



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PACEP/D

Título del Proyecto de Mejoramiento Educativo
Metodología innovadora para el aprendizaje significativo de la
lectoescritura

Nombre del estudiante:
Candelario de Jesús Hernández Jiménez

Asesor
M.A. Antonio Urbano Mendoza Silvestre

Guatemala, noviembre de 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Título del Proyecto de Mejoramiento Educativo
Metodología innovadora para el aprendizaje significativo de la
lectoescritura

Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la
Universidad de San Carlos de Guatemala

Nombre del estudiante
Candelario de Jesús Hernández Jiménez

Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciado en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación
Bilingüe

Guatemala, noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olympo Paíz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Lic. José Luís Jiménez Ramírez	Representante de Profesores Graduados
PEM. Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Presidente	MSc. Humberto Joel Quintana Quiñónez
Secretaria	M.A. Norma Anabely López Lopez
Vocal	Licda. Gilda Yuvithza Santizo Rodas de Díaz



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

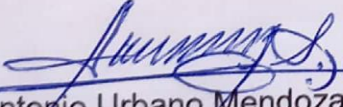
Guatemala, junio de 2020

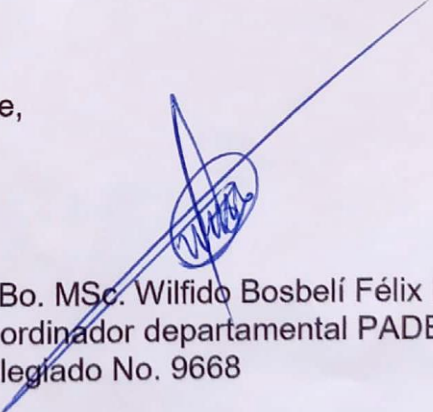
Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: Metodología innovadora para el aprendizaje significativo de la lectoescritura correspondiente al estudiante: Candelario de Jesús Hernández Jiménez carné: 9050226 CUI: 1810485901307 de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,


M.A. Antonio Urbano Mendoza Silvestre
Colegiado Activo No. 4558
Asesor nombrado


Vo. Bo. MSc. Wilfido Bosbelí Félix López
Coordinador departamental PADEP/D
Colegiado No. 9668



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_1293

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Metodología Innovadora Para El Aprendizaje Significativo De La Lectoescritura* Realizado por el (la) estudiante: *Hernández Jiménez Candelario de Jesús* Con Registro académico No. *9050226* Con CUI: *1810485901307* De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡D Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

34_81_9050226_01_1293



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_1293

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Metodología Innovadora Para El Aprendizaje Significativo De La Lectoescritura* Realizado por el (la) estudiante: *Hernández Jiménez Candelario de Jesús* Con Registro académico No. 9050226 Con CUI: *1810485901307* De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 14 de noviembre de 2,020

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

34_81_9050226_01_1293

DEDICATORIA

- A DIOS:** Por darme la vida, salud y la inteligencia necesaria para dirigir el rumbo de mi vida a la par de mi familia y la oportunidad de cumplir uno de mis sueños, además de llenarme de bendiciones.
- A MI ESPOSA:** Por tenerme paciencia y brindarme el apoyo necesario para realizar mis estudios.
- A MIS HIJAS:** Yoscelin, Icela, Susan y Allisson, que mi preparación profesional les sirva de inspiración, para ser cada día mejores personas y demostrarles que un padre se prepara para dar lo mejor en el proceso de enseñanza de la niñez.
- A MIS COMPAÑEROS DE ESTUDIO:** Con quienes compartí esta etapa de preparación de aprendizaje y conocimiento, por compartir conmigo su experiencia docente en la formación y desarrollo del programa de preparación a nivel de Licenciatura.
- A MIS ALUMNOS DE PRIMER GRADO:** Por la paciencia, entrega, dinamismo y participación activa en cada uno de los procesos y desarrollo de las etapas del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

AGRADECIMIENTOS

AL MINEDUC	Por tomarme en cuenta como docente y brindarme la oportunidad de actualizarme académicamente para beneficio propio y de mi comunidad educativa.
A LA USAC Y LA EFPEM	Por abrirme las puertas y darme la oportunidad de estudiar a nivel de Licenciatura, de lo cual estoy muy orgulloso de poder prepararme académicamente
AL PADEP/D	Por tomarme en cuenta para prepararme académicamente a nivel de licenciatura y ser un agente de cambio en el ámbito educativo
A CATEDRÁTICOS DE LICENCIATURA:	Por compartir conmigo su experiencia en la docencia y ser partícipe de la innovación educativa que emprendo, para mejoramiento de la educación de mi escuela y municipio.
A LAS AUTORIDADES EDUCATIVAS	Por autorizar el desarrollo y la aplicación del Proyecto de Mejoramiento Educativo en la Escuela oficial Rural Mixta, aldea Lolbatzam.

RESUMEN

El proyecto de Mejoramiento Educativo que presenta a continuación, se realizó en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatán, departamento de Huehuetenango, de acuerdo al análisis realizado de los indicadores educativos, en la escuela hay un porcentaje alto de repitencia y fracaso escolar, principalmente en primer grado.

Por lo que se utilizó como campo de estudio, el área de comunicación y Lenguaje L2, del primer ciclo, específicamente primer grado, seleccionando el proyecto Metodología innovadora para el aprendizaje significativo de la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Lolbatzam.

Una de las actividades que se desarrollaron como parte esencial del proyecto fue, la elaboración de una guía metodológica para trabajar con los estudiantes de primer grado, la cual contiene todos los procedimientos para enseñar cada una de las letras del abecedario, incluyendo recursos que se utilizan, actividades contempladas, trazos, ejercitación, así como el procedimiento para evaluar el avance de cada una de los estudiantes.

Además incluye herramientas y recursos novedosos que hicieron del proceso de enseñanza de la lectoescritura, una actividad con aprendizaje significativo, donde los estudiantes lograron un mejor nivel de comprensión de contenidos y de las áreas de aprendizaje, para obtener buenos resultados en su etapa estudiantil y enfrentar los retos que le presenta la vida actual.

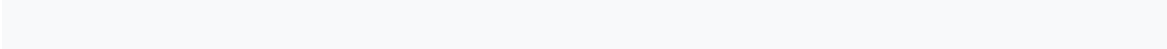
ABSTRAC

The Educational Improvement project presented below was carried out at the Official Mixed Rural School, Lolbatzam village, San Sebastián Coatán municipality, Huehuetenango department, according to the analysis of educational indicators, there is a high percentage of repetition and school failure, mainly in first grade.

Therefore, it has been decided to use the area of communication and language L2, from the first cycle, specifically first grade, as a field of study, selecting the Innovative Methodology project for meaningful learning of literacy in first-grade boys and girls of the School Official Rural Mixed village Lolbatzam.

One of the activities that were developed as an essential part of the project was the preparation of a methodological guide to work with first grade children, which contains all the procedures for teaching each of the letters of the alphabet, including resources that are used , activities to be carried out, lines, exercise and how to assess the progress of each of the students

It also includes innovative tools and resources that will make the literacy teaching process an activity with significant learning, where children will achieve a better level of understanding of content and learning areas, to achieve the corresponding successes both in their student stage and for face the challenges of today's life.



STZ'ULIKNHEB'ANIL AB'IX (IDIOMA POPTI' JAKALTEKO)

Hune' munil ti', hat xmulanhelo b'etet kuyum Lolb'atz'an, yul konhob' Xhan Xhap, yul smajkb'enal tx'otx' Chinab'ul, lawitik'a kaw skuylu b'oj spichlo sunil hej tzetet ay yok yinh hej kuyb'anile, yul hune' kuyum yet nixhtej unin ti'; xchalu ti' xin tato b'itzantaj nixhtej unin chk'aywa yinh hune' b'ab'el kalab' kuywab'al ti', yuxinto kaw ay nixhtej unin chkayek'nhen hune' b'ab'el skalab'il kuywab'al ti'.

Haktu' xuh yichikoj skuylax b'ay chmalani, xchalutij xin tato yinh tzetet chyh stz'ib'li b'oj yilni hum nixhtej kuyum hum, hat kaw ayto sq'ana, yinh skab'eb' ab'xub'ale, haktu xuh yichikanh hune' munil yet yok yah smay spixan skab'eb' ab'xub'al; tzetet kaw chyh yahkanh yeb' skuyb'anil tzet stz'ib'nheb'anil b'oy yillax hum, yul sk'ab'eb' ab'xub'al yet sb'ab'el kalab' kuyum yul ehob'al Lolb'atz'an.

Hune' b'ab'el majan munil kuyb'anile xwatx'i, ha' hune' te' hum b'ay stxolb'alotoj sunil hej helanb'ahil kuyb'anile, yunheb'al kaw k'ul chyh skuycha skab'eb' ab'xub'ale yuh nixhtej unin ayikoj yinh b'ab'el skalab'il kuyum; yul hune' te' hum ti' xin kaw stz'ajtz'on yektoj tzetet kaw chuh skuylax hun hun stz'ib'al yet skab' ab'xub'ale, hat ayiktoj tzetet chyh st'inhihayoj kuyb'anile, tzetet yub'anil, tzetet ch'oknikoj, yeb' sunil hej tzetet ay yok yinh ilweb'al chyeniloj hantaj johtajb'al nixhtej unin.

Kaw ay yaq'b'ilxa nixhtej tzetet ak'to yinh hej kuyb'anile, x'oknikoj yunheb'al kaw hab'an chyh yiq'ni nixhtej unin skuyb'anil yinh skab'eb' ab'xub'ale, yinh stz'ib'nheb'al yeb' yilni hum. Yet kaw ay yelapnoj yeh tet nixhtej kuyum hum ti' tzetet skuyu, kaw hab'an skankanoj yul swi' hej sb'ey kuyb'anile, lawitu' machnhetaj sk'ab'eb' ab'xub'ale ti', toh sunil hej kuyb'anile ch'aq'lax yul hej kuyum, yinh sunilb'al sq'inal nixhtej unin masanta yet sch'ib'kanojkanh, kat yok yihla anmah hil, yunheb'al skolni sb'ah yinh sq'inal yahto tu'.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I. PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	3
1.1. Marco organizacional.....	3
1.2. Análisis situacional	38
1.3. Análisis estratégico.....	53
CAPITULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	83
2.1. Metodología innovadora para mejorar la lectoescritura.....	83
2.2. Corrientes pedagógicas que sustentan el proyecto de mejoramiento educativo	89
2.3. Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional del proyecto	93
2.4. Componentes del diseño del proyecto.....	104
CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	115
3.1. Título	115
Metodología innovadora para el aprendizaje significativo de la lectoescritura.	115
3.2. Descripción de PME	115
3.3. Concepto de PME	117
3.4. Objetivos	117
3.5. Justificación	118
3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.....	120
3.7. Plan de actividades.....	121
CAPÍTULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	143
4.1. Conclusiones	151
4.1. Plan de Sostenibilidad	153
REFERENCIAS	157
ANEXOS.....	161

Índice de Tablas

Tabla No. 1. Rango de edades.....	7
Tabla No. 2. Cuadro comparativo de matrícula años 2005 y 2018.....	8
Tabla No. 3. Distribución de estudiantes por nivel 2018.....	9
Tabla No. 4. Distribución de docentes por grado.....	10
Tabla No. 5. Cuadro comparativo 2015 a 2019.....	12
Tabla No. 6. Distribución de escolarización por edades simples.....	13
Tabla No. 7. Distribución de sobreedad por grado.....	14
Tabla No. 8. Tasa de promoción anual.....	15
Tabla No. 9. Fracaso escolar por grado.....	15
Tabla No. 10. Conservación de matrícula.....	16
Tabla No. 11. Finalización de nivel.....	17
Tabla No. 12. Porcentaje de repitencia.....	17
Tabla No. 13. Porcentaje de fracaso escolar por grado.....	18
Tabla No. 14. Matriz de priorización.....	39
Tabla No. 15. Escala de ponderación.....	39
Tabla No. 16. Identificación de actores.....	43
Tabla No. 17. Influencia de los actores.....	46
Tabla No. 18. Criterios de los actores.....	47
Tabla No. 19. Características típicas de actores.....	48
Tabla No. 20. Matriz DAFO.....	53
Tabla No. 21. Técnica MINI-MAX.....	54
Tabla No. 22. Plan general de actividades.....	71
Tabla No. 23. Cronograma de actividades.....	75
Tabla No. 24. Plan de monitoreo.....	77
Tabla No. 25. Plan de evaluación.....	79
Tabla No. 26. Presupuesto del proyecto.....	81
Tabla No. 27. Plan de actividades.....	122
Tabla No. 28. Plan de sostenibilidad.....	154
Tabla No. 29. Presupuesto de sostenibilidad.....	155

Índice de gráficas

Gráfica No. 1. Análisis de Problema.....	41
Gráfica No. 2. Diagrama de relaciones entre actores.....	52
Gráfica No. 3. Selección del proyecto a diseñar.....	65

Índice de fotografías

Foto No. 1. Guía de observación.....	78
Foto No. 2. Entrevista dirigida a docentes.....	78
Foto No. 3. Entrevista dirigida a estudiantes.....	80
Foto No. 4. Entrevista dirigida a padres de familia.....	80
Foto No. 5. Haciendo la tarea.....	121
Foto No. 6. Haciendo tarea con ayuda de madre de familia.....	121
Foto No. 7. Carta de compromiso.....	124
Foto No. 8. Resolución del director.....	124
Foto No. 9. Capacitación a padres de familia.....	125
Foto No. 10. Elección comité de apoyo.....	125
Foto No. 11. Enseñanza de las vocales.....	127
Foto No. 12. Canto para enseñar la letra a.....	127
Foto No. 13. Trazo y enseñanza de la letra a.....	128
Foto No. 14. Enseñanza de las consonantes.....	129
Foto No. 15. Lista de cotejo para evaluar el aprendizaje.....	129
Foto No. 16. Formación de palabras.....	130
Foto No. 17. Figuras y Palabras.....	130
Foto No. 18. Formación de oraciones.....	131
Foto No. 19. Lotería de de figuras y palabras.....	131
Foto No. 20. Lotería en idioma chuj.....	131
Foto No. 21. Memoria de letras.....	132
Foto No. 22. Tabla de figuras y palabras.....	132
Foto No.23.Rompecabezas.....	133

Foto No. 24. La perinola de actividades.....	133
Foto No. 25. Guía Metodológica.....	134
Foto No. 26. Aplicando material de lectoescritura.....	134
Foto No. 27. Acta de lanzamiento.....	136
Foto No. 28. Acta de cierre del proyecto.....	139

INTRODUCCIÓN

La carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural, con énfasis en Educación Bilingüe, que promueve El Ministerio de Educación, a través, del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D, en la Universidad de San Carlos de Guatemala, USAC, de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, EFPEM, tiene como requisito, el desarrollar un trabajo de graduación denominado Proyecto de Mejoramiento Educativo, el cual se desarrolló en la Escuela Oficial Rural Mixta, nivel primario de la aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatán, departamento de Huehuetenango, iniciando en octubre de 2017 y se finaliza en mayo de 2020.

La realización del proyecto de Mejoramiento Educativo, es una excelente oportunidad que se presenta para comprender el desarrollo del proceso educativo que se promueve en la escuela de la comunidad, analizando las debilidades, oportunidades, amenazas y fortalezas, lo cual se efectuó a través de la aplicación de técnicas de administración educativa DAFO, MINIMAX y vinculación estratégica, es donde se determinan las líneas de acción que al enlistar los posibles proyectos y analizando el árbol de problemas se detecta deficiencia en la lectoescritura en los estudiantes de primer grado, por lo que surge el proyecto denominado: Metodología Innovadora para el Aprendizaje significativo de la Lectoescritura.

El proyecto contempla cuatro capítulos, siendo el capítulo I. Plan del proyecto de mejoramiento educativo; el capítulo II se refiere a la fundamentación teórica que sustenta el P.M.E. con las corrientes pedagógicas, técnicas de administración aplicadas al análisis situacional y componentes del diseño del proyecto. El capítulo III contiene la presentación de resultados donde se detalla el inicio, planificación, ejecución, monitoreo, evaluación y cierre del proyecto. Finalmente el capítulo IV, que se refiere al análisis y discusión de resultados, que es un

contraste entre los resultados obtenidos en este capítulo y lo que dice la fundamentación teórica del capítulo II.

El proyecto de mejoramiento educativo Metodología innovadora para el aprendizaje significativo de la lectoescritura se realizó en primer grado, en el área de Comunicación y Lenguaje, de enero a mayo del presente, pretendiendo superar los indicadores de repitencia y fracaso escolar, pero sobre todo mejorar las deficiencias en lectoescritura que presentan los estudiantes lo cual repercute en su aprendizaje y resultados de promoción final.

El objetivo general del proyecto es fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de primer grado, a través de la implementación de metodología innovadora, lo cual se logró por medio de una guía metodológica y herramientas para lectoescritura, siendo las principales conclusiones: Elaboración de una guía metodológica para el fortalecimiento de la lectoescritura con recursos didácticos novedosos, socializando el proyecto con docentes y comunidad educativa, a la vez que se realizó un proceso de divulgación del proyecto de mejoramiento educativo en la comunidad, para poder darle continuidad y seguimiento al mismo.

Finalmente, el proyecto Metodología innovadora para el aprendizaje significativo de la lectoescritura, a través de la guía metodológica y sus herramientas de lectoescritura que propone, servirá como un valioso aporte para mejorar el proceso de lectoescritura en los niños y niñas de primer grado y superar los índices de repitencia y fracaso escolar que padece el centro educativo y mejorar los resultados de promoción escolar; logrando una educación significativa y de calidad, de acuerdo a los estándares actuales que propone el Ministerio de Educación.

CAPÍTULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1. Marco organizacional

1.1.1. Diagnóstico institucional

A. Nombre de la escuela:

Escuela Oficial Rural Mixta aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatán, departamento de Huehuetenango.

B. Dirección

Aldea Lolbatzam, San Sebastián Coatán, departamento de Huehuetenango.

C. Naturaleza de la institución.

Pertenece al sector oficial del Ministerio de Educación, se encuentra ubicado en el área rural, del municipio en mención, se trabaja plan diario de manera regular de modalidad bilingüe; en la ficha escolar en el sistema nacional la escuela esta como tipo mixto, por lo que se atiende a niños y niñas. Se encuentra dentro de la categoría pura, de jornada matutina, el ciclo es anual, cuenta con la organización de OPF, y por medio de los cuales se han logrado programas de alimentación que ha favorecido el aprendizaje de los estudiantes.

D. Gobierno Escolar

El establecimiento si cuenta con Gobierno Escolar el cual tiene una duración de dos años según su estatuto, se compone de Presidente, Vicepresidente, Secretario, Tesorero y tres vocales. Está integrado por estudiantes de sexto grado, quinto, cuarto y tercero, su elección se hace a través de votos secretos que los niños hacen en una urna.

E. Visión y Misión

Visión: El centro educativo es una institución que está a la vanguardia de los nuevos métodos de enseñanza- aprendizaje que ayuda a formar de una manera integral al estudiante, pudiendo éste desenvolverse en cualquier campo para su sostenimiento personal, familiar y comunal. Contribuyendo de manera efectiva al desarrollo de la comunidad de manera sostenible.

Misión: Formar niños y niñas capaces de desenvolverse en cualquier circunstancia de la vida, desarrollando sus conocimientos a través de la implementación de un aprendizaje significativo, que les será de utilidad para desenvolverse en la vida presente y futura, logrando buenos resultados en su etapa estudiantil.

F. Estrategias de abordaje

Para el fortalecimiento del proceso educativo de los estudiantes, en el centro educativo se cuenta con el apoyo del Ministerio de Educación con la dotación de libros de texto para los diferentes grados, principalmente en primer grado donde se cuenta con los textos *Leamos Juntos* y *Mis primeras Lecturas*. Se cuenta también con el apoyo del comité de padres de familia y la ayuda de padres y madres de familia para la realización de diferentes actividades que se realizan con los niños. Además, se cuenta con el apoyo de las OPF. Cuyo significado es Organización de Padres de familia, debida mente organizado y se encarga de los programas de que implementa el Ministerio de Educación.

Con respecto a las estrategias pedagógicas que se desarrollan cuando se presenta una necesidad educativa, se implementan los círculos de calidad docente que consiste en el compartimiento de experiencias para mejorar el desempeño en el aula; todos los docentes implementan una educación inclusiva cuyo propósito es evitar todo tipo de discriminación tales como étnica, de género o bullying, procurando desarrollar una educación de calidad. Por otra parte se desarrollan talleres de actualización y capacitación docente, actualmente implementadas por los asesores pedagógicos y la Coordinadora distrital, entre las estrategias se

cuentan con: garantizar la permanencia y participación en el aula, brindar a los docentes herramientas que les permitan atender a la diversidad, con igualdad, equidad y calidad, estrategias de lectoescritura, entre otras, además aprovechar la oportunidad para estudiar en el Programa Académico de desarrollo Profesional docente PADEP, que brinda el Ministerio de Educación a Nivel de Licenciatura.

G. Modelos Educativos:

Se ha implementado la atención por parte del SINAIE cuyo significado es Sistema Nacional de Acompañamiento educativo, programa con el cual se pretende mejorar los resultados de índice de eficiencia en el establecimiento. En este programa se cuenta con el apoyo de tres asesores pedagógicos, los cuales dan acompañamiento a cada uno de los docentes en las escuelas para mejorar la atención y labor docente.

El sistema de trabajo de los docentes en el centro educativo, está enfocado hacia la formación integral del estudiante, tal y como lo reza el objetivo último de la ley de educación nacional, para lograrlo se toman en cuenta tres formas de desempeño del docente al momento de dirigir sus labores: en Primer lugar se tiene que el docente desempeña el enfoque ejecutivo, para lo cual debe realizar una periódica eficiente planificación de su trabajo, basada en competencias e indicadores, estando al tanto de todos sus registros para verificar el avance y rendimiento de los estudiantes.

El docente debe desempeñar el papel de facilitador del aprendizaje, demostrando empatía hacia sus estudiantes para que se desarrollen plenamente, desarrollando para el efecto un aprendizaje significativo que redunde en beneficio del estudiantado. Además, debe propiciar un estilo de aprendizaje liberador con el cual se formarán estudiantes integros, libres y con uso eficiente de su capacidad racional, lo cual se logrará a través de la implementación de una metodología activa donde el estudiante sea el orquestador de su aprendizaje.

H. Programas que actualmente están desarrollando:

Uno de los programas que más ha beneficiado a los estudiantes es el de alimentación escolar, ya que se han favorecido a todos los niños con refacción y almuerzo escolar, lo cual ha propiciado la asistencia regular de los niños a clases, pues se sienten motivados por este beneficio, que se ha incrementado a cuatro quetzales por niño. Se cuenta también con el programa de útiles escolares con lo cual se ha favorecido tanto a los niños como a padres de familia, actualmente este programa asciende a cincuenta y cinco quetzales por niño, con lo cual se satisface la necesidad de los estudiantes.

El otro programa es el de gratuidad de la educación, con este programa se cubre en parte la necesidad de materiales o utensilios de limpieza tanto dentro del aula como en el establecimiento en general; además, se dispone del programa materiales y recursos de enseñanza aprendizaje y se ha cubierto en parte las necesidades del docente en cuanto la adquisición de recursos didácticos, para favorecer el desarrollo de las clases.

I. Proyectos Desarrollados

Se ha implementado el programa de remozamiento, con el que se ha mejorado el techo, el piso, ventanas y balcones del establecimiento con lo cual el mismo ha mejorado sustancialmente. Actualmente se está construyendo una cocina de mejor calidad, con apoyo de padres de familia, COCODE, Autoridades comunales y municipales.

1.1.2. Indicadores Educativos:

A. De contexto

a. Población por rango de edades

A través de una revisión documental, tomando como base los archivos del establecimiento se detectaron los siguientes rangos de edades correspondientes al nivel primario de los años 2018 al 2019, que oscilan entre las siguientes edades, donde se puede apreciar un promedio de edad normal, sin embargo, es importante

hacer mención que, en otros años, se veía el fenómeno que los rangos de edades era mas la cantidad de niños con edad avanzada.

Tabla No. 1.
Población por rango de edades

Grado	Años	Edades	Cantidad de niños
Primero	2018 a 2019	7 a 10 años	32
Segundo	2018 a 2019	8 a 11 años	23
Tercero	2018 a 2019	9 a 12 años	18
Cuarto	2018 a 2019	10 a 13 años	15
Quinto	2018 a 2019	11 a 14 años	13
Sexto	2018 a 2019	12 a 15 años	12
Total de niños			113

Fuente elaboración propia

b. Índice de desarrollo humano

En el último informe publicado para Guatemala se presenta un índice de desarrollo humano nacional que busca aproximarse más a las diferencias en los logros de distintos grupos en el tiempo. Para lograr comparabilidad y consistencia se utilizaron datos provenientes de las encuestas de condiciones de vida del Instituto Nacional de Estadística realizados en 2000, 2006, 2011, 2014 y 2017; En términos generales se evalúa el tener una vida larga y saludable, adquirir conocimientos y disfrutar de un nivel de vida digno, lo que se refiere a salud, educación y nivel de ingresos.

El IDH (Índice de desarrollo humano) incluye las dimensiones de salud: según la esperanza de vida (medida en años),. Educación: según los años promedio de escolaridad de los adultos de 25 años o más y por los años esperados de escolaridad de los niños en edad escolar y nivel de vida según el producto interno bruto (PIB) per cápita. Guatemala está ubicado en el puesto 125, del Rankin

mundial, por lo que a la par de otros países, se clasifica como país de desarrollo humano medio. Mientras que Panamá (70) y Costa Rica (66), sacan la casta por Centro América.

La Organización de las Naciones Unidas (ONU) señaló a finales del año 2017, que cerca del 83% de la población de Guatemala se encuentra en pobreza absoluta o extrema. El 46.5% de niñas y niños menores de 5 años padecen de desnutrición crónica, afectando no solo su salud física, sino también sus oportunidades de vida. Indicó el alto comisionado de los derechos humanos Zeid Ra'ad Al Hussein.

Finalmente aparece el municipio de San Sebastián Coatán con un índice de desarrollo humano del año 2014, de 0.520 % lo cual comparado con otros municipios es muy bajo o deficiente, y es un indicador de que las personas que habitan en este municipio viven en pobreza y pobreza extrema, esto se evidencia en la esperanza de vida, la educación y el ingreso económico de cada uno de sus habitantes.

B. De recursos:

a. Cantidad de alumnos matriculados

Al analizar la Ficha Escolar, del establecimiento en el portal del Ministerio de Educación se obtuvo la siguiente información de alumnos con matrícula final. Se observa la cantidad de estudiantes por grado que logran llegar al final del ciclo, sin tomar en cuenta el resultado de las evaluaciones finales, comparando las cantidades del año 2015 con las del año 2018.

Tabla No. 2.

Cuadro comparativo de matrícula años 2015 y 2018

2015				2018			
Grado	Total	H	M	Grado	Total	H	M
Total	66	37	29		60	30	30

1	15	9	6	1	16	6	10
2	8	4	4	2	13	7	6
3	10	6	4	3	12	6	6
4	15	7	8	4	6	4	2
5	7	3	4	5	5	3	2
6	11	8	3	6	6	4	4

Fuente: Elaboración propia a partir de ficha escolar MINEDUC, Guatemala

De acuerdo a los datos anteriores, se deduce que la matrícula tiende a disminuir en el año 2018 en comparación al año 2015, de los grados de primero a sexto, lo cual representa una disminución en la matrícula y es un problema que merece ser investigado. Se determina también que en el ciclo escolar 2015 son más los hombres que la mujer, sin embargo, el 2018, existe una igualdad en cuanto a cantidades de niños y niñas.

b. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

Del ciclo escolar 2018 al 2019, donde se observa que la cantidad de niños y niñas inscritos en el nivel primario, ha ido en disminución, esto debido posiblemente al fenómeno de migración que en los últimos años ha aumentado, pues se evidencia que actualmente muchos padres de familia emigran a los Estados Unidos llevando a sus hijos en edad escolar, sin importarles las consecuencias y riesgos a que someten a sus hijos.

Tabla No. 3

Distribución de alumnos por nivel 2018

Grado	Total de alumnos por grado
1	16
2	17
3	10
4	12
5	5
6	4

Total	64
-------	----

Fuente: Elaboración propia a partir de ficha escolar MINEDUC, Guatemala

c. Cantidad de docentes y su distribución por grado y nivel

Tomando como base la ficha escolar del establecimiento, se establece el número de docentes un total de 3, se encuentran distribuidos como se observa en el cuadro siguiente, el cual se explica de la siguiente forma: 1 docente para primer grado, un docente para segundo y tercer grado, 1 docente para 4º, 5º, y 6º. Grado, el director también cumple con la función de docente, es decir que es director con grado, por no cumplir con los requisitos de tener un director solamente administrativo. Estos grados han sido rotados entre los docentes pues un año atienden un grado y otro año atienden otro grado. Es importante hacer mención que a partir del año 2018, un docente empezó a atender solo primer grado, esto para dar una mejor atención y obtener mejores resultados en primer grado.

Tabla No. 4

Distribución de docentes por grado 2019

Fuente: Elaboración propia a partir de ficha escolar MINEDUC, Guatemala

Grado	Total docentes
1	1
2	
3	1
4	
5	
6	1
Total	3

d. Relación alumno/docente

En el establecimiento, el estudiante y el docente mantienen una relación amena y cordial, tomando en cuenta que la experiencia laboral y profesional adquirida a través de los años de preparación académica en el PADEP/D, esta situación ha propiciado una mejor convivencia entre ambos, por lo que de parte del estudiante existe más confianza para manifestar sus inquietudes y consultas, el docente por

su parte realiza una mejor labor educativa. En el caso de primer grado demanda una mejor atención y pretendiendo que los niños aprendan a leer y escribir, se hace una distribución dejando un docente solo para que atienda este grado, también un docente atiende segundo y tercero pensando en que hay secuencia en ambos grados, finalmente queda un docente para los grados de cuarto a sexto, pensando en la cantidad y la secuencia que existe, en total atienden tres docentes el nivel primario.

C. De proceso

a. Asistencia de los alumnos

Al verificar la asistencia de los estudiantes en un día determinado, se comprobó que no asistieron siete niños, lo cual equivale al 5 % de inasistencia, y este problema se evidencia más en los grados pequeños es decir de primero a tercero. Sin embargo, la inasistencia también se observa en los grados mas grandes es decir de cuarto a sexto, siendo el porcentaje de asistencia 95 %

b. Porcentaje de cumplimiento de los días de clases

Según reporte del Ministerio de Educación, a través del Ministro de Educación Dr, Oscar Hugo López, al finalizar el 26 de octubre, se contabilizaron 189 días efectivos de clases a nivel nacional, con lo cual se superan las expectativas de los 180 días previstos, de igual forma recordó el Ministro de Educación que el ciclo escolar 2018 inició el 8 de enero, por lo tanto, el porcentaje de cumplimiento de días efectivos de clases es del 100%

c. Idioma utilizado como medio de enseñanza

El 100% de los estudiantes hablan el idioma Chuj, los docentes dominan el idioma español, y para lograr un buen proceso de comunicación, actualmente todos los docentes están siendo capacitados en este idioma, con tal de mejorar el proceso. Pues existe un programa que implemento en Ministerio de Educación para capacitar a todos los docentes en el idioma materno de los niños.

d. Disponibilidad de textos y materiales

Actualmente el Ministerio de Educación ha dotado libros de texto en los grados de primero y segundo tales como Comunicación y Lenguaje, y Matemáticas por lo que se cuenta con lo necesario para desarrollar de manera favorable el proceso enseñanza aprendizaje, en primer grado se disponen de los libros, mis primeras lecturas, leamos juntos, habiendo un libro para cada niño, a diferencia de lo demás grados donde hasta el momento no han sido beneficiados con esta entrega. Con respecto a los materiales cada docente se ha ingeniado la forma de crear sus propios materiales y recursos de enseñanza, aprovechando en parte la ayuda que proporciona el Ministerio de Educación referente a la valija didáctica y lo demás con fondos propios, utilizando también materiales del contexto.

e. Organización de padres de familia

El establecimiento cuenta con Organización de Padres de Familia debidamente organizado, además que existe el comité de padres de familia, los cuales colaboran en el desarrollo de las diferentes actividades y programas que se implementan en el centro educativo, estas organizaciones se van eligiendo cada dos años.

D. De resultados de escolarización

a. Escolarización oportuna

Al revisar la memoria de labores y censo del establecimiento se puede comprobar que toda la población en edad escolar está inscrita en el establecimiento, aunque se da un problema con los niños pequeños, pues muchas veces los padres de familia no quieren enviar a sus hijos temiendo que los puedan golpear o le puede pasar algo, pueda ser porque los concienten mucho.

Tabla No 5.

Cuadro comparativo de matrículas del 2015 al 2019

Grado	Ciclo 2015	Ciclo 2016	Ciclo 2017	Ciclo 2018	Ciclo 2019
Primero	15	14	15	16	18

Segundo	8	7	8	13	12
Tercero	10	9	9	12	10
Cuarto	15	14	14	6	9
Quinto	7	7	7	5	8
Sexto	11	10	10	6	7
TOTALES	66	61	63	60	64

Fuente elaboración propia a partir de memoria de labores y libro de inscripción

b. Escolarización por edades simples

Con base a la memoria de labores y el libro de inscripción, utilizando la técnica de revisión documental se encontraron los siguientes datos, en los últimos años ha venido en disminución el hecho de que algunos estudiantes egresen demasiado grandes de la escuela, pues anteriormente este fenómeno era mayor, podría darse porque los niños ingresaban a la escuela demasiado grandes, lo cual repercute en el avance del proceso educativo. Dentro de las razones de porque este fenómeno ha mejorado, podría ser que los padres de familia ya se interesan mas por la educación de sus hijos, se preocupan y los inscriben en su edad normal.

Tabla No. 6

Distribución de escolarización por edades simples

Grado	6 años		7 años		8 años		9 años		10 años		11 años		12 años		13 años		14 años		15 años	
	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M
1					5	4		2							1				1	
2							1	5	2		2			2		1				
3										4	2			1	1		1			
4											2	2	4			1				
5													1			1	1			1
6															1		1	1	1	1
TOTAL					5	4	1	7	2	4	6	2	5	3	2	4	3	1	3	

Fuente: Elaboración propia a partir de la memoria de labores y del libro de inscripción.

c. Sobre edad

El nivel de sobre edad actualmente es mínimo ya que los niños inician su escolaridad a una edad normal, es lo que podríamos observar en el cuadro que se ejemplifica. Anteriormente los niños ingresaban a una edad avanzada y esto daba como consecuencia que egresaran de sexto grado en un nivel de sobre edad, en un promedio de quince diez y seis o diez y siete años y este fenómeno repercute en el proceso educativo, pues en esa edad los estudiantes están llegando a la adolescencia y como es una etapa normal de desarrollo, ya tienen otros intereses y no le dan mucha importancia a la educación.

Actualmente observamos en el siguiente cuadro que este fenómeno ha disminuido bastante y la sobre edad es menor, si lo comparamos con otros años, se observa la diferencia, esto favorece el buen desarrollo del proceso educativo, pues los niños al estar en su edad normal de estudio, muestran mas interés, y esto favorece el buen desarrollo del proceso educativo y al final se obtienen mejores resultados.

Tabla No. 7

Distribución de sobre edad por grado

Grado	6 años		7 años		8 años		9 años		10 años		11 años		12 años		13 años		14 años		15 años	
	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M	H	M
1					5	4		2							1				1	
2							1	5	2		2			2		1				
3										4	2			1	1		1			
4											2	2	4			1				
5													1			1	1		1	
6															1		1	1	1	
TOTAL					5	4	1	7	2	4	6	2	5	3	2	4	3	1	3	

Fuente: Elaboración propia a partir de la memoria de labores y del libro de inscripción

d. Tasa de promoción anual

Al hacer una comparación entre la matrícula inicial y la promoción que se detalla en el siguiente cuadro, se puede observar que la promoción anual, en cada uno de los ciclos 2015 y 2018 que se muestran en la tabla, se puede evidenciar que no se logró al 100%, de la promoción, aunque de acuerdo a porcentajes es mejor la promoción del 2018.

Tabla No. 8
Tasa de promoción anual

2015		2018	
Grado	Total	Grado	Total
1	9	1	11
2	6	2	8
3	8	3	11
4	11	4	6
5	4	5	5
6	10	6	8
TOTAL	48	TOTAL	49

Fuente: elaboración propia a través de la memoria de labores y libro de inscripción.

e. Fracaso escolar

Tomando como referencia la ficha escolar, se determina que en cada grado del nivel primario hubo fracaso escolar especialmente en primer grado donde se refleja la mayor cantidad de alumnos reprobados y al comparar los dos ciclos hay mas fracaso escolar en el 2015 que en el 2018.

Tabla No. 9
Fracaso escolar por grado

2015		2018	
Grado	Total	Grado	Total
1	6	1	5
2	2	2	5
3	2	3	1

4	4	4	
5	3	5	
6	1	6	
TOTAL	18	TOTAL	11

Fuente elaboración propia a partir de ficha escolar MINEDUC, Guatemala

f. Conservación de la matrícula

De acuerdo a los registros de la ficha escolar, se establece que durante el año 2018, se retiraron 6 niños y 2015, se retiraron 5 niños por lo que la conservación de la matrícula oscila en el 92 % para ambos ciclos, por lo que se evidencia que el promedio de conservación de matrícula en estos años es similar.

Tabla No. 10

Conservación de la matrícula

2015		2018	
Grado	Total	Grado	Total
1	15	1	16
2	8	2	13
3	10	3	12
4	15	4	6
5	7	5	5
6	11	6	8
TOTAL	66	TOTAL	60

Fuente: Elaboración propia a partir de ficha escolar MINEDUC, Guatemala

g. Finalización de nivel

Con base a los datos consignados en la ficha escolar, el porcentaje de repitencia en el 2015, es mayor en primer grado y el 2018 el porcentaje es mayor en tercer grado. Comparando ambos ciclos, es mayor el porcentaje de repitencia en el 2015 que en el 2018., pero se observa menor cantidad de estudiantes en el ciclo 2018.

Tabla No. 11
Finalización de nivel

2015		2018	
Grado	Total	Grado	Total
1	15	1	16
2	8	2	13
3	10	3	12
4	15	4	6
5	7	5	5
6	11	6	8
TOTAL	66	TOTAL	60

Fuente elaboración propia a partir de ficha escolar MINEDUC, Guatemala

h. Repitencia

En los últimos años ha bajado el porcentaje de repitencia escolar lo cual puede observarse en el siguiente cuadro, esto puede deberse a que los padres de familia se preocupan un poco mas por la educación de sus hijos y como consecuencia los niños manifiestan mas interés en sus clases, lo cual favoreces el buen desarrollo del proceso educativo, se obtienen mejores resultados y se observa en menor grado la repitencia escolar, lo cual daña psicológicamente al estudiante.

Tabla No. 12
Porcentajes de repitencia

2015		2018	
Grado	Total	Grado	Total
1	37.5 %	1	15.79 %
2	25 %	2	25 %
3	23.5 %	3	30.77 %
4	40 %	4	0 %
5	5.8 %	5	0%
6	0 %	6	0 %

Fuente: Elaboración propia a partir de ficha escolar MINEDUC, Guatemala

i. Descerción

Con base a la ficha escolar, se establece que es mayor el porcentaje de deserción durante el ciclo escolar 2018 que en el 2015. Es un problema que merece ser estudiado, posiblemente al fenómeno de la migración que es cuando se acrecentó en toda la comunidad el hecho de que los padres de familia miraron a los Estados Unidos.

Tabla No. 13

Porcentaje de fracaso escolar por grado

Fuente: Elaboración propia a partir de ficha escolar MINEDUC, Guatemala

2015		2018	
Grado	Total	Grado	Total
1	0 %	1	27.27 %
2	0%	2	0 %
3	16.67 %	3	0 %
4	0%	4	20 %
5	12.5 %	5	16.67 %
6	15.38 %	6	0 %

j. Resultados de aprendizaje

Actualmente el Ministerio de Educación está implementando en el centro educativo instrumentos de evaluación inicial, intermedio y de fin de ciclo para determinar las habilidades de lectoescritura de los niños de primer grado, esto ha favorecido el buen desarrollo del proceso, pues es importante tener un diagnóstico del avance de los estudiantes.

Con respecto a los resultados del establecimiento en lectura y matemática, en la primera evaluación diagnóstica el resultado fue de un 40 % de avance o cococimiento, sin embargo en las puebas intermedia y final el resultado mejoró notablemente en un en un 60 y 80%, como puede observarse aún hay aspectos

que deben mejorar, lo cual se logra con esfuerzo de toda la comunidad educativa, tales como una mejor labor docente, participación y entrega del estudiantado, responsabilidad e involucramiento de padres de familia en el proceso educativo, además de la colaboración y compromiso de autoridades educativas.

1.1.3. Antecedentes

A. Histórico

En la comunidad de Iolbatzam, municipio de San Sebastián Coatán, departamento de Huehuetenango, funciona actualmente la Escuela Oficial Rural Mixta, es una comunidad con 350 habitantes y 125 familias, dista de la cabecera municipal veintidós kilómetros, la carretera es de terracería en regulares condiciones. La escuela fue creada en el año 1,987, siendo sus primeros profesores Victor Manuel Granados Cono y Miguel Aguirre, ambos originarios de la cabecera departamental de Huehuetenango, se iniciaron las clases con un total de 66 niños desde preprimaria a sexto grado.

Según cuenta don Feliciano Diego, quien en ese tiempo fungía como presidente del comité de padres de familia e inició las gestiones de la creación de la escuela el año 1985, pero hasta el año 1,987 fueron beneficiados enviándoles dos maestros. Según cuenta don Feliciano, la comunidad se organizó para construir con sus recursos dos aulas de adobe y la municipalidad les apoyó con láminas, siendo el piso de tierra y los niños empezaron a traer sillas y mesas propias para trabajar y asistir a clases.

Actualmente la escuela tiene construcción formal consistente en cuatro aulas de bloc, techo de lámina de cinc, piso de torta de cemento, consta de dirección, cocina, bodega y vivienda para uso de los docentes quienes pernoctan en la comunidad, para su creación formaron un comité de padres de familia y el presidente era don Feliciano Diego, y es el que cuenta que organizaron a la comunidad para construir un edificio de adobe y techo de lámina, con ayuda de la municipalidad consiguieron cemento y construyeron un edificio con piso de torta de cemento.

Había un total de sesenta niños, algunos provenientes de otras comunidades aledañas donde no había escuela. La atención fue bastante intensiva y la primera promoción según los registros, aprendieron a leer y escribir, aunque en los primeros años solo atendían hasta tercero primaria, y los que deseaban continuar hasta sexto tenían que buscar otra escuela en otra comunidad.

B. De contexto

En la escuela actualmente laboran cuatro docentes, tres del nivel primario y una docente del nivel preprimaria. En el nivel primario se atienden los grados de primero a sexto. Actualmente se cuenta con una población escolar de 64 niños para el nivel primario y 21 para el nivel pre primario; pero del nivel primario ya se han retirado por migración a los Estados Unidos 7 niños del nivel primario y 2 del nivel pre primario y no ha concluido el ciclo escolar.

De acuerdo al análisis realizado sobre los indicadores de la población escolar por rango de edades para el ciclo escolar 2018, se puede observar una diferencia en cuanto a la matrícula, pues la población total ascendió a 113 estudiantes inscritos, por lo que se observa una diferencia mayor de estudiantes anteriormente, pero por el fenómeno de la migración, dicha población ha venido en disminución. Con respecto al índice de desarrollo humano, del año 2,014, para la cabecera municipal es de 0.520 % lo cual comparado con otros municipios es muy bajo o deficiente, y es un indicador de que las personas que habitan en este municipio viven en pobreza y pobreza extrema, en la comunidad este índice es menor, pues se observa más pobreza en cada uno de sus habitantes.

C. De recurso

Los habitantes de la comunidad de Lolbatzam, donde se encuentra la escuela, pertenecen a familias de muy escasos recursos económicos, sumado a esto los terrenos con que cuentan son relativamente pobres, ya que por mucho tiempo han sembrado un mismo producto como es el maíz, situación que ha provocado que

las cosechas sean deficientes. De esa cuenta muchas familias han optado por emigrar a los Estados Unidos de Norte América, llevando a sus hijos pequeños o en edad escolar, lo que ha provocado deserción en los grados de primero a tercero. En lo que respecta al edificio escolar está en regulares condiciones, pues es una construcción reciente, además que se ha aprovechado el programa de Remozamiento que implementó el Ministerio de Educación.

Actualmete la población escolar del nivel primario asciende a 64 estudiantes, los cuales están siendo atendidos por tres docentes, para primer grado la población escolar es de 23 niños, segundo grado 14, tercer grado 12 estudiantes. Cuarto grado, 7 estudiantes, quinto grado 5 y sexto grado 3 estudiantes. Por ser pocos estudiantes para cada profesor la atención que se brinda es de mejor calidad, personalizada y se observa aceptación, diamismo por cada uno de los niños, y buena aceptación del trabajo docente por parte de los padres de familia.

D. De proceso

Actualmente en el Establecimiento Educativo laboran tres docentes del nivel primario y una docente de nivel Pre-primaria, lo cual ha favorecido una buena atención a los estudiantes. Cabe destacar que todos los docentes se han preparado académicamente a través del Programa Académico de Preparación Docente PADEP, que ha implementado el Ministerio de Educación, lo cual favorecido que los docentes estén actualizados y capacitados para brindar una mejor atención a la comunidad educativa. Sin embargo, hay un factor que afecta grandemente al proceso de formación de los niños y es la indiferencia de algunos padres y madres de familia que no le han encontrado el verdadero sentido a la educación de sus hijos, por la misma indiferencia casi no envían a sus hijos a la escuela y los que culminan sexto grado de primaria ya no continúan estudiantado otro nivel educativo.

Por poner un ejemplo al observar la inscripción escolar en primer grado hay 23 estudiantes y si comparamos con sexto grado solo hay tres estudiantes inscritos, hay una diferencia de 20 estudiantes entre ambos grados, esto podría ser un

indicador que en su momento esta promoción de sexto fue también numerosa, pero en el proceso muchos perdieron, se retiraron o emigraron, por lo que dicha promoción disminuyó drásticamente. Situaciones como esta deben mejorarse en el centro educativo, de tal forma que si se inscriben 20 estudiantes en primer grado, la promoción final de sexto grado debería ser 20 estudiantes o por lo menos 18 estudiantes y se pretende mejorar este proceso.

E. De resultados de escolarización

Al revisar los archivos finales y la estadística de escolarización, se evidencia poca promoción final, es decir que los niños que culminan sexto grado son pocos en relación a la inscripción de primer grado, esto porque algunos se van rezagando en el proceso, se retira, no promueven o emigran a los Estados Unidos o una migración interna, pues es muy común que las familias se trasladen a comunidades aledañas, donde los padres de familia consiguen trabajo para mantener a sus hijos. Por lo tanto, los estudiantes que egresan de sexto grado de primaria, al no contar con la ayuda de sus padres optan por dedicarse a la agricultura para ver de qué forma colaboran en el sostenimiento de su familia, por lo que son pocos los que continúan estudiando nivel básico o diversificado.

En su momento se pretendió crear un establecimiento de nivel básico por Cooperativa en la comunidad, pero esta inquietud no tuvo eco por parte de los estudiantes y padres de familia, pues como se manifestó el nivel de escolaridad básica no es prioridad para padres de familia ni para estudiantes que optan por hacer trabajo agrícola ayudando al papá, otros emigran a los Estados Unidos y en el último de los casos algunos contraen matrimonio, olvidándose totalmente de estudiar.

F. De resultados de aprendizaje

La preparación académica que han adquirido los profesores que laboran en el centro educativo, ha favorecido la implementación de un mejor ejercicio docente, esto se evidencia en las actividades que cada uno realiza en sus aulas, con sus

estudiantes, pues la misma se ha extendido en la búsqueda de una formación integral de los niños con diferentes actividades que se implementan en el proceso, actividades culturales, concursos de canto y declamación, danzas, modelado y la participación de la escuela en el concurso de la Feria STEAM, donde se han obtenido primero y segundo lugar, en el año 2,018, una niña del establecimiento representó al municipio de San Sebastián Coatán a nivel departamental.

Se ha procurado formar a los estudiantes de una manera integral, aunque se tiene el problema de la indiferencia de los padres de familia que no colaboran en las diferentes necesidades que se tienen en la escuela, pues existe cierta indiferencia por parte de algunos de ellos, es lo que falta por superar, sin embargo se han hecho reuniones con madres y padres de familia para hacerles conciencia de la importancia de la educación de sus hijos y algunos poco a poco van entendiendo, y le van dando importancia a la educación de sus hijos.

Los resultados de aprendizaje que manifiestan los estudiantes se evidencia cuando algunos van a estudiar nivel básico en comunidades aledañas, donde obtienen buenos resultados y regular mente obtienen éxitos y realizan buen desempeño estudiantil, situación que se evidencia en los pocos jóvenes que culminan el nivel básico y se han aventurado a un nivel diversificado, por lo que al momento en la comunidad ya existen jóvenes con estudios realizados en nivel diversificado y desempeñándose laboralmente.

1.1.4. Marco Epistemológico

A. Circunstancias históricas

De acuerdo al análisis realizado en la población por rango de edad, podemos observar que es mayor la cantidad en el rango de edad de 7 a 10 años, según la investigación de campo realizada en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Lolbatzám, municipio de San Sebastián, se puede evidenciar que en este rango de edad, la cantidad de niños es mayor que en los demás rangos, esto se debe a que Históricamente: En esta comunidad mientras va aumentando la escolaridad

de los niños, algunos se van retirando del establecimiento, pues los padres de familia emplean a sus hijos en los trabajos del hogar o trabajo de campo, esto para generar el factor económico para el sustento de los miembros de su familia.

De esa cuenta la promoción final en los grados mas grandes es menor, o sea que los niños que egresan de sexto primaria son pocos. Sumado a esto está el fenómeno de la migración hacia los estados unidos, pues algunos padres de familia utilizan a sus hijos como garantía de paso para llegar a los Estados Unidos, sin importarles las consecuencias que puedan tener para sus hijos.

B. Circunstancias psicológicas

Todas las acciones tomadas por los padres de familia como emigrar o ser indiferentes a la educación de sus hijos, afecta psicológicamente en la personalidad del niño, porque pierden el interés en continuar sus estudios, no rinden positivamente, no aprenden los contenidos, se vuelven indiferentes, ya que al desarrollar trabajos físicos propios de los adultos, se acostumbran a hacerlo, peor aún si reciben una remuneración por sus servicios, se acostumbran a manejar dinero y dejan sus estudios en segundo plano, con el fenómeno de la migración, abandonan totalmente la escuela.

C. Circunstancias sociológicas

Todas las experiencias dolorosas por las que pasan los niños en sus hogares como la desintegración familiar, alcoholismo, la migración de alguno de los progenitores, les afecta socialmente en cuanto a sus relaciones con sus familiares y compañeros de clases, algunos niños se vuelven agresivos, pues de alguna forma experimentan resentimiento hacia los niños que asisten normalmente a clases, como que culpándolos por la experiencia dura que están viviendo.

En la comunidad de acuerdo al índice de desarrollo humano, existe mucha pobreza, los terrenos son áridos por la costumbre de sembrar el mismo cultivo año con año, esta costumbre agrícola provocó que los terrenos ya no produzcan, esta

situación la manifiestan las familias en muchas actitudes como la costumbre de no mostrar interés por la educación de sus hijos, pues como ellos no estudiaron, tampoco quieren que sus hijos estudien, por lo mismo, los padres de familia no colaboran en las diferentes actividades que se realizan en la escuela.

D. Circunstancias culturales

En el aspecto de la salud, se evidencia mucho el problema de la desnutrición principalmente en los niños que no desarrollan físicamente, los rostros muy pálidos y en su aprendizaje no tienen mucha retención, algunos no recuerdan lo que se ha trabajado el día anterior, por lo que el resultado en su proceso de enseñanza aprendizaje es muy deficiente.

Culturalmente las familias están muy arraigadas a la religión católica, esta situación favorece en todas las familias ya que por su cristiandad no se evidencia en la comunidad problemas de alcoholismo, drogadicción a delincuencia, lo cual repercute positivamente en la escuela, pues los niños son el reflejo de sus hogares y en hogares cristianos se observa la deferencia en el comportamiento positivo de los hijos.

1.1.5. Marco de Contexto Educativo

A. El entorno sociocultural

En la comunidad de Lolbatzam, del municipio de San Sebastián Coatán, el aspecto educativo es todavía insipiente, pues el padre de familia no les interesa la educación de sus hijos, si mucho aspiran a que sus hijos salgan de sexto primaria y luego son empleados en trabajo agrícola o emigran a los Estados Unidos.

En los últimos años se ha avanzado en la cobertura del nivel primario. Según datos del Sistema Nacional de Indicadores Educativos del Ministerio de Educación, para el año 2012 la tasa de cobertura de primaria fue de 89.1%, lo que significa que, de cada 100 alumnos en edad escolar de primaria, 89 están estudiando. Comparado

con el año 2011, se pudo observar una reducción en la tasa neta de cobertura de primaria de casi 4 puntos porcentuales.

En este caso la cobertura en la inscripción escolar equivale al 100% de la población, aunque este total ha venido en disminución desde hace unos cinco años, pues anteriormente la población escolar sobrepasaba los 100 a 120 alumnos, ha venido en disminución debido a los siguientes factores, en esta comunidad y su región existe un centro denominado casa Materna, en donde han implementado programas de orientación, concientización y aplicación de métodos de planificación familiar, por lo que algunas familias solo tienen un hijo.

Este centro está dirigido por médicos nacionales y norteamericanos, han logrado sus objetivos de que las familias tengan pocos hijos por la pobreza, pero en la escuela se ha dado convertido en un problema porque ya son pocos los niños que entran a la escuela de 120 bajó a 60, como consecuencia la comunidad ya perdió aun maestro contratado.

Sumado a esto está el problema de la migración, pues los padres optan por llevar a sus hijos pequeños como garantía de paso a los Estados Unidos, dejando a la escuela con pocos alumnos en todos los grados, en lo que respecta al entorno sociocultural se puede decir que la comunidad es de origen maya chuj, están muy arraigados a sus tradiciones de sus ancestros, sin embargo han adoptado la religión católica, practicando su fe religiosa de forma devota, por la misma razón es una comunidad muy pacífica pues no se evidencian problemas de alcoholismo, drogadicción y vandalismo y las personas que cometen estos actos son sancionados o disciplinados negándoles algún servicio en la iglesia, por lo tanto alguna persona que quiera emborracharse lo tiene que pensar muy bien o hacerlo a escondidas.

B. Los medios de comunicación una escuela paralela

Entre estos podemos mencionar la radio, la televisión y la telefonía, son un excelente recurso para el desarrollo de las comunidades, sin embargo, en la comunidad por su ubicación geográfica no tienen acceso a programas de televisión únicamente la usan para ver películas a través de videocaseteras porque no existe señal de televisión, por lo que se desaprovecha este recurso. Los medios de comunicación con que cuenta la comunidad son la telefonía celular la cual usan para realizar llamadas locales y a los Estados Unidos, es muy aprovechado este recurso para la comunicación entre los familiares, sobre todo cuando hacen llamadas a larga distancia.

En los factores culturales y lingüísticos la comunidad es maya hablante chuj, lo cual constituye su idioma materno, son pocas las personas que hablan español de forma deficiente, sin embargo, es una comunidad culturalmente activa, centrando todas sus actividades en la religión católica, devotos a los santos, por lo que conmemoran sus festividades religiosas a las cuales les dan mucha importancia y fervor religioso.

C. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación TIC'S

En la comunidad este aspecto es algo insipiente pues al ser una comunidad sumamente pobre o de escaso recurso, son pocas las personas que disponen de un celular, mucho menos de una computadora, por lo que para aprovechar este recurso los estudiantes acuden a otros lugares para disponer de ello como para hacer investigaciones o trabajos. A diferencia de como se ha aprovechado este recurso a nivel nacional donde hay completa disponibilidad y acceso a la tecnología, lo cual ha favorecido y facilitado el proceso educativo sobre todo para los estudiantes que les es más fácil hacer sus trabajos e investigaciones.

Con respecto a los medios tecnológicos de información, se puede decir que ha influido paulatinamente, ya que por la ubicación de la comunidad no existe mucha señal de internet, lo cual ha mejorado últimamente, por lo que es común ver a las

personas usando celular. Además, se puede decir que esto ha influido de cierta forma en el proceso de formación de los niños, pues ya hablan de uso de celulares y de computadora.

D. Factores culturales y lingüísticos

Con respecto a los factores culturales y lingüísticos se puede indicar que la comunidad es 100% maya hablante Chuj, sin embargo, algunos padres de familia se comunican en español, esto se evidencia en los niños ya que en el aula todos hablan en su idioma materno y cuando algún niño desea hablar en español los demás tienden a burlarse de su compañero. Es una comunidad bastante organizada y por la misma organización que tienen han logrado mejorar la infraestructura de la comunidad en cuanto a carretera, escuela, salón comunal e iglesia católica y cementerio o camposanto.

El nivel de promoción y repitencia en la escuela es similar al que se plantea a nivel nacional, pues es en primero o en los grados menores, donde se experimenta mayor porcentaje de no promoción o repitencia. Los directores escolares deben ser cuidadosos en la distribución de maestros por grado, se recomienda la enseñanza por ciclos, es decir un maestro puede dar primero, Segundo y tercero primaria de forma continua y al terminar tercero regresar a primero. Se considera no adecuado que un maestro de desde primero a sexto de forma continua o que un año un maestro de sexto y el otro año primero.

Según el documento avances educativos 2013, para Guatemala, nos indica que la educación es importante porque genera capacidades, eleva los ingresos de las personas, ayuda a mejorar los indicadores sociales al disminuir las tasas de desnutrición y se relaciona con mejora en indicadores de salud nacional, la educación reduce la pobreza mejora la inclusión social y contribuye a fortalecer las condiciones para una mejor gobernabilidad y participación democrática.

Las carencias educativas impactan negativamente en el desarrollo humano, un sistema educativo que no está logrando su función, produce la desigualdad social porque condena a la marginación a una buena parte de la población. La falta de oportunidades y desigualdades educativas en acceso, permanencia y calidad reproducen y amplifican la exclusión social y económica. Este problema limita el desempeño económico, político, social y humano, de cada uno de los pobladores, por eso en las comunidades abandonadas educativamente, se observa mas atraso en todo sentido; de esa cuenta la importancia de lograr la cobertura escolar en todas las comunidades del país, aunque sea la mas distante, porque está comprobado que país que apuesta a la educación, apuesta al desarrollo.

1.1.6. Marco de Políticas Educativas

A. Cobertura

Política: Es la ciencia que trata del gobierno y la organización de las sociedades humanas, especialmente los estados. Es el proceso de tomar decisiones que se aplican a todos los miembros de una comunidad humana, también es el arte, doctrina u opinión, referente al gobierno de los estados. Actividad orientada en forma ideológica a la toma de decisiones de un grupo para alcanzar ciertos objetivos.

A nivel Nacional se pretende alcanzar el 100% de la población escolar, comprendida en los rangos de edades normales y según el plan estratégico de educación, 2016 al 2020, actualmente se ha alcanzado de un 82 a un 88%. Es uno de los ejes de la revolución educativa y como su nombre lo indica, está dirigida a elevar la cobertura de la educación, dando especial atención a la población vulnerable como mecanismo para asegurar mayor equidad en la distribución de oportunidades.

Desde 1875, Guatemala cuenta con una educación primaria gratuita obligatoria, actualmente tiene presencia en 338 municipios y un cuerpo docente que rebase los 100 mil maestros en nivel primario. El presupuesto asignado para el 2016, es

más de 12 mil 892 millones, siempre con el reto de elvar la cobertura y calidad educativa. El último estudio reveló que solo 2 de cada diez estudiantes de nivel primario alcanzan el logro de matemáticas y menos de 5, la comprensión lectora.

En la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Lolbatzam, el fenómeno que se da en cuestión de cobertura no es nada alentador, ya que al hacer una comparación del 2015 a la fecha la cobertura escolar ha venido en disminución, pues si la matrícula sobrepasaba los 100 estudiantes, hoy la población llega a 60 estudiantes, esto afecta el factor psicológico de los mismos estudiantes ya que al retirarse del establecimiento los daña anímicamente pues se frustran sus sueños. Culturalmente la comunidad educativa no ha puesto mucho de su parte para mejorar la realidad, pues los padres argumentan que como no estudiaron sus hijos tampoco lo deben hacer, por esta razón la cantidad de estudiantes que egresan de sexto primaria es menor que la cantidad de niños que ingresan a primero.

B. Calidad

El consejo nacional de educación constituido al amparo del artículo 12 de la ley de educación nacional decreto No. 12-91, del congreso de la república de Guatemala, tiene como fin principal orientar las líneas de trabajo presentes y futuras, para la consecución de los objetivos que tiendan al desarrollo integral de la persona a través de un Sistema nacional de educación de calidad.

Los organismos internacionales entre los que destaca la UNESCO, han planteado como uno de los grandes desafíos el lograr una educación de calidad y Guatemala aún tiene grandes desafíos en educación especialmente relacionados con la calidad, sin embargo afortunadamente se cuenta con diversas propuestas nacionales e internacionales para enfrentar los desafíos de educación en el país, y lo mas importante es que son coincidentes con la necesidad de mejorar la calidad educativa, tomando en cuenta que cuenta que una educación de calidad es fundamental para superar la pobreza, enfrentar la globalización, formar identidad, superar la exclusión, fortalecer la democracia y consolidar una cultura de paz.

En Guatemala, el diseño de reforma educativa (1998), se plantea que los acuerdos de paz puntualizan la educación como uno de los vehículos más importantes para la transmisión y desarrollo de valores y conocimientos culturales y promover el mejoramiento de las condiciones socioeconómicas de las comunidades. Cuando se habla de una educación de calidad se refiere a todo el Sistema educativo y que abarca desde el desarrollo de las competencias básicas de la lectoescritura y matemática hasta la infraestructura, entendiendo la calidad educativa como la columna vertebral del proceso educativo, un desafío permanente en el aula que tiene en cuenta las particularidades nacionales y evita la exclusión y que no hay calidad sin equidad.

Tomando en cuenta que la calidad está inmersa en todo el sistema educativo históricamente se puede decir que en la Escuela Oficial Rural Mixta, se ha pretendido mejorar constantemente el proceso educativo a través de una entrega de los docentes a su trabajo diario, pues están conscientes que deben estar actualizados en cuanto formación académica se refiere.

De esa cuenta los cuatro docentes que laboran en este centro se han graduado del PADEP, y dos más están por concluir la preparación de Licenciatura en nivel primario y preprimaria, esto favorece el buen desempeño de la tarea docente fortaleciendo el aspecto cultural de la comunidad educativa, puesto que a mayor preparación académica, mejor tarea docente se realiza, repercutiéndolo en el aspecto psicológico de los niños, pues reciben una mejor atención educativa, contribuyendo en su convivencia social.

C. Modelo de gestión

La educación pública en Guatemala ha seguido un camino lleno de obstáculos, saber hacia donde va la educación pública es importante para el desarrollo de la juventud, pero también lo es conocer cual es el camino que queremos como sociedad. Una buena gestión educativa es el camino para que nuestro Sistema educativo ofrezca oportunidades de desarrollo humano.

El Sistema educativo según la declaración universal de los derechos humanos (1948) la educación es un derecho inherente a la persona humana y una obligación del estado. En nuestro país este derecho se respalda en la constitución política de la república que en su artículo 71, 74, 75 y 76, reconoce el derecho a la educación y la obligación del estado a proporcionarla, establece que debe darse sin discriminación alguna de manera gratuita.

El sistema educativo guatemalteco es el conjunto de elementos y procesos mediante los cuales se desarrolla la educación en Guatemala y debería ajustarse a las necesidades históricas, económicas y culturales de nuestro país, se pretende la ejecución de políticas públicas, define tiempos para cumplir con los objetivos de la política y otorga recursos para conseguirlos. El sistema de gestión pública es el que proporciona las condiciones necesarias para las políticas públicas ofrezcan resultados positivos y convenientes para la población guatemalteca, para esto es fundamental contar con la información pertinente para fortalecer la toma de decisiones, es como está organizado el estado y como funciona para realizar los objetivos que persigue.

En la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Lolbatzám históricamente se ha cumplido con la política de gestión, pues se cuenta una escuela formal, con pared de bloc, techo de lámina y piso de cemento, lo cual ha sido el logro de la gestión de los docentes, esto favorece es aspecto psicológico de los estudiantes, pues anímicamente se sienten cómodos y seguros de recibir sus clases en un edificio formal, se ha mejorado el aspecto cultural, pues con la formalidad de la infraestructura se han realizado actividades cívicas.

Culturales de forma regular y con normalidad, todo este logro ha sido con ayuda de los padres y madres de familia. Se ha mejorado el edificio con el programa de remozamiento que implementa el Ministerio de Educación, lo cual también ha sido objeto de gestión del personal docente.

D. Recurso humano

En la carta magna está contemplada la obligación constitucional del estado de proporcionar educación a sus habitantes sin discriminación alguna, artículo 71, y los habitantes tienen el derecho y la obligación de recibir la educación inicial preprimaria y primaria, esos son los preceptos que aseguran que la educación llegue a la población. La educación tiene como fin primordial el desarrollo integral de la persona humana, el conocimiento de la realidad y cultura nacional y universal.

La política nacional de educación en derecho humano responde a la política nacional de derechos humanos, en congruencia con el artículo 72 política del país. La declaración Universal de derechos humanos de la cual Guatemala es signataria, en el artículo 26, numeral 2, establece que la educación tendrá por objeto el pleno desarrollo de la persona humana y el fortalecimiento del respeto a los derechos humanos y las libertades fundamentales. Históricamente en la Escuela Oficial rural Mixta aldea Lolbatzám, municipio de San Sebastian Coatlán, están presupuestados cuatro docentes en el sector 011, además laboraba un maestro por contrato, pero el 2015, empezó a bajar la matrícula escolar, por lo que el docente por contrato quedó en subutilización, por tal razón fue trasladado a otra comunidad donde se necesitaba sus servicios. Actualmente solo laboran cuatro docentes, pero el problema continúa pues la matrícula va en disminución.

Este problema tiene sus orígenes en la migración, la pobreza, el desempleo y posiblemente el próximo año 2020, nuevamente otro docente sea reubicado en otra escuela, este problema afecta psicológicamente a los niños porque se van acostumbrando con los docentes, después ya no conviven con ellos. Además afecta socialmente porque al estar conviviendo con un grupo después tienen que convivir con otro nuevo grupo. Culturalmente es una comunidad que no se ha preocupado mucho por la educación de sus hijos ya que solo se han conformado con que cursen algunos grados de primaria o que aprendan a leer y escribir y con eso se han conformado.

E. Educación bilingüe, multicultural e intercultural

Guatemala es un país con una gran riqueza natural y cultural, lamentablemente nuestra historia y nuestra realidad actual está marcada por una serie de males sociales, como la pobreza, la exclusión, la corrupción la desconfianza y la violencia entre otros, que marcan nuestra forma de relacionarnos y nuestra forma de sentirnos y de trabajar juntos, por lo que debe construirse un cambio. La constitución política de la república reconoce que Guatemala está formado por varios grupos étnicos y afirma respetar su modo de vida, valores, lengua, etc. pero hay que llevarlo a la correcta vida cotidiana, es en los acuerdos de paz firmados en el año 1996, donde se afirma que la nación guatemalteca tiene un carácter multiétnico pluricultural y multilingüe.

Poco a poco va creciendo la conciencia de que no existe otra manera de cambiar y construir Guatemala si no es desde la interculturalidad que es sensibilidad, compromiso y comprensión de encuentro, reconocimiento, valoración, aprecio y trabajo conjunto con el otro distinto del municipio, disminuyendo en gran medida la discriminación y la exclusión entre ambos sectores de la población.

Las actuales autoridades del MINEDUC, tienen la voluntad política para dar impulso, así como la máxima cobertura y cumplimiento al acuerdo gubernativo 22-2004, que se refiere a la educación bilingüe Intercultural, estamos comprometidos con esta búsqueda y voluntad de promover espacios para el diálogo amplio, participativo, profundo y satisfactorio de una EBI, en todo el sistema nacional educativo. Esta transformación nos involucre a todos y aunque los sueños e ideas en educación Bilingüe Intercultural aspiran a más, el Ministerio de Educación y la comisión de Educación Bilingüe, del consejo nacional de educación, a través de la dirección general de Educación General de Educación Bilingüe DIGEBI.

En la aldea Lolbatzam, del municipio de San Sebastián Coatán, conviven personas que comparten el idioma chuj en un 100%, lo cual ha favorecido que históricamente tengan una convivencia armónica entre todos los vecinos, por

pertenecer a una misma cultura, esta situación ha contribuido a que los niños interactúen con sus compañeros de forma amena favoreciendo el aspecto cultural. Actualmente se ha superado el nivel de aceptación del desarrollo del área de L1, idioma materno en el aula, pues anteriormente los padres de familia tenían la idea que a los niños solo se les debía hablar en idioma español y no en su propio idioma, lo cual de alguna forma creaba inestabilidad en los estudiantes y afectaba el aspecto psicológico, actualmente esta idea ha sido arraigada y todo ha vuelto a su normalidad.

F. Aumento a la inversión educativa

En la última década la inversión en educación ha sido el rubro más importante del presupuesto del gobierno central, este incremento se deriva principalmente del cumplimiento de los compromisos emanados de los acuerdos de paz, los cuales plantearon metas específicas en relación a la inversión en educación, como una herramienta para generar desarrollo económico, disminuir la pobreza y eliminar la exclusión particularmente de la población indígena del país. Es por ello que la información siempre ha sido una aliada ante el desarrollo y cuando hay información es posible mejorar las decisiones.

En cuanto a la inversión educativa se trata de conocer mejor cuanto invierte actualmente el estado en la educación de sus habitantes, así como identificar las inversiones que las familias realizan. El MINEDUC cuenta ahora con el sistema nacional de información Educativa y el primer ministerio a nivel centroamericano en contar con esta base de datos existentes. Según el Ministerio de Finanzas públicas en el año 2018, el MINEDUC, mantiene un presupuesto de Q 16,891.6 millones de quetzales; sin embargo, al hacer una comparación con los países latinoamericanos, Guatemala es el que menos invierte en educación en relación con el PIB, podemos comparar nuestra situación en educación con la realidad en Centroamérica: El Salvador 3.4%, Honduras 5.9%, Costa Rica 7.6% y Guatemala 2.9%, con esa realidad poco se logra cambiar la situación del país.

En la aldea Lolbatzam del municipio de San Sebastián Coatán, se evidencia la mejora el presupuesto, pues con el hecho de dar un quetzal más para la refacción, los niños se han motivado más para venir a clases, la asistencia ha mejorado significativamente por la motivación de la refacción, históricamente el dinero de la refacción era menor, hoy ha aumentado a 4 quetzales por niños y esto ha favorecido el aspecto psicológico y emocional de los estudiantes, se evidencia en cada uno de los niños que conviven alegremente lo cual repercute en su formación por lo que socialmente están mejor.

Los padres de familia colaboran más en todas las actividades que se realizan en la escuela principalmente las madres de familia que se han organizado para venir a preparar la refacción y la alimentación escolar, ellas mismas turnándose a la vez, de acuerdo a la cantidad de hijos que tienen en la escuela, esta forma de preparar los alimentos ha funcionado muy bien, pero a los docentes les quita mucho tiempo, porque cada docente se responsabiliza de un día a la semana para ayudar a las señoras y con esto se desatiende a los estudiantes.

G. Equidad

La equidad tiene una connotación de justicia e igualdad social con responsabilidad y valoración de la individualidad llegando a un equilibrio entre las dos cosas, la equidad es lo justo en plenitud, también puede interpretarse como la cualidad que consiste en dar a cada uno lo que le corresponde o merece, hay equidad en una sociedad con igualdad de oportunidades. La educación, equidad y diversidad cultural son procesos inherentes al desarrollo social y por ende al desarrollo humano garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual, por lo que toda persona tiene derecho a la educación.

Históricamente en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Lolbatzam, ha habido una discriminación hacia la mujer, pues culturalmente el hombre o padre de familia se

considera el proveedor y la madre de familia es ama de casa, sin embargo, se observan casos en que la mujer además tiene que hacer trabajo físico como acarrear de leña en la espalda mientras que el hombre usa bestias para traer leña y no carga nada en su espalda como la mujer; en talleres de concientización se le ha informado a las personas que tanto hombre como mujeres valen por igual, y todos deben tener el mismo derecho, actualmente las familias van entendiendo este derecho por lo que ya procuran ingresar a sus hijas a la escuela.

H. Fortalecimiento institucional y descentralización

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad transparencia y visión de largo plazo. Históricamente se hacían todos los trámites del Ministerio de Educación hasta en la ciudad capital, a partir del momento en que se da la descentralización ya se pueden hacer estos mismos trámites en los departamentos, esto ha favorecido grandemente el proceso y lo ha agilizado, pues la idea es brindar un mejor servicio pronto y agilizado, tomando en cuenta que a menor distancia todo se agiliza.

Es importante resaltar que con la implementación de la tecnología aún se ha favorecido más los trámites de extracción de documentos en la página de empleados del MINEDUC, y los trámites que se hacían en la Dirección Departamental, hoy se pueden hacer en línea e instantáneamente, pero esto implica un gasto económico, porque hay que contar con internet.

En el caso de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Lolbatzam, esto ha favorecido la realización de papelería propiamente de la escuela, como la inscripción, registro de niños en el sistema, la estadística inicial, estadística final y papelería final. El único inconveniente es que se ha incrementado el gasto, pues en el caso del director del plantel, tiene que tener siempre Internet, o estar conectado, para estar

al tanto de todo y esto implica un costo mensual, por otra parte el problema de la ubicación de la comunidad, pues la señal de internet no es muy eficiente.

1.2. Análisis situacional

1.2.1. Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir (listado)

- A. Poco apoyo del padre de familia
- B. Desinterés escolar
- C. Deficiencia en lectoescritura
- D. Ausentismo Escolar
- E. Sobre edad
- F. Poca retención
- G. La desnutrición
- H. Pobreza extrema
- I. La disgrafía
- J. Deserción escolar

1.2.2. Selección de problema priorizado (matriz de priorización) Matriz de contingencia o de priorización de problemas trabajado con los estudiantes, en entorno de primer grado primaria; en lecto-escritura; tomando en cuenta la repitencia o fracaso escolar (indicadores)

Tabla No. 14

Matriz de priorización

Puntuación obtenida por cada problema = (A + B + C + D + E) x (F + G)

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2(F-G)	(Subtotal 1 x Subtotal 2) TOTAL
	A- Magnitud y gravedad	B- Tendencia	C- Modificable	D- Tiempo	E- Registro		F- Interés	G- Competencia		
Poco apoyo del padre de familia	2	1	1	2	2	8	1	1	2	16
desinterés escolar	1	1	1	1	1	6	1	1	2	12
Deficiencia en lectoescritura	2	2	2	2	2	10	2	2	4	40
Ausentismo escolar	1	1	1	1	1	6	1	1	2	12
Sobre edad	1	0	0	1	1	3	0	1	1	3
Poca retención	1	0	1	0	1	3	1	1	2	6
La desnutrición	1	2	1	2	1	7	1	1	2	14
Pobreza extrema	2	1	2	1	2	8	1	3	4	32
La disgrafía	1	1	1	1	1	6	1	1	2	12
Deserción escolar	1	1	1	1	1	6	1	1	2	12

Este es solo un ejemplo como se pueden dar cuenta el problema priorizado sería Deficiencia en la lectoescritura; porque obtuvo 40 puntos

Tabla No. 15.

Escala de ponderación para asignar el punteo a cada criterio

CRITERIO	ESCALA DE PUNTUACIÓN		
	2 Puntos	1 Punto	0 puntos
A. Frecuencia y/o gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable

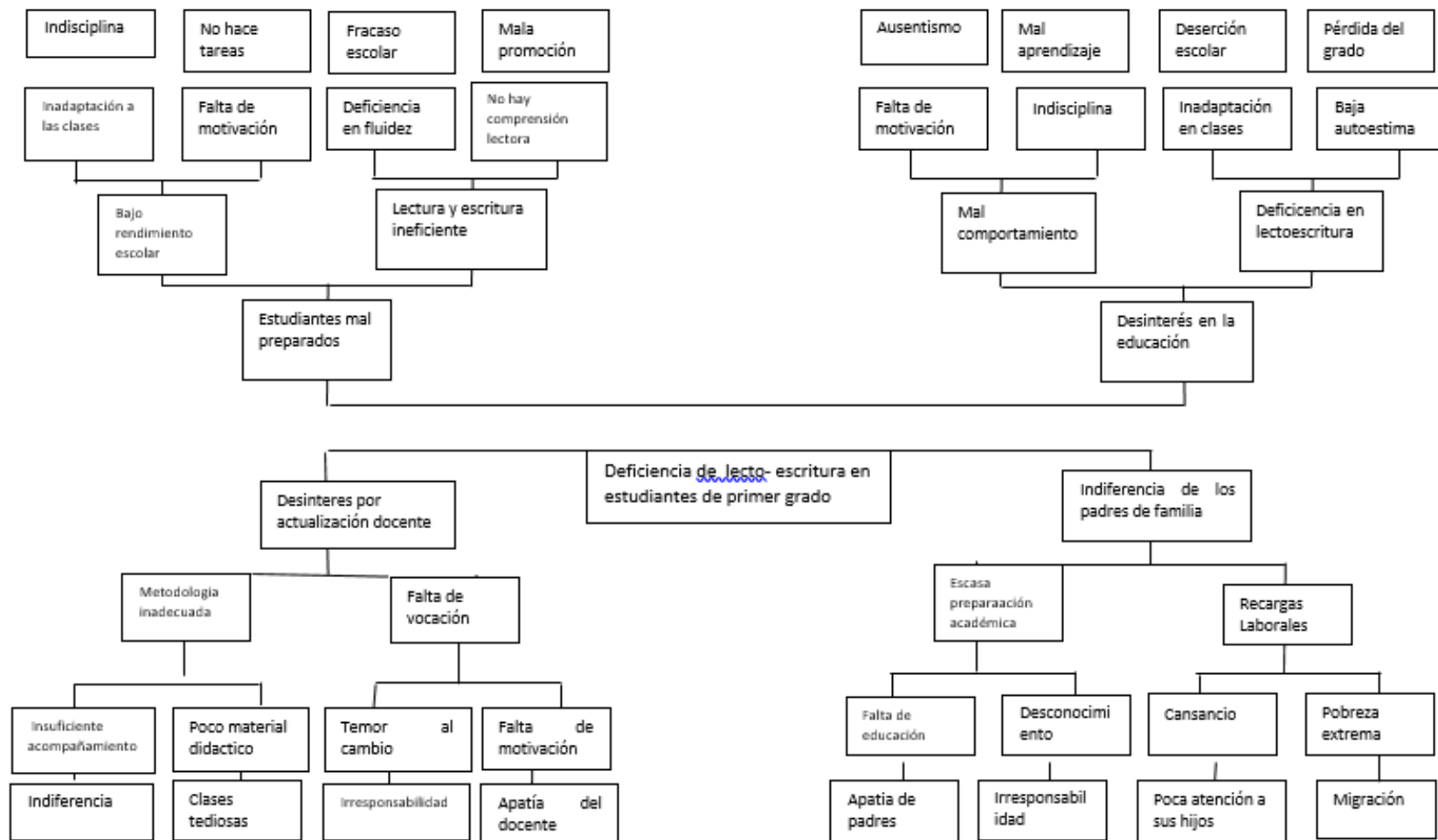
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano Plazo	Largo plazo
E. Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
F. Interés en solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
G. Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir pero no es su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

Fuente Elaboración propia

1.2.3. Arbol de problemas

Gráfica No. 1

Análisis de problemas



Fuente elaboración propia

1.2.4. Identificación de demandas

A. Gestionar textos

Actualmente el establecimiento ha sido dotado con libros de texto para algunos grados como primero, segundo y tercer grado, sin embargo para los siguientes grados es decir de cuarto a sexto, no se les han entregado libros de texto, esta situación ha propiciado que el director con apoyo de los docentes gestionen estos libros de texto para los estudiantes que son de mucha importancia. Actualmente se ha gestionado libros de texto a las autoridades del Ministerio de Educación, pero también se ha solicitado este tipo de ayudas al alcalde municipal de San Sebastián Coatán.

B. Asignar personal especializado para atención a niños especiales

En el establecimiento ha habido casos de niños con problemas de síndrome de down, de audición y de habla. Ante este tipo de problemas los profesores han atendido en la manera de sus posibilidades estos casos de niños, pero de forma limitada pues no tienen la experiencia ni el conocimiento necesario para hacerlo. Por lo tanto en su momento también se ha gestionado ante las autoridades del Ministerio de Educación a personal especializado para dar atención a estos niños.

C. Someter a convocatoria puestos administrativos de dirección departamental:

D. Mejorar presupuesto para remozamiento de establecimientos

El Ministerio de Educación asignó desde el año 2017 una ayuda para remozamiento del establecimiento, pero fue por única vez, por lo que actualmente se ha gestionado este tipo de ayudas, pues es de mucho beneficio, porque el establecimiento a través de los años se va deteriorando y van surgiendo necesidades de remozar algunas partes de la escuela.

E. Asignación de plazas monolingües y bilingües.

Tabla No. 16

Identificación de actores

1.2.5. Identificación de actores involucrados en el entorno educativo a intervenir

A. características.

Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades	Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
Directos								
Alumnos	Jugar al mismo tiempo aprender	Deseo y voluntad de aprender	Desinterés en el aprendizaje	Acompañamiento de padres	Influencia de las TIC	Buena comunicación con compañeros y maestro	Aumento de conocimientos, destrezas y habilidades	Mejorar la socialización
Padres de familia:	Que su hijo aprenda a leer y escribir	Voluntad y conciencia de su rol en apoyar a su hijo, hija	Inadecuado apoyo	Apoyo de ONGs	Inestabilidad económica	Buena comunicación con el docente.	Conocimiento sobre avances académicos	Derecho a conocer la función de la escuela
Maestros.	Que todos sus alumnos aprendan a leer y escribir	Formación Docente	Inadecuado aplicación metodológica	Formación Profesional	Cambios al sistema educativo	Comunicación asertiva	Transformación desde el aula	Ser escuchado
OPF	Apoyar a la buena marcha de la escuela	Esta legalmente nombrado	Desconocimiento en el manejo y el uso del dinero	Aprender sobre el manejo de finanzas	Ser objeto de sanciones por la contraloría	Coordinación de actividades para el buen manejo del dinero	Resultados positivos en el manejo del dinero	Minimizar las debilidades y amenazas y aumentar las fortalezas

Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades	Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
Indirectos								
Alcalde	Que mejore la educación de la población	Esta embestido de autoridad para apoyar	Que no sepa sus funciones	Apoyar incondicional a la educación	Reclamos y sanciones	Una buena coordinación interinstitucional	Reconocimiento como una autoridad que apoya	Minimizar las debilidades y amenazas y aumentar las fortalezas
COCODES	Que mejore la atención a los alumnos	Es una autoridad legalmente constituida	Desconocimiento sobre educación	De aprender y mejorar su desempeño	que se le pierda respeto y ser objeto de reclamos	Buena coordinación	Excelentes resultados en el trabajo	Minimizar las debilidades y amenazas y aumentar las fortalezas
ONG	¿por apoyar a la comunidad	Voluntad y deseo de servicio	No tiene conocimiento sobre educación	Brindar un buen apoyo para mejorar la comunicación	Que se le reconozca y no se le apoye	Procurar tener aceptación y reconocimiento	Aceptación y reconocimiento en la comunidad	Minimizar las debilidades y amenazas y aumentar las fortalezas

STEG	Mejorar la educación y la situación de los alumnos.	Esta instituido legalmente como tal	Que no cumpla con sus funciones ser objetivo de demandas judiciales.	De luchar por reivindicaciones de los docentes y justas salariales	Ser objetivo de censura, sanciones y demandas judiciales.	Mantener buena coordinación con autoridades y docentes	Mejora de las condiciones del maestro y de la educación en general	Minimizar las debilidades y amenazas y aumentar las fortalezas
Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades	Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
Potenciales								
Proveedores	Interés económico	Mejorar sus ingresos económicos	Dejar de cumplir con sus responsabilidades	Mejorar la entrega de productos	Perder el trabajo	Buena coordinación y comunicación en la entrega oportuna de productos	Mejora en la educación de los educandos	Minimizar las debilidades y amenazas y aumentar las fortalezas

Fuente: Elaboración propia

B. Influencia de los actores.

A continuación se presenta una tabla de contingencia que posee información sobre la influencia e interés de cada uno de los actores participantes en el proyecto de mejoramiento educativo.

Tabla No. 17. Influencia de los actores

Baja influencia Es poco probable que los actores participen estrechamente en el proyecto y no requieren más que la información que se dirige al público general.	Alta influencia Estos actores podrían oponerse al proyecto, por lo tanto, se debería informales y reconocer sus puntos de vista para evitar conflicto.
Alcalde COCODES STEG Proveedores	Alumnos Maestros Padres de familia OPF ONG
Bajo interés Estos actores deben participar estrechamente, a fin de asegurar su apoyo para el proyecto.	Alto interés Estos actores requieren un esfuerzo especial para asegurar que sus necesidades estén satisfechas y que su participación sea fructuosa.
Alcalde COCODES STEG Proveedores	Alumnos Maestros Padres de familia OPF ONG

Fuente: elaboración propia a partir del análisis de cada uno de los actores.

C. Criterios

Tabla de criterios o atributos de los actores

Tabla No. 18. Criterios de los actores

Actores	C-1 trabaja en el entorno educativo	C-2 Tiene poder político	C-3 es un posible apoyo o amenaza	C-4 Capacidad de conseguir financiamiento	C-5 es propietario de un posible sitio de tratamiento	C- 6 Posible usuario de los productos finales	TOTAL
Estudiantes	X	X	X			X	4
Docentes	X	X	X	X	X	X	6
Padres de familia	x	x	X	x	x		5
COCODE	X	X	X	X			4
Editoriales	x		x	x			3

Fuente: Elaboración Propia

D. Características típicas de actores

Tabla No. 19. Características típicas de actores

Tipos de actor	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Directos			
<u>Alumnos</u>	<ul style="list-style-type: none"> - Aprender - Jugar - Hacer amistades - Divertirse - Conocer Personas - Saber leer y escribir bien - Ganar sus grados - Conocer maestros 	<ul style="list-style-type: none"> - Programas alimentación, útiles, gratuidad - Becas escolares - Saber leer y escribir - Salir adelante en el nivel académico - Integrarse a juegos escolares - Sobresalir en algún deporte - Representar a su establecimiento educativo - Recibir una educación de calidad 	<ul style="list-style-type: none"> - Aprendizajes significativos - Constructivismo - Integrarse a un grupo escolar - Conocer una sociedad diferente a la de su hogar - Integración a una directiva de grado - Integrar gobierno escolar a nivel de escuela - Integrarse a un equipo deportivo
Padres de familia:	<ul style="list-style-type: none"> - Que su hijo aprenda a leer y escribir - Que su hijo sobresalga en la escuela - Que apruebe todas sus materias - Que demuestre sus talentos - Que sea participativo - Que sea solidario - Que practique valores 	<ul style="list-style-type: none"> - Seguir estudios - Tener una profesión - Tener un trabajo - Guiar a su hijo - Conformar parte de alguna junta directiva escolar - De elegir y ser electo en actividades escolares - Conocer a personas del entorno escolar 	<ul style="list-style-type: none"> - Ser escuchado - Ser tomado en cuenta - Participación activa en diferentes actividades - Estar informado sobre las actividades escolares - Participar directamente en actividades de la escuela

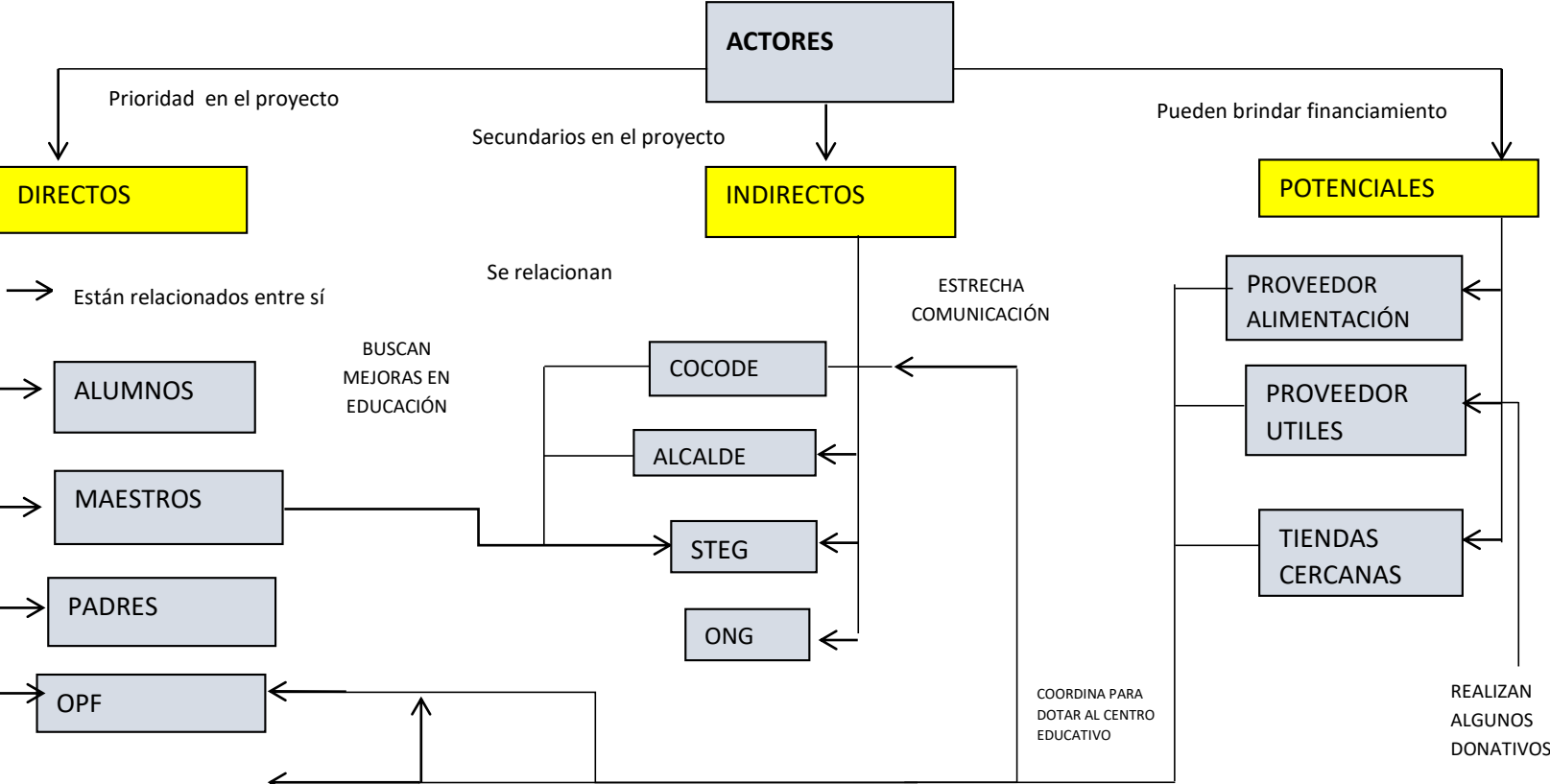
Tipos de actor	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Maestros.	<ul style="list-style-type: none"> - Que alumnos aprendan por competencias - Dar educación de calidad - Que los alumnos salgan del subdesarrollo - Que los niños aprendan para la vida - Que los alumnos practiquen los valores morales 	<ul style="list-style-type: none"> - Profesionalización docente - Becas - Talleres, capacitaciones, congresillos - De tener trabajo digno y estable - Superarse académicamente - Actualizarse - 	<ul style="list-style-type: none"> - Poco conocimiento en uso de metodología - Profesionalización permanente - Incentivos laborales - Compartir académicamente con otros centros educativos - Conocer la educación de otros centros educativos
OPF	<ul style="list-style-type: none"> - Ser líderes educativos - Realizar todos los procesos - Conocimiento de uso y manejo de libros - Manejar transparencia - Brindar los programas de apoyo - Gestión Educativa 	<ul style="list-style-type: none"> - Estar legalmente nombrado - Orientaciones - Formar grupos de líderes - Ayudar a la comunidad educativa 	<ul style="list-style-type: none"> - Capacitaciones constantes - Orientaciones sobre uso y manejo de libros - Orientaciones sobre la alimentación balanceada - Capacitaciones a grupos de madres de familia sobre elaboración de alimentos e higiene personal - Escuela para padres
Tipos de actor	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Indirectos			
Alcalde	<ul style="list-style-type: none"> - Buena educación - Que el gobierno cubra todas las necesidades 	<ul style="list-style-type: none"> - Aportes de gobierno - Ingreso de fondos - apoyo de diferentes organizaciones 	<ul style="list-style-type: none"> - Apoyo de organizaciones gubernamentales y no gubernamentales - Fomento del turismo

	<ul style="list-style-type: none"> - Profesionales capacitados - Desarrollo de las comunidades - Descubrir líderes escolares - Convivencia entre comunidades educativas (escuelas) 	<ul style="list-style-type: none"> - Dirigir las comunidades del municipio - Representación del municipio en aspectos escolares 	<ul style="list-style-type: none"> - Participación ciudadana - Formar líderes y lideresas
COCODES	<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo de la comunidad - Educación de calidad - Docentes cumplan con días y horarios laborales - Gestión de infraestructura del edificio escolar - Cobertura de maestros - Trabajo coordinado con la comunidad educativa 	<ul style="list-style-type: none"> - Reconocimientos autoridades municipales - Representación a la comunidad - Personería jurídica - Servicio a la comunidad - Conocer ampliamente necesidades de la comunidad - Integración COMUDE 	<ul style="list-style-type: none"> - Trabajar de forma coordinada con docentes y demás instituciones - Unirse a COCODES de primer nivel - Buena comunicación en COMUDE Y CODEDE
Tipos de actor	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
ONG	<ul style="list-style-type: none"> - Ayudar a la población más necesitada - Detectar las comunidades de extrema pobreza - Dar a conocer la filosofía de la institución - Diagnostico comunal 	<ul style="list-style-type: none"> - Dar a conocer la filosofía de la institución - Reconocimiento de gobierno local - Conocer autoridades locales y municipales - Trabajo con autoridades locales y municipales 	<ul style="list-style-type: none"> - Buena comunicación con diferentes autoridades comunales - Ejecución de proyectos de desarrollo en la comunidad - Apoyar a líderes comunitarios a través de becas - Ayudar a familias en extrema pobreza

	<ul style="list-style-type: none"> - Conocer necesidades reales de la comunidad 		
STEG	<ul style="list-style-type: none"> - Mejorar la educación y la situación de los alumnos. - Velar porque se respeten los derechos de los niños y maestros - Sacar adelante la educación - Velar porque el gobierno cumpla con sus obligaciones - Velar por las demandas sociales 	<ul style="list-style-type: none"> - Esta instituido legalmente como tal - De representar al gremio más grande del país 	<ul style="list-style-type: none"> - Que no cumpla con sus funciones ser objeto de demandas judiciales. - Dirigencia de grupos magisteriales
Tipos de actor	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Potenciales			
Proveedores	Interés económico Servir a centros educativos Vender su producto Dar a conocer su producto	Mejorar sus ingresos económicos Dar a conocer su empresa	Dejar de cumplir con sus responsabilidades Conocer empresas educativas
Ruleteros	Económico	Responsabilidad en sus servicios Prestar un servicio	Fallas mecánicas del vehículo e incumplimiento de la responsabilidad

Fuente: Elaboración propia

Diagrama No. 2. De relaciones entre actores



Fuente: Elaboración propia

1.3. Análisis estratégico

Tabla No. 20

1.3.1. Matriz DAFO.

Matriz DAFO

Factores Internos		Fa cto res po siti vo s
Fortalezas	Debilidades	
<p>F.1. Docentes profesionalmente preparados (PADEP/D)</p> <p>F.2. nuevas metodologías en la enseñanza de la lectoescritura</p> <p>F. 3. Nuevos recursos didácticos</p> <p>F.4. Textos propiedad de los niños</p> <p>F.5. Maestro con vocación para atender a los niños</p> <p>F.6. programa Ministerial comprometidos con Primer grado</p> <p>F.7. Accesibilidad a metodologías y estrategias en el Internet</p> <p>F.8. Desarrollo de actividades extracurriculares</p> <p>F.9. Existe acompañamiento Pedagógico</p> <p>F.10. Implementación de libros de lectura leamos juntos y mis primeras lecturas</p>	<p>D.1. Metodología inadecuada para impartir el curso</p> <p>D.2. Bajo rendimientos en el área Comunicación y lenguaje L2</p> <p>D. 3. Poco acompañamiento de padres en tareas de la casa</p> <p>D.4. Poca utilización de juegos lúdicos para la enseñanza de la lectoescritura.</p> <p>D. 5. Desinterés del alumno en mejorar su aprendizaje en lectoescritura.</p> <p>D.6. Poca material dotado por el Ministerio de Educación</p> <p>D.7. Apatía de los alumnos por leer libros</p> <p>D.8. la barrera idiomática</p> <p>D.9. La desnutrición infantil</p> <p>D.10. Alta repitencia en el área de comunicación y lenguaje</p>	
Oportunidades	Amenazas	
<p>O.1. Implementación de nuevas técnicas por orientadores pedagógicos</p> <p>0.2. libros de textos actualizados</p> <p>0. 3. Capacitación de docentes por orientadores pedagógicos</p> <p>0.4. actualización docente</p> <p>0.5. materiales para lectoescritura</p> <p>0.6. implementación de plataformas de por editoriales</p> <p>0.7. Amplitud de recursos de lectoescritura en línea</p> <p>0.8. el uso de la lectoescritura en la vida diarias es herramienta poderosa</p> <p>0.9. utilización de la TICs (accesibilidad en el Internet)</p>	<p>A.1 Poca oportunidad para la lectura</p> <p>A.2. padres de familia retiran a sus hijos</p> <p>A. 3. Traumas psicológicos</p> <p>A.4. pobreza</p> <p>A.5. poca inversión en educación</p> <p>A.6. La migración</p> <p>A.7. Analfabetismo de padres</p> <p>A.8. Ausentismo escolar</p> <p>A.9. Deserción escolar por repitencia</p> <p>A.10. trabajo infantil</p>	

0.10. profesionalización PADEP/D	
Factores Externos	

Fuente: Elaboración propia

1.3.2. Técnica MINI-MAX Tabla No. 21

Técnica MINI-MAX

Deficiencia de la Lecto-escritura en Primer grado

Fortalezas - Oportunidades	Fortalezas – Amenazas
<p>F.1. Docentes profesionalmente preparados (PADEP/D). 0.10. profesionalización PADEP/D.</p> <p>F.2. Nuevas metodologías en la enseñanza de la lectoescritura. 0.5. materiales para lectoescritura.</p> <p>F. 3. Nuevos recursos didácticos. 0.7. Amplitud de recursos de lectoescritura en línea.</p> <p>F.4. Textos propiedad de los niños. 0.2. libros de textos actualizados.</p> <p>F.5. Maestros con experiencia para atender a niños. 0.4. Reunión de líderes para orientar a padres de familia</p> <p>F.6. Programa Ministerial comprometidos con primer grado. 0.5. Materiales para lectoescritura</p>	<p>F.1. Docentes profesionalmente preparados (PADEP/D). A.2. Padres de familia retiran a sus hijos</p> <p>F.2. Nuevas metodologías en la enseñanza de la lectoescritura. A.1 Poca oportunidad para la lectura.</p> <p>F.3. Nuevos recursos didácticos. A-5. Poca inversión en educación.</p> <p>F.4. Textos propiedad de los niños. A.9. Deserción escolar por repitencia.</p> <p>F.5. Maestro con experiencia para atender a los niños. A.8. Ausentismo escolar</p>
Debilidades - Oportunidades	Debilidades – Amenazas
<p>D1 Metodología inadecuada para enseñar lectoescritura. O1 Implementación de nuevas técnicas por orientadores.</p> <p>D2 Bajo rendimiento en el curso de comunicación y lenguaje L2. O2 Libros</p>	<p>D.1. Metodología inadecuada para enseñar lectoescritura. A.9. Deserción escolar.</p> <p>D.2. bajo rendimiento en el curso de comunicación y lenguaje. A.2. padres de familia retiran a sus hijos.</p>

<p>de textos actualizados dotados por MINEDUC.</p> <p>D3 Poco acompañamiento de padres en tareas de la casa. O4 Reuniones de líderes para orientación a padres de familia.</p> <p>D4 Poca utilización de juegos lúdicos y técnicas para la enseñanza de lectoescritura. O5 Materiales para lectoescritura.</p> <p>D5 Desinterés del alumno en mejorar su aprendizaje. O7 Cantidad de recursos de lectoescritura en línea.</p> <p>D8 Escasa actitud al cambio, por parte del docente. O3 Inducción a docentes por el PADEP.</p>	<p>D.3. poco acompañamiento de padres en tareas de la casa. A.7. Analfabetismo de padres.</p> <p>D.8. Escasa actitud al cambio por parte del docente A.9 Deserción escolar.</p> <p>D.9. La desnutrición infantil. A.9. Deserción escolar</p> <p>D.10. Alta repitencia en el área de Comunicación y lenguaje A. 4. Pobreza;</p>
--	--

Fuente: elaboración propia

1.3.3. Vinculación estratégica

A. Vinculación fortalezas-oportunidades

F.1. Docentes profesionalmente preparados 0.10. Profesionalización PADEP/D

Se debe aprovechar al máximo el hecho de que la comunidad educativa cuente con docentes profesionalmente preparados en Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente (PADEP/D) y que sus aportes contribuirán a mejorar la calidad educativa del establecimiento y de la comunidad en general.

F.2. Nuevas metodologías en la enseñanza de la lectoescritura. 0.5. Materiales para lectoescritura.

Los docentes profesionalmente preparados aplican metodología innovadora en la enseñanza de la lectoescritura logrando así un aprendizaje significativo en los estudiantes a su cargo, así mismo utilizan materiales para la enseñanza de la lectoescritura que prometen buenos resultados y pretenden facilitar la labor del maestro y el aprendizaje de los estudiantes.

F.3. Nuevos recursos didácticos. 0.7. Amplitud de recursos para la lectoescritura en línea.

Se debe aprovechar que los docentes aplican en las aulas nuevos recursos didácticos para la enseñanza de la lectoescritura que cambian la actitud de los estudiantes, también si se aprovecha la cantidad de recursos lectoescritura que se encuentran en la web aumentará el interés y deseo por mejorar su lectoescritura.

F.4. Textos propiedad de los niños. 0.2. Libros de textos actualizados

Se debe aprovechar que los libros de texto que envía el Ministerio de Educación pasan a ser propiedad de los niños, lo que permite aprovechar cada una de las actividades que incluyen, así mismo aprovechar que los libros de texto están actualizados y cuentan con una gran cantidad de imágenes, ejercicios y actividades que están desarrolladas y basadas en el currículo nacional base, CNB.

F.5. Maestros con experiencia para atender a niños de primer grado. 0.4. Actualización docente

Se debe aprovechar al máximo el hecho que se cuenta con maestros con experiencia para atender primer grado lo que garantiza que la atención sea fiable y personalizado de acuerdo a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, También se deben aprovechar al máximo la actualización docente que se brinda a través de talleres de capacitación y el PADEP.

F.6. Programa Ministerial Comprometidos con primer grado. 0.5. Materiales para lectoescritura.

Las autoridades educativas a nivel nacional se dan cuenta de la debilidad existente en la promoción de primer grado y asumen la responsabilidad de dar una mejor atención a los niños de primer grado principalmente en la lectoescritura pues es un grado clave para continuar los siguientes grados. Además, que proporcionan libros de texto actualizados e ilustrados correctamente para ayudar a los docentes para la realización de un mejor trabajo.

B. Vinculación debilidades-oportunidades

D1. Metodología inadecuada para enseñar lectoescritura. O1. Implementación de nuevas técnicas por orientadores.

Si el docente hace uso inadecuado de la metodología para enseñar lectoescritura, debe aprovechar la oportunidad de implementar nuevas estrategias metodológicas que los orientadores técnicos pedagógicos están promoviendo en el centro educativo.

D2. Bajo rendimiento en el curso de Comunicación y Lenguaje L2. O2 Libros de textos actualizados dotados por el MINEUC.

Los estudiantes poseen bajo rendimiento escolar en el curso de Comunicación y Lenguaje, sin embargo, deben aprovechar los libros de texto actualizados que el Ministerio de Educación entrega a cada establecimiento.

D3. Poco acompañamiento de padres en tareas de la casa. O4 Reuniones de líderes comunitarios para orientar a padres de familia.

En la comunidad educativa, los padres de familia brindan escaso acompañamiento en la realización de tareas educativas de sus hijos, por lo tanto, deben aprovechar los reuniones de orientación que los líderes comunitarios promueven en cuanto a los beneficios de la educación para el futuro de sus hijos.

D4. Poca utilización de juegos lúdicos para la enseñanza de la lectoescritura. O5 Materiales para lectoescritura.

Si el docente hace poca utilización de actividades lúdicas para la enseñanza de la lectoescritura, debe aprovechar los materiales al alcance para la enseñanza de la lectoescritura.

D5 Desinterés del alumno en mejorar su aprendizaje. O7 Cantidad de recursos de lectoescritura en línea.

Si los alumnos tienen desinterés en mejorar su aprendizaje, pueden hacer uso de los recursos de lectoescritura que se encuentran en diferentes páginas electrónicas en Internet.

D8 Escasa actitud al cambio, por parte del docente. O3 Inducción a docentes por el PADEP. Si el docente posee escasa actitud al cambio, es necesario que aproveche las inducciones que el PADEP proporcionan a maestros en servicio, por lo tanto, debe actualizarse en la medida de lo posible.

C. Vinculación estratégica fortalezas-amenazas

F.1. Docentes profesionalmente preparados (PADEP/D) A.2. Padres de familia retiran a sus hijos de la escuela.

La preparación académica del docente es de vital importancia para la enseñanza de la lectoescritura de una manera práctica en todos los contextos en el que el niño se desenvuelva. Esta preparación con la que cuenta la institución educativa debe incidir en el aumento de la matrícula escolar

F.2. Metodología innovadora en la enseñanza de la lectoescritura. A.1. Poca oportunidad para la lectoescritura.

La aplicación de metodología innovadora en la enseñanza de la lectoescritura, favorece la práctica de la misma y despierta el interés de los estudiantes, aprovechando cualquier oportunidad para leer.

F.3. Nuevos recursos didácticos. A. 5. Poca inversión en educación

La implementación de nuevos recursos didácticos de aprendizaje permite desarrollar el proceso de lectoescritura de forma eficiente lo cual permite que el docente y estudiante aproveche al máximo la poca inversión educativa.

F.4. Textos propiedad de los niños. A.9. Deserción escolar por repitencia

La utilización de libros de texto implementados por el MINEUC, al pasar a ser propiedad de los niños favorece la enseñanza de la lectoescritura pues se aprovecha todos ejercicios y actividades que contiene el texto, lo cual motiva al estudiante a continuar su asistencia al centro educativo, reduciendo la deserción escolar que es un factor que culturalmente se hace presente en la comunidad.

F.5. Maestros con experiencia para atender a niños. A.8. Ausentismo escolar.

La lectoescritura se ve favorecida, debido a que los docentes han sido actualizados en el programa de profesionalización docente, dentro del cual adquirió métodos y técnicas para facilitar el proceso de aprendizaje de la lectoescritura. Esta aplicación brindaría capacidades necesarias en la vida diaria, lo cual disminuiría el ausentismo escolar.

D. Vinculación estratégica debilidades-amenazas

D.1. Metodología inadecuada para enseñanza de la lectoescritura. A.9 Deserción Escolar.

El uso adecuado de la metodología para la enseñanza de la lectoescritura permite mejorar el rendimiento académico de los estudiantes, ello minimiza la deserción escolar.

D.2 Bajo rendimiento en el curso de Comunicación y Lenguaje A.2 Padres de familia retiran a sus hijos. La utilización de metodología, estrategias y herramientas adecuadas en el proceso de enseñanza de la lectoescritura, permite que los los niños no se retiren de la escuela.

D.3 Poco acompañamiento de padres en tareas de la casa. A.7 Analfabetismo de padres.

La preparación académica de los padres de familia es fundamental para acompañar a sus hijos en las tareas de la casa , ello reduce el porcentaje de analfabetismo de los padres.

D.8 Escasa actitud al cambio por parte del docente. A.9. Deserción escolar

El cambio de actitud del docente es fundamental para mejorar la enseñanza de la lectoescritura, lo cual disminuye la deserción escolar y el bajo nivel de matrícula.

D.9. La desnutrición infantil. A.10. A.9. Deserción

La desnutrición infantil es un problema que afecta el rendimiento académico de los niños, lo cual debe ser tratado cuanto antes de lo contrario afectará grandemente en el proceso pues se propicia la deserción escolar.

D.10. Alta repitencia en el área de Comunicación y lenguaje A.4. La Pobreza

La repitencia escolar es un problema que debe ser contrarrestado pues afecta el proceso gradual del aprendizaje de los niños y en su avance favorecerá a la economía de los padres de familia.

1.3.4. Líneas de acción estratégica

A. Se concluye entonces que la línea de acción será el desarrollo de la lectoescritura de los estudiantes de Primer grado de la EORM aldea Lolbatzam, con trabajo conjunto con los maestros y miembros de la comunidad educativa.

B. Crear pequeños textos literarios para el fortalecimiento de la lectoescritura en los niños de primer grado de la EORM. Aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatán Departamento de Huehuetenango.

C. Implementar rincones de aprendizaje para el fortalecimiento de la lectoescritura en los niños de primer grado de la EORM. Aldea Lolbatzam, de San Sebastián Coatán, departamento de Huehuetenango.

D. Implementar actividades lúdicas para fortalecer la lecto escritura y lograr que la totalidad de estudiantes adquieran esta habilidad, estimulándolos a descubrir su potencial intelectual, favoreciendo el aprendizaje de los niños de primer grado de la EORM. Lolbatzam.

E. Implementación de una metodología innovadora para el fortalecimiento de la lectoescritura en el aprendizaje de los estudiantes, aprovechando los libros de texto y recursos tecnológicos, en la EORM, Aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatán, departamento de Huehuetenango

1.3.5. Posibles proyectos:

A. Crear pequeños textos literarios para el fortalecimiento de la lectoescritura en los niños de primer grado de la EORM. Aldea lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatán Departamento de Huehuetenango.

a. Implementar talleres de metodología innovadora para el fortalecimiento de la lectoescritura, utilizando materiales del contexto y libros de texto para lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes

b. Fomentar la participación activa de los estudiantes en la búsqueda y selección de materiales de lectura disponibles creando un banco de recursos y así construir su propio aprendizaje

c. Capacitar al maestro en el uso de recursos tecnológicos aplicables a la lectoescritura para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje, aplicándolo al contexto de los estudiantes.

d. Orientar a los docentes en la utilización de técnicas de lectoescritura para favorecer el aprendizaje de los estudiantes.

e. Organizar a la comunidad educativa en la ejecución de actividades encaminadas en pro del fortalecimiento de la lectoescritura de los niños.

A. Implementación de una metodología innovadora para el fortalecimiento de la lectoescritura en el aprendizaje de los estudiantes, aprovechando los libros de texto y recursos tecnológicos, en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatán, departamento de Huehuetenango.

a. Construir rincones de lectoescritura para facilitar el aprendizaje cooperativo de los niños

b. Organizar comunidades de aprendizaje y equipos de trabajo, conformado por padres de familia, niños y docente para fortalecer el proceso de lectoescritura

b. Construir un compendio de juegos pedagógicos relacionados a la lectoescritura y llevar la misma a la práctica de forma dinámica

d. Construir pequeños textos pedagógicos ilustrados en equipos de trabajo con asesoría de padres de familia y niños.

c. Elaborar un banco de imágenes que propicien la lectoescritura de forma creativa.

B. Implementar recursos didácticos llamativos para la enseñanza de la lectoescritura, favoreciendo el aprendizaje de los estudiantes para mejorar la promoción escolar de la EORM. Aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatán, departamento de Huehuetenango.

a. Construir estaciones fijas de lectoescritura dentro del aula promoviendo la participación dinámica de los niños en equipos de trabajo para socializar con sus compañeros.

b. Coleccionar juguetes infantiles propios de los niños para formar el banco de juguetes del aula, para propiciar la lectoescritura de forma concreta

c. Creación de cantos infantiles para socializarlo con los niños e implementación de juegos de lotería con imágenes y palabras para implementar la lectoescritura en los estudiantes

d. Implementar la media hora de lectura diaria con los niños con textos ilustrados, para enriquecer el proceso de lectoescritura

e. Implementar la media hora de lectura diaria con los niños usando textos ilustrados para enriquecer el proceso de lectoescritura

C. Implementar actividades lúdicas para fortalecer la lectoescritura y lograr que la totalidad de estudiantes adquieran esta habilidad, estimulándolos a descubrir su potencial intelectual, favoreciendo el aprendizaje de los niños de primer grado de la EORM. Lolbatzam.

a. Organizar equipos de trabajo para la creación permanente de material de lectura de forma ilustrada y gráfica

b. Crear rincones de lectura con material ilustrado para el fortalecimiento de la lectoescritura en los estudiantes

c. Organizar una comisión pedagógica para la gestión de actividades que desarrollen el interés de los estudiantes por la lectoescritura.

d. Realizar talleres de capacitación sobre la lectoescritura a los docentes, estudiantes y padres de familia.

e. Diseñar una guía de técnicas y estrategias innovadoras sobre la lectoescritura para desarrollar el interés de los estudiantes y minimizar la deserción escolar.

D. Implementar rincones de aprendizaje para el fortalecimiento de la lectoescritura en los niños de primer grado de la EORM. Aldea Lolbatzam, de San Sebastián Coatán, departamento de Huehuetenango

a. Elaboración de Guía didáctica para el acompañamiento y reforzamiento de la lectoescritura de los niños de primer grado.

b. Creación de pequeños textos de forma grupal e individual para el fortalecimiento de la lectoescritura con asesoría directa de docentes y padres de familia.

c. Creación de mini biblioteca a nivel de aula con recursos creados por los estudiantes para el fortalecimiento de la lectoescritura

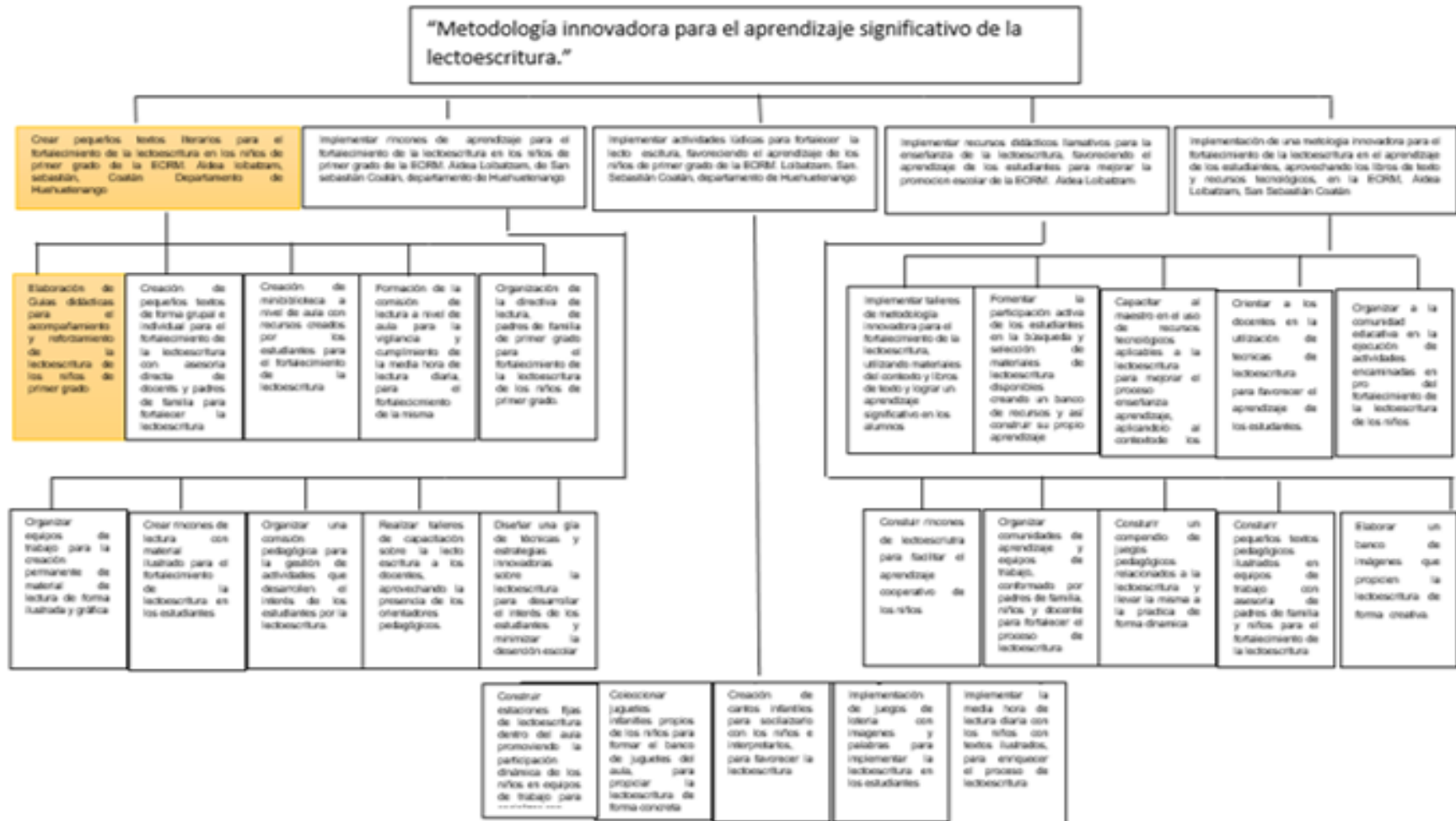
E. Formación de la comisión de lectura a nivel de aula para la vigilancia y cumplimiento cumplimiento de la media hora de lectura diaria, para el fortalecimiento de la misma

F. Organización de la directiva de lectura, de padres de familia de primer grado para el fortalecimiento de la lectoescritura de los niños.

1.3.6.

Diagrama No. 3

Selección del proyecto a diseñar



Fuente: Elaboración propia

1.4. Diseño del proyecto

1.4.1. Título del proyecto.

Metodología innovadora para el aprendizaje significativo de la Lectoescritura

1.4.2. Descripción del proyecto.

El proyecto de mejoramiento educativo cuyo título es Metodología innovadora para el aprendizaje significativo de la lectoescritura, comprende una guía metodológica para el fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes de primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatlán; contiene todo el procedimiento para la enseñanza de la lectoescritura, iniciando con las vocales, las consonantes, combinación entre cada una de estas para formar sílabas, palabras, frases y oraciones.

Para lograr un buen aprendizaje del abecedario, con los estudiantes, en la guía se cumplen los pasos del aprendizaje significativo, iniciando con conocimientos previos, nuevos conocimientos, la ejercitación y la evaluación, para cada una de las letras, además se desarrollan actividades lúdicas, pues al momento de abordar las letra se incluyen cantos, juegos, dinámicas con recursos novedos, en primer lugar se contempla la lotería de figuras y palabras en idioma chuj, lotería de figuras y palabras en español, procurando participación de todos los niños, pues a cada uno le corresponde un cartón de lotería, premiando a los ganadores y a todos por su participación.

Además, se incluye los dados didácticos, que contienen figuras y letras del alfabeto, pretendiendo con estos lograr una participación individual y grupal al igual que la ruleta didáctica de figuras y palabras. También contiene la memoria de letras, el rompecabezas, la perinola de actividades, la tabla de formación del alfabeto y palabras con tapitas y figuras, la tabla mágica de formación de palabras frases y oraciones, la tabla de búsqueda de letras para formar palabras, la tabla mágica de figuras y palabras, la tabla de formación de oraciones paso a pasito,

con todas estas actividades y recursos se pretende dinamizar el desarrollo del proceso de lectoescritura, dejando la forma tradicional y tediosa que al momento se implementa, logrando con la implementación de la guía un mejor aprendizaje de la lectoescritura y superar las deficiencias que han tenido los estudiantes en su etapa de formación.

La elaboración del proyecto, obedece a un requerimiento indispensable que forma parte del informe final de graduación de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural, del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, USAC, de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, EFPEM, sección Jacaltenango, Huehuetenango.

El referido proyecto se pretende ejecutar en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatán, departamento de Huehuetenango, siendo responsable del mismo el Profesor de Educación Primaria: Candelario de Jesús Hernández Jiménez, con el carné: 9050226, estudiante de la Carrera antes mencionada. Además, que para su ejecución se cuenta con el aval del Director del centro Educativo, el profesor: José Domingo Rojas Díaz, quien autorizó la ejecución del mismo.

De acuerdo al análisis realizado en los indicadores educativos de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatán, se puede apreciar que es en primer grado donde está el mayor porcentaje de fracaso escolar, tomando como referencia los ciclos de 2015 al 2018, por lo que es importante darle a este problema principal atención. Por otra parte en cuanto análisis realizado a través de la DAFO, referente a las Debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades y posteriormente a través de la técnica MINIMAX, se logra detectar que uno de los problemas que repercute en la deficiente promoción escolar en primer grado es el proceso de lectoescritura, pues se considera a primer grado como clave para obtener el éxito en los demás grados y el aprendizaje de

la lectoescritura es fundamental, pues el niño que lee y escribe correctamente según los estándares de lectura establecidos por el Ministerio de Educación, leer y escribir un mínimo de 60 a 80 palabras correctamente, será la clave del éxito, pues los demás grados serán comprendidos y asimilados de mejor manera.

Sin embargo la realidad en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Lolbatzam, según el análisis realizado nos arroja que se padece esa debilidad, pues los niños que ingresan a primer grado en algunos casos con índice de repitencia de uno a dos años en el mismo grado, aún así se padece esta debilidad, es decir que los niños y niñas no logran asimilar adecuadamente el proceso de lectoescritura, de esa cuenta reprueban el grado pues no obtienen el éxito en las demás áreas porque la clave es la lectoescritura.

El Propósito del presente proyecto, es determinar las causas que provocan el mal avance en el proceso de lectoescritura y aportar estrategias, metodologías, recursos y alternativas para superar la deficiencia, mejorar la promoción escolar en el grado de primero y contribuir a mejorar la promoción escolar en todos los niveles para beneficio de la comunidad educativa.

Se pretende entonces, a través de las líneas de acción trazadas contribuir al mejoramiento del proceso de lectoescritura en los niños y niñas de la escuela. Cabe mencionar que según el análisis realizado son varios los factores que inciden a que se tenga este problema, el cual abarca desde rasgos culturales, factores alimentarios, la pobreza, la migración y parte de metodología tradicional utilizada por el docente, los cuales en su conjunto contribuyen a que se tenga este problema. A lo que el proyecto de mejoramiento educativo sale al rescate pretendiendo minimizar esta problemática y superar la debilidad por satisfacción de la niñez, comunidad educativa sobre todo lograr la misión de educar adecuadamente y lograr el éxito esperado.

1.4.3. Concepto.

Implementar metodología innovadora para el aprendizaje significativo de la Lectoescritura

1.4.4. Objetivos.

A. General

Fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de primer grado, implementando metodología innovadora, en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatán, departamento de Huehuetenango.

B. Específicos

- a. Diseñar guía metodológica novedosa para el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de primer grado.
- b. Elaborar material de lectoescritura novedoso para mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes y garantizar una buena promoción
- c. Socializar con docente, padres de familia y estudiantes los recursos didácticos novedosos para la enseñanza de la lectoescritura.

1.4.5. Justificación.

El proceso de Lectoescritura que debe implementarse en los niños y niñas de primer grado, es una actividad pedagógica indispensable y de suma importancia, pues es a partir del buen afianzamiento de este, que el niño logrará avanzar en su proceso de aprendizaje y obtener logros en los demás grados. En la Escuela Oficial rural Mixta aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatan departamento de Huehuetenango, se han identificado debilidades en este aspecto y ante esta debilidad los niños fracasan y forman parte del índice de repitencia del centro educativo, al finalizar el ciclo escolar, pues al no adquirir adecuadamente el hábito de la lectoescritura no promueven el grado y no pueden avanzar al siguiente nivel.

De acuerdo al análisis realizado en los indicadores educativos de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatán, se puede

apreciar que es en primer grado donde está el mayor porcentaje de fracaso escolar, tomando como referencia los ciclos de 2015 al 2018, principalmente en el índice de promoción escolar, ya que la cantidad de niños que reprueban primer grado durante estos años, oscila entre 5 a 6 niños, lo cual es mayor que en los otros grados.

Este problema en parte se debe a factores internos y externos los cuales influyen o repercuten negativamente en los estudiantes y en la promoción escolar, en los cuales se pueden citar factores culturales, religiosos, la pobreza y pobreza extrema, la migración, la desintegración familiar, la desnutrición infantil, el desinterés en la educación entre otros.

En el caso particular de la desnutrición se ha comprobado que afecta en el desarrollo físico e intelectual de los niños, pues según investigaciones al darse este problema desde el primero al tercer año de vida del niño, afecta en su desarrollo cerebral, lo peor es que las facultades no desarrolladas en este lapso de tiempo, no se recuperan, por lo tanto el niño crece con debilidad cerebral y al ingresar a la escuela, no pone atención, se duerme en clase, no tiene capacidad de concentración, por lo tanto no tiene retención en su aprendizaje y el proceso de lectoescritura no es asimilado correctamente.

Ante esta problemática, surge el planteamiento del proyecto titulado metodología innovadora para el aprendizaje significativo de la lectoescritura, en niños y niñas de primer grado. Para llevar a ejecución este proyecto, se pretende aprovechar todos los recursos al alcance o del entorno, implementar todo tipo de estrategias novedosas, utilizar estrategias para lograr el apoyo de los padres de familia, impulsando el acompañamiento de este en el proceso de formación de los niños, utilizar todo recurso disponible en el establecimiento, aprovechando el programa comprometidos con primer grado y la media hora de lectura diaria, que impulsa actualmente el Ministerio de Educación, además de los textos que proporcionan al servicio de los niños.

Se pretende aprovechar la experiencia, iniciativa y disponibilidad del docente estudiante de licenciatura, ya que esta capacidad con que cuentan los docentes es una fortaleza que ofrece beneficios excelentes para la comunidad educativa, el hecho de que se esté actualizando en este nivel en el Programa de Profesionalización Docente, que promueve el Ministerio de Educación.

Al fortalecer la lectoescritura de forma adecuada en los estudiantes a través de la implementación de metodología innovadora, se obtendrán beneficios para toda la comunidad educativa, pero principalmente para beneficio de los niños, que lograrán leer y escribir correctamente, además de lograr una comprensión lectora, obtendrán éxitos en las demás áreas y al promover el grado, podrán escalar al siguiente nivel con éxito, mejorando el índice de eficiencia interna del establecimiento.

Cabe mencionar que con la implementación y ejecución del proyecto se contribuye a mejorar los índices educativos a nivel nacional, lo cual puede ser tomado como referencia para posteriores generaciones de profesionales que se enfrentan ante una problemática de esta naturaleza.

1.4.6. Plan de actividades.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Tabla No. 22

Plan general de actividades

No.	Duración	Actividad	Tarea	Sub tarea	Responsable
FASE DE INICIO					

1	1 semanan a	Lanzamiento del proyecto	Preparación del proyecto Acto de inauguración, socialización y divulgación del proyecto	Elaboración del programa Organización de comisiones Preparación de parte teórica del proyecto Solicitudes, elaboración del programa, elaboración de invitaciones	Estudiantes De licenciatura Estudiante
FASE DE PLANIFICACIÓN					
2	2 Semana	Elaboración de planes e instrumentos	Elaboración del plan de actividades, Presentación del proyecto al director Elaboración del plan de monitoreo Elaboración del plan de evaluación	Diseño del formato, Solicitud de autorización Diseño de los instrumentos de monitoreo Diseño de los instrumentos de evaluación	Candelario de J. Hernández Estudiante de licenciatura Estudiante
FASE DE EJECUCIÓN					
3	3 Semana	Diseñar guía metodológica novedosa para el aprendizaje de la lectoescritura en niños y niñas de primer grado	Puesta en práctica del proyecto Investigación sobre metodología innovadora sobre la lectoescritura Elaboración de guía sobre la lectoescritura	Realizar reportes al coordinador del proyecto Comprobación de resultados en los estuantes Contactar asesoría de orientadores pedagógicos	Candelario de J. Hernández
EJECUCIÓN					

4	4 Semana	Elaaboración de material de lectoescritura novedoso para mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes	Elaboración de recursos didácticos con material concreto y semi concreto (Lotería de palabras e imágenes, dados de palabras y letras, cantos, infantiles juego del muñeco de palabras, el repollito de letras, palabras y frases.	Solicitar material de contexto a los estudiantes	Estudiante de licenciatura y Orientadores pedagógicos Candelario de J. Hernández y niños estudiantes
EJECUCIÓN					
5	5 Semana	Socializar con la comunidad educativa y estudiantes, los recursos didácticos novedosos para la enseñanza de la lectoescritura	Planificar logística de implementación	Elaborar solicitudes e invitaciones Reproducción de materiales	Candelario de J. Hernández
FASE DE MONITOREO					
		OBSERVAR	PLAN ADJUNTO		
FASE DE EVALUACION					
		.OBSERVAR	PLAN ADJUNTO		
		FASE	DE CIERRE DEL	PROYECTO	
		OBSERVAR	PLAN ADJUTO		

		PROPUESTA OBSERVAR	DE SOSTENIBILIDAD PLAN ADJUTO		
		FASE DE OBSERVAR	DIVULGACION PLAN ADJUTO		

1.4.7. Cronograma de actividades

Es la transcripción a tiempos de los procesos y acciones para llevar a cabo un proyecto. En él se establece cuanto tiempo va a costar a la organización que los recursos se lleven a cabo en cada proceso.

Tabla No. 23

Cronograma de actividades

ESTUDIANTE: Candelario de Jesús Hernández Jiménez . No. CARNÉ: 9050226

No.	ACTIVIDADES	FECHA DE EJECUCIÓN																															
		2019								2020																							
		nov.				dic.				ene.				feb.				mar.				abr.				Mayo							
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
1	Elaboración de planes	█	█	█	█	█	█	█	█																								
2	Lanzamiento del proyecto									█	█																						
3	Diseño de guía metodológica	█	█	█	█	█	█	█	█																								
4	Aplicación de juegos relacionados con la lectoescritura, con objetivos de aprendizaje basados en el currículum nacional base.													█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█								
5	Realización de talleres de inducción sobre el uso y manejo de la guía metodológica									█	█	█																					
6	De monitoreo													█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█								
7	De evaluación													█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█	█								
8	Cierre del proyecto																													█			

75

F Candelario de Jesús Hernández
Maestro-estudiante

1.4.8. Plan de monitoreo y evaluación

A. Parte Informativa

- a. Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
- b. Dirección: Aldea Lolbatzam, San Sebastián Coatán, departamento de Huehuetenango
- c. Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje
- d. Grado: Primer Grado
- e. Sección: "A"
- f. Nivel: Primario

B. Parte Operativa

El plan de monitoreo consiste en analizar el avance del proyecto, y así proponer acciones oportunas para el cumplimiento de los objetivos trazados con anterioridad. Por lo anteriormente descrito, se desarrolla el plan de monitoreo para el proyecto de mejoramiento educativo que se ejecuta en el establecimiento descrito en la parte informativa; así mismo, se plantea el plan de evaluación del proyecto, que consiste en la determinación de los efectos y los impactos esperados e inesperados del PME. En desarrollo. A continuación, se presenta los planes anteriormente descritos.

Tabla No. 24.

Plan de monitoreo

Fuente elaboración propia

➤ Objetivo Específico No. 1. Diseñar guía metodológica novedosa para el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de primer grado					
Resultado que se pretende	Parámetros	Meta	Fuentes de información	Técnica	Instrumento
Aumentar el nivel de rendimiento escolar en el área de comunicación y Lenguaje	Tres meses 18 a 20 estudiantes	El 95% de los alumnos de primer grado primaria, Leen y escriben correctamente, aplicando sus conocimientos en la vida cotidiana	Cuadros de registros de rendimiento académico. Boletines de calificaciones	Revisión documental	Guía de revisión documental.
Objetivo Específico No. 2. Elaborar material de lectoescritura novedoso para mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes					
Resultado que se pretende	Parámetros	Meta	Fuentes de información	Técnica	Instrumento
Alumnos con desarrollo del pensamiento lógico matemático	Tres meses 30 a 35 estudiantes	El 90 % de los alumnos de primer grado primaria, demuestran habilidad para comprender e interpretar textos de lectura y escritura	Estudiantes, docentes, director, padres de familia.	Entrevista	Guía de entrevista
Objetivo No. 3. Socializar con la comunidad educativa y estudiantes, recursos didácticos novedosos para la enseñanza de la lectoescritura					
Resultado que se pretende	Parámetros	Meta	Fuentes de información	Técnica	Instrumento
Docentes con capacidad para el uso y aplicación de guía metodológica para el desarrollo de la lectoescritura	2 semanas 3 docentes 1 director	El 100% de docentes con conocimiento y dominio de la guía metodológica	Docentes, directores	Observación	Guía de observación

Foto No. 1.

Guia de observación

Guia de observación no participante

Parte Informativa

Nombre del docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Lolbatzam, San Sebastián Coatlán, Huehuetenango

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje

Grado: Primero

Proyecto Educativo: Implementación de Metodología Innovadora para el Fortalecimiento de la Lectoescritura

Objetivos	Actividades/preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones
Diseñar guía metodológica innovadora para el aprendizaje de la Lectoescritura	¿Se observa una guía metodológica innovadora para el aprendizaje de la Lectoescritura?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Si, existe, una guía diseñada y revisada por el docente y experto	La guía de metodológica está diseñada para mejorar el aprendizaje de la Lectoescritura
	¿Se incluyeron temas innovadores sobre la Lectoescritura dentro de la guía metodológica?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Si, Se incluyeron temas innovadores sobre lectoescritura dentro de la guía metodológica	En la guía metodológica se incluyeron temas innovadores de la Lectoescritura.
Aplicar guía metodológica en el aula para el aprendizaje significativo.	¿Se observa la aplicación de juegos sobre lectoescritura, con objetivos de aprendizaje, basados en el curriculum nacional base?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Si, se observa la práctica de algunos juegos sobre lectoescritura, con objetivos de aprendizaje, basados en el curriculum nacional base	Los juegos de Lectoescritura, con objetivos de aprendizaje, basados en el curriculum nacional base son evidentes.
	¿Los recursos que contiene la guía son dinámicos y creativos?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	Si, se observan recursos sobre lectoescritura dinámicos y creativos.	Los recursos de lectoescritura son dinámicos, creativos y contextualizados fueron aplicados.
Socializar guía metodológica con docentes de la comunidad e invitados	¿Se observa evidencia de la socialización de la guía metodológica con los docentes y autoridades?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>	¿Si se observa evidencia de la socialización de la guía metodológica con los docentes y autoridades?	La socialización de la guía metodológica con los docentes fue exitosa

Fuente: elaboración propia

Foto No. 2.

Entrevista dirigida a docentes

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Lolbatzam, San Sebastián Coatlán, Huehuetenango

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje

Grado: Primer Grado

Sección: "A"

Nivel: Primario

Proyecto educativo: Fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de primer grado, implementando metodología innovadora

Nombres y apellidos: _____

Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

Edad de la persona Entrevistada				
15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	De 55 o más
	X			

Objetivo: Determinar el avance de las actividades planificadas para establecer el progreso que tienen las distintas fases desarrolladas en la ejecución del proyecto.

- ¿Qué opinión le merece la inauguración del proyecto, donde se usará la guía de lectoescritura que se aplicará en el grado donde ejerce docencia?
- ¿Cuál es su opinión sobre la guía metodológica que se pretende implementar para la enseñanza de la lectoescritura basada en el juego?
- ¿Qué ventajas considera que tiene la enseñanza de la lectoescritura a través de juegos?
- ¿Qué estrategias utilizaría para mantener una relación permanente con padres de familia, para el éxito en la aplicación de la guía metodológica?
- Describa los principales logros obtenidos en los alumnos a partir de la implementación de la guía metodológica?

Fuente: elaboración propia

Tabla No. 25.

Plan de evaluación

Objetivo Específico No. 1. Diseñar guía metodológica novedosa para el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de primer grado.						
Actividad	Parámetros	Meta de desarrollo	Indicador	Fuentes de información	Técnica	Instrumento
Diseño de guía metodológica	2 meses Q. 500.00 a Q. 800.00	Una Guía metodológica innovadora elaborada.	Guía metodológica para el aprendizaje significativo a través de actividades lúdicas.	Estudiantes, maestros, padres de familias, jóvenes, mujeres, niños y niñas vulnerables, directores.	Entrevista observación	Guía de entrevista
Objetivo Específico No. 2. Elaborar material de lectoescritura novedoso para mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes						
Aplicación de juegos técnicas innovadoras de lectoescritura, con objetivos de aprendizaje	14 semanas 18 a 20 estudiantes, participando en juegos pedagógicos como estrategia de	Aplicación de técnicas innovadoras para el aprendizaje de la lectoesc	Juegos de lotería, fichas, dados, dinámicos y cantos creativos y contextualizados	Estudiantes, maestros, padres de familias, jóvenes, mujeres, niños y niñas vulnerables, directores. Planificación docente	Entrevista Revisión documental	Guía de entrevista Guía de observación
Objetivo No. 3. Socializar con la comunidad educativa y estudiantes, los recursos didácticos novedosos para la enseñanza de la lectoescritura						
Realización de talleres de inducción sobre el uso y manejo de la guía metodológica	2 semanas 3 docentes 1 director	Realización de 2 talleres en dos semanas	Talleres que privilegien el modelaje y clase demostrativa	Guía metodológica CNB	Encuesta Entrevista	Cuestionario Guía de entrevista

Fuente: elaboración propia

Foto No. 3.

Entrevista dirigida a estudiantes

Parte Informativa
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
Dirección: Aldea Lolbatzam, San Sebastián Coatlán, Huehuetenango
Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje
Grado:
Sección: "A"
Nivel: Primario
Proyecto educativo: Fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de primer grado, implementando metodología innovadora

Nombres y apellidos: _____
Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

Edad de la persona Entrevistada				
7 años	8 años	9 años	10 años	11 años o más
X				

Objetivo: Determinar el avance de las actividades planificadas para establecer el progreso que tienen las distintas fases desarrolladas en la ejecución del proyecto.

1. ¿Qué opinión le merece la implementación de una guía metodológica para el aprendizaje de la lectoescritura basada en juegos?

2. ¿Cuáles cree que son las ventajas de aprender lectoescritura jugando?

3. ¿De qué manera sus padres le apoyan en las tareas de lectoescritura?

4. ¿Podría describir los principales logros que ha obtenido a partir del aprendizaje de la lectoescritura utilizando la guía metodológica basada en juegos?

5. ¿Que diferencias encuentra en el hecho de aprender lectoescritura a través de juegos que en la forma en que aprendía antes?

Fuente: elaboración propia

Foto No. 4.

Entrevista a padres de familia

Parte Informativa
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
Dirección: Aldea , Lolbatzam, San Sebastián Coatlán, Huehuetenango
Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje
Grado: Primer Grado
Sección: "A"
Nivel: Primario
Proyecto educativo: Fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de primer grado, implementando metodología innovadora

Nombres y apellidos: _____
Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

Edad de la persona Entrevistada				
15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	De 55 o más
		X		

Objetivo: Determinar el avance de las actividades planificadas para establecer el progreso que tienen las distintas fases desarrolladas en la ejecución del proyecto.

1. ¿Cuál es su opinión sobre la inauguración del proyecto Guía para Fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de primer grado, implementando metodología innovadora

2. ¿Cuál es su opinión con relación a la guía metodológica que se pretende aplicar para la enseñanza de la lectoescritura en el grado que está su hijo?

3. ¿De qué manera se involucraría para contribuir en el aprendizaje de su hijo, haciendo uso de la guía metodológica basada en juegos?

4. ¿Qué cambios ha observado en su hijo desde que ha estado aprendiendo la lectoescritura a través del uso de la guía metodológica novedosa?

5. ¿De que forma ayudaría usted a mejorar el proceso de leoctoescritura en su hijo?

Fuente: Elaboración propia

1.4.9. Presupuesto del Proyecto

Desglose de gasto por recursos humanos (indicar si son permanentes

(P) o si son ocasionales (O)

Tabla No. 26.

Presupuesto del proyecto

Actividad	Recursos humanos	Costos Unitarios	Costos Total
Elaboración de herramientas de lectoescritura.	Experto en diseño	Q 500.00	Q 500.00
Horas utilizadas por la elaboración del PME	Horas invertidas en el Proyecto	Q 10.00	Q 1,500.00
	Total	Q 510.00	Q 2,000.00

Desglose de gastos en recursos materiales (son los que se requieren para implementar el proyecto)

Actividad	Cantidad	Unidad de medida	Recursos Materiales	Costos Unitarios	Costos Total
Elaboración de planes	1	Ciento Bote de 50 ml.	Hojas Tinta	Q 10.00	Q 10.00
	3			Q 75.00	Q 225.00
Solicitudes Elaboración del programa	1	Ciento	Hojas	Q 10.00	Q 10.00
Elaboración de invitaciones	25	Unidad	Invitaciones	Q 5.00	Q 125.00
Elaboración de una manta vinílica	1	Unidad	Manta vinílica	Q 200.00	Q 200.00
Elaboración de trifoliar	30	Unidad	Trifoliar	Q 1.00	Q 30.00

Elaboración de recursos didácticos con materiales concretos y semi-concretos	20 20	Unidad Unidad	Cartulinas, marcadores, Loterías, ficheros, tarjetas con imágenes y palabras	Q 1.50 Q 5.00 Q 0.00	Q 30.00 Q 100.00 Q 0.00
Realización de talleres de inducción sobre el uso y manejo de la guía metodológica	1 30 100	Ciento Unidad Unidad	Hojas Diplomas Refacción	Q. 1.00 Q. 5.00 Q. 5.00	Q. 50.00 Q. 150.00 Q. 250.00
			Total	Q 318.50	Q1,180.00

Desglose de gastos de operación (son recurrentes para el desarrollo del proyecto)

Actividad	Cantidad	Gastos de operación	Costos Unitarios	Costos Total
Arreglo de salón para el lanzamiento	1	Adornos, permisos, dietas por uso.	Q 100.00	Q 100.00
	30	Impresión de rótulos con el logo y nombre del proyecto	Q 3.00	Q 90.00
Colocación Manta Vinílica	1	Pago de personas que coloquen la manta	Q 50.00	Q 50.00
Traslado de materiales	1	Vehículo que traslada materiales	Q 50.00	Q 50.00
Mobiliario para los talleres	30	Alquiler de sillas	Q 2.00	Q 60.00
		Total	Q 207.00	Q 350.00

Gastos Total del Proyecto

Q. 3,530.00

Posibles fuentes de financiamiento

Nombre: Alcalde de San Sebastián Coatán

Medios para acceder: Vía telefónica o visita personal

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Metodología innovadora para mejorar la lectoescritura

2.1.1. Principio alfabético (consolidar el conocimiento de las letras del alfabeto)

El principio alfabético es fundamental para desarrollar un buen proceso de lectoescritura. Vigostky, (1980), (como citó Rubiano 2013) dice que:

La iniciación de la lectura y escritura la ejerce protagónicamente el sujeto que aprende; sin embargo, esta idea puede evidenciarse gracias a que este sujeto ha construido una base de desarrollo-aprendizaje sobre una relación interdependiente entre lo intersíquico y lo intrapsíquico. (p. 331)

Por lo tanto debe procurarse en la medida de lo posible que los niños adquieran un buen principio alfabético para desarrollar posteriormente el proceso de lectoescritura.

Los docentes deben contemplar en su labor educativa una programación didáctica adecuada acorde a la realidad del niño y sus circunstancias. Ferreiro (1987), (como citó Rubiano 2013) dice que:

En la relación psicolingüística (sujeto-objeto) resulta fundamental para la programación didáctica, los procesos que vivencian los niños y niñas, con ritmos y variantes propios de los ambientes escolares, familiares y comunitarios que habitan. Todo aquel que se aproxima a la lengua escrita en principio lo hace del todo a las partes, así los niños avanzan en la escritura, pasando por cuatro etapas, cada una con sus respectivos niveles de desarrollo, éstas son a saber: presilábica, silábica, silábica alfabética y alfabética. (p.331)

Es importante que el estudiante pase por estos cuatro niveles de desarrollo para avanzar en su proceso de formación educativa, el niño debe comprender la importancia de la relación que existe entre las letras del alfabeto, pues combinando estas, es como se van formando las sílabas y las palabras

El aprendizaje debe estar basa de acuerdo a la realidad y circunstancias del medio donde se desenvuelve, el principio alfabético es de suma importancia para

desarrollar el proceso de lectoescritura en los niños. Caballeros, Sazo, y Gálvez (2014) dicen que :

Cuando una persona está aprendiendo a leer debe aprender a relacionar el lenguaje auditivo con el lenguaje impreso, proceso que se da por medio de la conciencia fonológica, que se refiere al conocimiento que las palabras habladas se componen de sonidos (fonemas) que pueden ser representados en letras o sílabas (grafemas). (p. 215)

Por lo tanto todo docente debe considerar la importancia de desarrollar el principio alfabético, es decir que los alumnos conozcan bien las letras, y su estructura.

2.1.2. Enseñanza del vocabulario

Todo docente debe tomar en cuenta que un buen aprendizaje del vocabulario es fundamental para el desarrollo de la lectoescritura, porque este influye o favorece la comprensión lectora. Hernández (1,996) dice que:

El vocabulario, como elemento inherente a toda manifestación comunicativa, es el instrumento base sobre el que se elabora la lengua. Por ello, su enseñanza debe constituirse como una vía imprescindible para el progreso de las diferentes competencias lingüísticas, tanto orales como escritas. (240)

Entonces la enseñanza del vocabulario de forma correcta dinámica y creativa, favorece directamente tanto la comprensión lectora como el enriquecimiento del léxico del estudiante.

2.1.3. Enseñanza de las estrategias de comprensión:

Las estrategias de comprensión lectora son un excelente recurso que deben ser implementados en el inicio y el transcurso del proceso de enseñanza de la lectoescritura en los niños, lo cual debe ser implementado de forma dinámica y entretenida, para que los estudiantes le encuentren el verdadero sentido y se enamoren del hábito de leer. USAID (2,017) dice que:

Para que los niños se conviertan en buenos lectores es necesario enseñarles de forma explícita y directa las estrategias entretenidas como las rutinas cognitivas que se aplican de manera intencional, antes, durante o después de leer. Es fundamental que se practiquen las estrategias de forma flexible y permanente cada vez que lean, ya sea dentro o fuera del aula. (p. 53)

Por lo tanto los docentes deben implementar diferentes formas de lectura, como la lectura dirigida, lectura oral, lectura silenciosa, lectura secuencial, lectura comprensiva, lectura selectiva, lectura reflexiva, lectura recreativa.

2.1.4. Conciencia fonológica

Los niños debe tener la capacidad de manejar cada una de las letras del alfabeto, para poder inicial a leer, esto se logra através de una ejercitación constante de trazo, comprensión y lectura de cada una de las letras del alfabeto. Al respecto.

Caballeros, Sazo y Galvez (2014) Afirman que:

Se refiere a que los fonemas son las unidades mas pequeñas que componen el lenguaje hablado y son representados en letras en el lenguaje escrito. La enseñanza de la conciencia fonológica se enfoca en que los niños sepan manejar los fonemas en las sílabas y las palabras habladas. Enseñar conciencia fonológica mejora la lectura y contribuye a acrecentar la capacidad de deletrear, debe ser parte de la enseñanza de la lectura en el aula. (p. 215)

La conciencia fonológica la van adquiriendo los niños a través de la ejercitación constante y la enseñanza de las letras.

La conciencia fonológica se refier a las unidades mas pequeñas que compone el lenguaje en este caso las letras del alfabeto. Caballeros, Sazo y Gálvez (2014)

Dicen que:

La conciencia fonológica se refiere a que los fonemas son las unidades más pequeñas que componen el lenguaje hablado y son representados en letras en el lenguaje escrito. La enseñanza de la conciencia fonológica se enfoca en que los niños sepan manejar los fonemas en las sílabas y las palabras habladas. Enseñar conciencia fonológica mejora la lectura y contribuye a acrecentar la capacidad de deletrear. La conciencia fonológica debe ser parte de la enseñanza de la lectura en el aula. (p. 215)

Por lo tanto es importante que los alumnos conozcan bien las letras del alfabeto par aprender la lectoescritura.

2.1.5. El deletreo

El deletreo es una actividad de suma importancia previa al inicio de la lectura formal, los niños inician a deletrear cada una de las letras del alfabeto, es importante realizar la ejercitación necesario del deletreo, ya que es un proceso normal que se da previo al inicio de la lectoescritura. Caballeros, Sazo, y Galvez (2014) Afirman que:

Se refiere a la adquisición de la correspondencia letra sonido y su uso en la lectura y el deletreo, su objetivo es enseñar a comprender que las letras están unidas a un sonido, para formar esa correspondencia letra sonido y aplicar esos patrones a la lectura. (p. 215)

Por lo tanto debe darle la importancia y ejercitación correspondiente para afianzar el proceso de lectoescritura, lo cual se puede realizar en cuadernos, se recomienda usar los cuadros normales.

El deletreo es una actividad de inicio de la lectoescritura que debe ser tomada muy en cuenta por todos los docentes. Caballeros, Sazo y Gálvez (2014) dicen:

El deletreo se refiere a la adquisición de la correspondencia letra-sonido y su uso en la lectura y el deletreo es muy importante. Su objetivo es enseñar a comprender que las letras están unidas a un sonido (fonema) para formar esa correspondencia letra-sonido y patrones de deletreo y aplicar estos conocimientos a la lectura. (p. 215)

Los docentes deben enseñar a los alumnos a formar sílabas, separación de sílabas hasta llegar a las palabras, leer es una manera de acercarse al conocimiento, mejorar el proceso de comunicación, vocabulario y la información. La lectoescritura es una oportunidad de conocer y disfrutar el mundo que nos rodea.

2.1.6. La fluidez

A través de la lectoescritura se experimentan emociones, experiencias, se confrontan puntos de vista y sobre todo se manifiesta un placer estético, cuando el niño empieza a leer correctamente surge un cambio en su personalidad, porque inicia a comprender lo que está leyendo, y esa emoción que experimenta debe ser aprovechado por el docente. La fluidez lectora se va adquiriendo en la medida que se le da la ejercitación correspondiente. Caballeros, Sazo, y Galvez (2014) afirman que:

Una persona que lee con fluidez es capaz de leer de forma oral, con velocidad, exactitud y una expresión apropiada. La fluidez es un factor crítico para la comprensión lectora y la práctica de la lectura es generalmente reconocida como importante para lograrla. (p.215)

Por lo tanto, lograr la fluidez lectora es de suma importancia para mejorar el proceso de lectoescritura.

La identificación de fonemas por parte de los niños, es un proceso de suma importancia que necesariamente debe darse previo al inicio de la lectoescritura. Al respecto USAID (2017) dice que:

Quando los estudiantes logran dominar esta habilidad, tienen la capacidad de identificar sonidos y pueden comprender que las palabras están formadas por sonidos y que estos se pueden representar con letras y palabras. Se produce cuando los estudiantes son capaces de identificar la relación entre sonidos (fonemas) y letras (grafías) y luego recordar patrones y secuencias que representan el lenguaje oral de forma escrita, lo cual es necesario para aprender a leer y escribir. (p.18)

Por lo tanto, al lograr esta habilidad, inician el proceso de aprendizaje de la lectoescritura.

2.1.7. Comprensión oral

Es importante el desarrollo de la comprensión oral en los niños, pues este recurso será fundamental para el progreso de la lectoescritura en los niños. Suárez (2016)

Afirma que:

Las destrezas comunicativas orales de los alumnos de educación primaria están poco trabajadas en el ámbito académico. Esto provoca que los niños y luego jóvenes tengan muchas dificultades para exponer oralmente sus ideas, comentarios, sugerencias, etc. Aparte de otras causas, una de ellas está relacionada con lo poco que se anima a esta práctica oral desde los libros de texto. (p.77)

Sabiendo que los niños han cultivado esta habilidad desde sus hogares, se debe mejorar y encausar hacia la enseñanza de la lectoescritura.

2.1.8. Comprensión lectora

Luego de lograr la comprensión oral, inicia la comprensión lectora en los niños, cuando este proceso se inicia en los niños, ellos se vuelven en lectores activos.

USAID (2017) dice que:

La comprensión lectora resulta de aplicar estrategias para entender y recordar, implica estar en capacidad de comunicar lo que se ha leído y escuchado, Comprender es un proceso activo y constructivo que permite encontrar significado a lo que se oye o se lee, antes de la comprensión lectora está la comprensión oral; la comprensión lectora transforma a los estudiantes en lectores activos. (p. 19)

Entonces los niños pueden comprender e interpretar lo que están leyendo cuando ya dominan la comprensión lectora

La comprensión oral es lo mas importante de la lectura, pero para que un alumno comprenda lo que lee, primero debe aprender a leer bien. Caballeros, Sazo y Gálvez (2014) dicen que:

La comprensión lectora: es la esencia de la lectura, no solamente para el aprendizaje académico de cualquier área de estudio sino para todo aprendizaje a lo largo de la vida. La comprensión de la lectura es un proceso cognoscitivo complejo que no puede entenderse sin: percibir el rol que tiene el desarrollo de vocabulario y la enseñanza de vocabulario para comprender lo que se lee. (p. 215)

Por lo tanto para que un niño tenga éxitos en sus estudios, y en la vida, debe adquirir la capacidad de comprender lo que está leyendo, esto le será de utilidad para comprender y discernir todos los contenidos y áreas.

2.1.9. La lectoescritura

La importancia del desarrollo de la lectoescritura en el estudiante es fundamental para el desarrollo del proceso educativo. Vigotsky (1980), (Como citó Rubiano, 2013) dice que:

La iniciación de la lectura y escritura la ejerce protagónicamente el sujeto que aprende; sin embargo, esta idea puede evidenciarse gracias a que este sujeto ha construido una base de desarrollo-aprendizaje sobre una relación interdependiente entre lo intersíquico y lo intrapsíquico. (p. 331)

Por lo tanto el estudiante debe desarrollar un buen proceso de lectoescritura, lo cual puede lograrse con apoyo del docente.

El docente innovador debe dar la importancia debida al inicio del proceso de enseñanza de la lectoescritura en los estudiantes, lo cual no debe iniciarse de forma mecánica, sino que con juegos, recursos novedosos y contextiañlizados. Rubiano (2013) dice:

Es en el devenir de cada experiencia educativa en la que podemos pensar en la acción pedagógica, entendida como diversas estrategias y recursos para el aprendizaje de la lengua escrita, que sustituyan el tiempo didáctico de “tomar la lectura” y de las prácticas de escritura mecánica como la copia, la plana y el dictado. Es desde allí que debemos pensar en la construcción de prácticas y recursos de aprendizaje, juegos, juguetes sugerentes, pertinentes y novedosos. (p. 331)

Por lo tanto las, planas, las copias y los dictados, deben desarrollarse posterior a la práctica de juegos de inducción a la lectura, pero también debe procurarse utilizar recursos novedosos, para que los estudiantes le encuentren el sentido y amor a su iniciación en la lectoescritura.

Son muchas las capacidades mentales del estudiantes que intervienen en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura, que al ponerlas en práctica lógicamente habrá un desarrollo intelectual en la persona. Montealegre y Forero (2006) dicen que:

La adquisición y el dominio de la lectoescritura se han constituido en bases conceptuales determinantes para el desarrollo cultural del individuo. En el desarrollo de la lectoescritura intervienen una serie de procesos psicológicos como la percepción, la memoria, la cognición, la metacognición, la capacidad inferencial, y la conciencia, entre otros. En la lectoescritura, la conciencia del conocimiento psicolingüístico mediante el análisis fonológico, léxico, sintáctico y semántico, le permite al sujeto operar de manera intencional y reflexionar sobre los principios del lenguaje escrito. (p. 25)

Por lo tanto es de suma importancia que los docente desarrollemos en el estudiante un buen proceso de lectoescritura, para que pueda desarrollar todas esas capacidades psicológicas que le servirán para cultivarse intelectualmente y lograr el éxito deseado en todas los grados y áreas de aprendizaje.

2.2. Corrientes pedagógicas que sustentan el proyecto de mejoramiento educativo

2.2.1. Conductista

El conductismo es una corriente psicológica que estudia la conducta y comportamiento de los seres humanos, no los estados mentales sino la conducta que determinan los aprendizajes del hombre. Salgado (2006), opina que:

El conductismo supone que existen factores del contexto que influyen, de manera sistemática, sobre la conducta. Es decir, que existe un mundo fuera del sujeto, y que ciertas variables de ese mundo (estímulos) inciden sobre la conducta de acuerdo con ciertos principios y leyes. Para el conductismo, hay un principio determinista; es decir, la conducta humana se encuentra determinada por las circunstancias de su contexto. (p. 19).

Es decir, el conductismo es una teoría de aprendizaje que presta atención en los estímulos los cuales generan respuestas en el proceso de aprendizaje. El conductismo describe relaciones entre eventos que se dan de manera cotidiana. Salgado, (2006), dice que: “Las conductas que producen consecuencias positivas tienden a repetirse, mientras que aquellas que no generan resultados positivos o que generan resultados claramente negativos, tienden a desaparecer...” (p. 19). Por lo tanto, cuando hablamos de conductismo nos referimos al estímulo-respuesta, el estímulo se refiere a la señal e información que produce una

reacción, la respuesta es cualquier conducta de un organismo que surge como reacción del estímulo. Ardila (2013) dice:

Los seres humanos se pueden modificar en sentido adaptativo o no adaptativo y no están a merced de contingencias biológicas, genéticas en términos contemporáneos. Somos perfeccionables y modificables, no hay un determinismo genético y “biología no es destino” Podemos hacer un ser humano cada vez mejor y una sociedad cada vez mejor, si decidimos hacerlo. (p. 316)

El conductismo permite adquirir, mantener y generalizar conductas. Al aplicar el conductismo dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje se utilizan ayudas y guías para lograr la conducta deseada en los estudiantes y que al proponérselo, podemos formar buenos estudiantes y una mejor sociedad.

2.2.2. Constructivismo:

El constructivismo es una teoría de aprendizaje que permite que los seres humanos construyan sus propios conocimientos, o creen procedimientos para resolver una situación problemática, lo cual implica que sus ideas se modifiquen y sigan aprendiendo.

Salgado, (2006), dice que: “El constructivismo establece que no hay una verdad absoluta, sino que hay diferentes verdades, de acuerdo con la construcción que de la realidad hace cada persona” (p.11). Es decir, que cada ser humano construye su propio conocimiento, no todos tienen el mismo conocimiento, sino que hay diversidad de conocimiento.

El SNTE, (2013), opina que “David Ausubel fue el que desarrollo una de las primeras aportaciones de la pedagogía constructivista, la teoría del aprendizaje significativo”. (p. 80). Dicho aprendizaje consiste en que los estudiantes asocian la información nueva con la que ya poseen, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso.

El constructivismo es un nuevo paradigma del proceso de enseñanza-aprendizaje; un proceso que se percibe y se lleva a cabo como una actividad dinámica, participativa e interactiva donde el sujeto es el propio protagonista de su aprendizaje. Salgado, (2006), opina que:

En el plano de la enseñanza, el constructivismo cambia los papeles del docente y el alumno. Ve al docente como un facilitador, y al alumno como un sujeto activo, no pasivo. Concibe la enseñanza como un proceso, no solamente como un producto. (p. 11)

Por lo tanto, el constructivismo hace una restructuración del proceso de enseñanza aprendizaje, y para poder cumplir con sus objetivos se debe mejorar en la metodología implementando estrategias y técnicas que permitan al estudiante ser el protagonista de su propio aprendizaje. De esta forma se respeta cada estilo de aprendizaje de los individuos, y promueve el contacto con las actividades cotidianas, reales y sacadas del contexto.

Según el (SNTE, 2013), (como citó Ausubel, 1918-2008), dice que “La teoría del aprendizaje introdujo el concepto inclusor que funciona como medio para el enlace de saberes o nuevos conocimientos”. (p. 16). El cual es un concepto previo que se activa para acceder a una nueva información.

Los valores y principios pueden ser percibidos y valorados en función de las diferentes culturas. El SNTE, (2013), (como citó a Vigostsky, 1989-1934) dice que:

La doctrina de la introspección y sus objeciones fueron semejantes a las de los conductistas; quería abandonar la explicación de los estados de la conciencia y referirse al concepto de conciencia. Sin embargo, también impugnó las explicaciones conductistas de los actos en términos de las acciones anteriores: antes que descartar la conciencia (como hicieron los conductistas), o la función del ambiente (como los introspectistas), buscó una región intermedia que diera cuenta de la influencia del entorno por sus efectos en la conciencia. (p. 74)

Es importante el papel que juega la familia, la escuela, la universidad e incluso el ámbito laboral en la formación de los estudiantes.

El SNTE, (2013), dice que “Para Bruner, el aprendizaje es un proceso activo, de asociación y construcción. Su teoría se parece, en ciertos aspectos, a las de Piaget y Ausubel” (p. 78). Lo cual consiste en la adquisición de conocimientos de algo por medio del estudio, el ejercicio y la experiencia.

Cuando se aplica el constructivismo el conocimiento es construido de manera activa por el sujeto, pero el conocimiento no es una copia, sino que tienen sentido

para la persona y es un aprendizaje significativo. Según el (SNTE, 2013), (como citó a Piaget, 1896-1980), dice que:

Piaget parte de que la enseñanza se produce “de dentro hacia afuera”. Para él, la educación tiene como finalidad favorecer el crecimiento intelectual, afectivo y social del niño, pero teniendo en cuenta que ese crecimiento es el resultado de procesos evolutivos naturales. La acción educativa, por tanto, ha de estructurarse de manera que favorezca los procesos constructivos personales, mediante los cuales opera el crecimiento.(p. 82).

Por lo tanto la educación es la formación destinada a desarrollar la capacidad intelectual, moral y afectiva de las personas de acuerdo con la cultura y las normas de convivencia.

2.2.3. Escuela nueva

La escuela nueva surge a partir del siglo XIX y principios del siglo XX, es un nuevo paradigma que mejoró el proceso de enseñanza-aprendizaje y mantiene críticas a la escuela tradicional. La escuela nueva surge gracias a los cambios socioeconómicos y a la aparición de nuevas ideas filosófica y psicológicas.

Se consideró esencial que el aprendizaje surja de una interacción entre docentes y alumnos e involucrar a los estudiantes en experiencias de aprendizaje auténticas, en donde tuviera que realizar proyectos con sus propias manos. Filho, (1964) (citado por Narváez, 2006), opina que:

La escuela nueva: ... No se refiere a un solo tipo de escuela o sistema didáctico determinado, sino a todo un conjunto de principios tendientes a rever las formas tradicionales de la enseñanza. Esos principios derivaron generalmente de una nueva comprensión de las necesidades de la infancia, inspirada en las conclusiones de los estudios que la biología y la psicología iniciaban entonces. Pero luego se ampliaron, relacionándose con otros, muy numerosos, relativos a las funciones de la escuela frente a las nuevas exigencias de la vida social (p. 4)

La escuela nueva entonces, pretende que el niño construya su aprendizaje y va en contraste con lo tradicional, es una escuela promotora de una educación en libertad en donde existe la colectividad, preponderancia de la actividad y vitalidad.

El proceso de enseñanza debe tener un orden, partiendo del proceso complejo de interpretaciones, emociones, percepciones y sensaciones del que hacer educativo. El (SNTE, 2013), (como citó a Bruner, 1915), opina que:

Su representante más conocido, señala que las teorías de la enseñanza, de la instrucción o instruccionales —en sus palabras— deben ocuparse de la organización y sistematización del proceso didáctico con base en los procesos y las estructuras cognitivas del sujeto, “la organización de la mente” como él lo denomina; esto a partir del establecimiento de dos componentes, uno de carácter normativo y otro de carácter prescriptivo. (p. 16)

Esto se refiere a que la enseñanza debe tener un proceso didáctico, es decir que sería la reconstrucción, clasificación y ordenamiento de las experiencias pedagógicas, en otras palabras la enseñanza debe tener un orden iniciando por lo mas sencillo y entendible para una mejor asimilación por parte de los estudiantes.

2.3. Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional del proyecto

2.3.1. Matriz de priorización

Una matriz de priorización es una herramienta que permite la selección de opciones y problemas, la matriz de priorización hace posible la determinación de alternativas y criterios a considerar para adoptar una decisión o clasificar problemas para mejorar las oportunidades de los proyectos. En general esta herramienta establece prioridades para facilitar la toma de decisiones de un proyecto. Popper (2008) (citado por Medina, Ortíz, Franco y Aranzazú, 2010) opina:

Esta matriz brinda la oportunidad de crear criterios de evaluación. En este caso, se busca jerarquizar las cadenas productivas a la luz de una serie de variables, con base en escalas cualitativas, apreciadas por paneles de expertos o grupos de trabajo. Así, se combinan elementos cualitativos con calificaciones subjetivas, que pueden ponderarse y calificarse para obtener votaciones y consensos. Ello sirve para cuantificar los juicios, valores y puntos de vista de un grupo humano, para sopesar las opiniones y alimentar el proceso de toma de decisiones. (p. 4)

Las matrices de priorización son herramientas que sirven para priorizar actividades a partir de criterios de ponderación conocidos. La matriz se utiliza para la toma de decisiones.

2.3.2. Árbol de problemas

Un árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa y tratar de solucionarla. Martínez y Fernández (2005) dicen que “Es una técnica participativa que ayuda a desarrollar ideas creativas para identificar el problema y organizar la información recolectada, generando un modelo de relaciones causales que lo explican” (p.2). Por lo tanto, es una ayuda para

entender la problemática y poder resolverla. En este esquema se expresan las condiciones negativas detectadas por los involucrados relacionadas con un problema concreto. Martínez y Fernández (2005) manifiestan que:

Esta técnica facilita la identificación y organización de las causas y consecuencias de un problema. Por tanto, es complementaria, y no sustituye, a la información de base. El tronco del árbol es el problema central, las raíces son las causas y la copa los efectos. La lógica es que cada problema es consecuencia de los que aparecen debajo de él y, a su vez, es causante de los que están encima, reflejando la interrelación entre causas y efectos. (p.2).

La Secretaría Técnica de Planificación (s.f) dice que “El análisis del árbol de problemas, llamado también análisis situacional o simplemente análisis de problemas, ayuda a encontrar soluciones a través del mapeo del problema. Identifica en la vertiente superior, las causas o determinantes y la vertiente inferior las consecuencias o efectos”. (p. 1). Por lo tanto el árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa, la cual se intenta solucionar, analizando relaciones de tipo causa y efecto, por lo que es muy importante su aplicación y análisis al momento de realizar una investigación.

2.3.3. Demandas

Las demandas de educación es el conjunto de aspiraciones, deseos y necesidades de los ciudadanos en cuestión de educación. La demanda a nivel social, está fundada en la idea de que la educación es un bien para la sociedad. Se formula para satisfacer necesidades sociales. Esta demanda social, tiene a la educación como inversión.

Todo proceso educativo debe estar contextualizado y que responda a los intereses y necesidades del educando. Briones (2002) dice que:

Una característica esencial de la educación es su pertinencia, lo cual significa que debe ser adecuada a las características socioculturales del medio donde se desarrolla y responder a las necesidades, proyectos y expectativas de la sociedad a la que sirve. Por eso, en nuestro país, la Educación Inicial busca atender tanto las demandas internas, propias de la población, como las demandas de carácter externo, provenientes del contexto latinoamericano y mundial. (p. 33).

Es importante que los docentes nos adaptemos a la realidad intereses y necesidades del niño, como docente responsable debe estar atento a cada uno de los problemas que presentan sus alumnos para darle atención inmediata y evitar problemas posteriores.

Martí (2001), dice que “la demanda de educación es el conjunto de aspiraciones, deseos y necesidades de los ciudadanos en cuestiones de educación”. (p.2) la demanda de educación se produce tanto por necesidades económicas, políticas y otras, creando así una necesidad objetiva de educación, que unida a otra necesidad hace que la educación se desarrolle. La realidad de las escuelas de nuestro país es que no cuentan con personal especializado para atender determinadas necesidades, es entonces cuando el docente hace las funciones de psicólogo u orientador

2.3.4. Identificación de actores

Los actores educativos son todas aquellas personas que forman parte, influyen y son afectadas por el ámbito educativo, la cual está integrada por alumnos, padres de familia y docentes. Los actores deben tener capacidad especial que influirá o repercutirá en su labor o desempeño diario, pues de ese desempeño dependerán los resultados. Scharpf (1997) , (citado por: García, 2007) dice:

El actor, para ser definido como tal, ha de tener también cierta capacidad de actuación estratégica. Ello implica, en el caso de los actores colectivos, que los individuos que los integran pretendan desarrollar una acción conjunta o lograr un objetivo común. Se requiere entonces que tengan “mapas cognitivos” (en el sentido de preferencias, visiones e interpretaciones del mundo) si no comunes, sí al menos convergentes. Es imprescindible, igualmente, que sus miembros sean capaces de agregar sus preferencias a través de algún mecanismo para la resolución de conflictos internos, es decir que algunos de ellos estén dispuestos a ceder en sus posiciones a cambio de lograr un beneficio común (p. 205)

Si tomamos en cuenta el rol de los actores educativos, estos deben actuar en conjunto y en completa armonía y en la medida de lo posible evitar conflictos internos para realizar un buen desempeño laboral lo cual redundará en beneficio de la comunidad educativa.

Los actores educativos deben tener la capacidad de decisión y acción, esto significa que deben decidir y actuar siempre en beneficio de la comunidad educativa a la que se deben. García, (2007) afirma que:

Podemos considerar como actor a aquella entidad cuyos miembros están integrados en torno a similares —o, al menos, convergentes— intereses, percepciones y creencias con

respecto a un problema, que cuenta con cierto grado de organización y recursos y con mecanismos para la resolución de conflictos internos, que tiene los medios y la capacidad para decidir y/o actuar intencionada y estratégicamente para la consecución de un objetivo común como unidad suficientemente cohesionada, lo que le identifica y diferencia frente al resto y a la que, por tanto, se le puede atribuir alguna responsabilidad por sus decisiones y/o actuaciones. En otras palabras, un actor es una unidad de decisión-acción responsable. (p. 206)

El papel del actor, entonces es de vital importancia pues además de la capacidad que debe tener, debe actuar estratégicamente para un objetivo común que al final será pretender lograr la calidad educativa

Uno de los actores directos del proceso educativo es el profesor el cual desarrolla un papel fundamental en este proceso, pues además de coordinar es el responsable del mismo. Hernández, Coronado, Barraza y Acosta, (2016) opinan que “Un profesional de la educación es un agente educativo además que Asesora a grupos de niños, guía, investiga, planifica, gestiona, diseña, evalúa y transforma” (p. 38). Como se puede observar, las funciones del docente son múltiples y cada una de estas engloban todas las actividades del que hacer docente.

Otro actor directo que desempeña un papel fundamental en la educación en torno al cual gira todo el proceso es el alumno y este también debe tener responsabilidades, autoformación, capacidad de análisis y síntesis. Cabero, (2007) afirma que:

Los alumnos para desenvolverse en la sociedad del futuro, deberán poseer nuevas capacidades, como las siguientes: la adaptabilidad a un ambiente que se modifica rápidamente; saber trabajar en equipo; aplicar propuestas creativas y originales para resolver problemas; capacidad para aprender; desaprender y reaprender; saber tomar decisiones y ser independiente; aplicar las técnicas del pensamiento abstracto; y saber identificar problemas y desarrollar soluciones. (p. 1)

Son múltiples las actividades que debe poseer un buen estudiante, en tanto el profesor realice un buen desempeño docente siempre pensando en una formación integral.

Un estudiante actualmente debe estar bien formado y orientado de tal forma que pueda organizar su tiempo y adaptarse a todas las situaciones de su vida estudiantil. Cabero, (2007) afirma que:

Los alumnos en estos nuevos entornos deberán poseer las siguientes capacidades: Capacidad de análisis y síntesis, capacidad de aplicar los conocimientos, resolución de

problemas, capacidad de aprender, trabajo en equipo, habilidades interpersonales, planificación y gestión del tiempo, gestión de la información capacidad de adaptarse a nuevas situaciones, creatividad y conocimiento sobre el área de estudio. (p. 3)

El alumno es el elemento fundamental en torno al cual gira el proceso educativo. Cabero, (2007) afirma que: “el alumno, en este enfoque, es un agente activo, reflexivo, consciente de su propio proceso formativo. Un alumno estratégico, que aprendió a aprender” (p. 22). Por lo tanto el papel del alumno en la educación es muy importante pues con toda la responsabilidad del caso debe estar consciente y consecuente de su proceso de educación.

Otro actor directo que influye grandemente en el proceso educativo del niño es el padre de familia, este debe asumir su verdadero rol de encargado o representante del niño, pero sobre todo acompañarlo en la realización de sus tareas y deberes, estar al tanto de todo lo que le sucede en la escuela. Sánchez (2006) afirma que:

El involucramiento de los padres en la educación del hijo abarca varios aspectos que influyen en el desarrollo del niño, como lo son la autoestima, la formación de expectativas educativas, la formación de actitudes positivas hacia la escuela, etc. Este involucramiento requiere de la disposición de los maestros, para permitir que los padres los apoyen en su labor profesional. Además, las relaciones entre la escuela y la familia van a repercutir en la comunidad, de la cual forman parte. Por ejemplo, se puede fomentar en la comunidad el desarrollo de actividades socializadoras y recreativas, en donde participen las familias y la escuela. Esto a su vez, serviría de refuerzo para las relaciones entre los padres y la escuela. (p. 6)

Las Organizaciones de Padres de Familia (OPF), las integran padres de familia, maestros directores, y líderes comunitarios que se organizan de manera voluntaria para apoyar a niños y jóvenes en escuelas del sector oficial, esta misma está creada de forma legal para que la visión pueda cumplirse. Fabián, Zabala y castro (2017) dicen:

Las organizaciones de padres de familia que se han conformado en el tiempo con diferentes denominaciones (organización de padres de familia OPF, COEDUCA, juntas escolares, comité de padres y otros), se han organizado con el propósito de hacer eficiente la labor educativa en la escuela y principalmente garantizar que los programas de apoyo cumplan con los objetivos para los cuales fueron creados. (p. 19)

Una OPF es determinante para administrar con transparencia todos los fondos que distribuye el Ministerio de Educación para los programas de apoyo dirigidas a las escuelas del sector oficial. Fabián, Zabala y Castro (2017) afirman: “Los padres de familia son actores clave en el proceso educativo de sus hijos y pueden apoyar

en la escuela de manera directa integrando las OPF, las que se encuentran constituidas en la mayoría de centros educativos” (p.19). Por esta razón son ellos quienes velan por los intereses y bienestar de los niños y niñas. La OPF es una de los actores directos del sistema educativo porque cuenta con logros, objetivos que contribuyen al desarrollo humano.

Como se mencionó los padres de familia son parte de los actores directos educativos y la OPF está integrada de igual manera por padres de familia. Fabián, Zabala y castro (2017) dicen:

Sensibilizar a la población sobre la importancia de la implementación de las OPF para que se establezcan en los centros educativos donde aún no existen. Asimismo, brindar orientación necesaria a los padres de familia para que su gestión sea eficiente en el manejo de los recursos que se les asignan para los programas de apoyo. (p.36)

Los padres de familia deben estar conscientes de la responsabilidad que tienen con sus hijos y cumplir con sus responsabilidades. Fabián, Zabala y castro (2017) dicen:

Los padres de familia reciben recursos económicos de parte del Ministerio de Educación específicamente de parte –DIGEPSA– a través de las Direcciones Departamentales, para el mejoramiento de la calidad educativa. Las distintas comisiones que se deben conformar por parte de la OPF pueden ser una por cada programa para dividir el trabajo y facilitar su evaluación posteriormente. (p. 18)

La OPF organiza programas de apoyo, materiales o recursos de enseñanza, útiles escolares, gratuidad de la educación y otros programas que el Ministerio de Educación consideren importantes para el desarrollo humano de los niños y niñas.

Fabián, Zabala y castro (2017) dicen que: “Cada OPF recibe un monto económico, esto con el objetivo que los niños (as) reciban una alimentación nutritiva, materiales básicos y útiles escolares.

También existen actores indirectos educativos que forman parte del sistema de educación como lo son los Alcaldes, COCODES, ONG, STEG y los Proveedores. El Decreto No. 22-2002 Código Municipal en el artículo 36 Organización de comisiones dice que, el Concejo Municipal organizará las comisiones que considere necesarias para el estudio y dictamen de los asuntos que teniendo como carácter obligatorio... la Educación, educación bilingüe intercultural, cultura y deportes. (p.18)

Un Consejo Comunitario de Desarrollo (COCODE), es el nivel comunitario del Sistema de Consejos de Desarrollo Urbano y Rural, de Acuerdo al Artículo 4 de la

ley de los consejos de desarrollo urbano y rural. El cual tiene como objetivo que los miembros de una comunidad interesados en promover y llevar a cabo políticas participativas que reúnan para identificar y priorizar proyectos, planes y programas que beneficien a la misma. El COCODE es un actor de la educación indirecto que tiene como prioridad el desarrollo de la comunidad y los que la conforman. Linares, (2016), dice que:

Las principales funciones de los COCODES es promover, facilitar y apoyar la organización y participación efectiva en la priorización de necesidades y soluciones, velar por la coordinación entre todos los sectores que apoyan a la comunidad y promover la protección y promoción de la niñez, la adolescencia, la juventud y la mujer. (p. 14)

La Educación es el proceso por el cual una persona adquiere y asimila conocimientos, aprende a desarrollar sus propias ideas, razonamientos y aprende a pensar. Las ONGs centradas en la educación tienen como objetivos que millones de niños y niñas puedan acceder a la escuela y mejorarla.

La influencia de los actores directos educativos es muy alta porque a diario participan en el desarrollo educativo y sus intereses son en común. Domínguez (2010) dice que:

La educación es un proceso muy largo que comienza siendo impartida por la familia y luego la escuela y se necesita de ambas partes para conseguir un pleno desarrollo educativo y personal del niño/a. Por ello la escuela debe aceptar la importancia de la participación y la colaboración de los padres en la educación de los niños/as y la necesidad de una relación cordial entre docente y padres para que los/ las profesores/as puedan realizar su función de manera efectiva y completa. El centro debe tener la habilidad de reunir a los padres mediante proyectos originales, atrayentes donde los padres se sientan parte de la educación escolar de sus hijos, a pesar de que no exista ningún tipo de conocimiento profesional. (p. 1 y 2).

La influencia que los profesores y padres de familia tienen en los alumnos y alumnas es positiva en su formación académica. Domínguez (2010) opina que: “El punto de interés de los profesores y los padres es evidente que son los hijo/as. Es por ello que se necesita entender la escuela en su conjunto, como formador de personas sociables, cultas, activas y participativas en la sociedad”. (p. 3).

La clave para generar este punto de encuentro entre maestros/as y padres y madres es la de hacer ver la importancia de que la familia participe en la educación

escolar de su hijo y que sin dicha colaboración se está afectando de manera notable al desarrollo global del niño.

Los actores directos educativos tienen criterios o atributos que ayudan al mejoramiento educativo. Es por ello que a nivel mundial se observa una mayor atención sobre la calidad de la enseñanza y el aprendizaje, así como una creciente presión para garantizar y generar evidencias de una enseñanza eficaz.

Sin embargo, la investigación sobre la práctica docente de profesores universitarios es una tendencia relativamente reciente: Hannah, Stewart y Thomas, (2011). El conocer los atributos y características de las prácticas docentes reconocidas como de excelencia en los diferentes contextos y realidades en los que se inserta la educación permitirá orientar con mayor pertinencia el desarrollo de la docencia. (p.25). La familia es, para la mayoría de las personas, el primer contexto de desarrollo, un contexto en el que el niño modelará su construcción como persona, en el que establecerá las primeras relaciones con otros y en el que desarrollará una imagen de sí mismo y del mundo que le rodea. Y este desarrollo se producirá en un escenario de relaciones, intenciones y actuaciones en las que el niño desempeñará un papel protagonista y activo. La calidad y cualidad de las relaciones interpersonales que viva en este contexto dejarán sin duda una huella significativa en su esencia como ser individual y social.

No debemos olvidar que aparte de la influencia de los actores educativos cada uno manifiesta características típicas que son esenciales para el desarrollo educativo, y que cada característica tiene su función en el proceso mencionado. Salgado, (2006) dice que: “En el plano de la enseñanza, se cambia los papeles del docente y el alumno, al docente se le ve como un facilitador, y al alumno como un sujeto activo, no pasivo”. (p. 11). A partir de los cambios en el sistema educativo, con la introducción del constructivismo el proceso de enseñanza cambió para los intereses de todos los actores educativos.

Todo docente debe cumplir con sus responsabilidades y hacer un proceso educativo de calidad. Salgado (2006), opina que la característica del docente es:

Concebir la enseñanza como un proceso, no solamente como un producto. Se interesa en los diferentes estilos de aprendizaje del alumno y los respeta. Promueve el contacto con actividades cotidianas, reales, no sacadas de contexto. Se basa en el aprendizaje por descubrimiento, en el "aprender haciendo" (p. 11).

De allí la importancia de contextualizar la enseñanza del proceso educativo, aprovechando los recursos al alcance de la comunidad, esto para que exista disponibilidad para el estudiante y hacer un proceso con aprendizaje significativo.

2.3.5. Matriz DAFO

Es una técnica que actualmente se utiliza en educación, aunque inicialmente se utilizó en el mundo de los negocios, consiste en una tabla de doble entrada donde se van detallando las debilidades, amenazas, las fortalezas y las oportunidades, con el propósito de obtener información sobre un tema determinado. Ponce (2006), afirma que:

El análisis DAFO consiste en realizar una evaluación de los factores fuertes y débiles que, en su conjunto, diagnostican la situación interna de una organización, así como su evaluación externa, es decir, las oportunidades y amenazas. También es una herramienta que puede considerarse sencilla y que permite obtener una perspectiva general de la situación estratégica de una organización determinada. (p. 114)

Después de identificar las debilidades, amenazas fortalezas y oportunidades, es importante tomar en cuenta una evaluación de las mismas, para determinar las fortalezas con que se cuenta y superar las debilidades existentes. Ponce (2006), afirma que:

Para el análisis DAFO, una vez identificados los aspectos fuertes y débiles de una organización se debe proceder a la evaluación de ambos. Es importante destacar que algunos factores tienen mayor preponderancia que otros: mientras que los aspectos considerados fuertes de una organización son los activos competitivos, los débiles son los pasivos también competitivos. Pero se comete un error si se trata de equilibrar la balanza. Lo importante radica en que los activos competitivos superen a los pasivos o situaciones débiles; es decir, lo trascendente es dar mayor preponderancia a los activos. (p. 115)

El propósito de identificar las oportunidades y contrastarlas con las amenazas es para saber hasta qué grado influye en una organización de llegar a conclusiones

y emprender acciones para mejorar a través de las fortalezas. Ponce (2006) afirma que:

Las oportunidades constituyen aquellas fuerzas ambientales de carácter externo no controlables por la organización, pero que representan elementos potenciales de crecimiento o mejoría. La oportunidad en el medio es un factor de gran importancia que permite de alguna manera moldear las estrategias de las organizaciones. Las amenazas son lo contrario de lo anterior, y representan la suma de las fuerzas ambientales no controlables por la organización, pero que representan fuerzas o aspectos negativos y problemas potenciales. Las oportunidades y amenazas no sólo pueden influir en el atractivo del estado de una organización, sino que establecen la necesidad de emprender acciones de carácter estratégico; pero lo importante de este análisis es evaluar sus fortalezas y debilidades, las oportunidades y las amenazas y llegar a conclusiones. (p. 1116)

La matriz DAFO es una herramienta de análisis que puede ser aplicada a cualquier situación, individuo, producto, empresa, etc, que esté actuando como objeto de estudio en un momento determinado del tiempo. Es una técnica que ayuda a identificar las debilidades, amenaza, fortalezas y oportunidades, y dicha técnica permitirá conformar un cuadro de la situación actual de cualquier situación, persona u organización; permitiendo, de esta manera, obtener un diagnóstico preciso que permita tomar decisiones acordes con los objetivos y políticas formulados por tal organismo.

2.3.6. Técnica Mini-Max

La técnica minimax se diseña para reducir las limitaciones que pueden imponerle a la organización determinadas debilidades, en el máximo aprovechamiento de oportunidades que ha identificado en el entorno. Para Codina, (2009) opina que “Para generar este tipo de estrategias es ¿Qué se puede hacer para minimizar el impacto negativo que pueden tener las debilidades, en el máximo aprovechamiento de las oportunidades” (p. 55). Por lo tanto es importante aplicar la técnica Mini-Max, previo al inicio de un proceso de investigación.

En un centro educativo se debe considerar la posibilidad de implementar una MINIMAX, para evaluar el proceso de avance. Mijangos (2013), dice que:

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente. (p. 39)

Este tipo de recurso favorece el funcionamiento y la administración del centro educativo y se mejora el funcionamiento del mismo.

2.3.7. Vinculación estratégica

Para que un centro educativo funcione adecuada mente debe tener un control sobre el rumbo que lleva su funcionamiento diario. Armijo (2009), opina que:

La vinculación estratégica es una herramienta de gestión que permite apoyar la toma de decisiones de las organizaciones en torno al quehacer actual y al camino que deben recorrer en el futuro para adecuarse a los cambios y las demandas que les impone el entorno y lograr la mayor eficiencia, eficacia, calidad en los bienes y servicios que se proveen. (p. 5)

Una vinculación estratégica entonces consiste en un ejercicio de formulación y establecimiento de objetivos de carácter prioritario.

La vinculación estratégica al sirve para emprender las líneas de acción para realizar un proyecto. Mijangos (2013), opina que:

La vinculación estratégica nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades y por último se relacionan o vinculan las debilidades con las amenazas cabe mencionar que de estas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado. (p. 39-40)

El desarrollo de una verificación estratégica produce beneficios relacionados con la capacidad de realizar una gestión más eficiente, liberando recursos humanos y materiales, lo que redundará en eficiencia productiva y en una mejor calidad de vida y trabajo para los miembros de la organización.

La verificación estratégica es un proceso continuo que requiere constante retroalimentación acerca de cómo están funcionando las estrategias. Las organizaciones tienen señales de su desempeño a través de indicadores claros, tales como las utilidades, los retornos sobre la inversión, las ventas, etc. Los indicadores entregan información valiosa para la toma de decisiones respecto del curso de las estrategias, validándolas o bien mostrando la necesidad de efectuar un ajuste. En las organizaciones públicas, las señales no son tan claras, y el

diseño de indicadores que permitan monitorear el curso de las estrategias, es un desafío permanente.

2.3.8. Líneas de acción

Después de la vinculación estratégica será más fácil identificar las líneas de acción estratégica y los proyectos de mejoramiento. Las líneas de acción estratégicas son agrupaciones de objetivos estratégicos o combinaciones verticales de objetivos. Consisten básicamente en grandes conceptos estratégicos en los que se pretende que se centre una organización y por lo tanto guían en gran medida todas las acciones a realizar dentro de la vinculación estratégica. Segeplan (2015) dice que:

Las líneas de acción son grandes categorías de intervención/acciones, que marcan de manera estratégica la ruta sobre la cual deberá trabajarse para el abordaje de un tema o problema. Usualmente una línea estratégica está compuesta de una serie de intervenciones que son congruentes entre ellas y con respecto al objetivo y el problema o situación que busca atender una política pública, es decir debe guardar una concatenación lógica para alcanzar el objetivo y resultado final. (p. 21)

Las líneas de acción se conciben como estrategias de orientación y organización de diferentes actividades relacionadas con un campo de acción, de tal forma que se pueda garantizar la integración, articulación y continuidad de esfuerzos, de manera ordenada, coherente y sistemática. A través de las líneas de acción se organizan las diferentes actividades relacionadas con un campo de acción de tal forma que se puede garantizar la integración, articulación y continuidad de esfuerzos de manera ordenada, coherente y sistemática

2.4. Componentes del diseño del proyecto

2.4.1. Título del proyecto

Un título de proyecto debe ser conciso y expresar de manera precisa que es lo que se desea, debe ser válido durante todo el proceso, el título del proyecto es el que representa al proceso de trabajo que se realizara.

El título es lo que identifica la investigación, por ello es necesario que refleje el área temática que se propone investigar. Por lo cual, éste es una definición abreviada o reducida del problema que se pretende estudiar, por lo que se debe

delimitar y concretar, además de ser claro y transparente en la formulación del mismo.

Ramírez (2006) plantea que el título es “una especie de envoltura de un producto, ya que es lo primero con lo que se entra en contacto el potencial consumidor del mismo” (p. 46). Entonces, se observa que este aspecto de la investigación es de gran importancia, porque es lo primero que observan las personas, con lo cual las mismas pueden intuir si es lo que andan buscando o no.

También se debe considerar la delimitación del título, es decir, la delimitación del objeto de estudio. Tal como lo plantea Bavaresco (2006), con respecto a la delimitación que: “Deben establecerse indicaciones sobre dónde y en qué época se va concentrar o concretar la investigación, por ello se hace necesario definir el espacio y el tiempo” (p. 49), en cuanto al espacio, tiene que ver con el ámbito espacial en el que se estudiará el objeto. Pueden ser personas, organizaciones, empresas, región, país, sectores, áreas geográficas, objetos.

Ahora bien, el otro aspecto a considerar en la delimitación del objeto de estudio y que se debe reflejar en el título, es el tiempo. Al respecto Bavaresco (2006) explica que “Es imposible realizar un estudio sin considerar la delimitación temporal. Se hace preciso fijar inicio del mismo, así como su alcance de tiempo” (p. 50).

En conclusión, el título de la investigación es una presentación simplificada del tema que se propone estudiar en el marco del problema planteado. En general, es la manera como se ha llegado a conceptualizar y definir el problema de investigar, por lo que como dar a conocer el tema o problema que se presenta, es decir en otras palabras es como la carta de presentación.

2.4.2. Descripción

Es la acción de describir o de explicar detalladamente los pasos que seguiremos en la realización del proyecto. Figueroa (2005) afirma:

La descripción del proyecto sigue el ordenamiento lógico que orientan los objetivos específicos que hemos definido. Se trata de una descripción, lo más detallada y sucinta posible de las acciones ordenadas en el tiempo. Es recomendable dividir el proyecto en etapas de trabajo en donde incluiremos una etapa inicial previa para la generación de las condiciones necesarias. La descripción es una exposición de los pasos que seguiremos en la fase de ejecución o implementación del proyecto. (p.25)

Por lo tanto debemos ser precisos y concisos en la descripción de los pasos del proyecto para que se tenga una idea clara de lo que se desea realizar.

2.4.3. Concepto

Es la opinión o juicio especialmente que se tiene del sistema educativo, se puede tener un buen concepto o un mal concepto del sistema educativo, esto dependerá de los logros que el mismo obtenga al ejecutar sus objetivos, políticas y acciones sobre la comunidad educativa, especialmente los estudiantes. (León y Rodríguez,2008), citado por Morales (s.f) afirma que:

Se reconoce que el que el concepto de orientación educativa ha sido motivo de mucha discrepancia, esto debido a que la comunidad científica, les es imposible discernir las mismas actividades y objetivos, si bien hay cierta concordancia entre ideas, utilizan diferentes conceptos, esto se encuentra relacionado incluso con el nombre del proceso. Tiene como finalidad el asesoramiento de los individuos en los ámbitos sociales, laborales y económicos para lograr un nivel de satisfacción. (p.68)

Por lo tanto si nos enfocamos al objetivo ultimo de la educación que es la formación integral del ciudadano, el concepto que se tiene del educación debe sere positivo, desafortunadamente en la realidad no siempre es así, ya que para obtener siempre buenos resultados y tener un buen concepto de educación se requiere de un compromiso de todos los entes que forman parte de este ministerio, desde autoridades, educadores, padres de familia y estudiantes.

2.4.4. Objetivos

Un objetivo es el propósito por los cuales se realiza la investigación, polo cual permite dejar claro cuales van hacer los alcances de la investigación o proyecto. Arias (1998) opina que “Los objetivos de investigación son metas que se traza el investigador en relación con los aspectos que desea indagar y conces...” (p. 37). Por lo tanto, los objetivos expresan el resultado o producto de la labor investigativa.

Los objetivos deben expresarse con claridad para evitar posibles desviaciones en el proceso de investigación cuantitativa y ser susceptibles de alcanzarse; son las guías del estudio y hay que tenerlos presente durante todo su desarrollo. Hernández (2006), opina que “Evidentemente, los objetivos que se especifiquen requieren ser congruentes entre sí” (p. 23). Por lo tanto, los objetivos propuestos deben relación o secuencia uno con otro.

Los objetivos responden a la pregunta ¿Qué se pretende lograr con la investigación? Tamayo (2,003), opina que

Los objetivos en una investigación son los enunciados claro y preciso de los propósitos por los cuales se lleva la investigación, de manera que, el objetivo del investigador es llegar a tomar decisiones y a desarrollar una teoría que le permita garantizar y resolver en la misma forma, problemas semejantes en el futuro. (p. 141)

Los objetivos constituyen los logros a alcanzarse en la investigación, lo que significa que los objetivos se conciben hacia la búsqueda de respuesta. En otras palabras, los objetivos son como la meta aseguir, de esa cuenta estos deben estar bien planteados, para que a partir de ahí, las metas puedan lograrse de forma positiva y obtener el éxito deseado.

2.4.5. Justificación

Una justificación expresa las razones por las cuales se realiza la investigación, es decir explica por qué se hace la investigación el ¿por qué? La justificación debe evidencia las razones que brinda importancia a la realización de la actividad. Sabaj y Landea (2,012), opinan que: “Por justificación se entiende probar el fundamento de algo; es decir, es la fundamentación con argumentos convincentes para la realización del proyecto”. (p. 317). Por lo tanto, toda investigación debe tener un propósito definido, dicho propósito tiene que ser suficientemente persuasivo para mostrar las causas, motivos o razones que jsutifiquen su realización.

Toda investigación está orientada a resolver o a solucionar algún problema. También puede ser que se va a estudiar un fenómeno o una realidad que necesite

ser estudiada; por consiguiente, es necesario justificar, o exponer, los motivos que merecen que se haga la investigación. Sabaj y Landea (2,012), dicen que:

Justificar un estudio implica explicar porque es conveniente llevarlo a cabo, cual es su beneficio, su recompensa o su utilidad, que oportunidades ofrece, en que fortalece la realización de la investigación, o bien cuál es la consecuencia de no realizarla, se presenta alguna debilidad o amenaza el no llevarla a cabo. (p. 1).

Justificar el Proyecto es importante, porque de esta forma se puede obtener información de las causas, efectos y propositos que motive la investigación. De acuerdo con Méndez, Del Cid y Sandoval (2011), Dicen que:

Justificación Teórica: Las razones del estudio son argumentar el deseo de verificar, rechazar, confrontar o aportar aspectos de alguna teoría, contrastar resultados o desarrollar epistemología del conocimiento, provocando el debate académico y la reflexión sobre el conocimiento existente. Justificación práctica: Las razones que señala la investigación propuesta, ayudaran a la solución de problemas, a la toma de decisiones o a la propuesta de estrategias que contribuyan a la solución del problema. (p. 58)

La justificaicón parte de los objetivos planteados de la investigación, esta es indispensable y es lo que le da valor al trabajo investigativo. Méndez, del Cid y Sandoval (2011) dicen: “La justificación puede ser de carácter teórico, práctico o metodológico. Existen tres tipos de justificación: teórica, práctica y metodológica” (p.58). Es importante tomarlos en cuenta al momento de realizar un trabajo investigativo.

2.4.6. Plan de actividades

Un plan es una intención o un proyecto. Se trata de un modelo sistemático que se elabora antes de realizar una acción, con el objetivo de dirigirla y encauzarla.

Ander-Egg y Aguilar (2005), opina que:

Un plan engloba programas y proyectos, pero no está compuesto sólo por un conjunto de programas y proyectos. y esto por una razón fundamental: porque su formulación se deriva de propósitos y objetivos más amplios que la suma de programas y proyectos. (p. 15)

Un plan de actividades es un documento que recoge un conjunto de tareas necesarias para la consecución de una acción u objetivo concreto. El Blog de Gestión de Proyectos de SINNAPS (2019) dice:

Antes de ponernos a planificar un proyecto, es conveniente hacer un plan de actividades. Identificar cada una de las tareas que debemos completar para alcanzar el objetivo del proyecto, es primordial y muchas veces, necesitaremos la ayuda de un asesor técnico. La planificación de actividades comienza por la elaboración de un plan de actividades. En él, pondremos la fecha y duración de la misma, así como las subtareas para su ejecución.

También podemos añadir un responsable de la misma. Sin embargo, el objetivo principal de un plan de actividades, será identificar qué actividades necesitaremos, y no tanto surtirlos de características como responsables, relaciones o recursos empleados en cada tarea. El plan de actividades es uno de los primeros pasos de la fase inicial de la gestión de proyectos. Antes de llevar a cabo la planificación de actividades en la aplicación de gestión, es necesario este documento. (p. 1-2)

Para llevar a cabo cualquier plan antes se debe pensar el tema a planificar, cómo se hará, con qué recursos, cuándo, dónde y quiénes serán los actores. Solamente después de formarse esas ideas se procederá a escribirlo. El plan es la idea preconcebida y la planificación es por medio de la cual dejamos plasmados el plan. El plan y su respectiva planificación son importantes porque contribuyen a reducir imprevistos durante el desarrollo de cualquier ejecución de proyecto y prever cuáles logros alcanzar. De igual forma, permiten prever las actividades, los recursos y las técnicas de evaluación que se utilizarán para asegurar el alcance de los elementos.

Planificar el proceso de cualquier proyecto, significa tomar decisiones. Ander-Egg y Aguilar (2005), opinan que:

Planificar es la acción consistente en utilizar un conjunto de procedimientos mediante los cuales se introduce una mayor racionalidad y organización en un conjunto de actividades y acciones articuladas entre sí que, previstas anticipadamente, tienen el propósito de alcanzar determinadas metas y objetivos mediante el uso eficiente de medios y recursos escasos o limitados. (p.3)

En el caso de la planificación de las actividades, son las y los actores los primeros responsables de planear dichas actividades. Ander-Egg y Aguilar (2005), opinan que: Planificar es usar procedimientos para introducir organización y racionalidad en la acción, con el propósito de alcanzar determinados objetivos". (p. 4). La planificación es una herramienta técnica que coadyuva a la toma de decisiones para la persona que ejecuta el proyecto. Tiene como propósito facilitar la organización de elementos que orienten el proceso del proyecto. Ander-Egg y Aguilar (2005), dicen que:

El plan se trata de la ordenación de un conjunto de actividades que, combinando recursos humanos, materiales, financieros y técnicos, se realizan con el propósito de conseguir un determinado objetivo o resultado. Estas actividades se articulan, se interrelacionan y coordinan entre sí. El propósito de todo proyecto es alcanzar un resultado o un producto. Además, todo proyecto se realiza dentro de los límites de un presupuesto y de un período dados. (p. 18)

Por lo tanto, es importante lograr una relación coherente entre los resultados de la evaluación, lo que se piensa (plan) y lo que se hace (desarrollo del plan o planificación).

2.4.7. Cronograma

Ander-Egg y Aguilar (2005), opinan que: Uno de los aspectos esenciales en la elaboración de un proyecto es la determinación de la duración de cada una de las actividades. Este ítem o aspecto es lo que se denomina "calendarización del proyecto. (p. 49). Por ende es importante que en todo proyecto se elabore un cronograma de Gantt, el cronograma de Gantt es una herramienta para planificar y programar tareas a lo largo de un período determinado. Maldonado (2014) dice que:

El diagrama de Gantt es una herramienta que le permite al usuario modelar la planificación de las tareas necesarias para la realización de un proyecto. Esta herramienta fue inventada por Henry L. Gantt en 1917. (...) es una herramienta para el director del proyecto que le permite realizar una representación gráfica del progreso del proyecto (...). (p. 112).

Los diagramas de Gantt consisten en barras horizontales interconectadas y escalonadas. Según Maldonado (2014), dice que: El objetivo del diagrama de Gantt es mostrar el tiempo de dedicación previsto para diferentes tareas o actividades a lo largo de un tiempo total determinado" (p. 113). Para realizar la calendarización del proyecto, existen diferentes técnicas gráficas de apoyo a la programación que permiten distribuir en el tiempo las distintas actividades y hacen posible una captación rápida y global de la secuencia operativa. Ander-Egg y Aguilar (2005), opinan que:

El más simple y conocido es el diagrama de avance, cronograma o diagrama Gantt, de fácil comprensión y de gran utilidad para programar el conjunto de actividades. Sin embargo, el diagrama Gantt, por su misma sencillez, implica una serie de limitaciones, de ahí que algunos utilicen la "red de pasos" o "red de actividades" PERT o CPM, que es de más compleja confección. Para tratar de resolver las limitaciones del diagrama Gantt, pero evitar en cierto modo las excesivas complicaciones del PERT o CPM, puede ser útil emplear -en los casos en que sea necesaria la utilización de "diagramas de red"- el método ABC. (p. 44)

El cronograma de Gantt consiste en una matriz de doble entrada, en la que se anotan, en las líneas, las distintas actividades que componen un proyecto, y en las columnas, el tiempo durante el cual se desarrollarán esas actividades. Una barra horizontal frente a cada actividad representa el período de duración de la

misma. La longitud de la barra indica las unidades de tiempo, señalando la fecha de inicio y la fecha de terminación de la actividad. Existe un proceso que se sigue para la confección del grafico Gantt.

2.4.8. Monitoreo y evaluación

Es importante llevar el control y evaluación del proyecto para ver los avances y logros o debilidades para ir mejorando en el transcurso de su realización. Figueroa (2005) afirma:

La evaluación y monitoreo de proyectos es la acción que nos permite medir o estimar el grado en que se están logrando o bien se lograron o no los objetivos que nos hemos propuesto con la realización del proyecto. Es un instrumento que nos permite visualizar problemas o dificultades y corregir a tiempo los procesos en marcha. (p.40)

Por lo tanto la evaluación y monitoreo del proyecto es de suma importancia para lograr mejores resultados.

Es importante considerar que para verificar el avance y logro de un proyecto se debe evaluar y monitorear constantemente su ejecución, sin embargo, existe una evaluación que se realiza en el transcurso, intermedio y al final del proyecto.

Figueroa (2005) afirma:

Para el caso de una evaluación de procesos hablaremos de resultados intermedios o parciales, y en la evaluación final, de resultados finales también llamados "impacto del proyecto". El concepto de "impacto" se refiere a modificaciones sustantivas, estables y permanentes que se logran con la ejecución del proyecto, respecto del o los problemas. La evaluación tanto de procesos como de resultados puede ser de orden cualitativo o cuantitativo, lo que dependerá de la naturaleza de aquello que se evalúa. (p.41)

Por lo tanto la evaluación que se realiza, al inicio, en el transcurso y al finalizar el proyecto es de suma importancia e indispensable para mejorar logros y superar las dificultades y debilidades que podrían surgir al momento de realizar un proceso de investigación o un proyecto determinado.

2.4.9. Indicadores educativos

Los indicadores educativos manifiestan los logros del sistema educativo, a través del éxito escolar de los alumnos. (Fuentes, Tarazona, Tarquino y Villanueva) (2016) afirman que:

Los indicadores estratégicos son los que específicamente reportan resultados o el estado actual en el logro de una meta. Los indicadores tácticos u operativos son los que reportan

si las actividades programadas están siendo ejecutadas. Si bien los indicadores estratégicos reflejan la medida del desempeño o el logro, deben construirse a partir de indicadores operativos. Los indicadores de eficiencia son aquellos que miden el uso racional de los recursos disponibles en la consecución del producto, relacionados con los aspectos internos de la organización. Este planteamiento incluye el alcance de los resultados propuestos para el cumplimiento de la misión y se mide a través del impacto, es decir, no basta con obtener el resultado esperado, sino que este debe satisfacer las necesidades del usuario a quien se dirige. (p. 21)

Por lo tanto los indicadores educativos están destinados a comparar y juzgar el contexto y el funcionamiento de la enseñanza y sus resultados han experimentado un gran desarrollo.

La diversidad de estadísticas utilizadas en los distintos sistemas de indicadores educativos existentes en la actualidad, exigen un análisis de dichos sistemas para verificar los logros, las deficiencias y partir de ahí para mejorar. (Fuentes, Tarazona, Tarquino y Villanueva) (2016) afirman que:

La importancia de los indicadores radica en que su diseño permite medir el grado de acercamiento a los resultados propuestos: Los indicadores de gestión son expresiones cuantitativas de las variables que intervienen en un proceso y de los atributos de los resultados del mismo y que permiten analizar el desarrollo de la gestión, y el cumplimiento de las metas, con respecto al objetivo trazado por la organización. (p. 19)

Por lo tanto los indicadores de gestión y los indicadores de proceso deben ser objeto de análisis y evaluación para mejorar las deficiencias educativas del pasado, del presente y superar esas deficiencias del proceso educativo, para beneficio de los niños que están en proceso de formación.

2.4.10. Plan de Sostenibilidad

El de sostenibilidad se refiere a la característica del desarrollo que asegura las necesidades del presente sin comprometer las necesidades de futuras generaciones. Gómez, (s.f), dice que:

El origen del concepto de desarrollo sostenible está asociado a la preocupación creciente existente en la comunidad internacional en las últimas décadas del siglo XX al considerar el vínculo existente entre el desarrollo económico y social y sus efectos más o menos inmediatos sobre el medio natural. (p.91)

La sustentabilidad de un proyecto se refiere a la capacidad que tiene el mismo de mantenerse a flote el momento de ser ejecutado. En lo referente al proceso educativo. Ríos y Villalobos (2016) dicen que:

La sostenibilidad de la mejora educativa posibilita que las instituciones educativas entren en un proceso de mejoramiento que se mantiene y profundiza en el tiempo, lo que supone

adhesión y compromiso de toda la comunidad que la integra. Se plantean que una tarea central de los líderes escolares corresponde a sostener el aprendizaje. (p. 37)

En definitiva, sostenibilidad implica que las condiciones organizativas locales no sólo influyen, sino que conforman las bases fundamentales sobre las que los cambios son construidos cuando éstos logran mantenerse en el tiempo.

Para Gómez (s.f), el desarrollo sostenible “Está en manos de la humanidad asegurar que el desarrollo sea sostenible, es decir, asegurar que satisfaga las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de las futuras generaciones para satisfacer las propias”. (p. 91)

La sostenibilidad es la capacidad que se tiene para continuar la realización de un proyecto, esto para que el mismo se quede estancado o no deje de realizarse.

Zlachevsky (2007), dice que:

La sostenibilidad es la capacidad de continuar brindando los beneficios generados por el proyecto durante un período prolongado después de terminada la operación. La sostenibilidad sería así la continua prestación de servicios o intervenciones iniciados por el proyecto, la continuación de acciones locales iniciadas por su estímulo, y posteriores servicios o intervenciones resultado del desarrollo de la capacidad local; podría verse afectada negativamente por supuestos erróneos sobre respuestas de los beneficiarios, evaluaciones posteriores de sus necesidades, ó sobre la eficiencia de los sistemas de prestación de servicios. (p. 4)

Consiste la sostenibilidad en la capacidad de mantenerse a flote un proyecto a pesar de las posibles dificultades que puedan surgir en el transcurso del tiempo de su ejecución.

Se pretende entonces con el plan de sostenibilidad lograr beneficios a favor del proyecto sin sacrificar los recursos existentes. Gómez, (2008) afirma que:

Revivir el crecimiento económico de acuerdo a lo que se quiere en el plan, cambiar cualitativamente el crecimiento, satisfacer necesidades elementales de trabajo, asegurar un nivel sostenible de lo que se plantea en el plan, conservar y reforzar la base de recursos, reorientar la tecnología y el manejo de riesgos, unir los aspectos económicos y ambientales en la toma de decisiones. (p. 99)

Por lo tanto, con la sostenibilidad de un proyecto, este se mantiene a flote, para lograr mejores resultados con su permanente ejecución. La sostenibilidad de un proyecto se conforma de varios aspectos tales como la el institucional, el financiero, el ambiental, y el tecnológico. Gasparri (2015) nos plantea que:

La sostenibilidad de un proyecto incluye diferentes aspectos tales como lo Institucional, el financiero, el ambiental el tecnológico y el social y cultural. Todos estos aspectos constituyen las dimensiones de la sostenibilidad que deberían ser consideradas, con el objetivo de dar continuidad a las acciones y que éstas no afecten la capacidad de

desarrollo futuro. Dependiendo de cada proyecto algunas dimensiones son más importantes que otras, pero todas son importantes para alcanzar la sostenibilidad. (p. 1).

Por lo que estos aspectos deben ser tomados en cuenta para darse sostenibilidad a un proyecto.

2.4.11. Presupuesto del proyecto

El presupuesto es un conjunto de pronósticos referentes a un lapso o periodo precisado, para la obtención de recursos de una entidad. Para Del Río, (2002), el presupuesto es: “La estimación programada, en forma sistemática, de las condiciones de operación y los resultados a obtener en un periodo determinado” (p. 33). Los presupuestos ayudan a determinar cuáles son las áreas fuertes y débiles de cualquier proyecto.

Ander-Egg y Aguilar (2005), dicen que: “El propósito de todo proyecto es alcanzar un resultado o un producto. Además, todo proyecto se realiza dentro de los límites de un presupuesto y de un período dado” (p. 18) por lo tanto lo que hay que hacer siempre es un presupuesto de gastos y un cálculo de recursos, incluyendo la fuente y procedencia de los mismos. Para una elaboración y presentación sistemática del presupuesto, puede ser de utilidad emplear un cuadro.

Pero en algunos casos, se puede -o debe- hacer un estudio de costos. En esas circunstancias se incluyen los rubros. Ander-Egg y Aguilar (2005), opinan que:

Los rubros son Costos directos, son aquellos que se relacionan directamente con la prestación del servicio e inciden en forma inmediata para la realización y concreción del mismo, corresponden a los servicios complementarios que se originan como resultado de la ejecución del proyecto. Costos fijos: son los costos que no sufren variación a corto plazo cualquiera sea la magnitud de la prestación de los servicios o el nivel de producción. Costos variables: llamados también costos de operación. Varían directamente con el nivel de prestación de servicios o la magnitud de las actividades que se realizan. Costos de capital: pueden entenderse como los costos de las inversiones realizadas, o como el tipo de rédito que produciría ese capital. Costos corrientes: son aquellos que pierden su valor una vez que el gasto se ha efectuado. (p. 57)

Es una forma de entender el presupuesto, el cual de alguna forma tiene sus divisiones a las cuales se les denomina costos, que al final significa lo mismo que presupuesto.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1. Título

Metodología innovadora para el aprendizaje significativo de la lectoescritura.

3.2. Descripción de PME

El proyecto de mejoramiento educativo que se pretende implementar, obedece a un requerimiento indispensable que forma parte del informe final de graduación de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural, del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, USAC, de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, EFPEM, sección Jacaltenango, Huehuetenango.

En los resultados del proyecto se logró diseñar la guía metodológica, se elaboraron materiales y recursos de enseñanza novedoso como la lotería, la perinola, la ruleta didáctica, el rompecabezas, el cartel mágico de las oraciones, el cuadro del alfabeto con tapitas, la memoria de letras del alfabeto, el cartel de colocación de nombres de figuras y se aplicó en el proceso de enseñanza de la lectoescritura.

El referido proyecto se pretende ejecutar en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatán, departamento de Huehuetenango, siendo responsable del mismo el Profesor de Educación Primaria: Candelario de Jesús Hernández Jiménez, con el carné: 9050226, estudiante de la carrera antes mencionada. Además, que para su ejecución se cuenta con el aval del Director del centro Educativo, el profesor: José Domingo Rojas Díaz, quien autorizó la ejecución del mismo.

De acuerdo al análisis realizado en los indicadores educativos de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatán, se puede

apreciar que es en primer grado donde está el mayor porcentaje de fracaso escolar, tomando como referencia los ciclos de 2015 al 2018, principalmente en el índice de promoción escolar, ya que la cantidad de niños que reprueban primer grado durante estos años, oscila entre 5 a 6 niños, lo cual es mayor que en los otros grados.

Por otra parte en cuanto análisis realizado a través de la DAFO, referente a las Debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades y posteriormente a través de la técnica MINIMAX, se logra detectar que uno de los problemas que repercute en la deficiente promoción escolar en primer grado es el proceso de lectoescritura, pues se considera a primer grado como clave para obtener el éxito en los demás grados y el aprendizaje de la lectoescritura es fundamental, pues el niño que lee y escribe correctamente según los estándares de lectura establecidos por el Ministerio de Educación, leer y escribir un mínimo de 60 a 80 palabras correctamente, será la clave del éxito, pues los demás grados serán comprendidos y asimilados de mejor manera.

Sin embargo la realidad en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Lolbatzam, según el análisis realizado nos arroja que se padece la debilidad de la repitencia, pues los niños que ingresan a primer grado en algunos casos con índice de repitencia de uno a dos años en el mismo grado, aún así se padece esta debilidad, es decir que los niños y niñas no logran asimilar adecuadamente el proceso de lectoescritura, de esa cuenta reprueban el grado pues no obtienen el éxito en las demás áreas porque la clave es la lectoescritura. Se ha demostrado que los niños que leen correctamente, les es mas fácil comprender los contenidos de los gradoa moyores y con mas facilidad ganan el grado en que están.

El Propósito del presente proyecto entonces es determinar las causas que provocan el mal avance en el proceso de lectoescritura y aportar estrategias, metodologías, recursos y alternativas para superar la deficiencia, mejorar la promoción escolar en el grado de primero y contribuir a mejorar la promoción

escolar en todos los niveles para beneficio de la comunidad educativa. Se pretende entonces, a través de las líneas de acción trazadas contribuir al mejoramiento del proceso de lectoescritura en los niños y niñas de la escuela.

Cabe mencionar que según el análisis realizado son varios los factores que inciden a que se tenga este problema, el cual abarca desde rasgos culturales, factores alimentarios, la pobreza, la migración y parte de metodología tradicional utilizada por el docente, los cuales en su conjunto contribuyen a que se tenga este problema. A lo que el proyecto de mejoramiento educativo sale al rescate pretendiendo minimizar esta problemática y superar la debilidad por satisfacción de la niñez, comunidad educativa sobre todo lograr la misión de educar adecuadamente y lograr el éxito esperado.

3.3. Concepto de PME

Implementar metodología innovadora para el aprendizaje significativo de la Lectoescritura.

3.4. Objetivos

3.1.1. General

Fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de primer grado, implementando metodología innovadora, en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatán, departamento de Huehuetenango.

3.4.2. Específicos

A. Diseñar guía metodológica novedosa para el aprendizaje de lectoescritura en niños y niñas de primer grado.

E. Elaborar material de lectoescritura innovador para mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

C. Socializar con la comunidad educativa y estudiantes, recursos didácticos novedosos para la enseñanza de la lectoescritura.

3.5. Justificación

El proceso de Lectoescritura que debe implementarse en los niños y niñas de primer grado, es una actividad pedagógica indispensable y de suma importancia, pues es a partir del buen afianzamiento de este, que el niño logrará avanzar en su proceso de aprendizaje y obtener logros en los demás grados. En la Escuela Oficial rural Mixta aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatan departamento de Huehuetenango, se han identificado debilidades en este aspecto y ante esta debilidad los niños fracasan y forman parte del índice de deficiencia del establecimiento educativo, al finalizar el ciclo escolar, pues al no adquirir adecuadamente el hábito de la lectoescritura no promueven el grado y no pueden avanzar al siguiente nivel.

De acuerdo al análisis realizado en los indicadores educativos de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatán, se puede apreciar que es en primer grado donde está el mayor porcentaje de fracaso escolar, tomando como referencia los ciclos de 2015 al 2018, principalmente en el índice de promoción escolar.

Este problema en parte se debe a factores internos y externos los cuales influyen o repercuten negativamente en los estudiantes y en la promoción escolar, en los cuales se pueden citar factores culturales, religiosos, la pobreza y pobreza extrema, la migración, la desintegración familiar, la desnutrición infantil, el desinterés en la educación entre otros.

En el caso particular de la desnutrición se ha comprobado que afecta en el desarrollo físico e intelectual de los niños, pues según investigaciones al darse este problema desde el primero al tercer año de vida del niño, afecta en su desarrollo cerebral, lo peor es que las facultades no desarrolladas en este lapso de tiempo, no se recuperan, por lo tanto el niño crece con debilidad cerebral y al ingresar a la escuela, no pone atención, se duerme en clase, no tiene capacidad

de concentración, por lo tanto no tiene retención en su aprendizaje y el proceso de lectoescritura no es asimilado correctamente. Ante esta problemática, surge el planteamiento del proyecto Implementación de metodología innovadora para el fortalecimiento de la Lectoescritura, en niños y niñas de primer grado.

Para llevar a ejecución este proyecto, se pretende aprovechar todos los recursos al alcance o del entorno, implementar todo tipo de estrategias novedosas, utilizar estrategias para lograr el apoyo de los padres de familia, impulsando el acompañamiento de este en el proceso de formación de los niños, utilizar todo recurso disponible en el establecimiento, aprovechando el programa comprometidos con primer grado y la media hora de lectura diaria, que impulsa actualmente el Ministerio de Educación, además de los textos que proporcionan al servicio de los niños.

Por otra parte, se pretende dinamizar el desarrollo del proceso de lectoescritura, dejando la forma tradicional y tediosa que al momento se implementa, acompañándola de juegos lúdicos, cantos, competencias, loterías, afiches, pues además de la utilización de todo este recurso, se pretende aprovechar la experiencia, iniciativa y disponibilidad del docente estudiante de licenciatura, pues es una fortaleza beneficiosa para la comunidad educativa, el hecho de que se esté actualizando en este nivel en el Programa de Profesionalización Docente, que promueve el Ministerio de Educación.

Al fortalecer la lectoescritura de forma adecuada en los estudiantes a través de la implementación de metodología innovadora, se obtendrán beneficios para toda la comunidad educativa, pero principalmente para beneficio de los niños, que lograrán leer y escribir correctamente, además de lograr una comprensión lectora, obtendrán éxitos en las demás áreas y al promover el grado, podrán escalar al siguiente nivel con éxito, mejorando el índice de eficiencia interna del establecimiento.

Cabe mencionar que con la implementación y ejecución del proyecto se contribuye a mejorar los índices educativos a nivel local y se contruye también a nivel nacional, pues se sabe que al mejorar educativos en una escuelita, oviamente se está aportando buenos resultados a nivel nacional; por lo que, este Proyecto puede ser tomado como referencia y guía para otros profesores que desen implementarlo.

3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

Al desarrollar el proyecto Implementción de metodología innovadora para el fortalecimiento de la lectoescritura, en niños de primer grado en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Lolbatzam, del municipio de San Sebastián Coatán, departamento de Huehuetenango, inicalmente obedeció a una serie de debilidades que se han observado principalmente en este grado de primero, siendo la mas urgente, la deficiencia en lectoescritura que manifiestan los niños que estan en este grado.

La distancia entre el diseño del proyecto inicial y el emenrgente es aplicable para los demás grados de nivel primario, por lo que dada su sustentabilidad es posible su implementación en la escuela completa y las escuelas del municipio que deseen implementarlo, quedando abierta la invitación para el que desee implementar estos recursos, para la innovación del proceso educativo, principalmente para mejorar la lectoescritura. Sin embargo, muchas de las herramientas que conformaron el proyecto ya no fueron aplicadas ni ejecutadas, debido a que en el proceso se dio la suspensión de clases por la pandemia del nuevo COVID-19. Pero se mantuvo comunicación con padres de familia via telefónica o a través del watsap, para que le dieran acompañamiento a sus hijos en la realización de las diferentes tareas que se se les asignó, todos los padres apoyaron gustosamente a sus hijos a realizar las tareas en sus casas.

Las estrategias emergentes que se desarrollaron para culminar las actividades que estaban pendientes de desarrollarse, al momento de la suspensión de clases

por la pandemia del COVID-19, fueron primero contactar a los niños y padres de familia a través de llamadas telefónicas, luego establecer comunicación por medio de Watsap, con los padres que tienen internet, también se prepararon videos para enviarlo a los padres de familia siempre por wtsap, en todo esto se les intruyó referente a las actividades que debían realizar los niños, pero ya con ayuda de los padres de familia.

Tambien se elaboraron guias de trabajo incluyendo las actividades y recursos de lectoescritura por medio de de imágenes como la lotería, los dados, las tarjetas de lectura, siempre a través de imágenes o fotografías. Se aprovechó el momento de la entrega de refacción escolar para dar instrucciones a los padres de familia sobre el orden de desarrollo de las actividades, para que ellos fueran el enlace directo con sus hijos.

Foto No. 5.

Haciendo la tarea



Fuente elaboración propia

Foto No. 6.

Haciendo tarea con ayuda de
Madre de familia



Fuente elaboración propia

3.7. Plan de actividades

El plan de actividades consiste en el documento en el que se reflejan todas las actividades que son totalmente necesarias para el logro del proyecto de

mejoramiento educativo, es importante hacer mención que para el cumplimiento del plan se ejecutaron cada una de sus fases en su orden correspondiente, cada fase en su tiempo indicado.

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Tabla No. 27

Plan general de actividades

No.	Duración	Actividad	Tarea	Sub tarea	Responsable
FASE DE INICIO					
1	1 semana	Lanzamiento del proyecto	Preparación del proyecto Acto de inauguración, socialización y divulgación del proyecto	Elaboración del programa Organización de comisiones Preparación de parte teórica del proyecto Solicitudes, elaboración del programa, elaboración de invitaciones	Estudiantes De licenciatura Estudiante
FASE DE PLANIFICACIÓN					
2	2 Semana	Elaboración de planes e instrumentos	Elaboración del plan de actividades, Presentación del proyecto al director Elaboración del plan de monitoreo Elaboración del plan de evaluación	Diseño del formato, Solicitud de autorización Diseño de los instrumentos de monitoreo Diseño de los instrumentos de evaluación	Candelario de J. Hernández Estudiante de licenciatura Estudiante

FASE DE EJECUCIÓN					
3	3 Sema na	Diseñar guía metodológica novedosa para el aprendizaje de la lectoescritura en niños y niñas de primer grado	Puesta en práctica del proyecto Investigación sobre metodología innovadora sobre la lectoescritura Elaboración de guía sobre la lectoescritura	Realizar reportes al coordinador del proyecto Comprobación de resultados en los estuantes Contactar asesoría de orientadores pedagógicos	Candelario de J. Hernández
EJECUCIÓN					
4	4 Sema na	Elaaboración de material de lectoescritura novedoso para mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes	Elaboración de recursos didácticos con material concreto y semi concreto (Lotería de palabras e imágenes, dados de palabras y letras, cantos, infantiles juego del muñeco de palabras, el repollito de letras, palabras y frases.	Solicitar material de contexto a los estudiantes	Estudiante de licenciatura y Orientadores pedagógicos Candelario de J. Hernández y niños estudiantes
EJECUCIÓN					
5	5 Sema na	Socializar con la comunidad educativa y estudiantes, los recursos didácticos novedosos para la enseñanza de la lectoescritura	Planificar logística de implementación	Elaborar solicitudes e invitaciones Reproducción de materiales	Candelario de J. Hernández

3.7.1. Fases del proyecto

A. Inicio

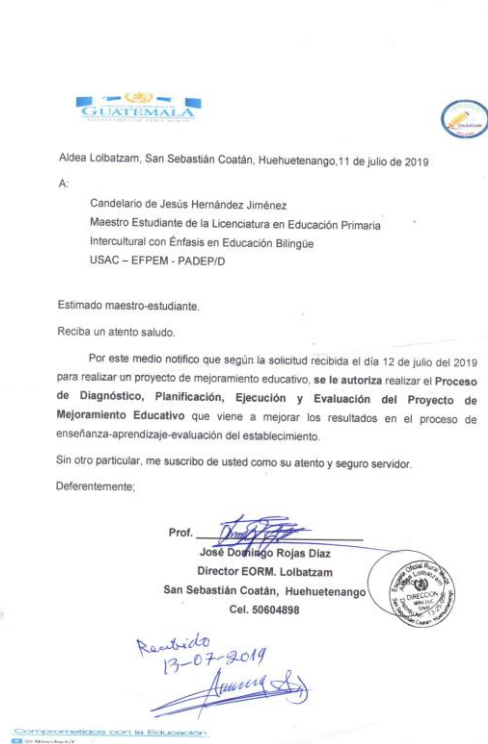
El proyecto de Mejoramiento educativo PME, cuyo nombre actual es "Implementación de metodología innovadora para el fortalecimiento de la Lectoescritura, en niños de primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián coatán, departamento de Huehuetenango. El inicio del proyecto fue desde el mes de julio del año 2019, presentándole al director del establecimiento educativo la solicitud respectiva y la carta de compromiso para la autorización de la realización del Proyecto en dicho centro.

Foto No. 7.
Carta de compromiso



Fuente elaboración propia

Foto No. 8.
Resolución del director



Fuente elaboración propia

Los resultados de la fase de inicio fueron que hubo afluencia del director y la comunidad educativa para dar inicio y realizar el proyecto de mejoramiento educativo en el establecimiento. Seguidamente se continuó con la preparación del proyecto, se elaboraron programas y organización de comisiones de apoyo.

B. Planificación

De acuerdo con la planificación de actividades realizada se contempló en primer lugar la realización de reuniones con padres de familia, docentes y autoridades de la comunidad, por lo que se describen las siguientes actividades:

a. Capacitación a padres de familia

Se procedió entonces a la realización de reuniones con docentes y padres de familia desarrollando temas sobre la importancia de la lectoescritura, beneficios de la comprensión lectora, recursos que pueden implementarse para mejorar la lectoescritura, importancia de una buena alimentación para favorecer el desarrollo de los niños, importancia del apoyo de los padres de familia a la educación de sus hijos.

Foto No. 9.

Capacitación a comisión de apoyo



Fuente Profesor José Domingo Rojas

Foto No. 10.

Elección comité de apoyo al proyecto



Fuente elaboración propia

b. Organización del comité comunal de padres de familia para el acompañamiento del proyecto de Lectoescritura:

En este apartado se procedió a la organización de padres de familia y gobierno escolar para el acompañamiento del proyecto implementación de metodología innovadora para el fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes de primer grado, informándole a los padres de familia sobre la importancia de contar con un comité de padres de familia que fungirá como apoyo para darle sostenibilidad y sustentabilidad al proyecto en referencia, en la reunión con padres de familia, aceptaron colaborar con dicho proyecto que va en beneficio de la educación de sus hijos, por lo que procedieron a elegir al comité quedando las siguientes personas:

Presidente; Diego Segastián, Vicepresidente; Hernández Sebastián, Secretario, Mateo Diego Pedro; Tesorero: Tomás Juan Paascual; Vocal I, Juan Sebastián Francisco. Quedando dicho comité como responsable de la ejecución y colaboradores directos del proyecto, encargados de velar por que se cumpla y mantenga el proyecto de Implementación de Metodología Innovadora Para el fortalecimiento de la lectoescritura en el aula de primer grado y escuela de la comunidad, también se contó con el apoyo del gobierno escolar.

c. Gestión de actividades para la implementación y mejoramiento del proyecto de lectoescritura:

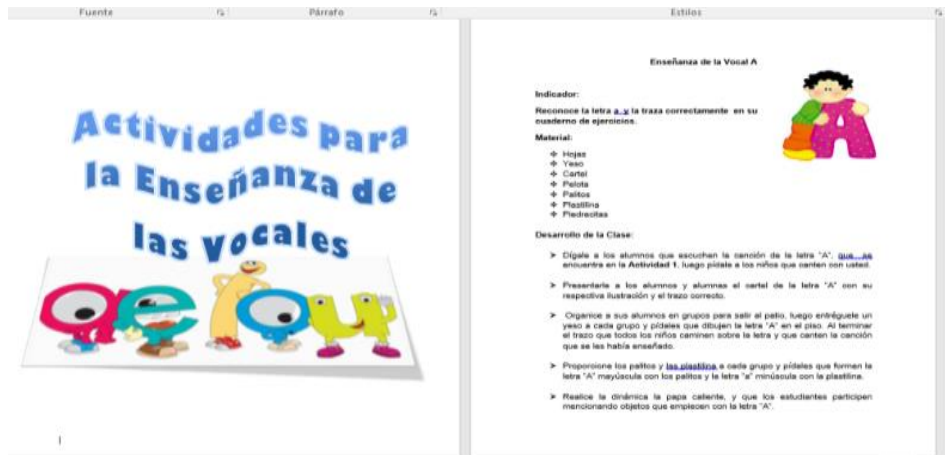
Después de la conformación del comité iniciaron su funcionamiento en todo el proceso de realización del proyecto, pero sobre todo quedaron como responsables y elementos de apoyo para gestión de ayudas para la sostenibilidad, mantenimiento y difusión del proyecto de mejoramiento de lectoescritura, iniciado con las siguientes actividades. Solicitudes dirigidas a autoridades comunales y municipales para gestionar ayudas por el mantenimiento y desarrollo del proyecto, colaboración en el lanzamiento del proyecto, participación activa en las capacitaciones y firma de solicitudes.

C. Ejecución

Se inicia con la elaboración de la guía metodológica que forma parte del proyecto de Implementación de metodología innovadora para el fortalecimiento de la lectoescritura en estudiantes de primer grado, la cual se conforma en varias fases que se detallan a continuación.

Foto No. 11.

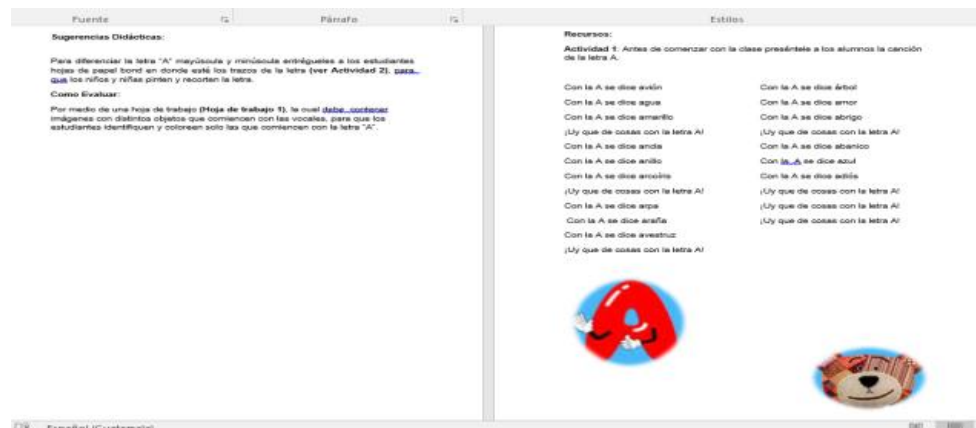
Enseñanza de las vocales



Fuente elaboración propia

Foto No. 12.

Canto para la enseñanza de la letra a



Fuente elaboración propia

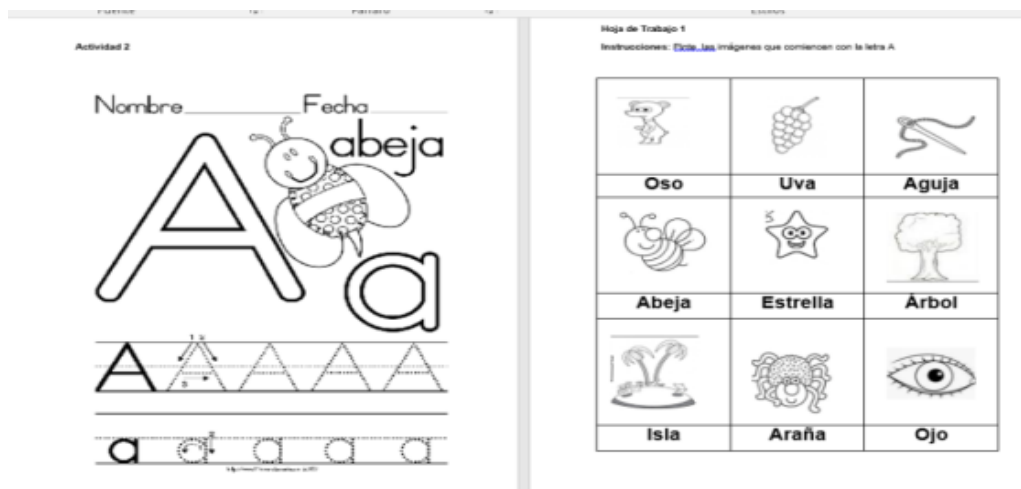
Al momento de implementar la guía metodológica con los estudiantes de primer grado, se observaron cambios en el aprendizaje, porque se interesaron mas en

sus clases, hubo mas participación de todos los niños, en los juegos de lotería todos partiparon activamente y emocionados.

En otras palabras al observar participación de los estudiantes en la implementación de los diferentes recursos novedosos de enseñanza, esta participación se transformó en un mejor aprendizaje en lectoescritura, le encontraron el sentido a la lectura de diferentes palabras, sílabas y oraciones, pues hubo un acompañamiento del proceso de aprendizaje de lectoescritura con actividades lúdicas, como los juegos, las competencias que se desarrollaron a través de la implementación de los recursos didacticos. De esta forma se establece cumplimiento de los objetivos planteados para el desarrollo del proyecto, además de la aplicación de la guía metodológica y los recurso didácticos, también en cumplimiento de otro de los objetivos, se socializó la guía metodológica, con padres de familia y de mas profesores que laboran en el establecimiento.

Foto No. 13.

Trazo y enseñanza de la letra a




Fuente elaboración propia

En este otro apartado se van describiendo todas las actividades, recursos y estrategias que se utilizan para la enseñanza de las letras consonantes.

Foto No. 14.

Enseñanza de las consonantes y sus actividades

Actividades para la Enseñanza de las Consonantes




Enseñanza de la Consonante M

Indicador:

Materiales:

- ◊ Hojas
- ◊ Cuaderno
- ◊ Cartel
- ◊ Revistas
- ◊ Tijera
- ◊ Resistol
- ◊ Piedrecitas y hojas secas



Desarrollo de la Clase:

- > Presentarle un cartel a los estudiantes que contenga varias imágenes de objetos que comiencen con la letra "M". Por medio de una dinámica preguntarle a los alumnos el nombre de los objetos.
- > Explicarle a los estudiantes cuales son los trazos de la letra "M" mayúscula y minúscula.
- > Entregarle a los alumnos una hoja para que repasen los trazos de las letras aprendidas.
- > Decirle a los niños y niñas que recorten imágenes de la revista que empiecen con la letra "M, m", luego que las peguen en el cuaderno.

Sugerencias Didácticas:

Para que los estudiantes diferencien la letra "M" mayúscula y minúscula, los niños y niñas tendrán que repasar los trazos de ambas letras y realizar planas.

Como Evaluar:

El docente evaluará todas las actividades por medio de una escala de rango.

Fuente elaboración propia

De esta forma se van abordando cada una de las letras tanto vocales como consonantes. Se sugiere que constantemente se evalúe el grado de aprendizaje de los niños, para el efecto se presenta una lista de contejo como el ejemplo que se muestra, donde se lleva un control del aprendizaje.

Foto No 15.

Evaluación de las actividades

Evaluación 1:

Instrucciones: Marcar con un cada casilla, si el estudiante cumplió con los aspectos marque si y si no los cumplió no. Cada criterio vale 1.

1	El estudiante terminó el trabajo.								
2	Manifestó interés por hacer el trabajo.								
3	Participó de manera activa durante la actividad.								
4	Realizó el trabajo con creatividad y dedicación.								
5	Mantuvo un comportamiento respetuoso durante la actividad.								


No.	Apellidos y Nombres	Criterio 1		Criterio 2		Criterio 3		Criterio 4		Criterio 5	
		si	No	si	no	si	no	si	no	si	no
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
16											
17											
18											
19											
20											

Enseñanza de la Vocal I

Indicador:

Materiales:

- ◊ Cartel
- ◊ Hojas
- ◊ Crayones
- ◊ Dado
- ◊ Gafetas



Desarrollo de la Clase:

- > Salude a sus alumnos y dele la bienvenida.
- > Comience con una canción de la letra "I", que se encuentra en la Actividad 4, repítala dos o tres veces para que los niños canten con usted.
- > Explíquela a sus estudiantes el trazo de la letra "I" y su sonido, luego muéstreles el cartel que elaboró con su respectivo trazo.
- > Tome el dado (cada lado del dado deberá tener una imagen que comience con la letra "I", y que los niños conozcan según el contexto) ver imagen 1. Llame al azar a cada niño por su clave y dígame que lance el dado, luego el niño deberá mencionar el nombre del objeto que le salió.
- > Entregue a cada estudiante una hoja en donde se encuentre la "I" mayúscula y minúscula y que cada niño pinte y dibuje dos objetos que empiecen con dicha letra ver Actividad 5.

Fuente elaboración propia

Al finalizar la enseñanza de la vocales, se inicia con la enseñanza de consonantes, se sugiere ir formando sílabas, después palabras, luego frases y oraciones.

Foto No. 16.

Formando palabras



Fuente elaboración propia

Foto No. 17.

Figuras y palabras



Fuente elaboración propia

Con este tipo de herramientas didácticas el aprendizaje de los estudiantes es mas significativo, porque observan, manipulan leen, y descubren los nombres de las figuras. Todas las herramientas didácticas que se presentan tienen el propósito de lograr un mejor aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes. Al aplicar el cartel mágico de formación de oraciones, los estudiantes se dieron cuenta que poco a poco se van formando las frases y luego las oraciones, una de las características de este material es que van surgiendo uno por uno las palabras hasta formar las oraciones y tienen la oportunidad de participar ellos mismos para ir formando su oración mágica, luego entre todos le dan lectura y la copian en su cuaderno.

La implementación de la lotería de palabras y figuras en español, es un recurso de suma importancia, porque además de jugar a la lotería los niños continúan reforzando las letras, pero a la par del nombre de una figura que inicia con cada una de las letras.

Foto No. 18.

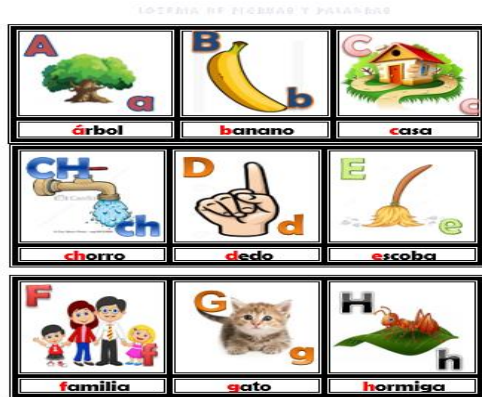
Formando oraciones



Fuente elaboración propia

Foto No. 19.

Lotería de figuras y palabras

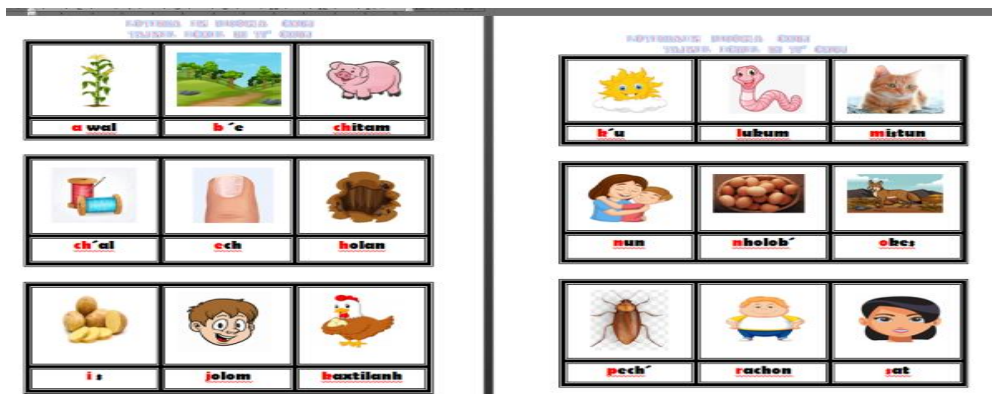


Fuente elaboración propia

Se pueden jugar la lotería de tres figuras en línea recta, cruzado, de cinco figuras o de acción lleno. Los estudiantes van marcando sus figuras que vayan saliendo, gana el niño que logre llenar su cartón o las tres figuras, los niños se motivan jugando y pueden ir cambiarse los cartones entre ellos. En la lotería en idioma Chuj, las palabras que aparecen en los cartones, están en el propio idioma del niño, quienes van marcando sus figuras conforme salgan. Comprendieron mejor el nombre de la figuras por ser en su propio idioma.

Foto No. 20.

lotería de figuras y palabras en idioma Chuj

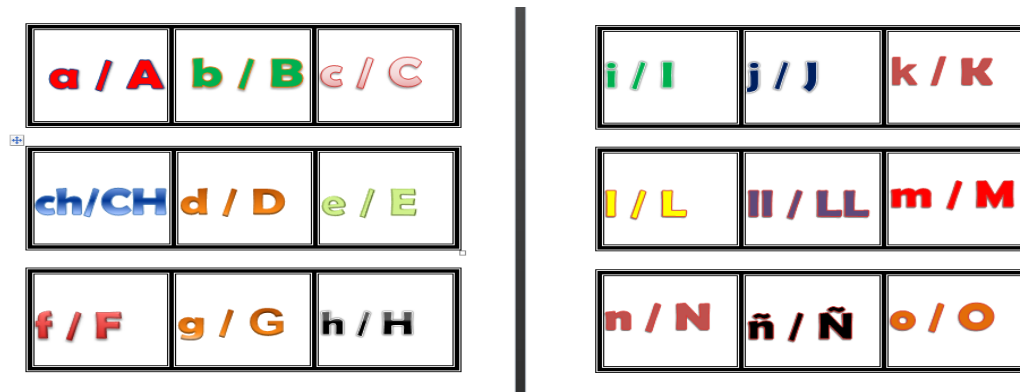


Fuente elaboración propia

El juego de memoria consiste en tarjetitas con letras del abecedario, Consiste en dos paquetes de letras, es decir parejas de letras desde a, hasta la z. Se cortan las letras de forma individual y se colocan en el piso de forma revuelta. Gana el niño que forma mas pares de figuras de letras, se puede jugar en pequeños grupos o entre todos los niños de la sección.

Foto No. 21.

Memoria de letras



Fuente elaboración propia

En la tabla aparecen todas las letras del abecedario con un agujero, dentro del cual se observan unas figuras cuyo nombre empieza con cada una de las letras del abecedario que están en la parte de fuera de la tapita, los niños van colocando las tapitas en la letra que corresponde, también se pueden formar palabras.

Foto No. 22.

Tabla de figuras y tapitas, del alfabeto



Fuente elaboración propia

El rompecabezas se juega de forma individual y los niños realizarán los movimientos propios de un rompecabezas al irlo transformando se presentarán diferentes figuras con su nombre los cuales deberá darle lectura, pueden ser letras, silabas o palabras que se forman uniendo cada uno de los cubos del rompecabezas

Foto No. 23.

El rompecabezas



Fuente elaboración propia

Al igual que el dado, la perinola se juega con los niños de forma individual, cada niño baila la perinola y debe hacer la actividad que indique la perinola, todos los niños se motivaron a participar y lograr el desafío de hacer que baile la perinola

Foto No. 24.

La perinola de actividades



Fuente elaboración propia

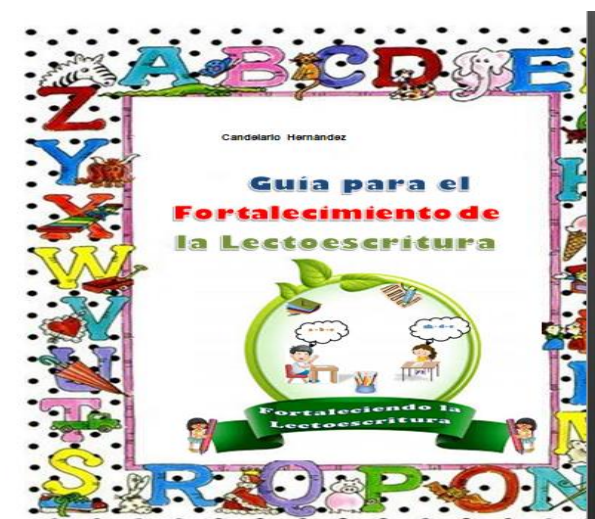
Al aplicar cada uno de los recursos, se observó participación activa de los estudiantes, se interesaron en el aprendizaje de la lectoescritura, hubo motivación constante lo cual se evidenció en la participación de los niños al aplicar cada recurso, por ejemplo en la lotería, todos emocionados participaron, lo mismo se observó en la ruleta didáctica y al participar, el aprendizaje fue más significativo.

D. Monitoreo

De acuerdo al primer objetivo del plan de monitoreo, que indica: Diseñar una guía metodológica novedosa para el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas de primer grado, de acuerdo a lo observado, se evidencia que este objetivo se cumplió, porque fue elaborada la guía metodológica, y fue implementada en el aula de primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Lolbatzam.

Foto No. 25.

Guía metodológica de lectoescritura



Fuente elaboración propia

Foto No. 26.

Aplicando material de lectoescritura



Fuente elaboración propia

Con la implementación de esta guía se lograron buenos resultados en lectoescritura. La implementación de la guía metodológica favoreció a 23 estudiantes de primer grado, siendo ellos 13 hombres y 10 mujeres, el resultado fue que los estudiantes mejoraron en su proceso de lectoescritura en un 90%,

siendo las fuentes de información los cuadros de registro del rendimiento académico que se manejan en el establecimiento, donde se fué acumulando las calificaciones que obtenían como zona de trabajo, quedando pendiente evaluación final del bimestre por la suspensión de clases que se dió a nivel Nacional por la Pandemia provocada por el COVID-19.

El segundo objetivo del plan de monitoreo se refiere a: Elaborar material de lectoesctirura para mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, dando como reultado estudiantes con desarrollo en la comprensión lectora, lo cual fué implementado en un período de tres meses. De la misma forma el 90% de los estudiantes demostraron habilidad para comprender pequeños párrafos de lectura y desarrollar la conciencia fonológica y habilidad de lectora.

La Fuente de información es una guía de entrevista que fué aplicada al director y docentes de la escuela, para que sean los testigos de la aplicación de la guía metodológica con los niños de primer grado del centro educativo. Se realizó la presentación y explicación de la guía metodológica y se dio a conocer cada uno de los recursos y herramientas didácticas innovadoras que forman parte de la guía metdologica, los cuales son: La lotería de imágenes y palabras en español, lotería de imágenes y palabras en idioma chuj, memoria de letras del alfabeto, los dados didácticos, la perinola de actividades, el rompecabezas de imágenes, palabras y letras, la ruleta de imágenes y palbras, el cartel mágico de imágenes y palabras, el cuadro con tapitas y letras, buscando y formando palabra, formando palabras paso a pasito, colocación de los nombres de las palabras.

El lanzamiento del proyecto se realizó el 25 de febrero de 2020. Se contó con la presencia de autoridades de la comunidad, padres madres de familia, director y docentes de la escuela. Consistió en la presentación del proyecto, sus objetivos y herramientas que se implementaron y su ejecución dentro del aula al momento de enseñar o trabajar lectoescritura con los estudiantes.

Foto No. 27.

Acta de lanzamiento del proyecto



Fuente elaboración propia

E. Evaluación

La evaluación del proyecto se hizo a través de entrevistas y encuestas a docentes y padres de familia, y aplicación de listas de cotejo a los niños, de acuerdo al primer objetivo del plan de evaluación referente a la aplicación de la guía metodológica, en los estudiantes de primer grado, se observa la existencia de una guía metodológica, la cual está diseñada para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura en los niños y niñas.

Con respecto a las encuestas la mayoría de docentes opinaron que es importante innovar el proceso de enseñanza de la lectoescritura, a través de técnicas como la que incluye este proyecto, y realizarlo por medio juegos, cantos, dinámicas y recursos novedosos de lectoescritura. Esto hará que los niños aprendan más y mejor, por lo que todos coinciden en que debe aplicarse la guía metodológica. A diferencia de los padres de familia algunos lo que piensan que es mejor mandarles muchas tareas, uno de los padres opinó que para eso tenían el cuaderno y que

había que darle uso, ya que mientras más escribían, más aprendían. A diferencia de los estudiantes que estuvieron muy contentos con la aplicación de la guía pues todos participaron, cantaron y jugaron, e indicaron que de esta forma aprendían más.

Entonces se realizó una reunión con los padres de familia para hacerles conciencia que el aprendizaje debe realizarse de forma dinámica, que sea más productivo y no con la acumulación de tareas, sin embargo, es importante que se les de tareas de escritura para que afiancen su conocimiento, pero que no sea demasiado. Respecto al siguiente objetivo del plan de evaluación que se refiere a la aplicación de la guía metodológica con los estudiantes de primer grado, se evidencia que si se aplicó la guía metodológica, la cual contiene juegos tales como la lotería de figuras y palabras en español; la lotería de imágenes y palabras en idioma chuj, el rompecabezas de imágenes letras y palabras, la perinola de actividades y la ruleta de palabras e imágenes.

Dichos juegos con objetos de aprendizaje están enfocados en el curriculum nacional base, los cuales son dinámicos, creativos, contextualizados y fueron aplicados. Con respecto a estos juegos, algunos padres de familia no están muy convencidos de la enseñanza del idioma chuj para los niños pequeños, esto por la lotería en este idioma que se contempla en el proyecto, algunos padres sugieren que se enseñe en chuj pero a los niños más grandes, y a los de primero no, porque lo que quieren es que aprendan a hablar en español. Algunos dicen que es mejor que aprendan en inglés. Por lo tanto se planificó una reunión con los padres para orientarlos, y que sepan de la importancia del idioma materno del niño y que es clave para que desarrollen su proceso de lectoescritura.

El siguiente objetivo se refiere a: Aplicar estrategias novedosas para superar deficiencias en la lectoescritura de los estudiantes de primer grado. Igualmente se evidenció el cumplimiento de la aplicación de técnicas novedosas en el proceso de enseñanza de la lectoescritura de los estudiantes. Siendo compartido con los

docentes que quedaron satisfechos al observar la implementación de la guía metodológica y deseosos de implementarlo en su aula de trabajo.

Entre los resultados de la aplicación de la guía de observación se determinó que existe una guía metodológica, se incluyen temas innovadores, se observa la aplicación de juegos sobre la lectoescritura, los recursos con que cuenta la guía son dinámicos y creativos, se observó evidencia de la socialización de la guía metodológica con los docentes y autoridades. En la entrevista dirigida a padres de familia comentaron que niños aprenden mejor jugando. Los docentes comentaron que la guía metodológica es un recurso excelente e innovador para la enseñanza de la lectoescritura.

Finalmente, el último objetivo se refiere a socializar la guía metodológica para su implementación, lo cual fue realizado con los docentes de la escuela, compartiendo un ejemplar a cada uno de los docentes, para que puedan utilizar con sus estudiantes, sin importar el grado que atiendan, ya que las herramientas que contempla pueden utilizarse en todos los grados del nivel primario.

Uno de los propósitos de las herramientas que se elaboraron como parte de la presente guía, fue contar con la disponibilidad de recursos didácticos para ser utilizados dentro del aula, lo cual también fue verificado ya que se observaron los recursos realizados para desarrollar la lectoescritura en los estudiantes. Al final del bimestre se observaron cambios, pues algunos estudiantes empezaban a leer frases pequeñas y fueron acumulando sus calificaciones de la zona, quedando pendiente la prueba del bimestre, porque las clases fueron suspendidas por la pandemia provocada por el Nuevo Corona- virus COVID-19.

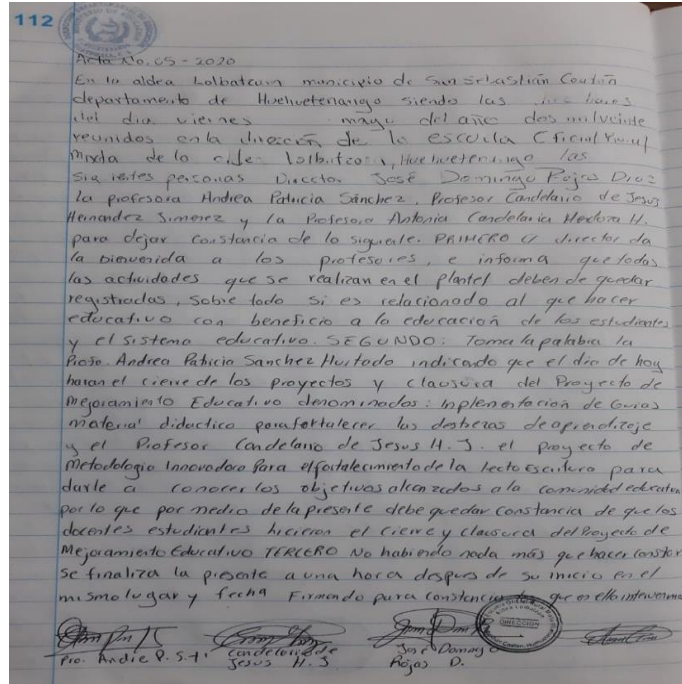
F. Cierre del proyecto

De esta forma se llega a concluir el Proyecto Metodología innovadora para el aprendizaje significativo de la lectoescritura, llegando a concluir oficialmente, lo cual se realiza a través de mensajes en whatsapp al director del centro educativo y

a la Coordinación Distrital del municipio de San Sebastián Coatlán, departamento de Huehuetenango.

Foto No. 28.

Acta de cierre del proyecto



Fuente elaboración propia

Entre los resultados del cierre del proyecto está la entrega final de un ejemplar de la guía metológica para el mejoramiento de la lectoescritura, al director del centro educativo de la EORM. Aldea Lolbatzám, San Sebastián Coatlán, el cual lo recibe con satisfacción, indicando que lo tendrá disponible en la dirección del plantel para uso de los docentes interesados en implementarlo. Además se hizo entrega de un ejemplar a cada uno de los docente que laboran en la escuela. Se organizó un comité municipal, conjuntamente con el gobierno escolar, con quienes se realizó la gestión de manera exitosa de actividades promotoras de lectura y escritura.

Plan de divulgación

1. Parte informativa

Nombre de la escuela: Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatán, departamento de Huehuetenango

Medio de divulgación: Virtual Fecha: 30-05-2020

Responsable: Profesor: Candelario de Jesús Hernández Jiménez

2. Parte operativa

2.1. Objetivos

2.1.1 General: divulgar los resultados obtenidos de la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo, para lograr percepción y sensibilidad de los actores involucrados y compromiso para su fortalecimiento.

2.1.2 Específicos

A. Propiciar espacios de divulgación adecuados para llegar con claridad y objetividad a todos los actores involucrados.

B. Proporcionar en físico y en digital los resultados de la ejecución del proyecto, para su efectiva aplicación en primer grado, por parte de los actores involucrados.

C. Involucrar a los diferentes actores para asumir el compromiso de mejorar continuamente el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

3. Descripción de la estrategia de divulgación

La estrategia consiste en la elaboración de un póster académico elaborado en una manta vinílica de un metro por metro y medio, que incluye los componentes más relevantes del proyecto de mejoramiento educativo, con particular énfasis en los resultados obtenidos. A través del mismo se dará a conocer los resultados al director de la escuela, a la municipalidad del lugar y a la coordinación técnico administrativa del sector. Para el efecto se programará una conferencia virtual con la participación de los actores involucrados.

Además del póster académico, el informe final, guía metodológica, juegos de lotería de figuras y palabras en español, lotería de figuras y palabras en idioma chuj, memoria de letras del alfabeto, dados didácticos, el rompecabezas de figuras, letras y palabras; La ruleta de figuras y palabras, la tabla buscando palabras, el cartel mágico de figuras y palabras, el cartel mágico de formación de oraciones, la perinola de actividades, entre otros, que forman parte del proyecto educativo, constituyen elementos claves para solventar el examen privado ante una terna examinadora nombrada por las autoridades de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-.

4. Actividades

4.1. Propiciar espacios de divulgación adecuados para llegar con claridad y objetividad a todos los actores involucrados.

4.2. Elaboración de póster académico e informe final del proyecto en físico y digital para entrega a los involucrados en el mismo.

4.3. Involucrar a los diferentes actores para socializar el proyecto y para asumir el compromiso de mejorar continuamente el Proyecto de Mejoramiento educativo.

5. Recursos

5.1. Humanos: Director y docentes del establecimiento, integrantes del gobierno escolar y del comité comunal de apoyo y coordinador técnico administrativo

5.2. Materiales: Manta vinílica, cartulina, rotuladores permanentes, hojas bond carta, cartón, tapitas o corcholatas.

5.3. Tecnológicos: computadora, internet, plataforma Zoom. Y Watsap.

6. Evaluación: A través de las observaciones, sugerencias, enmiendas entre los diferentes actores, se obtendrán las mejoras y correcciones para el proyecto de Mejoramiento Educativo.

f. _____

Candelario de Jesús Hernández Jiménez

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Para la elaboración del proyecto de mejoramiento educativo Metodología innovadora para el aprendizaje significativo de la lectoescritura, se implementaron cuatro objetivos siendo el primero: fortalecer la lectoescritura en estudiantes de primer grado implementando metodología innovadora, con este objetivo se logró mejorar la lectoescritura en los estudiantes, quienes a través de actividades, cantos y juegos lúdicos aprendieron a leer y escribir correctamente.

El siguiente objetivo se refiere a: diseñar una guía metodológica novedosa para el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado, a través de este objetivo se logró la elaboración de una guía metodológica para enseñar a leer y escribir a los estudiantes, que al aplicar los procedimientos y actividades que contiene la guía metodológica aprendieron significativamente.

Otro de los objetivos se refiere a elaborar material de lectoescritura novedoso para mejorar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, por medio de este objetivo se logró desarrollar recursos didácticos para mejorar la lectoescritura como loterías, dados, ruleta didáctica, memorias, reompecabezas, la perinolas, carteles mágicos de formación de palabras frases y oraciones, con los cuales se hizo del proceso de aprendizaje de los estudiantes una actividad activa, dinámica y amena.

El último objetivo se refiere a socializar con la comunidad educativa los recursos didácticos novedosos para la enseñanza de la lectoescritura, por medio del cual se logró compartir con docentes, padres de familia y estudiantes, tanto la guía metodológica, como los recursos didácticos elaborados, logrando así una mejor comprensión de su aplicación con los estudiantes y tener la posibilidad de que a

través de la comisión de apoyo, se le de continuidad y mantener la sostenibilidad del proyecto de mejoramiento educativo.

Al revisar los indicadores educativos que presenta el establecimiento, nos podemos dar cuenta que el porcentaje de repitencia en los grados de primero a tercero es muy alto, pero que también se observa repitencia en menor cantidad en los grados de cuarto a sexto. De la misma forma se observa ausentismo y deserción escolar. Este fenómeno ha sido observado en los últimos años principalmente por la migración que se da de los padres de familia hacia los estados unidos, lo cual se evidenció en el año 2,019.

Por otra parte también se ha observado en los estudiantes de primer grado que presentan problemas de lectoescritura, esto se evidencia cuando pasan a segundo y tercer grado, pues muchos estudiantes tienen problemas al leer palabras, frases y oraciones, incluso se observa deficiencias de lectoescritura de cuarto a sexto grado, por lo tanto al hacer un análisis minucioso de la realidad que viven los estudiantes de la escuela, se decide implementar un Proyecto de Mejoramiento Educativo, obedeciendo a la línea de acción encaminada a superar esta debilidad en el Centro Educativo.

Este Proyecto seleccionados, resolvió la problemática de la deficiencia en la lectoescritura que presentan los estudiantes de primer grado y de segundo a tercero. Entonces se desarrolló un plan de actividades en el que se involucró al Gobierno Escolar de la escuela, así como a la Municipalidad y a los padres de familia. Por otra parte, de acuerdo a los resultados en la guía de observación administrativa que se aplicó a docentes, padres de familia y estudiantes, los docentes indicaron que las técnicas de lectoescritura que se aplicaron de la guía metodológica mejoraron el proceso de lectoescritura de los estudiantes, los cuales también manifestaron que les ha gustado las técnicas que se utilizaron.

A diferencia de los padres de familia que no mucho les parece el uso de técnicas y dinámicas, sino que manifiestan que los estudiantes no deben perder tiempo en jugar, sino que deben ponerse a estudiar. Por lo tanto es una responsabilidad del docente hacer conciencia en los padres de familia sobre la importancia de técnicas entretenidas de aprendizaje, para que se le de a la lectoescritura la importancia correspondiente, al respecto:

Montealegre y Forero (2006) dicen que: La adquisición y el dominio de la lectoescritura se han constituido en bases conceptuales determinantes para el desarrollo cultural del individuo, en el desarrollo de la lectoescritura intervienen una serie de procesos psicológicos como la percepción, la memoria, la cognición, la metacognición, la capacidad inferencial, y la conciencia, entre otros. (p.25). Estas habilidades son las que mejoraron en los estudiantes al implementar la guía metodológica. En la lectoescritura, la conciencia del conocimiento psicolingüístico mediante el análisis fonológico, léxico, sintáctico y semántico, le permite al estudiante operar de manera intencional y reflexionar sobre los principios del lenguaje escrito.

Al respecto los docentes de la escuela manifestaron que estos recursos para mejorar la lectoescritura son excelentes porque se logra un aprendizaje significativo, como señala: USAID (2017) dice que dice: La comprensión lectora resulta de aplicar estrategias para entender y recordar, implica estar en capacidad de comunicar lo que se ha leído y escuchado, comprender es un proceso activo y constructivo que permite encontrar significado a lo que se oye o se lee, antes de la comprensión lectora está la comprensión oral; la comprensión lectora transforma a los estudiantes en lectores activos. (p. 19). La guía metodológica que se implementó, además de los recursos didácticos que se aplicaron, motivaron a los estudiantes y se observó la participación activa de todos y todas las estudiantes de primer grado, esto favoreció que mejoraran en el área de Comunicación y Lenguaje y específicamente en Lectoescritura.

Asimismo, se puso en evidencia que lo que plantean Caballeros, Sazo y Galvez (2014) afirman que la conciencia fonológica se refiere a que los fonemas son las unidades más pequeñas que componen el lenguaje hablado y son representados en letras en el lenguaje escrito. La enseñanza de la conciencia fonológica se enfoca en que los niños sepan manejar los fonemas en las sílabas y las palabras habladas.

Por otra parte de acuerdo a la deficiencia de la lectoescritura que manifiestan los estudiantes y la importancia de implementar el proyecto enfocado a superar esta debilidad a través de técnicas y recursos, dada la importancia de la lectoescritura, para que los estudiantes puedan superar esas deficiencias, contrastándolo con: Rubiano (2013) dice: es en el devenir de cada experiencia educativa en la que podemos pensar en la acción pedagógica, entendida como diversas estrategias y recursos para el aprendizaje de la lengua escrita, que sustituyan el tiempo didáctico de “tomar la lectura” y de las prácticas de escritura mecánica como la copia, la plana y el dictado. Es desde allí que debemos pensar en la construcción de prácticas y recursos de aprendizaje, juegos, juguetes sugerentes, pertinentes y novedosos. (p. 331)

Por lo tanto a través de la lectoescritura se experimentan emociones, experiencias, se confrontan puntos de vista y sobre todo se manifiesta un placer estético. De esa cuenta entonces se puso en práctica el proyecto implementación de metodología innovadora para el fortalecimiento de la lectoescritura, con los estudiantes de primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatán, con el propósito de superar las deficiencias en lectoescritura, e impactar con mejores resultados en los grados siguientes.

De acuerdo a lo que dice USAID (2017) para que los niños se conviertan en buenos lectores es necesario enseñarles de forma explícita y directa las estrategias entretenidas como las rutinas cognitivas que se aplican de manera intencional, antes, durante o después de leer. Es fundamental que se practiquen

las estrategias de forma flexible y permanente cada vez que lean, ya sea dentro o fuera del aula. (p. 53). Esto es exactamente lo que propone en el proyecto metodología innovadora para el fortalecimiento de la lectoescritura, ya que, para lograr un buen aprendizaje de la lectoescritura, se proponen técnicas novedosas, para hacer que los niños se enamoren del proceso de lectoescritura y luego lograr un buen nivel de comprensión.

Por su parte (Ferreiro, 1987), (como citó Rubiano (2013) En la relación psicolingüística (sujeto-objeto) resulta fundamental para la programación didáctica, los procesos que vivencian los estudiantes, con ritmos y variantes propios de los ambientes escolares, familiares y comunitarios que habitan. Todo aquel que se aproxima a la lengua escrita en principio lo hace del todo a las partes, así los niños avanzan en la escritura, pasando por cuatro etapas, cada una con sus respectivos niveles de desarrollo, éstas son a saber: presilábica, silábica, silábica alfabética y alfabética. (p.331). Estas etapas se ponen en práctica al momento de desarrollar la guía metodológica, pues al desarrollar los contenidos, se exploran conocimientos previos, se desarrollan nuevos conocimientos, la ejercitación y la evaluación, procurando poner en práctica estas etapas que cita el autor.

Uno de los profesores comenta que cuando un niño empieza a leer tiene que auxiliarse de imágenes o herramientas, y tiene razón ya que es una forma de ayudar al niño, tal como dicen: Caballeros, Sazo y Gálvez: Cuando una persona está aprendiendo a leer debe aprender a relacionar el lenguaje auditivo con el lenguaje impreso, proceso que se da por medio de la conciencia fonológica, que se refiere al conocimiento que las palabras habladas se componen de sonidos (fonemas) que pueden ser representados en letras o sílabas (grafemas). (p. 215). Efectivamente el estudiante al observar cada uno de los recursos de la guía metodológica de lectoescritura, lo relaciona con las instrucciones que se desarrollan como actividad previa, luego lo comprobaban al palpar cada una de las herramientas, ejercitan y lo ponen en práctica para lograr un mejor aprendizaje.

Otro profesor comentó que para que un niño empiece a leer primero tiene que conocer las letras del abecedario, el cual tiene razón por eso en esta guía metodológica primero está la enseñanza de las letras, tal como dice: Caballeros, Sazo y Gálvez, (2014): para saber leer. La primera fase es la conciencia fonológica y se refiere a que los fonemas son las unidades más pequeñas que componen el lenguaje hablado y son representados en letras en el lenguaje escrito. La enseñanza de la conciencia fonológica se enfoca en que los niños sepan manejar los fonemas en las sílabas y las palabras habladas. Enseñar conciencia fonológica mejora la lectura y contribuye a acrecentar la capacidad de deletrear. La conciencia fonológica debe ser parte de la enseñanza de la lectura en el aula. (p. 215), por lo tanto es exactamente lo que se implementó a través de la guía.

Una profesora comentó la importancia de la enseñanza del deletreo que son los primeros ejercicios de la enseñanza de la lectoescritura, al respecto Caballeros, Sazo y Gálvez (2014) dicen: El deletreo Se refiere a la adquisición de la correspondencia letra-sonido y su uso en la lectura y el deletreo. Su objetivo es enseñar a comprender que las letras están unidas a un sonido (fonema) para formar esa correspondencia letra-sonido y patrones de deletreo y aplicar estos conocimientos a la lectura. (215). Por lo tanto ambos tienen razón, en la guía metodológica todo proceso se dio de lo mas sencillo a lo complejo.

Un profesor agregó que los estudiantes deben tener la habilidad lectora, la fluidéz y la comprensión para lograr un buen hábito de lectura, por lo que es importante cultivar estas habilidades en los niños, al respecto: Caballeros, Sazo y Gálvez (2014) dicen que una habilidad lectora es la fluidez. Una persona que lee con fluidez es capaz de leer de forma oral con velocidad, exactitud y una expresión apropiada. La fluidez es un factor crítico para la comprensión lectora y la práctica de la lectura es generalmente reconocida como importante para lograrla. Hay dos prácticas utilizadas para promover la fluidez en la lectura.

La lectura oral guiada o lectura repetitiva; guiada, incluye orientación de los maestros, los compañeros o los padres, y tiene un impacto significativo y positivo en el reconocimiento de palabras, la fluidez y la comprensión entre grados; la otra es la lectura silenciosa e independiente. (p. 215) es lo mismo que comenta el director del establecimiento de la importancia de tener una comprensión lectora para triunfar en los demás grados.

En este sentido tiene razón, pero para lograr una comprensión lectora primero tienen que aprender a leer correctamente, tal como dice: Caballeros; Sazo y Gálvez (2014) la comprensión lectora: es la esencia de la lectura, no solamente para el aprendizaje académico de cualquier área de estudio, sino para todo aprendizaje a lo largo de la vida. La comprensión de la lectura es un proceso cognoscitivo complejo que no puede entenderse sin: percibir el rol que tiene el desarrollo de vocabulario y la enseñanza de vocabulario para comprender lo que se lee. (p. 215). Lo cual es el propósito máximo de la guía, al lograr un buen proceso de lectoescritura, se logrará éxitos en el aprendizaje, en la promoción final, superando estos indicadores y evitar la repetencia escolar.

Finalmente, con respecto a la comprensión lectora siempre USAID (2017) dice que: La comprensión lectora resulta de aplicar estrategias para entender y recordar, implica estar en capacidad de comunicar lo que se ha leído y escuchado, Comprender es un proceso activo y constructivo que permite encontrar significado a lo que se oye o se lee, antes de la comprensión lectora está la comprensión oral; la comprensión lectora transforma a los estudiantes en lectores activos. (p. 19).

Entonces se considera a la comprensión lectora como resultado de un buen aprendizaje de la lectoescritura, de esa cuenta es en lo que se centra el proyecto, es el propósito medular, lograr que los niños de primer grado logren un buen proceso de lectoescritura, y es lo que se logrará con las técnicas novedosas que se proponen en el proyecto Metodología innovadora para el aprendizaje significativo de la lectoescritura, para estudiantes de primer grado en la Escuela

Oficial Rural Mixta, aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatán, departamento de Huehuetenango.

El proceso de aprendizaje de la lectoescritura, conlleva una gran responsabilidad de todos los actores que forman parte de la comunidad educativa, desde la responsabilidad y conciencia de los docentes, hasta la entrega y compromiso de estudiantes y padres de familia, pues será una actividad de un proceso constante y activo que siempre deberá implementarse en todos los grados del nivel primario.

Al respecto el SNTE, (2013), dice que “Para Bruner, el aprendizaje es un proceso activo, de asociación y construcción. Su teoría se parece, en ciertos aspectos, a las de Piaget y Ausubel” (p. 78). Lo cual consiste en la adquisición de conocimientos de algo por medio del estudio, el ejercicio y la experiencia. Solo así lograremos superar esas deficiencias en los estudiantes, con respecto a la lectura y escritura.

Cuando se aplica el constructivismo el conocimiento es construido de manera activa por el sujeto, pero el conocimiento no es una copia, sino que tienen sentido para la persona y es un aprendizaje significativo. Según el (SNTE, 2013), (como citó a Piaget, 1896-1980), dice que: Piaget parte de que la enseñanza se produce “de dentro hacia afuera”. Para él, la educación tiene como finalidad favorecer el crecimiento intelectual, afectivo y social del niño, pero teniendo en cuenta que ese crecimiento es el resultado de procesos evolutivos naturales.

La acción educativa, por tanto, ha de estructurarse de manera que favorezca los procesos constructivos personales, mediante los cuales opera el crecimiento. (p. 82). Queda entonces una gran responsabilidad por parte de los docentes de primer grado y los demás del nivel primario, para lograr ese crecimiento intelectual que tanta falta hace a nuestras comunidades, lo cual lograremos a través un buen aprendizaje de la lectoescritura, es así ese propósito que apunta el Proyecto Implementación de Metodología innovadora para el aprendizaje significativo de la

lectoescritura, a través de la implementación de la guía metodológica, incluyendo todas sus herramientas novedosas para lograr tan anhelado propósito, de un buen aprendizaje de lectoescritura, para que el estudiante triunfe en su etapa estudiantil y en su vida futura.

4.1. Conclusiones

4.1.1. Se organizó un comité comunal, conjuntamente con el gobierno escolar con quienes se realizó la gestión de manera exitosa de actividades promotoras de lectura y escritura en la población, encaminadas a la sostenibilidad del proyecto Metodología innovadora para el aprendizaje significativo de la lectoescritura. Esto con el fin de mejorar el indicador de la tasa de promoción anual.

Los resultados fueron que los estudiantes aprendieron a participar en reuniones con padres de familia, socializaron con los padres y participaron en la lección del comité de apoyo.

4.1.2. Se realizaron talleres de capacitación sobre temas relacionados a la importancia de la lectoescritura, alimentación balanceada, higiene y permanencia y promoción escolar, con el fin de hacer conciencia en los estudiantes y padres de familia sobre la importancia de culminar la etapa escolar y superar el indicador de finalización del nivel.

Los resultados fueron que los estudiantes dieron más importancia a su educación y formación estudiantil, aprendieron sobre la importancia de la lectoescritura, los beneficios de asistir diario a clases, y de culminar el ciclo escolar para aprender a leer y escribir y ganar el grado

4.1.3. Se elaboró una guía metodológica para el fortalecimiento de la lectoescritura en niños de primer grado, para mejorar el proceso de lectoescritura en los estudiantes del nivel primario para lograr mejores resultados en todos los grados de escolaridad y superar el indicador de fracaso escolar.

El resultado o impacto fue que los estudiantes aprendieron a leer y escribir correctamente, mejoraron su comprensión lectora, hubo buenos resultados en el primer bimestre, lo cual se evidencia en los cuadros de registro de calificaciones y boletines.

4.1.4. Se elaboraron recursos didácticos novedosos para fomentar la lectoescritura en niños y niñas, cuyo propósito es hacer del proceso de aprendizaje de la lectoescritura una actividad amena, entretenida y participativa y mejorar el indicador de repitencia escolar.

El resultado fue que los estudiantes aprendieron a elaborar sus propios materiales de lectoescritura, como los dados, la perinola y la ruleta aplicaron los juegos y se dieron cuenta de lo fácil y entretenido que es aprender a leer y escribir jugando.

4.1.5. Se socializó el Proyecto de Mejoramiento Educativo, con docentes, padres de familia y autoridades educativas, para darle continuidad al mismo, y que sea aplicado en todos los grados del nivel primario y mejorar el indicador de conservación de la matrícula escolar.

Los estudiantes aprendieron a convivir y socializar con docentes, padres de familia y autoridades y a valorar la importancia de aprender a través de una guía metodológica novedosa y entretenida.

4.1.6. Se realizó el proceso de divulgación del proyecto de Mejoramiento educativo en la comunidad y municipio de San Sebastián Coatán, para darlo a conocer y para que los docentes de primer grado puedan aplicarlo.

El resultado o impacto final fue que a través de los recursos didácticos novedosos del proyecto de mejoramiento educativo, se implementó un proceso de enseñanza de la lectoescritura dinámico, ameno, entretenido y lograr que los estudiantes a través de juegos lúdicos tengan una experiencia exitosa en su

proceso de formación y vean en la lectoescritura una actividad encaminada al desarrollo de su inteligencia emocional, psicológica que es la clave para obtener éxitos en su etapa estudiantil y su vida futura.

4.1. Plan de Sostenibilidad

4.2.1. Datos Generales

- A. Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
- B. Dirección: Aldea Lolbatzam, San Sebastián Coatán, Huehuetenango
- C. Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje
- D. Grado: Primer Grado
- E. Sección: "A"
- F. Nivel: Primario

4.2.2. Información general del Proyecto

- A. Nombre del proyecto; Implementación de metodología innovadora para el fortalecimiento de la Lectoescritura.
- B. Beneficiarios
- C. Directos; estudiantes, docente, director y padres familia.
- D. Indirectos; Autoridades educativas, comunales.

4.2.3. Propuesta de sostenibilidad

A. Objetivo General

Fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de primer grado, implementando metodología innovadora, en la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Lolbatzam, municipio de San Sebastián Coatán, departamento de Huehuetenango.

B. Objetivos Específicos

- a. Implementar metodología innovadora para el fortalecimiento de la Lectoescritura en niños y niñas de primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Lolbatzam.

b. Proponer estrategias novedosas en el proceso de lectoescritura de los estudiantes para mejorar su proceso de aprendizaje.

c. Contribuir en el fortalecimiento de estrategias novedosas para superar deficiencias en la lectoescritura

Tabla No. 28. Plan de sostenibilidad

Productos procesos implementados	Actividades específicas realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la estrategia	Recomendaciones para su fortalecimiento
Institucional	<p>Socialización de la Guía Metodología para el aprendizaje de la Lectoescritura en la escuela donde labora.</p> <p>Aplicación de técnicas novedosas de lectoescritura con objetos de aprendizaje basados en el curriculum en el aula y en la institución donde labora.</p> <p>Implementación de comunidades de aprendizaje</p>	<p>Deficiencias en el aprendizaje de la lectoescritura</p> <p>Fortalecer el aprendizaje significativo de la Lectoescritura.</p> <p>Fortalecer los aprendizajes significativos de la lectoescritura</p>	<p>Incluir la guía metodológica en el Proyecto Educativo Institucional, con la participación de la comunidad educativa.</p> <p>Sistematizar experiencias exitosas y compartirlas a través de círculos de calidad.</p> <p>Implementación de las comunidades de aprendizaje una vez al mes.</p>
Financiero	<p>Gestión Financiera</p> <p>Contar con los recursos económicos para su realización</p>	<p>Cubrir los gastos de proyectos.</p> <p>Optimizar los recursos del contexto.</p>	<p>Gestionar recursos financieros involucrando a los actores potenciales para la reproducción de ejemplares de la guía metodológica.</p>

Social	<p>Apoyo de padres de familia con la socialización de la guía metodológica para el aprendizaje de Lectoescritura</p> <p>Apoyo de Gobierno Escolar en la aplicación de las actividades de lectoescritura</p>	<p>Involucrar a los padres de Familia en el acompañamiento a sus hijos en el proceso de aprendizaje</p> <p>Fortalecimiento de la autonomía en la construcción de su propio aprendizaje</p>	<p>Reuniones constantes entre los actores directos.</p> <p>Implementar estrategias de aprendizaje que fortalezcan la autonomía en la construcción de su propio aprendizaje.</p>
Instrumental	Calendarizar la socialización de la Guía Metodológica	Previsión adecuada de las actividades a reali	Nombrar una comisión responsable que le dé seguimiento a la aplicación de la Guía Metodológica presidida por el Director.

Fuente: Elaboración propia

Presupuesto de Sostenibilidad del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Desglose de gasto por recursos humanos

Tabla No. 29. Presupuesto de sostenibilidad

Actividad	Recursos humanos	Costos Unitarios	Costos Total
Elaboración de herramientas de lectoescritura.	Comité de apoyo, docentes y niños	Q 500.00	Q 500.00
Horas que se utilizarán	Horas que se invertirán en	Q 50.00	Q 1,000.00
Para la sostenibilidad - del PME	el Proyecto		
	Total	Q 550.00	Q 1,500.00

Desglose de gastos en recursos materiales (son los que se requieren para implementar el proyecto)

Actividad	Cantidad	Unidad de medida	Recursos Materiales	Costos Unitarios	Costos Total
Elaboración de herramientas de lectoescritura	10 5 de c/u 5	Resmas Bote de 50 ml.	Hojas	Q 45.00	Q 450.00
			Tinta	Q 75.00	Q 375.00
Elaboración de una manta vinílica	1	Unidad	Manta vinílica	Q 200.00	Q 200.00
Elaboración de copias de guía metodológica	10	Resma de hojas	Hojas, tinta	Q 100.00	Q 1,000.00
Elaboración de recursos didácticos con materiales concretos y semi-concretos	20 20	Unidad Unidad	Cartulinas,	Q 1.50	Q 30.00
			marcadores,	Q 5.00	Q 100.00
			Loterías, ficheros, tarjetas con imágenes y palabras	Q 0.00	Q 0.00
Realización de talleres de inducción sobre el uso y manejo de la guía metodológica	1 30 100	Ciento Unidad Unidad	Hojas	Q. 1.00	Q. 50.00
			Diplomas	Q. 5.00	Q. 150.00
			Refacción	Q. 5.00	Q. 250.00
			Total	Q 437.50	Q. 2,605.00

Gastos Total del Proyecto

Q. 4,105.00

Posibles fuentes de financiamiento

Nombre: Alcalde de San Sebastián Coatlán
Medios para acceder: Vía telefónica o visita personal
Fondos propios

REFERENCIAS

- Ardila, R. (2013). *Los orígenes del conductismo, Watson y el manifiesto conductista de 1913*. Bogotá, Colombia: Fundación Universitaria Konrad Lorenz.
- Armijo, M. (2009). *Manual de Planificación Estratégica e Indicadores de desempeño en el sector Público*. Guatemala.
- Bavarezco de Prieto, A. M. (2006). *Proceso Metodológico en la Investigación*. Venezuela.
- Briones, G. (2002). *La Investigación Social y Educativa*. Bogotá, Colombia: Convenio Andrés Bello.
- Briones, G. (2002). *Metodología de la Investigación Cuantitativa en Ciencias Sociales*. Bogotá, Colombia: ARFO Editores e Impresores Ltda.
- Caballeros Ruiz, M. Z., Sazo, E., & Galvez Sobral, J. A. (2014). *El aprendizaje de la Lectura y Escritura en los primeros años de Escolaridad*. Guatemala.
- Cabero, J. (2007). *Nuevas Tecnologías Aplicadas a la Educación*. Madrid, España.
- Domínguez Martínez, S. (2010). *La Educación Cosa de dos: la Escuela y la Familia*. México.
- Edda Fabián, M. d. (2017). *PRINCIPALES DESAFÍOS DE LA EDUCACIÓN EN GUATEMALA*. Guatemala.
- Ernesto, F. R. (1993). *Evaluación Social de proyecto*. Chile.
- Figuroa M., G. A. (2005). *La Metodología de elaboración de Proyectos*. Chile.
- Fuentes, C., Tarazona, L., Tarquino, F., & Villanueva, C. (2016). *Análisis, evaluación y Propuesta de un modelo de indicadores de eficiencia para la Educación Primaria*. Perú.

- García Sánchez, E. (2007). *El concepto de Actor. Reflexiones y propuesta para la Ciencia Política*. Guatemala.
- Gómez de Segura, R. B. ((s.f.)). *Del desarrollo sostenible según Brundtland a la Sostenibilidad como Biomésis*. Ciudad Vasca, España.
- Gómez Gutiérrez, C. ((s.f.)). *El desarrollo sostenible, Conceptos básico, alcances y criterios para su evaluación*. Guatemala.
- Hernández de la Rosa, E., Coronado Manqueros, J. M., Barraza Macías, A., & Acosta Chavez, M. (2016). *Actores y procesos Educativos, Estudios que parten del terreno formativo*. México.
- Hernández Martín, A. (1,996). *EL PAPEL DEL VOCABULARIO EN LA ENSEÑANZA DE LA LECTOESCROTURA*. Salamanca.
- Hernández, A. (2015). *Revista Historia de la Educación Latinoamericana*. Colombia.
- José, A.-E. E. (2005). *Como Elaborar un Proyecto, Guia para diseñar proyectos sociales y Culturales*. Argentina.
- León Cubero, B. E. (2013). *El Entorno Familiar y su influencia en el Rendimiento Escolar de los niños y niñas de sexto grado* . Quito.
- Linares López, L. F. (2016). *EL COMUDE Y LOS COCODES*. Guatemala.
- M., G. A. (2005). *LA METODOLOGIA DE ELABORACION DE PROYECTOS COMO UNA HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO CULTURAL*. Chile.
- M., M. (1998). *La Investigación cualitativa etnográfica en Educación*. México.
- Maldonado Rabanales, A. R. (2014). *Elaboración de Proyectos* . Guatemala.
- Martínez Rizo, F. (2005). *el Diseño de Sisistemas de Indicadores Educativos. Consideraciones Teórico Metodológicas*. México.

- Martínez, R., & Andrés, F. ((s.f.)). *Árbol de Problemas y Áreas de Intervención*. Guatemala.
- Mattos, L. (1963). *Compendio de Didáctica General*. Buenos Aires: Kapelusz.
- Medina Vásquez, J., Ortiz, F. C., & Aranzazú, C. (2010). *Matriz de Priorización para la toma de decisiones*. Santiago de cali: ServiciomNacional de aprendizaje SENA.
- Melillo, A. S. (2008). *Resiliencia y Subjetividad*. Buenos Aires: Paidós.
- Méndez Rossmery, d. C. (2011). *Investigación Fundamentos y Metodología*. México.
- Mijangos paredes, J. I. (2013). *Fortalecimiento de Capacidades institucionales y comunitarias*. Escuintla, Guatemala.
- MINEDUC. (2013). *Sistema Nacional de Indicadores Educativos*. Guatemala.
- Montealegre, R., & Forero, L. A. (2006). *Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio*. Bogotá, Colombia.
- Narváez, E. (2006). *Una mirada a la escuela nueva*. Venezuela: EDUCERE.
- Pacto Colectivo. (2008). *Pacto Colectivo de Consiciones de Trabajo, suscrito entre el MINEDUC y los sindicatos proponentes y adherentes*. Guatemala.
- Paves Avedaño, S. (2017). *Plan de Mejoramiento Educativo* . Chile.
- Ponce Talancón, H. (2006). *La matriz FODA, una alternativa para realizar diagnósticos y determinar estrategias de intervención en las organizaciones productivas y sociales*. México.
- Ramírez Cavassa, C. (2006). *Administrando la calidad para el cambio*. México.
- Rios D., V. P. (2016). *Debates contemporáneos*. Santiago de Chile.
- Rubiano Albornoz, E. (2013). *La iniciación de la lectura y escritura. Recursos para el aprendizaje de referencia*. Mérida, Venezuela.

- Sabaj Meruane, O., & Landea Balin, D. (2012). *Descripción de las formas de justificación de los objetivos en artículos de investigación*. Santiago de Chile: Onomázein.
- Salgado García, E. (2006). *Manual de Docencia Universitaria*. Guatemala.
- Sánchez Buchón, C. (1964). *Pedagogía Talleres Gráficos del Sagrado Corazón*. Madrid, España.
- Sánchez, E. G. (2007). *El concepto de actor. Reflexiones y propuestas para la ciencia política*. México: Andamios vol.3 no.6.
- SEGEPLAN. (2015). *Guía para formulación de Políticas Públicas*. Guatemala: Editorial Servi prensa.
- Silas, J. C. (2008). *¿ Por qué Miriam si va a la escuela? Resiliencia en la Educación Básica Mexicana*. México.
- SNTE, Sindicato de Trabajadores de la Educación. (2013). *Una mirada a las Teorías y Corrientes Pedagógicas*. México: Consejo Nacional Técnico Pedagógico.
- Suárez Ramírez, M. (2016). *La expresión oral y los libros de texto*. Málaga, España.
- Tamayo, M. T. (2003). *El Proceso de la investigación Científica*. México, D.F.: LIMUSA, S.A. DE C.V.
- USAID, MINEDUC. (2,017). *ENSEÑANZA DE DE LA COMPRENSIÓN LECTORA*. Guatemala.
- Vollmer, M. I. (1,994). *Nuevas Demandas a la Educación y la instrucción Escolar y la profesionalización de los docentes*. Mendoza, Argentina.
- Vollmer, M. I. (1944). *Revista Iberoamericana de Educación*. Mendoza, Aargentina.

ANEXOS

Instrumentos de evaluación del proyecto

Nombre del docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Lolbatzam, San Sebastián Coatán, Huehuetenango

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje

Grado: Primero

Objetivos	Actividades/preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones
Diseñar guía metodológica innovadora para el aprendizaje de la Lectoescritura	<p>¿Se observa una guía metodológica innovadora para el aprendizaje de la Lectoescritura?</p> <p>¿Se incluyeron temas innovadores sobre la Lectoescritura dentro de la guía metodológica?</p>	<p>Si..... <input type="checkbox"/></p> <p>No..... <input type="checkbox"/></p> <p>Si..... <input type="checkbox"/></p> <p>No.... <input type="checkbox"/></p>	<p>Si, existe, una guía diseñada y revisada por el docente y experto</p> <p>Si, Se incluyeron temas innovadores sobre lectoescritura dentro de la guía metodológica</p>	<p>La guía de metodológica está diseñada para mejorar el aprendizaje de la Lectoescritura</p> <p>En la guía metodológica se incluyeron temas innovadores de la Lectoescritura.</p>
Aplicar guía metodológica en el aula para el aprendizaje significativo.	<p>¿Se observa la aplicación de juegos sobre lectoescritura, con objetivos de aprendizaje, basados en el currículum nacional base?</p> <p>¿Los recursos que contiene la guía son dinámicos y creativos ?</p>	<p>Si..... <input type="checkbox"/></p> <p>No..... <input type="checkbox"/></p> <p>Si..... <input type="checkbox"/></p> <p>No.... <input type="checkbox"/></p>	<p>Si, se observa la práctica de algunos juegos sobre lectoescritura, con objetivos de aprendizaje, basados en el currículum nacional base</p> <p>Si, se observan recursos sobre lectoescritura dinámicos y creativos.</p>	<p>Los juegos de Lectoescritura, con objetivos de aprendizaje, basados en el currículum nacional base son evidentes.</p> <p>Los recursos de lectoescritura son dinámicos, creativos y contextualizados fueron aplicados.</p>
Socializar guía metodológica con docentes de la comunidad e invitados	<p>¿Se observa evidencia de la socialización de la guía metodológica con los docentes y autoridades?</p>	<p>Si..... <input type="checkbox"/></p> <p>No.... <input type="checkbox"/></p>	<p>¿Si se observa evidencia de la socialización de la guía metodológica con los docentes y autoridades?</p>	<p>La socialización de la guía metodológica con los docentes fue exitosa</p>

Entrevista dirigida a padres de familia

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea , Lolbatzam, San Sebastián Coatán, Huehuetenango

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje

Grado: Primer Grado

Sección: "A"

Nivel: Primario

Proyecto educativo: Fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de primer grado, implementando metodología innovadora

Nombres y apellidos: _____

Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

Edad de la persona Entrevistada				
15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	De 55 o más
		X		

Objetivo: Determinar el avance de las actividades planificadas para establecer el progreso que tienen las distintas fases desarrolladas en la ejecución del proyecto.

1. ¿Cuál es su opinión sobre la inauguración del proyecto Guía para Fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de primer grado, implementando metodología innovadora

2. ¿Cuál es su opinión con relación a la guía metodológica que se pretende aplicar para la enseñanza de la lectoescritura en el grado que está su hijo?

3. ¿De qué manera se involucraría para contribuir en el aprendizaje de su hijo, haciendo uso de la guía metodológica basada en juegos?

4. ¿Qué cambios ha observado en su hijo desde que ha estado aprendiendo la lectoescritura a través del uso de la guía metodología novedosa?

5. ¿De que forma ayudaría usted a mejorar el proceso de leoctoescritura en su hijo?

Entrevista dirigida a Docentes

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Lolbatzam, San Sebastián Coatán, Huehuetenango

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje

Grado: Primer Grado

Sección: "A"

Nivel: Primario

Proyecto educativo: Fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de primer grado, implementando metodología innovadora

Nombres y apellidos: _____

Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

Edad de la persona Entrevistada				
15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	De 55 o más
	X			

Objetivo: Determinar el avance de las actividades planificadas para establecer el progreso que tienen las distintas fases desarrolladas en la ejecución del proyecto.

1. ¿Qué opinión le merece la inauguración del proyecto, donde se usará la guía de lectoescritura que se aplicará en el grado donde ejerce docencia?

2. ¿Cuál es su opinión sobre la guía metodológica que se pretende implementar para la enseñanza de la lectoescritura basada en el juego?

3. ¿Qué ventajas considera que tiene la enseñanza de la lectoescritura a través de juegos?

4. ¿Qué estrategias utilizaría para mantener una relación permanente con padres de familia, para el éxito en la aplicación de la guía metodológica?

5. Describa los principales logros obtenidos en los alumnos a partir de la implementación de la guía metodológica?

Entrevista dirigida a estudiantes

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Lolbatzam, San Sebastián Coatán, Huehuetenango

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje

Grado:

Sección: "A"

Nivel: Primario

Proyecto educativo: Fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de primer grado, implementando metodología innovadora

Nombres y apellidos: _____

Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

Edad de la persona Entrevistada				
7 años	8 años	9 años	10 años	11 años o más
X				

Objetivo: Determinar el avance de las actividades planificadas para establecer el progreso que tienen las distintas fases desarrolladas en la ejecución del proyecto.

1. ¿Qué opinión le merece la implementación de una guía metodológica para el aprendizaje de la lectoescritura basada en juegos?

2. ¿Cuáles cree que son las ventajas de aprender lectoescritura jugando?

3. *¿De qué manera sus padres le apoyan en las tareas de lectoescritura?*

4. ¿Podría describir los principales logros que ha obtenido a partir del aprendizaje de la lectoescritura utilizando la guía metodológica basada en juegos?

5. ¿Que diferencias encuentra en el hecho de aprender lectoescritura a través de juegos que en la forma en que aprendía antes?
