



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Metodología Lúdica de Lectoescritura Aplicada a Rincones de Aprendizaje

Informe del Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la
Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío Panteón Buena Vista,
Municipio de Concepción Tutuapa, Departamento de San Marcos

Santos Eleuterio Morales Aguilar

Asesor
MA. Misael Eliceo Morales Ramos

Guatemala, junio de 2020



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Metodología Lúdica de Lectoescritura Aplicada a Rincones de Aprendizaje

Informe del Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la
Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío Panteón Buena Vista,
Municipio de Concepción Tutuapa, Departamento de San Marcos

Presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores
de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Santos Eleuterio Morales Aguilar

Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciado en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en
Educación Bilingüe.

Guatemala, junio de 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy OlympoPaiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
Lic. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM Maynor Ernesto Elias Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Lic. Luis José Cano García	Presidente
Licda. Karla Jannette Fuentes	Secretaria
Licda. Carmen Esperanza Canto Mejía	Vocal



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, 30 junio 2020

Licenciado
Álvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:
En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: Metodología lúdica de Lectoescritura aplicada a rincones de aprendizaje correspondiente al estudiante: Santos Eleuterio Morales Aguilar carné: 200720391CUI: 1639 80535 1206 de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

Misael Eliceo Morales Ramos
Nombre del Asesor
Colegiado Activo No. 23786

Vo.Bo. Nixon Rubén Soto Maldonado
Coordinador Departamental PADEP
San Marcos



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_3823

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Metodología Lúdica De Lectoescritura Aplicada A Rincones De Aprendizaje* Realizado por el (la) estudiante: *Morales Aguilar Santos Eleuterio* Con Registro académico No. *200720391* Con CUI: *1639805351206* De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

95_81_200720391_01_3823



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_3823

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Metodología Lúdica De Lectoescritura Aplicada A Rincones De Aprendizaje*
Realizado por el (la) estudiante: *Morales Aguilar Santos Eleuterio*
Con Registro académico No. 200720391 Con CUI: 1639805351206
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡D Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

95_81_200720391_01_3823

DEDICATORIA

- A Dios:** Omnipotente Creador del universo y fuente inagotable de sabiduría, de todos los hombres y mujeres quien me ha permitido la vida y el logro de un triunfo más para vida
- A mi padre y a mi madre:** José Transito Morales Gabriel: Por su apoyo incondicional y motivación brindada en ésta etapa de mi carrera que estoy culminando y María Juan Aguilar Tomás quien paz descanse: Por procrearme y, crecerme apoyándome moralmente en todas las decisiones que he tomado cuando estaba viva.
- A mi esposa:** Por el apoyo incondicional y la paciencia en todo momento durante mi ausencia.
- A mis hijos:** Motivos de inspiración
- A mis hermanos:** Octavio, Arcadio, Eulalio, Luis, Alberto, René por el apoyo moral que siempre me han brindado durante mi tiempo de preparación
- A mis compañeros de estudio:** Desearles éxitos y triunfos en su carrera profesional alcanzado.
- A mi Asesor de Seminario** Agradecimientos por la asesoría, orientación, paciencia y dedicación al grupo e individual.

A la Casa máxima de estudios.
Universidad de
San Carlos de
Guatemala:
A mis amigos: Con un aprecio especial
A usted: Con cariño.

AGRADECIMIENTO

- | | |
|---|---|
| Al Ministerio de Educación de Guatemala | Por promover la educación integral del ser humano. |
| A la Tricentaria Universidad de San Carlos -USAC- | Por ser la casa máxima de estudios. |
| A la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, EFPEM. | Por brindarme la oportunidad de actualizar mis conocimientos |
| A la EORM | Por darme el espacio de compartir mis conocimientos, con la niñez |
| Al STEG | Por ser el enlace directo con el Ministerio de Educación |

RESUMEN

El presente Proyecto de Mejoramiento Educativo, contiene una serie de estrategias, con enfoque en la metodología Lúdica de Lectoescritura aplicada a rincones de aprendizaje con los niños y niñas de primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío Panteón Buena Vista, municipio de Concepción Tutuapa, Departamento de San Marcos, este resumen está organizado en diferentes capítulos que se detallan a continuación:

Capítulo I. Contiene el plan del proyecto de Mejoramiento Educativo, el plan organizacional, con sus diferentes indicadores. Capítulo II. Contempla la fundamentación teórica y el análisis personal de todas las teorías. Capítulo III. La presentación de resultados, descripción, objetivos, justificación, evidencias y otros aspectos del proyecto.

Capítulo IV. Aquí es donde se presenta el análisis y la discusión de resultados.

Este proyecto es muy significativo ya que genera espacios de reflexión, con la participación activa de niños y niñas de Primero primaria, padres de familia y autoridades de diferentes organizaciones. También vendrá a fortalecer la lectoescritura de los estudiantes del grado correspondiente.

ABSTRACT

This Educational Improvement Project contains a series of strategies, focusing on the Playful Literacy methodology applied to learning corners with first grade boys and girls from the Official Mixed Rural School, Caserío Panteón Buena Vista, municipality of Concepción Tutuapa, Department of San Marcos, this summary is organized in different chapters that are detailed below:

Chapter I. contains the plan for the Educational Improvement project, the organizational plan, with its different indicators. Chapter II. Contemplate the theoretical foundation and personal analysis of all theories. Chapter III. The presentation of results, description, objectives, justification, evidence and other aspects of the project.

Chapter IV. This is where the analysis and discussion of results is presented.

This project is very significant since it generates spaces for reflection, with the active participation of primary school children, parents and authorities from different organizations. It will also come to strengthen the literacy of the students of the corresponding grade.

**SEK'OJTZ YOL
(MAM)**

Ajuplajtqanilti'jajuaq'untltekamb'ab'illu, ma b'anttejunek'b'il q amakub'
b'inchetjunjunk'lojaq'untl q amakub' b'inchetkyuk'eqejni'
k'waltojtjaxnaq'tz'bilteMuqb'iltekib'b'il, teTnanChna' teTjolja, te T-xeChman.

Nelnik'b'ajti'jlluqanimxixtoklentojxnaq'zb'iltejunjunxnaq'tzalteJaXnaq'tz'biljaxe kub'aketj
unjunximbe'tz, tojxixtjaxnaq'tz'bil j amache ok ketnimti'chaqjunjunb'anttojtjaxnaq'tz'bil
ex ma b'inchetjluchjonteqek'waltetnejelkolkyech'enink'wal.

Qanimxixtoklenjlu q amatxiq'amet, ex tun t-
xeqametjunjuntlmajkyojtkyaqilaq'unb'iltexna'tz'bil ex ax ikxtexnaq'tz'biltekyu'nxkyib'
teteyetejunjunxnaq'tzaltun'ntlaj o txit'q'amanjunjunxanaq'tz'bilajuoxib'ajaq'unan ex
ximantib'ajtojtkyaq'ilamb'iltetaq'un, nelxixqnik'
ti'jqajunjuxitlncheaq'unanjuntwitzjuntl ex qanya' naqkukx in
b'antjlukyuntojtjaxnaq'tz'bil, ex qa ma
b'antjlue'xixqek'walntzajkyk'amo'ntb'anilxixnab'iltojch'iysab'iltekynab'il, ex
nimxixtoklenqexanaq'tz'biljutekyeja'lo ex tojamb'ilnimxixamb'iltzultojtjaxnaq'tz'bil ex
nimxixtokl

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I	3
PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	3
1.1. Marco organizacional	3
1.2. Análisis situacional	23
1.3. Análisis estratégico	29
1.4. Diseño del proyecto	34
CAPÍTULO II	43
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	43
2.1 Condiciones necesarias para la Educación de calidad	43
2.2 Causas del Ausentismo	45
2.3 Entorno socio cultural y lingüístico y su incidencia en el aprendizaje	47
2.4 Las políticas educativas y su implicancia en le educación local	48
2.5 Técnicas de administración educativa	49
2.6 Proyectos de mejoramiento Educativo	51
2.7 Lectoescritura	52
CAPÍTULO III	55
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	55
3.1 Título	55
3.2 Descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo	55
3.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo	56
3.4 Objetivos	56
3.5 Justificación	56
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	58
3.7 Plan de actividades	62
CAPÍTULO IV	73
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	73
CONCLUSIONES	79
PLAN DE SOSTENIBILIDAD	81

REFERENCIAS 85

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.1 Indicadores de contexto	5
Tabla 1.2 Indicadores de recursos	6
Tabla 1.3 Distribución de la cantidad de alumnos por grado	7
Tabla 1.4 Cantidad de docentes y su distribución por grado o nivel	7
Tabla 1.5 Número de alumnos matriculados y cantidad de docentes asignados.	7
Tabla 1.6 Escolarización por edades simples	9
Tabla 1.7 sobreedad escolar.....	10
Tabla 1.8 Tasa de promoción anual durante el ciclo escolar 2018	10
Tabla 1.9 Fuente de verificación de resultados y fracaso escolar que aprobaron el grado año 2018	10
Tabla 1.10 Matrícula escolar.....	11
Tabla 1.11 Finalización por nivel.....	11
Tabla 1.12 Repitencia	11
Tabla 1.13 Deserción	12
Tabla 1.14 Resultados de lectura	12
Tabla 1.15 Resultado de matemática.....	12
Tabla 1.16 Resultado de lectura	12
Tabla 1.17 Resultado de matemática.....	12
Tabla 1.18 Resultado de lectura	13
Tabla 1.19 Identificación de problemas.....	23
Tabla 1.20 Priorización de problemas.....	24
Tabla 1.21 Actores directos relacionados al problema.....	27
Tabla 1.22 Actores potenciales.....	27
Tabla 1.23 Actores directos potenciales	28
Tabla 1.24 FODA	29
Tabla 1.25 Técnica MINI MAX	30
Tabla 1.26 Plan de actividades	37
Tabla 1.27 Cronograma	38
Tabla 1.28 Monitoreo de actividades	40

Tabla 1.29 Presupuesto del proyecto.....	42
Tabla 3.1. Readecuación de actividades del PEM.....	59
Tabla 3.2. Guion de clase	61
Tabla 5.1. Propuesta de sostenibilidad	82

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1.1. Árbol de problemas	25
Figura 3.1 Solicitud de readecuación del proyecto.....	60
Figura 3.2. Solicitud al Director del establecimiento.....	62
Figura 3.3 Foto del acta	63
Figura 3.4 Continuación del acta	63
Figura 3.5 tercera hoja del acta de aprobación	64
Figura 3.6 Socialización del proyecto.....	64
Figura 3.7 jugando con dados y demás materiales.....	66
Figura 3.8 jugando con crucigramas	67
Figura 3.9 jugando con fonemas.....	68
Figura 3.10 fonemas de las letras	68
Figura 3.11 Programa uno,de la transmisión de la readecuación de las actividades.	70
Figura 3.12 programa dos y tres de la transmisión radial de la readecuación de las actividades del proyecto	70
Figura 3.13 orientación de cómo realizar el monitoreo	71
Figura 3.14 Orientación radial del monitoreo	71
Figura 3.15 Platicando sobre el cierre del proyecto	72

INTRODUCCIÓN

El presente informe de graduación de la carrera de la Licenciatura en Educación Primaria Bilingüe Intercultural, siendo un informe de trabajo específicamente sobre las diferentes experiencias exitosas que se adquirieron durante los dos años y medio de formación como parte del proceso de enseñanza aprendizaje significativo, que hoy en día se está priorizando y que a través de ello se enfoca los conocimientos, siendo una realidad de los diferentes ejes que se trabajaron durante el tiempo que se estudió tomando en cuenta las diferentes metodologías técnicas y estrategias que son bases fundamentales.

Éste proyecto se ejecutó en base a los indicadores de resultados de aprendizaje, establecidos en la escuela, ya que gran parte de la población estudiantil tiene problemas en los procesos de lectoescritura, debido a ello surge la deserción y repitencia, por no alcanzar la competencia lector de aprendizaje, especialmente en el área de Comunicación y Lenguaje L2. En este aspecto los educandos tienden a retirarse y a abandonar su proceso de formación continua. También se identificó en los indicadores que gran parte de los padres de familia no cumplen con la responsabilidad en la educación de sus hijos, debido a una serie de factores como: analfabetismo, emigración, violencia intrafamiliar, desintegración y entre otros problemas que afectan el proceso académico de los educandos de primer grado.

El objetivo principal del presente trabajo de graduación es dar a conocer los diferentes cambios que ha venido a fortalecer el proceso de aprendizaje en los diferentes grados, siendo desarrollados con estudiantes del establecimiento de la

comunidad antes mencionada. El seminario de graduación se divide por capítulo con sus subtítulos y a la vez también con sus diferentes incisos iniciando con el capítulo uno al cuatro siendo importante con la participación de las diferentes autoridades en que está organizada la universidad.

En el capítulo I se encuentran Plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo, con sus diferentes subtemas e incisos, Capítulo II Fundamentación teórica donde se mencionan lo referente de los diferentes puntos de vista de autores de acuerdo a los diferentes temas, Capítulo III presentación de resultados del proyecto elegido para ver sus resultados de aplicación con los estudiantes y el Capítulo IV Análisis y discusión de resultados es donde se dónde se ejecutan durante todo el trayecto. En donde se menciona lo referente de los diferentes puntos de vista de los diferentes autores el marco organizacional, técnica administrativa educativa, priorización de problemas, educación de calidad, entorno social cultural y lingüística las políticas educativas y su implicación tanto su teoría del proyecto ejecutado.

se menciona las diferentes propuestas en donde incluye el plan de implementación, de , experiencias innovadora, tomando en cuenta todos los recursos, evaluación, conclusión recomendación y algunos anexos, de esa manera se abordaron los distintos capítulos en la cual está elaborada este seminario , todo esto ha sido una gama de experiencia siendo satisfactorios en seguir fortaleciendo después de este trabajo. Todo esto está estrechamente relacionado con el CNB. Como también la maya curricular.

Por lo mismo es un proceso que nos ayuda a conocer mejor partiendo de nuestras propias experiencias para avanzar nuevas propuesta en el ámbito de la transformación social, ya que es un diálogo de todos los días con los niños a quienes debemos como docente, sabiendo que nosotros mismos tenemos que hacer el cambio en la práctica en este contexto complejo partiendo con conocimientos previos y la reflexión crítica como base fundamental.

CAPÍTULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1. Marco organizacional

1.1.1 Diagnóstico institucional

A. Parte informativa

Nombre del establecimiento Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección Caserío Panteón Buena Vista

Naturaleza de la institución

Sector: Oficial (público)

Área: Rural

Plan: Diario (regular)

Modalidad: Bilingüe

Tipo: Mixto

Categoría: Pura, Anexa

Jornada: Matutina

Ciclo: Anual 2020

Cuenta con Junta Escolar Si

Cuenta con Gobierno Escolar. Si

Visión. Ser una institución educativa, que contribuya a la formación integral de niños y niñas, Para prepararlos a una mejor calidad de vida en el área rural, tomando en cuenta la equidad de género, la adquisición de una enseñanza aprendizaje, significativo tomando en cuenta su entorno familiar, social, económico cultural y los valores que practican los niños/as, comprometidos en la formación integral que permite la calidad de educación con igualdad de

oportunidades, contribuyendo al desarrollo de la Comunidad educativa y a la construcción de la convivencia pacífica para una Guatemala mejor.

Misión. Somos una institución educativa incluyente, innovadora, proactiva. Comprometida en la formación integral de cada una de los niños y las niñas, que reciben una educación de calidad con igualdad de oportunidades, contribuyendo al desarrollo de la comunidad y a la construcción de la convivencia pacífica en cada uno de los grados que asistan a diario con cada uno de los docentes, en servicio en los renglones cero once y cero veintiuno.

Estrategias de abordaje Las estrategias del abordaje que se utiliza en la escuela en todos los grados educativos del nivel de educación primaria, es la constructivista, ya que se refieren a las estrategias de mediación pedagógica en el aula, en donde estas incluyen tanto las estrategias de enseñanzas, metodológicas como las estrategias y procedimientos de evaluación, de acuerdo al contexto

La ambientación escolar, las estrategias metodológicas, Son el punto de partida entre las competencias y los contenidos. Por ello no existe un método mejor que otro en términos concretos, todos los métodos depende de la situación concreta.

Lo que se desea aplicar, de acuerdo al grado y nivel educativo, apegado al área curricular de aprendizaje. En términos relativos, una estrategia metodológica es más adecuada cuanto más se ajusta a las necesidades y realidad de los niños y niñas de manera que el aprendizaje sea fácil para los alumnos. Por medio de las cuales, se convierte el salón de clase en una verdadera aula inclusiva, donde se educa a los estudiantes fácilmente con respeto a su diversidad en que viven.

Modelos educativos. En las escuelas de cada uno de los que estamos estudiando en el PADEP/D del nivel primario, el modelo que se usa es el significativo porque se percibe un ambiente de respeto y dedicación. De esa

manera se está aplicando los modelos por cada uno de los docentes que estamos recibiendo una formación para elevar el nivel académico.

En donde también los padres de familia se deben involucrar en la educación de sus hijos y que deben recibir continuamente una formación de escuela para padres. Es indispensable que se forman regularmente para que sus hijos mantengan el privilegio de estudiar en las escuelas. Sin discriminación de familias de escasos recursos económicos. Ellos deben recibir una base sólida de valores, positivas a su autoestima y una preparación académica adecuada que los prepara para ingresar a nivel medio para ser personas productivas en la sociedad.

Programas que actualmente estén desarrollando. Los cuatro programas, que son alimentación escolar, útiles escolares, valija didáctica, y gratuidad, como también el programa de lectura, el de gua temático, el del concurso de la olimpiada de la ciencia. Y el Programa, Yo decido.

Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar. Construcción de nuevas aulas, ampliación de agua potable, con todas las familias, cumpliendo mis metas y mis sueños por PRODESA.

B. Indicadores de diagnóstico

a. Indicadores de contexto

Población por Rango de Edades

Tabla 1.1 Indicadores de contexto

Año 2018	5 a 6	7 a 8	9 a 10	11 a 12	13 a 14	15 a 16
	Años	Años	Años	Años	Años	Años
Año 2019	5 a 6	7 a 8	9 a 10	11 a 12	13 a 14	15 a 16
	Años	Años	Años	Años	Años	Años

Fuente propia, elaborado con datos según archivo del establecimiento.

Aspecto de salud. En la comunidad no existe centro de salud, todos los habitantes de la comunidad de panteón Buena Vista, buscan diferentes lugares y cada quien decide donde acudirse, algunos con curanderos de la misma comunidad y otros van en el centro de salud del caserío Tuijoj, como también en el municipio y la mayoría esperan hasta cuando llegan las enfermeras del centro de salud a vacunar a niños recién nacidos hasta cinco años en la comunidad.

Aspecto de educación. Desde los años 2010 hasta la fecha hay un 98% de niños y niñas estudiando porque ya hay cinco maestros del renglón 011 y una de preprimaria. La mayoría de los padres de familia están conscientes en enviar a sus hijos a la escuela para un desarrollo mejor. En la escuela el 2% son huérfanos o niños abandonados o por situación de desintegración familiar o el padre es alcohólico.

Aspecto económico. La mayoría de los habitantes del caserío panteón Buena vista son jornaleros, todas las familias emigran a Chiapas México y otros aquí mismo en el país, y algunos en estados unidos, y un tres por ciento que son comerciantes siendo un factor limitante, el ingreso de cada uno de ellos impide el desarrollo humano en los tres aspectos que son salud, educación y económico.

b. indicadores de recursos

Cantidad de alumnos matriculados

Tabla 1.2 Indicadores de recursos

Nivel 41	Cantidad	Nivel 43	Cantidad	Total
Pre-primario	15	Primario	106	119

Fuente Propia, elaborado con datos según archivos del establecimiento.

Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

Tabla 1.3 Distribución de la cantidad de alumnos por grado

Grado	Nivel	Cantidad de estudiante
Preprimaria	41	15
Primero	43	15
Segundo	43	15
Tercero	43	22
Cuarto	43	16
Quinto	43	22
Sexto	43	16
Total		106

Fuente Propia, elaborado con datos según archivos del establecimiento.

Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

Tabla 1.4 Cantidad de docentes y su distribución por grado o nivel

No.	Nombre del docente	Grado que atiende	Cantidad de estudiantes
01	Odilia	Preprimaria	15
02	Carlos	Primero	15
03	Valerio	Segundo	15
04	Valerio	Tercero	22
05	Fabiana	Cuarto	16
06	Santos	Quinto	22
07	Sexto	Sexto	16

Fuente Propia, elaborado con datos según archivos del establecimiento.

Relación alumno/docente Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo y el número total de docentes asignados a dicho nivel o ciclo en el sector público.

Tabla 1.5 Número de alumnos matriculados y cantidad de docentes asignados

Número de alumnos matriculado	Cantidad de docentes asignados
119	6

Fuente Propia, elaborado con datos según archivos del establecimiento.

La cantidad alumnos matriculada en los dos niveles que funcionan en la escuela en los dos nivel 41 y nivel 43 en el ciclo escolar 2018, como también la cantidad de docentes que laboran en los renglones 011 son cinco y una en el 021 en el caserío panteón Buena Vista, la cual funciona con jornada matutina desde su fundación hasta la fecha no ha tenido ninguna modificación en cuanto la jornada.

c. Indicadores de proceso

Asistencia de los alumnos. En el momento menos esperado que se hace cualquier diagnóstico de cualquier día de la semana en cuanto la asistencia de los niños de todos los grados se evidencia de cero a 1, y 2 en los diferentes grados en los dos niveles, lo que da como porcentaje de asistencia es de 97% y el 3% de instancia en cualquier día diagnóstica.

Porcentaje de cumplimiento de días de clase. El cumplimiento de clases durante el ciclo escolar se logra el 98% de clases efectivos y el 2% es en cualquier reunión programada por las autoridades para algunas capacitaciones o actividades deportivas del sector, programadas de esa forma se da el cumplimiento de los 180 días efectivos de clases en la escuela antes mencionada.

Idioma utilizado como medio de enseñanza. La mayoría de los habitantes de la comunidad más utilizan el idioma materno Mam en todo su comunicación por ser idioma hablado en el contexto y en su entorno con las otras comunidades que son colindantes y como primer idioma materno es el Mam y como segundo idioma es el español, así mismo la mayor parte de los docentes que laboran en el centro educativo dominan el idioma materno la cual no impide ningún problema en cuanto la comunicación que se da en todo momento ya que no existe obstáculo en proceso durante todo el ciclo escolar, tanto con los padres de familia y autoridades de la comunidad.

Disponibilidad de textos y materiales. La disponibilidad de texto en el centro educativo es más del Ministerio de Educación, DIGEBI, PRODESA Y USAID que son las instituciones que han tenido presencia, pero la gran mayoría de texto que el ministerio de educación han dado en todos los grados que inicia desde primero a sexto grado, como también en el nivel 41 también se ha recibido libros o cuadernos de trabajo, en las etapas de 5 a 6 años

Organización de los padres de familia. En la Escuela están los padres de familia organizados, tales como el consejo de padres de familia que intervienen en la gestión de los programas de alimentación escolar, El comité de COCODE, son los encargados de gestionar infraestructura y otras necesidades de la comunidad, los auxiliares que desempeñan un año de tiempo de servicio a la comunidad, la seguridad ciudadana, comité de energía solo para informar problemas de energía en la comunidad de esa forma se informan la comunidad en general a través de la presencia de las autoridades de la comunidad organizada.

d. Indicadores de resultado de escolarización

Escolarización Oportuna. Al hacer la revisión en el libros de inscripción de cada año y en el sistema de registros, educativos de Ministerio de Educación se observan las diferentes edades de cada uno de los educandos que están estudiando de sobre edad o fuera rango escolar, actualmente hay un 85% de alumnos adecuado a la edad escolarizado y un 15% fuera de rango entre 13 a 15 años. Sabiendo que los alumnos deben tener por lo mínimo de 7 años para estar inscritos a primer grado aunque no haya estado en preprimaria. Por eso se determina la edad adecuada de 7 a 12 años finalizan el grado de sexto primaria. Ya que es una edad ya estipulado. Para finalizar el nivel primario.

Escolarización por edades simples.

Tabla 1.6 Escolarización por edades simples

Grado	Nivel 41	Nivel 43
Primero	43	4
Segundo	43	3
Tercero	43	2
Cuarto	43	2
Quinto	43	2
Sexto	43	2
Total		119

Fuente Propia, elaborado con datos según archivos del establecimiento.

La tasa de promoción de alumnos que finalizaron el grado y la aprobación en el grado inmediato, del total de alumnos inscritos del año 2018 en los niveles 41 y 43.

Sobreedad

Tabla 1.7 sobreedad escolar

Grado	Nivel 43	Cantidad de estudiantes sobre edad
Primero	43	4
Segundo	43	3
Tercero	43	2
Cuarto	43	2
Quinto	43	2
Sexto	43	2
Total		15

Fuente Propia, elaborado con datos según archivos del establecimiento.

Tasa de Promoción Anual.

Tabla 1.8 Tasa de promoción anual durante el ciclo escolar 2018

No.	Grado	Inscritos	Promovidos	No promovidos
1	Primero	15	15	
2	Segundo	15	13	2
3	Tercero	22	22	
4	Cuarto	16	16	
5	Quinto	22	22	
6	Sexto	16	16	
7	Preprimaria	15	15	
Total			119	2

Fuente: Registro General de Resultados Finales EORM Caserío Panteón Buena Vista, 2018.

Fracaso escolar de los alumnos que reprobaron el grado

Tabla 1.9 Fuente de verificación de resultados y fracaso escolar que aprobaron el grado año 2018

No.	Grados	Fracaso escolar por grado
1	Primero	00
2	Segundo	02
3	Tercero	00
4	Cuarto	00
5	Quinto	00
6	Sexto	00

Fuente Propia, elaborado con datos según archivos del establecimiento.

Conservación de la matrícula. Se mantuvo la matrícula escolar de todos los inscritos en el ciclo escolar 2018, la cual fue un éxito para el personal docente, no hubo alumnos que se retiraron. De todos los inscritos todos finalizaron en los dos niveles 41 y 43 se mantuvo el 100% de alumnos. Solo en segundo grado, 2 alumnos no fueron promovidos. La cual es una satisfacción muy exitosa.

Tabla 1.10 Matrícula escolar

No.	Grado	Nivel	Inscritos	Finalizados
O1	pre primario	41	15	15
02	Primero	43	15	15
03	Segundo	43	15	15
04	Tercero	43	22	22
05	Cuarto	43	16	16
06	Quinto	43	22	22
07	Sexto	43	16	16
Total	7	43	121	121

Fuente Propia, elaborado con datos según archivos del establecimiento.

Finalización de nivel

Tabla 1.11 Finalización por nivel

No.	Grado	Nivel	Inscritos	Finalizados
O1	pre primario	41	15	15
02	Primero	43	15	15
03	Segundo	43	15	15
04	Tercero	43	22	22
05	Cuarto	43	16	16
06	Quinto	43	22	22
07	Sexto	43	16	16
Total	7	43	121	121

Fuente Propia, elaborado con datos según archivos del establecimiento.

Repitencia por grado o nivel

Tabla 1.12 Repitencia

No.	Grado	Repitencia por grado
1	Preprimaria	00
2	Primero	00
3	Segundo	02
4	Tercero	00
5	Cuarto	00
6	Quinto	00
7	Sexto	00
Total		02

Fuente Propia, elaborado con datos según archivos del establecimiento.

Deserción por grado o nivel

Tabla 1.13 Deserción

No.	Grado	Deserción escolar por grado
1	Preprimaria	00
2	Primero	00
3	Segundo	00
4	Tercero	00
5	Cuarto	00
6	Quinto	00
7	Sexto	00

Fuente Propia, elaborado con datos según archivos del establecimiento.

e. Indicadores de resultado de aprendizaje

Resultados de Lectura: primer grado

Tabla 1.14 Resultados de lectura

Grados	Inscritos	Logro	%	No logro	%	porcentaje
Primero	15	13	87%	2	13%	100%

Fuente Propia, elaborado con datos según archivos del establecimiento.

Resultados de Matemáticas: primer grado

Tabla 1.15 Resultado de matemática

Grados	Inscritos	logro	%	No logro	%	porcentaje
Primero	15	13	87%	2	13%	100%

Fuente Propia, elaborado con datos según archivos del establecimiento.

Resultados de Lectura: sexto grado

Tabla 1.16 Resultado de lectura

Grados	Inscritos	logro	%	No logro	%	porcentaje
Sexto	16	16	100%	0	0%	100%

Fuente Propia, elaborado con datos según archivos del establecimiento.

Resultados de Matemáticas: sexto grado

Tabla 1.17 Resultado de matemática

Grados	Inscritos	logro	%	No logro	%	porcentaje
Sexto	16	16	100%	0	0%	100%

Fuente Propia, elaborado con datos según archivos del establecimiento.

Resultados de Lectura: Sexto Grado Primaria

Tabla 1.18 Resultado de lectura

Grados	Inscritos	logro	%	No logro	%	porcentaje
Sexto	16	16	100%	0	0%	100%

Fuente Propia, elaborado con datos según archivos del establecimiento.

1.1.2 Antecedentes

De acuerdo a la investigación realizado en el caserío panteón Buena vista, de la aldea Sichivilá del municipio de concepción Tutuapa, departamento de San Marcos, esta comunidad se encuentra a 14 kilómetros de la cabecera municipal:

El caserío antes mencionado fue fundado el 18 de junio de 1982 por la iniciativa de tres grupos de familias, por la distancia. Que les quedaba muy lejos para mandar a sus hijos en la escuela, de la aldea Sichivilá a la cual participan las familias fue la razón que empezaron a gestionar para su fundación como caserío con el nombre antes mencionado, en ese año entonces fue cuando empezó a funcionar la escuela que fue atendido por un maestro por varios años, poco a poco se autorizó la plaza para el nivel primario en 2003 actualmente, se atiende los dos niveles 41 y 43 en donde se cuenta con los grados de primero a sexto primaria, y una sección de preprimaria con dos etapas atendida por una maestra del renglón 021 y 5 maestros del nivel primario del renglón 011 presupuestados y una maestra contratado por la municipalidad.

El caserío Panteón Buena Vista se calcula de una extensión de 6 kilómetros y medio de extensión cuadrado, el caserío se encuentra a 78 kilómetros de la cabecera departamental y una altura de 2750 sobre el nivel del mar. Las producción básicas son frijol, maíz, papa, manzana, durazno, aguacate, ciruela, matasano, avena de tallo para, los animales, La comunidad está dividido en cuatro sectores tierra blanca, tierra colorado, los Juárez, los de leones y el centro denominado tuipokb'lsimaj. La comunidad cuenta con 745 habitantes divididos en 275 mujeres, 245 hombres 225 niños la mayoría de los habitantes

El número de casas es de 103 y la mayoría Hablan el idioma Mam. La comunidad tiene 37 años de fundación hasta la fecha está organizada en diferentes organizaciones, que son COCODES, Alcaldía comunitaria, Seguridad ciudadana, Consejos de padres de familia.

1.1.3 Fundamentación: Marco epistemológico, marco del contexto educacional y marco de políticas

A. Marco epistemológico

a. Circunstancias Histórica

En Caserío Panteón Buena Vista, Concepción Tutuapa, departamento de San Marcos, hoy más que nunca, la investigación se centra en las limitaciones del enfoque educativo formal, centrado en la enseñanza, focalizado en el aula de un docente este enfoque aún predomina en la inasistencia. Cuando un alumno se observa dentro los otros es un problema para el docente, enfrentando como un cuestionamiento, cuándo no está o no están presentes todos los alumnos, se descubre fácil por el vacío según el grado, en conclusión, nadie podrá negar la potencia y valor educativo de una herramienta tan simple como el cuaderno de asistencia, para verificar los que no están presentes.

b. Circunstancias Psicológica

El niño solo lo memoriza pero no lo materializan los números, como también la edad de los niños es otro de los problemas como también otras familias ya sean los mismos padres que influye en la formación como también en la conducta que presentan la mayoría de los niños o niñas, se da algunas veces por el docente durante el proceso de enseñanza aprendizaje por eso es importante que el maestro o maestra debe buscar varias estrategias para lograr las dificultades que presentan cada niño. Es importante la interacción con objetos concretos siendo una estrategia en despertar el interés de despertar estado anímico de las diferentes conductas observables

c. Circunstancias Sociológica

En el caserío panteón Buena Vista, todos los padres de familia han comprendido la importancia de estudiar por lo mismo ellos apoyan la formación escolar de sus hijos, sin embargo por los problemas de la falta de conocimiento no han podido ayudar eficientemente a sus hijos en las tareas escolares que no se avanza igual todo el grupo de estudiantes.

La mayoría de los padres de la familia de la comunidad de panteón Buena Vista, más apoyan únicamente a los hijos varones la cual hacen una discriminación en cuanto la formación de las hijas, ya que es un patrón que se viene dando desde hace varios años hasta nuestros días actualmente se Practica.

d. Circunstancias Cultural

Existen padres de familia que no apoyan a sus hijos e hijas debido al desconocimiento, de la importancia de la educación para el futuro y desenvolvimiento diario de la vida, en los diferentes ambientes de la vida en donde se enfrentará a vivir la realidad cotidianamente.

Los factores familiares, escolares y comunitarios que contribuyen a la repetición y la deserción durante los primeros grados de la escuela primaria; acciones que los padres no desarrollan, a veces el interés del docente personalizada, como también los líderes comunitarios en función debían tomarse a nivel comunitario por parte del MEC para contribuir la repetición y la deserción en primer grado.

La repetición en primer grado está estrechamente vinculada a problemas en la enseñanza de la lectura y la escritura, basada en comprensiones estrechas y atrasadas del lenguaje y de los procesos de aprendizaje infantil, y atada a viejos métodos pedagógicos Por lo demás, estudios en diversos países confirman que la alfabetización, y el área Lenguaje en general, ocupan un lugar central en la decisión docente de promover o hacer repetir el año a un alumno.

B. Marco del contexto educacional

a. Área Administrativa

El área administrativa se centra en la capacidad de conducción del director y la importancia del rol como potencial gestor en las organizaciones educativas para promover aprendizajes de calidad, Trabajo en equipo siendo un aspecto importante a considerar en los procesos de gestión siendo un trabajo en equipo dentro de la escuela y de los sistemas educativos. Esto implica necesariamente cambiar tradiciones, por muchos años arraigadas en el quehacer diario; es indispensable trabajar en equipo en todos o en cualquiera de los niveles posibles, esto contribuye una clave en el proceso de logros de una educación de calidad. y cantidad de recursos: tanto materiales disponibles son otros factores a considerar; estos determinan condiciones de gestión.

b. Área técnica pedagógica

Desde su fundación la escuela no cuenta con laboratorio de computación, lamentablemente el Ministerio de educación no ha priorizado, ésta parte para tener la tecnología al alcance.

En la administración del centro educativo el directores el responsable del funcionamiento de las actividades pedagógicas. Su trabajo suele implicar supervisar a los demás; también dirige actividades, procesos, recursos materiales e información.

Encargarse de los procesos operativos supone la gestión de recursos materiales que, según sea el papel del director y el volumen y actividades de la empresa, pueden ir desde el material de oficina más pequeño hasta ordenadores o flotas de vehículos. Los directores suelen ser responsables de las finanzas, por ejemplo, asegurándose de que se puedan alcanzar los objetivos dentro del presupuesto. Posiblemente sean responsables del rendimiento económico de la empresa, o bien deben preparar solicitudes de financiación, como por ejemplo subvenciones.

A menudo, los directores tienen que ser capaces de tomar decisiones basadas en informes financieros y cuentas, escuchando y entendiendo los consejos de los contables o directores financieros. Los directores también consideran la amenaza de los servicios o productos de la competencia, y de qué modo las decisiones pueden afectar a la empresa en el futuro inmediato y a largo plazo. Como consecuencia de estas decisiones, planifican y gestionan cambios en los métodos de trabajo.

En todos los niveles, los directores habitualmente deben tener presente un número considerable de normas y directrices, que afectan a cuestiones como la prevención de riesgos laborales, la gestión ambiental y los métodos de trabajo.

Acompañamiento Educativo. Como el nuevo sistema educativo deberá acompañar el proceso especialmente en el acompañamiento con él apoyo siendo de mucha importancia y como dimensión fundamental en los procesos de crecimiento y desarrollo de individuos y grupos tales como: Acompañamiento educativo en el aula; Aprendizaje y Servicio Solidario; compromiso cívico; liderazgo; relación pedagógica; clima educativo.

Este acompañamiento escolar, lo realiza el SINAIE, con monitoreo que dan los acompañantes pedagógicos. Brindando asesoría técnico pedagógica al docente, para aplicarlo con los alumnos en el aula. También acompañamiento en la gestión educativa a directores y administradores educativos que tienen que ver con la dotación de la acreditación y certificación de los estudiantes para que no tengan dificultad en su avance educativo dentro del sistema y asegurar su permanencia en el mismo.

c. Los medios de comunicación y su incidencia en el aprendizaje

Con el término medio de comunicación se hace una referencia al instrumento o forma de contenido por el cual se realiza el proceso comunicacional o de comunicación. Casualmente se utiliza el término para hacer referencia a

los medios de comunicación positivos sin embargo, otros medios de comunicación, como el teléfono, no son masivos sino interpersonales. Desde que los medios de comunicación nacieron se han vuelto una gran fuente de poder e influencia social a nivel mundial. En la comunidad educativa se cuenta con los siguientes medios de comunicación. Teléfono, radio y televisión que influyen en cierta manera en el aprendizaje de los alumnos.

d. Factores culturales y Lingüísticos.

La influencia del contexto en el aprendizaje de los alumnos, se refiere a los distintos ámbitos donde socializan, se forman, informan, conviven o realizan experiencias de prácticas de aprendizaje en un espacio formal como lo es el salón de clases. Es de nuestro conocimiento que los diferentes contextos influyen en el proceso de formación de los alumnos, ya que la familia, la sociedad, la religión juegan un papel preponderante en la inculcación de principios y valores que le servirán en todas las etapas de la vida. Son como un cimiento en donde el niño fortalecerá su personalidad y por ende su desarrollo personal y social.

e. Realidad Educativa Nacional (implicancia en el desarrollo del currículo en la escuela).

La ejecución del Currículo educativo se lleva a cabo con la aplicación del CNB y la Concreción Curricular de acuerdo a las necesidades y el contexto de los educandos. Lamentablemente la pobreza extrema es uno de los factores que afecta el rendimiento académico de los educandos.

También la carencia de materiales pedagógicas para todos los docentes que laboran en el renglón 011 y 021. Salud, La falta de cobertura de parte del Ministerio de salud Pública a nivel de todas las comunidades rurales de cada municipio y a nivel del país hace que haya deficiencia en la educación de los niños de la comunidad.

C. Marco de políticas

a. Análisis de las Políticas Educativas que impactan a nivel Local

- Política 1. Cobertura

Garantizar el acceso, permanencia y egreso de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

Esta política ha logrado el propósito por la cual fue implementado en todas las regiones del país y se ha logrado un porcentaje del 90% de la población ya que en la mayoría de las comunidades tiene cobertura en todos los niveles, tales como: preprimaria bilingüe, preprimaria párvulos, primaria completa y nivel medio en sus ciclos básico y diversificado, estos son logros que han venido a cambiar el sistema educativo tanto dentro como fuera de los establecimiento. Sin embargo existe aún un porcentaje donde no se cumple la política de cobertura debido a los siguientes factores: pobreza, distancia, emigración, desintegración familiar, trabajo infantil, violencia intrafamiliar.

- Política 2. Calidad Educativa

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

Esta política promueve la igualdad y equidad según lo establece la normativa nacional, en base a la convivencia armónica, esta política se está cumpliendo de acuerdo al contexto de cada comunidad, hoy en día se observa desde el ámbito local la participación de niños y niñas. Sin embargo aún existen factores culturales, sociales y patrones que limitan la participación de la mujer en un 100% en el proceso aprendizaje.

Factores como la discriminación de género y la violencia hace que las niñas no tengan acceso a una educación de calidad.

- Política 3. Modelo de gestión

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

Esta política quizá es la que no cumple con todas las expectativas, debido a la falta de atención a la infraestructura del establecimiento, falta de implementación de tecnología educativa. Aunque existen programas educativos en la mayoría de establecimientos, lamentablemente en varias comunidades no ha priorizado la implementación de los mismos, debido al desinterés del MINEDUC y la aplicación de modelos y nuevas fórmulas pedagógicas.

- Política 4. Recurso Humano

Fortalecimiento de la formación evaluación y gestión del recurso humano del sistema educativo nacional.

Esta política a nivel nacional y en el ámbito local, en cuanto a la selección del personal no está cumpliendo con la ubicación de los docentes según el contexto y el lugar de origen, sin embargo hacen falta actualizaciones de acuerdo al nivel en el que se desenvuelve cada docente, de acuerdo a los diseños curriculares que respondan a la realidad del contexto. Y hace falta un incremento salarial de acuerdo a la especialidad que motive al docente a realizar un trabajo eficiente.

La motivación, el apoyo del personal son factores de suma importancia favorable para desarrollar un trabajo significativo dentro del proceso educativo.

- Política 5. Educación bilingüe, multicultural e intercultural

Fortalecimiento de la educación bilingüe, multicultural e intercultural.

Esta política se está cumpliendo, ya que en la escuela los docentes en su mayoría inician el proceso aprendizaje en el idioma materno del alumno y existe una armonía en la interacción con la comunidad en general por pertenecer a la

misma comunidad étnica, quizá ha faltado el apoyo del MINEDUC en la promoción de folletos bilingües en su totalidad, sin embargo existe la facilidad de hablar y crear textos producidos por los mismos educandos, docentes y comunidad en general. También existe un respeto a la diversidad cultural que se practica en la comunidad.

También existen factores como: aculturación y transculturación que han venido a relegar el avance desde el propio contexto y esto de una o de otra forma afecta el avance de la propia cultura y es algo que se está luchando a través de la educación, para contrarrestar los «modelos» de exclusión y dominación social.

- Política 6. Aumento a la inversión educativa

Incremento de la asignación presupuestaria a la educación hasta alcanzar lo que establece el artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del Producto Interno Bruto)

El presupuesto a la educación por parte del Ministerio de Educación para cumplir con todas las necesidades educativas, especialmente en la dotación de materiales pedagógicos, remozamiento de la infraestructura escolar, actualización docente y ampliación de cobertura educativa son deficientes en su mayoría, lamentablemente la escuela está inmersa en este problema debido a que muchos niños reciben una educación en condiciones precarias, con un ambiente inadecuado. Muchos padres reclaman las condiciones inadecuadas, pero no está en nuestras manos mejorar las condiciones y programas educativos.

Lamentablemente la poca inversión a la educación y la tardanza de los programas educativos como: útiles escolares y la alimentación escolar hace que muchos niños abandonen la escuela y no tengan oportunidades de superación personal y social.

- Política 7. De equidad

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo sus contextos y el mundo actual.

Esta política no se ha logrado cumplir en su totalidad en la comunidad, debido a que existen estereotipos que limitan la participación de la mujer; sabiendo que la educación es un derecho humano sin embargo aún prevalecen patrones culturales de desigualdad social y la falta de programas de orientación a padres de familias.

En la comunidad aún no prevalece la educación incluyente, cultural y lingüísticamente acorde a las necesidades de la niñez, especialmente en los casos de los hogares distantes y vulnerables a la discriminación social y la falta de una identidad y la práctica de una cultura de paz.

- Política 8. Fortalecimiento institucional y descentralización

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertenencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

En lo que se refiere esta política, en la comunidad educativa en los aspectos administrativos ha faltado acompañamiento y capacitación para realizar un trabajo eficiente y así poder garantizar una descentralización institucional con éxito, en otros aspectos como el financiero ha sido un obstáculo debido a que la institución no tiene la facultad de manejar recursos económicos y tomar decisiones en la facilitación de programas educativos.

Lamentablemente las poblaciones beneficiarias en los diferentes programas de apoyo por varias instituciones se concentran en el área urbana, marginando de

esta forma el área rural que son los sectores más vulnerables y necesitados de apoyo por el MINEDUC.

Esta política no cumple con las demandas ya que no se distribuye de manera equitativa entre las diferentes escuelas y comunidades del país debido a un capital social y de experiencias particulares del MINEDUC y se añade la poca participación de la comunidad en los diferentes quehaceres de la educación y la distribución de los recursos se toma desde la sede central del MINEDUC.

1.2. Análisis situacional

1.2.1 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir (Listado de problemas)

Tabla 1.19 Identificación de problemas

Dificultad de memoria
Bajo nivel de escritura
Bajo nivel de lectura
Bajo rendimiento en matemáticas
Dificultad en el habla
Aprendizaje lento
Bajo fomento en valores
Dificultad para ejercitación
Deserción escolar
Dificultad en movimiento

Fuente Propia, elaborado con datos según archivos del establecimiento

1.2.2 Priorización de problemas (Matriz de priorización)

Tabla 1.20 Priorización de problemas

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F-G)	Subtotal 1x subtotal 2 TOTAL
	A- Magnitud y gravedad	B- Tendencia	C- Modificable	D- Tiempo	E- Registro		F- Interés	G- Competencia		
Dificultad de memoria	1	2	1	1	2	7	1	1	2	14
Bajo nivel de escritura	1	0	2	1	2	6	2	2	4	24
Bajo nivel de lectura	1	0	2	1	2	6	2	2	4	24
Bajo rendimiento en matemáticas	1	2	1	1	2	7	1	1	2	14
Dificultad en el habla	1	2	1	1	2	7	1	1	2	14
Aprendizaje lento	1	2	1	1	2	7	1	1	2	14
Bajo fomento en valores	1	2	1	1	2	7	1	1	2	14
Dificultad para ejercitación	1	0	2	1	2	6	2	2	4	24
Deserción escolar	2	2	1	0	2	7	2	1	3	21
Dificultad en movimiento	2	2	1	0	2	7	2	1	3	21

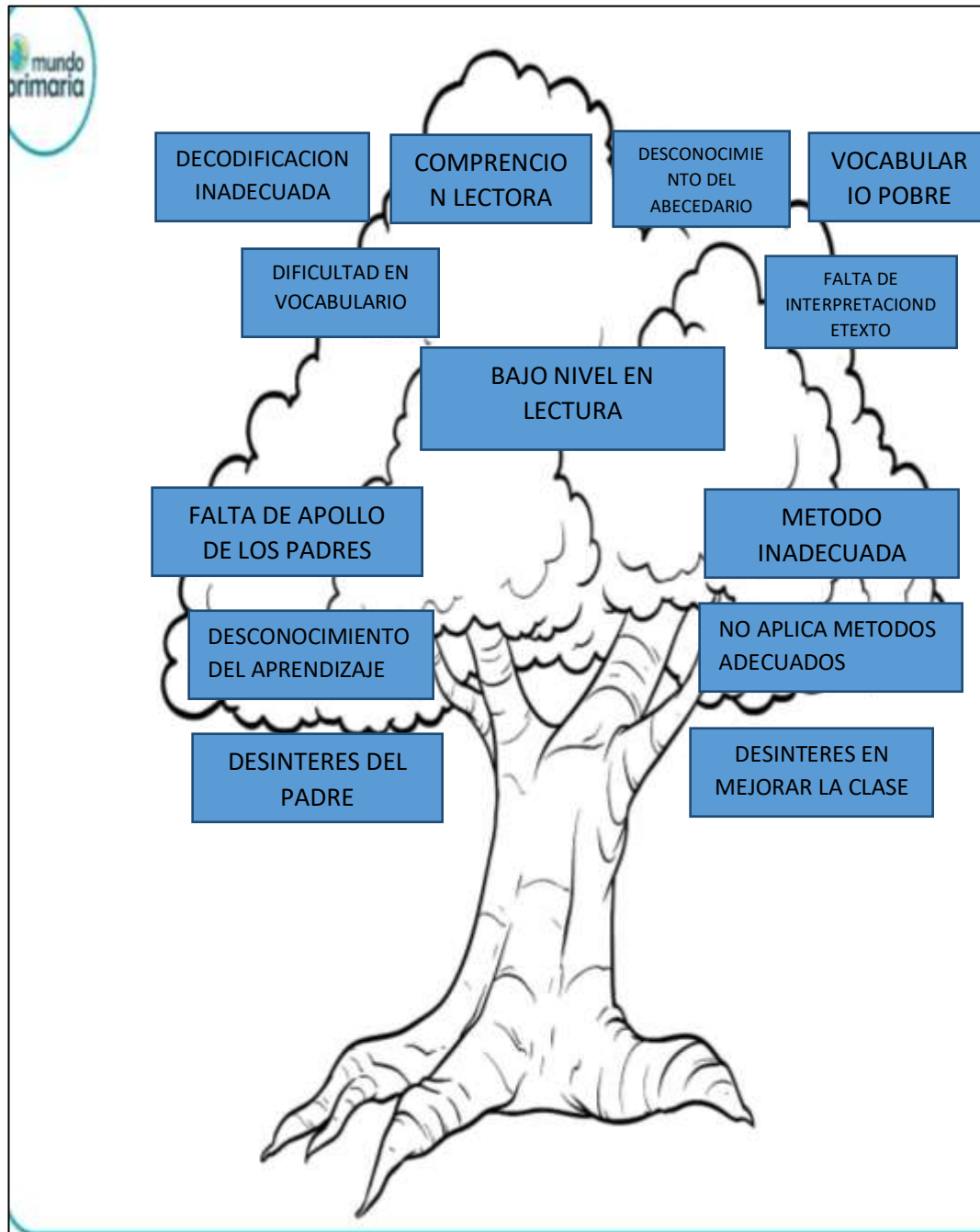
Fuente Propia, elaborado con datos según archivos del establecimiento.

1.2.3 Selección del problema estratégico a intervenir que resuelva demandas

Bajo nivel de Lectura y escritura

1.2.4 Análisis de problema prioritario (Árbol de problemas)

Figura 1.1. Árbol de problemas



1.2.5 Identificación de demandas sociales, institucionales y Poblacionales

Demandas sociales

- a) Educación integral, científica
- b) Fortalecimiento de la educación bilingüe intercultural
- c) Valoración y aceptación de nuestra cultura de acuerdo al contexto
- d) Promover la igualdad de oportunidades tanto hombre y mujeres

Demandas institucionales

- a) Necesidades de nuevos profesores en rea como: Educación física, expresión artística e inglés.
- b) Centro de ocupación educacional tales como: albañilería, carpintería, de acuerdo al contexto de la comunidad.
- c) Alfabetización para padres de familia
- d) Personal específico para la elaboración de la refacción escolar
- e) Contador para cada centro educativo
- f) Personal operativo (conserje y guardián)
- g) Áreas de recreación para los niños
- h) Implementación de recursos visuales para cada aula o grados. (mp3, mp4, cañoneras instrumentos musicales
- i) Concreción curricular del CNB por pueblos
- j) Talleres para la transformación del proceso educativo
- k) Comunidades de aprendizaje entre escuelas
- l) Circulo de calidad entre docentes de la misma escuela.
- m) Centro de recursos tecnológicos (laboratorio de computación, cañoneas, e internet.

Demandas poblacionales

- a) Programas sobre nutrición
- b) Profesionalización del recurso humano
- c) Implementación sobre fomento de valores
- d) Educación inclusiva y participativa

e) Promoción de programas ambientales

1.2.6 Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir

Tabla 1.21 Actores directos relacionados al problema

Actores	Características	Altas o baja Influencia
Docentes	Pedagogo, mediador: imparten docencia, su objetivo es mejorar la calidad educativa.	Alta
Estudiantes	Receptor: eje principal del proceso educativo, su objetivo es alcanzar metas académicas.	Alta
Padres de Familia:	Responsabilidad: inculcar valores, su objetivo es acompañar y fortalecer la formación de su hijo (moral, social y económico).	Baja
Autoridades Educativas	Administración de actividades educativas: responsables del buen funcionamiento y velar para que se cumplan los programas y velar para que se cumplan los programas y elevar la calidad educativa.	Baja
Autoridades comunitarias	Organización humana, con liderazgo: representar y velar por la comunidad e informar sobre acontecimientos.	

Fuente Propia, elaborado con datos según archivos de establecimiento.

1.2.7 Identificación de actores potenciales

Tabla 1.22 Actores potenciales

Indirectos	Directos	Potenciales
Alcaldía comunitaria	Estudiantes	SANTOLIC
COCODE	Docentes	USAC
Consejo de padres de familia	Director	DIGEFOCE
Iglesias	Padres de familia	MAGA
Líderes comunitarios	Gestor educativo	MSPAS
Comité de agua	CTA	FAO
Comisión contra la prevención del delito	Asesores administrativos y pedagógicos	Municipalidad
Personal operativo	Tutores	PRODESA

Fuente Propia, elaborado con datos según archivos del establecimiento.

1.2.8 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

Tabla 1.23 Actores directos potenciales

TIPO DE ACTORES	INTERESES PRINCIPALES	OPORTUNIDADES	NECESIDADES DE INTEGRACION Y ACCIONES REQUERIDAS
SERVICIOS PUBLICOS	Apoyo sobre el desarrollo comunitario , en el ámbito Educativo	Recursos humanos, económicos y materiales	Cubren las diferentes necesidades educativas
ONGS	Contribuir al desarrollo educativo del país	Talleres educativos y material didáctico.	Proyectos sobre infraestructura
AUTORIDADES EDUCATIVAS	Mejores resultados de aprendizaje Cumplir con el proceso educativo	Organizar capacitaciones sobre estrategias	Gestión de recursos humanos
DIRECTOR DEL ESTABLEICMIENTO	Ejecución de las leyes de Educación Velar por el cumplimiento del personal Docente.	Apoyo al proceso de aprendizaje.	Motivación a los actores
ORGANIZACIÓN DE PADRES DE FAMILIA	Velar por el bienestar de la comunidad Educativa	Voluntad de los participantes de la comunidad educativa.	Ayudar y facilitar la realización de proyectos educativos
MAESTROS	Proyección comunitario	Apoyar el aprendizaje de los estudiantes	Actitud docente Relación con la comunidad educativa
ALUMNOS	Formación integral integración a la sociedad	Liderazgo de estudiante Desempeño Actitudinal Habilidades	Desempeño como miembro de la comunidad escolar Desarrollo de habilidades

Fuente Propia, elaborado con datos según archivos del establecimiento.

1.3. Análisis estratégico

1.3.1 Análisis del problema seleccionado (FODA o DAFO)

Tabla 1.24 FODA

DEBILIDADES
<ol style="list-style-type: none"> 1. Desconocimiento en el uso de materiales para lectoescritura. 2. Falta de aplicabilidad de técnicas. 3. Expresión verbal pobre del niño. 4. Falta de conciencia fonológico 5. Confusión en la visualización de letras en la lectura. 6. Carencia de conocimiento en el nivel de lectura. 7. Falta de atención en clase. 8. Asistencia irregular en clase. 9. Falta de metodología de parte del docente.
FOTALEZAS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Capacitación sobre el uso adecuado de los materiales. 2. Asistencia regular a clases. 3. Estrategia de aplicación de técnicas. 4. Disponibilidad del niño en el aprendizaje fonológico 5. Manualidades de parte del docente. 6. Implementación de metodología activa. 7. Juegos lúdicos. 8. Charlas motivacionales. sobre lectura y escritura 9. Clima de clase adecuado. 10. Trabajos en equipo. 11. Adecuación curricular 12. Niños autónomos 13. Comunidades de lectura entre docentes
AMANAZAS
<ol style="list-style-type: none"> 1. Enseñanza y Aprendizaje deficiente. 2. Escaso aprovechamiento de los recursos. 3. Pocas relaciones inter personales entre padres 4. Desinterés de los niños en la fonología, de cada letras 5. Problemas visuales del niño 6. Falta de apoyo de parte de los padres de familia 7. Alimentación inadecuada. 8. Baja preparación académica de los padres 9. Desinterés de parte de los padres de familia. 10. Materiales descontextualizada por mineduc. 11. No ingresa en el nivel preprimaria directo a primer grado.
OPOTUNIDADES
<ol style="list-style-type: none"> 1. Programa de lectura por el mineduc. Media hora diaria. 2. Talleres de lectura por ONGs 3. Refacción escolar adecuada. 4. Apoyo de padres de familia. 5. Adecuación curricular. 6. Establecer un plan estratégico. 7. Alimentación escolar balanceada y nutritiva. 8. Implementación de metodologías activas por SINAE 9. Charlas para padres de familia programada por mineduc. 10. Técnicas de Lectura durante todo el ciclo escolar. 11. Involucrar a padres de familia en las actividades de aprendizaje

Fuente Propia, elaborado con datos según archivos del establecimiento.

1.3.2 Relación de Fortalezas-Debilidades Oportunidades –Amenazas.
(Técnica MINI-MAX)

Tabla 1.25 Técnica MINI MAX

	OPORTUNIDADES Externas-positivas	AMENAZAS Externas-negativas
FORTALEZAS Internas-positivas	<p>FORTALEZAS- OPORTUNIDADES</p> <p>F. 1. Capacitación sobre el uso adecuado de los materiales O. 5 Adecuación curricular</p> <p>F. 2. Asistencia regular a clases O. 4. Apoyo de padres de familia</p> <p>F. 3. Estrategia de aplicación de técnicas O. 2. Talleres de lectura por ONG.</p> <p>F. 4 Disponibilidad del niño en el aprendizaje fonológico de las letras O 1. Programa de lectura por el MINEDUC media hora diaria.</p> <p>F. 5. Manualidades de parte del docente O. 8. Implementación de metodología activa por el SINAE.</p>	<p>FORTALEZAS- AMENAZAS.</p> <p>F. 6. Juegos lúdico A. 2. Escaso aprovechamiento de los recursos y materiales existentes</p> <p>F. 9. Clima de clase adecuado. A. 4. Desinterés de los niños en la fonología de cada letra</p> <p>F. 7. Implementación de metodología activa. A.10. Materiales descontextualizada por MINEDUC.</p> <p>F. 8. Trabajo en equipo A. 6. Falta de apoyo de parte de los padres de familia.</p> <p>F. 10. Adecuación curricular A. 8. Baja preparación académica de los padres</p>
Debilidades Internas negativas	<p>DEBILIDADES-OPORTUNIDADES</p> <p>D. 1. Desconocimiento en el uso de materiales para Lectoescritura O. 10. Técnicas de lectura durante todo el ciclo escolar</p> <p>D. 3. Falta de metodología adecuado de parte del Docente O. 6. Establecer un planestratégico</p> <p>D. 5. Confusión en la visualización de las letras en la Lectura O 8. Implementación de metodologías activas</p> <p>D. 4. Falta de conciencia fonológica O. 7. Alimentación escolar balanceado y nutritiva</p> <p>D. 2 Falta de aplicabilidad de técnicas O. 3. Involucrar a padres de familia en las actividades de aprendizaje.</p>	<p>DEBILIDADES-AMENAZAS</p> <p>D. 7. Falta de atención en clase. A. 7. Alimentación inadecuada.</p> <p>D. 3. Expresión verbal pobre del niño A. 11. No ingresan en el nivel preprimaria directo va a Primer grado por la eda</p> <p>D. 9. Clima de clase inadecuado. A. 9. Desinterés de parte de los padres de familia</p> <p>D. 6. Carencia de conocimiento en el nivel lectura A. 3. Poca relación interpersonal entre padres.</p> <p>D. 10. Poca oportunidad en clase A. 1. Enseñanza y aprendizaje deficiente.</p>

Fuente Propia, elaborado con datos según archivos del establecimiento.

1.3.3 Identificación de Líneas de acción estratégica – LAE (5 líneas)

Por lo que se concluye que la línea de acción será la metodología activa de parte del docente y servirá como base en la construcción de una verdadera formación constructiva y sólida en la formación de los educandos a través del CNB de los pueblos.

Por lo que se concluye que la línea de acción será la construcción de un rincón de manualidades de lectura y escritura implementado por el docente de primer grado para desarrollar la competencia y logros para la participación activa en la construcción de una educación de calidad que todos deseamos.

Por lo que se concluye que la línea de acción será la implementación de clima de clases como estrategia de beneficiar la competencia y logros de cada uno de los educandos de la comunidad. Según lo que establece el CNB de los pueblos.

Por lo que se concluye que la línea de acción será la implementación de técnicas de lectura que servirán para desarrollar las diferentes estrategias que ayudaran de ser sólidos los conocimientos que se recibirán los niños y niñas todos los días durante las actividades que sea en beneficio de todos.

Por lo que se concluye que la línea de acción la comunicación asertiva en el aula ya que fortalece la vocación de ser del educando. Estrategia que servirá para desarrollar el interés de los niños y niñas que permitirá logrando alcanzar la competencia establecida en el CNB de acuerdo al contexto de la comunidad.

1.3.4 Identificación de posibles proyectos (5 posibles proyectos por cada LAE.

Primera línea de acción

Por lo que se concluye que la línea de acción será la metodología activa de parte del docente y servirá como base en la construcción de una verdadera

formación constructiva y sólida en la formación de los educandos a través del CNB de los pueblos.

Posibles proyectos.

- a) Creación de un plan estratégico y metodológico de parte del docente para mejorar la lectoescritura de los alumnos.
- b) Implementación de Capacitaciones por los asesores pedagógicos sobre la elaboración de material didáctico.
- c) Implementación de rincones de aprendizaje lúdicos de lector-escritura con los niños de primero primaria.
- d) Organización de Comunidades de lectura en el grado de primero primaria.
- e) Talleres para estrategias y técnicas para el docente sobre lectura y escritura.

Segunda Líneas de acción.

Por lo que se concluye que la línea de acción será la construcción de un rincón de manualidades de lectura y escritura implementado por el docente de primer grado para desarrollar la competencia y logros para la participación activa en la construcción de una educación de calidad que todos deseamos.

Posibles Proyectos.

- a) Organización de talleres de manualidades con niños de primer grado para mejorar la lectura y escritura de los alumnos.
- b) Creación de manualidades con materiales propios del contexto enfocados a la lectoescritura de los niños.
- c) Implementación de materiales lúdicos de acuerdo al contexto educativo.
- d) Producción de letras con material reciclable que favorezca a los niños con problemas de lectura y escritura.
- e) Organización de grupos de niños trabajando con materiales del contexto.

Tercera línea de acción

Por lo que se concluye que la línea de acción será la implementación de clima de clases como estrategia de beneficiar la competencia y logros de cada uno de los educandos de la comunidad. Según lo que establece el CNB de los pueblos.

Posibles Proyectos.

- a) Motivación en el rendimiento escolar sobre lectura y escritura.
- b) Mejorar la convivencia en el aula a través de proyectos educativos
- c) Implementación de estrategias para mejorar la lectoescritura.
- d) La disciplina como un reto en el aula dentro de los objetivos de la lectura.
- e) Interacción y convivencia a través de programas de lectura.

Cuarta línea de Acción

Por lo que se concluye que la línea de acción será la implementación de técnicas de lectura que servirán para desarrollar las diferentes estrategias que ayudaran de ser sólidos los conocimientos que se recibirán los niños y niñas todos los días durante las actividades que sea en beneficio de todos.

Posibles proyectos.

- a) Hábito de lectura en el aula en base a los programas que implementa el MINEDUC.
- b) Estrategias didácticas para mejorar la lectura
- c) Leer y escribir nombre de objetos de una forma cotidiana.
- d) Implementación de la comprensión lectora en base a cuentos, leyendas, historias, poemas y otros.
- e) Modelaje de la comprensión lectora con los niños.

Quinta línea de acción

Por lo que se concluye que la línea de acción la comunicación asertiva en el aula ya que fortalece la vocación de ser del educando. Estrategia que servirá

para desarrollar el interés de los niños y niñas que permitirá logrando alcanzar la competencia establecida en el CNB de acuerdo al contexto de la comunidad

Posibles proyectos.

- a) Potenciar la atención y concentración de los estudiantes a través de la lectura.
- b) Estrategias didácticas para mejorar la retención de los conocimientos por los alumnos.
- c) Técnicas para desarrollar la concentración en los momentos de lectura.

1.3.5 Selección del proyecto a diseñar

Metodología lúdica de Lectoescritura aplicada a rincones de aprendizaje

1.4. Diseño del proyecto

1.4.1 Nombre del Proyecto de mejoramiento educativo

Metodología lúdica de Lectoescritura aplicada a rincones de aprendizaje realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío Panteón Buena Vista, del municipio de Concepción Tutuapa, del departamento de San Marcos.

1.4.2 Descripción del proyecto

Este proyecto de mejoramiento educativo tuvo como fin primordial la erradicación de un buen porcentaje de repitencia en los grados de primero primaria, de la comunidad, Caserío Panteón Buena Vista, Concepción Tutuapa, San Marcos, gracias al apoyo del docente, como recurso humano indispensable del Ministerio de Educación, se pretendía mejorar el proceso de lectura y escritura, como base fundamental en la vida del niño y la niña.

Ya que la lectura es el conjunto de dominio de signos, grafemas y sonidos que se ejercitan formando palabras ideas y acciones utilizando diferentes materiales como estrategia para la construcción de un aprendizaje significativo, con un nuevo enfoque, de trabajo formativo y practico basado en rincones

lúdicos de lectura y escritura preparados por parte del docente de grado, con la finalidad de mejorar la implementación del poco hábito lector que tiene los niños y niñas que hace que sea más difícil su proceso de aprendizaje.

Se pretende que los alumnos se interesen por mejorar y comprender mejor y que sea práctico a través de estrategias que faciliten su desarrollo con cada uno de los niños, en todas las áreas del currículo nacional base de los pueblos, con el único propósito de mejorar la calidad educativa de acuerdo a los programas del ministerio de educación en este siglo XXI siendo un desafío y un nuevo reto como proyecto en la licenciatura del PADED, el diseñar un ambiente que favorezca el aprendizaje que debe ser cálido y respetuoso entre estudiantes y maestro.

1.4.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo Metodología de rincones de aprendizaje de lectura y escritura

1.4.4 Objetivos

Generales

Fortalecer la metodología lúdica de lectoescritura aplicada a rincones de aprendizaje con niños de primer grado primaria del caserío Panteón Buena Vista, Concepción Tutuapa, San Marcos.

Específicos

Promover el conocimiento de estrategias, habilidades, y técnicas que hacen posible una enseñanza adecuada sobre la lectoescritura, en el grado de primero primaria.

Implementar los rincones de aprendizaje lúdicos de lectoescritura para lograr los diferentes procesos de enseñanza aprendiza

Enriquecer la metodología lúdica de lectoescritura con el apoyo de los docentes y padres de familia del establecimiento.

1.4.5 Justificación

La educación es el centro fundamental del proceso formativo del alumno, porque a través de ella se logra todas sus diferentes habilidades y destrezas durante el proceso de enseñanza aprendizaje en el salón de clases, es por eso es de suma importancia que los docentes que trabajen las diferentes metodologías estrategias de enseñanza aprendizaje, utilizando procedimientos técnicas para que el individuo sea capaz, para que logren una Promover el conocimiento de estrategias, habilidades, y técnicas que hacen posible una enseñanza adecuada sobre la lectoescritura, en el grado de primero primaria.

Implementar los rincones de aprendizaje lúdicos de lectoescritura para lograr los diferentes procesos de enseñanza aprendizaje.

Enriquecer la metodología lúdica de lectoescritura con el apoyo de los docentes y padres de familia del establecimiento educación de calidad con la ayuda de los diferentes materiales de rincones lúdicos sobre la lectoescritura, durante todo el proceso, específicamente en el grado de primero, en donde es prioritaria la utilización de las diferentes estrategias métodos y recursos que sean significativos.

Porque de esa manera le permite un mejor desenvolvimiento, siendo participativas y más dinámicas sus actividades, que a diario realiza en su entorno social siendo base fundamental para su vida cotidiana en donde se desenvuelve.

Que le permite fortalecer a través de la utilización de una gran variedad de materiales, útiles y atractivos que permiten despertar el interés logrando desarrollar las diferentes habilidades que respondan a las necesidades durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje. Se realizará con la preparación de una diversidad de materiales existentes en el contexto de la comunidad y como también el uso de diferentes materiales audiovisuales y carteles que el docente

prepara para fortalecer y ayudar de una mejor manera su trabajo con la niñez que a diario se presentan, también es importante tomar en cuenta la participación de los padres de familia que ayudaran de apoyo para lograr de una mejor forma la verdadera formación sólida del niño desde su casa siendo un principio fundamental para coadyuvar el esfuerzo de preparar desde un principio al educando para que la base sea constructiva y significativo para su vida diaria.

Siendo encajado todo esto se logra una formación de con proyección de calidad, la cual incide que la educación que se recibe sea fundamentado en una formación integral cultural y humana. A través de las diferentes actividades, que se organiza con cada uno de los grupos de niños, en el salón de clases, siendo medular las acciones de cada uno de los grupos organizados para comprender de la manera más eficiente, para lograr lo que se pretende encontrar en un tiempo estipulado durante su ejecución.

1.4.6 Actividades a desarrollar organizadas por fases

Tabla 1.26 Plan de actividades

	Duración	Actividad	Sub – Tareas	Equipo
1	1 día	Presentación de PME a USAC	Plan de actividades	Estudiante y asesor
2	1 día	Socialización y aprobación con autoridades educativas y con el personal docente	Aprobación del proyecto.	Estudiante, Coordinador Distrital y Director
3	1 día	Capacitación para generar conocimientos a través de la investigación documental	Lanzamiento del proyecto	Estudiante
4	2 semanas	Elaboración de materiales de rincones lúdicos para fortalecer la lectoescritura.	Proceso	Personal docente y director
5	2 semanas	Colocación del material didáctico en el aula.	Proceso	Estudiante
6	1 mes	Modelaje de cantos: pin pon es un muñeco, arroz con leche, vamos a la vuelta, las cinco vocales. Elaboración crucigramas para fomentar el clima de clase en base a la lectoescritura. Ejercitación de fonemas y grafemas para el proceso de lectoescritura. Realizar Sopa de letras para fomentar el	Ejecución	Docente

lectura de forma dinámica en la actual, siendo un paradigma, interesante, propositiva, y divertida. En este sentido, se hace la observación tomando en cuenta el contexto educativo, para diferenciar el proceso lector en los niños de primero primaria con respecto a la calidad educativa y de entender lo que se lee, a través de la aplicación de lo significativo de las palabras que forman un texto, así como su comprensión por el niño en general.

Tabla 1.28 Monitoreo de actividades

Objetivos	Actividades	Monitoreo		Fuentes de verificación	Periodo de tiempo	Responsables
		Metas	Indicadores de Proceso			
<p>General: Mejorar el proceso de lectoescritura de los niños y niñas de primer grado a través de la aplicación de metodologías lúdicas y rincones de aprendizaje.</p> <p>Específicos: 1. Implementar los rincones de aprendizaje lúdicos de lectoescritura para lograr los</p>	<p>1. Modelaje de cantos: pinpon es un muñeco, arroz con leche, vamos a la vuelta, las cinco vocales.</p> <ul style="list-style-type: none"> Elaboración de crucigramas para fomentar el clima de clase en base a la lectoescritura. Ejercitación de fonemas y grafemas para el proceso de lectoescritura. Realizar Sopa de letras para fomentar el clima de clase. Separación de palabras en sílabas. Crear Palabras picadas. Elaboración de dados con palabras y letras. 	<p>1.1. Seis docentes son los que participan activamente en el Modelaje de lectura a través de cantos.</p>	<p>1.1.1. seis docentes participantes en el modelaje de la actividad de rincón de lectoescritura "Generando la lectura divertida aprendiendo"</p> <p>1.1.2. Seis docentes que se empoderan aplicando la metodología lúdica identificando las áreas específicas de aplicación del rincón en la clase de lectoescritura con</p>	<ul style="list-style-type: none"> Registro de asistencia los niños Guías de observación. Registro de asistencia en las actividades Instrumentos de observación. 	<p>Durante todo el proceso. Nov. 2019 de enero a mayo. 2020.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Docente/estudiante Docente/estudiante Docente y estudiantes de primer grado. Docente y estudiantes de primer grado.

<p>diferentes procesos de enseñanza aprendizaje que se desarrolla en las diferentes actividades durante la semana de clases.</p> <p>2. Identificar y comparar a distintas estrategias didácticas y pedagógicas durante el proceso de enseñanza y aprendizaje en el rincón de lectoescritura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de cartoncillos con vocales y consonantes. • Elaboración de álbumes. <ul style="list-style-type: none"> • Lotería de letras. <p>2. Aplicación de juegos con los niños en el aula.</p> <p>3. Comunidades de aprendizaje para verificar su avance y aplicación.</p> <p>4. Demostración de Rutas de aprendizaje para mejorar la lectoescritura.</p> <p>5. Circulo de reflexión sobre la aplicación de juegos para el avance de la lectoescritura.</p> <p>6. Festival de lectura con materiales lúdicos reciclados para que mejoren la lectoescritura en base a la equidad de género que se practica en el aula.</p>	<p>2.1. Todos los docentes aplican correctamente las diferentes estrategias metodológicas lúdicas para mejorar el nivel de adquisición de las competencias básicas de lectoescritura. Con todos los niños</p>	<p>niños de primero primaria.</p> <p>1.1.3. 3 talleres de modelaje realizados.</p> <p>2.1.1. El 100% de docentes que utilizan regularmente el juego como herramienta en el aprendizaje de la lectoescritura.</p> <p>2.1.2. 100% de docentes que utilizan adecuadamente las estrategias metodológicas lúdicas en las clases de lectoescritura.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Guías de observación. 		
--	---	---	---	---	--	--

Fuente Propia, elaborados según datos recabados en la investigación

1.4.9 Presupuesto del proyecto (Recursos humanos, materiales, y financieros, fuentes de financiamiento)

Dirección: Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío Panteón Buena Vista,

Concepción Tutuapa, San Marcos

Responsable: Santos Eleuterio Morales Aguilar

Periodo: enero de 2020 a mayo de 2020

Tabla 1.29 Presupuesto del proyecto

RECURSOS	Descripción del recurso	Cantidad	Precio unitario	Subtotales
Materiales	Fotocopias	125	Q 0.25	Q 31.25
	Encuadernados	3	Q 15.00	Q 45.00
	Mantas vinílicas	4	Q 250.00	Q 1000.00
	Papelógrafos	50	Q 1.00	Q 50.00
	Fomi	100	Q 1.00	Q 100.00
	Cartoncillo	12	Q 10.00	Q 120.00
	Resistol	2	Q 50.00	Q 100.00
	Carteles	50	Q 1.00	Q 50.00
Humanos	Talleres sobre lectoescritura	2	Q 300.00	Q 600.00
Institucionales	Autoridades educativas	2	Q 250.00	Q 500.00
Tecnológicos	Equipo de audio.	3	Q 125.00	Q 375.00
	Tinta	3	Q 25.00	Q 75.00
	Internet	14G	Q. 250.00	Q. 250.00
			TOTAL	Q 4383.25

Fuente Propia, elaborado según presupuesto de la investigación

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Condiciones necesarias para la Educación de calidad

2.1.1 Teorías del Aprendizaje

A. Constructivismo

El constructivismo es la que nos permite realizar todo que el hombre pueda realizar a través de su imaginación para mejorar el proceso de enseñanza significativo, de acuerdo a la teoría de Gálvez.

Gálvez (2002) dice que:

El constructivismo le da a la enseñanza un lugar relativo y si se quiere secundario. El papel del docente se transforma totalmente: deje de ser un transmisor de información, para convertirse en un "Facilitador y mediador" de oportunidades, situaciones y espacios para que el educando construya sus propios conocimientos. Esto no quiere decir que no sea importante. Simplemente que deja de ocupar el lugar absoluto y exclusivo que ha tenido en la escuela tradicional y pasa a depender del ritmo de aprendizaje de los educandos.

El constructivismo le da a la enseñanza un lugar relativo y si se quiere secundario. El papel del docente se transforma totalmente: deje de ser un transmisor de información, para convertirse en un "Facilitador y mediador" de oportunidades, situaciones y espacios para que el educando construya sus propios conocimientos. Esto no quiere decir que no sea importante. Simplemente que deja de ocupar el lugar absoluto y exclusivo que ha tenido en la escuela tradicional y pasa a depender del ritmo de aprendizaje de los educandos.

El enfoque constructivista fruto de un largo proceso de reflexión pedagógica, representa una esperanza para la humanidad, sus postulados epistemológicos abiertos a todas las dimensiones de la persona humana, a la sabiduría popular, a la cultura, etc. Ensanchan el horizonte educativo. El abordaje pedagógico, coherente con la naturaleza de sus postulados, y con arreglo a la naturaleza consciente y afectiva del ser humano, crean hermosas expectativas de mayor disfrute por el estudio, y consecuentemente de mayor profundidad en el mismo. (p.22)

B. Aprendizaje significativo

Molina (2014) afirma:

Manifiestan que el aprendizaje significativo es aquel que conduce a la creación de estructuras de conocimiento mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas del estudiante. Así mismo indican que durante este proceso se relaciona de manera no arbitraria y sustancial la nueva información con los conocimientos y experiencias previas y familiares que ya posee en su estructura de conocimientos o cognitiva. (p. 20)

El aprendizaje significativo es un proceso de nuevos conocimientos de acuerdo la afirmación de Molina en donde concluye que los estudiantes aprenden mejor manipulando los objetos concretos. Molina (2014) afirma:

David Ausubel resaltó la importancia del conocimiento previo, consideraba que los pre saberes y experiencias de los estudiantes son las piezas claves de la conducción de la enseñanza. "Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, diría lo siguiente: el factor aislado más importante que influencia el aprendizaje, es aquello que el aprendiz ya sabe. Averígüese esto y enséñese de acuerdo con ello." Ausubel (como se citó en Díaz y Hernández, 2010) Apoyado de la teoría de Ausubel, el aprendizaje significativo ocurre entonces, cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante pre-existente en la estructura cognitiva, esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otros saberes estén adecuadamente claros y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionan como un punto de anclaje a las primeras (p. 21)

Romero (2009) señala que el aprendizaje significativo se desarrolla a partir de dos ejes elementales: la actividad constructiva y la interacción con los otros. El proceso mediante el cual se produce el aprendizaje significativo requiere una intensa actividad por parte del sujeto. Esta actividad consiste en establecer relaciones entre el nuevo contenido y sus esquemas de conocimiento. Se construyen significados cada vez que se es capaz de establecer relaciones "sustantivas" y no arbitrarias entre lo que se aprende y lo que ya se conoce. Díaz y Hernández (2010) de acuerdo a los autores de la corriente constructivista manifiestan que existe la convicción de que el ser humano es producto de su propia capacidad para adquirir conocimientos y reflexionar sobre sí mismo, lo que ha permitido anticipar, explicar y controlar propiamente la naturaleza. Destacan que la convicción del conocimiento se construye activamente por sujetos cognoscentes, no se percibe pasivamente del ambiente. (p.22)

C. Teoría de la Gestalt

Ortiz(2016) afirma:

El reto de analizar las leyes de la Gestalt desde la óptica del diseño gráfico y constatar si es aplicable en materiales didácticos para educación inicial II será fundamental considerando que el lenguaje visual es importante para el proceso de aprendizaje de los niños en educación inicial, a su vez esto dejará una pauta para posteriores investigaciones referente al amplio campo de acción y aplicación del diseño gráfico, logrando no solo involucrarse en temas publicitarios, editoriales y web sino también en el área de educación. (p.3)

Se entiende por la producción de materiales para enseñar el lenguaje en forma oral siendo un resultado efectivo en todo el campo educativo especialmente con los niños de primer grado para lograr las habilidades de los estudiantes.

Moreno (2009) en un artículo referente a El diseño Gráfico en materiales didácticos dice:

Se hace mención a la importancia del diseño gráfico y su aplicación en materiales didácticos, tomando como supuesto que al no contar con un diseño adecuado en los materiales didácticos a utilizar, el aprendizaje se dificulta más. El resultado de este experimento llevado a cabo en la Universidad Pedagógica Nacional por parte de estudiantes de pregrado en Educación, culminó con la realización de un manual de primeros auxilios gráficos para desarrollar materiales didácticos con fundamentos básicos de diseño esto como un aporte para sus futuros docentes y a la vez generar conciencia sobre la importancia que tiene el diseño gráfico. Un estudio sobre “la influencia que tiene la percepción del color” realizado por Gálvez (2004) muestra cuán importante es el color y el proceso perceptivo, aunque el caso de estudio está enfocado al deporte, se consideró importante como base para esta investigación debido a que intervienen aspectos esenciales como percepción y una ley gestalt que indirectamente es mencionada para el desarrollo del estudio. Gálvez en el desarrollo de su análisis menciona el rol que juega el fondo y el color para percibir de (p.4)

2.2 Causas del Ausentismo

2.2.1 Pobreza

Codoñer (2012) afirma:

Presentó en el informe, Las mujeres rurales y la contribución al desarrollo del medio rural, los resultados del primer debate sobre la integración de la perspectiva de género entre los miembros del Consejo de Ministros de Agricultura de la Unión Europea. Se plantea que la Unión Europea está asistiendo a una profunda reestructuración del sistema productivo agrario que tiene amplias repercusiones en la agricultura familiar y en el ámbito territorial de los países. Reconocen que la globalización de la economía y la reestructuración del sistema productivo asignan nuevas funciones a las áreas rurales que ofrecen ventajas comparativas para el desarrollo de determinadas actividades al fomentar las características estructurales de las poblaciones rurales como: desequilibrio por sexo, disminución de la población sobre todo de mujeres y jóvenes, pérdida de la calidad de vida, entre otros. El Consejo propuso la potenciación de las ayudas para el impulso del autoempleo y para la creación de formas asociativas que favorezcan el desarrollo de iniciativas innovadoras para llevar a cabo proyectos con posibilidades de futuro. Reconocen que el futuro del medio rural depende en gran medida del papel que se le otorgue a las mujeres y a los servicios y medios que se le ofrezcan para desarrollar su vida profesional y personal sin limitaciones. (p.6)

El ausentismo es un problemas que presentan los niños del área rural por factores de pobreza desintegración que demuestran los niños y niñas en el ámbito del sistema nacional, en donde se necesita ayuda para ir mejorado a través de medidas de desarrollo.

2.2.2 Emigración

Calderón (2007) afirma:

La emigración de guatemaltecos hacia los Estados Unidos de América no es un fenómeno relativamente nuevo, aunque es necesario aclarar que en la actualidad se presenta con un crecimiento que tenderá a aumentar constantemente como consecuencia de la próxima entrada en vigencia del tratado de libre comercio entre Estados Unidos de América, Centroamérica y República Dominicana, que está ocasionando o deberá ocasionar cambios económicos, sociales, culturales y políticos en el país. Cuando intentamos pensar en la diversidad de causas que motivan a las personas a abandonar de manera temporal o para siempre el lugar en donde por un tiempo han forjado su vida o costumbres, debemos considerar la interrelación de algunos factores que provocan en las personas el deseo o la necesidad de abandonar su tierra y su hogar. Uno de los factores importantes que condiciona al ser humano a llegar a grados de insatisfacción, respecto al nivel económico y de desarrollo que requiere, ha sido que la mayoría de los habitantes de Guatemala se mantiene por debajo de la línea de pobreza y tiene pocas posibilidades de acceder a mejores condiciones de vida. No obstante, a principios del siglo XXI, seis millones de guatemaltecos son pobres, de los cuales más de dos millones no cubren el valor de una dieta mínima, es decir, son pobres extremos. 11 La pobreza tiene varias causas, una de ellas es el problema de distribución de la riqueza, de acuerdo con el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (p.12)

La emigración se da no solamente por necesidades, de trabajo, también por el trato de libre comercio entre los países también por diferentes factores que no se cubren por cuestión de pobreza de acuerdo a la confirmación de Calderón.

La emigración voluntaria o libre: la que es ocasionada como consecuencia de la necesidad que tiene un sector de la población guatemalteca de lograr la satisfacción de sus necesidades mínimas (alimentación, vestuario, salud, educación, vivienda, etc.) y debido a que el índice de desempleo es muy alto en Guatemala, las fuentes laborales deben buscarse en Estados Unidos de América. El tipo de emigración en algunos casos, es influido con la existencia de pocas entidades orientadas hacia lograr el desarrollo comunitario y local en Guatemala, esto agiliza el proceso de emigración hacia Estados Unidos de América, debido a que no existen perspectivas de desarrollo comunitario, regional o local (empleo, educación, vivienda, salud, seguridad, etc.) que estén orientadas a las condiciones propias de cada región del país y mucho menos toman en cuenta que la mayor cantidad de la población del país cuenta con poco nivel de educación y tecnificación de la mano de obra de acuerdo a las labores que desarrollan. (p. 7)

2.2.3 Trabajo infantil

Guachiac(2015) define:

Que es todo tipo de actividad que desempeñan o realizan los niños y niñas menores de 15 años de edad, donde ayudan a la familia a subsistir dentro del hogar, interfiriéndose su acceso al sistema educativo, desempeño escolar y su permanencia en el mismo, lo cual afecta su crecimiento corporal, social, moral y psicológico. (p.12)

Comprendiendo la opinión de Guachiac la mayoría los niños y niñas del área rural, entre las edades de 15 años de edad ya contribuyen con la ayuda económica en la familia y el estado de Guatemala es su obligación. En velar para que se cumplan.

Por otra parte, el Estado de Guatemala, citado por la Organización Internacional del Trabajo (2003) define:

Que es el trabajo que realizan los infantes menores de catorce años de edad. Sin embargo, en este caso se les puede otorgar el permiso de laborar por parte de la Inspección General del Trabajo IGT, solo a los niños y niñas donde aprenden diferentes habilidades y cuando todos los miembros de la familia se localizan en extrema pobreza con el fin de apoyar la economía dentro de la casa, pero siempre y cuando sea controlado por un adulto sin que se dificulte su permanencia en el centro de formación.

Es toda labor que desempeñan los niños, niñas y adolescentes que son menores de 18 años de edad sin que les dé ningún beneficio personal, por lo tanto, les priva demostrar sus potenciales y su decencia, así como también les daña su crecimiento físico y psicológico; esto hace que no les garantice asistir regularmente a los centros educativos para formarse adecuadamente.(p. 12)

2.3 Entorno socio cultural y lingüístico y su incidencia en el aprendizaje

2.3.1 Teoría sociocultural

Menchaca (2015) afirma:

Establece que el profesor debe buscar la forma de que los alumnos tomen conciencia del pasado que está a su alrededor, le interroguen y le hagan participe de que su presente es un claro reflejo de eso que ya pasó. Es decir, la historia les rodea, está viva, les pertenece y forma parte de su personalidad colectiva e individual. En este contexto, la enseñanza de la historia debe orientarse hacia el estímulo y el análisis de la relación pasado, presente, futuro y cómo esa relación les atañe como ciudadanos. Aprender a descubrir las causas y los efectos de los cambios sociales y relacionarlos con las diferentes variables que componen el pensamiento histórico- sociedad, economía y política es lo que supone pensar. (p .27)

Lo que afirma Menchaca es que actualmente los jóvenes del siglo veintiuno notomen, conciencia en la historia y el análisis debe ser social pero con un pensamiento positivo relacionado a la formación personal.

En este contexto, el tema de la identidad está muy ligado al de la cultura. Existen diversas definiciones para explicar lo que es la cultura. Según la definición adoptada por la UNESCO, es el conjunto de los rasgos distintivos, espirituales, materiales y afectivos que caracterizan un sociedad o grupo social “en ella engloba, además de las artes y las letras, los modo de vida, los derechos fundamentales del ser humano, los sistemas de valores, creencias y tradiciones”¹⁰. Cuando se evalúa las diversas teorías que existen de cultura, todas coinciden en que la cultura es expresión de vida del ser humano: sus tradiciones, costumbres, fiestas, conocimientos, creencias, etc. Entre las funciones sociales que ejerce la cultura podríamos mencionar las dimensiones que generan un modo de vida, una cohesión social, la creación de una economía y un equilibrio territorial. (p. 32)

2.3.2 Teoría de la información.

Huaman(2018) afirma:

La comunicación asertiva dentro de un trabajo institucional educativo a nivel primario se convierte en el elemento básico fundamental, en el pilar que garantiza el logro de la enseñanza-aprendizaje y más aún, cuando nos referimos al logro del desempeño docente, el profesor requiere de una reflexión de su práctica pedagógica de manera constante. Ello conlleva a influir en la calidad de la educación de nuestro país en participar en nuevas formas de enseñar y aprender, ósea de innovar nuestra práctica profesional, sin embargo es necesario reconocer la existencia de problemas adicionales como el clima de la Institución, el desinterés de los profesores por reflexionar y tomar decisiones sobre su quehacer pedagógico cotidiano, padres de familia pendientes de la labor docente o alejados de la escuela. Proponemos una relación motivadora mediante la comunicación asertiva de los docentes con sus colegas para mejorar sus propios desempeños profesionales. Como profesionales de la educación nos interesa que nuestros niños y niñas desarrollen su potencial y logren aprendizajes significativos, sin embargo una manera apropiada para el logro de este propósito es la adecuada comunicación que debe de existir entre los docentes de una institución educativa.(p. 10)

La práctica de la información es de suma importancia saber reflexionar como debe ser la calidad de educación hoy en día de acuerdo a lo que confirma Champi Huaman.

2.4 Las políticas educativas y su implicancia en le educación local

2.4.1 Política de la educación

Jiménez (2012) afirma:

La educación es la presentación sistemática de hechos, ideas, habilidades y técnicas a los estudiantes; es una forma de transmitir conocimientos, valores, costumbres y formas

de actuar.⁸ Existen tres tipos de educación: la educación formal, la cual es impartida en escuelas, colegios o institutos; la educación no formal la cual se refiere a cursos que dan en instituciones o centros de enseñanzas pero que no están regidos por un currículo base; y la educación informal, la cual se obtiene en el diario vivir y son conocimientos que se van fortaleciendo a lo largo de la vida. La educación en Guatemala es una. (p. 6)

La Educación es la que forma al ser humano en diferentes conocimientos, que inicia desde la casa siendo en forma combinada con la no formal ambas van de la mano para que sea bien fortalecido.

Aguilar (2010) afirma:

Los resultados de política educativa abarcan por un lado, el grado de cumplimiento de los objetivos y metas propuestas y, por otro, el grado en que las acciones realizadas se traducen en mejoramientos significativos para la población, es decir, el impacto logrado. Los resultados obtenidos sirven por un lado, para develar cuánto de demagógico hubo en las formulaciones de política y, por otro, para ver los obstáculos que ha tenido el bloque en el poder para poder llevar a la práctica dichas formulaciones. (p.12)

2.5 Técnicas de administración educativa

2.5.1 Matriz de priorización

Martínez (2010) afirma:

En términos prácticos, la matriz de priorización es una tabla o figura en la que una serie de criterios se relacionan y se confrontan entre sí. La idea es obtener información sobre el valor de dichos criterios para definir cuáles son las tareas que revisten mayor importancia y qué decisiones se pueden tomar al respecto. Cada proyecto es distinto y por ello cada empresa implementa esta herramienta según sus propias necesidades. Sin embargo, a grandes rasgos podemos describir una serie de funciones asociadas a la matriz de priorización. (parr.2)

2.5.2 Técnica de Árbol de problemas

Según Dillon(2004) dice que:

El análisis con el árbol de problemas es una herramienta participativa, que se usa para identificar los problemas principales con sus causas y efectos, permitiendo a los planificadores de proyectos definir objetivos claros y prácticos, así como también plantear estrategias para poder cumplirlos. Existen tres fases en el proceso de análisis: (1) identificar los aspectos negativos de la situación existente y colocarlos en el árbol de problemas, incluyendo sus "causas y efectos"; (2) elaborar el árbol de objetivos, que es tan solo la inversión de los problemas en objetivos; y (3) determinar el alcance del proyecto en el análisis estratégico. Este tipo de evaluación tiene un mayor valor si se realiza un taller en donde puedan intervenir todos los actores involucrados; así tendrán la oportunidad de establecer su punto de vista sobre la situación existente.(parr. 2)

La confirmación de la técnica de árbol es una herramienta de identificar problemas principalmente las causas y efectos de acuerdo al autor Dillon es oportuno tomar su punto de vista

2.5.3 Técnica DAFO

Según Martin (2019) dice que:

El análisis DAFO de una empresa permite diseñar la estrategia en la que se basará la compañía para afrontar su futuro a corto, medio y largo plazo. Se trata de un mapa a través del que se establecen las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades de la organización. Un análisis interno y externo del entorno en el que se desarrolla la actividad para mejorar su rentabilidad, funcionamiento y posicionamiento en el mercado. El DAFO también se conoce como FODA o DOFA. Las siglas en inglés son SWOT (Strengths, Weaknesses, Opportunities y Threats). Se trata de una herramienta fundamental para conocer la situación en la que se encuentra la compañía a partir de la que se trazará la estrategia empresarial futura, y en su día se convirtió en una auténtica revolución. (parr.7)

Es una estrategia que utilizan las instituciones o empresas para establecer un análisis de problema ya sea a mediano o largo plazo para determinar un mejor desarrollo ya sea colectivo o en forma individual para un mejor

Martín (2018) afirma que:

La técnica DAFO consiste básicamente en organizar la información generada en una tabla de doble entrada que sitúe esta información en función de las limitaciones (Debilidades y Amenazas) y las potencialidades (Fortalezas y Oportunidades) que proporciona un colectivo o una situación social determinada. De esta forma, a través de la aplicación de la técnica obtenemos información de los aspectos positivos y negativos de una situación concreta tanto para el momento presente como para el futuro.

La técnica FODA permite el análisis de problemas precisando las fortalezas y debilidades de una institución, relacionadas con sus oportunidades y amenazas en el mercado. Las fortalezas y debilidades se refieren a la organización y sus productos, mientras que las oportunidades y amenazas por lo general, se consideran como factores externos sobre las cuales la propia organización no tiene control. Luego es posible tratar de explotar las fortalezas, superar las debilidades, aprovechar oportunidades y defenderse contra las amenazas funciones todas importantes del proceso de planeación y en las cuales la técnica, puede utilizarse en el análisis situacional dentro de dicho proceso. El análisis y diagnóstico situacional realizado con la técnica FODA, permite evaluar información relacionada con la organización, su rendimiento, los principales competidores, los productos, áreas geográficas, segmentos del mercado atendidos, situación social, económica y legal, etc., y (Flores, 2013) ubicarnos en la alternativa estratégica más viable del acuerdo con la evaluación de la misma así como, conocer anticipadamente las restricciones y ventajas que pueden o no ser aprovechadas por la organización. En el ejemplo usado en este escrito, es posible observar en la fase de selección de problemas que la carencia de un liderazgo efectivo está repercutiendo en una baja del rendimiento

no solo de planeación de los trabajos sino también de tipo financiero lo cual ha llevado a la organización a depender financieramente de créditos bancarios. (p. 98)

2.5.4 Técnica del MINI-MAX

Según Alonso (2005) afirma que:

En teoría de juegos Minimax es un método de decisión para minimizar la pérdida máxima esperada en juegos con adversario y con información perfecta. El funcionamiento de Minimax puede resumirse a cómo elegir el mejor movimiento para ti mismo; suponiendo que tu contrincante escogerá el peor para ti. En la práctica el método Minimax es impracticable excepto en supuestos sencillos. Realizar la búsqueda completa requeriría cantidades excesivas de tiempo y memoria. Claude Shannon en su texto sobre ajedrez de 1950. Propuso limitar la profundidad de la búsqueda en el árbol de posibilidades y determinar su valor mediante una función heurística. Para optimizar Minimax puede limitarse la búsqueda por nivel de profundidad o por tiempo de ejecución. Otra posible técnica es el uso de la poda alfa-beta. Esta optimización se basa en la suposición que el jugador contrario no nos permitirá jugar nuestras mejores jugadas. (p. 4)

El método minimax es un juego que sirve para realizar la búsqueda de mejorar la memoria que determina suposiciones de un juego por nivel optimizando lo esencial para vida.

2.6 Proyectos de mejoramiento Educativo

2.6.1 Plan de actividades

Qué es un plan:

Quirante(2018) afirma:

Antes de ponerte a redactar un proyecto es muy recomendable que te tomes tu tiempo en planificarlo. No te pongas a "llenar folios" atropelladamente. Tómate tu tiempo para ver si se te ocurren buenas ideas o descubres inconvenientes que no te habías planteado. Un buen método para planificar el proyecto y concebir sus líneas generales consiste en convocar un grupo de trabajo que te aporte las ideas, orientaciones y recomendaciones que se les vayan ocurriendo en relación con tu futuro proyecto. Otra técnica que se utiliza en ocasiones es la llamada lluvia de ideas o brainstorming, que consiste en tratar de escribir en un papel el mayor número posible de ideas, aunque no estén bien desarrolladas, con objeto de poder decidir luego entre las más prometedoras. En general, es bueno cualquier método con el que recopilas información general sobre el tema que vas a tratar en tu proyecto y que te sirva para recapacitar sobre tu proyecto y para compartir información y conocimientos con personas con experiencia. (p. 2)

Es donde van escrito todo lo que el hombre propone para llevar a cabo todo lo está pensando de acuerdo a sus capacidades ya sea de un trabajo, tomando en cuenta el tiempo que propone.

2.6.2 Cronograma de GANT

Un cronograma Sánchez (2015)

Un cronograma de actividades es simplemente un calendario en el que estableces los tiempos en los que realizaras el proyecto, una tarea, o un conjunto de actividades a trabajar o desarrollar. El cronograma se puede utilizar en un sinfín de cosas: cuando trabajas y planeas la forma en que realizaras llevaras a cabo las tareas; generalmente se utiliza de manera inconsciente; casi toda la vida, es una manera no sistematizada. El cronograma se hace presente generalmente en el desarrollo o gestión de proyectos, lo importante es del cronograma es que plasma cada una de las tareas y fechas previstas desde el principio hasta el final de las actividades que se van a realizar.(parr. 5)

El cronograma es una herramienta donde se plasman todas las actividades ordenadamente para un mejor control ordenadamente según Sánchez se compara su realidad en la vida cotidiana.

2.6.3 Monitoreo y Evaluación de Proyectos

Que es un monitoreo

Rham(2006) afirma:

Monitorear Es observar. El monitoreo se refiere a la actividad de recolección y de gestión de datos en torno a lo que se ejecuta y a lo que está ocurriendo. Los actores locales, las instituciones socias y el equipo ejecutor proporcionan información descriptiva y explicativa. El monitoreo requiere de mecanismos e instrumentos para recoger, compilar, sintetizar y almacenar esta información de modo tal que resulte accesible.(parr.8)

Es llegar observar lo que se está ejecutando para su análisis estableciendo información de todo lo que se hace en un tiempo establecido.Rham(2006) afirma:

Evaluar Es interpretar y juzgar. La evaluación es una actividad periódica de análisis y valoración. Implica un proceso de apreciación crítica a partir de la información proporcionada por el monitoreo. Establece relaciones entre lo que está ocurriendo, las causas y sus posibles consecuencias. Juzga la estrategia de acción y de organización, formulando apreciaciones con el objeto de responder a preguntas específicas y suministrar lecciones aprendidas. Posibilita la toma de decisiones y el mejoramiento de la planeación futura. Se evalúa la buena gestión del programa de acción y su contribución a cambios significativos. En el marco de una acción de desarrollo, se evalúa primero la capacidad de ejecución y lo realizado para luego poner énfasis en la valoración de los cambios inducidos en la realidad social, institucional, física, económica, política, etc..(parr.9)

2.7 Lectoescritura

La lectoescritura según Sánchez (2009)dice:

El lenguaje es el vehículo por el que se transmite el pensamiento y también es el que le permite al ser humano satisfacer la necesidad de comunicarse con los demás. El proceso de comunicación probablemente la actividad que más influye en el comportamiento del

ser humano. Dada la importancia de la comunicación en los humanos, no es de extrañar que la enseñanza del lenguaje sea uno de los temas más sobresaliente en toda la actividad educativa. Toda enseñanza escolar se ofrece mediante el uso de las artes del lenguaje, ya que no se puede prescindir de éstas para comunicar los pensamientos o impartir conocimientos. (p.4)

Es la transmisión de conocimientos que permite cambiar la actitud frente diferentes acciones que se están ejecutando basados en actividades de proceso de enseñanza de lectoescritura.

Romera (2008) afirma:

Los estudios sobre el juego de Ortega (1992, 1999, 2003a, 2003b) acentúan que la actividad lúdica es una vía privilegiada de acceso al conocimiento y de potencialidad interactiva, una fuente de vivencia y aprendizajes dentro de la etapa educativa a la que nos estamos refiriendo. Constituye una actividad de importancia capital para la adquisición de ciertos aspectos básicos para la vida de las personas, tales como las conductas de apego y vinculación afectiva, las habilidades comunicativas y la capacidad de gestionar la libertad y la toma de decisiones, así como el desarrollo del pensamiento creativo. En definitiva, la actividad lúdica permite al niño o la niña poner en práctica las competencias necesarias para prepararse para la vida en sociedad. (p. 193)

La actividad lúdica es una potencialidad que todo ser humano debe de desarrollar para la adquisición de habilidades de destrezas de todo ser humano construyendo desde el pensamiento humano.

Giraldo (2017) afirma:

La escuela debe considerarse como una totalidad en la que se pretende formar a los sujetos desde sus múltiples dimensiones. No obstante, en esta ocasión se abordará desde la dimensión lúdica del juego. En este sentido la escuela requiere generar estrategias y ambientes pedagógicos dentro de los cuales se promueva la creación de conocimientos por medio de relaciones horizontales que brinden la posibilidad de participación, en relación con las nuevas opciones en pro de las transformaciones de los enfoques tradicionalistas y utilitarios. Se aprende desde la tranquilidad, no desde la angustia ni la opresión. A través de una mirada pedagógica, el juego tiene el valor en sí mismo al abordar diferentes dimensiones del ser humano: lo corporal, lo emocional y lo racional; permitiendo con ello la estimulación de los distintos aspectos relacionados con el aprendizaje, la adaptación social, la liberación personal y la posibilidad de dar a conocer y transformar la cultura en la que está inmerso cada sujeto. (p. 110)

En tal sentido la escuela es el taller donde se aprende a construir mejores hábitos que promueve estimulación emocional al estudiante para ser un mejor sujeto activo relacionado con el aprendizaje

Alcaide (2005) afirma:

El leer es un proceso psicolingüístico en el sentido de que se inicia con una representación lingüística superficial codificada por un escritor y termina con un significado que el lector construye. Por lo tanto, hay una interacción esencial entre lenguaje y pensamiento al leer. El escritor codifica pensamiento como lenguaje y el lector decodifica lenguaje como pensamiento. Es esta la famosa visión del leer como juego psicolingüístico de descubrimiento. (p. 2)

El lector construye sus conocimientos siendo significativo en un proceso progresivo de descubrimiento de codificación gráfica y trazo correcto de todo tipo de letra concordando con el autor Alcaide.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título

Metodología lúdica de Lectoescritura aplicada a rincones de aprendizaje, realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío Panteón Buena Vista, del municipio de Concepción Tutuapa, del departamento de San Marcos.

3.2 Descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Este proyecto de mejoramiento educativo tuvo como fin primordial la erradicación de un buen porcentaje de repitencia en los grados de primero primaria, de la comunidad, Caserío Panteón Buena Vista, Concepción Tutuapa, San Marcos, gracias al apoyo del docente, como recurso humano indispensable del Ministerio de Educación, se pretendía mejorar el proceso de lectura y escritura, como base fundamental en la vida del niño y la niña.

Ya que la lectura es el conjunto de dominio de signos, grafemas y sonidos que se ejercitan formando palabras ideas y acciones utilizando diferentes materiales como estrategia para la construcción de un aprendizaje significativo, con un nuevo enfoque, de trabajo formativo y práctico basado en rincones lúdicos de lectura y escritura preparados por parte del docente de grado, con la finalidad de mejorar la implementación del poco hábito lector que tiene los niños y niñas que hace que sea más difícil su proceso de aprendizaje.

Se pretende que los alumnos se interesen por mejorar y comprender mejor, y que sea práctico a través de estrategias que faciliten su desarrollo con cada

uno de los niños, en todas las áreas del currículo nacional base de los pueblos, con el único propósito de mejorar la calidad educativa de acuerdo a los programas del ministerio de educación en este siglo XXI siendo un desafío y un nuevo reto como proyecto en la licenciatura del PADED, el diseñar un ambiente que favorezca el aprendizaje que debe ser cálido y respetuoso entre estudiantes y maestro.

3.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Metodología de rincones de aprendizaje de lectura y escritura

3.4 Objetivos

A. General.

- Fortalecer la metodología lúdica de lectoescritura aplicada a rincones de aprendizaje con niños de primer grado primaria del caserío Panteón Buena Vista, Concepción Tutuapa, San Marcos.
- Promover el conocimiento de estrategias, habilidades, y técnicas que hacen posible una enseñanza adecuada sobre la lecto escritura, en el grado de primero primaria.

B. Específicos

- Promover el conocimiento de estrategias, habilidades, y técnicas que hacen posible una enseñanza adecuada sobre la lectoescritura, en el grado de primero primaria.
- Implementar los rincones de aprendizaje lúdicos de lectoescritura para lograr los diferentes procesos de enseñanza aprendizaje.
- Enriquecer la metodología lúdica de lectoescritura con el apoyo de los docentes y padres de familia del establecimiento

3.5 Justificación

La educación es el centro fundamental del proceso formativo del alumno, porque a través de ella se logra todas sus diferentes habilidades y destrezas durante el

proceso de enseñanza aprendizaje en el salón de clases, es por eso es de suma importancia que los docentes que trabajen las diferentes metodologías estrategias de enseñanza aprendizaje, utilizando procedimientos técnicas para que el individuo sea capaz, para que logren una educación de calidad con la ayuda de los diferentes materiales de rincones lúdicos sobre la lectoescritura, durante todo el proceso, específicamente en el grado de primero, en donde es prioritaria la utilización de las diferentes estrategias métodos y recursos que sean significativos.

Porque de esa manera le permite un mejor desenvolvimiento, siendo participativas y más dinámicas sus actividades, que a diario realiza en su entorno social siendo base fundamental para su vida cotidiana en donde se desenvuelve.

Que le permite fortalecer a través de la utilización de una gran variedad de materiales, útiles y atractivos que permiten despertar el interés logrando desarrollar las diferentes habilidades que respondan a las necesidades durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje.

Se realizará con la preparación de una diversidad de materiales existentes en el contexto de la comunidad y como también el uso de diferentes materiales audiovisuales y carteles que el docente prepara para fortalecer y ayudar de una mejor manera su trabajo con la niñez que a diario se presentan, también es importante tomar en cuenta la participación de los padres de familia que ayudaran de apoyo para lograr de una mejor forma la verdadera formación sólida del niño desde su casa siendo un principio fundamental para coadyuvar el esfuerzo de preparar desde un principio al educando para que la base sea constructiva y significativo para su vida diaria.

Siendo encajado todo esto se logra una formación de con proyección de calidad, la cual incide que la educación que se recibe sea fundamentado en una

formación integral cultural y humana. A través de las diferentes actividades, que se organiza con cada uno de los grupos de niños, en el salón de clases, siendo medular las acciones de cada uno de los grupos organizados para comprender de la manera más eficiente, para lograr lo que se pretende encontrar en un tiempo estipulado durante su ejecución.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

3.6.1 Las actividades que no se pudieron realizar de acuerdo con lo previsto derivado de la suspensión de actividades escolares por la emergencia sanitaria Covid-19-

Las actividades del Proyecto de Mejoramiento Educativo se reprogramaron por la suspensión de actividades escolares por la emergencia sanitaria Covid-19. Para darle el cumplimiento del Proyecto que se tenía planificado y en proceso de ejecución en el Aula de Primero Primaria, con la finalidad de mejorar la calidad educativa en base a las necesidades e interés de los alumnos.

Se divulgaron las actividades pendientes entres programas radiales en la nueva 100.1 findirigido a niños, jóvenes, padres de familia y docentes de Concepción Tutuapa. Se dieron a conocer lineamientos generales sobre las fases pendientes parte de la ejecución, Monitoreo, Evaluación y cierre.

La finalidad fue dar a conocer las actividades del Proyecto y su importancia en el ámbito familiar y dar a conocer algunas prácticas sobre la metodología lúdica de lectoescritura aplicada a rincones de aprendizaje y cómo los padres de familia pueda brindar el acompañamiento a los hijos.

Tabla 30 Readecuación de actividades del PEM

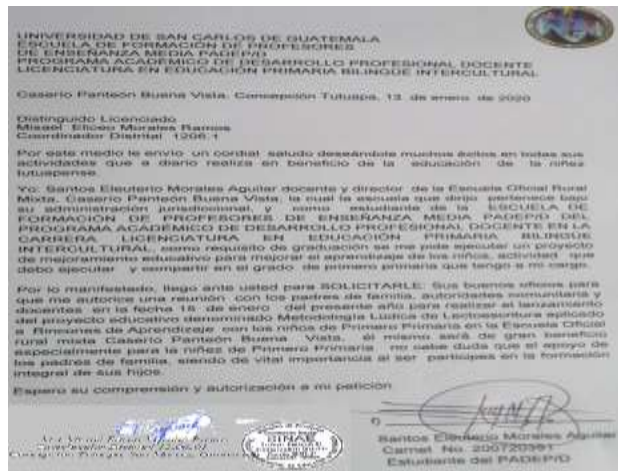
Fase	Actividad original planificada	Actividad replanteada	Medios de comunicación utilizados
Ejecución	<p>Realizar Sopa de letras para fomentar el clima de clase.</p> <p>Separación de palabras en sílabas.</p> <p>Crear Palabras picadas.</p> <p>Elaboración de dados con palabras y letras.</p> <p>Elaboración de cartonillos con vocales y consonantes.</p> <p>Elaboración de álbumes.</p> <p>Lotería de letras.</p>	<p>Transmisión radial en la nueva 100.1; sobre la elaboración y ejecución de actividades con los niños desde el ámbito familiar para mejorar el proceso de lectoescritura a través de materiales existentes en el contexto sopa de letras recortadas en periódicos y libros.</p> <p>Separación de palabras en sílabas por parte del niño. Recorte de vocales y consonantes para luego formarlas en sílabas.</p> <p>Elaborar un dado de cartón o madera en los lados colocar consonantes y jugar con el niño la cual tiene que identificar y decir el sonido.</p>	Radio y Facebook
Monitoreo	<p>Monitoreo de calidad a la aplicación de estrategias por autoridades.</p> <p>Verificación de resultados aplicando instrumentos específicos</p> <p>Monitoreo sobre el cumplimiento de la aplicación con el grupo de niños.</p>	<p>Readecuación en un programa radial sobre los lineamientos de cómo brindar acompañamiento de las actividades de lectura en el seno de la familia.</p>	Radio y Facebook
Evaluación	<p>Presentación de resultados con autoridades</p> <p>Socialización de Resultados con docentes de la escuela</p> <p>Comparación de resultados y avances</p> <p>Encuestas para verificar avances a través de instrumentos.</p> <p>Socialización de impactos</p>	<p>Divulgación de la importancia de realizar actividades significativas con los niños en el ámbito familiar verificando los avances en ambiente armónico.</p> <p>Realizar preguntas orales a fin de comprobar el avance del niño en su proceso de aprendizaje</p>	Radio y Facebook

	Conclusión de resultados Recomendación de resultados		
Cierre	Divulgación de los resultados a través de materiales audiovisuales con lo que logro. Presentación de resultados ante las autoridades del centro educativo Informe final Seminario de Graduación	Divulgación radial de los resultados del Proyecto de Mejoramiento Educativo En la radio la nueva 100.1 FM Presentación de Informe Final según programación de autoridades educativas.	Radio y Facebook

Fuente: Elaboración propia con información del plan del PME

Las gestiones realizadas para readecuar las actividades propuesta faltantes en el proyecto de mejoramiento educativo y poderlas desarrollar a través de los diversos medios de comunicación se le hizo llegar al gerente una solicitud, la misma fue aceptada a efecto de dar a conocer.

Figura 2.1 Solicitud de readecuación del proyecto



Fuente Propia, elaborado para la readecuación de las actividades

Programa educativo radial “Aprendo en casa”

Plan de guion de clase

Docente: Santos Eleuterio Morales Aguilar

Área: Comunicación y lenguaje L-2

Grado:Primero primaria

Competencia de área No 3: Identifica fonemas, símbolos y grafías de la L 2 en diferentes contextos comunicativos.

Indicador de logro No. 3.1. Utiliza, en su comunicación oral y escrita, palabras y fonemas de la L 2 que son diferentes a los de la L 1.

Contenido No. 3.1.2. Lectura oral de palabras con fonemas propios de la L 2.

Tema: Formación de sílabas a palabras

Fecha de grabación: martes 11 de mayo

Tabla 31 Guion de clase

No.	Actividades	Contenidos	Tiempo sugerido
	Saludo inicial: Saludamos con una sonrisa y gestos amables.	Buenos días niños, niñas, padres de familia que escuchan la radio en todo el municipio de Concepción Tutuapa, o donde llega la transmisión, sean bienvenidos a un programa de Aprendo en Casa. Recuerda siempre lavarte constantemente las manos con agua y jabón .después de realizar cada actividad y antes de comer	2 minutos
Inicio	Introducción de la actividad:	Las palabras que utilizaremos serán las siguientes, sonido, animales y plantas.	1 minuto
	Tema central (Propósito - Desafío):	Separación de palabras en sílabas.	1 minuto
Desarrollo	Inicia demostración, explicación, acción o movimiento:	En algún momento familiar los padres dicen nombres de animales, plantas y cosas.	1 minuto
	Desarrollo de la actividad:	El padre o madre de familia dice el nombre de objetos, animales y plantas. El niño pronuncia e sonido, escribe la palabra lo y separa en sílabas.	20 minutos
Cierre	Conclusión de la actividad (últimas palabras del presentador o discurso final)	Que los padres colaboren con sus hijos en el desarrollo del vocabulario básico y de las habilidades de lectoescritura.	3 minutos

Consejo	¡Quédate en casa! Juntos con la ayuda de Dios, saldremos adelante.	1 minuto
Enlace al siguiente programa (opción de diapositiva o créditos)	Te invito a no perderte las siguientes clases del programa "Aprendo en Casa" los días miércoles y viernes por la nueva 100.1 en su frecuencia modulada. Dios les bendiga.	
Despedida	¡Hasta la próxima!	1 minuto

Fuente Propia, elaborado para la divulgación del proyecto

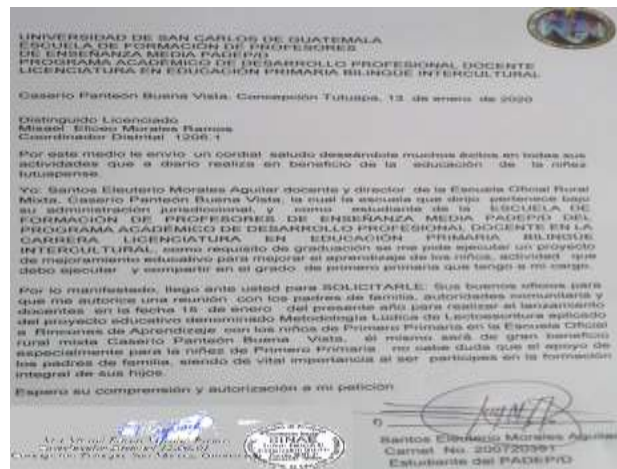
3.7 Plan de actividades

3.7.1 Fases del proyecto

A. Fase de inicio

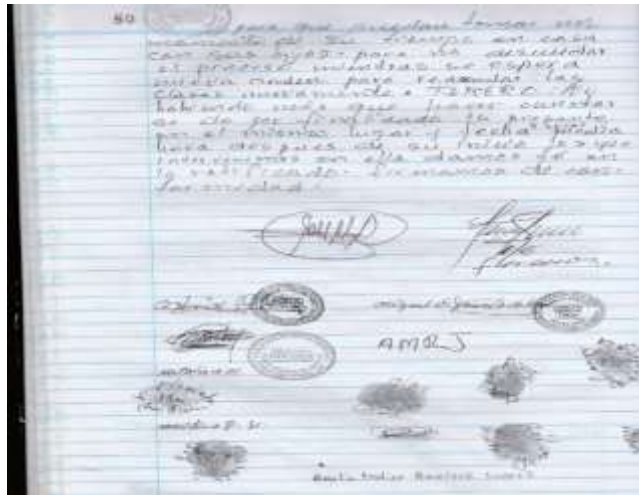
Se hizo una convocatoria al personal docente y autoridades locales para la socialización y la aprobación del proyecto. Metodología lúdica de Lectoescritura aplicada a rincones de aprendizaje. Siendo priorizado para ejecutar como proyecto y modalidad del proyecto, basándose en actividades lúdicas dentro y fuera del aula con los alumnos de primer grado. Se les dio a conocer la importancia, al mismo tiempo se les pidió el apoyo incondicional y la colaboración de las diferentes organizaciones que funciona en la comunidad siendo bases fundamentales para el desarrollo de las diferentes estrategias.

Figura 3.2. Solicitud al Director del establecimiento



Fuente Propia, solicitud de autorización del proyecto

Figura 6.5 tercera hoja del acta de aprobación



Fuente: propia tomada del libro de actas del establecimiento

B. Fase de Planificación

En esta fase se realizó la planificación de diferentes actividades y la organización de la junta directiva de niños para dirigir actividades como también la gestión de actividades promotoras del rincón de juegos lúdicos para la enseñanza de lectoescritura con la finalidad de mejorar la comprensión de los niños de primero primaria.

Figura 7.6 Socialización del proyecto



Fuente: Valerio Tomás

C. Fase de ejecución

- a. Modelaje de cantos: pin pon es un muñeco, arroz con leche, vamos a la vuelta, las cinco vocales.

Esta actividad pedagógica de escucha y habla tiene un propósito de aplicar conocimientos relacionados con la comunicación e interacción que es muy dinámica y entretenida para trabajar de manera divertida siendo también una ayuda a la introducción de la lectura y escritura que se compartirá en la escuela.

De La misma forma es parte del proyecto de la Metodología lúdica de lectoescritura aplicada a rincones de aprendizaje, siendo su finalidad en mejorar la lectoescritura de los niños en un ambiente agradable y amena .lo que se pretende con los alumnos es introducirlo en un mundo maravilloso de la lectura y escritura , a través de los distintos modelajes que siendo motivadora en el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Desarrollo de la actividad:

Actividad N° 1 Se dividen los padres en equipo Cantando uno dos líneas del modelaje de cantos presentado por sus hijos en el salón de clases.

Actividad N° 2 Organización de los niños en dos grupos presentando otro modelaje de canto ante los padres de familia realizando ademanes con el cuerpo, observan el mejor grupo que no cometió tantas faltas acorde al Canto presentado en grupo, de esa manera intercambian experiencia.

Figura 8.7 jugando con dados y demás materiales



Fuente: Valerio Tomás

- b. Elaboración crucigramas para fomentar el clima de clase en base a la lectoescritura.

Esta actividad es una metodología que está enfocada a juegos con los niños muy divertido para el aprendizaje de lecto escritura, esto guiado por parte del docente con el fin de mejorarla adquisición y desarrollo de la lecto escritura en alumnos de primer grado de educación primaria impartido en la Escuela Oficial Rural Mixta. Caserío Panteón Buena Vista, de esta manera se verifica el logro en que el niño si ha logrado el aprendizaje y la socialización, de participación, y desarrollo, intelectual y la adquisición de aprendizajes significativos en el niño.

Actividad N° 1 Se muestra la imagen del crucigrama elaborado en cartulina y se entrega una hoja a cada niño principalmente las vocales que los niños ya conocen especialmente su trazo, para que lo pueden visualizar.

Actividad N° 2 con el apoyo del padre de familia se logra motivar el avance de cada uno de sus hijos

Actividad N° 3 Socialización de la importancia del apoyo de los padres al estar junto con sus hijos

Figura 9.8 jugando con crucigramas



Fuente: Valerio Tomás

c. Ejercitación de fonemas y grafemas para el proceso de lectoescritura. Esta ejercitación de fonemas y grafemas consiste en animación y en organizar grupos para buscar palabras que inician con el sonido de cada letra cuya finalidad es fomentar la importancia del estudio y el aprendizaje, con énfasis en lectura y escritura. Representando el esfuerzo y el tiempo como base muy importante para el alcance entre fonemas y grafemas que representa cada letra enseñada siendo una de las metas y propósitos que lograr.

Desarrollo

Se les entrega una caja con diferentes imágenes de animales

Emitirán el sonido de cada animal

Trazarán la forma correcta de cada letra pronunciada

Dibujarán en un cartel y cada grupo lo socializará.

Figura 10.9 jugando con fonemas



Fuente: Valerio Tomás

d. Lotería de letras.

La finalidad es desarrollar la destreza mental.

Se entrega a los jugadores 4 cartones de lotería: con imágenes de animales, plantas y cosas resaltando cada letra que se pretende enseñar. Se les entregan piedras para ir colocando sobre los mismos cuando el voluntario "cante" la palabra de la lotería.

El que llena el cartón de lotería grita. Lotería.

Y así se intercambian los cartones de manera dinámica y divertida.

Figura 11.10 fonemas de las letras



Fuente: Valerio Tomás

- e. Readecuación de actividades que faltaron en esta fase y fueron las siguientes: Sopa de letras para fomentar el clima de clase, Separación de palabras en sílabas, Elaboración de dados con palabras y letras, Elaboración de cartoncillos con vocales y consonantes.

Desarrollo

En base a una planificación, se hizo una programación radial denominada: aprendiendo los sonidos de las letras en casa. En esta programación se integró una serie de actividades que hicieron falta en su aplicabilidad con los niños de la escuela. Por lo que se divulgó la forma en cómo los padres deben apoyar en el seguimiento del proceso de aprendizaje de las letras con cada uno de sus hijos.

Actividad uno

El padre elaborará una serie de letras y las colocará en una caja para formar una sopa de letras.

El padre menciona el sonido de la letra y el niño identificará y la sacará de la caja, al mismo tiempo dirá palabras con la letra seleccionada.

Actividad dos

Los padres son los indicados en seleccionar varios libros con diferentes palabras en los cuáles los niños tendrán la oportunidad de copiar en hojas o en el cuaderno separándolos en sílabas y formando nuevas palabras.

Actividad tres

Los padres elaborarán un dado en material grueso colocando diferentes letras.

Jugarán con sus hijos en diferentes lugares

Tirar el dado y la letra que queda arriba. El niño tendrá que decir varias palabras con la misma. Lo pueden hacer en varias situaciones y momentos para entretener al niño.

Actividad cuatro

El niño dibujará y recortará en cartón, cartulina o cartoncillo o algún otro material disponible las vocales y consonantes aprendidas.

Colocarlas en un lugar visible para que el padre de manera cotidiana pueda pedir al niño que mencione palabras, cosas existentes en la casa con las diferentes letras elaboradas.

Figura 12.11 Programa uno, de la transmisión de la readecuación de las actividades.



Fuente: German Méndez

Figura 13.12 programa dos y tres de la transmisión radial de la readecuación de las actividades del proyecto



Fuente: German Méndez

D. Fase de monitoreo

Se dio a conocer los lineamientos sobre como los padres deben verificar el proceso de desarrollo y los resultados de forma interactiva, y armónica en el ámbito familiar.

Figura 14.13 orientación de cómo realizar el monitoreo



Fuente: German Méndez

E. Fase de evaluación

Transmisión de un programa radial sobre las diferentes actividades de evaluación en las diferentes fases de ejecución del proyecto, como también el logro de los objetivos que se trazaran.

Figura 15.14 Orientación radial del monitoreo



Fuente: German Méndez

F. Fase de cierre del proyecto

Divulgación radial de las fases del proyecto y la presentación del informe final con las autoridades del PADEP/D.

Figura 16.15 Platicando sobre el cierre del proyecto



Fuente: German Méndez

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Las estrategias que se aplicó sobre las diferentes necesidades que se abordaron para mejorar el aprendizaje con cada uno de los niños y niñas de la escuela Oficial Rural Mixta del Caserío Panteón Buena Vista, Concepción Tutuapa, del departamento de San Marcos tuvo como propósito de elaborar los diferentes materiales de rincones de aprendizaje, que fortalecieron en mejorar la localización, concentración y motivación de los niños y niñas en todos los momentos de las actividades de aprendizaje especialmente en la enseñanza de la lectoescritura, específicamente con el grado de primero primaria.

Como dice: Ortega (2003)

“la actividad lúdica es una vía privilegiada de acceso al conocimiento y de potencialidad interactiva, y una fuente de vivencias de aprendizajes dentro de la etapa educativa a la que nos estamos refiriendo” (p. 9).

El Proyecto de Mejoramiento educativo a diseñar tiene como objetivo principal de encontrar cambios sustanciales que constituye una actividad de mucha importancia como base para la adquisición de ciertos aspectos básicos para los niños y niñas siendo las personas, más especiales en el proceso de enseñanza buscando cambios en las diferentes conductas de vinculación afectiva, en las diferentes actividades donde se aprecia las habilidades comunicativas y las destrezas que cada uno posee siendo una de las capacidades de poder desenvolverse en las distintas gestiones cuando les toca emprender con libertad y la toma de decisiones, así como el desarrollo del pensamiento creativo que, siendo la actividad lúdica que le permite al niño o la niña poner en práctica las competencias necesarias para prepararse para la vida en sociedad.

Este proyecto mejoró a resolver la problemática de: la repitencia en el grado de primero primaria a través de la aplicación de actividades significativas, que fortalece y generen acciones constantes por parte de los estudiantes, así mismo los nuevos conocimientos a partir de lo que ya poseen; con el apoyo de los padres de familia dentro y fuera del establecimiento. La finalidad es que se logre con facilidad la adquisición de trazos sonidos de cada una de las letras que aprendieron correctamente en las diferentes sesiones, las letras del abecedario, es la base de poder garantizar el desarrollo intelectual del niño como proceso en donde aprende a leer y escribir como dice Alcaide (2005)

“el leer es un proceso psicolingüístico en el sentido de que se inicia con una representación lingüística, simbólica y grafica en la mente” (p. 8).

La codificación tiene que ser enseñado con ejemplos que tiene significado para que se olvide con facilidad en la mente de los estudiantes y que la lectura sea constructivo para la formación de calidad de tal forma que el talento humano tenga respuesta a una, amplia interacción esencial entre lenguaje y el pensamiento, al momento de ejercer la lectura con el grupo de niños y niñas de primer grado siendo codificado con facilidad en la masa gris que almacena la forma de trazo y sonido específicamente en la escritura y codificación siendo utilizado como ayuda en el pensamiento como medio del lenguaje escrito a través ello el lector decodifica lenguaje de lo escrito como pensamiento. Esta actividad es la más aplicada con el uso de la visión al momento del leer como juego aprendizaje y de descubrimiento de nuevos conocimientos de aprendizaje .en la vida cotidiana.

La institución seleccionada es una Escuela Oficial Rural Mixta, del Caserío Panteón Buena Vista, del distrito 12-06-01 que queda a 14 kilómetros de la cabecera municipal de Concepción Tutuapa, del departamento de San Marcos, la cual cuenta con varios edificio en donde se atiendan dos niveles de educación preprimaria y primaria bilingüe, actualmente contamos con seis maestros presupuestados bajo el renglón 011; una maestra presupuestada Para el nivel preprimaria y cinco docentes en el nivel primario.

Al revisar los indicadores educativos, se encuentra un alto índice de porcentaje de repitencia en el grado Primero Primaria debido a la falta de estrategias de implementación de rincones de aprendizaje en la lectoescritura de algunos alumnos. Especialmente en la lectoescritura siendo lo primordial para poder escribir correctamente como también en la comunicación oral, esta situación incide por varias razones, siendo una de ellos específicamente en la alimentación que es la base fundamental para una verdadera forma de hacer uso la comprensión lectora y del pensamiento. Por lo que no se ha logrado los resultados requeridos y aceptado que se practican en los diferentes programas de evaluación que emprende las instituciones sobre la lectura de las pruebas que aplica el MINEDUC.

Todo producto de las vinculaciones estratégicas realizadas se promueve desde la práctica a partir de la tercera Línea De Acción Estratégica, que consiste en la Implementación de talleres de lectoescritura para mejorar la expresión oral y escrita del proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos. En base a este indicador se decidió realizar el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado Metodología Lúdica de Lectoescritura aplicada a rincones de aprendizaje con los niños de primero primaria.

La misma consistió en una serie de actividades de motivación e interés por parte del docente hacia los alumnos en los momentos de aprendizaje. Estas actividades fueron: modelajes de cantos, elaboración de crucigramas, ejercitación de fonemas y grafemas, sopa de letras, separación de palabras en sílabas, elaboración de dados con palabras y letras, elaboración de cartoncillos con vocales y consonantes.

Se promovieron con eficacia actividades comprensibles, ya que los niños mostraron interés en el aprendizaje de las letras y una habilidad comunicativa a

la hora de interactuar, siendo más efectivo y amena en el trabajo que realiza el docente de grado contando con suficiente material adecuado.

Una de las ventajas que se deben llevar a cabo en los rincones de aprendizaje dentro el aula es de suma importancia su aplicación de la metodología de los rincones de aprendizaje de manera se garantiza la espontaneidad, libertad y placer del juego. El contacto con lo nuevo y desconocido se lleva a cabo a través de la interacción libre y espontánea. El juego es una actividad espontánea propia del niño y se convierte como la base sobre su proceso de aprendizaje.

Es una herramienta de comunicación a través de la cual el niño se interrelaciona en su ambiente mediante la observación, representación, dialogo, experimentación, conocimiento, análisis y valoración. Con los rincones de aprendizaje se descubre una de las técnicas en las cuales el docente organiza a los niños en diferentes grupos para que puedan aprender a trabajar en equipo, a colaborar y a compartir conocimientos. Los rincones también potencian su iniciativa y el sentido de la responsabilidad, ya que planifica las actividades de manera que cada niño pase a lo largo de un período de tiempo por semana o quincena por todos los diferentes rincones de trabajo.

Las acciones positivo son de carácter personal e iniciativa que haya más que dar por parte del docente en el aula de modo que cada uno se encargue de preparar sus rincones concretos a trabajar con los niños y niñas que permite al docente dedicar una atención más personalizada a cada niño y a la vez mejorar el trabajo que a diario realiza en el aula de esa manera se logra cada día lo que propone y que responde a las necesidades de sus estudiantes. Así mismo Molina (2013):

En el artículo Estrategias dentro del aula de la revista Educación Interamericana, tomo XII, número 4, página 19, expresa que brindar una educación en la creatividad implica partir de la idea de que ésta no se enseña de manera directa, sino que se propicia y que para esto es necesario aprender a tolerar y responder a las duda que puedan surgir durante el desarrollo.

El maestro puede favorecer en los estudiantes el desarrollar una tolerancia a lo confuso, dándoles más espacios en sus clases para pensar sobre una situación problemática que se les presenta y estimularlos a reflexionar desde el principio de ésta. Con ésta idea, la incertidumbre es otro alimento de la clase creativa. Para ello, se debe crear un clima dentro del proceso de enseñanza aprendizaje donde el conocimiento que se trabaje no se dé cómo inflexible y estancada. La escuela necesita la incertidumbre para que el alumno se lance a explorar el conocimiento que no logró construir totalmente en el salón de clases o fuera de éste (p.8)

De esa manera se desarrolló las acciones aplicadas a un 90% de su aplicabilidad con los niños de primero primaria habiendo dado un mejor resultado de lo planificado en cuanto al proyecto de mejoramiento educativo con cada uno de los niños usando diferentes estrategias y los diferentes materiales tanto de contexto como también otros recursos de complementación siendo necesarios para comprender mejor el trabajo. Que se desarrolla con la niñez que tanto lo necesita en el proceso.

Este enfoque juega un papel muy predominante para un mejor resultado de las estrategias siendo impactante para los niños, padres de familia, autoridades de la comunidad en donde se pudo comprobar y romper paradigmas de los patrones tradicionales que muchas veces son como barrera que no permite el proceso de aprendizaje que alcance un buen porcentaje en la lectoescritura con los niños específicamente en primer grado. Que no solo puede ser en primer grado, se puede tomar los otros grados especialmente en la comprensión de la lectura siendo uno de las necesidades en verificar claramente lo que el niño lee para la mejor comprensión en diferentes ámbitos donde se desenvuelve todos los días.

CONCLUSIONES

Se logró fortalecer la metodología lúdica de lectoescritura aplicada a rincones de aprendizaje con niños de primer grado primaria del caserío Panteón Buena Vista, la cual permitió enriquecer el vocabulario de los estudiantes.

Se logró el apoyo de los docentes, padres de familia y autoridades locales en la ejecución del proyecto.

Se logró promover el conocimiento de los niños y niñas especialmente en el desarrollo de habilidades, y con ello un aprendizaje significativo sobre la enseñanza de las letras del abecedario.

Se logró incorporar a gran parte de los padres y madres de familia en las diferentes actividades realizadas y los niños demostraron el interés y la confianza en la realización de las mismas.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD

Nombre del Plan: Metodología lúdica de lectoescritura aplicada a rincones de aprendizaje Caserío Panteón Buena Vista, Municipio de Concepción Tutuapa, San Marcos.

Dirección: Escuela Oficial Rural Mixta, caserío Panteón Buena Vista, Concepción Tutuapa, San marcos

Descripción. El Proyecto de Mejoramiento Educativo tiene como propósito de demostrar los resultados de Metodología lúdica de lectoescritura aplicada a rincones de aprendizaje, para superar dificultades en el aprendizaje de la lectura y escritura de los niños de primero primaria del establecimiento. Periodo de tiempo: mayo de 2020 a octubre de 2023

Objetivo:

General

Mejorar el proceso de lectoescritura de los niños y niñas de primer grado a través de la aplicación de metodología lúdica a rincones de aprendizaje.

Específicos:

Promover el conocimiento de estrategias, habilidades, y técnicas que hacen posible una enseñanza adecuada sobre la lectoescritura, en el grado de primero primaria.

Implementar los rincones de aprendizaje lúdicos de lectoescritura para lograr los diferentes procesos de enseñanza aprendizaje.

Enriquecer la metodología lúdica de lectoescritura con el apoyo de los docentes y padres de familia del establecimiento.

Tabla 32 Propuesta de sostenibilidad

Dimensión	Actividades/Estrategias	Justificación de los productos y/o procesos	Recomendaciones y/o tiempo de ejecución
Sostenibilidad Institucional	<ul style="list-style-type: none"> • Gestión de apoyo institucional a ONGs. • Gestión de apoyo institucional para la sostenibilidad del proyecto a la DIDEDUC de San Marcos. • Gestión para apoyo técnico pedagógico a SINAIE municipal para dar continuidad al Proyecto de Mejora Educativa PME. 	<ul style="list-style-type: none"> • Apoyo institucional. • Apoyo técnico. 	Mayo 2020
Sostenibilidad Financiera	<ul style="list-style-type: none"> • Gestión de apoyo financiero a padres de familia y algunas casas comerciales. • Gestión de apoyo financiero a la municipalidad local. • Gestión de patrocinio al Banco de Desarrollo Rural, Sociedad Anónima (Banrural) como una de las fuentes de financiamiento para dar continuidad a las acciones implementadas en el Proyecto de Mejora Educativa PME 	<ul style="list-style-type: none"> • Viabilidad financiera. • Viabilidad financiera. 	Junio 2020
Sostenibilidad Ambiental	<ul style="list-style-type: none"> • Educación y cultura en el desarrollo del proyecto y su relación con el ambiente. • Manejo adecuado de los materiales didácticos acompañado de la optimización de los recursos naturales que den continuidad a las acciones del proyecto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Armonizar las distintas condiciones que permitan el buen funcionamiento del proyecto. 	Junio 2020
Sostenibilidad Tecnológica	<ul style="list-style-type: none"> • Taller sobre las diferentes tecnologías. • Taller sobre administración de recursos tecnológicos contextuales. • Utilización adecuada de la informática a las técnicas y trabajos para dar continuidad a las acciones del proyecto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacitación y actualización tecnológica e informática. 	Junio 2020

	<ul style="list-style-type: none"> • Mantenimiento adecuado de recursos tecnológicos. • Actualización de recursos tecnológicos. 		
Sostenibilidad Social/cultural	<ul style="list-style-type: none"> • Conformación y organización de una comisión para velar, por la continuidad de las acciones implementadas en el proyecto de mejora educativa. • Capacitación técnica de la comisión sobre las funciones a desarrollar en las actividades implementadas en el proyecto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Capacitación y formación técnica para la continuidad del proyecto. 	Junio 2020

Fuente Propia, tomada del proyecto ejecutado

Recursos: Humanos: Estudiantes, docentes y padres de familia

Materiales: Para la elaboración de rincón de aprendizaje de lecto escritura con primer grado. Paleógrafos, Cartón, cartulina, fomy, Resistol, Tijeras, Lápices, Crayones, Marcadores, Tapones, Regla.

Evaluación: La evaluación será constante, para comprobar el nivel de logro de las actividades de cada a estudiante para mejorar la calidad de educación a nivel local. Utilizando escala de rango y lista de cotejo, individual. Periodo: mayo de 2020 a octubre de y de enero a octubre de los años 2021, 2022 y 2023.

REFERENCIAS

- Aguilar, H. R. (1 de noviembre de 2010). UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA. Obtenido de LAS POLÍTICAS EDUCATIVAS Y SU DESARROLLO: http://www.repositorio.usac.edu.gt/1251/1/07_2103.pdf
- Alonso, J. (13 de 06 de 2005). INSTITUTO TECNOLÓGICO. Obtenido de SEP: http://www.itnuevolaredo.edu.mx/takeyas/Apuntes/Inteligencia%20Artificial/Apuntes/tareas_alumnos/Minimax/Minimax.pdf
- CALDERÓN, M. M. (2 de junio de 2007). UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA. Obtenido de ANÁLISIS DE LAS CAUSAS QUE ORIGINAN LA EMIGRACIÓN DE LOS : http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/04/04_6703.pdf
- Champi Huaman, P. (2018). champi_hp.pdf La comunicación asertiva y el desempeño docente en la Institución Educativa . Obtenido de Repositorio de la Universidad César Vallejo: http://repositorio.ucv.edu.pe/bitstream/handle/UCV/34128/champi_hp.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- CODOÑER, K. A. (1 de febrero de 2012). UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR. Obtenido de <http://biblio3.url.edu.gt/>: <http://biblio3.url.edu.gt/Tesis/2012/05/01/Gonzalez-Karin.pdf>
- Dillon, L. B. (05 de 01 de 2004). Explorar Perspectivas. Obtenido de Análisis Estratégico: <https://sswm.info/es/taxonomy/term/2647/problem-tree-analysis>
- Flores, T. G. (1 de enero de 2013). UNA TÉCNICA PARA EL ANÁLISIS DE PROBLEMAS EN. Obtenido de <https://www.uv.mx/iiesca/files/2013/01/foda1999-2000.pdf>

- Gálvez, J. L. (1 de julio de 2002). biblioteca Usac. Obtenido de EL CONSTRUCTIVISMO Y SU APLICACIÓN EN LA ENSEÑANZA : http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/07/07_1616.pdf
- Giraldo, A. T. (junio de 2017). Redalyc, El juego como mediación pedagógica en la comunidad de una institución. Obtenido de Universidad de Caldas, Manizales Colombia: <https://www.redalyc.org/pdf/1341/134152136006.pdf>
- GUACHIAC, M. G. (1 de agosto de 2015). UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR. Obtenido de "TRABAJO INFANTIL Y SU RELACIÓN CON EL RENDIMIENTO ESCOLAR: <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2015/05/09/Guachiac-Marcos.pdf>
- JIMENEZ, M. E. (1 de enero de 2012). UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA. Obtenido de "ANÁLISIS DEL FUNCIONAMIENTO DE LA UNESCO Y SUS APORTES AL: <http://polidoc.usac.edu.gt/digital/cedec5851.pdf>
- Martin, J. (10 de 06 de 2019). Cerem. Obtenido de CLAVES PARA HACER UN BUEN DAFO (O FODA): <https://www.cerem.es/blog/claves-para-hacer-un-buen-dafo-o-foda>
- Martín, L. R. (2018). La técnica DAFO como herramienta de reflexión docente. Revista digital, 2.
- Menchaca, L. M. (3 de mayo de 2015). UNIVERSIDAD COMPLUTENSE DE MADRID. Obtenido de La identidad sociocultural a partir de la enseñanza histórica de la: <https://eprints.ucm.es/30753/1/T36154.pdf>
- MOLINA, J. C. (1 de diciembre de 2014). UNIVERSIDAD RAFAEL LANDÍVAR. Obtenido de "APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO Y RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE ECUACIONES DE: <http://recursosbiblio.url.edu.gt/tesiseortiz/2014/05/86/Lopez-Juan.pdf>
- ORTIZ, R. H. (1 de noviembre de 2016). PONTIFICIA UNIVERSIDAD CATÓLICA DEL ECUADOR. Obtenido de <https://repositorio.pucese.edu.ec/>: <https://repositorio.pucese.edu.ec/bitstream/123456789/905/1/LOPEZ%20ORTIZ%20%20RONALD%20HERNAN.pdf>

- Qué es y cómo elaborar una matriz de priorización. (6 de enero de 2017). Qué es y cómo elaborar una matriz de priorización. Obtenido de Harvard Deusto: <https://retos-directivos.eae.es/que-es-y-como-elaborar-una-matriz-de-priorizacion/>
- Quirante, F. P. (s.f. de s.f. de 2018). Planificación y elaboración de proyectos . Obtenido de Manual Proyectos CEEM: <http://agora.ceem.org.es/wp-content/uploads/documentos/proyectos/manualproyectos.pdf>
- Rham, P. d. (13 de 07 de 2006). Monitoreo y evaluación de acciones de desarrollo orientadas al impacto. Obtenido de ASOCAM-Intercooperation: <https://www.shareweb.ch/site/EI/Documents/PSD/Topics/Results%20Measurement/Monitoreo%20y%20evaluaci%C3%B3n%20de%20acciones%20de%20desarrollo%20orientadas%20al%20impacto.pdf>
- Romera, E. M. (10 de 02 de 2008). Impacto de la actividad lúdica en el desarrollo de la competencia social. Obtenido de Universidad de Almería: <https://www.redalyc.org/comocitar.oa?id=56080205>
- Sanchez, C. (12 de Diciembre de 2009). La importancia de la Lectoescritura en educación infntil. Obtenido de Innovación y experiencias educativas: https://archivos.csif.es/archivos/andalucia/ensenanza/revistas/csicsif/revista/pdf/Numero_14/CARMEN_SANCHEZ_1.pdf
- Sánchez, I. S. (enero de 2015). Cronograma de. Obtenido de Universidad Autonoma del Estado de Hidalgo: <https://repository.uaeh.edu.mx/bitstream/bitstream/handle/123456789/16696/LECT128.pdf?sequence=1&isAllowed=y>



Guatemala, junio 2020