



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Recursos didácticos para mejorar la caligrafía

Gualneber Juan Bartolo

Asesor:

Lic. Jorge René Nolásco Martínez

Guatemala, noviembre de 2020.



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Recursos didácticos para mejorar la caligrafía

Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al consejo Directivo de la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la
Universidad de San Carlos de Guatemala

Gualneber Juan Bartolo

Carné: 201026804

Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciado en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación
Bilingüe

Guatemala, noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olympo Paíz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales Graduados
PEM. Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Lic. José Oscar Tipáz Velásquez	Presidente
Lic. Celso Alejandro Xoná Tzub	Secretario
M.A. Carla Selene Fortuny Hernández	Vocal



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado



Guatemala, 20 de noviembre de 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante Gualneber Juan Bartolo, carné: 201026804 las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,

Lic. Jorge René Nolasco Martínez
Colegiado Activo No. 22843
Asesor del Proyecto

C.c. Archivo



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía, correspondiente al estudiante: Gualneber Juan Bartolo, carné: 201026804, CUI: 1956724101305, de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,


Lic. Jorge René Nolásco Martínez
Colegiado Activo No. 22843
Asesor nombrado


Vo. Bo. MSc. Wilfredo Bosbelí Félix López
Coordinador departamental PADEP/D
Colegiado No. 9668

c.c. Archivo



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_1447

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Recursos Didácticos Para Mejorar La Caligrafía*

Realizado por el (la) estudiante: *Juan Bartolo Gualneber*

Con Registro académico No. *201026804* Con CUI: *1956724101305*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

38_81_201026804_01_1447



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_1447

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Recursos Didácticos Para Mejorar La Caligrafía*

Realizado por el (la) estudiante: *Juan Bartolo Gualneber*

Con Registro académico No. 201026804

Con CUI: *1956724101305*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 14 de noviembre de 2020

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡LÉANSE Y ENSEÑEN A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

38_81_201026804_01_1447

DEDICATORIA

- A Dios: Por ser el dador de vida, que con su amor y su infinita misericordia me ha permitido culminar con éxito mi carrera universitaria.
- A mi padre: Por haberme apoyado incondicionalmente desde un inicio en mi formación académica, por su amor, sus consejos y valores inculcados, los cuales han contribuido hacer de mí una persona de bien.
- A mi madre: Que ya no está conmigo, toda la vida se esmeró por darme la mejor educación, su apoyo incondicional brindado en todo momento, sé que desde el cielo se siente orgullosa de verme triunfar.
- A mis hijos: Por ser el motor que impulsa mi vida, por el amor, cariño y presencia que sin ellos no hubiera sido posible esforzarme para terminar esta carrera.
- A mi esposa: Por su amor y apoyo incondicional que me ha brindado, sabe que también es parte de este logro.
- A la Universidad: Por ser la casa de estudio que me ha formado profesionalmente.

AGRADECIMIENTOS

- A Dios: Por la vida que me ha dado, por haberme acompañado y otorgado el conocimiento necesario a lo largo de mi carrera universitaria, por ser mi fortaleza en los momentos difíciles, por la sabiduría y el entendimiento que me ha entregado y por mostrarme cada día que con humildad y perseverancia todo puede ser posible.
- A mi padre: Por sus consejos, por su apoyo incondicional, por estar siempre conmigo, por escucharme y enseñarme que con responsabilidad se consiguen las metas trazadas.
- A mis hijos: Charlotte y William, mi motor de vida que saben que los amo, gracias por llenar todos mis días de felicidad, por la comprensión, la paciencia que me tuvieron durante estos tres largos años de estudio.
- A mi esposa: Gracias por el amor, la paciencia que me tuvo durante estos años de estudio de carrera universitaria, por su apoyo incondicional y por esas palabras de aliento que en momentos difíciles me brindó.
- A la Universidad: Por haberme permitido prepararme como profesional dentro de tan prestigiosa casa de estudios.

RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se dispuso realizarlo en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Gracias a Dios, municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango, dicha institución se encuentra bien organizada en diferentes comités que apoyan el proceso educativo, quienes han coordinado con los líderes comunitarios para desarrollar diferentes actividades y proyectos a beneficio de los educandos. En el último quinquenio se localizó un porcentaje alto en el fracaso escolar en el área de Comunicación y Lenguaje de alumnos matriculados que no aprobaron ni finalizaron el grado, resultados muy bajos en el indicador de aprendizaje y lectura.

La población suele reflejarse dentro de una cultura dominante, en este caso, la ladina, puesto que sus primeros pobladores eran procedentes del territorio mexicano, por ser un área fronteriza tienen como profesión u oficio el comercio, con interés de mejorar la educación escolar de sus hijos. Se decidió seleccionar como entorno educativo el área de Comunicación y Lenguaje que se imparte en el centro educativo.

Se seleccionó como proyecto: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía. Involucrando a estudiantes, docentes, padres de familia y director del establecimiento educativo, desarrollando actividades de motricidad fina, motricidad gruesa, hojas de caligrafía y la implementación de un cuadernillo de grafomotricidad. Logrando que un 87.10% de los estudiantes afirmaron que su progreso fue excelente en el mejoramiento de la caligrafía mediante el uso de recursos didácticos.

ABSTRACT

The Educational Improvement Project was arranged to be carried out in the Official Mixed Rural School, Gracias a Dios village, Nentón municipality, Huehuetenango department, this institution is well organized in different committees that support the educational process, who have coordinated with community leaders to develop different activities and projects for the benefit of the students. In the last five-year period, a high percentage of school failure was found in the area of Communication and Language of enrolled students who did not pass or finish the grade, with very low results in the indicator of learning and reading.

The population is usually reflected within a dominant culture, in this case, the Ladino, since its first settlers were from the Mexican territory, as a border area they have trade as a profession or trade, with the interest of improving the school education of their sons. It was decided to select as an educational environment the area of Communication and Language that is taught in the educational center.

The following were selected as project: Didactic resources to improve calligraphy. Engaging students, teachers, parents and the director of the educational establishment, developing fine motor, gross motor activities, calligraphy sheets and the implementation of a graphomotor booklet. Achieving that 87.10% of the students stated that their progress was excellent in improving calligraphy through the use of teaching resources.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	4
PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO.....	4
1.1. Marco organizacional.....	4
1.2. Análisis situacional.....	39
1.3. Análisis estratégico.....	53
1.4. Diseño de proyecto.....	67
CAPÍTULO II.....	99
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	99
2.1. Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.....	99
2.2. Corrientes pedagógicas que sustentan el proyecto de mejoramiento educativo.....	103
2.3. Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional del proyecto.....	107
2.4. Componentes del diseño del proyecto.....	117
CAPÍTULO III.....	125
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	125
3.1. Título.....	125
3.2. Descripción del PME.....	125
3.3. Concepto del PME.....	127
3.4. Objetivos.....	127
3.5. Justificación.....	127
3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.....	129
3.7. Plan de actividades.....	130
CAPÍTULO IV.....	151
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	151
4.1. Conclusiones.....	153

4.2. Recomendaciones.....	153
4.3. Plan de sostenibilidad.....	154
REFERENCIAS.....	158
ANEXOS.....	163

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1. Rango de edades.....	6
Tabla 2. Alumnos matriculados.....	8
Tabla 3. Distribución de la cantidad de alumnos por grados.....	8
Tabla 4. Cantidad de docentes y distribución por grado.....	9
Tabla 5. Disponibilidad de textos.....	12
Tabla 6. Escolarización oportuna.....	13
Tabla 7. Sobreedad.....	14
Tabla 8. Tasa de promoción anual.....	14
Tabla 9. Fracaso escolar.....	15
Tabla 10. Conservación de la matrícula.....	15
Tabla 11. Finalización de nivel.....	15
Tabla 12. Finalización del nivel.....	16
Tabla 13. Deserción.....	16
Tabla 14. Resultados de lectura primer grado.....	17
Tabla 15. Resultados de matemáticas primer grado.....	17
Tabla 16. Resultados de lectura tercer grado.....	17
Tabla 17. Resultados de matemáticas tercer grado.....	18
Tabla 18. Resultados de lectura sexto grado.....	18
Tabla 19. Resultados de matemáticas sexto grado.....	18
Tabla 20. Selección de problema prioritario.....	40
Tabla 21. Actores directos y sus características.....	44
Tabla 22. Actores indirectos y sus características.....	45
Tabla 23. Actores potenciales y sus características.....	46
Tabla 24. Influencia de los actores.....	47
Tabla 25. Criterios.....	48
Tabla 26. Características típicas de actores.....	48

Tabla 27. Matriz DAFO.....	53
Tabla 28. Técnica Mini-Max.....	54
Tabla 29. Plan de Actividades.....	71
Tabla 30. Cronograma de actividades.....	74
Tabla 31. Plan de monitoreo.....	75
Tabla 32. Guía de observación no participante dirigida a estudiantes.....	77
Tabla 33. Guía de observación no participante dirigida a docentes.....	78
Tabla 34. Guía de observación no participante dirigida a padres de familia..	79
Tabla 35. Entrevista dirigida a estudiantes.....	83
Tabla 36. Entrevista dirigida a docentes.....	84
Tabla 37. Entrevista dirigida a padres de familia.....	85
Tabla 38. Plan de evaluación.....	86
Tabla 39. Guía de observación no participante dirigida a estudiantes.....	87
Tabla 40. Guía de observación no participante dirigida a docentes.....	88
Tabla 41. Guía de observación no participante dirigida a padres de familia..	89
Tabla 42. Entrevista dirigida a estudiantes.....	93
Tabla 43. Entrevista dirigida a docentes.....	94
Tabla 44. Entrevista dirigida a padres de familia.....	95
Tabla 45. Presupuesto del proyecto.....	95
Tabla 46. Plan de Actividades.....	130
Tabla 47. Plan de sostenibilidad.....	155
Tabla 48. Presupuesto de sostenibilidad.....	156

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1. Árbol de problemas.....	41
Figura 2. Diagrama de relaciones.....	52
Figura 3. Mapa de soluciones.....	66

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía 1. Encuesta dirigida a estudiantes fase de monitoreo.....	80
Fotografía 2. Encuesta dirigida a docentes fase de monitoreo.....	81
Fotografía 3. Encuesta dirigida a padres de familia fase de monitoreo.....	82
Fotografía 4. Encuesta dirigida a estudiantes fase de evaluación.....	90

Fotografía 5. Encuesta dirigida a estudiantes fase de evaluación.....	91
Fotografía 6. Encuesta dirigida a estudiantes fase de evaluación.....	92
Fotografía 7. Resolución para ejecutar el PME.....	134
Fotografía 8. Nota de invitación para socializar el PME.....	135
Fotografía 9. Inauguración del PME con la comunidad Educativa.....	135
Fotografía 10. Elaboración de planificación.....	136
Fotografía 11. Elaboración de herramientas de evaluación.....	137
Fotografía 12. Estudiantes elaborando el cuadernillo de grafomotricidad....	137
Fotografía 13. Acompañamiento a las actividades en grafomotricidad.....	138
Fotografía 14. Culminación del cuadernillo de grafomotricidad en casa.....	139
Fotografía 15. Alumnos elaborando planas de letras minúsculas.....	139
Fotografía 16. Alumno resolviendo instrumento de monitoreo.....	140
Fotografía 17. Docente resolviendo instrumento de monitoreo.....	141
Fotografía 18. Padre de familia resolviendo instrumento de monitoreo.....	142
Fotografía 19. Aplicación de encuesta a los actores involucrados.....	146
Fotografía 20. Cierre del proyecto.....	147
Fotografía 21. Acta de cierre del proyecto.....	148
Fotografía 22. Poster académico de divulgación de resultados del PME.....	150

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Grafica 1. Encuesta aplicada a estudiantes, fase de evaluación.....	143
Grafica 2. Encuesta aplicada a docentes, fase de evaluación.....	144
Grafica 3. Encuesta aplicada a padres de familia, fase de evaluación.....	145

INTRODUCCIÓN

Previo a culminar la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, se requiere como requisito para graduarse, el desarrollo de un trabajo denominado Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Este requerimiento de graduación es trascendental, pues le permite al estudiante devolverle a la comunidad educativa que lo apoyó en la ejecución del proyecto, un aporte pedagógico que los beneficie, siendo este un paso fundamental para graduarse.

El informe del Proyecto de Mejoramiento Educativo está conformado por Capítulos. El primer capítulo trata sobre el Plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo, tomando en cuenta el marco organizacional, análisis situacional, análisis estratégico y diseño del proyecto. El segundo capítulo del informe contiene la fundamentación teórica, en él se fundamentan todo lo relacionado al sustento teórico del Proyecto de Mejoramiento Educativo. En el tercer capítulo se presentan los resultados obtenidos del trabajo de campo, mediante el desarrollo del plan general de actividades. Y en el capítulo cuarto se presenta el análisis y discusión de resultados, conclusiones, plan de sostenibilidad y las referencias.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se desarrolló en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Gracias a Dios, municipio de Nentón, del departamento de Huehuetenango.

El centro educativo es completo, cuenta con dos secciones en los grados de primero a cuarto, quinto y sexto son secciones únicas. La escuela se encuentra bien organizada en diferentes comités que apoyan el proceso educativo, quienes

han coordinado con los líderes comunitarios para desarrollar diferentes actividades y proyectos a beneficio de los educandos.

Al revisar los indicadores educativos del último quinquenio se localiza que hay un porcentaje alto en el fracaso escolar de alumnos matriculados que no aprobaron ni finalizaron el grado. En los resultados de aprendizaje del grado de tercero en el indicador de lectura del área de Comunicación y Lenguaje un porcentaje alto de estudiantes que no lograron resultados satisfactorios.

Dentro de las circunstancias del contexto se encuentra que la mayoría de la población suelen reflejarse dentro de una cultura dominante, en este caso, la ladina, puesto que sus primeros pobladores eran procedentes del territorio mexicano, motivo por el cual se desenvuelven haciendo uso del idioma castellano, en donde sus costumbres y tradiciones se encuentran muy relacionadas con la población mexicana, teniendo como oficio o profesión el comercio, ya que por ser una comunidad fronteriza este suele darse a grandes escalas, existe un porcentaje considerable de familias que dejan la educación escolar de sus hijos en un segundo plano y prefieren enfocarse al comercio.

La población en su mayoría quiere recuperar los estándares educativos de la comunidad, pero el mal uso que se hace actualmente de la tecnología, la irresponsabilidad de los educandos con respecto a la elaboración y entrega de tareas de poca calidad, se deba a lo mismo, puesto que al no contar con el apoyo directo de los padres de familia en cuanto a la atención que se debe brindar al niño y niña en su proceso educativo, este busca la manera de solventarlo de acuerdo a su capacidad sin importar el resultado que obtenga.

Tomando en cuenta los elementos anteriores se decidió seleccionar como entorno educativo el área de Comunicación y Lenguaje del grado de quinto primaria.

Después de algunos talleres y círculos de calidad desarrollados con padres de familia, docentes y director del establecimiento se determinó que trabajando en equipo se pueden lograr grandes propósitos, puedo mejorar los índices educativos, disminuyendo las debilidades que se tienen en la caligrafía y la deficiente capacidad lectora.

Con la técnica DAFO se identificó la línea de acción estratégica, contribuir con un recurso didáctico para fortalecer los trazos correctos de las letras, con el apoyo de recursos pedagógicos descargados de internet y materiales publicados por editoriales nacionales e internacionales. A beneficio de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango.

Dentro de esta línea estratégica se seleccionó como proyecto: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía, aplicado a estudiantes de quinto primaria, de la EORM, aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango. Involucrando a padres de familia, docentes y director del establecimiento educativo. Desarrollando actividades de motricidad fina, motricidad gruesa, hojas de caligrafía y la implementación de un cuadernillo de grafomotricidad. Logrando que un 87.10% de los estudiantes afirmaron que su progreso fue excelente en el mejoramiento de la caligrafía mediante el uso de recursos didácticos.

Las acciones desarrolladas según, Gutiérrez (2016) afirma que la mejora de la escritura puede proporcionar al alumno un mayor rendimiento escolar, al aumentar la memoria de trabajo y la comprensión lectora. En este caso las acciones desarrolladas contempladas en el plan permitieron que los alumnos también aumentaran la confianza en sí mismos, mejoraran su memoria de trabajo, corrigieran trazo, tamaño y distancia de las letras, esto es aprendido conforme la práctica constantemente. Haciendo uso de los recursos didácticos que se encuentran al alcance de la comunidad educativa.

CAPÍTULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1. Marco organizacional

1.1.1. Diagnóstico institucional

- A. Nombre del establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta.
- B. Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango.
- C. Naturaleza de la institución
 - a. Sector: Oficial.
 - b. Área: Rural.
 - c. Plan: Diario.
 - d. Modalidad: Monolingüe.
 - e. Tipo: Mixto.
 - f. Categoría: Pura.
 - g. Jornada: Matutina.
 - h. Ciclo: Anual.
- D. Gobierno Escolar
 - a. Cuenta con Gobierno Escolar: Si.
- E. Visión y Misión
 - a. Visión

Ser una institución educativa que contribuya a la formación integral de niños y niñas como parte de una nación multicultural, intercultural y plurilingüe, que responda a las necesidades sociales de su comunidad a través de una educación de calidad y una cultura en valores.

b. Misión

Somos una institución educativa comprometida con la formación integral de niños y niñas mediante una educación de calidad, contribuyendo al desarrollo de la comunidad y la convivencia pacífica de Guatemala.

F. Estrategias de abordaje

- a. Media hora de lectura diaria.
- b. Actividades lúdicas.
- c. Desarrollo de clases.
- d. Actividades cívicas.
- e. Actividades deportivas.
- f. Concursos de canto.
- g. Concursos de danza.
- h. Concursos de drama.
- i. Círculos de calidad con padres de familia.

G. Modelos educativos

- a. Constructivista.
- b. Conductismo.
- c. Sociocultural.

H. Programas que actualmente están desarrollando

- a. Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos”.
- b. Programa Nacional de Matemáticas “Contemos Juntos”.
- c. Programa Nacional de Valores.
- d. Programa de Útiles Escolares.
- e. Programa de Alimentación Escolar.
- f. Programa de Gratuidad de la Educación.
- g. Programa de Valija Didáctica.
- h. Programa de Remozamiento.

- I. Proyectos que se desarrollan
 - a. Proyectos desarrollados
 - i. Jardinización.
 - ii. Rincón cívico.
 - iii. Cambio de techo del edificio escolar.
 - b. Proyectos en desarrollo.
 - i. Construcción de baños escolares.
 - a. Proyectos por desarrollar.
 - i. Laboratorio de computación para el centro educativo.

1.1.2. Indicadores educativos

A. De contexto

a. Población por rango de edades

La clasificación de la población de Nentón por rangos de edades según datos del Instituto Nacional de Estadística correspondiente al año 2004 se encuentra detallada de la siguiente manera:

Tabla 1.
Rango de edades.

Rangos	Masculinos	Femeninos	Total
Lactantes de 0 a 11 meses,	119	107	226
Niñez de 1 a 9 años	5,649	5,621	11,270
Adolescencia de 10 a 19 años	3,855	3,863	7,718
Edad adulta de 20 a 59 años	6,104	5,799	11,903
Adulto mayor de 60 y más años,	623	437	1,060
Totales	16,350	15,827	32,177

Fuente: elaboración propia.

b. Índice de desarrollo humano

En el municipio de Nentón del departamento de Huehuetenango, según el informe del Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo -PNUD-, llega a 0.511, considerado uno de los más bajos del departamento. En lo relacionado a salud, las estadísticas reflejan que el índice de desarrollo humano alcanza el

0.607%, lo cual determina que la mayoría de la de los habitantes de municipio de Nentón no tienen acceso a este servicio, motivo por el cual es común observar desnutrición y mortalidad infantil en todas sus manifestaciones, principalmente en área rural y, cuando llegan a gozar de este servicio, el mismo no se cumple a cabalidad por la carencia de medicamentos y médicos en los puestos de salud asignados. En educación, la escasez de oportunidades se refleja en las bajas tasas de escolaridad: en el nivel pre primario es de 46.6%, en el nivel primario es de 82.7%; observándose tasas aún más bajas en los niveles básico y diversificado, donde el primero tiende a caer hasta el 9.9% y el segundo hasta el 3.5%.

En lo que respecta a los índices de desarrollo en el sector económico, se alcanza un 0.502% a nivel de municipio, dependiendo dicho factor de dos fuentes básicas en lo que respecta a la comunidad de Gracias a Dios. La primera, el comercio, con lo que se logra satisfacer las necesidades básicas dentro del hogar, como: el vestuario, alimentación, salud, vivienda y otras. La segunda, depende de trabajos propios de la agricultura y albañilería de donde devengan un salario por debajo del mínimo de Q 50.00 por jornada laboral, lo que es utilizado para sufragar aspectos de segunda necesidad, debido a que el trabajo en estas ocupaciones no es permanente.

B. De recursos

a. Cantidad de alumnos matriculados

Estudiantes inscritos legalmente en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Gracias a Dios, código de establecimiento No. 13-05-0308-43, nivel de educación primaria, según datos obtenidos del sistema de Registros Educativos del Ministerio de Educación.

Tabla 2.
Alumnos matriculados.

Ciclo escolar	Hombres	Mujeres	Total
2015	120	110	230
2016	125	108	233
2017	131	121	252
2018	133	124	257
2019	117	134	251

Fuente: elaboración propia.

b. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

Distribución de la cantidad de alumnos del nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta JM, aldea Gracias a Dios, municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango:

Tabla 3.
Distribución de la cantidad de alumnos por grados.

Grados	Secciones	Hombres	Mujeres	Total
Primero	A	11	15	26
Primero	B	10	19	29
Segundo	A	13	13	26
Segundo	B	10	16	26
Tercero	A	10	16	26
Tercero	B	17	12	29
Cuarto	A	21	17	38
Quinto	A	12	11	23
Sexto	A	9	9	18
Primaria acelerada, primera etapa	A	4	6	10
Totales		117	134	251

Fuente: elaboración propia.

c. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

En dicho centro educativo se encuentran laborando 10 docentes en el nivel de educación primaria: 9 docentes presupuestados en el renglón 011 y una docente bajo el renglón 021. Los cuales se detallan a continuación.

Tabla 4.

Cantidad de docentes y distribución por grados.

No.	Nombre del docente	Renglón	Modalidad	Grado que atiende	Sección
1	Edman Gudiel Camposeco López	011	Monolingüe	Primero	A
2	Mariela Delgado Rojas	011	Monolingüe	Primero	B
3	Abelardo Abraham López Mendoza	011	Monolingüe	Segundo	A
4	Orfa Nohemí Martínez Mendoza	011	Monolingüe	Segundo	B
5	Rafael López Mendoza	011	Monolingüe	Tercero	A
6	Dora Patricia Barillas Granados	011	Monolingüe	Tercero	B
7	Ediliver Nahaman García Lorenzo	011	Monolingüe	Cuarto	A
8	Romel Eliú Domingo Santos	011	Monolingüe	Quinto	A
9	Gualneber Juan Bartolo	011	Monolingüe	Sexto	A
10	Jilma Daniela Galván Mendoza	021	monolingüe	Primaria acelerada, primera etapa	A

Fuente: elaboración propia.

d. Relación alumno/docente

La Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Gracias a Dios, municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango, tiene una cantidad de 251 alumnos matriculados, quienes son atendidos por 10 docentes. Según el Acuerdo Ministerial Número 3206-2019, de fecha 4 de octubre de 2019, que reforma el Acuerdo Ministerial número 4025-2012, Reglamenta para el Estudio de la Demanda Educativa y Creación de Puestos docentes en Centros Educativos Oficiales. Reforma el capítulo 3. Ampliación del servicio educativo. Inciso b, nivel primario en áreas rurales lejanas un máximo de 25 alumnos por aula.

En la EORM aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango se describe de la siguiente manera: En la etapa I, el grado de primero está dividido en dos secciones; primero sección "A" con 26 alumnos, primero sección "B" con 29. El grado de segundo está dividido en dos secciones; segundo sección "A" con 26, segundo sección "B" con 26. Tercero está dividido en dos secciones; tercero sección "A" con 26 y tercero "B" con 29 y primaria acelerada primera etapa con 10 alumnos.

En la etapa II, el grado de cuarto sección "A" con 38, quinto sección "A" con 23 y sexto sección "A" con 18 alumnos. Se evidencia que cada docente atiende una cantidad considerable de estudiantes según lo establecido en ley; el cual ha permitido laborar de manera eficiente, asignándole un grado y sección por profesor, de esta manera el desempeño del educador en su quehacer educativo ha sido significativo, debido a que existe buenas relaciones interpersonales entre el alumno y profesor facilitando el proceso de enseñanza aprendizaje.

C. De proceso

a. Asistencia de los alumnos

El porcentaje regular de asistencia a clase en un día aleatorio del grado de primero en las secciones A y B es de 95%, en el grado de segundo secciones A y B es de 97%, en el grado de tercero de las secciones A y B es de 98%, en el grado de cuarto de la sección A es de 99%, en el grado de quinto de la sección A es de 98%, en el grado de sexto de la sección A es de 99% y en primaria acelerada primera etapa, sección A, es de 98%. Los datos registrados son obtenidos del cuaderno de asistencia de cada uno de los docentes que laboran en la Escuela Oficial Rural Mixta -EORM- Gracias a Dios. Las bajas en el porcentaje de asistencia de los alumnos se dan por la irresponsabilidad por parte de los alumnos, salud, fenómenos naturales y entre otros que se dan durante el transcurso del ciclo escolar.

b. Porcentaje de cumplimiento de días de clase

De los 180 días efectivos de clases, según el Calendario Escolar 2018, se tuvo un 96.8% de días efectivos laborados con un total de 182 jornadas durante el año pasado. Y a nivel nacional con 188 días efectivos de clases alcanzados, superando históricamente el cierre de labores del año 2018. Por lo que corresponde al ciclo escolar 2019 a la fecha se llevan laborando 118 días, correspondientes a un 57% de efectividad.

c. Idioma utilizado como medio de enseñanza

En la aldea Gracias a Dios, municipio de Nentón, Es una comunidad que se caracteriza por pertenecer a la cultura ladina, por este motivo el centro educativo tiene únicamente plazas monolingües, los estudiantes y profesores utilizan el idioma español para comunicarse. Desde el punto de vista de la política educativa, el educando aprende más rápido a través de su lengua materna que utilizando otro idioma que no es de su conocimiento. Como bien se sabe que el éxito de la enseñanza aprendizaje se va utilizando como medio de comunicación el idioma que el niño domina al momento de entrar a clases.

Pero como el Currículo Nacional Base -CNB- establece que se debe impartir un segundo idioma, en este caso el idioma maya chuj de San Mateo Ixtatán, Este idioma es hablado únicamente en tres municipios del departamento de Huehuetenango, siendo estos: San Mateo Ixtatán, San Sebastián Coatán y Nentón. Se conoce que sus raíces del idioma chuj provienen del Q'anjob'al y del Tojolab'al idioma que es hablado por personas de algunas comunidades del Estado de Chiapas, México. El alfabeto de este idioma está compuesto de veintisiete signos gráficos y un saltillo.

d. Disponibilidad de textos y materiales

El centro educativo cada año recibe textos escolares, los cuales son un recurso didáctico para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje, dichos textos son distribuidos por grados según la cantidad de alumnos que se atienden y cantidad de textos existentes en la biblioteca de la escuela. Los libros de textos con que cuenta el establecimiento educativo y los más utilizados son los que se han recibido por parte del Ministerio de Educación: Leo y escribo paso uno y paso dos, Mis primeras lecturas, Matemáticas, Comunicación y Lenguaje y, Yo decido, distribuidos de la siguiente manera.

Tabla 5.
Disponibilidad de textos.

Grado	sección	Libros de texto	cantidad
Primero	"A" y "B"	Leo y escribo paso uno	55
Primero	"A" y "B"	Leo y escribo paso dos	55
Primero	"A" y "B"	Mis primeras lecturas	55
Primero	"A" y "B"	Matemáticas	55
Segundo	"A" y "B"	Comunicación y lenguajes	52
Segundo	"A" y "B"	Matemáticas	52
Cuarto	"A"	Yo decido	41

Fuente: elaboración propia.

e. Organización de los padres de familia

El establecimiento educativo cuenta con dos organizaciones de padres de familia, una de ellas es el Consejo de Padres de Familia, constituidos el día sábado 22 de julio de 2017 para un período de cuatro años de funcionamiento, dicha organización entregará cargos el 21 de julio del año 2021; según consta en el Acta No. 10-2017 del libro de Actas del Consejo número 2, a folios 61 al 64. Contando con personería jurídica el cual le da la potestad de administrar los recursos económicos que son asignados para cada uno de los programas tales como: Alimentación Escolar, Gratuidad de la Educación, Valija Didáctica, Útiles Escolares y Remozamiento.

También se cuenta con el comité Educativo que su función es velar por el buen uso de las instalaciones del centro educativo y gestionar proyectos que favorezcan a la comunidad educativa, como también apoyar en las organizaciones de las actividades culturales y deportivas que organiza el personal docente y alumnos de la escuela.

D. De resultados de escolarización

a. Escolarización oportuna

Los datos obtenidos en la Memoria de Labores y Ficha escolar de los años 2015-2019, reflejan resultados sobre el porcentaje de alumnos inscritos en el grado que les corresponde del nivel primario según su edad cronológica. Por lo que se deja ver, se cuenta con un porcentaje alto de alumnos que ingresan en edad

oportuna al grado y nivel que les corresponde, como se manifiesta en la siguiente tabla.

Tabla 6.
Escolarización oportuna.

Ciclo escolar	Cantidad de alumnos matriculados	Porcentaje de alumnos en edad oportuna
2015	230	70%
2016	233	90%
2017	252	70%
2018	257	80%
2019	251	80%

Fuente: elaboración propia.

b. Escolarización por edades simples

Realizando un análisis en base a datos estadísticos correspondientes al último quinquenio de la matrícula escolar, se pudo determinar que la incorporación de los estudiantes al nivel primario comprendidos dentro de las edades de seis años y seis meses o siete años cumplidos según lo establecido en ley; un 98% de alumnos aprobados en el nivel de preprimaria, ingresan al grado de primero primaria dentro de las edades aceptables.

La población comprendida dentro de las edades de 7 años, uno de cada diez niños no tiene la oportunidad de ingresar al grado de primero primaria, no por la carencia de recursos suficientes para poder hacerlo, sino por situaciones de carácter cultural, puesto que algunos padres de familia expresan que a esa edad el niño es demasiado pequeño para poder incorporarse al ámbito escolar y en otros casos porque no cuentan con el tiempo suficiente para hacerlos llegar y retirar del establecimiento en los horarios establecidos. Esto no significa que dicha población no continúe sus estudios, pues se ha evidenciado que el 100% de la población lo realiza en años posteriores, según lo refleja la matrícula escolar comprendida dentro de los años 2018-2019.

c. Sobreedad

La sobre edad es un fenómeno que cada año se refleja en los establecimientos

educativos que forman parte de la jurisdicción del municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango. En el centro educativo oficial con sede en aldea Gracias a Dios, el porcentaje con respecto a este aspecto es bajo, según datos obtenidos en la Memoria de Labores y Ficha escolar de los años 2015-2019. Datos que se evidencian de la siguiente manera:

Tabla 7.
Sobreedad.

Ciclo escolar	Cantidad de alumnos con sobreedad	Porcentaje de alumnos con sobreedad
2015	45	19.56%
2016	13	5.26%
2017	36	14.23%
2018	24	9.4%
2019	25	9.96%

Fuente: elaboración propia.

d. Tasa de promoción anual

Los datos estadísticos que presenta la siguiente tabla, fueron obtenidos de la Memoria de Labores y Ficha escolar, comprendidos en los informes del último quinquenio del centro educativo.

Tabla 8.
Tasa de promoción anual.

Ciclo escolar	Alumnos inscritos	Porcentaje de promoción anual
2015	230	68.73% = 156 estudiantes
2016	233	73.52% = 171 estudiantes
2017	252	78.95% = 198 estudiantes
2018	257	77.94% = 201 estudiantes
2019	251	Pendiente de valor de porcentaje
Total promoción anual		74.35%

Fuente: elaboración propia.

e. Fracaso escolar

Según datos estadísticos obtenidos en la Memoria de Labores y Ficha escolar de los años 2015-2019, se pudo determinar que el fracaso escolar en el centro educativo es de la siguiente manera:

Tabla 9.
Fracaso escolar.

Ciclo escolar	Alumnos inscritos	Porcentaje de fracaso escolar
2015	230	31.27% = 74 estudiantes
2016	233	25.48% = 62 estudiantes
2017	252	21.05% = 54 estudiantes
2018	257	22.06% = 58 estudiantes
2019	251	Pendiente de valor de porcentaje
Total fracaso escolar		25.65%

Fuente: elaboración propia.

f. Conservación de la matrícula

Según datos obtenidos en los archivos de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Gracias a Dios, con respecto a este aspecto se pudo comprobar que del 2015 al 2019 se tuvo un aumento significativo de la matrícula escolar, permitiendo que mayor número de niños y niñas culminen con éxito el nivel primario.

Tabla 10.
Conservación de la matrícula.

Ciclo escolar	Número de alumnos inscritos
2015	230
2016	233
2017	252
2018	257
2019	251

Fuente: elaboración propia.

g. Finalización de nivel

Según la memoria de labores y ficha escolar, los alumnos inscritos en primero del año 2014, finalizaron el nivel primario en el año 2019, los datos se detallan en la presente tabla.

Tabla 11.
Finalización de nivel.

2014 alumnos inscritos	2019 alumnos que Finalizan el nivel	Porcentaje
56 estudiantes	18 estudiantes	32.14% finalizó el nivel primario

Fuente: elaboración propia.

h. Repitencia

Según datos obtenidos en la Memoria de Labores del centro educativo y Ficha escolar de los años 2015-2019, la repitencia se deja ver más en los primeros años de escolaridad, los cuales comprenden el Ciclo de Educación Fundamental.

Tabla 12.

Finalización del nivel.

Ciclo escolar	Alumnos repitentes	Porcentaje
2015	39	14.29%
2016	14	5.26%
2017	36	14.23%
2018	25	9.4%
2019	27	9.96%

Fuente: elaboración propia.

i. Deserción

Según datos obtenidos en la Memoria de Labores del centro educativo y Ficha escolar de los años 2015-2019, reflejan un porcentaje de deserción escolar tal como se detalla en la siguiente tabla.

Tabla 13.

Deserción.

Ciclo escolar	Porcentaje
2015	13.53%
2016	7.91%
2017	5.26%
2018	8.54%
2019	6.58%
Porcentaje de deserción en el último quinquenio	8.36%

Fuente: elaboración propia.

E. Resultados de aprendizaje

a. Resultados de Lectura: Primer Grado Primaria (1°).

Según la ficha escolar del Ministerio de Educación 2018, el porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de lectura, se presentan en la siguiente tabla.

Tabla 14.
Resultados de lectura primer grado.

Inscritos	Resultados positivos de lectura	Porcentaje
65	53	81.54%
	Resultados negativos de lectura	Porcentaje
	12	18.45%

Fuente: elaboración propia.

b. Resultados de Matemáticas: Primer Grado Primaria (1°).

Según la ficha escolar del Ministerio de Educación 2018, el porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de matemáticas, se presentan en la siguiente tabla:

Tabla 15.
Resultados de matemáticas primer grado.

Inscritos	Resultados positivos de matemáticas	Porcentaje
65	53	81.54%
	Resultados negativos de matemáticas	Porcentaje
	12	18.45%

Fuente: elaboración propia.

c. Resultados de Lectura: Tercer Grado Primaria (3°).

Según la ficha escolar del Ministerio de Educación 2018, el porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de lectura, se presentan en la siguiente tabla:

Tabla 16.
Resultados de lectura tercer grado.

Inscritos	Resultados positivos de lectura	Porcentaje
46	32	69.57%
	Resultados negativos de lectura	Porcentaje
	14	30.43%

Fuente: elaboración propia.

d. Resultados de Matemáticas: Tercer Grado Primaria (3°).

Según la ficha escolar del Ministerio de Educación 2018, el porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de matemáticas, se presentan en la siguiente tabla:

Tabla 17.

Resultados de matemáticas tercer grado.

Inscritos	Resultados positivos de matemáticas	Porcentaje
46	32	69.57%
	Resultados negativos de matemáticas	Porcentaje
	14	30.43%

Fuente: elaboración propia.

e. Resultados de Lectura: Sexto Grado Primaria (6°).

La ficha escolar del Ministerio de Educación 2018, el porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de lectura, se presentan en la siguiente tabla:

Tabla 18.

Resultados de lectura sexto grado.

Inscritos	Resultados positivos de lectura	Porcentaje
45	44	97.78%
	Resultados negativos de lectura	Porcentaje
	1	2.22%

Fuente: elaboración propia.

f. Resultados de Matemáticas: Sexto Grado Primaria (6°).

Según la ficha escolar del Ministerio de Educación 2018, el porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de matemáticas, se presentan en la siguiente tabla:

Tabla 19.

Resultados de matemáticas sexto grado.

Inscritos	Resultados positivos de matemáticas	Porcentaje
45	44	97.78%
	Resultados negativos de matemáticas	Porcentaje
	1	2.22%

Fuente: elaboración propia

1.1.3. Antecedentes

A. Históricos

En los años de mil novecientos cincuenta, la comunidad de Gracias a Dios, no tenía una escuela que brindará sus servicios a la comunidad educativa de dicha aldea. Fue entonces en esos años cuando el señor Jorge Aranda, líder de la comunidad quien, preocupado por la educación de la niñez de ese tiempo, tomó

la iniciativa de solventar tal necesidad, por lo que decide contratar a maestros para que les enseñarán a leer y a escribir a los niños y niñas de esa época. Una de las primeras profesoras que brindó sus servicios profesionales fue Doña Piedad Oliveros, originaria de Comitán de Domínguez Chiapas del Estado mexicano, también se contó con el apoyo incondicional de la Profesora Raymunda Castillo, originaria del municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango.

En el período de los años cincuenta al sesenta y seis sirvió para realizar las gestiones a las autoridades educativas, para la creación de una Escuela Oficial Rural Mixta en la referida comunidad, fue entonces que a finales del año mil novecientos sesenta y seis que se logra hacer realidad dicho proyecto. El día primero de mayo del año 1,967 tomó posesión en calidad de presupuestado el Profesor Nery Cristóbal Díaz Herrera, quien a partir de ese entonces atendió una población escolar de noventa y siete alumnos, atendiendo a dichos alumnos en una casa particular, debido a que no se contaba con un edificio propio. Seguidamente realizaron gestiones ante la comunidad y autoridades correspondientes con lo que se logró adquirir pupitres y la donación de un terreno, en donde posteriormente se logró la construcción del edificio escolar compuesto de cinco ambientes: tres aulas, una dirección y una bodega.

B. De contexto

En la comunidad de Gracias a Dios, la mayoría de sus habitantes se identifican con la cultura ladina, su mayor fuente de empleo es el comercio, en la mayoría de sus habitantes cuentan con un negocio propio, dicha comunidad se encuentra ubicada en un área fronteriza, con esta ocupación han mejorado sus condiciones económicas y su nivel de vida es estable, es la aldea con mayor desarrollo a nivel del municipio de Nentón, en los últimos años los pobladores le han puesto más interés a la educación de sus hijos, apoyándoles en el proceso educativo, colaborando de esta manera en la estabilidad de la escuela, motivándolos para

que culminen el nivel de educación primaria, esto ha permitido mantener la matrícula estable.

En relación a salud la comunidad cuenta con servicios de farmacia, puesto de salud en donde se atienden primeros auxilios y servicios de control a la comunidad. La mayoría de sus habitantes de la comunidad de Gracias a Dios cuentan con una vivienda propia, la infraestructura en su mayoría se caracteriza por tener paredes de block, pisos de torta, techos de lámina o loza, cuentan con líneas de transporte para diferentes comunidades. Una de las dificultades que afrontan a diario los habitantes de la comunidad de Gracias a Dios es la carencia de agua potable, por no contar con un proyecto que beneficie a toda la población.

C. De recursos

De aquel tiempo para lo actual un 0.003% de los alumnos han culminado su carrera profesional, habiendo entre ellos maestros, peritos contadores, Licenciados, Enfermeros, Profesores de Enseñanza Media, Mecánicos y la gran mayoría se dedica al comercio.

D. De procesos

Actualmente el establecimiento educativo de la comunidad de Gracias a Dios ha ampliado sus servicios educativos en el nivel primario, atendiendo dos secciones en los grados de primero, segundo y tercero, mientras que en los grados de cuarto a sexto son secciones únicas. Nivel educativo que es atendido por diez docentes que se encuentran brindando sus servicios profesionales, atendiendo una población escolar comprendida entre los rangos establecidos en el Pacto Colectivo de Condiciones de Trabajo.

E. De resultados de escolarización

En el nivel de educación primaria se encuentran presupuestados nueve docentes de los cuales uno de ellos se encuentra reubicado temporalmente; además se

cuenta con los servicios profesionales de un docente por contrato del reglón cero veintiunos (021), quienes en equipo atienden una población escolar de doscientos cincuenta y un alumnos entre ellos niños y niñas.

F. De resultados de aprendizaje

Todo centro educativo desde el momento de su creación tiene la perspectiva de formar ciudadanos con carácter, capacidades y habilidades que le permitan ser competentes y competitivos en la sociedad actual.

1.1.4. Marco Epistemológico

Actualmente en el contexto educativo se refleja una serie de aspectos que obstaculizan el proceso de enseñanza-aprendizaje en el diario vivir de los educandos, siendo los más comunes la salud, los ingresos y la educación, esto pone de manifiesto resultados que no favorecen al sistema educativo, las instituciones educativas desconocen el origen de ciertos aspectos, por lo tanto, no hacen nada para elevar el porcentaje de acciones positivas que beneficien la educación guatemalteca y evitar que se sigan dando resultados negativos en el proceso educativo. En el contexto educativo se aprecian varias circunstancias que han prevalecido en la labor educativa, siendo estas las más comunes:

A. Circunstancias históricas

Aquí se describe los aspectos más relevantes de los habitantes de la aldea de Gracias a Dios, del municipio de Nentón, hace algunas décadas el acceso a dicha aldea era muy complicado, no circulaban vehículos constantemente por el mal estado de la carretera. La comunidad contaba con una escuela que era atendida por dos profesores que cubrían los seis grados, no había buenos resultados por la carencia de personal docente y la falta de recursos educativos. No todos los padres de familia enviaban a sus hijos a la escuela a estudiar, un buen número de niños ayudaban a sus padres en los que hacer del hogar y en los trabajos de agricultura.

Los pobladores de dicha comunidad también fueron víctimas del conflicto armado interno por parte del ejército guatemalteco, les forzaron a abandonar sus viviendas y por miedo a la muerte emigraron a la república mexicana, debido a este conflicto el centro educativos permaneció cerrado por un largo tiempo los docentes se negaron a regresar a trabajar y costo que el Ministerio de Educación enviara a nuevo personal docente para atender a los niños en edad escolar, la carencia de docentes causó atraso en el aprendizaje de los niños de la comunidad de Gracias a Dios.

Se puede notar que la comunidad educativa ha tenido sus altibajos en cuanto a la población estudiantil, en los años 2012 a 2016 la matrícula escolar bajo, esto se debió por la falta de personal docente, muchos padres de familia decidieron inscribir a sus hijos en las escuelas de la colonia Carmen Xán, municipio de la Trinitaria Chiapas, México. Para el año 2017 llegaron a tomar posesión cinco maestros para completar el personal docente, con suficientes profesores retornaron al centro educativo varios alumnos debido a esta acción subió nuevamente la matrícula escolar y hasta la fecha va en aumento la matrícula escolar. Aun así, hay alumnos de la comunidad de Gracias a Dios que continúan sus estudios en la escuela de Carmen Xán.

Sobre el porcentaje del cumplimiento de días efectivos de clase, en cuanto a los años anteriores no se llega al cien por ciento, debido a varias actividades culturales y deportivas planificadas por el Ministerio de Educación. Reuniones planificadas por organizaciones magisteriales tales como: Sindicato de Trabajadores de la Educación de Guatemala -STEG-, Junta Magisterial y Coordinación Técnico Administrativa que convocan a reuniones para recibir información a beneficio de la comunidad educativa.

Otra de las acciones que no han permitido cumplir con los días laborales establecidos en ley, es por las manifestaciones pacíficas que ha realizado el magisterio guatemalteco, con el fin de exigir a las autoridades educativas,

Congreso de la República y Gobierno que cumplan con los programas establecidos a beneficio de la comunidad educativa. Por esta razón siempre se pierden días de clases, para el ciclo escolar dos mil dieciocho, se tuvo un noventa y seis puntos ocho por ciento de días efectivos laborados. Actualmente se lleva un cincuenta y siete por ciento de efectividad, se espera cumplir con el cien por ciento de días que establece el calendario escolar. La comunidad educativa de dicha aldea no ha logrado la escolarización oportuna.

Por los patrones culturales de las familias, el año dos mil quince había un treinta por ciento de alumnos con sobre edades en los diferentes grados del centro educativo, para el presente ciclo escolar ha reducido a un veinte por ciento de alumnos con sobre edad. Prueba de ello es que el establecimiento cuenta con un docente que atiende alumnos de primaria acelerada, niños con sobre edad escolar y alguna dificultad para su aprendizaje. Esta modalidad hace que los alumnos se confíen y no le ponen el interés suficiente para aprobar su grado, sabiendo que si pierden tienen esa opción de estudiar la primaria acelerada.

Se evidencia que un porcentaje de dieciocho puntos cinco por ciento no logró satisfactoriamente los criterios de lectura y matemáticas, se considera que es por la ausencia de interés en el niño, falta de apoyo de los padres en las actividades escolares y le recargan toda la responsabilidad al docente, por lo que no debe ser de esa manera. Los padres también juegan un papel muy importante en la formación de sus hijos.

B. Circunstancias psicológicas

Muchas de las personas tienen secuelas de su pasado debido a la mala vida que tuvieron durante el conflicto armado en donde se violaron sus derechos como ciudadanos guatemaltecos, les obligaron a cometer actos delictivos, actualmente sienten temor cuando ven a los soldados que patrullan el área fronteriza. Los niños de esa época no pudieron estudiar, actualmente esos niños son padres de familia que no se han interesado en la educación de sus hijos por esta actitud

hay ausentismo y deserción escolar, muchos de estos niños no continúan sus estudios en otro nivel.

Algunos padres de familia prefieren que sus hijos estudien en centros educativos mexicanos, manifiestan que la infraestructura de las escuelas mexicanas se encuentra en mejor estado, tienen mejores servicios, todos los niños se encuentran becados por lo tanto consideran que la educación mexicana es mejor que la guatemalteca. Actualmente el centro educativo cuenta con personal docente completo, cantidad de alumnos suficientes como lo establece la ley. Los problemas que afectan la asistencia de alumnos, se dan por el desinterés de los mismos alumnos que inventan excusas para no asistir a clases y los padres de familia que solapan a sus hijos, no les obligan a cumplir con sus responsabilidades en cuanto a su preparación académica.

También porque no tienen bien definidas sus metas y un plan de vida que les motive asistir diariamente a clases, otro asunto que obstaculiza la presencia de los alumnos son las enfermedades comunes que sufren los niños por comidas callejeras y por la práctica de malos hábitos alimenticios. El porcentaje de niños que asisten a clases en los diferentes grados, en los días de lunes a viernes oscilan entre noventa y cinco a noventa y ocho por ciento, no se logra el cien por ciento de asistencia de alumnos diariamente por carencia de salud, fenómenos naturales, fiestas y entre otras actividades que se dan durante el transcurso del ciclo escolar.

Una cierta cantidad de niños por razones personales y familiares tienen problemas de aprendizaje debido a esto no logran aprobar su grado, se van quedando rezagados en algunos grados y cuando se consideran que tienen una edad mayor en relación a sus compañeros de grado, se sienten desmotivados y terminan por abandonar sus estudios, dejando truncado todos aquellos sueños que como niño se había imaginado. Los niños con esta característica deben ser atendidos de manera especial tanto por el personal docente como de sus padres,

dedicarles más tiempo en la realización de sus tareas escolares. Muchos niños desde que entran a la escuela se mentalizan que matemáticas es el curso más difícil por el uso de números y signos, los nervios y la vergüenza son otros de los motivos que no les permite hacer bien las cosas, la poca práctica de lectura no les permite ampliar sus conocimientos, su redacción, ortografía y la fluidez verbal.

C. Circunstancias sociológicas

La comunidad de Gracias a Dios, del municipio de Nentón, se encuentra organizada en diferentes comités, que velan por la seguridad y la superación de los habitantes de dicha comunidad, dentro de las organizaciones con las que cuenta la aldea son las siguientes: alcalde auxiliar, COCODE, Comité de agua potable, Comité de energía eléctrica, Comité de cadena, Comité de seguridad local, Comité de microbuseros, Comité de padres de familia, OPF, y cuatro organizaciones religiosas. La mayoría de los habitantes practican una serie de valores morales y espirituales, se caracterizan por ser respetuosos, amigables y solidarios para cualquier evento o tragedia que se presente.

La relación interpersonal entre la comunidad educativa es amena, se respetan opiniones de los miembros de la comunidad educativa. El único detalle es que a la mayoría de padres de familia no les gusta participar en reuniones planificadas por el centro educativo, siempre asisten solo madres y ellas son las que toman decisiones a beneficio de sus hijos. También no se puede pasar por alto los problemas sociales tales como el alcoholismo y el consumo de estupefacientes que son muy evidentes entre los pobladores de la aldea, entre ellos padres de familia de algunos alumnos.

A nivel de Guatemala no se han implementado políticas públicas que ayuden a reducir la pobreza. Cada día se incrementan casos de pobreza y extrema pobreza, tanto en el área rural como urbano. Tal es el caso de la comunidad de Gracias a Dios que tiene un buen número de familias de escasos recursos que

no tienen acceso a los servicios básicos de la comunidad, siendo estos el agua potable, drenaje, luz eléctrica y una vivienda para protegerse de las clemencias del tiempo. En cuanto al uso de los servicios básicos no tienen el dinero para pagar un derecho y tampoco para cancelar el consumo. Esto los hace más vulnerables a las enfermedades, principalmente a los niños que no tienen un control adecuado de las vacunas que ayudan a prevenir las enfermedades, causándoles en algunas ocasiones la muerte.

Otro de los factores que afecta a las personas de escasos recursos es la mala alimentación, por la escasez de los recursos económicos no tienen para comprar alimentos suficientes, por esta razón se conforman con hacer uno o dos tiempos de comida y cuando consiguen recursos hacen los tres tiempos de comida en regulares condiciones, esto afecta principalmente a los niños quienes no alcanzan un desarrollo adecuado tanto en peso como en estatura, También a los niños que se encuentran en edad escolar no los inscriben en ningún centro educativo para que estudien, ellos trabajan para que contribuyan en los gastos del hogar.

D. Circunstancias culturales

La comunidad de Gracias a Dios, municipio de Nentón, se ha caracterizado por pertenecer a la cultura ladina, su idioma materno es el español, en la actualidad han adoptado algunas costumbres mexicanas tales como: fiestas, vestuario y gastronomía esto se da por la ubicación de la aldea que se encuentra en un área fronteriza permitido compartir con comunidades mexicanas, El deporte que más practican los pobladores es el fútbol el equipo de masculino de la comunidad ha participado en campeonatos municipales. En el ámbito educativo los alumnos han demostrado buenos hábitos, se han destacado en actividades culturales a nivel artístico porque siempre participan en bailes, cantos y dramas. En el aspecto deportivo los estudiantes han representado al establecimiento en fútbol, basquetbol y fútbol sala, disputando partidos de final en varias olimpiadas escolares.

Los padres de familia que tienen hijos en la escuela y que practican la religión de Los Testigos de Jehová, no participan en actividades, cívicas, socioculturales y deportivas planificadas por los docentes y dirección del centro educativo impidiendo que el cien por ciento de los educandos no asistan a eventos socioculturales, pero si han cumplido con enviar a sus hijos a la escuela a recibir las clases correspondientes.

1.1.5. Marco del Contexto Educacional

A. El entorno sociocultural

La sociedad guatemalteca es reconocida por la rica y diversa cultura de sus cuatro grupos étnicos, iniciando por sus veinticuatro idiomas, tomando al español como oficial. Un aspecto que ha sido preocupación desde hace muchos años es la pobreza, situación que afronta un buen número de familia del área rural, este asunto pone a Guatemala como uno de los países más vulnerables en seguridad alimentaria. La gratuidad de la educación, a pesar de ser gratuita en el nivel primario, la retención, deserción y repitencia escolar siguen siendo problemas graves en el ámbito educativo, a esto también se le debe agregar la debilidad de la infraestructura escolar lugar donde se atiende a niños y niñas.

En lo que respecta al entorno sociocultural Gracias a Dios, se ha caracterizado por ser una comunidad trabajadora, en su mayoría los habitantes se han dedicado al comercio, al cambio de moneda, se organizaron en diferentes comités para alcanzar a cubrir diferentes áreas de servicio tales como líneas de transporte urbano y extra urbano que les ayudan a solucionar problemas y satisfacer necesidades de sus pobladores. Por los negocios que tienen los padres de familia y por no contratar trabajadores para que atiendan los negocios, solo esperan que sus hijos aprendan lo necesario en la escuela para les ayuden en los negocios, por esta situación muchos niños faltan a sus clases, no cumplen con la entrega de tareas o terminan abandonando sus estudios.

Otro aspecto que afecta el proceso educativo de los estudiantes en la comunidad de Gracias a Dios es la religión de los Testigos de Jehová, que los padres de familia de esta religión constantemente salen a predicar y cuando lo hacen se llevan a sus hijos con ellos, argumentando que no tienen quien se los cuide al salir de clases y que también tienen que aprender a evangelizar a las personas para ganar almas para su religión, esto le afecta a los niños que pertenecen a dicha religión porque se pierden muchas actividades de aprendizaje.

B. Los medios de comunicación una escuela paralela

Actualmente los medios de comunicación han sido una escuela paralela para los niños, a través de estos medios se ha podido ver la realidad de Guatemala y del mundo entero, así que la idea que se tiene del aprendizaje de los niños no es solamente por medio del sistema educativo. Los medios de comunicación masivos como el periódico, la radio, la televisión, el internet, teléfonos celulares buscan informarnos y lo están haciendo, sin embargo, el ser humano por naturaleza busca inclinarse más a lo negativo simple y sencillamente porque viene más acompañado de ficción, guerras, pleitos y otras situaciones que llaman la atención de los receptores. El ser humano absorbe todo y se queda con lo que más le sirve o lo que más le entretiene.

Los medios de comunicación forman parte de varias familias de la comunidad de Gracias a Dios, del municipio de Nentón y como todo invento han sido funcionales en muchos aspectos de manera positiva, pero a la vez son causantes de muchos problemas que se dejan ver en los hogares. Solo para poner un ejemplo sencillo y claro la poca práctica de valores, participación e irresponsabilidad en la entrega de tareas, por parte de los niños y niñas en la escuela son evidencia clara del mal uso que se hace de los medios de comunicación, dependiendo de estos mismos el nivel de violencia, discriminación, maltrato y otros problemas que están aquejando actualmente a la población más vulnerable siendo estos los niños y niñas de la comunidad de Gracias a Dios.

C. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

Las tecnologías de la información y comunicación desempeñan un papel cada vez más importante en la forma en las que se comunica, se aprende y se vive, el reto es equipar eficazmente las tecnologías para satisfacer los intereses de los alumnos y la gran comunidad de enseñanza y el aprendizaje, esto contribuye al acceso de la educación de calidad y universal. A nivel de Guatemala se han estado implementando programas de educación y tecnología para apoyar a las comunidades educativas lo cual permitirá tener mejores opciones de estudio y empleo.

Ahora bien, lo relacionado a la tecnología de la información y comunicación, se han hecho presentes en la comunidad de Gracias a Dios, teniendo sus pros y sus contras, es común observar problemas de bullying y discriminación, acciones que se han visto muy relacionadas con el mal uso que se hace actualmente de la tecnología, en el centro educativo se ha descartado que la irresponsabilidad de los educandos con respecto a la elaboración y entrega de tareas de poca calidad, se deba a lo mismo, puesto que al no contar con el apoyo directo de los padres de familia en cuanto a la atención que se debe brindar al niño y niña en su proceso educativo. Este busca la manera de solventarlo de acuerdo a su capacidad y posibilidades, no importando el resultado que se obtenga. Esto no significa que la tecnología sea mala en todo, sin duda fue creada para satisfacer necesidades en el ser humano, sin embargo, no se ha sabido utilizar por descuido y desconocimiento en cuanto a la información que en ella se encuentra.

D. Factores culturales y lingüísticos

Los factores culturales y lingüístico en Guatemala han constituido los fundamentos sobre los cuales las sociedades humanas han establecido sus propias identidades, pensamientos, formas de hablar, creencias, costumbres, valores y visiones del mundo que las rodea, todas estas varían por razones sociales, pero también dependen de las condiciones ambientales a las que se adaptan las personas. En general la diversidad lingüística es mucho más amplia,

pues se considera que hay muchos signos lingüísticos que no se han descifrado, tomando como ejemplo a la comunidad lingüística chuj.

En lo relacionado a los factores culturales y lingüísticos observables en los estudiantes de la escuela de Gracias a Dios, municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango, ambos suelen reflejarse dentro de una cultura dominante, en este caso, la ladina. Puesto que sus primeros pobladores de dicha comunidad eran procedentes del territorio mexicano, motivo por el cual se desenvuelven haciendo uso del idioma castellano, en donde sus costumbres y tradiciones se encuentran muy relacionadas con la población mexicana, teniendo como oficio o profesión el comercio, ya que por ser una comunidad fronteriza este suele darse a grandes escalas.

1.1.6. Marco de Políticas Educativas

A. Cobertura

Esta política está dirigida a elevar la cobertura de la educación con la creación de nuevos cupos, dando atención especial a la población vulnerable, como mecanismo para asegurar mayor equidad en la distribución de oportunidades. A nivel nacional no se ha alcanzado la cobertura educativa, por lo tanto, sigue siendo un reto, dado que la cobertura de primaria alcanza el 81%. Muchos niños con discapacidad enfrentan problemas para poder acceder a la educación. Por lo que varias entidades han optado por implementar la educación inclusiva, que permite a niños, niñas y adolescentes con discapacidad lograr un desarrollo educativo y social. A nivel nacional las bolsas de estudio o becas para niños de escasos recursos y de buen rendimiento escolar se otorgan a nivel de educación básica. En cuanto al programa de primaria acelerada a nivel de Guatemala se cuenta con este servicio en algunas escuelas, con el fin de apoyar a niños que se encuentran retrasados en sus estudios.

En la comunidad de Gracias a Dios la cobertura educativa se ha extendido en los niveles de preprimaria, primaria y básico, se ha logrado ampliar los servicios con

el propósito de atender a todos los niños que se encuentran en edad escolar, cubriendo una gran mayoría de la población estudiantil, el acceso al centro educativo es el adecuado, la otra parte de los niños que no estudian es porque no les interesa y por la pobreza los padres de familia se llevan a los niños a trabajar con el fin de que contribuyan en los gastos del hogar.

La Escuela Oficial Rural Mixta de Gracias a Dios, no cuenta con alumnos que gocen de bolsas de estudio o becas. Dicho centro educativo actualmente cuenta con un docente que brinda sus servicios profesionales en el programa de primaria acelerada, con el fin de apoyar a los niños que se encuentran atrasados en sus estudios y que merecen recibir una atención adecuada y de esta manera nivelar sus estudios. Según el Ministerio de Educación, (2017), afirma que para el año dos mil diecisiete, 6 mil 629 menores se encontraban registrados en el sistema educativo con necesidades escolares especiales, por lo que se han implementado programas educativos, como becas económicas y capacitación de maestros a través de la Dirección General de Educación Especial.

B. Calidad

La educación de calidad es considerada como un derecho, para brindarle a la población la educación que se merece. A nivel nacional se implementó el programa de profesionalización docente a docentes presupuestados en el reglón 011, con el objetivo de mejorar el desempeño profesional, permitiendo la utilización de técnicas y métodos adecuados de enseñanza. A partir del año dos mil siete se inició con la adecuación curricular para el nivel de educación preprimaria y primaria, para que a nivel nacional se impartieran los contenidos que establece el currículum nacional base. La tecnología educativa es un derecho que todos los estudiantes deben de aprovechar, es lamentable que no todas las escuelas oficiales del país reciban este beneficio, en la actualidad fueron escogidas las escuelas que recibieron este donativo.

El Ministerio de Educación durante el Gobierno de Otto Pérez Molina se crearon los programas de leamos juntos, con el único fin de promover, adquirir hábitos de lectura y desarrollar el aprendizaje de los educandos, en seguida se crea el programa contemos juntos, con el único objetivo de despertar en el educando el interés y gusto por la matemática de todos los niveles de niños y niñas de Guatemala. Durante el Gobierno de Jimmy Morales se crean los siguientes programas: Comprometidos con primero, el cual pretende reducir la repitencia y aumentar el éxito escolar. Implementación del SINAIE que tiene como finalidad fortalecer la calidad educativa en el centro escolar intercultural y bilingüe.

El programa yo decido tiene como objetivo que los estudiantes identifiquen valores, tomen decisiones acertadas y descubran sus habilidades de liderazgo. Se han recibido donaciones de libros de texto en algunas áreas curriculares con el fin de apoyar al educando con un recurso didáctico que le permita leer, practicar y formar nuevos conocimientos. En el municipio de Nentón la mayoría del personal docente en servicio cuenta con la preparación académica del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D-. En la comunidad educativa de Gracias a Dios de diez docentes, ocho cuentan con el programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D-.

Docentes que brindan un mejor servicio profesional a sus estudiantes bajo su responsabilidad. El cien por ciento de los docentes del establecimiento a diario practican los programas de leamos juntos y contemos juntos con el fin de mejorar el nivel académico de los estudiantes. También en el grado de cuarto se imparte temas del programa Yo Valgo, con el fin de practicar valores entre los mismos estudiantes. En cuanto a los libros de texto cada año se reciben para apoyar a los estudiantes, pero no se logran cubrir las necesidades sobre la lectura. El centro educativo no cuenta con servicio de computación.

C. Modelo de gestión

Esta política se refiere al esquema o marco de referencia para la administración de una entidad. Esto quiere decir que los gobiernos o autoridades educativas tienen un modelo de gestión en el que se basan para desarrollar sus políticas y acciones, y con el cual pretenden alcanzar sus objetivos. El Ministerio de Educación de Guatemala pone en marcha un quinto programa que se denomina remozamiento, con este programa se pretende mejorar la infraestructura de los centros educativos del sector público. Los recursos económicos del programa descrito son administrados por las Organizaciones de Padres de Familia -OPF-. Los ingresos y egresos de los recursos económicos que administra dicha organización de padres de familia, deben ser publicados en el mural de transparencia para que todos los padres de familia y autoridades educativas estén enterados de los recursos que administra la organización.

El Sistema de registros Educativos, tiene como finalidad proveer al Ministerio de Educación, sus dependencias y usuarios en general, información actualizada, confiable y oportuna de los diferentes recursos que administra la institución educativa. Para tener un mejor control de los recursos humanos y materiales de los centros educativos oficiales, el Ministerio de Educación lanzó el Sistema Nacional de Acompañamiento Escolar -SINAE-. Esta iniciativa tiene como objetivo: mejorar el aprendizaje y permanencia de los estudiantes guatemaltecos en el aula, a través del fortalecimiento de procesos y metodologías de enseñanza-aprendizaje, el programa busca fortalecer el rol del director, acompañar la participación de la comunidad educativa, promover estrategias para incrementar la cobertura, aumentar la tasa de finalización y retención de estudiantes, entre otros aspectos.

La escuela de la comunidad de Gracias a Dios cuenta con la Organización de Padres de Familia -OPF- para recibir los programas de apoyo a la comunidad educativa, pero a la presente fecha no ha recibido el programa de remozamiento para mejorar las condiciones de infraestructura del establecimiento educativo. La

escuela también hace uso del Sistema de Registros Educativos -SIRE-, programa que permite llevar un control estricto de la matrícula de alumnos y de los recursos que administra el centro educativo.

D. Recurso humano

Tratar con personas en una organización puede resultar difícil cuando no se dispone de una política de recursos humanos bien definida. Esta política es un conjunto de reglas y normas que ayudan a la empresa a conducir a los colaboradores de forma que su actuación esté de acuerdo con las metas y objetivos de la empresa. La profesionalización docente es uno de los objetivos que tiene el Ministerio de Educación, por esta razón se creó el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP- con la finalidad de que todos los profesionales presupuestados en el renglón 011 cuenten con dicha preparación académica para tener los recursos y la preparación suficiente para atender de una mejor manera a los estudiantes.

A nivel nacional se creó la organización de las Juntas Mixtas, conformada por docentes que representan al Ministerio de Educación, Sindicato de Trabajadores de la Educación de Guatemala -STEG- y autoridades educativas del Ministerio de Educación. Con la finalidad de resolver por la vía conciliatoria los problemas individuales y colectivos que se presenten en su quehacer educativo. El presente ciclo escolar se tuvo un aumento salarial del 10% para los maestros debido al 5% de incremento que correspondía al 2018, con el fin de motivar a los docentes en su labor educativa y por las negociaciones realizadas entre ambas organizaciones. En cuanto a capacitaciones al personal docente, en el presente ciclo escolar se han recibido varias, con el fin de desarrollar algunos programas implementados por el Ministerio de Educación siendo estos: Yo decido, Yo valgo, soy importante, Leo y escribo y Mis primeras letras.

Por razones muy personales, en la Escuela Oficial Rural Mixta de la comunidad de Gracias a Dios, municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango, de

10 docentes que laboran actualmente, siete se han graduado a nivel del profesorado y únicamente 2 están a punto de graduarse a nivel de licenciatura, situación que se ve reflejada en la mayoría de centros educativos oficiales existentes en el municipio.

Todo el personal docente activo en el municipio de Nentón están dispuestos a formar parte de las diferentes organizaciones del gremio magisterial tales como: Junta Magisterial, Sindicato de trabajadores de la Educación -STEG-, Junta Mixta Municipal, con el propósito de mantener armonía dentro de la comunidad educativa. Actualmente todos los docentes recibieron el aumento salarial, lo cual sirvió de motivación para empeñarse en su labor educativa. Los docentes activos del municipio de Nentón recibieron capacitaciones de programas para compartirles a sus alumnos sobre temas de interés que merecen ser enseñados.

E. Educación bilingüe, multicultural e intercultural

La comunidad educativa de la Escuela Oficial Rural Mixta de Gracias a Dios se comunica a través del español que es considerado como el idioma materno de los estudiantes, pero por darle cumplimiento al pensum de estudio, se imparte en el área de Comunicación y Lenguaje L2, el idioma el chuj, idioma originario del municipio de San Mateo, todo con el propósito de fomentar y conservar la cultura de los pueblos guatemaltecos, la introducción de este segundo idioma ha permitido la multiculturalidad entre sus educandos haciendo de la educación un intercambio cultural.

La educación intercultural bilingüe o educación bilingüe intercultural es un modelo de educación intercultural donde se enseña simultáneamente en dos idiomas en el contexto de dos culturas distintas. Es de reconocer que Guatemala es un país multilingüe e intercultural, por esta razón se crea el bono de bilingüismo para aquellos docentes que dominan dos idiomas siempre que ganen las evaluaciones orales y escritas otorgadas por la Academia de Lenguas Mayas

de Guatemala, elaboradas para el único fin del bono bilingüismo. En el año 2018 se proporcionaron el Currículum Nacional Base -CNB- elaborado para los cuatro pueblos que conforman al país. Es recurso didáctico para docentes que les servirá para que se auxilien al momento de planificar y desarrollar sus clases.

Para el año 2019 se implementó un diplomado bilingüe para todos los docentes de ambas modalidades. Para las convocatorias XXVII y XXVIII la mayoría de plazas creadas y vacantes son bilingües esto demuestra que se le está dando importancia a la presente política. En el municipio de Nentón la mayoría de docentes bilingües reciben el bono bilingüismo, tienen la capacidad de dominar dos idiomas y que se han sometido a la prueba que la Academia de Lenguas mayas ha proporcionado para tal beneficio. El Currículum Nacional Base ha permitido desarrollar competencias acordes al contexto educativo.

Actualmente el magisterio del municipio de Nentón se encuentra en un proceso de diplomado bilingüe, en los idiomas maya chuj y español para que los docentes adquieran información y recursos educativos suficientes para impartir sus clases en el idioma materno del niño. En la actualidad existen más plazas bilingües creadas en el municipio de Nentón por el contexto de los niños que se atienden y pertenecen a la cultura maya chuj.

F. Aumento a la inversión educativa

El Estado actualmente ha ido incrementando la inversión en educación a nivel nacional en diferentes programas de apoyo, prueba de ello la escuela de la comunidad de Gracias a Dios se ha visto beneficiada en la alimentación escolar de los niños que para el año 2019 le asignaron Q4.00 por niño, esto permite servir mejor alimentación escolar que motiva a los niños seguir estudiando y proporcionar un mejor servicio a la comunidad educativa que se atiende en el referido centro educativo.

Se ha promovido el aumento de la inversión en educación, ampliando progresivamente el presupuesto que logre alcanzar al final lo que establece la ley, para garantizar la calidad de la educación como uno de los derechos fundamentales de los y las ciudadanas. El aumento en la inversión debe ir acompañado del buen uso, racionalidad y transparencia.

En cuanto a los programas de apoyo al que más prioridad se le ha dado a nivel nacional es el de alimentación, para el presente ciclo escolar se incrementó a cuatro quetzales por día a cada niño, con el fin de brindar una mejor alimentación escolar a los niños de las Escuelas Oficiales. También se han seleccionado a nivel nacional algunas escuelas para reestructurar o construirles los edificios necesarios, para un mejor ambiente educativo que satisfaga la necesidad de los educandos. También se ha recibido material didáctico para los docentes, útil para dinamizar su clase, hacerla más activa y mantener decorado el ambiente de los educandos.

G. Equidad

En la Escuela Oficial Rural Mixta de la comunidad de Gracias a Dios se ha fomentado la equidad de género, promoviendo actividades en donde se evidencia la participación de niños y niñas, respetando su identidad cultural, también se les ha dado participación en actividades culturales y deportivas, se ha evidenciado que los padres de familia les dan los mismos derechos y oportunidades a sus hijos tanto hombres como mujeres para sus estudios y herencias materiales.

El concepto de equidad en el campo educativo, hace referencia al tratamiento igual, en cuanto al acceso, permanencia y éxito en el sistema educativo para todos y todas, sin discriminación de género, etnia y religión o condición social, económica o política. A nivel nacional el Ministerio de Educación planifica actividades deportivas en diferentes disciplinas y categorías tomando en cuenta las áreas rurales y urbanas y el propósito de desarrollar habilidades deportivas

en los niños. Pero es lamentable que los padres de familia y docentes aporten el presupuesto para el desarrollo de las actividades sectoriales y municipales.

En cuanto al programa de las Ciencias, Tecnología, Ingeniería, Arte y las Matemáticas -STEAM-, es una nueva manera de enseñar que permite empoderar a los niños y las niñas para que sean capaces de identificar, aplicar e integrar las formas de hacer, de pensar y de hablar de los discursos, las prácticas de la ciencia, la ingeniería, el arte y las matemáticas entendidas de forma global, para comprender, decidir y actuar ante problemas complejos y para construir soluciones creativas e innovadoras aprovechando las tecnologías disponibles. Permittedole a los estudiantes que desarrollen sus habilidades en cuanto a la creación de la ciencia.

H. Fortalecimiento institucional y descentralización

La escuela de la comunidad de Gracias a Dios ha sido fortalecida con la conformación de la Organización de Padres de Familia -OPF-, que siempre ha brindado sus servicios para gestionar los programas de apoyo para la comunidad educativa, esto permite involucrar a los padres de familia en diferentes actividades que benefician al establecimiento educativo. En el asunto de descentralización uno de los servicios que ha favorecido a la escuela es la creación del Sistema de Registros Educativos -SIRE- que ha permitido actualizar en línea datos en el sistema educativo desde cualquier lugar, sin necesidad de viajar a la Dirección Departamental de Educación de Huehuetenango.

Para que Guatemala alcance un nivel pleno de desarrollo y su población goce de una calidad de vida alta, la economía y la política deben converger y trabajar de manera conjunta. Para esto, es importante tener claro tres premisas: las instituciones son las que proveen las condiciones necesarias para la implementación y ejecución de políticas de cualquier tipo; la institucionalidad de un país es garante del marco regulatorio y salvaguardia de los derechos civiles

de la población y todo sistema económico necesita un marco para funcionar, un conjunto de normas y reglamentos.

No se puede hablar de calidad educativa si no se cuenta con los recursos necesarios para ejercer la docencia, tanto del recurso humano como del recurso material, adecuar el currículum al contexto del alumno para que sea entendible por el educando. Manejar los recursos económicos con transparencia de los programas de apoyo que se reciben. Recibir la orientación y monitoreo de las entidades competentes para una mejor administración de los bienes y recursos que proporciona el estado. Organizar el gobierno escolar con el estudiantado para que velen por los derechos de los educandos y apoyen las actividades planificadas por la dirección, docente y alumnos del establecimiento educativo.

1.2. Análisis Situacional

1.2.1. Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir

- A. Distografía.
- B. Poca comprensión lectora.
- C. Deficiente redacción.
- D. Deficiente ortografía.
- E. Léxico deficiente.
- F. Poca retención.
- G. Deficiente caligrafía.
- H. Velocidad lectora deficiente.
- I. Dislexia.
- J. Deficiente dicción.
- K. Carencia de motivación.
- L. Deserción escolar.
- M. Repitencia escolar.
- N. Deficiente educación.
- O. Poca memorización.

1.2.2. Selección de problema prioritario

Tabla 20.

Selección de problema prioritario.

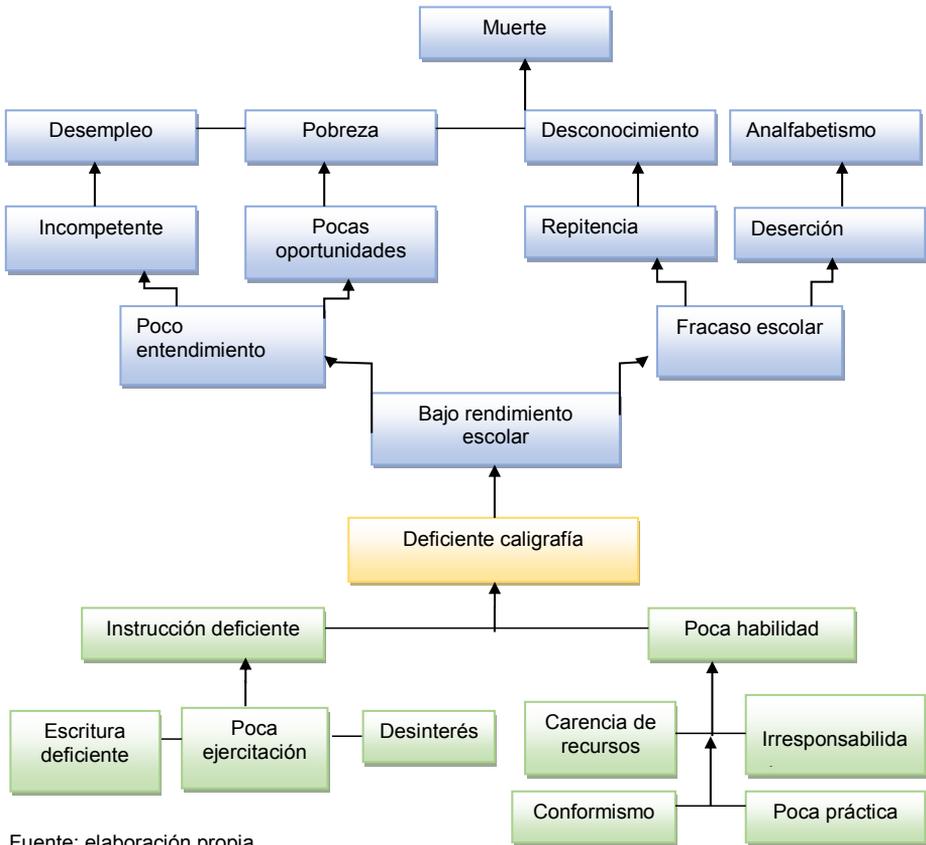
PUNTUACIÓN OBTENIDA POR CADA PROBLEMA = (A + B + C + D + E) X (F+G)										
PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS			Subtotal 1 X Subtotal 2) TOTAL TOTAL
	A= Magnitud Gravedad	B= Tendencia	C= Modalidad	D= Tiempo	E= Registro		F.-Interés	G.- Competencia	Subtotal 2 (F-G)	
Distografía	1	0	2	1	2	6	1	1	2	12
Poca comprensión lectora	2	1	2	0	1	6	1	2	3	18
Deficiente redacción	2	1	1	0	2	6	1	2	3	18
Deficiente ortografía	2	2	1	0	2	7	0	1	1	7
Léxico deficiente	2	1	2	0	1	6	1	1	2	12
Poca retención	2	1	1	1	1	6	1	2	3	18
Deficiente caligrafía	2	2	1	0	2	7	1	2	3	21
Velocidad lectora deficiente	2	2	1	1	1	7	1	1	2	14
Dislexia	1	2	1	0	0	4	2	1	3	12
Deficiente Dicción	2	1	1	1	1	6	2	1	3	18

Fuente: elaboración propia.

1.2.3. Análisis de problema

Figura 1.

Árbol de problemas.



Fuente: elaboración propia.

1.2.4. Identificación de demandas

A. Sociales

- a. Aumento de la matrícula escolar.
- b. Aumento de la asignación del presupuesto nacional.
- c. Formación de profesionales a nivel medio.
- d. Poca participación de los padres de familia.

- e. Creación de programas para las poblaciones vulnerables.
- f. Generar fuentes de empleo.
- g. Acompañamiento del Consejo Comunitario de Desarrollo a la comunidad educativa.
- h. Luchar contra el hambre.
- i. Erradicar la desnutrición infantil.
- j. Combatir la mortalidad infantil.
- k. Fomentar la participación ciudadana.

B. Institucionales

- a. Garantizar el desempeño eficaz de los servidores públicos en el ámbito educativo.
- b. Creación de puestos docentes en diferentes niveles y modalidades.
- c. Dotar de libros de textos para todas las áreas y niveles.
- d. Diplomados para los docentes en el idioma materno del educando según su contexto, para fortalecer el bilingüismo.
- e. Invertir en la infraestructura escolar.
- f. Cumplimiento de la legislación educativa.
- g. Lograr la entrega oportuna de los programas de apoyo.
- h. Cumplimiento de los 180 días de clases en todos los centros educativos.
- i. Socialización de docentes por méritos.
- j. Dotar de tecnología en los centros educativos del sector oficial.
- k. Promover acciones para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.
- l. Crear incentivos para las Organizaciones de Padres de Familia por el servicio prestado.
- m. Crear laboratorios científicos-experimentales con equipo de punta.

C. Poblacionales

- a. Padres de familia.

- i. Maestros responsables de su trabajo.
- ii. Información del rendimiento académico de sus hijos.
- iii. Cumplimiento del horario de clases.
- iv. Permanencia en la escuela.
- v. Reuniones administrativas fuera del horario de clases.
- vi. Que los programas de apoyo lleguen a tiempo.

D. De maestros

- a. Acompañamiento de padres de familia para sus hijos.
 - i. Cumplir a tiempo con los programas de apoyo.
 - ii. Cumplimiento del horario de parte de los estudiantes.
 - iii. Cobertura de docentes.
 - iv. Guía de textos.
 - v. Aplicar nueva metodología.

- b. Autoridades educativas.
 - i. Cumplir con los programas de educativos.
 - ii. Cumplir con el calendario anual de clases.
 - iii. Cumplir con la jornada de trabajo.
 - iv. Cumplir con la entrega de requerimientos educativos.
 - v. Acompañamiento al personal.
 - vi. Cumplir la ley tal y como está establecida.
 - vii. Creación de puestos para directores administrativos.

- c. Estudiantes
 - i. Docentes motivadores.
 - ii. Cobertura de textos.
 - iii. Instalaciones adecuadas.
 - iv. Mobiliario adecuado.
 - v. Docentes preparados.
 - vi. Cumplimiento del horario de clases.

1.2.5. Identificación de actores involucrados en el entorno educativo a intervenir

A. Directos

- a. Estudiantes.
- b. Docentes.
- c. Padres de familia.
- d. Director.
- e. OPF.

B. Indirectos

- a. Alcalde.
- b. COCODE.
- c. CTA.
- d. STEG.

C. Potenciales

- a. Proveedores.
- b. Empresas MINEDUC.
- c. Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC-.

D. Características

Tabla 21.

Actores directos y sus características.

Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades
Directos				
Estudiantes	Leer, investigar, practicar para aprender	Deseo voluntad de aprender	Desinterés en el aprendizaje	Acompañamiento de padres de familia
Docentes	Cumplir con sus objetivos trazados	Preparación académica	Metodología deficiente	Formación académica
Padres de familia	Que su hijo aprenda contenidos de interés personal	Voluntad y responsabilidad en el apoyo de sus hijos	Bajo nivel de escolaridad	Asistir periódicamente a sesiones para verificar el progreso académico de sus hijos

Director	Estabilidad de la institución educativa	Preparación académica	Poco conocimiento para el uso de la tecnología	Actualización profesional sobre administración educativa
OPF	Apoyar los servicios brindados de la escuela	Electo, nombrado y registrado legalmente	Desconocimiento del manejo de los recursos económicos recibidos para los programas	Recibir información sobre contabilidad financiera
Actores	Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
Estudiantes	Influencia de Tecnología de información y comunicación	Mantener buenas relaciones interpersonales	Desarrollo de habilidades, conocimiento y aprendizaje	Perder la vergüenza
Docentes	Cambios en el sistema educativo	Comunicación eficiente	Cambios desde el aula	Ser atendido y escuchado
Padres de familia	Desempleo y carencia de recurso económicos	Buena comunicación entre la comunidad educativa	Conocimiento e información académica	Derecho a conocer las funciones de la escuela
Director	Cambio de políticas en el sistema educativo	Mantener informados a la comunidad educativa	Elevar los índices educativos de la escuela.	Mantener buenas relaciones interpersonales entre la comunidad educativa
OPF	Ser objeto de sanción por mala administración económica	Coordinación de actividades sobre el manejo de recursos económicos	Resultados positivos en el manejo del dinero	Lograr la participación de padres de familia y aumentar las fortalezas

Fuente: elaboración propia a partir de la investigación de campo.

Tabla 22.

Actores indirectos y sus características.

Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades
indirectos				
Alcalde	Mejorar la educación de la población	Tiene la autoridad y recursos para apoyar	Que no conozca sus funciones	Apoyar adecuadamente a la población escolar
COCODE	Involucrarse en la atención de los alumnos.	Es una autoridad comunitaria legalmente constituida	Desconocimiento sobre el proceso educativo	Aprender y mejorar su desempeño
CTA	Apoyar a la comunidad	Servirles a las comunidades educativas	Carencia de recursos económicos	Gestionar programas que beneficien a las comunidades educativas
	Mejorar la	Estar instituidos	No cumplir con	Luchar por beneficios

STEG	educación de los alumnos del sistema educativo	legalmente como tal	sus funciones para lo cual fue instituida	a la comunidad educativa
Actores	Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
Alcalde	Sanciones y no apoyar a la educación	Buenas relaciones interinstitucionales	Reconocimiento como una entidad de apoyo	Minimizar debilidades y amenazas aumentar fortalezas
COCODE	Perder el respeto y autoridad comunitaria	Mantener buena coordinación	Resultados satisfactorios	Minimizar debilidades y amenazas aumentar fortalezas
CTA	No tener edificio propio y cambio constante de autoridades educativas	Mantener informados a directores y docentes sobre cambios en el sistema educativo	Reconocimiento como la máxima autoridad educativa del municipio	Minimizar debilidades, amenazas aumentar fortalezas
STEG	Ser objeto de censura, sanciones y demandas judiciales	Mantener buena coordinación con las autoridades y docentes	Mejorar las condiciones del personal docente y educación en general.	Minimizar debilidades y amenazas aumentar fortalezas

Fuente: elaboración propia a partir de la investigación de campo.

Tabla 23.

Actores potenciales y sus características.

Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades
Potenciales				
Proveedores	Intereses económicos	Mejorar sus ingresos económicos	Dejar de cumplir con sus responsabilidades	Mejorar la entrega de productos
Empresas (MINEDUC)	Brindar una educación de calidad	Brindar las herramientas necesarias para fortalecer el área comunicativa de los educandos	No promueve talleres de formación y capacitación docente	Programas de lectoescritura, matemáticas y tecnología.
Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC-	Preparar profesionales competitivos	Casa de estudio financiada con fondos del estado	Bajo presupuesto	Ampliar sedes universitarias en los municipios restantes
Actores	Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
Proveedores	Perder el trabajo	Buena coordinación y comunicación en	Mejora en la educación de los educandos	Minimizar debilidades y amenazas

		la entrega oportuna de productos		aumentar las fortalezas
Empresas (MINEDUC)	Aumente el número de estudiantes repitentes	Afianzar un clima armonioso entre los integrantes de la comunidad educativa	Superar el grado de fluidez de comunicación eficiente de la población educativa	Atender las diferentes decadencias de la población para cubrir las necesidades respectivas.
Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC-	Que eliminen presupuesto para el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D-	Buena comunicación entre organizaciones Institucionales (MINEDUC, STEG Y USAC)	Mejorar la calidad educativa a nivel nacional.	Profesionalizar al cien por ciento de docentes activos.

Fuente: elaboración propia a partir de la investigación de campo.

E. Influencias

Tabla 24.

Influencia de los actores.

Baja influencia	Alta influencia
Es poco probable que los actores participantes estrechamente en el proyecto y no requieren más que la información que se dirige al público en general.	Estos actores podrían oponerse al proyecto, por lo tanto, se debería informarles y reconocer sus puntos de vista para evitar conflicto.
Alcalde COCODE ESTEG USAC Proveedores	Estudiantes Docentes Padres de familia Director OPF CTA
Bajo interés	Altos intereses
Estos actores deben participar estrechamente, a fin de asegurar su apoyo para el proyecto.	Estos actores requieren un esfuerzo especial para asegurar que sus necesidades estén satisfechas y que su participación sea eficiente.
Alcalde COCODE ESTEG USAC Proveedores	Estudiantes Docentes Padres de familia Director OPF CTA MINEDUC

Fuente: elaboración propia a partir del análisis de cada uno de los actores.

F. Criterios

Tabla 25.

Criterios.

Actores	C-1 Trabaja en el entorno educativo	C-2 Tiene poder político	C-3 Es un posible apoyo o amenaza	C-4 Capacidad de conseguir financiamiento	C-5 Es propietario de un posible sitio de tratamiento	C-6 Posible usuario de los productos finales	TOTAL
Estudiantes	X		X			X	3
Docentes	X		X	X	X	X	5
Padres de familia	X	X	X	X	X		5
Director	X		X	X			3
OPF	X	X	X	X			4

Fuente: elaboración propia.

G. Características típicas

Tabla 26.

Características típicas de actores.

Tipo de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Directos			
Estudiantes	Aprender a leer y escribir bien. Investigar. Ejercitar. Jugar. Hacer amistades. Conocer personas. Ganar el grado. Conocer a personas de su interés. Practicar habilidades artísticas.	Programas de alimentación, útiles, gratuidad. Becas escolares. Saber leer y escribir. Salir adelante en el nivel académico. Integrarse a equipos de trabajo. Sobresalir en algún deporte. Representar a su establecimiento educativo. Recibir una educación de calidad.	Aprendizajes significativos. Constructivismo. Integrare a un grupo escolar. Conocer una sociedad diferente a la de su hogar. Integración a una directiva de grado. Integrar gobierno escolar a nivel de escuela. Integrarse a un equipo deportivo.
Docentes	Los estudiantes aprendan por competencias. Brindar un servicio de calidad. Los alumnos construyan un plan de	Profesionalización docente por competencias. Becas. Capacitaciones, talleres, congresillos, círculos de calidad. Tener un trabajo digno y	Poco conocimiento en el uso de la tecnología. Profesionalización permanente. Incentivos laborales. Compartir académicamente con

	<p>vida.</p> <p>Que los niños apliquen su conocimiento en su diario vivir.</p> <p>Los alumnos practiquen valores morales.</p> <p>Que los educandos apliquen las normas de cortesía.</p>	<p>estable.</p> <p>Superarse académica y económicamente.</p> <p>Permanecer actualizado.</p>	<p>otros establecimientos educativos.</p> <p>Conocer la educación de otros centros educativos.</p>
Padres de familia	<p>El hijo aprenda a leer y escribir.</p> <p>Que su hijo sea un excelente estudiante.</p> <p>Apruebe todas sus áreas y subáreas.</p> <p>Demuestre su talento.</p> <p>Que sea participativo</p> <p>Sea solidario.</p> <p>Practique valores.</p> <p>Que demuestre respeto a la naturaleza.</p>	<p>Seguir estudiando.</p> <p>Tener una profesión.</p> <p>Tener un trabajo.</p> <p>Guiar a su hijo.</p> <p>Ser parte de una directiva escolar.</p> <p>Elegir y ser electo en actividades escolares.</p> <p>Conocer a personas del entorno escolar.</p>	<p>Ser escuchado.</p> <p>Ser tomado en cuenta.</p> <p>Participación activa en diferentes actividades sociales.</p> <p>Estar informado sobre las actividades escolares.</p> <p>Participar directamente en actividades de la escuela.</p>
Director	<p>Docentes cumplan con su responsabilidad educativa.</p> <p>Que la comunidad educativa mantenga buenas relaciones interpersonales.</p> <p>Brindar un servicio de calidad.</p> <p>Coordinar actividades que contribuyan a la calidad educativa.</p>	<p>Estabilidad laboral.</p> <p>Tener un trabajo digno.</p> <p>Recibir programas de apoyo para la escuela.</p> <p>Capacitaciones, talleres, congresillos, círculos de calidad.</p> <p>Superarse académica y económicamente.</p> <p>Permanecer actualizado.</p>	<p>Poco conocimiento en el uso de la tecnología.</p> <p>Profesionalización permanente.</p> <p>Incentivos laborales.</p> <p>Compartir académicamente con otros establecimientos educativos.</p> <p>Conocer la educación de otros centros educativos.</p>
OPF	<p>Ser líderes educativos.</p> <p>Realizar todos los procesos de la organización.</p> <p>Conocimiento de uso y manejo de libros.</p> <p>Manejar transparencia.</p> <p>Brindar los programas de apoyo.</p> <p>Realizar gestiones educativas.</p>	<p>Estar legalmente nombrado.</p> <p>Recibir orientaciones.</p> <p>Formar grupo de líderes.</p> <p>Ayudar a la comunidad educativa.</p>	<p>Capacitaciones constantes.</p> <p>Orientaciones sobre uso y manejo de libros.</p> <p>Información sobre alimentación balanceada.</p> <p>Capacitación a las madres encargadas de elaborar la alimentación e higiene personal.</p> <p>Escuela para padres.</p>
Tipos de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Indirectos			
	<p>Profesionales capacitados.</p> <p>Buena educación.</p>	<p>Aportes del gobierno.</p> <p>Ingreso de fondos.</p> <p>Apoyo de diferentes</p>	<p>Apoyo de organizaciones gubernamentales y no</p>

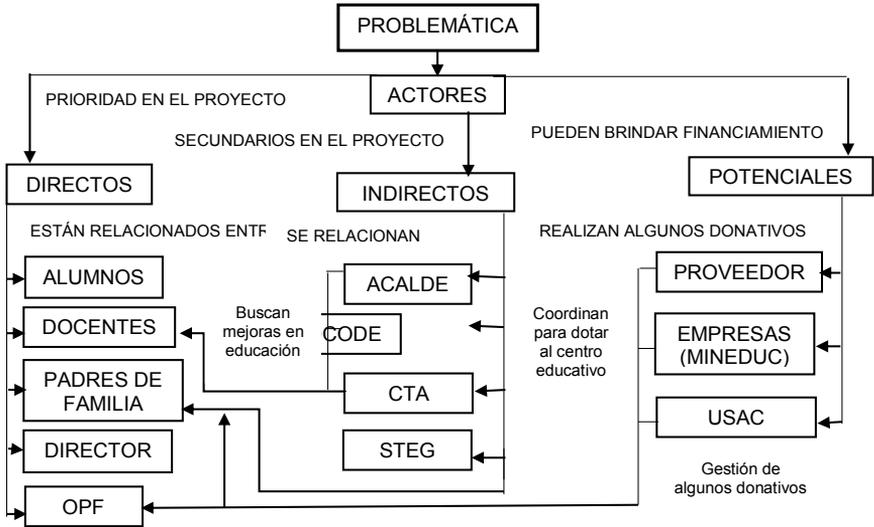
Alcalde	Desarrollo de las comunidades. Descubrir líderes comunitarios. Convivencia entre comunidades educativas. Que el gobierno cubra las necesidades educativas.	organizaciones. Dirigir a las comunidades del municipio. Representación del municipio en aspectos escolares.	gubernamentales. Fomento del turismo municipal. Fomentar la participación ciudadana. Formar líderes y Lideresas.
COCODE	Desarrollo de la comunidad que representa. Docentes responsables que cumplan con el calendario escolar. Brindar educación de calidad. Gestión de infraestructura del edificio escolar. Cobertura de maestros. Coordinar el trabajo educativo y comunitario.	Reconocimiento de autoridades municipales. Representación a la comunidad. Personería jurídica. Servicio a la comunidad. Conocer las necesidades de la comunidad. Integración del COMUDE.	Trabajar en coordinación con instituciones y docentes. Unirse al COCODE de primer nivel. Buena comunicación con el COMUDE Y CODEDE. Coordinar con líderes comunitarios.
CTA	Ejercer buena administración. Cubrir las necesidades educativas del municipio. Realizar procesos administrativos a beneficio de la comunidad educativa. Velar por el mejoramiento de los índices educativos del municipio.	Gestionar programas que beneficien a los alumnos del municipio. Visitar las escuelas del municipio para proponer estrategias de mejora. Hacer cambios significativos en la educación del municipio de Nentón.	Solicitar la construcción de un edificio propio. Que realice buenas decisiones administrativas. Ser eficiente en el trabajo que realiza.
STEG	Mejorar la educación y situación de los educandos. Velar para que se respeten los derechos del niño y docentes. Contribuir en la mejora de la educación. Velar para que el gobierno cumpla según lo establecido en ley.	Estar instituidos legalmente como tal. De representar al gremio más grande del país. Incidir en las gestiones educativas.	Que no cumpla con sus funciones ser objeto de demandas judiciales. Dirigencia de grupos magisteriales.
Tipos de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Potenciales			
Proveedores	Intereses económicos.	Mejorar sus ingresos	Dejar de cumplir con

	<p>Brindar el servir a centros educativos. Vender producto de calidad. Vender productos de la región.</p>	<p>económicos Dar a conocer su empresa a nivel de región. Crecer económicamente.</p>	<p>sus responsabilidades. Conocer empresas educativas.</p>
Empresas (MINEDUC)	<p>Brindar un buen servicio a la población. Atender a toda la población en edad escolar. Cubrir las necesidades de las comunidades educativas. Proporcionar los programas de apoyo en el tiempo oportuno. Seleccionar personal calificado para su contratación. Equipar con tecnología a centros educativos.</p>	<p>Aumentar los programas de apoyo a la comunidad educativa. Becar a los niños de escasos recursos. Dotar de mobiliario a los establecimientos educativos. Descentralizar las gestiones administrativas. Evitar la burocracia. Informar en el tiempo oportuno los cambios que se dan en el sector educación.</p>	<p>Administrar con transparencia los recursos económicos asignados. Divulgar los logros adquiridos durante el ciclo escolar. Fomentar buenas relaciones interpersonales. Promover la educación de calidad.</p>
Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC-	<p>Preparar profesionales competentes. Fomentar educación de calidad. Descentralizar la educación superior. Mejorar los estándares educativos del país. Aportar mejoras en el sistema educativo.</p>	<p>Es administrada con fondos económicos del estado. Cuenta con personal calificado. Los estudiantes para ingresar a la -USAC- se someten al examen vocacional. Es la universidad con mayor experiencia en el país.</p>	<p>Alianzas entre el Ministerio de Educación, STEG Y USAC. Mejorar la educación de Guatemala. Eliminar el analfabetismo.</p>

Fuente: elaboración propia.

H. Diagrama de relaciones

Figura 2.
Diagrama de relaciones



Fuente: elaboración propia.

1.3. Análisis estratégico

1.3.1. Matriz DAFO

Tabla 27.
Matriz DAFO.

		DEBILIDADES	AMENAZAS
I N T E R N O S		1. Escritura deficiente 2. Poca instrucción del docente 3. Motivación docente inadecuada 4. Bajo rendimiento académico 5. Deficiente caligrafía 6. Pérdida de áreas curriculares 7. Repitencia escolar 8. Deserción Escolar 9. Fracaso escolar 10. Irresponsabilidad	1. Nombramientos de maestros inadecuados 2. Pocos talleres sobre métodos y técnicas de enseñanza de la caligrafía 3. Desconocimiento de los padres sobre el rendimiento escolar de sus hijos 4. Alumnos que viven en familias incompletas 5. Alumnos que se interesen en un negocio y descuiden sus estudios 5. Exclusión social 6. Pobreza 7. Superpoblación 8. Formación deficiente de los nuevos docentes 9. Redes sociales como medio de entretenimiento 10. Problemas de salud
		FORTALEZAS 1. Docentes egresados del PADEP 2. Acompañamiento técnico en el aula 3. Aulas letradas 4. Rincones de aprendizaje 5. Metodología adecuada 6. Docente innovador 7. Práctica de la caligrafía en cuadernillos 8. Clima de la clase adecuado 9. Ambiente escolar adecuado 10. Material didáctico adecuado para trabajar los contenidos.	OPORTUNIDADES 1. Becas escolares 2. Programa de alimentación escolar 3. Programa de útiles escolares 4. Profesionalización docente PADEP/D 5. Apoyo de las autoridades comunitarias y alcalde municipal 6. Apoyo de padres de familia 7. Talleres y capacitaciones 8. Actualización temática 9. Apoyo de autoridades educativas 10. Oportunidades de empleo

Fuente: elaboración propia.

1.3.2. Técnica Mini-Max

Tabla 28.
Técnica Mini-Max.

	Oportunidades (externas, positivas)	Amenazas (externas, negativas)
Fortalezas (internas, positivas)	<p>F.1. Docentes egresados del -PADEP-O.4. Profesionalización docente -PADEP/D-</p> <p>F.2. Acompañamiento técnico en el aula O.7. Talleres y capacitaciones O.9. Apoyo de autoridades educativas</p> <p>F.3. Aulas letradas O.3. Programa de útiles escolares</p> <p>F.4. Rincones de aprendizaje O.3. Programa de útiles escolares</p> <p>F.5. Metodología adecuada O.8. Actualización temática</p> <p>F.6. Docente innovador O.8. Actualización temática O.10. Oportunidades de empleo</p> <p>F.7. Práctica de la caligrafía en cuadernillos O.7. Talleres y capacitaciones</p> <p>F.8. Clima de la clase adecuado O.1. Becas escolares</p> <p>F.9. Ambiente escolar adecuado O.6. Apoyo de padres de familia O.5. Apoyo de las autoridades comunitarias y alcalde municipal</p> <p>F.10. Material didáctico adecuado para trabajar los contenidos. O.8. Actualización temática</p>	<p>F.1. Docentes egresados del -PADEP-A.9. Formación deficiente de nuevos docentes A.1. Nombramientos de maestros inadecuados</p> <p>F.2. Acompañamiento técnico en el aula A.2. Pocos talleres sobre métodos y técnicas de enseñanza de la caligrafía</p> <p>F.3. Aulas letradas A.3. Padres desempleados</p> <p>F.4. Rincones de aprendizaje A.10. Redes sociales, como medio de entretenimiento.</p> <p>F.5. Metodología adecuada A.2. Pocos talleres sobre métodos y técnicas de enseñanza de la caligrafía</p> <p>F.6. Docente innovador A.9. Formación deficiente de nuevos docentes</p> <p>F.7. Práctica de la caligrafía en cuadernillos A.5. Alumnos que se interesen por un negocio y descuiden sus estudios</p> <p>F.8. Clima de la clase adecuado A.6. Exclusión social A.4. Alumnos que viven en familias incompletas</p> <p>F.9. Ambiente escolar adecuado A.8. Superpoblación A.7. Pobreza</p> <p>F.10. Material didáctico adecuado para trabajar los contenidos. A.10. Redes sociales, como medio de entretenimiento.</p>
	<p>D.1. Escritura deficiente O.3. Programa de útiles escolares</p>	<p>D.1. Escritura deficiente A.1. Nombramientos de maestros inadecuados</p>

Debilidades (internas, negativas)	D.2. Poca instrucción del docente O.4. Profesionalización docente -PADEP/D- D.3. Motivación docente inadecuada O.9. Apoyo de autoridades educativas D.4. Bajo rendimiento académico O.7. Talleres y capacitaciones O.2. Programa de alimentación escolar D.5. Deficiente caligrafía O.6. Apoyo de padres de familia D.6. Pérdida de áreas curriculares O.8. Actualización temática D.7. Repitencia escolar O.7. Talleres y capacitaciones D.8. Deserción Escolar O.1. Becas escolares D.9. Fracaso escolar O.10. Oportunidades de empleo D.10. Irresponsabilidad O.5. Apoyo de las autoridades comunitarias y alcalde municipal	D.2. Poca instrucción del docente A.2. Pocos talleres sobre métodos y técnicas de enseñanza de la caligrafía D.3. Motivación docente inadecuada A.9. Formación deficiente de los nuevos docentes D.4. Bajo rendimiento académico A.5. Alumnos que se interesen por un negocio y descuiden sus estudios D.5. Deficiente caligrafía A.3. Desconocimiento de los padres sobre el rendimiento escolar de sus hijos D.6. Pérdida de áreas curriculares A.7. Pobreza A.8. Superpoblación D.7. Repitencia escolar A.10. Redes sociales, como medio de entretenimiento. D.8. Deserción Escolar A.7. Pobreza A.8. Superpoblación D.9. Fracaso escolar A.6. Exclusión social D.10. Irresponsabilidad A.4. Alumnos que viven en familias incompletas
-----------------------------------	---	--

Fuente: elaboración propia.

1.3.3. Vinculación estratégica

A. Vinculación Fortalezas-Oportunidades

F.3. Aulas letradas.

O.3. Programa de útiles escolares.

Como bien se sabe que un ambiente letrado promueve una actitud positiva hacia el lenguaje escrito y favorecer el aprendizaje de la lectura y escritura, para esta acción es muy importante contar con variadas estrategias que permitan la interacción entre alumnos, docentes y elementos que favorecen la construcción del conocimiento, apoyándose en los recursos didácticos del contexto educativos

para una mejor comprensión y desarrollo de habilidades en cuanto a la escritura correcta de palabras.

F.4. Rincones de aprendizaje.

O.3. Programa de útiles escolares.

Si se aprovechan los rincones de aprendizaje en el aula en función de las áreas de aprendizaje que se quieren estimular, cada rincón debe contar con su propio material, para que el estudiante pueda trabajar de forma independiente, esto permite la organización y desarrollo sus hábitos elementales sobre el cumplimiento de normas, contando con los recursos didácticos del contexto que favorezcan el aprendizaje significativo de los estudiantes.

F.5. Metodología adecuada.

O.8. Actualización temática.

Si se cuenta con una metodología adecuada de enseñanza, técnicas, procedimientos y recursos enfocados a la mejora y optimización de capacidades para obtener nuevos conocimientos y habilidades, se cumplirá con los objetivos de aprendizaje, también se debe contar con la actualización temática para estar en sintonía con los cambios de las áreas curriculares.

F.7. Práctica de la caligrafía en cuadernillos.

O.7. Talleres y capacitaciones.

Una de las ventajas que tiene la ejercitación de la caligrafía es que los estudiantes van adquiriendo destreza, rapidez y seguridad al escribir, modela la letra, se enseña el trazo correcto, aprenden a enlazar las letras y separar las palabras, la repetición de los trazos les ayuda a fijar las letras en la memoria, es decir, que la repetición sirve para aprender, los trazos, más bien entre medianos y grandes, facilitan que los alumnos no pierdan la paciencia ni tengan que fijar la vista excesivamente a algo que les cansa y desmotiva, los talleres y capacitaciones sobre la enseñanza del trazo correcto de las letras permitirá una buena caligrafía.

F.10. Material didáctico adecuado para trabajar los contenidos.

O.8. Actualización temática.

Como es del conocimiento que los materiales didácticos, son cualquier tipo de dispositivo diseñado y elaborado con la intención de facilitar un proceso de enseñanza y aprendizaje, es decir, facilitar la enseñanza del profesor y el aprendizaje del alumno, se debe renovar y actualizar los contenidos temáticos para que los estudiantes tengan información de punta.

B. Vinculación Fortalezas-Amenazas

F.2. Acompañamiento técnico en el aula.

A.2. Pocos talleres sobre métodos y técnicas de enseñanza de la caligrafía.

Como bien se sabe que el acompañamiento técnico en el aula permite orientar y guiar al alumno o docente en el desarrollo del proceso de acompañamiento pedagógico en el aula, para contribuir a la obtención de aprendizajes significativos en los estudiantes y el buen desempeño profesional del docente, a la presente fecha se han recibido pocos talleres sobre métodos y técnicas de enseñanza de la caligrafía.

F.3. Aulas letradas.

A.3. Desconocimiento de los padres sobre el rendimiento escolar de sus hijos.

Como es de nuestro conocimiento que un ambiente letrado promueve una actitud positiva hacia el lenguaje escrito y favorecer el aprendizaje de la lectura y escritura, para esta acción es muy importante contar con variadas estrategias que permitan la interacción entre alumnos, docentes y elementos que favorecen la construcción del conocimiento, pero no existe el apoyo necesario de algunos padres de familia por el desconocimiento del rendimiento escolar de sus hijos.

F.4. Rincones de aprendizaje.

A.10. Redes sociales, como medio de entretenimiento.

Tomando en consideración los rincones de aprendizaje en el aula en función de las áreas de aprendizaje que se quieren estimular, cada rincón debe contar con

su propio material, para que el estudiante pueda trabajar de forma independiente, esto permite la organización y desarrollo sus hábitos elementales sobre el cumplimiento de normas, Por otra parte, el acceso a las redes sociales ha afectado el aprendizaje de los alumnos ya que es entretenimiento de los alumnos en la actualidad.

F.7. Práctica de la caligrafía en cuadernillos.

A.5. Alumnos que se interesen por un negocio y descuiden sus estudios.

Si se aprovecha la ejercitación de la caligrafía, los estudiantes van adquiriendo destreza, rapidez y seguridad al escribir, se enseña el trazo correcto, aprenden a enlazar las letras y separar las palabras, la repetición de los trazos les ayuda a fijar las letras en la memoria, es decir, que la repetición sirve para aprender, uno de los factores que afecta el rendimiento académico de los alumnos es que en la actualidad se interesan más por el negocio familiar que en sus estudios.

F.10. Material didáctico adecuado para trabajar los contenidos.

A.10. Redes sociales, como medio de entretenimiento.

Esto significa que los materiales didácticos, son cualquier tipo de dispositivo diseñado y elaborado con la intención de facilitar un proceso de enseñanza y aprendizaje, Por otra parte, el acceso a las redes sociales ha afectado el aprendizaje de los alumnos ya que es entretenimiento de los alumnos en la actualidad y afectan el rendimiento académico de los mismos.

C. Vinculación Debilidades-Oportunidades

D.1. Escritura deficiente.

O.3. Programa de útiles escolares.

Primera vinculación de análisis estratégico de Debilidades con Oportunidades: Se podría disminuir la escritura deficiente en los alumnos si se solucionan los problemas para controlar el lápiz, trazar letras, colocar espacios entre letras y palabras que causan la escritura desordenada y lenta. Los alumnos pueden que no sean capaces de escribir tan rápido como piensan. Para tal acción se

considera necesario el uso de los recursos didácticos existentes en el contexto educativo.

D.3. Motivación docente inadecuada.

O.9. Apoyo de autoridades educativas.

Disminuir la desmotivación docente si se le inculca nuevas metodologías y técnicas de enseñanza, por lo consiguiente un docente se desmotiva por los cambios constantes que se dan en el sector educación, con el apoyo de las autoridades educativas se podría contrarrestar esta actitud, haciéndolo de manera voluntaria, la motivación junto a la inteligencia determina si se cumplen o no los objetivos esperados.

D.4. Bajo rendimiento académico.

O.7. Talleres y capacitaciones.

Existen posibilidades de contrarrestar el bajo rendimiento escolar, porque son problema frecuente y tiene múltiples causas; las alteraciones que lo caracterizan, se expresan fundamentalmente en las áreas de funcionamiento cognitivo, académico y conductual, el bajo rendimiento escolar es una vía final común de diferentes trastornos, razones y mecanismos. Como una de las alternativas es la realización de talleres y capacitaciones sobre las áreas donde más dificultades presenta el estudiante.

D.5. Deficiente caligrafía.

O.6. Apoyo de padres de familia.

Se tiene mayores posibilidades de contrarrestar la deficiente grafía de los alumnos, que es una dificultad de aprendizaje, adquisición de la escritura, lo que perjudica al estudiante en su rendimiento académico, este problema se puede desvanecer con voluntad propia y un cambio de actitud, contando también con el apoyo de los padres de familia, monitoreando a sus hijos en la ejercitación de la caligrafía.

D.6. Pérdida de áreas curriculares.

O.8. Actualización temática.

Existen estudiantes con problemas de aprendizaje, lo que les ha dificultado lograr un rendimiento escolar aceptable, sin lugar a duda esto les provoca pérdidas de áreas curriculares, ocasionándoles reprobación del grado o deserción escolar, como uno de los medios viables para solventar tal problema que afecta a los estudiantes es a través de la actualización temática que permita aplicar técnicas y métodos acorde a la realidad del educando.

D. Vinculación Debilidades-Amenazas

D.1. Escritura deficiente.

A.1. Nombramientos de maestros inadecuados.

Se podría mejorar la caligrafía y disminuir la escritura deficiente en los alumnos, si se solucionan los problemas en cuanto al uso del lápiz, trazar letras, colocar espacios entre letras y palabras que causan la escritura desordenada y lenta. Los alumnos pueden que no sean capaces de escribir tan rápido como piensan. Pero lo que si preocupa es que existan nombramientos de maestros inadecuados que no tengan el perfil adecuado para enseñar correctamente a los estudiantes la caligrafía y ortografía de las palabras.

D.2. Poca instrucción del docente.

A.2. Pocos talleres sobre métodos y técnicas de enseñanza de la caligrafía.

Uno de los problemas que se puede estar viviendo en los primeros grados es deficiente instrucción de los docentes sobre el trazo correcto de las letras, La caligrafía es entonces una forma de comunicación con las demás personas. Sin embargo, este arte se ve obstaculizado debido a la pérdida de la calidad de la caligrafía a través de los años de estudio del nivel primario. Se ha detectado que los alumnos al iniciar la primaria, su caligrafía es clara y legible, pero al transcurrir los años se va perdiendo el trazo caligráfico. Se sabe que a la presente fecha se han recibido pocos talleres sobre métodos y técnicas de

enseñanza de la caligrafía, y como es de conocer que la caligrafía es un arte de dar forma a los signos de una forma expresiva y elegante.

D.3. Motivación docente inadecuada.

A.9. Formación deficiente de los nuevos docentes.

Disminuir la desmotivación docente si se inculcan nuevas metodologías y técnicas de enseñanza, por lo consiguiente un docente se desmotiva por los cambios constantes que se dan en el sector educación y al no estar preparado siente muy drástico el cambio, las acciones negativas de los educandos hace que los docentes pierdan la paciencia y el interés por enseñar adecuadamente. Uno de los problemas que afecta al docente es su formación académica que posee, algunos no han sido preparados adecuadamente y otros que no tienen el hábito de leer y mantenerse actualizado para ofrecer un servicio de calidad.

D.4. Bajo rendimiento académico.

A.5. Alumnos que se interesen por un negocio y descuiden sus estudios.

Existen posibilidades de contrarrestar el bajo rendimiento escolar, porque son problema frecuente y tiene múltiples causas; las alteraciones que lo caracterizan, se expresan fundamentalmente en las áreas de funcionamiento cognitivo, académico y conductual, el bajo rendimiento escolar es una vía final común de diferentes trastornos, razones y mecanismos que afectan directamente al estudiante, y uno de los problemas más frecuentes es que los alumnos se interesan más en el negocio que en sus estudios, estas acciones son aprendidas de sus padres ya que la mayoría se dedica al comercio.

D.5. Deficiente caligrafía.

A.3. Desconocimiento de los padres sobre el rendimiento escolar de sus hijos.

Se tiene mayores posibilidades de contrarrestar la deficiente caligrafía de los alumnos, que es una dificultad de aprendizaje, adquisición de la escritura, lo que perjudica al estudiante en su rendimiento académico, este problema puede ser ocasionado por la disgrafía en algunos estudiantes, también puede darse por el

desconocimiento de los padres de familia y por esta razón han perdido el interés de apoyar a sus hijos en su carrera estudiantil, por la ausencia de conocimientos en como orientar y auxiliar a sus hijos en su formación académica.

1.3.4. Líneas de acción estratégica

A. Línea 1 Fortaleza-Oportunidad

Contribuir con un recurso didáctico para fortalecer los trazos correctos de las letras, con el apoyo de recursos pedagógicos descargados de internet y materiales publicados por editoriales nacionales e internacionales. A beneficio de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango.

B. Línea 2 Fortaleza-Amenaza

Planificar talleres y capacitaciones sobre técnicas de enseñanza correcta de la caligrafía, para estudiantes del nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango.

C. Línea 3 Debilidad-Oportunidad

Elaborar material didáctico que permita la ejercitación de las letras y números de los estudiantes de quinto primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango.

D. Línea 4 Debilidad-oportunidad

Diseñar documentación educativa que contenga información sobre el trazo correcto de cada una de las letras del alfabeto y números dígitos, para que alumnos, padres de familia y docentes se informen y puedan orientar correctamente a los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango.

E. Línea 5 Debilidades-Amenazas

Utilización del recurso humano para que apoyen en el establecimiento educativo y casa la ejercitación de la caligrafía de los estudiantes mediante, los recursos didácticos disponibles y creados en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango.

1.3.5. Posibles proyectos

A. Línea acción 1

a. Elaborar cuadernillo que contenga series de ejercicios de aprestamientos para un manejo adecuado del lápiz.

b. Capacitación a los alumnos en cuanto al trazo correcto de las letras, que permitirá tener una mejor caligrafía y una escritura eficiente y legible.

c. Implementar metodología adecuada haciendo usos de los recursos del contexto, para fortalecer el área de comunicación y lenguaje L1 y lograr un aprendizaje significativo en los educandos.

d. Concientizar y orientar a los estudiantes en cuanto a la importancia de tener buena caligrafía y mejorar su rendimiento académico.

e. Organizar a los alumnos, padres de familia, docente y director del establecimiento, para que intervengan en la coordinación de actividades que promuevan el fortalecimiento de la caligrafía.

A. Línea de acción 2

a. Desarrollar talleres en cuanto al uso correcto y de cómo se debe sujetar el lápiz para crear una buena caligrafía.

b. Elaborar material concreto que ayude a fijar en la mente del estudiante la estructura correcta de las letras del alfabeto.

c. Capacitar a los estudiantes sobre técnicas de cómo mejorar su caligrafía, auxiliándose de recursos didácticos del contexto.

d. Fomentar el trazo correcto de las letras mediante la elaboración de rincones de aprendizaje.

e. Conformar comisiones dentro de la comunidad educativa, para promover la caligrafía y escritura correcta de palabras.

B. Línea de acción 3

a. Elaborar material didáctico que ayude a los educandos a ejercitar su caligrafía.

b. Realizar concursos de caligrafía entre los estudiantes para promover la importancia de tener una letra clara y legible.

c. Asignar tareas de caligrafía en cuadernos de doble línea, que ayuden a desarrollar el arte de escribir correctamente.

d. Implementar técnicas y estrategias de enseñanza del arte de escribir para mejorar su aprendizaje.

e. Diseñar rincones de aprendizaje, que fomenten la lectura y escritura correcta de las palabras.

C. Línea de acción 4

a. Elaborar un manual que contenga instrucciones sobre la iniciación de los trazos correctos de cada una de las letras del alfabeto y números dígitos.

b. Capacitar a estudiantes, docentes, padres de familia y directora del establecimiento sobre el uso del manual que contenga las instrucciones necesarias del trazo correcto de las letras.

c. Organizar a la comunidad educativa para reproducción del material adecuado que permita la ejercitación de la caligrafía.

d. Incentivar a los estudiantes con videos de reflexión para mejorar su rendimiento académico y evitar la deserción escolar.

e. Diseñar un manual que contenga instrucciones de cómo mejorar la caligrafía de las personas.

D. Línea de acción 5

a. Realizar reunión con padres de familia, docentes y alumnos para fortalecer el arte de la escritura en el área de comunicación y lenguaje L1.

b. Organizar a la comunidad educativa en comisiones para que apoyen a contrarrestar la deficiente grafía de los estudiantes a facilitar su aprendizaje y escritura legible de palabras.

c. Equipar al docente con recursos didácticos para enseñar, orientar, corregir y practicar la grafía de los estudiantes.

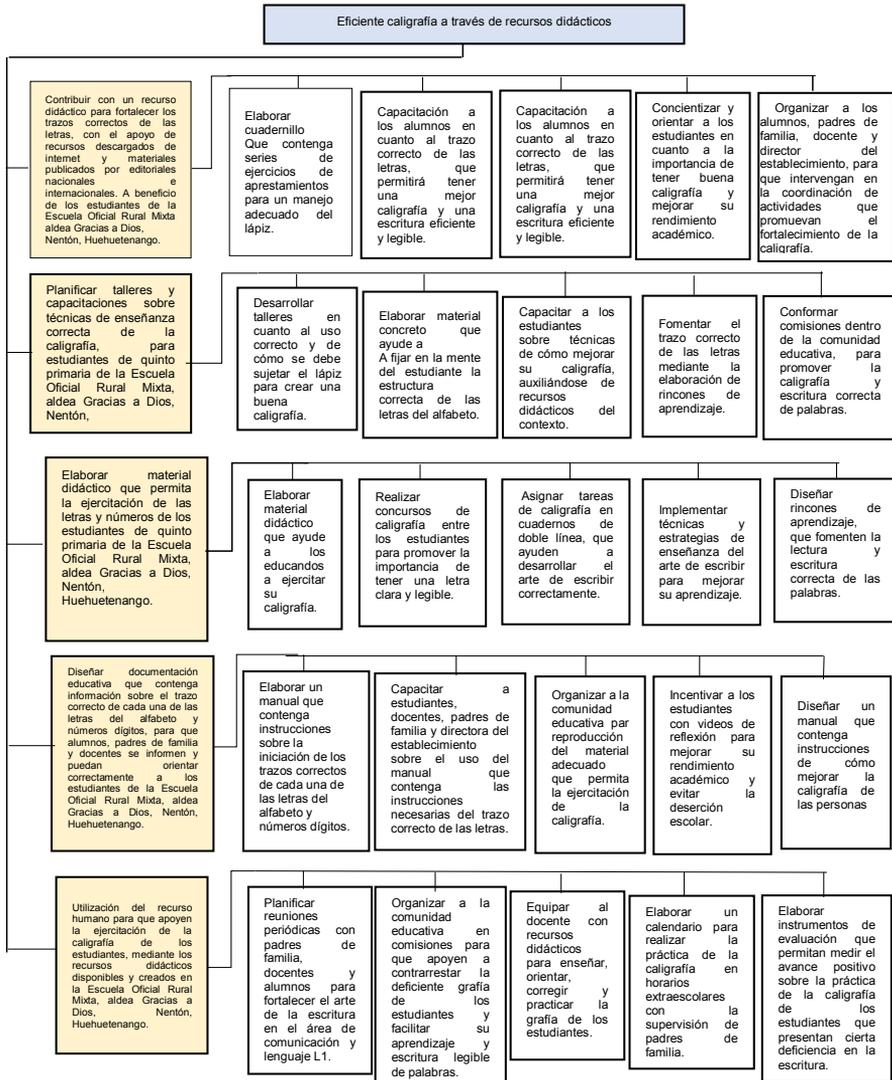
d. Elaborar un calendario para realizar la práctica de la caligrafía en horarios extraescolares con la supervisión de padres de familia.

e. Elaborar instrumentos de evaluación que permitan medir el avance positivo sobre la práctica de la caligrafía de los estudiantes que presentan cierta deficiencia en la escritura.

1.3.6. Selección del proyecto a diseñar

Figura 3.

Mapa de soluciones.



Fuente: elaboración propia.

1.4. Diseño de proyecto

1.4.1. Título del proyecto: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

1.4.2. Descripción del proyecto

El proyecto de recursos didácticos para mejorar la caligrafía se realizó en quinto grado de primaria en el área de Comunicación y Lenguaje, de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Gracias a Dios, del municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango, el proyecto tiene como objetivo mejorar la caligrafía de los alumnos que tienen cierta dificultad para escribir. La implementación de recursos didácticos tales como: cuadernillo de grafomotricidad, hojas de caligrafía, dibujos para colorear, transcripción de documentos y materiales reciclables para desarrollar la motricidad fina y gruesa. Recursos útiles para contrarrestar la deficiente caligrafía de los estudiantes, está diseñado para los educandos que presentan cierta dificultad en el trazo correcto de las letras del alfabeto, se quiere incidir en el indicador de la pérdida de áreas curriculares debido a esto han bajado los resultados satisfactorios en los indicadores de escolarización. Según información obtenida en el estudio de campo, la dificultad de escritura de los estudiantes ha provocado el incremento de otros indicadores, siendo estos: la deserción escolar, repitencia, sobre edad y la inasistencia de alumnos.

La escritura es una competencia básica durante los primeros años de la etapa escolar y una de las formas que tiene el ser humano de comunicarse, por tanto, la mala realización de ésta le causará dificultades al niño en su aprendizaje. La disgrafía o mala caligrafía puede generar en el niño varias consecuencias siendo las más comunes: Un descenso significativo en el ritmo de su aprendizaje, dificultades a la hora de expresarse, Crear fatiga, rechazo al aprendizaje y atención.

Por otra parte, es bueno saber que la escritura no es una habilidad innata del ser humano, es algo que se aprende a través del tiempo y su calidad depende de mucha práctica y dedicación, para aprender a escribir, el niño tiene que realizar

correctamente los procesos de codificación de palabras y componer textos escritos. El niño que padece disgrafía no puede recordar cómo se escribe, o bien, no responde correctamente a lo que él quiere escribir, es una dificultad en la organización de la escritura, en los procesos de trazos de letras.

Algunas de las pruebas que ha implementado el Ministerio de Educación en relación al área de Comunicación y Lenguaje (Idioma español) en los grados de primero, tercero y sexto de educación primaria, los resultados han sido deficientes, por múltiples factores, carencia de recursos didácticos, poco acompañamiento de los padres de familia en el que hacer educativo de sus hijos, técnicas y métodos de enseñanza poco productivas, trazo incorrecto de letras del alfabeto provoca una deficiente grafía, estos aspectos han afectado en el proceso de enseñanza-aprendizaje del educando. Al desarrollar el presente proyecto se tomará en cuenta a los actores directos siendo estos los alumnos, docentes y padres de familia, actores potenciales: proveedores y Universidad de San Carlos de Guatemala con el objetivo de mejorar la caligrafía de alumnos que presentan ciertas dificultades en el trazo correcto de letras.

La técnica Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades -DAFO-, permitió describir cada una de las características del problema-efecto, priorizando los aspectos más relevantes, esto dio origen a las vinculaciones estratégicas, que se identificaron a través de la técnica MINI-MAX, dando paso a una vinculación estratégica, priorizando la línea de acción que consiste en: un recurso didáctico para fortalecer los trazos correctos de las letras, con el apoyo de recursos pedagógicos descargados de internet y materiales publicados por editoriales nacionales e internacionales, a beneficio de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango, eligiendo el presente proyecto: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

1.4.3. Concepto: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

1.4.4. Objetivos

A. General

Desarrollar estrategias pedagógicas que permitan mejorar la caligrafía de niñas y niños del nivel primario.

B. Específicos

a. Diseñar recursos didácticos para contrarrestar la deficiente caligrafía.

b. Aplicar estrategias de aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto a través de material pedagógico.

c. Compartir técnicas de enseñanza de la caligrafía, a estudiantes, docentes, padres de familia y director.

1.4.5. Justificación

Guatemala es un país en desarrollo, que no le invierte a educación el cien por ciento que establece la ley y por esta razón los índices de calidad educativa son bajos. Se intenta constantemente en mejorar la calidad del servicio que brinda el Ministerio de Educación mediante la implementación de metodología innovadora y recursos didácticos acordes al contexto del educando, pero no han dado resultados satisfactorios.

En el área de comunicación y lenguaje del nivel de educación primaria existen resultados deficientes considerando que la causa principal es la deficiente caligrafía, lo cual afecta a otros indicadores tales como: la deserción escolar, repitencia, sobre edad, inasistencia de alumnos y pérdida de áreas curriculares. La caligrafía es una forma de comunicación con las demás personas. Sin embargo, este arte se ve obstaculizado debido a la pérdida de la calidad de la caligrafía a través de los años de estudio en el nivel primario. Se ha detectado que los alumnos al iniciar la primaria demuestran quienes van a realizar una caligrafía adecuada, mientras que un porcentaje de estudiantes terminan el nivel

primario con una caligrafía deficiente, por el simple hecho de competir entre alumnos quien copia o termina de escribir más rápido.

En la actualidad las demandas dirigidas a educación se basan en las necesidades que para la comunidad educativa son necesarias para su vida diaria; sin embargo, los estándares de calidad no son favorables, se implementan acciones que ayuden a satisfacer las demandas sociales, institucionales y poblacionales, entre los cuales están los resultados deficientes, carencia de recursos didácticos, escaso acompañamiento de los padres de familia en el que hacer educativo de sus hijos, técnicas y métodos de enseñanza poco productivas. Las características que afectan el contexto educativo son los escasos recursos didácticos, los credos religiosos, el comercio y algunos recursos pedagógicos.

Al emprender el problema priorizado del proyecto de recursos didácticos para mejorar la caligrafía, se pretende eliminar las posibles debilidades y amenazas considerados en la técnica DAFO, a través de las fortalezas y oportunidades, mediante la línea de acción contribuir con un recurso didáctico para fortalecer los trazos correctos de las letras, con el apoyo de recursos pedagógicos descargados de internet y materiales publicados por editoriales nacionales e internacionales, a beneficio de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango. El problema que afecta a los alumnos del nivel primario del establecimiento educativo donde se perfila el Proyecto que consiste en recursos didácticos para mejorar la caligrafía, asunto que se considera que se da por la carencia de recursos didácticos, poca práctica de la caligrafía y alumnos desinteresados.

Para mejorar los indicadores de resultados en el área de comunicación y lenguaje resulta necesario que el docente diseñe e implemente recursos pedagógicos adecuados, que conozca métodos y domine técnicas para enseñar a sus estudiantes el arte de escribir, es importante elaborar caligrafía legible

porque ayuda a mejorar la memorización de contenidos, eleve el rendimiento escolar, porque al momento de llenar un documento en forma manual es preciso que la letra sea clara, legible y que el trazo sea correcto.

Por consiguiente, resulta importante el diseño de un cuadernillo de grafomotricidad, recurso didáctico que permitirá a los educandos que tienen deficiente caligrafía, ejercitar el trazo correcto de las letras del alfabeto, con el único fin de contrarrestar la deficiente caligrafía de los alumnos de quinto grado del nivel de educación primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Gracias a Dios, municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango; a través de la implementación de recursos didácticos que ayuden a contrarrestar la deficiente caligrafía y mejorar en los educandos el arte de escribir de manera clara y legible. Disminuyendo de esta manera los índices de deserción, repitencia, bajo rendimiento escolar y aumentando los resultados satisfactorios.

1.4.6. Plan de actividades

Tabla 29.
Plan de Actividades.

No.	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsables
Fase de Inicio					
1	1 semana	Presentación del proyecto.	Acto de inauguración y divulgación del proyecto de mejoramiento educativo	Solicitud a la autoridad inmediata Elaboración de programa Elaboración de cartas de invitación colocación de manta vinílica Selección de reflexiones de motivación	Gualneber Juan Bartolo

Fase de Planificación					
2	8 semana	Elaboración de planes e instrumentos.	Elaboración del plan de actividades Elaboración del plan de monitoreo Elaboración de un plan de evaluación	Diseño de formatos de planes Diseño de instrumentos de monitoreo Diseño de instrumentos de evaluación	Gualneber Juan Bartolo
Fase de ejecución					
3.	2 semanas	Elaboración de recursos didácticos.	Elaboración de un cuadernillo de grafomotricidad que contenga información sobre trazos correctos de las letras.	Contactar experto en diseño de material de grafomotricidad. Reproducir y repartir el cuadernillo de grafomotricidad a los actores involucrados.	Gualneber Juan Bartolo
4.	2 semanas	Recolectar material pedagógico para incentivar la motricidad.	Realizar ejercicios de motricidad fina y gruesa con material reciclable. Movimiento secuencial de los dedos de las manos.	Rellenar botellas con granos de maíz y frijol. Hacer dibujos y pintarlos para coordinar los movimientos. Elaborar bolitas de papel de varios colores y con ellas rellenar un dibujo. Elaborar collares con botones u otros materiales que tengan agujeros.	Gualneber Juan Bartolo
5	11 semanas	Desarrollar técnicas de enseñanza de la caligrafía.	Elaborar hojas de ejercicios de caligrafía que contengan líneas guías para trazos de letras.	Sujetar adecuadamente el lápiz para realizar trazos. Mantener una	Gualneber Juan Bartolo y Director del Establecimiento Educativo

			<p>Desarrollar planas de letras en una superficie inclinada.</p> <p>Utilizar un arenero para trazar letras con los dedos.</p> <p>Desarrollar concursos de caligrafía entre secciones y grados.</p>	<p>postura correcta al momento de escribir.</p> <p>Elaborar transcripciones para ejercitar el acto físico de escribir.</p> <p>Diseño del instrumento de evaluación del concurso</p>	
fase de monitoreo					
6	15 semanas	Aplicación de instrumentos de monitoreo a los actores involucrados.	<p>Analizar los avances del proyecto de mejoramiento educativo.</p> <p>Afianzar la apropiación efectiva del conocimiento por medio de la implementación de diversas técnicas de monitoreo.</p>	<p>Apoyar con ideas a los actores involucrados en el proyecto.</p> <p>Recomendar actividades correctivas para optimizar los resultados esperados del proyecto.</p>	Gualneber Juan Bartolo
fase de evaluación					
7	15 semanas	Aplicación de instrumentos de evaluación a los actores involucrados	<p>Aplicación de instrumentos de evaluación a los actores involucrados.</p> <p>Comprobar si las técnicas, métodos, estrategias y recursos didácticos fueron suficientes y adecuados para mejorar la caligrafía.</p>	<p>Determinar si el proyecto de mejoramiento educativo corrigió la deficiente caligrafía.</p> <p>Determinar si el proyecto tuvo éxito escolar.</p>	Gualneber Juan Bartolo
Cierre del proyecto					
8	1 semana	Momento cívico cultural con	Acto de clausura del Proyecto de	Elaboración de invitación a los	Gualneber Juan Bartolo

		actores involucrados.	Mejoramiento Educativo.	actores involucrados en el proyecto. Elaboración del programa a desarrollar durante la actividad sociocultural.	
--	--	-----------------------	-------------------------	--	--

Fuente: elaboración propia.

1.4.7. Cronograma de actividades

Tabla 30.

Cronograma de actividades.

N o.	ACTIVIDADES	FECHA DE EJECUCIÓN																									
		2019								2020																	
		Nov.				Dic.				Ene.				Feb.				Mar.				Abr.					
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4						
1	Elaboración de planes e instrumentos	■	■	■	■	■	■	■	■																		
2	Lanzamiento del proyecto									■																	
3	Diseñar recursos didácticos para contrarrestar la deficiente caligrafía									■	■																
4	Aplicar estrategias de aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto a través de material pedagógico.										■	■															
5	Compartir técnicas de enseñanza de la caligrafía, a estudiantes, docentes, padres de familia y director.													■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
6	Monitoreo									■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
7	Evaluación									■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■	■
8	Cierre del proyecto																										■

Fuente: elaboración propia.

1.4.8. Plan de monitoreo y evaluación

A. Parte informativa

- a. Nombre del establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta.
- b. Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango.
- c. Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje.
- d. Grado: Quinto primaria.
- e. Sección: "A"
- f. Nivel: Primario.

B. Parte operativa

- a. Plan de monitoreo

Tabla 31.

Plan de monitoreo.

Objetivo específico No. 1. Diseñar recursos didácticos para contrarrestar la deficiente caligrafía.						
Actividad	Parámetros	Meta de desarrollo	Indicador	Fuente de información	Técnica	Instrumento
Diseño de cuadernillo de grafomotricidad	2 semanas	Un cuadernillo de grafomotricidad para ejercitar la caligrafía	Cuadernillo de grafomotricidad para practicar la caligrafía a través de los ejercicios presentados en el diseño.	Estudiantes, Docentes, padres de familia e internet Revisión de documentos, libros de texto e información tecnológica	Observación	Guía de observación no participante
Objetivo específico No. 2. Aplicar estrategias de aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto a través de material pedagógico.						
Actividad	Parámetros	Meta de desarrollo	Indicador	Fuente de información	Técnica	Instrumento
Aplicar estrategias de aprendizaje del trazo de letras.	2 semanas Docente/estudiante encargado del PME.	Selección apropiada de recursos didácticos para la ejercitación de la caligrafía	Recursos pedagógicos creativos y fáciles de practicar	Estudiantes, Docentes, padres de familia e información descargada del internet.	Encuesta	Guía de encuesta

Objetivo específico No. 3. Compartir técnicas de enseñanza de la caligrafía, a estudiantes, docentes, padres de familia y director.						
Actividad	Parámetros	Meta de desarrollo	Indicador	Fuente de información	Técnica	Instrumento
Compartir técnicas de enseñanza para la caligrafía.	11 semanas 31 estudiantes 10 docentes 30 padres de familia	Implementar técnicas sobre el trazo correcto de letras	Serie de ejercicios en cuadernillo de grafomotricidad	Cuadernillo de grafomotricidad con Información recabada de internet CNB	Entrevista	Guía de entrevista

Fuente: elaboración propia.

b. Instrumentos de monitoreo

i. Guía de observación no participante dirigida a estudiantes, docentes y padres de familia

Tabla 32.

Guía de observación no participante dirigida a estudiantes.



USAC

TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PADEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Guía de observación no participante dirigida a estudiantes

Parte informativa

Nombre del que observa: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Leguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía

Instrucción: Marque con una (X) en las opciones (sí, no), si la ejecución de las actividades enlistadas se cumplió a cabalidad.

Objetivo	Actividades/preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Diseñar recursos didácticos para contrarrestar la deficiente caligrafía.	¿Observa un cuadernillo de ejercicios de letras?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿El cuadernillo de grafomotricidad tiene instrucciones adecuadas para su uso?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿El cuadernillo de grafomotricidad posee variedad de ejercicios?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Considera que el recurso didáctico diseñado es suficiente para mejorar su caligrafía?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Le agrada trabajar el cuadernillo de letras?	Sí..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		

Fuente: elaboración propia.

Tabla 33.

Guía de observación no participante dirigida a docentes.

Objetivo	Actividades/preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Diseñar recursos didácticos para contrarrestar la deficiente caligrafía.	¿El contenido del cuadernillo de letras se basa en el Currículum Nacional Base?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿El cuadernillo de grafomotricidad tiene instrucciones adecuadas para su uso?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Los recursos didácticos elaborados tienen información seleccionada acorde a la edad de los niños que atiende?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿El cuadernillo de grafomotricidad posee variedad de ejercicios para practicar el trazo de letras?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Considera que el recurso didáctico diseñado es suficiente para contrarrestar la deficiente caligrafía de los alumnos que atiende?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		

Fuente: elaboración propia.

Tabla 34.

Guía de observación no participante dirigida a padres de familia.

Objetivo	Actividades/preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Diseñar recursos didácticos para contrarrestar la deficiente caligrafía.	¿El cuadernillo de letras tiene instrucciones adecuadas para su uso?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Los recursos didácticos elaborados tienen información seleccionada acorde a la edad de su hijo(a)?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿El cuadernillo de grafomotricidad posee variedad de ejercicios para mejorar el trazo de letras de su hijo(a)?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Considera que el recurso didáctico diseñado es suficiente para que su hijo(a) mejore su caligrafía?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Los recursos didácticos diseñados se adquieren con facilidad?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		

Fuente: elaboración propia.

ii. Encuesta dirigida a estudiantes, docentes y padres de familia

Fotografía 1.

Encuesta dirigida a estudiantes fase de monitoreo.




UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PADEP/D-
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN
 BILINGÜE

Encuesta dirigida a estudiantes

Nombre del alumno: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Leguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

Objetivo: Aplicar estrategias de aprendizaje del trazo correcto de las letras de alfabeto a través de material pedagógico.

Instrucción: Con base a la estimulación que se da a través de material pedagógico para la enseñanza y aprendizaje del trazo correcto de letras, sírvase responder el siguiente cuestionario, marcando con una X una de las alternativas que se le presentan, según su criterio. La información servirá para determinar el avance del cumplimiento del objetivo No. 2.

- ¿Cómo le parecen los recursos pedagógicos seleccionados para estimular el aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto?
 Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____
- ¿Cómo le parece la temática que utiliza el docente para estimular la enseñanza del trazo correcto de las letras del alfabeto?
 Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____
- ¿Qué le parecen las actividades que utiliza el docente para estimular la enseñanza y aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto?
 Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____
- ¿Cómo le parece la estimulación de la motricidad fina y gruesa que utiliza el docente para mejorar su caligrafía?
 Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____
- ¿Cómo considera su progreso en el mejoramiento de la caligrafía mediante el uso de recursos didácticos?
 Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

Fuente: archivo propio.

Fotografía 2.

Encuesta dirigida a docentes fase de monitores.



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PADEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN
BILINGÜE

Encuesta dirigida a docentes

Nombre del docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Leguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

Objetivo: Aplicar estrategias de aprendizaje del trazo correcto de las letras de alfabeto a través de material pedagógico.

Instrucción: Con base a la estimulación que se da a través de material pedagógico para la enseñanza y aprendizaje del trazo correcto de letras, sírvase responder el siguiente cuestionario, marcando con una X una de las alternativas que se le presentan, según su criterio. La información servirá para determinar el avance del cumplimiento del objetivo No. 2.

1. ¿Cómo le parecen los recursos pedagógicos seleccionados para la enseñanza del trazo correcto de las letras del alfabeto?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

2. ¿Qué le parece el cuadernillo de grafomotricidad para estimular la enseñanza y aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

3. ¿Cómo ha sido la actitud del educando al momento de desarrollar actividades de motricidad fina y gruesa para mejorar su caligrafía?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

4. ¿Qué le parece el tiempo para enseñar el trazo correcto de las letras del alfabeto?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

5. ¿Cómo ha sido el progreso de sus alumnos en el mejoramiento de la caligrafía mediante el uso de recursos didácticos?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

Fuente: archivo propio.

Fotografía 3.

Encuesta dirigida a padres de familia fase de monitoreo.



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PADEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN
BILINGÜE

Encuesta dirigida a padres de familia

Nombre del docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Leguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

Objetivo: Aplicar estrategias de aprendizaje del trazo correcto de las letras de alfabeto a través de material pedagógico.

Instrucción: Con base a la estimulación que se da a través de material pedagógico para la enseñanza y aprendizaje del trazo correcto de letras, sírvase responder el siguiente cuestionario, marcando con una X una de las alternativas que se le presentan, según su criterio. La información servirá para determinar el avance del cumplimiento del objetivo No. 2.

1. ¿Cómo le parecen los recursos pedagógicos seleccionados por el docente para estimular la enseñanza y aprendizaje de la caligrafía de su hijo(a)?
 Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____
2. ¿Cómo le parece la temática que utiliza el docente para estimular la enseñanza del trazo correcto de las letras del alfabeto que su hijo(a) merece aprender?
 Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____
3. ¿Qué le parecen las actividades que utiliza el docente para estimular la enseñanza y aprendizaje de la caligrafía de su hijo(a)?
 Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____
4. ¿Qué le parece el tiempo que utiliza el docente para enseñar y mejorar la caligrafía de su hijo(a)?
 Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____
5. ¿Cómo le parece el progreso en el mejoramiento de la caligrafía de su hijo(a) mediante el uso de recursos didácticos?
 Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

Fuente: archivo propio.

iii. Entrevista dirigida a estudiantes, docentes y padres de familia

Tabla 35.

Entrevista dirigida a estudiantes.

USAC TRICENTENARIA		UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-		PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE	
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM- PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -PADEP/D- LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE Entrevista dirigida a estudiantes					
Parte informativa					
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta					
Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango					
Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje					
Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario					
Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía					
Nombres y apellidos: _____					
Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____					
Edad de la persona entrevistada					
7- 9 años	10-11 años	12-13 años	14-15 años	16 o más	
Objetivo: Compartir técnicas de enseñanza de la caligrafía, a estudiantes, docentes, padres de familia y director.					
1	¿Qué opinión merecen las técnicas utilizadas por el docente para mejorar su caligrafía?				
2	¿Qué opinión merece el cuadernillo de grafomotricidad que utiliza para el mejoramiento de su caligrafía en el grado que actualmente cursa?				
3	¿Cómo le ha beneficiado la orientación del docente sobre el tamaño, distancia y estructura correcta de las letras al momento de escribir?				
4	¿Qué ventajas considera que tiene al haber recibido información correcta sobre la utilización del lápiz y la postura que debe tomar al momento de escribir?				
5	¿Qué avances observa en su persona en cuanto al mejoramiento de la caligrafía, desde que utiliza el cuadernillo de grafomotricidad?				

Fuente: elaboración propia.

Tabla 36.
Entrevista dirigida a docentes.

USAC TRICENTENARIA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-		PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE		
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-				
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-				
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -PADEP/D-				
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE				
Entrevista dirigida a docentes				
Parte informativa				
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta				
Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango				
Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje				
Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario				
Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía				
Nombres y apellidos: _____				
Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____				
Edad de la persona entrevistada				
15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	55 o más
Objetivo: Compartir técnicas de enseñanza de la caligrafía, a estudiantes, docentes, padres de familia y director.				
1	¿Cómo ha sido su desempeño en cuanto a la utilización de técnicas innovadoras para la enseñanza de la caligrafía?			
2	¿Qué opinión merecen las estrategias que utiliza para corregir la deficiente caligrafía en sus estudiantes que actualmente atiende?			
3	¿Cómo le parece la metodología que aplica para contrarrestar la deficiente caligrafía de los alumnos que atiende?			
4	¿Qué avances observa en sus estudiantes en cuanto a la caligrafía, desde el momento en que su aprendizaje se da a través de la aplicación del cuadernillo de grafomotricidad?			
5	¿Qué está dispuesto hacer para la sostenibilidad del proyecto de recursos didácticos para mejorar la caligrafía?			

Fuente: elaboración propia.

Tabla 37.
Entrevista dirigida a padres de familia.

				
UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-				
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-				
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -PADEP/D-				
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE				
Entrevista dirigida a Padres de Familia				
Parte informativa				
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta				
Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango				
Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje				
Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario				
Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía				
Nombres y apellidos: _____				
Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____				
Edad de la persona entrevistada				
15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	55 o más
Objetivo: Compartir técnicas de enseñanza de la caligrafía, a estudiantes, docentes, padres de familia y director.				
1	¿Qué opinión merecen las técnicas utilizadas por el docente para mejorar la caligrafía de su hijo(a)?			
2	¿Qué opinión merece el cuadernillo de grafomotricidad que utiliza su hijo(a) para mejorar su caligrafía?			
3	¿Cómo le ha beneficiado a su hijo(a) la orientación del docente sobre el tamaño, distancia y estructura correcta de las letras cuando escribe?			
4	¿Qué ventajas considera que tiene su hijo(a) al recibir información correcta sobre la utilización del lápiz y la postura que debe tomar al momento de escribir?			
5	¿Qué avances observa en su hijo(a) en cuanto al mejoramiento de la caligrafía, desde que utiliza el cuadernillo de grafomotricidad?			

Fuente: elaboración propia.

c. Plan de evaluación

Tabla 38.

Plan de evaluación.

Objetivo específico No. 1. Diseñar recursos didácticos para contrarrestar la deficiente caligrafía.					
Resultado que se pretende	Parámetros	Meta	Fuente de información	Técnica	Instrumento
Que el uso de recursos didácticos diseñados permitan mejorar la caligrafía de los estudiantes.	2 semanas 31 estudiantes 10 docentes 30 padres de familia	Que el 95% de los alumnos de quinto grado, mejoren su caligrafía y su rendimiento académico	Hojas de trabajo cuadros de control académico Cuadernillo de grafomotricidad	Observación	Guía de observación no participante
Objetivo específico No. 2. Aplicar estrategias de aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto a través de material pedagógico.					
Resultado que se pretende	Parámetros	Meta	Fuente de información	Técnica	Instrumento
Estudiantes motivados con material pedagógico y un aprendizaje significativo en el trazo correcto de las letras del alfabeto.	2 semanas 31 estudiantes 10 docentes 30 padres de familia	Que el 95% de los alumnos de quinto grado, utilicen una caligrafía clara y legible para sus escritos.	Estudiantes, docentes y padres de familia	Encuesta	Guía de Encuesta
Objetivo específico No. 3. Compartir técnicas de enseñanza de la caligrafía, a estudiantes, docentes, padres de familia y director.					
Resultado que se pretende	Parámetros	Meta	Fuente de información	Técnica	Instrumento
Que los estudiantes obtengan técnicas adecuadas para mejorar su caligrafía.	11 semanas 31 estudiantes 10 docentes 30 padres de familia	Que el 100% de los alumnos de quinto grado, conozcan técnicas adecuadas para la ejercitación de la caligrafía	Instrumentos diseñados, estudiantes, docentes y padres de familia	Entrevista	Guía de entrevista

Fuente: elaboración propia.

d. Instrumentos de evaluación

i. Guía de observación no participante dirigida a estudiantes, docentes y padres de familia

Tabla 39.

Guía de observación no participante dirigida a estudiantes.

Objetivo	Actividades/preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Diseñar recursos didácticos para contrarrestar la deficiente caligrafía.	¿Recibió un cuadernillo de ejercicios de letras?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿El cuadernillo de grafomotricidad tiene instrucciones adecuadas para su uso?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿El cuadernillo de grafomotricidad tiene variedad de ejercicios?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Considera que el recurso didáctico diseñado fue suficiente para mejorar su caligrafía?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Le agradó trabajar el cuadernillo de letras?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		

Fuente: elaboración propia.

Tabla 40.

Guía de observación no participante dirigida a docentes.



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PAPEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN
BILINGÜE

Guía de observación no participante dirigida a docentes

Fuente: elaboración propia.

Tabla 41.

Guía de observación no participante dirigida a padres de familia.



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PADEF/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN
BILINGÜE

Guía de observación no participante dirigida a padres de familia

Parte informativa

Nombre del que Observa: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Leguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía

Instrucción: Marque con una (X) en las opciones (si, no), si la ejecución de las actividades enlistadas se cumplió a cabalidad.

Objetivo	Actividades/preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Diseñar recursos didácticos para contrarrestar la deficiente caligrafía.	¿El cuadernillo de letras tenía instrucciones adecuadas para su uso?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Los recursos didácticos elaborados tiene información seleccionada acorde a la edad de su hijo(a)?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿El cuadernillo de grafomotricidad tiene variedad de ejercicios para mejorar el trazo de letras de su hijo(a)?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Considera que el recurso didáctico diseñado fue suficiente para que su hijo(a) mejore su caligrafía?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Los recursos didácticos diseñados se adquirieron con facilidad?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		

Fuente: elaboración propia.

ii. Entrevista dirigida a estudiantes, docentes y padres de familia

Fotografía 4.

Entrevista dirigida a estudiantes fase de evaluación.




UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PADEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

Encuesta dirigida a estudiantes

Nombre del alumno: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Leguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

Objetivo: Aplicar estrategias de aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto a través de material pedagógico.

Instrucción: Con base a la estimulación que se da a través de material pedagógico para la enseñanza y aprendizaje del trazo correcto de letras, sírvase responder el siguiente cuestionario, marcando con una X una de las alternativas que se le presentan, según su criterio. La información recabada se utilizará para establecer los logros del objetivo No. 2.

- ¿Cómo le pareció los recursos pedagógicos seleccionados para estimular el aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto?
Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____
- ¿Cómo le pareció la temática que utilizó el docente para estimular la enseñanza del trazo correcto de las letras del alfabeto?
Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____
- ¿Qué le pareció las actividades que utilizó el docente para estimular la enseñanza y aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto?
Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____
- ¿Cómo le pareció la estimulación de la motricidad fina y gruesa que le dio el docente para mejorar su caligrafía?
Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____
- ¿Cómo le pareció su progreso en el mejoramiento de la caligrafía mediante el uso de recursos didácticos?
Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

Fuente: archivo propio.

Fotografía 5.

Entrevista dirigida a docentes fase de evaluación.




UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PADEP/D-
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN
 BILINGÜE
 Encuesta dirigida a docentes

Nombre del docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Leguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

Objetivo: Aplicar estrategias de aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto a través de material pedagógico.

Instrucción: Con base a la estimulación que se da a través de material pedagógico para la enseñanza y aprendizaje del trazo correcto de letras, sírvase responder el siguiente cuestionario, marcando con una X una de las alternativas que se le presentan, según su criterio. La información recabada se utilizará para establecer los logros del objetivo No. 2.

- ¿Cómo le parecieron los recursos pedagógicos que se seleccionaron para la enseñanza del trazo correcto de las letras del alfabeto?
 Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____
- ¿Qué le pareció el cuadernillo de grafomotricidad que se utilizó para estimular la enseñanza y aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto?
 Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____
- ¿Cómo fue la actitud del educando al momento en que se desarrollaron las actividades de motricidad fina y gruesa para mejorar la caligrafía?
 Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____
- ¿Qué le pareció el tiempo que se utilizó para enseñar el trazo correcto de las letras del alfabeto?
 Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____
- ¿Cómo fue el progreso de sus alumnos en el mejoramiento de la caligrafía mediante el uso de recursos didácticos?
 Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

Fuente: archivo propio.

Fotografía 6.

Entrevista dirigida a padres de familia fase de evaluación.



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PADEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN
BILINGÜE

Encuesta dirigida a padres de familia

Nombre del docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

Objetivo: Aplicar estrategias de aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto a través de material pedagógico.

Instrucción: Con base a la estimulación que se da a través de material pedagógico para la enseñanza y aprendizaje del trazo correcto de letras, sírvase responder el siguiente cuestionario, marcando con una X una de las alternativas que se le presentan, según su criterio. La información servirá para determinar el avance del cumplimiento del objetivo No. 2.

1. ¿Cómo le parecieron los recursos pedagógicos que selecciono el docente para estimular la enseñanza y aprendizaje de la caligrafía de su hijo?
Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____
2. ¿Cómo le pareció la temática que utilizó el docente para estimular la enseñanza del trazo correcto de las letras del alfabeto que su hijo merecía aprender?
Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____
3. ¿Qué le parecieron las actividades que utilizó el docente para estimular la enseñanza y aprendizaje de la caligrafía de su hijo?
Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____
4. ¿Qué le pareció el tiempo que utilizó el docente para enseñar y mejorar la caligrafía de su hijo?
Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____
5. ¿Cómo le pareció el progreso en el mejoramiento de la caligrafía de su hijo mediante el uso de recursos didácticos?
Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

Fuente: archivo propio.

iii. Entrevista dirigida a estudiantes, docentes y padres de familia

Tabla 42.

Entrevista dirigida a estudiantes.




UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -PADEP/D-
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN
 BILINGÜE

Entrevista dirigida a estudiantes

Parte informativa
 Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
 Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango
 Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje
 Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario
 Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía

Nombres y apellidos: _____
 Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

Edad de la persona entrevistada				
7- 9 años	10-11 años	12-13 años	14-15 años	16 o más

Objetivo: Compartir técnicas de enseñanza de la caligrafía, a estudiantes, docentes, padres de familia y director.

1	¿Qué opina sobre las técnicas que utilizó el docente para mejorar su caligrafía?
2	¿Qué opina sobre el cuadernillo de grafomotricidad que utilizó para el mejoramiento de su caligrafía en el grado que actualmente cursa?
3	¿En qué le benefició la orientación del docente sobre el tamaño, distancia y estructura correcta de las letras del alfabeto?
4	¿Qué ventajas considera que tuvo al haber recibido información correcta sobre la utilización del lápiz y la postura que debió tomar al momento de escribir?
5	¿Qué avances obtuvo en su persona en cuanto al mejoramiento de la caligrafía, por haber utilizado el cuadernillo de grafomotricidad?

Fuente: elaboración propia.

Tabla 43.
Entrevista dirigida a docentes.



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-

ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-

PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -PADEP/D-

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE



Entrevista dirigida a docentes

Parte informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
 Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango
 Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje
 Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario
 Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía

Nombres y apellidos: _____ Sexo: _____
 Grado de escolaridad: _____

Edad de la persona entrevistada				
15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	55 o más

Objetivo: Compartir técnicas de enseñanza de la caligrafía, a estudiantes, docentes, padres de familia y director.

1	¿Qué opina sobre las técnicas utilizadas para mejorar la caligrafía de los alumnos?
2	¿Qué opina sobre los recursos didácticos utilizados para mejorar la caligrafía de los estudiantes?
3	¿Cómo le pareció la metodología utilizada para contrarrestar la deficiente caligrafía de los alumnos que atiende?
4	¿Qué avances observó en sus estudiantes en cuanto a la caligrafía, desde el momento en que su aprendizaje se dio a través de la aplicación del cuadernillo de grafomotricidad?
5	¿Qué aportó para lograr la sostenibilidad del proyecto de recursos didácticos para mejorar la caligrafía?

Fuente: elaboración propia.

Tabla 44.
Entrevista dirigida a padres de familia.

Edad de la persona entrevistada				
15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	55 o más

Objetivo: Compartir técnicas de enseñanza de la caligrafía, a estudiantes, docentes, padres de familia y director.

1	¿Qué opina sobre las técnicas que utilizó el docente para mejorar la caligrafía de su hijo(a)?
2	¿Qué opina sobre el cuadernillo de grafomotricidad que utilizó su hijo(a) para mejorar su caligrafía?
3	¿En qué le benefició a su hijo(a) la orientación del docente sobre el tamaño, distancia y estructura correcta de las letras del alfabeto?
4	¿Qué beneficios considera que tuvo su hijo(a) al recibir información correcta sobre la utilización del lápiz y la postura que debe utilizar al momento de escribir?
5	¿Qué avances observó en su hijo(a) en cuanto al mejoramiento de la caligrafía, por haber utilizado el cuadernillo de grafomotricidad?

Fuente: elaboración propia.

1.4.9. Presupuesto

Tabla 45.
Presupuesto del proyecto.

Desglose de gastos por recursos humanos			
Actividad	Recursos humanos	Costo unitario	Costo total
Elaboración de Cuadernillo de Grafomotricidad	Especialista en estilo y redacción	Q 1,000.00	Q 1,000.00

					Total	Q 1,000.00
Desglose de gastos en recursos materiales						
Actividad	Cantidad	Unidad de medida	Recursos materiales	Costo unitario	Costo total	
Elaboración de planes	1	Ciento	Hojas papel bond	Q 10.00	Q 10.00	
		Kit	Tinta para impresora	Q 100.00	Q 100.00	
Elaboración de solicitudes y programa	1	Ciento	Hojas papel bond	Q 10.00	Q 10.00	
Elaboración de invitaciones	60	Unidad	Invitaciones	Q 3.00	Q 180.00	
Elaboración de trifoliar	65	Unidad	Trifoliar	Q 1.00	Q 65.00	
Elaboración de cuadernillo de grafomotricidad	45	Unidad	Cuadernillo	Q 15.00	Q 675.00	
Inducción y manejo del cuadernillo de grafomotricidad	50	Unidad	Refacción	Q 5.00	Q 250.00	
Elaboración de una manta vinílica	1	Unidad	Manta vinílica	Q100.00	Q 100.00	
					total	Q 1,390.00
Desglose de gastos de operación						
Actividad	Cantidad	Gastos de operación		Costo unitario	Costo total	
Arreglo de salón para el lanzamiento del proyecto	1	Adornos y alquiler del salón		Q 200.00	Q 200.00	
	50	Impresión de agenda de lanzamiento		Q 0.50	Q 25.00	
Mobiliario para el taller	50	Alquiler de sillas		Q 3.00	Q 150.00	
					Total	Q 375.00
Resumen del gasto total del proyecto						
Gastos por recursos humanos			Q 1,000.00			
Gastos en recursos materiales			Q 1,390.00			
Gastos de operación			Q 375.00			
Gran Total			Q 2,665.00			

Fuente de financiamiento
Nombre: Gualneber Juan Bartolo Medios para acceder: salario devengado Fuente: elaboración propia.

1.4.10. Plan de divulgación

A. Parte informativa

Nombre de la escuela: Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Medio de divulgación: Poster Académico

Fecha: 25 de mayo de 2020

Responsable: Gualneber Juan Bartolo

B. Parte operativa

a. Objetivo general

Difundir los resultados obtenidos de la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo, para incentivar a los actores directos involucrados y comprometidos con la comunidad educativa.

b. Objetivos específicos

i. Elaborar recursos adecuados para que la información divulgación llegue con claridad a los actores involucrados.

ii. Proporcionar en físico el recurso de divulgación a los sujetos involucrados directamente con el proyecto ejecutado.

iii. Disponer de tiempo y espacio para el análisis de los resultados obtenidos para mejorar los recursos didácticos.

C. Descripción de la estrategia de divulgación

La estrategia consiste en diseñar un poster académico que contenga los datos más relevantes del proyecto de mejoramiento educativo, haciendo énfasis en los resultados obtenidos. El poster se elaborará en un pliego de cartulina y se

colocará en un lugar visible dentro del establecimiento educativo. Como también en la puesta principal de la escuela para que las personas que circular por la calle puedan leer la información que este contiene.

D. Actividades

- a. Gestionar o comprar los recursos necesarios para la elaboración del poster académico.
- b. Seleccionar, redactar y elaborar la información que debe llevar el poster académico.
- c. Planificar la fecha y la hora para viajar a la comunidad a donde se desea divulgar la información.
- d. Disponer de espacio y tiempo para reflexionar sobre los resultados Obtenidos del proyecto de mejoramiento educativo, unificar esfuerzos para la mejora continua.

E. Recursos

- a. Humanos: director del establecimiento, docentes, padres de familia y alumnos.
- b. Materiales: Cartulina, papel lustre, hojas de papel bond, marcadores permanentes y silicón.
- c. Tecnológicos: Computadora, impresora, teléfono celular, internet y WhatsApp.
- d. Evaluación: Se llevará a cabo a través del diálogo entre los actores involucrados aportando sugerencias para la mejora continua.

f.  _____

Gualneber Juan Bartolo

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

2.1.1. Recursos

Se entiende por recursos a los distintos medios que son útiles para satisfacer una necesidad o cumplir con un propósito. Según el Diccionario de la Real Academia Española -DRAE- (2019) define recurso como: “Medio de cualquier clase que, en caso de necesidad, sirve para conseguir lo que se pretende” (párr. 2). En otras palabras, recurso es un material, herramienta o fuente de donde se obtiene un beneficio.

2.1.2. Didácticos

Se puede definir como una disciplina pedagógica que tiene como objeto de estudio los procesos, elementos y recursos existentes en la enseñanza y el aprendizaje de contenidos. López, Cacheiro, Camilli y Fuentes (2016) sostienen que: “La didáctica es el arte de enseñar, nos evoca al artista y a su creación, al didacta y a su proceso de enseñar” (p.17). Este término se relaciona con el arte de enseñar y que viene a ser un complemento del maestro.

A. Recursos didácticos

Se considera como recursos didácticos a todos aquellos materiales educativos que sirven para desarrollar las clases de los docentes y favorecen la motivación del proceso de enseñanza-aprendizaje del alumno. Según Blanco (2012) “Los recursos didácticos deberán considerarse siempre como un apoyo para el proceso educativo” (p. 5). Los recursos didácticos ayudan a interpretar con mayor facilidad los contenidos que el docente enseña.

a. Funciones de los recursos didácticos

Los materiales didácticos deben estar orientados a un fin pedagógico, que cumplan con los propósitos del Currículum Nacional Base y adecuarlos al contexto del educando. Blanco (2012) manifiesta que: “Los recursos materiales y didácticos deben cumplir con las funciones básicas de soporte de los contenidos curriculares y convertirse en elementos posibilitadores de las actividades de enseñanza-aprendizaje” (p.9). Los recursos didácticos desarrollan diversas funciones educativas.

Por su parte Pérez (2010) define las funciones de los recursos didácticos de la siguiente manera:

Los recursos educativos en general pueden realizar diversas funciones; entre ellas destacamos como más habituales las siguientes: Proporcionar información. Prácticamente todos los medios didácticos proporcionan explícitamente información: libros, vídeos, programas informáticos. Guiar los aprendizajes de los estudiantes, instruir. Ayudan a organizar la información, a relacionar conocimientos, a crear nuevos conocimientos y aplicarlos... Es lo que hace un libro de texto, por ejemplo. Ejercitar habilidades, entrenar. Por ejemplo, un programa informático que exige una determinada respuesta psicomotriz a sus usuarios. Motivar, despertar y mantener el interés. Un buen material didáctico siempre debe resultar motivador para los estudiantes.

Evaluar los conocimientos y las habilidades que se tienen, como lo hacen las preguntas de los libros de texto o los programas informáticos. La corrección de los errores de los estudiantes a veces se realiza de manera explícita (como en el caso de los materiales multimedia que tutorizan las actuaciones de los usuarios) y en otros casos resulta implícita ya que es el propio estudiante quien se da cuenta de sus errores (como pasa por ejemplo cuando interactúa con una simulación). Proporcionar simulaciones que ofrecen entornos para la observación, exploración y la experimentación. Por ejemplo, un simulador de vuelo informático, que ayuda a entender cómo se pilota un avión. Proporcionar entornos para la expresión y creación. Es el caso de los procesadores de textos o los editores gráficos informáticos. (p.4)

Los recursos didácticos ayudan a ejercitar las habilidades de los estudiantes y también a desarrollar el interés por el contenido a estudiar. Un recurso didáctico es cualquier material que le facilita al profesor explicar de una mejor manera para que los conocimientos lleguen de una forma más clara al estudiante.

b. Tipos de recursos didácticos

Aparte del recurso humano existen otros tipos de recursos materiales que se utilizan para la práctica docente. Pérez (2010) clasifica los tipos de recursos didácticos de la siguiente manera:

- a) Documentos impresos y manuscritos: libros y folletos, revistas, periódicos, fascículos, atlas, mapas, planos, cartas, libros de actas y otros documentos de archivo histórico, entre otros materiales impresos.
- b) Documentos audiovisuales e informáticos: videos, CD, DVD, recursos electrónicos, casetes grabados, transparencias, láminas, fotografías, pinturas, disquetes y otros materiales audiovisuales.
- c) Material Manipulativo: globos terráqueos, tableros interactivos, módulos didácticos, módulos de laboratorio, juegos, colchonetas, pelotas, raquetas, instrumentos musicales. Incluye piezas artesanales, reliquias, tejidos, minerales, etc.
- d) Equipos: Proyector multimedia, retroproyector, televisor, videgrabadora, DVD, ecrán, pizarra eléctrica, fotocopiadora (p.4)

2.1.3. Caligrafía

La caligrafía es el arte de escribir con letra clara y bonita. DRAE (2019) define el término caligrafía como: “Arte de escribir con letra bella y correctamente formada, según diferentes estilos” (párrs.1). La caligrafía es muy antigua y se tienen indicios de que se originó en China. Por otro lado, Navarro (2015) describe que la caligrafía es: “la armonía de las proporciones, el equilibrio de las formas y el ritmo de los contrastes. Pero también los sobrepasa mediante la expresividad y la espontaneidad. En virtud de estos últimos factores se abre una brecha entre escritura y caligrafía” (p.39). Tener una caligrafía adecuada trae beneficios, ayuda al desarrollo motor, mejora la comprensión y la atención.

Al escribir a mano involucra de manera más activa a la mente, lo que ayuda a los niños a mejorar el lenguaje escrito. Según Gutiérrez (2016) afirma que la mejora de la escritura puede proporcionar al alumno un mayor rendimiento escolar, al aumentar la memoria de trabajo y la comprensión lectora.

A. Caligrafía escolar:

La caligrafía escolar es la que hace referencia a la estructura correcta formada en rasgos y elementos que deben aprender los niños. Martínez (2015) manifiesta que:

Los niños y niñas que comienzan el proceso de escritura deben aprender mediante el ensayo y la repetición de los movimientos, los rasgos característicos de la escritura a mano de cada una de las letras de su alfabeto, números y signos con el objetivo de conseguir una letra legible y que les permita expresarse. (p.8)

Este tipo de escritura es aprendida en la escuela, lugar donde los niños van formando su propio estilo de escribir. Gutiérrez (2016) manifiesta que los trastornos de la capacidad o la facultad de escribir, conocidos técnicamente como disgrafía, sitúan al niño o niña que los padece en una situación de desventaja respecto a sus compañeros, por no llevar el ritmo de la clase, ocasionándoles un bajo rendimiento escolar.

B. Postura, posición y utilización del útil

La posición incorrecta al momento de escribir puede causar graves problemas en los estudiantes, ocasionando un bajo rendimiento escolar, Gonzales (2015) considera los siguientes aspectos para crear en el niño el hábito de adoptar una postura adecuada mientras se realizan las actividades gráficas:

Espalda recta.

Hombros paralelos.

Tomar correctamente el lápiz con el índice y el pulgar en forma de pinza, poniendo el dedo medio semidoblado en la parte posterior del dedo índice y dejando reposar la mano sobre el resto de los dedos. Cualquier otra forma de utilizar la herramienta de escritura es incorrecta.

La escritura debe realizarse con la mano y dedos relajados, en ningún momento el niño debe sentir presión al escribir.

La posición del cuaderno caligráfico o la hoja debe tener la inferior ligeramente inclinada en un ángulo de 25° respecto a la línea recta horizontal que forma el borde de la mesa, abajo si el niño es diestro, y hacia arriba si el niño es zurdo. Se recomienda no forzar al niño zurdo a trabajar con la mano derecha. (párr. 2)

C. Metodología a utilizar

Tórrez (citado por Martínez, 2015) hace una propuesta de métodos para tener una buena caligrafía y enseñar a escribir bien.

Método Sintético: Se comienza haciendo palotes, después se van evolucionando hasta llegar a una letra bien hecha, luego se escriben las sílabas y las palabras, y por último se hacen oraciones. Este método es el más tradicional. Tiene una base lógica, parte del aprendizaje de las grafías hasta llegar a los textos. Además, se basa en la correspondencia sonido-grafía.

Método Analítico: Comienza con la escritura de palabras completas y oraciones que se van descomponiendo hasta llegar a las letras. Se basa en la imitación del alumnado ya que, el maestro escribe en la pizarra y los alumnos lo imitan. Este método de escritura se combina con la lectura con el fin de facilitar la lectura de aquello que se ha escrito.

Método individualista (se incluye dentro del analítico): No se tiene en cuenta la belleza de la letra, sólo que sea legible y se escriba con fluidez. De esta manera, se le da más libertad al trazo. (p.12)

2.2. Corrientes pedagógicas que sustentan el proyecto de mejoramiento educativo

Son teorías de pensamiento o de investigación que describen, explican, conducen o permiten la comprensión de los aspectos pedagógicos de un contexto determinado. Se puede decir que el hombre es complejo y por esta razón está sujeto a investigación y como centro de atención de toda acción pedagógica. Dentro de las corrientes pedagógicas más comunes están las siguientes.

2.2.1. Conductista

El modelo conductista se centra en el estudio de la conducta observable para controlarla y pronosticar las acciones del educando. “Según este modelo, el aprendizaje es el resultado de los cambios más o menos permanentes de conducta y en consecuencia el aprendizaje es modificado por las condiciones del medio ambiente” (Pinto y Castro, s.f, p.4). Esta corriente pedagógica ha sido calificada de manera positivista en el sentido que se toma como objeto del aprendizaje el análisis de la conducta bajo condiciones precisas de observación, operacionalización, medición y control del individuo.

A. La Corriente de Pensamiento Conductista

En esta corriente de tipo pasivo, el sujeto permite la entrada de información del mundo exterior, tiene conexión con las prácticas empíricas. Según Watson citado por Leiva (s.f) “el padre del conductismo, era ante todo una filosofía de naturaleza metodológica relacionada con la investigación de las situaciones de aprendizaje en animales para inferirlas a los humanos” (p.68). Este modelo es considerado que se fundamenta en los estudios de sentimientos a través de métodos mecanizados que da lugar a procesos repetitivos.

B. Generalidades de la corriente conductista

Flores (citado por Ortiz, 2013) describe algunas generalidades del modelo conductista, que se detallan a continuación:

Metas Moldeamiento de la conducta técnico productivo. Relativismo ético. Programación maestro intermediario, ejecutor alumno. Método Fijación, refuerzo y control de aprendizajes (objetivos instruccionales). Contenidos Conocimientos técnicos: códigos, destrezas y competencias observables y Desarrollo Acumulación de aprendizajes. (p.35)

C. Características del conductismo

Esta corriente se encarga de estudiar el uso de diferentes procedimientos experimentales con el objetivo de asimilar comportamientos observables. Watson (citado por Leiva, s.f) propone las siguientes características del conductismo: “Se aprende asociando estímulos con respuestas. El aprendizaje está en función del entorno. El aprendizaje no es duradero, necesita ser reforzado y El aprendizaje es memorístico, repetitivo y mecánico y responde a estímulos” (p.46). De lo que trata es de conocer, manipular, predecir y controlar la conducta del individuo. Establece el condicionamiento como el paradigma experimental del conductismo.

D. Como aplicar el conductismo en el aula

En este modelo el docente prepara la información que los alumnos deben recibir, desarrollar objetivos de aprendizajes claros, es decir que los maestros son quienes proveen los estímulos, los estudiantes actúan con seriedad cuando las asignaciones de actividades se entienden y conocen el propósito de cada una de

ellas. Uno de los beneficios del conductismo en el aula son las estrategias cooperativas, que consisten en elaborar las actividades de manera grupal, en esta todos los alumnos comparten responsabilidades y aportan experiencias para lograr sus objetivos.

2.2.2. Constructivismo

El constructivismo es una corriente pedagógica que consiste en el conocimiento y la personalidad de los individuos que siempre están en permanente construcción, debido a que responden a un proceso continuo de interacción cotidiana entre los afectos, aspectos cognitivos y los aspectos sociales de su comportamiento. Según Piaget (citado por Ortiz, 2013) afirma:

De acuerdo con la aproximación psicogenética el maestro es un promotor del desarrollo y de la autonomía de los estudiantes. Debe conocer a profundidad los problemas y características del aprendizaje operatorio de los estudiantes y las etapas y estadios del desarrollo cognoscitivo general. (p.12)

Esta corriente ha sido aplicada en diferentes campos de la ciencia y de la educación, en el campo educativo le permite al educando desarrollar diferentes maneras de solucionar problemas de la vida cotidiana.

A. Aportes centrales de la corriente pedagógica del constructivismo

Piaget (citado por Ortiz, 2013) describe algunos aportes centrales de la corriente pedagógica del constructivismo:

La importancia que confiere al carácter activo del sujeto en la obtención de su conocimiento y en su desarrollo creativo. El papel de los conocimientos previos del sujeto en toda nueva adquisición de los mismos y en la configuración de sus competencias creativas. El proceso de interiorización como vía para el desarrollo de la creatividad. El reconocimiento del papel de lo biológico en el desarrollo psicológico. El método de estudio del pensamiento y las tareas experimentales que utiliza para estudiarlo. (p.16)

2.2.3. Escuela nueva

Es esta corriente pedagógica se ve a la educación como el medio más eficaz para asegurar una comprensión mutua que permita solucionar de manera pacífica, incitando al educando de solventar sus problemas de manera inteligente

haciendo uso de la paz, la comprensión y el amor. Dewey (citado por Ortiz, 2013) “centra el interés en el niño y en el desarrollo de sus capacidades; lo reconoce como sujeto activo de la enseñanza y, por lo tanto, el alumno posee el papel principal en el aprendizaje” (p.84).

Con esta corriente se pretendía que el niño fuera el autor de su propio desarrollo. Tratando de invertir la educación tradicional, cambiando los ideales, democratizando la enseñanza y sobre todo perfeccionando la formación de los educandos. Con la nueva escuela lo que se pretende es preparar al niño para que viva en sociedad.

Se conoce que esta corriente pedagógica, también tiene ciertas dificultades en su aplicación y que los elementos que la integran juegan un rol muy importante para su desempeño. Ortiz (2013) manifiesta que el rol de algunos elementos que forman parte de la corriente de la nueva escuela son los que se detallan a continuación:

Rol del docente: Dirige el aprendizaje. Responde preguntas cuando el alumno necesita. Propicia el medio que estimule la respuesta necesaria. Rol del estudiante: Papel activo. Se prepara para vivir en su medio social. Vive experiencias directas. Trabaja en grupo de forma cooperada. Participa en la elaboración del programa según intereses. Moviliza y facilita la actividad intelectual y natural del niño. Se mueve libremente por el aula, realiza actividades de descubrir conocimiento. (p.56)

Características de la clase: Resalta el estudio de los hechos, el papel de la experiencia del individuo. Se apoya en el interés del niño. Se propicia la democracia y la participación del niño en colectivo. Aprender haciendo es su divisa. Estructura el contenido en bloque en correspondencia con necesidades e intereses de los niños. Despierta espíritu investigativo. Sitúa al alumno en una posición activa ante el aprendizaje. Con este nuevo modelo los alumnos son formados con valores democráticos, recuperar un papel relevante en el proceso educativo, siendo agentes activos en proceso de formación académica.

2.3. Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional del proyecto.

2.3.1. Matriz de priorización

Es una herramienta para seleccionar las distintas alternativas de soluciones, en base a la aprobación de opciones y aplicación de criterios. Esta herramienta trata de un instrumento clave para tomar decisiones y clasificar los problemas, para luego ser tomados como punto de partida para ciertas acciones. El Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D- (2019) indica que: “utilizar la Matriz de Hanlon para priorización de problemas y luego el problema priorizado nos sirve como tronco del árbol al utilizar la técnica del árbol de problemas” (p.18). La matriz priorización consiste en elaborar filas y columnas que opuestas permiten realizar una elección entre el conjunto de opciones que se tienen.

A. Priorización de problemas:

Se entiende por priorización de problemas a una herramienta que se utiliza para seleccionar las distintas alternativas de soluciones, en base a la ponderación de opciones y aplicación de criterios. Se trata de un instrumento clave para tomar decisiones y clasificar problemas según la calificación obtenida por cada criterio. “Un problema de investigación es una pregunta o interrogante sobre algo que no se sabe o que se desconoce, y cuya solución es la respuesta o el nuevo conocimiento obtenido mediante el proceso investigativo” (Fidias citado por Cespedes, s.f, p.10).

B. Análisis de problemas:

Es un examen que se realiza detenido de las diferentes variables involucradas en él, dentro del contexto del sistema de producción identificado, dirigido a la población seleccionada o la necesidad que existe dentro de sus interrelaciones con otros sistemas. “En esta fase el objetivo es analizar el problema y dividirlo en sus partes componentes, examinando cómo es que van juntas. Es necesario comprender el contexto del problema y como unas partes afectan a otras” (García y Zayas, s.f, p.8). Esta es una etapa preparatoria para la generación de

soluciones potenciales y elaboración de planes de acción, pero se sabe que las decisiones no son mejores que la información sobre la que se basan.

Por lo que es necesario verificar continuamente si se poseen los datos precisos para continuar, de no ser así es mejor parar y pensar en cómo obtener los datos antes de dar el siguiente paso.

2.3.2. Árbol de problemas

El árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar un asunto negativa, que afecta el proceso y por esta razón se intenta solucionar analizando las relaciones de causa y efecto. Serrano (2013) manifiesta que:

El árbol de problemas es una forma ampliamente conocida para relacionar un conjunto de problemas en forma jerarquizada; tiene la ventaja de facilitar el análisis por medio de la descomposición lógica de las relaciones causa-consecuencia, hasta llegar a las causas más básicas de los problemas. (p.40)

Es una técnica participativa que ayuda a desarrollar ideas creativas para identificar el problema y organizar la información recolectada, generando un modelo de relaciones causales que lo explican. Luego de haber definido el problema central, se presentan las causas que lo generan como también los efectos negativos producidos, y de esta manera se interrelacionan los tres aparatos de una forma gráfica.

A. Estructura de un árbol de problemas

Causas: Una vez identificado el problema, se procede a seleccionar las causas directas e indirectas que lo generan y se eliminan todas aquellas que están fuera del alcance del proyecto. Estas son el fundamento, motivo, origen y principio de algo, en este caso son ocasionadas por el problema identificado y se escriben debajo del problema definido. **Problema principal:** Es lo que está ocurriendo, un problema es la comparación que resulta entre la realidad y los objetivos de una unidad de decisión. Si hay discrepancia entre la realidad y lo deseado, esto indica que se tiene un problema. Aldana (citado por Serrano, 2013) define el

término problema como: “un desfase entre la realidad y una situación deseable y se formulan en relación con situaciones de carencia, deficiencia o exceso de un factor indeseado” (p.11).

Efectos: son todos aquellos sucesos que se derivan del problema y permanecerán como casos al no ejecutarse el proyecto, los efectos identificados directos e indirectos según su relación con el problema principal seleccionado.

B. Cómo se elabora el árbol de problemas:

Un árbol de problemas se elabora de varias formas utilizando diferentes esquemas, según el PADEP/D (2019) reconoce el siguiente orden:

Se define el problema central (TRONCO). Las causas esenciales y directas del problema se ubican debajo del problema definido (RAÍCES). Las causas son las condiciones que determinan o influyen en la aparición del problema. Es importante verificar la relación directa que existe entre ellas y el problema. Los efectos o manifestaciones se ubican sobre el problema central (COPA O FRUTOS). Se refieren a las consecuencias e impacto producidos por el problema. Se examinan las relaciones de causa y efecto, y se verifica la lógica y la integridad del esquema completo. (p.p.26,27)

2.3.3. Demandas

Las demandas en educación es el conjunto de aspiraciones, deseos y necesidades de los ciudadanos o de una comunidad educativa. Aquino (s.f) manifiesta que una demanda es la forma más simple de enunciar el significado de la demanda, de cualquier demanda, sin duda imaginarla como expresión de una necesidad o de un deseo que merece ser solucionado, las demandas que más tienen importancia en el sector educación son las siguientes: Sociales, institucionales y poblacionales.

A. Sociales

Las demandas sociales se fundamentan en los derechos humanos, el interés del hombre por formarse, mejorar sus condiciones de vida y alcanzar un desarrollo deseado, se basan en la idea que la educación es un bien común, ésta manifiesta satisfacer las necesidades sociales y considera a la educación como una inversión. Por otro lado, Arango (2014) sostiene que: “la demanda social es

el recurso por medio del cual las sociedades ejercen presión directa para obtener un cambio, desarrollo o transformación, en las relaciones sociales y las cuales se institucionalizan en un grupo, de una sociedad determinada” (p.47). Las demandas sociales son la carencia o desproporción que existe entre el estado de las relaciones sociales en un tiempo determinado, estas constituyen el significado de las relaciones sociales.

D. Institucionales

Las demandas de las instituciones educativas, tienen la finalidad de preparar a las nuevas generaciones para sus futuras responsabilidades como adultos, dentro de una concreta organización del trabajo y de los roles sociales. Que los estudiantes tengan la capacidad de mejorar su caligrafía, aprender el trazo correcto de las letras del alfabeto, escribir de la mejor manera los contenidos de cada curso, aprobar las evaluaciones de las diferentes áreas curriculares, culminar sus estudios del nivel de educación primaria.

También mencionar las demandas de la institución tales como: participar en los concursos de lectura, caligrafía, dibujo, canto, poesía y drama. Esto con el fin de mejorar el nivel académico de las áreas a donde corresponden ciertas habilidades artísticas. Miranda y Howe (2017) consideran que: “la demanda institucional no puede ser considerada como una bala de plata o panacea para la protección social y el desarrollo rural. Es meramente una política inter-sectorial que se dirige a abordar las preocupaciones de poblaciones marginales” (p.1). Las demandas institucionales favorecen a la institución cuando se buscan alternativas de solución, que permitan el desarrollo de sus beneficiarios.

C. Poblacionales

Se considera como demandas poblacionales al conjunto de personas que forman parte de una comunidad educativa, que presentan ciertas aspiraciones, deseos y necesidades que merecen ser solucionados, tales como se describen a continuación: Que los padres de familia participen en reuniones planificadas por

la institución educativa y les den acompañamiento a sus hijos en las tareas asignadas para realizar en casa. Que los estudiantes asuman el compromiso y la responsabilidad de asistir a clases, participar activamente y realizar las tareas asignadas para reforzar los contenidos de cada área curricular.

Que los maestros se actualicen con periodicidad para impartir sus clases acordes al Currículum Nacional Base -CNB- y a las nuevas exigencias del Ministerio de Educación.

Que las autoridades educativas realicen monitoreos para verificar la calidad de educación que se imparte en los centros educativos y proponer sugerencias de mejora.

2.3.4. Identificación de actores

La identificación de actores es una de las primeras tareas que se realiza para iniciar un nuevo proyecto seleccionado. Según Reymond (s.f) “El análisis de los actores es una técnica poderosa para entender cómo las personas piensan y actúan. Sin embargo, la información recopilada debe manejarse cuidadosamente, puesto que incluye datos sensibles” (p.317). El análisis de actores se basa en comprender a las personas, desarrollar relaciones estrechas entre los líderes que son parte fundamental del proceso, este paso ayuda al asunto de planificación del proyecto.

Los actores directos relacionados con el problema a intervenir son: estudiantes de Quinto primaria, profesores de educación primaria, director del establecimiento, padres de familia encargados de los alumnos y Organización de Padres de Familia -OPF-. Estas son las personas involucradas en el proceso de enseñanza aprendizaje dentro del establecimiento educativo. “La identificación de los actores es un proceso iterativo, durante el cual se agregan nuevos actores a medida que el análisis avanza” (Reymond, s.f, p.318). Mientras más personas se conozcan o se involucren en el asunto la responsabilidad se comparte.

Actores indirectos: Juegan un papel intermedio y pueden tener un efecto importante en el resultado del proyecto, éstas suelen ser personas, organizaciones, entidades y público que tienen una relación indirecta con el proceso de enseñanza aprendizaje o con el proyecto a ejecutar, dentro de ellas se encuentran: alcalde, Consejo Comunitario de Desarrollo -COCODE-, Coordinador Técnico Administrativo -CTA- y Sindicato de Trabajadores(as) de la Educación de Guatemala -STEG-. Estos podrían contribuir de forma secundaria en la formación académica de los alumnos, aportando recursos didácticos o ejecución del proyecto. Para conseguir colaboración de dichos actores se deben tener bien claro los objetivos del proyecto.

Actores Potenciales: No están involucrados directamente en el proyecto, pero pueden colaborar para la ejecución del proyecto específico, dentro de los actores potenciales se pueden citar a la Proveedores, Ministerio de Educación y Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC-, los intereses que tienen los actores son difíciles de definir, especialmente si estos son ocultos. Se debe dar importancia a los actores potenciales, los cuales se han identificado como Fortalezas y como Oportunidades para dicho proyecto.

2.3.5. Matriz DAFO

Las Debilidades, Amenazas, Fortaleza y Oportunidades -DAFO- es una técnica de estudio, que permite realizar un análisis de las características internas y externas de una institución, empresa o proyecto. Ramos (citado por PADEP/D, 2019) lo describe así:

La técnica DAFO consiste básicamente en organizar la información generada en una tabla de doble entrada que sitúe esta información en función de las limitaciones (Debilidades y Amenazas) y las potencialidades (Fortalezas y Oportunidades) que proporciona un colectivo o una situación social determinada. De esta forma, a través de la aplicación de la técnica obtenemos información de los aspectos positivos y negativos de una situación concreta tanto para el momento presente como para el futuro. (p.9)

Las Debilidades, Amenazas, Fortaleza y Oportunidades -DAFO- es una técnica útil para realizar estudios de diversas situaciones, que permiten a la empresa o

persona en particular que tome objetivos más concretos y se enfoque en una visión más clara. Este análisis que combina los resultados de una serie de estudios, que dan punto de partida al aprovechamiento de las oportunidades detectadas y prepararse para las amenazas encontradas. Lo que provoca es desarrollar una planificación estratégica de futuro. Según el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D- (2019) manifiesta que: “A pesar de ser una herramienta técnica que nace en el mundo de los negocios, la utilidad ha trascendido a todos los campos y se considera una técnica estratégica de aplicación en educación” (p.9).

La técnica DAFO proviene de las cuatro ideas que centran el análisis siendo estas: Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades. Según, Ramos (2018) las define a su manera de entender. Debilidades: Que son las necesidades actuales que implican aspectos negativos que deberían modificarse. Esta idea describe los factores en los cuales se posee una posición desfavorable con relación a la competencia. Amenazas: son todas aquellas que suponen riesgos potenciales y que debieran prevenirse, estas no dependen de las acciones propias, sino que constituyen elementos externos. Estos factores pueden poner en peligro la supervivencia de la organización, si éstas se detectan a tiempo se pueden esquivar y pueden ser aprovechadas como oportunidades.

Otro aspecto muy importante son las Fortalezas: Que son todos los aspectos positivos que deben mantenerse o reforzarse, estas constituyen capacidades o factores de éxito propio. Las fortalezas son las capacidades que posee la institución. Mientras que las Oportunidades son todas las capacidades y recursos potenciales que se debieran aprovechar, estas pueden estar presentes en el entorno.

La técnica DAFO en educación tiene muchas aplicaciones tanto en el ámbito personal o colectivo, es muy útil para el diseño eficaz de un proyecto educativo o para evaluar el desempeño del personal docente de una institución educativa.

Este instrumento tiene dos vías de análisis. A nivel interno se tienen las fortalezas y debilidades, mientras que a nivel externo se tienen las oportunidades y amenazas, teniendo descritas cada una de las ideas de las Debilidades, Amenazas, Fortaleza y Oportunidades -DAFO- se continúa con el análisis de dicho instrumento.

2.3.6. Técnica Mini-Max

Es una técnica que tiene como finalidad relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de vincular cada uno de los criterios que permiten dar respuesta o solución a un problema detectado. Por su parte Mijangos (2013) sostiene que:

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente. (p.39)

La técnica Mini-Max permite hacer las combinaciones de la matriz de las Debilidades, Amenazas, Fortaleza y Oportunidades -DAFO-, vincular cada cuadrante, evaluar cada cruce, teniendo como referente las exigencias del entorno educativo en donde se desarrolla el problema y la relación que tiene con el contexto pedagógico. “Esta es otra técnica prestada del campo de la Administración, pero que es una técnica estratégica muy útil para identificar estrategias que marquen el camino, ya que nos permite identificar líneas de acción estratégica y posibles proyectos” (PADEP/D, 2019, p.20).

2.3.7. Vinculación estratégica

Las vinculaciones estratégicas permiten identificar las Líneas de acción estratégica y posibles proyectos que pueden ejecutarse para solucionar el problema priorizado. Para Mijangos (2013) “La vinculación estratégica nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX” (p.41). En el ámbito educativo las vinculaciones

estratégicas se entienden como el conjunto de procesos anticipados, sistemáticos y generalizados para concretar los planes y proyectos identificados.

Las vinculaciones estratégicas son el resultado de la técnica Mini-Max, se realizan dependiendo los intereses de la persona u organización que ejecuta el proyecto, en este caso las vinculaciones quedaron de la siguiente manera: en la primera vinculación fortalezas con oportunidades, en la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, pronto las debilidades con oportunidades y por último se relacionan las debilidades con las amenazas.

Es importante mencionar que de las vinculaciones se determinan las líneas de acción que pronto facilitarán los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado en la institución educativa. Mediante la determinación de estas acciones se pretende conseguir el desarrollo y equilibrio educativo, cumplir los propósitos y objetivos de los actores involucrados.

2.3.8. Líneas de acción

Las líneas de acción son las que orientan y organizan las diferentes actividades relacionadas con un campo de acción, de tal manera que se puede garantizar la integración, articulación y continuidad de esfuerzos que se realizan de manera sistemática. Estas líneas son la concreción de los objetivos de desarrollo y la transformación de los componentes claves detectados en el diagnóstico. La Universidad Nacional Abierta y a Distancia (2020) manifiesta que las líneas de acción se crean como estrategias de orientación y organización de varias actividades relacionadas con el campo de acción. De tal manera que se pueda garantizar la continuidad de los esfuerzos de forma ordenada y cumplir con los objetivos previstos en proyecto seleccionado.

Ninguna línea de acción estratégica es más importante que otra, todas son necesarias, los objetivos y resultados que se pretenden alcanzar surten efectos e

impactos sobre las otras. Esta interacción de líneas se ven relacionadas al momento de organizar las actividades. Según DIP-Cáceres (citado por PADEP/D, (2019) plante que:

Las líneas estratégicas son la concreción de los objetivos de desarrollo y son la transformación de los factores claves detectados en el diagnóstico. Ninguna línea estratégica tiene mayor importancia que otra, y los objetivos y resultados a alcanzar en una de ellas tienen efectos e impactos sobre las otras. (p.35)

Para la elaboración de las líneas estratégicas se debe recurrir a la constitución de Comisiones Técnicas de elaboración de Objetivos. Estas comisiones deben disponer de toda la información necesaria para elaborar objetivos. Se busca la presencia de todas las visiones y puntos de vista a discutir en la elaboración de las estrategias. Estas comisiones tendrán una continuidad en el proceso siguiente de elaboración de proyectos en cada línea estratégica.

En fin, las líneas estratégicas son agrupaciones de objetivos estratégicos o combinaciones verticales de objetivos. Que consisten básicamente en grandes conceptos estratégicos en los que se pretende que se centre una organización y por lo tanto guían en gran medida todas las acciones a realizar dentro de la planeación estratégica. Es muy importante tener en cuenta que una línea estratégica puede contener objetivos estratégicos de distintas perspectivas del proyecto, es decir, no necesariamente las líneas estratégicas deben corresponder a una perspectiva en particular, al contrario, lo ideal, es que una línea estratégica contenga distintos objetivos alineados con distintas perspectivas de modo que un objetivo se conecte con las necesidades que se pretenden solucionar.

Para ubicar las líneas estratégicas dentro de su mapa estratégico es necesario seguir los siguientes pasos: Establecer las metas y objetivos estratégicos de su organización, Definir las líneas estratégicas en las que se quiere centrar el plan estratégico, definir los objetivos estratégicos que pertenecen a cada línea

estratégica, identificar las iniciativas estratégicas y definir los indicadores que medirán el funcionamiento.

2.4. Componentes del diseño del proyecto

2.4.1. Título del proyecto

A. Título:

La elaboración de un título debe ser llamativo, que sea preciso, atractivo, que su longitud sea la adecuada y sobre todo que contenga palabras claves para los investigadores y que llamen la atención del lector. Para, Rojas (2011) “El título es lo que identifica la investigación, por ello es necesario que refleje el área temática que se propone investigar” (párr. 2). El título debe ser lo suficiente preciso que llenen las expectativas del lector, se tiene que relacionar con el problema y que tenga un significado para el investigador.

B. Proyecto:

Se considera que es un conjunto de actividades a realizar de manera ordenada y concatenada, con el fin de producir determinados bienes o servicios capaces de satisfacer necesidades o resolver problemas, dentro de los límites de un presupuesto y periodo de tiempo determinado. Para Fernández (2010) “El proyecto es la unidad elemental de intervención en cualquier sector social, y constituye la forma de actuación más cercana a la realidad sobre la que se pretende operar” (p.6). Entonces un proyecto es un conjunto de actividades que se relacionan con recursos tanto humanos como materiales, con el único fin de satisfacer una necesidad.

C. Título del proyecto:

El título del proyecto surge después de haber establecido la línea y el tema, así como la problemática que se va abordar, en seguida se procede a formular el título del proyecto. Un buen título debe ser corto, preciso y conciso; presentarse de manera clara, definiendo los objetivos y las variables centrales de la propuesta que se tiene. Fernández (2010) lo describe así: “Debe de coincidir lo

máximo posible con el objetivo específico del proyecto. Será sintético y preciso. No deberá superar los ochenta y cinco (85) caracteres, contando los espacios entre palabras. Deberá permanecer invariado durante toda la vida del proyecto” (p.33). El título de debe redactar de tal manera que le facilite al lector formarse una idea clara de su contenido general.

También es necesario tomar en cuenta los siguientes aspectos para formular el título del proyecto; Se busca una palabra clave que demuestre la problemática planteada, se deben responder las preguntas: ¿Qué? y ¿Para qué? tiene que ser algo novedoso, tener relación con los objetivos, este debe enmarcar los conceptos necesarios del marco teórico, y se inicia con un verbo que refleje el alcance de la investigación.

2.4.2. Descripción

Consiste en hacer una descripción breve y concisa, fácil de llegar a comprender de manera general el proyecto, incluya todos los elementos y datos relevantes del mismo, de forma que pueda considerarse como el resumen sistematizado a incorporar en cualquier documento. “Se tratará de expresar claramente para quién se realiza la acción, describiendo y cuantificando a los beneficiarios y la ubicación más exacta posible del proyecto” (Fernández, 2010, p.34). En este apartado se describen o se explican con claridad el contenido del proyecto que se va a desarrollar. Se define la población beneficiada tomando en cuenta el número de personas. Se considera oportuno especificar el resultado que se espera obtener del proyecto identificado.

2.4.3. Concepto

El concepto de un proyecto puede definirse como un diseño, una idea u opinión formada en la mente de la persona que diseña o planifica el proyecto y se expresa de manera breve, Según Online Business School -OBS- (citado por PADEP/D, 2019), manifiesta que: “El concepto corresponde a la idea que incuba

el proyecto en sí mismo. O lo que es lo mismo, hacia dónde apuntamos con su realización y qué esperamos de él” (p.9).

2.4.4. Objetivos

Los objetivos son los logros que se quieren alcanzar a través de un trabajo de investigación o proyecto. Suelen plantear las metas de la investigación o proyecto antes de comenzar su redacción. Esto permite orientar el tema y medir los resultados obtenidos. Los Objetivos se dividen en dos: General y específico.

A. General

El objetivo general constituye el estado positivo de un proyecto que contribuye a ser alcanzado, se fija en una estrategia compartida de mayor alcance y depende de diferentes intervenciones, relacionadas o no, que se sitúan más allá del ámbito concreto de un proyecto. Este debe ser coherente con la estrategia y el programa de intervención. Según el Programa de Apoyo a la Docencia, Investigación y Difusión de las Artes -PADID- (2014) sostiene que:

El objetivo general es la parte más importante del proyecto porque expresa lo que se pretende alcanzar al realizarlo, marca el rumbo de todas las actividades, al grado que ningún proyecto adquiere pleno significado si no define con toda precisión sus objetivos. (p.2)

El objetivo general en cuanto a su correcta formulación garantiza un buen proyecto, por ello es importante meditar correctamente los contenidos antes de redactarlos. También es necesario considerarse que un objetivo pueda cumplir con las condiciones de ser factible, medible y congruente. Tomando en cuenta lo que se pretende realizar, producir y lograr la participación de la comunidad.

B. Específicos

Los objetivos específicos de un proyecto corresponden a los pasos que se deben seguir para alcanzar el objetivo general. Un objetivo específico da parte de la solución para acercarse al propósito general del proyecto. Fernández (2010) afirma que: “El objetivo específico expresa el estado positivo que se pretende

conseguir para la población beneficiaria mediante la ejecución exitosa el proyecto” (p.38). Los objetivos específicos parten de un objetivo general, el cual es el que indica la dirección de la investigación o hacia donde se quiere dirigir el proyecto, sin embargo, se debe ser específicos acerca de cómo se logrará alcanzar los resultados propuestos. Deben ser planteados con una idea permanente de beneficios para el grupo identificado.

Es importante aclarar que los objetivos específicos de un proyecto no identifican acciones medibles porque no tienen indicadores. Los objetivos específicos son el primer elemento que se identifica en la formulación del proyecto estableciendo que se pretenden alcanzar a través del desarrollo de ciertas actividades.

2.4.5. Justificación

La justificación consiste en un ejercicio argumentativo donde se exponen las razones por las cuales se realiza una investigación o un proyecto, en ella se establecen juicios razonables sobre el sentido y naturaleza del trabajo. “Este componente tiene como objetivo presentar la argumentación y o las razones que justifican la realización del mismo” (PADID, 2014, p.2). Para la elaboración de una justificación se debe explicar la prioridad y urgencia de cubrir una necesidad, profundizar en algún tema innovador, justificar el porqué del proyecto.

2.4.6. Plan de actividades

El plan de actividades de un proyecto es un documento que acumula un conjunto de tareas necesarias para la obtención de una labor u objetivo concreto. Sinnaps (2019) lo define así: “El plan de proyectos es uno de los primeros pasos de la fase inicial de la gestión de proyectos. Antes de llevar a cabo la planificación de actividades en la aplicación de gestión, es necesario este documento” (párr. 4). El plan es uno de los primeros pasos de la fase inicial de la gestión de proyectos.

Para hacer un plan de actividades de un proyecto educativo. El blog de Gestión de proyectos. Sinnaps (2019) sugiere los siguientes Pasos:

Pasos para hacer un plan de actividades:

1. ¿Qué objetivo queremos alcanzar cuando hayamos terminado el proyecto?
2. ¿De cuánto tiempo disponemos?
3. ¿Cuál es nuestro presupuesto?
4. Divide el proyecto en bloques de actividades
5. Establece un objetivo para el final de cada bloque. Este momento se llamará momento clave para revisar los objetivos logrados o no.
6. Selecciona una de las dos maneras para identificar las tareas de tu plan de actividades.

Empieza desde el final. Cuando empezamos desde el final, para extraer las actividades necesarias, siempre nos hacemos esta pregunta: ¿qué necesito haber logrado para realizar esta actividad? Por ejemplo, para montar una cocina, antes necesito haber recibido todas las piezas de los muebles. De modo, que la actividad previa será 'recepción de piezas.

Empieza desde el principio. Si en tu proyecto no lleva inmersas actividades relacionadas entre sí, es decir, es un listado de tareas a completar, puedes ir enumerando cada tarea y añadiéndolas a la tabla o plan de actividades. En ella, podrás fijar una fecha de inicio y duración de la misma.

7. Identifica las sub-tareas de cada actividad. Trata a las actividades como si de un mini-proyecto se tratase. Puedes seguir uno de las dos maneras explicadas en el punto anterior. (párrs. 6-10)

El plan de actividades es importante realizarlo porque es un paso previo a la gestión de proyectos y es trascendental para hacer frente al mismo.

2.4.7. Cronograma

El cronograma es una presentación gráfica, ordenada y detallada con la finalidad de que las tareas que se van a llevar a cabo se desarrollen de manera sistemática y en un tiempo establecido. Para, PADID (2014) "El cronograma es un instrumento muy útil para planear y dar seguimiento a las actividades que se requieren para realizar un proyecto, porque permite visualizar esas acciones en un tiempo predeterminado" (p.4). El cronograma debe contener una lista de elementos que contiene el proyecto, incluyendo fechas previstas de comienzo y finalización. Esta gráfica solo incluye tiempo en cada una de las facetas del proyecto.

Para la planificación de un proyecto, es necesario presentar un cronograma de actividades con la finalidad de que sirva como base para el desarrollo ordenado de las acciones que contempla el proyecto, esto con el objetivo de hacer que el ejecutor logre concluir satisfactoriamente sus actividades planteadas en tiempo y forma determinada.

2.4.8. Monitoreo y evaluación

El ciclo de vida de un proyecto, consiste en hacer un buen diseño de proyecto facilitar la creación y formación de métodos completos de monitoreo y evaluación. García (2013) Define “El plan de monitoreo y evaluación se desarrolla en la fase de planificación y establece el sistema de información que se utilizará para rastrear y medir el avance, el desempeño y el impacto del proyecto” (p.4).

A. Monitoreo

La fase del monitoreo se realiza al mismo tiempo que la ejecución, en donde se deja por escrito los pormenores del plan, todas las actividades y tareas que se necesitan ir desarrollando para verificar el avance de la planificación en tiempo, esfuerzo y proponer acciones a tomar para lograr los objetivos. “Realizar verificaciones constantes para comprobar que la implementación avanza como se planificó” (García, 2013, p.1). En otras palabras, monitorear es hacer una supervisión del proyecto en curso.

B. Evaluación

La evaluación es la fase que busca determinar los efectos e impactos del proyecto, en relación a los objetivos trazados. “En esta fase se dejan descritas las actividades, tareas y subtareas que serán necesarias realizar para evaluar el PME al final y asegurar que se cumplió con los objetivos previstos” (PADEP/D, 2019, p.25). La evaluación es un proceso que consiste en identificar, cuantificar, valorar los costos que se generan en relación al proyecto y determinar si la ejecución conviene desarrollarla o suspenderla.

2.4.9. Indicadores educativos

Los indicadores educativos son instrumentos que permiten calcular y conocer de buena manera las pautas y direcciones de las acciones educativas, con respecto a los objetivos y metas trazadas. Gutiérrez (2014) los define como: “Instrumentos que nos permiten medir y conocer la tendencia y las desviaciones de las acciones educativas, con respecto a una meta o unidad de medida esperada o establecida; así como plantear previsiones sobre la evolución futura de los fenómenos educativos” (p.3). Los indicadores son útiles para poder medir con claridad los resultados obtenidos con la aplicación de programas y acciones específicas. Los Indicadores educativos se clasifican de la siguiente manera: De resultado, de proceso y de impacto.

Los indicadores de resultado se utilizan para medir los logros del sistema educativo, mientras que los indicadores de procesos se usan para medir el progreso hacia una meta y aportan los cambios que se tienen en la población inmersa y los indicadores de impacto útiles para medir la estabilidad de los objetivos.

2.4.10. Plan de sostenibilidad

Un plan de sostenibilidad se elabora con el propósito de continuar desarrollando las actividades después de haber concluido con el proyecto, estas actividades pueden ser monitoreadas y financiadas por los actores involucrados siempre y cuando sean de interés. Gasparri (2015) manifiesta que: “La sostenibilidad de un proyecto incluye diferentes aspectos tales como lo Institucional, el financiero, el ambiental el tecnológico y el social y cultural” (p.1). Esta fase consiste en garantizar que los objetivos y los impactos positivos del proyecto continúen por un largo tiempo hasta subsanar la problemática.

Es importante que la propuesta que se sugiere sea realista en términos de su alcance, como siempre buscando el mayor impacto posible. Gasparri (2015) propone algunas estrategias de conceptos básicos de sostenibilidad de un

proyecto, dentro de ellas las más comunes: Sostenibilidad institucional: La voluntad y el apoyo político es un parámetro fundamental, sobre todo en el caso de ser administrada por una organización del Estado. Sostenibilidad financiera: Es la continuación en el apoyo a los procesos emprendidos por el proyecto depende en gran parte de la disposición del financiamiento estatal. Sostenibilidad ambiental: Significa la existencia de condiciones económicas, ecológicas, sociales y políticas que determinen su funcionamiento armónico en tiempo y espacio. Sostenibilidad tecnológica: Que consiste en la capacidad del proyecto en aplicar tecnologías adecuadas. Y sostenibilidad social: Que sea aceptado por la población involucrada. De esta manera un proyecto es sostenible y duradero.

2.4.11. Presupuesto del proyecto

El presupuesto es una forma de definir lo que se espera que acontezca en el proyecto durante el periodo de ejecución y no tratan solo de dinero, sino también de organizar los recursos y el tiempo. El PADID (2014) lo describe “como la organización y valoración de los recursos necesarios en cada una de las etapas/actividades, desagregados en rubros (tipos de gastos) para la ejecución de nuestro proyecto” (p.4). Un presupuesto es un mapa del futuro, indica lo que va a ocurrir con el proyecto en el próximo periodo, este puede variar por motivo de que es solo una postura razonable. Esta actividad define de forma realista lo que va a ocurrir en términos cuantitativos con las finanzas del proyecto.

El presupuesto se hace para efectuarse y es preciso que todos los sujetos involucrados se comprometan a cumplirlo, estos recursos van siempre en función de las actividades y se asigna una cantidad de dinero al responsable de la actividad quien debe administrarlo con eficiencia y acierto.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1. Título: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

3.2. Descripción de PME

El proyecto de recursos didácticos para mejorar la caligrafía se realizó en quinto grado de primaria en el área de Comunicación y Lenguaje, de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Gracias a Dios, del municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango, el proyecto tuvo como objetivo mejorar la caligrafía de los alumnos que tienen cierta dificultad para escribir.

La implementación de recursos didácticos tales como: cuadernillo de grafomotricidad, hojas de caligrafía, dibujos para colorear, transcripción de documentos y materiales reciclables para desarrollar la motricidad fina y gruesa. Recursos útiles para contrarrestar la deficiente caligrafía de los estudiantes, se diseñó para los educandos que presentaron cierta dificultad en el trazo correcto de las letras del alfabeto, se incide en el indicador de la pérdida de áreas curriculares debido a esto han bajado los resultados satisfactorios en los indicadores de escolarización. Según información obtenida en el estudio de campo, la dificultad de escritura de los estudiantes ha provocado el incremento de otros indicadores, siendo estos: la deserción escolar, repitencia, sobre edad y la inasistencia de alumnos.

La escritura es una competencia básica durante los primeros años de la etapa escolar y una de las formas que tiene el ser humano de comunicarse, por tanto, la mala realización de ésta le causa dificultades al niño en su aprendizaje. La disgrafía o mala caligrafía genera en el niño varias consecuencias siendo las más comunes: Un descenso significativo en el ritmo de su aprendizaje,

dificultades a la hora de expresarse, Crear fatiga, rechazo al aprendizaje y atención.

Por otra parte, es bueno saber que la escritura no es una habilidad innata del ser humano, es algo que se aprende a través del tiempo y su calidad depende de mucha práctica y dedicación, para aprender a escribir, el niño realiza correctamente los procesos de codificación de palabras y componer textos escritos. El niño que padece disgrafía no puede recordar cómo se escribe, o bien, no responde correctamente a lo que él quiere escribir, es una dificultad en la organización de la escritura, en los procesos de trazos de letras.

Algunas de las pruebas que ha implementado el Ministerio de Educación en relación al área de Comunicación y Lenguaje (Idioma español) en los grados de primero, tercero y sexto de educación primaria, los resultados han sido deficientes, por múltiples factores, carencia de recursos didácticos, poco acompañamiento de los padres de familia en el que hacer educativo de sus hijos, técnicas y métodos de enseñanza poco productivas, son los que más han afectado en el proceso de enseñanza-aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto y no le ha permitido al educando tener una grafía adecuada.

Al desarrollar el presente proyecto se tomó en cuenta a los actores directos siendo estos los alumnos, docentes y padres de familia, los actores potenciales: municipalidad y proveedores, con el objetivo de mejorar la caligrafía de alumnos que presentan ciertas dificultades en el trazo correcto de letras.

La técnica DAFO, permitió describir cada una de las características del problema-efecto, priorizando los aspectos más relevantes, esto dio origen a las vinculaciones estratégicas, que se identificaron a través de la técnica MINI-MAX, dando paso a una vinculación estratégica, priorizando la línea de acción que consiste en: un recurso didáctico para fortalecer los trazos correctos de las letras, con el apoyo de recursos pedagógicos descargados de internet y

materiales publicados por editoriales nacionales e internacionales, a beneficio de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango, eligiendo el presente proyecto: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

3.3. Concepto de PME: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

3.4. Objetivos

A. General:

Desarrollar estrategias pedagógicas que permitan mejorar la caligrafía de niñas y niños del nivel primario.

B. Específicos:

a. Diseñar recursos didácticos para contrarrestar la deficiente caligrafía.

b. Aplicar estrategias de aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto a través de material pedagógico.

c. Compartir técnicas de enseñanza de la caligrafía, a estudiantes, docentes, padres de familia y director.

3.5. Justificación

Guatemala es un país en desarrollo, que no le invierte el cien por ciento que establece la ley y por esta razón los índices de calidad educativa son bajos. Se intenta constantemente en mejorar la calidad del servicio que brinda el Ministerio de Educación mediante la implementación de metodología innovadora y recursos didácticos acordes al contexto del educando, pero no han dado resultados satisfactorios.

En el área de comunicación y lenguaje del nivel de educación primaria existen resultados deficientes considerando que la causa principal es la mala caligrafía, lo cual afecta a otros indicadores tales como: la deserción escolar, repitencia,

sobre edad, inasistencia de alumnos y pérdida de áreas curriculares. La caligrafía es entonces una forma de comunicación con las demás personas. Sin embargo, este arte se ve obstaculizado debido a la pérdida de la calidad de la caligrafía a través de los años de estudio del nivel primario. Por el simple hecho de competir entre alumnos quien copia o termina de escribir más rápido.

En la actualidad las demandas dirigidas a educación se basan en las necesidades que para la comunidad educativa son necesarias para su vida diaria; sin embargo, los estándares de calidad no son favorables, se implementan acciones que ayuden a satisfacer las demandas sociales, institucionales y poblacionales, entre los cuales están los resultados deficientes, carencia de recursos didácticos, escaso acompañamiento de los padres de familia en el que hacer educativo de sus hijos, técnicas y métodos de enseñanza poco productivas.

Las características que afectan el contexto educativo son los escasos recursos didácticos, los credos religiosos, el comercio y algunos recursos pedagógicos. Al emprender el problema priorizado del proyecto de recursos didácticos para mejorar la caligrafía, se pretendió eliminar las posibles debilidades y amenazas considerados en la técnica DAFO, a través de las fortalezas y oportunidades, mediante la línea de acción contribuir con un recurso didáctico para fortalecer los trazos correctos de las letras, con el apoyo de recursos pedagógicos elaborados, descargados de internet y materiales publicados por editoriales nacionales e internacionales, a beneficio de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango.

El problema que afecta a los alumnos del nivel primario del establecimiento educativo donde se perfiló el Proyecto que consistió en recursos didácticos para mejorar la caligrafía, asunto que se consideró que se da por la carencia de recursos didácticos, mala práctica de la caligrafía, alumnos desinteresados y por la carencia de técnicas innovadoras. Para mejorar los indicadores de resultados

en el área de comunicación y lenguaje resulta necesario que el docente diseñe e implemente recursos pedagógicos adecuados, que conozca métodos y domine técnicas para poder enseñar a sus estudiantes el arte de escribir, es importante tener una caligrafía legible porque al momento de llenar un documento en forma manual es preciso que la letra sea clara, legible y que el trazo sea correcto.

Por consiguiente, resultó importante el diseño de un cuadernillo de grafomotricidad, recurso didáctico que permitió a los educandos que tienen deficiente caligrafía, ejercitar el trazo correcto de las letras del alfabeto, con el único fin de contrarrestar la deficiente caligrafía de los alumnos del nivel de educación primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Gracias a Dios, municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango; a través de la implementación de recursos didácticos que ayuden a contrarrestar la deficiente caligrafía y mejorar en los educandos el arte de escribir de manera clara y legible. Disminuyendo de esta manera los índices de deserción, repitencia, bajo rendimiento escolar y aumentando los resultados satisfactorios.

3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

Por motivo de la pandemia del COVID-19, el Ministerio de Educación por disposiciones presidenciales, ordenó la suspensión de clases presenciales, desde el pasado lunes dieciséis de marzo del año en curso e implementó una metodología diferente para llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje: “Aprendo en Casa”, mediante el uso de las redes sociales y otros medios. En relación al Proyecto de Mejoramiento Educativo titulado: “Recursos didácticos para mejorar la caligrafía”, la mayoría de actividades contempladas en el plan general, ya se habían realizado, únicamente se tenían pendiente tres actividades: culminar el cuadernillo de grafomotricidad, realizar el concurso de caligrafía y el cierre del proyecto.

En coordinación con el director del establecimiento y padres de familia de los alumnos de la escuela, se decidió crear un grupo de WhatsApp incluyendo a

todos los padres de familia de los diferentes grados. Como no se pudo terminar el cuadernillo de grafomotricidad en clases, a través del WhatsApp se dio acompañamiento a los alumnos, orientado a los padres de familia para que instruyeran a sus hijos sobre las actividades que estaban pendientes por realizar en el cuadernillo de grafomotricidad, culminándolo en casa con el acompañamiento de padres de familia.

En relación al concurso de caligrafía que no se pudo realizar como se tenía planificado por asuntos de la pandemia, se tomó la decisión de enviar hojas de trabajo relacionadas al proyecto de mejoramiento educativo tales como: hojas de caligrafía, dibujos para colorear y documentos para transcribir, para todos los estudiantes inscritos en el establecimiento educativo para que las realizaran en casa, recogiéndolas posteriormente para su respectiva revisión y corrección. En relación al cierre del Proyecto de Mejoramiento Educativo -PME- no se pudo hacer la actividad socio cultural que se tenía contemplada en el plan para concluir con éxito el proyecto, por esta razón se aprovechó la presencia de padres de familia en la segunda entrega de bolsas de alimentación escolar, para agradecerles personalmente por su apoyo y colaboración en la ejecución del proyecto denominado Recurso didácticos para mejorar la caligrafía de los alumnos del nivel de educación primaria.

3.7. Plan de actividades

Tabla 46.

Plan de Actividades.

No.	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsables
Fase de Inicio					
1	1 semana	Presentación del proyecto.	Acto de inauguración y divulgación del proyecto de mejoramiento educativo	Solicitud a la autoridad inmediata Elaboración de programa Elaboración de	Gualneber Juan Bartolo

				cartas de invitación	
				colocación de manta vinílica	
				Selección de reflexiones de motivación	
Fase de Planificación					
2	8 semana	Elaboración de planes e instrumentos.	Elaboración del plan de actividades	Diseño de formatos de planes	Gualneber Juan Bartolo
			Elaboración del plan de monitoreo	Diseño de instrumentos de monitoreo	
			Elaboración de un plan de evaluación	Diseño de instrumentos de evaluación	
Fase de ejecución					
3.	2 semanas	Elaboración de recursos didácticos.	Elaboración de un cuadernillo de grafomotricidad que contenga información sobre trazos correctos de las letras.	Contactar experto en diseño de material de grafomotricidad. Reproducir y repartir el cuadernillo de grafomotricidad a los actores involucrados.	Gualneber Juan Bartolo
4.	2 semanas	Recolectar material pedagógico para incentivar la motricidad.	Realizar ejercicios de motricidad fina y gruesa con material reciclable. Movimiento secuencial de los dedos de las manos.	Rellenar botellas con granos de maíz y frijol. Hacer dibujos y pintarlos para coordinar los movimientos. Elaborar bolitas de papel de varios colores y con ellas rellenar un dibujo. Elaborar collares con botones u otros materiales	Gualneber Juan Bartolo

				que tengan agujeros.	
5	11 semanas	Desarrollar técnicas de enseñanza de la caligrafía.	Elaborar hojas de ejercicios de caligrafía que contengan líneas guías para trazos de letras. Desarrollar planas de letras en una superficie inclinada. Utilizar un arenero para trazar letras con los dedos. Desarrollar concursos de caligrafía entre secciones y grados.	Sujetar adecuadamente el lápiz para realizar trazos. Mantener una postura correcta al momento de escribir. Elaborar transcripciones para ejercitar el acto físico de escribir. Diseño del instrumento de evaluación del concurso	Gualneber Juan Bartolo y Director del Establecimiento Educativo
fase de monitoreo					
6	15 semanas	Aplicación de instrumentos de monitoreo a los actores involucrados.	Analizar los avances del proyecto de mejoramiento educativo. Afianzar la apropiación efectiva del conocimiento por medio de la implementación de diversas técnicas de monitoreo.	Apoyar con ideas a los actores involucrados en el proyecto. Recomendar actividades correctivas para optimizar los resultados esperados del proyecto.	Gualneber Juan Bartolo
fase de evaluación					
7	15 semanas	Aplicación de instrumentos de evaluación a los actores involucrados	Aplicación e instrumentos de evaluación a los actores involucrados. Comprobar si las técnicas, métodos, estrategias y recursos didácticos fueron	Determinar si el proyecto de mejoramiento educativo corrigió la deficiente caligrafía. Determinar si el proyecto tuvo éxito escolar.	Gualneber Juan Bartolo

			suficientes y adecuados para mejorar la caligrafía.		
Cierre del proyecto					
8	1 semana	Momento cívico cultural con actores involucrados.	Acto de clausura del Proyecto de Mejoramiento Educativo.	Elaboración de invitación a los actores involucrados en el proyecto. Elaboración del programa a desarrollar durante la actividad sociocultural.	Gualneber Juan Bartolo

Fuente: elaboración propia.

3.7.1. Fases del proyecto

A. Inicio

La primera actividad que se realizó del Proyecto de Mejoramiento Educativo titulado “Recursos didácticos para mejorar la caligrafía”, en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Gracias a Dios, municipio de Nentón, Departamento de Huehuetenango, fue solicitar la autorización de la Dirección del Establecimiento, para que se tuviera la anuencia y el permiso correspondiente para ejecutar el proyecto seleccionado en el nivel primario, La solicitud presentada fue aceptada y resuelta favorablemente mediante Resolución No. 07-2019, en donde resuelve en el punto primero la Autorización al Profesor-estudiante Gualneber Juan Bartolo la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo -PME-.

Fotografía 7.

Resolución para ejecutar el PME.

ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA, ALDEA GRACIAS A DIOS, NENTÓN,
HUEHUETENANGO**RESOLUCIÓN NO. 07-2019**

GRACIAS A DIOS, NENTÓN, HUEHUETENANGO, 16 DE JULIO DE 2,019

Analizado el documento de fecha 16 de julio de 2,019, presentado por el estudiante **Gualneber Juan Bartolo**, identificado con Carné No. 201026804 de la Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC-, Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente –PADEP/D- con sede en Nentón, Huehuetenango; donde solicita la autorización a la Dirección del Establecimiento, para poder llevar a cabo la ejecución de su Proyecto de Mejoramiento Educativo –PME-.

CONSIDERANDO:

Que se tiene a la vista el documento de fecha 16 de julio de 2,019 presentado por el estudiante Gualneber Juan Bartolo, identificado con Carné No. 201026804 donde solicita la autorización a la Dirección del Establecimiento, para poder llevar a cabo la ejecución de su Proyecto de Mejoramiento Educativo -PME-.

CONSIDERANDO:

Que la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo -PME- es un requisito indispensable previo a optar al Título de Licenciado en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe y que corresponde a la Universidad de San Carlos de Guatemala el dirigir, organizar y desarrollar la educación superior del Estado y la educación profesional estatal, así como la difusión de la cultura en todas sus manifestaciones.

POR TANTO:

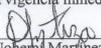
Con fundamento en los Artículos 71 “Derecho a la educación”, 72 “Fines de la educación” y Artículo 82 “Autonomía de la Universidad de San Carlos de Guatemala” de la Constitución Política de la República de Guatemala. Artículo 33, “Obligaciones del Estado” incisos c y d y, Artículo 39 “Derechos de los Educandos” incisos g y j del Decreto Legislativo 12-91, “Ley de Educación Nacional”.

RESUELVE:

PRIMERO: Autorizar al estudiante **Gualneber Juan Bartolo**, identificado con Carné No. 201026804 de la Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC-, Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente –PADEP/D- con sede en Nentón, Huehuetenango; realizar por el tiempo que sea necesario, la ejecución de su Proyecto de Mejoramiento Educativo-PME-, indispensable para optar al Título de Licenciado en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe.

SEGUNDO: Prestar por parte de la Dirección del Establecimiento educativo, las atenciones necesarias requeridas tanto de parte del estudiante como de las autoridades educativas que están a cargo del mismo.

TERCERO: La presente resolución cobra vigencia inmediatamente.


PEM. Orfa Noheini Martínez Mendoza,
Directora EORM, Aldea Gracias a Dios,
Nentón, Huehuetenango.



Fuente: archivo propio.

La siguiente actividad consistió en la elaboración y entrega de notas de invitación a los padres de familia, autoridades del establecimiento educativo, profesores y alumnado en general, para que se dieran cita a la actividad de presentación del proyecto “Recursos didácticos para mejorar la caligrafía”, en esta actividad se tuvo anuencia de las personas invitadas, debido al propósito de la actividad que era de carácter educativo. Los asistentes aceptaron el proyecto y apoyaron la ejecución.

Fotografía 8.

Nota de invitación para socializar el PME.



Fuente: archivo propio.

La tercera actividad consistió en inauguración, presentación y socialización del Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado “Recursos didácticos para mejorar la caligrafía”, en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Gracias a Dios, municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango. En esta actividad estuvieron presentes, los alumnos del establecimiento educativo, padres de familia, docentes y el director de la escuela, se hizo mención de los objetivos del proyecto, justificación y la forma de ejecución. Todos los presentes aceptaron el Proyecto de Mejoramiento Educativo y se comprometieron a colaborar para el desarrollo.

Fotografía 9.

Inauguración del PME con la comunidad Educativa.



Fuente: archivo propio.

B. Planificación

En esta fase se inició con la elaboración del plan general de actividades, dicho plan está conformado de seis fases que son: planificación, inicio, ejecución, monitoreo, evaluación y cierre del proyecto, cada una de las fases contenía su respectivo tiempo para su desarrollo, actividades, tareas, sub-tareas y la persona responsable de realizar cada una de las actividades planificadas. Todas relacionadas con el Proyecto de Mejoramiento Educativo titulado “Recursos didácticos para mejorar la caligrafía”. Para esta acción se necesitó de recursos tecnológicos y redes sociales.

Fotografía 10.

Elaboración de planificación.



Fuente: archivo propio.

La segunda acción consistió en la elaboración del plan de monitoreo y el plan de evaluación cada plan enfocado en los objetivos específicos del Proyecto de Mejoramiento Educativo -PME-. También se diseñaron los instrumentos de monitoreo y evaluación: guía de observación no participante, encuesta y entrevista, instrumentos útiles para comprobar el avance de los objetivos y comprobar el éxito de los recursos didácticos utilizados para mejorar la caligrafía.

Fotografía 11.

Elaboración de herramientas de evaluación.



Fuente: archivo propio.

C. Ejecución

La primera actividad que se desarrolló en la presente fase fue entregar cuadernillos de grafomotricidad que se diseñó para contrarrestar la deficiente caligrafía, a los alumnos que fueron tomados en cuenta para el desarrollo del proyecto, el material corresponde al PME, que se proporcionó a los alumnos y alumnas de la escuela, también se hizo entrega a los docentes un cuadernillo en físico y de manera digital, para que lo trabajara con sus alumnos en el momento que ellos consideraran oportuno.

Fotografía 12.

Estudiantes elaborando el cuadernillo de grafomotricidad.



Fuente: archivo propio.

La segunda acción que se realizó durante el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo -PME- denominado "Recursos didácticos para mejorar

la caligrafía” fue el acompañamiento personal de parte del docente-estudiante en cuanto a la estimulación y orientación sobre el trazo correcto de letras, así como actividades de motricidad fina y gruesa, para lograr la flexibilidad de las manos, dedos y brazos, útiles para agarrar adecuadamente el lápiz al momento de escribir y desarrollar las planas de líneas, letras y números, que contiene el cuadernillo de grafomotricidad, técnicas y estrategias útiles para practicar adecuadamente la escritura, esto permitió en gran medida mejorar la caligrafía de los estudiantes.

Fotografía 13.

Acompañamiento a las actividades en grafomotricidad.

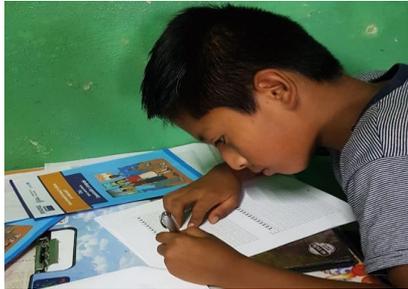


Fuente: archivo propio.

La actividad número tres consistía en relajar el concurso de caligrafía, pero no se pudo realizar como se tenía planificado por asuntos del estado de calamidad originado por el COVID-19, se tomó la decisión de enviar hojas de trabajo relacionadas al proyecto de mejoramiento educativo tales como: hojas de caligrafía, dibujos para colorear y documentos para transcribir, para todos los estudiantes de la escuela para que las realizaran en casa, recogéndolas posteriormente para su respectiva revisión, corrección y orientación en el momento oportuno.

Fotografía 14.

Culminación del cuadernillo de grafomotricidad en casa.



Fuente: archivo propio.

D. Monitoreo

En esta fase se consigna que se monitorearon las actividades que se establecieron en el plan general de actividades. En la fase de inicio se realizaron normalmente las actividades de lanzamiento del Proyecto de Mejoramiento Educativo, de igual manera la fase de planificación que se realizó sin ningún inconveniente cumpliendo con los objetivos previstos. En la fase de ejecución las primeras actividades se desarrollaron normalmente se entregó el cuadernillo de grafomotricidad, se estimuló a los alumnos con recursos pedagógicos y se implementaron metodologías innovadoras sobre el trazo correcto de letras, se les dio acompañamiento durante la ejercitación de la caligrafía.

Fotografía 15.

Alumnos elaborando planas de letras minúsculas.



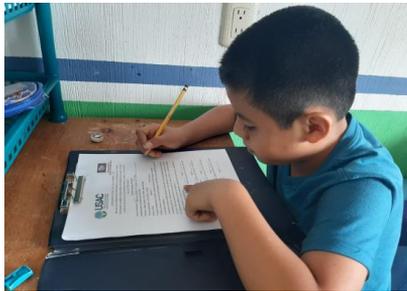
Fuente: archivo propio.

La siguiente actividad de la fase de monitoreo consistió en la aplicación de guías de observación no participante dirigida a estudiantes, docentes y padres de familia, con el propósito de obtener información para determinar el avance del objetivo número uno, que consistió en diseñar recursos didácticos para contrarrestar la deficiente caligrafía, del proyecto de mejoramiento educativo denominado "recursos didácticos para mejorar la caligrafía". Los resultados obtenidos fueron satisfactorios, manifestando que los recursos didácticos diseñados para contrarrestar la deficiente caligrafía son adecuados y fáciles de trabajar en cada uno de los diferentes grados que atiende el establecimiento.

Los recursos didácticos diseñados fueron suficientes para apoyar a los educandos en tal deficiencia, el cuadernillo de grafomotricidad como recurso clave tenía instrucciones adecuadas, variedad de actividades para practicar el trazo correcto de las letras del alfabeto, está basado el CNB, acorde a la edad de los niños.

Fotografía 16.

Alumno resolviendo instrumento de monitoreo.



Fuente: archivo propio.

Los resultados obtenidos de las encuestas aplicadas a estudiantes, docentes y padres de familia, sobre el avance del objetivo número dos que consistió en Aplicar estrategias de aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto a través de material pedagógico., del Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado "Recursos didácticos para mejorar la caligrafía". Afirman que la

temática utilizada por el docente para estimular la enseñanza del trazo correcto de las letras es excelente, mediante el uso adecuado del cuadernillo de grafomotricidad, materiales didácticos recopilados en el contexto del educando, dichos recursos permitieron estimular la motricidad fina y gruesa, desarrollando mejor flexibilidad en las manos de los estudiantes para ejercitar el trazo correcto de las letras del abecedario, de esta manera corregir su caligrafía.

Fotografía 17.

Docente resolviendo instrumento de monitoreo.



Fuente: archivo propio.

Los resultados obtenidos de la entrevista que se aplicó a estudiantes, docentes y padres de familia, con el propósito de obtener información para determinar el avance del tercer objetivo que consistió en compartir técnicas de enseñanza de la caligrafía para un aprendizaje significativo en el arte de escribir, los resultados son agradables debido a que los sujetos entrevistados manifestaron que las técnicas utilizadas por el docente son adecuadas, el recurso didáctico fue suficiente para que los estudiantes ejercitaran su caligrafía en cuanto al tamaño, distancia y trazo correctos de las letras, se corrigió la postura al momento de escribir y los alumnos progresan en su caligrafía.

Fotografía 18.

Padre de familia resolviendo instrumento de monitoreo.



Fuente: archivo propio.

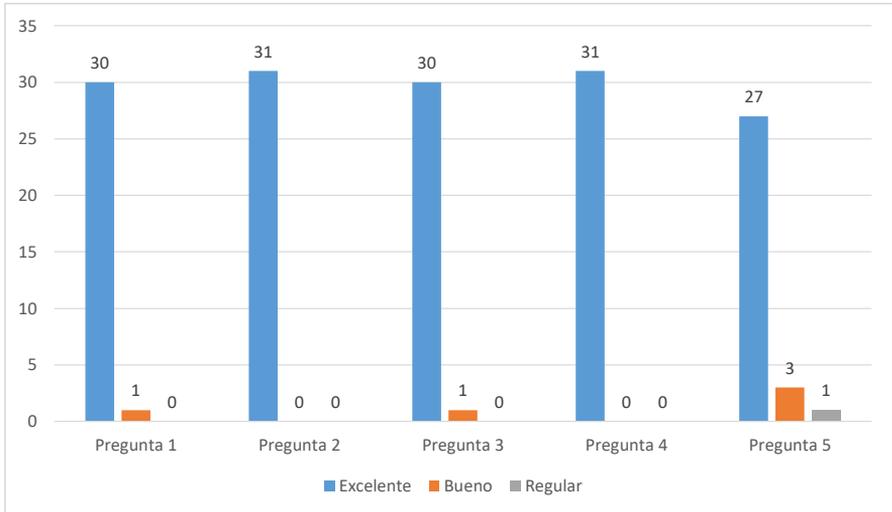
E. Evaluación

La primera actividad de la fase de evaluación consistió en la aplicación de guías de observación no participante dirigida a estudiantes, docentes y padres de familia, con el propósito de obtener información para establecer los logros obtenidos del objetivo número uno, que consistió en diseñar recursos didácticos para contrarrestar la deficiente caligrafía, del proyecto de mejoramiento educativo denominado “recursos didácticos para mejorar la caligrafía”. Los instrumentos se aplicaron a 31 estudiantes, 9 docentes y 30 padres de familia, obteniendo resultados agradables. El 100% de los estudiantes recibió el cuadernillo de grafomotricidad para ejercitar su caligrafía, este contenía instrucciones claras para su uso y variedad de ejercicios, a los estudiantes les agradó trabajar el cuadernillo, tenía información seleccionada acorde a la edad de los niños, el recurso didáctico fue suficiente para apoyar a los educandos en solucionar la deficiente caligrafía y los materiales fueron fáciles de adquirir.

Los resultados obtenidos de las encuestas aplicadas a estudiantes, docentes y padres de familia, para establecer los logros del objetivo número dos, del Proyecto de Mejoramiento Educativo. Titulado recursos didácticos para mejorar la caligrafía. La presentación se hace de forma gráfica para facilitar su interpretación.

Grafica 1.

Encuesta aplicada a estudiantes, fase de evaluación.

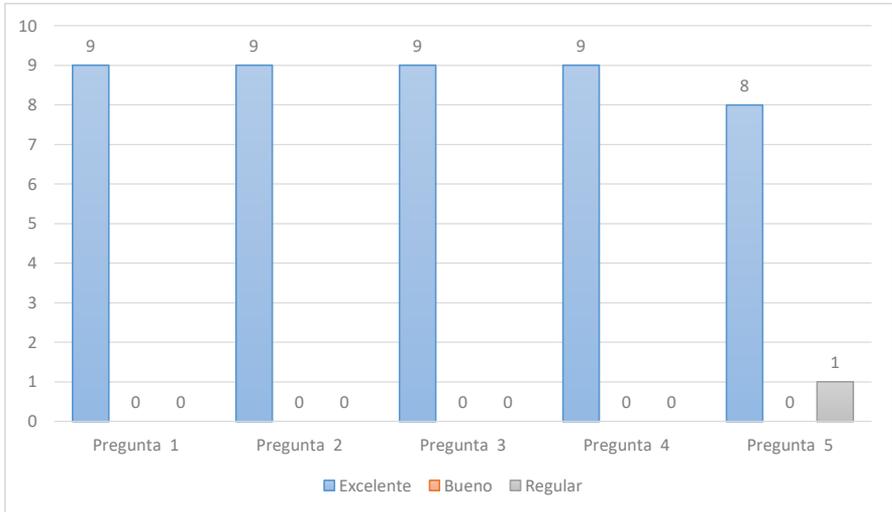


Fuente: elaboración propia.

Interpretación: En la gráfica anterior se puede notar que en la mayoría de interrogantes los resultados son excelentes y buenos, mientras que en la pregunta número cinco se nota que 27 de los 31 sujetos de estudio, es decir, el 87.10% afirman que su progreso fue excelente en el mejoramiento de la caligrafía mediante el uso de recursos didácticos, 3 de los 31 sujetos de estudio, es decir, el 9.68% manifiestan que el mejoramiento de su caligrafía fue bueno, mientras que 1 de los 31 sujetos de estudio, es decir, el 3.22% expone que el progreso en su caligrafía fue regular.

Grafica 2.

Encuesta aplicada a docentes, fase de evaluación.

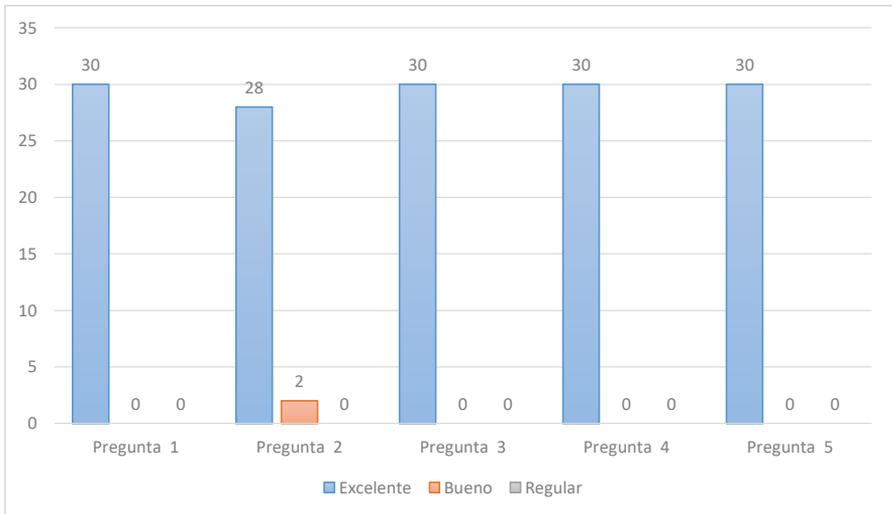


Fuente: elaboración propia.

Interpretación: Se aprecia en la gráfica anterior que en la mayoría de interrogantes los resultados son excelentes, mientras que en la interrogante número cinco se nota que 8 de los 9 sujetos de estudio, es decir, el 88.89% afirman que el progreso de los estudiantes fue excelente en el mejoramiento de la caligrafía mediante el uso de recursos didácticos, mientras que 1 de los 9 sujetos de estudio, es decir, el 11.11% manifiesta que el progreso de sus alumnos fue regular en el mejoramiento de la caligrafía regular mediante el uso de recursos didácticos.

Grafica 3.

Encuesta aplicada a padres de familia, fase de evaluación.



Fuente: elaboración propia.

Interpretación: En la gráfica anterior se aprecia que en la mayoría de interrogantes los resultados son excelentes, mientras que en la interrogante número dos se nota que 28 de los 30 sujetos de estudio, es decir, el 93.33% afirman que la temática que utilizó el docente para estimular la enseñanza del trazo correcto de las letras del alfabeto de su hijo fue excelente. Mientras que 2 de los 31 sujetos de estudio, es decir, el 6.67% manifiesta que la temática que utilizó el docente para estimular la enseñanza del trazo correcto de las letras de sus hijos fue buena.

Los resultados obtenidos de la entrevista que se aplicó a estudiantes, docentes y padres de familia, con el propósito de obtener información para determinar el cumplimiento del tercer objetivo que consistió en la implementación de técnicas de enseñanza de la caligrafía para un aprendizaje significativo en el arte de escribir, los resultados son satisfactorios debido a que los sujetos entrevistados manifestaron que las técnicas y los recursos didácticos utilizados por el docente

fueron adecuadas para ejercitar y mejorar la caligrafía de los educandos, se corrigió el tamaño, distancia, trazo de letras y la postura del sujeto al momento de escribir, también los alumnos progresaron en su caligrafía realizando escritos legibles y más estéticos.

Fotografía 19.

Aplicación de encuestas a los actores involucrados.



Fuente: archivo propio.

F. Cierre del proyecto

Por motivo a la calamidad que está viviendo el país de Guatemala, a raíz de la pandemia del COVID-19, por orden presidencial quedan suspendidas todas las reuniones educativas, cívicas, culturales, religiosas, etc. debido a la decisión presidencial, también se suspendió la actividad sociocultural que se tenía planificada para la clausura del Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado "Recursos didácticos para mejorar la caligrafía". Por esta razón se aprovechó la presencia del director del establecimiento, docentes y padres de familia, en la segunda entrega de la bolsa de alimentación escolar, para agradecerles personalmente por su apoyo y colaboración en la ejecución del proyecto de Recurso didácticos para mejorar la caligrafía.

Fotografía 20.
Cierre del proyecto.



Fuente: archivo propio.

Para concluir legalmente con el cierre del Proyecto de Mejoramiento Educativo titulado “Recursos didácticos para mejorar la caligrafía”. Ejecutado en nivel primario de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Gracias a Dios, del municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango, se suscribió el acta No. 04-2020, en donde se describe en el punto segundo que a pesar de las dificultades el PME se culminó satisfactoriamente, entregando al director un ejemplar del producto generado.

Fotografía 21.

Acta de cierre del proyecto.

EL INFRASCrito DIRECTOR DE LA EORM JM, ALDEA GRACIAS A DIOS DEL MUNICIPIO DE NENTÓN, DEPARTAMENTO DE HUEHUETENANGO; CERTIFICA: TENER A LA VISTA EL LIBRO DE ACTAS No. 9 DEL CENTRO EDUCATIVO, DONDE A FOLIO NÚMERO 85 APARECE EL ACTA No. 04-2020 LA QUE COPIADA LITERALMENTE DICE:

Acta No. 04-2020. En el municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango, siendo las ocho horas con quince minutos del día viernes veintinueve de mayo de dos mil veinte, reunidos en la casa de habitación ubicada en la cabecera municipal de Nentón, el Profesor Rafael López Mendoza; Director de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Gracias a Dios, el profesor Guaineber Juan Bartolo estudiante del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D- de la Escuela de Formación de Profesores de enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala y el Profesor Elio Mendoza Camposeco para dejar constancia de lo siguiente: PRIMERO: El Director de la Escuela inició con la reunión acordada y manifestó que lamentaba que el Proyecto de Mejoramiento Educativo del Profesor Guaineber Juan Bartolo no se hayan desarrollado normalmente, por la emergencia del Covid19 que afronta todo el país, pero también reconoce los esfuerzos que él hizo en forma extraescolar, para concluir su proyecto de Mejoramiento Educativo. SEGUNDO: El Profesor Guaineber Juan Bartolo indicó que efectivamente había tenido muchas dificultades para realizar su proyecto, pues las clases se suspendieron desde el dieciséis de marzo de dos mil veinte, pero que siempre se comunicó con el Director y con los padres de familia por los medios de comunicación local y vía teléfono, para hacer llegar tareas a los alumnos, por lo que se siente satisfecho y que da por finalizado el proyecto, entregando al Director un ejemplar del producto generado. TERCERO: Se finaliza la presente en el mismo lugar y fecha, a treinta minutos después de su inicio, firmando los que intervinimos. Se ven tres firmas ilegibles, así como el sello respectivo.

Y PARA REMITIR A DONDE CORRESPONDA SE EXTIENDE, SELLA Y FIRMA LA PRESENTE CERTIFICACIÓN DE ACTA EN UNA HOJA DE PAPEL BOND TAMAÑO OFICIO, EN EL MUNICIPIO DE NENTÓN, DEPARTAMENTO DE HUEHUETENANGO, A VEINTINUEVE DÍAS DEL MES DE MAYO DEL AÑO DOS MIL VEINTE.



Prof. Rafael López Mendoza
Director

Fuente: archivo propio.

G. Plan de divulgación

1. Parte informativa

- 1.1. Nombre de la escuela: Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango.
- 1.2. Medio de divulgación: Poster Académico
- 1.3. Fecha: 25 de mayo de 2020
- 1.4. Responsable: Guaineber Juan Bartolo

2. Parte operativa

2.1. Objetivo general

Difundir los resultados obtenidos de la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo, para incentivar a los actores directos involucrados y comprometidos con la comunidad educativa.

2.2. Objetivos específicos

2.2.1. Elaborar recursos adecuados para que la información divulgación llegue con claridad a los actores involucrados.

2.2.2. Proporcionar en físico el recurso de divulgación a los sujetos involucrados directamente con el proyecto ejecutado.

2.2.3. Disponer de tiempo y espacio para el análisis de los resultados obtenidos para mejorar los recursos didácticos.

3. Descripción de la estrategia de divulgación

La estrategia consiste en diseñar un poster académico que contenga los datos más relevantes del proyecto de mejoramiento educativo, haciendo énfasis en los resultados obtenidos. El poster se elaborará en un pliego de cartulina y se colocará en un lugar visible dentro del establecimiento educativo. Como también en la puesta principal de la escuela para que las personas que circular por la calle puedan leer la información que este contiene.

4. Actividades

4.1. Gestionar o comprar los recursos necesarios para la elaboración del poster académico.

4.2. Seleccionar, redactar y elaborar la información que debe llevar el poster académico.

4.3. Planificar la fecha y la hora para viajar a la comunidad a donde se desea divulgar la información.

4.4. Disponer de espacio y tiempo para reflexionar sobre los resultados Obtenidos del proyecto de mejoramiento educativo, unificar esfuerzos para la mejora continua.

5. Recursos

5.1. Humanos: director del establecimiento, docentes, padres de familia y alumnos.

5.2. Materiales: Cartulina, papel lustre, hojas de papel bond, marcadores permanentes y silicón.

5.3. Tecnológicos: Computadora, impresora, teléfono celular, internet y WhatsApp.

5.4. Evaluación: Se llevará a cabo a través del diálogo entre los actores involucrados aportando sugerencias para la mejora continua.

f. 

Gualneber Juan Bartolo

Fotografía 22.

Poster académico de divulgación de resultados del PME.



Fuente: archivo personal.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

En el establecimiento educativo seleccionado Escuela Oficial Rural Mixta, jornada matutina, que tiene una distancia de cuarenta kilómetros de la cabecera municipal del municipio de Nentón, del departamento de Huehuetenango. Es un El centro educativo completo, cuenta con dos secciones en los grados de primero a cuarto, quinto y sexto son secciones únicas.

El establecimiento se encuentra bien organizado en diferentes comités que apoyan el proceso educativo, quienes han coordinado con los líderes comunitarios para desarrollar diferentes actividades y proyectos a beneficio de los educandos.

Al revisar los indicadores educativos del último quinquenio se localiza que hay un porcentaje alto en el fracaso escolar, alumnos matriculados que no aprobaron ni finalizaron el grado. En los resultados de aprendizaje del grado de tercero en el indicador de lectura del área de Comunicación y Lenguaje un porcentaje alto de estudiantes que no lograron resultados satisfactorios en las pruebas que aplica el Ministerio de Educación.

Partiendo de las vinculaciones estratégicas realizadas y de la primera línea de acción estratégica: Construir recursos didácticos para fortalecer los diferentes temas del área de comunicación y lenguaje, que ayuden a mejorar el aprendizaje de los educandos, involucrando a la comunidad educativa y aprovechando todos los recursos didácticos del contexto.

Por lo manifestado se decide que el Proyecto de Mejoramiento Educativo -PME- se titule: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía, de los estudiantes de

quinto primaria, organizándose con los padres de familia, docentes y director del establecimiento educativo, para desarrollar actividades que promuevan la caligrafía, lectura y escritura de leyendas, cuentos, poemas y otros

De los resultados obtenidos en los indicadores educativos se encuentran que hay un porcentaje alto en el fracaso escolar y en los resultados de aprendizaje, específicamente en el área de comunicación y lenguaje, lo que indica que existen niveles bajos en los resultados de lectura. Mismos que el Proyecto de Mejoramiento Educativo pretende desvanecer.

Por situaciones de bajo rendimiento escolar que afrontan los educandos se desarrolló un plan general de actividades en donde se involucró a los estudiantes de quinto primaria, padres de familia, docentes y director de la escuela. Desarrollando actividades de motricidad fina, motricidad gruesa, hojas de caligrafía y la implementación de un cuadernillo de grafomotricidad. Logrando que un 87.10% de los estudiantes afirman que su progreso fue excelente en el mejoramiento de la caligrafía mediante el uso de recursos didácticos.

Gutiérrez (2016) afirma que la mejora de la escritura puede proporcionar al alumno un mayor rendimiento escolar, al aumentar la memoria de trabajo y la comprensión lectora. En este caso las acciones desarrolladas contempladas en el plan permitieron que los alumnos también aumentaran la confianza en sí mismos, mejoraron su memoria de trabajo, corrigieron trazo, tamaño y distancia de las letras, esto es aprendido conforme la práctica constante, mediante el diseño y aplicación de un cuadernillo de grafomotricidad que estimuló el aprendizaje correcto de los trazos de las letras en los estudiantes.

En cuanto a los recursos didácticos utilizados para contrarrestar la deficiente caligrafía, en la mayoría de estudiantes fueron suficientes para mejorar su escritura. Gutiérrez (2016). Manifiesta que los trastornos de la capacidad o la facultad de escribir, conocidos técnicamente como disgrafía, sitúan al niño o niña

que los padece en una situación de desventaja respecto a sus compañeros, por no llevar el ritmo de la clase.

En este proyecto de mejoramiento educativo ejecutado, al cien por ciento de estudiantes se le compartieron técnicas para la enseñanza de la caligrafía y recursos didácticos para ejercitarla, evidenciándose la mejora de la escritura de los estudiantes en los trabajos desarrollados. Según Dewey (citado por Ortiz, 2013) afirma que el interés en el niño y en el desarrollo de sus capacidades; lo reconoce como sujeto activo de la enseñanza y, por lo tanto, el alumno posee el papel principal en el aprendizaje, En todo esto se expresa que se estimuló la participación del estudiante para mejorar su nivel académico.

4.1. Conclusiones

4.1.1. Se diseñaron recursos didácticos para fortalecer la caligrafía de los estudiantes logrando mejorar su escritura.

4.1.2. La aplicación del cuadernillo de grafomotricidad estimuló el aprendizaje correcto de los trazos de las letras en los estudiantes, obteniendo mejor caligrafía.

4.1.3. Se compartieron técnicas para la enseñanza de la caligrafía mejorando la escritura de los estudiantes.

4.1.4. Se mejoró en un 87.10% la caligrafía de los estudiantes, mediante el uso de recursos didácticos.

4.2. Recomendaciones

4.2.1. A la institución educativa para que fomente el uso correcto de los recursos didácticos diseñados, para contrarrestar la deficiente caligrafía de los alumnos.

4.2.2. A los docentes para que apliquen el cuadernillo de grafomotricidad en sus estudiantes para mejorar el trazo correcto de las letras del alfabeto.

4.2.3. A los actores involucrados en el Proyecto de Mejoramiento Educativo para que compartan técnicas de enseñanza de la caligrafía.

4.2.4. A los estudiantes para que utilicen correctamente los recursos didácticos diseñados para alcanzar el cien por ciento de mejora en la caligrafía.

4.3. Plan de sostenibilidad

4.3.1. Datos Generales

A. Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta.

B. Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango.

C. Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje.

D. Grado: Quinto primaria.

E. Sección: "A"

F. Nivel: Primario.

4.3.2. Información general del Proyecto

A. Nombre del Proyecto: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

B. Beneficiarios:

a. Directos: Estudiantes, Docentes, Director Y padres de familia.

b. Indirectos: Autoridades comunitarias y educativas.

4.3.3. Propuesta de sostenibilidad

A. Objetivo General

Analizar el nivel de aplicación de los recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

B. Específicos:

a. Implementar la metodología adecuada y aplicación de los recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

b. Evaluar periódicamente los avances de la aplicación de los recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

c. Sugerir estrategias adecuadas para la aplicación de los recursos didácticos que mejoren la caligrafía.

Tabla 47.
Plan de sostenibilidad.

No.	Tipo de sostenibilidad	Objetivos	Actividades de sostenibilidad	Cronograma	Responsables
1	Sostenibilidad financiera	Fomentar la implementación del PME optimizando los recursos existentes.	Coordinar, con docentes y director, el seguimiento del PME	1 al 15 junio de 2020	Gualneber Jun Bartolo y Director del establecimiento
2	Sostenibilidad ambiental	Reutilizar los materiales didácticos existentes en la comunidad para no dañar el medio ambiente.	Utilizar adecuadamente los materiales existentes en el contexto.	15 de junio al 25 de julio de 2020	Gualneber Juan Bartolo y Director del establecimiento
3	Sostenibilidad tecnológica	Utilizar tecnología adecuada para el PME que facilite la enseñanza de los recursos didácticos.	Compartir mediante el uso de redes sociales las técnicas y recursos didácticos para facilitar la enseñanza de la caligrafía.	27 de julio de 2020	Gualneber Juan Bartolo
4	Sostenibilidad social y cultural	Capacitar a los diferentes actores involucrados en el PME para mejorar la deficiente caligrafía de los alumnos del centro educativo.	Organizar una directiva con actores involucrados para promover concursos de caligrafía en el centro educativo.	28 de julio de 2020	Gualneber Juan Bartolo, padres de familia, docentes y director.

Fuente: elaboración propia.

4.3.4. Presupuesto

Tabla 48.
Presupuesto de sostenibilidad.

Desglose de gastos por recursos humanos					
Actividad	Recursos humanos	Gasto permanente	Gasto operativo	Costos Unitarios	Costos Total
Elaboración de cuadernillo de caligrafía.	Un Especialista en estilo y redacción		X	Q 300.00	Q 300.00
Capacitación sobre técnicas de caligrafía	Un Especialista en caligrafía		X	Q 300.00	Q 300.00
Diseño de diploma de reconocimiento	Un Especialista en estilo y redacción		X	Q 25.00	Q 25.00
Subtotal					Q 625.00
Desglose de gastos por materiales					
Actividad	Cantidad	Unidad de medida	Recursos Materiales	Costos unitarios	Costos Total
Compras de papel bond tamaño carta	5	Resmas de papel bond	Papel bond	Q 40.00	Q 200.00
Impresión de cuadernillo de caligrafía	60	Cudernillo de caligrafía	Hojas impresas	Q 10.00	Q 600.00
Compra de papel iris	2	Ciento	Papel iris	Q 40.00	Q 80.00
Elaboración de material didáctico	5	Carteles	Papel iris	Q 15.00	Q 75.00
Impresión de diploma de reconocimiento	60	Diplomas de reconocimiento	Diplomas impresos	Q 2.00	Q 120.00
Subtotal					Q 1,075.00
Desgloses de gastos por operatividad					
Actividad	Cantidad	Gastos por operación		Costos unitarios	Costos Total
Divulgación del cuadernillo de caligrafía en las redes sociales	1 hora			Q 10.00	Q 10.00
Arreglo y alquiler del	1			Q 200.00	Q 200.00

salón para la capacitación				
Alquiler de sillas para la capacitación	60	Q 0.00	Q 3.00	Q 180.00
Subtotal				Q 390.00
Costo total del plan de sostenibilidad				Q 2,090.00
Posibles fuentes de financiamiento				
Nombre: Gualneber Juan Bartolo Medios para acceder: salario devengado Nombre: Edman Salazar Medios para acceder: Librería Luisito Fuente: elaboración propia.				

REFERENCIAS

Libros

Fernández, N. (2010). *Manual de Proyectos*. Editorial: Junta de Andalucía, Conserjería de Gobernación. Recuperado de: <https://fapacordoba.org/wp-content/uploads/2010/10/manualdeproyectos-voluntariado.pdf>

López, E., Cacheiro, M., Camilli, C. y Fuentes, J. (2016). *Didáctica general y formación del profesorado*. (Primera Edición). Universidad Internacional de La Rioja, S. A. Impreso en España – Printed in Spain. Recuperado de: https://www.unir.net/wpcontent/uploads/2016/07/DIDACTICA_GENERAL_baja.pdf

Navarro, D. (2015). *Caligrafía: Trazos que comunican, líneas de emoción*. Biblioteca “María Moliner”, Universidad de Zaragoza, C/ Pedro Cerbuna, 12. Recuperado de: https://biblioteca.unizar.es/sites/biblioteca.unizar.es/files/users/Moliner.09/docs/exposiciones/caligrafia_catalogo.pdf.

Reymond, P. (s.f). *Análisis de los Actores*. Capítulo 15. Recuperado de: https://www.eawag.ch/fileadmin/Domain1/Abteilungen/sandec/publikationen/EWM/FSM_Libro_high_res/manejo_fsm_cap15.pdf

Instituciones

PADEP/D (2019). *Proceso de Análisis Situacional en los Proyectos de Mejoramiento Educativo*. Documento guía del curso, Segunda parte Licenciatura. PADEP/D, EFPEM-USAC. Guatemala.

PADEP/D. (2019). *Proceso de Análisis Estratégico en los Proyectos de Mejoramiento Educativo*. Documento guía del curso, Primera parte Licenciatura. PADEP/D, EFPEM-USAC. Guatemala.

PADEP/D. (2019). *Proceso de Análisis Estratégico en los Proyectos de Mejoramiento Educativo*. Documento guía del curso, Segunda parte Licenciatura. PADEP/D, EFPEM-USAC. Guatemala.

UNAD (2020). *Descripción Líneas de Acción de Proyectos Social*. Extensión Universitaria. Colombia. Recuperado de: <https://vider.unad.edu.co/index.php/vider-lineas-de-accion>

Revistas

Arango, L. (2014). *La Demanda Social y la Maternidad en Mujeres Universitarias en la ciudad de Medellín*. Revista Integración Académica en Psicología. Volumen 2. Número 5. 2014. ISSN: 2007-5588. Recuperado de: <https://integracionacademica.org/attachments/article/59/05%20Demanda%20social%20-%20Luz%20M%20Arango.pdf>

Leiva, C. (s/f). *Conductismo, cognitivismo y aprendizaje*. Tecnología en Marcha. Vol. 18 N.º 1. Recuperado de <file:///C:/Users//Downloads/Dialnet-ConductismoCognitivismoYAprendizaje-4835877.pdf>

Miranda, A. y Hawe, A. (2017). *Demanda institucional: conectando la protección social con el poder de la adquisición*. Revista internacional Policy. ISSN 2318-9118. Recuperado de: https://ipcig.org/pub/esp/OP357SP_Demanda_institucional_conectando_la_proteccion_social_con_el_poder_de_la_adquisicion.pdf

Pérez, s. (2010). *Los recursos didácticos*. *Revista digital para profesionales de enseñanza*. No. 9. Federación de Enseñanza de cc.oo. de Andalucía. ISSN: 1989-4023. Recuperado de: <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd7396.pdf>

Pinto, A. y Castro, L. (s/f). *Los Modelos Pedagógicos*, Universidad Abierta No.7Revista del Instituto de Educación a Distancia de la Universidad del Tolima.

Tesis

Blanco, I. (2012). *Recursos didácticos para fortalecer la enseñanza-aprendizaje De la economía*. (Tesis de Maestría). Universidad de Valladolid. Recuperado de: <https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/1391/TFM-E%20I.pdf;jsessionid=1610786B7EA91DCC5F7BEE59F88D49B6?sequence=1>

Martínez, N. (2015). *Didáctica de la caligrafía*. Trabajo final de grado en maestro/a de educación infantil. Universitat Jaume. Recuperado de: http://repositori.uji.es/xmlui/bitstream/handle/10234/127664/TFG_Mart%C3%ADnez_Fern%C3%A1ndez_N.pdf?sequence=1

Mijangos J. (2013). *Fortalecimiento de capacidades institucionales y comunitarias en la gestión del riesgo en el municipio de Guanagazapa, Escuintla*. (Informe Final de Práctica Profesional Supervisada, Licenciatura). Universidad Rafael Landívar. Guatemala. Recuperado de: <file:///C:/Users/Gualneber/Desktop/documentos%20de%20fundamentación%20teórica/Mijangos-Jenipher.pdf>

Egrafía

Aquino, S. (s.f). *Las Necesidades y la demanda social*. Universidad Nacional de San Luis. Recuperado de: <http://www.carlosmanzano.net/articulos/Anguiano.html>

Céspedes, J. (s/f). *Metodología de la Investigación*. Recuperado de: <file:///C:/Users/Downloads/Planteamiento%20del%20problema2pdf>.

DRAE. (2019). *Caligrafía. Diccionario de la Real Academia Española*. Edición electrónica. Recuperado de: <https://dle.rae.es/caligraf%C3%ADa>

DRAE. (2019). *Recurso. Diccionario de la Real Academia Española*. Edición electrónica. Recuperado de: <https://dle.rae.es/recurso>

García, G. y Zayas, E. (s/f). *El Proceso de Solución de Problemas*. Recuperado de: http://biblioteca.utec.edu.sv/siab/virtual/elibros_internet/55764.pdf

García, V. (2013). *Monitoreo, evaluación y control del proyecto*. Recuperado de: https://www.coffeekids.org/wpcontent/uploads/2013/10/Fase_Monitoreo-y-Evaluacion-de-proyectos_Victor-Garcia.pdf

Gasparri, E. (2015). *Elaboración del Plan de Sostenibilidad para el Proyecto*. Recuperado de: https://www.marfund.org/wp-content/uploads/2016/05/011_Doc-PPT-011-Sostenibilidad.pdf

Gutiérrez, F. (2016) *Expertos alertan de las consecuencias negativas de las alteraciones en la caligrafía*. Recuperado de: <https://www.diariosur.es/malaga-capital/201604/24/expertos-alertan-consecuencias-negativas-20160424013013-v.html?ref=https:%2F%2Fwww.google.com%2F>

- González, J. (2015). *Posiciones Adecuadas al momento de empezar a escribir*. Método González, caligrafía terapéutica. Recuperado de: <https://psicopedagogofologia.wordpress.com/2015/03/20/posiciones-ade-cuadas-al-comenzar-a-escribir/>
- Gutiérrez, K. (2014). *Indicadores Educativos*. Recuperado de: <https://es.slideshare.net/monnegtz/indicadores-educativos-definicion>
- Ortiz, A. (2013). *Modelos Pedagógicos y Teorías del aprendizaje*. Recuperado de: <https://www.researchgate.net/publication/315835198>
- PADID (2014). *¿Qué es un Proyecto?* Recuperado de: <https://www.cenart.gob.mx/wp-content/uploads/2014/08/Gu%C3%ADa-PADID2014.docx.pdf>
- Ramos L. (2018). *La técnica DAFO como herramienta de reflexión docente*. Recuperado de: <http://revistaventanaabierta.es/la-tecnica-dafo-herramienta-reflexion-docente/>
- Rojas, E. (2011) *Metodología de la Investigación*. Blog. Recuperado de: <http://metodologiaeconomia2011.blogspot.com/2011/06/el-titulo-de-la-investigacion.html>
- Serrano, M. (2013). *Análisis y priorización de problemas para la formulación de proyectos*. Recuperado de: <https://es.slideshare.net/mmserrano3/analisis-y-priorizacion-de-problemas>
- Sinnaps (2019). *Blog de Gestión de proyectos. Pasos para hacer un Plan de actividades*. Recuperado de: <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos-/plan-de-actividades>

ANEXOS

A. Instrumentos de monitoreo



**PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE**

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PADEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN
BILINGÜE

Guía de observación no participante dirigida a estudiantes

Parte informativa

Nombre del que observa: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Leguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía

Instrucción: Marque con una (X) en las opciones (si, no), si la ejecución de las actividades enlistadas se cumplió a cabalidad.

Objetivo	Actividades/preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Diseñar recursos didácticos para contrarrestar la deficiente caligrafía.	¿Observa un cuadernillo de ejercicios de letras?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿El cuadernillo de grafomotricidad tiene instrucciones adecuadas para su uso?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿El cuadernillo de grafomotricidad posee variedad de ejercicios?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Considera que el recurso didáctico diseñado es suficiente para mejorar su caligrafía?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Le agrada trabajar el cuadernillo de letras?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		



**PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE**

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PADEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Guía de observación no participante dirigida a docentes

Parte informativa

Nombre del que Observa: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Leguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía

Instrucción: Marque con una (X) en las opciones (si, no), si la ejecución de las actividades enlistadas se cumplió a cabalidad.

Objetivo	Actividades/preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Diseñar recursos didácticos para contrarrestar la deficiente caligrafía.	¿El contenido del cuadernillo de letras se basa en el Currículum Nacional Base?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿El cuadernillo de grafomotricidad tiene instrucciones adecuadas para su uso?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Los recursos didácticos elaborados tienen información seleccionada acorde a la edad de los niños que atiende?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿El cuadernillo de grafomotricidad posee variedad de ejercicios para practicar el trazo de letras?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Considera que el recurso didáctico diseñado es suficiente para contrarrestar la deficiente caligrafía de los alumnos que atiende?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		



**PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE**

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PADEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Guía de observación no participante dirigida a padres de familia

Parte informativa

Nombre del que Observa: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Leguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

Instrucción: Marque con una (X) en las opciones (sí, no), si la ejecución de las actividades enlistadas se cumplió a cabalidad.

Objetivo	Actividades/preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Diseñar recursos didácticos para contrarrestar la deficiente caligrafía.	¿El cuadernillo de letras tiene instrucciones adecuadas para su uso?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Los recursos didácticos elaborados tienen información seleccionada acorde a la edad de su hijo(a)?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿El cuadernillo de grafomotricidad posee variedad de ejercicios para mejorar el trazo de letras de su hijo(a)?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Considera que el recurso didáctico diseñado es suficiente para que su hijo(a) mejore su caligrafía?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Los recursos didácticos diseñados se adquieren con facilidad?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		



**PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE**

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PADEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Encuesta dirigida a estudiantes

Nombre del alumno: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Leguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

Objetivo: Aplicar estrategias de aprendizaje del trazo correcto de las letras de alfabeto a través de material pedagógico.

Instrucción: Con base a la estimulación que se da a través de material pedagógico para la enseñanza y aprendizaje del trazo correcto de letras, sírvase responder el siguiente cuestionario, marcando con una X una de las alternativas que se le presentan, según su criterio. La información servirá para determinar el avance del cumplimiento del objetivo No. 2.

1. ¿Cómo le parecen los recursos pedagógicos seleccionados para estimular el aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

2. ¿Cómo le parece la temática que utiliza el docente para estimular la enseñanza del trazo correcto de las letras del alfabeto?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

3. ¿Qué le parecen las actividades que utiliza el docente para estimular la enseñanza y aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

4. ¿Cómo le parece la estimulación de la motricidad fina y gruesa que utiliza el docente para mejorar su caligrafía?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

5. ¿Cómo considera su progreso en el mejoramiento de la caligrafía mediante el uso de recursos didácticos?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____



**PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE**

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PADEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Encuesta dirigida a docentes

Nombre del docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Leguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

Objetivo: Aplicar estrategias de aprendizaje del trazo correcto de las letras de alfabeto a través de material pedagógico.

Instrucción: Con base a la estimulación que se da a través de material pedagógico para la enseñanza y aprendizaje del trazo correcto de letras, sírvase responder el siguiente cuestionario, marcando con una X una de las alternativas que se le presentan, según su criterio. La información servirá para determinar el avance del cumplimiento del objetivo No. 2.

1. ¿Cómo le parecen los recursos pedagógicos seleccionados para la enseñanza del trazo correcto de las letras del alfabeto?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

2. ¿Qué le parece el cuadernillo de grafomotricidad para estimular la enseñanza y aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

3. ¿Cómo ha sido la actitud del educando al momento de desarrollar actividades de motricidad fina y gruesa para mejorar su caligrafía?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

4. ¿Qué le parece el tiempo para enseñar el trazo correcto de las letras del alfabeto?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

5. ¿Cómo ha sido el progreso de sus alumnos en el mejoramiento de la caligrafía mediante el uso de recursos didácticos?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____



**PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE**

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PADEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Encuesta dirigida a padres de familia

Nombre del docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Leguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

Objetivo: Aplicar estrategias de aprendizaje del trazo correcto de las letras de alfabeto a través de material pedagógico.

Instrucción: Con base a la estimulación que se da a través de material pedagógico para la enseñanza y aprendizaje del trazo correcto de letras, sírvase responder el siguiente cuestionario, marcando con una X una de las alternativas que se le presentan, según su criterio. La información servirá para determinar el avance del cumplimiento del objetivo No. 2.

1. ¿Cómo le parecen los recursos pedagógicos seleccionados por el docente para estimular la enseñanza y aprendizaje de la caligrafía de su hijo(a)?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

2. ¿Cómo le parece la temática que utiliza el docente para estimular la enseñanza del trazo correcto de las letras del alfabeto que su hijo(a) merece aprender?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

3. ¿Qué le parecen las actividades que utiliza el docente para estimular la enseñanza y aprendizaje de la caligrafía de su hijo(a)?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

4. ¿Qué le parece el tiempo que utiliza el docente para enseñar y mejorar la caligrafía de su hijo(a)?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

5. ¿Cómo le parece el progreso en el mejoramiento de la caligrafía de su hijo(a) mediante el uso de recursos didácticos?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-



ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -PAPEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Entrevista dirigida a estudiantes

Parte informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía

Nombres y apellidos: _____

Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

Edad de la persona entrevistada				
7- 9 años	10-11 años	12-13 años	14-15 años	16 o más

Objetivo: Compartir técnicas de enseñanza de la caligrafía, a estudiantes, docentes, padres de familia y director.

1	¿Qué opinión merecen las técnicas utilizadas por el docente para mejorar su caligrafía?
2	¿Qué opinión merece el cuadernillo de grafomotricidad que utiliza para el mejoramiento de su caligrafía en el grado que actualmente cursa?
3	¿Cómo le ha beneficiado la orientación del docente sobre el tamaño, distancia y estructura correcta de las letras al momento de escribir?
4	¿Qué ventajas considera que tiene al haber recibido información correcta sobre la utilización del lápiz y la postura que debe tomar al momento de escribir?
5	¿Qué avances observa en su persona en cuanto al mejoramiento de la caligrafía, desde que utiliza el cuadernillo de grafomotricidad?



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-



ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -PADEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Entrevista dirigida a docentes

Parte informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía

Nombres y apellidos: _____

Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

Edad de la persona entrevistada				
15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	55 o más

Objetivo: Compartir técnicas de enseñanza de la caligrafía, a estudiantes, docentes, padres de familia y director.

1	¿Cómo ha sido su desempeño en cuanto a la utilización de técnicas innovadoras para la enseñanza de la caligrafía?
2	¿Qué opinión merecen las estrategias que utiliza para corregir la deficiente caligrafía en sus estudiantes que actualmente atiende?
3	¿Cómo le parece la metodología que aplica para contrarrestar la deficiente caligrafía de los alumnos que atiende?
4	¿Qué avances observa en sus estudiantes en cuanto a la caligrafía, desde el momento en que su aprendizaje se da a través de la aplicación del cuadernillo de grafomotricidad?
5	¿Qué está dispuesto hacer para la sostenibilidad del proyecto de recursos didácticos para mejorar la caligrafía?



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-



ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -PADEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Entrevista dirigida a Padres de Familia

Parte informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía

Nombres y apellidos: _____

Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

Edad de la persona entrevistada				
15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	55 o más

Objetivo: Compartir técnicas de enseñanza de la caligrafía, a estudiantes, docentes, padres de familia y director.

1	¿Qué opinión merecen las técnicas utilizadas por el docente para mejorar la caligrafía de su hijo(a)?
2	¿Qué opinión merece el cuadernillo de grafomotricidad que utiliza su hijo(a) para mejorar su caligrafía?
3	¿Cómo le ha beneficiado a su hijo(a) la orientación del docente sobre el tamaño, distancia y estructura correcta de las letras cuando escribe?
4	¿Qué ventajas considera que tiene su hijo(a) al recibir información correcta sobre la utilización del lápiz y la postura que debe tomar al momento de escribir?
5	¿Qué avances observa en su hijo(a) en cuanto al mejoramiento de la caligrafía, desde que utiliza el cuadernillo de grafomotricidad?

B. Instrumentos de evaluación



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PADEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Guía de observación no participante dirigida a estudiantes

Parte informativa

Nombre del que Observa: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Leguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía

Instrucción: Marque con una (X) en las opciones (si, no), si la ejecución de las actividades enlistadas se cumplió a cabalidad.

Objetivo	Actividades/preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Diseñar recursos didácticos para contrarrestar la deficiente caligrafía.	¿Recibió un cuadernillo de ejercicios de letras?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿El cuadernillo de grafomotricidad tiene instrucciones adecuadas para su uso?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿El cuadernillo de grafomotricidad tiene variedad de ejercicios?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Considera que el recurso didáctico diseñado fue suficiente para mejorar su caligrafía?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Le agradó trabajar el cuadernillo de letras?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		



**PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE**

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PADEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Guía de observación no participante dirigida a docentes

Parte informativa

Nombre del que Observa: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Leguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía

Instrucción: Marque con una (X) en las opciones (si, no), si la ejecución de las actividades enlistadas se cumplió a cabalidad.

Objetivo	Actividades/preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Diseñar recursos didácticos para contrarrestar la deficiente caligrafía.	¿Para el diseño del cuadernillo de letras, basaron el contenido en el Currículum Nacional Base?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿El cuadernillo de grafomotricidad tiene instrucciones adecuadas para su uso?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Los recursos didácticos elaborados tiene información seleccionada acorde a la edad de los niños que atiende?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿El cuadernillo de grafomotricidad tiene variedad de ejercicios para practicar el trazo de letras?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Considera que el recurso didáctico diseñado fue suficiente para contrarrestar la deficiente caligrafía de los alumnos que atiende?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		



**PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE**

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PADEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Guía de observación no participante dirigida a padres de familia

Parte informativa

Nombre del que Observa: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Leguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía

Instrucción: Marque con una (X) en las opciones (si, no), si la ejecución de las actividades enlistadas se cumplió a cabalidad.

Objetivo	Actividades/preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Diseñar recursos didácticos para contrarrestar la deficiente caligrafía.	¿El cuadernillo de letras tenía instrucciones adecuadas para su uso?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Los recursos didácticos elaborados tiene información seleccionada acorde a la edad de su hijo(a)?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿El cuadernillo de grafomotricidad tiene variedad de ejercicios para mejorar el trazo de letras de su hijo(a)?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Considera que el recurso didáctico diseñado fue suficiente para que su hijo(a) mejore su caligrafía?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		
	¿Los recursos didácticos diseñados se adquirieron con facilidad?	Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/>		



**PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE**

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PADEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Encuesta dirigida a estudiantes

Nombre del alumno: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Leguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

Objetivo: Aplicar estrategias de aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto a través de material pedagógico.

Instrucción: Con base a la estimulación que se da a través de material pedagógico para la enseñanza y aprendizaje del trazo correcto de letras, sírvase responder el siguiente cuestionario, marcando con una X una de las alternativas que se le presentan, según su criterio. La información recabada se utilizará para establecer los logros del objetivo No. 2.

1. ¿Cómo le pareció los recursos pedagógicos seleccionados para estimular el aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

2. ¿Cómo le pareció la temática que utilizó el docente para estimular la enseñanza del trazo correcto de las letras del alfabeto?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

3. ¿Qué le pareció las actividades que utilizó el docente para estimular la enseñanza y aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

4. ¿Cómo le pareció la estimulación de la motricidad fina y gruesa que le dio el docente para mejorar su caligrafía?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

5. ¿Cómo le pareció su progreso en el mejoramiento de la caligrafía mediante el uso de recursos didácticos?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____



**PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE**

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PADEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Encuesta dirigida a docentes

Nombre del docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Leguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

Objetivo: Aplicar estrategias de aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto a través de material pedagógico.

Instrucción: Con base a la estimulación que se da a través de material pedagógico para la enseñanza y aprendizaje del trazo correcto de letras, sírvase responder el siguiente cuestionario, marcando con una X una de las alternativas que se le presentan, según su criterio. La información recabada se utilizará para establecer los logros del objetivo No. 2.

1. ¿Cómo le parecieron los recursos pedagógicos que se seleccionaron para la enseñanza del trazo correcto de las letras del alfabeto?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

2. ¿Qué le pareció el cuadernillo de grafomotricidad que se utilizó para estimular la enseñanza y aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

3. ¿Cómo fue la actitud del educando al momento en que se desarrollaron las actividades de motricidad fina y gruesa para mejorar la caligrafía?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

4. ¿Qué le pareció el tiempo que se utilizó para enseñar el trazo correcto de las letras del alfabeto?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

5. ¿Cómo fue el progreso de sus alumnos en el mejoramiento de la caligrafía mediante el uso de recursos didácticos?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____



**PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE**

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE -PADEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Encuesta dirigida a padres de familia

Nombre del docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Leguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía.

Objetivo: Aplicar estrategias de aprendizaje del trazo correcto de las letras del alfabeto a través de material pedagógico.

Instrucción: Con base a la estimulación que se da a través de material pedagógico para la enseñanza y aprendizaje del trazo correcto de letras, sírvase responder el siguiente cuestionario, marcando con una X una de las alternativas que se le presentan, según su criterio. La información servirá para determinar el avance del cumplimiento del objetivo No. 2.

1. ¿Cómo le parecieron los recursos pedagógicos que selecciono el docente para estimular la enseñanza y aprendizaje de la caligrafía de su hijo?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

2. ¿Cómo le pareció la temática que utilizó el docente para estimular la enseñanza del trazo correcto de las letras del alfabeto que su hijo merecía aprender?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

3. ¿Qué le parecieron las actividades que utilizó el docente para estimular la enseñanza y aprendizaje de la caligrafía de su hijo?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

4. ¿Qué le pareció el tiempo que utilizó el docente para enseñar y mejorar la caligrafía de su hijo?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____

5. ¿Cómo le pareció el progreso en el mejoramiento de la caligrafía de su hijo mediante el uso de recursos didácticos?

Excelente: _____ Bueno: _____ Regular: _____



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -PADEP/D-
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Entrevista dirigida a estudiantes

Parte informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía

Nombres y apellidos: _____

Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

Edad de la persona entrevistada				
7- 9 años	10-11 años	12-13 años	14-15 años	16 o más

Objetivo: Compartir técnicas de enseñanza de la caligrafía, a estudiantes, docentes, padres de familia y director.

1	¿Qué opina sobre las técnicas que utilizó el docente para mejorar su caligrafía?
2	¿Qué opina sobre el cuadernillo de grafomotricidad que utilizó para el mejoramiento de su caligrafía en el grado que actualmente cursa?
3	¿En qué le benefició la orientación del docente sobre el tamaño, distancia y estructura correcta de las letras del alfabeto?
4	¿Qué ventajas considera que tuvo al haber recibido información correcta sobre la utilización del lápiz y la postura que debió tomar al momento de escribir?
5	¿Qué avances obtuvo en su persona en cuanto al mejoramiento de la caligrafía, por haber utilizado el cuadernillo de grafomotricidad?



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-

ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -PADEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN

EDUCACIÓN BILINGÜE

Entrevista dirigida a docentes

Parte informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía

Nombres y apellidos: _____

Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

Edad de la persona entrevistada

15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	55 o más

Objetivo: Compartir técnicas de enseñanza de la caligrafía, a estudiantes, docentes, padres de familia y director.

1	¿Qué opina sobre las técnicas utilizadas para mejorar la caligrafía de los alumnos?
2	¿Qué opina sobre los recursos didácticos utilizados para mejorar la caligrafía de los estudiantes?
3	¿Cómo le pareció la metodología utilizada para contrarrestar la deficiente caligrafía de los alumnos que atiende?
4	¿Qué avances observó en sus estudiantes en cuanto a la caligrafía, desde el momento en que su aprendizaje se dio a través de la aplicación del cuadernillo de grafomotricidad?
5	¿Qué aportó para lograr la sostenibilidad del proyecto de recursos didácticos para mejorar la caligrafía?





UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA -USAC-

ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA -EFPEM-
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL PARA DOCENTES -PADEP/D-
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Entrevista dirigida a Padres de Familia

Parte informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Gracias a Dios, Nentón, Huehuetenango

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje

Grado: Quinto Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto de Mejoramiento Educativo: Recursos didácticos para mejorar la caligrafía

Nombres y apellidos: _____

Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

Edad de la persona entrevistada				
15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	55 o más

Objetivo: Compartir técnicas de enseñanza de la caligrafía, a estudiantes, docentes, padres de familia y director.

1	¿Qué opina sobre las técnicas que utilizó el docente para mejorar la caligrafía de su hijo(a)?
2	¿Qué opina sobre el cuadernillo de grafomotricidad que utilizó su hijo(a) para mejorar su caligrafía?
3	¿En qué le benefició a su hijo(a) la orientación del docente sobre el tamaño, distancia y estructura correcta de las letras del alfabeto?
4	¿Qué beneficios considera que tuvo su hijo(a) al recibir información correcta sobre la utilización del lápiz y la postura que debe utilizar al momento de escribir?
5	¿Qué avances observó en su hijo(a) en cuanto al mejoramiento de la caligrafía, por haber utilizado el cuadernillo de grafomotricidad?

