



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

---

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Fortalecimiento escolar con implementación de jornadas  
de arte manual infantil**

**Lesly Everilda Alvarado Cifuentes de Mateo**

**Asesor**

**Lic. Edgar Francisco Palacios Villatoro**

**Guatemala, noviembre de 2020**





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Fortalecimiento escolar con implementación de jornadas  
de arte manual infantil**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la  
Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Lesly Everilda Alvarado Cifuentes de Mateo**

**Previo a conferírsele el grado académico de:**

**Licenciada en Educación Primaria Intercultural con énfasis en  
Educación Bilingüe**

**Guatemala, noviembre de 2020**

### **AUTORIDADES GENERALES**

MSc. Murphy Olympo Paíz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

### **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales Graduados
PEM. Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

### **TRIBUNAL EXAMINADOR**

Presidente	MSc. Luz Elena Mirelle Anleu Benavente
Secretaria	Licda. Katelin Julissa Najarro Gudiel
Vocal	Lic. Pedro Alfonso Martín Car



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA  
SECRETARÍA ACADÉMICA



### APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, 27 de junio 2020.

**Licenciado**  
**Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: **Fortalecimiento Escolar con Implementación de Jornadas de Arte Manual Infantil**, correspondiente a la estudiante: **Lesly Everilda Alvarado Cifuentes de Mateo**, carné: **201228273**, CUI: **1889521360903**, de la carrera: **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

  
Lic. Edgar Francisco Palacios Villatoro  
Nombre del Asesor  
Colegiado Activo No. 18080  
Asesor nombrado

  
Vo. Bo.  
M.A. Aura Lissette Rodríguez Velásquez  
Coordinadora Departamental

c.c. Archivo



### Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01\_3057

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Fortalecimiento Escolar Con Implementación De Jornadas De Arte Manual Infantil* Realizado por el (la) estudiante: *Alvarado Cifuentes Lesly Everilda* Con Registro académico No. *201228273* Con CUI: *1889521360903* De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

#### AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

**¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

**78\_81\_201228273\_01\_3057**



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



### Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01\_3057

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Fortalecimiento Escolar Con Implementación De Jornadas De Arte Manual Infantil* Realizado por el (la) estudiante: *Alvarado Cifuentes Lesly Everilda* Con Registro académico No. 201228273 Con CUI: 1889521360903 De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: **11 de noviembre de 2020**

#### AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

**¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC

78\_81\_201228273\_01\_3057

## **DEDICATORIA**

A Dios:

Ser omnipotente dueño de mi vida me da sabiduría para alcanzar mis metas, bendiciéndome cada día además de su infinita bondad y amor.

A mi esposo:

Edgar Manfredo Mateo González por su amor, paciencia y comprensión.

A mis hijos:

Edgar Josué y Laura Elizabeth Mateo Alvarado por ser parte de mi vida, con amor y como un estímulo a su superación.

A mis padres:

Jesús Everardo Alvarado y Elvira Eusebia Cifuentes López de Alvarado  
Por su amor, apoyo incondicional y haberme inculcado los valores que poseo.

A mis compañeras y compañeros del PADEP/D

Por compartir momentos y experiencias agradables, siempre los llevaré en mi corazón.

A E.O.R.M. Pajoc

Por darme la oportunidad de realizar mi experiencia como docente.

A los niños y niñas de mi escuela

Quienes estuvieron conmigo en todo momento, este triunfo va para ellos.

A los catedráticos

Por sembrar en mí la semilla del saber en mi preparación y formación personal.

Al Licenciado Edgar Francisco Palacios Villatoro

Por su paciencia y perseverancia en su asesoría.

A la Universidad de San Carlos de Guatemala

Templo del saber donde hice realidad mi meta

## AGRADECIMIENTOS

Agradezco en primer lugar a Dios, por la vida que me ha dado y por haberme acompañado y guiado a lo largo de mi carrera universitaria, por ser mi fortaleza en los momentos de debilidad, por la sabiduría y el entendimiento que me ha dado y por mostrarme cada día que con humildad, perseverancia y paciencia todo es posible.

A mis hijos saben que los amo, gracias por llenar todos los días de felicidad, por ser esa luz que ilumina mi vida, por la comprensión y la paciencia que a pesar de su edad tuvieron a lo largo de estos años.

A mis padres que son un gran ejemplo para mí especialmente en la práctica de los valores, por sus sabios consejos y su amor sin condiciones.

A ti esposo por tu paciencia, comprensión y por estar siempre a mi lado.

A mis hermanos y hermanas gracias por su comprensión, saben que pueden contar con migo en todo momento.

A mis cuñadas y cuñados gracias por su amistad.

Agradezco también a la Escuela oficial Rural Mixta Aldea San Antonio Pajoc por ser la cuna de mi proyecto de graduación.

A la Universidad de San Carlos de Guatemala Templo del Saber por darme la oportunidad de hacer mis sueños realidad.

A mis compañeras del PADEP/D gracias por su apoyo, su tolerancia y compartir su sabiduría.

## RESUMEN

El proyecto de Mejoramiento Educativo se realizó en la Escuela Oficial Rural Mixta, situada en la Aldea San Antonio Pajoc, del Municipio de Olintepeque, del Departamento de Quetzaltenango, hay un alto índice de falta de habilidades y destrezas en los estudiantes de cuarto, quinto y sexto primaria en el área de Productividad y desarrollo.

La población es un 99% k'iche, vienen estudiantes de otras Aldeas como Chuisuc, San Isidro, Cataratas; se habla el idioma español y algunos hablan el k'iche. Se decidió seleccionar como entorno educativo el área de Productividad y Desarrollo con los estudiantes de cuarto, quinto y sexto primaria. Se seleccionó como proyecto: Fortalecimiento Escolar con Implementación de Jornadas de Arte Manual Infantil para cuarto, quinto y sexto grado en el cual se desarrolló las siguientes manualidades, manteles de diferentes tamaños y diferentes bordados en tela.

Las actividades desarrolladas lograron que los estudiantes se motivaran, se interesaran por las manualidades, les gustó mucho porque son trabajos que están hechos con sus propias manos y se obtuvo un 90 % de los resultados que se querían lograr al desarrollar habilidades y se logró que los estudiantes tuvieran más interés para realizar manualidades ya no solamente en forma individual, sino también en duos, en grupos y se desarrolló en los niños la creatividad y aprender a ser emprendedores en la vida.

Se evidencio que al aplicar estas estrategias se pudo incidir en los indicadores educativos generando cambios significativos en el aprendizaje de los alumnos.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I PLAN DE TRABAJO .....	3
1.1. Marco organizacional .....	3
1.2. Análisis Situacional .....	22
1.3. Análisis estratégico .....	32
1.4. Diseño de proyecto .....	48
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	66
2.1. La psicomotricidad .....	66
2.2. Corrientes pedagógicas que sustentan el proyecto de mejoramiento educativo.....	69
2.3. Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional del proyecto...	70
2.4. Componentes del diseño del proyecto .....	73
CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	78
3.1. Diseño de proyecto .....	78
3.2. Descripción de PME.....	78
3.3. Concepto de PME .....	80
3.4. Objetivos .....	80
3.5. Justificación.....	80
3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.....	82
3.7. Plan de actividades .....	82
CAPÍTULO IV ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....	98
4.1. Conclusiones.....	102
4.2. Plan de sostenibilidad .....	103
REFERENCIAS.....	106

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1 Índice de Desarrollo Humano C.A. ....	7
Tabla No. 2 Inscripciones.....	7
Tabla No. 3 Cantidad de alumnos por grados o niveles.....	8
Tabla No. 4 Cantidad de docentes y distribución por grados y niveles .....	9
Tabla No. 5 Resultados de aprendizaje .....	12
Tabla No. 6 Tabla comparativa gestión sistema educativo en Guatemala.....	20
Tabla No. 7 Demandas .....	23
Tabla No. 8 Matriz de Priorización .....	24
Tabla No. 9 Características de los Actores .....	27
Tabla No. 10 Niveles de Influencia de los Actores .....	29
Tabla No. 11 Criterios de Atributos de Selección de Actores.....	29
Tabla No. 12 Características Típicas de los principales actores .....	30
Tabla No. 13 Matriz DAFO.....	32
Tabla No. 14 Técnica MINIMAX.....	33
Tabla No. 15 Plan General de Actividades .....	52
Tabla No. 16 Cronograma.....	56
Tabla No. 17 Plan de monitoreo.....	58
Tabla No. 18 Plan de evaluación .....	62
Tabla No. 19 Presupuesto .....	65
Tabla No. 20 Plan de sostenibilidad.....	104

## ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro No. 1 Población por rango de edades .....	5
Cuadro No. 2 Índice de Desarrollo Humano .....	6
Cuadro No. 3 Alumnos matriculados.....	8

Cuadro No. 4 Servicios de apoyo.....	10
Cuadro No. 5 Finalización de Nivel .....	11
Cuadro No. 6 Árbol de Problemas .....	25
Cuadro No. 7 Mapa de soluciones .....	47
Cuadro No. 8 Evaluación del PME.....	94

### ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráfico No. 1 Vista de E.O.R.M Aldea San Antonio Pajoc.....	83
Gráfico No. 2 Vista de E.O.R.M Aldea San Antonio Pajoc.....	83
Gráfico No. 3 Integrantes del CCP San Antonio Pajoc .....	83
Gráfico No. 4 Presentación y autorización para realizar el PME .....	84
Gráfico No. 5 Carta de aprobación.....	84
Gráfico No. 6 socialización de PME con docentes .....	85
Gráfico a No. 7 Socialización del PME a padres de familia .....	85
Gráfico No. 8 Socialización del PME a padres de familia .....	86
Gráfico No. 9 Reunión con docentes y OPF para gestionar financiamiento .....	86
Gráfico No. 10 Reunión con docentes y OPF .....	86
Gráfico No. 11 Presentación del proyecto a estudiantes .....	87
Gráfico No. 12 Presentación del proyecto a estudiantes .....	87
Gráfico No. 13 Acompañamiento a estudiantes .....	88
Gráfico No. 14 Acompañamiento a estudiantes .....	88
Gráfico No. 15 Procedimiento de trazos por docentes.....	89
Gráfico No. 16 Procedimiento de trazos por docentes.....	89
Gráfico No. 17 Elaboración de mantel .....	90
Gráfico No. 18 Elaboración de mantel .....	90
Gráfico No. 19 Práctica de valores.....	90

Gráfico No. 20 Práctica de valores.....	91
Gráfico No. 21 Expresión de creatividad.....	91
Gráfico No. 22 Expresión de creatividad.....	91
Gráfico No. 23 Avance de manualidad.....	92
Gráfico No. 24 Avance de manualidad.....	92
Gráfico No. 25 Actividades en casa .....	93
Gráfico No. 26 Actividades en casa .....	93
Gráfico No. 27 Exposición de trabajos .....	94
Gráfico No. 28 Cierre del proyecto.....	95
Gráfico No. 29 Certificación .....	95

## INTRODUCCIÓN

Se presenta el informe final del Proyecto de Mejoramiento Educativo de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe de la Universidad de San Carlos de Guatemala, Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D, se desarrolló en la Escuela Oficial Rural Mixta, situada en la Aldea San Antonio Pajoc del municipio de Olintepeque departamento de Quetzaltenango. De noviembre 2019 a mayo 2020, se tuvo la oportunidad de aplicar y desarrollar cada uno de los conocimientos adquiridos en el proceso de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D.

El centro educativo atiende el nivel de primaria, cuenta con Junta Escolar de padres de familia y Gobierno Escolar. Al verificar los indicadores educativos se identifica en el nivel primario existe un porcentaje considerable de ausentismo escolar, agudizando el problema de la poca retención en las áreas de aprendizaje de los alumnos lo que conlleva al fracaso escolar en este nivel educativo.

Al aplicar la herramienta DAFO en el entorno educativo, dilucidado el problema-efecto priorizado, esto dio lugar a la vinculación estratégica a través de la técnica MINI-MAX donde se analizó la relación existente en cada cuadrante identificando la cuarta línea de acción: Construcción de actividades que generen el desarrollo de la motricidad fina y gruesa con el trabajo en equipo con padres de familia y docentes para fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes. Dentro de esta línea de acción estratégica se selecciona como proyecto: Fortalecimiento escolar con implementación de Jornadas de arte manual infantil en los grados de cuarto, quinto y sexto primaria.

Las actividades desarrolladas incluyeron la elaboración de manualidades con materiales contextualizados, la aplicación de actividades innovadoras a través de trabajos elaborados a mano, se logró que los alumnos mejoran la coordinación mano-ojo, la motricidad gruesa es la habilidad que el estudiante va adquiriendo para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo; ambas son muy importantes para el desarrollo integral del niño.

Este informe está estructurado en cuatro capítulos que a continuación se detallan: Capítulo I corresponde al Marco Organizacional de la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea San Antonio Pajoc, municipio de Olintepeque, departamento de Quetzaltenango.

Capítulo II corresponde a la fundamentación teórica, de cada uno de los temas mencionados en el capítulo I; Capítulo III se encontró la presentación de los resultados obtenidos con la ejecución del proyecto; Capítulo IV presenta el análisis y discusión de los resultados confrontados con lo que refieren los autores que aparecen en el capítulo II. Así mismo las partes preliminares y complementarias del presente informe final.

## **CAPÍTULO I**

### **PLAN DE TRABAJO**

#### **1.1. Marco organizacional**

##### 1.1.1. Diagnóstico Institucional

A. Nombre de la escuela: Escuela Oficial Rural Mixta “San Antonio Pajoc”

B. Dirección: Aldea San Antonio Pajoc, Olinstepeque, Quetzaltenango.

##### C. Naturaleza de la institución

La escuela es del Sector Oficial (Público) de Área Rural, con Plan Diario (regular), Modalidad Bilingüe, Tipo Mixto, Categoría Pura tiene Jornada Matutina y con Ciclo Escolar Anual.

##### D. Gobierno Escolar:

El centro educativo está conformado por un Gobierno Escolar.

##### E. Visión y Misión:

###### a. Visión

Ser una institución educativa modelo comprometida a desarrollar acciones encaminadas a velar porque el proceso educativo sea de calidad y que los niños cuenten con instalaciones adecuadas que contribuyan a mejorar el proceso de enseñanza de los niveles pre-primarios y primario de manera integral con la participación activa de docentes, padres de familia y estudiantes comprometidos a mejorar el desarrollo de su establecimiento con la finalidad de lograr una comunidad educada, informada, instruida, limpia y sana por medio del trabajo de la comunidad educativa de la escuela con proyección a la sociedad guatemalteca.

### b. Misión

Somos una institución educativa, con una trayectoria de más de un siglo en el campo de la formación de niños, niñas y jóvenes que brindamos un servicio educativo acorde con las políticas que promueven el sistema de educación nacional cuya preparación comprende la aplicación de metodologías innovadoras y la práctica de valores morales y éticos, lo que nos permite impartir una educación integral para apoyar y orientar a los estudiantes de cada grado del nivel pre-primario y primario a prepararlos para una vida acorde a sus necesidades y con ambición de superación.

### F. Estrategias de abordaje

Se aplica en Currículum Nacional Base.

Esta área es la base del proceso educativo que implica calidad educativa, metodología activa, aprendizaje activo y significativo, materiales de enseñanza apropiado, desarrollo de actitudes conocimiento y destrezas. Asignación de grados con criterios pedagógicos. Según perfil tipo docente (capacidad profesional), Por experiencia en el grado atendido.

### G. Modelos Educativos

Constructivista poniendo en práctica todo lo aprendido en el PADEP obedeciendo al CNB que rige la formación educativa en Guatemala. Buscando siempre un aprendizaje significativo sin olvidar los pilares de la educación, aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a ser y aprender a vivir juntos

### H. Programas que actualmente estén desarrollando:

Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos, Programa Nacional de Matemáticas “ Contemos Juntos ”Programa Nacional de Valores “ Vivamos Juntos en Armonía” Programa Nacional de Gobierno Escolar, Escuela para padres Programas de Apoyo Alimentación Escolar, Valija Didáctica, Gratuidad de la Educación, Útiles Escolares. Yo Decido, Programa para actualización de Docentes PADEP/D-

## I. Proyectos desarrollados

Construcción de un muro perimetral, Construcción de una cocina grande, Cambio de techo de 9 aulas, Pintado de cancha polideportiva, Acera detrás de 5 aulas un largo 25 Mts. Construcción de 3 bancas de cemento frente a la cancha, Maceteros de pelotas plásticas, Fabricación de desinfectante, Elaboración de plastilina, Reforestación del bosque Sensibilización a los Padres de Familia sobre educación adecuada hacia los hijos, Vacunación de los estudiantes, Desparasitación de los estudiantes

### 1.1.2. Indicadores educativos

#### A. De contexto

##### a. Población por rango de edades

en el municipio de Olintepeque, los rangos de edades son de 5 a 9 años 3,613 niños y de 10 a 14 años 3,387 niños.

Cuadro No. 1  
Población por rango de edades



Fuente: INE 2018 Centro Nacional de Población y VII Vivienda

##### b. Índice de Desarrollo Humano de la Aldea.

Índice que mide en una definición más amplia, el bienestar y ofrece una medida compuesta de tres dimensiones básicas del desarrollo humano: salud, educación e ingresos económicos).

Según Gustavo Arriola, coordinador del Informe Nacional de Desarrollo Humano del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, el departamento tiene un

indicador medio bajo, pero en comparación con otros departamentos Quetzaltenango tiene indicadores más altos que el promedio y una pobreza multidimensional más baja que el resto del país. Añadió que esos resultados se deben a la concentración de la actividad económica, así como a la forma como los vecinos se organizan para superar los problemas que afrontan. “Aquí se ha concentrado una buena parte de la actividad económica, el producto interno bruto de Quetzaltenango es más alto que el promedio y la organización de la población ha sido artífice de la construcción de una sociedad compleja, que ha enfrentado los desafíos, como el racismo y exclusión, de forma participativa refirió Arriola.

Para el estudio de la población, se ha creado un índice o indicador que es utilizado por los países y las instituciones que se dedican a estudiar la población, llamado índice de Desarrollo Humano. Este índice se calcula con base en algunos factores tales como: La esperanza de vida al nacer, El nivel de alfabetización, El promedio de escolaridad La suma total de la riqueza que se genera en un país por habitante, es decir, lo que se produce en una sociedad (PIB o Producto Interno Bruto)

El siguiente mapa muestra cómo se concibe el desarrollo humano, basado en el informe sobre desarrollo humano que presenta el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo.

Cuadro No.2  
Índice de Desarrollo Humano



Fuente: Programa de Nacional  
de Naciones Unidas para el desarrollo

Observando estos datos, el documento de índices e indicadores de desarrollo humano y lo de la escuela se observa que estamos en un desarrollo humano medio.

Tabla No. 1  
Índice de Desarrollo Humano C.A.

INDICE DE DESARROLLO HUMANO 2016 (PNUD).- VALORES SELECCIONADOS PARA CENTROAMÉRICA

Desarrollo humano	Posición IDH	País	Valor IDH	Ingreso Nacional Bruto per cápita (US\$)	Esperanza de vida al nacer (años)	Media de años de escolaridad (años)	Años de escolarización previstos (años)
ALTO	60	Panamá	0.788	19,470	77.8	9.9	13
ALTO	66	Costa Rica	0.776	14,006	79.6	8.7	14.2
ALTO	103	Belice	0.706	7,375	70.1	10.5	12.8
MEDIO	117	El Salvador	0.68	7,732	73.3	6.5	13.2
MEDIO	124	Nicaragua	0.645	4,747	75.2	6.5	11.7
MEDIO	125	Guatemala	0.64	7,063	72.1	6.3	10.7
MEDIO	130	Honduras	0.625	4,466	73.3	6.2	11.2

Fuente: IDH (2016)

También se observó que en la educación está en índice de desarrollo bajo como: Estados Unidos está en el cuarto nivel.

Tabla No. 2  
Inscripciones

Nivel educativo	Docentes			
	Total	Privados	Por cooperativa	Públicos
Preprimaria	41078	17.37	0.16	82.47
Primaria	84980	16.47	0	83.53
Básico	34532	56.65	20.39	22.96
Diversificado	19966	83.63	3.8	12.57
Adultos	865	41.5	0.12	58.38

Fuente: MINEDUC. Anuario Estadístico

Según este cuadro que en preprimaria y primaria hay más inscripción que básico y diversificado. Y en primero se ven más niños inscritos mientras que en sexto va bajando la cantidad de niños inscritos.

## B. De recursos

### a. Cantidad de alumnos matriculados;

386 son los estudiantes que se han matriculado durante este año escolar.

Cuadro No. 3  
Alumnos matriculados



Fuente: MINEDUC

b. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles:

Tabla No. 3  
Cantidad de alumnos por grados o niveles

Grado	Sección	Número de Alumnos		Sub Total
		M	F	
Prepa Bilingüe 6 años	A	08	10	18
Prepa Monolingüe 6 años	A	14	10	24
Párvulos 5 años	A	06	11	17
Primer grado	A	10	12	22
Primer grado	B	12	10	23
Primer grado	C	11	10	21
Segundo grado	A	09	19	28
Segundo grado	B	19	10	29
Tercer grado	A	10	17	27
Tercer grado	B	18	06	24
Cuarto grado	A	14	13	27
Cuarto grado	B	06	09	15
Quinto grado	A	13	20	33
Quinto grado	B	14	17	31
Sexto grado	A	13	09	22
Sexto grado	B	14	12	26

Fuente: propia

## c. Cantidad de docentes y su distribución por grados y niveles

Preprimaria 03 primaria 13.

Tabla No. 4  
Cantidad de docentes y distribución por grados y niveles

Grado	Sección	Cantidad	
		M	F
Prepa Bilingüe 6 años	A		1
Prepa Monolingüe 6 años	A		1
Párvulos 5 años	A		1
Primer grado	A		1
Primer grado	B	1	
Primer grado	C		1
Segundo grado	A		1
Segundo grado	B		1
Tercer grado	A		1
Tercer grado	B		1
Cuarto grado	A	1	
Cuarto grado	B	1	
Quinto grado	A		1
Quinto grado	B		1
Sexto grado	A		1
Sexto grado	B		1
Tota l		03	13

Fuente: propia

## d. Relación alumno-docente

El promedio de alumno docente hace ver cuántos alumnos tiene cada maestro(a), de modo que según datos del MINEDUC para el año 2008, el nivel preprimaria tenía un promedio de 24.19 alumnos por docente, habiendo 36 docentes para 871 estudiantes de preprimaria; para el nivel primario fue de 33.82 alumnos por docente, habiendo un total de 149 docentes para 5,039 estudiantes; para el nivel básico fue 28.45 alumnos por docente, cubierto por 40 docentes para 1,138 estudiantes (MINEDUC, 2008).

### C. De proceso

#### a. Asistencia de los estudiantes:

Los estudiantes asisten regularmente a la escuela

#### b. Porcentaje de cumplimiento de días de clase:

En el centro educativo se cumple con los 180 días de clase.

#### c. Idioma utilizado como medio de enseñanza:

El idioma utilizado es el Español muy pocos hablan el idioma Kiché

#### d. Disponibilidad de textos y materiales

Si hay disponibilidad de textos suficientes para el primer ciclo y materiales, pero para el segundo ciclo es limitado, se deben de conservar para que no se deteriore.

#### e. Organización de los padres de familia

Cuenta con Consejo Educativo: La Escuela está organizada con padres de familias que son electos en una Asamblea General.

Cuadro No. 4  
Servicios de apoyo

<b>Servicios de Apoyo</b>		
Organización: EORM ALDEA SAN ANTONIO PAJOC		
Categoría: OPF PURA		
Monto: Q148,015.00		
Programa de apoyo	Beneficiario	Monto
ALIMENTACION ESCOLAR	ALUMNO	Q119,360.00
UTILES ESCOLARES	ALUMNO	Q18,755.00
MATERIALES Y RECURSOS DE ENSEÑANZA (	DOCENTE	Q3,080.00
GRATUIDAD DE LA EDUCACION	ALUMNO	Q6,820.00
* datos preliminares a Mayo 2020 sujetos a revisiones y modificaciones Fuente: Sistema de Recursos (SIR), F... Elaboración: Dirección de Planificación, M... ...ación después ...o v. f. f...		

Fuente: MINEDUC

### D. De resultados de escolarización

#### a. Escolaridad oportuna

En el ciclo de edad por estudiantes, en el primer ciclo la edad es de 7 a 10 años, para el segundo ciclo es de 10 a 17 años.

### b. Escolarización por edades simples

Incorporando a primaria en edad esperada, generalmente se espera que a los 12 años culmine el nivel primario. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años.

### c. Sobre edad

En todos los grados tenemos de uno a dos estudiantes fuera del rango de edad.

### d. Tasa de promoción anual

Tasa de promoción anual. Estudiantes que finalizaron el grado y lo aprobaron del total de alumnos inscritos al inicio del año es de un 95%

### e. Fracaso Escolar

Estudiantes que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de estudiantes inscritos al inicio del año. Reprueban el 15% en relación a los estudiantes inscritos. Estudiantes que no finalizaron el ciclo escolar un 5%.

### f. Conservación de la matrícula

Conservación de la matrícula. Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo compartiendo el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo Generalmente termina su nivel primario.

### g. Finalización de Nivel

Finalización de nivel el número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 estudiantes de la población de la edad esperada. Para dicho grado el 90 %

Cuadro No. 5  
Finalización de Nivel



Fuente: MINEDUC

## h. Repitencia

Por grado o nivel es el 2%

## i. Deserción

Deserción por grado o nivel es el 2%

## j. Resultados de Aprendizaje

Tabla No. 5  
Resultados de aprendizaje

Grado	Edad	Numero de Estudiante	Sobre edad	Tasa de promoción anual	Fracaso escolar	Conservación de la matrícula	Finalización de nivel	Repitencia	Deserción	Resultados de aprendizaje
Primero	7	59	3	93%	7%	99%	99%	1%	1%	50
Segundo	8	69	2							56
Tercero	9	59	1							53
Cuarto	10	74	3							69
Quinto	11	78	4							80
Sexto	12	49	5							46

Fuente: propia

Indicadores de resultados de aprendizaje (solo aplica a los de la Licenciatura de Educación primaria con énfasis en Educación Bilingüe).

## 1.1.3. Antecedentes

## A. Históricos

Escuela Oficial Rural Mixta Aldea San Antonio Pajoc, Olintepeque, Quetzaltenango. La primera escuela estaba construida de adobe, y era un solo maestro que en las mañanas impartía sus clases y en la tarde capacitaba a los alumnos a un oficio y daba clases de civismo o patriotismo como en esos tiempos se estaba bajo el régimen militar, los alumnos no usaban cuadernos sino en su lugar empleaban una pizarra y una tiza, los que llegaban a recibir clases en su mayoría eran hombres ya que las mujeres se dedicaban al oficio doméstico la deserción escolar era mucha porque los padres preferían que sus hijos trabajaran en la agricultura y ganadería.

La Escuela tiene 120 años de fundación según el acta de inicio de labores con fecha nueve de marzo de mil novecientos uno ( 09/03/1901) cuenta con 18 maestros, 18 aulas está construida de block y ladrillo sus techos son de lámina galvanizada están legalmente inscritos 328 alumnos se trabaja de 7:30 a 12:30 horas, hay niñas y niños cuenta con tres módulos en el módulo 1 tiene 4 aulas construidas de ladrillo y techo de lámina galvanizada aquí se encuentra el área de párvulos y preparatoria monolingüe y bilingüe, en ese lugar se encuentran instalados varios juegos infantiles especialmente diseñados para niños pequeños, en el módulo 2 tiene 6 aulas construidas con blok y techo de lámina galvanizada utilizadas por la primaria en este módulo se cuenta con un amplio campo de futbol y el módulo 3 cuenta con 8 aulas construidas de blok, 2 de ellas tienen techo de terraza y el resto de las aulas tiene techo de lámina galvanizada utilizadas por la primaria, en este módulo hay una cancha de polideportiva. Donde también se celebran todas las actividades culturales de la escuela. La construcción de las aulas y módulo de sanitarios se logró con el apoyo de INTERVIDA y FONAPAZ.

#### B. De contexto

La Escuela Oficial Rural Mixta ubicada en la Aldea San Antonio Pajoc, información que se encuentra documentada en hojas autenticadas en 80 folios autorizados por el Comisionado de la Junta Local de Institución Pública, documentos que son guardados celosamente como parte de la historia de la fundación de nuestra escuela.

#### C. De recursos

La Escuela oficial Rural Mixta Aldea San Antonio Pajoc conocida anteriormente con el nombre de “Lorenzo Montufar durante muchos años aprovechó con el apoyo de INTERVIDA quien dotaba de suficiente material educativo, guías de cada una de las aulas con actividades lucidas de mucho apoyo tanto para los docentes como para los estudiantes, el establecimiento educativo gozaba de jornadas médicas, jornadas odontológicas, a los estudiantes los dotaban de

útiles escolares, capas para protegerse de la lluvia mochila; a los docentes los dotaba de material didáctico suficientes, posteriormente se trabajaba con el fondo rotativo que era coordinado y asignado al director quien hacía las compras necesarias para todo el personal docente y la niñez siendo éstos los programas de apoyo que provienen del Ministerio de educación. Así mismo el Decreto 114-97 del Congreso de la República de Guatemala "Ley del organismo Ejecutivo" en su artículo 33 literal f) indica que dentro de las funciones de MINEDUC se encuentra: "Promover la autogestión educativa y la descentralización de los recursos económicos para los servicios de apoyo educativo mediante la organización de comités educativos, llamadas juntas escolares, así como aprobarles sus estatutos y reconocer su personalidad jurídica" los beneficios que el Ministerio para mejoramiento de la calidad educativa en los establecimientos, dichos beneficios son: Refacción escolar, útiles escolares, gratuidad de la educación y valija didáctica. También se recibieron útiles escolares y valijas docentes, fue el apoyo económico que el Ministerio de Educación proporciono a la escuela para dotar a los niños inscritos y docentes, materiales para la ejercitación y practica en el proceso de aprendizaje

#### D. De procesos

La Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea San Antonio Pajoc anteriormente con el nombre de " Lorenzo Montufar" de la Aldea San Antonio Pajoc, municipio de Olinstepeque, departamento de Quetzaltenango, ha venido siendo un centro de estudio, gradada atendiendo todos los grados de educación primaria y el anexo del nivel pre primario. Se ha contado desde ya hace un tiempo con 10 aulas para primaria y 2 aulas para pre primaria, oficina para la dirección, servicios sanitarios, un campo grande de futbol, una cancha polideportiva una cocina grande y una pequeña bodega. En la escuela la directora asigna grados con criterios pedagógicos, así como también cada año permite que los padres de familia participen del proceso de elegir al docente que considera ideal para guiar a su hijo en el proceso de aprendizaje. Se han aplicado la planificación anual, agenda pedagógica semanal en cuatro etapas de evaluación formal, aplicación del CNB, implementación metodológica participativa.

En la escuela a lo largo de muchos años ha contado con un personal docente bastante grande, para atender los niveles de educación de pre- primaria y primaria, así: también por un tiempo se contó con maestro de educación física.

#### E. De resultados de escolarización

La Escuela Oficial Rural Mixta, de la Aldea San Antonio Pajoc, Olinstepeque, Quetzaltenango, ha venido siendo un centro de estudio con mucha demanda, la población escolar es grande, por varios años ha superado más de 400 alumnos, los padres buscan inscripción cada año en la escuela por el éxito académico que se destaca ante las demás instituciones educativas de la comunidad y se le ha catalogado como escuela Modelo.

Los estudiantes egresados de la escuela se han destacado en otros centros educativos por su preparación, y son estudiantes sobresalientes en el nivel medio de la comunidad como la de Olinstepeque, Quetzaltenango,

#### F. De resultados de Aprendizaje

Históricamente los estudiantes de la escuela han tenido un porcentaje alto en los resultados de estudio.

#### 1.1.4. Marco Epistemológico

Se caracteriza al marco epistémico como un sistema de pensamiento que permea las concepciones de la época en una cultura dada y condiciona el tipo de teorizaciones que van surgiendo en diversos campos del conocimiento. Se trata de una definición densa que debemos desmenuzar. (García, 2000, p.157–159)

#### A. Circunstancias históricas

La Escuela Oficial Rural Mixta Pajoc fué fundada con el propósito de atender las necesidades educativas de la niñez de la Comunidad aproximadamente el 9 de marzo de 1,901, según documentos encontrados en los archivos de la escuela. Siendo su primer director el Señor Demetrio L. Sigüenza

La Escuela se basa en una educación con valores éticos, con excelentes calidad de docentes.

#### B. Circunstancias psicológicas

Algunos estudiantes sufren desintegración familiar, hay violencia intrafamiliar, alcoholismo, desnutrición, problemas de aprendizaje, desprotección de los progenitores, abandono, embarazos en adolescentes, se necesita de la atención de un psicólogo para atender necesidades especiales que les den apoyo psicológico a los y las estudiantes. Esto afecta en el rendimiento de los estudiantes o deserción escolar.

#### C. Circunstancias sociológicas

Socialmente el rango de edades que estableció el MINEDUC afectó a muchos alumnos que deben esperar a estar en el rango de edades aceptable para empezar con sus estudios y eso ha retrasado a algunos alumnos que desean entrar en la escuela a una edad temprana. La población no avanza porque su índice de desarrollo humano está muy por debajo de sus aspiraciones. Si no existe un desarrollo social y si el índice de desarrollo humano no mejora las personas tendrán poca esperanza de vida, los niños con padres que tengan un ingreso bajo, no pueden ofrecer variedad de materiales didácticos a sus hijos afectándolos en sus estudios.

La comunidad está organizada en diferentes grupos, cada uno cumpliendo con su función específica: La Auxiliatura Comunal que está a cargo de dirigir, coordinar y verificar las necesidades de la comunidad, dándole solución. COCODE trabaja conjuntamente con el alcalde y su corporación para la gestión de proyectos de desarrollo rural. Comité de agua potable velan por el buen uso de ese vital líquido, Grupos culturales, grupos juveniles encargados de elegir a la reina de la aldea, grupo de deportes encargados de incentivar en buen hábito del mismo y grupos religiosos.

#### D. Circunstancias culturales

La mayor parte de estudiantes son monolingües español. Culturalmente, el que los alumnos entren a un rango de edad adecuada al centro educativo beneficia la cultura porque los alumnos aprenden cosas sobre las costumbres y tradiciones de su lugar de origen. Cuando los alumnos disponen de los textos y materiales, culturalmente los beneficia para aprender más.

La Iglesia Católica Celebra la fiesta titular de la aldea el 13 de junio en honor a San Antonio de Padua, durante sus fiestas se realizan las danzas folklóricas de: La Conquista, Los Mejicanos y del Venado, lo que fortalece las costumbres e identidad cultural de los niños.

#### 1.1.5. Marco del Contexto Educativo

##### A. El entorno sociocultural

La comunidad es de pocos recursos económicos, sus habitantes se dedican al cultivo de Maíz, Frijol, Ayotes, Habas, Arvejas, yerbas, güisquil algunos son comerciantes ambulantes, esta situación limita las posibilidades de asistencia de los estudiantes por la necesidad de ayudar a sus padres.

El entorno sociocultural ha cambiado debido a la influencia de otras culturas que han adaptado las persona que han viajado al extranjero o en las ciudades, cambian su forma de hablar, ya no usan tanto su idioma materno sino el español, vocabularios de la ciudad o de otro país, también en su vestimenta, usan ropas de marca, ya no utilizan su traje.

##### B. Los medios de comunicación una escuela paralela

En las comunidades existen medios de comunicación que también son útiles para que los niños puedan aprender muchas cosas que pueden ser de beneficio en su educación y porque no decirlo en su vida diaria.

Existe la idea de que el niño aprende solamente a través del sistema educativo, cuando en realidad todos incluyendo a las personas de la comunidad que han

concluido su estudio su educación formal están aprendiendo cada día una serie de valores y formas de ver el mundo a través de los medios de comunicación. Existe una zona de interacción entre influencia en la escuela y los medios de comunicación, el estudiante no solo aprende en la escuela, ya que al llegar a su casa ve televisión, escucha la radio, internet, periódico o revistas, teléfono celular entre otros. Los adultos tienen la tarea de guiar a los niños especialmente para que puedan hacer buen uso de éstos medios.

Se pueden encontrar programas, culturales documentos históricos o de otra clase informativa, estos medios nos tienen al corriente de lo que pasa en todas partes, hay canales educativos del gobierno que nos pueden apoyar en la educación de la niñez, lo que contribuye con el aprendizaje de los niños y niñas.

#### C. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

La nueva tecnología de la información y comunicación o herramientas TIC pues en la comunidad de San Antonio Pajoc, se cuenta con dos internet para toda la comunidad y que no cubre las necesidades de los habitantes por su poca experiencia en el uso de los mismos. En la escuela se cuenta con 16 computadoras del Proyecto 360 grados que son utilizadas por los estudiantes y el docente son un motor de cambio e innovación, también una cañonera que de una u otra manera vienen a colaborar en la actualización del centro educativo; con el paso del tiempo los espacios educativos se están transformando en centros virtuales de enseñanza logrando motivar el aprendizaje y estándares de libre acceso al alcance de todos, por supuesto que cada día el docente verifica y revise las enseñanzas y actualizar los conocimientos.

#### D. Factores Culturales y Lingüísticos

La cultura es maya k'iche y se habla el español algunos niños hablan el idioma k'iche. El hecho que se practique la cultura los estudiantes fortalecen su identidad y el uso del idioma materno.

### 1.1.6. Marco de Políticas Educativas

#### A. Cobertura

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

“El porcentaje de estudiantes en edad escolar según nivel educativo en 2015 fue: Preprimaria 49.7%; Primaria 81%; Básico 45.6% y Diversificado 23.9%

La Tasa Neta de Escolaridad presenta un desafío y es que el Censo de Población es estimado, por lo tanto no se sabe con exactitud el cambio actual en la tasa. • Para ampliar la cobertura en preprimaria se propone abrir aulas de párvulos o preparatoria en cada comunidad • Para ampliar la cobertura en secundaria se propone realizar esquemas novedosos como modalidad flexible o becas en centros educativos”.

La cobertura es la permanencia de los estudiantes en la escuela aunque en el nivel donde hay mayor inscripción es en primaria porque en básico va bajando la cantidad de estudiantes, en diversificado mucho menor cantidad de estudiantes y en la universidad ni se diga uno porque las personas para poder salir de la pobreza deciden trabajar y no estudiar para ayudar en sus hogares.

#### B. Calidad

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

No se ha llegado a una calidad educativa pero el ministerio ha implementado estrategias para hacer que exista una calidad educativa como lo es el CNB que toma como centro de la educación al estudiante y al maestro como facilitador.

#### C. Modelo de gestión

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional. La gestión educativa en Guatemala está mal

porque se ha fallado en los siguientes aspectos: Ampliar cobertura educativa. Se cuenta con un Currículo Nacional Base (CNB) débil.

No se adaptan los métodos pedagógicos según el contexto cultural e idiomático de las distintas comunidades del país.

Se ha generado un cambio en ver lo público en los últimos 25 años, ahora la escuela pública es considerada mal; la escuela pública como institución no puede ser privatizada, pero si sus procesos, lo que introduce una lógica de mercado en el sistema educativo, "estudiamos para trabajar y no para aprender".

A continuación se presenta una tabla comparativa de la gestión del sistema educativo en Guatemala:

Tabla No. 6  
Tabla comparativa gestión sistema educativo en Guatemala



Fuente: IPNUSAC, segundo conversatorio ¿hacia dónde va la educación pública en Guatemala?,

Fuente: IPNUSAC, segundo conversatorio ¿hacia dónde va la educación pública de Guatemala?

#### D. Recurso humano

Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional. Hay poca capacitaciones de formación para los docentes, y faltan maestros que puedan dar los cursos como los idiomas por ejemplo el k'iche para que se dé una buena educación en este curso.

#### E. Educación bilingüe, multicultural e intercultural

Fortalecimiento de la educación Bilingüe Multiculturalidad e intercultural.

Si el Ministerio implementó la enseñanza k'iche, pero no hay maestros capacitados para que impartan este curso, es necesario reconocer que es importante la educación bilingüe porque el aprender dos idiomas ayuda en encontrar mejores oportunidades de la Escuela Oficial Rural Mixta se cumplen algunas políticas porque se tiene cobertura porque llegan a estudiar niños de los lugares aledaños a la escuela. Como maestros se trata de dar clases y que se cumpla la calidad educativa para hacer que los estudiantes obtengan un aprendizaje significativo. Se cuenta con maestros profesionales en su trabajo.

En relación a la educación bilingüe se imparten clases aunque solo palabras porque no se domina el idioma k'iche, la pronunciación es difícil y lamentablemente los compañeros bilingües no tienen la conciencia de impartir clases su idioma que también es el idioma materno de los estudiantes.

#### F. Aumento a la inversión educativa

La inversión que el gobierno proporciona no alcanza, para cubrir las necesidades educativas principalmente en las aldeas, caseríos, cantones y en otros rincones del país, como también en el tema de la alimentación escolar y otros programas que se brinda en los diferentes centros educativos, apenas alcanza para proporcionar un poco de alimentación a los niños y niñas.

El aumento a lo que son los útiles escolares y la valija didáctica sería una muy buena inversión porque tanto los docentes como los estudiantes tendrían el material suficiente para un aprendizaje significativo que el que se pretende lograr.

### G. Equidad

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

De acuerdo con el Informe Global sobre Desigualdad de Género 2012 del Foro Económico Mundial, Guatemala ocupa el puesto número 116 en cuanto a equidad de género, de un total de 135 países analizados. De acuerdo con esta lista, Guatemala es el país con menos equidad de género en el continente americano. En la escuela siempre se trata de practicar la equidad con todos los estudiantes.

### H. Fortalecimiento institucional y descentralización

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural, y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

En la educación actual existe tanta exigencia y supervisiones en los diferentes centros educativos por lo poco que se recibe en la alimentación escolar, pero muchas veces no llega la información a tiempo para los trámites administrativos, como también no hay inducción a utilizar cierto documento como el CNB que actualmente se utiliza, algunos temas no es adecuado al contexto de los niños y niñas, además fue difícil entender la utilización.

## 1.2. Análisis Situacional

### 1.2.1. Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir

- A. Fracaso escolar
- B. Violencia familiar
- C. Falta de libros de texto
- D. Bajo rendimiento
- E. Migración

- F. Poca motivación en el aprendizaje
- G. Situación económica familiar
- H. Poco interés del docente por conocer los estilos de aprendizaje
- I. Familias desintegradas
- J. Pobreza extrema
- K. Ausentismo
- L. Deserción
- M. Falta de interés en aprender
- N. Metodología desactualizada
- O. Docentes desactualizados
- P. Poca actitud docente
- Q. Infraestructura deficiente
- R. Sobre población escolar
- S. Desnutrición
- T. Problemas de aprendizaje
- U. Poca producción de libros de texto contextualizado
- V. Falta de comprensión lectora
- W. Ausencia de valores
- X. Repitencia escolar
- Y. Sobreedad
- Z. La falta de psicomotricidad

### 1.2.2. Identificación de Demandas

Tabla No. 7  
Demandas

SOCIALES	INSTITUCIONALES	POBLACIÓN COMUNIDAD EDUCATIVA
Sobre población escolar Aumento de desnutrición infantil  revolución tecnológica multiplicación de medios de información y comunicación necesidad de docentes monolingües y bilingües	Niveles de estudio Docentes Actualización Talleres Capacitaciones Diplomados Medios de informática Nuevos tipos de estudio contextualizado Educación experimental Modificación del pensum de estudio Alfabetización	Docentes Padres de familia Autoridades coordinadores Directores OPF <b>Indirectos</b> Proveedores de la alimentación escolar Servicios públicos COCODES Municipalidad Estudiantes

Fuente: propia

## 1.2.3. Selección de problema prioritario

Tabla No. 8  
Matriz de Priorización

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2(F-G)	(Subtotal 1 x Subtotal 2) TOTAL
	A- Magnitud y gravedad	B- Tendencia	C- Modificable	D- Tiempo	E- Registro		F- Interés	G- Competencia		
Poco desarrollo motriz	2	1	2	1	2	8	2	2	4	32
Deficiente capacidad psicomotriz	2	2	2	0	0	6	2	2	4	32
La pobreza	2	2	2	0	0	6	2	2	4	24
Falta de actitud docente	1	2	1	2	2	8	2	0	2	16
Uso inadecuado de metodología	2	1	2	2	2	9	1	0	2	27
Deficiente capacidad docente	2	1	1	1	2	7	2	0	2	28
Bajo rendimiento escolar	2	1	2	0	1	6	1	1	2	12
Dificultad en el aprendizaje	2	1	2	1	2	8	2	1	3	24
Violencia intrafamiliar	1	2	0	0	1	4	1	0	1	4

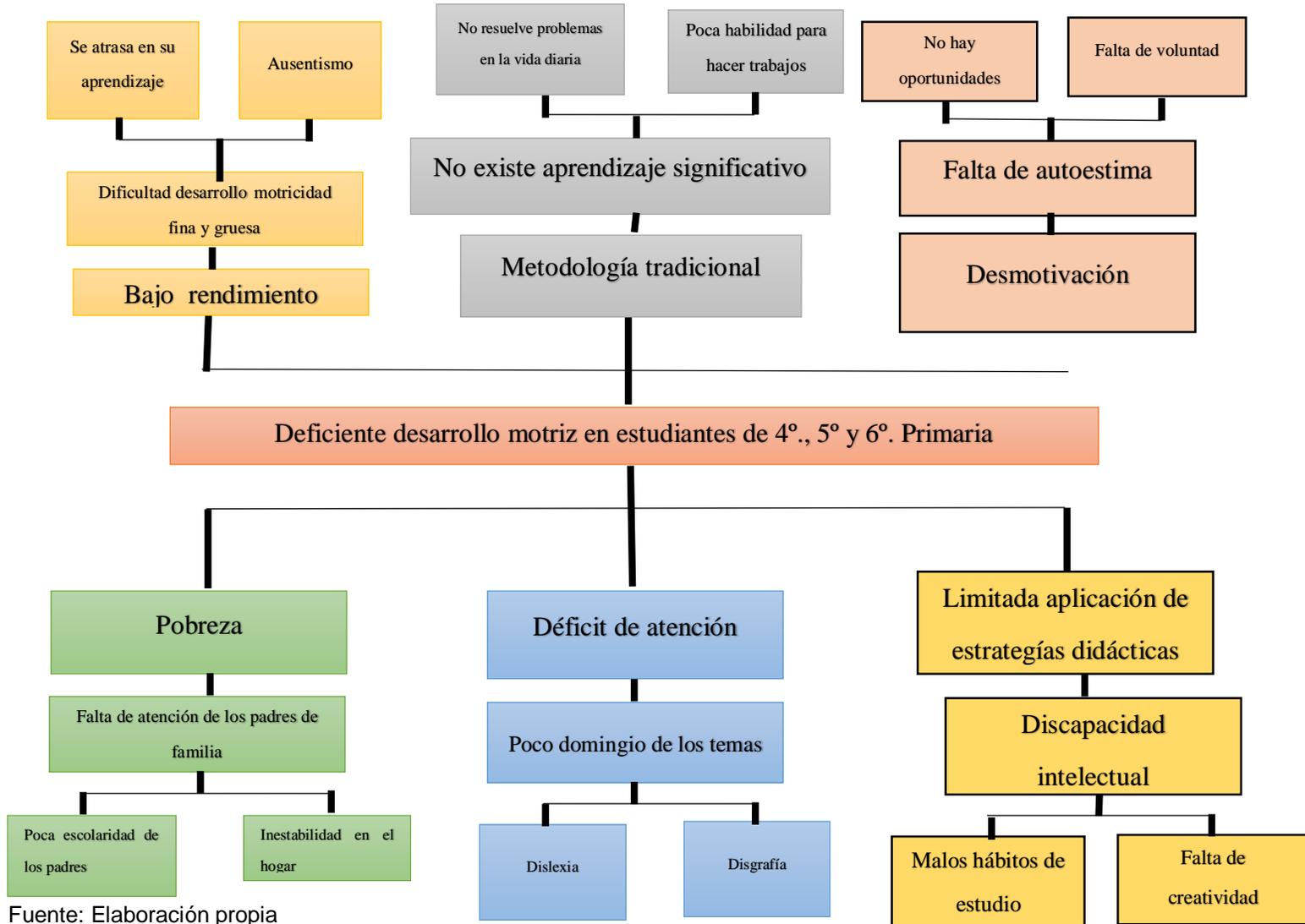
Puntuación obtenida por cada problema = (A+B+C+D+E) x (F+G)

CRITERIO	ESCALA DE PUNTUACIÓN		
	2 Puntos	1 Punto	0 puntos
A. Frecuencia y/o gravedad del problema.	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la solución	Corto Plazo	Mediano plazo	Largo plazo
E. Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
F. Interés en solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
G. Accesibilidad o ámbito de competencia.	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

Fuente: Elaboración propia con formato extraído de: Armandolin, 2012. P. 2 En: <https://es.scribd.com/document/32184509/Priorización-y-Selección-de-Problemas>.

### 1.2.4. Análisis de problema

Cuadro No.6  
Árbol de Problemas



### 1.2.5. Identificación de demandas

#### A. Demandas Sociales

En la comunidad existen muchas necesidades, entre las principales demandas sociales se puede mencionar: Desnutrición infantiles, carencia de infraestructura, falta de personal profesional, falta de medicamentos, falta de mobiliario, falta de equipo, contaminación ambiental, contaminación visual, contaminación auditiva, contaminación del suelo, contaminación aire, pobreza, desempleo, falta de práctica de los valores, falta de servicios básicos y fracaso escolar

#### B. Demandas Institucionales

Se hizo una observación dentro del centro educativo, y las demandas más urgentes son: Falta de inducción al llenado de los trámites administrativos principalmente en la autorización de libros contables, falta de servicios básicos, falta de personal docente 011, falta de material didáctico, poca cobertura a la educación, poca inversión en educación y falta de contextualización del CNB.

#### C. Demandas Poblacionales

La población presenta muchas necesidades entre ellas: Dificultades en el aprendizaje, bajo rendimiento de los niños y niñas, el trabajo infantiles, violencia familiar, falta de interés de los padres de familia en la educación de sus hijos e hijas, el alcoholismo de los padres de familia, la falta de práctica de los valores en la familia, escuela y comunidad, desintegración familiar, deserción escolar, falta de servicios básicos y la emigración de los padres de familia de un lugar a otro.

1.2.6. Identificación de actores involucrados en el entorno educativo a intervenir.

A. Características

Tabla No. 9  
Características de los Actores

Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades / Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
Los alumnos	Aprender y mejorar su conocimiento	a. Son niños y niñas b. Tiene ganas de aprender c. Pueden ser formados	a. Diversidad en costumbres b. Padres y madres que los educan de diferente manera c. Religión diferente	<b>Oportunidades</b> Niños receptivos Todos pueden ser guiados.  <b>Amenazas:</b> Tiene ideas de emigrar. Carencias económicas.	Niños y niñas se relacionan y son el centro de todo, su relación es con sus padres y madres, con los y las docentes, y son muy buenas sus relaciones.	El impacto que tiene es el más importante ya que a ellos se debe la educación y ellos son la parte fundamental del proceso.	Son a los que se les debe de dar el mejor servicio para poder desarrollar de mejor manera el trabajo formativo y el aprendizaje en el aula.
Los padres de familia	Brindar una educación a sus hijos e hijas. Buen rendimiento de sus hijos e hijas.	Responsabilidad	Poca atención hacia sus hijos e hijas Analfabetismo	<b>Oportunidades</b> Tener un trabajo. Guiar a su hijo e hija La escuela cuenta con programas educativos.  <b>Amenazas</b> La pobreza Que se eliminen los programas de apoyo. Escaso recurso	Alumnos Docentes Coordinador Técnico Administrativo. Comunidad educativa. Líderes comunitarios Municipalidad	Participación activa en todas las actividades educativas.	Estar informado sobre las diferentes actividades educativas.

Maestros	Promover una de educación de calidad	Preparación académica. Ser paciente	No es investigador activo. Poco conocimiento en el uso de metodologías de enseñanza-aprendizaje.	<b>Oportunidades</b> Actualización docente <b>Amenazas</b> Que no se cumplen el pacto colectivo Riesgo de carreteras Falta Medios de transporte.	Tener buena comunicación.	Son líderes, guías y facilitadores para el brindar el pan del saber a los niños y niñas.	Participación activa en las actividades sociales, culturales, escolares.
Directores	Promover la eficiencia y funcionalidad de los bienes y suministros	Propiciar una acción supervisora	Manejo de Trámites administrativos	<b>Oportunidades</b> Apoyo de los compañeros docentes para los trámites administrativos de la dirección. <b>Amenazas</b> Está expuestos a los hallazgos de la auditoría.	Comunidad educativa Autoridades educativas y departamentales.	Poseen autoridad y liderazgo en la comunidad educativa.	Coordina activamente en las diferentes actividades educativas.
Autoridades educativas	Acompañamiento pedagógico a los docentes	Mejorar la calidad educativa	Estrategias pedagógicas carencia de infraestructura adecuada	<b>Oportunidades</b> Realización de diferentes actividades educativas <b>Amenazas</b> Falta de recurso humano para capacitaciones	Direcciones departamentales Comunidad educativa	Evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje.	Monitoreo en los diferentes centros educativos.
Autoridades urbanas	Que los alumnos se desarrollen como ciudadanos íntegros, honestos y participativos económica-mente	Ser escuchados por la comunidad.	Corrupción. Politiqueros	Adquirir fondos. Que se cambie las leyes.	Niños, jóvenes. Padres de familia, autoridades educativas. Gobierno central.	Ser entes de cambio en la educación.	Gestores de programas educativos.

Fuente: Elaboración propia.

## B. Influencias

Tabla No. 10  
Niveles de Influencia de los Actores

	BAJA INFLUENCIA	ALTA INFLUENCIA
BAJO INTERÉS	En este cuadrante el actor no está vinculado de manera directa con el proyecto a realizar y solo necesita y no va a requerir de mucha información, solamente de generalidades.  Información	Los actores tienen poder de oponerse al proyecto por tal motivo se les debe informar y que tengan una leve participación con la aportación de ideas para evitar conflictos futuros.  Diálogo-Información
ALTO INTERÉS	Son los actores directos que deben asegurarse que su participación sea satisfactoria y benéfica para lo que está realizando.  Diálogo-Emprendimiento	Estos actores deben involucrarse de manera directa para asegurarse que el proyecto se realice.  Diálogo-Colaboración Emprendimiento-Delegación

Fuente: Elaboración propia.

## C. Criterios

Tabla No. 11  
Criterios de Atributos de Selección de Actores

Actores	Influencia	Interés
Los alumnos	Trabaja en el entorno educativo, Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento	Es un posible apoyo o amenaza,
Los padres de familia	Trabaja en el entorno educativo. Tiene poder político,	Es un posible apoyo o amenaza, Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento.
Maestros	Trabaja en el entorno educativo.	Es un posible apoyo o amenaza,
Directores	Trabaja en el entorno educativo.	Es un posible apoyo o amenaza
Autoridades educativas	Trabaja en el entorno educativo.	Es un posible apoyo o amenaza
Autoridades Urbanas	Tiene capacidad de conseguir financiamiento,	Es un posible apoyo o amenaza
Alcaldes	Tiene capacidad de conseguir financiamiento,	Tiene poder político, Es un posible apoyo o amenaza
COCODES	Tiene capacidad de conseguir financiamiento.	Es un posible apoyo o amenaza

Fuente: elaboración propia.

## D. Características típicas

Tabla No. 12  
Características Típicas de los principales actores

Actores	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de Integración y acciones requeridas
Los alumnos	Aprender Divertirse Dinámicas Juegos lúdicos	Programas alimentación Útiles escolares Salir adelante en el nivel académico Practicar deportes	Aprendizajes significativos Constructivismo Integrarse a un gobierno escolar nivel
Los padres de familia	Que apruebe todas sus materias Que demuestre sus talentos	Seguir estudiando Guiar a su hijo Conformar parte de alguna junta directiva escolar	Participación activa en diferentes actividades Estar informado sobre las actividades escolares.
Maestros	Que los alumnos tengan una enseñanza significativa. Dar educación de calidad Que los alumnos salgan del subdesarrollo.	Profesionalización docente Talleres, capacitaciones, congresillos. Superarse académicamente. Actualizarse	Profesionalización permanente. Incentivos laborales Compartir académicamente con otros centros educativos. Conocer la educación de otros centros educativos.
Directores	Que los alumnos y docentes se sientan cómodos en el centro. Que los alumnos y docentes tengan una educación de calidad Que los alumnos y docentes se desarrollen personal y profesionalmente.	Superarse Actualizarse Contacto con autoridades. Prestigio Respeto ante alumnos, docentes, padres de familia y comunidad en general. Capacitaciones, talleres, cursillos.	Conocer la dinámica de enseñanza de otros centros educativos. Compartir académicamente con otros centros educativos. Relacionarse con otros directores para compartir estrategias y metodologías de enseñanza.
Autoridades educativas	Que los alumnos reciban una educación de calidad. Que los docentes y directores cumplan con la agenda escolar. Asegurarse que lleguen los programas educativos en las escuelas.	Capacitaciones, talleres y cursillos. Superación profesional Representar la autoridad educativa en el municipio.	Capacitaciones constantes. Apoyo de organizaciones. Formar líderes.

Autoridades Urbanas	Que los niños se desarrollen integralmente. Que los niños reciben una educación de calidad. Que llegue los programas educativos en las escuelas.	Capacitaciones Estar legalmente nombrado Formar grupos de líderes. Ayudar a la comunidad educativa.	Capacitaciones constantes. Compartir experiencias con otras autoridades. Representar de manera correcta la autoridad.
Alcaldes	Buena educación Que el gobierno cubra todas las necesidades. Profesionales capacitados. Descubrir líderes escolares Convivencia entre comunidades educativas.	Aportes de gobierno Ingreso de fondos Apoyo de diferentes organizaciones Dirigir las comunidades del municipio Representación de municipio en aspectos escolares.	Apoyo de organizaciones gubernamentales y no gubernamentales. Fomento del turismo Participación ciudadana Formar líderes y lideresas.
COCODES	Desarrollo de la comunidad. Educación de calidad. Docentes cumplan con días y horarios laborales. Gestión de infraestructura del edificio escolar. Cobertura de maestros. Trabajo coordinado con la comunidad educativo.	Reconocimientos autoridades municipales. Representación a la comunidad. Personería jurídica Servicio a la comunidad	Trabajar de forma coordinada con docentes y demás instituciones. Unirse a COCODES de primer nivel. Buena comunicación con COCODE.

Fuente: elaboración propia.

### 1.3. Análisis estratégico

#### 1.3.1. Matriz DAFO

Tabla No.13  
Matriz DAFO

FORTALEZA	DEBILIDADES
<p>F1. El centro educativo cuenta con alumnos y alumnos creativos, activos, participativos en la realización de diferentes actividades escolares.</p> <p>F2. Desarrollo integral de los estudiantes</p> <p>F3. Actualización docente</p> <p>F4. Existe buena comunicación entre alumnos, alumnas y docentes.</p> <p>F5. Los docentes planifican anualmente, semanalmente y diariamente a base del Currículo Nacional Base.</p> <p>F6. Buenas relaciones con la comunidad educativa acerca de las necesidades educativas.</p> <p>F7. Apoyo del director hacia el personal docente.</p> <p>F8. Ser personas creativas</p> <p>F9. Desarrollo motor</p> <p>F10. La escuela cuenta con los programas de apoyo que brinda el Ministerio de Educación como: de Leamos Juntos. Útiles Escolares, Alimentación Escolar y fondo de Gratuidad.</p>	<p>D1. Deficiencia en el desarrollo de motricidad fina y gruesa.</p> <p>D2 Poca retención de los niños y niñas en el aprendizaje</p> <p>D3 Poca interés de los niños y niñas en la preparación académica.</p> <p>D4 Poca aplicación de diferentes metodologías, para logra un aprendizaje significativo.</p> <p>D5. Bajo rendimiento de los alumnos y alumnas con dificultades de aprendizaje</p> <p>D6. Falta de desarrollo integral</p> <p>D7. El desinterés de los estudiantes</p> <p>D8. La falta de iniciativa</p> <p>D9. La falta de desarrollo personal</p> <p>D10. Falta de coordinación entre mano, mente y vista</p>
OPORTUNIDADES	AMENAZAS
<p>O2. La Coordinadora Técnica Administrativa a nivel municipal apoya en capacitaciones y talleres para mejorar la labor docente con los alumnos.</p> <p>O2. Personas altruistas apoyan la educación de los niños y niñas.</p> <p>O3. Existen organizaciones no gubernamentales que apoyan la educación.</p> <p>O4. Desarrollo de elaboración de productos a partir de materia prima de la comunidad.</p> <p>O5. El programa de Profesionalización Docente brinda a los docentes una actualización en el quehacer educativo.</p> <p>O6. El MINEDUC brinda programas de apoyo al nivel educativo, con ello mejora su retención en el aprendizaje.</p> <p>O7. Apoyo de los padres para el trabajo en casa</p> <p>O8. La escuela cuenta con libros de lectura para cada nivel.</p>	<p>A1. La pobreza</p> <p>A2. Falta de oportunidades de trabajo</p> <p>A3. Competitividad en las ventas</p> <p>A4. Inasistencia del alumno, alumna en clase para recibir su educación, por enfermedades que se les presentan.</p> <p>A5. Poca interés de los padres de familia hacia la educación de sus hijos e hijas.</p> <p>A6. Ausentismo</p> <p>A7. Desintegración familiar</p> <p>A8. Mal uso de la tecnología en el hogar.</p> <p>A.9 Falta de apoyo de los padres en trabajos manuales.</p> <p>A10. Mal inversión del tiempo libre.</p>

Fuente: elaboración propia.

## 1.3.2. Relación de Fortalezas-Debilidades; Oportunidades-Amenazas

Tabla No. 14  
Técnica MINIMAX

Estrategias Fortalezas - Oportunidades	Estrategias: Fortalezas - Amenazas
<p>F1. El centro educativo cuenta con alumnos y alumnos creativos, activos, participativos en la realización de diferentes actividades escolares. O5. El programa de Profesionalización Docente brinda a los docentes una actualización en el quehacer educativo.</p> <p>F2. Desarrollo integral de los estudiantes. O4. Desarrollo de elaboración de productos a partir de materia prima de la comunidad.</p> <p>F4. Existe buena comunicación entre alumnos, alumnas y docentes. O2. Personas altruistas apoyan la educación de los niños y niñas.</p> <p>F5. Los docentes planifican anualmente, semanalmente y diariamente a base del Currículum Nacional Base. O7. Apoyo de los padres para el trabajo en casa</p> <p>F6. Buenas relaciones con la comunidad educativa acerca de las necesidades educativas. O2. La Coordinadora Técnica Administrativa a nivel municipal apoya en capacitaciones y talleres para mejorar la labor docente con los alumnos.</p> <p>F7. Apoyo del director hacia el personal docente. O7. Apoyo de los padres para el trabajo en casa</p> <p>F8. Ser personas creativas. O8. La escuela cuenta con libros de lectura para cada nivel.</p> <p>F9. Desarrollo motor. O7. Apoyo de los padres para el trabajo en casa</p> <p>F10. La escuela cuenta con los programas de apoyo que brinda el Ministerio de Educación como: de Leamos Juntos. Útiles Escolares, Alimentación Escolar y fondo de Gratuidad. O7. Apoyo de los padres para el trabajo en casa</p>	<p>F1. El centro educativo cuenta con alumnos y alumnos creativos, activos, participativos en la realización de diferentes actividades escolares. A1. La pobreza</p> <p>F2. Desarrollo integral de los estudiantes. A3. Competitividad en las ventas</p> <p>F3. Actualización docente. A8. Mal uso de la tecnología en el hogar.</p> <p>F4. Existe buena comunicación entre alumnos, alumnas y docentes. A10. Mal inversión del tiempo libre.</p> <p>F5. Los docentes planifican anualmente, semanalmente y diariamente a base del Currículum Nacional Base. A8. Mal uso de la tecnología en el hogar.</p> <p>F6. Buenas relaciones con la comunidad educativa acerca de las necesidades educativas. A.9 Falta de apoyo de los padres en trabajos manuales.</p> <p>F7. Apoyo del director hacia el personal docente. A8. Mal uso de la tecnología en el hogar.</p> <p>F10. La escuela cuenta con los programas de apoyo que brinda el Ministerio de Educación como: de Leamos Juntos. Útiles Escolares, Alimentación Escolar y fondo de Gratuidad. A6. Ausentismo</p>

Estrategias: Debilidades – Oportunidades	Estrategias: Debilidades Amenazas
<p>D1. Deficiencia en el desarrollo de motricidad fina y gruesa. Existen organizaciones no gubernamentales que apoyan la educación.</p> <p>D2 Poca retención de los niños y niñas en el aprendizaje. O5. El programa de Profesionalización Docente brinda a los docentes una actualización en el quehacer educativo.</p> <p>D3 Poca interés de los niños y niñas en la preparación académica. O6. El MINEDUC brinda programas de apoyo al nivel educativo, con ello mejora su retención en el aprendizaje.</p> <p>D4 Poca aplicación de diferentes metodologías, para logra un aprendizaje significativo. O1. La Coordinadora Técnica Administrativa a nivel municipal apoya en capacitaciones y talleres para mejorar la labor docente con los alumnos.</p> <p>D5. Bajo rendimiento de los alumnos y alumnas con dificultades de aprendizaje. O7. Apoyo de los padres para el trabajo en casa</p> <p>D6. Falta de desarrollo integral. O4. Desarrollo de elaboración de productos a partir de materia prima de la comunidad.</p> <p>D7. El desinterés de los estudiantes. O7. Apoyo de los padres para el trabajo en casa.</p> <p>D8. La falta de iniciativa. O5. El programa de Profesionalización Docente brinda a los docentes una actualización en el quehacer educativo.</p> <p>D9. La falta de desarrollo personal. O4. Desarrollo de elaboración de productos a partir de materia prima de la comunidad.</p> <p>D10. Falta de coordinación entre mano, mente y vista. O2. Personas altruistas apoyan la educación de los niños y niñas.</p>	<p>D1. Deficiencia en el desarrollo de motricidad fina y gruesa. A.9 Falta de apoyo de los padres en trabajos manuales.</p> <p>D2 Poca retención de los niños y niñas en el aprendizaje. A5. Poco interés de los padres de familia hacia la educación de sus hijos e hijas</p> <p>D3 Poca interés de los niños y niñas en la preparación académica. A8. Mal uso de la tecnología en el hogar.</p> <p>D4 Poca aplicación de diferentes metodologías, para logra un aprendizaje significativo. A8. Mal uso de la tecnología en el hogar</p> <p>D5. Bajo rendimiento de los alumnos y alumnas con dificultades de aprendizaje. A7. Desintegración familiar</p> <p>D6. Falta de desarrollo integral. A10. Mal inversión del tiempo libre.</p> <p>D7. El desinterés de los estudiantes. A6. Ausentismo</p> <p>D8. La falta de iniciativa. A10. Mal inversión del tiempo libre.</p> <p>D9. La falta de desarrollo personal. A2. Falta de oportunidades de trabajo</p> <p>D10. Falta de coordinación entre mano, mente y vista. A4. Inasistencia del alumno, alumna en clase para recibir su educación, por enfermedades que se les presentan.</p>

Fuente: elaboración propia.

### 1.3.3. Vinculación estratégica

#### A. Fortalezas – oportunidades

a. F1. El centro educativo cuenta con alumnos y alumnos creativos, activos, participativos en la realización de diferentes actividades escolares.

b. O5. El programa de Profesionalización Docente brinda a los docentes una actualización en el quehacer educativo.

c. Si se aprovecha que el centro educativo cuenta con alumnos creativos y participativos, se podría maximizar la fortaleza con la capacidad del profesional del PADEP/D para fortalecer la creatividad en la realización de manualidades.

d. F2. Desarrollo integral de los estudiantes.

e. O4. Desarrollo de elaboración de productos a partir de materia prima de la comunidad.

f. Si se busca el desarrollo integral de los estudiantes, se puede aprovechar la oportunidad de la elaboración de productos con materia prima de la comunidad.

g. F4. Existe buena comunicación entre alumnos, alumnas y docentes.

h. O2. Personas altruistas apoyan la educación de los niños y niñas.

i. Al contar con buena comunicación entre alumnos y docentes, se puede aprovechar coordinar actividades con personal altruistas que contribuyen con la educación de los niños y niñas.

j. F5. Los docentes planifican anualmente, semanalmente y diariamente a base del Currículo Nacional Base. O7. Apoyo de los padres para el trabajo en casa.

k. Se debe aprovechar la planificación del docente e involucrar a los padres de familia para las tareas de casa.

l. F6. Buenas relaciones con la comunidad educativa acerca de las necesidades educativas. O2. La Coordinadora Técnica Administrativa a nivel municipal apoya en capacitaciones y talleres para mejorar la labor docente con los alumnos.

m. Al contar con buenas relaciones con la comunidad educativa acerca de las necesidades educativas, se debe aprovechar el apoyo de la Coordinadora Técnica Administrativa a nivel municipal para capacitaciones o talleres que permitan mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

n. F7. Apoyo del director hacia el personal docente. O7. Apoyo de los padres para el trabajo en casa.

o. Si se aprovecha el apoyo del director hacia el personal docente, se pueden coordinar actividades con los padres de familia para una buena ejecución en casa.

p. F8. Ser personas creativas. O8. La escuela cuenta con libros de lectura para cada nivel.

q. Si el centro educativo cuenta con personas creativas, se debe aprovechar los libros de lectura para generar aprendizajes significativos.

r. F9. Desarrollo motor. O7. Apoyo de los padres para el trabajo en casa

s. Si se aprovecha el desarrollo motor del estudiante, se puede maximizar la fortaleza con el apoyo de padres de familia en la elaboración de las tareas de sus hijos.

t. F10. La escuela cuenta con los programas de apoyo que brinda el Ministerio de Educación como: de Leamos Juntos. Útiles Escolares, Alimentación Escolar y fondo de Gratuidad. O7. Apoyo de los padres para el trabajo en casa.

u. Si se aprovecha el hecho de que la escuela cuenta con los programas de apoyo que brinda el MINEDUC, se puede aprovechar el apoyo de los padres para el buen uso de los mismos.

v. Derivado de las vinculaciones anteriores, se concluye que la línea de acción sería: Talleres de manualidades en la Escuela.

#### B. Debilidades - Oportunidades

a. D1. Deficiencia en el desarrollo de motricidad fina y gruesa. O3. Existen organizaciones no gubernamentales que apoyan la educación.

b. Si existe deficiencia en el desarrollo de motricidad fina y gruesa, se puede aprovechar la oportunidad de que existen organizaciones no gubernamentales que apoyan la educación, para gestionar actividades que generen el desarrollo de la motricidad fina y gruesa.

c. D2 Poca retención de los niños y niñas en el aprendizaje. O5. El programa de Profesionalización Docente brinda a los docentes una actualización en el quehacer educativo.

d. La poca retención de los aprendizajes, se puede mejorar con el conocimiento que tienen los profesionales del PADEP/D en la construcción de actividades que fortalezcan los aprendizajes.

e. D3 Poca interés de los niños y niñas en la preparación académica.  
O6. El MINEDUC brinda programas de apoyo al nivel educativo, con ello mejora su retención en el aprendizaje.

f. Si hay poco interés de los niños en su formación, se les puede motivar a través de los programas de apoyo como la alimentación escolar para lograr que estén bien alimentados.

g. D4 Poca aplicación de diferentes metodologías, para logra un aprendizaje significativo. O1. La Coordinadora Técnica Administrativa a nivel municipal apoya en capacitaciones y talleres para mejorar la labor docente con los alumnos.

h. Con la debilidad de la poca aplicación de diferentes metodologías para un aprendizaje significativo, se puede aprovechar el apoyo de la CTA para la realización de talleres sobre metodología, que contribuyan en el aprendizaje de los estudiantes.

i. D5. Bajo rendimiento de los alumnos y alumnas con dificultades de aprendizaje.

j. O7. Apoyo de los padres para el trabajo en casa.

k. Con el bajo rendimiento en los alumnos al presentar dificultades de aprendizaje, se debe aprovecha el apoyo de los padres para la elaboración de sus tareas y así mejorar su rendimiento académico.

l. D6. Falta de desarrollo integral. O4. Desarrollo de elaboración de productos a partir de materia prima de la comunidad.

m. La falta de desarrollo integral en los alumnos se puede mejorar al inducir actividades de elaboración de productos a partir de materia prima de la comunidad.

n. D7. El desinterés de los estudiantes. O7. Apoyo de los padres para el trabajo en casa.

o. El desinterés de los estudiantes no favorece sus aprendizajes, sin embargo hay que aprovechar el apoyo de los padres para que los motiven en la realización de sus tareas.

p. D8. La falta de iniciativa. O5. El programa de Profesionalización Docente brinda a los docentes una actualización en el quehacer educativo.

q. La debilidad falta de iniciativa en los alumnos se puede minimizar con el formación que da el PADEP/D generando actividades que despierten la creatividad y participación de los estudiantes.

r. D9. La falta de desarrollo personal. O4. Desarrollo de elaboración de productos a partir de materia prima de la comunidad.

s. Si no hay desarrollo personal, se puede incentivar a través de productos de materia prima de la comunidad para despertar el interés por un crecimiento personal.

t. D10. Falta de coordinación entre mano, mente y vista. O2. Personas altruistas apoyan la educación de los niños y niñas.

u. Se puede minimizar la falta de coordinación entre mano, mente y vista al buscar personal que apoyan la educación para que participen con los estudiantes en actividades que fortalezcan la debilidad.

v. Con base a las vinculaciones anteriores se concluye que la línea de acción será: Talleres de artesanía para descubrir sus raíces.

### C. Fortalezas – Amenazas

a. F1. El centro educativo cuenta con alumnos y alumnas creativas, activas, participativas en la realización de diferentes actividades escolares. A1. La pobreza.

b. Si se aprovecha que el centro educativo cuenta con alumnos creativos, activos, participativos en la realización de sus actividades, se puede minimizar la amenaza de la pobreza enseñándoles a utilizar materiales del contexto para sus trabajos.

c. F2. Desarrollo integral de los estudiantes. A3. Competitividad en las ventas.

d. Si los docentes se interesan por el desarrollo integral de los estudiantes, se puede contrarrestar la amenaza de la competitividad en las ventas, preparándolos para la vida.

e. F3. Actualización docente. A8. Mal uso de la tecnología en el hogar.

f. El mal uso de la tecnología en el hogar, se puede minimizar aprovechando la actualización docente al enseñarles a los estudiantes cómo deben aprovechar la tecnología en su casa para ejecutar sus tareas.

g. F4. Existe buena comunicación entre alumnos, alumnas y docentes.

h. A10. Mal inversión del tiempo libre.

i. Aprovechando la buena comunicación entre alumnos y docentes, se puede sensibilizar en el buen uso del tiempo de óseo.

j. F5. Los docentes planifican anualmente, semanalmente y diariamente a base del Currículum Nacional Base. A8. Mal uso de la tecnología en el hogar.

k. Si se aprovecha la planificación docente, se puede minimizar el mal uso de la tecnología en el hogar asignando tareas que permitan su uso.

l. F6. Buenas relaciones con la comunidad educativa acerca de las necesidades educativas. A.9 Falta de apoyo de los padres en trabajos manuales.

m. Si se aprovecha la fortaleza de las relaciones con la comunidad educativa, se puede contrarrestar la falta de apoyo de los padres en trabajos manuales realizando charlas de concientización para lograr que se interesen en la educación de sus hijos.

n. F7. Apoyo del director hacia el personal docente. A8. Mal uso de la tecnología en el hogar.

o. Si se aprovecha la fortaleza del apoyo del director hacia los docentes, se puede minimizar el mal uso de la tecnología en el hogar, programando actividades que permitan su uso.

p. F10. La escuela cuenta con los programas de apoyo que brinda el Ministerio de Educación como: de Leamos Juntos. Útiles Escolares, Alimentación Escolar y fondo de Gratuidad. A6. Ausentismo.

q. Para minimizar el ausentismo, se debe aprovechar los programas de apoyo del MINEDUC como la alimentación, para atraer a los estudiantes al proporcionarles alimentos que sean de su agrado.

r. Con relación a las vinculaciones anteriores, se concluye que la Línea de acción será: Talleres para padres sobre la importancia del apoyo en la educación de sus hijos.

#### D. Debilidades – Amenazas

a. D1. Deficiencia en el desarrollo de motricidad fina y gruesa. A.9 Falta de apoyo de los padres en trabajos manuales.

b. Para contrarrestar la debilidad de deficiencia en el desarrollo de motricidad fina y gruesa y la amenaza de que los padres no apoyan a sus hijos en la elaboración de trabajos manuales, es indispensable generar actividades que permitan el desarrollo de dicha motricidad.

c. D2 Poca retención de los niños y niñas en el aprendizaje. A5. Poco interés de los padres de familia hacia la educación de sus hijos e hijas

d. Si los alumnos no tienen un buen porcentaje de retención en sus aprendizajes y tan poco cuenta con el apoyo de sus padres en su educación, es necesario propiciar talleres de sensibilización con padres para lograr el apoyo hacia sus hijos.

e. D3 Poco interés de los niños y niñas en la preparación académica. A8. Mal uso de la tecnología en el hogar.

f. El poco interés de los niños en su preparación académica, se afecta con el mal uso de la tecnología en el hogar, por lo que hay que involucrar al padre de familia para motivar a sus hijos en sus tareas en casa.

g. D4 Poca aplicación de diferentes metodologías, para logra un aprendizaje significativo. A8. Mal uso de la tecnología en el hogar.

h. Si aunado a la poca aplicación de diferentes metodologías se da el mal uso de la tecnología en el hogar, es urgente buscar capacitaciones que fortalezcan el uso de metodologías innovadoras para mejorar el proceso educativo de los estudiantes.

i. D5. Bajo rendimiento de los alumnos y alumnas con dificultades de aprendizaje. A7. Desintegración familiar.

j. El bajo rendimiento de los alumnos se da por la desintegración familiar, por lo que es importante realizar capacitación a los padres o madres de familia para que aprendan con guiar a sus hijos en su formación académica.

k. D6. Falta de desarrollo integral. A10. Mal inversión del tiempo libre.

l. Si se cuenta con la debilidad de falta de desarrollo integral y se suma la mala inversión del tiempo libre, se puede minimizar con talleres para padres en el acompañamiento que deben dar a sus hijos para que sean personas de provecho en la sociedad.

m. D7. El desinterés de los estudiantes. A6. Ausentismo.

n. El desinterés de los estudiantes provoca el ausentismo, por lo que se deben realizar charlas de motivación para estudiantes y padres a efecto se despierte el interés por la superación personal.

o. D10. Falta de coordinación entre mano, mente y vista. A4. Inasistencia del alumno, alumna en clase para recibir su educación, por enfermedades que se les presentan.

p. Una debilidad no se favorece si hay inasistencia, por lo que se debe motivar al alumno a través de los programas que ofrece el MINEDUC, para que participen a diario en sus actividades escolares.

q. Con base al cuadrante anterior, se derivan dos líneas de acción: Construcción de actividades que generen el desarrollo de la motricidad fina y gruesa. Así mismo, Capacitación a docentes sobre metodologías didácticas para el desarrollo motriz del niño.

#### 1.3.4. Líneas de acción estratégica

##### A. Fortalezas – Oportunidades

Talleres de manualidades en la Escuela.

##### B. Debilidades – Oportunidades

Talleres sobre artesanía para descubrir sus raíces.

##### C. Fortalezas – Amenazas

Talleres para padres sobre la importancia del apoyo en la educación de sus hijos.

##### D. Debilidades – Amenazas

Construcción de actividades que generen el desarrollo de la motricidad fina y gruesa.

Capacitación a docentes sobre metodologías didácticas para el desarrollo motriz del niño.

### 1.3.5. Posibles proyectos

#### A. Fortalezas - Oportunidades

a. Manualidades para desarrollar las habilidades motrices en los estudiantes.

b. Desarrollo de trabajos manuales para fortalecer la creatividad.

c. Desarrollo de destrezas para elaborar adornos con las manos.

d. Fomentar el trabajo a través de las manualidades.

e. Charla a los estudiantes para la elaboración de manualidades.

#### B. Debilidades - Oportunidades

a. Fomento de la motricidad mediante la manipulación de materiales concretos, semiconcretos y abstractos.

b. Elaboración de manualidades con materiales del contexto

c. Construcción de capacidades para generar manualidades.

d. Capacitaciones a padres de familia para fortalecer conocimientos sobre manualidades.

e. Elaboración de actividades lúdicas de acuerdo al contexto del niño

#### C. Fortalezas - Amenazas

a. Talleres de sensibilización sobre la motricidad fina y gruesa

b. Elaboración de trabajo de bolitas, corrugado, entorchado etc.

c. Elaboración de trabajos ojo- mano para poder desarrollar aprendizajes

d. Realización de certámenes con el apoyo de padres de familia para fortalecer la motricidad fina y gruesa.

e. Recopilación de materiales del contexto para creación de manualidades

D. Debilidades - Amenazas

- a. La Influencia del trabajo en nuestra vida
- b. La importancia del trabajo artesanal para conocer las costumbres del lugar.
- c. Las ventajas y desventajas en las ventas de artesanías
- d. Impacto que tienen las artesanías en el comercio
- e. Reconocimiento del trabajo artesanal

E. Debilidades - Amenazas

- a. Construcción de conocimientos sobre métodos de compra y venta
- b. Autosuficiencia en la vida
- c. Cómo tener mejores finanzas personales
- d. Cómo iniciar y hacer crecer mi negocio
- e. La importancia del ahorro en nuestras vidas

### 1.3.6. Selección del proyecto a diseñar

Cuadro No. 7  
Mapa de soluciones



Fuente: propia

## **1.4. Diseño de proyecto**

### 1.4.1. Título del proyecto

Fortalecimiento Escolar con Implementación de Jornadas de Arte Manual Infantil

### 1.4.2. Descripción del proyecto

El proyecto se realizará en la Escuela oficial Rural Mixta de la Aldea San Antonio Pajoc, del municipio de Olintepeque en el entorno educativo que será en el sector primario; el proyecto evita el ausentismo para que los niños tengan un motivo para ir a la escuela aprendiendo a realizar en un bloque alguna manualidad que le servirá para la vida.

Se tomó como base también los índices de desarrollo humano porque en Guatemala se observa mucha pobreza es algo difícil de evitar pero se lograría a través de preparar a los estudiantes en alguna actividad técnica, sin dejar por un lado los estudios pero teniendo un taller de manualidades los niños podrán aprender a realizar productos que se pueda vender más adelante, porque lo que se aprende bien desde la niñez no se olvida.

El proyecto tiene como finalidad desarrollar las habilidades y destrezas motoras a través del arte para tener habilidad en las manos y poder elaborar objetos con las mismas. Todo trabajo elaborado con las manos es más reconocido que el hecho por maquinas.

Se hará con los estudiantes de cuarto, quinto y sexto un mantel bordado en tela para desarrollar habilidades y destrezas en sus manos que lo ayudan en otros cursos. Al hacer proyectos educativos los niños podrán usar su tiempo de una manera adecuada, les ayudará a desesterarse.

Se pretende desarrollar en los estudiantes las habilidades en elaborar manualidades para que tengan como ocupar su tiempo libre, para que no lo utilicen solo en ver celulares, o dejarse manipulara por malas compañías. En

este proyecto se logrará que los niños tengan herramientas para realizar trabajos como bordados en tela, entre otros, para que desarrollen las habilidades y destrezas que los harán niños creativos y que más adelante les ayude a poner una empresa y tener su propio negocio. Dentro de las manualidades los niños usan mucho su cerebro, también es un factor motivador que hará que los estudiantes no lo sientan tedioso, se involucra los sentimientos porque al hacer manualidades se busca la creatividad y que le guste y sirve de recreación.

El proyecto se realizará con estudiantes de cuarto, quinto y sexto primaria que serán beneficiados aprendiendo a elaborar manualidades para desarrollar habilidades y capacidades motrices como también aprenderán a seguir instrucciones. Al analizar el DAFO se obtiene en una de las debilidades la falta de motricidad fina y gruesa, la falta de desarrollo integral, el desinterés de los estudiantes, los estudiantes tienen falta de creatividad, falta de desarrollo motor, falta de coordinación entre mano, mente y vista.

Entre las amenazas se tiene como primer lugar la pobreza porque es algo que afecta a Guatemala y que se podrá disminuir si se prepara a personas trabajadoras que quieran superarse. También existen muy pocas oportunidades de trabajo, se debe tener en cuenta que siempre en toda venta siempre va existir competitividad al vender productos de todo tipo. Así mismo con las fortalezas identificadas se desarrollará la motricidad en los niños, que usen sus manos para elaborar manualidades haciendo arte, logrando un desarrollo integral en su formación, al mismo tiempo desarrollar las habilidades motrices porque podrán realizar trabajos manuales que les permitirá generar ingresos económicos para el hogar con sus propias manos; siendo personas creativas al desarrollar sus propios proyectos; los estudiantes tendrán un desarrollo personal porque más adelante les ayudará para obtener recursos económicos porque tendrán un trabajo digno para ser alguien en la vida; ellos pondrán en práctica el desarrollo motor coordinado mano, mente y vista porque tendrán que contar, cortar, enhebrar, calcular entre otros.

De acuerdo a los indicadores educativos se podrá minimizar la deserción y el bajo rendimiento en los estudiantes al fortalecer sus conocimientos en la construcción de conocimientos que les permitirá desenvolverse en la sociedad en que viven.

#### 1.4.3. Concepto

Estrategias para el desarrollo de habilidades y destrezas en productividad y desarrollo.

#### 1.4.4. Objetivos

##### A. General

Contribuir en el desarrollo de conocimientos, habilidades y destrezas de aprendizaje en los alumnos, para poder realizar proyectos productivos que ayudarán a mejorar su aprendizaje y los impulse a ser personas emprendedoras.

##### B. Específicos

a. Identificar las dificultades relacionadas a la implementación de proyectos productivos en el proceso de formación en los grados de cuarto a sexto

b. Determinar las necesidades de los estudiantes que favorezca su espíritu emprendedor

c. Proponer estrategias que permitan la implementación de proyectos productivos en el curso productividad y desarrollo.

#### 1.4.5. Justificación

El presente proyecto “Fortalecimiento Escolar con Implementación de Jornadas de Arte Manual Infantil ” es muy importante para los docentes porque al elaborar manualidades con los estudiantes se está fortaleciendo en ellos sus habilidades, sus destrezas, motricidad fina y gruesa; las manualidades nos dan la oportunidad de poder mejorar la capacidad de aprendizaje, la psicomotricidad, aumentar la fluidez de su pensamiento ,ayudarle a expresarse y comunicarse con el mundo

que lo rodea, mejorar su sensibilidad, fomenta su creatividad e imaginación, le ayuda a aprender a resolver cualquier dificultad e imprevisto en cada uno de los estudiantes. Además, pasar momentos agradables que se convierten en entretenimiento ya sea solos o en grupo, es por eso que los niños las prefieren; al mismo tiempo ejercitan su cerebro, desarrollan su creatividad, fomentan la socialización.

En cuanto a la motricidad fina ayuda a coordinar mano-ojo, la motricidad gruesa es la habilidad que el estudiante va adquiriendo para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo; ambas son muy importantes para el desarrollo integral del niño. Este proyecto también motiva a formar niños emprendedores ya que aprendiendo a elaborar manualidades el siguiente paso es que pueda enseñarle a su familia en su casa y juntos puedan llevar sus productos elaborados al mercado, obteniendo de esta forma ingresos económicos como apoyo a la familia; al mismo tiempo es una forma de aprovechar el tiempo libre; después de su regreso de la escuela puede continuar elaborando sus manualidades, pasando momentos divertidos en casa con su familia; sin duda a los adultos también les va a llamar la atención la elaboración de las diferentes manualidades.

Este proyecto ayuda a evitar la pérdida de la cultura del tejido o del bordado. Es importante que los niños sepan ocupar, organizar su tiempo, porque se ha visto también que ahora los niños pasan mucho el tiempo jugando con los celulares, no se esfuerzan por desarrollar sus habilidades.

Con el proyecto se quiere lograr que los niños sean autosuficientes que puedan aprender a comprar los materiales para realizar cualquier manualidad, hacer presupuestos para no gastar más de los que se tiene, poder saber en cuanto se pueden vender cada una de ellas. Es importante la ejecución de este proyecto porque se pretende que los estudiantes valoren el trabajo sabiendo que el mismo es indispensable en su diario vivir si una persona no trabaja no obtiene las necesidades como lo son alimentación, vivienda, vestuario, entre otros.

Tendrán conocimientos para poder formar una microempresa y ser personas de bien para la sociedad, ser grandes emprendedores. También se pretende que los estudiantes puedan ser productivos para su propio beneficio. El proyecto se realizará para el curso de Productividad y desarrollo, de tal manera que sea un curso práctico donde el estudiante pueda participar tanto oral como usando sus habilidades para realizar cualquier trabajo manual que lo ayude a realizar un trabajo. A la vez, se minimizará la deserción escolar, la repitencia e inasistencia puesto que al realizar este tipo de actividades se contribuye con el interés del alumno.

#### 1.4.6. Plan de actividades

Tabla No. 15  
Plan General de Actividades

##### Actividades de Inicio:

N°1	Duración	Actividad a Realizar	Sub-Tareas	RECURSOS				RESPONSABLE
				H	M	Q.	FF	
1	1 mes	Presentación del proyecto ante el director y miembros del Comité de Padres de familia. Gestión de ayudas para la compra de materiales didácticos.	Elaboración de solicitud.  Reunión con director y Comité de Padres de Familia.  Envío de solicitud.	Recursos humanos, docente y comunidad educativa.  Solicitudes Q. 25.00.  Refacciones Q. 100.00  Fuente de Financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto.				Estudiante del PADEP/D Lesly Everilda Alvarado Cifuentes de Mateo
2	8 días	Lanzamiento del proyecto	Solicitudes de financiamiento.  Elaboración de Manta Vinílica.  Exposición del proyecto de Mejoramiento Educativo hacia la comunidad educativa.	Recursos humanos, docente y comunidad educativa.  Solicitudes Q. 5.00.  Refacciones Q. 200.00  Materiales didácticos				Estudiante del PADEP/D Lesly Everilda Alvarado Cifuentes de Mateo  Director y comisión de padres de familia.

			Participación de padres de familia en el lanzamiento del proyecto.	Q. 75.00 Fuente de Financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto y Librerías	
--	--	--	--	--	--

**Actividades de Planificación:**

N°1	Duración	Actividad a Realizar	Sub-Tareas	RECURSOS				RESPONSABLE
				H	M	Q.	FF	
1	1 semana	Gestión el apoyo para el material y recursos ante los actores e instituciones involucrados en el proyecto	Cronograma Entrega de solicitudes para materiales	Alumnos, alumnas y docente estudiante de PADEP/D.				Estudiante del PADEP/D
				Materiales y viáticos Q. 200.00				
				Fuente de Financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto.				
2	3 semanas	Recolección y compra de recursos naturales y reciclables para la elaboración de materiales didácticos.	Recolectar materiales naturales y reciclables. Compra de materiales industriales.	Alumnos, alumnas, padres de familia y estudiante de PADEP/D.				Estudiante del PADEP/D
				Materiales y recursos Q. 500.00				
				Fuente de Financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto.				

**Actividades de Ejecución, monitorización**

N°1	Duración	Actividad a Realizar	Sub-Tareas	RECURSOS				RESPONSABLE
				H	M	Q.	FF	
1	1 mes	<b>Ejecución</b> Socializar el proyecto con Directivos, docentes y	Presentación del proyecto a docentes y a padres de familia Talleres a los involucrados Elaboración de un mantel bordado en	Recursos humanos, padres de familia, Docente, alumnos y alumnas.				Estudiante del PADEP/D, Padres de Familia. Alumnos y alumnas.

		padres de familia en una reunión para la presentación de las actividades y la importancia del proyecto Talleres Calendario de talleres Acompañamiento Entrega de material a los docentes e inicio de la elaboración de su muestrario	tela	Recursos materiales, costo de gasto de material a trabajar. Q. 700.00  Fuente de Financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto y padres de familia.	
2	3 meses	<b>Monitoreo del Proyecto.</b> Supervisión y verificación del proyecto si se ha llevado a cabo por el equipo de monitoreo.	Supervisión del proyecto a realizar.  Revisar si se está llevando a cabo el trabajo como se tiene planificado.  Monitoreo constante y sugerencias.	Docente, catedrático supervisor.  Material didáctico Q. 50.00  Financiamiento de parte del docente – estudiante.	Estudiante del PADEP/D y supervisor
3		Charla motivacional y apoyo para continuar con el avance del proyecto	Apoyo para lograr el avance del proyecto. Apoyo en el aula, resolviendo dudas para el avance del proyecto.	Docente, catedráticos supervisor.  Refacción Q. 100.00  Financiamiento de parte del docente – estudiante.	Estudiante del PADEP/D
4		Verificación del seguimiento del proyecto	Continuación del proyecto logrando su avance. Apoyo y coordinación para ir concluyendo con el proyecto.	Docente, catedráticos supervisor.  Refacción Q. 150.00  Financiamiento de parte del docente – estudiante.	

10	2 meses y 2 semanas	<b>Evaluación</b> Socialización de las conclusiones y recomendaciones del proyecto de mejoramiento educativo	Verificación de los resultados obtenidos. Organizar la exposición Cada estudiante presenta su trabajo finalizado.  Evaluación del trabajo realizado	Docente, catedrático supervisor.  Material Q. 50.00  Refacciones. Q.150.00 Financiamiento de parte del docente – estudiante.	Estudiante del PADEP/D y supervisor
11	Sin tiempo	Sostenibilidad del Proyecto	Elaboración plan de sostenibilidad	Elaboración de las estrategias para la productividad.	Estudiante del PADEP/D
12	2 semanas	Cierre del Proyecto	Divulgación del proyecto a través de Póster Académico, Informe final ante autoridades educativas y del PADEP/D	Creación y entrega de Informe final y Póster	Estudiante del PADEP/D

Fuente: elaboración propia.

### 1.4.7. Cronograma de actividades

Tabla No. 16  
Cronograma

No.	Actividades	Nov				Dic		Ene				Feb		
		1	2	3	4	1	2	1	2	3	4	1	2	
1	Inicio	Presentación de proyecto y permiso al Director	■											
2		Presentar proyecto a la comunidad	■	■										
3		Socializar el proyecto a los padres de familia		■										
4	Planificación	Elaboración del plan de actividades.	■	■										
5		Elaboración y preparación de muestrarios			■									
6		Gestión el apoyo para el material y recursos ante los actores e instituciones involucrados en el proyecto.			■	■	■	■	■					
7		Diagnóstico a los estudiantes sobre habilidades manuales								■				
8		Presentación de los resultados del diagnóstico al director.								■				
9		Socializar el proyecto con Directivos, docentes y padres de familia en una reunión para la presentación de las actividades y la importancia del proyecto								■				
10		Entrega de material a los docentes e inicio de la elaboración de su muestrario									■			
11		Elaboración y preparación de muestrarios										■		
12		Fomentar la seguridad y confianza.											■	
13		Apoyo de seguimiento para finalización de muestrario.												■

		Actividades	Feb		Mar				Abr			May		
			3	4	1	2	3	4	1	3	4	1	2	3
14		Aplicación de las estrategias para el desarrollo de la motricidad												
16	Ejecución y	Monitoreo del proyecto												
17		Charla motivacional y apoyo para seguimiento.												
20	Evaluación y Cierre del proyecto	Calificar el desempeño del proyecto,												
21		Con el personal y autoridades educativas dar a conocer los logros obtenidos del proyecto.												
22		Presentación del proyecto a las autoridades del PADEP/D y entrega de informe final.												

Fuente: Elaboración propia

#### 1.4.8. Plan de monitoreo y evaluación

##### A. Parte informativa

- a. Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
- b. Dirección: Aldea San Antonio Pajoc, Olintepeque, Quetzaltenango.
- c. Productividad y Desarrollo
- d. Grados: cuarto, quinto y sexto.
- e. Sección: “A” y “B”
- f. Nivel: Primario

##### B. Parte operativa

El plan de monitoreo consiste en analizar el avance del proyecto, y así proponer acciones oportunas para el cumplimiento de los objetivos trazados con anterioridad. Por lo anteriormente descrito, se desarrolla el plan de monitoreo para el proyecto de mejoramiento educativo que se ejecuta en el establecimiento descrito en la parte informativa; así mismo, se plantea el plan de evaluación del proyecto, que consiste en la determinación de los efectos y los impactos esperados e inesperados del PME. En desarrollo. A continuación, se presenta los planes anteriormente descrito.

##### a. Plan de monitoreo

Tabla No. 17  
Plan de monitoreo

<b>Objetivo específico No. 1:</b> Identificar las dificultades relacionadas a la implementación de proyectos productivos en el proceso de formación en los grados de cuarto a sexto.						
Actividad	Parámetros	Meta de desarrollo	Indicadores	Fuente de información	Técnica	Instrumentos
Implementación de estrategias que generen la motricidad fina y gruesa.	8 semanas.  Alumnos.  1 docente.	Aplicación de estrategias metodológicas dentro del aula.	Sigue instrucciones aplicando diferentes patrones.  Aplica el pensamiento analítico, reflexivo, crítico y creativo para la elaboración de manualidades.	Alumnos, docente Cuadros de apreciación objetiva. Revisión documental de archivos de la escuela.	Observación  Revisión documental	Fichas observación  Fichas de monitoreo

<b>Objetivo Específico No. 2</b> Determinar las necesidades de los estudiantes que favorezca su espíritu emprendedor							
Realización de jornadas de arte manual infantil	6 semanas	Construcción de distintas manualidades para el desarrollo de la motricidad fina y gruesa	Aprendizaje significativo de las actividades creativas y analíticas.	Planificación docente Alumnos, Padres de familia.	Entrevista  Revisión documental	Guía de entrevista.  Cuadros de apreciación objetiva.	
<b>Objetivo específico No. 3</b> Proponer estrategias que permitan la implementación de proyectos productivos en el curso productividad y desarrollo.							
Desarrollar las estrategias para la implementación de proyectos productivos.	10 semanas.  Docentes.  1 director	Realización de equipos de trabajo dentro de los salones de clases	Actividades innovadoras que faciliten la enseñanza aprendizaje	Estudiantes, maestros, padres de familia, Jóvenes, Planificación docente	Encuesta.  Observación.	Guía de encuesta.  Fichas de observación.	

Fuente: Elaboración propia

## Instrumentos de monitoreo



Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC–  
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EPFEM–  
 Programa Académico de Desarrollo Profesional para Docentes -PADEP/D-

**1. Parte informativa**

1.1. Nombre del Proyecto: **Fortalecimiento Escolar con Implementación de Jornadas de Arte Manual Infantil**

1.2. Nombre del establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea San Antonio Pajoc

Nombre del Estudiante: \_\_\_\_\_ clave \_\_\_\_\_

2. **Instrucciones:** Observe si las acciones que se enuncian a continuación, las aplica el estudiante adecuadamente y marque con una “X” la columna que amerita.

GUIA DE OBSERVACIÓN  
 Dirigida a docentes de quinto grado

No.	Aspectos a observar	Si	No
1	Presta atención a la explicación del docente?		
2	Sigue instrucciones correctamente?		
3	Observa los materiales para la correcta aplicación?		
4	Demuestra habilidad en la elaboración de las manualidades?		
5	Trabaja de manera limpia y ordenada?		
6	Pregunta si tiene dudas?		

Observaciones:



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC-

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EPFEM-  
Programa Académico de Desarrollo Profesional para Docentes -PADEP/D-



### 1. Parte informativa

1.1. Nombre del Proyecto: Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea San Antonio Pajoc

1.2. Nombre del establecimiento; Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea San Antonio Pajoc.

Nombre del Estudiante: \_\_\_\_\_ clave \_\_\_\_\_

### FICHA DE MONITOREO

Dirigida a docentes

Nombre del Estudiante: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_\_

#### Instrucciones:

Observe la redacción realizada por estudiante y luego marque una “X” el nivel de logro alcanzado en la casilla de color azul

NIVELES DE LOGRO			
Destacado	Satisfactorio	En proceso	Insatisfactorio
La elaboración del trabajo evidencia el desarrollo de la motricidad fina y gruesa con eficiencia y eficacia.	La elaboración del trabajo evidencia el desarrollo de la motricidad fina y gruesa.	La elaboración del trabajo casi evidencia el desarrollo de la motricidad fina y gruesa.	La elaboración del trabajo no evidencia el desarrollo total de la motricidad fina y gruesa.

Observaciones:

b. Plan de evaluación

Tabla No. 18  
Plan de evaluación

<b>Objetivo Específico No. 1.</b> Identificar las dificultades relacionadas a la implementación de proyectos productivos en el proceso de formación en los grados de cuarto a sexto					
Resultado que se pretende	Parámetros	Meta de desarrollo	Indicadores	Fuente de información	Instrumento
Desarrollo de habilidades en la motricidad fina y gruesa.	5 semanas. Alumnos. Docente.	El 95 % de los alumnos y alumnas de 6º. desarrollan habilidades en la elaboración de manualidades.	Cuadros de apreciación objetiva. Boletín del rendimiento escolar.	Observación	Guía de revisión documental.
<b>Objetivo Específico No. 2</b> Determinar las necesidades de los estudiantes que favorezca su espíritu emprendedor					
Resultados que se pretende	Parámetros	Meta	Fuente de información	Técnica	Instrumentos
Los docentes ponen en práctica la utilización de recursos apropiados para cada estrategia	6 semanas.	El 90% de los alumnos de sexto grado usan los materiales correctamente en las manualidades que realizan.	Estudiantes Cuadros de apreciación objetiva.	Encuesta	Guía de entrevista
<b>Objetivo específico No. 3</b> Proponer estrategias que permitan la implementación de proyectos productivos en el curso productividad y desarrollo.					
Resultado que se pretende	Parámetros	Meta	Fuente de información	Técnica	Instrumento
Personal docente contribuyendo en la aplicación de estrategias que fortalecen la creatividad en sus estudiantes	5 semanas. Docentes. Director	El 95% del personal docente implementado las estrategias que sobre manualidades.	Trabajos elaborados por los estudiantes Planificación docente	Encuesta Observación.	Guía de encuesta. Fichas de observación.

Fuente: Elaboración propia

## i. Instrumentos de evaluación



Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC-  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EPFEM-  
Programa Académico de Desarrollo Profesional para Docentes -PADEP/D-

**1. Parte informativa**

1.1. Nombre del Proyecto: Promover la redacción literaria para disfrutar las aventuras que la lectura ofrece

1.2. Nombre del establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta, aldea San Antoni Pajoc  
Nombre del Estudiante: \_\_\_\_\_ clave \_\_\_\_\_

**Guía de entrevista****Dirigida a estudiantes**

**2. Instrucciones:** Lea detenidamente cada cuestionamiento y luego responda marcando sí o no, según considere su respuesta.

1. ¿Les gusta elaborar trabajos manuales?  SI  NO
  
2. ¿Se toma tiempo para realizar manualidades?  SI  NO
  
3. ¿Su maestro orienta el proceso de elaboración?  SI  NO
  
4. ¿En tu familia te ayuda la construcción de Estos trabajos para la vida?  SI  NO
  
5. ¿Te gustó realizar manualidades?  SI  NO



Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC-  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EPFEM-  
Programa Académico de Desarrollo Profesional para Docentes -PADEP/D-  
Planeación y Evaluación de la Educación Intercultural Bilingüe  
Encuesta dirigida a estudiantes

**Nombre:** \_\_\_\_\_

Objetivo: Recopilar de datos sobre las estrategias que aplican los docentes para minimizar el problema que existe de deficiencia en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa.

1. ¿Qué entiende manualidad?

---



---

2. ¿Elabora manualidades con los estudiantes orientados a la productividad?

---



---

3. ¿Le ha solicitado alguna vez a sus alumnos que elaboren trabajos de productividad?

---



---

4. ¿Elaboran los estudiantes trabajos que fortalezcan el desarrollo personal y laboral ?

---



---

5. ¿Usted como docente cree que es importante implementar estrategias creativas para mejorar el desarrollo de la motricidad fina y gruesa?

---



---

10. ¿Practica usted algunas estrategias creativas con sus estudiantes fortalecer la creatividad en el arte manual infantil?

---

## 1.4.9. Presupuesto:

Tabla No. 19  
Presupuesto

Desglose de gasto por recursos humanos

Actividad	Recursos humanos	Costos Unitarios	Costos Total
Realización de la guía.	Experto en Redacción	Q 100.00	Q 100.00
Horas utilizadas	Horas invertidas en	Q 10.00	Q 1,000.00
Elaboración de un muestrario	Docentes	Q 30.00	Q 390.00
Por la elaboración del PME	El proyecto	Q 15.00	Q 4,875.00
	<b>Total</b>	<b>Q 155.00</b>	<b>Q 6,365.00</b>

Desglose de gastos en recursos materiales

Actividad	Cantidad	Unidad de medida	Recursos Materiales	Costos Unitarios	Costos Total
Elaboración de planes	1	Ciento	Hojas	Q 10.00	Q 10.00
	1	Bote de 50 ml.	Tinta	Q 75.00	Q 75.00
Solicitudes Elaboración del programa	1	Ciento	Hojas	Q 10.00	Q 10.00
Elaboración de invitaciones	50	Unidad	Invitaciones	Q 5.00	Q 250.00
Elaboración de trifoliar	60	Unidad	Trifoliar	Q. 1.00	Q 50.00
Realización de talleres de inducción sobre el uso y manejo de la guía o muestrario	1	Ciento	Hojas	Q. 0.10	Q. 100.00
	1	Unidad	Diploma	Q. 5.00	Q. 250.00
	50	unidad	Refacción	Q. 5.00	Q. 250.00
			<b>TOTAL</b>	<b>Q 111.10</b>	<b>Q765.00</b>

Posibles fuentes de financiamiento

<p>Señor: Carlos Enrique Baten Gómez ( Alcalde municipal)</p> <p>Señores: COCODE de la Comunidad</p> <p>Medios para acceder:</p> <p>Solicitudes por escrito</p> <p>Visitas locales</p> <p>Cartas de solicitud</p>
---

Fuente: Elaboración propia

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### **2.1. La psicomotricidad**

Para las manualidades se tiene que desarrollar la psicomotricidad fina y gruesa para que los niños aprendan a hacer trabajos con sus manos y desarrollar habilidades, destrezas y aptitud para construir aprendizajes. El desarrollo de la inteligencia humana en sus diferentes aspectos es el fin de pretender la psicomotricidad. Según afirma la psicología moderna en la inteligencia se descubre una serie diversificada de funciones; entre ellas citaremos la inteligencia representativa, la inteligencia motriz y la afectiva. (Ochoa, 2007, p. 27) Con la manualidad se desarrolla la motricidad y hace que los niños puedan aprender a tener una letra más bonita y clara que al leer se entienda lo que escriben afectiva porque va ser algo que van a trabajar con gusto para ellos, para sus madres que va servir como por ejemplo para adornar.

La psicomotricidad ayuda al estudiante a que pueda escribir correctamente las letras quiere decir que mejora su letra al realizar manualidades con sus manos para que ellos muevan sus dedos y ejerciten sus manos para una mejor escritura.

Dentro de la manualidades se pretende hacer que los niños puedan usar mucho su cerebro, también es un factor motivador que hará que los estudiantes no lo sientan tedioso se involucra también los sentimientos porque al hacer manualidades se busca la creatividad y que le guste también sirve para un modo de recreación. “el movimiento es una forma importante de comunicación especialmente cuando se expresa lo que se siente a través del cuerpo alegría, dolor, satisfacción o disgusto” (Ochoa, 2017, p.9). Para la psicomotricidad debemos hacer que los niños desarrollen el movimiento y con las manualidades vamos hacer que los niños puedan manipular con sus manos lo que se va a realizar.

“Puede decirse que la psicomotricidad tiene como interés el desarrollo de las capacidades de expresión, creatividad y movilidad a partir del uso del cuerpo”.

### Neurociencia

Al estudiar la neurociencia se sabe que todo lo que se aprende mejor es algo que nos gusta para que lo podamos hacer porque las neuronas lo clasifican para nuestro cerebro pueda hacer que obtengamos un conocimiento en las manualidades se pone en práctica las neuronas al aprender cómo se realiza la manualidad se trabaja tanto con el pensamiento como con los ojos y manos por lo que es: “Propio especificar aún más, en que los neuro-científicos están comenzando a entender la forma en la atención, en la meditación y en la experimentación sobre el gran impacto de “flujo” en el cerebro. Las investigaciones manifiestan, que estas prácticas mejoran la depresión, la ansiedad, mejorar la calidad de vida, el estilo de enfrentar la adversidad y de manera reveladora a reducir el estrés. Todos los efectos vitales para mantener la salud del cerebro y el bienestar”.

### Aprender a emprender pilar de la educación

A menudo solemos pensar que el emprendedor es una persona que nace con una serie de cualidades y que por lo tanto sólo son unos pocos los elegidos para llevar a cabo esta tarea. Sin embargo esto no es totalmente cierto: el emprendedor no nace, se hace.

Para entender mejor esta afirmación, comencemos repasando cuáles son las características que todo buen emprendedor debe tener:

### Creatividad

Es la capacidad para inventar o crear algo. Todas las personas tenemos esta cualidad innata, sobre todo en edades tempranas. Con el tiempo vamos abandonando aquellas actividades que estimulan su crecimiento, especialmente el juego. En el artículo 7 consejos para el aprendizaje creativo en el aula puedes ver cómo se puede trabajar la

creatividad. 1. Las personas creativas se caracterizan por una gran energía psíquica, aunque descansan con frecuencia. Permanecen activas largas jornadas, muy concentradas, mientras proyectan un aspecto de frescura y entusiasmo, pero aun así duermen mucho. 2. Son inteligentes e ingenuas a la vez. A cierto nivel de coeficiente intelectual, éste deja de tener relación con una carrera exitosa. 3. La gente creativa combina disciplina o responsabilidad con sus antítesis.

Un creativo es relajado y despreocupado, pero es más obstinado, constante y perseverante que los demás. 4. Las personas creativas oscilan entre la fantasía, la imaginación y un original sentido de la realidad. El principal objetivo es ir más allá de lo que el común de la gente considera real para crear una nueva realidad. 5. Son extrovertidos e introvertidos al mismo tiempo. 6. Son humildes y orgullosos a la vez. 7. Escapan de los estereotipos sexuales, hasta ciertos límites. Comúnmente se les tacha de homosexuales, pues tienen la condición andrógina, ya que son capaces de ser al mismo tiempo agresivos y apacibles, sumisos y dominantes, sensibles y disciplinados.

Estos individuos parecen no sólo tener las ventajas de su sexo, sino también las virtudes del sexo contrario. 8. Son rebeldes y conservadores al mismo tiempo. También son tradicionales y conservadores, pero a la vez rebeldes e iconoclastas. 9. Son apasionados de su trabajo, pero también muy objetivos. Sin pasión se pierde el interés en resolver problemas difíciles; pero sin objetividad, el trabajo pierde credibilidad. 10. Son sufridos y disfrutan del éxito a la vez. (Rodríguez, 2006, p.75)

Pensamiento lateral. Consiste en la facilidad de generar ideas que se salen del patrón habitual de pensamiento. Es retorcer un concepto para darle un uso para el que inicialmente no había sido concebido. También es una cualidad innata a la persona, dale una caja a un niño y lo convertirá en un coche, en una casa o en un taller. Existen muchas técnicas para desarrollarlo.

Pensamiento crítico. Consiste en cuestionar el orden establecido de las cosas: ¿por qué algo se tiene que hacer de una determinada manera?, ¿cómo podría mejorar los procesos?, ¿qué otros puntos de vista existen?

Observador. Capacidad de mirar y entender las cosas. Todos somos observadores por naturaleza, crecemos y aprendemos observando e imitando.

Pragmatismo. Hay que pasar del plano de las ideas al material, concretar y definir un producto o servicio que cubra una necesidad existente.

Perseverancia. Esta cualidad hay que trabajarla mucho, se trata de la capacidad de asumir errores, aprender de ellos y, sobre todo, de volver a intentar una y otra vez hasta conseguir el objetivo. Como decía el ilustre matemático John Forbes Nash: «Caballeros, debo recordarles que mis probabilidades de éxito, aumentan en cada intento».

Liderazgo. Es la capacidad de sacar lo mejor de cada una de las personas que componen un equipo y hacer que, trabajando cada persona de forma autónoma, todos estén luchando por conseguir un mismo objetivo. Hay que trabajar mucho la asertividad, la escucha activa y la empatía.

## **2.2. Corrientes pedagógicas que sustentan el proyecto de mejoramiento educativo.**

### **2.2.1. Conductista**

La corriente conductista tiene como objetivo pedagógico estudiar al ser humano en todas sus dimensiones, el conductista se “interesó más por controlar la conducta que por predecirla y sostenía que esta podía lograrse realizando cambios en el ambiente, así, disminuyendo las condiciones adversas y aumentando el control benéfico del ambiente, se logra mayor desarrollo psicológico de las personas” (Naranjo, 2004, p. 23).

En general se considera al conductismo como la base fundamental de todo proceso de enseñanza-aprendizaje se halla presentada por un reflejo condicionado, definen el aprendizaje como la adquisición de nuevas conductas o comportamientos que va adquiriendo el estudiante durante el ciclo.

### 2.2.2. Constructivismo

“La teoría constructivista permite orientar el proceso de enseñanza aprendizaje desde una perspectiva experiencial, en el cual se recomienda menos mensajes verbales del maestro como mediador y mayor actividad del alumno” (Santiuste, 2005).

Esta teoría quiere decir que los y las estudiantes se les asigna su aprendizaje un significado centrado en la capacidad del ser humano para reorganizar los nuevos y antiguos significados de conocimientos, modificando la información con lo que recibe o adquiere como conocimiento nuevo para poder contrastar con la estructura preexistente (Ausubel, 1983). Como eje central del constructivismo está el estudiante como sujeto y el docente como mediador, guía, orientador.

### 2.2.3. Escuela Nueva

La escuela nueva representa el más “vigoroso movimiento de renovación de la educación después de la creación de la escuela pública, la idea de fundamentar el acto pedagógico en la acción, en la actividad del niño, ya se venía gestando desde la escuela alegre” (Gadotti, s.f., p. 147). La escuela nueva se considera como un proceso social que asegura el desarrollo integral del estudiante, preparando al niño para que pueda vivir en una sociedad, donde se va formando con su interacción con el medio que le rodea y aprende haciendo.

## **2.3. Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional del proyecto**

### 2.3.1. Matriz de priorización

Este paso se realiza para cada área temática, con base en la lista de problemas elaborada en el paso anterior y por medio de las opiniones de técnicos y agricultores que la prepararon. “El resultado será la elección de los problemas prioritarios. El área

temática, ordenados en categorías de primera, segunda y tercera prioridad y, la exclusión de otros que se consideren menos importantes a juicio de los participantes” (Barea, 1990, p. 58). Dentro de los estudios realizados se presentan muchas formas de priorización de problemas, dando los resultados según sean las necesidades que presente el ente investigador, claro está que antes de priorizar un problema se debe aplicar técnicas, herramientas para tener los datos contundentes de la problemática que se está priorizando.

### 2.3.2. Árbol de problemas

Un diagrama de árbol de problemas es simplemente “una forma de visualizar las relaciones de causa y efecto de una situación problemática en particular, en este diagrama las causas se presentan en los niveles inferiores; los efectos en los niveles superiores, el problema central conecta los dos niveles” (La Gra, 1993, p. 91). En un árbol de problemas lleva datos importantes como: analizar la situación, identifica los principales problemas, determinar los efectos y las causas, en donde se distribuye los datos de esta manera: el tronco el problema principal, las causas en la raíz, los efectos o consecuencias en las hojas o ramas. De tal manera que se debe profundizar las causas y efectos.

### 2.3.3. Demandas

Demanda revela un conjunto de partes que conforman la misma, esas partes son entre otras, la cantidad de bienes o servicio que “se refiere a un cierto número de unidades que los compradores estarían dispuestos a comprar o que ya han sido adquiridas, compradores o consumidores, son las personas o empresas u organizaciones que adquieren determinados productos para satisfacer sus necesidades o deseos”. (Thompson, 2008). A lo largo de la historia de la humanidad está ligada a las demandas como una necesidad de los actores involucrados, de estas necesidades pueden ser primarias o secundarias, así como manifiesta (Maslow, 1991). En su jerarquía de necesidades.

#### 2.3.4. Identificación de actores

Al identificar a los actores se mencionan directamente las personas que están inmersos dentro del desarrollo del proyecto.

Los involucrados de un proyecto son todas las personas que tienen algún interés en el desarrollo o los resultados de este. Para saber gestionar a este grupo de personas es necesario sacar la empatía a relucir y usar herramientas como la Matriz de involucrados de un proyecto durante la fase de análisis del Marco Lógico. (Anónimo, 2015)

Es conveniente conocer los actores directos porque de esta forma podemos realizar gestiones por equipo de una forma más efectiva, buscando soluciones de los problemas de las cuales aqueja la institución, en este caso todas las personas son necesario que sean los involucrados directos para la resolución de problema.

#### 2.3.5. Matriz DAFO

Una vez definido la problemática se tiene más elementos de “cuáles son sus oportunidades y amenazas, análisis externo, el análisis de su propia organización conocerá cuáles son sus puntos fuertes y débiles, en este sentido, la valoración de estas oportunidades-amenazas, fortalezas-debilidades es lo que se conoce como análisis DAFO” (De Mateo, Bergés, & Sabater, 2009, p. 98).

El método DAFO es una técnica que se aborda esencialmente para organizar la información generada con el apoyo de una tabla de doble entrada, Ramos (2019) refiere que la información que se plasma en la tabla está descrita en función de las limitaciones (Debilidades y Amenazas) y las potencialidades (fortaleza y Oportunidades) que fueron adquiridos durante el proceso del problema de estudio.

#### 2.3.6. Técnica Mini-Max

El MINI-MAX es una técnica que se puede utilizar para relaciona lo obtenido en FODA por lo que estas vinculaciones serían de la siguiente manera:

Fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática. (Mijangos, 2013, p. 39)

Esto nos permite identificar estrategias que marca el camino identificando con facilidad las líneas de acción y los posibles proyectos que de las cuales se pueden desligar, permitiendo resolver el problema identificado durante el proceso del análisis situacional.

### 2.3.7. Vinculación estratégica

Las vinculaciones estratégicas nos muestran el análisis de cada una de las actividades que se realizaron en la técnica MINI-MAX: (Mijangos, 2013) manifiesta:

La primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades, en la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, luego las fortalezas con debilidades, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades y por último se relacionan o vinculan las debilidades con las amenazas cabe mencionar que de estas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado. (p. 41)

Las actividades que se realizan en las vinculaciones estratégicas parafraseando lo que manifiesta Mijangos (2013) conduce directamente a la identificación de posibles proyectos que solucionarán el problema de la que se ha trabajado durante este proceso.

### 2.3.8. Líneas de acción

“Más que líneas de acción son principios educativos fundamentales que dan sentido a nuestro trabajo y que deberán guiarlo. Son el horizonte hacia donde debe tender y en donde deben concluir las acciones del profesor de un centro” (Blanchard & Muzás, 1999, p. 22). El análisis no es más que la relación que se realizó durante la aplicación de la técnica MINI-MAX, en las primeras vinculaciones analizan las fortalezas con las amenazas, luego las fortalezas con las debilidades, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades y finaliza con la vinculación entre debilidades con las amenazas (Mijangos, 2013).

## 2.4. Componentes del diseño del proyecto

### 2.4.1. Título del proyecto

El título de un proyecto debe cumplir con ciertas reglas el siguiente texto “Idea que se tiene de algo que se piensa hacer y de cómo hacerlo. Un proyecto es la búsqueda de una solución inteligente al planteamiento de un problema tendiente a resolver, entre

tantas, una necesidad humana”. (Delgado, 1989, p. 22). En el Proyecto de Mejoramiento Educativo debe ser sintetizado en 10 palabras, que tenga incidencia en necesidades del centro educativo. El título de un proyecto debe ser puntual y tener las características generales de lo que se pretende solucionar en el centro educativo, lo más importante debe tener sentido, es como una oración que se pueda entender, las diez palabras deben tener buena secuencia.

#### 2.4.2. Descripción

La descripción de un proyecto de mejoramiento educativo puede ser “una descripción, supone la indicación de los medios necesarios para su realización y la adecuación de ellos a los resultados que se persiguen; abarca aspectos tales como antecedentes, características y alternativas, supuesto que se desconoce” (Valbuena, 2000, p. 189).

La descripción del proyecto de Mejoramiento Educativo se centra en el entorno educativo en el que se está trabajando, tomando en cuenta los indicadores que es necesario mejorar y que fueron identificados en el diagnóstico, las demandas identificadas en el análisis situacional, características fundamentales del contexto, los actores directos, potenciales identificados anteriormente, el problema que se plantea o que se pretende resolver o minimizar, incluyendo las líneas de acción estratégica que se identificó como la prioritaria.

#### 2.4.3. Concepto

Podemos definir la gestión de proyectos como “el proceso de planeación y manejo de tareas y recursos con el fin de cumplir con los objetivos definidos para la implementación de un proyecto nuevo en la empresa, y la comunicación permanente del progreso y avance de sus resultados” (Dirección y Gestión de Empresas, 2008, p. 1). Es la síntesis de un proyecto a desarrollar. En un proyecto. concepto de un proyecto es la idea central de la cual se va a desarrollar durante el proceso, dicho de otra forma, es donde o hacia donde apunta la realización o que se espera de ello.

#### 2.4.4. Objetivos

La ejecución de un proyecto empieza con la instalación de un conjunto de bienes de producción o de capital, de cuya utilización adecuada se espera una corriente de bienes y servicios. “El objetivo debe responder a los efectos que se traducen en cambios en las situaciones y relaciones físicas, económicas y sociales en el área de influencia del proyecto. ( (Siglo XXI Editores, 2006, p. 62)

Indudablemente un objetivo es lo que se requiere obtener, el cambio que se desea producir durante y al finalizar el proceso de cada proyecto en gestión, o sea, los objetivos deben ser alcanzados, es muy importantes tener en cuenta que los objetivos pueden ser generales o específicos. El objetivo general debe expresar el logro deseado y posible de alcanzar frente al problema como un todo. Toma en cuenta las preguntas ¿Qué queremos hacer? ¿qué cambios deseamos lograr? Respondiendo a las necesidades o problemas que se detectaron en su momento.

#### 2.4.5. Justificación

Una justificación de proyectos es una propuesta dirigida a la gerencia en la que se incluye tanto la descripción del proyecto y su contribución al negocio o problema, como su evaluación financiera. “El propósito de una justificación de proyecto es establecer las bases sobre las que la gerencia de la empresa puede tomar una decisión con respeto a su autorización, esto permite que los objetivos están correctamente definidos y son viables” (Llorens, 2005, p. 90).

La justificación de un Proyecto de Mejoramiento Educativo se define como un análisis que se quiere atacar el problema seleccionado, debe incidir en los indicadores identificados, las demandas, según lo que manifiesta Llorens se debe tener es la base en donde se sustenta la aprobación de esta, tomando en cuenta que los objetivos vayan enmarcados a resolver la problemática que se pretende solucionar.

#### 2.4.6. Plan de actividades

En un plan de actividades en el desarrollo de un proyecto hay que tener en cuenta el condicionamiento desde su inicio hasta el final. En la organización de un plan “debe tener en cuenta el condicionamiento que resulta de la existencia de secuencia obligadas de tareas de ejecución. De hecho, ciertas actividades se pueden realizar simultáneamente mientras que otras sólo pueden empezar una vez concluidas otras actividades dadas” (ILLPES, 2006, p. 168). Para la realización del plan de actividades es necesario tomar en cuenta las tareas, subtareas que corresponden a cada una de las actividades que en los objetivos se puedan adquirir según la magnitud del proyecto.

#### 2.4.7. Cronograma

El diagrama de Gantt, aunque es sencillo de entender, puede ser difícil de implementar en un proyecto complejo “de fácil comprensión y de gran utilidad para programar, de ahí que algunos utilicen la red de pasos o red de actividades, que es una simplificación de pert-tiempo; o bien hagan uso de un grafo PERT o CPM que es más compleja confección” (Ander, 2002, p. 83). El cronograma del proyecto es una guía para seguir con claridad las actividades que se deben realizar para alcanzar los objetivos y logros necesarios en la ejecución de un proyecto.

#### 2.4.8. Monitoreo y evaluación

Evaluar significa aplicar procedimientos de investigación de las ciencias sociales que nos permiten establecer “cómo un proyecto o programa se está manejando desde sus inicios, inclusive en el diseño mismo del programa, desde su desarrollo hasta los resultados y el impacto del mismo, permitiendo así el diseño de nuevos proyectos con las lecciones aprendidas” (Rathe, Moliné, & Rathe, 2005, p. 9). Entonces la evaluación de un proyecto es un ejercicio más analítico que se realiza esporádicamente ejecutado en el cual se determina el grado de logros alcanzados de un proyecto, para lograr buenos resultados y el propósito en base de los indicadores establecidos.

#### 2.4.9. Indicadores educativos

Se entiende por indicadores educativos como los datos importantes que se tienen de un centro educativo para poderlo monitorear y a nivel nacional como.

Los indicadores de calidad educativa medidos a través de pruebas realizadas a los estudiantes en los distintos grados y niveles educativos muestran que los alumnos no están aprendiendo lo que deben aprender. Solo uno de cada diez graduados (11%) alcanzan el nivel de logro en matemática y un tercio (35%) alcanzan el nivel de logro en lectura. En la prueba internacional PISA-D realizada a estudiantes del ciclo básico, solo uno de cada diez alumnos (10%) alcanzan la aptitud mínima en matemáticas, y tres de cada diez en lectura (30%) y en ciencias (26%). (Aceña & Menchú, 2019, p. 3)

Indicadores como la que menciona Aceña hace que se siga intentando mejorar el sistema educativa desde las comunidades donde atendemos cada día porque de ahí surgen muchas necesidades, los indicadores educativos son cada día alarmante porque las autoridades no se centran en tomar acciones directamente en el campo donde surgen estos indicadores.

#### 2.4.10. Plan de sostenibilidad

El plan de sostenibilidad apunta a que un proyecto sea permanente en el tiempo, la sostenibilidad es un “paradigma para pensar en un futuro en el cual las consideraciones ambientales, sociales y económicas se equilibran en la búsqueda del desarrollo y de una mejor calidad de vida. En tres ámbitos: la sociedad, el medio ambiente y la economía” (ONU, para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2012, p. 5). Como se menciona en el documento la sostenibilidad y acciones recomendadas, la sostenibilidad de un proyecto incluye diferentes aspectos tales como lo institucional, el financiero, el ambiental, el tecnológico, el social y cultural.

#### 2.4.11. Presupuesto del proyecto

Los recursos materiales de un proyecto representan el conjunto de elementos físicos y de infraestructura necesarios para realizar las tareas exigidas por las actividades del proyecto.

No siempre se dispone de los recursos materiales necesarios para un proyecto; corresponde, entonces, a los responsables de cada actividad que éstas se realicen con los elementos humanos, materiales disponibles. Para asegurar un proyecto o alguna actividad es conveniente tener los recursos mínimos necesarios, si no, vale más suspender la ejecución de la tarea hasta poder contar con ellos.

## **CAPÍTULO III**

### **PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

#### **3.1. Diseño de proyecto**

##### 3.1.1 Título del proyecto

Fortalecimiento escolar con implementación de jornadas de arte manual infantil

#### **3.2. Descripción de PME**

El proyecto se realizó en la Escuela oficial Rural Mixta de la Aldea San Antonio Pajoc, del municipio de Olintepeque en el entorno educativo que fue en el sector primario; el proyecto evitó el ausentismo para que los niños tuvieran un motivo para ir a la escuela aprendiendo a realizar en un bloque alguna manualidad que le servirá para la vida.

Se tomó como base también los índices de desarrollo humano porque en Guatemala se observa mucha pobreza es algo difícil de evitar pero se lograría a través de preparar a los estudiantes en alguna actividad técnica, sin dejar por un lado los estudios pero teniendo un taller de manualidades los niños podrán aprender a realizar productos que se pueda vender más adelante, porque lo que se aprende bien desde la niñez no se olvida.

El proyecto tuvo como finalidad desarrollar las habilidades y destrezas motoras a través del arte para tener habilidad en las manos y poder elaborar objetos con las mismas. Todo trabajo elaborado con las manos es más reconocido que el hecho por maquinas.

Se pretendió desarrollar en los estudiantes las habilidades en elaborar manualidades para que tuvieran como ocupar su tiempo libre, para que no lo utilicen solo en ver celulares, o dejarse manipular por malas compañías. En este proyecto se logró que los niños tuvieran herramientas para realizar trabajos como bordados en tela, entre otros, para que desarrollen las habilidades y destrezas que los harán niños creativos y que más adelante les ayude a poner una empresa y tener su propio negocio. Dentro de las manualidades los niños usaron mucho su cerebro, también es un factor motivador que hizo que los estudiantes no lo sientan tedioso, se involucra los sentimientos porque al hacer manualidades se busca la creatividad y que le guste y sirva de recreación.

El proyecto se realizó con estudiantes de cuarto, quinto y sexto primaria que serán beneficiados aprendiendo a elaborar manualidades para desarrollar habilidades y capacidades motrices como también aprenderán a seguir instrucciones. Al analizar el DAFO se obtiene en una de las debilidades la falta de motricidad fina y gruesa, la falta de desarrollo integral, el desinterés de los estudiantes, los estudiantes tienen falta de creatividad, falta de desarrollo motor, falta de coordinación entre mano, mente y vista.

Entre las amenazas se tiene como primer lugar la pobreza porque es algo que afecta a Guatemala y que se podrá disminuir si se prepara a personas trabajadoras que quieran superarse. También existen muy pocas oportunidades de trabajo, se debe tener en cuenta que siempre en toda venta siempre va existir competitividad al vender productos de todo tipo. Así mismo con las fortalezas identificadas se desarrolló la motricidad en los niños, que usen sus manos para elaborar manualidades haciendo arte, logrando un desarrollo integral en su formación, al mismo tiempo desarrollaron las habilidades motrices porque pudieron realizar trabajos manuales que les permitirá generar ingresos económicos para el hogar con sus propias manos; siendo personas creativas al desarrollar sus propios proyectos; los estudiantes tendrán un desarrollo personal porque más adelante les ayudará para obtener recursos económicos porque tendrán un trabajo digno para ser alguien en la vida; Ellos pondrán en práctica el desarrollo motor coordinado mano, mente y vista porque tendrán que contar, cortar enhebrar calcular entre otros.

De acuerdo a los indicadores educativos se pudo minimizar la deserción y el bajo rendimiento en los estudiantes al fortalecer sus conocimientos en la construcción de conocimientos que les permitirá desenvolverse en la sociedad en que viven.

### **3.3. Concepto de PME**

Estrategias para el desarrollo de habilidades y destrezas en productividad.

### **3.4. Objetivos**

#### 3.4.1. General

Contribuir en el desarrollo de conocimientos, habilidades y destrezas de aprendizaje para poder realizar proyectos productivos que los ayudaran mejorar su aprendizaje y los impulse a ser personas emprendedora.

#### 3.4.2. Específicos

a. Identificar las dificultades relacionadas a la implementación de proyectos productivos en el proceso de formación en los grados de cuarto a sexto determinar las necesidades de los estudiantes que favorezca su espíritu emprendedor.

b. Determinar las necesidades de los estudiantes que favorezca su espíritu emprendedor.

c. Proponer estrategias que permitan la implementación de proyectos productivos en el área de Productividad y desarrollo.

### **3.5. Justificación**

El presente proyecto “Fortalecimiento Escolar con Implementación de Jornadas de Arte Manual Infantil ” es muy importante para los docentes porque al elaborar manualidades con los estudiantes se está fortaleciendo en ellos sus habilidades, sus destrezas, motricidad fina y gruesa; las manualidades nos dan la oportunidad de poder mejorar la capacidad de aprendizaje, la psicomotricidad, aumentar la fluidez de su pensamiento ,ayudarle a expresarse y comunicarse con el mundo que lo rodea, mejorar su sensibilidad, fomenta su creatividad e imaginación, le ayuda a aprender a revolver

cualquier dificultad e imprevisto en cada uno de los estudiantes. Además, pasar momentos agradables que se convierten en entretenimiento ya sea solos o en grupo, es por eso que los niños las prefieren; al mismo tiempo ejercitan su cerebro, desarrollan su creatividad, fomentan la socialización.

En cuanto a la motricidad fina ayuda a coordinar mano-ojo, la motricidad gruesa es la habilidad que el estudiante va adquiriendo para mover armoniosamente los músculos de su cuerpo; ambas son muy importantes para el desarrollo integral del niño. Este proyecto también motiva a formar niños emprendedores ya que aprendiendo a elaborar manualidades el siguiente paso es que pueda enseñarle a su familia en su casa y juntos puedan llevar sus productos elaborados al mercado, obteniendo de esta forma ingresos económicos como apoyo a la familia; al mismo tiempo es una forma de aprovechar el tiempo libre; después de su regreso de la escuela puede continuar elaborando sus manualidades, pasando momentos divertidos en casa con su familia; sin duda a los adultos también les va a llamar la atención la elaboración de las diferentes manualidades.

Este proyecto ayudó a evitar la pérdida de la cultura del tejido o del bordado. Es importante que los niños sepan ocupar, organizar su tiempo, porque se ha visto también que ahora los niños pasan mucho el tiempo jugando con los celulares, no se esfuerzan por desarrollar sus habilidades.

Con el proyecto se quiso lograr que los niños sean autosuficientes que puedan aprender a comprar los materiales para realizar cualquier manualidad, hacer presupuestos para no gastar más de los que se tiene, poder saber en cuanto se pueden vender cada una de ellas. Fue importante la ejecución de este proyecto porque se pretendió que los estudiantes valoraran el trabajo sabiendo que el mismo es indispensable en su diario vivir si una persona no trabaja no obtiene las necesidades como lo son alimentación, vivienda, vestuario, entre otros.

Tendrán conocimientos para poder formar una microempresa y ser personas de bien para la sociedad, ser grandes emprendedores. También se pretendió que los estudiantes puedan ser productivos para su propio beneficio. El proyecto se realizó para el curso de Productividad y desarrollo, de tal manera que sea un curso práctico donde el estudiante pueda participar tanto oral como usando sus habilidades para realizar cualquier trabajo manual que lo ayude a realizar un trabajo. A la vez, se minimizó la deserción escolar, la repitencia e inasistencia puesto que al realizar este tipo de actividades se contribuye con el interés del alumno.

### **3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente**

A. El presente ciclo escolar ha sido interrumpido por la emergencia que ha generado la pandemia de COVID 19 o Coronavirus, por instrucciones del Gobierno de Guatemala la modalidad de trabajo ha cambiado y, por seguridad de la comunidad escolar se ha tenido que trabajar desde casa. Esta situación ha cambiado por completo la vida de muchos niños, padres y maestros.

B. Los maestros han sido llamados a tratar de ayudar en este proceso para que los niños puedan seguir teniendo el aprendizaje por lo tanto se ha buscado métodos, técnicas, estrategias y herramientas de aprendizaje.

C. El avance del proyecto se trabajó por la aplicación del zoom con los docentes posteriormente ellos trabajaron con llamadas telefónicas, whatsapp.

### **3.7. Plan de actividades**

#### **3.7.1. Fases del proyecto**

##### **A. Inicio**

##### **Actividad No. 1**

El evento duró cinco días que incluyó el diagnóstico de la comunidad de San Antonio Pajoc y de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea San Antonio Pajoc y reuniones para socializar el proyecto con los docentes, estudiantes y padres de familia.

La presente actividad se inició con la visita a la comunidad conocer sus alrededores y obtener la idea de su ubicación y contexto.

Gráfico No.1  
Vista de E.O.R.M Aldea San Antonio Pajoc



Fuente: Lesly Alvarado

Gráfico No.2  
Vista de E.O.R.M Aldea San Antonio Pajoc



Fuente: Mazariegos Pajoc

Actividad No. 2 apoyo de los integrantes del Comité Comunitario de Protección de la Niñez y Adolescencia CCP quienes fueron clave para para recabar datos para el diagnóstico, logrando recabar la información necesaria.

Gráfico No. 3  
Integrantes del CCP San Antonio Pajoc



Fuente: Lesly Alvarado

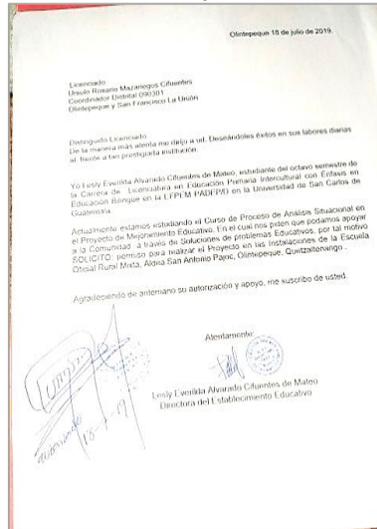
Actividad No. 3 Posteriormente se visitó al Lic. Ursulo Rosario Mazariegos Cifuentes Coordinador del Distrito de Olintepeque y San Francisco La Unión para presentar el proyecto titulado “ Fortalecimiento Escolar con Implementación de Jornadas de Arte Manual Infantil” y pedir el permiso respectivo para ejecutarlo en la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea de San Antonio Pajoc

Gráfico No. 4  
Presentación y autorización para realizar el PME



Fuente: Lesly Alvarado

Gráfico No. 5  
Carta de aprobación



Fuente: Lesly Alvarado 2020

Actividad No. 4 fue la socialización del Proyecto “Fortalecimiento Escolar con Implementación de Jornadas de Arte Manual Infantil ” con los docentes de cuarto, quinto y sexto según hace constar el acta número doce con fecha siete de enero dos

mil veinte, donde se les dio una charla sobre la importancia de desarrollar habilidades y destrezas en los estudiantes como también la importancia de lograr que cada uno de ellos se conviertan en personas emprendedoras tomando uno de los objetivos de la Educación que dice generar y llevar a la práctica nuevos modelos educativos que respondan a las necesidades de la sociedad y su paradigma de desarrollo. Según el CNB.

Gráfico No. 6  
socialización de PME con docentes



Fuente: Lesly Alvarado 2020

Actividad No. 5 fue socializar el proyecto con los padres de familia, donde se les dio a conocer la importancia del mismo, habiendo logrado la aceptación.

Gráfico No. 7  
Socialización del PME a padres de familia



Fuente: Lesly Alvarado 2020

Gráfico No. 8  
Socialización del PME a padres de familia



Fuente: Lesly Alvarado 2020

Además se realizó reunión con los docentes y miembros de la Organización de Padres de familia con la finalidad de solicitar ayuda económica para la ejecución del proyecto, habiendo obtenido una respuesta favorable.

Gráfico No. 9  
Reunión con docentes y OPF para gestionar financiamiento



Fuente: Lesly Alvarado 2020

Gráfico No. 10  
Reunión con docentes y OPF para gestionar financiamiento



Fuente: Lesly Alvarado 2020

Actividad No. 7 Cada uno de los compañeros presentó el proyecto de Mejoramiento Educativo a los estudiantes, dándoles una charla de la importancia de desarrollar habilidades y destrezas como también poner en práctica su propia creatividad.

Gráfico No. 11  
Presentación del proyecto a estudiantes



Fuente: Lesly Alvarado 2020

Gráfico No. 12  
Presentación del proyecto a estudiantes



Fuente: Lesly Alvarado 2020

## B. Planificación

En la fase de planificación se realizaron todo tipo de gestión para autorización y financiamiento del proyecto, la elaboración del plan de actividades, cronograma, plan de monitoreo y evaluación, así como el presupuesto del proyecto, para que todas las actividades se realizaran de una manera ordenada y con base a los objetivos previstos.

### C. Ejecución

En esta etapa, se inicia con la elaboración de un mantel, para lo cual se necesitó del apoyo de los docentes y director del centro educativo, el cual consistió en el acompañamiento a los estudiantes y a la concientización sobre el trabajo en equipo y la utilidad de este tipo de trabajos para uso doméstico. Así mismos, en cada actividad que se detalla a continuación se fue monitoreando el desarrollo de la manualidad.

Actividad No. 1 En estas imágenes se observa como los compañeros docentes se dedican a enseñarle los pasos a los estudiantes casi en forma personalizada para lograr un mejor aprendizaje y poder darse cuenta que cada estudiante ha aprendido a seguir instrucciones, logrando la motivación debido al acompañamiento.

Gráfico No. 13  
Acompañamiento a estudiantes



Fuente: Lesly Alvarado 2020

Gráfico No. 14  
Acompañamiento a estudiantes



Fuente: Lesly Alvarado 2020

Actividad No. 8 Se puede observar como las compañeras se dedican a realizar cada uno de los trazos que lleva el procedimiento de la elaboración de los manteles bordados en tela para poder guiar a los estudiantes en la elaboración de sus manualidades.

Gráfico No. 15  
Procedimiento de trazos por docentes



Fuente: Lesly Alvarado 2020

Gráfico No. 16  
Procedimiento de trazos por docentes



Fuente: Lesly Alvarado 2020

Actividad No. 9 Aquí se observa que los estudiantes inician a trabajar solos y a consultar sus dudas cuando se les presenta, sabiendo que su maestra siempre está dispuesta a apoyarlo en su avance. Con esta actividad se logra despertar el interés del estudiante en elaborar materiales de uso para su hogar.

Gráfico No. 17  
Elaboración de mantel



Fuente: Lesly Alvarado 2020

Gráfico No. 18  
Elaboración de mantel



Fuente: Lesly Alvarado 2020

Actividad No. 10 En esta actividad se observa que además de avanzar en su manualidad también están practicando los valores, se logra que los niños practiquen el valor de cooperación entre compañeros, en cuanto observan que uno de sus compañeros va atrasado luego le brindan ayuda.

Gráfico No. 19  
Práctica de valores



Fuente: Lesly Alvarado 2020

Gráfico No. 20  
Práctica de valores



Fuente: Lesly Alvarado 2020

Actividad No. 11 En esta actividad se observa como los estudiantes ya aprendieron a seguir instrucciones y expresan toda su creatividad en la elaboración de su mantel.

Gráfico No. 21  
Expresión de creatividad



Fuente: Lesly Alvarado 2020

Gráfico No. 22  
Expresión de creatividad



Fuente: Lesly Alvarado 2020

#### D. Monitoreo

Actividad No. 1 Se puede observar el avance de los estudiantes, en los diferentes bordados a mano, el mayor empeño de cada uno de ellos, esperando el gran día de la exposición de su manualidad.

Gráfico No. 23  
Avance de manualidad



Fuente: Lesly Alvarado 2020

Gráfico No. 24  
Avance de manualidad



Fuente: Lesly Alvarado 2020

Actividad No. 13 continúa el avance de los estudiantes en sus respectivas casas a causa de la suspensión de clases por la Pandemia del COVID 19 que está sufriendo el país. El monitoreo se realiza con envío de fotografías desde la casa de los estudiantes pro motivos de la pandemia.

Gráfico No. 25  
Actividades en casa



Fuente: Lesly Alvarado 2020

Gráfico No. 26  
Actividades en casa



Fuente: Lesly Alvarado 2020

#### Actividad No. 14. Exposición de los trabajos terminados

Esta actividad consistió en la exposición de los trabajos terminados, evidenciando que se cumplió con la culminación de la elaboración de un mantel y haber logrado la comprensión en el estudiante sobre el uso importante que tienen este tipo de trabajos para su uso en el hogar.

Gráfico No. 27  
Exposición de trabajos



Fuente: Lesly Alvarado 2020

### E. Evaluación

En esta fase se pudo valorar el logro de la implementación de jornadas de arte manual infantil.

Actividad No. 1 la actividad consistió en comprobar el logro del aprendizaje de los estudiantes al presentar su mantel bordado finalizado a través de la observación de los trabajos.

Cuadro No. 8  
Evaluación del PME



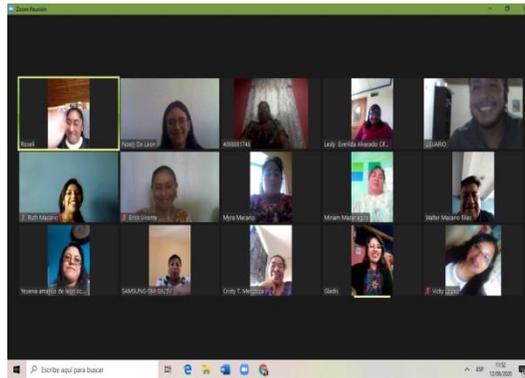
Fuente: Lesly Alvarado 2020

En ésta gráfica se presenta el porcentaje de lo que se logró del proyecto realizado en la EORM de la Aldea de San Antonio Pajoc, municipio de Olinstepeque del departamento de Quetzaltenango que fue un 90% y lo que no se logró es un 10%. Los estudiantes mostraron mucha motivación al realizar su manualidad que viene a desarrollar habilidades en cada uno de los estudiantes.

## F. Cierre:

Actividad No. 1 el evento duró 3 días y las actividades que se realizaron fueron la entrega del proyecto, del informe final, la cual se realizó en forma virtual donde se presentó el Proyecto ya finalizado con todos los procesos y resultados, estando presente la Autoridades Educativas, directora y personal docente.

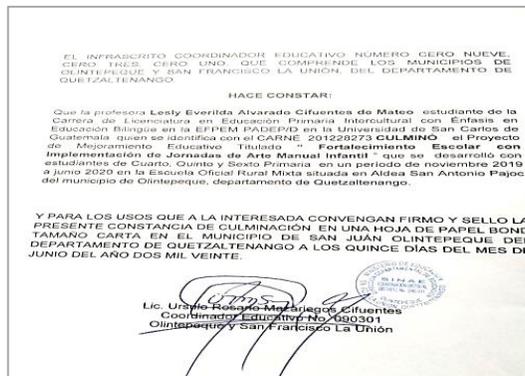
Gráfico No. 28  
Cierre del proyecto



Fuente: Lesly Alvarado 2020

Para la divulgación del proyecto se utilizó la misma presentación que se mencionó anteriormente en la plataforma zoom y con la elaboración de un plan de divulgación que sirve para la presentación de los resultados ante las autoridades educativas y del PADEP/D, así mismo con la elaboración de un póster académico que contiene el panorama general del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Gráfico No. 29  
Certificación



Fuente: Lesly Alvarado 2020

## a. Plan de divulgación

### 1. Parte informativa

Nombre de la escuela: Escuela Oficial Rural Mixta, aldea San Antonio Pajoc

Medio de divulgación: Plataforma Zoom, Póster Académico e Informe final

Fecha: Junio 2020

Responsable: Lesly Everilda Alvarado Cifuentes de Mateo

### 2. Parte operativa

#### 2.1 Objetivo general

Divulgar los resultados obtenidos de la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo, para lograr percepción y sensibilidad de los actores involucrados y compromiso para su fortalecimiento.

#### 2.2. Específicos

A. Gestionar los medios de divulgación adecuados para llegar con claridad y objetividad a todos los actores involucrados.

B. Proporcionar en físico o digital los resultados de la ejecución del proyecto como evidencia fidedigna para el análisis y reflexión de parte de los actores involucrados.

C. Generar espacios de análisis y reflexión entre los actores involucrados procurando asumir compromisos para la mejora continua.

### 3. Descripción de la estrategia de divulgación

La comunicación es un elemento vital en este proyecto de mejoramiento educativo, por tanto, es imprescindible crear un plan de divulgación de carácter externo orientado hacia toda la comunidad educativa. La estrategia consiste en la elaboración de un póster académico elaborado en un pliego de cartulina, que incluye los componentes más relevantes del proyecto de mejoramiento educativo, con particular énfasis en los resultados obtenidos. A través del mismo se dará a conocer los resultados al director

de la escuela, a la municipalidad del lugar y a la coordinación técnico administrativa del sector. Para el efecto se programará una conferencia virtual con la participación de los actores involucrados.

Además, el póster académico e informe final, guías del proyecto educativo constituyen elementos claves para solventar el examen privado ante una terna examinadora nombrada por las autoridades de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-.

#### 4. Actividades

4.1 Gestión de los medios de divulgación para la presentación de resultados del proyecto de mejoramiento educativo.

4.2 Elaboración de póster académico e informe final del proyecto en físico y digital para entrega a los involucrados en el mismo.

4.3 Generación de espacios de análisis y discusión de los resultados presentados, con el ánimo de lograr compromisos para la mejora continua.

#### 5. Recursos

5.1 Humanos: director del establecimiento, integrantes del gobierno escolar y del comité municipal, coordinador técnico administrativo

5.2 Materiales: cartulina, rotuladores permanentes, hojas bond carta.

5.3 Tecnológicos: computadora, internet, plataforma Zoom.Whatsapp

#### 6. Evaluación

A través del diálogo reflexivo entre los diferentes actores se obtendrán las sugerencias de mejora.

f. \_\_\_\_\_

Lesly Everilda Alvarado Cifuentes de Mateo

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

La escuela oficial Rural Mixta Cantón, Aldea San Antonio Pajoc, fue la institución donde se ejecutó el proyecto de mejoramiento educativo, que se ubica en el municipal de Olinztepeque, departamento de Quetzaltenango.

Después de haber realizado el estudio del análisis documental, se encuentran muchas de las necesidades que están plasmados en el DAFO, que al realizar un estudio profundo se minimizan todas estas problemáticas para determinar una vinculación a través de la técnica MINI-MAX, se realiza la vinculación estratégica, se decide implementar la cuarta que dice: Construcción de actividades que generen el desarrollo de la motricidad fina y gruesa con el trabajo en equipo con padres de familia y docentes para fortalecer el rendimiento académico de los estudiantes, con la cual se decide que el PME a diseñar es: Fortalecimiento escolar con implementación de Jornadas de arte manual infantil en los grados de cuarto, quinto y sexto primaria.

A continuación se dan a conocer los resultados en las diferentes fases del proyecto de Mejoramiento Educativo:

En las actividades de inicio al ejecutar el Lanzamiento, previo autorización escrita ante la gestión, presentación, coordinación, convocatoria al director, docentes, padres de familia y miembros de la OPF y alumnos se mostró la anuencia de los mismos ante el Proyecto.

Por medio de estas acciones, la comunidad educativa participa, se interrelaciona y comunica asertivamente entre ellos generando el trabajo en equipo que beneficia a la comunidad educativa.

Es fundamental que exista una comunicación asertiva entre los miembros de la comunidad educativa, para que puedan alcanzar avances significativos en todos los aspectos, enmarcando el educativo porque es la base del desarrollo comunitario en todas sus dimensiones. Como lo afirma Educere (2006) al indicar el papel que desempeña la escuela dentro de la sociedad ya que cumple con un rol formativo en la sociedad; preparando a los adultos del mañana, transmitiéndoles conocimientos, hábitos y valores para que sean miembros útiles, eficientes en la comunidad y alcanzar un desarrollo pleno. Es decir que la escuela debe generar el desarrollo comunitario, que brinde el apoyo y orientación a la sociedad para poder superar los problemas educativos que se presenten, con esta actividad se fortalece la organización y comunicación asertiva entre padres de familia.

En las actividades planificadas se encuentran: gestiones para la presentación y socialización del proyecto, presentación y coordinación, convocatoria a la comunidad educativa para el lanzamiento del proyecto, el lanzamiento del proyecto, la actualización y generación de conocimientos sobre el diseño de manualidades con materiales contextualizados, gestión de ayudas económicas para el proyecto, el diseño de manualidades, charlas con padres de familia y dialogo reflexivo con docentes sobre el proyecto, el monitoreo, evaluación y cierre.

La planificación es útil para la organización de las actividades que se llevan a cabo, según los objetivos que persigue el Proyecto incluyendo recursos, actores directos e indirectos cumpliendo cada uno de ellos su función según se establece en la planificación. Como lo afirma SINNAPS (2019) un plan de actividades es un documento que integra un conjunto de tareas necesarias para la consecución de una acción u objetivo concreto. Previo a ponerse a planificar un proyecto, es necesario hacer un plan de actividades. Es indispensable la planificación de toda actividad, porque permite la organización sistemática de las mismas las cuales tienen que ser factibles, medibles y aplicables de acuerdo al contexto educativo en donde se desarrolle evitando las improvisaciones y con ello aprovechar el tiempo y los recursos mejorando la asistencia de los alumnos a clase.

En la fase de ejecución las actividades se realizan conforme a los objetivos planteados en el proyecto. La realización del diagnóstico de la comunidad permitió conocer el contexto, así como el apoyo de los integrantes del Comité Comentario de la Niñez y Adolescencia CCP, al facilitar la obtención de información necesaria para el proyecto. Así mismo, es importante haber contado con el apoyo del Coordinador del Distrito de Olintepeque y San Francisco La Unión lo cual permitió la adquisición de compromisos en la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

La elaboración manualidades se hace necesario dentro del aula, ya que propician actividades innovadoras, creadoras y generadoras brindando la oportunidad a los alumnos de construir su aprendizaje. Fernández (2006) indica que hay que generar actividades innovadoras para estimular a los alumnos a construir su propio aprendizaje a partir de la interacción con el objeto de conocimiento convirtiéndose en el actor principal de su proceso de enseñanza-aprendizaje. Al propiciar actividades innovadoras garantiza un aprendizaje significativo e integral para los alumnos.

Además, la elaboración de manualidades con materia prima del contexto facilita la enseñanza y el aprendizaje dentro del contexto educativo estimulando los sentidos para acceder a la adquisición de los contenidos como afirma Ochoa (2007) Con la manualidad se desarrolla la motricidad y hace que los niños puedan aprender a tener una letra más bonita y clara que al leer se entienda lo que escriben afectiva porque va ser algo que van a trabajar con gusto para ellos, para sus madres que va servir como por ejemplo para adornar.

El realizar manualidades con los estudiantes permite contribuir en el interés del niño haciendo sus tareas con estrategias que le guste, como afirma Rodríguez, (2006), sin pasión se pierde el interés en resolver problemas difíciles, pero sin objetividad, el trabajo pierde credibilidad.

“La teoría constructivista permite orientar el proceso de enseñanza aprendizaje desde una perspectiva experiencial, en el cual se recomienda menos mensajes verbales del maestro como mediador y mayor actividad del alumno” (Santiuste, 2005).

La socialización del proyecto con los padres de familia y docentes del centro educativo logra la concientización, participación y acompañamiento sobre la elaboración de manualidades que garantizan un aprendizaje significativo, es decir, que le puedan servir en la vida cotidiana.

La importancia del involucramiento de los padres de familia y docentes en este proyecto radica en la concientización, participación y trabajo en conjunto de estos actores directos para el alcance de los objetivos previstos.

En la fase de monitoreo, es fundamental llevar un control de la verificación del cumplimiento de cada una de las actividades, con ello es pudo observar el avance de la elaboración de los diferentes bordados a mano, el empleo de cada estudiante y el interés por terminar su manualidad para participar activamente en la exposición de trabajos elaborados por ellos mismos con lo cual se da la culminación de la elaboración de un mantel, logrando proponer estrategias que permitan la implementación de proyectos productivos en el área de Productividad y Desarrollo.

Es de vital importancia valorar el logro de la implementación de un proyecto para comprobar el logro de los aprendizajes como la finalización de la manualidad que cada estudiante presentó.

Evaluar significa aplicar procedimientos de investigación de las ciencias sociales que nos permiten establecer “cómo un proyecto o programa se está manejando desde sus inicios, inclusive en el diseño mismo del programa, desde su desarrollo hasta los resultados y el impacto del mismo, permitiendo así el diseño de nuevos proyectos con

las lecciones aprendidas” (Rathe, Moliné, & Rathe, 2005, p. 9). Entonces la evaluación de un proyecto es un ejercicio más analítico que se realiza esporádicamente ejecutado en el cual se determina el grado de logros alcanzados de un proyecto, para lograr buenos resultados y el propósito en base de los indicadores establecidos.

Así mismo, los estudiantes quedaron motivados en la ejecución de nuevas manualidades quedando como parte de la sostenibilidad se seguimiento del proyecto en el centro educativo con el aprovechamiento de materiales del contexto.

El plan de sostenibilidad apunta a que un proyecto sea permanente en el tiempo, la sostenibilidad es un “paradigma para pensar en un futuro en el cual las consideraciones ambientales, sociales y económicas se equilibran en la búsqueda del desarrollo y de una mejor calidad de vida. En tres ámbitos: la sociedad, el medio ambiente y la economía” (ONU, para la Educación, la Ciencia y la Cultura, 2012, p. 5). Como se menciona en el documento la sostenibilidad y acciones recomendadas, la sostenibilidad de un proyecto incluye diferentes aspectos tales como lo institucional, el financiero, el ambiental, el tecnológico, el social y cultural.

#### **4.1. Conclusiones**

4.1.1. Se identificaron las las dificultades relacionadas a la implementación de proyectos productivos en el proceso de formación en los grados de cuarto a sexto al determinar las necesidades de los estudiantes que favorezca su espíritu emprendedor.

4.1.2. A través de la elaboración de un mantel se determinó las necesidades de los estudiantes al su espíritu emprendedor.

4.1.3. Se logró proponer estrategias que permitan la implementación de proyectos productivos en el área de Productividad y Desarrollo con la utilización de materia prima de la comunidad.

4.1.4. Se realizó charlas con los padres de familia y docentes para socializar el Proyecto de que garanticen un aprendizaje significativo, logrando la concientización, participación y acompañamiento de estos actores directos en la construcción de conocimientos sobre el proyecto.

## **4.2. Plan de sostenibilidad**

### 1. Datos Generales

- 1.1. Escuela; Escuela Oficial Rural Mixta
- 1.2. Dirección; Aldea san Antonio Pajoc
- 1.3. Área de Aprendizaje; Comunicación y Lenguaje, Productividad y Desarrollo.
- 1.4. Grado; Cuarto, Quinto y Sexto
- 1.5. Sección; "A y B"
- 1.6. Nivel; Primario

### 2. Información general del Proyecto

- 2.1 Fortalecimiento Escolar con Implementación de Jornadas de Arte Manual Infantil
- 2.2 Beneficiarios

- Directos; estudiantes, docente y padres familia.
- Indirectos; Autoridades educativas, OPF, COCODE, Comité de Agua Potable.

### 3. Propuesta de sostenibilidad

#### 3.1. Objetivo general

Contribuir en el desarrollo de conocimientos, habilidades y destrezas de aprendizaje para poder realizar proyectos productivos que los ayudaran a mejorar su aprendizaje y los impulse mejorar su aprendizaje y los impulse a ser personas emprendedora.

### 3.2. Objetivos específicos

- Identificar las dificultades relacionadas a la implementación de proyectos productivos en el proceso de formación en los grados de cuarto a sexto
- Determinar las necesidades de los estudiantes que favorezca su espíritu emprendedor
- Proponer estrategias que permitan la implementación de proyectos productivos en el curso productividad y desarrollo.

Tabla No.20  
Plan de sostenibilidad

Productos procesos implementados	Actividades específicas realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la estrategia	Recomendaciones para su fortalecimiento
Institucional	<p>-Socialización de la Guía Metodología para elaborar manualidades en tela en la escuela Oficial Rural Mixta Aldea San Antonio Pajoc.</p> <p>- Aplicación de las diferentes formas de elaborar las manualidades en tela con el objeto de aprendizaje basados en el currículo en el aula de los diferentes grados en la Escuela oficial Rural Mixta de la Aldea de San Antonio Pajoc</p> <p>- Implementación de comunidades de aprendizaje Ampliarlo a todos los grados y docentes de la Escuela.</p>	<p>Deficiencias en el aprendizaje de las áreas de productividad y desarrollo y matemáticas</p> <p>Fortalecer el aprendizaje significativo de la Matemática.</p> <p>Fortalecer los aprendizajes significativos de productividad y desarrollo y la matemática</p>	<p>Socializar la guía o muestrario por los docentes para llevarla a la práctica</p> <p>Utilización de materiales del contexto. Imprimir un banco de recursos.</p> <p>Realizaciones de las comunidades de aprendizaje una vez al mes.</p>
Financiera	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestionar el financiamiento necesario</li> </ul> <p>Contar con los recursos económicos para su realización</p>	<p>Cubrir los gastos de proyectos.</p> <p>Optimizar los recursos del contexto.</p>	<p>Gestionar institucionalmente con los actores potenciales</p> <p>Solicitar el apoyo de actores potenciales.</p>
Social cultural y	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Apoyo de padres de familia con la socialización del muestrario como guía para realizar el proyecto</li> </ul> <p>Apoyo de Gobierno Escolar para su proyección</p>	<p>Involucrar a los padres de Familia en el acompañamiento a sus hijos en el proceso de aprendizaje</p> <p>Para que el estudiante vea como ejemplo la participación de sus compañeros en los juegos matemáticos.</p>	<p>Reuniones constantes entre los actores directos.</p> <p>Instruir al Gobierno Escolar en la organización de la aplicación del muestrario y cada una de las puntadas</p>

Ambiental	<p>Perfeccionar los recursos del ambiente escolar sin afectar el medio ambiente y los recursos de las cuales se tiene acceso.</p> <p>Reciclar los materiales que sean permanentes minimizando la destrucción del ambiente.</p>	<p>Aprovechar los recursos en forma razonada para mantener el equilibrio de la naturaleza.</p> <p>Buscar materiales de reciclaje para ser utilizado como material didáctico de aprendizaje.</p>	<p>Reuniones con los padres de familia para concientización en la utilización adecuada de los recursos naturales.</p> <p>Organizar una comisión para mantener el medio ambiente.</p>
Instrumental	<p>✓ Calendarizar la socialización del muestrario</p> <p>Operativización de la Guía Metodológica</p>	<p>Para el cumplimiento de la aplicación de la guía.</p> <p>Mejora continua del muestrario guía en el aula y en la institución</p>	<p>Organizar a los docentes para socializar el muestrario</p>

Fuente: Elaboración propia.

## REFERENCIAS

- Aceña, M., & Menchú, W. (2019). Documento marco del proyecto de ruta para el desarrollo de Guatemala 2020-2024. *Cien, Marcando Rumbo*, 3.
- Alonzo, J. M. (2005). *Manual Educativo para Elaborar el Proyecto Educativo de la Institución Escolar*. México D. F.
- Ander, E. (2002). *La Práctica de la Animación Sociocultural y el léxico del Animador*. Perú: Fondo Editorial.
- Armandolín, (2003). *Metodología para la elaboración de estrategias de desarrollo local*. Iván Silva Lira. ILPES. Santiago de Chile.
- Barea, F. (1990). *Mecanismos de dirección para el manejo del proyectos de desarrollo rural*. Santo Domingo, República Dominicana.
- Blanchard, M., & Muzás, M. (1999). *Planeación Tutoria en Educación Secundaria, Elaboración, desarrollo y materiales*. Madrid, España: Narcea, S. A. de Ediciones NE.
- Boujon, C., & Quaireau, C. (2004). *Atención, aprendizaje y rendimiento escolar. Aportaciones de la psicología cognitiva y experimental*. Madrid, España: Narcea, S. A. de Ediciones.

De Mateo, R., Bergés, L., & Sabater, M. (2009). *Gestión de Empresas de Comunicación*. Zevilla, Zamora: Comunicación Social S. C.

Delgado, E. (1989). *Elaboración de Proyectos en Centros Infantiles*. Costa Rica.

Dirección y Gestión de Empresas. (2008). *Gestión de Proyectos*. Málaga: Publicaciones Vertice S. L.

Gadotti, M. (s.f.). *Historias de las ideas pedagógicas*. Brasil: Siglo XXI, Editores.

Gervilla, Á. (2006). *Didáctica básica de la educación infantil, conocer y comprender a los más pequeños*. Madrid, España: Narcea, S. A. Ediciones.

ILLPES. (2006). *Guía para la Presentación de Proyectos*. Madrid: Siglo XXI Editores.

La Gra, J. (1993). *Una Metodología de Evaluación de cadenas Agro-Alimenticias para la identificación de problemas y proyectos*. Moscú.

Llorens, J. (2005). *Gerencia de Proyectos de Tecnología de Información*. Caracas, Venezuela: Cec, SA.

Maslow, A. H. (1991). *Motivación y Personalidad*. Madrid, España: Diaz De Santos, S. A.

Naranjo, M. L. (2004). *Enfoques conductistas, cognitivos y racional emotivos*. Costa Rica: Universidad de Costa Rica.

ONU, para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2012). *Educación para el Desarrollo Sostenible*. Francia.

Ramírez, M. S. (2010). *Modelos y estrategias de enseñanza para ambientes innovadores*. Monterrey, México.

Rathe, M., Moliné, A., & Rathe, L. (2005). *Plan de Monitoreo y Evaluación de un Proyecto*. Santo Domingo.

Siglo XXI Editores. (2006). *Guía para la Presentación de Proyectos*. Madrid, España: Siglo XXI editores.

Schunk, Dale H., (2012) *Teorías del aprendizaje Una perspectiva educativa*, Pearson Educación de México.

Thompson, I. (2008). *Diseño de interfaz de la aplicación del sistema de gestión de proyectos*. Habana-Cuba.

Valbuena, R. (2000). *Evaluación del Proyecto en la Decisión del Empresario*. México: Empresa Prototipo S. A. de C. V.

Anónimo. (25 de septiembre de 2015). *Matriz de involucrados de un Proyecto*. Obtenido de Sinnaps: <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/matriz-de-involucrados>

Ausubel, D. P. (20 de Agosto de 1983). *El Aprendizaje Significativo*. Obtenido de Psicología y Mente: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/aprendizaje-significativo-david-ausubel>

Mijangos, J. (2013). *Fortalecimiento de capacidades institucionales y comunitarias en la gestión del riesgo en el municipio de guanagazapa, Escuintla. Infome final de*

*Práctica Profesional Supervisada.* Universidad Rafael Landívar. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Sede Escuintla, Guatemala.

Ramos, L. (2018, enero 23). *La técnica DAFO como herramienta de reflexión docente.* Retrieved from La técnica DAFO dato herramienta reflexión docente: <http://revistaventanaabierta.es/tag/issn-2173-8017/>

Santiuste, V. (25 de mayo de 2005). *Laura Massimino, Marketing.* Obtenido de Teoría constructivista del aprendizaje: [http://www.indexnet.santillana.es/rcs/\\_archivos/Infantil/Biblioteca/Cuadernos/constru1.pdf](http://www.indexnet.santillana.es/rcs/_archivos/Infantil/Biblioteca/Cuadernos/constru1.pdf)