



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Aplicación de Estrategias Lúdicas, para Fortalecer la
Psicomotricidad, en Estudiantes de Preprimaria

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la escuela
Oficial de Párvulos del municipio de San Miguel Uspantán,
Departamento Quiche

Gloria Elizabeth Argueta López

Carnet: 201226770

Asesor

Lic. Byron Iván Delgado Vargas

Guatemala, Noviembre 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Aplicación de Estrategias Lúdicas, para Fortalecer la Psicomotricidad, en
Estudiantes de Preprimaria

Proyecto de Mejoramiento Educativo Realizado en la Escuela Oficial de
Párvulos del Municipio de san Miguel Uspantán, del Departamento Quiche

Informe de Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo
Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Gloria Elizabeth Argueta López

Carnet: 201226770

Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciada en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en
Educación Bilingüe.

Guatemala, Noviembre 2020

AUTORIDADES GENERALES

Ing. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arquitecto Carlos Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretaria Académica de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

M.Sc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretaria Académica de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales graduados
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Lic. José Domingo Vásquez Cholotío	Presidente
Lic. José Fernando Mollinedo Díaz	Secretario
Licda. Imelda Siomara Motta Pérez	Vocal



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA

APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, 27 de junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: **"Aplicación de Estrategias Lúdicas, para fortalecer la Psicomotricidad, en estudiantes de Preprimaria, ejecutado en la Escuela Oficial de Párvulos, del municipio de San Miguel Uspantán, departamento de Quiché"** correspondiente a la estudiante: **Gloria Elizabeth Argueta López**, carné: **201226770**, CUI: **1875802350301**, de la carrera: **Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

Lic. Byron Iván Delgado Vargas
Colegiado Activo No.20322
Asesor nombrado

Vo. Bo.

MSc. Humberto Joel Quintana Quiñonez
Coordinador Departamental PADEP/D, QUICHÉ

c.c. Archivo





Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_3559

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Aplicación De Estrategias Lúdicas, Para Fortalecer La Psicomotricidad, En Estudiantes De Preprimaria*

Realizado por el (la) estudiante: *Argueta López Gloria Elizabeth*

Con Registro académico No. *201226770*

Con CUI: *1875802350301*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

89_80_201226770_01_3559



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_3559

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Aplicación De Estrategias Lúdicas, Para Fortalecer La Psicomotricidad, En Estudiantes De Preprimaria*

Realizado por el (la) estudiante: *Argueta López Gloria Elizabeth*

Con Registro académico No. 201226770

Con CUI: 1875802350301

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

89_80_201226770_01_3559

DEDICATORIA

A Dios: Por ser el inspirador y darme fuerzas para culminar este proceso, de obtener uno de mis anhelos más deseado por su infinito amor, la vida, la salud y el trabajo.

A mi madre: Por darme la vida su apoyo incondicional, sus consejos, sus valores, por la motivación constante que me ha permitido ser una persona de bien, pero más que nada, por su amor.

A mi hija: Por ser la razón, de que me levante cada día, por el presente y el mañana, eres mi principal motivación.

Hermanos: Por estar con migo, en todo momento, por sus consejos y palabras de aliento, hicieron de mi una mejor persona y de una u otra forma me acompañan en todos mis sueños y metas

A los docentes: Quienes me guiaron con sus conocimientos y experiencias.

A mis amigos: Por su amistad, cariño y consejos hacia mi persona.

A mis compañeros: por apoyarme animarme en los momentos difíciles de este proceso.

Y a usted:

Por el valor, el esfuerzo y la perseverancia de a ver iniciado este proceso y llegado al final del mismo, a pesar de los tropiezos y dificultades encontradas en el camino

AGRADECIMIENTO

MINEDUC: por el apoyo que le brinda a los docentes, en desarrollar un programa académico gratuito donde, tienen la oportunidad de actualizarse, formarse, que le permita crecer y desarrollarse profesionalmente y contribuir al desarrollo social cultural de los diferentes pueblos

EFPEM-USAC, Por la educación humanista, por brindarnos una educación y formarnos como licenciados, con capacidad, disponibilidad y servicio a los demás dispuestos a enfrentar las problemáticas de nuestro país, EFPEM, por crear cuatro profesorado: Educación Preprimaria Intercultural; Primaria Intercultural; Preprimaria Bilingüe Intercultural y Primaria Bilingüe Intercultural, y darnos la oportunidad de estudiar la carrera en nuestro nivel.

PADEP, por la oportunidad que le brindo a los docentes de elevar el nivel académico y mejorar su desempeño laboral en los diferentes niveles y modalidades educativas, dentro de los subsistemas escolar y extraescolar.

STEG, Por luchar y defender los derechos de los docentes y la ciudadanía y hacer cumplir los beneficios que actualmente están plasmados en el pacto colectivo, por un beneficio común.

RESUMEN

El presente documento contiene el proceso del proyecto educativo, aplicación de Estrategias Lúdicas para fortalecer la psicomotrices en estudiantes de preprimaria, llevado a cabo en la escuela oficial de párvulos, Uspantán, Quiché, el proyecto permitió reconocer la importancia de las actividades lúdicas, como herramientas pedagógicas fortaleciendo la psicomotricidad en los niños y niñas. El juego constituye la principal actividad del niño, a través del cual se desarrolla sus habilidades motoras, una correcta coordinación en su movilidad y aprende a expresar sus sentimientos, emociones y lo ayuda en su desarrollo integral, por eso es muy importante utilizarlo lo lúdico como un recurso que nos facilita nuestra tarea docente,

Objetivo plantado que orienta a la realización y la solución del problema detectado. Fundamentación teórica que expone los enfoques que sustentan y abordan el proyecto, La finalidad del proyecto ayudar a los niños a mejorar su motricidad fina y gruesa a través de estrategias lúdicas, el 60% de niños presentan un nivel de logro no adecuado a su edad en el área mota fina se contrarresto con actividades de ensamble, técnicas gráfica y no graficas , en motricidad gruesa se implemento juegos de rayuela, juegos con material reciclado esto me permitió lograr que los niños alcanzaron con sus ítems acorde a su edad, las estrategias nos permitió abrir caminos para potencializar la psicomotricidad, además ayudo a la concentración, la creatividad, y el desarrollo de la personalidad.

ABSTRACT

This document contains the process of the educational project, application of psychomotor Lúdica Strategies in pre-primary students, carried out in the official school of children, Uspantán, Quiche, the project allowed to recognize the importance of recreational activities, as pedagogical tools strengthening psychomotor skills in children. The game is the main activity of the child, through which his motor skills are developed, a correct coordination in its mobility and learns to express its feelings, emotions and helps it in its integral development, so it is very important to use the playful as a resource that facilitates our teaching task, Planted.

objective that orients to the realization and solution of the problem detected. Theoretical foundation that exposes the approaches that underpin and address the project, The purpose of the project to help children improve their fine and thick motority through playful strategies.

ÍNDICE

Contenido	Página
INTRODUCCIÓN	8
CAPÍTULO I	3
PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	3
1.1 Marco organizacional.....	3
1.2 Análisis Situacional	35
1.3 Análisis estratégico	45
1.4 Diseño del proyecto	64
CAPÍTULO II	85
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	85
2.1 Marco Organizacional.....	85
2.2. Análisis Situacional	91
2.3 Análisis Estratégico	95
2.4. Diseño del Proyecto.....	97
CAPÍTULO III	105
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	105
3.1 Título del PME.	105
3.2 Descripción del PME.	105
3.3 Concepto del PME.....	107
3.4 Objetivos.....	107
3.5 Justificación	108
3.6 Distancia entre el Diseño del Proyecto y el Emergente	110
3.7 Plan de Actividades	114
CAPÍTULO IV	129
DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	129
CONCLUSIONES	132

RECOMENDACIONES	¡Error! Marcador no definido.
PROPUESTA DE SOSTENIBILIDAD	133
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	139
ANEXOS.....	145
APENDICES.....	150

ÍNDICE DE TABLAS

TABLA No. 1 Matriz de priorización.....	1
TABLA No. 2 árbol de problemas.....	3
TABLA No. 3 DAFO para Proyectos Educativos.....	2
TABLA No. 4. Técnica Mini Max.....	4
TABLA No. 5 Vinculaciones estratégicas.....	5
TABLA No. 6 Vinculación Fortalezas oportunidades.....	6
TABLA No. 7 vinculación Debilidades oportunidades.....	7
TABLA No. 8 Vinculación Fortalezas oportunidades.....	8
TABLA No. 9 Vinculación debilidades Amenazas.....	9
TABLA No. 10 Líneas de Acción Estratégicas.....	10
TABLA No. 11 Líneas de Acción y Posibles Proyectos.....	11
TABLA No. 12 Líneas de Acción y Posibles Proyectos.....	12
TABLA No. 13 Líneas de Acción y Posibles Proyectos.....	13
TABLA No. 14 Líneas de Acción y Posibles Proyectos.....	14
TABLA No. 15 Líneas de Acción y Posibles Proyectos.....	15
TABLA No. 16 Actividades Organizadas por Faces.....	16
TABLA No. 17 Monitoreo y Evaluación.....	17
TABLA No. 18 Lista de cotejo.....	18
TABLA No. 19 Escala de Rango.....	19
TABLA No. 20 hoja de asistencia.....	20
TABLA No. 21Propuesta del proyecto.....	21

ÍNDICE DE IMÁGENES

IMAGEN No.1 Actores Directos y Potenciales.....	1
IMAGEN No. 2 Actores Directos y Potenciales.....	2
IMAGEN No. 3 Actores Directos y Potenciales.....	3
IMAGEN No. 3 Actores Directos y Potenciales	4
IMAGEN No. 4 Actores Directos y Potenciales	5
IMAGEN No. 5 Actores Directos y Potenciales	6
IMAGEN No. 6 Actores Directos y Potenciales	7
IMAGEN No. 7 Actores Directos y Potenciales.....	8
IMAGEN No. 8 Cronogramas de actividades.....	9
IMAGEN No. 9 Entrega de UCB con música infantil.....	10
IMAGEN No. 10 Realización de Material para la coordinación motriz.....	5
IMAGEN No. 11 Entrega de compendio de Aprestamiento.....	11
IMAGEN No. 12 Cronograma de actividades.....	12
IMAGEN No. 13 Solicitud Para directora.....	13
IMAGEN No. 14 Limpieza con Madres de Familia.....	14
IMAGEN No. 15 Trabajo de Gabinete.....	15
IMAGEN No.16Taller de Motricidad gruesa.....	16
IMAGEN No.17 Solicitud para ferretería la económica.....	17
IMAGEN No.18 Exposición de Material	18
IMAGEN No.19 Rincón de Motricidad fina.....	19
IMAGEN No.20 Juego de Patio	20
IMAGEN No.21Técnicas no Graficas.....	21
IMAGEN No. 22 Álbum de Técnicas.....	22
IMAGEN No. 23 Rally de motricidad fina.....	23
IMAGEN No.24 Convivio con Docentes.....	24
IMAGEN No.25 Acta de acuerdos del proyecto.....	25
IMAGEN No.26 Oficio de culminación del proyecto.....	26

INTRODUCCIÓN

El proyecto consiste en implementar estrategias Psicomotrices para la mejora de la motricidad fina y gruesa de los niños y niñas de la Escuela Oficial de Párvulos, Uspantán, Quiché como trabajo de graduación en la carrera de licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural Énfasis en Educación Bilingüe de PADEP.

La población de la Escuela Oficial de Párvulos, Uspantán, Quiché, cuenta con ciento diez niños, es un centro bilingüe k'iche'- español, se atiende Kínder, Párvulos y Preparatoria laboran cinco docentes, siendo la escuela de preparatoria la encargada de iniciar y garantizar una educación de calidad ,para los niños y niñas, promoviendo el desarrollo de sus habilidades y sus potencialidades, teniendo en cuenta la diversidad cultural, las características e intereses de los niños y niñas, las expectativas de los padres, buscando el desarrollo integral en los aspectos biológicos, cognitivos, psicomotrices y socio afectivas a través de experiencias de socialización, pedagógicas y recreativas.

En la escuela oficial de párvulo, Uspantán, Quiche. Los niños y niñas del nivel preprimaria poseen pocas habilidades Psicomotrices, y pocas veces disfrutaban de actividades lúdicas, que contribuyan en el fortalecimiento de dichas habilidades, así pues, se hace necesario Implementar actividades que contribuyan a contrarrestar esta situación

El presente proyecto se divide en cuatro capítulos importantes con los que se sustenta, en el primer capítulo se contempla lo que es el marco organizacional, dando a conocer los datos del centro educativo donde se realizó el proyecto,

también aparece el análisis situacional, donde se identificó, seleccionó, se priorizó, el problema, también se identificaron demandas, actores, se analizaron fuerza de los actores, así mismo toma parte el análisis estratégico a través del FODA, la técnica Minimax, las vinculaciones, leneas de acción, posibles proyectos y la selección, finalizando con el diseño del proyecto, incluyendo la descripción, los objetivos, la justificación, las actividades, cronograma, monitoreo y la evaluación. En el segundo capítulo se construyó investigando los diferentes autores que fundamentan, y respaldan todo lo realizado en nuestro proyecto de mejoramiento educativo, incluyendo los demás capítulo, el análisis situacional, análisis estratégico y el diseño del Proyecto.

En el capítulo tres se describieron los resultados que se obtuvieron del Proyecto de Mejoramiento Educativo en cuanto a la realización de las actividades planificadas estipuladas en el cronograma de actividades, entre ellas la implementación de rincón de motricidad Fina, Exposición de material de ensamble y pinza fina, realización de álbum de técnicas no graficas, Juegos de patio, rali de motricidad gruesa, mañana deportiva y circuitos de líneas curvas rectas, teniendo como resultados niños y niñas con mayor capacidades, habilidades de movimiento de su cuerpo, ejemplo gatear, caminar, o saltar y correr también encontramos en la motricidad fina mayor agilidad en la coordinación de movimientos musculares pequeños como los dedos

En el capítulo IV se presentaron el análisis y discusión de los resultados que se obtuvieron en cuanto a la ejecución del proyecto presentando las conclusiones y recomendaciones que favorecen el proyecto ejecutado como parte de la sostenibilidad. El proyecto se inició la ejecución desde el mes de enero del año 2020 hasta el mes de marzo porque por situaciones de fuerza mayor ya no se pudo cumplir en cuanto al cronograma para el mes de mayo.

CAPÍTULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional

1.1.1 Diagnóstico de la institución seleccionada.

Nombre del establecimiento: Escuela Oficial de Párvulos, con código 14-15-0600-42 sede en 5ta.Calle y 6ta. avenida zona 4, Uspantán, Quiché, la Naturaleza de la institución pertenece al sector oficial, del ministerio de Educación, se localiza en el casco urbano de san Miguel Uspantán, Quiche, la modalidad del establecimiento, es plan diario de lunes a viernes, meses de enero a octubre. En el municipio de Uspantán se hablan tres idiomas español, uspanteko y Quiché pero el establecimiento es monolingüe porque se atiende a niños de diferentes culturas. el establecimiento es mixto, se atienden a niños y niñas del nivel preprimaria, es puro porque no está anexado a ningún establecimiento de primaria, los horarios de atención son entrada 8:30 y salida del establecimiento es 12:00 Cada ciclo se trabaja de manera Anual, en los periodos de enero a octubre.

a. Cuenta con junta escolar

Si, integrada por padres y madres de familia de niños y niñas inscritos en la escuela, cuyo objetivo es interactuar en el proceso educativo del establecimiento.

b. Cuenta con gobierno escolar.

Si, aunque son niños de preprimaria, desde pequeños debemos de inculcar responsabilidades, la función de un gobierno escolar es de planificar y ejercer el liderazgo en su escuela.

c. Visión

Ser un centro fundamentado en las innovaciones pedagógicas, utilizando la creatividad para el desarrollo integral de los estudiantes, logrando la formación de personas competentes, exitosas y solidarias.

d. Misión

Somos un establecimiento que ofrece a la sociedad, una propuesta educativa que tiene como objetivo la formación integral del alumno y una adecuada formación académica.

e. Estrategias de abordaje

Respetar los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje. desarrollar procesos que fomenten valores, cooperación y solidaridad. Mejorar los recursos didácticos para mejorar el aprendizaje. Mejorar los resultados de aprendizaje y acompañamiento de todos los niños de edad de asistir a la escuela primaria.

f. Modelos educativos

Se utiliza el modelo constructivista ya que son niños pequeños, siendo ellos los responsables de su propio proceso de aprendizaje, es el que construye su conocimiento. Como docentes de preprimaria nos enfocamos en actividades de manipulación, exploración, descubre, inventa.

g. Programas que actualmente estén desarrollando

Alimentación escolar

Gratuidad de la educación

Valija didáctica

Material y recursos de enseñanza

h. Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar

Entre los proyectos desarrollados tenemos: eelaboración de un jardín. Reforzamiento de aulas (Pintura). Instalación de energía. Instalación de portón

de ingresó al establecimiento. En desarrollo el proyecto de mejoramiento educativo.

A. Indicadores Educativos

a. Indicadores de contexto

i. Población por Rango de Edades

En la población de San miguel Uspantán el rango de edades queda de la siguiente manera, en la categoría de niños, adolescente y adultos en la edad de 0-4 años 442 Hombre y 367 mujeres un total de 809, en la edad de 5-9 años 318 hombre, y 272 mujeres asiendo un total de 655, de 10-14 años 286 hombres y 276 mujeres un total 562, de 15-19 años 250 hombre, y 270 mujeres un total 520, de 20-29 años 460 hombre y 520 mujeres total 980, de 30-34 años 923 hombre y 924 mujeres total 1847, de 34-39 154 hombre y 200 mujeres total 354.

En el rango de adultos y Ancianos de 40- 44 años 128 hombre y 151 mujeres total 279, de 45-49 años 94 hombre y 126 mujeres total 220, de 50-54 años 92 hombre y 99 mujeres total 191, de 55-59 años 78 hombre y 82 mujeres total 160, de 60-63 años 73 hombre y 91 mujeres total 163, de 65 a mas años 132 hombre y 175 mujeres total 309 asiendo un subtotal de 2726 hombre y 2960 mujeres total de habitantes de san miguel Uspantán 5686.

ii. Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento.

La salud se define como; un estado completo de bienestar físico, mental y social, y no meramente la ausencia de dolencias o enfermedades. Para el municipio de Uspantán, esto se convierte en un verdadero reto, que amerita no solo la unión de esfuerzos sino también, la construcción de estrategias, políticas, coordinación e inversión para mejorar los niveles actuales de salud, principalmente en las áreas rurales con población altamente indígena, sectores que históricamente han sido relegadas de los beneficios y atenciones del Estado. Área urbana se

considera un índice de salud favorable. Área sur se considera un índice de salud Mediatemente Favorable. Área oriente se considera un índice desfavorable.

La tasa de escolaridad en el municipio de Uspantán, en el nivel primario, llegó a un 82.62% con un déficit del 17.32%. Datos que deben de superarse, aunque los pasos llevados hasta ahora, refleja avances importantes, sin embargo a nivel general, se presenta un déficit del 46.45%, especialmente para el resto de los niveles como el básico y diversificado, esto es porque después de la primaria las oportunidades se vuelven difíciles especialmente en las áreas rurales del municipio.

En el municipio de Uspantán impera el empleo informal. Se determina que la relación empleo población es del 0.39% regularmente generado por las entidades públicas que se encuentra en el municipio, como la Municipalidad, El MINEDUC. La actividad que genera mayor empleo es la agricultura y es de tipo familiar. las principales actividades económicas que se desarrollan en el municipio, iniciando con la actividad agrícola.

b. Indicadores de recursos

i. Cantidad de alumnos matriculados

La escuela oficial de párvulos cuenta con una matrícula de 110 alumnos y alumnas que asisten en el ciclo escolar 2019 con 56 alumnos y 54 alumnas que asen in total de 110.

ii. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

Kínder cuenta con 19 alumnos 12 hombre y 7 mujeres, párvulos con 21 alumnos 10 hombre y 11 mujeres, Preparatoria sección "A" con 23 alumnos 13 hombre y 10 mujeres, Preparatoria sección "B" 25 alumnos 19 hombres y 6 mujeres, Preparatoria sección "C" 22 alumnos 10 hombre y 12 mujeres asiendo un total de 110 alumnos escritos en la Escuela Oficial de Párvulos Uspantán.

iii. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

En la Escuela Oficial de Párvulos se cuenta con seis docentes que atienden las siguientes etapas kínder una docente, párvulos dos docentes y preparatoria tres docentes así se implementan las etapas de la escuela de párvulos Uspantán.

iv. Relación alumno/docente. Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo y el número total de docentes asignados a dicho nivel o ciclo en el sector público.

El establecimiento cuenta con seis docentes presupuestadas, con 110 niños matriculados, esto indica que no hay relación entre matrícula y docentes por la misma situación desde el 2017 se a libera a una docente a la coordinación para que sus servicios sean implementados en otro establecimiento eso se viene haciendo por falta de alumnos

c. Indicadores de procesos

i. Asistencia de alumnos. Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar.

Podemos mencionar que en un día aleatorio, hay una inasistencia del 25% de los alumnos inscritos en el establecimiento, esto se puede observar en las etapas de Párvulos preparatoria por ser las etapas de los niños más pequeños, Una de las razones de las inasistencia en esta etapa es el desinterés de los padres de familia, a que sus hijos asistan a este nivel ya que consideran que no es de suma importancia. Otra de las causas es que por el cambio de clima los niños pequeños se enferman haciendo que sea una causa de la inasistencia en los niños de párvulos y preparatoria.

- ii. Porcentaje de cumplimiento de días de clase. Índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clase, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley.

El total de días oficiales establecidos por el ministerio de educación son 180 días de clases, No se cumple a cabalidad quedando hasta 20 por debajo debido a reuniones magisteriales, feriados y ferias titulares de comunidades y municipios entre otras causas. Desde el 2018 se Inaugura más temprano el ciclo educativo con el propósito de rebasar los 180 días de clases establecidos. López resaltó las 206 jornadas de clases establecidas en el calendario escolar 2019. “Ya no estamos hablando solo de 180 días, que es lo mínimo. En 2018 alcanzamos 188 días”, recordó el ministro. “El sistema educativo está cambiando, pese a las dificultades por el olvido de décadas”, afirma

- iii. Idioma utilizado como medio de enseñanza. Indicador que mide el uso de un idioma maya en el proceso de enseñanza-aprendizaje en escuelas cuyos estudiantes son mayoritariamente maya hablantes.

En la escuela oficial de párvulos se cuenta con un 50% de niños maya hablantes de etnia Quiche, con una dificultad, de entenderlo mas no hablarlo por tal razón las clases se imparten en castellano, el total de alumnos es del 85% del área urbana por esa misma situación los padres de familia no les interesa o preocupa que sus hijos reciban clases en su idioma.

- iv. Disponibilidad de textos y materiales. Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes.

Las docentes del establecimientos trabajan con los libros descubro y aprendo de cuatro, cinco y seis años mas no cuentan con suficientes para cada niño estos son entregados por el ministerio de educación.

Se cuenta con una mini biblioteca entregada por el ministerio de educación para el programa de lectura de, cinco y seis años. Se cuenta con materiales, adecuados al grado o etapa que cada docente imparte, rompecabezas, memorias, dados, yesos y crayones semillas. Material reciclado Tapones de plástico, cajas de cartón, botellas de plástico y trozos de madera.

- v. Organización de los padres de familia. Indicador que mide la cantidad de organizaciones de padres de familia, y los tipos de organizaciones de padres dentro de las escuelas.

El establecimiento cuenta con organización de padre de familia, estas pueden estar integradas por directores, líderes comunitarios, padres y madres de familia, se crean de forma legal para apoyar al establecimiento. Su principal función es verificar la transparencia de los desembolsos de alimentación y verificar si se está cumpliendo con la alimentación correspondiente.

- d. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años.

- i. Escolarización Oportuna. Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas entre la población del mismo rango etario.

En la población de Uspantán se encuentran 480 niños con edad de ingresar a nivel preprimaria 360 niños matriculados en el nivel Preprimaria y 120 niños sin matrícula.

- ii. Escolarización por edades simples. Incorporación a primaria en edad esperada.

La edad establecida para ingresar a primero es de seis años con seis meses cumplidos. Esto quiere decir que solo los niños que cumplan seis años con seis meses, pasan a primero, si por lo contrario cumplen años en agosto en adelante se quedan en el nivel preprimaria

- iii. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años.

En el casco Urbano de Uspantán se encuentran 655 niños con edad de ingresar a primero primario, 520 niños matriculados en primero primaria y 135 niños sin matrícula.

- iv. Tasa de Promoción Anual. Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron del total de alumnos inscritos al inicio del año.

Alumnos inscritos 110 en el mes de enero, repitentes 0% ya que en el nivel de preprimaria no hay repitentes automáticamente pasan a la siguiente etapa, Promovidos 100% por la edad que al cumplir 6 años con 6 mese automáticamente pasan a primero primaria, retirados definitivos 2% son barias las razones por lo que se da esta situación, la pobres, el desinterés por el nivel y la migración.

- v. Fracaso escolar. Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año.

En la Escuela de Párvulos de Uspantán, se tiene una inscripción de 110 niños, con 3 traslados, 5 retirados se finalizo el ciclo escolar con una matricula de 102 En el nivel preprimaria no se desapueba el grado, automáticamente pasan a la siguiente etapa por la edad. Por lo tanto un 2% no finalizan el ciclo escolar ya sea por traslado o por que se retiran del establecimiento

- vi. Conservación de la matricula. Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo.

En el sistema se conserva un 100% de matrícula, 0% retirado, mas no en las aulas, de los alumnos inscritos hay un 2% de niños retirados que no finalizan el año.

vii. Finalización de nivel. El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperada para dicho grado.

En la Escuela Oficial de Párvulos, en ciclo 2019 se Promoverán 70 niños que están cursando Preparatoria al grado de primero.

viii. Repitencia por grado y nivel.

En el nivel de preprimaria no existe la repitencia escolar ya que automáticamente pasan a la siguiente etapa por edad cumplidos los seis años con seis meses.

ix. Deserción por grado o nivel.

En la escuela de Párvulos de Uspantán se presenta una deserción del 2% quedando así en las siguientes etapas en el Grado de Kínder una deserción de 3 alumnos al año, preparatoria "B" 2 alumno y Preparatoria "C" 3 alumnos.

1.1.2 Antecedentes.

a. Espiritualidad y centros ceremoniales

El conflicto armado no solo fragmento el tejido social, sino otros modos de vida, especialmente la espiritualidad de los propios Uspanteko. Actualmente se estima que el 40% practican la espiritualidad maya, el 30% profesan la religión católica, un 25% la religión evangélica y 5% otro tipo de religión¹⁰, las costumbres y tradiciones, sobresalen las que se desarrollan durante la Semana Santa, Día de Todos los Santos, La Noche Buena, Navidad, Año Nuevo, Fiesta Titular el ocho de mayo y la última semana de septiembre en celebración de San Miguel Arcángel. Las costumbres y tradiciones se caracterizan por sus diferentes manifestaciones religiosas, comida, actividades culturales, deportivas, etc. Que son de gran atractivo para la propia población y para los visitantes.

En el municipio se identificaron los siguientes sitios ceremoniales y que provienen de las épocas precolombinas, tales como El Palmar, El Caracolito, Peña Flor, Calanté, Xoqoneb', Xepequen y Santa Catalina (SEGEPLAN 2010a). Las condiciones actuales de estos sitios, son desastrosas en su estructura y en total abandono. Según los propios actores, en el municipio deben de haber más, pero con el pasar del tiempo; muchos de los lugares han quedado al olvido, dado al poco interés de las autoridades en conservarlos y protegerlos. Otros se ubican en lugares privados, donde los propietarios han impedido el paso.

b. Identidad

Los pobladores de Uspantán se identifican como indígenas el 80%; como ladinos el 20%. El güipil uspanteko, en la mujer, es el jaspeado (negro y blanco o de varios colores vivos). Las ancianas usan más los colores oscuros como: verde, azul, morado, lila, negro o la combinación entre estos.

La comida típica es el salpor, preparado con recado blanco, agregándole carne de chumpipe o pavo que se sirve con tamalitos. Se sirven en épocas especiales o en días festivos que se celebran entre las familias o en la comunidad.

El idioma predominante es el uspanteko, seguido en su orden por mayoría; el Kiché, Qekchi, Ixil y el español. El idioma es un elemento de la identidad maya, reconocido como idiomas maternos. Al respecto el 78% de las personas censadas en Uspantán, manifestaron que aprendieron hablar con un idioma maya, mientras que el 22% de ellas responden que el idioma en que aprendieron a hablar fue el español (INE. 2002).

c. Historia

El nombre de Uspantán, proviene del vocablo nahuatl: Uz-pan-tlán, en donde Uz, es utilizado para nombrar a cierto tipo de gorrión dulce; pant, es empleado para describir una muralla y tlán, es lugar de, por lo que significa: Lugar de murallas y

del gorrión dulce. Otro significado es del vocablo quiché utz patán, en donde utz, se entiende como bueno y patán, como cargo u oficio, por lo que juntos significan: Buen cargo u oficio.

La cabecera municipal es San Miguel Uspantán, es de origen precolombino. Los uspantekos, una cultura de origen preclásico (500-600 años A.C.) descendientes de los mayas. Fundaron su primer asentamiento en Li Tz'aaq (San Siguán) lo que hoy es el cementerio, que corresponde a las aldeas de Chijam, Pericón y Las Doncellas.

En el año de 1,529, por parte de los españoles se realiza la primera expedición y hasta la tercera, que fue en diciembre de 1530, bajo la comandancia de Francisco Castellanos, es que fueron vencidos los Uspanteko. Una derrota que necesito del apoyo de guerreros de las Verapaces, Cunén, Cotzal y Sacapulas.

En el año 1976 un terremoto causó destrozos incalculables en todo el territorio nacional, el Municipio se vio afectado gravemente, fenómeno que se repitió el 10 de octubre de 1985 y representó daños considerables en el 90% de las viviendas de la Cabecera Municipal. En la década de 1980, sufrió una de las épocas más trágicas de su historia, al convertirse junto con otros pueblos de Quiché en escenario del conflicto armado interno. Muchas aldeas fueron víctimas de la política de tierra arrasada, lo que obligó a sus habitantes a buscar seguridad en el centro urbano, abandonando sus casas y terrenos.

Una de las masacres más recordadas por la población, es el asesinato de alrededor de 55 campesinos en la carretera que conduce de Calanté a Macalajau, eran personas originarias del área rural instaladas en la Cabecera Municipal, que decidieron ir a recoger algunas pertenencias y víveres para sobrevivir en sus posadas, sin embargo volvieron sin vida.

En la aldea Laj Chimel de Uspantán, en el año 1959 nació Rigoberta Menchú Tum, Premio Nobel de la Paz en 1992. El conflicto armado interno finalizó con la

firma de los Acuerdos de Paz, el 29 de diciembre 1996, quien trajo esperanzas para toda la población, aunque a la fecha sigue siendo una utopía.

1.1.3 Marco Epistemológico

A. Histórico

a. Psicomotricidad

La finalidad de la educación psicomotriz es desarrollar las capacidades sensitivas, perceptivas, representativas, comunicativas y expresivas, a partir de la interacción activa del cuerpo del niño con su entorno. Otra finalidad es ayudar al niño a pasar de la etapa del egocentrismo a la etapa de la socialización. El desarrollo de estas capacidades permite que el niño conozca, comprenda y se domine a sí mismo, es decir, llegue a auto controlar su propio cuerpo. También le permite conocer y comprender a los demás, así como conocer y comprender el entorno.

Y por último, la más importante en la que crea un círculo conectando todos los ítems anteriores, donde existe una comprensión de las relaciones que el niño puede tener consigo mismo, con los demás y con el entorno. Para que el docente pueda beneficiar el desarrollo de estas capacidades debe ser consciente en todo momento de que el niño no podrá construir su identidad y autonomía personal sin el correcto desarrollo motor, sin tener una interiorización del esquema corporal, el cual permite que el niño haga una expresión verbal y corporal realizando una interiorización de su realidad, que le permitirá extraer y canalizar a nivel socio afectivo, mental y motor todo aquello que experimenta en cada momento del día a día.

De todas estas capacidades que se intentan desarrollar durante el proceso del niño, me centraré en los ítems que definiré en el siguiente apartado. Los cuales son; el desarrollo motor y psicomotor, el desarrollo mental y socio afectivo. Estos aspectos son uno de los principales motores para garantizar un buen desarrollo del niño, garantizando un equilibrio mental y corporal, en el que el niño alcanza una estabilidad y confortabilidad que le permite estar en armonía consigo mismo.

Área que se ocupa del estudio y comprensión de los fenómenos relacionados con el movimiento corporal y su desarrollo. También en la psicomotricidad es una forma de abordar la educación desarrollando capacidades como la inteligencia, la comunicación, la sociabilidad, afectividad y aprendizaje. La personalidad. Partiendo de esta concepción se desarrollan distintas formas de intervención que encuentran su aplicación en los ámbitos preventivo, educativo, reeducativo y terapéutico

Por otro lado Aucouturier (2004) manifiesta que en las escuelas se debe de brindar al niño oportunidades para que se exprese y tenga un buen desarrollo, la escuela infantil es un lugar privilegiado para desarrollar la práctica educativa. Ayudar al niño a superar sus angustias, sus miedos y sentir placer en las acciones que haga es el papel que deben cumplir los adultos que acompañan al niño en su proceso. La práctica psicomotriz educativa exige criterios para desarrollar con un solo objetivo común, abierto al niño que en los procesos de aprendizaje dejen un lugar importante a la acción, a la expresividad libre, a la actividad lúdica, a la emoción y a la 25 palabra, así como a la atención sostenida y las potencialidades de cada niño en el grupo.

Dichos criterios son los siguientes: Los padres, son los aliados para llevar a cabo un proyecto educativo coherente, se les debe explicar sencillamente el interés de un práctica psicomotriz en beneficio de sus hijos y estar en constante comunicación con ellos. El psicomotrista, debe ser competente acoger las emociones del niño, tener empatía, saber escuchar y comunicarse, tener un sentimiento positivo hacia el niño, tener propósitos en las sesiones, saber dar las orientaciones, brindarle seguridad al niño desde su mirada hasta el lenguaje que utiliza para comunicarse. La sala, debería ser un espacio específico y reservado para la práctica, donde los niños puedan evolucionar libremente, donde se sientan seguros.

Los materiales, deben ser atractivos, limpios, que les permitan a los niños poder manipularlos, explorarlos y utilizarlos para su placer (pizarra, armarios, cajas,

caballetes, bloques de espuma, colchonetas, telas de colores, animalitos de juguetes, cuerdas, pelotas, palos de madera, cubos, instrumentos de percusión, hojas, colores; entre otros). Las fases de la sesiones, son secuencias vivenciales por los niños (fase de entrada, de expresividad motriz, de la historia, de la expresividad plástica y gráfica, salida). (p.17-18).

Según Loli y Silva (2007) la psicomotricidad parte de la concepción del niño y de la niña como una unidad indivisible, orientándose a la formación del ser total a través de la acción, promoviendo el desarrollo orgánico psicomotor. Es definida como la “educación del control mental sobre la expresión motora que abarca al ser total y se fundamenta en el trabajo corporal ligado a la organización del cerebro que se actualiza en la acción” (p.32). Se fundamenta en una visión unitaria considerando al cuerpo como unidad psico-afectivo-motriz, que piensa, siente, actúa simultáneamente y en continua interacción con el ambiente.

Al hacer la diferencia entre motricidad y movimiento, entiendo que el movimiento es el medio de expresión y de comunicación del ser humano y a través de él se exteriorizan las potencialidades motrices, orgánicas, afectivas e intelectuales. El movimiento es un acto motor, que involucra cambios de posición del cuerpo o de alguna de sus partes y que, por lo tanto, estaría representando algo externo, algo visible. Por otro lado, la motricidad involucra todos los procesos y las funciones del organismo y el control mental o psíquico que cada movimiento trae consigo. Por lo tanto, la motricidad estaría representando algo que no se ve, la parte interna del movimiento, todo lo que tiene que ver con los procesos internos de energía, contracciones y relajaciones musculares, etc. (Vaca M. , 2008, pp. 3-6).

Según el planteamiento de Lora y Flórez (1997) esta educación psicomotriz debe mantener el concepto dualista de cuerpo y espíritu sin ignorar las dimensiones biológicas, afectivas y relacional del hombre viéndolo a éste como una unidad indivisible que piensa, actúa, siente simultáneamente, nutriéndose de sus propias vivencias para alcanzar un desarrollo integral facilitando su adecuada comunicación con el mundo (p. 29).

b. Historia cronológica de la psicomotricidad

La historia de la psicomotricidad se remonta a los años sesenta, si bien anteriormente se conocía la implicación de la motricidad en el desarrollo psíquico del niño y existían terapias basadas en actividades corporales que intentaban incidir en la mejorar aspectos psíquicos. Desde los orígenes hasta la consolidación de la práctica psicomotriz, paso por cuatro grandes etapas.

El surgimiento de la psicomotricidad La psicomotricidad nació en Francia a principios del siglo xx, comenzando con desarrollos teóricos caracterizados por la oposición a: - La concepción de mente-cuerpo como entidades distintas y que actúan independientemente. - que consideraba al ser humano como una maquinaria cuya conducta podía y debía ser explicada por mecanismos biológicos que se encontraban en el sistema nervioso. En este contexto, y gracias a sus experiencias con enfermos mentales, Dupré publicó su trabajo sobre la debilidad motriz, y remarco la estrecha relación entre síntomas que hasta entonces se consideraban puramente psiquiátricos y déficits motrices. Los trabajos de Duprè permitieron que, en el año 1907, implantar la psicomotricidad.

En los años sesenta, se reconocer la estrecha relación entre el psíquico y la motricidad, y la formación de capacidades en las que ambas funciones, físicas y psíquicas, están íntimamente interrelacionadas y tienen un efecto para toda la vida del individuo, Estos planteamientos relativos a la posibilidad de ejercer una acción sobre los movimientos corporales derivaron en tendencias relacionadas con tal ejercitación.

B. Psicológico

a. Psicomotricidad evolutiva

La psicomotricidad se desarrollo en profundidad durante el Segundo cuarto del siglo xx en el campo de la psiquiatría infantil. Se afianzaron las técnicas terapéuticas psicomotrices en el tratamiento de patologías, como el retraso intelectual También fueron relevantes las aportaciones de

Wallon, Gesell y Piaget desde la psicología del desarrollo infantil. Estos autores incidían en la importancia del movimiento en el desarrollo global de los niños, introduciendo dos variables que debían ser consideradas en su evolución motora: la maduración biológica y las experiencias vividas y proporcionadas por el entorno.

Wallon y Piaget Inciden en la importancia que tiene el desarrollo del movimiento corporal en el niño durante sus primeros años, esto quiere decir que el movimientos corporales posibilitan al niño a relacionarse con su entorno y a la vez desarrollan su cuerpo, su mente y su espíritu.

La psicología toma a la psicomotricidad como técnicas terapéuticas para todos aquellos niños que padecían retraso mental o con problemas en el desarrollo motor, se consideraba que a través del tratamiento rehabilitador los niños tenían cambios en su función motora gruesa y fina y en la calidad de vida, para los niños con estos problemas.

b. Psicomotricidad Propicia la salud

Al estimular la circulación y la respiración, favoreciendo una mejor nutrición de las células y la eliminación de los desechos. También fortalece los huesos y los músculos. Esto quiere decir que la psicomotricidad también tiene un beneficia para nuestra salud al correr, saltar cuerda, bailar, a ser zumba, Pilates estamos beneficiando a nuestro cuerpo fortaleciendo nuestros músculos y huesos.

c. Psicomotricidad Fomenta la salud mental

El desarrollo y control de habilidades motrices permite que los niños y niñas se sientan capaces; proporciona satisfacción y libera tensiones o emociones fuertes. La confianza en sí mismo o misma, contribuye al auto concepto y autoestima.

Atención voluntaria y a la capacidad de escucha. Por lo que el niño a través de la interacción con el medio y el adulto durante la sesión de psicomotricidad de forma espontánea y natural aprenderá a controlar la atención sobre

determinados estímulos, los que interesan, y a saber ignorar aquellos que no interesan. Del mismo modo irá despertando la capacidad de escucha y sus posibilidades de observación para poder adaptarse bien al momento en que se encuentre. El desarrollo de la capacidad de percepción de los estímulos nos ofrece y favorece el proceso de interacción y comunicación con el entorno. De este modo el sujeto emite una información que se ve reflejada en su actitud (motivación-desinterés, satisfacción-insatisfacción, bienestar malestar, comprensión-incomprensión...).

Memoria a largo, medio y corto plazo. Este aspecto puede trabajarse a partir del recuerdo de hechos y de comparaciones para analizar su significado y posibles semejanzas y diferencias, lo cual ayuda a iniciar el proceso de memorización.

Reflexión. El poder disfrutar de actividades motivadoras con el propio cuerpo y con material, le dan la oportunidad al niño de contrastar los diferentes hechos a los que es sometido y, además poder analizar rodeado de sus compañeros todo lo vivido durante la sesión de psicomotricidad en un espacio tranquilo.

El cual incita al reencuentro con uno mismo mediante el descanso y la relajación. Lo que favorece el proceso de organización 14 del pensamiento adquiriendo puntos de referencia adecuados en aquellas situaciones en que tenga que orientarse con relación a un espacio, a un tiempo o a una cualidad determinada.

Relación. Atañe a la representación mental y la simbolización. Debido a la continua experimentación del niño, lo cual está en contacto con las aportaciones de los demás y la recopilación posterior de las mismas, crea la necesidad de ir desplegando poco a poco un mecanismo de representación mental para ayudar a conseguir una madurez psíquica suficiente para actuar a partir de vivencias corporales y manipulaciones concretas, así como a partir de estrategias mentales cada vez más autónomas y mejor orientadas.

Todo este proceso llevará también a desarrollar la capacidad de simbolización, que consiste en poder extraer de su representación mental un contenido

determinado y representarlo. Lógica, generalización, anticipación y flexibilidad mental. La sensorio-motricidad facilita al niño el proceso de exploración y contacto con el entorno. A través del manejo de situaciones conocidas el niño irá desarrollando la capacidad lógica, y a partir de los contrastes que vaya haciendo irá estableciendo relaciones entre los diferentes acontecimientos que irán sucediendo en las situaciones vividas del día a día y los efectos que se van produciendo.

Estas asociaciones si se efectúan de una forma correcta, poco a poco se incrementarán los mecanismos de generalización de conceptos de unos contextos a otros. Por otra parte, la capacidad de anticipación, que se elabora a partir de las experiencias que se van adquiriendo, permitirá flexibilizar el proceso de análisis y síntesis mental, lo que permite la acomodación a aquellas situaciones de aprendizaje escolar en general. Ofreciendo así al individuo la organización de respuestas de acuerdo a una situación u objetivos, que reflejarán el proceso madurativo que realiza.

Sistematización. Se estructura a partir de la relación con el conocimiento de uno mismo y del entorno y su beneficio es un desarrollo psíquico más armónico.

Creatividad, la espontaneidad, la desinhibición y la flexibilidad de actuación conducen a un enriquecimiento de respuestas.

El correcto desarrollo de estos factores permite al individuo la modificación de respuestas que se ajustan a la propuesta formulada.

d. Psicomotricidad como terapia

La terapia psicomotriz ofrece grandes posibilidades de trabajo para las personas que presentan necesidades educativas especiales derivadas de una discapacidad. Los ámbitos de intervención son muy variados: deficiencias físicas (parálisis cerebral, alteraciones motoras). Deficiencias psíquicas (trastornos mentales, retraso mental) y deficiencias sensoriales (visuales y auditivas). Empleada en personas niños y adolescentes con dificultades retrasos

trastornos del desarrollo motor motricidad gruesa y fina. El objetivo es promover el aprendizaje motor para el control eficiente en diferentes entornos, mejorando así la participación y función de nuestro cuerpo.

e. Sociológico

Entre otras contribuciones de Piaget como manifiesta Muñoz (2003) es el gran interés por destacar el papel de las acciones motrices que son el camino para el conocimiento, ya que la estructuración psicológica permite la adaptación del ser humano al mundo circundante. El niño con la manipulación de los diversos objetos va precisando sus movimientos y acomodándolos a su realidad (p.180). Es así que la motricidad interviene a diferentes niveles en el desarrollo de las funciones cognoscitivas.

El pensamiento es la acción sobre los objetos. Para Piaget los intercambios sociales entre niños promueven mejor el desarrollo intelectual que aquellos que suceden entre niños y adultos debido a la diferencia de poder y asimetría. Sin embargo, a nuestro parecer, estas definiciones no son suficientes para compartir esa idea actualmente, ya que a partir de otras investigaciones como la de Vygostky creemos que todas las personas del entorno del niño ya sean adultos o iguales son agentes importantes en los procesos del desarrollo integral del niño.

f. Psicomotricidad Vivenciada

Surge en los años setenta del siglo pasado gracias a Aucouturier, quien entendía la disciplina desde el movimiento libre y espontáneo, permitiendo a la persona interactuar con el medio que le rodea. En este contexto, la práctica psicomotriz se realiza dentro de un ambiente educativo, alejada de los objetivos terapéuticos que hasta ese momento la habían caracterizado. A pesar del notable aumento de publicaciones y estudios sobre la psicomotricidad vivencial que ha habido en los últimos años, esta se halla todavía poco implantada en el campo de la educación infantil. Ello se debe fundamentalmente a la gran preparación técnica que requiere para poder entender toda su complejidad.

Las capacidades relacionales del profesional son esenciales, ya que las sesiones no se programan. Se deja que el movimiento salga a partir del deseo de cada persona por la acción, por lo que el rol del psicomotriz es de escucha y respeto, sin que se impongan ejercicios ni se juzgue el ritmo de desarrollo de la persona. Podemos decir que la psicomotricidad vivenciada es aquella que se practica sin un orden, sino que los niños se mueven como quieren, por donde quieran jugar bailar libremente sin llevar un orden, esta psicomotricidad permite conocer donde está cada niño en su desarrollo, ya que cada niño es diferente tiene necesidades y ritmos diferentes pero la secuencia es la misma.

g. Psicomotricidad Emocional

El ser humano recurre a esta forma de comunicación corporal de manera constante en cualquier contexto, y no solo en el aula de psicomotricidad. Su éxito comunicativo depende de que el receptor sepa responder a ella de forma adecuada. En el caso de la educación infantil, el educador debe facilitar el acto comunicativo desde el afecto, el respeto y la seguridad. Las situaciones tónico-emocionales pueden ser detectadas si se atienden a algunas de sus características más comunes.

El placer del contacto táctil. El contacto corporal con objetos u otras personas proporciona una sensación agradable, por lo que tiende a ser utilizado como forma de comunicación con el entorno. En el caso de los niños, estos buscan relacionarse a través del contacto táctil con los objetos, con otras personas o con su propio cuerpo. Todas las situaciones tónico-emocionales forman parte de un acto comunicativo que el niño puede realizar de muy distintas formas: relajadamente, mediante golpes o patadas, etc. Es frecuente que los niños se relacionen con los objetos o los empleen para comunicarse con otras personas (objeto mediador).

La educación emocional desarrollar habilidades para regular las propias emociones; prevenir los efectos dañinos de las emociones negativas; desarrollar la habilidad para generar emociones positivas, Por tanto, el objetivo de la educación emocional es mejorar la inteligencia emocional y las competencias sociales y emocionales de los niños/as, con el fin de lograr en ellos un desarrollo integral.

h. Cultural

De otro lado Vigotsky (citado por Cubero, 2005) en su teoría histórico-cultural determina que: La dimensión social adquiere un carácter fundamental en la explicación de la naturaleza humana. Las personas modifican y crean sus propias condiciones de desarrollo. El desarrollo para Vigotsky es un proceso de cambio donde se generan nueva formas y principios que entrarían en juego(biológico, fisiológico, maduración, factores sociales).

Asimismo hace referencia de que “cualquier función” en el desarrollo cultural de niño o niña aparecen dos veces: primero en plano social y luego en el plano psicológico. Esta definición puede entenderse mejor si nos referimos a la interiorización que es la reconstrucción intrapsicológica de una operación interpsicológica gracias a la acciones con el entorno. Para el autor de esta teoría la participación de los niños en actividades culturales compartiendo con personas e instrumentos hace que piensen y actúen (pp.77-84).

i. Proceso cultural de la psicomotricidad

La enseñanza de la psicomotricidad es un proceso cultural. En este sentido, las acciones que tienen lugar dentro de este proceso responden a unos supuestos culturales que modelan los objetivos predefinidos que marcan el contenido, el tratamiento educativo, la evaluación, las relaciones entre los agentes, etc. Por ello, es de suma importancia no sólo hacer evidente esta realidad cultural de la enseñanza sino también reflexionar críticamente sobre ello.

En este artículo se centramos en las cuestiones de la enseñanza y el aprendizaje de la psicomotricidad en contextos de diversidad cultural, sociocultural. Esto indica que la gestión del aula es un tema ampliamente explorado, mientras que el trabajo acerca de cómo administrar un aula diversa culturalmente es todavía limitado. La motricidad está vinculada a nuestra existencia a nuestra conducta, todo lo hacemos con el cuerpo, incluso la interrupción de movimientos requiere un control postural.

1.1.3 Marco del contexto educacional.

a. Como Favorece la Psicomotricidad a la Educación

Lora y Flórez (1997) determinan que el desarrollo psicomotor es: La raíz del desarrollo de las potencialidades del niño: biológicas, psíquicas y sociales, teniendo una doble finalidad educativa: el desarrollo del cuerpo como instrumento para poder actuar frente al mundo y frente a los aprendizajes y el desarrollo del cuerpo como lenguaje auténtico de comunicación con los demás (p.53).

En el nivel inicial se debe tener en cuenta las estrategias como recursos que ayuden a los niños a desarrollar sus potencialidades considerándolos como una unidad. Es por ello que se es necesario desarrollar la educación a través de su cuerpo haciendo uso del movimiento. Las actividades psicomotrices y las actividades recreativas crean en los niños condiciones que los llevan al conocimiento y buen uso de su esquema corporal, moviéndose con seguridad y un mejor control.

Progresivamente harán un mejor uso de su cuerpo a través de coordinaciones cada vez más precisas. La utilización de estrategias deben de llevar al logro de competencias, capacidades y actitudes (Loli y Silva, 2007,pp.108-109).

La Lic. De educación inicial Odalis Melalit Bocanegra en el artículo la psicomotricidad en el nivel inicial comenta que es una actividad que se caracteriza por el trabajo del niño con su propio cuerpo, en relación con, los

objetos y el espacio. Los niños deben vivencia su cuerpo explorándolo y realizando diversos movimientos en el espacio. Dentro de un clima de afectividad positivo.

Con la aplicación de técnicas psicomotrices podremos conseguir el desarrollo de las competencias emocionales y cognitivas La percepción son la base para el desarrollo cognitivo y para la formación de las representaciones mentales del niño Por ello se necesita dotar durante la etapa infantil de experiencias, recursos, pauta y materiales diversos y llamativos que ofrezcan diversas oportunidades para interactuar con el mundo que le rodea.

b. Como Obstaculiza la falta de Psicomotricidad en la Educación

Actualmente en la mayoría de los Centros Educativos, no se están desarrollando este tipo de técnicas que, bajo mi punto de vista, deberían ser una disciplina más incluida en el currículo de cada Centro ya que mediante el trabajo observacional de los profesionales que se ocupan del desarrollo de estas técnicas psicomotrices se podría realizar la interpretación de la actitud de los niños en el aula, ayudándoles de esta forma a expresar sus sentimientos, garantizando así, la solución de posibles conflictos que puedan surgir con el menor. A nivel social y afectivo, permitirá a los niños.

Aquellos que por situaciones adversas no tienen las vivencias prácticas de realizar actividades en distintos espacios y ante diferentes situaciones; indudablemente presentarán dificultades para enfrentar las circunstancias que diariamente acontecen. Estas dificultades conllevan además a que manifiesten problemas en el aprendizaje.

Recientemente, en un artículo publicado por el diario británico *The Guardian*, la terapeuta ocupacional pediátrica principal de la Fundación Heart of England NHS Trust, Sally Payne, alertaba de que muchos niños ingresan hoy en la escuela sin capacidad siquiera para sostener un lápiz porque no han adquirido previamente las habilidades fundamentales de movimiento. "Para poder agarrar un lápiz y

moverlo necesitas un fuerte control de los músculos finos de tus dedos. Los niños necesitan muchas oportunidades para desarrollar esas habilidades", afirmaba.

c. Como Favorece la tecnología a la Psicomotricidad

Centro Regional para el Fomento del Libro en América Latina y el Caribe y otras organizaciones, que tratará del uso de las tecnologías digitales y las horas de exposición a pantallas en la infancia. Por ahora, piensa en esto: el tiempo, por más limitado que sea, que un pequeño está expuesto a una pantalla debe ser planeado cuidadosamente tanto por educadores como por cuidadores, madres y padres. Es la mejor manera de asegurar que esta exposición sea de calidad. En sus manos está ese preciado órgano, el cerebro de un bebé, que en los primeros años representa una ventana de oportunidad única que marcará el resto de sus vidas.

La utilidad del celular, Tableta, pantallas o Computadora en los primeros cinco años de vida si cambia el desarrollo cerebral, pero no necesariamente de forma negativa, si se da el acompañamiento necesario por parte de un adulto, si se escoge bien lo que el niño va oír, ver o interactuar puede ser una herramienta importante de aprendizaje y desarrollo, a partir de los 18 mese. Así lo destaca Lisa Guernesey directora de tecnología de aprendizaje, Que a entrevistado a Neurólogos, educadores, psicopedagogos, psiquiatras, psicólogos y desarrolladores de tecnología. Si sabemos utilizar en esta tecnología, podemos tener niños con habilidades motrices, especial mente con motora fina, y hace que los niños crezcan con habilidades para utilizar estos dispositivos sin embargo no puede ser un uso pasivo o incontrolado. Debe hacerse con la guía de adultos responsables, que participen directamente con ellos y con un tiempo limitado al día.

d. Como Afecta La tecnología a la motricidad del niño

Reportaje publicado el 20 de Marzo del 2019 por Graciela Solis, La experta en estimulación temprana Carolina Monge explica que al estimular la motora fina (el darle un objeto a un niño pequeño para que lo agarre), Se activa también Motora Gruesa, según ella, darle un dispositivo que solo invite a un niño a usar un solo dedo ase que no se ejerciten los músculos necesarios para que produzca el desarrollo de movimientos fluidos, armoniosos y controlados. Más allá de prohibir la tecnología, lo que conviene entonces es evitar el abuso y abrir espacios para que los menores practiquen ejercicios y juegos que le permitan potenciar todo tipo de habilidades motrices.

En 2016, Angélica Alarcón García, licenciada en Terapia ocupacional y máster en neurociencia por la Universidad Nacional de Colombia, hacía públicos los resultados de un estudio piloto en el que pretendía analizar las consecuencias del uso abusivo de la tecnología (sobre todo tabletas, Smartphone y videojuegos) en el desarrollo de las habilidades perceptivas y motoras de los menores. Para ello estudió a 153 niños entre los 7 y los 16 años de colegios de Bogotá y Chía. Según los resultados, casi el 35% de ellos (la mayoría entre los 7 y los 10 años) presentaban Trastorno de Desarrollo de la Coordinación (TDC), que se caracteriza por la dificultad para llevar a cabo tareas psicomotoras que implican movimientos coordinados y precisos. Hablamos por tanto de niños que presentaban dificultades no esperadas a su edad para llevar a cabo tareas como construir objetos, escribir o abrocharse un botón.

“Los estudios que hay centrados, concretamente, en dificultades grafo motrices sitúan sobre los siete años el porcentaje de prevalencia de este trastorno en un 37%. Luego la cifra va cayendo en picado. Hasta el 17% aproximadamente a los 8 años y el sobre 6%-7% en los siguientes cursos, que es cuando ya debería estar automatizada la lectura y la escritura. Pero pese al descenso aún estamos hablando de entre 7 y 8 niños de cada 100 con dificultades motoras”

e. Como viene siendo la Cultura de la práctica de la psicomotricidad

Osorio y Herrador (2007) destacan que aparece un porcentaje importante de maestros que ponen en práctica sesiones de psicomotricidad dos veces por semana o menos y sólo un 18% la trabaja más de dos veces por semana. Esto es determinante para recalcar la importancia de no limitar la práctica de actividad física de los niños únicamente al horario lectivo.

Se debe buscar además una práctica extraescolar en la que puedan trabajar la psicomotricidad para que el desarrollo del niño sea completo. Para este desarrollo es vital trabajar mediante el juego ya que desarrolla el intelecto y la socialización además de las facultades psíquicas y físicas que permiten conocerse cada uno a sí mismo. Además conectan al niño con la sociedad ya que ésta se refleja al igual que la cultura en los juegos. Al mismo tiempo, el niño disfruta jugando. Y como es el medio natural de expresión infantil sirve además como única forma de expresar sentimientos, problemas, deseos y aliviar tensiones emocionales.

f. Obstaculiza

hoy en día el índice de actividad física es muy escasa y el tiempo real de clases de educación física en los centros educativos es muy reducido es la cultura que se ha venido viendo desde varios años. Como para promover un estilo de vida saludable y activo cuando se llega a la edad adulta, algo muy importante ya que como menciona Díaz (2009).

hay un incremento de enfermedades cardiovasculares y diabetes en niños y adolescentes que se atribuye al sobrepeso y obesidad en las edades tempranas.

Por eso las clases extraescolares pueden ayudar a completar los objetivos que se propone el centro (Montesinos, 2005; Sánchez y Sánchez, 2003; Orts, 2005 y Mollá, 2007). La psicomotricidad es una de las cinco tendencias que toman parte en el currículo de la educación física escolar. Algunos docentes en lugar de psicomotricidad dicen estar impartiendo educación física de base que según

ellos se tratan de habilidades y destrezas que son necesarias en la edad temprana para trabajar la multilateralidad y más adelante permitir trabajar de forma más compleja al estudiante.

g. Como favorece la economía a la hora del desarrollo de la motricidad

Tener una buena alimentación favorece la actividad psicomotricidad se han de combinar para un desarrollo saludable. Podemos comer de forma sana, pero si no realizamos actividad física estamos abocados a tener problemas de salud. Lo mismo sucede si la relación es a la inversa, cuando realizamos actividad física pero comemos mal. El peor caso (que suele ser el más frecuente) es cuando no comemos del todo bien ni nos movemos lo suficiente. Si el aporte energético de los alimentos excede la cantidad recomendada, y no se realiza actividad física adecuada para eliminar y compensarlo, el organismo va acumulando ese exceso que se traduce en sobrepeso y otros problemas de salud. Por contra, el ejercicio físico continuado, acompañado de una dieta equilibrada, va a contribuir a la regulación del peso corporal.

Los estudios científicos demuestran que en los casos de exceso de peso no solo hay un bajo consumo de lácteos, verduras y frutas (junto a un elevado consumo de alimentos de alta densidad energética y bebidas con azúcar), sino que un alto porcentaje de niños no realiza actividad física fuera del colegio. Pero todo ello tiene implicaciones no solo físicas, por los riesgos de salud que conlleva, sino también emocionales, ya que los niños que tienen sobrepeso suelen tener una baja autoestima, mayores niveles de ansiedad y depresión. A su vez, la práctica de juegos y deportes favorece no solo la salud y el control de peso, sino también bienestar psíquico y social. En definitiva, también se ha encontrado una asociación inversa entre los niveles de actividad física y la prevalencia de trastornos mentales.

En definitiva, el ejercicio físico es necesario en los niños porque contribuye a los procesos de desarrollo y maduración de su potencial genético. La actividad

deportiva entendida como juego o actividad lúdica que implique movimiento, mejora significativamente las funciones cardiovasculares y contribuye a una adecuada maduración de sus habilidades psicomotrices y del sistema músculo-esquelético.

h. Como afecta la desnutrición a la motricidad a causa de la pobreza

La desnutrición constituye una problemática influenciada por diferentes factores orgánicos, económicos, psicosociales y ambientales, que requiere de un tratamiento y seguimiento integral, el desarrollo de la motricidad esta determinado a que el niño desde su nacimiento obtenga una alimentación balanceada desarrolle un adecuado aporte nutricional, al no hacerlo perjudique en su salud, teniendo problemas de coeficiente intelectual, problemas de aprendizaje, retención y memoria, escaso desarrollo muscular y enfermedades infecciosas.

Según el artículo de la OMS la desnutrición es una de las causas más importantes de retardo en el crecimiento y un problema de salud frecuente en la población infantil. Mecanismos compensadores del desbalance celular entre energía y nutrientes demandados por el organismo, generan modificaciones adaptativas que afectan las funciones biológicas y a su vez comprometen el tamaño y la función corporal; es así como, la desnutrición grave, durante el período crítico de desarrollo del sistema nervioso Central produciría alteraciones estructurales que llevan a la disminución de las funciones intelectuales y de los patrones de comportamiento. No obstante, las evidencias investigativas aportan poca información en torno a la precisión y caracterización del retraso psicomotor generado por la desnutrición.

i. Factores sociales que favorecen la implementación de la motricidad

Currículo Nacional Base Inicial tiene como objetivo desarrollar las habilidades y destrezas motrices del niño a partir de los cero a tres años. Según CNB Inicial (2008) menciona “Este nivel se orienta a la atención de niños y niñas entre los 0

y 3 años de edad, los cuales son cruciales para el desarrollo del niño y la niña porque en estas edades se establecen las bases del comportamiento humano y de los primeros aprendizajes. El proceso educativo dura toda la vida; sin embargo, durante los primeros años de vida los y las infantes pueden potenciar su desarrollo dependiendo de su relación con los adultos.”

En el nivel de Educación Preprimaria, se caracteriza por cumplir una doble finalidad: la socialización del ser humano y la estimulación de los procesos evolutivos. Se entiende por socialización el proceso de incorporación, a la conducta de las personas, de normas que rigen la convivencia social y su transformación para satisfacer necesidades e intereses individuales: pautas, normas, hábitos, actitudes y valores que se adquieren en la interacción con otros y otras: solidaridad, espíritu de cooperación y respeto. (Ministerio de Educación, Currículo Nacional Base, 2008.)

j. Factores que afectan

Es fundamental que todo ser humano tenga acceso a la educación inicial y preprimaria pues es en los primeros tres años de vida que los niños aprenden rápidamente como en ninguna otra edad, todas las personas tienen las mismas oportunidades pero todo dependerá de los padres de familia ya que es la responsable del desarrollo de las capacidades iniciales de los pequeños. Las leyes del país afirman que todo niño y adolescente tiene el derecho de obtener una educación integral, tanto en el área rural como urbana la formación de los habitantes tiene que ser gratuita, laica y el Estado debe de desarrollar mecanismos necesarios para que tengan acceso a la educación, mediante programas adecuados a su realidad geográfica, étnica y cultural. Por lo tanto un factor que afectaría el desarrollo de la motricidad de los niños, es no asistir a la etapa de párvulos siendo hay el desarrollo de habilidades físicas y/o psicológicas, fomentar su creatividad, se le enseña a ser autónomo y auténtico; aspectos que servirán para abrirse en el mundo por sí solos.

1.1.4 Selección del entorno educativo a intervenir con su justificación (Desde los antecedentes, desde la institución, desde su carrera)

Municipio de San Miguel Uspantán *Lugar de murallas y del gorrión dulce*. Era la noche del 11 de octubre de 1985, cuando los habitantes de San Miguel Uspantán, Quiché, fueron sorprendidos por un fuerte terremoto. A pesar de que no fue un sismo de gran intensidad, destruyó más de 500 casas, una cifra considerable para un pueblo del tamaño de Uspantán. Únicamente se reportó el fallecimiento de una persona, por paro cardíaco. A raíz de esta situación El desempleo, la desnutrición y la pobreza extrema son factores que no han permitido un proceso de desarrollo comunitario individual y colectivo, por lo cual muchas familias han tenido que emigrar a otros lugares.

Economía, subsistencia y seguridad alimentaria La fuente principal de ingresos en Uspantán es a través de actividades agrícolas, lo cual representa aproximadamente el 81% de la actividad económica. Varios pequeños negocios, administración pública y construcción a pequeña escala representan la porción restante de la economía local, y las remesas se utilizan principalmente para construcción de viviendas.

Hallazgos clave de la Evaluación de Desarrollo Económico Local llevado a cabo por Nexos Locales muestran que debido a la geografía particular de Uspantán, varias comunidades están ubicadas lejos de la capital municipal, y tienen limitado acceso a recursos e iniciativas. La mayoría de la población depende de agricultura de subsistencia y todavía vive en condiciones de pobreza. Sin embargo, hay potencial para incrementar ingresos al mejorar la producción agrícola y las cadenas de valor.

Por el otro caso, en los factores internos educativos podemos iniciar con la infraestructura de los centros educativos. Abarca los espacios en los que se desarrollan actividades escolares propias para la convivencia escolar por periodos de entre cuatro a cinco horas diarias.

La contribución del ambiente físico al desenvolvimiento de las actividades educativas, será determinada en la medida que este facilite la obtención de los objetivos de la educación y permita un cierto grado de comodidad. Asimismo, la calidad del espacio educativo en el que tiene lugar la educación es importante. Aun cuando no existe un consenso en la definición de espacio, se dice que está asociado a las características de los lugares que habita un individuo. En este caso, a las características del lugar que ocupa el estudiante.

La generación e implementación de procesos y programas que no tienen un seguimiento adecuado, como política nacional, solo de estado, finalizando con los gobiernos de turno, el poco financiamiento del estado, la mala infraestructura, para la atención de los educandos, el desinterés de los padres por el aprendizaje de sus hijos, la poca vocación de los docentes, la gestión de los administradores en beneficio del establecimiento educativo, asistencia, impuntualidad, deseo de aprender, integración y roles de los actores.

1.1.5 Marco de políticas para el nivel institucional

a. Rango de edades

En los indicadores que presenta la página del Ministerio de Educación de Guatemala entre los hombres y mujeres que están en edades escolares se tiene el primer rango que es de 5 a 9 años, con las cantidades de hombres de 1 114 mil, y en mujeres de 1,074 mil, en el segundo rango de edades de 10 a 14 años, las mujeres son de 1,011 y los hombres de 1,044 mil, a lo que se puede notar que existe una enorme cantidad que deberían de encontrarse inscritos dentro del sistema educativo nacional.

b. Producto interno bruto

Se ve en la gráfica que el producto interno bruto ha ido aumentando en los últimos años hasta llegar a 4,000 quetzales.

c. Índice de desarrollo humano

Este proceso en base a todos los factores que vive nuestro país, se ha mantenido en un porcentaje muy bajo. En los últimos años. La Constitución Política de la República de Guatemala en la sección cuarta en lo que a educación se refiere establece en el Artículo 71.- Derecho a la educación que es obligación del Estado proporcionar y facilitar educación a sus habitantes sin discriminación alguna. Se declara de utilidad y necesidad públicas la fundación y mantenimiento de centros educativos culturales y museos.

d. Recursos

El sector educación se estructura con base en lo establecido en la Constitución Política de la República (CPRG) y la legislación vigente. En estos se definen y otorgan las responsabilidades y funciones en materia educativa a una serie de entidades del sector público, en muchos casos concediéndoles un alto grado de autonomía en relación con el Organismo Ejecutivo y otros entes del Estado. Los actores más relevantes del sector son: Según los indicadores nacionales que el Ministerio de Educación maneja se tiene del producto interno bruto el 2.8% para el gasto en los niveles educativos.

En cuanto a la relación entre alumnos y maestros se tiene un índice excelente, cada uno de los programas que se tienen también viene a contribuir en el proceso ya que, 2 millones de estudiantes han recibido el programa de alimentación escolar, con un monto de 576 millones de quetzales. Los recursos que se fundamenta la Constitución Política de la República de Guatemala, basados en los recursos humanos que el sistema educativo, administrativos, pedagógicos, técnicos, docentes, directores, consejos educativos, establece la coordinación de los recursos enmarcados en el Artículo 72.- Fines de la educación. La educación tiene como fin primordial el desarrollo integral de la persona humana, el conocimiento de la realidad y cultura nacional y universal. También que todos los recursos deben de ser regionalizados y descentralizados para su mayor aprovechamiento.

e. Proceso

En cuanto a procesos el Ministerio de Educación de Guatemala tienen en los indicadores de eficiencia interna que la tasa bruta de hombres es de 74.0% y de mujeres el 70.7%, en lo que corresponde a la tasa neta es de hombres el 56.4 % y mujeres es el 55.8%, se ve un poco de diferencia en cuanto a géneros se refiere por los porcentajes. Al referirnos a promoción en el año 2016 se tiene que los hombres el 84.1% promueve el año y en cuanto a mujeres el 88.2%, este porcentaje es mayor a los hombres.

f. Resultados de escolaridad de preprimaria

Según Diplan, este año, la tasa preliminar de cobertura neta de preprimaria es de 50.6 por ciento, por ciento. Al revisar las cifras de matrícula escolar de años anteriores, la tendencia es de menos estudiantes en las aulas, porque cayeron en 2012, 2014 y 2016. La mayor reducción se dio en 2012 con 91 mil 454 alumnos menos y en 2016 fueron 67 mil 664 menos.

En el informe del gobierno del 2017-2018, de fecha enero 2018, implementación de 25,000 centros educativos y de 96,989 integrantes de la comunidad educativa realizaron una diversidad de actividades de selección y compra de alimentos. En los últimos 14 años a disminuido la tasa de escolaridad en un 60.3 % a un 59 % en todos los niveles educativos. Esto se debe a diversos factores por situaciones de cobertura e inversión educativa, e infraestructura que la inversión fue de 0.6 % del presupuesto nacional.

Desde 2014, se observa un aumento en la emigración de menores. Según la Oficina de Aduanas y Protección de Fronteras (CBP), en diez meses del año fiscal 2019 (octubre-julio) se han detenido 28 mil 694 menores guatemaltecos migrantes no acompañados. El año anterior cerró en 22 mil 327. Asimismo, han capturado 177 mil 142 unidades familiares, mientras que en 2018 fueron 50 mil 401. Para Gabriel Biguria, presidente de Empresarios por la Educación, aunque

los datos deben ser revisados a fondo, otros factores son la inseguridad y la violencia generalizada, así como los cambios demográficos, porque puede haber un cambio en edades y tamaños de la población.

1.2 Análisis Situacional

1.2.1 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir (Listado de problemas)

- A. Deficiencia de fluidez Lectora
- B. Desinterés en la práctica de educación Física.
- C. Deficiencia en el aprendizaje
- D. Metodología no Adecuada
- E. Ausencia escolar
- F. Poca Socialización de Genero
- G. Poca Participación de talleres Pedagógicas para docentes y niños con material de reciclaje
- H. Falta de motricidad en los Estudiantes
- I. Poca estimulación motriz en el proceso enseñanza aprendizaje
- J. Falta de ambientes Agradables
- K. Poca Participación del niño en el proceso
- L. Falta de motricidad fina y gruesa en preprimaria

1.2.2 Priorización de problemas (Matriz de priorización)

Tabla No. 1.

PROBLEMAS	criterios						Subtotal 1 (A-B)	Criterios			
	A. Magnitud y	B. Tendencia	C. Modificable	D. Tiempo	E. Registro	F. Interés		G. Competencia	Subtotal 2 (F_G)	Sub total 1 x	Subtotal 2 TOTAL
1. Deficiencia de fluidez lector.	1	1	1	1	1	5	1	1	2	10	
2. Desinterés en la práctica de educación física.	2	2	1	2	2	9	1	1	2	18	
3. Deficiencia en el aprendizaje.	1	1	2	1	1	6	1	1	2	12	
4. Metodología no adecuada.	2	1	1	2	1	7	2	1	3	14	
5. Ausentismo escolar.	1	1	1	0	1	4	2	0	2	8	
6. Poca socialización de género.	0	1	2	1	1	5	2	1	3	15	
7. Poca participación de talleres pedagógicos para docentes y niños con material de reciclaje.	2	2	2	2	2	5	2	1	3	21	
8. Falta de motricidad en los niños.	2	2	2	1	2	9	1	1	2	18	
9. Poca estimulación motriz en el proceso enseñanza aprendizaje .	2	1	2	2	2	9	1	1	2	18	
10. Falta de ambientes agradables.	1	1	2	1	2	7	1	1	2	14	
11. Poca participación del niño en el proceso.	2	1	2	2	1	8	2	0	2	16	
12. Falta de motricidad fina y gruesa en preprimaria	2	2	2	2	2	10	2	2	4	28	

FUENTE: Armandolin 2012 Se priorizó el proyecto a desarrollar por medio de los aspectos generales.

1.2.3 Selección del problema estratégico a intervenir que resuelva demandas

A. Demandas sociales (macroambientes)

Pobreza

Migración

Analfabetismo

Desintegración familiar

Poco uso del idioma maya

Traducianismo

Poca inversión educativa

Políticas de turno

Estabilidad económica

Creación de empleo

Formación para el trabajo

Nutrición afectiva

Poco uso de la lengua materna en el CNB

Profesionalización

Intervención en la población en el currículo

B. Demandas institucionales (mesoambiente)

Implementación de la oferta pública en el nivel Preprimaria y primario, en el área urbano y rural marginal, atreves de modalidades culturales y lingüística.

Favorecer la asistencia y permanencia de los niños y niñas del nivel preprimaria y primario.

Promover la calidad educativa mediante la implementación de programas

Revisar el CNB y actualizarlo

Evaluar las pertinencias de las modalidades de entrega del sistema educativo

Identificar las buenas prácticas a nivel de aula

Crear espacios dignos para el aprendizaje

Promover el uso de las diversas tecnologías para el aprendizaje y en armonía con el entorno

Asignar presupuesto para la contratación de cocineras a las escuelas

C. Demandas poblacionales (microambiente)

Implementación de medios (laboratorios de computación)

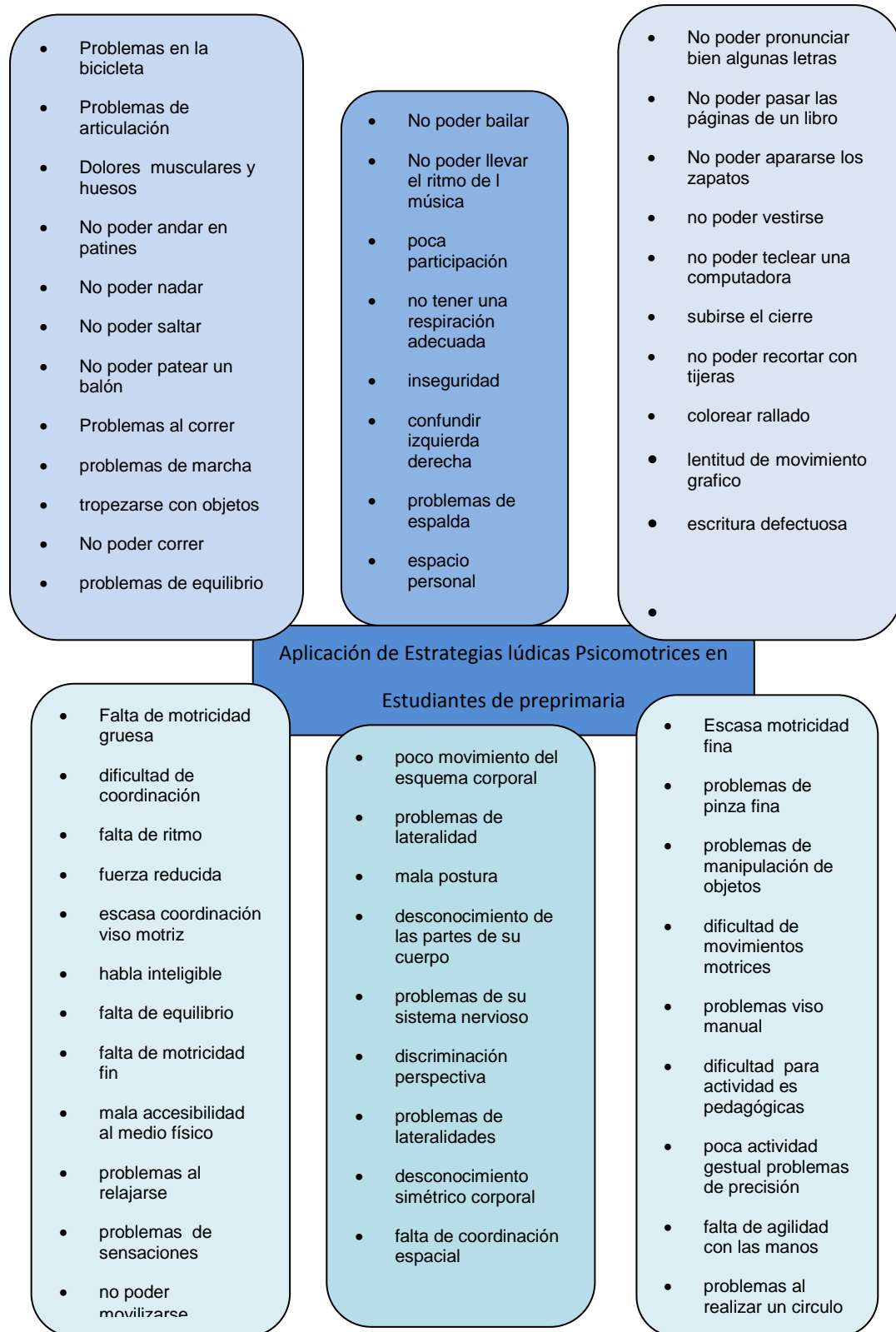
Implementación de bibliotecas

Dotación de textos escolares en los ciclos de preprimaria y primaria

Entrega de textos bilingües de acuerdo al CNB, de los pueblos

1.2.4 Análisis de problema prioritario (Árbol de problemas)

Foto No.2 Árbol de Problemas



1.2.5 Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales

COCODES

OPF

Gobierno Escolar

Alcalde Auxiliar

Grupos de Comadronas

Municipalidad

ONGS

Cofradías

Iglesias Evangélicas y Católicas

comités de Desarrollo

Clubes Deportivos

Comerciantes

Promotores de Salud

Centros de Salud

MINEDUC

Bancos

Cooperativas

PNC

Derechos Humanos

Ministerio Público

Organismo Judicial

Transportistas

Ganaderos

Agricultores

Universidades

CONRED

Hospitales

Red Educativo

Docentes

Directores

1.2.6 Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir

Alumnos
Padres de Familia
MINEDUC
Directores
Docentes
Gobierno Escolar

1.2.7 Identificación de actores potenciales

Universidades
Club deportivo
Ganaderos
Transportistas
Cooperativas Bancos
Comercios
Iglesias
Centros de Salud
Hospitales
ONGS
Lápiz y Promesa
Save The Childrens

1.2.8 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

FOTO No. 1 Identificación de actores director y potenciales

Tipos de actores	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Alumnos	<ul style="list-style-type: none"> - Descubrir las acciones que puede realizar con su cuerpo de Forma autónoma. - Tomar conciencia del su propio cuerpo con el espacio en que se encuentra - Que mejore su motricidad Gruesa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Implementar Juegos con material reciclable. Ejemplo con llantas, botellas - Aplicar el movimiento motor fino por medio de la expresión Plástica. - Implementar estrategias de motricidad desacuerdo con el contexto del alumno 	<ul style="list-style-type: none"> - Aplicar la comunicación corporal y verbal: relación niño-niño y relación niño-adulto. - Implementar actividades innovadoras para el alumno - El niño desarrolle motricidad Psíquico a través del juego. - Actividades específicas para la motricidad fina

FUENTE: Gloria Argueta, se identifico que los niños eran las actores directos

FOTO No. 2 identificación de actores directos y potenciales

Tipos de actores	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Padres de Familia	<ul style="list-style-type: none"> - Que sus hijos fortalezcan su motricidad. - Que sus hijos aprendan las técnicas esenciales para el desarrollo de su Psicomotricidad - que sus hijos a través de la psicomotricidad aprendan a pronunciar correctamente palabras, escribirlas y leerlas. 	<ul style="list-style-type: none"> - Participar en las diferentes actividades del establecimiento - Que autoricen el permiso para que sus hijos participen en las diferentes actividades ya sean deportivas o artísticas. - Enviar diaria mente a sus hijos a la escuela 	<ul style="list-style-type: none"> - Establecer óbitos de práctica de deporte - Fomenta la independencia de sus hijos para realizar sus propias actividades - Contribuir a la socialización para que desarrolle el hábito de compartir juegos con otros niños.

FUENTE: Gloria Argueta, se identifico que los niños eran los actores directos

FOTO No. 3 identificación de de actores directos y potenciales

Tipos de actores	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
MINEDUC	<ul style="list-style-type: none"> - Que cada niño de nivel preprimaria desarrolle su Psicomotricidad. - que cada centro educativo fomente la psicomotricidad en la etapa de preprimaria. - Que los docentes sean capacitados en el área de psicomotricidad para contribuir en su preparación 	<ul style="list-style-type: none"> - apoyar con aéreas de motricidad a los establecimiento - Desarrollar nuevas metodologías para la aplicación de la motricidad - Contar con un lineamiento específico para la aplicación de la motricidad 	<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilizar y concientizar a los docentes en la aplicación de la psicomotricidad en los niños de preprimaria. - Visitas a centros educativos para velar el cumplimiento de la práctica de la motricidad en los niños más pequeños. - Apoyar con materiales para la práctica de la motricidad gruesa y fina

FUENTE: Gloria Elizabeth Argueta López, se identificaron que el MINUDEC es un actor directo

FOTO: No 4 identificación de autores directos e indirectos

Tipos de Actores	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Docentes	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer las actitudes que debe poseer un docente dentro de una sesión de motricidad - motivar a sus alumnos en todas sus actividades. Ya que, los niños en estas edades están en un continuo cambio. - Desarrollar habilidades motrices para que se de una buena base de aprendizaje. 	<ul style="list-style-type: none"> - realizar actividades que sean adecuadas al nivel de aprendizajes. - Establecer un clima donde se puedan desarrollar la parte afectiva y emocional de los niños. - El educador debe crear un buen ambiente para que se pueda dar un aprendizaje correcto y adecuado para sus alumnos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Reflexionar sobre la importancia del papel del educador dentro de la psicomotricidad - Ser consciente de la importancia de la intervención adecuada durante dichas sesiones. - Adaptará a las necesidades de cada uno de sus alumnos y a su momento evolutivo.

FUENTE: Gloria Elizabeth Argueta López, de identifico que los docentes son actores directos

Foto: No 5 identificación de autores directos indirectos

Tipos de Actores	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Directores	<ul style="list-style-type: none"> - priorizar la aplicación de la motricidad en su establecimiento - Elevar la promoción de participación de sus docentes - Que los docentes logren un avance continuo en la aplicación de motricidad fina 	<ul style="list-style-type: none"> - implementar talleres de aprendizaje sobre la importancia de la motricidad en preprimaria. - desarrollar estrategias para trabajar en comunidades de aprendizaje para compartir conocimientos - participar en la elaboración de materiales para fortalecer la motricidad gruesa 	<ul style="list-style-type: none"> - actualizar sus conocimientos sobre nuevos estudios de la motricidad. - implementación de actividades para estimular la motricidad - implementar actividades deportivas padre e hijos para trabajar la motricidad gruesa

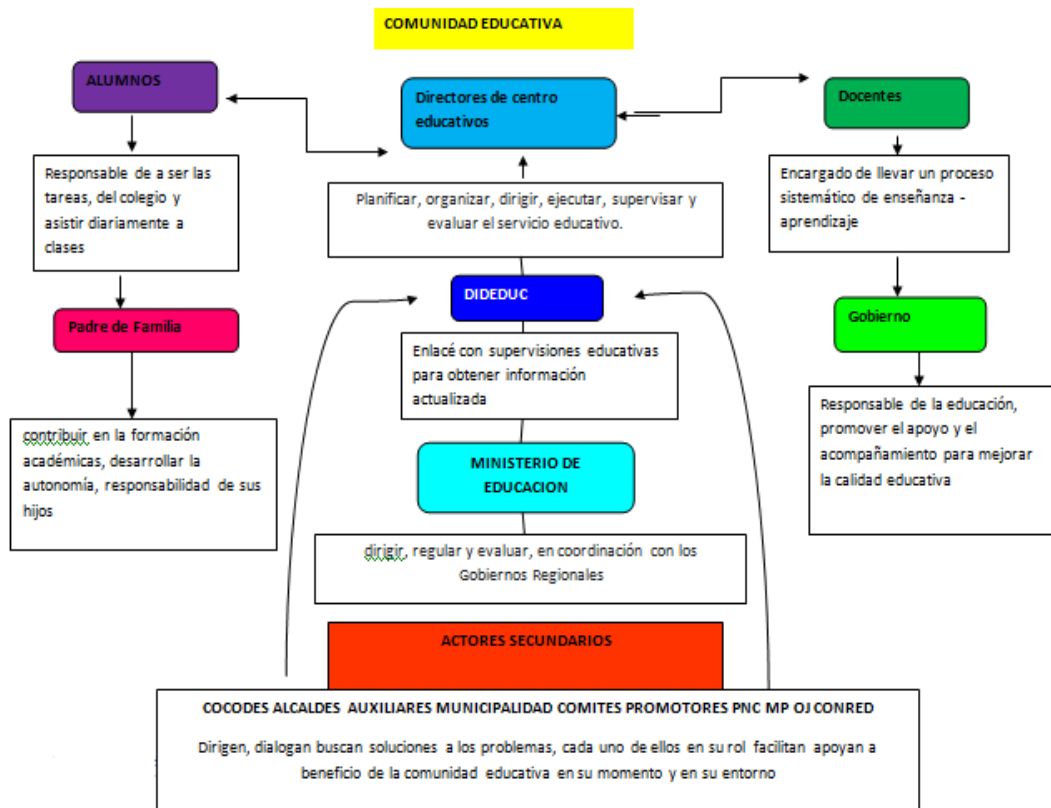
FUENTE: Gloria Elizabeth Argueta se identifico que lo directores son actores directos

FOTO: No 6 Identificación directos indirectos

Tipos de Actores	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Gobierno Escolar	<ul style="list-style-type: none"> - Lograr la participación activa de todos sus compañeros - Contar con la participación de los padres de familia en actividades del establecimiento - Velar que se cumplan las actividades propuestas por ellos. 	<ul style="list-style-type: none"> - Implementar actividades para integrar a todos sus compañeros como ralis de motricidad - Implementación de talleres con la ayuda de los docentes para padres de familias sobre la importancia de trabajar la motricidad desde la casa - establecer con los docentes que Allan horarios específicos para trabajar motricidad física 	<ul style="list-style-type: none"> - Sensibilizar a sus compañeros de lo importante que es asar deporte - Sensibilizar a su centro educativo de lo importante que es recibir motricidad física en su nivel - Implementación de juegos de rayuela con la ayuda de sus docentes.

FUENTE: Gloria Argueta López se identifico que el gobierno escolar también es actor directo

FOTO: No 7 relación de la comunidad educativa



FUENTE: Gloria Argueta López se describe como esta enlazados todos los actores

1.3 Análisis estratégico

1.3.1 Análisis FODA del problema identificado

Es una técnica ideada por Kenneth Andrews y Roland Christensen hace más de 20 años y se utiliza para comprender la situación actual de una empresa, organización, producto o servicio específico y, también como ayuda para formular una intervención social. DAFO es una sigla (acrónimo) que proviene de las cuatro primeras letras de debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades. En inglés sería SWOT (strengths, weaknesses, opportunities and threats). Para la realización de este análisis se parte, normalmente de un cuadro de una o de doble entrada donde se especifican cada uno de sus componentes (ver anexo I)

Estamos ante la herramienta analítica iniciadora del pensamiento estratégico, que permite que nos hagamos un esquema mental introductor, con el que realizar un análisis correcto de la situación competitiva de una empresa. Así, el método del análisis DAFO consiste en analizar el contexto competitivo de la empresa desde dos vertientes o entornos: externo e interno. La primera vertiente sería aquella en la que la empresa señala las amenazas y oportunidades que se dan en el sector o industria en la que se mueve (entorno externo de la empresa), debiendo ésta superarlas o aprovecharlas, pero siempre anticipándose a las mismas.

Aquí entra en juego la flexibilidad y lo dinámica que llegue a ser la empresa, para lo que deberá definir las fronteras donde se va a mover, y cómo van a ser los competidores contra los que se va a tener que enfrentar. La segunda vertiente analizaría las fortalezas y debilidades de la empresa (entorno interno de la empresa), según las circunstancias en las que se mueve la competencia de una manera individual, pero basándonos siempre en hechos objetivos o reales. A la hora de aplicarlo a la familia permite tener una fotografía de la misma que nos ayuda a realizar el diagnóstico de una forma muy concreta y objetiva: ¿Cuáles son los puntos negativos de la persona/familia? (Amenazas y debilidades) ¿Cuáles son los puntos positivos? (Oportunidades y fortalezas)

Y en función a lo que resulte de esta matriz ser capaces de responder a las siguientes preguntas: ¿cómo se puede explotar cada fortaleza?; ¿cómo se puede aprovechar cada oportunidad?; ¿cómo se puede detener cada debilidad?; ¿cómo se puede defender uno de cada amenaza? A continuación se definen cada uno de los elementos del análisis DAFO adaptados a una intervención social:

Debilidades: Son aspectos disfuncionales del usuario o grupo familiar que le ubican en zona de vulnerabilidad social tales como: Hábitos, Formación. Situación laboral, Recursos económicos, Conocimientos, Habilidades para agenciarse recursos materiales y de aprendizaje, Deficiencias (físicas y psíquicas), Problemas de actividad, Problemas de participación, Dependencia, Estilo de personalidad que no favorece la calidad de vida (motivación, extroversión – introversión,...) deben ser controladas y superadas.

Amenazas: Son aspectos externos a la unidad familiar que son ajenos a ellos pero que no favorecen su inclusión social. Falta de recursos o escasez de los mismos (tanto económicos como de servicios) Aquí haríamos referencia a aspectos económico de la situación del individuo, Falta de apoyo personal o escasez del mismo, Contexto ambiental y personal que refuerza su situación. También son aspectos de la propia persona / familia que pueden suponer factores de riesgo, como una posible vuelta a una adicción o una conducta antisocial.

Fortalezas: son los elementos funcionales de la familia/persona que hacen a éstos “fuertes” y “competentes”. Tendrían especial importancia aspectos tales como: Buena salud física y psíquica; autonomía, Disponibilidad de tiempo, Capacidad de aprendizaje, Habilidades variadas o puntuales necesarias para la situación, Recursos materiales, Actividades que realiza, Participación. También llamadas puntos fuertes. Son capacidades, recursos, posiciones alcanzadas y, consecuentemente, ventajas competitivas que deben y pueden servir para explotar oportunidades. Igualmente en como fortaleza se tiene que hacer

referencia a los puntos positivos del entorno o institución de ayuda como cercanía, disponibilidad de los profesionales.

Oportunidades: Son elementos que pueden afectar de una manera positiva o puede ayudar al desarrollo del usuario. Serían aspectos tales como: Abundancia de trabajo, Suficientes servicios de ocio, Grupo de personas dispuestas a ayudar (amigos, voluntarios...), Servicios sanitarios apropiados y accesibles

1.3.2 Matriz FODA

Tabla 3. Matris DAFO, Para proyectos educativos

DEBILIDADES	AMENAZAS	FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
D.1. Falta de habilidades motoras finas	A.1. Dificultad de sostener un lápiz a la hora de escribir	F.1. trabajar técnicas de motricidad fina donde tengan que usar específicamente dedos y manos.	O.1. que las docentes tengan un horario, específico para trabajar diariamente la motricidad fina.
D.2. Problemas de movimiento y coordinación	A.2. falta de coordinación motora, en actividades físicas como dibujar, vestirse, y sujetar el balón.	F.2. que los docentes propicien más actividades donde mejoren su ritmo y coordinación, en el aula ejemplo canciones infantiles donde se realicen movimientos de coordinación	O.2. Realizar competencias de gimnasia rítmica a nivel de aula
D.3. Una postura deficiente	A.3. Desarrollo de deformidades esqueléticas y musculares.		O.3. involucrar a padre de familia en charlas sobre los efectos que causados una mala postura
D.4. dificultades de Coordinación viso motora	A.4. Problemas de manipulación de objetos con precisión	F.3. Realizar actividades de motricidad	O.4. talleres al docente donde se trabajen actividades de coordinación viso
D.5. desconocimiento de las partes de su cuerpo			
D.6. Falta de auto control de su propio			

<p>cuerpo</p> <p>D.7. problemas de motricidad gruesa saltar, correr y lanzar.</p> <p>D.8. Problemas de locomoción</p> <p>D.9. Niños con problemas de fuerza reducida incapaz de tomar una pelota en movimiento.</p> <p>D.10. Niños sin interés al deporte y al ejercicio.</p>	<p>A.5. problemas de lateralidades</p> <p>A.6. problemas de equilibrio al manejar bicicleta, lanzar una Pelota.</p> <p>A.7. poca participación en actividades deportivas</p> <p>A.8. tropesarse con cualquier objeto a la hora de caminar o correr saltar.</p> <p>A.9. Dificultad para hacer movimientos con todo el cuerpo, Eso incluye hacer saltos de tijera y escalar.</p> <p>A.10. Niños con sobre peso.</p>	<p>gruesa especialmente para el área de la espalda</p> <p>F.4. Trabajar ejercicios de viso motora donde utilicemos mano, dedos, postura, y precisión</p> <p>F.5. Practicar ejercicios de patrones cruzados utilizando sus miembros superiores inferiores</p> <p>F.6. actividades utilizando diferentes direcciones, velocidades, ritmos, combinaciones, o con una gran variedad de materiales complementarios como cuerdas, gomas elásticas, colchonetas</p> <p>F.7. realizar actividades especialmente</p>	<p>motora.</p> <p>O.5. Incluir en nuestra planificación actividades que desarrollen la lateralidades y actividades motricidad</p> <p>O.6. Círculos de aprendizajes con docentes de grado y docente de educación física para potenciar actividades de Psicomotrices.</p> <p>O.7. realizar mañanas deportivas a nivel de escuela y lograr la participación activa de todos los niños</p> <p>O.8. Que los docentes de educación física. Prioricen los juegos de motricidad gruesa.</p> <p>O.9. realizar</p>
---	---	---	--

		<p>para brazos piernas, como lanzamiento de pelotas, saltar obstáculos</p> <p>F.8. Desarrollar juegos para el fortalecimiento de sus piernas ejemplo el rio crese. Saltar cuerda entre otras.</p> <p>F.9.Trabajar dinámicas, juegos dentro del aula que no necesiten gran espacio específicamente,</p> <p>para fortalecer la motricidad gruesa.</p> <p>F.10.Despertarle el interés del ejercicio y deporte al niño a través del juego</p>	<p>Juegos tradicionales para el patio, con ayuda de padres y docentes del establecimiento</p> <p>O.10.Charlas a padres de familia sobre la importancia del ejercicio en los niños y tener una alimentación balanceada.</p>
--	--	---	--

Fuente Trujillo .(s.F) Matriz DAFO , Para proyectos educativos

Se analizo cuales eran las fortalezas, debilidad, oportunidades y amenazas de nuestro proyecto

1.3.3 Técnica Mini-Max

Tabla 4 Técnica Mini Max

Fortalezas - Oportunidades	Debilidades - oportunidades
<p>1. F.1. trabajar técnicas de motricidad fina donde tengan que usar específicamente dedos y manos. O.1. que las docentes tengan un horario, específico para trabajar diaria mente la motricidad fina. O.4. también tener talleres donde se trabajen actividades censo motrices O.6.y así lograr Círculos de aprendizajes con docentes de grado y docente de educación física para potenciar actividades Psicomotrices. y poder O.5. Incluir en nuestra planificación actividades que desarrollen la lateralidades y actividades motricidad en unión O.9. realizar Juegos tradicionales para el patio, con ayuda de padres y docentes del establecimiento.</p> <p>2. F.2. Que los docentes propicien más actividades donde mejoren su ritmo y coordinación, en el aula ejemplo canciones infantiles donde se realicen movimientos de coordinación, O.2. Realizar competencias de gimnasia rítmica a nivel de aula, O.6.Círculos de aprendizajes con docentes de grado y docente de educación física para potenciar actividades de Psicomotrices. dentro del establecimiento y poder O.5. Incluir en nuestra planificación actividades que desarrollen la lateralidades y actividades motricidad O.9. realizar Juegos tradicionales para el patio, con ayuda de padres y docentes del establecimiento O.8.Que los docentes de educación física. Prioricen los juegos de motricidad gruesa.</p> <p>3. F.3. Realizar actividades de motricidad gruesa especialmente para el área de la espalda. O.3. involucrar a padre de familia en charlas sobre los efectos que causados una mala postura O.8.Que</p>	<p>1. D.1. Falta de habilidades motoras finas O.1. Que las docentes tengan un horario específico para trabajar diaria mente la motricidad fina, O.4. también tener talleres donde se trabajen actividades censo motrices, O.6.y así lograr Círculos de aprendizajes con docentes de grado y docente de educación física para potenciar actividades Psicomotrices. y poder, O.5. Incluir en nuestra planificación actividades que desarrollen la lateralidades</p> <p>2. D.2. Problemas de coordinación O.6.Círculos de aprendizajes con docentes de grado y docente de educación física para potenciar actividades de Psicomotrices. dentro del establecimiento, O.9. Realizar Juegos tradicionales para el patio, con ayuda de padres y docentes del establecimiento, O.8.los docentes de educación física. Prioricen los juegos de motricidad gruesa. para, O.2. Realizar competencias de gimnasia rítmica a nivel de aula y mejorar la coordinación con</p> <p>3. D.3. Una postura deficiente O.3. involucrar a padre de familia en charlas sobre los efectos que causados una mala postura O.5. Incluir en nuestra planificación actividades que desarrollen la lateralidades y actividades de motricidad O.6.Círculos de aprendizajes con docentes de grado y docente de educación física para potenciar actividades de Psicomotricidad O.4. talleres al docente donde se trabajen actividades de coordinación viso motora. O.8.Que los docentes de educación física. Prioricen los juegos de motricidad gruesa. O.9. realizar Juegos tradicionales para el patio, con ayuda de padres y docentes del</p>

<p>los docentes de educación física. Prioricen los juegos de motricidad gruesa O.6.Circuitos de aprendizajes con docentes de grado y docente de educación física para potenciar actividades de Psicomotrices. O.5. Incluir en nuestra planificación actividades que desarrollen la lateralidades y actividades motricidad O.9. realizar Juegos tradicionales para el patio, con ayuda de padres y docentes del establecimiento.</p> <p>4. F.4.Trabajar ejercicios de viso motora donde utilicemos mano, dedos, postura, y precisión O.4. Talleres al docente donde se trabajen actividades de coordinación viso motora. O.1. que las docentes tengan un horario, específico para trabajar diaria mente la motricidad fina. O.5. Incluir en nuestra planificación actividades que desarrollen la lateralidades O.8. Que los docentes de educación física. Prioricen los juegos de motricidad gruesa O.9. realizar Juegos tradicionales para el patio, con ayuda de padres y docentes del establecimiento</p> <p>5. F.5.Practicar ejercicios de patrones cruzados utilizando sus miembros superiores inferiores O.9. Realizar Juegos tradicionales para el patio, con ayuda de padres y docentes del establecimiento O.8.Que los docentes de educación física. Prioricen los juegos de motricidad gruesa y lograr así O.6.Circuitos de aprendizajes con docentes de grado y docente de educación física para potenciar actividades de psicomotricidad e O.5. Incluir en nuestra planificación actividades que desarrollen la lateralidades y actividades motricidad</p> <p>6. F.6. actividades utilizando diferentes direcciones, velocidades, ritmos, combinaciones, o con una gran variedad de materiales complementarios como cuerdas, gomas elásticas, colchonetas O.2. Realizar competencias de gimnasia</p>	<p>establecimiento.</p> <p>4. D.4.dificultades de Coordinación viso motora O.4. Talleres al docente donde se trabajen actividades de coordinación viso motora, O.1. que las docentes tengan un horario, específico para trabajar diaria mente la motricidad fina. O.5. Incluir en nuestra planificación actividades que desarrollen la lateralidades y actividades motricidad O.6.Circuitos de aprendizajes con docentes de grado y docente de educación física para potenciar actividades de psicomotricidad, O.9. realizar Juegos tradicionales para el patio, con ayuda de padres y docentes del establecimiento.</p> <p>5. D.5. desconocimiento de las partes de su cuerpo O.5. Incluir en nuestra planificación actividades que desarrollen la lateralidades y actividades motricidad, O.8.Que los docentes de educación física. Prioricen los juegos de motricidad gruesa, O.9. realizar Juegos tradicionales para el patio, con ayuda de padres y docentes del establecimiento, O.7. realizar mañanas deportivas a nivel de escuela y lograr la participación activa de todos los niños y O.2. Realizar competencias de gimnasia rítmica a nivel de aula.</p> <p>6. D.6. Falta de auto control de su propio cuerpo O.10.Charlas a padres de familia sobre la importancia del ejercicio en los niños y tener una alimentación balanceada, O.2. Realizar competencias de gimnasia rítmica a nivel de aula O.9. Realizar Juegos tradicionales para el patio, con ayuda de padres y docentes del establecimiento y lograr O.8.Que los docentes de educación física. Prioricen los juegos de motricidad gruesa lograr O.6.Circuitos de aprendizajes con docentes de grado y docente de educación física para potenciar actividades de psicomotricidad.</p>
---	--

<p>rítmica a nivel de aula O.9. realizar Juegos tradicionales para el patio, con ayuda de padres y docentes del establecimiento O.8. Que los docentes de educación física. Prioricen los juegos de motricidad gruesa. O.5. Incluir en nuestra planificación actividades que desarrollen la lateralidades y actividades motricidad O.7. realizar mañanas deportivas a nivel de escuela y lograr la participación activa de todos los niños.</p> <p>7. F.7. realizar actividades especialmente para brazos piernas, como lanzamiento de pelotas, saltar obstáculos trepar. O.7. realizar mañanas deportivas a nivel de escuela y lograr la participación activa de todos los niños O.9. realizar Juegos tradicionales para el patio, con ayuda de padres y docentes del establecimiento O.10.Charlas a padres de familia sobre la importancia del ejercicio en los niños y tener una alimentación balanceada. O.4. talleres al docente donde se trabajen actividades de coordinación viso motora.O.5. Incluir en nuestra planificación actividades que desarrollen la lateralidades y actividades motricidad.</p> <p>8. F.8. Desarrollar juegos para el fortalecimiento de sus piernas ejemplo el rio crese. saltar cuerda, el juego del avión, saltar patrones O.8. Que los docentes de educación física. Prioricen los juegos de motricidad gruesa. O.9. realizar Juegos tradicionales para el patio, con ayuda de padres y docentes del establecimiento O.10.Charlas a padres de familia sobre la importancia del ejercicio en los niños y tener una alimentación balanceada. O.5. Incluir en nuestra planificación actividades que desarrollen la lateralidades y actividades motricidad O.6.Circuitos de aprendizajes con docentes de grado y docente de educación física para potenciar actividades de psicomotricidad.</p> <p>9. F.9.Trabajar dinámicas juegos dentro</p>	<p>7. D.7. problemas de motricidad gruesa saltar, correr y lanzar. O.8. Que los docentes de educación física. Prioricen los juegos de motricidad gruesa, O.6.Circuitos de aprendizajes con docentes de grado y docente de educación física para potenciar actividades de psicomotricidad, O.5. Incluir en nuestra planificación actividades que desarrollen la lateralidades y actividades motricidad, O.9. realizar Juegos tradicionales para el patio, con ayuda de padres y docentes del establecimiento, O.7. realizar mañanas deportivas a nivel de escuela y lograr la participación activa de todos los niños.</p> <p>8. D.8. Problemas de locomoción O.8. Que los docentes de educación física. Prioricen los juegos de motricidad gruesa, O.6.Circuitos de aprendizajes con docentes de grado y docente de educación física para potenciar actividades de psicomotriz O.4. talleres al docente donde se trabajen actividades de coordinación viso motora .O.5. Incluir en nuestra planificación actividades que desarrollen la lateralidades y O.10.Charlas a padres de familia sobre la importancia del ejercicio en los niños y tener una alimentación balanceada.</p> <p>9. D.9 Niños con fuerza reducida incapaces de tomar una pelota en movimiento. O.9. realizar Juegos tradicionales para el patio, con ayuda de padres y docentes del - - establecimiento, O.8. Que los docentes de educación física. Prioricen los juegos de motricidad gruesa, O.2. Realizar competencias de gimnasia rítmica a nivel de aula O.5. Incluir en nuestra planificación actividades que desarrollen la lateralidades y actividades motricidad, O.6.Circuitos de aprendizajes con docentes de grado y docente de educación física para potenciar actividades de psicomotricidad.</p> <p>10. D.10. Niños sin interés al deporte y al</p>
--	--

<p>del aula que no necesiten gran espacio O.9. realizar Juegos tradicionales para el patio, con ayuda de padres y docentes del establecimiento.O.2. Realizar competencias de gimnasia rítmica a nivel de aula O.4. talleres al docente donde se trabajen actividades de coordinación viso motora.O.5. Incluir en nuestra planificación actividades que desarrollen la lateralidades y actividades motricidad O.1. que las docentes tengan un horario, específico para trabajar diariamente la motricidad fina.</p> <p>10. F.10.Despertarle el interés del ejercicio al niño a través del juego. O.9. realizar Juegos tradicionales para el patio, con ayuda de padres y docentes del establecimiento O.10.Charlas a padres de familia sobre la importancia del ejercicio en los niños y tener una alimentación balanceada O.7. realizar mañanas deportivas a nivel de escuela y lograr la participación activa de todos los niñosO.2. Realizar competencias de gimnasia rítmica a nivel de aulaO.8.Que los docentes de educación física. Prioricen los juegos de motricidad gruesa.</p>	<p>ejercicio. O.10.Charlas a padres de familia sobre la importancia del ejercicio en los niños y tener una alimentación balanceada O.6.Circulos de aprendizajes con docentes de grado y docente de educación física para potenciar actividades de Psicomotricidad. O.7. realizar mañanas deportivas a nivel de escuela y lograr la participación activa de todos los niños, O.8.Que los docentes de educación física. Prioricen los juegos de motricidad gruesa, O.9. realizar Juegos tradicionales para el patio, con ayuda de padres y docentes del establecimiento</p>
---	---

Fuente Mijangos. 2013 .se hizo la vinculación entre Fortalezas- oportunidades y Debilidades oportunidades

1.3.4 Vinculación estratégica

Tabla 5. Vinculaciones estratégicas

Fortalezas - Amenazas	Debilidades - Amenazas
<p>1. F.1. trabajar técnicas de motricidad fina donde tengan que usar específicamente dedos y manos para evitar la A.1. dificultad de utilizar pequeños músculos y realizar movimientos muy específicos: como apretar los puño, recorta y todos aquellos que requieran la participación de las manos y de los dedos el A.2. falta de coordinación motora, en actividades físicas como dibujar, vestirse, y sujetar el balón. A.5. problemas de lateralidades A.4.</p>	<p>1. D.1. Falta de habilidades motoras finas A.1. dificultad de utilizar pequeños músculos para realizar movimientos muy específicos: apretar los puño, recorta y todos aquellos que requieran la participación de las manos y de los dedos, A.2. falta de coordinación motora, en actividades físicas como dibujar, vestirse, y sujetar el balón. A.4. Problemas de manipulación de objetos con precisión A.5. problemas de lateralidades, A.6. problemas de equilibrio al manejar bicicleta al lanzar</p>

<p>Problemas de manipulación de objetos con precisión y A.6. Problemas de equilibrio al manejar bicicleta al lanzar una pelota.</p> <p>2. F.2. Que los docentes propicien más actividades donde mejoren su ritmo y coordinación, en el aula ejemplo canciones infantiles donde se realicen movimientos A.2. falta de coordinación motora, en actividades físicas como dibujar, vestirse, y sujetar el balón también A.6. problemas de equilibrio al manejar bicicleta al lanzar una pelota, tener A.7. poca participación en actividades deportivas, A.8. tropezarse con cualquier objeto a la hora de caminar o correr saltar y A.9. Dificultad para hacer movimientos con todo el cuerpo, Eso incluye hacer saltos de tijera y escalar.</p> <p>3. F.3. Realizar actividades de motricidad gruesa especialmente para el área de la espalda previene A.3. Desarrollo de deformidades esqueléticas y musculares, A.2. falta de coordinación motora, en actividades físicas como dibujar, vestirse, y sujetar el balón A.7. Poca participación en actividades deportivas A.8. tropezarse con cualquier objeto a la hora de caminar o correr saltar, y A.9. Dificultad para hacer movimientos con todo el cuerpo, Eso incluye hacer saltos de tijera y escalar.</p> <p>4. F.4. Trabajar ejercicios de viso motora donde utilicemos mano, dedos, postura, y precisión previene A.4. Problemas de manipulación de objetos con precisión A.3. Desarrollo de deformidades esqueléticas y musculares. A.2. falta de coordinación motora, en actividades físicas como dibujar, vestirse, y sujetar el balón. A.1. dificultad de utilizar pequeños músculos para realizar movimientos muy específicos: apretar los puño, recorta y todos aquellos que requieran la participación de las manos y de los dedos. .8. tropezarse con cualquier objeto a la hora de caminar o correr saltar.</p> <p>5. F.5. Practicar ejercicios de patrones</p>	<p>una pelota.</p> <p>2. D.2. Problemas de ritmo y coordinación A.2. falta de coordinación motora, en actividades físicas como dibujar, vestirse, y sujetar el balón saltar A.1. dificultad de utilizar pequeños músculos para realizar movimientos muy específicos: apretar los puño, recorta y todos aquellos que requieran la participación de las manos y de los dedos. A.9. Dificultad para hacer movimientos con todo el cuerpo, Eso incluye hacer saltos de tijera y escalar. A.4. Problemas de manipulación de objetos con precisión A.5. problemas de lateralidades.</p> <p>3. D.3. Una postura deficiente A.3. Desarrollo de deformidades esqueléticas y musculares. A.6. problemas de equilibrio al manejar bicicleta al lanzar una pelota, A.7. poca participación en actividades deportivas A.8. tropezarse con cualquier objeto a la hora de caminar o correr saltar, A.9. Dificultad para hacer movimientos con todo el cuerpo, Eso incluye hacer saltos de tijera y escalar.</p> <p>4. D.4. dificultades de Coordinación viso motora A.4. Problemas de manipulación de objetos con precisión A.2. falta de coordinación motora, en actividades físicas como dibujar, vestirse, y sujetar el balón, tener A.1. dificultad de utilizar pequeños músculos para realizar movimientos muy específicos: apretar los puño, recorta y todos aquellos que requieran la participación de las manos y de los dedos A.5. problemas de lateralidades A.9. Dificultad para hacer movimientos con todo el cuerpo, Eso incluye hacer saltos de tijera y escalar.</p> <p>5. D.5. desconocimiento de las partes de su cuerpo A.5. problemas de lateralidades A.7. poca participación en actividades deportivas A.8. tropezarse con cualquier objeto a la hora de caminar o correr saltar A.9. Dificultad para hacer movimientos con todo el cuerpo, Eso incluye hacer saltos de tijera y escalar.</p>
---	---

<p>cruzados utilizando sus miembros superiores inferiores A.7. poca participación en actividades deportivas A.8. tropezarse con cualquier objeto a la hora de caminar o correr saltar A.9. niños con problemas de motricidad gruesa, A.4. Problemas de manipulación de objetos con precisión, A.2. falta de coordinación motora, en actividades físicas como dibujar, vestirse, y sujetar el balón.</p> <p>6. F.6. actividades utilizando diferentes direcciones, velocidades, ritmos, combinaciones, o con una gran variedad de materiales complementarios como cuerdas, gomas elásticas, colchonetas A.10. Niños con sobre peso A.7. poca participación en actividades deportivas A.8. tropezarse con cualquier objeto a la hora de caminar o correr saltar A.9. Dificultad para hacer movimientos con todo el cuerpo, Eso incluye hacer saltos de tijera y escalar. A.5. problemas de lateralidades</p> <p>7. F.7. Realizar actividades especialmente para brazos piernas, como lanzamiento de pelotas, saltar obstáculos. A.6. problemas de equilibrio al manejar bicicleta al lanzar una pelota. A.7. poca participación en actividades deportivas A.8. tropezarse con cualquier objeto a la hora de caminar o correr saltar A.9. Dificultad para hacer movimientos con todo el cuerpo, Eso incluye hacer saltos de tijera y escalar. A.10. Niños con sobre peso.</p> <p>8. F.8. Desarrollar juegos para el fortalecimiento de sus piernas ejemplo el rio crese. saltar cuerda, A.8. tropezarse con cualquier objeto a la hora de caminar o correr saltar A.9. Dificultad para hacer movimientos con todo el cuerpo, Eso incluye hacer saltos de tijera y escalar. A.6. problemas de equilibrio al manejar bicicleta al lanzar una pelota, A.7. poca participación en actividades deportivas A.3. Desarrollo de deformidades esqueléticas musculares.</p> <p>9. F.9. Trabajar dinámicas juegos dentro</p>	<p>A.2. falta de coordinación motora, en actividades físicas como dibujar, vestirse, y sujetar el balón.</p> <p>6. D.6. Falta de auto control de su propio cuerpo, A.6. problemas de equilibrio al manejar bicicleta al lanzar una pelota, A.7. poca participación en actividades deportivas A.8. tropezarse con cualquier objeto a la hora de caminar o correr saltar, y A.9. dificultad para hacer movimientos con todo el cuerpo. Eso incluye hacer salto de tijera y escalar A.2. Falta de coordinación motora, en actividades físicas como dibujar, vestirse, y sujetar el balón.</p> <p>7. D.7. problemas de motricidad gruesa saltar, correr y lanzar, A.7. poca participación en actividades deportivas, A.8. tropezarse con cualquier objeto a la hora de caminar o correr saltar, A.6. problemas de equilibrio al manejar bicicleta al lanzar una pelota, A.9. dificultad para hacer movimientos con todo el cuerpo. Eso incluye hacer salto de tijera y escalar lo que provoca A.10. Niños con sobre peso.</p> <p>8. D.8. Problemas de locomoción A.8. tropezarse con cualquier objeto a la hora de caminar o correr saltar A.9. dificultad para hacer movimientos con todo el cuerpo. Eso incluye hacer salto de tijera y escalar, A.6. problemas de equilibrio al manejar bicicleta al lanzar una pelota. A.7. poca participación en actividades deportivas y A.10. Niños con sobre peso.</p> <p>9. D.9. Niños con problemas de fuerza reducida incapaz de tomar una pelota en movimiento. A.9. dificultad para hacer movimientos con todo el cuerpo. Eso incluye hacer salto de tijera y escalar A.7. poca participación en actividades deportivas, A.8. tropezarse con cualquier objeto a la hora de caminar o correr saltar A.6. problemas de equilibrio al manejar bicicleta al lanzar una pelota y A.10. Niños con sobre</p>
--	--

<p>del aula que no necesiten gran espacio</p> <p>A.1. dificultad de utilizar pequeños músculos para realizar movimientos muy específicos: apretar los puño, recorta y todos aquellos que requieran la participación de las manos y de los dedos, A.2. falta de coordinación motora, en actividades físicas como dibujar, vestirse, y sujetar el balón. A.4. Problemas de manipulación de objetos en precisión A.5. problemas de lateralidades A.6. problemas de equilibrio al manejar bicicleta al lanzar una pelota.</p> <p>10. F.10. Despertarle el interés del ejercicio al niño a través del juego A.10. Niños con sobre peso A.7. Poca participación en actividades deportivas A.6. problemas de equilibrio al manejar bicicleta al lanzar una Pelota A.8. tropezarse con cualquier objeto a la hora de caminar o correr saltar A.9. Dificultad para hacer movimientos con todo el cuerpo, Eso incluye hacer saltos de tijera y escalar.</p>	<p>peso.</p> <p>10. D.10. Niños sin interés al deporte y al ejercicio A.10. Niños con sobre peso A.9. dificultad para hacer movimientos con todo el cuerpo. Eso incluye hacer salto de tijera y escalar A.7. poca participación en actividades deportivas, A.8. tropezarse con cualquier objeto a la hora de caminar o correr saltar A.6. problemas de equilibrio al manejar bicicleta al lanzar una pelota.</p>
---	--

Fuente Mijangos 2013 se realizo la vinculación entre, Fortaleza- amenazas y debilidades amenazas

Tabla 6 vinculación fortalezas oportunidades

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<ol style="list-style-type: none"> 1. Trabajar técnicas de motricidad fina utilizando específicamente brazos, manos, dedos donde el docente tendrá un horario específico para desarrollar técnicas gráficas y no gráficas para el mejoramiento de estas habilidades.(F1-O1) 2. Practica de ejercicios de patrones cruzados utilizando sus miembros superiores e inferiores fortalecerlas a través de la implementación de juegos de patio tradicionales con la ayuda de padres de familia y docentes.(F5-O9) 3. Desarrollo del juego para el fortalecimiento de las piernas, podría ser el río crese, saltar cuerda, el juego del avión y saltar patrones, concientizar al maestro de educación física para que implemente los juegos de motricidad gruesa en su planificación.(F8-O8) 	

<p>4. Despertar el interés del ejercicio al estudiante a través del juego, con ayuda de los padres de familia y docentes buscar ayuda económica en instituciones municipalidad e implementar juegos de patio tradicionales. (F10-O9)</p> <p>5. Actividades utilizando diferentes direcciones, velocidades, ritmos, combinaciones, o con una gran variedad de materiales complementarios como cuerdas, gomas elásticas, colchonetas complementar Realizando competencias de gimnasia rítmica a nivel de escuela (F6-O2)</p>
--

Fuente Mijangos 2013 se vincularon las fortalezas con oportunidades

Tabla No. 7 Debilidades y oportunidades

DEVILIDADES	OPORTUNIDADES
<p>1. Problemas de coordinación, implementar Juegos tradicionales para el patio, con ayuda de padres de familia y docentes del establecimiento, y el apoyo del docentes de educación física. Priorizando los juegos de motricidad gruesa.(D2-O9,O8)</p> <p>2. Dificultades de Coordinación viso motora realizar Talleres con docente del establecimiento donde se trabajen variedad de actividades de coordinación viso motora. (D4-O4)</p> <p>3. Falta de auto control de su propio cuerpo establecer Círculos de aprendizajes con docentes de grado y docente de educación física para potenciar actividades de psicomotricidad .(D4-O6)</p> <p>4. Problemas de locomoción que los docentes de educación física. Prioricen los juegos de motricidad gruesa para que sean activos dinámicos y que les llamen la atención .(D8-O4)</p> <p>5. Estudiantes con fuerza reducida incapaces de tomar una pelota, Que los docentes de educación física, Prioricen los juegos de motricidad gruesa, asiendo que prevalezcan los juegos para fortalecer las marcha (D9-O8)</p>	

Fuente Mijangos 2013 se vinculo las debilidades oportunidades

Tabla No. 8 Fortalezas oportunidades

FORTALEZAS	AMENAZAS
<p>1. Trabajar técnicas de motricidad fina donde tengan que usar específicamente dedos y manos para fortalecer los pequeños músculos y realizar movimientos muy específicos como apretar los puño, recorta y todos aquellos que requieran la participación. de las manos y de los dedos fortalecer de coordinación motora, en actividades físicas como dibujar, vestirse, y sujetar el balón.(F1-A1, A2)</p> <p>2. Los docentes propicien más actividades donde mejoren su ritmo y coordinación, en el aula ejemplo canciones infantiles donde se realicen diferentes movimientos con ellos ayudaremos a que el estudiante desarrolle su creatividad, coordinación esto nos ayudara a la falta de coordinación motora, en actividades físicas como dibujar, vestirse, y sujetar el balón(F2-A2)</p> <p>3. Trabajar ejercicios de viso motora donde utilicemos mano, dedos, postura, y precisión previene. Problemas de manipulación de objetos con precisión también beneficiaremos la falta de coordinación motora, en actividades físicas como dibujar, vestirse, y sujetar el balón. y fortaleceremos las dificultad de utilizar pequeños músculos para realizar movimientos muy específicos: apretar los puño, recorta y todos aquellos que requieran la participación de las manos y de los dedos.F4-A4 ,A2,A1)</p> <p>4. Realizar actividades especialmente para brazos piernas, como lanzamiento de pelotas, saltar obstáculos, evitar problemas de equilibrio al manejar bicicleta al lanzar una pelota fomentar la participación en actividades deportivas y tropezarse con cualquier objeto a la hora de caminar, correr y saltar.F7-A7,A8)</p> <p>5. Despertarle el interés del ejercicio al niño a través del juego para evitar que nuestros estudiantes tengan sobre peso, este problema dificulta la participación en actividades deportivas (F.10-A10,A7)</p>	

Fuente Mijangos 2013 se vinculo las fortalezas amenazas

Tabla No. 9 Debilidades Amenaza

DEBILIDADES	AMENAZAS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Falta de habilidades motoras finas, dificultad a la hora de utilizar sus pequeños músculos para realizar movimientos muy específicos: apretar los puño, recorta y todos aquellos que requieran la participación de las manos y de los dedos, falta de coordinación motora, en actividades físicas como dibujar, vestirse, y sujetar el balón.(D1-A1, A2) 2. Dificultades de Coordinación visomotora nos trae Problemas de manipulación de objetos con precisión, la falta de coordinación motora, en actividades físicas como dibujar, vestirse, y sujetar el balón, tener también dificultad de utilizar pequeños músculos para realizar movimientos muy específicos: apretar los puño, recorta y todos aquellos que requieran la participación de las manos y de los dedos (D4-A2,A1) 3. Problemas de motricidad gruesa al saltar, correr y lanzar esto hace que los estudiantes tengan poca participación en actividades deportivas que tropiecen con cualquier objeto a la hora de caminar o correr saltar, y problemas de equilibrio al manejar bicicleta y lanzar una pelota(D7-A7,A8) 4. Problemas de locomoción tropezarse con cualquier objeto a la hora de caminar, correr saltar tendremos también dificultad para hacer movimientos con todo el cuerpo. Eso incluye hacer salto de tijera y escalar,(D8-A8,A9) 5. Estudiantes sin interés al deporte y al ejercicio, nos conlleva a estudiantes con sobre peso, dificultad para hacer movimientos con todo el cuerpo. Eso incluye hacer salto de tijera y escalar y a tener poca participación en actividades deportivas(D10-A9,A7) 	

Fuente Mijangos 2013 se vinculo las debilidades amenazas

1.3.5 Líneas de acción estratégica

Tabla 10 Líneas de acción Estratégicas

1. Fortalecer las técnicas de motricidad fina en el aula con actividades variadas que llamen la atención del estudiante día a día.
2. Fortalecer la motricidad de los Estudiantes en el curso de educación física con actividades complejas que tengan un alto impacto en el estudiante.
3. Fortalecer la motricidad gruesa estableciendo media hora específicamente de juegos de motricidad gruesa, esto viene a beneficiar a los estudiantes con fuerza reducida y fortalecer la marcha.
4. Fortalecer la Psicomotricidad del estudiante a través de una variedad de juegos simbólicos y de expresión motriz.
5. Fortalecer la actividad física, centrada en el fortalecimiento de la marcha y brazos
6. Fortalecer el interés del deporte al estudiante con actividades sencillas y accesibles.

Fuente. Mijangos, nuestra líneas de acción para nuestro proyecto

1.3.6 Posibles proyectos

Tabla No. 11 líneas de Acción y Posibles Proyecto

LINEAS DE ACCION

1. Fortalecer las técnicas de motricidad fina en el aula con actividades variadas que llamen la atención del estudiante día a día.

Posibles Proyectos

a) Fortalecer las técnicas de motricidad en el aula de Preparatoria

b) Fortalecer las artes plásticas como técnicas para fortalecer el desarrollo de la motricidad fina en los niños de 4, 5,6 años.

- c) **Fortalecer las estrategias didácticas para remozar la motricidad fina en los niños y niñas de preprimaria.**
- d) **Fortalecer la motricidad fina para estimular la creatividad por medio de manualidades.**
- e) **Fortalecer el proceso de motricidad fina mediante la Grafica-Plástica, para desarrollar la coordinación viso-motora.**

Fuente. Mijangos, ya teniendo las líneas de acción formulamos nuestros posibles proyectos

Tabla No. 12 líneas de Acción y Posibles Projector

LINEA DE ACCION

2. **Fortalecer la motricidad de los Estudiantes en el curso de educación física con actividades complejas que tengan un alto impacto en el estudiante.**

Posibles proyectos

- a) **La educación física como medio para fortalecer la psicomotricidad en los niños de preprimaria.**
- b) **Fortalecimiento de la creatividad motriz en la clase de educación física.**
- c) **Desarrollo de habilidades de motricidad gruesa a través de la clase de educación física.**
- d) **Estrategias lúdicas para fortalecer la motricidad en los niños y niñas de preprimaria.**
- e) **La gimnasia básica como estrategia para fortalecer la motricidad en el curso de educación física.**

Fuente. Mijangos, ya teniendo las líneas de acción formulamos nuestro posible proyecto

Tabla No. 13 líneas de Acción y Posibles Proyector

LINEA DE ACCION
<p>3. Fortalecer la motricidad gruesa estableciendo media hora específicamente de juegos de motricidad gruesa, esto viene a beneficiar a los estudiantes con fuerza reducida y fortalecer la marcha.</p> <p>Posibles Proyectos</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Estrategia lúdicas para fortalecer la motricidad gruesa en niños y niñas de preparatoria b) El juego como una estrategia para fortalecer la motricidad gruesa. c) Desarrollo de las habilidades de motricidad gruesa a través de la clase de educación física. d) Fortalecimiento de material para trabajar motricidad gruesa en el aula. e) Recopilación de estrategias actividades para reforzar la motricidad gruesa en el aula de preparatoria.

Fuente. Mijangos, ya teniendo las líneas de acción formulamos nuestros posibles proyectos

Tabla No. 14 líneas de Acción y Posibles Proyector

LINEA DE ACCION
<p>4. Fortalecer la Psicomotricidad del estudiante a través de una variedad de juegos simbólicos y de expresión motriz.</p> <p>Posibles proyectos</p> <ul style="list-style-type: none"> a) Desarrollar Juegos Como estrategias para fortalecer la Psicomotricidad en los niños y niñas de preprimaria. b) Manual de psicomotricidad fina y gruesa para niños y niñas de preparatoria. c) Fortalecer la psicomotricidad con juegos simbólicos para aprender a conocer su cuerpo, las habilidades y movimientos dentro de su espacio.

d) La psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños y niñas.

e) Fortalecer la psicomotricidad en el curso de educación física.

Fuente. Mijangos, ya teniendo las líneas de acción formulamos nuestros posibles proyectos

Tabla No. 15 líneas de Acción y Posibles Proyecto

LINEA DE ACCION

5. Fortalecer la actividad física, centrada en el fortalecimiento de la marcha y brazos.

Posibles Proyectos

a) Fortalecer los hábitos de salud y actividad física, a través del juego.

b) mejorar la marcha con una guía de ejercicios especialmente para estas zonas, brazos y piernas.

c) Fortalecer el interés del curso de educación física con juegos de motricidad gruesa.

d) fortalecer el curso de educación física con variedad de juegos que ayuden al niño a fortalecer la marcha y brazos.

e) La educación física para el fortalecimiento de las habilidades motrices y sociales en los niños de Preprimaria.

f) Aplicación de Estrategias Lúdicas Psicomotrices en estudiantes de Preprimaria

Fuente. Mijangos, ya teniendo las líneas de acción formulamos nuestros posibles proyectos

1.4 Diseño del proyecto

1.4.1 Nombre del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Aplicación de Estrategias Lúdicas, para fortalecer la Psicomotricidad en estudiantes de Preprimaria

5.4.2 Descripción del proyecto

El siguiente proyecto tiene como finalidad el mejoramiento de la psicomotricidad en niños de 4,5,6 años de edad de la Escuela Oficial de Párvulos, Uspantán Se abordó el problema en base a los resultados de la evaluación diagnosticada en donde se investigó las deficiencias que presentan los estudiantes en las habilidades psicomotrices que indique el origen y delimita el contexto social, aspectos que motivaron la elaboración del trabajo, muestra la importancia de su ejecución en la sala de clases. Objetivo planteado que orienta a la realidad y la solución de la problemática detectada. Fundamentación teórica que exponen los enfoques para construir el trabajo.

La finalidad del proyecto ayudara a los estudiantes en su desarrollo motriz, sensorial, percepción, equilibrio, coordinación, esquema corporal lateralidades , ritmo, la motora gruesa y motora fina, aplicaremos estrategias lúdicas para reforzar la psicomotricidad en los estudiantes de preprimaria, se busca destacar su pertinencia en el mejoramiento de los procesos de atención, concentración, aprendizaje y comportamiento de los estudiantes; destacando su uso como elementos dinamizadores que cambien su forma de interactuar y apoyar su proceso psicomotriz.

Los juegos inspiran a los estudiantes a pensar a crear y recrear con actividades que desarrollen, su motricidad fina, motricidad gruesa, el equilibrio, su movimiento corporal, sea trazada la meta de administrar actividades donde se puedan fortalecer la psicomotricidad No solo va dirigido a buscar estrategias, si no que buscar, fortalecer implementar por medio del juego habilidades para que desarrollen su psicomotricidad, El proyecto permite reconocer la importancia de

la actividad lúdica como herramienta pedagógica para fortalecer el aprendizaje, siendo el aprendizaje un proceso en el cual el individuo se apropia del conocimiento en sus diferentes dimensiones. Se enfoca la intervención hacia la inquisición de hábitos motivadores de aprendizaje infantil desde el aula preescolar. Es por ello que la lúdica no solo es importante para el desarrollo físico y comunicativo, sino que también contribuyen a la expansión de necesidades y que además puede ser utilizado como principios de aprendizaje en forma significativa.

Es necesario que el estudiante este expuesto a todo o que le rodea ya que esto le ayudara a su desenvolvimiento y le permitirá conocer, tocar, manipular, visualizar diferentes objetivos que estén a su alcance y por consiguiente le favorecerá en su flexibilidad, coordinación general, equilibrio, direccionalidad en todo su cuerpo. en algunas ocasiones se enfocan en distintas áreas del aprendizaje pero no involucran el movimiento del cuerpo en su motricidad sabiendo que el área motriz son cúmulos de destrezas que se relacionan íntegramente con el desarrollo completo del ser humano es por ello que se recomienda que este debe estar en constante movimiento motrices finos y gruesos.

Tomaremos en cuenta de que el rincón tenga el material y este sea estéticamente vistoso agradable y que cumplan con su función, hemos de considerar la organización de la clase por rincones en función de las posibilidades del local, y a de responder primordialmente a las necesidades del grupo de estudiantes, se procurara un espacio flexible y funcional en donde sea compatible zonas de trabajo colectivo. también tomaremos en cuenta horarios específicos donde trabajaremos estrictamente una área de la psicomotricidad ya sea motricidad gruesa o fina donde se realizaran estrategias lúdicas especialmente para reforzar el área a trabajar se cumplirán estrictamente las actividades con el objetivo de mejorar la psicomotricidad en los estudiantes.

Se realizara una investigación para recolectar las mejores actividades lúdicas de motricidad gruesa y fina para realizar en el salón de clases y así contar con una

guía para trabajar y que el estudiante Planee y comprenda mejor el movimiento, generalizar mejor experiencias motoras, estimular correctamente sus propias capacidades, entender mejor la información multi-sensorial. Para que el estudiante acepte a si mismo tal como es, con todos sus puntos fuertes y débiles de su cuerpo

Concepto PME

Lo lúdico para el desenvolvimiento corporal

5.4.3Objetivos

A. Objetivo general

Diseñar actividades como estrategias lúdicas para fomentar la psicomotricidad en estudiantes de preprimaria de la Escuela Oficial de Párvulos Uspantán.

B. Objetivo específicos

- a. Implementar actividades lúdicas y pedagógicas que contribuyan al desarrollo de habilidades psicomotrices, básicas en los niños y niñas del nivel preprimaria.
- b. Evaluar la psicomotricidad de los niños y niñas, e implementar el Juego como estrategia, para la mejora de la misma.
- c. Mejorar la coordinación de los niños y niñas a través de material específico, para desarrollar los movimientos precisos y coordinados.

5.4.4Justificación

La principal intención de implementar estrategias lúdicas, no es otra que mejorar la psicomotricidad, en los estudiantes de preprimaria. Proporcionando una serie de estrategias que ayuden a ser más fácil y motivadora, son tantos los efectos positivos ya que son un elemento imprescindible que benefician los procesos de

aprendizaje, por lo cual propicia al estudiante más libertad, gozo y disfrute a la hora de aprender. Su propósito esencial va encaminado a proponer y desarrollar estrategias que contrasten las dificultades en la psicomotriz que se vivencia en los estudiantes de preprimaria, romper paradigmas e impulsar las estrategias, si no que por medio de estas ellos puedan apropiarse y desarrollar su psicomotricidad.

Conocer, explorar, manipular, experimentar, desplazamiento, Postura y dominio de sus propio cuerpo, dichas habilidades motrices que se desarrollan son tantas las referidas, sin embargo existen también diversos trastornos del desarrollo motor que van a afecta varios aspectos del desarrollo del estudiante de ahí la importancia de intervenir lo antes posible para evitar repercusiones negativas que puedan comprometer y agravar su desarrollo. Los docentes no pueden dejar de lado la práctica psicomotriz aplicándola de diversas maneras a través diversos juegos orientados a desarrollar la motricidad.

En el Indicadores de procesos. Podemos observar la Asistencia de alumnos, Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar.

Podemos mencionar que en un día aleatorio, hay una inasistencia del 40% de los alumnos inscritos en el establecimiento, esto se puede observar en las etapas de kínder y Párvulos por ser los etapas de los niños más pequeños, Una de las razones de las inasistencia en esta etapa es el desinterés de los padres de familia, a que sus hijos asistan a este nivel ya que consideran que no es de suma importancia.

Otra de las causas es que por el cambio de clima los niños pequeños se enferman asiendo que sea una causa del la inasistencia en los niños de párvulos y kínder. Por esta razón de inasistencia en la etapa de Kínder y párvulos no se desarrolla la motricidad como debería de ser, ya que no asisten con frecuencia al establecimiento afecta al niño y a la niña en su desarrollo motriz y esto viene afectarlo ya en el nivel de primaria.

Otro de los indicadores donde podemos relacionar la falta de psicomotricidad es en el índice de desarrollo Humano del municipio de San Miguel Uspantán, Quiché. En él area urbana se considera un índice de salud favorable. Área sur se considera un índice de salud Mediatemente Favorable. Área oriente se considera un índice desfavorable. La Saluda la desnutrición es un elemento que afecta también el desarrollo de la Psicomotricidad en los niños, y se ve reflejado ya al ingresar a la escuela de preprimaria.

Por tal razón se debe resaltar que la psicomotricidad ocupa un lugar muy importante en la educación infantil, ya que está totalmente demostrado que sobre todo en la primera infancia hay una gran independencia en los desarrollos motores, por lo tanto en los primeros años de educación del estudiante entendamos que toda la educación es psicomotriz porque todo el conocimiento, el aprendizaje, parte de la propia acción del estudiante sobre el medio, el desarrollo del ser humano se explica a través del la lúdica y la psicomotricidad, ya que desde que el niño nace.

Entra en contacto con el mundo a través del cuerpo empieza a explorar su entorno a conocerlo y descubrirlo a partir de la percepción y manipulación de objetos y los movimientos que es capaz de realizar, poco a poco a medida que adquiera mas destreza motora, cada vez estará más capacitado para moverse y desplazarse para a ser independiente y dominar su entorno son estas experiencia las que le servirán de base para su desarrollo mental.

Así pues, se hace necesario implementar el proyecto pedagógico de aula, “Estrategia Lúdicas Psicomotrices en estudiantes de preprimaria,” donde a través de actividades lúdicas deportivas y recreativas cada estudiante llegue a comprender su pro[pio cuerpo y sus posibilidades de movimiento, adquiriendo conocimientos, destrezas, actitudes, y hábitos que mejoren sus condiciones de vida y salud y que les permita disfrutar y valorar las posibilidades del movimiento como medio de disfrute personal y de relación con los demás.

5.4.5 Actividades a desarrollar organizadas por fases

Tabla 16 Actividades organizadas por fases

No	Fase	Dura - ción	Actividad	Tarea	Sub-tema	Responsa- ble
1	Inicio	1 Día	Socializar el proyecto con directora y personal docente	Redactar las solicitudes pertinentes a directora y CTA	Entrega de las solicitudes pertinentes	Docente- Estudiante
2	Inicio	1 Día	Establecer el espacio donde se implementara el rincón de motricidad fina	Investigar qué clase de material debe llevar el rincón de motricidad fina.	Diseñar como debe implementado el rincón y estar ubicado cada material	Docente Estudiante
3	Inicio	1 mes	Investigar temas del proyecto	Redactar informe	Investigar autores los temas que aun están pendiente	Docente estudiante
4	Inicio	1Día	Taller libre con los estudiantes, para observar las dificultades que presenten en la motricidad gruesa	Clasificar las estrategias lúdicas para implementar en el grupo	Investigar la forma correcta de implementar las técnicas de motricidad gruesa	Docente- Estudiante

5	Inicio	5 Días	Solicitud a instituciones para solicitar la ayuda económica para elaborar juegos de patio	Redactar la solicitud pertinente especificando que se desea realizar con la ayuda económica que se le está solicitando	Entrega de la solicitud a representante de la institución	Docente-estudiante
No	Fase	Dura - ción	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Respon- sable
6	Planifica- ción	2 Mes	Exposición de material de ensamble, a docentes del establecimiento para fortalecer la pinza fina, controlar el movimiento muscular	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Establecer que material se va elaborar. ➤ Elaboración de la agenda de la actividad para llevar un orden 	<p>Obtener el material adecuado que se utilizara para la elaboración.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaboración de material para la exposición. 	<p>Docente-estudiante</p> <p>Docentes</p> <p>Directora</p>
7	Planifica- ción	2 Días	Mañanas deportivas, fuera del establecimiento para la práctica de la motricidad gruesa	<ul style="list-style-type: none"> ➤ solicitud a directora del centro educativo ➤ Permiso pertinente a cada padre de familia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ redactor los permisos correspondientes ➤ clasificar las actividades a implementar ➤ contratar la cancha sintética 	<p>Docente estudiante</p> <p>Directora</p>

8	Planificación	4 mese	Implementación de rincón de motricidad fina	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Diseñar como se establecerá el rincón. ➤ Solicitar material reciclable a padres de familia. ➤ Elaboración de material con el que se implementará el rincón 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ compra de material para la elaboración del rincón ➤ búsqueda de material reciclado 	<p>Docente estudiante</p> <p>Padres de familia</p>
9	Planificación	2 meses	Implementación de juegos tradicionales en al corredor del establecimiento	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elegir los diseños de los juegos de motricidad gruesa que se implementarán en el corredor del establecimiento ➤ contratar a la persona que los diseñara o pintara 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ compra de la pintura ➤ Establecer los horarios que se van a trabajar 	<p>Docente estudiante</p>
No	Fase	Duración	Actividad	Tarea	Sub -tareas	Responsable

10	Ejecución	1 mes	Elaboración de álbum de técnicas no graficas para la mejora de la motricidad fina	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Recopilar material del contexto ➤ definir horario específico para la elaboración ➤ Premiar el álbum más estético. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Recopilar imágenes que se trabajaran ➤ Impresión de las imágenes ➤ Empastar el álbum terminado 	<p>Docente estudiante</p> <p>Alumnos</p>
11	Ejecución	1 día	Competencia de circuitos con líneas y caminos de huellas para mejorar la marcha y el equilibrio	<ul style="list-style-type: none"> ➤ realización de grupos de competencia ➤ Establecer el horario con la directora 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compra de pequeños premios ➤ Premiación a los grupos 	<p>Docentes-estudiante</p>
12	Ejecución		Implementación de horarios específicos para trabar rincón de motricidad fina	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaboración de calendario para establecer qué actividad motricidad se trabajar 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ organización de los pequeños grupos de trabajo para trabajar de una forma simultanea 	<p>Docente estudiante</p>
13	Ejecución	1 meses	Elaboración de álbum con técnicas graficas para preparar al estudiante hacia la escritura.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Investigar la clasificación de técnicas graficas ➤ definir horarios de trabajo 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ imprimir las imágenes a utilizar ➤ empastar el álbum terminado 	<p>Docente estudiante</p>

					➤ Premiar al estudiante con el álbum más estético	Alumnos
14			Rali de motricidad gruesa	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Redactar el permiso pertinente a la directora a del establecimiento ➤ promocionar el evento a nivel escuela 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ invitar a las diferentes secciones ➤ premiar la sección ganadora 	Docente estudiante Directora Alumnos

Fuente. SINNAPS, Se estableció que actividades irían de inicio, planificación, ejecución y evaluación

5.4.6 Cronograma de actividades

Foto No. 8 Cronogramas de actividades

Actividad	Noviembre				Diciembre				Enero				Febrero				Marzo				Abril			
	Semanas				Semanas				Semanas				Semanas				Semanas				Semanas			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1. Socializar el proyecto con directora y personal docente																								
2. Trabajo de Gabinete																								
3. Establecer el espacio donde se implementara el rincón de motricidad fina																								
4. Taller libre con los estudiantes, para observar las dificultades que presenten en la motricidad gruesa																								
5. Solicitar a instituciones para solicitar la ayuda económica para elaborar juegos de patio																								
6. Exposición de material de ensamble, a docentes del establecimiento, para fortalecer la pinza fina, controlar el movimiento muscular																								
7. Mañanas deportivas, fuera del establecimiento para la práctica de la motricidad gruesa																								
8. Implementación de rincón de motricidad fina																								
9. Implementación de juegos tradicionales en el corredor del establecimiento																								
10. Elaboración de album de tecnicas no graficas para la mejora de la motricidad fina																								
11. Competencia de circuitos con lineas y caminos de huellas para mejorar la marcha y el equilibrio																								
12. Implementación de horarios especificos para trabar rincón de motricidad fina																								
13. Elaboración de album con tecnicas graficas para preparar al estudiante asia la escritura.																								
14. Hall de motricidad gruesa																								
15. Tabulación de datos finales																								

FUENTE: Gloria Argueta, se estableció el mes donde ejecutarían cada actividad

5.4.7 Monitoreo

Tabla. 17. Criterios e Instrumentos de monitoreo y Evaluación

Actividades	Indicador de logro	Monitoreo	Evaluación
		Producto	Efecto impacto
Socializar el proyecto con directora y personal docente	Personal docente asistente a la presentación del proyecto.	5	Las docentes estuvieron anuentes a participar, colaborar en las actividades programadas
Establecer el espacio donde se implementara el rincón de motricidad fina	<ul style="list-style-type: none"> ➤ El espacio con que se cuenta. ➤ Espacios pequeños con que se cuenta. ➤ Espacios aéreos con que se cuentan 	1 2 1	El espacio con que se cuenta en el aula es reducido por lo que el rincón tendrá un tamaño apropiado al espacio
Taller libre con los estudiantes, para observar las dificultades que presenten en la motricidad gruesa	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Alumnos participantes ➤ Docentes participantes ➤ Practicantes participante 	20 3 5	Se logra observar las dificultades que presentan los alumnos, en motricidad gruesa y así implementar las actividades necesarias para su mejora.
Solicitud a instituciones para solicitar la ayuda económica para elaborar juegos de patio.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Instituciones colaboraron con ayuda económica ➤ Instituciones que no hubo respuesta positiva 	1 2	Se logro recaudar una mínima cantidad. Con lo que se implementaron juegos de patio.

Trabajo de Gabinete	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Horas mínimas de investigación por día ➤ Horas trabajadas en redacción de texto para informe final, diariamente 	3 5	Con el tiempo dedicado a la investigación y redacción, se logra el avance adecuado para la entrega fina,
Exposición de material de ensamble, a docentes del establecimiento, para fortalecer la pinza fina, controlar el movimiento muscular	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Docentes asistentes a la exposición. ➤ Cantidad de material expuesto en la actividad 	5 20	Las docentes participantes en la exposición, participaron activamente, socializaron e implementaron algunas actividades en su aula.
Mañanas deportivas, fuera del establecimiento para la práctica de la motricidad gruesa	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Número de alumnos participantes. ➤ Número de docentes involucrados en la actividad. ➤ Porcentaje de alumnos participantes en la actividad. 	80 5 100%	De los alumnos y docentes que participaron en la mañana deportiva 60% practican deporte.
Implementación de rincón de motricidad fina	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Porcentaje de alumnos con poca motricidad fina. ➤ porcentaje de alumnos que van mejorando su motricidad fina. 	70% 90%	Siendo una herramienta fundamental el desarrollo de la motricidad fina el docente debe estimularla al máximo para que se logre un buen dominio en el proceso de pre-

			escritura.
Implementación de juegos tradicionales en el corredor del establecimiento	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Alumnos que fueron beneficiados al implementar los juegos de patio. ➤ Docentes beneficiadas 	90 5	El alumno tendrá la capacidad de usar su cuerpo para integrar la acción de los músculos largos, con el objeto de realizar determinados movimientos: saltar, correr.
Elaboración de álbum de técnicas no graficas para la mejora de la motricidad fina	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Técnicas trabajadas en la elaboración de su álbum. ➤ Porcentaje de alumnos que terminaron su álbum de técnicas 	25 100%	las técnicas no graficas son actividades que ayudan a estimular los movimientos motores finos para la iniciación en la escritura.
Competencia de circuitos con líneas y caminos de huellas para mejorar la marcha y el equilibrio	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Alumnos participantes en la actividad. ➤ Docentes participantes 	20 1	De los niños participantes se logro 90% de beneficio en la marcha y en equilibrio a través de lo lúdico.
Implementación de horarios específicos para trabar rincón de motricidad fina	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Alumnos beneficiados a la hora de trabajar rincones de motricidad fina ➤ horarios establecidos 	20 2	Los alumnos adquirieron habilidades, que se realizan con las manos a través de diferentes materiales encontrados en el rincón de motricidad fina.
Elaboración de álbum con técnicas graficas	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Alumnos que finalizaron su álbum de 	20	Reforzando las técnicas gráficas que

para preparar al estudiante hacia la escritura.	técnicas graficas. ➤ Alumnos beneficiados con la práctica de las técnicas graficas	20	son actividades que definen la expresión y la capacidad motriz fina por medio del garabateo, dibujo, trazos y dactilo pintura.
Rali de motricidad gruesa	➤ Alumnos que mejoraron su motricidad gruesa ➤ docentes integrados en las actividades.	90 5	Los beneficios para los alumnos permite desarrollar movimientos cortos y precisos que mejoraran de manera eficaz su motricidad

Fuente Bobadilla, se estableció las estrategias de como monitorear y evaluar el proyecto

5.4.8 Evaluación del proyecto

La evaluación de un proyecto es una fase fundamental. A través de este proceso de valoración se analizan todos los elementos que intervienen en el proyecto con el fin de determinar su viabilidad y eficacia, y calcular los posibles riesgos y determinar las respuestas. Nos sirvió para llevar un seguimiento y control que nos permitió establecer una comparación para poder determinar y medir la evolución del proyecto, detectar desviaciones, necesidades y establecer las medidas de mejora necesarias a lo largo del proceso. En una de las estrategias del proyecto se realizó una actividad libre de motricidad gruesa, se utilizó una hoja de cotejo con aspectos determinados, para verificar y evaluar, el nivel de motricidad de los niños, de párvulos y preparatoria, y así Detectar amenazas y oportunidades, anticipadas y tomar las decisiones oportunas en el desarrollo del proyecto.

También se utilizó una escala de rango para evaluar el desarrollo de los niños en la actividad del rally de motricidad gruesa y verificar el avance. de algunos aspectos donde se avía visto dificultades, y así comprobar el avance obtenido a

través de las actividades realizadas. Una evaluación continua y bien definida puede prevenir algunas de las causas por las que fracasan los proyectos y contribuye en la consecución de los objetivos propuestos.

Tablas No.18 lista de cotejo

Escuela Oficial de Párvulos Uspantán				
Nombre y apellido del niño_____				
Lista de cotejo				
No.	Aspectos a Evaluar	No	En Proceso	si
	Coordinación motora gruesa			
1	Se sostiene sobre un pie			
2	Puede rebotar y recoger la pelota			
3	Patea un balón			
4	Corre rápido			
5	Puede ir de puntitas caminando			
6	Puede abrochar y desabrochar botones			
7	Salta con los dos pies			
8	Camina trasladando objetos			
9	Lanza objetos			
10	Reconoce las partes de su cuerpo			
Observaciones				

Tabla No. 10 escala de rango de motricidad gruesa

Tabla No.19 escala de rango

Escala de rango de Motricidad gruesa					
Alumno:		Asignatura		Sección: "C"	
Competencia					
Actividad					
Criterios a evaluar	Escala valorativa				
	A	B	C	D	E
Indicador	Muy alta	Alta	Buena	Defic.	No logro
Locomoción					
Equilibrio					
Coordinación de las piernas					
Coordinación de los brazos					
Patea balones					
Salto con cuerda					
Gateo					
Evaluado por	Firma		Fecha:		

Fuente Gloria Argueta aspectos a evaluar en actividades de motricidad gruesa

5.4.9 Criterios e instrumentos de monitoreo

El monitoreo es el procedimiento mediante el cual verificamos la eficiencia y eficacia de la ejecución de un proyecto mediante la identificación de sus logros y debilidades y en consecuencia, recomendamos medidas correctivas para optimizar los resultados esperados del proyecto. Como instrumento de monitoreo se utilizó una hoja de asistencia. Que nos permitió, llevar el control de los docentes y niños que asistieran a las diferentes actividades realizadas, y así poder llevar un registro de las ausencias de los niños a las actividades, También se monitorio las diferentes aulas, donde se estaba trabajando el álbum, de técnicas no graficas, para observar aspectos importantes sobre las técnicas que se establecieron, se llevo cabo con una hoja de aspectos que se observaron al trabajar las técnicas.

Tabla No. 20 hoja de asistencia

Hoja de asistencia				
Tema: exposición de material de ensamble y pinza fina con docentes de la escuela oficial de párvulos Uspantán				
Fecha	Nombre de la Docente	Hora de entrada	Hora de salida	Firma

Fuente Gloria Argueta, Hojas para verificar la asistencia de los docentes

5.4.10 Presupuesto del proyecto

Tabla No 21. Prepuesta del proyecto

Actividades	Tipo de recursos	Cantidad Tiempo	Precio unitario	Precio total
Socializar el proyecto con director y personal docente	Fotografías	20	Q6.00	Q120
	Impresiones	30	Q30.00	Q900
	Hojas de papel bond	2 resmas	Q60.00	Q120
	Fotocopias	50	Q1.00	Q50
	Pliegos de papel iris	20	Q3.00	Q60
	Sonido	1 horas	Q80	Q160
	Afiches	10	Q50	Q50
	Refacción	6	Q30.00	Q180
			Total	Q1640.00

Exposición de material de motricidad Fina	Pliegos de Papel iris	10	Q3.00	Q30.00
	Cartón piedra	10	Q10.00	Q100.00
	Pliegos de Fomy	5	Q15.00	Q75.00
	Lana	5	Q3.00	Q15.00
	Plasticolas	6	Q15	Q90.00
	Cola de ratón	10 yardas	Q1.00	Q10.00
	Silicón frio	4 frascos	Q15.00	Q75.00
	Silicón caliente	20 barras	Q1.00	Q20.00
	Fieltro			
	madera	10	Q5.00	Q50.00
	paletas de madera	1	Q15.00	Q15.00
	palios	8 bolsas	Q10.00	Q80.00
	pajillas	5	Q5.00	Q25.00
	sonido	10	Q2.00	Q20.00
	refacción	2 horas	Q75.00	Q225
	120	Q110.00		
			Total	
			Q930.00	
Realización de juegos de patio	Pintura de aceite	10	Q100.00	Q1000.00
	Imágenes	10	Q1.00	Q10.00
	persona que los realice	2	Q400.00	Q800.00
	reglas	1	Q50.00	Q50.00
	refacción	2	Q60.00	Q120.00

			Total Q1980.00 Total general Q4550.00
--	--	--	--

Fuente Gloria Argueta López Presupuesto de todos los materiales que se utilizaron en el proyecto de mejoramiento educativo

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Marco Teórico

2.1.1 Psicología

Psicologo Mialaret, G.(1981), afirma “que la psicomotricidad supone la interrelación entre las funciones neuromotrices y las funciones psíquicas en el ser humano”.(P.77-102)

Mialaret se referencia al conjunto de técnicas encaminadas a un desarrollo global que, partiendo de la educación del movimiento y gesto, posibilite alcanzar la función simbólica y la interacción correcta con el medio ambiente. En la actualidad la psicomotricidad contempla ambas acepciones.

2.1.2 Social

Berruezo (2001):

afirma que el término psicomotricidad integra las interacciones cognitivas, emocionales, simbólicas y motrices en la capacidad de ser y expresarse en un contexto psicosocial. La psicomotricidad así definida, desempeña un papel fundamental en el desarrollo armónico de la personalidad.(P.39-48)

Berruezo nos dice que la psicomotricidad es un componente importante en desarrollar del movimiento corporal, la relación con los demás, a controlar sus emociones y conocimiento integrando todo entre sí.

2.1.3 Cultura

Díaz 2009. “que hoy en día hay un incremento de enfermedades cardiovasculares y diabetes en niños y adolescentes que se atribuye al sobrepeso y obesidad en las edades tempranas.”(P.12)

El autor nos habla que en actualidad existe una alta incidencia de sobrepeso y de otros factores de riesgo para la salud que podrían contribuir a la disminución de la expectativa y de la calidad de vida en los jóvenes y niños. Desde las primeras etapas de la vida se podemos modificar estos hábitos de actividad física que han mostrado asociación evidente con problemas de salud.

La práctica regular de ejercicio físico en niños y adolescentes puede prevenir y tratar situaciones psicoafectivas, ó ya sea algunos tipos de cánceres. Para algunas de estas alteraciones, la actividad física es uno de los factores importante.

2.1.4 Historia

Dupré (1907):

El concepto de Psicomotricidad aparece a comienzos del siglo que relaciona algunos trastornos psiquiátricos con los comportamientos motores. Pero para llegar a la actual concepción de Terapia Psicomotriz, es necesario hacer un recorrido a través de cuatro ramas del conocimiento (P.16)

Druple nos da un recorrido desde los primeros momentos (siglo XIX), en los que se encuentra una conexión significativa entre un trastorno motor y su equivalencia con una manera de ser y comportarse, expresada a través del lenguaje no verbal. La Psicomotricidad se ha consolidado como una disciplina que permite aunar dichos términos y llegar a formar un todo común.

2.1.5 Entorno sociocultural

Acouturier (2007)

plantea que muchos de los problemas localizados a nivel escolar, se nutren de situaciones de identidad y comunicación mal elaboradas, siendo el objetivo de la psicomotricidad, por consiguiente, el aumentar la capacidad de interacción del sujeto con el entorno(P.20)

Nos dice que los niños reales son niños que saltan, corren, ríen, gritan, lloran, y todo ello tiene un sentido cuyas claves nos proporciona la teoría que, basada en la comprensión psicodinámica de la actividad infantil, nos permite comprender el sentido profundo de todo ello y en consecuencia nos abre un campo de intervención ajustada para que el niño transforme sus impulsos, los canalice, los exprese, incluso los represente en imágenes y creaciones propias.

2.1.6 Medios de comunicación

Carrasquilla Zapata e Hincapié (2005)

enfaticando en que el niño debe estar bajo la orientación de un adulto y además se debe tener en cuenta la interdisciplinariedad para que todo no se centre solamente en las herramientas tecnológicas; ya que el niño debe hacer uso de todo su cuerpo y de diferentes materiales.(P.21)

Nos habla del creciente del uso de la tecnología en la vida cotidiana de los niños, los procesos de atención o supervisión que debe llevar los niños por parte de los padres de familia, también nos habla de la pérdida de habilidades que ah ido perdiendo por la tecnología. Este suceso lo podemos observar claramente en las aulas, se perciben con mayor facilidades las consecuencias de estos cambios. al practicar deporte, al sujetar un lápiz, tec.

Kathleen Vail (2003) afirma

Que los computadores en edad temprana es una de las preocupaciones que tiene los educadores que objetan el uso de tecnología en la temprana edad, es en relación con la creatividad y la imaginación; dicen que la misma ejerce una potencial influencia destructiva sobre la capacidad que tienen los niños de imaginar.(P.28)

Nos hablan del creciente del uso de la tecnología en la vida cotidiana de los niños, los procesos de atención o supervisión que debe llevar los niños por parte de los padres de familia, también nos habla de la pérdida de habilidades que ah ido perdiendo por la tecnología. Este suceso lo podemos observar claramente en las aulas, se perciben con mayor facilidad estas consecuencias de estos cambios. Al practicar deporte, al sujetar un lápiz, etc. Otros aspectos que

destacan son los relacionados con la soledad o aislamiento del niño frente al computador y los problemas relacionados con la postura del cuerpo.

2.1.7 Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

Estallo (2001):

habla de algunos criterios para valorar cualquier conducta adictiva. Cambios drásticos en los hábitos de vida a fin de tener más tiempo para conectarse, disminución generalizada de la actividad física, evitación de actividades importantes a fin de disponer de mayor cantidad de tiempo para permanecer conectado y disminución de la sociabilidad que tiene como consecuencia la pérdida de amistades entre otras. (pp.102-103)

Hoy en día la tecnología ha pasado a ser parte fundamental de la vida común de todos ya sean niños, jóvenes adultos, pues se encuentra presente en todo lo que nos rodea, desde el hogar, los círculos más cercanos y claro los centros educativos. Este proceso digital, juega un rol fundamental en la educación, pues ayuda a adquirir nuevos conocimientos, habilidades, y cuestiones necesarias, para que los estudiantes puedan vivir en esta sociedad enfocada al conocimiento tecnológico.

Pero también nos hablan del lo negativo de la tecnología, el aislamiento social. Cada vez más las personas pasan mayor tiempo enganchados a los dispositivos móviles, el consumo excesivo y descontrolado. También se reduce la creatividad. Esa dependencia de los dispositivos digitales hace que no trabajemos tanto con la cabeza.

2.1.8 Los factores culturales y lingüísticos

Romero Rey (2003):

Al referirse al tema dice que “El inicio de la vida de una persona está en sus primeros años. El descubrimiento de sí y de su entorno inmediato, la construcción de su mundo afectivo, el relacionamiento con los otros y la aproximación al mundo cognitivo constituye las bases para la construcción de su identidad personal y social” (p.5)

Romero nos habla de la identidad del niño que desde pequeño construye sus características, actitudes, competencias y capacidades que definen a una persona. Se va construyendo en los primeros años de vida. Empieza cuando el niño toma conciencia de sí mismo como una persona diferente a quienes lo rodean, e intenta definirse a sí mismo. Su entorno familiar, las interacciones y el contexto en el que se desarrolla influyen, en gran medida, en la formación de su identidad personal.

Cuando la construcción de identidad se da de manera positiva, esta fortalece su autoestima y viceversa. La autoestima es el resultado de un proceso de asimilación y reflexión de las opiniones de personas socialmente significativas en nuestras vidas. Es decir, padres, hermanos o maestros.

2.1.9 Política

Eduardo Andrade (1990,): “Define a la política como la actividad del comportamiento humano que se relaciona con el gobierno, con la dirección de la colectividad, con ciertas pautas para la acción de un grupo y con el conocimiento de estas cuestiones”.(P.5)

Andrade define a la política, como la actividad que tiene cada persona de elegir a sus nuevos gobernantes, En una sociedad democrática, la política guarda una importancia significativa, en la medida en que es la disciplina que garantiza el funcionamiento del sistema. No obstante, es correcto decir que la interacción entre personas con vistas al liderar al grupo a la consecución de una serie de objetivos es intrínseca a la humanidad desde sus inicios.

2.1.10 Políticas

GUILLEN,2003:

Afirma el compromiso que han de asumir los políticos y los educadores y que deben cuidar los ciudadanos que se cumpla, es que las propias acciones políticas no se conviertan en un acto irrelevante; por el contrario, que sean un hecho cargado de significado democrático y de participación política consiente.(p 4)

2.1.11 Políticas educativas.

OEI, 1995; OEA, (1998):

investigaciones sobre el desarrollo del cerebro, que privilegia una estimulación adecuada desde la cuna e incluso antes; a la difusión de indicadores sobre calidad de vida; a la gradual aceptación de los derechos del niño”(p.54).

La Organización de Estado Iberoamericanos de Guatemala (OEI OEA) de cómo ayuda a contribuir a la difusión de los fundamentos, principios y funciones del Nivel Inicial, nos habla que Desde muy pequeño los niños empieza a descubrir el mundo exterior, enfrentándose a los demás, aprendiendo a pensar, a jugar y a trabajar en común. Afirma su imagen, establece una relación equilibrada con sus padres y con su familia. La escuela de Párvulos ayuda en todo a este desarrollo. La escuela se convierte en su segundo Hogar, en su universo de primera Socialización.

2.1.12 Poder

Foucault (2003):

Afirma que La disciplina aumenta las fuerzas del cuerpo y disminuye esas mismas fuerzas (en términos políticos de obediencia). En una palabra: disocia el poder del cuerpo; de una parte, hace de este poder una aptitud una capacidad que trata de aumentar, y cambia por otra parte la energía, la potencia que de ello podría resultar, y la convierte en una relación de sujeción estricta(p.87).

La teoría del poder de Foucault, nos lleva a entender que el poder no solo se transforma en autoridad sino en sujeción por parte del que pierde el poder, es decir en una relación de autoridad hay dos entes; uno que entrega su libertad y poder al otro y este otro que se convierte en el sujeto con poder que ejercerá lo entregado por el otro.

Teniendo no solo poder sino la autoridad asignada por el otro para poder ejercerla con el mismo, así se convierte en una relación de sujeción y de obediencia, obediencia porque el otro le ha dado la potestad de dominarlo y controlarlo y por ende de castigarlo si es que no obedece la autoridad.

Pero a pesar de que haya plena libertad por parte del que ejerce el poder y la autoridad, por la otra parte, es decir en el sometido a voluntad, se va formando una fuerza de resistencia cuando observa que el poder entregado a su autoridad, se va degenerando en tiranía, en un poder absoluto contra el otro, un poder de control absoluto sobre todo su ser, es en ese sentido que el hombre desarrolla formas de resistencia al poder.

2.2. Análisis Situacional

Tyson (1997: afirma: “que entre las razones para la contratación de un asesor externo está una moda o eslogan administrativo. Esta cultura “plástica gerencial” exige un replanteamiento desde la academia, la profesión y la práctica”(P.184)

El sentido de esta propuesta de Tyson es precisamente describir la dinámica y la base conceptual de un modelo de intervención organizacional a partir de la experiencia en consultaría con el método para el diseño e implementación de una ruta de cambio, ajustada a cada empresa, independiente de su objeto social.

Andriessen y Lekanne,(2000):

Emplea un gran número de técnicas y tecnologías de gestión orientadas a conectar las personas para alcanzar los objetivos de la organización. Sin embargo, estas acciones realizadas en países subdesarrollados en ocasiones son poco efectivas, los problemas de la organización continúan, incluso se agudizan.(p.52-71)

Lekanne nos dice que el análisis situacional es un estudio que se realiza a la organización con la finalidad alcanzar los objetivos, de conocer cómo se encuentra la empresa en un momento determinado, Asimismo, este análisis permite analizar fallas, dificultades, riesgos y oportunidades para clasificarlas, separarlas, jerarquizarlas y aprobarlas, lo cual posibilitar actuar en base a criterios y planes establecidos. Asiendo uso de distintas técnicas para alcanzar el objetivo.

2.2.1 Identificación de problemas

(Ferreyro y Longhi, 2014).

Investigar es llevar a cabo un proceso sistemático con rigor científico en el que se hace necesario delimitar un problema, definir los objetivos, elegir la metodología para tratarlo y encontrar resultados, que enriquecerán posteriormente el campo de conocimiento de un área particular ya sea a nivel práctico o teórico.

Según Ferreyro la investigación nos lleva a descubrir la verdad de algo a través de la utilización de varios aspectos para poder ser verídica la identificación de tal problema.

2.2.2 Priorización de problemas.

González, Villarroel y Viveros (2017),

Mencionan aspectos muy valiosos para reflexionar en la importancia de la etapa de priorización de problemas Dentro de la formulación de un programa o proyecto de inversión pública, se precisa la elaboración de un diagnóstico que dé cuenta de las necesidades, percepciones y preferencias de la comunidad involucrada en la intervención

Según estos autores la importancia de priorizar un problema consiste en darle solución a lo que más aqueja a una comunidad institución u organización. En este sentido se clasifican necesidades.

2.2.3 Análisis de problemas

Díaz, Fernández y Márquez, (2011).afirma “El proceso de análisis jerárquico presenta varias ventajas en su aplicación, dado que considera tanto evaluaciones cuantitativas de la situación problemática, como juicios subjetivos de los expertos o de quienes están tomando la decisión”(P.91-105)

Los autores nos hablan de las ventajas de aplicar el análisis de problemas esto permite determinar las causas más relevantes de un problema. Este análisis se realiza bajo la consideración de que su conocimiento sirve como pauta para la selección de alternativas de solución. El análisis de problemas ofrece una

primera idea del impacto social que tendría el proyecto, en la medida que permite identificar los efectos o consecuencias que serían evitados si el problema fuera solucionado. Desde el punto de vista cognitivo, el análisis de problemas es un estudio transversal, establecer relaciones causales en torno a un problema, en un momento dado, a través del descubrimiento de interrelaciones entre las distintas variables.

2.2.4 Entorno Educativo

Iglesias (1996):

Define el ambiente como un todo indisociado de objetos, olores, formas, colores, sonidos y personas que habitan y se relacionan en un determinado marco físico que lo contiene todo, y al mismo tiempo, es contenido por todos estos elementos que laten dentro de él como si tuvieran vida.(P.47)

Iglesias nos habla del entorno del aula de Párvulos que debe ser vibrante, llamativo, de la distribución del mobiliario, las paredes, los murales, los materiales, carteles, el modo en que estén organizados la decoración, indican el tipo de actividades que se realizan o se pueden llevar a cabo, las relaciones que se dan, los intereses de los niños, La educación infantil, desde su inicio, ha resaltado el valor del espacio y del ambiente físico como elementos fundamentales del quehacer educativo.

2.2.5 Teoría de Taylor

Barba Álvarez (2010):

Se desarrolla al inicio del siglo XX, en medio de una época marcada por la búsqueda de la eficiencia, la racionalidad, la organización del trabajo, la productividad y la ganancia como premisas básicas de las nacientes plantas industriales heredadas de los talleres fabriles del siglo XIX.(p.16-17).

Barba nos dice que en el siglo XX, nos encontramos, por un lado, con el grado más avanzado del maquinismo y la automatización impulsados por el fordismo, que estimularon la producción en masa, y por otro, con la optimización de la fuerza de trabajo gracias al taylorismo, es decir, maquinaria con alta capacidad productiva manejada eficientemente por una masa de obreros normados por la organización científica del trabajo.

2.2.7 Teoría de Henry Fayol

Friedmann en Kliksberg 1979: "sería un error llamar ciencia a lo que no es más que un sistema perfeccionado de los medios para aumentar el rendimiento inmediato de la utilería y de la mano de obra" (p19).

Taylor, (1961) "La administración científica no comporta forzosamente ningún gran invento ni el descubrimiento de hechos nuevos e impresionantes. Sin embargo, comporta cierta combinación de elementos que no existió en el pasado" (p. 121).

Los autores Coinciden con los diversos autores que, como Friedmann y Dávila, sólo le conceden a Taylor la creación de una metodología para obtener mayor eficiencia y productividad, entendiendo ésta como el medio de hacer más con los mismos recursos o menos; Taylor toma el término, tal vez con el único propósito de darle un ropaje moderno a su metodología, y diferenciador de lo que calificó como 'Administración de iniciativa e incentivo'; es decir, la práctica administrativa establecida para el momento.

2.2.7 Teoría de Katz y Khan

(Katz y Kahn, 1978; Lawrence y Lorsch, 1967; Thompson, 1967)

Afirman: Que en pocas palabras, el sistema socio-técnico incluye dos conceptos fundamentales. El primero incluye lograr la optimización conjunta del sistema social (compuesto por los recursos humanos de la organización) y del sistema técnico (compuesto por los medios, las técnicas, tecnología y el equipo utilizado para la ejecución de labores).(p.69-83)

los cuales mantienen una influencia recíproca y funcional en las organizaciones de trabajo. El segundo concepto involucra la aceptación del razonamiento que el medio ambiente exterior continuamente afecta, y mantiene una influencia recíproca en todos los sistemas de trabajo de la organización

2.2.8 Teoría de los sistemas

Barnard,1938: Afirma: “que para alcanzar los objetivos las personas no actúan solas, sino que se relacionan. Las organizaciones surgen mediante la cooperación y la participación de las personas.”(p.15).

Cuando las organizaciones son pequeñas, como es el caso de las empresas familiares, los objetivos coinciden con los de las personas y por lo tanto la cooperación está asegurada. A medida que las organizaciones crecen, el conflicto aparece. Para evitar el conflicto hay que dar incentivos, y la tarea del ejecutivo, por tanto, es promover la participación

2.2.9 Teoría de las organizaciones

(Barnard, 1938) “presentó una nueva teoría organizacional que concebía a las organizaciones como sistemas cooperativos, no como productos mecánicos de diseños de ingenieros de la eficiencia”.(p.15)

Según Barnard, para alcanzar los objetivos las personas no actúan solas, sino que se relacionan. Las organizaciones surgen mediante la cooperación y la participación de las personas. Cuando las organizaciones son pequeñas, como es el caso de las empresas familiares, los objetivos coinciden con los de las personas y por lo tanto la cooperación está asegurada. A medida que las organizaciones crecen, el conflicto aparece. Para evitar el conflicto hay que dar incentivos, y la tarea del ejecutivo, por tanto, es promover la participación.

2.3 Análisis Estratégico

2.3.1 Técnica DAFO

Ajcet,(2013)

Dice Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz F.O.D.A., se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del área de proyección (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema del área de intervención.(p. 32).

Ajcet, nos dice que es una técnica o herramienta de estudio de la situación de un proyecto. Analiza sus características internas (debilidades y fortalezas) y su situación externa (amenazas y oportunidades) en un gráfico o una matriz cuadrada.

2.3.2 Técnica MINIMAX

Mijangos J.(2013)

Afirma: Que el MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente.(p. 39)

Mijangos nos dice que es limitar la profundidad de la búsqueda en determinados problemas y determinar su valor mediante una función heurística. Para optimizar Minimax puede limitarse la búsqueda por nivel de profundidad o por tiempo de ejecución. Otra posible técnica es el uso de la poda alfa-beta. Esta optimización se basa en la suposición que el jugador contrario no nos permitirá jugar nuestras mejores jugadas.

2.3.3 Vinculación Estratégica

Steiner (2007):

Considera que para iniciar un proceso de planeación estratégica se puede proceder desde diferentes puntos de partida, sin embargo, tarde o temprano todos los elementos del modelo de planeación estratégica que se haya decidido usar deberán ser abarcados, ya sea explícita o implícitamente.(p.76)

Steiner nos dice que más que un diagnóstica, es una evaluativa al proyecto considera la demanda perspectiva, visiones y expectativas de actores externos La estrategia debe disminuir las debilidades, aumentar fortalezas, aprovechar oportunidades y evadir amenazas.

2.3.4 Línea de Acción Estratégica

PMI (2013) “Consiste en desarrollar el plan estratégico de un portafolio y alinear la gestión estratégica del portafolio a la estrategia organizacional y objetivos” (p. 40).

PMI nos dice que es la organización representación visual de todas las estrategias y como se describen las relaciones causa-efecto que se desarrollan durante el proceso de creación de valor en la cual se enfoca la metodología. La creación de un mapa estratégico completo, le permite comprender el funcionamiento global de cada una de las perspectivas de su organización, por lo que impulsa una mejor toma de decisiones.

2.3.5 Proyecto

PMI,(2013). “Según el PMI los proyectos son instrumentos que permiten alcanzar los objetivos definidos en el plan estratégico de las organizaciones”(p3).

PMI nos deja claro el concepto. Es un esfuerzo temporal que se lleva a cabo para crear un producto, servicio o resultado único. La naturaleza temporal de los proyectos implica que un proyecto tiene un principio y final definidos. El final se alcanza cuando se logran los objetivos del proyecto, cuando se termina el proyecto porque sus objetivos no se cumplirán o no pueden ser cumplidos, o cuando ya no existe la necesidad que dio origen al proyecto.

2.4. Diseño del Proyecto

2.4.1 Plan de sostenibilidad

ONU, (1987) es decir “asegurar que satisfaga las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de las futuras generaciones para satisfacer las propias necesidades”.(p. 29).

ONU nos dice que la sustentabilidad nos permite tener una visión en la cual el tiempo juega un papel muy importante la sustentable también está relacionado con una dimensión temporal, vinculando la semejanza entre las personas con el tiempo y la existencia de problemas para las generaciones futuras.. Es decir, nos están advirtiendo que la generación actual que habitamos el planeta debemos saber administrar los recursos que nos brinda la naturaleza para que las generaciones venideras puedan desarrollar un nivel de vida con las mismas o mejores posibilidades que las que administramos nosotros.

2.4.2 Cronograma de Gantt

Godstein,(1998):

En su libro planeación estratégica, planeación se define como el proceso de establecer objetivos y elegir, antes de tomar acción, los más adecuados medios para lograr estos objetivos. Planear es decidir por anticipado. Es el proceso de decidir antes que se requiera la acción.(1998 p.32).

Thompson Strickland,(2012: “La estrategia de una compañía es el plan de acción de la administración para operar el negocio y dirigir sus operaciones”.(pág. 16).

El autor nos dice que el objetivo principal de un plan de actividades, será identificar qué actividades necesitaremos, y no tanto surtirlos de características como responsables, relaciones o recursos empleados en cada tarea. Dependiendo del tipo de proyecto, estos elementos se gestionan de manera diferente.

2.4.3 Presupuesto

Ramírez, 2005:

Es un plan integrador y coordinador que se expresa en términos financieros respecto a las operaciones y recursos que forman parte de una empresa para un periodo determinado, con el fin de lograr los objetivos fijados por la alta gerencia.(p.270)

Klosowski, (1991) “programa de equilibrio financiero, lo que una dieta es, para su programa de equilibrio físico. El objetivo primordial de un presupuesto, es mejorar su situación en un futuro, con un sistema de gasto disciplinado” (p.38).

Estos que el presupuesto es un documento que prevee gastos y determinado el costo del proyecto, este presupuesto controla, el ingreso y los gastos del dinero. Tienen además como finalidad prevenir y corregir errores y por último realiza los controles, financieros.

2.4.4 Monitoreo

Rodríguez,(1999):

Indica que el monitoreo es medir el estado de la cuestión enfoque y eficiencia de cara a los objetivos y los resultados esperados formulados y con base en el sistema de indicadores construido en una etapa previa. Es un proceso sistemático que se ejecuta con la aplicación de instrumentos específicos cuyos contenidos corresponden a los indicadores ya mencionados (p.34)

Daniel Urzúa (2004)

Plantea: seguimiento es una acción permanente a lo largo del proceso de los proyectos, permite una revisión periódica del trabajo en su conjunto, tanto en su eficiencia en el manejo de recursos humanos y materiales, como de su eficacia en el cumplimiento de los objetivos propuestos.(p.19)

Estos autores nos hablan que el monitoreo, no es más que poder realizar seguimiento o proceso de un proyecto, aplicando diferentes instrumentos para verificar avances, controlar, registrar y situación para luego poder realizar un seguimiento, y allí es donde nace el monitoreo.

2.4.5 Evaluación de proyectos

Quintero (1995),

Afirma Que la Evaluación es un proceso de análisis crítico de todas las actividades y resultados de un proyecto, con el objeto de determinar la pertinencia de los métodos utilizados y la validez de los objetivos, la eficiencia en el uso de los recursos y el impacto en los beneficiarios.(p.76).

Quintero nos dice que la evaluación es un análisis que nos informa, de donde obtenemos resultados del proyecto, comparamos los resultados con los objetivos, identifica los aspectos que han dificultado o favorecido el desempeño del proyecto.

2.4.6 Indicador

Valle y Rivera,(2015):

Un indicador como unidad de medida permite el monitoreo y evaluación de las variables clave de un sistema organizacional, mediante su comparación, en el tiempo, con referentes externos e internos. Dos funciones básicas son atribuibles a los indicadores: la función descriptiva, que consiste en la aportación de información sobre el estado real de una actuación o proyecto, programa, política, etc.; y la función valorativa que consiste en añadir a la información descriptiva un juicio de valor, lo más objetivo posible, sobre si el desempeño está siendo o no el adecuado, para orientar la posterior toma de decisiones que hace parte del denominado ciclo de monitoreo. (p.3)

Según este autor el indicador es el que aporta información sobre la situación en el que esta o se dé un proyecto para ver las orientaciones pertinentes para su seguimiento o ejecución.

2.4.7 Metas

(Ames, 1992b; Dweck y Leggett, 1988). “Se ha encontrado que estas metas determinan tanto las reacciones afectivas, cognitivas y conductuales del sujeto ante los resultados de éxito o fracaso como la calidad de sus ejecuciones” (p.45-61)

Estos autores nos dicen que metas es un resultado deseada por las persona o un sistema, que se comprometen a lograrlo.

Muchas personas tratan de alcanzar objetivos dentro de un tiempo, fijando. ya sea un objeto físico un objeto abstracto, que tiene un valor personal y te ayuda a alcanzar algo en un futuro

2.5. Ejecución del proyecto

2.5.1 Motricidad Fina

ZITELLI, Basil (2008) "Las actividades motoras finas pueden ser estimuladas y no suponen un peligro para los niños" pág.73.

Nos dice que las habilidades motoras finas deben ser predominantes y estimuladas en las actividades de auto cuidado. El niño sin destreza para completar las actividades diarias sencillas como cerrarse el cierre, abotonarse la ropa o cortar con un cuchillo puede carecer de autoestima unida al auto cuidado.

2.5.2 Rincón de Motricidad

ALCUDIA, Rosa (2000) "Organizar la clase por rincones significa, en primer lugar, tener muy en cuenta la diversidad del grupo de clase" (pág.79):

Nos dice que debemos de aceptar la diversidad que no todos los niños son iguales ni tienen las mismas necesidades, ni los mismos ritmos de aprendizaje y que por tanto, ofrecer una variedad y secuenciación ordenada de actividades facilita la posibilidad de llevar a cabo un programa educativo ajustado a las necesidades reales de cada alumno para que puedan adquirir y consolidar sus aprendizajes despertando la curiosidad y el interés de manera individualizada en el niño.

2.5.3 Motricidad

FEITOSA, Anna (2000) "La motricidad es la potencia, y el movimiento es el acto, lo actual, la expresión de la motricidad, es el agente revelador de la intencionalidad" pág. 97.

Considero que la motricidad y movimiento son complementarios e interdependientes la una con la otra, se hace claro de este modo, en la actualidad comprender la conceptualización de movimiento y motricidad que la motricidad es un concepto más amplio y complejo, y el movimiento se relaciona con la expresión física.

2.5.4 Motricidad gruesa

Luz Marina De la Cruz (2014)

resalta el valor de la motricidad gruesa del siguiente modo: El estímulo de la motricidad gruesa amplía el mundo donde los niños y las niñas se desarrollan, siendo esto un insumo de nuevos aprendizajes para ellos; por tal razón, es fundamental crear actividades con objetivos claros, que realmente suplan sus necesidades y que se base en sus intereses; por lo tanto, las instituciones educativas deben integrar la educación física y el deporte, de manera que influya en el modo de vida de los aprendices, de otro lado, también se encuentra la familia, quien debe buscar los ambientes propicios y los espacios para la recreación y el deporte en los infantes (...) además, la motricidad gruesa juega un papel fundamental en el estímulo y desarrollo de la dimensión corporal, ya que es la base de la construcción de ésta, por medio de la cual se puede fomentar la autoestima, la seguridad, la iniciativa, la socialización, la independencia y un sinnúmero de estímulos que benefician al individuo en su proceso de formación y desarrollo. (p. 32)

De la Cruz nos dice que la estimulación de la motricidad gruesa es muy importante, en el desarrollo del niño y la niña, por tal razón es fundamental que en la escuela se integre en el curso de educación física, y así desarrollar sus habilidades motoras le permitirán controlar su cuerpo, aumenta su seguridad y autoestima, y le permite participar en actividades más complejas como el baile o el deporte.

2.5.5 Juego

Para Piaget (1956)

Citación por Ada Alvarado Paucar El juego forma parte de la inteligencia del niño, porque representa la asimilación funcional o reproductiva de la realidad según cada etapa evolutiva del individuo. Las capacidades sensorio motrices, simbólicas o de razonamiento, como aspectos esenciales del desarrollo del individuo, son las que condicionan el origen y la evolución del juego. (p . 11)

Este autor establece se ocupa principalmente del juego simbólico y señala como el niño transforma algunos objetos y lo convierte en su imaginación en otros que tienen para él un distinto significado, por ejemplo, cuando corre con la escoba

como si ésta fuese un caballo, y con este manejo de las cosas se contribuye a la capacidad simbólica del niño.

2.6 Fundamentación de las actividades de la fase de ejecución y monitoreo

2.6.1 Técnicas no graficas

NUN, Berta 2002 “los ejercicios de carácter plástico no pueden encararse adquiriendo el carácter de repeticiones automáticas, seriadas, numeradas, pues solo provocarían fastidio y cansancio, y conducirán a la pérdida de interés en su realización”(Pag.39)

La autora considera que el docente debe dar una visión diferente al uso que haga de las técnicas en el aula, es decir, aprovechar la gran variedad de materiales y técnicas para lograr el interés de sus alumnos.

2.6.2 Juegos de patio tradicionales

Yague (2002),

Yague recoge tres ideas relevantes en torno a los juegos tradicionales, pues engloba algunas ideas importantes sobre los juegos tradicionales-populares, Es decir desde los juegos tradicionales-populares los alumnos desarrollan habilidades tanto físicas, como psíquicas y sociales, a la vez que se crea una unión de los niños con los ámbitos cultural y la relación con los otros niños.CP.23)

Este estudio reveló que el juego, es fundamental para estimular el desarrollo y estimular activamente todo el sistema motriz grueso de los niños y niñas, con una serie de ejercicios o actividades, las cuales ayudaran a fortalecer las dimensiones de coordinación-equilibrio que estén funcionando adecuadamente en el niño para lograr un aprendizaje significativo, que lo encamine a tener una buena calidad de vida También es una herramienta facilitadora para los docentes lograr que las actividades lúdicas, tengan resultados significados, procurando desarrollar la motricidad gruesa de tal forma que los prepare física y mentalmente para su proceso de aprendizaje.

2.6.3 Estrategias Lúdicas

Según Dinello (2007) “Es la pedagogía de expresión o lo que actualmente ubicamos como “metodologías en pedagogía lúdica”, cuyo objetivo es apoyar los procesos de aprendizaje y de enseñanza”(P.6)

La pedagogía lúdica es mucho más que jugar implica visualizar el juego como un instrumento de enseñanza y aprendizaje eficaz, tanto individual como colectivo es establecer de forma sistemática e intencional, pero sobre todo de manera creativa. La metodología de la pedagogía lúdica orienta las acciones educativas y de formación en pro del establecimiento de un “clima lúdico.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título del PME.

Aplicación de Estrategias Lúdicas, para fortalecer la Psicomotricidad en Estudiantes de Preprimaria

3.2 Descripción del PME.

El siguiente proyecto tiene como finalidad el mejoramiento de la psicomotricidad en niños de 4,5,6 años de edad de la Escuela Oficial de Párvulos, Uspantán Se abordó el problema en base a los resultados de la evaluación diagnosticada en donde se investigó las deficiencias que presentan los estudiantes con respecto a su psicomotriz que indique el origen y delimita el contexto social, aspectos que motivaron la elaboración del trabajo, muestra la importancia de su ejecución en la sala de clases. Objetivo planteado que orienta a la realidad y la solución de la problemática detectada. Fundamentación teórica que exponen los enfoques para construir el trabajo.

La finalidad del proyecto ayudara a los estudiantes en su desarrollo motriz, sensorial, percepción, equilibrio, coordinación, esquema corporal lateralidades , ritmo, la motora gruesa y motora fina, aplicaremos estrategias lúdicas para reforzar la psicomotricidad en los estudiantes de preprimaria, se busca destacar su pertinencia en el mejoramiento de los procesos de atención, concentración, aprendizaje y comportamiento de los estudiantes; destacando su uso como elementos dinamizadores que cambien su forma de interactuar y apoyar su proceso psicomotriz.

Los juegos inspiran a los estudiantes a pensar a crear y recrear con actividades que desarrollen, su motricidad fina, motricidad gruesa, el equilibrio, su movimiento corporal, sea trazada la meta de administrar actividades donde se puedan fortalecer la psicomotricidad No solo va dirigido a buscar estrategias, si no que buscar, fortalecer implementar por medio del juego habilidades para que desarrollen su psicomotricidad, El proyecto permite reconocer la importancia de la actividad lúdica como herramienta pedagógica para fortalecer el aprendizaje, siendo el aprendizaje un proceso en el cual el individuo se apropia del conocimiento en sus diferentes dimensiones. Se enfoca la intervención hacia la inquisición de hábitos motivadores de aprendizaje infantil desde el aula preescolar. Es por ello que la lúdica no solo es importante para el desarrollo físico y comunicativo, sino que también contribuyen a la expansión de necesidades y que además puede ser utilizado como principios de aprendizaje en forma significativa.

Es necesario que el estudiante este expuesto a todo o que le rodea ya que esto le ayudara a su desenvolvimiento y le permitirá conocer, tocar, manipular, visualizar diferentes objetivos que estén a su alcance y por consiguiente le favorecerá en su flexibilidad, coordinación general, equilibrio, direccionalidad en todo su cuerpo. En algunas ocasiones se enfocan en distintas áreas del aprendizaje pero no involucran el movimiento del cuerpo en su motricidad sabiendo que el área motriz son cúmulos de destrezas que se relacionan íntegramente con el desarrollo completo del ser humano es por ello que se recomienda que este debe estar en constante movimiento motrices finos y gruesos.

Tomaremos en cuenta de que el rincón tenga el material y este sea estéticamente vistoso agradable y que cumplan con su función, hemos de considerar la organización de la clase por rincones en función de las posibilidades del local, y a de responder primordialmente a las necesidades del grupo de estudiantes, se procurara un espacio flexible y funcional en donde sea compatible zonas de trabajo colectivo.

También tomaremos en cuenta horarios específicos donde trabajaremos estrictamente una área de la psicomotricidad ya sea motricidad gruesa o fina donde se realizaran estrategias lúdicas especialmente para reforzar el área a trabajar se cumplirán estrictamente las actividades con el objetivo de mejorar la psicomotricidad en los estudiantes.

Se realizara una investigación para recolectar las mejores actividades lúdicas de motricidad gruesa y fina para realizar en el salón de clases y así contar con una guía para trabajar y que el estudiante Planee y comprenda mejor el movimiento, generalizar mejor experiencias motoras, estimular correctamente sus propias capacidades, entender mejor la información multi sensorial. Para que el estudiante acepte a si mismo tal como es, con todos sus puntos fuertes y débiles de su cuerpo.

3.3 Concepto del PME.

Lo lúdico para el desenvolvimiento corporal

3.4 Objetivos.

A. Objetivo General:

Diseñar actividades como estrategia lúdicas para fomentar la psicomotricidad en estudiantes de preprimaria de la Escuela Oficial de Párvulos Uspantán.

B. Objetivo Específicos

- a. Implementar actividades lúdicas y pedagógicas que contribuyan al desarrollo de habilidades psicomotrices, básicas en los niños y niñas del nivel preprimaria.
- b. Evaluar la psicomotricidad de los niños y niñas, e implementar el Juego como estrategia, para la mejora de la misma.

- c. Mejorar la coordinación de los niños y niñas a través de material específico, para desarrollar los movimientos precisos y coordinados.

3.5 Justificación

La principal intención de implementar estrategias lúdicas, no es otra que mejorar la psicomotricidad, en los Estudiantes de la escuela oficial de párvulos Uspantán. Proporcionando una serie de estrategias que ayuden a ser más fácil y motivadora, son tantos los efectos positivos ya que son un elemento imprescindible que benefician los procesos de aprendizaje, por lo cual propicia al estudiante más libertad, gozo y disfrute a la hora de aprender. su propósito esencial va encaminado a proponer y desarrollar estrategias que contrasten las dificultades en la psicomotriz que se vivencia en los estudiantes de preprimaria, romper paradigmas e impulsar las estrategias, si no que por medio de estas ellos puedan apropiarse y desarrollar su psicomotricidad.

Conocer, explorar, manipular, experimentar, desplazamiento, Postura y dominio de sus propio cuerpo, dichas habilidades motrices que se desarrollan son tantas las referidas, sin embargo existen también diversos trastornos del desarrollo motor que van a afecta varios aspectos del desarrollo del estudiante de ahí la importancia de intervenir lo antes posible para evitar repercusiones negativas que puedan comprometer y agravar su desarrollo. Los docentes no pueden dejar de lado la práctica psicomotriz aplicándola de diversas maneras a través diversos juegos orientados a desarrollar la motricidad.

En el Indicadores de procesos. Podemos observar la Asistencia de alumnos, Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar. Podemos mencionar que en un día aleatorio, hay una inasistencia del 40% de los alumnos inscritos en el establecimiento, esto se puede observar en las etapas de

kínder y Párvulos por ser las etapas de los niños más pequeños, Una de las razones de las inasistencia en esta etapa es el desinterés de los padres de familia, a que sus hijos asistan a este nivel ya que consideran que no es de suma importancia.

Otra de las causas es que por el cambio de clima los niños pequeños se enferman asiendo que sea una causa del la inasistencia en los niños de párvulos y kínder. Por esta razón de inasistencia en la etapa de Kinder y párvulos no se desarrolla la motricidad como debería de ser, ya que no asisten con frecuencia al establecimiento afecta al niño y a la niña en su desarrollo motriz y esto viene afectarlo ya en el nivel de primaria.

Otro de los indicadores donde podemos relacionar la falta de psicomotricidad es en el índice de desarrollo Humano del municipio de San Miguel Uspantán, Quiche. En él area urbana se considera un índice de salud favorable. Área sur se considera un índice de salud Medianamente Favorable. Área oriente se considera un índice desfavorable. La Saluda la desnutrición es un elemento que afecta también el desarrollo de la Psicomotricidad en los niños, y se ve reflejado ya al ingresar a la escuela de preprimaria.

Por tal razón se debe resaltar que la psicomotricidad ocupa un lugar muy importante en la educación infantil, ya que está totalmente demostrado que sobre todo en la primera infancia hay una gran independencia en los desarrollos motores, por lo tanto en los primeros años de educación del estudiante entendamos que toda la educación es psicomotriz porque todo el conocimiento, el aprendizaje, parte de la propia acción del estudiante sobre el medio.

El desarrollo del ser humano se explica a través del la lúdica y la psicomotricidad, ya que desde que el nino nace, entra en contacto con el mundo a través del cuerpo empieza a explorar su entorno a conocerlo y descubrirlo a partir de la percepción y manipulación de objetos y los movimientos que es capaz de realizar, poco a poco a medida que adquiera mas destreza motora,

cada vez estará más capacitado para moverse y desplazarse para a ser independiente y dominar su entorno son estas experiencia las que le servirán de base para su desarrollo mental.

Así pues, se hace necesario implementar el proyecto pedagógico de aula, “Estrategia Lúdicas Psicomotrices en estudiantes de preprimaria,” donde a través de actividades lúdicas deportivas y recreativas cada estudiante llegue a comprender su pro[pio cuerpo y sus posibilidades de movimiento, adquiriendo conocimientos, destrezas, actitudes, y hábitos que mejoren sus condiciones de vida y salud y que les permita disfrutar y valorar las posibilidades del movimiento como medio de disfrute personal y de relación con los demás.

3.6 Distancia entre el Diseño del Proyecto y el Emergente

De las actividades planificadas y establecidas a ejecutarse, tres de ellas ya no fueròn desarrolladas, por la situación que enfrentamos actualmente en nuestro municipio, como a nivel Mundial y es la situación del COVID 19. Razón que no permitió culminar con las actividades y estas tuvieron que ser replanteadas, y así hacer cumplir con lo establecido en el plan de actividades.

Las actividades que no se pudieron llevar a cabo son las siguientes:

- 3.6.1 Mañana deportiva, fuera del establecimiento para la práctica de la motricidad gruesa.
- 3.6.2 Competencia de circuitos con líneas y caminos de huellas para mejorar la marcha y el equilibrio.
- 3.6.3 Rally de motricidad gruesa con obstáculos de material reciclable.

Actividades emergentes:

3.6.4 Entrega de UCB con canciones infantiles a cada docente para facilitar el desarrollo motriz dentro del aula.

Esta actividad se realiza el trece de abril, con docentes de preprimaria, se visitó a las docentes en sus respectivas casas, se les explico el motivo que por la situación actual esta actividad no se pudo realizar, por tal razón se les entregaba una UCB con canciones infantiles para desarrollar la motricidad dentro del salón de clases ya que las canciones infantiles, potencia el desarrollo intelectual, auditivo, sensorial. Del habla, motriz y social.

Todos estos beneficios se logran a través del oído, la alfabetización, la expresión corporal y emocional del niño. Las docentes manifestaron que es una actividad bastante práctica para trabajar la motricidad y la coordinación con los niños en la mañana antes de iniciar las actividades pues los motivan y los ayudan en su desarrollo motriz.

Foto No. 9 entrega de UCB



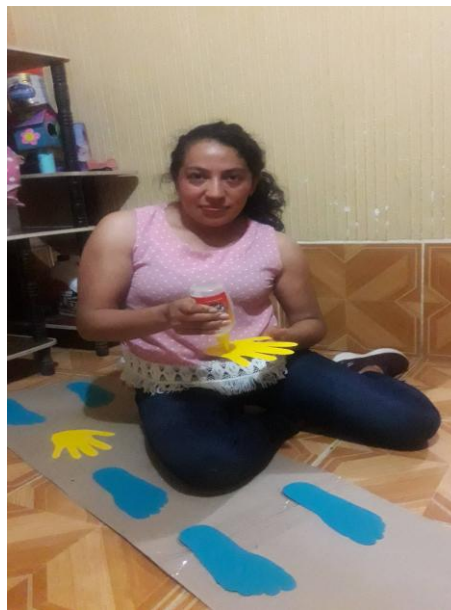
Fuente Gloria Argueta López, entrega de UCB con música infantil, a maestras de preparatoria

3.6.5 Elaboración de material para trabajar la coordinación motriz gruesa del niño, dentro de aula.

Esta actividad se realizó el trece de abril con el propósito de realizar material de coordinación motriz gruesa, la cual se encarga del equilibrio y las actividades locomotoras correr, saltar, orientar, levantarse y la agilidad de coordinación, el material se realizó con el propósito que los niños potencien sus capacidades con divertidas iniciativas.

Con los que ellos entrenaran sus destrezas en el aula, se estableció que para este tipo de actividades no es necesario tener material de elevado costo, que nosotras mismas los podemos realizar, y tener resultados muy beneficiosos en la coordinación motriz gruesa.

Foto No. 10 Realización de material para coordinación motriz



Fuente Gloria Argueta López, Material de huellas para trabajar la coordinación dentro del aula

3.6.6 Entrega de un compendio de hojas para trabajo el aprestamiento con niños y niñas, a las docentes de preprimaria para inicial, a la preescritura.

Esta actividad se realizó el catorce de abril con la participación de las docentes encargadas de impartir preparatoria, ya que son ellas, las que tienen a su cargo los niños que inician a la escritura, primero prepararemos a los niños y niñas con aprestamiento que es un proceso de estimulación el cual brinda un adecuado y oportuno entrenamiento para desarrollar habilidades y destrezas en el proceso de aprendizaje, las docentes dieron a conocer los beneficios del aprestamiento antes de iniciar a la escritura y que trabajarían con el compendio de hojas de aprestamiento con sus niños y niñas.

Foto No 11 Entrega de compendio de aprestamiento



Fuente Gloria Argueta López: Entrega de Compendio de hojas de aprestamiento a la directora del establecimiento.

3.7 Plan de Actividades

Foto No. 12 plan de actividades

Actividad	Noviembre				Diciembre				Enero				Febrero				Marzo				Abril			
	Semanas				Semanas				Semanas				Semanas				Semanas				Semanas			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1. Socializar el proyecto con directora y personal docente																								
2. Trabajo de Gabinete																								
3. Establecer el espacio donde se implementara el rincón de motricidad fina																								
4. Taller libre con los estudiantes, para observar las dificultades que presenten en la motricidad gruesa																								
5. Solicitud a instituciones para solicitar la ayuda económica para elaborar juegos de patio																								
6. Exposición de material de ensamble, a docentes del establecimiento, para fortalecer la pinza fina, controlar el movimiento muscular																								
7. Mañanas deportivas, fuera del establecimiento para la práctica de la motricidad gruesa																								
8. Implementación de rincón de motricidad fina																								
9. Implementación de juegos tradicionales en el corredor del establecimiento																								
10. Elaboración de album de tecnicas no graficas para la mejora de la motricidad fina																								
11. Competencia de circuitos con lineas y caminos de huellas para mejorar la marcha y el equilibrio																								
12. Implementación de horarios especificos para trabar rincón de motricidad fina																								
13. Elaboración de album con tecnicas graficas para preparar al estudiante asia la escritura.																								
14. Rali de motricidad gruesa																								
15. Tabulación de datos finales																								

Fuente Gloria Argueta cronograma de actividades del proyecto educativo

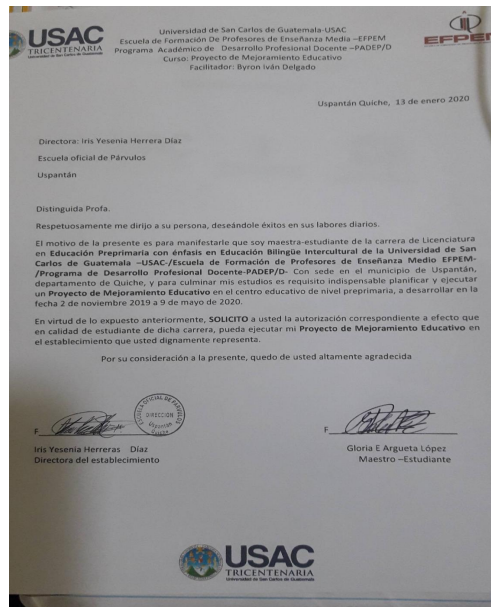
3.7.1. Fases del Proyecto.

A. Fase de inicio

a. Socializar el proyecto con directora y personal docente.

Esta actividad se realizó el diecinueve de noviembre, con la directora y personal docente de la escuela de párvulos, se redactó la solicitud para la implementación y ejecución del proyecto de mejoramiento educativo y fue presentada a la directora, con el propósito de que avalara el inicio de la formación del proyecto, con fechas pasadas en el plan. La directora y personal docente estuvieron de acuerdo con la implementación del proyecto y manifestaron estar anuente a colaborar en las actividades a realizar.

Imagen No. 13 Solicitud para el Director



Fuente Gloria Argueta, Redacción de la solicitud para implementar el proyecto educativo

b. Establecer el espacio donde se implementara el rincón de motricidad fina

Esta actividad se realizó el diez de enero, con madres de familia de los niños y niñas de la escuela oficial de párvulos, Como primer paso se realizó una limpieza general dentro del establecimiento, se observaron posibles espacios

que se tenían contemplados para esta actividad y que al mismo tiempo cumplieran con todos los requerimientos que conlleva imprimir un rincón de aprendizaje. Como objetivo principal observamos el tamaño del lugar pues debíamos tener un espacio amplio, e iluminado ya teniendo todos estos aspectos se llegó a la conclusión que se realizaría en el aula de Preparatoria sección "C" ya que cuenta con suficiente espacio e iluminación procedimos a dejar preparado el lugar con las madres de familia que fueron citadas.

Imagen No.14 limpieza con madres de familia

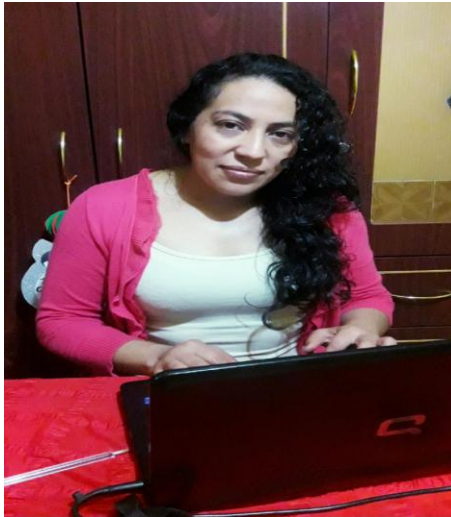


Fuente: Gloria Argueta: Madres de familia haciendo limpieza en el aula para implementar el rincón de motricidad fina

c. Trabajo de gabinete

Esta actividad se compenso a realizar desde noviembre, diciembre y aun en mayo y junio se tabularon datos, Ya teniendo las bases de nuestro plan de mejoramiento educativo, ahora realizaremos la investigación de autores que sustentan nuestro proyecto comenzaremos con los índices del contexto donde surgió nuestro problema de la poca motricidad en niños de preparatoria a causa del poco interés de los padres de familia, al inscribir a sus niños en la etapa de preprimaria, y en el índice de salud, la desnutrición es otro factor que impide el desarrollo de la motricidad en los alumnos de de preprimaria.

Imagen No. 15 trabajo de gabinete



Fuente Gloria Argueta, tabulando datos del proyecto de mejoramiento educativo

- d. Taller libre con los estudiantes, para observar las dificultades que presenten en la motricidad gruesa.

Se realizo esta actividad con niños de preparatoria con el fin de observar las dificultades que presentan los niños en motricidad gruesa. Se colocaron distintos obstáculo. Como brincar aros, líneas rectas y curvas para el equilibrio y la marcha se hicieron diferentes ejercicios equilibrio con un pie, carreras, salto de cuerda. Y todas estas actividades nos arrojaron las dificultades que los niños de preparatoria tienen deficiencia en la marcha, equilibrio y a la hora de correr.

Imagen No. 16 Taller de motricidad gruesa

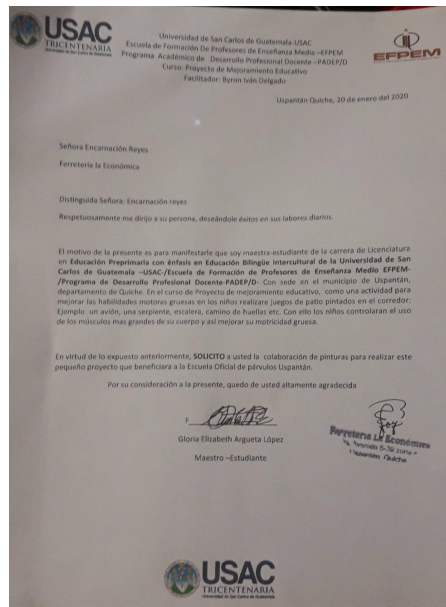


Fuente Gloria Argueta, niños haciendo equilibrio con un solo pie

- e. Solicitud a instituciones para solicitar la ayuda económica, para elaboración de juegos de patio.

Esta actividad se realizó el quince de febrero redactó la solicitud para la ferretería la económica, solicitando pintura para implementar juegos de rayuela en el patio de la escuela de párvulos de Uspantán, se llevó a cabo esta actividad, se entregó la solicitud, teniendo una respuesta positiva se le hizo entrega de cinco cuartos de pintura de aceite de diferentes colores.

Foto No. 17 Solicitud para ferretería la económica



Fuente Gloria Argueta, solicitud para pintura a la ferretería la económica

B. Fase de planificación

- a. Exposición de material de ensamble, a docentes del establecimiento, para fortalecer la pinza fina, controlar el movimiento muscular.

Esta actividad se realizó el quince de febrero con las docentes de la escuela oficial de párvulos Uspantán, se les impartió la charla sobre los materiales de ensamble y pinza fina, se les explicó cómo fue la elaboración, el material que se utilizó y la función que cumplen cada uno, se les hizo ver que la mayoría de

material que se utilizó fue reciclable, las docentes manifestaron que las actividades las implementarían en cada uno de sus aulas ya que beneficiarían el desarrollo de la motricidad fina de los niños.

Imagen No. 18 Exposición de material



Fuente Gloria Argueta, Exposición de material de ensamble y pinza fina

b. Implementación de rincón de motricidad fina

Se implementó el rincón de aprendizaje, el veinte de marzo, en el aula de preparatoria sección "C", anteriormente se había preparado el espacio, haciendo una limpieza general, se compraron cajillas se pintaron para instalar un mueble hecho con ellas, se investigó que tipos de material debería tener un rincón de motricidad fina se elaboraron de acuerdo a la investigación, teniendo como resultado una mayor flexibilidad en los tendones de manos y dedos. Esto le servirá en el manejo del agarre del lápiz para el trazo del aprestamiento y a la hora de colorear o dibujar.

Imagen No. 19 Rincón de Motricidad fina

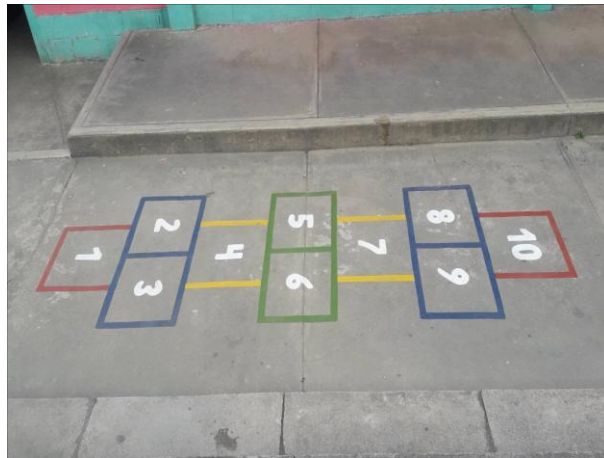


Fuente Gloria Argueta. Implementación de rincón de motricidad fina
c. Implementación de juegos tradicionales en al corredor del
Establecimiento.

La actividad se realizo el dieciséis de marzo, en la escuela oficial de Párvulos de Uspantán, ya que el patio del colegio es el sitio donde los niños se relacionan, respetar normas, reglas, elegir equipo, decidir el juego, saltan, corren, definitivamente es el lugar preciso para que ellos practiquen juegos que les ayudaran a fortalecer su motricidad gruesa.

Se le solicito permiso a la directora del establecimiento dando a conocer la importancia que los alumnos practicasen este tipo de juego al mismo tiempo se le solicito un espacio para realizarlos, se contrato a un pintor quien fue a dibujarlos se seleccionaron de acuerdo a las deficiencia que se observo en el taller libre, juego de huellas fortalecer la marcha, líneas rescatas y curvas para el equilibrio, avión de números para la práctica del salto en un pie, como resultado de esta actividad se pudo observar a la hora de receso los niños asen uso de ellos fortaleciendo su motricidad gruesa.

Imagen No.20 Juego de patio



Fuente Gloria Argueta, uno de los cinco juegos que se implementaron en la EODP, Uspantán.

C. Fase de ejecución

- a. Elaboración de álbum de técnicas no graficas para la mejora de la motricidad fina.

Esta actividad se empieza a implementar el veinte de enero y se culmina a finales de febrero, con los alumnos y alumna de preparatoria sección “C” se les llaman actividades no graficas a todas aquellas actividades que sirven para estimular la motricidad fina del niño. Estas se realizan a fin de lograr que el niño desarrolle la suficiente flexibilidad y habilidad fina para poder dar paso a las técnicas o actividades graficas como el uso de la crayones, el pincel y el lápiz, las llamamos así porque no se utilizan lápiz todo es realizado con sus manos y dedos las técnicas que utilizaremos es apelonado, entorchado, copitos, huellas con los dedos, rasgado, mosaicos y modelado de plastilina, al culminar el plazo establecido se adquirió una mayor flexibilidad en las manos y dedos de los niños esto ayudara a realizar movimientos y acciones finas y precisas con sus manos, persigue además la coordinación óculo – manual.

Imagen No. 21 Técnicas no graficas



Fuente Gloria Argueta, Niños realizando entorchado para su álbum de técnicas no graficas

- b. Implementación de horarios específicos para trabar rincón de motricidad fina.

Esta actividad se realizo el 12 de marzo se involucro a la maestra de párvulos para establecer un horario y día, para que los niños de su aula tengan el beneficio de trabajar media hora dos veces a la semana, en el rincón de motricidad fina El Rincón de Motricidad busca dar al niño y a la niña recursos para el desarrollo de habilidades y destrezas que lo y la encaminen hacia el manejo de la motricidad fina.

El rincón proporciona sugerencias de juegos y ejercicios que se enfocan hacia el desarrollo de la motricidad fina. Presentando diferentes materiales con diferente grados de dificultad. Las actividades requieren la participación activa del educador. y de esta forma desarrollo en sus alumnos y alumnas. El correcto manejo del lápiz, para la iniciación del aprestamiento.

c. Elaboración de álbum con técnicas graficas para preparar al estudiante hacia la escritura.

se implemento el 17 de febrero, y finalizo el treinta y uno de marzo con alumnos de preparatoria sección "A" "B" Y "C", se estableció un horaria especifico con las docentes de las otras secciones para trabajar las técnicas graficas, se trabajaría media hora tres veces a la semana en un horario de 11 a 11:30, cada niño trabajara su hoja de trabajo se irán coleccionando y al finalizar cada niño realizara su álbum de técnicas usando su creatividad, Esta estrategia se utilizo para desarrollar la psicomotricidad fina con el objeto de prepara a los niños y la niñas para el proceso de aprendizaje y en especial el de la lectura y escritura basadas en actividades practicas a través del dibujo y la pintura.

Foto No. 22 Álbum de técnicas



Fuente Gloria Argueta, álbum realizado con técnicas graficas por niños de Preparatoria

d. Rally de motricidad gruesa con obstáculos de material reciclable

esta actividad se realizo el 4 de marzo con los alumnos de preparatoria sección "C" esta actividad se realizo con el propósito mejorar las habilidad de los niño y las niñas, utilizando las pierna, los brazos, cabeza, abdomen y espalda, teniendo como beneficios el equilibrio, además de adquirir agilidad, fuerza y velocidad en sus movimientos. se logro la participaron del 100% de los niño . Teniendo un resultado satisfactorio ya que los niños al principio se les hizo complicado pero al intentarlo barias veces mejoraron y cumplieron con lo establecido en la actividad.

Imagen No. 23 Realización de Rali de motricidad gruesa



Fuente Gloria Argueta, una de las actividades del rally para mejorar la agilidad de las manos

D .Fase de monitoreo

a. Asistencia a docentes

Las hojas de asistencia se utilizaron para la verificación de la participación y asistencia de docentes de la escuela de párvulos en la actividad de exposición de marial de ensamble y la panza fina teniendo como objetivo primordial, la participación la colaboración y el entusiasmo.

b. Asistencia a alumnos

La hoja de asistencia se utilizo en distintas actividades que se realizaron en la escuela de párvulos Uspantán con los niños de preparatoria, se implemento la hoja de asistencia para ir verificando la participación de cada niño en las diferentes actividades de motricidad gruesa

Esta actividad se realizo con los niños de preparatoria sección "A" "B: Y "C" al trabajar su álbum de técnicas graficas y no graficas para verificar el uso del material el agarre del lápiz para realizar su aprestamiento y el agarre del pincel, pudiendo observar y corregir estos errores que son muy frecuentes en esta etapa.

c. Observación

se utilizó la observación para monitorear a cada uno de los estudiantes a través de una tabla individual de aspectos observar durante las actividades, Dicha herramienta es la más adecuada, ya que podemos observar de primera mano lo que está realizando en ese preciso momento los niños. Y al mismo tiempo, el maestro, no interviene en el proceso de experimentación de su alumno, es decir, el docente observa sin intervenir, solamente cuando es necesario. Durante este periodo de observación hay una total libertad por parte del alumno.

E. Fase de Evaluación

a. Lista de cotejo.

La lista de cotejo se utilizó en las distintas actividades realizadas con los niños de preparatoria se utilizó como un instrumento de observación y verificación que permite la revisión de ciertos indicadores durante el proceso de aprendizaje, su nivel de logro o la ausencia del mismo.

b. Resultados de las actividades motrices, por escala de rango.

La escala de rango se utilizó con los niños de preparatoria sección "C" en el taller libre para verificar los problemas motricidad que presentaran, en el circuito de marcha y equilibrio se evaluaron diferentes criterios el nivel de logro de los indicadores por parte de cada estudiante. Se observó si el niño alcanzó determinada competencia indicando además el nivel que alcanzó evaluó comportamientos, las habilidades y actitudes durante el desarrollo del proceso de aprendizaje. y las Comparar características entre los estudiantes.

c. coevaluacion

La coevaluacion resulto ser una herramienta realmente innovador porque los mismos niños, son los que tienen la misión de aprender, los que se coloquen por un momento en los zapatos del docente y evalúen los conocimientos adquiridos por un compañero y que ellos también han debido aprender oportunamente.

F. Fase de cierre del proyecto

Se les hizo la cordial invitación a la directora Iris Yesenia Herrera Díaz y al personal docente, a la docente del aula de la sección "B" fue el aula donde más hallazgos observamos de la poca motricidad fina y gruesa ya que la mayoría de niños era de nuevo ingreso y por la situación actual del COVID no se pudo invitar a padres de familia, llegando así dos integrantes de la junta escolar como representantes de los padres de familia para que asistiera a la culminación del proyecto de mejoramiento educativo Aplicación de estrategias Lúdicas para fortalecer la Psicomotricidad en estudiantes de preprimaria.

Y darles a conocer los resultados obtenidos al aplicar todas estas estrategias de motricidad fina y gruesa, se les hizo ver que a través del rincón, de motricidad fina, el algún de técnicas no graficas los niños tuvieron un avance excelente en la flexibilidad de muñeca y dedos, teniendo esto un beneficio, en el agarre del lápiz a la hora de hacer su aprestamiento, y en las tareas cotidianas de la casa como amararse las cintas de los zapatos, abotonarse el suéter, subir el zíper de la champa, usar tenedores a la hará de la comida todas estas pequeñas actividades asen que el niño se sienta que puede valerse por sí mismo.

En la motricidad gruesa se eles dio a conocer las estrategia a utilizar para la mejora se está, se implementaron los juegos de corredor, la mañana deportiva, el rali con obstáculos reciclables y los circuitos con líneas rectas y curvas dando como resultado niños más activos, se les comento que para tener los diferentes espacios en buen en buen estado se les estaría molestando con material

reciclado para ir remplazando algunos artículos del rincón de motricidad fina y a la hora de retocar los juegos de patio, con la mano de obra.

a todos los presentes, se les agradeció por la asistencia a la actividad, quedando satisfechos con la misma, firmaron hoja de asistencia para finalizar se tuvo un pequeño convivio con las docentes del establecimiento agradeciéndole el espacio que a vía brindado en la escuela para implementar dicha proyecto.

Foto No. 24 Convivio con docentes



Fuente Gloria Argueta, Almuerzo con docentes del establecimiento después de finalizar la actividad presentación del resultado del proyecto

Foto No.25 Acta de los acuerdos tomados

Acta No 6-2020

En la villa de San Miguel Uspantán, Quiché siendo las ocho horas del día viernes veintinueve de mayo del presente año, reunidos en una de las aulas de la escuela Oficial de párvulos del lugar, ya mencionados, las docentes Fabiola Conz Díaz, Adela Concheros Hernández, Antonia Aguayo Tejón Iris, Yesenia Herrera Díaz, directora, Gloria Elizabeth Argueta López y Consejo de padres de familia para dejar constancia de lo siguiente:

PRIMERO: La profesora Gloria Elizabeth Argueta López estudiante de la carrera de Licenciatura en preprimaria con énfasis en educación bilingüe intercultural, se dirige a los presentes dándole la bienvenida a cada uno de ellos y dales a conocer el motivo de la sesión, es para informarles sobre la culminación del proyecto de mejoramiento educativo. Aplicación de estrategias lúdicas psicomotrices con estudiantes de preprimaria implementado en dicha escuela.

SEGUNDO: La profesora estudiante da a conocer los resultados adquiridos al implementar nuevas actividades, estrategias y técnicas lúdicas en beneficio de los estudiantes, en base a los resultados obtenidos, se les pide la colaboración para que estos espacios y materiales se mantengan activos y renovados, la directora y docentes del establecimiento se comprometen a asumir la responsabilidad de mantener siempre estos activos.

Los padres de familia se comprometen a colaborar en el momento que se les pida la ayuda para renovar algunos materiales que se hallan desgastando, las docentes también hacen énfasis que van actividades de merendados con alumnos y padres de familia para dar mantenimiento a los juegos de cuerda y unen de multitudina fina,

TERCERO: No habiendo más que hacer constar, se da por terminada la presente a dos horas después de su inicio, dando previa lectura a los presentes de lo escrito, se firma, en efecto colocando la huella digital del pulgar derecho y se sella en constancia los que en ella intervinimos

[Firmas y sellos]

Catarina Ventura Pedro Tum

Fuente: Gloria Argueta, Acta redactada con los acuerdos tomados en beneficio del proyecto educativo implementado en la escuela oficial de párvulos Uspantán

Foto No. 26 Oficio de culminación del proyecto

USAC TRICENTENARIA Universidad de San Carlos de Guatemala USAC EFPEM

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media - EFPEM
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente - PADEP/D
Curso: Proyecto de Mejoramiento Educativo
Facilitador: Byron Iván Delgado

Uspantán Quiché, 29 de mayo del 2020

A quien interese:

El motivo de la presente es para hacerles de su conocimiento que la maestra estudiante, Gloria Elizabeth Argueta López de la carrera de Licenciatura en Educación Preprimaria con énfasis en Educación Bilingüe Intercultural de la Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC-/Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media EFPEM-/Programa de Desarrollo Profesional Docente-PADEP/D- Con sede en el municipio de Uspantán, departamento Quiché, me complace hacer de su conocimiento que la referida estudiante culminó el 100% de las actividades planificadas dentro de su cronograma, de su proyecto aplicación de estrategias lúdicas psicomotrices en estudiante de preprimaria. Que se desarrollaron en las fechas y meses establecidos dentro de su plan de actividades.

En virtud de lo expuesto anteriormente doy fe y firmo la constancia solicitada por los interesados.

[Firma]

Iris Yesenia Herrera Díaz
Directora de la Escuela Oficial de Párvulos
Uspantán Quiché

USAC TRICENTENARIA

Fuente Gloria Argueta: Oficio redactada por la directora del establecimiento donde hace saber que el proyecto educativo fue finalizado.

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

El presente Proyecto de Mejoramiento Educativo se desarrolló en la Escuela Oficial de párvulos, del municipio de San Miguel Uspantán, departamento Quiché, jornada matutina, con el nivel de preparatoria, se ubica a 86,66 kilómetros del Departamento de Quiché, es un centro educativo bilingüe K'iche'-Español, cuenta las organizaciones del gobierno escolar y la junta del consejo de padres de familia, que apoya a los docentes en el progreso de la educación de los estudiante.

En el centro educativo laboran cinco docentes, del nivel preprimaria, tres docente de preparatoria y dos del Párvulos cuenta con directora con grado, la matrícula de alumnos es de ciento diez alumnos, al revisar los indicadores educativos se determino un porcentaje de 5% de deserción escolar y con un índice de salud mediantemente favorable, esto se presenta por algunos factores como: La falta de interés de los padres de familia a que sus hijas cursen la etapa de Kínder, párvulos y preparatoria.

ya que tienen una forma de pensar total mente haronía del nivel preprimaria, que se llega a jugar y no se aprende nada, y es el nivel donde el niño empieza a desarrollar sus habilidades motrices, socializa , en el índice de salud viene afectar la desnutrición, la falta de ejercicio, tener una alimentación balanceada, los medios de comunicación raíz de estos problemas se ve afectada la Psicomotricidad de los niños y se evidente al ingresar a la escuela de preparatoria, a la hora de salta, correr, gatear, lanzar, patear, girar, al hacer equilibrio con un pie, dificultad con la marcha, deficiencia en la motricidad fina,

por tal razón se implemento el proyecto de mejoramiento educativo, Aplicación de Estrategia Lúdicas psicomotrices en Estudiantes de Preparatoria.

a través de las mismo se logra una mejora con el proceso de aprendizaje de los estudiantes y en el labor educativo de los docentes, construyendo un ambiente en donde los estudiantes desarrollen sus capacidades y habilidades psicomotrices esto se logro aplicando las estrategia descritas en el plan de actividades del proyecto donde se involucra a docente y alumnos.

En el taller libre que se realizo se observo las distintas dificultades de motricidad gruesa de los alumnos. y esto se debe a la falta de ejercicios por estar apegados a las tecnología como lo dice Estallo (2001) habla de algunos criterios para valorar cualquier conducta adictiva Cambios drásticos en los hábitos de vida a fin de tener más tiempo para conectarse, disminución generalizada de la actividad física, evitación de actividades importantes a fin de disponer de mayor cantidad de tiempo para permanecer conectado y disminución de la sociabilidad que tiene como consecuencia la pérdida de amistades entre otras. (pp.102-103)

La tecnología a venido a mejorar la vida de los seres humanos pero también venido a perjudicarla y afectando las habilidades para relacionarnos, reduciendo el tiempo para la actividad física. Por lo tanto se implementaron las estrategias lúdicas para el reforzamiento de la motricidad gruesa, se realizo mañana deportiva fuera del establecimiento, los juegos de patio, los circuitos de líneas para el equilibrio y rali de motricidad gruesa

Teniendo como resultados niños con la capacidad mover sus músculos grandes del cuerpo de forma coordinada, mantener el equilibrio, además de la agilidad, fuerza y velocidad, con la destreza de girar sobre sí mismo gateo mantenerse en un solo pie y saltar,

Carrasquilla Zapata e Hincapié (2005) “enfaticando en que el niño debe estar bajo la orientación de un adulto y además se debe tener en cuenta la interdisciplinariedad para que todo no se centre solamente en las herramientas

tecnológicas; ya que el niño debe hacer uso de todo su cuerpo y de diferentes materiales.”(P.21).

Contrarrestando lo que dice el autor que el niño debe de hacer uso de todo su cuerpo, brazos manos pierna, se establece en las líneas de acción implementar un rincón de motricidad fina, taller de material de ensamble y pinza fina, álbum de técnicas graficas y no graficas, ya que los niños llegan a la escuela con dificultades de motricidad fina al escribir, dibujar, usar las tijeras, pintar y rasgares, al termino del proyecto se ve una mejora en la flexibilidad de movimientos usando los músculos pequeños de nuestras manos y muñecas. Los niños dependen de estas destrezas para realizar tareas importantes en la escuela y en su vida diaria.

También no solo la tecnología viene afectar la psicomotricidad de los niños si no también los factores culturales como nos lo dice Romero Rey (2003), al referirse al tema dice que “El inicio de la vida de una persona está en sus primeros años. El descubrimiento de sí y de su entorno inmediato, la construcción de su mundo afectivo, el relacionamiento con los otros y la aproximación al mundo cognitivo constituye las bases para la construcción de su identidad personal y social” (p.5)

CONCLUSIONES

- 1- con la aplicación de actividades lúdicas mejoramos las habilidades motrices finas y gruesas, que permitieron a los niños de preparatoria, conocer su cuerpo, controlar y coordinar sus movimientos, para apoyar la construcción de conceptos básicos y su orientación espacial en área de su trabajo.
- 2- Se tomo especifica mente los juegos de coordinación porque a través de ellos se permitió estimular la motricidad en los niños, diseñando así una serie de juegos que estén acompañados de movimientos logrando que los niños tengan una apropiación de su esquema corporal
- 3- A través del desarrollo de cada una de las actividades de coordinación se observo que la mayoría de los niños mejoraron su coordinación, visomotora y auditiva, mayor y mejor equilibrio, así como del control de sus lateralidades, su noción espacial, lo que le brindo una base solida para ingresar al nivel primario,

PROPUESTA DE SOSTENIBILIDAD

Descripción: 5ta calle y 6ta. Avenida zona 4 Uspantán, Quiche

Nombre del proyecto: Diseñar actividades como estrategia lúdicas para fomentar la psicomotricidad en estudiantes de preprimaria.

Nombre del estudiante: Gloria Elizabeth Argueta López

Entorno donde se ejecuta: Área Urbana

Identificación de la institución Educativa: Escuela Oficial de párvulos San Miguel Uspantán, departamento Quiche.

Jornada: Matutina

Objetivos

Objetivo general

1. Garantizar que todos los alumnos de la escuela oficial de párvulos gocen de una psicomotricidad equilibrada que sea sostenible mediante el ambiente educativo.

Objetivos Específicos

1. Proporcionar las herramientas necesarias para mejorar su psicomotricidad en la etapa de preprimaria.
2. Involucrar a director y personal docente a que participen y desarrollen nuevas estrategias para reducir problemas de Psicomotricidad en los alumnos de preprimaria.
3. Adoptar nuevas medidas para combatir la poca psicomotricidad en los niños de preprimaria.

Justificación

El plan plantea una serie de actividades que tratan de consolidar garantizar el cumplimiento el desarrollo y la sostenibilidad del proyecto denominado, “Diseñar actividades como estrategia lúdicas para fomentar la psicomotricidad en estudiantes de preprimaria”, ante la problemática de la poca psicomotricidad observada en el aula de preprimaria de la escuela oficial de párvulos se promueve estrategias para la mejora de la motricidad a través de la participación de todos estudiante , docentes y directora permitirá mejorar nuestros conocimientos nuestras habilidades y por ende transformar aprendizaje.

Tabla 15.Gasparrin. 2015. P.P. 3.7. plan de sostenibilidad

Fases	Actividades	Estrategias	Periodo de Ejecución	Recursos	Responsables
1. Compartir carpetas de música Con docentes y así fortalecer el ritmo y motricidad gruesa.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Evaluar el funcionamiento de la música implementada, para fortalecer el equilibrio y el ritmo en preprimaria. ➤ La música es parte fundamental en edad escolar integrada en la planificación de la 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Como estrategia de motivación al inicio de la clase. ➤ Implementación como metodología al impartir sus temas 	Enero a Octubre Febrero a octubre	Plan de clase Instrumento de verificación Instrumento de evaluación	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Directora ➤ Docentes ➤ Comisión pedagógica

	docente.				
2.Capacitar a docentes sobre la importancia de la motricidad en edad escolar	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Realizar reuniones con personal docente para analizar y plantear alternativas sobre motricidad gruesa. ➤ Evaluar el funcionamiento de las capacitaciones del personal docente en el acompañamiento de estrategias de motricidad gruesa 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Establecer planes de mejora en niños con problemas de motricidad gruesa. ➤ Aplicación de evaluación para verificar el cumplimiento de la práctica, de las estrategias del proyecto para mejorar la Psicomotricidad en los alumnos 	<p>Cuatrimestre durante el ciclo escolar</p> <p>Cuatrimestre</p>	<p>Plan de mejora</p> <p>Instrumento de evaluación</p> <p>Ficha de monitoreo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Directora ➤ Docentes ➤ Comisión pedagógica
3. charlas con padres de familia sobre la importancia de los	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Gestión de apoyo a instituciones para el mantenimiento de los juegos de 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ implementación de los juegos de patio 	<p>Enero a octubre</p> <p>Enero a octubre</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Solicitudes ➤ Visitas a instituciones ➤ cotizaciones de 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Directora ➤ comisión pedagógica

<p>juegos de patio en el establecimiento para la mejora de la motricidad.</p>	<p>patio.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Elaboración de presupuesto, estimativo para el desarrollo de las charlas dirigidos a padres de familia 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ mantenimiento de los juegos de patio 		<p>precio</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Docentes
<p>4.compartir álbum de técnicas no graficas con cada docente del establecimiento para uso diario de hojas de trabajo</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Planificación docente sobre la aplicación de las técnicas para el fortalecimiento de la motricidad fina. ➤ verificación sobre el logro de las técnicas implementadas en el aula de preprimaria ➤ Análisis de los resultados 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Compromiso adquirido de revisar la planificación de las docentes sobre la aplicación de las técnicas no graficas ➤ Aplicación de instrumento de evaluación para verificar el avance de motricidad fina en los 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ De enero a octubre ➤ Enero a octubre ➤ trimestral 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Plan de docente ➤ Instrumento de evaluación ➤ Resultados ➤ Plan de mejoramiento 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Directora ➤ Comisión pedagógica ➤ Directora ➤ Comisión pedagógica ➤ Docentes

	obtenidos en la implementación de las técnicas no graficas, para la corrección de mejoras en el problema encontrado en el aprendizaje.	estudiantes de preprimaria ➤ Reunión con claustro de docentes para verificar cuales de las técnicas tiene más relevancia en la mejora de la motricidad fina			
5.Implementación de libro de dinámicas de motricidad gruesa en las aulas de preprimaria.	➤ Aplicación de dinámicas grupales como estrategias para fortalecer y mejora de la motricidad gruesa ➤ integrarlo en planificación docente como	➤ acompañamiento del director a los docentes en el aula. ➤ Compromiso de revisión de planificación a los docentes sobre la aplicación del libro de	➤ Enero a octubre ➤ Enero a octubre	➤ Fichas de monitores ➤ Plan docente	➤ Directora comisión pedagógica ➤ Directora ➤ Docentes

	técnica para la motricidad gruesa.	dinámicas.			
6. Aplicación de álbum de técnicas graficas para preparar al estudiante Asia la escritura	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Evaluación del funcionamiento del álbum de técnicas graficas. ➤ Implementación de las técnicas graficas en la planificación del docente. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aplicar instrumento de evaluación para verificar el avance de los alumnos en motricidad fina ➤ Acompañamiento de directora los docentes en el aula 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Enero a octubre ➤ Enero a octubre 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Plan docente ➤ Herramienta de evaluación. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Directora ➤ Docentes

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aucouturier, B. (2004). Los fantasmas de la acción y la práctica psicomotriz. GRAO de IKIF S, L. España.
- Ávila, P. (2018). La sustentabilidad o sostenibilidad: un concepto poderoso para la humanidad. Tabula Rasa.
- Basantes L. (2012). Tesis Implementación de rincón artístico para el desarrollo de la motricidad, Lataconga- Ecuador.
- Berruezo, P. (2001). El contenido de la psicomotricidad. Reflexiones para la delimitación de su ámbito teórico y práctico. Revista iberoamericana de psicomotricidad y técnicas corporales. Perú.
- Bojórquez, M. y Zapata A. (2003). La planeación estratégica. un pilar en la gestión empresarial. México.
- Bravo, D. (2012). Coor-nación Educativa y Cultural Centroamericana (CECC/SICA), San Jose de Costa Rica.
- Carrascosa, S. (2008). La psicomotricidad en educación infantil. En: Revista digital enfoques educativos, Madrid.
- Castell, M., Barrera, A., y Casal, P. (1986). El desafío tecnológico: España y las nuevas tecnologías. Madrid. España.
- Conde D. (2018). Juegos populares para desarrollar motricidad gruesa en niños y niñas de 5 años. Perú.
- Díaz, M. (2009). La importancia del juego en la salud de niños escolares. Revista electrónica de psicología Iztacala, P.12 (3): 224-237pp. Dora María Tamayo Jiménez Teoría política Primera edición: 2012 Viveros de Asís 96, Col. Viveros de la Loma, Tlalnepantla, C.P. 54080, Estado de México.
- Estallo, J. (2001). Usos y abusos de Internet Anuario de Psicología, vol. 32, no 2,95108, Facultat de Psicologia Universitat de Barcelona.
- Fernanda D. (2012). Caló la administración científica de frederick w. taylor: una lectura contextualizada. Argentina.
- Forneiro, M. L. (2008). Observación y evaluación del ambiente de aprendizaje en Educación Infantil: dimensiones y variables a considerar. Revista Ibero-Americana de Educación. Brasil.
- Gastia G. (2013). Tesis juego, copero y aprendo para el desarrollo sicomotriz de niños de tres años. Lima Perú.

- Gómez, J. (1999). La educación física en la primera infancia". Editorial Estadium. Barcelona.
- Guillén B. (2003). Política para educar y educar para la política. México.
- Klosowski, A. (1991). P.38 Finanzas personales equilibradas (1ª Ed.). México.
- Mayol M. y Taylor, D. (2013). Cien años después Revista Venezolana de Análisis de Coyuntura, vol. XIX, núm. 2, pp. 195-209 Universidad Central de Venezuela Caracas, Venezuela.
- Mialaret, G. (1981). Henri Wallon: su método y la psicología de su obra. En Introducción a Wallo. Barcelona.
- Mieli, C. (2003). Foucault y la fenomenología – 1ª.ed Buenos Aires: Biblos, 2003.152p: 23x16cm-(filosofía). España.
- Portero, N. (2015). Tesis la psicomotricidad y su incidencia en el desarrollo integral de los niños en el primer año de educación, México.
- Psicothema, (1996). Vol. 8, nº 1, pp. 45-61 ISSN 0214 - 9915 teórica al concepto de metas académicas y su relación con la motivación escolar. México.
- Ramírez, P. (2010). Contabilidad Administrativa. Mc Graw Hill. Séptima Edición. México,
- Resumen Panorama Educativo, (2003). Indicadores de la OCDE Edición 2003 Overview Education at a Glance: OECD Indicators –Edition Spanish translation.
- Revista de Ciencias Administrativas y Sociales, vol. 27, núm. 63, enero marzo, 2017, pp. 91-105 Universidad Nacional de Colombia Bogotá, Colombia
- Rivas, L.A. (2009). Evolución de la teoría de la organización. En Revista Universidad & Empresa, Universidad del Rosario. Bogotá, Colombia.
- Salas, Eduardo; Glickman, Albert S. (1990). Comportamiento organizacional, teoría de sistemas socio-técnicos y calidad de vida laboral: la experiencia peruana Revista Latinoamericana de Psicología, vol. 22, núm. 1, pp. 69-82 Fundación Universitaria Konrad Lorenz Bogotá, Colombia.
- Schenoni, (2007). Luis Leandro El concepto de lo político en Nicolás Maquiavelo Andamios. Revista de Investigación Social, Universidad Autónoma de la Ciudad de México Distrito Federal, México.
- Steiner, G. (2007). Planeación estratégica lo que todo director debe saber. México. Grupo editorial patria. Trigésima cuarta reimpresión.

- Useche, M. (2006). Modelo integral para la Priorización de portafolio de proyectos Bogota.
- Van, H. (2009). Cuadernos del desarrollo comunitario No. 4: sistema de evaluación, monitoreo, seguimiento y evaluación de proyectos sociales. España.
- Velásquez, A. (2005). Análisis situacional, intervención y aprendizaje organizacional Revista Escuela de Administración de Negocios, núm. 53, pp. 52-71 Universidad EAN Bogotá, Colombia

ANEXOS

Anexo No. 1 índice de eficiencia interna



REPUBLICA DE GUATEMALA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN

Ministerio de Educación de Guatemala

Código 14-15-0600-42 - EODP JORNADA MATUTINA DE PARVULOS. SAN MIGUEL USPANTAN, QUICHE

Menu

- Mi Establecimiento
- Información Histórica
- Indicadores de Eficiencia
- Atención Bilingüe
- Educación Especial
- Pruebas Estandarizadas
- Atención Docente
- Instalaciones
- Recursos

Educación bilingüe intercultural 2017 - 2021*

Indicadores de eficiencia interna 2017

105%

Tasa de retención

100%

Tasa de Promoción

105%

Tasa de éxito

-5%

Tasa de deserción

0%

Tasa de No promoción

-5%

Tasa de fracaso

Estudiantes

58 /75

Estudiantes inscritos

LADINO

MAYA

	2017	2018	2019	2020	2021*
Total	55	74	105	76	58
MAYA	55	74	105	76	58

Más

* datos preliminares a Marzo 2021 sujetos a revisiones y modificaciones

Anexo No. 2 Carta de aprobación de la Tesis



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado



Guatemala 20 de noviembre 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante **Gloria Elizabeth Argueta López** carné: **201226770**, las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera de **Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: **Aplicación de Estrategias Lúdicas, para Fortalecer la Psicomotricidad en Estudiantes de Preprimaria.**



Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público.**

Atentamente,

Lic. Byron Iván Delgado Vargas
Asesor de Proyectos
Colegiado Activo: 20322

C.c. Archivo

Anexo No. 3 Solicitud a directora de la EODP para la autorización de implementación del proyecto de mejoramiento Educativo

Universidad de San Carlos de Guatemala-USAC
 Escuela de Formación De Profesores de Enseñanza Media –EFPEM
 Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente –PADEP/D
 Curso: Proyecto de Mejoramiento Educativo
 Facilitador: Byron Iván Delgado

Uspantán Quiche, 13 de enero 2020

Directora: Iris Yesenia Herrera Díaz
 Escuela oficial de Párvulos
 Uspantán



Distinguida Profa.

Respetuosamente me dirijo a su persona, deseándole éxitos en sus labores diarios.

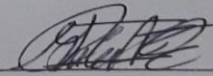
El motivo de la presente es para manifestarle que soy maestra-estudiante de la carrera de Licenciatura en Educación Preprimaria con énfasis en Educación Bilingüe Intercultural de la Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC-/Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Medio EFPEM-/Programa de Desarrollo Profesional Docente-PADEP/D- Con sede en el municipio de Uspantán, departamento de Quiche, y para culminar mis estudios es requisito indispensable planificar y ejecutar un Proyecto de Mejoramiento Educativo en el centro educativo de nivel preprimaria, a desarrollar en la fecha 2 de noviembre 2019 a 9 de mayo de 2020.

En virtud de lo expuesto anteriormente, **SOLICITO** a usted la autorización correspondiente a efecto que en calidad de estudiante de dicha carrera, pueda ejecutar mi Proyecto de Mejoramiento Educativo en el establecimiento que usted dignamente representa.



Por su consideración a la presente, quedo de usted altamente agradecida

F. 



Iris Yesenia Herreras Díaz
Directora del establecimiento

F. 

Gloria E Argueta López
Maestro –Estudiante





Anexo No. 3 Oficio de culminación de proyecto, extendido por la directora del establecimiento



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala-USAC
Escuela de Formación De Profesores de Enseñanza Media –EFPEM
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente –PADEP/D
Curso: Proyecto de Mejoramiento Educativo
Facilitador: Byron Iván Delgado




EFPEM

Uspantán Quiché, 29 de mayo del 2020


A quien Interese:

El motivo de la presente es para hacerles de su conocimiento que la maestra estudiante, Gloria Elizabeth Argueta López de la carrera de Licenciatura en **Educación Preprimaria con énfasis en Educación Bilingüe Intercultural de la Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC-/Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Medio EFPEM-/Programa de Desarrollo Profesional Docente-PADEP/D-** Con sede en el municipio de Uspantán, departamento Quiché, me complace hacer de su conocimiento que la referida estudiante culminó el 100% de las actividades Planificadas dentro de su cronograma, de su proyecto aplicación de estrategias lúdicas psicomotrices en estudiante de preprimaria. Que se desarrollaron en las fechas y meses establecidos dentro de su plan de actividades.

En virtud de lo expuesto anterior mente doy fe y firmo la constancia solicitada por los interesados.




F. _____




ESCUELA OFICIAL DE PÁRVULOS
DIRECCION
Uspantán
Quiché

Iris Yesenia Herreras Díaz
Directora de la Escuela Oficial de Párvulos
Uspantán Quiché




USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Anexo No.4 Solicitud a casa comercial.


USAC
 TRICENTENARIA
 Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala-USAC
 Escuela de Formación De Profesores de Enseñanza Media –EFPEM
 Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente –PADEP/D
 Curso: Proyecto de Mejoramiento Educativo
 Facilitador: Byron Iván Delgado


EFPEM

Uspantán Quiche, 20 de enero del 2020

Señora Encarnación Reyes
 Ferreteria la Económica

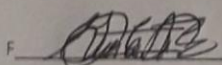
Distinguida Señora: Encarnación reyes


Respetuosamente me dirijo a su persona, deseándole éxitos en sus labores diarios.


El motivo de la presente es para manifestarle que soy maestra-estudiante de la carrera de Licenciatura en Educación Preprimaria con énfasis en Educación Bilingüe Intercultural de la Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC-/Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Medio EFPEM-/Programa de Desarrollo Profesional Docente-PADEP/D- Con sede en el municipio de Uspantán, departamento de Quiché. En el curso de Proyecto de mejoramiento educativo, como una actividad para mejorar las habilidades motoras gruesas en los niños realizare juegos de patio pintados en el corredor: Ejemplo un avión, una serpiente, escalera, camino de huellas etc. Con ello los niños controlaran el uso de los músculos mas grandes de su cuerpo y así mejorar su motricidad gruesa.

En virtud de lo expuesto anteriormente, **SOLICITO** a usted la colaboración de pinturas para realizar este pequeño proyecto que beneficiara a la Escuela Oficial de párvulos Uspantán.


Por su consideración a la presente, quedo de usted altamente agradecida


 F. _____
 Gloria Elizabeth Argueta López
 Maestro –Estudiante


Ferreteria La Económica
 la Avenida 5-39 zona 4
 Uspantán Quiché


USAC
 TRICENTENARIA
 Universidad de San Carlos de Guatemala

Anexo No.5 Acta de acuerdos establecidos con padres de familia para mantenimiento de rincón de motricidad fina y juegos de patio.




Acta No 6-2020

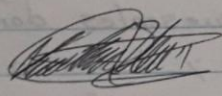

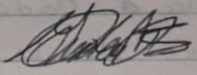
En la villa de San Miguel Uspantán, Quiché siendo las ocho horas del día viernes veintinueve de mayo del presente año, reunidos en una de las aulas de la escuela Oficial de parvulos del lugar ya mencionado, las docentes Fabiola Cano Díaz, Adela Contreras Hernandez, Antonia Aguare Tojin Iris, Yesenia Herrera Díaz, directora, Gloria Elizabeth Argueta López y Consejo de padres de familia para dejar constancia de lo siguiente: - - - - -

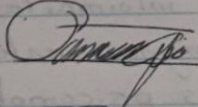
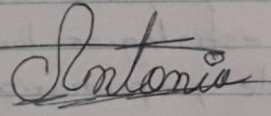
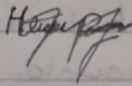
PRIMERO: La profesora Gloria Elizabeth Argueta López estudiante de la carrera de Licenciatura en pre-primaria con énfasis en educación bilingüe intercultural, se dirige a los presentes dándole la bienvenida a cada uno de ellos y dales a conocer el motivo de la sesión, es para informarles sobre la culminación del proyecto de mejoramiento educativo Aplicación de estrategias lúdicas psicomotrices con estudiantes de preprimaria implementado en dicha escuela. - - - - -

SEGUNDO. La profesora-estudiante da a conocer los resultados adquiridos al implementar nuevas actividades, estrategias y técnicas lúdicas en beneficio de los estudiantes, en base a los resultados obtenidos, se les pide la colaboración para que estos espacios y materiales se mantengan activos y renovados. La directora y docentes del establecimiento se comprometieron a asumir la responsabilidad de mantener siempre estos activos - -


 Los padres de familia se comprometieron a colaborar en el momento que se les pida la ayuda para renovar algunos materiales que se ballan desgastando. Las docentes tambien hacen enfasis que oian actividades de mercadillos con alumno y padres de familia para dar mantenimiento a los juegos de corredor y uncan de motricidad fina,

TERCERO: No habiendo mas que hacer constar se da por terminado la presente a dos horas despues de su inicio, dando previa lectura a los presentes de lo escrito se firma y en efecto colocando la huella digital del pulgar derecho y se sella en constancia los que en ella intervenimos

Catarina Ventura Pedro Tum

APÉNDICES

Apendices No1 compendio de hojas de aprestamiento entregadas a docentes de preprimaria.

Escuela Oficial de Parvulos

Nombre del alumno _____

Area a Trabajar: Destrezas de aprendizaje

Hojas de aprestamiento para iniciar al alumno a la lecto escritura

Docente: _____

Introduccion

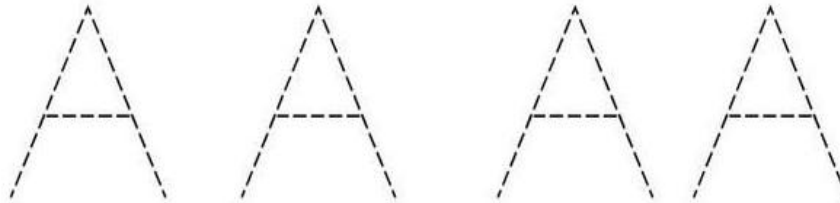
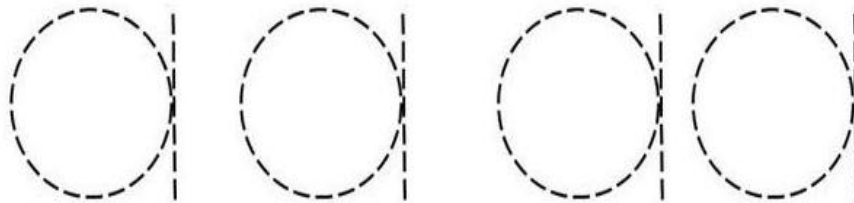
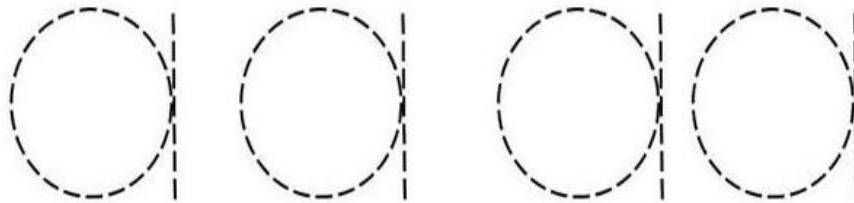
Se entiende por “aprestamiento” a los ejercicios preparatorios para la lecto-escritura. Este período es fundamental y necesario para aprender a leer y escribir en un proceso fluido y éxitos Mencionaremos rápidamente los aspectos más importantes:

- Desarrollo del movimiento, que debe llevar al niño desde la exploración hasta el control del ambiente.
- Psicomotricidad integral progresiva, empezando por los segmentos más gruesos que son aquellos que se encuentran más cerca del tronco (brazos) hasta llegar a los extremos (mano, dedos).
- Estimular las funciones básicas: esquema corporal, orientación espacial y temporal, percepción táctil, visual y auditiva, memoria y lenguaje (expresivo y comprensivo).
- Contenidos relativos a la escritura (formas básicas, vocales).
- Lograr trazos finos organizados en sistemas coordinados y precisos. Si bien el aprestamiento es un proceso largo, que se desarrolla de manera integral en toda la educación preescolar, debe retomarse de manera específica y sintética en la primera etapa de primer grado, antes de iniciar el proceso de aprendizaje de lecto-escritura.



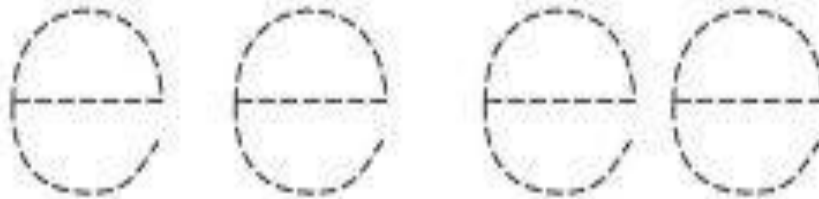
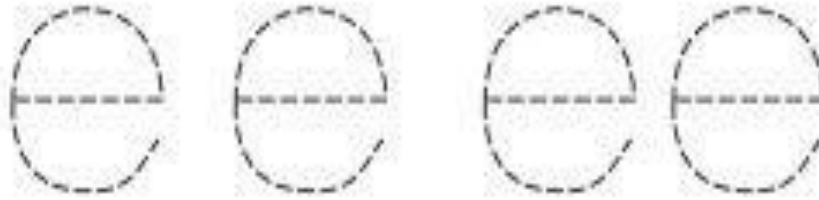
Nombre: _____

Repasa las grafías.



Nombre: _____

Repasa las grafías.





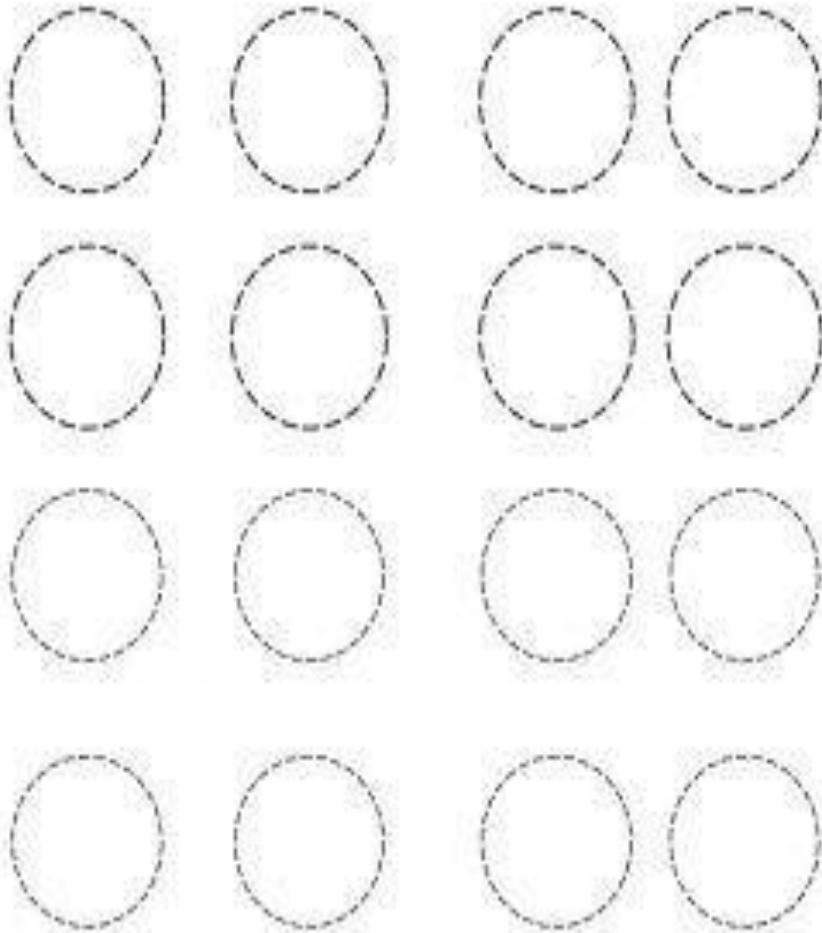
Nombre: _____

Repasa las grafías.

○	○	○	○
-----	-----	-----	-----
○	○	○	○
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----
-----	-----	-----	-----

Nombre: _____

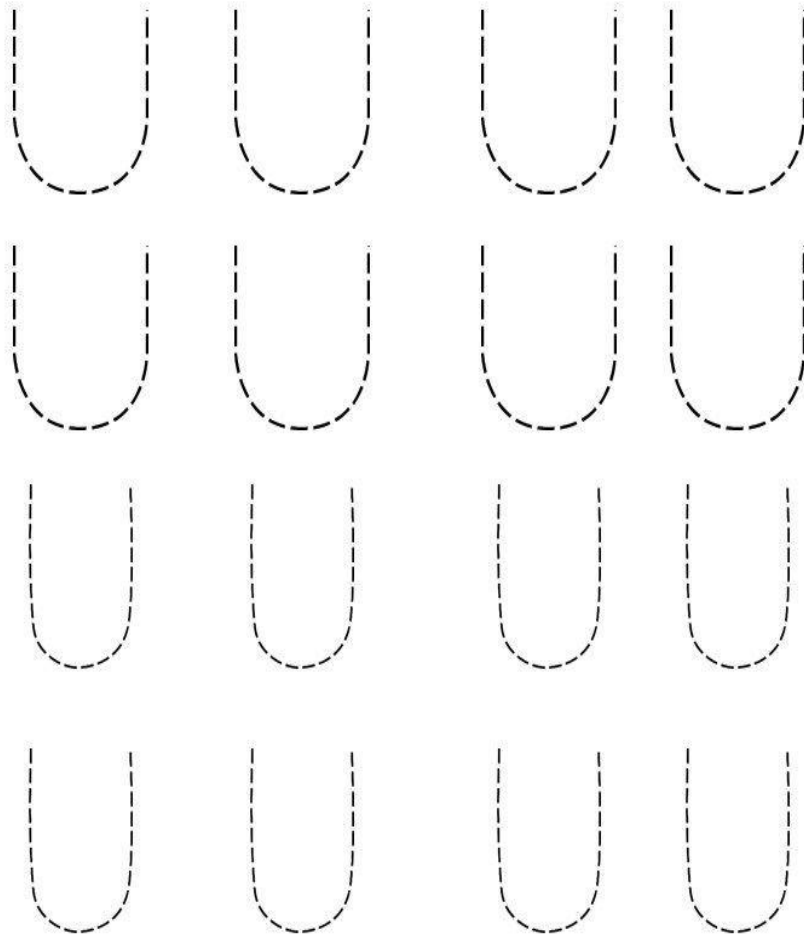
Repasa las grafías.





Nombre: _____

Repasa las grafías.

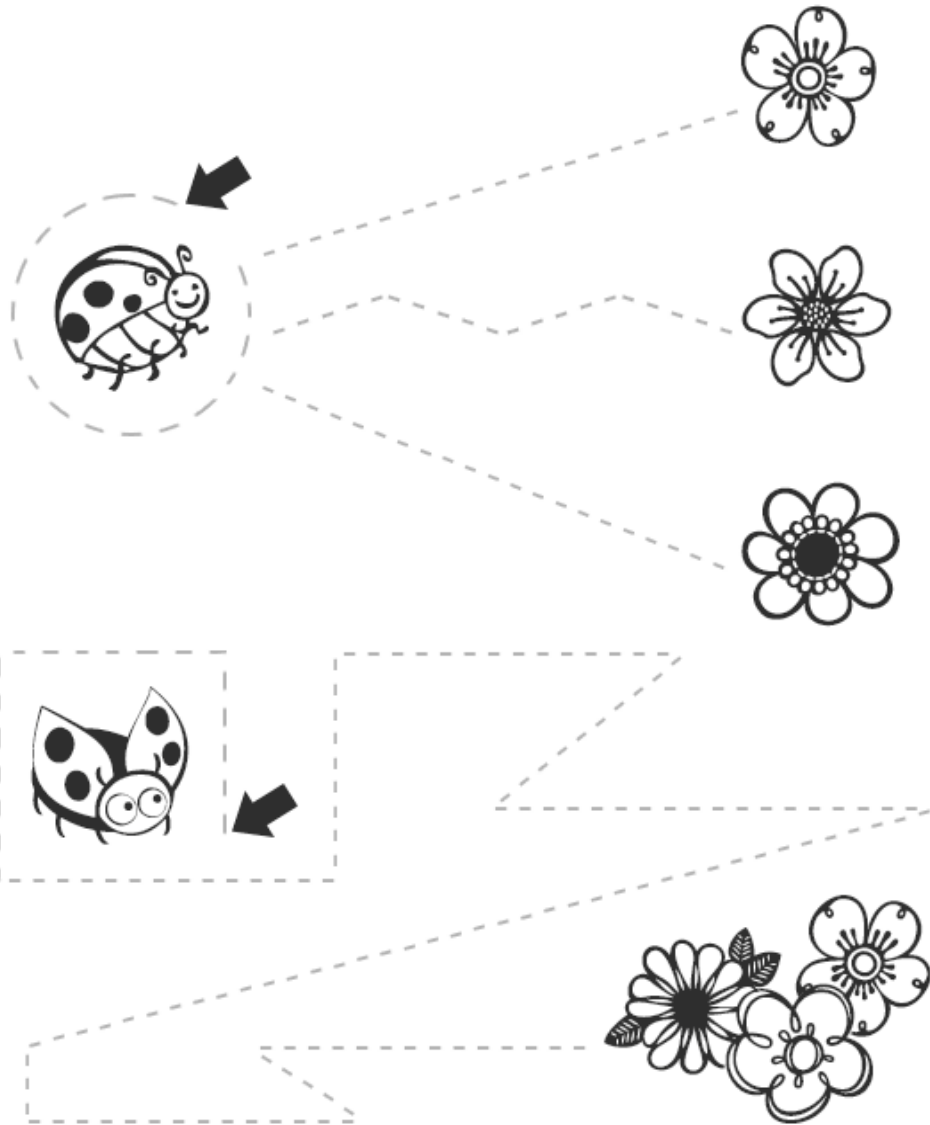


Nombre: _____

Líneas y trazos (3)

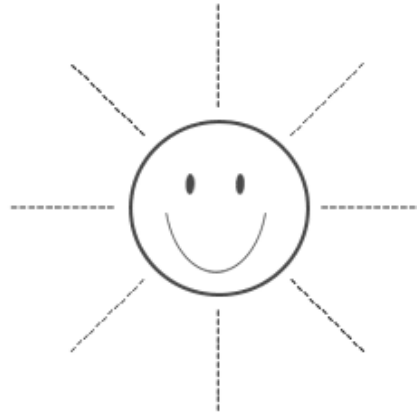


Ayuda a las mariquitas a llegar hasta las flores. Colorea los dibujos



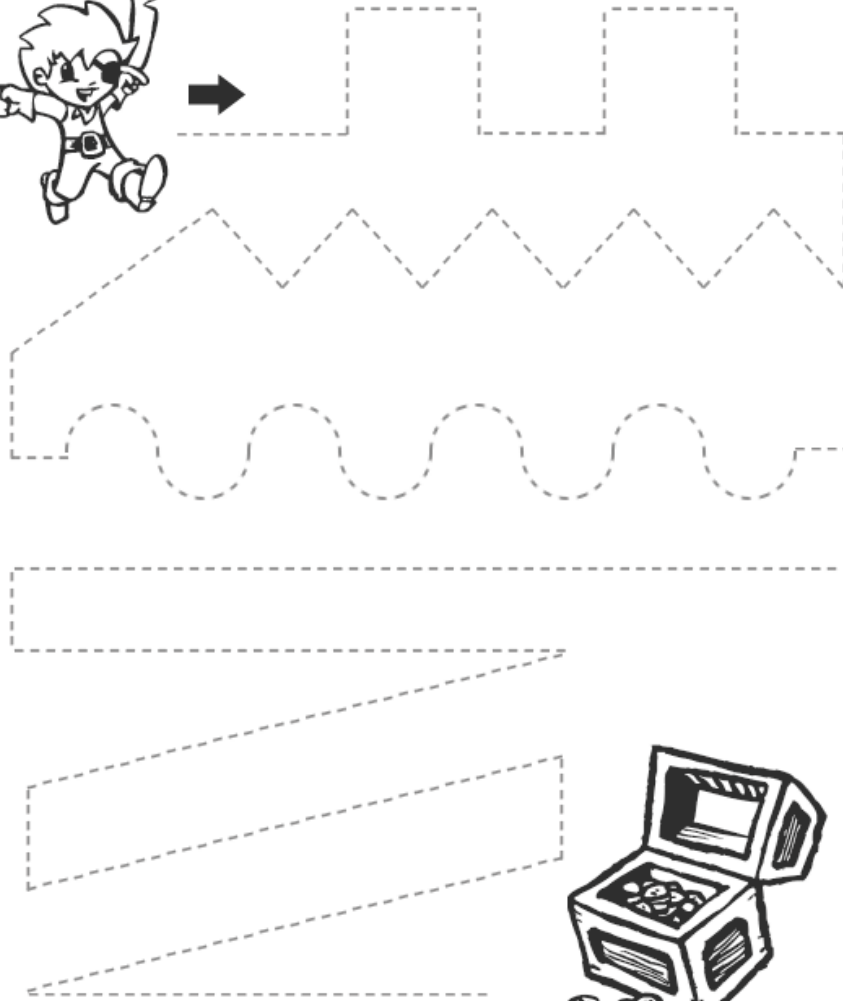
Nombre: _____

Grafomotricidad



Nombre: _____

Repasar las líneas



Nombre: _____

Grafomotricidad



Nombre: _____

Líneas y trazos (1)



Ayuda a las mariquitas a llegar hasta las flores. Colorea los dibujos



Nombre: _____

Formas simples



Repasa los cuadrados, círculos y triángulos. Colorea los dibujos.



