



**Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**

**Implementación de Actividades Lúdicas para el Aprendizaje de la  
Lectoescritura**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural  
Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, jornada vespertina, de Aldea El  
Rosario del municipio Santa Lucía Cotzumalguapa, del departamento  
Escuintla**

**Nery Roberto Mayén García**

**9040338**

**Asesora:**

**Licda. Iliana del Carmen García Salas Pedraza**

**Guatemala, junio de 2020**





**Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**

**Implementación de Actividades Lúdicas para el Aprendizaje de la  
Lectoescritura**

**Trabajo de graduación presentado al Consejo Directivo de la Escuela de  
Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San  
Carlos de Guatemala**

**Nery Roberto Mayén García**

**9040338**

**Previo a conferírsele el grado académico de:**

**Licenciado en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación  
Bilingüe**

**Guatemala, junio de 2020.**

## **AUTORIDADES GENERALES**

MSc. Murphy Olimpo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

## **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

Licda. Lilian Leticia Velásquez Montero	Presidente
Lic. Juan Victoriano Bulux Pacheco	Secretario
Lic. Osman Rubén López Cordero	Vocal



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA  
SECRETARÍA ACADÉMICA

APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, julio de 2020

*Licenciado*  
*Alvaro Marcelo Lara Miranda*  
*Secretario Académico*  
*EFPEM-USAC*

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: **Implementación de Actividades Lúdicas para el Aprendizaje de la Lectoescritura**, correspondiente al estudiante: **Mayén García Nery Roberto** carné: 9040338 CUI: 1910 49042 0502 de la carrera: **LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE**, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

  
Licda. Iliana del Carmen García Salas Pedraza  
Asesor Nombrado  
Colegiado Activo No. 7801

  
Vo. Bo. Lic. Nelson Ricardo Flores González  
Coordinador Departamental



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Unidad de Investigación y  
Departamento de Estudios de Postgrado



Guatemala 20 de noviembre 2020

**Licenciado**

**Alvaro Marcelo Lara Miranda**

**Secretario Académico de la EFPEM-USAC**

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante, **Mayén García Nery Roberto, carné: 9040338** las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación bilingüe**, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: **Implementación de actividades lúdicas para el aprendizaje de la lectoescritura.**

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público.**

Atentamente,

  
**Asesor de Proyecto de Mejoramiento Educativo**

C.c. Archivo



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



### Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01\_0947

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Actividades Lúdicas Para El Aprendizaje De La Lectoescritura* Realizado por el (la) estudiante: *Mayén García Nery Roberto* Con Registro académico No. *9040338* Con CUI: *1910490420502* De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

#### AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

**¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!**

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC

27\_81\_9040338\_01\_0947



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



### **Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01\_0947**

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### **CONSIDERANDO**

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Actividades Lúdicas Para El Aprendizaje De La Lectoescritura* Realizado por el (la) estudiante: *Mayén García Nery Roberto* Con Registro académico No. 9040338 Con CUI: *1910490420502* De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### **CONSIDERANDO**

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

#### **AUTORIZA**

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

**¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

**27\_81\_9040338\_01\_0947**

**DEDICATORIA**

- A Dios:** Por permitirme llegar a este punto y darme la vida para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.
- A mi madre:** Por el ejemplo de perseverancia, constancia que la caracteriza y que me ha infundado siempre, por el valor mostrado para salir adelante y por su amor.
- A mi esposa:** Por siempre estar a mi lado, brindándome su amor, entrega, dedicación y sobre todo tenerme comprensión y paciencia durante estos años de mi vida y quien ha sido una pieza clave en mi desarrollo profesional.
- A mis adoradas hijas:** Azucena Margarita, Adriana del Carmen, Nidia Paola y Amanda Yuridia Mayén Martínez.
- A mi nieto:** Becker Santiago Lemus Mayén
- A Usted:** Que la lee.

Por permitirme llegar a este punto y darme la vida para lograr mis objetivos, además de su infinita bondad y amor.

**AGRADECIMIENTOS**

Al Ministerio de Educación de Guatemala	Por brindar la oportunidad y coordinar el estudio a nivel universitario con la USAC, para que se ejecutará la formación de docentes de calidad.
A la tricentenaria Universidad de San Carlos –USAC-	Por abrirnos las puertas, por ser nuestra casa de estudios y forjarnos como profesionales.
A la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, EFPEM	Por el camino que me ha brindado para alcanzar un nivel más de formación universitaria, en beneficio de la niñez guatemalteca.
Al coordinador	Lic. Oliver Augusto Carrera Leal, por su apoyo, comprensión y por estar siempre con nosotros en la formación profesional.
A mi Asesora	Licda. Ileana del Carmen García Salas Pedraza, por entendernos, paciencia y hacer realidad este PME y por todo el acompañamiento pedagógico.
A mis Catedráticos	Por brindar siempre su amistad, esmero, dedicación, conocimientos y experiencias personales como también profesionales.

## RESUMEN

El proyecto de mejoramiento educativo denominado **“Implementación de actividades lúdicas para el aprendizaje de la lectoescritura”**, en primer grado sección “A” del nivel primario, fue el tema principal del presente plan, debido a los índices de repitencia y deserción escolar que tiene el establecimiento educativo en mención, con lo que se pretende mejorar la adquisición de lectoescritura y reducir el índice de repitencia y deserción. El desarrollar situaciones didácticas tales como: alfabeto lúdico con material reciclado, los dados preguntones del alfabeto, lectoventanitas, armando los nombres a través de imágenes, caminando sobre sílabas, palabras escondidas y sílabas locas entre otras, para que motiven y faciliten al estudiante el aprendizaje de la lectoescritura de forma significativa.

Las y los profesores como guías o facilitadores deben de estar muy convencidos de que en el momento de aplicar una clase lúdica, innovadora, participativa e incluyente, estimula cada día un mejor ambiente educativo, tanto para el profesor como para los estudiantes, produciendo un mejor avance en el rendimiento de los educandos. Para la presente investigación fueron tomados como sujetos a los estudiantes de primer grado sección A, con una población de 24 estudiantes, representando el cien por ciento de la población. Un alto porcentaje de los estudiantes ha sido satisfactorio.

El implementar actividades lúdicas como estrategias para facilitar y estimar el proceso enseñanza aprendizaje de la lectoescritura ha permitido un enfoque constructivista y sobre todo un aprendizaje significativo. Qué los docentes se actualicen o innoven para lograr la ansiada calidad educativa.

## **ABSTRACT**

The educational improvement project called "Implementation of recreational activities for learning to read and write", in the first grade section "A" of the primary level, was the main theme of this plan, due to the repetition and dropout rates of the mentioned educational establishment, with the aim of improving the acquisition of literacy and reducing the repetition and dropout rate. Developing didactic situations such as: playful alphabet with recycled material, the alphabet dice, little windows, assembling the names through images, walking on syllables, hidden words and crazy syllables among others, so that they motivate and facilitate learning for the student of literacy significantly.

Teachers as guides or facilitators must be very convinced that when applying a playful, innovative, participatory and inclusive class, it stimulates a better educational environment every day, both for the teacher and for the students, producing a better advancement in student performance.

For the present investigation, the first grade section A students were taken as subjects, with a population of 24 students, representing one hundred percent of the population. A high percentage of the students has been satisfactory. The implementation of playful activities as strategies to facilitate and estimate the

teaching-learning process of literacy has allowed a constructivist approach and, above all, meaningful learning. That teachers are updated or innovated to achieve the desired educational quality.

## ÍNDICE

Contenido	
<b>INTRODUCCIÓN</b> .....	1
<b>CAPÍTULO I. PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO</b> .....	3
1.1. Marco Organizacional .....	3
1.2 Análisis Situacional .....	33
1.3 Análisis Estratégico.....	42
1.4 Diseño del proyecto.....	48
<b>CAPITULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA</b> .....	60
2.1 Marco Organizacional .....	60
2.2 Análisis Situacional .....	64
2.3 Análisis Estratégico.....	69
2.4 Diseño del Proyecto .....	70
2.5 Técnicas de Administración Educativa .....	74
<b>CAPITULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS</b> .....	80
3.1 Título .....	80
3.2 Descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo (PME) .....	80
3.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo (PME).....	82
3.4 Objetivos .....	82
3.5 Justificación .....	83
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.....	86
3.7 Plan de Actividades .....	92
<b>CAPITULO IV. Análisis y discusión de resultados</b> .....	108
<b>Conclusiones</b> .....	111
<b>Referencias bibliográficas</b> .....	112
<b>Plan de Sostenibilidad</b> .....	118
<b>Anexos</b> .....	121

## ÍNDICE DE TABLAS

<i>Tabla 1 Organización de Padres de Familia</i> .....	3
<i>Tabla 2 Gobierno Escolar 2019</i> .....	4
<i>Tabla 3 Población por Rango de Edades</i> .....	7
<i>Tabla 4 Índice de Desarrollo Humano</i> .....	8
<i>Tabla 5 Distribución de la Cantidad de Estudiantes por grados o niveles</i> .....	8
<i>Tabla 6 Estudiantes promovidos de sexto grado</i> .....	10
<i>Tabla 7 Estudiantes repitentes</i> .....	10
<i>Tabla 8 Estudiantes retirados</i> .....	10
<i>Tabla 9 Resultado prueba de Matemática, a nivel Nacional</i> .....	25
<i>Tabla 10 Resultado Prueba de Lectura a nivel Nacional</i> .....	25
<i>Tabla 11 Resultado prueba de Matemáticas a nivel Departamental</i> .....	26
<i>Tabla 12 Resultado prueba de Lectura a nivel Departamental</i> .....	27
<i>Tabla 13 Indicadores de Eficiencia</i> .....	28
<i>Tabla 14 Matriz de Priorización</i> .....	40
<i>Tabla 15 Técnica DAFO</i> .....	43
<i>Tabla 16 Técnica MINI-MAX</i> .....	44
<i>Tabla 17 Cronograma de Actividades</i> .....	49
<i>Tabla 18 Plan de Monitoreo</i> .....	55
<i>Tabla 19 Plan de Evaluación</i> .....	57
<i>Tabla 20, Fases del Proyecto</i> .....	92

## ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía 1, el estudiante Marcos Velásquez, mostrando la guía 3. Fuente: Azucena Mayén.....	90
---	----

Fotografía 2, Guía de aprendizaje 1, realizada por el estudiante Anderson Curumaco. Fuente: Azucena Mayén.....	90
Fotografía 3, Benjamín Lorenzo editando el video, el docente observando en la Municipalidad. Fuente: Azucena Mayén. ....	90
Fotografía 4, solicitud para poder realizar el PME, de parte del docente Nery Mayén. Fuente: Propia.....	101
Fotografía 5, Autoridades Municipales en colocación de primera piedra de Escuela El Rosario. Fuente: Periódico Local. ....	101
Fotografía 6, autorización de la directora Jennifer Tuchán para que el docente realice el PME. Fuente: Propia .....	102
Fotografía 7, Sacerdote bendiciendo la colocación de primera piedra de Escuela El Rosario. Fuente: Periódico Local. ....	102
Fotografía 8, Modelo de Alfabeto Lúdico reciclado. Fuente: Propia.....	103
Fotografía 9, Las estudiantes Jaqueline Marroquín y Kristel Pérez, formado palabras con el Alfabeto Lúdico. Fuente: Propia. ....	103
Fotografía 10, El estudiante Abner Rodríguez, haciendo la hoja de trabajo de las vocales. Fuente: Propia. ....	103
Fotografía 11, Las estudiantes María Dubón y Oderaymi Colindres, haciendo trabajo colaborativo con las consonantes. Fuente: Propia. ....	103
Fotografía 12, La estudiante Kristel Pérez, trabajando las consonantes. Fuente: Propia. ....	104
Fotografía 13, La estudiante Darlin Fuentes, lanzando el dado preguntón, para que los estudiantes observen la imagen que cae y escriban el nombre en el pizarrón. Fuente: Propia. ....	104
Fotografía 14, La estudiante María Dubón, formando palabras con el dado preguntón. Fuente: Propia. ....	104
Fotografía 15, La estudiante Oderaymi Colindres, leyendo palabras con sus lectoventanitas. Fuente: Propia. ....	104
Fotografía 16, La niña Oderaymi Colindres, de maestra de ceremonias en un acto cívico. Fuente: Propia. ....	105
Fotografía 17, La niña Kristel Pérez, escribiendo una palabra en el pizarrón. Fuente: propia. ...	105
Fotografía 18, La niña Lea Xar, caminando sobre sílabas para formar palabras y oraciones. Fuente: Propia. ....	105
Fotografía 19, Los estudiantes realizando un dictado animado, donde tienen que colorear y escribir la palabra. Fuente: Propia. ....	105
Fotografía 20, Guía 2, realizado por estudiantes de Primero A. Fuente: Propia. ....	106
Fotografía 21, Asistencia de padres de familia, para llevar a cabo la sesión de aprendizaje. Fuente: Propia. ....	106
Fotografía 22, Solicitud al departamento de Comunicación Social de la Municipalidad, para la grabación y difusión de la Sesión de Aprendizaje. Fuente: propia.....	107

## INTRODUCCIÓN

La carrera de Licenciatura de Educación Primaria con Énfasis en Educación Bilingüe tiene como requisito para graduarse, el desarrollar un trabajo de graduación denominado Proyecto de Mejoramiento Educativo. Esta opción de graduación tiene mucho sentido, pues le permite al estudiante devolverle al entorno educativo que lo apoyó para graduarse, un granito de arena para mejorar la educación de este país. Para desarrollar el Proyecto de Mejoramiento Educativo se decidió realizarlo en la Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, Jornada Vespertina, de Aldea El Rosario de la cabecera municipal del Municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa, del Departamento de Escuintla.

Actualmente la escuela atiende los niveles de Preprimaria y Primaria tanto en la jornada matutina como vespertina. En la jornada vespertina hay 2 docentes de Preprimaria y 8 docentes de Primaria incluyendo a la directora, que se encuentran integrando las siguientes comisiones: Cultura, Disciplina, Finanzas, Ornato, Refacción, Evaluación, Deportes, Mejoras, Festejos, Banda y Salud. Sólo el grado de primero cuenta con dos secciones. La Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, de Aldea El Rosario, cuenta con Junta Escolar, que actualmente está registrada como Organización de Padres de Familia (OPF), Así mismo se conformó el Gobierno Escolar a través de elecciones democráticas, con estudiantes de primero a sexto primario.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje alto de repitencia en primer grado de primaria, especialmente por el área de Matemáticas y el Área de Comunicación y lenguaje, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en Matemática y Lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC, se debe a varias causas o razones, cómo: Poco involucramiento de padres de familia, pobreza, desnutrición, analfabetismo, desempleo, desintegración familiar, desinterés de algunos estudiantes, falta de motivación, por

lo tanto esto nos lleva a un bajo nivel de lectoescritura de los estudiantes, mismos que el proyecto pretende minimizar.

Considerando los elementos anteriores se decidió seleccionar como entorno educativo el Área de Comunicación y Lenguaje I en primer grado sección A. Al hacer uso de algunas técnicas de administración educativa como la DAFO se identifica como línea de acción estratégica-LAE-, a seleccionar Promoción de los hábitos de lectoescritura mediante el apoyo de padres de familia, internet, la innovación del profesor. Y dentro de esta LAE, se selecciona como proyecto: Implementación de actividades lúdicas para el aprendizaje de la lectoescritura.

Las actividades desarrolladas como: alfabeto lúdico con material reciclado, los dados preguntones del alfabeto, lectoventanitas, caminando sobre sílabas, palabras escondidas, sílabas locas, entre otras que son actividades lúdicas logró que los estudiantes se motivaran teniendo un aprendizaje significativo y que subiera en un 80 por ciento los resultados en el Área de Comunicación y Lenguaje I. Las acciones desarrolladas evidencian que aplicar estrategias para generar alianzas y compromisos entre los diferentes actores involucrados en la comunidad educativa y otros potenciales, como lo fue en este caso la Municipalidad, se puede impactar en la estructura organizativa para lograr resultados deseables, como lo plantean Chandler (1980) y Steiner (1973).

## CAPÍTULO I. PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

### 1.1. Marco Organizacional

#### 1.1.1 Diagnóstico Institucional

La Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, ubicada en Aldea El Rosario, municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa, departamento de Escuintla, del nivel primario, sector oficial, área rural, plan diario, con modalidad monolingüe, mixto, con categoría pura de jornada vespertina, ciclo escolar anual.

La Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, de Aldea El Rosario, cuenta con Junta Escolar, que actualmente está registrada como Organización de Padres de Familia (OPF), con personería jurídica, con una cuenta de depósito monetario en el Banco de Desarrollo Rural (BANRURAL), conformada de la siguiente manera:

*Tabla 1 Organización de Padres de Familia*

<u>Nombre</u>	<u>Cargo</u>
Lucía Gabriela de la Rosa Gatica	Presidenta
Heidi Paola Salán Marroquín	Secretaria
Gloria Esperanza Sucuc García	Tesorera
Jennifer Rebeca Canahuí	Vocal I
Sandra Janeth Lestor	Vocal II

Fuente. Elaboración Propia

Así mismo se conformó el Gobierno Escolar a través de elecciones democráticas, con estudiantes de primero a sexto primario, quedando conformado de la siguiente forma:

*Tabla 2 Gobierno Escolar 2019*

<u>Nombre</u>	<u>Cargo</u>
Enrique David Tezen Ambrosio	Presidente
Gladys Jazmín Catalán García	Vicepresidente

Fuente. Elaboración Propia

### A. Visión

En los próximos diez años, la institución se proyecta por su liderazgo en los procesos de formación y educación significativos, de gestión administrativa y educativa de calidad, acorde con los avances científicos, tecnológicos adecuados a su contexto. Desarrollándose en los alumnos aptitudes para desenvolverse en los diferentes roles que les toque jugar en la vida., roles en los cuales practiquen y fomenten valores tales como, la verdad, libertad, responsabilidad, igualdad, y solidaridad.

### B. Misión

La Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, Jornada Vespertina, es una institución educativa de carácter formal, en la que todos sus miembros se comprometen con la formación, el desarrollo humano, el fortalecimiento de valores y competencias de los discentes; contribuyendo de esta manera con la estructuración de su ser, saber, hacer y trascender reflejado en un proyecto de vida armónico, teniendo

empatía y un compromiso social con el desarrollo de la comunidad y por lo tanto de su familia, atiende las necesidades educativas en el proceso de enseñanza-aprendizaje a través de una enseñanza lúdica, interactiva, tecnología, pero sobre todo con valores en general, convirtiendo la Escuela como parte de engranaje que estimula al desarrollo de todo ser humano, y con todo ello formaremos una mejor sociedad.

### C. Estrategias de abordaje

Entre las estrategias de abordaje del centro educativo tenemos:

- Planificación
- Cuaderno pedagógico
- Programa de valores
- Rincones de aprendizaje
- Gobiernos escolares
- Patrullas escolares
- Comisiones de trabajo
- La motivación en el aula
- La disciplina en el aula

### D. Modelos educativos

En el establecimiento se ha implementado el modelo constructivista y aprendizaje significativo. Es decir el nuevo currículo impulsa la idea de que para que los aprendizajes se produzcan de manera satisfactoria es necesario suministrar una ayuda específica, por medio de la participación de los y las estudiantes en actividades intencionales, planificadas y sistemáticas, que logren propiciar en ellos y ellas una actividad mental

constructiva. Diversos autores han propuesto que es mediante la realización de aprendizajes significativos que los y las estudiantes construyen significados que enriquecen su conocimiento del mundo físico y social, potenciando así su crecimiento personal.

Por lo tanto, los tres aspectos clave que debe favorecer el proceso educativo son los siguientes: el logro del aprendizaje significativo, el dominio comprensivo de los contenidos escolares y la funcionalidad de lo aprendido. En esta perspectiva, el aprendizaje es un proceso que requiere de la participación activa del sujeto que aprende, pues es él quien debe construir internamente nuevos esquemas y conceptos. Implica más que adquirir conocimientos, desarrollar funciones cognitivas, habilidades sicomotoras y socio afectivas, capacidades y actitudes que permitan utilizar los conocimientos en diferentes situaciones.

#### E. Programas y proyectos del centro educativo

##### a. En desarrollo:

- Leamos juntos
- Contemos juntos
- Vivamos juntos en armonía
- Gobiernos escolares
- Alimentación escolar
- Gratuidad de la educación
- Materiales y recursos de enseñanza
- Útiles escolares

b. Desarrollados durante el ciclo escolar 2019:

- Pintura el exterior de las aulas, cocina, baños de estudiantes y cancha
- Instalación de cisterna
- Donación de escritorios de parte de la USAC central

c. Por desarrollar:

- Quinto programa
- Proyecto de Mejoramiento Educativo

Además de estos aspectos, algunos indicadores propuestos por el Sistema Nacional de Indicadores Educativos: de la Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, jornada vespertina.

#### F. Indicadores de Contexto

*Tabla 3 Población por Rango de Edades*

<u>Grado</u>	<u>Edad</u>
Primero	De 7 a 10 años
Segundo	De 8 a 13 años
Tercero	De 9 a 15 años
Cuarto	De 10 a 15 años
Quinto	De 11 a 16 años
Sexto	De 11 a 16 años

Fuente. Elaboración Propia

a. Índice de Desarrollo Humano del departamento de Escuintla:

El Índice de Desarrollo Humano en el año 2014 para el departamento de Escuintla, se encuentra:

*Tabla 4 Índice de Desarrollo Humano*

*Departamento de Escuintla*

<u>Variable</u>	<u>Porcentaje</u>
Salud	0.435
Educación	0.471
Ingresos	0.671

Fuente. Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo PNUD

G. Indicadores de Recursos del nivel primario

a. Estudiantes Matriculados 225

*Tabla 5 Distribución de la Cantidad de Estudiantes por grados o niveles*

<u>Grado</u>	<u>Niñas</u>	<u>Niños</u>	<u>Total</u>
Primero A	11	13	24
Primero B	12	14	26
Segundo	16	14	30
Tercero	15	23	38
Cuarto	12	21	33
Quinto	15	25	40
Sexto	14	20	34
Total	95	130	225

Fuente. Elaboración Propia

b. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

Hay siete docentes en el nivel primario.

c. Relación alumno/docente

La cantidad de estudiantes matriculados en relación a la cantidad de profesores asignados al nivel primario debiera de ser de 32. 28 estudiantes por docente.

## H. Indicadores de proceso

Según lo observado y el reporte de los docentes de cada sección, se puede indicar que de los 225 estudiantes inscritos, 18 estudiantes presentan inasistencia en un día, esto representa el 7.96 %.

### a. Porcentaje de cumplimiento de días de clase

El número de días laborados en la Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, hasta el mes de julio es de 133 días de clase, que significa el 73.88 por ciento del total de días hábiles, establecidos por ley en el presente ciclo escolar.

El idioma en que se imparten las clases en el establecimiento es el idioma español.

El establecimiento no cuenta con recursos de libros de textos para los docentes.

No se cuenta con una Organización de Padres de Familia a excepción de la Organización de Padres de Familia (OPF).

## I. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años.

### a. Finalización de nivel

Los estudiantes promovidos de sexto grado del nivel primario en el ciclo escolar 2018 fueron:

*Tabla 6 Estudiantes promovidos de sexto grado*

<i>Promovidos</i>	
<u>Estudiantes</u>	<u>Cantidad</u>
Hombres	21
Mujeres	23
Total	44

Fuente. Ficha Escolar 2018

## b. Repitencia por grado o nivel

Los estudiantes repitentes del nivel primario para el ciclo escolar 2019 son:

*Tabla 7 Estudiantes repitentes*

<i>Repitentes</i>	
<u>Estudiantes</u>	<u>Cantidad</u>
Hombres	15
Mujeres	04
Total	19

Fuente. Ficha Escolar 2018

## c. Deserción por grado o nivel

Los estudiantes retirados del nivel primario en el ciclo escolar 2018 fueron:

*Tabla 8 Estudiantes retirados*

<i>Deserción</i>	
<u>Estudiantes</u>	<u>Cantidad</u>
Hombres	17
Mujeres	05
Total	22

Fuente. Ficha Escolar 2018

#### d. Tasa de Fracaso

Es de un 18 %, durante el ciclo escolar 2018.

#### 1.1.2 Antecedentes

La Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, Jornada Vespertina fue creada en el año **2000**, su nombre se debe en agradecimiento a la persona que donó el terreno, porque ya en la jornada Matutina no había matrícula para más alumnos y se creó con el propósito de atender las necesidades educativas de la niñez de la comunidad y atendiendo sólo el nivel primario, con los docentes Norma Pérez de Jacinto comisionada, Blanca Estela Juárez Carias de Andrino renglón 011, Rigoberto Díaz contratado por la municipalidad como Directora Irma Yolanda Molina Castellanos bajo el renglón 011. Actualmente se atiende el nivel Preprimaria con 64 estudiantes y el nivel Primario con 225 estudiantes, atendiendo un total de 289 niños y niñas.

En el año 2012, la Comisión de Mejoras, integrada por los profesores Heidi Paola Salán Marroquín y Nery Roberto Mayén García, a base de gestiones logro introducir el proyecto de pozo, instalación de tinaco, la bomba y la red de distribución de agua, siendo las empresas colaboradoras y personas particulares las siguientes: Finca Belén, Ingenio La Unión, Safari Seguridad, Dr. Julio Armando Paz Espinoza, Edgar Trabanino, dicho proyecto beneficio a toda la comunidad educativa.

En el año 2015, la Comisión de Mejoras, integrada por los profesores Lucía Gabriela de la Rosa Gatica y Nery Roberto Mayén García, gestionaron ante Ingenio Pantaleón, la donación de 50 sillas plásticas, la municipalidad también colaboró con la instalación de alambre Ryson en todo el muro perimetral de la

escuela. En el presente año el profesor Nery Roberto Mayén García, gestionó ante la Universidad de San Carlos de Guatemala, la donación de escritorios.

**En el año 2014** la escuela obtuvo el **Primer Lugar a Nivel Nacional, en el concurso de Cuentos en Familia**, ganado por el alumno de 4to. Primaria **Daniel Enrique Hidalgo Flores**, en la rama deportiva destaca en Mini-baloncesto femenino en el año 2008 saliendo la escuela campeona de los juegos municipales, para representar orgullosamente a Santa Lucía Cotzumalguapa, en los juegos departamentales que se realizaron en el municipio, lamentablemente se perdió la final contra Tiquisate, saliendo subcampeonas a nivel departamental. En el año 2009 salieron nuevamente campeonas en la rama femenina de mini baloncesto.

En el año 2015 y 2016 el equipo de futbol 7 femenino salió campeón a nivel municipal, representando así a Santa Lucía Cotzumalguapa. El autor de este proyecto es docente estudiante y labora en la Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, Jornada Vespertina, de Aldea El Rosario, municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa, del departamento de Escuintla, empezó a trabajar en esta escuela desde el año 2008 lleva 12 años laborados para dicho establecimiento. En el presente ciclo escolar tiene a su cargo primer grado sección A, con 13 niños y 11 niñas con un total de 24 niños y niñas. Las edades que tienen son de 7, 8, 9 y 12 años todos hablan el idioma español.

Algunos estudiantes para asistir todos los días a clases tienen que caminar aproximadamente media hora y otros se tienen que trasladar en bus ya que sus comunidades quedan más alejadas del centro educativo, viajan desde la aldea Miriam I y II, El zapote, Asentamiento Nuevo Amanecer, San Martín y Las Ánimas, la distancia no ha sido problema para buscar su superación. Ellos trabajan en equipo, practican valores, se ayudan mutuamente, hacen trabajo colaborativo y significativo.

### 1.1.3 Fundamentación

#### A. Marco Epistemológico

La Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, ubicada en Aldea El Rosario, municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa, departamento de Escuintla, del nivel primario, sector oficial, área rural, plan diario, con modalidad monolingüe, mixto, con categoría pura de jornada vespertina, ciclo escolar anual. El 28 de agosto de 1965 Santa Lucía Cotzumalguapa, inició su Campaña de Operación Escuela, que se propuso erigir un nuevo edificio para atender las necesidades básicas de 2000 estudiantes en la cabecera municipal y cinco escuelas más por año, en diferentes aldeas de la jurisdicción.

En esa misma fecha fue colocada la primera piedra para la construcción de la Escuela de la Aldea de El Rosario, en terreno cedido por el señor Juan Francisco Dávila Rangel, y que está ubicado en la finca de su propiedad, Las Flores de Miriam. Previo al Acto Inaugural, las escuelas y colegios privados de la localidad, efectuaron un desfile de honor, que coronó el parque central, frente a la municipalidad, para dirigirse al campo deportivo Centroamérica, en donde el Comité de Operación Escuela, Corporación Municipal, magisterio y fuerzas vivas de la pujante comunidad Luciana.

Los integrantes del Comité antes mencionado fueron: Dr. Carlos González Quezada, Ernesto Zachrisson, Juan Francisco Dávila Rangel, Guillermo San Juan Alcalde Municipal, el presbítero Francisco Holschoer y el profesor Delfino Barrera Navas supervisor de distrito, los señores Manuel E. Martínez, Ricardo Muñoz Gálvez, Juan José Abascal, Abel Ochoa, Fernando Chang, integraron el grupo de patriotas que iniciaron la

recaudación de fondos para las escuelas que proyectaron construir. La niña Lupe María Dávila, fue la encargada de colocar la primera piedra de la moderna escuela de Aldea El Rosario.

En el año de mil novecientos sesenta y seis se inicia la construcción finalizándola el mismo año. En enero del año mil novecientos sesenta y siete se autoriza el libro de actas para el funcionamiento del establecimiento educativo, dándole posesión a la primera maestra según consta en el acta número uno guion mil novecientos sesenta y siete a la profesora Juana Francisca Aroche Alvarado, siendo la primera directora y fue el concejal de la municipalidad el señor Samuel Gómez Oscar, quién realizó la presentación de la directora ante los padres de familia, quien inició con una población escolar de 20 niños y 50 niñas siendo un total de 70 estudiantes.

La Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, Jornada Vespertina fue creada en el año **2000**, su nombre se debe en agradecimiento a la persona que donó el terreno, porque ya en la jornada Matutina no había matrícula para más alumnos y se creó con el propósito de atender las necesidades educativas de la niñez de la comunidad y atendiendo sólo el nivel primario. Actualmente la escuela atiende los niveles de Preprimaria y Primaria tanto en la jornada matutina como vespertina.

En la jornada vespertina hay 2 docentes de Preprimaria y 8 docentes de Primaria incluyendo a la directora, que se encuentran integrando las siguientes comisiones: Cultura, Disciplina, Finanzas, Ornato, Refacción, Evaluación, Deportes, Mejoras, Festejos, Banda y Salud. El total de alumnos en el nivel Preprimaria es de 66 y en el nivel Primario es de 225 en el presente ciclo escolar.

## B. Marco de Contexto Educativo

En primer lugar, es necesario saber que la enseñanza no se resume solo en la escuela, los estudiantes, especialistas y profesores. La escuela se encuentra situada dentro de un contexto que la influye, con ciertos valores, normas y leyes, tradiciones, características sociales, culturales, económicas, políticas, entre otros. Por ello, es fundamental que los profesores conozcan el tipo de contexto en el cual sus alumnos se desenvuelven, los niveles de aprendizaje y conocimiento adquiridos hasta ese momento y las situaciones sociales y culturales en las cuales están inmersos, etc.

Podemos decir que entendemos por contexto educativo el conjunto de elementos y factores que favorecen o en su caso, obstaculizan el proceso de la enseñanza y el aprendizaje escolar. Dependerá del profesor ver ciertos elementos como potenciadores o limitadores. (Federación de Enseñanza de CCOO de Andalucía ISSN: 1989-4023, 2009) Al respecto del contexto plantea: "El contexto es inseparable de contribuciones activas de los individuos, sus compañeros sociales, las tradiciones sociales y los materiales que se manejan".

Los medios de comunicación son otro aspecto que caracteriza la realidad actual y que afecta mucho en el aprendizaje escolar, ya que son los medios de comunicación de masas que orientan la mente de las personas, transforman la cultura y a la sociedad. También son una excelente herramienta que provee una ayuda al profesor que tiene por objetivo enseñar de forma efectiva y directa, logrando captar la atención de los estudiantes para que estos a su vez logren ser partícipes de su propio aprendizaje.

Hoy en día los medios de comunicación influyen directa e indirectamente en los niños y jóvenes ya que la televisión, el internet, las

telecomunicaciones y en general las TIC'S se ven más llamativas que el aula de clase y la hora cátedra que las instituciones educativas ofrecen, además éstos no solamente influyen en las actitudes de nuestros jóvenes y niños, sino que afectan la manera de vestir, tendencias, vocabulario, patrones de belleza y éxitos, definen ideas, maneras de pensar, entre otros.

Sin embargo como futuros docentes es necesario buscar un punto de encuentro entre las nuevas tecnologías y el lenguaje oral y escrito ya que no se puede olvidar que el alma y el intelecto se enriquecen cuando se posee una cultura lectora y oral. Y en 1988, Rodríguez Diéguez en Vargas (2015) ¡Qué es la escuela paralela y que aporta? expresaba: "Comunicación y enseñanza son parte de una misma realidad. Una realidad que supone la inclusión del concepto de enseñanza en el más amplio de comunicación. Enseñar es siempre comunicar, pero no siempre la comunicación es enseñanza".

La mayoría de los hogares guatemaltecos tienen televisor. Fernández (2013), en la revista digital de futuros maestros en la Facultad de educación de Toledo, afirma que:

La televisión puede ser un medio muy bueno para transmitir a los niños una serie (Muñoz, 2013) de valores o conocimientos de una forma divertida. Existen multitud de series infantiles muy buenas con las que los niños pueden aprender divirtiéndose y ampliar los diferentes conocimientos que están viendo en el aula.

El problema principal es que la televisión contiene muchas series o contenidos que no son adecuados para estas edades y, sin embargo, los niños ven esta serie de programas con contenidos agresivos. Los niños en estos momentos no diferencian entre realidad y ficción y suelen llevar a la realidad los comportamientos agresivos que han visto en la televisión.

En esta etapa, actúan por imitación y suelen imitar a sus héroes o personajes favoritos. Por ello, es importante que sus héroes muestren una serie de valores y conductas que queremos que tengan nuestros alumnos.

Es de vital importancia que nos cerciemos de que los contenidos que posee cualquier serie, película o programa que vayan a ver nuestros alumnos o hijos antes de que ellos lo vean. De esta manera, podemos asegurarnos de que la televisión ayuda a su desarrollo psicológico e intelectual y no influye de manera negativa en ellos. Como todos los recursos hay que saber seleccionar los

contenidos que son adecuados para cada momento y obviar aquellos que no favorecen el aprendizaje.

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, es otro aspecto sumamente importante como influencia en el aprendizaje, especialmente en este momento en que se ha vuelto muy accesible el uso de redes sociales.

Si bien los medios de comunicación no inciden de forma significativa en los aprendizajes de los alumnos, las NNTT muestran indicios de ser una revolución que va a cambiar toda la concepción del proceso de enseñanza -aprendizaje actual.

El atractivo que ejercen en los alumnos, su fuerza motivacional y su interactividad cada día más completa están modificando sin duda el propio contexto en que nos desenvolvemos en la escuela. Ya no se trata de un nuevo instrumento a utilizar por los maestros en la enseñanza, sino de un ámbito que envuelve prácticamente todos los aspectos del aprendizaje. Si hace unos años las NNTT eran un área de estudio, hoy se han convertido en un elemento más del contexto educativo ejerciendo una influencia cada vez mayor que impregna todos y cada uno de sus elementos. La atención que se presta en las leyes vigentes no es sino un reflejo de la importancia que van adquiriendo hoy día. (p. 6).

Las TIC son parte de los cambios a nivel económico, social y tecnológico que se están produciendo en la sociedad actual, y las instituciones educativas no pueden mantenerse al margen. Deben adaptarse a las características individuales y a las necesidades propias del alumnado, para así aportar mayor flexibilización en las trayectorias académicas y facilitar al máximo el desarrollo de sus potencialidades. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) son todas aquellas que giran en torno a las tecnologías de almacenamiento, procesamiento, recuperación y comunicación de la información a través de diferentes dispositivos electrónicos e informáticos. (Belloch, 2012)

Las nuevas tecnologías ofrecen el acceso a una gran cantidad de información. Como señala (Guerrero Sánchez, 2014), el uso de las TIC en la educación facilita un aprendizaje constructivista y significativo. El

estudiante construye su saber mediante la unión de los conocimientos previos que ya posee con la adquisición de los nuevos conocimientos que aprende por medio de la indagación y búsqueda de información con las nuevas tecnologías.

La tecnología ha venido a innovar la educación de Guatemala ha influido notablemente en las formas de conocer, enseñar, y aprender. De tal manera que el desarrollo de estas tecnologías está transformando los modelos y estrategias educativas, así como también está cambiando la manera de trabajar. De allí, que las instituciones educativas revisen sus paradigmas, estructuras, modelos educativos y funcionamiento a la luz de las posibilidades que ofrecen estos grandes avances tecnológicos. Todos los profesores deben ser innovadores, estar a la vanguardia de la tecnología, para poder llegar a la calidad educativa. La revolución digital no ha llegado a la vida de la mayoría de las personas.

El clima escolar es la percepción que se tiene acerca de la convivencia, y se ha visto que repercute sobre la posibilidad de aprender, de relacionarse y de trabajar bien. Promover un buen clima escolar ayuda en la conformación de un ambiente propicio para enseñar y para aprender.

(UNESCO, 2012) Hace especial énfasis en la relevancia del clima escolar, porque existe una asociación directa entre buenas condiciones de esta variable y los aprendizajes; y el rendimiento académico y el logro. Adicionalmente, (López, 2014) señala que el clima escolar incide en la construcción de ambientes propicios para el intercambio de ideas y saberes, la formación ciudadana y el desarrollo de prácticas escolares coherentes con el contexto Sandoval (2014), Unesco (2012), Bosco, E. B. (2012), López (2014), entre otros, señalan una relación significativa entre la percepción del clima social escolar y el desarrollo emocional y social de alumnos y profesores.

La percepción de la calidad de vida escolar también se relaciona con la capacidad de retención de estudiantes de los centros educativos. En Guatemala a nivel nacional, departamental y municipal se dan muchas migraciones por múltiples factores, la mayoría de ellos del altiplano a la ciudad capital como a la costa sur, provocando que se den las siguientes situaciones: pobreza, repetición de grado, trabajo infantil, deserción escolar, entre otros.

Con lo concerniente a la pobreza el Informe Nacional de Desarrollo Humano 2015/2016, afirma que: Hay 3 millones de personas que viven en pobreza extrema, los niveles de pobreza y desigualdad en el país evidencian que el modelo de desarrollo adoptado no ha sido efectivo para promover el bienestar de la mayoría de la población. El día 17 de octubre ha sido declarado por Naciones Unidas como el Día Internacional para la Erradicación de la Pobreza.

En el caso de Guatemala, esta fecha nos da la pauta para reflexionar sobre los grandes retos que afronta el país en materia de desarrollo humano, así como a pensar en las acciones que se deben tomar para romper con el círculo vicioso de la pobreza y la desigualdad. El índice de desarrollo humano para Guatemala, que mide los avances en salud, educación y acceso a recursos económicos, muestra un deterioro de las condiciones de vida de las personas entre 2006 y 2014, principalmente en su dimensión económica.

Esto también se refleja en otro tipo de mediciones. Entendiendo la pobreza como un fenómeno multidimensional de privaciones en las capacidades humanas, el índice de pobreza multidimensional revela que el 67% de la población guatemalteca sufre carencias que vulneran su bienestar.

La repitencia es un fenómeno que afecta al ámbito educativo. Se produce cuando un estudiante no supera satisfactoriamente un curso escolar y debido a ello se ve obligado a repetir curso nuevamente.

Para Farías (2007) en Ramos (2013) la repitencia y el abandono durante el año escolar, son las manifestaciones más evidentes, más registrables, de una sucesión de pequeños fracasos en la experiencia escolar de los niños y las niñas: no entender los temas de la clase, faltar mucho, no hacer la tarea, no contar con útiles y libros para estudiar, vivir situaciones familiares adversas, sufrir por discriminaciones y burlas dentro de la escuela, no tener a quién recurrir por más apoyo y explicaciones, tener que usar su tiempo para trabajar en la calle o en la casa.

Según estudio realizado en Guatemala por la UNESCO (2010), cada año aumenta el número de alumnos inscritos en el país, debido a que existe una estrecha relación entre el desarrollo económico y el nivel educacional, mientras más alto nivel educacional tenga una persona mayor será la probabilidad de obtener mejor empleo y mejor ingreso económico. Pero juntamente con el aumento de inscripciones también han aumentado el número de repitencia y deserción. La repitencia es un problema grave en la educación porque afecta principalmente a los sectores populares siendo desigual la distribución en cada región del país, esto obliga al MINEDUC a analizar:

- La calidad de educación que se les está impartiendo.
- Si el nivel de aprendizaje alcanzado es el esperado.
- Si es el nivel socioeconómico el factor que más ha influido en el nivel de aprendizaje.

Otro factor que influye mucho es el trabajo infantil, continúa como una problemática que Guatemala no ha podido enfrentar a lo largo de varias

décadas, más bien, es una situación que se ha agravado año con año. El término trabajo infantil, se define como todo trabajo que priva a los niños de su niñez, su potencial y su dignidad, en ocasiones perjudica su desarrollo físico y psicológico, interfiere con su escolarización, al privarles de la posibilidad de asistir a clases. En muchos casos, son niños y niñas, a quienes se les obliga a abandonar los estudios, de forma prematura o en algunos casos, les exigen combinar ambas actividades, el estudio con un trabajo pesado, lo que puede consumir gran cantidad de su tiempo.

En Guatemala, la Comisión Nacional para la Prevención y Erradicación del Trabajo Infantil, (Conapeti), es la entidad encargada de coordinar e implementar la hoja de ruta para hacer de Guatemala un país libre de Trabajo Infantil. Esta constituye en una estrategia nacional, donde participan diferentes instituciones, públicas, privadas y de cooperación internacional. De la población en condiciones de trabajo, aproximadamente el 50% se dedica a la agricultura o a actividades relacionadas a esta, por ello, se le identifica como un fenómeno que afecta principalmente a la niñez del área rural del país.

Se le identifica a esta población, en situación de riesgo, porque amenaza su proceso de crecimiento, su educación y su desarrollo óptimo a futuro. La pobreza extrema –y, en consecuencia, la explotación y el trabajo infantil– afecta especialmente a pueblos indígenas y población migrante. Dado que las causas principales de inasistencia escolar son la falta de recursos, la incompatibilidad entre trabajo –fuera y dentro del hogar– y estudio, es necesario que las políticas de Estado enlacen el sector de educación con las políticas sociales de forma más integral.

Deserción escolar es un término común utilizado en Latinoamérica para referirse al abandono de la escuela o dropout en inglés. Se trata de aquella situación en la que el estudiante después de un proceso acumulativo de

separación o retiro, finalmente, comienza a retirarse antes de la edad establecida por el sistema educativo sin obtener un certificado. La deserción escolar es un problema que afecta el desarrollo de la sociedad y se da principalmente por falta de recursos económicos y por una desintegración familiar.

La palabra deserción se deriva del vocablo desertar, que a su vez etimológicamente, proviene del latín "desertare", que significa abandonar, dejar o alejarse. En términos generales, puede aseverarse que la deserción escolar se relaciona con la fuga de los alumnos de la escuela, después de haber asistido algún tiempo a ella. Esto quiere decir, que el estudiante abandona sus estudios, renunciando a las clases y por ende, no regresa. Como se puede apreciar, la deserción escolar implica abandono en forma definitiva del Centro Educativo, después de haberse matriculado y por lo tanto, no se puede concluir el grado o nivel de estudio respectivo.

La deserción escolar es un problema educativo que afecta al desarrollo de cualquier sociedad, no quedando exenta de esta problemática, la sociedad guatemalteca en general, especialmente en lo que atañe a los sectores del área rural, donde sin duda alguna, no sólo existen menos posibilidades para que los adolescentes asistan a un centro educativo.

#### a. Marco de Contexto Nacional

Son los principales aspectos que caracterizan la realidad actual de la educación en el país, es uno de los factores que más influye en el avance y progreso de personas y sociedades. Además de proveer conocimientos, la educación enriquece la cultura, el espíritu, los valores y todo aquello que caracteriza a los seres humanos. La educación reduce la pobreza, mejora la inclusión social y contribuye a

fortalecer las condiciones para una mejor gobernabilidad y participación democrática.

Avance Educativo: Una herramienta que permite medir el alcance de las metas propuestas en materia de educación es el Índice de Avance Educativo, IAE. Este índice mide la distancia recorrida a nivel nacional, departamental o municipal en relación a alcanzar la meta de cobertura y terminación universal de los niveles de educación preprimaria, primaria y del ciclo básico. El índice está compuesto por la tasa neta de cobertura de educación preprimaria, tasa neta de cobertura de educación primaria, tasa neta de cobertura del ciclo de educación básica, tasa de terminación de educación primaria y tasa de terminación del ciclo básico del nivel medio.

Los datos del IAE muestran que se han tenido avances significativos en la última década, en donde el Índice ha aumentado del 48.2% en el 2002 hasta llegar a superar el 63% en el 2009. A partir del 2010, se ha observado una leve disminución en el Índice, llegando a un 60.6% en el 2013

Para comprender los principales aspectos que caracterizan la realidad actual de la educación del país, se sugiere orientarse por los aspectos que sugiere (Delval, 2000) en su libro Aprender en la vida y en la escuela, como son: El entorno sociocultural, Los medios de comunicación, una escuela paralela; las nuevas tecnologías de la información y comunicación y los factores culturales y lingüísticos.

Al respecto la Feandalucia (2009), explica algunos aspectos importantes con respecto al entorno sociocultural que orienta comprender la importancia de este aspecto y en consecuencia la influencia que el mismo tiene en el aprendizaje:

Es el contexto social en el que vive, aprende y se desarrolla vitalmente cada persona. Este entorno está constituido por personas (las familias, los vecinos, el mismo alumnado...) con conocimientos, valores, vivencias, etc. es decir, no son sólo "habitantes", sino elementos activos y con valor propio. Así, se busca también la relación entre lo que se aprende fuera y dentro de la escuela (intentando que haya un acuerdo -bidireccional entre familia y escuela, aprovechando los aprendizajes informales, compensando las deficiencias...).

...El contexto social constituye el entorno en el que transcurre y acontece el hecho educacional que influye e incide poderosamente en el desarrollo. La educación, como hemos afirmado anteriormente, tiene lugar siempre en el seno de la vida social, relacionándose en dicho contexto todos los sujetos que intervienen en el proceso educativo, fuera del cual sería imposible la relación interpersonal.

Con todo esto el niño se va a sentir seguro de sí mismo para formar parte de su comunidad y podrá establecer relaciones, sociales, personales y afectivas. Los niños a raíz de su interacción con los elementos del mundo social van adquiriendo: Madurez, desarrollando su socialización, se hacen una idea del mundo que los rodea así como las personas y objetos que conviven con él en su mismo entorno. De acuerdo al último informe del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD), Guatemala cayó 2 puntos (del puesto 125 al 127), tiene una expectativa de vida de 73.7 años.

Los Empresarios por la Educación en el documento Prioridades en Educación – Plan de Gobierno 2016-2020 proponen:

1. Fortalecer la profesión docente
2. Mejorar gestión del Ministerio de Educación
3. Mejoramiento de los aprendizajes de los estudiantes (cobertura y calidad).

El desempeño en la prueba de Matemática, sexto primaria 2013, a nivel nacional, es el siguiente:

*Tabla 9 Resultado prueba de Matemática, a nivel Nacional*

<u>Insatisfactorio</u>	<u>Debe Mejorar</u>	<u>Satisfactorio</u>	<u>Excelente</u>	<u>Logro</u>
7.05 %	44.90 %	39.36%	8.68%	48.06%

Fuente. DIGEDUCA

El desempeño en la prueba de Lectura, sexto primaria 2013, a nivel nacional, es el siguiente:

*Tabla 10 Resultado Prueba de Lectura a nivel Nacional*

<u>Insatisfactorio</u>	<u>Debe Mejorar</u>	<u>Satisfactorio</u>	<u>Excelente</u>	<u>Logro</u>
13.98 %	46.66 %	29.34%	10.01%	39.36%

Fuente. Reporte General Primaria 2010, DIGEDUCA (2013)

#### b. Marco de Contexto Departamental

Uno de los grandes problemas que enfrenta la población escuintleca es la falta de empleo, la falta de preparación de las personas, incluso, el tipo de profesiones que estudian, las cuales no se acoplan al tipo de empresas que funcionan en el departamento, pues la mayoría es de tipo industrial y agrícola.

Escuintla es un departamento de Guatemala, situado en el centro-sur del país (en la región V). Posee una extensión territorial de 4384 km<sup>2</sup>. Su cabecera departamental -del mismo nombre- es la tercera ciudad más grande e importante del país con una población aproximada de 162.000 habitantes. Otras ciudades importantes en Escuintla son: Santa Lucía Cotzumalguapa, Tiquisate, Puerto San José y Nueva Concepción, al lado de Puerto Quetzal. El departamento Escuintla tiene un clima tropical.

Es una región con muchas fincas grandes. Escuintla está bañada por las aguas del pacífico. Su nombre proviene etimológicamente de Itzcuintlán que significa tierra de perros, por la confusión de los conquistadores españoles, entre los perros y los tepezcuintles, autóctonos y abundantes en la región. El nombre Escuintla, Proviene de la lengua náhuatl Itzcuintlán, es un topónimo aglutinado que se compone de dos palabras:

Itzcuintli = Perro.

-tlan = significa lugar o sitio, es decir: "Lugar de perros"

Otra versión indica que el nombre proviene de la lengua pipil y significa aproximadamente "Cerro de los perros", debido a que los nativos criaban tepezcuintles o pacas para su alimentación, que los españoles confundieron con perros mudos. En el departamento de Escuintla (del 100% de su población) tiene un 52.9% en pobreza o un 11.2% en pobreza extrema según datos del PNUD 2014. Fue fundada el 04 de noviembre de 1825, de clima cálido. Su población total hasta el año 2018 es de 818,576 habitantes, su gentilicio escuintleco.

El desempeño en la prueba de Matemática, sexto primaria 2013, para el departamento de Escuintla, es el siguiente:

*Tabla 11 Resultado prueba de Matemáticas a nivel Departamental*

<u>Insatisfactorio</u>	<u>Debe Mejorar</u>	<u>Satisfactorio</u>	<u>Excelente</u>	<u>Logro</u>
9.51 %	50.53 %	34.85%	5.11%	39.96%

Fuente. DIGEDUCA

El desempeño en la prueba de Lectura, sexto primaria 2013, para el departamento de Escuintla, es el siguiente:

*Tabla 12 Resultado prueba de Lectura a nivel Departamental*

<u>Insatisfactorio</u>	<u>Debe Mejorar</u>	<u>Satisfactorio</u>	<u>Excelente</u>	<u>Logro</u>
13.46 %	50.03 %	28%	8.51%	33.51%

Fuente. DIGEDUCA

El instituto Nacional de Estadística (INE), 2013, dio a conocer el porcentaje de la tasa de repitencia es el 9.4 por ciento.

### c. Marco de Contexto Municipal

Santa Lucía Cotzumalguapa es un municipio del departamento de Escuintla en la República de Guatemala; tiene una extensión territorial de 432 Km<sup>2</sup> y una altura entre 380 y 2.770 pies sobre el nivel del mar. La distancia a la cabecera departamental es 34 km., y a la ciudad capital es 90 km. Su economía depende principalmente de la producción de azúcar, café, hule, frutas tropicales, entre ellas el banano. Es una importante zona académica en el país, en la que se encuentran establecidas varias sedes universitarias y complejos educativos técnicos con instalaciones completas que incluyen hoteles, áreas deportivas y de investigación.

Además existen centros completos de calidad internacional dedicada a la investigación y desarrollo de la actividad azucarera. El topónimo «Cotzumalguapa» es un término de origen náhuatl compuesto por «Cuczamatl» o «Cuzatli» (español: «comadreja») y «apant» (español: «río»), que significa «río de las comadreas». Otra posible interpretación sería «Río del Arcoíris» que se forma del término náhuatl «Cozamalapan». El nombre para Cotzumalguapa en cachiquel era «Sacb'inya», en el que «Sacb'in» era el término para

referirse a las comadreas y «ya» para agua o río, lo que da como significado «río de las Comadreas».

Santa Lucia Cotzumalguapa presenta la falta de empleo y la inseguridad como problemas que afecta a la sociedad Luciana. Tiene una repitencia de 1348 estudiantes según el anuario estadístico 2018.

#### d. Marco de Contexto Local

La Aldea el Rosario tiene aproximadamente 70 años de existir, fue habitada en su inicio aproximadamente por 5 familias, entre ellas Ruano, Marroquín, Andrés, Polo y Callejas Xep. En ese tiempo la cuerda costaba Q. 75.00 quetzales y el terreno de la escuela de la comunidad fue donado por don Juan Francisco Dávila Rangel y tuvo un costo de Q. 250.00 quetzales, posteriormente también donó el terreno para la construcción de la Iglesia católica. La comunidad celebra su día de feria patronal entre el 7 y 8 de octubre de cada año en honor a la Virgen del Rosario.

En la Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, jornada vespertina, presenta los siguientes indicadores de eficiencia interna 2018:

*Tabla 13 Indicadores de Eficiencia*

<u>Repitencia</u>	<u>Retención</u>	<u>Deserción</u>	<u>Éxito</u>	<u>Fracaso</u>	<u>Promoción</u>	<u>No promoción</u>
8%	91%	9%	82 %	18%	90%	10%

Fuente: Ficha escolar

## C. Marco de políticas Educativas

### a. Principios de Acción

Los principios fundamentales en lo que se sustenta este plan estratégico son:

#### 1. Transparencia

Cumplir y fortalecer mecanismos de rendición de cuentas de manera oportuna y permanente de las acciones y procesos del Ministerio de Educación.

#### 2. Inclusión

Facilitar el acceso de la población a los servicios educativos sin distinción alguna y que responda a la diversidad cultural, étnica, de género, geográfica y de habilidades especiales.

#### 3. Diálogo y participación social

Generar la corresponsabilidad mediante procesos democráticos de la comunidad, los pueblos y de los distintos sectores de la sociedad.

#### 4. Pertinencia lingüística y cultural

Responder a las características lingüísticas y culturales de los pueblos mediante los servicios educativos.

#### 5. Multiculturalidad e interculturalidad

Respetar la diversidad de pueblos y asegurar a través del Sistema Educativo Nacional, el desarrollo de aprendizajes para una convivencia armónica en la sociedad.

## 6. Educación como un derecho

Garantizar educación con calidad para todos los habitantes y en respuesta a los principios de obligatoriedad y gratuidad, para el logro de una vida plena.

## 7. Equidad e igualdad

Posibilitar que la población, especialmente los grupos más vulnerables y tradicionalmente excluidos, tengan acceso a los servicios educativos y con calidad.

### b. Políticas

#### 1. Cobertura

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

#### 2. Calidad

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

#### 3. Modelo de Gestión

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el Sistema Educativo Nacional.

#### 4. Recurso Humano

Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.

#### 5. Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural

Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

6. Aumento de la Inversión Educativa

Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto).

7. Equidad

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

8. Fortalecimiento Institucional y descentralización

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

c. Líneas estratégicas

Las líneas estratégicas que orientarán la ejecución de este plan son:

1. Igualdad de oportunidades para todos.
2. Modernización del sistema educativo.
3. Educación de calidad para todos.
4. Escuelas dignas y equipadas.
5. Tecnología educativa al alcance de los más pobres.
6. Educación como un derecho irrenunciable.
7. Compromiso y participación de todos como soporte para la mejora de la educación.

8. Atención a los niños y jóvenes fuera del sistema como un sector clave para el desarrollo del país.

Para cumplir con esos principios de acción y llevar a cabo las líneas estratégicas propuestas presenta 5 ejes prioritarios.

d. Ejes prioritarios

El presente plan está organizado en función de cinco ejes prioritarios:

1. Cobertura

La niñez y juventud tienen sin distinción alguna, fácil acceso a programas escolares y extraescolares, pertinentes cultural y lingüísticamente.

2. Calidad, equidad e inclusión

La niñez y la juventud participan en programas de calidad y equidad con pertinencia cultural y lingüística.

3. Modalidades diversas de entrega escolar y extraescolar

Los niños, jóvenes y adultos excluidos del Sistema Educativo Nacional son atendidos con una oferta educativa con pertinencia lingüística y cultural.

4. Espacios dignos y saludables para el aprendizaje

En los centros educativos oficiales del Sistema Educativo Nacional se han mejorado las condiciones de nutrición en la niñez, la infraestructura y las tecnologías en los centros educativos oficiales del Sistema.

## 5. Gestión institucional (transparente y participativa)

El Ministerio de Educación realiza una gestión eficiente y desconcentrada para lograr la descentralización con criterios lingüísticos y culturales.

### 1.1.4 Selección del entorno educativo a intervenir

Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, Jornada Vespertina

Grado: Primero      Sección: \*A\*

Área: Comunicación y Lenguaje I

## 1.2 Análisis Situacional

### 1.2.1 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir

#### A. Listado de posibles problemas

- Cobertura
- Calidad educativa
- Inasistencia escolar
- Repitencia
- Deserción
- Fracaso
- Analfabetismo
- Pobreza
- Clima escolar
- Trabajo infantil

## 1.2.2 Identificación de demandas institucionales y poblacionales

### A. Sociales

Demanda  
De *demandar*.

#### 1. f. Súplica, petición, solicitud.

Illescas (2018), presenta la Caracterización de las necesidades de Maslow:

Las necesidades son elementos inherentes a la propia especie humana. En potencia todo tipo de necesidades están presentes en los humanos. Llegar a ser “más persona” depende de la posibilidad de satisfacer las necesidades de los niveles más elevados.

Las necesidades humanas deben ser concebidas como derechos humanos. Las necesidades representan valores últimos: constituyen un marco de metas y valores que explican y condicionan toda una serie de deseos y de conductas de las personas.

Las necesidades y su satisfacción se ven influidas por las condiciones exteriores: cultura y socialización, y también por los condicionantes internos: idiosincrasia del individuo.

Existen dos grandes tipos de necesidades: las básicas y las superiores o Meta necesidades.

Las necesidades son universales, aunque con manifestaciones culturales diversas y modos de satisfacción muy diferentes y específicos de cada cultura.

Las necesidades son jerárquicas.

Las necesidades humanas nunca se agotan, no se satisfacen completamente. Los seres humanos siempre permanecen en un estado de carencia relativa. (p. 1).

Al respecto (Illescas, 2018), plantea el tipo de necesidades que se encuentran en la Teoría de Ander-Egg:

#### **Necesidades físicas u orgánicas:**

Son aquellas cuya satisfacción permite gozar a los hombres de niveles propios de su condición biológica.

#### **Necesidades económicas:**

Hacen referencia a la presencia de seres humanos en los procesos de producción y consumo.

Estas necesidades están ligadas al nivel productivo de la vida humana.

**Necesidades sociales:**

Se refieren a la manera como los seres humanos se relacionan entre sí, en el nivel familiar, con amigos u otras personas.

**Necesidades culturales:**

Se relacionan con los procesos de autorrealización y expresión creativa. Se nutren, principalmente, en las manifestaciones del conocimiento, de la creación artística y de actividades lúdicas.

**Necesidades políticas:**

Se refieren a la inserción de los seres humanos en las relaciones de poder y la vida ciudadana en general.

**Necesidades espirituales y religiosas:**

Son aquellas que buscan dar sentido, significación y profundización a la vida en relación con la trascendencia. (p. 2).

Para ello vamos a retomar lo que plantea (Martí, 2011):

Tanto el Gobierno como el individuo demandan educación. La demanda de educación es el conjunto de aspiraciones, deseos y necesidades de los ciudadanos en cuestión de educación.

La demanda a nivel social, está fundada en la idea de que la educación es un BIEN para la sociedad. Se formula para satisfacer necesidades sociales. Esta demanda social, tiene a la educación como inversión.

Y la demanda individual está fundada en los derechos humanos y en el interés del hombre por formarse, por mejorar, por invertir en su desarrollo...; tiene a la educación tanto como inversión como consumo.

Entre los efectos de la demanda de educación tenemos:

- El aumento del número de alumnos
- La necesidad de nuevos profesores
- De nuevos medios de formación
- El aumento del presupuesto
- Creación de nuevos tipos de estudios
- Prolongación del periodo de escolaridad obligatoria
- Aumento del nivel de algunas carreras

Como consecuencia, el sistema educativo hoy en día constituye uno de los sistemas sociales más importantes, ricos y complejos.

Su desarrollo se analiza a través de estos indicadores:

1. Totales de escolarización
2. Tasa de escolarización global por niveles
3. Tasas de escolarización por grupos de edad
4. Gasto público en educación

## B. FACTORES SOCIALES DE LA DEMANDA DE EDUCACIÓN

Si la demanda de educación se explica desde el aspecto económico y social, es importante conocer las características de la sociedad actual, la cual se distingue por.

- La explosión demográfica (que incrementa el nº de posibles alumnos)
- El desarrollo económico
- La lucha contra el hambre
- La implantación de la democracia

Otras peculiaridades son:

- La revolución científica y técnica
- La multiplicación de conocimientos
- La promoción de las masas y la creación
- Y la multiplicación de medios de información y comunicación.

## C. Listado de demandas sociales

- Fortalecer la profesión docente
- Mejorar gestión del Ministerio de Educación
- Cobertura
- Calidad
- Empleo

- Seguridad

#### D. Listado de demandas institucionales

- Igualdad de oportunidades para todos.
- Modernización del sistema educativo.
- Educación de calidad para todos.
- Escuelas dignas y equipadas.
- Tecnología educativa al alcance de los más pobres.
- Educación como un derecho irrenunciable.
- Compromiso y participación de todos como soporte para la mejora de la educación.
- Atención a los niños y jóvenes fuera del sistema como un sector clave para el desarrollo del país.

#### E. Listado de demandas poblacionales

- Infraestructura en buen estado
- Maestros actualizados
- Que los textos lleguen a tiempo y completos
- Escuelas inclusivas
- Maestros para cada área específicas
- Tecnología
- Educación obligatoria
- Atención a las dificultades del aprendizaje de la lectoescritura
- Crear un clima de respeto (Valores)
- Aprendizaje colaborativo

### 1.2.3 Identificación de actores directos y potenciales

Al respecto la (RAE, 2019) en su Diccionario en línea nos dice de actor o actora:

actor2, ra

Del lat. *Actor*, *-ōris*; la forma f., del lat. Tardío *actrix*, *-īcis*.

1. m. y

f. Persona que interpreta un papel en una obra teatral, cinematográfica, radiofónica o televisiva.

2. m. y f. coloq. Persona que exagera o finge.

(Touraine, 1984) Es el sociólogo que más ha teorizado sobre el tema de los actores sociales, entonces retomemos, en una traducción libre, lo que nos dice en su ensayo sociológico:

Un actor social es un sujeto colectivo estructurado a partir de una conciencia de identidad propia, portador de valores, poseedor de un cierto número de recursos que le permiten actuar en el seno de una sociedad con vistas a defender los intereses de los miembros que lo componen y/o de los individuos que representa, para dar respuesta a las necesidades identificadas como prioritarias.

También puede ser entendido como un grupo de intervención, tal que percibe a sus miembros como productores de su historia, para la transformación de su situación. O sea que el actor social actúa sobre el exterior, pero también sobre sí mismo.

En ambos casos, el actor se ubica como sujeto colectivo, entre el individuo y el Estado. En dicho sentido es generador de estrategias de acción (acciones sociales), que contribuyen a la gestión y transformación de la sociedad.

Dentro de estos actores es importante considerar a los **directamente involucrados, por ejemplo, podría tratarse de los alumnos, padres de familia, maestros, directivos de la institución**; por otro lado, hay actores indirectamente involucrados como podrían ser las autoridades urbanas y

los mediadores, además es importante identificar otro tipo de **actor que podría ser un apoyo potencial, como podrían ser algunas empresas que tengan productos o servicios que se vendan en la comunidad.**

#### A. Actores Directos

- Estudiantes.
- Padres de familia
- Profesores
- Directores y personal administrativo

#### B. Actores Potenciales

- MINEDUC
- Supervisión educativa
- Municipalidad
- Universidades
- Innova tu lectura
- Instituto Guatemalteco Americano IGA
- Alimentos Maravilla S.A.
- Embajada de Japón
- Empresarios por la educación
- PNUD
- Funsepa
- Duolingo
- Ingenios, entre otros

#### 1.2.4 Selección de problema prioritario (Matriz de priorización)

Armandolin (2012), propone la matriz para la tabla de contingencia que tenemos que elaborar: Matriz de jerarquización de problemas. Luego de asignar los puntos a cada problema en cada criterio y realizados los cálculos,

el problema que resulte con mayor puntuación total será considerado y seleccionado como el prioritario. (p. 1).

**Puntuación obtenida por cada problema = (A + B + C + D + E) x (F + G)**

Tabla 14 Matriz de Priorización

PROBLEMAS	CRITERIOS					CRITERIOS			TOTAL (Subtotal 1 por Subtotal 2)	
	A.- Magnitud y Gravedad	B.- Tendencia	C.- Modificable	D.- Tiempo	E.- Registro	Subtotal 1 (A-E)	F.- Interés	G.- Competencia		Subtotal 2 (F-G)
Cobertura	0	0	2	0	2	4	2	0	:	8
Calidad educativa	1	2	1	0	1	5	0	1	'	5
Inasistencia escolar	1	2	1	1	2	7	1	1	:	14
Repitencia	2	1	2	1	2	8	2	0	:	16
Deserción	1	2	2	1	2	8	1	1	:	16
Fracaso	1	1	1	0	2	5	2	0	:	10
Analfabetismo	1	1	1	0	2	5	0	0	(	5
Pobreza	2	2	2	0	2	8	1	0	'	8
Clima escolar	1	1	2	2	2	8	1	0	'	8
Trabajo infantil	1	2	2	0	2	7	1	1	:	14

CRITERIO	ESCALA DE Puntuación		
	2 puntos	1 Punto	0 puntos
A. Frecuencia y/o gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo Plazo
E. Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro

F. Interés en solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
G. Accesibilidad o hábito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

Fuente: Armandolin, 2012.p.2

### 1.2.5 Análisis del problema-árbol de problemas

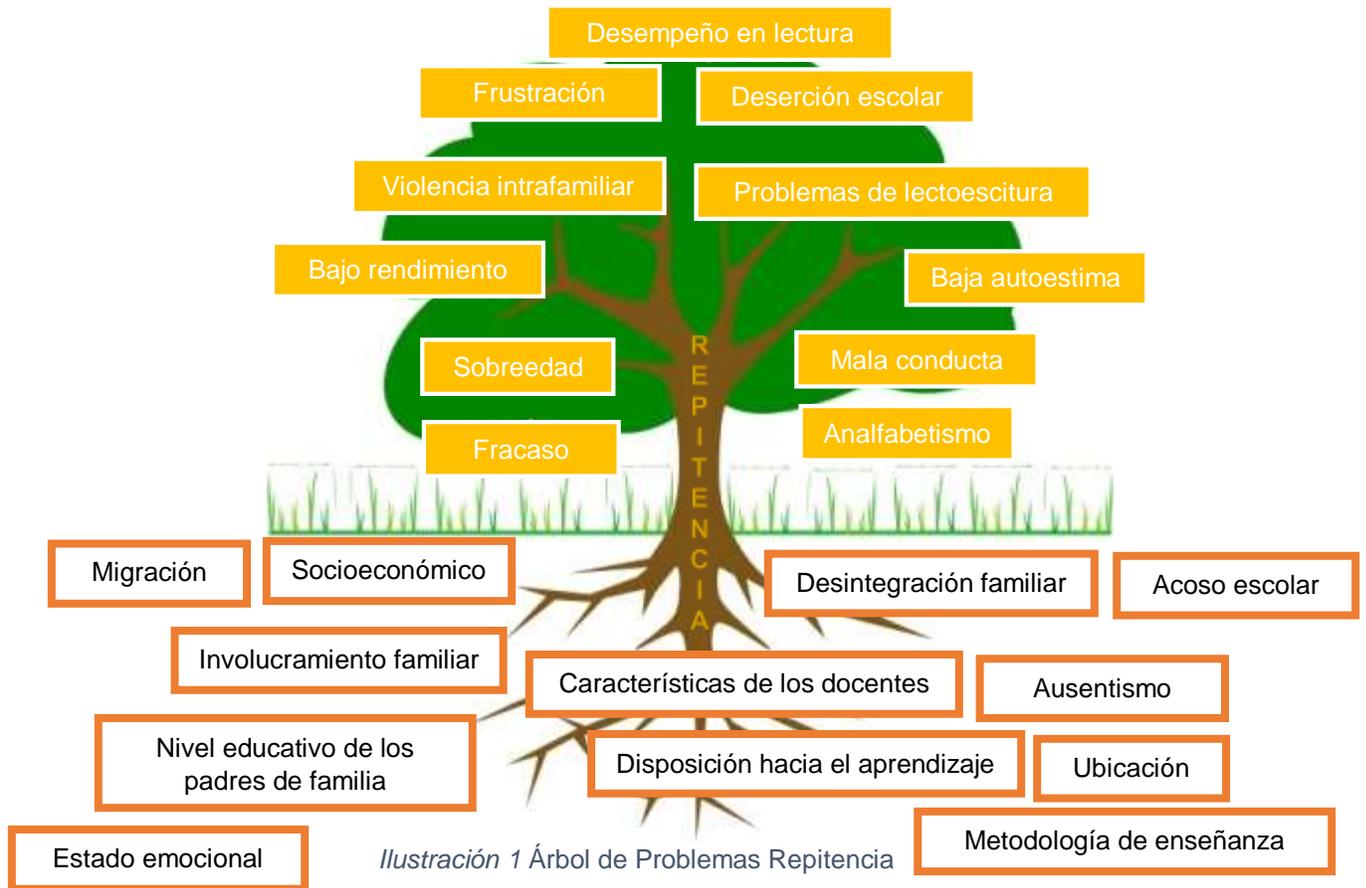


Ilustración 1 Árbol de Problemas Repitencia

### 1.2.6 Selección del problema a intervenir

En base al análisis realizado del árbol de problemas descrito anteriormente y los índices de repitencia, deserción escolar que tiene el establecimiento educativo en mención, específicamente en primer grado, se debe a varias causas o razones, cómo: Poco involucramiento de padres de familia, pobreza, desnutrición, analfabetismo, desempleo, desintegración familiar, desinterés de algunos estudiantes, falta de motivación, por lo tanto esto nos lleva a un bajo nivel de **lectoescritura** de los estudiantes.

## 1.3 Análisis Estratégico

### 1.3.1 Análisis del problema seleccionado

Tabla 15 Técnica DAFO

<b>Factores Positivos</b>	<b>FACTORES INTERNOS</b>		<b>Factores Negativos</b>
	<b>Fortalezas</b>	<b>Debilidades</b>	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Práctica constante de la Lectoescritura.</li> <li>2. Disposición de los profesores.</li> <li>3. Disposición de los estudiantes.</li> <li>4. Innovar para preparar su material</li> <li>5. Enseñanza lúdica</li> <li>6. Solidaridad</li> <li>7. Empatía</li> <li>8. Trabajo en equipo</li> <li>9. El profesor planifica en base al CNB</li> <li>10. Un ambiente de aprendizaje participativo y colaborativo en el salón</li> <li>11. Promueve los valores entre los estudiantes.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bajo nivel de lectoescritura de los estudiantes</li> <li>2. Los estudiantes sin hábitos de la lectura</li> <li>3. Falta de experiencia al impartir clases en 1° grado</li> <li>4. Falta de recursos (libros, cuadernos, tecnología, entre otros)</li> <li>5. No hay Internet, ni tecnología</li> <li>6. Falta de tiempo</li> <li>7. Desinterés de algunos estudiantes</li> <li>8. Falta de motivación</li> </ol>	
	<b>Oportunidades</b>	<b>Amenazas</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Desarrollo tecnológico e innovación del profesor</li> <li>2. Apoyo institucional</li> <li>3. Capacitación docente en base al CNB</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Inexistencia de valores</li> <li>2. Poco involucramiento de los padres de familia</li> <li>3. Pobreza</li> <li>4. Desnutrición</li> <li>5. Hogares disfuncionales</li> </ol>		

	4. Medios de comunicación como herramienta de trabajo 5. Apoyo a través del internet 6. Apoyo de padres de familia	6. Inasistencia frecuente 7. Desordenados 8. Desempleo 9. Reducción de puestos de trabajo 10. Desintegración Familiar 11. La distancia de donde viven	
	<b>FACTORES EXTERNOS</b>		

Fuente: Propia

### 1.3.2 Relación de Fortalezas

*Tabla 16 Técnica MINI-MAX*

	<b>Oportunidades (Externas, positivas)</b>	<b>Amenazas (externas, negativas)</b>
<b>Fortalezas (internas, positivas)</b>	<p style="text-align: center;"><b>Estrategia Fortalezas-Oportunidades</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>F1 Práctica constante de la lectoescritura. O6 Apoyo de padres de familia.</li> <li>F2 Disposición de los profesores. O5 Apoyo a través de internet.</li> <li>F3 Disposición de los estudiantes O6 Apoyo de padres de familia.</li> <li>F4 Innovar para preparar su material. O1 Desarrollo tecnológico e innovación del profesor.</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>Estrategia Fortalezas-Amenazas</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>F1 Práctica constante de la lectoescritura. A2 Poco involucramiento de los padres de familia.</li> <li>F2 Disposición de los profesores. A6 Inasistencia frecuente.</li> <li>F3 Disposición de los estudiantes. A11 La distancia de donde viven.</li> <li>F4 Innovar para preparar su material. A10 Desintegración familiar.</li> <li>F5 Enseñanza lúdica. A4 Desnutrición.</li> <li>F6 Solidaridad. A3 Pobreza.</li> </ol>

	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. F5 Enseñanza lúdica. O5 Apoyo a través de internet.</li> <li>6. F9 El profesor planifica en base al CNB. O3 Capacitación docente en base al CNB.</li> <li>7. F10 Un ambiente de aprendizaje participativo y colaborativo en el salón. O1 Desarrollo tecnológico e innovación del profesor.</li> <li>8. F11 Promueve los valores entre los estudiantes. O4 Medios de comunicación como herramienta de trabajo.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Promoción de los hábitos de lectoescritura mediante el apoyo de padres de familia, internet, la innovación del profesor.</b></li> <li>▪ <b>Implementar actividades lúdicas para mantener el interés por la lectura y escritura de los estudiantes.</b></li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>7. F7 Empatía. A8 Desempleo.</li> <li>8. F8 Trabajo en equipo. A7 Desordenados.</li> <li>9. F10 Un ambiente de aprendizaje participativo y colaborativo en el salón. A5 Hogares disfuncionales.</li> <li>10. F11 Promueve los valores entre los estudiantes. A1 Inexistencia de valores.</li> </ol> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Impulso de la lectoescritura en el ámbito educativo, a través de una enseñanza en valores, lúdica, participativa y colaborativa.</b></li> <li>▪ <b>Incentivar la asistencia de los niños a través de nuevas e innovadoras formas de lectoescritura.</b></li> </ul>
<p><b>Debilidades (Internas, negativas)</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Estrategia Debilidades-Oportunidades</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. D1 Bajo nivel de lectoescritura de los estudiantes. O6 Apoyo de padres de familia.</li> <li>2. D2 Los estudiantes sin hábitos de la lectura. O4 Medios de comunicación como herramienta de trabajo.</li> <li>3. D3 Falta de experiencia al impartir clases en 1° grado O5 Apoyo a través del internet.</li> <li>4. D4 Falta de recursos (libros, cuadernos, tecnología, entre otros) O2 Apoyo Institucional.</li> <li>5. D5 No hay internet, ni tecnología. O3 Capacitación docente en base al CNB.</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>Estrategia Debilidades-Amenazas</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. D1 Bajo nivel de lectoescritura de los estudiantes. A2 Poco involucramiento de los padres de familia</li> <li>2. D2 Los estudiantes sin hábitos de la lectura. A6 Inasistencia frecuente.</li> <li>3. D3 Falta de experiencia al impartir clases en 1° grado. A7 Desordenados.</li> <li>4. D4 Falta de recursos (libros, cuadernos, tecnología, entre otros). A9 Reducción de puestos de trabajo</li> <li>5. D5 No hay Internet, ni tecnología. A8 Desempleo.</li> <li>6. D7 Desinterés de algunos estudiantes A4 Desnutrición.</li> <li>7. D8 Falta de motivación. A3 Pobreza</li> </ol>

	<p>6. D7 Desinterés de algunos estudiantes. O1 Desarrollo tecnológico e innovación del profesor.</p> <p>7. D8 Falta de motivación O1 Desarrollo tecnológico e innovación del profesor.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Desarrollo de un sistema de comunicación, pero también de apoyo y acompañamiento para el Programa de lectoescritura. Para ello, el desarrollo tecnológico e innovación del profesor desempeñan un papel fundamental.</b></li> <li>▪ <b>Diseñar proyectos que incluyan espacios de difusión y socialización de experiencias, cuentos, canciones a cargo de los estudiantes.</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Gestión de apoyo institucional para contrarrestar la falta de recursos (libros, cuadernos, tecnología, entre otros), así mismo para realizar cursos y conferencias para estudiantes y padres de familia.</b></li> <li>▪ <b>Organizar una escuela de padres para que las familias se puedan desarrollar adecuadamente y cumplan con su función de educar y socializar a cada uno de sus miembros, así como, superar situaciones de necesidad y riesgo social.</b></li> </ul>
--	--	---

Fuente: Propia

### 1.3.3 Identificación de Líneas de Acción Estratégica -LAE- (5 líneas)

**A.** Promoción de los hábitos de lectoescritura mediante el apoyo de padres de familia, internet, la innovación del profesor.

**B.** Impulso de la lectoescritura en el ámbito educativo, a través de una enseñanza en valores, lúdica, participativa y colaborativa.

**C.** Desarrollo de un sistema de comunicación, pero también de apoyo y acompañamiento para el Programa de lectoescritura. Para ello, el desarrollo tecnológico e innovación del profesor desempeñan un papel fundamental.

**D.** Gestión de apoyo institucional para contrarrestar la falta de recursos (libros, cuadernos, tecnología, entre otros), así mismo para realizar cursos y conferencias para estudiantes y padres de familia.

**E.** Implementar actividades lúdicas para mantener el interés por la lectura y escritura de los estudiantes.

### 1.3.4 Identificación de posibles proyectos (5 posibles proyectos por cada LAE)

**A.** Capacitar a los docentes en metodologías para el mejoramiento del proceso enseñanza aprendizaje de la lectoescritura.

**B.** Organizar una directiva de padres de familia conjuntamente con el gobierno escolar para desarrollar actividades promotoras de lectura y escritura (concurso de deletreo, antología, periódicos, dramatizaciones, entre otros).

**C.** Desarrollar actividades a través de la innovación (películas, Cortometrajes, reflexiones, dramas para atraer el interés de los estudiantes).

**D.** Gestión de apoyo institucional a través del desarrollo tecnológico e innovación del profesor para reducir el índice de deserción.

**E.** Implementación de actividades lúdicas para disminuir el índice de repitencia en 1° grado.

#### 1.3.5 Selección del proyecto a desarrollar

Desarrollar actividades lúdicas mediante la organización de una directiva de padres de familia, para mejorar la adquisición de lectoescritura y reducir el índice de repitencia y deserción.

### **1.4 Diseño del proyecto**

## 1.4.1 Cronograma de actividades

**PME “Implementación de actividades lúdicas para el aprendizaje de la lectoescritura”.**

**Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, Jornada Vespertina**



*Tabla 17 Cronograma de Actividades*

MES		NOV	DICIEMBRE			ENERO			FEBRERO				MARZO				ABRIL			
ACTIVIDADES		5	3	4	5	3	8	13	27	3	7	10	17	2	6	16	23	1	13	20
1	- Elaboración de solicitudes -Distribución de solicitudes																			
2	-Elaboración de material																			
3	-Contactar patrocinadores																			
4	-Etapa de aprestamiento																			
5	-Lectura y escritura de las vocales																			
6	-Lectura y escritura de las consonantes																			
7	-Alfabeto lúdico con material reciclado																			
8	-Letras de foamy y bandeja de arroz																			
9	-Lectoventanitas																			
10	-Armando los nombres a través de imágenes																			



### 1.4.2 Actividades por Fases

Se llevarán a cabo las siguientes actividades, según sus fases:

#### A. Fase de Inicio

<u>Tarea</u>	<u>Sub-tarea</u>
-Contactar patrocinadores	Elaborar solicitudes
	Distribución de solicitudes
	Gestión de respuesta
-Etapa de aprestamiento	Solicitar fotocopias a padres
-Lectura y escritura de las Vocales	Sacar fotocopias
-Lectura y escritura de las Consonantes	
-Alfabeto lúdico con material	Gestión a tiendas de la comunidad cajas de cartón y botellas de Plástico.
-Letras de foamy y bandeja De arroz	Solicitar bandeja a padres
-Los dados preguntones del Alfabeto	Solicitar material a Municipalidad
-Lectoventanitas	“
-Armando los nombres a través De imágenes	“
-Caminando sobre sílabas	“
-Hojas de trabajo de las letras Del alfabeto	Librería San Juna
-Pareja de palabras	Impresión de imágenes
-Rompecabezas	“
-Palabras escondidas	“
-Sílabas locas	“

- Dictado Animado 1 y 2 “
- Sopa de letras “
- Jugar al veo veo “

## B. Fase de Planificación

<u>Tarea</u>	<u>Sub-tarea</u>
-Preparación de material para Llevar a cabo actividades Lúdicas	Solicitar, comprar y elaborar material
-Organización de directiva de Padres de familia	Convocar a reunión de padres
-Actividades promotoras de Lectura y escritura	Revisión de materiales completos
-Concurso de separación de Sílabas	Gestión de jurados
-Premiación de los concursos	Gestión de premios

## C. Fase de Ejecución

<u>Tarea</u>	<u>Sub-tarea</u>
-Etapa de aprestamiento	Evaluación Diagnóstica
-Lectura y escritura de las Vocales	Verificar que todos tengan libro
-Lectura y escritura de las Consonantes	
-Alfabeto lúdico con material	Verificar materiales
-Letras de foamy y bandeja De arroz	Tiempo
-Los dados preguntones del	“

Alfabeto	“
-Lectoventanitas	Impresión de imágenes
-Armando los nombres a través	Tiempo
De imágenes	
-Caminando sobre sílabas	“
-Hojas de trabajo de las letras	Recortes
Del alfabeto	
-Pareja de palabras	Impresión de imágenes
-Rompecabezas	“
-Palabras escondidas	Verificación de materiales
-Sílabas locas	“
-Dictado Animado 1 y 2	Tiempo
-Sopa de letras	“
-Jugar al veo veo	“

#### D. Fase de Monitoreo

<u>Tarea</u>	<u>Sub-tarea</u>
-Verificar que todo el material	Elaboración de instrumentos
Este completo	
-Lista de Cotejo	
-Evaluaciones	
-Registro de Asistencia	
Estudiantes	
-Registro de Asistencia	
Padres de familia	
-Agenda a tratar en la reunión	
De padres de familia	

## E. Fase de Evaluación

<u>Tarea</u>	<u>Sub-tarea</u>
-Observación	Elaboración de instrumentos
-Fichas de indagación	o ítems
-Preguntas	
-Ordenamiento	
-El globo preguntón	Comprar globos
-Lista de cotejo	

## F. Cierre del proyecto, plan de divulgación

<u>Tarea</u>	<u>Sub-tarea</u>
-Divulgación en los medios de Comunicaciones locales	Elaboración de solicitudes
-Solicitar refacción	Invitados MINEDUC, PADEP/D
-Solicitar sonido	Padres de familia

## 1.4.3 Plan de Monitoreo

**PME “Implementación de actividades lúdicas para el aprendizaje de la lectoescritura”**

**Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, Jornada Vespertina**

Tabla 18 Plan de Monitoreo

No.	INDICADORES	Situación Inicial %	Efecto %	Impacto %	Situación Final %
1	<b>MONITOREO DE INSUMOS</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Solicitudes</li> <li>▪ Libros</li> <li>▪ Cartón</li> <li>▪ Bocas de botellas de plástico</li> <li>▪ Hojas</li> <li>▪ Imágenes</li> <li>▪ Fichas</li> <li>▪ Bandeja</li> <li>▪ Tarjetas</li> <li>▪ Datos</li> <li>▪ Foamy</li> <li>▪ Arroz</li> <li>▪ Marcadores</li> <li>▪ Crayones</li> <li>▪ Pegamento</li> <li>▪ Tijera</li> <li>▪ Regla</li> <li>▪ Cartulina</li> <li>▪ Hojas lino</li> </ul>	25 %	75 %	80 %	90 %
2	<b>MONITOREO DE RESULTADO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Porcentaje de estudiantes que termina 1° grado logran manejo de habilidades básicas en lectoescritura.</li> <li>▪ Porcentaje de madres y padres satisfechos con la educación impartida</li> <li>▪ Porcentaje de asistencia de niños</li> <li>▪ Porcentaje de cumplimiento de materiales</li> </ul>	25 % 50 % 60 % 50 %	40 % 60 % 60 % 50 %	90 % 80 % 80 % 70 %	90 % 90 % 90 % 75 %
3	<b>MONITOREO DE IMPACTO</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Rúbrica</li> <li>▪ Encuestas</li> <li>▪ Hojas de Asistencia</li> <li>▪ Avance de repitentes</li> <li>▪ Avance de estudiantes que no cursaron preparatoria.</li> </ul>	0 % 100 % 0 % 0 % 0 %	40 % 100 % 30 % 40 % 40 %	70 % 100 % 40 % 65 % 50 %	75 % 100 % 70 % 70 % 65 %

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Resultados positivos de la directiva de padres de familia</li> </ul>				
4	<p><b>MONITOREO DE EFICIENCIA Y EFICACIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gasto total del proyecto</li> <li>▪ Número de Actividades</li> <li>▪ Población escolar inscrita</li> <li>▪ Población escolar actual</li> <li>▪ Cumplimiento de objetos o metas</li> </ul>	<p><b>Q.970.00</b></p> <p><b>18</b></p> <p><b>24</b></p> <p><b>24</b></p> <p><b>0 %</b></p>	<p><b>70 %</b></p> <p><b>60 %</b></p>	<p><b>90 %</b></p> <p><b>75 %</b></p>	<p><b>Q. 1100.00</b></p> <p><b>100 %</b></p> <p><b>24</b></p> <p><b>24</b></p> <p><b>90 %</b></p>
5	<p><b>MONITOREO DE EQUIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Igualdad de oportunidades</li> <li>▪ La inclusión educativa</li> <li>▪ No discriminación</li> <li>▪ Desigualdades (culturales, económicas y sociales).</li> <li>▪ Estudiantes con NEE</li> </ul>	<p>100 %</p> <p>100 %</p> <p>100 %</p> <p>0 %</p> <p>0 %</p>	<p>100 %</p> <p>100 %</p> <p>100 %</p> <p>0 %</p> <p>0 %</p>	<p>100 %</p> <p>100 %</p> <p>100 %</p> <p>0 %</p> <p>0 %</p>	<p>100 %</p> <p>100 %</p> <p>100 %</p> <p>0 %</p> <p>0 %</p>
6	<p><b>MONITOREO DE PRESUPUESTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Imprevistos</li> <li>▪ Elaboración de cajas de cartón</li> <li>▪ Materiales diversos</li> </ul>	<p>Q. 100. 00</p>			<p>Q. 100.00</p>
7	<p><b>MONITOREO DE CALIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Evaluación continua</li> <li>▪ Desarrollo de actividades</li> <li>▪ Capacidad de las Aulas</li> <li>▪ Equipos y recursos de apoyo a los profesores</li> <li>▪ Recursos tecnológicos de apoyo al PEA</li> <li>▪ Nivel académico de los profesores</li> <li>▪ Creatividad</li> <li>▪ Innovación</li> <li>▪ Seguimiento de actividades</li> </ul>	<p>0</p> <p>0</p> <p>50</p> <p>0</p> <p>20 %</p> <p>40 %</p> <p>70 %</p> <p>70 %</p> <p>90 %</p>			<p>0</p> <p>0</p> <p>50</p> <p>0</p> <p>20 %</p> <p>40 %</p> <p>70 %</p> <p>70 %</p> <p>90 %</p>

<b>8</b>	<b>MONITOREO DE CRONOGRAMA</b> ▪ Cumple lo programado	<b>25 %</b>			<b>90 %</b>
----------	--	-------------	--	--	-------------

#### 1.4.4 Plan de Evaluación

### PME “Implementación de actividades lúdicas para el aprendizaje de la lectoescritura”

Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, Jornada Vespertina

*Tabla 19 Plan de Evaluación*

No.	INDICADORES	Situación Inicial %	Efecto %	Impacto %	Situación Final %
<b>1</b>	<b>DE CONTEXTO</b>				
	▪ Población por Rango de Edades	<b>100</b>			<b>100</b>
	▪ Índice de Desarrollo Humano	<b>0.435</b>			<b>0.435</b>
	▪ Salud	<b>0.471</b>			<b>0.471</b>
	▪ Educación	<b>0.671</b>			<b>0.671</b>
<b>2</b>	<b>DE RECURSOS</b>				
	▪ Cantidad de estudiantes matriculados	<b>226</b>			<b>226</b>
	▪ Distribución de la cantidad de estudiantes por grados o niveles	<b>100</b>			<b>100</b>
	▪ Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles	<b>10</b>			<b>10</b>
	▪ Relación alumno/docente	<b>32.28</b>			<b>32.28</b>
	▪ Cantidad de estudiantes en 1° *A*	<b>24</b>			<b>24</b>
	<b>DE PROCESO</b>				

3	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Asistencia de los alumnos</li> <li>▪ Porcentaje de cumplimiento de días de clase</li> <li>▪ Organización de los padres de familia</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>92.04</b></p> <p style="text-align: center;"><b>73.88</b></p> <p style="text-align: center;"><b>0</b></p>			<p style="text-align: center;"><b>96 %</b></p> <p style="text-align: center;"><b>73.88 %</b></p> <p style="text-align: center;"><b>100 %</b></p>
4	<p style="text-align: center;"><b>DE RESULTADOS (DE ESCOLARIZACION)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Finalización de nivel primario (Sexto)</li> <li>▪ Repitencia por grado o nivel</li> <li>▪ Deserción por grado o nivel</li> <li>▪ Tasa de Fracaso</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>100</b></p> <p style="text-align: center;"><b>8.41</b></p> <p style="text-align: center;"><b>9.73</b></p> <p style="text-align: center;"><b>18 %</b></p>			<p style="text-align: center;"><b>100</b></p> <p style="text-align: center;"><b>8.41</b></p> <p style="text-align: center;"><b>9.73</b></p> <p style="text-align: center;"><b>18 %</b></p>
5	<p style="text-align: center;"><b>DE RESULTADOS DE APRENDIZAJE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Lectura 1°</li> <li>▪ Matemática 1°</li> </ul>				
6	<p style="text-align: center;"><b>DE PRESUPUESTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 16,891.6 millones</li> <li>▪ 1047.00</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>2.9 % del PIB</b></p> <p style="text-align: center;"><b>100 %</b></p>			<p style="text-align: center;"><b>2.9 % del PIB</b></p> <p style="text-align: center;"><b>100 %</b></p>
7	<p style="text-align: center;"><b>DE CALIDAD</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Preparación y calidad del profesor</li> <li>▪ Liderazgo</li> <li>▪ Disponibilidad de materiales y textos</li> <li>▪ Flexibilidad y autonomía</li> </ul>	<p style="text-align: center;"><b>100 %</b></p> <p style="text-align: center;"><b>100 %</b></p> <p style="text-align: center;"><b>10 %</b></p> <p style="text-align: center;"><b>100 %</b></p>			<p style="text-align: center;"><b>100 %</b></p> <p style="text-align: center;"><b>100 %</b></p> <p style="text-align: center;"><b>10 %</b></p> <p style="text-align: center;"><b>100 %</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ 180 días de clase</li> <li>▪ Expectativas altas para los estudiantes</li> <li>▪ Actitud positiva de los profesores</li> <li>▪ Excelencia, estrategias innovadoras</li> <li>▪ Creatividad</li> <li>▪ Evaluación continúa</li> </ul>	<p><b>100 %</b></p> <p><b>100 %</b></p> <p><b>100 %</b></p> <p><b>100 %</b></p> <p><b>80 %</b></p> <p><b>100 %</b></p>			<p><b>100 %</b></p> <p><b>100 %</b></p> <p><b>100 %</b></p> <p><b>100 %</b></p> <p><b>80 %</b></p> <p><b>100 %</b></p>
<b>8</b>	<p><b>DE IMPACTO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Minimizar el fracaso escolar en 1° grado *A*</li> </ul>	<p><b>0 %</b></p>			<p><b>90 %</b></p>
<b>9</b>	<p><b>DE EFICACIA Y EFICIENCIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Recursos</li> <li>▪ Tiempo</li> <li>▪ Elaboración de material</li> <li>▪ Capacidad en la consecución de tareas.</li> <li>▪ Implementación del proyecto</li> </ul>	<p><b>40 %</b></p> <p><b>100 %</b></p> <p><b>0 %</b></p> <p><b>100 %</b></p> <p><b>0 %</b></p>			<p><b>100 %</b></p> <p><b>100 %</b></p> <p><b>100 %</b></p> <p><b>100 %</b></p> <p><b>100 %</b></p>

#### 1.4.5 Presupuesto del proyecto

Tipo de Recurso	Precio Total
Materiales	Q. 920.00
Humanos	Q. 290.25
Institucionales	Q. 250.00
Total	Q. 1460.25

## CAPITULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

### 2.1 Marco Organizacional

La epistemología, como teoría del conocimiento, resulta necesaria e imprescindible en una investigación de campo y documental porque se sustenta a su vez en la base filosófica necesaria para la defensa del paradigma que se propone, teniendo en cuenta que los paradigmas son conjuntos de conocimientos y creencias que forman una teoría hegemónica en determinado periodo histórico.

(DRAE, 2019) Plantea que **Epistemología**:

1. Gral. Teoría de los fundamentos y métodos del conocimiento científico.
2. Gral. Parte de la filosofía que estudia los fundamentos del conocimiento científico en general.

Blanché (1973) profundiza un poco más en el concepto de la Epistemología:

La palabra “epistemología”, etimológicamente, proviene del sustantivo griego “επιστημη” (episteme) que significa “conocimiento, ciencia, saber” y éste, a la vez, proviene del verbo “επιστασθαι”(epistasthai), que significa “estacionarse, pararse, detenerse reflexivamente sobre algo”; y con el prefijo “επι” (epi) que significa “sobre, encima”; y finalmente la palabra “λογος” (logos) que expresa: “análisis, argumentación, concepto, conocimiento, conversación, definición, discusión, discurso, expresión, explicación, estudio, palabra, proposición, razonamiento, tratado”, queriendo significar la palabra epistemología: “detenerse analíticamente sobre una palabra o sobre un tema determinado,” para sacarle todo su lógico significado, partiendo del contexto histórico, psicológico, social y cultural en el cual se encuentra viviendo la persona; de tal manera que con la palabra “epistemología” se empieza a dilucidar y a dar a conocer todo un estudio y análisis completo en una estructurada palabra, tema, conocimiento o ciencia, diferenciándola de muchas otras ciencias, temas o conocimientos populares o vulgares. (p. 5).

(Bondarenko, 2009) Plantea que:

La palabra teoría, desde el punto de vista etimológico, deriva del griego “observar” y tiene como raíz theós (dios, divinidad), por lo cual su significado está intrínsecamente vinculado con algo divino, superior, ideal, no cuestionable, digno de ser venerado y hasta temido. Tal vez, por eso existe tanto respeto hacia las teorías en general, y tanto miedo a enfrentarlas o criticarlas. (p. 462).

Por otro lado, Martínez (2000), plantea que una teoría es:

...una construcción mental simbólica, verbal o icónica, de naturaleza conjetural o hipotética, que nos obliga a pensar de un modo nuevo al completar, integrar, unificar, sistematizar o interpretar un cuerpo de conocimientos que hasta el momento se consideraban incompletos, imprecisos, inconexos o intuitivos. (P.p. 87-88).

Por ejemplo, el CNB de primero primaria (2007, p. 13) y (MINEDUC, Curriculum Nacional Base del Nivel Pre Primaria. Ministerio de, 2008) al analizar las Condiciones Necesarias para una Educación de Calidad se define Escuela de calidad como:

Es la que promueve el progreso de sus estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo. Un sistema escolar eficaz es el que maximiza la capacidad de las escuelas para alcanzar esos resultados” (Mortimore, 1998).

La educación de calidad requiere que el docente se adecue al contexto de los estudiantes y los prepare para la vida es decir a que aprenda a resolver problemas de la vida cotidiana.

Ausubel (1983), plantea que:

El aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por “estructura cognitiva”, al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

(Zorrilla y Fernández, 2003) En Guía de Procesos de Análisis Situacional en los Proyectos de Mejoramiento Educativo, Primera Parte, sugieren que:

La variable estándares nacionales en español y matemáticas se sustenta en los desarrollos conceptuales y metodológicos de quienes han investigado acerca de los procesos de aprendizaje de la lectura y escritura, así como de la matemática. Se considera en este estudio que los niveles que logran los estudiantes de secundaria en las pruebas de estándares nacionales en español y matemáticas representan una dimensión de los resultados escolares. (p.33) (Ausubel, 1983) (Arias, 2012) (Martins, 2010) (Educación, 2015) (PNUD, 2016) (Guttman, 2001) (Dewey, 1998) (MINEDUC, 2010) (Stoner, 1996) (Taylor, 1911) (Fayol, 1916) (Watson, 1913) (Skinner, 1948)

Con las reformas educativas de los años noventa del siglo veinte y por influencia de la investigación educativa que llama la atención no sólo sobre factores de la demanda educativa, sino que enfatiza la importancia de los factores de la oferta del servicio educativo, sobre los cuales se considera que el sistema escolar puede intervenir (Schmelkes, Martínez y Noriega, 1997).

En este orden, la escuela adquiere una relevancia que antes no tenía y es vista como una organización en la cual acontecen aprendizajes de los individuos y del colectivo. Se transita de una concepción pedagógica centrada en el aula y por ende en la acción individual del 34 profesor(a) a una que privilegia lo institucional y el trabajo colectivo y colegiado. Los términos de gestión escolar, gestión pedagógica o gestión institucional buscan conceptualizar el trabajo de la escuela en tanto organización. (Ezpeleta y Weiss, 2000).

Al respecto de contexto Delval (2000) afirma que: "La escuela no puede llegar a cumplir su misión educativa sin problematizar sobre el contexto social que la rodea, si bien ha de armonizar esta sociedad y, desde ella, seguir trabajando activamente para la mejora de la vida personal y comunitaria"

Entonces, para orientar el proceso de construcción del Marco del Contexto Educativo, revisemos lo que al respecto plantea Castro & Castro (2013) en el Manual para el diseño de proyectos para la gestión educativa. Departamento de Educación. Universidad de Bio-Bio Chile:

Consiste en describir brevemente el estado de la educación en el país considerando, la dimensión espacio-temporal, aspectos de tipo sociocultural, así como las representaciones sociales que predominan en el contexto nacional.

Al respecto, (Antón, 2010), plantea:

La teoría sociocultural fue inicialmente desarrollada por Lev Vygotsky, psicólogo ruso que desempeñó su principal labor investigadora durante la segunda década del siglo pasado. Las ideas centrales de la teoría fueron ampliadas por sus discípulos: Luria, Leont'ev, etc., quienes llegaron a proponer otros marcos teóricos, entre ellos la teoría de la actividad. A partir de la segunda mitad del S. XX la obra de Vygotsky ha ganado adeptos en los países occidentales, donde la teoría ha seguido evolucionando y se ha empleado como marco teórico de numerosas investigaciones sobre el papel de la interacción en la construcción social del aprendizaje en contextos educativos (Rogoff y Lave 1984; Wertsch 1985, 1991, 1998; Tharp y Gallimore 1988; Rogoff 1990; Lave y Wenger 1991; Wells 1999)<sup>1</sup>. También en España ha sido prolífica la investigación sociocultural (ver, por ejemplo, De Pablos, Rebollo y Lebres 1999; Rebollo Catalán 1999; Colas Bravo et al. 2005).

Una investigación de campo requiere recabar información directamente de las personas, a través de ciertos instrumentos, a este respecto:

Según el autor (Fidias G. Arias (2012)), define:

La investigación de campo es aquella que consiste en la recolección de todos directamente de los sujetos investigados, o de la realidad donde ocurren los hechos (datos primarios), sin manipular o controlar variables alguna, es decir, el investigador obtiene la información pero no altera las condiciones existentes.

Es fundamental conocer al sistema, estructuras, límites y eficiencias políticas de la sociedad, para que se puedan comprender y analizar las expresiones jurídicas del Estado. Es en la sociedad, en donde la Ciencia Política y el Derecho se entrelazan para alcanzar los objetivos del bien común, sin afectar los derechos individuales y sociales.

El concepto “política” deriva de la palabra griega polis o políticos, que designa lo referente a la ciudad, al ciudadano o lo civil y público. Los griegos utilizaban el termino polis como un vocablo para referirse a la comunidad integrada por un conjunto de hombres que residían en un territorio delimitado, que constituían una entidad prácticamente autosuficiente y se encontraba regida por un gobierno propio.

(Tello, 2014), plantea en su Tesis de Doctorado que:

La política educativa la concebimos desde la propia ciencia política, en primer lugar, como campo social, en tanto cognición política (Muller, 1990; 2000), procesos políticos (Ball, 1989), prácticas políticas (Fischer, Miller y Sydney, 2007) y discurso político (van Dijk, 2005). Ahora bien, Max Weber (1991) en El discurso político y el científico, sostuvo con énfasis la clara diferenciación que distingue a las tomas de posición política, del análisis científico de los fenómenos políticos (p.83). Por tanto, para ingresar a esta dinámica es necesario tener en cuenta la conceptualización de campo político esgrimida por Pierre Bourdieu (1997), entendiéndolo como un escenario social cruzado y constituido por relaciones de poder y fuerzas entre sujetos que apuntan a dominarlo y a imponer sus perspectivas, intereses, opciones y concepciones.

Teoría Política de la Educación Esta es otra fuente de conocimiento teórico para comprender las situaciones educativas.

Al respecto Guttman (2001), plantea que:

En una democracia, uno de los asuntos más importantes que deben dilucidar los ciudadanos es el de la educación, un ideal a la vez político y cívico. Porque cuando se

educa a un niño al mismo tiempo se le gobierna y, a la vez, ser un ciudadano democrático implica gobernar. Por lo tanto, el ideal de la educación democrática consiste primero en ser gobernado para luego gobernar. La educación no sólo facilita el escenario en el que se desarrollan las políticas democráticas, sino que desempeña un papel central en él. Un doble papel que lleva a uno de los problemas morales prioritarios de la política: ¿quién debe asumir la autoridad para definir la educación de los ciudadanos en una democracia?

...las buenas leyes son el origen de la buena educación, y la buena educación, a su vez, crea buenos ciudadanos. (p. 5).

Las políticas educativas son todas aquellas leyes que fueron creadas por el Consejo Nacional de Educación, que marcan las directrices a seguir y que rigen el sistema educativo de Guatemala, por lo tanto tienen un impacto significativo en la comunidad educativa.

Las políticas educativas que rigen al país se encuentran en la Ley de Educación Nacional, Decreto No. 12-91, En Guatemala, por ejemplo, en el Diseño de Reforma Educativa (1998:13) se plantea que “los Acuerdos de Paz,...puntualizan la educación como uno de los vehículos más importantes para la transmisión y desarrollo de valores y conocimientos culturales, y promover el mejoramiento de las condiciones socioeconómicas de las comunidades...

La inclusión educativa se enmarca dentro de la pedagogía. El concepto de inclusión, por otro lado, es el esfuerzo de todos los componentes de la sociedad para integrar a aquellos que son marginados y segregados por diversas circunstancias.

## **2.2 Análisis Situacional**

Al respecto la Enciclopedia Económica lo define como:

El análisis situacional se puede definir como el estudio del entorno en que se desenvuelve la empresa en un momento determinado.

Por eso, podemos definir al análisis situacional como el estudio del entorno en que se desenvuelve la empresa en un momento determinado, donde se toma en cuenta factores externos e internos que intervienen en cómo se proyecta la empresa en su ambiente.

Algunos autores, también, definen este concepto como método que permite analizar fallas, dificultades, riesgos y oportunidades, para puntualizarlos, clasificarlos, separarlos, jerarquizarlos y aprobarlos, lo que permite actuar eficazmente con base en criterios y planes establecidos.

En conclusión, es un informe sobre el medio ambiente del mercadeo de una empresa o negocio, su sistema interno y las actividades detalladas.

Por otro lado, (Salgado, 2007) plantea que:

El análisis situacional es el estudio del medio en que se desenvuelve la empresa en un determinado momento, tomando en cuenta los factores internos y externos mismos que influyen en cómo se proyecta la empresa en su entorno.

La importancia del análisis situacional se establece en los siguientes aspectos:

- Punto de partida de la planificación estratégica, es decir define los procesos futuros de las empresas.
- Reúne información sobre el ambiente externo e interno de la organización para su análisis, y posterior pronóstico del efecto de tendencias en la industria o ambiente empresarial.
- Conformar un cuadro de la situación actual de la empresa u organización, permitiendo obtener un diagnóstico preciso que permita en función de ello tomar decisiones para controlar las debilidades, enfrentar las amenazas y aprovechar las oportunidades utilizando las fortalezas de la compañía.
- Establece la relación que existe entre la empresa con sus clientes, proveedores, intermediarios y la competencia. (p. 15)

Una de las tareas que define al ser humano es la gestión de la administración, una actividad que puede interpretarse desde el plano teórico de una escuela de pensamiento. El ser humano es social por naturaleza, pero también forma parte de una comunidad. La combinación constante de lo público y lo privado por medio de la atención al ser individual y al ser social, también está presente en el núcleo mismo de la cuestión.

Stoner et al (1996), proponen analizar cuatro escuelas del pensamiento o enfoques teóricos de la administración.

La escuela de la administración científica: Taylor (1911), considera que; La Administración Científica como una nueva forma de pensar dentro de la administración de las organizaciones, en donde tanto administradores como

operarios tenían funciones específicas que desarrollar para lograr el éxito en sus organizaciones.

La escuela de la teoría clásica de la organización: Fayol (1916), indica que:

Toda empresa industrial debe tener presentes los siguientes seis grupos de funciones:

- Funciones Técnicas: aquellas a través de las cuales se realiza la producción de bienes y servicios.
- Funciones comerciales: la empresa necesita tanto saber producir eficientemente como comprar y vender bien.
- Funciones financieras: es imprescindible una hábil gestión financiera con el fin de sacar el mayor provecho posible de las disponibilidades evitando aplicaciones imprudentes de capital.
- Funciones de seguridad: protección de las personas y bienes de la compañía contra robos, inundaciones, etc.
- Funciones contables: relacionadas con los inventarios, registros, balances, costos y estadísticas.
- Funciones administrativas: las encargadas de coordinar y sincronizar las otras cinco funciones. Constituyen el objeto principal de estudio para Fayol, pues en su época aún estaban en pleno desarrollo y concreción.

La escuela conductista, surgió, en parte, debido a que el enfoque clásico no lograba suficiente eficiencia productiva ni armonía en el centro de trabajo. Se entiende por conductismo o behaviorismo (del inglés behaviour, "conducta") a una corriente de la psicología que fija su interés en la conducta de los seres vivos, y que la comprende como un conjunto de relaciones entre estímulos y respuestas determinados.

Watson (1913), dice que: El conductismo, pone énfasis sobre la conducta observable, tanto humana como animal. ... "El aprendizaje es un cambio perdurable en la conducta basado en la teoría que es conocida como "estimulo respuesta".

Skinner (1948), afirma que:

El conductismo supone que todos los comportamientos son respuestas a ciertos estímulos en el ambiente, o consecuencias de la historia del individuo. Aunque los conductistas generalmente aceptan el papel importante de la herencia en la determinación del comportamiento, se centran principalmente en factores ambientales.

Escuela de la ciencia de la administración: Obtuvo popularidad debido a dos fenómenos. En primer lugar el desarrollo de las computadoras de gran velocidad y la comunicación entre computadoras ofreció un medio para atacar los problemas de la organización, de gran escala y complejos. En segundo, Robert McNamara aplicó una forma de la ciencia de la administración en la Ford Motor Company en las décadas de 1950 y 1960. (Más adelante, aplicó la misma técnica cuando fue secretario de la Defensa durante el gobierno de Jonson.) Cuando los protegidos de McNamara, conocidos como los “muchachos maravilla” empezaron a ocupar puestos gerenciales en Ford y en la industria de Estados Unidos, floreció la escuela de la ciencia de la administración.

Por su (Rojas, 2016) en relación a entorno educativo, afirma:

Se refiere al conjunto de personas que influyen y son afectadas por un determinado entorno educativo. Si se trata de una escuela, ésta se forma por alumnos, exalumnos, docentes, directivos, aseadores (as), personal administrativo, padres, benefactores de la escuela e incluso vecinos de los establecimientos. (p.13)

El Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D Es un programa de formación universitaria para el personal docente en servicio, del sector oficial del Ministerio de Educación, que tiene como propósito elevar el nivel académico y mejorar su desempeño laboral en los diferentes niveles y modalidades educativas, dentro de los subsistemas escolar y extraescolar.

La UNESCO promueve el acceso a una educación de buena calidad como derecho humano y propugna un enfoque basado en los derechos para todas las actividades educativas (Pigozzi, 2004). En el contexto de este enfoque, el aprendizaje se ve influido a dos niveles. A nivel del educando, la educación debe tratar de determinar y tener en cuenta los conocimientos que éste haya adquirido anteriormente, reconocer los modos formales e informales de enseñanza, practicar la no discriminación y proporcionar un entorno de aprendizaje seguro y propicio. A nivel del sistema de aprendizaje, se necesita una estructura de apoyo para aplicar políticas, promulgar leyes, distribuir recursos y medir los resultados del aprendizaje, a fin de influir de la mejor manera posible en el aprendizaje para todos (UNESCO, Calidad de la educación, 2004).

Según (Abrile, 1994), afirma que:

La escuela autónoma y el proyecto que ella desarrolle deben ser receptivo de la cultura de su contexto y activo participante en la misma. Las sociedades cambian a un ritmo más

rápido que la escuela y es cada vez más evidente el aislamiento de la cultura escolar, cerrada a la dinámica de la creación cultural externa y a los problemas cruciales de las sociedades y de los hombres. Esta desconexión entre la escuela y la sociedad explica la obsolescencia de muchos de los contenidos curriculares y la falta de aprovechamiento de recursos externos.

Es de suma importancia que los docentes o facilitadores se estén actualizando constantemente o sea que sean innovadores, para que la educación de los estudiantes sea de calidad.

Según (Torres, 2017), afirma que:

No se puede hablar de educación o de proceso educativo, sin dejar de mencionar a los actores del mismo, a los agentes o sujetos que llevan a cabo dicho proceso, es preciso y necesario conocer a quién se dirige este proceso.

El acto educativo tiene dos actores:

- El docente, maestro o educador
- El alumno o educando

No se puede llegar a un acto educativo si alguno de los actores antes mencionados faltara.

El profesor es el orientador de la enseñanza, a través de sus estímulos hará que el estudiante cumpla el proceso del aprendizaje; Para eso es necesario que el profesor entienda a sus alumnos, los estimule de forma adecuada, es por eso que el profesor es indispensable por su calidad de orientador para la formación de los estudiantes. El profesor debe contar con una vocación de enseñanza, debe poseer de capacidad psicología y capacidad psicotécnica (destreza para una eficaz comprensión de los hechos individuales que estudia y la capacidad de aplicación de las técnicas de enseñanza.

El profesor representa una guía o un ejemplo a seguir durante la vida escolar:

- En la infancia junto con los padres es un formador
- En la adolescencia será ejemplo de valores y aptitudes

## 2.3 Análisis Estratégico

Empecemos con el término Analizar, que, según la RAE, en su diccionario en línea, (<https://dle.rae.es/?id=2Vr6PBU>) significa:

### **Analizar**

1. *tr.* Someter algo a un análisis. *Analizar un problema, un producto.*

### **Análisis**

*Del gr. ἀνάλυσις 69nálisis.*

1. *m.* Distinción y separación de las partes de algo para conocer su composición.
2. *m.* Estudio detallado de algo, especialmente de una obra o de un escrito.

Esto quiere decir hacer un estudio minucioso de manera estratégica.

Al respecto (DRAE, Diccionario de la Real Academia Española. Edición Electrónica, 2019), Dice que:

### **Estrategia**

Del lat. *Stratēgia* 'provincia bajo el mando de un general', y este del gr. στρατηγία *stratēgia* 'oficio del general', der. De στρατηγός *stratēgós* 'general'.

1. *f.* Arte, traza para dirigir un asunto.
2. *f.* Mat. En un proceso regulable, conjunto de las reglas que aseguran una decisión óptima en cada momento.

En cuanto a estratégico, el mismo DRAE indica:

3. *adj.* Dicho de un lugar, de una posición, de una actitud, etc.: De importancia decisiva para el desarrollo de algo.

Para realizar el análisis estratégico, nuevamente tenemos que acudir a la ciencia de la administración y al mundo empresarial para que nos presten herramientas para hacerlo.

Hay muchas herramientas propuestas, por ejemplo, (Rodríguez, s.f.), de la empresa Éxito Empresarial propone 5 herramientas:

1. Análisis PEST
2. Análisis PESTEL
3. Análisis FODA

4. Modelo de las 7 S

5. Las 5 fuerzas de Porter

De estas 5 herramientas, la EFPEM utiliza el Análisis FODA o DAFO, para realizar la etapa de Análisis estratégico dentro del proceso de formulación del PME.

## 2.4 Diseño del Proyecto

Con respecto al Cronograma, el (DRAE, Diccionario de la Real Academia Española. Versión electrónica., 2019) Dice que:

Cronograma

De crono- y -grama.

1. m. Calendario de trabajo.

El **diagrama o gráfica de Gantt** es una herramienta sumamente útil cuando de formulación y gerencia de proyectos se trata, ya que permite definir, de una manera gráfica, práctica y sistemática, la duración de las distintas actividades que deben ejecutarse para completar de forma exitosa un determinado proyecto.

Esta herramienta fue introducida aproximadamente en el año 1914, por el ingeniero norteamericano **Henry Gantt** (de allí el nombre “diagrama de Gantt”), quien desarrolló un método de control de operaciones basado en gráficos y barras, el cual más adelante fue utilizado por el ejército y la marina de los Estados Unidos, logrando así popularizarse.

Por otro lado (Villanueva, 2018) en el blog de Teamleader dice:

Un diagrama de Gantt es una herramienta útil para planificar proyectos. Al proporcionarte una **vista general de las tareas programadas**, todas las partes implicadas sabrán **qué tareas tienen que completarse y en qué fecha**.

Un diagrama de Gantt te muestra:

- La fecha de inicio y finalización de un proyecto
- Qué tareas hay dentro del proyecto
- Quién está trabajando en cada tarea
- La fecha programada de inicio y finalización de las tareas
- Una estimación de cuánto llevará cada tarea
- Cómo se superponen las tareas y/o si hay una relación entre ellas

### **Ventajas de un diagrama de Gantt**

Usar un diagrama de Gantt en tu proceso de gestión de proyectos te proporciona las siguientes ventajas:

1. Claridad
2. Una vista general simplificada
3. Datos sobre el rendimiento
4. Una mejor gestión del tiempo
5. Flexibilidad

(DRAE, Diccionario de la Real Academia Española, versión electrónica, 2019)  
Dice que:

Plan

2. Amb. Conjunto de estrategias, directrices y propuestas destinadas a satisfacer necesidades sociales, no ejecutables directamente, sino a través de su desarrollo por medio de uno o varios proyectos.

Actividad:

Del lat. Activītas, -ātis.

1. f. Facultad de obrar.
2. f. Diligencia, eficacia.
3. f. Prontitud en el obrar.
4. f. Conjunto de operaciones o tareas propias de una persona o entidad

Asimismo, en el Blog de Gestión de Proyectos de (SINNAPS, 2019), explican claramente algunos aspectos importantes para comprender en qué consiste un Plan de proyecto:

Un **plan de proyecto** es un conjunto de acciones estimadas para alcanzar un objetivo determinado. Para ello, debe desarrollarse bajo el paraguas de una estrategia alineada con la de la empresa, y utilizando un planificador online.

Cabe recordar la diferencia entre **plan, programa y proyecto**. Un plan es una intención, una estimación para lograr algo. Un programa es la serie ordenada de operaciones necesarias para llevar a cabo un proyecto. Mientras que un proyecto es un conjunto de actividades realizadas durante un periodo de tiempo concreto, bajo unos requerimientos dados y por un determinado equipo de trabajo.

Al respecto del término "Monitoreo" él (DRAE, Diccionario de la Real Academia Española, versión electrónica, 2019) nos dice que:

Monitoreo

1. m. Acción y efecto de monitorear.

Y con respecto a "monitorear" (DRAE, Diccionario de la Real Academia Española, versión electrónica, s.f.) Indica:

monitorear2

De monitor1 y -ear.

1. tr. Supervisar o controlar algo o a alguien.

Con relación al término "evaluación" (DRAE, Diccionario de la Real Academia Española, Versión electrónica., s.f.) Indica:

Evaluación

1. f. Acción y efecto de evaluar.

Con relación al término "evaluar" el DRAE en su versión electrónica indica:

Evaluar

Del fr. évaluer.

Conjug. c. actuar.

1. tr. Señalar el valor de algo.
2. tr. Estimar, apreciar, calcular el valor de algo. Evaluó los daños de la inundación en varios millones.

(Bobadilla, 2010) Afirma que:

El monitoreo es una herramienta gerencial aplicada en la gestión de los proyectos de desarrollo. Esta está dirigida a verificar la ejecución de las actividades y el uso de los recursos que se plantearon en el momento del diseño del plan operativo del proyecto.

La evaluación es el proceso que busca determinar los efectos y los impactos (esperados e inesperados) del proyecto, en relación a las metas definidas a nivel de Propósitos y Resultados tomando en consideración los Supuestos señalados en el marco lógico. (p.33)

Vamos a centrarnos en el proceso necesario para llevar a cabo el Monitoreo de su PME, para ello vamos a revisar lo que plantea Valle y Rivera (2008)

#### **Monitoreo**

La teoría de la planificación del desarrollo define el seguimiento o monitoreo como un ejercicio destinado a identificar de manera sistemática la calidad del desempeño de un sistema, subsistema o proceso a efecto de introducir los ajustes o cambios pertinentes y oportunos para el logro de sus resultados y efectos en el entorno.

Así, el monitoreo permite analizar el avance y proponer acciones a tomar para lograr los objetivos; Identificar los éxitos o fracasos reales o potenciales lo antes posible y hacer ajustes oportunos a la ejecución. (p.34)

Asimismo, en la entrada al Blog de la Escuela de Organización Industrial - EOI- (Rivera, 2014), encontramos información que nos puede aclarar el camino a realizar:

El monitoreo es el procedimiento mediante el cual verificamos la eficiencia y eficacia de la ejecución de un proyecto mediante la identificación de sus logros y debilidades y, en consecuencia, recomendamos medidas correctivas para optimizar los resultados esperados del proyecto. (p.40)

Una meta es un resultado deseado que una persona se compromete a lograr, en este caso al llevar a cabo el PME. Muchas personas tratan de alcanzar objetivos dentro de un tiempo definido fijando plazos, como lo hicimos al elaborar el cronograma.

Esto querría decir que, si ya tenemos el Plan o enunciado del Monitoreo, es decir, ya tenemos claro que vamos a realizar, para qué, cuándo, cómo y quién, y

tenemos un cronograma de actividades, ya podemos saber para cada actividad, para qué la vamos a realizar y cuándo.

## **2.5 Técnicas de Administración Educativa**

### **2.5.1 Matriz de Priorización**

Según Consultores Desarrollo y Gestión: La matriz de priorización es una herramienta que permite la selección de opciones sobre la base de la ponderación y aplicación de criterios.

Hace posible, determinar alternativas y los criterios a considerar para adoptar una decisión, clarificar problemas, oportunidades de mejora y proyectos. En general, establece prioridades entre un conjunto de elementos, para facilitar la toma de decisiones.

La aplicación de la matriz de priorización conlleva un paso previo de determinación de las opciones sobre las que decidir, así como de identificación de criterios y de valoración del peso o ponderación que cada uno de ellos tendrá en la toma de decisiones.

La matriz de priorización consiste en la especificación del valor de cada criterio seleccionado para, posteriormente, analizar mediante el despliegue de distintas matrices tipo-L, el grado en que cada opción cumple con los criterios establecidos.

(Armandolin, 2012) Sugiere una escala de ponderación para cada criterio:

Ya tenemos un listado de problemas redactados a los cuales les hemos aplicado el checklist y ahora vamos a revisar cómo podemos priorizar los problemas detectados y de ellos seleccionar el más importante.

Para cada problema vamos a aplicar una herramienta útil de priorización a través de una matriz en la que vamos a asignar un valor de 0 a 900 para cada uno de los criterios dados de acuerdo con la escala adjunta.

Tenga en cuenta que esta escala es referencial y podría ser modificada con base al mayor peso que quiera darle dependiendo de la equivalencia que quiera asignarle, podría ser por ejemplo una escala de 0, 20, 40 y 80.

Para obtener el puntaje para cada problema vamos a utilizar la matriz que se muestra en la cual en las columnas tenemos a los criterios para la resolución del problema al cual le hemos asignado un peso con el cual distribuimos el 100%.

De igual manera esta herramienta puede ser personalizada y estos pesos pueden ser variados en base a las prioridades estratégicas que se han establecido en la organización, siempre sumando el 100%.

El valor asignado según la escala se multiplica por el valor del peso de cada criterio y luego se suman todos los valores obteniendo un puntaje total para cada uno de los problemas.

El o los problemas que vamos a escoger según esta priorización son aquellos que tienen un mayor puntaje. (p. 1).

## 2.5.2 Técnica de árbol de problemas

Para empezar a hacer ese análisis, retomemos lo que se hablaba en el curso de Los Proyectos de Mejoramiento Educativo al respecto (PADEP/D, El Análisis Situacional en los Proyectos de Mejoramiento Educativo Documento Guía del curso. El análisis situacional En los proyectos de Mejoramiento. Segunda Parte, PADEP/D-EFPEM, 2019):

Cuando ya tenemos identificado cuál es el problema central, podemos analizar sus causas y efectos, para lo cual se sugiere utilizar una técnica conocida como árbol de problemas.

Unesco (s.f.) nos define esta técnica de la siguiente manera:

El árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto.

Para ello, se debe formular el problema central de modo tal que permita diferentes alternativas de solución, en lugar de una solución única.

Luego de haber sido definido el problema central, se exponen tanto las causas que lo generan como los efectos negativos producidos, y se interrelacionan los tres componentes de una manera gráfica.

La técnica adecuada para relacionar las causas y los efectos, una vez definido el problema central, es la lluvia de ideas.

Esta técnica consiste en hacer un listado de todas las posibles causas y efectos del problema que surjan, luego de haber realizado un diagnóstico sobre la situación que se quiere resolver.

**Cómo se elabora el árbol de problemas**

A. Se define el problema central (TRONCO).

B. Las causas esenciales y directas del problema se ubican debajo del problema definido (RAÍCES). Las causas son las condiciones que determinan o influyen en la aparición del problema. Es importante verificar la relación directa que existe entre ellas y el problema.

C. Los efectos o manifestaciones se ubican sobre el problema central (COPA O FRUTOS). Se refieren a las consecuencias e impacto producidos por el problema.

D. Se examinan las relaciones de causa y efecto, y se verifica la lógica y la integridad del esquema completo producido por el problema.

### 2.5.3 Técnica FODA

Según (García, 2017), dice que:

**El concepto DAFO**, también conocido como FODA o DOFA, es una herramienta de estudio que aborda la situación de una compañía o proyecto empresarial. Para ello analiza sus características internas, como son las fortalezas y debilidades, además de las externas, como oportunidades y amenazas. Este término procede de las siglas SWOT, de los conceptos (Strengths, Weaknesses, Opportunities y Threats). Este análisis consigue a conocer la verdadera situación en la que está una entidad o una empresa, pudiendo de esta manera organizar mejor la estrategia de futuro.

El **objetivo primordial del DAFO** es que con la información que se consiga sobre su situación, la compañía pueda afrontar cambios organizativos o tomar decisiones que se adapten mejor a las exigencias del mercado.

Para (Espinosa, 2013) afirma que:

La **matriz de análisis dafo o foda**, es una conocida herramienta estratégica de análisis de la situación de la empresa. El principal objetivo de aplicar la matriz dafo en una organización, es ofrecer un claro diagnóstico para poder tomar las decisiones estratégicas oportunas y mejorar en el futuro. Su nombre deriva del acrónimo formado por las iniciales de los términos: debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades. La matriz de análisis dafo permite identificar tanto las oportunidades como las amenazas que presentan nuestro mercado, y las fortalezas y debilidades que muestra nuestra empresa.

Esta técnica es de suma importancia para cualquier empresa independientemente si es grande o pequeña y a que se dedica, ya que nos ayudará a ver cuáles son nuestros puntos fuertes como empresa para poder aprovechar a un 100 las oportunidades y con ello reducir las amenazas detectadas para poder corregir o eliminar las debilidades.

Según (Ramos, 2018) dice que:

El método DAFO es una técnica que aborda esencialmente la capacidad prospectiva del diagnóstico social, es decir, de planteamiento de estrategias de futuro operativas a partir del análisis de la situación presente.

La técnica DAFO consiste básicamente en organizar la información generada en una tabla de doble entrada que sitúe esta información en función de las limitaciones (Debilidades y Amenazas) y las potencialidades (Fortalezas y Oportunidades) que proporciona un colectivo o una situación social determinada. De esta forma, a través de la aplicación de la técnica obtenemos información de los aspectos positivos y negativos de una situación concreta tanto para el momento presente como para el futuro.

Es una metodología que permite analizar la situación de una empresa o proyecto analizando sus características internas y su situación externa.

#### 2.5.4 Técnica de Mini Max

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente, (Mijangos, 2013)

Esta técnica nos permite vincular las Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades entre sí, para identificar Líneas de acción estratégica y posibles proyectos.

Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz DAFO, se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del entorno educativo (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema seleccionado en el Análisis situacional.

### 2.5.5 Constructivismo

**El constructivismo** es una teoría que pretende explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano. El aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente. El proceso es subjetivo, ya que cada persona va modificando según sus experiencias.

El **constructivismo** es una corriente pedagógica basada en la teoría del conocimiento constructivista, que postula la necesidad de entregar al estudiante las herramientas necesarias (generar andamiajes) que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que implica que sus ideas puedan verse modificadas y siga aprendiendo. El constructivismo considera holísticamente al ser humano.

Bruner en (Pimienta, 2008) afirma que:

Una teoría de la instrucción debe centrarse en los siguientes cuatro aspectos fundamentales: 1) Predisposición hacia el aprendizaje, 2) Formas en que un elenco de conocimientos puede ser estructurado de manera que se facilite al máximo su comprensión por el discente; 3) Determinación de las secuencias de presentación del material para incrementar su eficacia; y 4) La naturaleza y el ritmo de recompensas y castigos. Los buenos métodos de estructuración del conocimiento deben cumplir las funciones de simplificarlo, generar nuevas proposiciones e incrementar el manejo de la información. (p. 5).

El **constructivismo en la educación** postula que el alumno es el estructurador activo de su propio aprendizaje a partir de la interacción con el objeto de conocimiento. **El alumno se convierte en el actor principal, y el profesor pasa a un segundo plano** siendo este último también una pieza clave en su aprendizaje. Dentro de los pioneros del constructivismo tenemos a la teoría de Jean Piaget, Lev Vygotsky y David Ausubel.

Ausubel en (Torres, Psicología educativa y del desarrollo, s.f.) Afirma que:

El conocimiento verdadero solo puede nacer cuando los nuevos contenidos tienen un significado a la luz de los conocimientos que ya se tienen.

Es decir, que aprender significa que los nuevos aprendizajes conectan con los anteriores; no porque sean lo mismo, sino porque tienen que ver con estos de un modo que se crea un nuevo significado.

Por eso **el conocimiento nuevo encaja en el conocimiento viejo, pero este último, a la vez, se ve reconfigurado por el primero**. Es decir, que ni el nuevo aprendizaje es asimilado del modo literal en el que consta en los planes de estudio, ni el viejo conocimiento queda inalterado. A su vez, la nueva información asimilada hace que los conocimientos previos sean más estables y completos.

Para (Jiménez, 2002) afirma que:

La lúdica es más bien una condición, una predisposición del ser frente a la vida, frente a la cotidianidad. Es una forma de estar en la vida y de relacionarse con ella en esos espacios cotidianos en que se produce disfrute, goce, acompañado de la distensión que producen actividades simbólicas e imaginarias con el juego. El sentido del humor, el arte y otra serie de actividades que se produce cuando interactuamos con otros, sin más recompensa que la gratitud que producen dichos eventos. (p. 42)

La lúdica es una manera de vivir en nuestro contexto, propicia el desarrollo de las aptitudes, las relaciones y el sentido del humor en las personas. Por lo anterior, la lúdica va de la mano con el aprendizaje, a lo que (Nunes, 2002) considera que:

La lúdica bien aplicada y comprendida tendrá un significado concreto y positivo para el mejoramiento del aprendizaje en cuanto a la cualificación, formación crítica, valores, relación y conexión con los demás logrando la permanencia de los educandos en la educación inicial. (p.8)

Aquí es donde el docente presenta la propuesta lúdica como un modo de enseñar contenidos, el estudiante es quien juega.

(Ludotecaweb, s.f.) Dice que:

Se conoce como lúdico al adjetivo que designa todo aquello relativo al juego, ocio, entretenimiento o diversión. El término lúdico es de origen latín "ludus" que significa "juego".

La actividad lúdica favorece, en la infancia, la autoconfianza, la autonomía y la formación de la personalidad, convirtiéndose así en una de las actividades recreativas y educativas primordiales. El juego es una actividad que *se utiliza* para la diversión y el disfrute de los participantes, en muchas ocasiones, incluso *como herramienta educativa*. Las actividades lúdicas pueden ser variadas, como: ejercicios físicos, mentales, destreza, equilibrio, entre otros.

## **CAPITULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

### **3.1 Título**

**“Implementación de actividades lúdicas para el aprendizaje de la lectoescritura”**

### **3.2 Descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo (PME)**

El Proyecto de Mejoramiento Educativo PME, se ejecutará en el grado de 1°, en el área de Comunicación y Lenguaje I, especialmente en Lectoescritura, en la Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, jornada vespertina, de Aldea El Rosario, municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa, departamento de Escuintla. Cabe considerar, por otra parte, que los índices de repitencia y deserción escolar que tiene el establecimiento educativo en mención, se debe a varias causas o razones, cómo: Poco involucramiento de padres de familia, pobreza, desnutrición, analfabetismo, desempleo, desintegración familiar, desinterés de algunos estudiantes, falta de motivación, por lo tanto esto nos lleva a un bajo nivel de lectoescritura de los estudiantes.

Se pretende incidir en relación a las demandas sociales de calidad, las institucionales, educación de calidad para todos, Compromiso y participación de todos como soporte para la mejora de la educación. En relación a las demandas poblacionales, profesores actualizados, atención a las dificultades de aprendizaje de la lectoescritura. El establecimiento educativo, cuenta con una Organización de Padres de Familia (OPF), el gobierno escolar que ésta a cargo del grado de Quinto primaria, 07 docentes de primaria, 02 docentes de preprimaria y una directora, cada profesor cuenta con su salón de clases, sólo hay un docente que estudia en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D.

El problema que se pretende resolver o minimizar es el “Aprendizaje de la Lectoescritura”, en el área de Comunicación y Lenguaje I, en 1° grado de primaria, por los indicadores de repitencia y deserción, que se han venido dando dentro del establecimiento educativo, uno de los beneficios es implementar actividades lúdicas y de esta manera contrarrestar los problemas de aprestamiento, problemas de lectura su deletreo es muy limitado, no escriben bien, al escribir sustituye o invierte fonemas o sílabas, confunde las letras, es muy lento al escribir, tiene mala caligrafía y ortografía, los trazos de las letras, no se entiende lo que escribe por estas razones el comportamiento y el rendimiento de los estudiantes no es el mismo porque no sabe lo que lee y lo que escribe.

Al realizar el análisis DAFO se encontraron las siguientes debilidades: bajo nivel de lectura de los estudiantes, los estudiantes sin hábitos de la lectura, falta de experiencia del docente al impartir clases en primer grado, falta de recursos, no hay internet, ni tecnología, desinterés de algunos estudiante, falta de motivación, por otra parte se encuentran las amenazas siguientes: Inexistencia de valores, poco involucramiento de los padres de familia, pobreza, desnutrición, hogares disfuncionales, inasistencia frecuente, desempleo, reducción de puestos de trabajo, desintegración familiar, la distancia de donde viven algunos estudiantes.

De igual manera se tienen fortalezas: Práctica constante de lectoescritura, la buena disposición de los profesores y estudiantes, la innovación del profesor para preparar sus clases en base al CNB, un aprendizaje a través de una enseñanza lúdica, participativa, colaborativa, trabajo en equipo para un aprendizaje significativo, llama la atención las oportunidades que se tienen: desarrollo tecnológico e innovación del profesor, el apoyo institucional, como puede ser la municipalidad, la supervisión educativa, capacitación docente en base al CNB, los medios de comunicación juegan un papel de suma importancia como herramienta de trabajo, el apoyo a través del internet, como lo es Pinterest y duolingo pero sobre todo el apoyo de los padres de familia.

Ahora bien, se procedió a realizar vinculaciones estratégicas con la técnica Mini-Max, trabajando en el tercer cuadrante de debilidades y oportunidades, por ello se hace necesario priorizar la línea de acción estratégica y es: **“Desarrollo de un sistema de comunicación, pero también de apoyo y acompañamiento para el Programa de lectoescritura. Para ello, el desarrollo tecnológico e innovación del profesor desempeñan un papel fundamental”**.

### **3.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo (PME)**

Desarrollar actividades lúdicas mediante la organización de una directiva de padres de familia para mejorar la adquisición de lectoescritura y reducir el índice de repitencia y deserción.

### **3.4 Objetivos**

#### 3.4.1 Objetivo General:

- Implementar actividades lúdicas en la lectura y escritura para minimizar el fracaso escolar en primer grado.

#### 3.4.2 Objetivos Específicos:

- Implementar estrategias metodológicas que estimulen a desarrollar habilidades y destrezas en el proceso enseñanza aprendizaje en la lectoescritura.
- Desarrollar situaciones didácticas que motiven y faciliten al estudiante el aprendizaje de la lectoescritura de forma significativa.

- Implementar en el aula materiales atractivos e innovadores y recursos didácticos que faciliten la ejercitación y evaluación de la lectoescritura.
- Orientar a los profesores para utilizar adecuadamente con los estudiantes, los diversos materiales, que tendrán en el aula, para el desarrollo de la lectoescritura.
- Motivar a los estudiantes por medio de actividades interactivas utilizando la tecnología como herramienta en educación.
- Realizar ejercicios de atención, concentración y memoria para facilitar el proceso de lectura y escritura de los estudiantes.
- Desarrollar estrategias lúdicas pedagógicas que permitan el fortalecimiento de las habilidades comunicativas de lectura y escritura de los estudiantes.
- conocer, comprender y aplicar el modelo metodológico basado en el enfoque constructivista y por competencias pueden tener más éxito en la enseñanza de la lectura y escritura que aquellos que no lo hacen.
- Disminuir el fracaso escolar a través de un currículo constructivista, por competencias con una metodología lúdica del profesor de los procesos enseñanza aprendizaje de la lectura y la escritura.

### **3.5 Justificación**

Es de suma importancia ejecutar un Proyecto de Mejoramiento Educativo (PME), denominado “Implementación de actividades lúdicas para el aprendizaje de la lectoescritura”, a desarrollar en el área de Comunicación y Lenguaje I, en el grado

de 1° en la Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, Jornada vespertina, de Aldea El Rosario, municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa, departamento de Escuintla y de esta forma mejorar las habilidades y destrezas en dicho proceso, el cual nos dará como resultado la promoción escolar de mejor calidad evitando así la repitencia y deserción escolar.

El aprendizaje de la escritura y el desarrollo de destrezas para la lectura, son de gran importancia en los estudiantes ya que permitirá mejorar su pensamiento lógico-verbal, en esta concepción se justifica la presente propuesta, la misma que busca mejorar la metodología de la enseñanza a través de actividades lúdicas de estos importantes aspectos y favorece el acercamiento de los estudiantes a la lectoescritura de una manera didáctica e innovadora. Por ello los profesores deben actualizarse constantemente y buscar nuevas formas de llegar a ellos, motivándoles, guiándoles y aplicando técnicas activas para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La importancia de esta propuesta radica en la necesidad de desarrollar en los estudiantes destrezas aplicadas en la lectoescritura, considerando su edad, el sistema escolar y el entorno en el que se desenvuelven. Es pertinente, por cuanto, se considera que la lectura y la escritura son elementos importantes en la preparación académica del ser humano, su cultura y por ende su personalidad, combinadas también con otras destrezas básicas como escuchar y hablar, que le permitirán actuar con conciencia lógica y verbal.

Son muchas las dificultades encontradas en los estudiantes en el proceso de aprendizaje de lectoescritura. Por ello, es necesario reforzar los procesos de lectoescritura y atenuar los problemas presentados por los estudiantes. Para ello el educador debe saber escoger la estrategia de enseñanza-aprendizaje adecuada para el estudiantado. La lectura, la escritura, el habla y la escucha como procesos comunicativos facilitan en el sujeto la posibilidad de expresar lo que

piensa, siente y desea, para así poder transformarse y transformar el contexto social y cultural de manera significativa.

Las y los profesores deben de estar muy convencidos de que en el momento de aplicar una clase lúdica, innovadora, participativa e incluyente, estimula cada día un mejor ambiente educativo, tanto para el profesor como para los estudiantes, produciendo un mejor avance en el rendimiento de los educandos, evitando lentitud, timidez e inquietud, promoviendo una lectura y escritura fluida, correcta y comprensible, cuando la lectura es automática facilita procesos de comprensión lectora (Linan-Thompson, 2004). La iniciación de la lectoescritura se realiza con la participación del niño y niña, tomando en cuenta su propio idioma, contexto y experiencia, a través de actividades significativas. (Didáctica e Innovación Educativa MINEDUC/DIGEBI. Guatemala, 2009).

El docente debe de ubicarse que su rol es facilitar la clase, sentirse mediador y guía de las diferentes actividades educativas respetando los conocimientos previos y promoviendo la constante participación de los estudiantes. Además, con el proyecto se pretende, en el transcurrir del tiempo, configurar situaciones en las cuales estudiantes tengan razones para leer, razones comunicativas y no razones evaluativas. En otras palabras, la lectura y la escritura en la institución deben tener sentido, que puede consistir en establecer una relación social con otros sujetos, cumplir una función académica, como también leer para buscar una información, para efectos de interpretar o explicar un fenómeno o también para ampliar el horizonte cultural.

### 3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

#### A. Justificación

Detectada por primera vez en la provincia de Wuhan (China) en diciembre de 2019 la COVID-19 y luego la propagación a otros países en desarrollo, convirtiéndose en una pandemia mundial al haber infectado a más de 180 países incluyendo a Latinoamérica. El primer caso lamentablemente en Guatemala se dio a conocer el viernes 13 de marzo de dos mil veinte, a partir de esa fecha el señor Presidente Constitucional de la Republica Dr. Alejandro Giammattei, tomó acciones inmediatas en todo el país declarando Estado de Calamidad. A partir del 14 de marzo se suspendieron actividades económicas, laborales, suspendiendo de manera indefinida las clases presenciales a todo nivel, lo cual imposibilitó desde ese momento culminar las actividades de ejecución del **Proyecto de Mejoramiento Educativo -PME-** pues éstas se tenían planificadas para la ejecución en la escuela con los niños y padres de familia.

El Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D, ha diseñado una estrategia denominada “Estrategia de culminación del PME en el Marco de la Emergencia Nacional por Covid-19”, la cual permitirá finalizar las actividades que se programaron inicialmente en el Proyecto de Mejoramiento Educativo- PME- y que ya no se pudieron realizar en los tiempos que se tenían establecidos, para lo cual se gestionará ante un medio de comunicación local para llevar a cabo una sesión de aprendizaje y la elaboración de una guía de aprendizaje para los estudiantes del nivel primario y pre primario.

Los cambios que realicemos en el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado “Implementación de actividades lúdicas para el aprendizaje de la lectoescritura”, a desarrollar en el área de Comunicación y Lenguaje I, en el grado de 1° en la Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel,

Jornada vespertina, de Aldea El Rosario, municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa, departamento de Escuintla y de esta forma mejorar las habilidades y destrezas en dicho proceso, el cual nos dará como resultado la promoción escolar de mejor calidad evitando así la repitencia y deserción escolar, se debe al brote de enfermedad por coronavirus (COVID-19).

#### B. Descripción

Las sesiones de aprendizaje pendientes en El Proyecto de Mejoramiento Educativo PME, se ejecutará con un grupo de 6 estudiantes en el grado de 1° sección \*A\*, en el área de Comunicación y Lenguaje I, especialmente en Lectoescritura, en la Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, jornada vespertina, de Aldea El Rosario, municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa, departamento de Escuintla.

La primera sesión de aprendizaje a realizar se llama **Sílabas Locas**, la cual consiste en que: El docente le da a cada grupo una hoja de cascara de huevo tamaño oficio donde lleva 5 imágenes en una bolsa va las sílabas de cada una de las imágenes, los estudiantes forman a la par de cada una de las imágenes la palabra con las silabas que se les dieron.

La segunda sesión de aprendizaje lleva por nombre **Palabras escondidas o secretas**, el facilitador o le da a cada estudiante un formato donde aparecen varias imágenes, los estudiantes tienen que escribir la letra con la que inicia cada imagen y saber cuál es la palabra escondida, luego la pronuncian en grupo.

Con estas sesiones de aprendizaje se pretende que los estudiantes logren alcanzar las competencias del CNB y lograr alcanzar la calidad educativa.

## C. Objetivos

### a. Objetivo General

Implementar acciones que sirvan para desarrollar las actividades pendientes del **PME**, a través del uso de diferentes medios de comunicación existentes en la comunidad.

### b. Objetivos Específicos

1. Motivar a los estudiantes a través de sesiones de aprendizaje lúdicas haciendo uso de material concreto.
2. Implementar en el aula materiales atractivos que faciliten el proceso enseñanza aprendizaje.

## D. Desarrollo de la actividad

El profesor inició la actividad dándole la bienvenida a los estudiantes con un saludo cordial y fraterno. Así mismo realizó una dinámica con una canción de deletreo llamada Bingo. Luego para despertar los conocimientos previos se les presentaron cinco imágenes a los estudiantes girasol, raqueta, palmera, navidad, bufanda, donde ellos dijeron con qué letra inicia cada imagen, también dieron un aplauso por cada sílaba que forma cada palabra. Después se le dio a cada estudiante una hoja de papel cáscara de huevo de colores con velcro y una bolsa con sílabas, esa actividad se llamó sílabas locas, ya que van desordenadas dentro de la bolsa.

A continuación ellos fueron pegando cada imagen en su lugar y colocaron las sílabas correspondientes en cada una de las imágenes. Conforme

fueron terminando pasaron al frente a leer cada palabra que formaron. Ahora bien el profesor les explico la siguiente actividad llamada Palabras secretas o escondidas, la cual consistió en ir escribiendo debajo de cada imagen la letra inicial de la misma, al terminar de llenar los cuadros con cada una de las imágenes encontramos la palabra secreta, los ejemplos que el profesor utilizó fueron libro y árbol. Por lo tanto se les hizo entrega de un pequeño formato donde los estudiantes fueron encontrando su palabra secreta, conforme terminaron pasaron a leer su palabra.

Con la intención de reforzar las actividades se le entregó a cada estudiante una guía de trabajo donde ellos recortaron 3 imágenes y las pegaron en su cuaderno, luego recortaron las sílabas y formaron la palabra de cada imagen para después escribir el nombre de cada una de ellas. Para concluir el facilitador les presente una lista de oraciones donde a libertad de los estudiantes ellos leyeron una oración cada uno. Por otra parte, el profesor les dio los siguientes consejos: Quédate en casa, lávate las manos constantemente con agua y jabón, Continúa viendo el programa de televisión aprendo en casa y recuerda juntos saldremos adelante.

El docente se despidió dándole las gracias a cada uno de los estudiantes.

## Evidencias



Fotografía 1, el estudiante Marcos Velásquez, mostrando la guía 3.  
Fuente: Azucena Mayén



Fotografía 2, Guía de aprendizaje 1, realizada por el estudiante Anderson Curumaco. Fuente: Azucena Mayén.



Fotografía 3, Benjamín Lorenzo editando el video, el docente observando en la Municipalidad. Fuente: Azucena Mayén.

Link del video de la sesión de aprendizaje <https://sanjosetotal.com/clase-01-profesor-nerly-mayen/>

## E. Resultados

- El resultado obtenido de las sesiones de aprendizaje es de un 100 % en el logro de las competencias de todos los estudiantes participantes.
- Las guías de sesión de aprendizaje ayudarán a que los estudiantes mantengan una secuencia en el proceso enseñanza aprendizaje.
- La reproducción del video servirá tanto a los estudiantes de la comunidad educativa de Aldea El Rosario cómo del municipio, para desarrollar actividades lúdicas en su aprendizaje.

### 3.7 Plan de Actividades

#### 3.7.1 Fases del Proyecto

**PME “Implementación de actividades lúdicas para el aprendizaje de la lectoescritura”.**

**Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, Jornada Vespertina, Aldea El Rosario.**

*Tabla 20, Fases del Proyecto*

No.	FASES Y FECHAS	ACTIVIDADES (TAREAS)	SUB TAREAS	RESPONSABLE	RECURSOS FINANCIEROS
A	FASE DE INICIO 01-30 DE NOVIEMBRE 2019	1. Contactar patrocinadores	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elaborar solicitudes para posibles patrocinadores</li> <li>▪ Distribución de solicitudes</li> <li>▪ Gestión de respuesta a solicitudes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Profesor Nery Mayén</li> </ul>	10.00
		2. Etapa de aprestamiento	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Solicitar fotocopias a padres de familia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Profesor Nery Mayén</li> </ul>	50.00
		3. Lectura y escritura de las vocales	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sacar fotocopias/Donación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Dirección</li> </ul>	30.00
		4. Lectura y escritura de consonantes			30.00

		<b>5. Alfabeto lúdico con material reciclado</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Gestión a Tiendas de la comunidad, cajas de cartón y botellas plásticas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padres de familia</li> </ul>	<b>15.00</b>
		<b>6. Letras de foamy y bandeja de arroz</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Solicitar bandeja a padres de familia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Padres de familia</li> </ul>	<b>15.00</b>
		<b>7. Los dados preguntones del alfabeto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Solicitar material a la Municipalidad</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Profesor Nery Mayén</li> </ul>	<b>350.00</b>
		<b>8. Lectoventanitas</b>	“	“	
		<b>9. Armando los nombres a través de imágenes</b>	“	“	
		<b>10. Caminando sobre sílabas</b>	“	“	
		<b>11. Hojas de trabajo de las letras del alfabeto</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Solicitar materiales a Librería San Juan</li> </ul>	“	<b>50.00</b>
		<b>12. Pareja de palabras</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Impresión de imágenes</li> </ul>	“	<b>5.00</b>
		<b>13. Rompecabezas</b>	“	“	<b>10.00</b>
		<b>14. Palabras escondidas</b>	“	“	<b>15.00</b>
		<b>15. Sílabas locas</b>	“	“	<b>50.00</b>
		<b>16. Dictado animado No. 1 y 2</b>	“	“	<b>10.00</b>
		<b>17. Sopa de letras</b>	“	“	<b>10.00</b>

		<p><b>18. Jugar al veo veo</b></p> <p><b>Total</b></p>	“	“	<p><b>10.00</b></p> <p><b>Q. 660.00</b></p>
<b>B</b>	<p><b>FASE DE PLANIFICACION</b></p> <p><b>DEL 5 -20 DICIEMBRE 2019</b></p>	<p>Se realizará de la siguiente manera:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Preparación de material para llevar a cabo actividades lúdicas</b></li> <li>▪ <b>Organización de directiva de padres de familia.</b></li> <li>▪ <b>Actividades promotoras de lectura y escritura.</b></li> <li>▪ <b>Concursos de separación de sílabas dentro y fuera del salón de clases.</b></li> <li>▪ <b>Premiación de los concursos</b></li> </ul> <p><b>Total</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Solicitar, comprar y elaborar material</li> <li>▪ Convocar a reunión de padres de familia</li> <li>▪ Revisión de materiales completos</li> <li>▪ Gestión de jurados</li> <li>▪ Gestión de premios</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Profesor Nery Mayén</li> <li>▪ Dirección</li> <li>▪ Profesor Nery Mayén</li> <li>▪ Profesora de Quinto</li> <li>▪ Profesor Nery Mayén</li> </ul>	<p><b>50.00</b></p> <p><b>20.00</b></p> <p><b>100.00</b></p> <p><b>Q. 170.00</b></p>
<b>C</b>	<p><b>FASE DE EJECUCIÓN</b></p> <p><b>FEBRERO A ABRIL DE 2020</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Etapas de Aprestamiento</b></li> <li>▪ <b>Lectura y escritura de las vocales.</b></li> <li>▪ <b>Lectura y escritura de las consonantes:</b> Se desarrollara conforme a las actividades del libro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Evaluación diagnóstica</li> <li>▪ Verificar que todos tengan libro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Profesor Nery Mayén</li> </ul>	<p><b>50.00</b></p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Alfabeto lúdico con material reciclado:</b> El profesor le enseña a los padres de familia como elaborar dicho material.</li> <li>▪ <b>Letras de foamy y bandeja de arroz:</b> Primero el estudiante puede reseguir con el dedo la letra de la tablilla de madera y luego intentar reproducirla en la bandeja. Algo bueno de este material es que equivocarse no les debe preocupar, pues se borra y listo.</li> <li>▪ <b>Los dados preguntones del alfabeto:</b> El profesor entrega a los estudiantes dados con imágenes y letras del alfabeto en mayúscula y minúscula. Cada estudiante pasa al frente y escoge uno lo lanza y la imagen con la letra que caiga él tiene que pronunciar la letra y decir si es mayúscula o minúscula, luego dice el nombre de la imagen así mismo pronuncia otro distinto.</li> <li>▪ <b>Lectoventanitas:</b> El profesor coloca un pliego de papel bond en el escritorio y sobre él el</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Verificar materiales.</li>   <li>▪ Tiempo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Profesor Nery Mayén</li>   <li>“</li>   <li>“</li>   <li>“</li> </ul>	
--	--	--	---	--	--

		<p>material de lectoventanitas, donde él o la estudiante señala el dibujo que aparece y dice el nombre, luego cierra la primer pestaña y luego la siguiente pronunciando por sílabas el nombre de la palabra.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Armando los nombres a través de imágenes:</b> El profesor presenta a sus estudiantes imágenes en fichas luego cada uno de ellos tienen que formar la palabra con su abecedario reciclado.</li> <li>▪ <b>Caminando sobre sílabas:</b> El profesor coloca en el suelo pliegos de papel bond que va rayado, contiene imágenes y sílabas, el estudiante observa en la parte superior la imagen y camina sobre las sílabas para formar la palabra y termina donde se encuentra la imagen con su nombre.</li> <li>▪ <b>Hojas de trabajo de las letras del alfabeto:</b> El profesor proporciona a sus estudiantes fotocopias de cada una de las letras del alfabeto donde ellos deberán recortas las</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Impresión de imágenes</li> <li>▪ Tiempo</li> <li>▪ Recortes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Profesor Nery Mayén</li> </ul>	<p>“</p>
--	--	---	---	---	----------

		<p>sílabas que faltan para ir formando las palabras, luego en la línea que se encuentra a la par deben de escribir la palabra y por último colorear el dibujo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Pareja de palabras:</b> El facilitador a la hora de entrada coloca sobre su escritorio unas pequeñas fichas, donde al entrar los estudiantes tienen que elegir una de ellas, ya que todos han ingresado al salón, el docente les pide que miren su ficha que escogieron y que busquen su pareja luego pronuncian el nombre de la palabra que formaron.</li> <li>▪ <b>Rompecabezas:</b> El guía le proporciona a sus estudiantes una ficha y ellos tienen que formar la palabra trisílaba que les ha tocado.</li> <li>▪ <b>Palabras escondidas:</b> El profesor forma grupos a través de la técnica La canasta de frutas, luego le da a cada grupo un formato donde aparecen varias imágenes, los estudiantes tienen que escribir la letra con la que inicia cada imagen y saber cuál es la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Verificar materiales</li> </ul>	<p>“</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Profesor Nery Mayén</li> </ul> <p>“</p>	
--	--	--	--	---	--

		<p>palabra escondida, luego la pronuncian en grupo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ <b>Sílabas locas:</b> El docente le da a cada grupo una hoja de cascara de huevo tamaño oficio donde lleva 5 imágenes en una bolsa va las sílabas de cada una de las imágenes, los estudiantes forman a la par de cada una de las imágenes la palabra con las silabas que se les dieron.</li> <li>▪ <b>Dictado animado:</b> El facilitador le da a cada estudiante una hoja con 10 imágenes en blanco y negro, los estudiantes escriben el nombre en el cuadro de la par de cada imagen, luego colorean los dibujos.</li> <li>▪ <b>Sopa de letras:</b> El profesor entrega a cada estudiante una sopa de letra. La actividad a realizar es buscar cada una de las palabras que le son sugeridas. Después dibujarán en el cuaderno objetos relacionado con la sopa de letra. Escribiendo una oración por cada dibujo.</li> <li>▪ <b>Jugar al veo veo:</b> El veo-veo es un buen recurso</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Tiempo</li> <li>▪ Tiempo</li> </ul>	<p>“</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Profesor Nery Mayén</li> <li>▪ Profesor Nery Mayén</li> </ul> <p>“</p>	
--	--	--	--	--	--

		<p>para poder iniciarse en la lectura. Una variante que puedes realizar es hacer el veo-veo de la siguiente manera: Veo, veo, una cosa que empieza por au-(autobús) o diciendo cómo acaba Veo, veo, una palabra que acaba en -bús. También puedes hacerlo de la manera tradicional haciendo hincapié en el fonema. Veo, veo una cosa que empieza por la letra P (pppppppp). Puede ir probando con todas las palabras que se le ocurran por esa letra.</p> <p style="text-align: center;"><b>Total</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Impresión de imágenes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Profesor Nery Mayén</li> </ul>	<b>Q. 50.00</b>
<b>D</b>	<b>FASE DE MONITOREO DE FEBRERO-ABRIL 2020</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Verificar que todo el material este completo.</li> <li>▪ Lista de cotejo.</li> <li>▪ Evaluaciones</li> <li>▪ Registro de asistencia de Padres de Familia.</li> <li>▪ Registro de Asistencia de los estudiantes.</li> <li>▪ Agenda a tratar en la reunión de padres de familia.</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>Total</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elaboración de instrumentos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Profesor Nery Mayén</li> </ul>	<b>Q. 20.00</b>  <b>Q. 20.00</b>

E	<p align="center"><b>FASE DE EVALUACION</b></p> <p align="center"><b>DE FEBRERO – ABRIL DE 2020</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Observación</li> <li>▪ Fichas de indagación</li> <li>▪ Preguntas</li> <li>▪ Ordenamiento</li> <li>▪ El globo preguntón</li> <li>▪ Lista de cotejo para trabajo en equipo</li> </ul> <p align="center"><b>Total</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elaboración de instrumentos o ítems.</li> <li>▪ Comprar globos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Profesora de Cuarto</li> <li>▪ Profesor Nery Mayén</li> <li>▪ Comisión de Evaluación</li> </ul>	<p align="right"><b>Q. 20.00</b></p> <p align="right"><b>Q. 20.00</b></p>
F	<p align="center"><b>CIERRE DEL PROYECTO PLAN DE DIVULGACIÓN</b></p> <p align="center"><b>ABRIL-MAYO 2020</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Divulgación en los Medios de Comunicación locales (cable Sistecom, Telemax, Telemaya, TLN).</li> <li>▪ Solicitar refacción</li> <li>▪ Solicitar sonido</li> </ul> <p align="center"><b>Total General</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elaboración de solicitudes</li> <li>▪ Invitaciones (MINEDUC, PADEP/D, Padres de familia).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Profesor Nery Mayén</li> </ul>	<p align="right"><b>Q. 50.00</b></p> <p align="right"><b>Q. 970.00</b></p>

## Evidencias

### A. Fase de Inicio

Santas Lucía Cotzumalguapa,  
16 de julio de 2.019

**Directora:**  
**Jennifer Lily Tuchán Ruano**  
**EORM Juan Francisco Dávila Rangel,**  
**Jornada Vespertina.**

Que Dios nuestro creador derrame ricas y abundantes bendiciones sobre usted y familia.

El motivo de la presente es solicitarle permiso para poder llevar a cabo **Un Proyecto de Mejoramiento Educativo, (PME)** en su establecimiento educativo, participando la comunidad educativa de segundo primaria. Es un trabajo que tenemos que realizar los estudiantes del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente-PADEP/D, de la Carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Sin otro en particular:

Atentamente.

  
*Nery Roberto Mayén García*  
Docente "B"  
90-40338



Fotografía 4, solicitud para poder realizar el PME, de parte del docente Nery Mayén. Fuente: Propia



Fotografía 5, Autoridades Municipales en colocación de primera piedra de Escuela El Rosario. Fuente: Periódico Local.



*Escuela Oficial Rural Mixta, Juan Francisco Dávila  
Rangel, J.V.*

Aldea El Rosario, Santa Lucía Cotzumalguapa del departamento de Escuintla

Santa Lucía Cotzumalguapa, 17 de julio de 2,019

Profesor:  
**Nery Roberto Mayén García.**  
Presente.

Que Dios nuestro creador derrame ricas y abundantes Bendiciones sobre usted y familia.

El motivo de la presente es informarle que se le **autoriza** el permiso para poder llevar a cabo **El Proyecto de Mejoramiento Educativo (PME)**, en la Escuela oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, jornada vespertina, de Aldea El Rosario, municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa, del departamento de Escuintla.

Sin otro en particular:

Atentamente;

  
Jennifer Tuchán Plasencia  
Directora



Fotografía 6, autorización de la directora Jennifer Tuchán para que el docente realice el PME. Fuente: Propia



Fotografía 7, Sacerdote bendiciendo la colocación de primera piedra de Escuela El Rosario. Fuente: Periódico Local.

## B. Fase de Planificación



Fotografía 8, Modelo de Alfabeto Lúdico reciclado. Fuente: Propia.



Fotografía 9, Las estudiantes Jaqueline Marroquín y Kristel Pérez, formado palabras con el Alfabeto Lúdico. Fuente: Propia.

## C. Fase de Ejecución



Fotografía 10, El estudiante Abner Rodríguez, haciendo la hoja de trabajo de las vocales. Fuente: Propia.



Fotografía 11, Las estudiantes María Dubón y Oderaymi Colindres, haciendo trabajo colaborativo con las consonantes. Fuente: Propia.



Fotografía 12, La estudiante Kristel Pérez, trabajando las consonantes. Fuente: Propia.



Fotografía 13, La estudiante Darlin Fuentes, lanzando el dado preguntón, para que los estudiantes observen la imagen que cae y escriban el nombre en el pizarrón. Fuente: Propia.

#### D. Fase de Monitoreo



Fotografía 14, La estudiante María Dubón, formando palabras con el dado preguntón. Fuente: Propia.



Fotografía 15, La estudiante Oderaymi Colindres, leyendo palabras con sus lectoventanitas. Fuente: Propia.



Fotografía 16, La niña Oderaymi Colindres, de maestra de ceremonias en un acto cívico. Fuente: Propia.



Fotografía 17, La niña Kristel Pérez, escribiendo una palabra en el pizarrón. Fuente: propia.

### E. Fase de Evaluación



Fotografía 18, La niña Lea Xar, caminando sobre sílabas para formar palabras y oraciones. Fuente: Propia.



Fotografía 19, Los estudiantes realizando un dictado animado, donde tienen que colorear y escribir la palabra. Fuente: Propia.



Fotografía 20, Guía 2, realizado por estudiantes de Primero A. Fuente: Propia.

Asistencia Guía Aprendo en Casa

Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, Jornada Vespertina

Grado: Primero Sección "A" Fecha: 22/05/2020

Nombre del estudiante	Código	Nombre del padre	DPI	Firma
Kristel Aracely Pérez Gómez	J945RFG	Wendy Aracely Gómez Sicajan	1813360810502	
Oderaymi Brillit Colindres Ariza	J346H55	Irin Arely Ariza Solares	1920451990502	
María del Carmen Dubón Mejía	J745XFR	Rosa María García Velásquez	2812399670502	
Marcos Messi Vásquez de la Rosa	J155EMF	Mayra Azucena de la Rosa P.	2052081850504	
Darlin Elizabeth Fuentes Tantí	K800IZU	Juana Elizabeth Tantí Chacón	1844918350502	
Anderson Isai Currumaco Curruchiche	L603CAT	Nora Elizabeth Curruchiche S	1583998890502	

Mayra Azucena de la Rosa P.  
 Profesora de Grado

Fotografía 21, Asistencia de padres de familia, para llevar a cabo la sesión de aprendizaje. Fuente: Propia.

## E. Cierre del Proyecto resultados



*Escuela Oficial Rural Mixta, Juan Francisco Dávila*  
*Rangel, J.V.*

Aldea El Rosario, Santa Lucía Cotzumalguapa del departamento de Escuintla

Santa Lucía Cotzumalguapa, 19 de mayo de 2,020

Señor:

**Lic. Juan Francisco Nix.**  
**Director de Comunicación Social.**  
Municipalidad de Santa Lucía Cotzumalguapa.  
Su Despacho.

Que Dios nuestro creador derrame ricas y abundantes Bendiciones sobre usted y familia.

El motivo de la presente es hacer de su conocimiento que su servidor acabo de cerrar la Licenciatura de Educación Primaria Intercultural con Énfasis en la Educación Bilingüe, en la Universidad de San Carlos de Guatemala, estamos ejecutando un proyecto que lleva por nombre "Implementación de actividades lúdicas para el aprendizaje de la lectoescritura", en la EORM Juan Francisco Dávila Rangel, J.V. de Aldea El Rosario, por la Pandemia de Covid-19 que estamos atravesando, nos han pedido dar una clase con un grupo de seis estudiantes de primer grado sección A, el día viernes 22 de mayo del presente año, a partir de las 9:00 de la mañana, por lo anteriormente expuesto solicito ante usted:

- ❖ **01 persona para que grabe dicha actividad, la cual tendrá una duración de 20 minutos.**
- ❖ **Pasar dicho video en el canal municipal o redes sociales de la misma.**

Agradeciendo de ante mano su fina atención y colaboración a la presente,



Atentamente:

*[Handwritten Signature]*  
*Mayra Patricia Mayra García*  
Estudiante 36156108

Fotografía 22, Solicitud al departamento de Comunicación Social de la Municipalidad, para la grabación y difusión de la Sesión de Aprendizaje. Fuente: propia.

## **CAPITULO IV. Análisis y discusión de resultados**

La institución seleccionada es la Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, Jornada Vespertina, ubicada en Aldea El Rosario, que queda a 2.5 kilómetros de la cabecera municipal del Municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa, del Departamento de Escuintla. Actualmente la escuela atiende los niveles de Preprimaria y Primaria tanto en la jornada matutina como vespertina. En la jornada vespertina hay 2 docentes de Preprimaria y 8 docentes de Primaria incluyendo a la directora, que se encuentran integrando las siguientes comisiones: Cultura, Disciplina, Finanzas, Ornato, Refacción, Evaluación, Deportes, Mejoras, Festejos, Banda y Salud. Sólo el grado de primero cuenta con dos secciones.

La Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, de Aldea El Rosario, cuenta con Junta Escolar, que actualmente está registrada como Organización de Padres de Familia (OPF), Así mismo se conformó el Gobierno Escolar a través de elecciones democráticas, con estudiantes de primero a sexto primario. Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje alto de repitencia en los primeros grados de primaria, especialmente por el área de Matemáticas y el Área de Comunicación y lenguaje, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en Matemática y Lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC.

Producto de las vinculaciones estratégicas realizadas se decide partir de la **Primera línea de acción estratégica:** Promoción de los hábitos de lectoescritura mediante el apoyo de padres de familia, internet, la innovación del profesor. Por lo anterior se decide que el PME a diseñar va a combinar algunos proyectos identificados: Desarrollar actividades lúdicas mediante la organización de una directiva de padres de familia, para mejorar la adquisición de lectoescritura y reducir el índice de repitencia y deserción. Quedando el nombre así

## **“Implementación de actividades lúdicas para el aprendizaje de la lectoescritura”**

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje alto de repitencia en primer grado de primaria, especialmente por el área de Matemáticas y el Área de Comunicación y lenguaje, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en Matemática y Lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC, mismos que el proyecto pretende minimizar. ...Entonces se desarrolló un plan de actividades en el que se involucró al Gobierno Escolar de la escuela, así como a la Municipalidad y a los padres de familia. Las actividades desarrolladas que incluyeron actividades lúdicas, concursos de lectura, escritura logró que los estudiantes se motivaran y al final del semestre se lograron que subiera en un 80% los resultados en el Área de Comunicación y Lenguaje.

Las acciones desarrolladas evidencian que aplicar estrategias para generar alianzas y compromisos entre los diferentes actores involucrados en la comunidad educativa y otros potenciales, como lo fue en este caso la Municipalidad, se puede impactar en la estructura organizativa para lograr resultados deseables, como lo plantean Chandler (1980) y Steiner (1973).

El resultado obtenido de las sesiones de aprendizaje es de un 100 % en el logro de las competencias de todos los estudiantes participantes. Además se puede evidenciar en el video que cada uno de los participantes respondieron correctamente las guías de aprendizaje que se le proporcionaron. A fin de que los padres de familia se den cuenta la importancia del apoyo pedagógico tanto de ellos por el contexto que estamos viviendo y como el apoyo que están recibiendo del profesor. Ya que desde que se dio la suspensión de clases se ha seguido un hilo conductos con guías de aprendizaje que se han hecho llegar cada quince días a través de los padres de familia.

El Proyecto de Mejoramiento educativo –PME- está dirigido a mejorar el aprendizaje de los estudiantes en un área, programa específico o bien en el desarrollo de habilidades para la vida en el cumplimiento de alguna de las funciones de la escuela cuya tarea para Ríos y Villalobos (2016) es sostener el aprendizaje. Basta recordar que la escuela es una institución multifuncional que desempeña distintas funciones en la sociedad. Por lo tanto la Función Socializadora que trata del aprendizaje de valores, normas, comportamientos, actitudes, aptitudes, enfocadas a la cultura social dominante, en el contexto político y económico al que pertenece.

Las evidencias desarrolladas en esta parte del documento, describen el análisis de los resultados que se obtienen de la Estrategia de culminación del PME en el Marco de la Emergencia Nacional por el Covid-19. Así mismo considera los principios que sustentan y orientan la formulación de las políticas educativas indicadas en la Ley de Educación Nacional (Decreto Legislativo 12-91) en su título I Principios y Fines de la Educación donde fundamenta que la educación es un derecho inherente a la persona humana y una obligación del estado, la emergencia nacional del Covid-19 no es un obstáculo para que el estado a través de diferentes medios y actores cumplan con el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

Es importante reconocer la importancia de los actores sociales según (Philippe, s.f.) Plantea que:

La identificación de los actores es una de las primeras tareas al iniciar un nuevo proyecto La colaboración con los facilitadores locales es primordial para entender la situación rápidamente. La identificación de los actores es un proceso iterativo, durante el cual se agregan nuevos actores a medida que el análisis avanza, por ejemplo, basándose en opiniones de expertos, grupos focales, entrevistas semiestructuradas, muestreo tipo bola de nieve (es decir, los unos conocen a los otros, etc.) o combinaciones de estos (Reed et al., 2009).

Se obtiene el apoyo de radios locales, comunitarias, canales de televisión por cable de la localidad, redes sociales con páginas oficiales de Supervisión Educativa del Distrito Escolar, Comunicación Social de la Municipalidad de

Santa Lucía Cotzumalguapa. El alcance de difusión superó las expectativas, existen casos que la sesión de aprendizaje alcanza a todo el municipio, aldea, caserío, finca, etc.

### **Conclusiones**

- Se gestionó ante la Municipalidad la grabación y difusión de un video sobre guía de aprendizaje, logrando Implementar acciones que sirvan para desarrollar las actividades pendientes del **PME**, a través del uso de diferentes medios de comunicación existentes en la comunidad.
  
- Se implementó estrategias para reducir el índice de repitencia y deserción escolar en el área de Comunicación y Lenguaje I logrando motivar a los estudiantes a través de actividades lúdicas haciendo uso de material concreto.
  
- Se mejoró en un 80 % los resultados en el área de Comunicación y Lenguaje I en primero sección A al implementar en el aula materiales atractivos que faciliten el proceso enseñanza aprendizaje.

## Referencias bibliográficas

- Abrile, M. (1994). *Nuevas demandas a la educación y a la institución escolar, y la profesionalización del docente*. *Revista Iberoamericana de Educación* Número 5 *Calidad de la Educación* Mayo - agosto 1994. Obtenido de <https://www.oei.es>: <https://www.oei.es/historico/oeivirt/rie05a01.htm>
- Andalucía, F. d. (Septiembre de 2009). *Revista digital para profesionales de la enseñanza. Temas para la educación*. Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es>: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd5407.pdf>
- Antón, M. (2010). *Aportaciones de la teoría sociocultural al estudio de la adquisición del español como segunda lengua RESLA 23 (2010), 9-30*, en: . Obtenido de <https://dialnet.uniroja.es>: <https://dialnet.uniroja.es/descarga/articulo/3897521.pdf>
- Arias, F. G. (2012). *El Proyecto de Investigación*. Venezuela: Episteme C.A.
- Armandolin. (2012). *Análisis y resolución de problemas*. Obtenido de <http://www.aprendeypiensa.com>: <http://www.aprendeypiensa.com/2012/05/priorizar-los-problemas.html>
- Ausubel, D. (1983). *Teoría del Aprendizaje Significativo*. Nueva York, Estados Unidos.
- Belloch, C. (2012). *Las tecnologías de la información y comunicación en el aprendizaje*. Obtenido de <https://www.uv.es>: <https://www.uv.es/bellochc/pedagogia/EVA1.pdf>
- Blanche, R. (1973). *La Epistemología*. Barcelona: Oikos-tau.
- Blanche, R. (1973). *La epistemología R Blanche*. Obtenido de <https://es.scribd.com>: <https://es.scribd.com/document/53585526/La-Epistemologia-R-Blanche>.
- Bobadilla, P. (2010). *Diseño de Indicadores para el Monitoreo y Evaluación en la Gestión Pública. Ministerio de Comercio Exterior y Turismo. Perú*. Obtenido de <https://es.slideshare.net>: <https://es.slideshare.net/tarazonajimenez/diseo-de-indicadores-para-el-monitoreo-y-evaluacin-de-la-gestin-publica>
- Bondarenko, N. (2009). *El concepto de teoría: de las teorías intradisciplinarias... Revista*. Obtenido de <http://www.redalyc.org>: <http://www.redalyc.org/pdf/652/65213215010.pdf>
- Castro, F. C. (<http://www.ubiobio.cl> de 2013). *Manual para el diseño de proyectos para la gestión educacional. Departamento de Educación. Universidad de Bio-Bio Chile*. . Obtenido de <http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/378/MANUAL%20PARA%20EL%20DISE%20DE%20PROYECTOS%20DE%20GESTI%C3%93N%20EDUCACIONAL.compressed.pdf>

- Delval, J. (2000). Aprender en la vida y en la escuela. *Razones y propuestas educativas*. Madrid, España: Morata. Obtenido de <https://politecnico metro.edu.co:https://politecnico metro.edu.co/biblioteca/primerainfancia/Aprender%20en%20la%20vida%20y%20en%20la%20escuela.pdf>
- Dewey, J. (1998). *Democracia y Educación*. Madrid, España: Morata S.L.
- DRAE. (2019). *Diccionario de la lengua española*. Obtenido de <https://dle.rae.es:https://dle.rae.es/epistemolog%C3%ADa>
- DRAE. (2019). *Diccionario de la Real Academia Española, versión electrónica*. Obtenido de <https://dle.rae.es:https://dle.rae.es/monitoreo>
- DRAE. (2019). *Diccionario de la Real Academia Española, versión electrónica*. Obtenido de <https://dej.rae.es:https://dej.rae.es/lema/plan>
- DRAE. (2019). *Diccionario de la Real Academia Española. Edición Electrónica*. Obtenido de <https://dle.rae.es:https://dle.rae.es/>
- DRAE. (2019). *Diccionario de la Real Academia Española. Versión electrónica*. Obtenido de <https://dle.rae.es:https://dle.rae.es/cronograma>
- DRAE. (s.f.). *Diccionario de la Real Academia Española, versión electrónica*. Obtenido de <https://dle.rae.es:https://dle.rae.es/monitorear>
- DRAE. (s.f.). *Diccionario de la Real Academia Española, Versión electrónica*. Obtenido de <https://dle.rae.es:https://dle.rae.es/evaluaci%C3%B3n>
- Educación, E. p. (Julio de 2015). *Prioridades en Educación - Plan de Gobierno 2016-2020*. Obtenido de <http://www.empresariosporlaeducacion.org:http://www.empresariosporlaeducacion.org/content/prioridades-en-educacion-plan-de-gobierno-2016-2020-0>
- Educación, E. p. (2015). *Prioridades en Educación Plan de Gobierno 2016-2020*. Guatemala.
- Espinosa, R. (2013). *La Matriz de Análisis DAFO (FODA)*. Obtenido de <https://robertoepinosa.es:https://robertoepinosa.es/2013/07/29/la-matriz-de-analisis-dafo-foda>
- Fayol, H. (1916). *Teoría Clásica*. Francia.
- Federación de Enseñanza de CCOO de Andalucía ISSN: 1989-4023. (Noviembre de 2009). *La importancia del contexto en el proceso enseñanza-aprendizaje. Temas para la educación. Revista digital para profesionales de la enseñanza. No. 5 Noviembre 2009*. Obtenido de <https://www.feandalucia.ccoo.es:https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6448.pdf>
- García, I. (2017). *5ª Explicación del DAFO*. Obtenido de <https://sites.google.com:https://sites.google.com/site/ivangarciasanchez90/objetivos/gestion-tema-2/5o>
- Guatemala, I. N. (Septiembre de 2015). *República de Guatemala, Compendio estadístico de educación 2013*. Obtenido de <https://www.ine.gob.gt:https://www.ine.gob.gt:>

<https://www.ine.gob.gt/sistema/uploads/2015/09/17/jO6xllGSskMn2WpcHQfga47xBoriOVcC.pdf>

- Guerrero Sánchez, M. d. (1 de Octubre de 2014). *Metodologías activas y aprendizaje por descubrimiento. Las TIC y la educación*. Obtenido de [https://play.google.com:https://play.google.com/store/books/details/Metodolog%C3%ADas\\_Activas\\_y\\_Aprendizaje\\_por\\_Descubrimie?id=YI9JBQAAQBAJ&hl=es\\_GT](https://play.google.com:https://play.google.com/store/books/details/Metodolog%C3%ADas_Activas_y_Aprendizaje_por_Descubrimie?id=YI9JBQAAQBAJ&hl=es_GT)
- Guttman, A. (2001). *La Educación Demodrática*. Barcelona, España.: Paidós.
- Illescas, J. (2018). *Necesidades y demandas sociales*. Obtenido de <http://www.josephillescas.com: http://www.josephillescas.com/sociologia/necesidades-y-demandas-sociales/>
- Jiménez, B. (2002). <https://www.efdeportes.com>. Obtenido de La actividad lúdica como estrategia pedagógica en educación inicial: <https://www.efdeportes.com/efd131/la-actividad-ludica-en-educacion-inicial.htm>
- López, V. (19 de Julio de 2014). *Apuntes, educación y desarrollo Post-2015*. Obtenido de <https://www.google.com:https://www.google.com/search?q=Apuntes.+Educaci%C3%B3n+y+Desarrollo+Post-2015&oq=Apuntes.+Educaci%C3%B3n+y+Desarrollo+Post-2015&aqs=chrome..69i57j0.2390j0j7&sourceid=>
- Ludotecaweb. (s.f.). *¿Qué es la actividad lúdica?* Obtenido de <https://ludotecaweb.wordpress.com: https://ludotecaweb.wordpress.com/modulo-i-acercamiento-a-las-actividades-ludica/1-1-que-es-la-actividad-ludica/>
- Martí, G. (Febrero de 2011). *Demanda de educación, en educación*. Obtenido de <http://gloriamarti.blogspot.com: http://gloriamarti.blogspot.com/2011/02/demanda-de-educacion.html>
- Martins, S. P. (2010). *Metodología de la Investigación Cuantitativa*. Caracas, Venezuela: Editorial Pedagógica de Venezuela.
- Mijangos, J. (Febrero de 2013). Fortalecimiento de capacidades institucionales y comunitarias en la gestión del riesgo en el municipio de Guanagazapa, Escuintla. *Informe Final de Práctica Profesional Supervisada, Escuintla, febrero de 2013 Sede Regional de Escuintla, Universidad Rafael Landívar. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales. Departamento de Trabajo Social*. Guanagazapa, Escuintla, Guatemala.
- MINEDUC. (1967). *Libro de Actas No.1 EORM Juan Francisco Dávila Rangel, J.M.* Santa Lucía Cotz.
- MINEDUC. (2000). *Libro de Actas No 1 EORM Juan Francisco Davila Rangel, JV.* Santa Lucía Cotz.
- MINEDUC. (2008). *Curriculum Nacional Base del Nivel Pre Primaria. Ministerio de*. Obtenido de [https://web.oas.org:https://web.oas.org/childhood/ES/Lists/Recursos%20%20Planes%20Nacionales/Attachments/434/2.%20CNB\\_%20Nivel%20Preprimario\\_.pdf](https://web.oas.org:https://web.oas.org/childhood/ES/Lists/Recursos%20%20Planes%20Nacionales/Attachments/434/2.%20CNB_%20Nivel%20Preprimario_.pdf)

- MINEDUC. (2009). *Modelo Educativo Bilingue e Intercultural*. Obtenido de <https://www.mineduc.gob.gt>:  
<https://www.mineduc.gob.gt/DIGEBI/documents/modeloEBI.pdf>
- MINEDUC. (2010). *Políticas Educativas*. Guatemala: Tipografía Nacional.
- MINEDUC. (2013). *Sistema Nacional de Indicadores Educativos Dirección de Planificación Educativa -DIPLAN-Subdirección de Análisis Estadístico*. Guatemala: Tipografía Nacional.
- Mortimore, P. (1998). . *Introduction to Improving Schools First Published March 1, 1998*. Obtenido de <https://doi.org>: <https://doi.org/10.1177/136548029803010101>
- Muñoz, R. F. (8 de Abril de 2013). *Revista Digital de futuros maestros en la Facultad de Educación de Toledo*. Obtenido de <https://revistamagisterioelrecreo.blogspot.com>:  
<https://revistamagisterioelrecreo.blogspot.com/2013/04/la-influencia-de-la-television-en-los.html>
- Nunes. (2002). *Educación Lúdica, Técnicas y juegos pedagógicos*. Obtenido de <https://www.abebooks.com>: <https://www.abebooks.com/Educaci%C3%B3n-l%C3%ADica-T%C3%A9cnicas-juegos-pedag%C3%B3gicos-Nunes/4106533933/bd>
- O, V. O. (2008). *Monitoreo e indicadores. Texto de apoyo al proceso de construcción de un Sistema Regional de Indicadores sobre atención y educación inicial. Organización de estados iberoamericanos Oficina Nacional en Guatemala*. Obtenido de <https://www.oei.es>: <https://www.oei.es/historico/idie/mONITOREOEINDICADORES.pdf>
- PADEP/D. (2019). *El Análisis Situacional en los Proyectos de Mejoramiento Educativo Documento Guía del curso. El análisis situacional En los proyectos de Mejoramiento. Segunda Parte, PADEP/D-EFPEM*. Guatemala.
- PADEP/D. (2019). *Guía Proceso de Análisis Situacional en los Proyectos de Mejoramiento Educativo, Primera Parte, Licenciaturas PADEP/D, EFPEM-USAC*. Guatemala.
- Philippe, R. (s.f.). *Análisis de los actores. Capítulo 15*. Obtenido de <https://www.eawag.ch>:  
[https://www.eawag.ch/fileadmin/Domain1/Abteilungen/sandec/publikationen/EWM/FSM\\_Libro\\_high\\_res/manejo\\_fsm\\_cap15.pdf](https://www.eawag.ch/fileadmin/Domain1/Abteilungen/sandec/publikationen/EWM/FSM_Libro_high_res/manejo_fsm_cap15.pdf)
- Pimienta, J. (2008). *Constructivismo, Estrategias para aprender a aprender*. Obtenido de <http://www.itdurango.edu.mx>: <http://www.itdurango.edu.mx/tutorias/constructivismo-pimienta.pdf>
- PNUD. (2016). *Cifras para el Desarrollo Humano ESCUINTLA*. Guatemala: Serviprensa, S.A.
- RAE. (2019). *Diccionario en línea*. Obtenido de <https://dle.rae.es>: <https://dle.rae.es/actor>
- Ramos Cerezo, C. (Abril de 2013). *El Impacto de la repitencia escolar, provoca deserción escolar. Tesis presentada a la EFPEM*. Playa Grande, Ixcán, Quiché, Guatemala.
- Ramos, L. (2018). *La técnica DAFO como herramienta de reflexión docente*. Obtenido de <http://revistaventanaabierta.es>: <http://revistaventanaabierta.es/la-tecnica-dafo-herramienta-reflexiondocente/>

- Rivera, A. (2014). *Escuela de Organización Industrial*. . Obtenido de <https://www.eoi.es>:  
<https://www.eoi.es/blogs/embacon/2014/04/29/1776/>
- Rodriguez, M. (s.f.). *5 Herramientas de análisis estratégico para elaborar un plan de negocio*. Obtenido de <https://www.euroresidentes.com>:  
<https://www.euroresidentes.com/empresa/exitoempresarial/5-herramientas-de-analisis-estrategico-para-elaborar-un-plande-negocio>.
- Rojas, C. (2016). *Entorno educativo*. Obtenido de <https://prezi.com>:  
<https://prezi.com/eslby1taonao/entornoeducativo/>
- Salgado, J. (2007). *Análisis situacional. Capítulo II*,. Obtenido de <https://repositorio.espe.edu.ec>:  
<https://repositorio.espe.edu.ec/bitstream/21000/2301/4/T-ESPE-014520-2.pdf>
- SINNAPS. (2019). *Plan de proyecto competitivo*. Obtenido de <https://www.sinnaps.com>:  
<https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/plan-de-proyecto>
- Skinner, B. (1948). *Teoría del Conductismo y Condicionamiento Operante*. Pensilvania, Estados Unidos.
- Stoner, J. (1996). *Concepto de Administración*. México: Pearson Education.
- Taylor, F. (1911). *La Administración Científica*. Estados Unidos.
- Tello, C. (2014). *Un mapeo de los discursos sobre las políticas docentes en América Latina 1990-2010. ¿Neoliberalismo-Posneoliberalismo? [Tesis de Doctorado]. Doctorado en Ciencias de la Educación, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. Universidad Nacional de*. Obtenido de <http://sedici.unlp.edu.ar>:  
[http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/44424/Documento\\_completo.pdf?sequence=3&isAllowed=y](http://sedici.unlp.edu.ar/bitstream/handle/10915/44424/Documento_completo.pdf?sequence=3&isAllowed=y)
- Torres, A. (Abril de 2017). *Actores del proceso enseñanza-aprendizaje*. Obtenido de <http://asomateunivo.com>: <http://asomateunivo.com/articulo/id/1363>
- Torres, A. (s.f.). *Psicología educativa y del desarrollo*. Obtenido de <https://psicologiyamente.com>:  
<https://psicologiyamente.com/desarrollo/aprendizaje-significativo-david-ausubel>
- Touraine, A. (1984). *Le retour de l'acteur, essai de sociologie, éd. Fayard, Paris, France*. Obtenido de <http://classiques.uqac.ca>:  
[http://classiques.uqac.ca/contemporains/touraine\\_alain/retour\\_de\\_acteur/retour\\_de\\_acteur.html](http://classiques.uqac.ca/contemporains/touraine_alain/retour_de_acteur/retour_de_acteur.html)
- UNESCO. (2004). *Calidad de la educación*. Obtenido de <https://learningportal.iiep.unesco.org>:  
<https://learningportal.iiep.unesco.org/es/glossary/calidad-de-la-educaci%c3%b3n>
- UNESCO. (Abril de 2012). *Análisis del clima escolar*. Obtenido de <http://www.unesco.org>:  
<http://www.unesco.org/new/fileadmin/MULTIMEDIA/FIELD/Santiago/pdf/analisis-del-clima-escolar.pdf>

- Vargas, S. E. (20 de Febrero de 2015). *¿Qué es la escuela paralela y que aporta?* Obtenido de <https://acento.com>: <https://acento.com.do/2015/opinion/8223019-que-es-la-escuela-paralela-y-que-aporta/>
- Villanueva, C. (Diciembre de 2018). *Gestión de Proyectos ¿Qué y para que sirve un diagrama de Gantt?* Obtenido de <https://blog.teamleader.es>: <https://blog.teamleader.es/diagrama-de-gantt>
- Watson, J. (1913). *La psicología tal como la ve el conductista*. Nueva York, Estados Unidos.
- Zorrilla y Fernández, L. (2003). *Niveles de logro educativo de español y matemática en alumnos de escuelas secundarias públicas. Aguascalientes, México REICE -Revista Electrónica Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación 2003, Vol. 1, No. 1.*  
Obtenido de <http://www.ice.deusto.es>:  
<http://www.ice.deusto.es/rinace/reice/vol1n1/ZorrillayLomelin.pdf>

## **Plan de Sostenibilidad**

Título del Proyecto: **“Implementación de Actividades lúdicas para el aprendizaje de la lectoescritura”**.

### **Justificación**

La presente propuesta del Plan de **“Implementación de Actividades lúdicas para el aprendizaje de la lectoescritura”**. Pretende la implementación de actividades lúdicas e innovadoras para resolver o minimizar el Aprendizaje de la lectoescritura, en el área de Comunicación y Lenguaje I, en el grado de 1° primaria Sección “A” de la Escuela Oficial Rural Mixta Juan Francisco Dávila Rangel, Jornada Vespertina de Aldea El Rosario, dichas experiencias se desarrollaron a través de las diferentes estrategias metodológicas adquiridas en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D, correspondiente a la Primera Cohorte de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe.

A través de las actividades lúdicas, innovadora, participativa e incluyente se lograron desarrollar un aprendizaje significativo, constructivista, promoviendo una lectura y escritura fluida, correcta y comprensible, facilitando la comprensión lectora. En consecuencia y dada la importancia de continuar fortaleciendo la calidad educativa en los estudiantes y docentes a través de actividades lúdicas y la innovación en el aula se propone el siguiente plan de sostenibilidad con el fin de darle seguimiento a las nuevas propuestas de aprendizajes con pertinencia y calidad, para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje y evaluación.

### **Objetivo General**

Implementar actividades lúdicas en la lectura y escritura para minimizar el fracaso escolar en primer grado.

Procesos y productos Implementados y desarrollados	Actividades específicas realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerar en la estrategia	Recomendaciones para su fortalecimiento. (tiempo de ejecución)	Actores directos y potenciales
<b>SOSTENIBILIDAD INSTITUCIONAL</b>	-Entrega de solicitud a Municipalidad	-Apoyo con papelería y difusión del proyecto.	02/01/2020 y 20/05/2020	-Alcalde Municipal -Docente encargado del proyecto
<b>SOSTENIBILIDAD FINANCIERA</b>	-Entrega de solicitud a directora -Elaboración de Material -Realización de actividades lúdicas con estudiantes -Evaluación del proceso con estudiantes	-Apoyo a la comunidad educativa  - Implementación de innovación	Del 10/11/2020 Al 30/05/2020	-Estudiantes -Padres de familia -Docentes -Directora -Docente encargado del proyecto
<b>SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL</b>	-Elaboración de materiales didácticos con reciclaje y reutilización	-Guiar el desarrollo de actividades donde el estudiante comparta sus ideas, a través de experiencias y conservación del ambiente dentro de un marco sostenible.	DEL 08/01/2020 AL 30/05/2020	-Estudiantes -Padres de familia -Docentes -Directora

<b>SOSTENIBILIDAD TECNOLÓGICA</b>	-Realización de actividades lúdicas utilizando la tecnología (celular, Bocina, memoria, cañonera, computadora, entre otros).	-Gestión de un laboratorio de computación -Incorporar las TAC en el centro educativo para un aprendizaje significativo.	DEL 08/01/2020 AL 30/05/2020	-Estudiantes -Padres de familia -Docentes -Directora -USAC
<b>SOSTENIBILIDAD SOCIAL</b>	-Capacitación a docentes sobre actividades lúdicas e innovadoras -Actividades lúdicas para los estudiantes que incluyen trabajo colaborativo. -Talleres, documentales o reflexiones a los padres de familia, para su involucramiento y conciencia en su rol educativo. -Presentación del proyecto a la comunidad educativa en general.	-Apoyar con material lúdico para mejorar el PEA. -Motivar a la comunidad educativa a través de un aprendizaje significativo. -Fomentar el liderazgo educativo a través de trabajo colaborativo.	DEL 08/01/2020 AL 30/05/2020	-Estudiantes -Padres de familia -Docentes -Directora

## Anexos

### Guion-Plan de clase

**1. Docente:** Nery Roberto Mayén García

**2. Área:** Comunicación y Lenguaje

**3. Componente:** Educación para la unidad, la diversidad y la convivencia.

**4. Grado:** 1 °. Sección \*A\*

**5. Competencia:** 4. Utiliza la lectura para recrearse y asimilar información.

**6. Indicador de logro:** 4.1 Interpreta el significado de imágenes, signos, símbolos y señales del entorno y los relaciona con textos escritos.

**7. Contenido:** 4.1.3 Asociación de ilustraciones con textos cortos que la describen.

**8. Tema:** Sílabas locas y palabras escondidas.

**9. Fecha de Grabación:** 22 de mayo de 2020

	Vídeo	Audio	Tiempo Sugerido
I n i c i o	<b>Saludo inicial:</b> Saludamos con una sonrisa y gestos amables	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hola muy buenos días niños y niñas, les saluda maestro Nery, estoy muy feliz de poder reencontrarme con ustedes a través de las pantallas.</li> </ul>	1 Minuto
	<b>Introducción de la actividad:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repaso de sílabas con materiales concretos o del contexto.</li> <li>Iniciaremos con la canción de bingo, que es un deletreo.</li> <li>Se le presentan diversas imágenes para que los estudiantes digan que ven.</li> </ul>	2 Minutos
	<b>Tema central (Propósito-Desafío):</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Luego de haber presentado las imágenes a los estudiantes, ellos tienen que decir con que letra comienza cada una de ellas.</li> </ul>	1 Minuto
D e s a r r o l l o	<b>Inicia demostración, explicación, acción o movimiento:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se iniciará explicando que observen la imagen y que al compás de cada sílaba que forma la palabra digan cuantas sílabas la forman.</li> <li>Luego se le muestran los formatos que contienen 5 imágenes y hay dentro de una bolsita sílabas para que ellos formen cada una de las palabras.</li> </ul>	2 Minuto
	<b>Desarrollo de la actividad:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Se le proporcionará a cada estudiante 1 formato que tendrá las 5 imágenes y su bolsita con sílabas para formar las mismas.</li> </ul>	10 Minutos

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Al final se le entrega a cada estudiante una guía de trabajo que deberá completar.</li> </ul>	
C i e r r e	<b>Conclusión de la actividad (últimas palabras del presentador o discurso final)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Con estas actividades lúdicas que hemos realizado los estudiantes pueden seguir repasando en su casa, con el acompañamiento de un adulto.</li> <li><b>Recordatorio:</b> Guardar sus materiales de trabajo en la caja Aprendo en Casa.</li> </ul>	2 Minutos
	<b>Consejo</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Quédate en casa.</li> <li>Lávate las manos constantemente con agua y jabón.</li> <li>Continúa viendo el programa de televisión Aprendo en casa.</li> <li>Recuerda juntos saldremos adelante.</li> </ul>	1 Minuto
	<b>Enlace el siguiente programa (opción de diapositiva o créditos)</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El material será impreso muchas gracias.</li> </ul>	
	<b>Despedida</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Muchas gracias por su atención nos veremos en una próxima niños y niñas de Guatemala ¡Reciban un fuerte abrazo de sus maestros!</li> </ul> <p style="text-align: center;"><b>¡Hasta la próxima!</b></p>	1 Minuto

Tiempo total: 20 minutos aproximadamente.

<b>Nombre del Proyecto</b>	“Implementación de actividades lúdicas para el aprendizaje de la lectoescritura”
<b>Medio de difusión:</b>	Redes Sociales de la Municipalidad
<b>Nombre de la empresa:</b>	Departamento de Comunicación Social Municipalidad
<b>Tiempo de Duración:</b>	20 Minutos
<b>Frecuencia de la emisión</b>	1 Vez
<b>Público objetivo o audiencia:</b>	Se pretende llegar a toda la población Luciana, especialmente a la Aldea El Rosario, del municipio de Santa Lucía Cotzumalguapa.

<b>Población de impacto:</b>	Los beneficiados directos con el programa son los estudiantes de primer grado sección A.
<b>Personas Invitadas:</b>	
<b>Responsable:</b>	Nery Roberto Mayén García

Temática	Participante	Desarrollo de sesión	Fecha
Asociación de ilustraciones con textos cortos que la describen.	Nery Mayén	<ul style="list-style-type: none"> <li>Sílabas locas.</li> <li>Palabras escondidas o secretas.</li> </ul>	22/05/2020

## Guías de Trabajo

### 1

El juego de las sílabas locas consiste en que el estudiante recorta las sílabas que están debajo de cada dibujo y las pegan en los cuadritos en blanco. En el rectángulo de abajo ellos con su puño y letra escriben la palabra que formaron con las sílabas.

El juego de las  
**sílabas locas** 





ME	TA	CO	CHI	LA	MO	ES	CHE	TU

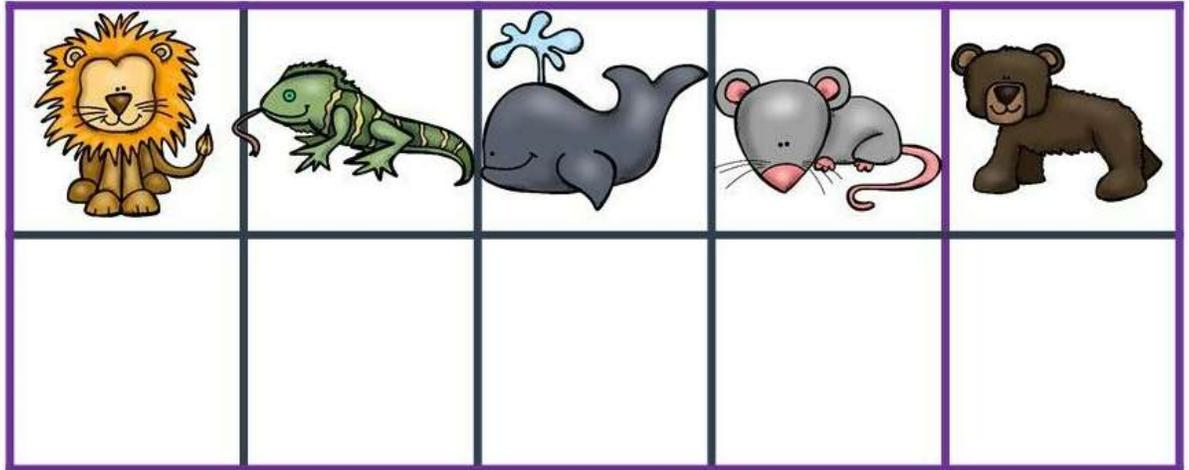
### 2

El juego de las palabras secretas consiste en proporcionarle a cada estudiante un formato cómo el que se encuentra en la parte de abajo, donde ellos con un

marcador en los cuadros que se encuentran debajo de cada imagen la letra inicial de cada uno y así descubren cual es la palabra secreta o escondida.

## Palabras secretas

Escribe la inicial de cada uno de los dibujos y encuentra la palabra escondida

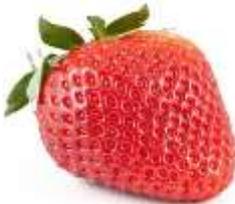


### 3

Se le presentan al estudiante un formato que contiene imágenes y sobre la línea que se encuentra a la par de cada una de ellas, ellos tienen que formar una oración y luego la leen.




---




---



## 4

**INSTRUCCIONES:** Luego de subrayar los correctos lee en voz alta cada una de las oraciones que te indique el profesor.

¿Verdad o mentira? Subraya las correctas.



El abuelo tiene barba.

Lleva puesto un chaleco azul.

El abuelo está triste.

Lleva puesto unos pantalones morrones.

Su chaqueta es amarilla.

Lleva unas botas negras.

No lleva calcetines puestos.

Heidi es morena.

Sujeta una cabra con sus manos.

Lleva una camiseta amarilla.



Hay dos niñas y un niño.

Una niña está de pie.

Pedro lleva un bolso.

Hay un perro muy grande tumbado.

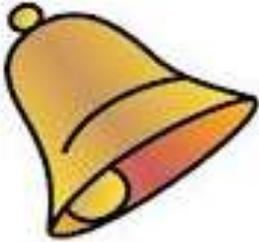
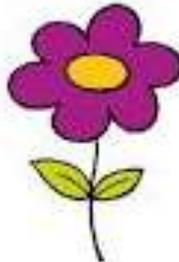
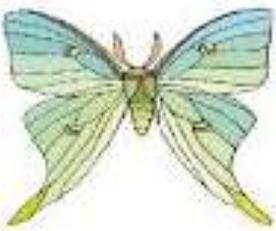
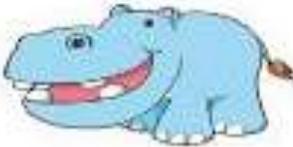
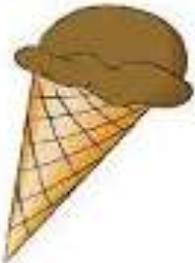
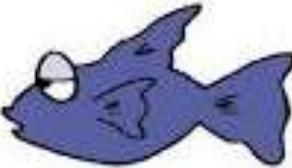
Los niños están contentos.



## 5

# HABILIDADES FONOLÓGICAS

ACTIVIDAD: Rodea el número de sílabas que tiene cada palabra. 

 1 2 3 4 5	 1 2 3 4 5	 1 2 3 4 5
 1 2 3 4 5	 1 2 3 4 5	 1 2 3 4 5
 1 2 3 4 5	 1 2 3 4 5	 1 2 3 4 5