



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

**"Implementación de actividades lúdicas para mejorar la coordinación
motriz y visomotriz"**

Lesvia Judith Santizo Barrios

M.A. Jorge Saúl Espinoza Pivaral
Asesor

Guatemala, noviembre de 2020



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

**"Implementación de actividades lúdicas para mejorar la coordinación
motriz y visomotriz"**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad
de San Carlos de Guatemala**

Lesvia Judith Santizo Barrios

**Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciada en Educación Pre-Primaria Intercultural con énfasis en
Educación Bilingüe**

Guatemala, noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olympo Paíz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesores Graduados
PEM. Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Lic. Luky Suseth Orozco Lopez	Presidente
Lic. Dora Alicia Donis Gálve	Secretario
Lic. Celso German Rodriguez Galindo	Vocal



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, 01 de julio de 2020.

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: **Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Urbana Mixta Manfredo L. Déleon, municipio de Quetzaltenango, departamento de Quetzaltenango**, correspondiente a la estudiante: **Santizo Barrios, Lesvia Judith**, con carné: **8530700**, CUI: **2642-23306-0922**, de la carrera: **Licenciatura en Educación Pre-Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe**, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

M.A. Jorge Saúl Espinoza Pivaral
Colegiado Activo No. 619
Asesor nombrado

Vo. Bo.
M.A. Aura Lissette Rodríguez Velásquez
Coordinadora Departamental

c.c. Archivo



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_2969

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: **Implementación De Actividades Lúdicas Para Mejorar La Coordinación Motriz Y Visomotriz**.
Realizado por el (la) estudiante: **Santizo Barrios Lesbia Judith**
Con Registro académico No. **8530700** Con CUI: **2642233060922**
De la Licenciatura de **Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

78_80_8530700_01_2969



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_2969

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Actividades Lúdicas Para Mejorar La Coordinación Motriz Y Visomotriz*.
Realizado por el (la) estudiante: *Santizo Barrios Lesbia Judith*
Con Registro académico No. 8530700 Con CUI: 2642233060922
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 11 de noviembre de 2020.

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡D Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

78_80_8530700_01_2969

DEDICATORIA

A Dios y la Virgencita de Guadalupe

En quienes he depositado toda mi fe para alcanzar mis metas y por las bendiciones recibidas durante mis estudios y en mi vida.

A mis padres:

Una flor en su tumba, por iluminar mis pasos en todo momento.

A mi hija.

Por su apoyo incondicional y estar allí cuando yo no estaba.

A mis hijos:

Por su amor, confianza y apoyo recibido.

A mis nietos:

Por el cariño y amor que me tienen.

A mis amigas:

Por su apoyo y momentos inolvidables que juntas compartimos.

AGRADECIMIENTOS

A la Universidad de San Carlos:

Por ser nuestra alma mater formadora de formadores.

Al Ministerio de Educación:

Por permitirme la oportunidad de profesionalizarme y contribuir en el mejoramiento del desarrollo de la educación en nuestro país.

A la E.O.P anexa a E.O.U.M. Manfredo L. Déleon:

Por albergarme, ser mi segundo hogar y permitir desarrollar mi labor educativa.

A mi asesor M.A. Jorge Saúl Espinoza Pivaral:

Por su tiempo y dedicación en el proceso de preparación.

RESUMEN

El presente informe contiene el trabajo realizado en el Proyecto de Mejoramiento Educativo que se desarrolló en la sección de Párvulos 2, etapa 5 años de la Escuela Oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Urbana Mixta Manfredo L. Déleon del municipio de Quetzaltenango, departamento de Quetzaltenango.

El proyecto se desarrolló mediante la realización de diversas actividades lúdicas para dotar de habilidades psicomotoras a los estudiantes, fortalecer la motricidad gruesa y fina y de esta manera mejorar la coordinación motriz y visomotriz, objetivo principal de este proyecto.

Con su realización se redujo algunos de los indicadores del sistema educativo nacional, brindando una educación de calidad a través de la promoción e implementación de nuevas estrategias lúdicas, para reducir el fracaso escolar en primaria, la inasistencia e incrementar la permanencia en el aula; dejando atrás el uso de materiales impresos.

Uno de los logros obtenidos fue la participación de los padres de familia, en la elaboración de materiales y el trabajo en casa que por la suspensión de clases se tuvo que dar continuación con su apoyo y la implementación de nuevas estrategias como las que nos brinda las Tics que facilitaron el aprendizaje.

ABSTRACT

This report contains the work carried out in the Educational Improvement Project that was developed in the Kindergarten 2 section, 5-year stage of the Kindergarten Official School attached to the Manfredo L. Déleon Mixed Urban Official School in the municipality of Quetzaltenango, department of Quetzaltenango.

The project was developed by carrying out various recreational activities to equip students with psychomotor skills, strengthen gross and fine motor skills, and thus improve motor and visomotor coordination, the main objective of this project.

With its implementation, some of the indicators of the national educational system were reduced, providing quality education through the promotion and implementation of new play strategies, to reduce primary school failure, non-attendance and increase permanence in the classroom; leaving behind the use of printed materials.

One of the achievements obtained was the participation of the parents, in the elaboration of materials and work at home, which due to the suspension of classes, had to continue with their support and the implementation of new strategies such as those provided by the Tics that facilitated learning.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I: PLAN DEL MEJORAMIENTO EDUCATIVO.....	3
1.1. Marco organizacional.....	3
1.2. Análisis situacional.....	18
1.3. Análisis estratégico.....	24
1.4. Diseño de proyecto.....	33
CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	48
2.1. Marco teórico epistemológico.....	48
2.2. Marco teórico contexto nacional.....	54
2.3. Marco teórico políticas educativas.....	55
2.4. Fundamentación administración educativa (árbol de problemas).....	58
2.5. Fundamentación teórica de las demandas.....	59
2.6. Fundamentación teórica de los actores.....	61
2.7. Fundamentación teórica: daño, minimax, vinculación.....	62
2.8. Fundamentación teórica del diseño del proyecto.....	63
CAPÍTULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	65
3.1. Título.....	65
3.2. Descripción de PME.....	65
3.3. Concepto de PME.....	68
3.4. Objetivos.....	68
3.5. Justificación.....	69
3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.....	71

3.7. Plan de actividades.....	73
CAPÍTULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	108
4.1. Conclusiones.....	115
4.2. Plan de sostenibilidad.....	115
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS.....	119

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1 población por rango de edades.....	8
Tabla No. 2: cantidad de estudiantes matriculados.....	9
Tabla No. 3: distribución de la cantidad de estudiantes por grado.....	10
Tabla No. 4: cantidad de docentes y su distribución por grado.....	11
Tabla No. 5: matriz de jerarquización de problemas.....	19
Tabla No. 6: lista de actores.....	23
Tabla No. 7: dafo.....	24
Tabla No. 8: vinculaciones.....	26
Tabla No. 9: estrategias.....	27
Tabla No. 10: actividades de inicio.....	40
Tabla No. 11: actividades de planificación.....	41
Tabla No. 12: actividades de ejecución y monitorización.....	42
Tabla No. 13: cronograma de actividades.....	44
Tabla No. 14: monitoreo y evaluación.....	45
Tabla No. 15: presupuesto.....	46
Tabla No. 16: actividades del plan emergente.....	72
Tabla No. 17: plan de sostenibilidad.....	116

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica No. 1 población por rango de edades.....	9
Gráfica No. 2: cantidad de estudiantes matriculados.....	10
Gráfica No. 3: distribución de la cantidad de estudiantes por grado	10
Gráfica No. 4: cantidad de docentes y su distribución por grado.....	11
Gráfica No. 5: árbol de problemas.....	21

INDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía No. 1: Escuela Manfredo L. Déleon	74
Fotografía No. 2: Plan de actividades a dirección.....	74
Fotografía No. 3: dinámica de inicio.....	75
Fotografía No. 4: describiendo el proyecto.....	75
Fotografía No. 5: plan diagnóstico.....	76
Fotografía No. 6: socialización del diagnóstico a padres de familia.....	76
Fotografía No. 7: solicitud a dirección del establecimiento.....	77
Fotografía No. 8: carta de respuesta girada a la dirección.....	77
Fotografía No. 9: solicitudes.....	80
Fotografía No. 10: calendario de capacitaciones.....	81
Fotografía No. 11: lista de cotejo para diagnóstico.....	81
Fotografía No. 12: calendario de evaluaciones diagnósticas.....	82
Fotografía No. 13: materiales a utilizar.....	82
Fotografía No. 14: materiales elaborados.....	83
Fotografía No. 15: disertantes de charlas.....	83
Fotografía No. 16: dominio corporal dinámico.....	84
Fotografía No. 17: desplazamiento.....	85
Fotografía No. 18: salto y giro.....	85

Fotografía No. 19: marcha	86
Fotografía No. 20: caminar con el objeto.....	86
Fotografía No. 21: saltos hacia adelante.....	87
Fotografía No. 22: salto con un pie	88
Fotografía No. 23: saltos con ambos pies.....	88
Fotografía No. 24: agilidad corporal y equilibrio.....	89
Fotografía No. 25: movimientos coordinados.....	90
Fotografía No. 26 marcha, equilibrio con objeto.....	90
Fotografía No. 27: equilibrio sin desplazamiento.....	91
Fotografía No. 28: lanzamiento.....	91
Fotografía No. 29: lanzamiento y recepción con las manos.....	92
Fotografía No. 30: lanzamiento y recepción en movimiento.....	92
Fotografía No. 31: recepción de globos.....	93
Fotografía No. 32: danza.....	93
Fotografía No. 33: gimnasia rítmica.....	94
Fotografía No. 34: masaje sensorial.....	95
Fotografía No. 35: arrugado.....	95
Fotografía No. 36: rasgado.....	96
Fotografía No. 37: trozado.....	96
Fotografía No. 38: pegado.....	97
Fotografía No. 39: boleado.....	97
Fotografía No. 40: entorchado.....	98
Fotografía No. 41: perforado.....	98
Fotografía No. 42: picado.....	99
Fotografía No. 43: plegado.....	99
Fotografía No. 44: ensartado.....	100
Fotografía No. 45: delineado.....	100
Fotografía No. 46: rompecabezas.....	101
Fotografía No. 47: pintura libre.....	101
Fotografía No. 48: pintura con hisopos.....	102
Fotografía No. 49: pintura con huellas.....	102

Fotografía No. 50: pintura con pajillas.....	103
Fotografía No. 51: arabescos.....	103
Fotografía No. 52: trepar obstáculos.....	104
Fotografía No. 53: caminar entre obstáculos.....	104
Fotografía No. 54: divulgación.....	107

INTRODUCCIÓN

La coordinación motriz y visomotriz son habilidades que se han dejado de trabajar o no se la ha estado dando la debida importancia en la educación preprimaria y se le ha dado paso directo a la escritura y lectoescritura. Se trabajan para que los niños adquieran la capacidad de desarrollar los músculos gruesos y finos, coordinando: cuerpo, manos, dedos, ojos.

Por tal motivo se trabajó el proyecto de mejoramiento educativo para fortalecer la coordinación motriz y visomotriz por medio de actividades lúdicas como estrategia innovadora en el aula. La edad seleccionada para trabajar fue de 5 años cuando los estudiantes ingresan a la sección de párvulos 2.

La finalidad de trabajar en 5 años ha sido estimularlos para obtener mejores logros, debido a que en casa no todos los niños son estimulados, ni todos llegan a la madurez al mismo tiempo.

Al inicio del ciclo escolar se realizó un diagnóstico para determinar el nivel que cada niño tenía, las deficiencias, para poder determinar las estrategias correspondientes. El apoyo de los padres de familia fue fundamental durante todo el proceso, en clase y en casa para llegar al logro de los objetivos.

Con la realización del proyecto se trabajó con 3 de los indicadores del Sistema Nacional de Educación, como lo fueron los indicadores de contexto, proceso y resultado, para reducir la inasistencia, fracaso escolar en primer grado y brindar una educación de calidad.

Dentro de las actividades que se realizaron para la coordinación motriz: dominio corporal dinámico (coordinación general, equilibrio, ritmo), dominio corporal estático (tonicidad, autocontrol, respiración, relajación). Para trabajar

la coordinación visomotriz incluyeron actividades de: coordinación óculo manual (técnicas no gráficas: arrugado, rasgado, trozado, pegado, boleado, entorchado, perforado, picado, plegado, amarrado, trenzado, pinza, ensartado, contorno de figura, recortado, anudar, rompecabezas; técnicas gráficas: pictográficas (pintura libre, con hisopo, con dedos, con pajillas, con pinceles, arabescos) es criptográficas (trazados deslizados, ejercicios de progresión, ejercicios de inscripción), y la coordinación óculo pédica.

El desarrollo de estas destrezas en el grado constituyen los cimientos del aprendizaje y sienta una base para la escritura y la lectoescritura, por tal motivo ha sido necesario fomentarlas para que puedan pasar estas etapas con logros, menos frustraciones y en el futuro evitar el fracaso escolar y la repitencia en primaria.

El trabajo realizado se presenta en el capítulo tres, describiendo todas las actividades realizadas en clase, en casa, y los resultados obtenidos. El análisis de los resultados se describe en el capítulo cuatro, los resultados fueron positivos en beneficio de los estudiantes y un aporte al éxito del proyecto, que brinda sostenibilidad para años posteriores e involucramiento de las tres secciones de preprimaria y dos de primaria.

CAPÍTULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional

1.1.1 Diagnóstico

- A. Nombre del establecimiento: Escuela Oficial de Párvulos anexa a EOUM Manfredo L. Déleon.
- B. Dirección: 18 avenida y 10^a. Calle zona a, Barrio Las Flores, Quetzaltenango.
- C. Naturaleza de la institución
- D. Sector Oficial (público)
- E. Área: se encuentra ubicada en un área Urbana.
- F. Plan: Diario (regular).
- G. Modalidad: Monolingüe.
- H. Tipo: la población escolar es de tipo Mixto
 - a. Preprimaria: cuenta con una población escolar total de:
 - b. Hombres: 40
 - c. Mujeres: 25
 - d. Primaria: cuenta con una población total de:
 - e. Hombres: 143
 - f. Mujeres: 101
- I. Categoría: su modalidad es Anexa
- J. Jornada Matutina
- K. Ciclo Anual
- L. Cuenta con Organización de Padres de Familia: Está integrada por 3 madres de familia, siendo las señoras: Carol Escobar, Adriana Bámaca y Arlen García. Ellas representan a los dos niveles: primaria y preprimaria porque esta última se anexó a la

primaria porque los padres de familia de preprimaria están solo 1 a 2 años en el nivel.

M. Cuenta con Gobierno escolar.

El gobierno escolar fue electo en cada aula en el mes de febrero, luego a nivel general solo con participación de los estudiantes de tercero a sexto grado de primaria.

N. Visión-Misión

a. Visión: “Ser una institución que forme individuos analíticos, críticos y reflexivos; capaces de seguir aprendiendo y mejorar la calidad de vida, obteniendo aprendizajes significativos, mediante la superación profesional permanente y la interacción constante entre docentes, alumnos y padres de familia”.

b. Misión: “Lograr procesos de cambio profesional y personal, que beneficien el aprendizaje significativo de los estudiantes, y la integración de la comunidad escolar, a través del trabajo colectivo y cooperativo entre docentes, estudiantes y padres de familia”.

O. Estrategias de abordaje: Currículo Nacional Base

P. Modelos educativos Constructivista

Q. Personal del establecimiento

a. Director = 01

b. Docentes 011 = 11

c. Docentes 021 = 04

d. Cocineras = 02 (pagadas por la OPF)

- R. Servicios públicos con los que cuenta el establecimiento,
 - a. Agua
 - b. Luz
 - c. Drenaje
 - d. Instalaciones
 - e. Propia del MINEDUC
 - f. Tipo de infraestructura
 - g. Ladrillo, adobe y block

- S. Posee equipo de cómputo
 - a. Tablet

- T. Programas que actualmente estén desarrollando
 - a. Alimentación escolar
 - b. Leamos Juntos
 - c. Contemos Juntos
 - d. Vivamos juntos en armonía
 - e. Gobierno escolar

- U. Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar
 - a. Huerto escolar (por desarrollar)
 - b. Jardinización aérea (desarrollado)
 - c. Compra de SMART TV para preprimaria (desarrollado)
 - d. Mingitorios (desarrollado)
 - e. Pintura de la escuela (desarrollado)

1.1.2 Antecedentes:

La Escuela Manfredo L. Déleon fue creada en el año de 1967 en el gobierno del Presidente Julio César Méndez Montenegro, cuentan los vecinos que antiguamente el terreno pertenecía a un señor que era

dueño de una manzana completa, con el paso del tiempo fue vendiendo y donó lo que ocupa hoy la escuela. Posteriormente un vecino se adueñó del terreno, invadió y se pasó a vivir allí, los vecinos muy indignados se unieron y lo obligaron a desalojar, pasando luego a la construcción de la misma con ayuda de la Municipalidad, vecinos y Usaid.

A partir de entonces se inició la escuela con el nombre de “Manfredo L. de León” en honor al profesor Manfredo de León originario de Salamá, fue un ilustre maestro y muy destacado por haber publicado obras como La Monografía de Quetzaltenango, publicada en 1925 una obra completa, también “El amigo del niño” otra obra muy importante que lo convirtió en un personaje importante en la ciudad y fue Director del Colegio Liceo Altense.

En el mes septiembre del año 2000 inició la Escuela de Párvulos anexa a la Escuela Manfredo L. Déleon, desde ese año se han venido realizando proyectos de mejoramiento educativo y de infraestructura como:

Proyecto de Inglés en todos los grados: fue aporte de padres de familia quienes pagaban mensualmente una cuota de Q5.00 por niño, estando el proyecto vigente durante 3 años hasta la llegada de Gratuidad quien vino a eliminarlo.

Proyecto de Computación en las aulas: con aporte de padres de familia quienes pagaban una cuota de Q20.00 por niño, aplicado a todos los grados, quedando fuera el proyecto también por la llegada de Gratuidad.

Compra de Televisor, Videocasetera y DVD: para la implementación de la tecnología en las aulas, presentación de videos educativos.

Creación de la sección de kínder: realizada por mi persona con la finalidad de cubrir las necesidades del incremento de los estudiantes de párvulos.

Construcción de un aula y mejoramiento de un aula: gestionada por mi persona a la Municipalidad de Quetzaltenango quien realizó el trabajo, para cubrir los grados de preprimaria.

Creación de otra sección de preprimaria: para cubrir la demanda de estudiantes y ante la llegada de otra docente.

Proyecto de Valores: inicialmente madres de familia de religión Católica impartían el curso a toda la Escuela en ambos niveles, luego paso a estar a cargo de madres de familia de religión Testigos de Jehová y actualmente está a cargo de madres de familia de la Iglesia Evangélica Presbiteriana.

Implementación de Patrullas Escolares: con apoyo de la Policía Municipal de Tránsito para su capacitación.

Creación del Laboratorio de Computación: ante la gestión realizada por la antigua Directora se llegó a obtener la donación de Tablets por la intervención de la señora María Elisa López Ixtabalán (exgobernadora de Quetzaltenango) vecina del sector y Diputada al Parlacén, utilizado para la escuela primaria.

Construcción de 2 aulas: por la gestión de la antigua Directora y mi persona, cooperación de Juan Fernando López, Municipalidad, una rifa y Padres de familia, que se utilizó para la primaria.

Compra de Cañonera y Computadora: realizada con la recaudación de fondos de una Kermesse para la implementación y actualización de las Tics.

Creación de otras secciones de primaria: por el incremento de los estudiantes del nivel primario se hizo necesario la creación de otras secciones.

Implementación del curso de K'iché e Inglés: por directrices del Mineduc y para la mejora de la calidad educativa.

Construcción de un baño en el aula de Párvulos Sección "A": con mi gestión, apoyo de vecinos y padres de familia.

Compras de Smart TV: para la nueva actualización de las Tics en las aulas de preprimaria, gestionadas por las docentes, rifas y aportes de personas colaboradoras y empresarios, proyecto que está en proceso.

1.1.3 Indicadores

A. Indicadores de Contexto:

a. Población por rango de edades:

La población que se ha recibido en los últimos años se ha regido por lo que indica el Ministerio de Educación, y corresponde a las edades de 5 y 6 años como lo indica la Supervisión Educativa.

Tabla No. 1 Población por rango de edades

EDAD	2017	2018	2019
5	26	22	25
6	42	40	35

Fuente: elaboración propia

Gráfica No. 1 Población por rango de edades



Fuente: elaboración propia

b. Índice de Desarrollo Humano: salud, educación e ingresos:

El índice de desarrollo humano en el municipio se tiene información desde el año 2014, en salud está en 0.494, educación 0.666, ingresos 0.529; estando en un noveno lugar por departamentos (fuente: PNUD). En 2017 Quetzaltenango logra superar y subir al tercer lugar en desarrollo humano a escala nacional.

B. Indicadores de recursos:

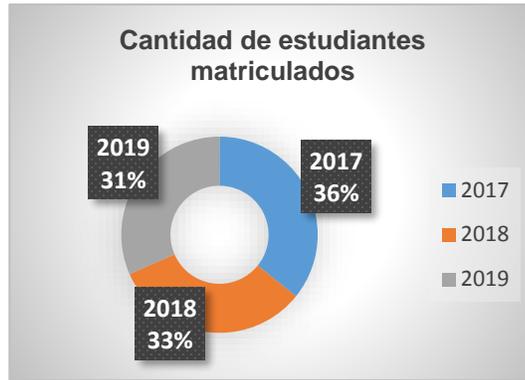
a. Cantidad de estudiantes matriculados

Tabla No. 2: cantidad de estudiantes matriculados

AÑO	Cantidad de estudiantes
2017	68
2018	62
2019	60

Fuente: elaboración propia

Gráfica No. 2: Cantidad de estudiantes matriculados



Fuente: elaboración propia

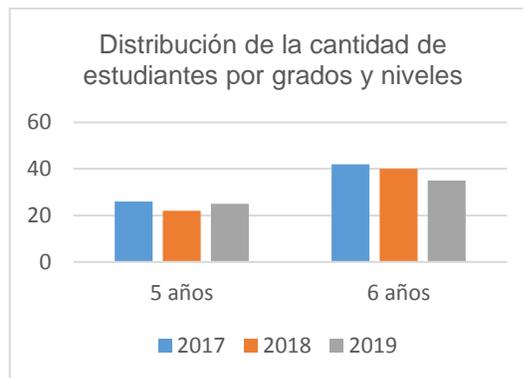
b. Distribución de la cantidad de estudiantes por grados o niveles:

Tabla No. 3: distribución de la cantidad de estudiantes por grados y niveles

Edad	2017	2018	2019
5	26	22	25
<6	42	40	35

Fuente: elaboración propia

Gráfica No. 3: distribución de la cantidad de estudiantes por grados y niveles



Fuente: elaboración propia

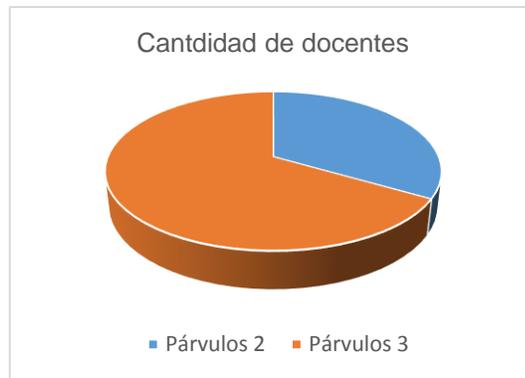
c. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles:

Tabla No. 4: cantidad de docentes y su distribución por grados y niveles

Grado o etapa	Cantidad de docentes
Párvulos 2 (5 años)	1
Párvulos 3 (6 años)	2

Fuente: elaboración propia

Gráfica No. 4: cantidad de docentes y su distribución por grados y niveles



Fuente: elaboración propia

C. Indicadores de proceso:

a. Asistencia de los estudiantes: en las secciones de preprimaria casi 9 de cada 10 estudiantes asisten a clases diariamente. En la etapa de 5 años la asistencia es irregular por la sobreprotección de los padres, quienes optan por no enviarlos a la escuela por cualquier causa y se excusan que pueden faltar porque el aprendizaje que se da en esa etapa no es de suma importancia como en la de primaria.

b. Porcentaje de cumplimiento de días de clase: el porcentaje de días de clase es de 180 días.

c. Idioma utilizado como medio de enseñanza: el idioma materno en el contexto de la escuela es el español, por lo que se convierte en el idioma del proceso de enseñanza-aprendizaje.

d. Disponibilidad de textos y materiales: la disponibilidad de texto varía año con año según las estadísticas.

e. Organización de padres de familia: cuenta con una organización de padres de familia unificada e integrada solo por madres de familia.

D. Indicadores de resultado:

a. Escolarización Oportuna: la edad de inicio de la escolarización es de 4 años 6 meses cumplidos al inicio del ciclo escolar.

b. Escolarización por edades simples: la incorporación a primaria se realiza en los rangos de 6 años 6 meses o 7 años cumplidos, siempre al inicio del ciclo escolar.

c. Sobre edad: en preprimaria los estudiantes que ingresan corresponden a las edades entre los rangos de 5 y 6 años, no habiendo sobre edad.

d. Tasa de promoción anual: la tasa de promoción anual es del 100 por ciento, puesto que todos se promueven automáticamente al grado inmediato superior.

e. Fracaso escolar: en preprimaria no hay fracaso escolar, porque antes de los 7 años los niños y niñas que ingresan a la escuela de párvulos la base de su aprendizaje es el juego, se dan procesos de socialización y de compartir espacios con otros niños y niñas

f. Conservación de la matrícula:

La matrícula normalmente se conserva, en algunos casos sucede que los estudiantes se trasladan a otros establecimientos por diferentes causas.

g. Finalización del nivel:

El número de estudiantes promovidos es el mismo número de inscritos, la promoción es 10 de cada 10 estudiantes.

h. Repitencia por grado o nivel:

Los estudiantes de preprimaria son promovidos automáticamente al grado inmediato superior.

i. Deserción escolar por grado o nivel:

Este fenómeno es difícil que se dé por la calidad de la enseñanza que se da en establecimiento.

1.1.4 Marco Epistemológico

A. Indicadores de contexto:

a. Histórico:

La escuela de preprimaria está anexa, fue creada en el año 2000, ocupa el mismo edificio de la primaria, atiende a la población de 5 y 6 años, cuenta con 3 maestras, la población escolar oscila entre 60 y 70 estudiantes según las últimas estadísticas.

B. Indicadores de recursos:

a. Social:

Este nivel constitucionalmente no es obligatorio, pero igualmente los padres de familia se han formado la idea de ingresar a sus hijos a la preprimaria, para prepararlos bien en su ingreso a la primaria. La cobertura a nivel preprimario es de un 40% en los rangos de edades 5 y 6 años de la población total del barrio.

C. Indicadores de proceso:

a. Cultural:

La asistencia de los estudiantes a la escuela es un elemento fundamental para mejorar la calidad educativa. Las inasistencias en preprimaria son bastante irregulares, con ella se corre el riesgo de retrasarse con el avance de los contenidos en el plan de bloque y anual, este fenómeno es bastante condicionado a la asistencia de los estudiantes de primaria. El idioma utilizado en la enseñanza es el español, lamentablemente el idioma materno se ha perdido y ya no son maya hablantes los estudiantes y padres de familia, un 10% habla el idioma y está en los rangos de 70 a 80 años de edad.

b. Histórico:

El cumplimiento de los 180 días se ha dado históricamente en la escuela, con la reducción de actividades, reuniones sindicales, el inicio del ciclo escolar temprano y la no participación en movimientos magisteriales se han logrado el cumplimiento de los 180 días de clase requeridos por el MINEDUC.

D. Indicador de resultado:

a. Cultural:

El acceso e ingreso de los niños y niñas a la educación preprimaria es del 100% aceptable; así mismo su incorporación a la primaria se da automáticamente. La clave para que este indicador de resultado son los padres de familia, el perfil educativo de los padres, y los recursos culturales y educativos disponibles en el hogar, son las dos claves que determinan los logros educativos.

1.1.5 Marco Contexto Nacional

A. Entorno sociocultural

El entorno sociocultural de la escuela está comprendido por las familias, los vecinos, los estudiantes, no son sólo “habitantes”, sino elementos activos y con valor propio. El Barrio las Flores da identidad al lugar de la ubicación de la escuela. Las docentes interactúan con las personas conociendo así las necesidades, problemas y carencias que ya existen.

El Barrio no cuenta con Centros culturales ni bibliotecas, éstos se encuentran en el centro de la ciudad, no contamos con centros nocturnos, cantinas que propicien en los estudiantes malos vicios como drogas, bebidas alcohólicas, solo se cuenta con centros de internet.

B. Los medios de comunicación

Anteriormente se decía que en las escuelas los estudiantes recibían un 20% de la información y el resto lo hacía de los medios externos de la escuela. En la actualidad y en el contexto de la escuela, se refleja un aumento significativo de los medios de comunicación en la vida de los estudiantes, por el incremento de

las nuevas tecnologías (celulares, internet, televisión), las redes sociales han cambiado la forma de comunicarse.

Se observa que el uso desmedido en los padres de familia de estos medios de comunicación ha generado consecuencias negativas en el rendimiento escolar de los estudiantes, interfieren en la vida diaria de los niños, en la realización de los deberes, en las relaciones sociales, provocando conductas violentas y agresivas, lejos de ser educativo pasa a ser destructivo.

C. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

La aparición repentina de las nuevas tecnologías en nuestra vida diaria ha hecho que se empiece a incluir el uso de las TIC en la escuela. En el contexto familiar se tiene datos sobre la creciente adicción de niños y jóvenes a las nuevas tecnologías (celulares, internet); lo que hace imprescindible que su uso venga acompañado de formación para que se haga de forma responsable, aunque este papel es más propicio para padres de familia quienes son los más responsables de la educación de los hijos.

Los padres de familia no contribuyen en el buen uso de la tecnología, van en detrimento del desarrollo de habilidades sociales, favorecen el aislamiento y el individualismo, la distracción de los estudiantes que provocan un bajo rendimiento escolar. Sin embargo, se hace tarea de las docentes buscar información con espíritu crítico y de aprendizaje, atractivas para enriquecer el ámbito educativo, útil para el desarrollo de los contenidos y el logro de competencias.

D. Los factores culturales y lingüísticos

La escuela Manfredo L. Déleon como parte del Mineduc e intercultural tiene ante sí el reto de garantizar a todos sus

estudiantes sin distinción una educación de calidad basada en la equidad y respeto a las individualidades culturales. Su población es heterogénea, constituida fundamentalmente por mayas, es diversa, lingüísticamente solo se habla el español, habiéndose perdido ya el idioma materno, un 10% de la población es maya hablante y es solo la población de la tercera edad, lo cual indica que el idioma maya la coloca como la segunda lengua.

E. Problemática escolar

Dentro de los problemas más presentados en la escuela, se encuentra el bajo rendimiento escolar, repitencia, el ausentismo, el bajo apoyo de los padres de familia en la educación de sus hijos, la ausencia de valores.

El bajo rendimiento escolar, es un problema que se viene presentando por varias causas, una de ella se trata de padres que no son firmes con sus hijos. Los estudiantes son de edades de 6 años, sin embargo, sucede que los miman mucho o son los más pequeños y no les dan la importancia debida, pues en preprimaria se da de forma automática la promoción a primaria, entonces se confían y no se preocupan por su rendimiento.

Otra causa es la baja calidad de la alimentación que los niños y niñas tienen, la comida chatarra y el bajo conocimiento de los padres de los alimentos saludables que ayuden al desarrollo de su cerebro y por ende al buen rendimiento escolar. Otra causa que presenta el bajo rendimiento es la mala actitud de los padres, que ni siquiera se interesan por saber cuáles son los deberes que se les ha dejado en la escuela, y tampoco se sientan un momento con ellos a apoyarlos en la realización de esta.

1.2. Análisis situacional

1.2.1 Listado de problemas

- A. Problemas de conducta e hiperactividad
- B. Ausencia de valores
- C. Dificultades de aprendizaje en la lectoescritura emergente
- D. Bajo desarrollo de la orientación espacial.
- E. Problemas de aprendizaje
- F. Problemas fono articulatorios
- G. No siguen instrucciones
- H. Problemas en la psicomotricidad
- I. Baja comprensión oral.
- J. Dificultad en el proceso de análisis en el razonamiento lógico matemático.

1.2.2 Tabla de contingencia

Tabla No. 5: Matriz de jerarquización de problemas

Puntuación obtenida por cada problema = (A + B + C + D + E) X (F + G)

PROBLEMAS	Criterios					Subtotal 1 (A-E)	Criterios		Subtotal 2 (F-G)	Subtotal 1 X Subtotal 2 = Total
	A- Magnitud y Gravedad	B- Tolerancia	C- Modificable	D- Tiempo	E- Reglamente		F- Interés	G- Competencia		
Problemas de conducta e hiperactividad.	1	1	1	0	2	5	2	0	2	10
Ausencia de valores.	2	2	1	0	2	7	2	1	3	21
Dificultades de aprendizaje en la lectoescritura emergente.	2	1	2	1	2	8	2	2	4	32
Bajo desarrollo de la orientación espacial.	2	2	2	2	2	10	2	2	4	40
Problemas de aprendizaje.	0	1	2	1	2	6	2	2	4	24
Problemas fono articulatorios.	0	0	2	1	2	5	2	2	4	20
Deficiente psicomotricidad gruesa.	2	2	2	2	2	10	2	2	4	40
No siguen instrucciones.	1	1	2	1	2	7	2	2	4	28
Baja comprensión oral.	2	2	2	2	2	10	2	2	4	40
Dificultad en el proceso de análisis en el razonamiento lógico matemático.	1	1	2	1	2	7	2	2	4	28

Criterio	Escala de Puntuación		
	2 puntos	1 punto	0 puntos
A. Frecuencia y/o Gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencia del problema	En Aumento	Estático	En descanso
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación	Corto plazo	Mediano plazo	Largo Plazo

temporal de la situación			
E. Posibilidad de registro	Fácil registro	Débil registro	Muy difícil registro
F. Interés de solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
G. Interés o ámbito de competencia	Competencia de estudiante	El estudiante puede intervenir, pero no es de su competencia	No es competencia del estudiante.

Tomado de: Armandolin, 2012. p.2 en:
<https://es.scribd.com/document/32184509/Priorizaciony-Seleccion-de-Problemas>.

1.2.3 Árbol de problemas

Gráfica No. 5: árbol de problemas



Fuente: elaboración propia

1.2.4 Listado de problemas

A. Problemas sociales

- a. Hambre
- b. Analfabetismo
- c. Racismos
- d. Guerras
- e. Salud
- f. VIH/SIDA
- g. Contaminación ambiental
- h. Calentamiento global
- i. Discriminación entre etnias
- j. Violencia intrafamiliar
- k. Consumo de drogas
- l. Delincuencia
- m. Extorsiones

B. Problemas institucionales

- a. Deserción escolar
- b. Sobre población escolar
- c. Falta de maestros
- d. Falta de aulas y baños adecuados
- e. Falta de textos escolares
- f. Falta de recursos económicos de las familias
- g. Hacinamiento
- h. Bullying
- i. Fracaso escolar
- j. Actitudes negativas y cumplimiento mínimo de las funciones del personal
- k. Utilización de las instalaciones por debajo de su capacidad real
- l. Calidad de la enseñanza

- C. Problemas poblacionales
- a. Alto índice de ausentismo escolar
 - b. Poco apoyo de padres de familia
 - c. Problemas de aprendizaje
 - d. Falta de práctica de valores
 - e. Falta de hábitos
 - f. Indisciplina
 - g. Problemas de comportamiento y convivencia
 - h. No siguen instrucciones
 - i. Poco apoyo de las organizaciones locales
 - j. Diferentes religiones

Tabla No. 6: Lista de actores

Listado de actores directamente involucrado en el entorno educativo en el que va a desarrollar el PME
Estudiantes Padres de familia, Docentes, Directora Autoridades educativas Asesor PME
Listado de actores indirectamente involucrados en el entorno Educativo en el que va a desarrollar el PME
Estudiantes de psicología Estudiantes de medicina Directiva de padres de familia del grado OPF SINAE Cocodes Área de salud
Listado de actores potenciales para involucrarse en el entorno educativo en el que se va a desarrollar el PME Empresarios del Barrio Las Flores Proveedores de refacción Tienda escolar

Fuente: elaboración propia

1.3. Análisis estratégico

1.3.1 Análisis del Foda problema seleccionado

Deficiente coordinación motriz y visomotriz

1.3.2 Matriz Dafo

<p>D</p> <p>D1 Bajo nivel en la coordinación general. D2 Poca actividad lúdica D3 Desconocimiento y falta de dominio de estrategias para trabajar la coordinación en clase D4 Ausentismo D5 Falta de tiempo en horario escolar D6 Poca estimulación del SNC con los movimientos D7 Organización neurológica incorrecta D8 Poca dominio del tono muscular D9 Bajo control postural D10 Equilibrio no desarrollado D11 Miedo al cambio D12 Sobrecarga de actividades D13 Falta de capacitación</p>	<p>A</p> <p>A1 Necesita ayuda externa A2 Poca apoyo de padres de familia A4 Falta de recursos A5 Desconocimiento de los padres de familia sobre el proyecto A6 Demanda estudiantil A7 Contexto familiar A8 Problemas de salud A9 Falta de continuidad del problema en el grado inmediato A10 Poca tiempo para realizar el proyecto A11 Presupuesto planteado no alcance en la realización del proyecto</p>
<p>F</p> <p>F1 No necesita ayuda F2 Buena coordinación dinámica F3 Atención personalizada F4 Amplias estrategias para desarrollar la coordinación motriz y visomotriz F5 Experiencias F6 Uso de la tecnología F7 Interés por desarrollar la coordinación F8 Habilidades que los estudiantes poseen F9 Desarrollo muscular y del SNC F10 Existencia de abundante material F11 Puede evaluarse los cambios F12 Estudiantes motivados</p>	<p>O</p> <p>O1 Buena sincronización O2 Mejora de los aprendizajes O3 Apoyo de padres de familia O4 Apoyo de la comunidad educativa O5 Mejora de la calidad educativa O6 Apoyo de otras entidades O7 Reducción de los problemas de coordinación O8 Descubrir nuevos factores que influyen en la coordinación. O9 Descubrir nuevas estrategias O10 Aprovechar las nuevas tecnologías O11 Extender el proyecto a las otras secciones de Párvulos O12 Aprovechamiento del horario escolar O13 Fortalecer el currículo</p>

Tabla No. 7: Dafo

<p>D</p> <p>D1 Bajo nivel en la coordinación general. D2 Poca actividad lúdica D3 Desconocimiento y falta de dominio de estrategias para trabajar la coordinación en clase D4 Ausentismo D5 Falta de tiempo en horario escolar D6 Poca estimulación del SNC con los movimientos D7 Organización neurológica incorrecta D8 Poca dominio del tono muscular D9 Bajo control postural D10 Equilibrio no desarrollado D11 Miedo al cambio D12 Sobrecarga de actividades D13 Falta de capacitación</p>	<p>A</p> <p>A1 Necesita ayuda externa A2 Poca apoyo de padres de familia A4 Falta de recursos A5 Desconocimiento de los padres de familia sobre el proyecto A6 Demanda estudiantil A7 Contexto familiar A8 Problemas de salud A9 Falta de continuidad del problema en el grado inmediato A10 Poca tiempo para realizar el proyecto A11 Presupuesto planteado no alcance en la realización del proyecto</p>
<p>F</p> <p>F1 No necesita ayuda F2 Buena coordinación dinámica F3 Atención personalizada F4 Amplias estrategias para desarrollar la coordinación motriz y visomotriz F5 Experiencias F6 Uso de la tecnología F7 Interés por desarrollar la coordinación F8 Habilidades que los estudiantes poseen F9 Desarrollo muscular y del SNC F10 Existencia de abundante material F11 Puede evaluarse los cambios F12 Estudiantes motivados</p>	<p>O</p> <p>O1 Buena sincronización O2 Mejora de los aprendizajes O3 Apoyo de padres de familia O4 Apoyo de la comunidad educativa O5 Mejora de la calidad educativa O6 Apoyo de otras entidades O7 Reducción de los problemas de coordinación O8 Descubrir nuevos factores que influyen en la coordinación. O9 Descubrir nuevas estrategias O10 Aprovechar las nuevas tecnologías O11 Extender el proyecto a las otras secciones de Párvulos O12 Aprovechamiento del horario escolar O13 Fortalecer el currículo</p>

Fuente: elaboración propia

1.3.3 Técnica mini-max

Tabla No. 8: Vinculaciones

OPORTUNIDADES (EXTERNAS POSITIVAS)	AMENAZAS (EXTERNAS NEGATIVAS)
<p>ESTRATEGIA: FORTALEZAS-OPORTUNIDADES</p> <p>F1-O1 No necesita ayuda Buena sincronización</p> <p>F2-O1 Buena coordinación dinámica Buena sincronización</p> <p>F3-O7 Atención personalizada Reducción de problemas de coordinación motriz y visomotriz</p> <p>F4-O8 Amplias estrategias para desarrollar la coordinación motriz y visomotriz Descubrir nuevos factores que influyen en la coordinación motriz y visomotriz.</p> <p>F5-O13 Experiencias Fortalecer el currículo</p> <p>F6-O10 Uso de la tecnología Aprovechamiento de las nuevas tecnologías</p> <p>F7-O4 Interés por desarrollar la coordinación Apoyo de la comunidad educativa</p> <p>F8-O4 Habilidades que los estudiantes poseen Apoyo de la comunidad educativa</p> <p>F9-O7 Desarrollo muscular y del SNC Reducción de problemas de coordinación</p> <p>F10-O2 Existencia de abundante material Mejora de los aprendizajes</p> <p>F11-O5 Puede evaluarse los cambios Mejora de la calidad educativa</p> <p>F12-O11 Estudiantes motivados Extender el proyecto a las otras secciones de Párvulos</p> <p>F13-O9 Flexibilidad en el currículo Descubrir nuevas estrategias</p>	<p>ESTRATEGIA: FORTALEZAS-AMENAZAS</p> <p>F1-A1 No necesita ayuda Necesita ayuda externa</p> <p>F2-A4 Buena coordinación dinámica Falta de recursos</p> <p>F3-A6 Atención personalizada Demanda estudiantil</p> <p>F4-A10 Amplias estrategias para desarrollar la coordinación motriz y visomotriz Poco tiempo para realizar el proyecto</p> <p>F5-A2 Experiencias Poco apoyo de padres de familia</p> <p>F6-A4 Uso de la tecnología Falta de recursos</p> <p>F7-A9 Interés por desarrollar la coordinación Falta de continuidad del problema en el grado inmediato</p> <p>F8-A10 Habilidades que los estudiantes posee Poco tiempo para realizar el proyecto</p> <p>F9-A8 Desarrollo muscular y del SNC Problemas de salud</p> <p>F10-A10 Existencia de abundante material Poco tiempo para realizar el proyecto</p> <p>F11-A11 Puede evaluarse los cambios Presupuesto planteado no alcance en la realización del proyecto</p> <p>F12-A9 Estudiantes motivados Falta de continuidad del problema en el grado inmediato</p>

Fuente: elaboración propia

Tabla No. 9: Estrategias

<p>ESTRATEGIA: DEBILIDADES- OPORTUNIDADES</p> <p>D1-O3 Bajo nivel en la coordinación general Apoyo de padres de familia</p> <p>D3-O10 Desconocimiento y falta de dominio de estrategias para trabajar la coordinación en clase. Aprovechamiento de las nuevas tecnologías</p> <p>D4-O3 Ausentismo Apoyo de padres de familia</p> <p>D5-O12 Falta de tiempo en horario escolar Aprovechamiento en horario escolar</p> <p>D6-O7 Poca estimulación del SNC con los movimientos Reducción de problemas de coordinación</p> <p>D7-O7 Organización neurológica incorrecta Reducción de problemas de coordinación</p> <p>D8-O2 Poca dominio del tono muscular Mejora de los aprendizajes</p> <p>D9-O1 Bajo control postural Buena sincronización</p> <p>D10-O1 Equilibrio no desarrollado Buena sincronización</p> <p>D13-O4 Falta de capacitación Apoyo de la comunidad educativa</p>	<p>ESTRATEGIA: DEBILIDADES- AMENAZAS</p> <p>D1-A1 Bajo nivel en la coordinación general. Necesita ayuda externa</p> <p>D2-A2 Poca actividad lúdica Poco apoyo de padres de familia</p> <p>D3-A5 Desconocimiento y falta de dominio de estrategias para trabajar la coordinación en clase Desconocimiento de los padres de familia sobre el proyecto</p> <p>D4-A2 Ausentismo Poco apoyo de padres de familia</p> <p>D5-A10 Falta de tiempo en horario escolar Poco tiempo para realizar el proyecto</p> <p>D6-A7 Poca estimulación del SNC con los movimientos Contexto familiar</p> <p>D7-A8 Organización neurológica incorrecta Problemas de salud</p> <p>D8-A2 Poca dominio del tono muscular Poco apoyo de padres de familia</p> <p>D9-A2 Bajo control postural Poco apoyo de padres de familia</p> <p>D10-A2 Equilibrio no desarrollado Poco apoyo de padres de familia</p>
---	---

Fuente: elaboración propia

1.3.4 Líneas de acción estratégica

A. Fortalezas con oportunidades

F4 Amplias estrategias para desarrollar la coordinación motriz y visomotriz.

O8 descubrir nuevos factores que influyen en la coordinación.

Descubrir nuevos factores que influyen en la coordinación de los niños y niñas aumenta la aparición de nuevas estrategias a utilizar para enriquecerla y favorecer el proceso de la lectoescritura. La coordinación influye de una forma decisiva sobre la velocidad y la calidad de los procesos de aprendizajes de destrezas y técnicas

específicas que más tarde hacen su aparición en el mundo escolar.

a. Proyectos:

- i. Elaboración de un libro de estrategias para trabajar la coordinación motriz y visomotriz en preprimaria.
- ii. Talleres a padres de familia.
- iii. Elaboración de materiales lúdicos para trabajar la coordinación.
- iv. Propuesta pedagógica para trabajar la coordinación en las secciones de preprimaria.
- v. Proyecto psicomotriz.

b. Soluciones.

- i. Trabajar con la sección de 5 años el próximo ciclo escolar.
- ii. Comprometer a padres de familia en el apoyo del desarrollo de las estrategias en el aula.
- iii. Contar con suficientes estrategias para trabajar la coordinación.
- iv. Enriquecer la planificación con el tema de la coordinación.
- v. Involucrar a la comunidad educativa.

B. Debilidades con oportunidades

D1 Bajo nivel en la coordinación general

O3 Apoyo de padres de familia

La problemática que se evidencia a nivel de coordinación dinámica general en los niños y niñas a su ingreso a la escuela en preprimaria, se observa la dificultad que presentan al realizar las pruebas de: Equilibrio desplazándose hacia atrás, Salto sobre una pierna, Saltos laterales y desplazamiento lateral que hacen parte

de la coordinación dinámica general; en gran medida se debe al poco interés de padres de familia durante los primeros años de vida donde son ellos los primeros educadores. Si todos participaran en el proceso de una educación temprana de calidad en el desarrollo y aprendizaje, sería un impacto positivo en la educación de los estudiantes a su ingreso a la escuela. El repertorio de posibilidades crece con los estímulos externos que le llegan a los niños y niñas.

a. Proyectos

- i. talleres a padres de familia sobre estimulación temprana
- ii. Taller de psicomotricidad, juegos y expresión corporal para los estudiantes
- iii. Elaboración de manual de juegos y desafíos cooperativos.
- iv. Elaboración de materiales para trabajar la coordinación
- v. Talleres a docentes de preprimaria de la Escuela
Manfredo L. Déleon

b. Soluciones

- i. Trabajar intensamente en los primeros 3 meses del ciclo escolar la coordinación
- ii. Solicitar apoyo de los padres de familia para el desarrollo de las estrategias y elaboración de materiales.
- iii. Usar la tecnología
- iv. Coordinar con padres de familia el desarrollo de las estrategias en el aula
- v. Alianza con la docente de primer grado para darle continuidad al proyecto.

C. Fortalezas con amenazas

F2 Buena coordinación dinámica

A4 Falta de recursos

Desarrollar una buena coordinación dinámica en la escuela se llega a obtener con una buena organización del tiempo y de los recursos para lograr un dominio del tono muscular, control de la postura y el equilibrio, para coadyuvar en el desarrollo de la lectoescritura. Elegir los recursos y los materiales didácticos adecuadamente fáciles al docente su función y optimiza el proceso de aprendizaje.

a. Proyectos

- i. Propuesta pedagógica como medio para fortalecer la coordinación dinámica general.
- ii. Intervención pedagógica para mejorar comportamientos relacionados con la coordinación dinámica general.
- iii. Elaboración de diagnóstico para determinar el grado de coordinación que presentan los estudiantes.
- iv. Proyecto de padres de familia: Docente por un día.
- v. Talleres a docentes de preprimaria de la escuela Manfredo L. Déleon.

b. Soluciones

- i. Enriquecer el área de Educación Física
- ii. Búsqueda de recursos para trabajar la coordinación en la Dirección de Educación Física
- iii. Alianza con el profesor de educación física para trabajar la coordinación
 - a. Concientizar a los padres de familia sobre la necesidad de colaborar con las docentes de sus hijos.
 - b. Uso de la tecnología.

D. Debilidades con amenazas

D2 Poca actividad lúdica

A2 Poco apoyo de padres de familia

La actividad lúdica en la educación preprimaria es por excelencia la formación motriz y cognitiva y hacen que las formas motoras se vayan enriqueciendo. Los niños y niñas que asisten a la escuela aprenden en familia, siendo los padres y madres los primeros educadores y con su apoyo se llega a mejorar el aprendizaje.

a. Proyectos

- i. Elaboración de folleto de estrategias lúdicas para el desarrollo de la coordinación.
- ii. Construir material lúdico pedagógico
- iii. Talleres psicomotrices a los estudiantes.
- iv. Desarrollar talleres formativos con padres de familia para estimular en sus hijos a través de la lúdica los procesos de aprendizaje.
- v. Implementación de actividades lúdicas pedagógicas para mejorar la atención y el aprendizaje en los niños y niñas.

b. Soluciones

- i. Búsqueda de recursos para trabajar el proyecto.
- ii. Involucrar a los padres de familia.
- iii. Utilizar el juego como estrategias lúdico pedagógica para la obtención de conocimientos en las diferentes dimensiones del aprendizaje en los niños y niñas.
- iv. Solicitar estudiantes practicantes de la carrera de Magisterio Parvulario, para que apoyen en el proceso de desarrollo del proyecto.

E. Fortalezas con oportunidades

F3 Flexibilidad en el currículo

O9 Descubrir nuevas estrategias

El nuevo curriculum permite realizar adaptaciones y concreciones según el contexto donde se aplique, con el descubrimiento de nuevas estrategias para trabajar la coordinación en el nivel de preprimaria en el inicio del ciclo escolar se puede enriquecer, ampliar y hacerlo manejable en las diferentes situaciones y contextos socioculturales.

a. Proyectos

- i. Elaboración de propuesta para fortalecer el curriculum en términos de la coordinación.
- ii. Búsqueda de estrategias y elaboración de libro sobre la coordinación.
- iii. Elaboración de libro con fichas sobre grafo motricidad.
- iv. Elaboración de materiales para trabajar ejercicios motrices en el desarrollo de la coordinación.
- v. Elaboración de proyecto sobre la coordinación para involucrar a las 3 secciones de preprimaria.

b. Soluciones

- i. Enriquecer los contenidos del área de educación física 5 y 6 años.
- ii. Actualización de actividades para el área de educación física: coordinación general.
- iii. Integración de la Tic en el currículo.
- iv. Socializar con las docentes de preprimaria la propuesta pedagógica sobre la coordinación.
- v. Involucrar a los padres de familia.

1.4 Diseño de proyecto

1.4.1 Nombre del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Implementación de actividades lúdicas para mejorar la coordinación motriz y visomotriz.

1.4.2 Descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo

El proyecto de mejoramiento educativo se realizará en la Escuela Oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Urbana Mixta “Manfredo L. Déleon”, ubicada en el área urbana del municipio de Quetzaltenango, departamento de Quetzaltenango, en 18 avenida y 10ª. Calle zona 1, Barrio Las Flores.

La escuela es de fácil acceso por el Parque Central y el Parque al Calvario, calles pavimentadas, a pocas cuadras de ambos parques y cerca de la diagonal 12 y Mercado “Las Flores”, cuenta con el nivel preprimario y primario, las últimas estadísticas arrojan que la población escolar ha crecido considerablemente ya que la escuela brinda una educación de calidad. Funciona en una jornada matutina y mixta, la población escolar es monolingüe debido a la pérdida del idioma maya, en su mayoría los estudiantes son mayas quichés, pero no portan el traje.

A la escuela asisten estudiantes originarios del barrio y de otros como: El Calvario, Santa Ana, La Pedrera, San Bartolomé, Colonia San Antonio, Llano del Pinal, Cantón Xecaracoj, Tierra Colorada Alta y Baja, Pacajá. Los grupos familiares están conformados básicamente por padres, madres e hijos, en algunos casos las familias son numerosas conformadas por padres, hijos, abuelos, tíos y primos. También se da la situación de madres solteras que son la cabeza del hogar.

Las viviendas que habitan las familias son en su mayoría propias, construidas de block, otros alquilan. La fuente económica proviene de la producción de chocolate, zapatería, empleados informales, microempresas, talleres mecánicos, carpintería.

En la educación preprimaria, se promueven automáticamente al grado inmediato superior, en la primaria la tasa de promoción es de un 90%. En ambos niveles la deserción es casi del 1%, se registra de 1 a 2 casos al año, y se debe a estudiantes que se trasladan a otro establecimiento.

La escuela de preprimaria está anexa, ocupa el mismo edificio, cuenta con 3 maestras, atiende a la población de 5 y 6 años, oscila entre 60 y 70 estudiantes según las últimas estadísticas y es una gran lista que se queda en espera de un cupo para ingresar y debido a la falta de aulas no se pueden llegar a inscribir, por lo que se hace necesaria la construcción de aulas y con sus propias características pero el espacio físico no lo permite.

Se ha determinado trabajar el Proyecto de Mejoramiento Educativo en el aula de preprimaria, etapa 2, 5 años, porque es la edad apropiada para fortalecer el desarrollo de la Coordinación motriz a su ingreso a la escuela, que en algunos casos no se desarrolla correctamente en el hogar, traen deficiencias que afecta para el desarrollo de la lectoescritura en primaria.

La coordinación es fundamental para lograr movimientos coordinados, pueden ser grandes (generales) o precisos, a través de diferentes ejercicios de coordinación se logrará que los niños y niñas desarrollen en una primera instancia movimientos gruesos, en la medida que su edad aumente, se logrará movimientos específicos que estimulen la motricidad fina.

Es muy importante que se logre el desarrollo de la coordinación, motricidad gruesa y fina pues es la base fundamental para el proceso de escritura, pues varios estudios afirman que niños con problemas de coordinación ojo-mano (falta de motricidad fina), manifiestan una escritura pobre, se pierde en el renglón, tiene movimientos sin control, poco interés en el dibujo, trazar, recortar, colorear, pintar; realizan letras irregulares, chocan con las cosas, toman las cosas con torpeza, trabaja sucio, tienen dificultad con material.

Es fundamental desarrollar la coordinación en los primeros años de vida y máxime en los primeros años escolares para prepararlos a su ingreso a primer grado y no les sea dificultoso su aprendizaje.

Con la realización de este proyecto permitirá reducir algunos de los indicadores del sistema educativo nacional, brindando una educación de calidad, promoviendo con la implementación de nuevas estrategias lúdicas la asistencia y permanencia de los estudiantes en el aula, dejando atrás el uso de materiales impresos con los que no se cuenta por no ser distribuidos por el MINEDUC.

Así mismo se reducirá los indicadores de resultado, disminuyendo el fracaso escolar a través de la mejora de la coordinación motriz para cuando el estudiante ingrese a la primaria no le sea difícil el aprendizaje de la lectoescritura y lo induzca a un fracaso en primer grado y deserte durante el ciclo escolar. Se reducirá la inasistencia por el tipo de innovación que se realizará, motivando en el estudiante el deseo de asistir diariamente a la escuela.

Cabe mencionar que la participación de los padres de familia en el desarrollo del proyecto es de vital importancia pues de ellos se apoyará todo el proceso para llegar al logro de los objetivos, la misión que tienen los padres con sus hijos son motivo para involucrarlos en el proceso educativo.

Así también no se le resta importancia el apoyo que se tendrá de toda la comunidad educativa para fructificar el proyecto. Debido a lo anterior y habiendo realizado el análisis de las demandas, se estima que con la realización del proyecto se estará contrarrestando la sobrepoblación escolar, la falta de recursos económicos pues se trabajará con materiales reciclados; el poco apoyo de padres de familia porque se estará motivando constantemente su participación, el fracaso escolar, fomentando así la calidad de la enseñanza, eliminando problemas de aprendizaje.

1.4.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Palabras clave: Actividades, lúdicas, coordinación.

En la edad preescolar es muy importante desarrollar la coordinación motriz, donde los niños desarrollen movimientos gruesos y finos coordinados progresivos que estimulen su motricidad gruesa y fina.

Es fundamental desarrollar la coordinación en los primeros años de vida y máxime en los primeros años escolares para prepararlos a su ingreso a primer grado y no les sea dificultoso su aprendizaje. La coordinación motriz organiza y regula de forma precisa un acto motor, el proyecto pretende estimular el aprendizaje mediante el juego, proveer las habilidades psicomotoras, fortaleciendo la motricidad gruesa y fina que incidan en el rendimiento escolar.

1.4.4 Objetivos

A. General

Fortalecer el desarrollo de la coordinación motriz en estudiantes de 5 años a través de actividades lúdicas como estrategia innovadora.

B. Específicos

- a. Identificar las fortalezas y debilidades de los estudiantes a través del diagnóstico.
- b. Planificar estrategias basadas en el juego que fortalezca la coordinación motriz y visomotriz.
- c. Indagar y seleccionar juegos de movimiento y coordinación motriz.
- d. Elaborar materiales oportunos para trabajar la coordinación motriz y visomotriz.
- e. Evaluar los avances y retrocesos por medio de un monitoreo y evaluación constante.

1.4.5 Justificación

El acceso y la calidad de la educación preprimaria tienen efectos positivos en la trayectoria escolar y en la calidad de vida de la niñez, le permite estar preparado para iniciar la educación primaria y tener un mejor éxito escolar. En Guatemala no todos los niños y niñas tienen oportunidades para recibir una educación oportuna y por lo tanto estar listos para su ingreso a la preprimaria. Se señala la importancia de la educación preprimaria debido a sus efectos positivos en el desarrollo de las niñas y niños y la mejora en su trayectoria escolar.

La coordinación motriz organiza y regula de forma precisa un acto motor, razón principal para trabajarla, esta surge de la práctica pedagógica como docente durante varios años, se ha podido evidenciar que los estudiantes de la etapa 6 de primer ingreso han presentado algunas carencias respecto a la coordinación motriz aun cuando haya asistido a la sección de 5 años, por falta de estimulación y una nutrición adecuada.

Si no se realiza una buena estimulación durante los primeros años de vida provoca que los niños no desarrollen las habilidades y destrezas

imprescindibles en esta primera etapa de su desarrollo, introducirlo a la lectura y escritura antes de haber desarrollado la coordinación motriz y visomotriz hace que el niño y niña comience a manifestar problemas de aprendizaje, ya que su cerebro aún no ha alcanzado la maduración necesaria para dicho proceso.

Es necesario llevar a la práctica ejercicios y actividades de estimulación temprana de acuerdo con la edad de cada niño, con el desarrollo de la coordinación motriz se estimula el aprendizaje, mediante el juego se promueven habilidades psicomotoras donde se logra favorecer la coordinación de audición con movimiento y desplazamiento, fortalecimiento de la motricidad gruesa y fina, además favorece las habilidades sociales, seguridad y confianza, teniendo un efecto positivo en su autoestima.

El desarrollo del proyecto pretende estimular el aprendizaje mediante el juego, proveer las habilidades psicomotoras, fortaleciendo la motricidad gruesa y fina que incidan en el rendimiento escolar. Se realizará durante los meses de enero a mayo, con el apoyo de los padres de familia, para el beneficio de 25 a 30 estudiantes que serán inscritos en la sección de Párvulos 2, etapa 5 años, en la Escuela Oficial de Párvulos anexa a EOUM “Manfredo L. Déleon”.

La destreza motriz es vital en los estudiantes para utilizar cada parte de su cuerpo en cada cosa que realizan o para el inicio de la lectoescritura, por tal motivo es indispensable iniciar con determinar el grado de coordinación motora gruesa en los niños de primer ingreso, para poder desarrollarla efectivamente y minimizar los casos de repitencia y fracaso escolar que se dan en primer grado.

Se realizará el diagnóstico al inicio del ciclo escolar con el fin de orientar y conocer el estado, situación, conocimientos previos que lleven los estudiantes desde la casa y detectar posibles dificultades

para intervenir con las actividades planificadas dentro del proyecto y que están acorde con el grupo. Los actores involucrados para la realización del proyecto tenemos a los estudiantes como protagonistas, los padres de familia como una gran fuente de apoyo para la realización del mismo, docente para la ejecución, directora como apoyo importante en el ámbito escolar.

Los actores indirectos a involucrar en el centro educativo son los estudiantes de psicología que en determinado momento servirán de apoyo para casos especiales a trabajar en el aula.

La evaluación se realizará antes para determinar la presencia o ausencia de habilidades; durante para determinar si los objetivos se van consiguiendo y después para determinar el nivel y eficacia alcanzado. El proyecto será trabajado conjuntamente con padres de familia para llegar al logro de los objetivos y serán parte importante para evaluar los logros.

1.4.6 Actividades a desarrollar por fases

- A. Acción a realizar: fortalecer el desarrollo de la coordinación motriz y visomotriz en estudiantes de 5 años a través de actividades lúdicas.
- B. Destinatarios: 25 estudiantes de la etapa 2, edad de 5 años.
- C. Lugar donde se desarrolla: EOP de Párvulos anexa a EOUM Manfredo L. Déleon.
- D. Plazos: dos de enero a dos de mayo de 2020.
- E. Responsable o Responsables: Lesvia Judith Santizo Barrios.
- F. Recursos que se utilizarán: los recursos a utilizar son materiales, físicos, humanos, económicos.
- G. Matriz por etapas:

Tabla No. 10 actividades de inicio:

N°1	Duración	Actividad a Realizar	Sub-Tareas	RECURSOS				RESPONSABLE
				H	M	Q.	FF	
1.	Enero 1 día	Presentación a la escuela	Presentación a la escuela. Presentación del proyecto a la dirección.	Humanos: docente y directora. Materiales: impresiones, transporte. Q5.00 Fuente de financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto.				Docente Lesvia Judith Santizo Barrios.
2.	Enero 1 día	Socialización del proyecto	Presentación del proyecto a los padres de familia.	Humanos: docente y padres de familia. Materiales: impresiones, transporte, refacción Q20.00 Fuente de financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto.				Docente: Lesvia Judith Santizo Barrios.
3.	Enero 1 día	Presentación del diagnóstico a estudiantes	Presentación del plan de diagnóstico a la dirección y calendarización. Presentación del diagnóstico a padres de familia y la calendarización.	Humanos: docente, directora, padres de familia. Materiales: impresiones Q5.00 Fuente de financiamiento: docente encargada de implementar el proyecto.				Docente: Lesvia Judith Santizo Barrios.

Fuente: elaboración propia

Tabla No. 11 actividades de planificación:

N ^o	Duración	Actividad a Realizar	Sub-Tareas	RECURSOS				RESPONSABLE
				H	M	Q	FF	
1.	Nov. 1 día	Gestión	Solicitud a la directora para trabajar con la sección de 5 años.	Recursos humanos, docente y directora. Recursos materiales, Q1.00 Fuente de Financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto.				Docente: Lesvia Judith Santizo Barrios.
2.	Nov. y dic.	Búsqueda de juegos materiales	Búsqueda de juegos y materiales oportunos para trabajar el proyecto.	Humanos: docente Materiales: Q100.00 Fuente de financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto.				Docente: Lesvia Judith Santizo Barrios.
3.	Enero 1 semana	Capacitación y generación de conocimientos sobre lo que se pretende realizar.	Selección de temas a impartir. Búsqueda de profesionales para que impartan las capacitaciones. Elaboración y entrega de solicitudes para profesionales capacitadores. Elaboración y presentación de calendario de capacitaciones a dirección. Capacitación a padres de familia.	Humanos: Docente, comunidad educativa, profesionales. Materiales: impresiones, transporte, refacción: Q100.00 Fuente de financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto.				Docente: Lesvia Judith Santizo Barrios.

4.	Enero 2 días	Diagnóstico a estudiantes	Elaboración de diagnóstico para determinar el grado de coordinación motriz.	Humanos: docente Materiales: Q10.00 Fuente de financiamiento: Docente encargada de la implementación del proyecto.	Docente: Lesvia Judith Santizo Barrios.
----	-----------------	------------------------------	--	---	--

Fuente: elaboración propia

Tabla No. 12: Actividades de ejecución y monitorización:

N° 1	Duración	Actividad a Realizar	Sub-Tareas	RECURSOS				RESPONSABLE
				H	M	Q	FF	
1	Enero 1 semana	Diagnóstico a estudiantes	Realizar diagnóstico para determinar el grado de coordinación motriz que presentan los estudiantes.	Humanos: docente y estudiantes. Materiales: impresión de hojas, Q15.00 Fuente de financiamiento: docente encargada de implementar el proyecto.				Docente: Lesvia Judith Santizo Barrios
2	Enero	Gestión	Gestión de recursos para los materiales a utilizar. Impresión de materiales. Elaboración de materiales.	Humanos: docente y comunidad educativa. Materiales: costo de gasto de material a trabajar. Q. 250.00 Fuente de Financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto.				Docente: Lesvia Judith Santizo Barrios

2.	Enero 1 semana	Se realizarán charlas, capacitaciones	Disertación de charlas.	Humanos, docente y comunidad educativa, capacitadores. Recursos materiales, actividades de monitoreo. Q. 100.00 Fuente de Financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto.	Docente: Lesvia Judith Santizo Barrios Padres y madres encargadas de apoyar.
3	Enero a mayo.	Ejecución del proyecto.	Ejecución de las actividades planificadas para el proyecto de mejoramiento.	Humanos: docente, comunidad educativa, padres de familia. Materiales: Q600.00 Fuente de financiamiento: Docente, padres de familia y donadores.	Docente Lesvia Judith Santizo Barrios
4	Enero a mayo	Monitoreo	Monitoreo constante y sugerencias.	Humanos: docente, padres de familia, Docente PME. Materiales: Q50.00 Fuente de financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto.	Docente del curso PME Padres de familia.

Fuente: elaboración propia

1.4.7 Cronograma de actividades

No	Actividad	02 de noviembre al 09 de mayo 2020						
		NOV	DIC	ENERO	FEBRERO	MARZO	ABRIL	MAYO
	SEMANAS PARA DESARROLLAR ACTIVIDADES							
1	Solicitud a dirección para trabajar con la etapa 2, 5 años.							
2	Búsqueda de juegos y materiales para							
3	Presentación a la escuela							
4	Socialización del proyecto							
5	Capacitación y generación de conocimientos sobre lo que se pretende realizar.							
6	Elaboración de Diagnóstico y realización a estudiantes							
7	Presentación del diagnóstico a estudiantes							
8	Gestión de recursos para materiales y su elaboración							
9	Ejecución y monitoreo del proyecto							
10	Evaluación del proyecto							

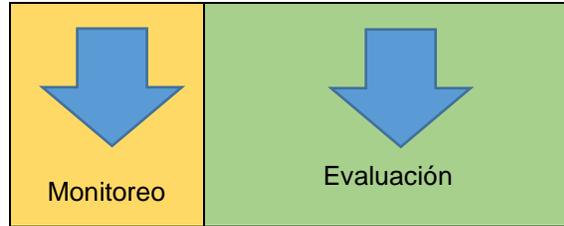
Tabla No. 13: cronograma de actividades

Fuente: elaboración propia

1.4.8 Criterios de Monitoreo y Evaluación

Tabla No. 14: Monitoreo y evaluación

Indicadores	Línea de Base Situación inicial encontrada	Monitoreo	Evaluación	
		Productos	Efectos	Impactos
Indicadores de contexto				
Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento. (Índice que mide, en una definición más amplia, el bienestar y ofrece una medida compuesta de tres dimensiones básicas del desarrollo humano: salud, educación e ingresos).	Métodos obsoletos para trabajar con los estudiantes de 5 años.	Mejora de la calidad educativa.	Mejor coordinación motriz y visomotriz en los estudiantes por medio de la nueva metodología.	Se ha mejorado la calidad de la educación y de los aprendizajes.
Indicadores de proceso (Aplicarlos de acuerdo a su carrera)				
Asistencia de los alumnos. Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar.	Asistencia irregular.	Mejora de la asistencia.	Incremento de un 90% de la asistencia.	El trabajo realizado influyó en la asistencia, y la motivación a los padres.
Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años (Aplicarlos de acuerdo a su carrera)				
Fracaso escolar Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año.	Fracaso en primer grado.	Preparación para la escritura y lectoescritura.	Incremento de la asistencia que beneficia el trabajo.	Innovación de la metodología.
		Implementación de los planes Operativos		
		Acciones	Objetivos	



Fuente: elaboración propia

1.4.9 Presupuesto

Tabla No. 15: presupuesto

RECURSOS MATERIALES	CANTIDAD	PRECIOS UNITARIOS	PRECIOS TOTAL
Impresión de solicitudes	8	Q 1.00	Q 8.00
Impresión del proyecto	1	10.00	10.00
Impresión de 25 trifoliales	25	1.00	25.00
Refacciones a padres de familia y disertantes	76	2.50	190.00
Impresión de hojas de diagnóstico.	50	0.20	10.00
Impresión de documentos varios	6	0.50	3.00
Impresión de materiales	30	1.00	30.00
Impresión en vinílicas	5	50.00	250.00
Elaboración de materiales diversos	30	10.00	300.00

Total, Q 826.00

Fuente: elaboración propia

1.4.10 Actividades de cierre del proyecto

- A. Entrega de los resultados a dirección.
- B. Entrega de folleto con las actividades para sostenibilidad.
- C. Divulgación del cierre en la página de Facebook de la escuela.
- D. Divulgación del cierre en el grupo de Facebook de la escuela.
- E. Divulgación en grupo de padres de familia en WhatsApp.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Marco Teórico Epistemológico

2.1.1. Indicador de contexto

Sirven para caracterizar las condiciones demográficas, socioeconómicas y culturales en las que se desarrolla la educación. El primero es el nivel general de formación de la población que está relacionado con las capacidades y competencia de la mano de obra, con la creación de puestos de trabajo y con el desarrollo económico y social de los países.

A. Demografía

La demografía es el estudio estadístico-descriptivo de las poblaciones humanas y su evolución en el tiempo. Por tanto, se ocupa de los hechos demográficos que actúan sobre la población, pero también de la composición y cuantía, de la “foto fija”. Por lo tanto, los dos tipos de estudios básicos son: estructuras y evolución. (Escolano, 2016, p. 13)

B. Población

Población es un conjunto de seres vivos de una especie que habita en un determinado lugar. Se utiliza también para referirse al conjunto de viviendas, de forma similar al término 'localidad'. (significados.com)

En sociología y biología, es un grupo de personas, u organismos de una especie particular, que vive en un área geográfica, o espacio, y cuyo número de habitantes se determina normalmente por un Censo. (ecured.cu/población)

C. Población escolar

Se refiere a todos aquellos individuos que por su edad son susceptibles de ser incluidos en cualquiera de los niveles del sistema educativo vigente.

D. Índice de desarrollo humano.

El IDH mide el progreso conseguido por un país en tres dimensiones básicas del desarrollo humano: disfrutar de una vida larga y saludable, acceso a educación y nivel de vida digno. (<https://desarrollohumano.org.gt/>)

El IDH se calcula, en la medida de lo posible, sobre la base de datos de las principales entidades nacionales y organismos internacionales de estadísticas y de otras fuentes confiables disponibles cuando se redacta el informe.

(<https://desarrollohumano.org.gt/>).

2.1.2. Indicador de recursos

Evalúan los recursos materiales y los humanos. Por un lado, las inversiones económicas y los gastos de infraestructura y, por otro, el número de alumnos por niveles (escolarización) y la formación de profesores, remuneración, características, etc.

A. Matrícula escolar

Porcentaje de hombres y mujeres matriculados en los niveles de enseñanza primaria, secundario y terciario en escuelas públicas y privadas. El proceso de matrícula es el conjunto de políticas, procedimientos y actividades, que permiten organizar la continuidad de los alumnos antiguos y el ingreso de alumnos nuevos, en el Sistema de Educación Oficial del País. Esta opción permite el manejo de información de los estudiantes. (www.mineducacion.gov.co, s.f.)

B. Educación preprimaria

La educación preprimaria es sumamente importante para propiciar la adaptación del niño a la vida escolar, promover la adquisición de buenos hábitos, desarrollar la actividad sensoriomotriz, estimular el desarrollo del lenguaje y otras formas de expresión. Se ha comprobado que, los niños que asisten a las escuelas de educación preprimaria tienen mayores probabilidades de éxito en la escuela

primaria, además, se facilita y se hace más agradable su incorporación al ambiente escolar. (Menéndez Luis, 2006, p.151)

C. Historia de la educación preprimaria en Guatemala

Que las pequeñas acciones en kindergarten que en la actualidad existen en los establecimientos nacionales de enseñanza se resumen en la nueva escuela. 3º. Que la secretaría de la instrucción Pública proceda a la designación de personal que debe funcionar en el kindergarten nacional, lo nada para organizarla las asignaciones de las partidas número 98, 107, 108, 111. (www.academia.edu)

La educación preprimaria en Guatemala se fundamenta en las leyes que en materia educativa existen en el país, constituye un compromiso y un derecho para la infancia y se caracteriza por ser “abierta e integral”. Abierta, porque mantiene un intercambio permanente con la comunidad en la que se inserta y con la familia en particular, realizando con ambas una tarea compartida. Integral porque la niña y el niño son considerados en todos los aspectos de su personalidad, propicia un entorno social afectivo, condiciones de saneamiento básico, alimentación y nutrición adecuadas a la edad de los niños y las niñas, prestación de servicios preventivos y remediales de salud integral. (CNB, 2007, p. 38).

La educación en este nivel se desarrolla en dos modalidades: escolarizada y no escolarizada. Modalidad Escolarizada: es aquella que se desarrolla dentro de una institución escolar, dirigida por personal especializado, con horarios específicos. Estos horarios pueden requerir la presencia de los niños y las niñas durante media jornada si se realiza en escuelas de Párvulos y en jornada doble si la atención se realiza en Guarderías, Casas del niño, Centros Infantiles o en Casas Cuna privadas. Las y los responsables directos de la atención en instituciones de la modalidad escolarizada, son docentes de educación preprimaria (monolingües o bilingües) y docentes de los diferentes programas y proyectos de OG's y ONG's. (CNB, 2007, p. 39).

Modalidad No Escolarizada: es aquella que se desarrolla con la participación directa, activa y organizada de la familia y de la comunidad. Sus programas de actividades se desarrollan sobre la base de las necesidades y características locales, esta flexibilidad se extiende a aspectos pedagógicos pertinentes y a horarios de funcionamiento. La atención a niños y niñas se realiza, directamente, por medio de los miembros de la familia y / o personas seleccionadas en la comunidad. (CNB, 2007, p. 39).

2.1.3. Indicador de proceso

Son los más recientes e informan sobre la organización y funcionamiento de los centros, práctica educativa y clima escolar. Están más relacionados con aspectos cualitativos que cuantitativos, de ahí que sean los más difíciles de utilizar.

A. Lineamientos para cumplir los 180 días efectivos de clase

Para cubrir los ciento ochenta días efectivos de clase establecidos por el Ministerio de Educación, el director del centro educativo debe realizar las siguientes acciones:

- a. Planificar el trabajo docente y administrativo del centro educativo teniendo en cuenta el calendario escolar publicado por el Ministerio de Educación.
- b. Velar porque los docentes informen con anticipación alguna ausencia planificada, en caso esto no suceda, organizar al personal docente para atender a los estudiantes o de preferencia se cuente con un docente con funciones de auxiliar.
- c. Todo docente que necesite ausentarse por alguna razón de sus labores docentes deberá notificar a sus autoridades inmediatas, de acuerdo al reglamento interno, para que estas se organicen de manera que los estudiantes sean atendidos con la misma calidad.
- d. Dentro del proceso de formación docente se debe estipular un tiempo para fortalecer a los profesores en las prácticas pedagógicas, sin perjudicar la atención efectiva de clases a los estudiantes o buscar la forma de alternar al personal.
- e. Cada docente es el responsable de desarrollar aprendizajes que promuevan competencias en sus estudiantes, para cada centro educativo privado esto debe ser una prioridad ya que regirá la calidad del servicio que presta.
- f. En el Nivel de Educación Media, Ciclo Básico y Ciclo Diversificado para impartir las áreas curriculares los docentes deben ser especialistas en el área, por lo que por cualquier ausencia de alguno de ellos, buscar la forma de atender a los estudiantes.
- g. Por cualquier causa de fuerza mayor (incendio, epidemia, entre otros) en la que haya necesidad de suspender clases, coordinar y organizar el calendario, aunque amplíe el tiempo del ciclo antes planificado, para cumplir con las clases presenciales solicitadas en el reglamento para la autorización y funcionamiento de centros educativos privados.
- h. Todas las actividades adicionales (mañana deportiva, kermesse, día de la familia, entre otros) serán contabilizadas fuera de los ciento ochenta días efectivos de clase.
- i. De todas las acciones realizadas por el director, cuyo propósito sea atender a los estudiantes en situaciones fortuitas, deberá quedar una constancia, la que en su momento podría solicitar el Supervisor Educativo del distrito.
- j. Capacitar a los docentes en la redacción de materiales de apoyo para contribuir con situaciones adversas o casos especiales. (Dirección General de Gestión de Calidad Educativa-Digecade).

B. Base legal para la conformación de OPF

ACUERDO GUBERNATIVO No. 233-2017, Guatemala, 27 de octubre de 2017. EL PRESIDENTE DE LA REPÚBLICA, CONSIDERANDO, Que la Constitución Política de la República establece como obligación del Estado proporcionar y facilitar la educación a sus habitantes sin discriminación alguna. Así mismo la Ley de Educación Nacional les establece como una de las obligaciones del Estado impulsar las organizaciones y asociaciones gremiales educativas y reconocer el derecho de los padres de familia a organizarse CONSIDERANDO Que para alcanzar los fines de la educación en el país, es imperativo unificar en una sola figura todas las organizaciones de padres de familia existentes en los Centros Educativos Públicos, con el propósito de hacer participativa a la comunidad en el

fomento y administración de programas de apoyo escolar que respondan a las necesidades y demandas de los educando en su realidad multilingüe, multiétnica y pluricultural, por lo que se hace necesario emitir las disposición legal correspondiente, las cuales de estricto interés del Estado y como consecuencia, la publicación deberá efectuarse sin costo alguno. ACUERDA POR TANTO En ejercicio de las funciones que le confieren los artículos 183 literal e) de la Constitución Política de la República de Guatemala; 20, 33 literal t) y 40 literal b) del Decreto Número 12-91 del Congreso de la República de Guatemala, Ley de Alimentación Escolar. Emitir el siguiente: REGLAMENTO DE LAS ORGANIZACIONES DE PADRES DE FAMILIA –OPF- ARTICULO 1. OBJETO. El presente reglamento tiene por objeto regular la constitución, las obligaciones, legalización, aprobación de los estatutos, reconocimiento de la personalidad jurídica, actualización y funcionamiento de las Organizaciones de Padres de Familia –OPF-. <https://sgp.gob.gt/ARTÍCULO> 2. DEFINICIÓN DE ORGANIZACIONES DE PADRES DE FAMILIA. La Organización de padres de familia es una agrupación comunitaria con personalidad jurídica otorgada por el Ministerio de Educación, por medio de las Direcciones Departamentales de Educación integrada por padres de familia de los alumnos inscritos en los Centros Educativos de una comunidad determinada con el fin de administrar y ejecutar los programas de apoyo existentes y los que pudiesen ser creados en el futuro. De conformidad con el artículo 13 del Decreto Número 16-2017 del Congreso de la República de Guatemala, Ley de Alimentación Escolar, el vocablo Organizaciones de Padres de Familia, es contentivo de todos los entes creadores conocidos por el Ministerio de educación; tal cuenta que las agrupaciones de análoga naturaleza preexistentes al Decreto relacionado deberán observar lo dispuesto en el mismo. Recuperado de <https://sgp.gob.gt/wp-content/uploads/2017/11/AG-233-2017-1.pdf>

C. Sistema Educativo Nacional

El Sistema Educativo Nacional es el conjunto de elementos integrados que interactúan y son interdependientes. Estos elementos que componen a tu: los actores sociales, las leyes, los organismos como el Estado que posibilitan el ejercicio y el derecho a la educación que definen y regulan como por ejemplo las instituciones. Lo integran los servicios educativos de gestión estatal y privada, gestión cooperativa y gestión social, de todas las jurisdicciones del país, que abarcan los distintos niveles, ciclos y modalidades de la educación. (wikipedia.org)

2.1.4. Indicador de resultado

Los indicadores de resultados manifiestan los logros del sistema educativo a través del éxito escolar de los alumnos mediante las pruebas de evaluación, certificados y títulos que consiguen y su inserción en el mercado del trabajo.

A. Escolarización

Escolarizar es proporcionar a alguien los medios necesarios para que reciba la enseñanza obligatoria. Para escolarizar, es preciso, agrupar a los estudiantes de acuerdo a la edad; destinarles un espacio particular para el desarrollo de sus actividades académicas, establecidas de acuerdo al año de básica que cursan, durante períodos de tiempo claramente delimitado, horario de ingreso, salida, recreos, bajo la guía y cuidado personal profesional capacitado (docente). Los niños, niñas o adolescentes deben adquirir los conocimientos mínimos

obligatorios, establecidos en el currículo oficial y superar las evaluaciones previstas por los docentes, quienes se encargan de acreditar o no al estudiante. (slideshare.net, s.f.)

B. Escolarización oportuna

El informe PISA responsable del análisis del rendimiento de estudiantes de 15 años, arroja sistemáticamente los mejores resultados en países de alto desempeño como Finlandia y Alemania cuya edad de inicio de escolarización es 7 años y un menor porcentaje de niños va a preescolares los cuales se conciben a la medida de sus reales necesidades. (www.inspirulina.com, s.f.)

C. Fracaso escolar

El fracaso escolar es uno de los problemas más graves que sufren en la actualidad los sistemas educativos, teniendo en cuenta que la trascendencia de sus consecuencias sobrepasa el ámbito escolar donde se genera. Su creciente extensión, en mayor o menor grado, en todos los países desarrollados hace aumentar el interés de instituciones públicas, docentes y asociaciones de padres y madres para paliar sus efectos y buscar sus causas más directas. (Castillo Carbonell, 2006, pág. 7) (Castillo Miquel, 2006, p. 7).

D. Matrícula escolar

La matriculación tiene como fin el registro en las listas del ministerio de educación y con este trámite se consigue llevar un control sobre la población escolar (los datos estadísticos que se manejan se obtienen lógicamente a partir de las matrículas). Cada tipo de centro educativo tiene sus propios criterios a la hora de matricular a un alumno, pues no es lo mismo una escuela pública, que una privada o concertada.

(<https://www.definicionabc.com>, s.f.)

E. Repitencia

La repitencia refleja principalmente el juicio del profesor acerca del rendimiento académico de sus alumnos, expresando en notas o calificaciones a través de las cuales se determina si el estudiante alcanza el rendimiento apropiado para ser aprobado o reprobado, sin llegar a considerar, en la mayor parte de las veces, las características propias del alumno, sus dificultades de aprendizaje, su condición socioeconómica, el contacto familiar, sus incapacidades y disfunciones motoras y sensoriales, sus problemas y dificultades psicológicas, su capacidad innata, así como en especial sus necesidades e intereses particulares. (Arroyo Valenciano, 2001, pág. 52)

F. Deserción escolar

No es más que el abandono de parte de los educandos y educadores si nos referimos a las instituciones educativas, no solo de las aulas donde se adquieren conocimientos, sino también el abandono de sus sueños y perspectivas de una vida futura provechosa y responsable que lo llevaría a invalidar su futuro el cual no es mañana sino hoy. (Del Castillo S, 2012, pág. 14)

La deserción escolar es tan frecuente como cualquiera de las enfermedades, las cuales están destruyendo nuestros jóvenes negándose a sí mismos, la

oportunidad de tener mejor calidad de vida ya que cuando se abandonan las aulas, automáticamente esa o ese joven o jóvenes serán nuevos miembros de uno de los tantos grupos delictivos que existen, en la sombra de la clandestinidad que vemos a diario en los medios de comunicación. (Del Castillo S, 2012, pág. 14).

2.2. Marco Teórico Contexto Nacional

2.2.1. Entorno sociocultural

Los elementos que incluye el marco sociocultural, hacen referencia a las personas, a los objetos, instrumentos, viviendas, espacios... en los que transcurre su vida; a la organización de esta vida en grupo, a las actividades que éstas realizan... Así con los que interactúa cotidianamente el niño: familia, amigos, vecinos, compañeros de la escuela, del barrio o pueblo donde habita. (Arribas, 2005, p. 230)

2.2.2. Los medios de comunicación

La Escuela a menudo ve a los Medios de Comunicación con cierto miedo o desconfianza, ya que no es capaz de “controlar” ni de integrar los contenidos que nos vienen dados por estos Medios de Comunicación con los propios, pero realmente la solución a este conflicto entre Escuela y Medios de Comunicación no pasa por controlarlos, sino por realizar una incorporación progresiva y claramente planificada de estos medios a la enseñanza actual, con sus objetivos, contenidos, entre otros. Pero para que esta idea llegue a buen puerto hay que educar en medios tanto a los alumnos como a los mismos profesores, que a veces son los primeros que tienen grandes carencias en este ámbito, y siempre teniendo en cuenta que difícilmente podrán enseñar algo en lo que tienen notables lagunas (Castillo Santiago, 2009, p.9)

2.2.3. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

Es un término extensional para la tecnología de la información que enfatiza el papel de las comunicaciones unificadas y la integración de las telecomunicaciones (líneas telefónicas y señales inalámbricas) y las computadoras, así como el software necesario, el middleware, almacenamiento y sistemas audiovisuales que permiten a los usuarios acceder, almacenar, transmitir y manipular información. <https://es.wikipedia.org/> 30 mayo 2020

Las tecnologías de la información y de la comunicación están entrando con fuerza en la escuela y con el tiempo van a dar un vuelco histórico a todo lo referente a la misma, desde el currículo y la didáctica hasta la organización y las relaciones personales entre los diferentes agentes del acto educativo. (Cabanelas y Contín, 2002, p.10)

2.2.4. Los factores culturales y lingüísticos

La cultura se basa en el establecimiento de ideas y la enseñanza tiene como misión principal la explicación y la comunicación de estas ideas, de modo que sean asimilados más o menos en su forma original. La educación bilingüe —el uso de dos lenguas en el proceso educativo— es un entramado muy complejo en el que intervienen factores políticos, sociales, económicos, psicológicos y pedagógicos, que tienen una importancia tal vez mayor que la de los aspectos puramente lingüísticos (Fernández, 1997, p. 100)

Con el enfoque del área de Culturas e Idiomas Mayas, Garífuna o Xinka se promueve el desarrollo personal de los estudiantes, específicamente, el fortalecimiento de la identidad individual y colectiva y la convivencia armónica en contextos con diversidad cultural y lingüística, al mismo tiempo se espera dar seguimiento de las habilidades

lingüísticas adquiridas en los grados anteriores. (Oscar Hugo López, cnbguatemala.org).

2.2.5. Problemática escolar

El retraso en los aprendizajes no siempre proviene de factores pedagógicos y del tipo de sistema educativo. La inmadurez neurofuncional, los trastornos afectivos personales o familiares y la existencia de lagunas educativas en el contexto familiar pueden estar en el origen de ese retraso, que se materializa en el hecho de que el estudiante no alcanza el nivel de competencias escolares que se le exige por la edad que tiene. (Moreno, 1989, p. 100)

2.3. Marco Teórico Políticas Educativas

2.3.1. Política

La política es una ciencia social que estudia la forma de organización del Estado, sus elementos constitutivos, su historia, sus particularidades, sus probabilidades futuras, etc. Es una ciencia mediante la cual, en muchos casos, se busca dar solución a aquellos problemas que suponen las relaciones de poder en una sociedad humana. <https://lahora.gt/la-politica-como-finalidad/>

2.3.2. Historia Política

Es la narración y análisis de los hechos, ideas, movimientos y líderes políticos. Se suele estructurar en torno al Estado-nación. Es un concepto del estado como una fuerza moral y espiritual más allá de los intereses materiales de sus súbditos: de ahí se sigue que el estado es el principal agente de cambio histórico. <https://es.wikipedia.org/>

2.3.3. Filosofía Política

La filosofía política comprende análisis y reflexiones críticas que pertenecen fundamentalmente al campo de la razón práctica. Es, pues, un sector de la filosofía de la praxis, junto a la filosofía moral, jurídica y, en términos más englobantes, la entera filosofía social. Y es verdad que tales reflexiones nunca han estado ausentes en la historia de la filosofía, y así siguen hasta nuestros días, como preocupación por la polis, la civitas, la res pública, los reinos, los imperios..., los Estados, la comunidad internacional, con base siempre en las convivencias y los conflictos sociales. (Ruíz, 1996, p. 11)

2.3.4. Teoría del Estado

La Teoría del Estado comienza a dar sus primeros pasos con la cameralística alemana del siglo XVIII, época en la que esta ciencia comprendía no sólo lo que hoy llamamos Teoría del Estado en sentido propio, sino también la Hacienda Pública, la Economía Política y lo que por entonces se llamaba en la terminología clásica española, Ciencia Política. (Ruíz, 1996, p. 15)

2.3.5. Actividad Social

La actividad social consiste en la relación que se produce entre las personas que viven en un mismo lugar. Esta relación hay que trabajarla para poder sobrevivir en armonía. En ocasiones no es una tarea fácil y requiere esfuerzo por todas las partes implicadas, es increíble cómo se ha evolucionado a lo largo de tantas y tantas generaciones. (Casero, 2020, Revista Hábitos saludables).

2.3.6. Política Social

La política social consiste en los programas que realiza el Estado, el que asimismo lleva a cabo la totalidad de las funciones: actúa como financiador; diseñador, implementador, supervisor y, esporádicamente, evaluador. Vale decir, que todas las funciones están unificadas en un mismo sujeto. (Arteaga, 2001, p. 24)

2.3.7. Política Pública

Es la ciencia social aplicada en varios sentidos; primero, en la identificación de la necesidad hacia la cual la política pública es dirigida (sic), segundo, en la investigación y en los resultados de las ciencias gubernamentales y tercero, en la evaluación de los programas públicos". (Ruíz, 2002, p. 14).

2.3.8. Políticas Educativas

A. Concepto de Política Educativa

La política educativa trata, esencialmente de las directrices que señalan los Gobiernos para organizar la educación del país, en el marco de su política general y nacionalista, de acuerdo con el programa electoral del partido y en cumplimiento de los principios de la Constitución (Carta Magna o Leyes Fundamentales del Estado). Los criterios y la orientación deben inspirar: los fines, la estructura, la organización, la administración, los contenidos, los niveles, la formación de docentes, la financiación. (Iyanga, 2013, p. 112)

B. Marco Filosófico

El fenómeno cultural como la expresión de originalidad y de la libertad de cada comunidad y pueblo como un derecho humano, "es el rostro más definido y específico de una nación porque encierra en sí los tesoros de su vida y de su historia, de su espíritu y de sus aspiraciones presentes y futuras." "La educación es uno de los factores decisivos para impulsar el fortalecimiento de la identidad cultural de cada uno de sus cuatro pueblos y la afirmación de la identidad nacional." (Diseño de Reforma Educativa, Comisión Paritaria. 1998:33)

C. Principios Orientadores:

Los principios que sustentan y orientan la formulación de las políticas educativas son los indicados en la Ley de Educación Nacional (Dto. Legislativo No. 12-91) en su TITULO I. Principios y Fines de la Educación. CAPITULO I. Principios.

En el Artículo 1o. dice:

Principios. La educación en Guatemala se fundamenta en los siguientes principios:

- a. Es un derecho inherente a la persona humana y una obligación del Estado.
- b. En el respeto o la dignidad de la persona humana y el cumplimiento efectivo de los Derechos Humanos.
- c. Tiene al educando como centro y sujeto del proceso educativo.
- d. Está orientada al desarrollo y perfeccionamiento integral del ser humano a través de un proceso permanente, gradual y progresivo.
- e. En ser un instrumento que coadyuve a la conformación de una sociedad justa y democrática.
- f. Se define y se realiza en un entorno multilingüe, multiétnico y pluricultural en función de las comunidades que la conforman.

- g. Es un proceso científico, humanístico, crítico, dinámico, participativo y transformador. (Ley de Educación Nacional)

D. Políticas y Objetivos Estratégicos

a. Cobertura

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

i. Objetivos Estratégicos

Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos.

Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos.

Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio.

b. Calidad

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

i. Objetivos Estratégicos

Contar con diseños e instrumentos curriculares que respondan a las características y necesidades de la población y a los avances de la ciencia y la tecnología.

Proveer instrumentos de desarrollo y ejecución curricular.

Fortalecer el sistema de evaluación para garantizar la calidad educativa.

c. Modelo de gestión

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

i. Objetivos Estratégicos

Sistematizar el proceso de información educativa.

Fortalecer el modelo de gestión para alcanzar la efectividad del proceso educativo.

Fortalecer criterios de calidad en la administración de las instituciones educativas.

Establecer un sistema de remozamiento, mantenimiento y construcción de la planta física de los centros educativos.

d. Recurso humano

Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.

i. Objetivos Estratégicos

Garantizar la formación y actualización idónea del recurso humano para alcanzar un desempeño efectivo.

Evaluar el desempeño del recurso humano para fines de mejora de la calidad.

Implementar un sistema de incentivos y prestaciones para el recurso humano, vinculados al desempeño, la formación y las condiciones.

e. Educación bilingüe multicultural e intercultural

Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

i. Estratégicos

Fortalecer programas bilingües multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas.

Implementar diseños curriculares, conforme a las características socioculturales de cada pueblo.

Garantizar la generalización de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.
Establecer el Sistema de acompañamiento técnico de aula específico de la EBMI.

f. Aumento de la inversión educativa

Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto).

i. Objetivos Estratégicos

Garantizar el crecimiento sostenido del presupuesto de Educación en correspondencia al aumento de la población escolar y al mejoramiento permanente del sistema educativo.

Promover criterios de equidad en la asignación de los recursos con el fin de reducir las brechas.

Asignar recursos para implementar de manera regular la dotación de material y equipo.

g. Equidad

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

i. Objetivos Estratégicos

Asegurar que el Sistema Nacional de Educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades.

Asegurar las condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidades.

Reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables.

Implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables.

h. Fortalecimiento institucional y descentralización

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

i. Objetivos Estratégicos

Fortalecer a las instancias locales para que desarrollen el proceso de descentralización y participación en las decisiones administrativas y técnicas.

Promover y fortalecer la participación de diferentes sectores sociales a nivel comunitario, municipal y regional en la educación.

Fortalecer programas de investigación y evaluación del Sistema Educativo Nacional.

2.4. Fundamentación administración educativa (árbol de problemas)

2.4.1. Teoría de la Administración Educativa

Los distintos métodos y teorías empleados por los especialistas de la Administración Educativa permiten explicar la realidad de la organización educativa y actuar sobre ella, a fin de que pueda cumplir con los objetivos para los cuales fue creada. Además, estas teorías y métodos responden a las necesidades de explicar la naturaleza de los fenómenos organizacionales (dimensión ontológica), y de abordarlos de manera concreta a través de mecanismos debidamente desarrollados (dimensión

metodológica), coherentes con los fundamentos teóricos y epistemológicos (cómo se puede conocer el fenómeno). (Revista Educación, Vol. 27, 2003, p. 12)

2.4.2. Fundamentación epistemológica de la educación

La epistemología estudia directamente el conocimiento: cómo se adquiere, cómo se valida, cuáles son sus límites, y tiene una íntima relación con la filosofía de la ciencia. Considerando la educación como una ciencia social, la epistemología permite analizar de forma crítica y completa el proceso educativo en general, pero también sirve como fundamento para la enseñanza de las ciencias; es decir, a partir de la comprensión de conceptos, métodos y leyes del conocimiento científico, puede generarse una mejora del proceso de enseñanza-aprendizaje. (Gershenson, 2013 citado por Contreras Lisbeth, 2015, p. 6)

2.4.3. Sociología educativa

La sociología de la educación se construye utilizando la teoría y los métodos de la sociología, ya que es un abordaje sociológico de la educación, mediante el que se consolida un tipo especial de sociología. El desarrollo teórico y metodológico de la sociología de la educación supone el conocimiento de la sociología. (Águila, 1976. Citado por López Avendaño, 1994, p. 17)

2.4.4. Economía y administración

La economía y la administración analizan conjuntamente las políticas monetarias, crediticias y bancarias que toman en cuenta la inversión extranjera y el comercio internacional. La economía y la administración buscan, en última instancia la maximización del beneficio. En la administración se controla, planea, dirige y organiza. De manera que la economía es la parte fundamental de esta ya que se relacionan en las tomas de decisiones en cuanto a la economía nacional del país, de ellas también existen la relación de la microeconomía por tanto es evidente, ya que esta permite conocer el funcionamiento de la empresa, mediante el cual el administrador puede lograr los objetivos de una organización a través de una toma de decisiones. (Recuperado <https://sites.google.com/>).

2.4.5. Organizaciones educativas

La organización educativa es un tipo específico de organización, cuya especificidad estriba en las características, estructura y funciones que le corresponda, según el nivel educativo de que trate, es decir, dependiendo de si se encarga de impartir educación en preescolar, primaria, secundaria, áreas técnicas, nivel para universitario o universitario, o sistemas no formales. Con base en lo expuesto se puede señalar que la organización educativa constituye el objeto de estudio de la Administración Educativa. (Revista Educación 27, 2003, p. 10)

2.5. Fundamentación teórica de las demandas

2.5.1. ¿Qué es una demanda?

La demanda es una relación de dependencia que indica la cantidad de una mercancía en particular que será comprada a diversos precios, permaneciendo lo demás constante. Esta relación, puede concretarse numéricamente en la forma de una tabla de demanda o gráficamente en la forma de una tabla de demanda o gráficamente, en la forma de una curva de demanda. (Spencer, 1993, p. 409)

2.5.2. Demandas sociales

Es la demanda del conjunto de individuos que se puede cuantificar y pronosticar para los diferentes servicios y/o productos de las organizaciones. La demanda social se define una vez que se identifican los perfiles de la población objetivo o mercado meta con sus respectivas necesidades sociales. Por ejemplo, la necesidad de una vivienda digna, de salud, de educación e integración en la evolución y desarrollo de la sociedad. (Pérez, 2004, p. 18)

2.5.3. Demandas institucionales

A la demanda institucional se le otorga significado de acuerdo a lo que cada uno de los miembros de la situación busca; de acuerdo a para qué creen que servirá; de acuerdo a las funciones que le adjudican; de acuerdo al grado de explicitación de las necesidades e intereses. Es decir: la demanda se ubica dentro de un marco general de significaciones institucionales. Requiere considerar a los actores de la institución como sujetos en cuanto a sus facetas individuales, grupales y/o institucionales. (Harf y Azzerboni, 2010, p. 145)

2.5.4. Demandas poblacionales

El crecimiento absoluto podría conocerse, por tanto, sin más requisitos que disponer del registro de los acontecimientos de entrada y salida de la población. No obstante, este conocimiento, en sí mismo, resultaría de escasa utilidad comparativa entre poblaciones con distintos tamaños, observadas durante distintos intervalos de tiempo. Es evidente que, cuanto más tiempo transcurra mayor será el número de acontecimientos registrado, de la misma manera que una gran población deberá registrarlos en mayor número que una población pequeña, pero lo que nos interesa no es el mero número, sino la "intensidad" de lo que estamos observando. Recuperado de <https://apuntesdedemografia.com/curso-de-demografia/temario/tema-3-crecimiento-y-estructura-de-la-poblacion/calculo-del-crecimiento-de-la-poblacion/>

2.5.5. ¿Qué es necesidad?

Las necesidades están representadas por la sensación de una falta, de una carencia, que para satisfacerla se requiere de una persona o de un objeto. En consecuencia, las necesidades son, en primera instancia, ciertas apetencias que experimenta el hombre y que provocan un desequilibrio orgánico. Ese desequilibrio se restituye en cuanto se aplica el satisfactor correspondiente. (Zorrilla, 2004, p. 31)

2.5.6. Necesidades primarias

Ardilla (1970) afirma "Las necesidades primarias son las que resultan de déficit biológico (por ejemplo, de falta de alimento); estas no son aprendidas, el organismo nace con ellas y depende de la estructura del cuerpo" (p. 85).

2.5.7. Necesidades secundarias

Las necesidades secundarias tienen una amplia gama de divisiones y subdivisiones, por la naturaleza propia de las necesidades y por el momento histórico y cultural de que se trate, lo cual daría un lugar igualmente a diferentes jerarquizaciones para su cumplimiento, pero no dejan de ser necesidades humanas, y los derechos humanos también deben velar por su cumplimiento. (Morales, 1996, p. 36)

2.5.8. Factores sociales de la demanda de la educación

La igualdad de acceso a los medios de educación se ha convertido en las sociedades modernas, junto con la asistencia sanitaria, en el problema más importante que demandan los ciudadanos. La participación en los beneficios que la Educación proporciona constituye una motivación personal y social de gran parte de la sociedad, no solo por las satisfacciones personales que se pudieran obtener, sino por las expectativas de promoción personal y social que albergan. (Larrañaga y Morales, 2003, p. 46)

2.5.9. ¿Qué es satisfacción?

La satisfacción es una respuesta emocional del cliente ante su evaluación de la discrepancia percibida entre su experiencia previa/expectativas de nuestro producto y organización y el verdadero rendimiento experimentado una vez establecido el contacto con nuestra organización, una vez que ha probado nuestro producto. Creemos que la satisfacción de los clientes influirá en sus futuras relaciones con nuestra organización. (Vavra, 2002, p. 25)

2.6. Fundamentación teórica de los actores

2.6.1. Actores directos

Son los actores directamente involucrados que son constituyentes e indispensables en los acuerdos, entre los actores directos encontramos a los docentes, escuela, estudiantes, padres de familia.

2.6.2. Actores indirectos involucrados en el entorno educativo

Son los que brindan un servicio de apoyo a los actores directos. El aporte que realizan los padres de familia en la escuela es muy valioso, por ello el Ministerio de Educación y la legislación (Anexo 2) promueve su participación en las escuelas en donde asisten sus hijos (as). Comúnmente son llamadas Organizaciones de Padres de Familia –OPF– y pueden encontrarse con distintos nombres: Comités Educativos –COEDUCAS–, Juntas Escolares, Consejo de Padres de Familia y desde el 2010 surgen los Consejos Educativos. Al año 2013 existen 23,029 OPF activas. Recuperado <https://es.scribd.com/document/261430209/Manual-Padres-de-Familia-Final2014>

2.6.3. Actores potenciales involucrados en el entorno educativo

Aquí pertenecen todos aquellos actores que de una u otra manera pueden llegar a influir, contribuir o participar en el proyecto educativo: tales como aquellas personas que económicamente pueden aportar al proyecto y que a través de una gestión se pueda lograr su apoyo.

2.7. Fundamentación teórica: DAFO, Mini Max, Vinculación

2.7.1. Foda

El análisis FODA es un instrumento de planificación estratégica que puede utilizarse para identificar y evaluar las fortalezas y debilidades de la organización (factores internos), así como las oportunidades y amenazas (factores externos). Es una técnica sencilla, que puede emplearse como instrumento del libre intercambio de ideas para ayudar a presentar un panorama de la situación actual. (ONU para la agricultura y la alimentación, 2007, p. 139)

2.7.2. Dafo

El análisis DAFO, también conocido como análisis FODA, es una herramienta de estudio de la situación de una empresa, institución, proyecto o persona, analizando sus características internas (Debilidades y Fortalezas) y su situación externa (Amenazas y Oportunidades) en una matriz cuadrada.

El análisis DAFO resume los aspectos clave de un análisis del entorno de una actividad y de la capacidad estratégica de una organización (perspectiva interna). Es la sigla usada para referirse a una herramienta analítica que permite trabajar con toda la información relativa, útil al examinar sus debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades. Recuperado de https://es.wikipedia.org/wiki/An%C3%A1lisis_DAFO

2.7.3. Técnica Mini-max

El MINIMAX una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas, todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente (Mijangos J. 2013, p. 39)

Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz F.O.D.A., se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del área de proyección (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema del área de intervención. (Arenales citado por Ajcet, 2013, p. 32).

2.7.4. Planificación estratégica

Es un proceso sistemático de desarrollo e implementación de planes para alcanzar propósitos u objetivos. La planeación estratégica debe ser para las organizaciones de vital importancia, ya que, en sus propósitos, objetivos, mecanismos, etc. se resume el rumbo, la directriz que toda la organización debe seguir, teniendo como objetivo final, el alcanzar las metas fijadas, mismas que se traducen en crecimiento económico, humano o tecnológico. https://es.wikipedia.org/wiki/Planificaci%C3%B3n_estrat%C3%A9gica

2.8. Fundamentación teórica del Diseño de Proyecto

2.8.1. Título

El título del proyecto debe ser preciso, sencillo, breve y representativo del problema a estudiar. Es recomendable tener en cuenta el marco temporal y espacial, ser cuidadoso. Escogerlo de acuerdo con el contenido, en caso de ser extenso, dividirlo en dos oraciones; el título refleja el objeto de estudio y el subtítulo es una extensión de la idea central. El título puede formularse por síntesis (condensa la idea central de la investigación), por asociación (cuando se relaciona con otra idea en torno a la investigación), y por antítesis (cuando se presenta todo lo contrario de lo que va a tratar en la investigación). Es más frecuente el primer caso, es recomendable una extensión máxima entre diez y doce palabras (Ramírez, 2010, p. 225)

2.8.2. Descripción

Tomando como base los principios y criterios de la teoría general de sistemas, un proyecto suele definirse en función de los elementos que lo integra. Éstos, aun cuando se ordenan de acuerdo con cierto orden lógico, no constituyen realmente etapas cronológicas en el desarrollo del proyecto sino más bien tienen el carácter de fases o elementos de un sistema. (García, 2004, p. 55 y 56)

2.8.3. Concepto

El proyecto educativo es el que señala los cauces y líneas de fuerza según los cuales habrá de discurrir la acción educadora. Es donde se concreta, define y precisa la acción educativa de un centro, es el resultante de un análisis de la situación del centro educativo y su entorno y de una previsión fundada en la perspectiva del futuro, siempre orientada por la filosofía enunciada en el carácter propio. (Valero, 1989, p. 220)

2.8.4. Objetivos

El resultado que se pretende alcanzar con la redacción del objetivo general y de los específicos es expresar, en forma escrita, los logros que se pretenden conseguir con la elaboración y puesta en marcha del proyecto educativo. El objetivo general es situarse en el contexto adecuado de la institución al término del proyecto una vez realizadas las acciones propuestas. Los objetivos específicos brotan del objetivo general y pretenden lograrlo de manera concreta, señalan la intencionalidad para realizar las acciones. (Alonso, 2005, p. 66).

2.8.5. Justificación

Consiste en fundamentar la importancia del problema que aborda el proyecto y la necesidad de realizar la investigación para hallar la solución al mismo. En ésta se exponen las diferentes razones que ameritan hacer la inversión de tiempo, trabajo y recursos para llevar a cabo el proyecto. Es decir, aquí se esgrimen todos los argumentos requeridos para demostrar el por qué es preciso desarrollar la investigación propuesta. (Castillo, 2004, p.57)

2.8.6. Monitoreo

El monitoreo y control es un conjunto de actividades de gestión que permiten verificar si el proyecto va marchando según lo planificado. El Monitoreo y Control de Proyecto es un conjunto de actividades de gestión que permiten verificar si el proyecto va marchando según lo planificado. (Hernández, 1993, p. 44)

2.8.7. Evaluación

La evaluación consiste en la determinación de los beneficios obtenidos, y en la identificación de los problemas limitaciones y barreras que hayan dificultado la consecución de los objetivos. En ella se organiza y analiza la información recabada por el monitoreo, se la compara con la obtenida por otras vías y se la presenta a personas vinculadas con el proyecto en un formato, momento y lugar que sea útil para la toma de decisiones. (Hernández, 1993, p.45).

2.8.8. Monitoreo del proyecto

El monitoreo del proyecto o seguimiento de logros es el procedimiento que vigila, mide y reporta en forma objetiva los beneficios que aparecen a lo largo de los años de vida de un proyecto. Recolecta información a nivel de proyecto en el mundo real en que ellos se ejecutan. (Hernández, 1993, p. 44)

2.8.9. Sostenibilidad

Sostenibilidad (de un proyecto), condición que garantiza que los objetivos e impactos positivos de un proyecto de desarrollo perduren de forma duradera después de la fecha de su conclusión. La sostenibilidad de un proyecto de cooperación para el desarrollo constituye un criterio esencial para evaluar su calidad. (Pérez, 2005, Diccionario de acción humanitaria).

2.8.10. Presupuesto

Los presupuestos ponen de manifiesto, con todo detalle, los datos previstos de ventas e ingresos, las inversiones, las compras, los costes de producción, los inventarios, los gastos de todas las áreas y, como conclusión, los resultados esperados. Constituyen la base de partida para el establecimiento del sistema de costes estándar. (Paredes, 2008, p. 429)

2.8.11. Proyecto

El proyecto Educativo es un instrumento para planear el cambio de la escuela en el que intervienen todos los miembros de la comunidad escolar, es el resultado del trabajo conjunto de todos lo que conforman el equipo de gestión escolar, en una primera instancia y en segunda instancia es el resultado de la discusión con la comunidad a la que sirve la escuela, y sobre todo a alumnos y padres de familia. (Lavín, 2000, p. 8)

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1. Nombre del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Implementación de actividades lúdicas para mejorar la Coordinación motriz y visomotriz.

3.2. Descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo

El proyecto de mejoramiento educativo se realizará en la Escuela Oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Urbana Mixta “Manfredo L. Déleon”, ubicada en el área urbana del municipio de Quetzaltenango, departamento de Quetzaltenango, en 18 avenida y 10ª. Calle zona 1, Barrio Las Flores.

La escuela es de fácil acceso por el Parque Central y el Parque al Calvario, calles pavimentadas, a pocas cuadras de ambos parques y cerca de la diagonal 12 y Mercado “Las Flores”, cuenta con el nivel preprimario y primario, las últimas estadísticas arrojan que la población escolar ha crecido considerablemente ya que la escuela brinda una educación de calidad. Funciona en una jornada matutina y mixta, la población escolar es monolingüe debido a la pérdida del idioma maya, en su mayoría los estudiantes son maya quichés, pero no portan el traje.

A la escuela asisten estudiantes originarios del barrio y de otros como: El Calvario, Santa Ana, La Pedrera, San Bartolomé, Colonia San Antonio, Llano del Pinal, Cantón Xecaracoj, Tierra Colorada Alta y Baja, Pacajá. Los grupos familiares están conformados básicamente por padres, madres e hijos, en algunos casos las familias son numerosas conformadas por padres, hijos, abuelos, tíos y primos. También se da la situación de madres solteras que son la cabeza del hogar.

Las viviendas que habitan las familias son en su mayoría propias, construidas de block, otros alquilan. La fuente económica proviene de la producción de chocolate, zapatería, empleados informales, microempresas, talleres mecánicos, carpintería. En la educación preprimaria, se promueven automáticamente al grado inmediato superior, en la primaria la tasa de promoción es de un 90%. En ambos niveles la deserción es casi del 1%, se registra de 1 a 2 casos al año, y se debe a estudiantes que se trasladan a otro establecimiento.

La escuela de preprimaria está anexa, ocupa el mismo edificio, cuenta con 3 maestras, atiende a la población de 5 y 6 años, oscila entre 60 y 70 estudiantes según las últimas estadísticas y es una gran lista que se queda en espera de un cupo para ingresar y debido a la falta de aulas no se pueden llegar a inscribir, por lo que se hace necesaria la construcción de aulas y con sus propias características pero el espacio físico no lo permite.

Se ha determinado trabajar el Proyecto de Mejoramiento Educativo en el aula de preprimaria, etapa 5, porque es la edad apropiada para fortalecer el desarrollo de la Coordinación motriz a su ingreso a la escuela, que en algunos casos no se desarrolla correctamente en el hogar, traen deficiencias que afecta para el desarrollo de la lectoescritura en primaria.

La coordinación es fundamental para lograr movimientos coordinados, pueden ser grandes (generales) o precisos, a través de diferentes ejercicios de coordinación se logrará que los niños y niñas desarrollen en una primera instancia movimientos gruesos, en la medida que su edad aumente, se logrará movimientos específicos que estimulen la motricidad fina.

Es muy importante que se logre el desarrollo de la coordinación, motricidad gruesa y fina pues es la base fundamental para el proceso de escritura, pues varios estudios afirman que niños con problemas de coordinación ojo-mano (falta de motricidad fina), manifiestan una escritura pobre, se pierde en el

renglón, tiene movimientos sin control, poco interés en el dibujo, trazar, recortar, colorear, pintar; realizan letras irregulares, chocan con las cosas, toman las cosas con torpeza, trabaja sucio, tienen dificultad con material.

Es fundamental desarrollar la coordinación en los primeros años de vida y máxime en los primeros años escolares para prepararlos a su ingreso a primer grado y no les sea dificultoso su aprendizaje.

Con la realización de este proyecto permitirá reducir algunos de los indicadores del sistema educativo nacional, brindando una educación de calidad, promoviendo con la implementación de nuevas estrategias lúdicas la asistencia y permanencia de los estudiantes en el aula, dejando atrás el uso de materiales impresos con los que no se cuenta por no ser distribuidos por el MINEDUC.

Así mismo se reducirá los indicadores de resultado, disminuyendo el fracaso escolar a través de la mejora de la coordinación motriz para cuando el estudiante ingrese a la primaria no le sea difícil el aprendizaje de la lectoescritura y lo induzca a un fracaso en primer grado y deserte durante el ciclo escolar. Se reducirá la inasistencia por el tipo de innovación que se realizará, motivando en el estudiante el deseo de asistir diariamente a la escuela.

Cabe mencionar que la participación de los padres de familia en el desarrollo del proyecto es de vital importancia pues de ellos se apoyará todo el proceso para llegar al logro de los objetivos, la misión que tienen los padres con sus hijos son motivo para involucrarlos en el proceso educativo. La importancia de esta integración es para la buena relación que debe existir entre padres e hijos los cuales son los principales protagonistas para el desarrollo del proyecto.

Así también no se le resta importancia el apoyo que se tendrá de toda la comunidad educativa para fructificar el proyecto. Debido a lo anterior y

habiendo realizado el análisis de las demandas, se estima que con la realización del proyecto se estará contrarrestando la sobrepoblación escolar, la falta de recursos económicos pues se trabajará con materiales reciclados; el poco apoyo de padres de familia porque se estará motivando constantemente su participación, el fracaso escolar, fomentando así la calidad de la enseñanza, eliminando problemas de aprendizaje.

3.3. Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Palabras clave: Actividades, lúdicas, coordinación.

La coordinación es fundamental para lograr movimientos coordinados que pueden ser grandes o precisos, a través de diferentes ejercicios de coordinación se logrará que los niños y niñas desarrollen en una primera instancia movimientos gruesos, en la medida que su edad aumente, se logrará movimientos específicos que estimulen la motricidad fina.

Es fundamental desarrollar la coordinación en los primeros años de vida y máxime en los primeros años escolares para prepararlos a su ingreso a primer grado y no les sea dificultoso su aprendizaje. La coordinación motriz organiza y regula de forma precisa un acto motor, el proyecto pretende estimular el aprendizaje mediante el juego, proveer las habilidades psicomotoras, fortaleciendo la motricidad gruesa y fina que incidan en el rendimiento escolar.

3.4. Objetivos

3.4.1. General

Fortalecer el desarrollo de la coordinación motriz en estudiantes de 5 años a través de actividades lúdicas como estrategia innovadora.

3.4.2. Específicos

A. Identificar las fortalezas y debilidades de los estudiantes a través del diagnóstico.

- B. Planificar estrategias basadas en el juego que fortalezca la coordinación motriz y visomotriz.
- C. Indagar y seleccionar juegos de movimiento y coordinación motriz.
- D. Elaborar materiales oportunos para trabajar la coordinación motriz y visomotriz.
- E. Evaluar los avances y retrocesos por medio de un monitoreo y evaluación constante.

3.5. Justificación

El acceso y la calidad de la educación preprimaria tienen efectos positivos en la trayectoria escolar y en la calidad de vida de la niñez, estar preparado para iniciar la educación primaria permite a los estudiantes tener un mejor éxito escolar. En Guatemala no todos los niños y niñas tienen oportunidades para recibir una educación oportuna y por lo tanto estar listos para su ingreso a la preprimaria. Se señala la importancia de la educación preprimaria debido a sus efectos positivos en el desarrollo de las niñas y niños y la mejora en su trayectoria escolar.

La coordinación motriz organiza y regula de forma precisa un acto motor, razón principal para trabajarla, esta surge de la práctica pedagógica como docente durante varios años, se ha podido evidenciar que los estudiantes de la etapa 6 de primer ingreso han presentado algunas carencias respecto a la coordinación motriz aun cuando haya asistido a la sección de 5 años y por falta de la estimulación y nutrición adecuada de los padres de familia.

Si no se realiza una buena estimulación durante los primeros años de vida provoca que los niños no desarrollen las habilidades y destrezas imprescindibles en esta primera etapa de su desarrollo, introducirlo a la lectura y escritura antes de haber desarrollado la coordinación motriz hace que el niño y niña comience a manifestar problemas de aprendizaje, ya que

su cerebro aún no ha alcanzado la maduración necesaria para dicho proceso.

Es por esto que es indispensable llevar a la práctica ejercicios y actividades de estimulación temprana de acuerdo a la edad de cada niño, con el desarrollo de la coordinación motriz se estimula el aprendizaje, mediante el juego se promueven habilidades psicomotoras donde se logra favorecer la coordinación de audición con movimiento y desplazamiento, fortalecimiento de la motricidad gruesa y fina, además favorece las habilidades sociales, seguridad y confianza, teniendo un efecto positivo en su autoestima.

El desarrollo del proyecto pretende estimular el aprendizaje mediante el juego, proveer las habilidades psicomotoras, fortaleciendo la motricidad gruesa y fina que incidan en el rendimiento escolar. Se realizará durante los meses de enero a mayo, con el apoyo de los padres de familia y de otras personas que se involucren en la donación de materiales, para el beneficio de 25 a 30 estudiantes que serán inscritos en la sección de kínder, etapa 2, 5 años. Se realizará en la Escuela Oficial de Párvulos anexa a EOUM "Manfredo L. Déleon".

La destreza motriz es vital en los estudiantes para utilizar cada parte de su cuerpo en cada cosa que realizan o para el inicio de la lectoescritura, por tal motivo es indispensable iniciar con determinar el grado de coordinación motora gruesa en los niños de primer ingreso, para poder desarrollarla efectivamente y minimizar los casos de repitencia y fracaso escolar que se dan en primer grado.

Se realizará el diagnóstico al inicio del ciclo escolar con el fin de orientar y conocer el estado, situación, conocimientos previos que lleven los estudiantes desde la casa y detectar posibles dificultades para intervenir con las actividades planificadas dentro del proyecto y que están acorde con el grupo. Los actores involucrados para la realización del proyecto tenemos a

los estudiantes como protagonistas, los padres de familia como una gran fuente de apoyo para la realización de este, docente, para la ejecución, directora como apoyo importante en el ámbito escolar.

Los actores indirectos a involucrar en el centro educativo son los estudiantes de psicología que en determinado momento servirán de apoyo para casos especiales a trabajar en el aula; la directiva de padres de familia también juega un papel importante para la realización de los materiales a utilizar. Dentro de los actores potenciales se ha de trabajar con personas que apoyen económicamente para la realización de materiales y que a través de gestión de la directiva se llevará a cabo, no son más que los vecinos e instituciones que han apoyado a la escuela.

La evaluación se realizará antes para determinar la presencia o ausencia de habilidades; durante para determinar si los objetivos se van consiguiendo y después para determinar el nivel y eficacia alcanzado. El proyecto será trabajado conjuntamente con padres de familia para llegar al logro de los objetivos y serán parte importante para evaluar los logros.

3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

3.6.1. Objetivos

A. Generales

Implementar estrategias emergentes para la culminación de actividades de coordinación motriz en los estudiantes de la sección de párvulos 2, propuestas en la fase de planificación inicial en el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

B. Específicos

- a. Buscar medios alternativos para desarrollar las actividades planificadas en el PME pendientes de ejecutar.

- b. Realizar una readecuación de las actividades de forma sencilla y entendible para que padres de familia sirvan de apoyo en casa.
- c. Ejecutar las actividades planificadas con la participación activa de estudiantes y padres de familia.

3.6.2. Ruta

A. Gestión

Gestión a dirección de la escuela y padres de familia vía aplicación WhatsApp.

3.6.3. Planificación

- A. Solicitar a dirección del establecimiento educativo la autorización para trabajar con padres de familia vía WhatsApp para el envío de videos con actividades de coordinación motriz pendientes de realizar en el Proyecto de Mejoramiento Educativo.
- B. Solicitar que me agreguen al grupo de padres de familia en la aplicación WhatsApp.
- C. Realizar envío de videos, links, imágenes, para que ejecuten las actividades y realicen el envío de las evidencias.
- D. Solicitar a dirección, para que en la nueva entrega de víveres se nos permita poder dar una bolsa con materiales para trabajar la coordinación visomotriz en casa.

3.6.4. Diseño

Tabla No. 16: actividades del plan emergente

Actividades no realizadas	Readecuación de actividades
Actividades de coordinación motriz gruesa: equilibrio, salto. Actividades de coordinación visomotriz.	Se trabajará en casa con apoyo de padres de familia, enviando videos, links, imágenes y materiales.

3.6.5. Ejecución

De inicio se realizará solicitando a dirección autorización para trabajar con los estudiantes vía WhatsApp, posteriormente hacer la solicitud al administrador del grupo de la clase, me agregue para poder realizar el envío de videos, links, imágenes, post, de actividades readecuadas que se ejecutarán para la finalización del Proyecto de Mejoramiento Educativo implementado en el aula.

Para la ejecución de las actividades de coordinación motriz gruesa se hará el envío de links, videos, imágenes que cada padre de familia en los momentos libres motive a los niños y niñas a realizar para mejorar su motricidad.

Para la coordinación visomotriz se hará la búsqueda e impresión de hojas de trabajo y se visitará la escuela para preparar una bolsa con materiales que hay en el aula: papel de china, lustre, crepé, periódico, iris, lana, crayones, témperas, pincel, hojas doble carta y una hoja con las instrucciones de cómo realizar el trabajo y se hará entrega a los padres de familia cuando lleguen a recibir los víveres.

3.7. Plan de actividades

3.7.1. Fases del proyecto

A. Fase de inicio

Actividad Número 1: Presentación a la escuela

La presente actividad se subdividió en dos subtareas:

La primera subtarea se realizó el 2 de enero asistiendo a la escuela para tomar nuevamente el ciclo escolar 2020, actividad que se realizó exitosamente, pues es el primer día de trabajo que nos motiva a seguir siendo buenos docentes.

Fotografía No. 1: Escuela Manfredo L. Déleon



Fuente: Profa. Lesvia Judith Santizo Barrios

La segunda sub-tarea se realizó el mismo día, presentándome a la dirección para hacer entrega de una copia de mi Proyecto de Mejoramiento Educativo y el plan de actividades que se trabajaría en el grado de Párvulos 2, 5 años.

Fotografía No. 2: Plan de actividades a dirección

Actividad	Fecha	Responsable	Descripción	Observaciones
1. Reunión de coordinación con la dirección	15/05/2023	Profa. Lesvia Judith Santizo Barrios	Presentación del Proyecto de Mejoramiento Educativo y el Plan de Actividades a la Dirección de la Escuela Manfredo L. Déleon	Se realizó la reunión en la sala de profesores a las 10:00 AM, asistiendo el 100% de los docentes.
2. Reunión de socialización con los padres de familia	16/05/2023	Profa. Lesvia Judith Santizo Barrios	Socialización del Proyecto de Mejoramiento Educativo y el Plan de Actividades a los padres de familia de la sección de 5 años	Se realizó la reunión en la sala de profesores a las 10:00 AM, asistiendo el 95% de los padres de familia.

Fuente: Profa. Lesvia Judith Santizo Barrios

Actividad No. 2: Socialización del proyecto

Esta actividad consistió en la presentación del proyecto a padres de familia, se realizó a través de una reunión, donde se convocó a todos los padres de la sección de 5 años, asistiendo un 95%. Se dio inicio con una dinámica para trabajar la coordinación motriz y luego se enfocó en la descripción del proyecto y los beneficios que se obtendrán en los niños y niñas.

Fotografía No. 3: Dinámica de inicio



Fuente: Profa. Ilda Mazariegos

Fotografía No. 4: Describiendo el proyecto



Fuente: Profa. Ilda Mazariegos

Actividad No. 3: Presentación del diagnóstico de estudiantes

Esta actividad se subdividió en dos subtareas:

La primera subtarea se realizó con la presentación del plan de diagnóstico a la directora Berlín Raquel Reyes Romero, firmando y sellando de recibido.

Fotografía No. 7: Solicitud a dirección del establecimiento



Fuente: Profa. Lesvia Judith Santizo Barrios

Fotografía No. 8: Carta de respuesta a solicitud girada a dirección



Fuente: Profa. Lesvia Judith Santizo Barrios

Actividad No. 2: Búsqueda de juegos y materiales

Se realizaron consultas en la web, en sitios como: YouTube, Blog, Facebook, Pinterest, SlideShare, eBook para descargar actividades, materiales y videos que fortalecieran el tema de la coordinación motriz en preescolares, específicamente en 5 años.

<https://www.facebook.com/387413134678511/videos/1080706845643514/>

<https://youtu.be/C5CAKih1Rw>

<https://www.facebook.com/MaestrasPreescolarRecursos/videos/479849372962961/>

<https://www.youtube.com/watch?v=w7prJrkVFIM>

<https://www.facebook.com/MaestrasPreescolarRecursos/videos/542439026559857/>

https://youtu.be/dbxb2iw_PI0

<https://youtu.be/uQecOC6CB0U>

<https://www.facebook.com/materialeseducativosmaestras/videos/2198943883747987/>

https://youtu.be/R_YTGlpag_Y

<https://youtu.be/js7VsnWf2Co>

<https://youtu.be/AzG6gJUveSk>

https://www.youtube.com/watch?v=yb802EkbmXE&feature=youtu.be&fbclid=IwAR2UVfaVmKBCA6EvcEGthtCwJhLEFIhSV4NaaVP98vIBuRKyR_RPkr8sDbA

https://www.youtube.com/watch?v=pgjp4voqWvQ&feature=youtu.be&fbclid=IwAR29BGVdLr9aI6s2Q3ul9YVFMI_MHBNLYLlcBJsH72tVxp9u-6NbzoGcII

https://www.youtube.com/watch?v=eJldTuHZVtl&feature=youtu.be&fbclid=IwAR2UVfaVmKBCA6EvcEGthtCwJhLEFIhSV4NaaVP98vIBuRKyR_RPkr8sDbA

<https://www.youtube.com/watch?v=uh6IMpRKIA&feature=youtu.be&fbclid=IwAR30XJ52jIwAnRfeGmVXWNqbm5POLiaQI5cEOtvM5Qt5O3xAvL38puqh7xc>

https://www.youtube.com/watch?v=aQsREqkW2H8&feature=youtu.be&fbclid=IwAR28Fb76CWlvbm_y67Lwo8dD73hpMU-P-X6rmpihw8SgDQJngTnrDIbpbKs

<https://www.facebook.com/materialeseducativosmaestras/videos/737743826751962/>

<https://www.facebook.com/641848102918783/videos/2587790798128962/>

https://www.youtube.com/watch?v=_t9piBt7tDk&feature=youtu.be&fbclid=IwAR1I5Zb71zf_1Zicp6bLM1R81T1aPJMIpDW7U0kDLsXB0gij77iE2pa2dzs

<https://www.youtube.com/watch?v=IDOwv8wVs2k&t=57s>

<https://www.youtube.com/watch?v=FTNOEnI9mk4>

<https://www.facebook.com/641848102918783/videos/1290479037824709/>

<https://www.facebook.com/641848102918783/videos/647427766096962/>

<https://www.facebook.com/641848102918783/videos/220759112684542/>

<https://www.facebook.com/materialeseducativosmaestras/videos/472958540056716/>

<https://www.facebook.com/641848102918783/videos/655872788316665/>

<https://www.pinterest.com/pin/586171707739810159/>

<https://www.pinterest.com/pin/470485492323220834/>

<https://www.conmishijos.com/tareascolares/lectoescritura/ejercicio-s-de-iniciacion-a-la-escritura-para-ninos/>

<https://www.materialdeaprendizaje.com/arabescos-simples-1-comunicacion-integral-3-anos/>

<https://www.slideshare.net/johanazarate/tecnicas-para-lamotricidad-fina-de-preescolar>

<https://youtu.be/FTNOEnI9mk4>

Actividad No. 3: Capacitación y generación de conocimientos sobre lo que se pretende realizar

Esta actividad se subdivide en tres subtareas.

La primera subtarea consistió en seleccionar los temas a impartir a padres de familia en las charlas que están programadas para el mes de enero. La selección de los temas se hizo de acuerdo a las necesidades que se tienen en el grado y que aporten para el desarrollo del PME. El primer tema seleccionado fue “La importancia de la alimentación en el preescolar”, tomando en cuenta que este es

un factor importante para el rendimiento del estudiante en el aula. El segundo tema seleccionado fue “La importancia de la educación preprimaria y el involucramiento de los padres de familia en la misma”, éste también de suma importancia por el apoyo que le deben brindar en casa y en enviarlos a la escuela. El tercer tema seleccionado fue “Influencia de la familia sobre los niños en los años escolares y Psicología Infantil”, otro tema de suma importancia por ser la niñez la etapa de los cambios por lo que los padres y madres deben tener conocimiento de psicología por la gran cantidad de horas que le dedican a ellos, la manera de relacionarse con ellos y el efecto positivo que se ejerce.

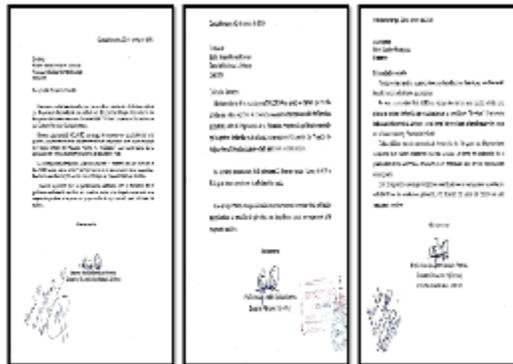
<https://psicologiaymente.com/desarrollo/psicologia-infantil-guia-padres>

<https://www.psycoedu.org/>

<https://www.pediatriaintegral.es/>

La segunda subtarea se realizó haciendo la búsqueda de los profesionales para impartir las charlas, elaborar las solicitudes y hacer la entrega correspondiente a cada conferencista, siendo elegidos: médico, directora y psicóloga.

Fotografía No. 9: Solicitudes



Fuente: profesora Lesvia Judith Santizo Barrios

En la tercera subtarea se trabajó la elaboración de materiales de apoyo para la realización del Proyecto de Mejoramiento Educativo. Los materiales fueron elaborados con material reciclado como cartón de pizza y cereal, las plantillas la elaboré en casa y fueron os padres de familia quienes decoraron cada una de los materiales que se les entregó.

Fotografía No. 14: Materiales elaborados



Fuente: profesora Lesvia Judith Santizo Barrios

Actividad No. 2: Disertación de charlas

Esta actividad fue realizada con tres especialistas acerca de los temas seleccionados para impartir las capacitaciones a padres de familia, hubo una afluencia del 95% de asistencia de padres a las charlas realizadas durante tres días consecutivos. Fue un gran éxito.

Fotografía No. 15: disertantes de charlas



Fuente: Profa. Lesvia Judith Santizo Barrios

Actividad No. 3: Ejecución del proyecto

Subtarea: Ejecución de las actividades planificadas para el proyecto de mejoramiento: estas actividades fueron divididas en dos partes, la primera comprendió la coordinación motriz: dominio corporal dinámico (coordinación general, equilibrio, ritmo), dominio corporal estático (tonicidad, autocontrol, respiración, relajación).

La segunda comprendió la coordinación visomotriz, en ella se incluyeron actividades de: coordinación óculo manual (técnicas no gráficas: arrugado, rasgado, trozado, pegado, boleado, entorchado, perforado, picado, plegado, amarrado, trenzado, pinza, ensartado, contorno de figura, recortado, anudar, rompecabezas; técnicas gráficas: pictográficas (pintura libre, con hisopo, con dedos, con pajillas, con pinceles, arabescos) es criptográficas (trazados deslizados, ejercicios de progresión, ejercicios de inscripción), y la coordinación óculo pédica. Se llevaron a cabo a partir del día 27 de enero al 13 de marzo en clase y posterior en casa con apoyo de padres de familia.

Actividad No. 1: actividades de dominio corporal dinámico:

Esta actividad se realizó con acciones para que los niños logran el dominio de diferentes partes del cuerpo: extremidades superiores, inferiores, tronco, haciendo que realicen movimientos sincronizados al ritmo y consignas que se presentan en los videos.

Fotografía No. 16: actividad de dominio corporal dinámico



Fuente: profesora Lesvia Judith Santizo Barrios

Actividad No. 2: desplazamiento: marcha, caminar

Esta actividad se realizó trabajando formas de desplazamientos en el espacio: caminar, marchar, caminar de puntillas; coordinando brazos y piernas.

<https://youtu.be/Jx9I1hMoD4E>

Fotografía No. 17: desplazamiento



Fuente: profesora Paola López

Actividad No. 3: desplazamiento: salto y giro

En esta actividad se trabajó la coordinación del cuerpo en su totalidad, realizando saltos y giros del cuerpo en un tapete de lateralidad con huellas de pies. La instrucción fue que los niños tenían que saltar de acuerdo a la forma en que estuvieran colocados las huellas, derecha o izquierda.

Fotografía No. 18: salto y giro



Fuente: profesora Paola López

Actividad No.4: desplazamiento activo: marcha

Este tipo de desplazamiento se llevó a cabo en línea recta, favoreciendo el control tónico, la coordinación general y estructuración del espacio.

Fotografía No. 19: marcha



Fuente: profesora Paola López

Actividad No. 5: desplazamiento activo: caminar hacia adelante con objeto (globo). Este tipo de desplazamiento se llevó a cabo en línea recta, favoreciendo el control tónico, la coordinación general y estructuración del espacio. Cada estudiante se desplazó en línea recta con un globo que sujetaban con las piernas, el que no debían dejar caer.

Fotografía No. 20: caminar con objeto



Fuente: profesora Paola López

Actividad No. 6: desplazamiento de coordinación en diferentes situaciones. Esta actividad se realizó en casa a través de una caminata combinando líneas y agarrados de las manos caminan en

las líneas sin soltarse de las manos. Esta actividad fortalece la coordinación, las habilidades locomotoras, ejecutando nuevas formas de desplazamientos.

<https://youtu.be/2LhceAhl68>

Actividad No. 6: saltos según la dirección (laterales)

Con esta actividad se precisan las habilidades motrices básicas para la adquisición de un mayor dominio motriz. Se realizó en casa con apoyo de los padres de familia, utilizando hojas de papel recicladas para formar el camino en línea recta. Primero trabajaron el salto lateral hacia adelante, luego lateral hacia la izquierda, centro y derecha.

https://youtu.be/1mQE89rrG_k <https://youtu.be/PdoBXbhJFbs>

Actividad No. 7: salto según la dirección (adelante)

Con esta actividad se precisan las habilidades motrices básicas para la adquisición de un mayor dominio motriz. Se realizó en casa con los estudiantes con apoyo de padres de familia quienes elaboraron una escalera de papel donde los niños saltaban en cada cuadro hacia adelante.

Fotografía No. 21: salto hacia adelante



Fuente: Elsa Pérez de Coyoy

Actividad No. 8: salto según la dirección (adelante) con objeto

Con esta actividad se precisan las habilidades motrices básicas para la adquisición de un mayor dominio motriz. Se realizó en casa con

los estudiantes con apoyo de padres de familia, dibujando una línea recta en zigzag donde los niños saltaban de izquierda a derecha con un globo en las piernas, con el cuidado de no dejarlo caer.

<https://youtu.be/2XelbMULApw>

<https://youtu.be/hUNJZeSeCTg>

Actividad No. 9: salto por su forma de ejecución

Con esta actividad se precisan las habilidades motrices básicas para la adquisición de un mayor dominio motriz. Se realizó con un pie siguiendo una línea recta. Con ambos pies realizando el salto en los puntos especificados en el piso con cinta adhesiva.

Fotografía No. 22: salto con un pie



Fuente: profesora Paola López

Fotografía No. 23: salto con ambos pies



Fuente: profesora Paola López

Actividad No. 10: salto: agilidad corporal y equilibrio

Esta actividad se realizó en el patio, colocando hulas elaboradas con papel periódico, papel de china y sellador. Los círculos representaban piedras del río, la actividad consistió en pasar el río saltando de piedra en piedra. Se trabajó la coordinación, desarrollo de habilidades motrices.

Fotografía No. 24: salto: agilidad corporal y equilibrio



Fuente. Profesora Paola López

Actividad No. 11: desplazamiento natural: marcha

Esta actividad se realizó en la escuela y en la casa, dibujando en el patio un laberinto grande, donde los niños tienen recorrieron de afuera hacia adentro sin salirse de la línea. Marcha con talones, con puntas, con lateral externo pie. Con esta actividad se favorece el control tónico (postural), la coordinación dinámico general, estructuración espacial y temporal, equilibrio.

<https://youtu.be/-1biVoKDRQk>

Actividad No. 12: movimiento de coordinación general

Esta actividad se realizó en casa con acciones que llevaran a los niños hacer movimientos generales donde intervinieron todas las partes del cuerpo para alcanzar una soltura y armonía.

Fotografía No. 25: movimientos coordinados



Fuente: profesora Yesenia Ramírez

Actividad No. 13: equilibrio dinámico

Esta actividad se desarrolló con desplazamientos sobre pies transportando objetos sobre la cabeza (un cuaderno), siguiendo trayecto prefijado: línea recta y sujetando el objeto. Consigna: no dejarlo caer.

Fotografía No. 26: marcha, equilibrio con objeto



Fuente: profesora Paola López

Actividad No. 14: equilibrio dinámico

Esta actividad se desarrolló en casa con desplazamientos sobre pies transportando objetos sobre la cabeza, con las manos libres hacia los lados, en un trayecto prefijado, líneas rectas combinadas. Consigna: no dejarlo caer, siguiendo trayecto prefijado.

<https://youtu.be/bbS3TyYm5O0>

Actividad No. 15: equilibrio sin desplazamiento

Esta actividad se desarrolló para potenciar el desarrollo del equilibrio estático a través de la música. Cuando la música dejaba de sonar se les daba la consigna avestruces y todos debían levantar un pie apoyándolo sobre la otra pierna. La variante fue trabajar las estatuas, actividades que también trabaja el mismo contenido.

Fotografía No. 27: equilibrio sin desplazamiento



Fuente: profesora Paola López

Actividad No. 16: lanzamiento y recepciones

Esta actividad se realizó en el patio ejecutando movimientos segmentarios (brazos y piernas) lanzando las bolas de papel periódico envueltas de papel de china hacia las palanganas, luego se cambió la actividad para lanzarlas hacia arriba y recepcionarlas con las manos.

Fotografía No. 28: lanzamiento



Fuente: profesora Paola López

Fotografía No. 29: lanzamiento y recepción con las manos



Fuente: profesora Paola López

Actividad No. 17: recepción de objetos en movimiento: auto lanzamiento y recepción

Esta actividad se realizó en el patio utilizando pelotas de plástico y palanganas. Cada estudiante lanzaba la pelota hacia arriba y la recepcionaba con la palangana, repetía para intentar recepcionar de nuevo la pelota. Con esta actividad se trabaja el control automático del objeto para su posterior lanzamiento.

Fotografía No. 30: lanzamiento y recepción en movimiento



Fuente: profesora Paola López

Actividad No. 18: recepción de objetos en movimiento

Esta actividad se llevó a cabo por equipos en el patio utilizando globos. Los niños lanzaban el globo hacia arriba y lo recepcionaban con las manos y al mismo tiempo lo lanzaban de nuevo para no

dejarlo caer. El objetivo era controlarlo sin que nadie se lo quitara o despejarlo a través de un golpe suave para no explotarlo.

Fotografía No. 31: recepción de globos



Fuente: profesora Paola López

Actividad No. 19: ritmo

Esta actividad se llevó a cabo en clase realizando danza con la presentación de un video turco que con la música de Yann Tiersen: canción infantil de otro verano, presentando diferentes movimientos de expresión corporal. Posterior se llevó a cabo la presentación de gimnasias. Esta actividad favoreció la expresión de emociones y sentimientos, expresión corporal, ritmo y coordinación.

Fotografía No. 32: danza



Fuente: profesora Paola López

Fotografía No. 33: gimnasia rítmica



Fuente: profesora Lesvia Judith Santizo Barrios

Actividad No. 19: tonicidad (tono muscular)

Esta actividad se llevó a cabo en la casa de los estudiantes. Para ello se sugirió que trabajaran el Twister para desarrollar el tono muscular que permite el equilibrio estático y dinámico ayudando así al control postural.

<https://youtu.be/bBZntHcbFjU>

Actividad No. 20: autocontrol

Esta actividad se llevó a cabo en casa, pegando lana en el piso realizando trazos combinados: circulares, rectos e inclinados formando un camino donde los niños debían saltar de izquierda a derecha. Esta actividad favorece el autocontrol en los niños al momento de saltar y caer de forma firme y no caer.

<https://youtu.be/6MEijTn9390>

Actividad No. 21: respiración-relajación neuromuscular

Esta actividad se realizó a través de un masaje sensorial, se colocaron sentados en círculo y cada uno le daba un masaje a los niños que estaba sentado delante. Los estudiantes observaban un video y realizaban las consignas que allí se presentaban. Esta

actividad trabajó una segmentación del cuerpo combinando la inspiración y espiración.

Fotografía No. 34: masaje sensorial



Fuente: profesora Paola López

Actividad No. 22: lateralidad

En esta actividad se trabajó en casa la lateralidad con un juego para ejercitar según la percepción de los niños la dirección: izquierda, derecha. Luego se trasladó en un juego de mesa trabajando laberintos de izquierda a derecha.

<https://youtu.be/r9gPdyOeFCE> <https://youtu.be/VROdCFnPqwE>

Actividad No. 23: coordinación visomotriz

Actividades óculo-manual: técnicas no gráficas

Fotografía No. 35: arrugado



Fuente: madre de familia Iris Batz

Actividades óculo-manual: técnicas no gráficas

Actividad realizada en casa, rasgando papel periódico y lustre para formar su propio rompecabezas.

Fotografía No. 36: rasgado



Fuente: madre de familia

Actividades óculo-manual: técnicas no gráficas

Esta actividad se realizó en casa, trabajando con papel lustre, cortando con tijeras cuadrillos de papel y pegarlos dentro de la figura.

Fotografía No. 37: trozado



Fuente: madre de familia

Actividades óculo-manual: técnicas no gráficas

Esta actividad se realizó en casa trabajando el pegado con lana y pegamento líquido, sobre una figura, de izquierda a derecha.

Fotografía No. 38: pegado



Fuente: madre de familia

Actividades óculo-manual: técnicas no gráficas

Esta actividad se trabajó en casa, realizando bolitas de papel de china, luego pegarlas en el laberinto de izquierda a derecha.

Fotografía No. 39: boleado



Fuente: madre de familia

Actividades óculo-manual: técnicas no gráficas

Esta actividad se realizó en casa, con papel crepé para entorchar utilizando los dedos índice y pulgar.

Fotografía No. 40: entorchado



Fuente: madre de familia

Actividades óculo-manual: técnicas no gráficas

Esta actividad se realizó en casa, utilizando una aguja capotera, un dibujo para perforar en los puntos, siguiendo de izquierda a derecha.

<https://youtu.be/LIMGFNT5GcU>

Fotografía No. 41: perforado



Fuente: madre de familia

Actividades óculo-manual: técnicas no gráficas

Esta actividad se realizó en casa, picando la lana con tijeras para luego pegarla en el dibujo.

Fotografía No. 42: picado



Fuente: madre de familia

Actividades óculo-manual: técnicas no gráficas

Esta actividad se realizó en casa utilizando papel iris, realizando el doblez con los dedos pulgar e índice, para formar el cabello del payaso.

Fotografía No. 43: plegado



Fuente: Linda de León

Actividades óculo-manual: técnicas no gráficas: amarrar

<https://youtu.be/C5E0Os9IUZw>

Actividades óculo-manual: técnicas no gráficas: trenzado

<https://youtu.be/NqqQjk9hQLg>

Actividades óculo-manual: técnicas no gráficas: ejercicios de pinza

https://youtu.be/oivOzx_xE0U

Actividades óculo-manual: técnicas no gráficas

Esta actividad se realizó en clase, utilizando las anillas de las latas y portaglobos para ensartar, utilizando los dedos pulgar e índice.

Fotografía No. 44: ensartado



Fuente: profesora Lesvia Judith Santizo Barrios

Actividades óculo-manual: técnicas no gráficas

Esta actividad se realizó en casa, trabajando el delineado en dibujos con líneas punteadas.

Fotografía No. 45: delineado



Fuente: madre de familia

Actividades óculo-manual: técnicas no gráficas: recortado

https://youtu.be/MicxhWV_6As

Actividades óculo-manual: técnicas no gráficas: anudar

<https://youtu.be/z-ISfE1-liE>

Actividades óculo-manual: técnicas no gráficas

Esta actividad se realizó en casa, formando con paletas, témperas y su creatividad sus propios rompecabezas.

Fotografía no. 46: rompecabezas



Fuente: madre de familia

Actividades óculo-manual: técnicas gráficas: pictográficas

Esta actividad se realizó en clase trabajando con témperas, pinceles, hojas doble carta, pintando libremente según su creatividad.

Fotografía No. 47: pintura libre

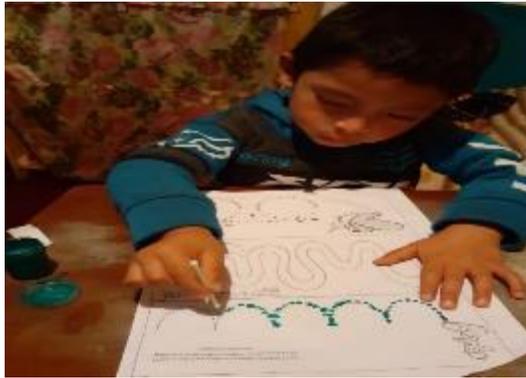


Fuente: profesora Paola López

Actividades óculo-manual: técnicas gráficas: pictográficas

Esta actividad se realizó en casa, trabajando con témperas, hisopos y un dibujo con líneas punteadas, pintando con el hisopo en cada punto, siguiendo la dirección de izquierda a derecha.

Fotografía No. 48: pintura con hisopos



Fuente: madre de familia

Actividades óculo-manual: técnicas gráficas: pictográficas

Esta actividad se realizó en casa, con témperas, dibujo. Los niños pintaron con el dedo índice en cada círculo que tiene el dibujo.

Fotografía No. 49: pintura con huellas



Fuente: madre de familia

Actividades óculo-manual: técnicas gráficas: pictográficas

Esta actividad se realizó en casa utilizando pajillas, témperas y un dibujo. La tarea consistió en colocar pintura en la cabeza del payaso y luego soplar con la pajilla para formarle el pelo.

Fotografía No. 50: pintura con pajillas



Fuente: madre de familia

Actividades óculo-manual: técnicas gráficas: pictográficas

Esta actividad se realizó en casa trabajando los arabescos en una hoja doble carta, donde ellos colocaron un dibujo en el lado superior izquierdo y el otro al centro. La tarea consistió en realizar trazos libres que llevaran al ratón a comer el queso.

Fotografía No. 51: arabescos



Fuente: madre de familia

Actividades óculo-manual: técnicas es criptográficas: trazados deslizados

<https://youtu.be/-ztFFYB86qk>

<https://youtu.be/EzVFP9-TVbo>

Actividades óculo-manual: técnicas es criptográficas: ejercicios de progresión

<https://youtu.be/xHaZ17rwYyl>

<https://youtu.be/TiogcmMQ4BY>

Actividades óculo-manual: técnicas es criptográficas: ejercicios de inscripción

<https://youtu.be/kYIjdt229UI>

<https://youtu.be/dpXSa8T6AVc>

<https://youtu.be/RteyGdfzlag>

Actividad óculo-pédica:

Esta actividad se realizó en el patio de la escuela por medio de un circuito psicomotriz, colocando varios obstáculos para trepar, saltar, caminar. Esta actividad favoreció la coordinación de la vista con el pie, para no sufrir una caída o no botar los objetos.

Fotografía No. 52: trepar obstáculos



Fuente: profesora Paola López

Fotografía No. 53: caminar entre obstáculos



Fuente: profesora Paola López

D. Fase de monitoreo

Esta se realizó en dos fases: la primera se realizó en la escuela para verificar el avance del proyecto según la planificación. La segunda se realizó posteriormente cuando ya los estudiantes estaban en casa. En la primera fase las actividades se estaban realizando de manera regular, trabajando según la calendarización que se había llevado a cabo. Se realizó una revisión continua en los niveles de actividad y sus resultados, haciendo un análisis, identificar incidentes e ir corrigiendo los errores que se estuvieran dando en la ejecución y así mantener la realización de las actividades dentro del cronograma ya establecido.

En la segunda fase se realizó evaluando los trabajos de casa, donde los estudiantes trabajaron todas aquellas actividades que se enviaron y que fueron muy productivas.

E. Fase de evaluación

Esta fase se llevó a cabo en tres fases: diagnóstica, procesual y final.

Primera fase: evaluación diagnóstica: esta fase se realizó en la cuarta semana de enero, para valorar la situación inicial de los estudiantes, conocimientos previos, proceso madurativo y a partir de ello, establecer la línea de trabajo, punto de partida de las actividades programadas para el desarrollo del proyecto.

Segunda fase: evaluación procesual: esta evaluación se realizó durante todo el proceso de trabajo, de manera continua, con carácter auto corrector, mediante la observación participante, registrando en diario de campo todas las anotaciones de lo sucedido y el registro anecdótico con las situaciones relevantes sucedidas en cada una de las actividades realizadas.

Tercera fase: evaluación final: en esta última fase se evaluó todo el proceso, la participación de los estudiantes, de los padres de familia, el contexto y los recursos utilizados. Se evaluó las actividades realizadas en la escuela y las realizadas en casa, informando a padres de familia, dirección, docente de preprimaria, los resultados obtenidos. Se evaluaron los logros y cambios realizados para reorientar y mejorar el proyecto en la sostenibilidad.

F. Fase de cierre del proyecto

Esta fase se trabajó al finalizar el proyecto, evaluando globalmente el desarrollo, estimando la calidad y grado de satisfacción, evolución y alcance de los objetivos.

A partir de ello se elaboró un informe con los resultados obtenidos y un folleto con todas las actividades realizadas en la ejecución del proyecto, el cual quedará en dirección para poder ser consultado por las docentes de preprimaria y se puedan ejecutar el próximo año en todas las secciones.

Se realizó el cierre del proyecto en la escuela, realizando invitación al asesor del curso, coordinador de la carrera, directora y docentes de preprimaria para hacer entrega del proyecto y del informe y las evidencias de lo realizado, así también del plan de sostenibilidad donde están involucrados varios actores.

La divulgación se realizó subiendo el video del cierre a YouTube, compartiendo el link para su visualización, se hizo publicaciones en mi perfil personal, página y grupo de Facebook y en el grupo de padres de familia en WhatsApp.

<https://youtu.be/w34ofiKJFWA>

Fotografía No. 54: divulgación del proyecto



Fuente: profesora Lesvia Judith Santizo Barrios

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

La Escuela Oficial de Párvulos anexa a Escuela Oficial Urbana Mixta “Manfredo L. Déleon”, institución seleccionada para realizar el Proyecto de Mejoramiento Educativo, dista 800 metros de la cabecera municipal, parque a Centroamérica, del municipio de Quetzaltenango, departamento de Quetzaltenango.

La escuela cuenta con los dos niveles educativos: preprimaria con dos secciones de estudiantes de 6 años y una de 5 años; primaria con 2 secciones de cada grado en el primero ciclo y 1 sección en el segundo ciclo.

Haciendo una revisión y análisis de los indicadores educativos, se encuentra que en las secciones de preprimaria etapa 6 años, 9 de cada 10 estudiantes asisten a clases diariamente, resultando condicionada la asistencia al nivel primario, lo que repercute en el aprendizaje de los estudiantes.

En la etapa 5 años la asistencia es irregular por la sobreprotección de los padres hacia los hijos, optan no enviarlos a la escuela por cualquier causa y se excusan que pueden faltar porque el aprendizaje que se da en esa etapa no es de suma importancia como en la primaria.

Esta inasistencia en ambas etapas perjudica el aprendizaje, causa en el grado inmediato (primer grado) el fracaso escolar y la repitencia, puesto que la preprimaria es sumamente importante para propiciar la adaptación del niño a la vida escolar, promover la adquisición de buenos hábitos, desarrollar la actividad sensoriomotriz, estimular el desarrollo del lenguaje y otras formas de expresión. Se ha comprobado que, los niños que asisten a las escuelas de educación

preprimaria tienen mayores probabilidades de éxito en la escuela primaria, además, se facilita y se hace más agradable su incorporación al ambiente escolar, así lo plantea Menéndez (2006).

Si los estudiantes cumplen con asistir los 180 días de clase, la calidad del aprendizaje sería significativo, el Doctor Oscar Hugo López (2020) afirmó que “se aumentó a 180 días de clase para que los estudiantes tengan más posibilidades de un aprendizaje más permanente y significativo”. De allí la importancia de la asistencia a clases.

De inicio para identificar los problemas y priorizarlos, se realizó la matriz de jerarquización, el árbol de problemas, reconociendo un problema central al cual se le daría solución y plantear estrategias para poder cumplirlos

Partiendo de los resultados de las vinculaciones estratégicas, se analizan y se toma la primera y cuarta línea para mejorar la calidad del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

La primera línea de acción estratégica indica que descubrir nuevos factores que influyen en la coordinación motriz y visomotriz de los niños y niñas, aumenta la aparición de nuevas estrategias a utilizar para enriquecerla y favorecer el proceso de la lectoescritura y su ingreso al nivel primario.

Cuarta línea de acción estratégica indica que la actividad lúdica en la educación preprimaria es por excelencia la formación motriz y cognitiva y hacen que las formas motoras se vayan enriqueciendo. Los niños y niñas que asisten a la escuela aprenden en clase y aprenden con la familia, siendo los padres y madres los primeros educadores y con su apoyo se llega a mejorar el aprendizaje.

Tomando en cuenta ambas líneas estratégicas por ser las que más se identifican con el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo, se tomaron en cuenta los proyectos: elaboración de materiales lúdicos para trabajar la coordinación motriz y visomotriz; y el proyecto implementación de actividades lúdicas

pedagógicas para mejorar la coordinación motriz y visomotriz en los niños y niñas mejorando el aprendizaje.

La asociación de ambos proyectos genera la combinación para que el diseño quede estructurado con la implementación de actividades lúdicas para mejorar la coordinación motriz y visomotriz, proyecto que al ser ejecutado conlleva la elaboración de los materiales y el involucramiento de los padres de familia como apoyo en el desarrollo.

En la revisión de los indicadores ya descritos y tomando en cuenta las líneas estratégicas, los proyectos y el diseño del Proyecto de Mejoramiento Educativo, se realiza un plan de actividades donde se involucra a los estudiantes de la etapa 5 y padres de familia, para realizar un equipo de trabajo y lograr los objetivos del proyecto.

Dentro de las primeras actividades estaba la realización de un diagnóstico inicial, el que permitió establecer los niveles de coordinación motriz y visomotriz que presentaban los niños, de los resultados se dedujo quiénes necesitaban más ayuda, quiénes requieren de aprestamiento, evidenció la preparación de los niños al inicio del ciclo escolar, la cual es bastante deficiente, por diversas causas como la madurez del niño, la falta de estimulación oportuna en casa, entre otros.

El diagnóstico se realizó para saber dónde está cada niño, dónde presentan dificultades, en qué nivel están, identificar indicadores para intensificar las actividades motrices y viso motrices y poder estimular al niño que tiene dificultades.

Disminuir la incidencia de dificultad en la motricidad, fue uno de los objetivos del proyecto, realizar la inclusión de aquellos niños que presentan alguna dificultad, integrarlos creando para ellos un entorno de seguridad mas no de inseguridad. El entorno del niño debe ser un ambiente de seguridad, los niños se desarrollan en la relación que establecen en su entorno, dependiendo cómo es esa relación así

se desarrollarán. Un ejemplo en casa es Aquí juega un papel importante la estimulación temprana o aquella que se da en el hogar antes de llegar a la escuela, el beneficio será para el niño, se facilitará la manera de aprender, desarrollará sus primeras habilidades.

La estimulación oportuna es una atención específica para los niños, que establece mecanismos de atención concretas, todo lo que pueda hacerse positivo y necesario para que estén preparados en el aprendizaje. No siempre el niño recibe esta atención en casa, cuando una madre no atiende a sus necesidades el niño va a tener un desarrollo distante, si es inconsistente será un ambiente de inseguridad, mientras que aquella madre que se preocupa del niño y le da seguridad, el niño va a crecer en un ambiente sano y va a estar conectado con sus emociones propiciando un buen aprendizaje y adaptación a la escuela.

Se evaluó los niveles de coordinación motriz y visomotriz, revelando datos numéricos de un 60% en coordinación general, 50% en equilibrio, 60% ritmo, 40% tonicidad, 40% autocontrol, 30% coordinación óculo manual, 40% coordinación óculos pédica; datos que fueron monitoreados y evaluados durante y al final del proyecto para ver los avances, a medida que se realizaban las actividades se afianzaban aspectos deficientes.

Desarrollar estas áreas en la edad de 5 años, ha sido muy apropiado, para fortalecer su desarrollo, para lograr movimientos coordinados o precisos, base fundamental para el proceso de la escritura y lectoescritura. Con este proyecto se llegó a desarrollar adecuadamente la coordinación motriz y visomotriz en los niños, para que posteriormente no lleguen a presentar problemas al correr, saltar, lanzar, atrapar y escribir.

Para que un estudiante alcance el éxito escolar, es necesario tomar en cuenta varios aspectos que influyen en él, tales como los elementos que incluye su entorno, el marco sociocultural, que hace referencia a las personas, a los

objetos, instrumentos, viviendas, espacios... en los que transcurre su vida; a la organización de esta vida en grupo, a las actividades que éstas realizan... Así con los que interactúa cotidianamente el niño: familia, amigos, vecinos, compañeros de la escuela, del barrio o pueblo donde habita. (Arribas, 2005, p. 230)

El proyecto se desarrolló en dos etapas: un 50 % en clase y un 50% en casa con padres de familia, quienes brindaron el apoyo en un 100% para su desarrollo. Se elaboró un plan emergente donde se estableció los objetivos y estrategias a seguir para la culminación del proyecto que se vio interrumpido por la pandemia que se está viviendo a nivel mundial.

Siempre se decía que los padres de familia son nuestros aliados, y ahora podemos decir que sí fueron nuestros mejores aliados, se enviaron videos atrás de una pantalla y en el otro lado estuvieron ellos interactuando con los niños para lograr ese aprendizaje, continuaron en casa la fase del proyecto que no se terminó en la escuela. El trabajar en casa con padres de familia permitió fortalecer la parte afectiva y el vínculo familiar, las madres de familia eran las docentes ahora, permitió tener un lazo interactivo con la familia, fue algo histórico.

En casa se trabajaron actividades lúdicas para coordinación motriz y visomotriz, con materiales que tenían al alcance, reciclando, reutilizando donde el niño pudo desarrollar muchas habilidades, un logro importante del proyecto fue cambiar la mentalidad de los padres, comprendieron que hay que darle oportunidad al niño para que juegue y trabaje lúdicamente, no todo es estar sentado en una silla para trabajar.

El diseño del trabajo comprendió actividades que favorecieran el desarrollo motriz, donde el niño necesitare moverse mucho, girar, saltar, balancearse, caminar, que a la vez lo conectara con sus emociones y tuviera además un equilibrio emocional, son actividades que realmente hacemos pero que tenemos

que considerar el ritmo de aprendizaje que cada uno tiene, pues el proceso de motricidad de cada uno es diferente, allí se intervino para trabajar la inclusión y no dejar fuera a ninguno de ellos.

Varios casos se dieron donde el nivel de motricidad que presentaba el niño era muy bajo, se trabajó bastante para que lograra una psicomotricidad vivencial y desarrollarla según su edad y madurez.

Los niveles de expresión visomotriz que presentaban eran bajos, por la edad y el nivel de estimulación oportuna que presentaron desde la casa; estos en muchos casos no se toman en cuenta, pues el interés de los padres se centra en que los niños aprendan a leer y escribir, y no se percatan de la importancia que tiene todos estos procesos para lograr un buen proceso de lectoescritura.

Es indudable que la estimulación desde los primeros años tiene una gran repercusión positiva, estimular la capacidad motora gruesa, en cuanto más se mueva el niño más se estimula, si los padres piensan en enseñar a leer y escribir a los niños, deberían pensar primero en el desarrollo psicomotor grueso y fino que lleve a la pinza de la escritura para que la dirección en que se escriba sea la correcta.

Cosa que no sucede en casa y muchas veces en la escuela, donde obvian todas estas actividades que necesita el niño para desarrollar los factores de maduración para la lectoescritura y le dan importancia directamente a la escritura y lectura. Así nuestra preocupación para atender la etapa 5, para poder desarrollar todas estas destrezas y habilidades que permitan al estudiante, coordinar movimientos motrices, ojo y mano que le ayude a escribir adecuadamente.

La estrategia a seguir para la continuación del proyecto en casa fue establecer la comunicación con padres de familia vía WhatsApp para el envío de links de videos relacionados con las actividades de coordinación motriz. En la entrega de

viveres se realizó una entrega de materiales con las debidas instrucciones para trabajar la coordinación visomotriz.

Los logros alcanzados han sido un 90% en clase y un 80% en casa, hubo suficiente motivación, han sido significativos pese a la situación viviente. Estos logros obedecen en gran parte a la influencia que tienen hoy en día los medios de comunicación y el uso y manejo de las Tics.

Así lo podemos observar en Cabanellas y Contín (2002): Las tecnologías de la información y de la comunicación están entrando con fuerza en la escuela y con el tiempo van a dar un vuelco histórico a todo lo referente a la misma, desde el currículo y la didáctica hasta la organización y las relaciones personales entre los diferentes agentes del acto educativo.

El uso de las Tics en el aula y en casa fue de las que mejores resultados aportó, cada una de las estrategias que se utilizó para el desarrollo de las actividades se aprovechó de manera oportuna, los estudiantes se sintieron cómodos, motivados, se pudo evidenciar con las expresiones y manifestaciones de alegría que cada uno exteriorizó al salir al patio, al bailar y realizar cada técnica innovadora para llegar al logro de los objetivos.

La realización del proyecto se basó en dos de los principios fundamentales de la educación en Guatemala, según la Ley de Educación Nacional: tomar al educando como centro y sujeto del proceso educativo, y ser un proceso científico, humanístico, crítico, dinámico, participativo y transformador; razón por la que se utilizó un enfoque constructivista para que cada estudiante construya su propio aprendizaje y manifieste su creatividad.

La utilización del CNB fue una herramienta importante para el desarrollo del proyecto, aportando las competencias, indicadores de logro y contenidos. Las áreas trabajadas fueron Destrezas de aprendizaje y su componente motricidad; Educación física con su componente motriz; Comunicación y Lenguaje y su componente actitudes comunicativas.

4.1 Conclusiones

4.1.1 Se realizó un diagnóstico al inicio del ciclo escolar, lo que permitió identificar los niveles de coordinación motriz y visomotriz, para tomarlo como punto de partida en el inicio del proyecto, y determinar estrategias.

4.2.2 Se planificaron e implementaron diferentes estrategias innovadoras para trabajar la coordinación motriz y visomotriz, logrando que los estudiantes subieran el nivel de ingreso percibido en el diagnóstico inicial y mejoraran sus destrezas.

4.2.3 Se realizó la selección de juegos de movimiento y coordinación motriz adecuados a la edad de los niños, logrando la intencionalidad educativa y relacionarlos con el desarrollo motor de los niños y niñas.

4.2.4. Se elaboraron materiales para implementar el desarrollo del proyecto, fortaleciendo la participación familiar y estudiantil, en beneficio del desarrollo de la coordinación motriz y visomotriz de los niños y niñas.

4.2.5. Se evaluaron los avances del proyecto, inicial, durante y al finalizar, determinando los logros obtenidos.

4.2 Plan de sostenibilidad

4.2.2 Parte informativa

- A. Nombre del proyecto: "Implementación de actividades lúdicas para mejorar la Coordinación motriz y visomotriz".
- B. Nombre del centro educativo: Escuela Oficial de Párvulos anexa a EOUM Manfredo L. Déleon.
- C. Grado: Párvulos 2 (5 años)
- D. Área de aprendizaje: Educación Física, Destrezas de Aprendizaje, Comunicación y Lenguaje.

Tabla No. 17: Plan de Sostenibilidad

No.	Tipo de Sostenibilidad	Objetivos	Actividades de Sostenibilidad	Proyección de Fechas	Responsables
1	Sostenibilidad financiera	Crear las condiciones económicas para darle sostenibilidad al proyecto educativo de mejoramiento.	<p>Gestionar apoyo económico a empresas e instituciones que han apoyado a la escuela frecuentemente para la elaboración de otros materiales innovadores, tales como: juegos tradicionales en el patio.</p> <p>Realizar una rifa, solicitando premios para su ejecución y que dará los fondos económicos para elaboración de materiales.</p> <p>Reciclar latas, venderlas y utilizar los fondos para la elaboración de materiales.</p>	A partir de enero 2021.	<p>Maestro estudiante de PADEP.</p> <p>Maestras de las secciones de Párvulos 3.</p> <p>Padres de familia.</p> <p>Director de la escuela</p> <p>Supervisor</p>
2.	Sostenibilidad Ambiental	Satisfacer las necesidades del proyecto, con materiales reciclados para el cuidado del medio ambiente.	<p>Motivar a padres de familia para el reciclaje y su utilización en el aula.</p> <p>Utilizar lo reciclado para la elaboración de los materiales a utilizar.</p>	A partir de enero 2021.	<p>Maestro estudiante de PADEP.</p> <p>Maestras de las secciones de Párvulos 3.</p> <p>Padres de familia.</p> <p>Director de la escuela</p>

					Supervisor
3.	Sostenibilidad tecnológica	Utilizar la tecnología para la recopilación de nuevas actividades innovadoras que favorezcan la ejecución y permanencia del proyecto.	Continuar con la recopilación de actividades lúdicas innovadoras para la continuación del Proyecto Educativo de Mejoramiento. Realizar un archivo digital de las actividades aportadas en el PME. Utilizar la tecnología en el aula para la presentación de videos que motiven actividades de coordinación motriz.	A partir de enero 2021	Maestro estudiante de PADEP. Maestras de las secciones de Párvulos 3. Padres de familia. Director de la escuela Supervisor
4.	Sostenibilidad social y cultural	Involucramiento de la comunidad educativa para la continuidad del proyecto a largo plazo.	Capacitación a docentes de preprimaria, padres de familia para el manejo del proyecto a corto y largo plazo. Involucrar a padres de familia de las 3 secciones de preprimaria para la realización de los materiales que el proyecto requiera. Solicitar a padres de familia para que asistan al aula a apoyar en la	A partir de enero 2021	Maestro estudiante de PADEP. Maestras de las secciones de Párvulos 3. Padres de familia. Director de la escuela Supervisor

			<p>realización de actividades del proyecto.</p> <p>Solicitar el apoyo en casa a padres de familia para la realización de actividades del proyecto.</p> <p>Elaborar un manual de actividades generales para trabajar la Coordinación motriz y visomotriz en las 3 secciones de preprimaria.</p> <p>Socializar el proyecto a docentes de primer grado, para que se trabaje con estudiantes que tengan deficiencias en la coordinación motriz, y superen los problemas en la lectoescritura.</p>	
--	--	--	---	--

Fuente: elaboración propia.

REFERENCIAS

- Escolano Nuria Ramón, (2016). Demografía. Universidad Miguel Hernández de Elche. Recuperado de <https://books.google.com.gt/books?>
- Hernández Becerra, Edgar, (1993). Monitoreo y evaluación de proyectos y logros Roma, Universidad de los Andes. ¿Recuperado de <https://books.google.com.gt/books?>
- Menéndez, Luis Antonio (1980). Educación en Guatemala, 1954-1979. Editorial Piedra Santa. Guatemala. Recuperado de https://books.google.com.gt/books/about/Educaci%C3%B3n_en_Guatemala_1954_1979.html?id=kW8WAQAAMAAJ&redir_esc=y
- Ministerio de Educación, (2007). Curriculum Nacional Base, Nivel Pre primario. Dirección General de Gestión de Calidad Educativa DIGECADE. Primera Edición. Guatemala.
- Reanda Paulina. (2019) La Historia de la educación en Guatemala. Recuperado de https://www.academia.edu/15904599/LA_HISTORIA_DE_LA_EDUCACION_EN_GUATEMALA
- Dirección General de Gestión de Calidad Educativa DIGECADE. Lineamientos para cubrir los ciento ochenta días efectivos de clase para las modalidades regulares de los centros educativos privados. ¿Recuperado de <https://books.google.com.gt/books?>
- Carbonell i Miquel Castillo, (2006). Cómo evitar el fracaso escolar. Narcea, s. a. ediciones. España. <https://books.google.com.gt/books?>
- Navarro Javier, (2017). Definición de matrícula. Definición ABC. Recuperado de <https://www.definicionabc.com/social/matricula.php>
- Arroyo Valenciano, Juan Antonio, (2001). Incidencia de los indicadores en la calidad de la educación. Editorial de la Universidad de Costa Rica. <https://books.google.com.gt/books?>
- Del Castillo S. Malvina Helen (2012). Causas, consecuencias y prevención de la deserción escolar. Editorial Palibrio. Estados Unidos de América. Recuperado de <https://books.google.com.gt/books?>

- Arribas, Teresa Lleixá (2005). La educación infantil de 0-6 años. Editorial Paidotribo. España. Recuperado de <https://books.google.com.gt/books?>
- Wikipedia (2019). Fundación Wikimedia, Inc. Enciclopedia en línea. Estados Unidos. https://es.wikipedia.org/wiki/Tecnolog%C3%ADas_de_la_informaci%C3%B3n_y_la_comunicaci%C3%B3n
- Fernández, Jesús (1997). El poder nacionalizador de las palabras. Editorial Encuentro, S. A. Madrid. Recuperado de <https://books.google.com.gt/books?>
- Mazariegos, Adolfo (2020, mayo, 25). La política como finalidad. Diario La Hora. Recuperado de <https://lahora.gt/la-politica-como-finalidad/>
- Casero (2020). Actividad social. Revista Hábitos saludables. Recuperado de <https://habitosaludablesdevida.com/actividad-social/>
- Iyanga Pendi, Augusto (2012). Política Educativa. Ediciones Culturales Valencianas, S.A. Valencia. Recuperado de <https://books.google.com.gt/books?>
- Comisión paritaria de Reforma Educativa (1998). Diseño de Reforma Educativa. USAID/G. Estados Unidos. Recuperado de <http://www.reaula.org/administrador/files/Dise%C3%B1o%20de%20la%20Reforma%20Educativa%20web.pdf>
- Ministerio de Educación (s.f.). Ley de Educación Nacional, Jiménez Ayala Editores. Guatemala.
- Salas Madriz, Flora Eugenia (2003). Revista de Educación. Universidad de Costa Rica. Costa Rica. Recuperado de <https://books.google.com.gt/books?>
- López Avendaño, Olimpia (1994). Sociología educativa. Editorial Universidad Estatal a distancia. Recuperado de <https://books.google.com.gt/books?>
- Spencer, Milton H. (1993). Economía contemporánea. Editorial Reverte, S.A. Barcelona. Recuperado de <https://books.google.com.gt/books?>
- Pérez Romero, Luis Alfonso (2004). Marketing social: teoría y práctica. Universidad Autónoma de México. México. Recuperado de <https://books.google.com.gt/books?>
- Pérez Díaz, Julio (2007). Cálculo del crecimiento de la población. Apuntes de Demografía. Recuperado de <https://apuntesdedemografia.com/>
- Ardila, Rubén (1970). Psicología del aprendizaje. Siglo x editores. México.

Recuperado de <https://books.google.com.gt/books?>

ONU (2007). Fortalecimiento de los sistemas nacionales de control de los alimentos. Roma. Recuperado de <https://books.google.com.gt/books?>

Mijangos Paredes, Jenipher Ivon (2013). Fortalecimiento de capacidades institucionales y comunitarias en la gestión de riesgo en el municipio de Guanagazapa, Escuintla. Recuperado de <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2013/04/06/Mijangos-Jenipher.pdf>

Pérez de Armiño, Karlos (2005-2006). Diccionario de Acción Humanitaria y Cooperación al Desarrollo. Universidad del país Vasco. Recuperado de <http://www.dicc.hegoa.ehu.es/listar/mostrar/213>

Ramírez Bacca, Renzo (2010). Introducción teórica y práctica a la investigación histórica. Universidad Nacional de Colombia. Medellín Colombia. Recuperado de <https://sites.google.com/>.

<https://desarrollohumano.org.gt/>

<https://www.significados.com/poblacion/>

<https://www.ecured.cu/Poblaci%C3%B3n>

<https://es.scribd.com/document/261430209/Manual-Padres-de-Familia-Final2014>

