



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

**“Estrategias para la Implementación de Valores Culturales
para un mejor Aprendizaje”**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la escuela
Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexa a EORM Cantón
Xolacul, del municipio de Nebaj departamento de Quiché**

Domingo Chávez Velasco

Carné: No. 201027387

Asesor:

M.A. Modesto Guzmán Santiago

Guatemala, junio 2020



**Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional PADEP/D**

Título

**Estrategias para la Implementación de Valores Culturales para un
mejor Aprendizaje**

**Carrera: Licenciatura en Educación Pre-primaria Intercultural con
Énfasis en Educación Bilingüe**

Estudiante: Domingo Chávez Velasco

Carné: No. 201027387

Asesor:

M.A. Modesto Guzmán Santiago



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

AUTORIDADES GENERALES

Dr. Carlos Guillermo Alvarado Cerezo	Rector Magnifico de la USAC
Dr. Carlos Enrique Mamey Rodas	Secretario Académico de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPE
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM
Msc. Haydeé Crispín	Coordinadora General PADEP/D

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Mario David Valdés López	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Coordinadora General del PADEP/D
Dr. Miguel Ángel Chacón Arroyo	Representante de profesores
Lic. Saúl Duarte Beza	Representante de profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales
PEM Ewin Estuardo Losley Johnson	Representante de Estudiantes
PEM José Vicente Velasco Camey	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR terna No. 11

Esvin Marco Tulio Villatoro Recinos	Presidente
Grace Virginia Melgar García	Secretario
María Magdalena Zabala Acuña	Vocal



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL


Guatemala, 27 de Junio de 2020.

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

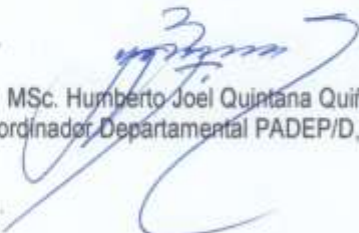
Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: "Estrategias para Implementar Valores Culturales para un buen aprendizaje" en el Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexo a EORM del cantón Xolacul, del municipio de Nebaj, departamento de Quiché, correspondiente al estudiante: Domingo Chávez Velasco, carné: 201027387, CUI: 1585 88657 1413, de la carrera: Licenciatura en Educación Pre-primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,


M.A. Modesto Guzmán Santiago
Colegiado Activo No.8, 650.
Asesor nombrado

Vo. Bo.


MSc. Humberto Joel Quintana Quiñonez
Coordinador Departamental PADEP/D, QUICHE



c.c. Archivo



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_3267

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala,

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Para La Implementación De Valores Culturales Para Un Mejor Aprendizaje*.
Realizado por el (la) estudiante: *Chávez Velasco Domingo*
Con Registro académico No. *201027387* Con CUI: *1585886571413*
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

84_80_201027387_01_3267



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_3267

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Para La Implementación De Valores Culturales Para Un Mejor Aprendizaje*.
Realizado por el (la) estudiante: *Chávez Velasco Domingo*
Con Registro académico No. 201027387 Con CUI: 1585886571413
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

84_80_201027387_01_3267

DEDICATORIA

A Dios: El presente informe del Proyecto de Mejoramiento Educativo, lo dedicó a mi Dios que está en el cielo por a haberme dado mi valentía, mi fortaleza, y estoy satisfecho de haber finalizado este proceso de formación académica.

A mi esposa: Gracias por su paciencia y comprensión a mis hijos e hijas por ser ello que han brindado su cariño, su colaboración en momentos difíciles.

El director de la escuela, el CTA Distrito 48 quienes apoyaron de autorizar la ejecución del PME en el centro educativo. Muchas gracias.

A mis alumnos y alumnas en clase que son los que me impulsan a mejorar mí desempeño educativo porque ellos motivan mi esfuerzo.

A mis compañeros y compañeras de estudio quienes apoyaron en este reto de aprendizaje.

A las autoridades locales: COCODE, Consejos educativos, padres de familia que brindaron su apoyo en ejecutar el proyecto en el centro educativo.

AGRADECIMIENTO

Agradezco a Dios por darme la vida, la salud y la sabiduría en todo momento durante el proceso de mi vida.

Agradecimientos a las entidades educativas, tales como: El Ministerio de Educación, (MINEDUC), EFPEM-USAC, PADEP, STEG por haber pensado en apoyar a docente en su actualización académica.

Agradezco el apoyo brindado por la Universidad de San Carlos de Guatemala, para la realización de mis estudios de Licenciatura en Educación Pre-primaria Intercultural, con Énfasis en Educación Bilingüe.

A mi asesor Lic. Modesto Guzmán Santiago, por apoyarme durante el proceso de la ejecución del PME, al igual a los de más Licenciados que impartieron los cursos con nosotros en la sección, a mis compañeros y compañeras de la sección con quienes compartí mucho con ellos.

A mis hermanos y hermanas por el apoyo mutuo que brindaron durante este proceso de aprendizaje que, de una u otra manera, estuvieron activos para ver mi rendimiento académico.

A todos los líderes comunitarios: COCODE, Consejos educativos, personal docente y padres o madres de familia gracias por su apoyo incondicional. Dios los bendiga, muchas gracias.

RESUMEN

En la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Xolacul, del municipio de Nebaj, del departamento de El Quiché se encuentra ubicado a un kilómetro en la cabecera municipal de Santa María Nebaj, Es una de las comunidades descendiente de la cultura maya Ixil. Pero lamentablemente en la actualidad se ha perdido los valores culturales entre padres e hijos.

Se realizó la investigación en la comunidad educativa, con el fin de conocer las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas esto con el ánimo de establecer condiciones sobre de la práctica de los valores culturales con los estudiantes dentro y fuera del establecimiento.

Para el proceso de la investigación, se procedió mediante el uso de los métodos inductivo y etnográfico, la información se obtuvo mediante técnicas de observación y entrevistas realizada en la comunidad educativa, se elaboró instrumentos técnicamente, dirigidos a: padres de familia y líderes comunitarios con el objetivo de conocer los problemas que afecta la comunidad educativa.

Durante la investigación realizada se identificó los siguientes problemas de la pérdida de los valores culturales tales como: el idioma materno, el vestimento, la obediencia, la migración infantil, la inasistencia de los estudiantes, la deserción escolar, el saludo maya Ixil y entre otras más, que afecta la comunidad. Después de la identificación de problemas se analizó conjuntamente con los líderes comunitarios esto se da por falta de interés de los padres de familia e hijos. Ante esta situación se propone el PME para fortalecer los valores culturales y practicarlos dentro y fuera del establecimiento.

ABSTRACT

In the Official Rural Mixed School of the Canton Xolacul, of the municipality of Nebaj, of the department of El Quiché, it is located one kilometer in the municipal seat of Santa Maria Nebaj, a community descendant of the Mayan cultural Ixil. But unfortunately the values between parents and children have been lost.

The research was carried out in the community, this in order to know the weaknesses, threats, opportunities and strength, this in order to establish conditions on the practice of cultural values with students inside and outside the establishment.

For the research process, we proceeded through the use of inductive and ethnographic methods, the information was obtained through observation techniques and interviews conducted in the educational community, technically instruments were developed, aimed at: parents and community leaders with the objective of identifying problems that affect the community and students.

During the research carried out, the following problems were identified: Loss of cultural values, Child migration, non-attendance of students, and violence against women, dropping out of school, and lack of respect, among others, that affect the community. After the identification of problems, it was analyzed jointly with the community leaders, this is due to the lack of interest of the parents and children. Given this situation, the PME is proposed to strengthen cultural values and practice it inside and outside the establishment.

TI' VALA ISUUCHIL

U chusb'alib'e tu atimb'ale' uve' Xo'lak'ul, tu tename' Naab'a', Tx'iche', as ixo'l u xolak'ule' tuk' u tename' Naab'a', uma'l i'l ixo'l tuk' u tename' Naab'a'. Uma'l u tenam chusul tetz xe' qiisa' ti' ib'anat ub'ane' tetz mamkuk'uy Naab'a'. Poro cheel ve'te' kat mux tz'exiy ve'te' xo'l ve't unq'a b'aalae' tuk' unaq'a ime'al ik'aole'. As kat unb'an ve't uma'l u nimla aq'on ti' vilat isuuchil kam la vulb'e vootzita' uve' ni paleb'e un tename', as kat un chuk txumb'al ti' ichotpi itz'i' u tename' ve' Xo'lak'ul, ti' vootziit u tza'le' uve' ni palebe' u tename' echkolé uvila': vi yik'ib'al u tename', unqa uve' altzimalve'te', as uve' ye' ni tx'ol chajak, as tuk' unq'a k'axko'e' uve' ni paleb'e chajak, as tzitzi' kat vootzi kat, as kat vila' uva' ye' ve't unq'a nimaib'e', ati', ye' ve't xo'nib', as ye' ve't tiixhi'm ati' xo'l ubq'a chusvile'. As kat un bán ve't unq'a ch'ot tzie' tu tename' Xolak'ul as kam kat un b'ana', ch'otzi' tu unq'a tename', as kat un saji' as kat vila' kat un chuk txumb'al ti' vesat u aq'one' vi'toj. As kat un b'an vu'u ti' ich'opu itzi' unqá txutx b'ale', unq'a qesal tename', unq'a chusule' unq'a chusvile' ti' uva la vootzi vi merestel u tename' as tuk' unq'a va'lexhe' uve' ni b'an u tename'.

As tul uva' kat un b'an u ch'ot tzie' teunq'a xaole' as kat un le' unqá vila' uva' ni paleb'e u tename' tu atimb'ale' Xolak'ul uma'l uvila' ye' ni yolon ve't chajak tu ku yolbal Naab'a', ti' ka'v kat itz'elu chajak unq'a qoqsame' ti' toxpa unq'a b'ek'e, ti' kapaj unq'a tihxime', as nimat kuxhtu' uve' ni yansan unq'a tename'.

As tul kat tzojpu un lejat unqá vaalexhe' tu antimb'ale' as kat qil ve't isuchil tuk'unq'a b'oq'ol tename' tu atimb'ale' as kamsti' ni tz'ejxu kat unq'a bán la chala txumb'ale' as kat qila' uva unqa txutx b'ale' ni k'uchun vatz unqa me'al ik'aole' uva' ye, ni b'an chajak u b'ane' as chajak ni tz'ejon unqá b'anla chalaj txumb'ale' vatz unq'a ime'al ik'aole'. As estie' kat un b'an ve't uma'l unimla aq'on ti' valat isuuchil, ti' vulsat taama' ub'ane' xo'l utename' as ti' valat isuuchil ti' uva' la ku b'an ub'ane' xo'l u tename' echkole' tu chusb'alib'e as ti'e'l u tename'umpajte

ÍNDICE

Contenido	Pág.
DEDICATORIA	i
AGRADECIMIENTO	ii
RESUMEN	iii
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	3
1.Marco organizacional	3
2.Análisis Situacional	42
3.Análisis estratégico	53
4.Diseño del proyecto	67
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	100
2.1.Marco Organizacional.	100
2.2.Análisis situacional.....	110
2.3.Análisis Estratégicos	117
2.4.Diseño del proyecto	121
CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	125
3.1.Título del PME.....	125
3.2.Descripción del PME.....	125
3.3.Concepto del PME	127
3.4.Objetivos	127
3.5.Justificación.....	127
3.6.Distancia entre el Diseño del Proyecto y el Emergente	128
3.7.Plan de Actividades.....	129
CAPÍTULO IV ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	145
CONCLUSION	152
RECOMENDACIÓN.....	153
PLAN DE SOSTENIBILIDAD	154
REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA.....	158
ANEXO	161
APENDICE.....	167

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Información escolar y descripción de la institución	4
Tabla 2 Población por Rangos de edades.	6
Tabla 3 Índice de desarrollo humano del municipio o departamento.	7
Tabla 4 Cantidad de alumnos matriculados de 2016 a 2019.	8
Tabla 5 Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles	10
Tabla 6 Relación del docente con los alumnos en la escuela	12
Tabla 7 Asistencia de alumnos en clase	13
Tabla 8 Porcentaje de cumplimiento de días de clase	13
Tabla 9 Idioma maya utilizado como medio de enseñanza.	14
Tabla 10 Disponibilidad de textos y materiales en el aula.	15
Tabla 11 Mini biblioteca en el centro educativo	16
Tabla 12 Materiales elaborados por el personal docente para cada grado	16
Tabla 13 Escolarización Oportuna	17
Tabla 14 Escolarización por edades simple.	18
Tabla 15 Proporción de alumnos de siete años.	19
Tabla 16 sobre edad a cada grado	19
Tabla 17 Tasa de Promoción Anual. 2016 a 2019	20
Tabla 18 Fracaso escolar de 2016 a 2019	20
Tabla 19 Conservación de la matrícula 2016 a 2019	21
Tabla 20 Finalización del nivel de preprimaria y primaria	21
Tabla 21 Repitencia por grado y nivel 2018	22
Tabla 22 Deserción escolar del nivel de preprimaria y primaria	22
Tabla 23 Resultado de lectura nivel primario	23
Tabla 24 Resultado en lógica matemática	24
Tabla 25 Puntos obtenidos a cada problema	43
Tabla 26 Cuadro o escala de problema del PME	44
Tabla 27 Identificación de actores directos, indirectos y potenciales	48
Tabla 28 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales	51
Tabla 29 Matriz FODA	54
Tabla 30 Técnica Mini-Max	56

Tabla 31 Lista de cotejo	66
Tabla 32 Actividades a desarrollar organizadas por fases	72
Tabla 33 Cronograma de Actividades	80
Tabla 34 Matriz de monitoreo y evaluación	87
Tabla 35 Cuadro de indicadores específicos del monitoreo	89
Tabla 36 tabla de indicadores generales	93
Tabla 37 Presupuesto y fuentes de financiamiento.	95
Tabla 38 Propuesta de sostenibilidad	156

ÍNDICE DE GRAFICAS

Gráfico 1 árbol de problema	45
Gráfico 2 Mapa de solución	65

ÍNDICE DE IMÁGENES

Imagen 1 Recopilación de valores a señores mayores sobre valores culturales	131
Imagen 2 Acta de autorización de la ejecución del PME	131
Imagen 3 Socialización del PME con director y personal docente.	132
Imagen 4 Socialización del PME con los señores del COCODE	132
Imagen 5 Socialización del PME con OPF	133
Imagen 6 Socialización de guía con el director y personal docentes.	134
Imagen 7 Socialización de guía con OPF	135
Imagen 8 Recopilación de valores a señores mayores sobre valores culturales.	135
Imagen 9 Taller con padres de familia	137
Imagen 10 Primer taller con padres y madres de familia	137
Imagen 11 Preparación de materiales para el segundo Taller	138
Imagen 12 Segundo taller con líderes comunitario	138
Imagen 13 Preparación de materiales para el tercer taller	139
Imagen 14 Tercer taller con estudiantes de preprimaria y primaria.	139
Imagen 15 Preparación para la presentación en vivo.	140
Imagen 16 Práctica de baile folklórico con estudiantes de la EORM	141
Imagen 17 Acta de cierre del PME de la EORM Cantón Xolacul	144

INTRODUCCIÓN

La presente investigación realizada con el objetivo de conocer la realidad, de la comunidad educativa, las cuales son las: fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas, participaron varios actores involucrados en el diagnóstico para recopilar informaciones o problemas que afecta la comunidad. Se utilizó varias técnicas y estrategias para diagnosticar la comunidad educativa. Después de la investigación realizada la asamblea en general decidió a seleccionar el problema “La pérdida de los valores Culturales”. Esto significa que los padres e hijos han perdido los valores culturales propio maya Ixil. Después de identificar los problemas que afecta la comunidad se analizó conjuntamente con los, líderes comunitarios, COCODE, Consejos educativos, de los dos niveles de Preprimaria y primaria, el director y personal docente del centro educativo donde se propone, Estrategias para Implementar charlas con estudiantes para fortalecer los valores culturales que se ha perdido.

El presente informe está conformado por varios capítulos donde se da a conocer a cada uno de las fases de la ejecución del proyecto de mejoramiento educativo que se ejecutará en el centro educativo sobre, la pérdida de los valores culturales entre padres he hijos.

En el capítulo I, esta el Plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo, el diagnóstico y información de la institución, el capítulo II, se realizó para reforzar los temas seleccionados del proyecto, de mejoramiento educativo nos sirve de referencia en una investigación. El capítulo III, es la ejecución del proyecto de mejoramiento educativo en el centro educativo para fortalecer los valores

culturales. El capítulo IV, es el análisis y discusión de resultados del proyecto ejecutado en el centro educativo y con el apoyo de los líderes comunitarios: COCODE, Consejos educativos de los dos niveles de Preprimaria y Primaria, el director y personal docente de la escuela y padres de familias con el fin de trabajar en equipo para lograr el objetivo planificado.

El proyecto de mejoramiento educativo inició durante el mes de noviembre de 2019 a mes de mayo de 2020, se ejecutó por varias fases para lograr los objetivos y metas.

El PME se llevó a cabo en el centro educativo del Cantón Xolacul de este municipio de Nebaj, del departamento de El Quiché, se implemento charlas con padres de familia, líderes comunitarios, consejos educativos y estudiantes del nivel de Pre-primaria y primaria en el aula de Preprimaria en su sección "B" autorizado por el director del centro educativo.

Este proyecto se ejecutó por la necesidad que se vio en la comunidad educativa por la pérdida de los valores culturales propio maya Ixil entre padres he hijos que hoy en día ya no le dan importancia a la cultura propia y se dedican a la cultura ladina.

CAPÍTULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1. Marco organizacional

El marco organizacional de la institucional así como el tipo de estructura que dispone o necesita para llevar a cabo del plan del proyecto de mejoramiento educativo. En este capítulo se encuentra la información y datos relevantes de dicha organización los cuales nos servirán para conocerla más a fondo, y poder cumplir con el objetivo y metas.

1.1.1 Diagnóstico de la institución seleccionada

El diagnóstico es una herramienta fundamental para recabar informaciones y conocer la realidad de una población o una institución determinada, conocer hechos, datos que se puedan recabar sobre el tema a investigar, es un procedimiento ordenado de forma sistemática para establecer una situación.

Información de la institución

Las expectativas de la Escuela, Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a Escuela Oficial Rural Mixta, jornada matutina, Cantón Xolacul, del municipio de Nebaj, departamento de El Quiché, son para impulsar el cambio en cada uno de los educandos para satisfacer las necesidades educativas. Gracias a la colaboración del personal docente, padres y madres de familia, porque han hecho lo posible de colaborar de dar algunas informaciones recopiladas en el centro educativo de la escuela de Xolacul, preparándolos para el futuro,

practicando los valores y principios que los identifiquen como buenas personas, competitivas ante el mundo que les rodea.

El Ministerio de Educación tiene la obligación de formar niños y niñas de una calidad educativa, a través de los docentes en los centros educativos, así como también por medio de los programas de apoyo para motivar a los estudiantes que se inscriben a cada ciclo escolar y asistir en clase diariamente. Por otra parte el compromiso de los padres y madres de familia contribuir en el desarrollo de la educación de sus hijos, como dice aquel dicho: LA PRIMERA ESCUELA ES EN EL HOGAR. Pero también, nosotros como docentes debemos ser conscientes de que tenemos encomendado educar a seres inocentes como los niños, pensar el futuro de ellos, entregarse al trabajo, atender a sus necesidades en diversas situaciones en la comunidad.

A continuación se detalla los datos, información escolar y descripción de la institución donde se realizó dicho proyecto que se llevó cabo.

Tabla 1 Información escolar y descripción de la institución

A. Información escolar	Descripción
Nombre del Establecimiento	Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a E.O.R.M
Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a E.O.R.M	Cantón Xolacul, Nebaj, Quiché
Naturaleza de la institución educativa	Público
Sector del centro educativo	Oficial
Área de la Institución educativa	Rural
Plan de desarrollo escolar	Diario
Modalidad de la Institución educativa	Bilingüe
Tipo de escolaridad	Mixto
Categoría escolar	Anexo
Jornada escolar	Matutina

Matutina	Anual
Cuenta con comité escolar	Si, La escuela cuenta con dos organizaciones de padres de familia, de Pre-primaria y primario de nombre: Consejos Educativos de padres de familia esto en beneficio de los estudiantes en el centro educativo. Sus funciones se encargan de velar y manejar los fondos de los programas de apoyo de los niños y niñas en el centro educativo.
Tiene visión y misión la escuela	<p>VISIÓN: Formar y educar a las niñas y a los niños integralmente para prepararlos en el futuro y sean competitivos ante el mundo que les rodea como ciudadanos diferentes y capaces de resolver sus problemas personales, sociales y culturales.</p> <p>Formar ciudadanos con carácter, capaces de aprender por sí mismos, orgullosos de ser guatemaltecos, empeñados en alcanzar su desarrollo integral, con principios, valores y convicciones que fundamentan su conducta y emprendedores.</p> <p>MISION: Somos una institución evolutiva, organizada, eficiente y eficaz, generadora de oportunidades de enseñanza y aprendizaje, orientada a resultados que aprovechan diligentemente las oportunidades que el siglo XXI le brinda y comprometida con una Guatemala mejor, cultivando una cultura de Paz que tanto necesitamos los guatemaltecos por medio de la aplicación del Nuevo Currículo Nacional Base.</p>
Modelos educativos	Esto se contempla que en el centro educativo tenga las condiciones mínimas de infraestructura. La escuela cuenta con aulas, y la implementación de una buena enseñanza de aprendizaje en el centro educativo.
Programas que actualmente están desarrollando en la escuela	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Alimentación escolar ❖ Útiles escolares

	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Valija Didáctica ❖ Gratuidad
Proyectos desarrollados, en desarrollo por desarrollar.	<p>Construcción de tres aulas hecho de block de parte de la municipalidad.</p> <p>Construcción de tres aulas de block de parte de FONAPAZ.</p> <p>Construcción de escenario de parte de los estudiantes de la USAC y docentes de la escuela.</p> <p>Cambio de techo de dos aulas de Pre primario.</p>
El centro educativo cuenta con PEI	Sí, la escuela tiene Plan Estratégico Institucional (PEI).
El director atiende grado	No, el director no tiene grado es administrativo.

Fuente: En Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe, Cantón Xolacul, Nebaj, Quiché

A. Indicadores Educativos

a. Indicadores de contexto.

Los indicadores de contexto son aquellos actores que evidencian las condiciones del ambiente escolar en el cual se desenvuelve en el sistema educativo y que tiene un buen resultado, sobre la escolarización para los estudiantes y jóvenes y una buena educación en el sistema educativos.

i. Población por Rango de Edades

Tabla 2 Población por Rangos de edades.

Rango	Hombres	mujeres	Total
5 a 9	135	142	277
10 a14	128	156	384
15 a 19	118	141	259
20 a 24	119	183	302
25 a 29	105	112	217
30 a 34	95	104	199

35 a 39	62	75	137
40 a 44	32	39	71
45 a 49	63	73	136
50 a 54	52	61	113
55 a 60	48	55	103
61 a 70	40	54	94
Total	997	1,195	2,292

Fuente: Hospital de Nebaj

ii. Índice de desarrollo humano del municipio o departamento.

Tabla 3 Índice de desarrollo humano del municipio o departamento.

Salud	Educación	Ingresos
Actualmente en la EORM, del cantón Xolacul, se trata de inculcar en los niños hábitos de higiene personal, donde a diario se trata de hacer lo posible para que cada uno de ellos practiquen hábitos saludables que es primordial para cada uno de ellos así como en la familia. En la escuela siempre se practican diario los siguientes hábitos como: lavado de mano con jabón, cepillando con Colgate, secado de mano, servicio sanitario, depositar la basura en su lugar, cuenta con agua pura entre otras. Y lo han	Cuando se habla de la educación en el centro educativo es decir que los alumnos y alumnas tienen que recibir una calidad educativa a través del docente. Pero siempre en cuanto con libros, materiales didáctico, para el maestro y alumnos enviado por el Ministerio de Educación. Por otra parte el maestro de grado tiene que ser actualizado en su labor educativa para poder dar una enseñanza de aprendizaje en calidad y a diario cada uno de los docentes inculca en los niños una mejor calidad de educación en donde	Cada familia tiene sus diversos ingresos como en: artesanía, agricultura, panadería, en sastrería, negocios, tiendas, mecánicos y cultivo de maíz y frijol que se alimentan y en otras más, actividades laborales para sustentar a su familia. A demás Es importante mencionar que cada uno de ellos siempre trata la manera de hacer lo posible para salir adelante en beneficio de sus hijos en cuanto a su educación de sus hijos o hijas Aunque hay muchos niños, niñas, jóvenes,

certificado la escuela como una Escuela Demostrativo de Futuro.	buscan estrategias y técnicas en mejoras del rendimiento educativo de los niños.	padres y madres de familias emigran en EE.UU para ganarse la vida, y otros que van a las finca en costa sur y otros que laboran en la ciudad de Guatemala.
---	--	--

Fuente: En COPB anexa a EORM Cantón Xolacul, Nebaj, Quiché

b. Indicadores de recursos

Los indicadores de recursos nos indica sobre los recursos de los gastos públicos, gastos familiares, recursos para los programas de apoyos educativos para los estudiantes del nivel escolar, nivel básico, diversificado y recursos disponibles para los docentes a nivel nacional.

i. Cantidad de alumnos matriculados.

Tabla 4 Cantidad de alumnos matriculados de 2016 a 2019.

2016			2017			2018			2019		
M	F	T	M	F	T	M	F	T	M	F	T
124	143	16 7	120	135	255	122	142	154	141	155	296
El 94 % de los estudiantes lograron pasar en el nivel primario y 3 % retirado y 3% por traslado.			El 100 % de los estudiantes lograron pasar al siguiente grado del nivel primario.			El 98% de los estudiantes lograron pasar al grado superior y el 2 % se retiraron del ciclo escolar.			El 100% de los estudiantes siguen activos en la escuela, aún no se ha observado deserción escolar. Todos los estudiantes cumplen en asistir en clases.		

Fuente: Elaboración propia

Preprimaria

Grados	Total Repitencia 2016			Total de Repitencia 2017			Total de Repitencia 2018			Total de Repitencia 2019		
	M	F	T	M	F	T	M	F	T	M	F	T
Pre-primaria "A"	--	--	--		--	--	--		--	--	--	
Pre-primaria "B"	--	--	--		--	--	--		--	--	--	

Fuente: Elaboración propia

ii. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

Sobre la cantidad de los niños y niñas a cada año siempre hay años que hay buena matrícula y otros años muy bajo la matrícula, por motivo que hay muchos padres de familia migran en los estados Unidos con sus hijos e hijas para ganarse la vida.

Nivel Primario

Tabla 5 Distribución de alumnos(a) por grado de 2016 a 2019

Grado	Hombres	Mujeres	Total
Preprimaria "A"	13	10	23
Preprimaria "B"	11	10	21
Primero "A"	8	5	13
Primero "B"	10	7	17
Segundo "A"	16	1	17
Segundo "B"	14	1	15
Tercero "A"	11	1	12
Tercero "B"	12	1	13
Cuarto "A"	8	1	9
Cuarto "B"	12	7	19
Quinto "A"	14	1	15

Quinto "B"	16			1			17		
Sexto "A"	14			7			21		
							Total 212		
GRADO	2017			2018			2019		
	H	M	T	H	M	T	H	M	T
Preprimaria "A"	13	10	23	9	11	20	8	8	16
Preprimaria "B"	11	10	22	7	8	15	11	9	20
Primero "A"	8	6	24	10	8	18	9	8	17
Primero "B"	10	7	17	12	6	18	10	9	19
Segundo "A"	16	4	29	8	11	19	8	9	17
Segundo "B"	14	1	15	9	8	17	11	13	24
Tercero "A"	11	7	18	12	10	22	8	11	19
Tercero "B"	12	5	17	11	9	20	9	10	19
Cuarto "A"	8	5	13	15	8	23	11	9	20
Cuarto "B"	12	7	19	13	12	25	10	13	23
Quinto "A"	14	1	15	11	9	20	11	10	21
Quinto "B"	16	1	17	11	10	21	8	10	18
Sexto "A"	14	7	21	14	11	25	15	16	31

Fuente: Sistema Nacional de Estadística del MINEDUC

iii. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

Los docente que laboran en el centro educativo tienen diferentes grados la mayoría de los docentes están preparados académicamente y otros en la actualidad están actualizando en el programa PADEP/D para que ellos transmiten una buena educación con los estudiantes.

Tabla 5 Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

GRADO	2015			Distribución de docentes			2016			Distribución de docentes		
	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
Preprimaria	17	36	53	1	1	2	17	26	43	1	1	2

Primero	27	28	60	1	1	2	30	20	50	1	1	2
Segundo	21	6	27	1	1	2	25	16	41	1	1	2
Tercero	24	32	56		2	2	21	10	31		2	2
Cuarto	20	26	46	2		2	16	28	44	1	1	2
Quinto	19	17	36	1	1	2	16	18	34	2		2
Sexto “	15	17	32		1	1	20	15	35		1	1
GRADO	2017			Distribución de docentes			2018			Distribución de docentes		
	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
Preprimaria	14	20	34	1	1	2	16	19	40	1	1	2
Primero	18	13	31		2	2	22	14	36	1	1	2
Segundo	30	11	41	1	1	2	17	43	60	1	1	2
Tercero	23	12	34	1	1	2	23	19	42	2		2
Cuarto	20	12	32	2		2	28	20	48		2	2
Quinto	19	24	43	1	1	2	32	22	53	1	1	2
Sexto “	14	15	29		1	1	14	11	24		1	1
GRADO	2019						Distribución de docentes					
	H		M		H		H		M		T	
Preprimaria	19		16		35		1		1		2	
Primero	19		17		36		1		1		2	
Segundo	19		22		41		2				2	
Tercero	17		21		38		1		1		2	
Cuarto	21		22		43				2		2	
Quinto	19		20		39		1		1		2	
Sexto “	15		16		31				1			

Fuente: Elaboración propia

- iv. Relación entre docentes y alumnos, todos en buena relación se conviven, se trabajan todos en equipo, apoyar unos a otros sin discriminación alguna.

Tabla 6 Relación del docente con los alumnos en la escuela

Nombre del docente	Grado que atiende	Malo	Regular	Bueno	Muy bueno
Juana Ofelia Rivera Santiago	Preprimaria "A"			x	
Domingo Chávez Velasco	Preprimaria "B"			x	
Dina de León Tello	Primero "A"			x	
Zaida Morales López	Primero "B"			x	
Juana Pérez Chávez	Segundo "A"			x	
Elena Angélica Raymundo	Segundo "B"			x	
María Raymundo Bernal	Tercero "A"			x	
Celestino Ceto Solís	Tercero "B"			x	
Máximo Bernal Cedillo	Cuarto "A"			x	
Julio Domingo Brito	Cuarto "B"			x	
Calixtra de Paz de León	Quinto "A"			x	
Guilman Antonio López	Quinto "B"			x	
Clemente Sánchez Terraza	Sexto "A"			x	
Pedro Gonzalo Raymundo	Sexto "B"			x	

Fuente: Elaboración propia

c. Indicadores de procesos

Los indicadores de proceso en la enseñanza de aprendizaje nos permiten visualizar, en forma directa y sus características en el proceso de su aprendizaje en el aula.

i. Asistencia de alumnos

Asistencia de alumnos, Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar.

Tabla 7 Asistencia de alumnos en clase

Grado	2019			Fecha de visita 09/08/2019		
	H	M	T	H	M	T
Preprimaria	25	21	46	19	15	34
Primero	23	23	46	18	15	33
Segundo	25	24	49	16	19	35
Tercero	28	25	53	23	20	43
Cuarto	21	19	40	15	18	33
Quinto	22	20	42	20	23	43
Sexto	25	23	48	25	23	48
Total	169	155	324	136	133	269

Fuente: Elaboración propia

- ii. Porcentaje de cumplimiento de días de clase. Índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clase, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley.

Tabla 8 Porcentaje de cumplimiento de días de clase

Meses	Año 2018		Año 2019	
	Días trabajados	Porcentaje	Días laborados	Porcentajes
Enero	15	8%	18	9%

Febrero	23	13%	19	10%
Marzo	22	12%	17	9%
Abril	15	8%	18	9%
Mayo	18	10%	21	11%
Junio	14	9%	21	11%
Julio	20	11%	22	12%
Agosto	21	12%	22	11%
Septiembre	20	11%	20	11%
Octubre	14	8%	14	7%
Días trabajados	182	102	192	100%

Fuente: libro de asistencia del personal docente E.O.R.M, Cantón Xolacul, Nebaj, Quiché.

iii. Idioma maya utilizado como medio de enseñanza.

Indicador que mide el uso de un idioma maya en el proceso de enseñanza-aprendizaje en la escuelas cuyos estudiantes son mayoritariamente maya hablantes.

Tabla 9 Idioma maya utilizado como medio de enseñanza.

Nombre del docente	Grado que atiende	Aplicación de idioma maya con los estudiantes	
		Si	No
Juana Ofelia Rivera Santiago	Preprimaria "A"	x	
Domingo Chávez Velasco	Preprimaria "B"	x	
Dina de León Tello	Primero "A"		x
Zaida Morales López	Primero "B"		x

Juana Pérez Chávez	Segundo "A"	x	
Elena Angélica Raymundo	Segundo "B"	x	
María Raymundo Bernal	Tercero "A"	x	
Celestino Ceto Solís	Tercero "B"	x	
Máximo Bernal Cedillo	Cuarto "A"	x	
Julio Domingo Brito	Cuarto "B"	x	
Calixtra de Paz de León	Quinto "A"	x	
Guilman Antonio López	Quinto "B"	x	
Clemente Sánchez Terraza	Sexto "A"	x	
Pedro Gonzalo Raymundo	Sexto "B"	x	

Fuente: Elaboración propia

iv. Disponibilidad de textos y materiales

En la escuela cuenta con pocos libros de texto para los estudiantes a cada grado pero no son suficiente para el aprendizaje de los estudiantes.

Tabla 10 Disponibilidad de textos y materiales en el aula.

Grado	No existe	Insuficiente	Suficiente
Preprimaria		38	
Primero		35	
Segundo		28	
Tercero		33	
Cuarto		38	
Quinto		35	
Sexto		29	

Fuente: Elaboración propia

La escuela cuenta con un mini Biblioteca para todos los grados del nivel de Preprimaria y Primaria.

Tabla 11 Mini biblioteca en el centro educativo

Disponibilidad de textos	Disponibilidad de materiales
<ul style="list-style-type: none"> ❖ Se cuenta con la Biblioteca Presidencial ❖ Así como la aplicación del programa “Leamos Juntos” ❖ Se cuenta con un programa de Save The Children del programa CREA. ❖ Se dispone con diferentes materiales lúdicos que vienen a beneficiar y enriquecer el proceso de aprendizaje de los niños. ❖ Y otros libros de parte del Ministerio de Educación. 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Cada docente cuenta con rincones de aprendizaje que facilita el proceso de aprendizaje de los estudiantes. ❖ En caso de pre-primaria sección cuenta con los siguientes rincones: Rincones de Destrezas de Aprendizaje, Rincones de Comunicación y Lenguaje, Rincones de Expresión Artísticas, Rincones de Medio Social y Natural, Rincones de Educación Física, Rincones de Higiene. ❖ Se cumple con la aplicación del CNB en especial el CNB Regional de los pueblos mayas.

Fuente: Elaboración propia

Los docentes de nivel de preprimaria cuentan con los cinco rincones de aprendizaje para que los niños y niñas jueguen en tiempo libre

Tabla 12 Materiales elaborados por el personal docente para cada grado

Grado	No existe	Insuficiente	Suficiente
Preprimaria		X	
Primero		X	
Segundo		X	
Tercero		X	
Cuarto		X	
Quinto		X	
Sexto		X	

Fuente: Elaboración propia

v. Organización de los padres de familia.

En el centro educativo los padres de familia esta organizado de la siguiente manera:

Organización de padres de familia de nombre, Consejos educativos para nivel de Primaria, sus funciones es manejar el programa de apoyo de los estudiantes del nivel primario.

Organización de padres de familia de nombre Consejos educativos para nivel de Pre-primaria. , sus funciones es manejar el programa de apoyo de los estudiantes del nivel Pre- primaria

Junta directiva a cada sección conformada por 7 integrantes sus funciones es para velar del rendimiento de sus hijos e hijas en clase y otras necesidades del aula.

d. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años.

i. Escolarización Oportuna.

Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas entre la población del mismo rango.

Tabla 13 Escolarización Oportuna

Grado	inscritos	Retirados	Aprobados	Reprobados	Total
Preprimaria "A"	18	0	18	0	18
Preprimaria "B"	23	0	23	0	23
Primero "A"	26	0	26	0	26
Primero "B"	24	0	24	0	24

Segundo "A"	19	0	16	3	19
Segundo "B"	21	0	21	0	21
Tercero "A"	26	0	25	1	26
Tercero "B"	24	0	24	0	24
Cuarto "A"	36	1	35	0	36
Cuarto "B"	30	1	29	9	30
Quinto "A"	39	0	39	0	39
Quinto "B"	22	0	22	0	22
Sexto "A"	25	0	25	0	25
Sexto "B"	25	0	25	0	25
Total	358	2	352	4	358

Fuente: Elaboración propia

- ii. Escolarización por edades simples. Incorporación a primaria en edad esperada.

Tabla 14 Escolarización por edades simple.

Año	Mujeres	Hombres	Total
2017	13	18	31
2018	15	15	30
2019	23	22	45

Fuente: Elaboración propia

- iii. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años.

Tabla 15 Proporción de alumnos de siete años.

Grado	Mujer	Hombre	Total
Primero	30	19	40

Fuente: Elaboración propia

iv. Sobre edad.

Tabla 16 sobre edad a cada grado

Grado	2017			2018			2019		
	H	M	T	H	M	T	H	M	T
Primero	6	5	11	7	8	15	7	5	12
Segundo	4	5	9	8	5	13	9	8	17
Tercero	5	7	12	5	7	12	5	8	13
Cuarto	7	3	10	3	5	8	4	9	13
Quinto	7	5	12	6	9	15	8	5	13
Sexto	8	5	13	6	8	14	6	8	14
Total	37	30	67	35	42	77	39	43	82

Porcentaje

2017	2018	2019
El 75% de los estudiantes es sobre edad	El 73% de estudiante es sobre edad	El 72% de estudiantes es sobre edad.

Elaboración propia

El porcentaje de los niños y niñas de sobre edad, es por falta de interés de los padres o madres de familia que no inscriban a sus hijos e hijas en la escuela y le afectan a sus hijos cuando lo inscriban ya en sobre edad.

v. Tasa de Promoción Anual

Alumnos inscritos por grado y los que aprobaron a cada año de 2016 a 2019 según indica el cuadro, siguiente.

Tabla 17 Tasa de Promoción Anual. 2016 a 2019

Grado	Inscritos				Promovidos			
	2016	2017	2018	2019	2016	2017	2018	2019
Preprimaria	45	52	46	43	45	51	44	41
Primero.	35	39	36	47	35	37	34	45
Segundo	29	38	34	35	29	37	34	33
Tercero	38	34	42	38	36	34	38	36
Cuarto	36	43	39	36	36	41	34	35
Quinto	42	36	34	38	40	36	32	38
Sexto.	39	42	34	36	38	41	34	34
Total	264	284	265	273	259	277	250	262

Elaboración propia

vi. Fracaso escolar

Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año de 2016 a 2019.

Tabla 18 Fracaso escolar de 2016 a 2019

Grado	Tota inscritos 2016			Tota inscritos 2017			Tota inscritos 2018			Total inscrito 2019		
Preprimaria "A"	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
Preprimaria "B"	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
	0 retirado			0 retirado			0 retirado			0 retirado		

Fuente: Sistema Nacional de Estadística del MINEDUC

Dentro de la enseñanza de aprendizaje del nivel de Pre-primaria no se maneja el fracaso escolar todos pasan en esos etapas.

vii. Conservación de la matrícula.

Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo.

Tabla 19 Conservación de la matrícula 2016 a 2019

Grado	Inscritos				Retirados			
	2016	2017	2018	2019	2016	2017	2018	2019
Preprimaria	45	52	46	43	0	1	1	0
Primero.	35	39	36	47	2	0	0	1
Segundo	29	38	34	35	0	0	1	0
Tercero	38	34	42	38	2	2	0	1
Cuarto	36	43	39	36	0	0	1	0
Quinto	42	36	34	38	0	0	0	0
Sexto.	39	42	34	36	0	1	0	0
Total	264	284	265	273	4	4	3	2

Elaboración propia

viii. Finalización de nivel.

El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperada para dicho grado.

Tabla 20 Finalización del nivel de preprimaria y primaria

Año	Inscritos al grado final	No. de promovidos en el grado final	De cada 10 alumnos (as)
2017	275	268	0%
2018	244	220	0%
2019	266	222	0%

Elaboración propia

ix. Repitencia por grado y nivel

Tabla 21 Repitencia por grado y nivel 2018

Grado	inscritos	Retirados	Aprobados	Reprobados	Total Repitencia
Preprimaria "A"	35	0	35	0	0
Preprimaria "B"	12	0	12	0	0
Primero "A"	36	0	29	7	07
Primero "B"	19	0	16	3	03
Segundo "A"	15	0	12	3	03
Segundo "B"	17	0	15	2	2
Tercero "A"	30	0	28	2	2
Tercero "B"	26	0	22	3	3
Cuarto "A"	14	0	14	0	0
Cuarto "B"	32	0	31	1	1
Quinto "A"	17	0	17	0	0
Quinto "B"	19	0	18	1	1
Sexto "A"	19	0	18	0	1
Sexto "B"	0	0	0	0	0
Total	291	0	267	22	23

Elaboración propia

x. Deserción por grado o nivel.

La Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Xolacul se observa en el cuadro de la deserción escolar que año en año los estudiantes siempre abandonan sus estudios y se dedican por otro oficios o se migran en los Estados Unidos por la extrema pobreza.

Tabla 22 Deserción escolar del nivel de preprimaria y primaria

Grado	2016			2017			2018			2019		
	H	M	T	H	M	T	H	M	T	H	M	T
Preprimaria	0	0	0	0	0	0	0	1	1	0	0	0
Primero	1	0	1	0	0	0	0	0	0	1	0	1

Segundo	1	1	2	1	1	2	0	1	1	0	0	0
Tercero	0	0	0	1	0	1	0	0	0	0	1	1
Cuarto	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0	1	1
Quinto	1	0	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0
Sexto	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL	3	1	4	2	1	3	2	3	4	1	2	3

Fuente: Sistema Nacional de Estadística del MINEDUC

e. Indicadores de resultados de aprendizaje

i. Indicadores de resultados de aprendizaje

Los indicadores de resultado de aprendizaje de los estudiantes sobre de los resultados para estandarizar de las áreas de lectura y matemática que mide los avances de los estudiantes en el centro educativo. También se incluye los resultados de los tres grados del nivel primario.

La lectura siempre se realiza a cada bimestre para verificar los avances de los estudiantes sobre la comprensión de lectura. Los datos recabados por medio de la comisión de evaluación de la escuela.

Tabla 23 Resultado de lectura nivel primario

Grado	Logros y porcentaje	No logros y porcentajes
Primero	75%	75%
Segundo	80%	70%
Sexto	70%	65%

Elaboración propia

Tabla 24 Resultado en lógica matemática

Grado	Logros y porcentaje	No logros y porcentajes
Primero	70%	40%
Segundo	70%	35%
Sexto	75%	45%

Elaboración propia

El resultado de la matemática no se alcanzo el 100% del redimiendo de los estudiantes, por falta del interés de los estudiantes o padres de familia que no ponen a su parte en apoyar a sus hijos he hijas o puede ser problema del docente que implementa otra metodología a los estudiantes.

Y este dato fue recabado por medio de una lista de cotejo a través de la comisión de evaluación. Resultados SERCE: 3º y 6º Primaria, Lectura y Matemáticas. (SNIE.

1.1.2 antecedentes

Como parte del Marco teórico los antecedentes de la investigación se refieren a la revisión de los trabajos previos sobre el tema realizado esto debe hacerse con una breve introducción.

La comunidad

En el año 1996 los habitantes del lugar denominado Cantón Xolacul de este municipio de Santa María Nebaj, se organizaron para gestionar un centro educativo, fue necesario organizarse y gestionar a través de una solicitud para el desarrollo educativo de la comunidad. Iniciando la gestión con la integración de un Comité Educativo Comunitario (COEDUCA), oficializó el centro educativo en 1997, autorizándoles un docente por contrato civil que atendió en el inicio del funcionamiento de la educación de la comunidad, de esa fecha presente se

gestionaron los Proyectos del Centro Educativo para el Desarrollo y bienestar de la niñez de la comunidad.

El 1 de enero de 1997 al 31 de Diciembre de 1998 el Centro Educativo se denominó Centro Oficial de Educación de Preprimaria. En enero del año de 2009 se anexo a la escuela se denomina Escuela Oficial Rural Mixta Cantón Xolacul. Cuenta actualmente con 2 aulas formales, 1 bodegas, 1 cocinas, una dirección, una pila de 8 chorros, un lavamanos formal, una pila de plástico y tres sanitarias de taza. Actualmente se laboran tres docentes en el nivel primario y uno en el nivel pre primario.

1.1.3 Marco Epistemológico

El epistemológico son los saberes o conocimiento que tiene a cada una de las persona que contiene las diferente características y habilidades. También la epistemología se ocupa de problemas tales como la circunstancia histórica, psicológica y sociológica que llevan a la obtención del conocimiento, y los criterios por los cuales se lo justifica o invalida, así como la definición clara y precisa de los conceptos epistémico más usuales, tales como verdad, objetividad, realidad o justificación.

Institución educativa:

La Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Xolacul se abrió en el mes de enero de mil novecientos ochenta y dos; la cual fue autorizada por el señor supervisor del NEPADE No. 12 Profesor Adrián Franco Blanco, siendo su primer director el profesor Leonel Herrera Vásquez, quien por razones de tipo laboral fue sustituido el mismo año por el profesor Miguel Ángel García Taracena, la escuela fue abierta a la comunidad con las secciones de primero y tres secciones Pre-primaría bilingüe, las cuales fueron atendidas por los profesores: Pedro Pérez Cobo, Diego Guzmán de León, Feliciano Cedillo Bernal y el Director

del establecimiento quienes laboraron en el establecimiento en calidad de reubicados, a inicios del año de mil novecientos ochenta y cinco el Ministerio de Educación autoriza la primera plaza presupuestada para el establecimiento cargo ocupado por la profesora Amanda Leticia Padilla de Argueta originaria del departamento de Jalapa, quien tomó posesión el miércoles dos de enero del año de mil novecientos ochenta y cinco. Gracias a la colaboración del personal docente y a la participación de la comunidad encabezada por el Señor Jacinto de León Santiago con la ayuda de las instituciones: INACOP. Comité de Reconstrucción Nacional, Y el Ejército de Guatemala. Por lo que hasta fecha la escuela ha demostrado su capacidad y eficiencia dándole servicio a la cantidad 358 alumnos y alumnas en el nivel de preprimaria a primaria en la comunidad y con total de docentes 17 maestros laborando en dicha establecimiento.

Aspecto físico

En el Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a EORM del Cantón Xolacul, cuenta con aula donde se atienden los niños en la etapa de 6 años de preprimaria Bilingüe en su sección "B" es una de las aula formales hecho de block y de techo lámina y de piso torta liso y cuenta con mobiliario sillas y mesas hecho de madera que da el Ministerio de Educación es una de las aulas con ventanilla luminoso donde reciben su enseñanza de aprendizaje aula, rotulada y con rincones de aprendizaje para juegos libre para los estudiante.

Aspecto pedagógico

En el COPB cuenta con docentes especializado del nivel de preprimaria en la etapa de 4, 5 y 6 años con conocimiento de atender a lo niños del nivel infantil impartiendo su clase con estrategias,

Aspecto pedagógico de la escuela

Dentro de la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Xolacul, el director del centro educativo es el que coordina y planifica con las comisiones de la

escuela para realizar diferentes actividades educativas. Además el director como representante de la escuela planifica reuniones con su personal docente para mejorar una calidad de educación con los estudiantes, exhorta también a los docentes que cumplen con su labor educativa.

Aspecto físico de la comunidad

La comunidad educativa del Cantón Xolacul, cuenta con los siguientes elementos: ríos, bosques, alumbrado público, drenajes, agua entubadas Iglesias, evangélicas y renovación carismática, tiendas, panaderías, talleres, cementerio, estadio Miguel García Granado, Instituto Escuela Normal Bilingüe Intercultural, Clínica privado calles y avenidas y entre otras.

Aspecto social de la comunidad

En el Cantón Xolacul esta organizada de la siguiente manera: Comité COCODE, Consejos educativos de los dos niveles de Pre-primaria y primario, Comité de mujeres, alcalde indígena, Comité de agua potable, asociaciones, Cooperativas, sacerdote mayas, cada organización tiene sus diferente funciones y visiones para el desarrollo de la comunidad.

Aspecto cultural de la comunidad

- En las Iglesias evangélicas realización cultos en la tarde de 4ª 5 de la tarde.
- En la Iglesia Católica Carismática rezan en horas de la tarde o “horas de Oración”.
- En el aspecto costumbrista se realizan constantemente ritos a los difuntos que descansan en el cementerio general de la población que se encuentra ubicado en el cantón Xolacul.
- El viacrucis de la parroquia recorre las calles del cantón en la época de cuaresma.
- Día de todos los santos.
- Natividad del Señor.

- Celebración en honor a la Virgen de Concepción.

A. Indicadores Educativos

Los indicadores de contexto son aquellos actores que evidencian las condiciones del ambiente escolar en el cual se desenvuelve en el sistema educativo y que tiene un buen resultado, sobre la escolarización de los estudiantes y jóvenes y una buena educación por el sistema.

B. Psicológico

Como consecuencia del conflicto armado interno en nuestro país Guatemala recién finalizado, muchos de los habitantes de nuestro municipio principalmente en algunas aldeas se asentaron en el Cantón lo cual a nivel municipal originó la súper población escolar. La escuela del cantón Xolacul fue uno de las escuelas que fue afectado en esa época de la guerra. La Escuela Oficial Rural Mixta del cantón Xolacul se abrió en el mes de enero de mil novecientos ochenta y dos; la cual fue autorizada por el señor supervisor del NEPADE No. 12 Profesor Adrián Franco Blanco, siendo su primer director el profesor Leonel Herrera Vásquez, quien por razones de tipo laboral fue sustituido el mismo año por el profesor Miguel Ángel García Taracena, la escuela fue abierta a la comunidad con las secciones de primero y tres secciones Pre-primaría bilingüe, las cuales fueron atendidas por los profesores: Pedro Pérez Cobo, Diego Guzmán de León, Feliciano Cedillo Bernal y el Director del establecimiento quienes laboraron en el establecimiento en calidad de reubicados, a inicios del año de mil novecientos ochenta y cinco el Ministerio de Educación autoriza la primera plaza presupuestada para el establecimiento cargo ocupado por la profesora Amanda Leticia Padilla de Argueta originaria del departamento de Jalapa, quien tomó posesión el miércoles dos de enero del año de mil novecientos ochenta y cinco. Gracias a la colaboración del personal docente y a la participación de la comunidad encabezada por el Señor Jacinto de León Santiago con la ayuda de las instituciones: INACOP. Comité de

Reconstrucción Nacional, Y el Ejército de Guatemala. Por lo que hasta fecha la escuela ha demostrado su capacidad y eficiencia dándole servicio a la cantidad 358 alumnos y alumnas en el nivel de preprimaria a primaria en la comunidad y con total de docentes 17 maestros laborando en dicha establecimiento.

C. Sociológico

Como padres de familia, líderes comunitarios docentes, son las máximas autoridades de inculcar a sus hijos he hijas y practicar los valores culturales desde temprana edad para que así los hijos e hijas sea educada y mejores y futuros guatemalteco en la practica de los valores culturales propia maya Ixil en la comunidad educativa.

D. Cultural

En el Municipio de Nebaj es uno de los municipios donde se practican mucho de los valores culturales como: Baile de Conquista, El baile del Quetzal, El baile de Chávella, El baile de Colibrí, El baile de los boleros, El baile de los convite, y muchas más y las actividades recreativas según la época del año. Esto tiene un significado para nuestro pueblo maya Ixil.

Organizaciones

Religiosas

Católica Existe una Iglesia Carismática Católica.

Protestantes Existen tres Iglesias Evangélicas.

Colegio Escuela Normal Bilingüe Intercultural

Gobierno Local:

Comité COCODE

Comité de agua potable

Consejo Educativo de primaria

Consejo educativo del nivel de Pre-primario

Comité de padres de familia por sección.

Junta escolar

Actividades religiosas

En las Iglesias evangélicas realización cultos en la tarde.

En la Iglesia Católica Carismática rezan en horas de la tarde o “horas de Oración”.

En el aspecto costumbrista se realizan constantemente ritos a los difuntos que descansan en el cementerio general de la población que se encuentra ubicado en el cantón Xolacul. El viacrucis de la parroquia recorre las calles del cantón en la época de cuaresma.

Día de todos los santos.

Natividad del Señor.

Celebración en honor a la Virgen de Concepción

Festividades recreativas

Dado a que dentro del cantón se encuentra el estadio de fútbol municipal la comunidad aprovecha el recurso para la práctica del deporte y el sano esparcimiento que da la organización de los campeonatos de fútbol que organiza la junta de fútbol municipal.

Existe también una cancha de básquetbol, la cual es aprovechada por los estudiantes, del nivel primario, Básico y diversificado para la práctica del deporte.

1.1.4 Marco del contexto educacional

El marco del contexto educacional, analiza diferentes circunstancias en las que se encuentra la realidad nacional de nuestros gobernantes.

Es importante dar entender a cada uno de los temas en cuestión tiene una estrecha relación y que van de la mano en el proceso de enseñanza de aprendizaje.

Cuando tenemos claro la funcionalidad en el espacio educativo, el espacio docente y el espacio escolar podemos de liminar los objetivos de cada uno y saber de que manera las relaciones y las diferenciaciones están marcadas por un mismo hilo.

El Índice de desarrollo humano (IDH) se creo para hacer hincapié en que la ampliación de las oportunidades de las personas debería ser el criterio más importante para evaluar los resultados en materia de desarrollo. El crecimiento económico es un medio que contribuye a ese proceso, pero no es un objetivo en así mismo. El IDH se calcula, en la medida de lo posible, sobre la base de datos de las principales entidades nacionales y organismo internacional de estadísticas y de otra fuente confiables cuando se redacta el informe.

Informe desarrollo humano

El marco del contexto educacional, analiza diferentes circunstancias en las que se encuentra la realidad nacional de nuestros gobernantes. Es importante dar entender a cada uno de los temas en cuestión tiene una estrecha relación y que van de la mano en el proceso de enseñanza de aprendizaje.

El Índice de desarrollo humano (IDH) se creo para hacer hincapié en que la ampliación de las oportunidades de las personas debería ser el criterio más importante para evaluar los resultados en materia de desarrollo. El crecimiento económico es un medio que contribuye a ese proceso, pero no es un objetivo en así mismo. El IDH se calcula, en la medida de lo posible, sobre la base de datos de las principales entidades nacionales y organismo internacional de estadísticas y de otra fuente confiables cuando se redacta el informe.

Marco contextual nacional

Se debe definir de acuerdo con los proyectos planteados que lleva su procedimiento como: Planteamiento del problema, Objetivos generales, objetivos específicos, Preguntas de investigación, Justificación entre otras.

El entorno sociocultural

La comunidad educativa del Cantón Xolacul conjuntamente con el apoyo de las instituciones que han implementado charlas en mejorar el empoderamiento de la comunidad con el objetivo de dar seguimiento a la política educativa del estado. Además esto se permite de practicar los valores culturales propio maya Ixil.

Los medios de comunicación

Definitivamente, el ser humano no puede vivir de la forma en que lo hace si no contará con la comunicación; si no pudiera transmitir sus pensamientos, sentimientos, convivencias unos a otros. Manifestar aquello que se piensa o se siente.

Por otra parte gracias a la comunicación es posible el funcionamiento de la sociedad humana así como el intercambio de mensajes entre los individuos, mismo que por el hecho de vivir en la comunidad construye, emiten y reciben mensaje.

Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

Este planteamiento calificar como nuevas tecnologías como el video la televisión y la informática TIC. A pesar de no ser nuevas, desde un punto de vista temporal, ya que al añadir el resto de las piezas en juego, información y comunicación, las dota de un nuevo contenido comunicativo.

En otras palabras generales, las nuevas tecnologías facilitan el acceso a la información a los estudiantes y docentes sobre en varios uso como: hacer

tipos de investigaciones, bajar imágenes, uso de internet entre otras que permite ayudar al ser humano en su enseñanza de aprendizaje.

Los factores culturales y lingüística

Desde el punto de vista en la comunidad educativa todos los habitantes usan algunos dialectos que son iguales y valido en la enseñanza del aprendizaje del estudiante, pero no gozan del mismo aprecio social. Los hablados por los grupos dominantes gozan del mayor aprecio que los adoptados por grupos con menor poder económico o político.

De lo contrario el niño o la niña debe de aprender su idioma materno en su temprana edad, su cultura, los valores culturales y con el apoyo del docente deberá apoyar a los estudiantes en mejorar su lenguaje materno propio y el docente deberá incorporar algunos idiomas cuando pueda para mejorar su vocabulario de comunicar.

1.1.5 Selección del entorno educativo a intervenir

Después de varias técnicas y métodos utilizados para identificar los problemas en la comunidad educativa, se plantea los siguientes problemas que afecta a los estudiantes de su mala conducta dentro de la enseñanza de aprendizaje, en la Esecuela, Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a EORM Cantón Xolacul, Nebaj, Quiché.

Se seleccionó dicho problema conjuntamente con los líderes comunitarios y en asamblea general para dar una solución en disminuir dicho problema que afecta a los estudiantes dentro y fuera del establecimiento. Esto significa que los estudiantes necesitan una orientación inmediata para cambiar la mentalidad y practicar los valores culturales que se ha perdido para que ellos sean buenos y futuros guatemaltecos.

1.1.6 Marco de políticas para el nivel institucional

La Constitución Política de la República, del 31 de mayo de 1985 establece, entre otros elementos, el derecho a la educación inicial, de preprimaria, primaria y básica y la obligación del estado de proporcionar y facilitar la educación de sus habitantes.

La ley de educación Nacional, decreto 12-91, establece, derecho y inherente a las personas y obligación del estado, el respeto a la dignidad de las personas humana, el educando con centro del proceso educativo y la orientación al desarrollo y perfeccionamiento humano.

Acuerdos y compromisos los acuerdos de Paz, en particular el de identidad y derechos de los pueblos indígenas y el de aspectos socioeconómicos y situaciones agraria, impulsan el proceso de reforma educativa, el cual subraya a la profesionalización docente, la transformación curricular la educación Bilingüe, programas de apoyos y cobertura educativa.

Los 8 políticas del estado de Guatemala

- Cobertura:

El Ministerio de Educación informa que durante los ciclo escolar de 2018 se registro un aumento en la cobertura educativa, esto respecto al 2018. No obstante, en el nivel Básico se registro un disenso de estudiante, matriculado. La cartera afirma que también han realizado acciones para mejorar la calidad educativa.

También hace mención del derecho que el derecho a la educación esta garantizado legalmente para todos sin discriminación alguna.

El estado tiene la obligación de proteger, respetar y cumplir el derecho a la educación.

La política del estado hace mención que hay cobertura a nivel nacional pero lamentablemente no se ve la cobertura, caso de los docentes no hay maestros presupuestado del nivel de pre-primario y primaria en el sentido por falta de presupuesto anual para los programas del apoyo de los niños y niñas en los centros educativo.

Cómo esta con la realidad:

En la realidad no se ha visto los cambios y oportunidades que ofrece el gobierno principalmente en el área rural, que los niños y niñas están esperando oportunidades de becas, bolsas escolares, programas de apoyos y docentes esperan ser presupuestado en su labor educativo.

Propuestas para mejorar

Atender a los niños, niñas, jóvenes, señoritas y adultos por diversos factores no ha finalizado su escolarización darle oportunidad para que ellos terminen sus estudios en los centros educativo. Sensibilizar a los padres y madres de familia para que inscriban a sus hijos al inicio de clase, becas para los niños y niñas educación para los discapacitados.

- Calidad:

La calidad educativa implica una búsqueda de constante de mejoramiento en todo sus elementos, en insumos, recursos disponibles en la escuelas, proceso enseñanza, conocimientos, capacidades, destrezas y actitudes sean las ideales para equiparlas la vida de los estudiante cotidiana. Por otra parte programas en los medios de comunicación, formar alumnos para ser excelente profesionales,

Nosotros como docentes tenemos que hacer los cambios en nuestros centros educativos, docentes actualizados académicamente para poder dar una buena enseñanza de aprendizajes con los estudiantes.

Cómo esta con la realidad:

La realidad esta un 90% de calidad y 10% no, en el sentido que los docentes no están actualizados académicamente, por otra parte los estudiantes no ponen a su parte de su enseñanza de aprendizaje en el centro educativo, la falta de materiales didácticos, los programas de apoyo viene muy tarde en el centro educativo en los meses de marzo, aulas informales, no hay becas para los alumnos discapacitado.

Propuesta para mejorar:

Para mejorar la educación se debe tener como formar estudiantes proactivo, preparados para guiarse a si mismo, en el proceso de aprendizaje. Tener una meta o objetivo claro a alcanzar que permite aprender con más facilidad a lo largo de todo los proceso. Se puede proponer algunas mejoras en la educación tales como: Actualización de decentes para poder brindar una calidad educativa, actividades novedosas, nuevas tecnologías. Potenciar el talento en las escuelas potenciamos poco el talento de los niños.

- Modelo de gestión

Las instituciones del estado como el MINEDUC son las que se encarga de velar a la educación del país se administra, planifica y ejecuta a la educación, debe orientar el sistema educativo fortalecer a las escuela y sus docentes.

También el modelo de gestión es para satisfacer las necesidades educativas en todo el país, cumpliendo con los estándares de una transparencia en el proceso de la rendición de cuenta ante las identidades. Debe ser libre

abierta a la educación pública, estar libre de cualquier tomo de decisiones y asegurar los resultados de calidad

Cómo esta con la realidad:

En cuanto a la realidad, se ha practicado el implementado la transparencia a nivel local principalmente en la comunidad educativa incluyendo el director y su personal docente.

Propuesta para mejorar:

Propuesta para mejorar se presenta basada en el enfoque a procesos y la mejora continua, y se enmarca en el contexto educativo. Como instrumento para el diseño e implementación de los cambios a realizar, se elaboró un método cuyo objetivo es mejorar la gestión de los procesos educativos. Monitorear a cada desembolso y practicar la transparencia en el centro educativo y comunidad educativa.

- Recurso humano

El recurso establece que la dirección de recursos humanos, establece que la dirección de derechos humanos que podrá utilizar las reglas del ministerio de educación responsable de formular e implementar políticas y estrategias para desarrollar y administrar el recurso humano que labora en dicha institución. Toda personas o empleados públicos que laboran en una empresas sea privado, público o del estado que tenga la capacidad de manejar una empresa y dar cumplimiento a las leyes o reglamento de la empresa siempre en cuanto con conocimiento y experiencia para hacer una buena administración.

Como esta la realidad

Es uno de los aspectos económicos, el cual es un punto importante en cualquier institución o empresas, los recursos humanos son un elemento de vital importancia para dicha empresa, pues a través de su gestión es que se logra el

equilibrio y el logro de las metas propuestas por la administración a corto, a mediano y largo plazo.

No podemos dejar de la lado el hecho de que la globalización a hecho su parte, pues cada vez mas obliga a la alta administración a tener un manejo efectivo y eficaz de los recursos humanos cada empresa debe responder a las necesidades globales de su entorno para poner a asegurar las supervivencias en el tiempo, dándoles cada día más importancias al sistema de manejo de capitalismo.

Propuesta para mejorar

Proponer e implementar políticas normativas, estrategia, proceso y procedimiento en materia del recurso humano. Coordinar evaluar y proponer los procesos y procedimientos de dotación y clasificación de puestos, así como la asignación de compensaciones, reclutamiento, selección, nombramiento y contratación del personal docente administrativo. Capacitación del personal de administrativo, directores y personal docente

- Educación bilingüe multicultural e intercultural:

La educación bilingüe intercultural puede optar elementos importantes para que en nuestro país demos un salto hacia a una educación de calidad, propias de nuestras historia, contexto y que responda a la diversidad cultural, que permita avanzar a nuevos horizontes de desarrollo y buen vivir para los pueblos.

La comunidad como fuente de cultura y valores, para que el proceso educativo tenga significado en la vida de los estudiantes, es de suma importancia de aprendizaje de valores que realmente puede aplicarse, vivirse y reproducirse

para mejorar la vida misma, aceptar a las personas con sus propias características, la solidaridad, la protección de la vida naturaleza.

Como esta con la realidad

Para que los niños y niñas reciban una educación bilingüe interculturalidad esto se refiere contratar docentes mayas para impartir clase en forma bilingüe con estudiantes, por lo que en la actualidad no se ha logrado la calidad educativa en el aprendizaje del niño.

Propuesta para mejorar

Que el ministerio de educación Implementa materiales didácticos en el idioma de los estudiantes.

Contratar docentes bilingües para impartir clases con niños y niñas en los centros educativos.

Que los docentes que laboran en los centros educativos tienen la obligación de impartir clase en el idioma materno del niño o niña.

- Aumento de la inversión educativa:

El Incremento de la asignación de presupuestaria anualmente para el Ministerio de educación es insuficiente para satisfacer la necesidad de la población guatemalteca. Es importante contar con recursos que permitan ampliar más la cobertura y calidad de los servicios.

Es importante tener un presupuesto alta para satisfacer la necesidad del país, atender las necesidades del salud y educación, infraestructura vial, atención a la educación superior, a las instituciones de seguridad y justicia.

Como esta con la realidad

Se ha escuchado que hay un buen presupuesto para el Ministerio de Educación principalmente para los programas de apoyo pero lastimosamente no es suficiente para cubrir los gastos en los centros educativos tantos de la valija didáctica, gratuidad, refacción escolar y útiles escolares.

Propuesta para mejorar:

Incrementar más el presupuesto anualmente para las distintas ministerios del país, principalmente el Ministerio de Educación.

- ❖ Activar nuevos paradigma
- ❖ Formación profesional
- ❖ Centros educativos equipados con biblioteca
- ❖ Dotación de equipos de tecnología

- Equidad

Cuando se habla de Equidad se refiere a la igualdad de derecho y justicia, en la que las personas sin importar su sexo, puede hacer valer sus derechos y poseen las mismas oportunidades y responsabilidad. Algunos casos donde queda en evidencia la falta de equidad de genero son la discriminación a la hora de buscar un empleo o en la violencia contra de las mujeres. Si bien se reconoce que existen diferencia entre las mujeres y los hombres, no significa que uno de los sexos sea inferior o superior al otro, es por ello que deben poseerlos mismos medio y capacidades a la hora de desenvolverse en la vida labora, la familia, política y social.

Cómo esta con la realidad:

En la comunidad educativa siembre no se practica la equidad.

En la comunidad ya no se practica los valores, la igualdad de derechos la pérdida de los valores, el idioma, el vestimento por la desobediencia de los jóvenes y señoritas de la comunidad.

Propuesta para mejorar:

Como toda iniciativa que busca un verdadero cambio, lo mejor es involucrar todos los habitantes que sobre todo, a los que están formándose y tiene la oportunidad de demostrar que las cosas se puede cambiar. Siempre en cuando se practica. Además se puede capacitar a la comunidad educativa para

que ellos lo practicar los tipos de valores que se ha perdido y para fortalecer los valores culturales es importante fortalecer los valores dentro y fuera del centro educativo.

- Fortalecimiento institucional y descentralización

Algunos de los problemas comunes entre los países a con mayor desarrollos relativo en la región. La dependencia de la economía nacional por el endeudamiento externo y el empobrecimiento de los sectores medios por las reformas del mercado de trabajo. En materia de políticas sociales, se destaca como tendencia común el fin del paradigma universal y el endeudamiento externo para programas sociales focalizados. Este ultimo aspecto derivo en la homogenización de los programas de atención a la pobreza y la disciplina miento de los gobiernos nacionales al momento de discutir sus modelos redistributivo.

Como esta en la actualidad

En la actualidad no se ha visto el cambio de la centralización en Guatemala solo lo benefician a las personas en el área urbana y no de las personas en el área rural porque hay muchas personas necesitadas de programas sociales del gobierno.

Propuesta para mejorar

Para poder mejorar la institucionalidad y centralización es la búsqueda de mayor equidad que requiere que la sociedad desarrolle sistemas de protección y promoción de oportunidades y de calidad de vida en aquellos aspectos que las propias sociedades consideran de valor social, y que permiten que todos los ciudadanos sean partícipes de los beneficios y actores del desarrollo. Por otra parte que la población reciban en cantidad y calidad suficiente las protecciones consideradas fundamentalmente para participar plenamente en la sociedad.

2. Análisis Situacional

El Análisis Situacional es un estudio realizados con el finalidad de conocer como se encuentra una institución en un momento determinado, para ello se analiza el entorno interno y externo en el que se desenvuelve, sobre todo, para realizar este análisis es necesario contra con datos pasados, presentes y futuros.

1.2.1 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir (Listado de problemas)

La identificación de problemas en la comunidad educativa se llevo a cabo el análisis situacional con deferentes factores que afecta la educación de los estudiantes en el centro educativo.

Tales como: La perdida de los valores culturales que se ha perdido entre estudiantes y padres de familia, que en la actualidad ya no se practican los valores culturales dentro y fuera de la comunidad educativa. Por lo que es necesario proponer estrategias para la Implementar de los valores culturales entre estudiantes, padres de familia, líderes comunitarios director y su personal docente.

Listado de problemas identificado en la escuela: Centro Oficial de Pre-primario Bilingüe Anexo a Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Xolacul, del municipio de Nebaj, del departamento de El Quiché.

- ❖ Violencia intrafamiliar
- ❖ Trabajo infantil
- ❖ Falta de materiales didácticos
- ❖ La pérdida de los valores culturales
- ❖ La deserción escolar
- ❖ La inasistencia de los alumnos
- ❖ El desecho solido

❖ La migración infantil

1.2.2 Priorización de problemas (Matriz de priorización

Este matriz contiene los siguientes problemas priorizadas para el PME.)

Tabla 25 Puntos obtenidos a cada problema

PROBLEMAS	Criterios					Subtotal 1 (A-E)	Criterios		Subtotal 2 (F-G)	Subtotal 1 x subtotal 2	TOTAL
	A-Magnitud Gravedad	B- Tendencia	C – Modificable	D – Tiempo	E – Registro		F – Interés	G - Comportamiento			
1. La Migración infantil	1	1	2	2	2	8	2	0	2	16	
2. La deserción escolar	1	1	1	2	2	7	2	0	2	14	
3. La pérdida de los valores culturales	0	1	2	2	2	7	2	0	2	16	
4. El desecho solido	2	2	1	0	1	6	1	0	1	12	
5. El trabajo infantil	2	1	2	1	2	8	2	0	2	16	
6. Violencia intrafamiliar	2	1	2	1	2	8	2	0	2	16	
7. Falta de materiales didácticos	2	2	1	1	2	8	2		2	3	
8. La inasistencia de los alumnos	1	2	1	2	1	7		2	2	15	

Fuente: Elaboración propia

El problema seleccionado en esta matriz es “La migración infantil” que se da en la escuela, Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe, Anexo a EORM Cantón Xolacul, Nebaj, Quiché.

1.2.3 Selección del problema estratégico a intervenir que resuelva demandas

Tabla 26 Cuadro o escala de problema del PME

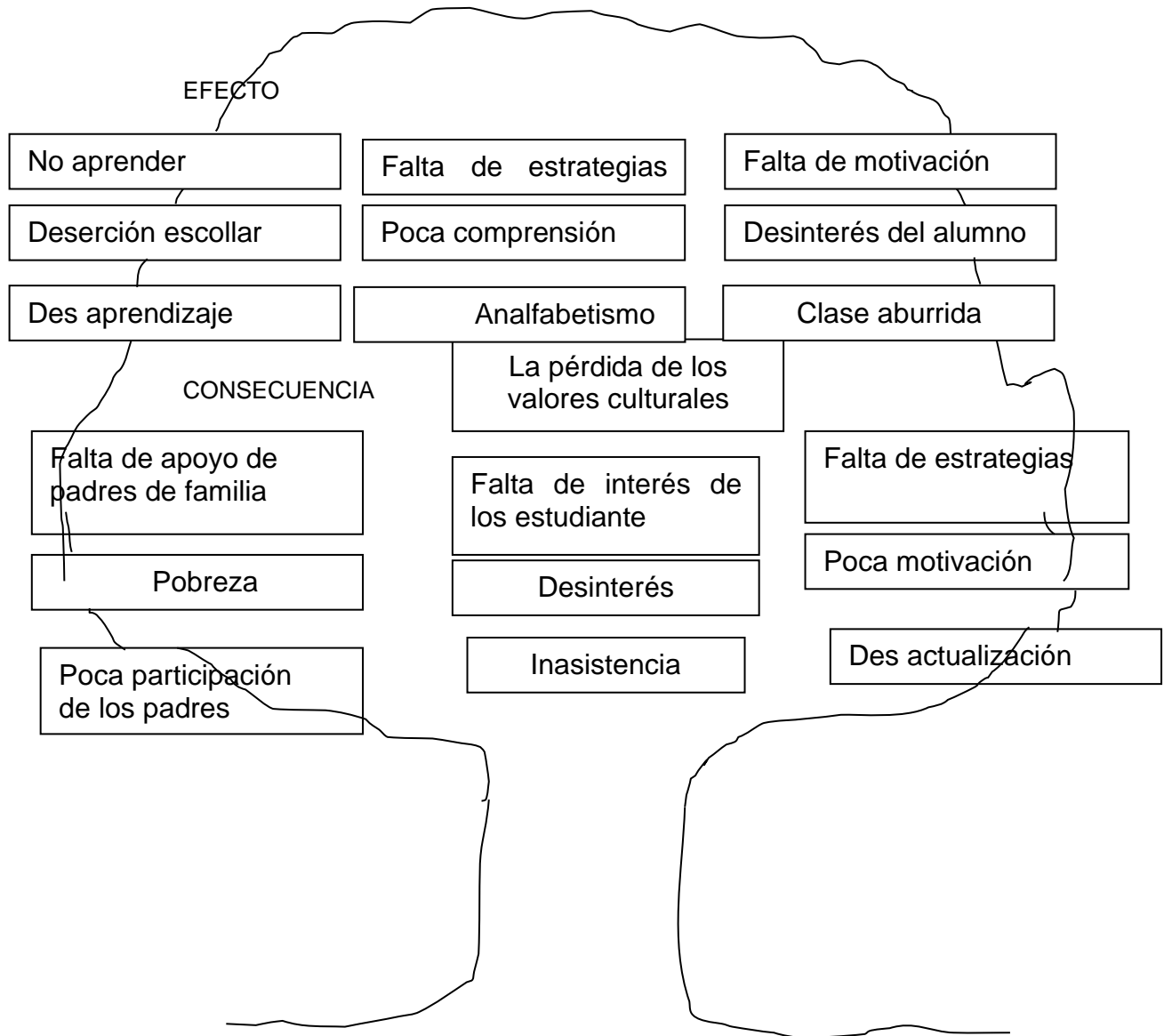
Criterio		Escala de puntuación		
		2 Puntos	1 Punto	0 puntos
A	Frecuencia y o gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B	Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
C	Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D	Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo
E	Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
F	Interés en solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
G	Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia de estudiante	El estudiante puede intervenir	No es competencia del alumno

Fuente: Elaboración propia

1.2.4 Análisis de problema prioritario (Árbol de problemas)

El árbol de problemas es un medio importante para poder analizar y detectar las causas y efectos de un problema. Una vez realizado, se ordena los problemas principales sobre los cuales se van a encaminar los esfuerzos en forma de objetivos del proyecto.

Gráfico 1 árbol de problema



Fuente: Elaboración propia

1.2.5 Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales.

La demanda educativa

Es una de las necesidades más importante en las comunidades educativas esto con el fin de cumplir con las demandas de las instituciones del estado tanto como: La educación nacional, la salud, la infraestructura y vivienda, los programas de apoyos para los estudiante, la seguridad y a todo los ministerio del estado.

La población guatemalteca se ha luchado con sus demandas de mejorar de las situaciones de la vida en su comunidad, hay muchas cosas hay que mejorar en nuestras sociedad conjuntamente con las autoridades locales, municipales y instituciones que priorizan las necesidades, el gobierno atienda las demandas de la población en general. Ya que la población están necesitados de proyectos sostenibles.

Demanda social

Es importante señalar que la demanda social tiene mayores dificultades para estimarlas, pues las proyecciones de esta dependerán, no solo del crecimiento poblacional sino de las metas por sectores sociales, dentro de distintos escenario. Por esta razón, los periodos utilizados para esta proyección no superan de los años anteriores.

También la demanda sociales son aquellas necesidades que lo necesitan la comunidad educativa, cada día las demandas se multiplica y gobierno es incapaz de satisfacer las demandas de la población.

Uno de las demandas más priorizadas en la actualidad son: el agua potable, más educación, la transparencia, carretera, medicamento, acceso a la educación en las áreas rurales.

En solución de esta demanda social el estado debe atender las demandas lo más pronto posible de las instituciones o cada uno de los ministerios del estado de Guatemala.

Demanda institucional

La demanda institucional de Guatemala es más amplia que enfrenta el gobierno de la región por ejemplo: El crecimiento económico, y equidad social, la democratización y modernización del estado, gobernabilidad y generación de una cultura y cívica más democrática los pasos para seguir es:

a) se analiza la emergencia de una nueva demanda social, temas del debate publico e incorporar los problemas derivados a la desigualdad de género en las agendas públicas e institucionales.

b) Se expone el proceso mediante el cual la institucional de género llego a ser parte de la agenda institucional de los distintos Gobiernos de la Región.

c) Se reflexiona sobre los debate actuales sobre el papel del Estado y se esclarece los distintos tipos de condiciones, sociales, políticos, institucionales.

Demanda poblacionales

La demandas poblacional se puede representa a la población es que se les preste más atención por parte de las autoridades municipales y sus trabajadores ya que en ocasiones han acudido a ellos con la esperanza de que se le dé solución a algún problema que presenten y no se les presta la atención debida.

Ya que por estar haciendo cosas de menor importancia y que no son para el beneficio de la comunidad no se les da la debida atención a ellos. La otra demanda puede ser la creación de un mercado municipal o mercado comunal donde ellos puedan comercializar sus comprar y ventas, sus cosechas

productivos propios, sin tener que salir de su municipio lo cual les afecta ya que tienen que gastar más dinero, para poder hacer este tipo de negociaciones en la cabecera departamental.

Por otra parte los habitantes no hay condiciones que propicien y garanticen su nivel de vida debido que hay muchas personas que migran en los Estados Unidos para ganarse la vida.

1.2.6 Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir.

Lo actores son los que involucran en un proceso determinado y tienen un papel muy importante de investigación de un grupo de económico, religiosa y político.

Tabla 27 Identificación de actores directos, indirectos y potenciales

DIRECTOS	INDIRECTOS	POTENCIALES
MINEDUC	alcalde auxiliar	SAVE THE CHILDREN
CTA	COCODE	fundación contra el hambre
director	iglesias evangélica	ONG'S
docente	Comadrones	APEDIBIMI
estudiantes	CONRED	LENGUAS MAYA
gobierno escolar	Municipalidad	
consejo educativo	derechos humanos	
padres de familia	PNC	
	ministerio publico	
	organización judiciales	
	PGN	
	Comadronas	
	Agricultores	

Fuente: Elaboración propia

Actores

Los actores son los que involucran en un proceso determinado y tienen un papel muy importante de investigación de un grupo de económico, religiosa y político.

Actores directos

Son las personas involucradas en una organización, grupos que tiene interés directo o indirecto en el proceso de planificación persona que tiene capacidad o habilidad de llevar el proceso o programas o que afecta o es afectado positivamente o negativamente por la ejecución y resultados del mismo.

Los actores directos son:

- MINEDUC
- CTA
- Director
- Padres de familia
- Alumnos
- Consejos de padres de familia
- Gobierno escolar

Actores indirectos

Son aquellas personas identificadas como actores indirectos que participan en un proceso determinado, las cuales son:

- Alcaldes comunitarios

- Comité COCODE
- Iglesias evangélicas
- Comadronas
- Conred
- Municipalidad
- Derechos humanos
- PNC
- Organización judicial
- Ministerio público
- Juez de paz
- PGN
- Organización de padres de familia

1.2.7 Identificación de actores potenciales

Los actores potenciales son aquellos que han identificado durante el proceso del diagnóstico que fueron tomados en cuenta para el desarrollo de proceso, a continuación.

- Save The Children
- Fundación contra el Hambre
- ONGS
- APEDIBIMI
- OLMAG

1.2.8 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

Características típicas de los principales actores y las acciones correspondientes al proyecto de mejoramiento educativo sobre: La pérdida de los valores culturales.

Proyecto de Mejoramiento Educativo, Proponer estrategias para la implementación de los valores culturales en combinación en el proceso del aprendizaje de la niñez.

Tabla 28 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

Tipos de actores	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas	Baja influencia	Alta influencia
Padres de familia	Que los padres de familia e hijos practiquen los valores culturales dentro y fuera del establecimiento.	Con el apoyo de los padres de familia y instituciones que exhortan a sus hijos e hijas sobre la práctica de los valores culturales dentro y fuera del centro educativo.	Convocar a los padres de familias y capacitarlo sobre de los valores culturales.		Los padres de familia son los primeros ejemplos de practicar los valores culturales a sus hijos.
	Que los estudiantes practican los valores culturales.	Que los padres de familia educan a sus hijos e hijas a fomentar la convivencia armónica.	Practicar los valores culturales con padres de familia y concientizar del comportamiento de sus		Que las autoridades locales dan seguimiento al proyecto de mejoramiento educativo para fortalecer los valores

			hijos e hijas.		culturales.
Gobierno o Escolar	Es muy importante que los estudiantes asuman su responsabilidad en la escuela.	Implementación de conocimiento sobre la práctica de los valores culturales con los estudiantes en clase.	Implementar charlar con los estudiantes que conforman el gobierno escolar en el centro educativo.		Implementar charlas o capacitación a estudiantes del gobierno escolar para la práctica de los valores culturales.
	Que los estudiantes reciban una buena enseñanza de aprendizaje sobre de los valores culturales.	Rescatar los valores que se ha perdido entre padres e hijos.	Programar temas para charlas a estudiantes sobre la práctica de valores culturales.		Buscar estrategias y metodología para que los estudiantes practiquen los valores y principios en su aprendizaje.
CTA	Los estudiantes en el centro educativo es importante reconozca sus valores culturales.	Impartir charlas o capacitaciones para estudiantes.	Utilizar estrategias para la práctica de los valores culturales.		Implementación de los valores en el proceso del aprendizaje de la niñez en el centro educativo.
	Es muy importante formar estudiantes sobre de los valores culturales.	Buscar estrategias como rescatar los valores culturales dentro y fuera del establecimiento.	Implementar charlas para fortalecer los valores con estudiantes.		Buscar técnicas o estrategias para motivar a los estudiantes para el rescate de los valores culturales.

Fuente: Elaboración propia

3. Análisis estratégico

El análisis estratégico es un proceso que con lleva a cabo para investiga con el fin de formular una estrategia para la toma de decisiones y dar cumplimiento de los objetivos. Para realizar un análisis estratégico el cual servirá para determinar las cosas que deben mejorar y aquellas que marchan bien.

También el análisis estratégico es parte del problema priorizado que utiliza para técnicas de FODA y MINIMAX, luego se formula las cinco líneas de acción las cuales sirven de base para identificar los posibles proyectos a ejecutar de los cuales uno fue tomado para ser ejecutado. Para lograr esta actividad es importante involucrar a los líderes comunitarios para la ejecución del proceso.

Durante el análisis estratégico se realizó el análisis de FODA la cual se identificó y se analizó las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas con los líderes comunitarios para seleccionar el problema que más afecta la comunidad educativa. Se realizó la técnica de MINIMAX en la cual se relacionan cada uno de estos criterios de FODA entre sí con la finalidad de encontrar una determinada solución por medio de las fortalezas y las oportunidades a las debilidades y amenazas identificadas.

1.3.1 Análisis FODA del problema identificado

El análisis FODA se trata de relacionar el análisis externo oportunidades y amenazas con el análisis interno de la empresa fuerzas y debilidades. Muchos expresan, que las organizaciones, bancos e institutos internacionales usan este método en la actualidad por su flexibilidad, su versatilidad, su bajo costo, y su facilidad para aprender, usar y comunicar. Sin embargo, el uso de este método tiene 2 problemas importante: el método nuestra generalmente bien aplicado, y, además, ya se volvió obsoleto para generar recomendaciones estratégicas sustanciales. En lo general, los participantes en la preparación de un análisis

FODA tienen que respetar varias reglas que nos son aplicadas el mayor tiempo.

Las fuerzas y amenazas deben ser fuerzas y amenazas relativas, es decir siempre en comparación con la competencia. No debe ser fuerza y amenaza absoluta, sin referencia a la competencia. También debe ser jerarquizada por orden de importancia e impacto.

No existen bases científicas para establecer una selección objetiva de las fuerzas, debilidades, amenazas u oportunidades. La selección tiene que ser el resultado de un consenso para evitar que el FODA se vuelva una shopping lista sin estructura. Si no, el FODA se puede presentar a varias manipulaciones, donde se usa para demostrar un punto ya decidido antes de hacer el análisis.

1.3.2 Matriz FODA

A continuación, se le presenta la matriz DAFO para dar a conocer las fortalezas oportunidades debilidades amenazas y proponer estrategias para la Implementación de los Valores Culturales para el Proyecto de mejoramiento Educativo.

Problema: La pérdida de los valores culturales

Tabla 29 Matriz FODA

MATRIZ FODA	
DEBILIDADES	AMENAZAS
D.1 Falta de motivación de los padres de familia	A.1 Bulín entre estudiantes
D.2 Falta de interés de los estudiantes	A.2 La deserción escolar
D.3 La Inasistencia de los estudiantes	A.3 Violencia intrafamiliar
D.4 La perdida de los valores culturales	A.4 Suicidio
D.5 Falta de respeto de los alumnos	A.5 Cantina
D. 6 La disciplina	A. 6 Bajo rendimiento de los estudiantes
D.7 Falta de motivación de. docente	A. 7 La pobreza
D. 8 La agresión infantil	A. 8 Problema intrafamiliar
D. 9 Los malos hábitos	A. 9 La migración infantil
	A.10. La drogadicción

D. 10 La mala conducta de los estudiantes.	
FORTALEZAS F.1 Trabajo en equipo con docentes F.2 Maestros actualizados F.3 Biblioteca para estudiantes. F.4 Rincones de Aprendizaje F.5 Consejos educativos de los 2 niveles F.6 Construcción de escuela F.7 Programas de apoyo F.8 Gobierno escolar F.9 Colaboración de los padres F.10 Trabajo en equipo con lideres comunitarios	OPORTUNIDADES O.1 Apoyo a instituciones O.2 Implementar charlas O.3 Apoyo del Hospital O.4 Práctica de valores culturales O.5 Capacitación a docentes O.6 Dotación de computadoras O.7 Dotación de materiales didácticos O.8 Docentes Presupuestado O.9 Dotación de libros MINEDUC O.10 Maestro de Educación Física

Fuente: Elaboración propia

La aplicación del análisis estratégico de DAFO Consiste en resumir en una tabla de resumen, la evaluación a los puntos fuertes y débiles internos del dentro competencias o capacidad para generar y sostener sus ventajas competitivas con las amenazas y oportunidades enteras, pues la estrategias debe lograr en encaje entre sus capacidades internas y su posesión competitiva externa.

El análisis DAFO es el método más sencillo y eficaz para decidir el futuro. Nos ayudara a plantear las acciones que deberíamos poner en marcha para provechar las oportunidades detectadas y a preparar a nuestra organización contra las amenazas teniendo conciencia de nuestras debilidades y fortalezas.

Análisis DAFO pretende concretar en una tabla de resumen tanto los puntos fuertes y débiles de nuestra organización, con las amenazas y oportunidades internas, con el fin de diseñar estrategias ajustadas a nuestra capacidad interna y llegado el caso a una posesión competitiva externa.

1.3.3 Técnica Mini-Max

El técnicas de Mini Max es una técnica más utilizada sobre el matriz DAFO, en relacionar de las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busca dar respuesta o solución a determinada. Después de terminar con la FODA luego crear la línea de acción para el Proyecto de Mejoramiento Educativo que se implementará en la comunidad educativa del Cantón Xolacul, del municipio de Nebaj, departamento de El Quiché.

Tabla 30 Técnica Mini-Max

FORTALEZAS Y OPORTUNIDADES	DEBILIDADES Y OPORTUNIDADES
F.1 Trabajo en equipo con autoridades locales O.1 Y con el apoyo de las institución. F.2 Maestros actualizados en PADEP/D O.7 Dotación de materiales didácticos. F.3 Biblioteca para estudiante O.5 Capacitación a docentes. F.4 Rincones de aprendizaje O.8 dotación de libros MINEDUC. F.5 Consejos educativos de los 2 niveles O.4 Practica de valores culturales.	D.1 Falta de motivación de los padres de familia O.2 Implementar charlas. D. 2 Falta interés de los estudiantes O.6 Dotación de computadoras. D. 3 La inasistencia de los estudiantes O.9 Maestro de Educación Física. D.4 La pérdida de los valores culturales O.7 Dotación de materiales didácticos. D.5 La falta de respeto de los estudiantes O.10 Docentes presupuestado.
FORTALEZAS Y AMENAZAS	DIBILIDADES Y AMENAZAS

<p>F.7 Programas de apoyo A.2 La deserción escolar.</p> <p>F.8 Gobierno escolar A.1 Bulín entre estudiantes.</p> <p>F.9 Colaboración de los padres de familia A.3 Violencia entra familiar.</p> <p>F.10 Trabajo en equipo con lideres comunitario A.4 Suicidio.</p> <p>F.6 Construcción de escuela. A.5 Cantina.</p>	<p>D.6 La disciplina A.10 La drogadicción.</p> <p>D.7 La falta de motivación de los docentes</p> <p>A.9 La migración infantil.</p> <p>D.8 La agresión infantil A.8 Problema intrafamiliar.</p> <p>D. 9 Los malos hábitos A.7 La pobreza.</p> <p>D. 10. La mala conducta de los estudiantes</p> <p>A.6 Bajo rendimiento de los estudiantes.</p>
--	--

Fuente: Elaboración propia

1.3.4 Vinculación estratégica

La vinculación estratégica es una de las herramientas más importantes que nos permite analizar y vincular a cada uno de las vinculaciones realizadas en el Proyecto de Mejoramiento Educativo que a continuación se presenta a cada uno de las vinculaciones realizada en la técnica de MINIMAX en donde se unen la primera vinculación de fortalezas y oportunidades, debilidades y oportunidades, fortalezas y amenazas y por ultimo las debilidades y amenazas. Esto con el fin de dar solución del problema identificado.

a) Primera vinculación de análisis estratégico de fortalezas con las oportunidades

F.1 Trabajo en equipo con autoridades locales, esto consiste que las autoridades como: COCODE, Consejos educativos de los dos niveles de preprimaria y primario, docentes, trabajan en equipo en la EORM. O.1 Y con el apoyo de las institución, que brinde su apoyo en el centro educativo.

F.2 Maestros actualizados en PADEP/D, la mayoría de los docentes son universitarios e imparten una buena enseñanza de aprendizaje. O.7 Dotación de materiales didácticos, son las herramientas que utilizan los docentes en su enseñanza de aprendizaje.

F.3 Biblioteca para estudiante, en la escuela cuenta con una cantidad de libros para los diferentes grados y guías para docentes. O.5 Capacitación a docentes, para manejar los diferentes libros en la biblioteca.

F.4 Rincones de aprendizaje, en el aula cuento con las cuatros rincones de aprendizaje para que los estudiantes juegan o conocen a cada rincón en su tiempo libre. O.8 dotación de libros MINEDUC, son libros a cada estudiantes donde realizan sus aprestamientos, temas y colorear sus imágenes.

F.5 Consejos educativos de los 2 niveles, tienen un papel importante en manejar los programas de apoyos para los niños y niñas de la escuela. O.4 Práctica de valores culturales, siempre y cuando con el debido respeto, los consejos educativos trabajar con respeto y con liderazgo.

Se concluye con las siguientes líneas de acción de la práctica de los valores culturales dentro y fuera del establecimiento con el tema, Implementación de conocimiento sobre la práctica de los valores culturales.

b) Segunda vinculación de análisis estratégico en aprovechar las fortalezas con las amenazas

F.7 Programas de apoyo, es uno de los programas de apoyos que brinda el estado para los niños y niñas a nivel nacional en mejoramiento de una buena educación. A.2 La deserción escolar, siempre se da por varias razones que a un no se puede evitar.

F.8 Gobierno escolar, vale la pena la disciplina en la escuela para disminuir la mala conducta de los estudiantes que la disciplina lo practican dentro y fuera del establecimiento. A.1 Bulín entre estudiantes.

F.9 Colaboración de los padres de familia, los padres de familia siempre colaboran en las buenas y en las malas con los docentes en la escuela. A.3 Violencia intra familiar, cuando hay problemas en el hogar también los niños lo imitan y son rebeldes en la escuela.

F.10 Trabajo en equipo con líderes comunitarios, COCODE, Consejos educativos, docentes y padres de familias. A.4 Suicidio, con el apoyo de los padres de familia se evite los problemas de suicidio.

F.6 Construcción de escuela, gracias a la municipalidad de Nebaj, por construir tres aulas formales para los estudiantes del Cantón Xolacul. A.5 Cantina, lastimosamente hay cantina cercana de la escuela mencionado.

Se concluye con las líneas de acción de la práctica de valores culturales dentro y fuera del establecimiento con el tema Implementación de conocimiento sobre la práctica de los valores culturales.

a) Tercera vinculación análisis estratégico de debilidades con las oportunidades.

D.1 Falta de motivación de los padres de familia en el sentido que hay muchos estudiantes que no existen en la escuela por falta de interés de los padres de familias. O.2 Implementar charlas, se implementa charlas a los padres para motivar a sus hijos e hijas.

D. 2 Falta interés de los estudiantes, esto se da por la falta de motivación de los docentes en clase. O.6 Dotación de computadoras para los estudiantes que reciban una enseñanza significativa y manejo de tecnología.

D. 3 La inasistencia de los estudiantes, esto se da por la falta de motivación de los padres de familia o trabajo forzado de los niños y niñas. O.9

Maestro de Educación Física, la escuela cuenta con un docente directamente para la educación física.

D.4 La pérdida de los valores culturales, en el centro educativo los estudiantes se han perdido los valores culturales O.7 Dotación de materiales didácticos, en el centro educativo para todos los estudiantes de pre-primario a primaria.

D.5 La falta de respeto de los estudiantes, por la pérdida de los valores, los niños y niñas se ha convertido por desobediencia ya no respetan los docentes. O.10 Docentes presupuestado, la mayoría de los docentes son presupuestados en la escuela para que los estudiantes tengan sus docentes cada año.

Se concluye con las siguientes líneas de acción sobre el tema Implementación de conocimiento sobre la práctica de los valores culturales dentro y fuera del establecimiento.

b) Cuarta vinculación análisis estratégico de debilidades con las amenazas.

D.6 La disciplina, los estudiantes ya no les hacen casos a sus maestros y a sus compañeros de estudio. A.10 La drogadicción, en la escuela de Xolacul hay estudiantes que consuman ya las drogas o venden a sus compañeros en clases que los necesitan.

D.7 La falta de motivación de los docentes, Esto se da cuando los docentes no son dinámicos o no han actualizados para motivar a sus alumnos en clase. A.9 La migración infantil, es por falta de recursos económicos o por la extrema pobreza que vive la familia y se migran en los Estados Unidos.

D.8 La agresión infantil, esto se da cuando los padres y madres de familia se pelean en casa y los niños se trauman psicológicamente y ellos se convierten agresivos en la escuela y en la calle. A.8 Problema intrafamiliar, hay madres de familia presentan quejas al docente por el abandono de sus hijos.

D. 9 Los malos hábitos, no todo los estudiante tienen la mala conducta pero si siempre afecta a los de mas compañeros en clase. A.7 La pobreza, viven los padres de familia por falta de desempleo y recursos económicos para mantener a sus familia.

D. 10. La mala conducta de los estudiantes, siempre en el centro educativo existe alumnos de la mala conducta, alumnos agresivos con sus compañeros en clase por que ha perdido los valores nuestros. A.6 Bajo rendimiento de los estudiantes, cuando hay mala conducta de los estudiantes, no hay rendimiento escolar en su enseñanza de aprendizaje.

Se concluye con las siguientes líneas de acción sobre el tema Implementación de conocimiento sobre la práctica de los valores culturales dentro y fuera del establecimiento

1.3.5 Línea de acción estratégico

La línea de acción estratégico después de realizarlo se dio las cinco acciones y las cuales también los cinco posibles proyectos a intervenir, las cuales son:

1. Se concluye con las siguientes líneas de acción encontrada por medio de la vinculación sobre, Fortalecer los valores culturales que se ha perdido.
 - a) Capacitar a líderes comunitarios sobre la práctica de valores culturales.

- b) Implementar charlas con líderes comunitarios sobre el rescate de los valores culturales.
- c) Generar líderes comunitarios con conocimiento sobre los valores culturales.
- d) Formar comité sobre el seguimiento y fortalecimiento de los valores culturales.
- e) Fortalecer conocimiento de los vecinos y comité que conforman la directiva.

2. Se concluye con las siguientes líneas de acción encontrada por medio de la vinculación sobre, Implementar estrategias sobre rescate de valores culturales.

- a) Generar conocimiento para la prevención de la pérdida de los valores culturales.
- b) Implementación de estrategias para minimizar la pérdida de los valores culturales.
- c) Elaboración de Guías para fortalecer los valores culturales con estudiantes.
- d) Capacitar a los estudiantes sobre la práctica de los valores culturales.
- e) Capacitar a padres de familia sobre de los valores culturales.

3. Se concluye con las líneas de acción encontrada por medio de la vinculación sobre la, implementación de charlas para fortalecer los valores culturales.

- a) Implementar estrategias que fortalezcan los valores culturales.
- b) Implementar estrategias que devuelvan la confianza entre estudiante.
- c) Implementar estrategias para fortalecer la buena conducta del estudiante.
- d) Tener conocimiento en el tema de la perdida de los valores culturales.
- e) Implementar estrategias para fortalecer los valores con líderes comunitarios y estudiantes.

4. Se concluye con las siguientes líneas de acción encontrada por medio de la vinculación sobre, Proponer estrategias sobre fortalecimiento de los valores culturales.

- a) Generar conocimiento sobre los tipos de valores culturales que se ha perdido.
- b) Practicar los valores culturales con el personal docente en la EORM.
- c) Generar conocimiento a la comunidad educativa sobre la práctica de valores.
- d) Implementar estrategias sobre la pérdida de los valores culturales.
- e) Proponer estrategias para implementar charlas con líderes comunitarios.

5. Se concluye con las siguientes líneas de acción encontrada por medio de la vinculación sobre, Construcción de capacidades con el equipo de trabajo en la comunidad educativa.

- a) Generar conocimiento en el tema, Práctica de los valores culturales.
- b) Definición de actores claves sobre de los valores y culturales.
- c) Capacitar actores involucrado sobre la implementación de los valores culturales.
- d) Implementar estrategias que les permiten aplicar en la comunidad educativa.
- e) Participación de actores sobre la práctica de los valores culturales.

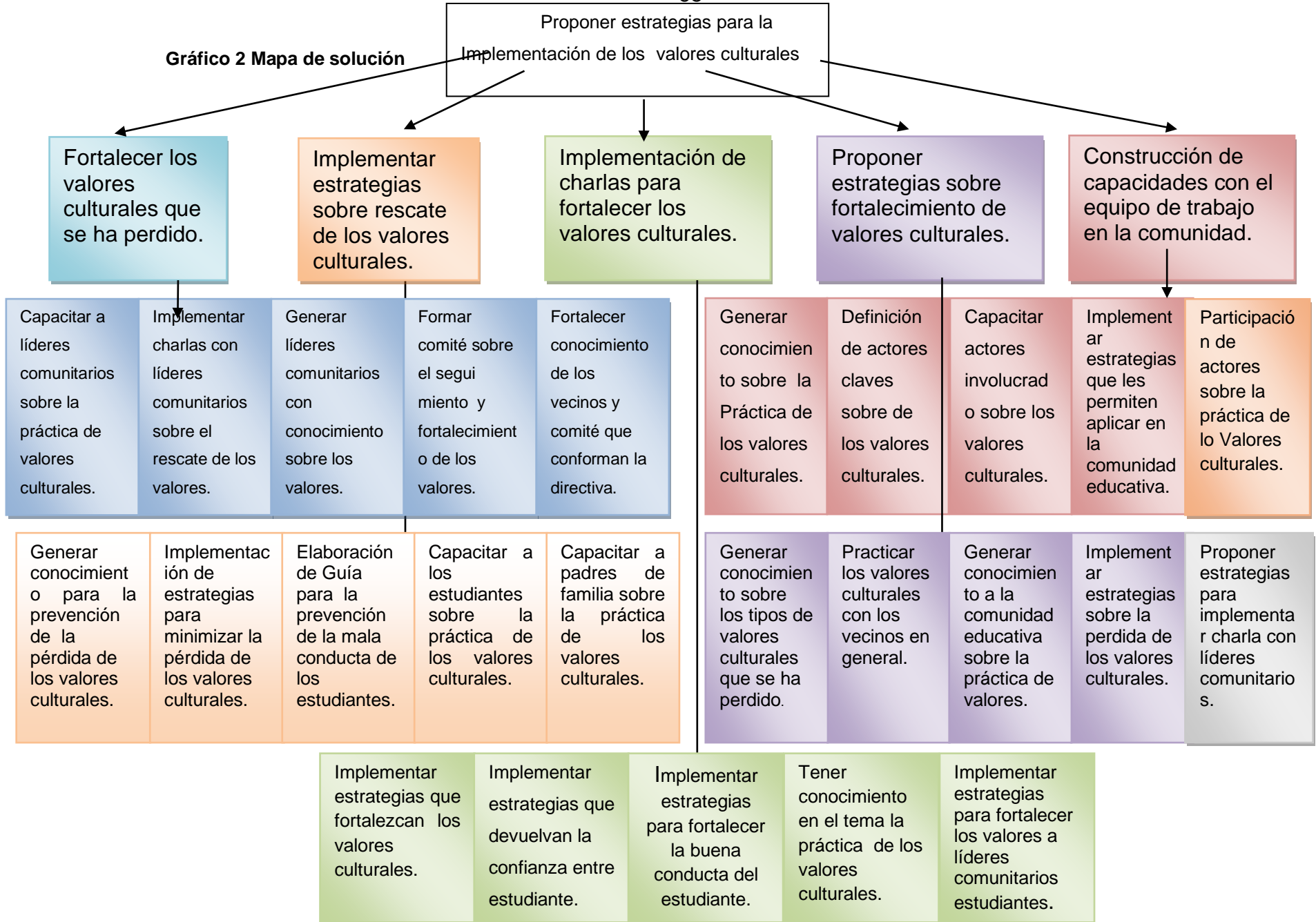
1.3.6 Posibles proyectos

Mapa de soluciones.

Mapa de soluciones, en este esquema podemos visualizar que donde contiene los problemas que fue elaborado a partir de la identificación del problema y para poder desarrollar en el Proyecto de Mejoramiento Educativo, es importante realizar varias técnicas y métodos para implementar charlas, a estudiantes para mejorar su conducta y el rendimiento escolar, fortalecer los valores culturales que se han perdido entre padres e hijos. Lo cual se debe

trabajar en este mapa de solución y se muestran las posibles soluciones que se le pueden dar al problema seleccionado por medio de las líneas de acción y los proyectos que se generan a través de las líneas de acción, cabe mencionar que este mapa de soluciones esta básicamente enfocado en contribuir a la solución del problema identificado.

Gráfico 2 Mapa de solución



1.3.7 Selección del proyecto a diseñar

Tema: Estrategias para la Implementación de los valores culturales para un mejor Aprendizaje de los estudiantes, esto consiste en implementar charlas con líderes comunitarios, docentes, padres de familia, consejos educativos de los dos niveles de preprimaria y primaria para dar alto a la pérdidas de los valores culturales entre padres he hijos para que los estudiantes tangan un buen rendimiento educativo y concientizar a los padres de familia en educar a sus hijos e hijas sobre la práctica de los valores culturales en el hogar.

Tabla 31 Lista de cotejo

No.	ASPECTO A CALIFICAR	SI	NO
1	El proyecto seleccionado es para estudiantes y padres de familia.	X	
2	Es importante practicar los valores culturales con los lideres comunitario	X	
3	Es importante tomar encuentra los actores directos, indirecto y potenciales para unir fuerza.	X	
4	Se permite fortalecer algunos valores que se ha perdido en la comunidad educativa.	X	
5	Es importante involucrar los indicadores educativos con tal de mejorar.	X	
6	La demanda identificada en el análisis situacional se puede dar solución.	X	
X	La duración del proyecto de Mejoramiento Educativo es de 7 meses.		

Fuente: elaboración propia

4. Diseño del proyecto

TÍTULO

A continuación se presenta el título de PME para dar a conocer públicamente.

1.4.1 Nombre el Proyecto de Mejoramiento Educativo

Estrategias para la Implementación de Valores Culturales para un mejor Aprendizaje

1.4.2 Descripción del proyecto concepto

La descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo contiene los siguientes aspectos negativos que afecta la comunidad educativa y con base y se propone alternativas en solución para el beneficio de los estudiantes en el centro educativo.

En la escuela, Centro Oficial de Pre-primaria Bilingüe Anexo a EORM del Cantón Xolacul del municipio de Nebaj, Departamento de El Quiché, docente del grado con su equipo de trabajo, líderes comunitarios, y los vecinos en general construyendo la planificación en reducir los problemas que afecta la comunidad educativo enfocados al tema, La pérdida de los valores Culturales dentro y fuera del establecimiento que hoy en día afecta la comunidad educativa.

En el centro educativo del Cantón Xolacul, se ha observado y que es una de las comunidades más afectado de los problemas de la pérdida de los valores culturales entre padres e hijos, y por que no decirlo los estudiantes en el

centro educativo le demuestran la vergüenza de practicar los valores culturales propio maya Ixil.

Y para poder fortalecer los valores culturales que se ha perdido, es importante implementar charlas sobre de los valores culturales a padres de familias, docentes, estudiantes y líderes comunitarios para poder fortalecer y rescatar los valores que se han perdido.

Por medio de esta ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo se evaluó los altos índices de vulnerable en la comunidad educativo principalmente el problema la pérdida de los valores culturales que afecta en el centro educativo. La ejecución de este proyecto de mejoramiento educativo sobre la pérdida de los valores culturales se coordinó con las siguientes autoridades: COCODE, Consejos educativos de los dos niveles de pre-primario y primario, director y personal docente del centro educativo con el objetivo de buscar una solución estratégicamente para disminuir los problemas que hay en la comunidad y para cumplir con las metas y objetivos planificada es necesario realizar diferentes actividades con el fin de lograr el objetivo del plan del proyecto. Lo que se busca con la ejecución de este proyecto es minimizar los problemas que afecta la comunidad educativa.

Este proyecto se realizará en los meses de noviembre y diciembre de 2019 y enero a mayo de 2020 realizando diferentes actividades de acuerdo al tema con estudiantes, líderes comunitarios, COCODE, consejos educativos, padre de familias y docentes.

Este proyecto fue consensuada con las siguientes personas: 11 integrantes del consejo educativo de los dos niveles de pre primario y primario, 5 integrantes del COCODE, 15 docentes y el director del centro educativo en total

32 personas. Nuestro objetivo es llevar a la práctica los valores culturales en el centro educativo y en la comunidad educativa.

1.4.3. Concepto

Práctica de los valores culturales

1.4.4 Objetivos

El objetivo es la mira que desea llegar a una meta que se pretende lograr a un proyecto de mejoramiento educativo, que impulsa al individuo a tomar decisiones o a perseguir sus aspiraciones.

Objetivo General

Estrategias para la implementación de los valores culturales en combinación en el proceso de aprendizaje de la niñez, en el Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a EORM, Cantón Xolacul, Nebaj, Quiché.

Objetivo Especifico

- Elaborar herramientas sobre el tema, Estrategias para la implementación de los valores culturales para un mejor Aprendizaje en el centro educativo del Cantón Xolacul.

- Capacitar a padres de familia, estudiantes, líderes comunitarios, docentes y consejos educativos de los dos niveles de Preprimaria y primaria sobre la Implementación de la práctica de los valores culturales.

- Realizar actividades culturales con todos los involucrados del Proyecto de Mejoramiento Educativo para fortalecer y practicar los valores culturales en la comunidad educativa.

1.4.5. Justificación

La justificación es argumentar razones donde se expone las razones por las cuales se realiza en una investigación en un proyecto en ella el responsable del investigar a desarrollar de un proyecto de mejoramiento educativo.

La pérdida de los valores culturales” en la comunidad educativa del cantón Xolacul, Nebaj, Quiché, es uno de los problemas serios que afecta la comunidad educativa sobre la pérdida de los valores culturales que hoy en día que los estudiantes en el centro educativo se están perdiendo los valores culturales dentro y fuera del establecimiento.

Por tal razón se ejecuta el siguiente proyecto sobre Estrategias para la Implementación de Valores Culturales para un mejor Aprendizaje” con estudiantes para tener un alto rendimiento escolar ya que en la actualidad los estudiantes generan diferentes problemas por no practicar los valores propio maya Ixil.

Se puede decir que la pérdida de los valores culturales es por falta de educación y valores en el hogar ya que si es un hogar donde hay violencia, el desamor, la humillación la irresponsabilidad, la impuntualidad etc. son uno de los valores que se ha perdido en la familia y en el centro educativo.

La ejecución de este proyecto nació de la necesidad de la comunidad y que nos obliga hacer y buscar una solucionar inmediato para minimizar los

problemas que afecta la comunidad. Después de un análisis estratégico, se busco 32 personas en la comunidad educativa como lideres comunitarios talos como: COCODE, consejos educativos, de los dos niveles de pre-primario, y primaria, director y personal docente para poder ejecutar el proyecto luego fortalecer y generar mas conocimiento en cuanto al tema “La pérdida de los valores culturales”. Que sobre todo esto puede servir de apoyo en la ejecución del proyecto en la comunidad educativa.

La pérdida de los valores culturales se da más en los estudiantes y adolescentes ya que en la actualidad ya no lo practican los valores culturales dentro y fuera del establecimiento, se vio la falta de interés y orientación entre padres he hijos sobre la practica de los valores culturales.

Se construye las bases estructural de ella, los valores se han convertido para la vida como algo significativo, pues resultan ser lo contrario ya que es lo que permite llevar y mostrar una buena conducta para el desarrollo de la vida del estudiante.

Es importante recalcar que los valores tiene la principal escuela que es la familia y es donde se refleja la existencia de enseñanza, el respeto el amor la valoración y aceptación de los demás personas sin discriminación alguna sabiendo que todos somos iguales y junto construyamos la paz, la solidaridad, la unidad en la familia en nuestro municipio donde se haga énfasis principalmente hacer el bien común y practicar los valores culturales que se ha perdido.

Sobre esta ejecución del proyecto de mejoramiento educativo se pensó crear una manualidad sobre el tema la práctica de los valores culturales en combinación en el proceso de aprendizaje de la niñez, que les pueda servir como

guía sobre la implementación de charlas con líderes comunitarios, estudiantes, padres de familia y consejos educativos.

1.4.6. Actividades a desarrollar organizadas por fases

El siguiente plan de actividades es un instrumento que nos permite llevar a la práctica de la realización de deferentes actividades durante el proceso de la ejecución del proyecto con líderes comunitarios que se llevará a cabo el 01 de noviembre al 31 de mayo de 2020. A continuación:

Plan de actividades

Tabla 32 Actividades a desarrollar organizadas por fases

Fase No. 1 Socialización					
Actividades	Sub actividades	Indicadores	Responsables	Tiempo	Recursos
Socialización del proyecto con el señor director de la escuela y, líderes comunitarios.	Se elabora una solicitud por escrito, dirigido al Director del establecimiento para autorizar el Proyecto de Mejoramiento Educativo que se va implementar con estudiantes y lideres comunitarios.			04 de noviembre de 2019	
	Reunión con el director del establecimiento para socializar el proyecto de mejoramiento educativo y dar a conocer el		Estudiante del PADEP/D	08 de noviembre de 2019	Papel bond UCB Copias Lapiceros

	contenido de las actividades a realizar.				Refacción
	Socialización del Proyecto del Mejoramiento Educativo con comité COCODE, Consejos educativos de los dos niveles de Pre-primaria y Primario.		Estudiante del PADEP/D	13 de noviembre de 2019	Copias Papel bond Lapiceros Refacción
	Gestionar apoyo a la Municipalidad de Nebaj, Red de Mujeres, Asociación de Movimiento de Víctima PDH y autoridades Indígenas para el acompañamiento de las actividades a realizar del proyecto de mejoramiento educativo.		Estudiante del PADEP/D	Del 20 de noviembre de 2019	Transporte Tuctuc Computadora Papel bond Solicitud USB
	Pedir apoyo a los señores principales de la comunidad y los señores ancestrales para invitarlo en el centro educativo a fortalecer los valores culturales que se a perdido.		Estudiante del PADEP/D	De 18 al 22 de noviembre de 2019	Tuctuc Impresión Fotocopias Refacción

	Evaluación de la primera fase realizada de las actividades programadas del proyecto de mejoramiento educativo, sí se llevó a cabo con las diferentes actividades establecido en el plan del proyecto.		Estudiante del PADEP/D	Del 05 de diciembre de 2019	Papel bond Lapiceros Copias
--	---	--	------------------------	-----------------------------	-----------------------------------

Fase No. 2 Elaboración de Guías					
Actividades	Sub actividad	Indicadores de clave	Responsable	Tiempo	Recursos
Elaboración de herramienta como guía para implementar charlas sobre la práctica de los valores culturales en combinación en el proceso de aprendizaje de la niñez.	Presentación del Plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo con el señor director.		Estudiante del PADEP/D	Del 02 al 27 de diciembre de 2019	Internet Impresión Papel bond USB
	Se hace visitas a algunos señores mayores de edad que saben de los valores culturales, y se hace recopilación de valores culturales a		Estudiante del PADEP/D	Del 02 al 20 diciembre de 2019	Humano Libros Internet USB Lapiceros Cuaderno

	los señores autoridades como: alcalde indígena, Academias de Lenguas Maya de la aldea Pulay.				
	Selección de técnicas y metodología para implementar del PME en el centro educativo.		Estudiante del PADEP/D	Del 22 al 23 de diciembre de 2019	Humano Libros USB Lapiceros Cuaderno
	Discusión del PME y la elaboración de la guía para implementar charlas con distintos grupos.		Estudiante del PADEP/D	08 de enero de 2020	Humano Libros USB Lapiceros Cuaderno
	Socializar guías con los líderes comunitarios, director y su personal docentes sobre el tema la práctica de los valores culturales dentro y fuera del establecimiento.		Estudiante del PADEP/D	08 de enero de 2020	Copias de guías Refacción
	Reunión con Consejos educativos de los dos niveles de Pre-primario y Primaria para busca estrategias de como implementar charlas a		Estudiante de PADEP/D	10 de enero de 2020	Papel manila Papel bond UCB Cuaderno Marcador

	los participantes de la práctica de los valores.				
	Revisión de guía con el director y personal docente del establecimiento sobre el tema: Estrategias para la implementación de los Valores Culturales en combinación en el proceso de aprendizaje de la niñez.		Estudiante de PADEP/D	13 al 17 de enero de 2020	Guía completo

Fase No. 3 ejecución					
Actividades	Sub actividad	Indicadores clave	Responsable	Tiempo	Recursos
Implementar charlas sobre la práctica de los valores culturales con padres o madres de familia.	Autorización de guías en original para implementar charla a grupos focales.		Estudiante de PADEP/D	20 de enero de 2020	Guía completo en original Lapiceros
	Autorización de aula para talleres que se va a implementar en el centro educativo por el señor director del establecimiento.		Estudiante de PADEP/D	24 de enero de 2020	Mesas Sillas Pizarrón Marcador Papel manila

	Preparación de materiales didáctica para el primer taller con padres de familia sobre el tema, la práctica de los valores culturales.		Estudiante de PADEP/D	24 al 27 de enero de 2020	Copias de guías
	Primera charla con padres de familia sobre la Práctica de los valores culturales en el centro educativo.		Estudiante de PADEP/D	31 de enero de 2020	Carteles Guías Marcadores Masquin tape Crayones Papel manila Reproductor Refacción
	Preparación de materiales para el segundo taller con líderes comunitarios de la comunidad educativa para fortalecer los valores culturales que de ha perdido.		Estudiantes de PADEP/D	10 y 11 de febrero de 2020	tape Crayones Papel manila Reproductor Refacción
	Segunda capacitación o taller con líderes comunitarios de la comunidad educativa como fomentar los valores culturales para		Estudiantes de PADEP/D	17 de febrero de 2020	Cuaderno de apunte Marcador Cartel Pizarrón Lapiceros Copia de guía

	erradicar la mala conducta de los estudiantes en el centro educativo.				
	Preparación de materiales para el tercer taller e insumo para los estudiantes en el centro educativo sobre el tema, la práctica de los valores culturales dentro y fuera del establecimiento.		Estudiantes de PADEP/D	27 al 28 de febrero de 2020	Cartel UCB Copia de guía Masquin tape Reproductor Papel manila Marcador Cartel
	Tercer taller con estudiantes en el centro educativos de los dos niveles de pre-primaria y Primaria sobre la práctica de los valores culturales dentro y fuera del establecimiento.		Estudiante de PADEP/D	11 de marzo de 2020	Cuaderno de apunte Marcador Cartel Pizarrón Lapiceros Copia de guía Reproductor.
Presentación en vivo de los señores de la chirimía para fortalecer la cultura maya Ixil, en el centro educativo para dar a	Preparación de la última actividad en vivo sobre la presentación de los señores de la chirimía en el centro educativo del		Estudiante de PADEP/D	23 al 27 de marzo de 2020	Tuctuc Humano Sillas Copias de la guía Reproductor USB

conocer y fortalecer los valores culturales propio maya Ixil, se entonarán música o sones al público en el centro educativo.	Cantón Xolacul.				Refacción
	Actividad en vivo sobre la presentación de los señores de la chirimía para entonar músicas o sones de la cultura propio maya Ixil de Nebaj.		Estudiante de PADEP/D	Día 13 de abril de 2020	Humano Tuctuc Sillas Mesas Copias de la guía Reproductor USB Refacción Adorno

Fuente: Elaboración propia

1.4.7. Cronograma de actividades

Cronograma Gantt

El cronograma de actividades es simplemente es un calendario en el que establece los tiempos en los que se realiza las actividades del proyecto de mejoramiento educativo durante su ejecución. También el cronograma se hace presente generalmente en el desarrollo o gestión de proyecto, lo importante es el cronograma es que plasma a cada una de las actividades programadas y fecha prevista desde el principios hasta el final del PME de las diferentes actividades a realizar.

A continuación se presenta el cronograma de actividades del proyecto de Mejoramiento Educativo durante su ejecución y hasta el final.

Tabla 33 Cronograma de Actividades

COMPONENTE		NOBIEMBR E	DICIEMBR E	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO
No.	Descripción							
	Socialización del proyecto con el señor director de la escuela y, líderes comunitarios.							
.1	Reunión con el director del establecimiento para socializar el proyecto de mejoramiento educativo y dar a conocer el contenido de las actividades a realizar 08 de noviembre de 2019.							
.2	Socialización del Proyecto del Mejoramiento Educativo con comité COCODE, Consejos educativos de los dos niveles de Pre-primaria y Primario 13 de noviembre de 2019.							
.3	Gestionar apoyo a la Municipalidad de Nebaj, Red de Mujeres, Asociación de Movimiento de Víctima PDH y autoridades Indígenas para el acompañamiento de							

.8	maya Ixil de Nebaj, del 23 al 27 de marzo de 2020.																										
.9	Presentación de actividades en vivo por los señores de la chirimía para entonar música o sones de la cultura propia maya Ixil para dar a conocer en público en el centro educativo del Cantón Xolacul, día 13 de abril de 2020.																										

Fuente: elaboración propia

1.4.8 Monitoreo

El monitoreo es el control que se realiza de manera constante durante el desarrollo de la actividad, un proceso del PME, esto con el fin de identificar los éxitos, o potenciales fracasos que pueden afectar el desarrollo de la actividad. Es muy importante realizarla constantemente para el logro de los objetivos y resultados que se esperan del proceso en la ejecución. Durante el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo el estudiante es el encargado de monitorear el desarrollo óptimo del proyecto para que aporte significativamente al proceso educativo.

Este proyecto fue socializado con los señores líderes comunitarios, Consejos educativos, COCODE, el Director y personal decentes del centro educativo, se hizo visitas a domiciliarias y en las instituciones para fortalecer el proyecto de mejoramiento educativo sobre la práctica de los valores culturales.

El monitoreo se lleva a cabo por medio de la verificación del cumplimiento de la implementación de conocimiento sobre la Práctica de los Valores Culturales con los estudiantes, líderes comunitarios y padres de familia para fortalecer los valores que se va a implementar y dar el cumplimiento a cada una de las fases programada del proyecto mejoramiento educativo.

1.4.9. Objetivos

Objetivo general

Evaluar los diferentes talleres a realizar con padres de familia, líderes comunitarios, estudiantes y personal docente, esto con el fin de fortalecer y rescatar los valores culturales que se ha perdido en el centro educativo del Cantón Xolacul, de este municipio de Nebaj, departamento de El Quiché.

Se Implementará charlas en diferentes etapas del Proyecto de Mejoramiento Educativo sobre el tema, Estrategias para la implementación de valores culturales para un mejor Aprendizaje.

Objetivos Específicos

Establecer estrategias para monitorear las distintas actividades a realizar durante la ejecución del proyecto de Mejoramiento Educativo sobre el tema, Estrategias para la implementación de valores culturales para un mejor Aprendizaje, con estudiantes y líderes comunitarios en la comunidad educativa y tomar decisiones para el seguimiento del proyecto.

Establecer los factores que contribuye que en los estudiantes en el desplazamiento de los valores culturales en los estudiantes de la comunidad educativa. Y establecer qué estrategias educativas utiliza el docente para fomentar la práctica de valores culturales con los estudiantes del centro educativo.

1.4.10. Evaluación del proyecto

El presente plan se evaluará el proyecto durante su proceso de ejecución de la práctica de valores culturales durante los meses de noviembre a mayo de 2020. A este tipo de evaluación se denominará evaluación final.

Incidencia del proyecto a nivel de contexto

El Proyecto de Mejoramiento Educativo tiene como objetivo de practicar los valores culturales con los estudiantes en el centro educativo para que ellos sean buenos ciudadanos guatemaltecos.

1.4.11. Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación

Se evaluará los avances y el cumplimiento del Proyecto de Mejoramiento Educativo durante su ejecución del proyecto de los meses de noviembre y diciembre de 2019 y a enero a mayo de 2020, así de esta manera cumplir con los objetivos y metas establecidos conjuntamente con las

autoridades comunitario como principales actores involucrado en el PME que se les entrevistará a finales del proyecto.

Tabla 34 Matriz de monitoreo y evaluación

RECOLECCIÓN DE DATOS					
PREGUNTAS	INDICADORES	TIEMPO	FUENTES	METODOS/ HERRAMIENTAS	MUESTRA
1. ¿Hay aceptación del proyecto ejecutado sobre, Proponer estrategias para la implementación de los valores culturales para un mejor Aprendizaje entre lideres comunitarios, director y personal docente y del centro educativo?	a. Reunión con el señor director del centro educativo. b. No. de talleres con lideres comunitarios y personal docentes	Al final del proceso de ejecución del PME al cabo de 7 meses de noviembre a mayo de 2020.	En el registros de asistencia a las diferentes charlas educativas.	Entrevista a líderes comunitarios	48 Padres de familia
2. ¿Hay aceptación del proyecto sobre Proponer estrategias para la implementación	a. No. de autoridades lideres comunitarios que participan en el taller sobre la Práctica de	Al final del proceso de ejecución del PME al cabo de 7 meses.	Registro de asistencia de los lideres comunitarios en la comunidad educativa.	Entrevista a lides comunitarios.	20 Integrantes de líderes comunitarios.

de los valores culturales para un mejor Aprendizaje con los líderes Comunitarias de la localidad.	valores culturales. b. No. De padres de familia que participan en la capacitación sobre valores culturales.		Registro de participación en el talleres educativo.		
3. ¿Hay aceptación de proyecto de mejoramiento educativo sobre la practica de los valores culturales con estudiantes del nivel de preprimaria de los dos secciones de la A y B	No. estudiantes participantes que ponen a la práctica de los valores culturales dentro y fuera del establecimiento.	Al final del proceso de ejecución del PME al cabo de 7 meses.	Registro de asistencia de los estudiantes del centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a EORM. Cantón Xolacul. Registro de participación en el talleres educativo.		43 Estudiantes Del COPB

Fuente: elaboración propia

Cuadro de indicadores específicos del monitoreo

A continuación, se describe a cada uno de las fases que se llevará a cabo durante la ejecución del proyecto de Mejoramiento Educativo, por lo que se presentara el cuadro de indicadores específicos con diferentes actividades a realizar.

Tabla 35 Cuadro de indicadores específicos del monitoreo

FASES	INDICADORES	MEDIO DE VERIFICACION
Fases I Socialización del proyecto con el señor director de la escuela y líderes comunitarios.	A finales del mes de noviembre y diciembre 2019 se socializara el proyecto de ME con las autoridades comunitario del cantón Xolacul del municipio de Nebaj, departamento de El Quiché.	Autorización de la ejecución de Proyecto del Mejoramiento Educativo con el director del establecimiento.
Actividades		
1.1 Reunión con el director del establecimiento para socializar el proyecto de mejoramiento educativo y dar a conocer el contenido de las actividades a realizar.	En los meses de noviembre y diciembre de 2019 se socializó el proyecto de mejoramiento educativo con los líderes comunitarios con 19 personas: COCODE, Consejos educativos de los dos niveles de pre- primario y primario y el director de la escuela.	Un informe ejecutado del proyecto. Una bitácora de reuniones.
1.2 Socialización del Proyecto del Mejoramiento Educativo con comité COCODE, Consejos educativos de los dos niveles de Pre-primaria y Primario.	Socialización del PME con la comunidad educativa en mes de diciembre de 2019.	Fotografías
1.3 Gestionar apoyo a la Municipalidad de Nebaj, Red de Mujeres, Asociación de Movimiento de Víctima PDH y autoridades Indígenas para el acompañamiento de las actividades a realizar del proyecto de mejoramiento	En mes de diciembre de 2019 apoyo en las instituciones que se ha buscado.	Solicitudes dirigidas a diferentes organizaciones.

educativo.		
1.4 Pedir apoyo a los señores principales de la comunidad y los señores ancestrales para invitarlo a fortalecer los valores culturales en el centro educativo.	Acompañamiento de los señores principales de la comunidad educativa y autoridades ancestrales para fortalecer los valores culturales que se ha perdido.	Fotografías
1.5 Evaluación de cada uno de las actividades programadas del proyecto de mejoramiento educativo si se cumplió con los objetivos establecido en el plan del proyecto.	Evaluación de la primera fase ejecutada del PME del mes de diciembre.	Verificación de la primera fase.
2. Elaboración de herramientas como guía para Proponer estrategias para la Implementación de los Valores Culturales con estudiantes y líderes comunitarios.	Elaboración de la guía del PME.	Guía
2.1 Presentación del Plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo en el centro educativo.	En mes de diciembre de 2019 se consensuó el plan del proyecto con OPF en el establecimiento.	Informe sobre la presentación del proyecto.
2.2 Se visita algunos señores mayores de edad que saben de los valores culturales, y se hará algunos recopilación de valores culturales a los señores autoridades alcalde indígena, Academias de Lenguas Maya de la aldea Pulay.	Elaboración de documentos para fundamentar el documento del PME.	Informe del documento elaborado.
2.3 Socializar guías con los líderes comunitarios, director y su personal docentes sobre el	Socialización sobre el guía elaborado del proyecto en mes de enero de 2020.	Fotografías

Proyecto de Mejoramiento Educativo.		
2.4 Reunión con líderes comunitarios para busca técnicas y estrategias de como implementar charlas a los participantes de la práctica de valores culturales.	En mes de enero de 2020 Implementará charlas con padres de familia con diferentes estrategias.	La práctica de los valores culturales.
2.5 Revisión de la guía por el director del establecimiento sobre el tema: Estrategias para la implementación de valores culturales para un mejor Aprendizaje.	Reunión con líderes comunitarios en mes de enero.	Fotografías
3. Implementar de charlas educativas sobre la Práctica de Valores Culturales con padres de familias.	Implementar charlas con padres de familia sobre la práctica de valores culturales.	Fotografías
3.1 Autorización de aula y guías en original por el señor director del establecimiento.	Del 20 de enero de 2020.	Autorización de la guía y aula.
3.2 Preparación de materiales como guía para impartir charlas a los participantes.	Preparación de materiales 30 enero de 2020.	Informe de avance del PME.
3.3 Charla con padres o madres de familias sobre el tema, Estrategias para la implementación de los valores culturales para un mejor aprendizaje.	Primera charla con padres de familia sobre valores culturales en 12 de febrero de 2020.	Fotografías Bitácora
3.4 Preparar materiales para implementar charlas con lideres comunitarios sobre de valores culturales.	25 de febrero de 2020 charla con los líderes comunitarios sobre los valores culturales.	Fotografías

3.5 Capacitación con líderes comunitarios de como fomentar los valores culturales para erradicar la mala conducta de los estudiantes en el centro educativo.	12 de marzo Segunda charla con líderes comunitarios sobre los valores culturales.	Fotografías
3.6 Preparación de materiales e insumo para los estudiantes de las dos secciones de la A y B sobre implementar charlas de valores culturales.	26 de marzo de 2020 charlas con estudiantes del nivel de preprimaria sobre la práctica de los valores culturales.	Fotografías
3.7 Capacitación sobre la Implementar de charlas a estudiantes de los dos niveles de pre-primaria sobre fortalecer los valores culturales que se ha perdido.	15 de abril de 2020 Tercera charla a estudiantes de los dos niveles de Preprimaria de la A y B sobre la práctica de los valores culturales en el centro educativo.	Fotografías
3.8 Preparación de la ultima actividad de los señores de la chirimías en el centro educativo del Cantón Xolacul	Finalmente 27 al 30 de abril de 2020 músico en vivo para los señores de la chirimía invitada.	Fotografías Videos en vivo
3.9 Actividades en vivo sobre la presentación de los señores de la chirimía para entonar música o sonos de la cultura maya ixil y dar a conocer en público en el centro educativo.	6 De mayo Presentación de músico en vivo de los señores de la chirimía en el centro educativo.	Fotografías Videos Se cuenta con un plan de seguimiento del proyecto.

Fuente: elaboración propia

Cuadro de indicadores generales de éxito

El cuadro de indicadores generales se puede evidenciar que el proyecto de Mejoramiento Educativo es importante fortalecer los valores culturales dentro de la enseñanza del aprendizaje de los estudiantes y poder lograr los objetivos y metas establecidos. A continuación se les presenta el cuadro de indicadores generales del PME.

Tabla 36 tabla de indicadores generales

OBJETIVOS	INDICADORES	MEDIOS DE VERIFICACIÓN
Fortalecer las capacidades institucionales y comunitarias en el tema: Estrategias para la implementación de los Valores Culturales para un mejor Aprendizaje el centro educativo del Cantón Xolacul.	La comunidad educativa, personal docente y estudiantes en el centro educativo del Cantón Xolacul, Nebaj, El Quiche ya están practicando los valores culturales dentro y fuera del establecimiento y así poco a poco van practicando los valores culturales propios maya Ixil.	Los líderes comunitarios de Cantón Xolacul han recibido 4 talleres o capacitaciones del tema, Estrategias para la implementación de los Valores Culturales para un mejor aprendizaje.
<p>Objetivo Específico: Fortalecer a los líderes comunitarios, COCODE, padres de familia y docente, para Proponer estrategias para la implementación de charlas sobre la práctica de los valores culturales y transmitir a los estudiantes en el centro educativo para minimizar los problemas que afecta los estudiantes en el centro educativo.</p> <p>Resultados: Socializar el proyecto con los líderes comunitarios como actores locales de la</p>	<p>A finales de diciembre de 2019 se socializó el Proyecto de Mejoramiento Educativo con los líderes comunitarios en la escuela de: COPB Anexo a EORM cantón Xolacul.</p> <p>A finales del mes de abril de 2020 los líderes comunitarios y estudiantes ya han practicado los valores culturales en el centro educativo.</p> <p>A finales del mes de enero de 2020, se ha socializado el proyecto, con los líderes comunitarios y COCODE.</p> <p>A finales del mes de febrero 2020, se han fortalecido el</p>	<p>Libro de acta de la dirección de la escuela</p> <p>Listas de asistencia a talleres y capacitaciones.</p> <p>Libro de actas de la dirección de la escuela.</p> <p>Planes de actividad sobre la ejecución de capacitación del tema, proponer estrategias para la Implementación de los valores culturales dentro y fuera del centro educativo.</p>

<p>comunidad.</p> <p>Apoyar a los COCODE y líderes comunitarios para minimizar los problemas de la pérdida de los valores culturales así mismo fortalecer los valores culturales con estudiante y líderes comunitarios.</p> <p>Sensibilizar a la población en general para que lo practicar los valores culturales.</p> <p>Realizar el monitoreo para evaluar el proyecto.</p> <p>5. Elaborar el plan de sostenibilidad.</p>	<p>50% de los avance del proyecto de la práctica de los valores culturales en la comunidad educativa del cantón Xolacul.</p> <p>A finales del mes de abril de 2020, se han sensibilizado las personas y estudiantes del tema,</p> <p>Proponer estrategias para la implementación de los valores culturales para un mejor Aprendizaje en el centro educativo</p> <p>A partir del mes de enero hasta mes de abril 2020, cada 15 días se realiza el monitoreo del proyecto ejecutado.</p> <p>A finales del mes de enero de 2020, se ha elaborado el plan de sostenibilidad del proyecto con los líderes comunitarios de la comunidad.</p>	<p>Plan de sostenibilidad del proyecto elaborado con las persona líderes comunitario.</p>
--	--	---

Fuente: elaboración propia

1.4.12 Presupuesto del proyecto

A continuación se presenta el presupuesto que se utilizará durante la ejecución del proyecto de mejoramiento educativo en el Cantón Xolacul, del municipio de Nebaj, del departamento de El Quiché.

Tabla 37 Presupuesto y fuentes de financiamiento.

COMPONENTES	RUBROS	COSTO INDIVIDUAL	COSTO TOTAL	FUENTE DE FINANCIERO
Reunión con líderes comunitarios y el director del establecimiento para socializar del PME.	Refacción	Q. 3.50	Q. 70.00	Estudiante
	Pago de Tuctuc	Q.76.00	Q.76.00	Estudiante
	Impresiones de la primera borrador del la guía	Q1.00	Q.25.00	Investigador
	Refacción para los 20 participantes de socializar la guía en borrador del PME	Q.3.50	Q.70.00	Investigador
	Saldo de llamadas	Q.15.00	Q. 90.00	Investigador
impresión de la guía en original del PME		Q. 1.00	Q. 25.00	Investigador
	Sacar 5 copias completo	Q. 25.00	Q.31.25	Investigador
Primer taller con padres de familia	Refacción para 47 padres de familia	Q. 3.50	Q.164.50	Investigador
	Copias	75 centavos	Q.15.00	Investigador
	Masquín tape	Q.15 .00	Q. 15.00	Investigador
	Papel manila	Q.1.00	Q.5.00	Investigador
	Marcador	Q.3.50	Q.10.50	Investigador
Segunda capacitación con líderes comunitarios	Refacción para 20 participantes de líderes comunitarios	Q.3.50	Q70.00	Investigador
	Copias	75 centavos	Q.15.00	Investigador
	Resistol	Q.12.00	Q.12.00	Investigador
	Copias	75 centavos	Q.15.00	Investigador
	Papel manila	Q.1.00	Q. 5.00	Investigador
	Saldo de llamadas	Q15.00	Q.90.00	Investigador

Tercera capacitación con estudiantes de los dos niveles de preprimaria de la A y B del centro educativo.	Refacción para 47 participantes en el taller.	Q. 3.50	Q.164.50	Investigador
	Papel manila	Q. 1.00	Q.5.00	Investigador
	Marcador	Q .4.00	Q.12.00	Investigador
	Copias	Q.75.00	Q.35.25	Investigador
	Internet	Q.30.00	Q.30.00	Investigador
	Masquin tape	Q.15.00	Q.15.00	Investigador
	Papel manila	Q. 1.00	Q.8.00	Investigador
	Carteles	Q. 5	Q.18.00	Investigador
	Saldo de llamadas	Q.15.00	Q.15.00	Investigador
	Cartulinas	Q.1.50	Q.3.00	Investigador
	Masquín tape	Q.6.00	Q.6.00	Investigador
Reunión con líderes comunitario sobre el avance del proyecto planificado	Refacción para los 23 participantes en la capacitación	Q.5.00	Q.115.00	Investigador
	Copias	75 centavos	Q.17.25	Investigador
	Papel manila	Q.1.00	Q. 4.00	Investigador
	Pasquín tape	Q.15	Q.15.00	Investigador
	UCB	Q. 75.00	Q. 75.00	Investigador
Presentación final de acto cultural con chirimía a entonar música maya propia.	Refacción para 65 participantes en la actividad cultural.	Q.5.00	Q.325.00	Investigador
	Pago de chirimías invitados.	Q. 150:00	Q. 150.00	Investigador
	Carteles para charlas	Q.7.00	Q.21.00	Investigador
	Pago de tuctuc	Q. 20.00	Q. 40.00	Investigador
			Q.1,878.25	

Fuente: elaboración propia

1.4.13 Título de la sostenibilidad

Proponer estrategias para la implementación de valores culturales para un mejor Aprendizaje.

Objetivos de la sostenibilidad

- Proponer estrategias para la Implementación de los valores culturales en combinación en el proceso del aprendizaje de la niñez.
- Fortalecer los valores culturales con los estudiantes, docentes, y consejos educativos en la comunidad educativa.
- Establecer grupo focales y actores de apoyo para dar seguimiento del proyecto de las prácticas de valores culturales y dar continuidad de dicho proyecto.
- Dar seguimiento del proyecto de mejoramiento educativo para la práctica de los valores culturales.
- Practicar los valores culturales constantemente dentro y fuera del establecimiento.

Descripción de la propuesta de sostenibilidad

A través de la implementación del PME y Proponer estrategias para la implementación de los valores culturales para un mejor Aprendizaje en el Cantón Xolacul, Nebaj, Quiche, acepta la estrategia realizadas por los líderes comunitarios y estudiante del PADEP.

Para lograr, hacer en realidad este proceso, se llevó a cabo a mediado plazos que fue varias reuniones de socialización sobre la elaboración de la guía de la práctica de valores culturales, apoyados por varios actores y lideres comunitarios de la comunidad educativa. Luego se precedió a un ciclo de capacitaciones donde participaron activamente los estudiantes, padres de

familias, COCODE, líderes comunitarios, y personal docente en el centro educativo del cantón Xolacul. Seguidamente se precedió a seleccionar unas personas como principales de la comunidad como mediadores de las capacitaciones realizadas adecuadas para apoyar a su comunidad sobre la práctica de valores culturales.

Con esta propuesta de sostenibilidad se espera unificar criterios entre los líderes comunitarios y personal docente para dedicar un tiempo de enseñar al estudiante sobre de los valores culturales, y el resultado de la mejor manera.

Justificación de la propuesta de sostenibilidad

La propuesta de la sostenibilidad del proyecto de mejoramiento educativo es fortalecer los valores educativos de los estudiantes, padres de familias, líderes comunitarios para mejorar la conducta de los estudiantes.

La sostenibilidad del proyecto incluye diferentes aspectos tales como: el presupuesto, componentes rubros, costo y fuente de financiero, todos estos aspectos contribuyen las dimensiones de la sostenibilidad que debería ser consideradas, con el objetivo de dar continuidad a las acciones y que estas no afectan la capacidad del desarrollo en el futuro.

Lo importante que la propuesta de sostenibilidad sea realista con mayor eficiencia y eficacia en la ejecución del proyecto educativo, para consolidar algunas de las principales actividades que se están implementando y que se tenga el mayor impacto.

Fortalecer los valores culturales con los estudiantes, padres de familia y líderes comunitarios en el Cantón Xolacul, del municipio de Nebaj, departamento de El Quiché.

Evaluación

Para realizar la evaluación es importante unificar esfuerzos para la práctica de los valores culturales en combinación en el proceso del aprendizaje de la niñez conjuntamente con los líderes comunitarios, COCODE, Consejos educativos y docentes para el proceso educativo.

Se socializaron las conclusiones y recomendaciones del proyecto de mejoramiento educativo para fortalecer la práctica de los valores culturales en el centro educativo con los señores autoridades de la comunidad educativa como también es parte del informe del PME.

Se cumplió el 95% de las actividad, realizadas y con la participación de los involucrados y asistencia de los líderes comunitarios del Cantón Xolacul, Nebaj El Quiché,

La elaborar el plan de seguimiento del proyecto de mejoramiento educativo fue necesaria el apoyo y la participación de los actores directos e indirectos que son las personas responsables de dar la continuidad y seguimiento del proyecto en la comunidad educativa.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

Se presenta la fundamentación teórica de todo los temas que respalda todo lo realizado en el Proyecto de Mejoramiento Educativo, incluyendo el respaldo a los aspectos metodológicos.

2.1. Marco Organizacional.

2.1.1 Psicología

Dentro de los distintos procesos de enseñanza de aprendizaje, que conlleva la conducción educativa, requiere la necesidad de orientaciones psicopedagógicas; emanadas de la psicología, fundamentales para direccionar los procedimientos técnico pedagógico en los centros educativos, en el caso particular de cómo proceder, con las personalidades, caracteres y conductas de los estudiantes. Ante ello, Becerra y Flores (2010) expresan lo siguiente: “las expresiones discriminatorias detectadas hacia los estudiantes indígenas, se evidencian como conductas desigualitarias, que marcan su existencia en el plano conductual o relacional” (p. 46). De acuerdo a lo antes mencionado, en relación al plano conductual o relacional, la psicología le atribuye a la psicopedagogía en como contribuir con los distintos casos por medio de la Normativa de Convivencia Pacífica y Disciplina para una Cultura de Paz en los Centros Educativos, del ministerio de educación, que rigen los procedimientos reglamentarios para la comisión de disciplina.

Por tanto, los aspectos intrínsecos del estudiante son de suma importancia para re direccionar la conducción del proceso educativo, acorde a las reacciones del educando a su adaptabilidad al centro escolar.

2.1.2 Social

La situación de la educación Guatemalteca dentro de nuestra sociedad; ha sido el acoger a la educación como uno de los valores culturales más significativos que nos da razón de ser e identidad social; en tal sentido, el problema central, como inmenso desafío en el país, es el de asegurar el acceso a una enseñanza de calidad a todos los ciudadanos.

Por ende, tal afirmación concibe la calidad, tal y como lo indica el Informe de Revisión Nacional de la Educación para Todos en Guatemala (2000-2013) mencionan lo siguiente:

lograr que los estudiantes aprendan, adquieran las competencias básicas para la vida y las competencias diseñadas para cada nivel, y se desarrollen integralmente con valores y actitudes ciudadanas a través de la educación, son los pilares del sistema de calidad educativa (p. 142).

Por consiguiente, a nivel de sociedad, exige al estado guatemalteco que posibilite encaminar a fondo sus esfuerzos para superar el actual colapso del sistema educativo nacional como un gran problema social, por ello, un sistema educativo que no está logrando su función produce la desigualdad social que condena a la marginación a una buena parte de la población.

De tal manera, la falta de oportunidades y desigualdades educativas en acceso, permanencia y calidad reproducen y amplifican la exclusión social y económica, esto limita el desempeño económico, político, social y humano a pesar que se ha insistido tanto en las políticas educativas y foros nacionales e internacionales, que la educación es un factor central para alcanzar la equidad social, especialmente en países como Guatemala, en el cual los altos índices de pobreza son patentes en la vida nacional y por lo tanto, es el entorno real de la vida escolar, lo que dificulta un buen desempeño de educabilidad.

2.1.3 Cultura

En relación a la cultura, la construcción e implementación de estrategias de los valores culturales de un modelo educativo, único, nacional, en Guatemala, llevo consigo el inicio de un proceso de aculturación compulsiva, es decir, recepción y asimilación de elementos culturales de un grupo humano por parte de otro, en relación a todos aquellos pueblos y grupos socioculturales diferentes del hegemónico. Por ende, los niños y adultos indígenas, así como los de otras culturas no dominantes se vieron ante una institución que se aproximaba a ellos para educarlos. Por ello, Núñez (2004) explica lo siguiente: “los programas y modelos foráneos y se esmeran en que operativamente funcionen bien en los sistemas locales; pero desde estos rincones geográficos y culturales se escuchan las voces de nuestros mayores que gritan dentro de una burbuja de silencio y olvido” (p. 77).

Con referencia a lo anterior, para muchos indígenas latinoamericanos, así como para muchos otros pueblos, la educación supone aún un forzado desaprendizaje de su propia cultura y un abandono parcial si no total de su lengua materna, en el sentido, que para educarlos utilizaban mecanismos e instrumentos que manejaban su propia identidad y la de los conocimientos y saberes que ellos habían aprendido de sus mayores a través del tiempo.

2.1.4 Historia

Dentro de los inicios de la educación Guatemalteca, resulta oportuno, hacer mención que la educación era de tipo confesional por haber quedado este servicio en poder de la iglesia, por ende, en estas condiciones, como se puede advertir, la escuela se mantenía alejada de la realidad y del espíritu científico en épocas de la colonia. Ahora bien, la educación durante las primeras cuatro décadas del siglo XX fue la falta de continuidad de políticas educativas en los planes de trabajo, y que respondieron a los intereses del capital extranjero antes

que a los intereses nacionales. Por ello, Hernández (2015) menciona lo siguiente en relación a la historia de la educación guatemalteca: “los impases a los que han conducido las reformas neoliberales en el país, requieren de una revisión del proyecto histórico de la sociedad guatemalteca en general y del proyecto educativo en particular” (p. 233).

En ese mismo sentido, la educación Guatemalteca, durante la época revolucionaria de 1,944 a 1,954 la educación pública fue objeto de especial atención desde los inicios del proceso revolucionario; se creó el Comité Nacional de Alfabetización, se reformaron los planos de estudio en base a un censo escolar que se llevó a cabo en enero de 1,946 y en base a esta realidad pedagógica del país se puso en marcha un amplio plan educativo.

En relación con este último, respecto a la educación, a partir de la firma de los Acuerdos de Paz en 1,996 en Guatemala la educación oficial ha sido predominantemente ladina sin tomar en cuenta a las otras culturas, por lo que a partir de la firma de paz en 1,996 ha cobrado interés por desarrollar una educación que responda a los intereses y necesidades de la diversidad cultural. Por lo que enfocan la necesidad de realizar la Reforma Educativa en diseñar una reforma del sistema educativo, en el cual deberá considerarse lo que al respecto contemplan los acuerdos de paz, particularmente el acuerdo sobre identidad y derechos de los pueblos indígenas, numeral III, Derechos culturales, literal G, Reforma Educativa, numeral 2.

2.1.5 Entorno sociocultural

El entorno sociocultural, implica el empoderamiento de las capacidades humanas, organizativas y técnicas de los actores sociales, como sujetos y como agentes de la educación de todos, que asume un compromiso colectivo con el aprendizaje y el desarrollo de la cultura, a fin de satisfacer las necesidades

educativas de todos sus miembros (niños, jóvenes y adultos) y, de este modo, potenciar el desarrollo personal, familiar y comunitario. En este propósito, la comunidad de aprendizaje aprovecha y sincroniza todos los recursos y potencialidades disponibles en la comunidad, convirtiendo la educación en tarea de todos, asumida solidariamente. Por ello, Torres (2008) menciona lo siguiente: “comunidades de aprendizaje se refiere a una comunidad humana organizada dentro de un determinado territorio (barrio, comunidad, ciudad, municipio” (p. 28).

Es decir, que las comunidades de aprendizaje, se desarrollan dentro de un entorno social, también denominado contexto social o ambiente social, es el lugar donde los individuos se desarrollan en determinadas condiciones de vida, trabajo, economía, nivel educativo, con ello, poder identificar los recursos, los saberes y las potencialidades de la comunidad.

2.1.6 Medios de Comunicación

Dentro de los medios de comunicación, surge el Instituto Guatemalteco de Educación Radiofónica (IGER), es una institución no lucrativa desde hace 38 años, ofreciendo una educación formal a personas de escasos recursos económicos, trabaja en todo el país, con programas de alfabetización, primaria acelerada para adultos (de dos años de duración), ciclo básico y bachillerato, además de programas bilingües (castellano y lenguas mayas). Estos programas gozan del reconocimiento del Ministerio de Educación, por lo cual los estudiantes obtienen diplomas oficiales después de finalizado cada ciclo de estudios.

Después de las consideraciones anteriores, Orozco (1995) expresa lo siguiente: “para los tecnócratas, la solución es asimilar a los medios, por ejemplo modernizando la educación, a través de tecnologizar el proceso de enseñanza-aprendizaje” (p. 26). Por consecuencia, los tecnócratas, son un gobierno dirigido por técnicos, es decir, apelan al método científico, en el caso de tecnologizar, es

el de aplicar tecnología o métodos tecnológicos al proceso de enseñanza aprendizaje, que conlleva la conducción de la propuesta educativa.

Ahora bien, el caso de Prensa Libre, como medio escrito, está comprometido con la educación de los niños de Guatemala. Dentro de sus suplementos presenta el programa educativo La Prensa en tu Aula, el cual ofrece a la comunidad de centros educativos de primaria, herramientas útiles, didácticas y un material educativo de calidad. Este material enriquece las posibilidades didácticas para aprender y enseñar a los alumnos y maestros, contribuye a mejorar y a elevar el nivel educativo del país.

2.1.7 Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

La implementación de las tecnologías de la información y comunicación dentro del desarrollo educativo, son herramientas que contribuyen a fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje, pero la implantación de las (TIC), en la actualidad se observan importantes desigualdades, la incorporación del (PC), y conectividad en los hogares, varía en gran medida dependiendo del desarrollo socioeconómico, cultural y de las políticas o programas del país. En tal sentido, la tecnología de la información y comunicación orienta el desarrollo de una clase invertida, es una modalidad de aprendizaje semipresencial o mixto, este tipo de aprendizaje pretende utilizar dos estrategias, la presencial y la virtual tomando en cada momento lo mejor de ellas, ante ello, presentamos lo siguiente:

Cabero, (1998) afirma:

En líneas generales podríamos decir que las nuevas tecnologías de la información y comunicación son las que giran en torno a tres medios básicos: la informática, la microelectrónica y las telecomunicaciones; pero giran, no sólo de forma aislada, sino lo que es más significativo de manera interactiva e interconexionadas, lo que permite conseguir nuevas realidades comunicativas. (p. 198).

Ante la situación planteada, el implemento de las tecnologías de la información y comunicación se fundamenta sobre conceptos de informática, es decir, conjunto

de conocimientos técnicos que se ocupan del tratamiento automático de la información por medio de computadoras, así mismo de la microelectrónica, que se refiere a una técnica que consiste en diseñar y fabricar material electrónico de dimensiones muy pequeñas, aplicando especialmente semiconductores, y en relación a las telecomunicaciones, que es un sistema de comunicación a distancia que se realiza por medio eléctricos o electromagnéticos.

2.1.8 Los factores culturales y lingüísticos

Uno de los primeros factores culturales y lingüísticos, en referencia a estudios profundos en diferentes países, con los bajos niveles, sobre contenidos de comprensión lectora, que repercute en la reprobación y deserción de estudiantes. Hecha las consideraciones anteriores, Gonzáles (2014) manifiesta lo siguiente: “No basta con crear programas de promoción de lectura, o dotar de libros a las escuelas, o forzar a los maestros para que éstos a su vez obliguen a los estudiantes a leer” (p. 79).

Con referencia a lo anterior, lo ideal es que el docente antes de ordenar al estudiante que sea lector, primero debe serlo él. Tal precedente, servirá para implementar acciones que contemplen la reducción gradual de la problemática del no poseer hábitos de lectura y de las debilidades que conlleva la comprensión de los textos literarios.

El segundo factor en mención, radica en el aspecto sociocultural, en el sentido de estudiar y analizar el desarrollo de los procesos psicológicos y los socioculturales que son producto de la interacción cultural. En este propósito, Chávez (2001) expresa lo siguiente: “el desarrollo ontogénico de la psiquis del hombre está determinado por los procesos de apropiación de las formas histórico-sociales de la cultura” (p. 60).

En efecto, en el caso del aspecto ontogénico, se analizan las modificaciones que se producen en la estructura del individuo, en describir cómo se desarrolla un ser humano dentro de su entorno, y su relación con la psiquis, con el conjunto de capacidades humanas de un individuo y su desenvolvimiento dentro de su comunidad, así mismo de la apropiación de costumbres y tradiciones de su cultura. Ahora bien, el tercer factor, es el lenguaje, que es la capacidad de la persona para expresar pensamientos y sentimientos a través de la dicción, es decir, por medio de la palabra, en consecuencia, de un sistema de signos que se utilizan dentro de una comunidad para comunicarse oralmente o por escrito. Cabe agregar, el punto de vista de Rosenblatt (2002) en relación a lo antes descrito: “El lenguaje es desarrollado socialmente, pero es siempre compuesto por individuos con sus historias particulares” (p. 52).

En este sentido, el lenguaje social, se utiliza para comunicarse con las demás personas, para establecer conversaciones con las demás personas, esta característica está marcada por las variantes sociales, de tal manera, la lengua es inmaterial y es social, porque satisface los gustos y necesidades de la sociedad hablante.

2.1.9 Política

Cuando nos referimos con el término política se refiere a ciencia que trata del gobierno y la organización de las sociedades humanas, especialmente de los estados, donde las actividades de los que gobiernan o aspiran a gobernar los asuntos que afectan a la sociedad o a un país. En tal sentido, cuando lo evidenciamos con la educación, lo relacionamos con el gobierno escolar, dentro de las distintas comunidades educativas. Por consiguiente resulta oportuno, hacer mención de lo siguiente:

Los objetivos de un gobierno escolar se pueden guiar con base en el Proyecto Educativo Institucional, por lo tanto puede ser diversos. Por ende la comunidad

educativa conformados por padres de familias, estudiantes y docentes pueden establecer sus propios criterio basados en sus propias necesidades. De acuerdo con Martínez, (2009) “Del cual, al tener presente cada uno de los objetivos planteados y motivando a los educandos para lograr una mejor disciplina dentro y fuera del aula. p. 363.

Ante ello, los objetivos de un gobierno escolar pueden enfocarse en el Plan Operativo Anual del Centro Educativo, además del Plan Estratégico Institucional para desarrollar e implementar proyectos que contribuyan con las necesidades e intereses de la comunidad educativa, así mismo con las inquietudes de las distintas juntas directivas de aula para iniciativas académicas.

2.1.10 Políticas

Las políticas son actividades orientadas en forma ideológica a la toma de decisiones de un grupo para alcanzar ciertos objetivos, con ello, poder definir una manera de ejercer el poder con la intención de resolver o minimizar el choque entre los intereses encontrados que se producen dentro de una sociedad, así mismo, de las decisiones que se toman a lo interno de los centro educativos. De tal manera, dentro de las políticas filosóficas en Guatemala, plantean lo siguiente:

Consejo Nacional de Educación, (2010)

Dentro de este contexto, los miembros del Consejo Nacional de Educación, conscientes de los desafíos y la demanda educativa de calidad, asumiendo la responsabilidad que la Ley les demanda, tomaron la decisión de formular una serie de políticas educativas que den respuesta en el mediano y largo plazo a los desafíos educativos planteados y en un futuro cercano se conviertan en políticas de Estado que trasciendan gobiernos. (p. 2).

Hechas las consideraciones anteriores, y tomando en cuenta que la calidad está inmersa en todo el Sistema Educativo, ésta se plantea a través de políticas, para una mejor comprensión de la misma y de sus principales componentes para que

se haga realidad dentro del aula, y que se conviertan como preceptos para un mejor desarrollo educativo.

2.1.11 Políticas educativas

La presentación de las políticas educativas en Guatemala, fueron creadas por el Consejo Nacional de Educación, el cual está formado por 15 instituciones públicas, entres entidades privadas y de intervención internacional, dichas políticas fueron presentadas a los diferentes sectores y la población en general con el objetivo de mejorar el desarrollo educativo. En tal sentido, se mencionan las instituciones que integran el Consejo Nacional de Educación: Ministerio de Educación (MINEDUC), Universidad de San Carlos de Guatemala (USAC), Universidades Privadas, Academia de las Lenguas Mayas de Guatemala (ALMG), Comisión Nacional Permanente de Reforma Educativa (CNPRE), Consejo Nacional de Educación Maya (CNEM), Consejo Nacional para la Atención de las Personas con Discapacidad (CONADI), Alianza Evangélica de Guatemala (AEG), Conferencia Episcopal de Guatemala (CEG), Asamblea Nacional del Magisterio (ANM), Comité Coordinador de Asociaciones Agrícolas, Comerciales, Industriales y Financieras (CACIF), Sector de Mujeres Organizadas, Organizaciones del Pueblo Xinka, Organizaciones del Pueblo Garífuna, Asociación de Colegios Privados. Ante la situación planteada, se menciona lo siguiente:

Consejo Nacional de Educación, (2010)

El documento se integra con cuatro apartados: el primero contiene la introducción de la necesidad de la formulación de las políticas educativas presentadas; en el segundo se desarrolla el marco filosófico que sustenta las políticas; el tercero describe los principios que orientaron el trabajo; y en el cuarto se presentan las políticas propuestas con sus respectivos objetivos para hacerlas efectivas. (p. 1).

En tal sentido, los principios que sustentan y orientan la formulación de las políticas educativas son los indicados en la Ley de Educación Nacional (Dto. Legislativo No. 12-91) en su TITULO I. Principios y Fines de la Educación.

2.1.12 Poder

El poder de la educación para transformar la sociedad, es una necesidad sentida, ante el desarrollo científico y tecnológico que no vino acompañado de una evolución social, ética, y espiritual de la sociedad, pues seguimos trabajando con una inteligencia ciega que fragmenta y separa conocimientos alejándonos de nuestra esencia de seres cooperativos, amorosos y solidarios. Es evidente entonces, hacer mención de lo que plantea Torregrosa (2013) de la siguiente manera: “Creo en el poder transformador de la educación. En su contribución decisiva para formar personas para que aprendan a pensar por sí mismas pensando en los demás” (p. 85). En este mismo orden de dirección, el poder transformador apuesta por la economía solidaria y la educación transformadora se fundamenta en la ética de la cooperación y la solidaridad frente a la de la competitividad y el individualismo.

2.2. Análisis situacional

El análisis situacional se define como el estudio del entorno, a través del cual se toman en cuenta los factores externos e internos que intervienen en la proyección del estudio, así mismo, el análisis permite analizar fallas, dificultades, riesgos y oportunidades para clasificarlas, separarlas, jerarquizarlas y aprobarlas, con base a criterios y planes establecidos enfatizados en el ámbito educativo en Guatemala.

En ese mismo sentido, el análisis situacional refleja carencias educativas e impactan negativamente, de un sistema educativo que no está logrando su función, produce la desigualdad social, porque condena a la marginación a una

buena parte de la población, por la falta de oportunidades y desigualdades educativas en acceso, permanencia y calidad reproducen y amplifican la exclusión social y económica, y esto limita el desempeño económico, político, social y humano. Ante ello presentamos lo siguiente:

Muñoz, (2004) afirma que:

Se ha demostrado que a mayor nivel educativo de las personas, es evidente un significativo impacto en variables sociales, especialmente en grupos pobres, dado que aumenta la esperanza de vida, mejora la nutrición infantil, disminuye la mortalidad infantil debido a que las madres logran atender mejor a los niños; asimismo se retrasa la edad de contraer compromisos familiares por parte de las mujeres, se reducen las desigualdades sociales y se acorta el camino para salir de la pobreza extrema; mejora el rendimiento escolar de los hijos; la conciencia ciudadana se consolida mediante el fortalecimiento de las instituciones democráticas y la gobernabilidad de un país (p. 23-40).

De tal manera, es evidente que el nivel educativo es uno de los factores que posibilita el desarrollo y bienestar social de las personas y los países, razones suficientes para considerar a la educación como la mejor inversión de un país dentro de este análisis situacional, por ello, en años recientes, Guatemala ha dado pasos importantes para mejorar el sistema educativo y así elevar el nivel escolar de sus habitantes, pero esos avances son insuficientes ante los grandes desafíos educativos del país.

2.2.1 Identificación de problemas

La identificación y argumentación de la oportunidad o del problema cuya solución requiere del diseño y elaboración de un proyecto, y su relación estrecha con el proceso de conformación del plan estratégico y su fuente son los resultados dentro del análisis estratégico. Del cual presentamos lo siguiente:

Baptista, (2003) sostiene que:

¿Qué es plantear el problema de investigación?... En realidad, plantear el problema no es sino afinar y estructurar más formalmente la idea de investigación. El paso de la idea al planteamiento del problema puede ser en ocasiones inmediato, casi automático, o bien llevar una considerable cantidad de tiempo; lo que depende de qué tan familiarizado esté el investigador con el tema a tratar, la complejidad misma de la idea, la existencia de estudios antecedentes, el empeño del investigador y las habilidades personales de éste. El seleccionar un tema, una idea, no coloca inmediatamente al investigador en una posición que le permita comenzar a considerar qué información habrá de recolectar, por qué métodos y cómo analizará los datos que obtenga. (p. 10).

Ante ello, se necesita formular el problema específico en términos concretos y explícitos y de manera que sea susceptible de ser investigado por procedimientos científicos, por consecuencia, no es de extrañar que esta manera de presentar el tema que nos ocupa lleve al investigador a confundir el planteamiento del problema de investigación, con la simple verificación de que el problema que tiene la intención de investigar tiene un formato adecuado.

2.2.2 Priorización de problemas

La priorización de problemas, se desarrolla a través de la matriz de priorización de problemas, es una herramienta para seleccionar las distintas alternativas de soluciones, con base a la ponderación de opciones y aplicación de criterio, herramienta indispensable para la toma de decisiones en poder clasificar los problemas. En este propósito se describe lo siguiente:

Edu Cometro, (2012) define que:

Se recomienda el uso de la triangulación, que supone la utilización de diferentes técnicas y fuentes para evaluar los mismos fenómenos o aspectos de la realidad, lo cual permite complementaciones y ajustes. Con ellos se procura mayor confiabilidad de la información obtenida, mayor entendimiento de los fenómenos bajo estudio, reducción de sesgos propios de cada técnica, de cada fuente y cada profesional interviniente. La triangulación contribuye a tener una lectura más completa de la información obtenida. (p. 49).

De tal manera, la triangulación es una técnica de investigación en donde se usan 3 o más perspectivas o diferentes observadores, o varias fuentes de datos, los cuales pueden ser cualitativos, cuantitativos distintos, para un mejor estudio y análisis para la priorización de los problemas, del cual, se obtendrán mejores datos para su tratamiento, y para una mejor selección del problema a tratar.

2.2.3 Análisis de problemas

El análisis de problema permite determinar las causas más relevantes de un problema social, en este sentido, el análisis se realiza bajo la consideración de que su conocimiento sirve como pauta para la selección de alternativas de solución.

Es por ello que Baptista (1996) plantea lo siguiente:

“Una vez que se ha concebido la idea de investigación y el científico, estudiante o experto social han profundizado el tema en cuestión (acudiendo a la bibliografía básica, así como consultando a otros investigadores y fuentes diversas), se encuentran en condiciones de plantear el problema de investigación.” (p. 10).

En tal sentido, al realizar la consulta necesaria sobre el tema a investigar, se realizan las conclusiones necesarias e imperantes, para direccionar y orientar la investigación con base al análisis de problemas en su viabilidad y factibilidad para su implemento y desarrollo, del cual, se empezará a diseñar y elaborar los instrumentos de investigación dentro del campo de acción.

2.2.4 Entorno Educativo

Dentro del entorno educativo, desde su contexto en cada comunidad educativa, incluye aspectos estructurales, didácticos y relacionales que expresan, en el sentido de poner en escena los principios que tienen en cuenta la atención a la diversidad para el servicio del aprendizaje para los estudiantes. En este sentido:

Neirotti y Poggi, (2002)

El sistema educativo formal no monopoliza el proceso de aprendizaje ni son los docentes los únicos que enseñan. Las organizaciones comunitarias y los espacios públicos locales son ámbitos donde los sujetos aprenden, incorporando valores y hábitos, desarrollando capacidades (sean éstas para producir bienes o servicios o para ejercer sus derechos y responsabilidades ciudadanas). Las comunidades, a su vez, cuentan con sus propias instituciones y agentes de enseñanza y aprendizaje: familias, iglesias, clubes, organizaciones de vecinos, bibliotecas, mercados, fábricas, organizaciones productivas. En consecuencia, resulta necesario observar qué se aprende en esta comunidad donde la escuela es un actor más y quiénes son los actores de este proceso de aprendizaje. (p.15).

La noción de Comunidad de Aprendizaje nos sirve para pensar en términos educativos, como la construcción de un espacio de encuentro y articulación entre la escuela y la comunidad, por ello, el desarrollo de una Comunidad de Aprendizaje. Ante ello, las condiciones básicas que deben atenderse prioritariamente para dar cumplimiento a la política educativa de calidad, de acuerdo a consultas con expertos, sociedad civil y comunidades educativas urbanas y rurales en Guatemala: mayor involucramiento con padres de familia, infraestructura escolar para fortalecer el proceso educativo, docentes competentes y preparados, supervisión educativa, y entrega oportuna de programas de apoyo.

2.2.5 Teoría de Taylor

La teoría de Taylor se refiere a términos administrativos y se enfoca en la gestión del trabajo y los trabajadores, en tal sentido, elaboró una teoría científica sobre la base de estudios sobre movimientos y tiempo que incremento la eficiencia de un proceso. Por tanto, tomando este referente, nos planteamos entonces, la pregunta: ¿cómo hacer funcional la teoría de Taylor en la actualidad a nivel organizacional y recuperar lo mejor de sus planteamientos? Para responder a este interrogante, se formula como objetivo de este artículo el explorar la administración en el taylorismo en el marco de la teoría sobre administración científica. Cabe agregar entonces el siguiente análisis:

De acuerdo con Red de Revistas Científicas de América Latina, (2007)

Taylor afirma: que el principal objetivo de la administración debe ser asegurar el máximo de prosperidad, tanto para el empleador como para el empleado. Y hace una clara distinción entre producción y productividad: la máxima prosperidad es el resultado de la máxima productividad que, a su vez, depende del entrenamiento de cada uno. (p. 312).

Por ende, al retomar estos planteamientos de Taylor, en un sentido muy rígidos; podemos rescatar aquellos coherentemente relacionados con el hoy, así mismo, necesitamos pensar en una manera de manejar el tiempo desplazando a los métodos tradicionales basados primordialmente en la urgencia y la eficiencia, por

aquellos que se preocupen por la importancia y la efectividad para la mejora y renovación de la gerencia, enfocado en el ser humano.

2.2.7 Teoría de Henry Fayol

La teoría clásica de la administración hace énfasis en las funciones básicas que debe tener una organización para conseguir su eficiencia. Por tanto, la teoría clásica de la administración, llamada también corriente Fayolista en honor a su creador Henry Fayol, se distinguió por su enfoque sistémico integral, es decir, sus estudios abarcaron todas las esferas de la empresa, ya que para Fayol era muy importante tanto vender como producir, financiarse como asegurar los bienes de una empresa. En fin, la organización y sus componentes se consideraban como un gran sistema interdependiente, como clientes internos.

Revista Management Today en español Sección Clásicos de la Gerencia. (1986)

Para Fayol, gerencia significa mirar adelante, lo cual hace del proceso de previsión y planeación una actividad central de la actividad de negocios. La gerencia debe evaluar el futuro y estar preparada para éste. Una organización de negocios para funcionar adecuadamente necesita de un plan, el cual tenga las características de: unidad, continuidad, flexibilidad y precisión. (p. 41 – 45).

Ante tal aseveración, la esencia de la planeación es permitir la óptima utilización de los recursos. De tal manera, interesante, en el sentido que Fayol argumentó en 1916 la necesidad de que el Gobierno de Francia elaborara un plan nacional para el país, en el cual reiteramos para que su funcionalidad aceptable, el plantea que contenga unidad, continuidad, flexibilidad y precisión el plan que se va a desarrollar.

2.2.7 Teoría de Katz y Khan

Katz y Kahn desarrollaron un modelo de organizaciones más amplias y complejo, basados en la teoría de los sistemas, ante ello, con este modelo, la organización presenta las siguientes características típicas de un sistema abierto. De acuerdo a lo anterior, el modelo se refiere a importación (entrada), la organización recibe

los insumos del ambiente y necesita provisiones energéticas de otras instituciones, personas o del medio. Ante ello, presentamos la siguiente postura:

Medina, R. (2014) asegura que:

Según Katz y Kahn la teoría racional mecanicista concibe a la organización como un dispositivo para mejor logro, con los medios de un grupo, algún propósito; equivale al plano en el que surgirá la maquina con algún objetivo práctico, como alternativa, la teoría sistémica propone definir la organización como un sistema energético insumo-resultado, en el que la energía proveniente del resultado reactiva al sistema.

De lo antes expuesto, el modelo sistémico de Katz y Kahn fue desarrollado en base a la teoría de sistemas y las organizaciones, creando uno más amplio y renovador, allí hicieron una comparación donde determinaron que la teoría de las organizaciones fuera más libre y sin límites de los enfoques antiguos. Así se creó la actual Teoría General de Sistemas.

2.2.8 Teoría de los sistemas

La teoría de los sistemas supuso un cambio radical en el paradigma de pensamiento científico de la época, pero más que eso constituyó una síntesis de una corriente que ya planteaba inquietudes acerca del modelo mecanicista y su reduccionismo. Con ello, una vez planteado el modelo sistémico para la interpretación de los fenómenos de la realidad, fue solo cuestión de tiempo para que las estructuras formales fueran cuestionadas con base en la nueva forma de analizarlas. En tal sentido, en el campo de la administración, fueron juzgados los modelos de estructuras organizacionales tipos funcionales, tan ampliamente difundidos en ese entonces (y aún ahora), desde la administración científica de Taylor hasta la más reciente organización burocrática de Weber. De lo descrito mencionamos lo siguiente:

Sánchez, L. (2018.)

Sin embargo, la aparición en escena de la Teoría General de los Sistemas, supuso un cambio de paradigma en cuanto reconocía la imposibilidad de comprender un sistema sin analizarlo como un todo y no sólo como un conjunto de partes individuales. La nueva teoría da una perspectiva diferente que fue aplicada a varios campos del saber, entre esos la referida a la gestión de organizaciones, la cual ha visto cómo ha evolucionado el pensamiento asociado al comportamiento organizacional.

En referencia a lo anterior, identificando la empresa como sistema inmerso en un ambiente con múltiples actores que permanentemente confluyen para formar el entorno, y que internamente también posee una dinámica entre los elementos que conforman la empresa y que condicionan el desempeño de esta.

2.2.9 Teoría de las organizaciones

La teoría de las organizaciones, materia conocida como teoría de las organizaciones, adquiere especificidad en tanto se orienta al estudio de las formas en las que funcionan las organizaciones de personas, entendidas estas como agrupamientos formados explícitamente para alcanzar un propósito que guía las tareas. Por ello, presentamos la siguiente postura:

Lom, A. (2006)

Definimos las organizaciones: instituciones en las que las personas se unen en sus esfuerzos, realizando tareas complejas, para lograr objetivos comunes (individuales y colectivos). Las personas pueden realizar por sí solas actividades complejas. De ahí la importancia de las organizaciones. El hecho de trabajar coordinados entre sí para unos objetivos comunes no impide que las personas, dentro de la organización, busquen objetivos individuales.

De acuerdo a lo anterior, entendemos que son entidades legales independientes, tienen capacidad para contratar, realizar intercambios, transacciones. En ese sentido son soberanas. De igual manera no debemos de confundirlos con el concepto o elocución de agrupaciones, con ello, un grupo son dos o más personas trabajando juntas. Sin embargo, dentro de las organizaciones, tenemos dos o más grupos trabajando juntos.

2.3. Análisis Estratégicos

2.3.1 Técnica DAFO

La técnica del DAFO, también denominado FODA, se orienta principalmente al análisis y resolución de problemas y se lleva a cabo para identificar y analizar las fortalezas y debilidades de la organización, así como las oportunidades y

amenazas reveladas por la información obtenida del contexto interno y externo. Al respecto de lo descrito Castro (2014) menciona lo siguiente: “Para llevar a cabo esta técnica hacemos un cuadro con estos cuatro criterios y luego entre todos vamos aportando ideas de que tenemos, cuales son las posibilidades de crecer, cambiar o desarrollar, también en que estamos fallando” (p. 111).

De tal manera, el aplicar la técnica del FODA, constituye una secuencia coherente y lógica de lo que plasmamos en cada criterio, aspectos importantes que orientan e indican los distintos problemas para resolver a través de esta técnica.

2.3.2 Técnica MINIMAX

La técnica del Minimax es un algoritmo recursivo, el funcionamiento de minimax puede resumirse en cómo elegir el mejor movimiento. La técnica minimax, puede mejorarse, por ejemplo, explorando con más profundidad los movimientos más prometedores. También abandonando ramas, si se dispone de información suficiente para concluir que no pueden llegar a tener influencia en el valor de los nodos pertenecientes a zonas más altas del árbol. Este segundo tipo de mejora, se conoce con el nombre de poda alfa beta.

Por consiguiente, hay muchos problemas que pueden resolverse con esquemas de búsqueda ciega en un árbol, ya que no es más que una versión sofisticada de “prueba y error”. Es por tanto, que suelen tener un coste elevado, y debemos restringirlos a los casos en que ninguno de los demás esquemas (vorazy divide y vencerás) sea aplicable. Una vez desechados el esquema vorazy divide y vencerás, debemos tener claro en qué consiste el árbol, cuáles son sus nodos y cómo pasar de un nodo a sus hijos. Se deberá elegir entre la búsqueda en anchura, en profundidad, recursiva o iterativa. Normalmente, un algoritmo de vuelta atrás, suele ser el más intuitivo. De todas formas, esta elección ya no es

tan comprometida, y las funciones a especificar, no suelen cambiar de un esquema a otro.

2.3.3 Vinculación Estratégica

La vinculación estratégica es la elaboración, desarrollo y puesta en marcha de distintos planes operativos por parte de las empresas u organizaciones, con la intención de alcanzar objetivos y metas planteadas, estos planes pueden ser a corto, mediano o largo plazo.

Según Jackson (2011)

Conseguir implementar nuevas estrategias comerciales con éxito puede ser muy difícil. Y afirma: "Me estremezco de solo pensar que muchas estrategias empresariales se diseñan cada año en cerradas en salas de juntas y salas de conferencia y que en la realidad nunca pueden ponerse en uso" (p. 61).

Por lo afirmado con anterioridad, la vinculación estratégica cuenta con un cierto presupuesto disponible, por lo esencial la correcta determinación de los objetivos a cumplir, de lo contrario, el dinero puede no ser suficiente para alcanzar las metas y la planeación estratégica falla.

2.3.4 Línea de Acción Estratégica

Son agrupaciones de objetivos estratégicos o combinaciones verticales de objetivos, y que consisten básicamente en grandes conceptos estratégicos en los que se pretenden que se centre una organización y por tanto guían en gran medida todas las acciones a realizar dentro de la planeación, uno de los grandes ejemplos se puede apreciar dentro de la propuestas en el Plan Estratégico Institucional en un centro educativo. Por ello, presentamos la siguiente postura:

Costa, J. (2014)

Las líneas deben tener presente la realidad de la empresa, siendo una combinación de objetivos "estrella", retadores, que darán brillo al plan y líneas "vivas" más orientadas a la operativa y próxima a la mejora organizativa. De este modo, disminuimos la probabilidad de terminar con un Plan de "estantería" que termina siendo un elemento más decorativo en los despachos de dirección. Con ello, el Plan debe ir acompañado de indicadores de

seguimiento medibles que lo hagan un elemento vivo en el tiempo, capaz de sufrir ajustes si es necesario.

Ahora bien, las líneas de acción se conciben como estrategias de orientación y organización de diferentes actividades relacionadas con un campo de acción, de tal forma que se pueda garantizar la integración, articulación y continuidad de esfuerzos, de manera ordenada, coherente y sistemática, las mismas se orientan en busca de resultados emanados del FODA.

2.3.5 Proyecto

Un proyecto es una planificación, que consiste en un conjunto de actividades a realizar de manera articulada entre sí, con el fin de producir determinados bienes o servicios capaces de satisfacer necesidades o resolver problemas, dentro de los límites de un presupuesto y de un periodo de tiempo dado.

En tal sentido, Pérez (2009) expone lo siguiente:

“Para SEGLEPAN (secretaría general de planificación) de Guatemala, proyecto: es el conjunto de actividades planificadas y relacionadas entre sí, que mediante productos concretos dentro de un período de tiempo determinado, apunta a solucionar un problema de desarrollo o mejorar una situación específica” (p. 11).

De tal manera, de lo antes descrito, es indispensable mencionar, que un proyecto para que sea factible y viable, debe ser estudiado y analizado preliminarmente para que sus resultados sean aceptables de acuerdo a los objetivos planteados y de las actividades planificadas en referencia a las estrategias a implementar.

2.4. Diseño del proyecto

2.4.1 Plan de Sostenibilidad

Un plan de sostenibilidad, es aquella condición que garantiza que los objetivos e impactos positivos de un proyecto de desarrollo perduren de forma duradera después de la fecha de su conclusión. Por consiguiente, el concepto sostenibilidad es muy habitual en el campo del desarrollo y la cooperación, es utilizada en diferentes sentidos. Por ello presentamos la siguiente postura:

Gálvez, M. (2017)

Para la Organización Internacional para las Migraciones, la sostenibilidad se ha convertido en los últimos años en una de las condiciones indispensables que deben cumplir los programas y proyectos de desarrollo, para evitar que los esfuerzos realizados por diferentes organizaciones, públicas y privadas, y los mismos beneficiarios y comunidades, se diluyan o se pierdan.

Por ende, la sostenibilidad es la capacidad de integrar los procesos desarrollados por el proyecto o programa a la dinámica institucional, social, familiar y personal, de tal forma que los beneficios producidos a través del programa o proyecto permanezcan en el tiempo. Por tanto, una vez finalizada su intervención, las comunidades, beneficiarios e instituciones podrán continuar desarrollando los procesos, en forma autónoma, con sus recursos y de acuerdo con su propia dinámica.

2.4.2 Cronograma de Gantt

El diagrama de Gantt, es una herramienta gráfica cuyo objetivo es exponer el tiempo de dedicación previsto para diferentes tareas o actividades a lo largo de un tiempo total determinado. De acuerdo a lo mencionado, es pertinente mencionar lo siguiente:

Malagón, B. (2020)

Es una herramienta desarrollado por Henry Laurence Gantt en la década de 1910 en el que ideó un método para representar diferentes funciones o tareas en unidades de tiempo con barras horizontales indicando el tiempo necesario para desempeñar dicha tarea. Por tanto estamos hablando de una técnica gráfica con el fin de mejorar la

visibilidad de los programas de producción señalando y remarcando cada unidad mínima de trabajo con los tiempos necesarios para culminarlo.

En virtud de lo anterior se podrá visualizar las tareas de una manera clara y podrá realizarse un seguimiento de las mismas de una manera más visual e intuitiva señalando cada tipo de tarea. Así, de una manera muy clara e intuitiva se realiza un seguimiento y control del progreso de cada una de las etapas por las que pasa cada uno de los proyectos en marcha.

2.4.3 Presupuesto

El presupuesto en términos financieros se desarrolla con diversos componentes de su plan total de acción. Por ende las partidas del presupuesto sirven como guías durante la ejecución de programas de personal en un determinado periodo y, sirven como una norma de comparación una vez que se haya completado los planes y programas. Por ende presentamos la siguiente explicación:

Sánchez J. (2018)

Un presupuesto se refiere a la cantidad de dinero que se necesita para hacer frente a cierto número de gastos necesarios para acometer un proyecto. De tal manera, se puede definir como una cifra anticipada que estima el coste que va a suponer la realización de dicho objetivo.

Es decir, el presupuesto es la delimitación en términos dinerarios de las condiciones que rodean al proyecto elegido y los resultados que se espera conseguir tras su realización dentro de un tiempo determinado. Por ello, esta expresión de carácter cuantitativo supone a su vez un alto nivel de consonancia con el plan de negocios y las estrategias que marcan el camino de la empresa.

2.4.4 Monitoreo

El monitoreo, por lo tanto, ayuda a controlar o supervisar una situación, esto nos permite inferir que el monitoreo es la acción y el efecto de monitorear, el verbo que se utiliza para nombrar a la supervisión o el control.

Pérez, K. (2020.)

Monitoreo es un término no incluido en el diccionario de la Real Academia Española (RAE). Su origen se encuentra en monitor, un aparato que toma imágenes de instalaciones filmadoras o sensores y que permite visualizar algo en una pantalla. El monitor, por lo tanto, ayuda a controlar o supervisar una situación.

Ante tal situación, esto nos permite inferir que monitoreo es la acción y efecto de monitorear, el verbo que se utiliza para nombrar a la supervisión o el control realizado a través de un monitor. Por extensión, el monitoreo es cualquier acción de este tipo, más allá de la utilización de un monitor.

2.4.5 Evaluación de Proyectos

La evaluación de proyectos, es un proceso complejo, por el cual, se determina el establecimiento de cambios generados por un proyecto a partir de la comparación entre el estado actual y el estado previsto en su planificación.

Pérez, P. (2009)

“expone que, en términos generales se piensa que se evalúa al final de una ejecución, un proceso, una actividad, pero en el campo de los proyectos como en las demás realidades susceptibles de evaluación, ésta es un proceso que se encuentra presente en todo momento” (p. 83).

En tal sentido, la evaluación de un proyecto es el proceso de identificar, cuantificar y valorar los costos y beneficios que generen de éste, en un determinado periodo de tiempo, en relación a que el objetivo debe alcanzar la ejecución del proyecto, es conveniente para quien lo lleva a cabo.

2.4.6 Indicador

Un indicador es una característica específica, observable y medible que puede ser usada para mostrar los cambios y progresos que se está haciendo un programa hacia el logro de un resultado específico, ante tal situación, debe haber por lo menos un indicador por cada resultado, por ende, el indicador debe estar enfocado, y ser claro y específico. Ante tal información, se expone lo siguiente:

Jimenez, G. (2020)

Son puntos de referencia, que brindan información cualitativa o cuantitativa, conformada por uno o varios datos, constituidos por percepciones, números, hechos, opiniones o

medidas, que permiten seguir el desenvolvimiento de un proceso y su evaluación, y que deben guardar relación con el mismo.

De tal manera, Los indicadores, llamados de cumplimiento, muestran cómo se desarrolla lo que se está investigando, a través del monitoreo de sus metas parciales, por consecuencia, los indicadores de efecto, miden si se cumplieron los objetivos específicos, y los indicadores de impacto, los objetivos generales, por consiguiente, estos dos últimos son llamados indicadores de evaluación.

2.4.7 Metas

Una meta es un resultado deseado que una persona o un sistema imagina, planea y se compromete a lograr: un punto final deseado personalmente en una organización en algún desarrollo asumido. Por consiguiente, las metas pueden clasificarse en: metas a corto plazo: son aquellas que por lo general tardan menos de un año en materializarse, metas a mediano plazo: este tipo de metas tardan más de un año y menos de 5 en concretarse. De acuerdo con Molina, R. quien afirma que: “Una meta es el fin hacia el que se dirigen las acciones o deseos. De manera general, se identifica con los objetivos o propósitos que una persona o una organización se marca” (p.12) En tal sentido, estas metas se establecen en función de aspiraciones y deseos personales y por ende, normalmente se habla de esfuerzo y persistencia para poder alcanzarlas. En este sentido, las metas en la vida son los objetivos o propósitos que una persona se marca en función de sus principios y valores.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1. Título del PME

Estrategias para la Implementación de Valores Culturales para un mejor Aprendizaje.

3.2. Descripción del PME.

La descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo contiene los siguientes aspectos negativos que afecta la comunidad educativa y con base y se propone alternativas en solución para el beneficio de los estudiantes en el centro educativo.

En la escuela, Centro Oficial de Pre-primaria Bilingüe Anexo a EORM del Cantón Xolacul del municipio de Nebaj, Departamento de El Quiché, docente del grado con su equipo de trabajo, líderes comunitarios, y los vecinos en general construyendo la planificación en reducir los problemas que afecta la comunidad educativo enfocados al tema, La pérdida de los valores Culturales dentro y fuera del establecimiento que hoy en día afecta mucho la comunidad educativa.

En el centro educativo del Cantón Xolacul, se ha observado y que es una de las comunidades más afectado de los problemas de la perdida de los valores culturales entre padres e hijos, y por que no decirlo los estudiantes en el centro educativo le dan vergüenza de practicar los valores culturales propio maya Ixil.

Y para poder fortalecer los valores que se ha perdido, es importante implementar charlas sobre de los valores culturales a padres de familias, docentes, estudiantes y líderes comunitarios para poder fortalecer y rescatar los valores que se han perdido.

Por medio de esta ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo se avaluó los altos índices de vulnerable en la comunidad educativo principalmente el problema la pérdida de los valores culturales que afecta en el centro educativo. La ejecución de este proyecto de mejoramiento educativo sobre la pérdida de los valores culturales se coordino con las siguientes autoridades: COCODE, Consejos educativos de los dos niveles de pre-primario y primario, director y personal docente del centro educativo con el objetivo de buscar una solución estratégicamente para disminuir los problemas que hay en la comunidad y para cumplir con las metas y objetivos planificada es necesario realizar diferentes actividades con el fin de lograr el objetivo del plan del proyecto. Lo que se busca con la ejecución de este proyecto es minimizar los problemas que afecta la comunidad educativa.

Este proyecto se realizará en los meses de noviembre y diciembre de 2019 y enero a mayo de 2020 realizando diferentes actividades de acuerdo al tema con estudiantes, líderes comunitarios, COCODE, consejos educativos, padre de familias y docentes.

Este proyecto fue consensuada con las siguientes personas: 11 integrantes del consejo educativo de los dos niveles de pre primario y primario, 5 integrantes del COCODE, 15 docentes y el director del centro educativo en total 32 personas. Nuestro objetivo es llevar a la práctica los valores culturales en el centro educativo y en la comunidad educativa.

3.3. Concepto del PME

Práctica de los Valores Culturales.

3.4. Objetivos

Objetivo general

Estrategias para la implementación de los valores culturales en combinación en el proceso de aprendizaje de la niñez, en el Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a EORM, Cantón Xolacul, Nebaj, Quiché.

Objetivo Especifico

- Elaboración de herramientas sobre el tema, Estrategias para la implementación de los valores culturales para un mejor Aprendizaje en el centro educativo del Cantón Xolacul.
- Capacitar a padres de familia, estudiantes, líderes comunitarios y consejos educativos de los dos niveles de Preprimaria y primaria sobre la Implementación de la práctica de los valores culturales para un mejor Aprendizaje.
- Realizar actividades a todos los involucrados del Proyecto de Mejoramiento Educativo para fortalecer los valores culturales en la comunidad educativa.

3.5. Justificación

En el Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexa a EORM del Cantón Xolacul es importante practicar los valores culturales dentro y fuera del establecimiento ya que se ha visto la perdidas de los valores culturales entre padre he hijos esto significa que los padres de familia ya están perdiendo los valores propio maya Ixil en la comunidad educativa y es imposible de recuperar los valores que se ha perdido, y es uno de los problemas más grave que afecta la comunidad educativa.

Por lo que se vio la necesidad de ejecutar el Proyecto de Mejoramiento Educativo sobre el tema: La práctica de los valores culturales para un mejor Aprendizaje en combinación en el proceso de aprendizaje de la niñez.

Por medio de la ejecución de este proyecto se buscó primeramente informar a los líderes comunitarios sobre los problemas que existe, pero sobre todo esto puede servir de apoyo para poder resolver dicho problema que afecta la comunidad educativa. Lo que se busco de este proyecto de mejoramiento educativo es Implementar charlas con estudiantes, padres de familias, COCODE, y Consejos educativos de los dos niveles de, Preprimaria y Primaria para la práctica de los valores culturales en combinación en el proceso de aprendizaje de la niñez y fortalecer dentro y fuera del establecimiento para que los estudiantes mejoren su rendimiento escolar y su mala conducta que le afecta en su enseñanza de aprendizaje.

Durante la investigación realizada en la comunidad educativos se conoció las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas de la comunidad educativa, por lo que la necesidad nos obliga de ejecutar este PME conjuntamente con los actores involucrados, actores directos, indirectos y actores potenciales, y dar una solución a este problema que afecta a los estudiantes en su enseñanza de aprendizaje, pero para lograr este objetivo los estudiantes tiene que poner a su parte para lograr los objetivos y metas en el presente plan del proyecto.

3.6. Distancia entre el Diseño del Proyecto y el Emergente

En el presente plan del PME está contemplado una actividad en vivo con los señores de la chirimía, invitados para entonar músicas maya que se utiliza para ritos, ceremonias mayas, para acción de gracias al formador y creador, por los cultivos, por la lluvia o por ciertas circunstancias de alegría, dolor y tristeza.

Pero lamentablemente ya no se llevó a cabo por la pandemia del covid 19 que hay en nuestro país Guatemala, pero semanas atrás se ha practicado los valores culturales con los estudiantes a través de baile, dramatización y a través de desfile en nuestro municipio de Nebaj.

El 13 de marzo de 2020 se suspendió las clases en el centro educativo, luego se dio seguimiento del PME a través de estrategias autorizado por el director de la escuela las estrategias son:

a) Se creo un grupo de Whatsapp de padres de familia de los estudiantes para envíaes videos relacionado del tema de la práctica de los valores culturales para motivar a los estudiantes y a la vez practicarlos en casa tales como: el saludo maya Ixil, la identidad cultural, el idioma materno, el vestimento y la comida típica de Nebaj.

b) Se entrego hojas de trabajo con diferentes imágenes para colorear relacionado del tema de la práctica de los valores culturales.

c) Se hizo visitas domiciliar a cada alumno y alumna para motivarlos a los estudiantes en casa.

3.7. Plan de Actividades

El presente plan contempla las siguientes actividades a cada una de las fases del Proyecto de Mejoramiento Educativo, sobre la Implementación de los valores culturales en combinación en el proceso de aprendizaje de la niñez en el Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a EORM Cantón Xolacul, Nebaj, Quiché.

3.7.1. Fases del Proyecto

Las fases del Proyecto de Mejoramiento Educativo son cuatro, las cuales fueron ejecutadas a través de charlas.

Según el plan del proyecto, se realizó las diferentes actividades programadas y se dio un buen resultado sobre la práctica de los valores culturales entre estudiantes, padres de familia y líderes comunitarios.

A. Fase de inicio

El proyecto de mejoramiento educativo, se dio a conocer a varias autoridades locales tales como: el director del centro educativo y su personal docente, Comité COCODE, Consejos educativos de los dos niveles del nivel de Preprimaria y primaria y el jefe administrativo distrito 48 CTA para desarrollar el proyecto de mejoramiento educativo en el centro educativo para el bienestar de los estudiantes. Esto con el objetivo de fortalecer los valores culturales con estudiantes y padres e hijos y contribuir un mejor resultado de la práctica de los valores culturales dentro y fuera del establecimiento.

a. La fase de inicio se hizo una solicitud por escrito en fecha 04 de noviembre de 2019 dirigido al Director del establecimiento para autorizar la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo por 6 meses de noviembre a mayo de 2020 en el centro educativo, el director de la escuela habiendo recibido y leído el solicitud y al mismo tiempo se autorizó la ejecución del proyecto en beneficio de los estudiantes en el centro educativo.

Esta fase de inicio se cumplió el 100% de cumplimiento de la ejecución del PME. El director del establecimiento exhorta a los futuros licenciados que él pide el fiel cumplimiento a lo encomendado.

Evidencias

Imagen 1 Recopilación de valores a señores mayores sobre valores culturales



Fuente: fotografía propia

Constancia de autorización sobre la ejecución del PME en el centro Educativo por el señor director y con el visto bueno del señor del CTA distrito 48 Nebaj.

Imagen 2 Acta de autorización de la ejecución del PME



Fuente: fotografía propia

Acta de autorización de la ejecución del PME en el centro educativo y asignación de aula de la implementación de charlas con estudiantes, padres de familia, COCODE, y consejos educativos.

Imagen 3 Socialización del PME con director y personal docente.



Fuente: foto propia

Socialización del PME con el señor director y personal y fijar fecha a cada uno de los talleres programada con deferentes líderes comunitarios como: padres de familia, COCODE, Consejos educativos, estudiantes y padres de familia sobre la práctica de los valores culturales en combinación en el proceso de aprendizaje de la niñez y dar cumplimiento del plan establecido.

Imagen 4 Socialización del PME con los señores del COCODE



Fuente: foto propia

Socialización de guía con los señores del COCODE de la comunidad educativa para dar el cumplimiento del plan de proyecto de mejoramiento educativo y los señores del COCODE están muy agradecido por este ejecución del proyecto educativo por que es un bien de los estudiantes

y la comunidad en general para la practica de los valores culturales y tiene un a aceptación de 100% de la ejecución del PME en el centro educativo.

Imagen 5 Socialización del PME con OPF



Fuente: foto propia

Socialización de la guía con las dos organizaciones de padres de familia de Preprimaria y primaria de nombre Consejos educativos en la escuela de Xolacul donde manifiestan su agradecimiento al estudiante del PADEP/D por la ejecución de PME en el establecimiento ya que los estudiantes y padres de familia han perdido los valores culturales entre padres he hijos. Y es muy importante fortalecer los valores culturales a nivel general para poder rescatar los valores que se ha perdido. Y tiene una aceptación de 100% de aprobación de dicho proyecto.

B. Fase de planificación

a. Se elaboró guía como herramienta para la implementación de charlas con líderes comunitarios, COCODE, Consejos educativo, estudiantes y docentes, sobre “La práctica de los valores culturales para un mejor Aprendizaje.

Se realizó investigaciones en diferentes formas. Se visitó algunos señores mayores de edad que en la actualidad practican los valores culturales propio maya Ixil del mes de noviembre a diciembre.

Me asesoré con el asesor de la institución de seminario de la graduación para llevar cabo mi PME.

b. Se hizo una recopilación de valores culturales a los señores autoridades de la alcaldía indígena, y como también en la Academias de Lenguas Maya en la aldea Pulay. Se elaboró una manual de guía para la implementación de charlas sobre la práctica de los valores culturales en combinación en el proceso de aprendizaje de la niñez en fecha 02 al 20 de diciembre de 2019.

c. Revisión de guía en borrador por el director del establecimiento sobre la práctica de los Valores Culturales en fecha 13 al 17 de enero de 2020.

d. Elaboración de introducción y conclusiones de manual de la implementación de guía sobre la práctica de los valores culturales en combinación en el proceso de aprendizaje de la niñez.

e. Se cumplió el 100%, de cumplimiento de las actividades realizadas el Proyecto de Mejoramiento Educativo en el centro educativo.

Imagen 6 Socialización de guía con el director y personal docentes.



Fuente: fotografía propia

Socialización de guía con el director y personal docente en el centro educativa y al mismo tiempo se buscó estrategias para la implementar de charlas con líderes comunitarios, COCODE, Consejos educativos, estudiantes y padres de familia y se finalizó con un convivio y tuvo un aceptación de 100% de aprobación del ejecución del proyecto en el centro educativo.

Imagen 7 Socialización de guía con OPF



Fuente: foto propia

Socialización de guía con las dos organizaciones de padres de familia como: Consejo educativo de los dos niveles de Preprimaria y primaria sobre la revisión y aprobación de la ejecución de charlas con diferentes líderes comunitarios de la comunidad educativa sobre la práctica de los valores culturales.

Imagen 8 Recopilación de valores a señores mayores sobre valores culturales.



Fuente: foto propia

Recopilación de información de los valores culturales propio maya Ixil a señores adultos que todavía practican los valores culturales en casa con su familia se les preguntó la importancia de los valores culturales que hoy en día ya se está perdiendo entre padres e hijos en la comunidad educativa.

C. Fase de ejecución

A. Fase de ejecución

a. En esta fase de ejecución es donde se realiza las diferentes actividades de capacitación o talleres sobre la implementación de la práctica de los valores culturales para un mejor Aprendizaje las cuales son: el saludo maya Ixil, la obediencia, el uso de vestimento, el idioma materno y el valor de la palabra de los mayores se impartirá un tema a cada grupos focales como, estudiantes, líderes comunitarios, COCODE, docentes y padres de familia para fortalecer los valores que se ha perdido entre padres e hijos.

b. Durante la implementación de charlas se contó con el apoyo del director y personal docentes, estudiantes, líderes comunitarios y padres de familia en la comunidad educativa.

c. Selección de aula de preprimaria en su sección "B" del Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexo a EORM Cantón Xolacul de este municipio de Nebaj, Quiché. Donde se desarrollara talleres o capacitaciones con líderes comunitarios, COCODE, padres de familia y estudiantes para fortalecer los valores que se ha perdido.

d. Estas actividades realizadas se les asignará un punteo de estimación de 100%, de su ejecución ya que toda la actividad planificada en el plan del proyecto todo salió en buen resultado.

Imagen 9 Taller con padres de familia



Fuente: fotografía propia

Preparación de materiales para el primer taller con padres de familia sobre la Práctica de los valores culturales dentro y fuera del centro educativo.

Imagen 10 Primer taller con padres y madres de familia



Fuente: foto propia

Primera taller con padres o madres de familia sobre la práctica de los valores culturales dentro y fuera del establecimiento ya que los valores culturales ya no le dan importancia entre padres e hijos y es uno de los problemas que más le afecta la comunidad educativa.

Imagen 11 Preparación de materiales para el segundo Taller



Fuente: fotografía propia

Preparación de materiales para el segundo taller con líderes comunitarios sobre la identidad cultural maya Ixil.

Imagen 12 Segundo taller con líderes comunitario



Fuente: fotografía propia

Segundo taller con líderes comunitario sobre el fortalecimiento de los valores cutrales entre padres e hijos donde se recomienda de la practica de valores culturales dentro y fuera del establecimiento. Los líderes comunitarios esta satisfecho y agradecido por el fortalecimiento de los valores culturales y se les dará una ponderación de 100% de cumplimiento.

Imagen 13 Preparación de materiales para el tercer taller



Fuente: fotografía propia

Preparación de materiales para tercer taller con estudiantes del nivel de Preprimaria y primero a tercer grado de primaria para fortalecer los valores culturales con los estudiantes.

Imagen 14 Tercer taller con estudiantes de preprimaria y primaria.



Fuente: fotografía propia

Tercer taller con estudiantes del nivel de Preprimaria y de primero a tercer grado primario sobre la práctica de los valores culturales para un mejor Aprendizaje, el taller fue excelente y motivado durante su ejecución del taller se les preguntó a los estudiantes si practican los valores culturales dentro y fuera del establecimiento ellos respondieron que si lo practican y se les dará el 100% de cumplimiento de los valores.

Imagen 15 Preparación para la presentación en vivo.



Fuente: fotografía propia

Preparación para la presentación de la chirimía en vivo para fortalecer los valores culturales propios maya Ixil de Nebaj, a nivel general en la escuela.

Imagen 16 Práctica de baile folklórico con estudiantes de la EORM



Fuente: fotografía propia

En el centro educativo se realizó diferentes actividades culturales con los estudiantes en el centro educativo con el fin de fortalecer y practicar los valores culturales propios maya Ixil de Nebaj.

D. Fase de monitoreo

Durante la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo se realizó el monitoreo constantemente para verificar el cumplimiento de la ejecución de los cuatro talleres planificado con estudiantes, padres de familia y líderes comunitarios esto con el fin de dar una ponderación a cada una de los talleres programado con forme de los resultados obtenidos.

En fecha 12 de enero de 2020, primera charla con padres de familia sobre el tema: La práctica de los valores culturales para un mejor Aprendizaje con 39 participantes en el taller realizado y la charla fue excelente por que hubo participación de los padres y madres de familia, y como también ellos muy agradecido por llevar a la practica de los valores culturales en el centro educativo ya que los estudiantes y padres de familia ya están poniendo en practica de los

valores culturales en el hogar y con la familia. Por lo que se les dio una ponderación de 100% del cumplimiento de las actividades realizadas.

En el segundo taller realizado con líderes comunitarios como: COCODE, Consejos educativos de los dos niveles de Preprimaria y Primaria, en fecha 12 de marzo de 2020, con 21 participante se ha evaluado el cumplimiento de la implementación de charlas de la práctica de los valores culturales y se da una ponderación del 100% del cumplimiento a esta actividad, ya que se logró el objetivo de la práctica de los valores culturales en la comunidad educativa. Dicha actividad se llevo a cabo en el centro educativo de esta comunidad del Cantón Xolacul, de este municipio de Nebaj, departamento de El Quiché.

En el tercer taller realizado en fecha 15 de abril de 2020 con estudiantes de los dos niveles de preprimaria y primaria se implementó charlas con los estudiantes sobre el tema de la obediencia esta charla se implementó en forma general con 125 estudiantes de la escuela, esto con en fin de practicar los valores culturales dentro y fuera del establecimiento. Los alumnos y alumnas en general están motivados por la dinámica realizado en la ejecución de la charla y participaron manifestando ya están practicando los valores culturales en el hogar con la familia. Y luego se les dará una ponderación de 100% de cumplimiento de la actividad programada.

E. Fase de Evaluación

Durante la ejecución de charlas del proyecto de Mejoramiento Educativo sobre la práctica de los valores culturales en combinación en el proceso de aprendizaje de la niñez fue muy exitoso en las diferentes talleres realizadas con padres de familia, líderes comunitarios y estudiantes ya que en la actualidad ya están practicando los valores culturales en el hogar y dentro y fuera del establecimiento.

En la primera charla se ejecutó con padres de familia y fueron motivados y agradecido por el tema impartido sobre de los valores culturales que hoy en día ya no le dan importancia de los valores culturales y los padres de familia se comprometieron de practicar los valores culturales propio maya Ixil en el hogar. Manifiestan los padres de familia que este proyecto es un beneficio para toda la población y para todo los estudiantes en el centro educativo y dar seguimiento del PME y sea sostenible para la comunidad educativo.

Durante la ejecución del proyecto en el centro educativo se realizó constantemente el monitoreo a cada una de las fases ejecutadas esto con el fin de medir los avances y logros del proyecto y verificar si se está cumpliendo con los objetivos de la misma. Los monitoreo se llevaron a cabo por medio de la verificación del plan de trabajo, cada actividades realizadas fue monitoreado y se contó con el apoyo de la persona autoridades como enlaces quienes fueron los encargado de verificar el cumplimiento de las actividades programadas.

El director de la escuela y personal docente siempre fueron colaboradores y participativo durante el proceso de la ejecución del PME. Siempre fueron al tanto en todo momento desde el inicio hasta el final de la ejecución del proyecto. Los líderes comunitarios, estudiantes y padres de familia siempre estuvieron atentos en colaborar en cualquier apoyo que lo necesita.

También la asistencia de los participantes involucrado, la puntualidad en la ejecución de charlas en el PME fue muy exitoso gracias a los involucrados del proyecto se alcanzó los objetivos y metas previsto ya que en la actualidad ya están practicando los valores culturales dentro y fuera del establecimiento. Para concluir con la fase de evaluación del PME se da una ponderación de 100% de cumplimiento del plan planificado.

F. Fase de cierre del proyecto

La fase de cierre del Proyecto de Mejoramiento Educativo se finaliza oficialmente desde su inicio del mes de noviembre de 2019 a mayo de 2020. Se cumplió con todas las actividades planificadas del plan del PME y se logro los objetivos y metas sobre la práctica de los valores culturales.

Imagen 17 Acta de cierre del PME de la EORM Cantón Xolacul



Fuente: fotografía propia
Acta de cierre del PME de la EORM Cantón Xolacul

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

En este capítulo fue discutido y se analizó los resultados de acuerdo de lo planteado de este proyecto de mejoramiento educativo, tomando en cuenta la fundamentación teórica la cual establece la importancia de la práctica de los valores culturales en la comunidad educativa.

Descripción de la institución educativa

La escuela, Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a EORM del Cantón Xolacul de este municipio de Nebaj del departamento de El Quiché, se encuentra ubicada a un kilómetro a la cabecera municipal de Nebaj, del departamento de El Quiché, la escuela cuenta con los siguientes organizaciones: organización de padres de familia, de nombre: Consejos educativos, organización de un gobierno escolar, la escuela cuenta con dos secciones de preprimaria y como también el nivel de primaria cuenta con dos secciones de primero a sexto grado primaria y con 17 docentes que laboran en el centro educativo. Durante la gestión realizada del proyecto de mejoramiento educativo los padres de familia, líderes comunitarios, COCODE y Consejos educativos todos fueron colaboradores activamente sobre en apoyar sobre la gestión educativa en beneficio de la comunidad educativa.

Indicadores educativos relacionados con el proyecto

La práctica de los valores culturales con los estudiantes, líderes comunitarios y padres de familia se realizó diferentes actividades que contribuye a identificar los

factores que están influyendo en el abandono de los valores culturales. Anteriormente la investigación realizado en la comunidad educativa, se pudieron observar o identificar los factores concretos que identifican el abandono de los valores culturales. Los cuales se describe a uno de los factores que más le afecta la comunidad educativa son: la pérdida de los valores culturales, el respeto, el saludo maya Ixil, la pérdida del idioma materno, la identidad cultural, el vestimento, el valor de la palabra de los adultos mayores y entre otras más.

Durante la investigación realizada se vio que los padres y madres de familia ya no le dan la importancia de los valores culturales propio maya Ixil. Es decir que los valores culturales está por perder definitiva, la mayoría de los estudiantes ya no le están practicando los valores dentro y fuera del establecimiento, esto indica que es prioritario que se establezcan estrategias que inciden en la práctica de dichos valores, de lo contrario se estaría perdiendo el corazón de la cultura maya Ixil, ya que estos ideales conducen la forma de pensar y actuar los ideales son los que conducen al cambio.

La práctica de los valores culturales orienta a la realización de una vida humana en unidad, en un clima de respeto y responsabilidad que hoy en la actualidad pocos son los estudiantes que practican los valores culturales y muchos de ellos los han abandonado, por lo que es importante proponer estrategias para la Implementación de los valores culturales para un mejor Aprendizaje en combinación en el proceso de aprendizaje de la niñez, y con el apoyo de los padres de familia lideres comunitarios, consejos educativos, el director de la escuela y personal docentes, esto con el fin de rescatar los valores culturales propios maya Ixil y con ello contrarrestar la vergüenza y la desvalorización de la cultura propia.

Si los valores culturales no se practican la cultura desaparece, ya que la cultura es dinámica, no es estática, tiene que estar en movimiento y lo que hace

que una cultura se mantenga en movimiento es la práctica de sus propias vivencias culturales y dentro de estas vivencias están inmersos los valores pertenecientes a la cultura, considerados como el alma y corazón del pensamiento maya Ixil.

Primer decisión tomada

La primera decisión fue tomada es sobre la vinculación estratégica realizada en la línea de acción desde entonces se toma la primera línea de acción estratégica las cuales son: Fortalecimiento de los valores culturales maya Ixil. Lo que se debería mejorar es la práctica de los valores culturales dentro y fuera del establecimiento, ya que los estudiantes, padres de familia líderes comunitarios se trabajo en equipo para lograr los objetivos y metas lo que se buscó es la práctica de los valores culturales propios maya Ixil ya que es uno de los problemas que más le afecta a los estudiantes en el centro educativo.

Segundo decisión tomada.

Por lo anterior se decidió que el Proyecto de Mejoramiento Educativo a diseñar se ha cambiado. Por tal razón, La práctica de los valores culturales han practica en la familia y en el centro educativo, no hay mejor enseñanza que aquella que parte de la cultura. Por otra parte los valores culturales son enseñados desde el seno de la familia, estos deben ser fomentados en la escuela, para ello las y los docentes deben partir desde los conocimientos cotidianos de los estudiantes, es decir desde lo que ellos han aprendido en la familia lo práctica en el centro educativo.

Lo que se pretende lograr.

El proyecto de mejoramiento educativo ejecutado en el centro educativo tiene como objetivo de fortalecer los valores culturales y practicarlo dentro y

fuera del centro educativo, como establece la reforma educativa, donde la educación debe ser integrada en muchos aspectos de la vida cotidiana.

Buscar una manera diferente para facilitar el aprendizaje de los educandos y así, en el futuro, tener nuevas generaciones que respeten y que practiquen los valores culturales. Enseñar con base a la experiencia para fortalece los valores culturales. Invitar a los señores mayores para implementar charlas sobre la práctica de los valores culturales para un mejor Aprendizaje, que es una técnica para utilizar.

Educar en el hogar y en el centro educativo para la práctica de los valores culturales en una manera fácil para transmitir el aprendizaje en todo ámbito de la vida. En toda actividad se participaron los estudiantes, docentes, líderes comunitarios y padres de familia, en la elaboración de la guía sobre la implementación de charlas de la práctica de los valores culturales dentro y fuera del establecimiento. Proponer estrategias, esto con el fin que los estudiantes practiquen los valores culturales para no afectar de su enseñanza de aprendizaje y que tengan un buen rendimiento educativo. Fortalecer y rescatar los valores culturales que se ha perdido, así como también la práctica de los elementos de la cultura propios maya Ixil, ya que los valores culturales juegan un papel muy importante en la vida diaria.

Resultados

Los resultados del proyecto de mejoramiento educativo son efectos que surgieron después de la realización de la charla de la práctica de los valores culturales.

Con la realización de estas actividades se espera que las y los estudiantes valoricen su cultura especialmente, la práctica de los valores culturales, así como el respeto el saludo maya Ixil, el uso del idioma materno, el vestimento maya Ixil, con sus compañeros de estudio, tanto en el centro

educativo como en la comunidad. Se espera que los estudiantes pertenecientes a la cultura ladina pongan en práctica la tolerancia y el respeto a la diversidad cultural y que también ellos se sientan parte de las manifestaciones culturales.

En relación a los padres de familia y líderes comunitarios, se espera que cada uno de ellos haga énfasis en que los valores culturales deben practicarse sin importar las situaciones sociales, especialmente la discriminación alguna, con respecto a los docentes, a los señores adultos abuelos y abuelas dentro y fuera del centro educativo, se espere que dentro de sus contenidos del docentes incluye temas específicos sobre la practica de los valores culturales.

La aplicación de las estrategias, sobre la práctica de los valores culturales para desarrollar con los estudiantes, genera conocimientos y motivación para que ellos valoricen su propia cultura maya Ixil y pone en práctica los tipos de valores culturales que existe en la comunidad educativa Tal como lo indica el Autor, Salazar M. (1998). Valores Mayas (1ª.ed) Guatemala, PROMED-UNESCO “Los valores culturales están comprendidos por el conjunto de elementos tales como: la filosofía, organización social, espiritualidad, normativa ética y jurídica, arte, ciencia, tecnología y literatura”. Son estos los elementos que integran el conjunto de valores que corresponden a una cultura en particular.

Resultado No. 1

Los padres de familia y docentes

Los padres de familia se comprometen de transmitir los valores culturales a sus hijos e hijas en su temprana edad en el futuro para poder rescatar los valores culturales que se ha perdido dentro de la comunidad educativo. Al igual manera los docentes en el centro educativo actualmente están enseñando temas o contenidos sobre valores culturales con estudiantes; ya que los contenidos y temas culturales son parte de la reforma educativa, los cuales deben ser impartidos por los docentes en clase tal y como lo manifiesta. Villareal B. (2009)

Acerca de la educación. (1ª. ed.) Guatemala. Oscadel, S.A. De acuerdo con lo expuesto por Villareal, los centros educativos deben cumplir con la función de educar a los niños y niñas desde las raíces de su cultura.

Resultado No. 2

A los estudiantes

Los estudiantes deben ser enseñados en su propio idioma y cultura del niño haciendo una integración de contenidos en la enseñanza de aprendizaje en la práctica de valores, así como inculcar durante el proceso de enseñanza aprendizaje temas y contenidos sobre valores culturales. La enseñanza de los valores culturales es un proceso que debe llevarse a cabo en la familia, no hay mejor enseñanza que aquella que parte de la cultura, así lo señalan Salazar, M. (2000).

Resultado No. 3

Practicar los valores en el hogar

Practicar los valores culturales en el hogar a las futuras generaciones, especialmente a las y los niños que asisten a los centros educativos, tanto en el nivel de Preprimaria y primario y no escolarizado en la comunidad educativa para que todos juntos fortalecer los valores culturales. Comellas, M. J. (2008), argumenta que la familia es el primer lugar donde se aprende a comunicarse. La manera de hacerlo en la familia de origen determinará cómo nos comunicaremos con los demás.

Dentro del procesos de la enseñanza de aprendizaje de los estudiantes que conlleva la conducción educativa, requiere la necesidad de orientaciones psicopedagógicas; emanadas de la psicología, fundamentales para direccionar los procedimientos técnico pedagógico en los centros educativos, en el caso

particular de cómo proceder, con las personalidades, caracteres y conductas de los estudiantes. Becerra y Flores (2010) expresan lo siguiente: “las expresiones discriminatorias detectadas hacia los estudiantes indígenas, se evidencian como conductas desiguallitarias, que marcan su existencia en el plano conductual o relacional” (p. 46).

CONCLUSION

De acuerdo a la investigación realizada en la comunidad educativa se pudo identificar los factores que afecta a los estudiantes que están influyendo en el abandono de los valores culturales las cuales son: el saludo maya Ixil, la obediencia, el idioma materno, el vestimento, el valor de la palabra y entre otras las cuales están generando un clima de vergüenza, y la desvalorización de la cultura maya Ixil.

Los padres de familia no le dan la importancia de su propia cultura maya Ixil, esto ha sido el problema por el cual han disminuido los buenos hábitos de educación que aporta los valores culturales a las futuras generaciones. Y como consecuencia en mucho caso se ha perdido los valores culturales entre padres y hijos lo que puede suceder es conflictos, desobediencia y es lamentable cuando los estudiantes quieren controlar el territorio a su manera, usando la violencia para lograrlo que quien, sin importar sus valores culturales.

Se pudo comprobar que son muy poco de los estudiantes que lo practican los valores culturales en el centro educativo y la mayor parte de los estudiantes promueven los antivalores tales como: la moda, el machismo, la desobediencia que no tomen consejo de buenos padres, ancianos, abuelos y docentes en el centro educativo. Por tal razón es necesaria la implementación de muchas estrategias educativas para poder rescatar los valores culturales que se ha perdido. Elaborar herramientas para capacitar a líderes comunitarios, COCODE, padres de familia, estudiantes y docente para fortalecer la cultura a través de actividades como: juegos, cantos, dramatización etc.

RECOMENDACIÓN

Los líderes comunitarios y docentes del centro educativo del cantón Xolacul que practique los valores culturales dentro y fuera del establecimiento para poder establecer el estado del comportamiento de los estudiantes. Así mismo que planifique tiempo necesario para generar charlas talleres y actividades socioculturales con estudiantes para la práctica de los valores culturales. Por su parte los padres de familia deben fomentar desde el seno del hogar la práctica de convivencia porque la primera educación es en el hogar.

Los docentes que deben tomar en cuenta dentro de sus contenidos en clase temas específicos sobre de los valores culturales y no únicamente temas de sus enseñanza de aprendizaje. De acuerdo del CNB en donde establece claramente la importancia de utilizar el idioma materno y practicar los valores culturales propio. Además el convenio 169 de la OIT, establece que los estudiantes perteneciente a la cultura indígena y deben enseñado desde su propia cultura.

Los docentes tiene la obligación de implementar la enseñanza tomando en cuenta como base la cultura de las y los estudiantes que deben ser enseñadas desde su propia raíz, esto con el fin de conservar sus valores culturales. Los docentes deben implementar estrategias así como la realización de actividades culturales propio con procedimientos específicos que contribuye en la practica de los valores culturales propio maya Ixil.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD

Título de la propuesta de sostenibilidad

Estrategias para la implementación de los valores culturales para un mejor Aprendizaje.

Objetivos de la propuesta de sostenibilidad

- ❖ Dar cumplimiento del plan del proyecto con estrategias para la Implementación de los valores culturales para un mejor Aprendizaje en combinación con el proceso del aprendizaje de la niñez.
- ❖ Fortalecer los valores culturales con los estudiantes, docentes, y consejos educativos para la práctica de los valores culturales en la comunidad educativa.
- ❖ Establecer grupo focales y actores de apoyo para dar seguimiento del proyecto de las prácticas de valores culturales y dar continuidad de dicho proyecto.

Descripción de la propuesta de sostenibilidad

A través de la implementación del PME y Proponer estrategias para la implementación de los valores culturales para un mejor Aprendizaje con los estudiantes en el Cantón Xolacul, Nebaj, Quiche, acepta la estrategia realizadas por los líderes comunitarios y estudiante del PADEP.

Para lograr, hacer en realidad este proceso, se llevo a cabo a mediado plazos fue varias reuniones de socialización y capacitación sobre la elaboración

de la guía de la práctica de valores culturales para un mejor Aprendizaje, apoyados por varios actores y líderes comunitarios de la comunidad educativa. Luego se precedió a un ciclo de capacitaciones donde participaron activamente los estudiantes, padres de familias, COCODE, líderes comunitarios, y personal docente en el centro educativo del cantón Xolacul. Seguidamente se precedió a seleccionar unas personas como principales de la comunidad como mediadores de las capacitaciones realizadas adecuadas para apoyar a su comunidad sobre la práctica de valores culturales. Con esta propuesta de sostenibilidad se espera unificar criterios entre los líderes comunitarios y personal docente para dedicar tiempo de enseñar al estudiante sobre de los valores culturales, y el resultado de la mejor manera.

Justificación de la propuesta de sostenibilidad

La propuesta de la sostenibilidad del proyecto de mejoramiento educativo es fortalecer los valores educativos de los estudiantes, padres de familias, líderes comunitarios para mejorar la conducta de los estudiantes. También la sostenibilidad del proyecto incluye diferente aspectos tales como: el presupuesto, componentes rubros, costo y fuente de financiero, todo estos aspectos contribuyen las dimensiones de la sostenibilidad que debería ser consideradas, con el objetivo de dar continuidad a las acciones y que esta no afectan la capacidad del desarrollo en el futuro.

Lo importante que la propuesta de sostenibilidad sea realista con mayor eficiencia y eficacia en la ejecución del proyecto educativo, para consolidar algunas de la principales actividades que se esta implementando y que se tenga el mayor impacto con respecto a los objetivos del proyecto educativo, dentro del proyecto educativo es muy importante fortalecer los valores culturales con los estudiantes, padres de familia y lideres comunitario en el Cantón Xolacul, del municipio de Nebaj, departamento de El Quiché.

Tabla 38 Propuesta de sostenibilidad

ACTIVIDADES	FECHA	RESPONSABLE	INDICADOR DE LOGRO
Fortalecer las capacitaciones con los líderes comunitarios sobre la Prácticas de los Valores Culturales para un mejor Aprendizaje y darle los seguimientos del proyecto de mejoramiento educativo.	En el mes de junio en delante de 2020.	Estudiante del PADEP/D y lideres comunitarios	Los líderes comunitarios integrantes del COCODE, Consejos educativos, participaran activamente en los procesos de capacitación educativos.
Gestionar y ejecutar apoyo en el tema Estrategias para la implementación de los valores culturales para que los líderes comunitarios tengan la oportunidad de continuar y fortalecer el proyecto ejecutado.	En el mes de junio de 2020	Estudiante del PADEP/D y líderes comunitarios	Se ha logrado el apoyo de los principales de la comunidad para impartir charlas entre grupo focales. Sobre el tema práctica de valores culturales.
Apoyar y fortalecer por medio de charlas sobre la práctica de los valores culturales con los estudiantes de la escuela.	En el mes de julio de 2020	Estudiante de PADEP/D Y líderes comunitarios y personal docente.	Los líderes comunitarios se han involucran en el Proyecto de Mejoramiento Educativo en la comunidad educativo.
Buscar estrategias para la participación de los padres de familia en el PME para el bienestar de sus hijos e hijas.	En el mes de julio de 2020	Líderes comunitarios, el director y el personal docente y consejos educativos Bomberos Voluntarios y Promotores de la	Participación de los padres de familia sobre el tema la practica de los valores culturales dentro y fuera del establecimiento.

		salud.	
Gestionar ante las autoridades municipales más proyectos enfocados del tema, Estrategias para la Implementación de valores culturales para un mejor Aprendizaje para continuar con el fortalecimiento de las capacidades del proyecto.	En el mes de junio de 2020	Líderes comunitarios, estudiantes y organización de padres de familia	Los miembros de COCODE y autoridades comunitarias solicitan apoyo en la municipalidad del proyecto de mejoramiento educativo.
Apoyar a los líderes comunitarios para darles el seguimiento en el proceso de capacitación sobre la implementación de charlas de los valores culturales en la comunidad.	En el mes de junio de 2020	Estudiante de PADEP y líderes comunitarios	Los principales de la comunidad han impartido charlas sobre la práctica de valores culturales. En el cantón Xolacul Nebaj, Quiché
Orientar a los líderes comunitarios y personal docente que dan seguimiento al proyecto de mejoramiento educativo con estudiantes en el centro educativo.	En el mes de junio en adelante de 2020	Líderes comunitarios, director y personal docente.	Los líderes comunitarios y docentes impartirán charlas a estudiantes en el centro educativo.
Dar importancia al PME para proponer estrategias para la implementación de los valores culturales para un mejor Aprendizaje en la comunidad educativa.	En el mes de junio de 2020	Líderes comunitarios, personal docente y OPF de la comunidad educativa.	El director y personal docente, OPF, y líderes comunitarios impartirán charlas con estudiantes y padres de familia.

Fuente: foto propia

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

Belloch Consuelo (2012): Las Tecnologías de la Información y Comunicación en el aprendizaje. Recuperado de: <https://www.uv.es/bellohc/pedagogia/EVA1.pdf>

Castro Henry (2014): Métodos y Técnicas de Aprendizaje para Todo Nivel Educativo. Cuarta Edición. Guatemala, C.A.

COMUNICAR (1997): La Educación en Medios de Comunicación. Tendencias actuales en la Comunidad Iberoamericana. Recuperado de: <https://www.revistacomunicar.com/pdf/comunicar8.pdf>

Estrada Emmanuel (2005): Tesis El gobierno escolar y su influencia en la formación ciudadana de los estudiantes del nivel primario, del municipio de Siquínala, departamento de Escuintla. Universidad de San Carlos de Guatemala.

Fe y Alegría (2008): Una Mejor Educación para una Mejor Sociedad, Propuestas para el diálogo y la transformación educativa en América Latina y el Caribe. Recuperado de: file:///C:/Users/Ademir1/Downloads/mejor_educ_mejor_sociedad.pdf

Hernández Argueta (2015): La Historia de la Educación Latinoamericana. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/869/86941142013.pdf>

http://municipal.cegesti.org/manuales/download_guia_diagnosticos_desarrollo_base/guia_diagnosticos_desarrollo_base.pdf

http://www.aliat.org.mx/BibliotecasDigitales/derecho_y_ciencias_sociales/Diseno_y_desarrollo_curricular.pdf

<https://oxfamilibrary.openrepository.com/bitstream/handle/10546/620863/bp-education-inequality-170919-summ-es.pdf>

https://s3.amazonaws.com/asies-books/books/2017_revista_2_principales_desafios_de_la_educacion_en_guatemala.pdf

Meza Morales (2012) Diseño y Desarrollo Curricular

OXFAM (2019): El poder de la educación en la lucha contra la desigualdad. Por qué apostar por una educación equitativa y de calidad es fundamental para luchar contra la desigualdad económica y de género. Recuperado de:

Palacios Zalaquett (2013): Tesis, Aprendizaje y Desarrollo Infantil Mapuche: estudio descriptivo acerca de la percepción de educadoras de párvulo, que trabajan en contextos interculturales, sobre el aprendizaje y desarrollo de niños y niñas mapuche entre 3 y 5 años que asisten a educación inicial. Universidad de Chile. Recuperado de: <http://repositorio.uchile.cl/bitstream/handle/2250/130796/TESIS%20PILAR%20ZALAUQUETT.pdf?sequence=1>

Pérez Ingrid (2013): Tesis la Participación de los Padres de Familia es Efectiva para Mejorar el Rendimiento Escolar. Universidad de San Carlos de Guatemala.

Pérez José (2009): Proyectos, Elementos Propedéuticos. Novena Edición. Guatemala, C.A.

Piloña Ortiz (2017): Guía Práctica sobre Métodos y Técnicas de Investigación Documental y de Campo.

Programa Lasallista de Formación Docente Departamento de Educación Distrito de Centroamérica (2006): Educación y Cultura.

Recuperado de: http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1730.pdf

Recuperado de: http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0078.pdf

Recuperado de: <http://www.funsepa.net/guatemala/docs/Educacion-y-cultura.pdf>

Red de Revistas Científicas de América Latina, el Caribe, España y Portugal
Sistema de Información Científica (2007): La teoría científica y su impacto
en la empresa actual. Recuperado de:
<https://www.redalyc.org/pdf/849/84903554.pdf>

Red E América (2014): Guía de diagnósticos participativos y desarrollo de base.

Revista Así es (2017): Principales Desafíos de la Educación en Guatemala.
Asociación de Investigación y Estudios Sociales.

Sánchez José (2018): La influencia de los aspectos socioculturales y lingüísticos
en los niveles de literacidad: el caso de alumnos de la Facultad de
Idiomas, Universidad Veracruzana. Recuperado de:
[file:///C:/Users/Ademir1/Downloads/Dialnet-
LaInfluenciaDeLosAspectosSocioculturalesYLinguisti-6945625.pdf](file:///C:/Users/Ademir1/Downloads/Dialnet-LaInfluenciaDeLosAspectosSocioculturalesYLinguisti-6945625.pdf)

Universidad Bio Bio de Chile (2012): La Influencia del Contexto Sociocultural en
el Proceso de Enseñanza Aprendizaje. Recuperado de:
[http://repobib.ubiobio.cl/jspui/bitstream/123456789/1901/1/Colilef_San_Ma
rtin_Fabian.pdf](http://repobib.ubiobio.cl/jspui/bitstream/123456789/1901/1/Colilef_San_Martin_Fabian.pdf)

Villarreal Beatriz (2015): Educación y Sociedad en Guatemala. Recuperado de:
https://usac.edu.gt/g/Libro_EducySociedadG.pdf.

ANEXO

Guía de entrevista dirigido a estudiantes.

Con el fin de obtener una información que permite establecer la importancia de la practica de los valore culturales propia maya Ixil.

1. ¿Te gustaría practicar los valores culturales propia maya Ixil?

SI-----NO-----

¿Por qué?-----

2. ¿Te ha enseñado tu maestro (a) temas sobre de los valores culturales?

SI-----NO-----

¿Por qué?-----

3. ¿Te gusta identificar con tu cultura propia maya ixil?

SI-----NO-----

¿Por qué?-----

4. ¿Practica usted los valores culturales con tu familia en casa?

SI-----NO-----

¿Por qué?-----

5. Practica tu idioma materno en la escuela con tus compañeros en clase?

SI-----NO-----

¿Por qué?-----

Guía de entrevista dirigida a docentes

Con el fin de obtener una información que permite establecer la importancia de la práctica de los valores culturales propia maya Ixil.

1. ¿Les enseña usted los valores culturales con los estudiantes en clase?

SI-----NO-----

¿Por qué?-----

2. ¿Es importante practicar los valores culturales con estudiantes en clase?

SI-----NO-----

¿Por qué?-----

3. ¿Dentro de su contenido en clase incluye temas de valores culturales?

SI-----NO-----

¿Por qué?-----

4. ¿Los estudiantes en clase hablan en su idioma materno?

SI-----NO-----

¿Por qué?-----

5. ¿Practican los valores en el aula como: el respeto, el saludo maya Ixil?

SI-----NO-----

¿Por qué?-----

Guía de entrevista dirigida a padres de familia

Con el fin de obtener una información que permite establecer la importancia de la práctica de los valores culturales propia maya Ixil.

1. ¿Se practican los valores culturales e la familia en casa?

SI-----NO-----

¿Por qué?-----

2. ¿Es importante que el docente enseñan temas de valores culturales con los estudiantes?

SI-----NO-----

¿Por qué?-----

3. Cree usted que es importante que su hijo o hija reciban una educación sobre de los valores culturales.

SI-----NO-----

¿Por qué?-----

4. ¿Valoran su propia cultura maya Ixil y lo practican a diario?

SI-----NO-----

¿Por qué?-----

5. ¿Practican los valores culturales dentro y fuera de la comunidad?

SI-----NO-----

¿Por qué?-----

Guía de entrevista dirigida a líderes comunitario

Con el fin de obtener una información que permite establecer la importancia de la práctica de los valores culturales propia maya Ixil en la comunidad.

1. ¿Como líderes comunitarios se han interesado sobre la practica de los valores culturales?

SI-----NO-----

¿Por qué?-----

2. ¿Como líderes comunitarios cree usted que la practica de los valores contribuye a reducir la situación que afecta a los estudiantes en su formación?

SI-----NO-----

¿Por qué?-----

3. ¿Han observado a los estudiantes si se practican los valores culturales dentro y fuera del establecimiento?

SI-----NO-----

¿Por qué?-----

4. ¿A nivel de líderes comunitarios lo han practicado los valores culturales?

SI-----NO-----

¿Por qué?-----

5. Será importante que los futuros líderes sean formados y capacitados más de los valores culturales?

SI-----NO-----

¿Por qué?-----



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 SECRETARÍA ACADÉMICA



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL


Guatemala, 27 de Junio de 2020.

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

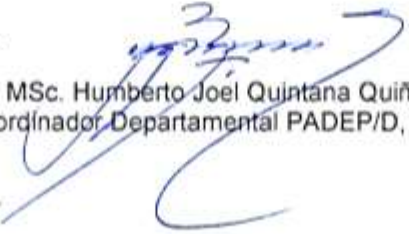
Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: "Estrategias para Implementar Valores Culturales para un buen aprendizaje" en el Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexo a EORM del cantón Xolacul, del municipio de Nebaj, departamento de Quiché, correspondiente al estudiante: Domingo Chávez Velasco, carné: 201027387, CUI: 1585 88657 1413, de la carrera: Licenciatura en Educación Pre-primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,


 M.A. Modesto Guzmán Santiago
 Colegiado Activo No.8, 650.
 Asesor nombrado

Vo. Bo.


 MSc. Humberto Joel Quintana Quiñonez
 Coordinador Departamental PADEP/D, QUICHE



c.c. Archivo



Guatemala, 20 de noviembre de 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda


Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante Domingo Chávez Velasco, carné: 201027387 las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera: Licenciatura en Educación Pre-primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Estrategias para la Implementación de Valores Culturales para un mejor Aprendizaje.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,


M.A. Modesto Guzmán Santiago
Asesor de Proyectos
No. de Colegiado Activo: 8,650

C.c. Archivo

APENDICE

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA



LICENCIATURA EN EDUCACION PREPRIMARIA
INTERCULTURAL ÉNFASIS EN EDUCACION BILINGÜE

“Estrategias para la Implementación de Valores Culturales
para un mejor Aprendizaje”

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la escuela Centro
Oficial de Preprimaria Bilingüe anexa a EORM Cantón Xolacul, del
municipio de Nebaj departamento de Quiché

GUÍA: DE LA PRÁCTICA DE LOS VALORES CULTURALES

INTRODUCCION

De acuerdo a los resultados obtenidos, realizada, en la comunidad educativa se ha podido observar que en la comunidad se ha perdido mucho de los valores culturales maya Ixil, que hoy en día ya no se practican entre padres e hijos, principalmente los estudiantes del Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a EORM del Cantón Xolacul, Nebaj, Quiché. Esto indica que hay que practicar los valores culturales que se ha perdido dentro y fuera del establecimiento y para poder practicar los valores es importante, Proponer estrategias para la implementación de los valores culturales en combinación en el proceso de aprendizaje de la niñez y de los padres de familia, líderes comunitarios, Concejos educativos director y el personal docente a través de charlas, de lo contrario se estaría perdiendo el corazón y energía del pensamiento de los Mayas Ixhiles.

De acuerdo del recorrido hecho en la comunidad y resultados obtenidos durante la investigación realizada que son pocos de los estudiantes que practican los valores culturales y la mayoría se han olvidado de sus valores propios. Por lo que es importante establecer estrategias y procedimiento de enseñanza a los estudiantes, con el apoyo del facilitador de PADEP/D.

Después del análisis de dicho problema conjuntamente con los líderes comunitarios, se ejecutará el Proyecto de Mejoramiento Educativo con el fin de fortalecer y rescatar los valores culturales propios de nuestro municipio. Si nadie se preocupa para fortalecer los valores culturales se desaparece totalmente, ya que la cultura es dinámica, no es estática, tiene que estar en movimiento y lo que hace que una cultura se mantenga en movimiento es la práctica de sus propias vivencias culturales.

Se presenta el proyecto que contiene varios aspectos y se ejecutara a este mes de noviembre al mes de mayo de 2020, en la comunidad educativa. Se elabora este Guía para implementar charlas a estudiante, líderes comunitarios y padres de familia con fin de fortalecer los valores culturales en el centro educativo.

Este guía contiene tres temas para impartir charlas las cuales son: **“El saludo maya Ixil”**, se impartirá a los padres de familia, **“El vestido maya Ixil”** se implementara con los líderes comunitarios, **La obediencia**, se impartirá con los estudiantes en el centro educativo y por ultimo se finalizará con una actividad en vivo sones en melodía interpretado con los señores de la chirimías de Nebaj.

Para poder fortalecer los valores culturales propio de nuestro municipio es importante que los padres de familia, docentes ponen a sus partes de enseñar a los niños para que lo practiquen los valores culturales dentro y fuera del centros educativos, los docentes deben cumplir con la función de educar a los niños y niñas, padres y madres de familia desde las raíces de su cultura, es decir desde el idioma materno y conocimientos elementales que el niño o la niña ya traen de la familia, por lo que se considera un trabajo fuerte para el docente en el aula.

OBJETIVO GENERAL

Proponer estrategias para la implementación de los valores culturales en combinación con el proceso de aprendizaje de la niñez.

OBJETIVO ESPECIFICO

- ❖ Implementar charlas con padres o madres de familia para la práctica de los valores culturales en el centro educativo del Cantón Xolacul.
- ❖ Capacitar a los líderes comunitarios sobre como Proponer estrategias para la implementación de los valores culturales.
- ❖ Practicar los valores culturales con los estudiantes del nivel de preprimaria y primaria.

Paso 1

Presentación del tema

Tema: vestimento maya Ixil”

1 Conocimientos previos:

Tiempo: 15 minutos

¿Que es saludo maya en Ixil?

¿Se practica el saludo maya Ixil en la actualidad

¿Enseña usted el saludo maya a sus hijos o hijas?

¿Por qué se ha perdido el saludo maya Ixil?

¿Cuáles son los saludos maya que se ha perdido en la actualidad?

2 Se anota la respuesta a cada participante en papel manila.

3 Al finalizar el facilitador resuelva dudas, preguntas, respuestas y da por concluir el conocimiento previo.

Paso 2

Primer taller con padres de familia

Desarrollo del tema

Materiales:

Carteles, papel manila, Marcador, masquín tape, Crayones.

Tiempo 45 minutos

El saludo es una acción realizada entre personas mediante algún gesto, sonrisa, apretón de manos, abrazos, etc. con el motivo de despedirse o de indicar una llegada. En ocasiones es importante realizar un saludo formal determinada, ajustándose a un protocolo, aunque es poco habitual. También es utilizado en épocas festival como puede ser navidad, acción de gracias, año nuevo entre otras en donde la gente emite tarjetas con motivo de saludar a quienes más aprecian. Por lo que identifiquemos algunos tipos de saludos que se practican en la actualidad.

Saludo formal

Este tipo de saludo se utiliza en un ámbito que no es el familiar o el de confianza. Se caracteriza por el respeto, la cordialidad y por que los participantes mantienen cierta relación. Se utiliza cuando una persona se dirige a persona con jerarquía, personas mayores o quienes no posee confianza. Es común la utilización de los vocablos, usted, señor, señora, con permiso.

Saludo informal

Este tipo de saludo se utiliza en ámbitos familiares, de conocidos o amigos.

Tipos de saludos

a) Saludo impartiendo un beso a cada lado de la cara o beso en la mejilla comenzando por la izquierda. Entre hombres, mayores es común el apretón de mano.

La mayoría de los países de América practiquen el saludo de beso en la mejilla. Saludo con beso en la mejilla es común y saludo por medio de abrazo.

Dentro de la cultura Maya, se enseña a respetar a los mayores, respetar a los mayores significa respetar su vida, su honorabilidad, su conocimiento y sabiduría. En la cultura maya la ancianidad implica sabiduría y autoridad, por eso dentro del pensamiento maya a los ancianos se les considera pilares de la cultura, es por ello que se les consulta y se les pide consejo, para la toma de decisiones. Los abuelos y las abuelas representan el pasado y también el futuro ya que con su sabiduría iluminan y orientan el transitar de la vida futura. Dentro de la cultura maya ser anciano significa ser más productivo por su sabiduría y conocimiento, al contrario del pensamiento occidental, a los ancianos se les considera menos productivos y hasta en cierto caso, son colocados dentro de la población económicamente inactiva, y por eso se han creado los asilos para ancianos, esta actitud no es aceptada por la cultura maya, ya que de esta manera se estaría atentando en contra de la vida y la sabiduría.

El respeto a los abuelos, abuelas, padres y adultos de la comunidad, es uno de los principales fundamentos para la vida comunitaria. Respeto es el conocimiento a la autoridad moral y espiritual de los mayores, quienes además de poseer conocimientos prácticos adquiridos a través de la vida cotidiana (experiencia), también son depositarios de saberes especializados. Los ancianos tienen un papel muy importante preponderante dentro de la sociedad. Después de muchos años de servicio a la comunidad ocupan puestos como mayordomos y principales curanderos o guías espirituales entre otras.

Por lo que en la actualidad se ha perdido el respeto, los vapores culturales, principalmente el saludo maya Ixil que hoy en día ya no se practica en la actualidad

Cuando se practica los valores culturales traen muchos beneficios al ser humano especialmente el respeto, la tolerancia en todos los ámbitos de la vida. Por otra parte si los valores culturales son enseñados desde el seno de la familia, estos deben ser fomentados en la escuela, para ello las y los docentes deben partir desde los conocimientos cotidianos de los estudiantes, es decir desde lo que ellos han aprendido en la familia lo han demostrado en la escuela, en la iglesia, en la calle y con sus amigos en el centro educativo, y los padres o madres de familia tienen una gran responsabilidad de enseñar los valores culturales con sus hijos e hijas y como también saludar las personas adultos, abuelos y abuelas en la mañana, en la tarde y en la noche Así como también los docentes, ambos deben contribuir en el proceso de enseñanza de aprendizaje.

Como practicar nuestro saludo como Ixhiles Nebajense



NUESTRO SALUDO MAYA IXIL

TIIXH TXUTX / NAN, equivale a “Madre me permite saludarla en medio de la purificación del día”. Por la tarde se saluda Tixen Pap, saludo al padre en la hora en que el sol se encamina a vencer la oscuridad de la noche. Ante estas saluciones, los mayores del pueblo interrogan ¿Mab’an kuxh axh?, esto es “¿cómo se encuentra

tu equilibrio? Se responde con seguridad: b'an kuch in, ta'n tiixh see), la que significa "mi equilibrio está muy bien, gracias al ejemplo de usted". Entonces, los padres despiden a los jóvenes; (q'onab'ene' la eel eb') "te vas con cuidado, procura mantener tu equilibrio, por favor no pierdas tu equilibrio.

Dinámica: La silla comunitaria

Tiempo 15 minutos

Objetivo: Motivar a los participantes, relajarse con sus compañeros

INSTRUCCIONES:

En esta dinámica, al contrario que en de la silla musical, se van eliminando sillas, pero no participantes. Se pone música, se hace bailar a los participantes alrededor (o dar vueltas, si así lo prefieren) y cuando para la música todos/as se sientan. Se quita una silla y continúan. Así sucesivamente hasta que quede solo una silla y todos/as los/as participantes logren sentarse (o acomodarse como puedan).

Paso No. 3 Evaluación

Al finalizar la charla, lluvias de ideas luego respondan las siguientes preguntas en el cuadro en pequeños grupos a continuación.

1) ¿Cómo le pareció la charla impartida por el facilitador?

Bueno Malo Aburrido

2) ¿Es importante fortalecer el saludo maya Ixil en nuestro hogar?

SI () NO ()

3) ¿Quedo claro con el contenido del tema impartido?

SI () NO ()

4) ¿Es la realidad que vivimos por la pérdida de los valores culturales?

SI () NO ()

- 5) ¿El tema impartido es bueno para la formación de los estudiantes?
SI () NO ()
- 6) ¿Cómo padres o madres de familia compromete educar a su hijo (a)?
SI () NO ()
- 7) ¿Es bueno que el docente fortalece los valores en su contenido en clase?
SI () NO ()
- 8) ¿Mantiene usted una amistad mutua con sus hijos o hijas?
SI () NO ()
- 9) ¿Estas de acuerdo de dar seguimiento a este tema?
SI () NO ()

Segundo taller con líderes comunitarios

Paso No. 1

Presentación del tema

Tema: "Vestimento maya Ixil"

Conocimientos previos:

Tiempo: 15 minutos

¿Por qué ya no se identifican con su traje típico de Nebaj?

¿Por qué han olvidado de sus trajes típicos de Nebaj?

¿Cómo líderes comunitarios se puede recuperar lo que se ha perdido?

¿Qué estrategias se puede utilizar para poder rescatar lo que se ha perdido?

¿Qué solución hay para dar vida a nuestro vestimento en nuestra comunidad?

¿Se anota la respuesta a cada participante en papel manila?

¿Al finalizar, lluvias de ideas resuelva dudas, preguntas, respuestas y da por concluir el conocimiento previo?

Paso 2

Desarrollo del tema

Materiales:

Cartel, papel manila, Marcador, masquín tape, Crayones sillas.

Tiempo 45 minutos

El vestimento maya ixil

El uso frecuente de la vestimenta de las mujeres ha decaído por la influencia de ropa que viene de afuera. Las mujeres son las que usan sus Güipiles, también un corte color roro, en el cabello una cinta; con figuras de tamaño mediano. Los diseños brocados incluyen figuras humanas, de hombres y mujeres, milpa, aves y caballos. La población femenina complementa su indumentaria con rebozos, aretes y callares, su cultura. El Güipil es bordado de diferentes colores, con un fondo blanco, rojo u otro color. El corte, este color rojo, con cuadrado de varios colores. Las fajas de las mujeres Ixiles, lleva figuras bordadas similares a los güipiles, que bar rematada con flecos anudados y trenzados y llevan bolas en el extremo. Las prendas que destacan en la indumentaria femenina, son las fajas hechas en telar de cintura con diseños brocados.

Las mujeres son las que portan la belleza y reflejan la cultura de los Ixiles, aun que en el transcurso del tiempo ha surgido en el traje algunas modificaciones tanto como el corte y en el güipil, ya que actualmente cada día esta siendo modernizado, utilizándose distintas clase de colores que anteriormente no eran utilizado. Los hilos han venido perdiendo su calidad, tanto los que se usan para bordar los tejidos como los que sirven para elaborar los cortes. Actualmente las señoritas ya no usan la cinta o tocado, el caite ni el rebozo. Es te vestuario de la mujer ha sufrido cambios en los últimos años por la moda, en ocasiones el corte lo usan como falda, blusas, de la misma manera los adolescentes del sexo masculino. Anteriormente las mujeres usaban el traje llamado moorka, era de color negro, con franjas blancas. Después pasaron a usar el corte rojo con cuadrículas, luego el de color rojo con franjas negras, blancas y amarillas.

Significado y contenido de la indumentaria:

Hombres

Cotón: saco ceremonial de hombre. el color que mas abunda en el algodón es el rojo que significa la sangre y la diferencia del sexo masculino caracterizado por su firmeza y valentía. Las figuras hechas con listones negros generalmente representan los cuatros puntos cardinales y la naturaleza, porque lleva la forma de una paloma, representando las riquezas y bienes como el dinero, negocios y cultivos. La manga derecha del algodón lleva una figura que significa la piedra muestra de permanencia de las generaciones venideras. La manga izquierda muestra otra figura que significa el camino hacia el éxito y el sacrificio necesario para lograr la misma. En el cuello las figuras que tienen formas de pitas enredadas representan la ayuda mutua y la cooperación. La abertura de los bolsillos siempre debe tener forma recta y la perforación de los botones es de forma redonda porque las mismas representan los elementos de la numeración maya.

Mujeres

A continuación se describe el significado de las figuras, los dibujos que contienen la indumentaria maya Ixil. El cuello del Güipil es elaborado a mano con agujas. Este en sus cuatro lados representa los puntos cardinales. El lado de adelante representa la salida del sol, (Este) el de atrás representa la caída del sol, (Oeste) en el lado izquierdo representa la salida del aire, (Norte) el lado derecho representa la caída del aire (Sur) por eso tiene la forma de cruz. El caculo representa el corazón de tierra y el corazón del cielo.

Tz'ikin. Es la representación de todas las aves. Kaay. Representación de todos los animales cuadrúpedos. La traducción en castellano es caballo. Ko'm milpa, los cuatro colores de alimento básico, la aparición del hombre de maíz y energía, protección esperanza, representa el Dios de maíz. Chut, figuras geométricas triangulares que representa la creación de los montes, los volcanes, la creación del mundo. Forman un quebrado perfecto las puntas de las lazas de los guerreros. Koyoq' se extienden por curva, son dos líneas inclinadas que se unen en diferentes extremos, representa la serpiente que en la cultura maya es el sol, la brillantina koyoq' es la mitad de un círculo o cuadrado. Qélich. El final de un trabajo, el acabado, perfeccionamiento también. Representa el Txakmanch'el (el arcoíris) de los colores de la primavera, el anuncio de un cambio cósmico, protección, anuncio de la lluvia. Roohaxh. Representa ala flor, los cuatro puntos cardinales, los cuatro cargadores y el movimiento planetario alrededor del sol. Korti'y. Simboliza el glifo maya donde se registran los días y sus funciones, es muy difícil asemejarlo por la modificación de arte de tejer y bordar. Xu'm la flor, belleza, como también gemelos o dos elementos en contacto para la reproducción en todos los géneros de la especies de seres vivos incluyen plantas y animales. Sete'r, Redondo de muchos colores, artísticamente es cuadrilátero o elemento de cuatro lados, se refiere a espacio redondo a las

estrellas del inverso y sus movimientos. El significado de los colores. Este es uno del significado de algunos de los colores mas usados en la indumentaria del pueblo Ixil.

El color rojo: significa el color del maíz rojo, el rayo del sol y la sangre.

El color blanco: significa el maíz blanco, la luz del día y la pureza de la humanidad.

El color negro: significa el maíz negro, la madre tierra, la oscuridad y el color del cabello.

El color amarillo: significa el maíz amarillo y el color de la piel.

El traje o vestimenta típico de nuestro municipio es algo muy importante en nuestra vida diaria, es uno de los elementos de las cultura Maya, que paulatinamente está desapareciendo, es evidente observar que el sexo masculino ya no usa su traje, ha optado por vestirse con el traje o vestuario de la cultura dominante o ladina, igual manera las mujeres ya no lo utilizan sus vestimento propio por motivo del conflicto armado interno que fueron discriminadas y obligadas a cambiarse de traje, ya que el ejército de guatemalteco si veían a una persona vestir traje Ixiles lo identificaban rápidamente y lo acusa como enemigas o enemigos del país. Por lo que trataban de desaparecerla su traje, muchas mujeres que se desaparecieron su traje y se pusieran el vestuario de la cultura dominante para no ser identificadas como Ixil de Nebaj, perdiendo parte de su identidad cultural, así poco a poco se decaído los trajes de Nebaj, lo mas bello a nivel nacional e internacional.

Dinámica: Rompecabezas

Tiempo 15 minutos

Objetivo: Trabajo en equipo, colaborativo y de resolución de problemas.

Esta dinámica es conocida para el trabajo colaborativo de los grupos y necesitamos: cartón o cartulina para elaborar cinco rompecabezas iguales que formen cada uno un cuadrado. En cada caso, las piezas que forman el cuadrado son de diferentes formas, de modo tal que cada rompecabezas tiene piezas distintas, tres piezas cada rompecabezas. Y al menos 3 observadores que miren lo que pasa al desarrollarse la dinámica.

Pasos a seguir:

a) Se preparan sobres con los rompecabezas según la cantidad de participantes, donde, en cada uno, están mezcladas las piezas que conforman los cinco rompecabezas.

- b) Se reparte un sobre por grupo. Cada grupo deberá completar un cuadrado.
- c) Se dan las diferentes explicaciones a los grupos: Ningún miembro del grupo puede hablar. No se pueden pedir piezas ni hacer gestos solicitándolos. Lo único que es permitido es dar y recibir pieza de los demás participantes.
- d) El facilitador indica que se abran los sobres y que tienen un tiempo límite de 5 minutos para armar el cuadro, y que las piezas están mezcladas.
- e) La dinámica termina cuando un grupo logra completar su cuadrado, o cuando se acaba el tiempo que se había establecido. Una vez finalizado el ejercicio se hace una evaluación con ayuda de los observadores, cómo se sintieron, qué pasaba cuando no podían pedir piezas y veían que otro las tenía, etc.

Lluvias de ideas

¿Cómo se sintieron de la dinámica de rompecabezas?

¿Hubo dificultades de armar el juego de rompecabezas?

¿Hubo equipo de trabajo para resolver problemas?

¿Qué relación tiene con el tema impartido?

Paso No. 3 Evaluación

Al finalizar la charla, lluvias de ideas luego hacer pequeños grupo para contestar las siguientes preguntas en el cuadro.

1) ¿Cómo le pareció la charla que se impartió?

Bueno Malo Aburrido

2) ¿El tema impartido vale la pena dar seguimiento en el futuro?

SI () NO ()

3) ¿Quedo claro con el contenido del tema impartido?

SI () NO ()

- 4) ¿Se puede mejorar en el futuro del vestimento?
SI () NO ()
- 5) ¿El tema impartido es bueno para la formación de los estudiantes?
SI () NO ()
- 6) ¿Cómo líderes comunitario vale la pena fortalecer el tema?
SI () NO ()
- 7) ¿Esta de acuerdo que los docentes fortalece el tema en su contenido en clase?
SI () NO ()
- 8) ¿Estas de acuerdo de dar siguiente del tema de los valores culturales?
SI () NO ()
- 9) ¿Podría solucionar dicho problema sobre la perdida del vestimento?
SI () NO ()

Tercera capacitación con estudiantes

Presentación del tema

Tema: La obediencia

Conocimientos previos

Tiempo: 15 minutos

¿Que observan en el cartel?

¿Qué imágenes lo observan?

¿Lo ha visto algunas ves estas imágenes?

Se anota la respuesta a cada estudiante en papel manila.

Al finalizar, lluvias de idea, luego el facilitador narra el cuento de los dos niños que se convirtieron en mono por desobediencia.

La obediencia es aquella en la se acatan normas, ordenes, reglas y comportamiento. No todos los niños aprenden hacer obedientes de la misma manera y en el mismo tiempo. Todo dependerá de como se inculca ese valor y de carácter que tenga cada uno.

Para algunos niños es mas o menos complicado de se obedientes, y para muchos padres es difícil enseñar a obedecer. Todos los padres se preocupan por la desobedecía de su hijos, es uno de los temas que causa mayor malestar en el entorno familiar, pero enseñar hacer obediente requiere su tiempo. La obediencia no se termina por el afecto que puedas tener hacia la persona que autoriza, manda o pide, se concentra en realizar la tarea o cumplir el encargo que se te encomienda, sin pedir nada a cambio.

La obediencia no tiene nada que ver con la sumisión y eso los sabe bien quien esta acostumbrado a decir y actuar desde la libertar. La obediencia es comportarse con responsabilidad y consecuencia.

La obediencia forma parte del aprendizaje del control y regulación de la conducta, de la asimilación de las reglas, primero en el plano externo, haciéndolo las cosas como el adulto le dice para agradarlo, y ganarse su aprobación y elogio; y, posteriormente, si el niño es debidamente estimulado por el adulto, por su propio deseo, aprendiendo a controlar su conducta y cumplir las reglas de manera consciente, ya no para agradar a nadie sino por la satisfacción que esto le produzca.

El aprender hacer obediente consiste también en que se explica al niño el por que es necesario que se haga las cosas que se les pidan, sabiendo que es lo que sus padres o profesores quieren o esperan de el.

Paso 2

Tema: La obediencia

Materiales:

Carteles, papel manila, Marcador, masquín tape, Crayones, reproductor, USB.

Tiempo 45 minutos

Desarrollo del tema

Doña María y don Pedro eran una pareja de ancianos que Vivian en Nebaj. Aun que don pedro era bastante mayor, todos los días iba a trabajar a su terreno. Un día, cuando don Pedro regreso de su trabajo le dijo a su esposa estoy cansado. Ya estoy viejo y no puedo trabajar, ya es hora de que los niños salgan a trabajar doña María llamo a sus hijos y les dijo: hijos, su padre esta muy cansado. Desde mañana ceбан a ir a trabajar al terreno. Coman y después ceбан a dormir por que se tiene que levantar temprano. Los niños se fueron a dormir y al otro día se levantaron muy temprano y se lavaron la cara. Mientras los niños tomaban café y desayunaron, su mama les advirtió: coman, e hijos míos, por que la comida nos ayudan a trabajar. Los niños coman Juan y Miguel, se prepararon para ir a trabajar. Miguel cogió su moral y Juan, su machete y azadón vamos Juan me dijo Miguel, y apurémonos, dice mama que la comida nos ayuda a trabajar. Juan y Miguel se despidieron de su padre y se fueron a trabajar. Cuando llegaron al terreno, colgaron el moral y dejaron la comida en el sembradillo y se pudieron a contemplar la tierra. Juan y Miguel dijeron: mama nos dijo que la comida nos iba a ayudar así que subamos al árbol y veamos desde allá. Juan y Miguel estaban subidos en el árbol, su mama, doña María. Llego a verlos a trabajar, pero, al no encontrarlo comenzó a llamarlos: Juan y Miguel, hijos míos coma, ¿donde están? pero ninguno le contestaba. Por fin, Juan y Miguel contestaron: mama, aquí estamos, aquí en una rama de un árbol. Que están haciendo allí ¿Por qué no están trabajando? pregunto doña María queríamos ver como las comidas nos iban a ayudar a trabajar, pero no nos dijiste la verdad, la comida no ha hecho nada los maldigo hijos míos dijo doña María, ojalá les salga pelos y cola de pronto, los niños comenzaron a gritar mientras se colocaron del árbol donde estaban fue así como dos niños se convirtieron en monos.

Dinámica: Futbol

Tiempo 15 minutos

Objetivo: Concentración, diversión e integración.

(Concentración, diversión e integración)

En esta dinámica, como los/as participantes son pequeños/as, la dinámica se realizar de la siguiente forma: se les explicará que jugaremos futbol, sin salir de la sala, la pelota serán dos plumones u objetos pequeños, todos/as los/as participantes formarán un circulo, en número par, uno por medio quedarán sentados y los otros, también uno por medio, de pie. Los sentados son un equipo

y los de pie el otro. El facilitador comienza a hacer pasar un plumón por cada equipo a la vez y estos deben pasarlo al compañero de al lado, mano a mano, hasta que llegue otra vez al facilitador, el primer plumón en llegar es un gol. Gana el primer equipo en hacer determinada cantidad de goles.

Al finalizar el cuento luego lluvias de ideas a los estudiantes o narrar otra vez el cuento escuchado luego el facilitador resuelva dudas y preguntas de los estudiantes.

Participantes

En relación a participantes se consideran los siguientes.

EASTUDIANTES	PADRES	DOCENTES	LIDERES	TOTAL
43	43	17	20	123

RECOMENDACIÓN

Que los padres de familia y líderes comunitarios, fomenten desde el temprano edad de los niños y niñas para que ellos practiquen los valores culturales dentro y fuera del establecimiento. Así también los docentes en el centro educativo deben tomar en cuenta los valores dentro de sus contenidos en clase, temas específicos, como el saludo maya Ixil, El vestimento maya y la obediencia y no únicamente temas ya implementado entre participante si no también practicar y fortalecer los de más valores culturas que se ha perdido en la comunidad.

A base del CNB, en donde se establece claramente la importancia de utilizar el idioma materno de la comunidad en el proceso de enseñanza-aprendizaje, así como las prácticas de los valores culturales propias de nuestro municipio. Por otra parte el Convenio 169 de la OIT, establece que los estudiantes pertenecientes a las culturas indígenas, deben ser enseñados desde su propia cultura. Por lo que es una obligación del docente la implementación de la enseñanza, tomando como base la cultura de las y los educandos, es decir el niño o niña debe ser enseñada desde sus propias raíces culturales, esto con el fin de conservar sus valores culturales

Los docentes deben implementar estrategias, así como la realización de actividades claras con procedimientos específicos que contribuyan en la práctica de los valores propios de la comunidad. Los padres de familia deben fomentar desde el seno del hogar, la práctica de vivencias culturales especialmente la comunicación en el idioma materno, de igual manera los líderes comunitarios deben interesarse en fomentar e influir a través de exhortaciones y consejos dirigidos a los jóvenes. Esto con el fin de contribuir en la práctica y el fortalecimiento de los valores de la cultura Maya Ixhil del Cantón Xolacul del municipio de Nebaj, departamento del Quiché.

POSTER ACADÉMICO



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Estrategias para la Implementación de los Valores Culturales para un mejor aprendizaje.



PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

Descripción: La ejecución de este proyecto nació a la necesidad de la comunidad educativa y nos obliga a ejecutar a este PME para la práctica de los valores culturales que se ha perdido. Se pensó crear una manualidad educativa para implementar charlas sobre la práctica de los valores culturales.

Justificación: Problemas identificado, se conoció a través de una FODA de la comunidad educativa, por lo que la necesidad nos obliga de ejecutar este PME sobre la práctica de valores culturales.

Metodología: Durante la investigación se utilizó los métodos inductivo y etnográfico, la información se obtuvo mediante técnicas de observación y entrevistas realizadas en la comunidad educativa.

Actividades fundamentales desarrolladas:
 Diagnostico identificación del problema.
 Solicitudes capacitaciones
 Charlas.
 Capacitaciones
 Motivaciones.

Resultados:
 Se logro un 90% de cumplimiento del plan del PME.
 Se obtuvo el apoyo de instituciones promoción del proyecto.
 Participación de padres de familia mantener la atención de los niños disfrutaron con nuestras estrategias

Concepto del PME:
 Implementar estrategias para la implementación de los valores culturales para un buen mejor aprendizaje.

Objetivos:
General:
 Implementar estrategias para la implementación de los valores culturales para un buen mejor aprendizaje.

Específicas:
 * Elaboración de guía sobre la implementación de charlas sobre, la práctica de los valores culturales.
 * Capacitar a padres de familia, estudiantes, líderes comunitarios y consejos educativos sobre de los valores culturales.
 * Capacitar a docentes para que ellos integran los valores culturales en su contenido en clase.

Marco Organizacional:
 Las expectativas de la Escuela, Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a Escuela Oficial Rural Mixta, jornada matutina, Cantón Xolacul, del municipio de Nebaj, departamento de El Quiché, son para impulsar el cambio en cada uno de los educandos para satisfacer sus necesidades educativas.

Análisis Situacional:
 Después de haber realizado la investigación se conoció los problemas que afecta la comunidad educativa y la asamblea decidió de seleccionar el problema "La pérdida de los valores culturales."

Análisis estratégico:
 Después de la identificación de problema se analizó lo cual se determina para dar una solución del problema.

Diseño del Proyecto:
 Descripción del proyecto
 Objetivos Generales y específicos
 Justificación
 Plan de actividades

Acciones de Sostenibilidad:
 Dar seguimiento de PME de la práctica de los valores culturales.
 Monitoreo constante de las diversas actividades.



Autor:
Domingo Chávez Velasco









