



**Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Estrategias para mejorar fluidez y comprensión en lectoescritura para
cuarto grado**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial
Urbana Mixta, 15 de Septiembre, 2 da. Avenida 2-20 Colonia Rosario
Zona 3, Del Municipio y Departamento de Quetzaltenango**

Jorge Antonio Reyes Chún

**Licenciado Jorge Conrado García Rodríguez
Asesor**

Guatemala, noviembre de 2020



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

**Estrategias para mejorar fluidez y comprensión en lectoescritura para
cuarto grado**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Urbana
Mixta, 15 de Septiembre, 2da. Av. 2-20 Colonia Rosario Zona 3, Del
Municipio y Departamento de Quetzaltenango**

Jorge Antonio Reyes Chún

**Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciado en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación
Bilingüe**

Guatemala, noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy OlympoPaíz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesores Graduados
PEM. Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Lic. Raúl Heberto Ortiz Sandoval	Presidente
Licda. Zonia Elizabeth Cardona Garrido	Secretario
Licda. Diana America Hernández Pacheco	Vocal

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA

APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, 27 de junio 2020.

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: **Estrategias para mejorar fluidez y comprensión en Lectoescritura para cuarto grado**, correspondiente al estudiante: Jorge Antonio Reyes Chun, carné: 9230324 CUI: 2367 60890 0901, de la carrera: **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,



Lic. Jorge Conrado García Rodríguez
Colegiado Activo No. 30256
Asesor nombrado

Vo. Bo.
M.A. Aura Lissette Rodríguez Velásquez
Coordinadora Departamental

c.c. Archivo



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_3014

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Para Mejorar Fluidez Y Comprensión En Lectoescritura Para Cuarto Grado. Proyecto De Mejoramiento Educativo Realizado En La Escuela Oficial Urbana Mixta, 15 De Septiembre, 2Da. Av. 2-20 Colonia Rosario Zona 3, Del Municipio Y Departamento De Qu*

Realizado por el (la) estudiante: *Reyes Chún Jorge Antonio*

Con Registro académico No. 9230324

Con CUI: 2367608900901

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 11 de noviembre de 2020.

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

78_81_9230324_01_3014



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_3014

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Para Mejorar Fluidez Y Comprensión En Lectoescritura Para Cuarto Grado. Proyecto De Mejoramiento Educativo.*

Realizado por el (la) estudiante: *Reyes Chún Jorge Antonio*

Con Registro académico No. *9230324* Con CUI: *2367608900901*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡D Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

78_81_9230324_01_3014

DEDICATORIA

Dedico este proyecto a Dios nuestro Creador por darme vida fe, esperanza y amor por su Espíritu Santo por estar siempre conmigo, guiándome por el camino de la vida.

A mi esposa: Sandra Etelbina Ramirez Barrios.

Que ha sido Una valiosa y gran Mujer que me ha apoyado en este gran proyecto de superación, que con su apoyo he alcanzado mis metas, a través de sus consejos, paciencia y amor.

A mis hijos: Jorge Josué Samuel Reyes Ramirez
Antonio José David Reyes Ramirez,

Para ejemplo en su vida.

A mis Padres: Encarnación Javier Reyes Mazariegos

Viviana Audelina Chun Mejía: Flores sobre su tumba.

Por ser los que me procrearon, enseñaron y cuidaron.

A mis hermanos (as): Saúl Arnulfo, Carlos Alberto, Edwin Rolando, Edna Leticia, Luis Alfredo, Mario Rene, Vivian Eunice, Hugo Roberto, Karen Elena. Cuñados (as) sobrinos (as)

Por su cariño, en todo momento, gracias. Con Respeto a esta familia que ha sido el motivado e inspiración para salir adelante,

A mis amigos y amigas, compañeros y compañeras,

Quienes siempre me alentaron a seguir adelante.

Al sindicato de Trabajadores y Trabajadoras de la Educación de Guatemala (STEG)

Por esa lucha por las mejoras de la Educación de la Niñez
guatemalteca

A la Dirigencia Nacional del STEG:

Con respeto y admiración

A los catedráticos y autoridades del EFPEM.

Por haber contribuido en mi formación académica.-

Al Ministerio de Educación:

Por creer en una mejor Educación para todos y todas las
generaciones Guatemaltecas. Presentes y futuras

A mi patria Guatemala:

Que me dio el nacer. Quedando cortas para patentizar mi profundo
agradecimiento a Mi amado país de la Eterna Primavera.

AGRADECIMIENTOS

Mi agradecimiento Profundo en primer lugar a Dios por su hijo Jesucristo y Espíritu Santo:

Quien con su bendición llena siempre mi vida y la de mi familia, Él ha sido mi gran guía en todo el trascurso de la vida regalándome satisfacciones y éxitos nunca imaginados.

A mi preciosa familia:

Por haberme dado la oportunidad de estudiar llenándose de paciencia y sacrificio. Por brindarme el apoyo para desarrollarme profesionalmente y seguir cultivando mis conocimientos. Estando conmigo en los momentos difíciles, alegres, y tristes. Gracias por todo su amor y comprensión No hay palabras para agradecerles.

A USAC PADEP/D, MINEDUC Y ESTEG.

Gracias por darme la oportunidad de desenvolverme como Profesional

A todos los docentes:

Que con su conocimiento y apoyo, me motivaron a seguir adelante en los momentos difíciles.

A toda la Niñez Quezalteca

Fuente de Inspiración de este Proyecto de Mejoramiento Educativo

RESUMEN

El presente Proyecto de Mejoramiento Educativo Titulado: Estrategias para mejorar fluidez y comprensión en lectoescritura para cuarto grado. Se desarrolló en La Escuela Oficial urbana Mixta 15 de Septiembre con el Propósito de fortalecer el que hacer del proceso enseñanza aprendizaje y elevar los indicadores Educativos de Guatemala. Este Proyecto de Mejoramiento Educativo viene a beneficiar a estudiantes que presenten deficiencias en la Fluidez y comprensión de la lectoescritura si usted es docente y se encuentra compartiendo con estudiantes de este grado de primaria o de otros grados de seguro le será útil pues se realizó con todos los procesos que un Proyecto de Mejoramiento Educativo Requiere.

Diagnosticando y conociendo las necesidades educativas en el proceso enseñanza aprendizaje por medio de árbol de que fueron llevados para conocer las fortalezas y debilidades oportunidades y amenazas para luego llevarlos a un análisis con técnicas MINIMAX donde encontramos las diferentes necesidades y seleccionamos las acciones a seguir para luego elegir la de urgencia y que era necesario tratar y elevar las competencias lectoras de los y las estudiantes resultados que nos sorprendieron después de haber aplicado estrategias seleccionadas para el mejoramiento de la lectura y escritura aplicándolas a todas las áreas donde notamos un avance significativo de fluidez, participación activa de los y las estudiantes en las diferentes estrategias que mejoraron su comprensión perdiendo el miedo, sintiéndose más seguros y seguras de sí mismos nos entusiasmos de tal manera que compartimos con algunos compañeros las experiencias satisfactorias que este Proyecto de Mejoramiento Educativo provoco tanto en estudiantes como padres de familia. Y por supuesto una actitud positiva para llevar a cabo este gran proyecto de Mejoramiento Educativo.

ABSTRAC

This Titled Educational Improvement Project: Strategies to improve fluency and comprehension in literacy for fourth grade. It was developed in the Official Mixed Urban School on September 15 with the purpose of strengthening the teaching-learning process and raising the educational indicators of a country such as Guatemala. This Educational Improvement Project comes to benefit students who have deficiencies in fluency and comprehension of literacy if you are a teacher and you are sharing with students of this grade of primary or other grades, it will be useful for you as it was carried out with all the processes that an Educational Improvement Project Requires.

Diagnosing and knowing the educational needs in the teaching-learning process through a tree that were taken to know the strengths and weaknesses opportunities and threats and then take them to an analysis with MINIMAX techniques where we find the different needs and select the actions to follow and then choose the emergency and that it was necessary to treat and raise the reading skills of the students, results that surprised us after having applied selected strategies for the improvement of reading and writing, applying them to all areas where we noticed a significant advance in fluency, active participation of the students in the different strategies that improved their understanding, losing fear, feeling more secure and sure of myself, we are so enthusiastic that we share with some classmates the satisfactory experiences that this Educational Improvement Project provokes. co both students and parents. And of course a positive attitude to carry out this great project of Educational Improvement.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. PLAN DE TRABAJO	2
PLAN DE TRABAJO	2
1.1. Marco organizacional	2
1.2. Análisis Situacional.....	34
1.3. Análisis estratégico.....	42
1.4. Diseño de proyecto.....	54
CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	76
2.1. Corrientes pedagógicas.....	76
2.2. Técnicas de administración educativa	85
2.3. Componentes del diseño del proyecto	104
CAPÍTULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	131
3.1. Título.....	131
3.2. Descripción de PME	131
3.3. Objetivos.....	132
3.4. Justificación	132
3.5. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	133
CAPÍTULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	148
4.1 Conclusiones	148
4.2. Recomendaciones.....	149
4.2. Plan de sostenibilidad.....	150
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	152
ANEXOS	156

INDICE DE GRAFICAS

Grafica No. 1 Servicio de apoyo	5
Grafica No. 2 Indicadores educativos	6
Grafica No. 3 Ficha escolar.....	6
Grafica No. 4 Indicadores educativos	7
Grafica No. 5 Cantidad de estudiantes	8
Grafica No. 6 Estadística preliminar.....	8
Grafica No. 7 Matricula histórica	9
Grafica No. 8 Indicadores de eficiencia.....	9
Grafica No. 9 Distribución de estudiantes	10
Grafica No. 10 Cantidad de docentes	11
Grafica No. 11 Tasa de promoción	13
Grafica No. 12 No promoción.....	13
Grafica No. 13 Fracaso	14
Grafica No. 14 Conservación matricula.....	14
Grafica No. 15 Inscripción final	15
Grafica No. 16 Tasa de repitencia	16
Grafica No. 17 Repitentes promedio	16
Grafica No. 18 Tasa de deserción	17
Grafica No. 19 Deserción.....	17
Grafica No. 20 Retirados.....	18
Grafica No. 21 Resultado lectura y matemáticas	19

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro No. 1 Matrices históricas	15
Cuadro No. 2 Contingencia matriz	35
Cuadro No. 3 Actores involuntarios	38
Cuadro No. 4 Influencias de los actos.....	39
Cuadro No. 5 Características típicas.....	39
Cuadro No. 6 Diagrama	41
Cuadro No. 7 DAFO.....	43
Cuadro No. 8 Mapa de soluciones.....	53
Cuadro No. 9 Actividades a desarrollar.....	60
Cuadro No. 10 Plan de actividades.....	61
Cuadro No. 11 Cronograma de actividades	66
Cuadro No. 12 Plan de monitoreo y evaluación	70
Cuadro No. 13 Presupuesto.....	74
Cuadro No. 14 Propuesta de sostenibilidad.....	74
Cuadro No. 15 Cronograma	125
Cuadro No. 16 Monitoreo y evaluación	125
Cuadro No. 17 Presupuesto.....	129
Cuadro No. 18 Propuesta de sostenibilidad.....	130
Cuadro No. 19 Proyecto mejoramiento	134
Cuadro No. 20 Plan de actividades.....	134
Cuadro No. 21 Maxi - maxi	139
Cuadro No. 22 Fase de monitoreo	143
Cuadro No. 23 Fase de evaluación.....	146
Cuadro No. 24 Cronograma.....	125

INTRODUCCIÓN

El presente Proyecto de Mejoramiento Educativo que se titula: Estrategias para mejorar fluidez y comprensión en lectoescritura para cuarto grado. Con intervención Pedagógica en la Escuela Oficial Urbana Mixta 15 de Septiembre ubicada en la colonia Rosario de la zona 3, del Municipio y Departamento de Quetzaltenango. Iniciamos este proyecto con un exhaustivo Diagnostico, que nos dio un sin fin resultados que desafortunadamente no podemos evadir y que en su momento serán tratados. Cuáles son las Causas y Efectos de la necesidades que se presentan, esto lo estudiamos por medio de la técnica llamada árbol de problemas, y como todo docente investigativo e interesado por resolver problemas de Interés del entorno del Estudiante nos dimos a la tarea de observar cuales eran las fortalezas y oportunidades con que se contaba y cuales las debilidades y amenazas, llevándolas a un análisis de las técnicas de MINIMAX que fueron de gran ayuda para deducir que problemática sería la más prioritaria de las cuales nos llevaron a estudiar que líneas de acciones tomaríamos elaborando un plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo que de seguro tendría los frutos deseados pero de repente lo inesperado cuando ya se había avanzado en un 90% se declara estado de calamidad por la pandemia mundial que está afectando a nuestro país. Este Proyecto de Mejoramiento Educativo contiene Estrategias que pueden facilitarle al estudiante su fluidez y comprensión en lectoescritura y demás áreas y que de seguro provocara en ellos seguridad y una elevada autoestima para poderse desenvolver en el camino de la vida pues la brindara herramientas para ser capaz de realizarse dentro de una sociedad que lo demanda.

CAPITULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 MARCO ORGANIZACIONAL

1.1.1 Diagnóstico Institucional

A. Nombre de la Escuela

Escuela Oficial Urbana Mixta 15 de Septiembre

B. Dirección

2da Avenida 2-20 zona 3 Colonia Rosario, Municipio y Departamento de Quetzaltenango.

C. Naturaleza de la Institución:

- a. Sector Oficial
- b. Área Urbana
- c. Plan Diario
- d. Modalidad Monolingüe.
- e. Tipo Mixta.
- f. Categoría Pura
- g. Jornada Matutina
- h. Ciclo Anual
- i. Estado Abierta.

D. Gobierno Escolar

El establecimiento Escuela Oficial Urbana Mixta 15 de Septiembre tiene constituido el Gobierno Escolar mediante los procesos que establece la guía que propone el Ministerio de Educación, el que funciona con el objetivo de fortalecer la participación de los estudiantes en las actividades escolares durante el ciclo escolar.

E. Visión

Ser una institución educativa del sector Oficial que propicie la calidad Educativa promoviendo el desarrollo Integral de los Niños y niñas, basándonos en la aplicación de métodos innovadores, a fin de lograr que ellos sean competentes para la vida, fomentar en ellos los diferentes valores para lograr una convivencia pacífica, armónica y democrática.

F. Misión

“Somos un establecimiento al servicio de la educación pública que garantiza a los alumnos y alumnas una educación integral que los transforma en sujetos competentes de sus habilidades, permitiéndoles acceder a mejores condiciones de vida, a través del fortalecimiento de valores éticos y morales que propician en ellos una convivencia armoniosa para ser agentes de cambio y de amplia conciencia social que permita generar la verdadera y tan anhelada cultura de paz”.

G. Estrategias de Abordaje

Para el buen funcionamiento y administración del centro escolar se ejecutan las estrategias siguientes

- a. Planificación de actividades con base al calendario Escolar que emana del Ministerio de Educación.
- b. Planificación de los aprendizajes por grado y área apegados al CNB (Currículo Nacional Base) con respeto a la libertad de cátedra.
- c. Constitución de Comisiones y estrategias que propone el Ministerio de Educación.
 - i. Comisión de Evaluación
 - ii. Comisión de Refacción
 - iii. Comisión de Civismo
 - iv. Comisión de Deportes
 - v. Comisión de Ornato
 - vi. Comisión de Disciplina
 - vii. Comisión de Estadística

- viii. Comité de Prevención, Mitigación y Riesgo
 - ix. Comité de Finanzas
 - x. Comité de Leamos Juntos
- H. Gestión de Proyectos ante instituciones Públicas y privadas para la atención de necesidades tecnológicas, Psicológicas de salud y de aprendizaje.
- a. FUNSECA
 - b. FUNDACION TIGO
 - c. Empresas Privadas de Productos Escolares
 - d. Clínica Psicológica CUNOC/USAC
 - e. Clínica de atención del Centro de Salud
 - f. Proyectos de Seminario por estudiantes de bachillerato en Educación.
 - g. Prácticas de estudiantes del FID.
- I. Gestión de asesoría de las dependencias de la Dirección Departamental de Educación de Quetzaltenango.
- a. Supervisor Distrital
 - b. DIGEMOCA
 - c. DIGEPSA
 - d. DIGEDUCA
 - e. DINFO DIPLAN
 - f. DIGEF
 - g. DIGECUR
- J. Modelos Educativos
- El Establecimiento Escuela Oficial Urbana Mixta 15 de Septiembre Presta sus servicios a la población Quetzalteca en los siguientes niveles.
- a. Nivel Pre Primaria
 - b. Nivel Primaria
 - c. Centro de Educación Especial

Basados en el modelo educativo por competencias según el CNB (Currículo Nacional Base) de Guatemala.

- K. Programas que se Desarrollan en el establecimiento.
- a. Programa Nacional de Lectura LEAMOS JUNTOS
 - b. Programa Nacional de Matemáticas CONTEMOS JUNTOS
 - c. Programa Nacional de Valores Convivamos Juntos en Armonia
 - d. Programa yo decido
 - e. Programa comprometidos con primario
 - f. Programa de gratuidad
 - g. Programa de útiles escolares
 - h. Programa de alimentación escolar
 - i. Programa de materiales y recursos de enseñanza
 - j. Gobierno escolar
 - k. Escuela de padres

Grafica No1 Servicio de apoyo

Servicios de Apoyo

Organización: EOUM 15 DE SEPTIEMBRE

Categoría: OPF PURA

Monto: Q316,260.00

Programa de apoyo	Beneficiario	Monto
ALIMENTACION ESCOLAR	ALUMNO	Q277,480.00
UTILES ESCOLARES	ALUMNO	Q24,400.00
MATERIALES Y RECURSOS DE ENSEÑANZA (DOCENTE	Q4,620.00
GRATUIDAD DE LA EDUCACION	ALUMNO	Q9,760.00

* datos preliminares a Mayo 2020 sujetos a revisiones y modificaciones
 Fuente: Sistema de Recursos (SDR). No hay información disponible
 Elaboración: Dirección de Planificación, Ministerio de Educación v. 0.0087

Fuente: Ficha Escolar, MINEDUC, 2020

- L. Proyectos Desarrollados
- a. Proyecto de reciclaje
 - b. Entechado de segundo patio
 - c. Proyecto de laboratorio de computación

- d. Construcción de cuatro aulas
- e. Construcción de muro perimetral
- f. Construcción de sanitarios en dos patios
- g. Remodelación de instalaciones eléctricas
- h. Remozamiento de techo y cielo falso

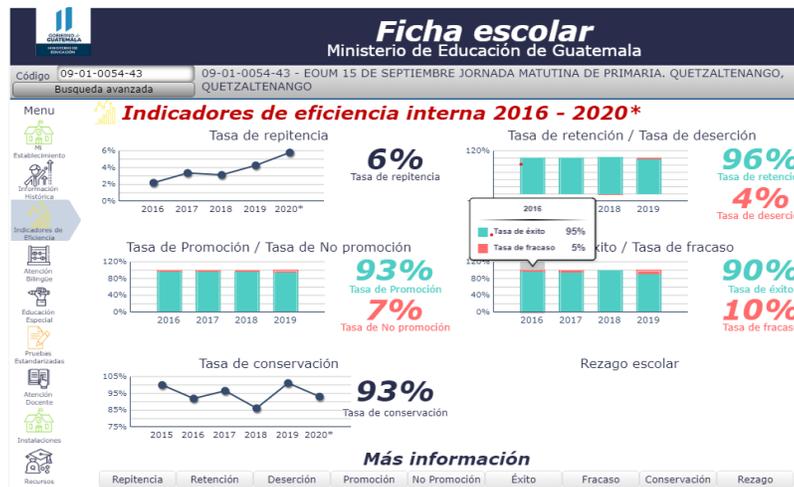
1.1.2 Indicadores Educativos

Grafica No. 2 indicadores educativos



Fuente: Sistema Nacional de Indicadores Educativos, 2020

Grafica No 3 Indicadores de eficiencia interna 2016 -2020
EOUM 15 de Septiembre



Fuente: Ficha Escolar, MINEDUC, Mayo 2020

A. De Contexto

a. Población por rango de edades inscrita en el 2020

Grafica No. 4 Indicadores Educativos**ALUMNOS POR GRADO, PUEBLO Y GÉNERO**

Carrera	Grado	1		2		3		4		5		Total		TOTAL GENERAL
		M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	
N/A	PRIMERO	0	0	0	0	50	45	1	2	0	0	51	47	98
N/A	SEGUNDO	0	0	0	0	58	36	0	0	0	0	58	36	94
N/A	TERCERO	0	0	0	0	30	32	1	0	0	0	31	32	63
N/A	CUARTO	0	0	0	0	42	40	1	0	0	0	43	40	83
N/A	QUINTO	0	0	0	0	45	32	3	2	0	0	48	34	82
N/A	SEXTO	0	0	0	0	42	37	2	3	1	0	45	40	85
TOTAL		0	0	0	0	267	222	8	7	1	0	276	229	505

1->XINCA; 2->GARIFUNA; 3->LADINO 4->MAYA; 5->EXTRANJERO

Fuente SIRE (Sistema de Registros Educativos)

b. Índice de Desarrollo Humano:

En el 2015 al 2016 Quetzaltenango tuvo una puntuación de 0.529 superado por Guatemala con 0.614 y Sacatepéquez con 0.567

B. De recursos

a. Cantidad de estudiantes matriculados: en el ciclo escolar 2020

En la ficha Escolar aparecen 501 sin embargo en el SIRE se registran 505 no incluyendo preprimaria por lo que existe una diferencia de cuatro estudiantes no registrados en la ficha escolar

Grafica No. 5.

Cantidad de Estudiantes matriculados del ciclo escolar 2020

Código 09-01-0054-43 09-01-0054-43 - EOUM 15 DE SEPTIEMBRE JORNADA MATUTINA DE PRIMARIA. QUETZALTENANGO, QUETZALTENANGO
 Busqueda avanzada

Menu

Mi establecimiento

ABIERTA

Información 2020*

501 Estudiantes

21 Servicios docentes

Otros establecimientos

Nombre: EOUM 15 DE SEPTIEMBRE

Dirección: COLONIA ROSARIO ZONA 3, QUETZALTENANGO, QUETZALTENANGO

Director(a): MARLENNE NYNETH DE LEON LOPEZ CIFUENTES

Teléfono: **Correo:**

Departamental: QUETZALTENANGO **Departamento:** QUETZALTENANGC **Municipio:** QUETZALTENANGO

Nivel: PRIMARIA **Sector:** OFICIAL **Área:** URBANA

Plan: DIARIO(REGULAR) **Jornada:** MATUTINA **Ciclo:** ANUAL

Modalidad: MONOLINGUE **Tipo:** MIXTA **Categoría:** PURA

Gobierno Escolar: . **Posee OPF:** SI EOUM 15 DE SEPTIEMBRE **Más**

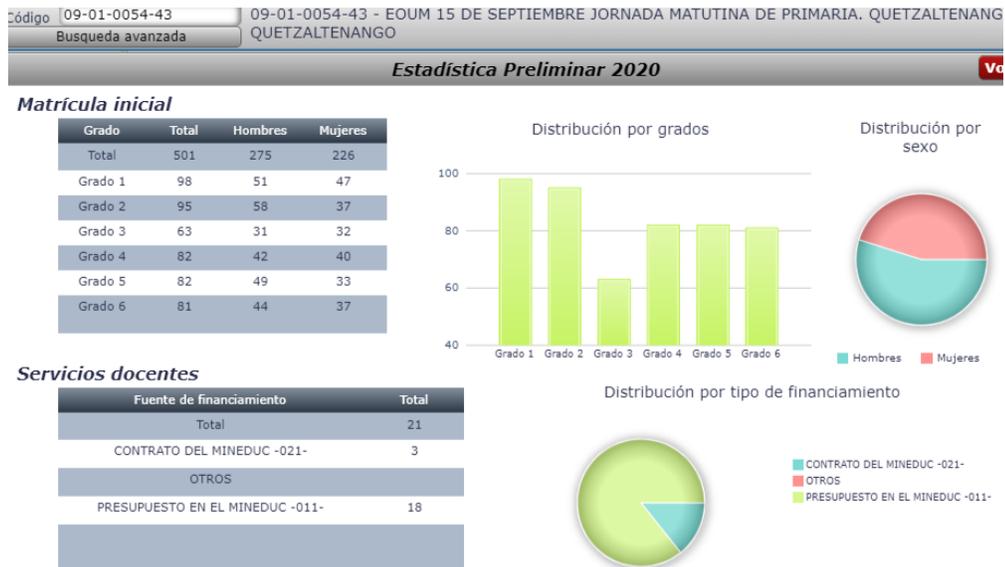
Supervisor(a): 09-003 - PEDRO GERONIMO SARAT CHAJ

Sede: 14 AVENIDA 8-43 ZONA 3

Teléfono: [54275569](tel:54275569) **Correo:** jose.scha@hotmail.com

Fuente: Ficha Escolar, MINEDUC, junio 2020

Grafica No. 6. Estadística Preliminar 2020



Fuente: Ficha, MINEDUC, junio 2020

Grafica No. 7. Matrícula Histórica 2016 -2020



Fuente: Ficha Escolar, MINEDUC, junio 2020

Grafica No. 8. Indicadores de Eficiencia interna 2019



Ficha: Ficha Escolar, MINEDUC, JUNIO 2020

b. Distribución de estudiantes por grados

Grafica No. 9.

Distribución de estudiantes por grado

ALUMNOS POR SECCIÓN, PUEBLO Y GÉNERO															
Carrera	Grado	Sección	1		2		3		4		5		Total	TOTAL GENERAL	
			M	F	M	F	M	F	M	F	M	F			
N/A	PRIMERO	A	0	0	2	0	11	15	0	0	0	0	11	15	26
N/A	PRIMERO	B	0	0	0	0	13	8	1	2	0	0	14	10	24
N/A	PRIMERO	C	0	0	0	0	12	15	0	0	0	8	12	15	25
N/A	PRIMERO	D	0	0	0	3	13	7	0	3	0	0	13	7	20
N/A	SEGUNDO	A	0	0	0	0	17	18	0	0	0	0	17	18	35
N/A	SEGUNDO	B	0	0	0	0	17	12	0	0	0	0	17	12	29
N/A	SEGUNDO	C	0	0	0	0	24	6	0	0	0	0	24	6	30
N/A	TERCERO	A	0	0	0	0	12	20	0	0	0	0	12	20	32
N/A	TERCERO	B	0	0	0	0	10	12	1	0	0	0	11	12	23
N/A	CUARTO	A	0	0	0	0	17	12	0	0	0	0	17	12	29
N/A	CUARTO	B	0	0	0	0	9	10	0	0	0	0	9	10	19
N/A	CUARTO	C	0	0	0	0	14	8	1	0	0	0	15	8	23
N/A	QUINTO	A	0	0	0	0	10	12	1	2	0	0	11	14	25
N/A	QUINTO	B	0	0	0	0	15	11	1	0	0	0	16	11	27
N/A	QUINTO	C	0	0	0	0	17	8	1	0	0	0	18	8	26
N/A	SEXTO	A	0	0	0	0	15	8	1	1	0	0	16	9	25
N/A	SEXTO	B	0	0	0	0	17	13	0	0	0	0	17	13	30
N/A	SEXTO	C	0	0	0	0	30	18	1	2	1	0	32	20	52
TOTAL			0	0	0	0	257	222	3	7	1	0	276	229	505

1=XENGA, 2=GARFUNA, 3=LACONO

Fuente: Ficha Escolar SIRE 2020

c. Cantidad de docentes y su distribución por grados

Grafica No. 10

Cantidad de docentes y distribución por grados.

Carrera	Grado	1		2		3		4		5		Total		TOTAL GENERAL
		M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	
N/A	PRIMERO	0	0	0	0	50	45	1	2	0	0	51	47	98
N/A	SEGUNDO	0	0	0	0	58	36	0	0	0	0	58	36	94
N/A	TERCERO	0	0	0	0	30	32	1	0	0	0	31	32	63
N/A	CUARTO	0	0	0	0	42	40	1	0	0	0	43	40	83
N/A	QUINTO	0	0	0	0	45	32	3	2	0	0	48	34	82
N/A	SEXTO	0	0	0	0	42	37	2	3	1	0	45	40	85
TOTAL		0	0	0	0	267	222	8	7	1	0	276	229	505

1->XINCA; 2->GARIFUNA; 3->LADINO 4->MAYA; 5->EXTRANJERO

Fuente: Ficha del SIRE 2020

d. Relación alumno/docente: El establecimiento tiene asignados 15 docente 011 por lo que a cada docente le corresponde atender 34 estudiantes y esto repercute en la atención pues sobre pasa el número de estudiantes permitido en ley de administración de Edificios Escolares que establece un máximo de 25 estudiantes por docente por lo que a cada inicio de ciclo escolar se solicita docentes 021 para contrarrestar la superpoblación con que se cuenta en el establecimiento la matrícula escolar 2020 es de 505 estudiantes por lo que al llegar tres docentes por contrato a cada docente le tocaría atender un promedio de 28 estudiantes para poder brindar una mejor educación. Las relaciones interpersonales son amenas dentro de una ambiente de convivencia pacífica de armonía entre docentes y estudiantes.

C. De Proceso

- a. Asistencia de los estudiantes: La asistencia a clases es del 98% y el otro 2% corresponde a casos especiales derivados del ambiente como resfríos, gripes, entre otros que son comunes en el medio
- b. Porcentaje del cumplimiento de los 180 días efectivos de clases: Por encontrarse en área Urbana se cumple con una 100% de efectividad según el calendario emanado del Ministerio de Educación.
- c. El Idioma Predominante de la localidad. Es el Castellano Por lo que es el que se utiliza principalmente en la enseñanza aprendizaje.
- d. Se cuenta con la limitante de los libros de texto pues estos llegan fuera de tiempo por lo que según la creatividad de los docente se desempeñan en sus labores utilizando el entorno contextual regularmente los que reciben textos cada año son los grados de primero y segundo se cuenta con cajas de lectura para el alcanzar pero son muy escasos.
- e. Organización de Padres de Familia: El centro cuenta con la Organización de Padres de Familia Legalmente constituida cumpliendo con sus funciones de administrar los recursos económicos que benefician a los estudiantes cumpliendo con los programas respectivos.

D. Resultados de Escolarización

- a. Escolarización Oportuna: De acuerdo a las disposiciones ministeriales las inscripciones de los estudiantes llenan los requisitos por lo que no hay problema al inicio del proceso de formación en sistema de educación primaria.
- b. Escolarización por edades simples: se realiza de acuerdo al Sistema de Registros y Estadística del Ministerio de Educación respetando los parámetros de edad establecidos para el nivel respectivo.

- c. Sobre edad: los casos de sobre edad son pocos por razones especiales y por ser un establecimiento inclusivo se atienden las necesidades de los estudiantes.
- d. Tasa de Promoción anual: De acuerdo a eficiencia interna 2016 - 2020 de la ficha escolar. La tasa de promoción nos indica un 93% de efectividad. En el resto se trata de casos de no promoción.
- e.

Grafica No 11

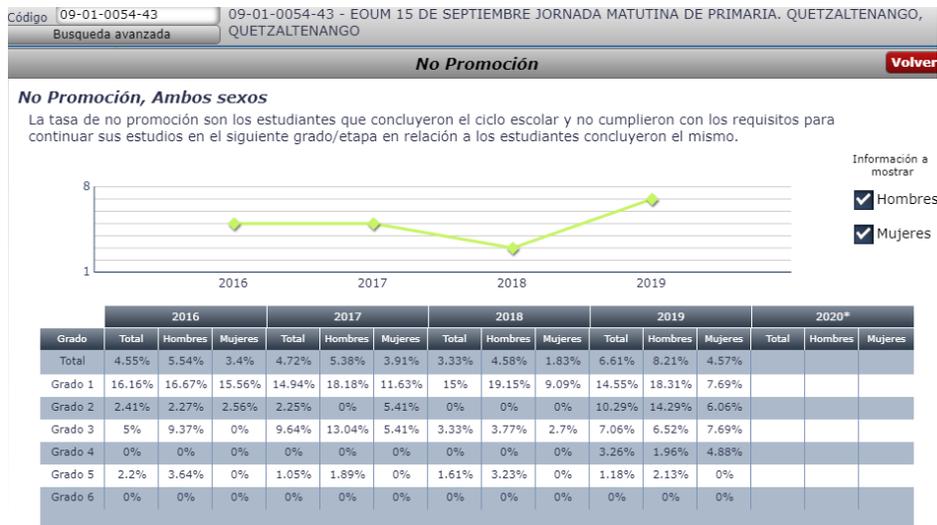
Tasa de promoción/ no promoción 2016- 2020



Fuente: ficha Escolar, MINEDUC, junio 2020

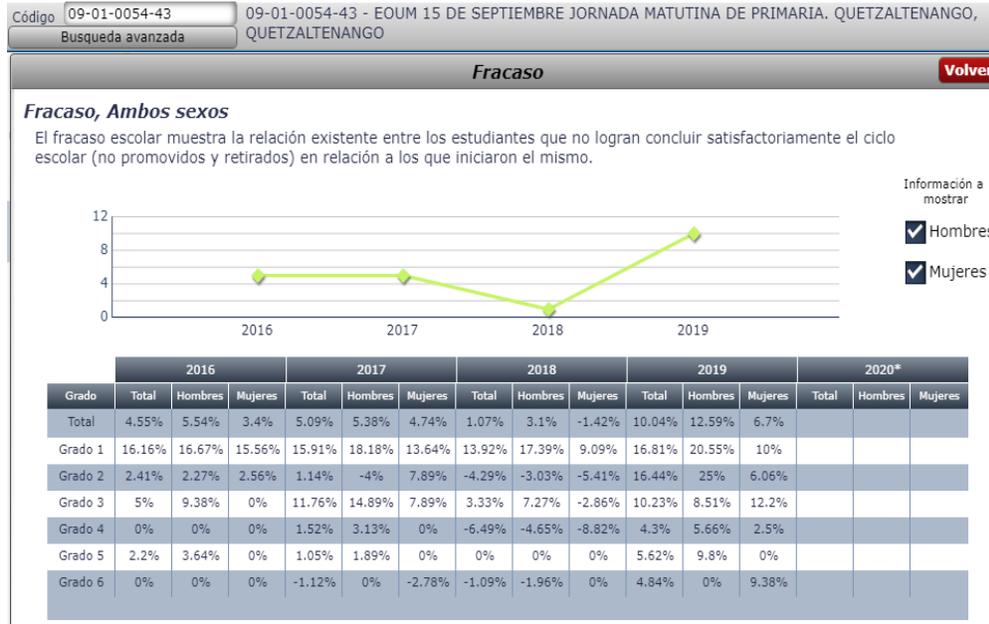
Grafica No 12.

No promoción, promedio 2016-2020



Fuente: Ficha Escolar, MINEDUC, junio 2020

Grafica No 13. Fracaso, Promedio 2016 - 2020



Fuente: Ficha Escolar, MINEDUC, junio 2020

- f. Conservación de la matrícula: De acuerdo a los indicadores de eficiencia interna 2016 – 2020 de la ficha escolar, la tasa de conservación en promedio es de 93%

Grafica No 14.

Conservación de matrícula en un 93%

Tasa de conservación



Fuente: Ficha Escolar, MINEDUC, JUNIO 2020

g. Finalización de Nivel: De acuerdo a la matrícula histórica 2016 - 2020

Cuadro No. 1
Matrícula histórica 2016-2020.



Fuente: Ficha Escolar, MINEDUC, junio 2020

Grafica No 15
Inscripción final, promedio 2016 - 2020



Inscripción Final, Ambos sexos

La matrícula final es la cantidad de estudiantes que logran llegar al final del ciclo escolar, sin importar el resultado obtenido en las evaluaciones.



Grado	2016			2017			2018			2019			2020*		
	Total	Hombres	Mujeres												
Total	506	271	235	509	279	230	480	262	218	499	280	219			
Grado 1	99	54	45	87	44	43	80	47	33	110	71	39			
Grado 2	83	44	39	89	52	37	73	34	39	68	35	33			
Grado 3	60	32	28	83	46	37	90	53	37	85	46	39			
Grado 4	97	50	47	65	31	34	82	45	37	92	51	41			
Grado 5	91	55	36	95	53	42	62	31	31	85	47	38			
Grado 6	76	36	40	90	53	37	93	52	41	59	30	29			

Fuente: Ficha Escolar, MINEDUC, marzo 2020

h. Repitencia: Según los indicadores de Eficiencia interna 2016 – 2020 de la ficha escolar la repitencia es de

Grafica No 16

Tasa de repitencia 2016 - 2020



Fuente: Ficha Escolar, MINEDUC, junio 2020

Grafica No 17

Repitentes, promedio 2016 - 2020

Código 09-01-0054-43 09-01-0054-43 - EOUM 15 DE SEPTIEMBRE JORNADA MATUTINA DE PRIMARIA. QUETZALTENANGO, QUETZALTENANGO

Busqueda avanzada

Repitencia [Volver](#)

Repitencia, Ambos sexos

La tasa de repitencia indica la cantidad de estudiantes que fracasaron en terminar el ciclo escolar anteriormente (no promovidos o retirados) y que actualmente se inscriben nuevamente en el mismo grado.

Información a mostrar
 Hombres
 Mujeres

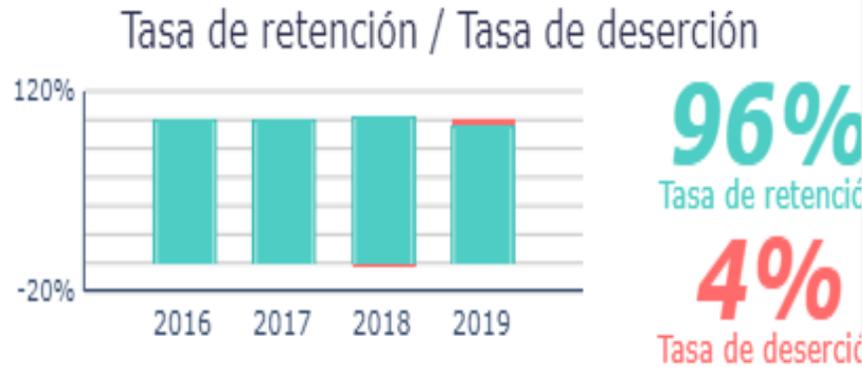
Grado	2016			2017			2018			2019			2020*		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Total	2.2%	2.92%	1.32%	3.36%	3.32%	3.4%	3.13%	4.66%	1.29%	4.26%	6.2%	1.9%	5.79%	6.8%	4.46%
Grado 1	3.37%	2.13%	4.76%	11.11%	9.26%	13.33%	10.23%	15.91%	4.55%	13.92%	19.57%	6.06%	12.39%	15.07%	7.5%
Grado 2	4.41%	7.89%	0%	4.82%	4.55%	5.13%	1.14%	0%	2.63%	2.86%	3.03%	2.7%	8.22%	10%	6.06%
Grado 3	0%	0%	0%	1.67%	3.13%	0%	4.71%	8.51%	0%	6.67%	9.09%	2.86%	4.55%	4.26%	4.88%
Grado 4	1.05%	0%	2.78%	0%	0%	0%	3.03%	6.25%	0%	0%	0%	0%	5.38%	3.77%	7.5%
Grado 5	3.95%	8.82%	0%	1.1%	1.82%	0%	0%	0%	0%	1.64%	3.33%	0%	1.12%	1.96%	0%
Grado 6	1.16%	2%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%	0%

Fuente: Ficha Escolar, MINEDUC, marzo 2020

- i. Deserción: Según los indicadores de eficiencia interna 2016 – 2020 de la ficha escolar, se tienen las siguientes tasas de deserción. El 4% del 100%.

Grafica No 18

Tasa de deserción, año 2016 - 2019



Fuente: Ficha Escolar, MINEDUC, junio de 2020

Grafica No 19.

Deserción 2016 – 2019

Código: 09-01-0054-43 09-01-0054-43 - EOU 15 DE SEPTIEMBRE JORNADA MATUTINA DE PRIMARIA. QUETZALTENANGO, QUETZALTENANGO

Busqueda avanzada

Deserción

[Volver](#)

Deserción, Ambos sexos

La tasa de deserción nos indica la cantidad de estudiantes que abandonan del establecimiento antes de concluir el ciclo escolar.



Información a mostrar

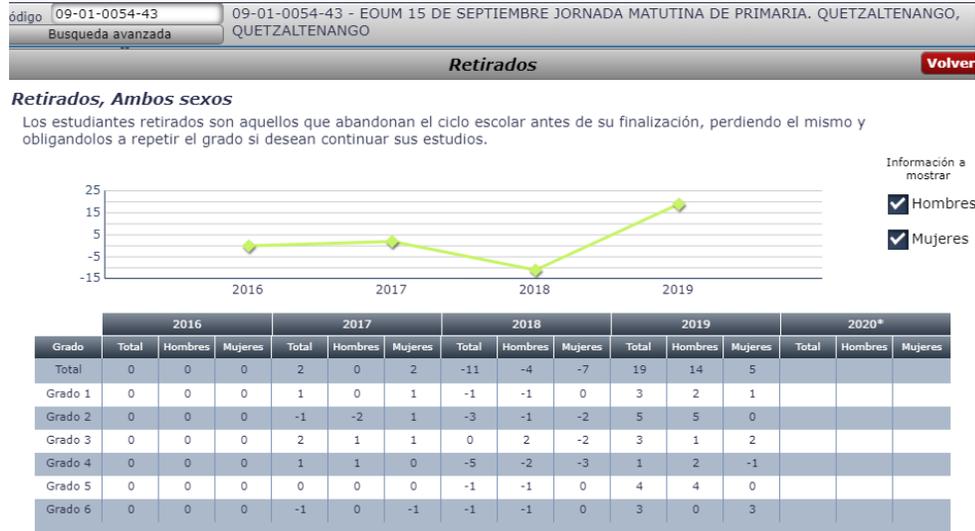
- Hombre:
- Mujeres

Grado	2016			2017			2018			2019			2020*		
	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres	Total	Hombres	Mujeres
Total	0%	0%	0%	0.39%	0%	0.86%	-2.35%	-1.55%	-3.32%	3.67%	4.76%	2.23%			
Grado 1	0%	0%	0%	1.14%	0%	2.27%	-1.27%	-2.17%	0%	2.65%	2.74%	2.5%			
Grado 2	0%	0%	0%	-1.14%	-4%	2.63%	-4.29%	-3.03%	-5.41%	6.85%	12.5%	0%			
Grado 3	0%	0%	0%	2.35%	2.13%	2.63%	0%	3.64%	-5.71%	3.41%	2.13%	4.88%			
Grado 4	0%	0%	0%	1.52%	3.12%	0%	-6.49%	-4.65%	-8.82%	1.08%	3.77%	-2.5%			
Grado 5	0%	0%	0%	0%	0%	0%	-1.64%	-3.33%	0%	4.49%	7.84%	0%			
Grado 6	0%	0%	0%	-1.12%	0%	-2.78%	-1.09%	-1.96%	0%	4.84%	0%	9.37%			

Fuente: Ficha Escolar, MINEDUC, junio 2020

Grafica No 20.

Retirados, Promedio 2016- 2019



Fuente: Ficha Escolar, MINEDUC, junio 2020

- j. Resultado de aprendizajes: los resultados de aprendizaje son obtenidos mediante la aplicación del reglamento de evaluación de los aprendizajes. Acuerdo Ministerial No. 1171-2010 con el propósito de determinar el logro de las competencias para la promoción del grado inmediato superior analizando los resultados de lectura y matemáticas a nivel departamental, publicados en matemáticas en el Sistema Nacional de Indicadores Educativos que de 3354 estudiantes evaluados solo se obtuvo el 45% de logro en lectura y 16% demostrando que tenemos deficiencias en estas dos áreas por lo que debemos de fortalecer estos dos aspectos para elevar el porcentaje.

Grafica No 21

Resultado de Lectura y Matemáticas, en Quetzaltenango



Fuente: Sistema Nacional de Indicadores Educativos, junio 2020

1.1.3 Antecedentes

- A. Históricos: El Centro educativo. Escuela Oficial Urbana Mixta 15 de Septiembre, ubicada en la 2^o. Avenida 2-20 zona 3, Colonia El Rosario, Departamento y Municipio de Quetzaltenango, de modalidad Monolingüe. Comenzó a funcionar el 6 de marzo de 1957, inició sus labores educativas el 6 de marzo de 1957, según Acta No. 1, del libro No. 1 del establecimiento, en la cual consta que en el Acuerdo Ministerial No. 525 de fecha 4 de marzo de 1957 que dio legalidad a este establecimiento, siendo Presidente Constitucional Carlos Castillo Armas. La historia de la escuela está relacionada con la fundación de la Colonia El Rosario, ya que tres años antes de la inauguración del establecimiento había dado inicio la construcción de la misma con un Proyecto que se llamó "Casas baratas para Obreros" con la iniciativa del Coronel Carlos Castillo Armas. Se le llamo Colonia Rosario porque se llevaban a cabo un peregrinaje de una imagen de la Virgen Del Rosario de casa en casa. Antes de iniciar la construcción de la Colonia El Rosario y la Escuela 15 de Septiembre era una finca inscrita en el Segundo Registro de la Propiedad con el número 5517 a nombre del Crédito Hipotecario Nacional. Quien se la dono a la Propiedad de Inmueble y por gestiones de la Directora Profesora Marlenne Nyneth de León de Cifuentes se logra que sea donada al Ministerio de

Educación La Escuela Oficial Urbana Mixta 15 de Septiembre a la fecha tiene 63 años, sirviendo a la niñez de la comunidad Quezalteca, brindando a la Patria profesionales honorables, padres y madres responsables y ciudadanos útiles a su comunidad, atendiendo los niveles de Preprimaria, Primaria, Educación Especial, Educación Física, Educación Musical y Computation. Debido al aumento de la población escolar en los últimos años, las aulas que alberga la escuela son insuficientes, lo cual ha motivado a realizar distintos proyectos.

- B. De contexto: Por su ubicación urbana es muy cotizada por familias quezaltecas quienes elevan la inscripción de estudiantes entre 500 a 600 el personal docentes administrativo y operativo. Suma 28 incluyendo la preprimaria y el Centro de Educación Especial. La jornada regular del centro educativo es Matutina. De 7:30 a 12:30 el edificio en su construcción predominante es el ladrillo cemento y lamina de duralita. Atiende los programas de Refacción Escolar, Gratuidad, Remozamiento, Bolsas Escolares, Valija Didáctica, Contemos Juntos, Leamos Juntos entre otros.
- C. De Recursos: El centro educativo al pertenecer al sector oficial recibe todos los programas, iniciativas, políticas y transformaciones que impulsa el Ministerio de Educación proviniendo sus recursos del mismo presupuesto estatal asignado al mismo.
- D. De Proceso: Al pasar del tiempo el establecimiento se ha venido actualizando tanto física, administrativa y de personal, por los cambios que las generaciones demandan y dadas las actualizaciones del propio Ministerio de Educación. La administración es muy Eficiente interna y externa. Sin embargo no deja de percibir las debilidades y amenazas del entorno por las influencias del medio por lo que se debe de intervenir pedagógicamente para superar y alcanzar la calidad educativa al 100% de éxito escolar teniendo como reto avanzar para el beneficio de la sociedad quezalteca.

- E. De resultados de escolarización. Al estar comprometido con la educación Primaria y pertenecer al sector oficial en el área urbana nos coloca en una preferencia aceptable dentro de la zona urbana teniendo una demanda de matrícula anual por ser eficientes en el servicio que prestamos a la ciudadanía.
- F. De resultados de aprendizaje: Los Resultados hablan por sí solos pues los aprendizajes reflejan la realidad social delimitada por las condiciones familiares de escasos recursos y que algunos docentes todavía preservan las enseñanzas tradicionales, que aunado a la actualización de varios docentes hacen de esta actividad mas actualizada demostrando habilidades distintas para brindar una enseñanza aprendizaje con herramientas para enfrentar la vida e las futuras generaciones..

1.1.4 Marco Epistemológico

A. Circunstancias Históricas.

El establecimiento pertenece al departamento de Quetzaltenango y Municipio del mismo nombre siendo a la vez Cabecera Municipal, este bello y emblemático nombre nos caracteriza por ser económicamente activos y de una cultura aceptable considerándose como la segunda ciudad más importante del país, y conocida también como la cuna de la cultura dentro de su historia se puede mencionar que formo parte del sexto estado en los años de 1838 pues sus ideales son siempre el desarrollo.

B. Circunstancias Psicológicas.

A los quetzaltecos se les ha identificado como gente trabajadora, luchadora, emprendedora, productiva, culta preparada, optimista y perseverante. Por lo que han destacado en el deporte, música, política, arquitectura, poesía entre otros. Pero también han sido golpeados por las consecuencias del conflicto armado que duro un poco más de treinta y seis año siendo que todavía existen secuelas

de comportamientos y ideología que fueron el detonante para influir en la sociedad actual.

C. Circunstancias Sociológicas.

Por ser seres eminentemente sociales los seres humanos no podemos vivir aislados tenemos que convivir unos con otros. Siendo la escuela el punto de convivencia entre niños y niñas que pertenecen a diferentes estratos sociales pero que comparten los mismos valores familiares, espirituales, morales, cívicos y sociales siendo que como sociedad nos identificamos por ser proactivos en la promoción y fortalecimiento de la cultura, el deporte, el arte, la música, la belleza, la poesía, la gastronomía, fe y raíces de la cosmovisión maya entre otros. Siendo el caso que sus ferias patronales son muy visitadas por propios y extraños.

D. Circunstancias Culturales:

Por su ubicación en zona céntrica el establecimiento es un gran garante de las prácticas culturales pues en sus alrededores se encuentra un parque, unas piscinas, centros comerciales. Y áreas para practicar el deporte encontrándose también una capilla católica para los feligreses católicos. En el municipio se realizan actividades tales como conmemoración de los pueblos indígenas, día de las américas, semana santa, feria patronal, juegos florales, entre otros que fortalecen la cultura del municipio.

1.1.5 Marco del Contexto Educativo.

A. El Entorno sociocultural:

De acuerdo a la evolución del ser humano se nota los grandes avances que ha adquirido tanto en cultura, valores y creencias sin menospreciar sus limitantes y desafíos que le presenta la vida siendo muy primordial el contexto donde vive porque aprende y se desarrolla, este entorno se constituye por los familiares, vecinos compañeros siendo que son elementos puramente activos que influyen siendo

importante tanto lo que se aprende dentro de la escuela como lo de afuera por lo que debe haber una bidireccional ad entre familia y escuela con esto de aprovecha los conocimientos que inciden en la formación interviniendo todos los sujetos que intervienen en el proceso educativo pues fuera de ello sería difícil la relación interpersonal. (módulo de Análisis Situacional en los proyectos de Mejoramiento Educativo, PADEP/D sf P48). Toda Sociedad origina y transmite una educación pero cada sociedad. O mejor cada entorno en los que la escuela puede estar inserta son muy diversos rurales. Urbanos residenciales, etc. Así son varios los factores que pueden incidir en el contexto escolar.-clases sociales. Marginación, inmigración, etc. La escuela tiene que dar respuesta a esas situaciones y factores partiendo del análisis de los mismos implicando a los diversos sectores que configuran la comunidad educativa – maestros, estudiantes, padres- en la relación de un proyecto común (p2) (Modulo de Análisis Situacional en los proyectos de mejoramiento Educativo, PADEP/D sf, p.48) A. El entorno educativo a intervenir requiere de la conexión entre escuela y sociedad. No pueden coexistir aisladamente y hacia direcciones distintas. El estudiante es un cúmulo de saberes aprendidos en cada espacio y tiempo que se moviliza, por ello la importancia de que el docente empleé metodología apta para las necesidades de los estudiantes y para los cambios sociales.

- B. Los medios de comunicación una escuela paralela: La educación actual requiere del desarrollo de competencias digitales y manejo de la información y medios de comunicación, pero este aspecto tiene sus aciertos y desaciertos. Así, por ejemplo autores indican que: Este es otro aspecto que caracteriza la realidad actual y que afecta mucho en el aprendizaje escolar, ya que son los medios de comunicación de masas que orientan la mente de las personas, transforman la cultura y a la sociedad. Al respecto la Feandalucia, (2009) analiza la influencia

de este aspecto, al que denomina escuela paralela. (Módulo de Análisis Situacional en los proyecto de mejoramiento educativo, PADEP/D sf, p.48). La denominación de "escuela paralela" o como otros autores le llaman "escuela cósmica" hace referencia a aquellas influencias educativas que surgen del contexto social, en el sentido más amplio de la palabra. Sin embargo, al hablar de "escuela paralela" hacemos una referencia más específica a los medios de comunicación de masas, por cuanto la influencia de la sociedad se diluye en la estructura informativa y publicitaria de los grandes medios de comunicación. (Módulo de Análisis Situacional en los proyecto de mejoramiento educativo, PADEP/D sf, p.48). La televisión es el medio de comunicación de masas que mayor influencia tiene dentro del contexto social que rodea al niño, no solamente por la cantidad de tiempo que le dedica y a la "facilidad de escucha" que presenta este medio que no exige una atención específica para ser atendida; sino por la diversidad de elementos -auditivos, visuales y participativos- que consiguen la captación del interés del espectador. (Módulo de Análisis Situacional en los proyecto de mejoramiento educativo, PADEP/D sf, p.48). La credibilidad del mensaje televisivo aumenta cuanto menor es la edad del espectador. Los niños aprenden, sin lugar a duda, de la televisión multitud de aspectos de la vida a los que difícilmente tendrían acceso por otros medios. Se ha estudiado de forma específica la influencia de la televisión sobre los esquemas morales de los niños, comprobando la evidente relación entre las actitudes y conductas agresivas y la presentación de violencia en los medios de comunicación, entre los que destaca la televisión. (Módulo de Análisis Situacional en los proyecto de mejoramiento educativo, PADEP/D sf, p.49). Los investigadores afirman que no puede ponerse en duda que los niños adquieren conocimientos a través de la televisión; pero que lo hacen de forma desordenada y poco sistematizada. Las mismas investigaciones llegan a la conclusión de que los niños que contemplan

la televisión no obtienen mejor rendimiento en las materias escolares. Y, aunque acrecienta la iniciativa de los niños y agudiza su espíritu de competición, no ejerce ninguna influencia notable sobre la atención y la concentración. (p.p.5-6). (Módulo de Análisis Situacional en los proyectos de mejoramiento educativo, PADEP/D sf, p.49). La realidad de una escuela guatemalteca, compete con el extraordinario mundo de fantasías que aparecen en la televisión y que distraen los valores de los estudiantes. Las películas, las caricaturas, los shows infantiles, reflejan una realidad económica fuera del alcance de muchos niños y niñas guatemaltecas. Los medios de comunicación utilizados con fines educativos y basados en la realidad del educando, aportan en gran manera al aprendizaje del estudiante pues le brinda incluso la oportunidad de conocer lugares, personas y animales que por razones obvias no podría hacer. Sin embargo, también provoca anhelos superficiales y aprendizajes erróneos. La familia, la escuela y la sociedad deben enseñar al niño y niña a discernir y seleccionar lo que escuchan y ven en los medios de comunicación para formarse un criterio capaz de refutar lo que el mundo le enseña tan atractiva y engañosamente.

C. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación:

Este es otro aspecto sumamente importante como influencia en el aprendizaje, especialmente en este momento en que se ha vuelto muy accesible el uso de redes sociales. La Feandalucia, (2009) analiza la influencia de este aspecto en el aprendizaje, a los que advierte que son una revolución que cambia la concepción del proceso. Si bien los medios de comunicación no inciden de forma significativa en los aprendizajes de los alumnos, las NNTT muestran indicios de ser una revolución que va a cambiar toda la concepción del proceso de enseñanza -aprendizaje actual. (Módulo de Análisis Situacional en los proyectos de mejoramiento educativo, PADEP/D sf, p.49). El atractivo que ejercen en los alumnos, su fuerza motivacional y su interactividad

cada día más completa están modificando sin duda el propio contexto en que nos desenvolvemos en la escuela. Ya no se trata de un nuevo instrumento a utilizar por los maestros en la enseñanza, sino de un ámbito que envuelve prácticamente todos los aspectos del aprendizaje. Si hace unos años las NNTT eran un área de estudio, hoy se han convertido en un elemento más del contexto educativo ejerciendo una influencia cada vez mayor que impregna todos y cada uno de sus elementos. (Módulo de Análisis Situacional en los proyecto de mejoramiento educativo, PADEP/D sf, p.49). La atención que se presta en las leyes vigentes no es sino un reflejo de la importancia que van adquiriendo hoy día. (p. 6.). (Módulo de Análisis Situacional en los proyecto de mejoramiento educativo, PADEP/D sf, p.49).

D. Factores culturales y lingüísticos:

Por último, pero no por eso menos importantes son los factores culturales y lingüísticos, los cuales se ven influenciados a su vez por todos los anteriores y afectan significativamente en el aprendizaje. La Feandalucia, (2009) analiza la influencia de este aspecto en el aprendizaje, especialmente en lo que respecto al uso del lenguaje. (Módulo de Análisis Situacional en los proyecto de mejoramiento educativo, PADEP/D sf, p.50). Para Coll (1987), la lengua tiende a permanecer, a ser estable, a defenderse de la innovación. Es producto de la sociedad -la naturaleza social del lenguaje-, pero se adquiere como una herencia, donde las vinculaciones con el pasado son más fuertes que la innovación o la 'libertad de expresión'. Pero eso no significa que no se produzcan desplazamientos, mutaciones, que afectan a la relación significado-significante. (Módulo de Análisis Situacional en los proyecto de mejoramiento educativo, PADEP/D sf, p.50). El uso del lenguaje lo entendemos desde un contexto sociocultural determinado. Actualmente se tiende al uso del lenguaje como elemento diferenciador de las culturas y los grupos sociales, de tal forma que en muchas ocasiones es utilizado no para el estricto fin

que se le supone sino con objetivos que trasciende su mera utilización. (Módulo de Análisis Situacional en los proyecto de mejoramiento educativo, PADEP/D sf, p.50). Debemos conocer las normas sociales de utilización del lenguaje si queremos que nuestra defensa sea reconocida por nuestro tribunal como cercana al entorno e que nos desenvolvamos y sea un factor positivo en nuestro favor. (p.6.). (Módulo de Análisis Situacional en los proyecto de mejoramiento educativo, PADEP/D sf, p.50). En este mismo sentido, Ureta et al (2014) menciona que: Con respecto a los factores asociados los resultados muestran que los factores escolares que explican el logro son el índice socioeconómico y cultural promedio de la escuela, la formación del director, el clima escolar, la formación de los docentes y el deseo de cambiar de escuela por parte de docentes. Entre las variables del estudiante se encuentran el clima escolar en la percepción de los estudiantes, el índice de estatus socioeconómico (ISEC) del estudiante, la repetición de grado, el trabajo infantil, pertenecer a un grupo indígena, el género y el índice de contexto educativo del hogar.

Otros autores coinciden en citar similares factores que influyen en el aprendizaje, tales como los escolares (contexto institucional, estructura y recursos escolares, gestión escolar, clima escolar y de aula y, oportunidades de aprendizaje), y el contexto socioeconómico (Blanco, 2008). (Módulo de Análisis Situacional en los proyecto de mejoramiento educativo, PADEP/D sf, p.50. También se citan variables psicoinstruccionales con elementos y sujetos curriculares como docentes, estudiantes, contenidos y otros, procesos educativos como planificación, enseñanza, evaluación y contextos a considerar como escuela, aula, familia, comunidad educativa, escolaridad de padres y madres, infraestructura de la escuela, inseguridad, alimentación y micronutrientes (Goñi, 2000; Ureta, Fortin y Molina,2006 y Ureta, Recinos y Martínez, 2008). El nivel de

escolaridad y expectativas de padres y madres influye en el rendimiento de sus hijos e hijas, los cuales generan comportamientos de apoyo hacia el estudio, también influyen los presagios y procesos escolares sobre los productos que finalmente alcanzan los estudiantes (Díaz, Pérez y Mozó, 2009 y Rosário et al., 2005). (p.p. 224-225) (Módulo de Análisis Situacional en los proyecto de mejoramiento educativo, PADEP/D sf, p.51)

1.1.6 Marco de Políticas Educativas

Consejo Nacional de Educación, constituido al amparo del artículo 12 de la Ley Nacional de Educación, Decreto No. 12-91 del Congreso de la República de Guatemala, instalado estructural y funcionalmente mediante Acuerdo Gubernativo No. 304-2008 de fecha 20 de noviembre de 2008, presenta:

A. Política de calidad:

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

a. Objetivos Estratégicos

- i. Contar con diseños e instrumentos curriculares que respondan a las características y necesidades de la población y a los avances de la ciencia y la tecnología.
- ii. Proveer instrumentos de desarrollo y ejecución curricular.
- iii. Fortalecer el sistema de evaluación para garantizar la calidad educativa. Nussbaum (2001) De acuerdo al autor una educación de calidad es aquella que inspira a los estudiantes y los prepara para construir una sociedad productiva, consciente, participativa y justa.

La calidad inicia con la formación del recurso humano, pero también con la disponibilidad de recursos. En el centro educativo el recurso humano tiene un nivel universitario que evidencia la calidad del servicio que ofrece. Se implementa el Currículo Nacional Base con eficacia y eficiencia. Desempeño de las actividades programadas en el calendario escolar. Implementación de todos los programas del MINEDUC con recursos disponibles del centro educativo, de los docentes o de donantes. Actualmente no se ha realizado ningún proyecto de remozamiento, mantenimiento ni construcción de la planta física del centro educativo. Las mejoras se han realizado mediante gestiones y donaciones.

B. Política de cobertura: Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

a. Objetivos Estratégicos

- i. Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos.
- ii. Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos.
- iii. Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio.

Los programas y estrategias que ha implementado el MINEDUC garantizan el derecho, la obligación y el acceso a la educación en el nivel primario. Los programas de gratuidad, útiles escolares y alimentación contribuyen en la reducción de la desnutrición y de la deserción escolar por falta de recursos económicos de las familias. La administración educativa ha sido fortalecida mediante la asignación y ejecución de sus recursos. (Guttman A. 2001) Porque la Democracia es el gobierno del pueblo y al pueblo se deben retribuir lo servicios como educación, salud, trabajo, vivienda, infraestructura, etc. La educación es el camino para formar una sociedad.

C. Política de Equidad:

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

- i. Asegurar que el Sistema Nacional de Educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades.
- ii. Asegurar las condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidades.
- iii. Reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables.
- iv. Implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables

Esta política ofrece una ventaja y es la de garantizar el derecho a la educación de niños y niñas. La desventaja es escasez de la infraestructura y mobiliario disponible para atender la demanda de estudiantes en los centros educativos. La política de equidad debe estar acompañada de los recursos necesarios para brindar atención digna a estudiantes.

La equidad de género no se evidencia porque mi centro educativo es de tipo hombres. Esto la convierte en una escuela que no concuerda con la realidad que viven los niños conviviendo con distintas personas. La disociación de la escuela y la sociedad es de ideologías antiguas. Debería convertirse en una escuela mixta. (Guttman A. 2001) Porque la educación debe estar dirigida a todos los ciudadanos atendiendo sus diferencias y necesidades. (Dewey 1998) Porque atiende las diferentes formas de vida de la sociedad dándoles participación.

D. Política de educación bilingüe, multicultural e intercultural:

Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

Objetivos Estratégicos.

- i. Fortalecer programas bilingües multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas.
- ii. Implementar diseños curriculares, conforme a las características socioculturales de cada pueblo.

Garantizar la generalización de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural. 4. Establecer el Sistema de acompañamiento técnico de aula específico de la EBMI. El CNB ha implementado ejes, competencias y áreas relativas a la realidad cultural de nuestro país. La presencia y necesidades culturales son mínimas o máximas en unos y otros contextos. Mi centro educativo es de tipo hombres, de área urbana y modalidad monolingüe por lo que el uso del traje maya no es tan evidente y el idioma materno no se habla por los estudiantes. Mi centro educativo cumple con las competencias del área de Comunicación y Lenguaje L2 y somos respetuosos de la diversidad étnica de nuestros estudiantes y cultivamos la interrelación con el entorno social y cultural. (Dewey 1998) Porque plantea que una sociedad democrática es aquella que tiene participación en condiciones iguales y según sus formas de vida. (Quintana K. 2016) Porque el estudiante debe estar en contacto con su realidad cultural y el currículum debe responder a esas necesidades.

E. Política de modelo de gestión:

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

a. Objetivos Estratégicos

- i. Sistematizar el proceso de información educativa.
- ii. Fortalecer el modelo de gestión para alcanzar la efectividad del proceso educativo.
- iii. Garantizar la transparencia en el proceso de gestión.
- iv. Fortalecer criterios de calidad en la administración de las instituciones educativas.

- v. Establecer un sistema de remozamiento, mantenimiento y construcción de la planta física de los centros educativos.

Sobre el modelo de gestión se ha implementado el área de Comunicación y Lenguaje L2 como un área de aprendizaje, pero la realidad es que los docentes no somos especializados en un idioma materno y por lo tanto no podemos dominar el idioma maya y desarrollar nuestras actividades de enseñanza aprendizaje en forma bilingüe. Los procesos de enseñanza aprendizaje responden a los distintos programas que implementamos en mi centro educativo y que evidencian el esfuerzo por alcanzar las políticas educativas. Las deficiencias son resueltas con gestiones. Es el fortalecimiento de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo. En este aspecto existen deficiencias. Nussbaum 2001. Si la intención es la de construir una sociedad democrática entonces la estructura gubernamental debe esforzarse por dotar de los recursos e implementar las estrategias necesarias.

F. Política de fortalecimiento institucional y descentralización:

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

a. Objetivos Estratégicos

- i. Fortalecer a las instancias locales para que desarrollen el proceso de descentralización y participación en las decisiones administrativas y técnicas.
- ii. Promover y fortalecer la participación de diferentes sectores sociales a nivel comunitario, municipal y regional en la educación.

- iii. Fortalecer programas de investigación y evaluación del Sistema Educativo Nacional.

Las Direcciones Departamentales han sido creadas para descentralizar los servicios, la administración y entrega de recursos. Esta política sí se ha fortalecido en los últimos años. En este aspecto el trabajo de las DIEDUC está más relacionado al trabajo administrativo de los centros educativos que al trabajo docente. (Nussbaum 2001). Si la intención es la de construir una sociedad democrática entonces la estructura gubernamental debe esforzarse por dotar de los recursos e implementar las estrategias necesarias.

G. Política de formación del recurso humano:

Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.

a. Objetivos Estratégicos

- i. Garantizar la formación y actualización idónea del recurso humano para alcanzar un desempeño efectivo.
- ii. Evaluar el desempeño del recurso humano para fines de mejora de la calidad.
- iii. Implementar un sistema de incentivos y prestaciones para el recurso humano, vinculados al desempeño, la formación y las condiciones

Existe deficiencia en la formación del recurso humano en el tema de NEE, Educación Bilingüe y actualización docente. 30,000 docentes hemos sido incorporados a este proceso de formación docente pero hay un gran porcentaje de docentes que no participan en este cambio de la educación que promueve la Reforma Educativa. La educación fortalece los valores, actitudes y competencias ser humano necesita para aportar significativamente a la sociedad. (Nussbaum 2001)

Porque debe estar encaminada a la construcción de una sociedad independiente, productiva, respetuosa y digna.

H. Política de aumento de la inversión educativa:

a. Objetivos Estratégicos:

- i. Garantizar el crecimiento sostenido del presupuesto de Educación en correspondencia al aumento de la población escolar y al mejoramiento permanente del sistema educativo.
- ii. Promover criterios de equidad en la asignación de los recursos con el fin de reducir las brechas.
- iii. Asignar recursos para implementar de manera regular la dotación de material y equipo.

En esta política el Estado de Guatemala ha incumplido porque el porcentaje de inversión en educación es mínima. La Calidad no se alcanza sin inversión. Es sabido que países desarrollados han alcanzado este desarrollo gracias a que le han apostado a la educación y han invertido grandes porcentajes de su presupuesto en educación, pero en Guatemala se habla mucho de calidad de la educación y la realidad es que muchos centros educativos cuentan con los programas mínimos del MINEDUC que exigen trámites y requisitos extensos en ocasiones y con tantas limitaciones que no cubre todas las necesidades de las escuelas pero funcionan por la gestión e iniciativa de proyectos que los docentes, estudiantes, padres e instituciones realizan. (Guttman A. 2001) Porque la Democracia es el gobierno del pueblo y al pueblo se deben retribuir los servicios como educación, salud, trabajo, vivienda, infraestructura, etc. La educación es el camino para formar una sociedad. Para alcanzar esos objetivos se debe invertir en educación. (Consejo Nacional de Educación, 2010, Políticas Educativas).

1.2 Análisis Situacional

1.2.1 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir

- a. Fracaso escolar
- b. Falta Juegos educativos
- c. Falta de atención del estudiante
- d. Baja autoestima
- e. Problemas de conducta dentro del aula
- f. Deficiente razonamiento matemático
- g. Demasiado bullying
- h. Lectoescritura deficiente
- i. Trabajo infantil
- j. Mal empleo de los juegos educativos

1.2.2 Cuadro de contingencia matriz de jerarquización de problemas.

Tabla de priorización y la relación que tienen los temas en educación. Se obtuvieron los siguientes resultados con los estudiantes de cuarto grado.

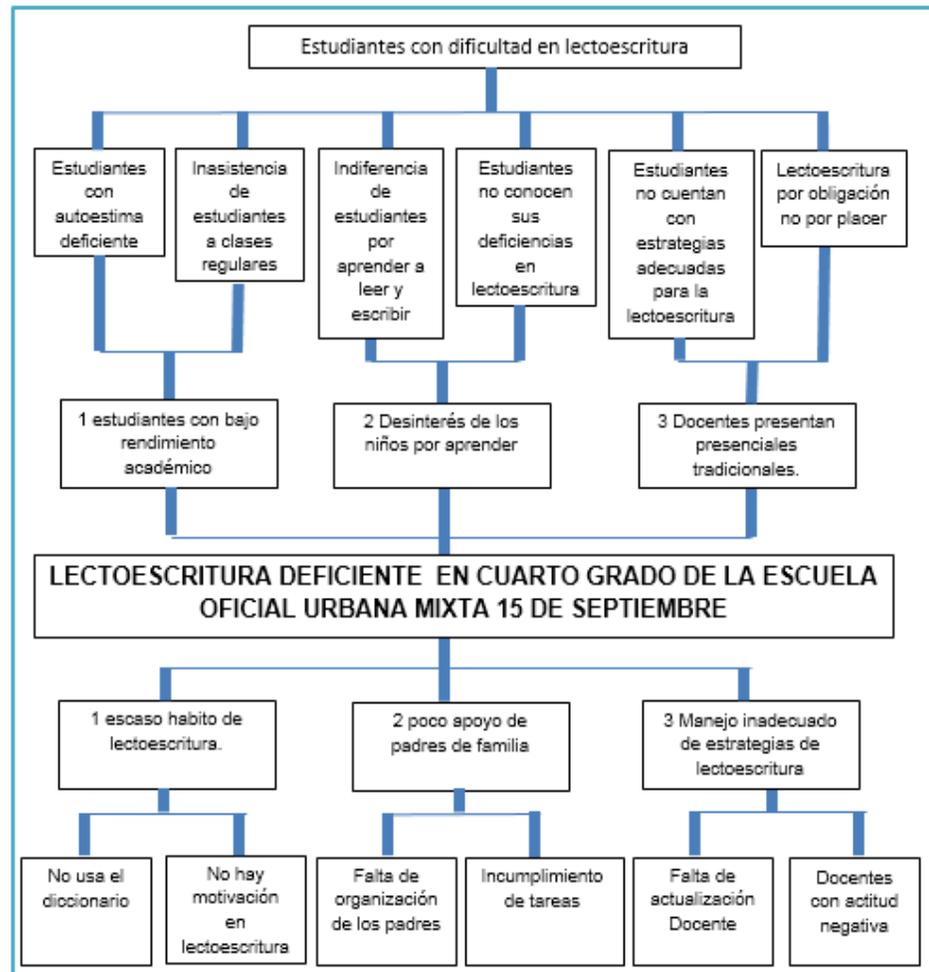
Cuadro No. 2

Alternativas de actividades	1	2	3	4	5	6	7	Total
	Cuenta con apoyo de actores relevantes	Viabilidad financiera	Efectos a corto plazo	beneficio	Sostenibilidad	Efecto a largo plazo	Viabilidad técnica	
	Hasta 20	Hasta 20	Hasta 15	Hasta 15	Hasta 10	Hasta 10	Hasta 10	
Fracaso escolar	08	09	10	11	07	06	07	58
Falta Juegos educativos	16	18	17	15	08	09	08	91
Falta de atención del estudiante	16	19	15	15	10	08	09	82
Baja autoestima	17	18	13	14	06	06	09	83
Problemas de conducta dentro del aula	13	17	12	08	09	07	07	73
Deficiente razonamiento matemático	20	15	13	14	07	07	10	86
Demasiado Bullying	10	11	08	11	06	09	08	63
Lectoescritura deficiente	16	18	16	14	10	8	10	92
Trabajo infantil	10	13	13	12	6	8	9	71
Mal empleo de los juegos educativos	13	11	7	6	3	6	7	53

Fuente: Elaboración propia, 2020.

1.2.3 Análisis del problema:

Figura No. 1



Fuente: Elaboración propia, 2020.

1.2.4 Selección de problema a intervenir

Estrategias de lectoescritura en Cuarto Grado

1.2.5 Identificación de demandas institucionales y poblacionales

A. Problemas Sociales

- a. Delincuencia
- b. Alcoholismo
- c. Violencia familiar
- d. Pobreza

- e. Inseguridad
 - f. Migración
 - g. Contaminación ambiental
 - h. Discriminación racial
 - i. Corrupción
 - j. Uso excesivo de la tecnología
 - k. Violencia sexual
 - l. Drogadicción
 - m. Grupos antisociales
- B. Problemas institucionales:
- a. El MINEDUC no envía los suficientes libros para los estudiantes.
 - b. No se cuenta con mobiliario adecuado
 - c. Hay laboratorio de computación, pero se debe de aumentar el número de computadoras.
 - d. Falta de cañoneras y computadoras en las aulas
 - e. Falta de aulas
- C. Problemas Poblacionales.
- a. Padres alcohólicos
 - b. Poca práctica de valores
 - c. Madres solteras
 - d. Desintegraciones familiares ya sea por migración o problemas familiares.
 - e. Sobreprotección a los estudiantes de parte de la familiares.
 - f. Falta de empleo
 - g. Irresponsabilidad de algunos padres de familia.
 - h. Los padres de familia no le dedican el tiempo necesario a sus hijos
 - i. Falta de espacios al aire libre
 - j. Falta de compromiso de los padres

1.2.6 Identificación de Actores Involucrados en el Entorno Educativo a Intervenir

A: Características Típicas de los actores

Cuadro No. 3

Tabla de actores para resumir sus características							
Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades/ Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
Alumnos	Curiosidad Aprendizaje Hacer que participe	Honesto y confiable Amable y gentil Servicial	Emociones negativas	Comprendernos mejor y a preparar a los alumnos para contenidos más complejos. Rechazo a la metodología	De cooperación	Participar por novedad	Ser respetado y que sus opiniones se valoren
Docente	En el estudiante como centro y protagonista del aprendizaje	que los estudiantes disfruten, aprendan y crezcan como personas	Que no se tenga una planificación	Se realiza auto evaluación de cada alumno. Implementar actividades no dirigidas	Le compete marcar el inicio, la dinámica y la continuidad de la relación	Se debe velar y cuidar para que dentro del aula los elementos físicos y materiales estén armónicamente dispuestos, ordenados y limpios	Sin participación docente no existe autonomía de gestión
Director	Apostar por la innovación docente. Ser asesor.	Liderazgo efectivo	Decisiones compartidas	Clima de confianza No saber delegar	Colabora y trabaja en equipo	Toma la iniciativa	Promueve la obtención de resultados
Padres de familia	son los designados a cuidar por los intereses de la familia	Constancia en nuestras decisiones	No saber escuchar	Solucionar los conflictos familiares. No enterarse de los problemas de tu hijo	Un compromiso de todas las partes implicadas	Los padres de familia tienen la responsabilidad de proporcionar apoyo y consejos sabios al estudiante	Mantener una comunicación fluida

Fuente: Elaboración propia, 2020.

B Determine para cada actor la influencia (alta o baja) que ejerce sobre el entorno educativo donde estamos trabajando y el interés en el mismo.

Cuadro No. 4

INFLUENCIAS DE LOS ACTORES ALTA O BAJA		
ACTORES	ALTA	BAJA
Profesor	✓	
Alumnos	✓	
Padres de familia	✓	
La comunidad		✓
La institución	✓	
Alcalde		✓
Puesto de Salud	✓	
COCODES		✓
Municipalidad		✓
Supervisión	✓	
Abarroterías		✓
Instituciones		✓

Fuente: Elaboración Propia, 2020.

D. Características típicas de los principales actores y las acciones correspondientes (Tipo de actor, intereses principales, oportunidades, necesidades de integración y acciones requeridas)

Cuadro No. 5

Tipo de actores	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas.
Autoridades municipales	Tratar de mantener la localidad o ciudad en buen estado en cuanto a limpieza. Poner y arreglar semáforos. Arreglo de calles y avenidas Iluminación de las calles accesos y avenidas Cuidado de parques y lugares al aire libre. Vigilancia (cámaras de seguridad, policías).	Plan de Desarrollo Municipal. Ordenamiento Territorial Los intereses locales se encuentran muy asociados con las autoridades que estarán al frente de los municipios Cuidar a la sociedad que está a su cargo. Todas las comunidades tienen el deseo de progresar para elevar la calidad de vida de la población. Las autoridades deben mirar de manera preferencial los intereses de los miembros de la comunidad.	Financieros Personal Autonomía Responsabilidades con la comunidad Ayudar a mantener el orden público.

Autoridades nacionales municipales y regionales	Proveer lo necesario para la sociedad Contribuir a la calidad educativa Verificar que se cumpla lo establecido en las leyes Realizar alianzas con instituciones	Colaborar con la sociedad. Tener bien claro los objetivos. Compromiso con la educación, salud,	La facultad de generar, recaudar e invertir recursos La potestad de dictar Ordenanzas y soluciones determinando así las políticas y estrategias La programación y ejecución de toda gestión jurídica, administrativa, técnica, económica, financiera, cultural y social
Profesor	El aprendizaje Cumplir con sus obligaciones Propiciar un clima de calidad Tener un trato digno con los padres de familia	Las autoridades educativas. Realizar alianzas con las diversas autoridades comunitarias Tener a los padres de familia como aliados. Actualizarse	Un excelente edificio Materiales adecuados. Recursos didácticos
Estudiantes	Cobertura educativa Participación en su aprendizaje Apoyo de toda la comunidad educativa. Sentirse comprometido con su propia educación	De estudiar Para prepararse Ser alguien en la vida Tener un buen trabajo Terminar la primaria Buen profesional	Participar Que el docente esté preparado para brindarle una educación para la vida. Debe de saber sus metas.
Padres de familia	Que sus hijos se preparen para la vida Que el docente se comprometa con su trabajo. Que haya una excelente relación entre padres, docentes y estudiantes Que la inversión que hacen se vea reflejado en la calidad de educación que reciben sus hijos	Una educación digna Que sean diferentes a ellos. Que obtengan mejores oportunidades en la vida. Que sobre salgan	Infraestructura Mobiliario. Libros. Útiles escolares. Una educación de calidad.

Fuente: Elaboración propia, 2020.

E. Influencias:

El proyecto de mejoramiento educativo identifica como actores potenciales a la profesora-estudiantes de PADEP/D, promotora del PME a través del nivel de formación docente universitaria como oportunidad para la transformación del aula del centro escolar mediante estrategias innovadoras a beneficio de los estudiantes de aula quienes son los beneficiarios directos favoreciéndolos de manera que se sientan motivados por el aprendizaje en un ambiente agradable y saludable. Los actores que tienen incidencia administrativa, financiera y pedagógica en la ejecución del proyecto: Los docentes del centro educativo por su capacidad de decisión dentro del aula con base a la libertad de cátedra y criterio docente. La Directora del centro escolar por su autoridad en la administración del edificio escolar. Los coordinadores técnico administrativos por su autoridad administrativa en la gestión de proyectos a beneficio de los centros educativos. Los estudiantes de la carrera de bachillerato porque a través de los proyectos de seminario que realizan anualmente pueden contribuir a mejorar el clima de clase de las escuelas de aplicación. Los estudiantes de la carrera de psicología de la USAC porque pueden desarrollar talleres de formación a los docentes del centro educativo sobre la importancia de aplicar la psicología del color en el aula y materiales didácticos para mejorar el clima de clase, la asistencia, participación y permanencia de los estudiantes. La organización de padres de familia influye por su poder de decisión y administración de los programas del MINEDUC, pudiendo adquirirlos en base a criterios pedagógicos para que sean funcionales para el docente y estudiantes. La municipalidad porque se le ha asignado un porcentaje del presupuesto del Estado para que lo invierta en educación por lo que puede ser una fuente de financiamiento del PME para realizar mejoras en el aula de los docentes de los centros educativos.

F. Diagrama de relaciones que se dan entre los diferentes actores.

Cuadro No. 6

PRIMACÍA DEL PROYECTO		ACTORES SECUNDARIOS		APOYO
Directos		Indirectos	SE COMUNICAN CONSTANTE MENTE	Potenciales
Alumnos		Alcalde auxiliar		Abarroterías
Docentes		Fontanero		Mercado
Padres de familia		COCODES		Librerías
Junta Escolar		Junta directiva de distrito		Tiendas
Juntas directivas de grado	ESTRATEGIAS PARA EL MEJORAMIENTO EDUCATIVO	STEG	PRIORIZACIÓN DE NECESIDADES EN LA ESCUELA	Iglesias evangélicas
Cocinera		ONG		Iglesias católicas
Supervisor Educativo		MUNICIPALIDAD		
		MINEDUC		

Fuente: Elaboración propia, 2020.

1.3 Análisis estratégico

Análisis del FODA o DAFO problema seleccionado

Para tener una visión completamente diferente y realizar una estrategia. Se debe de apoyar en este tipo de análisis para conocer las ventajas y desventajas que hay en la institución.

Lo importante es evaluar constantemente el entorno en el que se desenvuelve la institución, y actuar en consecuencia. Es una necesidad para toda institución que pretenda destacar. La planificación que tomemos en cuenta las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas de nuestro proyecto que ayudará a minimizar el problema.

Es una herramienta de análisis estratégico que nos permite analizar la situación interna y externa de la escuela o proyecto. Es como hacer una fotografía de la situación de nuestra institución. Por eso, esta situación no es estática, sino que evoluciona continuamente a lo largo del tiempo, es bueno repetirlo posteriormente.

1.3.1 Matriz DAFO

Cuadro No. 7

FACTORES INTERNOS		FACTORES NEGATIVOS	
FACTOR ES POSITIVOS	<p>Fortalezas: Talento Cualidades Capacidades de aprender Actitud hacia el trabajo. Compromiso del docente Formación y actualización continua Empatía con los alumnos Conocimientos previos de los alumnos donde se diferencia el aprendizaje significativo. Dentro de la planificación contemplar las actividades sobre juegos didácticos para el aprendizaje de comprensión lectora pensamiento crítico. Contar con rincones de aprendizaje. Temas dinámicos Contamos con procesos y procedimientos de calidad. Innovación pedagógica.</p>	<p>Debilidades: Tiempo limitado. Inseguridad Limitaciones Miedos Se prioriza la evaluación sumativa y no la formativa. Poco interés del docente en el lectoescritura Bajo interés del docente. Los materiales no son los adecuados para la lectoescritura. Hace falta que el docente trabaje con más recursos concretos. Resistencia del docente al cambio Falta de innovación tecnológica Falta de estrategias en lectoescritura Falta de concentración e interés del estudiante. No conocemos nuestras debilidades y habilidades. Evitar comparaciones. Docente tradicionalista.</p>	
	<p>Oportunidades: Entorno Se cuenta con docentes actualizados en la propuesta. Capacitaciones y actualizaciones del docente.</p>	<p>Amenazas: Miedo al cambio Adversidades Falta de apoyo de los padres de familia en la educación de sus hijos. Falta de recursos económicos de los padres de familia.</p>	

	<p>Motivar a los alumnos para el aprendizaje del pensamiento crítico analítico en lectoescritura.</p> <p>Responsabilidad del personal docente.</p> <p>Empatía con los alumnos</p> <p>Contar con la participación de los padres de familia en el aprendizaje de sus hijos.</p> <p>Trabajo cooperativo</p> <p>Variedad de estrategias</p>	<p>Falta de interés por estudiar de los alumnos.</p> <p>Influencias de los medios de comunicación.</p> <p>Alto costo de los libros.</p> <p>Pruebas no acordes al tema.</p> <p>Violencia familiar</p> <p>Influencia de grupos antisociales</p> <p>Tardanza en la entrega de útiles escolares</p> <p>Libros de texto fuera de tiempo descontextualizados y en escases</p>	
FACTORES EXTERNOS			
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Inseguridad 2. Limitaciones 3. Se prioriza la evaluación sumativa y no la formativa. 4. Dificulta del docente en el curso de matemática. 5. Los materiales no son los adecuados para la matemática. 6. Hace falta que el docente trabaje con más recursos concretos. 7. Resistencia del docente al cambio 8. Falta de concentración e interés del estudiante. 9. Evitar comparaciones. 10. Docente tradicionalista. <ol style="list-style-type: none"> 1) Entorno 2) Docentes actualizados. 3) Capacitaciones y actualizaciones del docente. 4) Motivar a los alumnos para el aprendizaje de la matemática. 5) Responsabilidad del docente. 6) Empatía con los alumnos 7) Contar con la participación de los padres de familia en el aprendizaje. 8) Trabajo cooperativo 9) Actividades lúdicas 	<ol style="list-style-type: none"> 1) Miedos al cambio 2) Falta de apoyo de los padres de familia. 3) Falta de recursos económicos. 4) Falta de interés por estudiar de los alumnos. 5) Influencias de los medios de comunicación. 6) Alto costo de los libros. 7) Pruebas no acordes al tema. 	

Fuente: Elaboración propia, 2020.

1.3.2 tabla de análisis de FODA

EL ANÁLISIS INTERNO		EL ANÁLISIS EXTERNO	
<p>Se realizó en la escuela</p> <p>Se produjo con bastante esfuerzo y esmero.</p> <p>Se tuvo que organizar las diversas actividades</p> <p>Es un producto personal y del centro educativo.</p>		<p>Se realiza en la Escuela 15 de Septiembre.</p> <p>El establecimiento pertenece al sector oficial.</p> <p>Su entorno es tranquilo en área Urbana.</p>	
FORTALEZAS INTERNAS	DEBILIDADES INTERNAS	OPORTUNIDADES EXTERNAS	AMENAZAS EXTERNAS
Capacidades fundamentales en actividades clave	No hay espacio para la dirección	Cada cuatro años Entran nuevos programas para el	Incremento del mal uso de la tecnología

Habilidades y recursos tecnológicos. Ventajas de trabajar en el centro educativo Acceso a la información Habilidades para la innovación. Buena imagen entre los compañeros en el centro educativo. Capacidad de innovación Flexibilidad organizativa	Incapacidad de financiar los cambios necesarios en la estrategia Falta de algunas habilidades o capacidades clave Atraso en Investigación y Desarrollo Exceso de problemas operativos internos Instalaciones obsoletas Falta de experiencia y de talento por parte de docentes.	aprendizaje significativo Atender a grupos adicionales de estudiantes Ampliación de las rutas de aprendizaje Crecimiento rápido del aprendizaje Diversificación de la enseñanza. Integración Eliminación de barreras	Crecimiento lento del aprendizaje Cambio en las necesidades de los estudiantes La repitencia Cambios adversos en el curriculum y que no se cumpla Cambios demográficos adversos
--	--	--	---

Fuente: Elaboración propia, 2020.

1.3.3 Análisis FODA

Es una herramienta de análisis estratégico que nos permite analizar la situación interna y externa de proyecto. Es como hacer una fotografía de la situación de nuestra escuela, es bueno repetirlo posteriormente cada cierto tiempo. El objetivo es conocer la situación real en la que se encuentra la organización o proyecto en cada momento y, en función de ello, planear la estrategia de futuro más adecuada.

1.3.4 Análisis Estratégico Matriz MINI-MAX.

Se realizó el análisis FODA en el cual se identificaron y analizaron las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas del problema identificado como problema principal, posterior con los líderes comunitarios se realiza la técnica del MINIMAX en la cual se relacionan cada uno de estos criterios del FODA entre sí con la finalidad de encontrar una determinada solución por medio de las fortalezas y las oportunidades a las debilidades y amenazas identificadas.

- A. Estrategias Ofensivas FO maxi-maxi (Fortalezas vs. Oportunidades): Esta es la combinación ideal a la que aspira cualquier institución.
- B. Estrategias de reorientación DO mini-maxi (Debilidades vs. Oportunidades): Estas estrategias se dan cuando existen las oportunidades en el entorno externo, pero las debilidades propias de la institución le impiden aprovechar convenientemente esas oportunidades. Una estrategia posible sería contratar una persona que cumpla con el perfil necesario para reforzar el servicio, la alternativa podría ser capacitar a alguno de los agentes de la institución.
- C. Estrategias defensivas FA maxi-mini (Fortalezas vs. Amenazas): Las fortalezas de la institución enfrentan las amenazas del entorno externo. Se tenderá a maximizar las primeras y minimizar las segundas.
- D. Estrategias de supervivencia DA mini-mini (Debilidades vs. Amenazas): La estrategia tiene como objetivo, en este caso la minimización de los dos factores. La situación de la institución es totalmente precaria y debe luchar por su supervivencia.

1.3.5 Líneas de acción Estratégica

Por medio de la realización del análisis de cada una de las vinculaciones estratégicas se definieron cinco líneas de acción, las cuales a su vez generan cada una cinco posibles proyectos de intervención a continuación se definen cada una de esas líneas de acción con los posibles proyectos de intervención.

- A. Línea de acción estratégica 1: Promover la actualización de los docentes del centro educativo a través de la implementación de los círculos de calidad por medio de la comisión de evaluación para mejorar su desempeño profesional en el aula y minimizar los problemas del entorno educativo.
 - a. Proyecto 1: Vínculo interinstitucional para realizar sesiones de formación docente sobre legislación educativa, administración

- escolar, metodología innovadora y teorías educativas para minimizar los problemas del entorno educativo.
- b. Proyecto 2: Taller docente sobre liderazgo sostenible como estrategia para descubrir las potencialidades de los docentes y retomar su vocación por la enseñanza.
 - c. Proyecto 3: Libro viajero entre docentes como estrategia para conocer sus inquietudes, necesidades y propuestas que permitan minimizar el temor al cambio.
 - d. Proyecto 4: Gira educativa para el intercambio de experiencias docentes que generen seguridad y apoyo en el desempeño de su labor en el aula.
 - e. Proyecto 5: Concurso de proyectos docentes para incentivar su deseo de participación como agente transformador de la educación.
- B. Línea de acción estratégica 2: Garantizar la asistencia, permanencia y participación del estudiante en el aula a través de la creación de estrategias atractivas que despierten su deseo de llegar a la escuela todos los días del ciclo escolar.
- a. Proyecto 1: Ludopedagogía como estrategia para el desarrollo de actividades de enseñanza en el aula para aprovechar el gusto por el juego de los estudiantes.
 - b. Proyecto 2: Día del horario dinámico, como estrategia para que una vez a la semana los estudiantes decidan el área, el tiempo y el lugar en el que quieren recibir clases.
 - c. Proyecto 3: Juego de roles como estrategia de asignación de responsabilidades dentro del aula para que los estudiantes se involucren en las actividades de aprendizaje.
 - d. Proyecto 4: La caja del tesoro como estrategia para que los estudiantes descubran y utilicen materiales fantásticos que el docente ha diseñado previamente la enseñanza de diversos temas.

- e. Proyecto 5: Aromaterapia, musicoterapia, reforzamientos distintivos y lenguaje asertivo para que el estudiante se sienta motivado.
- C. Línea de acción estratégica 3: Mejorar el clima de clase de los estudiantes a través de los rincones de aprendizaje, materiales, mobiliario e infraestructura para crear espacios dignos y saludables que garanticen el aprendizaje.
- a. Proyecto 1: Organizar la “rincones de aprendizaje” para la exposición de trabajos creados por los estudiantes.
 - b. Proyecto 2: Organizar la actividad “tu frase del día” para promover la literatura del aula y escritura de clase.
 - c. Proyecto 3: Diseñar las “material reciclable” para la motivación del estudiante a través su imaginación
 - d. Proyecto 4: Organizar “Equipos de trabajo” para la organización de actividades de equipo identificados debidamente.
 - e. Proyecto 5: Organizar el día de “mi curso favorito” para que el estudiante manifieste su gusto académico.
- D. Línea de acción estratégica 4: Impulsar la utilización de estrategias para mejorar la lectoescritura.
- a. Asegurar la calidad de la Formación del Docente en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D.
 - b. Incrementando la capacidad para el manejo de estrategias de lectura y escritura.
 - c. Promover la calidad educativa mediante la implementación de programas de innovación metodológica, que garanticen estrategias eficaces para fortalecer la lectoescritura.
 - d. Favorecer la asistencia y permanencia de niños y niñas del nivel primario, mediante el acompañamiento de los padres de familia, en el aprendizaje de la lectoescritura.
 - e. Implementar modelos de juegos didácticos pertinentes para los estudiantes, para fortalecer el pensamiento.

Para mejorar nuestra propuesta del proyecto de Mejoramiento Educativo, debemos de formular líneas de acción para poder realizar un excelente proyecto en nuestros centros educativos, lo hemos realizado con las diversas lecturas y opiniones de los compañeros en el salón de clases etc. Esto nos llevará a obtener buenos y mejores resultados en nuestro proyecto trazado.

Las prioridades de nuestro proyecto de mejoramiento educativo debe de llevar a la práctica. Consolidar nuestras actividades para el mejoramiento de nuestro que hacer educativo a través de las líneas de acción, debemos de buscar las mejores estrategias para ser implementadas y desarrolladas en los centros educativos donde laboramos.

Esta Línea de acción estaría orientada al análisis del proyecto de mejoramiento educativo existente y a la elaboración de propuestas, dirigidas al ajuste e identificación de nuevas actividades para el mejoramiento de la educación en nuestros centros educativos. Ello con la finalidad de crear y ofrecer un ambiente regulatorio institucional consistente a los intereses tanto de los estudiantes, docentes, padres de familia y de la misma comunidad y así brindar una educación de calidad para todos.

Esta propuesta de línea de acción, es una de las líneas centrada al proyecto de mejoramiento educativo. El objetivo de la misma consistiría en llevar a cabo acciones consensuadas y dirigidas a motivar, estimular y diseminar información sobre cómo trabajar estrategias de lectoescritura, incluyendo sus ventajas y beneficios.

Entre los productos esperados de esta línea de acción se encuentran documentos informativos, cursos de capacitación, folletos institucionales y promocionales, guías técnicas y toda aquella publicación que ayude a informar sobre la lectoescritura.

E. Quinta Línea de acción:

Asegurar la calidad de la Formación del Docente en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D.

- a. Todo el gremio magisterial debería de participar en el programa PADEP/D, obligatoriamente.
- b. Consolidar las acciones de formación docente como el foco central de las estrategias de mejora, a través de talleres.
- c. Talleres para la planificación del proceso enseñanza aprendizaje, equilibrando de manera flexible la libertad de cátedra con los elementos establecidos en el currículo y los requerimientos de los estudiantes.
- d. Actualizar al docente en los avances de métodos y técnicas, de modo que el avance científico se refleje en el desarrollo de sus funciones.
- e. Proveer capacitaciones al docente de principios teórico prácticos para orientar creativamente el proceso enseñanza-aprendizaje.

F. Sexta línea de acción:

Incrementando la capacidad para el manejo de los diversos aprendizajes de los estudiantes a través de juegos didácticos.

- a. Promover las fases de juegos didácticos
- b. Proyecto de la aplicación de estrategias en juegos didácticos
- c. Influencia del juego en el desarrollo psicológico de los niños.
- d. El aprendizaje basado en proyectos en educación primaria.
- e. Desarrollo de habilidades relacionadas con el trabajo en grupo.

G. Séptima línea de acción:

Promover la calidad educativa mediante la implementación de programas de innovación metodológica, que garanticen estrategias eficaces para fortalecer el desarrollo integral del estudiante.

- a. Proyecto de desarrollo de habilidades para la vida independiente
- b. Proyecto La aventura de las letras en el mundo escolar.
- c. Proyecto de estrategias de lectoescritura
- d. Proyecto para desarrollar el pensamiento crítico de la lectura y escritura.
- e. Solución de problemas a través de los juegos didácticos.

H. Octava línea de acción:

Fortalece la asistencia y permanencia de niños y niñas del nivel primario, mediante el acompañamiento de los padres de familia, en el aprendizaje de las letras.

- a. Incidencia del acompañamiento de los padres en el aprendizaje lógico matemático en sus hijos.
- b. Participación de los padres de familia en el proceso educativo de sus hijos.
- c. implementación de estrategias pedagógicas dirigidas a los padres de familia para mejorar el rendimiento escolar de los estudiantes.
- d. Acompañamiento familiar en el proceso de permanencia escolar para el aprendizaje lógico matemático.
- e. Como deben de participar los padres de familia en el proceso educativo de sus hijos.

I. Novena línea de acción:

Implementar Estrategias didácticos para fortalecer la lectoescritura

- a. Perdiendo el miedo a la lectura y escritura
- b. Una aventura para desarrollar el razonamiento con la lectura y escritura en los niños.
- c. Proyecto de aula para fortalecer el pensamiento lógico a través de la utilización de material manipulativo.
- d. La lúdica y el pensamiento para niños del segundo ciclo.

- e. El juego como estrategia lúdica para mejorar la habilidad de lectura y escritura en estudiantes de cuarto grado primaria.

1.3.6 Posibles proyectos.

- A. Gestionar vínculo interinstitucional para realizar sesiones de formación docente sobre legislación educativa, administración escolar, metodología innovadora y teorías educativas para minimizar los problemas del entorno educativo.
- B. Organizar un taller docente sobre liderazgo sostenible como estrategia para descubrir las potencialidades de los docentes y retomar su vocación por la enseñanza.
- C. Crear un libro viajero entre docentes como estrategia para conocer sus inquietudes, necesidades y propuestas que permitan minimizar el temor al cambio.
- D. Organizar una gira educativa para el intercambio de experiencias docentes que generen seguridad y apoyo en el desempeño de su labor en el aula
- E. Realizar estrategias para mejorar la lectoescritura.
- F. Organizar un concurso de proyectos docentes para incentivar su deseo de participación como agente transformador de la educación.
- G. Organizar un taller sobre Ludopedagogía como estrategia para el desarrollo de actividades de enseñanza en el aula para aprovechar el gusto por el juego de los estudiantes.
- H. Calendarizar el día del horario dinámico, como estrategia para que una vez a la semana los estudiantes decidan el área, el tiempo y el lugar en el que quieren recibir clases.
- I. Implementar el juego de roles como estrategia de asignación de responsabilidades dentro del aula para que los estudiantes se involucren en las actividades de aprendizaje

- J. Diseñar la caja del tesoro como estrategia para que los estudiantes descubran y utilicen materiales fantásticos que el docente ha diseñado previamente la enseñanza de diversos temas.
- K. Implementar la aromaterapia, musicoterapia, reforzamientos distintivos y lenguaje asertivo para que el estudiante se sienta motivado.

Cuadro No. 8

MAPA DE SOLUCIONES				
Asegurar la calidad de la Formación del Docente en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente - PADEP/D.	Incrementar o la capacidad para el manejo de los diversos aprendizajes de los estudiantes a través de los juegos didácticos.	Promover la calidad educativa mediante la implementación de programas de innovación metodológica, que garanticen estrategias eficaces para fortalecer la lectura y escritura	Fortalece la asistencia y permanencia de niños y niñas del nivel primario, mediante el acompañamiento de los padres de familia, en el aprendizaje de la lectura y escritura.	Implementar juegos didácticos para fortalecer la lectoescritura .
<p>Todo el gremio magisterial debería de participar en el programa PADEP/D, obligatoriamente .</p> <p>Consolidar las acciones de formación docente como el foco central de las estrategias de mejora, a través de talleres matemáticos.</p> <p>Talleres para la planificación del proceso enseñanza aprendizaje, equilibrando de manera flexible la libertad de cátedra con los elementos establecidos en el currículo y los requerimientos</p>	<p>Promover las fases de los juegos didácticos</p> <p>Proyecto de la aplicación de la metodológica de los juegos didácticos</p> <p>Influencia del juego en el desarrollo psicológico de los niños.</p> <p>El aprendizaje basado en proyectos en educación primaria.</p> <p>Desarrollo de habilidades relacionadas con el trabajo en grupo.</p>	<p>Proyecto de desarrollo de habilidades para la vida independiente</p> <p>Proyecto La aventura de la letras en el mundo escolar.</p> <p>Proyecto para desarrollarla lectura y escritura.</p> <p>Solución de orto caligrafía a través de los juegos didácticos.</p> <p>Jugando me inicio en el escritura y lectura.</p>	<p>Incidencia del acompañamiento de los padres en el aprendizaje matemático educativa de sus hijos.</p> <p>Participación de los padres de familia en el proceso educativo de sus hijos.</p> <p>Implementación de estrategias pedagógicas dirigidas a los padres de familia para mejorar el rendimiento escolar de los niños y niñas.</p> <p>Acompañamiento familiar en el proceso de permanencia escolar para el aprendizaje de las letras.</p>	<p>Perdiendo el miedo a la lectura y escritura.</p> <p>Una aventura para desarrollar el pensamiento lector en los niños.</p> <p>Proyecto de aula para fortalecer el pensamiento lógico a través de la utilización de material manipulativo.</p> <p>La lúdica y el pensamiento para niños del segundo ciclo.</p> <p>El juego como estrategia lúdica para mejorar la habilidad de lectura y</p>

de los estudiantes. Actualizar al docente en los avances las estrategias de lectoescritura Proveer capacitaciones al docente de principios teórico prácticos para orientar creativamente el proceso enseñanza-aprendizaje.			Como deben de participar los padres de familia en el proceso educativo de sus hijos.	escritura en estudiantes de cuarto grado primaria.
--	--	--	--	--

Fuente: Elaboración propia, 2020.

1.4 Diseño de proyecto

1.4.1 Título del Proyecto

ESTRATEGIAS PARA MEJORAR FLUIDEZ Y COMPRENSIÓN EN LECTOESCRITURA PARA CUARTO GRADO

1.4.2 Descripción del Proyecto

El presente proyecto es una propuesta innovadora de aplicabilidad auto sostenible y autosustentable para el ámbito educativo, que surge de la necesidad para que trascienda en el tiempo y vea sus frutos en cada niño y niña de Guatemala, recibiendo la educación de calidad, que los docentes con vocación construyen día a día en las aulas del país. El vehículo para alcanzar ese anhelo son los proyectos de mejoramiento educativo que permiten a los docentes convertirse en protagonistas de soluciones para la atención de las necesidades de las escuelas del país. Con el propósito que este proyecto de mejoramiento educativo denominado: Estrategias de Lectoescritura en cuarto grado

El objetivo general del proyecto es contribuir al mejoramiento de la lectoescritura El proyecto garantiza elevar los indicadores educativos de asistencia, permanencia, promoción, éxito escolar y la conservación o aumento de la matrícula del centro educativo. Da solución a las

demandas institucionales, sociales y deficiencias metodológicas de enseñanza que provocan el aburrimiento, desinterés, estrés, apatía, indisciplina, bajo rendimiento y desmotivación en el estudiante.

Minimiza la monotonía de la enseñanza, la disociación entre escuela - sociedad, escuela-tecnología, escuela-actualización docente, y, finalmente la disociación entre escuela y rol del maestro en el aula como agente formador de los guatemaltecos de la sociedad del futuro. La metodología innovadora que propone el proyecto para lograr la transformación del aula son es a través de las “estrategias de lectoescritura”, cuyos principios pedagógicos se sustentan en las teorías y modelos educativos de David Ausubel, Jean Piaget, Howard Gardner, Vigotsky y Feuerstein. Las rutas de aprendizaje, son un modelo flexible que permite lograr aprendizajes significativos pudiendo ser adaptadas a las necesidades curriculares. A través de esta propuesta los docentes y estudiantes podrán implementar el proyecto en el aula y al mismo tiempo aprenderán una fluidez y comprensión lectora. Para la ejecución del proyecto se ha diseñado un recurso estratégico que fortalecerá el trabajo colaborativo y la relación alumno-maestro. Este recurso fundamental ha sido denominado: “compendio de lectura y escrituras” las que se distribuyen entre los equipos de cinco estudiantes identificados debidamente, ejecutando las actividades propuestas en las etapas de la ruta de aprendizaje como metodología seleccionada. Este recurso creativo, interesante y atractivo, optimiza el tiempo, la organización de los estudiantes y favorece el aprendizaje colaborativo en el aula.

Los actores directos son los estudiantes y docentes; los actores indirectos son los padres de familia y autoridades educativas. El contexto educativo lo conforma una gama de intereses y necesidades que van desde el componente educativo hasta el componente económico, ambiental, cultural, psicológico, sociológico, pedagógico, político e histórico. Todos, interrelacionados entre sí, siendo la educación el camino para incidir significativamente en el desarrollo social. Puntualmente el proyecto

mejorará el clima de clase, metodología docente e indicadores educativos de la institución, Como factores importantes para la viabilidad y factibilidad del proyecto se identificaron las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades que estratégicamente se solucionarán con los recursos humanos, tecnológicos y económicos disponibles de la institución y de la gestión personal. Del análisis anterior se establecieron vinculaciones estratégicas entre las oportunidades y fortalezas para minimizar las amenazas y debilidades respectivamente; su importancia radica en la detección oportuna de los puntos de éxito y los puntos de fracaso que pudiera tener el proyecto. Estratégicamente se utilizará el recurso humano y el recurso económico de la institución cuyos fines están contemplados en los programas de apoyo a la educación como: el programa de gratuidad, útiles escolares, valija didáctica, gobierno escolar, organización de padres de familia y programa de remozamiento de centros escolares públicos del Estado, en la estrategia de Escuelas Saludables así como el PADEP/D que promueve el PME.

Al establecer las oportunidades, fortalezas, amenazas y debilidades del proyecto, se crearon cinco líneas estratégicas de solución a los problemas identificados. Quedando como prioritaria, la línea de acción estratégica número 3: “Mejorar la lectoescritura de los estudiantes a través del uso de actividades, materiales, mobiliario e infraestructura para crear espacios dignos y saludables que garanticen el aprendizaje”. El análisis anterior es el punto de partida para la selección del proyecto a desarrollar en la institución educativa, el cual queda así: “Estrategias de Lectoescritura”

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se realiza una recopilación de Estrategias para el aprendizaje que fortalecerá a los estudiantes a desarrollar de una manera divertida la Lectoescritura. Como es del conocimiento de todo docente, los estudiantes aprenden mejor jugando y practicando no solo escuchando, la sugerencia de enseñar al estudiante

la lectoescritura es hacerlo a través de aprendizaje significativo y esto se logra cuando el mismo se le involucra en las actividades.

Las estrategias y actividades lúdicas se realizan con los estudiantes de cuarto primaria y se dará a conocer el resultado obtenido en la ejecución del mismo, este proyecto contendrá varias actividades. El objetivo principal es fortalecer el desarrollo de la Lectoescritura.

El enfoque que sustenta el Plan de Mejoramiento Educativo (PME), define y amplía el ciclo de mejoramiento de la comunidad educativa desde una lógica estructural. En el modelo de PME se pueden reconocer los ámbitos temáticos claves en la elaboración del proyecto en el establecimiento educativo, así como los procesos generales y las prácticas específicas del que hacer institucional, que dan sustento a los procesos de enseñanza aprendizaje y contribuyen a la formación integral de las y los estudiantes. Aquí se encuentran los procesos principales plasmados del proyecto, donde se enumeran cada uno de los pasos a trabajar durante su duración; el área de Liderazgo impulsa y conduce los procesos y da coherencia a la actuación de los actores de la comunidad educativa; mientras que las áreas de convivencia escolar y recursos se orientan a generar las condiciones y soportes para la implementación del proyecto.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo “estrategias de lectoescritura en cuarto grado”. Es un tema de suma importancia ya que la lectoescritura, en ocasiones es bastante tedioso para él la docente pues no le gusta la lectura y escritura no la pueden desarrollar, en otros mismos padres no le encuentran gusto a la lectura y escritura condicionando a sus hijos con que presten atención porque la lectura y escritura son difíciles al igual que los números. A través del PME queremos cambiar esta idea que se tiene de la dificultad de leer y escribir.

1.4.3 Concepto

Estrategias para mejorar fluidez y comprensión en lectoescritura para cuarto grado

1.4.4 Objetivos

A. General

- a. Diseñar estrategias que conduzcan, a la solución de la lectoescritura que presentan los estudiantes de cuarto grado en Escuela Oficial Urbana Mixta 15 de Septiembre del Municipio y Departamento de Quetzaltenango.

B Específicos.

- b. Desarrollar el placer de escuchar y comprender lecturas a través de cuentos, chistes, canciones, otros.
- c. Que el estudiante alcance 140 a 180 palabras por minuto. Dadas las estrategias.
- d. Que los estudiantes escriban correctamente, habiendo superado los problemas encontrados.
- e. Vincular a la familia con el estudiante en la lectoescritura para su motivación

1.4.5 Justificación

El proyecto de mejoramiento educativo es viable, factible y sostenible por los fundamentos técnicos, legales, pedagógicos y psicológicos que se han creado para lograr la calidad educativa en el país. Fundamentalmente se requiere de infraestructura, recurso humano, recurso financiero y recursos didácticos innovadores que motiven al estudiante a la lectura. Se ha observado que el nivel de lectoescritura de los estudiantes es bajo en Cuarto grado de la Escuela Oficial Urbana mixta 15 de Septiembre por lo que se realiza la presente Proyecto de Mejoramiento Educativo en Contextos Interculturales notando que estas habilidades son herramientas importantes para desarrollar niveles cada vez más elaborados de pensamiento, comunicación e interacción positiva con los demás y con el medio, además de que son instrumentos muy valiosos para aprender, seguir estudiando y seguir aprendiendo. En el mundo actual la capacidad para aprender a lo largo

de toda la vida no sólo es una necesidad, por la velocidad con que avanza la ciencia y la tecnología, Es un derecho de todos, que tiene que ver con la equidad que tanto necesitamos para acortar las brechas que existen en nuestro país.

Garantizar estos aprendizajes en todos los estudiantes de nuestras escuelas se convierte en un compromiso sociopolítico y ético primordial, que estamos en obligación de cumplir.

por otro lado, el significativo avance de la tecnología en el campo de la comunicación y de la información, llevó a argumentar, en algún momento, que la imagen y la palabra hablada reemplazarían ventajosamente a la lectura y la escritura; sin embargo, la realidad demuestra que la habilidad lectora y la producción escrita cobran mayor vigencia en el mundo globalizado, donde el acceso a la información llega principalmente por escrito a través del Internet, un medio cada vez más generalizado.

Pero no basta con leer mecánicamente, más importante es desarrollar las habilidades que permitan comprender, seleccionar, organizar, procesar y utilizar la información; de lo que se deduce que el uso de sistemas informáticos requiere la aplicación de habilidades lectoras, de escritura y de pensamiento lógico, cada vez más desarrolladas.

Por todas estas acotaciones y más, es lamentable que en las aulas de clases de nuestro país se sigan presentando este tipo de deficiencias en los estudiantes y que esta situación parezca no importarles a nadie; de hacer caso omiso a esta problemática, los alumnos involucrados en estas dificultades de lectura y escritura posiblemente sean estudiantes con problemas académicamente, y con un futuro muy incierto, ya que no poseen las habilidades ni estrategias necesarias para afrontar los estudios y seguir adelante.

Mucho menos con un problema como el de lectoescritura es difícil para un estudiante con estas deficiencias poder avanzar, al menos que las mismas sean corregidas a tiempo. Por tal motivo, es de interés, indagar

las posibles deficiencias de lectura y escritura y así diseñar nuevas estrategias que ayuden a mejorar esta problemática en los estudiantes de cuarto grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta 15 de Septiembre Enseñar a leer y escribir, así como enseñar a pensar, es educar para la esperanza de una mejor calidad de vida.

Durante el desarrollo de la investigación fueron muy pocas las limitaciones u obstáculos presentados para, Llevar a cabo la culminación, del mismo; las actividades realizadas dentro del espacio de aprendizaje con los estudiantes deficientes en lectura y escritura fueron hechas sin el mayor problema, siempre se contó con la colaboración y disposición de la directora de la institución educativa, docentes, padres de familia y estudiantes.

El aspecto que se puede presentar como un problema es la limitación de tiempo, debido a que queda muy poco, para poner en práctica algunas estrategias y evaluar los resultados acerca de las mejoras o no de los niños con problemas de lectoescritura en el salón de clases de cuarto grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta 15 de septiembre.

1.4.6 Actividades a desarrollar por fases

Cuadro No. 9

No.	Tareas o sub tareas
1	Actividades administrativas, redacción de cartas <ul style="list-style-type: none"> • Solicitud a director • Solicitud al supervisor Educativo • Firma de autorización de las cartas Socialización de propuesta de proyecto <ul style="list-style-type: none"> • Socialización del proyecto con el director. • Socialización de la propuesta con la comunidad educativa.
2	Elaboración de la planificación <ul style="list-style-type: none"> • Situación actual, objetivos principales y generales a alcanzar con el proyecto cerrado Reuniones con la comunidad educativa <ul style="list-style-type: none"> • Reunión de arranque y establecer un plan de acción • Reunión con responsables Plan de actividades. <ul style="list-style-type: none"> • Asignación de tareas al equipo de trabajo • Asignación de recursos y enfoque realista

3	<p>Organizar los medios o recursos así como asignarlos a cada actividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Estrategia de comunicación, revisiones, hitos y seguimiento del proyecto <p>Controlar para asegurar la adecuada ejecución y control del riesgo.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cierre de reunión de equipo y lecciones aprendidas en la planificación. <p>Concluir para obtener los resultados después de haber realizado todas las actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> • ¿La convertimos en un proceso para re-utilizarlo más adelante o no?
4	<p>Observación. Verificar la información. Distribución de las tareas de monitoreo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Revisiones constantes • Respuestas eficaces • Gestión de la incertidumbre • Reducción del tiempo de respuesta a los imprevistos • Resultados orientados a las necesidades del proyecto/cliente
5	<p>Esta etapa decide si el proyecto tuvo éxito, no lo tuvo, o se abandona. Permanente Observación Procesos De resultados a través de una escala de rango</p> <ul style="list-style-type: none"> • Los criterios de evaluación se definirán en función de la naturaleza del proyecto, los objetivos y las acciones, por lo que es necesario, desde el diseño, definir los indicadores a utilizar. • Se desarrollada en forma continua, y no constituye únicamente la etapa final del proceso. • Los juicios que se emiten se basan en la observación de situaciones reales y no en suposiciones, • Se hace durante el transcurso o desarrollo del proyecto, su propósito es detectar problemas no detectados originalmente, emergentes u otros que inciden en el cumplimiento de las actividades. • Evaluación final o ex-post, es aquella que se realiza una vez finalizado el proyecto, determina el o los resultados de las actividades desarrolladas en función de los objetivos propuestos originalmente.
6	<p>Tener herramientas o material de apoyo Se hace entrega de un manual</p> <ul style="list-style-type: none"> • Para que la defensa sea más fluida; carteleras, mapas mentales o conceptuales, palabras claves, dibujos alusivos, y cualquier otro material que represente el tema. • El cual servirá para las nuevas generaciones o para dar a conocer el proyecto.

Fuente: Elaboración propia, 2020.

1.4.7 Plan de actividades

Cuadro No. 10

PLAN DE ACTIVIDADES						
FASES						
No.	ACTIVIDAD / TAREA	DURACIÓN	SUB-TAREA	RESPONSABLE	RECURSOS	PRESUPUESTO
1) INICIO:						
1.1	Actividad Administrativa.	1 día	1. Solicitud a Director (a).	Docente- Estudiante.	Computadora	Q 0.00
1.2	Redacción de cartas de autorización.	1 día	2. Solicitud a Coordinador Distrital		Impresora	0.00
	Socialización de propuesta de proyecto.	2 días	3. Recabarían de firmas de autorización.		Tinta para impresiones.	1.50
		1 día	4. Socialización de Propuesta con la Comunidad Educativa.		Hojas de papel	0.50
2) PLANIFICACIÓN:						
2.1	Elaboración de la planificación	2 días	1. Situación actual, objetivos principales y generales a alcanzar con el proyecto cerrado	Docente Docentes de familia	Papel Computadora Hojas bond Cañonera	Q.3.00 0.00 2.00 0.00 10.00 50.00
2.2	Reuniones con la comunidad educativa	1 día	2. Reunión de arranque y establecer un plan de acción	Estudiantes	Volante	
2.3	Plan de actividades.	1 día	3. Reunión con responsables		Refacción	
			4. Asignación de tareas al equipo de trabajo			
			5. Asignación de recursos y enfoque realista Asignación de tareas al equipo de trabajo Análisis del alcance del proyecto. Realización de estimaciones de esfuerzo, costes y recursos. Definición del plan de proyecto. Negociación del contrato.			

3)	EJECUCIÓN:					
3.1	Ejecución y elaboración del manual de estrategias	5 días	1. Comunicación, revisiones, y seguimiento del manual del proyecto	Docente Estudiantes	Tiempo Audio	Q.25.00
3.2	Organizar los medios o recursos así como asignarlos a cada actividad.	2 días	2. Reunión de equipo y asignación de las actividades planificadas, para elaborar el manual.		Conversatorio Internet	15.00 0.00
3.3	Controlar para asegurar la adecuada ejecución y control de las actividades	2 días	3. Investigar los juegos didácticos. 4. Trabajar con actividades lúdicas para lograr el razonamiento lógico. 5. Actividades asignadas a los estudiantes. Establecimiento del entorno de trabajo. Asignación de las tareas planificadas a los recursos disponibles. Ejecución de las tareas planificadas. Gestión de las peticiones de cambio.		Computadora	
4)	MONITOREO:					
4.1	Observación.	2 días	1. Revisiones constantes	Docentes	Hojas	Q. 20.00
4.2	Verificar la información.	1 día	2. Respuestas eficaces	Estudiantes		
4.3	Distribución de las tareas de monitoreo		3. Gestión de la incertidumbre 4. Reducción del tiempo de respuesta a los imprevistos 5. Resultados orientados a las necesidades del proyecto/cliente Seguimiento de tareas planificadas. Gestión de entregables (incluido control de la calidad). Gestión de incidencias.	Director		

			Generación de informes de seguimiento.			
5)	EVALUACIÓN:					
5.1	Esta etapa decide si el proyecto tuvo éxito, no lo tuvo, o se abandona.	2días	Los criterios de evaluación se definirán en función de la naturaleza del proyecto, los objetivos y las acciones, por lo que es necesario, desde el diseño, definir los indicadores a utilizar. Se desarrollada en forma continua, y no constituye únicamente la etapa final del proceso. Los juicios que se emiten se basan en la observación de situaciones reales y no en suposiciones, Se hace durante el transcurso o desarrollo del proyecto, su propósito es detectar problemas no detectados originalmente, emergentes u otros que inciden en el cumplimiento de las actividades. Evaluación final o ex-post, es aquella que se realiza una vez finalizado el proyecto, determina el o los resultados de las actividades desarrolladas en función de los objetivos propuestos originalmente.	Director	Proyecto	Q. 0.00
5.2	Permanente	En toda la actividad		Docentes	Carteles	5.00
5.3				Estudiantes	Marcadores	8.00
5.4				Padres de familia	Regla	1.00
5.5				Miembros de la comunidad		
			Observación			
	Procesos					
	De resultados a través de una escala de rango					

6) CIERRE DE PROYECTO:						
6.1	Tener herramientas o material de apoyo	2 días	Para que la defensa sea más fluida; carteleras, mapas mentales o conceptuales, palabras claves, dibujos alusivos, y cualquier otro material que represente el tema.	Estudiantes Docentes	Afiches Informes Comunicado	Q 15.00 20.00 30.00
6.2	Se hace entrega de un manual	1 día	El cual servirá para las nuevas generaciones o para dar a conocer el proyecto. Creación del registro de seguimiento en la herramienta de gestión. Análisis del alcance del proyecto. Análisis de cierre del proyecto. Análisis de viabilidad de acuerdo a plazos, coste y calidad.	Comunidad		

Fuente: Elaboración propia, 2020.

1.4.8 Cronograma de actividades

Cuadro No. 11

Cronograma								
Tiempo Actividad	SEMANAS							
	1ª.	2ª.	3ª.	4ª.	5ª.	6ª.	7ª.	8ª.
Elaboración del proyecto								
Presentación revisión y validación del proyecto								
Presentación del proyecto a la comunidad educativa.								
Inicio del proyecto y desarrollo del mismo								
Puesta en práctica de las estrategias de Lectoescritura.								
Implementación del juego en el trabajo cooperativo								
Finalización y presentación del proyecto								
Evaluación del proyecto								

Fuente: Elaboración propia, 2020.

1.4.9 Cronograma de las actividades y fija el plazo para cumplirlas

Cuadro No. 12

No.	ACTIVIDADES	FEBRERO 2020						
		Primera semana						
		S	D	L	M	M	J	V
		22	23	24	26	26	27	28
1	Primera fase Inicio Actividades administrativas, redacción de cartas <ul style="list-style-type: none"> ✓ Solicitud a director ✓ Solicitud al supervisor Educativo ✓ Firma de autorización de las cartas Socialización de propuesta de proyecto <ul style="list-style-type: none"> ✓ Socialización del proyecto con el director. Socialización de la propuesta con la comunidad educativa.							
No.	ACTIVIDADES	MARZO 2020						
		Segunda semana						
		S	D	L	M	M	J	V
		29	1	2	3	4	5	6
2	Segunda fase Planificación Elaboración de la planificación <ul style="list-style-type: none"> ✓ Situación actual, objetivos principales y generales a alcanzar con el proyecto cerrado Reuniones con la comunidad educativa <ul style="list-style-type: none"> ✓ Reunión de arranque y establecer un plan de acción ✓ Reunión con responsables Plan de actividades. <ul style="list-style-type: none"> ✓ Asignación de tareas al equipo de trabajo ✓ Análisis del alcance del proyecto. ✓ Realización de estimaciones de esfuerzo, costes y recursos. ✓ Definición del plan de proyecto. Negociación del contrato.							

No.	ACTIVIDADES	MARZO 2020						
		Tercera semana						
		S	D	L	M	M	J	V
		7	8	9	10	11	12	13
3	<p>Tercera fase ejecución</p> <p>Organizar los medios o recursos así como asignarlos a cada actividad.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Estrategia de comunicación, revisiones, hitos y seguimiento del proyecto <p>Controlar para asegurar la adecuada ejecución y control del riesgo.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Cierre de reunión de equipo y lecciones aprendidas en la planificación. <p>Concluir para obtener los resultados después de haber realizado todas las actividades</p> <p>¿La convertimos en un proceso para re-utilizarlo más adelante o no?</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Establecimiento del entorno de trabajo. ✓ Asignación de las tareas planificadas a los recursos disponibles. ✓ Ejecución de las tareas planificadas. <p>Gestión de las peticiones de cambio.</p>							
No.	ACTIVIDADES	MARZO 2020						
		Cuarta semana						
		S	D	L	M	M	J	V
		14	15	16	17	18	19	20
4	<p>Cuarta fase monitoreo</p> <p>Observación.</p> <p>Verificar la información.</p> <p>Distribución de las tareas de monitoreo</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Revisiones constantes ✓ Respuestas eficaces ✓ Gestión de la incertidumbre ✓ Reducción del tiempo de respuesta a los imprevistos ✓ Seguimiento de tareas planificadas. ✓ Gestión de entregables (incluido control de la calidad). ✓ Gestión de incidencias. <p>Generación de informes de seguimiento.</p>							
No.	ACTIVIDADES	MARZO 2020						
		Quinta semana						
		S	D	L	M	M	J	V
		21	22	23	24	25	26	27
	<p>Quinta fase evaluación</p> <p>Esta etapa decide si el proyecto tuvo éxito, o se abandona.</p>							

5	<p>Permanente Observación Procesos De resultados a través de una escala de rango</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Los criterios de evaluación se definirán en función de la naturaleza del proyecto, los objetivos y las acciones, por lo que es necesario, desde el diseño, definir los indicadores a utilizar. ✓ Se desarrollada en forma continua, y no constituye únicamente la etapa final del proceso. ✓ Los juicios que se emiten se basan en la observación de situaciones reales y no en suposiciones, ✓ Se hace durante el transcurso o desarrollo del proyecto, su propósito es detectar problemas no detectados originalmente, emergentes u otros que inciden en el cumplimiento de las actividades. <p>Evaluación final o expost, es aquella que se realiza una vez finalizado el proyecto, determina el o los resultados de las actividades desarrolladas en función de los objetivos propuestos originalmente.</p>							
No.	ACTIVIDADES	MARZO Y ABRIL 2020						
		Sexta semana						
		S	D	L	M	M	J	V
		28	29	30	31	1	2	3
6	<p>Sexta fase cierre de proyecto Tener herramientas o material de apoyo Se hace entrega de un manual</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Para que la defensa sea más fluida; carteleras, mapas mentales o conceptuales, palabras claves, dibujos alusivos, y cualquier otro material que represente el tema. ✓ El cual servirá para las nuevas generaciones o para dar a conocer el proyecto. ✓ Creación del registro de seguimiento en la herramienta de gestión. ✓ Análisis del alcance del proyecto. ✓ Análisis de cierre del proyecto. ✓ Análisis de viabilidad de acuerdo a plazos, coste y calidad 							

Fuente: Elaboración propia, 2020.

1.4.10 Planificación.

Como docentes siempre hablamos de planificación sin tomar en cuenta en sí que encierra esa palabra, es tan común para nosotros que no nos hemos preocupado en investigar hasta donde y como se puede llevar a cabo dentro de nuestro que hacer educativo. Este término como todos en su mayoría tienen un rigor científico, siempre ha sido asociado a la idea de organiza, ordenar, coordinar prever etc. Si investigamos él a fondo la palabra planificación esto nos llevara a una idea central en la que aparece fijar cursos de acción con el propósito de alcanzar determinados objetivos a través del uso de los medios eficientes para realizar la acción educativa.

Esequiel A. (2017). "La planificación aparece como una función inherente a todo proceso de acción o de actividades que procura alcanzar determinados objetivos". (Pag. 23) Se debe de planificar para lograr transmitir de la mejor forma los conocimientos que necesitar aprender nuestros estudiantes.

1.4.11 Plan de actividades.

Sin duda toda programación debe ser ordenada y consecutiva. Esto nos lleva al convencimiento de que no es suficiente contar con un profesorado bien formado desde el punto de vista metodológico, sino que se habrá de diseñar un plan global de las actividades para una o varias actividades, de temas, unidades o anuales que guíe el proceso educativo con vistas a realizar un buen trabajo.

La relación sistemática de actividades y proyectos didácticos bien planificados por parte del docente servirá para coordinar cualquier programa o actividades del aula en cualquier curso, debe de alcanzar el éxito a medio y largo plazo, a sabiendas de que los resultados ni serán inmediatos ni, en muchos casos, satisfactorios. Montesino J. (2006) dice que "Pretendemos demostrar que sólo a través de un Plan Lector ordenado, inmerso en la programación y sistematizado desde 1º a 4º de Secundaria, puede coadyuvarse a la creación del hábito de la lectura". (Pag. 29).

1.4.12 Criterios de Monitoreo y Evaluación

A. Parte Informativa

- a. Establecimiento:
Escuela Oficial Urbana Mixta 15 de Septiembre
- b. Periodo de ejecución tres meses
- c. Proyecto: Estrategias de lectoescritura aplicadas en cuarto grado.

B. Plan de Monitoreo y Evaluación

Cuadro No. 13

FIN	Estrategias de lectoescritura en cuarto grado			
Objetivo General	f. Diseñar estrategias que conduzcan, a la solución de la lectoescritura que presentan los estudiantes de cuarto grado			
Objetivos específicos	Actividades	Medio de verificación	Tiempo	Responsables
<ul style="list-style-type: none"> • Conocer los proyectos pedagógicos de aula, específicamente actividades que van dirigidas al desarrollo de la lectura y escritura. 	<p>Elaboración de la planificación Situación actual, objetivos principales y generales a alcanzar con el proyecto cerrado</p> <p>Reuniones con la comunidad educativa Reunión de arranque y establecer un plan de acción Reunión con responsables</p> <p>Plan de actividades. Asignación de tareas al equipo de trabajo</p>	<p>Elaboración.</p> <p>Reuniones</p> <p>Asignación de Actividades a los responsables del proyecto</p>	<p>Una semana</p> <p>Del 24 al 28 de febrero</p>	<p>Docentes</p> <p>Alumnos</p> <p>Padres de familia.</p>

	<p>Análisis del alcance del proyecto. Realización de estimaciones de esfuerzo, costes y recursos. Definición del plan de proyecto.</p>			
<ul style="list-style-type: none"> Implementar técnicas y actividades, utilizadas por el docente para el desarrollo de la lectura y escritura ajustado a teorías pedagógicas actuales. 	<p>Organizar los medios o recursos así como asignarlos a cada actividad. Estrategia de comunicación, revisiones, hitos y seguimiento del proyecto Controlar para asegurar la adecuada ejecución y control del riesgo. Cierre de reunión de equipo y lecciones aprendidas en la planificación. Concluir para obtener los resultados después de haber realizado todas las actividades ¿La convertimos en un proceso para re-utilizarlo más adelante o no? Establecimiento del entorno de trabajo. Asignación de las tareas planificadas a los recursos disponibles.</p>	<p>Elaboración. Reuniones Asignación de Actividades a los responsables del proyecto</p>	<p>Una semana Del 02 al 06 de marzo</p>	<p>Docentes</p>

	Ejecución de las tareas planificadas. Gestión de las peticiones de cambio.			
	Observación. Verificar la información. Distribución de las tareas de monitoreo Revisiones constantes Respuestas eficaces Gestión de la incertidumbre Reducción del tiempo de respuesta a los imprevistos Seguimiento de tareas planificadas. Gestión de entregables (incluido control de la calidad). Gestión de incidencias. Generación de informes de seguimiento.	Monitoreo Gestiones Revisiones	Una semana Del 09 al 13 de marzo	Docentes
<ul style="list-style-type: none"> Valorar las praxis pedagógicas empleadas por el docente, las técnicas, actividades y recursos empleados para el logro de la lectura y escritura de los estudiantes. 	Esta etapa decide si el proyecto tuvo éxito, no lo tuvo, o se abandona. De resultados a través de una escala de rango Los criterios de evaluación se definirán en función de la naturaleza del proyecto, los objetivos y las acciones, por lo que es necesario, desde el	Observación Verificación Emitir juicios	Una semana Del 16 al 20 de marzo	Docente Director Padres de familia Alumnos

	<p>diseño, definir los indicadores a utilizar. Se desarrollada en forma continua, y no constituye únicamente la etapa final del proceso. Los juicios que se emiten se basan en la observación de situaciones reales y no en suposiciones, Se hace durante el transcurso o desarrollo del proyecto, su propósito es detectar problemas no detectados originalmente, emergentes u otros que inciden en el cumplimiento de las actividades.</p>				
2	<p>Diseñar actividades o estrategias que ayuden a mejorar el problema de la lectura y escritura de los estudiantes de cuarto grado en dicha institución.</p>	<p>Tener herramientas o material de apoyo Para que la defensa sea más fluida; carteleras, mapas mentales o conceptuales, palabras claves, dibujos alusivos, y cualquier otro material que represente el tema. El cual servirá para las nuevas generaciones o</p>	<p>Carteles Dibujos</p>	<p>Una semana Del 23 al 27 de marzo</p>	<p>Docente Alumnos</p>

	para dar a conocer el proyecto. Creación del registro de seguimiento en la herramienta de gestión. Análisis del alcance del proyecto. Análisis de cierre del proyecto. Análisis de viabilidad de acuerdo a plazos, coste y calidad.			
--	---	--	--	--

Fuente: Elaboración propia, 2020.

Cuadro No. 14 Presupuesto

Recursos Materiales	Cantidad	Precios Unitarios	Precio Total
Hojas	500	Q. 0.06	Q. 30.00
Tinta	1	Q. 30.00	Q. 30.00
Fotocopias	640	Q. 0.25	Q 160.00
Internet	24	Q. 3.00	Q. 72.00
USB	1	Q. 45.00	Q. 45.00
Lapiceros.	2	Q. 1.50	Q 3.00
Cartulina	10	Q. 1.50	Q. 15.00
Total			Q.355.00

Fuente: Elaboración propia, 2020.

1.4.13 Propuesta de Sostenibilidad

Cuadro No. 15

Estrategias a considerar en cada dimensión de la sostenibilidad:	Importante PME.
Sostenibilidad financiera. Se pueden disminuir los riesgos, flexibilizando y adaptando la estrategia, a los cambios que llegarán y sobre todo, optimizando los recursos que existen. Es preciso un análisis de la capacidad de ejecución de la organización y seleccionar las actividades previstas, cuales son realmente importantes –factibles y que tengan posibilidad de continuar en el post Proyecto. Otra prioridad es buscar fuentes alternas de financiamiento.	✓
Sostenibilidad ambiental: Significa la existencia de condiciones económicas, ecológicas, sociales y políticas que determinen su funcionamiento de forma armónica a lo largo del tiempo y del espacio.	✓

<p>Consiste en satisfacer las necesidades de la actual generación, sin sacrificar la capacidad de futuras generaciones, para satisfacer sus propias necesidades.</p>	
<p>Sostenibilidad Tecnológica: Tiene que ver con la capacidad del proyecto en aplicar tecnologías adecuadas. Si la tecnología empleada por el proyecto fue comprensible y de fácil uso, por ende, con posibilidades de seguir utilizándole una vez finalizado el proyecto.</p>	✓
<p>Sostenibilidad Social: Capacidades y formación de recurso humano: Cualquier estrategia de sostenibilidad de mediano y largo alcance tiene que apostar fuertemente por la formación del recurso humano, a todos los niveles y en todas sus facetas; sea a nivel del Proyecto, como a nivel de los actores locales, este aspecto está contemplado en la estrategia de desarrollo comunitario. Apropiación e implicación de los actores: Los procesos que desde su identificación, diseño e implementación han involucrado a la población local como el actor principal, no solamente como beneficiarios, sino como socios.</p>	✓

Fuente: Elaboración propia, 2020.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Corrientes pedagógicas

Las corrientes Pedagógicas describen, explican, conducen y permiten la comprensión de lo relacionado a la pedagogía ante los mandatos del contexto y hacen referencias que crean y recrean los contextos sociales y pedagógicos de la escuela o la práctica de diversas pedagogías como respuesta a los desequilibrios actuales. Gracias al aumento y diversidad de la investigación la pedagogía educativa ha logrado darle respuesta a las necesidades de la escuela como espacio para la formación del hombre. Contreras (1996) dice: "Los campos, corrientes o discursos que expresan, a nuestro entender, líneas de fuerza en el pensamiento y/o en la práctica educativa" (p. 10).

A lo largo de la vida los retos educativos que se han dado en las diversas teorías que pretenden dar respuesta a los problemas y exigencias que plantea un contexto social, económico, político y cultural determinado. Los cambios que transforman a la sociedad en el ámbito de la educación exigen de la pedagogía nuevas corrientes que tengan inmerso la adecuada conducción de los aprendizajes significativos, la eficacia de los métodos de enseñanza y un profundo conocimiento del proceso de enseñanza aprendizaje.

A. Según Flórez (1994):

"es el proceso de humanización que va caracterizando el desarrollo individual, según las propias posibilidades; la formación es la misión de la educación y de la enseñanza, facilitar la realización personal, cualificar lo que cada uno tiene de humano y personal, potenciarse como ser racional, autónomo y solidario" (p. 108).

La finalidad de las corrientes de las corrientes pedagógicas es cambiar los métodos tradicionales u obsoletos de enseñanza por otro que

permitiera una mayor participación de los maestros en la enseñanza. La base del proceso educativo son los estudiantes, cuya participación debe de ser activa y fomentada de manera individual y colectiva, los conocimientos mediante acciones pedagógicas.

Las corrientes pedagógicas deben ser abordadas como un sistema de ideas y de categorías pedagógicas que generen, entre sí relaciones estrechas. De esta forma contribuyen a la solución de problemas prácticos dentro del aula de clase, todo esto debe de estar inmerso específicamente con los procedimientos metodológicos para orienta el proceso de enseñanza pedagógico, lo cual conduce al perfeccionamiento y la orientación de un aprendizaje significativo.

“La educación se torna un acto de depositar, en que los educandos son depositarios y el educador el depositante. En lugar de comunicarse, el educador hace comunicados y depósitos que los educandos, meras incidencias u objetos, reciben pacientemente, memorizan y repiten. He ahí la concepción bancaria de la educación, en la que el único margen de acción que se ofrece a los educandos es el de recibir los depósitos, guardarlos y archivarlos” (Freire 1998, p. 63).

Las Corrientes Pedagógicas surgen como las representaciones conceptuales o teorías pedagógicas que se dan por necesidad o la realidad, planteando los elementos que debe tener una pedagogía, fundamentándose en teorías psicológicas, sociológicas y antropológicas.

2.1.1 Conductista

El conductismo se originó con la obra de John B. Watson, un psicólogo Americano. Watson afirmaba que la psicología no estaba interesada con la mente o con la conciencia humana. En lugar de ello la psicología estaría interesada solamente en nuestra conducta. De esta manera los

hombres podrían ser estudiados objetivamente, como las ratas y los monos.

El principal antecedente del Conductismo es la Escuela de Fisiología rusa creada por Schenov (1829-1905). Este autor pensaba que toda conducta podía entenderse como una manifestación de ciertos reflejos, sin hacer referencia alguna a los procesos mentales, ni a la conciencia. El conductismo condiciona a los alumnos, para que la educación supriman conductas no deseadas, de esta forma la escuela a través de los docentes manipular las conductas, como la competencia entre alumnos. La información, los datos, las actividades, la motivación y contenidos organizados son los estímulos básicos para los estudiantes. Watson (1947) un estímulo incondicionado es “aquel que puede provocar una respuesta sin que haya habido un aprendizaje previo. En tanto que un estímulo condicionado es aquel capaz de suscitar una respuesta cuando ha habido previamente aprendizaje.” (p. 27).

El conductismo es una corriente de la Psicología que se centra en el estudio de las leyes comunes que determinan el comportamiento humano y animal. Esta teoría surgió como consecuencia de una psicología mal instalada, concebida y practicada en los EEUU. Esta labor experimenta sobre animales estaba totalmente divorciada de los requerimientos teóricos de la psicología.

El conductismo surge como una alternativa a la psicología experimental centrada en el análisis de la conciencia y en su lugar propuso a la conducta en sí misma, en tanto actividad, como el objeto de estudio psicológico. La posibilidad de encontrar orden en estas relaciones funcionales se expresó como la búsqueda de la predicción y el control del comportamiento: “En un sistema psicológico completamente elaborado, dada la respuesta pueden predecirse los estímulos; dados los estímulos puede predecirse la respuesta” (Watson, 1913, a, p. 167). Se presume que de existir, la mente, es necesariamente una copia de la realidad, un reflejo de esta y no al revés. “Este es el principio de

correspondencia que constituye una de las aristas importante del conductismo; por lo cual, el motor de la conducta humana sigue residiendo en el medio” (Pozo, 1997 p. 27). El conductismo se define como una "corriente de pensamiento" en la que se incorpora prácticamente todo lo que hay, desde las originales técnicas de análisis y control conductual .

Los conductistas tienden a concebir a los seres vivos como “tabulas rasas” cuya **conducta está determinada por los refuerzos y castigos** que reciban más que por predisposiciones internas. El comportamiento, por tanto, no depende principalmente de fenómenos internos, como los instintos o los pensamientos (que no dejan de ser, por otra parte, conductas encubiertas) sino más bien del entorno, y no podemos separar ni la conducta ni el aprendizaje del contexto en que tienen lugar.

Está referida a un grupo de estudiosos de la administración, con estudios de sociología, psicología y campos relacionados, que usan sus conocimientos interdisciplinarios para proponer formas más eficaces para dirigir a las personas en las organizaciones.

“Así desde una perspectiva conductista el aprendizaje es definido como un cambio observable del comportamiento que está basado en que a un estímulo le sigue una respuesta, siendo ésta el resultado de la interacción entre el organismo que recibe el estímulo y el medio ambiente”. (Kazdin, 2008 s/p).

Esta teoría trajo una nueva visión de la práctica administrativa basada en el comportamiento humano dentro de las organizaciones. Bajo este enfoque se plantea la relativa dificultad encontrada al aplicar los conceptos de las diversas teorías sobre la organización, cada cual con un enfoque diferente y, muchas veces, en conflicto con los demás.

2.1.2 Constructivismos.

El constructivismo es una corriente pedagógica basada en la teoría del constructivismo, que está sujeta a la necesidad brindar al alumno las herramientas necesarias que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que implica que sus ideas puedan verse modificadas y siga aprendiendo.

El constructivismo es la corriente de moda aplicada actualmente a la educación, pero de acuerdo a lo leído y a la experiencia personal, en la práctica es difícil ser totalmente constructivista, ya que las realidades en las escuelas son variadas y hay muchos factores que influyen para adscribirse totalmente a esta corriente.

Las experiencias y conocimientos previos del alumno son claves para lograr mejores aprendizajes.

No suficiente, para perfilar un enfoque constructivista en educación, además es necesario explicitar cómo la enseñanza contribuye a la construcción de significados y a la atribución de sentido, ya que el intento de elaborar un marco global de referencia para la educación escolar no puede limitarse a la explicación de cómo se llevan a cabo los aprendizajes, sino que debe dar cuenta de cómo y bajo qué condiciones, la enseñanza promueve el aprendizaje (Coll, 2001, p. 183-184).

La Corriente Constructivista como afirma que el conocimiento de todas las cosas es un proceso mental del individuo, que se desarrolla de manera interna conforme el individuo interactúa con su entorno; considera que el cerebro no es un mero recipiente donde se depositan las informaciones, sino una entidad que construye la experiencia y el conocimiento, los ordena y les da forma.

Este enfoque da y seguirá dando buenos resultados, ya que invita a los estudiantes a ser agentes activos y creativos en lo que va construyendo tanto interior como exteriormente sus conocimientos.

A. Carreño, (2009)

“El constructivismo desde sus inicios ha tenido un lugar revolucionario en el campo educativo sobre todo, porque comprende la existencia de diferentes etapas en el desarrollo cognoscitivo de los estudiantes; y además redefine el lugar y “rol” de los estudiantes y profesores” (p.112). Una de las mejores formas de trabajar este enfoque constructivista sería que los temas o conceptos nuevos, deben de organizarse de forma jerárquica, de menor a mayor complejidad. Al mismo tiempo se debe de mostrar diversas imágenes relacionadas al tema, las cuales ayudaran a tener claro un aprendizaje de manera más rápida y eficiente.

Al abordar las problemáticas que se dan dentro del aula y dentro de la institución educativa, es responsabilidad del docente esa falta de participación y de responsabilidad de los estudiantes, en el desarrollo de las clases y actividades.

El constructivismo es la idea que mantiene que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano. ¿Con que instrumentos realiza la persona dicha construcción? Fundamentalmente con los esquemas que ya posee, es decir, con lo que ya construyo en su relación el medio que le rodea” (Carreto, 1993, s/p)

La responsabilidad es del docente, de formar sujetos críticos, reflexivos que se vinculen a las diversas dinámicas y demandas que exige la sociedad en la cual convive.

Este modelo proporciona estrategias, donde el estudiante sea el actor o constructor de su propio aprendizaje, donde él toma las decisiones de

cómo construye su saber para que lo integre a una sociedad cambiante. Todo esto es responsabilidad del docente, porque de él depende el cambio.

Es importante abordar este tema, la educación mal orientada conlleva al logro de una sociedad mal formada y por ende con poca posibilidad de desarrollo y competitividad en el orden local y global, es por ello que se debe corregir toda esta problemáticas con el fin de desarrollar y liderar verdaderos procesos formativos que den como resultado sujetos críticos reflexivos competentes que respeten y valoren la condición humana y propongan alternativas para el desarrollo de su comunidad. La corriente del constructivismo está basada en la transacción de nuevos conocimientos mediante el desecho de sus viejos conocimientos, tiene como, el estudiante que va adquiriendo nuevos conocimiento. “Proceso mediante el cual una persona adquiere destrezas o habilidades prácticas (motoras e intelectuales), incorpora contenidos formativos o adopta nuevas estrategias de conocimiento y/o acción” (Pulgar, 2005, p.19). Este tipo de enseñanza se basa en el proceso de construcción del conocimiento, la metodología no es estricta si no que surge a través de todo proceso y el alumno tiene libertad en el proceso de construcción de su conocimiento.

2.1.3 Escuelas Nuevas

La Escuela Nueva tiene sus orígenes a fines del XIX y principios del XX como contra posición a las escuelas tradicionales, gracias a tantos cambios que se estaban dando en la sociedad surge esta nueva corriente educativa, que bien a cambiar la forma de trabajar dentro del aula. Esta corriente reconoce al estudiante como un sujeto activo, por lo consiguiente el alumno el centro de la educación.

En las Escuela Nueva considerando el contexto de su gestación, por el nacionalismo e industrialismo, cuando la educación fue adquiriendo carácter de ciencia autónoma, al mismo tiempo que los sistemas

escolares se expandían y se impregnaban de ideas democráticas con proyección de transformación social.

El nombre nos dice que es un movimiento que se ha estado desarrollando en los últimos años del siglo diecinueve, esto está relacionado con ideas sobre cómo es la práctica de la educación. Esto se empezó a surgir en Europa y otros países para poder erradicar la educación tradicional. , “... fruto ciertamente de una renovación general que valoraba la autoformación y la actividad espontánea del niño” (Gadotti, 2000, p. 147). En oposición a una pedagogía basada en el formalismo y la memorización, en el didactismo y la competencia, en el autoritarismo y la disciplina. La nueva educación vino a dar cambios muy significativos.

Las escuelas nuevas consideran a la educación como un proceso social que asegura su propio desarrollo. Los centros educativos preparan a los estudiantes para afrontar la vida en sociedad, y el centro educativo es donde se aprende haciendo.

En las escuelas nuevas los métodos educativos están basados en el estudiante, con la experiencia que ya posee, donde se debe de trabajar con problemas reales del diario vivir, para poder estimular su cerebro, ya que este contiene información relacionada al problema. Que busca a través de su cerebro la solución del mismo y a la vez debe de comprobar sus resultados.

También se le denomina Escuela Moderna, en tanto se considera que la escuela nueva se fundamenta en una base científica y racional, es decir, se inspira en el aporte de las nacientes ciencias auxiliares de la educación. Dicho con las palabras de Martínez Boom (2004), alude a: “... la necesidad de introducir nuevas teorías pedagógicas que permitan reemplazar y desplazar el esquema de la denominada educación tradicional’...” (p. 103)

Toda esta transformación supone un reto para el docente en su labor de educar, él es el encargado de formar a los estudiantes en cuanto que la

educación ya no sea memorística, pasiva compleja etc. En esta corriente realiza cambios donde el nivel de exigencia es más amplio y elevado. En este desafío el docente tiene el papel de observador mediador, y los estudiantes un papel más activo, dinámico donde deben desarrollar su creatividad.

La educación está en constantes cambios, y poder argumentar un mólelo es imposible ya que debemos de utilizar varios modelos al trabajar con los diversos grados, estudiantes o centros educativos. Se debe de adaptar los modelos educativos a las necesidades de los estudiantes, esto serán los cimientos de todo aprendizaje. Hoy en día nuestros estudiantes necesitan desarrollar la crítica, la curiosidad. En este nuevo paradigma quienes estén mejor adaptados en conocimientos tendrán mayores éxitos de quienes no.

Este es una labor dura para el docente, porque es el responsable de los cambios en los estudiantes. Foulquié (1968) tiene por finalidad la creación de algo nuevo en sí, "...los trabajos manuales, además de su valor como formación profesional, tienen un valor educativo" (p. 87)

Si insistimos hoy en estudiar ese movimiento renovador, es porque sentimos que con ello podemos contribuir a la recomposición de los vínculos entre el mundo actual y el ayer en el campo educativo; y en tal sentido, lo reivindicamos como uno de los referentes históricos fundamentales de muchas de las ideas y de las acciones pedagógicas actualmente en boga en diferentes lugares del planeta.

a. Siguiendo a Filho (1964), podemos identificar

Cuatro principios generales del movimiento de la Escuela Nueva, a saber:

- i. Respeto a la personalidad del educando o el reconocimiento de que éste debe disponer de libertad.
- ii. Admisión de la comprensión funcional de la acción educativa desde el punto de vista individual y social.

- iii. La comprensión del aprendizaje simbólico en situaciones de vida social.
- iv. Se asume la variabilidad de las características de cada individuo, de acuerdo con la cultura familiar y la pertenencia a grupos de vecindario, de trabajo, de recreación y religiosa. (s/p)

2.2 Técnica de administración educativa

Como es de conocimiento de todos que la administración describe los procedimientos de las diversas actividades y de la manera de cómo se van a ejecutar. En base a esto la administración no es más que el control y manejo de los bienes, recursos materiales y humanos del centro educativo. Al servicio de los fines y aspiraciones de las políticas educativas de nuestro país. La administración parte del manejo de los recursos del centro escolar. El proceso administrativo se hace cada vez más complejo por lo que existe la necesidad urgente de mejores maneras de enfrentarlo. Cuando se intenta asir tales problemas, existe la tendencia a fraccionarlos en partes más manejables. Ésa es una práctica útil, pero tiene limitaciones serias

La Administración Educativa es un proceso de ejecución de toma de decisiones relacionadas con la ordenada combinación y utilización de elementos no exclusivamente pedagógicos que permitan la efectividad del sistema educativo, como son: la administración de bienes y servicios, la administración de personal.

“Cuando usamos el término administración nos referimos al proceso de llevar a cabo las actividades eficientemente con personas y por medio de ellas”. (Robbins, 1987, p. 5). Todas las actividades de administración tienen un fundamento en la organización escolar, esto nos lleva a trabajar con más miembros de la comunidad, comisiones, organización de padres de familia, autoridades educativas y autoridades civiles para obtener resultados positivos tanto en la comunicación como en la educación, a través de las diversas actividades, informaciones, canalizando problemas, proponiendo soluciones que nos lleven a la calidad de la educación.

Desde distintos contextos y disciplinas se ha venido tejiendo el pensamiento administrativo y hoy en día, la administración constituye una profesión con gran responsabilidad en la transformación y mejoramiento de la calidad de vida de las regiones y de los países.

La Administración educativa es un proceso conformado por las funciones de planificación, organización, dirección y coordinación ejecución y control de todas las actividades que se ejecutan en los diversos centros educativos de enseñanza.

La creencia vehemente del aporte de la administración científica al progreso económico de un país y del mundo en general. Hace una exposición de motivos en los cuales fundamenta la importancia de su obra: el impacto económico de la ineficiencia humana a nivel macro; el remedio para la ineficiencia, se origina en una cuestión administrativa y no en habilidades extraordinarias que tuvieran que tener los hombres. En tal sentido, intentará probar las ventajas de una ciencia de la administración, principios y leyes aplicables a todo tipo de actividades humanas. (Taylor, 1969, p. 16-17).

La administración educativa conlleva a planificar las diversas actividades, debiendo tomar en cuenta que los administradores son los líderes capaces de transformar vidas, el entorno, comunidades, etc. Basados en principios a través de la gestión donde nos involucra a todos los actores de la educación, por consiguiente un buen director o docente debe de ser un estratega, para hacer el mejor uso del talento que poseen los estudiantes.

“La administración es el proceso de planificar, organizar, dirigir y controlar los esfuerzos de los miembros de la organización y de utilizar sus demás recursos para alcanzar las metas establecidas” (Stoner, Gilbert & Freeman, 1997, s/p). El administrador educativo tiene que vigilar el cumplimiento de los proyectos, propuestos, darle seguimiento, con los responsables. Debe delegar tareas pero cerciorándose de tal manera, que los objetivos se cumplan, por medio de evaluaciones. Puede detectar aquellos fines que no fueron alcanzados y por medio de la retroalimentación retornarlos.

De manera específica, la administración escolar está referida a la dirección de la institución misma; al uso y ejercicio estratégico de los recursos humanos, intelectuales, tecnológicos y presupuestales; a la proyección de necesidades humanas futuras; a la previsión estratégica de capacitación del recurso humano y la formación docente; a la vinculación con el entorno; la generación de identidad del personal con la organización; la generación de una visión colectiva de crecimiento organizacional en lo colectivo, individual, profesional y el principio de colaboración como premisa de desarrollo.

La búsqueda de organizarse para supervisar, dominar, controlar, evaluar o destruir al otro, siempre ha sido una realidad. Es complejo combinar recursos humanos, técnicos y logísticos para mejorar, en realidad ha sido un proceso de aprendizaje administrativo exhaustivo el de la humanidad.

En este sentido, la administración educativa de las organizaciones escolares no es una expresión de una generación espontánea no es obra pura de la imaginación y voluntad de los sujetos sociales. La administración es, antes que otra cosa, producto de un proceso complejo de interacción social en el que la acción humana se enfrenta permanentemente a diversas situaciones donde entran en juego las necesidades, oportunidades, capacidades y realizaciones de los sujetos.

De esta forma, identificar los enfoques administrativos que prevalecen se constituye en un aporte empírico que puede ayudar a los entes gubernamentales en la definición de política. Adicionalmente, el hecho de que según los resultados se estén superando el enfoque clásico para dar paso al estratégico y, en alguna medida al humanista, contrapone una visión lineal y reductora de las instituciones educativas (Gerónimo, 2008 s/p).

2.2.1 Matriz de priorización

En términos prácticos, la matriz de priorización es una tabla o figura en la que una serie de criterios se relacionan y se confrontan entre sí. La idea es obtener información sobre el valor de dichos criterios para

definir cuáles son las tareas que revisten mayor importancia y qué decisiones se pueden tomar al respecto.

La matriz de priorización es una de las herramientas más útiles ya que en ella se muestran los aspectos y efectos más relevantes e importantes en el ámbito en el que se desarrolla el proyecto o el problema central de estudio. La principal característica de este diagrama es la utilización de ponderaciones a ciertos factores intervinientes en el problema, la matriz de priorización constituye un potente instrumento para la toma de decisiones ya que por su forma de evaluación es más factible la identificación de los problemas más graves que afectan al tema de estudio

Esta matriz brinda la oportunidad de crear criterios de evaluación. En este caso, se busca jerarquizar las cadenas productivas a la luz de una serie de variables, con base en escalas cualitativas, apreciadas por paneles de expertos o grupos de trabajo. Así, se combinan elementos cualitativos con calificaciones subjetivas, que pueden ponderarse y calificarse para obtener votaciones y consensos. Ello sirve para cuantificar los juicios, valores y puntos de vista de un grupo humano, para sopesar las opiniones y alimentar el proceso de toma de decisiones (Popper, 2008, s/p).

La matriz de priorización es una herramienta eficaz que nos permite seleccionar las diversas opciones sobre la calificación y a la aplicación de criterios. A través de ella realizamos determinadas alternativas y criterios que se consideren para tomar una decisión. A través de ella logramos dilucidar las mejores oportunidades para mejorar y realizar proyectos dentro del salón de clases o del centro educativo.

Esta herramienta ayuda de manera general y como su nombre lo dice prioriza actividades, temas o las características de un problema en un producto o servicio a través de técnicas en las cuales se hace mención el diagrama de árbol o el diagrama matricial, además que esta herramienta ayuda a decidir qué es lo más necesario e importante para

resolver dicho problema, determinando prioridades a las situaciones que se vayan presentando en el desarrollo de la elaboración de la misma.

La matriz de priorización tiene una gran facilidad de uso. Por lo tanto, esta actividad no ayuda a resolver las preguntas que te plantees antes de realizar un proyecto esto es muy importante para definir la actividad. Siempre debemos de preguntarnos ¿Qué es más importante? ¿A qué deberíamos prestar más atención? ¿Qué es lo más urgente? En esto consiste la matriz de priorización. También denominada matriz de criterios, esta matriz consiste en un arreglo de filas y columnas que enfrentadas permiten realizar una elección, que con base en la selección, ponderación y aplicación de criterios es la mejor herramienta.

En la matriz de priorizaciones exponemos, inicialmente, un marco de actividades o proyectos, que deben ser abordados cada uno para la comprensión e intentar determinar lo que implica comprender cuál es el proyecto o actividad priorizada para elaborarla.

La matriz de priorización conlleva algunos pasos previos para determinar las opciones sobre en las que se debe de decidir, así como la identificación de criterios y de valoración o la puntuación que se desee darle a cada uno de las actividades a realizarse y de esa forma de podrá tomar la decisión. La matriz de priorización consiste en la especificación del valor de cada criterio seleccionado para, posteriormente, analizar mediante el despliegue de distintas matrices tipo, el grado en que cada opción cumple con los criterios establecidos. Se comparan todas las opciones entre sí en función de cada uno de los criterios. Se crean para ello tantas matrices como criterios se han definido, estableciendo las comparaciones de las opciones a analizar en cada uno de los criterios. Finalmente se compara cada opción sobre la base de la combinación de criterios. La matriz de priorización constituye un potente instrumento para la toma de decisiones. Un tanto

laboriosa, puede facilitarse enormemente con el uso de herramientas informáticas.

La matriz de priorización o matriz multicriterio es una herramienta verbal que se utiliza para evaluar distintas opciones puntuándolas respecto a criterios de interés para un problema, de manera que se intenta objetivar la elección. García J, Barrasa J (2009) afirma “una vez hecha esa primera selección, los diferentes problemas que han sido identificados deben ser evaluados para determinar cuál de ellos es el más conveniente para iniciar un proyecto de mejora” (p. 60)

De la manera más sencilla, podemos tener nuestra lista de tareas planificadas y priorizadas. Primero, debemos de realizar una matriz de priorización, en la que identificaras las tareas que queramos realizar con los objetivos bien especificados, y segundo, debemos de planificarlas y trabajarlas en esta herramienta intuitiva y fácil de usar como lo es la matriz de priorización.

Con esta herramienta puedes priorizar tus actividades, objetivos, requisitos. Además, la propia herramienta te ayuda a hacerlo, se le puede aplicar color como quieras y cómo mejor se adapte a tus necesidades. Es una herramienta para seleccionar las distintas alternativas de soluciones, en base a la ponderación de opciones y aplicación de criterios de la siguiente manera.

2.2.2 Árbol de problemas

El árbol de problemas nos sirve para identificar problemas que afectan la en la práctica educativa indagando por las causas y consecuencias, construir y aplicar un árbol de problemas para operacional-izar las actividades, en el mejoramiento de la educación en el aula.

El análisis con el árbol de problemas es una herramienta participativa, que se usa para identificar los problemas principales con sus causas y efectos, permitiendo los planificadores de proyectos definir objetivos

claros y prácticos, así como también plantear estrategias para poder cumplirlos. (Leonellha, 2005, p.1)

El árbol de problemas es una herramienta práctica y participativa, que se usa para identificar los problemas principales con sus causas y efectos, permitiendo al que está planificando el proyecto definir objetivos claros y prácticos y plantear estrategias para poder cumplirlos. Existen tres fases en el proceso de análisis: primero identificar los aspectos negativos de la situación existente y colocarlos en el árbol de problemas, incluyendo sus “causas y efectos”; segundo elaborar el árbol de objetivos, que es tan solo la inversión de los problemas; y tercero determinar el alcance del proyecto en el análisis estratégico.

Esta técnica facilita la identificación y organización de las causas y consecuencias de un problema. Por tanto es complementaria, y no sustituye, a la información de base. El tronco del árbol es el problema central, las raíces son las causas y la copa los efectos.

dcsenalt.blogspot.com › 2010/09 › el-arbol-de-problem... El propósito del árbol del problema es definir los problemas principales presentes en la realidad objeto de estudio para analizar y dar la prioridad a sus causas pues es el primer paso hacia las soluciones eficaces. Probablemente la herramienta más importante a tener presente a través de este proceso es una sola pregunta: ¿Por Qué? Es asombrosa como esta frase corta puede generar respuestas que ayudan grandemente en desarrollar una estrategia eficaz para alcanzar la solución.

El árbol de problemas es una ayuda importante para entender la problemática que debe resolverse. Se expresan las condiciones negativas detectadas relacionadas con un problema concreta. Una vez realizado el árbol se ordenan los problemas principales sobre los cuales se van a encaminar los esfuerzos en forma de objetivos del proyecto. Este procedimiento seguido de clarificación de los problemas permite

mejorar el diseño, efectuar un preliminar supuesto del proyecto durante su ejecución y, una vez terminado el proyecto, constituye una fácil forma de revisar la efectividad de las medidas acometidas para resolver el problema

Se debe de empezar dibujando un árbol sencillo. Gráficamente obtendrás un tronco (problema central), las ramas (las causas) y las raíces (los efectos). Se debe de profundizar las causas y efectos. Para poder resolver el problema central será mucho más fácil en la medida en que determinemos las causas y efectos raíz. Es decir, si ya determinamos las causas, ¿es posible que esta causa sea ocasionada por algo más a su vez?

2.2.3 Demandas

La demanda a nivel social, está fundada en la idea de que la educación es un BIEN para la sociedad. Se formula para satisfacer necesidades sociales. Esta demanda social, tiene a la educación como inversión. La demanda individual está fundada en los derechos humanos y en el interés del hombre por formarse, por mejorar, por invertir en su desarrollo; tiene a la educación tanto como inversión como consumo. Tedesco (1999) por su parte, afirma que, “la educación tiene que ser capaz de responder ante los nuevos desafíos de mayor cohesión social, de participación política, de empleabilidad e ingreso al mundo laboral” (s/p).

Cuando la demanda de educación no coincide con la necesidad de la misma, la demanda individual no va acorde con la demanda social. Aparte de estos tipos de demanda existe también una demanda genérica de educación, es decir, que toda la población reciba una educación general básica. Y una demanda específica, de profesiones especialistas específicas.

La demanda de educación se produce tanto por necesidades económicas como políticas, creando así una necesidad objetiva de educación, que unida a otra necesidad subjetiva hacen que la educación se desarrolle. Prácticamente en todo el mundo se ha dado este desarrollo tanto de la necesidad como de la demanda de educación. Tedesco (1999) en su libro *Educación en la sociedad del conocimiento* que “dar prioridad al mejoramiento de la calidad de la educación general obligatoria es una exigencia de las estrategias de desarrollo con equidad” (pág. 75).

Todas las poblaciones reciban una educación general básica. Y una demanda específica, de profesiones especialistas específicas. La demanda de educación se produce tanto por necesidades económicas como políticas, creando así una necesidad objetiva de educación, que unida a otra necesidad subjetiva hacen que la educación se desarrolle. En los países subdesarrollados la demanda se centra en la enseñanza primaria, y también secundaria, mientras que en los desarrollados en los niveles secundario y superior entre otras cosas porque la primaria ya está suficientemente atendida.

Gairín (2003) se pronuncia en esta misma línea, aunque también es consciente, y así lo expone después de reflexionar sobre el concepto de calidad educativa, que es imposible “tratar este tema desde la neutralidad, ya que éste... está sujeto a interpretaciones distintas, teñidas todas ellas por diversas concepciones ideológicas que atribuyen a la educación finalidades también diferentes” (p.18).

En los últimos tiempos se ha revisado el concepto de demanda educativa. Como es conocimiento de todos que el aumento de la presión social por más educación ha limitado considerablemente la capacidad de adaptación de los sistemas de enseñanza. Se trata en consecuencia, de una demanda social mucho más activa de lo que era antes.

Además de un derecho humano básico de la población en edad escolar, la educación es condición esencial para el bienestar humano de hombres

y mujeres, así como para el desarrollo integral y sostenible de los pueblos. A pesar de que las tasas de matriculación se han extendido notablemente en las últimas décadas y de haberse emprendido multitud de reformas educativas de diverso contenidos y orientación, los sistemas educativos están marcados por una baja calidad que los vuelve incapaces de responder a los retos planteados.

La gran preocupación giraba, por una parte, en la construcción de escuelas que permitieran la escolarización de la población después de la gran expansión demográfica que se producido a nivel nacional.

2.2.4 Identificación de Actores

La participación de los actores de la comunidad educativa en el desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo es fundamental. Se han realizado esfuerzos concretos para iniciar la participación de la comunidad en proyectos educativos. Sin embargo estas acciones han sido planificadas, sistematizadas y va dirigida a los estudiantes quienes son los beneficiados con el proyecto.

Según el glosario adoptado por el proyecto, un actor es toda unidad generadora de acción o relación social, sea un individuo o un todo colectivo (grupo, asociación, etc.) que enlaza a su acción un sentido subjetivamente mentado, consciente o inconscientemente. El actor social opera siempre con orientaciones, motivos, expectativas, fines, representaciones, valores, dentro de una situación determinada (Ibáñez y Brie, 2001, s/p).

La identificación de los actores es una de las primeras tareas al iniciar un proyecto. La colaboración con los líderes locales es primordial para entender la situación rápidamente. La identificación de los actores es un proceso arduo, durante el cual se agregan nuevos actores a medida que el análisis avanza, es decir los unos conocen a los otros, etc. Es cuestión de contactar a personas que saben sobre el tema y tienen acceso a los actores más importantes e influyentes. El análisis de los

actores se basa en comprender a las personas y sus sentimientos. Se deben desarrollar relaciones estrechas entre los líderes del proceso, los facilitadores y los actores. Desarrollar confianza es un elemento clave en este paso y en todo el proceso de planificación del proyecto.

Por lo general, cada actor que identificamos en una primera instancia, lo incluiremos en un listado que completaremos el listado con información diversa sobre ese actor. No toda la información que recopilamos por actor será pertinente incorporar al proyecto, se debe de considerar elementos para diseñar una estrategia de intervención para ese actor.

La utilización del mapa social es visto como una herramienta fundamental en el diseño y puesta en marcha de todo proyecto, así como también a la hora de negociar/construir en conjunto el programa de acción a seguir. El mapeo de actores permite conocer las alianzas, los conflictos, los portavoces autorizados, y por ende, permite seleccionar mejor los actores a los que se deba dirigir en tal o cual momento (Pozo-Solis, 2007, s/p.)

Para los actores se debe realizar esfuerzos de análisis y diseño para involucrarlos en el proyecto de mejoramiento educativo. El estudio de actores como herramienta para comprender los problemas que afectan el aula o el aprendizaje de los estudiantes en la escuela pública con entornos sociales complejos.

Comunidades, el resultado de actores va revelando cambios importantes, especialmente en lo que tiene que ver con la posición de los actores frente al proyecto, cada uno de los actores empieza a tomar su rol protagónico en el proyecto. La aplicación de actores refleja la condición más reciente del proyecto en la comunidad, sin embargo, algunos discursos y percepciones de los actores se van modificando a medida que avanzan los relacionamientos y se va posicionando el proyecto en un entorno determinado.

Podemos pensar en dos formas de análisis de los actores o de los entornos, una, que parte de la estructura, de lo formal, de lo visible y de lo ordenado. Otra, parte del reconocimiento de las relaciones sociales existentes, espontáneas, las que tienden a transformar, (Martin, 2001, p. 68),

2.2.5 Matriz DAFO

El análisis DAFO tiene como objetivo el identificar y analizar las Fuerzas y Debilidades de la Institución u Organización, así como también las Oportunidades y Amenazas, que presenta la información que se ha recolectado en nuestro establecimiento. Thompson y Strikland (1998) establecen “que el análisis FODA estima el efecto que una estrategia tiene para lograr un equilibrio o ajuste entre la capacidad interna de la organización y su situación externa, esto es, las oportunidades y amenazas”, (s/p)

Bien sea DAFO lo más importante del método, que es la de extraer valor de dicha matriz. Para ello hay que cruzar nuestro análisis interno (totalmente subjetivo) con el análisis externo (objetivo) en una Matriz DAFO cruzada y a partir de ahí obtener un DAFO definitivo con el que realizaremos un plan de acciones de mejora al que yo llamo proyecto de mejoramiento educativo. Usar las fortalezas, Blindarse ante amenazas y Aprovechar oportunidades, con las que cuenta el centro escolar. Este plan de acciones de mejora debe quedar plasmado en un cronograma de acciones correctivas.

Concluye que: Se desaprovecha la posibilidad de utilizar el FODA en la formulación de estrategias, que es donde está su mayor potencialidad, dado que sus resultados se limitan a entregar una relación de factores identificados sin ninguna otra consideración que conduzca a una adecuada formulación de estrategias. (Codina, 2011, p. 2)

Sin duda realizar un **análisis DAFO o análisis FODA** ayudará a tener una visión completamente diferente y realizar una estrategia. Se debe de

apoyar en este tipo de análisis también para conocer las ventajas y desventajas que hay en el mercado.

Lo importante es **evaluar constantemente** el entorno en el que se desenvuelve la institución, y actuar en consecuencia. Es una necesidad para toda institución que pretenda destacar. La planificación que hagamos tomando en cuenta las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas de nuestro proyecto nos ayudarán a prevenir muchos problemas.

Es una herramienta de análisis estratégico que nos **permite analizar la situación interna y externa de una empresa** o proyecto. Es como hacer una fotografía de la situación de nuestra institución. Por eso, dado que esta situación no es estática, sino que evoluciona continuamente a lo largo del tiempo, **es bueno repetirlo posteriormente cada cierto tiempo**. El objetivo es conocer la situación real en la que se encuentra la organización, empresa o proyecto en cada momento y, en función de ello, planear la estrategia de futuro más adecuada. El nombre de esta herramienta de análisis es un **acrónimo de Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas**. Las fortalezas y debilidades forman parte del análisis interno, es decir, de las cosas que podemos controlar, mientras que las oportunidades y las amenazas forman parte del análisis externo, es decir, cosas externas que no podemos controlar porque no dependen de nosotros.

Medianero, 2010 Considera

Que “el análisis FODA es una técnica que permite identificar y evaluar los factores positivos y negativos del “ambiente externo” y el “ambiente interno”, y adoptar decisiones sobre objetivos, cursos de acción y asignación de recursos; donde se busca efectuar un análisis estructurado que se concrete en hallazgos que contribuyan a la formulación de las estrategias”. (pág. 44)

Estamos totalmente de acuerdo con la realización del DAFO, siempre será así y seguirá siendo así para priorizar acciones del proyecto, lo más

increíble es que les siguen el juego y entran en un círculo vicioso donde el resultado con distintas palabras será el mismo. Pero lo más importante es el análisis y obtener una excelente matriz, para obtener un buen proyecto. Se analizan los factores externos: amenazas a las que pueda llegar a ser sometido el centro en el futuro, así como las oportunidades que se le pueden presentar; ambos factores externos se combinan con los factores internos: las debilidades y fortalezas existentes en el centro que pueden condicionar la estrategia a seguir. “La cual constituye un interesante instrumento para realizar el análisis interno de una organización” (Porter, 1987, s/p),

Un aspecto relevante es el análisis estratégico y la incorporación de la mayor representatividad de los colectivos de la comunidad educativa, deberían intervenir en las sesiones de los DAFO la dirección, los trabajadores (profesores, personal de servicios y administración), alumnos (a partir de ciertas edades) y padres y madres. Es importante señalar que las sesiones DAFO de los trabajadores, padres, madres o alumnos deben tener lugar sin la presencia de ningún miembro de la dirección, con el fin de no cohibir sus opiniones y que éstas sean lo más francas y objetivas posibles.

2.2.6 Técnica Mini Max

Se parte del problema priorizado para la intervención del Proyecto de Mejoramiento educativo (PME) sobre las debilidades y capacidades de la institución educativa, el cual se analizó utilizando las técnicas de DAFO y MINIMAX, luego se formulan las líneas de acción las cuales sirven de base para identificar los posibles proyectos a ejecutar de los cuales uno será tomado para ser ejecutado.

Las estrategias generadas deberán ser priorizadas por los siguientes elementos: El Impacto llevado para su representación gráfica en el eje cartesiano de las ordenadas “Y”, que representa la completa satisfacción cliente / usuario. Por el otro lado El Esfuerzo en el eje

cartesiano de las abscisas, gráficas "X". Que mide a su vez el tiempo, inversión y esfuerzo para llegar a las metas propuestas. (Arreola, 2009 s/p).

Frente al dilema de cómo conciliar habilidades de dirección o gerenciales y la confección de una estrategia que impacte o transforme la estructura de la organización,

El análisis DAFO es una herramienta que permitió analizar las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades, de tal forma se determina el problema. En esta ocasión fue utilizado con la finalidad de identificar la problemática en cuanto a la falta de juegos lúdicos para el aprendizaje de la matemática con los estudiantes de tercero primaria sección "A" de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea de Santa Rita, municipio de la Esperanza.

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente, esta técnica se realizó en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea de Santa Rita del municipio de la Esperanza del departamento de Quetzaltenango.

En este momento, la cantidad de conceptos de la planeación estratégica se enfocará a atender, dentro de una organización o empresa, la utilización racional de los recursos, reducción de incertidumbre para el futuro, preparación de la organización frente a posibles contingencias, adecuación de la empresa al ambiente que lo rodea y la elaboración de una tradición racional para la toma de decisiones.

La vinculación estratégica nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX, en la primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades, en

la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, luego las fortalezas con debilidades, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades y por último se relacionan o vinculan las debilidades con las amenazas cabe mencionar que de estas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado.

Son generalmente aspectos relativos a la evolución del entorno y que condicionan de alguna manera la viabilidad de la organización que participa en el futuro y se le conoce como aspectos dinámicos, son ejemplos de ellos: Los legislativos (regulaciones); Políticos (conflictos, seguridad); Sociales (pirámide poblacional, usos y costumbres); Económicos (paridad) y los Tecnológicos (avances). (Steiner, 1998, s/p).

El análisis estratégico consiste en recoger y estudiar datos relativos al estado y evolución de los factores externos e internos que afectan a la empresa, es decir, del entorno y de los recursos y capacidades de la organización. Este análisis sirve para que la organización conozca en cada momento su posición ante su reto estratégico. Este análisis debe partir de la esencia de la propia empresa, plasmada en su misión y su visión sobre su posición en el mercado:

2.2.7 Vinculación Estratégica

La aplicación y definición de las estrategias en la empresa permite conocer su futuro, estar en vanguardia ante la competencia, tomar las decisiones y acciones correctas para evitar el desperdicio de recursos, permitiendo visualizar un horizonte positivo en la estabilidad de la empresa.

“(Lukac & Frazier, (2012). El autor define a la estrategia como la principal dirección en que la empresa debe enfocarse para lograr una alta imagen y reconocimiento, es decir

cuál es el enfoque que deben tener los colaboradores en la compañía y lo más importante que deberían conocer es el propósito de su creación. (s/p).”

Las estrategias son un conjunto de acciones que se llevan a cabo para lograr un determinado fin e integra las principales metas y políticas de una institución educativa indica que es lo que la organización quiere lograr, por el cual se están utilizando las estrategias para poder obtener un proyecto de calidad. El éxito de las estrategias no es de forma garantizada para la ejecución y aceptación de la misma, esta requiere apoyo, disciplina, motivación y trabajo arduo por parte de los participantes e implica la reestructuración y reorganización de actividades internas de tal forma que estimulen y recompensen los esfuerzos para lograr los objetivos planteados.

“Según Chininin (2011). La planificación estratégica es un proceso de gestión que permite visualizar, de manera integrada el futuro de la institución, que se deriva de su filosofía, de su misión, de sus orientaciones, de sus objetivos, de sus metas, de sus programas así como de sus estrategias a utilizar para asegurar el logro. (s/p)”

También es un proceso formal diseñado para apoyar a la institución a identificar y mantener una alienación con los elementos más importantes de su entorno. En un centro educativo, el proceso de planificación estratégica, debe orientarse a la obtención de mejores resultados de las cuatro áreas de influencia en los resultados económicos del centro: sus clientes, sus procesos, el aprendizaje y el crecimiento organizativo de las personas

El despliegue del plan estratégico consiste en concretar las estrategias a largo plazo en programas y objetivos a corto y medio plazo, estableciendo las metas a cumplir, las responsabilidades y los indicadores de cumplimiento. Dentro de cada objetivo o eje estratégico puede haber uno o más objetivos operativos, que tendrán que ser puestos en marcha para alcanzar el objetivo estratégico.

Para el diseño de las estrategias de acción es necesario conocer la realidad de la institucional, cual es el contexto para determinar a través de un ejercicio reflexivo cuales son las oportunidades que ofrece el entorno para el logro de la misión y objetivos institucionales, cuales son las amenazas latentes en el contexto que impedirán el funcionamiento como centro educativo, cuales son las fortalezas y debilidades presentes dentro de la organización que alientan o limitan el logro de los objetivos institucionales. (Rodríguez M., 1997, pág. 112)

Las estratégica como un proceso mediante el cual, procesan y analizan información pertinente, interna y externa, con el fin de evaluar situaciones presentes de la Institución educativa, así como su nivel de competitividad con el propósito de anticipar y decidir sobre la dirección de la institución hacia el futuro.

Por ejemplo, pueden servirle de orientación lo que sugieren Sánchez y Morales (2009): “La planeación estratégica constituye un orden gerencial cuyo sentido se ubica en el cumplimiento de objetivos a través de estrategias; es decir, la construcción de una estrategia para resolver los cuestionamientos ¿qué lograr? y ¿cómo hacerlo?” (s/p)

2.2.8 Líneas de acción

Líneas de acción por medio de ellas se realizan análisis de cada una de las vinculaciones estratégicas, que nos llevan a tener una mejor educación.

La educación posee una visión holística o integral en su función, es por ello que dentro de la educación integral, el trabajo se presenta como una opción muy importante: es fundamental que los alumnos y las alumnas descubran el trabajo como una realidad y como un valor esencial para la existencia humana; valor que en su propia experiencia se traduce en el aprender haciendo, observando, probando, manipulando, construyendo o recreando (MECD, 1997, p. 130).

Para mejorar nuestra la educación de la comunidad se debe formular líneas de acción para poder obtener resultados satisfactorios en la educación de la comunidad.

Todo ello se encamina a ofrecer una educación de calidad, entendida ésta como alcanzar las mayores tasas de éxito escolar de nuestro alumnado, facilitándole, de acuerdo con el nuevo currículo vasco para la educación básica, la adquisición de las competencias y destrezas que le permitan desarrollar una vida adulta satisfactoria en las tres dimensiones señaladas anteriormente. Este es el sentido más pleno de la filosofía inclusiva, lograr las mayores cotas de éxito de nuestro alumnado, de todo nuestro alumnado

Esta Línea de acción estaría orientada al análisis del proyecto de mejoramiento educativo existente y a la elaboración de propuestas, dirigidas al ajuste e identificación de nuevas actividades para el mejoramiento de la educación en nuestros centros educativos. Ello con la finalidad de crear y ofrecer un ambiente regulatorio institucional consistente a los intereses tanto de los estudiantes, docentes, padres de familia y de la misma comunidad y así brindar una educación de calidad para todos.

Una adecuada educación hacia el trabajo induce a aprovechar bien el tiempo, a ser disciplinado, responsable y organizado a trabajar cooperativamente, resolver relativamente los problemas, seguir instrucciones y procesos, buscar la calidad del producto, valorar al trabajador y reconocer que el trabajo debe estar siempre al servicio de la persona humana. (MECD, 1997, p. 145.)

“Están vinculadas directamente con la inserción en su entorno social, representan las normas sociales y culturales para vivir legal, equitativa y democráticamente, y les confieren el sentido de pertenencia a una comunidad”. (Plan de Estudios..., 2011, p. 42)

El objetivo de la misma consistiría en llevar a cabo acciones consensuadas y dirigidas a motivar, estimular y diseminar información

sobre cómo trabajar la lúdica en el aprendizaje matemático, incluyendo sus ventajas y los beneficios.

Entre los productos esperados de esta línea de acción se encuentran documentos informativos, cursos de capacitación, folletos institucionales y promocionales, guías técnicas y toda aquella publicación que ayude a informar sobre esta materia.

Las líneas de acción nos llevan a fortalecer el desarrollo de nuevas prácticas educativas, alineadas con los intereses y características de cada estudiante y las demandas de la sociedad. Acompaña el desarrollo del sistema educativo, que sirvan de apoyo y retroalimentación para la toma de decisiones pedagógicas en todos los niveles educativos. Considerar a las tecnologías como un instrumento fundamental, imprescindible y privilegiado para el desarrollo de nuevas prácticas educativas y nuevas formas de medición.

2.3 Componentes del diseño del proyecto

Fundamentación Teórica del diseño de proyecto, título, descripción, objetivos, justificación, actividades, cronograma, monitoreo, evaluación, presupuesto y propuesta de sostenibilidad.

2.3.1 Título

Al empezar a analizar sobre el título del proyecto se debe de tener bien en claro cuál será la problemática. Ya que el título es quien le da forma al proyecto. El título hacer referencia a las actividades a realizar. Se refiere a un texto cuya finalidad es exponer una tarea que se piensa llevar a cabo; es “la previsión de los medios adecuados para lograr fines futuros” (Paredes 1997: p.3). Para que la idea planteada se pueda transformar en una alternativa viable, prevé no sólo lo que se piensa hacer sino cómo hacerlo.

La fase del título del proyecto, sirve para exponer el proyecto que se va a trabajar, indica todos los aspectos primarios secundarios

detalladamente, el proyecto indica las causas o motivos por las cuales se escogió el tema, debe de ser relevante en el centro educativo.

La selección del título, con frecuencia, suele dejarse por un lado; pero en realidad es uno de los puntos más relevantes a la hora de realizar un proyecto, cuando revisamos o buscamos las bases de datos lo primero que llama nuestra atención es el título y con base en este decidimos si lo leemos o no. En consecuencia, seleccionar el más adecuado debe hacer parte de nuestras prioridades.

En términos generales el título de la tesis debe decir lo que esta es, de manera resumida.

2.3.2 Descripción.

Un proyecto es un conjunto de actividades a realizarse relacionadas entre sí por perseguir un objetivo en común, en un periodo de tiempo determinado y bajo unos requerimientos específicos. Los **proyectos son únicos** y como tales están formados por un equipo de docentes, alumnos, padres de familia que ejecutará las actividades del mismo con unos recursos necesarios y disponibles, para la mejora educativa.

Descripción del proyectos es recorrer en su totalidad una metodología integral y completa que representa el proceso creativo del docente, de esta manera aportamos al proyecto un valor extra, no solo planificar un proyecto sino un nivel superior, diseñar desarrollar un proyecto en su totalidad considerando no solo los requerimientos académicos en cuando a contenidos sino también las exigencias profesionales de nuestro sistema educativo.

“Para describir el medio en el que se va a desarrollar nuestro proyecto, primero tenemos que señalar su localización física y su cobertura espacial. La buena o mala calificación de estos elementos puede favorecer o frenar el avance del proyecto”, (Fernández 2002, p. 21)

El proyecto es el proceso de elaboración de la propuesta de trabajo de acuerdo a pautas y procedimientos sistemáticos, una buena descripción

debe identificar a los beneficiarios y actores claves; establecer un diagnóstico de la situación del problema; definir estrategias posibles para enfrentarla y la justificación de la estrategia asumida; objetivos del proyecto (generales y específicos); resultados o productos esperados y actividades y recursos mínimos necesarios.

La descripción debe contemplar la definición de indicadores para realizar el seguimiento y verificación de los resultados que se obtienen, y establecer los factores externos que garantizan su factibilidad y éxito. Cada uno de los conceptos mencionados: objetivos; estrategia; resultados; productos, actividades, recursos, indicadores y factores externos, que se irán describiendo y analizando por separado, a lo largo del avance en la elaboración del proyecto.

Describir quiere decir presentar y caracterizar a las personas o personificaciones, animales, objetos, cosas y lugares, señalando sus rasgos; es producto de la observación y la reflexión. En las descripciones encontramos sustantivos y adjetivos (“amor apasionado”), comparaciones (“amar como locos”) y metáforas (“el amor es ciego”), verbos copulativos o atributivos como “ser” o “estar”, o verbos que funcionan como tales: parecer, dejar, resultar, tener (“el amor resulta dañino”), (Enciclopedia de conocimientos fundamentales 2010 p.14)

2.3.3 Objetivos.

Son las metas que perseguimos con el proyecto. Si el concepto es una especie de tronco central, los objetivos son las distintas ramas que se desprenden del mismo. No todas son iguales: hay ramas más frondosas, fructíferas e importantes que otras.

Qué es Objetivo: Como objetivo se denomina el fin al que se desea llegar o la meta que se pretende lograr. Es lo que impulsa al individuo a tomar decisiones o a perseguir sus aspiraciones. Es sinónimo de destino, fin, meta.

“Los objetivos son la herramienta básica de crecimiento humano, **nos** ayudan a crecer, a evolucionar y a expresarnos en el mundo como realmente somos. Es decir, un objetivo solo podemos llamarlo así, *objetivo*, si cumple la función de hacernos crecer”.
<https://www.elmundotenecesita.com/los-12-mejores-libros-para-conseguir-objetivos/>

Un objetivo es la obtención de los logros implicados en la superación de las diversas actividades propuestas en un proyecto. Es el cumplimiento de las diversas actividades para alcanzar la meta u objetivo trazado al inicio del proyecto. Nos brinda los resultados buenos o malos, según como hemos trazado los objetivos y llevados a su ejecución

Un objetivo o *finalidad* es una meta o **fin último hacia el cual se dirigen las acciones** o las operaciones de algún proyecto específico. Todo lo que hacemos tiene un fin, un sentido final adonde queremos llegar, que es la sumatoria de los pasos dados para alcanzarlo. Eso es un objetivo, y de nuestra capacidad para alcanzarlo o no, dependerá generalmente nuestra medida del éxito o del fracaso.
<https://concepto.de/objetivo/#ixzz6NwzkOCQt>

Cuando se trabaja un proyecto lo primordial es siempre tener bien claro los objetivos para obtener los resultados esperados para la misma. Son la razones por las cuales estaremos llevando a cabo el proyecto, a corto, medio o a largo plazo, la importancia de los objetivos está en el hecho de que permite tener ordenadamente nuestra meta, y de esa forma nos dará las pautas para poder trabajar o actuar dentro del mismo.

Uno de los elementos clave en la elaboración de un proyecto es la definición de objetivos, es decir, determinar cuáles son las metas que queremos alcanzar con él.

2.3.4 Justificación.

La justificación del proyecto explica las razones por las que estamos realizando el proyecto en nuestro salón de clases. Es una introducción del porque se lleva a cabo, cuales son las razones de hacerlo, quienes intervienen, en el mismo. “En efecto, se trata de una dimensión constituyente del conocimiento, entendido, desde una perspectiva tradicional, como una ‘creencia verdadera justificada” (Steup, 2008 s/p). Una justificación es un argumento que apoya o sustenta una idea. En otras palabras, es una forma de explicar algo que sirve como complemento o aclaración de una afirmación previa.

<https://www.definicionabc.com/social/justificacion.php>

La justificación es un apartado que se redacta para justificar del porque se realiza el proyecto, cuales son las razones, motivos etc. La justificación explica de forma convincente el motivo por el qué y para qué se va a realizar una investigación o un proyecto

La justificación de un proyecto es un ejercicio argumentativo donde se exponen las razones por las cuales se realiza una investigación o un proyecto, en ella, el responsable del proyecto establece juicios razonables sobre el sentido, la naturaleza y el interés que persigue dicho trabajo de cara a ciertos compromisos académicos o sociales.

<https://www.webyempresas.com/justificacion-de-un-proyecto/>

La **justificación** es la parte de un proyecto que expone las razones que motivaron a realizar la misma. La justificación es la sección en la que se explica la importancia y los motivos que llevaron al investigador a realizar el trabajo. En la justificación se explica por qué y para qué se eligió tal proyecto. En forma general, los motivos que el docente pueda dar en una justificación pueden ser que su trabajo permite construir teorías; aportar un nuevo enfoque o perspectiva sobre el tema; contribuir a la solución de un problema en concreto como lo es especialmente en educación que afecta a determinadas personas;

generar datos significativos y reutilizables; aclarar las causas y consecuencias de un determinado fenómeno de interés.

2.3.5 Actividades

Sin duda todo proyecto debe ser ordenado y consecutivo. Esto nos lleva al convencimiento de que no es suficiente contar con un proyecto bien formado desde el punto de vista metodológico, sino que se habrá de diseñar un plan de actividades para los diversos partes al realizar el proyecto, de temas, unidades o anuales que guíe el proceso del proyecto de mejoramiento educativo con vistas a realizar un buen trabajo.

Actividad es un **concepto** que procede del vocablo latino *activitas*. Este término es fruto de la suma de tres componentes claramente diferenciados como son los siguientes: -"Actus", que puede traducirse como "llevado a cabo". -"-ivo", que se utiliza para indicar relación activa o pasiva. -El sufijo "-dad", que se emplea para indicar "calidad".
<https://definicion.de/actividad/>

La relación sistemática de actividades y proyectos didácticos bien planificados por parte del docente servirá para coordinar cualquier programa o actividades del aula en cualquier curso, debe de alcanzar el éxito a corto, medio y a largo plazo, a sabiendas de que los resultados podrán ser inmediatos o no, en muchos casos, satisfactorios y en otros insatisfactorios. Creemos que no existe mejor animación de las diversas actividades con un plan de actividades esto nos llevara a obtener un aprendizaje práctico y significativo para nuestros estudiantes.

Todo lo que hagamos debe de ser planificado, si no se planifica las actividades en un momento dado de caer en la improvisación y esto nos lleva a un fracaso rotundo.

Montesino J. (2006) dice que "Pretendemos demostrar que sólo a través de un Plan Lector ordenado, inmerso en la programación y

sistematizado desde 1º a 4º de primaria puede coadyuvarse a la creación del hábito de la lectura”, (p. 29).

A pesar de todo ello, las actividades tienen una ventaja importante al estar plasmada o planificadas dentro de nuestro proyecto, forma parte de la comunicación entre docente, estudiantes y el equipo de trabajo, proporciona una visualización rápida y tremendamente útil entre el tiempo y las cargas de trabajo. No sólo con el fin de gestionar recursos entre los colaboradores de un proyecto, sino para controlar realmente el uso de los diferentes recursos en un momento determinado. Esto nos permite actuar con rapidez y tomar decisiones más eficientes.

Un Plan de actividades es una estrategia, que involucra el proceso de concretización a corto, mediano y a largo plazo, se debe de entender que una persona u organización debe tener presente las decisiones que debe tomar en relación a dónde está y hasta donde se quiere llegar, para materializar el aprendizaje la realización del proyecto y de cómo debemos hacerlo. Una buena planificación estratégica involucra un proceso integrado de decisiones para dar respuesta a una necesidad. Una de las cosas que más impacto tiene es la planificación de actividades es de gran importancia es una estratégica en nuestro que hacer educativo.

2.3.6 Cronograma.

El cronograma es una herramienta que se utiliza para planificar y programar tareas a lo largo de un período determinado de tiempo. A través de ella es fácil y muy cómoda de poder observar las actividades a realizar, esta herramienta nos permite darle seguimiento y control del avance de cada una de las actividades planificadas de un proyecto o actividad.

Un cronograma de actividades es simplemente un calendario en el que estableces los tiempos en los que realizaras el proyecto, una tarea, o un conjunto de actividades a trabajar o desarrollar. El cronograma se

puede utilizar en un sinnúmero de cosas: cuando trabajas y planeas la forma en que realizaras llevaras a cabo las tareas; generalmente se utiliza de manera inconsciente; casi toda la vida, es una manera no sistematizada.

<https://repository.uaeh.edu.mx/bitstream/bitstream/handle/123456789/16696/LECT128.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Nos muestra a través de una gráfica de cómo avanza o progresa cada una de las etapas de la actividad planificada. Nos da la pauta de la duración y secuencia que lleva, además nos identifica claramente el calendario general fecha de inicio y de finalización previstas en ella.

El cronograma de Gantt es una herramienta gráfica su objetivo es dar a conocer el tiempo que se le debe de dedicar para las diferentes tareas o actividades a lo largo de un tiempo determinado para ejecutar el proyecto. Básicamente el diagrama está compuesto por un eje vertical donde se establecen las actividades que constituyen el trabajo que se va a ejecutar, y un eje horizontal que muestra en un calendario la duración de cada una de ellas.

Quizás el cronograma más utilizado es el conocido como Cronograma de Gantt. El cual está desarrollado y popularizado por el ingeniero Henry Gantt, y trata de una herramienta gráfica que relaciona las actividades proyectadas con el tiempo estimado para su realización. Para ello, se basa en la proyección continua de una time line (línea de tiempo) que marca la consecución de los objetivos, (Celin 2017, s/p)

En lo personal el diagrama de Gantt aporta una visión global de todo lo que debemos realizar, con sus periodos de tiempo de iniciación y finalización en la cual debe de estar señalado. Es una popular herramienta gráfica cuyo objetivo es demostrar, el tiempo que se le dedica a cada una de las diversas actividades planificadas, a lo largo de un tiempo.

El Diagrama de Gantt surgió como medio para informar acerca de las fechas de inicio y fin de las distintas tareas de un proyecto, ya que se

presenta en forma de tabla en la que se combinan las actividades en un marco temporal, ocupando un eje distinto cada una de estas variables (por lo general los días, semanas o meses se recogen en sentido horizontal, mientras que las actividades, tareas e hitos lo hacen en el vertical).

La gestión del cronograma incluye los procesos requeridos para asegurar la terminación del proyecto a tiempo. Pero antes de que el cronograma de un proyecto sea creado, un gerente de proyecto debe tener una Estructura de Desglose del Trabajo (EDT) completa, un esfuerzo estimado para cada tarea, y una lista de recursos con la disponibilidad de cada uno. Un cronograma se crea utilizando un método de estimación de consenso dirigido por las personas que harán el trabajo; la razón es porque un cronograma de por sí es un estimado. Cada fecha en el cronograma es estimada, y si esas fechas no tienen el apoyo de las personas que van a realizar el trabajo, el cronograma será impreciso. (Díaz, 2009, s/p)

2.3.7 Monitoreo

Según, Sovero (2012) el monitoreo es: “El sistema de información que permite la evaluación interna de la gestión realizada; es decir debe ser entendida como una medida de autocontrol o autoevaluación orientada a comprobar si se sigue la dirección hacia la consecución de los objetivos planeados”. (p.18)

El monitoreo se basa en el trabajo llevado a cabo en el marco de la planificación estratégica, en particular del marco lógico, pero no puede ser efectivamente definido sino hasta después de la programación operativa.

El monitoreo pedagógico es una estrategia que consiste en la verificación y recolección de información sobre la marcha educativa y los aspectos didácticos de la práctica docente, específicamente la

metodología, la cual encamina el proceso de aprendizaje, importante para alcanzar una educación de calidad.

Según, el MINEDUC (2014), en el marco de la enseñanza aprendizaje, el termino del monitoreo podría ser conceptualizado como el recojo y análisis de información de los diferentes procesos y productos pedagógicos trabajados, con lo cual se espera una adecuada toma de decisiones. Mediante un proceso de acompañamiento al docente se va recogiendo dicha información para el análisis respectivo. (s/p)

Al respecto, define la DRELM (2012): “Monitoreo Pedagógico” es obtener información diagnosticada sobre los procesos pedagógicos que intervienen en el logro de los aprendizajes fundamentales es las que los estudiantes y en las que permitirá un manejo adecuando de estrategias para poder mejorar la calidad de la enseñanza aprendizaje en las Instituciones (p.1).

Scheerens, Glass y Thomas (2005) sugieren la utilización del término "monitoreo" en relación con la recopilación de información que se produce en el día a día, en el curso mismo de los acontecimientos educativos, y que sirve como base de las decisiones sobre la gestión. (s/p)

El monitoreo es entonces un proceso esencial para conducir un proyecto de manera a que éste contribuya a un cambio efectivo para los beneficiarios. Sirve para apreciar el avance de un proyecto, para asegurarse de que éste se sitúa sobre el buen camino para alcanzar los resultados esperados, o para observar y comprender las brechas, las dificultades o incluso las nuevas oportunidades. El monitoreo contribuye a decidir sobre los ajustes que son necesarios para alcanzar el objetivo del proyecto.

El Ministerio de Educación Perú (2013), define el monitoreo pedagógico “como el proceso de recojo y análisis de información de los procesos pedagógicos desencadenados en el aula y la institución educativa.” p.13. Una persona o equipo, con determinadas capacidades, coadyuva

a que la gestión de otras personas o equipos mejore, con la verificación de la marcha del proceso educativo en correspondencia con los objetivos propuestos, y la efectiva toma de decisiones.

El monitorear no es sinónimo de evaluar, aunque tienen muchos puntos en común.

Para lograrlo, el monitoreo combina diferentes métodos que permiten definir la información que se requiere, recabar dicha información, analizarla y compartirla con los actores involucrados en el proyecto para luego tomar las decisiones correctas. Este proceso de trabajo sirve para conducir el proyecto, pero también nutre el aprendizaje de la organización, su rendición de cuentas e incluso su incidencia.

Es un procedimiento mediante el cual verificamos la eficiencia y eficacia de la ejecución de un proyecto mediante la identificación de sus logros y debilidades y en consecuencia, recomendamos medidas correctivas para optimizar los resultados esperados del proyecto.

Cuando hablamos de monitorear las redes nos referimos específicamente a conocer las menciones, opiniones, interacciones, alcance, popularidad e impacto de nuestro proyecto, producto, servicio, programa, o lo que sea que estemos promoviendo o sobre lo que las personas estén hablando.

2.9.8 Evaluación

La palabra evaluación tiene muchos y diversos significados, tanto en la teoría como en la práctica. Su definición marca el sentido que se da a la tarea de evaluar: control, comprobación de cumplimiento de objetivos, herramienta, valoración, entre otros.

La evaluación, por su parte, se define como un examen más profundo, que se efectúa en determinados momentos de la operación de los programas o proyectos o de partes de ellos, por lo general con hincapié en el impacto, la eficiencia, eficacia, pertinencia, replicabilidad y sostenibilidad de dichos programas o proyectos (Dale, 1998, s/p).

La evaluación interviene en el proyecto formativo de cada estudiante en su carácter de formación y de acreditación por cuanto la Escuela garantiza que sus egresados poseen las competencias básicas necesarias para el correcto aprendizaje correspondiente a los estudios realizados.

La evaluación en la escuela debe contemplar esta doble dimensión: cuantitativa y cualitativa, porque proceso y la calidad de los aprendizajes de los alumnos.

La evaluación de hecho permite formarse un juicio sobre el valor de un proyecto. En la mayoría de los casos, para realizar lo anterior, se necesita la intervención de un tercero externo y de tiempos específicos: a menudo, ella es realizada en determinadas instancias dentro del proyecto, intermedia y/o final. En fin, las preguntas planteadas por la evaluación requieren de un dispositivo metodológico más ambicioso y de un análisis más profundo que el monitoreo.

La literatura actual sobre el tema de la evaluación señala que las diversas aproximaciones desarrolladas hasta el presente coinciden en que su propósito es reunir información sistemática y hacer algún tipo de juicio sobre un cierto objeto de evaluación. En el ámbito educativo, estos objetos de evaluación pueden ser: los alumnos, las escuelas, el tipo de servicio educativo y el propio sistema educativo.

(Hansen, 2005; Stufflebeam, 2000). Scheerens, Glass y Thomas (2005) apuntan que una expectativa mayor respecto de los fines de la evaluación es que esta información ya "valorada" o "evaluada" pueda ser utilizada en condiciones ideales para tomar decisiones sobre el funcionamiento de los sistemas de educación, las escuelas, u otros agentes involucrados en el ámbito educativo; o de manera más amplia, en situaciones que impliquen la revisión o, incluso, el cambio del sistema que está siendo evaluado (s/p).

La evaluación es un proceso sistemático, diseñado intencional y técnicamente, de recogida de información valiosa y fiable orientado a valorar la calidad y los logros del mismo, como base para la posterior toma de decisiones de mejora, tanto de dicho proyecto, como del

personal implicado y, de modo indirecto, del cuerpo social en que se encuentra inmerso.

La evaluación de proyectos estudiantiles, las rúbricas y los portafolios son herramientas eficaces, así como también las evaluaciones de compañeros y las autoevaluaciones. Una rúbrica proporciona a los estudiantes un marco tangible para que conozcan qué es lo que se requiere y entrega al profesor un método sencillo de evaluación. Los portafolios son una colección de trabajos del estudiante que busca determinar el progreso que este ha logrado con el tiempo, en diversas temáticas.

Dichos contenidos pueden ser presentados a través de una carpeta física o digital. Toma en cuenta los comentarios de los estudiantes y anímalos a completar las evaluaciones de otros compañeros y las autoevaluaciones. Una combinación de los métodos de evaluación del proyecto puede ser utilizados exitosamente en todos los niveles de grado.

2.3.9 Presupuesto

Polimeni et al. (2005) precisa que “el presupuesto es una expresión cuantitativa de los objetivos de la administración y es un medio de control de la obtención de esos objetivos” (p.537).

Es de esencial importancia la elaboración de un presupuesto considerando que es un proyecto de educación el que se realizara, se debe de saber los costos de los diversos objetos o materiales que se utilizara, se debe de considera todas las dimensiones de las actividades planificadas de la escuela, cada actividad tiene un efecto sobre las demás actividades. La elaboración del presupuesto es una ayuda de gran utilidad debe de permitir y dar a conocer los costos de cada actividad planificada.

Homgren (2005) refiere que “el presupuesto es una expresión cuantitativa de un plan de acción y un auxiliar para la coordinación y la ejecución” (p.127).

Los constantes cambios que se ven afectados los proyectos hace necesario el uso de un herramienta que permita estar preparado en las operaciones futuras de las diversas actividades a realizarse, y que nos brinde anticipadamente los aspectos donde se tendrá que utilizar lo económico, para lograr los objetivos trazados, de esa forma prever las decisiones anticipadamente.

Ceballo (2009) expresa que “el presupuesto por actividades es un enfoque que permite planificar las actividades que consumen recursos, permitiendo determinar el total de recursos que se necesitan en la gestión empresarial (p.23).

El presupuesto es una herramienta básica de control de los gastos en el proyecto, su utilización es indispensable para todo proyecto.

El presupuesto es el conjunto de gastos y entradas que se necesita para realizar un proyecto, a través del presupuesto se puede prever para un período determinado en lo que respecta a sus finanzas, los usos y los objetivos que se le darán a cada partida o gasto así como también los usos y provisiones a largo plazo de los fondos disponibles.

Mallo et al. (2000) expone que “el presupuesto es un medio de acción empresarial que permite dar forma explícita a las decisiones y los planes en términos económicos” (p. 481).

El presupuesto es una herramienta que se utilizan con el propósito de controlar y manejar efectivamente las partidas de gastos y de ingresos, por esto se hace imprescindible un presupuesto ya que avalan las cuentas de dichas actividades esto genera a su vez un mayor control y una mayor eficiencia a la hora de ponerlo en práctica, ya que una clasificación adecuada genera un equilibrio perfecto y a su vez una herramienta eficaz para la administración.

2.3.10 propuesta de sostenibilidad

La propuesta del Proyectos de Mejoramiento Educativo, este proyecto debe de ser sostenible y tener por objeto la ayudar a los estudiantes a

desarrollar actitudes y capacidades, como también adquirir conocimientos que les permitan tomar decisiones fundamentadas en beneficio propio y de los demás, ahora y en el futuro.

BID (2004) dice:

Hasta hace pocos años se ponía el énfasis en la sostenibilidad financiera y en el desempeño exitoso de los Programas en términos de negocios. Una mirada más amplia de los factores críticos que inciden en la sostenibilidad destacaría la importancia de la capacidad técnica, institucional y financiera para continuar las actividades luego de su finalización, así como la capacidad del proyecto para crear un mercado dinámico de los servicios que ofrece. Los beneficiarios deberían reconocer el valor de estos servicios y estar dispuestos a pagar por ellos su costo completo (p.1)

Debemos seguir trabajando para la sostenibilidad de nuestro Proyecto de Mejoramiento Educativo en nuestros centros educativos hasta convertirlos en una herramienta que exprese a cabalidad el proyecto educacional compartido por la comunidad escolar. Al mismo tiempo, deben contribuir a la mejora de los aprendizajes y se convierta en un proyecto auto sostenible.

El Programa de Mejoramiento Educativo tiene que ser sostenible, produciendo una mejora en la sociedad y en su entorno, el docente debe de buscar las estrategias y recursos reutilizables para no caer en gastos. La sostenibilidad permite la ejecución de nuestro PME en el medio y en nuestro centro educativo del proyecto que estamos innovando para mejorar los resultados de aprendizaje de nuestros estudiantes. Por tanto es tan importante que el diseño sostenible se generalice y no sea una alternativa minoritaria.

La sostenibilidad del Proyecto de Mejoramiento Educativo hace referencia a un proceso mediante **la** institución educativa saca partido de sus recursos satisfaciendo sus necesidades actuales. Al igual que el

desarrollo sostenible, se basa en tres pilares que deben estar en equilibrio para que un proyecto tenga duración en el tiempo: económico, social y medioambiental.

Establecer un plan de acción de un año, aunque puede oscilar entre seis meses y dos años

Será una fortaleza para poder llevar a cabo el proyecto. El docente debe de ser un buen administrador de los bienes con que se cuenta dentro del aula, no solo administrador si no debe de ser un buen gestor para poder realizar el proyecto.

Entonces sostenibilidad comprende todas las acciones llevadas a cabo para lograr que un proyecto sea sostenible.

Resulta importante para el docente contar con un Plan de Sostenibilidad que indique claramente la manera en que el Proyecto de Mejoramiento Educativo generará diversas y suficientes actividades para sostener, a lo largo de los años.

La sostenibilidad debe de realizarse desde el comienzo del proyecto y es una de las principales acciones que se debe de prestar atención.

En un marco más amplio que comprenda la identificación de los factores que inciden en la sostenibilidad del proyecto en desarrollo.

2.4. Elaborando la Fundamentación Teórica.

De estrategias que mejoran la fluidez y comprensión en lectoescritura.

2.4.1 Título:

Estrategias que mejoran la fluidez y comprensión en lectoescritura de cuarto grado

2.4.2 Descripción.

Este Proyecto de Mejoramiento educativo nace de la necesidad que presentan los Estudiantes de cuarto grado de la escuela Oficial Urbana Mixta 15 de septiembre. Después de haber realizado un sondeo

diagnóstico de como vienen del grado inmediato inferior pues se matriculan no solo del establecimiento sino de otros establecimientos por lo que se hace necesario saber y atender según sea la necesidad que presenten. Es por ello que se define a la lectoescritura como:

- A. La lectoescritura es un proceso que pone en juego habilidades, estrategias actitudes y conocimientos que generan significados de acuerdo a sus finalidades ante situaciones concretas y dentro de situaciones específicas, esta es una competencia fundamental para la vida dentro de la escuela como fuera de ella.
- B. La promoción de la lectoescritura incluye todas las prácticas que tienen como propósito hacer que las personas lean y escriban
- C. Los juegos de animación de lectoescritura motivan al gusto por la lectura y escritura complementándose con estrategias.
- D. Fomentar el hábito leer y escribir en niños y jóvenes es tarea de toda la sociedad
- E. El proceso de leer y escribir se desarrolla en tres momentos, antes, durante y después. Que contribuye a mejorar las competencias de lectura y escritura estableciendo lo siguientes antes de leer y escribir establecer el propósito, durante establecer la idea principal, después valorar lo leído y escrito.
- F. El aprendizaje de la lectura y escritura se inicia desde muy temprano con el uso del lenguaje oral y se incrementa cuando los adultos leen a los niños luego se adquiere la lectura y escritura mediante el dominio de los sonidos letras vocabulario para lograr fluidez y comprensión avanzando hacia la lectura silenciosa fortaleciéndose las destrezas de comprensión.
- G. los componentes que garantizan el aprendizaje de la lectura son conciencia fonética, principio alfabético, fluidez, vocabulario y comprensión.

- H. Los estudiantes adquieren habilidades de lectoescritura cuando adquieren sus conocimientos iniciales en su idioma materno. Aprendiendo un segundo idioma tomado de UNICEF (1999)
- I. Programa de lectura silenciosa sostenida Hunt (1970) que promueve el desarrollo del hábito de leer y mejora las actitudes y los intereses de lectura enfrentándola como una actividad de lenguaje, recreativa, voluntaria y holística estructurada en un tiempo fijo y con materiales previamente autoseleccionados.
- J. la lectura y escritura ofrece la oportunidad de desarrollar valores por medio de libros, mediante la reflexión constante sobre los mismos a partir de los personajes e historias leídas.

2.4.4 Objetivo:

A. GENERAL

Diseñar estrategias que conduzcan, a la solución del problema de lectoescritura que presentan los estudiantes de cuarto grado,

B. ESPECIFICOS

- a. Desarrollar el placer de escuchar y comprender lecturas a través de cuentos, chistes, canciones, otros.
- b. Que el estudiante alcance 140 a 180 palabras por minuto. Dadas las estrategias.
- c. Que los estudiantes escriban correctamente, habiendo superado los problemas encontrados.
- d. Vincular a la familia con el estudiante en la lectoescritura para su motivación
- e. Promover el hábito de la lectura
- f. Desarrollar competencias lectoras en estudiantes
- g. Promover reflexión de los valores universales establecidos en los ejes transversales del CNB.

- h. Favorecer el uso de materiales de lecturas y bibliotecas en centros educativos.
- i. Mejorar el rendimiento académico en lectura y escritura

2.4.4 Justificación:

Se ha observado que el nivel de lectoescritura de los estudiantes es bajo en Cuarto grado de la Escuela Oficial Urbana mixta 15 de Septiembre por lo que se realiza la presente Investigación Aplicada en la Intervención Pedagógica en Contextos Interculturales notando que estas habilidades son herramientas importantes para desarrollar niveles cada vez más elaborados de pensamiento, comunicación e interacción positiva con los demás y con el medio, además de que son instrumentos muy valiosos para aprender, seguir estudiando y seguir aprendiendo. En el mundo actual la capacidad para aprender a lo largo de toda la vida no sólo es una necesidad, por la velocidad con que avanza la ciencia y la tecnología, sino que es también un derecho de todos, que tiene que ver con la equidad que tanto necesitamos para acortar las brechas que existen en nuestro país.

Garantizar estos aprendizajes en todos los estudiantes de nuestras escuelas se convierte en un compromiso sociopolítico y ético primordial, que estamos en obligación de cumplir. por otro lado, el significativo avance de la tecnología en el campo de la comunicación y de la información, llevó a argumentar, en algún momento, que la imagen y la palabra hablada reemplazarían ventajosamente a la lectura y la escritura; sin embargo, la realidad demuestra que la habilidad lectora y la producción escrita cobran mayor vigencia en el mundo globalizado, donde el acceso a la información llega principalmente por escrito a través del Internet, un medio cada vez más generalizado.

Pero no basta con leer mecánicamente, más importante es desarrollar las habilidades que permitan comprender, seleccionar, organizar,

procesar y utilizar la información; de lo que se deduce que el uso de sistemas informáticos requiere la aplicación de habilidades lectoras, de escritura y de pensamiento lógico, cada vez más desarrolladas.

Por todas estas acotaciones y más, es lamentable que en las aulas de clases de nuestro país se sigan presentando este tipo de deficiencias en los estudiantes y que esta situación parezca no importarle a nadie; de hacer caso omiso a esta problemática, los alumnos involucrados en estas dificultades de lectura y escritura posiblemente sean estudiantes con problemas académicamente, y con un futuro muy incierto, ya que no poseen las habilidades ni estrategias necesarias para afrontar los estudios y seguir adelante.

Mucho menos con un problema como el de lectoescritura es difícil para un estudiante con estas deficiencias poder avanzar, al menos que las mismas sean corregidas a tiempo. Por tal motivo, es de interés, indagar las posibles deficiencias de lectura y escritura y así diseñar nuevas estrategias que ayuden a mejorar esta problemática en los estudiantes de cuarto grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta 15 de Septiembre

Enseñar a leer y escribir, así como enseñar a pensar, es educar para la esperanza de una mejor calidad de vida.

Durante el desarrollo de la investigación fueron muy pocas las limitaciones u obstáculos presentados para, Llevar a cabo la culminación, del mismo; las actividades realizadas dentro del espacio de aprendizaje con los estudiantes deficientes en lectura y escritura fueron hechas sin el mayor problema, siempre se contó con la colaboración y disposición de la directora de la institución educativa, docentes, padres de familia y estudiantes.

El aspecto que se puede presentar como un problema es la limitación de tiempo, debido a que queda muy poco, para poner en práctica algunas estrategias y evaluar los resultados acerca de las mejoras o

no de los niños con problemas de lectoescritura en el salón de clases de cuarto grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta 15 de Septiembre.

2.4.5 Actividades

- A. Record lector classrom
- B. Promoción de deletreo de palabras
- C. Tecnología compu lectoescritura
- D. Cuentacuentos
- E. Teatro
- F. Compendio de lecturas y escrituras
- G. Radio cuentos
- H. Tele historias
- I. Publicaciones en Periódicos Murales
- J. Concursos de lectoescritura
- K. Actividades de animación lectora
- L. Estrategias para el desarrollo de la lectura en ámbito familiar
- M. Ambiente letrado
- N. Espacio de lectura en el aula
- O. Espacio de lectura en el establecimiento educativo.
- P. Actividades institucionales de lectura
- Q. Lectura diaria.
- R. Práctica de lectura y escritura
- S. Juego Basta

2.4.5 Cronograma

Cuadro No. 16

Cronograma									
Actividad	Tiempo	SEMANAS							
		1ª.	2ª.	3ª.	4ª.	5ª.	6ª.	7ª.	8ª.
Elaboración del proyecto									
Presentación revisión y validación del proyecto									
Presentación del proyecto a la comunidad educativa.									
Inicio del proyecto y desarrollo del mismo									
Puesta en práctica de las estrategias de Lectoescritura.									
Implementación del juego en el trabajo cooperativo									
Finalización y presentación del proyecto									
Evaluación del proyecto									

Fuente: Elaboración propia, 2020.

2.4.6 Monitoreo y evaluación

Cuadro No. 17

FIN	Estrategias de lectoescritura en cuarto grado			
Objetivo General	g. Diseñar estrategias que conduzcan, a la solución de la lectoescritura que presentan los estudiantes de cuarto grado			
Objetivos específicos	Actividades	Medio de verificación	Tiempo	Responsables
<ul style="list-style-type: none"> Conocer los proyectos pedagógicos de aula, específicamente actividades que van dirigidas al desarrollo de la lectura y escritura. 	Elaboración de la planificación Situación actual, objetivos principales y generales a alcanzar con el proyecto cerrado Reuniones con la comunidad educativa Reunión de arranque y establecer un plan de acción	Elaboración. Reuniones Asignación de Actividades a los responsables del proyecto	Una semana Del 24 al 28 de febrero	Docentes Alumnos Padres de familia.

	<p>Reunión con responsables Plan de actividades. Asignación de tareas al equipo de trabajo Análisis del alcance del proyecto. Realización de estimaciones de esfuerzo, costes y recursos. Definición del plan de proyecto.</p>			
<ul style="list-style-type: none"> Implementar técnicas y actividades, utilizadas por el docente para el desarrollo de la lectura y escritura ajustado a teorías pedagógicas actuales. 	<p>Organizar los medios o recursos así como asignarlos a cada actividad. Estrategia de comunicación, revisiones, hitos y seguimiento del proyecto Controlar para asegurar la adecuada ejecución y control del riesgo. Cierre de reunión de equipo y lecciones aprendidas en la planificación. Concluir para obtener los resultados después de haber realizado todas las actividades ¿La convertimos en un proceso para re-utilizarlo más adelante o no?</p>	<p>Elaboración. Reuniones Asignación de Actividades a los responsables del proyecto</p>	<p>Una semana Del 02 al 06 de marzo</p>	<p>Docentes</p>

	<p>Establecimiento del entorno de trabajo. Asignación de las tareas planificadas a los recursos disponibles. Ejecución de las tareas planificadas. Gestión de las peticiones de cambio.</p>			
	<p>Observación. Verificar la información. Distribución de las tareas de monitoreo Revisiones constantes Respuestas eficaces Gestión de la incertidumbre Reducción del tiempo de respuesta a los imprevistos Seguimiento de tareas planificadas. Gestión de entregables (incluido control de la calidad). Gestión de incidencias. Generación de informes de seguimiento.</p>	<p>Monitoreo Gestiones Revisiones</p>	<p>Una semana Del 09 al 13 de marzo</p>	<p>Docentes</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Valorar las praxis pedagógicas empleadas por el docente, las técnicas, actividades y recursos empleados para el logro de la lectura y escritura de los estudiantes. 	<p>Esta etapa decide si el proyecto tuvo éxito, no lo tuvo, o se abandona. De resultados a través de una escala de rango Los criterios de evaluación se definirán en función de la</p>	<p>Observación Verificación Emitir juicios</p>	<p>Una semana Del 16 al 20 de marzo</p>	<p>Docente Director Padres de familia Alumnos</p>

		<p>naturaleza del proyecto, los objetivos y las acciones, por lo que es necesario, desde el diseño, definir los indicadores a utilizar.</p> <p>Se desarrollada en forma continua, y no constituye únicamente la etapa final del proceso.</p> <p>Los juicios que se emiten se basan en la observación de situaciones reales y no en suposiciones,</p> <p>Se hace durante el transcurso o desarrollo del proyecto, su propósito es detectar problemas no detectados originalmente, emergentes u otros que inciden en el cumplimiento de las actividades.</p>			
3	Diseñar actividades o estrategias que ayuden a mejorar el problema de la lectura y escritura de los estudiantes de cuarto grado en dicha institución.	<p>Tener herramientas o material de apoyo</p> <p>Para que la defensa sea más fluida; carteleras, mapas mentales o conceptuales, palabras claves, dibujos alusivos, y cualquier otro</p>	<p>Carteles</p> <p>Dibujos</p>	<p>Una semana</p> <p>Del 23 al 27 de marzo</p>	<p>Docente</p> <p>Alumnos</p>

	<p>material que represente el tema. El cual servirá para las nuevas generaciones o para dar a conocer el proyecto. Creación del registro de seguimiento en la herramienta de gestión. Análisis del alcance del proyecto. Análisis de cierre del proyecto. Análisis de viabilidad de acuerdo a plazos, coste y calidad.</p>			
--	--	--	--	--

Fuente: Elaboración propia, 2020.

2.4.9. Presupuesto

Cuadro No. 18

Recursos Materiales	Cantidad	Precios Unitarios	Precio Total
Hojas	500	Q. 0.10	Q. 50.00
gasolina	3	Q. 25.00	Q. 75.00
Tinta	3	Q. 75.00	Q. 225.00
Fotocopias	600	Q. 0.20	Q. 120.00
Internet	15	Q. 3.00	Q. 75.00
USB	1	Q. 45.00	Q. 45.00
Lapiceros.	10	Q. 1.50	Q. 15.00
Cartulina	30	Q. 2.00	Q. 60.00
Total			Q. 665.00

Fuente: Elaboración propia, 2020.

2.4.10 Propuesta de Sostenibilidad

Cuadro No. 19

Estrategias a considerar en cada dimensión de la sostenibilidad:	Importante ante PME.
<p>Sostenibilidad financiera. Se pueden disminuir los riesgos, flexibilizando y adaptando la estrategia, a los cambios que llegarán y sobre todo, optimizando los recursos que existen.</p> <p>Es preciso un análisis de la capacidad de ejecución de la organización y seleccionar las actividades previstas, cuales son realmente importantes –factibles y que tengan posibilidad de continuar en el post Proyecto. Otra prioridad es buscar fuentes alternas de financiamiento.</p>	✓
<p>Sostenibilidad ambiental: Significa la existencia de condiciones económicas, ecológicas, sociales y políticas que determinen su funcionamiento de forma armónica a lo largo del tiempo y del espacio.</p> <p>Consiste en satisfacer las necesidades de la actual generación, sin sacrificar la capacidad de futuras generaciones, para satisfacer sus propias necesidades.</p>	✓
<p>Sostenibilidad Tecnológica: Tiene que ver con la capacidad del proyecto en aplicar tecnologías adecuadas.</p> <p>Si la tecnología empleada por el proyecto fue comprensible y de fácil uso, por ende, con posibilidades de seguir utilizándole una vez finalizado el proyecto.</p>	✓
<p>Sostenibilidad Social: Capacidades y formación de recurso humano: Cualquier estrategia de sostenibilidad de mediano y largo alcance tiene que apostar fuertemente por la formación del recurso humano, a todos los niveles y en todas sus facetas; sea a nivel del Proyecto, como a nivel de los actores locales, este aspecto está contemplado en la estrategia de desarrollo comunitario.</p> <p>Apropiación e implicación de los actores: Los procesos que desde su identificación, diseño e implementación han involucrado a la población local como el actor principal, no solamente como beneficiarios, sino como socios.</p>	✓

Fuente: Elaboración propia, 2020.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título

Estrategias para mejorar Fluidez y comprensión en lectoescritura para cuarto grado

3.2 Descripción del PME:

El presente proyecto se realizó en el Establecimiento Escuela Oficial Urbana Mixta 15 de Septiembre. Ubicada en la 2da. Av. 2-20 Colonia rosario, zona 3. En el área urbana de la cabecera departamental de Quetzaltenango.

3.3 Objetivo del Proyecto:

A. General:

Diseñar estrategias que conduzcan, a la solución del problema de lectoescritura que presentan los estudiantes de cuarto grado.

B. Específicos:

- a. Desarrollar el placer de escuchar y comprender lecturas a través de cuentos, chistes, canciones, otros.
- b. Que el estudiante alcance 140 a 180 palabras por minuto. Dadas las estrategias.
- c. Que los estudiantes escriban correctamente, habiendo superado los problemas encontrados.
- d. Vincular a la familia con el estudiante en la lectoescritura para su motivación.

3.4 Justificación:

El proyecto de mejoramiento educativo se seleccionó porque tenía viabilidad, factibilidad y sostenibilidad basados en los fundamentos legales, técnicos, pedagógicos y psicológicos aplicables. El proyecto generó curiosidad en los demás docentes y estudiantes por lo que también se promovieron actividades que involucrarán a los estudiantes de los demás grados, distintos al grupo focal para que vivieran la experiencia y se motivaran a participar activamente en su aprendizaje. El proyecto es sostenible porque los docentes del establecimiento pueden implementarlo por medio de los recursos que provee el Estado a través de los programas y estrategias del MINEDUC. Los recursos están disponibles, solamente se tiene que fortalecer el conocimiento técnico, legal y metodológico para darle el mejor uso en el aula.

Los recursos didácticos diseñados fortalecieron el aprendizaje significativo a través de material concreto porque los estudiantes tuvieron la oportunidad de manipular, construir y relacionar los conocimientos previos con los nuevos conocimientos. Los materiales cumplieron con el requisito de ser altamente atractivo e interesante para captar la atención del estudiante y aprovechar la memoria visual, la memoria auditiva y la memoria kinestésica. Los recursos didácticos también fortalecieron el estilo de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico y las inteligencias múltiples

Los recursos didácticos diseñados fortalecieron el aprendizaje significativo a través de material concreto porque los estudiantes tuvieron la oportunidad de manipular, construir y relacionar los conocimientos previos con los nuevos conocimientos. Los materiales cumplieron con el requisito de ser altamente atractivo e interesante para captar la atención del estudiante y aprovechar la memoria visual, la memoria auditiva y la memoria kinestésica. Los recursos didácticos también fortalecieron el estilo de aprendizaje visual, auditivo y kinestésico y las inteligencias múltiples

Ante la situación actual del COVID19 el proyecto de mejoramiento educativo se podría implementar en el futuro porque contribuye a seguir promoviendo el trabajo en equipo sin arriesgar la salud de los estudiantes. La situación actual del país nos limita el acercamiento físico entre personas y a largo plazo generará aislamiento, individualismo y pérdida de afecto entre individuos. Por esa razón este proyecto es una buena opción para que la solidaridad y compañerismo no se pierda aún en medio de la pandemia.

3.5 Distancia Entre el diseño y el emergente:

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se ejecutó en un 90% con éxito, pero para culminar el proyecto al 100% se realizaron las siguientes estrategias para terminar juntamente con la divulgación.

Cuadro No. 20

No.	Actividad	Readecuación	Estrategia de culminación
1	cuentos	Leyendo cuentos en familia	Esta Actividad no se evidencio. Por lo que se utilizaron los medios de comunicación.
2	Redactando un ensayo sobre la historia de Guatemala	Esto lo realizaron en familia	Esta Actividad no se evidencio. Por lo que se utilizaron los medios de comunicación.
3	Vitacora sobre el covid 19	Esto lo realizaron en familia	Esta Actividad no se evidencio. Por lo que se utilizaron los medios de comunicación.
4	Divulgación del proyecto	Por medios de redes sociales	Esta etapa del proyecto se realizó utilizando medio de redes sociales.

Fuente: Elaboración propia, 2020.

3.6 Plan de actividades:

Cuadro No. 21

Proyecto: Estrategias para mejorar fluidez y comprensión en lectoescritura para cuarto grado. Docente: Jorge Antonio Reyes Chún.				
Objetivos específicos	Actividades	Medio de verificación	Tiempo	Responsables
Conocer los proyectos pedagógicos de aula, específicamente actividades que van dirigidas al desarrollo de la lectura y escritura.	<p>Elaboración de la planificación Situación actual, objetivos principales y generales a alcanzar con el proyecto cerrado</p> <p>Reuniones con la comunidad educativa Reunión de arranque y establecer un plan de acción Reunión con responsables</p> <p>Plan de actividades. Asignación de tareas al equipo de trabajo Análisis del alcance del proyecto. Realización de estimaciones de esfuerzo, costes y recursos. Definición del plan de proyecto.</p>	<p>Elaboración.</p> <p>Reuniones</p> <p>Asignación de Actividades a los responsables del proyecto</p>	<p>Una semana</p> <p>Del 24 al 28 de febrero</p>	<p>Docentes</p> <p>Alumnos</p> <p>Padres de familia.</p>
Implementar técnicas y actividades, utilizadas por el docente para el desarrollo de la lectura y escritura ajustado a teorías pedagógicas actuales.	<p>Organizar los medios o recursos así como asignarlos a cada actividad. Estrategia de comunicación, revisiones, hitos y seguimiento del proyecto Controlar para asegurar la adecuada ejecución y control del riesgo. Cierre de reunión de equipo y lecciones</p>	<p>Elaboración.</p> <p>Reuniones</p> <p>Asignación de Actividades a los responsables del proyecto</p>	<p>Una semana</p> <p>Del 02 al 06 de marzo</p>	<p>Docentes</p>

	<p>aprendidas en la planificación. Concluir para obtener los resultados después de haber realizado todas las actividades ¿La convertimos en un proceso para re-utilizarlo más adelante o no? Establecimiento del entorno de trabajo. Asignación de las tareas planificadas a los recursos disponibles. Ejecución de las tareas planificadas. Gestión de las peticiones de cambio.</p>			
	<p>Observación. Verificar la información. Distribución de las tareas de monitoreo Revisiones constantes Respuestas eficaces Gestión de la incertidumbre Reducción del tiempo de respuesta a los imprevistos Seguimiento de tareas planificadas. Gestión de entregables (incluido control de la calidad). Gestión de incidencias. Generación de informes de seguimiento.</p>	<p>Monitoreo Gestiones Revisiones</p>	<p>Una semana Del 09 al 13 de marzo</p>	<p>Docentes</p>
<p>Valorar las praxis pedagógicas empleadas por el docente, las técnicas, actividades y recursos empleados para el logro de la lectura y</p>	<p>Esta etapa decide si el proyecto tuvo éxito, no lo tuvo, o se abandona. De resultados a través de una escala de rango</p>	<p>Observación Verificación Emitir juicios</p>	<p>Una semana Del 16 al 20 de marzo</p>	<p>Docente Director</p>

<p>escritura de los estudiantes.</p>	<p>Los criterios de evaluación se definirán en función de la naturaleza del proyecto, los objetivos y las acciones, por lo que es necesario, desde el diseño, definir los indicadores a utilizar. Se desarrollada en forma continua, y no constituye únicamente la etapa final del proceso. Los juicios que se emiten se basan en la observación de situaciones reales y no en suposiciones, Se hace durante el transcurso o desarrollo del proyecto, su propósito es detectar problemas no detectados originalmente, emergentes u otros que inciden en el cumplimiento de las actividades.</p>			<p>Padres de familia estudiantes</p>
<p>Diseñar actividades o estrategias que ayuden a mejorar el problema de la lectura y escritura de los estudiantes de cuarto grado en dicha institución.</p>	<p>Tener herramientas o material de apoyo Para que la defensa sea más fluida; carteleras, mapas mentales o conceptuales, palabras claves, dibujos alusivos, y cualquier otro material que represente el tema. El cual servirá para las nuevas generaciones o para dar a conocer el proyecto. Creación del registro de seguimiento en la</p>	<p>Carteles Dibujos</p>	<p>Una semana Del 23 al 27 de marzo</p>	<p>Docente estudiantes</p>

	herramienta de gestión. Análisis del alcance del proyecto. Análisis de cierre del proyecto. Análisis de viabilidad de acuerdo a plazos, coste y calidad.			
--	---	--	--	--

Fuente: Elaboración propia, 2020.

3.7 Fases del Proyecto

Fotografía 2. Frente del Establecimiento



Fuente: Elaboración propia, 2020.

A. Fase de Inicio

Después de haber realizado el estudio de diagnóstico y conocer las deficiencias que se traen de lectoescritura por medio del árbol de problemas haber analizado las amenazas oportunidades fortaleza y debilidades por medio de MINIMAX se logra detectar entre tantos problemas y se elige una que venga a fortalecer la formación integral del (la) estudiante. Y a la vez brindar apoyo pedagógico de acuerdo a la necesidad del estudiante y dar a conocer a los interesados la importancia de fortalecer la lectoescritura pues en estos dos circulan las demás áreas para un mejor desenvolvimiento, dando a conocer

que todos como comunidad educativa debemos estar involucrados en el proceso enseñanza aprendizaje y juntos poder alcanzar nuestro indicadores educativos deficientes en lectura y escritura. Por lo que debemos garantizar que los medios de comunicación sean disponibles para garantizar el proceso enseñanza aprendizaje, gracias al estudio logramos detectar nuestras deficiencias principales y a la vez a los riesgos que nos enfrentamos si no tomamos decisiones acertadas con esto iniciamos el proceso de viabilidad del proyecto. Y la razón del porqué del mismo.

Se realiza la entrega de solicitudes a las autoridades respectivas dando a conocer el Proyecto de Mejoramiento educativo Estrategias para mejorar fluidez y comprensión en lectoescritura para cuarto grado dando a conocer pormenores del mismo. A la vez se socializa con los padres de familia para que conozcan las deficiencias y el objetivo de este Proyecto de Mejoramiento educativo.

Definimos el alcance que queremos por medio de la realización de objetivo. Y empezamos a revelar la estructura del proyecto de Mejoramiento educativo.

Cuadro No. 22 Maxi maxi y maxi mini

MAXI-MAXI (FO) Fortalezas y Oportunidades Estrategias Ofensivas.		MAXI-MINI (FA) Fortaleza y Amenazas Estrategias defensivas
<p>Potenciar las fortalezas para aprovechar las oportunidades. Realiza el analisis en función a las fortalezas Vs. Oportunidades identificadas. Se busca minimizar las fortalecer las fortalezas y maximizar las oportunidades. Preguntas claves: ¿Si potenciamos esta fortaleza podremos aprovechar mejora esta oportunidad?</p>		<p>Potenciar las fortalezas para defendernos de los efectos de las amenazas. Realiza el analisis en función a las fortalezas Vs. Amenazasy minimizarlas las identificadas. Se busca maximizar las fortalecer las y minimizar las amenazas. Pregunta clave: ¿Si potenciamos esta fortaleza podremos defendernos mejor de los efectos de las amenazas.</p>
MINI-MAXI (DO) Debilidades y Oportunidades Estrategia Adaptativa		MINI-MINI (DA) Debilidades y Amenazas Estrategias Supervivencias
<p>Superar las debilidades para aprovechar las oportunidades. Realiza el analisis en función a las debilidades Vs. Oportunidades identificadas. Se busca minimizar las debilidades y maximizar las oportunidades. Pregunta clave: ¿Si superamos esta debilidad podremos aprovechar mejor esta oportunidad?</p>		<p>Superar las debilidades para defendernos de los efectos de las amenazas. En esta estrategia se realiza un analisis en funcion a las debilidades Vs. Amenazas identificadas. Se busca minimizar tanto las debilidades como las amenazas. Pregunta clave: ¿Si superamos esta debilidad podremos defendernos mejor de los efectos de esas amenazas?</p>

Fuente: Elaboración propia, 2020.

B. Fase de Planificación.

- a. Análisis del proyecto ha tenido un éxito rotundo pues en su mayoría de los que pertenecen a la comunidad educativa lo vieron con buenos ojos y los resultados fueron satisfactorio. Los padres de familia principalmente ven con agrado los avances significativos de sus hijos (as) pues los (las) estudiantes se notan más seguros de sí mismos, más participativos y motivados.

Fotografía 3. Compartiendo el Proyecto con Padres de Familia



Fuente: Elaboración propia, 2020.

Fotografía 4. Estudiantes Participando en las diferentes Estrategias de lectoescritura en las Diferentes Áreas.



Fuente: Propia

Fotografía 5 compartiendo con otros grados sus experiencias



Fuente: Propia

Fotografía 6. Participando en la lectura Grupal. Leamos Juntos



Fuente: Propia

Fotografía 7. Participando en el Compendio de Lectura y Escritura.



Fuente: Propia

Fotografía 8. Participando en la Estrategia Que leí que Comprendí.

Fotografía 6. jugando basta.



Fuente: Propia

A. Fases de Ejecución.

- a. Actividades del Docente.
 - i. Diagnóstico de los estudiantes
 - ii. Adquisición de libros, revistas, folletos, otros. para mini biblioteca de clase.

B. Fase de Monitoreo.

Cuadro No. 23

Este se realizó a través de instrumentos diseñados para registrar la ejecución de las etapas del proyecto

No	META	RESULTADO DE OBSERVACION
1	Infraestructura del aula	<p>Mediante la observación se identificó que el aula, estructuralmente no es funcional aunque el estado de una de las paredes presenta traspaso de ruido. El zócalo es café la parte alta de la pared es verde y el techo es de lámina con cielo falso de duroport. Tiene buena iluminación natural y ventilación. La luz artificial se obtiene por dos bombillo. No tiene calefacción y debido al clima frío del contexto, en los meses de enero, febrero y marzo se siente mucho frío en el aula lo que genera enfermedades virales en los estudiantes. Solo cuenta con una toma corrientes doble lo que se tiene que complementar con una extensión eléctrica para utilizar recursos audiovisuales para los estudiantes como: grabadora, bocinas, cañonera, televisor, computadora u otro.</p> <p>Al observar las aulas de los otros docentes del establecimiento se identificó que algunas no tienen buena iluminación, no tienen una estética en la organización de mobiliario, carteles y aprovechamiento de espacios, así como carencia de creatividad en la decoración del aula. Todo ello es porque los docentes no tienen el conocimiento o el interés en el uso estratégico del color, la infraestructura, el mobiliario y los recursos didácticos para mejorar su clima de clase.</p>
		<p>Grupo focal 1 Los indicadores educativos en el grupo en su mayoría vienen por debajo y esto es preocupantes pues solo traen la idea de copiar sin saber que están copiando por lo que hace necesario diagnosticar sus necesidades aunado a esto notamos que los padres de familia no están comprometidos con la educación de sus hijos que lo único que les importa es que pasen la mañana en la escuela pues tal parece</p>

2	Características de los estudiantes	<p>que no tienen con quien dejarlos y la escuela es una muy buena guardería para cuidarlos.</p> <p>El proyecto continuó su diagnóstico y se nota que en los hombres, entre las edades de 11 años en promedio. Este grupo presentan características negativas: irresponsabilidad, impuntualidad, desorden, timidez, sedentarios, poco dominio de sus habilidades, dificultad para actividades motrices, dificultad para comprender. Instrucciones y dependencia. Como características positivas identifiqué que la mayoría de niñas son responsables, ordenadas, respetuosas, colaboradoras, higiénicas y cariñosas.</p> <p>Al observar las características de los estudiantes de otros docentes se identificó que en general son hiperactivos, indisciplinados y con mal comportamiento. Todo ello tiene una causa y es a través del PME que se pueden minimizar los problemas del aula.</p>
3	Clima de clase de los grupos focales:	<p>En general el grupo evidencia respuestas de comportamiento basada en la costumbre arraigada de la educación tradicional. Por lo que al ser estudiante de PADEP/D intervino metodológicamente para sacarlos de su zona de confort, cambiar paradigmas y enfrentarlos a desafíos de aprendizaje constructivista a través de la aplicación de técnicas y estrategias en todas las áreas de enseñanza y aprovechando las actividades programadas en el calendario escolar. La implementación de estrategias de metodología innovadora les orientó a descubrir otras formas de aprender, les permitió descubrir sus inteligencias múltiples, estilos de aprendizaje, permitió transformar el clima de clase en un espacio de participación constante y consciente. Provocó la necesidad de estudiar con un propósito y no solo por requisito, les motivó a desempeñar su rol de estudiante con responsabilidad y consciencia. Despierto su carácter, su curiosidad, sus intereses, preocupaciones, sueños y proyectos. Generó la reflexión y el análisis del entorno escolar, familiar, social, político, histórico, económico, ambiental.</p> <p>Es decir, los estudiantes estaban acostumbrados a un clima de clase tradicionalista, pero como docente estudiante transformó en un clima de clase constructivista al implementar lo aprendido en PADEP/D. Del clima de clase de las otras aulas se percibe el tradicionalismo latente y el constructivismo emergente en algunas aulas.</p>
		<p>Se identificó con algunos docentes del establecimiento que están en el proceso de innovación en el aula y otros aún se rehúsan a implementar nuevas metodologías por desconocimiento o por desinterés. Los factores negativos en algunos docentes son: uso mínimo de</p>

4	Uso de recursos didácticos	<p>materiales concretos, los carteles del aula no son atractivos, estéticos o funcionales, los carteles no se cambian durante todo el ciclo escolar, o ni siquiera hacen carteles, se observó que algunos docentes no tienen habilidades y conocimiento para la elaboración de recursos didácticos, se observó que los docentes en general no preparan materiales para impartir clases diariamente o que no implementan estrategias para elaborar de recursos didácticos entre estudiantes y docentes. Se observó que algunos docentes no tienen consciencia ambiental cuando solicitan maquetas o trabajos a los estudiantes. Se observó que no se implementa el reciclaje por lo que se provoca mucha basura en el aula. Se observó que algunos docentes no utilizan los materiales de la caja de matemática y de lectura del MINEDUC, por temor a perderlos, porque son insuficientes para la cantidad de estudiantes, por desinterés o por desconocimiento. Los factores positivos son el fácil acceso a proveedores de materia prima para elaborar recursos didácticos, así como el apoyo de los padres en la dotación de recursos para sus hijos, para la realización de proyectos y obtención de recursos. Otro factor positivo es que dentro del personal docente, algunos son creativos, innovadores, responsables, con disposición a invertir en la mejora de su aula, con gran calidad humana y deseos de aprender e implementar nuevas técnicas y estrategias.</p> <p>La observación del trabajo de todos los docentes es importante porque los estudiantes y los padres de familia encuentran diferencias entre la forma de trabajo de uno y otro compañero, por lo que es importante compartir una misma visión para mejorar los indicadores educativos del establecimiento. El trabajo que cada docente hace, influye en los resultados y determina el trabajo que debe hacer cuando recibe un grupo de estudiantes que tuvo un maestro tradicionalista el año anterior y ahora es atendido por un maestro constructivista o que tuvo un maestro constructivista el año anterior y ahora es atendido un maestro tradicionalista. Esta carencia de comunicación y unificación de metodología en la escuela, retrasa los procesos y confunde a los estudiantes.</p>
5	Metodología implementada.	La mayor parte de docentes implementa una metodología tradicionalista. Pocos docentes implementamos la metodología constructivista.
6	Actitud del docente	Personal docente posee calidad humana, solidaridad, compañerismo, nobleza, respeto, responsabilidad, exigencia profesional. En cuanto a las relaciones con estudiantes, algunos docentes todavía utilizan el castigo, es decir, no implementan estrategias de atención a la indisciplina, mal rendimiento o problemas de los estudiantes. Tienden a recurrir al castigo.

C. Fase de Evaluación.

a. Lista de cotejo para evaluar el PME

Cuadro No. 24

No.	Criterios	Sí	No
1.	Fue innovador, viable, factible, contextualizado y sostenible.	X	
2	Fue de aplicación al ámbito educativo del nivel primario.	X	
3.	Tuvo sustento en la legislación educativa vigente	X	
4.	Tuvo sustento en pedagógico y didáctico.	X	
5.	Tuvo sustento técnico basado en las ciencias del conocimiento.	X	
6.	Tuvo fundamento en las Políticas Educativas del país.	X	
7	Tuvo vinculación con el Currículum Nacional Base.	X	
8	Promovió la cultura, la ciencia, los valores y la ciudadanía.	X	
9	Implementó metodología innovadora: Rutas de Aprendizaje, Aprendizaje Colaborativo, Aprendizaje Significativo.	X	
10	Fue adaptable a las Necesidades Educativas Especiales que pudieran presentar los estudiantes a los que va dirigido.	X	
11	Tuvo vinculación con los programas y estrategias que promueve el MINEDUC	X	
12	Mejóro los indicadores educativos de asistencia, permanencia, promoción, conservación de la matrícula y éxito escolar.	X	
13	Mejóro el clima de clase, rendimiento académico, relaciones interpersonales entre estudiantes, su autoestima, motivación, participación, atención, memoria, cooperación, solidaridad, liderazgo, responsabilidad, organización y orden en sus actividades.	X	
14	Involucró activamente a la comunidad educativa.	X	
15	Dio solución a una necesidad, deficiencia, carencia o problema educativo.	X	
16	Contribuyó a la calidad educativa del país.	X	
17	Cumplió exitosamente los objetivos generales y específicos del PME.	X	
18	Evidenció logro de las competencias docentes en la maestra estudiante de PADEP/D, EFPEM/USAC a nivel Licenciatura con Énfasis en Educación Bilingüe	X	

D. Fase del cierre del Proyecto

a. Aplicación de instrumento de evaluación del proyecto

- i. El cierre del proyecto se realizó mediante la implementación de instrumentos de evaluación de todo el proyecto con el

objetivo de asegurar el cumplimiento de cada una de las actividades planificadas.

ii.

E. Plan de Emergencia por Covid 19

- a. Únicamente queda pendiente publicar video para fortalecer la lectoescritura en el hogar con la familia y poder agregar la evidencia del mismo bien sea por Facebook, wat sap, bloguer. Este aspecto queda en el plan de emergencia del presente proyecto..

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

4.1 CONCLUSIONES

1. Gracias a la participación activa del estudiante ahora escucha, aprende y comprende el porqué del placer de la lectura pues su creatividad en participar en actividades en lectura y escritura es más espontánea.
2. Después de haber aplicado varias estrategias y especialmente el Record Lector Classroom se logró que él, la, estudiante lograra Satisfactoriamente una fluidez aceptable alcanzando a leer de 140 a 180 palabras por minuto.
3. Siendo que el proceso de lectura y escritura es un proceso de aprendizaje de la educación y que la mala redacción y expresión puede provocar inseguridad en el estudiante se logra superar los problemas encontrados en la escritura tanto de documentos propios como copiados teniendo una mejor interpretación.
4. La importancia de la participación de los padre de familia fue bastante valiosa para lograr motivar a la lectura en casa pues fueron momentos inolvidables para ambos, en estos momentos tan difíciles que vivimos como lo es la pandemia que está afectando sin escatimar credos razas o estatus sociales.

4.2 PLAN DE SOSTENIBILIDAD

Sostenibilidad Institucional

La voluntad y el apoyo político es un parámetro fundamental, sobre todo en el caso en que el área es administrada por una organización del Estado. Hay que considerar, que las organizaciones estatales son sujetas a los constantes cambios que se suelen dar en las dependencias del Estado, sobre todo, durante las épocas electorales, tal como es en este periodo en Guatemala. Los cambios no necesariamente son negativos, pueden surgir nuevas oportunidades para abrir nuevos espacios sea a nivel central, como en el local (Municipal- dependencias de Ministerios etc.)

Sostenibilidad financiera

Debido a la finalización del aporte financiero de la Cooperación Alemana, la continuación en el apoyo a los procesos emprendidos por el Proyecto depende en gran parte de la disposición del financiamiento estatal y es importante adaptar la estrategia de sostenibilidad previendo que pueden darse limitaciones económicas para el financiamiento del área. Se pueden disminuir los riesgos, flexibilizando y adaptando la estrategia, a los cambios que llegarán y sobre todo, optimizando los recursos que existen en estos dos últimos años del Proyecto. Por otro lado es importante una mayor eficiencia y eficacia en la ejecución, para consolidar algunas de las principales actividades que se están implementando y que tengan el mayor impacto con respecto a los objetivos del Proyecto. Es preciso realizar un análisis realista de la capacidad de ejecución de la organización y seleccionar entre todas las actividades previstas, cuales son 2 realmente importantes – factibles y que tengan posibilidad de continuar en el post Proyecto. Otra prioridad a mediano plazo debería ser la de buscar fuentes alternas de financiamiento mediante la articulación y coordinación con otras iniciativas de la cooperación internacional, programas estatales etc.

Sostenibilidad Tecnológica:

Tiene que ver con la capacidad del proyecto en aplicar tecnologías adecuadas. Si la tecnología empleada por el proyecto fue comprensible y de fácil uso por los beneficiarios locales, en cuanto se encontraba disponible a nivel local y por ende, con posibilidades de seguir utilizándole una vez finalizado el proyecto.

Sostenibilidad Social

Capacidades y formación de recurso humano: Cualquier estrategia de sostenibilidad de mediano y largo alcance tiene que apostar fuertemente por la formación del recurso humano, a todos los niveles y en todas sus facetas; sea a nivel del Proyecto (formación de los técnicos locales), como a nivel de los actores locales, este aspecto está contemplado en la estrategia de desarrollo comunitario? Apropriación e implicación de los actores: Los procesos que desde su identificación, diseño e implementación han involucrado a la población local como el actor principal, no solamente como beneficiarios, sino como socios. Si las actividades responden a las necesidades identificadas por ellos, donde hayan expresado interés en participar y en dar continuidad a los servicios introducidos, tienen más probabilidad de ser pertinentes y perdurar en el tiempo. Además, tienen inserción en estructuras y procesos consolidados y nuevos, con potencial de ser “exitosos” Es conocido que las iniciativas que se construyen e insertan en procesos en marcha o estructuras existentes y que han demostrado un cierto nivel de “éxito” y /o perdurabilidad en el tiempo, son más propensos de reunir las condiciones necesarias para sostener los servicios y beneficios introducidos y generar los efectos e impactos deseados.

4.3 RECOMENDACIONES

Los docentes deben organizar sus aulas el rincón para la lectura y escritura o las bibliotecas para reforzar los aprendizajes.

Los docentes deben realizar con los alumnos un conjunto de actividades significativas que le permitan la estimulación a la lectura y escritura.

Organizar las bibliotecas, es necesario organizar con los alumnos campañas de recolección de textos comprometiendo también a otras instituciones para que puedan donar fuentes bibliográficas.

Se debe promover la comunicación permanente entre estudiantes, padres de familia y docentes a los estudiantes con sus padres y de la comunidad en busca de mejorar los aprendizajes de la lectura y escritura.

Se debe estimular la producción de textos con la participación de los estudiantes. Motivar a los padres de familia que practiquen la lectura dentro del hogar para que con el ejemplo se fomente el hábito hacia la lectura.

Proponer estrategias activas para mejorar la Lectoescritura

REFERENCIAS

- Ausubel, David P. (2000) Retención y adquisición del aprendizaje, una perspectiva cognitiva. Barcelona, Buenos Aires, México, Paidós, Publicado en 2000. Recuperado de: https://books.google.com.gt/books?id=VufcU8hc5sYC&printsec=frontcover&hl=es&source=gbs_ge_summary_r&cad=0#v=onepage&q&f=false
- BRASLAVSKY, Bertha. La lectoescritura inicial en la escuela para la democracia. Módulo 5. Ediciones Universidad Pedagógica Experimental Libertador. Caracas 1993. SICADIS.
- Bruns y Luque (2015), profesores excelentes, América latina, recuperado de: <https://virtualeduca.org/documentos/centrodocumentacion/2014/spanish-excellent-teachers-report.pdf>
- COLEGIO WILLIAMS. (2019, enero, 16) Constructivismo: ¿Qué es y cuáles son sus beneficios? Recuperado de: <https://blog.colegiowilliams.edu.mx/que-es-constructivismo-sus-beneficios>
- Consejo Nacional de Educación, 2010, Políticas Educativas, http://www.mineduc.gob.gt/portal/contenido/menu_lateral/quienes_somos/politicaseducativas/pdf/Politicass_Educativas_CNE.PDF
- Diario de Centro América, 2018 Planifican un quinto programa escolar para remozamiento de escuelas, Artículo publicado por Selvyn Curruchic el 26 de marzo de 2018 Recuperado de: <https://dca.gob.gt/noticias->

guatemaladiario-centro-america/planifican-un-quinto-programa-escolar-pararemozamiento-de-escuelas/

FREITES B, Luisa M. La promoción de la lectura y escritura en el trabajo con niñas y niños. CECODAP.

Gallardo, Camacho (2008), Teorías del aprendizaje y práctica docente. Recuperado.

https://books.google.com.gt/books?id=SOAADAAAQBAJ&printsec=frontcover&dq=teor%C3%ADas+del+Aprendizaje+y+practica+docente&hl=es&sa=X&id=2ahUKEwjbk5a6j4_qAhVwdt8KHb_vDTToQ6wEwAHoECAQQAQ#v=onepage&q=teor%C3%ADas%20del%20Aprendizaje%20y%20practica%20docente&f=false

Guatemala 1985. Constitución Política de la República de Guatemala, 31 de mayo de 1985. Guatemala.

Guatemala, 1998, Ley de administración de edificios escolares decreto número 58-98 Congreso de la República de Guatemala.

Guatemala. 1991. Decreto legislativo 12-91, de 9 de enero de 1991. Ley de Educación Nacional. Diario de Centro América, 12 de enero de 1991.

Guatemala. 2002. Decreto legislativo 12-2002, de 9 de mayo de 2002. Código Municipal. Diario de Centro América, 13 de mayo de 2002, pp. 1-13.

Guía Básica Escuelas Saludables, CONAES marzo de 2013, p.

LAMPE, Aline. El método diagnóstico prescrito en la enseñanza de la lectura. Ediciones UPEL. Caracas 1993.

LECTURA Y ESCRITURA. Selección de las lecturas. UPEL-IMPM. Agosto 2003
2ª Edición.

Manual para padres de Familia, 2015, p. 5
http://www.empresariosporlaeducacion.org/sites/default/files/Contenido/Recursos/Documentos/Documentos%20Guatemala/opf_final_febrero_2015.pdf

MARCANO DE RIVERO, Ramona. Lectoescritura (Lecturas) Ediciones UPEL-IMPM. Caracas 1993.

PADEP/D. (2019). Proceso de análisis estratégico en los proyectos de mejoramiento educativo. Documento Guía del curso de Proceso de análisis estratégico en los proyectos de mejoramiento educativo. Primera y segunda Parte. Licenciatura PADEP/D. EFPEM-USAC, Guatemala: USAC.

PADEP/D. (2019). Proceso de análisis situacional en los proyectos de mejoramiento educativo. Documento Guía del curso de Proceso de análisis situacional en los proyectos de mejoramiento educativo. Primera y segunda Parte. Licenciatura PADEP/D. EFPEM-USAC, Guatemala: USAC.

PADEP/D. (2019). Proyectos de mejoramiento educativo. Documento Guía del curso de proyectos de mejoramiento educativo. Primera y segunda parte. Licenciatura PADEP/D. EFPEM-USAC, Guatemala: USAC.

PADEP/D. (2019). Rutas de Aprendizaje como Metodología Innovadora Documento Guía del curso de Rutas de Aprendizaje como Metodología Innovadora Primera y segunda parte. Licenciatura PADEP/D. EFPEMUSAC, Guatemala: USAC.

PADEP/D. (2019). Tecnología Aplicada a la Educación Infantil, Documento Guía del curso de Tecnología Aplicada a la Educación Infantil, Primera parte. Licenciatura PADEP/D. EFPEM-USAC, Guatemala: USAC.

Plan de Implementación Estratégica de Educación 2012-2016. Gobierno de Guatemala. Guatemala. Noviembre, 2012.

Técnicas de Lectoescritura. UPEL-IMPM.

ANEXOS

Somos estudiantes de la carrera de Licenciatura de Educación Primaria Intercultural con énfasis en bilingüismo de la Universidad de San Carlos de Guatemala de la facultad de la Escuela De formación de Docentes nos proponemos realizar una investigación sobre la problemática de la lectoescritura en la Escuela Oficial Urbana Mixta 15 de septiembre por lo que solicitamos nos colabore con la presente encuesta.

Participantes: Estudiantes de Cuarto Grado de Primaria.

INTRUCCIONES: marque con una X en el recuadro de su preferencia

¿Sus padres de ayudan a realizar las tareas escolares?

Si No A veces

¿Cuál es su curso favorito?

Matemáticas Ciencia y Tecnología Ciencias Sociales

Formación Ciudadana Educación Física Productividad y Desarrollo

L1 L2 L3 Expresión Artística

¿Comparte con su familia lo que lee?

Si No A veces Siempre

¿Asiste diariamente a clases?

Si No A veces

¿Cumple con las tareas asignada por el (la) docente?

Si No A veces

¿Qué tipo de libros lee con mayor frecuencia?

Periódico Biblia Cuentos Poemas

Historia Novelas otros

Somos estudiantes de la carrera de Licenciatura de Educación Primaria Intercultural con énfasis en bilingüismo de la Universidad de San Carlos de Guatemala de la facultad de la Escuela De formación de Docentes nos proponemos realizar una investigación sobre la problemática de la lectoescritura en cuarto grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta 15 de septiembre por lo que solicitamos nos colabore con la presente encuesta.

Participantes: Padres de estudiantes de Cuarto Grado de Primaria.

INTRUCCIONES: marque con una X en el recuadro de su preferencia

¿Les deja tiempo en casa para que los (las) estudiantes Lean?

Si No A veces Siempre

¿Supervisa el cumplimiento de las tareas escolares de sus hijos (as).?

Si No A veces Siempre

Ha comprado Libros de lectura a sus Hijos (as)

Si No A veces Siempre

¿Qué tipo de lectura Prefieren sus hijos (as)?

Periódico Biblia Cuentos Poemas

Historia Ciencias ficción otros

¿Asiste a las reuniones programadas por los docentes del establecimiento?

Si No A veces Siempre