



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente

“Acciones pedagógicas para contrarrestar la violencia en los alumnos de preprimaria”.

Vilma Yolanda Chén Xol

Asesor (a)

Fredy Rubén Puac Dionisio

El Estor, Izabal noviembre de 2020



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente

ACCIONES PEDAGOGICAS PARA CONTRARRESTAR LA VIOLENCIA EN
ALUMNOS DE PREPRIMARIA

PME presentada al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores
de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Vilma Yolanda Chén Xol

Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciada en Educación Preprimaria Intercultural con énfasis en Educación
Bilingüe.

El Estor, Izabal noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

Msa. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
MA. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM Mayor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Lic. Enrique Leonel Orozco Reyes	Presidente
Licda. Gloria Libertad Ríos Silva	Secretario
Licda. María Lucía Coyote Ajú	Vocal



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

El Estor, Izabal, 27 de junio de 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

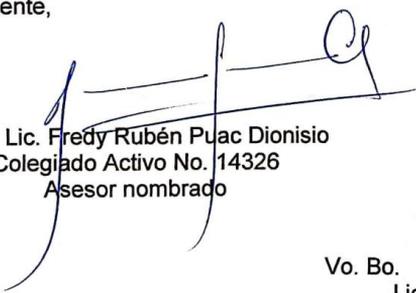
Secretario Académico

EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: , correspondiente a la estudiante: Vilma Yolanda Chén Xol, carné: 201224317, CUI: 1932281141803, de la carrera: Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,



Lic. Fredy Rubén Puac Dionisio
Colegiado Activo No. 14326
Asesor nombrado

Vo. Bo.



Lic. Julio Antonio De León Sosa
Coordinador Departamental
PADEP/D

c.c. Archivo

Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_1849

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Acciones Pedagógicas Para Contrarrestar La Violencia En Los Alumnos De Preprimaria*

Realizado por el (la) estudiante: *Chén Xol Vilma Yolanda*

Con Registro académico No. *201224317* Con CUI: *1932281141803*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!




Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

51_80_201224317_01_1849



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_1849

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Acciones Pedagógicas Para Contrarrestar La Violencia En Los Alumnos De Preprimaria*

Realizado por el (la) estudiante: *Chén Xol Vilma Yolanda*

Con Registro académico No. 201224317

Con CUI: 1932281141803

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

51_80_201224317_01_1849

DEDICATORIA

A Dios

Por darme la vida y las energías necesarias para culminar mis estudios, por darme sabiduría y tiempo para llegar a este momento. Por iluminar mi camino en cada paso que doy y guiarme por el camino correcto para transmitir mis conocimientos a mis pequeños alumnos con quienes compartimos momentos especiales y de aprendizaje.

A mis padres

Manuel Chen y Flabia Xol por estar siempre a mi lado por, tomarte obligaciones mías, por preocuparse con mis desvelos y apoyándome para no desistir y llegar hasta el final.

A mis hijos Ángela Nohemí Rax Chén Y Oscar Manuel Rax Chén

Con mucho amor a mis hermosos bebés que Dios me ha regalado, Por tenerme paciencia en los momentos de ausencia, cada sábado de estudio para lograr superarme y ser un ejemplo para ellos.

A mi compañero muy especial:

Que está siempre en mi corazón, quien siempre me apoyó y me acompañó en mis momentos más difíciles de estudio, de alegría, de tristezas y cuando estuve a punto de abandonar mis estudios.

A los catedráticos

Muy especialmente los que compartieron conocimientos en la sección B, resolviendo las dudas y animándome a seguir con mi formación académica.

A la USAC y a la EFPEM

Por darme la oportunidad de prepararme académicamente.

A MIS HERMANOS

Que siempre estuvieron presentes cuando los necesite en su momento

AGRADECIMIENTOS

A mis catedráticos, que siempre estuvieron acompañándonos en este proceso, por estar siempre, apoyándome y dándome ánimo para llegar hasta el final.

A las compañeras, Nancy Paredes, Floridalma Caal por su amistad brindada en estos tres años y por estar siempre apoyándome y dando ánimo para llegar hasta el final.

A mis compañeras de grupo de la sección B que siempre estuvieron presentes motivándome y orientándome en cualquier momento para finalizar este proyecto.

A mis compañeros de trabajo, por compartir conmigo cada jornada de estudios, por sus alegrías y tristezas, por cada actividad que realizamos juntos en el centro educativo y que nos han dejado un aprendizaje en nuestra vida.

A mis alumnos del centro oficial de preprimaria anexa caserío Boca Ancha por estar siempre motivados en la realización de las actividades como también su participación en la realización del proyecto de mejoramiento educativo.

A: Santiago Cac Choj director del centro oficial de preprimaria anexa a escuela oficial rural mixta caserío Boca Ancha del municipio de El Estor, por darme el apoyo incondicional para realizar mis actividades durante el proceso y apoyarme en la realización del proyecto de mejoramiento educativo.

A los padres de familia de los estudiantes del nivel preprimaria por darme la oportunidad de inculcarle las enseñanzas para la vida, por apoyarme en todo momento en el proceso del proyecto de mejoramiento educativo

RESUMEN

Este informe contiene la descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo desarrollado en el Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe, anexa a la Escuela Oficial Rural Mixta, caserío Boca Ancha, municipio de El Estor departamento de Izabal. El proceso, es parte del cierre de pensum de estudios de la carrera de Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, establecido dentro del marco del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente-PADEP/D.

El objetivo primordial del proyecto que hoy culmina, es fortalecer las capacidades en los alumnos, así, como con los padres de familia, para prevenir y disminuir la violencia, que se genera entre los niños y niñas del nivel de preprimaria; con ello, aumentar y mejorar la participación, de los infantes, en actividades escolares, y evitar los índices de deserción escolar, que se da en el establecimiento.

El mismo proceso de investigación, permitió diseñar y elaborar una guía pedagógica, con temas y actividades, relacionadas a la promoción de los valores, mismas, que fueron dadas a conocer en diferentes talleres pedagógicos, con padres de familia y alumnos de dicho nivel.

La satisfacción más importante, en este proceso, que, la propuesta pedagógica dirigida a los padres de familia y alumnos de preprimaria, fue, no sólo la aceptación, de dicho proyecto, sino el reconocimiento, del rol que, cada integrante de la comunidad educativa, debe asumir, para crear dentro del aula, ambientes democráticos y agradables.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I.	3
PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	3
1.1.Marco Organizacional	3
1.1.1 Indicadores de contexto.	4
1.1.2 Antecedentes según indicadores obtenidos.	9
1.1.3 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir	11
1.1.4 Marco de contexto educacional.	17
1.1.5 Marco de contexto nacional.	18
1.2 Análisis situacional.	21
1.2.1. Identificación de demandas institucionales y poblacionales.	21
1.2.2. Identificación de actores involucrados en el entorno a intervenir	26
1.2.3 Selección de problema prioritario.	30
1.2.4 Cuadro de selección del problema.	32
1.2.5 Análisis de problema.	33
1.3. Análisis Estratégico.	34
1.3.1. Análisis del problema seleccionado (Debilidades, Amenaza, Fortaleza, Oportunidades).	34
1.3.2. Relación de fortalezas-debilidades; oportunidades-amenazas (Técnica del MINI-MAX)	35
1.3.3. Identificación de Líneas de Acción Estratégica-LAE-	42
1.3.4. Identificación de posibles proyectos a ejecutar. (5 posibles proyectos por cada LAE)	42
1.3.5 Selección del proyecto	46
1.4 Diseño del proyecto de mejoramiento educativo	47
1.4.1. Nombre del proyecto de mejoramiento educativo.	47
1.4.2. Descripción del proyecto	47
CAPITULO II.	48
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	48
2.1. Fundamentación teórica de los valores humanos.	48

2.1.1 Programa nacional vivamos juntos en armonía	48
2.1.2 Violencia	49
2.1.3 Bulling o violencia escolar	50
2.1.4 Políticas educativas	51
2.1.5 Lainestabilidad emocional	53
2.1.6 Teorías que sustentan la convivencia armoniosa escolar	53
2.1.7 Convivencias como educación socio-emocional	57
CAPITULO III	65
PRESENTACION DE RESULTADOS.	65
3.1 Titulo del Proyecto de Mejoramiento Educativo.“Acciones pedagógicas para contrarrestar la violencia en alumnos de preprimaria”.	65
3.2 Descripción de Proyecto de Mejoramiento Educativo.	65
3.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo.	65
3.4. Objetivos.	66
3.5 Justificación.	66
3.6 Distancia entre el diseño proyecto y el emergente.	67
3.7 Plan de actividades.	68
Presupuesto	82
CAPÍTULO IV.	83
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.	83
4.1 Análisis y discusión de resultados de la propuesta, “Acciones pedagógicas para contrarrestar la violencia en alumnos de preprimaria”.	83
4.2 CONCLUSIONES	85
4.3 Plan de sostenibilidad	86
Referencias	88

INDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población por rango de edad	4
Tabla 2 Selección de actores positivos al PME.	27
Tabla 3 Tabla de contingencia	29
Tabla 4 Actores indirectos	30
Tabla 5 Matriz de priorización de problemas	31
Tabla 6 Cuadro de selección de problema	32
Tabla 7 Técnica DAFO	34
Tabla 8 Técnica MINIMAX	35
Tabla 9 Analisis de vinculacione	38
Tabla 10 Plan de actividades	68
Tabla 11 Fase inicial del PME	75
Tabla 12 Fase de planificación	76
Tabla 13 Fase de ejecución	77
Tabla 14 Fase de monitoreo	78
Tabla 15 Fase de evaluación	78
Tabla 16 Cronograma de actividades.	79
Tabla 17 Presupuesto.	82
Tabla 18 Plan de sostenibilidad	86

INDICE DE GRAFICAS

Grafica 1 Selección de actores	27
Grafica 2 Criterio de actores	28

INDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía 1 Mapa de soluciones	46
Fotografía 2 Fase inicial del PME	70
Fotografía 3 Fase de planificación	70
Fotografía 4 Fase planificación.	71
Fotografía 5 Fase de ejecución.	72
Fotografía 6 Fase de ejecución	72
Fotografía 7 Fase de monitoreo	73
Fotografía 8 Fase de evaluación.	73
Fotografía 9 Fase de cierre del PME	74

INTRODUCCIÓN

La Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media – EFPEM-, a través del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D ha propuesto dentro de sus requisitos, que, el estudiante en proceso de graduación de la carrera de Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe, diseñe y elabore un proyecto de mejoramiento educativo.

Ante dicha disposición académica, se eligió al Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexa a Escuela Oficial Rural Mixta, caserío Boca Ancha, del municipio de El Estor, departamento de Izabal, para promover el proyecto en mención, que en su momento, permitió llevar a cabo una serie de acciones, y diversas actividades, acompañadas de técnicas de investigación, que en su momento permitieron, identificar que la violencia escolar, conocida también como bullying, es la que influye en la deserción o bien el ausentismo escolar, en el mencionado centro educativo.

Esta mala actitud en los alumnos, iniciaba con palabras ofensivas, con empujones, burlas, quitándose sus pertenencias, tirándose sus cosas, etc. De todos es sabido que, a los alumnos se les debe inculcar los valores en casa, luego en la escuela, ya que, si ellos han sido educados en valores, es muy difícil, que, cometan estos tipos de abusos hacia sus compañeros del aula o bien del mismo centro educativo.

Ante esta problemática, se consideró darle tratamiento al problema, y como primera acción fue identificar, los valores más vulnerables, ante la mala actitud o mal comportamiento de los alumnos, así, mismo, investigar sobre los diversos procesos metodológicos, que pueden ayudar a contrarrestar dicho problema, luego integrarlos en una guía pedagógica.

Esta propuesta, inició a trabajarse, a través, de talleres pedagógicos, con alumnos de preprimaria y padres de familia, luego, culminó con actividades promocionales, lo más importante de este proyecto, es que, fue bien recibido por

padres de familia, pues, el objetivo primordial es fortalecer los contenidos en valores, que se encuentran descritos en diferentes áreas del Currículum Nacional Base- CNB-

Para un mejor conocimiento del contenido del presente informe, el mismo, se divide en capítulos, los cuales quedan integrados de la siguiente manera. Capítulo I, plan del proyecto de mejoramiento educativo, marco organizacional. Análisis situacional, análisis estratégico, diseño del proyecto; Capítulo II. Fundamentación teórica; Capítulo III presentación de resultados; Capítulo IV, análisis y discusión de resultados, conclusiones, plan de sostenibilidad y referencias.

CAPITULO I.

PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco Organizacional

El Centro Oficial de Pre-primaria Bilingüe COPB, anexa a la Escuela Oficial Rural Mixta, caserío boca ancha, se encuentra a 40 kilómetros del casco urbano de El Estor, Izabal, tiene dos vías de acceso, acuática y terrestre, en lanchas o cayuco carros, camiones o en motocicleta, se encuentra exactamente en la micro región sur del municipio en mención, el mismo es una institución educativa, pública, con principios y valores. Dicho centro educativo, se rige bajo los principios administrativos del MINEDUC, por lo tanto, es considerado del sector oficial, por su ubicación geográfica, corresponde al área rural, su plan con que se trabaja es diario, por su característica cultural del contexto, la modalidad es bilingüe y de tipo mixto. Considerada también, de categoría pura en jornada matutina, de ciclo anual.

El establecimiento en mención, cuenta con gobierno escolar, donde los alumnos plantean proyectos y actividades donde recaudan fondos para el beneficio de los niños y el centro educativo, el mismo está integrado por trece estudiantes de diferentes grados Cada año se realiza elección de nuevos alumnos para plantear sus propuestas.

la visión del centro educativos es Ser una institución Educativa, que contribuya a la formación integral de niños y niñas, como parte de una nación multicultural, intercultural y plurilingüe, que responde a las necesidades sociales de su comunidad a través de una educación de calidad con equidad, participación y pertinencia en la construcción de una Cultura de Paz

La misión del Centro Oficial de Pre-primaria Bilingüe COPB, anexo a la Escuela Oficial Rural Mixta, caserío Boca Ancha del municipio de El Estor Somos una

institución Educativa incluyente, innovadora y proactiva, comprometida en la formación integral de niños y niñas, que brinda educación de calidad con igualdad de oportunidades, contribuyendo al desarrollo de la Comunidad y a la construcción de la convivencia pacífica en Guatemala. La escuela cuenta con proyecto institucional PEI, currículo nacional base CNB, Cuaderno pedagógico, planificación. Donde se lleva a cabo los programas leamos juntos, contemos juntos, vivamos en armonía, gobierno escolar, alimentación escolar, gratuidad, el quinto programa de remozamiento, de esta manera se logró la circulación del predio de la escuela está en proceso de construcción de una cancha de básquetball.

1.1.1. Indicadores de contexto.

A. Población por rango de edades

Como parte del diagnóstico institucional de la población se describen los siguientes indicadores.

Tabla 1 Población por rango de edad

Edad	Hombres	Mujeres	Total
0-4	31,557	30,403	61,960
5-9	28,815	27,995	56,811
10-14	27,295	26,552	53,847
15-19	22,602	22,463	45,065
20-24	17,555	18,130	35,685
25-29	15,039	16,018	31,057
30-34	11,932	13,107	25,039
35-39	9,600	11,093	20,693
40-44	7,378	8,562	15,940
45-49	5,740	6,622	12,362
50-54	5,013	5,577	10,590
55-59	4,642	4,765	9,407
60-64	4,019	4,004	8,023

65-69	2,918	2,896	5,814
70-74	2,366	2,384	4,570
75-79	1,705	1,765	3,470
80+	1,264	1,479	2,743

Fuente: INE 2018

B. Índice de desarrollo Humano

El índice de desarrollo humano del municipio de El Estor, departamento de Izabal, con un 0.55, a su vez en salud un 0.65, educación 0.43 y con un ingreso de 0.55

C. Indicadores de recursos

a. Cantidad de alumnos matriculados

La cantidad de alumnos reflejados por el sistema es la siguiente. Alumnos registrados en la etapa uno, con cuatro años de edad tiene un total de diez niños, en la etapa dos de cinco años son ocho niños y la etapa tres de seis años son catorce niños, siendo un total general de treinta y dos niños y niñas del nivel preprimario

b. Distribución de alumnos por grado o nivel

La distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles queda de la siguiente manera. Para el nivel preprimaria está atendido por la profesora Vilma Yolanda Chen Xol, las tres etapas, niños y niñas de cuatro, cinco y seis años. El grado de primero es atendido por el profesor de educación primaria Santiago Cac Choj, el grado de segundo primaria es atendido por la profesora María Eugenia Saquij, el grado de tercero primaria es atendido por la profesora Romelia Seb, los grados de cuarto y sexto por el profesor Antonio Cuz y finalmente el grado de quinto primaria es atendido por la profesora Delmy Coy de esta manera están distribuidos los alumnos.

c. Relación alumno/docente.

Relación alumno docente indicador que mide la relación. Para el nivel de preprimaria una docente se relaciona con los niños de este nivel por lo que ella está preparada porque es estudiante en el PADEP. Para el grado de primero tiene un solo docente por lo que reciben una educación de calidad con una cantidad de treinta alumnos. El grado de segundo tiene una docente la cantidad es de veinte cuatro alumnos, los grados de tercero tiene buena relación siendo atendidos por una docente con un total de dieciocho alumnos, el grado de quinto primaria cuenta con una docente, los grados de cuarto y sexto tiene un docente

D Indicadores de procesos**a. Asistencia de alumnos**

Asistencia de los alumnos, de acuerdo al calendario escolar del presente año no ha habido inasistencia en las labores diarias de los docentes activos para dicho establecimiento, se está trabajando el noventa y ocho por ciento cumpliendo las actividades según indica el calendario proporcionado por el ministerio de educación

b. Porcentaje de cumplimiento de días de clases

En el centro educativo se cumple un noventa y ocho por ciento de labores diarias cumpliendo así el calendario escolar del presente ciclo escolar.

c. Idioma utilizado como medio de enseñanza

El idioma utilizado en el momento de impartir las clases con los alumnos es el idioma materno como también es traducido al segundo idioma Q'EQCHI-ESPAÑOL.

d. Disponibilidad de textos y materiales

En el centro oficial de preprimaria se cuenta con los libros del programa leamos juntos, libros de trabajo para cada uno de los alumnos, materiales lúdicos que encontramos en la caja amarilla.

e. Organización de padres de familia

En la ficha escolar se refleja la existencia de la organización de padres de familia de dicho establecimiento para los dos niveles, preprimaria y primario. Se cuenta con recurso económico a través de los programas de apoyo y se refleja de la siguiente manera. Alimentación escolar los beneficiarios son los alumnos con un total de diecinueve mil novecientos veinte quetzales, gratuidad de la educación con una cantidad de unos mil cuatrocientos ochenta quetzales, los materiales y recursos de enseñanza para los docentes es de doscientos con veinte quetzales y los útiles escolares con una cantidad de dos mil trescientos diez quetzales exactos.

E. Indicador de resultados de escolarización

a. Escolarización oportuna

La sobre edad es la cantidad de estudiantes con un año más de edad adecuada, a nivel departamental tiene una tasa de tres puntos veinte por ciento en el nivel preprimario. En el cuadro obtenido en los indicadores de eficiencia departamento de Izabal, preprimaria bilingüe el estor se encuentra en primer lugar de la siguiente manera. Total, tres puntos veinte por ciento, hombres tres punto doce por ciento, mujeres tres punto veintinueve por ciento

b. Escolarización por edades simples

A nivel departamental encontramos información en el cuadro de resultados la tasa de distorsión por edad, grado, de todos los sectores, todas las etapas de preprimaria bilingüe y párvulos. Setenta y cinco puntos noventa y cuatro por ciento de estudiantes en edad adecuada, veinticuatro puntos cero seis por ciento de estudiantes fuera de la edad adecuada, setenta y seis puntos cero cinco por ciento de estudiantes en edad adecuada.

F. Proporción de los alumnos de siete años inscritos

a. Sobre-edad.

En el sistema de registro educativo se refleja en el centro oficial de preprimaria bilingüe anexa a escuela oficial rural mixta caserío boca ancha, hay tres alumnos

que se encuentran fuera del rango ideal, en las etapas cuatro que deberían estar en etapa tres porque tienen seis años de edad

b. Tasa de promoción anual

De la misma manera la tasa de promoción anual encontrada en la ficha escolar evaluación para los alumnos del nivel preprimario no aplica la aprobación a partir del año dos mil por lo que los alumnos que finalizan el nivel son promovidos automáticamente.

c. Fracaso escolar

Según información en la ficha escolar del establecimiento no aparece datos sobre deserción o fracaso escolar a partir del año dos mil quince hasta la fecha.

d. Conservación de la matrícula

Según información tomada de la ficha escolar de dicho establecimiento del nivel preprimario, conservación, ambos sexos. La tasa de conservación nos muestra el comportamiento de una cohorte completa, asumiendo que no hay, inscripciones nuevas y tomando únicamente a los estudiantes que promueven todos los grados sin repetir, hombre cien por ciento, mujeres cien por ciento

e. Alumnos promovidos por nivel

Finalización de nivel el número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo. En el COPB caserío boca ancha según ficha escolar los alumnos de dicho nivel han concluido satisfactoriamente el ciclo escolar a partir del año dos mil quince hasta el año dos mil dieciocho.

f. Repitencia por grado o nivel

Para el nivel preprimario, la repitencia no hace efecto porque las etapas son específicas para la edad de los niños, según ficha escolar muestra un cero por ciento de repitencia en dicho nivel para dicho establecimiento

g. Deserción por grado o nivel

Según sistema de registros educativos la tasa de deserción nos indica la cantidad de estudiantes que abandonan del establecimiento antes de concluir el ciclo escolar. En el centro educativo no se registran alumnos con deserción escolar hasta la fecha. Indicadores de resultados de aprendizajes. Para el nivel preprimario no nos compete dicha información.

1.1.2 Antecedentes según indicadores obtenidos.

En el año 1975, unas cinco familias invadieron el lugar porque estaban en busca de trabajo. Se organizó un grupo de señores integrantes, que pertenecen a la religión católica, en ese entonces todo era montañosa y el sustento diario de ese tiempo era: el tepezcuinte, coche de monte, pajuil, armadillo. En esos años la finca decidió regalarles terrenos para que esas pocas familias empezaran a medir los terrenos y a construir sus casas de varas y el techo es de manaca y guano en la cual vivirían con su familiar he hijos, al mismo tiempo ellos empezaron a talar los árboles

A. Significado de su nombre.

BOCA: conjunto formado por los dos labios de la cara.

ANCHA: amplio, grande.

En el año 1975 varias personas solicitaron el permiso para ocupar el terreno que ahora es la comunidad. Los habitantes llegaron de Rio Zarco a la comunidad que le llamaron Boca Ancha nombrado así por haber un Rio que su desembocadura es muy ancha conduciendo al lago del municipio de El Estor, Departamento de Izabal.

En el año 1976 cinco familias habitaron el lugar nombrado hoy en día Caserío Boca Ancha.

B. Idioma que están presente en la comunidad.

Actualmente dominan el Idioma Q'eqchi y el castellano.

C. Ubicación geográfica, límites de las comunidades.

El Caserío Boca Ancha, Se ubica en el lado sur del municipio del Estor del departamento de Izabal a 40 kilómetros de la cabecera municipal, 100 kms de la cabecera departamental Guatemala.

NORTE: lago de Izabal **SUR:** sierra de las minas **ESTE:** comunidad Naranjal Yaxte **OESTE:** comunidad Seleepim

C. Dirección

El Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexa a Escuela Oficial Rural mixta se localiza en Caserío Boca Ancha del municipio de El Estor, departamento de Izabal.

D. Índice de violencia

a. Según población

También se analizó a los municipios con mayor inseguridad a la esperada, respecto a su nivel poblacional. Se determinó que hay mayor concentración en todo el corredor desde Izabal a Escuintla. Con menor inseguridad se ubican los municipios en las regiones Norte y Noroccidental, departamentos de Huehuetenango, Quiché, Alta Verapaz, de mayor población indígena, con algunas excepciones como Huehuetenango, cabecera y La Democracia. “Visibiliza las vulnerabilidades que hacen propicia la comisión de delitos desde su causalidad e identifica la problemática asociada al delito”.

E. Índice de violencia escolar en Latinoamérica

Un informe de la Unesco realizado en el año 2017 bajo el título de "**Posicionamiento sobre adolescencia en el país**" concluyó que la Argentina lidera el ranking de insultos y agresiones físicas en los colegios. Destacó la influencia de este tipo de situaciones en el desempeño académico de los alumnos. Los autores examinaron los resultados de 2969 escuelas, 3903 aulas y 91.223 estudiantes de 6º grado de la Argentina, Brasil, Colombia, Costa Rica,

Cuba, Chile, Ecuador, El Salvador, Guatemala, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana y Uruguay

El informe revela que la Argentina lidera actualmente los rankings de bullying o acoso escolar en los establecimientos educativos, en la región: 4 de cada 10 estudiantes secundarios admite haber padecido acoso escolar, mientras que 1 de cada 5 dice sufrir burlas de manera habitual

1.1.3 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir

En la comunidad caserío Boca Ancha se ha detectado que la mayoría de los pobladores en especial las mujeres no utilizan el traje típico de la cultura a la que pertenece, las niñas optan por el uso de un vestuario extravagante, de orígenes extranjero, también humillan a una minoría que si utilizan el vestuario tradicional la cual es el güipil tejido, el corte y una cinta roja para el cabello. Los hombres en su mayoría visten pantalón y camisa de igual forma prefieren utilizar estilos de otros lugares.

El historiador Alfonso Polo Sifuentes, en su libro Historia de Guatemala, señala que la elaboración de las nuevas prendas de vestir no fue tarea difícil, puesto que las mujeres eran grandes tejedoras que se dedicaban a fabricar la ropa de su familia. Aunque al principio estas prendas tenían diseños muy españoles, con el tiempo cada comunidad indígena fue capaz de colocar su sello. Basado en esto es que hoy en día se puede observar una gran variedad de trajes típicos de Guatemala que, si bien pueden variar según la clase social, se basan en los mismos conceptos y principios.

El vestuario crea una función simbólica al entablar relaciones entre la naturaleza, el ser humano y su entorno social y cultural. Al vestirse los seres humanos se dirigen hacia sí mismos, a sus semejantes y su mundo. La indumentaria expresa y oculta ciertos principios y emociones a la vez que impulsa a las personas a actuar siguiendo las formas apropiadas e instituidas por la sociedad. Por su capacidad de simbolizar un orden social, el vestido juega un papel dinámico

dentro de la acción y la comunicación social. El vestido es como una especie de microcosmos en donde se reflejan en su relativa intensidad los ideales estéticos, morales y racionalistas de quienes los usan. (Molina, 2003, p.10)

Los ejes del Currículo son temáticas centrales derivadas de los ejes de la Reforma Educativa. Orientan la atención de las grandes intenciones, necesidades y, problemas de la sociedad susceptibles de ser tratados desde la educación y, entre otras, tienen las siguientes funciones: a) hacer visible la preocupación por los problemas sociales para adquirir una perspectiva social crítica; b) establecer una estrecha relación entre la escuela y la vida cotidiana en sus ámbitos local, regional y nacional; c) generar contenidos de aprendizaje y vivencias propias del ambiente escolar, proyectándose desde éste al ambiente familiar, comunitario, regional y nacional.

A. Psicológicas

h. Los apodos afectan la autoestima de los niños

En el momento que la madre llega a inscribir a su hijo en la escuela, desconoce el nombre o los nombres de sus hijos, estos les ponen apodos a veces palabras vulgares en el idioma materno, desconoce la fecha de nacimiento de sus hijos.

Apodos es un término que refiere al sobrenombre que se le otorga a un individuo de acuerdo a alguna característica física o a una circunstancia. Hay apodos que son manifestaciones cariñosas, mientras que otros buscan dejar a la persona en ridículo o burlarla.

Los apodos son aquellos sobrenombres que se utilizan para referirse a otros centrándose en alguna característica en particular. Estos aparecen sin ninguna intención ofensiva pero, generalmente, acaban molestando a los que los que los reciben porque suelen basarse en etiquetas que resaltan defectos físicos o de comportamiento, llegando a ser degradantes. Cuando se utilizan los apodos para referirse a otros de forma agresiva, y se hace manera continua, puede considerarse que este tipo de conducta es acoso escolar. Por eso, los padres y

profesores debemos saber cuándo los apodos de los niños se convierten en bullying para estar muy atentos.

El sobrenombre es una forma aparentemente cariñosa de agredir y discriminar; significa el intento de rebajar al otro a la altura del que se atreve a etiquetarlo, subrayando usualmente una falla, un defecto o una característica física anormal, expresando la disposición de no considerarlo digno de ser llamado por su propio nombre. Un sobrenombre puede acompañar a una persona hasta su tumba, porque se seguirá llamando “chiquito” aunque sea grande, “gordo” aunque haya adelgazado, “petiso” aunque haya crecido normalmente, negra, aunque sea blanca, vieja, aunque sea joven. Los sobrenombres en general degradan e intentan poner a la víctima en ridículo.(Santi, 2013 P. 9)

En la escuela los niños se nombran por apodos, estos a veces son puestos por los mismos padres, amigos de los padres, familiares o entre los niños, de esta manera es una forma de burla hacia ellos y denigrante hacia su identidad personal.

B. Sociológicas

a. Violencia intrafamiliar

Se han dado casos de violencia familiar en el caserío noca ancha donde el padre es machista, violento, consume drogas, esto hace que al llegar a tener dinero o cuando cobra sus honorarios cae en el alcohol, golpea a su esposa, a sus hijos, esta actitud lo van adoptando los niños. Y ponen en manifiesto con sus compañeritos en la escuela. Muestran rencor, odio, envidia hacia los demás que, si están bien, o están desarrollando bien su crecimiento como se debe.

Fernández-Alonso (2003:11) define este tipo de violencia como “los malos tratos o agresiones físicas, psicológicas, sexuales o de otra índole, infligidas por personas del medio familiar y dirigida generalmente a los miembros más vulnerables de la misma: niños, mujeres y ancianos”

Desinterés

Desinterés del padre de familia en el proceso de aprendizaje, la meta de la familia y la escuela es trabajar juntos para desarrollar las habilidades del niño para obtener un aprendizaje que durará por toda su vida. La base fundamental del éxito en la escuela es creada en el hogar. El éxito empieza con las relaciones positivas entre padres e hijos.

Heinsen (2007) afirma:

La niñez crece en un entorno familiar que determinará las experiencias que poseerán antes del inicio en la escuela. Padres/madres son los primeros educadores y las personas de mayor conocimiento sobre su niño/a. Es por esto que forman parte importante del programa educativo de sus hijos/as, niños/as aprenderán y las escuelas mejorarán si se puede hacer que padres/madres se dediquen más a la educación formal de sus hijos/as. (23)

La familia es la primera escuela del niño donde aprende sus primeras palabras, se socializa con los padres con sus hermanos y demás familiares.

Heinsen, (2010) afirma:

Once formas con las que padres/madres se pueden integrar a la escuela: Asistiendo a charlas y talleres que brinda el centro, expresando dudas o inquietudes con respecto al desenvolvimiento de niño/a. Acompañando a su hijo/a a las excursiones, recogiendo las evaluaciones personalmente, realizando las tareas con su hijo/a y entregándolas a tiempo, reforzando la comunicación, preguntando ¿Qué aprendiste? ¿Cómo fue tu día? Compartiendo y cooperando con la realización de distintas actividades: ferias, pasa días, etc.

Cuando los padres participan en la enseñanza, por lo general, los hijos obtienen buenos resultados, mejoran su comportamiento y su actitud hacia la escuela y crecen siendo más exitosos en la vida. Una buena interacción entre escuela y familia, ofrece al alumno una imagen de acercamiento y relación entre las personas que se ocupan de su cuidado, y le otorga al ámbito escolar un carácter de familiaridad y seguridad.

C. Culturales

a. Los valores

Como comunidad indígena qeqchi los ancianos practican los principios y valores de la cultura maya, pero en la actualidad los niños y jóvenes se han perdido en otras costumbres es por ello que han perdido las tradiciones, los buenos valores de la cultura qeqchi.

Los valores son aquellas cualidades que se destacan en cada individuo y que, a su vez, le impulsan a actuar de una u otra manera porque forman parte de sus creencias, determinan sus conductas y expresan sus intereses y sentimientos. En este sentido, los valores **definen los pensamientos de las personas y la manera en cómo desean vivir y compartir** sus experiencias con quienes les rodean. Sin embargo, también existe una serie de valores que son compartidos por la sociedad y que establecen los comportamientos y actitudes de las personas en general, con el objetivo de alcanzar el bienestar colectivo. Por tanto, los valores se pueden clasificar por su importancia según las prioridades de cada persona o de la sociedad.

La danza o el baile es un arte donde se utiliza el movimiento de las partes del cuerpo generalmente con música, como una forma de expresión y de interacción.

La necesidad del hombre de realizar su sueño de la vida de alguna manera externa a él es una de las más importantes claves de su historia y cuya influencia se ve en todo lo que hace: su lenguaje, vestido, modales y en todos sus inventos. A manera que el hombre fue alcanzando planos más altos de pensamiento, este deseo de expresión demandó medios más apropiados. Así, desde el principio evolucionaron las que se ha dado en llamar Bellas Artes: danza, música, poesía, drama, pintura y escultura. Las varias artes difieren en su forma externa, pero todas tienen un origen común en la necesidad humana fundamental de revelar la vida interna en un patrón externo. De esta manera, todas las artes son en realidad una. (H'Doubler, 1975, p. 55).

Las comunidades tienen sus formas de darse a conocer y uno de ellos es a través de su cultura, sus tradiciones, y sus bailes, todo esto hace a que sean representativos.

Escobar (1996) afirma:

Los bailes folklóricos son danzas tradicionales de algún país que han evolucionado natural y espontáneamente lo mismo que las experiencias, costumbres y actividades diarias, pasando de generación a generación para perpetuarse. En su época de origen se relacionaban con los sucesos importantes de la vida diaria. Las emociones, las creencias, la religión y las ceremonias, ritos y festividades, nacimientos, galanteo, las guerras, las ocupaciones u oficios, la vida doméstica, supersticiones, etc. fueron temas que usó la gente del pueblo en sus danzas. Casi siempre eran anónimas.” (García Escobar, Carlos René. 1996:5).

Para el Ministerio de Educación de Guatemala (MINEDUC) tiene su concepto e interpretación respecto a bailes y danzas, individuales o grupales, expresando destreza en el uso coordinado del cuerpo en el espacio.

La descentralización curricular tiene como finalidad atender a las características y demandas de la población estudiantil de las diversas regiones sociolingüísticas, comunidades y localidades, proporcionando una educación escolar de calidad y con pertinencia cultural y lingüística en todos los ciclos, niveles y modalidades educativas de los subsistemas escolar y extraescolar.

Es una Política para que las personas, los sectores, las instituciones y los Pueblos participen de manera activa aportando ideas y apoyo y para decidir desde su visión, cultura, idioma, necesidades y aspiraciones, la formación ciudadana del guatemalteco y la guatemalteca, por medio del proceso educativo.

Tiene como propósitos asegurar un curriculum pertinente, flexible y perfectible con la participación y gestión de todas las personas, propiciar el desarrollo personal y social y convocar a la sociedad para que, en forma representativa, promueva la concreción a nivel regional y local del curriculum nacional.

1.1.4 Marco de contexto educacional.

A. El entorno sociocultural.

a. La desigualdad educativa.

El docente manifestó que a los estudiantes de cuarto y quinto primaria decidió pedirles cajas para verduras, con el fin de elaborar escritorios improvisados y estén más cómodos mientras reciben clases, ya que antes utilizaban sillas viejas. Ax Caal afirmó que han solicitado en múltiples ocasiones que les apoyen con escritorios, pero hasta la fecha ninguna autoridad educativa le ha solucionado el problema. Con las cajas para verduras, que fueron adquiridas por los estudiantes y otras que consiguió el docente, se logró fabricar 60 escritorios.

El MINEDUC proyecta recibir este año (2020) a 3.2 millones de estudiantes en el sector oficial, número que incluye a quienes participan en los programas extra escolares. En los últimos tres años, según la cartera, se han sumado 102 mil 835 alumnos al sistema educativo. “Seguimos haciendo esfuerzos por llevar cada vez más niños a la escuela”, refirió el viceministro Canto. Sin embargo, los esfuerzos quedan cortos cuando en el país hay cerca de 1.5 millones de niños y jóvenes fuera del sistema educativo, y la tasa neta de escolaridad descendió 4.3% en seis años, según un estudio del Centro de Investigaciones Económicas Nacionales (Cien).

La poca inversión de Guatemala en educación es parte de la problemática. El Estado invierte tan solo Q47 mil en la preparación escolar de cada niño desde que ingresa a preprimaria hasta que llega a tercero básico, una de las cifras más bajas si se compara con otros países de la región, como Honduras, que gasta Q74 mil, según informe de la prueba internacional Pisa para el Desarrollo (Pisa-D). Si se ve de manera global, alrededor del 60% del presupuesto que el Mineduc destina a educación va para el nivel primario, donde también se focalizan los programas de apoyo (útiles escolares, valija didáctica, gratuidad), así como infraestructura, quedando pocos recursos para los niveles de preprimaria (14%), básicos (7%) y diversificado (4%). Este es un gran problema a nivel educativo.

“Tenemos cientos de miles de niños que egresan de 6to. primaria cada año, pero no tienen posibilidades de estudiar básicos, mucho menos una carrera en el sector público”, refirió Canto. El año pasado por cada cien estudiantes que ingresaron a la primaria, 16 lo hicieron a la secundaria. “Hay que llevar más niños a la escuela, pero procurar que permanezcan en ella. Eso significa tener puntualmente los recursos para alimentación escolar, para los programas de apoyo y mejorar la infraestructura escolar”, indicó el funcionario. (fuente Prensa Libre, Eduardo Sam)

1.1.5 Marco de contexto nacional.

A. La deserción

La deserción escolar es un tema que el sistema educativo no ha logrado superar. Cada año se reporta un buen número de niños que abandonan las aulas y las causas son diversas, trabajo infantil y factores económicos han sido las principales, pero desde hace varios años un nuevo factor se ha añadido: la migración.

Sin embargo, durante el 2018 los datos del abandono escolar incrementaron en un 42% comparado con el período anterior. De 152 mil 820 la cifra saltó a 217 mil 739. La explicación por parte de la cartera es que los recientes datos de abandono escolar son preliminares, y que el aumento se debe a que el año pasado se implementó un sistema que automáticamente inscribía a los niños. Muchos aparecen como inscritos, pero no llegaron a las aulas.

“Fueron inscritos en 2017, pero enero del 2018 no aparecieron. Como fue el primer experimento en el sistema, algún código no dejamos programado para que nos reportara que niños no llegaron. Se supone que se inscribieron, pero no todos llegaron, por eso es que se reportan como retirados, cuando en realidad nunca asistieron”, dijo el viceministro de Educación Héctor Canto.

A su criterio, al tema de la deserción hay que ponerle atención, pues “una población educada hace que el país se desarrolle y crezca”.

Pero, además, el que los menores ya no lleguen a la escuela nos separa cada vez más de la universalización de la educación que debería ser la meta por alcanzar de cada nación. Ya no es suficiente que los niños logren el nivel de Primaria -un reto que se planteó a nivel mundial en el año 2000- ahora se espera que alcancen el diversificado, indicó Verdugo.

Viendo a detalle los datos, es el nivel de Primaria el más afectado. El salto se da de 70 mil 246 niños que se separaron del salón de clases a 110 mil 595. Aun cuando el MINEDUC invirtió el año pasado cerca del 60% de su presupuesto en dicho nivel, y donde se han focalizado los programas de apoyo (útiles escolares, valija didáctica, gratuidad), así como infraestructura.

En Preprimaria, el otro nivel más afectado, la situación no cambió mucho. El abandono también alcanza cifras alarmantes, pues 11 mil 799 escritorios quedaron vacíos durante el año lectivo, pues sus ocupantes ya no volvieron a la escuela. Acá el presupuesto de la cartera fue apenas del 14%.

B. Los apodos en la escuela y la autoestima

Los apodos entre los escolares se han vuelto más frecuentes y se han convertido en una nueva forma de agresión. Un apodo es un sobrenombre que se aplica a una persona debido a sus defectos físicos o de otra circunstancia. Hay apodos de cariño y otros muy crueles, lamentablemente hay más crueles. Los apodos se ponen por defectos físicos, ya sea por su manera de hablar, etnia, nivel socioeconómico, complexión física, color de piel, estatura. Estos apodos causan daños psicológicos y morales en los estudiantes, muchos entendidos en este tipo de agresión lo consideran como una forma de acoso escolar o bullying. Los apodos entre iguales es una forma de agresión a la que todos le restan importancia, principalmente en los niños de preprimaria que aun llevan a la escuela todo lo que escucha, en sus hogares, los docentes muchas veces no se percatan del daño que está causando a sus estudiantes y que lamentablemente repercute en el rendimiento escolar y el deterioro del clima institucional.

Los apodosos causan un daño moral, un dolor silencioso de la víctima porque es un hecho ilícito que violan sus derechos como persona; y en algunas ocasiones pueden ser influenciados por el apodo y comportarse de acuerdo con su sobrenombre. Esto suele bajar la autoestima y cuando una persona tiene problemas de autoestima se traduce en una gran cantidad de problemas en diversos ámbitos de su vida, pues una persona con baja autoestima suele sentirse más infeliz y mucho más limitada en cuanto a lo que puede o debe hacer libremente como parte de un grupo escolar. Cuando una persona tiene problemas de autoestima o una baja autoestima, se traduce en una gran cantidad de problemas en diversos ámbitos de su vida. Una persona con baja autoestima suele sentirse más infeliz y mucho más limitada en cuanto a lo que puede o debe hacer normalmente frente a sus compañeros.

C. Los medios de comunicación

Los medios de comunicación han sido una mala influencia en los niños, estos acceden a programas o videos donde se ve la violencia en todos sus aspectos, la discriminación y el racismo es por ello que el padre de familia debe intervenir en el uso

Podemos afirmar también que los chicos, gracias a la influencia de la televisión, el cine, los videojuegos... y de la sociedad en general, suelen identificarse con modelos más agresivos y rebeldes. En esta línea, según Rojas Marcos (1995), un elemento que desempeña un papel muy importante en la violencia, es la exaltación del machismo y los estereotipos duros en nuestra sociedad (López Jiménez, 2000)

El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva que permite interactuar y aprender además que sirve para expresar sensaciones, emociones, sentimientos, obtener y dar información diversa; es un instrumento de aprendizaje que inicia desde el nacimiento y se enriquece durante toda la vida. Es entonces que así como la familia, la escuela debe generar variadas experiencias que propicien la expresión ya que es ahí donde el alumno tiene

acercamiento con otras personas fuera del ambiente familiar al permitirle interactuar y comunicar con los demás. El periodo óptimo para la adquisición del lenguaje es entre los tres y los cinco años de edad, los niños aprenderán a comunicarse oralmente con otras personas teniendo un lenguaje menos amplio en comparación con los adultos, este desarrollo corresponde a la etapa preescolar la cual será de bastante apoyo en el desarrollo de sus posibilidades relacionadas a los aprendizajes escolares y a la convivencia social con otras personas dentro y fuera de la escuela, dichos aprendizajes continuarán fortaleciéndose con el tiempo hasta llegar a comunicarse con un lenguaje oral con mayor fluidez y claridad.

D. Convivencia como educación socio-emocional

El enfoque de Educación Socio-Emocional centra su atención al desarrollo de habilidades sociales como elemento central de la convivencia y por tanto como factor predictor para la mejora de las relaciones interpersonales en la escuela. En la literatura se encuentran trabajos con una perspectiva más clínica centrada en la evaluación de desajustes personales y escolares, así como otros centrados en el desarrollo individual de habilidades para la autorregulación a partir de la identificación, el manejo y el control de las propias emociones.

Otros trabajos retoman el sentido de convivencia como una visión colectiva que permite enfatizar el reconocimiento del otro, la toma de perspectiva, así como la empatía y la cooperación. Estas habilidades constituyen herramientas adecuadas para que los estudiantes y docentes puedan enfrentar de mejor manera los conflictos interpersonales inherentes a la vida escolar.

1.2 Análisis situacional.

1.2.1. Identificación de demandas institucionales y poblacionales.

A. Listado de demandas sociales MACRO

- tierra y territorio
- espiritualidad y acceso a lugares sagrados
- Reivindicación de la autoridad ancestral /espiritualidad

- Igualdad
- Empleo para las personas que no tienen preparación académica
- Participación en el ámbito sociopolítico
- Equidad de género social y étnico
- Consenso
- Seguridad
- Vivienda
- Libertad
- Inclusión
- Salud
- Educación
- Justicia
- Obras
- Diálogos
- Acceso a la energía eléctrica en las áreas rurales
- Acceso a la tecnología y la información
- Aumento del salario mínimo

B. Listado de demandas institucionales

- Ampliar la cobertura en educación preprimaria, especialmente preprimaria bilingüe y nivel medio.
- Concentrar esfuerzos en los primeros grados de primaria, con énfasis en las áreas rurales.
- Constituir la lectoescritura en una prioridad del sistema educativo nacional.
- Promover el nacionalismo para fortalecer la unidad dentro de la diversidad cultural, con la afirmación del orgullo de ser guatemaltecos y guatemaltecas.
- Convertir la educación multicultural e intercultural en un modelo integral.

- Atender a estudiantes con capacidades diferentes.
- Incorporar nuevas modalidades educativas y facilitar el uso de las tecnologías de información en el aula, para reducir la brecha digital en el sistema educativo.
- Fortalecer la educación extraescolar, en especial la educación para el trabajo.
- Mejorar el modelo de gestión en el aula con el apoyo de directores de escuela, la participación de padres de familia y el empoderamiento de las comunidades.
- Garantizar la sostenibilidad financiera y la descentralización administrativa de los programas de apoyo.
- Contar con un sistema nacional de atención a la infraestructura escolar.
- Garantizar la capacitación, profesionalización y actualización del Magisterio por medio de incentivos basados en resultados.
- Ejecutar el presupuesto con transparencia, probidad, racionalidad y calidad.
- Asegurar la participación de la comunidad educativa en la rendición de cuentas y la verificación de los
- compromisos educativos por medio de la auditoría social.

C. Listado de demandas poblacionales de la comunidad educativa relacionada con el entorno educativo.

• **Padres de familia**

- Que las madres de familia cumplan con la responsabilidad de educar en valores a sus hijos
- que velen por la asistencia de sus hijos en la escuela

- que velen por las acciones de sus hijos en el hogar y en el centro educativo
- Escuela para padres.
- **Maestros**
 - Planificación de contenidos
 - Orientación o capacitaciones sobre el programa de valores
 - Cumplimiento de los 180 días de clases
 - Cumplimiento de los programas educativos
 - Que el docente practique con los estudiantes actividades sobre valores.
 - Que el docente haga uso de la metodología activa y la convivencia armoniosa
 - Conocimiento sobre las tics
 - **Alumnos.**
 - Que el alumno cumpla con los días y horarios de clase
 - Que cumpla con las responsabilidades de cada asignatura
 - Que colabore en el gobierno escolar
 - Que colabore con el cuidado de las pertenencias del establecimiento

- Asistencia y participación en las actividades programadas de la escuela
- Bajo rendimiento académico
- Contextualización de actividades culturales
- Cumpla con normas de convivencia dentro y fuera del centro educativo
- Que participe activamente en las actividades y festejos en la escuela.

- **Infraestructura**

- Área de diversión
- Escritorios adecuados para cada grado
- Energía eléctrica para el uso de recursos audiovisuales
- Espacio para actividades escolares

- **Organización de Padres De Familia**

- Transparencia
- Cumplimiento de las compras en su debido momento
- Responsabilidad en gestionar el quinto programa de remozamiento
- Colaboración en las actividades escolares

- Cumplimiento del aseo del establecimiento.
- Fomentar la práctica de valores en el hogar
- evitar el uso de sobrenombres a sus hi

1.2.2. Identificación de actores involucrados en el entorno a intervenir.

a. Listado de actores sociales directos

- Docente.
- Alumnos
- Padres de familia

i. Listado de actores sociales indirectos

- Director
- OPF
- COCODE.

A. Selección de actores claves.

C1. Trabaja en el entorno educativo

C2. Tiene poder político

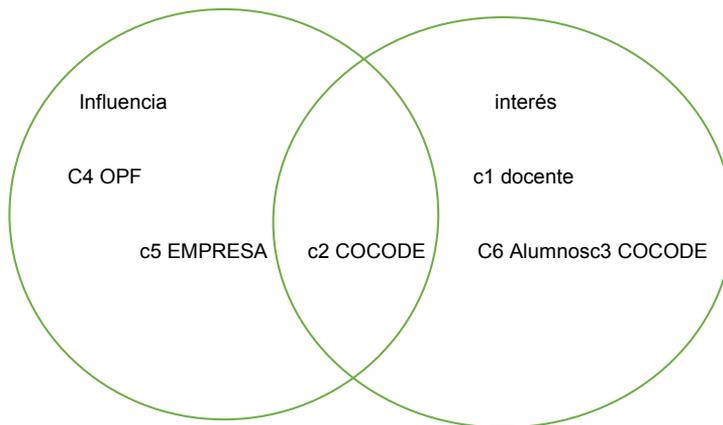
C3. Es un posible apoyo

C4. Tiene capacidad de conseguir financiamiento

C5. Es propietario de un posible sitio de tratamiento

C6. Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento.

Grafica 1 Selección de actores



Fuente: archivo personal.

La tabla que se utilizara, es donde se ha seleccionado a todos los actores positivos que participaran en el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Tabla 2 Selección de actores positivos al PME.

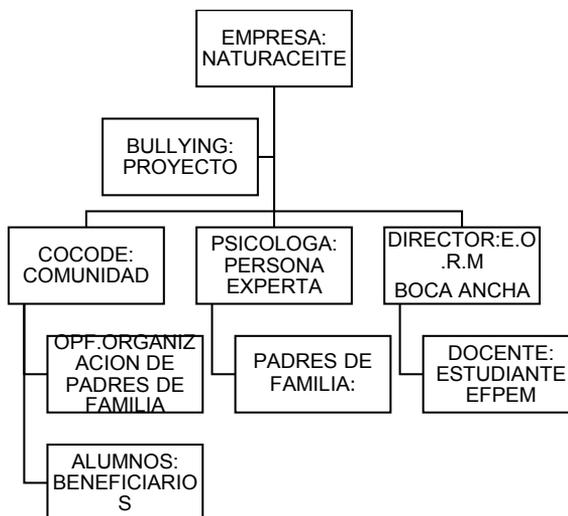
TIPO DE ACTOR	INTERESES PRINCIPALES	OPORTUNIDADES	NECESIDADES DE INTEGRACION Y ACCIONES REQUERIDAS
SERVIDOR PUBLICO DOCENTE DIRECTOR	Convivencia en armonía dentro de la sociedad. Establecimiento con buenos principios	mejoras en la educación buenas relaciones personales desarrollo personal	Por su organización y participación con sus alumnos. Por su autoridad y apoyo en el centro educativo y control con los alumnos.
AUTORIDADES CON PERSONARIA JURIDICA COCODE	Apoyo a la educación Cumplimiento de sus	apoyo al proceso educativo liderazgo influencia positiva	Por su liderazgo comunitario, personaría jurídica, y gestión a los

OPF	deberes y los cambios positivos en la escuela.		elementos necesarios para realizar el proyecto.
COMPAÑAS PEQUEÑAS NATURACEITE	apoyar a las escuelas	apoyo a la educación proyectos comunitarios	proveedor indispensable de elementos personales especializados
PERSONAS EXPERTAS SPICOLOGA	apoyo especializado a niños para fortalecer la educación	Desempeñar su profesión por un bien común en apoyo a la población necesitada.	por su capacidad y profesión
BENEFICIARIOS ALUMNOS	cambiar su comportamiento	El cambio personal, individual y beneficio para una buena relación comunitaria.	Porque son los necesitados de un cambio de comportamiento para una convivencia en armonía.

Fuente: Archivo personal.

B. Criterios de los actores.

Grafica 2 Criterio de actores



Fuente: Archivo personal.

C. Tablas de contingencia.

La tabla de contingencia lo utilizare para priorizar a los actores que participarán en el Proyecto de Mejoramiento Educativo, si estos serán una amenaza o bien una oportunidad para el proyecto.

Tabla 3 Tabla de contingencia

ACTORES	INTERESES	FORTALEZAS	DEBILIDADES	OPORTUNIDADES	AMENAZAS	RELACIONES	IMPACTOS	NECESIDADES DE PARTICIPACION
ACTOR A Docente PAD EP- EFPE M	Recuperar la participación activa de los alumnos	Comunicación	Orgulloso	Experiencia	Falta de comunicación entre docentes	Centro educativo	Centro escolar con valores	Capacitación
Alumnos	Respeto	Participación activa	Inasistencia	Conocimiento	Falta de voluntad propia	Comportamiento antisocial	Convivencia pacífica	Concientización para una buena relación
ACTOR B Padres de familia	Corregir a los niños desde el hogar	Presencia en las charlas	Impuntuales	Corregir a sus demás hijos	Falta de colaboración	apoyo	Buena relación con los demás padres de familia	Apoyar en el cumplimiento de los aprendidos
Director	Fortalecer el orden y la disciplina	Permiso para ejecutar el proyecto	Poco interés en resolver situaciones negativas	Multiplicar más charlas	Darle importancia adecuada al proyecto	Líder	Tranquilidad en las aulas	Apoyo dentro del centro educativo
OPF	Mejoramiento de conducta	Preparar refacción	No colaborar a todos los miembros		Existencia de líderes negativos	Apoyo a realización de proyecto	Más participación a padres de familia en asambleas	apoyo

ACTOR C	Apoyar la educación	Cuenta con persona ría jurídica			Apoyo inadecuado	Liderazgo en la comunidad		Apoyo de gestión
COCODE	Psicología	Brindar apoyo	Experiencia necesaria en el tema		Falta de tiempo en el momento preciso	Trabajo social	Cambio de actitud de los alumnos	Conocimientos como experta
Empresa	Comparar experiencia	Acreedora de psicología	Tarda en dar respuesta a la solicitud	Compartir conocimientos con los miembros				dialogo

Fuente: Archivo personal.

Tabla 4 Actores indirectos

DENTRO Y ENTRE LAS ORGANIZACIONES FORMALES	EN GRUPOS INFORMALES
Organización de padres de familia Grado de organización	Docente Control de recursos estratégico para el proyecto
COCODE Toma de decisiones	Padres de familia Influencias informales
Empresa Fortaleza	Alumnos Dependencia de otros actores
Psicóloga Conocimiento especializado en el tema	Director liderazgo en el grupo

Fuente: Archivo personal.

1.2.3 Selección de problema prioritario.

Esta técnica se utilizará para colocarle una ponderación a cada uno de los problemas seleccionado en el centro oficial de preprimaria bilingüe anexa a escuela oficial rural mixta caserío Boca Ancha del municipio de El Estor.

Tabla 5 Matriz de priorización de problemas

CRITERIO	ESCALA DE PUNTUACIÓN		
	2 puntos	1 punto	0 puntos
A. Frecuencia y/gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave.
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
C. Posibilidad de modificar la situación.	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo.	Largo plazo.
E. Posibilidades de registro.	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
F. Interés en solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés.
G. Accesibilidad o ámbito de competencia.	Competencia del estudiante.	El estudiante puede intervenir, pero no es de su absoluta competencia.	No es competencia del estudiante.

Fuente: USAC-PADEP/D

1.2.4 Cuadro de selección del problema.

El cuadro que se detalla es una técnica, donde se seleccionara uno de los 15, el problema debe de ser viable y que sea productivo pedagógicamente.

Tabla 6 Cuadro de selección de problema

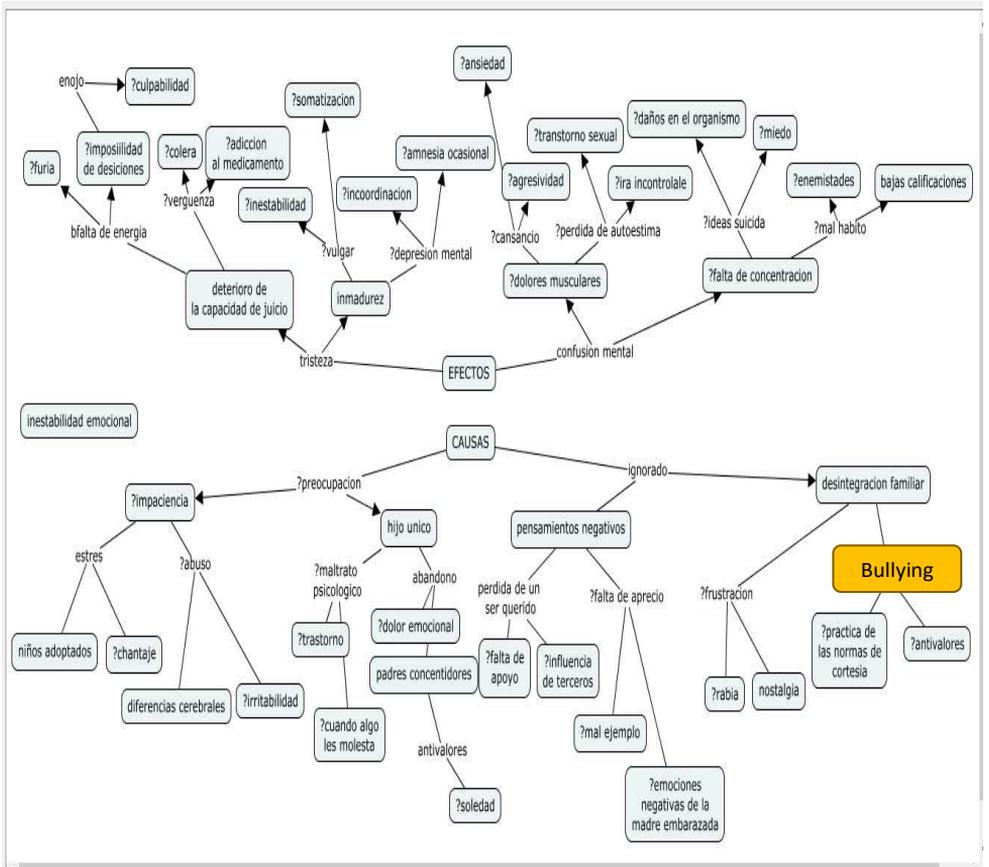
	Problemas	A gravedad y magnitud	B tendencia	C modificable	D tiempo	E Registro	Subtotal 1 A-E)	F- interés	G- Competencia	Subtotal 2-f-g	Subtotal 1xsubtotal 2 Total
01	Poca participación en actividades culturales.	02	0	02	0	02	06	02	02	04	24
02	Baja autoestima	02	1	02	01	02	08	01	02	03	24
03	Timidez	02	01	02	0	01	06	01	02	3	18
04	Vergüenza al hablar el segundo idioma	02	02	02	0	01	07	01	02	03	21
05	Inseguridad	02	0	02	0	02	06	0	02	02	18
06	Bullying	02	02	01	1	02	08	02	02	04	28
07	Poca disciplina	01	0	02	01	02	06	02	02	04	24
08	Poca motivación	01	0	02	02	02	07	01	02	3	21
09	Poco apoyo de padres de familia	02	01	01	0	01	05	01	01	02	10
10	Déficit de recursos audiovisuales	02	02	0	0	02	06	0	0	0	06
11	Inestabilidad emocional	02	01	02	0	02	07	02	02	04	32
12	Poca imaginación	01	0	02	0	01	04	01	02	03	12
13	Poca estimulación temprana	02	01	01	0	01	05	02	0	02	10
14	Problemas psicológicos	02	0	02	0	01	05	02	02	04	20
15	Poco desarrollo intelectual.	02	0	01	0	02	05	01	02	03	15

Fuente: Archivo personal.

1.2.5 Análisis de problema.

En esta etapa se utilizará la técnica del árbol del problema, donde se describirán todas las posibles causas y efectos que el problema ocasiona y sus causantes, esto me servirá para diagnosticar de una mejor forma el problema seleccionado. El problema a seleccionar será sobre la línea de las causas en el segundo nivel.

Gráfica 1 Análisis de problema



Fuente: Archivo personal.

1.3 Análisis Estratégico.

Es el proceso que se lleva a cabo para investigar sobre el entorno de negocios dentro del cual opera una organización y el estudio de la propia organización, con el fin de formular una estrategia para la toma de decisiones y el cumplimiento de los objetivos. Para mejorar las empresas deben de realizar periódicamente un análisis estratégico el cual servirá para determinar las cosas que se debe mejorar y aquellas que marchan de maravilla. Siempre pensando en incrementar la eficiencia de la organización y eficiencia de la organización y eficacia mediante el aumento de la capacidad de la organización para implementar y volver a implementar sus recursos de forma inteligente.

1.3.1. Análisis del problema seleccionado (Debilidades, Amenaza, Fortaleza, Oportunidades).

En esta técnica se priorizarán las debilidades y las amenazas que afectan el entorno educativo, basándome en el problema del bullying o acoso escolar ya que fue este problema seleccionado.

A. Debilidades y amenazas

Tabla 7 Técnica DAFO

DEBILIDADES	AMENAZAS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Agresividad en los alumnos 2. Inseguridad personal de parte de los maestros 3. Falta de valores de los alumnos desde el hogar 4. Uso de apodos o sobrenombres entre alumnos 5. Mal ejemplo de los padres de familia ante sus hijos. 6. Poca participación de los padres en actividades de la escuela- 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Mal uso de las redes sociales 2. Películas que promueven antivalores en los niños 3. Venta de juguetes que incentivan la violencia 4. Publicidad que promueve la aculturación en la población y desvalorización de las personas. 5. Uso excesivo de videojuegos 6. Internet y su valor negativo en la población

FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
<ol style="list-style-type: none"> 1. Actitud positiva del docente estudiante del PADEP 2. Apoyo de los compañeros docentes 3. Apoyo de los padres de familia 4. Interés del docente al cambio de mala conducta de los alumnos 5. Edad adecuada para corregir la conducta de los niños. 6. Apoyo eficiente de los líderes de la comunidad. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Capacitación de docentes de parte de la empresa NATURACEITE 2. apoyo de la estudiante de licenciatura en educación preprimaria bilingüe. 3. Charlas y capacitaciones de parte una psicóloga de parte de la empresa NATURACEITE 4. Apoyo incondicional de compañeros docentes interesados a erradicar la problemática el bullying en la escuela. 5. profesionales de la comunidad, como bachilleres, perito contador, enfermeros, maestros 6. vecinos dispuestos a participar en proceso de capacitación que se desarrollen.

Fuente: Archivo personal

1.3.2. Relación de fortalezas-debilidades; oportunidades-amenazas (Técnica del MINI-MAX)

A. Vinculación estratégica

a. Fortaleza y oportunidades

La técnica minimax se utilizará para crear posibles soluciones a los problemas detectados en el centro educativo. El análisis estratégico vinculación fortaleza y oportunidades- fortaleza y amenaza.

Tabla 8 Técnica MINIMAX

FORTALEZA – OPORTUNIDADES	FORTALEZA – AMENAZA
<p>F1. Actitud positiva del docente estudiante del PADEP. O2. El programa de profesionalización en el grado de licenciatura en preprimaria bilingüe dirigido por el PADEP-EFPEM.USAC.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Si se aprovecha la actitud positiva del estudiante PADEP así como del programa de profesionalización en el grado de licenciatura en preprimaria bilingüe dirigido por el PADEP-EFPEM 	<p>F.1 Actitud positiva del docente estudiante del PADEP. A.1 mal uso de las redes sociales</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. A través de los conocimientos obtenidos en la actualización de conocimientos de los docentes, la actitud positiva es una de las cualidades que posee el docente su idea es innovadora, es crear nuevas expectativas para los estudiantes, esto viene a facilitar y

<p>– USAC se puede contrarrestar la práctica del bullying en el Centro Oficial De Preprimaria Bilingüe Anexa A E.O.R.M. Caserío Boca Ancha y mejorar los estándares de deserción escolar.</p> <p>F.2 apoyo de los compañeros docentes O.2 talleres programados dirigidos por parte de la empresa NaturAceite para fortalecer diferentes programas educativos.</p> <p>2. si se considera el apoyo incondicional que se tiene por parte de los maestros de la Escuela y la oportunidad que se tiene, a través de talleres programados y dirigido por parte de la empresa NaturAceite para fortalecer diferentes programas educativos, se trataría la forma y manera de disminuir la práctica del bullying, en la escuela.</p> <p>F.3 apoyo de los padres de familia. O.6 vecinos dispuestos a participar en proceso de capacitación que se desarrollen.</p> <p>3. como padres de familia consientes de la situación actual, de las actitudes negativas de sus hijos apoyan la idea de establecer normas para la práctica de los valores en la escuela, hogar y comunidad y darle seguimiento hasta llegar a la mayoría de edad para formar buenos ciudadanos.</p> <p>F.4 interés del docente al cambio de la mala conducta de los alumnos. O.1 capacitación de docentes parte de la empresa NaturAceite.</p> <p>1. si se aprovecha el hecho que la estudiante en licenciatura y docente activa en el centro educativo posee de conocimientos y tiene iniciativa para fomentar las buenas acciones para promover la participación activa de padres de familia, poner en práctica</p>	<p>a beneficiar a los estudiantes, las redes sociales las podemos implementar a través de las tics, conforme el CNB. Para darle el uso adecuado de las mismas.</p> <p>F.2 apoyo de los compañeros docentes. A.2 publicidad que motivan la aculturación y desvalorización de las personas</p> <p>2. los docentes de la EORM Caserío Boca Ancha son profesionales preparados para enfrentar cualquier reto para beneficio de la población estudiantil, el director es una persona dinámica con entusiasmo para dirigir actividades en el centro educativo. En las actividades hemos seleccionado canciones adecuadas para fomentar la paz, la convivencia y no perder nuestra cultura.</p> <p>F.3 apoyo de los padres de familia. A.6 uso excesivo de los videojuegos.</p> <p>3. los padres de familia están dispuestos a colaborar para hacer el cambio en la conducta de sus hijos empezando con comprarles juguetes adecuados acorde a su edad, brindarles atención adecuada, cumplir con sus responsabilidades que les corresponde en el proceso aprendizaje de sus hijos, dejar de consentirlos con juguetes que incentivan la violencia.</p> <p>F.4 interés del docente al cambio de la mala conducta de los alumnos. A.4 publicidad que promueve la aculturación en la población y de desvalorización de las personas.</p>
---	---

<p>valores como también aprovechar los conocimientos que se obtiene en las capacitaciones que hace la empresa cercana para fortalecer conocimientos a los docentes que laboran en el centro educativo.</p> <p>F.5 edad adecuada para corregir la conducta de los niños. O.3 charlas y capacitaciones de parte de una psicóloga de la empresa NaturAceite.</p> <p>4. En la comunidad los jóvenes se juntan a temprana edad, y empiezan a formar su familia aun cuando no cuentan con una vivienda propia, con los recursos económicos necesarios para cubrir necesidades también una idea de cómo educar a sus hijos, pero con el apoyo de los que ya son profesionales podemos formar a estos jóvenes y señoritas en formarlos de las ventajas y consecuencias de las actitudes negativas que enseñan a sus hijos en el hogar.</p> <p>F.6 apoyo eficiente de los líderes de la comunidad O.5 profesional de la comunidad como bachilleres, perito contador, enfermeros y maestros.</p> <p>5. A través de la práctica de valores desde el aula los niños se van formando en armonía, en las aulas actualmente están ilustrados en carteles las normas de convivencia para llamar la atención del niño y cuando entre en el salón de clases se recuerde de saludar al docente y a sus compañeritos de esta manera se fomenta los valores.</p>	<p>4. el docente ya actualizados sus conocimientos tienen el interés de colaborar con el cambio de actitud de sus alumnos, así también enseñar el uso adecuado de la tecnología, ya que es un medio de información que nos permite hacer nuestra tarea educativa como docente y también es vital que el estudiante también le dé un uso adecuado a sus aplicaciones con fin educativo.</p> <p>F.5 edad adecuada para corregir la conducta de los niños. A.5 uso excesivo de los videojuegos.</p> <p>5. los niños en edad escolar están expuestos al cambio ya que están en una edad adecuada para corregirlos desde el hogar como darle seguimiento en la escuela, llevar un control de sus acciones, y de los juegos que hacen con sus amigos.</p> <p>F.6 Apoyo eficiente de los líderes de la comunidad. A.3 venta de juguetes que incentivan la violencia.</p> <p>6. Con el apoyo de los líderes de la comunidad tenemos una ventaja para reunir a las personas para tratar asuntos de suma importancia como lo es la educación de los niños y niñas de la comunidad y el problema que afecta en la sociedad como también en el proceso de aprendizaje. La reunión constante hará que el tema de la aculturación disminuya y que prevalezca las buenas prácticas de los valores.</p>
---	---

Fuente: Archivo personal

B. Análisis de las vinculaciones de debilidades y oportunidades

Tabla 9 Analisis de vinculacione

DEBILIDADES – OPORTUNIDADES	DEBILIDADES – AMENAZAS
<p>D.1 agresividad en los alumnos. O.3 charlas y capacitaciones de una psicóloga de parte de la empresa. NATURACEITE.</p> <p>Los alumnos del nivel preprimario muestran una actitud negativa dentro y fuera de clase, se llaman por apodos, humillan a sus compañeros, muestran agresividad, hablan malas palabras, estas acciones muestran lo que aprenden en el hogar, en la calle, es por ello que se implementaran charlas o capacitaciones dirigida por una especialista con el apoyo de la empresa cercana a la comunidad y que siempre están dispuestos a ayudar en el ámbito educativo.</p> <p>D.2 inseguridad personal de parte de los docentes. O.1 capacitación de docentes de parte de la empresa NATURACEITE.</p> <p>Los docentes muestran inseguridad personal, no muestran positivismo en las actividades que se lleva a cabo con los niños ya que la mala conducta de los alumnos los lleva a la desesperación es por ello que las capacitaciones programadas por dicha empresa es muy útil para la valorización de los aportes que cada docente ha generado en la comunidad como también en los alumnos.</p> <p>D.3 falta de valores de los alumnos desde el hogar. O.4 apoyo incondicional de compañeros docentes interesados a</p>	<p>D.1 agresividad en los alumnos. A.2 películas que promueven antivalores en los niños.</p> <p>Debido a la falta práctica de las normas de convivencia en el hogar y en la escuela los alumnos son agresivos, no conviven, no comparten sus vivencias con los demás ya que no están preparados a hacer este cambio de conducta hacia sus compañeros de esta manera las películas que ellos visualizan en las tiendas de la comunidad promueven antivalores ya que estos son reproducidos por personas mayores para atraer la atención de sus clientes pero las consecuencias las vemos con la actitud de los alumnos ya que lo que ven lo practican en la escuela.</p> <p>D.2 inseguridad personal de parte de los docentes. A.8 internet y su valor negativo en la población.</p> <p>La debilidad presentada por los docentes es la inseguridad personal ya que ellos temen por sus vidas por el comportamiento de los alumnos de los grados altos, los jóvenes son agresivos se ha perdido el respeto hacia los docentes, la amenaza que se presenta es el mal uso del internet ya que en esta aplicación se presentan un sinfín de información y los niños optan por la información negativa debido a que no están formados o preparados para el uso adecuado de la misma.</p>

<p>erradicar la problemática el bullying de la escuela.</p> <p>Las personas adultas no practican las normas de cortesía con sus hijos, las peleas, los maltratos también lo hacen en la presencia de los niños y estos están aprendiendo, lo practican con sus hermanitos o compañeritos en la escuela, con el apoyo del claustro de maestros podemos hacer un cambio de actitud en los niños, practicando todos los días los buenos modales.</p> <p>D. 4 uso de apodos o sobrenombres entre alumnos. O.3 charlas y capacitaciones de parte de una psicóloga de parte de la empresa AturAceite.</p> <p>En el aula se escuchan los niños llamándose con sobrenombres, estos ya vienen con apodos desde sus hogares, los verdaderos nombres no se lo saben esto es un problema en los primeros días de clases ya que no se saben sus nombres, a través de charlas constantes, reuniones con padres de familia esto puede cambiar para que los niños no sufran de los malos tratos de los mismos compañeros.</p> <p>D.5 mal ejemplo de los padres de familia ante sus hijos. O.5 profesionales de la comunidad, como bachilleres, perito contador, enfermeros y maestros.</p> <p>Las discusiones, las peleas de los padres de familia ante los niños es uno de los factores por el cual el niño se vuelve violento, pone en práctica lo que ve, se vuelven machistas, se sienten superiores ante las niñas y lo demuestran en el aula con sus compañeritas, no les gusta trabajar en parejas o en grupos donde estén también las niñas, con la ayuda de</p>	<p>D.3 falta de valores de los alumnos desde el hogar. A. 4 publicidad que promueve la aculturación y la desvalorización de las personas.</p> <p>Debido a la falta de preparación académica de los padres de familia descuidan la práctica de valores en sus hogares, no educan adecuadamente a sus hijos la amenaza es que escuchan canciones que incentivan la violencia, ya que en el lugar las personas se dejan llevar por el ritmo porque no entienden bien el segundo idioma, los niños van entendiendo ya que reciben el segundo idioma en la escuela y lo que escuchan lo practican con sus compañeros.</p> <p>D.4 uso de apodos o sobrenombre entre alumnos. A.1 mal uso de las redes sociales.</p> <p>En la mayoría de las comunidades rurales los padres son los que llaman a sus hijos con sobre nombres, lo ven como algo normal, en todos los hogares los miembros de la familia se llaman por apodos y sus verdaderos nombres se les olvida, las madres al llegar a inscribirlos a la escuela no saben los verdaderos nombres de estos, los niños son los afectados ya que los primeros días de clases no responden a sus nombres, a través de charlas, capacitaciones de concientización hacia los padres pueden cambiar de idea, dejar de ponerles sobrenombres a sus hijos</p> <p>D.5 mal ejemplo de los padres de familia ante sus hijos. A. 5 uso excesivo de videojuegos.</p>
--	---

<p>profesionales en la comunidad ¿podemos cambiar esa ideología, en reuniones constantes, charlas o capacitaciones. los cuales por medio de su aporte contribuirían a darle solución al problema.</p> <p>D6 poca participación de los padres de familia en actividades de la escuela. O.6 vecinos dispuestos a participar en proceso de capacitación que se desarrollen.</p> <p>Ante esta debilidad los alumnos son descuidados en su formación académica y optan comportarse de una manera agresiva para llamar la atención de sus padres. Los miembros de la comunidad en general como lo son los líderes y personas de edad están de acuerdo en hacer un llamado a todos los padres de familia en poner orden en sus hogares, cumplir con sus responsabilidades como debe ser.</p>	<p>5. Ya que como los padres de familia no están capacitados en el tema de la formación en el hogar no están preparados no saben qué hacer antes, durante y después de formar una familia y como consecuencia complacen a sus hijos facilitándoles el acceso a los videojuegos como entretenimiento pero estos se vuelve un vicio ya que el niño pierde la razón, la noción del tiempo, descuida sus estudios se vuelve más ocioso, es desobediente y muestra mala conducta con sus compañeros en el aula.</p> <p>D.6 poca participación de los padres de familia en actividades de la escuela. A.3 venta de juguetes que incentivan la violencia.</p> <p>6.debido a la falta de atención que brindan a sus hijos, los padres no se presentan en reuniones que organiza la escuela para brindar información del proceso de aprendizaje de cada uno de los alumnos, se ve la participación de algunas madres, mas sin embargo los padres no se presentan hasta que haya un problema grave con sus hijos se toman el tiempo de reclamarle al docente, las madres a veces por proteger a sus hijos no comunican a su conviviente las faltas, el incumplimiento de tareas, la actitud negativa que presenta su hijo en el establecimiento.</p>
---	--

Fuente: Archivo personal

C. Conclusiones por cada cuadrante.

a. Cuadrante 1 y 2

FORTALEZA – OPORTUNIDADES

FORTALEZA – AMENAZA

En conclusión, la fortaleza nos da una esperanza de darle solución a la problemática que se presenta en la escuela con los alumnos, son fortalezas todo aquello que nos sirve como componentes positivos para el proyecto de mejoramiento educativo, las oportunidades son las opciones que tenemos dentro o fuera de la comunidad, quienes o quien puede ayudarnos para erradicar dicho problema, las vinculaciones de estos dos nos muestran una luz en el camino para mejorar la conducta de los alumnos.

En la vinculación fortaleza y amenaza muestra como resultado las causas y las posibles soluciones ya que las fortalezas nos dan actores y factores para resolver la problemática, las amenazas son acciones que se puede erradicar con las buenas prácticas de valores, trabajando en conjunto con los padres de familia, autoridades educativas, comunitarias, personas profesionales que están en la comunidad también con la ayuda del claustro de docentes preparados para lograr el cambio.

b. Cuadrante 3 y 4

Debilidades y oportunidades-debilidades y amenazas

Los vecinos de la comunidad están dispuestos a contribuir con su participación y poner la atención debida al tema del bullying. Esto representa para la comunidad una fortaleza ya que se ha presentado un índice alto de ausencia de participación ciudadana, ahora con esta disponibilidad podremos defendernos de la amenaza que durante tanto tiempo los ha venido afectando.

1.3.3. Identificación de Líneas de Acción Estratégica-LAE-

1. Proporcionar talleres educativos para identificar estrategias que traten el problema del bullying y sus efectos en alumnos del nivel preprimario del C.O.P.B. caserío Boca Ancha.
2. Implementación de estrategias que fortalezcan la comunicación entre padres de familia de los alumnos diferentes grados, del Centro Oficial De Preprimaria Anexa a E.O.R.M. caserío Boca Ancha, autoridades comunitarios y docentes para llevar un control de la conducta de los alumnos.
3. Generación de conocimientos básicos sobre valores y convivencia armoniosa en los alumnos del nivel preprimaria a integrantes de la comunidad educativa para fortalecer la armonía y trabajo colectivo.
4. Crear conciencia a padres de familia, docentes y alumnos en la práctica de valores dentro y fuera del hogar para contrarrestar el bullying en los alumnos del nivel de preprimaria.
5. Elaborar un decálogo de convivencia pacífica entre los alumnos del nivel preprimaria y primario de la escuela oficial rural mixta, caserío Boca Ancha.

1.3.4. Identificación de posibles proyectos a ejecutar. (5 posibles proyectos por cada LAE

A. Debilidades / Oportunidades.

1. Proporcionar talleres educativos para identificar estrategias que traten el problema del bullying y sus efectos en alumnos del nivel preprimaria del C.O.P.B. caserío Boca Ancha.

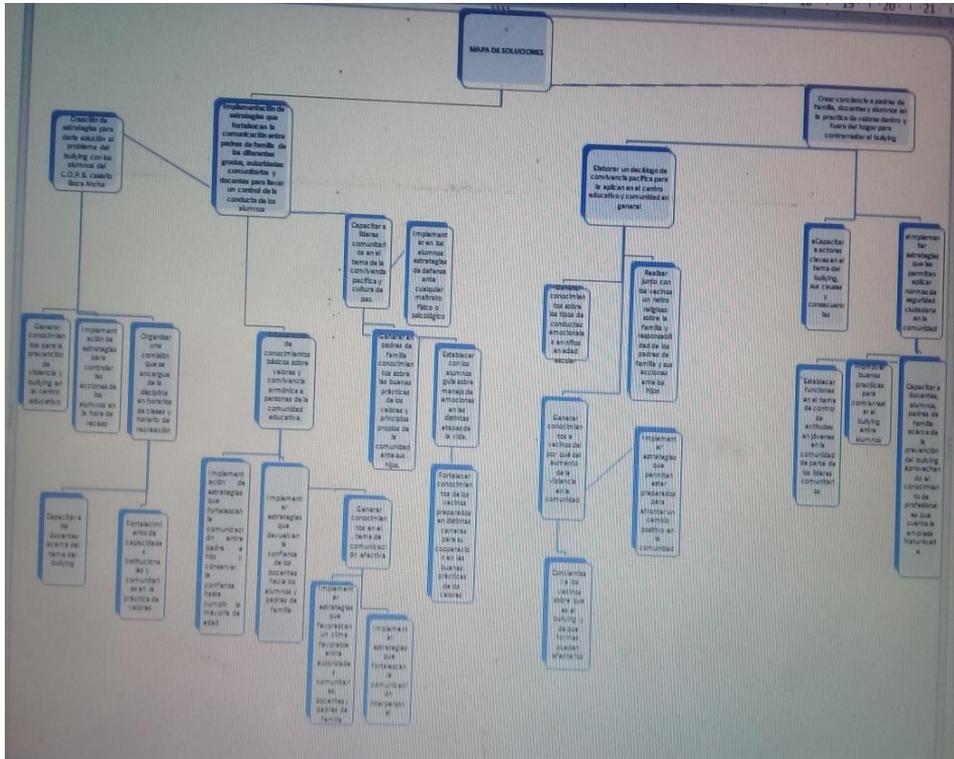
- a) Generar conocimientos para la prevención de violencia y bullying en el centro educativo.
 - b) Implementación de estrategias para controlar las acciones de los alumnos en la hora de receso.
 - c) Organizar una comisión que se encargue de la disciplina en horarios de clases y horario de recreación
 - d) Capacitar a los docentes acerca del tema del bullying.
 - e) Fortalecimiento de capacidades institucionales y comunitarias en la práctica de valores.
2. Implementación de estrategias que fortalezcan la comunicación entre padres de familia de los alumnos diferentes grados, del Centro Oficial De Preprimaria Anexa a E.O.R.M. caserío Boca Ancha, autoridades comunitarios y docentes para llevar un control de la conducta de los alumnos.
- a) Capacitar a líderes comunitarios en el tema de la convivencia pacífica y cultura de paz.
 - b) Implementar en los alumnos estrategias de defensa ante cualquier maltrato físico o psicológico.
 - c) Generar en padres de familia conocimientos sobre las buenas prácticas de los valores y principios propios de la comunidad ante sus hijos.
 - d) Establecer con los alumnos guía sobre manejo de emociones en las distintas etapas de la vida.
 - e) Fortalecer conocimientos de los vecinos preparados en distintas carreras para su cooperación en las buenas prácticas de los valores.

3. Generación de conocimientos básicos sobre valores y convivencia armoniosa en los alumnos del nivel preprimaria a integrantes de la comunidad educativa para fortalecer la armonía y trabajo colectivo.
 - a) Implementación de estrategias que fortalezcan la comunicación entre padre e hijo y conservar la confianza hasta cumplir la mayoría de edad.
 - b) Implementar estrategias que devuelvan la confianza de los docentes hacia los alumnos y padres de familia.
 - c) Implementar estrategias que fortalezcan la comunicación interpersonal.
 - d) Generar conocimientos en el tema de comunicación efectiva.
 - e) Implementar estrategias que favorezcan un clima favorable entre autoridades comunitarias, docentes y padres de familia

4. Crear conciencia a padres de familia, docentes y alumnos en la práctica de valores dentro y fuera del hogar para contrarrestar el bullying en los alumnos del nivel de preprimaria.
 - a) Capacitar a actores claves en el tema del bullying, sus causas y consecuencias.
 - b) Implementar estrategias que les permitan aplicar normas de seguridad ciudadana en la comunidad.
 - c) Establecer funciones en el tema de control de actitudes en jóvenes en la comunidad de parte de los líderes comunitarios.
 - d) Promover buenas prácticas para contrarrestar el bullying entre alumnos.
 - e) Capacitar a docentes, alumnos, padres de familia acerca de la prevención del bullying aprovechando el conocimiento de profesionales que cuenta la empresa NaturAceite.

5. Elaborar un decálogo de convivencia pacífica entre los alumnos del nivel preprimaria y primario de la escuela oficial rural mixta, caserío Boca Ancha.
 - a) Generar conocimientos sobre los tipos de conductas emocionales en niños en edad escolar.
 - b) Realizar junto con los vecinos un retiro religioso sobre la familia y responsabilidad de los padres de familia y sus acciones ante los hijos.
 - c) Generar conocimientos a vecinos del porqué del aumento de la violencia en la comunidad.
 - d) Implementar estrategias que permitan estar preparados para afrontar un cambio positivo en la comunidad
 - e) Concientizar a los vecinos sobre que es el bullying y de que formas pueden afectarlos.

Fotografía 1 Mapa de soluciones



Fuente: Archivo personal

1.3.5 Selección del proyecto

Crear conciencia a padres de familia, docentes y alumnos en la práctica de valores dentro y fuera del hogar para contrarrestar el bullying en los alumnos del nivel de preprimaria.

A. Tres posibles proyectos

Generar conocimientos para la prevención de violencia y bullying en el centro educativo

Implementar en los alumnos estrategias de defensa ante cualquier maltrato físico o psicológico.

1.4 Diseño del proyecto de mejoramiento educativo

1.4.1. Nombre del proyecto de mejoramiento educativo.

ACCIONES PEDAGÓGICAS PARA CONTRARRESTAR LA VIOLENCIA EN ALUMNOS DE PREPRIMARIA.

1.4.2. Descripción del proyecto

El enfoque que tiene el presente proyecto es generar acciones pedagógicas con padres de familia y alumnos del nivel preprimaria del Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe (C.O.P.B.) anexa a E.O.R.M. caserío Boca Ancha, del municipio de El Estor, departamento de Izabal, en temas enfocados para reducir la violencia, causados por el maltrato psicológico que afectan la participación en actividades culturales, sociales, escolares del niño. Los grados que se eligieron para trabajar el proyecto son las etapas 4, 5 y 6 años del nivel preprimaria las cuales pertenecen a dicho centro educativo.

Los indicadores nos refleja que hay un índice de deserción escolar, en los alumnos del nivel preprimaria, y haciendo los análisis respectivos se ha detectado que es por la mala convivencia de los niños, ya que la comunidad educativa exige plantear soluciones a esta problemática que la escuela afronta, las demandas sociales exigen una pronta solución en sus hijos ya que ellos manifiestan y se expresan que no se ha visto el avance de sus propios hijos en el tema de expresión y participación, ya que los padres de familia lo toman como una alternativa a que los alumnos sobresalgan en la comunidad

CAPITULO II.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Fundamentación teórica de los valores humanos.

2.1.1 programa nacional vivamos juntos en armonía.

Es un conjunto de estrategias diseñadas para promover el cultivo de los valores personales, sociales, cívicos, éticos, espirituales y ecológicos. Está dirigido a estudiantes de todos los niveles educativos, padres de familia, profesores, directores, personal del Ministerio de Educación, miembros de la comunidad y sociedad en general tiene como propósito establecer las bases para el desarrollo de las formas de pensamiento, actitudes y comportamientos orientados a una convivencia armónica en el marco de la diversidad sociocultural, los derechos humanos, la cultura de paz y el desarrollo sostenible, definidos en los ejes del Currículo Nacional Base (CNB

- La convivencia en armonía y el cultivo de valores propician un clima escolar seguro y efectivo en la comunidad educativa, lo que es determinante para que los estudiantes desarrollen sus competencias para la vida.
- Los miembros de la comunidad educativa participan de este bienestar contribuyen a crear y conservar un ambiente agradable y fomentan el respeto y la paz.
- El profesor debe ser un facilitador que propicie integralmente la aplicación de estrategias educativas, que le permitan el cultivo cotidiano de los valores en el contexto escolar, como parte del CNB, con proyección hacia los alumnos.

En la implementación se tomará en cuenta la cultura de cada uno de los cuatro pueblos para la adecuación a nivel local, bajo la coordinación de la Dirección General de Gestión de Calidad Educativa (DIGECADE), de la

Dirección General de Educación Bilingüe Intercultural (DIGEBI) y de la Dirección General de Acreditación y Certificación Educativa (DIGEACE), quienes emitirán los lineamientos y criterios que se deben tener en cuenta al elaborar el Ideario de Valores y del seguimiento a la ejecución del mismo.

2.1.2 Violencia

La OMS (2002:3) define

La violencia como “el uso intencional de la fuerza física o el poder contra uno mismo, hacia otra persona, grupos o comunidades y que tiene como consecuencias probables lesiones físicas, daños psicológicos, alteraciones del desarrollo, abandono e incluso la muerte.” Incluyendo la intencionalidad de producir daño en la comisión de estos actos

Anceschi (2009) señala:

La violencia es un concepto subjetivo de definición compleja, ya que puede adquirir diversos tipos de acepciones según el punto de vista desde el que lo analicemos. Así la definición no será la misma desde una perspectiva moralista o jurídica y dentro del ámbito jurídico un penalista no la definirá de la misma manera que un civilista. Es por ello que realmente su definición es compleja identificando casos en los que incluso esta es “legítima” como método de resolución de conflictos. (s/p)

La violencia y la agresión son dos caras de la misma moneda que tradicionalmente ha sido aceptada como mecanismo de control por los individuos que han ostentado el papel hegemónico dentro del grupo social que de uno u otro modo se han visto justificados y por lo tanto, legitimados en el ejercicio de esa violencia y de ese poder arbitrario”.

A. Tipos de violencia

La violencia es la acción y efecto de ejercer la fuerza sobre otro, sea a nivel físico o moral, actuando en contra del estado natural de las cosas. La violencia psicológica es aquella que produce daños afectivos, morales y psicológicos sobre la persona sin que medie la fuerza física, lo que hace mermar su autoesti

B. Psicológica

Corresponde al área de comportamiento individual y social de todos los miembros que integran el centro escolar, en ello inciden: la motivación, la identificación con la institución, las relaciones humanas, la cohesión de grupo, la participación, las normas de convivencia social e individual, la resolución creativa de los conflictos, el desarrollo de la autoestima, la actitud hacia el centro escolar, la salud emocional, las relaciones de poder y autoridad, la democratización del poder.

2.1.3 Bulling o violencia escolar

Heinemman (1972) afirma:

Podemos definir el maltrato entre iguales (Bullying) como una conducta de persecución y agresión física, psicológica o moral que realiza un alumno o grupo de alumnos sobre otro, con desequilibrio de poder y de manera reiterada. En este sentido, las investigaciones realizadas en los últimos años sobre este tema coinciden en que el maltrato entre iguales en el contexto escolar es un fenómeno presente en numerosos países (s/p)

En el caso de los chicos su forma más frecuente es la agresión física y verbal, mientras que en el de las chicas su manifestación es más indirecta, tomando frecuentemente la forma de aislamiento de la víctima o exclusión social. Tiende a disminuir con la edad y su mayor nivel de incidencia se da entre los 11 y los 14 años. Finalmente, su escenario más frecuente suele ser el patio de recreo (en primaria), que se amplía a otros contextos (aulas, pasillos...) en el caso de secundaria.

A. La inestabilidad emocional

Es una disfunción en nuestra estructura psíquica, que puede llegar a ser un trastorno, que se caracteriza por la variación constante de sentimientos y estados de ánimo sin motivo o por **causas insignificantes** que, a la persona que lo padece, le parecen razones suficientes para cambiar de la alegría a la tristeza y viceversa. Si pasas del entusiasmo a la indiferencia en poco tiempo, si inicias actividades que luego te aburren y las dejas pronto, y no tienes constancia en

todo aquello que comienzas, ¡alerta! pueden ser **síntomas de inestabilidad emocional**. Vinculada en sus orígenes a problemas de comunicación, se manifiesta a través de la variación de estados de euforia a apatía, de la inconstancia para perseverar en una tarea u objetivo preciso, de la baja tolerancia a las frustraciones y por un débil control emocional. Las personas que padecen este trastorno son enamoradizas, ya que tienen una gran dependencia afectiva que ellos mismos ni asumen ni reconocen

B. Organizaciones escolares.

El término organización escolar hace referencia a las normas, procedimiento administrativo y sistema de control necesarios para su funcionamiento y que denominamos escuela, como a la disciplina académica cuyo objeto de estudio son las escuelas. Por otra parte, la capacidad de trabajo general intelectual según la definición dada por Estrada, (1993) afirma: "La propiedad fisiológica general del organismo que permite al Individuo, en cada momento, la producción y desarrollo racional de la energía cortical y subcortical necesaria para la proyección y ejecución de la actividad mental". (p. 18)

2.1.4 Políticas educativas

Es importante conocer a fondo las políticas educativas, ya que estas sirven para garantizar ciertos aspectos que no se están cumpliendo en la entidad educativa ya sea de forma comunal o nacional.

Las políticas educativas son el conjunto de lineamientos de trabajo, de aplicabilidad para el Sistema Educativo Nacional, que buscan la calidad educativa y cobertura de manera incluyente, considerando la Educación Bilingüe y la Multiculturalidad e Interculturalidad; a través de un modelo de gestión efectivo y transparente del sistema educativo nacional, el fortalecimiento institucional, la descentralización, la formación de recurso humano y del aumento de la inversión educativa. (MNEDUC, 2013, p. 2)

A. Emociones dispersas

De Althaus explica que la peor etapa en la que puede originarse la inseguridad emocional es en la infancia, ya que las emociones están más dispersas y poco definidas. Incluso en la llamada “crisis de la adolescencia”, los sentimientos que se pensaban seguros comienzan a tambalear. Hay desorientación y el joven busca un camino propio para estabilizarlas de alguna manera.

Villacrés agrega que un niño o un adolescente afectados por la inseguridad tienen una personalidad con baja autoestima, son manejados por el retraimiento y la pasividad. Además, prefieren aislarse, no interactuar con personas de su edad, no participar en actividades escolares y sociales.

El trauma significa que el sujeto no encuentra una respuesta a lo que le ha sucedido. Por eso es mejor que hable sobre ello, así lo relacionará con el origen. Incluso se “actualiza” el trauma de la infancia con un acontecimiento sorpresivo y chocante en el presente”.

Villacrés, la inseguridad emocional lleva a la persona a perder oportunidades y la autonomía de su vida; provoca el alejamiento para relacionarse con diversas personas y en las diferentes áreas. Además, origina trastornos alimenticios y del sueño, como dificultades de aprendizaje y problemas laborales. (S.M.de.C)

B. Definición de proyecto de mejoramiento educativo

El proyecto se entiende como una propuesta didáctica o bien pedagógica, esto se realiza cuando se quiere mejorar el proceso de enseñanza- aprendizaje dentro del centro educativo.

Un proyecto educativo es entonces, un plan en el que se establece como objetivo principal resolver, de manera organizada y precisa, un problema educativo previamente identificado en su realidad, tanto en las necesidades a satisfacer, como en el uso de recursos disponibles: humanos y tecnológicos, respetando las limitaciones administrativas, económicas y académicas de la institución. (Rodríguez, 2002, s/p)

El propósito principal de un proyecto de gestión para el mejoramiento educativo, es desarrollar capacidades de diseño e implementación autónoma, de soluciones y mejoras educativas en las escuelas e instituciones que los y las docentes laboran, puesto que representa un desafío permanente en el desarrollo de su profesión.

2.1.5 Lainestabilidad emocional

Es una disfunción en nuestra estructura psíquica, que puede llegar a ser un trastorno, que se caracteriza por la variación constante de sentimientos y estados de ánimo sin motivo o por **causas insignificantes** que, a la persona que lo padece, le parecen razones suficientes para cambiar de la alegría a la tristeza y viceversa. Si pasas del entusiasmo a la indiferencia en poco tiempo, si inicias actividades que luego te aburren y las dejas pronto, y no tienes constancia en todo aquello que comienzas, ¡alerta! pueden ser **síntomas de inestabilidad emocional**. Vinculada en sus orígenes a problemas de comunicación, se manifiesta a través de la variación de estados de euforia a apatía, de la inconstancia para perseverar en una tarea u objetivo preciso, de la baja tolerancia a las frustraciones y por un débil control emocional. Las personas que padecen este trastorno son enamoradizas, ya que tienen una gran dependencia afectiva que ellos mismos ni asumen ni reconocen

2.1.6 Teorías que sustentan la convivencia armoniosa escolar.

A. Valores:

Según García (1998),

"valor es aquello que hace a una cosa digna de ser apreciada, deseada y buscada; son, por tanto, ideales que siempre hacen referencia al ser humano y que éste tiende a convertir en realidades o existencias".

Los valores son aquellos principios, virtudes o cualidades que caracterizan a una persona, una acción o un objeto que se consideran típicamente positivos o de gran importancia por un grupo social.

Los valores son aquellas cualidades que se destacan en cada individuo y que, a su vez, le impulsan a actuar de una u otra manera porque forman parte de sus creencias, determinan sus conductas y expresan sus intereses y sentimientos.

En este sentido, los valores definen los pensamientos de las personas y la manera en cómo desean vivir y compartir sus experiencias con quienes les rodean.

Sin embargo, también existe una serie de valores que son compartidos por la sociedad y que establecen los comportamientos y actitudes de las personas en general, con el objetivo de alcanzar el bienestar colectivo.

Por tanto, los valores se pueden clasificar por su importancia según las prioridades de cada persona o de la sociedad.

C. Valores morales:

Como valores morales se conoce el conjunto de normas y costumbres que son transmitidas por la sociedad al individuo y que representan la forma buena o correcta de actuar. Los valores morales nos permiten diferenciar entre lo bueno y lo malo, lo correcto y lo incorrecto, lo justo y lo injusto. Como tal, los valores morales son introducidos desde la temprana infancia por los padres o las figuras de autoridad, para luego, en la etapa escolar, ser reforzados por los maestros o profesores. Muchos de ellos también vienen determinados por la religión que practicamos y otros tantos están tan arraigados en nuestras sociedades que su violación puede conducir, incluso, a sanciones legales.

Camps (1994), expresa: "son algo adquirido hasta el punto de convertirse en hábito; algo querido por la voluntad y que acaba siendo, asimismo, objeto de deseo".

D. Convivencia

La convivencia hace referencia a la acción de convivir, esto no es más que el compartir constante con otra persona diferente a ti todos los días, es decir, es el

hecho de vivir en compañía con otros individuos, un ejemplo de esto sería una casa familiar, en la cual interactúan constantemente una familia, otro ejemplo sería los esposos que a pesar de que no posean niños, aún se considera que siguen practicando la convivencia, esta coexistencia tiene que tener un carácter pacífico, armonioso y sereno, alejándose totalmente de las discusiones entre las personas que conviven para evitar una mala convivencia

Kant (2010) afirma:

La Universidad de Königsberg, afirmó que el motor que hacía progresar la sociedad humana era la insociable sociabilidad del hombre: esa competencia con el vecino que nos hace aguzar el ingenio y da origen a los inventos y a las máquinas. Pero, aunque el ilustre profesor Kant tenía buena parte de razón, no logró atinar con la verdad completa porque los conflictos que no se solucionan bien terminan impidiendo cualquier avance. Son, al fin y al cabo, disfunciones en la comunicación personal, ese diálogo del rostro humano frente al rostro humano que, según los paleontólogos, justifica nuestra posición erguida.

E. Actores potenciales.

a. Teoría de Abraham Maslow sobre autoestima

La autoestima se refiere a la necesidad de respeto y confianza en si mismo. La necesidad de la autoestima es básica, todos tenemos el deseo de ser aceptados y valorados por los demás. Satisfacer esta necesidad de autoestima hace que las personas se vuelvan más seguras de si mismas. El no poder tener reconocimiento por los propios logros, puede llevar a sentirse inferior o un fracasado.

Este es ahora el punto donde las personas buscan autoestima y estima en lugar de solo Amor y pertenencia. Se puede hacer buscando la fama y la gloria, que Maslow describe como la versión inferior. La versión superior es la que está más orientada hacia el interior, que es la necesidad de fuerza, dominio propio y respeto propio.

Todos sabemos lo importante que es sentirse respetado y reconocido por los logros que hayamos alcanzado. Una de las razones más elevadas para unirse a un equipo deportivo o club de pintura es llevar a cabo la tarea lo mejor que podamos. Al hacerlo, tenemos la necesidad de ser reconocidos y de tener un estatus para nuestro rol en la necesidad de ser reconocidos y de tener un estatus para nuestro rol en el equipo. Alta estima

Necesitamos la autoestima. La autoestima es donde nos esforzamos por parecer seguros, independientes y libres con una habilidad que determina que son dueños de su propio destino. Pero los dos niveles de estima no son independientes, sino que están entrelazados y estrechamente relacionados.

B. Auto-actualization

Este es la parte alta de la pirámide que Maslow determinó como el nivel superior de su teoría de la motivación humana. La jerarquía de necesidades donde puede esforzarse por ser lo que podemos ser. Aprovechar el potencial de uno: puede ser algo como pintar una imagen que se vende en una galería por un precio atractivo, aprender un nuevo idioma, tocar el violín a un nivel competente o aprobar una licenciatura en bioquímico

C. Teoría de Ander Egg

Según Ezequiel AnderEgg, en la historia del Trabajo Social se definen tres momentos esenciales: Asistencia Social, Servicio Social y Trabajo Social; definiendo este último sobre la base de una concepción operativa, expresando al respecto: “El Trabajo Social tiene una función de concientización, movilización y organización del pueblo para que en un proceso de formación del autodesarrollo, individuos, grupos y comunidades realizando proyectos de trabajo social, inserta críticamente y actuando.

D. Teoría de maxneef

“Las necesidades humanas fundamentales son las mismas en todas las culturas y en todos los períodos históricos, lo que cambia, a través del tiempo y de las

culturas, es la manera o los medios utilizados para la satisfacción de las necesidades”. Cada sistema económico, social y político adopta diferentes estilos para la satisfacción de las mismas necesidades humanas fundamentales. En cada sistema, éstas se satisfacen (o no) a través de la generación (o no generación) de diferentes tipos de satisfactores. Uno de los aspectos que define una cultura es su elección de satisfactores. Las necesidades humanas fundamentales de un individuo que pertenece a una sociedad consumista son las mismas del que pertenece a una sociedad ascética, lo que cambia son la cantidad y calidad de los satisfactores elegidos, y/o las posibilidades de tener acceso a los satisfactores requeridos. Lo que está culturalmente determinado no son las necesidades humanas fundamentales, sino los satisfactores de esas necesidades. El cambio cultural es consecuencia, entre otras cosas, de abandonar satisfactores tradicionales para reemplazarlos por otros nuevos y diferentes.

2.1.7 convivencias como educación socio-emocional

A. Convivencia como Educación Socio-Emocional

El enfoque de Educación Socio-Emocional centra su atención al desarrollo de habilidades sociales como elemento central de la convivencia y por tanto como factor predictor para la mejora de las relaciones interpersonales en la escuela. En la literatura se encuentran trabajos con una perspectiva más clínica centrada en la evaluación de desajustes personales y escolares, así como otros centrados en el desarrollo individual de habilidades para la autorregulación a partir de la identificación, el manejo y el control de las propias emociones.

Díaz (2009) afirma:

Otros trabajos retoman el sentido de convivencia como una visión colectiva que permite enfatizar el reconocimiento del otro, la toma de perspectiva, así como la empatía y la cooperación. Estas habilidades constituyen herramientas adecuadas para que los estudiantes y

docentes puedan enfrentar de mejor manera los conflictos interpersonales inherentes a la vida escolar.

C. La participación

La participación es una necesidad humana y por ende es un derecho de las personas. (Díaz Bordenave, 1982)

Para Burin y otros (1998), la participación es un proceso social que supone un ejercicio permanente de derechos y responsabilidades, reproduciendo un modelo de sociedad, por lo que una de sus claves es la adecuada combinación de derechos y responsabilidades. Debemos tratar, entonces, de asumir cada uno, en función de su propio interés y capacidad una responsabilidad

C. vestuario

El vestuario crea una función simbólica al entablar relaciones entre la naturaleza, el ser humano y su entorno social y cultural. Al vestirse los seres humanos se dirigen hacia sí mismos, a sus semejantes y su mundo. La indumentaria expresa y oculta ciertos principios y emociones a la vez que impulsa a las personas a actuar siguiendo las formas apropiadas e instituidas por la sociedad. Por su capacidad de simbolizar un orden social, el vestido juega un papel dinámico dentro de la acción y la comunicación social. El vestido es como una especie de microcosmos en donde se reflejan en su relativa intensidad los ideales estéticos, morales y racionalistas de quienes los usan. (Molina, 2003, p.10)

El sobrenombre es una forma aparentemente cariñosa de agredir y discriminar; significa el intento de rebajar al otro a la altura del que se atreve a etiquetarlo, subrayando usualmente una falla, un defecto o una característica física anormal, expresando la disposición de no considerarlo digno de ser llamado por su propio nombre. Un sobrenombre puede acompañar a una persona hasta su tumba, porque se seguirá llamando "chiquito" aunque sea grande, "gordo" aunque haya adelgazado, "petiso" aunque haya crecido normalmente, negra, aunque sea blanca, vieja, aunque sea joven. Los sobrenombres en general degradan e intentan poner a la víctima en ridículo. (Santi, 2013 P. 9)

Fernández-Alonso (2003:11) define este tipo de violencia como “los malos tratos o agresiones físicas, psicológicas, sexuales o de otra índole, infligidas por personas del medio familiar y dirigida generalmente a los miembros más vulnerables de la misma: niños, mujeres y ancianos”

Heinsen (2007) afirma:

La niñez crece en un entorno familiar que determinará las experiencias que poseerán antes del inicio en la escuela. Padres/madres son los primeros educadores y las personas de mayor conocimiento sobre su niño/a. Es por esto que forman parte importante del programa educativo de sus hijos/as, niños/as aprenderán y las escuelas mejorarán si se puede hacer que padres/madres se dediquen más a la educación formal de sus hijos.

La necesidad del hombre de realizar su sueño de la vida de alguna manera externa a él es una de las más importantes claves de su historia y cuya influencia se ve en todo lo que hace: su lenguaje, vestido, modales y en todos sus inventos. A manera que el hombre fue alcanzando planos más altos de pensamiento, este deseo de expresión demandó medios más apropiados. Así, desde el principio evolucionaron las que se ha dado en llamar Bellas Artes: danza, música, poesía, drama, pintura y escultura. Las varias artes difieren en su forma externa, pero todas tienen un origen común en la necesidad humana fundamental de revelar la vida interna en un patrón externo. De esta manera, todas las artes son en realidad una. (H'Doubler, 1975, p. 55).

Escobar (1996) afirma:

Los bailes folklóricos son danzas tradicionales de algún país que han evolucionado natural y espontáneamente lo mismo que las experiencias, costumbres y actividades diarias, pasando de generación a generación para perpetuarse. En su época de origen se relacionaban con los sucesos importantes de la vida diaria. Las emociones, las creencias, la religión y las ceremonias, ritos y festividades, nacimientos, galanteo, las guerras, las ocupaciones u oficios, la vida doméstica, supersticiones, etc. fueron temas que usó la gente del pueblo en

sus danzas. Casi siempre eran anónimas.” (García Escobar, Carlos René. 1996:5).

Podemos afirmar también que los chicos, gracias a la influencia de la televisión, el cine, los videojuegos... y de la sociedad en general, suelen identificarse con modelos más agresivos y rebeldes. En esta línea, según Rojas Marcos (1995), un elemento que desempeña un papel muy importante en la violencia, es la exaltación del machismo y los estereotipos duros en nuestra sociedad (López Jiménez, 2000)

A. ACTOR SOCIAL:

Pueden considerarse actores sociales a las autoridades políticas, a los líderes religiosos, a los representantes oficiales de distintos organismos, por supuesto también se calificarían como tal a los empresarios, a los representantes de los trabajadores, a los que se encuentran frente de organizaciones no gubernamentales. Suele decirse que un actor social asume un rol social.

Un cierto patrón de conducta que la comunidad le impone en determinado contexto, tomamos el caso de los maestros se trata de actores sociales cuya función es educar, más allá de la identidad individual de cada maestro, los docentes como actores sociales representan el rol que la sociedad Carranza (2014)

Análisis estratégico.

Es el proceso que se lleva a cabo para investigar sobre el entorno de negocios dentro del cual opera una organización y el estudio de la propia organización, con el fin de formular una estrategia para la toma de decisiones y el cumplimiento de los objetivos. Para mejorar las empresas deben de realizar periódicamente un análisis estratégico el cual servirá para determinar las cosas que se debe mejorar y aquellas que marchan de maravilla. Siempre pensando en incrementar la eficiencia de la organización y eficiencia de la organización y

eficacia mediante el aumento de la capacidad de la organización para implementar y volver a implementar sus recursos de forma inteligente.

Beneficios

El análisis estratégico sirve principalmente para que la empresa sepa hacia dónde quiere ir y hasta dónde quiere llegar, las preguntas principales que una empresa debe plantearse al realizar un análisis estratégico son. Cómo está constituido el mercado. Como son los clientes activos en el sector. Al hacer un análisis estratégico la empresa debe identificar el mercado sobre el que desea competir y así podrá definir sin problema una estrategia que la mantendrá presente en el que participa. Una de las principales funciones de este análisis es dar lugar a los elementos claves acerca de acontecimientos futuros, es decir, predecir lo que puede o no suceder, así como la consideración de escenarios alternativos o diversas condiciones favorables relacionados con los productos o servicios de la empresa.

Análisis estratégico.

Consiste en recoger y estudiar datos relativos al estado y evolución de los factores externos e internos que afectan la empresa, es decir del entorno y de los recursos, capacidades de la organización. Este análisis sirve para que la organización conozca en cada momento su posición ante su reto estratégico. Este análisis debe partir de la esencia de la propia empresa y su visión sobre su posición en el mercado. La misión: es la finalidad última por la lucha y existe la organización, la empresa. Debe recoger el conjunto de valores de la organización y su conciencia de responsabilidad social. la misión debe ser reconocida y compartida por todos los miembros de la organización Para alcanzar un alto grado de armonía en la acción conjunta.

La visión representa la proyección en el presente de las expectativas de la empresa sobre lo que quiere ser y hacer la organización. Hace referencia a la posición que querría alcanzar la empresa en el futuro lejano y supone un desafío

para ella. Consiste en definir hoy el proyecto empresarial que se irá concretando en el tiempo.

Concepto de un proyecto.

El concepto de un proyecto es más que un resumen de la descripción de la misma, es sintetizar lo que realmente quiero hacer, es la base de mi proyecto.

El Instituto Nacional de Cooperación Educativa (I.N.C.E) define proyecto como el conjunto de operaciones que se ordenan en una secuencia lógica con el objeto de facilitar la realización de un trabajo, es decir, que todas las actividades a realizarse tienen que trabajar para un fin y que se funcionan en una para resolver ciertas incertidumbres que se van a ir presentando a medida que se desarrolla dicha operación. (p. 8-1)

Por otra parte, se menciona que el concepto del proyecto es como anticipar las estrategias que se vayan a utilizar.

Tenutto (2004) afirma:

Es un plan que anticipa, de algún modo la acción” esto se refiere a que a la hora de realizar un proyecto se deben plantear una serie de estrategias que establezcan los lineamientos a seguir para la elaboración del mismo, permitiendo predecir algún problema que se pueda presentar’. (p. 172)

Objetivos de proyectos.

Los objetivos de un proyecto es describir que quiero lograr y como lograrlo, con los objetivos trazados, sobre a donde quiero dirigirme o con quien quiero dirigirme, es de mucha importancia saber seleccionar mis objetivos. Ocaña (2004) afirma: “El objetivo es la aspiración, el propósito, que presupone el objeto transformado, la situación propia del problema superado”. Considerando muy importante los objetivos, debemos de tener mucho cuidado a la hora de elaborar nuestros objetivos, ya que depende de ellos, es lo que realizaremos. Revisando otros autores respecto a los objetivos nos mencionan lo siguiente.

Herrera (2006) Objetivo es la categoría que refleja el propósito o intencionalidad de la investigación (el para que), lo que debe lograrse, de modo que se transforme el objeto y se solucione el problema. El objetivo expresa los límites del problema y orienta el desarrollo de la investigación al precisar que se pretende, por tanto el título del proyecto de investigación o trabajo científico debe surgir del objetivo. (s/p)

Entonces se debe de entender que los objetivos son las guías de estudio que durante todo el desarrollo del mismo deben tenerse presente,

El objetivo de la investigación plantea la aspiración, el propósito, el fin que se plantea al desarrollar la investigación. Para solucionar el problema, el logro del objetivo es lo que nos permite obtener el resultado deseado.

El objetivo sirve de orientador tanto para la proyección como para la realización de su actividad en su conjunto. De ahí la necesidad de su determinación con calidad y precisión, pues este será el resultado que prevé a la solución del problema, ya que el objetivo plantea una nueva forma de relación o una modificación a la situación del objeto que elimina la contradicción planteada por el problema en el objeto de investigación.

Justificación de un proyecto.

La justificación de un proyecto es mas que mencionar el porque del proyecto, porque lo estamos realizando, que es lo que queremos realizar.

Mendez (1995) afirma:

Por justificación se entiende probar el fundamento de algo; es decir, es la fundamentación con argumentos convincentes o razones suficientes para la realización de una investigación. Toda investigación se realiza con propósitos bien definidos, dichos propósitos deben ser lo suficientemente persuasivos para mostrar las causas, motivos o razones que justifiquen su realización. Justificar un estudio implica explicar porque es conveniente llevarlo a cabo, cuál es su beneficio, su recompensa o su utilidad, que oportunidades ofrece, en que

fortalece la realización de la investigación, o bien cuál es la consecuencia de no realizarla, se presenta alguna debilidad o amenaza el no llevarla a cabo. (p. 22)

Las razones del estudio son argumentar el deseo de verificar, rechazar, confrontar o aportar aspectos de alguna teoría, contrastar resultados o desarrollar epistemología del conocimiento, provocando el debate académico y la reflexión sobre el conocimiento existente. La justificación teórica en las ciencias económicas – administrativas se manifiesta cuando se cuestiona o se propone una teoría administrativa o económica; en cuanto a sus principios, su proceso de implantación y sus resultados.

CAPITULO III

PRESENTACION DE RESULTADOS.

3.1 Título del Proyecto de Mejoramiento Educativo. “Acciones pedagógicas para contrarrestar la violencia en alumnos de preprimaria”.

3.2 Descripción de Proyecto de Mejoramiento Educativo.

El enfoque que tiene el presente proyecto es generar acciones pedagógicas con padres de familia y alumnos del nivel preprimaria del C.O.P.B. anexa A E.O.R.M. caserío Boca Ancha, en temas enfocados a reducir la violencia causados por el maltrato psicológico que afectan la participación en actividades cultural sociales, escolares del niño. Los grados que se eligieron para trabajar el proyecto son las etapas 4, 5 y 6 años del nivel preprimaria las cuales pertenecen a dicho centro educativo.

Los indicadores nos refleja que hay un índice de deserción escolar, en los alumnos del nivel preprimaria, y haciendo los análisis respectivos se ha detectado que es por la mala convivencia de los niños, ya que la comunidad educativa exige plantear soluciones a esta problemática que la escuela afronta, las demandas sociales exigen una pronta solución en sus hijos ya que ellos manifiestan y se expresan que no se ha visto el avance de sus propios hijos en el tema de redacción y lectura, ya que los padres de familia lo toman como una alternativa a que los alumnos sobresalgan en la comunidad.

3.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Práctica de acciones positivas desde el seno familiar para contrarrestar la violencia en el centro educativo y en la sociedad actual.

3.4. Objetivos.

Objetivo General

Fortalecer las capacidades actitudinales en los alumnos de preprimaria, para prevenir y disminuir la violencia escolar en el en el Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexo a la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío Boca Ancha del municipio de El Estor departamento de Izabal.

Objetivos Específicos:

Organizar talleres educativos a los estudiantes del nivel pre primario y padres de familia sobre temas de valores, con el fin de contrarrestar, los problemas la violencia escolar o bullying, que se manifiesta en aula.

Fortalecer los principios y valores morales de la cultura maya Q'eqchi' en cada uno alumnos de preprimaria, así como en los hogares, a través de charlas con padres de familia, como primera acción para contrarrestar la violencia escolar.

Promover y delegar funciones en los integrantes de la comunidad educativa, para el control de actitudes de los estudiantes, durante el ciclo escolar, dentro del establecimiento favoreciendo, con ello, la convivencia pacífica y armoniosa.

3.5 Justificación.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo, contempla una serie de acciones pedagógicas para contrarrestar la violencia en alumnos del Centro Oficial de preprimaria, al mismo tiempo, pretende reducir la violencia escolar o bullying, generada por niños y niñas con actitudes negativas. En su momento, ha sido

uno de los obstáculos que impiden el buen desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje, en el establecimiento.

Se justifica el presente proyecto, pues, con su ejecución, se busca primeramente informar a los padres de familia acerca de las consecuencias y causas que provocan en el proceso de enseñanza-aprendizaje, la violencia escolar. Al mismo tiempo, se aprovecha esta sugerencia pedagógica, contenida en una herramienta didáctica, con diversas actividades, específicamente para la edad de preprimaria, pues, este es el momento, en el que, aún pueden moldearse a los infantes, con actividades didáctica, mensajes y actitudes positivas, por el camino del bien.

3.6 Distancia entre el diseño proyecto y el emergente.

Para la realización del proyecto de mejoramiento educativo se elaboró una guía pedagógica que incluye actividades para alumnos de preprimaria, se estableció incluir a los actores directos para poder interactuar conjuntamente. Dicho proyecto se diseñó para el centro oficial de preprimaria anexa a escuela oficial rural mixta caserío Boca Ancha. Dentro de la planificación se determinó trabajar con los niños del nivel preprimaria en los tres niveles. Cuatro, cinco, seis años, padres de familia de estos niños, seis docentes. Cabe mencionar que no se tenía planificado el problema que hoy en día afecta la pandemia del COVID 19 a nivel nacional y global, como docente se replanteo la forma de su proceso de divulgación, ya que el objetivo era trabajar de forma coordinada con cada una de las etapas del nivel, la forma que se seleccionó ante esta emergencia sanitaria es a través de visitas domiciliarias con cada uno de los alumnos, como alternativa se minimizo la cantidad de estudiantes.

Ante esta problemática que hoy en día vivimos se tomaron todas las medidas sanitarias en la fase de divulgación tales como; el uso de mascaría, el uso de gel y el distanciamiento social que inclusive las autoridades del Ministerio de Salud establecieron para protegerse de esta pandemia.

Uno de los problemas que afectó fue el de traslado hacia la comunidad ya que cada uno de los sectores tomaron sus propias medidas sanitarias, ya que se cruza el lago de Izabal, se tuvo que solicitar permiso para navegar en el lago, también permiso a la comunidad pataxte que se encuentra en la orilla del lago para tener todos los permisos y no tener algún otro inconveniente para poder realizar el proceso de divulgación y evaluación del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

En el plan de ejecución de las actividades de la guía que se desarrolló en el Centro Oficial de Preprimaria anexo a Escuela Oficial Rural Mixta caserío Boca Ancha El Estor, Izabal. Un 90 por ciento de la ejecución se realizó a través a las redes sociales y el 10 por ciento se hizo mediante visitas domiciliarias de los estudiantes, todo debido a la pandemia COVID 19, que vino afectar nuestro país, pero esto no fue un impedimento para finalizar el proyecto de mejoramiento educativo, el cual se logró con éxito.

3.7 Plan de actividades.

Tabla 10 **Plan de actividades**

Fechas	Descripción de actividades.
Del 15 al 17 abril De abril	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El 15 se le notificó al supervisor educativo del distrito correspondiente, para que se me extendiera un permiso y lograr ejecutar el proyecto de mejoramiento educativo. ✓ El 16 de abril se le notificó a las autoridades comunitarias del caserío Boca Ancha, esto debido a que se estableció un puesto de control de la pandemia COVID-19, de parte de los COCODES hubo una respuesta positiva, ya que los alumnos están en abandono educativamente y no tienen tareas para ejecutar en sus hogares. ✓ El 17 de abril presente mi solicitud a través de una llamada telefónica para solicitarles una reunión con los líderes comunitarios, para poder dar a conocer sobre la fase de ejecución de la guía pedagógica con los alumnos y que me autoricen dicho permiso .
20 y 22 de abril.	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se le solicito al Centro de Salud CAIMI de El Estor, la donación de mascarillas, guantes látex y gel antibacterial. ✓ Con fecha 22 me presente al puesto de salud de la comunidad pataxte, que se encuentra en el área sur del municipio con el fin de que se me donara

	<p>maskarías para entregarle a los alumnos a quienes no cuentan con estos insumos.</p>
23 al 25 de abril	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se fotocopiaron y encuadernaron 15 guías pedagógicas para la entrega a los padres de familia de los alumnos de preprimaria.
27 al 01 de mayo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Primera visita domiciliar con cada uno de los padres de familia de forma individualizada con el fin de entregarles las guías y su propia explicación de su uso. ✓ Se tomó toda la medida de prevención del COVID 19. ✓ Se utilizó y entrego mascarillas a los alumnos que no lo tenían. ✓ Se les desinfectaba las manos de los padres antes de la entrega de la guía de una mejor forma y con mayor seguridad.
Del 4 al 8 de mayo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Segunda visita individualizada para ver el avance obtenido en cada uno de los alumnos en las actividades. ✓ Reforzamiento de los criterios que deben de utilizar, para desarrollar sus actividades de la respectiva guía.
11 al 15 de mayo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tercera visita para visualizar los avances respectivos de la guía. ✓ Se recapitulo las instrucciones de trabajo.
18 al 22 de mayo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuarta visita domiciliar con cada uno de los alumnos. ✓ Entrega de evidencias de las actividades ejecutadas en el hogar ✓ Recopilación de los avances.
25 al 26 de mayo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Se realizó una lista de cotejo de los padres participantes como también una lista de los alumnos
27 al 28 de mayo	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Grabación del video para el proceso de divulgación por las redes sociales y logros alcanzados del PME.

Fuente: Archivo personal

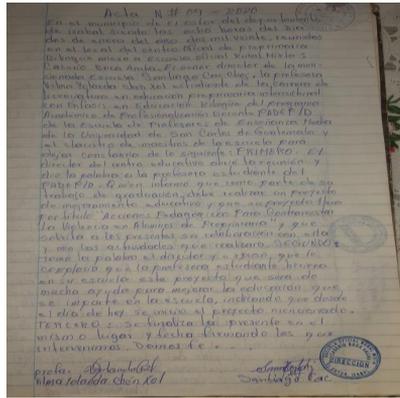
3.7 Fases del Proyecto

3.7.2 Fase de inicio

como primera actividad que se realizó de proyecto de mejoramiento educativo acciones pedagógicas para contrarrestar la violencia en alumnos de preprimaria en el centro oficial de preprimaria bilingüe anexa a escuela oficial rural mixta caserío boca ancha del municipio de el estor departamento de Izabal, se gestionó la autorización del director y supervisor educativo, para que accediera a aceptar la realización del proyecto mencionado para dicha escuela, se recibió

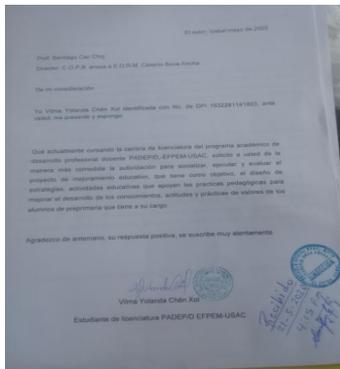
apoyo de parte de las autoridades educativas, se autorización por parte de ambas partes la realización del proyecto de mejoramiento educativo se socializo con los docente y de igual manera una asamblea general con los padres de familia sobre la ejecución del proyecto que beneficia a todos los alumnos del nivel preprimaria

Fotografía 2 Fase inicial del PME



Fuente: Propia, Acta del inicio del PME

Fotografía 3 Fase de planificación



Fuente: Solicitud para realizar el PME.

3.7.3 Fase de planificación

En esta fase de la planificación se revisaron las estrategias que se tomaron en cuenta para contrarrestar la violencia en los alumnos de preprimaria, se realizó una reunión con el director para acordar las fechas de la ejecución del proyecto de mejoramiento educativo, como también se acordó los horarios para realizar los talleres con los padres de familia y estudiantes.

Fotografía 4 Fase planificación.



Fuente: Archivo personal

3.7.4 Fase de Ejecución

se presentó el proyecto a los padres de familia en cada una de la vivienda de los alumnos del nivel preprimaria del centro oficial de preprimaria bilingüe anexo a escuela oficial rural mixta caserío boca ancha, en donde se les explico la metodología a utilizar en la ejecución de la guía pedagógica llamada: acciones pedagógicas para contrarrestar la violencia en los alumnos de preprimaria con el fin de recuperar la convivencia armoniosa en el establecimiento ya que se ha visto que los estudiantes se han retirado del estudio por los malos tratos entre alumnos. Las actividades fueron ejecutadas en el hogar con la ayuda de los padres y madres, estos fueron enviando imágenes donde el o la niña realizo cada una de las actividades indicadas en la guía.

Fotografía 5 Fase de ejecución.



FUENTE: Archivo personal



Fuente: Archivo personal

Fotografía 6 Fase de ejecución



Fuente: Archivo personal



Fuente: Archivo personal

3.7.5 Fase de Monitoreo

Se verificará el cumplimiento del plan de trabajo de todas las actividades que se estará realizando con los alumnos, así instar a los estudiantes al cambio de actitud, dejar a un lado los apodos, las agresiones físicas empezando desde el hogar. Con ello los padres tendrán que poner en práctica los valores. El director y docente estudiante verificara el avance y la participación de los actores.

Fotografía 7 Fase de monitoreo



Fuente: Archivo personal



Fuente: Archivo personal

3.7.6 Fase de evaluación

En esta fase de la evaluación sobre el Proyecto de Mejoramiento Educativo de “Acciones pedagógicas para contrarrestar la violencia en alumnos de preprimaria, se utilizarán dos instrumentos de evaluación sobre la guía en las cuales se contemplan dos listos de cotejo una para los niños donde se verán los resultados obtenidas durante el proceso de ejecución y el otro realizada por el docente hacia padres de familia para ver qué resultado tuvo la guía.

Fotografía 8 Fase de evaluación.



Fuente: Archivo personal



Fuente: Archivo personal

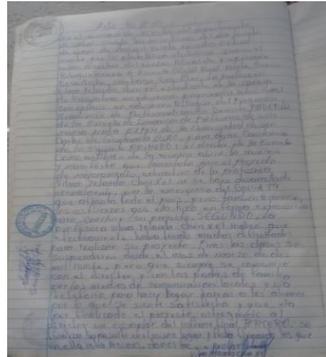
3.7.7 Fase de cierre del proyecto

El final de este proyecto hay una satisfacción ya que los padres de familia, alumnos, docentes y director, se involucraron como se esperaba, esta actitud por parte de ellos se pudieron realizar algunas de las actividades tomando las medidas sanitarias, como el distanciamiento social, el lavado de manos constantemente con alcohol en gel, agua con jabón y el uso de la mascarilla., como resultado del objetivo general del proyecto propuesta, se obtuvo un 90%, sin dejar a tras a la organización de padres de familia que ellos tuvieron que ver con los resultados que se reflejan al final de este actividad. Como también en esta fase se cerró satisfactoriamente el proyecto de mejoramiento educativo socializando el mismo en un video que será útil para el padre de familia que está interesado contrarrestar la violencia escolar y educar al niño para no castigarlo mañana.

Fotografía 9 Fase de cierre del PME



Fuente: Archivo personal



Fuente: Archivo personal

3.7.8 Plan de Actividades.

Plan de actividades del Proyecto de Mejoramiento Educativo del Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexa a Escuela Oficial Rural Mixta, caserío Boca Ancha del municipio de El Estor, departamento de Izabal.

A. FASE INICIAL

Tabla 11 Fase inicial del PME

Nº.	ACTIVIDAD	TAREAS	SUB TAREAS	CRONOGRAMAS	RESPONSABLES
1	Presentación del proyecto al director de la escuela	Elaboración De solicitud dirigida al director del establecimiento o para su aprobación.	Redacción de solicitud.	02 de enero 2020.	Estudiante/Maestro PADEP/D.
2	Reunión con el resto de personal docente, sobre la presentación del proyecto.	Convocar a los docentes.	Elaboración de invitación al personal docente.	07 al 11 de enero del año 2020.	Estudiante/maestro del PADEP/D.
3	Redacción del acta de la escuela para iniciar el proyecto de mejoramiento educativo del C.O.P.B anexa a EORM Caserío Boca Ancha	Libro de acta de la escuela.	Participación de docentes.	07 al 11 de enero del año 2020	Alumnos Docentes Estudiante
4	Entrega de solicitud instituciones privadas y gubernamentales.	Visitas a la institución para solicitar apoyo o aporte al proyecto.	Entrega de las solicitudes a las deferentes instituciones.	14 al 18 de enero del año 2020	Director. Estudiante del PADEP/D.

Fuente: Archivo personal

D. FASE DE PLANIFICACION

Tabla 12 Fase de planificación

Nº	ACTIVIDAD	TAREA	SUB TAREAS	CRONOGRAMA	RESPONSABLES
1	Elección de cuentos infantiles motivacionales con alumnos de preprimaria	Lectura de cuentos con los alumnos.	Presentación del asesor del PME	28 al 30 de enero del año 2020	Estudiante del PADEP/D
2	Organizar actividades de convivencia armoniosa	Convocar a los niños a para que vean la importancia de los valores.	Presentación del dramatizaciones , cuentos narrados	3 al 8 de febrero del año 2020	Maestros Estudiantes Padres de familia. Estudiante de PADEP/D
3	Reunión con docentes sobre la implementación de los talleres	Realizar la invitación a los docentes de y director	Presentar la guía al director	3 al 15 de febrero del año 2020.	Docentes Estudiante del PADEP/D.
4	Gestionar apoyo a los líderes comunitarios.	Visita domiciliarias	Maestro estudiante del PADEP	25 al 29 de febrero del año 2020.	Maestro estudiante del PADEP.

Fuente Archivo personal

E. FASE DE EJECUCION

Tabla 13 Fase de ejecución

Nº	ACTIVIDAD	TAREAS	SUBTAREAS	CRONOGRAMA	RESPONSABLES
1	Presentación del proyecto a los maestros de E.O.R.M. caserío Boca Ancha.	Lectura de la agenda de presentación	Concretizar que los rincones estratégicos son de apoyo	23 al 31 de febrero del 2020.	Director. Estudiante del PADEP/D. Docentes de segundo grado
2	Presentación del proyecto a utilizar con los alumnos	Presentación de la guía pedagógica.	Preparación del área para los talleres.	02 al 31 de marzo del año 2020.	Director Estudiante del PADEP/D. Alumnos. Docentes.
3	Presentación de las actividades a los alumnos de preprimaria	Llevar a la práctica la convivencia	Motivar a los niños para que participen	1 al 10 de abril del año 2020.	Director Estudiante del PADEP/D. Alumnos. Docentes.
4	Agradecimiento a los que intervinieron en el proyecto	Entrega de material de apoyo para alumnos	Elaboración de un conocimiento para su entrega.	10 de abril del año 2020.	Director Estudiante del PADEP/D. Alumnos
5	Mañana de convivencia.	Agradecimiento a todos los que intervinieron	Instarles a que continúen ya que es una herramienta importante.	10 de abril	Director Estudiante del PADEP/D. Estudiantes

Fuente: Archivo personal

F. FASE DE MONITOREO

Tabla 14 Fase de monitoreo

Nº.	ACTIVIDAD	TAREAS	SUB TAREAS	CRONOGRAMA	RESPONSABLES
1	Verificar el cumplimiento de las actividades programadas.	Consultar en la fase de planificación del proyecto.	Entrevistas con actores directos especialmente a los padres de familia.	13 al 17 de abril.	Estudiante del PADEP Director Padres de familia
2	Observación del proceso del proyecto de mejoramiento educativo.	Director del establecimiento	fotografías	20 al 24 de abril	Director Estudiante del PADEP/D
3	Monitoreo del PME por el director y docentes, ver lo que se ha alcanzado.	Comité estudiantil	El cumplimiento de los talleres	27 de abril al 4 de mayo	Director Estudiante del PADEP/D Comité estudiantil
4	Supervisar los logros obtenidos del P.M.E. con los docentes.	Director	Logros obtenidos de los estudiantes	4 al 15 de mayo del 2020.	Director Maestros Estudiante del PADEP/D.

Fuente: Archivo personal

G. FASE DE EVALUACION

Tabla 15 Fase de evaluación

Nº	ACTIVIDAD	TAREAS	SUBTAREAS	CRONOGRAMA	RESPONSABLE
01	Evaluación, a través de dos listas de cotejo, para evaluar la participación de los padres de familia y estudiantes.	Director del establecimiento docente	Cumplimiento de los objetivos alcanzados.	18 al 30 de mayo del 2020.	Director Estudiantes Asesor de PME

Fuente: Archivo personal

Tabla 16 Cronograma de actividades.

Actividad	SEMANAS																				
	1 ^a	2 ^a	3 ^a	4 ^a	5 ^a	6 ^a	7 ^a	8 ^a	9 ^a	10 ^a	11 ^a	12 ^a	13 ^a	14 ^a	15 ^a	16 ^a	17 ^a	18 ^a	19 ^a	20 ^a	
	MES																				
	ENERO				FEBRERO				MARZO				ABRIL				MAYO				
	Inicio																				
Presentación del PME al director del establecimiento.																					
Reunión con el resto de personal docente, sobre la presentación del PME																					
Redacción del acta del C.O.P.B. anexa a EORM aldea caserío Boca Ancha, para iniciar el PME																					
Entrega de solicitud a diferentes instituciones privadas y gubernamentales.																					
Planificación																					
Organizar charlas motivacionales con alumnos de segundo grado del C.O.P.B. anexa a EORM Caserío Boca Ancha																					
Organizar taller para los padres de familia																					

Presupuesto

Tabla 17 Presupuesto.

Cantidad	Descripción	Precio Unitario	Precio Total
2	Impresiones del PME.	Q 35.00	Q 70.00
3	Empastado del informe.	Q.15.00	Q 45.00
8	Cartulinas	Q 1.50	Q 12.00
6	Cartoncillo	Q15.00	Q.60.00
4	Marcadores permanentes	Q 3.00	Q 12.00
25	Cofres	Q 6.00	Q 150.00
3	Cajas plásticas	Q 15.00	Q 45.00
3	Cajas de crayones de cera	Q 15.00	Q 45.00
2	Silicón líquido 250 ml.	Q 25.00	Q 50.00
25	Guía de valores.	Q 20.00	Q 450.00
30	Hojas de foamy.	Q 1.00	Q 30.00
5	Pliegos de bond	Q 8.50	Q 47.50
30	Porciones de refacción por reunión (2 reuniones con padres de familia)	Q 7.00	Q 420.00

Fuente: Archivo personal

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.

4.1 Análisis y discusión de resultados de la propuesta, “Acciones pedagógicas para contrarrestar la violencia en alumnos de preprimaria”.

Se presenta el análisis de los resultados obtenidos del proyecto “Acciones pedagógicas para contrarrestar la violencia en alumnos de preprimaria” el cual fue ejecutado en el C.O.P.B. ANEXA A E.O.R.M. Caserío Boca Ancha municipio de El Estor. Este análisis se realizó a partir de las necesidades vistas y evaluadas por la estudiante.

A. Resultado No.1

Bullying o violencia escolar

Los padres de familia tuvieron un acercamiento con la docente encargada del nivel preprimaria, donde la docente describió las acciones negativas que muestran los niños en la escuela.

De acuerdo el Informe del Defensor del Pueblo (2000), las características más destacadas del bullying son las siguientes Tiene diferentes manifestaciones: maltrato verbal insultos y rumores, robo, amenazas, agresiones y aislamiento social. De esta manera mostraron interés en la práctica de valores desde el hogar, aceptaron responsabilidades como educar a sus hijos de una forma amena y con buenos ejemplos.

B. Resultado No. 2

Se dio a conocer las causas, efectos, de la violencia familiar en el taller con padre de familia. Se dio a conocer que Los niños son los que sufren las consecuencias de los malos ejemplos de los padres. Los niños sufren emocionalmente, psicológicamente y repercute en el aprendizaje del niño, como

resultado se da la deserción escolar, la emigración, la práctica de las acciones negativas que ven en casa con sus compañeros.

C. Resultado No.3

Las emociones dispersas De Althaus explican que la peor etapa en la que puede originarse la inseguridad emocional es en la infancia, ya que las emociones están más dispersas y poco definidas. Incluso en la llamada "crisis de la adolescencia", los sentimientos que se pensaban seguros comienzan a tambalear. Hay desorientación y el joven busca un camino propio para estabilizarlas de alguna manera estoy de acuerdo con este autor porque reconoce que en la edad temprana del niño está inmerso a adaptarse a cualquier clima que se le presenta en el hogar, escuela o sociedad que los rodea, es por ello que en el taller de padres de familia se Discutieron temas como el machismo, la discriminación de género, el del rol de cada miembro de la familia. Los hombres o sea los padres aceptan que en ocasiones ofenden a la madre como también limitan el acceso a la Resultado No.4

Según García (1998), Los valores son aquellas cualidades que se destacan en cada individuo y que, a su vez, le impulsan a actuar de una u otra manera porque forman parte de sus creencias, determinan sus conductas y expresan sus intereses y sentimientos.

Haciendo referencia con este autor, hemos obtenido muy buenos resultados poniendo en práctica los valores de la cultura maya Q'eqchi, los niños aprendieron a socializar ideas en el idioma materno (Q'eqchi) perdieron el miedo de decir lo que piensan tanto niño como las niñas. Aprendieron a manifestar sus emociones a través de gestos, mostraron felicidad.

4.2 CONCLUSIONES

- ✓ Este estudio se llevó a cabo en el Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexo a Escuela Oficial Rural Mixta caserío Boca Ancha, del municipio de El Estor, departamento de Izabal, fueron fortalecidas las capacidades actitudinales de los alumnos de preprimaria y se evidencio por medio de diagnóstico de actitudes de los estudiantes al mencionado centro educativo.
- ✓ Se realizaron dos talleres con padres de familia acompañados de sus hijos, los temas de abordaje fueron temas sobre los valores morales que debe prevalecer en cada uno de las familias, con estas charlas se logró incidir en cada uno de ellos, mostrando respeto, tolerancia, amor con el prójimo
- ✓ Con la participación del pastor y catequista de la comunidad en los talleres que se implementaron se rescataron varios valores culturales, tales como; valor de la palabra, el respeto a personas mayores y la solidaridad.
- ✓ Se logró promover y delegar funciones en cada integrante de la familia de cada uno de los alumnos, debido a la pandemia del Covid 19 fue un tema que se aprovechó para trabajar el tema de responsabilidad y el respeto, cumpliendo con las disposiciones presidenciales.

4.3 Plan de sostenibilidad

Tabla 18 Plan de sostenibilidad

Campos	Estrategias
Campo Educativo	
Aprendizaje	Realizando constantemente las actividades propuestas en la guía de acciones pedagógicas para contrarrestar la violencia en alumnos de preprimaria ya que está establecido las fechas y horario de cada una de las fases.
Gestión	Incorporar en el Plan de Adecuación Curricular la promoción de la guía pedagógica reforzando las actividades dentro la agenda escolar de ciclo escolar
Campo social	
Alianzas	Establecer alianzas estratégicas con docentes, padres de familia y líderes comunitarios. Incorporar a otros actores potenciales, como los medios de comunicación para la divulgación y práctica de valores
Planificaciones Educativas	Utilizar dentro del plan del docente la promoción de acciones Pedagógicas para contrarrestar la violencia y Ejecutar actividades dentro de la escuela tomando en cuenta a toda la comunidad educativa.
Campo Político	
Autoridades locales	Integrar a los docentes, a padres de familia como principales actores y apoyo, para inculcarles a los niños en el Proyecto de Mejoramiento Educativo. Incluir a las autoridades comunitarias como actores directos. A los medios de comunicación incluirlos como actores

	<p>potenciales, ya que ellos fueron parte de la divulgación del PME.</p>
<p>Difusión de los resultados</p>	<p>Compartir la importancia del logro que se obtuvo como ejemplo para disminuir la violencia en la sociedad actual, impartiendo charlas constantemente a niños jóvenes y padres de familia.</p> <p>La importancia del proceso de divulgación es tan importante ya que se ha logrado que el proyecto tenga otra perspectiva que ha generado conciencia en las demás personas.</p>

Fuente: Archivo personal

Referencias

- Arrufat., G. A. (13 de Enero de 2020). *Definición de psicología según autores*. Obtenido de <https://www.psicologia-online.com/>: <https://www.psicologia-online.com/definicion-de-psicologia-segun-autores-4865.html>
- Berrios, F. H. (Mayo de 2013). *Efectos de la migración en el proceso de aprendizaje-enseñanza y su tratamiento desde la escuela*. Obtenido de <http://www.scielo.org.bo/>: <http://www.scielo.org.bo/pdf/rieiii/v6n1/v6n1a04.pdf>
- CMF, W. D. (23 de 1 de 2019). <https://webdelmaestrocmf.com/portal/la-teoria-de-lev-vygotsky-y-como-la-aplicamos-en-clase/>. Obtenido de <https://webdelmaestrocmf.com/portal/la-teoria-de-lev-vygotsky-y-como-la-aplicamos-en-clase/>.
- GARCÍA CORREA, A.; FERREIRA CRISTOFOLINI, GLORIA M. (2005). LA CONVIVENCIA ESCOLAR EN LAS AULAS. *INFAD REVISTA DE PSICOLOGÍA*, 2(1,2005), pp. 163-183. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/3498/349832309012.pdf>
- Gil, L. P. (2015). *Inclusividad y valores en educación*. Obtenido de <https://eprints.ucm.es/>: <https://eprints.ucm.es/40343/1/T38078.pdf>
- Guevara*, B. (Enero-Junio de 2007). ¿PARA QUÉ EDUCAR EN VALORES? *Revista Educación en Valores*, 1, 100. Obtenido de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/multidisciplinarias/educacion-en-valores/v1n7/v1n72007-11.pdf>
- Jiménez, G. E. (Junio de 2016). La ética y la moral: paradojas del ser humano. *Revista CES Psicología*, 9(1), 110. Obtenido de <http://www.scielo.org.co/pdf/cesp/v9n1/v9n1a08.pdf>
- La Dorada, C. (27 de marzo de 2015). *CAUSAS DEL AUSENTISMO Y DESERCIÓN ESCOLAR EN LA INSTITUCIÓN*. Obtenido de <https://stadium.unad.edu.co/>: <https://stadium.unad.edu.co/preview/UNAD.php?url=/bitstream/10596/3510/11/38290937.pdf>
- Luis Manuel Martínez Hernández, Hilda Vanessa Murillo Martínez y Diana Elizabeth Martínez Leyva. (2018). *FILOSOFÍA, VALORES, ÉTICA, MORAL*. (U. P. Durango., Ed.) México. Obtenido de <http://www.redie.mx/librosyrevistas/libros/eticayvalores.pdf>
- Manriquez, M. S. (Octubre de 2007). Valores sociales y estéticas juveniles. *Última década*. Obtenido de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-22362007000200006
- Medina, D. (3 de Julio de 2007). *Estudio de la conceprualización de valor y las estrategias de transmisión y/o construcción de valores utilizados por los maestros en centros públicos y privados del primer ciclo de nivel básico*. Obtenido de <https://www.redalyc.org/>: <https://www.redalyc.org/pdf/870/87032301.pdf>

- Millán, G. O. (Octubre de 2016). Sobre la distinción entre ética y moral. *Isonomía*. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-02182016000200113
- Norcka Fernández, Francys Delgado y Alicia López Pérez. (Octubre de 2013). *VALORES ÉTICOS-MORALES EN EL CONTEXTO DE LA GESTIÓN PÚBLICA*. Obtenido de [file:///C:/Users/RIGO%20CHÉ:file:///C:/Users/RIGO%20CH%C3%89/Downloads/Dialnet-ValoresEticosmoralesEnElContextoDeLaGestionPublica-4772727%20\(6\).pdf](file:///C:/Users/RIGO%20CHÉ:file:///C:/Users/RIGO%20CH%C3%89/Downloads/Dialnet-ValoresEticosmoralesEnElContextoDeLaGestionPublica-4772727%20(6).pdf)
- ORTIZ, J. M. (2003). *La Educación en valores y su práctica en el aula*. Universidad Complutense de Madrid.
- Rián, E. R. (Junio de 2014). *Importancia de la práctica de los valores morales en los establecimientos educativos para crear una cultura de paz*. Obtenido de <http://biblio3.url.edu.gt/>: <http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/22/Mendoza-Erika.pdf>

Anexo

Anexo



Título del PME



ACCIONES PEDAGÓGICAS PARA CONTRARRESTAR LA VIOLENCIA EN ALUMNOS DE PREPRIMARIA.

Profesora: Vilma Yolanda Chén Xol

INTRODUCCIÓN



Ante dicha disposición académica, se eligió el Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexa a Escuela Oficial Rural Mixta, caserío Boca Ancha, del municipio de El Estor, departamento de Izabal, para promover el PME, que en su momento, permitió llevar a cabo una serie de acciones, y diversas actividades, acompañadas de técnicas de investigación.

DESCRIPCIÓN DEL PME

Los indicadores nos reflejaron que hay un alto índice de deserción escolar, en los alumnos del nivel preprimaria, haciendo los análisis respectivos se ha detectado que es por la mala convivencia de los niños, y la comunidad educativa exige plantear soluciones a esta problemática que la escuela afronta.

CONCEPTO DEL PME

Práctica de acciones positivas desde el seno familiar para contrarrestar la violencia en el centro educativo y en la sociedad actual.

OBJETIVO ESPECÍFICO

Fortalecer los principios y valores morales de la cultura maya Q'eqchi' en cada uno alumnos de preprimaria, así como en los hogares, a través de charlas con padres de familia, como primera acción, para contrarrestar la violencia escolar.

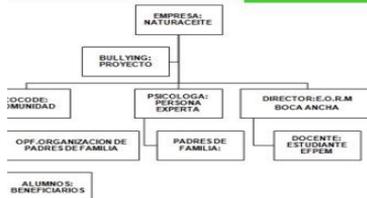
CONCLUSIÓN



Se trabajó la guía con los alumnos y se evidenció por medio de un diagnóstico de actitudes de los estudiantes mostrando una conducta positiva ante la comunidad, la realización de una serie de procedimientos técnicos donde se detectó la mejoría de su propio comportamiento y con esto se mejoró el proceso de aprendizaje en los niños del nivel preprimaria.

RESULTADOS

Se trabajó con los alumnos, padres de familia logrando asumir sus propias responsabilidades de cada parte. Se ejecutaron 3 charlas motivadoras logrando la concientización de ellos, a los alumnos se les entregó una guía de trabajo donde los padres fueron los facilitadores del proceso.



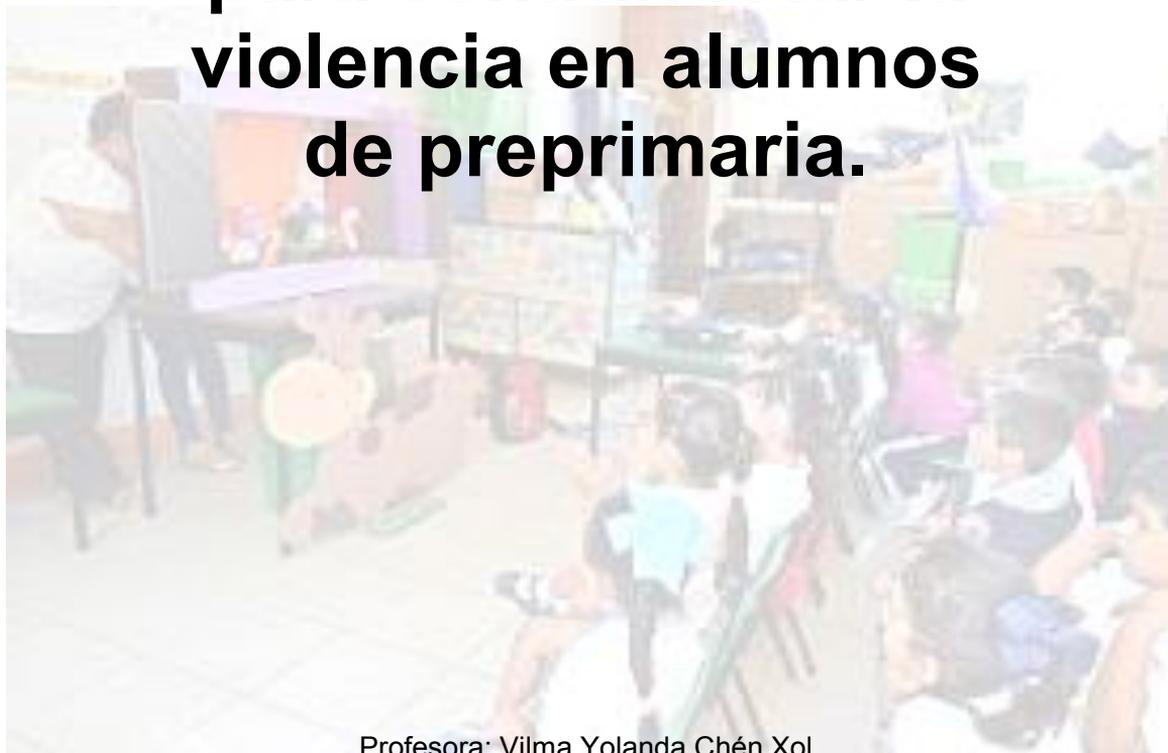
Link del video del PME

<https://youtu.be/KRxAqwDOC-s>



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Acciones pedagógicas, para contrarrestar la violencia en alumnos de preprimaria.



Profesora: Vilma Yolanda Chén Xol

Índice.

Contenido	Pág.
Índice-----	i
Introducción-----	1
Definición de violencia-----	2
Definición violencia escolar o bullying.-----	4
PRIMERA SEMANA – Respeto.	5
Actividad No.1 Capacitación a padres de familia.-----	06
Actividad No. 2 “Comentando frases de respeto”-----	10
Actividad No. 3 “Las conejitas que no sabían respetar”-----	12
Actividad No. 4 “Un buey llamado hermosos” -----	15
Actividad No. 5 Dramatización.-----	18
SEGUNDA SEMANA - Autocontrol	19
Actividad No. 1 “Tengo autocontrol”-----	21
Actividad No. 2 “Un minuto para pensar”-----	24
Actividad No. 3 “Reconociendo al grupo”-----	26
Actividad No. 4 “Mi escuela infantil”-----	30
TERCERA SEMANA - Convivencia	33
Actividad No. 1 Dinámicas de convivencia, “Simón dice”-----	34
Actividad No. 2 “Aros musicales”.-----	36
Actividad No. 3 “Yo convivo”-----	38
Actividad No. 4 “Juegos de convivencia”-----	40
CUARTA SEMANA – La solidaridad	42
Actividad No. 1 “Los costalitos”-----	43
Actividad No. 2 “Sendy la perrita”-----	45
Actividad No. 3 “La historia”-----	47
Actividad No. 4 “Yo soy solidario”-----	48
Conclusión -----	50

Introducción.

La Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media EFPEM, a través del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D ha propuesto dentro de sus objetivos, que, el estudiante en proceso de graduación de la carrera de Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe, como un proyecto final de graduación, la elaboración de una guía pedagógica, donde se describen varias actividades diseñadas para alumnos, de edad preescolar o para preprimaria.

La guía está enfocada en actividades que el docente puede realizar con los alumnos para observar la actitud de cada alumno, con ello, encontrar acciones, y así disminuir la actitud violenta que muestre alguno de los alumnos de preprimaria.

Este proyecto educativo está elaborado con acciones pedagógicas, para contrarrestar la violencia en alumnos de preprimaria, el mismo se realizó con diversas actividades, ya que, se identificó que ha aumentado la violencia escolar o más conocida como Bull ying. Esta mala actitud escolar inicia con palabras ofensivas, con empujones, burlas, quitándoles sus pertenencias, tirándoles sus cosas, etc. De todos es sabido que a los alumnos se les debe inculcar los valores, ya que, si ellos han sido educados en valores, va ser difícil que cometan estos tipos de abusos hacia su prójimo.

La guía, contempla en sus objetivos el diseño de estrategia y actividades educativas que apoyen las prácticas pedagógicas de los docentes, para mejorar el desarrollo de los conocimientos, actitudes y prácticas de valores de los alumnos de preprimaria.

La guía de **“Acciones pedagógicas, para contrarrestar la violencia en alumnos de preprimaria”** forma parte del conjunto de materiales educativos diseñados por los profesores estudiantes de la Universidad San Carlos de

Guatemala, en la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, a través del PADEP/D y tiene como finalidad fortalecer los contenidos en valores, que se encuentran en diferentes áreas.

Violencia.

La violencia es el uso intencional de la fuerza física, amenazas contra uno mismo, otra persona, un grupo o una comunidad y tiene como consecuencia o es muy probable que tenga como consecuencia un traumatismo, daños psicológicos, problemas de desarrollo o la muerte.

La violencia es el uso inmoderado de la fuerza (física o psicológica) por parte del violento o agresor para lograr objetivos que van contra la voluntad del violentado o víctima, aunque la violencia puede proyectarse no solo contra personas, sino, contra animales (crueldad hacia los animales), plantas, objetos artísticos o religiosos (iconoclastia) o bien entornos naturales o medioambientales (contaminación ambiental). Esta mala actitud puede incitarse con diversos estímulos y puede manifestarse también, de múltiples maneras asociada igualmente a los variados procedimientos de la humillación, la amenaza, el rechazo, el acoso o las agresiones verbales, emocionales, morales o físicas.

Las consecuencias pueden ser y es casi, en todos los casos, la lesión o destrucción, en parte o en todo, de un ser o grupo humano, por un lado; de un animal o de una especie natural, por otro; o de objetos, bienes y propiedades raramente propios y más frecuentemente ajenos o comunes.

Aparte de la violencia física, está la violencia emocional independiente o que la suele acompañar, según la índole de la agresión. Puede definirse, como es el daño en forma de desconfianza o miedo sobre el que se construyen algunas relaciones interpersonales insanas y se halla en el origen de problemas en las relaciones grupales, bajo formas como la polarización, el resentimiento, el odio, etcétera; algo que, a su vez, ocultan, disimulan y potencian las redes sociales en la tecnológica sociedad moderna.

Otro aspecto de la violencia, es que no necesariamente se trata de algo consumado y confirmado; la violencia puede manifestarse también, como una amenaza latente, sostenida y constante en el tiempo, que causa, sin embargo, daños psicológicos severos, en quienes la padecen, así como repercusiones negativas sobre la sociedad. En efecto, la violencia posee también un componente social.

En otro orden de cosas, cuando la violencia es la expresión contingente de algún conflicto social, puede darse de manera espontánea, sin una planificación previa minuciosa. La violencia puede además ser encubierta o abierta; estructural o individual.

Es un comportamiento deliberado, que provoca, o puede provocar, daños físicos o psicológicos a otros seres, y se asocia, aunque no necesariamente, con la agresión física, ya que también puede ser psicológica, o maltrato emocional, la represión política o la intolerancia religiosa, a través de amenazas, ofensas o acciones. Algunas formas de violencia son sancionadas por la ley o por la sociedad; otras son crímenes. Para esta mala acción algunas sociedades aplican también diversos estándares de tolerancia y castigo en cuanto a las formas de violencia que son o no son aceptadas.

El individuo violento se impone por la fuerza. Existen varios tipos de violencia, incluyendo el abuso físico, el abuso psicológico y el abuso sexual. Sus causas pueden variar, las cuales dependen de diferentes condiciones.

Violencia escolar o “Bullying”

El bullying o **acoso escolar** se refiere a un **tipo de comportamiento violento e intimidatorio** que se ejerce de manera verbal, física o psicológica entre niños y adolescentes durante la etapa escolar. Se trata de una serie de maltratos continuos que son llevados a cabo de manera intencional por uno o varios agresores, con el propósito de agredir, generar inseguridad o entorpecer su desenvolvimiento escolar de la víctima.

La palabra bullying deriva del inglés y se puede traducir al español como ‘acoso escolar’ o ‘intimidación’.

De todos es sabido que el bullying suele ser practicado contra niños o jóvenes que se caracterizan por ser sumisos, tener dificultades para defenderse, presentar baja autoestima, ser inseguros o porque se diferencian de sus compañeros por diversos motivos.

Este tipo de maltrato puede ocurrir en diferentes lugares, como en espacios públicos o parques, pero fundamentalmente está relacionado con el entorno escolar, por lo que afecta a niños y adolescentes en sus relaciones con sus compañeros de estudios. Generalmente, el bullying comienza con burlas que se van intensificando hasta que, en muchas ocasiones, derivan en agresiones físicas o verbales que, como consecuencia generan daños psicológicos y emocionales en el individuo afectado.

Esta mala actitud en la persona se relaciona con las dinámicas de abuso de poder, mediante las cuales un individuo humilla a otro para sentirse superior, para ello se vale de todo tipo de agresiones como burlas, insultos o maltratos físicos. Como resultado la víctima se siente temerosa de sus agresores y busca evitarlos.

Cabe destacar que las situaciones de acoso que tienen lugar fuera del entorno escolar, como en el trabajo, espacios de desenvolvimiento humano o episodios aislados de abuso, no se denominan bullying. En dichos casos, lo correcto sería hablar de intimidación, acoso, abuso, vejación o violación.

Primera

semana

RESPECTO



Actividad No. 1

Capacitación con padres de familia.

Justificación: Es importante hablar sobre la violencia intrafamiliar con los padres de familia, ya que el alumno es el reflejo del trato que le dan en casa, por lo que es una oportunidad trabajar, a través de charlas dirigidas a padres de familia.

Objetivo general:

Analizar los efectos que causan la violencia familiar en el rendimiento académico de los alumnos de la EORM caserío Boca Ancha, del municipio de El Estor, Izabal.

Objetivo específico:

Identificar la frecuencia, los tipos y característica de violencia intrafamiliar que más influyen en el desarrollo integral de los alumnos de preprimaria.

Mejorar la calidad de vida intrafamiliar, a través de la ejecución de la guía didáctica.

1. Definición de “La familia” desde una perspectiva social. Uno de los microambientes donde permanece el niño y, que, por lo tanto, es responsable de lograr que su funcionamiento favorezca un estilo de vida saludable.
2. Definición de violencia. Es el uso deliberado de la fuerza física o de poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo en uno mismo, otra persona, grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muertes, daños psicológicos, trastornos del desarrollo.

3. Tipos de violencia.

- a) Violencia intrafamiliar.
- b) Violencia comunitaria.
- c) Violencia escolar.

4. Consecuencia de la violencia intrafamiliar y escolar.

La gravedad de las consecuencias físicas y psicológicas de la familia hace de la violencia intrafamiliar un importante problema de salud con intensa repercusión social.

- a) Consecuencias del maltrato sobre los hijos.
- b) Riesgo de alteración de su desarrollo integral.
- c) Sentimientos de amenaza (su equilibrio emocional y su salud están en peligro ante la vivencia de escenas de violencia y tensión).
- d) Dificultades de aprendizaje.
- e) Dificultades de socialización.
- f) Adopción de comportamientos violentos con los compañeros.
- g) Mayor frecuencia de enfermedades icosomáticas y trastornos psicopatológicos secundarios.
- h) Con frecuencia son víctima de maltrato por el padre o la madre.



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA –USAC–
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA –EFPEM–
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE –PADEP/D
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREPRIMARIA INTERCULTURAL
 CON ENFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE.

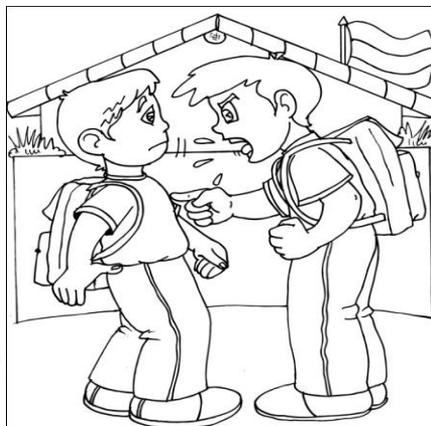
AGENDA NO. 1

Objetivo general:

Analizar los efectos que causan la violencia familiar en el rendimiento académico de los alumnos de la EORM caserío Boca Ancha, del municipio de El Estor, Izabal

TEMA	Proyecto de Mejoramiento Educativo	
Contenido	La familia. Violencia intrafamiliar Violencia comunitaria. Violencia escolar.	
HORARIO	ACTIVIDADES	RECURSOS
13:00 13:25	Lectura de la agenda	Estudiante del PADEP Padres de familia
13:25 a 13:30	Oración inicial	Docente.
13:30 a 13:40	Dinámica de introducción	Escobas Gaseosas.
13:40 a 14:20	Desarrollo del tema.	Cartel. Copias e impresiones
14:20 a 14:40	Preguntas directas al los presente.	Imágenes.
14:40 a 15:00	Refacción	Refresco Galletas
15:00 a 15:20	Socialización del tema	Humano
15:20 a 15:35	Comentario y conclusiones.	Docente Padres de familia
15:35 a 15:40	Palabra de agradecimiento	Estudiante de PADEP/D

(Imágenes para ampliarlas)



Actividad No. 2

Comentando frases de respeto.

Indicadores de logro: Utiliza el lenguaje oral y gestual, para expresar mensajes literarios sencillos, apropiados a su edad y al contexto sociocultural en que se desenvuelve.

Propósito: Reconocer, aceptar, valorar y apreciar las cualidades del prójimo y sus derechos.

Materiales a utilizar.

- ➡ Frases a socializar.
- ➡ Tiras pedagógicas.

Indicaciones:

- ➡ Mencionar que la escuela, es el espacio mas adecuado, para fortalecer las competencias de los valores.
- ➡ El docente debe fomentar y promover la aceptación entre los alumnos y las alumnas.
- ➡ El docente no debe tolerar un trato arrogante y ofensivo, de parte de los alumnos, ni el docente debe darselo a ellos.
- ➡ Leer en voz alta, cada una de las frases y comentar su significado con el resto del salón de clases.
- ➡ A cada niño se le entregará una frase, para luego pegarlas en su cuaderno de educación en valores.

Reflexión:

- ➡ El docente debe indicarles a los alumnos que, cada niño tiene una diversidad de carácter, opiniones, ideas y vocación.
- ➡ El docente debe promover la aceptación entre los alumnos.

Tarea:

- 👤 Cada alumno deberá comentar, de manera individual, la frase que el docente le indique.
- ➡ Siempre es más valioso tener respeto que la admiración de las personas. (Jean Roseau)
- ➡ Ser brillante no es una gran hazaña si no respetas nada. (Johann Goethe)
- ➡ Respétate a ti mismo si quieres que otros te respeten a ti.
- ➡ Debemos aprender a vivir juntos como hermanos o pereceremos juntos como necios. (Martin Luther)
- ➡ Una de las formas más sinceras de respeto es escuchar lo que otros tienen que decir. (Bryant MacGil)

Actividad No. 3.

Las conejitas que no sabían respetar.

Indicadores de logro: Realiza acciones usando como base lo que escucha.

Propósito: Fomentar el amor y el respeto en su comunidad educativa.

Materiales a utilizar.

- ➡ Cuento de las conejitas que no sabían respetar.
- ➡ Crayones.
- ➡ Lápices.
- ➡ Reproductor de música.

Indicaciones.

- ✚ Lea en voz alta el cuento “Las conejitas que no sabían respetar”
- ✚ Los alumnos deberán sentarse, formando un círculo, de una forma intercalada de sexo.
- ✚ Juntamente con los alumnos deberán analizar el cuento que se ha leído.
- ✚ El docente hablará sobre el respeto, ya que el tema central es la violencia.

Reflexión.

- 🧑 Recordarles a los alumnos que deben llevar a la práctica el respecto con todas las personas.
- 🧑 Hacerles ver que todo ser humano es digno de ser respetado.

Las conejitas que no sabían respetar.

Había una vez un conejo que se llamaba Serapio. Él vivía en lo más alto de una montaña con sus nietas Serafina y Sófora. **Serapio era un conejo bueno y muy respetuoso** con todos los animales de la montaña y por ello lo apreciaban mucho. Pero sus nietas eran diferentes: **no sabían lo que era el respeto** a los demás.

Serapio siempre pedía disculpas por lo que ellas hacían. Cada vez que ellas salían a pasear, Serafina se burlaba: 'Pero mira que fea está esa oveja. Y mira la nariz del toro'. 'Sí, mira qué feos son', respondía Séfora delante de los otros animalitos. Y así se la pasaban molestando a los demás, todos los días.

Un día, cansado el abuelo de la mala conducta de sus nietas (que por más que les enseñaba, no se corregían), se le ocurrió algo para hacerlas entender y les dijo: 'Vamos a practicar un juego en donde **cada una tendrá un cuaderno**. En él **escribirán la palabra disculpas**, cada vez que le falten el respeto a alguien. Ganará la que escriba menos esa palabra'.

'Está bien abuelo, juguemos', respondieron al mismo tiempo. Cuando Séfora le faltaba el respeto a alguien, Serafina le hacía acordar del juego y hacía que escriba en su cuaderno la palabra disculpas (porque así Séfora tendría más palabras y perdería el juego).

De igual forma Séfora le hacía acordar a Serafina cuando le faltaba el respeto a alguien. Pasaron los días y hartas de escribir, las dos se

pusieron a conversar: '¿No sería mejor que ya no le faltemos el respeto a la gente? Así ya no sería necesario pedir disculpas'.

Llegó el momento en que **Serapio tuvo que felicitar a ambas porque ya no tenían quejas de los vecinos**. Les pidió a las conejitas que borrarán poco a poco todo lo escrito hasta que sus cuadernos quedaran como nuevos.

Las conejitas se sintieron muy tristes porque vieron que era imposible que las hojas del cuaderno quedaran como antes. Se lo contaron al abuelo y él les dijo: 'Del mismo modo queda el corazón de una persona a la que le faltamos el respeto. Queda marcado y **por más que pidamos disculpas, las huellas no se borran por completo**. Por eso recuerden debemos respetar a los demás así como nos gustaría que nos respeten a nosotros'.

Además de hablar sobre el valor del respeto, con este cuento puedes aprovechar para trabajar una de las habilidades que los niños deben adquirir a lo largo de su paso por el colegio. Nos referimos a la comprensión lectora. Y es que, como se detalla en el estudio realizado por Juan Gómez Palomino, de la Universidad Nacional del Altiplano de Perú, y publicado en la revista Comunicación, una buena comprensión lectora por parte de los alumnos es vital para la clase de lengua, pero también influye en otros campos como las matemáticas, la ciencia y ambiente o la formación religiosa.

Es por ello que a continuación te proponemos algunos ejercicios de comprensión lectora. Además, hemos incluido algunas otras cuestiones que harán que tus hijos reflexionen sobre este valor tan importante en su educación, el respeto.

Tarea.

- 👤 Cada alumno deberá pasar al frente y mencionar la enseñanza que les dejó el cuento.

Actividad No. 4

“Un buey llamado hermoso”.

Indicadores de logro: Realiza acciones usando como base lo que escucha.

Propósito: Fomentar el amor y el respeto en su comunidad educativa.

Materiales a utilizar.

- ➡ Cuento “Un buey llamado hermoso”.
- ➡ Reproductor de música.
- ➡ Cada alumno deberá llevar una sábana.

Indicaciones.

- ✚ Lea en voz alta el cuento de “Un buey llamado hermoso”.
- ✚ Los alumnos deberán de acostarse en el piso, sobre la sábana que llevaron y escuchar atentamente el cuento.
- ✚ Juntamente con los alumnos deberán analizar el cuento que se ha leído.
- ✚ El docente hablará sobre el respeto, ya que el tema central es la violencia.
- ✚ El docente deberá poner música relajante, para niños.

Reflexión.

- 👤 Recordarles a los alumnos que deben ser humildes y respetuosos ante las demás personas.
- 👤 Hacerles ver que todo ser humano es digno de ser respetado.

Hoja de lectura.

“Un buey llamado hermoso”.

En Takkasila, hace muchos siglos, nació un tierno becerro.

Fue adquirido por Amir, un hombre rico, que lo llamó Hermoso.

Lo atendía adecuadamente y lo alimentaba con lo mejor.

Cuando Hermoso se convirtió en un buey grande y potente, pensaba con gratitud: “Mi amo me dio todo. Me gustaría agradecer su ayuda”

Un día le propuso:

- Mi señor. Busque a algún ganadero orgulloso de sus animales. Dígame que puedo tirar de cien carro cargados al máximo.

Amir aceptó y visitó a un mercader.

- Mis bueyes son los más fuertes – comentó éste.

- No. El mío puede tirar de cien carros cargados – respondió Amir.

Apostaron mil monedas de oro y fijaron un día para la prueba.

El mercader amarró cien carros llenos de arena para volverlos más pesados. Cuando comenzó la prueba, Amir se subió al primero.

No resistió el deseo de darse importancia ante quienes lo veían. Hizo sonar su látigo y le gritó a Hermoso:

- Avanza, animal tonto.

Hermoso pensó: “Nunca he hecho nada malo y mi amo me insulta”.

Permaneció fijo en el tirar.

El mercader rió y pidió el pago de las monedas.

Cuando volvieron a casa Hermoso le preguntó a Amir:

- ¿Por qué estás tan triste?

- Perdí mucho dinero por ti.

- Me diste con el látigo. Me llamaste tonto.

Dime, ¿en toda mi vida rompí algo, ó te causé algún perjuicio? – preguntó Hermoso.

- No – respondió el amo.

- Entonces ¿Por qué me ofendiste? La culpa no es mía, sino tuya...

Pero como me da pena verte así, acude con el mercader y apuesta de nuevo: que sean dos mil monedas. Eso sí: usa conmigo sólo las palabras que merezco.

El mercader aceptó pensando que volvería a ganar.

Todo estuvo listo para la nueva prueba. Cuando Hermoso tenía que tirar de los carros, Amir le tocó la cabeza con una flor de loto y le pidió:

- Hermoso, ¿podrías hacerme el favor de jalar estos cien carros?

Hermoso obedeció de inmediato y con gran facilidad los desplazó.

Incrédulo, el mercader pagó las dos mil monedas de oro. Quienes presenciaron la sorprendente muestra de su fuerza llenaron al buey de mimos y obsequios. Pero más que el dinero, Amir apreció la lección de humildad y respeto que había recibido.

Mensaje: “La bondad es el principio del tacto, y el respeto por los otros es la primera condición para saber vivir” (Henri Frederic Amiel)

Tarea.

- 👤 Al finalizar la lectura, deberán realizar una puesta en común, donde todos participarán.

Actividad No. 5

“Dramatización”.

Indicadores de logro: Manifiesta autocontrol en sus acciones, para mantener buenas relaciones con los demás.

Propósito: Llevar a la práctica los valores aprendido.

Materiales a utilizar.

- ➡ Un espacio amplio, para dramatizar.
- ➡ Hojas con secuencia de una dramatización.

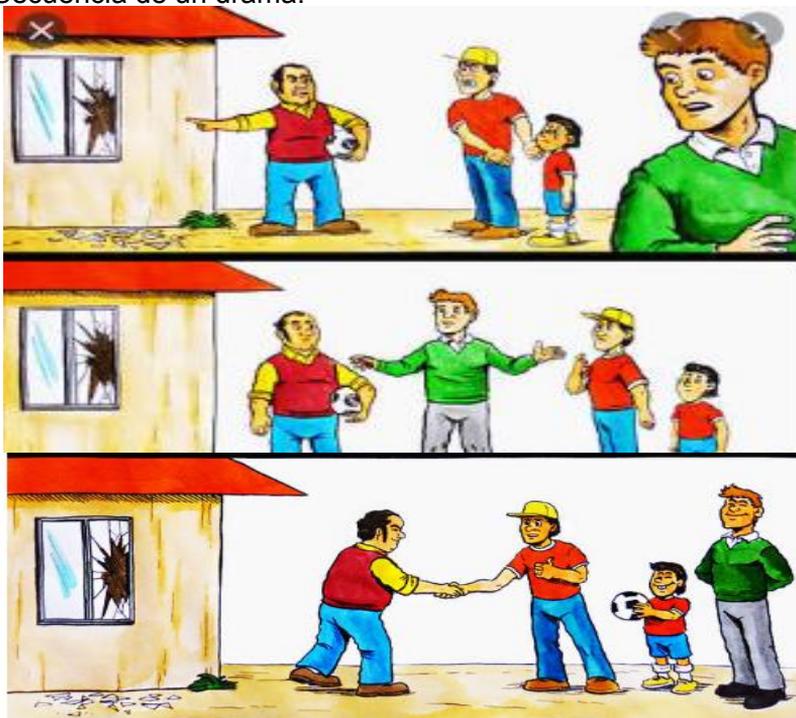
Indicaciones.

- 👤 El docente organizará a los alumnos en grupos de 5 participantes.
- 👤 Se les indicará, que deben ponerse de acuerdo, para realizar un drama, donde ellos representen los valores vistos.
- 👤 Se les asignará 10 a 15 minutos, para que se organicen.

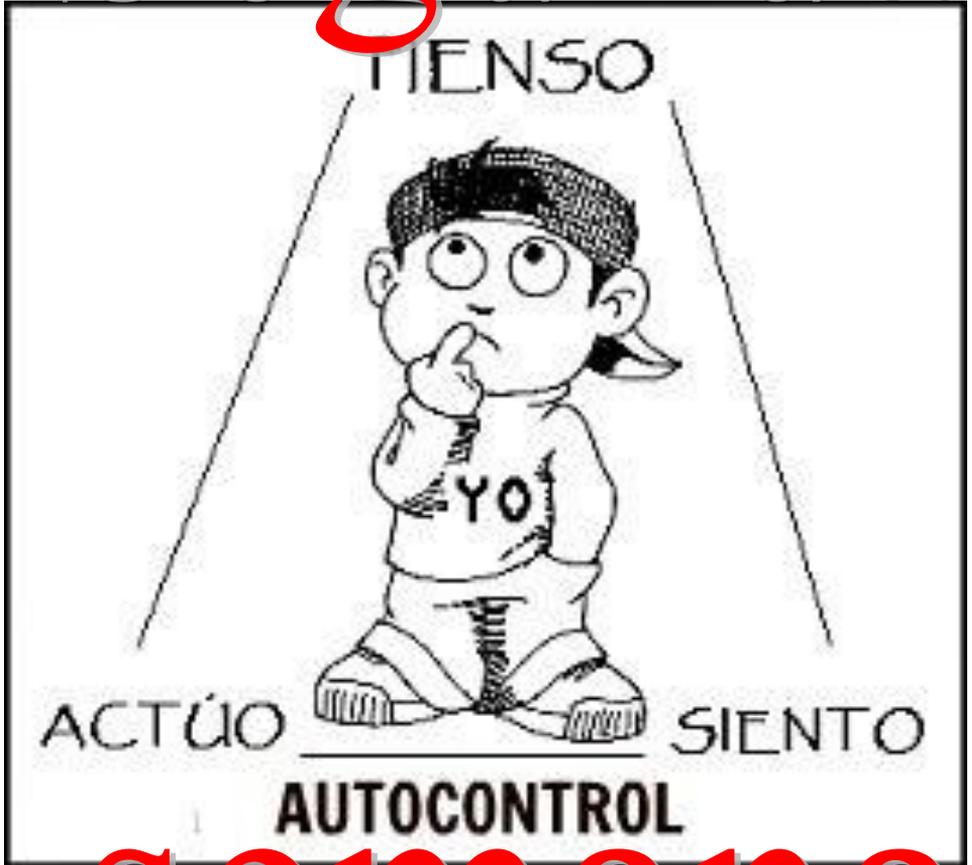
Reflexión.

- 👤 Mencióneseles que todos vivimos en un mismo mundo, por lo tanto todos debemos tratarnos con cortesía y respeto.
- 👤 Recordarles que deben respetar a sus demás compañeros.

Secuencia de un drama.



Segunda



semana

Actividad No. 1

Tengo autocontrol.

Indicadores de logro: Interpreta el significado de mensajes orales y gráficos de uso frecuente en su entorno inmediato.

Objetivo: Generar un ambiente grato de autocontrol y respeto dentro del aula, la escuela y la comunidad.

Fomentar la armonía y las buenas costumbres dentro del aula.

Materiales a utilizar.

- ➡ Copia del cuento.
- ➡ Pegamento.
- ➡ Tijeras.
- ➡ Cartelera de un león.

Indicaciones.

- ✚ El docente deberá leer en voz alta el cuento “El león afónico” con una voz adecuada.
- ✚ El docente debe utilizar los ademanes, para que el cuento se vea realista.

Reflexión.

- 👤 El docente solicitará a que se presenten bien agradables o presentables al aula, ya que esto habla por si sólo.
- 👤 Se les debe explicar que no usen vocabulario grosero con sus compañeros, por muy diferente que sean.
- 👤 El docente debe tratar la importancia del autocontrol.

Hoja de lectura.

El león afónico (cuento)



Había una vez un león afónico. Era afónico desde siempre, porque nunca había podido rugir, **pero nadie en la sabana lo sabía**. Como desde muy pequeño había visto que no podía rugir, había aprendido a hablar sosegadamente con todo el mundo y a escucharles, y convencerles de sus opiniones sin tener que lanzar ni un rugido, ganándose el afecto y confianza de todos.

Pero un día, **el león habló con un puerco tan bruto y cabezota**, que no encontraba la forma de hacerle entrar en razón. Entonces, sintió tantas ganas de rugir, que al no poder hacerlo se sintió en desventaja. **Así que dedicó unos meses a inventar una máquina de rugir que se activase sólo cuando él quisiera**. Y poco después de tenerla terminada, volvió a aparecer por allí el puerco testarudo, y tanto sacó al león de sus casillas, que lanzó un rugido aterrador con su máquina de rugir.

-¡¡¡GRRRRROAUUUUUUUUUUUUU!!!

Entonces, no sólo el puerco, sino todos los animales, se llevaron un susto terrible, **y durante meses ninguno de ellos se atrevió salir**. El león quedó tan triste y solitario, que tuvo tiempo para darse cuenta

de que no necesitaba rugir para que le hicieran caso ni para salirse con la suya, y que sin saberlo, **su afonía le había llevado a ser buenísimo hablando y convenciendo a los demás**. Así que poco a poco, a través de su tono amable y cordial, consiguió recuperar la confianza de todos los animales, y nunca más pensó en recurrir a sus rugidos ni a sus gritos.

Tarea.

- 👤 Al finalizar la lectura, los alumnos deben realizar una puesta en común.
- 👤 Luego de escuchar a los alumnos, el docente debe dar por último su opinión.

Actividad No.2

Un minuto para pensar.

Indicadores de logro: Cumple con las normas y compromisos de autocontrol establecidos dentro del aula.

Objetivo: Fomentar e interiorizar el sentido del autocontrol, cumpliendo con lo establecido en el aula.

Materiales:

- ➡ Frutas.
- ➡ Refrescos.
- ➡ Una anécdota.

Indicaciones.

- ✚ El docente deberá contar una pequeña anécdota, esta para profundizar el tema de “Autocontrol”
- ✚ El docente debe hacer preguntas, para que los alumnos interactúen.
- ✚ Si un niño quiere comentar una anécdota, se debe dar un tiempo específico.
- ✚ Las frutas son para compartir y consumirlas mientras se esté hablando de la anécdota.

Reflexión.

- 👤 Recuérdelos a los alumnos que, el autocontrol es nuestro deber.
- 👤 Un autocontrol nos lleva al éxito.

Hoja de lectura.

Un minuto para pensar...

Aunque algunos niños tengan más juguetes, es posible que tengan menos cariño de sus padres, o menos amigos ¿si alguna vez te comparas con otros niños porque tienen algo que tú no tienes, ¿qué crees que deberías decir sobre aquello que tú sí tienes y ellos no?

Una buena conversación.

El docente debe hablarles a sus alumnos de su infancia, y de contarles sobre algún juguete famoso que querías y no tenías, sobre todo aquello que sí tenías y no se podía comprar. Explíquele lo rápido que aquel juguete ha quedado en el olvido, y lo mucho que perduran las mejoras cosas inmateriales, como el cariño o la amistad. Pregúntele si preferiría cambiarlos

¿Y si pasamos a la acción?

Para aprender a valorar lo inmaterial, se puede elaborar un material didáctico, utilizando los recursos del contexto y

usarlo con amigos y familiares. Deben hacer la lista de lo más valioso que tienen cada uno de los alumnos y juntos darnos puntos. A quien tenga pocos se le pueden sumar puntos con un gran abrazo: será una bonita sorpresa.

Actividad No. 3

Reconociendo al grupo.

Indicadores de logro: Propiciar espacios, donde los niños y la niña reconozcan los beneficios del autocontrol.

Objetivo: Evidenciar la capacidad de tener autocontrol al relacionarse con los demás.

Materiales:

- ➡ Jugos.
- ➡ Galletas.
- ➡ Paletas de dulces.
- ➡ Chocolates.
- ➡ Sandía grande.
- ➡ Cuento “El pollito amarillo”

Indicaciones.

- ✚ Durante este tiempo el docente les preguntará que si quieren disgustar de lo que hay en mesa. (chocolates, paletas de dulces, galletas, jugos y sandía)
- ✚ El docente manifestará que deben esperarse, ya que para el día de hoy tenemos una lectura titulado “El pollito amarillo”

- ✚ Después de la lectura, el docente dará un tiempo, para que cada uno pase a recoger tres cosas que están sobre la mesa, chocolate, sandía, jugos, etc.
- ✚ Después de la lectura se realizará unas interrogantes a los niños.

Reflexión.

- Cuando se observe actitudes de egoísmo, acaparamiento, o palabras obscenas, el docente debe explicarles que eso es incorrecto, y que cada uno debe tener autocontrol de sí mismo.

Hoja de lectura. **“El pollito amarillo”**

“Papá gallo araba la tierra en el huerto, Mamá gallina se hacía un delantal y los dos vivían contentos y felices con su único hijo, el pollito Amarillito.”

“Amarillito, era alegre y juguetón, tan juguetón que no hacía otra cosa que jugar y jugar... Aquella mañana se había ido a picotear lombrices y bichos que vivían a la sombra de un árbol muy alto y poblado de ramas que se alzaba cerca de la casa en que vivía la familia.”

“Picoteaba el pollito Amarillito las hormigas traviesas y las lombrices y los gusanos negros con sus muchos pares de patas, cuando se acercó dando saltitos, un conejo”.

¿Quieres jugar? le preguntó Amarillito.

_No, primero tengo que hacer mis deberes escolares _contestó el conejo.

El pollito Amarillito se puso a reír, y dijo:_ ¡con tan bella mañana no vas a jugar!

El pollito Amarillito se puso a reír

los dientes al aire,

bigotes al viento

se fue el conejo,

contento, contento.

Por el otro lado de los caminos que bordeaban el árbol, venía gruñendo el cerdo regordete. El pobre, apenas si podía caminar por la gordura. Estaba sofocado, las gotas de sudor le mojaban la gorra y la chaqueta, el pantalón y los libros.

¿A dónde vas? le preguntó Amarillito.

_Voy a buscar comida para mis hermanos _ respondió el cerdo, sin detener su paso.

El pollito se puso a reír, y le dijo: _No seas tan bobo, el día está muy bueno para jugar.

Reía el pollito cuando corría que corría el perro Cachirulo. Venía con sus libros y cuadernos.

_¿Adónde vas amigo? Preguntó el pollito.

_Voy a la escuela. Voy a aprender, le contestó con alegría el perro, al tiempo que meneaba la cola como si con ella lo estuviera saludando; pero Amarillito esta vez no se puso a reír, ni le devolvió el saludo.

Van a hacer los deberes escolares, _se dijo_, van a buscar la comida que le encargó su mamá, van a la escuela. Es que ¿acaso ya nadie juega en esta finca?

El perro que lo oyó le dijo: _Si, todos seguimos jugando como siempre, pero primero hay que hacer otras cosas que son muy importantes, cada cosa a su debido tiempo, después jugaremos.

“Amarillito comenzaba a ponerse verde de rabia, le iba a dar un ataque de furia, y picotear al perro cuando el aire arrastraba un papel y fue a ver cómo se movía.”

“El papel estaba escrito con letras negras. Amarillito que no sabía leer ni escribir, aunque ya tenía edad para eso, se puso a picotear las negras letras como si éstas fueran hormigas o gusanitos.”

“Una paloma que lo había observado todo desde una de las ramas del

árbol, al ver la desesperación del pollito que picoteaba y repicoteaba los negros trazos sobre el papel, le dijo: _No, pequeño Amarillito, esas cosas que picas no son hormigas ni bichos, ni lombrices, ni gusanitos.

El pollito, con cara de asombro, miró a su vecina y le preguntó: _¿Qué son, amiga paloma?

Esas figuras que picas y picas, son letras escritas en las hojas de un libro. ¿No lo sabías?

_No, yo no lo sabía.

_¡Claro, si no lo has aprendido no puedes conocerlas!, tú solo piensas en jugar, ¿no sabes acaso que hay cosas tan importantes como jugar?

_¿Y dónde se aprende?

_Se aprende en la escuela infantil.

_¿Y cómo se aprende?

_Se aprende estudiando.

“Se aprende estudiando....en la escuela infantil”

_Entonces ya no podré jugar más, tengo que ir a la escuela, dijo Amarillito.

_No por eso no tienes que dejar de jugar, primero vas a la escuela, llegas a tu casa por la tarde, sales a jugar un rato hasta que tu mamá gallina te llame, te bañas, comes y haces tus deberes. Ves, hay tiempo para todo, porque hay cosas que se hacen primero y otras después, solo hay que organizar el tiempo.

Entonces el pollito Amarillito, dobló la hoja escrita y lleno de alegría por haber comprendido algo tan importante, corrió por el camino hacia la escuela infantil.

El educador hará a los niños las preguntas siguientes:

¿Qué aprendisteis con este cuento?

¿Qué podéis criticar del pollito Amarillito?

¿Por qué en el cuento se dice que el tiempo hay que organizarlo?

¿Vosotros organizáis vuestro tiempo? ¿Explicad cómo?

Si tenéis muchas ganas de jugar, pero debéis hacer primero una tarea más necesaria ¿Qué hacéis?: ¿Seguís jugando, o realizáis la tarea?

Actividad No. 4

Mi escuela infantil.

Indicadores de logro: Participa en forma protagónica, en el mejoramiento de vida personal, familiar y comunitaria.

Objetivo: Evidenciar la capacidad de autocontrol y con sus semejantes.

Materiales.

- ➡ Textos de poesías.
- ➡ Texto de canciones.
- ➡ Reproductor de música.
- ➡ Espacio amplio para desarrollar la actividad.

Indicaciones.

- ✚ Para desarrollar esta actividad, el docente al inicio de semana, debe entregarles copias de las poesías y los cantitos infantiles.
- ✚ Se debe repasar durante el resto de los días de la semana.
- ✚ La actividad se desarrollará con la ayuda de los padres, para que repasen en casa.
- ✚ Se seleccionará a un grupo de alumnos para desarrollar un festival que se llamará, “No a la violencia, si a la educación”

Reflexión.

- Indicarles a los alumnos que son pocas las personas que demuestran un autocontrol, por falta de práctica.

Canción “Por las mañanas”

*Por las mañanas muy tempranito
yo me levanto muy despacito.*

*Cojo la regadera y voy para el jardín
tengo bellas flores, lirios y jazmín.*

*Por las mañanas muy tempranito
yo me levanto muy despacito
el sol radiante con su esplendor
por el horizonte ya salió.*

*Adiós, adiós, que ya me voy
adiós, adiós, que a estudiar voy yo.*

Poesía “El reloj”

*El tiempo corre veloz;
más un amigo cercano
por la mañana temprano
me despierta con su voz.*

*Tal parece que me vela
y que dirá el minuterero:
Póngase a prisa el sombrero
y salga para la escuela.*

Poesía “Voy para mi escuela infantil”

*¡Qué alegre estoy!
¡qué bien me siento!
todas las mañanas
me levanto a tiempo.*

*Me lavo la cara,
la boca, y me peino
me visto de prisa
porque no soy lento.*

*A la calle salgo
ya no espero más
voy para mi escuela
con papá y mamá.*

➤ Como actividad final se desarrollará una puesta en común.

¿Les gustó la actividad?

¿Quién quiere hablar sobre el festival?

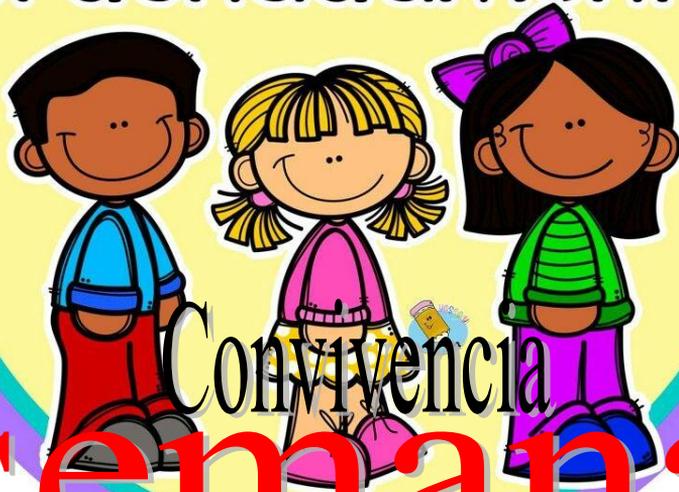
¿Qué les pareció las poesías y las canciones?

¿Qué se plantea en las poesías? ¿Y en las canciones?

¿Están de acuerdo con lo que se menciona en las poesías y la canción?

Tercera

Espera
tu turno
ordenadamente



Convivencia
semana

Actividad No.1

Dinámicas de convivencia.

Indicadores de logro: Cumple con las normas y compromisos de convivencia establecidos.

Objetivo: Convivir de manera solidaria, respetuosa y tolerante en espacio donde comparten la diversidad de género, de etnia y género.

Convivir democráticamente en la organización de actividades recreativas y culturales planificada.

Indicaciones:

- ➡ Todos los alumnos de preprimaria participarán en las dinámicas de convivencia.

Reflexión.

- 👧 Indicarles a los niños que deben disfrutar su niñez, son niños y deben participar jugando y disfrutar cada momento.
- 👧 Si el docente nota que los alumnos muestran discriminación hacia los demás, debe tratarlos con prudencia y amor, llámelos a la cordura a manera de integrarlos nuevamente a las actividades.

Hoja de trabajo.

Dinámicas y adivinanzas.

“Simón dice:

Los niños y niñas se sentirán, formando un círculo, ellos escucharán y seguirán las consignas de Simón, cuando dice antes “Simón dice..... tocarnos las orejas”, si los alumnos no escuchan la frase Simón dice, no deben seguir la indicación, esta dinámica la continuarán los alumnos por turno.

“Adivinanzas”.

Veo, veo, veo

Con mis pequeños ojos algo grande que nos da sombra.

Cada alumno participará mencionando la característica de un objeto presente.

Escucho, escucho, escucho

Con mis pequeños oídos _____

Realizar el sonido de un animal.

Actividad No.2

“Dinámica de convivencia”

Indicadores de logro: Cumple con las normas y compromisos de convivencia establecidos.

Objetivo: Convivir de manera solidaria, respetuosa y tolerante en espacio donde comparten la diversidad de género y de étnia.

Participación democrática en la organización de actividades recreativas y culturales planificada.

Indicaciones.

- ➡ Animar a los niños a que participen voluntariamente en las actividades propuestas.
- ➡ El docente deberá llevar algunos premios.

Reflexión.

- 🧑 Indicarles a los niños que deben disfrutar su niñez, son niños y deben participar jugando y disfrutar cada momento.
- 🧑 Si el docente nota que los alumnos muestran discriminación hacia los demás, debe tratarlos con prudencia y amor, llámelos a la cordura a manera de integrarlos nuevamente a las actividades.

Dinámica.**“Aros musicales”**

El salón de clases se dividirá en parejas, mejor si son de sexo opuesto. Cada pareja se introducirá al centro de los aros, cuando escuchen la música debe de bailar al mismo ritmo y cuando la música se detenga, ellos deben de parar y cambiar de pareja.

“La batalla de los globos”

A cada alumno se le dará un globo inflado, el globo debe ser amarrado a la altura del tobillo, el juego consiste que cada alumno no debe de dejar a que le revienten su globo, el alumno que le reviente su globo será eliminado.

Actividad No. 3

“Yo convivo”

Indicadores de logro: Cumple con las normas y compromiso de convivencia establecidas.

Objetivo: Convivir de manera solidaria, respetuosa y tolerante en espacio donde comparten la diversidad de género y de étnia.

Indicaciones:

- ➡ El docente debe llevar hojas para colorear y recortar imágenes donde muestren buena convivencia.
- ➡ Indicarles a los alumnos que deben respetar a sus demás compañeros.

Reflexión.

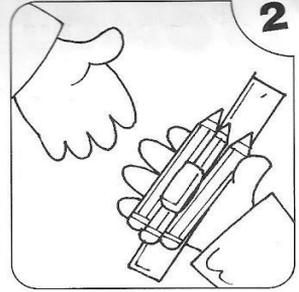
- 👤 Si el docente nota una mala conducta en uno de los niños, hablarles de una sana convivencia.

❖ El alumno debe colorear, sólo las imágenes donde muestre una buena convivencia.

**MIS CARTAS
DE LA BUENA
CONVIVENCIA**



1
LEVANTO LA MANO
PARA HABLAR



2
PRESTO MIS ÚTILES
A MIS COMPAÑEROS
Y COMPAÑERAS



3
PIDO DISCULPAS
SI ME EQUIVOCO

4
JUEGO CON TODOS
MIS COMPAÑEROS
Y COMPAÑERAS



5
ESPERO MI TURNO

6
ESCUCHO A
MIS COMPAÑEROS
Y COMPAÑERAS

7
TRABAJO EN EL AULA

“Juego de convivencia”

Indicadores de logro: Cumple con las normas y compromiso de convivencia establecidas.

Objetivo: Convivir de manera solidaria, respetuosa y tolerante en espacio donde comparten la diversidad de género, de étnia y clase social.

Indicaciones.

- ➡ El docente les explicará a los alumnos en que consiste el juego de hoy.
- ➡ Cada alumno participará, donde muestre respeto hacia los demás.
- ➡ Con la ayuda de las actividades lúdicas, los alumnos de preprimaria van adquiriendo un conocimiento más amplio sobre valores, convivencia y patrones.

Reflexión:

- 🧑 Los alumnos van aprendiendo poco a poco sobre normas y respeto.

Actividad de cierre. (Juego).

“El pitador”

 Para este juego, es necesario que los alumnos que hagan un círculo y que uno de ellos quede en el centro. El niño del centro deberá permanecer con los ojos vendados y un silbato amarrado a la cintura. El resto de los niños intentarán acercarse al centro del círculo para recoger el silbato sin ser oído por el niño del centro. Se trata de un juego que agudiza los sentidos y fomenta el sentido de cooperación.

Cuarta

LA
SOLIDARIDAD



semana

Actividad No. 1

“Los costalitos”

Indicadores de logro: Manifiesta autocontrol en sus acciones, para mantener buenas relaciones ante los demás.

Objetivo: Desarrollar la solidaridad en los alumnos de edad preescolar.

Materiales.

- ➡ Costales.
- ➡ Papel periódico.
- ➡ Ropa.

Indicaciones.

- ✚ En esta actividad el docente les dirá, como se trabajará la siguiente dinámica, donde ellos tienen que mostrar la solidaridad.
- ✚ Formar grupos de tres integrantes.
- ✚ La actividad consiste en que se debe realizar un recorrido en grupo, uno de ellos debe iniciar cargando el costal lleno y si uno de ellos se cansa, el resto de grupo pueden ayudar a sus compañeros cuantas veces sea necesario.

Reflexión.

- 🧑 Los niños solidarios están dispuestos a dar lo mejor de sí y unir esfuerzos para lograr metas en grupo.
- 🧑 Ser solidario es, ponerse en el lugar de quienes sufren o necesitan apoyo.

Tarea.

- 👧 Los alumnos y alumnas de preprimaria deberán responder de forma verbal, una serie de preguntas.
- 👧 ¿Cuántas veces ayudaste a recoger los costales?
- 👧 ¿Qué te motivo ayudar?



Actividad No. 2

“Sentry la perrita”

Indicadores de logro: Reconoce la solidaridad, como un principio en diario vivir.

Objetivo: Fomentar la creatividad y la práctica de valores, ya que esto nos hace que vivamos sin violencia.

Materiales.

- ➡ Copia de la historia de la perrita.
- ➡ Ilustración de la historia.

Indicaciones.

- 📖 Leer la historia de la “perrita Sentry”, con una voz adecuada.
- 📖 Analizar la lectura al finalizar.

Reflexión.

- 👤 Recordarles que deben ser solidarios con las demás personas.
- 👤 Indicarles que todos los seres humanos son dignos de ser respetado, así mismo los animales.

Érase una hermosa **perrita** llamada **Sentry**. De un momento a otro enfermó. Sus dueños decidieron deshacerse de ella arrojándola a la calle.

Sentry sola y abandonada cojeaba buscando el camino a casa, pero jamás la encontró. Pasaron cerca de dos semanas. Sentry cobijada entre cartones viejos, hambrienta y sedienta recordaba los bellos

momentos que pasó junto a sus dueños y los hijos de ellos. Sendy lloró al recordar y llorando se quedó dormida.

Temprano por la mañana despertó en un bello jardín cobijada en una linda casita de madera, su pata había sido sanada y su cuerpo cubierto con un hermoso y cálido abrigo. Fue entonces cuando Sendy se preguntó:

– ¿Dónde estoy? ¿Cómo llegue aquí?.

Salió de su casita, vio muchos niños jugando, riendo y cantando. Todo era mágico. Sendy lloró de alegría moviendo la colita. Sendy supo por fin que alguien la amaba en verdad.

Actividad No. 3

“La historia”

Indicadores de logro. Utiliza sus habilidades de liderazgo en el trabajo de grupo.

Objetivo: Fomentar la creatividad y la práctica de valores aprendidos en clase.

Materiales.

➡ Imaginación.

Indicaciones.

- ✚ El docente iniciará la historia: Yo practico valores, de una forma creativa.
- ✚ Indicarles a los niños que ellos deben continuar con la historia.
- ✚ Los alumnos deben utilizar su imaginación de forma creativa.

Reflexión.

- 🧑 Recordarles a los alumnos, que deben ser creativos y respetuoso con los demás.
- 🧑 Animarles que todos tenemos la capacidad de imaginación creativa.

Actividad No. 4

“Completa la frase de yo soy solidario”

Indicadores de logro: Participa de forma protagónica en el mejoramiento de la vida personal, familiar y comunitaria.

Objetivo: Fomentar la práctica de valores aprendidos durante varios días.

Materiales.

➡ Hoja de trabajo para completar.

Indicaciones.

- ✚ El docente debe indicarles a los alumnos que deben completar las siguientes oraciones.
- ✚ En este caso el docente debe apoyar en la escritura de los valores o acciones de solidaridad, ya que el alumno de edad preescolar aun no sabe escribir.

Reflexión.

- 🧑 Recordarles a los alumnos que deben mostrar buena conducta ante la sociedad.
- 🧑 Hacerles ver, que, si ellos practican los valores, no habrá acoso escolar o bullyn.
- 🧑 Si los alumnos manifiestan que no han apoyado en ser solidarios, que inicien, aún es tiempo de empezar.

Hoja de trabajo.

a) Mencionar dos acciones donde han practicado la solidaridad en su casa.

b) Mencionar dos acciones donde han practicado la solidaridad con sus compañeros.

c) Mencionar dos acciones donde han mostrado la solidaridad con su vecindad.

Conclusión.

Durante la elaboración de la guía de “Propuestas didácticas, para contrarrestar la violencia en alumnos de preprimaria” se comprendió que los valores son un conjunto de creencias que dictan la forma de conducta más aceptada socialmente, los valores humanos determinan las normas morales que como personas debe darse a conocer ante la sociedad y de esta forma daremos una pauta si seremos aceptados o no.

Si se desea contrarrestar la violencia escolar, la etapa de preprimaria es un momento muy importante, ya que a esta edad los alumnos todavía aceptan sugerencia, de la forma correcta de educarse. Los alumnos a esta edad, es mucho más fácil hablar con ellos, para cuando sean jóvenes puedan vivir de una forma saludable.

El acoso escolar siempre ha estado en la sociedad, se puede decir que quizá los medios de comunicación y las instituciones son los que han venido a despertar una conciencia en la educación y en padres de familia. Para erradicar esta mal social, que mucho daño ocasiona para quien percibe este tipo o trato, puede ser en la escuela, en la calle, en la casa y en la iglesia. Se considera que si se educa con valores a los estudiantes a temprana edad, se lograría frenar este mal que cada vez se ve en los estudiantes o en las escuelas.

La guía está elaborada con actividades donde el niño y la niña deben tener una buena aceptación y trabajar sin distinción de sexo, también parte de las actividades están diseñadas a padres de familia, ya que muchas veces esta problemática lo viven en su casa.