



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala Escuela de
Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Metodología lúdica e integral para vivir en armonía con inclusión
Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado
EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias
3ª. Av. 7-06 zona 6 Coatepeque, Quetzaltenango**

**Gloria María Santos Andrade
Carné 201226710**

**Msc. Augusto Agustín Vásquez González
Asesor**

Guatemala, julio de 2,020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Metodología lúdica e integral para vivir en armonía con inclusión

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado

EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias

3ª. Av. 7-06 zona 6 Coatepeque, Quetzaltenango

Informe de su elaboración, presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Gloria María Santos Andrade

Carné 201226710

Previo a conferírsele el grado académico de:

Licenciatura en Nivel Preprimaria con énfasis en educación bilingüe e intercultural

Guatemala, julio de 2,020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
Lic. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales Graduados
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Lic. Julio Antonio de León Sosa	Presidente
Lic. Juan José González García	Secretario
Lcda. Zenia Damaris Martínez Barrientos	Vocal

Guatemala 20 de noviembre 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con la estudiante Gloria María Santos Andrade carné 201226710, realizó las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Metodología Lúdica e integral para vivir en armonía e inclusión

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público.**

Atentamente,



Augusto Agustín Vásquez Vicente

Colegiado Activo No.8947

Asesor del proyecto

APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, julio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: **Metodología lúdica e integral para vivir en armonía con inclusión** correspondiente a la estudiante: **Gloria María Santos Andrade** carné: 201226710 CUI: 2511659570920 de la carrera: **Licenciatura en Nivel Preprimaria con énfasis en educación bilingüe e intercultural**, Manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente.



Augusto Agustín Vásquez Vicente
Colegiado Activo No.8947
Asesor nombrado

Vo. Bo. 
M.A. Aura Lissette Rodríguez Velásquez
Coordinadora Departamental

c.c. Archivo



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_2911

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Metodología Lúdica E Integral Para Vivir En Armonía Con Inclusión*
Realizado por el (la) estudiante: *Santos Andrade Gloria María*
Con Registro académico No. 201226710 Con CUI: *2511659570920*
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 11 de noviembre de 2020

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

77_80_201226710_01_2911



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_2911

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Metodología Lúdica E Integral Para Vivir En Armonía Con Inclusión*
Realizado por el (la) estudiante: *Santos Andrade Gloria María*
Con Registro académico No. *201226710* Con CUI: *2511659570920*
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

77_80_201226710_01_2911

DEDICATORIA

A mi Madre: Por todo el amor y apoyo incondicional que me dio siempre en vida, que siempre fue mi ejemplo de lucha y perseverancia e inculcó en mí valores y gracias a ella soy lo que soy. Ella siempre vive y vivirá en mis pensamientos y en mi corazón. Un beso al cielo y una rosa sobre su tumba.

A mi padre: Por inculcarme desde pequeña el hábito de la lectura y de aprender, Siempre vive y vivirá en mis pensamientos y corazón, un abrazo hasta el cielo y una flor sobre su tumba.

A mi hija: El regalo más hermoso que Dios me ha dado y ser mi motorcito para seguir adelante, superarme cada día, para así hacer realidad mis sueños y demostrarle que con esfuerzo y dedicación se puede lograr lo que se quiere, que los obstáculos son oportunidades para seguir adelante y lo importante es vencerlos y luchar por alcanzar sus sueños.

A mi hermana: Por todo su cariño y apoyo incondicional que me ha brindado siempre y por estar siempre conmigo y darme ánimos para seguir adelante.

A una persona especial GROMSAB: Por su amor y apoyo

A mi sobrinos: Por su apoyo que siempre me han brindado

A todos los niños de este nivel tan hermoso Preprimaria que son esas flores en las que regamos cada día no solo semillas del saber sino también de amor, cariño, comprensión y que nos inyectan de su entusiasmo y alegría de vivir para que reciban educación de calidad y construyan su aprendizaje a su propio ritmo y estilo de aprendizaje aprendiendo para la vida en armonía e inclusión

A Usted: Que la recibe afectuosamente

AGRADECIMIENTOS

A Dios: Por darme el regalo maravilloso de la vida y llenarme de bendiciones cada día, por darme fuerzas para seguir adelante y no desmayar en los problemas que se presentaban, especialmente ahora que me enfermé por darme otra oportunidad de seguir viviendo y poder presentar mi proyecto y por darme fuerzas para encarar las adversidades y no desfallecer en el intento

A mi familia: Por estar allí, por su cariño, amor y apoyo moral, por su confianza en mí y por ayudarme a ver en cada reto, una oportunidad. Especialmente a mi madre la bendición más grande que Dios me dio, que desde el cielo me da ahora su bendición y apoyo. A mis hermanos, mi hija, mis sobrinos y a una persona especial GROMSAB.

A mis amigos y amigas: Por su cariño, lealtad, apoyo y comprensión en los buenos y malos momentos.

A mis compañeras: Por haber enriquecido juntas nuestros conocimientos y vivir momentos inolvidables, pero sobre todo por ser mucho más que compañeras y compañeros, pues me brindaron su amistad y me permitieron ser su amiga.

A Universidad de San Carlos de Guatemala, PADEP/D, EFPEM y MINEDUC:
Por abrirme las puertas hacia el aprendizaje significativo.

A la Coordinadora de la Sede y catedráticos:

Por sus enseñanzas, por motivarme a estudiar, aprender y crecer académica, personal y profesionalmente cada día.

Al asesor: Por el apoyo y asesoramiento para así realizar el presente proyecto

A mis pequeños amores 2019-2020:

Por ser los actores principales de este proyecto.

RESUMEN

Cualquier actividad escolar abordada desde una actitud lúdica, se puede considerar como juego, y a su vez cualquier juego planteado como tal, si se realiza como una actividad carente de dicha actitud lúdica, se acaba convirtiendo en monótona, rígida y ausente de alegría, características muy alejadas de lo que consideramos como verdadero juego. Degenerando en un ejercicio escolar rutinario más, carente de la motivación que provoca el juego en el educando. Por lo tanto y con el fin de acotar y delimitar el proyecto se considera la importancia que tiene en el establecimiento la armonía y la inclusión a partir de aprendizajes lúdicos y significativos, aquí todas aquellas actividades, ideas o planteamientos que se planifican y que poseen en su caracterización aquellos rasgos que consideramos lúdicos.

Si bien ello no exime de que en la práctica acaben derivando en actividades tradicionalmente escolares o meramente académicas e intelectualistas, debido al afán de didactismo o aplicación del juego que muchos educadores pretenden añadir a las actividades lúdicas, para obtener siempre un fin instructivo, dejando de ser juego para pasar a convertirse en otra cosa. Atendiendo a estas actividades lúdicas o juegos, como instrumentos, medios u orientaciones que poseen las virtudes lúdicas de educación integral y la incidencia que tiene en este tipo de metodología para evitar actitudes de exclusión.

ABSTRACT

Any school activity approached from a playful attitude can be considered as a game, and in turn any game proposed as such, if it is carried out as an activity lacking such a playful attitude, ends up becoming monotonous, rigid and absent of joy, very characteristic far from what we consider to be true game. Degenerating into one more routine school exercise, lacking the motivation caused by the game in the student. Therefore, and in order to delimit and define the project, the importance of harmony and inclusion based on recreational learning and significant is considered, here all those activities, ideas or approaches that are planned and have in their characterization those features that we consider playful.

Although this does not exempt them in practice from leading to traditionally academic or merely academic and intellectualist activities, due to the desire for didacticism or the application of the game that many educators try to add to recreational activities, in order to always obtain an instructional purpose, leaving to be a game to become something else. Attending to these playful activities or games, as instruments, means or orientations that possess the playful virtues of integral education and the incidence that it has in this type of methodology to avoid attitudes of exclusion.

INDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	4
PLAN DE TRABAJO	4
1.1 Marco organizacional.....	4
1.2 Análisis situacional.....	36
1.3 Análisis estratégico	42
1.4 Diseño del proyecto.	49
CAPÍTULO II.....	65
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	65
2.1 Marco organizacional.....	65
2.2 Marco Epistemológico.....	69
2.3 Análisis Situacional	71
2.4 Análisis Estratégico.....	73
2.5 Diseño del proyecto de mejoramiento educativo PME.....	77
2.6 Teoría del proyecto.	82
CAPÍTULO III	86
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	86
3.1 Título del proyecto.	86
3.2 Descripción del proyecto.....	86
3.3 Concepto	89
3.4 Objetivos.....	89
3.5 Justificación	90
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	91
3.7 Plan de actividades.....	92
CAPÍTULO IV.....	115
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	115
4.1 CONCLUSIONES	121
4.2 RECOMENDACIONES.....	121
4.3 PLAN DE SOSTENIBILIDAD.....	122
5 REFERENCIAS.....	124

INDICE DE CUADROS

CUADRO No. 1.....	38
CUADRO No. 2	39
CUADRO No. 3.....	42
CUADRO No. 4.....	43
CUADRO No. 5.....	44
CUADRO No. 6.....	46
CUADRO No. 7.....	46
CUADRO No. 8.....	57
CUADRO No. 9.....	59
CUADRO No. 10.....	62
CUADRO No. 11.....	63
CUADRO No. 12.....	64
CUADRO No. 13.....	91
CUADRO No. 14.....	106
CUADRO No. 15.....	108
CUADRO No. 16.....	110
CUADRO No. 17.....	111
CUADRO No. 18	123

INDICE DE GRÁFICAS.

GRÁFICA No. 1.....	40
GRÁFICA No. 2.....	92
GRÁFICA No. 3.....	92
GRÁFICA No. 4.....	93
GRÁFICA No. 5.....	95
GRÁFICA No. 6.....	96
GRÁFICA No. 7.....	97
GRÁFICA No. 8.....	97

GRÁFICA No. 9	98
GRÁFICA No. 10.....	99
GRÁFICA No. 11.....	99
GRÁFICA No. 12.....	100
GRÁFICA No. 13.....	101
GRÁFICA No. 14.....	101
GRÁFICA No. 15.....	102
GRÁFICA No. 16.....	102
GRÁFICA No. 17.....	103
GRÁFICA No. 18.....	104
GRÁFICA No. 19	105
GRÁFICA No. 20.....	105
GRÁFICA No. 21.....	112
GRÁFICA No. 22.....	113
GRÁFICA No. 23.....	113
GRÁFICA No. 24.....	114

INTRODUCCIÓN

La experiencia personal acerca de la participación en actividades lúdicas, su relación con las competencias adquiridas y el aprendizaje significativo en la formación pre-primaria indican que éstas permiten aprender, repasar contenidos esclarecer dudas, generan bienestar y agrado, permiten la participación activa, retroalimentan durante el proceso de evaluación formativa, favorecen el desarrollo de valores de convivencia y el dinamismo que llevan implícito permiten el desarrollo de interacciones positivas para alcanzar el aprendizaje. Los docentes califican de manera general las actividades lúdicas como buenas experiencias; satisfactorias, excelentes y exitosas. Igualmente, los estudiantes opinaron que las actividades lúdicas eran buenas metodologías para la clase, divertidas y agradables.

Metodología lúdica e integral para vivir en armonía e inclusión es el Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la EODP Anexa a EOOUM Miguel Ángel Asturias 3ª. Av. 7-06 zona 6 Coatepeque, Quetzaltenango. Proyecto desarrollado en torno al indicador de contexto promoviendo la armonía y la inclusión desde las diversas áreas de aprendizaje en el nivel preprimaria. Tomando en cuenta que el aprendizaje lúdico menciona que la participación es clave para generar un ambiente de aprendizaje y que todo profesor debería participar mediante actividades lúdicas y creativas, considerar cualquier otra disciplina que pueda desarrollarse con estos fines, comunicarse en verdad con los alumnos, conocer, comprender para transformar el escenario en el aula, desarrollar la crítica, el pensamiento creativo, todo aquello que permita resolver un problema, plantear alternativas, hacer proyectos y crear.

Las principales dificultades en la aplicación de actividades lúdicas que han manifestado los docentes ha sido en la organización de las ideas de sus estudiantes para el cumplimiento de los objetivos con la actividad planteada, el tamaño del grupo, la actitud de sus estudiantes, el proceso evaluativo, la falta de material o recursos, el tiempo, controlar la euforia, espacio, disciplina, la planeación. Los estudiantes piensan que las principales dificultades durante su participación en las actividades lúdicas fueron la confusión de algunas preguntas o desconocimiento de los temas, la euforia y desorden de algunos de sus compañeros, falta de atención, el no interpretar las imágenes, falta de apoyo y convivencia de grupo y la timidez, situaciones a las que se expone un trabajo asociado a actividades lúdicas.

La lúdica como un medio que posibilita escenarios de interacción comunicativa donde cada participante tiene un rol en el que debe seguir reglas y normas que ha aceptado con libertad, autonomía y responsabilidad, acciones que le permiten descubrir sus habilidades y potenciar su creatividad y capacidad de asombro. Los docentes deben proponer mejorar la adaptación de los juegos al currículo, competencias y contexto, la planeación, utilizar las TIC'S en la construcción de los mismos, proponer e innovar en los juegos, trabajar la interdisciplinariedad, involucrar a padres de familia y estudiantes en la construcción de los mismos, incluir temas prácticos y de experimentación, utilizar la web para la divulgación y construcción de estrategias lúdicas para implementar.

Los estudiantes desean que se realicen con mayor frecuencia actividades lúdicas, proponen juegos y lúdicas, tener reglas claras para el control de la disciplina, se realicen con tiempo y sean acordes a los temas vistos en clase, se trabajen con temas de interés, cumplan las expectativas de los estudiantes, que se hagan colaborativamente, sean recreativos y divertidos e incluyan prácticas experimentales.

A continuación, se desarrolla el informe del proyecto de mejoramiento educativo el cual en el capítulo I presenta un panorama del diagnóstico y situación del establecimiento, se expresa un análisis en relación al panorama contextual

diagnosticado se detalla el plan del proyecto de mejoramiento educativo. En el capítulo II se encuentra el marco teórico que contiene una serie de conceptos debidamente explícitos, para conocer más a profundidad el tema que respalda teóricamente el proyecto, en el capítulo III se encuentra la representación gráfica del proyecto realizado, en este capítulo se demuestra cada una de las actividades que se realizaron con los estudiantes, así como también el procedimiento para la elaboración de los materiales que se implementaron. Luego en el capítulo IV se realiza un análisis de algunas teorías que fundamentan el proyecto y las actividades realizadas.

CAPÍTULO I

PLAN DE TRABAJO

1.1 Marco organizacional

1.1.1 Diagnóstico Institucional

A. Parte informativa. Nombre de la escuela: EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias, Dirección: 3ª Av. 7-06 zona 6 Coatepeque, Quetzaltenango la naturaleza de la institución es sector oficial, área urbana, plan diario, modalidad monolingüe, tipo mixta, categoría anexa, jornada matutina, ciclo anual, cuenta con junta escolar, la organización de padres de familia está integrada por padres de familia del Nivel Preprimaria y Primaria y son los siguientes: Presidenta Yuri Janeth Arango, Tesorera Cuenmi Julissa Cigarroa Soto, Secretario: Karen Lorena Gramajo Rodríguez, Vocal I Melida Reyes, Vocal II Juan Santos González, El gobierno escolar está integrado por niños del nivel primario de los grados de 4º, 5º y 6º.

B. Visión y Misión

a. Visión

Ser un centro educativo con larga trayectoria, con compromiso social y valores morales formando niños y niñas con excelencia académica orientados a formar integralmente dentro de la sociedad y desarrollar hombres y mujeres de bienestar y servicio a sus semejantes. Proporcionar educación basada en principios, morales, culturales, y espirituales, desarrollar capacidades y aptitudes mediante la aplicación de métodos y estrategias enfocadas al nuevo modelo pedagógico activo y fomentar el sentido de la responsabilidad con la participación de los padres en el proceso de aprendizaje de sus hijos.

b. Misión

Nuestra misión es formar ciudadanos capaces de aprender por sí mismos, que logren su desarrollo integral con principios, valores y convicciones, capacitados de manera correspondiente a este mundo altamente cambiante siendo útiles a la sociedad y a la patria.

C. Estrategias de abordaje

Implementación del Currículum Nacional Base, textos del MINEDUC, Libro Descubro y Aprendo, planificaciones, agendas pedagógicas, cuentos infantiles, actos cívicos, rincones de aprendizaje y adecuaciones curriculares

D. Modelos educativos

El 60% de docentes de la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias se fundamenta en teorías actualizadas del aprendizaje, presentes en el enfoque constructivista, y con el Currículum Nacional Base, pero el otro 40% lamentablemente lo tienen plasmado en documentos, pero no realizan actividades del enfoque constructivista porque utilizan el método tradicionalista

E. Programas que actualmente están desarrollando

En la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias se están desarrollando los programas nacionales de: Leamos juntos, contemos juntos, Vivamos juntos en armonía y los huertos escolares. En la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias se están desarrollando los programas nacionales de: Leamos juntos, contemos juntos, Vivamos juntos en armonía y los huertos escolares. También se ejecutan los programas de apoyo: Gratuidad, valija didáctica, alimentación escolar y útiles escolares.

F. Proyectos

a. Desarrollados

Construcción de 3 aulas del nivel Preprimaria, construcción de 3 aulas del segundo nivel para grados de primaria y el techado de una parte del patio.

b. Por desarrollar

Un aula de computación para el servicio de los estudiantes.

1.1.2 Indicadores educativos

A. De contexto

a. Población por rango de edad

En el Sistema Nacional de Indicadores Educativos del año 2016 muestra en el indicador de contexto de población por rango de edad que a nivel nacional la población total en Guatemala era de 17.689.565, el total de hombres corresponde a 8.657.937 y de mujeres a 9.031.628. De las edades comprendidas de menores de un año de edad a 4 años que corresponde a Nivel Inicial y el primer año en el nivel de Preprimaria el total es de 1.377.247, el total de hombres corresponde a 702.164 y de mujeres a 675.108. De 5 a 9 años que corresponde a nivel Preprimaria y Primario es de 2,177.126, el total de hombres de 1.134.734 y el total de mujeres corresponde a 1.092.39

En relación a la pirámide poblacional por edades del Municipio de Coatepeque, de las proyecciones del Instituto Nacional de Estadística estima un crecimiento interanual del 3.41% hasta el 2012, lo que hace un total de 131,68. Y En el Informe del Instituto Nacional de Estadística INE del año 2014 demuestra que la población menor a 14 años corresponde al 74% de población por rango de edades se encuentra entre los rangos de 0 a 30 años de edad, siendo principalmente población joven al igual que a nivel nacional, esto sugiere que debe ser hacia estos sectores de población donde deben enfocarse las políticas sociales y la inversión.

b. Índice de desarrollo humano

El IDH índice de desarrollo humano mide el avance de una población dada y mide el bienestar en tres dimensiones básicas del desarrollo humano: Salud, educación e ingresos. En el informe Nacional de Desarrollo Humano de Guatemala indica que el IDH en salud a nivel nacional corresponde al 7.959 del PIB. Y en el 2014 tiene 8.404 del PIB creció 0.445 del PIB. En relación al

departamento de Quetzaltenango en el año 2006 tiene 0.412 que corresponde al 5.17 % del PIB nacional y en el año 2014 tiene 0.449 corresponde al 5.34% del PIB a nivel nacional. Este rubro creció 0.057 del PIB a nivel departamental.

A la vez indica que el IDH en educación a nivel nacional en el año 2006 tuvo un rubro de 8.283 y en 2014 9.765 creció 1.482. A nivel del departamento de Quetzaltenango en el año 2006 tiene 0.442 corresponde al 5.34 % del nivel nacional. En el 2014 tiene 0.494 que corresponde al 5.06 % del nivel nacional. Este rubro creció 0.052. El IDH de ingresos a nivel nacional en el 2006 corresponde al 13.553 y en el 2014 corresponde al 13.663 en este lapso de tiempo no creció el rubro de ingresos, sino que bajó 0.210. A nivel del departamento de Quetzaltenango en el 2006 tiene 0.665 y en el 2014 tiene 0.666 el cual creció en 0.001

Según SEGEPLAN 2006 El municipio de Coatepeque posee un índice de Desarrollo Humano (IDH) de 0.68 comparado con el IDH nacional que es de 0.64 /SNU 2006) esto denota por qué las condiciones de la población son consideradas como aceptables. El municipio se ubica en la posición 257 de un total de 332 en situación de calidad de vida. En cuanto a las necesidades básicas insatisfechas (NBI INE SEGEPLAN 2002) Coatepeque presenta los siguientes índices. En calidad de vivienda en la zona rural es de 12.89% en el área urbana de 6.75% con un total de 9.83%, situación que ha mejorado con relación al año 1994 donde fue un total de 20.00%.

B. De recursos

a. Cantidad de alumnos matriculados

Según el Anuario Estadístico a nivel nacional del año 2019 la cantidad de estudiantes matriculados en el Nivel Preprimaria es de 613.095 en el sector oficial 513.157, en el privado 98.316 y municipal 1.622 y a la vez nos indica que cada 6 niños de edad escolar están matriculados y el porcentaje corresponde al 14.04%, indica que en el departamento de Quetzaltenango la cantidad total de

estudiantes matriculados es de 32.692 en el sector oficial 28.094 y en el privado 4.598, 6 y el porcentaje corresponde al 13.85%

A la vez indica que en el municipio de Coatepeque la cantidad total de estudiantes matriculados es de 4.637 en el sector oficial 4.097 y en el privado 540, 5 y el porcentaje corresponde al 12.84, En el establecimiento EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias hay en total matriculados en el Nivel Preprimaria 106 estudiantes.

b. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles.

Según el Anuario Estadístico la distribución de cantidad de estudiantes del nivel preprimaria a nivel nacional es de 597.751, a nivel de departamento de Quetzaltenango es de 32.602. A nivel del municipio de Coatepeque 4.637 Según ficha escolar 2020 en EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias en la Etapa 5 = hay 32 estudiantes y Etapa 6 = 72 de un total de 104 niños inscritos.

c. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

En el Anuario estadístico del año 2019 indica que a nivel nacional la distribución de docentes del nivel preprimaria corresponde a un total de 47.821 de ellos 34.930 son del sector oficial, 12.766 del sector privado y 125 del sector municipal. E indica que a nivel del Departamento de Quetzaltenango corresponde a un total de 2735 docentes de ellos 1996 son del sector oficial, 739 del sector privado. Con lo que corresponde al 13.85%. A la vez indica que en el municipio de Coatepeque hay en total 297 docentes de nivel preprimaria, de ellas 234 son del sector oficial y 63 son del sector privado. En la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias hay 4 docentes del sector oficial.

d. Relación alumno/docente

Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo y el número total de docentes asignado a dicho nivel o ciclo en el sector público. Para obtener la relación entre alumno docente y el

número de docentes asignados a dicho nivel se realiza la división entre ambos datos. Lo que corresponde a la totalidad de alumnos que a nivel nacional debe tener un docente es de 12 estudiantes. En cuanto al nivel Preprimaria en el municipio de Coatepeque debe ser de 15 estudiantes por docente, en la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias cada docente debe tener 26 estudiantes.

Lamentablemente esto no se cumple en los establecimientos educativos de nuestro país, por la mala distribución en algunos establecimientos educativos, por ello en algunos establecimientos hay más de 40 niños por docente y en otros hay menos de 15 por docente. Al tener una cantidad reducida de estudiantes el maestro puede prestar mayor atención a los niños en forma individual, lo que redundaría en un mejor desempeño

C. De proceso

a. Asistencia de los estudiantes

Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar. De un total de 106 alumnos inscritos en el establecimiento educativo EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias el día miércoles 24 de julio no asistieron 6 niños de las etapas de 5 y 6 años.

b. Porcentaje de cumplimiento de días de clase

Índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clase, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley. Según un análisis presentado hoy por Empresarios por la Educación, en 2018 se cumplieron con 176 de 180 días de clases en el ciclo escolar, lo cual significa un aumento de 6 días respecto al 2017. Los reportes indican que las manifestaciones y huelgas de maestros fueron las principales razones por las cuales no se cumplió con el mínimo de clases durante el ciclo escolar con un 37.8 por ciento, seguido de las reuniones de maestros con un 12.8 por ciento. A nivel de Escuela el reporte de días efectivo de clases 2018 corresponde a 209

días hábiles en este ciclo escolar y los días trabajados fueron 190 días. En porcentaje corresponde al 90.00 % laborados en este establecimiento educativo.

c. Idioma utilizado como medio de enseñanza

En Guatemala se hablan 20 Idiomas Mayas distribuidos principalmente en el altiplano occidental del país. Se debe tomar en cuenta que esta área es donde se concentra la mayor parte de la población indígena; sin embargo, a causa de problemas políticos y económicos, la población indígena se ha desplazado a otros lugares llevando consigo su idioma materno. Los que tienen más de 100,000 hablantes se consideran idiomas mayores como el K'ichee', Mam, Kaqchikel, Q'eqchi' y Q'anjob'al. Otros tienen menos hablantes como el Uspanteko que es hablado por 2000 personas. Según MINECO En el departamento de Quetzaltenango el 51,7% son maya hablantes de Idioma Mam y Quiche. El 48.3% habla el español. En el municipio de Coatepeque el idioma que se utiliza es el español

d. Disponibilidad de textos y materiales

En el año 2018 iniciaron a enviar los libros de Preprimaria Descubro y Aprendo, en el año 2019 lamentablemente los enviaron hasta el mes de octubre por lo que no se pudo trabajar con ellos, este año 2020 se trabaja con los que enviaron en octubre del año pasado

e. Organización de los padres de familia

Este indicador mide la cantidad de OPF Organización de padres de familia, y los tipos de organizaciones de padres dentro de las escuelas. Las OPF son las encargadas de administrar y realizar los gastos necesarios para utilizar los programas de apoyo: Gratuidad de la educación, alimentación, valija didáctica y útiles escolares. El monto asignado a cada OPF, en el caso de la alimentación escolar, es exclusivamente para alimentos y todo lo demás será obtenido a través de gestión local o aportados por los padres de familia (recipientes para

servir la alimentación. Según esta modalidad los padres participan en un 15% a nivel nacional

D. De resultados de escolarización

De los últimos 5 años, según el anuario Estadístico 2019 a nivel nacional el nivel de eficiencia en el nivel Preprimaria es del 96.34% de ellos el 96.20% son hombres y 96.47% son mujeres. E indica que a nivel departamental la escolarización eficiencia interna de los estudiantes de Preprimaria el total de 97.40% de ellos el 97.29% son hombres y el 97.52% mujeres. En la Ficha Escolar indica que en la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias los indicadores de eficiencia interna de los años 2016- 2020 la tasa de promoción es del 100%, la tasa de éxito es del 96% de fracaso el 4%. La tasa de Retención es del 96% y de deserción es del 4%. En el nivel Preprimaria no hay no promovidos porque todos promueven según el reglamento de evaluación.

a. Escolarización oportuna

Según el anuario Estadístico 2019 a nivel nacional el nivel de eficiencia en el nivel Preprimaria es del 96.34% de ellos el 96.20% son hombres y 96.47% son mujeres. E indica que a nivel departamental la escolarización eficiencia interna de los estudiantes de Preprimaria el total de 97.40% de ellos el 97.29% son hombres y el 97.52% mujeres. En la Ficha Escolar de la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias indica que los indicadores de eficiencia interna de los años 2016- 2020 la tasa de promoción es del 100%, la tasa de éxito es del 96% de fracaso el 4%. La tasa de Retención es del 96% y de deserción es del 4%. En el nivel Preprimaria no hay no promovidos porque todos promueven según el reglamento de evaluación.

b. Escolarización por edades simples

En el Anuario Estadístico 2019 indica que en el departamento de Quetzaltenango en el Nivel Preprimaria hay en total inscritos 32,692 de ellos 16,507 son hombres y 16,185 son mujeres. Indica que la población escolar en edad es de 47, 735 de

ellos 24.273 son hombres y 23.462 son mujeres. Y la tasa bruta de escolaridad en el Nivel Preprimaria en el departamento es del 68.49% que corresponde 68.01 a hombres y 68.98% mujeres. A la vez indica que en el municipio de Coatepeque hay en el Nivel Preprimaria en total inscritos 4.637 de ellos 2.281 son hombres y 2.356 son mujeres. Y la población escolar en edad es de 8.098 de ellos 4.292 son hombres y 3.806 son mujeres. Y la tasa bruta de escolaridad en el municipio es en total de 57.26% que corresponde a 53.15% a hombres y 61.90% a mujeres.

c. Sobre edad

Este indicador mide la cantidad de estudiantes que tienen una edad superior a la edad adecuada. El Sistema Nacional de Indicadores Educativos 2019 indica que en el Nivel Preprimaria en el año 2019 hubo un 0.8% por lo que en este nivel no hay sobre edad en los niños y niñas inscritos.

d. Tasa de promoción anual

Este indicador mide la cantidad de estudiantes promovidos en relación a los que concluyen el mismo. El Sistema Nacional de Indicadores Educativos 2019 indica que la tasa de promoción del año 2019 en el Departamento de Quetzaltenango es del 100%. En el municipio de Coatepeque la tasa de promoción del año 2019 es del 100% de ellos el 100% hombres y 100% mujeres. En la Ficha Escolar indica que en la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias de los años 2016 al 2019 la tasa de promoción es del 100% en hombres y mujeres.

En el nivel Preprimaria no hay niños de no promoción porque todos son promovidos a la etapa o nivel superior.

e. Fracaso escolar

La Ficha Escolar define que el fracaso escolar muestra la relación existente entre los estudiantes que no logran concluir satisfactoriamente el ciclo escolar en relación a los que iniciaron el mismo. El Anuario estadístico indica que en el Departamento de Quetzaltenango en el nivel Preprimaria la tasa de fracaso

escolar es del 4.05%. E indica que en la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias la tasa de fracaso escolar es del 4% debido a los niños que se han retirado durante el ciclo escolar.

f. Conservación de la matrícula

La Ficha Escolar indica que en la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias la conservación de la matrícula de los años 2016 al 2019 es del 96%

g. Finalización de nivel

El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 estudiantes de la población de la edad esperada. El Sistema Nacional de Indicadores Educativos 2019 indica que la tasa de promoción del año 2019 en el Departamento de Quetzaltenango es del 100%. En el municipio de Coatepeque la tasa de promoción del año 2019 es del 100% de ellos el 100% hombres y 100% mujeres. En el nivel Preprimaria todos los niños son promovidos según indica el Reglamento de Evaluación.

h. Repitencia

En el Nivel Preprimaria no hay niños que repitan el grado porque todos son promovidos a la etapa o nivel superior como se indica en el Reglamento de Evaluación.

i. Deserción

La tasa de deserción indica la cantidad de estudiantes que abandonan el establecimiento antes de concluir e ciclo. Ficha Escolar indica que en la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias de los años 2016 al 2019 es del 4%, en el año 2016 fue de 1.08%, en el año 2017 fue de 4.76%, en el año 2018 -0,93 y en el año 2019 fue de 4.26%

1.1.3 Antecedentes

A. Históricos

La EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias fue fundada en el año de 1970 y funcionó durante 19 años en una casa del BANVI ubicada frente donde se

encuentra ahora el edificio escolar. En octubre de 1989 gracias a la sugerencia y apoyo del Lic. Joaquín Iblaquer de la fundación Naumann se formó el Comité Pro-creación de la escolita de Párvulos Anexa a la Escuela Oficial Urbana Mixta Miguel Ángel Asturias el cual fue integrado de la siguiente manera:

Secretaria: Lucy Rivera

- a. Vocal I: Rosa María Fuentes de Sutuc
- b. Vocal II; Gloria Escobar
- c. Vocal III: Rosa Elena de León Escobar
- d. Vocal IV: Francisca Tema de Zelada
- e. Vocal V: Elizabeth de Barrios
- f. Vocal VI: Clemencia Vásquez

Los miembros de dicho Comité solicitaron al Supervisor Departamental Profesor Roberto Alfonso de León Rodas que autorizara el funcionamiento de la Escolita de Párvulos en el inmueble donde había funcionado la Escuela de Primaria el cual era una casita del BANVI la cual quedaría desocupada al trasladarse la Escuela de Primaria Miguel Ángel Asturias al nuevo edificio escolar y con la ayuda del Alcalde Municipal de Coatepeque Antonio Ochoa, el Lic. Joaquín Iblaquer y el comité remodelaron la casita para que reuniera las condiciones necesarias para que funcionara la Escuela de Párvulos. Además, pagaron con sus propios recursos una maestra de Párvulos mientras se creaba la plaza para una maestra del nivel preprimaria.

En el año de 1994 con el apoyo del Lic. Joaquín Iblaquer se construyeron 3 aulas para que en una de ellas recibieran clases los niños del Nivel Preprimaria la cual ocuparon durante seis años. En el año 2001 debido al aumento en la población escolar se iniciaron las gestiones para la construcción de las aulas y en el año de 2003 las dos docentes tuvieron que compartir un aula con 44 niños cada una, el aula estaba dividida con un cancel de esta manera los niños recibían clases en un espacio reducido y para que los niños tuvieran un ambiente agradable y adecuado viajaron a Guatemala la Directora Marina Mercedes Barrios

Maldonado y la profesora Gloria María Santos Andrade para agilizar los trámites de la construcción y en octubre de ese mismo año inició la construcción de tres aulas y en enero de 2004 las dos docentes se trasladaron a dichas aulas.

Desde el año 2010 Con la llegada de otra maestra compartieron en un aula las dos secciones de Párvulos 3 Etapa 6 y con el apoyo de los padres de familia de la sección "B" y la profesora Gloria María Santos Andrade se elaboró un cancel para dividir los dos grados en un aula y en el año 2012 al llegar otra maestra se unieron en un aula las dos secciones del Párvulos 2 Etapa 5. En el año 2016 se construyeron otras dos aulas para que las docentes ya no compartieran aulas y los niños tuvieran un ambiente adecuado.

B. De contexto

(MINEDUC, 2013) Define que los indicadores de contexto agrupan aquellos factores que evidencian las condiciones del ambiente en el cual se desenvuelve el sistema educativo y que tienen un impacto sobre sus resultados, especialmente en la escolarización de los niños y jóvenes y la calidad educativa provista del sistema

a. Población por rango de edad

(MINEDUC, 2013) Indica que la población por rango de edad proporciona el porcentaje de personas por rango de edades de la población de Guatemala y hace énfasis en las edades escolares. En relación a la pirámide poblacional por edades del Municipio de Coatepeque, de las proyecciones estima un crecimiento interanual del 3.41% hasta el 2012, lo que hace un total de 131,68. Y En el Informe del Instituto Nacional de Estadística INE del año 2014 demuestra que la población menor a 14 años corresponde al 74% de población por rango de edades se encuentra entre los rangos de 0 a 30 años de edad siendo principalmente población joven al igual que a nivel nacional, esto sugiere que

debe ser hacia estos sectores de población donde deben enfocarse las políticas sociales y la inversión.

(MINEDUC, 2019) El Sistema Nacional de Indicadores Educativos indica que en el municipio de Coatepeque la población comprendida de 5 a 9 años en el año 2016 fue de 19.364, en el año 2017 fue de 19.640, en el año 2018 fue de 19.889, en el 2019 fue de 20.108. Por lo que la población comprendida de 5 a 9 años ha tenido un crecimiento anual durante los últimos 4 años.

b. Índice de desarrollo humano

(MINEDUC, 2019) El Sistema Nacional de Indicadores Educativos indica que el índice de desarrollo humano en el municipio de Coatepeque ha sido en el año 2006 de 0.57, en el año 2011 de 0.58 y en el año 2014 de 0.49. Lamentablemente en el año 2014 en lugar de aumentar el IDH bajo 8 puntos. Según (SEGEPLAN 2006) El municipio de Coatepeque posee un índice de Desarrollo Humano (IDH) de 0.68 comparado con el IDH nacional que es de 0.64 /SNU 2006) esto denota por qué las condiciones de la población son consideradas como aceptables. El municipio se ubica en la posición 257 de un total de 332 en situación de calidad de vida. En cuanto a las necesidades básicas insatisfechas (NBI INE SEGEPLAN 2002) Coatepeque presenta los siguientes índices. En calidad de vivienda en la zona rural es de 12.89% en el área urbana de 6.75% con un total de 9.83%, situación que ha mejorado con relación al año 1994 donde fue un total de 20.00%.

C. De recursos

(MINEDUC, 2013) Define que los indicadores de recursos incluyen información sobre los recursos que destina la sociedad guatemalteca en su conjunto, el que puede ser a través del gasto público o directamente mediante el gasto de las familias y las características de los recursos que se disponen para el proceso educativo, desde el recurso humano docente hasta los recursos para útiles escolares y la calidad de la infraestructura educativa disponible.

a. Cantidad de estudiantes matriculados

La Ficha Escolar indica que en la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias durante los años 2016 ha sido: en el año 2016 se matricularon 93 estudiantes, en el año 2017 se matricularon 126, en el año 2018 se matricularon 107, en el año 2018 se matricularon 94 y en el 2020 se matricularon 104 estudiantes.

b. Idioma utilizado como medio de enseñanza

El idioma que se ha utilizado y utiliza en el Municipio de Coatepeque es el español y desde el año 2015 se había implementado como L2 el idioma Kiche' y en el año 2019 se empezó a implementar como L2 el idioma Mam para que los niños conozcan, aprendan y valoren la cultura y riqueza de la cultura maya-

c. Disponibilidad de textos y materiales

En el 2003 a las docentes del Nivel Preprimaria de la EODP Anexa a EOUM Migue Ángel Asturias se les entregó la guía pedagógica basada en el nuevo paradigma, en el 2004 se les dio los módulos para validar el CNB: El tendido curricular y la OTAN Orientaciones Temporales Atención a la Niñez de las tres etapas, en el 2005 se les dio la ODEC Orientaciones del Desarrollo Curricular y a finales de ese mismo año. el CNB ya validado del Nivel Preprimaria para aplicarlo en el aula.

En el año 2016 el MINEDUC mandó las cajas del programa Leamos Juntos para promover en los niños la lectura. La planificación se hace con agendas diarias, lamentablemente no planifican con actividades integradas ni toman en cuenta las necesidades, intereses, capacidades, ritmo y estilo de aprendizaje de los estudiantes. Realizan actividades tradicionales, se han olvidado de la filosofía del Nivel Preprimaria Aprender jugando y si los hacen no los hacen con intención didáctica.

A partir del año 2015 se empezó a implementar las adecuaciones curriculares, lamentablemente llenan los formatos, pero no llevan a cabo las actividades

propuestas, por lo que no todos los niños reciben educación de calidad de acuerdo a su capacidad, ritmo y estilo de aprendizaje. En el año 2018 se empezó a trabajar con los libros del MINEDUC Descubro y Aprendo, lamentablemente en el 2019 los envió el MINEDUC hasta el mes de octubre por lo que no se pudo trabajar con dichos libros.

d. Organización de los padres de familia.

Indicador que mide la cantidad de organizaciones de padres de familia, y los tipos de organizaciones de padres dentro de las escuelas. Durante varios años en la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias se trabajó con junta escolar, a partir del año 2015 se formó la OPF y en el 2019 se eligió a otros miembros de la OPF que está funcionando actualmente.

D. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años

a. Escolarización Oportuna.

Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas en la población del mismo rango etario. En la Ficha Escolar indica que en la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias los indicadores de eficiencia interna de los años 2016- 2020 la tasa de promoción es del 100%, la tasa de éxito es del 96% de fracaso el 4%. La tasa de Retención es del 96% y de deserción es del 4%. En el nivel Preprimaria no hay no promovidos porque todos promueven según el reglamento de evaluación.

b. Escolarización por edades simples

En el Anuario Estadístico 2019 indica que en el departamento de Quetzaltenango en el Nivel Preprimaria hay en total inscritos 32,692 de ellos 16.507 son hombres y 16.185 son mujeres. Indica que la población escolar en edad es de 47, 735 de ellos 24.273 son hombres y 23.462 son mujeres. Y la tasa bruta de escolaridad en el Nivel Preprimaria en el departamento es del 68.49% que corresponde 68.01 a hombres y 68.98% mujeres.

A la vez indica que en el municipio de Coatepeque hay en el Nivel Preprimaria en total inscritos 4.637 de ellos 2.281 son hombres y 2.356 son mujeres. Y la población escolar en edad es de 8.098 de ellos 4.292 son hombres y 3.806 son mujeres. Y la tasa bruta de escolaridad en el municipio es en total de 57.26% que corresponde a 53.15% a hombres y 61.90% a mujeres.

c. Sobre edad

Este indicador mide la cantidad de estudiantes que tienen una edad superior a la edad adecuada. El Sistema Nacional de Indicadores Educativos 2019 indica que en el Nivel Preprimaria en el año 2019 hubo un 0.8% por lo que en este nivel no hay sobre edad en los niños y niñas inscritos.

d. Tasa de promoción anual

Este indicador mide la cantidad de estudiantes promovidos en relación a los que concluyen el mismo. En la Ficha Escolar indica que en la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias de los años 2016 al 2019 la tasa de promoción es del 100% en hombres y mujeres. En el nivel Preprimaria no aplica la no promoción porque todos son promovidos a la etapa o nivel superior.

e. Fracaso escolar

La Ficha Escolar define que el fracaso escolar muestra la relación existente entre los estudiantes que no logran concluir satisfactoriamente el ciclo escolar en relación a los que iniciaron el mismo. El Anuario estadístico indica que en el Departamento de Quetzaltenango en el nivel Preprimaria la tasa de fracaso escolar es del 4.05%. E indica que en la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias la tasa de fracaso escolar es del 4% debido a los niños que se han retirado durante el ciclo escolar.

f. Conservación de la matrícula

La Ficha Escolar indica que en la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias la conservación de la matrícula de los años 2016 al 2019 es del 96%

g. Finalización de nivel

El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 estudiantes de la población de la edad esperada. En el municipio de Coatepeque la tasa de promoción del año 2019 es del 100% de ellos el 100% hombres y

100% mujeres. En el nivel Preprimaria todos los niños son promovidos según indica el Reglamento de Evaluación.

h. Repitencia

En el Nivel Preprimaria no hay niños que repitan el grado porque todos son promovidos a la etapa o nivel superior como se indica en el Reglamento de Evaluación.

i. Deserción

La tasa de deserción indica la cantidad de estudiantes que abandonan el establecimiento antes de concluir e ciclo. Ficha Escolar indica que en la EODP Anexa a EOUM Miguel Angel Asturias de los años 2016 al 2019 es del 4%. En el año 2016 fue de 1.08%, en el año 2017 fue de 4.76%, en el año 2018 -0,93 y en el año 2019 fue de 4.26%

1.1.4 Marco Epistemológico

A. Circunstancias históricas

Según las investigaciones y datos recabados a través de encuestas, grupo focal entre otras herramientas de observación se encontró diferentes situaciones en la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias, algunas de mayor relevancia otras no son tan trascendentales pero que de alguna forma afecta el proceso enseñanza aprendizaje. En la Ficha Escolar indica que en la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias de los años 2016 al 2019 es del 4% En el año 2016 fue de 1.08%, en el año 2017 fue de 4.76%, en el año 2018 -0,93 y en el año 2019 fue de 4.26%. En el año 2017 fue el año en que la tasa de deserción fue de 4.76% de un total de 126 estudiantes. Estos datos son importantes para descubrir las causas por las que los niños se retiran del ambiente escolar.

Otro de los problemas que ha afectado el proceso de aprendizaje en los niños es el ausentismo, especialmente en los niños de nivel preprimaria que se separan por primera vez del ambiente familiar. También otro problema ha sido el uso de textos y materiales ya que En el 2003 a las docentes del Nivel Preprimaria de la EODP Anexa a EOUM Migue Ángel Asturias se les entregó la guía pedagógica basada en el nuevo paradigma, en el 2004 se les dio los módulos para validar el

CNB: El tendido curricular y la OTAN Orientaciones Temporales Atención a la Niñez de las tres etapas, en el 2005 se les dio la ODEC Orientaciones del Desarrollo Curricular y a finales de ese mismo año. El CNB ya validado del Nivel Preprimaria para aplicarlo en el aula. Lamentablemente en esos años solo una docente aplicaba el CNB y por ello tuvo problemas debido a que las demás maestras seguían con la metodología tradicional de planas y dictados.

En el año 2018 El 60% de docentes de la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias se basan en teorías de enfoque constructivista, y con el Currículum Nacional Base, pero el otro 40% lamentablemente lo tienen plasmado en documentos, pero no realizan actividades del enfoque constructivista porque a pesar que recibieron talleres de implementación de CNB continúan con el método tradicionalista. no trabajan los contenidos para desarrollar habilidades y destrezas para alcanzar el perfil del egresado del Nivel Preprimaria y así los niños no presenten problemas de aprendizaje. No toman en cuenta los criterios de calidad del CNB entre ellos el del Juego patrimonio privilegiado de la infancia y el protagonismo de la familia. Se enfocan en preparar a los niños a prepararlos para la primaria no para la vida, por lo que no desarrollan un aprendizaje integral y significativo para la vida.

En el año 2016 el MINEDUC mandó las cajas del programa Leamos Juntos para promover en los niños la lectura, lamentablemente algunas docentes del establecimiento no utilizan estrategias innovadoras, amenas y divertidas para fomentar en los niños el amor y el hábito a la lectura. No todas las docentes del establecimiento implementan los rincones de Aprendizaje y si los tienen en las aulas, no tienen los juegos y materiales adecuados, solo los tienen rotulados y no utilizan para elaborar los juegos de los rincones con materiales reutilizables y fomentar así el amor, cuidado al planeta, el uso de las 3 R y educar hacia el desarrollo sostenible.

La planificación se hace con agendas diarias, lamentablemente no todas las docentes de la escuela planifican con actividades integradas ni toman en cuenta las necesidades, intereses, capacidades, ritmo y estilo de aprendizaje de los estudiantes. Realizan actividades tradicionales, se han olvidado de la filosofía del Nivel Preprimaria Aprender jugando y si los hacen no los hacen con intención didáctica. A partir del año 2015 se empezó a implementar las adecuaciones curriculares, lamentablemente llenan los formatos, pero no llevan a cabo las actividades propuestas, por lo que no todos los niños reciben educación de calidad de acuerdo a su capacidad, ritmo y estilo de aprendizaje.

En el año 2018 se empezó a trabajar con los libros del MINEDUC Descubro y Aprendo, lamentablemente en el 2019 los envió el MINEDUC hasta el mes de octubre por lo que no se pudo trabajar con dichos libros. Por todo ello se hace este estudio de campo para así erradicar estos problemas a través de estrategias innovadoras, porque dichos problemas afectan el que los niños desarrollen su aprendizaje a su propio ritmo, estilo y capacidad de aprendizaje

B. Circunstancias psicológicas

Uno de los problemas es la falta de metodologías innovadoras y lúdicas para desarrollar un aprendizaje integral y significativo a su capacidad, ritmo y estilo de aprendizaje. Ya que muchos niños promueven automáticamente el grado o nivel, pero no han desarrollado las habilidades cognitivas, emocionales y motrices para prepararse para la vida no solo al nivel primario. Por lo que se fundamenta la importancia de esta investigación de campo para erradicar estos problemas que afectan para que los niños y las niñas puedan desarrollar sus habilidades cognitivas, emocionales y motrices de acuerdo a su capacidad, ritmo y estilo de aprendizaje y así puedan vivir y convivir con los demás en armonía, paz, tolerancia, respeto, unión, cooperación e inclusión. Sobre todo, que en el hogar y escuela tengan un ambiente afectivo y agradable.

Lamentablemente como docentes a veces no detectamos las causas por las que un niño se retira del ambiente escolar y así poder apoyarlos. Pero cuando nos damos cuenta buscamos estrategias y el apoyo de los padres de familia para que los niños no se sientan solos e inseguros sino todo lo contrario, porque todos los niños tienen derecho a recibir educación de calidad.

C. Circunstancias culturales

Cultura es todo complejo que incluye el conocimiento, el arte, las creencias, la ley, la moral, las costumbres y todos los hábitos y habilidades adquiridos por el hombre no sólo en la familia, sino también al ser parte de una sociedad como miembro que es. Al resaltar toda una forma de vida de una comunidad se habla de cultura, en la escuela se hace notar que muchas de las actividades son realizadas para recuperar algunas tradiciones que se han dejado de hacer debido a los distintos problemas que afectan a la comunidad que van desde desintegración familiar, problemas económicos y que estos vienen como a provocar la falta de apoyo en padres de familia o falta de interés en el aprendizaje de los niños.

La familia es la base fundamental para la sociedad. Lamentablemente por trabajo los padres de familia a veces no les brindan a sus hijos el tiempo para fortalecer el amor, la comunicación, respeto y cooperación y es increíble cómo ha influido todo esto en la cultura del municipio de Coatepeque y en la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias las cuales se observa en las acciones o malas decisiones que los niños toman sin buscar el consejo del adulto para determinar si está bien o no.

1.1.5 Marco del Contexto Educativo

A. El entorno sociocultural

La familia juega un papel muy importante en la educación de sus hijos, porque como son educados así es el comportamiento en la familia, en la calle, en el aula y con las demás personas, en la casa se deben de inculcar los valores, principios y la disciplina emergido por los padres, para que en la escuela se formen

académicamente, para tener un avance más rápido. Ha habido deserción escolar por problemas en la familia provocado por alcoholismo mismo que causa separación de papás.

El papá se encuentra emigrando en otros lugares los hijos no sienten presión ya que a sus progenitoras no le hacen caso. Por otra parte, la sobreprotección de los hijos hace que no presten atención en el aula en el momento del desarrollo de contenidos con todos y todas, otro factor muy viral actualmente son los juegos mecánicos que ha hecho descuidar la responsabilidad de elaborar las tareas. Las familias deben de adecuar el horario de sus hijos para formarlos en el futuro. La Reforma Educativa se realiza en un contexto sociocultural socioeconómico jurídico político y educativo, en el marco sociocultural de la Reforma Educativa se destaca el contexto étnico cultural y lingüístico en que se desenvuelve como expresión de la diversidad nacional. Cada estudiante antes de ingresar a la fase escolar, por medio de su entorno sociocultural ha desarrollado ciertas formas de convivencias desde los primeros días de su vida o desde el momento de su concepción en el vientre de la madre hasta que nace, estos son niveles evolutivos reales que cada ser humano.

B. La influencia de los vecinos en la educación de los niños.

La discriminación en la calle es un factor elemental en bajar los ánimos hacia el suelo de los niños, en su mayoría suelen apodarar a los niños, situación en la que unos aceptan otros los desaniman entonces no hay una buena educación de parte de los vecinos. El mismo alumnado, El educando es responsable de sus propias acciones cuando está solo, pero cuando está con sus familiares debe de atender sus obligaciones y deberes como hijo o hija.

En la vida diaria y en la actualidad comúnmente han estado sumergidos en la era de la tecnología asistiendo en máquinas de juegos, esto hace a que se atrasen en realizar y cumplir con sus tareas en la casa y en la escuela, han descuidado la

autoformación en cualquiera de las áreas que existen que en desarrollar habilidades distintas y que vaya en mejorar las condiciones de vida.

C. Los medios de comunicación una escuela paralela

La televisión como medio informático en diferentes situaciones de la vida, de todos los acontecimientos hechos educativos, tecnológicos, académicos, charlas, exposiciones, farándulas, comentarios, acciones religiosas, sociales entre otras noticias nacionales e internacionales todos ayudan al conocimiento integral de la persona cuando su utilización es adecuada y práctica en la vida cotidiana de los seres humanos. La información tiene poder en nuestra sociedad actual, la mayoría de las veces la información viene dada a través de los Medios de Comunicación. Por lo que podemos considerar son parte de un logro social que permite a todos estar informados quienes controlan la sociedad en una mayor parte. Podemos considerar que también en parte los medios de comunicación siempre están excesiva en la sociedad a nivel nacional de nuestro país en su mayoría está influenciado más en las áreas urbanas.

Los estudiantes cuentan con teléfonos individuales y su educación se vuelve afectado por el uso excesivo, depende de la conciencia y el control que van tener los padres de familia. No podemos culpar de todos los males que aquejan la formación de nuestros hijos provenga de los medios, ni estigmatizarlos sobre otras fuentes de información como pueden ser los tradicionales libros ya que los estudiantes de hoy en día son meros observadores y curiosos una escuela paralela.

D. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

La información actual puede ser en el momento específico con todas sus aplicaciones en la vida es posible su proyección mediante el uso adecuado de los mismos, ya que muchos y muchas han utilizado los medios de comunicación para manipular a otros seres que desatienden la responsabilidad en velar sus informaciones y publicaciones falsas. Sin embargo, los medios de comunicación

han venido a facilitar el aprendizaje en la era de la juventud de esta generación cibernética.

La nueva tecnología de la información de comunicación me ha servido como docente para ampliar mi conocimiento y facilitar mi labor educativo y esto ha venido a coadyuvar en la elaboración del material didáctico ahorrando tiempo esfuerzo por lo tanto puedo decir que me es de mucha importancia en la enseñanza aprendizaje de los estudiantes. Aunque existen desventajas en las comunidades o establecimientos que no cuenta con señal de internet o no cuenta con una computadora existen obstáculos en el área rural no se da el 100% de efectividad, pero si un porcentaje.

Las TICS en el ámbito educativo. Ha progresado con sus aportes en el aspecto educativo en este mundo tecnológico, posibilita oportunidades, pero cabe resaltar que tiene sus desventajas. Pero su incorporación ha evolucionado actualmente y ha facilitado los procesos de aprendizaje. Es necesario ajustarlo a las necesidades de los estudiantes para que responda a las demandas con una formación de la utilidad positiva de las mismas.

E. Factores culturales y Lingüísticos

Se requiere de profesionales capacitados para la enseñanza-aprendizaje bilingüe en cualquiera de los idiomas existentes, actualmente no todos los centros educativos tienen personal bilingüe, para construir una educación de calidad y bilingüe se deben de tener participación de docentes que tengan las habilidades y actitudes para desarrollar competencias activas, constructiva y propositiva para ejercer la práctica de formación bilingüe. Factores asociados que influyen en el aprendizaje de los alumnos, La educación sociolingüística de hoy, siempre está en movimiento, cambiando, y tienden a responder a las estructuras sociales, aprender una lengua es un aspecto de la socialización de los seres humanos.

La comunicación tal como es utilizado a nivel nacional de nuestro país, es la relación entre el lenguaje y la sociedad; las estructuras sociales en las cuales viven y se desenvuelven con mucha facilidad a través de la sociolingüística, actualmente estamos ante un campo de estudio que asume que la sociedad está constituida por muchos patrones y conductas relacionadas con el campo de educación. Los modos de interacción social, cuya producción depende en gran parte de convenciones que rige el intercambio social, lo que implica en buena medida que cuando usemos el lenguaje sea para producir algún efecto en el receptor, el texto obtiene su estilo particular según el marco ideológico o según el tipo de discurso que represente.

La sociolingüística, la sociología del lenguaje, la etnografía del habla y la antropología lingüística cultural son disciplinas que consideran que las lenguas y sus gramáticas son las formas como se expresan el habla, es decir la tradicional relación lenguaje-habla se expresan en realidad social de manera inversa. Artículo 76.

1.1.6 Marco de Políticas Educativas

Las políticas educativas son el conjunto de lineamientos de trabajo para aplicar en el sistema de educación nacional para que se pueda brindar calidad educativa, cobertura de manera incluyente y considerar la educación Bilingüe y la Multiculturalidad e interculturalidad a través de un modelo de gestión transparente y efectivo y así descentralizar, fortalecer el sistema institucional, formación del recurso humano y el aumento en la inversión en educación.

Las políticas educativas son todas las leyes que impone el estado para garantizar que se brinde la educación de manera óptima y de calidad. Estas leyes se emiten de acuerdo a las necesidades históricas del país en el que se promueven. El Consejo Nacional de Educación, constituido al amparo del artículo 12 de la Ley Nacional de Educación, Decreto No. 12-91 del Congreso de la República de Guatemala, instalado estructural y funcionalmente mediante

Acuerdo Gubernativo No. 304-2008 de fecha 20 de noviembre de 2008, presentan a los diferentes sectores y a la población en general, las Políticas Educativas que deben regir al país.

Estas políticas son de interés nacional y de aplicabilidad para el sector público y privado. Tienen como fin principal orientar las líneas de trabajo presentes y futuras, para la consecución de los objetivos que tiendan al desarrollo integral de la persona a través del sistema educativo nacional. Las políticas educativas que están vigentes en Guatemala son 8; Política de Cobertura, Calidad, Modelo de Gestión, Recurso Humano, Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural, Aumento de la inversión educativa, Equidad, y Fortalecimiento institucional y descentralización.

A. Cobertura

Política de ampliación de cobertura: Esta política es uno de los tres ejes de la Revolución Educativa y está dirigida a elevar la cobertura de la educación con la creación de nuevos cupos, dando atención especial a la población vulnerable, como mecanismo para asegurar mayor equidad en la distribución de oportunidades. La Tasa neta de cobertura es una estimación de cuánta población en las edades normativas o ideales para asistir a educación básica y media superior se matricula en las escuelas. Tasa de Cobertura Neta es el Porcentaje de estudiantes en un determinado nivel educativo y tienen la edad oficial para estudiar cada uno de los grados de ese nivel e indica que la tasa de cobertura neta en el nivel preprimaria en el año 2014 fue de 47.3, en el año 2015 de 47.8 y en el 2016 de 46.8

Tasa de Cobertura Bruta es el Porcentaje de estudiantes que asiste a un determinado nivel educativo, en el cual están todos inscritos en cada grado, tengan o no la edad oficial establecida e indica que la tasa de cobertura bruta en el nivel preprimaria en el año 2014 fue de 63.9, en el año 2015 de 64.1 y en el 2016 de 62.6. A la vez indica la Tasa de Cobertura Específica por Edad es el

porcentaje de niños y niñas de una edad específica que asiste a los establecimientos educativos, sin importar el grado o nivel en que esté inscrito. A nivel nacional la cobertura de educación en el año 2017 en el nivel preprimaria el aumento fue del 15% 75.823 12 mil 824 para un total de 412,409 niños inscritos y la matrícula esperada era de 488.232. En el año 2014 se inscribieron y en el 2015 se inscribieron 782,655 estudiantes

A nivel nacional la política de cobertura ha implementado los programas de ayuda: gratuidad, útiles escolares y alimentación para así proporcionar una ayuda a familias de escasos recursos, que son el mayor porcentaje a nivel nacional y los niños y niñas culminen su ciclo escolar. Y a los docentes los ayuda con el programa de Valija didáctica para así poder ayudar en la compra de materiales que utiliza en su trabajo educativo. Y estos programas han ayudado a que los niños permanezcan en las escuelas y culminen su ciclo escolar.

En la EODP Anexa a EOUM en el año 2020 están matriculados 104 niños. Esto nos indica que la política de cobertura a nivel nacional si está ampliando el acceso para que más niños puedan matricularse. Pero es importante que se emita una ley para que el Nivel Preprimaria sea obligatoria para que así los padres de familia inscriban a sus hijos en este nivel, que es base y primordial para la vida estudiantil y todos los aspectos de su vida. A la vez ampliar la cobertura en los lugares de extrema pobreza y de niños de grupos vulnerables.

B. Calidad

A nivel nacional el MINEDUC a implementado diversos programas para que así todos los niños reciban educación de calidad como son: EBI Educación bilingüe intercultural, DIGESESP Dirección general de Educativas especiales. Lamentablemente muchos docentes no los implementan en las escuelas y si lo hacen, lo realizan de manera superficial y es por ello que lamentablemente se observa que hay exclusión, incluso de los mismos docentes a niños de

Necesidades educativas especiales porque no quisieran que se inscribieran con ellos y por ello no fomentan la inclusión en los niños y niñas.

En las aulas no todos los niños y niñas aprenden de la misma manera, ni todos tienen la misma capacidad, ritmo y estilo de aprendizaje y es importante recordar que “Todos los niños tienen derecho a la educación” y esta sea de calidad es por ello que es importante que se les dé continuidad a Diplomados como el de este año de Educación inclusiva para que así los docentes tomen conciencia de la importancia de transformar la escuela de excluyente a incluyente y así todos los niños reciban educación de calidad de acuerdo a sus capacidades, ritmo y estilo de aprendizaje.

Otro de los programas que ha implementado el MINEDUC es la profesionalización a los docentes PADEP, lamentablemente muchos docentes no quisieron inscribirse y participar en dicho programa, que ha ayudado a la transformación en las escuelas, ya que los docentes egresados en dicho programa implementan estrategias innovadoras para que los niños y niñas desarrollen un aprendizaje integral y significativo.

En la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias hay 4 docentes región 011 de dichas docentes existen una está estudiando la Licenciatura en Preprimaria Intercultural Con énfasis en Educación Bilingüe del Programa de Desarrollo Profesional Docente PADEP y participo en el diplomado de Educación inclusiva, las otras docentes lamentablemente no quisieron estudiar en PADEP ni en el diplomado. Por lo que no han tomado conciencia de transformar la escuela de excluyente a una escuela inclusiva, de un aprendizaje tradicional a un aprendizaje de calidad y significativo.

C. Modelo de gestión

El Modelo de Gestión Educativa Estratégica es una propuesta de la Dirección General de Desarrollo de la Gestión e Innovación Educativa de la Subsecretaría

de Educación Básica, como parte de la política educativa para la transformación y el funcionamiento de las escuelas con el propósito de mejorar el logro educativo. Un buen modelo de gestión nos beneficia con: una ampliación de las actividades administrativas del sistema educativo. Nos ofrece una forma efectiva de desarrollar la educación pública en Guatemala. Genera comunión entre los actores que intervienen en el proceso educativo. Y agiliza y facilita la planeación, la organización, el seguimiento y la evaluación del sistema educativo. Y permite optimizar el uso de los recursos.

La gestión educativa en Guatemala falla, al momento de: ampliar la cobertura educativa, ampliar el presupuesto destinado a educación, mejorar los niveles de alfabetización, además de contar con un Curriculum Nacional Base –CNB-- sumamente débil, y no adaptar los métodos pedagógicos según el contexto cultural e idiomático de las distintas comunidades del país. En definitiva, los indicadores nos dicen que estamos mal en materia de gestión educativa. Modelo de Gestión Educativa Estratégica. Este proceso de cambio implica una mirada de largo plazo; que tiene como eje central el conjunto de acciones llevadas a cabo por los diversos actores que forman parte de la comunidad educativa (directivos, docentes, alumnos, padres de familia, supervisores y personal de apoyo).

En la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias hay 3 docentes región 011 dichos docentes una estudia en el Programa PADEP/P la Licenciatura en Preprimaria Intercultural Con énfasis en Educación Bilingüe por lo que aplica el Currículo Nacional Base del Nivel Preprimaria el cual es el proyecto nacional del cual se elabora el plan anual, de bloque y las agendas diarias y aplica estrategias, herramientas y metodologías innovadoras para así desarrollar en los niños y niñas un aprendizaje integral y significativo a través de actividades integradas, dinámicas y lúdicas que propician el aprendizaje cooperativo y participativo para una educación para la paz, inclusiva y hacia el desarrollo sostenible.

D. Recurso humano

Tratar con personas en una organización puede resultar difícil cuando no se dispone de una política de recursos humanos bien definida. Esta política es un conjunto de reglas y normas que ayudan a la empresa a conducir a los colaboradores de forma que su actuación esté de acuerdo con las metas y objetivos de la institución. A nivel nacional el área de capital humano, los resultados del país en materia de educación tienden a ser “débiles”. Los indicadores de “entrada” de la educación formal (gasto público en el sector como porcentaje del producto interno bruto, tanto por estudiante y maestros en primaria como en secundaria) se mantienen muy por debajo del promedio regional y no alcanzan el 40% del máximo posible en este rubro.

A nivel nacional el MINEDUC hace la debida evaluación para que los interesados y graduados de maestros adquieran un puesto reglón 011 si este cuenta con los requisitos necesarios para optar a un puesto dentro de este reglón. Así mismo tiene a la vez el reclutamiento de docentes para reglón 021 haciendo también la integración de estos a través de las hojas de servicio que indicara por medio de directores si deben continuar laborando el siguiente año lectivo según comportamiento de la entidad solicitada.

En los niveles Pre-primario y Primario la selección, calificación y promoción de docentes se realiza mediante el concurso de Jurados Municipales de Oposición integrados por representantes de la Comunidad Educativa (Maestros, Padres de Familia, Municipalidades, Organizaciones No Gubernamentales), a quienes les corresponde el análisis y evaluación de cada caso y luego de satisfechos los requerimientos para cada acción administrativa trasladan al Despacho Ministerial su decisión para que éste proceda a la emisión del nombramiento. En relación a los factores de evaluación e incentivos, el Ministerio de Educación contempla el ascenso por clase escalonaría después de cinco años de servicio continuo representando un porcentaje del 20% de su salario inicial hasta cubrir el cien por ciento

En la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias hay 3 docentes reglón 011 actualmente. Quienes han participado de las capacitaciones brindadas por el Ministerio de Educación y una de ellas fue Enlace del Nivel Preprimaria del distrito donde laboran durante 11 años.

E. Educación bilingüe, multicultural e intercultural

Luchar, desde la educación, contra los «modelos» de exclusión y dominación social todavía existentes en Guatemala tales como el racismo y la xenofobia. Y luchar también contra «supuestos» modelos de inclusión, como el asimilacionismo o asimilismo. El asimilacionismo y la fusión cultural tienen en común que ambos implican un proceso de pérdida de cultura. A nivel nacional en un estudio de base, de tipo descriptivo cualitativo y cuantitativo, censal finito, se trabaja sobre un universo de 16,800 escuelas proyectadas de acuerdo con estadísticas oficiales del MINEDUC reportadas en el año 2010, que corresponden al 60% de 28,000 establecimientos oficiales del nivel inicial, preprimaria y primaria, consideradas con población maya o que se ubican en territorio con población maya.

En educación, de acuerdo con datos recientes de la Comisión Nacional para la Reforma Educativa –CNPRE-, solo el 30% de niños y niñas mayas lograron tener acceso en preprimaria, el 36% en el nivel primario y el 12% en secundaria básica. Los datos del Anuario Estadístico del MINEDUC (2010), indican que 30,370 docentes mayas (no maestros bilingües), atienden un promedio de 40 alumnos por docente, lo cual da un dato aproximado de niños mayas y se reporta oficialmente una cobertura promedio de un %, en el nivel de primaria bilingüe.

En la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias hay 3 docentes reglón 011 dichos docentes y actualmente no cuentan con estudiantes que sean bilingües, toda la enseñanza se hace en español lengua dominante en el distrito y municipio.

F. Aumento a la inversión educativa

Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto). Por medio del incremento al presupuesto para los programas de apoyo, cuya inversión total fue de Q1,129.3 millones, durante los primeros siete meses de 2018, el Ministerio de Educación (MINEDUC) garantiza su compromiso con la niñez. La inversión aumentó un 16.53 por ciento con relación a la cifra utilizada durante 2017, que fue de Q969 millones. Durante este período se destinaron fondos para cuatro programas de apoyo: Alimentación Escolar, Útiles Escolares, Gratuidad de la Educación y Valija Didáctica, informa el MINEDUC.

El programa que registra un incremento mayor es el de Alimentación Escolar, ya que el aporte por niño aumentó de 1.5 a 3 quetzales diarios. En 2017, el monto final para este programa fue de Q675 millones y para 2018 se desembolsaron Q867.9 millones, aunque el MINEDUC indicó que aún queda pendiente otro desembolso. Los otros tres proyectos suman Q261 millones: en Útiles Escolares se invirtieron Q122 millones, en Gratuidad de la Educación Q118 millones, y en la Valija Didáctica 20.8 millones. El MINEDUC reporta que los programas benefician a 2.4 millones de estudiantes y a 107.159 docentes.

Por lo general, los planes y programas relacionados con Cobertura, Capacitación, Apoyo Alimenticio (Refacción y Desayunos Escolares), Textos y Útiles Escolares, Mobiliario Escolar, son definidos en el nivel local en base a las necesidades detectadas. En la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias el monto total de inversión en los programas de alimentación, valija didáctica, útiles escolares, gratuidad suma la cantidad de Q 10.000 con los cuales se atiende a 94 niños asistentes a la escuela.

G. Equidad

Guatemala, históricamente, ha sido un país racista, por lo que brinda mejores oportunidades a la población no indígena que a la población indígena, limitando

con esto el desarrollo de este grupo étnico. Este, a pesar de representar 40 % de la población en Guatemala, según datos del INE, cuenta con un limitado acceso a la educación, debido a que del 100 % de estudiantes que se matricularon en el 2013, solamente 33 % era indígena y 67 % no indígena, aspecto que hace evidente la discriminación que desde el mismo Estado se produce a la población indígena.

En primaria 39 % es indígena y 61 % no indígena. Sin embargo, la brecha se hace más amplia en el nivel medio, para el ciclo básico 25 % es indígena y 75 % no indígena, mientras que en el ciclo diversificado tan solo 17 % es indígena. La mayoría de los estudiantes indígenas que logran ingresar al sistema educativo no reciben educación en su idioma materno y acorde a la cosmovisión de cada pueblo, aspecto que genera menores oportunidades para la permanencia y egreso. Asimismo, los niños, niñas y adolescentes que viven en el área rural (siendo estos una mayoría indígena) reciben una educación deficiente, lo cual se refleja en la infraestructura, la formación docente, los materiales educativos

H. Fortalecimiento institucional y descentralización

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo. A nivel nacional se ha descentralizado, para que estos trámites sean más fáciles de realizar. Nuestra cabecera departamental es la encargada de resolver cada trámite por parte de los docentes. Sin embargo, a partir de la implementación de la estrategia de descentralización de las funciones del nivel central y la transferencia de responsabilidades a las Direcciones Departamentales se está consolidando una cultura de participación por parte de los distintos sectores locales en los diferentes campos del quehacer educativo.

Por lo general, los planes y programas relacionados con Cobertura, Capacitación, Apoyo Alimenticio (Refacción y Desayunos Escolares), Textos y

Útiles Escolares, Mobiliario Escolar, son definidos en el nivel local en base a las necesidades detectadas. Las políticas de definición y adquisición de equipos se desarrollan en los diferentes niveles, dependiendo de las necesidades y capacidad financiera. Por otra parte, las políticas de financiación o cofinanciación se basan en el Presupuesto General de Ingresos y Egresos del Estado y en algunos casos en la capacidad de Autogestión de las autoridades locales en los diferentes niveles. En la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias algunos bienes se han adquirido por gestiones propias de la anterior directora y del personal docente.

1.2 Análisis situacional

1.2.1 Macro y microambiente

A. Macro ambiente

La EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias está ubicada en la Colonia Miguel Ángel Asturias del municipio de Coatepeque, Departamento de Quetzaltenango.

a. Aspectos demográficos:

Población: La población de la Colonia donde está ubicada la escuela son de clase media baja y la mayoría son personas adultas. La población de la comunidad donde viven los niños y las niñas la mayoría son jóvenes. Es una comunidad muy grande con muchos habitantes la mayoría de los padres de familia tienen más de 2 hijos lamentablemente la comunidad es considerada zona roja por la delincuencia y por los jóvenes que están involucrados en maras.

b. Económico

La Colonia Miguel Ángel Asturias es una comunidad pequeña donde no hay producción agrícola porque no hay terrenos grandes para cultivar, pero colinda con el Campo de la Feria donde cultivan maíz, hay siete pequeñas tiendas de abarrotes, dos internet, dos librerías, 1 floristería y el Hotel La Estancia. La mayoría de los habitantes de la Comunidad donde viven los niños son de

escasos recursos económicos, algunos trabajan en el centro de la ciudad en diferentes empresas, restaurantes, otros trabajan como choferes y ayudantes de los microbuses de la comunidad.

c. Cultural

Las costumbres y tradiciones de la Colonia Miguel Ángel Asturias donde está ubicado el establecimiento son de la cultura ladina porque sus habitantes son ladinos, no se celebra Feria Patronal, pero si se celebra un convivio para niños y un baile en la noche de Navidad y se realizan las posadas. Hace muchos años elegían a la Reina Infantil donde participaban niñas de 9 a 12 años. Y en la lotificación donde viven los niños del establecimiento las tradiciones también son de cultura ladina, celebran el 1º viernes de cuaresma con desfile, procesión, Santa Misa y convite, en diciembre realizan las posadas. Tienen en la comunidad un convite que participa en diferentes actividades de la comunidad y de la ciudad. Algunos profesan la religión católica y otro protestante.

d. Ecológico

La Colonia Miguel Ángel Asturias colinda con El Bosque Ecológico. En la Colonia sus habitantes se preocupan por la ecología, por lo que tratan de mantener limpias las calles y siembran plantas, hay árboles en las aceras, arriates en las casas y tienen pequeños jardines.

B. Micro ambiente

a. Padres de familia

La mayoría de los padres de familia de los niños que estudian en el establecimiento son de escasos recursos económicos, que tienen que salir casi todo el día a trabajar al centro de la ciudad a diferentes empresas y negocios, otros son trabajadores ambulantes y otros son choferes y ayudantes de los microbuses de la comunidad. Algunos han tenido que emigrar a otras ciudades

o país, por lo que los niños se quedan con los abuelos o tíos por lo que están expuesto a la delincuencia o influencias negativas.

b. Director

El establecimiento tiene un Director y las comisiones para que se trabaje en conjunto y todo marche bien en el establecimiento

c. MINEDUC

El establecimiento pertenece al Distrito Educativo 092002 del área urbana, teniendo a la Coordinadora del Distrito MAP Luz Loreny Járez Cifuentes y la Asesora Pedagógica del SINAE Lcda. Carolina López y así en el establecimiento se trabaje siguiendo los lineamientos del CNB En la Colonia donde está ubicado el establecimiento hay otra Escuela que es de Educación Especial

d. Colegios

En la comunidad donde viven los niños hay dos colegios de Educación Preprimaria y Primaria: Colegio Nuevo Amanecer y Colegio Deseret

1.2.2 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir

CUADRO No. 1

Análisis Situacional.

No.	Problemas
1.	Escases de la práctica de valores
2	La falta de una nutrición adecuada
3	La inasistencia
4	Falta de acompañamiento de los padres
5	Falta de metodologías lúdicas en el aprendizaje
6	Clima de clase efectiva
7	Comunicación afectiva
8	Desintegración familiar
8	Violencia intrafamiliar

Fuente Propia

1.2.3 Selección de problema prioritario

Puntuación obtenida por cada problema = $(A + B + C + D + E) \times (F + G)$

CUADRO No. 2
Problemas Prioritarios

PROBLEMA	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F-G)	Subtotal 1 x subtotal 2) TOTAL
	Magnitud y gravedad	Tendencia	Modificabilidad	Tiempo	Registro		Interés	Competencia		
Escases de la práctica de valores	2	2	2	2	1	9	1	1	2	18
La falta de nutrición adecuada	2	1	1	1	1	6	1	2	3	18
La inasistencia	1	1	1	1	2	6	1	2	3	18
Falta de acompañamiento de los padres	1	2	2	2	1	8	1	2	3	24
Falta de metodologías lúdicas en el aprendizaje	2	2	2	2	2	10	2	2	4	40
Clima de clase efectiva	2	1	1	2	1	7	1	2	3	21
Comunicación afectiva	2	1	2	1	1	7	2	1	3	21
Desintegración familiar	1	1	1	1	2	6	1	2	3	18
Violencia intrafamiliar	1	1	1	1	2	6	1	2	3	18

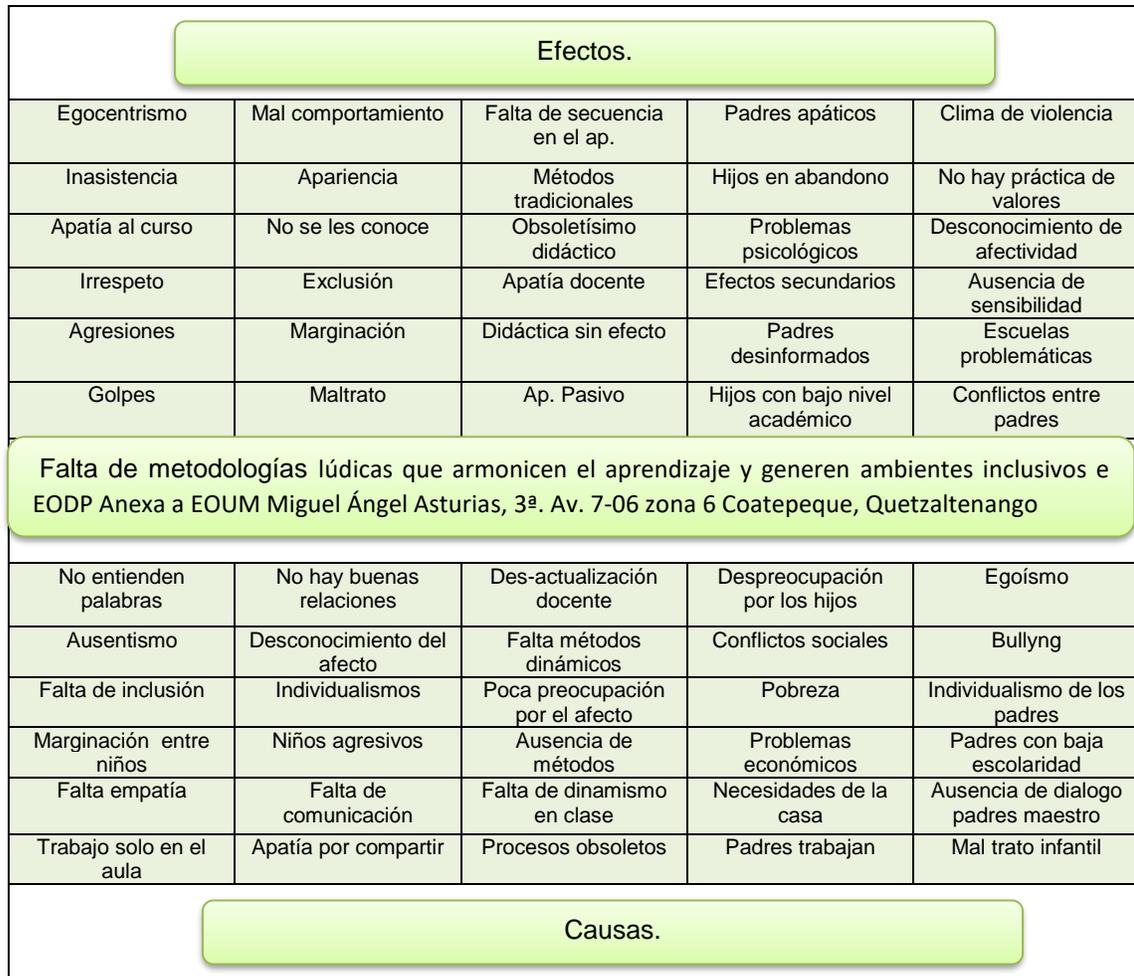
Fuente Propia.

El aprendizaje lúdico se convierte en un indicador pertinente en el proceso, de acuerdo a la selectividad y priorización del problema es un elemento condicionante dentro del proceso educativo, dado que de la metodología depende directamente el comportamiento de los estudiantes en el aprendizaje, la armonía grupal y el ambiente de inclusión deben ser una prioridad en el clima de clase, para que el aprendizaje sea óptimo tienen que tener un ambiente apropiado y afectivo. Ante escenarios como la desintegración familiar, la inasistencia de los estudiantes, el bullying, violencia física, psicológica, mala relación entre algunos estudiantes, comunicación negativa, la falta de armonía en el hogar y escuela entre otros. La implementación del proyecto educativo se convierte en una necesidad prioritaria en la escuela.

1.2.4 Análisis del problema

GRÁFICA No. 1

Árbol de Problemas.



Fuente Propia

1.2.5 Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales.

A. Sociales.

- a. El aumento de la población estudiantil
- b. El aumento de niños que finalicen el ciclo escolar
- c. El aumento al presupuesto nacional
- d. Promoción de oportunidades laborales.
- e. Vivienda
- f. Seguridad ciudadana

B. Institucionales.

- a. Aumento al presupuesto a educación
- b. Calidad educativa
- c. Cobertura
- d. Inclusión
- e. Equidad
- f. Establecer administraciones abiertas y participativas.
- g. Involucramiento comunitario para beneficio institucional.

C. Poblacionales.

- a. Atención a la diversidad
- b. Planificaciones contextualizadas
- c. Estrategias lúdicas e integrales
- d. Buena nutrición
- e. educación y el empleo.

1.2.6 Listado de actores directos e indirectos para el desarrollo del PME**A. Directos**

- a. Docentes.
- b. Cooperativas.
- c. Organizaciones comunales.
- d. Padres de familia.
- e. Estudiantes.
- f. Autoridades educativas.
- g. municipalidad
- h. Directora del establecimiento.

B. Indirectos.

- a. Ministerio de Educación.
- b. Director departamental de Educación.
- c. Supervisión educativa.
- d. Comunidades educativas próximas.

e. Entidades no Gubernamentales extranjeras.

1.2.7 Tabla de actores, característica y alta o baja influencia

Los actores, características y Alta o Baja Influencia en la siguiente tabla se observan los principales directos e indirectos que influyeron el Proyecto de mejoramiento Educativo desarrollado en la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias, 3ª. Av. 7-06 zona 6 Coatepeque, Quetzaltenango

CUADRO No. 3

de actores, característica y alta o baja influencia.

No.	Actor.	Baja influencia.	Alta influencia.
1	Instituciones privadas que funcionan en el municipio.		X
2	Cooperativas.		X
3	Organizaciones vecinales.		X
4	Padres de familia.		X
5	Estudiantes. Docentes del establecimiento.		X
6	Director del establecimiento.		X
7	Ministerio de Educación.	X	
8	Director departamental de Educación.	X	
9	Supervisión educativa.	X	
10	Comunidades educativas próximas.	X	
11	Entidades no Gubernamentales extranjeras.	X	

Fuente Propia.

1.3 Análisis estratégico

Conscientes del conocimiento que se tiene del entorno es importante tener cuenta que los factores asociados a la problemática son intervinientes que determinan las falencias en forma global. El estudiante como tal debe convertirse en un elemento único, irremplazable y condicionante para el logro de los objetivos educacionales. Cuando se listan las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades se hacen de acuerdo al contexto del aprendizaje. La escuela que se está trabajando tiene ciertos factores que repercuten ampliamente en el buen funcionamiento de la misma y a la vez en la formación integral de calidad de los estudiantes.

El análisis comparativo y relacional de las oportunidades y las amenazas se convierten en el ejercicio apropiado para determinar los aspectos más relevantes

que afectan a la comunidad teniendo en cuenta que cuando las amenazas superan a las oportunidades es necesario implementar un plan de acción inmediato y oportuno que favorezca al proceso educacional. De igual forma con las fortalezas y debilidades se implican de manera directa los elementos que aparentemente son un recurso único de la escuela, pero en realidad también pueden convertirse en un factor de riesgo latente.

1.3.1 Análisis DAFO

CUADRO No. 4
Análisis DAFO

DEBILIDADES	AMENAZAS
1. Carencia de armonía en el hogar y escuela 2. falta de espacio para los juegos de los niños 4. Carencia de responsabilidad de los padres de familia 5. Falta aplicación estrategias para aplicación de los valores 6. Falta de concientización de los padres de familia en el desarrollo óptimo integral de los niños 7. Educación tradicional 8. falta de protagonismo de padres de familia en el proceso educativo 9. falta de educación inclusiva 10. trabajar los valores de manera aislada 11. Escasos recursos y materiales en los estudiantes 12. niños con problemas familiares 13. Poca aplicación de metodología activa para facilitar el aprendizaje en el estudiante	1. Desintegración familiar 2. Problemas económicos 3. influencia del mal uso de la tecnología (celulares, redes sociales) 4 Divorcio 5. Emigración 7. Falta de capacitaciones constantes por MINEDUC. 8. influencia de las redes sociales 9. influencia de culturas extranjeras 10. influencia de grupos antisociales (maras) 11. Desestabilización emocional psicológica en el estudiante ante influencia de los problemas sociales.
FORTALEZAS	OPORTUNIDADES
. Todos poseen CNB y ODEC para planificar . Rol bien establecido de la docente del grado . Conocimiento de reglamento disciplinario y convivencia pacífica . Docente actualizada constantemente . Docente innovadora . Capacidad de buenas relaciones humanas . Capacidad de aplicar la inclusión en el aula . Conocimiento de estrategias de evaluación . Capacidad de gestión 0. Comunicación con padres de familia 1. Conocimientos sobre la tecnología TICS	1. Apoyo del MINEDUC. 2. ONG. 3. Municipalidad 4. capacitaciones del MINEDUC. 5 Reglamento de disciplina y convivencia pacífica 6. Programa Convivamos juntos en armonía 7. Programa PADEP/P

Fuente Propia.

1.3.2 Técnica Mini-Max

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente, Y en base sobre la técnica MINIMAX se pensaron en varios proyectos siendo el más eficiente y eficaz para la solución de la problemática que existe en el establecimiento se decidió trabajar con el proyecto de mejoramiento educativo Metodología lúdica e integral para vivir en armonía e inclusión, en EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias 3ª. Av. 7-06 zona 6 Coatepeque, Quetzaltenango.

CUADRO No. 5
Técnica Mini-Max

	OPORTUNIDADES (Externas – positivas)	AMENAZAS (externas- negativas)
FORTALEZAS (Internas positivas)	F1. Todos poseen CNB y ODEC para planificar O1. Apoyo del MINEDUC F4. Rol bien establecido de la docente del grado O10. Programa Vivamos juntos en armonía F5. Conocimiento de reglamento disciplinario y convivencia pacífica O7. capacitaciones del MINEDUC F6. Docente actualizada constantemente O12. Programa PADEP/P F7. Capacidad de buenas relaciones humanas O8. Reglamento de disciplina y convivencia pacífica O7. capacitaciones del MINEDUC F9. Capacidad de aplicar la inclusión en el aula O10. Programa Vivamos juntos en armonía F10. Conocimiento de estrategias de evaluación O7. capacitaciones del MINEDUC	F12. Comunicación con padres de familia eficiente A2. Desintegración familiar F7. Capacidad de buenas relaciones humanas A3. Problemas económicos F9. Capacidad de aplicar la inclusión en el aula A4. Grupos antisociales F12. Comunicación con padres de familia eficiente A6. influencia del mal uso de la tecnología (celulares, redes sociales) F7. Capacidad de buenas relaciones humanas F11. Capacidad de gestión A7. Divorcio A8. emigración F11. Capacidad de gestión A10. falta de capacitaciones constantes por MINEDUC F13. Conocimientos sobre la tecnología A11. influencia de las redes sociales F12. Comunicación con padres de familia eficiente A12. influencia de culturas extranjeras F7. Capacidad de buenas relaciones humanas

	F11. Capacidad de gestión O2. ONGS F12. Comunicación con padres de familia eficiente O8. Reglamento de disciplina y convivencia pacífica F13. Conocimientos sobre la tecnología TICS	A13. influencia de grupos antisociales (maras) F8. Asistencia a comunidades de aprendizaje A14. desestabilización emocional psicológica en el estudiante ante influencia de los problemas sociales.
DEBILIDADES (Internas negativas)	OPORTUNIDADES (externas-positivas)	AMENAZAS (Externas-negativas)
	D1Maestros desactualizados en técnicas y estrategias que contribuyan a la práctica de los valores O1. Apoyo del MINEDUC D12.niños con problemas familiares O4. centro de salud 13. Poca aplicación de metodología activa para facilitar el aprendizaje en el estudiante O6. Acompañamiento SINAE D5. Falta aplicación estrategias para aplicación de los valores O7. capacitaciones del MINEDUC O8. Reglamento de disciplina y convivencia pacífica D4. falta de responsabilidad de los padres de familia como primeros formadores O10. Programa Vivamos juntos en Armonía D11.Escasos recursos y materiales en los estudiantes D10.Deficiencia en metodologías y estrategias en los temas de valores O12. Programa PADEP/P	D1Maestros desactualizados en técnicas y estrategias que contribuyan a la práctica de los valores D12.niños con problemas familiares A2. Desintegración familiar D4. falta de responsabilidad de los padres de familia como primeros formadores A3. Problemas económicos D11.Escasos recursos y materiales en los estudiantes A4. Grupos antisociales D12.niños con problemas familiares A6. influencia del mal uso de la tecnología (celulares, redes sociales) D4. falta de responsabilidad de los padres de familia como primeros formadores A7. Divorcio A8. emigración D10.Deficiencia en metodologías y estrategias en los temas de valores A10. falta de capacitaciones constantes por MINCEDUC D4. falta de responsabilidad de los padres de familia como primeros formadores A11. influencia de las redes sociales D4. falta de responsabilidad de los padres de familia como primeros formadores A12. influencia de culturas extranjeras A13. influencia de grupos antisociales (maras) D12.niños con problemas familiares A14. Desestabilización emocional psicológica en el estudiante ante influencia de los problemas sociales.

Fuente Propia.

Por la importancia de la lectura y su comprensión que significa en los estudiantes, el cual permite enriquecer sus conocimientos a través de su cultura, mejora su lenguaje, desarrolla la capacidad de concentración y la memoria,

estimula la imaginación, son algunos de los muchos beneficios de fomentar el hábito de la lectura en los más pequeños, se analizó utilizando las técnicas de FODA y MINIMAX, luego se formulan cuatro líneas de acción las cuales sirven de base para identificar los posibles proyectos a ejecutar de los cuales uno fue tomado para ser ejecutado. Como se muestra en las siguientes tablas En la siguiente tabla se compara las debilidades que se dan dentro del establecimiento, con las oportunidades las cuales son externas y que las mismas se deben de aprovechar, ya que de esta manera se pueden visualizar oportunidades para desarrollar proyectos que beneficien el proceso educativo del establecimiento.

1.3.3 Vinculación

CUADRO No. 6

Vinculación Fortalezas con Amenazas.

Vinculaciones estrategias líneas de acción.	
Fortalezas con Amenazas	
1. Rol bien establecido de la docente del grado	1. Falta de capacitaciones constantes por MINEDUC.
2. Conocimiento de reglamento disciplinario y convivencia pacífica	2. Influencia de las redes sociales
3. Docente actualizada constantemente	3. Influencia de culturas extranjeras
4. Docente innovadora	4. Influencia de grupos antisociales (maras).
5. Capacidad de buenas relaciones humanas	5. Desestabilización emocional psicológica en el estudiante ante influencia de los problemas sociales

Fuente Propia.

CUADRO No. 7

Vinculación de Debilidades con Oportunidades.

Vinculaciones estrategias líneas de acción DO.	
Debilidades con Oportunidades	
1. Falta aplicación estrategias para aplicación de los valores	1. Apoyo del MINEDUC.
2. Falta de concientización de los padres de familia en el desarrollo óptimo integral de los niños	2. Apoyo de ONG.
3. Educación tradicional falta de protagonismo de padres de familia en el proceso educativo	3. Apoyo de Municipalidad
4. Falta de educación inclusiva	4. Capacitaciones del MINEDUC.
5. Trabajar los valores de manera aislada	5. Reglamento de disciplina y convivencia pacífica

Fuente Propia.

1.3.4 Líneas de Acción estratégica.

A. La línea de acción 1: D2-O2

Promover mediante gestiones al MINEDUC como empresas que aportan a la educación las capacitaciones necesarias para fortalecer los valores y la inclusión

B. La línea de acción 2: D4-O4

Interactuar en las comunidades de aprendizaje aportando sus experiencias en aplicaciones de técnicas o estrategias para apoyo de otros docentes en cuanto a estrategias lúdicas integradas para fomentar los valores y la inclusión

C. Línea de acción 3: F1-A1

Coordinar con el distrito educativo para la formación mediante charlas, capacitaciones o mini talleres para el apoyo del docente del docente sobre los valores y la educación inclusiva

D. Línea de acción 4: F4-A4

Gestionar proyectos con centro de salud para acompañamiento de niños con problemas emocionales

E. Línea de Acción 5: F5-A5

Aplicar programa Vivamos juntos en armonía para orientar a los estudiantes, mediante capacitaciones o mini talleres por profesionales sobre la importancia del juego pedagógico

. Posibles proyectos

A. Línea de acción 1

a. Gestionar proyectos que fortalezca el programa Vivamos juntos en armonía de manera lúdica e integrada;

b. Solicitar al MINEDUC capacitaciones sobre estrategias lúdicas e integradas sobre Valores y educación inclusiva y estrategias para las habilidades de lectura y escritura

c. Promover con autoridades municipales apoyo para gestión de capacitaciones.

d. Mediar ante la municipalidad para apoyo respecto a materiales de apoyo.

e. Mediar ante el MINEDUC un plan de capacitaciones constantes y continuas.

B. Línea de acción 2

a. Practicar la inclusión entre los docentes y estudiantes para que todos los niños reciban educación de calidad

b. Implementar un plan de educación inclusiva.

c. Fortalecer estrategias didácticas en clase basadas en el aprendizaje lúdico.

d. Dosificar el plan de clases en relación a la exclusividad.

e. Gestionar ante los padres de familia los medios precisos para promover aprendizajes lúdicos.

f. Generar dentro del claustro círculos de calidad.

C. Línea de acción 3

a. Promover con la Coordinadora educativa un plan de capacitaciones.

b. Presentar ante las autoridades educativas un proyecto de aprendizaje lúdico que promueva la inclusión y la armonía.

c. Considerar ante las autoridades un plan de acción sobre el aprendizaje y práctica de valores en la escuela mediante el aprendizaje lúdico.

d. Implementar un plan de acción oportuno que involucre a las autoridades educativas en el aprendizaje de valores.

e. Generar un plan de acción a largo plazo sobre libro de valores.

D. Línea de acción 4

a. Implementar un plan de involucramiento de las unidades de salud en la educación.

b. Buscar el acompañamiento de psicólogo en la formación de los estudiantes.

- c. Involucrar charlas de acompañamiento educativo.
- d. Invitar a los encargados del departamento psicológico del área de salud para disertar temas relacionados a la salud.
- e. Promover la salud emocional
- f. Implementar cursos sobre educación emocional.

E. Línea de acción 5

- a. Estrategias para fomentar valores en los estudiantes de Párvulos 3 Etapa 6
- b. Fomento de la tolerancia a través de estrategias lúdicas educativas
- c. Rincones de aprendizaje para fomentar valores en el aula.
- d. La escuela como medio de fortalecimiento de valores morales.
- e. Importancia de la práctica de valores para lograr la convivencia pacífica.

1.4 Diseño del proyecto.

En esta etapa se produce la aprobación del proyecto, que se suele hacer tras la revisión del perfil de proyecto y/o de los estudios de factibilidad. Una vez dada la aprobación, se realiza la planificación operativa, un proceso relevante que consiste en prever los diferentes recursos y los plazos de tiempo necesarios para alcanzar los fines del proyecto, y asimismo, en establecer la asignación o requerimiento de personas.

1.4.1 Título del proyecto.

Metodología lúdica e integral para vivir en armonía con inclusión.

1.4.2 Descripción del proyecto

El presente proyecto se realiza consciente que todo lo que vivan los niños y niñas de 0 a 6 repercutirá en su vida futura y sobre todo porque la filosofía del

Nivel Preprimaria es Aprender Jugando y que no sólo debemos desarrollar las habilidades y destrezas que los preparan para el nivel primario, sino que los preparamos para la vida, pero sobre todo que la educación es un derecho para todos y que debemos de brindarles a toda educación de calidad. Vivo los valores, Imagino, Invento, Descubro, me Divierto y Aprendo para la vida a vivir en armonía e inclusión

Vivir los valores de: Amor, amistad, cooperación, equidad, empatía, felicidad, ingenio, igualdad, obediencia, paz, respeto, responsabilidad, resiliencia, solidaridad, tolerancia y unión, los niños se imaginan y se transportan a un mundo fantástico lleno de aventuras y diversión a través de cuentos generadores, y de los juegos de los rincones de aprendizaje donde Inventan con diferentes materiales, tarjetas y escriben cuentos según su etapa de escritura, desarrollando así su imaginación y creatividad. Descubren día a día el maravilloso mundo que los rodea a través de las diversas actividades del aula y fuera de ella manipulando materiales concretos, teniendo contacto con el mundo que los rodea a través de actividades fuera de la escuela.

Se Divierten con cuentos, juegos individuales y cooperativos, canciones, bailes, dinámicas y en los rincones de aprendizaje, y de la escritura creativa. APRENDEN JUGANDO de manera integral, significativa para la vida el maravilloso mundo del lenguaje integral a su propio ritmo, estilo y capacidad de aprendizaje. Aprenden Sobre sí mismos y nuestro planeta tierra y todo lo que hay en ella: seres vivos animales, plantas, que los prepara para la vida y para vivir y convivir con los demás en paz, solidaridad y tolerancia. El proyecto gira en el amor, respeto a sí mismo y a nuestro planeta con todos los elementos que la conforman.

Las actividades se realizan partiendo de un tema generador del Área de Medio Social y natural a través de un cuento en el que el nombre del personaje principal inicia con el mismo sonido de valor a trabajar y también representa el esquema de la letra, el cual a través de las diversas actividades lúdicas y significativas se integran las áreas de: Destrezas de Aprendizaje y sus

componentes: Percepción, Motricidad y Pensamiento, Comunicación y Lenguaje, Expresión Artística, Educación Física y los ejes: Multiculturalidad e Interculturalidad, Equidad de Género, Educación en Valores y Desarrollo Sostenible. En las cuales se involucran y participan los padres de familia en el proceso de aprendizaje de sus hijos e hijas en las actividades que se realizan.

El proyecto se basa en la metodología activa, el aprendizaje significativo, cooperativo, el neuroaprendizaje, las multiinteligencias, los 10 criterios de calidad del Nivel Preprimaria y los Pilares de Jaques Delors: Aprender a Conocer, Aprender a Hacer, Aprender a ser, Aprender a Convivir, Aprender a emprender. Tiene como finalidad desarrollar un aprendizaje integral y significativo para la vida y la paz e inclusión a través de un mundo fantástico de aventuras y actividades integradas lúdicas donde viven los valores, imaginan, inventan, descubran, se diviertan y aprendan a través de la manipulación, exploración, observación, juegos, dinámicas y cuentos generadores.

Los pilares de aprendizaje de Jaques Delors, viviendo los valores de alegría, respeto, responsabilidad, esfuerzo, unión, solidaridad, tolerancia, ingenio, unión y cooperación y así prepararlos para la vida y sean lectores y escritores felices que amen a nuestro planeta, contribuyan al cuidado de nuestro medio ambiente con el uso de las 3 R: Reducir, Reutilizar, Reciclar y así desde pequeños puedan enfrentarse a los problemas darles solución, vivir y convivir con los demás en armonía y paz, es importante desarrollarlo porque beneficia a los niños y niñas del nivel preprimaria ya que desarrollen un aprendizaje integral y significativo para la vida a su propio ritmo y estilo, siendo ellos los protagonistas y centro del aprendizaje.

A través de un mundo fantástico de aventuras y actividades lúdicas y significativas, a las docentes para que implementen en sus aulas herramientas innovadoras y sean facilitadoras del aprendizaje y los padres de familia porque participan en el proceso de aprendizaje de sus hijos e hijas en las actividades que se realizan y así los niños y niñas aprendan de una manera dinámica, activa y participativa implementando en las aulas del nivel preprimaria el Currículum

Nacional Base de Nivel Preprimaria y así beneficiar a los niños del nivel preprimaria para que desarrollen su aprendizaje a su propio ritmo y estilo a través de un mundo fantástico de aventuras y actividades lúdicas y significativas. Fomentar el amor y el hábito a la lectura a través de actividades integradas.

Las actividades lúdicas y estrategias innovadoras donde vivan los valores, imaginen, inventen, descubran, se diviertan y aprendan a través de la manipulación, exploración, observación, juegos, dinámicas y cuentos generadores. Para así desarrollar en los niños las habilidades y destrezas para el aprendizaje de la lectura, escritura y pensamiento, pero a la vez los pilares de aprendizaje de Delors: Aprender a Conocer, Aprender a Hacer, Aprender a ser, Aprender a Convivir y Aprender a Emprender para desarrollar en ellos un aprendizaje integral y significativo para la vida. Viviendo los valores de alegría, respeto, responsabilidad, esfuerzo, unión, solidaridad, tolerancia, ingenio, unión y cooperación y así puedan enfrentarse a los problemas darles solución, vivir y convivir con los demás en armonía e inclusión

Por lo que el proyecto es para aportar un granito de arena para que los niños y niñas aprendan de una manera dinámica, activa, participativa ya que lamentablemente en las aulas de preprimaria se puede observar a niños sentados durante las horas que permanecen en las escuelas, encerrados en las cuatro paredes ya que las compañeras maestras trabajan las áreas curriculares del nivel de manera aislada y se encasilla al aprendizaje de letras y numerales a través de planas de círculos, rayas diversas y luego letras y numerales en un cuaderno.

No desarrollan las habilidades y destrezas para la lectura escritura y pensamiento y de esta manera no fomentan en los niños el amor y el hábito a la lectura y no desarrollan en los niños y las niñas los valores y si los trabajan lo hacen de manera aislada y no los involucran en las actividades que se realizan en el aula o escuela. Por lo que he desarrollado este proyecto para que los niños y niñas desarrollen un aprendizaje integral para la vida y en el futuro sean ciudadanos que contribuyan al engrandecimiento del país y cuidado de nuestro

planeta desempeñándose de manera eficiente con honradez, justicia, tolerancia porque cada día en mi clase recuerdo que puedo estar enfrente del futuro policía, abogado, arquitecto, secretaria..... O futuro presidente de la nación.

1.4.3 Concepto

Aprendizaje integral, armónico e inclusivo mediante el juego lúdico

1.4.4 Objetivos

A. General

a. Fortalecer y desarrollar los valores en los niños y las niñas para que puedan vivir, convivir con los demás en un ambiente de armonía e inclusión, viendo la diversidad como una riqueza y así todos tengan la oportunidad de contribuir con el engrandecimiento del país y cuidado del planeta.

B. Específicos:

a. Desarrollar en los niños y las niñas las capacidades cognitivas, procedimentales y actitudinales en los ámbitos del conocer, hacer, ser, convivir y emprender de acuerdo a su capacidad, ritmo y estilo de aprendizaje

b. Fomentar en los niños y las niñas a ser escritores y lectores felices y seguros de sí mismos según su etapa de lectura y escritura y capacidad y estilo de aprendizaje

1.4.5 Justificación

La educación es el proceso por medio del cual se facilita el aprendizaje a través de conocimientos, habilidades, destrezas, creencias, valores y hábitos, es parte fundamental del proceso del ser humano y es base para el desarrollo de un país. Guatemala ha tenido un nivel desfavorable en cuanto a educación se trata, razón por la cual se pretende mejorar el círculo educativo para favorecer el aprendizaje a través del uso de una metodología lúdica que favorezca el proceso de los

aprendizajes, por lo tanto, los docentes deben considerar en mejorar día a día su labor pedagógica.

Dentro de este trabajo docente esta la aplicación de la metodología lúdica e integral, como una estrategia para la educación participativa, ya que esta prepara al estudiante para la vida, desarrolla conocimientos, actitudes y destrezas a través de actividades lúdicas, donde el niño y la niña aprenden de forma espontánea, dinámica y divertida, dentro de un marco de socialización, que permita la relación con los demás a través del juego. El juego es un concepto que representa un excelente medio terapéutico, que debe ser parte del proceso educativo, por lo que permite a los niños manifestar sentimientos acumulados de frustración, agresión, inseguridad, tensión, en lugar de reprimirlos y contribuye así al fortalecimiento de su personalidad.

A través del proyecto de mejoramiento educativo se pretende implementar una metodología activa y dinámica fundamentada en el aprendizaje lúdico para favorecer la formación integral de los estudiantes, orientando su conocimiento mediante juegos lúdicos que ayuden a un clima disposicional de escuela en donde la armonía y la inclusión sean un factor fundamental para alcanzar aprendizajes significativos.

1.4.6 Listado general de actividades

- A. Solicitud de permiso para ejecutar el proyecto con el director
- B. Elaboración del plan de actividades.
- C. Información a la comunidad educativa sobre el proyecto.
- D. Visitar las diferentes tiendas de la comunidad y del municipio, así como políticos.
- E. Informar al director para realizar el proyecto con los estudiantes
- F. Socialización del proyecto con autoridades, padres de familia y

Director

- G. Organización del cronograma
- H. Elaboración del presupuesto
- I. Investigar en diferentes fuentes
- J. Redactar las diferentes estrategias
- K. Elaboración de materiales de apoyo para realizar el proyecto.
- L. Presentación de las estrategias con los compañeros docentes.
- M. Juegos de aprendizaje y cooperación
- N. Descripción
- O. Objetivos
- P. Actividades
- Q. Juegos de fabricación de material
- R. Descripción
- S. Objetivos
- T. Actividades
- U. Actividades de monitoreo durante la ejecución del proyecto
- V. Actividades de Evaluación
- W. Elaboración del Informe final con los requerimientos que pide la Universidad.
- X. Diseño del Poster Académico
- Y. Impresión del Poster Académico Y Divulgación Plan de actividades a desarrollar por fases

1.4.7 Listado de actividades por fases

- A. Fase de planificación.
 - a. Solicitud de permiso para ejecutar el proyecto con el Director
 - b. Elaboración del plan de actividades.
 - c. Información a la comunidad educativa sobre el proyecto.
 - d. Visitar las diferentes tiendas de la comunidad y del municipio
 - e. Informar al Director para realizar el proyecto con los alumnos

- f. Socialización del proyecto con autoridades, padres de familia y Director
- g. Organización del cronograma
- h. Elaboración del presupuesto
- i. Investigar en diferentes fuentes
- j. Redactar las diferentes estrategias
- k. Elaboración de materiales de apoyo para realizar el proyecto.
- l. Presentación de las estrategias con los compañeros docentes.

B. Fase de ejecución.

- a. Juegos de aprendizaje y cooperación
- b. Descripción
- c. Objetivos
- d. Actividades
- e. Juegos de fabricación de material
- f. Descripción
- g. Objetivos
- h. Actividades

C. Fase de cierre.

- a. Actividades de monitoreo durante la ejecución del proyecto
- b. Actividades de Evaluación
- c. Elaboración del Informe final con los requerimientos que pide la Universidad.
- d. Diseño del Poster Académico
- e. Impresión del Poster Académico Y Divulgación Plan de actividades a desarrollar por fases

En el plan de las actividades se menciona los responsables, tiempo actividades, tareas el cual permitió tener una secuencia para la realización del cronograma a desarrollar en el proyecto de mejoramiento educativo.

1.4.8 Plan de actividades a desarrollar por fases

CUADRO No. 8

Plan de Actividades

Etapa	No.	Duración	Actividad	Sub-Tarea	Equipo
	1	Semana	Presentación de la solicitud a la dirección de la escuela	Obtener la autorización del director	Docente y director
	1	Semana	Aprobación a la supervisión	Visitar a la Coordinadora para la aprobación de la solicitud	Docente/estudiante
	1	Semana	Socialización del proyecto en el centro educativo	Lograr la colaboración de los compañeros	Coordinadora
	1	Semana	Socialización con las autoridades y padres de familia	Incluir a los padres de familia como actores pilares de su ejecución	Docente/ estudiante compañeros
Segunda etapa	1	Semana	Gestión de apoyo institucional que maneje el tema para el tema de aprendizaje lúdico	Visitas a las instituciones sobre la aprobación del apoyo	Docente/estudiante
	1	Semana	Gestionar material Literario con énfasis en aprendizaje lúdico	Entrega de notas a la institución en Quetzaltenango	Docente/estudiante
	1	Semana	Realización de la investigación de las rutas de aprendizaje	Imprimir los documentos	Docente/estudiante
Tercera etapa	1	Semana	Juegos de aprendizaje y	Revisión de notas firmadas por los padres de familia de enterado	Docente/estudiante Padres de familia y estudiantes

	1	Semana	cooperación Descripción Objetivos	Realización del collage para ejemplificar a los estudiantes	Docente/estudiante Estudiantes
	1	Semana	Actividades	Realizar las instrucciones para la elaboración de las mismas.	Docente/estudiante
Cuarta etapa	2	Semanas	Juegos de fabricación de material Descripción Objetivos	Elaboración de los paquetes a entregar Redacción de las instrucciones para su elaboración	Docente/estudiante, director, estudiantes. Docente/estudiante, director, estudiantes.
	1	Semana	Actividades		
Actividad de monitoreo	1	Semana	Verificación de los resultados de la aplicación de la metodología durante la realización de las actividades Revisión de resultados de manera cualitativa y cuantitativa.	Observación directa y escucha hacia los estudiantes Preguntas orales Y su análisis respectivo en sus momentos antes, durante y después	Docente/estudiante. Padres de familia y estudiantes Docente/estudiante y director
Actividad de evaluación	1	Semana	Presentación de resultados del proyecto de mejoramiento educativo	Lectura del módulo de seminario.	Docente/estudiante
	1	Semana	Evaluar los objetivos	Verificación del alcance de los objetivos.	Docente/estudiante
	1	Semana	Redacción del informe	Investigación y socialización de tareas	Docente/estudiante y asesor.
	1	Semana	Socializar los resultados con los actores directos	Compartir la información por diferentes medios	Docente/estudiante

1.4.10 Plan o enunciado de monitoreo y evaluación

CUADRO No. 10

Plan de Monitoreo y Evaluación.

Objetivos	Actividades	Monitoreo		Fuentes de verificación	Periodo de tiempo
		Meta	Indicadores de proceso		
<p>General</p> <p>Implementar material pedagógico simultáneo para el fortalecimiento de prácticas lúdicas en el aula.</p> <p>Específicos</p> <p>Relacionar las actividades con el contexto de los estudiantes para mejorar las relaciones con sus compañeros basados en la armonía y la inclusión.</p> <p>Implementar material simultáneo para el reconocimiento inclusivo dentro del aula y así vincular la ruta de armonía.</p>	<p>Realización de la investigación de las rutas de aprendizaje.</p> <p>Elaborar material reciclable que permita identificar la importancia del juego lúdico</p> <p>Realización de proyectos con material reutilizable.</p> <p>Presentación de actividades lúdicas.</p>	<p>Mejorar la aplicación de las diferentes estrategias</p> <p>Motivar al desarrollo de la expresión oral motivándolos a la participación activa.</p> <p>Fortalecimiento de sus conocimientos previos acerca de la armonía y la inclusión</p> <p>Mejorar la expresión artística y un autoaprendizaje</p>	<p>Mejoramiento del aprendizaje en un 95% los estudiantes y docente logran una participación activa.</p> <p>Los 29 estudiantes demostraron interés en la elaboración de su cartel y exposición</p> <p>Los padres de familia y estudiantes demostraron interés de participación en un 95%</p> <p>Los estudiantes motivados en su presentación de manera dinámica. Lograron el desarrollo de las inteligencias múltiples. Se logró el interés y la participación dinámica en las redes sociales sobre la importancia del aprendizaje lúdico</p>	<p>Con una autoevaluación y la observación</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Observación y entrevistas orales.</p> <p>Observación Estudio de casos</p> <p>Lista de cotejo Autoevaluación</p>	<p>Durante todo el proceso según el cronograma de actividades de noviembre 2019 a mayo 2020.</p>

Fuente Propia.

1.4.11 Plan de evaluación

CUADRO No. 11

Plan de Evaluación

Objetivos	Línea base	Evaluación		Instrumentos	Fuentes de verificación	Periodo de tiempo
		Metas	Indicadores de impacto			
<p>General</p> <p>Implementar material pedagógico simultáneo para el fortalecimiento del aprendizaje lúdico y la convivencia en el aula</p> <p>Específicos</p>	Que el total de estudiantes reconozcan la importancia de la armonía y la inclusión	El 100% de estudiantes lograran la convivencia armoniosa y la inclusión.	El 100% de los estudiantes se motivaron con el aprendizaje lúdico.	Lista de cotejo	Diagnóstico y autoevaluación	Durante todo el proceso desde el mes de noviembre de 2019 a mayo de 2020
Relacionar las actividades con el contexto de los estudiantes para mejorar las relaciones con sus compañeros basados en la inclusión y la armonía.	Los estudiantes en su totalidad comparten de forma armoniosa	Obtener el fortalecimiento de la práctica inclusiva	El 100% de estudiantes asistan a la escuela	Observación	Rubrica	Durante todo el proceso desde el mes de noviembre de 2019 a mayo de 2020
<p>Implementar material simultáneo para el reconocimiento inclusivo dentro del aula y así vincular la ruta de valores.</p> <p>Involucrar a los docentes de la escuela en el fortalecimiento del aprendizaje lúdico</p>	Los estudiantes lograron el criterio de medio social y natural	Que el 100% de los estudiantes respeten y demuestren amor a la naturaleza por medio de la reutilización	Los estudiantes lograron la reutilización de los recursos	Lista de cotejo	Cuadro de registro	Durante todo el proceso desde el mes de noviembre de 2019 a mayo de 2020

Fuente Propia

1.4.12 Presupuesto

CUADRO No. 12

Presupuesto.

No.	Recurso	Cantidad	Precio unitario	Precio Total
1	Resma de folder	100	Q 1.00	Q100.00
2	Libro Aprendo con mi nombre	35	25.00	875.00
3	Guía de apoyo	35	50.00	1750.00
4	Fantasia y color	19	20.00	380.00
5	Pliegos de fomi	70	1.00	70.00
6	Folders	70	1.00	70.00
7	Lápices	70	1.00	70.00
8	Decálogo de la familia lectora	35	10.00	350.00
			Total	3,665.00

Fuente Propia.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Marco organizacional

2.1.1 Corrientes pedagógicas

Son todas las maneras que se tienen de las diferentes estrategias pedagógicas que se enfocan en obtener los resultados positivos de toda la comunidad educativa por ello es necesario contextualizarlo para mejorar las demandas de los estudiantes considerando que es el centro del aprendizaje por lo tanto debe tener un proceso integrado para que pueda ser participativo en todos los ámbitos. Conoceremos lo que los tratadistas nos mencionan en relación a la corriente conductista. (Ausubel, 2015. p.5)

2.1.2 Conductista

Esta corriente trata al estudiante como un receptor de contenidos ya que él no posee conocimientos previos y lo que el docente planifica no puede ser modificado es una organización de actividades de forma formal impuesta.

(Valle, 2017, p. 23)

“En la escuela conductista se cree que nada es innato y que todo es aprendido” y manifestado a través de las conductas de los seres humanos” Después de analizar lo que dice el autor que el conocimiento se obtiene al tener una conducta observable o que el docente es el único que puede dinamizar la clase y toma el orden.

En síntesis, este modelo, consiste en identificar capacidades de los individuos y a través de ellas, trazarse unos objetivos que permiten conocer hasta donde un estudiante puede llegar en determinado proceso de aprendizaje, en tal sentido, el maestro es un intermediario quién será el encargado de determinar la capacidad

del aprendiz, indicar la metodología a seguir, realizar los refuerzos y control de aprendizajes. (Adell, 2002. p.10)

La corriente conductista no permite que el estudiante participe no puede expresar sus ideas sino solamente tiene que escribir o aceptar lo que el docente dice limita la interacción y da prioridad a la calificación cuantitativa. “En contra de estos aspectos positivos, el modelo pedagógico conductista amenaza con limitar el aprendizaje debido a una serie de condiciones que le son inherentes “ (Mendez, Willalobos, D'alton, Cartin y Piedra, 2012, p. 35)

Poca participación interactiva entre docente y estudiante, se enfoca en lo memorístico no toma en cuenta los conocimientos previos del estudiante por ello su evaluación es cuantificativo. Las actividades son repetitivas el docente es quien dirige no hay espacios de participación de los estudiantes para que tenga un análisis crítico.

2.1.3 Constructivismo

Esta corriente pedagógica toma en cuenta el desarrollo integral del individuo no es solamente llenarlo de datos sino humanizarlo para ser un ente con capacidad de solucionar problemas tomando en cuenta su cultura las diferencias. Los conocimientos y descubrimientos del estudiante se basan del medio su lenguaje y actividades constantes de su contexto. Por ello el estudiante utiliza sus conocimientos previos para ampliar los nuevos conocimientos o modificarlos.

“El estado de equilibrio hacia el cual tiende todas las adaptaciones sucesivas de orden sensorio-motor y cognoscitivo, así como los intercambios asimiladores y acomodadores entre el organismo y el medio”

Que el niño actúa de forma espontánea con las actividades sensoriales y motrices, Así como la interacción con todo lo que le rodea, es decir que el ser humano aprende y construye sus procedimientos en la solución de diferentes dificultades y esto le permite incorporarlo junto a sus conocimientos ya adquirido. El conocimiento es una construcción que realiza el individuo a través de su actividad con el medio (equilibrio entre el individuo y el medio), pero ésta depende de los instrumentos intelectuales que posea, es decir, de las estructuras operatorias (estructuras para operar. (Chavez, Deler y Suarez, 2008, p. 18)

Este escritor nos indica que al estudiante es importante que se le dé una formación integral para alcanzar un desarrollo humano en todos los ámbitos y pueda ser participe en todos los aspectos o la vida en sociedad

Esta corriente puede emparentarse con la Escuela Activa, pues igualmente propone un aprendizaje opuesto a la mera acumulación de información, pero con un matiz diferente: ante la disyuntiva entre educar o instruir, lo importante no es informar al individuo ni instruirlo, sino desarrollarlo y humanizarlo. (Colegiado Nacional de Desarrollo Educativo cultura y superación profesional, 2013, págs. 27-27)

La educación en un sentido más común un proceso de interacción por medio de la comunicación, pero tiene que haber un mutuo reconocimiento de la humanidad de cada uno y deben ser más reflexivos

2.1.4 Escuela nueva

Prepara al estudiante a que viva en sociedad por ello necesita de actividades prácticas es decir conocer las diferentes formas haciéndolo vivir experiencias directas haciendo un trabajo cooperación motivándolo a la investigación para tener más conocimientos. “Preparar al niño para el triunfo del espíritu sobre la materia, respetar y desarrollar la personalidad del niño, formar el carácter y desarrollar los atractivos, intelectuales, artísticos y sociales propios del niño”

Es necesario que el niño tenga la oportunidad de mejorar su autoestima para tener espacios de opinión y no dejarse influenciar por los demás, debe tomar las decisiones Escuela Nueva se constituye en el contexto que convoca a los integrantes de la comunidad educativa (docentes, directivos docentes, estudiantes, familia, organizaciones comunitarias y productivas) para que entre todos se desarrollen adapten y cualifique sus procesos de enseñanza y aprendizaje.

La participación de todos los actores es fundamental para poder mejorar los resultados y elevar la calidad de la formación por medio de un análisis crítico y alcanzar la innovación. (Colegiado Nacional de desarrollo educativo cultura y superación profesional, 2013) Coloca al alumno en el centro del proceso enseñanza-aprendizaje- acción denominada paidocentrismo- para dejar el magistrocentrismo. Entonces en el marco de la Escuela Nueva los alumnos aprenden a través de la búsqueda y selección de información, contrario a lo que ocurre en la enseñanza tradicional. Muchos estudiantes han podido dar sus aportes y están motivados con la libertad de dar a conocer sus conocimientos previos y ponerlos en práctica con el empleo de las diferentes estrategias que le permiten construir ideas nuevas. (Alvarado, 2017, p.148)

2.1.5 Salud

Cuando una persona realiza sus diferentes actividades con mucha normalidad es por tener energías y alegrías es decir gozar de un completo bienestar mental y físico que le permite ejecutar sus actividades con eficiencia. “Estar libre de enfermedad, lesión o dolor. Estar sano es un estado deseable debido a que el estado de salud de una persona afecta directamente su capacidad para funcionar en el mundo” (Ministerio de Salud, 2015 p.23)

2.1.6 Educación

En un aspecto general la educación colabora en el desarrollo y la formación de cada ser humano permitiéndole alcanzar un desarrollo integral y enriquecimiento para con el mundo exterior.

La educación tendrá que facilitar la percepción y la crítica de la falsa racionalidad de la política, es decir, la racionalidad abstracta y unidimensional; no toda racionalidad se dedica para la mejora del estado, sino que también se utiliza para satisfacer intereses de las "altas esferas (políticos y estado el general). (Trigueros, 2012 p.18)

La formación de estudiantes debe ser de manera crítica por ello es necesario comprender y analizar cuál es el fin de nuestras autoridades si tienen bien cimentado las políticas de estado en relación a la educación para poder generar los cambios en la sociedad. Cabe resaltar que los programas escolares están muy influenciados por su contexto cultural: desde las metodologías pedagógicas hasta los libros de texto, las referencias culturales y sociales permean tanto el contenido como las formas de aprendizaje. Por ello, la educación, y en particular los materiales pedagógicos y las metodologías sensibles a la cultura, ofrecen una iniciación vital a la cultura y la sociedad de un individuo. (UNUSCO, 2009, p32)

La importancia de los materiales en el proceso aprendizaje es orientar a los docentes, estudiantes y padres de familia en promover metodologías que propicien oportunidades de la construcción de nuevos aprendizajes con significado para su crecimiento personal.

2.1.7 Ingresos

Se puede entender como el valor que se le da a un producto o ingresos por una actividad laboral y los ingresos públicos se adquieren por medio de los impuestos las cuales deben cubrir los gastos de la educación pública.

El ingreso es la cantidad de recursos monetarios, dinero, que se asigna a cada factor por su contribución al proceso productivo. El ingreso puede tomar la forma de sueldos y salarios, renta, dividendos, regalías, utilidades, honorarios, dependiendo el factor de producción que lo reciba: trabajo, capital, tierra, etc. (Nell, 2003. p.12)

En nuestro país en vez de generar un aumento en la asignación del presupuesto en educación a pesar de que la población siempre ha contribuido pero los empresarios son quienes se favorecen y los estudiantes cada día menos beneficiados de esos ingresos públicos

2.1.8 Desarrollo Humano

Es vivir la vida con todas las condiciones indispensables y poder disfrutar de las mismas oportunidades sin distinción alguna pero más enfocándose en los tres aspectos importantes que son: salud, educación y recursos económicos que deben ser distribuidos de forma equitativa por el estado.

El Índice de Desarrollo Humano (IDH) es un índice compuesto que se centra en tres dimensiones básicas del desarrollo humano. La esperanza de vida al nacer refleja la capacidad de llevar una vida larga y saludable. Los años promedio de escolaridad y los años esperados de escolaridad reflejan la capacidad de adquirir conocimientos. Y el ingreso nacional bruto per cápita refleja la capacidad de lograr un nivel de vida decente. (Jaham, 2016, p.11)

Es permitir al ser humano a que sea quien dispone de su propia vida y reducir las desigualdades entre nosotros mismos ya que estas diferencias afectan a toda la sociedad en poder encaminarse a un desarrollo integral. Es ampliar las libertades de modo que todos los seres humanos puedan aprovechar las posibilidades que consideren más valiosas. “Estas libertades tienen dos aspectos fundamentales: la libertad de bienestar, representada por los funcionamientos (functionings) y las capacidades (capabilities), y la libertad de agencia (freedom of agency), representada por la voz y la autonomía” (Rosales, 2017. p.10)

2.2 Marco Epistemológico

2.2.1 Circunstancias Psicológicas

Son todo el conjunto de actividades que están a nuestro alrededor por ello tiene que ver mucho con nuestro contexto y esa relación aporta mucho en la influencia de nuestro comportamiento son muchas situaciones las que se afrontan en nuestro medio. Podríamos entenderla como proceso que explica el inicio, dirección, intensidad y perseverancia de la conducta encaminada hacia el logro de una meta, modulado por las percepciones que los sujetos tienen de sí mismo y por las tareas a las que se tiene que enfrentar (Soriano. 2001, p.7)

Las acciones que realiza un individuo dependiendo de su entorno familiar pero nuestra forma de actuar tiene un papel importante para relacionarnos con las

demás personas y en nuestro proceso cognitivo son esenciales al compartir con los demás. Es aquella que trae, pone, ejecuta, activa el individuo por sí mismo cuando lo desea por aquello que le apetece. Es, por tanto, una motivación que lleva consigo no depende del exterior y la pone en marcha cuando lo considera oportuna. (Ramírez, 2003, p.32)

Las necesidades humanas que motivan el comportamiento humano producen patrones de comportamiento que varían de individuo a individuo aún más, tanto los valores y los sistemas cognitivos de las personas, como las habilidades para alcanzar los objetivos personales son diferentes.

2.2.2 Circunstancias sociológicas

Es muy importante conocer las demandas de toda una sociedad desde su realidad educativa son procesos para todos los integrantes de una comunidad por ello la relación tiene que ser su foco para el desarrollo educativo social.

“La educación es un derecho permanente durante toda la vida, que debe extenderse a las etapas que más puedan ayudar a desarrollar el potencial de las personas para vivir vidas plenas en sociedad y realizar actividades económicas productivas” (Yaselli, 2008, p. 13)

Por ello es necesario fortalecer el respeto a los derechos humanos considerando que todos debemos tener las mismas posibilidades al acceso de la educación para desarrollar nuestros conocimientos y alcanzar una vida plena. “El concepto de sociedad no solo se aplica al conjunto de personas que se relacionan en un trabajo, en la escuela, estadio deportivo, o concierto de música la sociedad la formamos desde que tenemos un contacto con nuestra familia” (Rodríguez, 2014, p.13) Por ello es necesario una formación continua de tal manera que contribuye a su integración social y profesional contribuyendo a la calidad de vida de toda la familia.

2.2.3 La sociología de la educación

Es muy necesario comprender la dimensión social de la educación por ello interviene en los procesos desde sus metodologías, técnicas considerando que la escuela tiene un papel socializador para mejorar los indicadores del proceso de aprendizaje. “La educación constituye un fenómeno social con tres

dimensiones, la de la acción educadora la del proceso educador y de la institución encargada del proceso” (Fanfani, 2010 p.23) La pedagogía, y como agentes sociales tienen la responsabilidad de planificar, organizar y conducir un proceso de aprendizaje. En esto ocupan la mayor parte de su tiempo y es esta tarea la que define la especificidad de su función social.

2.2.4 La cultura y su relación con los valores

La cultura proporciona esquemas de comportamiento permitiendo una vida en armonía por ello son prácticas cotidianas que forman parte de las experiencias de que de ellos depende nuestra presentación personal. “La cultura y los valores tienen mucho en común, ya que se necesita de ambos para tener un buen desarrollo en la sociedad y a la vez los seres humanos tenemos una identidad propia y digna de ser” (Paz, 2012. p.38)

La cultura se concibe como un conjunto de conocimientos compartido por un grupo de individuos que tienen una historia común y participan en una estructura social. Los valores compartidos juegan roles claves para el funcionamiento psicológico de los individuos. La comunicación es muy importante para poder compartir y de llegar a una comprensión por medio de nuestro idioma y la construcción de las maneras de vivir al participar en la convivencia con los otros. De aquí la convicción de que en la vida de las personas hay, al menos, dos procesos simultáneos de construcción, tanto de personalidades como de desarrollo de habilidades

2.3 Análisis Situacional

Es el estudio de lo que acontece alrededor de una institución tomando en cuenta los aspectos internos y externos que intervienen en desarrollo por ello es necesario hacer un análisis de todos los datos pasados, presentes es decir cómo se encuentran para poder mejorar las actividades de aprendizaje en el futuro. (Martinez y Fernandez, 2010. p.58)

2.3.1 La demografía

Nos permite conocer la tasa de la población humana de una población o comunidad educativa como estaba estructurada y los cambios que ha tenido. sería la "ciencia cuyo objeto es el estudio de las poblaciones humanas con respecto a su dimensión, estructura, evolución y características generales,

consideradas principalmente desde el punto de vista cuantitativo" (Ortiz, Serrano y Vásquez, 2011 p.54)

Determina el aumento y conservación o la desaparición, tales procesos de fecundidad y mortalidad o los censos de las matriculas de las inscripciones en los procesos educativos. La demografía es el estudio del tamaño, distribución territorial y composición de la población, sus variaciones y sus causas de dichas variaciones, que pueden identificarse como natalidad, mortalidad, movimientos territoriales y movilidad social. También la demografía nos permite entender cómo se aplican las políticas públicas en un país ya que se basan de la estadística poblacional.

2.3.2 Economía

Nos encamina a la administración de los recursos disponibles para poder satisfacer las necesidades básicas del ser humano, considerando que muchos no tienen acceso a estos recursos por lo tanto busca la mejor manera para obtener lo necesario. "Es el estudio de cómo las sociedades utilizan recursos escasos para, producir bienes valiosos y distribuirlos entre diferentes personas" (Burke,2010 p.4)

Es un estudio de los precios de los consumos de las personas y las actividades que realizan, pero debería de centrarse en mejorar las condiciones de vida humana que trata de alcanzar ciertos fines (satisfacción de necesidades) mediante la utilización de medios escasos y susceptibles de usos alternativos" (Albuquerque, 2018, p.33)

2.3.3 Social

Es importante aprender a vivir en sociedad para poder aceptar sus reglas y alcanzar la convivencia, educarse y reproducirse y saber que siempre necesitamos de los demás. Sociedad todo tipo de asociación o grupo formado por seres vivientes, a los que unen ciertas semejanzas o coincidencias en su constitución o en sus actividades. El proceso de socialización por medio de las diferentes experiencias o conocimientos para poder interactuar y mejora nuestra

forma de relacionarnos con los integrantes de nuestra comunidad de forma justa para vivir bien.

(Rafino, 2020) indica que:

Vivir en sociedad es necesario para factores tales como empezar a caminar, hablar, leer, y escribir como también para poder significar sus sensaciones y percepciones, pudiendo transformarlas en emociones y sentimientos. Otro elemento muy importante para quienes vivan en ella será la presencia de símbolos que serán codificados y decodificados de una forma determinada. (19)

2.3.4 Cultural

El núcleo de la cultura son las tradiciones que nuestros antepasados nos han transmitido con una enorme riqueza de conocimientos sobre la manera de manifestación de la vida cotidiana “La cultura... en su sentido etnográfico, es ese todo complejo que comprende conocimientos, creencias, arte, moral, derecho, costumbres y cualesquiera otras capacidades y hábitos adquiridos por el hombre en tanto que miembro de la sociedad.”(Podestá, 2006, p.43)

Es una forma de desarrollo y fortalecer las diferentes capacidades adquiridos por el ser humano dentro de su entorno con sus características particulares con su existencia valiosa y plena.

2.3.5 Políticas

Deben ser apropiadas a las demandas de la sociedad claras y visibles para verificar su eficiencia en el desarrollo social. Es una manera de que todos los actores se involucren en los procesos de aprendizaje es un derecho de participación con orientaciones de nuestras acciones en el logro de nuestros fines “Las políticas son el resultado de un trabajo conjunto realizado por los representantes de cada una de las instituciones y organizaciones que conforman el Consejo Nacional de Educación” (Consejo Nacional de Educación Guatemala, 2010, p.1)

2.4 Análisis Estratégico

Es un paso que se realiza para poder llegar a conocer sobre la realidad de un problema o proyecto educativo. Debe conocer los recursos disponibles para su ejecución.

2.4.1 Matriz de priorización

Es una herramienta que se utiliza para poder llegar a la conclusión o alternativas siguiendo acciones. Esto permite dar una puntuación para llegar a la selección de un proyecto educativo. “Ello sirve para cuantificar los juicios, valores y puntos de vista de un grupo humano, para sopesar las opiniones y alimentar el proceso de toma de decisiones” (Vásquez, Ortiz, Franco, y Aranzazú, 2010, p. 4) Toma en cuenta la opinión de todos los actores involucrados en el proceso para encontrar una solución con mucha eficacia.

(Rojas, 2018. p.49) señala

Hace posible, determinar alternativas y los criterios a considerar para adoptar una decisión, clarificar problemas, oportunidades de mejora y proyectos. En general, establece prioridades entre un conjunto de elementos, para facilitar la toma de decisiones. Cuáles son las formas de actuar más rentables y beneficiosas en un caso concreto. Se utiliza en múltiples contextos.

“Es una forma que nos facilita la toma de decisiones considerando que la puntuación nos permite realizar ese proyecto para mejorar la situación y nos encamina a las opciones de alternativas” (Martin, 2018, p.16)

2.4.2 Árbol de problemas

Esta técnica nos permite organizar cuales son las causas y consecuencias de un problema reflejando la interacción de cada uno de ellos. Tenemos que conocer que está ocasionando el problema y cuáles son los resultados de las mismas. “Este método introduce una lógica diferente a aquella que va en busca del culpable y, a cambio, detecta los factores que producen estos eventos con el fin de controlarlos o eliminarlos en la fuente” (Escobar, Escobar, 2018, p.25)

Es un análisis profundo de los diferentes problemas que afectan al logro de algunos objetivos por ello es necesario conocer las causas por las cuales surgen estas dificultades. “Es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto” recuperado de (UNESCO.org/new/) Es una estrategia participativa que se emplea al identificar los problemas y poder realizar una planificación con objetivos claros para que puedan ser alcanzables. Es una técnica participativa que ayuda a desarrollar ideas creativas para identificar el

problema y organizar la información recolectada, generando un modelo de relaciones causales que lo explican

2.4.3 Demandas

Por su parte, afirma que la educación tiene que ser capaz de responder ante los nuevos desafíos de mayor cohesión social, de participación política, de empleabilidad e ingreso al mundo laboral. Refiriéndose específicamente a los contenidos de la enseñanza.

Una de ellas es la necesidad de que las decisiones de política educativa se estructuren sobre la base de un conocimiento más correcto de las demandas y de las expectativas de la gente. Esto no significa una reducción de recursos del poder político. Implica una condición para el poder político en el ámbito de la educación formal. Las exigencias de la comunidad educativa son diversas ya que no tienen prioridad ante las decisiones de nuestras autoridades educativas es necesario que las personas que son enviados en nuestra representación tengan una conciencia colectiva para exigir nuestra demanda social, pero más que todas en el ámbito educativo. (Miranda, 2000, p.21)

Abarca una amplia gama de bienes y servicios que pueden ser adquiridos a precios de mercado, bien sea por un consumidor específico o por el conjunto total de consumidores en un determinado lugar, a fin de satisfacer sus necesidades y deseos. El estudiante, padre de familia demanda un mayor esfuerzo a las autoridades educativas para superar la deserción y repotencia en el nivel primario

2.4.4 Identificación de actores

Es enumerar las personas que tienen esa voluntad de participación para la ejecución de un proyecto educativo entes primordiales para alcanzar los objetivos. “La familia es importante su aporte y apoyo a los procesos educativos, invirtiendo en los hijos un tiempo de calidad, el rendimiento educativo, en el desarrollo de la inteligencia emocional, en las formas de pensar, en la salud, entre otras” (Paná, 2015 p.79)

Dar comisiones específicas según las habilidades de cada uno de los actores involucrados en el proyecto es una estrategia de relevancia para su participación significativa congruente desde sus posibilidades.

El nivel subjetivo de percepciones y creencias de los actores educativos constituye un terreno fértil para estudiar y potenciar la implementación de distintos procesos de cambio y mejora en las escuelas. Dada la centralidad de un concepto como educación de calidad, la construcción de un modelo que explique de mejor forma la manera en que directores y docentes entienden este concepto y operan con él, (Torche, Martínez, Madrid y Araya, 2015 p.23)

Son personas de gran importancia con una influencia logrando consensos en las decisiones con estrategias de involucramiento con una responsabilidad formal de su ejecución “Entendemos por actores clave a aquellas personas, grupos o instituciones cuya participación es indispensable y obligada para el logro del propósito, objetivos y metas de la iniciativa a desarrollar” (Ortiz, Matamoro y Psathakis, 2016, p.3)

2.4.5 Matriz DAFO

Es una manera de analizar las diferentes situaciones que suceden en una institución educativa conocer sus debilidades, fortalezas, amenazas y oportunidades para poder transformar las debilidades en fortalezas y así tener buenos resultados. En palabras de Peláez (2009): “El análisis de fortalezas y debilidades debe necesariamente considerar los recursos para que su resultado sea completo y refleje la verdadera realidad de la organización” (p.15) Buscar posibilidades de crecer con las nuevas estrategias de retroalimentar los procesos y tomar decisiones en superar las amenazas y beneficiarnos de las oportunidades.

2.4.6 Técnica Mini-Max

Es una oportunidad relacionar las oportunidades con las fortalezas y las amenazas con debilidades todo esto para alcanzar una propuesta y respuesta para el problema detectado. Con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente” Nos permite fortalecer los objetivos del proyecto en caminado y trabajar para conseguir los buenos resultados minimizando las debilidades. (Paredes, 2013 p.45) “

2.4.7 Vinculación estratégica

Se refiere a la relación que tiene una persona con una institución cuando tienen y comparten el mismo interés

(Roncanico, 2018)

“Consisten básicamente en grandes conceptos estratégicos en los que se pretende que se centre una organización y por lo tanto guían en gran medida todas las acciones a realizar dentro de la planeación estratégica” El análisis de las vinculaciones nos conduce a la planificación objetiva de las diferentes actividades donde se enmarca el trabajo colaborativo. (p.12)

(EFPEM, 2018)

“Son la concreción de objetivos de desarrollo y son la transformación de los factores claves detectados en el diagnóstico” Implica tener diferentes formas que aporten al crecimiento y calidad de los resultados con el aprovechamiento de las oportunidades. (p.21)

2.4.8 Líneas de acción

Comprender el origen del problema para poder seleccionar actividades que son pilares fundamentales para superar los desafíos claro con el aporte de cada uno de los actores involucrados. Se conciben como estrategias de orientación y organización de diferentes actividades relacionadas con un campo de acción, de tal forma que se pueda garantizar la integración, articulación y continuidad de esfuerzos, de manera ordenada, coherente y sistemática. Son todas las actividades organizadas por medio del cronograma que necesitamos ejecutarlos en el tiempo estipulado según nuestra planificación aplicando nuestras diferentes metodologías de la ejecución de nuestro proyecto. (UNESCO, 2012. p.47)

2.5 Diseño del proyecto de mejoramiento educativo PME

Es la preparación del trabajo de mejoramiento educativo, pero es necesario conocer a los beneficiarios y los actores definiendo los recursos y el tiempo para su ejecución.

2.5.1 Título del proyecto

Se procede a la formulación del título con palabras concisos corto y comprensible para que llame la atención al lector y que refleje el área temática del proyecto educativo.

Para iniciar un proyecto es necesario contar con un tema, por lo tanto, se debe identificarlo y delimitarlo. Así mismo, este tema debe ser pequeño, conciso, claro y coherente. Es decir, los autores de este proyecto deben utilizar la menor cantidad de palabras posibles y especificar lo que se desea solucionar con dicho proyecto. Recuperado de (educarplus.com, Estructura de proyectos escolares, 2016)

Es lo primero que observamos desde la portada e introducción de un trabajo. El título de un proyecto durante su selección se somete a cambios hasta lograr que debe estar relacionado con el problema y de forma contextualizado

2.5.2 Descripción

Es un plan de un proceso para alcanzar los objetivos de su ejecución es más formativo y se realiza en cierto ámbito que surge por medio de la detección y es la base fundamental.

“Un proyecto educativo es una estrategia para mejorar la calidad del trabajo pedagógico de los docentes, provocando cambios en su práctica institucional y de aula” (UNESCO, 2018, p.44) Es la organización de padres de familia, estudiantes, docentes que buscan la solución de un problema preferiblemente con mucha relevancia mediante un proceso participativo.

Es un conjunto de actividades a realizarse en un lugar determinado, en un tiempo determinado, con determinados recursos, para lograr objetivos y metas preestablecidas; todo ello seleccionado como la mejor alternativa de solución luego de un estudio o diagnóstico de la situación problemática. (OEA, 2004 p.32)

Debe partir de un interés de toda la comunidad educativa y un proyecto es activo y permite el análisis de los cambios encaminados.

“Proceso único que conlleva un conjunto de actividades planificadas, ejecutadas y evaluadas que, con recursos humanos, técnicos y financieros finitos, trata de obtener unos objetivos en un plazo determinado, con un comienzo y un fin claramente identificables”. (Carrión y Berasategi, 2010, p.12)

2.5.3 Concepto

Es la formulación de ideas por medio de palabras cortas es la manera de llegar a comprender en síntesis su significado e importancia. “La adquisición de significados nuevos por parte del alumno, lo que ocurre cuando las ideas expresadas simbólicamente son relacionadas de modo no arbitrario y sustancial con algún aspecto existente específicamente relevante de los conocimientos

estructurados que ya él posee” (Ausubel, 2015. p.5, pág. 618) Son ideas que surgen de una idea general con orden para su comprensión con mucha facilidad.

2.5.4 Objetivos

Es lo que impulsa al individuo a tomar decisiones o lo encamina a alcanzar lo que persigue y así ampliar sus conocimientos. Dentro de los objetivos encontramos el general y los específicos. Cuando decimos “objetivo general” es porque engloba todas las interrogantes que nos hicimos al momento de identificar la problemática, esta consiste en con un verbo en infinitivo y una frase positiva. Sin embargo, los “objetivos específicos” derivan del objetivo general. (EFPEM, 2018 p.22)

Se concentra de manera íntegro es el propósito del proyecto y en donde se expone el resultado que se pretende alcanzar. “Enuncia el cambio final que transforma el problema central, en una nueva realidad o solución al mismo. De alguna manera en el impacto que se espera producir en la realidad previamente diagnosticada” (Acero, 2016 p.43) Son aspectos más concretos en ella están implícitas la mejora de las debilidades de la institución

“Los objetivos específicos no deben suponer la simple adición de los resultados esperados, y que deben especificar los beneficios previstos; e indica ciertas características que deben cumplir, tales como ser realistas, precisos, concisos, verificables, medibles” (Acero, 2016, p. 491) Sin ellas no podríamos tener seguridad de lo que queremos es decir el sueño de transformación es lo esperan los estudiantes.

2.5.5 Justificación

Es donde se da a conocer nuestra intención de la realización de un proyecto algo que es necesario y explica las razones de su realización

La justificación es la parte de un trabajo de investigación en la que se exponen sus motivos. Explica **las** razones por las que es importante o pertinente llevar a cabo el proyecto. Lo pertinente se refiere a qué tan adecuado y actual es el tema a tratar, según el contexto en el que se esté trabajando. Debe de aportar una innovación y abordar a profundidad los aspectos del tema. (ejemplode.com)

Tener motivación para que pueda ser aceptable las intenciones y adecuar los procesos de su realización según la realidad de la comunidad educativa. “Que en palabras sencillas viene a decir que hemos de saber cómo conocemos algo para tener garantías de que se trata de algo verdadero” (Montes, 2014. p.69)

2.5.6 Plan de actividades

Es una lista de tareas que pretenden alcanzar los objetivos propuestos en un proyecto de mejoramiento educativo debe conocer los procesos y proyectar un seguimiento de las mismas “El plan de trabajo es una herramienta que puede ser utilizada en todos los ámbitos laborales, ya que sean personales, empresariales o educativos. Se utilizan” (Hernández, 2011, p.7) Esto se elabora para un tiempo estipulado con sus diferentes actividades y recursos para después ser evaluados.

2.5.7 Cronograma

Es la organización del tiempo es decir con fechas detalladas las diferentes actividades y cuando se finaliza el proyecto y llevar agenda de las reuniones o charlas que se realizaran.

“Los cronogramas permiten determinar los recursos requeridos para la realización de un proyecto y sus costos (tiempo, personal, materiales, etc.) en función de esto analizar su viabilidad y controlar su realización”. (significados.com) Se realiza para poder llevar a cabo las tareas estableciendo las actividades y posterior los tiempos con seguimiento para la ejecución de un proyecto. “Los cronogramas permiten determinar los recursos requeridos para la realización de un proyecto y sus costos (tiempo, personal, materiales, etc.), y, en función de esto, analizar su viabilidad y controlar su realización” ([https://conceptodefinición.de/cronograma/.](https://conceptodefinición.de/cronograma/))

2.5.8 Monitoreo y evaluación

Es recolectar información y dar seguimiento de un cronograma para alcanzar los objetivos y el logro de la gestión de los materiales requeridos dentro de la ejecución del proyecto.

“Que es por definición un procedimiento sistemático para comprobar la eficiencia (realizar las actividades al menor costo) y eficacia (alcance de los objetivos) de un proceso de ejecución, donde se identifiquen los logros, las deficiencias” (Ernández, 2011, pág. 7)

Proceso que contempla el levantamiento y registro de información relevante y el análisis de la misma para valorar los resultados y el impacto en función de la evolución del contexto con el fin de retroalimentar la orientación y planificación de la acción. (Rham y Mancero, 2009 p.21)

Aplicar técnicas e instrumentos como: reuniones periódicas y sistemáticas, entrevistas, presentaciones colectivas, divulgaciones, guía de observación, monitoreo de la información, entre otros; lo que supone la necesidad de apoyo humano, material financiero y técnico, a fin de organizar la información del control y auto-evaluación grupal de las acciones y de los responsables. (Sanchez, 2008 p.46)

2.5.9 Indicadores educativos

Conocer algunas desviaciones, pero siempre destacando la participación para que se obtengan los mejores resultados o alcanzar un porcentaje positivo. Un indicador es una comparación entre dos o más tipos de datos que sirve para elaborar una medida cuantitativa o una observación cualitativa. Esta comparación arroja un valor, magnitud o un criterio, que tiene significado para quien lo analiza” Un indicador puede definirse como la medición de un objetivo a perseguir, de un recurso a movilizar, de un efecto alcanzado, de una estimación de calidad, o una variable de contexto. Un indicador ofrece información cuantificada con el propósito de ayudar a los participantes en acciones públicas a comunicarse, negociar y tomar decisiones... Un indicador cuantifica un elemento que se considera relevante para el monitoreo o evaluación de un programa. (MINEDUC, 2013 p.28)

2.5.10 Plan de sostenibilidad

Es la descripción de distintas actividades que perduren para que el proyecto educativo tenga seguimiento durante un tiempo prolongado para la lucha de un cambio.

“Sostenibilidad no es lo mismo que durabilidad o que simple continuidad y han enunciado los conceptos clave del desarrollo sostenible de los centros educativos: profundidad, longitud, anchura, justicia, diversidad, recursos y conservación” (Hargreaves, 2018, p. 35)

2.5.11 Presupuesto del proyecto

Son los recursos que se disponen para la ejecución de un proyecto pueden ser materiales, económico y humanos que son necesarios para la ejecución del

proyecto. Realizar el presupuesto del proyecto es relativamente fácil si se han elaborado bien las etapas anteriores; es decir, definir las actividades necesarias y los recursos propios de cada actividad. En este caso se dispondrá de un coste por cada actividad y la suma del coste de todas las actividades será el coste total del proyecto (Carrión y Berasategi, 2010, p.49)

2.6 Teoría del proyecto.

2.6.1 Metodología Lúdica

Yturralde (2015), afirma que la metodología lúdica es sumamente amplia, ya que a través de ella los niños aprenden de una manera fácil y divertida, sin necesidad de hacer tedioso el aprendizaje, porque es una metodología que permite expresión, comunicación, interacción, diversión y sentir diversas emociones que conducen al placer a través del entretenimiento, el juego y la diversión en el que se goza en un mundo rodeado de tantas emociones que hacen reír, gritar, correr, saltar, inclusive llorar, considerándolo como una verdadera fuente de emociones que recaen en un aprendizaje significativo de las vivencias propias. (p.25)

La metodología lúdica no significa solamente jugar por recreación, a través de esta se desarrollan actividades muy importantes y dignas de aprendizaje, esta metodología propicia también el desarrollo de aptitudes, relaciones y el sentido del humor en las personas. La actividad lúdica favorece en la infancia, la autoconfianza, y la formación de la personalidad, convirtiéndose así en una de las actividades recreativas y educativas primordiales, todas las actividades culturales se han desarrollado de forma natural, espontánea y como parte importante del proceso de enseñanza aprendizaje

2.6.2 Importancia de la Lúdica

Carrasco (2009),

Establece que la lúdica es un componente fundamental desde el momento del mismo nacimiento, como fuente inagotable de actividad, expresión y movimiento, en el que manipular, inventar y descubrir son actividades de juego que producen goce, alegría y placer al niño. A lo largo de la infancia y del primer contacto con

la escuela la lúdica se torna como tema principal para el desarrollo de distintas habilidades y destrezas que se desarrollan como parte de un proceso dinámico e interactivo. La importancia del juego reside en el desarrollo físico, social, cultural y emocional por parte del niño, ya que este sirve como estímulo para el desarrollo del pensamiento y la comunicación.

En la etapa inicial la cual se establece entre los 3 y 6 años de edad, las actividades lúdicas se convierten en la cotidianidad de los estudiantes que disfrutan de las mismas. Por tal motivo la importancia que tienen las actividades lúdicas dentro de los salones de preescolar han servido como herramienta educativa, que permite estimular de manera determinante el desarrollo del niño o niña. A través de las actividades lúdicas se desarrollan contenidos, se fortalecen valores, se trabaja la socialización y la integración de grupo, permite escuchar y seguir instrucciones, estimula el desarrollo físico-motor así como la creatividad y la imaginación, brinda también la igualdad de oportunidades para lograr la participación de cada uno de los estudiantes, como parte de su formación y de la adquisición de conocimientos. (pp.23-24)

2.6.3 La Lúdica como Instrumento para la Enseñanza

No debe considerarse una actividad tediosa ni aburrida, al contrario, es necesario la implementación de estrategias lúdicas que armonicen el proceso, contribuye a desarrollar el máximo potencial de los alumnos, adecúa la pedagogía, para contribuir al mejoramiento del proceso educativo.

Martínez (2008), afirma que el aprendizaje

Debe desarrollar procesos alternos para implementarla en todos los niveles, es una estrategia de trabajo que centra al alumno como ente promotor del aprendizaje, a través del cual el docente planifica, prepara y organiza las actividades para propiciar espacios estimulantes y positivos de desarrollo. El reconocimiento de la lúdica como instrumento de enseñanza resalta el valor del aprendizaje para aprender de manera significativa y no tradicional, a través de un ambiente escolar que ofrezca espacios de interés para que cada uno goce del momento educativo y pueda interiorizar y socializar sus experiencias, lo cual ayudará a tener resultados efectivos.

Hoy en día el juego realiza un papel muy importante en la educación, a través del juego el niño controla su propio cuerpo, coordina sus movimientos, organiza sus ideas y explora el mundo que le rodea, convirtiéndolo en un ser social que forma parte dentro de su

comunidad. La actividad mental se encuentra presente en el juego y es por eso que el juego implica imaginación, creación y fantasía, a la vez que el niño juega crea, inventa e incluso busca soluciones a diferentes situaciones que se le plantean por el mismo juego. Por eso se puede decir que favorece también el desarrollo intelectual, empieza a prestar mucha más atención a lo que hace, razona y memoriza. Su pensamiento se estimula y desarrolla hasta llegar a ser analítico, lógico y abstracto. (p.12)

2.6.4 La Lúdica como Herramienta o Juego

Gómez (2009), hace mención que

El juego es una actividad natural de todo ser humano, es un comportamiento en el que se tiene interacción con distintos objetos, medios y con el propio ser, el uso que se tiene a través de la interacción con los objetos no tiene un objetivo obligatorio, lo que supone un hacer sin obligación de tal forma que esta capacidad de hacer refleja la libertad humana frente al hacer y a la necesidad. Es un factor de desarrollo que facilita la libertad de elección entre distintas actividades amenas, recreativas y espontáneas lo que proporciona al ser humano la gran dimensión de ser libre, expresivo, activo y seguro. (p.56)

A través del despegar adaptativo que se convierte en un proceso simbólico que facilita la interacción social, logra el autodomínio y la precisión de movimientos que se requiere para lograr sentirse integrado en su medio. El juego permite al niño poner en acción sus habilidades y destrezas para la maduración de todas las dimensiones de la persona, al jugar el niño despliega una serie de conocimientos valorativos, también ayuda a reelaborar sus experiencias y es un importante factor de dominio y equilibrio de sí mismo. Este se convierte en diversos contextos.

Para ejemplificar esta parte importante de la lúdica, se puede observar que un niño desde su nacimiento, disfruta con el juego, al inicio se expresa con movimientos corporales simples, movimientos que con el paso del tiempo se notan más complejos para luego introducir otros elementos que forman parte de la misma. Con el tiempo, el juego permite al niño poner en marcha los mecanismos de su imaginación, expresar su manera de ver el mundo que le rodea, desarrollar su creatividad y relacionarse con los demás.

2.6.5 Armonía

La armonía ocurre cuando existe un equilibrio y una conveniente y adecuada proporción, concordancia y correspondencia de unas cosas con otras, y en su caso, agradable a los sentidos, por ejemplo, a la vista, como los colores. Algo en armonía generalmente es algo realmente bello, alegre, agradable, relajante y sosegado, aunque en la música, por ejemplo, también existe armonía que produce tensión, o es disonante. En la música, sobretodo, en la música occidental, la armonía es el arte de unir y de combinar sonidos diferentes, pero acordes y agradables al oído, que son emitidos simultáneamente. También se denomina armonía a la ciencia, técnica y disciplina que permite tanto la formación, la

sucesión y la modulación de los acordes (combinación de tres o más notas diferentes que suenan simultáneamente o en un arpeggio), como el encadenamiento y la combinación de estos formando una composición musical. (Enciclopedia OCEANO, 2014. p.48)

2.6.6 Educación Inclusiva.

La educación inclusiva responde al desafío de ofrecer una mejor educación para todos, “una educación cualquier niño o niña pueda participar en la vida del colegio que los padres elijan, con otros niños y niñas de su edad y con los apoyos necesarios para su plena participación” (Cortés,2009 p.37). No es una estrategia para encajar personas en los sistemas y estructuras de la sociedad, se trata de transformar esos sistemas y estructuras para hacerlos mejores para todos.

Posibilita la participación de todos los estudiantes en los procesos escolares garantizando una buena experiencia y evidenciando buenos resultados. Hace énfasis en aquellos grupos de estudiantes que podrían estar en riesgo de marginación, exclusión o bajo rendimiento, para asegurar que sean monitoreados y determinar los pasos que se requieren para su presencia, participación y su propio desempeño en el sistema educativo. Reconoce la necesidad de atender a múltiples variables ambientales frente a los planteamientos exclusivamente centrados en problemas o deficiencias del alumno (Tomelloso, 2009 p.10).

Pretende que los cambios metodológicos y organizativos para satisfacer las necesidades de estudiantes con particularidades específicas los beneficien a todos; los estudiantes que se encuentran con barreras del entorno para la participación pasan a ser considerados como estímulo que puede fomentar el desarrollo hacia un entorno enriquecido de aprendizaje.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título del proyecto.

Metodología lúdica e integral para vivir en armonía e inclusión

3.2 Descripción del proyecto

Se centralizó el proyecto encaminado a un indicador, el cual se determinó trabajar en torno al indicador de contexto para mejorar la armonía e inclusión a través de todas las áreas de estudio, en relación a esto el constructivismo menciona lo siguiente. El presente proyecto se realiza consciente que todo lo que vivan los niños y niñas de 0 a 6 repercutirá en su vida futura y sobre todo porque la filosofía del Nivel Preprimaria es Aprender Jugando y que no sólo debemos desarrollar las habilidades y destrezas que los preparan para el nivel primario, sino que los preparamos para la vida, pero sobre todo que la educación es un derecho para todos y que debemos de brindarles a toda educación de calidad. VIDA: Vivo los valores, Imagino, Invento, Descubro, me Divierto y Aprendo para la vida a vivir en armonía e inclusión

Vivieron los valores de: Amor, amistad, cooperación, equidad, empatía, felicidad, ingenio, igualdad, obediencia, paz, respeto, responsabilidad, resiliencia, solidaridad, tolerancia y unión, los niños se imaginaron y se transportaron a un mundo fantástico lleno de aventuras y diversión a través de cuentos generadores, y de los juegos de los rincones de aprendizaje donde Inventaron con diferentes materiales, tarjetas y escribieron cuentos según su etapa de escritura, desarrollando así su imaginación y creatividad. Descubrieron día a día

el maravilloso mundo que los rodea a través de las diversas actividades del aula y fuera de ella manipulando materiales concretos, teniendo contacto con el mundo que los rodea a través de actividades fuera de la escuela.

Se Divirtieron con cuentos, juegos individuales y cooperativos, canciones, bailes, dinámicas y en los rincones de aprendizaje, y de la escritura creativa. APRENDIERON JUGANDO de manera integral, significativa para la vida el maravilloso mundo del lenguaje integral a su propio ritmo, estilo y capacidad de aprendizaje. Aprenden Sobre sí mismos y nuestro planeta tierra y todo lo que hay en ella: seres vivos animales, plantas, que los prepara para la vida y para vivir y convivir con los demás en paz, solidaridad y tolerancia. El proyecto giro en el amor, respeto a sí mismo y a nuestro planeta con todos los elementos que la conforman.

Las actividades se realizaron partiendo de un tema generador del Área de Medio Social y natural a través de un cuento en el que el nombre del personaje principal inicia con el mismo sonido de valor a trabajar y también representa el esquema de la letra, el cual a través de las diversas actividades lúdicas y significativas se integran las áreas de: Destrezas de Aprendizaje y sus componentes: Percepción, Motricidad y Pensamiento, Comunicación y Lenguaje, Expresión Artística, Educación Física y los ejes: Multiculturalidad e Interculturalidad, Equidad de Género, Educación en Valores y Desarrollo Sostenible. En las cuales se involucraron y participaron los padres de familia en el proceso de aprendizaje de sus hijos e hijas en las actividades que se realizaron.

El proyecto se basa en la metodología activa, el aprendizaje significativo, cooperativo, el neuroaprendizaje, los 10 criterios de calidad del nivel preprimaria, la filosofía del lenguaje integral y los Pilares de Jaques Delors: Aprender a Conocer, Aprender a Hacer, Aprender a ser, Aprender a Convivir, Aprender a emprender. Tiene como finalidad desarrollar un aprendizaje integral y significativo para la vida y la paz e inclusión a través de un mundo fantástico de aventuras y actividades integradas lúdicas donde viven los valores, imaginan,

inventan, descubran, se diviertan y aprendan a través de la manipulación, exploración, observación, juegos, dinámicas y cuentos generadores.

Los pilares de aprendizaje de Jaques DeLors viviendo los valores de alegría, respeto, responsabilidad, esfuerzo, unión, solidaridad, tolerancia, ingenio, unión y cooperación y así prepararlos para la vida y sean lectores y escritores felices que amen a nuestro planeta, contribuyan al cuidado de nuestro medio ambiente con el uso de las 3 R: Reducir, Reutilizar, Reciclar y así desde pequeños puedan enfrentarse a los problemas darles solución, vivir y convivir con los demás en armonía y paz, es importante desarrollarlo porque beneficia a los niños y niñas del nivel preprimaria ya que desarrollen un aprendizaje integral y significativo para la vida a su propio ritmo y estilo, siendo ellos los protagonistas y centro del aprendizaje.

A través de un mundo fantástico de aventuras y actividades lúdicas y significativas, a las docentes para que implementen en sus aulas herramientas innovadoras y sean facilitadoras del aprendizaje y los padres de familia porque participen en el proceso de aprendizaje de sus hijos e hijas en las actividades que se realizan. y así los niños y niñas aprendan de una manera dinámica, activa y participativa implementando en las aulas del nivel preprimaria el Currículo Nacional Base de Nivel Preprimaria y así beneficiar a los niños del nivel preprimaria para que desarrollen su aprendizaje a su propio ritmo y estilo a través de un mundo fantástico de aventuras y actividades lúdicas y significativas que fomenten el amor y el hábito a la lectura a través de actividades integradas.

Las actividades lúdicas y estrategias innovadoras donde vivan los valores, imaginen, inventen, descubran, se diviertan y aprendan a través de la manipulación, exploración, observación, juegos, dinámicas y cuentos generadores. Para así desarrollar en los niños las habilidades y destrezas para el aprendizaje de la lectura, escritura y pensamiento, pero a la vez los pilares de aprendizaje: Aprender a Conocer, Aprender a Hacer, Aprender a ser, Aprender a Convivir y Aprender a Emprender para desarrollar en ellos un aprendizaje

integral y significativo para la vida. Viviendo los valores de alegría, respeto, responsabilidad, esfuerzo, unión, solidaridad, tolerancia, ingenio, unión y cooperación y así puedan enfrentarse a los problemas darles solución, vivir y convivir con los demás en armonía y paz

Por lo que el proyecto es para aportar un granito de arena para que los niños y niñas aprendan de una manera dinámica, activa, participativa ya que lamentablemente en las aulas de preprimaria se puede observar a niños sentados durante las horas que permanecen en las escuelas, encerrados en las cuatro paredes ya que las compañeras maestras trabajan las áreas curriculares del nivel de manera aislada y se encasilla al aprendizaje de letras y numerales a través de planas de círculos, rayas diversas y luego letras y numerales en un cuaderno.

No desarrollan las habilidades y destrezas para la lectura escritura y pensamiento y de esta manera no fomentan en los niños el amor y el hábito a la lectura y no desarrollan en los niños y las niñas los valores y si los trabajan lo hacen de manera aislada y no los involucran en las actividades que se realizan en el aula o escuela. Por lo que he desarrollado este proyecto para que los niños y niñas desarrollen un aprendizaje integral para la vida y en el futuro sean ciudadanos que contribuyan al engrandecimiento del país y cuidado de nuestro planeta desempeñándose de manera eficiente con honradez, justicia, tolerancia porque cada día en mi clase recuerdo que puedo estar enfrente del futuro policía, abogado, arquitecto, secretaria..... O futuro presidente de la nación.

3.3 Concepto

Aprender de forma armonía e inclusiva mediante metodologías lúdicas.

3.4 Objetivos

A. General

- a. Fortalecer y desarrollar los valores en los niños y las para que puedan vivir, convivir con los demás en un ambiente de armonía e inclusión,

viendo la diversidad como una riqueza y así todos tengan la oportunidad de contribuir con el engrandecimiento del país y cuidado del planeta.

B. Específicos:

- a. Desarrollar en los niños y las niñas las capacidades cognitivas, procedimentales y actitudinales en los ámbitos del conocer, hacer, ser, hacer, convivir y emprender de acuerdo a su capacidad, ritmo y estilo de aprendizaje
- b. Fomentar en los niños y las niñas a ser escritores y lectores felices y seguros de sí mismos según su etapa de lectura y escritura y capacidad y estilo de aprendizaje

3.5 Justificación

La educación es el proceso por medio del cual se facilita el aprendizaje a través de conocimientos, habilidades, destrezas, creencias, valores y hábitos, es parte fundamental del proceso del ser humano y es base para el desarrollo de un país. Guatemala ha tenido un nivel desfavorable en cuanto a educación se trata, razón por la cual se pretende mejorar el círculo educativo para favorecer el aprendizaje a través del uso de una metodología lúdica que favorezca el proceso de los aprendizajes, por lo tanto los docentes deben considerar en mejorar día a día su labor pedagógica, precisamente en relación al indicadores se determinó trabajar en torno al indicador de contexto para mejorar la armonía e inclusión a través de todas las áreas de estudio, en relación a esto el constructivismo menciona lo siguiente.

Dentro de este trabajo docente esta la aplicación de la metodología lúdica como una estrategia para la educación participativa, ya que esta prepara al estudiante para la vida, desarrolla conocimientos, actitudes y destrezas a través de actividades lúdicas, donde el niño y la niña aprenden de forma espontánea, dinámica y divertida, dentro de un marco de socialización, que permita la relación con los demás a través del juego. El juego es un concepto que representa un excelente medio terapéutico, que debe ser parte del proceso educativo, por lo que permite a los niños manifestar sentimientos acumulados de frustración,

agresión, inseguridad, tensión, en lugar de reprimirlos y contribuye así al fortalecimiento de su personalidad.

A través del proyecto de mejoramiento educativo se pretende implementar una metodología activa y dinámica fundamentada en el aprendizaje lúdico para favorecer la formación integral de los estudiantes, orientando su conocimiento mediante juegos lúdicos que ayuden a un clima disposicional de escuela en donde la armonía y la inclusión sean un factor fundamental para alcanzar aprendizajes significativos.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

Las primeras actividades programadas se realizaron efectivamente en la escuela, dando muy buenos resultados, sin embargo, algunas ya no pudieron llevarse a cabo cuando el Gobierno de Guatemala anunció las medidas a implementar a causa de la pandemia que está afectando a nivel mundial. La distancia formulada entre el proyecto en las aulas al cambio emergente fue debido a el Virus llamado COVID 19 que nos puso en cuarentena y que aún no nos permiten volver a las aulas por lo que se ejecutaron el resto de actividades en casa de forma virtual y por ellos se llaman a distancia.

CUADRO No. 13

Diseño Proyectado y Emergente.

No.	Actividad original	Actividad replanteada	Tareas	Medio de comunicación	Medio de verificación
1	Relajarse es divertido	Yoga de animales y el vuelo de la mariposa.	Escucharon instrucciones por zoom y videos de YouTube	WhatsApp web, Zoom (aplicación)	Guía de trabajo, Videos, Captura de pantalla.
2	Aprendo con mi nombre	Actividades y Exposición virtual del libro Mi nombre	Realizaron las actividades para terminar el libro de su nombre y lo expusieron.	WhatsApp web, Zoom (aplicación)	Guía de trabajo, Videos, Captura de pantalla
3	Una mañana divertida en familia	Jugamos y trabajamos en familia	Realizaron las actividades y jugaron y trabajaron en familia en clase virtual	WhatsApp Web, Zoom (aplicación)	Guía de trabajo, Videos, Captura de pantalla.

Fuente Propia.

3.7 Plan de actividades

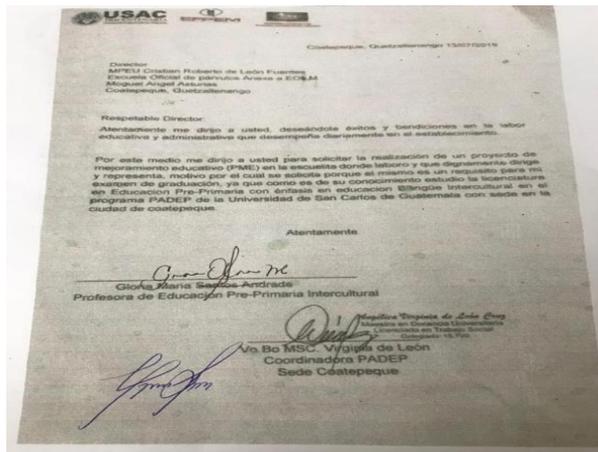
3.7.1 Fases del proyecto

A. Inicio

En el inicio se quedaron las actividades: obtención de la carta con autorización debida del director del plantel a quien se le hizo entrega también del plan de trabajo

GRÁFICA No. 2

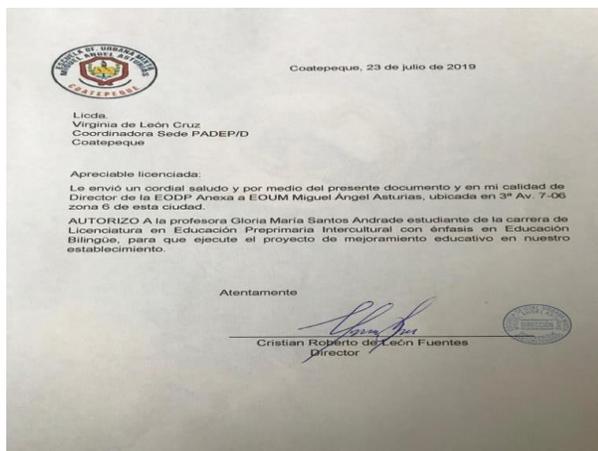
Carta de solicitud de aprobación del proyecto



Fuente: Archivo propio

GRÁFICA No. 3

Carta de autorización del proyecto



Fuente: Archivo propio.

B. Planificación

Entre las actividades de planificación correspondió ya a la socialización del proyecto con la comunidad educativa: Padres de familia, docentes, estudiantes del establecimiento para que ellos conocieran en qué consistía. Y se expusieron las caratulas de los trabajos de proyecto de vida de los niños del grado donde se iba a realizar el proyecto para que los padres de familia y comunidad educativa conocieran como podían apoyar para que los niños y las niñas puedan tener un ambiente propicio de armonía en casa y escuela y así logren realizar su proyecto de vida.

GRÁFICA No. 4

Exposición de las caratulas de su proyecto de vida.



Fuente Propia.

Quedando así todos satisfechos por la exposición de los trabajos de los niños y el informe presentado sobre todo los padres del grado a realizar de la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias

C. Ejecución

Para la ejecución se desarrollaron las diferentes actividades, las cuales se realizaron a través de un método al que le he nombrado VIDA: Vivo los valores, Imagino, Invento, Divierto, Descubro y Aprendo para la vida a mi propio ritmo y estilo de aprendizaje, viviendo en armonía con inclusión.

Todas las actividades fueron integradas y lúdicas porque la filosofía del Nivel Preprimaria es Aprender Jugando y porque no sólo debemos desarrollar las habilidades y destrezas que los preparan para el nivel primario, sino que los preparamos para la vida pero sobre todo que la educación es un derecho para todos y que debemos de brindarles a todos educación de calidad y al ser integradas todos construyen su aprendizaje a su propio ritmo y estilo de aprendizaje.

V.I.D.A durante las actividades

Vivieron los valores de: Amor, amistad, cooperación, equidad, empatía, felicidad, ingenio, igualdad, obediencia, paz, respeto, responsabilidad, resiliencia, solidaridad, tolerancia y unión.

Imaginaron y se transportaron a un mundo fantástico lleno de aventuras y diversión a través de cuentos generadores, y de los juegos de los rincones de aprendizaje.

Inventaron con diferentes materiales y escribieron cuentos según su etapa de escritura, desarrollando así su imaginación y creatividad.

Descubrieron día a día el maravilloso mundo que los rodea a través de las diversas actividades del aula y fuera de ella manipulando materiales concretos, teniendo contacto con el mundo que los rodea a través de actividades fuera de la escuela.

Se Divirtieron con cuentos, juegos individuales y cooperativos, canciones, bailes, dinámicas y en los rincones de aprendizaje, y de la escritura creativa.

APRENDIERON JUGANDO de manera integral, significativa para la vida el maravilloso mundo del lenguaje integral a su propio ritmo, estilo y capacidad de aprendizaje. Aprendieron sobre sí mismos y nuestro planeta tierra y todo lo que hay en ella: seres vivos animales, plantas, que los prepara para la vida y para vivir y convivir con los demás en armonía y paz con inclusión. Basando las actividades en el Aprendizaje Significativo, Constructivista, la filosofía del

Lenguaje integral, las inteligencias múltiples y los Pilares de Jaques Delors: Aprender a Conocer, Aprender a Hacer, Aprender a ser, Aprender a Convivir, Aprender a emprender.

Y así desarrollar un aprendizaje integral y significativo para la vida y la paz e inclusión a través de un mundo fantástico de aventuras y actividades integradas lúdicas Siendo los niños los protagonistas y centro del aprendizaje a través de un mundo fantástico de aventuras y actividades lúdicas y significativas, en las cuales en algunas se involucró a los padres de familia porque ellos también deben ser coprotagonistas del aprendizaje de sus hijos como lo indica uno de los criterios de calidad del nivel Preprimaria:. El protagonismo de la familia y para que así los niños también en casa tengan un ambiente de armonía que propicie su aprendizaje integral y óptimo para la vida. durante las actividades se pudo comprobar el entusiasmo y alegría de los niños al realizarlas.

Las estrategias quedaron ordenadas de la siguiente forma

GRÁFICA No. 5

Vivo los valores: Cuentos generadores.



Fuente Propia.

Cuentos generadores y organizadores gráficos, las actividades se realizaron partiendo de un tema generador del Área de Medio Social y natural a través de un cuento en el que el nombre del personaje principal inicia con el mismo sonido del valor a trabajar y también representa el esquema de la letra, el cual a través

de las diversas actividades lúdicas y significativas se integraron las áreas de: Destrezas de Aprendizaje y sus componentes: Percepción, Motricidad y Pensamiento, Comunicación y Lenguaje, Expresión Artística, Educación Física y los ejes: Multiculturalidad e Interculturalidad, Equidad de Género, Educación en Valores y Desarrollo Sostenible.

Entre las actividades realizaron organizadores gráficos del cuento que se les narraba, lectura de oraciones a través de imágenes y símbolos que ya se les habían dado a conocer antes para identificar las acciones o verbos, comieron algo que iniciaba con el mismo sonido inicial del valor que se estaba trabajando, trazaron en arena la grafía de la letra del valor que se estaba trabajando, también realizaron ejercicios de escritura creativa, aprendieron rimas del personaje de cuento y del valor por ejemplo en el valor de la Cooperación, el personaje es un cerdito, el esquema de la letra c es la cara del cerdito a la mitad y la rima que aprendieron era: Camilo camilon, es un cerdito muy comelón, con un gran corazón y nos enseña la cooperación.

GRÁFICA No. 6
Cuentos con texturas.



Fuente propia

Entre los cuentos generadores, algunos se los narraba a los niños usando la gabacha mágica, otros con títeres y otros utilizando cuentos con texturas para que así los niños pudieran tocar diferentes texturas y el niño que tiene estrabismo pudiera sentir las texturas de los personajes y escenas del cuento y a

la vez los niños vivieran la empatía al sentir como aprenden los niños que tienen problemas visuales y apoyen a sus compañeros.

GRÁFICA No. 7

Niños leyendo en el rincón de lectura



Fuente Propia.

Los niños ayudaron a elaborar el Rincón de lectura para que fuera un lugar agradable con libros de cuentos, títeres, juegos de letras, que los motivara a leer y volar así al mundo fantástico de aventuras e imaginación, fomentando en ellos así el amor y el hábito a la lectura y escritura.

GRÁFICA No. 8

Exposición de pequeños inventores y cuenta cuentos.



Fuente Propia.

Los niños con diferentes materiales que ellos eligieron elaboraron sus propios inventos y creaciones y los expusieron al igual que los cuentos que ellos inventaron para exponer utilizaron la tele girada que elaboraron con ayuda de su familia, elaborada con caja de cartón y materiales reciclables. Desarrollando así su imaginación y creatividad e ingenio y sean así emprendedores.

GRÁFICA No 9

Niños realizando el experimento de la electricidad estática.



Fuente Propia.

Los niños realizaron el experimento de la electricidad para que ellos descubrieran por si mismos como se produce la electricidad estática. Para realizarlo les di a cada uno un grupo de muñequitos de papel de china que colocaron sobre su mesa, inflaron un globo y luego lo frotaban en mi gabacha mágica que es de franela y después ponían el globo sobre los muñequitos de papel y estos subían y se pegaban al globo. Los niños estuvieron felices y emocionadas al descubrir y ver como se elevaban los muñequitos de papel y se pegaban al globo. De esta manera los niños descubrieron y aprendieron sobre los fenómenos de la naturaleza entre ellos el de la electricidad porque esa semana se estaba trabajando los valores del esfuerzo y empatía y el personaje de la semana era Edy el elefante

GRÁFICA No. 10

Niños jugando Ayudo a mi amigo.



Fuente Propia.

GRÁFICA No. 11

Niños jugando la silla inclusiva.



Fuente Propia.

Durante las actividades integradas, los niños se divertieron jugando individualmente y en equipo, jugaron Ayudo a mi amigo, donde en parejas a uno de ellos se le tapaba los ojos y el, otro tenía que ayudarlo a superar los obstáculos para llegar a la meta. Y así a través de este juego vivieron y practicaron los valores de la Empatía, cooperación y solidaridad.

También jugaron la silla inclusiva. Que es como el juego tradicional de las sillas con la variante que no sale ningún niño, las sillas si se van quitando, pero los niños que se quedan sin silla no salen del juego, sino que los demás compañeros, tienen que ayudarlos para que nadie quede parado, hasta que solo queda una silla y todos tienen que cooperar y ayudar para que todos queden sentados en la única silla que queda. Con este juego vivieron los valores de Unión, cooperación y solidaridad y estuvieron felices mientras jugaron y se logró que ayudaran a su compañerito que tiene astigmatismo y la compañerita que tiene leve retraso de aprendizaje.

GRÁFICA No. 12

Niños jugando el Círculo mágico



Fuente Propia.

Otro de los juegos que realizaron fue el del Círculo mágico, en el que los niños corrían mientras escuchaban la música, al parar la música tenían que entrar a los hulas que estaban en el suelo, pero cada vez que paraba la música les quitaba un hula del suelo, hasta quedarles solo uno y tenían que ayudarse unos a otros para que nadie quedara afuera y así al jugar vivieron los valores de la unión y cooperación y estuvieron felices y emocionados al realizarlos y ayudar a todos sus compañeritos sin exclusión.

GRÁFICA No. 13

Niños realizando trabajo en equipo



Fuente Propia.

GRÁFICA No. 14

Niños Pegando imágenes.



Fuente Propia.

Durante las actividades integradas a los niños, se les realizaron evaluaciones diagnósticas, durante y al final de las actividades, realizando cuadros comparativos, mapas mentales y organizadores gráficos adaptados a su edad, para así desarrollar en ellos habilidades cognitivas para analizar, hacer deducciones y desarrollar así su pensamiento crítico.

GRÁFICA No. 15

Mi proyecto de Vida.



Fuente Propia.

GRÁFICA No. 16

Niño exponiendo su proyecto de vida



Fuente Propia.

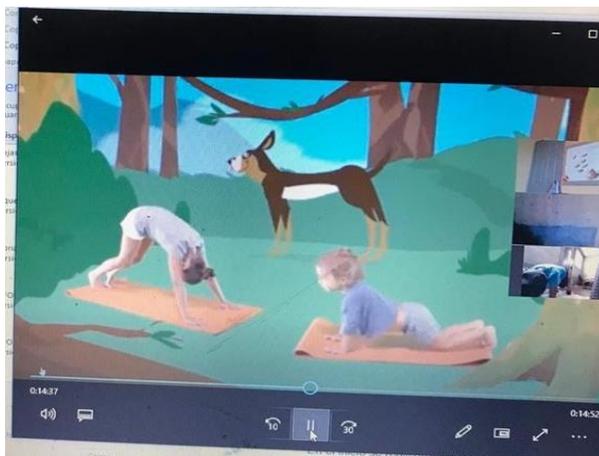
Los niños durante varios días elaboraron su proyecto de vida en el cual tenían que dibujar o pegar imágenes sobre aspectos de ellos mismos: su edad, su comida favorita, su juguete favorito, lo que podía hacer ya solo, lo que lo pone triste, lo que lo hace feliz, lo que le asusta, el valor que practican, lo que quiere ser cuando sea grande y por qué. El día que lo expusieron los padres de familia estuvieron con ellos para apoyarlos en la exposición y cuando cada niño

terminaba de exponer la mamá les leía por qué lo querían y algunas mamás lloraban porque a veces por el trabajo no les dicen que los quieren o porque los quieren y que significan para ellas.

De esta manera los niños aumentaron su autoestima, su inteligencia emocional y sobre todo se afianzo el cariño y apoyo de los padres de familia que deben ser coprotagonistas en el aprendizaje de sus hijos y brindarles en casa un ambiente de armonía que propicie su aprendizaje integral y óptimo para la vida.

GRÁFICA No. 17

Los niños en video conferencia realizando los ejercicios.



Fuente Propia.

Los niños siguiendo las instrucciones primero bailaron y después se hicieron los ejercicios de relajación siguiendo las indicaciones del video que miraron en YouTube durante la video conferencia. Realizaron diferentes ejercicios de yoga para niños imitando animales del bosque. Para terminar la actividad realizaron los ejercicios de relajación del abrazo de la mariposa, cruzaron los brazos sobre su pecho al inhalar levantaban la mano derecha en el pecho y al exhalar levantaban la mano izquierda para así llenarse de cosas positivas al inhalar y sacar pensamientos y sentimientos negativos al exhalar.

Estos ejercicios son importantes que se hagan desde pequeños porque tienen que aprender a controlar sus emociones y sentimientos para así desarrollar su inteligencia emocional y así tener y vivir en un ambiente de armonía.

GRÁFICA No. 18

Actividad exponiendo el libro Aprendo con mi nombre.



Fuente propia.

En clase ya se habían dado los lineamientos a los padres de familia para trabajar el libro Aprendo con mi nombre y se iba a exponer en clase. Se tuvo que hacer desde casa por video llamada. Previo a la exposición se les hizo entrega de un folleto para terminar de realizar las actividades del libro Aprendo con mi nombre que estaban elaborando en casa. Durante la video llamada los niños expusieron su libro indicando la letra con la que inicia su nombre, una rima con su nombre, un animal, una fruta o alimento, departamento o municipio, un valor, que inician con la primera letra de su nombre, una adivinanza, una canción de algo que inicia igual que la primera letra de su nombre.

También aprendieron y pegaron figuras que iniciaban igual que cada letra de su nombre. En el folleto realizaron actividades lúdicas integradas de las 5 áreas del CNB del Nivel preprimaria que también hicieron con su nombre y las expusieron. Esta estrategia se realizó a través de actividades integradas para trabajar la autoestima en los niños a través de su nombre y aprendieran sobre las letras de su nombre y su nombre de manera divertida.

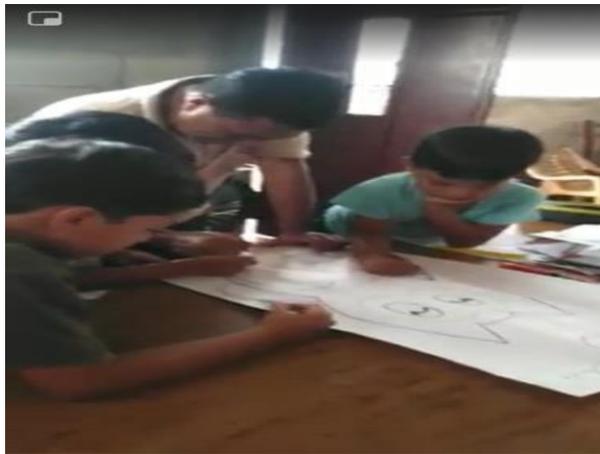
GRÁFICA No. 19

Niño armando su nombre con las letras de actividades interactivas del folleto.



Fuente Propia.
GRÁFICA No. 20

Niño en familia elaborando el cartel del búho Ulises para jugar



Fuente Propia.

Los niños días antes de la actividad virtual, elaboraron en casa con ayuda de su familia, un teatrín utilizando una caja de cartón y materiales reciclables, títeres con paletas o palillos de Úrsula y su familia y el búho Ulises, un cartel del búho Ulises y diferentes actividades del sonido inicial U porque esa semana se estaba trabajando el valor de la Unión. Durante la video conferencia los niños jugaron en

familia de ponerle el pico al búho Ulises que es como el juego de ponerle la cola al burro, con la variante que en lugar de ser un burro y ponerle la cola, es un búho y tienen que ponerle con los ojos cerrados el pico, también jugaron en el celular con juegos en Kahoot y Educaplay realizándolos en familia. Y así vivieron el valor de la unión y disfrutaron en casa en familia.

D. Fase de monitoreo.

La realización de las diferentes actividades fue muy positiva por el involucramiento de los actores de manera activa asumiendo las responsabilidades con mucho deseo de aportar a las mejoras del proceso aprendizaje de los estudiantes.

a. Plan de actividades a desarrollar por fases

CUADRO No. 14

Monitoreo del plan de actividades

Etapas	Duración	Actividad	Sub-Tarea	Nivel de logro.
Primera etapa	1 Semana 1 Semana 1 Semana 1 Semana	Se presentó la solicitud a la dirección de la escuela Aprobación a la supervisión Se socializó el proyecto en el centro educativo Socialización con las autoridades y padres de familia	Obtener la autorización del director Visitar al supervisor para la aprobación de la solicitud Lograr la colaboración de los compañeros Incluir a los padres de familia como actores pilares de su ejecución	100 % alcanzada
Segunda etapa	1 Semana 1 Semana	Se gestionó apoyo institucional que maneje el tema para el tema de aprendizaje lúdico Se gestionó material Literario con énfasis en aprendizaje lúdico	Visitas a las instituciones sobre la aprobación del apoyo Entrega de notas a la institución en Quetzaltenango	100 % alcanzada
Tercera etapa	1 Semana 1 Semana	Se realizó la investigación de las rutas de aprendizaje	Imprimir los documentos	

	1 Semana	Se desarrollaron Juegos de aprendizaje y cooperación Descripción Objetivos Actividades	Revisión de notas firmadas por los padres de familia de enterado Realización del collage para ejemplificar a los estudiantes Realizar las instrucciones para la elaboración de las mismas.	
Cuarta etapa	1 Semanas 1 Semana	Se realizaron Juegos de fabricación de material Descripción Objetivos Actividades	Elaboración de los paquetes a entregar Redacción de las instrucciones para su elaboración	100 % alcanzada
Actividad de monitoreo	1 Semana	Se verificaron los resultados de la aplicación de la metodología durante la realización de las actividades Revisión de resultados de manera cualitativa y cuantitativa.	Observación directa y escucha hacia los estudiantes Preguntas orales Y su análisis respectivo en sus momentos antes, durante y después	100 % alcanzada
Actividad de evaluación	1 Semana 1 Semana 1 Semana 1 Semana	Se presentaron resultados del proyecto de mejoramiento educativo Evaluar los objetivos Redacción del informe Se socializó los resultados con los actores directos	Lectura del módulo de seminario. Verificación del alcance de los objetivos. Investigación y socialización de tareas Compartir la información por diferentes medios	100 % alcanzada
Actividad de cierre	1 Semana 1 Semana	Se elaboró el plan de divulgación Entrega del informe	Preparación de los materiales Correcciones de las observaciones.	100 % alcanzada

Fuente: Archivo propio

3.7.2 Plan o enunciado de monitoreo y evaluación

CUADRO No. 16

Plan de monitoreo

Objetivos	Actividades	Monitoreo		Fuentes de verificación	Periodo de tiempo
		Meta	Indicadores de proceso		
<p>General Implementar material pedagógico o simultáneo para el fortalecimiento de prácticas lúdicas en el aula.</p> <p>Específicos Relacionar las actividades con el contexto de los estudiantes para mejorar las relaciones con sus compañeros basados en la armonía y la inclusión.</p> <p>Implementar material simultáneo para el reconocimiento inclusivo dentro del aula y así vincular la ruta de armonía.</p>	<p>Realización de la investigación de las rutas de aprendizaje.</p> <p>Elaborar material reciclable que permita identificar la importancia del juego lúdico</p> <p>Realización de proyectos con material reutilizable.</p> <p>Presentación de actividades lúdicas.</p>	<p>Mejorar la aplicación de las diferentes estrategias</p> <p>Motivar al desarrollo de la expresión oral motivándolos a la participación activa.</p> <p>Fortalecimiento de sus conocimientos previos acerca de la armonía y la inclusión</p> <p>Mejorar la expresión artística y un autoaprendizaje</p>	<p>Mejoramiento de los aprendizajes en un 95% los estudiantes y docente logran una participación activa.</p> <p>Los 29 estudiantes demostraron interés en la elaboración de su cartel y exposición</p> <p>Los padres de familia y estudiantes demostraron interés de participación en un 95%</p> <p>Los estudiantes motivados en su presentación de manera dinámica.</p> <p>Lograron el desarrollo de las inteligencias múltiples.</p> <p>Se logró el interés y la participación dinámica en las redes sociales sobre la importancia del aprendizaje lúdico</p>	<p>Con una autoevaluación y la observación</p> <p>Lista de cotejo</p> <p>Observación y entrevistas orales.</p> <p>Observación Estudio de casos</p> <p>Lista de cotejo Autoevaluación</p>	<p>Durante todo el proceso según el cronograma de actividades de noviembre 2019 a mayo 2020.</p>

Fuente: Creación Propia

E. Fase de evaluación.

Se utilizó una lista de cotejo para medir el nivel de avance de las actividades realizadas durante el desarrollo del proyecto. Instrucciones: Según su apreciación marque con un “X” (SI o NO) en la columna correspondiente de cada uno de los indicadores

CUADRO NO. 17
Lista de cotejo.

Aspectos Técnicos	Indicadores	Apreciación	
		SI	NO
Priorización del Proyecto	Se eligió el proyecto según la priorización para mejorar la convivencia de la comunidad. El proyecto fue muy importante para la población ante las necesidades referentes a procedimientos didácticos dinámicos y lúdicos para el aprendizaje.	X	
Planificación	Se realizaron las actividades planificadas, la planificación fue congruente y coherente con el contexto de la escuela.	X	
Apoyo institucional	Se tomaron como pilares fundamentales dentro de la elaboración de la planificación. Los miembros de la comunidad educativa participaron de forma activa en el proyecto.	X	
Participación Comunitaria	Se contó con la colaboración participativa de los líderes, los líderes comunitarios participaron de forma activa e hicieron acto de presencia a la escuela cuando fueron requeridos.	X	
Socialización	Demuestra la socialización del proyecto con los diferentes actores. La socialización del proyecto fue importante porque con esto se logró que la comunidad estuviera enterada del mismo y participara en las actividades.	X	
Métodos y técnicas	Se pidió la colaboración de conocedores de la temática, con esto se obtuvo resultados positivos considerando la experiencia de los expositores que desarrollaron temas interesantes y acordes al proyecto.	X	
Recursos Materiales	Se contaba con los recursos importantes. Los recursos que no se tenían al alcance fueron proporcionados por padres de familia y sustituidos por artículos de desecho.	X	
Recursos Humanos	Se seleccionó a Padres de Familia y Personal Docente. La adjudicación de responsabilidades dentro de los miembros de la comunidad educativa permitió alcanzar los objetivos de forma puntual.	X	
Objetivos y estrategias	Se lograron los objetivos trazados, definitivamente se alcanzaron en gran porcentaje los objetivos trazados al inicio del proyecto gracias a la participación de los miembros de la comunidad educativa.	X	
Responsabilidad y puntualidad	Se cumplieron con todas las actividades en el tiempo estipulado. En relación al tema es necesario mencionar que producto de la pandemia algunas actividades debieron realizarse en línea con la internet y plataformas actuales.	X	
Total		100 %	0%

Fuente Propia.

F. Fase de cierre.

Formalmente se culminan las fases en que se divide el proyecto de mejoramiento educativo con resultados muy satisfactorios los actores han cumplido con el cometido durante su ejecución por ello la aceptación de concluir con todo lo planificado nos conduce a la divulgación de las actividades más importantes ante todos los padres de familia, estudiantes, autoridades educativas a través de los medios de comunicación o redes sociales YouTube, WhatsApp Facebook, correo electrónico, se hizo un agradecimiento a través de una postal por la participación en el proyecto.

GRÁFICA No. 21

Postal de agradecimiento



Fuente Propia.

La divulgación se realizó a través de las siguientes formas y dirigido al público en general. Los medios de divulgación son los siguientes: Poster académico. Afiche. YouTube. Facebook, las acciones se encaminaron como se describe a continuación:

- A. Link del video utilizado para la presentación de una de las estrategias del proyecto. <https://youtu.be/JjnZxpthYs>

GRÁFICA No. 22

Divulgación del video en you tube.



Fuente: propia.

GRÁFICA No. 23

Afiche para la divulgación



Fuente: Creación propia.

GRÁFICA No. 24

Afiche académico



Proyecto de Mejoramiento Educativo

Metodología lúdica e integral para vivir en armonía e inclusión



Descripción

El proyecto es la implementación de metodologías lúdicas e integral para desarrollar un aprendizaje integral en los estudiantes de la Etapa 6 de la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias, Coatepeque, Quetzaltenango. Se centralizó en los indicadores de contexto, disponibilidad de textos y materiales y deserción

Concepto

Aprendizaje integral, armónico, inclusivo, lúdico

Objetivos

General:
Fortalecer y desarrollar los valores para que puedan vivir y convivir en un ambiente de armonía e inclusión viendo la diversidad como una riqueza

Específicos:

- . Desarrollar en los niños las capacidades cognitivas, procedimentales y actitudinales en los ámbitos del conocer, hacer, ser, convivir de acuerdo a su capacidad, ritmo y estilo de aprendizaje.
- . Fomentar en los niños a ser escritores y lectores felices según su etapa de lectura y escritura, capacidad y estilo de aprendizaje.

Justificación

La falta de armonía ocasiona bullying, deserción e influye en el aprendizaje de los niños. El proyecto tiene como propósito aprendizaje integral y significativo de los estudiantes de acuerdo a su capacidad, ritmo y estilo de aprendizaje a través de un Método lúdico e integrado para que a través del juego se propicie un clima afectivo de armonía e inclusión y todos reciban educación de calidad

Metodología

Marco Organizacional: el análisis efectuado nos sirve para conocer la institución, su estructura y organización interna

Análisis Situacional: Identificación de problema "falta de armonía e inclusión" en la escuela y el hogar
Identificación de actores, demandas sociales.

Análisis Estratégico: permitió determinar la estrategia a ejecutar para resolver la situación señalada en el análisis situacional.

Diseño del Proyecto: Esta fase nos sirve para crear en sí el proyecto a implementar y sus actividades a ejecutar

Resultados

Estudiantes viviendo los valores en un ambiente de armonía e inclusión

Construyeron su aprendizaje a través de su ritmo y estilo de aprendizaje

Niños lectores y escritores felices de acuerdo a su etapa de lectura y escritura

Protagonismo de los padres de familia

Acciones ejecutadas

Vivo los valores: Cuentos generadores



Imagino:
Cuentos con textura Rincón de lectura



Invento: Pequeños inventores



Descubro, me Divierto



Aprendo

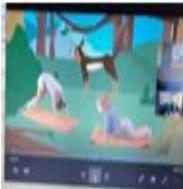


Actividades emergentes

Aprendo con mi nombre.



Yoga de animales, abrazo de la mariposa



Jugamos y cooperamos en familia



Acciones de sostenibilidad

Continuar la metodología lúdica y actividades integradas para seguir con la promoción de la armonía e inclusión y el desarrollo de un aprendizaje integral, utilizando las herramientas de internet y con el apoyo de la Dirección del plantel.

Autora: Gloria María Santos Andrade

Carrera: Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural, con Énfasis en Educación Bilingüe

PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias, Dirección: 3ª Av. 7-06 zona 6 Coatepeque, Quetzaltenango la naturaleza de la institución es sector oficial, área urbana, plan diario, modalidad monolingüe, tipo mixta, categoría anexa, jornada matutina, ciclo anual, cuenta con junta escolar, la organización de padres de familia está integrada por padres de familia del Nivel Preprimaria y Primaria , se caracteriza por ser un centro educativo con larga trayectoria, con compromiso social y valores morales formando niños y niñas con excelencia académica orientados a formar integralmente dentro de la sociedad y desarrollar hombres y mujeres de bienestar y servicio a sus semejantes.

Es una institución que busca proporcionar educación basada en principios, morales, culturales, y espirituales, desarrollar capacidades y aptitudes mediante la aplicación de métodos y estrategias enfocadas al nuevo modelo pedagógico activo y fomentar el sentido de la responsabilidad con la participación de los padres en el proceso de aprendizaje de sus hijos. Conociendo de la importancia del aprendizaje lúdico Las actividades se realizaron partiendo de un tema generador del Área de Medio Social y natural a través de un cuento en el que el nombre del personaje principal inicia con el mismo sonido del valor a trabajar y también representa el esquema de la letra, el cual a través de las diversas actividades lúdicas y significativas se integraron diversas áreas de aprendizaje, si hablamos de educación inclusiva vamos a referir lo siguiente.

Posibilita la participación de todos los estudiantes en los procesos escolares garantizando una buena experiencia y evidenciando buenos resultados. Hace énfasis en aquellos grupos de estudiantes que podrían estar en riesgo de marginación, exclusión o bajo rendimiento, para asegurar que sean monitoreados y determinar los pasos que se requieren para su presencia, participación y su propio desempeño en el sistema educativo. Reconoce la necesidad de atender a múltiples variables ambientales frente a los planteamientos exclusivamente centrados en problemas o deficiencias del alumno (Tomelloso, 2009).

Dentro de las áreas trabajadas están: Destrezas de Aprendizaje y sus componentes: Percepción, Motricidad y Pensamiento, Comunicación y Lenguaje, Expresión Artística, Educación Física y los ejes: Multiculturalidad e Interculturalidad, Equidad de Género, Educación en Valores y Desarrollo Sostenible. Durante las actividades vivieron y practicaron los valores de: Amor, amistad, cooperación, empatía, ingenio, paz, resiliencia, tolerancia y unión sin dejar por un lado la imaginación a través de las actividades integradas se transportaron a un mundo fantástico lleno de aventuras y diversión a través de cuentos generadores, y de los juegos de los rincones de aprendizaje y ejercicios de relajación.

El juego es un ejercicio recreativo que proporcionó a los estudiantes la posibilidad de elegir y decidir libremente; desarrolla habilidades comunicativas y permitió construir conocimientos. Gracias a que facilita la expresión y desarrollo de sus potencialidades, concientizándolos de que esto puede servir para mejorar su calidad de vida. Así mismo, se ha evidenciado que el medio lúdico fortalece una competencia académica sana, a partir de la cual se superan obstáculos y se cumplen metas que se creían inaccesibles. Es decir, que quienes aprenden, creen en sí mismos(as) y elevan su autoestima al evidenciar que ello(as) ayudan de manera eficaz a construir y a lograr un verdadero aprendizaje, a esto fundamentamos el criterio en lo siguiente.

Martínez (2008), afirma que el aprendizaje no debe considerarse una actividad tediosa ni aburrida, al contrario, es necesario la implementación de estrategias

lúdicas que armonicen el proceso, contribuye a desarrollar el máximo potencial de los alumnos, adecúa la pedagogía, para contribuir al mejoramiento del proceso educativo. Desarrolla procesos de aprendizaje, es alterna para implementarla en todos los niveles, es una estrategia de trabajo que centra al alumno como ente promotor del aprendizaje, a través del cual el docente planifica, prepara y organiza las actividades para propiciar espacios estimulantes y positivos de desarrollo. (p.18)

El juego es un medio lúdico a partir del cual se superaron obstáculos y se cumplieron metas que se creían inaccesibles. Es decir, que quienes aprendieron creen en sí mismos(as) y elevan su autoestima al evidenciar que ello(as) ayudan de manera eficaz a construir y a lograr un verdadero aprendizaje. La estrategia implementada en la escuela es un fuerte apoyo para que los educandos desarrollaran habilidades comunicativas y construyan conocimientos, gracias a que estimula y posibilita un manejo más amplio y adecuado de la información conceptual y el lenguaje científico, los cuales pueden ser expresados, contruidos y desarrollados en un contexto grupal de comunicación continua.

Inventar con diferentes materiales y la lectura de cuentos según su etapa de estudio, desarrollaron así su imaginación y creatividad y elaboraron un su invento en la actividad de pequeños inventores.

Luego, descubrir durante las actividades dentro y fuera de la escuela descubrieron el maravilloso mundo que los rodea manipulando materiales concretos, teniendo contacto con el mundo que los rodea a través de actividades fuera de la escuela. Sin dejar por un lado la diversión con cuentos, juegos individuales y cooperativos, canciones, bailes, dinámicas y en los rincones de aprendizaje, y de la escritura creativa. En relación a la lúdica como proceso de aprendizaje podemos remitirnos a lo que a continuación se menciona.

Martínez (2008), afirma que el aprendizaje no debe considerarse una actividad tediosa ni aburrida, al contrario, es necesario la implementación de estrategias lúdicas que armonicen el proceso, contribuye a desarrollar el máximo potencial de los alumnos, adecúa la pedagogía, para contribuir al mejoramiento del proceso educativo. Desarrolla procesos de aprendizaje, es alterna para implementarla en todos los niveles, es una estrategia de trabajo que centra al alumno como ente promotor del aprendizaje, a través del cual el docente planifica, prepara y organiza las actividades para propiciar espacios estimulantes y positivos de desarrollo. (p.28)

Aprender jugando durante las actividades aprendieron jugando el maravilloso mundo del lenguaje integral a su propio ritmo, estilo y capacidad de aprendizaje. Aprenden Sobre sí mismos y nuestro planeta tierra y todo lo que hay en ella: seres vivos animales, plantas, que los prepara para la vida y para vivir y convivir con los en armonía e inclusión. En la EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias no se practicaba la equidad de género y algunas veces se discrimina los niños y niñas por diferencias por lo que a partir de la implementación del proyecto se practica la inclusión para así todos los niños desarrollen sus potencialidades y aprendizaje a su propio ritmo y estilo de aprendizaje, esto responde a la necesidad de la construcción de escuela nueva como se menciona a continuación.

Prepara al estudiante a que viva en sociedad por ello necesita de actividades prácticas es decir conocer las diferentes formas haciéndolo vivir experiencias directas haciendo un trabajo cooperación motivándolo a la investigación para tener más conocimientos. “Preparar al niño para el triunfo del espíritu sobre la materia, respetar y desarrollar la personalidad del niño, formar el carácter y desarrollar los atractivos, intelectuales, artísticos y sociales propios del niño” (Alvarado, 2017, p.148)

El docente debe mostrar que el conocimiento resulta de un proceso y que el aprendizaje es una herramienta útil que puede ayudar a desarrollar potencialidades y competencias que se relacionan con la realidad en la que se vive. El juego, es en realidad un asunto serio en la educación para la ciencia. Lleva al desarrollo de habilidades de observación y experimentación y a la comprobación de ideas; ofrece la oportunidad de descubrir por uno mismo la belleza de la naturaleza. Es una actividad que permite desarrollar una gran riqueza de estrategias y un excelente componente para el aprendizaje y la comunicación. Para el análisis de indicadores se determinó trabajar en torno al indicador de contexto para mejorar la armonía e inclusión a través de todas las áreas de estudio, en relación a esto el constructivismo menciona lo siguiente.

Que el niño actúa de forma espontánea con las actividades sensoriales y motrices, Así como la interacción con todo lo que le rodea, es decir que el ser humano aprende y construye sus procedimientos en la solución de diferentes dificultades y esto le permite incorporarlo junto a sus conocimientos ya adquirido. El conocimiento es una construcción que realiza el individuo a través de su actividad con el medio (equilibrio entre el individuo y el medio), pero ésta depende de los instrumentos intelectuales que posea, es decir, de las estructuras operatorias (estructuras para operar. (Chavez, Deler y Suarez, 2008, p.18)

Cuando se habla del desarrollo humano es también el papel que juegan las escuelas en la consecución de este factor, los educadores del siglo XXI y la educación actual deben encaminar procesos metodológicos y acciones desde la perspectiva de la relación con los estudiantes y el contexto que significa en la escuela una oportunidad para alcanzar los objetivos educacionales, climas de clase adecuados, actualizados y dinámicos. En torno al desarrollo humano como una condicionante del crecimiento social, se considera el aprendizaje lúdico como un elemento que coadyuva a la armonía y la inclusión en los establecimientos educativos y en los diversos niveles, tal como se indica en el siguiente párrafo.

Es vivir la vida con todas las condiciones indispensables y poder disfrutar de las mismas oportunidades sin distinción alguna pero más enfocándose en los tres aspectos importantes que son: salud, educación y recursos económicos que deben ser distribuidos de forma equitativa por el estado. El Índice de Desarrollo Humano (IDH) es un índice compuesto que se centra en tres dimensiones básicas

del desarrollo humano. La esperanza de vida al nacer refleja la capacidad de llevar una vida larga y saludable. Los años promedio de escolaridad y los años esperados de escolaridad reflejan la capacidad de adquirir conocimientos. Y el ingreso nacional bruto per cápita refleja la capacidad de lograr un nivel de vida decente. (Jaham, 2016 p.36)

Las actividades lúdicas llevadas a cabo en clases evidenciaron que el trabajo en equipo fue clave para el desarrollo de las actividades pues la colaboración, apoyo y comunicación les permitió resolver cada planteamiento de forma adecuada y concluir exitosamente dichas actividades. La mayoría de los alumnos dicen que prefieren las actividades grupales porque pueden aprender de sus compañeros, hay más dinamismo y son divertidas. También estuvieron motivados y entusiasmados durante la participación de las distintas actividades lúdicas realizadas. Los docentes deben considerar que las actividades lúdicas grupales permiten el aprendizaje significativo porque permiten la construcción social del conocimiento en comparación con las actividades lúdicas individuales. Sin embargo, las dos son necesarias dependiendo el objetivo, tema y necesidad que cubra la misma como en el caso de las actividades que sirvieron para cierre del proyecto producto de la pandemia. Se fortalece lo anterior con la lo que se cita en relación al tema.

Yturalde (2015), afirma que la metodología lúdica es sumamente amplia, ya que a través de ella los niños aprenden de una manera fácil y divertida, sin necesidad de hacer tedioso el aprendizaje, porque es una metodología que permite expresión, comunicación, interacción, diversión y sentir diversas emociones que conducen al placer a través del entretenimiento, el juego y la diversión en el que se goza en un mundo rodeado de tantas emociones que hacen reír, gritar, correr, saltar, inclusive llorar, considerándolo como una verdadera fuente de emociones que recaen en un aprendizaje significativo de las vivencias propias. (p.8)

4.1 CONCLUSIONES

- A. Las actividades lúdicas son valiosos instrumentos para la adquisición de repertorios cognitivos, emocionales y sociales. En la fase infantil, tales actividades son estratégicas para el aprendizaje de conceptos básicos que servirán de premisas a otros aprendizajes del individuo en la sociedad.
- B. Las actividades lúdicas son buenas debido a la gran variedad de competencias desarrolladas, por medio de ellas, el aprendizaje se hace más agradable y ameno. Estas habilidades desarrolladas dependen del objetivo de la actividad lúdica ejecutada. Las actividades lúdicas grupales permiten el aprendizaje significativo porque inciden en la construcción social del conocimiento en comparación con las actividades lúdicas individuales.
- C. El proyecto demostró que se pueden desarrollar competencias comunicativas (leer, escuchar, hablar, escribir), interpretativas (Extrapolación) y argumentativas (comprender, contextualización), propositivas (creatividad, recursividad, desarrollo de estrategias, liderazgo), procedimentales (experimentación), actitudinales (trabajo colaborativo, respeto, compañerismo, orden, toma de decisiones, en beneficio de la educación integral de los estudiantes.

4.2 RECOMENDACIONES.

- A. El uso constante de estrategias lúdicas debe convertirse en el medio determinante para lograr en los estudiantes la sana convivencia que conlleve a un sistema educativo democrático y participativo desde los primeros pasos a una educación sistemática.
- B. El aprendizaje cooperativo y grupal se convierten en un elemento importante dentro del sistema educativo, los docentes deben involucrar a los estudiantes a la convivencia pacífica dentro del contexto de la escuela mediante el uso de estrategias metodológicas que favorezcan las buenas relaciones interpersonales e intrapersonales en los estudiantes.

- C. A través de los proyectos de mejoramiento educativo se logra establecer un proceso investigativo que permite accionar prontamente ante las debilidades encontradas en la escuela. La elaboración del proyecto de mejoramiento educativo coadyuva al logro de la formación integral en los estudiantes y por sobre todo al involucramiento de los padres de familia.

4.3 PLAN DE SOSTENIBILIDAD.

Plan de sostenibilidad Proyecto de Mejoramiento Educativo Metodología lúdica e integral para vivir en armonía con inclusión EODP Anexa a EOUM Miguel Ángel Asturias 3ª. Av. 7-06 zona 6 Coatepeque, Quetzaltenango

Justificación

Conociendo la importancia que representa para la institución y la formación integral de los estudiantes la implementación del proyecto, es necesario establecer un plan de acción de sostenibilidad que permita una mejora continua y una constante línea de cambios para la misma institución. La armonía y la inclusión son dos elementos determinantes en el ambiente y clima disposiciones de las instituciones educativas, siempre y cuando los educadores se preocupen por orientar a los estudiantes en torno a una sana convivencia y los sensibilicen por la práctica de los valores sociales de convivencia se podrá alcanzar una añorada educación integral de calidad.

Objetivos.

General: establecer un plan que permita de forma permanente mantener el juego lúdico como una estrategia para lograr la convivencia armónica y un clima de inclusión en el ambiente escolar.

Específicos:

Incentivar a los miembros de la comunidad educativa para alcanzar un proyecto permanente que los involucre en su planificación y ejecución.

Identificar los recursos que fortalezcan el desarrollo del proyecto de forma coherente con el contexto y la realidad del establecimiento.

CUADRO No. 18

Plan de sostenibilidad

No.	Dimensión de Sostenibilidad	Preguntas	Actividades de Sostenibilidad	Procesos a Considerar en la Estrategia	Recomendaciones para su fortalecimiento
1	Sostenibilidad Institucional	Quien sostendrá el proyecto?	Realización de solicitud a padres de familia y aporte propio	Autorización de la solicitud de parte de la autoridad de la escuela	Gestionar con anticipación para lograr los recursos que se necesitan
2	Sostenibilidad Financiera	Cómo se sostendrá el proyecto	Por medio de coordinación con organizaciones y padres de familia, aporte propio	Gestión de insumos a instituciones comunitarias y autoridades municipales.	Visitas institucionales y municipales.
3	Sostenibilidad tecnológica	Cómo se utilizó la tecnología	Financiamiento y recursos propios	Mejorar la utilización de estas herramientas como Internet, correo electrónico, WhatsApp, Facebook, Libros, folletos, copias	Investigación constante para la obtención de diferentes opiniones que permitan divulgar de mejor forma el proyecto
4	Sostenibilidad social y cultural	Cuál sería mi actitud en la sociedad Cuál es mi aporte para el fortalecimiento de la cultura	Asumir mi responsabilidad en la implementación de charlas Involucrarme en las actividades planificadas a nivel de escuela	Participación activa de los padres de familia Reorganizar el cronograma para alcanzar los objetivos	Cumplir y ampliar las fechas establecidas de las diferentes actividades
5	Sostenibilidad ambiental escolar	Qué hacer para fortalecer el ambiente y armonía escolar	Realización de trabajos cooperativos en búsqueda del reciclaje, reuso y reutilización.	Organización inclusiva con la participación constante Cumplimiento de tareas y motivación a autoridades y comunitarios	Implementar campañas de recolección de recursos para cumplir con actividades de sostenibilidad.

Fuente Propia.

REFERENCIAS.

- Acero, J. A. (2016). *Diseño de proyecto educativos mediados*. Colombia.
- Adell, C. B. (30 de enero de 2002. p.10). *Exclusión Social*. Murcia. : España.
- Alvarado, B. D. (Marzo de 2017). La escuela tradicional y la escuela nueva. *Análisis desde la pedagogía crítica*. México, País.
- Ausubel, D. (julio de 2015. p.5). *La formación de conceptos*. Cuba: Habana .
- Burke, E. (s.f.). Los fundamentos de la economía.
- Carrión y Berasategi. (2010). *Guía para la elaboración de proyectos*.
- Cid, P. D. (2008). Agresión y violencia en la escuela como factor de riesgo del aprendizaje escolar.
- Cobo, P. y. (2013). *Bullying: El asecho cotidiano en las escuelas*. México: Limusa.
- Educarplus.com. (16 de octubre de 2016). *Estructura de proyectos escolares*.
- EFPEM. (2018). Proceso de análisis estratégico en los proyectos de mejoramiento educativo. Guatemala.
- Ejemplode.com. (s.f.). *ejemplo de justificación*.
- Enciclopedia OCEANO. (2014. P.48). *Definiciones y conceptos* . México : UNO.
- Ernández, J. A. (febrero de 2011). Monitoreo y evaluación de proyectos educativos. *cómo educar*. Juarez.
- Escobar, Escobar. (2018). Construcción y aplicación de un árbol de problemas transdisciplinar en prácticas asistenciales. *Ciencia y salud*, 25.
- Fanfani, E. T. (2010 p.23). *Aportes para el desarrollo curricular*. Buenos Aires: Universal .
- Gardey, A. J. (2008). *Definición de*. Obtenido de <https://definicion.de/politica/>
- Hargreaves, F. y. (2018). Gestión de programas y proyectos. Guatemala.
- <https://conceptodefinición.de/cronograma/>. (s.f.). Recuperado el 22 de octubre de 2016
- Instituto Nacional de Estadística . (2014). *Informe Nacional de Estadística* .

- Jaham, S. (2016). *Informe sobre el desarrollo humano*. Estado Unidos: PNUD.
- Lori G. Irwin, P. R. (2017). *Desarrollo de la primera infancia: Un potente ecualizador*.
- Martin, J. (29 de agosto de 2018). *cere.es/blog/*. Obtenido de Que es y como hacer una matriz de priorización.
- Martinez y Fernandez. (2010. p.58). *árbol de problemas y areas de intervención*. Venezuela : Bolivar .
- Mendez, Willalobos, D'alton, Cartin y Piedra. (marzo de 2012). Los modelos pedagógicos centrados en el estudiante . *Apuntes sobre los procesos de aprendizaje y enseñanza*.
- Ministerio de Educación. (2017). *Estrategia para la ampliación de cobertura en preprimaria y primaria 2017-2020*. Guatemala.
- Ministerio de Salud. (octubre de 2015 p.23). *Salud y enfermedad*. Guatemala: MINIGOB.
- Miranda, R. A. (2000). demanda educativa. *credito y escepticismo en la demanda educativa*, 356.
- Montes, J. J. (2014. p.69). *Administración y planificación* . Guatemala : USAC.
- Nell, E. (2003. p.12). *Niveles economicos en el mundo* . Mexico : Azteca.
- Oñederra, J. (2008). *Facultad de Psicología, Universidad del País Vasco*. Obtenido de <http://www.sc.ehu.es/ptwgalam/meriales%20docentes%20curso%20verano%20008/1.%20Bullying%20aproximacion%20al%20fenomeno%20Onederra.pdf>
- Ortiz, Matamoro y Psathakis. (febrero de 2016). Guia para confeccionar un mapeo de actores. *Bases conceptuales y metodologicos*.
- Ortiz, Serrano y Vásquez. (2011). Antología de demografía y de estudios de población tomo I. Hidalgo.
- Paná, J. R. (julio de 2015). Rol de padres de familia en el rendimiento escolar de los estudiantes del nivel primario. *Rol de padres de familia*. Guatemala.
- Paredes, J. I. (2013). *Informe final de práctica Supervisada*.
- Paz, F. N. (2012. p.38). *Valores culturales y motivación*. México : Universal .
- Podestá, P. (21 de diciembre de 2006). Un acercamiento al concepto de cultura. pág. 26.
- Porto, J. P. (2019). *Definición de* . Obtenido de <https://definicion.de/politica-publica/>
- Rafino, E. (29 de mayo de 2020). *Concepto.de/sociedad/*.
- Ramírez, D. (2003). Motivación Humana.
- Rham y Mancero. (2009). *Monitoreo y evaluación*. Quito.
- Rizo, F. M. (s.f.). Los indicadores y su construcción.

- Rodriguez, J. L. (2014). *Sociología, educación y sociología de la educación* . Salesiana.
- Rojas, R. E. (2018. p.49). *Procesos de Investigación* . Mexico : Universal .
- Roncanico, G. (02 de agosto de 2018). Pensemos.
- Rosales, M. (2017. p.10). El desarrollo humano una propuesta para su medición. *Red de revistas científicas de America Latina*, 67.
- Sanchez, M. (2008). Seguimiento y evaluación de planes y proyectos educativos. *omnia*, 42.
- Soriano, M. M. (2001). La motivación pilar básico de todo tipo de esfuerzo. Saragoza.
- Torche, Martinez, Madrid y Araya. (2015). Calidad en la educación. *scielo*.
- Trigueros, M. V. (s.f.). La importancia de la educación en la actualidad. *Guía con las bases metodológicas e investigadoras de la educación* .
- UNESCO. (2012. P.47). *La nueva dinámica de la Educación* . Guatemala : USAC.
- UNESCO. (2018). Gestión de programas y proyectos segunda parte. Guatemala.
- UNESCO.org/new/. (s.f.). *Expresiones Culturales*.
- Universidad San Carlos de Guatemala . (2018). *Políticas y legislación educativa en la educación inicial, preprimaria y primaria* . Guatemala.
- UNESCO. (2009). Educación. *Manual metodológico*.
- Valle, C. A. (marzo de 2017). Planificación didáctica en los procesos de acompañamiento pedagógico en las escuelas que conforman el sector 1214.1. Guatemala, Guatemala.
- Vásquez, Ortiz, Franco, y Aranzazú. (2010). Matriz de priorización para la toma de decisiones. Santiago de Cali.
- Visión Gerencial*. (s.f.). Obtenido de Revistavisiongerencial@gmail.com.
- Yaselli, M. B. (2008). Por un continuo educativo clave del desarrollo humano. *Una mejor educación para una mejor sociedad*.