talleres de formación en el proceso de lectura y escritura se desarrollaron actividades a través de lecturas diarias en las aulas con la utilización de cañonera y pantalla para que los niños pudieran ser capaces de practicar lecturas y escribir su interpretación en el cuaderno de lectura así poder aprender de una forma más significativa de todo el proceso de su ejecución para facilitar su aprendizaje a través de imágenes creativas, y motivadoras que despiertan el interés en los niños para el seguimiento de su enseñanza.

Imagen No. 6

Actividades formativas de lectura y escritura



Fuente: Celeste Rojas

- b. Implementar una hora de lectura en el centro de computación para afianzar la comprensión y la interpretación de los educandos.

Se realizó media hora de lectura en el centro de computación con los niños y niñas tratándolos de animar en el proceso y que se sintieran motivados con los dibujos animados acorde a la lectura así poder contestar de forma escrita las interrogantes planteadas, para ir avanzando en el proceso de lectura y escritura.

Imagen No. 7

Lectura en el centro de computación



Fuente: Celeste Rojas

c. Programar concursos de lectura y de redacción.

Se realizó una actividad donde los niños y niñas participaron en concursos donde se les premió para que lograran redactar correctamente sin problemas de ortografía, así también midiendo cuántas palabras leían en un minuto para verificar en avance progresivo en el proceso de la actividad programada para que las estrategias se cumplan y se puedan replicar en los niños y niñas a su vez logren leer y escribir bien.

Imagen No. 8

Concursos de redacción



Fuente: Celeste Rojas.

C. Fase de ejecución.

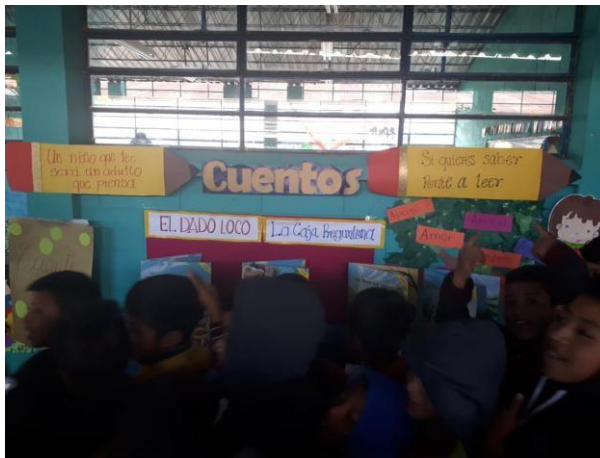
a. Implementación de rincones de lectura en el aula y aplicación de estrategias de enseñanza de lectoescritura se implementaron rincones de lectoescritura y aplicación de estrategias es un proceso fundamental que requiere del uso adecuado e innovaciones para fortalecer la enseñanza aprendizaje en los estudiantes de la escuela Oficial Rural Mixta para enriquecer los conocimientos de los niños y niñas del centro educativo así contribuir a las mejoras y calidad educativa a través de la implementación de rincones de aprendizaje dándole el uso adecuado para lograr el avance en la lectoescritura.

Se realizaron cajas decoradas y creativas para el rincón de lectura donde participaron en la elaboración los docentes y estudiantes con el fin de decorar y para que el estudiante se sienta motivado al ir practicando la lectura y escritura en

todo el proceso de su formación, esto nos ayuda a poder llevar un control de la lectura tomando el tiempo de las palabras que el estudiante lee por minuto, y el control de los avances de las lecturas trabajadas.

Imagen No. 9

Rincón de lectura



Fuente: Celeste Rojas

- a. Realizar un rincón de letras con material didáctico que puedan verlas y manipularlas en tiempo de lectura y escritura.

Con el apoyo de los docentes y mi persona se realizaron diferentes juegos de letras para que los niños y niñas pudieran manipularlas, formando el título de las lecturas que les tocaba leer para luego escribir el título de la lectura en su cuaderno de lectura que utiliza para llevar un control de los avances de la lectura y escritura logrando a través de las múltiples actividades cambios significativos en el estudiante.

Imagen No. 10

Rincón de letras con material didáctico



Fuente: Celeste Rojas

b. Elaborar murales en el piso fortaleciendo la lectoescritura.

Se elaboraron murales de lectura, con docentes niños, niñas, mi persona con el fin de ir enseñándoles a los niños para que se les facilite el proceso de formación en los grados superiores.

Así también para que se les motive y facilite el hábito de la lectura y escritura con estas estrategias el fin es despertar el interés del estudiante para desarrollar con entusiasmo cada proceso de aprendizaje para el buen desarrollo de la lectoescritura.

Imagen No. 11

Murales



Fuente: Celeste Rojas

c. Construcción álbum de actividades de lectoescritura se realizaron pequeños libros donde los niños escribieron su propio cuento relacionado con su vida, una experiencia muy bonita lo cual se pudo notar que hay excelentes escritores, se les fue dando instrucciones y revisión en la redacción para luego realizar un álbum con la recopilación de cuentos escritos por los niños pudiendo notar que si se logran realizar actividades, con los niños, solo necesitan ser guiados, motivados en el proceso para lograr lo que se pretende debiendo ser un docente innovador, orientador para que los niños puedan explorar sus capacidades habilidades y potencial de cada uno y si se puede con la buena actitud del cambio para transformar el aprendizaje significativo en ellos para la buena calidad educativa.

Imagen No. 12

Construcción Álbum de los niños



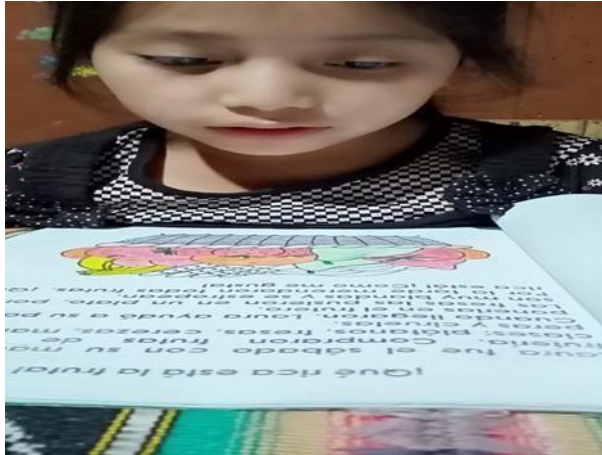
Fuente: Celeste Rojas

d. Realizar lecturas en casa y completación de preguntas acorde al cuento, formar las palabras con diferentes silabas, redacción y descripción.

Por consecuencia del covid-19 se entregó un libro de trabajo, hojas de trabajo para reforzar un poco más la lectoescritura ya que se había avanzado en el proceso de la ejecución del proyecto en la aplicación de las actividades programadas por el plan de actividades, lo cual constaban con diferentes estrategias innovadoras, por lo que se obtuvieron resultados satisfactorios en el logro de mejoras en la lectoescritura con los niños y niñas cumpliendo con las expectativas esperadas.

Imagen No. 13

Lectura



Fuente: Celeste Rojas

D. Fase de monitoreo

Para asegurar que cada niño y niña alcanzaran las competencias relacionadas con el aprendizaje y desarrollo de la lectoescritura, es necesario el monitoreo para evidenciar el avance de los niños.

Por medio del monitoreo, se verifico el avance y logro en el desarrollo de las competencias de lectoescritura de los estudiantes del primer ciclo de primaria. Además, constituye un referente del avance de los niños porque proporciona información precisa acerca de cada uno para que, con base en ella, pueda apoyar a cada estudiante en aspectos específicos de acuerdo a sus necesidades.

Se realizaron grabaciones al principio, en el proceso y al final para verificar si los niños han logrado cambios significativos, fue una experiencia bastante satisfactoria ya que al principio les costaba leer y escribir correctamente pero actualmente se ha notado el cambio significativo en su formación.

En las diferentes actividades planificadas y ejecutadas se pudo ir dándole seguimiento para lograr alcanzar los objetivos trazados para la mejora y la calidad educativa.

A través de las actividades realizadas se monitorio con listas de cotejo para medir el avance de los procesos de todas las actividades que se realizaron para la ejecución de la lectoescritura logrando cumplir con los objetivos que se trazan para el buen aprendizaje de todo el proceso.

Imagen No. 14

Monitoreando el avance en lecturas con cañonera y pantalla



Fuente: Celeste Rojas

E. Fase de Evaluación

Se evaluó a través de listas de cotejo para el buen desempeño de las estrategias que generan aprendizaje en los estudiantes de acuerdo a las actividades desarrolladas, en el proceso de ejecución del proyecto de mejoramiento educativo logrando la calidad educativa a través de la implementación eficaz de estrategias.

Tabla 33

ALDEA SAN SEBASTIAN LEMOA**Lista de Cotejo de la 2020**

Nombre del Docente: María Celeste Rojas Pastor

Curso: Comunicación y Lenguaje L1, L2 y L3

No. De Orden	UNIDAD 1	CALIGRAFIA					ESCRITURA					LECTURA							
	NOMBRE DEL ALUMNO	uso de espacios	ortografía	limpieza	palabras completas	trazos correctos	TOTAL	espacios	escritura ligada	escritura libre y libre	trazos correctos	letras legibles	TOTAL	espacios	velocidad	atención	lectura correcta	volúmen de voz	TOTAL
1	Cipriano Chich López	2	1	2	2	2	9	1	2	2	2	2	9	0	1	1	1	0	3
2	Juana Elías Chich Ventura	2	2	2	2	2	10	2	2	2	2	2	10	1	1	1	2	2	7
3	Nelson David Chuy de León	1	1	2	1	2	7	0	1	1	1	2	5	1	0	1	1	2	5
4	Manuel Gámez Chuy	1	1	2	1	1	6	2	0	2	2	2	8	0	1	1	1	2	5
5	Yeimi Abigail González Chich	2	2	2	2	2	10	2	1	2	2	2	9	1	1	2	2	1	7
6	Silverio González Morales	1	0	1	1	1	4	0	0	1	1	1	3	0	1	0	1	2	4
7	Juana Grijalva Golava	1	0	2	1	2	6	1	0	2	2	2	7	0	0	1	0	1	2
8	Francisca Isabela Grijalva Loarca	1	1	2	2	2	8	2	1	2	2	2	9	0	1	1	1	2	5
9	Miranda Maribel Hernández Chich	2	1	2	2	2	9	2	1	2	2	2	9	1	1	1	1	1	5
10	Heidi Virginia Hernández Gámez	2	2	2	2	2	10	2	1	2	2	2	9	1	2	1	1	1	6
11	María Nicolasa Ixcotoy Gómez	2	1	1	2	1	7	2	1	1	1	1	6	1	2	1	1	1	6
12	Sebastiana Loarca Ventura	2	1	2	1	2	8	2	1	2	2	2	9	0	1	1	1	1	4
13	Osvaldo Daniel Loarca Zapón	2	1	2	2	1	8	0	1	2	2	2	7	1	2	2	1	1	7
14	Marta Isabel López de León	1	1	1	0	2	5	2	2	2	2	2	10	0	0	1	1	1	3
15	Cristobal López González	2	2	2	2	1	9	2	1	1	2	1	7	0	1	2	2	1	6
16	Virginia López Loarca	1	1	2	1	2	7	1	0	1	2	2	6	1	1	1	1	1	5
17	Juan López Tiño	1	0	1	1	1	4	1	0	1	1	0	3	0	1	1	0	1	3
18	Sebastián López Tiño	2	2	2	1	1	8	1	0	1	1	1	4	2	1	1	2	1	7
19	Domingo Yeyson Luis Grijalva	2	2	1	2	2	9	2	1	2	1	1	7	1	2	2	1	2	8
20	Mario Luis López	1	1	2	2	2	8	1	0	0	2	2	5	0	1	1	1	2	5
21	Yelson Lorenzo Luis Ventura	2	1	1	2	1	7	0	0	2	1	1	4	0	1	2	1	2	6
22	Victor Pérez Luis	2	2	2	2	2	10	2	1	2	2	2	9	0	1	1	1	1	4
23	Debora Erienda Ramos Tiño	0	0	1	1	0	2	1	2	1	2	2	8	2	2	2	2	1	9
24	Lester Alexander Gregorio Tipáz Chich	1	0	1	1	1	4	0	0	1	1	1	3	2	1	1	2	2	8
25	Yoselin Sebastiana Ventura López	1	1	1	2	1	6	1	0	1	1	1	4	2	2	2	1	1	8
26	Griseida Hermelinda Ya Zapeta	2	2	1	2	2	9	2	1	2	1	2	8	0	2	2	1	2	7

Fuente : Elaboración propia.

F. Fase de cierre del proyecto

Se agradeció a todas las instituciones que me apoyaron en el proceso de las actividades de la lectoescritura para que se lograra que ahora los estudiantes tengan una buena capacidad para leer y escribir bien para que puedan desenvolverse en la vida.

Imagen No. 15

Agradecimiento a Instituciones



Fuente: Celeste Rojas

CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

La Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea San Sebastian Lemoa ; municipio de Santa Cruz del Quiché, departamento de Quiché, jornada matutina, ubicada a 20 minutos de la cabecera municipal, posee un espacio físico, considerablemente grande y amplio, en la que se atiende a 471 estudiantes del nivel preprimaria y todos los grados de primaria. Cada grado con 2 a 4 secciones del nivel primario.

Se cuenta organizada con un gobierno escolar que ha beneficiado el apoyo a la comunidad educativa.

Dentro de los indicadores educativos se pudo encontrar que se encuentra un alto índice en la deficiencia de lectoescritura en el primer ciclo del nivel primario especialmente en el Área de Comunicación y lenguaje lo que tiene relación con los resultados de los niveles muy bajos de lectura en las pruebas realizadas por el MINEDUC lo cual se pudo visualizar que era fundamental mejorar el problema identificado para garantizar la calidad educativa de los niños logrando cambios significativos en el proceso.

Producto de las vinculaciones estratégicas se decidió partir de la primera línea de acción estratégica: Diseñar diversas estrategias didácticas para fortalecer y mejorar la lectura y escritura como Implementación de rincones de lectura en el aula, aplicación de metodologías y estrategias de enseñanza de lectoescritura, Implementar actividades de audición, ilustración y lectura para estimular la lectoescritura, realizar un rincón de letras con material didáctico que puedan verlas y manipularlas en tiempo de lectura y escritura, construcción de álbumes de actividades de lectoescritura y diseñar pruebas que mida el grado de deficiencia y fortalezas que posee el niño en la lectoescritura, para contribuir a las mejoras.

Analizando la situación vivencial en la escuela seleccionada se decidió desarrollar el proyecto de mejoramiento educativo que se nombró: Implementar estrategias innovadoras con estudiantes para fortalecer la lectura y escritura en Primer Ciclo del nivel primario que permitió llevar a la práctica las actividades como

El tema de la lectoescritura es de gran importancia puesto que representa las dos mayores habilidades en el proceso de aprendizaje, dicha investigación está dirigida a los miembros de la comunidad educativa del sector primario siendo involucrados directores, docentes y alumnos de las escuelas de aplicación todo proceso se logró con el compromiso y participación de todos como soporte para la mejora de la educación de calidad.

La implementación estratégica es el proceso que pone planes y estrategias en acción para alcanzar objetivos, en este caso va dirigido a fortalecer la lectura y escritura en un grado específico, y para esto es necesario de un plan estratégico la cual es un documento escrito en el que se exponen los planes de negocio para alcanzar objetivos, pero quedará olvidado sin una implementación estratégica.

Definen la lectura como un proceso complejo, en el cual el lector con su experiencia previa reconstruye el texto. Es un proceso que va más allá de un simple desciframiento de signos; es un acto de comunicación, un encuentro personal entre el lector y el escritor, que propicia un cambio de estados internos del lector. (Pérez, Charria y González, 1993, 45)

De acuerdo con las autoras antes mencionadas, a través de la lectura se experimentan emociones, se comparten experiencias, se confrontan puntos de vista y, sobre todo, se siente placer estético. Leer es una manera de acercarse al conocimiento y a la información: se conocen lugares, acontecimientos, situaciones, funcionamientos de sistemas y estructuras. La lectura es una oportunidad de conocer y disfrutar el mundo.

Por lo que es de gran importancia las Etapas en el aprendizaje de la lectoescritura La lectura se adquiere mediante el dominio de los sonidos, letras y vocabulario, para lograr fluidez y comprensión lectora así también se avanza a la lectura silenciosa, se incrementa el vocabulario y se fortalecen las destrezas de comprensión.

Afirman que los niños saben muchas cosas acerca de la lectura antes de iniciar la enseñanza formal para aprender a leer. Todo ese conocimiento previo constituye los cimientos para aprender a leer y escribir y según los autores, se encuentra una fuerte correlación entre ser un buen lector y las habilidades de dentro hacia afuera. (Caballeros, Gálvez, 2014, p. 215)

Para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura es importante que los adultos les lean a los niños desde los primeros años de vida, y les den la oportunidad de jugar con materiales escritos y hacer trazos con diferentes materiales y superficies, es importante implementar metodologías y estrategias específicas para cada etapa del proceso, para lograr que todos se conviertan en lectores y escritores independientes, además que utilicen la lectura para aprender y recre

Por lo que es importante el Aprendizaje de la lectoescritura inicial que se refiere al proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura, para aprender a leer, es necesario que el maestro enseñe la lectoescritura directamente y brinde a los estudiantes la oportunidad de leer a diario, cuando se enseña a leer y a escribir, es importante desarrollar los siguientes aspectos que fortalezcan las habilidades del niño.

Define que una persona con un vocabulario bien desarrollado tiene la capacidad de producir una palabra específica para un significado o la habilidad de comprender palabras para desarrollar esta capacidad, los niños y las niñas necesitan ampliar sus conocimientos de las palabras escritas y habladas, lo que estas significan y cómo se usan. (Thompson, 2004, p. 89).

Es la habilidad para identificar y manipular sonidos en el lenguaje oral. Cuando los estudiantes logran dominar esta habilidad, tienen la capacidad de identificar sonidos y pueden comprender que las palabras están formadas por sonidos y que estos se pueden representar con letras y palabras, el propósito de desarrollar la fluidez es lograr que la decodificación sea automática, para facilitar la comprensión.

La comprensión lectora resulta de aplicar estrategias para entender y recordar. Implica estar en capacidad de comunicar lo que se ha leído y escuchado.

Comprender es un proceso activo y constructivo que permite encontrar significado a lo que se oye o se lee. Antes de la comprensión lectora, está la comprensión oral. La comprensión de lectura transforma a los estudiantes en lectores activos.

La razón de que seamos capaces de realizar todas estas tareas lectoras de manera rápida, se debe en parte a la automatización de los niveles más bajos que antes hemos mencionado. Aunque de igual forma, tiene que ver el hecho de que vamos realizando hipótesis y comprobándolas según vamos leyendo, lo que hace que vayamos adelantándonos a la información que puede ir apareciendo en el texto. (Gil, 2014, p. 80)

Para lograr la interacción de los niños y las niñas con el texto, es fundamental que reconozcan cuándo comprenden o no un texto (monitoreo de la comprensión), de esta manera podrán saber cuándo utilizar una estrategia de comprensión para entender mejor el texto. Las estrategias de comprensión se aplican en tres momentos: antes, durante y después de la lectura.

La escritura se refiere a dos aspectos, por una parte, a realizar el trazo de las letras que corresponden a los sonidos y por otra, a producir textos breves primero oraciones y luego párrafos para expresar sus ideas.

Define la escritura como la actividad perceptivo-motriz en la que la coordinación viso manual y la intervención de los músculos y articulaciones, los cuales se encargan de la motricidad fina de la mano, juegan un papel primordial. Así, toda grafía necesita el desplazamiento de la mano para formar las letras y palabras y una percepción visual que requiere la intervención de diferentes grupos musculares, de ahí que se defina como una actividad perceptivo motriz como citamos con anterioridad. (Griñán, 2014, p. 17).

Los principales objetivos en el aprendizaje de la escritura son la legibilidad y la velocidad al escribir primero bien y luego rápido pero es necesario vigilar la calidad del trazo para que las letras y las palabras sean legibles, esta calidad del trazo se refiere al control motor de la mano para formar correctamente las letras, la regularidad de su tamaño y los espacios entre las mismas, el uso de los signos de puntuación y acentos, logrando que el niño se haya familiarizado con las reglas de escritura.

El Desarrollo de habilidades de lectoescritura es la etapa posterior al aprendizaje de la lectoescritura y se da cuando ya se han alcanzado las destrezas de la lectoescritura inicial, es necesario que el docente aplique estrategias que permitan que el estudiante siga desarrollando la lectura, especialmente ampliando el vocabulario, la comprensión de lectura, perfeccionando la fluidez e incrementando la velocidad lectora, en esta fase se desarrolla la lectura y la escritura para aprender sobre otras áreas curriculares o sobre el mundo, en general.

Afirman que la lectura recreativa es voluntaria o independiente, en la cual los materiales escogidos por el lector son leídos durante una cantidad de tiempo igualmente voluntaria y a un ritmo personal. Así, un lector independiente o autónomo no necesita ser obligado para leer, porque lee por iniciativa propia y crea sus propias oportunidades para leer y usar la lectura para seguirse formando y por el disfrute de hacerlo. Un lector independiente es capaz de elegir libremente qué leer, según sus intereses. Un escritor independiente, por su lado, escoge voluntariamente sus temas de escritura y busca oportunidades para dar a conocer sus escritos. (Alliende, Condemarín, 1993, p. 103)

El desafío de los maestros en nuestro sistema es contribuir a que los estudiantes sean lectores y escritores autónomos, capaces de emocionarse por la belleza de un libro o de tener un criterio frente al contenido del material que leen, así como de disfrutar al comunicarse por escrito, usando los recursos de que disponen.

Entonces se desarrolló un plan de actividades en el que se involucró a los actores directos, indirectos y potenciales. Al inicio del proyecto fue evidente lo bajo que se encontraron los indicadores de la escuela, debido a la deficiencia en lectoescritura de los estudiantes a la hora de leer y escribir los diferentes textos presentados, como docente consiente de esta realidad y preocupada de esta problemática se realizó el concurso de la feria de la lectura en donde se obtuvieron resultados positivos porque cada uno de los niños participantes lograron ,mejorar su capacidad y habilidad de interpretar la información leída y escrita en un 100 % de los resultados en Comunicación y Lenguaje.

CONCLUSIONES

Las estrategias de enseñanza de lectoescritura son un pilar que influyen en el rendimiento escolar de los y las estudiantes del nivel primario.

El proceso de lectoescritura es un factor determinante en la formación intelectual de los estudiantes.

Las estrategias utilizadas fueron llevadas a cabo en las escuelas de aplicación, con el fin de mejorar el problema de la lectoescritura con el apoyo de alumnos, docentes y padres de familia.

El desarrollo de las diferentes estrategias, con la utilización de los recursos adecuados motiva el interés por la lectura y escritura en los estudiantes.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD

1.4.11 Propuesta de sostenibilidad

Asesor: José Oscar Tipáz Velásquez ✓

Aspectos generales:

Docente/estudiante: María Celeste Rojas Pastor

Título del PME: implementar estrategias innovadoras para fortalecer, mejorar la lectura y escritura.

Entorno Educativo: estudiantes del primer ciclo del nivel primario.

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta Aldea San Sebastián Lemoa.

Periodo de Ejecución: 2021-2022

Actores involucrados: director, docentes, padres de familia.

Justificación:

El fin primordial de el plan es garantizar que los logros obtenidos en la ejecución del proyecto de Mejoramiento Educativo sea perdurable, lo cual todas las estrategias activas e innovadoras que se planteen, puedan brindar acciones que sean sostenibles y sirva como guía para las futuras generaciones logrando realizar actividades necesarias, que permita lograr la expectativas propuestas durante la socialización y ejecución del plan de proyecto mejorando el proceso de formación del estudiante, al mismo tiempo contribuyendo a la calidad educativa.

Actividades de sostenibilidad:

Socializar el proyecto que se llevara a cabo con padres de familia, director y docentes del centro educativo.

Actualización del cronograma de actividades del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Gestionar la cooperación de diversas instituciones para que brinden talleres o charlas.

Programar capacitaciones sobre metodologías activas e innovadora para el fortalecimiento de la aplicación de estrategias sobre lectoescritura dirigido a docentes.

Calendarizar talleres a docentes y padres de familia sobre la importancia de la lectoescritura.

Solicitar libros que serán necesarios para el fortalecimiento de la lectura, que serán necesarios para implementar el Proyecto de Mejoramiento Educativo. Realizar cronograma de reuniones con docentes y padres de familia para monitorear y verificar los avances en la aplicación de estrategias activas e innovadoras en lectoescritura con los docentes involucrados en el proyecto. Realizar reuniones periódicas con padres de familia y docentes para analizar las dificultades encontradas durante el proceso de monitoreo y plantear posibles soluciones.

Programar horarios de aplicación del proyecto, para cada grado del primer ciclo.

Aplicar acciones que permitan la lectoescritura de manera constante y entretenida en los horarios establecidos del primer ciclo.

Monitoreo sobre la aplicación de las diferentes estrategias de lectoescritura en el aula.

Evaluar y analizar los resultados obtenidos sobre la ejecución del proyecto.

Los responsables del proyecto son director, docentes de primer ciclo, padres de familia, actores involucrados

Objetivos

Objetivo general:

Contribuir que el proyecto de mejoramiento educativo tenga un proceso de seguimiento a través de las diferentes estrategias innovadoras aplicadas en el aula de acuerdo a la lectoescritura del primer ciclo del nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea san Sebastian Lemoa.

Objetivos específicos:

Asegurar el cumplimiento del plan a través de las actividades programadas y la durabilidad del proyecto a través de su aplicación.

Concientizar a padres de familia y docentes sobre la importancia de la aplicación de estrategias de lectoescritura y sus beneficios en el proceso de su formación.

Organizar a todos los docentes del primer ciclo apliquen las estrategias para que el proyecto sea sostenible.

Los Recursos Humanos están Coordinador Técnico Administrativo, directora, docentes de grado Estudiantes Padres y madres de familia, Administración de instituciones involucradas.

Entre los materiales a utilizar están: Hojas de papel bond, fotocopias, hojas de colores, cartulinas, marcadores, lápices, borradores, cuadernos, sacapuntas, libros de texto, Pizarrón, carteles, cuadernillos, entre otros.

Evaluación

La lista de cotejo, rubrica, preguntas entre otras se estarán utilizando para evaluar los alcances del plan de sostenibilidad

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Álvarez, V. (2017), Educación bilingüe multicultural, Educación bilingüe e interculturalidad, Guatemala, FLACSO.

Alliende, F. Condemarín, M. (1993), Teoría, evaluación y desarrollo, Chile, Editorial Andrés Bello.

Andaluza, M. (2002), Manual de proyectos, España, Editorial Junta de Andalucía.

Beltrán, J. (1993), Los procesos básicos de aprendizaje, España, Editorial Pirámide.

Calvano, F. (2008), Diseño de proyectos, Universidad Simon Bolivar Barranquilla, editorial Gidmec.

Cordoba, M. (2004), Formulación y Evaluación de proyectos, Colombia, Ecoe ediciones segunda edición.

Caballeros, M. Gálvez, J. (2014), El aprendizaje de la lectura y escritura en los primeros años de escolaridad: experiencias exitosas de Guatemala, Guatemala, Red de Revistas Científicas de América Latina Private Practice.

Casasola, L. (2002), La sobreedad y su relación con el rendimiento escolar de los estudiantes, Guatemala, USAC, tesis.

Cantón, I. Pino M. (2014), Organización de centros educativos en la sociedad del conocimiento, España, Alianza.

Díaz, P. (2009), Gestión del Presupuesto del Proyecto, Argentina, Project Management

Daft, R. (2005), Teoría y diseño organizacional, México, décima edición Cengage Learning

Delgado, M. (diciembre 2009), Descentralización educativa, México, CONICET

Essomba, M. (2006), Liderar escuelas interculturales e inclusivas, Barcelona, Editorial Graó.

- Gasparri, E. (agosto 2015), *Objetivos de desarrollo sostenible*, Barcelona, Debate.
- Gil, M. (2014), *Comprensión lectora y su tratamiento en los libros de texto*, Guatemala, Editorial Gamma.
- Griñán, V. (junio 2014), *La lectoescritura en la etapa de educación primaria educación primaria*, España, editorial Soria.
- Gutiérrez, C. (diciembre 2005), *Algunos problemas de la enseñanza de la historia reciente en américa latina*, México, Editorial CIDES.
- González, A. (2014) *La educación en el contexto guatemalteco*, Guatemala, Centro Esdras.
- González, M. y Villanueva, L. (octubre 2014), *Recursos para educar en las emociones*, España, Editorial Pirámide.
- Guzmán, J. (2011), *La calidad de la enseñanza en educación*, México, Perfiles Educativos.
- Hernando, J. (2012), *Redes sociales y Análisis de Redes*, Colombia, Editorial Corporación Universitaria Reformada.
- Kizlik, B. (2004), *Redacción de metas y objetivos para evidenciar el Aprendizaje*, Estados Unidos, Oficina de Evaluación del Aprendizaje Estudiantil (OEAE).
- López, F. (noviembre 2012), *Modelo de Katz y Kahn de organización desde la decidofobia*. México, CEPAL.
- López, E. (diciembre 2005), *Problemas sociales: desigualdad, pobreza, exclusión social*, España, Editorial Biblioteca nueva.
- Matute, E. (2011), *El cerebro y la lectoescritura*, Guadalajara México, segunda edición Manual Moderno.
- Morduchowicz, A. (diciembre 2006), *Los indicadores educativos y las dimensiones que los integran*, Buenos Aires, OEI.
- Martín, M. (2013) *Dificultades en el aprendizaje de la lectoescritura en el primer ciclo de educación primaria*, Valencia, Editorial Samaruc.

- Morales, E. (2008), Rescate y difusión de la diversidad cultural en el mundo global, México, Centro Universitario de Investigaciones Bibliotecológicas.
- Moreno, J, (2014), Los problemas psicológicos no son enfermedades, España, Editorial Pirámide.
- Moreno L. (2005), Deserción Escolar, Colombia , editorial ISSN.
- Mañú, J. Goyarrola, I. (2011), Docentes competentes por una educación de calidad, España, Editorial Narcea.
- Nanclares, J. (octubre 2012), El Desempleo: estudio de sus causas y posibles soluciones, Argentina, Editorial Universitaria U.N.S.L.
- Osorio, M. (2015), Gestión educativa y docencia, México, editorial AMAPSI.
- Pilar, p. (mayo 2011), Herramientas para la Gestión y la Toma de Decisiones, Salta Republica de Argentina, editorial Hanne.
- Pérez, V. Charria, M. y González, P. (1993), Lectores y escritores independientes o autónomos, México, Pearson.
- Ponce, H. (septiembre 2006), La matriz FODA: una alternativa para realizar diagnósticos y determinar estrategias de intervención en las organizaciones productivas y sociales, Bolivia, Editorial CECSA.
- Paraje, G. (2008), Evolución de la desnutrición crónica infantil y su distribución socioeconómica en siete países de América Latina y el Caribe, Santiago de Chile, editorial CEPAL.
- Rodriguez, G. (2014), Planificación Estratégica Diagrama de Gantt, Uruguay, Cepal.
- Rodríguez, M. (diciembre 2013), Dificultades de aprendizaje relacionadas con la lectura, España, Editorial CEAPA.
- Rosales, L. (septiembre 2004), La desintegración familiar y su incidencia en el rendimiento escolar de los alumnos, Guatemala, Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de Humanidades Departamento de pedagogía.

Sancho, F. (1998). Técnica del Minimax, México, Tamps.

Sainz, A. (1993), El análisis estratégico: la empresa y el entorno Alcalá de Henares,
Cicai Reproducciones, SX.

Salhuana, R. (diciembre 2008), Conceptos y Líneas de Acción, Perú, GRAFMAR Impresiones E.I.R.L.

Suárez, F. (1975), Problemas Sociales y Problemas de Programas Sociales, España, Editorial CIDES.

Spicker, P. Alvarez, S. (2009), Pobreza un glosario internacional, Buenos Aires Editorial CLACSO.

UNICEF, (2002), Un enfoque de la educación para todos basado en los derechos humanos, New York, Unicef.

Violeta, V.Vigil, M. (noviembre 2018) Manual de monitoreo y evaluación de proyectos de desarrollo sostenible, Biblioteca Nacional del Perú, editorial Cajamarca.

Von, L. (1968), Teoría general de los sistemas, México, Fondo de cultura económica

Velarde, J. (2004), Lectoescritura y conciencia fonológica, Lima (Perú), Facultad de educación.

Villarreal, B. (2015) Educación y ciudadanía, Guatemala, Editorial Castillo.

Winslow, F. (diciembre de 2002), Principios de la administración científica,

Val, A. (abril 2017), La diversidad cultural, España, editorial Getafe.

México,
Pearson educación.

Woolfolk, A. (2010), Psicología educativa, México, 11a. edición PEARSON EDUCACIÓN.

Zariquiey, F. (2014), Cooperar para aprender, España, Biblioteca Innovación Educativa.

ANEXO



Implementar estrategias innovadoras para fortalecer y mejorar la lectoescritura

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea San Sebastián Lemoa

María Celeste Rojas Pastor



PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

DESCRIPCIÓN DEL PME:

El proceso educativo requiere de una formación de estudiantes capaces de desarrollar su potencial para el éxito. La educación permite que el estudiante adquiera las competencias para la adquisición de los conocimientos en cada fase, uno de los factores fundamentales en el desarrollo de la lectoescritura, así mismo el ambiente que rodea al estudiante en el proceso educativo influye en el desarrollo de la lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas del nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea San Sebastián Lemoa.

El problema de lectoescritura consiste en que el estudiante tiene gran dificultad para leer. La velocidad de la lectura no es la adecuada, no posee comprensión lectora, carece de una buena escritura, confunde las letras y sonidos, tiene mala caligrafía y ortografía, las letras de las frases no son adecuadas, desorden las palabras, no se entusiasma con leer, por esta razón el comportamiento y el rendimiento de los niños es el mismo porque les cuesta recibir información sobre lo que lee y lo que escriben es allí donde se detecta la deficiencia por lo tanto es de suma importancia la relevancia a este problema buscando la solución a través de estrategias que permitan enseñar con calidad el problema de la lectoescritura en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El problema de la lectoescritura no solo radica en el momento con el proceso de aprendizaje, y con el bajo rendimiento académico de los estudiantes específicamente del nivel primario, ya que al leer y escribir correctamente, les será difícil aprender o comprender los contenidos y de esta manera no desarrollarán las habilidades requeridas para el logro de las competencias propuestas.

Debe proponer estrategias durante toda la etapa educativa del alumno y en la vida profesional de la persona al no alcanzar los niveles de comprensión, la lectoescritura.

El problema de la lectoescritura en el nivel primario es un problema que afecta a los niños y niñas de la zona rural, por lo tanto es necesario que se realicen actividades que permitan mejorar el interés en el proceso, padre de familia. La lectoescritura es un proceso fundamental por medio del cual se previene los conocimientos básicos y necesarios para preparar a leer y escribir en el ámbito educativo.

CONCEPTO DEL PME:

Implementar Estrategias Innovadoras en Lectoescritura

OBJETIVOS

- Ejercer estrategias que faciliten la lectoescritura para disminuir la deficiencia en el proceso de la enseñanza aprendizaje y permitir mejorar su nivel educativo desarrollando su potencial a través de metodologías activas que propicien el interés en el educando a manera de contribuir a mejorar la calidad educativa.
- Específicos
 - Identificar los efectos que provoca la deficiencia en la lectura y escritura en el proceso de aprendizaje de los estudiantes.
 - Determinar estrategias que faciliten el proceso de enseñanza aprendizaje en la lectoescritura en niños y niñas.
 - Proponer acciones que ayuden a reducir de forma significativa las dificultades y problemas presentados por los estudiantes en el desarrollo de la lectoescritura.

JUSTIFICACION

La deficiencia de la lectoescritura y su incidencia en el proceso de enseñanza aprendizaje es prioridad en el ámbito educativo para el fortalecimiento y desarrollo del interés de la lectura y la escritura. Lo que se pretende es fomentar estrategias que faciliten el proceso del estudiante en la habilidad lectora de comprensión que incluyen saber seleccionar sus lecturas, percibir, decodificar, analizar, comprender, retener, resumir, aplicar, y valorar lo que se lee, así lograr la mayor capacidad para aprender haciendo. Llegar al éxito académico significativo. El eje de la lectoescritura es la base para las demás áreas del saber y constituye en sí mismo una herramienta fundamental para la integración de los individuos en una sociedad moderna, participativa y democrática. Leer y escribir permite vivir y reconstruir las experiencias por lo tanto permite comprender el mundo y sus cambios por lo tanto se debe analizar que para la enseñanza es necesario que tanto docente y estudiantes tengan una labor y responsabilidad para cumplir de manera positiva con esta tarea logrando el avance eficiente. El docente maneja estrategias didácticas y pedagógicas apropiadas para orientar en el proceso dentro del aula se ofrecerá nuevos datos relevantes sobre la forma de contribuir con el aprendizaje de los niños y las niñas por tanto se fundamentará dinamizar estrategias innovadoras para los estudiantes para orientar a las nuevas generaciones de tal manera que tengan incidencia positiva en la vida en los campos de acción se puedan desenvolverse para un futuro de calidad.

METODOLOGIA

Marco Organizacional: No se más que una aproximación al centro de práctica para conocer su naturaleza, área de proyección, ubicación, tamaño y cobertura, estructura organizativa, visión, misión, valores, para desarrollar el proyecto.

Análisis situacional del área de proyección seleccionada para desarrollar la práctica dentro del cual se presentan los principales problemas del área de intervención, se realizó un análisis del problema existente utilizando la técnica árbol de problemas, por medio del cual se identificaron las causas y consecuencias del problema previamente seleccionado, se elabora también un análisis de actores, para esto se partió de los problemas y demandas sentidas por la población y por la institución.

Análisis estratégico del problema priorizado sobre la deficiencia de la lectoescritura, del cual fue seleccionado el árbol de problemas. Para realizar el análisis se hizo el F.O.D.A. y MINIMAX a partir del cual fue posible definir las líneas de acción a seguir para la resolución del problema seleccionado.

Diseño del proyecto donde se realiza la descripción general del proyecto de intervención, los ambientes en los que se inserta, el proyecto, los límites que este tenga, se elabore el objetivo general, objetivos específicos, el plan y el programa de actividades, monitoreo y evaluación del proyecto, el plan de sostenibilidad y presupuesto del proyecto a considerarse durante la ejecución del proyecto en el municipio de Santa Cruz del Quiché.

Ejecución de actividades diseñadas este se realizó tomando como base cada uno de los informes de fase que se hicieron durante la ejecución de cada una de las fases en las que se dividió el proyecto para el logro alcanzado, se pretendió alcanzar con la ejecución de cada una de las fases del proyecto, así como también los resultados previstos y la descripción de cada una de las actividades que se tuvo a bien realizar para dar cumplimiento a los objetivos de cada una de las fases del proyecto.

ACTIVIDADES FUNDAMENTALES DESARROLLADAS

- Implementación de técnicas de lectura en el aula y aplicación de estrategias de enseñanza de lectoescritura.
- Realizar un informe de lecturas con material didáctico que puedan verlas y manipularlas en tiempo de lectura y escritura.
- Elaborar manuales en el piso fortaleciendo la lectoescritura.
- Construcción de album de actividades de lectoescritura.
- Realizar lecturas en casa y complementación de preguntas acorde al cuento, formar las palabras con diferentes sílabas, reducción y despegado.

RESULTADOS ALCANZADOS

Cada uno de los niños participantes demuestra interés por leer, logran mejorar su capacidad y habilidad de interpretar la información leída y escrita garantizando la calidad educativa de los niños mediante los cambios significativos en el proceso. Docentes motivados en la implementación de estrategias.

ACCIONES DE SOSTENIBILIDAD

- Actualización del cronograma de actividades del Proyecto de Mejoramiento Educativo.
- Gestionar la cooperación de diversas instituciones para que brinden talleres o charlas.
- Programar capacitaciones sobre metodologías activas e innovadoras para el fortalecimiento de la aplicación de estrategias sobre lectoescritura dirigida a docentes.
- Calendarizar talleres a docentes y padres de familia sobre la importancia de la lectoescritura.
- Seleccionar libros que sean necesarios para el fortalecimiento de la lectura, que sean necesarios para implementar el Proyecto de Mejoramiento Educativo.
- Realizar cronograma de reuniones con docentes y padres de familia para monitorear y verificar los avances en la aplicación de estrategias activas e innovadoras en lectoescritura con los docentes involucrados en el proyecto.
- Realizar reuniones periódicas con padres de familia y docentes para analizar las dificultades encontradas durante el proceso de monitoreo y planear posibles soluciones.
- Preparar horarios de aplicación del proyecto, para cada grado del primer ciclo.
- Aplicar acciones que permitan la lectoescritura de manera constante y entendida en los horarios establecidos.
- Monitoreo sobre la aplicación de las diferentes estrategias de lectoescritura en el aula.



Guías de lectura y escritura

EL CAMELLO JOROBITAS

Érase una vez un camello llamado Jorobitas.

Jorobitas se sentía muy desgraciado con sus dos jorobas y lloraba porque quería ser caballo.

Lloraba tanto que sus lágrimas eran como la lluvia que lo riega todo.

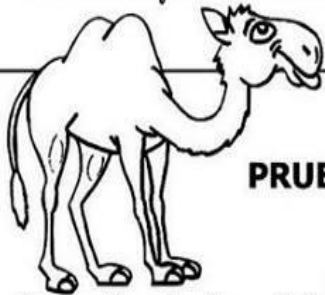
Un día apareció una estrella en el cielo y Jorobitas vio a tres hombres con corona.

Eran los Reyes Magos que llegaban a caballo.

Los Reyes vieron a Jorobitas y a ellos no les pareció feo, aunque tuviera dos jorobas.

Al contrario, les gustó aquel animal tan original y resistente y cambiaron sus caballos por camellos.

Jorobitas fue uno de ellos y se sintió muy feliz.



PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

★ ¿Cómo se llamaba el camello?

★ ¿Por qué lloraba?

★ ¿Cómo eran sus lágrimas?

★ ¿Qué apareció un día en el cielo?

★ ¿Quiénes eran los hombres con coronas?

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

★ ¿Qué era Rabito Blanco?

★ ¿Qué movía sin cesar Rabito Blanco?

★ ¿Por dónde le gustaba corretear al conejito?

★ ¿Quién podía venir con la escopeta en el bosque?

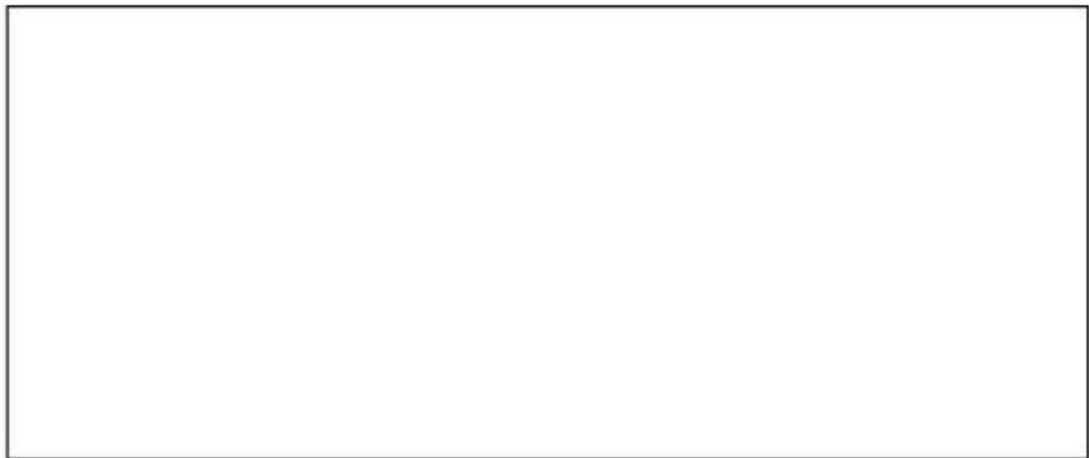
★ ¿Obedeció a sus papás Rabito Blanco?

★ ¿Con qué quería hacer una cueva?

★ ¿Qué creyó escuchar Rabito Blanco?

★ ¿Qué fue lo que realmente escuchó el conejito?

Dibuja a Rabito Blanco con sus papás



COLATIESA Y CASTAÑUELA

Aquí están los dos animalitos más traviosos de todo el bosque.

Con saltos y cabriolas pasan de una rama a otra sin miedo a caer.

Ahora, en otoño, buscan comida para pasar muy tranquilos el invierno.

-¡Colatiesa! -chilla Castañuela-, ¿cómo está tu nido?

-¡Oh, muy bien! -contesta Colatiesa- tengo avellanas, nueces, bellotas...
Cuando llegue el invierno me parece que no pasaré ni hambre ni frío.

A. Garriga

PRUEBA DE COMPRENSIÓN

¿Quiénes son Colatiesa y Castañuela?

- a) Dos niñas.
- b) Dos animalitos.
- c) Dos cantantes.

¿Qué tiene en el nido Castañuela?

- a) Avellanas, nueces, bellotas...
- b) Tiene a Colatiesa.
- c) No se sabe.

¿Quién dice que no pasará hambre ni frío?

- a) Colatiesa.
- b) Castañuela.
- c) Ninguna de las dos.

¿Quién tiene en el nido avellanas, nueces...?

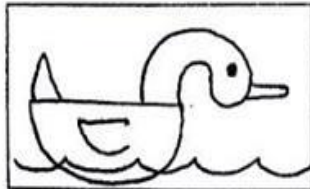
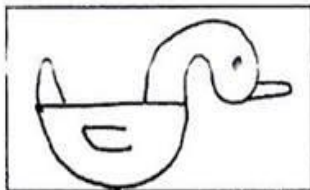
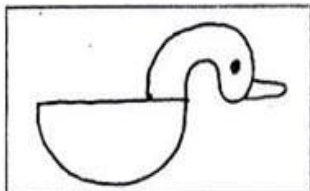
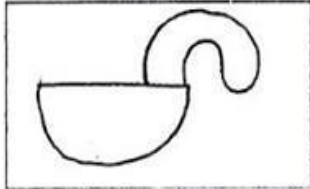
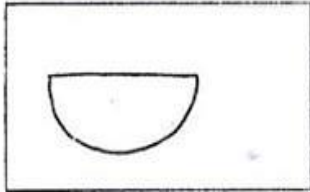
- a) Castañuela.
- b) Colatiesa.
- c) Ninguna de las dos.

¿Por qué buscan comida?

- a) Se aburren.
- b) Para pasar el invierno.
- c) Les apetece un bocado.

El Cisne

Aquí está un cisne blanco.
 Su pico es negro.
 A él le gusta nadar.
 El vive en el parque.



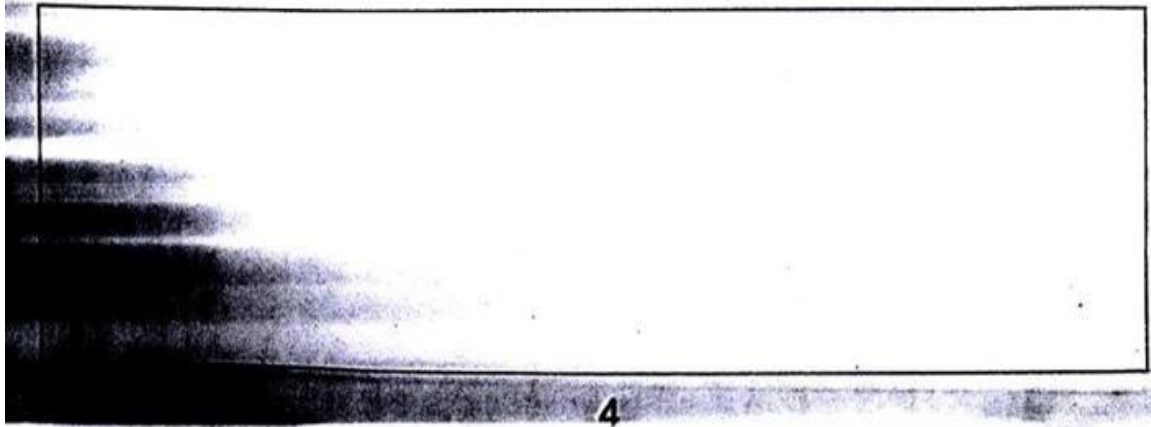
1. ¿De qué color es el cisne?

2. ¿De qué color es su pico?

3. ¿Qué le gusta hacer?

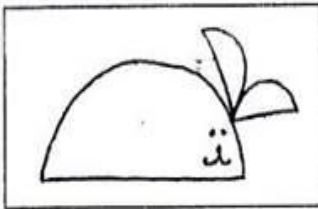
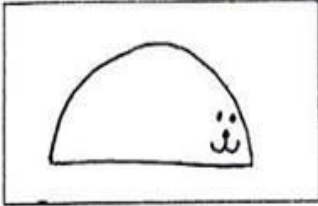
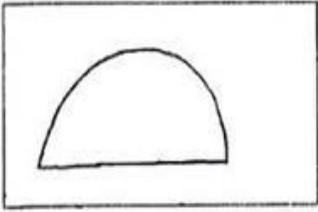
4. ¿Dónde vive?

Dibuja tres cisnes nadando.



El Conejo Randi

El conejo Randi vive en la escuela.
 Su jaula está en el salón siete.
 Randi juega en la hierba.
 El come zanahorias y lechuga.



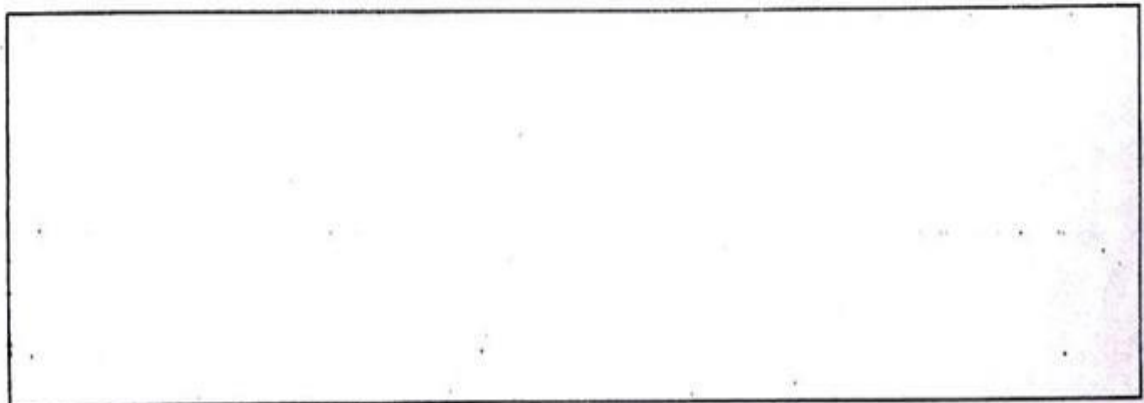
1. ¿Dónde vive el conejo Randi?

2. ¿Dónde está su jaula?

3. ¿Dónde juega Randi?

4. ¿Qué come Randi?

Haz un dibujo de Randi. Ponlo en su Jaula.



EL ELEFANTE

Dumbo era un elefantito muy gracioso y juguetón. Su trompa era de un color gris-perla; la más bonita trompa que jamás se ha visto.

Pero ¡ay! Sus orejas eran tan grandes que le llegaban casi a las rodillas.

Por eso los otros elefantes del circo se burlaban. Las burlas de sus compañeros le ponían triste.

Entonces una ratita amiga le animaba:

-No llores; con esas orejas tú puedes volar...

-¿Por qué no? -pieron las golondrinas.

Dumbo se subió al trapecio del circo, extendió las orejas y se soltó.

¡Qué maravilla! ¡Dumbo volaba!

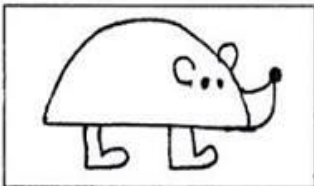
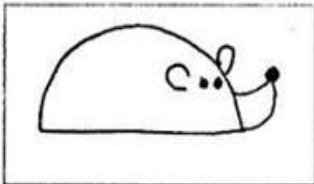
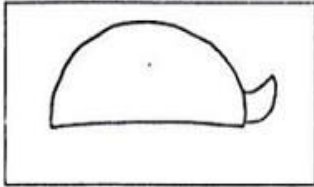
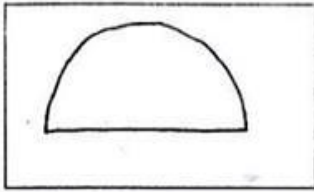
¡Cómo le envidiaban ahora sus grandes orejas los demás elefantes!

A. Garriga



El Erizo Enrique

Este es el erizo Enrique.
 El tiene cosas puntiagudas en su espalda.
 Tiene una nariz divertida.
 Puede enrollarse como una pelota.



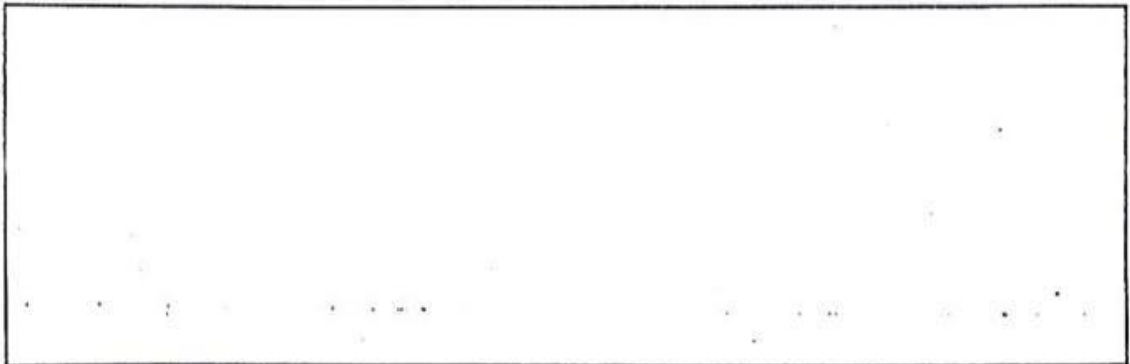
1. ¿Cuál es el nombre del erizo?

2. ¿Qué tiene en su espalda?

3. ¿Qué cosa es divertida?

4. ¿Cómo puede enrollarse?

Dibuja tres erizos. Coloréalos de café.



El honrado leñador

Había una vez un pobre leñador que regresaba a su casa después de una jornada de duro trabajo. Al cruzar un puentecillo sobre el río, se le cayó el hacha al agua. Entonces empezó a lamentarse tristemente: ¿Cómo me ganaré el sustento ahora que no tengo hacha?

Al instante ¡oh, maravilla! Una bella ninfa aparecía sobre las aguas y dijo al leñador: Espera, buen hombre: traeré tu hacha.

Se hundió en la corriente y poco después reaparecía con un hacha de oro entre las manos. El leñador dijo que aquella no era la suya. Por segunda vez se sumergió la ninfa, para reaparecer después con otra hacha de plata.

Tampoco es la mía dijo el afligido leñador.

Por tercera vez la ninfa buscó bajo el agua. Al reaparecer llevaba un hacha de hierro. ¡Oh gracias, gracias! ¡Esa es la mía!

Pero, por tu honradez, yo te regalo las otras dos. Has preferido la pobreza a la mentira y te mereces un premio.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

★ ¿De dónde regresaba el leñador?

★ ¿Qué se le cayó al agua al leñador?

★ ¿Quién acudió a ayudar al leñador?

★ ¿De qué era la primera hacha que sacó la ninfa del agua?

★ ¿Y la que sacó después?

★ ¿De qué material era el hacha del leñador?

★ ¿Cuántas hachas regaló la ninfa al leñador?

★ El leñador prefirió la pobreza a la _____

EL INSECTO PALO

También se le llama bicho palo, bicho palito o bicho bastón.

Son insectos palo que tienen la forma de las ramitas de las plantas en las que viven.

Tienen el cuerpo largo y delgado y las patas son similares a ramas. Algunos no tienen alas o éstas son pequeñas, o bien se parecen a hojas.

Es el insecto más largo. Puede alcanzar el tamaño de una regla mediana, unos 30 centímetros.

Son de color verde o marrón, según el color de la rama donde se posan.

Para pasar desapercibidos incluso se mecen un poco para que parezca que es el viento quien los mueve.

Ponen huevos idénticos a las semillas de las plantas.

Los insectos palo viven sobre todo en climas tropicales.

CONTESTA VERDADERO (V) O FALSO (F)

El insecto palo es un mamífero.

El insecto palo tiene el cuerpo largo y delgado

El insecto palo pone huevos duerme de día

El insecto palo no se mueve

EL MAGO MERLÍN

Érase una vez un señor con un sombrero de copa negro.
Era un señor poco corriente, se llamaba Merlín el Sorprendente.
Sus palabras mágicas eran:

¡Piña, piñata, cucurripata!

Cogía un pañuelo, lo encerraba en su puño y...

¡Piña, piñata, cucurripata!

Abría su mano y el pañuelo no estaba.

Llamaba a una niña, le mostraba su sombrero y...

¡Piña, piñata, cucurripata!

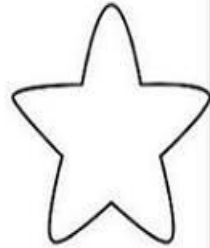
Del sombrero sacaba una muñeca requeteguapa.

Llamaba a una señora, la engañaba con un juego y...

¡Piña, piñata, cucurripata!

De su moño empezaban a llover castañas.

¡Bravo, mago Merlín!



EL MARCIANO MIC-MIC

Mic-Mic es de color verde.

Tiene tres ojos y dos antenas.

Mic-Mic resulta muy extraño.

¡Claro!, ¡como que Mic-Mic es un marciano!

Un día Mic-Mic se montó en su nave y vino de excursión a la tierra.

¡Quería explorarla!

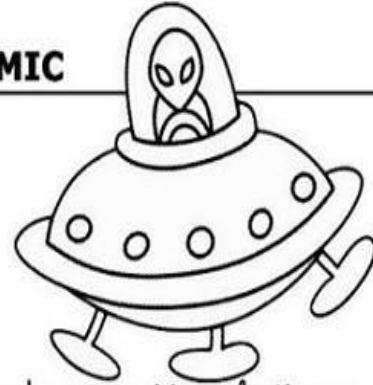
Cuando llegó, unos niños lo vieron.

— ¡Aaaaah! ¡Un extraterrestre, un extraterrestre!

Mic-Mic al oírles se asustó todavía más que ellos y no pudo explicarles nada.

Corriendo subió a su nave y regresó a su planeta.

¡Adiós Mic-Mic!



PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

★ ¿Quién es Mic-Mic? _____ ¿de qué color es? _____

★ ¿Cuántas antenas tiene? _____ ¿y ojos? _____

★ ¿En qué viajó Mic-Mic a la tierra? _____

★ ¿Qué quería hacer Mic-Mic en la tierra? _____

★ ¿Qué dijeron los niños cuando vieron a Mic-Mic? _____

★ ¿Qué le pasó a Mic-Mic cuando oyó a los niños? _____

EL MURCIÉLAGO

- ¿Cuál es el animal más increíble?- le preguntaron un día a Sergio.
- El murciélago - respondió Sergio.
- ¿Por qué dices eso, Sergio?
- Porque vuela sin ser pájaro; porque duerme en el día y está despierto de noche; porque duerme con la cabeza para abajo; porque en lugar de ver, usa radar.
- Así, todo está muy bien, Sergio; pero lo último no es cierto. Es verdad que los murciélagos no ven, pero en realidad no tienen radar.
- ¿Cómo vuelan, entonces por todas partes si no ven?
- Ellos emiten un ruido y oyen si rebota en alguna parte. Así se orientan.
- Bueno, pero eso no quita que el murciélago sea el animal más increíble .

CONTESTA VERDADERO (V) O FALSO (F)

El murciélago es un pájaro.

El murciélago tiene un radar


El murciélago duerme de día

El murciélago duerme con la cabeza para abajo




VUELVE A LEER EL TEXTO Y COPIA LA FRASE QUE EXPLICA CÓMO VUELAN LOS MURCIÉLAGOS





Había una vez un  que le gustaba comer muchos 
  no se lavaba los 

Un día sintió un gran dolor en sus  y su mamá lo llevó
 al dentista para que se los arreglara.

El dentista le dijo — Te tendrás que lavar los 

con tu  y tu  después de cada comida y los

, ,  y los comerás una vez a la semana, en

cambio comerás todos los días ricas , , , 

etc. — y así nuestro amigo aprendió que una  limpia y

sana es una ¡¡sonrisa feliz!!.

- La Tía leerá y los niños completarán la lectura nombrando los dibujos.
- Los niños comentarán y opinarán sobre el tema.

EL PAJARITO

Un pajarito estaba encerrado en su jaula de oro.

Llegó el otoño y vio a los niños jugar a tirarse hojas.

Llegó el invierno y los niños jugaron con la nieve.

Llegó la primavera y los niños jugaron con las flores.

Llegó el verano y el pajarito se escapó para jugar con el mar.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN

¿Cómo estaba el pajarito en su jaula?

- a) Alegre.
- b) Encerrado.
- c) Muy feliz.

¿Cuándo jugaban los niños a tirarse hojas?

- a) En otoño.
- b) En invierno.
- c) En primavera.

En invierno, los niños jugaban:

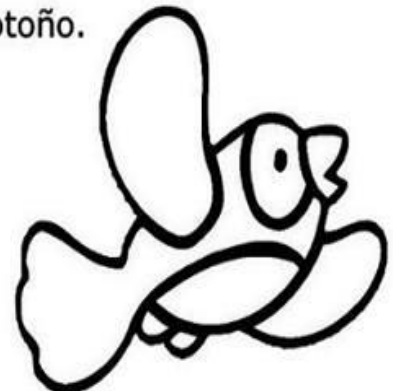
- a) A tirarse hojas.
- b) Con las flores.
- c) Con la nieve.

Los niños jugaban con las flores en:

- a) Primavera.
- b) Verano.
- c) Otoño.

El pajarito se escapó para jugar con el mar:

- a) En primavera.
- b) En verano.
- c) En otoño.



El pan redondo

Juan Soldado venía de la guerra. Iba camino de un pequeño y bonito pueblo. Llevaba una mochila a sus espaldas con un pan redondo dentro.

En el camino de tierra seca y roja, le salió un pobre al encuentro y le pidió limosna.

Juan Soldado, que era muy bueno, sacó el pan redondo de la mochila y le entregó la mitad.

Al poco rato, en el mismo camino, encontró otro pobre que también le pidió limosna. Sacó el medio pan que le quedaba y se lo dio.

Y le dijo: -¡Toma, ya soy más pobre que tú!

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA**1) ¿Cómo se llamaba el soldado?**

- a) Juan.
- b) Jesús.
- c) José.

4) Dentro de la mochila tenía...

- a) Un pan redondo.
- b) Un bocadillo.
- c) Una lata de sardinas.

2) ¿De dónde venía?

- a) De una excursión.
- b) Del cuartel.
- c) De la guerra.

5) ¿Qué le dio al primer pobre?

- a) El pan.
- b) Medio pan.
- c) El bocadillo.

3) ¿Qué llevaba en las espaldas?

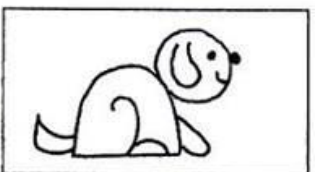
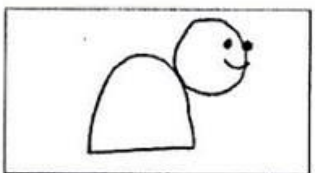
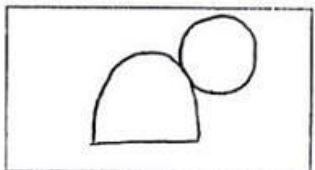
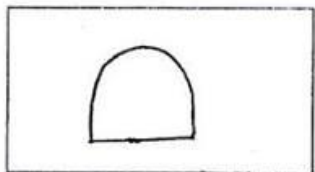
- a) Un abrigo.
- b) Una mochila.
- c) Una escopeta.

6) ¿Por qué el soldado era, al final, más pobre?

- a) Porque se comió el pan.
- b) Porque no tenía dinero.
- c) Porque no tenía nada de comida.

El Perro Sami

Mi perro se llama Sami.
 Sus orejas son largas.
 Las mete en su comida.
 Mamá y yo bañamos a Sami.



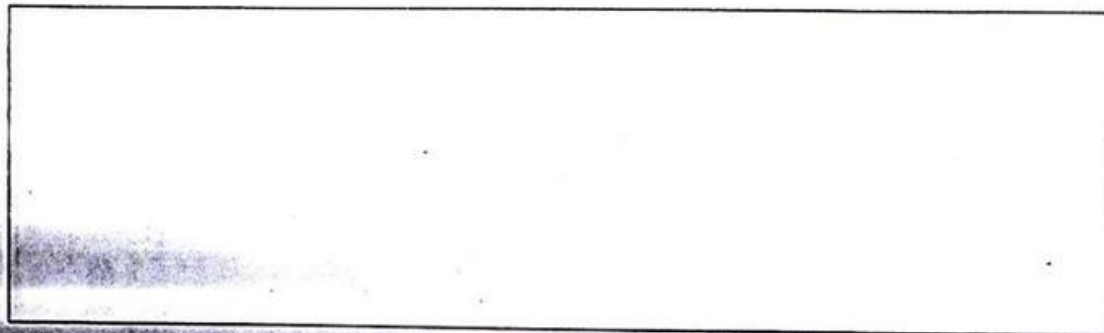
1. ¿Cómo se llama mi perro?

2. ¿Sus orejas son largas o cortas?

3. ¿Qué le pasa a sus orejas?

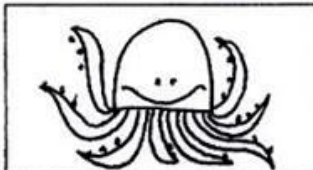
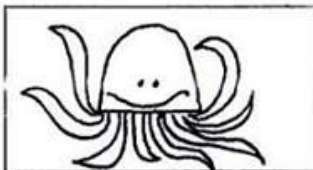
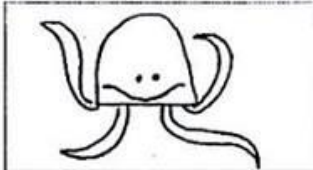
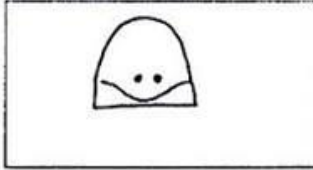
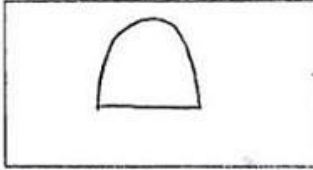
4. ¿Quiénes bañan a Sami?

Dibuja a Sami. Ponle algo de comida.



El Pulpo Pepe

El pulpo Pepe vive en el mar.
 El tiene ocho piernas.
 Su cuerpo es suave.
 El puede moverse muy rápido.



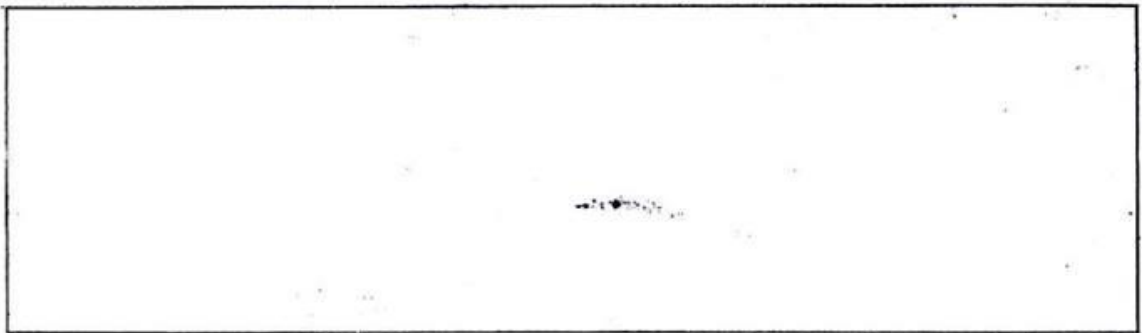
1. ¿Dónde vive el pulpo Pepe?

2. ¿Cuántas piernas tiene?

3. ¿Su cuerpo es suave o duro?

4. ¿Cómo puede Pepe moverse?

Haz un dibujo de Pepe y su amigo Oscar.



EL QUESO, LA VIEJA Y EL VIEJO

Una vieja y un viejo tenían un queso.

Vino un ratón y se comió el queso, que tenía la vieja y el viejo.

Vino un gato y se comió al ratón, que se comió el queso, que tenían la vieja y el viejo.

Vino un perro y mató al gato, que se comió al ratón, que se comió el queso, que tenían la vieja y el viejo.

Vino un palo y le pegó al perro, que mató al gato, que se comió al ratón, que se comió el queso, que tenían la vieja y el viejo.

Vino el fuego y quemó al palo, que pegó al perro, que mató al gato, que se comió al ratón, que se comió el queso, que tenían la vieja y el viejo.

Vino el agua y apagó el fuego, que quemó el palo, que pegó al perro, que mató al gato, que se comió al ratón, que se comió el queso, que tenían la vieja y el viejo.

Vino el buey y se bebió el agua, que apagó el fuego, que quemó el palo, que pegó al perro, que mató al gato, que se comió al ratón, que se comió el queso, que tenían la vieja y el viejo.

El buey se acostó y el cuento se acabó.

J.A. Sánchez Pérez

EL SUEÑO DE TOMI

Tomi era un niño de seis años y vivía en un circo. Sus padres trabajaban en él, eran malabaristas.

A Tomi le encantaba la vida del circo, ver actuar a los leones, al elefante y a los monos. Pero el sueño de Tomi era llegar a ser un gran payaso. El admiraba el trabajo que ellos realizaban. Cada vez que salían a actuar, él se escondía detrás de las cortinas para observar como la gente se reía de las payasadas que hacían.

Los payasos siempre alegraban a la gente.

Escondido detrás de la cortina él se imaginaba que era uno de ellos. Tomi soñaba con ser mayor, para poder estar junto a los otros payasos, haciendo reír a la gente y llevando mucha alegría a los corazones de quienes visitaban el circo.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

★ ¿Cómo se llama el niño? _____
 ¿Cuántos años tiene? _____

★ ¿Dónde vive el niño? _____

★ ¿Qué eran los padres? _____

★ ¿Cuál era el sueño de Tomi? _____

★ ¿Dónde se escondía para ver a los payasos? _____

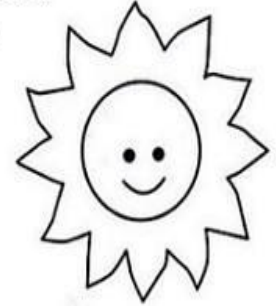
★ Explica por que Tomi quería ser payaso _____



El viento y el sol



El sol y el viento discutían para ver quién era el más fuerte
 El viento decía: ¿Ves aquel anciano envuelto en una capa?
 Te apuesto a que le haré quitar la capa más rápido que tú.
 Se ocultó el sol tras una nube y comenzó a soplar el viento,
 cada vez con más fuerza, hasta ser casi un ciclón,
 pero cuanto más soplaba
 tanto más se envolvía el hombre en la capa.
 Por fin el viento se calmó y se declaró vencido.
 Y entonces salió el sol
 y sonrió benignamente sobre el anciano.
 No pasó mucho tiempo hasta que el anciano,
 acalorado por la tibieza del sol, se quitó la capa.
 El sol demostró entonces al viento que la suavidad
 y el amor de los abrazos son más poderosos
 que la furia y la fuerza.



PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

★ ¿Quiénes discutían?

★ ¿Por qué discutían?

★ ¿Qué se apostaron el viento y el sol?

★ ¿Qué pasaba cuando el viento soplaba más y más fuerte?

★ ¿Por qué se quitó el anciano la capa?

★ ¿Quién ganó la apuesta?

¿Por qué las abejas producen miel?

La familia de las abejas esta compuesta por, reina, obrera y zánganos.

Las abejas obreras son las encargadas de producir la miel. La miel la fabrican con el néctar de las flores y una saliva especial que segregan.

Producen la miel porque es el alimento que utilizan para alimentar a las larvas durante sus primeros días de vida, también la toman las abejas adultas en el invierno.

Las personas también se aprovechan de este producto, ya que la miel es un alimento muy energético y contiene muchas vitaminas.

CONTESTA VERDADERO (V) O FALSO (F)

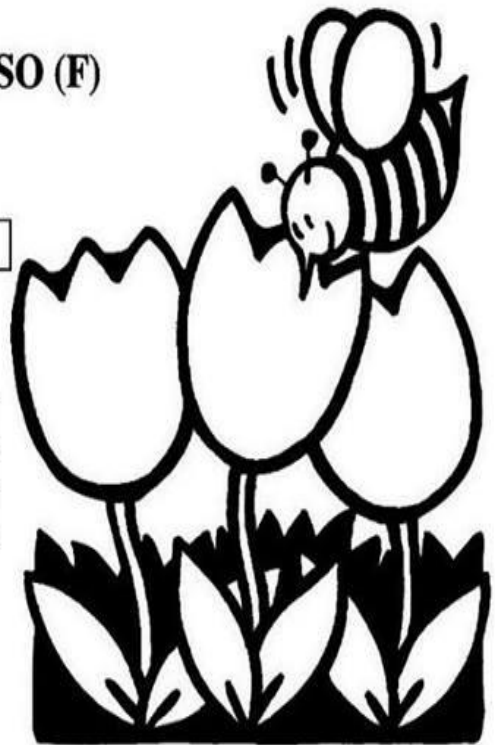
El abejas reina hacen la miel.

El miel se fabrica con néctar y saliva

El miel es un alimento muy sano

Las personas no pueden comer miel

Las larvas de las abejas comen miel



LA BRUJA BRAULIA

La bruja Braulia tiene atada una cabra a la puerta de su casa. Hoy va a hacer la comida con una liebre, hierbas aromáticas y lombrices. Para beber prepara un brebaje con zumo de uvas. Cuando termina de comer se sienta al abrigo del fuego de su chimenea.

Copia esta historia sin faltas.

Handwriting practice lines consisting of multiple sets of three horizontal lines (top, middle, bottom) for copying the text.

★ **Subraya las palabras de la historia que tengan las letras *br*- y cópialas.**

Handwriting practice lines for underlining words and copying them. The lines are arranged in two columns.

LA COMETA

Jaime tiene siete años. Todos los días, cuando va al parque le gusta ver cómo vuelan las cometas. Algunas son verdes y rojas, otras son amarillas y azules.

Su papá le ha dicho que el domingo van a hacer una cometa. Por eso, han ido a comprar papel de colores, hiló, pegamento y unas varillas muy finas.

Ese día, van temprano al parque. Entre los dos, cortan el papel y lo pegan sobre las varillas. Luego, colocan el hilo y le ponen una cola de tela muy larga y de muchos colores. Ya está lista para volar.

Aprovechando una suave brisa, Jaime corre con su cometa hasta que ésta, como si estuviera animada, comienza a elevarse poco a poco hasta convertirse en un pájaro más.



PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA



- ¿Cómo se llama el niño? _____
- ¿Cuántos años tiene? _____
- ¿Qué le gusta ver en el parque? _____
- ¿Qué colores tienen las cometas? _____

La familia de pingüinos

Había una vez una familia de pingüinos. Estaban reunidos en el cuarto de estar de su iglú mamá pingüina, papá pingüino, la hija y el hijo pingüinos. De repente escucharon un ruido fuera de la casa y todos se quedaron en silencio. Era de noche; papá pingüino buscó una linterna, se puso el abrigo y la bufanda y salió fuera del iglú a mirar.

—¿Qué habrá pasado...?

Pues... que el abuelo pingüino vino a traer un regalo a sus nietos, pero ¡menudo el susto que les dio!



PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

★ ¿Dónde estaba la familia de pingüinos?

★ ¿Cuántos pingüinos había en el iglú?

★ ¿Era de día o de noche?

★ ¿Qué se puso papá pingüino?

★ ¿Quién hizo ruido fuera de la casa?

★ Mira el dibujo y di que regalo traía el abuelo a sus nietos

LA GALLINA

La gallina es un ave. Las aves ponen huevos y de los huevos nacen las crías que se llaman pollitos.

El macho se llama gallo.

Su cuerpo está cubierto de plumas, tiene pico, alas y dos patas.

Todas las aves tienen huesos por eso son vertebrados.

Se alimentan de gusanos, insectos, semillas y materia vegetal, por eso es un animal omnívoro.

La voz de la gallina se llama cacarear, la del gallo cantar y la de los pollitos piar.

Viven en el gallinero y, aunque tienen plumas y alas como otras aves, no vuelan; casi siempre están sobre el suelo.

Nos sirve de alimento tanto su carne como sus huevos.

CONTESTA VERDADERO (V) O FALSO (F)

La gallina es un animal mamífero

La voz de la gallina se llama cantar

Las gallinas viven en el gallinero

Las crías de las gallinas nacen de huevos

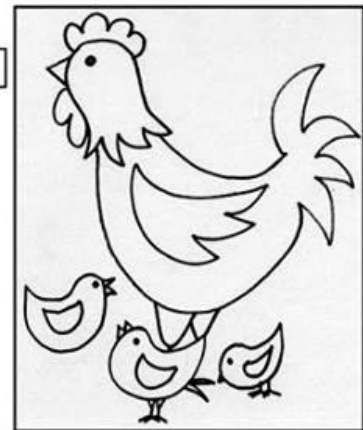
La gallina tiene plumas y pico

Es un animal herbívoro

La gallina es un ave y vuela

La gallina tiene cuatro patas

El macho de la gallina es el gallo



Título: _____

La gata de Marina se manchó en el jardín. La mancha era de chocolate y su madre la bañó enseguida. Le echó un champú con olor a rosas. Desde aquel día la llamamos Rosita.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

★ *Inventa un título para esta lectura y ponlo en la parte superior*

★ *¿Qué le pasó a la gata?* _____

★ *¿De qué se manchó?* _____

★ *¿A qué olía el champú?* _____

★ *¿Cómo se llama la gata?* _____

★ *¿Cómo se llama la niña?* _____

COMPLETA

La _____ de Marina se manchó en el _____ .

La mancha era de _____ y su _____

la bañó enseguida. Le echó un _____ con olor a _____ .

Desde aquel _____ la llamamos _____ .

La semilla

Érase una vez una semilla que cayó entre las rocas y no podía salir.

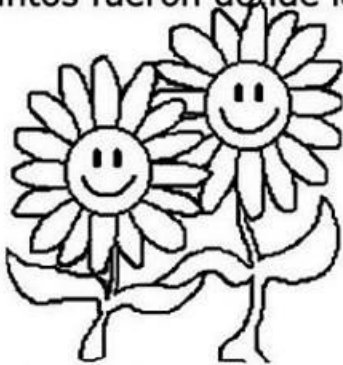
Se puso muy triste y dijo:

- Nunca llegaré a ser una planta, sin tierra, sin agua y sin sol.

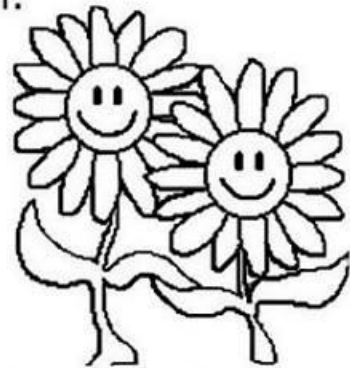
Un pájaro oyó a la semilla y fue a ver a la madre tierra.

- La semilla está atrapada entre las rocas y no puede salir.

Entonces, la madre tierra llamó al sol y a la lluvia. Los tres juntos fueron donde la semilla y le dijeron:



*Abre tus hojitas
al viento y al sol.
Nacerá tu tallo
una bella flor.*



La lluvia comenzó a caer. La semilla se hundió en la tierra fértil. Tomó la fuerza con el agua y el sol y empezó a germinar.

Las hojas parecían dos ojitos verdes maravillados del mundo. El tallo siguió creciendo y creciendo... De pronto nació un capullo y luego brotó la flor: un círculo con pecas rodeado de pétalos amarillos.

¡Aquella flor tan hermosa era un girasol!

(Isabel Freire de Matos)

LA TORTUGA

La tortuga es un reptil. Los reptiles ponen huevos y por eso son animales ovíparos. Los huevos los ponen en unos nidos que ellas mismas excavan en la tierra.

Las tortugas tienen un caparazón, que protege sus órganos internos. De su caparazón salen, por delante, la cabeza y las patas anteriores, y por detrás, las patas posteriores y la cola.

Las tortugas no pueden quitarse el caparazón, tal como se muestra en algunos dibujos animados, porque la columna vertebral y las costillas están soldadas a éste.

La piel de las tortugas es muy dura y cubierta de una especie de escamas.

Las tortugas pueden vivir muchos años, incluso más de 100 y pueden hacerlo en la tierra, en el mar o en agua dulce, según la especie a la que pertenezcan.

CONTESTA VERDADERO (V) O FALSO (F)

La tortuga es un animal mamífero

Las tortugas no tienen cola

La piel de las tortugas es dura

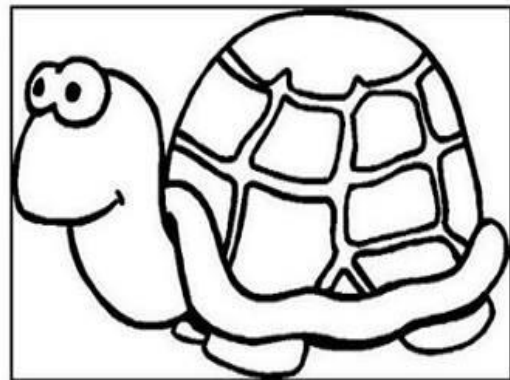
La tortuga tiene plumas y pico

La tortuga es ovípara

La tortuga tiene caparazón

La tortuga tiene pelo

La tortuga puede vivir muchos años



LA VACA

La vaca es un animal mamífero, nace vivo del vientre de la madre. Es también vertebrado porque tiene huesos y herbívoro porque se alimenta de hierba y pastos.

Es un animal muy grande y pesado. Tiene cuatro patas y un rabo. También tiene en la cabeza dos cuernos o astas que conservan durante toda la vida.

Su cuerpo está cubierto de pelo, que puede ser de diversos colores. Algunas son negras con manchas blancas, otras son marrones, otras negras...

De la vaca se aprovechan muchas cosas: su piel para hacer cuero y su carne y su leche para alimentarnos.

Vive en el establo y su voz se llama mugir.

El macho se llama toro y la cría ternero.

CONTESTA VERDADERO (V) O FALSO (F)

La vaca es un animal mamífero

La voz de la vaca se llama mugir

Las vacas tienen plumas

Las crías nacen de huevos

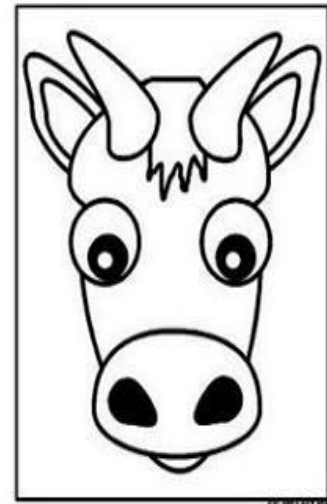
La vaca tiene dos cuernos

Es un animal vertebrado

El macho de la vaca es el buey

La vaca es un animal omnívoro

La cría de la vaca se llama ternero



LAS DOS GOTITAS

Las dos gotitas de agua vivían en una gran nube. Comenzó a llover y la gotita pequeña no quería caer, le daba mucho miedo. Su mamá le contó que era muy divertido, que un día cayó en una flor, otro día en una casa y otro día en una calle muy bonita. La gotita pequeña, con mucho miedo, agarró de la mano a su mamá, cerró los ojos y se dejó caer.

Las dos gotitas de agua cayeron junto con las demás, formando una gran lluvia plateada. La mamá mojó la hoja de un árbol, se resbaló y cayó al suelo produciendo un gran ruido: "plaf". Su hija, como era más delgadita, tardó más en caer, se posó sobre un paraguas rojo, haciendo un ruidito: "clic". Después resbaló y cayó en el gorro de una niña, "clic", se deslizó por su nariz para más tarde gotear en su impermeable azul. Al final acabó en unas botas de agua. Estuvo un buen rato en la bota hasta que la niña comenzó a andar y cayó a un gran charco que había en el suelo. Allí encontró a su mamá a quien le dio un gran abrazo. Después de contarse el largo viaje, quedaron fundidas en el gran charco de agua. Más tarde, salió el sol, se reflejó en el charco y apareció un bonito arco iris.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

★ ¿Dónde vivían las dos gotitas?

★ ¿Por qué no quería caer la gota pequeña?

★ ¿En qué tres sitios contó la mamá gota que había caído?

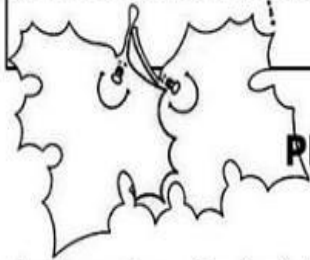
★ ¿Qué formaron todas las gotas al caer?

★ ¿Qué ruido hizo mamá gota al caer?

LAS DOS HOJITAS

Era un gran árbol lleno de hojas, hasta un día, en que apareció un gran viento que comenzó a soplar y soplar. Las hojas iban cayendo al suelo una tras otras. Unas se llenaban de barro, otras las pisaban los niños, y otras iban a parar a la basura cuando las recogía el barrendero.

Había en lo alto de una ramita dos hojas que lloraban porque no querían caer al suelo. No querían llenarse de barro, que los niños las pisaran o que las echaran a la basura. Cada vez que venía el viento se movían pero se agarraban con su rabito muy fuerte a la rama del árbol. De pronto dijo la más pequeñita: "tengo una idea, mira aquel pájaro que vuela por el cielo, por qué no esperamos que venga un gran viento y volamos como él". A la otra hoja le pareció una estupenda idea. Cuando sopló un gran viento las dos hojas soltaron su rabito de la rama del árbol y volaron por el aire, muy alto, muy alto, hasta desaparecer junto a los pájaros del cielo.



PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

★ ¿Por qué se caían las hojas de los árboles?

★ ¿Por qué lloraban las hojitas?

★ ¿Qué hacían las hojitas cuando soplab el viento?

★ Copia la idea que tuvo la hoja más pequeña

★ ¿Hasta dónde llegaron las dos hojitas?

LAS GALLETAS

Una muchacha estaba esperando su vuelo en un gran aeropuerto. Como debía esperar por muchas horas, decidió comprar un libro. También compro un paquete de galletas. Se sentó en la sala de espera del aeropuerto para poder descansar y leer en paz. Al lado del asiento ,donde estaba la bolsa de galletas, se sentó un hombre que abrió una revista y comenzó a leer. Cuando ella cogió la primera galleta, el hombre también cogió una. Ella, se sintió indignada, pero no dijo nada. Sólo pensó: "pero, que descarado, de buena gana le daría un golpe en el ojo para que nunca más se le olvide".

Cada vez que ella cogía una galleta, el hombre también cogía una. Aquello la estaba poniendo cada vez más enfadada.

Cuando quedaba sólo una galleta, pensó: "ah... ¿qué será lo que este abusón va a hacer ahora?".

Entonces el hombre dividió la última galleta por la mitad, dejando la otra mitad para ella.

¡¡Ah...!!, ¡aquello era demasiado! - pensó la muchacha muy enfadada.

Cerró su libro, cogió sus cosas y se dirigió al sitio de embarque. Cuando se sentó confortablemente en su asiento, ya en el interior del avión, miro dentro de la bolsa y para su sorpresa su paquete de galletas estaba allí... ¡¡y cerrado!!.

Sólo entonces se dio cuenta de se error, había olvidado que sus galletas estaban guardadas dentro de su bolsa. Sintió mucha vergüenza. El hombre había compartido sus galletas sin sentirse indignado, nervioso o alterado, mientras ella se iba enfadando cada vez más, pensando que estaba compartiendo las galletas de ella con él.

Lo peor es que ya no había tiempo para explicaciones... ni para pedir disculpas.

LAS GARZAS

La garza es un animal acuático, que se alimenta de peces, moluscos y batracios.

Sus patas son largas, finas y sin plumas, vive en ciénagas y ríos de poca profundidad

Llegan a medir entre 70 y 85 cm. de alto, su plumaje es blanco y el pico es de color amarillo.

Una cosa muy curiosa de las garzas es que duermen de pie, y siempre lo hacen sobre una sola pata.

Normalmente es un ave solitaria, pero se reúne en comunidad en la época de cría, cuando anida en árboles altos y llega a poner hasta 6 huevos.

CONTESTA VERDADERO (V) O FALSO (F)

La garza es un animal acuático

Las plumas de las garzas son rosadas

La garza duerme de pie

La garza hace su nido en los árboles

La garza vive en ciénagas y ríos

La garza llega a poner hasta 60 huevos

LAS HORMIGAS

Las hormigas son insectos. Ponen huevos y por eso son animales ovíparos..

Las hormigas no tienen esqueleto, son animales invertebrados.

Las hormigas viven en los hormigueros, formando grupos, que se llaman colonias. Los hormigueros suelen estar bajo tierra, con galerías y cámaras en el fondo, donde están las crías y almacenan el alimento.

Dentro de cada colonia existen hormigas de varios tipos. Las más pequeñas suelen quedarse dentro del hormiguero, mientras que las de mayor tamaño salen al exterior en busca de alimento, estas se llaman hormigas obreras. Las hormigas reina son las que ponen los huevos y son más grandes que las demás.

Las hormigas ven muy poco, pero utilizan sus antenas para oler, gustar tocar y comunicarse con otras hormigas.

CONTESTA VERDADERO (V) O FALSO (F)

La hormiga es un animal mamífero

Las hormigas son animales invertebrados

Las hormigas viven en los hormigueros

Las hormigas tiene plumas

Las hormigas son ovíparas

Las hormigas tienen antenas

Las hormigas tienen lana

Las hormigas ven muy poco

Las hormigas reina ponen los huevos



LAS VACUNAS

La palabra VACUNA procede del latín (vacca que significa vaca) y la utilizó por primera vez por el inglés Edward Jenner.

En 1796, Jenner sacó pus de la herida de una granjera que tenía una enfermedad llamada "viruela de las vacas" y lo inyectó en el brazo de un joven llamado James Phipps. Más tarde se vio que el joven no se ponía enfermo de la viruela como la mayoría de los habitantes de su ciudad.

Luis Pasteur siguió con los trabajos de Jenner y comenzó a inyectar microorganismos debilitados en animales. En 1881 comenzó sus experimentos contra la rabia, enfermedad mortal que transmitían los animales (especialmente perros y gatos) al hombre a través de heridas por mordeduras. Hacía sus experiencias en animales, pero el día que recibió a un joven con una mordedura de un perro rabioso, no tuvo más remedio que aplicar su suero en un ser humano. La vacuna tuvo éxito.

Una vacuna es un medicamento que se obtiene a partir de un microorganismo. Cuando se administra a una persona sana, hace que su cuerpo produzca defensas contra éste. Si en un futuro esta persona entrase en contacto con el microorganismo contra el cual ha estado vacunada, las defensas lo protegerían y no padecería la enfermedad.

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

★ ¿De qué palabra del latín procede la palabra vacuna? _____

★ ¿Quién utilizó la palabra vacuna por primera vez? _____

LOS ANIMALES

Un ratón estaba descansando al pie de un árbol.

De pronto le cayó una fruta en la cabeza.

El ratón salió corriendo, encontró a su amigo el conejo y le dijo:

-Allí estaba yo, y me ha caído encima una rama que por poco me mata.

El conejo corrió asustado, encontró a la ardilla y le dijo:

-¡Por allí, hace un momento, le ha caído al ratón un árbol encima!

La ardilla echó a correr, encontró al cerdito y le dijo:

-¡No vayas por allí, que están cayendo rayos y centellas!

El cerdito encontró al chivo y le dijo:

-¡Corre, corre, que por allí hay un terremoto!

Y así, uno tras de otro, todos los animales, asustados, corrieron como locos. Se creían que se hundía el mundo.

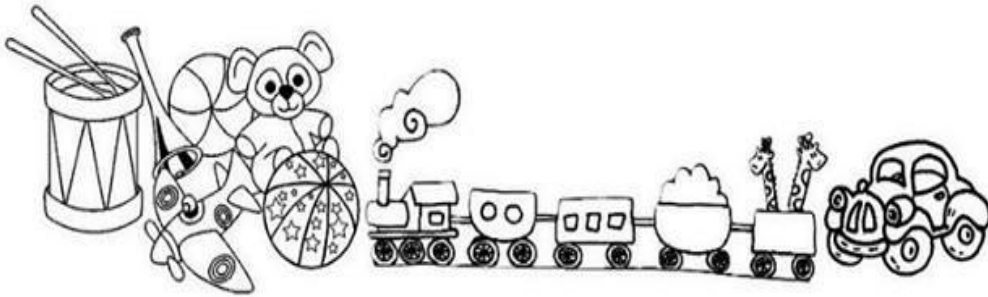
H. Almendros

LOS JUGUETES DEL DESVÁN

María, Paula y Cristina son hermanas; viven en una casa muy grande que tiene muchas habitaciones y un desván. En el desván la mamá de estas niñas tiene un baúl donde guarda un montón de juguetes que sus hijas ya no utilizan: una pelota de colores, un tren, construcciones de madera, una muñeca, una caja de canicas, un coche azul, un oso de peluche....

Cuando vienen del colegio, las tres niñas meriendan y se van a su habitación a jugar.

Una tarde estaban en su casa muy aburridas, no sabían a que jugar. Se subieron al desván. Allí encontraron el baúl y se pusieron muy contentas de poder jugar con todos aquellos juguetes que ya tenían olvidados



PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

★ ¿Cómo se llaman las tres niñas?

★ ¿Dónde tiene la madre de las niñas el baúl?

★ ¿Qué guarda en el baúl?

★ ¿Qué hacen las niñas cuando vienen del cole?

★ ¿Cómo se ponen las niñas al ver sus juguetes?

MANUEL EL CARPINTERO

En un pueblo de sur, entre los altos robles, vive Manuel el carpintero. A las tablas le da forma y lindos muebles aparecen, mesas, estantes y bibliotecas. Los pinta de hermosos colores como el blanco, el azul, el rojo, el anaranjado y el verde, y le quedan muy coloridos .

Manuel era muy conocido por los alrededores de la comarca, debido a lo bien que realizaba su trabajo. A él le encantaba transformar la madera con sus manos y ver la cara de satisfacción de quienes le pedían algún mueble para su casa, oficina o cualquier otro lugar.

Completa:

★ Manuel es _____

★ Transforma las _____ en _____

★ Pinta los muebles de _____ colores.

★ Manuel vive en un _____ del _____

★ ¿Por qué era conocido Manuel? _____

★ Subraya las palabras de la historia que tengan las letras *bl*- y cópialas.

MI MOCHILA

Esta es mi mochila. ¿Os gusta?

A mí me encanta.

Me la compró mamá el año pasado.

Como veis, es de color gris verdoso.

Las correas para sujetarla a la espalda son de color marrón.

Las hebillas brillan tanto que parecen de plata.

En la bolsa mayor mamá coloca la comida para tomar en el patio a la hora del recreo.

En la parte de fuera hay dos bolsitas más pequeñas: una es para la botella de agua, y la otra para el cuaderno y los lápices de colores.

Es por si tengo que dibujar algo, ¿sabéis?

En el cole hay tantas cosas bonitas...

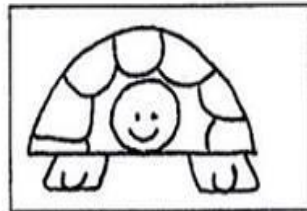
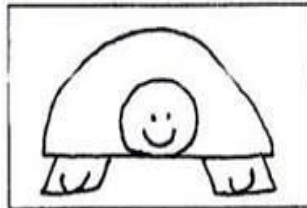
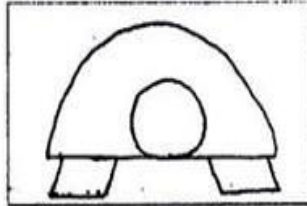
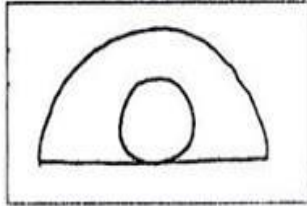
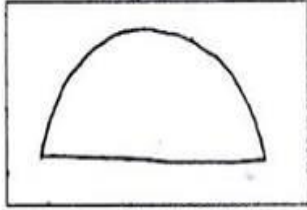
Pero ninguna tan bonita como mi mochila.

No sabría ir al colegio sin ella.

A. Garriga

Mi Tortuga

Mi tortuga es grande.
 La encontré en la calle.
 La salvé de los carros.
 Ahora ella vive en mi casa.



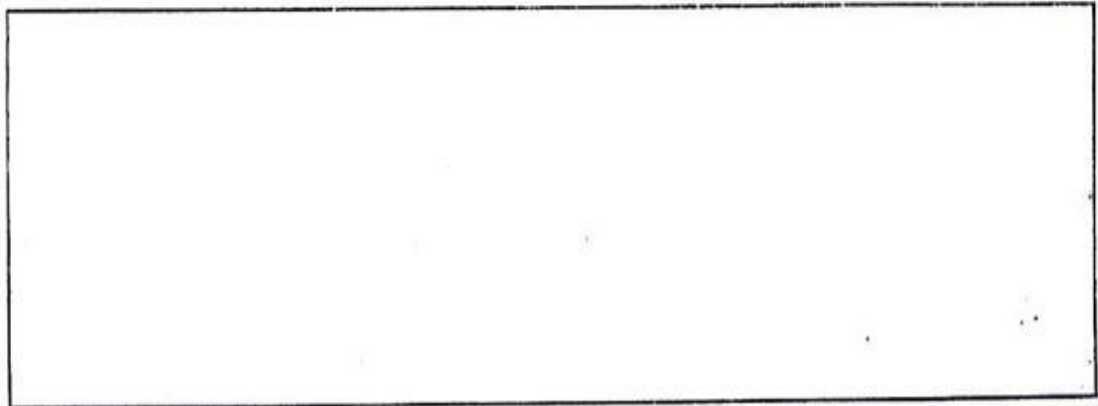
1. ¿Mi tortuga es grande o pequeña?

2. ¿Dónde la encontré?

3. ¿De qué la salvé?

4. ¿Dónde vive ahora?

Dibuja mi tortuga cerca de la calle.



PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA**¿Quién compró la mochila?**

- a) Papá.
- b) Mamá.
- c) El primo Teo.

¿De qué color es la mochila?

- a) Rojo azulado.
- b) Blanca.
- c) Gris verdoso.

¿De qué parecen las hebillas?

- a) Plata.
- b) Oro.
- c) Platino.

¿Qué no sabría hacer sin su mochila?

- a) No sabría jugar.
- b) No sabría salir de excursión.
- c) No sabría correr.

¿De qué color son las correas?

- a) Gris verdoso
- b) Marrón
- c) Color plata

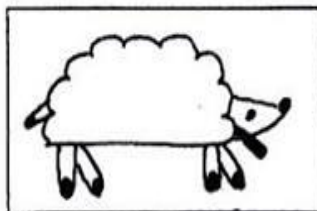
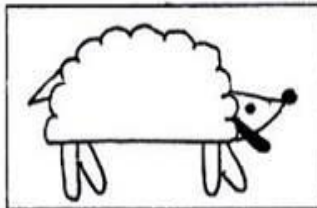
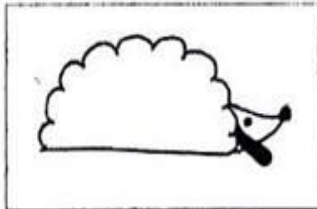
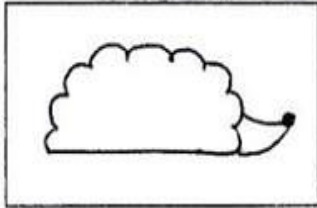
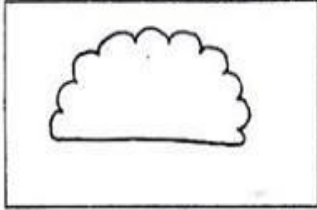
¿Qué me coloca mamá en la bolsa más grande?

- a) Los lápices de colores
- b) El vaso irrompible
- c) La comida.

DIBUJA COMO ES LA MOCHILA DE LA HISTORIA

Ovejas

Las ovejas nos dan lana.
 La lana se corta de la oveja.
 La lana es cortada en primavera.
 La ropa se hace de lana.



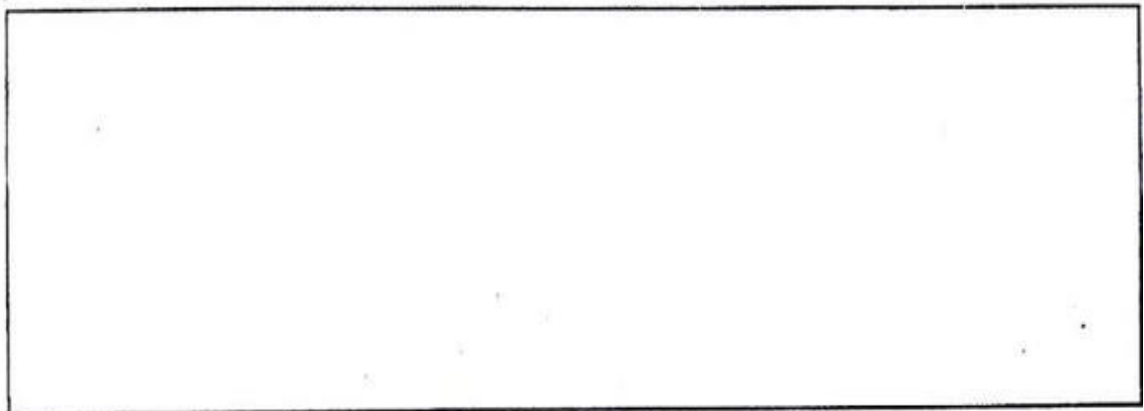
1. ¿Quién nos da lana?

2. ¿De dónde se corta la lana?

3. ¿Cuándo es cortada la lana?

4. ¿Qué hacen de la lana?

Dibuja dos ovejas. A una de ellas le cortan la lana.



5.- ¿Qué ven los niños por la ventana?

- a) El colegio
- b) El parque
- c) El jardín

6.- ¿Dónde ven a la paloma?

- a) Sobre un árbol
- b) Entre la hierba
- c) Volando

7.- ¿Cómo se ha roto la patita la paloma?

- a) Se ha caído de un árbol
- b) Le han disparado
- c) La ha arrastrado el viento

8.- ¿Qué hacen los niños con la paloma?

- a) La dejan tirada
- b) La llevan al hospital
- c) La llevan a su casa

CONTESTA

- ¿Cómo se llaman los niños?

.....
.....
.....

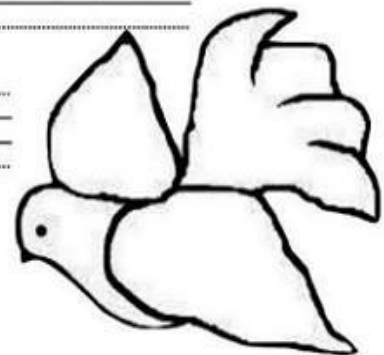
- ¿Quién les ayuda a cuidar a la paloma?

.....
.....
.....

- ¿Cómo cuidan los niños a la paloma?

.....
.....
.....

.....
.....
.....
.....
.....



PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

- | | |
|--|---|
| <p>1) ¿Qué volaba en el jardín realmente?</p> <p>a) Lucecitas.</p> <p>b) Estrellitas.</p> <p>c) Luciérnagas.</p> | <p>5) ¿Cómo se llamaba la niña del cuento?</p> <p>a) Estrella.</p> <p>b) María.</p> <p>c) Lucera.</p> |
| <p>2) ¿Cuándo se suelen ver las luciérnagas?</p> <p>a) En las noches de otoño.</p> <p>b) En las noches de verano.</p> <p>c) En las noches de invierno.</p> | <p>6) ¿Qué hizo la luciérnaga cuando se abrió el tarro?</p> <p>a) Se quedó dentro.</p> <p>b) Cantó.</p> <p>c) Salió volando.</p> |
| <p>3) ¿Dónde encierra a la luciérnaga?</p> <p>a) En un tarro de cristal.</p> <p>b) En una caja.</p> <p>c) En una bolsa de plástico.</p> | <p>7) ¿Dónde estaban las luciérnagas?</p> <p>a) En el jardín.</p> <p>b) Dentro de la casa.</p> <p>c) En el parque.</p> |
| <p>4) ¿Por qué no alumbra la luciérnaga?</p> <p>a) Porque sólo alumbra de día.</p> <p>b) Porque estaba triste y prisionera.</p> <p>c) Porque sólo alumbraba con la luz encendida.</p> | <p>8) ¿Son peligrosas las luciérnagas?</p> <p>a) Si, pican.</p> <p>b) No.</p> <p>c) Si, dan calambre.</p> |

PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

★ ¿Cómo se llama también el insecto palo?

★ ¿Qué forma tiene el cuerpo del insecto palo?

★ ¿Cuánto puede llegar a medir?

★ ¿De qué color son?

★ ¿Qué hacen para pasar desapercibidos?

★ ¿Cómo son los huevos que ponen los insectos palo?

★ ¿Dónde viven?

**DIBUJA COMO TE
IMAGINAS A UN
INSECTO PALO**



EN CADA ESPACIO CON PUNTITOS ESCRIBE LA PALABRA QUE FALTA

-¿Cual es el animal más increíble - le preguntaron un día a Sergio.

- El murciélago - Sergio.

-¿Por qué dices, Sergio?

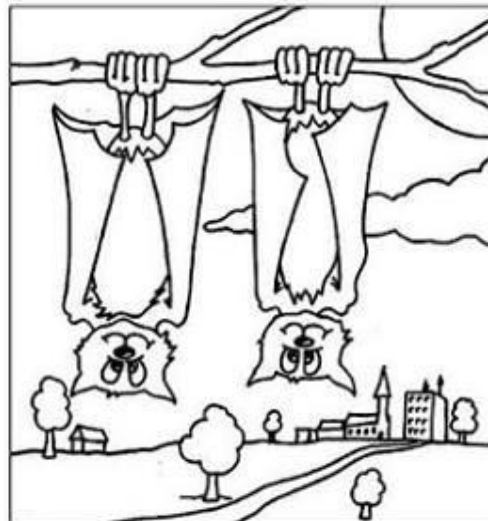
-Porque vuela sin pájaro; porque duerme en día y está despierto noche; porque duerme con cabeza para abajo; porque lugar de ver, usa

- Así, todo está bien, Sergio; pero lo último no es cierto. Es que los murciélagos no pero en realidad no radar.

- ¿Cómo vuelan, entonces, todas partes si no?

- Ellos emiten un ruido oyen si rebota en parte. Así se orientan.

- pero eso no quita el murciélago sea el más increíble.



LOS PANECILLOS DE PASAS

Una vez, un padre le dijo a su hijo:

-Por favor, vete de prisa al correo y tráeme treinta sellos.

Y la madre añadió:

-Ve a la panadería y compra tres panecillos de pasas.

El niño salió corriendo con el dinero.

Como el correo estaba cerca, se quedó un ratito a jugar en la calle con unos niños.

Luego fue corriendo al correo y compró tres sellos.

Después fue a la panadería y compró treinta panecillos de pasas.

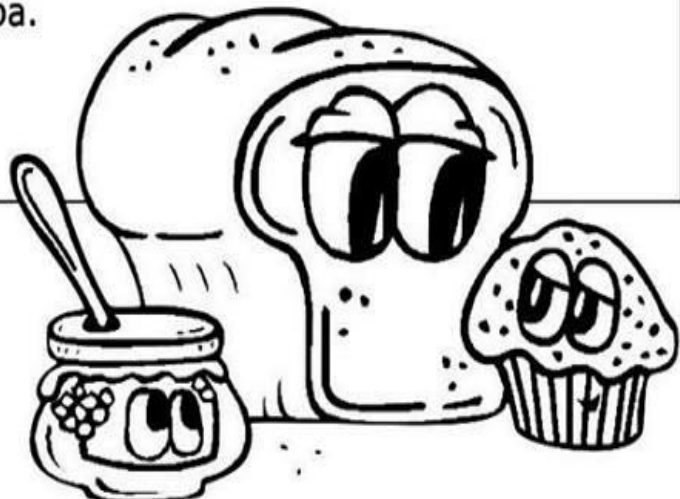
Al llegar a casa, el padre se echó a reír y dijo:

-Bueno, pues ahora pegaré panecillos de pasas en mis cartas.

Y la madre también se echó a reír.

Prepararon la merienda y comieron tantos panecillos de pasas que tuvieron dolor de tripa.

Úrsula Wolfel



PRUEBA DE COMPRENSIÓN LECTORA

¿A dónde manda el padre al hijo?

- a) Al comercio de la esquina.
- b) A la ferretería.
- c) Al correo.

¿Qué le dice la madre?

- a) Que vaya a la carnicería.
- b) Que vaya a la panadería.
- c) Que vaya a la frutería.

¿Cuántos sellos compra?

- a) Cuatro.
- b) Tres.
- c) Treinta.

¿Cuántos panecillos compró?

- a) Tres.
- b) Diez.
- c) Treinta.

¿Qué les pasa por comer tantos panecillos?

- a) Dolor de tripa.
- b) Dolor de cabeza.
- c) Dolor de muelas.

¿Dónde se entretuvo el niño?

- a) En el parque.
- b) En la calle.
- c) En casa de su amigo.

¿Qué hizo el padre cuando llegó el hijo a la casa?

- a) Le regañó.
- b) Se puso a llorar.
- c) Se echó a reír.

¿Cuándo se tomaron los panecillos?

- a) En la cena.
- b) En el desayuno.
- c) En la merienda.

LOS PRÍNCIPES DEL AÑO

Sucedió, hace ya muchos siglos, que un rey poderoso pensó en nombrar tres príncipes que viajasen continuamente por su reino. El rey los llamó: Verano, Otoño, Invierno.

Envió el rey a su pueblo al príncipe Verano, pero a los pocos días de su llegada, los manantiales se secaron y la sed y el calor amenazaron con devorar la vida de todos los habitantes del reino.

Mandó entonces el rey al príncipe Otoño, que llegó acompañado de muchos frutos de regalo. Pero a los pocos días los árboles perdieron sus hojas, el cielo se cubrió de nubes grises cargadas de agua, y el viento azotó campos y poblados.

Llegó después el príncipe Invierno, frío, majestuoso, haciéndose acompañar por centenares de vasallos que sostenían su pesada capa de armiño. El frío corazón del príncipe helaba todo a su alrededor.

Viendo el rey la tristeza de su pueblo, tuvo compasión de él y decidió buscar una solución.

En regiones doradas y de ensueño, vivía una princesa llamada Primavera. El monarca la mandó llamar, y apenas entró la princesa en los dominios del rey, la tierra se cubrió de flores, los pájaros cantaron alegres construyendo sus nidos y los árboles vistieron de verde sus ramas. Un sol suave y limpio lució el firmamento, y, por las noches, las estrellas brillaron con extraordinario fulgor.

El rey dejó entonces al país en manos de los cuatro príncipes, y éstos viajaron por el reino siempre en este orden: Primavera-Verano-Otoño-Invierno.

M^a Jesús Ortega

Rabito Blanco

Rabito Blanco era un conejito que movía sin cesar su rabito y hacía un ruido así: ¡Sess-sess, sess-sess!

Cuando sus padres oían el ruido de Rabito Blanco, se ponían muy contentos. Su hijito andaba por allí.

Pero un día sus papás no oyeron el ruido de Rabito Blanco. El conejito se había escapado de casa. Le gustaba mucho corretear por el bosque.

-No vayas solo al bosque -le decían todos los días-, porque si viene el Hombre Malo con su escopeta te puede matar.

Rabito Blanco no hizo caso a sus papás y se fue solo al bosque. Aprovechó unas hojas secas y empezó a hacer una cueva. Al poco tiempo oyó un ruido extraño. Dejó de escarbar. Estiró las orejas. Escuchó con atención y le pareció oír estas palabras:

-¡Te ca-za-ré, te co-me-ré!

Muerto de miedo dio un salto y corrió a su casa.

Sus padres le esperaban llorando. Rabito Blanco les contó su aventura. Ellos escucharon con atención y al final rieron a carcajadas.

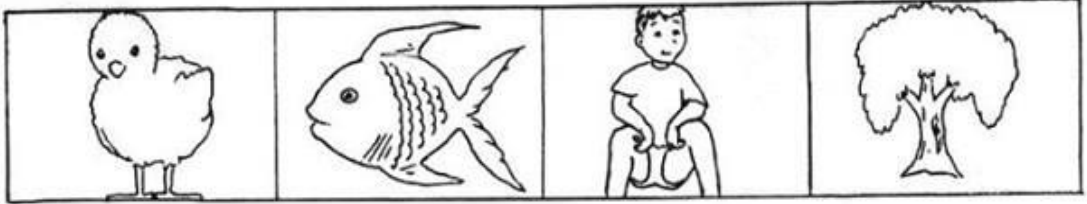
-Hijo mío -le dijo su padre-, lo que oíste no decía: "¡Te ca-za-ré, te co-me-ré!", sino "¡Sess-sess, sess-sess!"

Rabito Blanco se había asustado de su propio rabito que no se estaba quieto nunca.

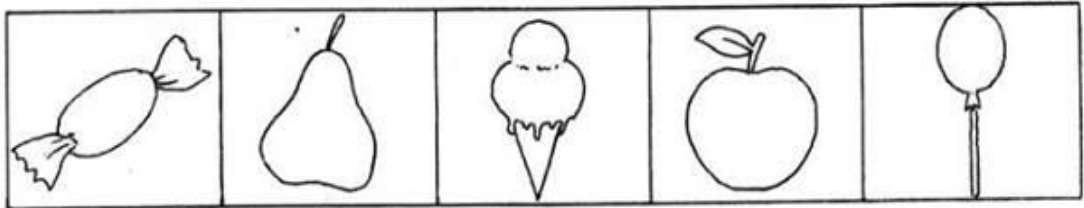


Recuerda y pinta

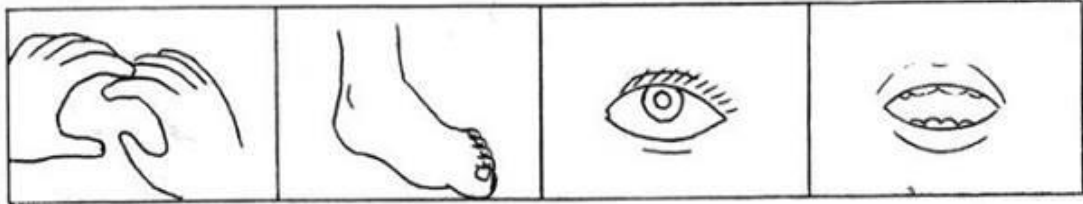
« El cuento se trataba de un: »



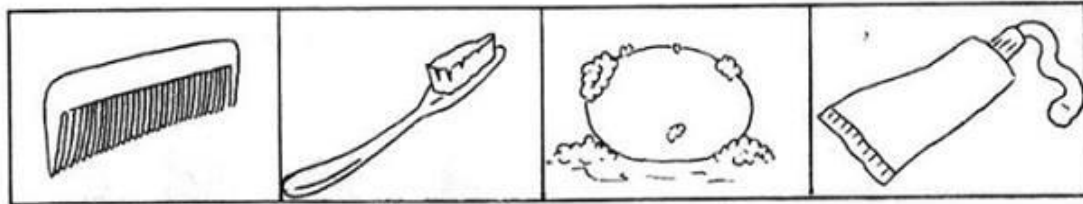
« Le gustaba comer muchos : »



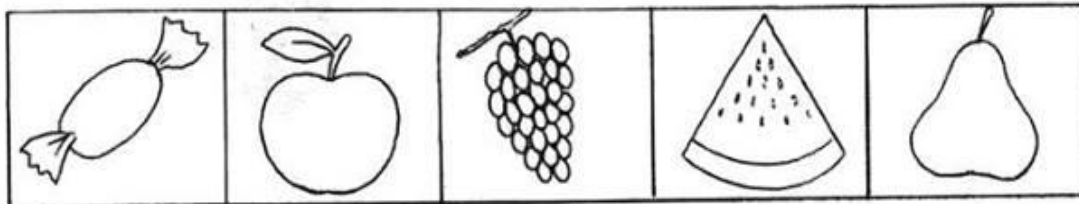
« El niño no se lavaba : »



« El niño no usaba : »



« El dentista le dijo que debía comer muchas : »



• La Tía leerá cada frase y el niño deberá recordar lo comprendido del cuento y deberá pintar en cada riel lo que corresponda al contenido del cuento.

