



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

**Potenciación de la lectoescritura en L-2 para la expresión
creativa**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela
Oficial Rural Mixta del Cantón Tzanimacabaj del Municipio Santo
Tomás Chichicastenango del Departamento del Quiché**

Tomasa Ajanel Toj

Carné: 201225813

Asesor de proyectos

Lic. Benjamín Tzarax Torres

Guatemala, noviembre de 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Potenciación de la lectoescritura en L-2 para la expresión creativa

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural
Mixta del Cantón Tzanimacabaj del Municipio Santo Tomás
Chichicastenango del Departamento del Quiché

Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Tomasa Ajanel Toj
Carné: 201225813

Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación
Bilingüe

Guatemala, noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

PEM Vicente Castro	Presidente
Lic. Luis Rolando Pérez Vaíl	Secretario
Licda. Teresita de los Angeles Chutá	Vocal



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_3521

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Potenciación En La Lectoescritura En L2, Para La Expresión Creativa*
Realizado por el (la) estudiante: *Ajanel Toj Tomasa*
Con Registro académico No. *201225813* Con CUI: *1631272551406*
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡D Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

88_81_201225813_01_3521



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_3521

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Potenciación En La Lectoescritura En L2, Para La Expresión Creativa*
Realizado por el (la) estudiante: *Ajanel Toj Tomasa*
Con Registro académico No. 201225813 Con CUI: 1631272551406
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

88_81_201225813_01_3521



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA

APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, 27 de junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: "Potenciación de la lectoescritura en L-2 para la expresión creativa", el cual fue ejecutado en la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tzanimacabaj del Municipio de Santo Tomás Chichicastenango, del Departamento de Quiché, correspondiente a la estudiante: Tomasa Ajanel Toj, carné: 201225813 CUI:1631 27255 1406 de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

Lic. Benjamín Tzarax Torres
Colegiado Activo No. 10,137
Asesor nombrado

Vo. Bo.

MSc. Humberto Joel Quintana Quiñonez
Coordinador Departamental PADEP/D, QUICHÉ

c.c. Archivo



DEDICATORIA

- A Dios: Por guiarme y fortalecerme en todo momento de mi vida.
- A mi esposo: Juan Morales por su amor, paciencia y su apoyo incondicional en este proceso.
- A mis hijos: Adrián, Kevin y Abner, por ser mi fuerza e inspiración, por comprenderme y por ser el objeto de mi superación.
- A los docentes: Quienes me guiaron con sus conocimientos y experiencias.
- A mis amigas: Por su amistad y cariño hacia mi persona.
- A mis compañeros: Por su amistad, experiencias vividas inolvidables y por quienes me acompañaron en este reto de aprendizaje
- A mis alumnos: Por ser también objeto del cambio de aprendizaje.
- Y a usted: Lic. Benjamín Tzarax, especialmente por el apoyo incondicional y aprecio.

AGRADECIMIENTO

Agradecimientos a las entidades educativas, tales como:

AI MINEDUC: Por el espacio que se me da en la entidad de fungir el rol de docente.

A la EFPEM-USAC: Por haber creado el Programa de Formación Docente.

AI PADEP/D: Por la actualización de metodologías, técnicas y estrategias de aprendizajes.

AI STEG: Por el logro de los beneficios magisteriales en lo académico a través de las luchas.

EORM Por la oportunidad de llevar a práctica los conocimientos a través de las destrezas y habilidades logrados durante el proceso en beneficio de la niñez.

RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se realizó la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tzanimacabaj, Santo Tomás Chichicastenango, El Quiché.

Hay un porcentaje alto de no promoción, repitencia, fracaso y deserción escolar en los grados de primaria, especialmente por el área de Comunicación y Lenguaje L-2, con muy bajos de los resultados en Lectura en las pruebas que indica el MINEDUC.

La comunidad indígena, su idioma materno K'iche', y han tenido poco interés en el aprendizaje en el idioma español, el índice de analfabetismo es alto, con interés en lograr la mejora en las habilidades de lectura.

Se decidió seleccionar como entorno educativo el Área de Comunicación y Lenguaje L-2, de tercer grado. Se eligió como proyecto: Fortalecimiento de la lectura a través de estrategias para que el estudiante mejore la potenciación de la lectoescritura en L-2 para la expresión creativa.

Se realizó capacitación a los docentes y padres de familia, para que en caso de los primeros busquen estrategias para incentivar la lectura y escritura mientras que los segundos conozcan su función y responsabilidad en la educación de sus hijos.

Con los alumnos y alumnas se realizaron las siguientes actividades: creación de cantos y poemas con las vocales y consonantes, invento de poemas a través de elementos del entorno, ejercitación de trabalenguas, invento de poemas a través de imágenes. Dichas actividades fueron seleccionadas para que apoyen en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

ABSTRACT

It was decided to carry out the Educational Improvement Project at the Official Mixed Rural School of the Canton Tzanimacabaj, Santo Tomás Chichicastenango, El Quiché.

There is a high percentage of non-promotion, repetition, failure and dropout in the primary grades, especially in the area of Communication and Language L-2, with very low results in Reading in the tests indicated by the MINEDUC.

The indigenous community, their mother tongue is K'iche', and have had little interest in learning Spanish, the illiteracy rate is high, with an interest in improving reading skills.

It was decided to select as the educational environment the Communication and Language Area L-2, third grade. The following was selected as a project: Strengthening of reading through strategies so that the student improves the empowerment of literacy in L-2 for creative expression.

Training was carried out for teachers and parents, so that in the case of the former they look for strategies to encourage reading and writing while the latter know their role and responsibility in the education of their children.

The following activities were carried out with the students: creation of songs and poems with the vowels and consonants, invention of poems through elements of the environment, exercise of tongue twisters, invention of poems through images. These activities were selected to support the learning process of literacy.

UKUX CHAK

Ri chak rech utzukaxik ri jalajoj taq utz uka'yib'al ri tijob'al, xb'an pa ri Tijob'al Utzam Ab'aj, chi' upam ri Siwan Tinamit, jela' pa k'iche'laj.

Pa ri Tijob'al, sib'alaj ik'olik ri taq ak'alab' che man kikk'is ta ri kitijonem, kikkamlij kijunab', k'olik che xa man k'ot kirajil xuquje' man ki'eqajtachik pa ri tijobal. Ik'i chike ri ak'alab' man kikon ta che kitzijon pa kaxla'n tzij, k'ax k'ikb'an che ri usik'axik ri uwach wuj rech ri Mineduc.

Ri komon ri', ri kitzij are ri Mayab' K'iche', che wa taq q'ij ri', ri winaq man kalax pa kanima' che kitzijon pa kaxla'n tzij, rumal chalim konojel ri winaq xa jun ri kitzij, wa kamik man ik'i ta che kaj kikil uwach wuj pa kaxla'n tzij.

Wa chak ri' are rajawaxik kb'an kuk' ri ak'alab' che ik'o pa urox junab' xuquje' pa kaxla'n tzij. Xcha'ik ri chak: nim uq'ij ri "rilik ri uwach wuj kuk' ak'alab' rech kik suk' b'a rilik jun kaxla'n wuj rech b'a' utzalaj chak".

ÍNDICE

Contenido	Página
INTRODUCCIÓN.....	01
CAPÍTULO I. PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO....	04
1.1 Marco Organizacional.....	04
1.2 Análisis Situacional.....	40
1.3 Análisis Estratégico.....	47
1.4 Diseño del Proyecto.....	65
CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	76
2.1 Fundamentación del Marco Organizacional.....	76
2.2 Fundamentación del Análisis Situacional.....	98
2.3 Fundamentación del Análisis Estratégico.....	115
2.4 Fundamentación del Diseño del Proyecto.....	128
CAPÍTULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	138
3.1 Título y Nombre del Proyecto.....	138
3.2 Descripción del PME.....	138
3.3 Concepto del PME.....	140
3.4 Objetivos.....	140
3.5 Justificación.....	141
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.....	143
3.7 Plan de actividades.....	144
3.8 Plan de divulgación.....	166
CAPÍTULO IV. DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	177
CONCLUSIONES.....	193
PROPUESTA DE SOSTENIBILIDAD.....	194

REFERENCIAS.....	199
ANEXOS.....	207
APÉNDICES.....	210

ÍNDICE DE TABLAS

Contenido

	Página
Tabla No. 1 Información Básica.....	04
Tabla No. 2 Característica de la Institución.....	04
Tabla No. 3 Situación Etaria Santo Tomás Chichicastenango	06
Tabla No. 4 IDH del municipio de Chichicastenango	07
Tabla No. 5 Alumnos Matriculadas EORM Tzanimacabaj de Preprimaria.....	07
Tabla No. 6 Alumnos Matriculadas EORM Tzanimacabaj de Primaria.....	08
Tabla No. 7 Distribución de Alumnos EORM Tzanimacabaj de Preprimaria....	08
Tabla No. 8 Distribución de Alumnos EORM Tzanimacabaj de Primaria.....	08
Tabla No. 9 Número de Docente en cada Nivel de EORM Tzanimacabaj.....	09
Tabla No. 10 Número de Docente en cada grado de EORM Tzanimacabaj....	09
Tabla No. 11 Relación de alumnos y docentes en el año 2019.....	09
Tabla No. 12 Porcentaje de asistencia de los alumnos.....	10
Tabla No. 13 Índice de cumplimiento de clases.....	10
Tabla No. 14 Medición de Texto y Materiales.....	11
Tabla No. 15 Escolarización Oportuna.....	12
Tabla No. 16 Edad Simple.....	14
Tabla No. 17 Porción de alumnos inscritos de 7 años.....	16
Tabla No. 18 Porcentaje de alumnos por sobre edad.....	17
Tabla No. 19 Tasa de Promoción anual de 2019.....	17
Tabla No. 20 Tasa de fracaso escolar de Primero a Sexto 2019.....	19

Tabla No. 21 Tasa de conservación matrícula de 2014-2019.....	20
Tabla No. 22 Tasa de fracaso escolar de sexto grado 2019.....	21
Tabla No. 23 Tasa de Repitencia escolar de 2019.....	21
Tabla No. 24 Deserción escolar 2019.....	23
Tabla No. 25 Porcentaje de lectura Primer grado Quiché.....	24
Tabla No. 26 Porcentaje de Matemática Primer grado Quiché.	24
Tabla No. 27 Porcentaje de Lectura de Tercer grado Quiché.....	24
Tabla No. 28 Porcentaje de Matemática de Tercer grado Quiché.....	24
Tabla No. 29 Porcentaje de Lectura de Sexto grado Quiché.....	24
Tabla No. 30 Porcentaje de Matemática de Sexto grado Quiché.....	25
Tabla No. 31 Porcentaje de SERCE 3° y 6° primaria, Lectura y Matemática...	25
Tabla No. 32 Priorización de Problema.....	41
Tabla No. 33 Identificación de actores potenciales.....	45
Tabla No. 34 Influencia e interés de los actores sociales.....	45
Tabla No. 35 Selección de actores clave para el Desarrollo del PME.....	46
Tabla No. 36 Actores directos y potenciales.....	46
Tabla No. 37 FODA en la EORM Tzanimacabaj.....	47
Tabla No. 38 Matriz de FODA en la EORM Tzanimacabaj	49
Tabla No. 39 Lista de actividades	70
Tabla No. 40 Cronograma de actividades	71
Tabla No. 41 Monitoreo y Evaluación.....	72
Tabla No. 42 Presupuesto de socialización de PME.....	74
Tabla No. 43 Presupuesto de ejecución de PME.....	75
Tabla No. 44 Presupuesto de Premiación de PME	75
Tabla No. 45 Plan de Divulgación.....	169
Tabla No. 46 Cronograma de actividades del Plan de Sostenibilidad.....	196

ÍNDICE DE IMÁGENES

Contenido	Página
Imagen No. 1 Árbol de Problema.....	43
Imagen No. 2 Solicitud de permiso.....	145
Imagen No. 3 Firma de solicitudes.....	146
Imagen No. 4 Presentación de Plan con los docentes.....	147
Imagen No. 5 Solicitud a Librería.....	148
Imagen No. 6 Presentación de Plan con los Padres de Familia.....	149
Imagen No. 7 Realización de taller con los docente.....	151
Imagen No. 8 Realización de taller con los Padres de Familia.....	152
Imagen No. 9 Realización del Pre test.....	153
Imagen No. 10 Practicando un poema.....	155
Imagen No. 11 Escribiendo un Poema y canto.....	156
Imagen No. 12 Practicando la habilidad mental.....	157
Imagen No. 13 Entrega de hoja de trabajo.....	158
Imagen No. 14 Evidencia de trabajo.....	159
Imagen No. 15 Trifoliar fase de cierre (parte 1).....	163
Imagen No. 16 Trifoliar fase de cierre (parte 2).....	164
Imagen No. 17 Póster Académico.....	165

INTRODUCCIÓN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo es una oportunidad que permite al estudiante universitario devolverle al entorno educativo un granito de arena para mejorar la educación del país. Para realizarlo se escogió la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tzanimacabaj, en el municipio de Santo Tomás Chichicastenango, del departamento de El Quiché, iniciándose en el mes de noviembre de 2019 y finalizando en mayo de 2020.

Tomando en cuenta los indicadores educativos de la escuela mencionada se propuso fortalecer la lectura con el proyecto “Potenciación de la Lectoescritura en L-2 Para la Expresión Creativa” en tercer grado, con el propósito de aprovechar los recursos y fortalecer la imaginación de los alumnos y alumnas; e involucrar a los padres de familia y demás docentes.

El proyecto es inclusivo ya que involucra a los alumnos y alumnas de tercer grado, el director y los docentes de la escuela, los padres y madres de familia, ya que para tener mejores resultados es necesario que cada uno de los que forman el círculo de aprendizaje se involucren siempre con sus propias atribuciones y capacidades.

Se realizó capacitación a los docentes y padres de familia, para que en caso de los primeros busquen estrategias para incentivar la lectura y escritura mientras

que los segundos conozcan su función y responsabilidad en la educación de sus hijos.

Con los alumnos y alumnas se realizaron las siguientes actividades: creación de cantos y poemas con las vocales y consonantes, invento de poemas a través de elementos del entorno, ejercitación de trabalenguas, invento de poemas a través de imágenes. Dichas actividades fueron seleccionadas para que apoyen en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

En el capítulo I se presenta el plan del proyecto lo que conlleva al análisis situacional y estratégico y el diseño del proyecto, para analizar en qué área puede ser desarrollado. Contiene también el objetivo general y los específicos, su justificación. Este capítulo es muy importante ya que nos permite que se desarrolle de una manera ordenada, que se aprovechen los recursos y que se cumpla con los objetivos.

En el capítulo II se presenta la fundamentación teórica del proyecto, que consiste en la opinión de diferentes autores con respecto a los temas que aborda. Esta parte nos permite conocer los diferentes puntos de vista y que formemos nuestra propia opinión respecto a cada uno de los temas abordados.

El capítulo III, presentación de resultados tomando en cuenta las diferentes fases del proyecto. Esta presentación se hace en base al capítulo I es decir al plan del proyecto. En ella se presenta los resultados de cada fase del proyecto ya sea positivo o negativo, permite medir la participación de los entes involucrados y el alcance de los objetivos. Se presenta evidencia de lo realizado.

En el capítulo IV: Discusión y Análisis de Resultados. En este último capítulo se hace un análisis de los resultados obtenidos comparándolo con la opinión de los diferentes autores, esto con el fin de evaluar los resultados obtenidos y que si se alcanzaron los objetivos.

CAPÍTULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco Organizacional

1.1.1 Diagnóstico de la institución seleccionada

A. Información básica de la institución seleccionada

Tabla No. 1
Información Básica

Nombre del Establecimiento	Escuela Oficial Rural Mixta
Dirección	Cantón Tzanimacabaj

Fuente: Elaboración Propia con base en PEI

a. Naturaleza de la institución

Tabla No. 2
Características de la Institución

Sector	Oficial
Área	Rural
Plan	Diario
Modalidad	Bilingüe
Tipo	Mixto
Categoría	Pura
Jornada	Matutina
Ciclo	Anual

Fuente: Elaboración Propia con base en PEI

Cuenta con junta Escolar:

La Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tzanimacabaj cuenta con su organización de padres de familias (OPF): Presidente: Vicente Tol Coj, Secretario: Juan Coc Calgua, Tesorero: Jose Toj Mejía, Voca I: Tomás Mateo Pérez y Vocal II: Victor Mejía Guarcas.

Cuenta con Gobierno Escolar: No.

Esta escuela no cuenta con su gobierno escolar porque la mayoría de los padres de familia, no estan de acuerdo de formar un gobierno escolar en el establecimiento educativo.

Misión: somos docentes organizados en el desempeño de la enseñanza-aprendizaje logrando en los niños y niñas una Educación de Calidad para el beneficio de nuestro país; trabajando con amor, respeto, motivación, dedicación, alegría y esmero. Despertando el interés de la educación y la importancia de seguir estudiando, para mejorar la calidad de vida.

Visión: somos docentes que trabajamos en equipo transmitiendo nuestros conocimientos de Enseñanzas-Aprendizaje, para formar niños y niñas con diferentes capacidades, intelectuales, sociales, culturales y físicas, capaces de resolver las diferentes actividades del diario vivir, a través de los principios y valores morales que hacen de ellos hijos ejemplares para diferentes familias y de la sociedad, realizarán sus tareas con amor y abnegación para el desarrollo de su comunidad y país.

Estrategias de abordaje:

Existen diferentes maneras de apoyar a los alumnos en su aprendizaje y hacer la experiencia escolar más amena para todos son: Escuela Personal o auto formación, rodas, juegos lúdicos, aula letrada, trabajo grupal, maestro como un orientador, el contexto, mecadotecnico y el ambiente del aprendizaje.

Modelos educativos:

En la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tzanimacabaj aplica estos modelos de enseñanza como unas actividades generalizada todos los días, los docentes abordan sus procesos de enseñanza – aprendizajes desde ciertos modelos, pretende estimular a los alumnos, resolver los problemas que se plantea, proponer actividades y evaluar los resultados a través del modelo tradicionalista, constructivismo, cognitivas, experimental y significativo.

Programas que actualmente estén desarrollando:

El programa de apoyo de la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tzanimacabaj son: MINEDUC, Verde y Azul educo, SINAE, DIGEFOCE, alimentación escolar, gratuidad de la educación, Materiales y recursos de Enseñanza y Útiles escolares.

Proyecto por desarrollo: Pavimentación de cancha, techado y remozamiento del establecimiento, en desarrollo: Construcción de 3 aulas y por desarrollar: solicitud en proceso es la Circulación de la Escuela.

B. Indicadores educativos

a. Indicadores de contexto de la educación

i. Población por rango de edades

Tabla No.3
Situación etaria Santo Tomás Chichicastenago en el año 2018

Edades	No. de personas	Tanto por cientos (%)
0 a 6 años	33129	24 %
7 a 14 años	32058	23 %
15 a 64	68853	50 %
65 y más años	4972	3 %

Fuente: Elaboración propia, con base en datos del Instituto Nacional de Estadística-INE- Región Quiché.

En el Municipio de Santo Tomás Chichicastenango del total de la población, el 24% está comprendida entre las edades de 0 a 6 años, el 23% está comprendida entre las edades de 7 a 14 años, el 50% está comprendida entre las edades de 15 a 64 años y el 3% está comprendida entre las edades de 65 y más años, que se dedican a las diversas actividades productivas. En el período objeto de investigación se mantiene la tendencia de crecimiento en los diferentes rangos de edad.

ii. índice de desarrollo del Departamento

Tabla No.4
IDH del municipio de Chichicastenango en el año 2002

IDH	Salud	Educación	Ingresos
48.5%	52.7%	41%	51.7%

Fuente: Elaboración propia, con base en datos del Instituto Nacional de Estadística-INE- Región Quiché.

En el Municipio de Santo Tomás Chichicastenango, el 48.5% Índice de Desarrollo Humano, el 52.7% es la edad más probable que alcanzaría una persona que nace, el 41% en nivel de educación y el 51.7% los ingresos de la población.

b. Indicadores de recursos

i. Cantidad de alumnos matriculados

Tabla No. 5
Alumnos matriculados EORM Tzanimacabaj 2016-2019
Nivel preprimaria

2016			2017			2018			2019		
T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M
12	7	5	30	16	14	18	6	12	23	15	8

Fuente: Elaboración propia, con base en fichas de datos MINEDUC.

Tabla No. 6
Alumnos matriculados EORM Tzanimacabaj 2016-2019
Nivel primario

2016			2017			2018			2019		
T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M
323	164	159	328	157	171	329	159	170	325	159	166

Fuente: Elaboración propia, con base en fichas de datos MINEDUC.

ii. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

Tabla No. 7
Distribución de alumnos EORM Tzanimacabaj 2016-2019
Nivel preprimaria

	2016			2017			2018			2019		
Grado	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M
Total	24	12	12	12	7	5	30	16	14	18	6	12
Etapa 6	24	12	12	12	7	5	30	16	14	18	6	12

Fuente: Elaboración propia, con base en fichas de datos MINEDUC.

Tabla No. 8
Distribución de alumnos EORM Tzanimacabaj 2016-2019
Nivel primario

	2016			2017			2018			2019		
Grados	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M
Total	323	164	159	328	157	171	329	159	170	325	160	165
Primero	79	42	37	72	30	42	76	40	36	67	29	38
Segundo	56	29	27	72	42	30	64	27	37	62	34	28
Tercero	63	25	38	54	24	30	63	35	28	60	26	34
Cuarto	40	21	19	51	20	31	50	25	25	55	34	21
Quinto	46	24	22	38	20	18	48	19	29	45	25	20
Sexto	39	23	16	41	21	20	28	13	15	36	12	24

Fuente: Elaboración propia, con base en fichas de datos MINEDUC.

iii. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles.

Tabla No.9
Número de docentes en cada nivel educativo en
EORM Tzanimacabaj.

Nivel	No. de Docentes	2016	2017	2018	2019
Preprimaria	1	1	1	1	1
Primaria	12	12	12	12	12
Total	13	13	13	13	13

Fuente: Elaboración propia, con base en PEI.

Tabla No.10
Número de docentes en cada grado de la
EORM Tzanimacabaj.

Nivel	2016	2017	2018	2019
Primero	3	2	3	3
Segundo	2	2	2	2
Tercero	2	2	2	2
Cuarto	2	2	2	2
Quinto	1	2	1	1
Sexto	1	1	1	1
total	11	11	11	11

Fuente: Elaboración propia, con base en PEI.

iv. Relación de alumno/docente

Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo y el número total de docentes asignado a dicho nivel o ciclo en el sector público.

Tabla No.11
Relación alumnos y docentes en el año 2019

Grados	Alumnos	Docentes	Relación
1°, 2° y 3° grados	189	6	32 alumnos
4°, 5° y 6° grados	136	5	27 alumnos
Total	325	11	30 alumnos

Fuente: Elaboración propia, con base en PEI.

En la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tzanimacabaj, el promedio de alumnos que atiende cada docente del primer ciclo es de 32 alumnos, el promedio de alumnos que atiende cada docente del segundo ciclo es de 27 alumnos y el promedio de alumnos que atiende cada docente en el nivel primario es de 30 alumnos por docentes.

c. Indicadores de proceso

i. Asistencia de los alumnos

Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria de la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar.

El día viernes 18 de julio de 2019 se realizó la visita en los diferentes grados y los hallazgos fueron lo siguiente:

Tabla No.12
Porcentaje de asistencia de los alumnos

Grados	Asistente por grados	Alumnos por grados	Porcentaje de asistencia
Primero	59	67	88%
Segundo	49	62	79%
Tercero	54	60	90%
Cuarto	55	55	100%
Quinto	43	45	96%
Sexto	36	36	100%
Total	296	325	91%

Fuente: Elaboracion propia

En la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tzanimacabaj, el total de alumnos es de 325 y el día viernes 18 de julio de 2019 asistieron a la escuela 296 alumnos, que representa un 91% del total de alumnos inscritos.

ii. Porcentaje de cumplimiento de los días de clase.

Índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clases, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley.

Tabla No. 13
Índice de cumplimientos de clases.

Año	Dias requeridos	Dias trabajados	% de cumplimiento
			Dias trabajados / Dias requeridos
2015	180	165	$165 \div 180 * 100 = 91.6\%$
2016	180	172	$172 \div 180 * 100 = 95.5\%$
2017	180	176	$176 \div 180 * 100 = 97.7\%$
2018	180	178	$178 \div 180 * 100 = 98.8\%$
2019	206	198	$196 \div 200 * 100 = 98\%$

Fuente: Elaboracion propia con base en cuaderno de asistencia

En el año 2015 se trabajó casi un 91.6% de los días que MINEDUC requiere trabajo.

En el año 2016 se trabajó casi un 95.5% de los días que MINEDUC requiere trabajo.

En el año 2017 se trabajó casi un 97.7% de los días que MINEDUC requiere trabajo.

En el año 2018 se trabajó casi un 98.8% de los días que MINEDUC requiere trabajo.

En el año 2019 se trabajó casi un 98% de los días que MINEDUC requiere trabajo.

iii. Idioma utilizado como medio de enseñanza.

El idioma que se utiliza como medio de enseñanza con los alumnos de la Escuela oficial Rural Mixta Cantón Tzanimacabaj, es el idioma K'iche – español. Hay un total de 13 docentes, 8 de los docentes utilizan el idioma materno en el proceso educativo que realiza día a día en su salón de clases. Por lo tanto, solo el 62% de los docentes utilizan el idioma materno, mientras el 38% solo utilizan el idioma español.

iv. Disponibilidad de textos y materiales.

Medición de las disponibilidades de textos y materiales por parte de los docentes.

Tabla 14
Medición de textos y materiales

Materiales y textos	Cantidad disponible	Cantidad de alumnos o docentes	Porcentaje de disponibilidad
Texto Leo y escribo (paso 2)	65	67	97%
Matemática	50	67	75%
Kinsiki'nik xpuje' kintz'ib'anik (nab'e qa't)	50	67	75%
Ciencias Naturales y Tecnología	50	55	90%
Matemática	55	55	100%
Formación Ciudadana	45	55	81%
Materiales donados por Verde y Azul Educo	112	325	34%
Valja didáctica	12	12	100%

Fuente: Elaboración propia

Los textos donados por el MINEDUC, especialmente para primero y cuarto grado, también los materiales donados por Verde y Azul Educo y MINEDUC de la EORM, Cantón Tzanimacabaj.

v. Organización de los padres de familias.

Indicador que mide la cantidad de organizaciones de padres de familias, y los tipos de organizaciones de padres dentro de la escuela.

En esta Escuela existe una Organización de Padres de Familia (OPF) quienes apoyan en la gestión alimentacion escolar y materiales didácticos ante el MINEDUC y otras organizaciones, también participan en la organización y realización de las actividades culturales.

d. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años.

i. Escolarización Oportuna.

Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas en la población del mismo rango etario.

Tabla 15
Escolarización oportuna

Grado	Edad	Cantidad niños (as)	Edad oportuna	Porcentaje
Primero	7 años	77	58	$58 \div 77 \times 100 = 75\%$
Segundo	8 años	79	54	$54 \div 79 \times 100 = 68\%$
Tercero	9 años	74	52	$52 \div 74 \times 100 = 70\%$
Cuarto	10 años	69	54	$54 \div 69 \times 100 = 78\%$
Quinto	11 años	58	42	$42 \div 58 \times 100 = 72\%$
Sexto	12 años	52	31	$31 \div 52 \times 100 = 59\%$
Total		409	291	$291 \div 409 \times 100 = 71\%$

Fuente: Elaboración propia con base en Fichas de datos del MINEDUC, PEI y OPF.

En el año 2019 del Cantón Tzanimacabaj hay 58 niños de 7 años (de ambos sexos) inscritos en primero primaria, pero en la comunidad hay un total de 77 niños de 7 años, entonces la escolarización oportuna solo el 75% de los niños de 7 años están inscritos en el grado que por edad les corresponde, mientras que hay 25% de niños de 7 años que no están inscritos dentro establecimiento.

En segundo grado hay 54 niños de 8 años (de ambos sexos) inscritos, pero en la comunidad hay un total de 79 niños de 8 años, entonces la escolarización oportuna solo el 68% de los niños de 8 años están inscritos en el grado que por edad les corresponde, mientras que hay 32% de niños de 8 años que no están inscritos en el grado que les corresponde o no están inscritos dentro establecimiento.

En tercer grado hay 52 niños de 9 años (de ambos sexos) inscritos, pero en la comunidad hay un total de 74 niños de 9 años, entonces la escolarización oportuna solo el 70% de los niños de 9 años están inscritos en el grado que por edad les corresponde, mientras que hay 30% de niños de 9 años que no están inscritos en el grado que les corresponde o no están inscritos dentro establecimiento.

En cuarto grado hay 54 niños de 10 años (de ambos sexos) inscritos, pero en la comunidad hay un total de 69 niños de 10 años, entonces la escolarización oportuna solo el 78% de los niños de 10 años están inscritos en el grado que por edad les corresponde, mientras que hay 22% de niños de 10 años que no están inscrito en el grado que les corresponde o no están inscritos dentro establecimiento.

En quinto grado hay 42 niños de 11 años (de ambos sexos) inscritos, pero en la comunidad hay un total de 58 niños de 11 años, entonces la escolarización oportuna solo el 72% de los niños de 11 años están inscritos en el grado que por edad les corresponde, mientras que hay 28% de niños de 11 años que no están

inscritos en el grado que les corresponde o no están inscritos dentro establecimiento.

En sexto grado hay 31 niños de 12 años (de ambos sexos) inscritos, pero en la comunidad hay un total de 52 niños de 12 años, entonces la escolarización oportuna solo el 59% de los niños de 12 años están inscritos en el grado que por edad les corresponde, mientras que hay 41% de niños de 12 años que no están inscritos en el grado que les corresponde o no están inscritos dentro establecimiento.

En total hay 291 niños de 7 a 12 años (de ambos sexos) inscritos, pero en la comunidad hay un total de 409 niños de 7 a 12 años, entonces la escolarización oportuna solo el 71% de los niños de 7 a 12 años están inscritos en el grado que por edad les corresponde, mientras que hay 29% de niños de 7 a 12 años que no están inscritos en el grado que les corresponde o no están inscritos dentro establecimiento.

ii. Escolarización por edades simples.

Incorporación a primaria en edad esperada.

Tabla 16
Edades simples

Edad	Cantidad niños (as)	Inscritos	Porcentaje
7 años	77	58	75%
8 años	79	62	78%
9 años	74	63	85%
10 años	69	58	84%
11 años	58	51	88%
12 años	52	33	63%
Total	409	325	79%

Fuente: Elaboración propia con base en Fichas de datos del MINEDUC, PEI y OPF.

En el año 2019 de la EORM Cantón Tzanimacabaj, están inscrito 58 niños de 7 años, mientras en la comunidad hay un total de 77 niños (de ambos sexos) de esta edad, entonces el porcentaje de escolarización por edad simple casi un 75%

de los niños de 7 años de toda la comunidad sí están inscritos en la escuela, mientras que un 25% de los niños de esa edad están fuera del sistema escolar.

Sí, en la escuela están inscritos 62 niños de 8 años, mientras en la comunidad hay un total de 79 niños (de ambos sexos) de esta edad, entonces el porcentaje de escolarización por edad simple casi un 78% de los niños de 8 años de toda la comunidad sí están inscritos en la escuela, mientras que un 22% de los niños de esa edad están fuera del sistema escolar.

Sí, en la escuela están inscritos 63 niños de 9 años, mientras en la comunidad hay un total de 74 niños (de ambos sexos) de esta edad, entonces el porcentaje de escolarización por edad simple casi un 85% de los niños de 9 años de toda la comunidad sí están inscritos en la escuela, mientras que un 15% de los niños de esa edad están fuera del sistema escolar.

Sí, en la escuela están inscritos 58 niños de 10 años, mientras en la comunidad hay un total de 69 niños (de ambos sexos) de esta edad, entonces el porcentaje de escolarización por edad simple casi un 84% de los niños de 10 años de toda la comunidad sí están inscritos en la escuela, mientras que un 16% de los niños de esa edad están fuera del sistema escolar.

Sí, en la escuela están inscritos 51 niños de 11 años, mientras en la comunidad hay un total de 58 niños (de ambos sexos) de esta edad, entonces el porcentaje de escolarización por edad simple casi un 88% de los niños de 11 años de toda la comunidad sí están inscritos en la escuela, mientras que un 12% de los niños de esa edad están fuera del sistema escolar.

Sí, en la escuela están inscritos 33 niños de 12 años, mientras en la comunidad hay un total de 52 niños (de ambos sexos) de esta edad, entonces el porcentaje de escolarización por edad simple casi un 63% de los niños de 12 años de toda

la comunidad sí están inscritos en la escuela, mientras que un 37% de los niños de esa edad están fuera del sistema escolar.

Sí, en la escuela están inscritos 325 niños de 7 a 12 años, mientras en la comunidad hay un total de 409 niños (de ambos sexos) de estas edades, entonces el porcentaje de escolarización por edad simple casi un 79% de los niños de 7 a 12 años de toda la comunidad sí están inscritos en la escuela, mientras que un 37% de los niños de esas edades están fuera del sistema escolar.

iii. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años

Tabla 17
Proporción alumnos inscritos de 7 años

Edad	Cantidad niños (as)	Inscritos	Porcentaje
7 años	79	58	73%

Fuente: Elaboración propia con base en fichas de datos del MINEDUC, PEI y OPF

En el año 2019 en la EORM Tzanimacabaj se han inscrito 58 niños (de ambos sexos) de 7 años, pero en la comunidad hay un total de 79 niños de 7 años de edad, significa que en la escuela solo recibió un 73% de los niños de 7 años de dicha comunidad, que deberían ingresar al nivel primario, mientras que un 27% restantes de la misma edad no ingresó al nivel primario.

iv. Sobre edad.

Proporción que existe entre la cantidad de estudiantes inscritos en los diferentes grados de la enseñanza primaria y secundaria con dos o mas años de atraso escolar, por encima de la edad correspondiente al grado de estudio.

Tabla 18
Porcentaje de alumnos por sobre edades

Grado	Inscritos	Sobre edad	Porcentaje
Primero	67	9	13%
Segundo	62	8	13%
Tercero	60	8	13%
Cuarto	55	1	2%
Quinto	45	3	7%
Sexto	36	5	14%
Total	325	34	10%

Fuente: Elaboración propia con base en datos de Fichas de datos del MINEDUC y PEI

En el año 2019 en la EORM de Tzanimacabaj, en primer grado hay 9 niños con edades de 8 o más años, de un total de 67 alumnos en dicho grado, por lo tanto, un 13% de alumnos con sobre edad.

v. Tasa de Promoción Anual.

Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron, del total de alumnos inscritos al inicio del año

Tabla 19
Tasa de Promoción anual de 2019

Grado	Inscritos	Finalizaron y aprobaron	Porcentaje
Primero	67	45	67%
Segundo	62	48	77%
Tercero	60	55	92%
Cuarto	55	47	85%
Quinto	45	27	60%
Sexto	36	32	89%
Total	325	252	78%

Fuente: Elaboración propia con base en Fichas de datos del MINEDUC,

En el año 2019 en la EORM Tzanimacabaj, en primer grado se inscribieron 67 alumnos y al finalizar el año aprobaron 45 de los matriculados, entonces que un 67% de los inscritos en primer grado, finalizaron y aprobaron dicho grado.

En segundo grado se inscribieron 62 alumnos y al finalizar el año aprobaron 48 de los matriculados, entonces que un 77% de los inscritos en segundo grado, finalizaron y aprobaron dicho grado.

En tercer grado se inscribieron 60 alumnos y al finalizar el año aprobaron 55 de los matriculados, entonces que un 92% de los inscritos en tercer grado, finalizaron y aprobaron dicho grado.

En cuarto grado se inscribieron 55 alumnos y al finalizar el año aprobaron 47 de los matriculados, entonces que un 85% de los inscritos en cuarto grado, finalizaron y aprobaron dicho grado.

En quinto grado se inscribieron 45 alumnos y al finalizar el año aprobaron 27 de los matriculados, entonces que un 60% de los inscritos en quinto grado, finalizaron y aprobaron dicho grado.

En sexto grado se inscribieron 36 alumnos y al finalizar el año aprobaron 32 de los matriculados, entonces que un 89% de los inscritos en sexto grado, finalizaron y aprobaron dicho grado.

En total se inscribieron 325 alumnos y al finalizar el año aprobaron 252 de los matriculados, entonces que un 78% de los inscritos de primero a sexto grado, finalizaron y aprobaron dicho grado.

vi. Fracaso escolar

Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año.

Tabla 20
Tasa de Fracaso escolar de Primero a sexto grado 2019

Grado	Inscritos	Reprobaron o no finalizaron	Porcentaje
Primero	67	22	33%
Segundo	62	14	23%
Tercero	60	5	8%
Cuarto	55	8	15%
Quinto	45	18	40%
Sexto	36	4	11%
Total	325	71	22%

Fuente: Elaboracion propia con base en Fichas de datos del MINEDUC

En el año 2019 en la EORM Tzanimacabaj, en primer grado se inscribieron 67 alumnos. De ese número desertaron 10 alumnos durante dicho ciclo escolar y al final del año reprobaron 12 alumnos más. Los alumnos que fracasaron son 22 alumnos (10+12), esto significa que el fracaso en primer grado es de 33%.

En segundo grado se inscribieron 62 alumnos. De ese número desertaron 3 alumnos durante dicho ciclo escolar y al final del año reprobaron 11 alumnos más. Los alumnos que fracasaron son 14 alumnos (3+11), esto significa que el fracaso en primer grado es de 23%.

En tercer grado se inscribieron 60 alumnos. De ese número no desertó ninguno durante dicho ciclo escolar y al final del año reprobaron 5 alumnos. Los alumnos que fracasaron son 5 alumnos, esto significa que el fracaso en tercer grado es de 8%.

En cuarto grado se inscribieron 55 alumnos. De ese número no desertó ninguno alumno durante dicho ciclo escolar y al final del año reprobaron 8 alumnos. Los alumnos que fracasaron son 8 alumnos, esto significa que el fracaso en cuarto grado es de 15%.

En quinto grado se inscribieron 45 alumnos. De ese número desertaron 6 alumnos durante dicho ciclo escolar y al final del año reprobaron 12 alumnos más. Los

alumnos que fracasaron son 18 alumnos (6+12), esto significa que el fracaso en quinto grado es de 33%.

En sexto grado se inscribieron 36 alumnos. De ese número no desertó ninguno alumnos durante dicho ciclo escolar y al final del año reprobaron 4 alumnos. Los alumnos que fracasaron son 4 alumnos, esto significa que el fracaso en primer grado es de 11%.

En total se inscribieron 325 alumnos. De ese número desertaron 19 alumnos durante dicho ciclo escolar y al final del año reprobaron 52 alumnos más. Los alumnos que fracasaron son 71 alumnos (19+52), esto significa que el fracaso de primer a sexto grado es de 22%.

vii. Conservación de la matrícula.

Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo.

Tabla 21
Tasa de conservación matrícula de 2014 - 2019

2014 Primero	2019 Sexto	Porcentaje
90	36	40%

Fuente: Elaboración propia con base en Fichas de datos MINEDUC.

En EORM Tzanimacabaj en 2014 se inscribieron en primer grado un total de 90 alumnos y seis años después (en 2019), solo 36 de esa cohorte inicial culminaron el nivel primario. Esto significa que en Tzanimacabaj la cohorte de alumnos que inició el nivel primario en 2014, solo el 40% conservó la matrícula exitosamente. Este es el tanto por ciento de alumnos de la cohorte 2014-2019 que concluyó sus estudios de nivel primario a tiempo.

viii. Finalización de nivel

El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperada para dicho grado.

Tabla 22
Tasa de Fracaso escolar de sexto grado 2019

Grado	Cantidad niños (as)	Promovidos	Porcentaje
Sexto	52	32	21%

Fuente: Elaboración propia con base en Fichas de datos MINEDUC y PEI.

En el año 2019 en la EORM Tzanimacabaj, aprobaron 6º grado de primaria y con ello finalizaron el nivel primario un total de 32 estudiantes (sin importar sus edades), mientras que el total de adolescentes de 12 años (edad que corresponde al sexto grado de primaria) es de 52 según registros del Centro de Atención Permanente – CAP de dicha Comunidad.

ix. Repitencia por grado.

Tabla 23
Tasa de Repitencia escolar de 2019

Grado	Inscritos	Repitentes	Porcentaje
Primero	67	5	7%
Segundo	62	5	8%
Tercero	60	10	17%
Cuarto	55	9	16%
Quinto	45	9	20%
Sexto	36	2	6%
Total	325	40	12%

Fuente: Elaboración propia con base en Ficha de datos del MINEDUC

En la EORM Tzanimacabaj en el año 2019 hubo en primer grado de primaria, 5 repitentes de un total de 67 alumnos inscritos en dicho grado. Esto significa que los repitentes de primer grado en 2019, corresponde a un 7% del total de alumnos de dicho grado.

En el año 2019 hubo en segundo grado de primaria, 5 repitentes de un total de 62 alumnos inscritos en dicho grado. Esto significa que los repitentes de segundo grado en 2019, corresponde a un 8% del total de alumnos de dicho grado.

En el año 2019 hubo en tercer grado de primaria, 10 repitentes de un total de 60 alumnos inscritos en dicho grado. Esto significa que los repitentes de primer grado en 2019, corresponde a un 17% del total de alumnos de dicho grado.

En el año 2019 hubo en cuarto grado de primaria, 9 repitentes de un total de 55 alumnos inscritos en dicho grado. Esto significa que los repitentes de primer grado en 2019, corresponde a un 16% del total de alumnos de dicho grado.

En el año 2019 hubo en quinto grado de primaria, 9 repitentes de un total de 45 alumnos inscritos en dicho grado. Esto significa que los repitentes de primer grado en 2019, corresponde a un 20% del total de alumnos de dicho grado.

En el año 2019 hubo en sexto grado de primaria, 2 repitentes de un total de 36 alumnos inscritos en dicho grado. Esto significa que los repitentes de primer grado en 2019, corresponde a un 7% del total de alumnos de dicho grado.

En el año 2019 hubo de primer a sexto grado de primaria, 40 repitentes de un total de 325 alumnos inscritos. Esto significa que los repitentes de primer a sexto grado en 2019, corresponde a un 12% del total de alumnos inscritos.

x. Deserción por grado o nivel.

Tabla 24
Deserción escolar 2019

Grado	Inscritos	Deserción	Porcentaje
Primero	67	10	15%
Segundo	62	3	5%
Tercero	60	0	0%
Cuarto	55	0	0%
Quinto	45	6	13%
Sexto	36	0	0%
Total	325	19	6%

Fuente: Elaboración propia con base en
Ficha de datos del MINEDUC

En la EORM Tzanimacabaj en el transcurso del año 2019 se desertaron de primer grado de primaria 10 estudiantes de los 67 que se habían inscrito en dicho grado. Esto parece que los desertores de primer grado en 2019, corresponde a un 15% del total de alumnos inscritos en dicho grado.

En el transcurso del año 2019 se desertaron de segundo grado de primaria 3 estudiantes de los 62 que se habían inscrito en dicho grado. Esto parece que los desertores de segundo grado en 2019, corresponde a un 5% del total de alumnos inscritos en dicho grado.

En el transcurso del año 2019 se desertaron de quinto grado de primaria 6 estudiantes de los 45 que se habían inscrito en dicho grado. Esto parece que los desertores de quinto grado en 2019, corresponde a un 13% del total de alumnos inscritos en dicho grado.

En el transcurso del año 2019 en los grados de tercero, cuarto y sexto primaria no hubo desertados alumnos inscritos.

e. Indicadores de resultados de aprendizaje

i. Resultados de lectura: Primer Grado Primaria (1°)

Tabla 25
Porcentaje de Lectura Primer grado Quiché

Grado	Porcentaje
Primero	4%

Fuente: Elaboración propia con base de datos
Evaluación Graduandos 2019,
Digeduca

ii. Resultados de Matemática: Primer Grado Primaria (1°)

Tabla 26
Porcentaje de Matemática Primer grado Quiché

Grado	Porcentaje
Primero	21.6%

Fuente: Elaboración propia con base de datos
Evaluación Graduandos 2019,
Digeduca

iii. Resultados de lectura: Tercer Grado Primaria (3°)

Tabla 27
Porcentaje de lectura Tercer grado Quiché

Grado	Porcentaje
Tercero	28.79%

Fuente: Elaboración propia con base de datos
Evaluación Graduandos 2019,
Digeduca

iv. Resultados de Matemática: Tercer Grado Primaria (3°)

Tabla 28
Porcentaje de Matemática Tercer grado Quiché

Grado	Porcentaje
Tercero	21.81%

Fuente: Elaboración propia con base de datos
Evaluación Graduandos 2019,
Digeduca

v. Resultados de lectura: Sexto Grado Primaria (6°)

Tabla 29
Porcentaje de lectura Sexto grado Quiché

Grado	Porcentaje
Sexto	20.16%

Fuente: Elaboración propia con base de datos
Evaluación Graduandos 2019,
Digeduca

vi. Resultados de Matemática: Sexto Grado Primaria (6°)

Tabla 30
Porcentaje de Matemática Sexto grado Quiché

Grado	Porcentaje
Sexto	33.89%

Fuente: Elaboración propia con base de datos
Evaluación Graduandos 2019,
Digeduca

vii. Resultados SERCE: 3° y 6° Primaria, Lectura y Matemáticas.

Tabla 31
Porcentaje de SERCE: 3° y 6° primaria, Lectura y Matemática

Grado	Porcentaje Matemática	Porcentaje Lectura
Tercero	36.06%	6.71%
Sexto	13.91%	0.93%

Fuente: Elaboración propia con base de datos
del SERCE 2008 y Digeduca

C. Antecedentes

Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tzanimacabaj. Santo Tomás
Chichicastenango, Quiché

Es importante conocer la historia del lugar donde uno se desenvuelve para comprender la situación actual de la misma. Por eso en este capítulo se presenta una breve historia de la EORM del Cantón Tzanimacabaj, la creación de la comunidad y del municipio. También se presenta la historia de la creación del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente –PADEP-P.

Historia de la Escuela

La Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tzanimacabaj fue fundada aproximadamente en el año 1941, es decir hace como 72 años. La escuela es de las más antiguas del sector debido a que la comunidad es céntrica de otras comunidades (Chipacá Primero, Panquiac, Pajuliboy, Lacamá, Sacpulup y

Chunimá), por lo que estas siete comunidades fueron sus fundadoras. Empezó con dos docentes (una se llamaba Estela y el otro Macario), 25 alumnos quienes provenían de las 7 comunidades. La escuela tenía dos aulas construidas de adobe, con techo de teja y piso de tierra.

Días después de inicio de labores los docentes condicionaron a las comunidades para que hicieran ronda alrededor de la escuela por las noches, porque todo era montañoso y que según ellos los espantaban. (En esos años los docentes iban a vivir en el lugar donde tenían que impartir clases).

En los años 80 la escuelita fue quemada como consecuencia del Conflicto Armado Interno, por lo que los vecinos se organizaron para solicitar apoyo al gobierno para la construcción de aulas, fue así como el 7 agosto de 1985 fue inaugurado la construcción de 5 aulas, 1 dirección y baños, construidos de block, con techo de lámina y piso de cemento. Se logró el proyecto con el apoyo económico de los vecinos y la institución Obras Públicas. Esta construcción permanece actualmente.

Después de esa fecha, se logró más proyectos en beneficio de la comunidad, tales como: Construcción de Puesto de Salud, construcción de Salón Comunal, Ampliación de Escuela, introducción de agua potable, introducción de energía eléctrica, construcción de caminos de terracería.

Cabe mencionar que durante mucho tiempo (aproximadamente 40-45 años) la escuela funciono con los grados de primero a tercero primaria, por lo que los que egresaban y tenían intención de seguir estudiando tenían que hacerlo en la cabecera municipal. Uno de las personas que pusieron en alto el nombre de la escuela es el profesor Sebastián Morales Alba (del Cantón Chipacá Primero), quien en los años setenta empezó a laborar como facilitador porque ya había culminado sus estudios de primaria. Actualmente el profesor reside en el Cantón Pacho.

Historia de la Comunidad

Tzanimacabaj es una comunidad del municipio de Chichicastenango, del departamento de El Quiché, el año de fundación fue aproximadamente en 1927. Su nombre se originó de unas Piedras Grandes, que en K'iche' es Tzàm Abaj, por lo que se le denominó Tzanimacabaj.

La comunidad de Tzanimacabaj, tiene las siguientes colindancias: al norte con el Cantón Panquiac, al sur con el Cantón Lacamá I, al este con el Cantón Pajuliboy, y al oeste con el Cantón Chipacá Primero. El clima es templado-frío, la altura sobre el nivel del mar es de 2,500 mts. Posee una extensión territorial de 5.22 Km cuadrados. La topografía del terreno muy quebrada.

Las vías de comunicaciones por medio de dos entradas: de la Ciudad Capital a Chichicastenango, en la comunidad de Xepol Km. 110, sobre la carretera Interamericana y en el Cantón Camanibal Km. 138 (lugar conocido como La Vuelta) sobre la carretera a Chichicastenango, estas dos vías son carreteras de terracería, transitables todo el año. La distancia a la cabecera municipal es de 20 Km. (12 de terracería y 8 asfaltado), a la cabecera departamental 37 Km. (12 de terracería y 25 asfaltado), y a la capital 119 Km. Por la vía del Cantón Xepol (9 de terracería y 110 asfaltado).

Población

La población total del Cantón Tzanimacabaj, para año 2007 es de 1,384 habitantes, el 48% son hombres y el 52% son mujeres. El número de familias son 258. En las viviendas la mayoría cuenta con chorro (paja de agua) propio (85%), y un 80% cuentas con letrinas.

Organización comunal

El Cantón Tzanimacabaj, actualmente cuenta con los siguientes Comités y Autoridades: Comité Pro-mejoramiento de la comunidad, Comité de agua,

Comité de energía eléctrica, Comité de Mujeres, Comité de Camino, Junta Escolar, Alcaldes Comunales y el Principal de la Comunidad. Todos los comités y autoridades tienen representantes que conforman el Consejo Comunitario de Desarrollo (COCODE).

Escolaridad

En la comunidad de Tzanimacabaj, se cuenta con una Escuela Oficial Rural Mixta, que se fundó aproximadamente en el año 1941, donde se imparten clases de nivel pre-primaria y primaria.

En este año 2014 se atiende 13 secciones, laborando 13 maestros(as) presupuestados(as) y un director técnico Administrativo.

En esta comunidad está funcionando un Instituto Básico por Cooperativa, que atiende los grados de primero a tercero básico. Este instituto atiende a alumnos provenientes del Cantón Panquiac y Tzanimacabaj.

El funcionamiento de este Instituto Básico permitió que un segmento de la población estudiantil en edad de estudio tuviera acceso a este nivel de educación, en varios casos han llegado a graduarse de Maestros de Educación, Peritos Contadores y otras carreras técnicas, por lo que dicho proceso está permitiendo a jóvenes y señoritas mayores oportunidades en la vida.

Actividades Económicas del Cantón Tzanimacabaj

Producción agrícola

En la comunidad de Tzanimacabaj, municipio de Chichicastenango se cultiva los siguientes productos: maíz, frijol, manzana, durazno, ciruela y aguacate.

La producción de granos básicos se destina para el consumo familiar y los frutales para la venta. Los deciduos, especialmente la manzana, según los productores, fue introducido por Misioneros del Sagrado Corazón de Jesús, de la Acción Católica, cultivos que fueron resultado de un vigoroso esfuerzo de

desarrollo social en el municipio de Chichicastenango y en el departamento del Quiché en la década de los setenta. La comercialización de estos cultivos ha sido siempre a través de intermediarios. El mercado principal, es la terminal de la ciudad capital.

Producción artesanal

La producción que predomina en esta comunidad, es la elaboración de güipiles, perrajes y en menor medida otros bienes, y la forma de elaborar es por el telar de cintura. Esta actividad lo realizan las mujeres.

Comercio y Servicios

En la comunidad de Tzanimacabaj, se cuenta con tiendas de consumo diario, molinos de nixtamal. En cuanto al servicio de transporte de pasajeros existe 1 microbús que cubre la ruta de la comunidad de Chipacá Primero, hacia la cabecera municipal de Chichicastenango.

Producción pecuaria.

La mayoría de familias cuenta con gallineros y en un menor porcentaje con cerdos. En el primer caso es para el consumo familiar y para la venta, mientras que en el segundo es para la venta.

1.1.2 Marco Epistemológico

A. Indicadores educativos

a. Históricas

La realidad de Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tzanimacabaj, del municipio de Chichicastenango, departamento del Quiché. Los factores que afectan a la Comunidad Educativa son: matrimonio infantil, hijos no reconocidos, desintegración familiar, familias numerosas y otros. Entonces, todos estos factores tienen como consecuencia, ausentismo, deserción escolar y no

promoción de los estudiantes. Los factores de bajo rendimiento escolar, asociados a la falta de comprensión de lectura, interfieren en el desarrollo de los niños y las niñas, contribuyendo así a la falta de preparación para la vida, rendimientos académicos pobres y la preparación inadecuada para las oportunidades de desarrollo económico.

Los niños y las niñas comprenden lo que leen, pero según opina el docente, los niños y las niñas tienen problemas de comprensión de lectura y por la misma razón tienen bajo rendimiento escolar, los estudiantes tienen poco interés por la lectura y están olvidando el uso de las reglas ortográficas. Es importante que los maestros, lingüistas, comunicadores y educadores en general, consideren el riesgo que se corre si no se hace énfasis en la comprensión lectora. Es necesario motivar la práctica de lectura comprensiva, para evitar el bajo rendimiento escolar.

b. Psicológicas

También existen otros factores que afectan emocionalmente son: migración, orfandad, alcoholismo, violencia familiar, acoso escolar, embarazo a temprana edad, baja autoestima, acoso escolar y mente pasiva. A los niños y las niñas depende lo que observa se transmite en su estado emocional. Si los padres generan violencia o maltrato frente a sus hijos, entonces causa efecto emocionalmente al niño. Cuando en la familia hay un clima emocional positivo se crea un ambiente grato para los niños y se cultivan valores positivos independientemente del contexto socioeconómico.

La calidez del trato que recibe el niño o niña y el sentirse aceptado y querido le ayudan a tener una buena imagen de sí mismo, a afrontar las dificultades y a crecer como persona. El niño o niña necesita ser celebrado por sus avances y logros, los elogios de los padres son los mejores premios para él. La satisfacción que el niño o niña experimenta al ser halagado por sus logros o sus esfuerzos aumentan su deseo de progresar. También necesita modelos positivos y estables dentro de la familia para desarrollar conductas positivas: seguridad,

esfuerzo, solidaridad, cariño, preocupación y respeto por los demás, responsabilidad, entre otros, son valores que se adquieren en la primera infancia, y que serán una especie de pasaporte para la vida futura.

Los niños aprenden principalmente por imitación: imitan a los mayores, quieren hacer todo cuanto ellos hacen, de ahí la importancia del ejemplo que den los adultos. Si los padres o adultos le dan cariño, son tranquilos y acogedores, el niño o niña tenderá a hacer lo mismo. El niño o niña que se siente querido, valorado y respetado, aprende a valorar y respetar a los demás. Pero no recibe cariño cuando era pequeño, le será muy difícil darlo cuando adulto, como no tuvo un modelo de dar y recibir cariño, será incapaz de dar cariño. Sin embargo, hay que tener en cuenta que no todas las personas que recibieron poco cariño en su infancia van a presentar dificultades para expresarlo en la vida adulta.

c. Sociológica

En la comunidad educativa de la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tzanimacabaj, cuentan organizaciones de COCODES, comité de mejoramientos de camino, comité de agua potable, organización de padres de Familias y comité de energía eléctrica. Así mismo estos factores que afectan la sociedad escolar y comunitario, porque existen muchos niños y niñas de desnutrición, mala alimentación, marginación, desempleo, bajo ingreso económico, conformismo, pobreza y otros. Las nuevas generaciones de niños y jóvenes viven una socialización diferente de las anteriores, relacionada a un especial uso de la técnica por medio de la cual se enfrentan a nuevos mundos de experiencia que modifican cómo se construyen las relaciones sociales y qué tipo de competencias sociales se incorporan.

En la socialización se incorporan las normas, roles, valores, actitudes y creencias a partir del contexto socio-histórico en el que se encuentran insertos a través de diversos agentes de socialización tales como los medios de comunicación, la familia y las instituciones educativas, religiosas y recreacionales. Se observan

múltiples contenidos de socialización que circulan en la relación entre agentes de socialización y los individuos: actitudes, prejuicios, nociones, valores, símbolos, motivaciones, objetivos, intereses, así como también categorías y clasificaciones sociales, como género, varón, mujer, raza, blancos, occidentales, negros, etarias, jóvenes, adultos, entre otros.

d. Cultura

Los factores son: normas, roles, valores, actitudes y creencias entre la cultura de los niños y niñas siempre ponen límites y reglas, de eso lo impide en las aulas no dejan desenvolverse. En la actualidad se observa que otros factores pueden ser más determinantes para el bienestar subjetivo que la estructura familiar, por ejemplo, los recursos de la familia, el apoyo social, la calidad de las interacciones entre padres e hijos y las relaciones, así como el clima y la estabilidad emocional de la familia.

Hay padres de familia no socializa la escuela se enfrenta a una situación para que no fue creada desde la casa, sin embargo, debe asumir un papel determinante y contundente en la socialización. La educación representa una influencia importante en el proceso de socialización, aunque sus características particulares y grado de influencia pueden variar de acuerdo a cada sociedad y cultura.

1.1.3 Marco del Contexto Educativo

Para identificarle la situación educativa por medio de los indicadores más afectados en la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tzanimacabaj. Deserción escolar se da en las niñas a nivel nacional por el tabú que existe en el ambiente que las niñas solo están para los oficios domésticos, o los preparan para el casamiento, pero se da más este fenómeno en el área rural, es triste y lamentable.

Otra de las situaciones que enfrenta la niñez guatemalteca es la migración por eso existe el abandono de clases o deserción, los niños y niñas dejan de estudiar porque tienen que cuidar a sus hermanitos porque la madre tiene que trabajar. Las familias pobres se ven obligadas a emigrar en las costas a buscar un trabajo sin importar los sacrificios. Según la historia, en algunos departamentos donde hubo mucha violencia o guerra interna, las familias mayas son excluidas en la sociedad, pero lamentablemente se dan esos casos en algunos ámbitos.

Sobre edad de los estudiantes en algunos grados se da por distintas razones y una de ellas es porque algunos padres y madres de familia prefieren que sus hijos se incorporen en la escuela ya a una edad grande pero no piensan en las consecuencias. Los alumnos de sobreedad sufren problemas psicológicos porque la mayoría de sus compañeros están en la edad normal y desde ahí sufren el acoso escolar luego se retiran de la escuela. Esto, en un área rural que plantea día a día retos económicos impostergables resulta hasta para los padres de familia, bastante desalentador. Hay problemas sociales que se escapan de las manos de algunos padres de familias que enfrenta a diario.

La corrupción invade el país por eso no llegan las ayudas económicas y otros a los niños y niñas necesitadas del país por la negligencia de las autoridades guatemaltecas, muchos niños y niñas se entroncan sus sueños por los problemas mencionados, son pocos los que tienen las posibilidades de estudiar, pero el resto se ven obligados a trabajar. Sin hablar de las pesadas maletas llenas de libros que en muchos casos no se usan. Cuantas veces se ha escuchado la siguiente frase: “ya que no quieres estudiar, entonces te vas a trabajar”. Esto es común al primer fracaso escolar y continuará así mientras se evalúe la consecuencia y no la causa de ese fracaso.

La falta de hábitos de lectura en casa es un fenómeno que se da en la mayoría de las familias del país de acuerdo a estudios realizado por MINEDUC, así como la práctica de matemáticas los resultados son insatisfactorio. Por lo tanto, urge

tomar acciones para implementar estrategias de impulsar el hábito de lectura en las escuelas del nivel primario. Culturalmente los padres aún consienten que sus hijos e hijas inicien sus estudios después de los 7 años de edad. En el nivel primario aún no se consigue la educación universal para los niños entre 7 y 12 años, ya que 5 de cada 100 niños que debieran estudiar la primaria no lo hacen, principalmente por razones de trabajo.

La pobreza afecta a las familias principalmente el área rural porque las familias se ven obligados a retirar sus hijos de la escuela y optan por emplear a los niños y niñas, actualmente las niñas no terminan su nivel primario porque deciden buscar un trabajo en las tortillerías. Existen problemas de desintegración familiar por los vicios de los padres de familia como el alcoholismo, la drogadicción, emigración en los diferentes departamentos o EEUU. Todos estos problemas afectan al niño y niña en su rendimiento escolar porque obliga madre soltera se ve obligada a emplear a sus hijos y como consecuencia es la deserción escolar.

La incidencia de las redes sociales en el rendimiento académico de los estudiantes en los grados altos, porque los jovencitos que estudia, porque todos se pasan chateando, viendo videos, juegos en las redes sociales, esta situación afecta al estudiante en sus estudios. La infraestructura de los establecimientos en el ámbito nacional es problemática porque en algunos lugares aun usan espacios no adecuados para el proceso de aprendizaje de los estudiantes, porque las autoridades nacionales, municipal y local han colaborado en la corrupción, como consecuencia es la baja calidad de educación y la falta de comodidad de los estudiantes.

La repitencia en primer grado se da por la falta de apoyo de los padres porque la ellos tienen que salir a trabajar y doble jornada entonces los niños y niñas se quedan en casa con la niñera, también afecta la falta de preparación de los docentes en dicho grado, el MINEDUC debería de implementar programas de apoyo para docentes de primer grado en cómo enseñar a leer y escribir, igual en el área de Matemáticas, existen varios factores que afecta la repitencia en tercer grado.

1.1.4 Marco de políticas para el nivel institucional

En la escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tzanimacabaj, para garantizar la cobertura y permanencia de la población escolar, focalizando la atención hacia los grupos marginados, y procurando la incorporación de criterios de pertinencia.

Como la seguridad alimentaria está referida al acceso, disponibilidad, consumo y aprovechamiento biológico de alimentos. Se enfoca en las acciones de: priorización y focalización de los programas sociales en áreas con condiciones de pobreza extrema y en la población rural e indígena; apoyo a programas orientados a la producción de alimentos balanceados para garantizar la seguridad alimentaria; atención primaria en salud, agua y saneamiento básico por medio de la coordinación con los gobiernos municipales; disponibilidad de alimentos para autoconsumo, entre otros.

El objetivo de la iniciativa educación para todos los cuales debían alcanzarse, la educación es un factor fundamental para el desarrollo. El incremento en los años de escolaridad tiene una incidencia positiva en el desarrollo de la ciudadanía, en la reducción de índices de daño y en el aumento de la productividad. De acuerdo con lo anterior, una de las prioridades de este Gobierno es el desarrollo de una educación de calidad en el sistema escolar, reflejada en los aprendizajes que pueden desarrollar los alumnos y alumnas.

La política educativa de calidad se necesita el mejoramiento del proceso educativo en la escuela, que a los alumnos y alumnas se les percibe como sujetos y agentes activos en su propia formación, además de verlos como personas humanas que se desarrollan como tales en todas las actividades.

También a los padres de familias son los primeros educadores y están directamente involucrados con la educación de sus hijos. Apoyan a los docentes en la tarea de educar. Lo más importante es su participación en la toma de

decisiones y su comunicación constante con los docentes para resolver juntos los problemas que se presentan.

A los docentes su esfuerzo está encaminado a desarrollar los procesos más elevados del razonamiento y a orientar en la interiorización de los valores que permitan la convivencia armoniosa en una comunidad educativa. Entre las funciones están ligadas al mejoramiento de la calidad educativa y a impulsar la transformación curricular desde los procesos pedagógicos que facilitan. Participa activamente en el fortalecimiento del proceso educativo propiciando la relación de comunidad con el centro educativo: su idioma, su cultura, sus necesidades y sus costumbres. En otras palabras, promueven el acercamiento de la escuela a la vida diaria.

Esta política se genera a nivel nacional pero sólo se fijaron metas para la atención integral del alumno, a través de la instrumentación de programas, para el fomento de enfoques centrados en el aprendizaje, mediante el establecimiento de un programa de impulso a los mismos y el diseño de materiales de apoyo y recursos didácticos. Las líneas de acción, derivadas de las mencionadas políticas, ofrecían mayor precisión al indicar que se debía alentar procesos de reforma académica, impulsar programas de capacitación docente para operar los referidos enfoques, sistematizar y analizar modelos educativos y estimular la investigación en la materia, entre otras. Sin embargo, las metas fijadas no se enunciaban con tales orientaciones y con ello era poco probable que estimularan el avance de cada región.

Entonces todas estas peticiones dichas no llegan el 100% en las escuelas locales, de los planes y programas de estudio puede impactar positivamente el desarrollo de los programas y la impartición de una enseñanza más relevante tanto en su contenido como en su tratamiento pedagógico de los alumnos, pero no tiene preciso valorar la suficiencia de esta única estrategia para garantizar la

aplicación de enfoques educativos centrados en el aprendizaje y proyectados en las políticas educativas.

Los principios que sustentan y orientan en las políticas educativas, pero estoy viviendo en donde la educación no es la mejor carta de presentación, que se pueda tener por parte de nuestro país, ya que en ella se marcan varias deficiencias en las cuales los perjudicados son los integrantes de la comunidad educativa, sociedad y por el desarrollo de nuestro país. Guatemala en la actualidad, con varios programas que tratan de combatir el analfabetismo, pero lastimosamente no es así, la mala administración de los recursos hace que estos no funcionen y no llegan a las comunidades más necesitados.

El docente tiene que tener la preparación adecuada para poder ser una imagen ante el alumno y alumna, para lograr la transformación necesaria del individuo para la transformación de la sociedad. Fomentar que el alumno un completo sentido de la organización, responsabilidad, orden y cooperación, desarrollando su capacidad para superar sus intereses individuales en concordancia con el interés social. Si se habla de desarrollo, pues la Educación no es uno de los mejores ejemplos que se puede dar, como es posible que existan escuelas que no tienen la infraestructura adecuada para recibir las clases. Por supuesto que no, la educación en nuestra comunidad, nuestra educación necesita cambio, pero cambio de verdad.

El cumplimiento de los fines de la educación, depende de nosotros como profesionales de la educación, es por eso que nosotros desempeñamos uno de los papeles más importantes dentro del desarrollo del país. Nosotros ser conscientes de las problemáticas en las que se vive, pero no solo debemos conocerlas, sino que debemos aplicarle solución y transmitirla a los alumnos para que sean ellos los que transmiten al país.

En el establecimiento no se cuenta con textos de Comunicación y Lenguaje y Matemáticas que son áreas básicas para el proceso de aprendizaje del estudiante, el MINEDUC maneja la Política de Aumento de Inversión Educativa en uno de sus objetivos es la asignación de recursos para implementar de manera regular la dotación de materia y equipo, que contraste lo que se vive en la escuela porque hasta la fecha los estudiantes de tercero no han recibido ningún texto de las áreas básicas y el ciclo escolar ya está para culminar.

Actualmente los estudiantes no cuentan con textos para trabajar en clase, trabajar sin material con los estudiantes no se puede hablar o exigir calidad educativa mientras aun no dotan los establecimientos de textos, equipo, docentes y otros. Por esa razón existe la repitencia en primer grado y el resultado de lectura en dicho grado es negativo.

El fracaso escolar de las niñas en los grados del ciclo II, se da porque las niñas son las vulnerables a retiro de la escuela porque se dedican a trabajar por la pobreza que viven las familias, aunque existe la Política de Equidad con el objetivo de implementar programas educativas que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables, los estudiantes del área rural no reciben ningún beneficio de ayuda económica, solo reciben un Q55.00 durante el ciclo escolar que solo les alcanza para comprar unos cuantos cuadernos, con dicho apoyo no cambia la historia del fracaso escolar de la niñas, las autoridades deberían de velar por el futuro de las niñas del área rural porque ellas no culminan sus estudios del nivel primario.

La niña es la más vulnerable ante todas las adversidades de la vida por la falta de apoyo de parte de la familia por las condiciones de vida y por eso ellas se ven obligadas a renunciar a su sueño, ya que los gobernantes no cumplen con las políticas educativa

1.1.5 Selección del entorno educativo a intervenir con su justificación

La Escuela Oficial Rural Mixta del cantón Tzanimacabaj, Chichicastenango El Quiché, Las vías de comunicación es por medio de dos entradas: de la Ciudad Capital a Chichicastenango, en la comunidad de Xepol Km. 110, sobre la carretera Interamericana y en el Cantón Camanibal Km. 138 (lugar conocido como La Vuelta) sobre la carretera a Chichicastenango, estas dos vías son carreteras de terracería, transitables todo el año. La distancia a la cabecera municipal es de 20 Km. (12 de terracería y 8 asfaltado), a la cabecera departamental 37 Km. (12 de terracería y 25 asfaltado), y a la capital 119 Km. Por la vía del Cantón Xepol (9 de terracería y 110 asfaltado).

La comunidad es indígena Maya y su idioma materna K'iche', en un cien por ciento, dentro de la organización comunitaria se cuenta con varios comités que son resultados de los Acuerdos de Paz. Cuenta con un ambiente frío, lluvioso, su topografía es quebrada y productiva, con terrenos que garantizan una agricultura de árboles frutales.

Actualmente cuenta con docentes del nivel primario y pre primario, 11 docentes presupuestados y con 2 docentes contratos, se cuenta con 23 alumnos de preprimaria y 325 alumnos de primaria, y son atendidos por docentes con plazas bilingües y monolingües y un director técnico, eso hace que la comunidad sea atendida con eficiencia.

La falta de hábitos de lectura en casa es un fenómeno que se da en la mayoría de las familias del país de acuerdo a estudios realizado por MINEDUC, así como la práctica de matemáticas los resultados son insatisfactorio. Por lo tanto urge tomar acciones para implementar estrategias de impulsar el hábito de lectura en la escuela del nivel primario.

Culturalmente los padres aún consienten que sus hijos e hijas inicien sus estudios después de los 7 años de edad. En el nivel primario aún no se consigue

la educación universal para los niños entre 7 y 12 años, ya que 5 de cada 100 niños que debieran estudiar la primaria no lo hacen, principalmente por razones de trabajo.

Viendo la necesidad de mejorar la comprensión lectora de los estudiantes de tercer grado y disminuir el indicador de ahí surge el proyecto a intervenir para que la comunidad educativa encuentre otras formas de cómo mejorar la lectura en la Escuela Oficial Rural Mixta, el programa PADEP/D se reforzar el proceso del PME de la comunidad educativa del cantón Tzanimacabaj, Chichicastenango El Quiché.

1.2. Análisis Situacional

1.2.1 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir.

Problemas que delimita de aprendizaje en la Escuela Oficial Rural Mixta, cantón Tzanimacabaj.

En la escuela de Tzanimacabaja se ha encontrado los siguientes problemas que mas afectan a la poblacion estudiantil: Desercion escolar, baja autoestima, abandono escolar, falta de estudiantes, falta de lectura, ausentismo en los grados, dificultad en lectura, sobre edad en los grados, abandono escolar de las niñas, poca velocidad y comprensión lectora L-2.

1.2.2 Priorización de problemas

Problemas que delimita de aprendizaje en la Escuela Oficial Rural Mixta, cantón Tzanimacabaj son los siguiente: 1. Deserción escolar, 2. Baja autoestima, 3. Abandono escolar, 4. Poca velocidad y comprensión lectora L-2, 5. Falta de estudiantes, 6. Poco hábito de lectura, 7. Ausentismo en los grados, 8. Dificultad en lectura, 9. Sobre edad en los grados y 10. Abandono escolar de las niñas.

Tabla No. 32
Priorización de Problema

Criterio	Escala de puntuación				
	5 puntos	4 puntos	3 puntos	2 puntos	1 puntos
1. Deserción escolar			X	X	
2. Baja autoestima de alumnos		X			
3. Abandono escolar		X			
4. Poca velocidad y comprensión lectora L-2	X				
5. Falta de estudiantes				X	
6. Poco hábito de lectura				X	
7. Ausentismo en los grados					X
8. Dificultad en lectura			X		
9. Sobre edad en los grados				X	
10. Abandono escolar en las niñas		X			

Fuente: Elaboración propia

1.2.3 Selección del problema estratégico a intervenir que resuelva demandas La problemática que enfrenta la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tzanimacabaj, especialmente a los alumnos de Tercer grado sección A, poca velocidad y comprensión lectora en L.2, un mejor aprendizaje para los niños y las niñas con base fundamental en la educación. Los alumnos y alumnas de Tercero sección A, tienen los malos hábitos de lectura contribuyen al fracaso escolar, la lectura es la base del estudio. Pero intervienen otras variables que se encuentran en los malos métodos de estudio, el nivel socioeconómico, la familia, la escuela y en el propio alumno.

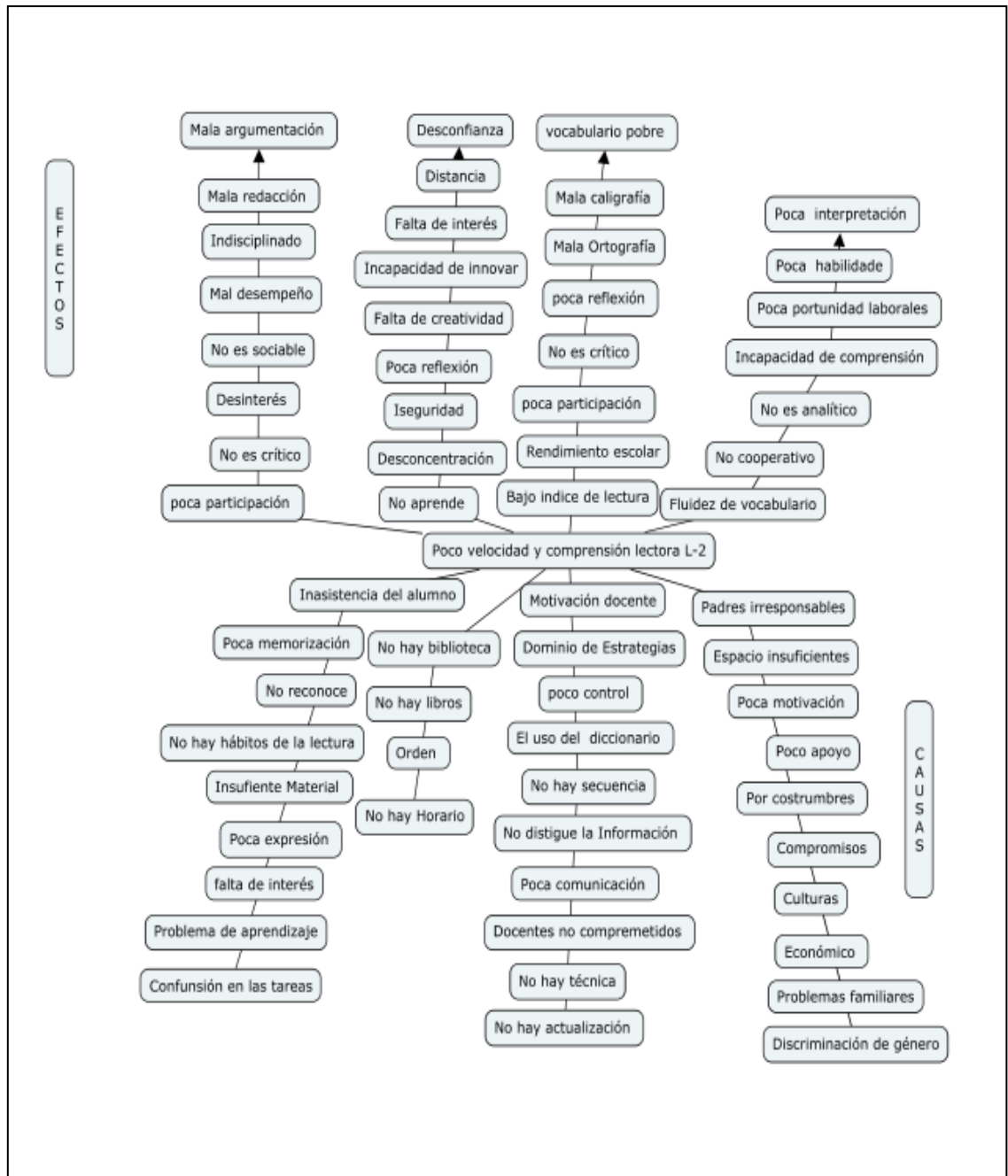
Como docentes tenemos que utilizar la lectura como una estrategia de enseñanza aprendizaje, debido que al estar leyendo las células del cerebro se

estimulan y se desarrolla mejor el pensamiento cognitivo, es decir, aumenta la capacidad de la mente para que los alumnos pueden incrementar su habilidad de la comprensión lectora, que reconozcan una idea principal de un tema, que sepan interpretar la idea principal de autor, esto ayudará a mejorar el aprendizaje de los alumnos.

El propósito de la investigación-acción es minimizar el problema del poca velocidad y comprensión lectora L-2, de los niños de la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tzanimacabaj. Porque la lectura es una actividad recreativa para cada uno de los alumnos.

1.2.4 Análisis del problema prioritario

Imagen No. 1
Árbol del Problema



Fuente: Elaboración propia

1.2.5 Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales

Enliste 7 Demandas Sociales (MACROAMBIENTE)

La mayoría de los sistemas educativos ha iniciado procesos de reformas y transformaciones, como consecuencia de la aguda conciencia del agotamiento de un modelo tradicional que no ha sido capaz de conciliar el crecimiento cuantitativo con niveles satisfactorios de calidad y de equidad, e incorporar como criterio prioritario y orientador para la definición de políticas y la toma de decisiones la satisfacción de las nuevas demandas sociales.

Educación para todos, aumento del Presupuesto MINEDUC, nueva tecnología, creación nuevas áreas, aumento de nivel de carreras, aumento de presupuesto de Profesores y medios de comunicación.

Enliste 7 Demandas Institucionales (MESOAMBIENTE)

Las demandas educativas refuerzan la defensa de la escuela como institución destinada prioritariamente a la transmisión y apropiación del conocimiento sistematizado. El éxito de este nuevo enfoque dependerá del equilibrio que se alcance entre: Ogs, CNB, Leamos Juntos, Contemos Juntos, Verde y Azul, Educo, ONGs y SINAIE.

Enliste 7 Demandas poblaciones de la Comunidad Educativa (MICROAMBIENTE)

En la comunidad educativa en principios de integración, convivencia, respeto a la diferencia, preparación para un mundo cambiante, innovación, actitud docente, educación inclusiva, equidad de género y los valores. En la actualidad la sociedad exige que se eduque para la paz, que dé a los alumnos y alumnas una formación en valores éticos, también es una demanda social clara hacia la escuela una formación que les ayude a desarrollarse como personas y a asumir valores éticos, siendo una polémica para algunos, como es la inclusión de la religión en

el currículo, aunque son dos temas diferentes que merecen propuestas también distintas.

1.2.6 Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir

Actores involucrados el Proyecto de Mejoramiento en la EORM Tzanimacabaj son: los alumnos, padres de familias, docentes, director, OGs / ONGs, Municipalidades, comunidad, COCODES, consejos de padres de familias y alcalde auxiliar.

Tabla No. 33
Identificación de actores potenciales

Involucrados		Potenciales
directos	indirectos	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Alumnos ✓ Padres de familias ✓ Docentes ✓ Director 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ COCODES ✓ Consejos de padres de familias ✓ Alcande auxiliar 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ OGs / ONGs ✓ Unicipalidades ✓ Comunidad

Fuente: Elaboración propia.

Tabla No. 34
Influencia e Interés de los Actores Sociales

	Baja Influencia	Alta Influencia
Bajo Interés	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Alumno ✓ Padres de familias ✓ Director 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Ogs / ONGs ✓ Municipalidades ✓ Consejos de padres de familias
Alto Interés	<ul style="list-style-type: none"> ✓ COCODES ✓ Alcande Auxiliar ✓ Comunidad 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Docentes

Fuente: Elaboración propia.

Tabla No. 35
Selección de Actores Clave para el Desarrollo del PME

Actores sociales	C1 Trabaja en el entorno educativo	C2 Tiene poder político	C3 Es un posible apoyo o amenaza	C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento	C5 Dispone de tiempo para el PME	C6 Tiene necesidades que se atenderán con el PME
1. Alumnos	SI	SI	SI	NO	SI	SI
2. Padres de familias	SI	NO	SI	SI	SI	NO
3. Docentes	SI	SI	SI	NO	SI	NO
4. Director	SI	SI	SI	NO	NO	NO
5. COCODES	NO	SI	NO	NO	NO	NO
6. Consejos de padres de familias	NO	NO	SI	SI	NO	NO
7. Comunidades	NO	NO	SI	NO	NO	NO
8. Alcalde Auxiliar	SI	NO	SI	NO	NO	NO
9. OGs / ONGs	SI	SI	SI	NO	NO	NO
10. Municipalidades	SI	SI	SI/NO	SI	NO	NO

Fuente: Elaboración propia.

1.2.8 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

Tabla No. 36
Actores directos y potenciales

Tipo de actor	Interés principal	Oportunidad	Necesidad de integración	Acción requerida
Alumnos	Motivación	Participación	Conocimientos previos	Complementarias Simultáneas Solidarias
Docentes	Tener un objetivo	Ser capaz	Actualización docente	Dominio del currículum
Padres de familias	Comportamientos de los hijos	Apoyo constante	Interactivo del aprendizaje	Crecimientos de valores

Director	Minimizar el problema del aprendizaje	Implementación de capacitación	Aplicación del curriculum	Educación actualizada
OGs / ONGs	Implementación de programas	Un beneficio de la comunidad educativa	Participación de las familias	Crear niños y jóvenes innovadores

Fuente: Elaboración propia.

1.3. Análisis Estratégico

1.3.1 Análisis FODA del problema identificado

Tabla No. 37

FODA en la EORM Tzanimacabaj.

Fortaleza	Oportunidades	Debilidades	Amenazas
Interno	Externo	Interno	Externo
F1. Los docentes son estudiantes activos en Licenciatura de Educación primaria Bilingüe intercultural para mejorar y en búsqueda de estrategias de lectura.	O1. Apoyo de las autoridades para participar en diferentes gestiones de proyectos. O2. Capacitaciones constantes a los docentes por parte de CTA, en diferentes estrategias y metodológicas de Matemáticas y comunicación lenguaje L-1 y L-2.	D1. Incumplimiento de los alumnos por sus tareas y lecciones. D2. Falta de implementación de recursos pedagógicos y tecnológicos en las aulas. D3. Sobre población de alumnos en las aulas.	A1. El MINEDUC no dota las escuelas de textos de lectura contextualizada por eso los alumnos no se interesan en leer. A2. La emigración de los alumnos a otros lugares en tiempos de cosecha atrasa el alumno en la secuencia del proceso de lectura.
F2. Los alumnos dominan su idioma materno y eso les dificulta las lecturas en L-2.	O3. Hay motivación de los padres para asistir a diferentes actividades culturales en el establecimiento.	D4. Ausencia de los docentes a las capacitaciones programadas de CTA. D5. Algunos docentes presentan dificultades en la aplicación de estrategias pedagógicas en su aula.	A3. Falta de tiempo de algunos padres de familias para involucrarse en la educación de sus hijos. A4. Falta de recursos económicos en los hogares de donde vienen los alumnos.
F3. Los talleres de lectura que implementan las directivas del sector 3, en el Gremio Magisterial Chichicasteca.	O4. Programas de lectura como Leamos juntos que impulsa el MINEDUC a los centros educativos favoreciendo los estudiantes.	D6. Bajo interés de algunos docentes en cambia su estilo de clase pasiva a clase activa. D7. El docente no se comunica con los	A5. Conflictos familiares perjudican el rendimiento y la permanencia de los alumnos en el establecimiento. A6. Inasistencia de algunos padres de
F4. Edificio con suficientes aulas para la atención de toda la población estudiantil.	O5. Las exigencias de los padrinos de los alumnos becados de los resultados de las lecturas de los mismos habitúan a los alumnos		
F5. Se cuenta con material didáctico, idóneo para el proceso enseñanza y aprendizaje.			
F6. La escuela cuenta			

<p>con ocho docentes bilingües de un total de trece docentes (62%).</p> <p>F7. Se cuenta con ejemplares del Currículo Nacional Base.</p> <p>F8. Se dispone textos escolares para la población estudiantil del nivel primario.</p> <p>F9. Aula letrada estimulando el aprendizaje de la lectura de los alumnos.</p> <p>F10. La concientización de padres de familias en talleres para el acompañamiento a sus hijos en fomentar el hábito de lectura en casa.</p>	<p>a leer.</p> <p>O6.la sección de chistes y comics que publica Prensa Libre todos los días motiva los alumnos a leerlas y eso ayuda a incentivar la lectura en ellos.</p> <p>O7. Los servicios comunitarios que realizan los estudiantes becados de las universidades llevan reforzamiento de lectura en las escuelas primarias, eso contribuyen a mejorar la lectura.</p> <p>O8. La investigación constante de los maestros en estrategias innovadoras de lecturas en clase.</p> <p>O9. Las escuelas bíblicas que fomentan las iglesias con los niños y niñas permiten su imaginación, su vocabulario, su capacidad para leer y escribir creativamente.</p> <p>O10. El medio de comunicación Nuestro Diario presente en su ejemplar una lectura creativa semanal y permite a los alumnos adquirirla y leerla.</p>	<p>alumnos en el idioma materno.</p> <p>D8. El establecimiento no cuenta con una biblioteca.</p> <p>D9. El director no monitorea la clase media hora de lectura.</p> <p>D10. Los alumnos son irregulares en sus clases porque no le pone interés en el estudio ni la lectura.</p>	<p>familias a las reuniones en el establecimiento.</p> <p>A7. Los juegos en los dispositivos móviles distraen a los alumnos en la realización de lectura en casa.</p> <p>A8. El servicio de Cable TV. Su cobertura en la comunidad no es de beneficio a los alumnos ya que se dedican a ver caricaturas y absorben la atención en lectura.</p> <p>A9. El trabajo infantil absorbe el alumno en realización de lectura porque el niño la niña agota mentalmente y físicamente.</p> <p>A10. El sistema educativo no es incluyente ya que no cuenta con docentes especializada a discapacidad física, mental u otra por lo tanto no tiene acceso a la lectura.</p>
--	---	---	---

Fuente: Elaboración propia.

1.3.2 Matriz FODA

Tabla No. 38
FODA en la EORM Tzanimacabaj.

Debilidades	Amenazas
<p>D1. Incumplimiento de los alumnos por sus tareas y lecciones.</p> <p>D2. Falta de implementación de recursos pedagógicos y tecnológicos en las aulas.</p> <p>D3. Sobre población de alumnos en las aulas.</p> <p>D4. Ausencia de los docentes a las capacitaciones programadas de CTA.</p> <p>D5. Algunos docentes presentan dificultades en la aplicación estrategias pedagógicas en su aula.</p> <p>D6. Bajo interés de algunos docentes en cambia su estilo de clase pasiva a clase activa.</p> <p>D7. El docente no se comunica con los alumnos en el idioma materno.</p> <p>D8. El establecimiento no cuenta con una biblioteca.</p> <p>D9. El director no monitorea la clase media hora de lectura.</p> <p>D10. Los alumnos son irregulares en sus clases porque no le pone interés en el estudio ni la lectura.</p>	<p>A1. El MINEDUC no dota las escuelas de textos de lectura contextualizada por eso los alumnos no se interesan en leer.</p> <p>A2. La emigración de los alumnos a otros lugares en tiempos de cosecha atrasa el alumno en la secuencia del proceso de lectura.</p> <p>A3. Falta de tiempo de algunos padres de familias para involucrarse en la educación de sus hijos.</p> <p>A4. Falta de recursos económicos en los hogares de donde vienen los alumnos.</p> <p>A5. Conflictos familiares perjudican el rendimiento y la permanencia de los alumnos en el establecimiento.</p> <p>A6. Inasistencia de algunos padres de familias a las reuniones en el establecimiento.</p> <p>A7. Los juegos en los dispositivos móviles distraen a los alumnos en la realización de lectura en casa.</p> <p>A8. El servicio de Cable TV. Su cobertura en la comunidad no es de beneficio a los alumnos ya que se dedican a ver caricaturas y absorben la atención en lectura.</p> <p>A9. El trabajo infantil absorbe el alumno en realización de lectura porque el niño la niña agota mentalmente y físicamente.</p> <p>A10. El sistema educativo no es incluyente ya que no cuenta con docentes especializada a discapacidad física, mental u otra por lo tanto no tiene acceso a la lectura.</p>
Fortalezas	Oportunidades
<p>F1. Los docentes son estudiantes activos en Licenciatura de Educación primaria Bilingüe intercultural para mejorar y en búsqueda estrategias de lectura.</p> <p>F2. Los alumnos dominan su idioma materno y eso les dificulta las lecturas en L-2.</p>	<p>O1. Apoyo de las autoridades para participar en diferentes gestiones de proyectos.</p> <p>O2. Capacitaciones constantes a los docentes por parte de CTA, en diferentes estrategias y metodológicas de Matemáticas y comunicación lenguaje L-1 y L-2.</p>

<p>F3. Los talleres de lectura que implementan las directivas del sector 3, en el Gremio Magisterial Chichicasteca.</p> <p>F4. Edificio con suficientes aulas para la atención de toda la población estudiantil.</p> <p>F5. Se cuenta con material didáctico, idóneo para el proceso enseñanza y aprendizaje.</p> <p>F6. La escuela cuenta con ocho docentes bilingües de un total de trece docentes (62%).</p> <p>F7. Se cuenta con ejemplares del Currículo Nacional Base.</p> <p>F8. Se dispone textos escolares para la población estudiantil del nivel primario.</p> <p>F9. Aula letrada estimulando el aprendizaje de la lectura de los alumnos.</p> <p>F10. La concientización de padres de familias en talleres para el acompañamiento a sus hijos en fomentar el hábito de lectura en casa.</p>	<p>O3. Hay motivación de los padres para asistir a diferentes actividades culturales en el establecimiento.</p> <p>O4. Programas de lectura como Leamos juntos que impulsa el MINEDUC a los centros educativos favoreciendo los estudiantes.</p> <p>O5. Las exigencias de los padrinos de los alumnos becados de los resultados de las lecturas de los mismos habitúan a los alumnos a leer.</p> <p>O6. La sección de chistes y comics que publica Prensa Libre todos los días motiva los alumnos a leerlas y eso ayuda a incentivar la lectura en ellos.</p> <p>O7. Los servicios comunitarios que realizan los estudiantes becados de las universidades llevan reforzamiento de lectura en las escuelas primarias, eso contribuyen a mejorar la lectura.</p> <p>O8. La investigación constante de los maestros en estrategias innovadoras de lecturas en clase.</p> <p>O9. Las escuelas bíblicas que fomentan las iglesias con los niños y niñas permiten su imaginación, su vocabulario, su capacidad para leer y escribir creativamente.</p> <p>O10. El medio de comunicación Nuestro Diario presente en su ejemplar una lectura creativa semanal y permite a los alumnos adquirirla y leerla.</p>
--	--

Fuente: Elaboración propia.

1.3.4 Técnica Mini-Max

Fortalezas - Oportunidades

F1. Los docentes son estudiantes activos en Licenciatura de Educación primaria Bilingüe intercultural para mejorar y en búsqueda estratégicas de lectura. O4. Programas de lectura como Leamos juntos que impulsa el MINEDUC a los centros educativos favoreciendo los estudiantes.

F3. Los talleres de lectura que implementan las directivas del sector 3, en el Gremio Magisterial Chichicasteca. O2. Capacitaciones constantes a los docentes por parte de CTA, en diferentes estrategias y metodológicas de Matemáticas y comunicación lenguaje L-1 y L-2.

F4. Edificio con suficientes aulas para la atención de toda la población estudiantil. O1. Apoyo de las autoridades para participar en diferentes gestiones de proyectos.

F5. Se cuenta con material didáctico, idóneo para el proceso enseñanza y aprendizaje. O7. Los servicios comunitarios que realizan los estudiantes becados de las universidades llevan reforzamiento de lectura en las escuelas primarias, eso contribuyen a mejorar la lectura.

F9. Aula letrada estimulando el aprendizaje de la lectura de los alumnos. O6. La sección de chistes y comics que publica Prensa Libre todos los días motiva los alumnos a leerlas y eso ayuda a incentivar la lectura en ellos.

F10. La concientización de padres de familias en talleres para el acompañamiento a sus hijos en fomentar el hábito de lectura en casa. O9. Las escuelas bíblicas que fomentan las iglesias con los niños y niñas permiten su imaginación, su vocabulario, su capacidad para leer y escribir creativamente.

Debilidades- Oportunidades

D1. Incumplimiento de los alumnos por sus tareas y lecciones. O5. Las exigencias de los padrinos de los alumnos becados de los resultados de las lecturas de los mismos habitúan a los alumnos a leer.

D2. Falta de implementación de recursos pedagógicos y tecnológicos en las aulas. O8. La investigación constante de los maestros en estrategias innovadoras de lecturas en clase.

D5. Algunos docentes presentan dificultades en la aplicación de estrategias pedagógicas en su aula. O2. Capacitaciones constantes a los docentes por parte de CTA, en diferentes estrategias y metodológicas de Matemáticas y comunicación lenguaje L-1 y L-2.

D6. Bajo interés de algunos docentes en cambia su estilo de clase pasiva a clase activa. O4. Programas de lectura como Leamos juntos que impulsa el MINEDUC a los centros educativos favoreciendo los estudiantes.

D8. El establecimiento no cuenta con una biblioteca. O1. Apoyo de las autoridades para participar en diferentes gestiones de proyectos.

D10. Los alumnos son irregulares en sus clases porque no le pone interés en el estudio ni la lectura. O10. El medio de comunicación Nuestro Diario presente en su ejemplar una lectura creativa semanal y permite a los alumnos adquirirla y leerla.

Fortaleza- Amenazas

F1. Los docentes son estudiantes activos en Licenciatura de Educación primaria Bilingüe intercultural para mejorar y en búsqueda de estrategias de lectura. A7. Los juegos en los dispositivos móviles distraen a los alumnos en la realización de lectura en casa.

F3. Los talleres de lectura que implementan las directivas del sector 3, en el Gremio Magisterial Chichicasteca. A3. Falta de tiempo de algunos padres de familias para involucrarse en la educación de sus hijos.

F4. Edificio con suficientes aulas para la atención de toda la población estudiantil. A2. La emigración de los alumnos a otros lugares en tiempos de cosecha atrasa el alumno en la secuencia del proceso de lectura.

F5. Se cuenta con material didáctico, idóneo para el proceso enseñanza y aprendizaje. A1. El MINEDUC no dota las escuelas de textos de lectura contextualizada por eso los alumnos no se interesan en leer.

F9. Aula letrada estimulando el aprendizaje de la lectura de los alumnos. A5. Conflictos familiares perjudican el rendimiento y la permanencia de los alumnos en el establecimiento.

F10. La concientización de padres de familias en talleres para el acompañamiento a sus hijos en fomentar el hábito de lectura en casa. A6. Inasistencia de algunos padres de familias a las reuniones en el establecimiento.

Debilidades – Amenazas

D1. Incumplimiento de los alumnos por sus tareas y lecciones. A1. El MINEDUC no dota las escuelas de textos de lectura contextualizada por eso los alumnos no se interesan en leer.

D2. Falta de implementación de recursos pedagógicos y tecnológicos en las aulas. A4. Falta de recursos económicos en los hogares de donde vienen los alumnos.

D5. Algunos docentes presentan dificultades en la aplicación estrategias pedagógicas en su aula. A6. Inasistencia de algunos padres de familias a las reuniones en el establecimiento.

D6. Bajo interés de algunos docentes en cambia su estilo de clase pasiva a clase activa. A3. Falta de tiempo de algunos padres de familias para involucrarse en la educación de sus hijos.

D8. El establecimiento no cuenta con una biblioteca. A6. Inasistencia de algunos padres de familias a las reuniones en el establecimiento.

D10. Los alumnos son irregulares en sus clases porque no le pone interés en el estudio ni la lectura. A2. La emigración de los alumnos a otros lugares en tiempos de cosecha atrasa el alumno en la secuencia del proceso de lectura.

1.3.5 Vinculación Estratégica

Fortalezas - Oportunidades

F1. Los docentes son estudiantes activos en Licenciatura de Educación primaria Bilingüe intercultural para mejorar y en búsqueda de estrategias de lectura. O4. Programas de lectura como Leamos juntos que impulsa el MINEDUC a los centros educativos favoreciendo los estudiantes.

Si la maestra aprovecha los estudios del PADEP para mejorar y busca estrategias de la lectura de igual manera tendría las herramientas para optimizar los programas de la lectura que impulsa el MINEDUC “Leamos Juntos” que no solo favorecería la Lectura en los estudiantes sino la familia.

F3. Los talleres de lectura que implementan las directivas del sector 3, en el Gremio Magisterial Chichicasteca. O2. Capacitaciones constantes a los docentes por parte de CTA, en diferentes estrategias y metodológicas de Matemáticas y comunicación lenguaje L-1 y L-2.

El gremio magisterial de Chichicastenango siempre implementa talleres en lecturas para que los docentes, entonces aprovecha el docente las diferentes estrategias y metodología de lectura que fomenta la institución.

F4. Edificio con suficientes aulas para la atención de toda la población estudiantil. O1. Apoyo de las autoridades para participar en diferentes gestiones de proyectos.

El apoyo de las autoridades por diferentes gestiones de construcciones de aulas para la atención de toda la población estudiantil en la lectura es vital por lo tanto es importante concientizarlos para que aprovechan los servicios comunitarios.

F5. Se cuenta con material didáctico, idóneo para el proceso enseñanza y aprendizaje. O7. Los servicios comunitarios que realizan los estudiantes becados de las universidades llevan reforzamiento de lectura en las escuelas primarias, eso contribuyen a mejorar la lectura.

Al aprovechar la rotulación de los ambientes del establecimiento, el estudiante se tomará un momento de leer los espacios para enriquecer su vocabulario para que aprovechan los servicios comunitarios que realizan los estudiantes becados de las universidades.

F9. Aula letrada estimulando el aprendizaje de la lectura de los alumnos. O6. La sección de chistes y comics que publica Prensa Libre todos los días motiva los alumnos a leerlas y eso ayuda a incentivar la lectura en ellos.

Aula letrada estimulando el aprendizaje de la lectura de los alumnos de la lectura en los estudiantes eso permite para que ellos aprovechan la publicación de Prensa Libre todos los días en leerlas y eso ayudará a incentivar la lectura.

F10. La concientización de padres de familias en talleres para el acompañamiento a sus hijos en fomentar el hábito de lectura en casa. O9. Las escuelas bíblicas que fomentan las iglesias con los niños y niñas permiten su imaginación, su vocabulario, su capacidad para leer y escribir creativamente.

Con esa motivación asocia en las escuelas bíblicas que fomentan las iglesias para que los estudiantes refuercen su hábito de lectura y aprovechan a los padres de familias para acompañarlo a sus hijos en casa.

Debilidades- Oportunidades

D1. Incumplimiento de los alumnos por sus tareas y lecciones. O5. Las exigencias de los padrinos de los alumnos becados de los resultados de las lecturas de los mismos habitúan a los alumnos a leer.

No hay responsabilidad de los padres de familia en las tareas y actividades escolares sin embargo las instituciones apadrinadas facilitan becas a los alumnos para que sean partícipes del proceso de la lectura.

D2. Falta de implementación de recursos pedagógicos y tecnológicos en las aulas. O8. La investigación constante de los maestros en estrategias innovadoras de lecturas en clase.

Existe poca implementación de recursos pedagógicos y tecnológicos en las aulas pero hay capacitaciones que el Estado prepara para los docentes para mejorar el hábito de lectura de los niños y niñas, fomentan las lecturas dirigidas

D5. Algunos docentes presentan dificultades en la aplicación estrategias pedagógicas en su aula. O2. Capacitaciones constantes a los docentes por parte de CTA, en diferentes estrategias y metodológicas de Matemáticas y comunicación lenguaje L-1 y L-2.

Debido que a los docentes no actualizan para aplicar las estrategias pedagógicas en su aula, en este caso se aprovechará la capacitación constante a los docentes por parte de CTA, en diferentes estrategias y metodológicas de Matemáticas y comunicación lenguaje L-1 y L-2.

D6. Bajo interés de algunos docentes en cambia su estilo de clase pasiva a clase activa. O4. Programas de lectura como Leamos juntos que impulsa el MINEDUC a los centros educativos favoreciendo los estudiantes.

Es interesante de que el docente debe abrir nuevas puertas para el aprendizaje significativo con el apoyo de Programas de lectura como Leamos juntos que impulsa el MINEDUC a los centros educativos favoreciendo los alumnos.

D8. El establecimiento no cuenta con una biblioteca. O1. Apoyo de las autoridades para participar en diferentes gestiones de proyectos.

La colección de ejemplares de textos de lectura en este caso es necesario crear una biblioteca con la colección de ejemplares para que los estudiantes tengan acceso a la misma incentivando la lectura con el apoyo de autoridades educativas en diferentes gestiones de proyectos.

D10. Los alumnos son irregulares en sus clases porque no le pone interés en el estudio ni la lectura. O10. El medio de comunicación Nuestro Diario presente en su ejemplar una lectura creativa semanal y permite a los alumnos adquirirla y leerla.

Si los alumnos no asisten a clases porque no le pone interés en el estudio ni en la lectura es momento de aprovechar el medio de comunicación Nuestro Diario presente en su ejemplar una lectura creativa semanal y permite a los alumnos adquirirla y leerla.

Fortaleza- Amenazas

F1. Los docentes son estudiantes activos en Licenciatura de Educación primaria Bilingüe intercultural para mejorar y en búsqueda estratégicas de lectura. A7. Los juegos en los dispositivos móviles distraen a los alumnos en la realización de lectura en casa.

A pesar que la maestra estudiante del PADEP, tienen las destrezas y habilidades de crear lecturas del contexto a través de carteles e identificación de áreas para

fomentar la lectura, pero los padres de familias facilitan los juegos en los dispositivos móviles distraen a los alumnos en la realización de lectura en casa.

F3. Los talleres de lectura que implementan las directivas del sector 3, en el Gremio Magisterial Chichicasteca. A3. Falta de tiempo de algunos padres de familias para involucrarse en la educación de sus hijos.

Los padres de familias que trabajan sin duda no involucrarse con sus hijos a motivarlo en la lectura, pero sin duda los docentes se sienten motivados a realizar los talleres que ofrece la directiva magisterial del sector 3, en el Gremio Magisterial Chichicasteca.

F4. Edificio con suficientes aulas para la atención de toda la población estudiantil. A2. La emigración de los alumnos a otros lugares en tiempos de cosecha atrasa el alumno en la secuencia del proceso de lectura.

Por la migración que sufre el alumno en su proceso de formación no sufra estancamiento de lectura, aunque tienen edificio con suficientes aulas para la atención de toda la población estudiantil.

F5. Se cuenta con material didáctico, idóneo para el proceso enseñanza y aprendizaje. A1. El MINEDUC no dota las escuelas de textos de lectura contextualizada por eso los alumnos no se interesan en leer.

A pesar que el MINEDUC no dota las escuelas de textos de lectura contextualizada por los alumnos, sin embargo, los docentes tienen las destrezas y habilidades para facilitar con material didáctico, idóneo para el proceso enseñanza y aprendizaje.

F9. Aula letrada estimulando el aprendizaje de la lectura de los alumnos. A5. Conflictos familiares perjudican el rendimiento y la permanencia de los alumnos en el establecimiento.

Los conflictos familiares perjudican el rendimiento y la permanencia de los alumnos en el establecimiento, sin duda que la docente que actualiza en PADEP tiene las estrategias innovadoras para motivar a los alumnos en aulas letradas del establecimiento y permite el fomento de lectura.

F10. La concientización de padres de familias en talleres para el acompañamiento a sus hijos en fomentar el hábito de lectura en casa. A6. Inasistencia de algunos padres de familias a las reuniones en el establecimiento.

El desinterés de los padres de familias de los beneficios en la comprensión lectora en los alumnos para lograr concientizarlos es necesario aprovechar los talleres u otras actividades para beneficiar a los alumnos en su proceso de aprendizaje en casa.

Debilidades – Amenazas

D1. Incumplimiento de los alumnos por sus tareas y lecciones. A1. El MINEDUC no dota las escuelas de textos de lectura contextualizada por eso los alumnos no se interesan en leer.

Existe el incumplimiento de los alumnos por sus tareas y lecciones, debido a que el MINEDUC no entrega los textos de lectura contextualizada por los alumnos.

D2. Falta de implementación de recursos pedagógicos y tecnológicos en las aulas. A4. Falta de recursos económicos en los hogares de donde vienen los alumnos.

La mayoría de las aulas por falta de implementación de recursos pedagógicos y tecnológicos, también afecta a los alumnos con bajos recursos económicos en los hogares de donde vienen.

D5. Algunos docentes presentan dificultades en la aplicación estrategias pedagógicas en su aula. A6. Inasistencia de algunos padres de familias a las reuniones en el establecimiento.

Por inasistencia de algunos padres de familias a las reuniones en el establecimiento, sin embargo, los docentes presentan dificultades en la aplicación estrategias pedagógicas en su aula.

D6. Bajo interés de algunos docentes en cambia su estilo de clase pasiva a clase activa. A3. Falta de tiempo de algunos padres de familias para involucrarse en la educación de sus hijos.

Existe poco interés a los docentes por cambiar su estilo de aprendizaje, debido a que por falta de tiempo de algunos padres de familias para involucrarse en la educación de sus hijos.

D8. El establecimiento no cuenta con una biblioteca. A6. Inasistencia de algunos padres de familias a las reuniones en el establecimiento.

Si el establecimiento educativo no cuenta con una biblioteca para realizar las lecturas, sin embargo, por falta de responsabilidad e inasistencia de algunos padres de familias a las reuniones en el establecimiento.

D10. Los alumnos son irregulares en sus clases porque no le pone interés en el estudio ni la lectura. A2. La emigración de los alumnos a otros lugares en tiempos de cosecha atrasa el alumno en la secuencia del proceso de lectura.

Muchos alumnos son irregulares en sus clases van atrasados en la lectura, debido que la emigración afecta mucho de los alumnos en tiempos de cosecha atrasa el alumno en la secuencia del proceso de lectura.

3.6 Líneas de acción estratégica

Fortalezas - Amenazas

Fortalecimiento de la lectura en los estudiantes de tercer grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta del cantón Tzanimacabaj.

Implementación de talleres de concientización para cultivar lectura en los niños.

Fortalezas - Amenazas

Creación de lecturas recreativas para que el estudiante se motive en realizar lecturas.

Debilidades - Oportunidades

Fortalecer estrategias de lectura para mejorar el proceso educativo en la escuela.

Debilidades - Amenazas

Implementación de lecturas lúdicas para motivar al estudiante en realizar y seleccionar lecturas dentro y fuera del contexto.

3.7 Posibles proyectos

Fortalezas - Amenazas

Fortalecimiento de la lectura en los estudiantes de tercer grado primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta del cantón Tzanimacabaj.

Construcción de un estante para organizar los textos de lectura por área.

Fortalecer la lectura comprensiva en los estudiantes para mejorar las competencias en ellos.

Inculcar en el estudiante de tercer grado primario la lectura a través de audio, apoyándose de los reproductores para disminuir el problema.

Crear herramienta para llevar el registro de los avances que tienen los estudiantes con la lectura gradualmente.

Construcción de un abecedario móvil para formar palabras para que los estudiantes enriquezcan su vocabulario.

Implementación de talleres de concientización para cultivar lectura en los niños.

Organización de padres de familia para desarrollar talleres de concientización de la importancia de la lectura en los niños a temprana edad con el acompañamiento de los padres de familia.

Implementar la orientación del uso adecuado de textos de lecturas de a través imágenes en casa con el apoyo de los padres de familia de los estudiantes de tercero primaria sección "B".

Creación de materiales de lectura contextualizada como guía de los padres.

Desarrollar actividades modelos de lectura para que los padres de familia repliquen en casa.

Realización de concursos de lectura dentro del aula de tercer grado primaria.

Fortalezas - Amenazas

Creación de lecturas recreativas para que el estudiante se motive en realizar lecturas.

Elaboración de álbum de historietas contextualizadas en el área de L-2 por el docente con los estudiantes de tercer grado primaria.

Construir memorias y loterías para recrear a los estudiantes de tercero primaria, que son de utilidad en los procesos de lecturas.

Fortalecimiento de habilidades de lectura en los niños, para adquirir mejoras competencias lectoras.

Creación de estrategias para enriquecer el vocabulario en los estudiantes de tercer grado primaria a través de la lectura.

Elaboración de instructivo para determinar los avances del estudiante en el proceso lector.

Creación de álbum de adivinanzas del contexto por los estudiantes de tercer grado primaria.

Debilidades - Oportunidades

Fortalecer estrategias de lectura para mejorar el proceso educativo en la escuela.

Se organiza el aula y se implementa un espacio para realizar lecturas con los estudiantes de tercer grado primaria, sección "B" en la Escuela Oficial Rural Mixta, cantón Tzanimacabaj, Chichicastenango, Quiché. Ante la falta de espacio de lecturas en el aula, el docente dinamiza este proyecto para fomentar la lectura en los estudiantes dentro de un periodo de tres meses.

Pintar un estante para coleccionar textos de lecturas de los ejemplares de Nuestro Diario y Prensa Libre con estudiantes de tercer grado primaria.

Gestionar textos de lecturas en las librerías del municipio para diversificar la colección y equipar la biblioteca en el aula de tercer grado primaria.

Organizar estudiantes de tercer grado en el uso y tiempo de disposición de los textos de lecturas en casa para la devolución de los textos en la biblioteca.

Implementación de charlas motivacionales con los estudiantes de tercer grado, que donen textos sin uso para enriquecer la colección de textos de la biblioteca.

Fortalecimiento de la lectura a través de estrategias para que el estudiante mejore la potenciación de la lectoescritura en L-2 para la expresión creativa.

Debilidades - Amenazas

Implementación de lecturas lúdicas para motivar al estudiante en realizar y seleccionar lecturas dentro y fuera del contexto.

Crear una guía de apoyo a docente para la implementación de potenciando la lectura en tercer grado primaria.

Se fomenta la feria de lectura con los estudiantes de tercer grado primaria sección "B" para despertar el interés en ellos, contrarrestando, así fortaleciendo el hábito de la lectura para mejorar la calidad de vida de los futuros habitantes de la comunidad, a través de lecturas lúdicas en un periodo de seis meses.

Implementar estrategias pedagógicas para fortalecer la comprensión lectora a través de las Tics en los estudiantes de tercer grado primaria.

Elaboración de un teatrín para realizar lecturas lúdicas a través de títeres con los estudiantes de tercero primaria.

Elaborar lista de comprobación de habilidades lectoras para determinar el avance de los estudiantes de tercer grado primario en los procesos de lectura.

3.8 Elección del proyecto a diseñar

Fortalecer estrategias de lectura para mejorar el proceso educativo en la escuela.

Fortalecimiento de la lectura a través de estrategias para que el estudiante mejore la potenciación de la lectoescritura en L-2 para la expresión creativa.

1.4. Diseño del Proyecto

1.4.1 Título del PME

Potenciación de la lectoescritura en L-2 para la expresión creativa.

1.4.2 Descripción del Proyecto

Lectoescritura veloz, comprensiva y expresiva

1.4.3 Descripción del Proyecto

En la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tzanimacabaj, del municipio de Chichicastenango, departamento del Quiché se ha observado que la lectura es un elemento muy importante en los alumnos de tercer grado. Es un tema de mayor relevancia en la educación como base fundamental para el desarrollo de todo el aprendizaje en el transcurso de su enseñanza. Uno de los indicadores más afectados en a nivel municipal y departamental es bajo riesgo en su preparación académico del porcentaje de la lectura por causa de la deserción escolar y ausentismo en la escuela. Por tal razón que los padres de familia no

apoyan a sus hijos en la casa, el docente no busca estrategias especialmente para los alumnos de que no desenvuelven sus habilidades.

Este proyecto es para resolver este problema de analizarlo y reflexionarlo en el cambio que se ha producido hoy sobre cómo se entiende que es leer y en consecuencia de comprender. En estas circunstancias, el diagnóstico se realizó para identificar posibles relaciones entre la comprensión de lectura y el rendimiento escolar. Los factores de bajo rendimiento escolar, asociados a la falta de comprensión de lectura, interfieren en el desarrollo de los alumnos, contribuyendo así a la falta de preparación para la vida, rendimientos académicos pobres y la preparación inadecuada para las oportunidades de desarrollo económico; generándose así la permanencia del ciclo de pobreza de los padres de familia y a la vez de la comunidad educativa.

Entonces surge por las necesidades encontradas en el aula, partiendo de un diagnóstico en donde los resultados reflejaron la falta de interés y comprensión de la lectura, en la cual el docente continuamente se enfrenta con los alumnos que presentan esta dificultad y obstaculiza el proceso de enseñanza y aprendizaje, se considera indispensable buscar estrategias innovadoras que le permitan al educando una competencia lectora. Utilizando las diferentes herramientas importantes con la técnica de FODA, que permite a identificar y seleccionar las estrategias a seguir la importancia de la matriz del problema y analizando los elementos que de manera cumplir con los objetivos.

El propósito del diagnóstico en el proyecto mejoramiento educativo, es minimizar el problema del poco interés de lectura de los niños de la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tzanimacabaj. Porque la lectura es una actividad recreativa para cada uno de los alumnos de segundo grado y en búsqueda de resultado como unas nuevas estrategias de la comprensión lectora.

1.4.3 Objetivos

A. Objetivo General

Desarrollar mayor velocidad lectora y la libre expresión escrita en L-2 de los alumnos mediante diversas estrategias que mejoren la comprensión lectora y la expresión de los sentimientos en las diferentes actividades escolares y cotidianas.

B. Objetivo Específicos:

a. Objetivo Específicos 1

Organizar y gestionar con el apoyo de las instituciones afines, la consecución de recursos y el desarrollo de talleres para potenciar el uso de estrategias efectivas de la lectoescritura en L-2 de los alumnos.

b. Objetivo Específicos 2

Socializar e involucrar a los docentes y padres de familia para mejorar la comprensión lectora y la expresión de los sentimientos en las diferentes actividades escolares de los alumnos.

c. Objetivo Específicos 3

Enriquecer el vocabulario en la L-2, de los alumnos a través de cantos y poemas en el aula.

d. Objetivo Específicos 4

Orientar y mejorar el ritmo, la dicción y la entonación cuando se leen diversos textos en el aula, según el contexto de los alumnos.

e. Objetivo específico 5

Elaborar un álbum educativo para lograr el desarrollo del pensamiento crítico de los alumnos de Tercer grado.

1.4.4 Justificación

Actualmente los niños y niñas tienen limitaciones para el aprendizaje debido a un déficit de conocimientos y habilidades en la lectura y escritura, lo cual es lamentable debido a que es la base para el desarrollo personal. Las limitaciones pueden ser la falta de material educativo de acuerdo al contexto de la comunidad, la poca o nula participación de los padres de familia en el proceso de enseñanza de los niños y niñas, la limitada preparación de los docentes para el aprovechamiento de los recursos al alcance.

De acuerdo al diagnóstico realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tzanimacabaj, se detectó que en los estudiantes hace falta desarrollar la lectura, a raíz de que la mayoría que ingresan en tercer grado, tienen sobre edad, fracaso escolar, han desertado o son repitentes, entonces se revisa el índice de eficiencia interna que se archiva en el establecimiento educativo del año 2015 al 2019 estableciendo que en tercer grado son promovidos al grado inmediato con notas entre 60 y 65 puntos, es decir el mínimo.

De acuerdo al tercer estudio regional y explicativo (TERCE) para el Ministerio de Educación en el departamento de El Quiché solo un 48% de los alumnos de tercer grado lee regularmente por lo que se hace necesario que el docente aplique estrategias para incentivarlos y mejorar ese porcentaje

Por lo tanto, la docente estudiante en PADEP/D incide ante la problemática educativa e impulsa el proyecto de mejoramiento educativo en la institución educativa descrita anteriormente, para fortalecer el desarrollo y comprensión lectora en los estudiantes como una demanda institucional del establecimiento

educativo. Para mejorar la calidad educativa y la calidad de vida de los niños y niñas.

Para lograr los resultados debe recurrir a todos los materiales que tenga a la mano para iniciar de forma satisfactoria y agradable al alumno en el proceso de la lectura; además, de motivar e involucrar a los padres para que se incorporen a dicha tarea, de acuerdo a las actuales tendencias de la educación.

Es por ello que se debe replantear las estrategias aplicadas en el aprendizaje de la lectura para que más allá de una imposición que genera desmotivación, es necesario construir estrategias didácticas para recrear a los estudiantes en la expresión creativa, que la lectura se convierta en un placer y diversión cotidiana.

El docente debe marcar ciertos altos ante las corrientes pedagógicas tradicionales que buscaban educar personas para el trabajo, ya que la sociedad actual va más allá, requiere de información y conocimientos que no se encuentran solo en la escuela, sino que debido a la globalización y las nuevas tecnologías puedan tener acceso a una nueva cantidad ilimitada de información que debe ser procesada por el ser humano para encontrar respuestas a situaciones del diario vivir.

Con el presente proyecto se pretende que los conocimientos adquiridos no solo queden plasmados en un documento, sino que la innovación se lleve a la práctica para brindar la calidad de aprendizaje a los alumnos y que sea significativo demostrando una calidad educativa ante la sociedad. Con la participación de alumnos, docentes y padres de familias se construye positivamente a la sociedad.

1.4.5 Plan de actividades a desarrollar, organizadas por fases

Tabla No. 39
Lista de actividades

Objetivos	Lista de actividades
Organizar y gestionar con el apoyo de las instituciones afines, la consecución de recursos y el desarrollo de talleres para potenciar el uso estrategias efectivas de la lectoescritura en L-2.	Elaborar solicitudes para las instituciones, librería y Cooperativas. Entregar las solicitudes Solicitar talleres con docentes, padres de familias e instituciones.
Socializar e involucrar con los docentes para mejorar la comprensión lectora y la expresión de los sentimientos en las diferentes actividades escolares.	Aplicación las estrategias de predicción, preguntas. Aplicación los tipos de preguntas para que reflexionen el tema. Implementación de ruleta de lecturas
Enriquecer el vocabulario en la L-2, de los alumnos y alumnas a través de cantos y poemas presentados y analizados en el aula.	Descubrir nuevas palabras (antónimos, sinónimos). Inventos de cantos en forma oral y escrita. Inventos de poemas en forma oral y escrita.
Orientar y mejorar el ritmo, la dicción y la entonación cuando se leen diversos textos en el aula, según el contexto de los alumnos.	Cada alumno lee los cantos y poemas de sus compañeros y compañeras. Concursos en el aula para promover la lectura de preguntas y exclamaciones. Recitar trabalenguas
Elaborar un álbum educativo para lograr el desarrollo del pensamiento crítico de los alumnos de Tercer grado en la	Presentación de cantos en forma oral y escrita. Presentación de poemas en forma oral y escrita. Competencia de trabalenguas

Fuente: Elaboración propia

4.6 Cronograma de actividades

Tabla No. 40
Cronograma de Actividades

No	Fase	Duración	Actividad	Tarea	Sub- tarea	Respon- sables
1	Inicio	1 día	Socializar el proyecto con el director y consejos de padres familias.	Solicitar a los padres de familias y alumnos involucrados del proyecto.	Organizar el tiempo y asignación de tema a los alumnos.	Docente/ estudiante
2	Inicio	1 día	Socializar el proyecto con docentes	Solicitar a los docentes involucrados del proyecto.	Explicación con los docentes sobre el involucramiento del proyecto.	Docente/ estudiante
3	Inicio	1 día	Socializar el proyecto con los padres de familias de la sección.	Concientizar a los padres de familias y alumnos involucrados del proyecto.	Explicación a los padres de familias y alumnos del proyecto.	Docente/ estudiante Director
4	Inicio	1 día	Socializar el proyecto con los técnicos de SINAЕ.	Redactar solicitudes de apoyo con el personal de SINAЕ	Entrega de solicitudes con el personal de SINAЕ	Docente/ estudiante
5	Inicio	1 día	Socializar el proyecto con el Multiservicio Arcoiris	Redactar solicitudes de apoyo con el Multiservicio Arcoiris	Entrega de solicitudes con el personal de Multiservicio Arcoiris	Docente/ estudiante
6	Inicio	1 día	Socializar el proyecto con el gerente de la Cooperativas COSACHI.	Redactar solicitudes con el gerente de la Cooperativas COSACHI.	Entrega de solicitudes con el gerente de la Cooperativas COSACHI	Docente/ estudiante Director
5	Ejecución	1 día	Taller para la conciencia a los docentes en cuanto la importancia de la lectura.	Presentación de taller	Invitación al director, docentes de la escuela y SINAЕ	Docente/ estudiante
6	Ejecución	1 días	Taller para padres de familias de involucramiento la en cuanto la importancia de la lectura.	Presentación de taller	Concientizar a los estudiantes a través de las estrategias de lecturas.	Docente/ estudiante

7	Ejecución	20 días	Creación de canto y poema con los sonidos de vocales y consonantes	Información y redacción del trabajo asignado con los alumnos.	Ensayo por los menos 3 veces a la semana.	Docente/estudiante
10	Ejecución	15 días	Invento de canto y poema por medio de imágenes y elementos del entorno.	Información y redacción del trabajo asignado con los alumnos.	Ensayo por los menos 3 veces a la semana.	Docente/estudiante
13	Evaluación	10 días	Elaboración del álbum de canto y poema.	Última revisión del álbum	Organizar el orden del trabajo.	Docente/estudiante
14	Planificación y Evaluación	1 día	Premiación	Invitar a los docentes para la elección del álbum.	Realización de elección y premiación.	Docente/estudiante

Fuente: Elaboración propia.

1.4.7 Monitoreo y evaluación del proyecto

Tabla No. 41
Monitoreo y evaluación

Indicadores del diagnóstico			
<ol style="list-style-type: none"> 1. Baja Promoción 2. Repitencia 3. Deserción escolar 4. Fracaso escolar en primer grado 5. Fracaso escolar 			
No.	Indicadores	Acción de Monitoreo	Responsable
1	Socializar el proyecto con el director y consejos de padres de familias. Expone al director por la razón se planificó el proyecto en el Establecimiento.	Se registra a través de un cuaderno de asistencia.	Docente /estudiante
2	Toma la participación de los consejos de padres de familias en el proyecto mejoramiento educativo en el Establecimiento.	Se registra a través de un cuaderno de asistencia.	Docente /estudiante
3	Socializar el proyecto con los padres de familias de la sección. Expone a los padres de familias por la razón se planificó el proyecto en el aula del Establecimiento.	Se registra a través de un cuaderno de asistencia.	Docente /estudiante

4	Toma la participación de los padres de familias en el proyecto mejoramiento educativo en el aula del Establecimiento.	Se registra a través de un cuaderno de asistencia.	Docente /estudiante
5	Socializar el proyecto con los técnicos de SINAE. Declara a los integrantes de SINAE por la razón se planificó el proyecto en el Establecimiento.	Se registra a través de un cuaderno de asistencia.	Docente /estudiante
6	Toma la participación de los integrantes SINAE en el proyecto mejoramiento educativo en el Establecimiento.	Se registra a través de un cuaderno de asistencia.	Docente /estudiante
7	Socializar el proyecto el gerente de la Cooperativas Integral de Ahorro y Créditos Santo Tomás Chichicastenango. Explica al gerente de la Cooperativa de COSACHI, por la razón se planificó el proyecto en el Establecimiento.	Presenta el registro de participantes.	Docente /estudiante
8	Solicita el apoyo al personal de la Cooperativa de COSACHI, en el proyecto mejoramiento educativo en el Establecimiento.	Presenta el cuaderno registro de participantes.	Docente /estudiante
9	Creación de cantos con los sonidos de las vocales. Invento de poemas a través de imágenes. Plantea los alumnos de cada creación de canto y poema en el aula.	Se registra por medio de una lúbrica de cada participante.	Docente /estudiante
10	Canta y declama en el momento asignado de los alumnos en el aula.	Se registra por medio de una lúbrica de cada participante.	Docente /estudiante
11	Verifica la participación de cada alumno y alumna.	Se lleva un control a través de un cuaderno de asistencia.	Docente /estudiante
12	Reforzamiento de cada presentación de los alumnos.	Se lleva un control a través de un cuaderno de asistencia.	Docente /estudiante
13	Creación de cantos con los sonidos de los consonantes. Invento de poemas a través de los elementos del entorno.	Se registra por medio de una lúbrica de cada participante.	Docente /estudiante
14	Canta y declama en el momento asignado de los alumnos en el aula.	Se registra por medio de una lúbrica de cada participante.	Docente /estudiante
15	Etapa 2. Concurso de canto y poema.	Se lleva un control a través de un cuaderno de asistencia.	Docente /estudiante

	Responde con claridad la participación de cada alumno y alumna.		
16	Refleja seguridad y ritmo de cada presentación de los alumnos.	Se lleva un control a través de un cuaderno de asistencia.	Docente /estudiante
17	Elaboración del álbum de canto y poema. Presentación y dedicación del álbum elaborado de cada alumno.	Se califica a través de una escala Numérica.	Docente /estudiante
18	Creatividad y originalidad del álbum elaborado de cada alumno.	Se califica a través de una escala Numérica.	Docente /estudiante
19	Premiación Actitud del alumno en la presentación del álbum.	Se califica a través de una escala Numérica.	Docente /estudiante
20	Presentación final del álbum (diseño, limpieza, orden y ortografía). Así mismo la creatividad y dedicación en clase.	Se califica a través de una escala Numérica.	Docente /estudiante

Fuente: Elaboración propia.

4.10 Presupuesto del proyecto (recursos humanos, materiales y financieros, fuentes de financiamiento)

Tabla No. 42
Presupuesto de socialización del PME

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Socialización del proyecto	Fotocopias	10	Q0.25	Q2.50	Librería Arcoíris
	Salón	2	Q50.00	Q100.00	Alquiler de sillas Shalom
	Sillas	100	Q1.00	Q100.00	
	Mesas	4	Q15.00	Q60.00	
	Proyector	5 hrs	Q75.00	Q375.00	Librería Arcoíris
	Computadora	5 hrs	Q25.00	Q125.00	
	Equipo de audio	5 hrs	Q100.00	Q500.00	COODES
	Refrigerios	80	Q10.00	Q800.00	
Sub-total: Q2,062.50					

Fuente: elaboración propia

Tabla No. 43
Presupuesto de ejecución del PME

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Ejecución del proyecto	Fotocopias	100	Q0.25	Q100.00	Librería Arcoíris
	Premios	5	Q50.0	Q250.00	COSACHI
	Refrigerios	5	Q25.00	Q225.00	Librería Arcoíris
	Transporte	3	Q20.00	Q60.00	Municipalidad
	Reconocimientos	6	Q100.00	Q600.00	
Sub-total: Q1,235.00					

Fuente: elaboración propia

Tabla No. 44
Presupuesto de premiación del PME

Bloque de actividades	Recursos	Cantidad/ Tiempo	Costo Unitario	Costo total	Fuente de financiamiento
Premiación	Fotocopias	100	Q0.25	Q25.00	Librería Arcoíris
	Refrigerio	150	Q10.00	Q1,500.00	Librería Arcoíris
	Equipo de audio	2 hrs	Q100.00	Q200.00	COCODES
	Sillas	150	Q1.00	Q150.00	EORM, Cantón Tzanimacabaj
	Salón	1	Q200.00	Q200.00	
Sub-total:				Q2,075.00	
Total, general del presupuesto				Q5,372.50	

Fuente: elaboración propia.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Fundamentación del Marco Organizacional.

2.1.1 Indicadores Educativos

Se prioriza la calidad de la educación, en tanto que se parte de la premisa que el ejercicio pleno del derecho a la educación consiste no sólo en asistir a un centro educativo, sino tener acceso a una educación de calidad.

Empresario por Educación (2017) menciona:

Los indicadores educativos son datos importantes que nos permiten monitorear el estado del sistema educativo y realizar auditoría social. Esperamos estos indicadores puedan ser de utilidad a las empresas y organizaciones que trabajan para mejorar la educación y contribuir asimismo a la discusión nacional de las políticas educativas para elevar la calidad (p 23).

Este indicador educativo evidencia el déficit de oferta existente en un sistema educativo, es decir, sirve de apoyo para conocer qué porcentaje de la población se encuentra fuera del sistema o no tiene acceso a él. No obstante, en el tema de los rezagos educativos aún falta mucho por hacer para mejorar la eficiencia del Sistema Educativo.

A. Baja promoción

Los docentes tienen un papel muy importante en el sistema educativo, pueden hacer la diferencia en la vida de los alumnos si están comprometidos y preparados para el trabajo en el aula.

Según el Plan Operativo Anual (2013) manifiesta:

Promoción refiere a los alumnos que han aprobado las evaluaciones inherentes a la adquisición de conocimientos básicos para cada grado y nivel educativo. Sin

embargo, los alumnos que no logran promover, son el resultado de esa multifactoriedad causal que el sistema de evaluación meritocrático no puede reflejar, ya que carece de las condiciones que permitan una evaluación integral del contexto. (p 36)

Esto significa que faltan docentes motivados y efectivos se necesitan para promover las condiciones adecuadas para su formación con los alumnos, pero muchos docentes no están actualizando y no responden a las necesidades de aprendizaje los alumnos.

B. Deserción escolar

Este indicador afecta la comunidad educativa donde porque muchos niños abandonan las aulas en tiempo de cosecha a aproximadamente en el mes de mayo y junio para apoyar a los padres de familia.

Garnier (2008) señala: “La deserción refiere a aquellos alumnos que dejan de asistir o abandonan la escuela y quedan fuera del sistema educativo. Uno de los principales fenómenos que son causa y efecto de la deserción o abandono escolar y es la repitencia” (p 37). Es causa cuando los alumnos en vez de repetir varias veces, desisten y prefieren salir del sistema; y es consecuencia, cuando los estudiantes que abandonan prefieren por repetir el grado.

Ministerio de Educación y Organización Internacional para las Migraciones (2019) confirma:

La deserción escolar es un tema que el sistema educativo no ha logrado superar. Cada año se reporta un buen número de niños que abandonan las aulas y las causas son diversas, trabajo infantil y factores económicos han sido las principales (p1).

En conclusión, en muchos hogares especialmente en el área rural muchos niños se van a trabajar con los papás, cuando hay corte de café o la zafra en la comunidad son las mismas causas que muchos alumnos abandonan las aulas es porque tiene que acompañar a sus padres.

C. No promoción

Son los alumnos y alumnas que no logran cumplir los requisitos del reglamento de evaluación y tienen que repetir el mismo grado el año siguiente. Este alumno será un alumno repitente, por si estudia nuevamente el siguiente año. En la actualidad se debe tomar en cuenta la situación económica de la familia del alumno, así como la desnutrición que padecen los niños, pues si llegan con hambre no pueden aprender.

Pérez (2014) exdirector departamental de Educación, resaltó que el problema es que, al MINEDUC, aunque le interesa la calidad les pone más atención a las cifras macro que la persona individual del estudiante. “Le pone más importancia a lo teórico que a lo práctico”, la causa principal que han detectado es la migración de familias a otros departamentos en época de cosecha, pues cuando regresan, a sus hijos se les dificulta llegar al nivel del resto del grupo. Para contrarrestar esta situación le dan seguimiento a los estudiantes que tienen bajo rendimiento, un proceso en el docente visita a los padres para buscar la mejora de los niños.

Mabel (2019) afirma: “dominio de los objetivos y de las tareas prescritas determina la promoción de los alumnos al curso inmediatamente superior sin éxito” (p2). En conclusión, puede haber varios factores como la economía, situación familiar, salud y alimentación, apoyo familiar, distancia, como el proceso de formación del docente en el uso adecuado metodología, las herramientas, las técnicas, dando lugar o como consecuencia la repitencia escolar, del que infiere negativamente en la persona.

Las causas de la no promoción son varias y se convierte en un factor de exclusión de la comunidad educativa, sobre todo en los casos en que el alumno no recibió una educación diferenciada de acuerdo con sus necesidades y requerimientos educativos, propio de los sistemas eminentemente semejantes e igual, que no logran atender ciertos rasgos particulares de los estudiantes.

Ministerio de Educación y Organización Internacional para las Migraciones (2019) confirma:

La deserción escolar es un tema que el sistema educativo no ha logrado superar. Cada año se reporta un buen número de niños que abandonan las aulas y las causas son diversas, trabajo infantil y factores económicos han sido las principales (p1).

En conclusión, de muchos hogares especialmente en el área rural muchos niños se van a trabajar con los papás, cuando hay corte de café o la zafra en la comunidad son las mismas causas que muchos alumnos abandonan las aulas es porque tiene que acompañar a sus padres.

D. Fracaso escolar en primer grado

Que los niños repiten el grado es porque tiene dificultades para aprender, seguir utilizando el mismo tipo de enseñanza no lo ayudará. Una mejor solución podría ser avanzar de grado hacia los nuevos apoyos de aprendizaje.

Plan Operativo Anual (2013) indica:

La ineficiencia del primer grado ha sido durante largo tiempo un problema marcado en Guatemala, especialmente en las áreas rurales. Un número de factores particulares asociados con la pérdida de grado en el país incluyendo: la necesidad de la mano de obra infantil durante las principales temporadas de plantación y colecta; atraso en el ingreso a la escuela primaria debido a dificultades para que niños pequeños logren llegar a las escuelas; falta de relevancia de Currículo en el diario vivir de los niños; y pedagogía tradicional que limita las oportunidades de los niños para interactuar con el contenido curricular (p 40).

Eso significa que muchos alumnos ingresan en primer grado tiene sobre edad este permite detectar el grado de ineficiencia del sistema educativo, en la proporción de alumnos que no logran promover al año siguiente. De esta manera, se puede ubicar a la población que ha pasado por una experiencia de fracaso y se encuentra en situación crítica al año siguiente.

E. Fracaso escolar

Este factor se refleja en las metodologías que utilizan los docentes para la enseñanza-aprendizaje de los alumnos en las aulas, ya que si se utilizan las mismas metodologías para todo año y no es funcional sino constantemente cambiarlo en cada bimestre.

Baquero, Fontagnol, Greco y Marano (2002) afirma:

Quando el fracaso escolar es concebido como fenómeno educativo, es decir, efecto de un desencuentro entre sujetos y escuela, comienzan a hacerse visibles aspectos que, a menudo, los discursos educativos y psicoeducativos han dejado en la sombra en sus procesos de análisis e intervención: diferencias socio-culturales, quiebre entre la cultura del alumnado y la de la escuela, escasa flexibilidad del dispositivo escolar, sus pautas, formas de transmisión del conocimiento, contenidos a transmitir, modos de vinculares entre los actores institucionales. (p 35)

En este sentido como condiciones que pueden ser generadas por el propio dispositivo escolar para hacer posible la enseñanza y el aprendizaje en un contexto y una situación determinada, en relación con los sujetos particulares que demandan a la escuela con sus diferencias.

2.1.2 Epistemología

A. Marco Epistemológico

a. Circunstancias históricas

Son datos históricos que permiten la ubicación de la comunidad, el origen, las primeras familias, que influyen en el desarrollo cultural, el patrimonio y las características de una comunidad.

Federico (2013) argumenta: “La historia es el relato del desarrollo de la libertad humana, el último momento en que se desarrolla el espíritu y el momento en que la idea toma conciencia de sí misma.” (p 23). En conclusión, la historia se construye a través del tiempo, la conservación del patrimonio cultural, social, las costumbres y tradiciones.

Assoc. (2009) dice: “Las niñas de las familias más pobres tienen mayores probabilidades que las familias más adineradas de casarse prematuramente”, (p10), en la comunidad existe muchas familias prefieren casarse a las hijas a temprana edad, porque ya es un gasto menos o por discriminación de género, produce la consecuencia de pobreza, tasa de mortalidad infantil, fracaso escolar y desnutrición. A lo largo de la historia por una variedad de razones, entre ellas la pobreza, la inseguridad y también por razones políticas y financieras.

Por UNESCO (2018) afirma: “El matrimonio precoz aumenta la probabilidad de abandonar prematuramente la escuela” (p50), también existe padres de familias no son responsables de sus propios hijos y después resultan embarazos, después es un gran problema de abandonar la escuela. Es tercera aparte de las adolescentes que casarse antes de los 16 y 17 años, como una barrera principal de la educación.

B. Circunstancias Psicológica

Es importante que los padres de familias y docentes se involucren e interactúen con la educación de sus hijos porque muchos niños presentan diferentes dificultades en el aprendizaje.

James (2008) Afirma:

El enfoque científico y filosófico se debía utilizar en el estudio de la conducta y el pensamiento del hombre. Afirmó que todos los aspectos del hombre se podrían conocer a través de la investigación científica. Este autor consideraba que, si una idea funcionaba, era válida. Es decir, que el criterio último para juzgar una idea debía ser la utilidad de la misma (p 35).

Para James el enfoque científico la psicología tiene como función de estudiar las actitudes del ser humano y eso es verídico ya que en muchas ocasiones no se logra determinar al azar algunas actitudes no acertadas ante la sociedad.

En pocas palabras, basarse en el rendimiento académico para evaluar las capacidades intelectuales de una persona es absolutamente incorrecto. Si la educación se adaptara a las necesidades de cada individuo, si no se forzara el

conocimiento, sino que se incentivara a aprender e investigar, es muy probable que nadie prefiriera el pasatiempo al estudio.

Bravo (2002) señala: “Una de las variables con mayor incidencia en el rendimiento escolar, es el nivel intelectual de los niños” (p127). Que el rendimiento escolar de los niños viene desde la educación del hogar, depende como ha educado por padres de familias, se basa la inteligencia. Pero la realidad de la comunidad los padres no comparten el tiempo con sus hijos.

C. Circunstancias Sociológicas

Es importante que el padre de familia participe en el aprendizaje de su hijo y también que el niño debe ser estimulado desde la casa. Así es más fácil de adaptarse en el contexto de los demás niños para que no sufre un gran cambio la vida del niño.

Pérez (2009) menciona que: “Social es aquello perteneciente o relativo a la sociedad. Recordemos que se entiende por sociedad al conjunto de individuos que comparten una misma cultura y que interactúan entre sí para conformar una comunidad.” Relacionado a la definición de social y según Pérez es el sinónimo de sociedad que conforma a un grupo de personas que comparten sus creos religiosos y culturales para practicar la interacción grupal.

La alimentación es la base principal en el hogar y escolar, ya en las escuelas existe programas de apoyo de alimentación. Pero a las madres ya apoyan a sus hijos de preparar el desayuno, ellas piensan que la refacción escolar es suficiente de una porción de comida y un vaso de atol, sino es un complemento de alimentación escolar lo que se da en las escuelas.

Calvo (2009) dice: “El niño tiende a un cambio permanente y es esa misma evolución física y psíquica la que le convierte en el más perjudicado por una inadecuada alimentación” (p 64). Sin embargo, para muchas familias en

vulnerabilidad social, este representa la oportunidad para que los niños puedan comer por lo menos una vez al día.

Pederzini, Becerra y Contreras (2009) afirman: “La educación es también una forma de nutriente que enriquece y da energía al espíritu a la humanidad. Una buena educación, tal como la buena alimentación también permite una mejor calidad de vida” (p20). Sí en la vida del niño recibe una buena alimentación en el hogar, entonces en la escuela tiene una buena calificación, atención intelectual y físico.

D. Circunstancias Culturales

La cultura se relaciona con la forma de vida de una familia o de una persona, también como muestra sus actitudes y emociones con los demás. Así mismo la cultural de un alumno por ejemplo su lenguaje y su espacio social.

Ortiz (2009) dice: “Busca precisamente configurar los efectos, las emociones, los sentimientos, las actitudes, y los valores en la actualidad o configuración mayor que moviliza al ser humano y determina su comportamiento” (p23). Depende de la mentalidad de los padres que generan a sus hijos, porque desde la familia se aprende los valores, responsabilidades, pero en la realidad de los mismos padres provocan irresponsables, baja autoestima de los hijos en desobedecer a los demás.

2.1.3 Teorías

A. Teorías Educativas

Se refiere a la participación activa del alumno durante el proceso de la enseñanza considerando que el aprendizaje efectivo se logra cuando el alumno se enfrenta a un problema.

Vygotsky citado por Harry (2003) indica: “Son fundamentales para cualquier debate serio sobre los procesos de aprendizaje de la infancia”, (p 40). Que la

educación se trata de que motivación de los niños desde la casa para aplicarle en la escuela y completarla, a la misma forma el desenvolvimiento activa para emplear sus nuevos conocimientos, y a los padres de familias tiene una gran responsabilidad con sus hijos y así el trabajo de doble vías con el docente y padres de familias construyendo una educación de calidad.

Ausubel citado por Padrino (2010) confirma: “El ser humano sólo se aprende lo que tiene sentido y lógica” (p 3). El aprendizaje significativo se basa de experiencia vivida es decir se relaciona con los conocimientos previos, de mantener la actitud del alumno.

Zapeta (2015) argumenta: “Los centros de interés están pensando para que los niños puedan, a partir de los conocimientos sincréticos iniciales, continuar profundizando analfabéticamente, con el fin de aumentar la comprensión del conocimiento inicial” (p 31). En la teoría educativa sería que el alumno sea participativo, responsable y motivado. Y la obligación del padre de brindarle una buena educación a sus hijos para integrarse a la vida productiva.

2.1.4 Entorno sociocultural

Son actividades realizada por la comunidad educativa en donde el alumno se desenvuelve su aprendizaje como: los conocimientos, valores y vivencia, es decir, aprovechando los aprendizajes informales.

Bambire (2009) dice:

Se utiliza el término sociocultural para hacer referencia a cualquier proceso o fenómeno relacionado con los aspectos sociales y culturales de una comunidad o sociedad. De tal modo, un elemento sociocultural tendrá que ver exclusivamente con las realizaciones humanas que puedan servir tanto para organizar la vida comunitaria como para darle significado a la misma.

Se acierta la definición sociocultural, que se trata de organización comunitaria y no se enfoca en una sola persona sino comunitaria, en relación a sus actos sociales.

A. Desigualdad

Existe desigualdad en las familias y su compromiso con la escuela tiene una indudable repercusión en el progreso educativo de los alumnos y alumnas. Los recursos familiares, su nivel de estudios, los hábitos de trabajo, la orientación y el apoyo académico, las actividades culturales que se realizan, los libros que se leen, la estimulación para explorar y discutir ideas y acontecimientos y las expectativas sobre el nivel de estudios que pueden alcanzar los hijos, son factores que tienen una influencia muy importante en la educación de los alumnos y alumnas.

Sin embargo, lo más importante no es describir estas relaciones genéricas entre el contexto social y el familiar, sino analizar qué tipo de relaciones se establece entre las familiares de esta comunidad.

Igual manera afecta mucho el país, los estudios y los datos sobre las desigualdades educativas han de incorporar una nueva perspectiva cuando se analizan desde el fenómeno de la globalización. La situación de los países ha cambiado drásticamente en los últimos años.

Índice de Desigualdad de Género IDG (2019) señala:

Refleja la desventaja de la mujer en tres dimensiones: salud reproductiva, empoderamiento y mercado laboral. El índice muestra la pérdida en desarrollo humano debido a la desigualdad entre logros de mujeres y hombres en dichas dimensiones. Varía entre cero, cuando a las mujeres les va tan bien como a los hombres, y 1, cuando a las mujeres les va tan mal como sea posible en todas las dimensiones medidas. (p34)

Las inequidades de género se manifiestan de manera velada, aunque se sanciona a la diferencia escolar, en la práctica no se realizan actividades encaminadas a conseguir la equidad de género.

B. Energía Eléctrica

También esta comunidad existe sectores que no cuentan con el servicio de energía eléctrica, las viviendas más retiradas y pobres, presenta el menor índice muy bajo de cobertura eléctrica. El acceso a la energía eléctrica es fundamental para el desarrollo de las personas.

De hecho, nuestra Constitución declara la electrificación de urgencia nacional. Adicionalmente, los considerandos de la Ley General de Electricidad (1996) establece: "... que era necesario agilizar el crecimiento del sector para satisfacer las necesidades sociales de los guatemaltecos, especialmente de los pobladores en las regiones del interior del país, en donde no se contaba con servicio eléctrico" (p 32). Con esto en mente, resulta interesante evaluar qué se ha logrado hacer en los últimos años alrededor de la importante temática de la electrificación rural.

Pero hago la comparación de nivel departamento de Quiché tiene un 24% de viviendas sin conexión a una red eléctrica. La conclusión en cada rincón del país hay 8% de viviendas que no cuentan ni una conexión de red eléctrica.

C. Avance Educativa

Actualmente la educación con el fin de valorar las innovaciones que están provocando estas nuevas tecnologías en muchas áreas del conocimiento, en el proceso educativo es posible afirmar que la educación es responsable, cada vez más de procesos y fenómenos de la vida real.

El artículo publicado por Martínez (2008) dice:

El pensamiento psicológico de Vygotsky surge como una respuesta a la división imperante entre dos proyectos: el idealista y el naturalista, por ello propone una psicología científica que busca la reconciliación entre ambas posiciones o proyectos. Sus aportaciones, hoy toman una mayor relevancia por las diferencias entre los enfoques existentes dentro de la psicología cognitiva. Vygotsky rechaza la reducción de la psicología a una mera acumulación o asociación de estímulos y respuestas.

La psicología de Vygotsky pondera la actividad del sujeto, y éste no se concreta a responder a los estímulos, sino que usa su actividad para transformarlos. Para llegar a la modificación de los estímulos el sujeto usa instrumentos mediadores. Es la cultura la que proporciona las herramientas necesarias para poder modificar el entorno; además, al estar la cultura constituida fundamentalmente por signos o símbolos, estos actúan como mediadores de las acciones. (p 40)

Gallardo y Camacho (2008) afirma: “Los premios y castigo representan un doble factor motivador en didáctica, aplicado a la enseñanza; en organización Escolar, relacionado con la disciplina” (p19). Que cada docente debe de tomar en cuenta las medidas para motivarla y demostrarle que la educación se logró para que vaya adquiriendo confianza en sus posibilidades. Si se muestra lento a trabajar en clase, hay que investigar las razones si le cuesta comprender las frases.

D. Desnutrición

La pobreza y las dificultades de acceso a una educación son consecuencias claras de los problemas nutricionales, pero también son sus causas. El resultado principal que limita cada vez más las posibilidades de desarrollo de la población guatemalteca.

Según la publicación de Prensa Libre, por el reportero Oscar Felipe (2017).

Garantizar la seguridad alimentaria es el desafío del actual Gobierno para contrarrestar la desnutrición crónica y aguda en el país. El Ministerio de Salud registra que 143 niños murieron en el 2016 por este mal, de los cuales 25 en San Marcos (p1).

Son datos muy recientes en el departamento de San Marcos, hasta incluso en la comunidad de Tzanimacabaj existe el factor muy grave. Desde allí surgen muchos indicadores que hace énfasis por la vida de los alumnos y alumnas de escolaridad.

Ministerio de Educación y Ciencia (2005) dice: “Junto con otros aspectos relativos a la pobreza, lleva a trazo en el desarrollo de los niños, que los afectarán a lo largo de su vida” (p 90). Se refiere que muchos alumnos afectan la

desnutrición infantil en el establecimiento. Luego hace que el alumno tiene bajo rendimiento escolar, también existe muchos alumnos sobre edades ya no tiene la capacidad de su desarrollo mental y psicológico de comprender de manera comprensiva hacia la educación.

2.1.5 Medios de comunicación

Los medios de comunicación son canales e instrumentos para informar y comunicar a la sociedad actual acerca de hechos o acontecimientos que suceden.

Ruffino (2009) afirma:

Los medios de comunicación son los instrumentos mediante los cuales se informa y se comunica de forma masiva; son la manera como las personas, los miembros de una sociedad o de una comunidad se enteran de lo que sucede a su alrededor a nivel económico, político, social y comunitario (p14).

Definitivamente acierta el autor con su definición, los medios de comunicaciones sirven para dar a conocer e informar a la sociedad respecto acontecimientos, productos o servicios, servicios sociales.

A. La escuela Paralela

Comunicación y enseñanza son parte de una misma realidad. Una realidad que supone la inclusión del concepto de enseñanza en el más amplio de comunicación. Enseñar es siempre comunicar, pero no siempre la comunicación es enseñanza.

Castañeda (2018) afirma:

La calidad educativa es un término polivalente debido a que son varios factores los que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que hacen que este sea de calidad o no, siendo algunos de estos: 1. La alimentación escolar, 2. La infraestructura, 3. El maestro, 4. Los útiles escolares, 5. Los textos, 6. La metodología, 7. El tiempo efectivo de aprendizaje (p 46).

En conclusión, MINEDUC debería de planificar capacitaciones de matemática y lenguaje a todos los docentes de nivel primario, la infraestructura de la escuela bien equipada, de manera contribuir la calidad educativa en el país. Así mismo

los programas de apoyos, monitores, estrategias y metodología, y textos disponibles al principio del año.

B. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

El elemento más representativo de las nuevas tecnologías es sin duda el ordenador y más específicamente, Internet. Como indican diferentes autores, Internet supone un salto cualitativo de gran magnitud, cambiando y redefiniendo los modos de conocer y relacionarse del hombre.

Cabero (2002) dice:

Las TIC: En líneas generales podríamos decir que las nuevas tecnologías de la información y comunicación son las que giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones; pero giran, no sólo de forma aislada, sino lo que es más significativo de manera interactiva e interconexiónadas, lo que permite conseguir nuevas realidades comunicativas (p198).

Cabero acierta con su definición porque la tecnología es un medio dependiente para comunicar realidades, vivenciales de cualquier índole, principalmente en ámbito educativo no puede la tecnología estar fuera del alcance de los estudiantes, ya que es una herramienta para los docentes y estudiantes también los padres de familia.

2.1.6 Los factores culturales y lingüísticos

El lenguaje es la manera en que el individuo y la comunidad se cran, se conservan y distinguen entre sí. El lenguaje, el dialecto la forma de hablar refleja el origen social, económico y cultural. Por ser el lenguaje tan variable y flexible, los hablantes pueden moldearlo para que exprese la identidad de un grupo en particular. Podemos identificar una comunidad lingüística por la pronunciación, por un dialecto o por el dominio de varios idiomas.

Méndez (2015) dice:

El lenguaje es la manera en que el individuo y la comunidad se cran, se conservan y distinguen entre sí. El lenguaje, el dialecto la forma de hablar refleja el origen social, económico y cultural. Por ser el lenguaje tan variable y flexible, los hablantes pueden moldearlo para que exprese la identidad de un grupo en

particular. Podemos identificar una comunidad lingüística por la pronunciación, por un dialecto o por el dominio de varios idiomas (p 67).

El autor indica que el lenguaje es un medio por el cual se da a conocer la cultura, ya sea un idioma materno de cualquier grupo étnico, los dos términos son dependientes para reflejar algunos factores culturales.

2.1.7 Ciencia Política

Es necesario tener un conocimiento pleno de sus elementos para explorar con exactitud su organización fundamental, su estructura y la conexión de los ciudadanos. Delgado y López (2013) “La ciencia de la política se convierte en la ciencia del poder si se entiende que la política es una actividad de conflicto entre personas, grupos e intereses” (p187). Que la ciencia política se interesa por los fenómenos políticos, estudia no lo que debería ser, sino lo que es. Resulta que la política constituye estudio científico de gran amplitud y pluralidad completamente al estudio jurídico.

Muñoz (2009) argumenta: “La Ciencia Política exige un conocimiento histórico que le permita tener una visión de largo plazo de la problemática en estudio” (p 99). El concepto Política y ciencias, también pueden referir al proceso de toma de decisiones importantes de la organización, incluyendo la identificación de diferentes alternativas como programas o prioridades de gasto, y elegir entre ellos sobre la base del impacto que tendrán.

A. Política

Si las políticas educativas de un gobierno son favorables a la educación, se le asignará una buena parte del presupuesto, se tratará de insertar en el sistema educativo a todos los niños y adolescentes, a quienes se les dará, en caso de necesidad, la ayuda correspondiente a través de ayuda escolar o sistema de becas, a fin de conseguir la igualdad de oportunidades.

Martínez (2004) dice:

La política es el intento de establecer y consolidar un orden que garantice temporalmente la paz y la seguridad en un territorio, dado a través del monopolio legítimo de la violencia física y simbólica tanto en lo externo como a lo interno de los límites establecidos (p 65).

Para el autor Martínez, la política tiene como fin de establecer orden en la sociedad o cualquier ámbito para alcanzar la paz, definitivamente se avala la definición ya que actualmente se habla mucho de política y se ha separado la sociedad y los poderes de algunos grupos.

Bilbeny (2008) “La política y la ética son distintas. En nuestra acción moral partimos de una conciencia común del bien y del mal como presupuesto de nuestra determinación personal del deber” (p 43). En la vida existe mucho desorden, pero resulta que todos los asuntos se pueden decir que desaparece para uno y otro el sentido de la responsabilidad a través de la acción política personal.

B. Políticas educativas del MINEDUC

Estas políticas son de interés nacional y de aplicabilidad para el sector público y privado. Tienen como fin principal orientar las líneas de trabajo presentes y futuras, para la consecución de los objetivos que tiendan al desarrollo integral de la persona a través de un Sistema Nacional de Educación de calidad, incluyente, efectivo, respetuoso de la diversidad del país y que coadyuve al fortalecimiento de la formación de la ciudadanía guatemalteca. La gestión descentralizada, el uso efectivo y probo de los recursos públicos y la rendición de cuentas a la sociedad, son fundamentales para el logro de estas políticas.

Pérez (2019) dice: “La política educativa es una herramienta que tienen los gobiernos para involucrarse en el modo en el cual se producen y distribuyen los conocimientos en una sociedad” (p 34). Para Pérez políticas educativas son beneficios temporales que crean los gobiernos en servicio para que la

comunidad educativa tenga algunos créditos con el fin de mejorar la calidad educativa.

a. Política de cobertura

La visión de la educación a partir de (2020 a 2032) ya se están enfrentado el desafío para recuperar el atraso educativo. Según el plan nacional de desarrollo k'atun: Nuestra Guatemala 2032 (2014) indica: “La educación es una vía para romper el círculo de la pobreza y un mecanismo para la movilidad social” (Conadur/segeplan) (p 34). Este nuevo reto que representa el plan nacional, el estado de Guatemala ha realizado grandes esfuerzos para aumentar la cobertura escolar a nivel general, estos esfuerzos deben continuar para consolidar participación de todos los niños y niñas en las escuelas más pobres.

El informe de revisión nacional de la educación para todos Guatemala (2000 – 2013 argumenta:

El Sistema Educativo Nacional (SEN) deberá ampliar el acceso en todos los niveles educativos, de manera que, para el año 2032, la población en edad escolar haya accedido a la educación inicial, preprimaria, primaria y media (ciclo básico y ciclo diversificado) en forma gratuita. Para el efecto, se deberá promover aquellas iniciativas de reforma jurídica que sean necesarias, con miras a extender la educación obligatoria al ciclo diversificado del nivel medio.

También debe considerarse que, para el año 2020, Guatemala tiene el desafío de erradicar el analfabetismo en la población comprendida entre los 15 y los 30 años de edad. El Estado de Guatemala ha realizado grandes esfuerzos para aumentar la cobertura escolar, particularmente en el nivel de educación primaria. Estos esfuerzos deben continuar para consolidar la participación de todos los niños y niñas en ese nivel. Sin embargo, es imprescindible atender las necesidades educativas de los niveles inicial y preprimaria, así como las de la educación media, dadas las amplias brechas de exclusión, particularmente para la población indígena, mujeres y quienes viven en el área rural (p 54).

Políticas educativas son beneficios temporales que crean los gobiernos en servicio para que la comunidad educativa tenga algunos créditos con el fin de mejorar la calidad educativa.

b. Calidad, equidad e inclusión

Para promover la calidad educativa es necesario la implementación de programas, metodología, estrategias y textos para mejorar el aprendizaje en el aula, porque el docente sin estos apoyos no logra transmitir la calidad educativa. A través de un buen desarrollo la comunidad educativa vendrá apoyo de recurso humano también.

El informe de revisión nacional de la educación para todos Guatemala (2000 – 2013) señala:

Lograr que los estudiantes aprendan, adquieran las competencias básicas para la vida y las competencias diseñadas para cada nivel, y se desarrollen integralmente con valores y actitudes ciudadanas a través de la educación, son los pilares del sistema de calidad educativa.

Para mejorar la calidad educativa, las prácticas pedagógicas deberán innovarse, permitiendo a los estudiantes arribar a la conclusión de que la educación es transformadora en sus vidas, y pertinente para su comunidad. Se espera que mejore la eficiencia interna con relevancia y pertinencia educativas en todos los niveles y, particularmente, en los primeros grados de cada nivel (por ejemplo, primario y medio), para que puedan reducirse de manera significativa las tasas de deserción y no promoción.

También, para que se incrementen los indicadores de éxito escolar y, por consiguiente, que los niños y niñas que ingresan al primer grado de primaria logren finalizar el continuo educativo que les permita pasar a formar parte activa de la ciudadanía guatemalteca. (p23)

Con este nuevo plan manifiesta el apoyo a toda la comunidad educativa, la niñez y la juventud desde su propia cultura e idioma y la cosmovisión. Para mejor desempeño de la lectura y escritura, escuela inclusiva, equidad de género, y preparación del docente e implementación de currículo nacional básico en diferentes niveles educativas.

c. Modelo de gestión

Este modelo busca el mejor resultado que para la calidad educativa que permite proceso de mayor descentralización, fortalecimiento institucional e infraestructura escolar. Que se da la mejor coordinación necesaria de los materiales educativa.

Por el informe de revisión nacional de la educación para todos Guatemala (2000 – 2012) señala: “El objetivo fundamental del sistema educativo los niños y las niñas tengan un aprendizaje construir una sociedad próspera y competitivo” (p 20). Para innovar la población estudiantil es una oportunidad a los niños y jóvenes para alfabetizar, se completará desde la primaria al estudio de nivel medio y optando un trabajo diferente en el mercado productivo. Es importante incentivar la participación de la comunidad educativa en la vigilancia de la calidad, pero el cumplimiento de la labor docente, el remozamiento de escuela y la pertinencia del proceso educativo.

d. Política de Equidad

La equidad también implica el acceso históricamente marginada a la escuela atención a las comunidades rurales, también han permanecido al margen prestación del servicio en todas donde es necesario la educación bilingüe.

Por el informe de revisión nacional de la educación para todos Guatemala (2000 – 2013) dice:

Significa la igualdad de oportunidades para los grupos más vulnerable en el país, también para combatir el fracaso escolar, como asegura Garantizar el acceso a una educación de calidad a toda la niñez y la juventud guatemaltecas especialmente a quienes son excluidos del sistema educativo por razones de género, etnia, área de residencia, condiciones de discapacidad y/o condición socioeconómica es una tarea que debe formar parte de las metas de equidad en el corto, mediano y largo plazos (p 28).

Esta política me asegura la implementación de programas que favorece a los alumnos y padres de familias que tanto tiempo esperaba.

e. Aumento de la inversión educativa

El estado ofrece esta oportunidad a los ciudadanos guatemaltecos, pero lamentablemente no llega este porcentaje en la escuela local para que tenga un incremento del ingreso público.

Se dio a conocer informe de revisión nacional de la educación para todos Guatemala (2000 – 2013) dice:

Es fundamental incrementar progresivamente los niveles de inversión en educación a un 7% del PIB, de acuerdo con la Ley de Educación Nacional. Ello permitirá ampliar la cobertura escolar y extraescolar; garantizar que la niñez, la adolescencia y la juventud finalicen ciclos y niveles con calidad; brindar una educación de calidad con docentes altamente formados y dignificados en su profesión; facilitar los espacios de participación de madres, padres de familia u otros tutores en el proceso educativo. Todas, acciones que se deben concretar en el mediano y largo plazos (p 26).

En conclusión, se promoverá el aumento en la inversión en educación ampliando progresivamente el presupuesto que logre alcanzar al final de nuestro período, para garantizar la calidad de la educación como uno de los derechos fundamentales de los ciudadanos. El aumento en la inversión debe ir acompañado del buen uso, racionalidad y transparencia.

f. Educación bilingüe multicultural e intercultural

En nuestro país existe diversas sociales, es una oportunidad de implementar una educación pertinente desde la región local y que permite la formación desde su idioma y cultura que corresponde en su entorno, respetando la política educativa.

El informe de revisión nacional de la educación para todos Guatemala (2000 – 2013) dice:

El bilingüismo es reconocido, entre otras razones, porque promueve el desarrollo cognitivo de las personas. Por ese motivo, una educación bilingüe de calidad es una valiosa herramienta educativa que puede ser muy bien utilizada para mejorar los resultados de los aprendizajes. Además, favorece el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural y promueve la interculturalidad (p17).

Es necesario de valorar cada cultura que corresponde a cada población, también la orientación de los docentes se respeta en forma de planificación por competencia y modalidad, es una tarea importante para alcanzar su meta.

g. Política de Fortalecimiento Institucional y descentralizado

Un proceso de descentralización es un elemento fundamental en este proceso es el fortalecimiento de los consejos municipales de educación, lo cual contribuirá a la transparencia para promover un programa específico que busca la capacidad de construir propuestas, el monitoreo y la evaluación.

Plan de Implementación Estratégica de Educación (2012-1016) el objetivo dice: Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo (p 23).

El crecimiento económico resulta de la interacción de varios elementos, el más importante es contar con instituciones fuertes. Es imposible que se continúe con un desempeño positivo económico, si la parte institucional no mejora. En las comunidades hoy por hoy necesita fortalecer sus instituciones ya que hemos visto que los efectos negativos de una debilidad institucional pueden ser duros para el desarrollo de una comunidad educativa.

g. Política de Recurso Humano

El concepto es el conjunto de actividad dirigida a obtener, desarrollar, evaluar, conservar y coordinar los recursos humanos de que dispone una organización para realizar sus objetivos. Plan de Implementación Estratégica de Educación (2012-1016) el objetivo dice: “Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional” (p 30). Este objetivo para que permite satisfacer las necesidades de una comunidad educativa en las diferentes comunidades.

C. Teoría política

Según por las definiciones políticas educativas Slidshare (2010) “La política educativa, es el conjunto de leyes, decretos, disposiciones, reglamentos y

resoluciones, que confirman la doctrina pedagógica de un país”. (p 12). La teoría política de la educación que esté en la base del sistema, y de sus concreciones normativas y prácticas, deberá hacer, en todo caso, que, si la realidad producida no se ajusta a nuestras intenciones, tratemos de reformar el sistema.

Tamayo (2012) afirma:

La política se desarrolla como una actividad producida y reproducida por la colectividad, en tanto que la sociedad es el fruto de la capacidad organizativa de los individuos y del conjunto de relaciones humanas basadas en la capacidad de comunicarse para lograr fines comunes. Así la sociedad es el ámbito natural de la política y se constituye como el conjunto de fenómenos sociales que se caracterizan por las relaciones de poder, influencia, gobierno y dirección de grupo social.

Es claro que el hecho político se caracteriza por tener sustento en una comunidad humana formada para la obtención del bien más importante de la sociedad: el bien común, entrelazando contenidos como gobierno, dirección, poder, autonomía y lucha de poder (p 68).

A la vez plantea las funciones de la teoría Política de la Educación:

La Ciencia Política es una disciplina que tiene una amplia relación con las diversas ciencias sociales, y arroja concordancia que, en ocasiones la lleva a ocuparse y conocer de temas considerados como exclusivos de estas áreas del conocimiento. Para la teoría política es importante tomar en cuenta las limitaciones operativas de los conceptos (p 96).

La teoría de política de la educación como pensamiento educativo que se está informado por muchas disciplinas, es importante relacionarse con las inteligencias que conserva a cada alumno y alumna.

2.2 Fundamentación Análisis Situacional

2.2.1 La falta de hábito de lectura

Los malos hábitos de lectura contribuyen al fracaso escolar, la lectura es la base del estudio. Pero intervienen otras variables que se encuentran en los malos métodos de estudio, el nivel socioeconómico, la familia, la escuela y en el propio alumno. No podría hacer una clasificación exacta porque hay una interrelación

entre todas ellas, y todas son importantes, pero está claro que el alumno que lee mal tiene un obstáculo añadido.

Según la Unesco (2018) dice: “Los libros y el acto de leer constituyen los pilares de la educación y la difusión del conocimiento, la democratización de la cultura y la superación individual y colectiva de los seres humanos” (p 5). En esta perspectiva señala la UNESCO, los libros y la lectura son y seguirán siendo con fundamentada razón, instrumentos indispensables para conservar y transmitir el tesoro cultural de la humanidad, pues al contribuir de tantas maneras al desarrollo, se convierten en agentes activos del progreso. En esta visión, la reconoce que saber leer y escribir constituye una capacidad necesaria en sí misma, y es la base de otras aptitudes vitales”

La lectura es importante para las personas ya que significa la llave del conocimiento, leyendo se adquieren conocimientos y por lo tanto la lectura se convierte un factor fundamental para el desarrollo de las competencias básicas de cualquier persona para enfrentarse a la vivencia en sociedad.

Gutiérrez y Monte por el Aspecto Real Decreto (1513/2006) afirman:

La lectura es necesaria para poder relacionarse adecuadamente en la sociedad, a través de ella se genera la personalidad y se es menos manipulable. “proceso interactivo de comunicación en el que se establece una relación entre el texto y el lector, quien al procesarlo como lenguaje e interiorizarlo, construye su propio significado (p 6).

En este ámbito, la lectura se constituye en un proceso constructivo al reconocerse que el significado no es una propiedad del texto, sino que el lector lo construye mediante un proceso de transacción flexible en el que conforme va leyendo, le va otorgando sentido particular al texto según sus conocimientos y experiencias en un determinado contexto.

Freire (1978) argumenta: “El acto de leer implica tres elementos ineludibles y constitutivos que dan forma y sentido a la acción del sujeto sobre el objeto o

código representacional, estos son: percepción crítica, interpretación y reescritura” (98).

Los padres tienen que leer delante de los hijos y a veces no lo hacen porque ellos también tienen dificultades. Muchos adultos rechazan someterse a corregir sus hábitos, piensan que ya ha pasado su etapa de aprendizaje, y se equivocan, hay ejercicios y técnicas que aseguran un buen resultado también para ellos.

Varga (2017) explica:

La lectura y la enseñanza de la comprensión lectora a través de estrategias cognitivas y metacognitivas que involucran los tres momentos de la lectura (antes, durante y después), con el propósito de aportar elementos que permitan dilucidar características y beneficios de los modelos interactivos para la enseñanza de la lectura (p 39).

En la lectura comprensiva el lector procura entender todo el contenido del mensaje. Se practica de manera lenta, de modo que permita un abordaje del tema donde los tiempos que se le dedican sean suficientes para comprender a fondo.

A. Niveles de comprensión lectora

Considerando que la comprensión lectora es un proceso de construcción de significado personal del texto mediante la interacción activa con el lector, se debe desarrollar con énfasis los tres niveles de comprensión lectora: literal, inferencial y crítica.

Pérez (2012) confirma:

Es el reconocimiento de todo aquello que está explícito en el texto. El maestro estimulará a sus alumnos a identificar detalles, precisar el espacio, tiempo, personajes, Secuenciar los sucesos y hechos, captar el significado de palabras y oraciones recordar pasajes y detalles del texto (p 34).

Además, la lectura como medio para interpretar y significar la realidad tiene como punto de partida el lenguaje, y éste es un producto cultural, un vehículo para conocer, comunicar y construir el pensamiento humano. Entre los

aprendizajes más significativos del ser humano se encuentra el lenguaje, el cual constituye una de las herramientas básicas del pensamiento para la solución de problemas y para el desempeño de otras actividades simbólicas más complejas, entre ellas la lecto-escritura.

Cavallo (2010) menciona:

En la vida estudiantil, la lectura es una herramienta vital para adquirir nuevos conocimientos, sin embargo, el uso que hacemos de ella está muy por debajo de los niveles óptimos de leer, este problema quizá empeora a medida que avanzamos en los años de escolaridad donde la práctica de la lectura se reduce a una decodificación de signos sujetos a memorización y en el mejor de los casos a la comprensión, derivada de una serie de lecturas silenciosas y pausadas por parte del estudiante (p 26).

Aun cuando la lectura es también un proceso personal, en tanto se le realiza sobre la base de saberes, experiencias, expectativas y finalidades individuales, el valor que se le confiere, sus usos y sus funciones parten de una significación social, pues se le concibe como una actividad que se realiza con el otro, como un fenómeno construido socialmente, ya que mediante la posesión y puesta en práctica de esta actividad adquirimos y ejercitamos conocimientos socialmente aprobados.

Pallares (2012) afirma:

Que la falta de hábitos de lectura en las nuevas generaciones se ha convertido en una voz generalizada. Es muy preocupante ver que los jóvenes no disfrutan de las obras literarias y que por el contrario las asocian a prácticas sosas y aburridoras". Esta generación según el profesor, "aprendió a leer textos audiovisuales, los textos escritos perdieron total validez para ellos, y se convirtieron en la materialización de una práctica que desde su perspectiva no les ofrece nada" (p 1).

Uno se imagina que la lectura en internet reemplaza la lectura en libros impresos. Sin embargo, hay una distinción porque la herramienta digital se utiliza en procesos de búsqueda generalizada mientras que la lectura como ejercicio le apunta a la profundización, crítica y asimilación de textos. Lo que hay que mirar es la manera de conjugar las dos y apuntar en esa dirección. Las consecuencias de esta visión no se han hecho esperar. Varios docentes coinciden en que es

común ver estudiantes que no saben cómo expresar una idea sin utilizar muletillas.

B. La educación y la lectura

Etxeberría y Vázquez (2006) exponen:

Que la cuestión de la lectura debe integrar las tres grandes etapas del ser humano en su vida: hablar, leer, escribir, que le permitirán destacarse en la competencia comunicativa. Ahora bien, a diferencia del lenguaje como capacidad “natural”, la lectura es una competencia aprendida: a leer no se aprende naturalmente, sino que requiere una costosa y compleja intervención artificial de la comunidad, ordinariamente en la escuela (p 24).

La interacción es necesaria entre docente y estudiante, es importante las habilidades en el aprendizaje de proporcionar condiciones y vivencias favorables, especialmente para desarrollo de la capacidad cognitiva del alumno, porque el español como segunda lengua no es su mundo mediato.

C. Lectura comprensiva.

La comprensión lectora es una competencia esencial para la vida y por ello debemos asegurarnos que los alumnos la desarrollan de forma significativa. Universidad Republica Dominicana (2017) dice: “En la lectura comprensiva el lector procura entender todo el contenido del mensaje. Se practica de manera lenta, de modo que permita un abordaje del tema donde los tiempos que se le dedican sean suficientes para comprender a fondo” (p 14). Gracias a ella seremos capaces de resolver problemas de matemáticas, comprender las instrucciones de un juego, reflexionar acerca de una noticia en el periódico o, simplemente de leer y aprender. Por lo tanto, abordar la comprensión lectora en el aula es de vital importancia.

2.2.2 Análisis situacional

Inicialmente, la investigación debe determinar por que y como surgió el problema de la investigación. Mucho se puede aprender si se comenta el caso con gente dentro y fuera de la empresa. Precisamente, el objetivo del análisis situacional es observar rápidamente el medio ambiente interno y externo de la organización para identificar consecuencias potenciales y prácticas de la investigación.

En realidad, son muchos los factores que influyen en tu éxito o fracaso. No basta con trabajar arduamente, debes ser consciente de las fortalezas y debilidades de tu negocio y del entorno comercial que te rodea. Esto permitirá que tu empresa aproveche las oportunidades y se proteja contra las amenazas, cobra conciencia de la situación actual. Permanecer alerta ante los cambios y contar con un buen plan estratégico pueda significar la diferencia entre un negocio que triunfa y uno que fracasa.

Valle (2004) dice:

El Análisis Situacional es un método que lleva a la aplicación del procedimiento más adecuado para analizar lo que está ocurriendo cuando una organización se enfrenta con diferentes asuntos (asunto o cuestión: dificultad, falla, oportunidad, amenaza o riesgo que nos obliga a actuar) (p 27).

Este método ayuda a saber por dónde comenzar a desenredar los asuntos traslapados y confusos, a establecer prioridades y a establecer la secuencia de actividades que darán respuestas a las preocupaciones de las organizaciones.

A. Identificación de problemas

La investigación de identificación del problema se emprende para detectar problemas que acaso no sean evidente, pero que existen y es probable que se manifiesta en el futuro. Entre los ejemplos de investigación de identificación de problema se encuentran los estudios de potencial del mercado, participación en el mercado, imagen de marca o de compañía, característica del mercado, análisis de venta, pronóstico para corto plazo, pronóstico a largo plazo y tendencias comerciales.

Pereyra (2010) dice: “La identificación de problemas es el comienzo del proceso decisorio, se da a partir de una percepción sobre la existencia de determinada situación problemática, para cuya modificación en un cierto sentido se elige un curso de acción” (p 8). Para Pereyra la identificación de problemas es el inicio de un proceso y se toma como base de una decisión para tomar riendas en cualquier proyecto o en otras palabras es el inicio de una acción.

La formulación del problema de investigación es la etapa donde se estructura formalmente la idea de investigación, una buena formulación del problema implica necesariamente la delimitación del campo de investigación, establece claramente los límites dentro de los cuales se desarrollará el proyecto. La formulación de un problema contiene los siguientes elementos: enunciado del problema, preguntas de investigación, objetivos y justificación. Un problema de investigación debe ser factible, claro y significativo.

Debe expresar una relación entre dos o más variables, así el problema deberá estar formulado claramente y como pregunta implicando la posibilidad de prueba empírica. Para determinar la relevancia de la investigación, se debe especificar la conveniencia, la relevancia social, sus implicaciones prácticas, el valor teórico que tendrá y su utilidad metodológica

B. Priorización de problemas.

En la gestión de proyectos de desarrollo en la comunidad educativa, se propone una metodología para analizar y priorizar problemas, vistos estos como un desfase entre la realidad a una situación deseable. En esta etapa del proceso de planificación el investigador precisa y saca conclusiones sobre el problema y por consiguiente se deben establecer para cada uno de ellos sus descriptores e indicadores.

Pérez (2010) Argumenta:

La priorización de problemas es una de las actividades más importantes dentro del diagnóstico, pues para cumplir con su misión y alcanzar los objetivos establecidos, la comunidad debe conocer y dar adecuada solución a los problemas que se manifiestan ya que su eficacia depende de que cuente con los factores de capacidad para solucionarlos (p 14).

No hay nada que desactivar al autor en relación a la definición de priorización de problemas porque es así. Ya que en el ámbito de proyectos siempre se clasifican las necesidades.

C. Análisis de problemas

Después de identificar y validar el problema central, resulta crítica que, en la perspectiva de su solución, éste sea entendido correctamente, lo que implica la identificación y comprensión de sus causas y efectos más relevantes.

Fernández (2017) dice:

La fase de análisis de problemas estudia el sistema y analiza los problemas que iniciaron el proyecto. Esto es debido a que en muchas ocasiones los problemas que provocan el desarrollo del proyecto no son los auténticos problemas que se deben solucionar. En numerosas institucionales, los problemas visibles son simplemente efectos de problemas mucho más graves y que son de difícil detección. Es por este motivo que esta fase es tan importante, ya que el objetivo final de un proyecto de este tipo es resolver los problemas graves y no los superficiales (p 45).

En todas las organizaciones siempre se van a presentar problemas que interfieran en alcanzar los objetivos, por eso es necesario contar con una metodología para poder dar una solución a los problemas que se presentan, con el proceso de solución de problemas (Identificación del problema, análisis del problema, generar soluciones potenciales, toma de decisiones, implementación y evaluación).

El concepto de proceso de solución de un problema, analizar la toma de decisiones en el proceso de una solución de los problemas, describir los tipos y modelos de decisiones, distinguir el proceso y contenido, explicar los pasos del

proceso de solución de problemas, enumerar y explicar las técnicas y herramientas más utilizadas en los pasos del proceso de solución de problemas y por último analizar la eficacia de la toma de decisiones para la solución de problemas.

Cabero (2006) señala:

El análisis de problemas tiene como propósito fundamental la correcta determinación de las causas que originan un problema, en el entendimiento de que su conocimiento sirve como pauta para la determinación de las alternativas de solución. Si bien el análisis de problemas se efectúa en términos cualitativos, en las etapas avanzadas de diseño del proyecto puede ser efectuado en forma cuantitativa, dando como resultado la construcción de la línea de base del proyecto (p 66).

Definitivamente acierta el autor con su definición en análisis de problema porque es el proceso de buscar las causas del problema y analizar cada una de ellas para buscar posibles soluciones a cada causa.

D. Entorno Educativo

A pesar de que hoy la escuela no está más distanciada de su conexión corriente de integración con su comunidad, es importante y fundamental centrarme en ese entorno de relación directa y obligada dentro de la escuela y del aula que importa cada alumno, adicionando las experiencias de contacto con otras comunidades educativas.

Diez Arcos et. Al, (2017) asegura:

Al margen de la influencia de esos factores, otras características del entorno más amplio también son relevantes. Tenidas en cuenta las características personales, familiares y de itinerario educativo previo, la probabilidad de abandono es muy distintas entre comunidades autónomas y las diferencias entre territorios llegan a ser muy notables. Las características del mercado de trabajo de cada zona parecen ser un componente muy importante de ese efecto del entorno y la conexión escuela – entorno es definitiva (p 68).

Que los alumnos aprenden de diversas maneras en contextos muy diferentes, dado que los estudiantes deben lograr el aprendizaje, el objetivo es crear un entorno integral de aprendizaje que optimice la capacidad de los estudiantes

para aprender. Por supuesto, ningún entorno de aprendizaje es el único y el óptimo, sino que hay un sinfín de posibles entornos de aprendizaje, que es lo que hace tan interesante a la enseñanza.

Cabero (2006) dice:

El concepto de entorno educativo incluye los aspectos estructurales, didácticos y relacionales que expresan, en el sentido de “poner en escena”, los principios que tiene en cuenta la atención a la diversidad para el servicio del aprendizaje de los alumnos. Es por esto que el entorno educativo es mucho más que el espacio físico donde tiene lugar el acto educativo (p15).

En este caso la definición que le da Cabero a entorno educativo se refiere a todo lo que concierna en educación desde el estudiante hasta los materiales educativos y eso es real no se puede descartar un elemento porque todo tiene relación para poder funcionar la educación.

2.2.3 Enfoque teóricos de la Administración

a. Escuela de Administración Científica

La administración científica observa a la administración como una ciencia que permite mejorar el quehacer de la organización a través del estudio de las operaciones de trabajo. El administrador es considerado como el elemento pensante de la organización mientras que el trabajador es el elemento ejecutor de las tareas.

Taylor (2006) fundamenta:

Su sistema de administración en estudios de tiempo de la línea de producción. En lugar de partir de métodos laborales tradicionales, analizó y tomó el tiempo de los movimientos de trabajadores siderúrgicos que realizaban una serie de trabajos. A partir de esta manera, estableció la cantidad de trabajos que deberían realizar los trabajadores con el equipo y los materiales que tenían. Asimismo, surgió a los patrones que les pagarán a los trabajadores más productivos una cantidad superior a la de los demás, usando una tasa “científicamente correcta”, con los que beneficiaría tanto a la empresa como al trabajador (p11)

Este análisis publicado por Taylor, organizar las tareas de tal manera que se redujeran al mínimo los tiempos muertos por desplazamientos del trabajador o por cambios de actividad o de herramientas; y establecer un salario. En función

del tiempo de producción estimado, salario que debía actuar como incentivo para la intensificación del ritmo de trabajo. La tradición quedaba así sustituida por la planificación en los talleres, pasando el control del trabajo de manos de los obreros a los directivos de la empresa y poniendo fin al forcejeo entre trabajadores y empresarios en cuanto a los estándares de productividad.

b. Escuela Conductista

Para los conductistas, las conductas forman parte de las adaptaciones que deben hacer los seres humanos en diversas circunstancias para copiar la realidad, por lo cual, también se debe relacionar con las ciencias naturales. Sin embargo, a la corriente del conductismo se le opuso la corriente cognoscitiva, que se encargó de los procesos mentales del aprendizaje.

James A. et, al (2008) plantean:

El término relaciones humanas se suele usar, en un sentido general, para describir cómo interactúan los gerentes con sus empleados. Cuando la administración estimula a que los empleados trabajen más y con mejor calidad, la organización cuenta con relaciones humanas eficaces, cuando el ánimo y la eficiencia se deterioran, se considera que las relaciones humanas no son eficaces. El movimiento de las relaciones humanas surgió de los primeros intentos por descubrir, de manera sistemática, los factores sociales y psicológicos que crearían relaciones humanas eficaces (p45).

Que las conductas son el resultado del condicionamiento operante por medio de la atención, codificación de la información, reproducción motora y motivación.

c. Escuela de la teoría Clásica de la Organización

Se basa fundamentalmente en la importancia de la estructura en las organizaciones formales, sin darle consideración alguna al factor humano. Es que como se centra en el individuo y en las relaciones sociales dentro de la organización.

Fayol citado por Darío (2008) plantea:

La atención se fija en la estructura organizacional, en los elementos de la administración, es decir en los principios generales de la administración, en la

departamentalización. Ese cuidado en la síntesis y en la visión global permite una mejor manera de subdividir la empresa, centralizado la dirección en un jefe principal. Fue una corriente eminentemente teórica y administrativamente orientada. Su principal característica es el énfasis en la estructura (p 75).

Entre las funciones administrativas no son privativas de la alta dirección, sino que se reparten por toda la jerarquía de la empresa. Fayol afirma que la capacidad básica de las personas situadas en los niveles inferiores es la capacidad profesional característica de la empresa, mientras que la capacidad esencial de la alta dirección es la administrativa.

2.2.4 Teoría de la Administración

A. Teoría de Taylor

Conocido por el enfoque de una vía, para completar una tarea. La teoría clásica evolucionó a partir de este pensamiento. La teoría de la administración científica de Taylor (o taylorismo) se enfoca en la gestión del trabajo y los trabajadores.

Taylor (2004) señala:

Elaboró una teoría científica sobre la base de estudios sobre movimiento y tiempo que incrementan la eficiencia de un proceso. Se llama teoría científica, por el intento de Taylor de aplicar los métodos de la ciencia a los problemas de la administración para lograr una gran eficiencia industrial. Cuando surgió esta teoría en Estados Unidos, en plena Revolución Industrial, había poca mano de obra fabril y por ello necesitaban aumentar la productividad elevando la eficiencia de los trabajadores existentes (p186).

En conclusión, la necesidad de aumentar la eficiencia y la competencia de las organizaciones para poder obtener un mejor rendimiento de sus recursos y hacer frente a la competencia, que se incrementaba entre las empresas.

B. Teoría de Henry Fayol

Es decir, conforme se asciende en la escala jerárquica de la organización deben aumentar las funciones administrativas, mientras que si se desciende predominan las funciones técnicas.

Fayol (2005) dice:

Se distinguió por su enfoque sistémico integral, es decir, sus estudios abarcaron todas las esferas de la empresa, ya que para Fayol era muy importante tanto vender como producir, financiarse como asegurar los bienes de una empresa. En fin, la organización y sus componentes se consideraban como un gran sistema interdependiente, como clientes internos (p 57).

Respaldados por un instrumento de investigación y aplicación de la práctica administrativa llamado proceso administrativo (prever, organizar, dirigir, coordinar y controlar). Un estudio de las funciones de una empresa, el perfil idóneo de un gerente y su relación con la función que desempeña, y una filosofía completa de la práctica administrativa como ciencia y como materia académica en instituciones de enseñanza. Esto fue lo que nos heredó el pionero francés de la administración que, junto con la teoría científica de la administración de Taylor, formó un sólido conocimiento de la administración durante muchas décadas.

C. Teoría de Katz y Khan

Para la planificación, organización, dirección, coordinación y control, son los elementos de la administración que constituyen el llamado proceso administrativo. Dichos elementos se pueden encontrar en cualquier trabajo de administración, en cualquier nivel o área de la empresa.

Según Katz y Kahn (2008) dice:

La teoría racional mecanicista concibe a la organización como “un dispositivo para mejor logro, con los medios de un grupo, algún propósito; equivale al plano en el que surgirá la maquina con algún objetivo practico”. ´como alternativa, la teoría sistémica propone definir la organización como “un sistema energético insumo-resultado, en el que la energía proveniente del resultado reactiva al sistema (p 95).

El modelo sistémico de Katz y Kahn fue desarrollado en base a la teoría de sistemas y las organizaciones, creando uno más amplio y renovador, allí hicieron una comparación donde determinaron que la teoría de las organizaciones fuera

más libre y sin límites de los enfoques antiguos. Así se creó la actual Teoría General de Sistemas.

D. Teoría de las organizaciones

Esta teoría consiste en analizar un fenómeno y explicarlo, intentar comprender las causas de ese fenómeno, lo cual nos sirve para intentar mejorar la realidad de una empresa o proyecto.

Muñoz (2016) plantea:

La empresa son un tipo concreto de organización y se caracterizan por ser una organización compleja desde el punto de vista sociológico, que persigue objetivos principalmente económicos, y en la conviven una estructura formal (orientaba hacia fines específicos) y otra informal y espontánea (en la que los individuos intentan satisfacer sus propias necesidades influidos por el entorno (p46).

En toda empresa o institución se contemplan una o varias teorías sobre su organización, para la institución educativa, sobre todo las de educación es importante la conceptualización de su organización para el marco teórico. Sus características fundamentales de la organización deben estructurarse de tal manera que permita a sus empleados realizar su potencial y ejercer sus responsabilidades a las personas quieren contribuir a la consecución de fines que para ellos tienen sentidos y en cuyo establecimiento ellos han participado a la mayoría de las personas pueden desarrollar mayor creatividad, responsabilidad y autocontrol que los que les demanda su trabajo en la empresa o institución.

Raffino (2020) explica:

La forma de ver y pensar sobre las organizaciones se basa en patrones y regularidades en el diseño y en el comportamiento organizacional. Los académicos de las organizaciones buscan estas regularidades, las definen, las miden y las ponen a disposición del resto de nosotros (p 58).

Confirma la definición de autor con el tema de las teorías de las organizaciones que se basa en patrones es decir que en un proceso institucional para lograr los objetivos de cualquier proyecto o entidad.

2.2.5 Modelo de Administrativo

A. Enfoque se sistema

La educación no es ajena a estas transformaciones. Existe una conciencia muy fuerte de que se están agotando los estilos tradicionales de operar. Hay mayor margen para la creatividad en la resolución de los problemas y también mayor tolerancia frente a la inseguridad y a las incertidumbres. Se generan nuevas condiciones y oportunidades favorables para los cambios.

Rodríguez (2012) confirma:

Modelo Administrativo de calidad y productividad, en primera parte identificar y disminuir las causas por las que las empresas de la región presentan dificultades en los productos con la calidad que el mercado lo requiere, en segunda parte identificar y disminuir las causas que impiden mejorar la productividad de las mismas. Tanto la disminución de las causas que impiden obtener productos de mejor calidad, como la disminución de las causas que obstaculizan el incremento de la productividad, tendrán un impacto en el crecimiento económico de la organización (p 79).

Confirma el autor con el tema de las teorías de las organizaciones que se basa disminuir las causas de un problema institucional para lograr los objetivos de cualquier proyecto o entidad.

B. Modelo Anárquico

Este modelo presenta una concepción de la organización y de los procesos de adaptación de decisiones que, al alejarse de las visiones más tradicionales, rompe con el paradigma organizativo establecido.

En este sentido, y según este Modelo (2017) dice: “La organización se configura como una anarquía organizada. De esta manera se va a conformar primeramente por los problemas que se plantea el autor como punto de descontento con actividades presentes y las soluciones que plantea” (p 36). Es

para adaptarse a los participantes que traen consigo mismo sus propias preferencias y percepciones para abordar el problema, también se evalúan las oportunidades que proporcionan un medio para que convergen la salida de problema soluciones y participantes.

C. Modelo Democrático

Sin embargo, la problemática de la democracia dista mucho de resolverse con una concepción tan simple y es necesario plantear a fondo el origen y desarrollo del término democracia, así como su lugar respecto a otras formas de gobierno históricamente dadas.

Rettberg y Ricón (2011) dice: “El Principal problema del modelo democrático del desarrollo es que fácilmente se puede obliterar para justificar la consolidación no democrática del poder del poder de la élite, en vez de usarse como el eventual medio de expresión de las masas” (p 29).

Desde el punto de vista es considerada hoy día como la forma más perfecta de gobierno, aquella que habría alcanzado la humanidad como una suerte. De tal suerte que no ser considerado demócrata o pertenecer a una sociedad no democrática es tanto como haber perdido la condición de hombre por vivir en una sociedad que sólo adoptando la forma democrática podría regenerarse.

2.2.6 Teorías que sustentan las demandas identificadas

A. Teoría de Maslow

Esta son las teorías de las demandas en donde surge las necesidades de las personas como las necesidades primarias y secundarias.

Illescas citado por el Módulo Proceso de Análisis Situacional en los PME (2019) menciona: “Las necesidades humanas deben ser concebidas como derechos humanos. Las necesidades representan valores últimos: constituyen un marco de metas y valores que explican y condicionan toda una serie de deseos y de

conductas de las personas” (p 46). Las necesidades del ser humano no terminan porque son los recurso que sustenta en su diario de vivir como la alimentacion, salud, educación y los valores para satisfacer las necesidades en la sociedad.

B. Teorías Max Neef

Según la teoría de este autor habla de las necesidades para acceder a la satisfacción también define el avance de la propia necesidad determinando la forma de satisfacerse desde una necesidad transmutada que ya no puede ser la originaria, en el proceso se transforma al mismo tiempo.

Illescas citado por el Módulo Proceso de Análisis Situacional en los PME (2019) menciona:

Se ha creído, tradicionalmente, que las necesidades humanas tienden a ser infinitas; que cambian constantemente, que varían de una cultura a otra y que son diferentes en cada período histórico. Nos parece que tales suposiciones son incorrectas. El típico error que se comete en los análisis acerca de las necesidades humanas es que no se explica la diferencia esencial entre las que son propiamente necesidades y los satisfactores de esas necesidades. Según categorías existenciales, las necesidades de: Ser, Tener, Hacer y Estar; Según categorías axiológicas, las necesidades de: Subsistencia, Protección, Afecto, Entendimiento, Participación, Ocio, Creación, Identidad y Libertad (p 44).

Según la definición de la teoría es que tiene dos categorías de las necesidades del ser humano en la sociedad que son infinitas que se puede hacer todos los días.

2.2.7 Modelos que sustenta las demandas identificadas

A. Modelo de transformación

Por lo tanto el gobierno de todos los niveles está invirtiendo en transformación de la educación y la tecnología para aumentar la innovación para los futuros generaciones de la comunidad.

Módulo PAS en el PME (2019) menciona:

La transformación de las estructuras productivas en el marco de la globalización cada vez mayor de la economía, que les permita adecuarse a un nuevo

paradigma caracterizado por la competitividad internacional, el crecimiento económico suficiente y sostenido y la modernización productiva (p 50).

En conclusión es necesario acoplarse nuevo innovadores para hacer la competitividad en generaciones y a la nueva transformación a la educación de los alumnos.

B. Modelo Pedagogía activa.

Que la educación tiene que ser capaz de responder ante los nuevos desafíos de la transformación de la calidad educativa y otorga la prioridad a las necesidades de la sociedad por medio de este modelo.

Modelos Educativos Innovadores (2018) menciona:

Lo llamativo de este modelo es que plantea la importancia de aprender a aprender sobre el hecho de absorber conocimiento teórico: el mentor, guía y motiva al alumnado a construir las correlaciones en el aula, así como a dialogar y fomentar el aprendizaje individualizado con base en fundamentos psicológicos y antropológicos (p 3).

En conclusión, de este modelo aprender a la transformación el trabajo del docente y los alumnos para reducir las actividades de memorias y desarrollar las habilidades y competencias para resolver problemas.

2.3. Fundamentación del Análisis Estratégico

2.3.1 Herramientas para el análisis estratégico

A. Análisis PEST

A través de estas herramientas puedo analizar de los más profundo a nuestro Análisis Estratégicos. El resultado es de suma importancia respecto a las necesidades de un proyecto en la comunidad educativa, así como son factores para satisfacer estas necesidades y lograr algún tipo de oportunidades competitiva.

Martínez y Milla (2005):

Las estrategias no deben surgir de la nada, deben responder al entorno del negocio, de ahí la importancia de realizar un análisis de la situación actual del entorno general de la sociedad. Pronosticar, explorar y vigilar el entorno es muy importante para detectar tendencias y acontecimientos clave del pasado, presente y futuro de la sociedad.

El éxito o supervivencia de la sociedad se debe en numerosas ocasiones a la capacidad que desarrolla la misma para predecir los cambios que se van a producir en su entorno. También tiene cuatro factores que puede tener una influencia directa sobre la evolución del negocio son: Económico, Tecnológico, político y sociales. (p 34).

Por medio de esta herramienta que nace en el mundo de los negocios o empresas, es muy importante para el campo educativo ya nos interesa saber la fortaleza y minimizar la debilidad.

B. Análisis PESTEL.

Es una de las herramientas propuesta del Proyecto de Mejoramiento Educativo, de esta forma se aplica la técnica para obtener más información de los aspectos positivos o negativos de una situación en el entorno.

Parada (2013) plantea:

La herramienta de análisis PESTEL es una técnica de análisis estratégico para definir el contexto de una compañía a través del análisis de una serie de factores externos. El análisis PESTEL, al igual que el FADO, forman parte del marketing estratégico, que es el encargado de analizar los factores internos y externos a nuestra compañía, y cuyos resultados deberemos incluir en nuestro plan de negocio (p 58).

En conclusión, esta técnica es una forma descriptiva con ideas bien detalladas para mejorar una empresa o proyecto pueden realizar una evaluación de los principales elementos que tendrá alguna influencia en su proyecto.

C. Análisis DAFO o DAFO

El FODA es una herramienta fundamental en la administración y en el proceso de planificación, de hecho, con este estudio se beneficiará de un plan de negocios, pudiendo dar fuerza a la sigla de oportunidad, logrando, además, la situación real en la que se encuentra la empresa o proyecto, y poder planificar alguna estrategia a futuro.

Modulo I. Proyectos 2019

Es una herramienta de planificación estratégica, diseñada para realizar un análisis interno Fortalezas y Debilidades y externo Oportunidades y Amenazas en la empresa. Desde este punto de vista la palabra FODA es una sigla creada a partir de cada letra inicial de los términos mencionados anteriormente (p 12).

Este análisis de FODA, es uno de las técnicas muy práctico que permite realizar el análisis de un proyecto. También puede ser probado en las escuelas para elevar sus fortalezas, reforzar sus puntos débiles, economizar las oportunidades y sortear o definir marcos de acción que permitan enfrentar sus amenazas.

Zambrano (2006) dice:

El analisis FODA es una herramienta de carácter gerencial válida para las organizaciones privadas y públicas, la cual facilita la evaluación situacional de la organización y determina los factores que influyen y exigen desde el exterior hacia la institución gubernamental. Esos factores se convierten en amenazas u oportunidades que condicionan, en mayor o menor grado, el desarrollo o alcance de la misión, la visión, los objetivos y las metas de la organización (p84).

En conclusión que FODA es una de las estrategias más fácil de analizar en una empresa. También es más importantes tener una buena misión, visión, objetivo y metas para alcanzar en una empresa. A sí mismo, es una forma de ver las oportunidades, fortalezas, amenazas y debilidades de la empresa.

D. Modelo de la 7S

A continuación, se presenta una estrategia, pero también es un plan en búsqueda de una ventaja o desventaja para sostener una empresa competitiva de éxito al mercado.

Economía y Empresa (s.f.) menciona:

Los modelos de las 7 S, tiene un término en inglés. Que son: strategy (Estrategia), structure (estructura), systems (sistema), style (estilo), staff (personal), skills) y shared values (valores compartidos). En la práctica, esta presentación destaca la interacción entre los diversos elementos, que están relacionados con todos los demás manteniendo, no constante, un núcleo central en el que merece la pena que nos detengamos un instante (p64).

El modelo de las 7S, es una herramienta de diagnóstico en forma esquema, a la vez es un medio para hacer un diagnóstico de un proyecto educativo con valores éticos y morales, para que halla oportunidades de capacidad que tiene una persona. Para conseguir las metas o resultado de las necesidades de una comunidad educativa.

E. Las 5 fuerzas de Porter

Se refiere un modelo estratégico de negocio, se basa de la competencia, oportunidades, fuerza, habilidad, satisfacción, cambio y equilibrio dentro de una organización de negocio.

Michaux (s.f.) plantea:

El modelo de las 5 fuerzas de Porter, es una herramienta fundamental a la hora de comprender la estructura competitiva de una industria. Esta herramienta de análisis simple y eficaz permite identificar la competencia – en el más amplio sentido de la palabra – de una empresa, así como entender en qué medidas esta es susceptible de reducir su capacidad de generar beneficio (p 82).

Según el punto de vista del autor, está estrategia da énfasis que la industria tenga un buen negocio a los clientes, de proveedores, también las amenazas de los productos entrantes hacia a los competentes. A la comparación de un

proyecto el investigador tiene que ver de estos elementos importantes y con una estrategia adecuada.

2.3.2 Técnica para el análisis estratégico

A. Técnica MINI-MAX

La técnica de MINI – MAX tiene una relación de fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas entre ellos tiene una conexión para encontrar una respuesta determinados temas. Según la publicación de negocio, economía y estadística.

Etapas y técnicas de la negociación (2013) menciona:

El negociador presenta con claridad sus demandas y expectativas, conoce y cuestiona la posición de la contraparte y verifica la situación de ambos en el marco de encuentro. Reevalúa sus necesidades y objetivos y los de su contraparte (Mini max) y pone en juego los recursos alternos para consolidar el ajuste final y errar el acuerdo. La estrategia clave de la negociación que nombre Mini max. Se basa en la premisa simple de que la mayoría de las personas están dispuestas a renunciar a algo con objeto de obtener o conservar alguna cosa (p 73).

Esta técnica muy útil, ya que nos permite utilizar para relacionar las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas, después se identifica las líneas de acción estratégica, luego los posibles proyectos.

B. Vinculación Estratégica

La vinculación estratégica es la clave que permite el desarrollo de una empresa, para disminuir las debilidades para aumentar las fortalezas, aprovechar las oportunidades y para evitar las amenazas.

Pérez (2005) dice:

Esta vinculación estratégica es una herramienta que permite a las organizaciones preocuparse para enfrentar las situaciones que se presentan en el futuro. Ayuda a orientar sus esfuerzos, hacia la meta realistas de desempeño, nos permite conocer y aplicar los elementos que intervienen en el proceso de un

proyecto mejoramiento educativo. Para ser capaces de optimizar fortalezas, transformar debilidades en fortalezas, realizando acciones preventivas frente a las tendencias que plantean amenazas futuras y fortalecer un plan o programa (p52).

Puedo decir que la planificación es necesario en el campo educativo ya que nos va servir para orientar la acción pedagógica en cualquier contexto educativo, también nos va servir para organizar en el trabajo con base de un diagnóstico exige de mucho esfuerzo, creatividad, trabajo y reflexión.

Mijangos citado por el Guía PAE en el PME (2019) confirma:

La vinculación estratégica nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX, en la primera vinculación se analizan las fortalezas con la oportunidad, en la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, luego las fortalezas con debilidades, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades y por último se seleccionan o vinculan las debilidades con las amenazas (p 31).

A través de las vinculaciones estratégicas con los factores del DAFO que van relacionando, luego se toma las decisiones para solucionar el posible proyecto en su entorno educativo.

C. Línea de Acción Estratégica

Las líneas de acciones estratégicas deben tener presente de un proyecto, siendo una combinación con los objetivos para mejorar plan de acción que se van a desarrollar.

Mijangos citado por el Guía PAE en el PME (2019) confirma:

Las líneas de acción se conciben como estrategias de orientación y organización de diferentes actividades relacionadas con un campo de acción, de tal forma que se pueda garantizar la integración, articulación y continuidad de esfuerzos, de manera ordenada, coherente y sistemática (p 35).

Según la guía las líneas de acción estratégicas son actividades ya tiene la mayor importancia del diagnóstico, sin embargo, para contemplar el tiempo, responsable y los recursos para ejecutar el proyecto en el entorno educativo.

Mijangos (2013) argumenta:

La línea de acción es la realización del análisis de cada una de las vinculaciones estratégicas, las cuales a su vez generan posibles proyectos de intervención a construcción. Es el ejercicio de concreción para identificar los principales proyectos que se pueden realizar dentro de una misma, que llevaría a poder solucionar o minimizar el problema que fue seleccionado en el Análisis Situacional, asegurando que cada uno de ellos van a tener incidencia en disminuir alguno o varios de los indicadores educativos que están mal y que fueron identificados en el Diagnóstico (p 65).

De acuerdo a lo que plantea el autor Mijangos, que los posibles proyectos son las soluciones del problema que se identificó durante el proceso, todo esto ayuda a disminuir los indicadores para que los estudiantes logren las capacidades trazadas en las competencias.

D. Planeación Estratégica

La planeación se utiliza para redefinir y mejorar la forma de dirigir el negocio o un proyecto, planear será tan importantes como realizar las acciones cotidianas. También es una posibilidad de que gran parte de las actividades y recursos de la organización sean transformadas en utilidades para un proyecto.

García (2006) explica:

Los objetivos son los resultados claves proyectados para el horizonte de planeación; las estrategias son las grandes acciones que se van a llevar a cabo para alcanzar los objetivos y responder al entorno; el modelo de negocio incluye el sistema de creación de valor y operacional básico y los elementos centrales de base para el desarrollo; los proyectos estratégicos incorporan un núcleo de actividades definidas en el tiempo y el espacio para concretar las estrategias (p25).

La Planeación Estratégica es una herramienta de gestión que permite establecer el quehacer y el camino que deben recorrer las organizaciones para alcanzar las metas previstas, teniendo en cuenta los cambios y demandas que impone su entorno. En este sentido, es una herramienta fundamental para la toma de decisiones al interior de cualquier organización o un proyecto educativo.

E. Enfoque de las decisiones estratégicas

Las decisiones estratégicas es un proceso de creación de la misión y los objetivos, y decide sobre las acciones que una empresa para alcanzar sus objetivos.

Fernández (2004) menciona:

La estrategia de operaciones de una empresa se encuentra integrada por cuatro elementos básicos: la meta empresarial, la ventaja competitiva, los objetivos y las decisiones estratégicas. La fijación de los objetivos departamentales constituye el elemento central dentro de la estrategia de producción, a la vez que interactúa con el resto de componente de la misma (p143).

Entonces las decisiones estratégicas habría que deducir que necesariamente los que está mal algo está mal, en la realidad nos demuestra que hoy la aplicación de una estrategia global es un camino difícil, cuando no debería ser así.

F. Enfoque del Comportamiento Estratégico

Los comportamientos estratégicos es un conjunto que toma la empresa para influenciar el entorno del mercado con la finalidad de incrementar sus beneficios, entorno del mercado, precios, cantidades, beneficios, bienestar, expectativas de consumidores y competidores.

Fernández (2015) asegura:

Para llegar a la deseada posición del éxito, las actuaciones deben estar identificadas en la jerarquía de comportamientos estratégicos y soportados por un marco de diferentes tipos de comportamientos estratégicos incluyendo la perspectiva dirección estratégica. Es decir, definiendo el paradigma básico de nuestra organización, comprendiéndolo y asumiéndolo como base de lo que podríamos llamar personalidad organizacional (p 38).

Desde el punto de vista de los comportamientos estratégicos y de los tipos de personalidad organizacional que soportan su paradigma básico y que hemos definido en la fase anterior e identificados para nuestra organización. Dentro del análisis de la organización es parte de supuesto de la conducta de cada personal de la empresa.

2.3.3 Teorías de análisis estratégico

A. La teoría de la decisión

Esta teoría de toma de decisiones es algo natural en el ser humano, para identificar y resolver un problema que se le presenta a una empresa. La solución del problema puede consistir en modificar una u otra situación, por eso se puede definir como el proceso consciente de reducir la diferencia entre ambas situaciones.

Vélez (2003) dice:

En la vida de las organizaciones o del individuo siempre se presentan situaciones por resolver. Las formas de solucionarlas son variadas y por lo general los recursos disponibles son escasos. Esta es la razón por la cual existen la economía y la administración y su tarea es precisamente la toma de decisiones (p 163).

Este concepto del autor se refiere a resolver, tomar una determinación fija, formar juicio sobre algo dudoso que se presenta en una organización o empresa, si el proceso de análisis y selección, entre diversas alternativas disponibles, del proyecto de acción que la persona deberá seguir con los objetivos, estrategias o situaciones para resolver los resultados ante un problema.

B. Teoría de la organización

Esta teoría consiste en analizar un fenómeno y explicarlo, intentar comprender las causas de ese fenómeno, lo cual nos sirve para intentar mejorar la realidad de una empresa o proyecto.

Valle (2016) explica:

La empresa son un tipo concreto de organización y se caracterizan por ser una organización compleja desde el punto de vista sociológico, que persigue objetivos principalmente económicos, y en la conviven una estructura formal (orientada hacia fines específicos) y otra informal y espontánea (en la que los individuos intentan satisfacer sus propias necesidades influidos por el entorno (p 296).

Según la teoría de la organización, sobre todo la de educación es importante la conceptualización de su organización para el marco teórico. Sus características

fundamentales de la organización deben estructurarse de tal manera que permita a sus empleados realizar su potencial y ejercer sus responsabilidades a las personas.

2.3.4 otros procesos de análisis estratégico

A. Mapa de Soluciones

La solución del problema envuelve un proceso de varias etapas que culmina con la realización de las acciones que cambiará de la situación hacia un estado en búsqueda de soluciones.

Merino et.al, (2010) dice:

Una vez adoptada una posición ética definida sobre los problemas que el Estado ha de solucionar, la política pública reclama un “mapa de ruta”; es decir, una definición explícita del problema que se quiere solucionar, sobre la base de las causas que le dieron origen y de las vías de acción que resultan factibles para hacerlo. Hay que subrayar, sin embargo, que el “mapa de ruta” no consiste solamente en el diseño de un programa de acción, sino en la construcción de una argumentación suficientes para orientar y aun justificar la acción elegida que, a la vez, implica de las restricciones que deben considerarse (p33).

El sentido de este concepto es dar a conocer que un instrumento en búsqueda soluciones al problema de acción también afecta intereses y a producir nuevas dificultades que no pueden apreciarse al principio de una ruta que se busca seguir mayor necesidad del problema de un proyecto.

B. Formulación de Proyectos

Para lograr un proyecto y bien estructurado no basta con el solo trabajo de escrito, es preciso adelantar una mínima labor de campo que comprende una mayor revisión dependiendo del tipo de proyecto. En este sentido que el proyecto se convierte en una herramienta que tiene un plazo establecido, se realizará en el futuro generando.

Castillo (2004) dice:

En la fase que parte de la concepción de la idea - pasando por la identificación, delimitación y definición del problema – y se extiende hasta la elaboración del plan detallado de la investigación o “proyecto definitivo”. Por otra parte, si bien es cierto estos dos tipos de problemas a los que se acaba de hacer referencia, están claramente diferenciados, no podemos tratarlos de manera aislada, inconexa o desarticulada; por esto es importante y pertinente ubicar el problema de investigación en el marco de una situación problemática real, más aun si tenemos en cuenta que como la investigación no es un fin en sí misma, de una u otra forma se halla contextualizada en esa primera clase de problema a la que acabamos de aludir, y y a la que podríamos denominar de aquí en adelante como situación de contexto (p 24).

Lo que significa a través de la formulación de proyectos se orienta el proceso de producir y regular la información más adecuada, que permita avanzar de manera eficaz, en su ejecución. Implica adecuarse a una presentación o formato que se exija para tal fin, contenido de toda la información necesaria, para su posterior gestión o ejecución.

C. Diseño de Proyectos

Para diseñar de un proyecto es necesario el ser humano está capacidad de crear y metodología de un proyecto o es simplemente una idea con un fin específico con algún costo que no genera rentabilidad ni incluye inversión y por la naturaleza buscan la solución a alguna problemática específica.

Pérez (2016) argumenta:

Ofreciéndonos en el mismo, de manera sistemática elementos teóricos y prácticos para planificar la intervención socioeducativa. El libro es fruto de muchos años de dedicación teórica y práctica, de reflexión crítica y autocrítica, de experimentación y de rigor científico y tecnológico. Es un libro madurez que da pauta pautas para responder a la pregunta planteada y, al mismo tiempo, estratégicas e instrumentos valiosos y útiles, tanto para los expertos profesionales en la planificación de la intervención social y educativa como para los que se inician en ella. Considero que es una obra imprescindible para el diseño de proyectos.

De un proyecto es lo que se refiere a la estructura de una organización por lo cual, tener muy claro la idea de negocio en un proyecto, muchas personas desconocen estrategias generales para identificación y evaluación de mercado razón por la cual pocos logran posicionarse en el mercado adecuadamente y tener éxito.

2.3.5 Teorías relativas a dos temas del Proyecto seleccionado

A. Teoría de Potencialidad en Lectoescritura

Con la creatividad se puede desarrollar en el alumnado nuevas capacidades y desarrollar el pensamiento crítico, ayudando a su capacidad de expresión, lo que facilitará su lectoescritura. También es muy importante a la hora de solucionar conflictos de la vida cotidiana, resolviéndolos de manera novedosa y original.

Garder Citado por González (2016) menciona:

La creatividad no es una especie de fluido que pueda manar en cualquier Dirección. La vida de la mente se divide en diferentes regiones, que yo denomino 'inteligencias', como la matemática, el lenguaje o la música. Y una determinada persona puede ser muy original e inventiva, incluso icono clásticamente imaginativo, en una de esas áreas sin ser particularmente creativa en ninguna de las demás (p 19).

En conclusión, la creatividad junto con la lectoescritura juega un papel importante en el entorno escolar. La relación que existe entre la lectoescritura y la creatividad, es que desde muy pequeños en la escuela se les enseña mediante el desarrollo de actividades lúdicas como por ejemplo cuentos representados, adivinanzas, canciones, todo esto les puede ayudar hacerse una idea sobre el lenguaje escrito

B. La Creatividad en la educación

Es una oportunidad parte de que el niño es creador por la naturaleza en donde puedan expresar sus sentimientos y emociones con la ayuda de estrategias didácticas como la práctica de la libre expresión.

Vigotsky citado por Morales (2016) menciona:

Ve la imaginación creadora como un proceso mental interno que se relaciona con factores externos: todo inventor, por genial que sea, es siempre producto de su época y de su ambiente. Su obra creadora partirá de los niveles alcanzados con anterioridad y se apoyará en las disponibilidades que existen también fuera de él (p 56).

Lo señalo Vygotsky que la fantasía del niño y es una forma incrementar la creatividad en la educación que permite aumentar las experiencias infantiles.

Por medio de esta creatividad hay libertad del niño en donde puede expresar la sensación, imaginación y genialidad de la capacidad creada por él.

Torre citado por Morales (2014) menciona:

La misión educativa comporta desarrollar de forma integral las potencialidades humanas y una de ellas es el pensamiento creativo. Una pedagogía de la creatividad debe terminar en la realidad o aplicación educativa” por lo que necesita docentes con habilidad flexible que permite a la práctica de la independencia de pensamiento (p 62).

La lectura creativa potencia la formación estimulando las buenas emociones artísticas y los buenos sentimientos, nos ayudan a conocernos a nosotros mismos y a los demás, y de este modo, favorecen la educación del carácter y de la afectividad, despertando buenos sentimientos.

Tejada citada por Morales (2014) menciona:

La educación extraña un perfeccionamiento, un desarrollo o realización de las potencialidades, que es un medio imprescindible para que el hombre se realice en su plenitud y alcance su fin último, que se entiende como un medio individual y social de realización, y que arranca de la aceptación consciente y creadora de los individuos (p 63).

Desde el inicio de la escolarización se puede ver en el alumnado el interés por descubrir nuevas cosas y establecer un contacto con la lectura y la escritura de este modo favoreciendo las vivencias creativas. Por ello, el uso de los cuentos es importante para potenciar la creatividad lo que se enlaza con el proceso de formación de la lectura y escritura

2.4. Fundamentación del Diseño del Proyecto

2.4.1 Aspecto esenciales del diseño del Proyecto

A. Título del Proyecto

Un buen título debe ser corto y conciso de manera clara, definiendo los objetivos, contiene una actitud dinámica y reflexiva respecto a los diferentes conocimientos. Entonces el título no se debe confundir con el tema, en tanto que debe ser específico y apuntar directamente hacia lo que el trabajo trata en forma particular.

Ramírez (2016) dice:

El título del proyecto debe ser preciso, sencillo, breve y representativo del problema a estudiar. Es recomendable tener en cuenta el marco temporal y espacial. Ser cuidadoso. Escogerlo de acuerdo con el contenido. En caso de ser extenso. Dividirlo en dos oraciones. El título refleja el objeto de estudio y el subtítulo es una extensión de la idea central (p 49).

Es importante de un proyecto contenga el título sea llamativo, bien presentable ante un público para que así el talento y habilidad para exponer y sustentar, también no se debe olvidar que éste es un primer lugar y se alcanzará los buenos resultado.

B. Descripción De Un Proyecto

Para iniciar un proyecto, tiene que describir la propuesta o la idea, por esa razón el proyecto es necesario los beneficios que producirá y el resultado esperado. Es importante que seas realista en este aspecto, si no tienes recursos ilimitados, no deberías pretender modificaciones ilimitadas, es necesario que ambas partes tengan una visión clara del proceso de implementación para poder colaborar en forma eficaz sin salir del presupuesto disponible.

Planificación Económica y social (2006) define:

Para facilitar la negociación del proyecto, el documento debe contener una descripción sumaria del mismo. La descripción se iniciará lógicamente con los propósitos del proyecto y se completará con una síntesis de las conclusiones a que se ha llegado en cada uno de los estudios parciales realizados para su análisis y justificación.

Esa presentación sumaria y preliminar proporciona a los ejecutivos de más alto rango que toman decisiones sobre su realización la oportunidad de formarse una idea precisa, aunque sintética, de los elementos fundamentales del proyecto, sin tener que leer todo el texto, frecuentemente extenso, del documento en su totalidad, como visión previa de conjunto que ayudará el trabajo posterior de análisis de sus diferentes estudios parciales (p 62).

En conclusión, de la descripción de un proyecto debe ofrecer una visión general de la intervención propuesta, para lograr con el uso de instrumento de la matriz conceptual que permite organizar los distintos elementos de un proyecto. Permite un diseño que satisface la coherencia, viable y evaluación. Una determinación de la estratégica y recurso necesarios para la implementación de un buen proyecto.

C. Concepto de Proyecto

El concepto de un proyecto puede ser un plan o idea, podría definirse a un proyecto como el conjunto de las actividades que desarrolla una persona para alcanzar un determinado objetivo. Este proyecto es una herramienta que busca recopilar, crear, analizar en forma sistemática a un conjunto de datos para obtener un resultado esperados y es de gran importancia porque permite organizar en entorno educativo.

Muñoz (2016) argumenta:

El documento del proyecto sirve fundamentalmente para ejecutar la obra proyectada, pero al mismo tiempo es la base para la solicitud de permiso administrativo, la definición legal de contenido para los contratos que en la obra se establecen, la forma de transmisión del proyecto al cliente, al promotor o a los futuros usuarios, y un testimonio documental de cómo se ha gestado y se ha realizado la obra, por lo que son muy importantes su exactitud, su rigor y su correcta redacción (p20).

Cada proyecto es involucrado a cada persona particular en el ámbito de su propia vida, como de las empresas y a las comunidades. Que el proyecto es plan

de trabajo, con acciones sistemáticas, coordinadas por medio necesarios y posibles resultados. En búsqueda de objetivos para alcanzar en un tiempo previsto.

D. Objetivo De Proyecto

El objetivo es como una meta a cumplir para la cual se dispone unos medios y recursos determinados, el logro de un objetivo lleva supuesto la superación de obstáculos de mayor o menor obstáculos. También se irá definiendo con claridad, evitando siempre que el objetivo sea posible para alcanzar. El objetivo es una tarea más importante que se realizan en la fase inicial de cualquier proyecto, en ella se debe involucrar a todos los integrantes del equipo de trabajo con el propósito de promover su compromiso en la ejecución de trabajo.

Gestión de proyecto (2007) plantea:

El plazo es el objetivo que más fácilmente se incumple, y por lo tanto que hay que seguir más de cerca, aunque también es el mejor mide el grado de calidad de la gestión de proyecto. Es un elemento muy importante en todos los proyectos, aunque muchas veces se le considere una cuestión secundaria, y más en el caso internet, donde los plazos se convierten en una cuestión de vital importancia para el éxito del proyecto (p18).

Según está definición del autor que lo primero que tienes que saber para comenzar a definir los objetivos de un proyecto es que deben escribirse en indicativo. Lo que pretendes es alcanzar una meta, no realizar una acción concreta, por eso los proyectos deben indicarlo de la manera correcta, verbos como construir, desarrollar, potenciar o alcanzar lo esperado.

E. Justificación De Proyecto

Por la razón que se requieran sustentar y conseguir los recursos necesarios para solventar los costos del proyecto, es necesario conocer como ante relación las políticas y objetivos determinada del proyecto. Es de aclarar que no todos los aspectos deben estar contemplados de manera estricta en la justificación de un proyecto, depende del tipo de la investigación y se le vaya a poner en consideración.

Castillo (2004) plantea:

La justificación consiste en fundamentar la importancia del problema que aborda el proyecto y la necesidad de realizar la investigación para hallar la solución al mismo. En ésta se exponen las diferentes razones que ameritan hacer la intervención de tiempo, trabajo y recursos para llevar a cabo el proyecto. Es decir, aquí se describen todos los argumentos requeridos para mostrar el por qué es preciso desarrollar la intervención propuesta (p58).

Me indica que la justificación de un proyecto es un ejercicio argumentativo donde se expone las razones por las cuales se realizan una investigación o un proyecto, establece juicio razonable sobre el sentido y el interés que persigue al dicho trabajo. Según el autor que la justificación del estudio no debe realizarse con todos estos criterios, basta que cumpla con uno y consideren la mejor sea la justificación y evaluación de un proyecto.

2.4.2 Planificación, monitoreo y evaluación PME

A. Plan de Actividades de un proyecto

Esta etapa de plan de actividades es el momento de planificar de un proyecto es lo primero de los procesos de gestionar el tiempo para comprender debe definir las actividades, específicos del cronograma que deben ser realizadas, también debe tener en cuenta la ubicación del proyecto de los recursos para valorar cuándo estarán disponibles y el desarrollo el cronograma basado en el análisis de las secuencias.

Guía Practicas (2005) dice:

Un método sencillo para elaborar un plan de trabajo es organizar la información recopilada sobre lo que se desea hacer en una secuencia jerarquizada: comienza por un objetivo, después pase a los resultados que contribuyen a la consecución de dicho objetivo y por último, a las tareas que permitirá lograr los resultados (p67).

Un plan de trabajo tiene muchos propósitos y al mismo tiempo es una herramienta de planificación y gestión que proporciona las condiciones para

planificar el trabajo y es la guía para llevar a cabo ese trabajo durante el tiempo de gestión. Así mismo es un documento que contribuye activamente a la transparencia ya que se puede repartir el plan de trabajo a las personas o instituciones que tenga la necesidad de saber lo que se hace durante el tiempo determinado.

B. Cronograma de Gantt (diagrama, carta o gráfico)

Es una herramienta para planificar tareas a largo de un tiempo de determinados, fácil y que visualiza de las acciones previstas, permite realizar el seguimiento y el monitoreo de cada fase del proyecto. La función de esta actividad que conforme el proyecto los valores que deben definirse en días, semanas y los meses.

Hernández (2007) dice:

La Técnica de Gantt consiste en construir una gráfica en forma de Matriz, de tal modo que asicie al menos tres variables: Actividades, tiempo y responsables. Primero se hace un trazado de columnas al lado izquierdo y al derecho en la matriz, para indicar en tales al listado de tareas y a los responsables de ellas. Luego, en la fila superior se indica la variable tiempo en determinadas unidades, formando a la vez varias columnas en el centro de la matriz, según sea la unidad de tiempo que se elija (p 84).

También es conocido como diagrama de Gantt y es una herramienta gráfica y tiene como objetivo de exponer el tiempo de dedicación previsto para diferentes tareas o actividades a lo largo de un tiempo total determinado a través elementos importantes como actividades, tiempo y responsables, en un buen proyecto educativo.

Proceso de Análisis Estratégico en los Proyectos de Mejoramiento Educativo (2019) dice:

Es una herramienta para planificar y programar tareas a lo largo de un periodo determinado. Gracias a una fácil y cómoda visualización de las acciones previstas, permite realizar el seguimiento y control de progreso de cada una de las etapas de un proyecto y además, reproduce gráficamente las tareas, su duración y secuencia (p 28).

Es una herramienta que presenta un plan de manera gráfica como lo menciona el módulo para una fácil interpretación, en el cronograma se visualiza las

diferentes etapas y secuencia de actividades se utiliza en las empresas y centros educativos.

C. Monitoreo de un proyecto

El Monitoreo se considera la etapa intermedia entre la ejecución y la evaluación, siempre habrá diferencias con la realidad, esto es, entre las actividades que estaban previstas y las que se están realizando, para verificar el grado de aproximación a los resultados planificados, en plazos como en contenido.

Salinas y Hernández (2008) menciona: “El monitoreo es el proceso de recolección de información relevante, de manera transparente y verificable, para determinar periódica y exactamente las remociones antropogénicas netas logradas con el proyecto” (p 7).

Que el monitoreo es un conjunto de actividades de gestión que permiten verificar si el proyecto va bien en camino según lo planificado. Para lograr el éxito de este proyecto, con la calidad requerida, es necesario ver lo desarrollo de las actividades y tareas establecidas en el proyecto y así como el seguimiento y control de los recursos humanos y los materiales que se dispone todavía para continuar el proyecto.

D. Evaluación de un Proyecto

La evaluación es una etapa fundamental para cualquier proyecto, con independencia de sus características y tamaño. A través de este proceso de valoración se analizan todos los elementos que intervienen en el proyecto con el fin de determinar su viabilidad y eficacia, calcular los posibles riesgos y determinar las respuestas.

Rodríguez y Martínez (2006) mencionan “La evaluación del riesgo del proyecto es una actividad que busca valorar el riesgo y prever o establecer medidas que permitan disminuirlo” (p. 64). Un instrumento o herramienta que genera

información, permitiendo emitir un juicio sobre la conveniencia y confiabilidad de la estimación preliminar del beneficio que genera el Proyecto en estudio.

La evaluación de proyecto es un proceso unido, que se inicia con la identificación de un problema a resolver o una oportunidad para ser aprovechada.

Modulo Diseño del Proyecto de Mejoramiento Educativo (2018) menciona:

La evaluación busca cuantificar el impacto efectivo, positivo o negativo de un proyecto, sirve para verificar la coincidencia de las labores ejecutadas con lo programado, su objeto consiste en “explicar” al identificar los aspectos del proyecto que fallaron o no, si estuvieron a la altura de las expectativas. Analiza las causas que crearon esta situación, también indaga sobre los aspectos exitosos, con el fin de poder reproducirlos en proyectos futuros, ya sean de reposición o de complementos. (p 43).

Según la definición del módulo, la evaluación de un proyecto sirve para verificar a cada uno de las actividades realizados, en cuanto la preparación, correspondiente a la preinversión de resultado.

E. Indicadores de un proyecto

El indicador de un proyecto es lo que pretende de alcanzar a los objetivos, permite el monitoreo verificar si están logrando ante de llegar a la evaluación. A la hora de realizar un examen final del proyecto, los indicadores serán la base sobre la cual se analizarán y evaluarán los logros. Los resultados se pueden comparar con la situación en la fase inicial del proyecto para analizar si hemos logrado los objetivos planteados.

García y Pérez (2007) afirman:

Identificar los temas de política con los cuales se relacionan los indicadores, señalando tres categorías que permiten distinguir sendos ámbitos de análisis: la calidad de los resultados educativos y del suministro de este tipo de servicio; la equidad de los resultados educativos y en las oportunidades de educación; la educación y eficiencia del manejo de los recursos (p 75).

Durante la ejecución del proyecto, los indicadores son una herramienta importante para la supervisión del progreso, para el aprendizaje y para la gestión de un proyecto. Gracias a los indicadores se puede determinar si el proyecto está todavía en curso y si alcanza sus metas a lo largo de las etapas. Por lo tanto, el seguimiento periódico de los indicadores se convierte en un requisito previo para una buena gestión orientada.

Módulo Diseño del Proyecto de Mejoramiento Educativo (2018) menciona:

Es información utilizada para dar seguimiento y ajustar las acciones que un sistema, subsistema, o proceso, emprende para alcanzar el cumplimiento de su misión, objetivos y metas, permite evaluar de las variables clave de un sistema organizacional, mediante su comparación, en el tiempo, con referentes externos e internos (p 41).

Son acciones que permite el avance de un proyecto y llegar al objetivo trazado, que persigue cualquier empresa o institución educativa. Según el módulo Diseño de PME, permite avanzar en el proceso de un proyecto como claves o pautas para llegar a la cima de algo.

F. Metas de un Proyecto

Los proyectos son establecidos para lograr metas específicas, los objetivos apoyan esas metas y se miden, proporcionando oportunidades para rastrear el progreso. Para un proyecto, la meta principal es la meta del proyecto del cual es responsable. Las metas adicionales tienen que centrarse en la satisfacción del beneficiario y la calidad. Los objetivos para apoyar cada meta tienen que estar basados en el modelo de tiempo de restricciones triples, el costo y el alcance, como se reconocen por la mayoría de cursos de administración de proyectos.

Módulo Diseño del Proyecto de Mejoramiento Educativo (2018) dice: “Emprende para alcanzar el cumplimiento de su misión, objetivos y metas, permite evaluar de las variables clave de un sistema organizacional, mediante su comparación, en el tiempo, con referentes externos e internos”. (p 42). Las metas son acciones trazadas y se trabajan para conseguirlos, siempre y cuando funcione la

organización a plenitud. Según la definición el modulo Diseño de PME, permite avanzar en el proceso de un proyecto como claves o pautas para llegar a los logros trazados.

G. Presupuesto de PME

El presupuesto de un proyecto es la suma total de dinero asignado con el proposito de cubrir todos los gastos del proyecto durante un periodo de tiempo específico. En fin, de la gerencia del presupuesto es controlar los costos del proyecto dentro del presupuesto aprobado y entregar las metas esperadodel proyecto.

Análisis Estratégica Diseño de Proyecto de Mejoramiento Educativo (2015) menciona: “Es herramienta sirve para planificar las necesidades, y a la, vez funciona como referencia al permitir controlar el progreso del proyecto, facilitando la detección temprana de tendencias que puede indicar la inminencia de sobrecostes” (p. 64). Es el total del dinero asignado a cada rubrica de actividades del plan con el objetivo de sujetarse a los gastos para no caer en costos extras ni tiempo, dicha herramienta sirve para no sobrepasarse de costos de gastos de cada actividad sino encaminar bajo una rúbrica de asignación de gastos.

Gómez (2018) confirma: “El presupuesto es una representación en términos contables de las actividades a realizar por una organización, para alcanzar determinadas metas, y que sirve como instrumento de planificación, de coordinación, y control de funciones” (p 1). De acuerdo al autor es una herramienta que representa la suma de los gastos que conlleva un proyecto para que todo encamine bajo los gastos asignados, logrando una mejor organización y obtener resultados trazados.

2.4.3 Plan de sostenibilidad del PME

La sostenibilidad de un proyecto que debería ser considerado, con el objetivo de dar continuidad a las acciones y que éstas no afecten la capacidad de desarrollo futuro. Dependiendo de cada proyecto algunas dimensiones son más

importantes que otras, pero todas son importantes para alcanzar la sostenibilidad.

Camino (2008) menciona: “La sostenibilidad de un proyecto es el mantenimiento de un flujo neto aceptable de beneficios de las inversiones realizadas, después de su término, esto es, después de que el proyecto ha dejado de recibir apoyo financiero y técnico” (p 23). Es importante que la propuesta sea realista en término de su alcance los recursos, tiempo y capacidad, buscando el mayor impacto posible, dirigiéndose a una intervención de calidad y oportunidad de promover procesos innovadores y de buenas practicas, coordinaciones y complementariedad con otras iniciativas.

Gasparri (2015) Dice:

Es un proyecto que incluye diferentes aspectos tales como lo institucional, el financiero, el ambiental, el tecnológico, el social y cultural. Todos estos aspectos constituyen las dimensiones de la sostenibilidad que deberían ser consideradas, con el objetivo de dar continuidad a las acciones y que estas no afecten la capacidad de desarrollo futuro (p 15).

El plan de sostenibilidad es una herramienta de actividades que perdure después de la ejecución del proyecto para darle continuidad de la misma y a la vez es considerado como la evaluación de calidad o de impacto de un proyecto. Sirve para potenciar el proyecto dándole seguimiento de las actividades estipuladas en el plan.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título y Nombre del Proyecto

3.1.1 Título del Proyecto

Potenciación de la lectoescritura en L-2 para la expresión creativa.

3.1.2 Nombre del Proyecto

Fortalecimiento de la lectura a través de estrategias para que el alumnos mejore la potenciación de la lectoescritura en L-2 para la expresión creativa.

3.2 Descripción del PME

En la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tzanimacabaj, del municipio de Chichicastenango, departamento de El Quiché se ha observado que la lectura es un elemento muy importante en los alumnos de tercer grado. Es un tema de mayor relevancia en la educación como base fundamental para el desarrollo de todo el aprendizaje en el transcurso de su enseñanza.

Uno de los indicadores más afectados en a nivel municipal y departamental es bajo riesgo en su preparación académico del porcentaje de la lectura por causa de la deserción escolar y ausentismo en la escuela. Por tal razón que los padres de familia no apoyan a sus hijos en la casa, el docente no busca estrategias especialmente para los alumnos de que no desenvuelven sus habilidades.

Este proyecto es para resolver este problema de analizarlo y reflexionarlo en el cambio que se ha producido hoy sobre cómo se entiende que es leer y en

consecuencia de comprender. En estas circunstancias, el diagnóstico se realizó para identificar posibles relaciones entre la comprensión de lectura y el rendimiento escolar.

Los factores de bajo rendimiento escolar, asociados a la falta de comprensión de lectura, interfieren en el desarrollo de los alumnos, contribuyendo así a la falta de preparación para la vida, rendimientos académicos pobres y la preparación inadecuada para las oportunidades de desarrollo económico; generándose así la permanencia del ciclo de pobreza de los padres de familia y a la vez de la comunidad educativa.

Este Proyecto de Mejoramiento Educativo fortalecimiento de la lectura a través de estrategias para que el alumnos mejore la potenciación de la lectoescritura en L-2 para la expresión creativa, se deriva de la línea de acción de Creación de lecturas recreativas se motive en realizar las lecturas, ante la amenaza que el MINEDUC no dota de textos y estrategias para fortalecer la comprensión lectora se ejecuta en el aula de tercer grado primaria en el área de Comunicación de lenguaje (L 2), modalidad en el idioma español.

El plan de gobierno de las ocho políticas, se encuentra de la Política de Calidad. La cual pide lo siguiente: Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevancia. Es decir, para que el país alcance el desarrollo de las potencialidades de cada habitante es obligatorio que toda persona que habita en Guatemala.

Los actores beneficiarios con este proyecto son los alumnos de tercer grado sección "B" docente, director del establecimiento educativo y padres de familia, este proyecto es posible con el apoyo de Cooperativa COSACHI, donde hubo el apoyo económico y la librería Multicervicio Arcoíris donó algunos útiles escolares.

Con el fortalecimiento de estrategias para mejorar la velocidad y comprensión lectora a través de expresión creativa, en los estudiantes, con este proyecto se trata de cultivar la lectura para fortalecer de forma dinámica a través de estrategia de lectura para mejorar la comprensión lectora y mejoran las notas en las áreas de Comunicación y Lenguaje 2 y se logre la permanencia del estudiante en el proceso educativo.

Es necesario fortalecer conocimientos sobre la necesidad de facilitar el aprendizaje de la lectura y para la gestión de actividades promotoras de lectura y escritura en los niños y niñas: elaboración de pre test para identificar la habilidad de lectura y escritura, creación de cantos y poemas con los sonidos de las vocales, invento de poemas a través de imágenes, creación de cantos y poemas con el sonido de los consonantes, invento de poemas a través de los elementos del entorno, ejercitación de trabalenguas, percepción de imágenes, concurso de canto y poema de forma oral y escrita.

Con la finalidad de mejorar la comprensión lectora de manera que el estudiante se sienta atraído y se logre alcanzar objetivos trazados, en los diferentes niveles de comprensión lectora para una educación de calidad.

3.3 Concepto del PME

Lectoescritura veloz, comprensiva y expresiva

3.4 Objetivos

3.4.1 Objetivo General

Desarrollar mayor velocidad lectora y la libre expresión escrita en L-2 de los alumnos mediante diversas estrategias que mejoren la comprensión lectora y la expresión de los sentimientos en las diferentes actividades escolares y cotidianas.

B. Objetivo Específicos:

a. Objetivo Específicos 1

Organizar y gestionar con el apoyo de las instituciones afines, la consecución de recursos y el desarrollo de talleres para potenciar el uso de estrategias efectivas de la lectoescritura en L-2 de los alumnos.

b. Objetivo Específicos 2

Socializar e involucrar a los docentes y padres de familia para mejorar la comprensión lectora y la expresión de los sentimientos en las diferentes actividades escolares de los alumnos.

c. Objetivo Específicos 3

Enriquecer el vocabulario en la L-2, de los alumnos a través de cantos y poemas en el aula.

d. Objetivo Específicos 4

Orientar y mejorar el ritmo, la dicción y la entonación cuando se leen diversos textos en el aula, según el contexto de los alumnos.

e. Objetivo específico 5

Elaborar un álbum educativo para lograr el desarrollo del pensamiento crítico de los alumnos de Tercer grado.

3.5 Justificación

Actualmente los niños y niñas tienen limitaciones para el aprendizaje debido a un déficit de conocimientos y habilidades en la lectura y escritura, lo cual es lamentable debido a que es la base para el desarrollo personal. Las limitaciones pueden ser la falta de material educativo de acuerdo al contexto de la comunidad, la poca o nula participación de los padres de familia en el proceso de enseñanza de los niños y niñas, la limitada preparación de los docentes para el aprovechamiento de los recursos al alcance.

De acuerdo al diagnóstico realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tzanimacabaj, se detectó que en los estudiantes hace falta desarrollar la lectura, a raíz de que la mayoría que ingresan en tercer grado, tienen sobre edad, fracaso escolar, han desertado o son repitentes, entonces se revisa el índice de eficiencia interna que se archiva en el establecimiento educativo del año 2015 al 2019 estableciendo que en tercer grado son promovidos al grado inmediato con notas entre 60 y 65 puntos, es decir el mínimo.

De acuerdo al tercer estudio regional y explicativo (TERCE) para el Ministerio de Educación en el departamento de El Quiché solo un 48% de los alumnos de tercer grado lee regularmente por lo que se hace necesario que el docente aplique estrategias para incentivarlos y mejorar ese porcentaje

Por lo tanto, la docente estudiante en PADEP/D incide ante la problemática educativa e impulsa el proyecto de mejoramiento educativo en la institución educativa descrita anteriormente, para fortalecer el desarrollo y comprensión lectora en los estudiantes como una demanda institucional del establecimiento educativo. Para mejorar la calidad educativa y la calidad de vida de los niños y niñas.

Para lograr los resultados debe recurrir a todos los materiales que tenga a la mano para iniciar de forma satisfactoria y agradable al alumno en el proceso de la lectura; además, de motivar e involucrar a los padres para que se incorporen a dicha tarea, de acuerdo a las actuales tendencias de la educación.

Es por ello que se debe replantear las estrategias aplicadas en el aprendizaje de la lectura para que más allá de una imposición que genera desmotivación, es necesario construir estrategias didácticas para recrear a los estudiantes en la expresión creativa, que la lectura se convierta en un placer y diversión cotidiana.

El docente debe marcar ciertos altos ante las corrientes pedagógicas tradicionales que buscaban educar personas para el trabajo, ya que la sociedad actual va más allá, requiere de información y conocimientos que no se encuentran solo en la escuela, sino que debido a la globalización y las nuevas tecnologías puedan tener acceso a una nueva cantidad ilimitada de información que debe ser procesada por el ser humano para encontrar respuestas a situaciones del diario vivir.

Con el presente proyecto se pretende que los conocimientos adquiridos no solo queden plasmados en un documento, sino que la innovación se lleve a la práctica para brindar la calidad de aprendizaje a los alumnos y que sea significativo demostrando una calidad educativa ante la sociedad. Con la participación de alumnos, docentes y padres de familias se construye positivamente a la sociedad.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

La realidad que vive nuestro país es sin duda alguna una situación de excepción, un acontecimiento que nadie había vivido con anterioridad y, posiblemente, algo que nunca nadie llegó a imaginar que pudiera suceder, el 14 de marzo en el diario oficial publica, que el presidente de la República Dr. Alejandro Giammattei, informó que a partir del lunes 16 del presente mes quedan suspendidas las clases de todos los niveles, modalidades y sectores, como parte del Plan de Contención, luego de ser confirmado el primer caso de Coronavirus COVID-19 en nuestro país.

Debido a esta emergencia por lo que se decide continuar con las actividades y todas aquellas que permiten el avance del PME. A continuación, las actividades que no se pudieron realizar son las siguientes, taller con el personal docente, elaboración de títeres, feria de lectura en primer grado, concurso de lectura, el poste test y las estrategias de comprensión lectoras con los estudiantes mediante actividades expresión creativa.

Y lo nuevo que se tuvo que implementar fue lo siguiente, realizar audios con el personal docente, hojas de trabajo, grabaciones de videos, utilización de llamadas telefónicas y visitas domiciliarias. En este sentido, se ha planificado las diferentes actividades a realizarse con los alumnos de tercer grado sección B, en el cual solo se trabajó la mitad a lo que había planificado ya no se logró ver el resultado. Mientras el distanciamiento social tenemos que enfrentar esta pandemia, lo importante es prepararse, protegerse, y ayudarles un poco a los alumnos que este en casa.

3.7 Plan de actividades

La aplicación de las experiencias y conocimientos adquiridos fue puesta en práctica con los estudiantes del salón de clase, en la escuela y en la comunidad. Desde el inicio de la participación en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D, desde el mes de noviembre del 2019 y hasta mayo 2020. Llegaré a experimentar cosas nuevas y valorar nuestros recursos naturales acorde de la contextualización del estudiante.

3.7.1 Fases del proyecto

A. Fase de inicio

a. Obtención de permiso con el director

Se solicitó permiso al director de la escuela EORM Tzanimacabaj, Profesor Edgar Leonel Chochó Rodríguez. Esta solicitud se realizó el día miércoles, 17 de julio de 2019 y se aprovechó para socializar el proyecto con él, quien habiendo escuchado se puso a las órdenes por cualquier apoyo en la realización de la misma y felicitó por la preparación personal porque es de beneficio para la preparación de los niños y niñas en la escuela.

Imagen No. 2 Solicitud de permiso

Santa Cruz del Quiché, 17 de julio de 2019

Señor:
Prof. Edagar Leonel Chochó rodríguez
Escuela oficial Rural Mixta
Cantón Tzanimacabaj

Distinguido Profesor:

Respetuosamente me dirigo a su persona, deseandole éxitos en sus labores diarias.
El objetivo de la presente es para manifestarle lo siguiente.

1º. Que soy maestro-estudiante de la Carrera de Licenciatura en Educación Primaria con énfasis en Educación Bilingüe Intercultural, de la Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC- /Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media - EFPEM-/Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D- con sede en el municipio de santa Cruz del Quiché.

2º. Que como requisito para culminar mis estudios es indispensable diagnosticar, diseñar, ejecutar, evaluar y realizar el informe de resultados de un Proyecto de Mejoramiento Educativo en el centro educativo: EORM Cantón Tzanimacabaj, del nivel primario.

3º. Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo, se ejecutará en los meses de noviembre de 2019 al mes de junio de 2020, durante los espacios de tiempo que sean pertinentes y que no constituyan pérdida de tiempo para mis alumnos.

En virtud de lo manifestado, ante usted con todo respeto: **SOLICITO:**

1. Que se reciba la presente solicitud de autorización y con ella se realice el estudio correspondiente.
2. Que se me autorice el permiso correspondiente para poder diagnosticar, diseñar, ejecutar y evaluar el Proyecto de Mejoramiento Educativo en la escuela antes mencionada.
3. Que de lo resuelto se me extienda la esolución correspondiente como amparo legal ante las autoridades competentes.

Sin otro particular por el momento, me es grato suscribirme de usted, con muestras de mi aprecio, respeto y alta estima.

F. _____
Tomasa Ajanel Toj

Recibido
18-07-2019

Fuente: Imagen propia
Solicitudes dirigidas al señor Director Edgar Chochó para el PME.

Imagen No. 3
Firma de solicitudes



Fuente: Gloria Salvador
Solicitudes dirigidas a las instituciones, librería
y cooperativa para el PME.

b. Socialización del proyecto con los docentes de la escuela EORM
Tzanimacabaj.

Con fecha 03 de enero se realizó una reunión de socialización del proyecto con los compañeros docentes, exponiéndoles que va dirigido especialmente al Ciclo I pero que puede ser útil para el conocimiento de todos debido a que puede corresponderles ese ciclo en años posteriores. Se les informó que se cuenta con el visto bueno del señor director para la ejecución del proyecto.

Las actividades que pueden ser realizados con ellos puede abarcar: capacitaciones por la estudiante de PADEP, por autoridades educativas, por otros invitados.

Imagen No. 4
Presentación del plan



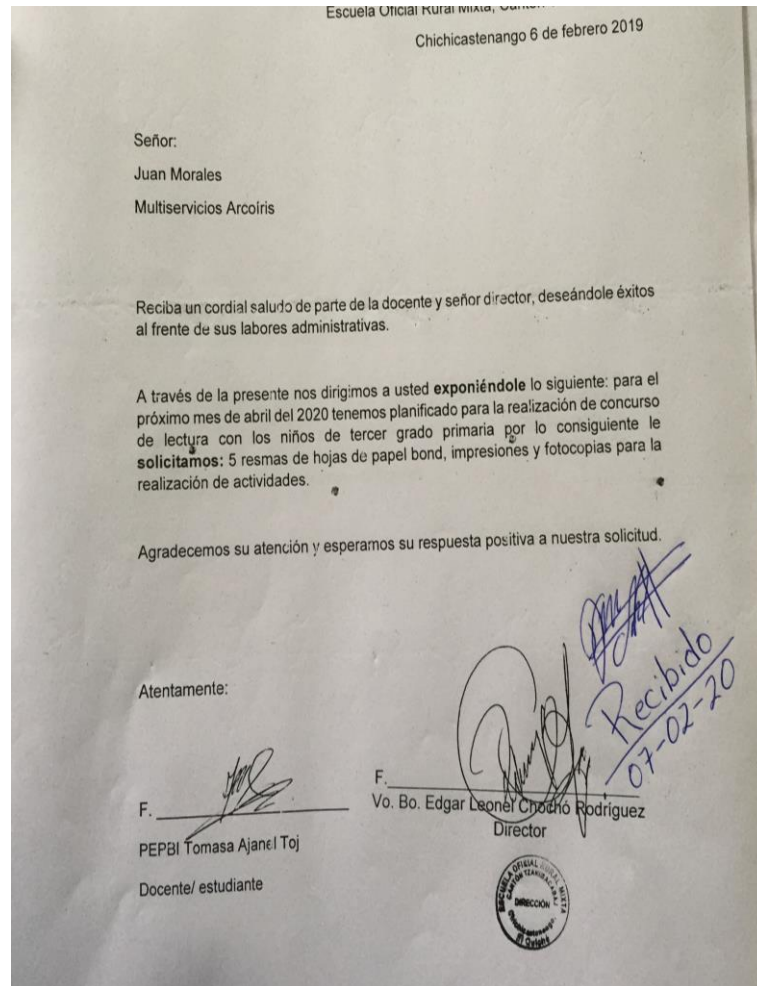
Fuente: Imagen propia.
Presentación del plan con los compañeros
Docentes para el PME.

c. Solicitud de apoyo a instituciones

Durante el mes de noviembre de 2019 se gestionó apoyo económico, materiales didácticos y apoyo técnico a las siguientes instituciones y empresas: Multiservicios Arcoíris, Cooperativa Integral de Ahorro y Crédito Santo Tomás Chichicastenango Responsabilidad Limitada –COSACHI R.L- Y Sistema de Acompañamiento Escolar – SINAE.

De las gestiones se obtuvo lo siguiente: La empresa Multiservicios Arcoíris donó material didáctico para ser utilizado en la realización de las actividades. La cooperativa COSACHI RL, se comprometió en aportar premios para la realización de concursos con los niños. El Sistema de Acompañamiento Escolar se comprometió en realizar un taller con los docentes de la escuela EORM Tzanimacabaj en una fecha que se va a coordinar posteriormente.

Imagen No. 5 Solicitud a Librería



Fuente: Imagen propia
Solicitud dirigida a Multicervicio Arcoiris.

d. Socialización del proyecto con padres de familia.

El día lunes 9 de enero de 2020 se realizó una reunión con padres de familias, para presentar el proyecto “Potenciación de Lecto-escritura en L2 Para la Expresión Creativa”, que tiene como objetivo incentivar la lectura y escritura en los alumnos y alumnas del ciclo I.

El objetivo de esta reunión fue obtener de los padres de familia el compromiso de apoyar a sus hijos e hijas económicamente y tiempo que será necesario para la ejecución del proyecto. Se tuvo la participación de 40 padres de familia quienes

de manera unánime se comprometieron en apoyar a sus hijos e hijas, porque consideran que es una buena oportunidad para que puedan sobresalir.

Imagen No. 6
Presentación del plan



Fuente: Imagen propia.
Presentación del plan con padres de familia.

B. Fase de planificación

Fortalecer conocimientos sobre la necesidad de facilitar el aprendizaje de la lectura y para la gestión de actividades promotoras de lectura y escritura en los niños y niñas: elaboración de pre test para identificar la habilidad de lectura y escritura, creación de cantos y poemas con los sonidos de las vocales, invento de poemas a través de imágenes, creación de cantos y poemas con el sonido de los consonantes, invento de poemas a través de los elementos del entorno, ejercitación de trabalenguas, percepción de imágenes, concurso de canto y poema de forma oral y escrita.

a. Capacitación para generar conocimientos.

Las actividades a realizar en esta sub fase son las siguientes: Realización de taller con los docentes de la escuela EORM Tzanimacabaj, sobre la implementación y estrategia de lectura. Realización de taller con los padres de familia acerca de la importancia del involucramiento de ellos para un mejor aprendizaje de los niños.

b. Fortalecimiento de actividades promotoras de lectura y escritura

Las actividades a realizar para son las siguientes: Elaboración de pre test para identificar la habilidad de lectura y escritura; esta actividad permitirá conocer el nivel de habilidad (velocidad) de cada niño o niña y establecer las estrategias con ellos. Creación de cantos y poemas con los sonidos de las vocales y consonantes: Esta actividad servirá para que la lectura y escritura sea de una manera creativa. Invento de poemas a través de imágenes y elementos del entorno, para fortalecer la imaginación y de la misma manera practican la lectura y escritura. Ejercitación de trabalenguas, con la finalidad de que los niños se les faciliten la pronunciación de las palabras. Percepción de imágenes: consiste en identificar imágenes e inventen cantos y poemas. Concurso de canto y poema de forma oral y escrita: se realiza con el fin de premiar e incentivar la dedicación de los niños.

C. Fase de ejecución @

Las actividades ejecutadas en el Proyecto de Mejoramiento Educativos son los siguientes:

a. Realización de taller con los docentes de la escuela EORM Tzanimacabaj, sobre la implementación y estrategia de lectura.

Esta actividad se realizó con la finalidad de que los docentes de la escuela tengan los conocimientos sobre la implementación y estrategia de lectura. Para la realización de la misma se solicitó apoyo al Sistema de Acompañamiento Escolar – SINAIE. Quien a través del Licenciado Joel y la Licenciada Sebastiana en el día viernes 13 de marzo del presente año, se realizó el taller en el aula de Tercero B, de la escuela con la participación del director y doce docentes.

La actividad fue muy participativa y fue de mucho beneficio para los docentes. Para la realización de la misma se contó con el apoyo de la Organización de Padres de Familia. Al final de la misma se compartió un refrigerio.

Imagen No. 7
Realización del taller



Fuente: Elaboración propia.
Taller con los docentes.

- b. Realización de taller con los padres de familia acerca de la importancia del involucramiento de ellos para un mejor aprendizaje de los niños

Para la realización de esta actividad se contó con el apoyo de la Organización de Padres de Familias para la entrega de notas a los padres de familia que fueron giradas con el visto bueno del señor director. La actividad se realizó el día lunes 10 de enero del 2020 desde las nueve de la mañana en el aula de tercer grado sección B, participaron las siguientes personas: el señor director, 20 padres de familia, 5 integrantes del OPF y yo. Tuvo una duración de hora y media. El objetivo de esta actividad fue dar a conocer las responsabilidades y comprometer a los padres de familia en la educación de los niños para que año escolar sea de buen rendimiento.

El director se encargó de dar la bienvenida, agradeció la presencia de los padres de familia y explicó el motivo de la citación. Seguidamente se les presentó 2 videos en donde en el primer video se puede visualizar el apoyo que los padres de familia le da a sus hijos en la educación y en el segundo video lo contrario al primer video y en ambos los resultados obtenidos al final del ciclo escolar.

Posteriormente se les dio tiempo para que compartieran lo que pudieron ver en los videos y se les hizo 2 preguntas ¿con que video se identifican ellos? Y ¿Cómo les gustaría ver a sus hijos al final de ciclo escolar? La mayoría respondió que se identificaban con el segundo video y que les gustaría que sus hijos terminaran el ciclo escolar como el primer video.

Habiendo obtenido las respuestas, entonces se les presento las responsabilidades que deben de tener los padres de familia en la educación de sus hijos. Entre estas responsabilidades podemos citar: Estar al pendiente de salud y alimentación, estar al pendiente de las tareas escolares, visitar al docente por lo menos una vez al mes para conocer los avances o dificultades del niño, la importancia de que el niño no pierda días de clases.

Después de la presentación la señora Juana Coc tomó la palabra y dijo: gracias a la maestra que nos expone nuestras responsabilidades y nos hace ver la capacidad de cada niño por lo que es necesario que como padres debemos de apoyar a ella para el beneficio de nuestros hijos. Por lo cordial que fue la conversación se comprometieron a apoyar más a sus hijos.

Imagen No. 8
Realización del taller



Fuente: Imagen propia.
Taller con padres de familia.

c. Elaboración de pre test para identificar la habilidad de lectura y escritura.

La evaluación de pre test se realizó el día lunes 13 de enero, está evaluación es una herramienta que permite ayudar el crecimiento personal de los alumnos por medio de la guía y orientación que se les proporciona dentro del proceso de aprendizaje. A través de la realización de la evaluación permite hacer una verificación permanente del avance en los logros del alumno. Esta verificación que hice permitirá reforzar los aspectos que se consideren necesarios para el desarrollo de las competencias, tanto en el proceso de aprendizaje como el proceso metodológico de la lectoescritura.

Como resultado de la aplicación del pre test, ahora he notado que la mayoría de los alumnos tienen muy bajo fluidez y comprensión lectora, entonces desde allí empecé a trabajar tres veces por semanas, por ejemplo: prueba de velocidad lectora, descripción de imágenes e imitación de voces no solo en la escuela, sino también en su casa, con la ayuda de sus hermanos mayores, padres de familia, y algunas visitas que he realizado en su hogar.

Imagen No. 9
Realización del pre test



Fuente: Imagen propia.
Evaluación del pre test con los alumnos de tercero "B"

d. Creación de cantos y poemas con los sonidos de las vocales y consonantes.

Esta actividad se realizó durante cuatro semanas en los meses de enero y febrero de la siguiente manera: En la primera semana se empezó con la ejercitación del sonido de las vocales y consonantes para que lo relacionen con un ritmo que a los alumnos y alumnas les parece conocido para de esa manera prepararlos para que puedan crear un canto y poema.

En la segunda semana se continuó con el ejercicio, pero ya se les pidió que lo hagan con ademanes para que la actividad lo haga con confianza y sin timidez. Tanto la primera semana como la segunda se realizó de manera individual. En la tercera y cuarta semana se formó 4 grupos, 2 de 6 integrantes y 2 de 5 integrantes para que practiquen y compitan entre los grupos de quien le da mejor sonido y ritmo a los sonidos.

Al principio los alumnos y alumnas les costaron generarse confianza, pero conforme pasaron los días lo hicieron mejor cada día. De los 22 alumnos y alumnas a 7 se les dificultó realizar el ejercicio sin embargo a los otros no les costó mucho. Al término de las 4 semanas se puede considerar esta actividad como un éxito.

Imagen No. 10
Practicando un poema



Fuente: Osman Guarcas
Con los alumnos de Primero "A" y Tercero "B".

e. Invento de poemas a través de elementos del entorno:

En los meses de febrero y marzo durante cuatro semanas se realizó esta actividad de la siguiente manera: en las primeras 2 semanas aprovechando la actividad anterior y los grupos organizados se les pidió que en grupo escribieran un canto de 2 estrofas y 1 poema de dos versos tomando en cuenta lo que visualizan en su entorno, por ejemplo: la familia, la escuela, la naturaleza. Los cuatro grupos dedicaron los cantos a la familia, los amigos, los animales y las plantas; y los poemas lo dedicaron a los padres, amigos, símbolos patrios.

En la tercera y cuarta semana compartieron los trabajos en la clase para crear un álbum de cantos y poemas por cada alumno y alumna. A demás declamaron los poemas y cantaron los cantos. Esta actividad fue muy especial para los niños ya que se divertieron cantando y declamando y desarrollaron su imaginación y lo más importante mejoraron su lectura y escritura.

Imagen No. 11
Escribiendo un poema y canto



Fuente: Imagen propia

f. Ejercitación de trabalenguas:

La ejercitación de trabalenguas se trata de juegos de palabras que combinan fonemas parecidos, formando rimas fáciles con secuencias de sonido similares con la que se pronuncian en voz alta y rápida. Los beneficios de la actividad son: fomenta la memoria, ejercicio vocalización, imaginación, aumenta el vocabulario y es divertido.

Esta actividad se realizó con los niños y niñas durante los meses de febrero y marzo todos los días al inicio de la clase. Los beneficios de esta actividad con los niños fue que mejoraron su vocalización e imaginación, además aumentaron su vocabulario.

Para esta actividad se invitó una vez a la semana a uno de los compañeros docentes para que compartiera un trabalenguas con los niños y también para que observaran el uso de esa actividad con los niños.

g. Invento de poemas a través de imágenes

Esta actividad se realizó en el transcurso del mes de febrero y consistió que todos los días se dejó pegado una imagen en un lugar visible luego se dio un tiempo para que los alumnos y alumnas puedan ir a ver qué imagen y luego que cada uno empieza a explicar las características de la imagen. Con esta actividad se pretende desarrollar la habilidad mental de los niños para que se les facilite relacionar las palabras y así se les facilite escribir.

En los primeros días de la actividad a los niños les costaba expresar lo que habían visualizado, pero conforme pasó el tiempo se les facilitó describir las características de la imagen y también mejoraron la velocidad de su escritura pasando de un promedio de 25 a 40 palabras por minuto.

Imagen No. 12
Practicando la habilidad mental



Fuente: Elaboración propia.

h. Concurso de canto y poema de forma oral y escrita

Para esta actividad se tenía contemplado realizar un concurso de cantos y poemas con los alumnos y alumnas de Tercer grado en el mes de abril para incentivar el aprendizaje de lectura y escritura, pero lamentablemente por la emergencia sanitaria y las disposiciones gubernamentales ya no fue posible su realización.

Debido a esa situación se tuvo que improvisar otra actividad para que se cumpliera con los objetivos por lo que se realizó visitas al domicilio de los niños para la entrega de hojas de trabajo. Las hojas de trabajo entregadas contenían lo siguiente: sopa de letras, cuentos infantiles y caligrafía. Se entregó en total 15 hojas de trabajo debido a que en otros sectores de la comunidad no permitieron la entrada.

Imagen No. 13
Entrega de hoja de trabajo



Fuente: Adrián Morales.

Imagen No. 14
Evidencia de trabajo



Fuente: Kevin Morales

D. Fase de monitoreo

a. Realización de taller con los docentes sobre la implementación y estrategia de lectura.

El taller se realizó el 13 de marzo del 2020, al inicio se vio tan importante de cada uno de mis compañeros para enriquecer sus nuevos conocimientos en las aulas para que la lectura ya no solo se lee sino acompañando diferentes formas creativas y se debe involucrando como docentes, también las actividades se pueden realizar adentro y fuera del aula.

De la misma manera el señor director se quedó satisfecho porque no solo por un grado sino se vio el involucramiento de todo el personal docente del establecimiento.

- b. Realización de taller con los padres de familia acerca de la importancia del involucramiento de ellos para un mejor aprendizaje de los niños.

Se realizó un taller con los padres de familia acerca de la importancia del involucramiento de ellos para un mejor aprendizaje de los niños y niñas. Se obtuvo las respuestas, entonces se les presento las responsabilidades que deben de tener los padres de familia en la educación de sus hijos. Entre estas responsabilidades podemos citar: Estar al pendiente de salud y alimentación, estar al pendiente de las tareas escolares, visitar al docente por lo menos una vez al mes para conocer los avances o dificultades del niño, la importancia de que el niño no pierda días de clases. Por lo cordial que fue la conversación se comprometieron a apoyar más a sus hijos.

- c. Elaboración de pre test para identificar la habilidad de lectura y escritura.

El 13 de enero se ejecutó un pre test para evaluar el nivel de entrada de los alumnos porque algunos de ellos son repitentes y sobreedad y otros alumnos no ingresaron el año anterior. Con este medio se logró recopilar la información, también se vio la dedicación de cada alumno.

- d. Creación de cantos y poemas con los sonidos de las vocales y consonantes.

Esta actividad se planificó para que los niños desarrollen su habilidad de lectura y escritura a través de canto y poesía oral y escrita. En el inicio de esta actividad la mayoría no logró entender el procedimiento, pero después de dos últimas semanas ya entendieron lo que tiene que hacer. Después de dos meses lograron escribir un canto y un poema. Participaron todos los alumnos de tercer grado sección B y el director de la escuela.

e. Invento de poemas a través de imágenes y elementos del entorno. El objetivo de esta actividad fue desarrollar la imaginación de los niños y que de esa manera también aprendan a leer y escribir de una manera eficiente. Se contó con el apoyo de la Organización de Padres de Familia y el director de la escuela.

f. Ejercitación de trabalenguas

Se realizó esta actividad con el objetivo de que a los niños de tercer grado se les facilite la pronunciación de las palabras y se les facilite también la lectura. Es una actividad que se realizó todos los días del mes de febrero al inicio de la clase. En esta participaron los 22 alumnos y alumnas inscritos.

g. Percepción de imágenes

El objetivo de esta actividad es desarrollar la percepción de los alumnos y alumnas y que puedan expresar lo que ven. Se contó con el apoyo de Multiservicios Arcoíris con la donación de impresión de imágenes. Con esta actividad y complementándose con las otras se logró mejorar el promedio de escritura de palabras por minuto de los alumnos y alumnas pasando de un 25 a 40.

h. Concurso de canto y poema de forma oral y escrita.

Esta actividad no se logró realizar por la emergencia sanitaria y las disposiciones gubernamentales, en su lugar se coordinaron el envío de hojas de trabajo a los alumnos y alumnas para que el aprendizaje no se detenga. Para esta actividad se contó con el apoyo de la Organización de Padres de Familia y los padres de los alumnos y alumnas, también el director de la escuela coordinó telefónicamente. Se logró llegar a 15 de 22 alumnos y alumnas.

E. Fase de evaluación

a. Se logró el involucramiento el 70% de los docentes de la escuela EORM Tzanimacabaj, sobre la implementación y estrategia de lectura de los alumnos y alumnas en el aula.

b. Se tuvo la participación el 80% de los padres de familia acerca de la importancia del involucramiento de ellos para un mejor aprendizaje de sus hijos e hijas. La asistencia de los alumnos y alumnas después del taller fue del 100%.

c. En la elaboración del pre test solo lo aprobó un 60% de los alumnos y alumnas. Lamentablemente ya no se logró realizar un post test, pero si se puede decir que han estado mejorando.

d. Conseguir la participación el 80% de los alumnos y alumnas en cuanto la creación de cantos y poemas con los sonidos de las vocales y consonantes, servirá para que la lectura y escritura sea de una manera creativa.

e. Lograr el involucramiento el 90% de los alumnos y alumnas por el invento de un canto y poema a través de imágenes y elementos del entorno, para fortalecer la imaginación y de la misma manera practican la lectura y escritura.

f. El 90% de los alumnos y alumnas lograron recitar trabalenguas sin ninguna dificultad.

g. Se logró identificar que el 80% de los alumnos y alumnas logran percibir las imágenes y lo pueden asociarlo para el invento de cantos y poemas.

h. El concurso programado no se logró realizar por lo tanto el cumplimiento es el 0%, En su lugar se realizó la entrega de hojas de trabajo a los alumnos y alumnas la cual tuvo un alcance del 70%.

F. Fase de cierre del proyecto

Para concluir el proyecto se preparó un Trifoliar y se compartió a través de plataformas digitales para socializar lo realizado y los resultados obtenidos.

Lamentablemente fue socializado solo a través del medio indicado porque no se logró hacerlo de manera presencial por la emergencia sanitaria a nivel nacional.

Dicho material fue compartido con los docentes de la EORM Tzanimacabaj, con alumnos y alumnas, y padres de familia que cuentan con acceso a los medios digitales.

Imagen No. 15
Trifoliar fase de cierre
Parte 1

Creación de cantos y poemas con los sonidos de las vocales y consonantes.

Esta actividad se planificó para que los niños desarrollen su habilidad de lectura y escritura a través de canto y poesía oral y escrita.





Ejercitación de trabalenguas

Se realizó esta actividad con el objetivo de que a los niños de tercer grado se les facilite la pronunciación de las palabras y se les facilite también la lectura.



Universidad de San Carlos de Guatemala - USAC-
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media - EFPEM-
Programa Académico de Profesionalización Docente - PADEP/D-
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe.

Proyecto de Mejoramiento Educativo,
"Potenciación de la lectoescritura en L-2 para la expresión creativa"

TOMASA AJANEL TOJ

Escuela Oficial Rural Mixta,
Cantón Tzanimacabaj,
Chichicastenango, Quiché.

Invento de poemas a través de imágenes y elementos del entorno.

El objetivo de esta actividad fue desarrollar la imaginación de los niños y que de esa manera también aprendan a leer y escribir de una manera eficiente.





Percepción de imágenes.

El objetivo de esta actividad es desarrollar la percepción de los alumnos y alumnas y que puedan expresar lo que ven.

Fuente: Elaboración Propia

Imagen No. 16
Trifoliar fase de cierre
Parte 2


Objetivo general

Desarrollar mayor velocidad lectora y la libre expresión escrita en L-2 mediante diversas estrategias que mejoren la comprensión lectora y la expresión de los sentimientos en las diferentes actividades escolares y cotidianas de los alumnos de Tercer grado en la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tzanimacabaj.



Actividades Realizadas

Realización de taller con los docentes de la escuela EORM Tzanimacabaj, sobre la implementación y estrategia de lectura.



Esta actividad se realizó con la finalidad de que los docentes de la escuela tengan los conocimientos sobre la implementación y estrategia de lectura. Para la realización de la misma se solicitó apoyo al Sistema de Acompañamiento Escolar – SINA E. Quien a través del Licenciado Joel y la Licenciada Sebastiana.



Realización de taller con los padres de familia acerca de la importancia de un mejor aprendizaje de los niños.

Habiendo obtenido las respuestas, entonces se les presento las responsabilidades que deben de tener los padres de familia en la educación de sus hijos.



Elaboración de pre test para identificar la habilidad de lectura y escritura.

Se ejecutó un pre test para evaluar el nivel de entrada de los alumnos. Con este medio se logró recopilar la información, también se vio la dedicación de cada alumno.

Fuente: Elaboración propia

Imagen No. 17
Póster Académico



**potenciación de la lectoescritura en L-2,
para la expresión creativa"**

**PME realizado en la EORM,
Cantón Tzanimacabaj**



Problema a intervenir:
Poca velocidad y comprensión lectora en L-2, de los alumnos de Tercero "B"

Indicadores 2019:

- + Baja promoción 53%
- + Deserción Escolar 8%
- + Repitencia 12%
- + Fracaso Escolar 22%
- + No promoción 17%

**CAPÍTULO I
PLAN DE PME**

- 1.1 Marco Organizacional
- 1.2 Análisis Situacional
- 1.3 Análisis Estratégico
- 1.4 Diseño del Proyecto

**CAPÍTULO II
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

- 2.1 Fundamentación del Marco Organizacional
- 2.2 Fundamentación del Análisis Situacional
- 2.3 Fundamentación del Análisis Estratégico
- 2.4 Fundamentación del Diseño del Proyecto

**CAPÍTULO III
PRESENTACIÓN DE RESULTADO**

**CAPÍTULO IV
DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADO**

INTRODUCCIÓN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo, permite al estudiante devolverle al entorno educativo, un granito de arena para mejorar la educación de esta patria. Para desarrollarlo se escogió la EORM del Cantón Tzanimacabaj, Distrito Tomás Chichicastenango, que de acuerdo a los indicadores existe deficiencia en la lectura comprensiva por lo que demanda que dentro del establecimiento educativo se logre cultivar la lectura a través de estrategias expresión creativa en el aula y en casa, e involucramiento de los padres de familia y docentes.

OBJETIVOS

- + Desarrollar mayor velocidad lectora y libre expresión escrita.
- + Involucrar a los docentes y padres de familia para mejorar la comprensión lectora.
- + Enriquecer el vocabulario de los alumnos a través de expresión creativa.

Realización de taller con los padres de familia acerca de la importancia del involucramiento de ellos para un mejor aprendizaje de los niños



Realización de taller con los docentes, sobre la implementación y estrategia de lectura



Realización de taller con los padres de familia acerca de la importancia del involucramiento de ellos para un mejor aprendizaje de los niños



ESCRIBIENDO UN POEMA Y CANTO



**Tomasa Ajanel
Estudiante**

PRATICANDO LA HABILIDAD MENTAL

Fuente: Elaboración propia

3.8 Plan de divulgación

3.8.1 Parte Informativa

A. Título del Proyecto

Potenciación de la lectoescritura en L-2 para la expresión creativa.

B. Nombre del Proyecto

Fortalecimiento de la lectura a través de estrategias para que el alumno mejore la potenciación de la lectoescritura en L-2 para la expresión creativa.

C. Escuela: Oficial Rural Mixta, Cantón Tzanimacabaj.

D. Municipio: Santo Tomás Chichicastenango.

E. Departamento: El Quiché

F. Período de ejecución: noviembre de 2019 a mayo de 2020

G. Responsable: Tomasa Ajanel Toj

3.8.2 Justificación

La comunicación es un elemento vital en el proyecto de mejoramiento educativo, por tanto, es imprescindible crear un plan de divulgación de carácter externo orientado hacia la comunidad educativa.

Divulgar un proyecto permite al entorno conocer lo que se trabajó y los resultados obtenidos, los cuales pueden ser replicados para un mejor aprovechamiento y que los resultados obtenidos puedan multiplicarse.

La finalidad de este documento es facilitar la comunicación del proyecto a toda la comunidad educativa, para que lo conozca.

3.8.3 Objetivos

A. General

Divulgar el proyecto de mejoramiento educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tzanimacabaj, Santo Tomás Chichicastenango, El Quiché para informar y comunicar a la comunidad educativa las actividades ejecutadas y resultados obtenidos durante su implementación.

B. Específicos

Divulgar, informar y comunicar cada una de las actividades realizadas durante la implementación y los resultados del proyecto de mejoramiento educativo, en el entorno educativo seleccionado.

Permitir la participación y colaboración de la comunidad educativa, entre ellos: el director, los docentes, padres de familia y alumnos y alumnas, en el flujo de información generada del proyecto educativo implementado.

Establecer un medio de comunicación eficaz, sistematizado y fluido entre el estudiante-docente y la comunidad educativa para dar a conocer la implementación del proyecto.

Permitir la participación y colaboración de la comunidad educativa en el flujo de información generada del proyecto educativo implementado.

Aprovechar las herramientas electrónicas en la divulgación del proyecto de mejoramiento educativo para facilitar el flujo de información y comunicación.

3.8.4 Desarrollo de las actividades

A. Público

La comunicación será externa y bidireccional aportando información necesaria y permitiendo su participación en los ámbitos que sean posibles

La clasificación del público es en relación al contexto y al grado de importancia, siendo esta: alumnos, padres de familia, docentes de la escuela en donde se desarrolló el proyecto, director de la escuela, supervisor educativo o CTA, docentes de PADEP/D y autoridades universitarias de PADEP/D.

B. Canales de difusión

Debido a la emergencia sanitaria actual por el COVID 19, no es posible hacer uso de los canales de información y comunicación comunes o convencionales, por lo que se enfocará en el uso de herramientas electrónicas.

Para ello se hace referencia de los canales disponibles a utilizar para difundir la información necesaria del proyecto de mejoramiento educativo: plataformas de redes sociales: Facebook, Instagram, WhatsApp, correo electrónico, uso de carpetas en la nube: Google Drive.

C. Contenidos

Los contenidos que se darán a conocer del proyecto de mejoramiento educativo, dependerán de los destinatarios y de los canales de difusión establecidos. La información a divulgar debe ser precisa, adecuada hacia los intereses del público seleccionado y con la intención clara de dar a conocer que se hizo en la implementación del PME y cuáles fueron los resultados obtenidos.

Se pretende divulgar la información siguiente: implementación del proyecto de mejoramiento educativo, actividades realizadas del proyecto de mejoramiento educativo, participantes en las actividades realizadas, resultados obtenidos de las actividades implementadas, beneficios obtenidos al implementar el proyecto de mejoramiento educativo en la escuela.

D. Acciones

El plan de divulgación del proyecto de mejoramiento educativo se considera flexible y adaptable a cualquier cambio según necesidades del contexto. Las acciones a considerar para su funcionamiento son: diagnosticar las competencias digitales para la difusión, identificación del ente responsable que socialice la información seleccionada del proyecto de mejoramiento educativo, hacer uso adecuado de las herramientas electrónicas y dispositivos digitales para la difusión de información, elaboración del plan de divulgación por el docente-estudiante, creación de canales de comunicación y difusión o actualización de los mismos, supervisión de los recursos utilizados en la difusión de información.

E. Cronograma

Este apartado indica las distintas acciones en el tiempo que permiten la concreción del presente plan de divulgación:

Tabla No.45
Plan de Divulgación

No.	Actividades	Fecha	Responsable
1	Elaboración del Plan de Divulgación	25 de mayo	Estudiante/docente
2	Creación de Canales de difusión del Proyecto de Mejoramiento Educativo.	26 de mayo	Estudiante/docente
3	Difusión oficial a la comunidad y autoridad de PADEP/D del Proyecto de Mejoramiento Educativo	30 de mayo	Estudiante/docente

Fuente: Elaboración propia.

F. Responsables y Recursos

Para el funcionamiento del plan de divulgación del proyecto de mejoramiento educativo es fundamental contar con el recurso personal y material quienes facilitan la difusión de la información del proyecto implementado.

Entre los responsables están: docente-estudiante responsable directo de la ejecución del proyecto y su divulgación; docentes del centro educativo porque

forman parte del entorno en que se realizó el proyecto y son los que pueden replicar lo realizado; padres de familia porque son el apoyo del docente para la consecución de los objetivos; alumnos, son el principal motivo para la realización del proyecto de mejoramiento educativo; autoridades educativas son los que pueden divulgar el proyecto a un mayor número de interesados por el cargo que ostentan; autoridades universitarias de PADEP/D para que den a conocer el trabajo realizado con los estudiantes.

Entre los recursos materiales utilizados para crear y difundir información del proyecto de mejoramiento educativo a la comunidad educativa están: uso de nuevas tecnologías de la información y comunicación, uso de programas de computación (Publisher, Word, Excel), uso de dispositivos digitales (computadora, teléfono celular, impresora y scanner), plataformas electrónicas, uso de redes Wifi, aplicaciones electrónicas.

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

La Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tzanimacabaj, del Municipio de Santo Tomás Chichicastenango, Departamento de Quiché, las vías de comunicaciones por medio de dos entradas: de la Ciudad Capital a Chichicastenango, en la comunidad de Xepol Km. 110, sobre la carretera Interamericana y en el Cantón Camanibal Km. 138 (lugar conocido como La Vuelta) sobre la carretera a Chichicastenango, estas dos vías son carreteras de terracería, transitables todo el año. La distancia a la cabecera municipal es de 20 Km. (12 de terracería y 8 asfaltado), a la cabecera departamental 37 Km. (12 de terracería y 25 asfaltado), y a la capital 119 Km. Por la vía del Cantón Xepol (9 de terracería y 110 asfaltado).

Funcionan en dos jornadas: la jornada matutina de nivel preprimaria y primaria y la jornada vespertina nivel básico, en preprimaria se atiende a los alumnos de etapa 5 y 6 en sola sección, en primer grado se atienden 3 secciones, en segundo, tercero y cuarto grado se atiende en 2 secciones y en quinto y sexto grado se atiende de una sola sección. Ocupa un área de 1,200 metros cuadrados, no cuenta con un gobierno escolar, pero si tiene su Organización de Padres de Familia muy bien organizado.

Existen diferentes maneras de apoyar a los alumnos en su aprendizaje y hacer la experiencia escolar más amena para todos son: Escuela Personal o auto formación, rodas, juegos lúdicos, aula letrada, trabajo grupal, maestro como un orientador, el contexto, mecadotecnico y el ambiente del aprendizaje.

En la EORM, Cantón Tzanimacabaj, actualmente aplica estos modelos de enseñanza como unas actividades generalizadas todos los días, los docentes abordan sus procesos de enseñanza–aprendizajes cooperativo y significativo, pretende estimular a los alumnos, resolver los problemas que se plantea, proponer actividades y evaluar los resultados a través de experimentación y significativo. También los programas de apoyo de la escuela son: MINEDUC, Verde y Azul educó, SINAIE, DIGEFOCE, alimentación escolar, gratuidad de la educación, Materiales y recursos de Enseñanza y útiles escolares.

El proyecto de mejoramiento educativo se realizó EORM cantón Tzanimacabaj, Chichicastenango, Quiché, va dirigido a los estudiantes de Tercero “B”, en el área Comunicación y Lenguaje (L 2) de acuerdo al diagnóstico realizado se detectó que en los alumnos y alumnas tienen deficiencia en el desarrollo de la lectura, a raíz de la mayoría de los alumnos que ingresaron en tercer grado, por lo que existe poco interés de la lectura, sobre edad, baja autoestima, repitencia y deserción y así mismo los padres de familia son comerciales y agricultores.

De acuerdo de la revisión de los indicadores educativos, el resultado es de poca habilidad de la lectura y escritura en L-2, para los alumnos y alumnas de Tercer grado que realiza el Ministerio de Educación a nivel departamental demuestra que la lectura en los alumnos y alumnas de tercer y grado solo un 20.16% leen regularmente según investigaciones realizadas por El Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo (TERCE).

Por lo tanto, la docente/estudiante del Programa Académica de Desarrollo Profesional Docente PADEP, incide ante la problemática educativa e impulsar el proyecto de Mejoramiento Educativo en la institución educativa descrita, para mejorar la comprensión lectora y el desarrollo de la misma, en los estudiantes de Tercer grado primaria como una demanda institucional del establecimiento educativo para mejorar la calidad educativa y la calidad de vida de los estudiantes de primer grado primaria.

Actualmente se da en la comunidad de Tzanimacabaj, Chichicastenango tienen deficiencia en la lectura y escritura, por lo tanto, que la comunidad la demanda socialmente que dentro del el establecimiento educativo se logre cultivar la lectura y escritura a través de estrategias para que el alumno y alumna mejore la potenciación de la lectoescritura en L-2 para la expresión creativa.

Este Proyecto Mejoramiento Educativo desarrollar la lectura comprensiva a través de actividades expresión creativa, se deriva de la línea de acción de Fortalecimiento de la lectura a través de estrategias para que el alumno y la alumna mejore la potenciación de la lectoescritura en L-2 para la expresión creativa, ante la amenaza que el MINEDUC no dota de textos y estrategias para fortalecer la comprensión lectora se ejecuta en el aula de tercer grado primaria sección "B" en el área de Comunicación de lenguaje (L 2), modalidad en el idioma español.

Producto de las vinculaciones estratégicas se decidió partir de la cuarta Línea de Acción Estratégica: Fortalecer estrategias de lectura para mejorar el proceso educativo en la escuela.

Al realizar el análisis de lo que se evidencia en la escuela seleccionada, se decidió desarrollar el siguiente proyecto de mejoramiento educativo: Fortalecimiento de la lectura a través de estrategias para que el estudiante mejore la potenciación de la lectoescritura en L-2 para la expresión creativa.

Este proyecto permitió llevar a la práctica la línea estratégica No. 7 de las propuestas en el Plan Estratégico 2016-2020: Compromiso y participación de todos como soporte para la mejora de la educación. Entonces se desarrolló un plan de actividades en el que se involucró a los actores directos, indirectos y potenciales.

Al inicio del proyecto fue evidente lo bajo que se encontraron los indicadores educativos de la población escolar, debido a la poca comprensión lectora y a la mala interpretación de los alumnos y alumnas a la hora de leer los diferentes textos presentados. Así que como docente/estudiante consciente de esta realidad y preocupado por esta problemática se realizó un taller con los docentes sobre la implementación y estrategia de lectura.

Que fueron evidente tan importante de cada uno de mis compañeros para enriquecer sus nuevos conocimientos en las aulas para que la lectura ya no solo se lee sino acompañando diferentes formas creativas y se debe involucrando como docentes, también las actividades se pueden realizar adentro y fuera de las aulas. De la misma manera el señor director se quedó satisfecho porque no solo por un grado sino se vio el involucramiento de todo el personal docente del establecimiento.

La actividad fue muy participativa y fue de mucho beneficio para los docentes, para la realización de la misma se contó con el apoyo de la Organización de Padres de Familia. Al final de la misma se compartió un refrigerio.

Se logró el involucramiento el 70% de los docentes de la escuela EORM Tzanimacabaj, sobre la implementación y estrategia de lectura de los alumnos y alumnas en el aula.

Spiner (2018) confirma:

La implementación de un taller de lectura sin contar con un proyecto institucional que lo contenga no dará los resultados previstos. El docente, por su parte, tiene que experimentar la vivencia de participar en un taller para luego pasar a coordinar esa actividad en el ámbito escolar (p 77).

En conclusión, de esta actividad que realicé y lo que confirma el autor, que los docentes deben participar en diferentes talleres para experimentar nuevas estrategias y aplicar en su entorno educativo.

El ser humano, tiende a vivir en sociedad. Las relaciones sociales e interpersonales constituyen una auténtica necesidad para lograr un desarrollo adecuado del aprendizaje, aunque también pueden ser una fuente de conflictos.

Según González (2001) dice:

El aprendizaje es el proceso de adquisición cognoscitiva que explica en parte el enriquecimiento y la transformación de las estructuras internas, de las potencialidades del individuo para comprender y actuar sobre su entorno, de los niveles de desarrollo que contienen grados específicos de potencialidad. (p. 2).

Con este criterio se puede decir que los docentes actuales no sólo deben saber mucho sino también tener la capacidad para promover en sus alumnos el aprendizaje de esos conocimientos.

El docente debe ser el facilitador, encargado de proporcionar la información necesaria, determinando las actividades y pautas para su desarrollo, servir de guía para los practicantes aportando las correcciones pertinentes en el transcurso de su elaboración, observando la dinámica del grupo y creando la atmósfera necesaria para ello. Los trabajos realizados en grupos pequeños son idóneos para evaluar el proceso del trabajo

Ander-Egg citado por Benítez y Arias (2014) argumenta: El taller sólo puede funcionar en grupo, con la cooperación de todos los miembros que lo conforman, para lograr la meta a alcanzar, que es la adquisición de nuevos saberes. “Para que realmente sea factible hace falta un programa suficientemente rico, amplio y flexible que tenga posibilidad de integrar en él todas las necesidades curriculares”. (p 29).

Donde se evalúa varios aspectos refiriéndose mucho a la comprensión y el cumplimiento del trabajo, la participación de todos los integrantes, así como también la asistencia a las clases al realizar el trabajo, el espíritu de colaboración, la cantidad y la calidad del tiempo entregado a la tarea, la

disposición al corregir sus errores, la responsabilidad en el cumplimiento del trabajo.

En cuanto a la calidad del trabajo es recomendable usar criterios relacionados a la naturaleza de la tarea y del producto que se espera. Además, como componentes fundamentales para complementarla es preciso instalar los criterios de autoevaluación y de coevaluación dentro del diseño para evaluar los trabajos. La autoevaluación consiste en la evaluación que tiene cada estudiante en relación a su propio trabajo o por el grupo en conjunto sobre lo que han realizado.

Se evidencio la realización un taller con los padres de familia acerca de la importancia del involucramiento de ellos para un mejor aprendizaje de los niños y niñas. Habiendo obtenido las respuestas, entonces se les presentó las responsabilidades que deben de tener los padres de familia en la educación de sus hijos.

Habiendo obtenido las respuestas, entonces se les presento las responsabilidades que deben de tener los padres de familia en la educación de sus hijos. Entre estas responsabilidades podemos citar: Estar al pendiente de salud y alimentación, estar al pendiente de las tareas escolares, visitar al docente por lo menos una vez al mes para conocer los avances o dificultades del niño, la importancia de que el niño no pierda días de clases.

Entre estas responsabilidades podemos citar tiene que estar al pendiente de la salud y la alimentación, estar al pendiente de las tareas escolares, visitar al docente por lo menos una vez al mes para conocer los avances o dificultades del niño, la importancia de que el niño no pierda días de clases. Por lo cordial que fue la conversación se comprometieron a apoyar más a sus hijos.

Se tuvo la participación el 80% de los padres de familia acerca de la importancia del involucramiento de ellos para un mejor aprendizaje de sus hijos e hijas. La asistencia de los alumnos y alumnas después del taller fue del 100%.

López, (2015) dice:

Los padres pueden contribuir efectivamente al mejor funcionamiento escolar, no sólo a nivel de servicio, sino también en algunos aspectos académicos, (...) además, esta participación de los padres puede contribuir a empoderarlos, y de esta manera influir positivamente en el rendimiento escolar de sus hijos. La alianza y relación de colaboración no sólo empodera a los padres, sino que afirma también al docente. En los ámbitos culturales, en particular, los padres de familia pueden convertirse en un soporte importante para el docente (p 204).

En conclusión, de esta actividad que realicé con los docentes y padres de familia desarrollan relaciones de cooperación para promover la educación de sus hijos, los padres parecen desarrollar un sentido de la eficacia que se comunica a los niños consecuencia académica positiva.

También los derechos y responsabilidades escolares que todos los padres de involucramiento en la escuela para asegurarse que sus hijos reciben una educación de calidad.

Según la Política de Educación en Numeral 6 (2016) dice: “6 - Derecho: Los padres tienen derecho a revisar el progreso académico de sus hijos y a participar en actividades que mejoren el desempeño académico de su escuela” (p 3). También tienen derecho los padres de familia a recibir informaciones y calificaciones de sus hijos en un idioma que entiendan, así como las calificaciones en donde estudia el alumno, y el derecho y la responsabilidad de participar en cualquier actividad programada para mejorar la calidad de la enseñanza en el centro educativo.

La evaluación de pre test, es una herramienta que permite ayudar el crecimiento personal de los alumnos por medio de la guía y orientación que se les

proporciona dentro del proceso de aprendizaje. A través de la realización de la evaluación permite hacer una verificación permanente del avance en los logros del alumno. Esta verificación que hice permitirá reforzar los aspectos que se consideren necesarios para el desarrollo de las competencias, tanto en el proceso de aprendizaje como el proceso metodológico de la lectoescritura.

Como resultado de la aplicación del pre test, ahora he notado que la mayoría de los alumnos tienen muy baja fluidez y comprensión lectora, entonces desde allí empecé a trabajar tres veces por semanas, por ejemplo: prueba de velocidad lectora, descripción de imágenes e imitación de voces no solo en la escuela, sino también en su casa, con la ayuda de sus hermanos mayores, padres de familia, y algunas visitas que he realizado en su hogar.

En la elaboración del pre test solo lo aprobó un 60% de los alumnos y alumnas. Lamentablemente ya no se logró realizar un post test pero si se puede decir que han estado mejorando.

Gonzalez, Cantañeda y Maytorena (2006) confirman: El pre test son preguntas que tiene el propósito de evaluar el conocimiento previo y posterior del alumno en un tema concreto; se presentan en forma de preguntas escritas, ejercicios orales, entrevistas o tareas de ejecución (p 19). Lo que confirma el autor es importante planifican y preparan sus clases, sobre todo adaptan su enseñanza al tipo de contenido por impartir y a las características de sus alumnos; tienen gran capacidad para simplificar contenidos abstractos.

Ansaldó (2015) confirma:

La planificación es, sin duda, uno de los estadios más importantes en el proceso educativo. Es el primer paso para lograr el aprendizaje completo y eficaz de los contenidos que requieren los alumnos. Es más, con una buena planificación los resultados son mucho más previsibles y por ende es un buen augurio para una evaluación satisfactoria (p 45).

El resultado de esta actividad que realicé por medio de una planificación trazada, según el autor confirma que a través de planificación se logra los objetivos para obtener los mejores resultados.

Según la publicación Aula Planeta (2016):

Para lograr un aprendizaje eficaz y significativo, adquirir los conocimientos necesarios y desarrollar las competencias, tus alumnos no solo necesitan comprender, asimilar la información y aplicarla a un contexto real sino que deben atravesar un proceso de consolidación que requiere cierta memorización y práctica. Para ello es fundamental la ejercitación, es decir, la práctica de actividades de diversos tipos y niveles de complejidad que permiten al alumno afianzar el aprendizaje y comprobar que lo han asimilado correctamente (p3)

Es necesario buscar diferentes formas de trabajar con los alumnos en el aula como argumenta la publicación. Además, recuerda que puedes utilizar todos estos tipos de ejercitación para que tus alumnos practiquen y refuercen lo aprendido, así como para evaluarles o animarlos a que se evalúen.

Fueron evidente en la creación de cantos y poemas con los sonidos de las vocales y consonantes. Esta actividad se planificó para que los alumnos desarrollen su habilidad de lectura y escritura a través de canto y poesía oral y escrita. En el inicio de esta actividad la mayoría no logró entender el procedimiento, pero después de dos últimas semanas ya entendieron lo que tiene que hacer. Después de dos meses lograron escribir un canto y un poema. Participaron todos los alumnos de tercer grado sección B y el director de la escuela.

Esta actividad se realizó durante cuatro semanas en los meses de enero y febrero de la siguiente manera: En la primera semana se empezó con la ejercitación del sonido de las vocales y consonantes para que lo relacionen con un ritmo que a los alumnos y alumnas les parece conocido para de esa manera prepararlos para que puedan crear un canto y poema. En la segunda semana se continuó con el ejercicio, pero ya se les pidió que lo hagan con ademanes para que la actividad lo haga con confianza y sin timidez. Tanto la primera semana

como la segunda se realizó de manera individual. En la tercera y cuarta semana se formó 4 grupos, 2 de 6 integrantes y 2 de 5 integrantes para que practiquen y compitan entre los grupos de quien les da mejor sonido y ritmo a los sonidos.

Al principio los alumnos y alumnas les costaron generarse confianza, pero conforme pasaron los días lo hicieron mejor cada día. De los 22 alumnos y alumnas a 7 se les dificultó realizar el ejercicio sin embargo a los otros no les costó mucho. Al término de las 4 semanas se puede considerar esta actividad como un éxito.

Se logró la participación el 80% de los alumnos y alumnas en cuanto la creación de cantos y poemas con los sonidos de las vocales y consonantes, servirá para que la lectura y escritura sea de una manera creativa.

Según la publicación de Etapa Infantil (2015) menciona:

Muchos padres piensan que la poesía es simplemente una forma de expresión más bonita, pero en realidad es mucho más que eso. La poesía también es estética, ritmo, creatividad, imaginación y conocimiento. La poesía no solo entretiene a los niños, sino que estimula su desarrollo. Algunas de las ventajas de leerles poemas a los niños. Una estrategia muy efectiva para motivar a los niños a leer poesía consiste en incitarlos a dramatizar los poemas (p 4).

En conclusión, del autor y lo que trabaje con los alumnos en cuanto la participación permite que el niño escoja un poema que le guste y deja que su imaginación vuele a medida que discurren los versos. Anímale para que se disfrace y le dé vida a uno de los personajes.

Izagirre (2004) afirma:

En la actualidad, nadie pone en duda las infinitas cualidades que posee la música en la educación de los niños, lo que hace de ella que se convierta en un elemento cotidiano en la vida de los seres humanos. El niño y la niña, desde que nacen, entran en contacto con el mundo sonoro que les rodea, dentro del cual se produce abundante música dirigida expresamente al mundo infantil con diferentes finalidades (p 104).

Se puede decir que existen dos maneras de concebir la música, aquella que es vivida de manera natural y se aprende por la propia transmisión del sonido y su

repetición, y otra que es adquirida de manera artificial y que implica una teorización.

Piaget citado por Torre (2016) manifiesta: La música es un elemento que se encuentra patente a lo largo de nuestra vida, desde que nacemos los sonidos y silencios nos envuelven, poniéndonos en contacto con el entorno que nos rodea. (p 14). Según me confirma el autor que la música desde la concepción de niño ya percibe los sonidos desde entonces como docente debemos usar diferentes músicas en el aula como una herramienta indispensable de la lectura.

Como resultado un invento de poemas a través de imágenes y elementos del entorno, para fortalecer la imaginación y de la misma manera practican la lectura y escritura. En los primeros días de la actividad a los niños les costaba expresar lo que habían visualizado, pero conforme pasó el tiempo se les facilitó describir las características de la imagen y también mejoraron la velocidad de su escritura pasando de un promedio de 25 a 40 palabras por minuto.

En los meses de febrero y marzo durante cuatro semanas se realizó esta actividad de la siguiente manera: en las primeras 2 semanas aprovechando la actividad anterior y los grupos organizados se les pidió que en grupo escribieran un canto de 2 estrofas y 1 poema de dos versos tomando en cuenta lo que visualizan en su entorno, por ejemplo: la familia, la escuela, la naturaleza. Los cuatro grupos dedicaron los cantos a la familia, los amigos, los animales y las plantas; y los poemas lo dedicaron a los padres, amigos, símbolos patrios.

En la tercera y cuarta semana compartieron los trabajos en la clase para crear un álbum de cantos y poemas por cada alumno y alumna. A demás declamaron los poemas y cantaron los cantos.

Esta actividad fue muy especial para los niños ya que se divirtieron cantando y declamando y desarrollaron su imaginación y lo más importante mejoraron su

lectura y escritura.

Logrando el involucramiento el 90% de los alumnos y alumnas por el invento de un canto y poema a través de imágenes y elementos del entorno, para fortalecer la imaginación y de la misma manera practican la lectura y escritura.

Reyes (2014) indica: “La música es un elemento que se encuentra patente a lo largo de nuestra vida, desde que nacemos los sonidos y silencios nos envuelven, poniéndonos en contacto con el entorno que nos rodea” (p 5). A través de la confirmación del autor, la forma de trabajar esta herramienta se realiza a través de una percepción de totalidades, es decir, de forma globalizada sin dejar estancos en los que se pierdan información relevante, acercando al niño a aquellos conocimientos determinantes en su propio proceso evolutivo.

Fueron evidente de este ejercicio de trabalenguas, con la finalidad de que los alumnos se les faciliten la pronunciación de las palabras. La ejercitación de trabalenguas se trata de juegos de palabras que combinan fonemas parecidos, formando rimas fáciles con secuencias de sonido similares con la que se pronuncian en voz alta y rápida. Los beneficios de la actividad son: fomenta la memoria, ejercicio vocalización, imaginación, aumenta el vocabulario y es divertido.

Esta actividad se realizó con los niños y niñas durante los meses de febrero y marzo todos los días al inicio de la clase. Los beneficios de esta actividad con los niños fue que mejoraron su vocalización e imaginación, además aumentaron su vocabulario.

Para esta actividad se invitó una vez a la semana a uno de los compañeros docentes para que compartiera un trabalenguas con los niños y también para que observaran el uso de esa actividad con los niños.

Los resultados de esta actividad con los alumnos que mejoraron su vocalización e imaginación, además aumentaron su vocabulario. Se logró el involucramiento a uno de los compañeros docentes para que compartiera un trabalenguas con los niños y también para que observaran el uso de esa actividad con los alumnos y alumnas. Los trabalenguas son una actividad que ha tenido aceptación por parte de los alumnos siendo para ellos como un juego, algo divertido que disfrutaban al hacerlo.

El 90% de los alumnos y alumnas lograron recitar trabalenguas sin ninguna dificultad. Freire (2004) confirma: “enseñar no es transferir conocimiento, sino crear las posibilidades de su producción” (p 8). Lo que quiere decir que para este autor en cuanto el uso de los trabalenguas como estrategias les ayuda a mostrar seguridad ante sus compañeros, ampliando su lenguaje, atención. Ya es nuestro verdadero trabajo es ser guía para los alumnos brindándole posibilidades para su propia construcción del conocimiento.

Aguinda (2016) menciona: “La actividad se puede prolongar haciendo que los alumnos repitan los trabalenguas o compitiendo para ver quién los dice con más claridad y rapidez. También se pueden hacer preguntas para obtener respuestas a partir de haber comprendido el trabalenguas” (p 2). A la comparación de la estrategia que realicé con los alumnos tiene una gran ventaja de este juego. Es muy divertido trabajar con ellos es un ejercicio ideal para adquirir rapidez en el habla y precisión sin equivocarse, ayuda a la concentración y a la buena dicción de la lectura.

El resultado de esta actividad de percepción de imágenes se pretende desarrollar la habilidad mental de los niños para que se les facilite relacionar las palabras y así se les facilite escribir.

Esta actividad se realizó en el transcurso del mes de febrero y consistió que todos los días se dejó pegado una imagen en un lugar visible luego se dio un

tiempo para que los alumnos y alumnas puedan ir a ver qué imagen y luego que cada uno empieza a explicar las características de la imagen. Con esta actividad se pretende desarrollar la habilidad mental de los niños para que se les facilite relacionar las palabras y así se les facilite escribir.

En los primeros días de la actividad a los niños les costaba expresar lo que habían visualizado, pero conforme pasó el tiempo se les facilitó describir las características de la imagen y también mejoraron la velocidad de su escritura, con esta actividad y complementándose con las otras se logró mejorar el promedio de escritura de palabras por minuto de los alumnos y alumnas pasando de un 25 a 40.

Se logró identificar que el 80% de los alumnos y alumnas logran percibir las imágenes y lo pueden asociarlo para el invento de cantos y poemas.

Acaso (2009) dice: Las imágenes cumplen múltiples funciones y su fuerza radica en su renovación a través de la mirada de cada espectador, sugieren distintos significados y se complementan a partir de la experiencia; obligan a variar y a complejizar su forma de mirar, dejando sentir los diferentes efectos que producen en los espectadores y sus implicaciones sociales, culturales, políticas, subjetivas e identitarias; además involucran lo racional, lo visual, lo auditivo, lo sensitivo, lo estético y lo emocional creando vínculos con las prácticas del ver y del sentir,

En conclusión, del autor y la actividad que realicé es importante que presenten varias imágenes, para que el alumno vaya descubriendo los diferentes elementos y relacionándolos entre sí dentro de un contexto espacial, hasta alcanzar la percepción final.

Schlemenson (2004) dice: "Imaginar es una forma de ingresar a un juego combinatorio de posibilidades infinitas en la interpretación de situaciones que pueden consolidarse a partir de la reconstrucción narrativa de un acontecimiento

o relato” (p 3). Imaginativo en los niños desde pequeños, resulta de utilidad trabajar sobre la lectura y comentario de cuentos infantiles.

Esta actividad del concurso de canto y poema de forma oral y escrita ya no se logró realizar por la emergencia sanitaria y las disposiciones gubernamentales, en su lugar se coordinaron el envío de hojas de trabajo a los alumnos y alumnas para que el aprendizaje no se detenga. Pero es importante un concurso escolar no solo sirve para destacar el talento de los alumnos, sino también les da oportunidades para su futuro.

Para esta actividad se tenía contemplado realizar un concurso de cantos y poemas con los alumnos y alumnas de Tercer grado en el mes de abril para incentivar el aprendizaje de lectura y escritura, pero lamentablemente por la emergencia sanitaria y las disposiciones gubernamentales ya no fue posible su realización.

Debido a esa situación se tuvo que improvisar otra actividad para que se cumpliera con los objetivos por lo que se realizó visitas al domicilio de los niños para la entrega de hojas de trabajo. Las hojas de trabajo entregadas contenían lo siguiente: sopa de letras, cuentos infantiles y caligrafía. Se entregó en total 15 hojas de trabajo debido a que en otros sectores de la comunidad no permitieron la entrada.

El concurso programado no se logró realizar por lo tanto el cumplimiento es el 0%, En su lugar se realizó la entrega de hojas de trabajo a los alumnos y alumnas la cual tuvo un alcance del 70%. Bermúdez (2017) confirma: “Los concursos educativos buscan contribuir con el perfil de egreso del estudiante, desarrollando habilidades blandas como el liderazgo, valores y trabajo en equipo” (p 98).

En conclusión, de esta actividad son estrategias pedagógicas que buscan la formación integral de los alumnos y alumnas que fue planteada por el autor y estos concursos tiene grandes beneficios, en el que aprenden a compartir experiencias con los alumnos, conoce otras realidades y plantea soluciones a sus problemáticas locales, que trabaja en equipo por metas comunes y para desarrollar sus talentos.

Con toda esta información se puede concluir que la cooperación entre individuos de un mismo grupo fomenta una mayor productividad y un mejor rendimiento, al contrario de una competición interpersonal o de esfuerzos de cada uno. Los esfuerzos cooperativos conducen a una mayor y mejor transferencia de aprendizaje al intercambiar ideas y conocimientos y por qué no al entrar en un conflicto. Finalmente es importante decir que las formas de interacción con otras personas no sólo incluyen procesos cognoscitivos sino también procesos afectivos que pueden formar parte de un aprendizaje poco común.

CONCLUSIONES

Se estableció que existe interés de parte de instituciones y empresas en apoyar proyectos que sean de beneficio para el aprendizaje los alumnos y alumnas, sin embargo, debe de existir liderazgo para enlazar dichos apoyos que son de mucha importancia para el proceso de aprendizaje.

La participación de los docentes y padres de familia en el proceso de aprendizaje de los alumnos y alumnas es muy importante ya que permite que puedan expresar sus sentimientos sin ninguna dificultad y esto les ayuda en la comprensión lectora, pero si los padres de familia no conocen el rol que desempeñan en el proceso de aprendizaje se dificulta o si los docentes no tienen la preparación necesaria para aprovechar los recursos.

Se incentivó a los niños a la creación de cantos y poemas a través de los elementos del entorno o a través de las vocales y consonantes ayuda a enriquecer su vocabulario y permite desarrollar su imaginación.

La enseñanza tomando en cuenta el contexto de los alumnos y alumnas es de mucho beneficio ya que el alumno o alumna mejoró y facilitó su aprendizaje.

Ante situaciones inesperadas el docente debe de buscar mecanismos para hacer cumplir con sus actividades con los alumnos y alumnas o buscar medios para apoyarlos en su proceso de aprendizaje sin poner ninguna excusa.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD

- Aspectos generales
- Docente/Estudiante: Tomasa Ajanel Toj
- Título del PME: Potenciación de la lectoescritura en L-2 para la expresión creativa.
- Entorno Educativo: Cantón Tzanimacabaj. .
- Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta.
- Período de ejecución: 2021-2023
- Actores involucrados:
 - Director
 - Estudiante /docente
 - Padres de familias
 - Consejos de padres de familias
 - Alumno

Justificación

El propósito de esta propuesta de sostenibilidad Fortalecimiento de la lectura a través de estrategias para que el alumnos mejore la potenciación de la lectoescritura en L-2 para la expresión creativa, como producto del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente – PADEP/D- , consiste en que los conocimientos adquiridos no solo se queda plasmado en un documentos, sino que como innovadores que somos debemos de llevar a la práctica todos estos conocimientos adquiridos para brindar la calidad de aprendizaje a los alumnos y que sea significativo demostrando una calidad educativa ante la sociedad.

Con la participación de alumnos, docentes y padres de familia se contribuye positivamente a la sociedad que me permitan cumplir con las propuestas durante la socialización y ejecución en el Centro Educativo del Cantón Tzanimacabaj.

- Actividades de sostenibilidad:
- Socializar el proyecto con el director y consejos de padres de familias.
- Socializar el proyecto con los padres de familias de la sección.
- Socializar el proyecto con los técnicos de SINAE.
- Socializar el proyecto el gerente de la Cooperativas Integral de Ahorro y Créditos Santo Tomás Chichicastenango.
- Aplicar acciones que permitan la creacion de cantos con los sonidos de las vocales e invento de poemas a través de imágenes.
- Analizar de los resultados obtenidos en la etapa 1, por medio de concurso de canto y poema.
- Aplicar acciones que permitan la creacion de cantos con los sonidos de los consonantes e invento de poemas a través de los elementos del entorno.

- Analizar de los resultados obtenidos en la etapa 2, por medio de concurso de canto y poema.
- Elaborar el álbum de canto y poema.
- Obtener resultados de la premiación del álbum.

- Responsables.
 - Director
 - Estudiante /Docente
 - Padres de familia.
 - Instituciones involucradas.
 - SINAIE
 - COSACHI

- Objetivos
 - Objetivo general.

Promover la motivación y el interés del alumno para que mejore a la potenciación de la lectoescritura en L-2 para la expresión creativa en la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tzanimacabaj.

Objetivos específicos.

1. Mejorar el nivel de aprendizaje de los niños al crear mediante su imaginación materiales nuevos para potenciar el uso estrategias efectivas de la lectoescritura en L-2 para la expresión creativa.

Analizar de los resultados obtenidos en la etapa 2, por medio de concurso de canto y poema.	Docente/ estudiante Director, Representante del SINAE.										
Actividades	Responsable	AÑO									
		2021-2023									
		enero	febrero	marzo	abril	mayo	junio	julio	agosto	septiembre	octubre
Elaborar el álbum de canto y poema.	Docente/ estudiante										
Obtener resultados de la premiación.	Docente/ estudiante, Director.										

Fuente: Elaboración propia.

Recursos Humanos

Participantes son: Director, Estudiante/docente, Estudiantes, Personal docente, Padres de familia, Administradores de instituciones involucradas, SINAE y COSACHI

Materiales se necesita son: Hojas de papel bond, Fotocopias, Grabadoras y USB
Evaluación se necesita lista de cotejo, será el instrumento que se utilice para evaluar los alcances del plan de sostenibilidad.

REFERENCIAS

- Acaso, M. (2009) *La Educación Artística no son Manualidades*. Madrid. Catarata
- Aguinda, J. (2016). *Actividades trabajenguas primaria*. Recursos Educativos accesibles y Gratuitos: Orientación Andújar
- Álvarez G. (2006). *(Manual de Planeación Estratégica): La metodología de consultoría más práctica para crecer en un ambiente competitivo*. Panorama Editorial, S.A. de C.V. San Rafael, México.
- Ansaldó S. (2015). *La importancia de planificar*. Universidad Diego Portales y colaborador de Educrea. Chile
- Assoc, B. (2009). *Progreso para la Infancia: Un balance sobre la Protección de la Niñez*. Número 8, México.
- Bazante, R. (2000). *Axiología y praxis de la literatura infantil*. Quito. Instituto Andino de Artes Populares.
- Benitez, E y Arias, J. (2014). *El aprendizaje colectivo. Estrategias para la construcción del conocimiento en el aula taller*. Universidad de Palermo. Facultad de Diseño y Comunicación. Buenos Aries: Argentina.
- Bermúdez, E. (2017) *la escuela del aire*. MINEDUC.
- Bilbeny, N. (2008). *Filosofía Política*. Barcelona: Editorial UOC.
- Calvo, S. (2015). *Educación para la salud en la escuela*. Madrid: Ediciones Días de Santo S.A.

- Camino, R. (2008). *Sostenibilidad de la agricultura y los recursos naturales: Base para establecer indicadores*. Bogotá, Colombia: IICA.
- Castañeda, J. (2018). *El maestro y la calidad educativa*. El Siglo 21.
- Castillo, M. (2004). *Guía para la formulación de Proyectos de Investigación*. Cooperativa Editorial Magisterio. Colombia: Bogota D.C.
- Cavallo, G. (2010). *Historia de una teoría de la lectura en el mundo occidental*. Taurus, Madrid.
- Darío, H. (2008). *Principio de Administración*. Colombia: Editorial ITM.
- Delgado, I. y López, L. (2013). *Doce lecturas fundamentales de Ciencia Política*. Madrid: Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Diez Arcos et. al, (2017). *Prevención, intervención y compensación del Abandono Educativa Temprano*. Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.
- Dr. Bravo, L. (2013). *Psicología de las Dificultades del Aprendizaje Escolar*. Séptima edición. Santiago Chile: Editorial Universitaria.
- Esteve, J. Franco, S. y Vera J. (1998). *Los Profesores ante el Cambio Social: Pedagogía de la Investigación y de la Comunicación*. Universidad Pedagogía Nacional.
- Estévez, J. y Pérez García M. (2007). *Sistema de indicadores para el diagnóstico y seguimiento de la educación superior en México*. México D.F. ANUIES.

Etapainfantil (2015). *Importancia de la poesía infantil*. Recuperado:
<https://www.etapainfantil.com/importancia-poesia-infantil>

Etxeberría, F. y Vázquez, G. (2006). *XXVI Seminario Interuniversitario de Teoría de la Educación, Lectura y Educación*. Universidad Autónoma de Barcelona.

FAO (2015). *Informatización de cooperativas agrícolas: guías prácticas*. Grupo de Cooperativas y Organizaciones Rurales Servio de Institucionales y Participación Rurales. Roma, Italia.

Fernández, V. (2006). *Desarrollo de sistemas de información: Una metodología basada en el modelado*. Barcelona: Edicions de la Universitat Politècnica de Catalunya, SL.

Gallardo, P. y Camacho, J. M. (2008). *Teoría del Aprendizaje y Práctica Docente*. España: Wanceulen Editorial Deportiva S.l

García et.al. (2013). *Manual de dirección de operaciones. Decisiones estratégicas*. Santander: Editorial de la Universidad de Cantabria, D.L. España.

Gestión de Proyecto (2007). Editorial Vértice S.L. Málaga. España.

Gonzalez, D. Cantañeda, S. y Maytorena, A. (2006). *Estrategias referidas al aprendizaje, la instrucción y la evaluación*. México. Editorial: UniSon.

González, N. (2017). *Un estudio revela que ni el colegio, ni la familia facilitan el hábito de lectura*. Barcelona: Diario Sur.

Hernández, C. (2007). *Análisis administrativo. Técnicas y métodos*. Editorial Universidad Estatal a Distancia, San José, Costa Rica.

Hernández, L. (2012). *La SEP: crítica la falta del hábito a la lectura*. Recuperado de: <http://www.excelsior.com.mx/2012/02/22/nacional/812537#view-1>

ILPES (2006). Instituto Latinoamericano de Planificación Económica y social. *Guía para la presentación de proyectos*. Vigésimoséptimo edición. Siglo XXI. México: editores S.A.

Informe de Desarrollo Humano 2015-2016. Guatemala

Izagirre, A. (2004). *La actividad de cantar en la escuela: una práctica en desuso*. Edición: universidad del País Vasco. España.

James, A. et, al (2006). *Administración: Pearson educación de México*. Universidad Panamericana.

James, S. (2011). *Fundamentos de teoría social*. Montalbán, Madrid.

López, c. (2015). *La EIB en Bolivia: un modelo para amar*. Bolivia: la paz-Bolivia.

Mario, M. (2005). *Transformación de la función administrativa (evolución de la administración pública) Coloreción de profesores No. 37*. Fundación Cultural Javeriana. Bogotá, D.C.

Martínez, D. y Milla, A. (2005) *La elaboración del plan estrategico y su importancia a través del cuadro de mando integral*. España: diciones Días de Santos.

Martínez, J. (2008). *Innovar en educación revista de innovación pedagógica y curricular*. México.

- Merino, et.al, (2010)*Problemas, decisiones y soluciones: Enfoques de política pública*. México: Editorial Fondo de Cultura Económica.
- Michaux S. (s.f.). *Las cinco fuerzas de porter. Cómo distanciarse de la competencia con éxito*.
- Ministerio de educación de Guatemala (2013). *Informe de Revisión Nacional de la Educación para todos Guatemala 2000 – 2013*.
- Ministerio de Educación y Ciencia (2005). *El protagonismo del profesorado: experiencia de aula y propuestas para su formación*. Madrid.
- Molina, L. y Saint, M. (2001). *Modelos de intervención asistencial, socioeducativo y terapéutico en trabajo social*. Universidad de Costa Rica.
- Mphammad Naghi Namak (2015). *Metodología de la investigación*. segunda edición. México.
- Muñoz, A. (2016). *El Proyecto de arquitectura: Concepto, proceso y representación*. 2da edición. Barcelona: Editorial Reverté S.A.
- Muñoz, V. (2009). *La disciplina de la ciencia política*. Universidad Nacional Autónoma de México. Vol. 9, núm. 17. México: Distrito Federal.
- Naresh, K. (2014). *Investigacion de mercados: Un enfoque aplicado*. Cuarta edición. México.
- Nueva Estrategia Europea. (2010). *Revista de Estudios Sociales y de Sociología Aplicada*. Caritas Española, Madrid.

- Ortiz, A. (2019). *Educación Infantil: pensamiento, inteligencia, creatividad, competencia, valores y actitudes intelectuales*. Ediciones CEPEDID.
- Pallares, J. (2012). *Falta e hábitos de Lectura, Colombia: Facultad de Comunicación Social*. Bucaramanga: Universidad Pontificia Bolivariana.
- Pederzini, C, Becerra, L y Contreras, I. (2019) *Pan, Hambre y Trascendencia: diálogo interdisciplinario sobre la Construcción*. México.
- Peña, R. (2003). *Políticas y Lineamientos del Áreas Estratégicas de Tecnología e Innovación: 2002 – 2006*. Colombia: IICA.
- Pérez, G. (2016). *Diseño de Proyectos Sociales: Aplicaciones prácticas para su planificación, gestión y evaluación*. España: NARCEA, S.A. de Ediciones Madrid.
- Personal laboral de la Comunidad Autónoma de Extremadura (2006). *Temario Específico*. España: Editorial MAD.
- Ramírez, R. (2010). *Introducción teórica y práctica a la investigación histórica. Guía para historia en las ciencias sociales*. Universidad Nacional de Colombia, sede Medellín Facultad de Ciencias Humanas y Económicas.
- Rettberg, H. y Ricón, O. (2011). *Medios, Democracia y Poderel*. Uniandes: Colombia.
- Reyes, J. (2014). *Influencia educación musical de niños*. Monografias.com S.A recuperado:<https://www.monografias.com/trabajos61/influencia-educacion-musical-ninos/influencia-educacion-musical-ninos2.shtml>

- Rodríguez, N y Martínez, W. (2006). *Planificación y evaluación de proyectos informáticos*. San José, Costa Rica: EUNED.
- Salinas, Z. y Hernández P. (2008). *Guía para el diseño de proyecto MDL forestales y de bioenergía*. Turrialba, Costa Rica: CATIE.
- Schlemenson, S. (2004). *Narración, imaginación y espacio escolar*. Facultad de Psicología. Buenos Aires: Argentina.
- Sheng, T.C. (2010). *Manual de campo para la ordenación de cuencas hidrográficas: Estudio y planificación de cuencas hidrográficas*. Roma: colorado State University.
- Spiner, E. (2018). *Taller de lectura en el aula: cómo crear lectores autónomos*. Buenos Aires: centro de publicación Educativas y Material Didáctico.
- Sulser, R. y Pedroza, J. (2004). *Exportación efectiva: Reglas Básicas para el éxito del pequeño y mediano exportador*. México: Editorial ISEF.
- Tamayo, D. (2012). *Teoría política*: Red Tercer Milenio S.C.
- Torre, E. (2016). *Las canciones infantiles como herramienta en el aula: la música como aspecto relevante en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje*. Edición: Universidad de Cantabria.
- UNESCO (2018). *Resumen sobre género del Informe de Seguimiento de la educación en el Mundo*. Guatemala.
- Valderrama, F. (2007). *Mediciones y Presupuestos: y otros A4 del proyecto según el CTE*. Barcelona: editorial Reverté, S.A.

Valle, M. (2016). *Economía de la empresa*. Editorial Editex, S.A. España.

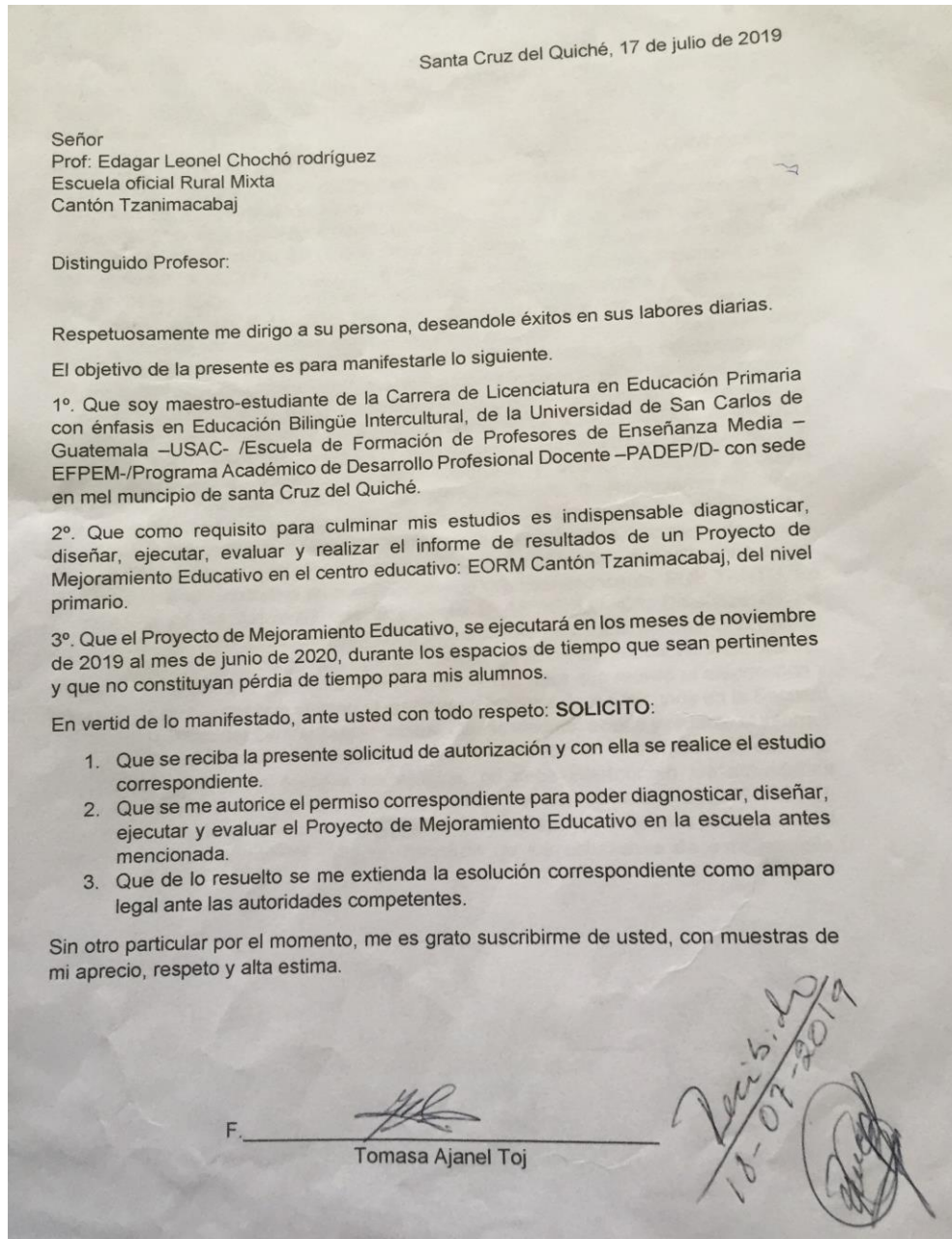
Vélez Pareja, I. (2003). *Decisiones empresariales bajo riesgo e incertidumbre*.
Editorial Norma S. A. Bogotá, Colombia.

Vera, A. (2005). *Política*. Ecuador: editorial El Conejo.

Zambrano, A. (2006). *Planificación estratégica, presupuesto y control de la gestión pública*. Caracas, Universidad Católica Andrés Bello.

ANEXOS

Solicitud de permiso



Fuente: Imagen propia
 Solicitudes dirigidas al señor Director Edgar Chochó para el PME.

Cuadro de evaluación e índice de eficiencia interna

MINISTERIO DE EDUCACIÓN
 Unidad de Planificación Educativa
 Dirección Departamental de Educación

CUADRO DE EVALUACIÓN E ÍNDICE DE EFICIENCIA INTERNA, COORDINACIÓN DISTRITAL 14-06-01 AÑO 2019



MUNICIPIO: SANTO TOMÁS CHICHICASTENANGO
 Código nivel Preprimario: 14-06-0031-41

ESTABLECIMIENTO: Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tzanimacabaj
 Código nivel Primario: 14-06-0272-43

NIVEL	GRADO	INSCRITOS			PROMOVIDOS			NO PROMOVIDOS			RETRADOS			ÍNDICE DE RETENCIÓN 100%			ÍNDICE DE EFICIENCIA 100%			ÍNDICE DE INEFICIENCIA 100%				
		H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T		
PREPRIMARIA	ETAPA 4	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0		
	ETAPA 5	1	2	3	1	1	2	0	0	0	0	0	1	1	1	100	50	67	100	50	67	0	50	33
	ETAPA 6	13	7	20	10	6	16	0	0	0	0	0	3	1	4	77	86	80	77	86	80	23	14	20
	TOTAL	14	9	23	11	7	18	0	0	0	0	0	3	1	4	79	78	78	78	78	78	21	11	17
	PRIMERO	28	38	66	17	28	45	5	7	12	6	3	9	79	92	86	61	74	68	39	26	32	11	23
	SEGUNDO	34	28	62	23	25	48	10	1	11	1	2	3	97	93	95	68	89	77	32	11	23	8	15
TERCERO	26	34	60	25	30	55	4	1	5	0	0	0	112	91	100	96	88	92	15	3	3	15	15	
CUARTO	34	21	55	26	21	47	8	0	8	0	0	0	100	100	100	76	100	85	24	0	15	40	40	
QUINTO	25	20	45	13	14	27	10	2	12	2	4	6	92	80	87	52	70	60	48	30	40	30	40	
SEXTO	12	24	36	10	22	32	2	2	4	0	0	0	100	100	100	83	92	89	17	8	11	11	11	
TOTAL	159	165	324	114	140	254	39	13	52	9	9	18	96	93	94	72	85	78	30	13	13	22	22	

ÍNDICE DE RETENCIÓN
 Promovidos + No promovidos x 100
 Número de Inscritos

ÍNDICE DE EFICIENCIA INTERNA
 Promovidos X 100
 Número de Inscritos

INEFICIENCIA
 No Promovidos + Retirados X 100
 Número de Inscritos

F. Edgar Leonel Chonob Rodríguez
 Director



Fuente: scanner propia
 EORM Cantón Tzanimacabaj

Solicitud de Aprobación del PME



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

Guatemala, 20 de noviembre de 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con la estudiante Tomasa Ajanel Toj, carné: 201225813, las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Potenciación de la lectoescritura en L-2 para la expresión creativa.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,

Lic. Benjamín Tzarax Torres
Asesor de Proyectos
No. de Colegiado Activo: 10,137

C.c. Archivo

Solicitud de Autorización a la Biblioteca Central de la USAC



**FORMULARIO PARA ENTREGA DE TESIS
Y AUTORIZACION
DE SU PUBLICACIÓN EN LA WEB**

Por este medio autorizo a Biblioteca Central de la Universidad de San Carlos de Guatemala, para que la Investigación realizada como requisito previo a mi graduación, sea publicada a texto completo en la Página Web de la Biblioteca.

DATOS DEL ESTUDIANTE:

Ajanel Toj _____ Tomasa _____
Primer Apellido Segundo Apellido Apellido de Casada Primer Nombre Segundo Nombre

_____ _____
201225813 _____
Carne No. No. Documento Personal de Identificación

_____ _____
1631 27255 1406 _____
No. Documento Personal de Identificación

INFORMACIÓN DE LA TESIS O EPS:

_____ _____
Potenciación de la lectoescritura en L-2 para la expresión creativa _____
Título de la tesis o EPS

_____ _____
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media- EFPEM _____
Unidad Académica

LUGAR Y FECHA: Guatemala 30 de marzo de 2021

F) _____
[Firma] _____
Firma del estudiante

F) _____
Firma del Receptor Biblioteca Central

APÉNDICES
Póster Académico



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



EPPEM
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media



PADEPI D

GOBIERNO DE GUATEMALA | MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media -EPPEM
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente
PADEPI D
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural, con Énfasis en Educación Bilingüe.

Potenciación de la lectoescritura en L-2 para la expresión creativa¹

PME realizado en la EORM, Cantón Tzanimacabaj



Problema a intervenir:
Poca velocidad y comprensión lectora en L-2, de los alumnos de Tercero "B"

Indicadores 2019:

- + Baja promoción 83%
- + Deserción Escolar 6%
- + Repitencia 12%
- + Fracaso Escolar 22%
- + No promoción 17%

CAPÍTULO I
PLAN DE PME

1.1 Marco Organizacional
1.2 Análisis Situacional
1.3 Análisis Estratégico
1.4 Diseño del Proyecto

CAPÍTULO II
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Fundamentación del Marco Organizacional
2.2 Fundamentación del Análisis Situacional
2.3 Fundamentación del Análisis Estratégico
2.4 Fundamentación del Diseño del Proyecto

CAPÍTULO III
PRESENTACIÓN DE RESULTADO

CAPÍTULO IV
DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADO

INTRODUCCIÓN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo, permite al estudiante devolverle al entorno educativo, un granito de arena para mejorar la educación de este país. Para desarrollarlo se escogió la EORM del Cantón Tzanimacabaj, Santo Tomás Chichicastenango, que de acuerdo a los indicadores existe deficiencia en la lectura comprensiva por lo que demanda que dentro del establecimiento educativo se logre cultivar la lectura a través de estrategias expresión creativa en el aula y en casa, e involucramiento de los padres de familia y docentes.

OBJETIVOS

- + Desarrollar mayor velocidad lectora y libre expresión escrita.
- + Involucrar a los docentes y padres de familia para mejorar la comprensión lectora.
- + Enriquecer el vocabulario de los alumnos a través de expresión creativa.



Realización de taller con los docentes, sobre la implementación y estrategia de lectura

Realización de taller con los padres de familia acerca de la importancia del involucramiento de ellos para un mejor aprendizaje de los niños





FRACCIÓNANDO LA HABILIDAD MENTAL

ESCRIBIENDO UN POEMA Y CANTO





Tomasa Ajanel
Estudiante


Fuente: Elaboración propia

Guía de Autoaprendizaje

COBIERNO DE GUATEMALA
MINISTERIO DE EDUCACION

Ministerio de Educación
Coordinación Distrital No. 14-06-01
Chichicastenango, Quiché

Escuela Oficial Rural Mixta
Cantón Tzanimacabaj



Hoja de trabajo
Matemática
Tercero "B"

Nombre: Allan Danilo Guarcas Chumil
Docente: Toniassa Ajanel

...a de las imágenes en las líneas en K'iche'. (Valor 20 pts.)





...as palabras en español. (valor 20pts)

Hoja de evaluación con limpieza y creatividad para dibujar y pintar

pepe

patix

jun



Fuente: Elaboración propia

Álbum de cuento, poema, adivinanzas y trabalenguas



Fuente: Elaboración propia