



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

---

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**

Implementación de recursos audiovisuales y estrategias para mejorar la  
comprensión lectora.

Alba Estela Urrutia Moscoso

**Carné:**

201326212

**Asesor:**

Lic. Juan José González García

**Guatemala, noviembre de 2020**





**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**

Implementación de recursos audiovisuales y estrategias para mejorar la comprensión lectora.

Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Alba Estela Urrutia Moscoso

**Carné:**

201326212

Previo a conferírsele el grado académico de:

**Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe.**

**Guatemala, noviembre de 2020**

## **AUTORIDADES GENERALES**

MSc. Murphy Olimpo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

## **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM. Mynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

Licda. Hania Nineth Girón Arenales	Presidenta
Licda. Ericka Guisela Sosa González	Secretaria
Lic. Luis Alberto Orellana Anduray	Vocal

Huité, Zacapa, 30 de junio de 2020

**Licenciado**  
**Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado **Implementación de recursos audiovisuales y estrategias para mejorar la comprensión lectora**, correspondiente a la estudiante: **Alba Estela Urrutia Moscoso** carné: **201326212**, CUI: **1950 41399 1908** de la carrera: **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,



Lic. Juan José González García  
Colegiado Activo No. 30933  
Asesor Pedagógico



Vo.Bo. Lic. Enrique Leonel Orozco Reyes  
Colegiado Activo No. 2845  
Coordinador Departamental PADEP/D Zacapa

c.c. Archivo



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



## Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01\_5087

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Recursos Audiovisuales Y Estrategias Para Mejorar La Comprensión Lectora.*

Realizado por el (la) estudiante: *Urrutia Moscoso Alba Estela*

Con Registro académico No. *201326212*

Con CUI: *1950413991908*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

### AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

**¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

124\_81\_201326212\_01\_5087



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



## Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01\_5087

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Implementación De Recursos Audiovisuales Y Estrategias Para Mejorar La Comprensión Lectora.*

Realizado por el (la) estudiante: *Urrutia Moscoso Alba Estela*

Con Registro académico No. 201326212

Con CUI: *1950413991908*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

### AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

**¡D Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

124\_81\_201326212\_01\_5087

## DEDICATORIA

### **A: Dios**

**Por:** Es el creador del cielo y la tierra, quien provee todo lo necesario para poder salir adelante en cualquier circunstancia de la vida, Gracias por cuidar de mis hijos, padres, esposo, amigos, licenciados, coordinadora y de cada persona que está a nuestro alrededor, así como de permitirme llegar al final de una meta más.

### **A: mis Padres**

**Por:** La manera incondicional, me enseñaron que, con humildad, dedicación, esmero y ganas de superarse se puede lograr lo que uno se propone en la vida, me acompañaron en este largo camino agradecida eternamente.

### **A: Mis hijos y esposo**

**Por:** Estar siempre a mi lado apoyándome cuando lo necesite, su amor, cariño, comprensión y sobre todo el tiempo para poder trabajar cada una de las actividades.

### **A: Mis amigos**

**Por:** Compartir cada momento en las aulas algunas de alegría, otras de enseñanzas y sobre todo la forma humanitaria la cual los caracteriza como personas únicas y de buen corazón.

### **A: Coordinadora y Licenciados**

**Por:** Por todas sus enseñanzas dentro y fuera de las clases presenciales, por su disponibilidad en los días de semana, por su paciencia, humildad que los caracterizo durante el proceso educativo.

## **AGRADECIMIENTOS**

**A:** MINEDUC, por brindarnos la oportunidad de poder actualizarnos, a través del Programa Académico de Profesionalización Docente PADEP/D

**A:** USAC, por Seleccionar a personas capaces de desempeñar su labor docente transmitiendo cada uno de sus conocimientos, por medio de los lineamientos plateados por quien planifican cada clase presencial, la cual desempeñan de una manera eficiente.

**A:** STEG, por velar cada uno de nuestros derechos, estar siempre de nuestro lado apoyando la Profesionalización docente.

## RESUMEN

El proyecto de Mejoramiento Educativo se decidió realizarlo en la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Paraíso, del Municipio San Diego, Departamento Zacapa la cual tiene un gobierno escolar bien organizado, así como las autoridades municipales apoyan las gestiones educativas.

En los últimos años no ha existido repitencia escolar en el centro educativo, los docentes y padres de familia trabajan de la mano para que los niños y niñas asistan a clases todos los días, mejorando el aprendizaje.

La población es ladina, cuya lengua materna es el español y con poco interés en aprender otra lengua o dialecto, el analfabetismo es poco ya que la mayoría de las personas de la comunidad saben leer y escribir, comparten sus tradiciones y costumbres. Se decidió seleccionar como entorno educativo el área de Comunicación y Lenguaje L1 tercero primaria.

Se seleccionó como proyecto Implementar recursos Audiovisuales y estrategias para mejorar la comprensión lectora, mediante la participación de docentes, padres de familia, autoridades municipales y educativas, personas de la comunidad, para gestionar materiales en la realización de actividades que promueven la comprensión lectora como presentación de cuentos, obras de teatro utilizando Teatrino, análisis de lecturas visuales y auditivas, escritura de cuentos en familia, cuentos propios, anécdotas vividas, leyendas, fabulas. Estas estrategias servirán para mejorar el indicador de resultado de lectura.

Las actividades desarrolladas lograron que los estudiantes se motivaran a leer todos los días, analizar y reflexionar sobre lo importante que es leer desarrollando sus habilidades, realizando análisis, síntesis e inventando sus propios cuentos, se evidencio que al involucrar a toda la comunidad educativa las actividades son eficientes estableciendo compromisos para seguir realizándolas e implementarlas en todos los grados del establecimiento educativo, y así lograr resultados favorables.

## **ABSTRACT**

The Educational Improvement project was decided to be carried out at the Aldea El Paraíso Rural Mixed Official School, in the San Diego Municipality, Zacapa Department, which has a well-organized school government, as well as the municipal authorities support educational efforts.

In recent years there has been no school repetition in the educational center, teachers and parents work hand in hand so that boys and girls attend classes every day, improving learning.

The population is Ladino, whose mother tongue is Spanish and with little interest in learning another language or dialect, illiteracy is low since most of the people in the community know how to read and write, share their traditions and customs.

It was decided to select as the educational environment the area of Communication and Language L1 third primary. It was selected as a project to Implement Audiovisual resources and strategies to improve reading comprehension, through the participation of teachers, parents, municipal and educational authorities, people from the community, to manage materials in carrying out activities that promote reading comprehension as a presentation. of stories, plays using Teatrino, analysis of visual and auditory readings, family story writing, own stories, anecdotes, legends, fables.

The activities carried out made the students motivate themselves to read every day, analyze and reflect on the importance of reading, developing their skills, carrying out analysis, synthesis and inventing their own stories, it was evident that by involving the entire educational community, the activities They are efficient in establishing commitments to continue making and implementing them in all grades of the educational establishment, and thus achieve favorable results.

**ÍNDICE**

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	4
1.1 Marco organizacional	4
1.2 Análisis situacional	45
1.3 Análisis estratégico	60
1.4 Diseño del proyecto	70
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	86
2.1 Factores que intervienen en el proceso educativo	86
2.2 Actores que intervienen que el proceso educativo	92
2.3 Partes esenciales en un proyecto de mejoramiento educativo	95
2.4 Técnicas en administración educativa	105
2.5 Partes de un diagnóstico institucional	108
2.6 Estrategias para realizar un proyecto de mejoramiento educativo	116
CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	120
3.1 Nombre del proyecto	120
3.2 Descripción del proyecto	120
3.3 Concepto del proyecto	121
3.4 Objetivos	122
3.5 Justificación	122
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	124
3.7 Plan de actividades	124
CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	144
CONCLUSIONES	148
RECOMENDACIONES	149
PLAN DE SOSTENIBILIDAD	150
REFERENCIAS	153

## ÍNDICE DE TABLAS

<b>Tabla 1</b> Población por rango de edades	7
<b>Tabla 2</b> Índice de desarrollo Humano del municipio o departamento	7
<b>Tabla 3</b> Cantidad de alumnos matriculados	8
<b>Tabla 4</b> Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles	8
<b>Tabla 5:</b> Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles	8
<b>Tabla 6:</b> Relación alumno / docente	9
<b>Tabla 7:</b> Escolarización oportuna	12
<b>Tabla 8:</b> Escolarización por edades simples Año: 2015	12
<b>Tabla 9:</b> Escolarización por edades simples Año: 2016	13
<b>Tabla 10:</b> Escolarización por edades simples Año: 2017	14
<b>Tabla 11:</b> Escolarización por edades simples Año: 2018	14
<b>Tabla 12:</b> Escolarización por edades simples Año: 2019	15
<b>Tabla 13:</b> Proporción de los alumnos primaria entre la población total de 7 años	15
<b>Tabla 14:</b> Sobreedad Primer grado	16
<b>Tabla 15:</b> Sobreedad Segundo grado	16
<b>Tabla 16:</b> Sobreedad Tercero grado	16
<b>Tabla 17:</b> Sobreedad Cuarto grado	17
<b>Tabla 18:</b> Sobreedad Quinto grado	17
<b>Tabla 19:</b> Sobreedad Sexto grado	18
<b>Tabla 20:</b> Tasa de promoción anual	18
<b>Tabla 21:</b> Fracaso escolar	18
<b>Tabla 22:</b> Conservación de la matrícula Año: 2015	19
<b>Tabla 23:</b> Conservación de la matrícula Año: 2016	19
<b>Tabla 24:</b> Conservación de la matricula Año: 2017	20
<b>Tabla 25:</b> Conservación de la matrícula Año: 2018	20
<b>Tabla 26:</b> Conservación de la matricula Año: 2019	20
<b>Tabla 27:</b> Finalización de nivel	21
<b>Tabla 28:</b> Repotencia por grado o nivel Año: 2015	21
<b>Tabla 29:</b> Repitencia por grado o nivel Año: 2016	22
<b>Tabla 30:</b> Repitencia por grado o nivel Año: 2017	22
<b>Tabla 31:</b> Repitencia por grado o nivel Año: 2018	22
<b>Tabla 32:</b> Repitencia por grado o nivel Año: 2019	23
<b>Tabla 33:</b> Deserción Año: 2015	23
<b>Tabla 34:</b> Deserción Año: 2016	23
<b>Tabla 35:</b> Deserción Año: 2017	24
<b>Tabla 36:</b> Deserción Año: 2018	24
<b>Tabla 37:</b> Deserción Año: 2019	24
<b>Tabla 38:</b> Resultados de lectura de primer grado primaria	25
<b>Tabla 39:</b> Resultado de matemática de primer grado primaria	25
<b>Tabla 40:</b> Resultados de lectura tercer grado	26
<b>Tabla 41:</b> Resultados de matemática de tercer grado primaria	26
<b>Tabla 42:</b> Resultados de lectura de sexto grado primaria	27
<b>Tabla 43:</b> Resultados de matemática de sexto grado primaria	27
<b>Tabla 44</b> Población total por genero y por rango de edad	30
<b>Tabla 45</b> Educación	36

<b>Tabla 46</b>	Priorización de problemas	46
<b>Tabla 47</b>	Escala de puntuación	46
<b>Tabla 48</b>	Análisis de actores	50
<b>Tabla 49</b>	Actores directos	51
<b>Tabla 50</b>	Actores indirectos	52
<b>Tabla 51</b>	Actores potenciales	54
<b>Tabla 52</b>	Influencia e interés	56
<b>Tabla 53</b>	Criterios de Actores directos	56
<b>Tabla 54</b>	Criterios de actores indirectos	57
<b>Tabla 55</b>	Criterios de Actores potenciales	57
<b>Tabla 56</b>	Principales acciones	58
<b>Tabla 57</b>	Análisis estratégico	60
<b>Tabla 58</b>	Técnica Mini-Max	61
<b>Tabla 59</b>	Criterios para seleccionar proyectos	69
<b>Tabla 60</b>	Plan de actividades	75
<b>Tabla 61</b>	Cronograma	77
<b>Tabla 62</b>	Plan de Monitoreo	79
<b>Tabla 63</b>	Objetivo No. 1 del Plan de monitoreo	80
<b>Tabla 64</b>	Objetivo No. 2 Plan de Monitoreo	80
<b>Tabla 65</b>	Objetivo No. 3 Plan de Monitoreo	81
<b>Tabla 66</b>	Objetivo No. 4 Plan de Monitoreo	82
<b>Tabla 67</b>	Plan de evaluación del Proyecto	82
<b>Tabla 68</b>	Recursos Humanos	84
<b>Tabla 69</b>	Recursos materiales	84
<b>Tabla 70</b>	Recursos financieros	84
<b>Tabla 71</b>	Fuentes de financiamiento	85
<b>Tabla 72</b>	Plan de Sostenibilidad	151

## ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía 1 Socialización del Proyecto con supervisor educativo	125
Fotografía 2 Solicitud a Supervisor educativo	125
Fotografía 3 Solicitud a Alcalde municipal	126
Fotografía 4 Socialización del Proyecto	126
Fotografía 5 Solicitud con docentes	127
Fotografía 6 Solicitud de material	127
Fotografía 7 Solicitud a alcalde Comunitario	127
Fotografía 8 Material donado por alcalde comunitario	127
Fotografía 9 Solicitud de material a escritor sandiegano	128
Fotografía 10 libro de escritor sandiegano	128
Fotografía 11 Entre4ga de solictud a librería	129
Fotografía 12 Recibiendo material de librería	129
Fotografía 13 Socialiación del Proyecto con Padres de familia	129
Fotografía 14 Socialización del proyecto con padres de familia	129
Fotografía 15 Elaboración de la guía de recursos audiovisuales y estrategias	130
Fotografía 16 Guía de estrategias	130
Fotografía 17 Elaborar material	131
Fotografía 18 Elaborar material	131
Fotografía 19 información de los materiales	131
Fotografía 20 información de los materiales	131
Fotografía 21 Presentación de la guía a docentes	132
Fotografía 22 Presentación de la guía a Padres de familia	132
Fotografía 23 Entrega de material auditivo por docente	132
Fotografía 24 Material auditivo	132
Fotografía 25 Entrega de material visual por padre de familia	133
Fotografía 26 Material visual	133
Fotografía 27 Entrega de material de memoria por docente	134
Fotografía 28 Material de memorización	134
Fotografía 29 Entrega de material de lectura por Supervisor Educativo	134
Fotografía 30 Enterga de material de lectura por docente	134
Fotografía 31 Presentación de cuentos en teatrino	135
Fotografía 32 Presentación de cuentos	135
Fotografía 33 Material visual elaborado por niños	135
Fotografía 34 Material auditivo elaborado por niños	136
Fotografía 35 Activida libro pictográfico	136
Fotografía 36 Libro pictográfico	136
Fotografía 37 Material de lectura	136
Fotografía 38 Material de lectura	137
Fotografía 39 Materiales memorización	138
Fotografía 40 Rompecabezas material de memorización	138
Fotografía 41 Actividad de lectura en parejas	138
Fotografía 42 lectura de niños	138
Fotografía 43 actividad auditiva docente y niños	139
Fotografía 44 Actividad auditiva	139
Fotografía 45 Actividad audio visual por docente	140
Fotografía 46 Actividad visual persona invitada	140
Fotografía 47 Actividad de lectura	140
Fotografía 48 Actividad concurso de lectura	140
Fotografía 49 Actividad de escritura	141

Fotografía 50 Actividad concurso de lectura	141
Fotografía 51 Encuesta a docente	142
Fotografía 52 Actividad aplicando instrumento de evaluación	142
Fotografía 53 guía de observación Instrumento de evaluación	142
Fotografía 54 lista de cotejo instrumento de evaluación	142
Fotografía 55 Actividad realizando de divulgación del proyecto	143
Fotografía 56 Actividad divulgación del PME en radio web y Zacapa VIP	143

## INTRODUCCIÓN

El PEMSUM de la carrera de Licenciatura de Educación Primaria con Énfasis en Educación Bilingüe tiene como requisito para graduarse realizar un Proyecto de Mejoramiento Educativo, que es una herramienta que sitúa a las escuelas en una lógica de trabajo que apunta al mejoramiento continuo del aprendizaje de los niños, permitiéndole al docente desenvolverse en el ámbito educativo para mejorar la calidad educativa de nuestro país.

Para desarrollar el Proyecto de Mejoramiento educativo se decidió realizarlo en la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Paraíso, municipio San Diego, departamento Zacapa. La escuela es pequeña, tiene nivel pre-primario y todos los grados de primero a sexto, cada grado con una sección, cuenta con un gobierno escolar muy activo, el cual organiza las actividades cívicas, deportivas y culturales, la comunidad apoya las actividades, así como las autoridades municipales. Revisando los estándares educativos se puede evidenciar que no hay repitencia escolar que los niños y niñas asisten a clases todos los días desarrollando las actividades planificadas por cada docente, poniéndole poco interés a la lectura.

Dentro de las circunstancias del contexto se verifica que la mayor parte de la población dentro de la cobertura es ladina, cuya lengua materna es el español, no tiene interés en aprender otro dialecto, el índice de analfabetismo no es muy alto ya que la mayoría de las personas saben leer y escribir no son profesionales todos, cuentan con algún grado de escolaridad, algunos con carreras universitarias otros con algún grado aprobado, la mayoría de los padres de familia son agricultores, así como ganaderos, comerciantes, algunos emigraron a Estados Unidos para darles una mejor calidad de vida a sus familias, las madres son amas de casa, se dedican a la producción de productos lácteos, sastrería para subsistir. Se puede evidenciar el interés de los miembros de la comunidad en recuperar algunos aspectos culturales como la lectura, narrar cuentos, tele cuentos, cuenta cuentos para mejorar la comprensión lectora en los niños, por las tardes salen a las calles descuidando aspectos importantes que les sirven en su

diario vivir. Considerando los elementos mencionados se decidió seleccionar a niños de tercero primaria en el área educativa de Comunicación y Lenguaje L1.

Después de aplicar algunas técnicas podemos verificar que las actividades planificadas son de importancia para desarrollarlas con los docentes, niños, niñas, tomando en cuenta que la municipalidad nos brinda el apoyo en la gestión de materiales de lectura, así como los padres de familia, personas de la comunidad y así implementar recursos y estrategias audiovisuales para mejorar la lectura.

Al trabajar el DAFO y analizar la realidad, se realizan las actividades a desarrollar en el Proyecto Educativo, identificando las Líneas de Acción Estratégicas, así construir capacidades en el tema de comprensión lectora en los niños y niñas en el área de Comunicación y Lenguaje L1, a través de las gestiones de la comunidad educativa y municipales. Dentro de las Líneas de Acción Estratégicas se planifican las actividades con padres de familia, docentes, autoridades municipales y educativas para velar por la realización de las actividades que promueven la comprensión lectora a través de estrategias y materiales audio visual, realizando telecuentos, cuentos, en familia, análisis, escritura de cuentos propios, anécdotas, historias desarrollando sus habilidades.

Las actividades desarrolladas alcanzan un 95% de efectividad y comprensión de los niños y niñas mejorando la clase de Comunicación y Lenguaje L1. Las líneas de acción son favorables, muestran el interés y compromiso de la comunidad educativa, autoridades municipales a implementar recursos audiovisuales, estrategias de lectura que mejoren la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero primaria en el área de Comunicación y Lenguaje L1, motivándolos a leer todos los días y concentrarse al momento en que leen, creando un hábito de leer treinta minutos diarios con diferentes actividades.

Rompiendo paradigmas de aislamiento se puede notar que se aplican las técnicas, como un enfoque de las decisiones estratégicas estimulando la participación de otros actores en el que hacer educativo, muy importante involucrarlos todos son responsables de la calidad educativa de los niños y niñas

que son el futuro de nuestro país, adquirir hábitos lectores despierta el interés de comunicación de los niños.

El proyecto de mejoramiento educativo persigue objetivos de formación y aprendizaje en el contexto de los centros educativos. El capítulo I consistió en la realización del marco organizacional que está basado por el diagnóstico de la comunidad como las circunstancias históricas, psicológicas, sociales y culturales, el marco del contexto educacional, marco de políticas educativas. El capítulo II basado en la fundamentación teórica de todo el contenido del proyecto. El Capítulo III Representado por resultados donde describimos el nombre del proyecto, la descripción, concepto, objetivos, justificación y la distancia entre el diseño proyectado y el emergente. Capítulo IV sobre la discusión y análisis de resultados desarrollando diferentes actividades en beneficio de la comunidad educativa, con estrategias pedagógicas para lograr el rendimiento académico de los alumnos, asegurando el correcto manejo y sostenibilidad del proyecto de mejoramiento educativo, con sus dimensiones de sostenibilidad institucional, financiera, tecnológica, social, cultural y ambiental.

## **CAPÍTULO I**

### **PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO**

#### **1.1 Marco organizacional**

##### **1.1.1 Diagnóstico institucional**

La Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea El Paraíso, se encuentra ubicada a dos kilómetros de la cabecera municipal de San Diego, departamento Zacapa, el centro educativo pertenece al sector oficial, área rural, funcionado en plan diario, jornada matutina, modalidad monolingüe, tipo mixto, categoría pura, con un ciclo anual, cuenta con Consejo de Padres de Familia, su función es velar por que los niños y las niñas tengan una alimentación adecuada, lleguen los recursos a los docentes, siendo los integrantes de la misma: Presidente (a): Delia Trinidad Vidal Urrutia, Secretario (a): Wilda Nineth España Morales, Tesorero (a): Vivian Xiomara Vásquez Gómez , Vocal I: Heidy Yohana Galicia, Vocal II: María Isabel Flores, el establecimiento educativo como parte de su organización también cuenta con Gobierno escolar se realiza cada año para Contribuir a la formación cívica y democrática de los alumnos, la organización y participación en un gobierno escolar nos permite desarrollar algunos valores dentro y fuera del aula, así como velar por el desarrollo de actividades planificadas gestionando para poder desarrollarlas, está formado de la siguiente forma: Presidente (a): Carlos Emilio Coronado Díaz, Vice Presidente: Fabián Estuardo Moscoso Urrutia, Secretario (a): Yohanna Dulce María Donis Urrutia, Tesorero (a): Krisley Rosibeth Urrutia Pensamiento, Vocal I: Carlos Wilfredo Urrutia Zeceña, Vocal II: Ana Elsy Díaz Vidal.

#### **A. Visión**

Formar seres humanos íntegros capaces de desarrollarse en todas las áreas afectivas, cognitivas y social. Fomentar el desarrollo moral, ético, artístico y físico de los alumnos, cultivando valores, destrezas y habilidades que le sirvan en toda su vida, otorgándole experiencias y herramientas necesarias para que los niños y niñas indaguen, investigué y formule hipótesis desarrollando su pensamiento creativo, reflexivo y crítico.

## **B. Misión**

Asegurar un ambiente educativo de calidad para todos nuestros niños y niñas que atiende a la diversidad y respeta los ritmos y estilos de aprendizaje de cada uno de ellos. Con un equipo docente comprometidos en constante perfeccionamiento, materializando los ideales de la equidad, facilitando el aprendizaje significativo y brinda una educación de calidad.

## **C. Estrategias de abordaje**

En la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Paraíso los docentes no cuentan con estrategias de abordaje, los modelos educativos que se utilizan esta el Curriculum Nacional Base.

Programas que actualmente estén desarrollando programa de alimentación escolar beneficiando a 45 alumnos, con un monto de Q. 25,000.00, programa de Gratuidad de la educación beneficiando con materiales de limpieza y otros artículos a todo el centro educativo con un monto de Q. 1,760.00, llegaron los materiales y recursos de enseñanza para cuatro docentes, los útiles escolares para un monto de Q. 2,420.00, cada uno de los programas beneficiando la educación de nuestro país, los programas de apoyo llegan al establecimiento educativo a través de la Organización de Padres familia, los fondos son ejecutados de acuerdo a las necesidades de la escuela y velar por la alimentación de los niños y niñas. El Ministerio de Educación garantiza los Programas de Apoyo a través de Las organizaciones de Padres de Familia en beneficio de niños y jóvenes, en su abreviatura O.P.F.

Las O.P.F. las integran padres de familia, maestros directores, y líderes comunitarios que se organizan de manera voluntaria para apoyar a niños y jóvenes en escuelas del sector oficial, esta misma está creada de forma legal para que la visión pueda cumplirse, la Organización de Padres de Familia es determinada para administrar con transparencia fondos que distribuye el Ministerio de Educación para cuatro programas de apoyo a escuelas del sector oficial. Su principal función es brindar alimentación escolar a niños de preprimaria y primaria en las escuelas

del sector oficial, así como útiles escolares a los niños y niñas, materiales de enseñanza a los docentes.

Proyectos Desarrollados, ampliación de la Escuela Primaria, construcción de un ambiente para poder impartir clases realizando una construcción de segundo nivel en un área que ya estaba de la escuela la cual beneficio a los niños y las niñas recibiendo sus clases en un ambiente agradable, el espacio es amplio tanto por dentro como por fuera para realizar las actividades planificadas por cada docente, proyectos en desarrollo, proyecto en valores y participación democrática. El beneficio de realizar proyectos educativos en los establecimientos es mejorar algunas áreas a través de ellos, se logra mejorar algunos aspectos con los niños y niñas al hablar de valores es muy amplio todos tenemos diferentes costumbres y tradiciones las cuales son adoptadas por nuestras familias y son transmitida de generación en generación, es evidente que los valores y los buenos hábitos se están perdiendo.

Como docentes debemos ayudar y motivar a los niños y niñas para poder educarlos para el futuro que represente a nuestro país con valor, responsabilidad y respeto a todos los ciudadanos.

#### **D. Proyectos por desarrollar**

Proyecto de mejoramiento Educativo, con los niños y niñas:

Realizar actividades de lectura como: Radio cuentos, Tele cuentos, escritura de cuentos propios, obras de teatro, actividades de valores, deportivas, cívicas, culturales y de recreación. Las actividades son muy importantes en el crecimiento y desarrollo de los niños y niñas, aprendemos jugando es nuestro lema es que a través de cada una de ellas los alumnos aprendan a reconocer y valorar a cada compañero y así mismo compartir, realizando las actividades con docentes y personas invitadas capacitadas para dar temas, así como para siempre lo mejor en cada actividad, con los padres de familia, asambleas con personas invitadas para motivarles a fomentar valores desde el seno del hogar para así formar niños

y niños que en el futuro nos representen díganme te en cualquier institución y puedan formar una familia sana donde ellos también fomenten lo aprendido desde su niñez, inculcándoles el hábito de la lectura practicando distintas actividades.

Con los docentes, círculos de calidad donde se traten temas de interés de todos los niños y niñas para la mejora de la calidad educativa, compitiendo técnicas y estrategias para que cambiemos algunas cosas tradiciones que afectan el proceso de enseñanza aprendizaje, verificar si las planificaciones están de la mano con el CNB nuestro currículo nacional Base y de acuerdo al contexto en cual nos desenvolvemos. Realizar actividades adecuadas para todos los niños y niñas que son el futuro de nuestra Patria.

### E. Indicadores de contexto

**Tabla 1 Población por rango de edades**

Edad	Hombres	Mujeres	Total
0 a14	28	35	63
15 a 24	34	20	54
25 a 54	25	35	60
55 a 64	30	36	66
65 a 100	48	33	81

**Fuente:** Elaboración propia con datos de censo de población 2019.

La información está incluida por sexo y grupo de edad de la siguiente manera: 0-14 años (niños), 15-24 años (edad laboral temprana), 25-54 años (edad laboral máxima), 55-64 años (edad laboral madura), 65 años y mayores (personas de edad avanzada).

**Tabla 2 Índice de desarrollo Humano del municipio o departamento**

No.	Municipios	IDH	Salud	Educación	Ingresos
01	Zacapa	0.674	0.772	0.072	0.628
02	Estanzuela	0.714	0.786	0.707	0,649
03	Río Hondo	0.691	0.780	0.678	0.614
04	Gualán	0.604	0.662	0.553	0.596
05	Teculután	0.672	0.718	0.660	0.640
06	Usumatlán	0.655	0.698	0.663	0.605
07	Cabañas	0.655	0.698	0.663	0.605
08	San Diego	0.620	0.636	0.637	0.588
09	La Unión	0.542	0.560	0.496	0.570
10	Huité	0.571	0.633	0.499	0.583

**Fuente:** Elaboración propia a partir de datos de Cifras para el desarrollo humano, Zacapa.

Esta tabla muestra el índice de desarrollo humano por cada municipio de nuestro departamento, en la cual aparece en rojo lo que corresponde a nuestro municipio San Diego, Zacapa. El índice de desarrollo humano es de 0.620, en lo que a Salud se refiere es de 0.636, en el área de educación 0.637, los ingresos en total son de un 0.588 en nuestro municipio.

## F. Índice de recursos

**Tabla 3 Cantidad de alumnos matriculados**

Hombres	Mujeres	Total
16	29	45

**Fuente:** Elaboración propia a partir de datos de: Libro de Inscripciones no. 2 E.O.R.M Aldea El Paraíso.

Se describe el total de niños y niñas inscritos en el centro educativo, que asisten regularmente a clases para recibir enseñanza en cualquiera de los grados del sistema educativo, cada uno con la responsabilidad y practica de valores que son inculcados desde el hogar, alumnos capaces de desarrollar cada una de las actividades asignadas en cada área.

**Tabla 4 Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles**

Grado	Hombres	Mujeres	Total
Primero	2	5	7
Segundo	2	5	7
Tercero	5	5	10
Cuarto	2	6	8
Quinto	3	5	8
Sexto	2	3	5

**Fuente:** Propia Libro de Inscripciones E.O.R.M Aldea El Paraíso

Cada grado está integrado por niños y niñas de acuerdo a su edad, con la capacidad de desarrollar cada actividad planteada por cada docente.

**Tabla 5: Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles**

No.	Grado	Docentes
1	Directora	Alba Estela Urrutia Moscoso
2	Primero	Modesta Rora Urrutia Monroy
3	Segundo	Mildred del Carme Chacón Menéndez
4	Tercero	Alba Estela Urrutia Moscoso
5	Cuarto	Glenda Palmira Urrutia Osorio
6	Quinto	Glenda Palmira Urrutia Osorio
7	Sexto	Mildred del Carme Chacón Menéndez

**Fuente:** Propia Libro de actas No. 2 E.O.R.M Aldea El Paraíso

En el Establecimiento educativo laboran cuatro docentes presupuestadas del reglón 011, basadas en las políticas del CNB y cumpliendo las reglas establecidas por el Ministerio de Educación, comprometidas a dar lo mejor en los salones de clases dando educación de calidad a todos los niños y niñas, los docentes están distribuidas de la siguiente manera; la directora se encarga de velar el proceso administrativo, así como de impartir clases a un grado asignado, dos maestras imparten dos grados cada una rotando los grados cada año y una se encarga de atender primer grado ya que consideramos que es la base fundamental donde los niños y niñas deben aprender lectura y escritura en un porcentaje alto para evitar el fracaso escolar en otros grados altos. Los docentes son asignados por el director cada año, tomando en cuenta la cantidad de alumnos y que sea equitativo y rotando al personal todos los años y verificando que existan planificaciones para cada grado asignado y que se lleven a cabo las actividades planteadas acordes a la edad, al contexto y a las políticas educativas del CNB.

**Tabla 6: Relación alumno / docente**

No.	Docente	Grado	Hombres	Mujeres	Total
1	Modesta Rosa Urrutia Monrroy	Primero	2	5	7
2	Mildred del Carme Chacón Menéndez	Segundo	2	5	7
3	Alba Estela Urrutia Moscoso	Tercero	5	5	10
4	Glenda Palmira Urrutia Osorio	Cuarto	2	6	8
5	Glenda Palmira Urrutia Osorio	Quinto	3	5	8
6	Mildred del Carme Chacón Menéndez	Sexto	2	3	5

**Fuente:** Propia información de expedientes de docentes del establecimiento educativo.

La relación alumno docente en el establecimiento educativo es equitativa donde los maestros y alumnos participan en todas las actividades siendo los actores principales de este proceso, se expresan siempre respetando las normas de convivencia, y respetando las jerarquías para mejorar la calidad educativa. Según el método constructivista la relación entre el docente y alumno se fundamenta en la comunicación educativa, constituyendo el proceso mediante el cual se convalida la personalidad del educando, forjado a través de informaciones

claras y concisas, para luego relevarlas y recombinarlas con la interacción del medio social circundante bajo los conceptos estructurados por los educadores, donde se obtiene un proceso de aprendizaje no reducible, partiendo de la comunicación correlativa entre el educador como emisor y el educando como receptor el cual no es un ente pasivo, sino que es un ser que reelabora los mensajes según sus propios esquemas cognitivos.

Es importante considerar que para el educando es conveniente que el educador reflexione acerca de la importancia existente entre la relación docente alumno a través de la comunicación en todo el proceso de la actividad educativa, puesto que el docente en su accionar comunicativo ordinario recurre al lenguaje como herramienta básica de la comunicación, de ahí que se afirme que la comunicación educativa es un tipo de comunicación interrelacionada que persigue logros educativos en los educandos, asistencia de los alumnos, el 98 % de los alumnos asisten a la escuela en un día normal, un porcentaje bastante pequeño falta por enfermedad, o por ir a dejar almuerzo a sus padres, eso se da solo en el tiempo de la cosecha una vez al año, porcentaje de cumplimiento de días de clase, en la Escuela Oficial Rural Mixta se cumple con los 180 días de clases lo cual permite una mejor calidad educativa, idioma utilizado como medio de enseñanza, el que predomina al 100 % es el español, en establecimiento educativo todos los niños y niñas hablan el idioma materno, el español.

- **Disponibilidad de textos y materiales**

Se utiliza los materiales que envía el Ministerio de Educación sin embargo en ocasiones se apoya la clase con otras fuentes bibliográficas. Los libros de textos no llegan para cada niño por lo que comparten para trabajar las actividades. Utilizando material visual, elaborado por los niños y niñas a su imaginación y creatividad desarrollando sus habilidades y destrezas en cada una de las actividades.

- ✓ Organización de los padres de familia
- ✓ Junta escolar
- ✓ Integrada por los siguientes padres de familia con sus respectivos cargos:
- ✓ Presidente (a): Delia Trinidad Vidal Urrutia
- ✓ Secretario (a): Wilda Nineth España Morales
- ✓ Tesorero (a): Vivian Xiomara Vásquez Gómez
- ✓ Vocal I: Heidy Yohana Galicia
- ✓ Vocal II: María Isabel Flores

El tipo que existe en la escuela es la Organización de Padres de Familia (OPF) encargada de velar por la alimentación de los niños y las niñas, compras a través de proveedores, así como velar por la limpieza e higiene al preparar los alimentos que son preparados todos los días por las madres de cada familia representada.

Así como de los otros programas de mucha importancia para la escuela ya que una cubre materiales de enseñanza y por otra parte los otros insumos de limpieza y otras áreas.

✓ **Comité de plan de Riesgo**

La gestión de riesgos es un enfoque estructurado para manejar la incertidumbre relativa a una amenaza, a través de una secuencia de actividades humanas que incluyen la identificación, el análisis y la evaluación de riesgo, para luego establecer las estrategias para su tratamiento está integrado por padres de familia, alumnos, docentes, directora, se encarga de velar por los niños, niñas y personas que estén en establecimiento educativo al momento que existan un desastre natural.

### G. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años.

**Tabla 7: Escolarización oportuna**

Año	Edad	Población actual	Niños inscritos (de cada 100 personas)	Escolarización oportuna 100%
2015	7-12años	44	45	98%
2016	7-12años	42	44	95%
2017	7-12años	46	40	96%
2018	7-12años	42	46	91%
2019	7-12años	42	45	93%

**Fuente:** Libro de Inscripción No. 2 E.O.R.M Aldea El Paraíso

La escolarización, consiste en lograr que aquellos que están en edad escolar asistan a los centros educativos y completen los estudios que el Estado fija como obligatorios. Tanto las autoridades estatales como los padres de familia o encargados tienen que asegurar que los niños y niñas acudan a las escuelas, teniendo en cuenta además que la educación es un derecho. La escolarización oportuna en los últimos cinco años es bastante similar ya que, de cada año varía en cierta manera, pero no baja del 10% ósea que está entre noventa y noventa y ocho por ciento de los niños y niñas que no llegan a la escuela en la edad indicada, esto se da por traslados familiares no por repitencia.

**Tabla 8: Escolarización por edades simples Año: 2015**

Grado	Niños inscritos	Edad	Incorporación a primaria en edad esperada
Primero	7	7 años	7
Segundo	6	8 años	4
Tercero	7	9 años	5
Cuarto	9	10 años	6
Quinto	6	11 años	4
Sexto	10	12 años	7

**Fuente:** Libro de Inscripción No. 2 E.O.R.M Aldea El Paraíso

Se describe por grados la edad esperada para que cada niño y niñas este en el grado adecuado según su edad. En Guatemala la educación primaria se da en la edad a 6 años 6 meses o 7 años cumplidos.

Según el Currículo Nacional Base – CNB- la educación preprimaria “se fundamenta en las leyes que en materia educativa existen en el país, constituye un compromiso y un derecho para la infancia y se caracteriza por ser “abierta e integral”. Abierta, porque mantiene un intercambio permanente con la comunidad en la que se inserta y con la familia en particular, realizando con ambas una tarea compartida. Integral porque la niña y el niño son considerados en todos los aspectos de su personalidad, propicia un entorno social afectivo, condiciones de saneamiento básico, alimentación y nutrición adecuadas a la edad de los niños y las niñas.

**Tabla 9: Escolarización por edades simples Año: 2016**

Grado	Niños inscritos	Edad	Incorporación a primaria en edad esperada
Primero	7	7 años	5
Segundo	7	8 años	7
Tercero	6	9 años	5
Cuarto	8	10 años	5
Quinto	9	11 años	6
Sexto	6	12 años	3

**Fuente:** Libro de Inscripción No. 2 E.O.R.M Aldea El Paraíso

Se describe por grados la edad esperada para que cada niño y niñas este en el grado adecuado según su edad. Los niños y las niñas deben de estar inscritos según su edad, lamentablemente por circunstancias ajenas a la escuela algunos niños llegan tarde a la escuela, otros migran a otros lugares y no estudian o pierden porque no es el contexto al que están acostumbrados. Así mismos niños que entran de seis años y medio tampoco cumplen con la ley que dice que tiene que ser de siete años en primero, terminado en sexto con una edad promedio de doce años.

**Tabla 10: Escolarización por edades simples Año: 2017**

Grado	Niños inscritos	Edad	Incorporación a primaria en edad esperada
Primero	10	7 años	5
Segundo	7	8 años	6
Tercero	8	9 años	6
Cuarto	5	10 años	4
Quinto	7	11 años	5
Sexto	10	12 años	6

**Fuente:** Propia Libro de Inscripción No. 2 E.O.R.M Aldea El Paraíso

Se describe por grados la edad esperada para que cada niño y niñas este en el grado adecuado según su edad, algunos niños no están en la indicada, por diferentes motivos, uno de ellos es que los ingresaron unos meses antes al sistema de registro de estudiantes y se ve la mitad de un grado en edad no indicada.

**Tabla 11: Escolarización por edades simples Año: 2018**

Grado	Niños inscritos	Edad	Incorporación a primaria en edad esperada
Primero	7	7 años	7
Segundo	10	8 años	5
Tercero	9	9 años	8
Cuarto	7	10 años	9
Quinto	5	11 años	4
Sexto	7	12 años	3

**Fuente:** Propia tomado del Libro de Inscripción No. 2 E.O.R.M Aldea El Paraíso

Se describe por grados la edad esperada para que cada niño y niñas este en el grado adecuado según su edad. En el año 2018 es evidente que la mayor parte de niños y niñas están en la edad adecuada es un porcentaje mínimo el que tiene Sobreedad. Se les brinda la misma educación a todos, son iguales y se tratan sin descremación alguna.

**Tabla 12: Escolarización por edades simples Año: 2019**

	Niños inscritos	Edad	Incorporación a primaria en edad esperada
Primero	7	7 años	7
Segundo	7	8 años	7
Tercero	10	9 años	5
Cuarto	8	10 años	7
Quinto	8	11 años	6
Sexto	5	12 años	4

**Fuente:** Libro de Inscripción No. 2 E.O.R.M Aldea El Paraíso

Se describe por grados la edad esperada para que cada niño y niñas este en el grado adecuado según su edad. Como en años anteriores este no es excepción también se cuenta con la presencia de niños y niñas que no están en la edad esperadas que el Ministerio de Educación plantea, por lo se brinda educación de calidad a todos, conociendo los motivos por los cuales están en los grados no correspondientes a su edad.

**Tabla 13: Proporción de los alumnos inscritos en primaria entre la población total de 7 años**

Año	Total de niños en la Población de 7 años	Niños inscritos en primaria de 7 años	Proporción 100 %
2015	7	7	100%
2016	5	5	100%
2017	5	5	100%
2018	7	7	100%
2019	6	6	100%

**Fuente:** Propia de libro de Inscripción No. 2 E.O.R.M Aldea El Paraíso

En los últimos cinco años la promoción de niños y niñas es del 100%, todos asisten al centro educativo. El esfuerzo de los docentes, alumnos y padres de familia se evidencia en el centro educativo todos trabajamos de la mano para poder llegar a un 100% de promoción de niños y niñas, docentes poniendo en práctica nuevas herramientas, niños y niñas dispuestos a prender y dar sus opiniones participando en todo momento, padres de familia ayudando a sus hijos e hijas en casa para poder llegar a este logren los últimos cinco años consecutivos.

**Tabla 14: Sobreedad Primer grado**

Año	Grado	Cantidad de estudiantes inscritos	Cantidad de estudiantes con dos o más años de atraso escolar	Sobreedad %
2015	Primero	7	0	0%
2016	Primero	7	2	28%
2017	Primero	10	0	0%
2018	Primero	7	0	0%
2019	Primero	7	0	0%

**Fuente:** Libro de Inscripción No. 2 E.O.R.M Aldea El Paraíso

En primer grado en los últimos cinco años se puede ver que el 100% de los estudiantes asisten a la escuela en la edad indicada por el Ministerio de Educación solo en el año 2016 existe un 28% de atraso escolar.

**Tabla 15: Sobreedad Segundo grado**

Año	Grado	Cantidad de estudiantes inscritos	Cantidad de estudiantes con dos o más años de atraso escolar	Sobreedad %
2015	Segundo	6	2	33%
2016	Segundo	7	0	0%
2017	Segundo	7	0	0%
2018	Segundo	10	0	0%
2019	Segundo	7	0	0%

**Fuente:** Propia tomada del libro de Inscripción No. 2 E.O.R.M Aldea El Paraíso

En Segundo grado en los últimos cinco años se puede ver que el 100% de los estudiantes asisten a la escuela en la edad indicada por el Ministerio de Educación solo en el año 2015 existe un 33% de atraso escolar, la sobre edad se dio a causa que los niños y niñas emigraron a otros lugares con su familia por la pobreza que existe en la comunidad, viajan para buscar empleo y es el motivo para dejar de ir a la escuela.

**Tabla 16: Sobreedad Tercero grado**

Año	Grado	Cantidad de estudiantes inscritos	Cantidad de estudiantes con dos o más años de atraso escolar	Sobreedad %
2015	Tercero	7	1	14%
2016	Tercero	6	1	17%
2017	Tercero	8	1	13%
2018	Tercero	9	1	11%
2019	Tercero	10	0	100%

**Fuente:** Libro de Inscripción No. 2 E.O.R.M Aldea El Paraíso

En tercer grado en los últimos cinco años varía de un 11% a un 17 % de los estudiantes no asisten a la escuela en la edad indicada por el Ministerio de Educación solo en el año 2019 existe un 100% de población que asiste a la escuela en la edad indicada.

**Tabla 17: Sobriedad Cuarto grado**

Año	Grado	Cantidad de estudiantes inscritos	Cantidad de estudiantes con dos o más años de atraso escolar	Sobriedad %
2015	Cuarto	9	3	33%
2016	Cuarto	8	3	33%
2017	Cuarto	5	0	100%
2018	Cuarto	7	0	100%
2019	Cuarto	8	0	100%

**Fuente:** Libro de Inscripción No. 2 E.O.R.M Aldea El Paraíso

Encuarto grado en los últimos cinco años se puede ver que un 33% de los estudiantes no asisten a la escuela en la edad indicada por el Ministerio de Educación, en los últimos tres años existe un 100% de población que asiste a la escuela en la edad indicada, esto se debe a que se ha tratado de recibir a niños desde el nivel pre primario en la edad indicada, al momento de pasar a la primaria llevan sus tres etapas y con la edad indicada. La calidad educativa en establecimiento educativo ha mejorado en los últimos años, los niños y niñas asisten todos los días.

**Tabla 18: Sobriedad Quinto grado**

Año	Grado	Cantidad de estudiantes inscritos	Cantidad de estudiantes con dos o más años de atraso escolar	Sobriedad %
2015	Quinto	6	2	33%
2016	Quinto	9	3	33%
2017	Quinto	7	2	29%
2018	Cuarto	5	1	20%
2019	Quinto	8	2	25%

**Fuente:** Propia de libro de Inscripción No. 2 E.O.R.M Aldea El Paraíso

En el grado de Quinto en los últimos cinco años se puede ver que de un 20% a un 33% de los estudiantes no asisten a la escuela en la edad indicada por el Ministerio de Educación por migración escolar, en estos casos se les debe dar el traslado cuando lo solicitan con el fin de que sigan estudiando en el lugar donde

van a vivir, algunos ya no lo hacen por eso se van atrasando en avance de sus estudios.

**Tabla 19: Sobreedad Sexto grado**

Año	Grado	Cantidad de estudiantes inscritos	Cantidad de estudiantes con dos o más años de atraso escolar	Sobreedad %
2015	Sexto	10	2	20%
2016	Sexto	6	4	67%
2017	Sexto	10	3	30%
2018	Sexto	7	3	43%
2019	Sexto	5	1	20%

**Fuente:** Libro de Inscripción No. 2 E.O.R.M Aldea El Paraíso

En el grado de Sexto en los últimos cinco años se puede ver que existe un porcentaje bajo de los estudiantes que no asisten a la escuela en la edad indicada por el Ministerio de Educación. La edad varía a que algunos alumnos son trasladados a lugares donde no es accesible asistir a un centro educativo.

**Tabla 20: Tasa de promoción anual**

Año	Total de alumnos inscritos	Total de alumnos que aprobaron el año
2015	45	45
2016	44	44
2017	46	46
2018	46	46
2019	45	45

**Fuente:** Libro de Inscripción No. 2 E.O.R.M Aldea El Paraíso

En los últimos cinco años el 100% de los niños y niñas inscritos han promovido satisfactoriamente pasando automáticamente a otro grado. La comunidad educativa ha trabajado en este aspecto para que la promoción de niños y niñas se logre en un 100%, con la asistencia de los alumnos y cumpliendo con lo establecido en las planificaciones por cada docente.

**Tabla 21: Fracaso escolar**

Año	Total de alumnos inscritos	Total de alumnos que reprobaron el año
2015	45	0
2016	44	0
2017	46	0
2018	46	0
2019	45	0

**Fuente:** Fuente: Libro de Actas No. 2 E.O.R.M Aldea El Paraíso

En los últimos cinco años todos los niños y niñas se han esforzado por realizar sus tareas y cumplir con lo establecido en el centro educativo por lo que no han reprobado es el 0%. Esto se debe a la organización y planificación de toda la comunidad educativa, los niños y niñas asisten a la escuela todos los días con el entusiasmo de aprender, los padres les ayudan por las tardes y los docentes dan lo mejor para brindar educación de calidad. La nueva metodología y la forma de evaluar ayuda en este proceso, los niños y niñas tienen la oportunidad de hacer sus tareas en clase poniendo en práctica sus destrezas y habilidades.

**Tabla 22: Conservación de la matrícula Año: 2015**

Grado	Hombres	Mujeres	Total
Primero	3	4	7
Segundo	4	2	6
Tercero	4	3	7
Cuarto	6	3	9
Quinto	4	2	6
Sexto	5	5	10
Totales:	26	19	45

**Fuente:** Propia Libro de Inscripción Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Paraíso

En estadística del año 2015 se puede evidenciar que se ha conservado la matrícula inicial, los niños y las niñas inician y terminan satisfactoriamente el ciclo escolar.

**Tabla 23: Conservación de la matrícula Año: 2016**

Grado	Hombres	Mujeres	Total
Primero	2	5	7
Segundo	4	3	7
Tercero	4	2	6
Cuarto	4	4	8
Quinto	6	3	9
Sexto	4	3	7
Totales:	24	20	44

**Fuente:** Propia Libro de Inscripción Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Paraíso

En estadística del año 2016 se puede evidenciar que se ha conservado la matrícula inicial, los niños y las niñas inician y terminan satisfactoriamente el ciclo escolar.

**Tabla No. 24: Conservación de la matrícula Año: 2017**

Grado	Hombres	Mujeres	Total
Primero	5	5	10
Segundo	2	5	7
Tercero	4	3	7
Cuarto	2	3	5
Quinto	4	3	7
Sexto	7	3	10
Totales:	24	22	46

**Fuente:** Propia Libro de Inscripción Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Paraíso

En estadística del año 2017 se puede evidenciar que se ha conservado la matrícula inicial, los niños y las niñas inician y terminan satisfactoriamente el ciclo escolar.

**Tabla 25: Conservación de la matrícula Año: 2018**

Grado	Hombres	Mujeres	Total
Primero	2	5	7
Segundo	5	5	10
Tercero	6	3	9
Cuarto	3	4	7
Quinto	2	3	5
Sexto	4	3	7
Totales:	22	23	45

**Fuente:** Propia Libro de Inscripción Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Paraíso

En estadística del año 2018 se puede evidenciar que se ha conservado la matrícula inicial, los niños y las niñas inician y terminan satisfactoriamente el ciclo escolar.

**Tabla 26: Conservación de la matrícula Año: 2019**

Grado	Hombres	Mujeres	Total
Primero	2	5	7
Segundo	2	5	7
Tercero	5	5	10
Cuarto	2	6	8
Quinto	3	5	8
Sexto	2	3	5
Totales:	16	29	45

**Fuente:** Propia Libro de Inscripción Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Paraíso

En estadística del año 2019 se puede evidenciar que se ha conservado la matrícula inicial, los niños y las niñas iniciaron están asistiendo todos los días a recibir clases normales se espera tener el 100% de promoción como en los últimos años.

**Tabla 27: Finalización de nivel**

Año	Grado o Etapa (dependiendo si es primaria o preprimaria)	Edad Esperada	Población actual en edad esperada	Inscritos	Número de promovidos en el grado
2015	Sexto	12 años	7	10	10
2016	Sexto	12 años	3	6	6
2017	Sexto	12 años	6	10	10
2018	Sexto	12 años	3	7	7
2019	Sexto	12 años	4	5	5

**Fuente:** Propia libro de inscripciones E.O.R.M. Aldea El Paraíso

Todos los niños y niñas finalizan el ciclo escolar en estos últimos años, la responsabilidad de los padres y docentes va de la mano para que finalicen satisfactoriamente.

**Tabla 28: Repotencia por grado o nivel Año: 2015**

Grado	Alumnos inscritos	Alumnos repitentes
Primero	7	0
Segundo	6	0
Tercero	7	0
Cuarto	9	0
Quinto	6	0
Sexto	10	0

**Fuente:** Fuente propia Libro de actas No. 2

En el año 2015 no se presentaron alumnos repitentes al establecimiento educativo. La repitencia es uno de los fenómenos que atentan contra la escolarización de nuestro país, y va de la mano de la deserción, ya que muchas veces la primera es la puerta hacia la segunda. Son varios los factores que contribuyen a que los índices de dichas variables sean altos en muchos lugares;

uno de los principales es la migración, las familias deciden irse por la falta de empleo, la pobreza, desintegración familia entre otras.

**Tabla 29: Repitencia por grado o nivel Año: 2016**

Grado	Alumnos inscritos	Alumnos repitentes
Primero	7	0
Segundo	7	0
Tercero	6	0
Cuarto	8	0
Quinto	9	0
Sexto	7	0

**Fuente:** Fuente propia Libro de actas No. 2

En el año 2016 no se presentaron alumnos repitentes al establecimiento educativo. Todos asistieron a recibir los conocimientos y prepararse para ser personas de bien, motivados siempre con el objetivo de pasar a un grado más y ser orgullo de sus padres, mismos que ayudan en la realización de actividades logrando satisfactoriamente que sus hijos e hijas aprueben el año escolar.

**Tabla 30: Repitencia por grado o nivel Año: 2017**

Grado	Alumnos inscritos	Alumnos repitentes
Primero	10	0
Segundo	7	0
Tercero	7	0
Cuarto	5	0
Quinto	7	0
Sexto	10	0

**Fuente:** Fuente propia Libro de actas No. 2

En el año 2017 no se presentaron alumnos repitentes al establecimiento educativo. Todos asistieron satisfactoriamente y terminaron el ciclo escolar con un promovido como resultado satisfactorio.

**Tabla 31: Repitencia por grado o nivel Año: 2018**

Grado	Alumnos inscritos	Alumnos repitentes
Primero	7	0
Segundo	10	0
Tercero	9	0
Cuarto	7	0
Quinto	5	0
Sexto	7	0

**Fuente:** Fuente propia Libro de actas No. 2

En el año 2018 no se presentaron alumnos repitentes al establecimiento educativo.

**Tabla 32: Repitencia por grado o nivel Año: 2019**

Grado	Alumnos inscritos	Alumnos repitentes
Primero	7	0
Segundo	7	0
Tercero	10	0
Cuarto	8	0
Quinto	8	0
Sexto	5	0

**Fuente:** Fuente propia Libro de actas No. 2 E. O. R. M Aldea El Paraíso

En el año 2019 no se presentaron alumnos repitentes al establecimiento educativo.

**Tabla 33: Deserción Año: 2015**

Grado	Alumnos inscritos	Alumnos retirados
Primero	7	0
Segundo	6	0
Tercero	7	0
Cuarto	9	0
Quinto	9	0
Sexto	10	0

**Fuente:** Fuente propia libro de Inscripción E.O.R.M Aldea El Paraíso

En el año 2015 no se retiró ningún alumno por lo que todos finalizaron satisfactoriamente. La educación en nuestro país ha mejorado en gran manera, la calidad educativa en los niños y niñas es evidente, por lo los niños asisten al establecimiento educativo.

**Tabla 34: Deserción Año: 2016**

Grado	Alumnos inscritos	Alumnos retirados
Primero	7	1
Segundo	7	0
Tercero	6	0
Cuarto	8	0
Quinto	9	0
Sexto	7	0

**Fuente:** Fuente propia libro de Inscripción E.O.R.M Aldea El Paraíso

En el año 2016 se retiró un alumno por lo que el 99 % termino sus estudios.

**Tabla 35: Deserción Año: 2017**

Grado	Alumnos inscritos	Alumnos retirados
Primero	10	0
Segundo	7	0
Tercero	7	0
Cuarto	5	0
Quinto	7	0
Sexto	10	0

**Fuente:** Fuente propia libro de Inscripción E.O.R.M Aldea El Paraíso

En el año 2017 no se retiró ningún alumno por lo que todos finalizaron satisfactoriamente.

**Tabla 36: Deserción Año: 2018**

Grado	Alumnos inscritos	Alumnos retirados
Primero	7	0
Segundo	10	0
Tercero	9	0
Cuarto	7	0
Quinto	5	0
Sexto	7	0

**Fuente:** Fuente propia libro de Inscripción E.O.R.M Aldea El Paraíso

En el año 2018 no se retiró ningún alumno por lo que todos finalizaron satisfactoriamente.

**Tabla 37: Deserción Año: 2019**

Grado	Alumnos inscritos	Alumnos retirados
Primero	7	0
Segundo	7	0
Tercero	10	0
Cuarto	8	0
Quinto	8	0
Sexto	5	0

**Fuente:** Fuente propia libro de Inscripción E.O.R.M Aldea El Paraíso

Este año todos los niños están asistiendo hasta la fecha y esperamos sea satisfactorio como en los últimos cinco años y siempre planificar actividades las cuales brinden no solo conocimientos, que aprendan valores, normas de cortesía y temas que les sirvan el resto de la vida.

**Tabla 38: Resultados de lectura de primer grado primaria**

Grado	Total de alumnos	Porcentaje de lectura logrado	Porcentaje de lectura no logrado
Primero	7	90%	10%

**Fuente:** Propia derivado de las actividades que se realizan del programa de lectura Leamos juntos.

El 90% de los alumnos saben leer, con la dificultad de comprensión por su edad les es difícil. La lectura es la llave prodigiosa de la información, de la cultura, del mundo de la ficción, de la fantasía. La importancia de la lectura para los niños y niñas es enriquecer su cultura, mejora su lenguaje, desarrolla la capacidad de concentración y la memoria, estimula la imaginación, son algunos de los muchos beneficios de fomentar el hábito de la lectura desde pequeños.

La colaboración de los padres es necesaria para impulsar el proceso de aprendizaje.

**Tabla 39: Resultado de matemática de primer grado primaria**

Grado	Total de alumnos	Porcentaje de matemática lograda	Porcentaje de matemática no lograda
Primero	7	90%	10%

**Fuente:** Propia derivado de las actividades que se realizan del programa de contemos juntos.

En primer grado el 90% de los estudiantes logran los criterios matemáticos y un 10% tienen deficiencia, se les brinda atención personalizada para poder cumplir las competencias planteadas en cada unidad.

### **H. Resultados de lectura de tercer grado primaria**

La lectura es fundamental para el desarrollo intelectual de los niños, les ayuda a ser lógicos, a razonar ordenadamente y a tener una mente preparada para el pensamiento, la crítica y la abstracción.

**Tabla 40: Resultados de lectura tercer grado**

Grado	Total de alumnos	Porcentaje de lectura logrado	Porcentaje de lectura no logrado
Tercero	10	60%	40%

**Fuente:** Propia derivado de las actividades que se realizan del programa de leamos juntos.

El 60% de los niños y niñas leen y comprenden lo que se leen realizando sus análisis de comprensión lectora, el 40 % tienen deficiencia al hacerlo. La lectura es una forma de adquirir conocimientos, de aprender cierta información a partir de un código. Para el ser humano, el código por excelencia es el lenguaje. A nivel textual, leer es poder comprender un texto y extraer su significado.

La lectura estimula la actividad cerebral, fortalece las conexiones neuronales y aumenta la reserva cognitiva del cerebro, un factor que se ha demostrado ser protector ante enfermedades neurodegenerativas.

**Tabla 41: Resultados de matemática de tercer grado primaria**

Grado	Total de alumnos	Porcentaje de matemática lograda	Porcentaje de matemática no lograda
Tercero	10	8	90%

**Fuente:** Propia derivado de las actividades que se realizan del programa de contemos juntos, así como en las olimpiadas de matemáticas.

El 90 % de los estudiantes realizan las operaciones básicas, así como los temas desarrollados. Un 10% por ciento tiene dificultad debido a que no tienen interés en aprenderse las tablas de multiplicar en lo que a esos temas se refiere.

La finalidad fundamental de la enseñanza de las Matemáticas es el desarrollo de la facultad de razonamiento y de abstracción. La capacidad humana de razonar encuentra en las matemáticas un aliado privilegiado para desarrollarse, y ese desarrollo constituye el principal objetivo pedagógico de esta ciencia. Desarrolla nuestro razonamiento, nos ayuda a tener un pensamiento analítico, agiliza nuestra mente, genera practicidad y además su uso se puede aplicar en el día a día, las matemáticas están presentes en nuestra vida diaria.

**Tabla 42: Resultados de lectura de sexto grado primaria**

Grado	Total de alumnos	Porcentaje de lectura logrado	Porcentaje de lectura no logrado
Sexto	5	100%	0%

**Fuente:** Propia derivado de las actividades que se realizan del programa de leamos juntos.

El 100% de los niños y niñas leen y comprenden lo que se leen realizando sus análisis de comprensión lectora.

La lectura ofrece a los niños y niñas innumerables beneficios, entre ellos: Agudiza la astucia., estimula el intercambio de información y conocimiento, la costumbre continuada de leer, retarda la aparición de los síntomas de demencia, estimula la percepción, estimula la concentración, estimula la empatía, la comprensión lectora es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto como con respecto a la comprensión global en un escrito.

**Tabla 43: Resultados de matemática de sexto grado primaria**

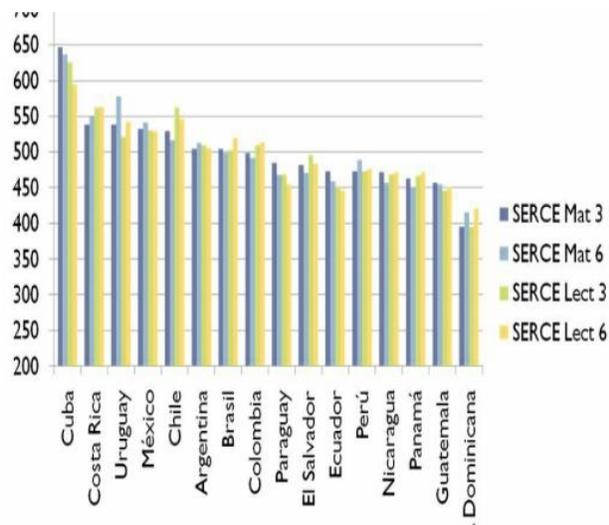
Grado	Total de alumnos	Porcentaje de matemática lograda	Porcentaje de matemática no lograda
Sexto	5	100%	0%

**Fuente:** Propia derivado de las actividades que se realizan del programa de contemos juntos, así como en las olimpiadas de matemáticas.

Las matemáticas configuran actitudes y valores en los alumnos pues garantizan una solidez en sus fundamentos, seguridad en los procedimientos y confianza en los resultados obtenidos. Todo esto crea en los niños una disposición consciente y favorable para emprender acciones que conducen a la solución de los problemas a los que se enfrentan cada día.

## Resultados SERCE: 3ro y 6to primaria, Lectura y Matemáticas.

Gráfica 1: Serce: resultados en Matemática y Lectura



Fuente: Centro de Medición MIDE UC (2006) Resultados SERCE

### 1.1.2 Antecedentes

La escuela fue construida en el año de 1994 a medida que la población fue creciendo las personas de la comunidad se organizaron para que en la comunidad se construyera la escuelita la cual se ha ido mejorando con el paso de los años, inicio con un ambiente para recibir clases, dirección y bodega inicia la profesora Carmen Rosa a dirigir como maestra y directora del establecimiento, luego se traslada la profesora mencionada a otro lugar mejor de su conveniencia, llegando presupuestada la Profesora Glenda Palmira Urrutia Osorio quien durante 18 años tuvo a su cargo el control de la dirección así como también de atender a todos los niños y niñas, en el año 2001 le envían a una maestra por contrato Ministerial la Profesora Norma Yamara González Carranza, en el año 2004 llega otra docente Migdalia Ortiz Pinto para poder apoyarles.

Así también en el mismo establecimiento educativo esta la escuelita de Párvulos la cual fue construida a la par de la escuela primaria y seguido por ayudas de FONAPAZ fue construida otra aula y la cocina, cuenta con baños limpio y una cocina muy bonita y limpia para preparar los alimentos de los niños y las niñas como lo establece la ley de alimentación, en el 2008 la escuela es beneficiada con

una plaza presupuestada la cual es para la profesora Modesta Rosa Urrutia Monroy, en el año 2009 y 2010 se realiza unos cambios de docentes por la convocatoria XXIII la cual beneficia a dos profesoras para la escuela quienes son: Alba Estela Urrutia Moscoso y Mildred del Carmen Chacón Menéndez, quienes laboran actualmente en el año 2015 la profesora Glenda Palmira Urrutia Osorio toma la decisión de entregar la Dirección de la escuela y hace su renuncia ante la Supervisora Educativa Licda. Norma Ondina Ordoñez de Cerna quien toma la decisión de nombrar a la profesara Alba Estela Urrutia Moscoso quien está en funciones actualmente.

En ese año se solicita a la Municipalidad de Diego la construcción de una Escuela de Párvulos, la cual fue negada por no tener un terreno, se decide hacerlo el sitio de la escuela primaria en un área ya construida realizando una terraza para poder tener un ambiente más el cual no sale como escuela de pre primaria si no ampliación de escuela primaria, los padres disiden los niños pequeños sigan en el ambiente en el que están por el peligro que corren en las gradas al subir y bajar.

La escuela funciona todos los días tratando de dar lo mejor todos los días para mejorar la calidad educativa de la comunidad y formar ciudadanos de bien.

Los primeros habitantes de la comunidad no querían compartir el cementerio con otras comunidades vecinas como El Porvenir y Ojo de agua El Cobán, hasta que un día falleció uno de los familiares de uno de sus opositores y tuvo que ser enterrado allí, desde esa vez, lo comparten con mutuo acuerdo.

### **1.1.3 Marco epistemológico**

#### **A. Circunstancias históricas**

La comunidad Aldea El Paraíso, San Diego, Zacapa, está Ubicada geográficamente al Sur con Caserío El Cobán, al Norte con Aldea El Porvenir, al Este con Caserío los Pozos, al Oeste con Caserío la Esperanza.

El Origen de la comunidad es una Aldea ubicada en el Sur del Municipio de San Diego exactamente en jurisdicción de la Aldea El Porvenir, comienza desde el Rio Viejo y termina hasta el Pie de la Cuesta, su extensión de aproximadamente dos kilómetros cuadrados y aunque la comunidad no es muy grande sobre pasa los doscientos cuarenta habitantes teniendo especial relevancia para el Municipio tanto por características demográficas como geográficas, tiene ese nombre por un árbol de flores color lila y origen asiático que existió en este lugar y que también es conocido con ese nombre. Los primeros pobladores: Don Pedro Zeceña, Máximo Zeceña, Alberto Zeceña, Teodora Sandoval y sus respectivas familias, a cuya descendencia vinieron a sumarse las familias Moscoso, Urrutia, Pérez, Gómez y Rodríguez. Anterior mente era un Caserío de la Aldea El Porvenir y el veinte de octubre de dos mil ocho la declararon como Aldea El Paraíso, por las autoridades Municipales, tipo de asentamiento es concentrado.

**Tabla 44 Población total por género y por rango de edad**

Aldea	Total, de Personas	Hombres	Mujeres	Viviendas	Hogares	Casas Vacías
El Paraíso	328	169	159	61	64	21

**Fuente:** Elaboración propia de censo de población

La Aldea El paraíso tiene un total de 328 personas, de las cuales 169 son hombres, 159 mujeres, 61 viviendas, 64 hogares habitados y 21 casas vacías. Sus principales problemas encontrados son la sequía prolongada (canícula), fuentes de trabajo, falta de energía por lluvia.

## **B. Circunstancias psicológicas**

Las dificultades emocionales y de la conducta en los escolares constituyen un serio y difícil problema tanto para la educación y la salud mental de los estudiantes como para los padres cuyos hijos no logran en la escuela un rendimiento acorde con sus esfuerzos y expectativas. La mayoría de los alumnos que presentan dificultades emocionales y conductuales poseen leves alteraciones en su

desarrollo cognitivo, psicomotor o emocional, sin que en general puedan ser asignados a categorías diagnósticas específicas tales como retardo mental, síndrome de déficit atencional o trastornos específicos del aprendizaje.

Algunos de los alumnos vienen de las comunidades vecinas El Porvenir y Ojo de Agua El Cobán a estudiar en la EORM porque les parece muy buena la educación que se imparte.

### **C. Circunstancias sociológicas**

(Morales, 2008) afirma que la sociología de la educación es una disciplina que utiliza los conceptos, modelos y teorías de la sociología para entender la educación en su dimensión social. Ha sido cultivada por los sociólogos que han tenido un interés creciente por la educación y por los pedagogos que han pasado de recurrir casi exclusivamente a la psicología, a un equilibrio entre ésta y la sociología, la forma en que afecta es a través de la pobreza, que es la necesidad de no poder satisfacer las necesidades físicas y psicológicas básicas de una vida digna por falta de recursos como la alimentación, vivienda, educación, la asistencia sanitaria, agua potable o electricidad.

El aumento de la canasta básica es elevado y los sueldos son mínimos son 26 productos los que el INE evalúa para verificar el alza de cada uno en su mayoría no alcanza a las familias lo que ganan, lo cual lleva a una mal nutrición en niños, niñas, el desempleo, conlleva a una disminución de ingresos por lo que produce cambios en el estilo de vida de las familias, el cual puede traer consecuencias psicológicas negativas como disminución de la autoestima, depresión, ansiedad, produciendo un empobrecimiento del concepto que uno tiene como ser humano.

Aumento de la población se por algunos factores como el agotamiento de los recursos naturales, la causa mayor es que la sobrepoblación ejerce una presión desmedida por el control de los recursos, estos son algunos de los factores que

de una u otra manera perjudican el aprendizaje de los niños y niñas, de ellos se derivan otros problemas como:

La falta de concentración en los niños y niñas se debe a muchos factores el cual varía dependiendo el estilo de vida de cada uno algunos de los son por hambre, estrés, depresión, peleas con amigos, desinterés de los padres de familia son algunos factores que influyen en la concentración de los alumnos.

La retención de los conocimientos, se relaciona con los problemas de aprendizaje de los niños y niñas los cuales algunos son natos o que ya vienen con ellos, como docentes debemos ayudar a cada uno de ellos a superar esos problemas estimulando y conociendo cada uno de esos problemas y sacarlos adelante como retos para triunfar en la vida.

La desnutrición es un factor que afecta al aprendizaje de los niños y las niñas ya que comienza un déficit de desarrollo intelectual, enfermedades respiratorias agudas, enfermedades infecciosas, diarrea, talla baja, retarda el crecimiento, algunos casos enfermedades cardiacas y llega a convulsionar que es un problema que afecta todo el sistema nervioso central y puede traer consecuencias que marcan toda la vida de los niños y niñas.

#### **D. Circunstancias culturales**

Expresiones y manifestaciones de las formas de vida propias del lugar son la agricultura, ganadería, Sastrería, Productos lácteos artesanales como el queso, la crema, requesón, queso seco.

Aspectos simbólicos relacionados con los cambios de los ciclos de vida

La Adolescencia: Es una etapa bastante complicada donde hay cambios físicos y de carácter los jóvenes quieren hacer cosas de adultez creen que llegó el tiempo en que nadie los manda y muchos de ellos llegan ebrios a sus hogares.

La búsqueda y el establecimiento de la vida en Pareja: El noviazgo se evidencia a temprana edad, así mismo las parejas se casan o se van sin unirse en matrimonio, algunos forman una familia, otros solo viven un tiempo determinado y se separan, la mayoría asisten a la iglesia adventista de la localidad inculcándole a los hijos e hijas desde pequeños el amor de Dios. Siendo responsables cuando son padres y madres de familia trabajando el papá para llevar el sustento diario a su esposa e hijos, las mujeres se dedican a los queceres del hogar, a la crianza de animales domésticos y algunas trabajan en alguna institución como el MINEDUC hombres y mujeres luchan por darle un futuro mejor a sus hijos e hijas.

#### **1.1.4 Marco del contexto educacional**

Existe una escuela Primaria con 45 niños 16 niños y 29 niñas, 4 docentes monolingües y la escuela pre primaria con 14 niños y dos docentes. El índice de analfabetismo. Población de 15 años o más en adelante que aben y no saben leer y escribir hombres y mujeres: Existen aproximádomo 15 personas mayores de edad que no saben leer ni escribir debido a que antes las personas creían que solo los hombres estudian y que las mujeres se dediquen a las tareas del hogar. En edad escolar no hay analfabetismo ya que los padres de familia son responsables y envían a sus hijos al centro educativo. Las escuelas que brindan educación en la comunidad son: Escuela Primaria: Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Paraíso, San Diego, Zacapa directora: Alba Estela Urrutia Moscoso Escuela de párvulos: Escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Paraíso, San Diego, Zacapa directora Sonia Patricia Zabaleta Leonardo. Supervisor educativo: Lic. Hary Emanuel Ramírez Vidal.

La Constitución Política de la República de Guatemala establece que la población guatemalteca tiene derecho a recibir educación en forma gratuita y obligatoria sin discriminación alguna. La Ley de Educación, Decreto Legislativo 12-91, asigna al Ministerio de Educación la responsabilidad de propiciar el desarrollo integral de las personas con necesidades educativas especiales y como una modalidad transversal en el sistema educativo (artículos del 47 al 51).

La Ley de Atención a las Personas con Discapacidad, Decreto Legislativo 135-96, establece en el Capítulo IV, Educación, garantizar la igualdad de oportunidades para las personas con discapacidad en el ámbito educativo y responsabiliza al Ministerio de Educación de la formulación de programas educativos que atiendan a la población con necesidades educativas especiales. Esta disposición incluye la educación pública y privada.

El Estado deberá desarrollar los medios necesarios para que las personas con discapacidad participen en los servicios y programas educativos que favorezcan su condición y desarrollo y que se brinde una educación inclusiva de calidad en todo el sistema educativo.

El Acuerdo Ministerial 830-2003, Política y Normativa de Acceso a la Educación para la Población con Necesidades Educativas Especiales, se constituye en el instrumento legal que operativiza el derecho a la educación de la población con necesidades educativas especiales en el sistema educativo en un marco de inclusión.

La Política Nacional en Discapacidad, Decreto Legislativo 16-2008, y su plan de acción, asignan al Ministerio de Educación liderar el tema educativo para contribuir conjuntamente con otras instancias y la sociedad civil a través de sus organizaciones con el alcance del objetivo central de la política que es "crear oportunidades de integración y participación en la sociedad guatemalteca para las personas con discapacidad". Esta se vincula con las oportunidades de acceso equitativo, en igualdad de oportunidades y sin ninguna discriminación a la educación en todos sus niveles.

La Ley de Educación Especial para Personas con Capacidades Especiales, Decreto Legislativo 58-2007, asegura el acceso a los servicios y atención educativa con calidad en un marco de igualdad de oportunidades y condiciones. El Acuerdo Gubernativo 225-2008 crea la Dirección General de Educación

Especial, como instancia dentro del Ministerio de Educación responsable de la Educación Especial, encargada de velar por la aplicación de las leyes vinculadas y políticas públicas tendentes al desarrollo y evolución de las personas con Necesidades Educativas Especiales asociadas o no a Discapacidad. (MINEDUC, s.f.)

La Convención sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad y su protocolo facultativo, adoptada por la Asamblea General de Naciones Unidas el 13 de diciembre 2006 y aprobada por el Congreso de la República de Guatemala según Decreto Legislativo 59-2008, con énfasis en el Artículo 24, Educación, ha sido integrada al derecho interno y debe ser aplicada como tal, por lo que el Ministerio de Educación asume las responsabilidades indeclinables como órgano rector del sistema educativo de ir progresivamente avanzando hacia una Educación Inclusiva.

Los niños, niñas y jóvenes de hoy pertenecen a una generación de guatemaltecos que han nacido y crecido en momentos de grandes cambios. Esto junto con la presente transición democrática por la que atraviesa el país, hacen de la educación se convierta en una necesidad básica para el desarrollo y adaptación de los guatemaltecos a esta nueva etapa de desarrollo, democracia y paz.

En esta comunidad la cobertura es al cien por ciento, especialmente en los niveles de preprimaria y primaria, con énfasis en el área rural y en la educación de las niñas, así como elevar el nivel de alfabetización y mejorar la calidad educativa. Por otro lado, se requiere un esfuerzo más amplio de reforma para que la educación responda a la diversidad cultural y lingüística de Guatemala, reconociendo y fortaleciendo la identidad cultural indígena, los valores y sistemas educativos mayas y de los otros pueblos indígenas.

### **A. El entorno sociocultural**

Ha de entenderse no sólo como objeto de estudio y como recurso pedagógico, sino como contexto social en el que vive, aprende y se desarrolla vitalmente cada persona. Este entorno está constituido por personas (las familias, los vecinos de la comunidad y los niños y las niñas). En el estudio del entorno sociocultural en

edad preescolar, se abordan aspectos como, la familia, las tradiciones, las costumbres que se llevan a cabo en la comunidad directa de los niños y las niñas, pues de este modo va adquiriendo un sentimiento de pertenencia, otro de los aspectos que se toman en cuenta en este apartado son las normas o reglas que se espera que ello cumpla en la sociedad, ya que a esta edad es más fácil que se aprendan.

Con todo esto el niño se va a sentir seguro de sí mismo para formar parte de su comunidad y podrá establecer relaciones, sociales, personales y afectivas. Los niños a raíz de su interacción con los elementos del mundo social van adquiriendo: Madurez, desarrollando su socialización, se hacen una idea del mundo que los rodea, así como las personas y objetos que conviven con él en su mismo entorno. Las niñas y los niños crecen en un determinado entorno social: su familia, la escuela, el pueblo o su localidad. Día a día van descubriendo este mundo más cercano que les rodea. A través de los medios de comunicación conocen también otras realidades que no están físicamente tan cercanas en su comunidad. Por otra parte, al interactuar con las personas, especialmente con sus iguales comienzan a tener más conciencia acerca de los roles y el comportamiento que son aceptados en determinada sociedad. La forma de aprovechar el tiempo con los niños y niñas en el centro educativo es con la elaboración de actividades y situaciones que impliquen poner a prueba los conocimientos de los niños sobre la integración social que ellos realizan cotidianamente; así como partir de los conocimientos y habilidades que poseen sobre relaciones e interacciones con sus compañeros, esto con el fin de fortalecerlas dado a que son actividades que realizaremos siempre.

**Tabla 45 Educación**

Población en edad Escolar; niñas y niños entre los 0 a 18 años:

Niños de 0 a 6 años	Niños de 7 a 12 años	De 13 a 18 años
37	45	47

**Fuente:** Elaboración propia censo escolar 2019 E. O. R. M Aldea El Paraíso

La población escolar de 0 a 6 años es de 37 niños y niñas, con un total de 45 alumnos en la edad de 7 a 12 años, asistiendo 47 jóvenes en el nivel medio la mayoría de la población en edad estudiantil está preparándose cada uno en su nivel.

## **B. Los medios de comunicación**

Los medios de Comunicación se han convertido en hábitos de consumo cultural, educativo, social y político. Su influencia sobre los ciudadanos es una realidad: marcan pautas, crean opinión, ejercen poder. Existe una característica muy importante de los Medios de Comunicación es la inmediatez: la información viaja de manera inmediata de un lugar a otro, ya que en el mismo momento en el que se está generando la noticia, se está transmitiendo a todos lados por los distintos medios existentes, de manera que todo se actualiza rápidamente, teniendo que estar preparados para vivir a esta velocidad vertiginosa de actualización de información. Tenemos que tener en cuenta que actualmente los medios de comunicación, tanto directa como indirectamente, llevan asociados un conocimiento paralelo al tradicional que se ha encontrado plasmado en los libros, por lo que es obligación tanto de la sociedad como de la Escuela el enseñar los códigos que emplean los medios para poder entender perfectamente los mensajes que nos envían, y así poder interpretarlos correctamente.

## **C. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación**

El uso de la tecnología para los estudiantes es un tema que tiene beneficios y contras. Aun así, es posible reconocerlo, que su uso adecuado puede incidir de manera positiva en el aprendizaje, especialmente si consideramos que hoy los niños no aprenden de la misma manera positiva en el aprendizaje, especialmente si consideramos que hoy los niños no aprendemos. de la misma manera que hace unos años atrás, en este momento es cuando debemos hacer la pregunta, es cotidiano ver a los niños y adolescentes pasar las horas frente a una computadora, tableta o Smartphone, en una entrevista realizada a la neuropsiquiatra infantil Amanda Céspedes, asegura que es un asunto complejo, y más aún antes de los 10 años, etapa en la que se están desarrollando las funciones cerebrales al servicio de la comunicación interpersonal.

Las tecnologías digitales están cambiando el cerebro y la mente de los niños. El empleo de las TIC como recurso metodológico es muy innovador y estimulante para los chicos, pero se debe evitar que se transforme en un medio para evadir el principal deber del profesor, cual es acompañar a los alumnos a crear sus aprendizajes, a darles sentido, a aplicarlos de manera creativa. No basta con que enciendan los laptop o computadores para creer que están aprendiendo de manera innovadora.

El docente es clave, y debe ser un pedagogo que sepa usar las TIC; que ellas sean una parte natural de sus metodologías, porque los chicos perciben cuando el profesor, un inmigrante digital, muestra sus debilidades frente a alumnos que son nativos digitales y dominan la tecnología de un modo muy fluido, dejando en desventaja al docente, el cual pierde liderazgo.

#### **D. Factores culturales y lingüísticos**

La importancia del contexto en el desarrollo y el aprendizaje de los niños, el contexto donde se desenvuelve el niño es determinante, este es el cual le brinda las experiencias que influyen en su desarrollo-aprendizaje. Las primeras habilidades sociales necesarias para la adaptación comienzan a desarrollarse en el núcleo familiar, así cuando el niño llega a la escuela ya tiene un bagaje social. La imagen que el niño construye de sí mismo va a estar mediada para las relaciones con otro y la reacción. Tal vez aquellas personas que no saben acerca del desarrollo íntegro del niño sólo estén cerradas en esta concepción: el niño es igual desde el primer momento que nace, lo único que cambia son sus aspectos fisiológicos. Pero, ¿en realidad sólo eso cambia? El lenguaje no es pasivo y se desarrolla constantemente al igual que nuestros hijos. Sin embargo, existen factores internos y externos que lo pueden acelerar o retrasar. Entre algunos factores se puede mencionar: motivación a hablar si el niño siente la necesidad de hablar lo intentara más y más hasta lograrlo. Si el niño siente que puede comunicarse sin necesidad de pronunciar palabra deja de ver el idioma como una herramienta necesaria, trastornos en el desarrollo del lenguaje. Existen

deficiencias auditivas, trastornos del lenguaje de tipo fonológico, alteraciones en el lenguaje receptivo y expresivo, problemas como la disfemia (el tartamudeo), la dislexia, la Afasia y la Alexia que afectan negativamente el desarrollo del lenguaje. La existencia de factores externos como una mudanza o la entrada a un colegio internacional pueden hacer que el idioma débil se desarrolle con más intensidad que el fuerte y que el primero tome el lugar del segundo.

### **1.1.5 Marco de políticas educativas**

Se requiere identificar las políticas educacionales vigentes que abordan los desafíos de la innovación y el cambio, así como aquellas que se reseñan a los principios de calidad, equidad, pertenencia y relevancia. Se debe tener como referencia las políticas educacionales y los marcos orientadores ligados a la gestión y al curriculum para contextualizar el proyecto. Esto conlleva visualizar los desafíos que se presentan para los directivos y los docentes.

#### **A. Cobertura**

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

- **Objetivos Estratégicos**

- ✓ Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos. Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos.
- ✓ Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio.

En el Municipio están todos los establecimientos educativos con la diferencia en el nivel pre primario ya que no hay maestros y si existen las instalaciones en cada una de sus aldeas, pero por falta de docentes y presupuesto no se cubre en el 100%.

A nivel micro todos los niños y niñas tienen acceso a la educación, así como el beneficio de cada uno de los programas de alimentación escolar, útiles escolares.

## **B. Calidad**

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

- **Objetivos Estratégicos**

- ✓ Contar con diseños e instrumentos curriculares que respondan a las características y necesidades de la población y a los avances de la ciencia y la tecnología.
- ✓ Proveer instrumentos de desarrollo y ejecución curricular.
- ✓ Fortalecer el sistema de evaluación para garantizar la calidad educativa

En su mayoría a nivel macro se cuenta con los instrumentos curriculares que respondan a las necesidades y características de los niños y niñas.

En establecimiento educativo nuestro principal objetivo es contar con los instrumentos curriculares que respondan a las necesidades y características de los niños y niñas.

## **C. Modelo de gestión**

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

- **Objetivos Estratégicos**

- ✓ Sistematizar el proceso de información educativa.

- ✓ Fortalecer el modelo de gestión para alcanzar la efectividad del proceso educativo.
- ✓ Garantizar la transparencia en el proceso de gestión.
- ✓ Fortalecer criterios de calidad en la administración de las instituciones educativas. Establecer un sistema de remozamiento, mantenimiento y construcción de la planta física de los centros educativos.

En su mayoría en el municipio se cuenta con los instrumentos curriculares que respondan a las necesidades y características de los niños y niñas.

El proceso educativo en establecimiento educativo se realiza con transparencia, así como la gestión para remozamiento la planta física de la escuela usamos día con día como mejorar tanto para el bienestar de los niños y niñas como de quienes vistan nuestro establecimiento educativo.

#### **D. Recurso humano**

Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.

- **Objetivos Estratégicos**

- ✓ Garantizar la formación y actualización idónea del recurso humano para alcanzar un desempeño efectivo.
- ✓ Evaluar el desempeño del recurso humano para fines de mejora de la calidad.
- ✓ Implementar un sistema de incentivos y prestaciones para el recurso humano, vinculados al desempeño, la formación y las condiciones.

El nivel macro esta actualizado para desempeñar la función como supervisor educativo del municipio cuenta con lo necesario.

A nivel micro, esta actualizado en un 97% pero por los propios medios de los docentes no tomaron el reto de la profesionalización docente que es muy eficaz y ayuda para poder desarrollar las clases de forma divertida y que los niños y niñas aprendan jugando y relacionando el entorno en el que se desenvuelve.

### **E. Educación bilingüe multicultural e intercultural**

Fortalecimiento de la Educación Bilingüe, Multicultural e Intercultural.

- **Objetivos Estratégicos**

- ✓ Fortalecer programas bilingües multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas.
- ✓ Implementar diseños curriculares, conforme a las características socioculturales de cada pueblo.
- ✓ Garantizar la generalización de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.
- ✓ Establecer el Sistema de acompañamiento técnico de aula específico de la EBMI

A nivel meso se realizan actividades con la participación todas las escuelas enfocadas en el ámbito cultural donde se evidencia el respeto por los cuatro pueblos.

A nivel micro se realizan actividades culturales donde se evidencia el respeto por los cuatro pueblos.

## **F. Aumento de la inversión educativa**

Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto).

- **Objetivos Estratégicos**

- ✓ Garantizar el crecimiento sostenido del presupuesto de Educación en correspondencia al aumento de la población escolar y al mejoramiento permanente del sistema educativo.
- ✓ Promover criterios de equidad en la asignación de los recursos con el fin de reducir las brechas.

A nivel meso el aumento de la Inversión Educativa es la participación de los docentes y su asistencia es un éxito en cada establecimiento educativo.

A nivel micro el apoyo incondicional para que lleguen los recursos didácticos al establecimiento para niños y docentes, así como la promoción de alumnos y asistencia.

## **G. Equidad**

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

- **Objetivos Estratégicos**

- ✓ Asegurar que el Sistema Nacional de Educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades.
- ✓ Asegurar las condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidades.

- ✓ Reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables.
- ✓ Implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables.

A nivel meso todos los docentes son tratados por igual en cada una de las actividades, así como en el trato laboral.

En el establecimiento educativo todos los niños y niñas son tratados por igual en cada una de las actividades, así como en su salón de clases sin discriminación alguna.

#### **H. Fortalecimiento institucional y descentralización**

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

- **Objetivos Estratégicos**

- ✓ Fortalecer a las instancias locales para que desarrollen el proceso de descentralización y participación en las decisiones administrativas y técnicas.
- ✓ Promover y fortalecer la participación de diferentes sectores sociales a nivel comunitario, municipal y regional en la educación.

A nivel meso se fortalece programas de investigación y evaluación del Sistema Educativo Nacional.

A nivel micro se trata de garantizar la calidad educativa, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles de equidad y visión,

fortaleciendo programas de investigación El proceso educativo se realiza con transparencia, así como la gestión para remozamiento la planta física de la escuela usamos día con día como mejorar tanto para el bienestar de los niños y niñas como de quienes vistan nuestro establecimiento educativo.

## **1.2 Análisis situacional**

### **1.2.1 Identificación de problemas**

A través de la realización del diagnóstico institucional se identificaron los principales problemas que están afectando el rendimiento académico de los alumnos, estos problemas son:

- Poca comprensión lectora en los niños y niñas
- Los niños y las niñas no se aprenden las tablas de multiplicar
- Poca práctica de valores en los niños y las niñas
- Poca de concentración en niños y niñas,
- Bulling
- Problemas de aprendizaje
- Poca concentración

## 1.2.2 Priorización de problemas

Tabla 46 Priorización de problemas

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F-G)	Subtotal 1 x subtotal 2) TOTAL
	A.-Magnitud y gravedad	B.- Tendencia	C.-Modificable	D.-Tiempo	E.-Registro		F.-Interés	G.-Competencia		
Poca comprensión lectora	2	2	2	1	2	9	2	2	4	36
Bulling	1	1	1	1	0	4	1	1	2	8
No se aprenden las tablas de multiplicar	1	1	1	1	0	4	1	1	2	8
Poca práctica de valores	1	1	1	0	1	4	1	1	2	8
Problemas de aprendizaje	1	1	1	1	0	4	0	1	1	4
Poca concentración	1	1	1	1	0	4	0	1	1	4

Fuente: Elaboración Propia

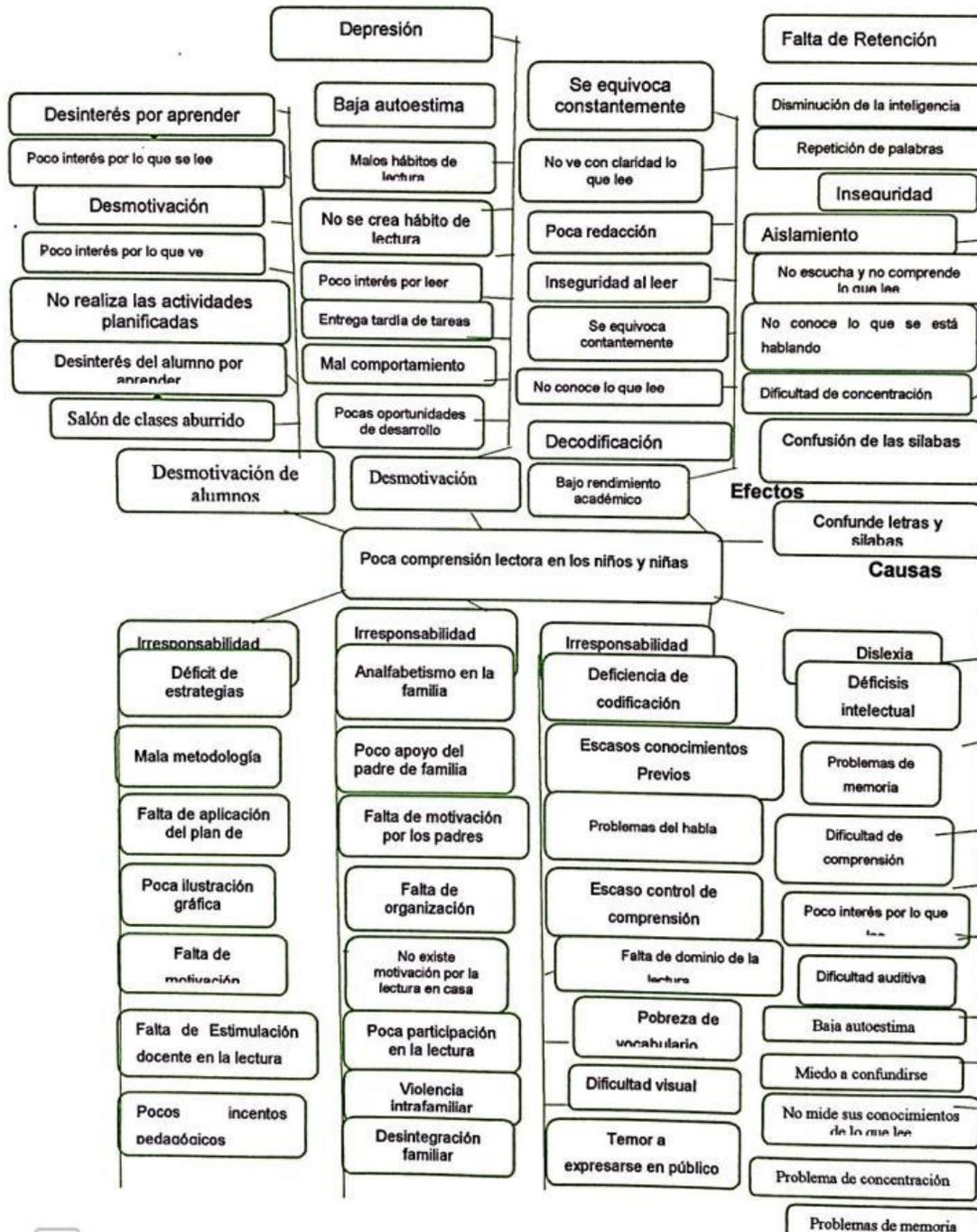
Tabla 47 Escala de puntuación

CRITERIO	ESCALA DE PUNTUACIÓN		
	2 Puntos	1 punto	0 puntos
Frecuencia y/o gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	inmodificable
Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo
Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
Interés en solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir, pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

Fuente: Elaboración Propia

### 1.2.3 Análisis del problema prioritario

Árbol de Problemas



Fuente: elaboración propia.

### **1.2.4 Selección del problema a intervenir**

Se utilizó la matriz de priorización de problemas, analizando cada uno de los problemas detectados en el centro educativo con cada uno de los indicadores, siendo el problema seleccionado la poca comprensión lectora en los niños y niñas de tercer grado.

### **1.2.5 Identificación de demandas**

#### **A. Sociales**

- Aumento de presupuesto
- Prolongación de escolaridad obligatoria
- Contratación de personal docente
- Oportunidades de desarrollo
- Programas sociales
- Mejoramiento de infraestructura
- Seguridad

#### **B. Institucionales**

- Cobertura
- Calidad educativa
- Becas escolares
- Programas de apoyo completos (alimentación, gratuidad, útiles escolares, materiales de enseñanza)
- Mejoramiento salarial docente
- Profesionalización docente obligatoria
- Actualización de libros de texto acorde al contexto
- Cumplimiento de los 180 días de clases

### **C. Poblacionales**

- **Docentes**
- Cumplimiento de los 180 días de clases
- Calidad docente
- Actualización docente
- Remuneración acorde a sus estudios
- Más apoyo de los padres de familia en las tareas asignadas a realizar en casa
- Mejor relación entre docentes y padres de familia
- El ausentismo
- Realización de todas las actividades
- Entrega de material didáctico
- Decodificación
- Dislexia
- Repetición de palabras

### **D. Alumnos**

- Asistencia a clases
- Promedio de 70 puntos obligatorios
- Participación en todas las actividades
- Becas escolares
- Menú escolar de su agrado
- Docentes dinámicos

### • **E. Padres de familia**

- Identificación de los docentes
- Rotación de la Direcciones
- Docente por grado
- Puntualidad en las clases
- Docentes con dominio de los contenidos

- Monitoreo de los niños y niñas en el horario del recreo
- Horario de receso adecuado

### 1.2.6 Identificación de actores sociales

#### A. Directos

- Alumnos
- Docentes
- Director

#### B. Indirectos

- Supervisor educativo
- Alcalde comunitario (COCODE)
- Padres de familia
- Asesor

#### C. Potenciales

- Embotelladora de agua en la comunidad
- MINEDUC
- Municipalidad
- Librerías

#### D. Análisis de actores

Tabla 48 Análisis de actores

Actores directos	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades/ Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
Alumnos	Observar Vencer el temor Persistencia	Falta de tiempo	Deserción escolar Migración	Alumno Docent e	Mejorar el rendimiento académico	Participar concursos de lectura

	Interes en aprender	Interrupciones al leer Poca comprensión lectora	Mejorar el aprendizaje			
Docentes	Demuestra amplio dominio del tema Da indicaciones claras de los procedimientos de las actividades a desarrollar	Durante la clase usa, de manera poco motivante para los alumnos, recursos didácticos acorde a la edad de los niños. Promueve de manera ineficiente que los alumnos utilicen los recursos de lectura.	Desinterés por la lectura Inestabilidad al leer Poca concentración Mejorar el rendimiento académico.	Docente Alumno	Las ideas y capacidades sobre el desempeño académico y los logros del estudiante.	Realizar talleres para mejorar la lectura Actividades que promuevan el hábito de la lectura
Director	Habilidad para escuchar Integridad Innovador Inspiración Inteligencia emocional Capacidad de planeación	Irresponsable Impuntual Ser complaciente No comunicarse bien Olvidarse de otros	Poca comunicación Falta de motivación Aprenden a desenvolverse en el ámbito educativo	Director Docente Alumno	Propiciar el hábito de la lectura para una mejor comprensión en todos los ámbitos de la vida.	Motivar a su personal docente Motivar a padres de familia Planificar actividades con los niños

Fuente: Elaboración propia, basada en tabla de Philippe, s.f., p. 321

**Tabla 49 Actores directos**

Actores directos	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades/ Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
Alumnos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Observar</li> <li>• Vencer el temor</li> <li>• Persistencia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Falta de tiempo</li> <li>• Interrupciones al leer</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Deserción escolar</li> <li>• Migración</li> <li>• Mejorar el aprendizaje</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Alumno</li> <li>• Docente</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mejorar el rendimiento académico</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar concurso</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Interés en aprender</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poca comprensión lectora</li> </ul>				s de lectura
Docentes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Demuestra amplio dominio del tema</li> <li>• Da indicaciones claras de los procedimientos de las actividades a desarrollar</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Durante la clase usa, de manera poco motivante para los alumnos, recursos didácticos acorde a la edad de los niños.</li> <li>• Promueve de manera ineficiente que los alumnos utilicen los recursos de lectura.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desinterés por la lectura</li> <li>• Inestabilidad al leer</li> <li>• Poca concentración</li> <li>• Mejorar el rendimiento académico.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docente</li> <li>• Alumno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Las ideas y capacidades sobre el desempeño académico y los logros del estudiante</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar talleres para mejorar la lectura</li> <li>• Actividades que promuevan el hábito de la lectura</li> </ul>
Director	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Habilidad para escuchar</li> <li>• Integridad</li> <li>• Innovador</li> <li>• Inspiración</li> <li>• Inteligencia emocional</li> <li>• Capacidad de planeación</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Irresponsable</li> <li>• Impuntual</li> <li>• Ser complaciente</li> <li>• No comunicarse bien</li> <li>• Olvidarse de otros</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poca comunicación</li> <li>• Falta de motivación</li> <li>• Aprender a desenvolverse en el ámbito educativo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Director</li> <li>• Docente</li> <li>• Alumno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Propiciar el hábito de la lectura para una mejor comprensión en todos los ámbitos de la vida.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Motivar a su personal docente</li> <li>• Motivar a padres de familia</li> <li>• Planificar actividades con los niños</li> </ul>

Fuente: Elaboración Propia

**Tabla 50 Actores indirectos**

Actores indirectos	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades/ Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
Padres de familia	Diálogo Colaboración Amor Paciencia Valores	Consienten mucho a sus hijos Son permisivos Algunos no practican valores	Falta de tiempo Falta de recurso económico Apoyo a los estudiantes en las tareas	Alumno Padre de familia	Interpretación de la información dada en cualquier contexto	Participar en las actividades planificadas

		Poco interés Actitudes negativas				
Supervisor Educativo	Humanista Excelencia Persistencia Amabilidad Responsabilidad	No visitan constantemente Falta de tiempo	No participar en actividades No hay apoyo Realizar actividades donde los niños interactúen con otros. No promueve actividades municipales	Supervisor Docente	Mejorar el contexto educativo	Realizar concursos a municipal
Alcalde comunitario COCODE	Amabilidad Honestidad Trabajo en equipo Participación ciudadana Responsabilidad social	No tener comunicación con el director No velar por el bienestar de los niños y niñas Falta de tiempo	Poca participación en la comunidad Mala gestión	Padres de familia Alcalde comunitario Alumnos Docentes	Ver el avance de los alumnos	Realizar actividades con toda la comunidad educativa
Asesor	Responsabilidad Equidad Respeto Asertividad Capacidad de escucha	No conocer el contexto No visitar a cada uno en sus escuelas El tiempo estipulado es muy corto	Cambio de asesor Renuncia de Asesor	Asesor Estudiantes	Que el proyecto sea todo un éxito Mejorar la calidad educativa	Apoyar en el monitoreo de las actividades realizadas

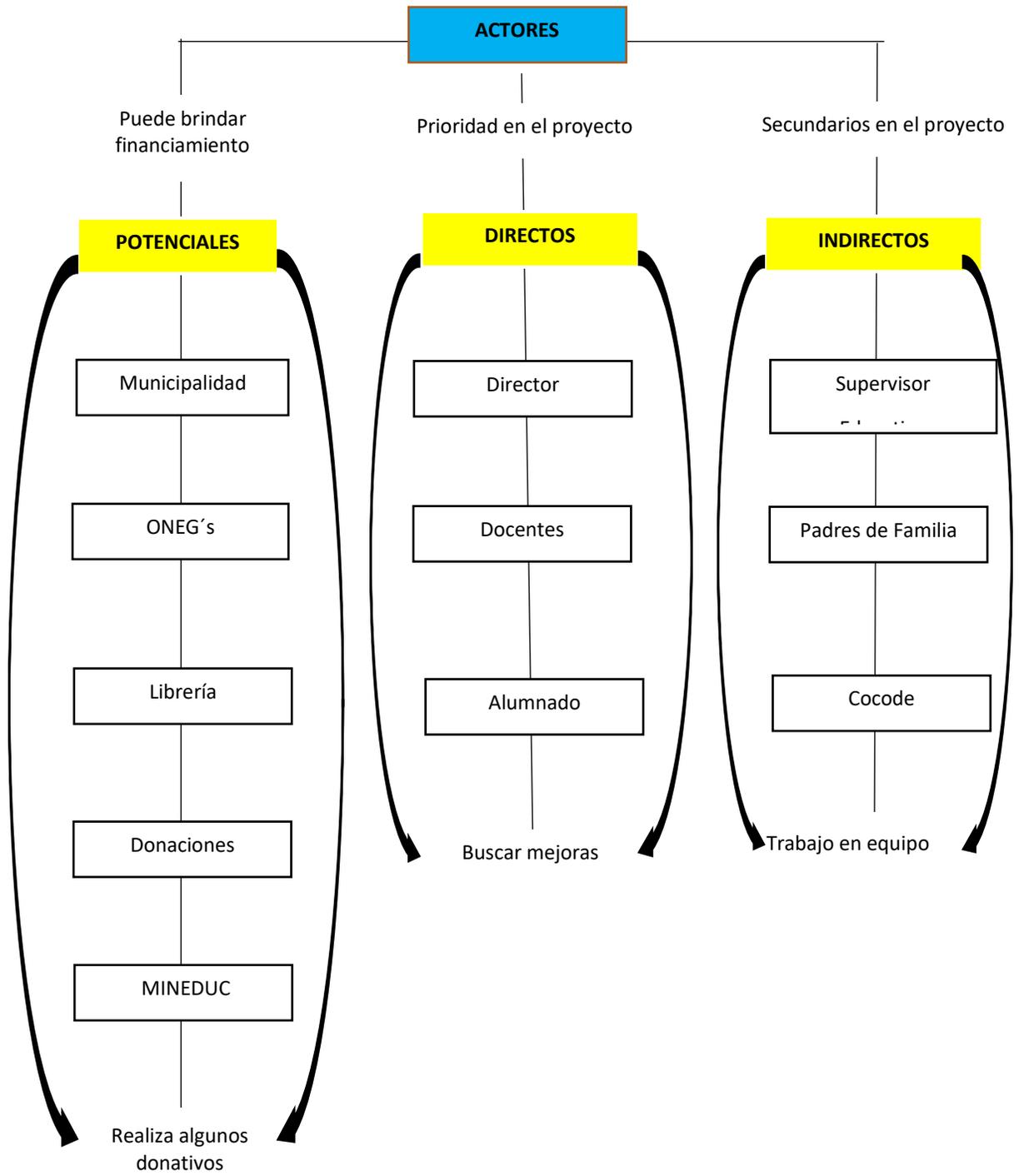
**Fuente:** Elaboración propia, basada en tabla de Philippe, s.f., p. 321

Tabla 51 Actores potenciales

Actores	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades/ Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
MINEDUC	Diversificación del sistema Personal capacitado Currículo Nacional Base (CNB)	Material deficiente Cantidad de material no suficiente Material no seleccionado	No todos los docentes se actualizan Poco apoyo en los proyectos de mejoramiento educativo a nivel local Asistencia Pedagógica	MINEDUC Supervisor Docentes	Mejorar los índices de lectura y escritura a nivel nacional Promover la Profesionalización docente	Actualización constante del material de lectura
Municipalidad	Disponibilidad de recurso económico Potencial de crecimiento	Escasos recursos para contratar personal capacitado	Cambio de autoridad Informalidad	Docente Alcalde	Promoción de proyectos educativos	Reconocimiento de los niños y niñas de las autoridades municipales Mejorar la calidad educativa a nivel local
Librerías	Poseen de recursos Conocen de materiales Material acorde a la edad de los niños	No se puede disponer de mucho material	El material es de calidad Los precios son accesibles	Reconocimiento del establecimiento educativo y sus necesidades	Relación con la escuela	Brindar ayuda a la educación de la comunidad
Embotelladora de agua	Disponibilidad de recursos Organizados Responsables	Poco personal de ventas Construcción no adecuada Venden solo garrafones	Se obtiene los mejores precios El agua es de calidad El Servicio es excelente	Conocimiento de las actividades educativas	Relación que tiene en el centro educativo	Ayudar al desarrollo educativo

Fuente: Elaboración propia, basada en tabla de Philippe, s.f., p. 321

• **Análisis de fuerza de los actores**



**Fuente:** Elaboración Propia

Tabla 52 Influencia e interés

Bajo interés	Baja influencia	A Alta influencia
	Municipalidad Librerías Embotelladora de agua	Docentes Padres de familia
Alto interés	Alumnos Docentes Director	Director Padres de familia

Fuente: Elaboración propia, basada en tabla de Philippe, s.f., p. 323

Tabla 53 Criterios de Actores directos

ACTORES DIRECTOS	CRITERIOS													
	C1 Trabaja en el entorno educativo		C2 Tiene poder político		C3 Es un posible apoyo		C4 Amenaza		C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento		C5 Es propietario de un posible sitio de tratamiento		C6 Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento	
	IS	ON	IS	ON	IS	ON	IS	ON	IS	ON	IS	ON	IS	ON
Alumnos		X		X	X			X		X	X	X	X	
Docentes	X			X	X			X	X		X	X	X	
Director	X			X	X			X	X		X	X		X

Fuente: Elaboración propia

Tabla 54 Criterios de actores indirectos

ACTORES INDIRECTOS	CRITERIOS													
	C1 Trabaja en el entorno educativo		C2 Tiene poder político		C3 Es un posible apoyo		C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento		C5 Es propietario de un posible sitio de tratamiento		C6 Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento			
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
Padres de familia		X		X	X			X		X	X	X		
Supervisor Educativo	X			X	X			X	X	X		X		
Alcalde comunitario COCODE	X	X	X	X	X			X	X	X	X	X	X	
Asesor		X		X	X			X		X	X		X	

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 55 Criterios de Actores potenciales

ACTORES POTENCIALES	CRITERIOS													
	C1 Trabaja en el entorno educativo		C2 Tiene poder político		C3 Es un posible apoyo		C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento		C5 Es propietario de un posible sitio de tratamiento		C6 Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento			
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO		
MINEDUC		X		X	X			X	X	X	X	X		
Municipalidad		X	X		X			X	X	X		X		

Personas particulares		X		X	X	X		X	X			X		X
Embotelladora de agua		X		X	X			X	X			X		X

Fuente: Elaboración propia

- **Características típicas de los principales actores y las acciones correspondientes**

Tabla 56 Principales acciones

Tipo de actor		Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y actores requeridas
Actores Directos	Alumnos	Aprender a leer Comprender lo que lee Imaginar lo que lee	Mejorar su aprendizaje Llevar la lectura al contexto	Interpretar lo que se lee Realizar las actividades planteadas Leer todos los días
	Docentes	Que los niños comprendan lo que lean Aprender a leer Alcanzar las competencias planteadas	Conceptualización de lectura Mejor comprensión lectora Satisfacción personal	Mejorar las estrategias Realizar nuevas actividades Motivar a los niños
	Director	Docentes capaces de enseñar a leer Niños que comprendan la lectura Niños motivados a leer todos los días	Niños capaces de analizar Docentes dinámicos Niños y niñas que leen con frecuencia	Mejorar las actividades en el establecimiento Verificar el aprendizaje de los alumnos Realizar las actividades del plan de lectura
Actores indirectos	Padres de familia	Aprender a leer correctamente Comprender lo que leen Interactúen con la lectura	Mejoren su léxico Tengan un vocabulario amplio Se desenvuelvan en cualquier contexto	Ayudar en las tareas Verificar el nivel de comprensión lectora Proponer actividades para motivarlos
	Supervisor	Que el nivel de logro de lectura suba Que los estándares educativos se cumplan Las actividades son acordes a la edad del alumno	Mejorar el nivel de lectura a nivel departamental Dar a conocer las técnicas de lecturas Motiva a otros establecimientos educativos	Realizar actividades involucrando todo el sector Valorar las actividades de cada establecimiento Supervisar la implementación del plan lector

	Alcalde comunitario COCODE	Mejorar el rendimiento académico de los niños Estar involucrado en las actividades del establecimiento Apoyar las actividades	Conocer los problemas educativos Formar parte de los proyectos educativos Identificar los pasos de la comprensión lectora	Ayudar en las actividades Dar propuestas para mejorar Estar en las actividades
	Asesor	Conocer los problemas de las escuelas Apoyar a los estudiantes en la elaboración de proyectos Orientar	Verificar si los alumnos realizan lo planteado por la universidad Conocer cada comunidad Conocer el contexto de cada proyecto educativo	Dar posibles soluciones al problema Orientar en algunas actividades Identificar logros obtenidos
<b>Actores potenciales</b>	MINEDUC	Implementación de los planes planteados Mejorar el sistema educativo Identificar los problemas en los establecimientos	Aplicación de nuevas tecnologías Encontrar el lugar adecuado para leer Conocer los errores frecuentes en la lectura	Niños capaces de leer sin dificultad Comprender lo que se lee No tener temor al leer
	Municipalidad	Apoyar proyectos educativos Conocer las estrategias de lectura Contribuir a la educación	Invertir en la educación, en los niños y niñas Conocer sobre los programas en la educación Ayudar a mejorar la lectura de los niños	Niñez capaz realizar actividades en cualquier lugar Ayudar con materiales educativos Ayudar con material audio visual
	Personas particulares	Colaborar con los docentes Ayudar a mejorar a los niños y niñas Interactuar con otras personas	Contribuir a mejorar la lectura Ayudar en las actividades planteadas Identificar los problemas de lectura	Ver personas de bien en su comunidad Mejorar el hábito de la lectura Ver a niños interesados actividades lectoras
	Embotelladora de agua	Dar Oportunidades de superación Apoyar a niños y niñas Ayudar a docentes a desarrollar sus proyectos educativos	Darse a conocer como pequeña empresa Conocer el plan lector Ayudar con material de apoyo	Amor por los niños y niñas Beneficio del establecimiento educativo Ayudar

Fuente: Elaboración Propia

## 1.3 Análisis estratégico

### 1.3.1 Análisis DAFO del problema identificado

Tabla 57 DAFO

Factores internos		
Factores negativos	<p>Debilidades</p> <p>D1 Temor a leer en público</p> <p>D2 Falta de biblioteca</p> <p>D3 Confunde palabras y letras</p> <p>D4 La lectura es lenta</p> <p>D5 Falta de claridad en sus contenidos</p> <p>D6 Escasos conocimientos del CNB</p> <p>D7 No implementa la elaboración de actividades no dirigidas</p> <p>D8 Dificultad para leer en silencio, vocalizar o subvocalizar las palabras</p> <p>D9 Poca aplicación de estrategias pedagógicas lúdicas</p> <p>D10 A menudo pierde el lugar o renglón al leer</p> <p>D11 Debilidad al leer en voz alta</p>	
	<p>Amenazas</p> <p>A1 Poca accesibilidad tecnológica</p> <p>A2 Distracción por las redes sociales</p> <p>A3 Material descontextualizado</p> <p>A4 Pocas oportunidades de capacitación docente</p> <p>A5 Poca preparación en uso del CNB</p> <p>A6 Deserción escolar</p> <p>A7 Inasistencia a clases</p> <p>A8 Poca supervisión del trabajo docente</p> <p>A9 Debilidad de leer en voz alta</p> <p>A10 Léxico inadecuado</p>	<p>Oportunidades</p> <p>O1 Apoyo de la municipalidad con becas</p> <p>O2 Ayudar con material de apoyo</p> <p>O3 Capacidad de gestión de recursos</p> <p>O4 Apoyo de la profesionalización docente por parte del MINEDUC</p> <p>O5 Capacitaciones periódicas a los docentes</p> <p>O6 Adquisición de material de lectura</p> <p>O7 Obtener premios para actividades</p> <p>O8 Actividades programadas por los centros educativos a nivel municipal</p> <p>O9 Actividades en la comunidad</p> <p>O10 Reconocimiento de las actividades del plan lector planteadas por docentes y MINEDUC</p>

Fuente: Elaboración Propia

### 1.3.2 Técnica Mini-Max

Tabla 58 Técnica Mini-Max

	Oportunidades (externas, positivas)	Amenazas (externas, negativas)
Fortalezas (internas, positivas)	Estrategia Fortalezas-Oportunidades F1 Reconocimiento apropiado de las palabras O8 Actividades programadas por los centros educativos a nivel municipal F2 Actitud positiva docente O5 Capacitaciones periódicas a los docentes F6 Interés del docente O4 Apoyo de la profesionalización docente por parte del MINEDUC F7 Docente con capacidad de gestionar O6 Adquisición de material de lectura	Estrategia Fortalezas-Amenazas F9 Disfruta leyendo A2 Distracción por las redes sociales F10 Responde preguntas de comprensión cuando se le pide que lea una lectura A10 Léxico inadecuado F3 Competencia con lectura silenciosa A3 Material descontextualizado F5 Mejorar el proceso educativo A9 Analfabetismo F11 Alumnos con intereses por aprender A8 Poca supervisión del trabajo docente.
Debilidades (internas, negativas)	Estrategias Debilidades-Oportunidades D1 Temor a leer en público O7 Obtener premios para actividades D7 No implementa la elaboración de actividades no dirigidas O5 Capacitaciones periódicas a los docentes. D2 Falta de biblioteca O3 Capacidad de gestión de recursos D4 La lectura es lenta O8 Actividades programadas por los centros educativos a nivel municipal A9 Debilidad de leer en voz alta O10 Reconocimiento de las actividades del plan lector planteadas por docentes y MINEDUC	Estrategias Debilidades-Amenazas D6 Escasos conocimientos del CNB A4 Pocas oportunidades de capacitación docente D11 Debilidad al leer en voz alta A3 Material descontextualizado D3 Confunde palabras y letras A10 Léxico inadecuado D4 La lectura es lenta A2 Distracción por las redes sociales D9 Poca aplicación de estrategias pedagógicas lúdicas A7 Inasistencia a clases
Estrategia Fortaleza-Debilidad F8 Alumnos con interés por aprender D1 Temor a leer en público F10 Mejorar el proceso educativo D10 Al momento pierde el lugar o renglón al leer F4 Lee con fluidez la narración de cuentos D8 Dificultad para leer en silencio, vocalizar o subvocalizar las palabras F6 Interés del docente D6 Escasos conocimientos del CNB F11 Alumnos con intereses por aprender D5 Falta de claridad en sus contenidos		

Fuente: Elaboración Propia

### **A. Vinculación estratégica**

- **Primera vinculación análisis estratégico de Fortaleza con Oportunidad**

Si se aprovecha la fortaleza de los alumnos en el reconocimiento apropiado de las palabras al momento de leer un texto, podemos aprovechar al máximo las actividades programadas por los centros educativos a nivel municipal, con lo cual se mejorará el rendimiento académico de los alumnos.

Aprovechando la actitud positiva del docente, que determina la calidad de sus actividades, se puede maximizar las capacitaciones periódicas brindadas por parte del Ministerio de Educación que incidirán positivamente el aumento de la comprensión lectora, mejorando efectivamente el desarrollo académico de los alumnos.

Aprovechando el interés del docente y el desempeño que requiere una gran responsabilidad, se puede maximizar el apoyo de la profesionalización docente como un proceso social para mejorar las habilidades de los docentes.

Con la capacidad del docente para gestionar, se puede aprovechar al máximo para obtener libros de textos para que los niños y niñas tengan materiales llamativos para leer en las aulas.

- **Segunda vinculación análisis estratégico de Fortaleza con Amenaza**

Si aprovechamos que los niños disfrutan leyendo al realizar actividades de comprensión lectora se puede minimizar la amenaza latente de la mala utilización de las redes sociales, la cual provoca distracción de los niños y niñas, esto incide a que les dediquen más tiempo a estas actividades que solo perjudican sus buenos hábitos lectores.

Se debe aprovechar al máximo que los alumnos responden preguntas de comprensión lectora, esto servirá para contrarrestar que su léxico no es el adecuado, el uso del léxico inadecuado para la edad de los alumnos, se debe a que se ven influenciados por circunstancias externas al centro educativo.

La lectura silenciosa por parte de los alumnos, debe aprovecharse por lo que; se debe minimizar la amenaza que existe de los textos descontextualizados. Presentarles textos descontextualizados, estos pueden perder rápidamente el interés por la lectura.

Se debe aprovechar la aplicación de estrategias novedosas que mejoren el proceso educativo, es decir que no solo involucre a los alumnos, sino a todos los miembros de la comunidad educativa. Una de las estrategias puede ser involucrar a los padres de familia en el proceso educativo de sus hijos, lo cual puede servir para contrarrestar hasta un punto el analfabetismo que presentan algunos padres de familia.

Se presenta la fortaleza que el alumno tiene interés por aprender, estos realizan actividades que le son significativas en su vida diaria, pero esto podría verse afectado por la amenaza que el docente no está en constante supervisión, por lo que; podría aplicar en forma incorrecta alguna estrategia de aprendizaje.

- **Tercera vinculación análisis estratégico de Debilidad Oportunidad**

La primera vinculación que se nos presenta es el temor de los niños y niñas al hablar en público por lo que no aprovechan la oportunidad de participar en actividades y poder ganar premios que les ayuden en el proceso educativo.

Otra vinculación es implementar las actividades no dirigidas, esta debilidad no permite el desarrollo adecuado capacitaciones docentes lo cual debilita el aprendizaje y realización de las actividades.

Así también se puede mencionar la falta de una biblioteca donde el niño y la niña pueda ir y ver los libros que están y elija uno de su interés, esta debilidad les impide la oportunidad de gestionar recursos para tenerlos en un lugar visible.

Una vinculación más que podemos hacer es con la debilidad de lectura lenta no se puede aprovechar las actividades programadas por los centros educativos a nivel municipal en el cual se motive y se incentive a hacerlo un hábito diario.

Con la debilidad de leer en vos alta no se aprovecha la oportunidad de realizar las actividades planificadas por el centro educativo y el Ministerio de Educación del plan de lectura para lograr las competencias donde el niño y la niña disfrute leyendo.

Se concluye que la línea de acción es realizar actividades para el fortalecimiento de la lectura en los niños.

- **Cuarta vinculación análisis estratégico de Debilidades Amenazas**

La primera vinculación son los escasos conocimientos del CNB, los docentes desconocen su aplicación y no se logran las competencias y la importancia de leer todos los días lo cual nos permite enfrentar la amenaza de pocas capacitaciones docentes por parte del Ministerio de Educación la cual ayudaría a cumplir lo planificado.

Se presenta otra vinculación que es la debilidad al leer en vos alta, esta es una debilidad que tiene mucho que ver y que nos permite enfrentar la amenaza del material descontextualizado donde los niños leen y no conocen el entorno de lo ven y leen.

Otra vinculación podría darse en la debilidad que se presenta cuando los niños confunden palabras y letras y provoca la amenaza del léxico inadecuado al momento de hablar y de redactar.

También se presenta otra vinculación, la debilidad que la lectura es lenta y provoca la amenaza por la distracción de las redes sociales, y muchas veces se corren riesgos personales.

La última vinculación, la debilidad de poca aplicación de estrategias pedagógicas lúdicas, provoca la amenaza de la inasistencia a clases de los niños y las niñas no están motivados las clases son aburridas por lo que provoca esta situación.

- **Quinta vinculación análisis estratégico de Fortaleza y debilidad**

Se presenta la vinculación, con la fortaleza de los niños con interés de aprender, con la debilidad del temor a leer en público se debe aprovechar el interés de aprender para poder mejorar las debilidades de los aprovechando al máximo lo que saben.

Podemos aprovechar a Mejorar el proceso educativo utilizando la debilidad que a menudo pierde el lugar al leer donde los niños aprendan a mejorar su rendimiento.

Aprovechando que los niños y niñas la fluidez leen con fluidez, utilizando la dificultad para leer en silencio y lograr vocalizar las palabras de acuerdo a lo que lee.

Si aprovechamos el interés de los niños y las niñas por aprender las técnicas de lectura, utilizando la debilidad de la falta de claridad en sus contenidos podemos ayudar a mejorar la calidad educativa.

Se concluye entonces que la línea de acción será la implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectura en los niños y niñas.

### **1.3.3 Líneas de acción**

#### **A. Primera línea de acción**

- Implementar metodologías para el aprendizaje y enseñanza de la fluidez al momento de leer.

#### **B. Segunda línea de acción**

- Fomento del hábito lector mediante la aplicación de estrategias de la lectura en los alumnos.

#### **C. Tercera línea de acción**

- Realizar actividades para el fortalecimiento de la lectura en los niños.

#### **D. Cuarta línea de acción**

- Incorporación de las TIC como estrategias para mejorar el rendimiento de lectura en los alumnos.

#### **E. Quinta línea de acción**

- Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectura en los niños y niñas, con recursos audiovisuales.

### **1.3.4 Posibles proyectos**

#### **A. Posibles proyectos de primera línea de acción**

- Realizar material didáctico que motive al niño a fortalecer la debilidad del niño en la lectura
- Fomentar el aula letrada para fortalecer la comprensión lectora
- Implementar rincones de lectura identificados
- Identificación de libros según la edad del niño
- Implementar actividades de motivación lectora en los alumnos

#### **B. Posibles proyectos de segunda línea de acción**

- Implementar estrategias dirigidas a crear un hábito lector en los alumnos.
- Generar conocimientos sobre las estrategias adecuadas para mejorar la lectura en los niños.
- Fortalecer las capacidades en la lectura en los alumnos mediante la aplicación de estrategias pedagógicas lúdicas.
- Integración de actividades para fortalecer la lectura
- Generar conocimientos sobre el hábito de la lectura

#### **C. Posibles proyectos de tercera línea de acción**

- Organizar actividades utilizando materiales audio visuales y comprendan lo que ven y lo que leen

- Fortalecimiento de habilidades de los niños y niñas
- Fortalecimiento de la capacidad docente
- Capacitar a niños y docentes en el tema de comprensión lectora
- Generar conocimientos sobre el hábito de leer todos los días

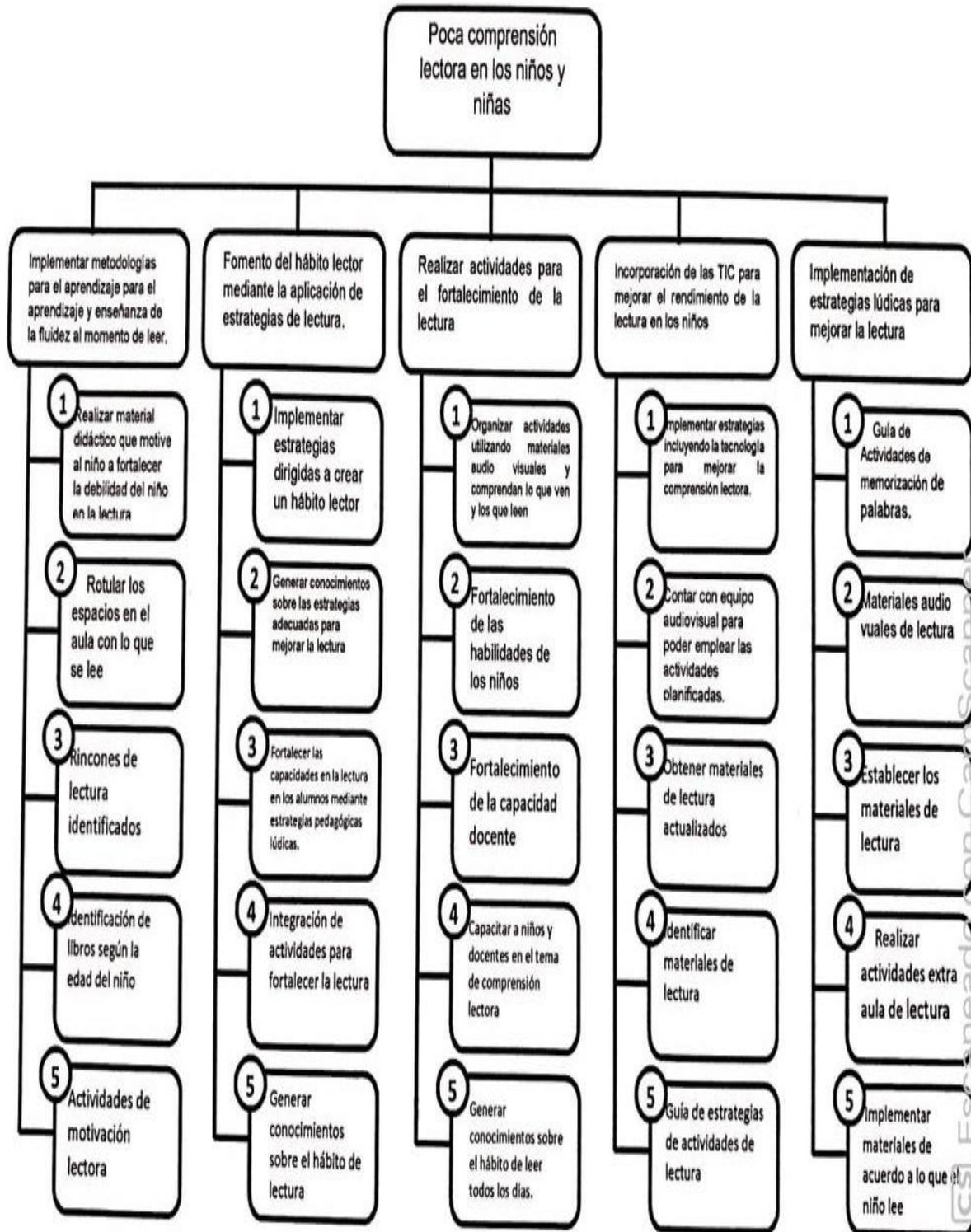
#### **D. Posibles proyectos de cuarta línea de acción**

- Implementar estrategias incluyendo la tecnología para mejorar la comprensión lectora en los alumnos de tercero primaria.
- Contar con un equipo audio visual para poder implementar las actividades planificadas.
- Obtener materiales de lectura actualizados.
- Identificar materiales de lectura
- Guía de recursos audio visuales y estrategias para mejorar la comprensión lectora.

#### **E. Posibles proyectos de quinta línea de acción**

- Guía de actividades de memorización de palabras
- Gestión de materiales audio visuales de lectura
- Implementar los materiales adecuados de lectura de lectura
- Realizar actividades extra aula para fortalecer la comprensión lectora
- Implementar materiales de acuerdo a lo que el niño lee

## F. Mapa de soluciones



Fuente: Elaboración Propia

## G. Tabla de criterios para seleccionar el proyecto

Tabla 59 Criterios para seleccionar proyectos

<b>Posibles Proyectos</b>		Se trabaja dentro del entorno educativo seleccionado al final del marco organizacional.		Permitiría incidir en alguno o algunos de los indicadores educativos que es necesario mejorar y que fueron identificados en el diagnóstico.		Permitiría resolver alguna o algunas de las demandas justificadas en el análisis situacional.		Toma en cuenta a los actores directos y potenciales identificados anteriormente, aprovechando sus intereses y fuerzas		Se puede ejecutar en 5 meses. Tiempo dentro del cual hay un periodo en el que las escuelas están cerradas		El proyecto es un Proyecto de Mejoramiento Educativo que cumple con la definición de Albanes (2018)	
		Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No	Si	No
01	Realizar material didáctico que motive al niño a fortalecer la lectura		X		X		X			X		X	
02	Rotular los espacios en el aula con lo que se lee			X		X		X		X		X	
03	Rincones de lectura identificados		X	X			X	X			X	X	
04	Identificación de libros según la edad del niño		X		X			X		X		X	
05	Actividades de motivación lectora			X		X		X		X		X	
06	Implementar estrategias dirigidas a crear un hábito lector, mediante la aplicación de estrategias de la lectura		X			X		X		X		X	
07	Generar conocimientos sobre las estrategias adecuadas para mejorar la lectura				X		X		X		X	X	
08	Fortalecer las capacidades en la lectura mediante la aplicación de estrategias adecuadas para mejorar la lectura en los niños			X			X	X		X		X	
09	Integración de actividades para fortalecer la lectura		X	X		X		X		X		X	
10	Generar conocimientos sobre el hábito de la lectura			X			X	X		X		X	
11	Organizar actividades utilizando materiales audiovisuales y comprendan lo que ven y lo que leen			X		X		X			X	X	
12	Fortalecimiento de habilidades en los niños				X	X		X		X		X	
13	Fortalecimiento de la capacidad docente			X			X	X		X		X	
14	Capacitar a niños y docentes en el tema de comprensión lectora			X			X	X		X		X	
15	<sup>1</sup> Generar Conocimiento sobre el hábito de leer todos los días			X		X			X	X		X	
16	Implementar estrategias incluyendo la tecnología para			X		X		X		X		X	

	mejorar la comprensión lectora en los alumnos											
17	Contar con un equipo audio visual para poder implementar las actividades planificadas			X	X		X		X		X	
18	Obtener materiales de lectura actualizados			X	X		X		X		X	
19	Identificar materiales de lectura	X	X		X		X		X		X	
20	Guía de recursos audiovisuales y estrategias para mejorar la comprensión lectora		X		X			X	X		X	
21	Guía de actividades de memorización de palabras			X	X		X		X		X	
22	Materiales audiovisuales de lectura		X		X			X	X		X	
23	Establecer los materiales de lectura	X	X		X		X		X		X	
24	Realizar actividades extra aula de lectura			X	X		X		X		X	
25	Implementar materiales de acuerdo a lo que el niño lee		X			X	X		X		X	

Fuente: Elaboración Propia

### 1.3.5 Selección del proyecto a diseñar

Se utilizó la tabla de indicadores de criterio para seleccionar el problema el cual tendrá mayor impacto el cual es poca comprensión lectora en los niños y niñas de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Paraíso, en el grado de tercero primaria, se describe como se priorizaron cada uno de los problemas, y poder realizar las actividades acordes al contexto.

## 1.4 Diseño del proyecto

### 1.4.1 Nombre del proyecto

“Implementar recursos audiovisuales y estrategias para mejorar la comprensión lectora”.

### **1.4.2 Descripción del Proyecto**

Uno de los grandes desafíos es que los alumnos se motiven a leer y con ello desarrollen diversas habilidades y competencias enlazadas a la comprensión lectora. Si se logra lo antes expuesto, es posible que ellos estén informados de lo que sucede en la tecnología la ciencia y la cultura del país que hace énfasis en la multiculturalidad, interculturalidad para contribuir a potenciar sus conocimientos, creatividad y su pensamiento crítico. Para contribuir el gusto por la lectura se debe propiciar que las lecturas para el alumno y sean agradables, lúdicas e interesantes y sobre todo transmitir emociones al momento de describir las historias.

Se realizará el proyecto en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea El Paraíso, San Diego, Zacapa, ubicada a dos kilómetros de la cabecera municipal, las personas viven de la agricultura, crianza de animales domésticos, ganadería, siembra de hortalizas entre otros. Los alumnos, docentes y director de centro educativo son los actores directos en este proceso, la lectura permite interpretar y descifrar, mediante el sentido de la vista una serie de signos escritos ya sea en silencio o en forma oral, Determinando la comprensión lectora en los niños y niñas, también hay actores potenciales de los cuales se aprovecharon las ayudas que puedan brindar de acuerdo a su capacidad.

El problema el cual se mejorará la poca comprensión lectora, implementando estrategias incluyendo la tecnología para mejorar la comprensión lectora en los alumnos de tercero primaria. Así también Implementar recursos audiovisuales para mejorar la comprensión lectora.

Aprovechando las fortalezas de los actores directos, y potenciales se minimizarán las debilidades y amenazas que existen con las oportunidades que cada de uno de ellos posee para mejorar el hábito de la lectura y la comprensión lectora en los niños y niñas.

Se tomó una de las cinco líneas de acción que es la Incorporación de las TIC para mejorar el rendimiento de lectura en los alumnos. Debemos implementar el uso de las Tecnologías de la Información y la comunicación (TIC) son todas la herramientas, recursos y programas que se utilizan para procesar, administrar y compartir la información durante diversos aparatos tecnológicos como: televisores, computadoras, teléfonos móviles, reproductores de audio, este tipo de tecnologías permiten el acceso a texto, imagen y sonido, permitiendo acceso a una gran cantidad de información, incentivando el conocimiento y el aprendizaje mejorando la comunicación entre alumno y docente.

Los beneficios de que los niños lean a temprana edad favorecen a que sean buenos lectores en el futuro, desarrollando habilidades lectoras y cognitivas que las lleve a leer cada vez más, mientras que quienes comienzan a leer tarde y leen poco, experimentan dificultades que les harán leer cada vez menos, perderán el interés y no enriquecerán sus conocimientos.

### **1.4.3 Concepto**

Desarrollar comprensión lectora en los alumnos de tercer grado para mejorar su léxico, poder desenvolverse de una manera fácil en su estudio logrando el éxito de los alumnos y la participación en un cien por ciento en las diferentes actividades de oratoria, poemas, escritura de cuentos, ensayos entre otros. Utilizando las TIC dentro de las aulas se facilitará la comprensión lectora.

### **1.4.4 Objetivos**

#### **A. General**

Potenciar la comprensión lectora por medio de la implementación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para mejorar el rendimiento académico en los alumnos.

## **B. Específicos**

- Desarrollar la comprensión lectora por medio de la enseñanza agradable, entretenida, utilizando como herramienta el manejo de las tecnologías de la información y la comunicación.
- Lograr con el uso gratificante de la lectura en los estudiantes, el desarrollo de habilidades y destrezas que le permitan mejorar su rendimiento en las diferentes áreas del conocimiento en la enseñanza-aprendizaje.
- Proporcionar estrategias que ayuden a los alumnos en la lectura dentro y fuera del salón de clases.
- Fomentar hábitos de lectura en los niños y niñas con materiales impresos y audiovisuales.

### **1.4.5 Justificación**

La implementación del proyecto tiene como propósito potenciar la comprensión lectora por medio de estrategias innovadoras utilizando los recursos audio visuales mejorando el indicador de resultados de lectura en los niños y niñas de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Paraíso, San Diego, Zacapa, mejorando la calidad educativa.

Esto se debe a la importancia que poseen los hábitos de lectura en la adquisición y desarrollo de la competencia lectora de niños y niñas, frente a ello el propio Ministerio de Educación ha implementado una serie de Políticas orientadas a disminuir esta situación crítica de la educación en nuestro país. Por ejemplo, se ha incrementado la media hora de lectura en los salones de clases donde el niño y la niña pueden tomar libros que el gobierno envió de acuerdo a la edad de ellos, sin embargo, no han mejorado. Entonces ¿qué está pasando con nuestros niños y niñas que aún no comprenden lo que leen?, ¿cuáles son las causas, razones o factores asociados a los hábitos de lectura?, por consiguiente, la experiencia docente y el constante trato con las nuevas generaciones, refleja la existencia de un total desinterés por la lectura. Al detectar estos factores, será posible realizar

acciones que nos encaminen a mejorar nuestras técnicas de formación y enseñanza, en la escuela. Por simple observación, podríamos adelantar juicios diciendo que la lectura ha perdido su atractivo ante la tecnología que ha invadido todos los ámbitos de nuestra sociedad. También se observa mucha falta de motivación hacia dicha actividad en la escuela, existiendo una pobre diferenciación entre el proceso de enseñanza de la lectura y el dominio de la misma, esto nos ayudarían a explicar y por consiguiente, contribuir a la solución de dicha situación problemática.

El motivo para la realización del proyecto, es la toma de conciencia acerca de la alta correlación entre el hábito de la lectura, la comprensión de la misma y el rendimiento escolar. La falta de lectura provoca deficiencias que dificultan el aprendizaje, tales como pobreza de vocabulario, errores de redacción, pocos conocimientos de orden cultural y errores ortográficos. Se ha decidido realizar esta investigación con todos los niños de la Escuela, ya que se podrá verificar si los docentes motivan a los estudiantes a leer todos los días diferentes lecturas realizando actividades que ayuden a crear el hábito en los niños y las niñas, el cual les servirá en todo su proceso de formación y en el transcurso de su vida.

Es por ello que la temática a tratar es muy importante en la vida del estudiante y la de nuestras comunidades para que ellos tengan un mejor léxico en su vida diaria y sobre todo buenos profesionales en un futuro.

### 1.4.6 Plan de actividades

Tabla 60 Plan de actividades

No.	DURACIÓN	ACTIVIDAD	TAREAS	SUB-TAREAS	EQUIPO
01	1 día	Socialización del proyecto con el director del establecimiento educativo.	Diálogo	Buscar información	Humano
02	1 día	Socialización del proyecto con Supervisor educativo	Diálogo	Buscar información	Humano
03	1 día	Socialización del proyecto con la Municipalidad	Diálogo	Dar a conocer el proyecto	Humano
04	1 día	Solicitudes para la gestión adecuada	Redactar	Buscar información	Humano
05	1 día	Entrega de solicitudes para gestionar recursos audiovisuales y material impreso contextualizado	Enviarlas	Buscar quien las entregue	Vehículo
08	1 semana	Gestión el material audio visual	Obtener	Utilizarlo para desarrollar las actividades planificadas	Humano
09	1 semana	Adquirir el material impreso (libros para la comprensión lectora)	Recopilar	Darlo a conocer	Humano
10	2 semanas día	Elaboración de una guía para la utilización correcta de las TIC en el fortalecimiento de comprensión lectora	Dar información	Integrar conocimientos	Humano
11	1 día	Brindar la información utilizando los materiales audio visuales.	Reconocer lo adquirido	Identificar materiales	Humano Material audio visual
12	1 día	Brindar la información utilizando los materiales impresos contextualizados	Manipular los materiales	Sacar información de los materiales	Material Impreso Humano
13	1 día	Utilización de los materiales adquiridos para el aprendizaje de los niños	Utilizarlos para el aprendizaje	Interacción con los recursos	Materiales Impresos, audio visual Humano

<b>14</b>	1 semana	Actividades de comprensión lectora con los niños y niñas	Actividades para mejorar el proceso	Tareas individuales	Humano Televisor Bocina USB Textos
<b>15</b>	1 semana	Motivación visual y auditiva para que los niños y niñas se interesen a leer.	Información motivacional de los niños	Actividades lúdicas	Humano Bocina DVD Televisor USB
<b>16</b>	1 Semana	Actividades auditivas para ver la retención del alumno.	Actividades donde el niño ponga atención	Retención	USB Computadora Bocina
<b>17</b>	1 Semana	Actividades visuales para que el alumno aprenda de manera diferente.	Narraciones animadas	Ver guiones y leer seguido de comprensión lectora	Televisor DVD
<b>18</b>	1 Semana	Actividades de interacción visual y auditiva.	Tele cuentos	Análisis de tele cuentos	Bocina USB Televisor Computadora DVD
<b>19</b>	3 días	Monitoreo de cada una de las actividades para ver el nivel de aprendizaje de los niños.	Auto evaluaciones Practicas escritas o orales	Reconocimiento de actividades Motivación personal y grupal	Humano Hojas
<b>20</b>	2 días	Evaluación de la ejecución del proyecto	Nivel de aprendizaje de los alumnos	Comprensión lectora	Hojas Computadora Aparatos audios visuales

**Fuente:** Elaboración Propia

### 1.4.7 Cronograma de actividades de noviembre 2019 a mayo 2020

Tabla 61 Cronograma

TIEMPO ACTIVIDAD		Noviembre				Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo			
		Semana				Semana				Semana				Semana				Semana				Semana			
N o		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Realización de solicitudes para socializar y gestionar material																								
2	Entrega de solicitudes para gestionar recursos audiovisuales y material impreso contextualizado a los actores en el proceso																								
3	Socialización del proyecto con Supervisor educativo.																								
4	Socialización del proyecto con la Municipalidad.																								
5	Socialización del proyecto con: Padres de familia, Docentes, Supervisor Educativo, Alcalde Municipal																								
6	Elaboración de una guía de recursos audiovisuales y estrategias para mejorar la																								





**Tabla 63 Objetivo No. 1 del Plan de monitoreo**

Objetivos específicos:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Lograr con el uso gratificante de la lectura en los estudiantes, el desarrollo de habilidades y destrezas que le permitan mejorar su rendimiento en las diferentes áreas del conocimiento en la enseñanza aprendizaje.</li> </ul>					
Actividades	Meta	Indicadores de proceso	Periodicidad	Medios de verificación	Responsable
Actividad No. 1 Brindar información utilizando los materiales audiovisuales	Dar a conocer los 10 libros de lectura	Distinguen cuentos, poemas, noticias y avisos a partir de sus formatos y de elementos gráficos.	1 semana	Encuesta	Docente
Actividad No. 2 Utilización de los materiales adquiridos para el aprendizaje	Utilización adecuada de 1 televisor, 1 bocina y 1 DVD	Progresiva identificación auditiva de sonidos e iniciales y finales	3 semanas	Entrevista	Docente
Actividad No. 3 Realizar actividades de comprensión lectora	Que el 100 % de alumnos desarrolle habilidades de comprensión lectora	Realización del 20 % de las actividades establecidas	1 mes	Entrevista	Docente

Fuente: Elaboración Propia

**Tabla 64 Objetivo No. 2 Plan de Monitoreo**

Objetivo específico:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Proporcionar estrategias que ayuden a los alumnos en la lectura dentro y fuera del salón de clases.</li> </ul>					
Actividades	Meta	Indicadores de proceso	Periodicidad	Medios de verificación	Responsable
Actividad No. 1 Motivación visual y auditiva para que los niños y	Qué estado anímico del niño este al cien para poder realizar cada una de las actividades	Exploran textos y juegan a leer, marcando con su dedo el recorrido	1 semana	Entrevista	Docente

niñas se interesen al leer.	planificadas y se han todo un éxito	de la lectura.			
Actividad No. 2 Actividades auditivas para ver la retención del alumno	Que el alumno escuché cuentos, historias, narraciones y pueda contar o describir lo que escucho	Dan opiniones sobre lo escuchado	Encuesta	3 días	Docente
Actividad No. 3 Actividad visual para que el alumno aprenda	Que el alumno a través de lo que ve en un televisor pueda analizar y contextualizar las lecturas.	Distinguen nombres escritos y palabras familiares en diferentes ámbitos	Entrevista	3 días	Docente

**Fuente:** Elaboración Propia

**Tabla 65 Objetivo No. 3 Plan de Monitoreo**

Objetivo específico:					
<ul style="list-style-type: none"> <li>Determinar la poca comprensión lectora en los niños y niñas.</li> </ul>					
Actividades	Meta	Indicadores de proceso	Periodicidad	Medios de verificación	Responsable
Actividad No. 1 Actividades de interacción visual y auditiva	Que el alumno a través de la interacción visual comprenda lo que lee	Opinan sobre lo escuchado y justifican sus apreciaciones	1 semana	Entrevista	Docente
Actividad No. 2 Evaluación de cada una de las actividades para conocer el nivel de lo aprendido	Conocer lo que cada alumno aprendió en cada una de las actividades desarrolladas durante este tiempo	Interpretan a partir de claves contextuales el significado de las palabras nuevas escuchadas	2 días	Entrevista	Docente
Actividad No. 3 Presentación de logros obtenidos por los alumnos	Dar a conocer lo que se logró con estas actividades poniéndolas en práctica	Evidenciar los resultados en los alumnos	1 semana	Entrevista	Docente

**Fuente:** Elaboración Propia

**Tabla 66 Objetivo No. 4 Plan de Monitoreo**

Objetivo específico: <ul style="list-style-type: none"> <li>Fomentar hábitos de lectura en los niños y niñas con materiales impresos y audiovisuales.</li> </ul>					
Actividades	Meta	Indicadores de proceso	Periodicidad	Medios de verificación	Responsable
Actividad No. 1 Socialización del proyecto	Dar a conocer el proyecto al director del establecimiento educativo	Identificación de problemas de aprendizaje en establecimiento	1 día	Entrevista	Docente
Actividad No. 2 Socialización de proyecto con el Supervisor educativo	Que este en participación activa las autoridades educativas en los centros educativos	Aprobación y realización del proyecto	1 día	Encuesta	Docente
Actividad No. 3 Entrega de notas y socialización del proyecto con las autoridades municipales	Obtener ayuda para realizar el proyecto	Que cada una de las actividades planificadas se han todo un éxito por el bienestar de los niños y niñas	3 días	Entrevista	Docente

**Fuente:** Elaboración Propia

## B. Plan de evaluación del proyecto

**Tabla 67 Plan de evaluación del Proyecto**

Objetivo General: Diseñar material de literatura infantil como estrategias de lectura que permita mejorar sus competencias comunicativas desde el uso de las TIC.					
Indicador de impacto:					
Objetivos (En forma de pregunta)	Indicadores de resultados	Tiempo	Recolección de datos		
			Fuente	Instrumento	Muestra
Específico No. 1 Como Ayudar al desarrollo de la comprensión lectora por medio de la enseñanza agradable, entretenida, utilizando como	Utilización de los procesos adecuados para la producción de textos y materiales audios visuales	1 semana	Encuesta	Cuestionario	El 97 por ciento de los estudiantes comprenden lo que leen

herramienta el manejo de las Tic.					
Específico No. 2 Como Lograr con el uso gratificante de la lectura en los estudiantes, el desarrollo de habilidades y destrezas que le permitan mejorar su rendimiento en las diferentes áreas del conocimiento en la enseñanza aprendizaje.	Producción de textos sencillos con coherencia y cohesión	1 semana	Entrevista	Cuestionario	Un 95 por ciento de los niños y niñas desarrollan sus habilidades y destrezas y mejoran las diferentes áreas
Específico No. 3 Como Proporcionar estrategias que ayuden a los alumnos en la lectura dentro y fuera del salón de clases.	Creatividad e imaginación en las composiciones escritas	2 semanas	Encuesta	Cuestionario	Se brinda el 100 por ciento de estrategias para mejorar la lectura en los niños y niñas
Específico No. 4 Se Determinar la poca comprensión lectora en los niños y niñas.	Mayor fluidez lectora	1 semana	Encuesta	Cuestionario	Un 98 por ciento de los alumnos comprenden lo que leen
Específico No. 5 Podemos Fomentar hábitos de lectura en los niños y niñas con materiales impresos y audiovisuales.	Niños y niñas capaces de leer y analizar sin dificultad	1 semana	Entrevista	Cuestionario	El cien por ciento de los niños y niñas leen con materiales impresos y audiovisuales

**Fuente:** Elaboración Propia

### 1.4.9 Presupuesto del proyecto

#### A. Recursos humanos

Tabla 68 Recursos Humanos

No.	Recursos humanos	Cantidad/Tiempo	Precio unitario	Precio total
1.	Expositor de tema de lectura	1 día	Q. 50.00	Q. 50.00
2.	Expositor sobre el uso de la tecnología	1 día	Q. 50.00	Q. 50.00
<b>TOTAL</b>				Q. 100.00

Fuente: Elaboración Propia

#### B. Recursos materiales

Tabla 69 Recursos materiales

No.	Recursos materiales	Cantidad	Precio unitario	Precio total
1.	Televisor	1	Q. 700.00	Q. 700.00
2.	DVD	1	Q. 500.00	Q. 500.00
3.	Memoria USB	1	Q. 50.00	Q. 50.00
4.	Bocina	1	Q. 100.00	Q. 100.00
<b>TOTAL</b>				Q. 1,350.00

Fuente: Elaboración Propia

#### C. Recursos institucionales

Tabla 70 Recursos institucionales

No.	Recursos Institucionales	Cantidad	Precio unitario	Precio total
1.	Resmas de hojas	1	Q. 30.00	Q. 30.00
2.	Libros	10	Q. 15.00	Q. 150.00
<b>TOTAL</b>				Q. 180.00

Fuente: Elaboración Propia

### D. Fuentes de financiamiento

El financiamiento del proyecto se realizó a través de las diferentes gestiones a distintos actores potenciales dentro de la comunidad.

**Tabla 71 Fuentes de financiamiento**

NO.	TIPO DE RECURSO	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
1	Recursos materiales	1 Televisor 1 DVD 1 USB 1 Bocina	Q. 700.00 Q. 500.00 Q. 50.00 Q. 100.00	Q. 1,350.00
2	Recursos Humanos	2 Expositores sobre temas de tecnología y lectura	Q. 50.00	Q. 100.00
3	Recursos institucionales	1 resmas de hojas 10 libros	Q. 30.00 Q. 15.00	Q. 30.00 Q. 150.00
<b>TOTAL</b>		Mil seiscientos treinta quetzales exactos (Q.1,630.00)		Q. 1,630.00

**Fuente:** Elaboración Propia

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### **2.1 Factores que intervienen en el proceso educativo**

Los factores que influyen en el aprendizaje de niños son todos los agentes internos y externos que intervienen de manera beneficiosa o perjudicial en el desenvolvimiento de las potencialidades del niño. Los mismos influyen en el éxito académico, el aprendizaje depende de cuatro factores socio-educativos: la motivación, las aptitudes intelectuales, los conocimientos previos y la aplicación de técnicas de estudio, estos elementos deben ser fomentados en un primer momento dentro del núcleo familiar y posteriormente en la escuela. (MINEDUC, s.f.)

Se debe entender que la motivación es fundamental para el aprendizaje de los niños, es considerada como aquello que da fuerza al individuo para elegir y realizar una acción (en este caso: mantener el interés por el aprendizaje). Estos factores que intervienen e influyen en el aprendizaje de los niños están relacionados tanto con el rol de los padres como con el de los educadores. No obstante, existen otros factores que influyen en el aprendizaje los cuales son: factores ambientales, hereditarios, socio- económicos, culturales, geográficos, sus diferencias individuales

##### **2.1.1 Indicadores educativos**

La necesidad de definir y medir las cuestiones relacionadas con el desarrollo, los niveles de vida y las condiciones sociales y económicas motivó la aparición, desde años atrás de diversos programas de indicadores sociales elaborados por organismos internacionales y países, en concreto los educativos, destinados a comparar y juzgar el contexto y el funcionamiento de la enseñanza y sus resultados, han experimentado un gran desarrollo. La diversidad de estadísticas utilizadas en los distintos sistemas de indicadores educativos existentes en la actualidad, exige un análisis de dichos sistemas, de su interés desde el punto de vista geográfico y la elaboración de una propuesta para su utilización en los estudios de geografía social.

### **2.1.2 Circunstancias históricas**

La historia como medio para escudriñar entre los conocimientos previos y así utilizarlos para potenciar la zona de desarrollo próximo a partir de un enfoque de situaciones, primordialmente es necesario crear situaciones problema que permitan que los alumnos reconozcan sus saberes previos del pasado para desarrollar un aprendizaje con nivel de dificultad más amplio, la situación problema a partir de la comparación del fallo del pasado para corregirlo en el presente, para poder moldear la práctica cotidiana es necesario estar actualizándose en los intereses y los nuevos cambios históricos a partir de comparaciones y de confrontarlos ante diversas estrategias teatro, exposición, cuadros sinópticos, juegos de memoria y cuestionamientos. (Polanco, 2010)

### **2.1.3 Circunstancias psicológicas**

(González, 2009) afirma que cuando el hombre asume su verdadera intención de apropiarse de la realidad por medio del conocimiento con el objetivo de construir una realidad humana, manejable por él, desalineada de factores que atenten contra su intención humanista.

Se identifica inmediatamente que necesita de un método apropiado para lograr sus objetivos, de acuerdo al tema que se identifique en la situación adecuada.

### **2.1.4 Circunstancias sociológicas**

(Morales, 2008) afirma que la sociología de la educación es una disciplina que utiliza los conceptos, modelos y teorías de la sociología para entender la educación en su dimensión social.

Ha sido cultivada por los sociólogos que han tenido un interés creciente por la educación y por los pedagogos que han pasado de recurrir casi exclusivamente a la psicología, a un equilibrio entre ésta y la sociología, estudiando la educación en toda su dimensión social.

### **2.1.5 Circunstancias culturales**

La cultura es el grado de dominio que posee el hombre sobre sus condiciones de existencia y posibilita mayores niveles de libertad en todos los planos y

dimensiones en que pueda perfeccionar su condición el hombre, la ciencia, al igual que el arte, la filosofía, pueden y deber contribuir a dicho proceso de enriquecimiento, sin embargo, no siempre sucede así y por el contrario en algunas ocasiones los resultados de la actividad científica producen un efecto realmente negativo para el género humano, o para la naturaleza y por tanto también para el hombre. (González, 2009)

### **2.1.6 Entorno sociocultural**

Se refiere al grupo de personas en cierto lugar; y a su cultura, lo sociocultural es todo aquello que se refiere al estado o las características culturales de una sociedad o un grupo de personas, este aspecto sociocultural forma parte de la vida en sociedad, es también el contexto social o ambiente social, es el lugar donde los individuos se desarrollan en determinadas condiciones de vida, Trabajo, economía, nivel de ingresos, nivel educativo y está relacionado con los grupos a los que pertenece. (González, 2009)

### **2.1.7 Los medios de comunicación**

Todos entendemos qué son los medios de comunicación, los presenciamos, sintonizamos, recibimos, padecemos y disfrutamos o sobrellevamos todos los días. Son parte insustituible de la sociedad contemporánea, de la cultura de masas y de la política moderna: ninguna de las tres podría entenderse, ni ser lo que han llegado a ser, sin los medios de comunicación. Pero con los medios ocurre, por esa misma omnipresencia y por la familiaridad que les tenemos, algo similar a lo que nos sucede con el aire, o con el sol: todos los conocemos, pero en definiciones se rompen géneros. (Delarde, 2000)

Los medios de comunicación en la actualidad son de mucha importancia y facilitan el trabajo docente, así como cada una de las actividades de a diario realizan los seres humanos, los más utilizados para publicidad y poder comunicarnos inmediatamente y con gran facilidad, así como incorporarlos como herramientas para poder enseñar a los niños y niñas las cuales se pueden

mencionar medios publicitarios como: Periódicos, revistas, radio, televisión, Medios en exteriores, internet, la tecnología es una herramienta indispensable en nuestro medio, al utilizarla con fines educativos.

### **2.1.8 Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación**

La tecnología es vital en el proceso de enseñanza aprendizaje ante los niños que educamos, la mayoría actualizados, creciendo con la tecnología utilizando diferentes aparatos modernos que facilitan el aprendizaje. Instrumentos técnicos que giran en torno a los nuevos descubrimientos de la información. Medios eléctricos que crean, almacenan, recuperan y transmiten la información de forma rápida, y en gran cantidad, y lo hacen combinando diferentes tipos de códigos en una realidad hipermedia. (Cabero, 2000)

La implementación de las nuevas tecnologías de la educación en los centros educativos es una herramienta que facilita la labor docente como el aprendizaje de los niños y niñas, las actividades auditivas y visuales ayudan a una mejor comprensión de contenidos, los materiales son actualizados, donde todos participen.

### **2.1.9 Los factores culturales y lingüísticos**

La competencia lingüística señala (et., 2014) consiste en el conocimiento que un hablante tiene de la lengua, de la utilización de niveles de descripción lingüística en lo que respecta a la fonología, léxico y semántica del contexto.

Richard Cloulet realizó un trabajo en donde se comparan elementos lingüísticos y extralingüísticos de poemas infantiles (llamados rimas Costa Rica) en inglés, francés y español. El autor destaca que estos textos poseen mucha carga cultural debido a que son transmitidos de manera oral y de generación en generación.

### **2.1.10 Políticas**

Las políticas son el resultado de un trabajo conjunto realizado por los representantes de cada una de las instituciones y organizaciones que conforman el Consejo Nacional de Educación. Trabajo en el que se ha tomado como base lo expuesto en el Diseño de Reforma Educativa de 1998, el cual contiene políticas y estrategias para resolver los desafíos educativos del país y que después de más de diez años siguen vigentes; las diferentes propuestas de políticas educativas formuladas por diversas instituciones nacionales e internacionales como las Metas del Milenio y las Metas 20-21, tiene la finalidad de hacer una propuesta que en forma efectiva, a mediano y largo plazo, responda a las características y necesidades del país. (MINEDUC, s.f.)

### **2.1.11 Políticas educativas**

Las políticas educativas son de interés nacional y de aplicabilidad para el sector público y privado, tienen como fin principal orientar las líneas de trabajo presentes y futuras, para la consecución de los objetivos que tiendan al desarrollo integral de la persona a través de un Sistema Nacional de Educación de calidad, incluyente, efectivo, respetuoso de la diversidad del país y que coadyuve al fortalecimiento de la formación de la ciudadanía guatemalteca, la gestión descentralizada, el uso efectivo y probo de los recursos públicos y la rendición de cuentas a la sociedad, son fundamentales para el logro de estas políticas. (MINEDUC, s.f.)

### **2.1.12 Demandas sociales**

Lourau (2013) Afirma

Definir la demanda social como la distancia que existe en todo momento entre el estado de las fuerzas productivas y las instituciones del modo de producción. O de manera más descriptiva, como el proceso de socialización ligado al proceso de producción.

Nuestra interés se dirige a la producción sociológica que ahonda en esta brecha abierta por la carencia o la desproporción entre las relaciones sociales del modo de producción y el desarrollo de las fuerzas productivas, nos proponemos describir las perspectivas sociológicas desde las que se ha otorgado significación a las necesidades sociales que es el referente con el que la teoría sociológica ha

conceptualizado la carencia frente al modo de producción instituido y que constituyen el marco referencial actual en la construcción de discursos alternativos.

### **2.1.13 Demandas institucionales**

Según Nehring (2017)

La demanda institucional es definida como cualquier intervención que tiene como objetivo la coordinación de agricultores de escala pequeña en mercados a través de la adquisición de comida para distribución regional.

Y, coincidiendo con las expresiones de varios analistas de la gestión escolar, entre ellos Claudia Romero (2010), el actual requerimiento a la educación es, sin dudas, mejorar la gestión para mejorar las instituciones, la mejora institucional consiste en un sistemático y sostenido esfuerzo destinado al cambio en la organización y los procesos institucionales para asegurar las mejores condiciones de aprendizaje.

Cuando se habla de mejorar se alude a un concepto simple y de unánime significación: lograr que algo sea más positivo, tenga más valor, otorgue mayores beneficios; en definitiva, cambiar para lograr resultados esperados o deseados. Pero como afirma Romero (2010), hacer mejoras implica partir: de lo que existe, porque el cambio significativo no opera por demolición sino por reconstrucción de lo existente.

### **2.1.14 Demandas poblacionales**

El intento de estudiar la población, su distribución y sus movimientos de una manera científica, no hay que olvidar que para ello son necesarios procedimientos estadísticos y la recogida de datos fiables, no obstante, el intento de censar a la población para conocer su número, y recaudar impuestos, se remonta a la época de los romanos; sin embargo, en tiempos antiguos, las dificultades técnicas para un recuento. (Gras, 2006)

## **2.2 Actores que intervienen que el proceso educativo**

Cada uno de los procesos que forman parte del ciclo de vida se descomponen a su vez en otros sub-procesos, denominados actividades, con el fin de descomponer el trabajo a llevar a cabo y que sea más fácil su realización y gestión, en la metodología, además, se añade un nuevo nivel de descomposición de los procesos, de manera que cada actividad está compuesta a su vez por tareas, que son las que se describen con todo detalle. (Bengochea, 2013)

### **2.2.1 Actores Directos**

Actualmente es importante considerar como un reto personal y profesional del docente el poder brindar un clima favorable para el aprendizaje, donde exista un compromiso con normas y finalidades claras y compartidas, en una necesidad de redefinir el papel del profesor como agente mediador entre individuo y sociedad y la del alumno y en consecuencia proponer nuevas alternativas para su formación y desarrollo profesional, y construir nuevos modelos de formación y renovación de las Instituciones y ofrecer una educación de calidad. (MINEDUC, s.f.)

El perfil del nuevo docente, docente eficaz, facilitador, mediador, guía, demanda ciertas competencias como, por ejemplo: competente, responsable, profesional, agente de cambio, agente socializador, practicante, reflexivo, profesor investigador, intelectual, crítico, transformador, actualización y formación permanente de acuerdo a las necesidades de la escuela y sus alumnos, planificación del currículum que permita a sus alumnos adquirir conocimientos, enseñanzas y reforzamientos de valores, racionalización del tiempo de aprendizaje, asumiendo el nuevo docente, una pedagogía basada en el diálogo y comunicación interpersonal, vinculación teórica-práctica, interdisciplinariedad, diversidad, trabajo en equipo, capaz de tomar iniciativas, poner en práctica ideas y proyectos innovadores que desarrolle y ayude a sus alumnos a apropiarse de los conocimientos, valores y habilidades necesarias para aprender a Ser, a conocer, a hacer y a convivir. Es importante el que el profesor sea percibido por los alumnos como amigo y modelo que le ayude al alumno a desarrollarse.

Como asesor mediador y facilitador el profesor tiene el compromiso de fomentar el aprendizaje colaborativo, diseña y pone en prácticas actividades grupales de aprendizaje, facilitar la integración de grupos, facilitar roles diferentes entre los miembros del grupo para estimular el desarrollo de habilidades, promover la retroalimentación y relacionar el aprendizaje dentro del planteo de soluciones con la realidad.

El profesor más allá de transmitir conocimiento debe provocar un cambio constructivista en el alumno, debe tomar en cuenta el nivel evolutivo del alumno y su nivel de aprendizaje, debe ser un observador de conductas cambiante del alumno para brindar su papel de asesor y mediador, debe promover la sensibilidad en el alumno para que desarrolle su capacidad de asombro y sea capaz de generar importantes cambios, debe incorporar actividades lúdicas y holísticas en la enseñanza aprendizaje de sus alumnos y como mediador despertar un sentimiento entremezclado de valores, como libertad, humildad, responsabilidad, amor y respeto por todos y todo.

### **2.2.2 Actores sociales directos**

En el ámbito de la historia siempre se establece que los actores directos han jugado, juegan y jugarán un papel esencial en el desarrollo y transcurso de la misma. Y es que pueden desde provocar una revuelta hasta poner en marcha una huelga, iniciar un cambio en la sociedad, reivindicar ciertos aspectos, es importante establecer, además de todo lo expuesto, que se hace necesario que para poder determinar la existencia o no de actores sociales hay que sustentarse en una serie de aspectos. (Cruz, 2017)

### **2.2.3 Actores sociales indirectos**

Aprovechar la propuesta educativa en donde no solamente adquieran información, sino donde se facilite el desarrollo de habilidades y competencias específicas y se fomenten valores y actitudes propias del ser humano y del bienestar común, lograr un verdadero aprendizaje significativo con

posibilidades de desarrollo para integrarse a la sociedad, con un espíritu crítico, analítico y reflexivo, por su parte, deben adoptar un papel mucho más importante en su formación, como agentes activos en la búsqueda, selección, procesamiento y asimilación de la información, proviene de alumnos, estudiante, aprendiz, individuo que recibe la información cualificada por parte del maestro, n alumno, por lo tanto, es una persona que está dedicada al aprendizaje. el alumno será aquel que aprende, que recibe conocimientos por parte de otro, es el discípulo respecto del maestro.

Funciones: Centro y principal responsable de su aprendizaje, búsqueda de conocimiento con libertad, organiza el conocimiento y elaborar la materia que ha de ser aprendida. alumno debe imitar y obedecer al maestro que es su modelo. El alumno es el protagonista de su propio aprendizaje, debe ser curioso, descubrir y acercarse a los diferentes tipos de aprendizaje, por ejemplo: aprendizaje por descubrimiento, aprendizaje colaborativo.

Acciones a implementar para la mejora de la calidad: entusiasta en los procesos de construcción de conocimiento, generar asombro y búsqueda de conocimientos, dispuesto a aprovechar los tipos de aprendizajes, imaginar, elegir y actuar desde sus propios puntos de vista e ideas, ser creativo, buena relación con el maestro, desarrollarse en habilidades y prácticas holísticas , donde se sienta a gusto, alegre y emocionado por la investigación, búsqueda de la verdad y la creación de la realidad., realizar sus metas y sueños, ser creativo, imaginativo y original.

Recomendaciones para la formación continua: Lograr un aprendizaje que implica amor, placer por el solo deseo de aprender, aplicar todos los conocimientos adquiridos en la autoconstrucción de su ser con la finalidad de rescatar valores y adquirir un nuevo humanismo, emplear recursos didácticos para enriquecer y hacer más eficaz el proceso de aprendizaje.

Los padres y madres de familia juegan un rol de primer orden, ayudan a configurar la identidad y personalidad de sus hijos, incorporando saberes cognitivos y emocionales que los ayuden a prepararse para una participación en la sociedad. los padres enseñan ordenes de prioridad y normas de convivencia.

La participación de los padres de familia en la educación es considerada un componente del entramado social (Fernández y Salvador, 1994), en donde las interacciones entre niños, niñas, jóvenes, familias, escuela y comunidad, determinan el funcionamiento del centro educativo, así como el rendimiento académico de los alumnos (Bronfenbrenner, 1986). como lo vemos en el siguiente esquema.

#### **2.2.4 Actores sociales potenciales**

La participación de los padres de familia en la educación es considerada un componente del entramado social (Fernández y Salvador, 1994), en donde las interacciones entre niños, niñas, jóvenes, familias, escuela y comunidad, determinan el funcionamiento del centro educativo, así como el rendimiento académico de los alumnos (Bronfenbrenner, 1986). como lo vemos en el siguiente esquema.

### **2.3 Partes esenciales en un proyecto de mejoramiento educativo**

Antes de elaborar un proyecto educativo, los docentes deben incluir a los estudiantes, padres y a toda la comunidad educativa, pues con la pluralidad de ideas se converge a la creación de un proyecto educativo dinámico y eficaz para el aprendizaje y conocimiento de ambas partes.

Las propuestas, actividades y forma de ejecución deben ser evaluadas y diseñadas antes de ponerlas en marcha. El proyecto educativo es un compromiso para que se eduquen, se solucionen problemas en la comunidad y salgan a las calles entes de bien social. (Espinosa, 2013)

Las partes del proyecto de mejoramiento educativo son: Problema y solución, objetivos, actividades, cronogramas, circunstancias, recursos, presupuesto, justificación, ejecución, divulgación de los resultados.

### **2.3.1 Título**

La palabra título es utilizada en muchas áreas, su contexto implica diversos usos que todos llegan a un nombre, un conocimiento de que algo existe, forma parte del presente y tiene significado, legal o moral. Un título, es una frase con la que se enuncia un artículo, una obra, puede ser un simple párrafo, un ensayo o una película, cada obra del ser humano requiere un título, una frase inicial que lo identifique y que le de renombre histórico, el título por lo general asocia directamente el contenido del cuerpo de la obra. (Baldiviezo, 2004)

### **2.3.2 Proyectos**

Un proyecto es una intervención deliberada y planificada por parte de una persona o ente que desea generar cambios favorables en una situación determinada, es el conjunto de actividades concretas, interrelacionadas y coordinadas entre sí, que se realizan con el fin de producir determinados bienes y servicios capaces de satisfacer necesidades o resolver problemas. (Medina, 2020)

Un proyecto no es ni más o menos que la búsqueda de una solución inteligente: idea, inversión, metodología o tecnología por aplicar al planteamiento de un problema tendiente a resolver, entre tantas, una necesidad humana en todos sus alcances: alimentación, salud, vivienda, educación, cultura, defensa, visión y misión de vida, economía, política, etc. Todo proyecto presenta las siguientes etapas o ciclo de vida: identificación y diagnóstico, formulación y diseño, ejecución, evolución, y resultados y efectos.

### **2.3.3 Descripción de un proyecto**

Para la elaboración de un proyecto educativo, primero los pedagogos necesitan incluir a la comunidad educativa en cada una de las actividades planificadas y tanto a los estudiantes como a sus padres, debido a que la pluralidad de ideas pueden ayudar a que sea creado un proyecto eficaz y dinámico, lo que garantizará amplios conocimientos y aprendizaje para ambas partes. Sus principales partes son los recursos, el análisis de la situación educativa, las acciones, la justificación, los objetivos y el problema y solución.

Un proyecto educativo presenta una estructura que puede variar dependiendo de cada centro de estudios, pero todos necesitan tener las partes siguientes, ya que estas son esenciales a todo proyecto.

La posibilidad de formular e implementar proyectos de mejoramiento educativo ha representado para los profesores un espacio para el desarrollo de estrategias creativas, considerándose el PME como un permiso para innovar; ha sido también una oportunidad, toda vez que, al seleccionar sus proyectos, los establecimientos obtienen recursos para financiar la adquisición de bienes y servicios que le permiten implementar la propuesta pedagógica diseñada, además, se ha convertido en una oportunidad para que el sistema de supervisión del MINEDUC entregue capacitación para la elaboración de proyectos y el asesoramiento técnico que les permita hacer seguimiento a la ejecución de los mismos. En el contexto descrito anteriormente, la creatividad desplegada por los equipos de profesores en el diseño de estrategias pedagógicas, ha incluido diversos elementos que hacen centro principalmente en los siguientes aspectos:

La transformación del aula tradicional en un espacio propiamente interactivo entre el profesor y sus alumnos y con variadas dinámicas grupales que superan actitudes individualistas y de trabajo aislado a nivel de los alumnos.

La aplicación de metodologías innovadoras, activas y participativas; que propicien la construcción de aprendizajes significativos; lo que ha motivado en los maestros serios intentos de modificación de sus propias estructuras de pensamiento, concepciones y actitudes respecto de su rol como docentes.

La participación creciente de los padres y apoderados y de personas e instituciones sociales y académicas externas a la escuela en el quehacer propio.

La introducción de diversos y variados recursos tecnológicos a los procesos de enseñanza y aprendizaje, concebidos fundamentalmente como medios o soporte para el desarrollo de la estrategia definida por el proyecto.

En las líneas que se presentan se presentan fundamentalmente de este último aspecto, pues de la lectura y análisis de los proyectos presentados por los establecimientos, así como de innumerables experiencias de escuelas que desarrollan proyectos, surgen una serie de reflexiones que ofrecemos como datos de los cuales pueda ocuparse tanto la investigación educacional como el desarrollo de iniciativas públicas o privadas en el área de la educación y la tecnología. (Troncoso, 1997)

#### **2.3.4 Concepto de proyecto**

Se entiende por proyecto a una planificación consistente en un conjunto de actividades que se encuentran interrelacionadas y coordinadas, con el fin expreso de alcanzar resultados específicos en el marco de las limitaciones impuestas por factores previos condicionantes: un presupuesto, un lapso de tiempo o una serie de calidades establecida, los proyectos suelen comprenderse como la preparación y disposición por escrito de los elementos teóricos, materiales y humanos que se necesitarán para elaborar un producto, servicio o resultado único, por lo que en ciertos ámbitos puede ser equivalente a bosquejo, guion previo, primer borrador. (Digetor, 2019)

Diagnóstico. Se evalúa la necesidad y oportunidad del proyecto en su rango particular de acción, para determinar en qué condiciones debería darse y qué etapas involucrará.

Diseño. Se debaten las opciones, tácticas y estrategias que pueden conducir al éxito, es decir, a cumplir con el objetivo. Se evalúa la factibilidad del proyecto, su relevancia y sus necesidades puntuales.

Ejecución. La puesta en práctica de lo establecido en el proyecto.

Evaluación. Se revisan las conclusiones del proyecto, los resultados arrojados tras su pesquisa. Es una etapa de control y de información, sustentada en la idea del mejoramiento y acumulación de factores de éxito a lo largo del tiempo.

### **2.3.5 Objetivos de proyecto**

Los objetivos de un proyecto educativo son las metas que pueden definir hacia donde este quiere llegar con las estrategias que hayan sido pautadas.

Estos necesitan tener una limitación y deben estar apegados al problema. No se recomienda que los objetivos se planteen inalcanzables o abstractos, ya que de los objetivos desarrollados dependerá gran parte del éxito del proyecto educativo. (Troncoso, 1997)

Un objetivo es el planteo de una meta o un propósito a alcanzar, y que, de acuerdo al ámbito donde sea utilizado, o más bien formulado, tiene cierto nivel de complejidad. El objetivo es una de las instancias fundamentales en un proceso de planificación (que puede estar, como dijimos, a diferentes ámbitos) y que se plantean de manera abstracta en ese principio, pero luego, pueden (o no) concretarse en la realidad, según si el proceso de realización ha sido, o no, exitoso. Un objetivo puede ser alcanzado de manera individual o en caso contrario, de manera grupal, por la conformación de un equipo. En ambos casos, los esfuerzos y la voluntad se verán empujados por la previa disposición de los objetivos a alcanzar, además, durante todo el proceso de ejecución, en general,

los objetivos sirven o cumplen la función de ser las guías, los ejes que se tomen durante dicho proceso, puesto que una desviación o una mala elección pueden contribuir a no alcanzar los objetivos propuestos.

En este caso, podemos diferenciar a los objetivos generales de los objetivos específicos, el objetivo general podría ser “analizar los hábitos de vida de comunidades de inmigrantes de nacionalidad X dentro del territorio urbano de la localidad X”. Mientras, los específicos, podrían ser “identificar posibles casos de discriminación u hostigamiento a los inmigrantes”, “reconocer la utilización de costumbres del lugar de origen de los inmigrantes en el nuevo espacio que habitan. (S., s.f.)

### **2.3.6 Justificación de proyecto**

La justificación es una parte elemental, ya que en ella el centro educativo presenta los motivos por los cuales entiende que debe implementar el proyecto. Esto no debe solamente ser justificado a la sociedad, sino que también debe ser dado a conocer al ministerio de educación o la institución que los abarque, se necesita poner en conocimiento tanto la factibilidad como la utilidad y la relevancia de su ejecución. (Gil, 2019)

La justificación de un proyecto son las razones por las que se hace, tienen que plantearse las siguientes cuestiones: necesidad de ese proyecto. ¿Por qué se va a hacer?, finalidad del proyecto ¿Para qué se va a hacer?, ¿Qué problemáticas resuelve?, las exigencias que tiene. ¿Cómo se va a hacer?, la competencia real y la competencia potencial es si responde a una necesidad real o futura el proyecto que vamos a realizar; lógicamente estas son preguntas que te pueden servir de guía para realizar la justificación de un proyecto o investigación, pero hay que escribirlas, solo las respuestas.

Así que podrías decir que la justificación son las respuestas a estas interrogantes, es muy importante que en esta justificación definas muy bien cuales son objetivos generales y específicos que se quiere obtener, de esta forma el proyecto tendrá más rigor y seriedad, las características que tiene que tener además una buena justificación: enfoque claro, define bien las razones del proyecto y por qué lo vas a realizarla, aplicación real, el proyecto tiene que tener una aplicación real y cubrir una necesidad o demanda clara, Objetivo concreto, lo quieres conseguir con la realización del proyecto o investigación.

### **2.3.7 Plan de actividades**

Las actividades son todas aquellas tareas o labores que cada individuo ejerce diariamente, están las actividades laborales, las actividades escolares, las actividades recreativas, las actividades físicas, en el proyecto de mejoramiento educativo se realizarán una serie de actividades, para mejorar la comprensión lectora, cada una contextualizada y a la edad de los niños y niñas, actividades que mejoren la lectura de los estudiantes, de una manera divertida, por parte de los docentes, estudiantes, padres de familia y miembros de la comunidad, ya sea en forma individual o grupal, dentro fuera del aula de clases, con el fin de lograr los objetivos del proyecto de mejoramiento educativo.

Troncoso, (1997)

Afirma: planificar un proyecto, es conveniente hacer un plan de actividades, Identificando cada una de las tareas que debemos completar para alcanzar el objetivo del proyecto.

### **2.3.8 Cronograma de Gantt**

Elaborar un cronograma que recoja todas las actividades que se deben llevar a cabo en el proyecto es una tarea sencilla, ya que tan solo hay que seguir una serie de pasos que te contamos a continuación: Definir todas las actividades que componen el proyecto, es importante listar todas las acciones que se deben llevar a cabo para que el proyecto salga a la luz. Lo ideal es reunirse con el supervisor

de cada una de las partes para que nos ayude a realizar un listado lo más completo posible, definir plazos. Ahora toca definir el tiempo estimado para cada una de las tareas.

Los tiempos tienen que ser realistas, ya que marcarán el ritmo de todo el cronograma. Estos tiempos nos ayudarán a controlar si cada una de las tareas se está llevando a cabo cuando realmente toca y en el tiempo previsto, pudiendo identificar así fácilmente si existe algún retraso para ponerle solución. Realizar el cronograma, con todo lo anterior bien definido, es el momento de pasar esa información al papel en forma de cronograma. A este cronograma, tendremos que añadirle los recursos que precisa cada tarea, y unos pequeños márgenes para poder trabajar con cierta holgura de tiempo y que los imprevistos que puedan surgir no se conviertan en un contratiempo mayor. (Espinosa, 2013)

Se debe reajustando el cronograma, el cronograma no puede convertirse en un recurso estático, hay que ir realizando ajustes conforme veamos que se producen desajustes, se incluyen nuevas tareas o se tienen que reasignar los recursos. Esta es la única forma de conseguir que el cronograma se convierta en una herramienta de trabajo realmente útil.

### **2.3.9 Presupuesto**

Esta es la parte en la cual se hace una evaluación sobre el proceso de formación y de los resultados obtenidos en el estudio. (Revista educativa , 2019)

El proyecto estará disponible para realizar su redacción final y posteriormente su presentación a la comunidad educativa, elaborar un presupuesto es simplemente sentarse a planear lo que se desea hacer en el futuro y expresarlo en términos monetarios, cuando elaboramos un presupuesto para nuestra empresa estamos planeando a futuro, en ese caso, nos preguntamos cuánto pesamos gastar, qué necesitamos hacer para lograrlo.

Los presupuestos de proyectos muestran cuánto va a costar completar un proyecto de negocios. Éstos usualmente detallan los gastos necesarios para producir cierto bien, sin embargo, también pueden definir los costos de otros proyectos, como proveer determinados servicios comunitarios o realizar algún tipo de investigación.

Los presupuestos de proyectos usualmente cubren áreas como personal, materiales y entrenamiento, la razón por la que los presupuestos de proyectos son tan detallados es que deben proveer un concepto claro acerca de lo que deben lograr los trabajadores a lo largo de éste. Cuando el líder de envía el presupuesto a los miembros de la gerencia, esta claridad ayuda a la compañía a decidir si vale la pena la asignación de fondos del presupuesto general para el proyecto. (2012)

### **2.3.10 Monitoreo de proyecto**

El monitoreo es el procedimiento mediante el cual verificamos la eficiencia y eficacia de la ejecución de un proyecto mediante la identificación de sus logros y debilidades y, en consecuencia, recomendamos medidas correctivas para optimizar los resultados esperados del proyecto.

### **2.3.11 Evaluación de proyecto**

Baldiviviezo (2004)

Define la Evaluación de Proyectos se entenderá como un Instrumento o Herramienta que provee información a quien debe tomar decisiones de inversión.

La Evaluación de Proyectos es un instrumento que ayuda a medir objetivamente ciertas magnitudes cuantitativas resultantes del estudio del proyecto; para medir objetivamente las premisas y supuestos estas deben nacer de la realidad misma en la que el proyecto estará inserto y en el que deberá rendir sus beneficios, La evaluación busca cuantificar el impacto efectivo, positivo o negativo de un proyecto, sirve para verificar la coincidencia de las labores ejecutadas con lo programado, su objeto consiste en “explicar” al identificar los aspectos del proyecto que fallaron o no, si estuvieron a la altura de las expectativas. Analiza las causas que crearon esta situación, también indaga sobre los aspectos exitosos, con el fin de poder reproducirlos en proyectos futuros, ya sean de reposición o de complementos.

### **2.3.12 Metas**

Una meta o fin es el resultado esperado o imaginado de un sistema, una acción o una trayectoria, es decir, aquello que esperamos obtener o alcanzar mediante un procedimiento específico. Las organizaciones, los individuos, los colectivos, todos se trazan metas y procedimientos para tornarlas realidad. Existen muchas formas de concebir las metas, y en la cultura occidental la realización individual, la felicidad, y el cumplimiento de las metas que nos hayamos propuesto están estrechamente relacionadas, a la fijación de metas se le denomina planificación, y a su cumplimiento, eficiencia o efectividad. Esto en lenguaje corporativo u organizacional. (Bengochea, 2013)

Existen diversos tipos de meta, atendiendo al tiempo que requerirá realizarlas:

A corto plazo. Aquellas que requieren de un breve período de tiempo para realizarse. Días, semanas o meses, por ejemplo, a mediano plazo, aquellas que requieren de un esfuerzo sostenido en el tiempo para cumplirse como meses o años, por ejemplo, a largo plazo, aquellas que necesitan de un gran lapso de tiempo para concretarse.

### **2.3.13 Sostenibilidad**

Un análisis de sostenibilidad que trascienda lo económico debería convertirse en el verdadero paradigma, en la verdadera medición del posible éxito de un proyecto, complementando los indicadores tradicionales. La sostenibilidad implica que los actores han hecho suya la propuesta y los resultados obtenidos, el análisis de sostenibilidad basándose en los cuatro factores debería convertirse en la verdadera medición ex ante y ex post del éxito de un proyecto. (Solano, 2016)

Para garantizar la sostenibilidad de los proyectos hay que asegurarse de que los encargados de su mantenimiento (gobierno, comunidad, individuos) disponen de: a) la capacidad técnica y de gestión necesaria para mantener las actividades o bienes generados por el proyecto.

### **2.3.14 Financiamiento**

Los proyectos requieren de recursos para ser ejecutados, principalmente económicos, que acaban haciendo necesario disponer de algún método de financiamiento de proyectos, aunque existen diferentes formas, en este artículo vamos a tratar de forma conceptual las estrategias de financiamiento de proyectos más comunes que podemos usar.

Necesitamos financiar el total del coste del proyecto, esto no suele ser cierto debido a que existen ingresos parciales. Para conocer la cantidad que necesitamos financiar debemos haber calculado el flujo de caja acumulado del proyecto. Un flujo de caja acumulado negativo nos indicará una necesidad de financiamiento, y el valor máximo de este flujo será el valor total a financiar. (Gil, 2019)

## **2.4 Técnicas en administración educativa**

La educación y su comunidad o actores (alumnos, docentes, institución, etc.) necesitan de un proceso que los ayude a alcanzar sus objetivos, en este punto, la Administración general cuenta con una rama denominada Administración educativa, la cual imprime orden a las actividades que se realizan en las organizaciones educativas para el logro de sus objetivos y metas. Puede afirmarse que esta disciplina es un instrumento que ayuda al administrador a estudiar la organización y estructura institucional educativa, y le permite orientar sus respectivas funciones.

La administración escolar está dirigida a la ordenación de esfuerzos; a la determinación de objetivos académicos y de políticas externa e interna; a la creación y aplicación de una adecuada normatividad para alumnos, personal docente, administrativo, técnico y manual, con la finalidad de establecer en la institución educativa las so de enseñanza-aprendizaje y un gobierno escolar eficiente y exitoso.

Define principios a la Administración general, aduciendo que los mismos eficiente el trabajo productivo dentro de las organizaciones, y son: análisis científico del trabajo, selección de personal, administración de la cooperación y supervisión funcional. Desarrollar las capacidades de los alumnos para que sean los futuros generadores de valor sostenible para las empresas y la sociedad en general, y a trabajar para una economía global integrada y sostenida, incorporar en las actividades académicas y planes de estudio los valores de la responsabilidad social mundial, tal como se refleja en iniciativas internacionales, como es el caso del Pacto Mundial de Naciones Unidas, crear marcos educativos, materiales, procesos y entornos que permitan experiencias eficaces de aprendizaje para un liderazgo responsable, comprometerse con una investigación conceptual y empírica de que los avances en nuestra comprensión sobre el papel, la dinámica y el impacto de las corporaciones en la creación de valor sostenible social, ambiental y económico, Interactuar con los directores de las corporaciones empresariales para ampliar el conocimiento de sus desafíos en el cumplimiento de las responsabilidades sociales y ambientales y para explorar conjuntamente efectivos de enfrentar tales desafíos, facilitar y apoyar el diálogo y el debate entre los educadores, negocios, gobierno, consumidores, medios de comunicación, organizaciones de la sociedad civil y otros grupos interesados y las partes interesadas sobre temas críticos relacionados con la responsabilidad social global y la sostenibilidad. (Sánchez, 2013)

#### **2.4.1 Matriz priorización de problemas**

Espinosa (2013)

Afirma: la matriz de análisis dafo permite identificar tanto las oportunidades como las amenazas que presentan nuestro mercado, y las fortalezas y debilidades que muestra nuestra empresa.

La matriz de análisis dafo o foda, es una conocida herramienta estratégica de análisis de la situación de la empresa, el principal objetivo de aplicar la matriz dafo en una organización, es ofrecer un claro diagnóstico para poder tomar las decisiones estratégicas oportunas y mejorar en el futuro, su nombre deriva del acrónimo formado por las iniciales de los términos: debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades.

#### **2.4.2 Técnica DAFO**

Argueta (2009)

Define las Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades de un negocio, producto, marca o, incluso, de uno mismo, es una herramienta que recoge un resumen del análisis que hemos realizado, un espacio que acoge las

principales conclusiones que se han deducido de los análisis desarrollados en un momento anterior.

El análisis lleva a cabo tanto un estudio de factores internos como de factores externos, conocer el macro entorno es un punto común al mercado del mismo sector, hablamos de las Amenazas y de las Oportunidades, estos espacios se acogen temas demográficos, económicos, medioambientales, tecnológicos, culturales, políticos y legales, en cuanto al análisis del micro entorno, nos ofrece una visión del contexto internas, reflejado en las Debilidades y las Fortalezas, abarca temas relacionados con la propia empresa como es la filosofía de la misma, aspectos legales, ubicación, líneas de producto o Recursos Humanos. (Argueta, 2009)

#### **2.4.3 Técnica MINI MAX**

(Argueta, 2009) define las Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades de un negocio, producto, marca o, incluso, de uno mismo, es una herramienta que recoge un resumen del análisis que hemos realizado, un espacio que acoge las principales conclusiones que se han deducido de los análisis desarrollados en un momento anterior.

El análisis lleva a cabo tanto un estudio de factores internos como de factores externos, conocer el macro entorno es un punto común al mercado del mismo sector, hablamos de las Amenazas y de las Oportunidades, estos espacios se acogen temas demográficos, económicos, medioambientales, tecnológicos, culturales, políticos y legales, en cuanto al análisis del micro entorno, nos ofrece una visión del contexto internas, reflejado en las Debilidades y las Fortalezas, abarca temas relacionados con la propia empresa como es la filosofía de la misma, aspectos legales, ubicación, líneas de producto o Recursos Humanos. (Argueta, 2009)

## **2.5 Partes de un diagnóstico institucional**

El proceso de Diagnóstico constituye una instancia de reflexión colectiva para el establecimiento educacional, en torno a aquellas Prácticas que se abordarán para el mejoramiento de los aprendizajes de todos los estudiantes. Es un paso fundamental, para determinar el significado de la tarea y generar estrategias, que permitan el mejoramiento y el compromiso de todos los actores en el logro de los Objetivos y las Metas formuladas.

Lo primordial es generar un proceso de análisis, que involucre a los diversos actores de la comunidad escolar, permitiendo, a la luz de las evidencias disponibles, reconocer los aspectos más deficitarios, para tomar conciencia de los procesos de mejoramiento que se deben emprender y asumir los desafíos que ello implica.

Este proceso involucra una revisión de las Prácticas Institucionales contenidas en las Áreas del Modelo de Calidad de la Gestión Escolar presentado y una evaluación de los resultados educativos. Su realización constituye un aprendizaje para el conjunto de actores del establecimiento educacional, que contribuye a la comprensión de la importancia que tiene el evaluar y analizar críticamente sus propias Prácticas y observar cómo estas inciden directamente en el logro de aprendizajes de todos sus estudiantes. El Diagnóstico Institucional es una representación de la realidad del establecimiento educacional, y se sustenta en la valoración y evaluación que hacen los propios actores responsables de las Prácticas y procesos desarrollados. Mientras más amplia y diversa sea la participación, más completo y legítimo es el resultado del Diagnóstico. (MINEDUC,2016)

### **2.5.1 Análisis situacional**

El Diagnóstico Institucional es una representación de la realidad del establecimiento educacional, se sustenta en la valoración, evaluación que hacen los propios actores responsables de las Prácticas y procesos desarrollados, sirve para analizar, interpretar y valorar información, realizar un diagnóstico es importante tener en cuenta el propósito, tener establecido un plan de trabajo que facilite la intervención en la investigación, este debe tener fases y etapas.

El diagnóstico permite identificar los problemas o dificultades de la institución. Distinguir lo que no funciona como debería y elegir a qué abocarse es fundamental para planificar con sentido y foco. No se puede mejorar todo al mismo tiempo. Por eso, el diagnóstico da pistas para elegir qué problema enfrentar cada vez y aporta información para entender las causas del mismo. Un proyecto de mejora debe apuntar directamente a las causas de los problemas y no a otros factores. El diagnóstico, además, brinda información imprescindible para poder luego evaluar las mejoras, la información que describe el punto de partida servirá para comparar con la situación de llegada, un diagnóstico permite corroborar cuánto se ha mejorado y qué acciones han dado más resultados, y aprender del proceso de mejora. (López, 2010)

### **2.5.2 Identificación de problemas**

El primer paso antes del desarrollo de una estrategia o intervención de incidencia es identificar el problema y sus causas subyacentes. Sólo mediante el análisis de las causas del problema podrán ustedes ver qué intervenciones o estrategias de incidencia serán las más apropiadas para abordarlo. La cuestión subyacente (o causa) puede no ser obvia y puede que ustedes necesiten varios enfoques para entender el problema, incluyendo ejercicios participativos con miembros de las comunidades afectadas, investigación documental o entrevistas. (Mena, 2014)

### **2.5.3 Análisis de problemas**

El análisis estratégico del problema es el proceso que se lleva a cabo para investigar sobre el entorno de negocios dentro del cual opera una organización y el estudio de la propia organización, con el fin de formular una estrategia para la toma de decisiones y el cumplimiento de los objetivos, para mejorar, las empresas deben de realizar periódicamente un análisis estratégico el cual servirá para determinar las cosas que se deben mejorar y aquellas que marchan de maravilla. Siempre pensando en incrementar la eficiencia de la organización y eficacia mediante el aumento de la capacidad de la organización para implementar y volver a implementar sus recursos de forma inteligente. (Pérez, 2013)

Mediante este análisis de problemas se pretende poner en conocimiento la situación en que se encuentra el centro de enseñanza, las necesidades y las prioridades de los jóvenes en su entorno, ya que al conocer estos aspectos el proyecto educativo puede deliberar acerca de las actividades y temas a abordar para lograr encontrar una solución a los problemas que se encuentren.

#### **2.5.4 Entorno educativo**

En los procesos de enseñanza-aprendizaje que se realizan en los centros docentes intervienen una serie de variables que merecen una consideración especial, ya que de su organización depende, en gran medida, el logro de las intenciones educativas. Una de estas variables es el ambiente educativo, o entorno como elemento fundamental del proceso educativo.

El desarrollo infantil es un proceso de construcción global que se produce por las continuas relaciones interactivas que los más pequeños realizan de forma espontánea y sistemática en su entorno habitual. Las relaciones niñas, objetos, niños, niños y niños, adultos están condicionadas por el modelo de escuela en el cual se producen esos contactos. Por tanto, diseñar un buen entorno educativo en nuestros centros no carece de fundamento, por el contrario, es una pieza esencial en el desarrollo afectivo, social, cognitivo, etc. de los más pequeños. Y ese entorno debe estar diseñado básicamente en torno a las necesidades infantiles.

Los niños se sitúan de manera espontánea en una continua relación con los materiales de su entorno, a través de esas relaciones se desarrollan y aprenden a dar respuesta a sus propias necesidades: de movimiento, de expresión, de juego, de investigación, de socialización, de autonomía, la organización del ambiente físico escolar no puede ser otra que aquella que fomente y permita la comunicación entre los niños/as y el trabajo en grupo desde planteamientos lúdicos. Las exigencias infantiles reclaman nuevos espacios de aprendizaje distintos de los tradicionales que inviten a los niños/as a actuar de forma autónoma y en contextos de colaboración. El aprendizaje de los más pequeños pasa por un alejamiento discreto de las "fichas o láminas de trabajo" en las que algunos

docentes centran todo su quehacer diario, para realizar toda una serie de actividades previas que den sentido y coherencia a aquéllas. (Hernández, 2103)

### **2.5.5 La lectura**

Etimológicamente la palabra LECTURA proviene del latín LEGERE que significa "escoger". Sobre la lectura existen varios conceptos; (Bisbini, 2013) dice: "La lectura es una actividad perceptiva e intelectual, consiste en el reconocimiento de elementos gráficos, es decir, letras, palabras, frases, entre otros. Con propósitos a la comprensión e interpretación de su significado". Sáenz Antonia (2014:14) afirma: "La lectura es una compleja actividad mental, es un esforzarse por tener conciencia de lo que se lee. Es una actividad que envuelve el reconocimiento visual de los símbolos, la asociación de estos con las palabras que encarnan, la relación de las palabras con las ideas y sentimientos que contienen. Pero todavía es mucho más, es la asociación de estas ideas y sentimientos con nuestros propios pensamientos como lo ya tenido en nuestro intelecto, lo que hace que la lectura cobre verdadera significación".

Sobre el mismo concepto, Campos Argelis de Vargas, (2014) dice "La lectura es más que la identificación de símbolos, palabras, oraciones o párrafos. La lectura es un proceso gradual y complejo, que se desarrolla secuencialmente; varía de un sujeto a otro y aún en un mismo individuo presenta diferencias en su desarrollo".

Según Miriam Rocha Díaz, año (2012) "Lo más importante de la Lectura es que no solamente la mecánica es lo que el individuo debe dominar, si no la comprensión e interpretación del contenido de lo que se está leyendo". Esto es primordial para un buen rendimiento en el estudio, ya que un gran porcentaje de la actividad escolar se desarrolla a través de este recurso, que requiere esfuerzo mental y un ambiente cómodo para realizarlo y extraerle el provecho deseado. No debe ser la pronunciación o la velocidad lo que preocupe al lector.

Estos signos recibieron el nombre de Pictogramas, fueron la primera representación gráfica del hombre que tenía algún significado: "La escritura pictográfica es el primer paso para la verdadera escritura moderna, en virtud de

que las pinturas o dibujos llamados Pictogramas hablan por sí solos” (Basurto, Alfredo, 2015).

Según Werner Woolf (1973: 54), la Atención preparatoria para la percepción depende de muchos factores, entre ellos están:

1. La atracción que ejerza el estímulo sobre uno o más de los sentidos.
2. Estímulos extraordinarios.
3. La relación de varios estímulos simultáneos entre sí.
4. Los factores dependientes de la familiarización y de los cambios.
5. La preparación debida a hechos anteriores.

Algunos pedagogos opinan que en la escuela primaria y aún en el primer grado del ciclo básico, los alumnos tienen más desarrolladas las cualidades de la atención que las de la lectura, prefieren escuchar, antes que leer, porque al escuchar pueden comprender y retener más.

A partir del segundo grado del ciclo básico, les agrada escuchar cuando el contenido es fácil y leer cuando el contenido es difícil debido a que entonces exige más su capacidad de atención. Cuando lee, el alumno establece su propio ritmo, puede controlar y releer, detenerse y reflexionar cuando lo considere necesario, esto desde luego cuando ha desarrollado su habilidad en ese campo.

Es una función psíquica que consiste en reproducir estados de conciencia pasados y que el individuo reconoce como suyos. Consta de cuatro funciones principales:

- a) Adquisición que se relaciona con la atención;
- b) Retención que es la base de la siguiente,
- c) Reconocimiento o fijación y,

d) Recuerdo, o sea la reproducción intencional del material adquirido.

Sin la memoria las percepciones no dejarían huella, aunque no todo se retiene. Los seres humanos necesitan recordar, de lo contrario, los fenómenos que se experimentan en la vida no tendrían ningún significado. La motivación está íntimamente relacionada con la memoria, ya que tendemos a recordar con más facilidad los acontecimientos agradables que los desagradables.

La memoria es de suma importancia en el proceso de la lectura, ya que todo lo que leemos tiene siempre algún significado para nuestra vida.

- **Beneficios de la lectura**

Comparándola con el cine, la radio, la televisión, nos damos cuenta si observa detenidamente, que, con los medios de comunicación, el espectador se conforma con elegir lo que se le presente en el momento.

Con la lectura la situación es diferente, el lector puede leer obras del pasado y del presente, leer y releer del texto lo que más le gustó o desee profundizar, interrumpir la lectura si lo desea, puede leer en silencio o en voz alta, en el momento que quiera, donde, cómo y cuándo le guste. Según Cristian Vásquez año (2017).

“Es una disposición adquirida y estable que tiende a reproducir los mismos actos o a percibir las mismas influencias.” Emilia Moreno Sánchez (2013). Observamos el carácter externo del hábito, se adquiere del ambiente, de la costumbre y se añade su naturaleza repetitiva. Continúa diciendo el autor: “Los hábitos se forman con tanta mayor facilidad cuando encuentran en nosotros mejores disposiciones y un conjunto de circunstancias favorables para ir construyendo las asociaciones y complejos que facilitan las operaciones en tiempo y calidad.”

Para que un hábito se forme generalmente hay que desechar su opuesto, o sea un mal hábito; esto es bastante difícil, por ello es de importancia crear en los niños buenos hábitos con la finalidad de que los vayan incorporando a su formación. La educación consiste precisamente en eso, en afianzar en el educando buenos hábitos.

La Enciclopedia Microsoft Encarta nos dice: "Hábito es cualquier acto adquirido por la experiencia y realizado regular y automáticamente. Los hábitos incluyen los gestos, o la forma de mover las manos al hablar, hasta las preferencias en las lecturas, pasando por la satisfacción de las ansias personales, como en el hábito de fumar o comer en exceso, los psicólogos están interesados en el estudio de los hábitos debido a su función como elemento básico del aprendizaje y también en ocasiones, como problema que debe tratarse cuando impide o altera el bienestar de una persona."

En un hábito influyen los elementos que producen el comportamiento y también las recompensas o castigos que este implica. Una acción que recibe recompensa inmediata de forma sistemática puede convertirse en un hábito. Cuando un hábito está firmemente implantado puede ser sustituido por estímulos diferentes de los que lo crearon, y no requerirá un esfuerzo regular.

De hecho, la realización del hábito mismo puede convertirse en la propia recompensa.

"Interés es la inclinación más o menos vehemente del ánimo hacia una persona u objeto" Emilia Moreno Sánchez (2013). El interés constituye una disposición subjetiva muy importante para el aprendizaje. Desde el punto de vista de la Psicología, no hay aprendizaje sin interés; aprendemos únicamente lo que nos interesa, es pues una actitud deseable ante la enseñanza. Herraba decía que el único libro digno de ser leído por el alumno es aquel que puede interesarle en el momento mismo en que lee.

- **Hábitos e Intereses en Niños y Adolescentes**

Son pues de gran importancia los conceptos anteriores en la formación del niño lector, ya que para que se fomenten hábitos de lectura, necesitamos que éste se encuentre realmente interesado.

Los intereses varían del niño al adolescente, dan un giro bastante pronunciado, ya que mientras al niño le van a llamar la atención aventuras fantásticas, fábulas, historietas; al adolescente le van a atraer otro tipo de lecturas.

Como el estudio se dirige al niño de clase media en el sexto grado, en donde encontramos jovencitos y jovencitas de 12 a 16 años, o sea entrando a la adolescencia y propiamente en ella; es necesario conocer a fondo sus intereses.

El período inicial de la adolescencia podemos considerarlo de los 12 a los 16 años, como ya lo he mencionado. No debe considerársele a esta etapa como aislada del resto de la vida; estudios realizados demuestran que los rasgos presentes en la niñez se arraigan cada vez más en el transcurso del tiempo.

Tampoco debe considerársele como una etapa de crisis y de problemas, salvo cuando el adolescente se encuentre en un ambiente de continuas presiones, restricciones y frustraciones para las cuales no está preparado o no encuentra una solución rápida.

Las presiones sociales y económicas, así como las desavenencias hogareñas, son en gran parte, las causantes de las dificultades que experimenta y le causan inestabilidad.

En cambio, si el ambiente que le rodea es propicio para que gradualmente vaya adquiriendo experiencias con las cuales es capaz de luchar, si le permite asumir responsabilidades y representar un papel maduro al estar listo para ello; si por parte de los adultos hay un esfuerzo para aceptar sus intereses y hasta donde

sea posible satisfacer sus necesidades, el período de la adolescencia sólo será un paso de transición suave y simple hacia la madurez.

## **2.6 Estrategias para realizar un proyecto de mejoramiento educativo**

Constantemente las personas se preguntan sobre cómo identificar la mejor opción para llevar a cabo un proyecto, ya sea personal o profesional. En realidad, es un cuestionamiento complejo y bastante difícil de responder a nivel tan general porque cada uno tenemos nuestras necesidades, prioridades y concepto de éxito. En algunas ocasiones puede que tengas claro lo que quieres hacer y solo te falta saber cómo, pero en otras ocasiones lo que buscas es un cambio, es iniciar un proyecto nuevo y quieres identificar la mejor opción antes de dar el salto. En mi opinión el problema en sí es esa mentalidad, la de querer encontrar lo mejor antes de hacer un cambio.

Para empezar un nuevo proyecto profesional puedes hablar con gente que ya se dedique a eso para saber de primera mano cómo es vivir de esa profesión y qué implica. Obtén toda la información práctica posible, compárala con tu situación actual y lo que quieres de tu carrera y estilo de vida, prepárate (formación, mentoría, lo que haga falta) y da el primer paso. (Gil, 2019)

Como ya he comentado muchas veces, quedarte en el plano teórico, pensando y pensando, te puede ayudar hasta cierto punto; pero llega un momento en que tienes que hacer algo, tienes que arriesgarte y si te convence, sigues adelante, y si no, haces cambios.

### **2.6.1 Planeación estratégica**

La Planeación Estratégica es una herramienta de gestión que permite establecer el quehacer y el camino que deben recorrer las organizaciones para alcanzar las metas previstas, teniendo en cuenta los cambios y demandas que impone su entorno, en este sentido, es una herramienta fundamental para la toma de decisiones al interior de cualquier organización, así, la Planeación Estratégica es un ejercicio de formulación y establecimiento de objetivos y, especialmente, de los planes de acción que conducirán a alcanzar estos objetivos. (Bengochea, 2013)

Porque la Planeación Estratégica proporciona un marco real para que, tanto los líderes, como los miembros de la organización, comprendan y evalúen la

situación de la organización, esto, ayuda a alinear al equipo con el fin de que empleen un lenguaje común basados en la misma información, lo que ayudará a que surjan alternativas provechosas y de valor para la organización, el plan estratégico de una organización establece el quehacer de cada miembro, lo que garantiza que las acciones de cada uno estén direccionadas hacia el cumplimiento de las metas a futuro.

### **2.6.2 Vinculación estratégica**

Las relaciones públicas han evolucionado de la mano de la digitalización de los medios y el consumo de contenidos vía social y en redes sociales. De tal manera que hoy las empresas de cualquier sector que contratan a una consultoría de relaciones públicas, además de buscar prestigio, posicionamiento, requieren de estrategias de comunicación que les generen interacciones y sobre todo que el final de conversión a ventas se acelere.

Las ruedas de prensa, la liberación de comunicados y la gestión de entrevistas, siguen teniendo un papel importante en el día a día de un publicirrelacionista, sin embargo, un valor agregado que es clave para el final de conversión en la comunicación de una empresa es la vinculación estratégica. (Digetor, 2019)

- **Líneas de acción estratégica**

Las líneas estratégicas son agrupaciones de objetivos estratégicos o combinaciones verticales de objetivos, consisten básicamente en grandes conceptos estratégicos en los que se pretende que se centre una organización y por lo tanto guían en gran medida todas las acciones a realizar dentro de la planeación estratégica.

Es muy importante tener en cuenta que una línea estratégica puede contener estratégicos de distintas perspectivas del Balanced Scorecard, es decir, no necesariamente las líneas estratégicas deben corresponder a una perspectiva en particular, al contrario, lo ideal, es que una línea estratégica contenga distintos

objetivos alineados con distintas perspectivas de modo que un objetivo, por ejemplo, de procesos, se conecte con otro ascendiendo hacia la perspectiva del cliente o financiera. ¿Cuál es el fin último de estas líneas? Dividir la estrategia en procesos que aporten un valor concreto. Al respecto, también será fundamental tener claro que ninguna línea estratégica debe tener mayor peso o importancia que otra. (López, 2018)

### **2.6.3 Estrategias metodológicas**

Para lograr mayores y mejores aprendizajes debemos privilegiar los caminos, vale decir, las estrategias metodológicas que revisten las características de un plan, un plan que, llevado al ámbito de los aprendizajes, se convierte en un conjunto de procedimientos y recursos cognitivos, afectivos y psicomotores. (Espinosa, 2013)

La utilización, por parte del sujeto, de determinadas estrategias, genera a su vez, los estilos de aprendizajes que no son otra cosa que tendencias o disposiciones. Son los estudiantes quienes habrán de sentirse conciencias participativas, al desarrollar sus propias estrategias de pensamiento para resolver las situaciones propias del aprendizaje. Una actividad esencialmente pedagógica, entonces, es aquella que tiene sentido, esencia y conciencia de su propio rumbo y por cierto, de su fin. Así, entonces, todas las actividades, la solución de problemas, la realización de proyectos, la exploración del entorno o la investigación de hechos nuevos, configurarán un aprendizaje significativo y rico, plasmado de posibilidades valorizables. Tal aprendizaje estará fundamentado en la experiencia de los educandos, en situaciones vividas realmente, en conductas éticas no enseñadas sino fraguadas en su propia existencia.

Debemos ver en las estrategias de aprendizaje una verdadera colección cambiante y viva de acciones, tanto de carácter mental como conductual, que utiliza al sujeto que aprende mientras transita por su propio proceso de adquisición

de conocimientos y saberes. Lo metodológico asoma, entonces, cuando el profesor posesionado de su rol facilitador, y armado de su propia estrategia, va pulsando con sabiduría aquellas notas que, a futuro, configurarán las melodías más relevantes del proceso educativo. Si las estrategias de aprendizaje, vale decir, aquellas actividades y esfuerzos que realiza la mente del sujeto que aprende y que tienen por objetivo influir durante el proceso de codificación de la información, se someten a una clasificación, tendríamos como estrategias básicas las siguientes: Estrategia de Ensayo: Son aquellas en que los educandos usan la repetición o denominación para aprender. Por ejemplo: aprender un conjunto de verbos regulares, aprender el orden en que giran los planetas del Sistema Solar. Estrategias de Elaboración: Se trata de aquéllas que hacen uso de imágenes mentales o de la generación de oraciones capaces de relacionar dos o más ítems. Por ejemplo, enumerar las partes del aparato digestivo o el aprendizaje de un vocabulario en lengua extranjera. Estrategias de Organización: Son aquéllas que el aprendiz utiliza para facilitar las comprensiones de una determinada información llevándola de una a otra modalidad. Por ejemplo, subrayar las ideas principales de un texto leído, a fin de distinguirlas de las ideas secundarias o hacer esquemas que favorecen la comprensión. Estrategias Metacognitivas: Se conocen también como de revisión y supervisión, las utiliza el sujeto que aprende para establecer metas de una actividad o unidad de aprendizaje, evaluar el grado en que dichas metas están siendo logradas y de allí, si es necesario, modificar las estrategias.

## **CAPÍTULO III**

### **PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

#### **3.1 Nombre del proyecto**

“Implementar recursos audiovisuales y estrategias para mejorar la comprensión lectora”

#### **3.2 Descripción del proyecto**

Uno de los grandes desafíos de los docentes es que los alumnos se motiven a leer y con ello desarrollen diversas habilidades y competencias enlazadas a la comprensión lectora. Con el desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo se logró que ellos estén informados de lo que sucede en la tecnología la ciencia y la cultura de nuestro país que hace énfasis en la multiculturalidad, interculturalidad para contribuir a potenciar sus conocimientos, creatividad y su pensamiento crítico. Se contribuye el gusto por la lectura, propiciando que las lecturas para el alumno fueron agradables, lúdicas e interesantes y sobre todo transmitir emociones al momento de describir las historias.

Se realizó el proyecto en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea El Paraíso, San Diego, Zacapa, ubicada a dos kilómetros de la cabecera municipal, las personas viven de la agricultura, crianza de animales domésticos, ganadería, siembra de hortalizas entre otros. Los alumnos, docentes y director de centro educativo fueron los actores directos en este proceso, a través de la lectura se interpretó y descifró, mediante el sentido de la vista una serie de signos escritos, en silencio y en forma oral, determinando la comprensión lectora en los niños y niñas, también así también participaron actores potenciales de los cuales aprovechamos las ayudas brindadas de acuerdo a su capacidad.

El problema el cual se mejoró la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero primaria, implementando estrategias lúdicas incluyendo la tecnología, así también Implemente recursos audiovisuales para mejorar la comprensión lectora.

Se aprovecharon las fortalezas de los actores directos, y potenciales, minimizando las debilidades y amenazas que existen con las oportunidades que cada de uno de ellos posee para mejorar el hábito de la lectura y la comprensión lectora en los niños y niñas.

Se tomó una de las cinco líneas de acción que es la Incorporación de las TIC para mejorar el rendimiento de lectura en los alumnos, se implementó el uso de las Tecnologías de la Información y la comunicación (TIC) , todas la herramientas, recursos y programas que se utilizan para procesar, administrar y compartir la información durante diversos aparatos tecnológicos como: televisores, computadoras, teléfonos móviles, reproductores de audio, este tipo de tecnologías permiten el acceso a texto, imagen y sonido, permitiendo acceso a una gran cantidad de información, incentivando el conocimiento y el aprendizaje mejorando la comunicación entre alumno y docente.

Los beneficios obtenidos fueron que los niños leen a temprana edad favorece a que sean buenos lectores en el futuro, desarrollando habilidades lectoras y cognitivas que las lleve a leer cada vez más, mientras que quienes comienzan a leer tarde y leen poco, experimentan dificultades que les harán leer cada vez menos, perderán el interés y no enriquecerán sus conocimientos.

Se obtuvo el interés y motivación de los alumnos por la lectura, utilizando recursos audiovisuales, materiales adquiridos por actores directos, indirectos y potenciales de gran utilidad, beneficiando el proceso de lectura, desarrollamos las actividades del plan lector, del Ministerio de Educación con clases presenciales de acuerdo a la edad y el contexto.

### **3.3 Concepto del proyecto**

Se desarrolló la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado mejorando su léxico desarrollándose de una manera fácil, en su estudio, logrando el éxito de los alumnos y la participación en un cien por ciento en las

diferentes actividades de oratoria, poemas, escritura de cuentos, ensayos entre otros. Utilizando las TIC dentro de las aulas se facilitó la comprensión lectora.

### **3.4 Objetivos**

#### **3.4.1 General**

Potenciar la comprensión lectora por medio de la implementación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para mejorar el rendimiento académico en los alumnos.

#### **3.4.2 Específicos**

- Desarrollar la comprensión lectora por medio de la enseñanza agradable, entretenida, utilizando como herramienta el manejo de las tecnologías de la información y la comunicación.
- Lograr con el uso gratificante de la lectura en los estudiantes, el desarrollo de habilidades y destrezas que le permitan mejorar su rendimiento en las diferentes áreas del conocimiento en la enseñanza-aprendizaje.
- Proporcionar estrategias que ayuden a los alumnos en la lectura dentro y fuera del salón de clases.
- Fomentar hábitos de lectura en los niños y niñas con materiales impresos y audiovisuales.

### **3.5 Justificación**

La implementación del proyecto potenció la comprensión lectora en los niños y niñas de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Paraíso, San Diego, Zacapa, ya que todos los alumnos escribían, pero no tenían la habilidad de leer con facilidad las palabras cuyo problema en los niños de la comunidad era la falta de interés tanto de los padres como de los alumnos.

Esto se debía a la importancia que poseen los hábitos de lectura en la adquisición y desarrollo de la competencia lectora de niños y niñas, frente a ello el propio Ministerio de Educación implementó una serie de Políticas orientadas a disminuir esta situación crítica de la educación en nuestro país. Por ejemplo, se implementó la media hora de lectura en los salones de clases donde el niño y la niña tomaban libros que el gobierno envió de acuerdo a la edad de ellos, sin embargo, no habían mejorado. Lo que estaba pasando con nuestros niños y niñas que aún no comprendían lo que leen, cuáles son las causas, razones o factores asociados a los hábitos de lectura y por consiguiente, la experiencia docente y el constante trato con las nuevas generaciones, reflejaba la existencia de un total desinterés por la lectura. Cuando se detectaron estos factores, fue posible realizar acciones que nos encaminaran a mejorar las técnicas de formación y enseñanza, en la escuela. Por simple observación, se evidenciaron juicios diciendo que la lectura ha perdido su atractivo ante la tecnología que ha invadido todos los ámbitos de nuestra sociedad. También se observó mucha falta de motivación hacia dicha actividad en la escuela, existiendo una pobre diferenciación entre el proceso de enseñanza de la lectura y el dominio de la misma, esto nos ayudó a explicar, por consiguiente, contribuir a la solución de dicha situación problemática.

El motivo para la realización del proyecto, fue la toma de conciencia acerca de la alta correlación entre el hábito de la lectura, la comprensión de la misma y el rendimiento escolar. La falta de lectura provocó deficiencias que dificultan el aprendizaje, tales como pobreza de vocabulario, errores de redacción, pocos conocimientos de orden cultural y errores ortográficos, se decidió realizar esta investigación con todos los niños de la Escuela, ya que se podrá verificar si los docentes motivan a los estudiantes a leer todos los días diferentes lecturas realizando actividades que ayuden a crear el hábito en los niños y las niñas, el cual les servirá en todo su proceso de formación y en el transcurso de su vida.

Es por ello que la temática implementada es muy importante en la vida del estudiante, así como la de las comunidades para que ellos tengan un mejor léxico en su vida diaria y sobre todo buenos profesionales en un futuro.

### **3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente**

Se tenían programadas las actividades del Proyecto Mejoramiento Educativo en los primeros meses, de las cuales la mayoría se realizaron en la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Paraíso, pero debido a la pandemia que afecto nuestro país, el Covid-19 una familia de patógenos que abarca desde resfríos comunes hasta el Síndrome Respiratorio Agudo Severo paralizando al mundo entero y nosotros como estudiantes seguimos en clases en línea, pero impidiendo retomar el control en los centros educativos, por lo que se readecuo la implementación de la guía de estrategias audiovisuales con los niños y las niñas, por medio de las redes sociales, realizando algunas actividades en pareja en los hogares de los niños y niñas con permiso de sus padres o encargados tomando las medidas de prevención que ya por protocolo por parte del gobierno central se deben realizar al momento de visitar a los alumnos, aplicándoles gel antibacterial antes y después de las actividades, utilizar siempre la mascarilla y el lavado contante de manos para protegernos de cualquier contagio, cuidando siempre la salud de nuestro niños.

### **3.7 Plan de actividades**

#### **3.7.1 Fases del proyecto**

##### **A. Fase de inicio**

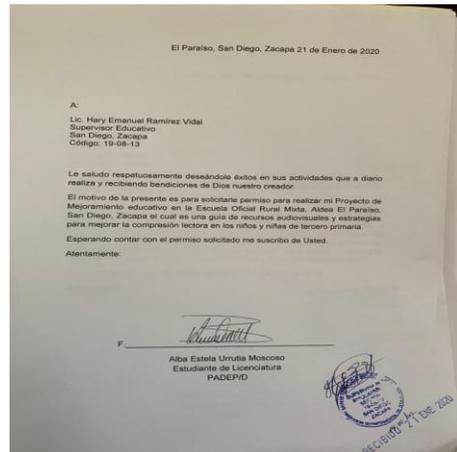
- **Socialización del Proyecto de Mejoramiento Educativo con Supervisor Educativo**

Se redactó la solicitud, se concretó la cita con el Lic. Hary Emanuel Ramírez Vidal Supervisor Educativo del municipio de San Diego, en el cual socializamos el proyecto autorizando la realización en el establecimiento educativo, viendo la importancia de velar por que en cada centro educativo se le dé cumplimiento al

plan de lectura enviado por el Ministerio de Educación, así como de realizar distintas actividades municipales y contribuir a mejorar la comprensión lectora en nuestro municipio. Se obtuvo el apoyo incondicional del Supervisor para realizar las actividades y algunos libros de literatura infantil., los cuales eran de su propiedad y los dono para que les sirvan a los niños del establecimiento, realizando actividades donde los niños despierten el interés por la lectura y vean lo importante que es leer, sus beneficios como léxico adecuado, enriquecimiento de palabras al momento de socializar con sus compañeros de clase.



**Fotografía No. 1** solicitud a Supervisor Educativo  
**Fuente:** Dairy Guevara



**Fotografía No. 2** solicitud a Supervisor Educativo  
**Fuente:** Propia

- **Socialización del Proyecto de Mejoramiento Educativo con el señor alcalde municipal**

Se realizó la solicitud, luego se coordinó con secretaria para ver el día y la hora que atiende el señor Alcalde Municipal Licenciado Hugo René Villeda, se socializo el proyecto dándole a conocer parte de la realidad educativa de nuestro municipio, así como la realización de varias actividades para mejorar la comprensión lectora en nuestros niños y niñas, el Licenciado gustosamente da su ayuda en este proyecto, donando algunos materiales para utilizarlos en el establecimiento educativo. Los libros de lectura proporcionados por el Señor alcalde brindan a los estudiantes nuevos conocimientos, es un aporte a la

educación del municipio, comprometiéndose a generar recursos para este tipo de proyectos y poder realizar concursos entre las escuelas, desarrollando varias habilidades de los niños motivándolos a leer para tener éxito no solo en la escuela sino para la vida y poder llegar a ocupar cargos públicos, mencionando que el saber entender y expresarse abre puertas en la vida.



**Fotografía No. 3** entrega de Solicitud a Alcalde Municipal  
**Fuente:** Rebeca Guevara



**Fotografía No. 4** solicitud a Alcalde Municipal  
**Fuente:** Rebeca Guevara

- **Solicitud a Docentes del Centro Educativo**

Entrega de solicitudes a docentes del establecimiento educativo para gestionar materiales impresos de lectura, así también equipo audio visual para mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas de tercero primaria, los docentes son personas que le apuestan a la educación de nuestros niños y niñas, ayudando a mejorar la calidad educativo de sus alumnos.



**Fotografía No. 5** solicitud a Docente  
**Fuente:** Mildred Chacón



**Fotografía No. 6** solicitud a Docente  
**Fuente:** Mildred Chacón

- **Solicitud a actor potencial alcalde comunitario**

Entrega de solicitud a alcalde comunitario (COCODE), Elida Gómez, para socializar el proyecto de mejoramiento educativo, con la comunidad, poder evidenciar problemas que afectan el aprendizaje de los niños y niñas, con esta gestión se obtuvieron libros de literatura, los cuales se utilizaron en las actividades de comprensión lectora. Los niños y niñas disfrutaron al conocer diferentes historias de autores diferentes, socializando con los compañeros realizando síntesis de lo aprendido.



**Fotografía No. 7** Socialización y entrega de solicitud del proyecto con alcalde comunitario  
**Fuente:** Marco Tulio Osorio



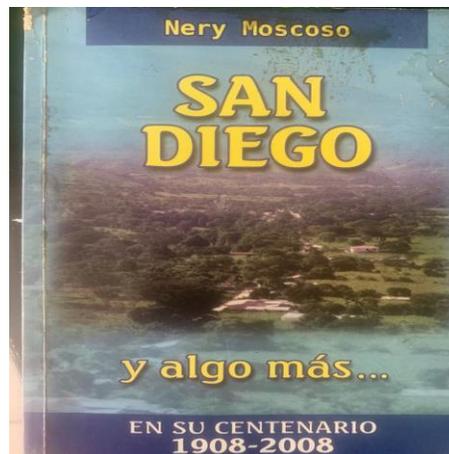
**Fotografía No. 8** Libros donados por alcalde comunitario  
**Fuente:** Propia

- **Solicitud a Escritor sandiegano**

Solicitud a Nery Efraín Moscoso Lemus escritor sandiegano, invitándolo a las actividades que se realizan en el centro educativo, es una persona preparada y sobre todo ama a su comunidad involucrándose en las actividades de los niños y niñas es por ello que escribió la historia de nuestro municipio dejando plasmados datos muy interesantes los cuales las nuevas generaciones podrán leer y más de alguno recordara las historias de cada una de las familia de las comunidades y a la vez su colaboración para que done libros de los que Él escribe para que los niños conozcan las historias de nuestros antepasados, se logró la donación de 10 libros, los cuales ayudan a mejorar la comprensión lectora de los niños conociendo la historia de nuestro municipio.



**Fotografía No. 9** solicitud a escritor sandiegano  
**Fuente:** Mildred Chacón



**Fotografía No. 10** Libros donados  
**Fuente:** Propia

- **Solicitud a actor potencial Librería El Gansito**

Solicitud a actor potencial Librería el Gansito, brinda su apoyo a la comunidad educativa donando 6 libros de literatura, los libros de literatura infantil son de mucha importancia para desarrollar las capacidades, estimulando la creatividad, imaginación, inteligencia y capacidad verbal, así como la concentración verbal de los niños.



**Fotografía No. 11** solicitud a actor potencial Librería El Gansito  
**Fuente:** Mildred Chacón



**Fotografía No. 12** Entrega de material de lectura  
**Fuente:** Mildred Chacón

- **Socialización del proyecto con docentes y padres de familia**

Socialización del proyecto de mejoramiento educativo, con docentes, padres de familia y COCODE sobre el problema de comprensión lectora en los niños, los padres de familia son la clave principal en el aprendizaje de sus hijos e hijas, involucrarlos en las actividades es importante desarrollando su equilibrio emocional, de ahí parte la personalidad del alumno, los docentes planifican las actividades a desarrollar de acuerdo al plan de lectura establecido.



**Fotografía No. 13** charla a Padres de Familia sobre la Realización del Proyecto  
**Fuente:** Mildred Chacón



**Fotografía No. 14** charla Motivacional a Padres de familia  
**Fuente:** Mildred Chacón

## B. Fase de planificación

- **Elaboración de la Guía de estrategias y recursos audiovisuales**

La planificación de cada una de las actividades del proyecto educativo se realizó con la elaboración de la guía de estrategias y recursos audiovisuales, gracias a la tecnología es posible difundir mensajes a través de audios e imágenes, utilizando estos recursos se mejora la comprensión lectora y el aprendizaje potenciando las habilidades y creatividad. Cada una de las actividades están planificadas a la edad y capacidad de los niños, para mejorar la comprensión lectora.



**Fotografía No. 15** elaboración de la guía de estrategias y recursos audiovisuales

**Fuente:** Norma Carranza



**Fotografía No. 16** guía elaborada de estrategias y recursos audiovisuales

**Fuente:** Mildred Chacón

- **Elaboración de materiales didácticos**

Elaboración de material para realizar las actividades planificadas, que ayuden a mejorar la comprensión lectora de los niños. Los materiales didácticos son elementos que utilizamos los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje de los alumnos se realizaron cajas mágicas, rompecabezas, juegos de memoria, teatrino, juegos de palabras para deletreo, materiales de lectura como televisores de historias, radios de cartón para dramatizar, entre otras.



**Fotografía No. 17** elaboración de Material  
**Fuente:** Jaqueline Martínez



**Fotografía No. 18** elaboración de material  
**Fuente:** Jaqueline Martínez

- **Presentación de la guía de estrategias y recursos audiovisuales a toda la comunidad educativa**

Presentación de la implementación de la guía de estrategias y recursos audiovisuales, en los niños y niñas de tercero primaria, para implementarlo en todos los grados del centro educativo. Dar a conocer el proyecto y los materiales a utilizar fue un éxito logrando la asistencia del 99 % de los padres de familia y docentes, quienes evidenciaron los materiales tecnológicos y audiovisuales, así los materiales elaborados para mejorar la comprensión lectora, dándoles a conocer la función de cada material.



**Fotografía No. 19** información sobre recursos audiovisuales e impresos  
**Fuente:** Mildred Chacón



**Fotografía No. 20** información sobre recursos audiovisuales e impresos  
**Fuente:** Mildred Chacón



**Fotografía No. 21** presentación de la Guía de estrategias y materiales audiovisuales de comprensión lectora a docentes  
**Fuente:** Modesta Urrutia



**Fotografía No. 22** presentación de la Guía a Padres de Familia  
**Fuente:** Modesta Urrutia

- **Donaciones de material visual, audiovisual y material impreso**

Entrega de recurso auditivo para realizar las actividades, como medio didáctico, con grabaciones de cuentos, historietas, poemas, obras de teatro cantos motivaciones, esta enseñanza es basada en la percepción a través de los sentidos. Se logró una bocina con entrada de USB la cual permite poder reproducir historias, anécdotas, cuantos, adivinanzas, todo material que el docente planifique en beneficio del aprendizaje auditivo.



**Fotografía No. 23** entrega de material Audiovisual  
**Fuente:** Mildred Chacón



**Fotografía No. 24** material auditivo  
**Fuente:** Propia

- **Donación de material visual y de comprensión lectora por actores involucrados en el proyecto**

Donación por padre de familia de material visual, con el propósito principal de facilitar el aprendizaje y la retención de la información, adecuados al entorno, y a la edad de los niños y niñas como historietas, cuentos, que le sirven al docente para alcanzar las competencias e indicadores de logro en el proceso de enseñanza aprendizaje.



**Fotografía No. 25** donación de material audiovisual por padre de familia  
**Fuente:** José Moscoso



**Fotografía No. 26** material Audiovisual  
**Fuente:** Propia

Donación por docente Modesta Rosa Urrutia Monroy de juegos de memoria de los lugares turísticos de nuestro país, para estimular diversos aspectos de la personalidad de los niños y niñas, como la paciencia, la concentración la lógica, la capacidad de deducción, la tolerancia y frustración de saber perder o ganar, para luego enfrente los temas de comprensión lectora.



**Fotografía No. 27** entrega de material de memorización  
**Fuente:** Mildred Chacón



**Fotografía No. 28** material de memorización, comprensión y retención  
**Fuente:** Propia

Donación de libros por docente del establecimiento educativo y del supervisor Educativo.



**Fotografía No. 29** donación de libros de comprensión lectora por Supervisor Educativo  
**Fuente:** Dairy Guevara



**Fotografía No. 30** donación de libros de lectura por docente  
**Fuente:** Propia

### C Fase de ejecución

Presentación de cuentos cortos en parejas, utilizando materiales elaborados por los alumnos con ayuda del docente, los niños desarrollan el lenguaje oral, el pensamiento creativo, emplenado la presentación de actividades y dramatizaciones de cuentos e historietas, permitiéndoles representar pequeños papeles.



**Fotografía No. 31** actividad  
Presentación de cuentos utilizando  
Teatrino  
**Fuente:** Propia



**Fotografía No. 32** presentación de  
cuentos  
**Fuente:** Propia

Presentación de material visual y auditivo elaborado por los niños, cada uno presento un material dando a conocer la función de cada uno y la forma de reutilizar los materiales para convertirlos en material de aprendizaje. Los niños elaboran sus materiales para luego exponer cada una de las historias que sus padres o abuelos narran en casa para poder compartir y conocer la historia de cada familia, luego en síntesis personal comparar la vida de cada uno de sus compañeros.



**Fotografía No. 33** presentación de historia con material visual  
**Fuente:** Propia

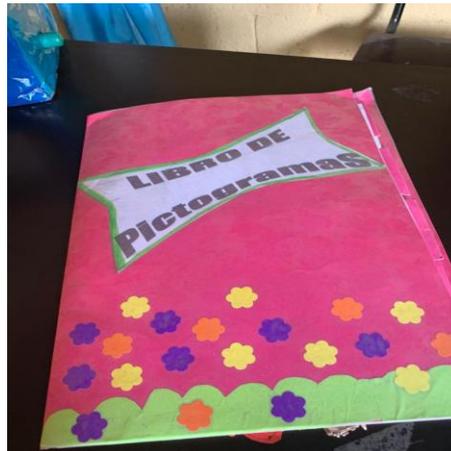


**Fotografía No. 34** presentación de material auditivo antiguo  
**Fuente:** Propia

Presentación y lectura de libro de pictogramas que consiste en historias sencillas adaptadas al nivel del lector, en cuyo texto se sustituyen palabras escritas por dibujos que simbolizan cosas, de esta manera el lector le da un sentido propio a lo que lee completando las frases al reconocer los símbolos. Ayuda a los niños a contar historias apoyándose de imágenes y a poder darle un sentido motivacional a cada historia.

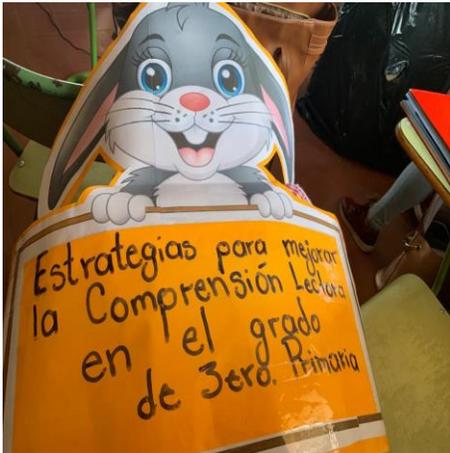


**Fotografía No. 35** narración de cuentos e historias  
**Fuente:** Propia



**Fotografía No. 36** libro Pictográfico  
**Fuente:** Elaboración Propia

Actividad la caja mágica de lectura donde los niños y niñas lee lo que el docente les asigne y luego deben tomar de la caja una pregunta relacionada con lo que acaban de leer, sirve también para juegos entre la lectura, para realizar la clase amena y divertida, con esta actividad el docente puede ver el nivel de aprendizaje adquirido en la actividad las respuestas deben ser orales donde expresen lo que entienden y aprendan a desarrollar la habilidad de expresarse en público.



**Fotografía No. 37** material de estrategias de comprensión lectora  
**Fuente:** Propia



**Fotografía No. 38** material de comprensión lectora Caja mágica  
**Fuente:** Propia

Material de memorización de lectura, de acuerdo al color debe leer y explicar de qué habla cada una de las historias que están, pueden cambiarse según el número de niños, rompecabezas para trabajar motricidad fina de los dedos a través de la manipulación de las piezas y los movimientos, desarrollando la capacidad lógica y el ingenio de los alumnos, que tienen que crear distintas estrategias para lograr armar todo el conjunto.



**Fotografía No. 39** material de Lectura  
**Fuente:** Propia



**Fotografía No. 40** rompecabezas de concentración  
**Fuente:** Propia

Actividad de comprensión lectora en parejas, los niños y niñas leen por turnos y al finalizar analizan y cuentan experiencias propias, desarrollando sus habilidades. Se les pide que lean una parte del libro, luego conversan sobre las palabras que les parecen fácil, las palabras difíciles o desconocidas pueden buscarlas en su diccionario, hacer sus materiales para exponer como mapas conceptuales.



**Fotografía No. 41** Actividad de comprensión lectora  
**Fuente:** Propia



**Fotografía No. 42** actividad en parejas de comprensión lectora  
**Fuente:** Propia

- **Actividad de motivación auditiva**

Actividad con los niños y niñas utilizando el material audiovisual gestionado, la actividad consiste en escuchar diversidad de cuentos e historias de literatura infantil, luego responden lo que comprenden de forma creativa, se logró la comprensión en un alto porcentaje al final de la actividad, los alumnos motivados por hacerlo de una forma diferente. La comprensión auditiva es una de las destrezas lingüísticas, la que se refiere a la interpretación del discurso oral, además del componente estrictamente lingüístico, factores cognitivos, perceptivos, de actitud y sociológicos.



**Fotografía No. 43** actividad Auditiva  
Fuente: Mildred Chacón



**Fotografía No. 44** actividad con material auditivo  
Fuente: Mildred Chacón

- **Actividad de motivación visual**

Actividades utilizando recurso tecnológico que es una de las actividades en las cuales esta enfocado el proyecto de mejoramiento educativo en los niños de tercero primario de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Paraíso, que beneficia el acceso a la información y facilitando la comprensión lectora en los niños y niñas, permitiendo el desarrollo de habilidades.



**Fotografía No. 45** Actividad visual y auditiva  
**Fuente:** Propia



**Fotografía No. 46** Actividad visual utilizando material tecnológico  
**Fuente:** Propia

- **Competencias de lectura**

Esta actividad fue readecuada por la pandemia que afecto nuestro país el cual no permitió la realización de esta actividad en el centro educativo, planificándola con los niños en sus hogares, llegando dos niños para poder realizar las competencia donde participen todos pero de una forma preventiva y ordenada cuidando la salud e integridad de los niños y niñas, solicitando anticipadamente un permiso a los Padres de familia y encargados, para poder participar en la actividad, dicha actividad de lectura consistió en leer en el menor tiempo posible respetando los signos de puntuación dentro de la lectura que sea en forma clara comprensible, que se entienda lo que leen tanto el que lee como los que escuchan, de forma creativa parara poder interesar a los demás a leer.



**Fotografía No. 47** Actividad de lectura  
**Fuente:** Mildred Chacón



**Fotografía No. 48** Concurso de lectura  
**Fuente:** Mildred Chacón

- **Competencias de escritura**

Las competencias aportan flexibilidad para los alumnos, sin importar el grado de conocimiento, logrando la equidad y se preparan adquiriendo habilidades necesarias para poder tener éxito, al implementar competencias de escritura se logró motivar a los niños y padres al ver a sus hijos desenvolverse en la actividad realizada, viendo que es útil como una herramienta para el pensamiento, la expresión, la salud y la creatividad desenvolviéndose e interpretando las palabras y el lenguaje,



**Fotografía No. 49** Actividad de Escritura  
**Fuente:** Mildred Chacón



**Fotografía No. 50** Competencia de escritura  
**Fuente:** Mildred Chacón

#### **D. Fase de monitoreo**

El procedimiento de monitoreo de cada una de las fases del Proyecto de Mejoramiento Educativo se realizó para verificar la eficiencia y eficacia de la ejecución del proyecto, mediante la identificación de sus logros y debilidades, con el propósito de medir y controlar lo que se está realizando durante la ejecución en los niveles de planificación de las actividades, logrando los objetivos y guiar las decisiones de las gestiones en el proceso. Se utilizaron instrumentos de monitoreo como encuestas a padres de familia, docentes, niños y niñas, listas de cotejo para registrar el desempeño de las actividades realizadas, así también guías de observación las cuales permitieron el registro determinado de los hechos a través de los instrumentos. Como resultado se obtuvo el monitoreo de las actividades realizadas durante el proyecto.



**Fotografía No. 51** Encuesta a docente  
**Fuente:** Mildred Chacón



**Fotografía No. 52** Aplicando instrumento de evaluación  
**Fuente:** Mildred Chacón

### E. Fase de evaluación

Uno de los procesos más importantes en los proyectos educativos, es el proceso de obtener una estimación de los logros obtenidos por cada uno de los involucrados, esta fase es donde el docente evalúa cada una de las actividades planificadas, la cual no tienen la única función de calificar, sino la manera de obtener abundantes beneficios en el proyecto ejecutado, orientándolo para tener mejores resultados. Los instrumentos de evaluación son reflejados en relación a los estándares educativos donde están los criterios a evaluar en cada una de las actividades, se utilizaron algunos instrumentos para valorar la actuación de los actores.

Guía de Observación de actividades de lectura para niños y niñas				
Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Paraíso, San Diego, Zacapa				
Alumno (a):		Grado:	Sexo:	Edad:
Consecutivo	Indicadores	Si	No	¿Cuál revista, periódico, programa de tv. o radio conoces?
1	¿Te gusta leer?	x		Revistas de
2	¿Tiene libros en casa?		x	Zapatos
3	¿Lee Revistas?	x		Nuestro diario
4	¿Lee Periódicos?	x		Pequeños gigantes
5	¿Ves televisión más de 4 horas al día?	x		Radio Ranchera
6	¿Te gusta leer libros de la caja color verde?	x		
7	¿Te gusta escuchar cuentos por tu maestra?	x		
8	¿Te gusta escuchar historias en audios?	x		
9	¿Te gusta ver cuentos en la televisión?	x		
10	¿Te gustan las actividades de lectura que motivan tu subestima?	x		

**Fotografía No. 53** Instrumento de evaluación Guía de observación  
**Fuente:** Elaboración propia

Lista de cotejo para registrar el desempeño de la comprensión lectora en los niños y niñas				
Criterios o evaluar	Siempre	Frecuente	Ocasionalmente	Nunca
Activa conocimientos previos a través de imágenes, sonido, video, lectura.		x		
Anticipa o predice el significado a partir de la información dada por las diversas claves del texto (título, características físicas, lugar, modo, párrafos, entre otros).			x	
Reconoce elementos de un texto que ayudan a reconocer su significado (Título, índice, párrafo).			x	
Se plantea preguntas cuyas respuestas están literalmente en el texto.			x	
Recuerda los principales sucesos del cuento o lo que lee.	x			
Presenta una opinión personal y argumenta sobre lo leído en distintos tipos de textos.			x	
Expresa su comprensión de su significado a través de preguntas y respuestas, resúmenes, audios, dibujos o comentarios.			x	
Muestra compromiso por el trabajo en grupo.			x	
Ayuda a sus compañeros de clase si tienden a confundirse en alguna parte de lo que leen, ven o escuchan.			x	
Participa activamente en cada una de las actividades, aceptando si comete errores.			x	

**Fotografía No. 54** Instrumento de Evaluación Lista de cotejo  
**Fuente:** Elaboración propia

## F. Fase de cierre del proyecto

El proyecto de mejoramiento educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea el Paraíso fue de mucho beneficio, el involucrar a todos los actores en la planificación de las actividades fue un éxito mejorando en un 95% la comprensión lectora en los niños y niñas, logrando también involucrar a padres de familia en las actividades del plan de lectura establecido por el Ministerio de Educación Leamos juntos en el cual se proyectan dos líneas estratégicas de acción una encaminada a la promoción y sensibilización de la importancia de la lectura y la otra a brindar lineamientos para la adquisición de conocimientos, mediante el acuerdo Ministerial No. 0035-2013, en el cual la Constitución Política de la República de Guatemala tiene como fin primordial el desarrollo integral, el conocimiento de la realidad y el respeto por las culturas guatemaltecas.

Como todo proyecto educativo debe ser divulgado y presentado ante toda la comunidad educativa y las autoridades de PADEP/D, la forma en la cual fue divulgado mi proyecto fue por medio de la radio y una página de internet el cual el link es [https://m.facebook.com/story.php?story\\_fbid=919232495259318&id=246836258720326](https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=919232495259318&id=246836258720326) en el cual se puede evidenciar de forma visual y auditiva el logro de los objetivos planteados, la justificación, nombre del proyecto, actividades realizadas, actores involucrados, gestiones realizadas, para realizar dicho proyecto.



**Fotografía No. 55** Grabación de divulgación de PME  
Fuente: José Moscoso



**Fotografía No. 56** Divulgación del Proyecto de Mejoramiento educativo en Página Zacapa VIP y Radio Web  
Fuente: José Moscoso

## **CAPÍTULO IV**

### **DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS**

La institución seleccionada es una Escuela Oficial Rural Mixta jornada matutina ubicada a tres kilómetros del Municipio de San Diego, Departamento Zacapa. La escuela es pequeña, tiene nivel pre-primaria y todos los grados de primaria el centro educativo tiene gobierno escolar organizado para realizar las actividades cívicas y culturales, las autoridades municipales están apoyando las gestiones educativas.

En los indicadores educativos se encuentra que no hay repitencia en los primeros grados de primaria, encontrando un défisis en el área de Comunicación y Lenguaje L1 en Lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC y docentes, producto de las vinculaciones estratégicas se decide partir de la quinta línea de acción estratégica: Implementación de estrategias lúdicas para mejorar la lectura en los niños y las niñas, con recursos audiovisuales, conjunto con las autoridades educativas y municipales. El Proyecto de Mejoramiento Educativo va combinar algunos proyectos identificados como: Brindar conocimientos sobre estrategias de comprensión lectora, con la participación del gobierno escolar, la organización de padres de familia, miembros de la comunidad educativa en general, gestionando actividades promotoras de lectura en la población estudiantil: juegos de memoria y concentración, poemas, cantos, escritura de cuentos propios, escritura de cuentos en familia, ensayos, cajas mágicas, presentación de obras de teatro con su respectivo Teatrino y sus personajes. Al revisar los indicadores educativos se encuentra que no hay porcentaje de repitencia en los primeros grados de primaria en las áreas de Comunicación y Lenguaje L1, encontrados solo problemas de comprensión lectora el cual el Ministerio de Educación pretende minimizar con su plan lector el cual tiene actividades planificadas mensual para poder desarrollar.

Se desarrolló un plan de actividades en el que se involucró al Gobierno Escolar del establecimiento educativo, a las autoridades Municipales, autoridades Educativas y a los padres de familia, las actividades desarrolladas que incluyeron;

juegos de memoria y concentración, poemas, cantos, escritura de cuentos propios, escritura de cuentos en familia, ensayos, cajas mágicas, presentación de obras de teatro con su respectivo Teatrino y sus personajes, actividades visuales y auditivas, los estudiantes se motivaron y se logró un 95% de los resultados de Área de Comunicación y Lenguaje L1, las acciones desarrolladas evidencian que emplear estrategias para generar alianzas entre todos los actores que participan en el proceso de enseñanza aprendizaje así como los potenciales, como lo fue la municipalidad, se puede impresionar en la organización para obtener resultados favorables como lo plantea el (MINEDUC, s.f.).

Cuando una obra escrita realmente nos enseña algo sobre el mundo o sobre la vida, y lo hace de una forma que no es un sermón o una clase, es muy interesante de leer. Esto se logra hablando de lo que realmente conocemos y nos apasiona. Pequeños datos que considere pintorescos o extraños sobre temas específicos se convierten en pequeños puntos de interés. (Paz, 2018)

La lectura desarrolla habilidades en los niños y las niñas, utilizando estrategias se mejora el aprendizaje, involucrando a los docentes, padres de familia y autores educativos, con enfoque que proporcione nuevos conocimientos, para mejorando la comprensión lectora en el nivel primario.

Los títeres son muy valiosos, a través de ellos se pueden expresar ideas, sentimientos, así como representar hechos de la vida diaria. Muchos niños y niñas se sienten tímidos y avergonzados ante la idea de representar algún papel, surge especialmente el teatro de títeres o teatrino, que puede ser un medio de sobreponerse y adquirir soltura en la dramatización, les brindan la oportunidad de crear en su mente y con sus manos, diferentes situaciones, que los ponen en contacto con el medio artístico; sus posibilidades educativas, su importancia radicarán en el proceso que protagonizará cada niño al realizar sus propios títeres, manipularlos ensayando diferentes movimientos, interactuar con los títeres de sus compañeros, improvisar diálogos, pensar en un guion asistido por el docente, dramatizar cuentos.

Se logra vencer la timidez de los niños el docente tiene que desarrollar la capacidad de seguridad y concentración, y esto se puede lograr a través de dinámicas integradoras, en las cuales los niños compartan, se diviertan y sobre todo tenga un aprendizaje significativo.

(Fleming, marzo) Afirma el aprendizaje visual es uno de los tres estilos de aprendizaje, se trata de la forma de aprendizaje más común entre la población general, y por lo tanto es una de las que más se fomentan tanto en la escuela como en otros ámbitos educativos.

Los niños que utilizan el aprendizaje visual necesitan ver la información para poder comprenderla y memorizarla, sin embargo, pueden hacer esto de muchas maneras y utilizando varias habilidades distintas, entre las que se incluyen algunas como la percepción espacial, la memoria fotográfica, o la distinción entre tonos y contrastes. A nivel educativo, el aprendizaje visual se fomenta mediante el uso de objetos como diapositivas, pizarras, gráficos, lecturas en dispositivos tecnológicos, mapas. El propio alumno puede utilizar técnicas como la elaboración de esquemas o el subrayado con colores para memorizar información, lo que le dará mucho mejor resultado que simplemente repetir aquello que quiere aprender.

El aprendizaje visual es el más común de los tres estilos posibles, siendo los otros dos el auditivo y el kinestésico. Debido a ello, las personas que utilizan principalmente este método para adquirir nueva información suelen tener más facilidades que el resto para aprender y desenvolverse en un contexto educativo normal. La principal manera que los niños adquieran el conocimiento y compartan una serie de características cognitivas y de personalidad, al terminar las actividades visuales están listos para realizar mapas conceptuales, mapas mentales, crear esquemas donde se puede evidenciar lo aprendido.

Los cuentos han sido utilizados desde tiempos atrás, como una herramienta didáctica que permite ir desarrollando en los niños competencias comunicativas,

argumentativas, interpretativas, que serán luego la pauta para el desarrollo de habilidades fundamentales en su constante interacción con un mundo en el que es necesario tener la capacidad de leer, escribir, hablar y escuchar.

En esta misma secuencia de ideas los cuentos tienen la facilidad de aportarle a los niños un lenguaje que no solo será amplio y diferente en cada versión sino también en el que encontrará infinidad de significados a reconocer en el que tendrá contacto con las diferentes reglas ortográficas de la estructura gramatical en todas sus subdivisiones. Todos los seres humanos han tenido la oportunidad de interactuar con los cuentos, los que han sido material indispensable en el ámbito educativo, utilizados para llamar la atención del niño, crear el pensamiento crítico, ofrecer temas desconocidos, reforzar los que ya se han trabajado, obtener nuevo vocabulario, revisar ortografía, contextualizar los cuentos, avanzar en argumentación e interpretación en la narración, dependiendo la edad del niño.

Los cuentos son un medio que pueden permitir la enseñanza de las diferentes áreas, facilitando la adquisición de los conocimientos, la asimilación, acomodación e interiorización de los mismos, por consiguiente, aspectos como los que se han referenciado anteriormente son los que hacen porte de esa motivación e incentivación que llegan a despertar la curiosidad del niño al momento de la lectura, la que por ningún motivo puede llegar a ser concebida como una obligación o imposición por parte del maestro sino como la oportunidad de conocer el universo literario, es importante compartir a todos aquellos que llegan a utilizar la lectura para interactuar con los niños deben ser estratégicos y transformar el pensamiento del niño utilizando acentuaciones diferentes al momento de la lectura para que se diferencien situaciones o personajes en el cuento, lo que dejará en el niño una huella para siempre. (Albaro, 4)

La escritura de cuentos permite a los estudiantes experimentar, practicar el arte de escribir e imaginar, desarrolla el pensamiento crítico, la habilidad de escuchar, desarrolla la creatividad e imaginación, adquieren un léxico amplio, ayuda a concentrarse y satisfacer la propia curiosidad.

## CONCLUSIONES

El proyecto de mejoramiento se realizó en el establecimiento educativo, involucrando los actores directos e indirectos, a través de una guía de estrategias y recursos audiovisuales que mejoró la comprensión lectora.

Se proporcionaron estrategias de comprensión lectora con la ayuda de docentes, padres de familia, autoridades educativas del municipio, para disminuir los errores ortográficos, léxico inadecuado, desarrollando habilidades y destrezas así mejorar su rendimiento en el proceso de enseñanza aprendizaje, utilizando la tecnología como herramienta pedagógica.

Se implementaron recursos impresos y materiales audio visuales, que adoptaron como un hábito lector, permitiéndoles desenvolverse en cualquier ámbito de su vida a través de actividades con docentes y padres de familia realizando actividades como: concurso de lectura, oratoria, poema, escritura de cuentos propios, ensayos, presentación de obras de teatro, cajas mágicas, entre otros.

Se fortaleció las capacidades comunitarias e institucionales, capacitando a docentes y padres de familia, para disminuir los problemas de lectura en los niños en el área de Comunicación y Lenguaje L1 promoviendo la lectura dentro y fuera de los salones de clases.

Se mejoró un 95% los resultados con la implementación de recursos tecnológicos, implementado el plan de lectura que propone el Ministerio de Educación, desarrollado cada una de sus actividades fomentando en los niños el hábito de leer treinta minutos diarios dando sus puntos de vista comprendiendo lo que leen y escuchan.

## RECOMENDACIONES

Implementar en todos los grados la guía de recursos audiovisuales y estrategias para mejorar la comprensión lectora en todo el establecimiento educativo.

Utilizar las estrategias de la guía, utilizando la tecnología como estrategia para disminuir los errores ortográficos, léxico inadecuado, para desarrollar habilidades y destrezas en los alumnos.

Utilizar los recursos impresos gestionados y materiales audiovisuales en cada una de las actividades del plan de lectura.

Realizar capacitaciones a docentes y padres de familia sobre el avance de resultados del proyecto, disminuyendo los problemas de lectura en el establecimiento educativo.

Desarrollar todas las actividades del plan de lectura con la implementación de los recursos audiovisuales y estrategias de comprensión lectora.

## PLAN DE SOSTENIBILIDAD

### Nombre del establecimiento

Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Paraíso

### Ubicación

Aldea El Paraíso San Diego, Zacapa

### Responsables

- **Director**  
Alba Estela Urrutia Moscoso
- **Docentes del centro educativo**  
Glenda Palmira Urrutia Osorio  
Modesta Rosa Urrutia Monroy  
Mildred del Carmen Chacón Menéndez  
Alba Estela Urrutia Moscoso

### Justificación

El propósito del presente plan, es que el proyecto de implementar recursos audiovisuales y estrategias para mejorar la comprensión lectora” tenga el mantenimiento necesario para que los materiales e información proporcionada se aproveche al máximo con los niños y niñas del establecimiento educativo, el contenido de la guía debe ser aplicado todos los días en la media hora de lectura establecida por el Ministerio de Educación, no solo como actividades ocasionales, de esta manera se podrá mejorar la comprensión lectora, y motivar a todos los actores involucrados en el proceso de enseñanza aprendizaje a poner en práctica actividades lúdicas donde los alumnos desarrollen sus habilidades.

### Objetivos

#### Objetivo general

- Garantizar el correcto manejo y sostenibilidad del proyecto ejecutado.

- **Objetivos específicos**
- Fijar responsabilidades institucionales para garantizar sostenibilidad al proyecto de mejoramiento educativo y la aplicación diaria de la guía para mejorar la comprensión lectora en los niños y niñas.
- Fomentar actitudes para el seguimiento de ejecución del proyecto a favor de la comprensión lectora.
- Dar seguimiento diario al uso de la guía de recursos audiovisuales para mejorar la comprensión lectora.

**Tabla 72 Plan de Sostenibilidad**

No.	Dimensión de sostenibilidad	Preguntas	Actividades de sostenibilidad	Procesos a considerar en la estrategia.	Recomendaciones para su fortalecimiento
1	<b>Sostenibilidad Institucional</b>	Como mantener las buenas relaciones con las autoridades	Reunión con las autoridades educativas para dar a conocer los avances del proyecto de mejoramiento educativo	Para fortalecer el proceso mejorando el desarrollo profesional y el supervisor educativo tenga conocimiento de cada una de las actividades del proyecto.	Se realizará una vez al mes para conocer cada una de las fortalezas y debilidades y ver que se puede mejorar y aprovechar los recursos que tenemos a nuestro alcance, así como proporcionar información a otros establecimientos educativos y contribuir a la calidad educativa de nuestro municipio
2	<b>Sostenibilidad Financiera</b>	Como cubrir los gastos del proyecto	Realizando actividades, deportivas y culturales con el gobierno escolar  Planificando concursos de lectura y escritura invitando a toda la comunidad educativa  Haciendo rifas	Para que los recursos educativos impresos y audiovisuales lleguen al establecimiento educativo y se puedan realizar las actividades planificadas	Se realizarán una vez a la semana

			Pidiendo ayuda a personas particulares y padres de familia		
3	<b>Sostenibilidad tecnológica</b>	Como implementar la tecnología en el proyecto	Utilizando los aparatos que tenemos a nuestro alcance como computadora, internet, teléfonos móviles	La tecnología es de mucha utilidad en la actualidad nos facilita el trabajo y ayuda a despertar el interés de los niños y niñas	Se utilizará cuando sea necesario, al momento realizar cada una de las actividades
4	<b>Sostenibilidad social y cultural</b>	Que hacer para que los actores potenciales sigan participando en el proyecto	Reunión con los actores Visitas personas o notas para motívalos a seguir participando del proyecto y que conozcan los avances del mismo	Para que vean el avance y lo que se ha logrado hasta el momento	Se realizará una vez al mes para motivarlos a ayudar por la calidad educativa de su municipio
5	<b>Sostenibilidad ambiental</b>	Como aprovechar los recursos reusables para no perjudicar nuestro medio ambiente	Campañas de concientización a niños, niñas, docentes y Padres de familia  Limpieza a la comunidad educativa Talleres de cómo reutilizar lo que ya no usamos Reforestación en la comunidad	Para que la comunidad educativa contribuya al cuidado de nuestro medio ambiente y todos unidos reutilicemos los materiales y le demos un buen uso para que no exista más contaminación en las calles, ríos entre otros. Inculcarles hábitos de limpieza y así de lo importante que es reforestar para cuidar el vital líquido y respirar aire puro	Se realizará dos veces al mes

Fuente: Elaboración propia

## REFERENCIAS

- Ángelo T. (2012). Obtenido de <https://investigar1.files.wordpress.com/2010/05/el-arbol-de-problemas.pdf>
- Argueta, P. (2009). Obtenido de <https://www.iebschool.com/blog/analisis-dafo-creacion-empresas/>
- Baldiviezo, J. M. (2004). Evaluacion de Proyectos. Recuperado el martes de marzo de 2020, de <https://www.promonegocios.net>
- Cruz, M. d. (2017). Actores. Recuperado el lunes de marzo de 2020, de <https://definicion.de/actores>
- Digitor. (2019). Vinculacion estrategica. Recuperado el Lunes de marzo de 2020, de <https://digito-r.com/vinculacion-estrategica/>
- Gil, A. (2019). Obtenido de <https://www.emprendices.co/como-elegir-la-mejor-opcion-para-iniciar-tu-proyecto-personal-o-profesional/>
- González, P. G. (2009). epistemologia.
- Gras, C. B. (2006). Demandas institucionales. Recuperado el martes de febrero de 2020, de <https://www.buenastareas.com/materias/demanda-poblacional/0>
- Hernández, C. A. (2103). Entorno Educativo. Recuperado el lunes de marzo de 2020, de <http://waece.org/biblioteca/pdfs/a024.pdf>
- López, R. F. (2010). Diagnostico institucional. Guatemala.
- López, S. (2018). Obtenido de <https://gestion.pensemos.com/que-son-temas-o-lineas-estrategicas-su-uso-en-el-mapa-estrategico>
- Lourau, R. (2013). Demandas Sociales. En R. Lourau. Recuperado el miercoles de Marzo de 2020

- Medina, J. A. (martes de marzo de 2020). <https://conceptodefinicion.de/proyecto/>.  
Obtenido de <https://conceptodefinicion.de/proyecto/>:  
<https://conceptodefinicion.de/proyecto/>
- Mena, S. S. (2014). Analisis de Problemas. Recuperado el Jueves de febrero de 2020, de <https://taxjusticetoolkit.org/es/como-desarrollar->
- MINEDUC. (s.f.). Obtenido de [http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/Politica/Politicvas\\_Educativas\\_CNE.pdf](http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/Politica/Politicvas_Educativas_CNE.pdf)
- MINEDUC. (sabado de febrero de 2016). [subvenciones.mineduc.cl/zp\\_comunidad/PlanesMejoramientoEducativo/DocumentosOrientacionPlanesMejoramientoEducativo](http://subvenciones.mineduc.cl/zp_comunidad/PlanesMejoramientoEducativo/DocumentosOrientacionPlanesMejoramientoEducativo).
- Morales. (2008). Guatemala. Obtenido de <http://cisolog.com/sociologia/>
- Nehring, R. (2017). Demanda Institucioal. Recuperado el sabado de marzo de 2020
- Paz, O. (2018). Textos literarios. Recuperado el Jueves de Marzo de 2020, de <http://escrilia.com/como-mantener-el-interes-del-lector/>
- Pérez, J. (2013). Obtenido de <https://www.questionpro.com/es/analisis-estrategico.html>
- Polanco, M. (2010). Circunstancias historicas. Obtenido de <https://circunstanciashistoricas.blogspot.com/>
- S., S. (s.f.). Objetivos. Obtenido de <https://definicion.mx/objetivo/>
- Sánchez, A. R. (2013). <https://hemboo578.blogspot.com/2010/02/ecuador-de-wikipedia-la-enciclopedia.html>. Recuperado el martes de marzo de 2020, de <https://hemboo578.blogspot.com/2010/02/ecuador-de-wikipedia-la->

enciclopedia.html: <https://hemboo578.blogspot.com/2010/02/ecuador-de-wikipedia-la-enciclopedia.html>

Santiago, M. (2002). EVISTA BIBLIOGRÁFICA DE GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES, 3.

Solano, D. (2016). <https://elperuano.pe/noticia-sostenibilidad-proyectos-41410.aspx>. Recuperado el martes de marzo de 2020, de <https://elperuano.pe/noticia-sostenibilidad-proyectos-41410.aspx>: <https://elperuano.pe/noticia-sostenibilidad-proyectos-41410.aspx>

Significados. com. (2016). Recuperado el 22 de mayo de 2019, de <https://www.significados.com/titulo/>

Sinnaps. (s.f.). Gestión proyectos. Recuperado el 5 de junio de 2019, de sinnaps: <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/objetivos-generales-y-especificos>

Thompson, J. M. (2006). Concepto de Proyecto. Recuperado el 2 de junio de 2019, de Pronegocios.net: <https://www.promonegocios.net/proyecto/concepto-proyecto.html>

Torres, A. G. (2017). Financiamiento utilizado por la pequeñas y medianas empresas. Recuperado el 5 de junio de 2019, de <file:///C:/Users/Acevedo/Downloads/Dialnet-FinanciamientoUtilizadoPorLasPequeñasYMedianasEmpr-6430961.pdf>

Unifield, S. D. (2017). Asistencia escolar: La clave del éxito. Recuperado el 29 de mayo de 2019, de [Colorincolorado.org: https://www.colorincolorado.org/es/articulo/asistencia-escolar-la-clave-del-%C3%A9xito](https://www.colorincolorado.org/es/articulo/asistencia-escolar-la-clave-del-%C3%A9xito)

Urrutikoetxea, M. (11 de noviembre de 2016). SeMrush. Recuperado el 5 de junio de 2019, de [https://es.semrush.com/blog/analisis-dafo-aliado-estrategico/?kw=&cmp=LA\\_SRCH\\_DSA\\_Blog\\_Analytics\\_ES&label=dsa\\_blog&Network=g&Device=c&utm\\_content=396020948356&kwid=dsa-835963615430&cmpid=8044598079&gclid=CjwKCAjwvtX0BRAFEiwAGWJyZNb2xIJzHENaSP9fKCuaKcML3D](https://es.semrush.com/blog/analisis-dafo-aliado-estrategico/?kw=&cmp=LA_SRCH_DSA_Blog_Analytics_ES&label=dsa_blog&Network=g&Device=c&utm_content=396020948356&kwid=dsa-835963615430&cmpid=8044598079&gclid=CjwKCAjwvtX0BRAFEiwAGWJyZNb2xIJzHENaSP9fKCuaKcML3D)

## POSTER ACADÉMICO



### Implementación de recursos audiovisuales y estrategias para mejorar la comprensión lectora

**Alba Estela Urrutia Moscoso**  
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

#### Descripción

El proyecto de mejoramiento educativo consistió en mejorar la comprensión lectora en los niños de la Escuela Oficial rural Mixta Aldea El Paraíso, San Diego, Zacapa. Se realizaron actividades motivacionales e implementando una guía de estrategias lúdicas donde los niños aprendieron realizando y manipulando materiales, interactuando con la tecnología, utilizando televisor, computadora, bocina escuchando o proyectando cuentos, historias, anécdotas de las cuales se debe interpretar y representar en organizadores gráficos de lo comprendido, escribiendo sus propios cuentos o historias narradas por abuelos, familiares, personas de la comunidad, dándoles su propia interpretación en cada una de las fases, mejorando el indicador de lectura.



#### Concepto

Desarrollar la comprensión lectora en los alumnos de tercer grado, por medio de las tecnologías de la información y la comunicación.



#### Objetivos

##### General

- Potenciar la comprensión lectora por medio de la implementación de las Tecnologías de la Información y la Comunicación para mejorar el rendimiento académico en los alumnos.

##### Específicos

- Desarrollar la comprensión lectora por medio de la enseñanza agradable, entretenida, utilizando como herramienta el manejo de las tecnologías de la información y la comunicación.
- Lograr con el uso gratificante de la lectura en los estudiantes, el desarrollo de habilidades y destrezas que le permitan mejorar su rendimiento en las diferentes áreas del conocimiento en la enseñanza-aprendizaje.
- Proporcionar estrategias que ayuden a los alumnos en la lectura dentro y fuera del salón de clases.
- Fomentar hábitos de lectura en los niños y niñas con materiales impresos y audiovisuales.

#### Metodología

**Análisis Situacional.** Identificación de problemas, priorización de problemas, árbol de problemas, demandas y actores

##### Análisis estratégico.

Técnica Minimax, DAFO, Vinculaciones, líneas de acción, mapa de soluciones, Selección del Proyecto

##### Diseño del proyecto.

Nombre del proyecto, descripción del proyecto, concepto, objetivos, justificación, plan de actividades, cronograma, monitoreo y evaluación del proyecto, presupuesto y fuentes de financiamiento.

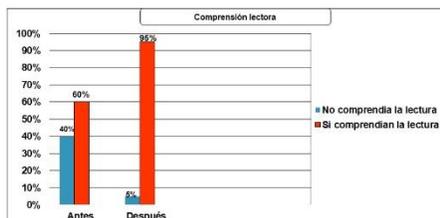
#### Justificación

La implementación del proyecto potencio la comprensión lectora por medio de estrategias innovadoras utilizando recursos audio visuales, mejorando el indicador de resultados de lectura en los niños y niñas de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea El Paraíso, San Diego, Zacapa, mejorando la calidad educativa, con adquisición y desarrollo de la competencia lectora.

#### Resultados

Logró obtenido

Los niños y las niñas tenían un 40 por ciento de ineficiencia en comprensión lectora y al terminar se logra 95 por ciento mejorando el indicador de logró de lectura.



Se mejoró la comunicación y participación en las actividades con padres de familia

Se motivó a docentes a cambiar las actividades de lectura

Se motivó a los niños a leer e interpretar lo que leen, a través de las actividades

#### Actividades fundamentales desarrolladas

- Elaboración de una guía de recursos audiovisuales y estrategias para mejorar la comprensión lectora y elaboración de material didáctico.
- Implementación de la guía de recursos audiovisuales y estrategias de comprensión lectora.
- Gestión de materiales impresos y audiovisuales.
- Actividades con los niños y niñas utilizando el material didáctico realizado.
- Actividades de interacción visual y auditiva



#### Sostenibilidad

- ✓ Reunión con las autoridades educativas para dar a conocer los avances del proyecto de mejoramiento educativo.
- ✓ Realizando actividades deportivas, ambientales, culturales de recaudación, mantenimiento del proyecto con el gobierno escolar.
- ✓ Planificando concursos de lectura y escritura invitando a toda la comunidad educativa