



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

---

**Universidad de San Carlos de Guatemala Escuela de  
Formación de Profesores de Enseñanza Media**

**“DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD DEL NIÑO EN RINCONES DE  
APRENDIZAJE”.**

**Informe del Proyecto de Mejoramiento de Educativo Realizado en la escuela  
Oficial de Párvulos 8va calle “A” 1-68 zona 1 del municipio de San Pedro  
Sacatepéquez del departamento de San Marcos.**

**Sandra Lisbeth Bravo Fuentes.**

**Asesora**

**Licda. Sara Lizzeth Vásquez Barrios.**

**Guatemala, junio de 2,020.**





**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**

**“Desarrollo de la Creatividad del Niño en Rincones de Aprendizaje”.**

**Informe de su elaboración, presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Sandra Lisbeth Bravo Fuentes.**

**201227045**

**Previo a conferírsele el grado académico de:**  
**Licenciada en Educación Preprimaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe**

**Guatemala, junio de 2,020.**

## **AUTORIDADES GENERALES**

MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

## **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
Lic. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

Sintia Lizeth Aldana Muñoz	Presidente
Victor Wagner de León Ramos	Secretario
Siomara Patricia Orozco Bautista	Vocal



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA  
SECRETARÍA ACADÉMICA



Guatemala, 30 de junio 2,020

**Licenciado**  
**Álvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado: **Desarrollo de la Creatividad del niño en Rincones de Aprendizaje** correspondiente a la estudiante: **Sandra Lisbeth Bravo Fuentes** carné: **201227045** CUI:**2498-09583-1202** de la carrera: **Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe**, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

  
**Licda. Sara Lizzeth Vásquez Barrios**  
**Colegiado Activo: 15069**



**Vo.Bo. Nixon Rubén Soto Maldonado**  
**Coordinador Departamental PADEP**  
**San Marcos**

c.c. Archivo



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Unidad de Investigación y  
Departamento de Estudios de Postgrado

Guatemala 20 de noviembre de 2020

**Licenciado**

**Alvaro Marcelo Lara Miranda**

**Secretario Académico de la EFPEM- USAC**

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante Sandra Lisbeth Bravo Fuentes carné: 201227045 las mejoras a su informe de tesis derivadas del examen privado de la carrera **Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe**, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: **“Desarrollo de la Creatividad del Niño en Rincones de Aprendizaje”**.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,

  
**Licda. Sara Lizzeth Vásquez Barrios**  
**Asesora**

C.c. Archivo



### **Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01\_4057**

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### **CONSIDERANDO**

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Desarrollo De La Creatividad Del Niño En Rincones De Aprendizaje*  
Realizado por el (la) estudiante: *Bravo Fuentes Sandra Lisbeth*  
Con Registro académico No. *201227045* Con CUI: *2498095831202*  
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### **CONSIDERANDO**

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

#### **AUTORIZA**

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

**¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

**100\_80\_201227045\_01\_4057**



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



### Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01\_4057

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Desarrollo De La Creatividad Del Niño En Rincones De Aprendizaje*  
Realizado por el (la) estudiante: *Bravo Fuentes Sandra Lisbeth*  
Con Registro académico No. 201227045 Con CUI: 2498095831202  
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

#### AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

**¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC

100\_80\_201227045\_01\_4057

## DEDICATORIA

A Dios: Ser supremo de la creación y de la vida

A Mi familia:

A mis Padres Bachiller Edgar Romeo Bravo Navarro, Licenciada Leticia Fuentes de Bravo, con mucho amor, respeto y cariño en los momentos de mi vida quienes han sido mi apoyo incondicional Dios los bendiga.

A mis hijos Evelyn Guadalupe, Fernando Enrique, María Alejandra González Bravo, por su apoyo y que este triunfo sea un ejemplo de superación.

A mis sobrinos Rachel Gabriela, Diego Adrián y Fabiola Jazmín por el cariño y respeto que me brindan.

A mi hermana Licda. Gladys Fabiola Bravo Fuentes, por su constancia y por el cariño que siempre me ha demostrado.

Y a toda mi familia en general eternamente agradecidos.

A mi asesora

Por su paciencia y sabios consejos al guiarme y orientarme en la elaboración de mi proyecto.

A mi comunidad educativa

A los niños y niñas de párvulos 4 y 5 años gracias por su cariño y respeto por ser parte importante en mi superación como docente.

A mi centro educativo por tener siempre abiertas sus puertas a cambios a beneficio de mi comunidad.

A mi directora por ser un ente de cambio y dejarme realizar mis actividades en armonía y alegría en mis clases.

A usted que lo lee con respecto y cariño.

## RESUMEN

El proyecto se le dio vida en la Escuela Oficial de Párvulos 8ª. Calle "A" 1-68 zona 1 del municipio de San Pedro Sacatepéquez, del departamento San Marcos, es necesario buscar una estrategia que apoye al niño para desarrollar su creatividad e imaginación y darle la importancia a la estimulación sensorial y lógica, lo que se ha implementado en el nivel pre primario, pero lamentablemente no todos los docentes la ponen en práctica, ya que la utilización de esta herramienta pedagógica ayuda a mantener a los estudiantes activos, generando cambios actitudinales, para mejorar sus conocimientos y que estos obtengan aprendizajes significativos por medio al juego e interacción que a su vez mejora la sociabilidad y actividad en el niño .

Existen docentes no actualizados y esto provoca que las clases sean tradicionales, lo que ocasiona baja matriculación de estudiantes, fue ahí donde surgió la idea de realizar ésta investigación, que tiene como objetivo primordial, el mantener a estudiantes dentro de las aulas, finalizando su preparación integrándolos, con el perfil de egresado del nivel pre primario que llene las expectativas de la sociedad y alcance los estándares educativos de su etapa y nivel.

Se socializaron experiencias sobre actividades aplicables con docentes y padres de familia a través de charlas sobre rincones de aprendizaje con materiales fáciles de elaborar para crear nuevos espacios con materiales apropiados, tomando en cuenta su edad y contexto. Buscando la integración de contenidos y actividades se concluyó con el Rincón de Destrezas de Aprendizaje, que son técnicas y estrategias didácticas que se utilizan para crear un ambiente de cooperación y de interacción entre los niños y la docente, donde el estudiante del nivel pre primario construye sus propios conocimientos y desarrolla de forma integral sus capacidades, habilidades, destrezas a través del juego.

## ABSTRACT

The project was given life at the Official Nursery School 8th. Calle "A" 1-68 zone 1 of the municipality of San Pedro Sacatepéquez, department of San Marcos, it is necessary to find a strategy that supports the child to develop their creativity and imagination and give importance to sensory and logical stimulation, which is It has been implemented at the pre-primary level, but unfortunately not all teachers put it into practice, since the use of this pedagogical tool helps keep students active, generating attitudinal changes, to improve their knowledge and that they obtain significant learning by means to the game and interaction that in turn improves the sociability and activity in the child.

There are out-of-date teachers and this causes the classes to be traditional, which causes low enrollment of students, it was there that the idea of carrying out this research emerged, which has the primary objective of keeping students inside the classrooms, completing their preparation integrating them, with the graduate profile of the pre-primary level that meets the expectations of society and meets the educational standards of their stage and level.

Experiences on applicable activities were shared with teachers and parents through talks on learning corners with easy-to-prepare materials to create new spaces with appropriate materials, taking into account their age and context. Seeking the integration of content and activities, the Learning Skills Corner was concluded, which are didactic techniques and strategies that are used to create an environment of cooperation and interaction between children and teachers, where the student at the pre-primary level builds their own knowledge and comprehensively develop their abilities, skills, skills through play.

## ÍNDICE GENERAL

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPÍTULO I.....	3
PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO.....	3
1.1. Marco organizacional .....	3
1.2. Análisis situacional .....	31
1.3. Análisis estratégico .....	37
1.4. Diseño del proyecto.....	41
CAPÍTULO II.....	59
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	59
CAPÍTULO III.....	69
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS .....	69
3.1. Título.....	69
3.2. Descripción del PME .....	69
3.3. Concepto del PME .....	75
3.4. Diseño del proyecto.....	75
3.5. Objetivos .....	75
3.6. Justificación.....	76
3.7. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente .....	78
3.8. Plan de actividades .....	78
CAPÍTULO IV .....	95
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....	95
CONCLUSIONES.....	107
RECOMENDACIONES .....	109
PLAN DE SOSTENIBILIDAD.....	110
REFERENCIAS .....	113

**ÍNDICE DE TABLAS**

Tabla 1 .....	9
Tabla 2 .....	26
Tabla 3 .....	36
Tabla 4 .....	39
Tabla 5 .....	50
Tabla 6 .....	53
Tabla 7 .....	54
Tabla 8 .....	55
Tabla 9 .....	56
Tabla 10 .....	56
Tabla 11 .....	110
Tabla 12 .....	112

**ÍNDICE DE FIGURAS**

Figura 1 .....	16
Figura 2 .....	32
Figura 3 .....	78
Figura 4 .....	79
Figura 5 .....	79
Figura 6 .....	80
Figura 7 .....	80
Figura 8 .....	81
Figura 9 .....	81
Figura 10 .....	82
Figura 11 .....	82
Figura 12 .....	83
Figura 13 .....	83
Figura 14 .....	84
Figura 15 .....	84
Figura 16 .....	85
Figura 17 .....	85
Figura 18 .....	86
Figura 19 .....	86
Figura 20 .....	87
Figura 21 .....	87
Figura 22 .....	88
Figura 23 .....	88
Figura 24 .....	89
Figura 25 .....	89
Figura 26 .....	90
Figura 27 .....	91

Figura 28 .....	91
Figura 29 .....	92
Figura 30 .....	93

## INTRODUCCIÓN

La Escuela Oficial de Párvulos 8ª. Calle "A" 1-68 zona 1, del municipio de San Pedro Sacatepéquez, departamento San Marcos, como institución educativa promueve el aprendizaje significativo, desde la perspectiva del trabajo cooperativo, grupal y en pareja para poder integrar al estudiante en armonía con su contexto y respeto a sus compañeros, adultos que los rodean y a la madre tierra reusando recursos que pueden afectar al eco sistema.

Por lo que el proyecto de Mejoramiento Educativo debe estar sumergido en el sentido de incluir a todos equitativamente, respetando sus diferentes intereses y en el cual se garantice una adecuada adaptación a las características individuales y del contexto, con el objetivo de mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje.

Tomando como principios de la formación educativa los valores sociales, cívicos, ecológicos y morales. Contenidos, competencias e indicadores de logro, basados en la mejor forma de construir conocimientos para forjarlos con bases sólidas creando un ambiente agradable dentro de las aulas ya que de esto depende que el trabajo sea significativo, en la vida de los estudiantes, buscando estrategias que generen en el estudiante conocimientos y aprendizajes, a través de la experimentación y creación de diferentes actividades lúdicas que satisfagan a sus intereses, promoviendo el desarrollo y la formación de la personalidad y autoestima del estudiante.

Los docentes deben estar conscientes que el trabajo que se realice con los estudiantes debe estar basado en metodologías y estrategias adecuadas para la integración activa, en la década de los años noventa el Ministerio de Educación de Guatemala, le dio vida al nuevo Currículum Nacional Base que su fundamento principal es el aprendizaje significativo.

De igual manera implementó los rincones de aprendizaje con el objetivo de superar la educación tradicionalista, la cual es pasiva y autoritaria, el nuevo Currículum Nacional Base se fundamenta en el aprendizaje significativo, donde el docente es acompañante de la educación, orientador para que los estudiantes

sean los que produzcan y construyan su propio aprendizaje, a un existen docentes que no han puesto en práctica sus conocimientos en cuanto a utilizar las técnicas adecuadas para hacer más fácil el proceso de enseñanza aprendizaje, se encuentran infinidad de excusas como por ejemplo el MINEDUC no me da los elementos, se gasta mucho dinero y así muchas cosas más.

Esto ha provocado infinidad de perdidas dentro de los establecimientos con baja matriculación, que los estudiantes que ingresen al establecimiento sean los mismos que tengan una asistencia irregular a clases y al finalizar no logren tener el perfil del egresado del nivel pre primario.

Al ver la necesidad que el nivel pre primario debe tener muy buena estimulación para que su aprendizaje sea motivador y asertivo. Es por eso la importancia de llevar acabo la implementación de los rincones de aprendizaje en donde son varias actividades integradas para que ellos puedan experimentar y sentirse parte de cada una de ellas de forma activa y que los docentes se den cuenta de que es una gran ayuda, que favorece la creatividad e imaginación que se debe potencializar y desarrollar en la niñez.

Esto se realizara para el mejoramiento de los indicadores 1) de recurso; la cantidad de alumnos matriculados, en los años del 2,015 al 2,019 la estadística estuvo baja sin embargo en estos tres meses mejoro la cantidad de estudiantes y hasta el día de hoy a pesar de la pandemia del COVID 19 siguen activos desde casa con las actividades que se van realizando y 2) de contexto; índice de desarrollo humano, se trata de mitigar la violencia física y psicológica en la vida de los estudiantes con cambios en el presente y el futuro, 3) de proceso; la asistencia de alumnos, gracias a la motivación recibida con el proyecto, los estudiantes están activos y constantes, y a pesar del surgimiento del COVID 19, se cuenta hasta el día de hoy con actividades desde casa logrando la inclusión, el desarrollo y trabajo constante, con el apoyo de los padres de familia; dentro del establecimiento se había visto la baja de los indicadores mencionados con anterioridad y el proyecto va enfocado al mejoramiento de los mismos y se puede dar cuenta de que ha sido aceptado con entusiasmo.

## **CAPÍTULO I**

### **PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO**

#### **1.1. Marco organizacional**

##### **1.1.1. Diagnóstico institucional.**

###### **A. Parte informativa.**

Nombre del establecimiento: Escuela Oficial de Párvulos 8ª. Calle A 1-68 zona 1  
Dirección: 8ª. Calle "A" 1-68 zona 1, San Pedro Sacatepéquez, San Marcos, esta es una institución del sector: Oficial (público) se ubica en el Área Urbana, se trabaja Plan Diario (regular), la Modalidad es Monolingüe español, Tipo Mixto ya que se atienden a niños y niñas, la Categoría es Pura porque solo funciona pre primaria en la Jornada Matutina el ciclo es Anual, Cuenta con Junta Escolar conformada por padres de familia de los estudiantes, también cuenta con Gobierno Escolar conformado por un estudiante de cada sección.

- **Visión.**

Queremos preparar a los niños y niñas para una pertinente convivencia escolar, familiar y social desarrollando el proceso de adquisición de valores morales, una mayor confianza en sí mismo y una actitud proactiva y crítica logrando con ello, personas con un futuro competente y eficiente capaces de enfrentar y responder a las necesidades que la sociedad exige, con estándares educativos que respondan a la realidad local, regional y nacional, aplicando metodologías actualizadas.

- **Misión**

Somos una institución educativa, con un sólido prestigio y experiencia de varios años al servicio de la sociedad, generando educación de calidad en la formación de niños y niñas, impulsando habilidades y destrezas con la utilización de metodología apropiada, motivando también la formación de valores morales desde la primera infancia.

- **Estrategias de abordaje**

Dentro de la escuela se trabaja de forma Inclusiva, con la práctica del respeto en valores cada una de las docentes realizan la Planificación de enseñanza aprendizaje, promoviendo la evaluación de los aprendizajes.

Generando en los estudiantes Aprendizaje significativo, tomando en cuenta la elaboración de la planificación según el CNB, promoviendo con los estudiantes y las docentes trabajo en equipo.

- **Modelos educativos.**

Tomando en cuenta la formación de niños proactivos, con los aprendizajes significativos, llevando a la práctica el aprendizaje colaborativo y cooperativo, tomando en cuenta la evaluación integral con un clima escolar afectivo dando calidad educativa en el aula, teniendo en cuenta la proyección de la escuela hacia la comunidad, motivando un aprendizaje basado en el constructivismo, y respetando la institucionalidad.

- **Programas que actualmente estén desarrollando**

El MINEDUC tiene implementados diferentes programas que promueven la atención integral de los niños y niñas de edad preescolar, con la finalidad de promover una educación de calidad, fomentar hábitos y valores, la nutrición y salud en las diferentes instituciones educativas así como también la participación de la familia, para el mejoramiento y desarrollo de la vida del niño y la niña.

Los programas educativos están dirigidos a toda la población educativa, con la finalidad de poder colaborar con áreas específicas del desarrollo exitoso de niños y niñas tales como: Lectura, matemática, formación en valores, salud y nutrición.

- **Leamos juntos**

Programa del Ministerio de Educación que está dirigido a los y las estudiantes de todos los niveles para fomentar el hábito de la lectura. Se desarrolla por medio de lecturas cortas que fomentan valores y principios.

El programa educativo desarrolla las siguientes líneas de acción.

Sensibilización de la importancia de la lectura

Lineamientos y Adquisición de la lectura

Con las líneas de acción se promueve la lectura y suscitar el gusto por la misma, la creatividad, la unión familiar y rescatar la tradición oral de las familias guatemaltecas (mineduc)

- **Contemos Juntos**

Favorece a los niños de educación preprimaria del país ya que despierta el gusto por las matemáticas a través de actividades lúdicas que se comparten con la familia y amigos, pues desarrolla habilidades de pensamiento lógico y creatividad.

El programa contemos juntos propone que el niño es el proceso del aprendizaje significativo, por lo tanto las matemáticas le aseguran al preescolar la resolución de problemas lógicos y cotidianos pues el pequeño aprende matemática a través del juego por lo tanto desarrolla destrezas de pensamiento lógico y el logro de aprendizajes significativos para poder desarrollar conceptos matemáticos a través de la familia y la comunidad. (mineduc)

- **Cuentos en familia**

Contribuye al desarrollo de las competencias comunicativas para el desarrollo de la creación literaria en familia y rescatar la tradición oral de las culturas del país.

Es trabajado dentro de las instituciones educativas con la finalidad de realizar un concurso, actualmente se realiza en idiomas nacionales, está dirigido al nivel pre primario.

- **Programas de Apoyo**

Los objetivos de los programas y servicios de apoyo se enmarcan dentro de los procesos de nueva gestión que se promueven dentro del Ministerio de Educación, para atender a las necesidades y demandas de una sociedad que

debe ser cambiante, centrada en procesos de desarrollo local, para promover acciones creativas y cooperativas dentro del eje de la ejecución de los Programas y Servicios de Apoyo en las escuelas oficiales. (mineduc)

#### - **Alimentación**

Actividad por medio de la cual se trasladan los fondos necesarios a las Juntas Escolares para brindar a los estudiantes, durante el ciclo escolar, de una refacción nutritiva e higiénica y de acuerdo a sus hábitos alimentarios, la compra de los alimentos apropiados para los niños; así mismo ofrece asesoría técnica y administrativa a todas las personas involucradas en este programa.

El programa de alimentación escolar tiene como finalidad la atención de la nutrición y salud de los escolares. Entre los objetivos de la iniciativa se incluyen:

Contribuir a desarrollar el estado nutricional de los y las escolares del nivel pre primario.

Fortalecer los conocimientos actitudes y prácticas de alimentación, nutrición y salud de los escolares.

Facilitar el involucramiento de los padres de familia con la escuela.

Elaboración y estandarización de menús nutritivos, balanceados y económicos (mineduc)

#### - **Tiendas Saludables**

Como soporte al plan estratégico de seguridad alimentaria se formula y ejecuta el programa de tiendas saludables, con la finalidad de disminuir la inseguridad alimentaria y la desnutrición de la población escolar en las áreas urbana y rural que tiene acceso a los establecimientos públicos del sistema educativo.

Promueve la educación para el consumo sano de los alimentos así como contribuir a la reducción de la desnutrición.

El programa tiendas escolares es un medio de práctica para la disponibilidad alimentaria nutricional y los aprendizajes significativos, pues se logra el consumo

de alimentos saludables dentro de las escuelas públicas, fomenta la participación de padres de familia y de la comunidad educativa. (mineduc)

Currículo Nacional Base (CNB). ¿Cuál es el propósito de este Programa? • La convivencia en armonía y el cultivo de valores propician un clima escolar seguro y efectivo en la comunidad educativa, lo que es determinante para que los estudiantes desarrollen sus competencias para la vida. • Los miembros de la comunidad educativa participan de este bienestar, contribuyen a crear y conservar un ambiente agradable y fomentan el respeto y la paz. ¿Por qué es importante la convivencia en armonía en los centros educativos? •El profesor debe ser un facilitador que propicie integralmente la aplicación de estrategias educativas, que le permitan el cultivo cotidiano de los valores en el contexto escolar, como parte del CNB, con proyección hacia el hogar y la comunidad. (EDUCACIÓN, 2019)

Programa de apoyo. Base Legal de su Creación

La Dirección General de Participación Comunitaria y Servicios de Apoyo - DIGEPSA- es el órgano responsable de la prestación en forma descentralizada, de recursos económicos para obtener servicios de apoyo educativo, de conformidad con lo dispuesto en el artículo 33 inciso f) del Decreto 114-97 del Congreso de la República, Ley del Organismo Ejecutivo y las atribuciones que el Reglamento Orgánico Interno del Ministerio de Educación le otorga.

El presidente de la República de Guatemala, mediante el Acuerdo Gubernativo Número 377-2007, de fecha 10 de agosto del año 2,007 "Reglamento Orgánico Interno del Ministerio de Educación", Artículo 3º. Inciso a), numeral 8, creó la Dirección General de Participación Comunitaria y Servicios de Apoyo - DIGEPSA-; a dicho Reglamento se le propusieron modificaciones sustanciales, lo cual provocó que el mismo fuera sustituido.

Mediante el Acuerdo Gubernativo número 225-2008 de fecha 15 de septiembre del 2008 "Reglamento Orgánico Interno del Ministerio de Educación" artículo 3 numeral 10, fue creada la Dirección General de Participación Comunitaria y

Servicios de Apoyo –DIGEPSA-, en donde se establece que es la dependencia del Ministerio de Educación responsable de la presentación en forma descentralizada de recursos económicos, para obtener servicios de apoyo educativo en las escuelas públicas y promover y organizar la autogestión educativa. (MINEDUC, PORTAL DEL MINEDUC)

- **Útiles escolares**

Actividad encaminada a proveer a los estudiantes de los fondos necesarios para la adquisición de la bolsa de útiles básicos, de acuerdo a las especificaciones dictadas por la DICADE, (lápices, lapiceros, cuadernos, borradores, sacapuntas, crayones, plastilina, hojas, goma, fólдер), para el mejor desempeño de sus tareas. (mineduc)

- **Valija didáctica**

El Ministerio de Educación contribuye con la entrega de un fondo económico que se utiliza para la compra de materiales pedagógicos. El objetivo es proporcionar a los maestros de un apoyo económico para que pueda adquirir los insumos necesarios para desarrollar su labor docente. (mineduc)

- **Gratuidad.**

Este programa especifica que cada centro educativo recibirá veinte quetzales por alumno según la estadística del establecimiento que se utilizara para la adquisición de bienes y servicios.

Las direcciones departamentales deben tramitar los fondos y una vez lo reciban deberán canalizarlos a cada escuela. El Ministerio de Educación detalla que se puede desembolsar hasta doscientos quetzales mensuales por uso de teléfono, y los alumnos pueden utilizarlo en caso de emergencia. (mineduc)

• **Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar**

Se llevó acabo el inicio del proyecto de cambio de salida de drenaje, quedando pendiente la segunda fase.

## B. Indicadores de diagnóstico.

### a. Indicadores de contexto.

- **Población por Rango de Edades:**

Según censo realizado en el Cantón San Agustín Tonalá, del municipio de San Pedro Sacatepéquez, departamento de San Marcos, en el año 2018, la cobertura para el año 2019 en sus diferentes etapas será de 79 estudiantes.

Tabla 1

Población por rango de edades.

ETAPA	HOMBRES	MUJERES	TOTAL
4 años	6	10	16
5 años	13	17	30
6 años	18	15	33
TOTAL	37	42	79

Fuente archivo del establecimiento.

### Índice de desarrollo Humano del departamento

Los indicadores sirven para justificar, e indicar el avance del proyecto.

IDH: 0.746, Salud 0.863, Educación 0.749, Ingresos. 0.625.

### Índice de desarrollo humano del municipio de San Pedro Sacatepéquez:

IDH: 0.714, Salud: 0.825, Educación: 0.712, Ingresos: 0.605.

San Marcos es un municipio donde se habla el español, está situado al occidente del país.

Los servicios de salud son insuficientes. La tasa de cobertura educacional es del 92% y la tasa de deserción del 3%. El porcentaje de pobreza extrema es del 45%, siendo esta una situación que provoca el abandono de las escuelas, considerando que los padres asignan a sus hijos a realizar trabajos o actividades que generan beneficio económico para la familia, otro aspecto es la migración hacia Estados Unidos.

## **b. Indicadores de recursos**

- **Cantidad de alumnos matriculados:**

La cantidad de alumnos matriculados en las diferentes etapas del nivel pre primario de la Escuela Oficial de Párvulos 8 A calle A 1-68 de la zona uno, San Pedro Sacatepéquez, San Marcos correspondiente a los años del 2015 a 2019 son las siguientes cantidades, año 2015 116 estudiantes, año 2016 110, año 2017 110 estudiantes, año 2018 98 estudiantes y año 2019 79 estudiantes en las cuales se puede observar una disminución año con año de la cantidad de estudiantes inscritos, considero se derivó de la mala administración por parte de la directora actual, esto causó molestia en algunos padres, motivo por el cual decidieron trasladar a sus hijos a otro establecimiento educativo.

- **Cantidad de docentes y distribución de grados por niveles.**

En la escuela Oficial de Párvulos 8ª. Calle A 1-68 zona 1 San Pedro Sacatepéquez, San Marcos laboran 4 maestras cada una tiene una etapa a trabajar una de cuatro años, otra cinco y dos en seis años.

- **Relación alumno/docente:**

En la escuela se atienden las tres etapas, párvulos cuatro años sección "A", párvulos cinco años en sección "A" y "B", párvulos seis años sección "A" y "B".

## **c. Indicadores de proceso**

Los Indicadores de Procesos Educativos agrupan una serie de variables que permiten visualizar, en forma indirecta, las características de los procesos de enseñanza-aprendizaje al nivel del aula, así como elementos base de la organización y la estructuración de la escuela y del sistema educativo en general. Estos constituyen el centro del quehacer educativo.

- **Asistencia de los alumnos:**

La asistencia de los estudiantes de la Escuela Oficial de Párvulos 8ª. Calle A 1-68 zona 1, Municipio de San Pedro Sacatepéquez, departamento de San

Marcos, es de manera irregular ya que debido a diferentes circunstancias como enfermedades tanto de los niños o de los padres de familia, cumpleaños y muerte de algún vecino de la comunidad, los niños no asisten a la escuela por lo que de 79 estudiantes asisten a la escuela solo 70 o 75 estudiantes.

Porcentaje de cumplimiento de días de clase. Índice que mide el número de días en los que los estudiantes reciben clase, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley.

- **Porcentaje de cumplimiento de días de clase.**

Para lograr la calidad educativa en el establecimiento se ha establecido una serie de condiciones para alcanzarla, por tal razón, el tiempo efectivo de clases juega un papel fundamental, mismo que debe ser aprovechado de la mejor manera posible por parte de los docentes, desarrollando la metodología propuesta por el mismo, según lo establece el Acuerdo Gubernativo 052-2015 en los artículos 6, 7 y 8. De la constitución de la República de Guatemala.

Según reporte de Asistencia de días laborados en la Escuela Oficial de párvulos, 8ª. Calle A 1-68 zona 1, San Pedro Sacatepéquez, San Marcos el porcentaje de días laborales hasta la fecha es del 95% logrando con ello un avance significativo en el aprendizaje de cada uno de los estudiantes

Idioma utilizado como medio de enseñanza.

En la escuela Oficial de Párvulos 8ª. Calle A 1-68 zona 1, San Pedro Sacatepéquez, San Marcos las clases se imparten en el idioma español ya que es el idioma predominante en la comunidad y es la lengua materna.

- **Disponibilidad de textos y materiales.**

Los materiales didácticos son elementos empleados para facilitar y conducir el aprendizaje de los estudiantes, también ayuda a presentar y desarrollar contenidos, los cuales ayudan a los estudiantes para construir el aprendizaje significativo.

Los materiales utilizados tienen que ser acorde a la edad y del contexto del estudiante, ya que se convierte en materiales de apoyo de los docentes.

El material y los textos de los cuales se provee a los estudiantes son autofinanciados debido a que el MINEDUC en su rubro de valija didáctica asciende la cantidad de Q220.00 por docente, estando conscientes de que esta cantidad no cubre las necesidades ya que el docente del nivel pre primario se apoya más en el material.

- **Organización de los padres de familia.**

Actualmente en la escuela funcionan la OPF que es una Organización de Padres de Familia es una agrupación comunitaria con personalidad jurídica - otorgada por el Ministerio de Educación, por medio de las Direcciones Departamentales de Educación- integrada por padres de familia de estudiantes inscritos en el Centro Educativo de una comunidad determinada, con el fin de administrar y ejecutar los programas de apoyo existentes y los que pudiesen ser creados en el futuro, para la compra de alimentos y útiles escolares, materiales y recursos que utilizan los maestros y maestras para apoyar el aprendizaje de los niños y niñas; gratuidad de la educación. (ACTUALIZACIÓN DE ORGANIZACIONES DE PADRES DE FAMILIA -OPF- DE LOS)

#### **d. Indicadores de resultado de escolarización**

- **Escolarización Oportuna.**

Es la proporción de alumnos inscritos en el nivel en el año 2015 cuatro años fue de 96.43 %, cinco años 94.44 %, seis años 91.67 %, año 2016 cuatro años 100%, cinco años 100% y seis años 97.75 %, año 2017 cuatro años 100 %, cinco años 97.4 %, seis años 100 %, año 2018 cuatro años 100 %, cinco años 100 %, seis años 101.57 %. El tanto por ciento.

(MINEDUC, FICHA ESCOLAR)

- **Tasa de Promoción Anual.**

Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron, del total de alumnos inscritos al inicio del año. Del año 2015 al año 2018 es del 100%.

(MINEDUC, FICHA ESCOLAR)

- **Conservación de la matrícula.**

En la Escuela Oficial de Párvulos, se ha reflejado durante el año 2015 116 estudiantes, año 2016 110 estudiantes año 2017 110 estudiantes, 2018 98 estudiantes y se dan cuenta si se conserva la estadística inicial que es de 97 alumnos para el año 2019. Basado en estrategias para la permanencia y egreso efectivo de los estudiantes. Se puede ver que inscritos se tienen 79 estudiantes.

- **Finalización del nivel.**

En el establecimiento educativo finalizan el ciclo escolar un 95% de los estudiantes inscritos.

(MINEDUC, FICHA ESCOLAR)

- **Deserción por grado o nivel.**

En el 2015 14.29 % de deserción, en el 2016 0% de deserción, 2017 16.67 %, 2018 20.00 %, ha sido por la falta de motivación.

Fuente. Ficha Escolar Mineduc.

- **Indicadores deficientes en el establecimiento:**

Los indicadores que en la realidad se ven bajos y necesitan fortalecerse son: indicadores de contexto: Índice de desarrollo humano, Indicador de recurso: cantidad de alumnos matriculados, Indicador de proceso: asistencia de alumnos.

Conservar la matrícula es uno de los objetivos que deben ser plasmados como docentes, y que los niños que se inscriban sean los mismos que finalicen el ciclo escolar, logrando el perfil del egresado del nivel de pre primaria.

Por tal motivo, el fin de este proyecto de mejoramiento educativo va dirigido a que el niño se sienta motivado para asistir diariamente a la escuela y así mejorar su vida futura teniendo un desarrollo humano integral.

### **1.1.2. Antecedentes**

La Escuela oficial de Párvulos del cantón San Agustín Tonalá del Municipio de San Pedro Sacatepéquez, del Departamento de San Marcos, empezó a funcionar como sección de párvulos en la escuela oficial José Ramón Gramajo en el año noventa y uno según consta en el acta 003-91 del libro de actas número 7 de la Escuela José Ramón Gramajo donde se reunieron en la dirección el día viernes veinticinco de enero de mil novecientos noventa y uno, el señor director profesor Héctor de Jesús González, profesor Victoriano Salvador Miranda y Padres de familia de la comunidad educativa.

Los padres de familia vieron la necesidad de crear una sección de párvulos y propusieron a la Profesora Berta Aida Cifuentes Coyoy, quien fue la primera maestra que atendió a los niños y niñas del Cantón.

El día viernes diecisiete de enero del año novecientos noventa y dos llega la Profesora Karina Elizabeth Aguilar Bautista, para atender la sección de párvulos. El tres de septiembre del mismo año toma posesión como Director profesor titulado la Profesora Karen Yaneth Miranda Fuentes, en la oficina del coordinador de la unidad educativa 04-12-06 Profesor Rolando González Orozco. De este municipio.

El día lunes 2 de febrero del año mil novecientos noventa y ocho la profesora Alba Nohemí Orozco Sánchez fue comisionada para prestar sus servicios en la escuela, por motivo de no tener espacio en la escuela primaria la sección de párvulos fue atendida fuera de las instalaciones de la escuela.

Después de gestiones y realizar actividades para recaudar fondos para construcción del edificio escolar se contó con el apoyo del diputado por el departamento de San Marcos, Profesor Mario Hugo Miranda Fuentes y del comité pro mejoramiento del Cantón Tonalá, presidente Héctor de Jesús

González Fuentes, a través del consejo de desarrollo, en el año mil novecientos noventa y nueve se empezó la construcción del Edificio escolar, en el año dos mil fue inaugurada la escuela de párvulos.

La Escuela está formada por una organización interna: Director, y maestras, Consejo Educativo de Padres de familia, organización de la Directiva escolar. Actualmente una profesora cursa la carrera del Licenciatura En Educación Preprimaria Con Énfasis En Educación Bilingüe Intercultural

En el nivel académico de programa de la profesionalización de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Datos estadísticos de la Escuela, se atienden a 97 estudiantes en la escuela Oficial de Párvulos 8º calle A 1-68 zona 1.

Cuatro Maestras trabajan actualmente en la Escuela Oficial de Párvulos 8º calle A 1-68 zona 1.

- **Comunidad**

En el Cantón San Agustín Tonalá. Los vecinos de esta comunidad hablan el idioma materno (Castellano). Dentro de la comunidad se encuentran diferentes comercios, internet, sastrerías, talleres de zapateros, panaderos, profesionales como doctores, odontólogo, carpinteros, tejedores de telar, tortillerías, polleros, lecheros, diferentes grupos musicales, coros de iglesias, locutores de radio y televisión, mecánicos, veterinarios, agropecuaria, agrónomos, licenciados tanto en educación como jurídicos, maestros, peritos contadores, arquitectos, auditores, diseñadores, agricultores, Kinestesiólogos, venta de animales y de masetas.

Se encuentran diferentes clases de comercios es una comunidad que fue muy lastimada por el terremoto del 7 de noviembre del año 2,012 pero eso no fue motivo para estancarse todo lo contrario la comunidad ha ido saliendo adelante siendo un ejemplo de superación y trabajo ya que muchas de las casas que se cayeron durante el terremoto se han ido edificando paso a paso gracias al

esfuerzo de cada persona damnificada siendo esto un ejemplo de superación y endereza de su gente.

Figura 1

Mapa del cantón.



Actualmente es muy grande el territorio; no se cuenta con la población real del cantón. Croquis del Cantón San Agustín Tonalá, San Pedro Sacatepéquez, San Marcos.

Fuente de información. [www.Googlemaps.com](http://www.Googlemaps.com) Internet

- **Municipio**

San Pedro Sacatepéquez Etimología; el origen del apellido “Sacatepéquez”, se debe a lo gratamente impresionados que quedaron los españoles al observar las alturas y valles de ésta tierra verde (Sacat=hierba, Tepet=cerro); también le llamaban Quetzalí que quiere decir “Valle de la Esmeralda”, debido a su situación geográfica y por el verdor de sus montañas.

La población de San Pedro Sacatepéquez, en la época precolombina formaba parte de la etnia MAM, cuyos dominios se extendían lo que actualmente corresponde los territorios de los departamentos de San Marcos, Huehuetenango, San Juan Ostuncalco (Quetzaltenango) y parte sur de México. Los mames, así como los quichés, cakchiqueles, tzutuhiles, kekchíes, pocomchís, etc; descienden del pueblo Maya del período postclásico (900 – 1500 d.c.), naciones de indígenas que encontraron los españoles en el momento de la conquista.

Los habitantes de esta región, que entonces se denominaba QUETZALLI, no vivían en núcleos urbanos sino dispersos alrededor de los campos de

cultivo. Existen centros fortificados equivalentes a ciudades, pero eran asentamientos políticos religiosos donde solo vivían gobernantes, sacerdotes y sus familias.

San Pedro Sacatepéquez, fue fundado por un grupo de españoles comandado por el capitán Juan de León y Cardona, quien había sido comisionado por el alguacil mayor Jorge de Alvarado para proseguir con la conquista de territorios para la corona española al capitán Juan de León y Cardona lo acompañaba su hermano Andrés, así como Cristóbal Mateo de Maldonado, Bernardino y Fernando Rodríguez, Gabriel Aldana, Crescencio Estrada, Cristóbal de Sánchez, Gabriel Mazariegos, Nicolás de Rodríguez, Domingo de Orné, Gregorio de González, Sebastián Barrios y otros.

Estos llegaron a Coatepeque, subieron a Sacuchum y llegaron a la planicie llamada hoy San Pedro Petz. El religioso que los acompañaba, Fray Pedro de Angulo, bautizó al Cacique Tuichej, a quien le puso el nombre cristiano de Pedro de Sacatepéquez, y el poblado también se le bautizó con este mismo nombre; fue en la tarde del 14 de Abril de 1533.

Luego se trasladaron al valle que hoy se conoce con el nombre de barrio Santa Isabel, donde encontraron un manantial de agua cristalina (que es lo que hoy se denomina Valle de la Esmeralda) y tomaron como patrón del lugar a San Pedro Apóstol, porque sucedió el 29 de Junio de 1533. Asimismo, ofrecieron el lugar a la virgen de las Mercedes, cuya imagen está en el altar mayor de la Iglesia del municipio.

Existen diversos documentos que relatan datos acerca del origen y fundación del municipio, entre ellos, el de su catequización que es un pergamino que se encuentra en los Archivos de la Municipalidad; se cuenta que los nativos de San Pedro colaboraron en todo sentido con los españoles y como recompensa a sus múltiples esfuerzos el Rey Carlos V les obsequió dicho pergamino el 1 de mayo de 1543. En esta Real Cédula, el Monarca agradecía los servicios prestados, conforme relación hecha por los Caciques del pueblo de San Pedro Sacatepéquez.

Siguiendo los capítulos de instrucción del Licenciado Bartolomé de las Casas, el pueblo se formó cerca de los ríos, conformándose al inicio como con trescientos vecinos para permitir la extensión, siendo el responsable el Cacique principal juntamente con el religioso o clérigo.

En la historia sampedrana destacan varios acontecimientos, entre ellos, los dos movimientos telúricos que azotaron el lugar, el primero fue en Marzo de 1791 y el segundo en Abril de 1902, ambos terremotos destruyeron la Parroquia y el Palacio Municipal. Así también, “Según acuerdo del 23 octubre 1897, San Pedro Sacatepéquez pasó a ser la cabecera del departamento de San Marcos, pero por acuerdo del 16 febrero 1898 lo volvió a ser San Marcos. El 3 diciembre 1926 se elevó la cabecera al rango de ciudad.

Estuvo unida la población a la de San Marcos, formando el municipio de La Unión San Marcos desde el 16 diciembre 1935 en que se declaró de utilidad y necesidad pública, habiéndose inaugurado el 14 febrero 1942. El municipio se suprimió; y los de San Pedro Sacatepéquez y San Marcos fueron restablecidos por acuerdo gubernativo del 20 julio 1945.

- **Cultura e identidad:**

La cultura del municipio esta enriquecida por una serie de manifestaciones sociales, culturales y religiosas; donde resaltan las celebraciones en los principales centros poblados que tienen como referente al santoral católico cristiano. Estas fiestas se caracterizan por la práctica de algunas tradiciones que se celebran en honor a santos patronales en las que se tienen actividades de carácter; religioso acompañada de juegos pirotécnicos, ventas de comidas tradicionales, juegos para los niños, celebraciones cristianas y bailes de carácter popular.

En el caso de la cabecera municipal la fiesta titular se celebra del 24 al 30 de Junio siendo el día principal el 29 en honor al Apóstol San Pedro; en ese día las principales actividades que se realizan: conciertos que son amenizados por grupos musicales, acompañado del tradicional tambor y Chirimía. Dentro de las

principales organizaciones que fomentan la cultura en las comunidades, se encuentra; los establecimientos educativos y las iglesias de diferentes denominaciones.

- **Costumbres y tradiciones:**

En San Pedro Sacatepéquez se mantienen tradiciones y costumbres heredadas por los primeros habitantes, siendo las más importantes las siguientes: La Semana Santa, el corte de las primeras hojas de milpa para tal acontecimiento se acostumbra hacer los tradicionales chuchitos, el día de los Santos Difuntos.

En las vísperas de las celebraciones de fin de año se acostumbra realizar las Posadas, que recorren las principales calles del municipio culminando un día antes de la celebración de la Navidad elaborando los chuchitos y tamales de carne.

Desfile alegórico para inaugurar la feria en el mes de Junio. Celebración de la Cofradía de San Pedro Apóstol. Aun se acostumbra también el uso del tradicional Pregón, se cuenta aún con el Baile de la Paach, las corridas de diablos y bushes en la primera semana del mes de diciembre como también la quema del diablo el 7 del mismo mes.

- **Idioma:**

En el municipio se habla el idioma español; sin embargo en algunas comunidades del área rural aún existen personas, especialmente ancianos y ancianas descendientes de los antepasados Mames que aun hablan el idioma Maya Mam.

- **Traje típico, comida tradicional y religión:**

El traje típico de mujeres tan orgullosamente portado hasta hace un par de décadas, ahora se ve casi solo en las comunidades del área rural, ya que en el área urbana son pocas las personas que lo utilizan. Entre las comidas típicas de la región están: caldo de carne de res, caldo de gallina criolla, el caldío (con

carne de res o de gallina criolla), recados (con carne de res o de marrano), tamales de carne y chuchitos. Según la percepción local, el 60% de la población profesa la religión católica, aunque también existen otras nominaciones no católicas.

- **Lugares de Recreación:**

En el municipio existen algunos lugares de recreación como: el balneario Agua Tibia, La Castalia con sus aguas termales, El parque regional municipal (astillero municipal, la piscina de agua tibia y cristalina que se localiza en el Caserío Ixgual y como parte de la recreación también existen canchas de fut bol, básquet bol, un gimnasio, canchas con pistas sintéticas para jugar fut bol sala (SEGEPLAN 2010)

- **Superficie, Población y Distancia.**

Limita al norte con los municipios de San Lorenzo y San Antonio Sacatepéquez, al sur con San Cristóbal Cucho, La Reforma y Nuevo Progreso, al este con San Antonio Sacatepéquez, Palestina de Los Altos y San Juan Ostuncalco, estos dos últimos, municipios del departamento de Quetzaltenango y al oeste con los municipios de San Marcos y El Tumbador. Está a 249 kilómetros de la ciudad capital y a 48 kilómetros de la cabecera departamental de Quetzaltenango, distando también solo 1 kilómetro de la cabecera departamental de San Marcos.

### **1.1.3. Marco epistemológico**

Según la investigación realizada en la Escuela Oficial de Párvulos 8ª. Calle A 1-68 zona 1, San Pedro Sacatepéquez, San Marcos, al darse cuenta de la importancia que tiene el desarrollo cognitivo y tomando en cuenta que cada persona tiene diferentes habilidades y destrezas, y sobre todo diferentes formas de aprender, recordando y viendo lo que son las inteligencias múltiples, en la cual habla de que aprenden de diferentes formas encontrando la metodología de

los rincones de aprendizaje como una buena técnica para que los estudiantes se sientan en armonía y aprendan a convivir con sus compañeros.

Al hablar de la educación en este país se debe asumir la realidad y poder aprender a diferenciar las diferentes necesidades, dentro de la sociedad ya que ha existido la falta de interés de los padres de familia por el nivel pre primario, recordando que en la sociedad las niñas de antes no recibían educación sistemática porque solo eran para cocinar y limpiar la casa, en estos tiempos ellas son analfabetas y madres de los estudiantes actuales, por tal motivo no le dan la importancia que requiere el estudiar.

En el departamento de San Marcos la tasa de cobertura que es del 92% y la tasa de deserción que es del 3%. Dentro del establecimiento también se ha tenido la problemática en la Cantidad de alumnos matriculados en las diferentes etapas del nivel pre primario, correspondiente a los años 2015 a 2019 en las cuales se puede observar una disminución año con año de la cantidad de estudiantes inscritos.

Considerando que se derivó de la mala administración y prepotencia por parte de la directora actual, esto causó molestia en algunos padres, motivo por el cual decidieron trasladar a sus hijos a otros establecimientos educativos, ya que la relación escuela comunidad se vio afectada por tal motivo, teniendo también el problema de que no existió desde el principio afinidad con todas las docentes.

Se ha podido observar que la asistencia de alumnos, que se evidencia en algunos cuadernos de asistencia dentro de la escuela, dice ser del 100% pero en la realidad no es así, ya que en muchas ocasiones no se dice la verdad de dicho establecimiento.

Es importante que el estudiante asista diariamente al salón de clases, siendo ellos participes y creadores de su conocimiento experimentando constantemente innovaciones en el aula, como por ejemplo con los rincones de aprendizaje que los ayudaran a tener una gran adaptación a su entorno, al medio que los rodea y de esta manera su desarrollo humano se verá beneficiado obteniendo en ellos

ganancias sociales como la práctica de valores y el sentimiento de amor y respeto a sus compañeros.

Si en las aulas no existe este tipo de motivación de cómo atraer a los estudiantes a que realicen el trabajo conjunto y en lugar de esto van a encontrar tradicionalismo se verán afectados los indicadores que se han seleccionado para desarrollar dentro del proyecto de mejoramiento educativo.

La falta de pedagogía de la ternura, del amor, que se debe dar todos los días dentro del salón de clase y de la escuela, no se logra porque en lugar de encontrar cosas llamativas, llegan a un ambiente de autoritarismo, prepotencia, gritos y el decir a cada momento “síéntate, no hable, silencio”, llegar a los castigos o el no tomar en cuenta a todos por igual y ser una docente que practica el favoritismo, hace que no se logre mantener la matrícula y la asistencia en el salón de clases, afectando a su desarrollo como ser humano.

Dentro de los objetivos como docentes es que todos los estudiantes que ingresen en enero sean los que logren la finalización del nivel, y que los estudiantes que lleguen a 4 años también estudien en 5 y 6 años para lograr realmente el perfil del egresado del nivel pre primario, no debe ser visto como un requisito al contrario una oportunidad, y que el padre de familia y la docente a cargo tome el trabajo que se realiza con cada uno de los niños y niñas de una forma responsable, tomando en cuenta que lo que en este nivel se aprende es para toda la vida no solo para el examen.

Ya que se evalúa constantemente el progreso de los estudiantes valorando lo actitudinal y procedimental, dando prioridad a lo cualitativo que es lo esencial del ser humano de su comportamiento tomando en cuenta lo afectivo social y cómo ellos van a ser creadores de su conocimiento y su desenvolvimiento en la sociedad y con el tiempo se busca que ellos puedan ser seres humanos productivos, generadores de cambio y creadores de empresas comunales que ayuden con fuentes de trabajo, buscando el desarrollo de su comunidad, desarrollo personal para tener una vida mejor, llena de valores, comunicación y conocimientos importantes.

#### **1.1.4. Marco contexto educacional**

##### **A. Área Administrativa**

- **Recursos**

Económicos, no económicos: En la escuela oficial de párvulos 8va calle A 1-68 zona 1 del Cantón San Agustín Tonalá, se cuenta con una tienda escolar.

Humanos, estudiantes y docentes operativos: Padres de familia, docentes, directora, estudiantes y practicantes.

- **Programas de apoyo escolar.**

Los programas que actualmente se están trabajando en el establecimiento son los siguientes:

- Programa de alimentación escolar
- Leamos juntos
- Gratuidad
- Contemos juntos
- Valija didáctica
- Vivamos juntos en armonía
- Remozamiento

##### **B. Área técnica pedagógica**

- **Tecnología de los centros educativos:**

En el establecimiento no se cuenta con tecnología; las docentes se ven en la necesidad de pagar a un centro de Internet para poder tener acceso a datos estadísticos y reportar con cuántos niños y niñas cuenta en los niveles de preprimaria. Es importante contar con tecnología en cada establecimiento ya que sirve en cualquier momento para trabajar sobre los datos verídicos y tener un

control de los alumnos por traslados, deserción y retirados y tener acceso autorizado.

También se ve la necesidad de apoyo en la tecnología para una mejor enseñanza y aprendizaje, los niños encuentran interesante el uso de la tecnología dentro del aula, para ello se cuenta con: Bocina, teléfono, internet, computadora, cañonera, equipo de que es propiedad del docente y no del ministerio de educación.

La importancia que tienen los rincones de aprendizaje dentro del aula, ayudan al estudiante a ser colaborador, socializar, compartir y trabajar en grupo respetando la individualidad de cada quien identificando sus intereses y una forma adecuada de como poder organizarse conjuntamente con la sociedad, a ser una persona que va a poder encontrar la forma adecuada de resolver problemas en su diario vivir, tomando cada uno de los retos sin miedo, trabajando con destreza todos los retos que vengan en su vida.

- **Directores y establecimientos con la capacidad de gestión:**

El director tiene que ser líder positivo, ante los desafíos personales de los docentes, para poder desplegar las capacidades de lo que es importante para el establecimiento, y debe tener la capacidad de escuchar y de resolver los problemas y obstáculos que se representan al momento de una gestión.

Desde el liderazgo democrático y en cualquier modelo de gestión, la dirección tiene que ser efectiva. El docente también se involucra en una formación de liderazgo, gestión y dirección.

Existen directores que no tiene la capacidad de liderar y delegan sus responsabilidades a docentes, esto se debe a que hay docentes con la capacidad de liderazgo y coordinar actividades y gestiones que se representan en el establecimiento.

- **Acompañamiento educativo:**

El supervisor educativo de cada municipio determina el proceso de acompañamiento al docente y Director y los aspectos más importantes en que verifican son:

- Tutoría
- Monitoreo en clase
- Visitas pedagógicas

- **Calidad educativa**

La capacidad de educar al niño requiere de una buena preparación y formación del docente y el objetivo es formar con valores para que sean hombres y mujeres de bien.

En el establecimiento educativo, no se cuenta con una infraestructura adecuada, ya que no cuenta con un área de recreación como por ejemplo: una cancha de fut-boll, basquetboll, algunas aulas no cuentan con techo adecuado ya que hay filtración de agua y eso es muy problemático por la seguridad y repercute en la salud de los niños.

En el aula de párvulos uno y dos, secciones “A” y “B” respectivamente, la pintura ya está descascarándose por falta de pintura nueva, se ha pintado de dos colores adecuado a los niños ya que de esta manera se crea un ambiente agradable, dentro de la misma se cuenta con material didáctico adecuado al contenido de los aprendizajes el cual crea un ambiente agradable y esto contribuye a la permanencia total de los estudiantes creando un ambiente agradable.

- **Infraestructura**

La infraestructura del establecimiento, si cuenta con bodegas, no cuenta con salón de usos múltiples, en donde se puedan realizar actividades. El espacio es muy reducido se debe contar con un aula adecuada, con espacio suficiente para

trabajar con los niños y niñas, y las paredes perimetrales se encuentran rajadas lo cual no es apto para la edad de los niños.

- **Cobertura nivel preprimaria:**

La cobertura se puede mencionar de la siguiente manera:

Garantizar que todos los programas de gratuidad lleguen a los centros educativos, esto incluye la valija didáctica, la refacción y los libros de texto.

Tabla 2

Cobertura del establecimiento.

Etapa	Hombres	Mujeres	Total
4 años	6	10	16
5 años	13	17	30
6 años	18	15	33
Total	37	42	79

Fuente: Ficha del establecimiento.

- **Acompañamiento educativo**

El docente debe tener la visión de que es muy importante el acompañamiento educativo y que es parte del trabajo que el realiza, porque viene a formar valores en los niños y niñas, ya que estos no se están practicando, y por eso se ve dentro del centro educativo mucha indiferencia, poca tolerancia, falta de armonía, falta de compañerismo.

### **C. Los medios de comunicación y su incidencia en el aprendizaje**

Recogen, procesan y devuelven, modificados, hechos y opiniones, los cuales son utilizados por las personas durante el proceso de construcción de sus modelos de interpretación de la realidad. Los medios de comunicación, y entre éstos primordialmente los medios informativos, se constituyen en una fuente fundamental de la que las personas nutren sus percepciones y sus discursos para relacionarse con el entorno. (BERGANZA, 2002)

Como profesionales se debe tener en cuenta que son muy importantes siempre y cuando se pueda enfocar el aprendizaje significativo teniendo y tomando en cuenta lo bueno y lo malo que en ellos se difunde, se debe poner en práctica el dialogo con los estudiantes por medio de la tecnología enseñando el uso

correcto de cada una de ellas, los medios de comunicación pueden informar como también desinformar, se debe instruir al estudiante para que pueda discernirlo correcto e incorrecto.

Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación

Las nuevas tecnologías de la información y comunicación no son sólo un medio más de aprendizaje o una herramienta. Las TIC utilizadas en educación nos permiten desarrollar una aptitud tecnológica, una manera de pensar y actuar imprescindible actualmente para el desarrollo integral de los estudiantes. (Fernández, 2014)

Dentro del salón de clases debe existir la tecnología ya que forma parte integral en el desarrollo del aprendizaje de los niños y niñas, ellos desde temprana edad deben de conocer y experimentar con las TIC. Siendo ellas una fase importante en su desarrollo académico, se debe innovar y actualizar dentro de las aulas para que ellos experimenten y realicen sus primeras experiencias en el nivel pre primario ya que es la base de toda su educación sistemática.

#### **D. Factores culturales y Lingüísticos.**

Estudios recientes revelan que el desarrollo de conceptos sobre el mundo natural - conceptos biológicos folk - es guiado por un inter-juego entre las capacidades cognitivas del niño y la influencia de la experiencia, incluyendo la interacción con el mundo natural, la manera en que los conceptos son expresados en una lengua y el sistema de creencias de la comunidad (Atran, 1999).

La universalidad de los conceptos animado y ser viviente pero también que los mismos se expresan de diferente manera a través de las comunidades y culturas. Este trabajo enfatiza la importancia de considerar los factores universales en el estudio de la adquisición de conceptos biológicos, pero también cómo estos universales interactúan con las prácticas culturales del municipio y compararlo a otras culturas respetando la diversidad, y reconociendo el valor lingüístico que tienen otros municipios en donde el idioma materno es el castellano, el Man, Cakchiquel, y otros, y darnos cuenta de la importancia de

tener dos idiomas en el acervo cultural respetar las culturas específicas de cada comunidad, siendo esto enriquecedor en las aulas..

### **E. Realidad Educativa Nacional**

Guatemala es un país multilingüe y pluricultural esto hace que tenga un gran reto tanto económico como social, dentro de lo que es la educación de Guatemala, se encuentran varias deficiencias y a la vez fortalezas en algunos campos de la educación, una de ellas, es la apatía y falta de interés de un grupo de docentes que tienen a su cargo la erradicación de muchos males de la sociedad. Como la discriminación, alcoholismo, agresiones físicas, verbales, psicológicas, machismo, prostitución, maltrato intrafamiliar y el trabajo infantil entre otras.

Si se enseña a los estudiantes a ser respetuosos de los demás y luchar por los propios con trabajo y de respetar a quienes los rodean con sus diferencias culturales, lingüísticas y sociales.

Pero en realidad no todo está perdido, ya que el Ministerio de Educación se ha interesado porque el magisterio este profesionalizado cada uno en su nivel, para lograr con el programa PADEP/D. la integración de cada uno de los estudiantes de forma asertiva, para lograr obtener la cultura de paz.

#### **1.1.5. Marco de políticas educativas.**

##### **A. Cobertura**

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

Se espera que los niños tengan un acceso fácil y efectivo a la educación de cualquier nivel; en el nivel pre primario, se puede realizar esto dando los datos reales de los estudiantes dentro de la escuela, e incentivándolos con los

rincones de aprendizaje, ya que podrán observar que en la escuela se puede aprender jugando y no solamente haciendo tareas en hojas de papel.

### **B. Calidad**

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas opten a una educación pertinente y relevante.

Con la ayuda de los rincones de aprendizaje, se busca que la educación del estudiante sea de calidad, pertinente y permanente, que el niño relacione lo que se le enseña en la clase con su diario vivir.

### **C. Modelo de gestión**

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

Por medio de los rincones de aprendizaje se pueden fortalecer los aprendizajes del niño dentro del aula, haciéndolo efectivo y útil para su vida diaria.

### **D. Recurso humano**

Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.

En los establecimientos educativos, realizan una evaluación anual, donde verifican el desempeño y mejoramiento del docente, pero no toman en cuenta la utilización de nuevos métodos ni herramientas educativas.

### **E. Educación bilingüe multicultural e intercultural**

Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

Por medio de los distintos rincones de aprendizajes el docente puede guiar al estudiante al aprendizaje y fortalecimiento de la cultura del país enfatizando la tolerancia y utilizando el contexto.

## **F. Aumento de la inversión educativa**

Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto)

Los rincones de aprendizaje y material que se brinda es insuficiente para abastecer de recursos por lo cual se debe buscar estrategias económicas y viables que favorezcan la imaginación, creatividad a un costo accesible pues en su mayoría son aportados por la docente, tomando en cuenta el trabajo manual y recursos de la comunidad y del contexto que se encuentra a su alrededor.

## **G. Equidad**

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

Al contar con un espacio de interacción adecuado con los niños, ellos podrán interactuar, relacionarse y a su vez conocer más de la cultura propia y de sus compañeros, donde todo sea de manera equitativa y pertinente, donde ellos aprendan a respetar y valorar cada una de las cosas nuevas que aprenden de las diferentes culturas, dándose la oportunidad de eliminar del diario vivir la discriminación.

## **H. Fortalecimiento institucional y descentralización**

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

## **1.2. Análisis situacional**

### **1.2.1. Identificación de problemas del entorno a intervenir**

- 1.- Desconocimiento de la metodología de los rincones en el aula.
- 2.- Niños aislados.
- 3.- Niños pasivos.
- 4.- Falta de conocimiento para que sirven los rincones de aprendizaje.
- 5.- Poco interés de relacionarse con los demás.
- 6.- Poco interés por los rincones de aprendizaje en el aula.
- 7.- No se logran los aprendizajes significativos.
- 8.- Temor a utilizar nuevas herramientas tecnológicas.
- 9.- Niños poco críticos y analíticos.
- 10.- Falta de conocimiento sobre herramientas pedagógicas.
- 11.- Inexistencia de materiales funcionales y contextualizados
- 12.- Estudiantes no logran aprendizajes esperados por la inasistencia a clases.
- 13.- Bajo rendimiento
- 14.- Niños cuentan con habilidades y destrezas limitadas
- 15.- Poca creatividad
- 16.- Docentes no aplican rincones de aprendizaje asociados al desarrollo de la creatividad del niño.

### **1.2.2. Selección del problema y su relación con el indicador.**

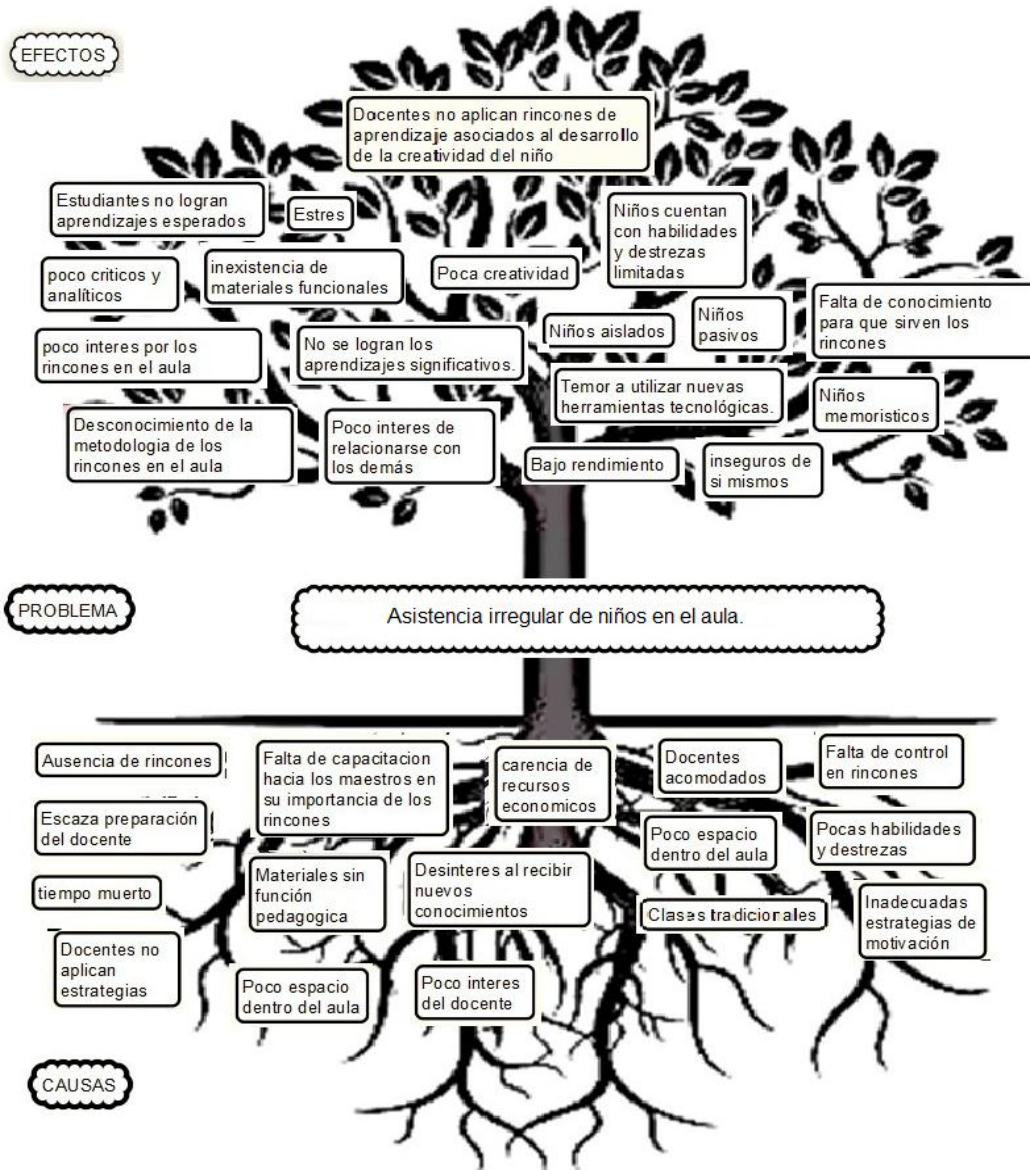
Se seleccionó como problema principal, la asistencia irregular de niños en el aula, ya que en este punto de la investigación es notable que esto repercute en el índice de desarrollo humano, en la cantidad de alumnos matriculados y en la asistencia de alumnos; la necesidad del rincón de destrezas de aprendizaje dentro del salón de clases es notable, ya que este puede fomentar el amor a las matemáticas, razonamiento y en especial a que los estudiantes permanezcan en las aulas motivados a seguir aprendiendo y desarrollando sus habilidades y destrezas.

### 1.2.3. Árbol de problemas.

Permite desglosar el problema, las causas y sus efectos, mejorando la investigación, con los datos obtenidos en el tronco del árbol, el problema central, se pasa la identificación de efectos que vendrán siendo las raíces y causas serán las ramas.

Figura 2

Árbol de problemas.



#### **1.2.4. Demandas sociales, institucionales y poblacionales**

Con la puesta en práctica del Proyecto de Mejoramiento educativo se estarán abordando las demandas sociales, instituciones y poblacionales.

La educación en el medio es la llave para el mejoramiento de la calidad de vida de la población.

Se debe transmitir una formación integral que acceda al desarrollo de hábitos, habilidades y destrezas que permitan que el niño se desenvuelva en su vida diaria, los rincones de aprendizaje, son una fuente muy rica en experimentación tomando en cuenta los aprendizajes significativos, basándose en el constructivismo.

Los docentes les ofrecen la oportunidad de ser partícipes de su propia formación y les brindan una motivación adecuada, los procesos pedagógicos se desarrollarán con eficiencia y eficacia, de esto surge la necesidad de promover la capacitación y actualización constante del docente para que cada día se brinde una educación basada en valores, con amor, y sobre todo en la vocación.

A nivel mundial, la educación inicial y preprimaria se caracteriza por brindar un ambiente atractivo donde los estudiantes aprenden por medio de juegos, colores e imaginación. Es necesario contar con materiales educativos adecuados, acorde a su edad y de calidad que sean pedagógicos, estén al alcance, para utilizar en el trabajo diario con los niños y niñas.

Es importante mencionar y sobre todo destacar que si el docente estimula al niño y niña por medio de la creación de sus propios materiales didácticos, se despierta el interés del estudiante por adquirir nuevas experiencias, explorar y manipular nuevas ideas y conocimientos.

Realizándolo y motivándolo de esta manera el niño y la niña no solamente desarrolla habilidades y destrezas a su vez se moldean los conocimientos previos del niño por medio del juego, la creatividad, la construcción y por supuesto la imaginación, ya que despliega y elabora operaciones lógicas y el enriquecimiento de vocabulario de forma fluida.

Los materiales educativos representan dentro del aula el medio de enlace entre el docente y el estudiante tomando en cuenta que la creación de sus propias herramientas para su aprendizaje y la creación de sus mismos materiales desde ahí empieza ya la creación en ellos, de ser seres humanos creativos, creadores de su independencia social y económica, para así crear un medio de vida sustentable en un futuro tanto personal como social.

Todos los materiales dentro del rincón de destrezas de aprendizaje, se consideran como herramientas de transmisión de conocimientos, ya que estos estimulan en el estudiante la curiosidad por aprender con la manipulación. Pero también por cuidar la Madre tierra y a quienes habitan en ella, mientras que el aprendizaje significativo permite que el estudiante esquematice los conocimientos aprendidos y los convierta en nuevas experiencias a partir de conexiones neuronales, que los lleva a actuar de una mejor manera.

#### **1.2.5. Listado de actores directos e indirectos**

En el Proyecto de Mejoramiento Educativo de la escuela Oficial de párvulos octava calle A uno guion sesenta y ocho de la zona uno, los actores directos y que serán beneficiados con dicho proyecto son los estudiantes de 4 años sección "A" y 5 años sección "B", maestra, madres, padres, hermanos, que son los beneficiados con la creación e implementación de los materiales en el rincón de destrezas de aprendizaje, ya que con esto se lograra que los estudiantes alcancen las competencias del área de destrezas de aprendizaje logrando con la herramienta de Rincones de aprendizaje que puedan socializar con los actores indirectos los cuales son los Directora, Comisión de Disciplina, Comisión de Evaluación, comisión de cultura y Comisión de deportes.

Los actores principales que le han dado vida al Proyecto de Mejoramiento Educativo docente-estudiante; que ha investigado para lograr una propuesta generadora de aprendizaje tanto para el docente como para los estudiantes, dispuesta a comprometerse y a cumplir con cada una de las actividades y a organizar, y llevar acabo la ejecución de lo establecido y darle cumplimiento a

las estrategias de abordaje que se encuentran planificadas y diseñadas para lograr poner en marcha el PME.

El estudiante; que es el centro de trabajo será beneficiado con técnicas y herramientas creativas que le permitirán tener un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje logrando un aprendizaje significativo para su vida diaria siendo generador de cambio en su vida adulta. Se encuentran los Padres de Familia; base de los primeros contenidos teniendo como prioridad el acompañamiento escolar de sus hijos, brindando el apoyo incondicional a la docente en el trabajo dentro y fuera del establecimiento.

Directora del establecimiento; Contando con el apoyo desde la aprobación del proyecto de mejoramiento educativo y en cada una de sus etapas ya que sin eso no se podría ejecutar.

Se cuenta con las autoridades educativas; encargadas de brindar un acompañamiento pedagógico, para dar veracidad de la puesta en acción en el centro educativo. Otros Docentes; Tendrán la oportunidad de conocer de mejor manera e implementar la propuesta del proyecto para que pueda ser mejorado o puedan crear otras estrategias de enseñanza aprendizaje en su aula o centro educativo.

La Comunidad, para que los estudiantes sean entes de cambio y sea así como sean reflejo de la evolución que se generan cuando existe un trabajo de calidad en busca del mejoramiento de la comunidad, municipio, departamento y país.

### 1.2.6. Tabla de actores, características y alta o baja influencia

Tabla 3

Tabla de actores.

GRUPO DE ACTORES	CARACTERISTICA	ALTA O BAJA INFLUENCIA
Actores directos Maestra Madres Padres Hermanos Otros docentes.	Es importante que la maestra de grado tengan claro cuál es la importancia del proceso de la educación en el Rincón de Destrezas de Aprendizaje en los niños de párvulos de 4 <sup>a</sup> . Y 5 <sup>a</sup> . Años y así desarrollar y diseñar actividades para generar el interés en el nivel pre primario para conectarlos con la sensibilidad, la reflexión, la capacidad de emocionarse, reírse y llorar de comprender diferentes visiones de la vida y del mundo. la participación activa de madres, padres, hermanos y en algunos casos de tíos es muy importante para poder formar un aprendizaje significativo y continuo dentro y fuera del establecimiento.	El papel de los actores directos es de alta influencia, ya que son ellos los que conviven constantemente con los estudiantes, motivo por el cual los ayudan a crear en ellos el interés por experimentar en los rincones.
Actores Indirectos Directora Comisión de Disciplina. Comisión de Evaluación Comisión de cultura Comisión de deportes	Es importante involucrar a la directora y a cada una de las comisiones de disciplina, Evaluación, Cultura y Deportes para que así se de un trabajo en conjunto con la comunidad educativa, para darle seguimiento a los niños en los diferentes aspectos de la importancia de los rincones y los efectos que tienen en ellos dentro de su aprendizaje, desarrollando habilidades y destrezas.	Tanto como los actores directos lo indirectos también tienen un grado de importancia alta ya que ellos también vienen a intervenir en los avances educativos que tienen los estudiantes, son un bastión importante en el desarrollo de sus potenciales con la sociedad.
Actores Potenciales MINEDUC	Es el ente encargado de que el trabajo del docente acompañante de frutos con los estudiantes a su cargo, promoviendo programas para incentivar el desarrollo educativo a nivel nacional, departamental y comunal.	Es baja por la falta de recursos, la distancia, el poco acompañamiento, y a veces el no tomar en cuenta al 100% el nivel pre primario.

Fuente: Elaboración propia.

### **1.3. Análisis estratégico**

#### **1.3.1. Análisis del DAFO - FODA (Matriz)**

##### **1.3.1.1. DAFO-FODA:**

EL DAFO, es una tabla que permite entender rápidamente los principales problemas del Proyecto de Mejoramiento Educativo, así como sus potencialidades y debilidades.

Para poder encontrar una solución a los problemas que afectan el desarrollo educativo del estudiante dentro y fuera del aula del establecimiento, se realizó la técnica del DAFO se identificaron debilidades, amenazas fortalezas y oportunidades, que sirvieron para organizar la información en una tabla de doble entrada colocando información en función de las limitaciones (debilidades y amenazas) y las potencialidades (fortalezas y oportunidades).

Se inició identificando debilidades que se presentan con relación al tema, algunas actividades que se les ponen a los niños no les ayudan a desarrollar óptimamente sus habilidades y destrezas, generando en ellos un acomodamiento intelectual, donde no existe la creación ni la investigación de su propio aprendizaje dándoles un aprendizaje tradicionalista que genera que los padres de familia no se involucren en el acompañamiento de sus hijos, provocando rendimiento bajo, pérdida de valores, deserción y fracaso escolar.

Trabajo en equipo y la indisciplina, temor que el niño presenta como debilidad prioritaria el cual impide que interactúe con sus compañeros y al mismo tiempo siga instrucciones para generar nuevos conocimientos. En el segundo cuadrante se identificaron las amenazas que es un factor negativo que a pesar de ser un factor externo de la institución educativa, incide en el rendimiento del estudiante, posteriormente se establecieron los factores positivos, que son aspectos internos que destacan dentro del establecimiento, siendo las fortalezas, y las oportunidades.

Se hace mención que dentro de las fortalezas, la relación escuela comunidad es muy importante ya que esto ayuda a que como docentes se mantenga una comunicación buena con todos a su alrededor autoridades, padres de familia, eso ayudara a conocer el ambiente de donde se desarrolla el estudiante. La actitud docente debe y se ve reflejada dentro y fuera del aula, dentro y fuera de la escuela ya que las necesidades educativas sobre la inclusión, individuales y grupales que cada uno de los estudiantes presentan, a pesar de resultar complicado y a la vez una experiencia increíble, ya que tienen en sus manos el poder ser alguien importante en la vida de los estudiantes como la base del aprendizaje sistemático; tomando en cuenta que no todos los niños pueden aprender de la misma forma y que cada uno de ellos tiene su propio ritmo de aprendizaje.

La docente debe tener una actitud positiva frente a situaciones que se desconocen, brindando espacios para ayudar y aprender. Una Fortaleza que juega un papel importante en el desarrollo psicosocial del estudiante es el desarrollo de una educación inclusiva, el cual permita que cada estudiante trabaje para obtener lo que merece, atendiendo sus necesidades e intereses sin discriminación alguna, respetando su individualidad y tomando en cuenta sus necesidades.

Ahora bien, las oportunidades que se le brinda en el aula y el establecimiento, se relaciona con la posibilidad de ser creadores de su aprendizaje para lograr el desarrollo Integral del niño en un ambiente escolar agradable, tomando en cuenta que el clima de clase es apto para poder ser creadores de su propio aprendizaje.

En el edificio escolar no se cuenta con un patio de juegos amplio pero a pesar de que su infraestructura es pequeña, le da la seguridad al estudiante de convivir en un ambiente agradable, haciéndolo sentir seguro y feliz.

La Metodología de Rincones de aprendizaje y Lúdica van de la mano ya que dan oportunidad a que el niño pueda desarrollar su autonomía, el trabajo en grupo, su liderazgo y la cultura de paz, respetando la individualidad, la inclusión,

la diversidad de ideas, la multiculturalidad y valorando a todos por igual, en el ambiente escolar y fuera de él, y que a través del juego, permita que el niño aprenda de manera creativa y facilitando así el trabajo docente.

Tabla 4

DAFO-FODA

FACTORES INTERNOS	
FORTALEZAS	DEBILIDADES
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conocer y propone el trabajo con diversidad de materiales y herramientas que favorece el desarrollo de las inteligencias múltiples.</li> <li>2. Crear materiales innovadores que llamen la atención</li> <li>3. Proteger el medio ambiente</li> <li>4. Diseños creativos e innovadores.</li> <li>5. Cuida el medio ambiente y la madre naturaleza reutilizando.</li> <li>6. Reforzar el trabajo en grupo</li> <li>7. La motivación del estudiante es elevada</li> <li>8. Se va a trabajar con una evaluación formativa no tradicional que hará al estudiante protagonista de su aprendizaje.</li> <li>9. Mejor rendimiento de los estudiantes</li> <li>10. Fluidez y seguridad al hablar y dar su opinión.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. En la escuela solo se trabajan hojas de trabajo que limitan el enriquecimiento con otras áreas.</li> <li>2. Sistema de evaluación tradicional</li> <li>3. Ausentismo en clase</li> <li>4. No todos cuentan con sus útiles escolares.</li> <li>5. Niños con agresividad</li> <li>6. No se cuenta con áreas recreativas</li> <li>7. Algunas actividades que se le ponen a los niños no les ayuda a desarrollar óptima mente sus habilidades y destrezas.</li> <li>8. Falta de espacios físicos de recreación.</li> <li>9. Falta de tiempo por horario dividido con otras actividades.</li> <li>10. No traen tareas</li> <li>11. No participan en actividades tanto grupales como generales.</li> </ol>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Posibilidades de ser creadores de empresas</li> <li>2. Aprendizaje constructivista.</li> <li>3. Ambiente de clase dinámico</li> <li>4. Ambiente complejo que obliga al cambio continuo</li> <li>5. Eliminación de barreras</li> <li>6. Necesidad de formación continua</li> <li>7. Apoyo institucional</li> <li>8. Proyección del centro educativo</li> <li>9. Optimización de recursos de aprendizaje.</li> <li>10. Programas del MINEDUC.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Falta de interés de los padres de familia.</li> <li>2. Falta de cultura ecológica</li> <li>3. Falta de compromiso</li> <li>4. Limitada utilización y valoración</li> <li>5. No motivación por parte de padres de familia.</li> <li>6. No valoración a los trabajos de los estudiantes</li> <li>7. Disminución de población educativa</li> <li>8. Falta de capacitación</li> <li>9. Recursos financieros escasos</li> <li>10. Falta de motivación.</li> <li>11. Falta de acompañamiento del padre de familia.</li> </ol>
FACTORES EXTERNOS	

FACTORES POSITIVOS

FACTORES NEGATIVOS

Fuentes: Elaboración Propia

### **1.3.1.2. Técnica MINI-MAX**

Con los aspectos encontrados en el D.A.F.O., se da paso a la técnica MINI-MAX, cuya estrategia permitió hacer un cruce que dieron lugar a identificar las 4 líneas de acción que van encaminadas gracias a las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con amenazas y las debilidades con las amenazas, con ello se da como resultado las vinculaciones de cada uno de los criterios dando paso a la solución del problema. Tomando como base 5 líneas de acción estratégicas que permitirán la organización e ejecución de actividades que servirán para que durante el proceso de desarrollo garanticen la integración y sistematización de manera ordenada y coherente.

### **1.3.1.3. Líneas de acción estratégicas.**

Logrando así consolidar las 4 líneas de acción: 1.- Enriqueciendo los Rincones de aprendizaje, logrando con esto un ambiente de clase dinámico, creando las necesidades de formación continua, optimizando el trabajo con los estudiantes. 2.- Que el docente cree un ambiente de clase dinámico donde ellos sean creadores de su propio aprendizaje. 3.- Como docentes tengan la necesidad de formación continua, en beneficio del proceso aprendizaje reflejándolo en su quehacer diario. 4.- Herramientas que favorecen el desarrollo de las inteligencias múltiples, que ayudaran a integrar de forma efectiva a los estudiantes en su desarrollo creativo.

A través de Rincones de aprendizaje se implementan actividades de aprendizaje como: movimiento, ritmo, música, construcción de juegos con materiales de desuso, construcción del lenguaje, creación de sus obras de arte de manera entretenida, ya que se realiza de manera libre fortaleciendo la adquisición de aprendizajes y conductas, permitiendo la relación con otros niños sin discriminar a los demás, lo que hace fortalecer los valores en cada niño y niña para así poder ponerlos en práctica para que puedan desarrollar su proceso de formación y su aprendizaje sea de forma integral.

## **1.4. Diseño del proyecto**

### **1.4.1. Título del proyecto**

“Desarrollo de la creatividad del niño en rincones de aprendizaje”

#### **Descripción**

En el Cantón San Agustín Tonalá. Los vecinos de esta comunidad hablan el idioma materno (Castellano). Dentro de la comunidad se encuentran diferentes comercios, internet, sastrerías, talleres de zapateros, panaderos, profesionales como doctores, odontólogo, carpinteros, tejedores de telar, tortillerías, polleros, lecheros, diferentes grupos musicales, coros de iglesias, locutores de radio y televisión, mecánicos, veterinarios, agropecuaria, agrónomos, licenciados tanto en educación como jurídicos, maestros, peritos contadores, arquitectos, auditores, diseñadores, agricultores, Kinestesiólogos, venta de animales y de masetas.

Se encuentran diferentes clases de comercios es una comunidad que fue muy lastimada por el terremoto del 7 de noviembre del año 2,012 pero eso no fue motivo para estancarse todo lo contrario la comunidad ha ido saliendo adelante siendo un ejemplo de superación y trabajo ya que muchas de las casas que se cayeron durante el terremoto se han ido edificando paso a paso gracias al esfuerzo de cada persona damnificada siendo esto un ejemplo de superación y endereza de su gente.

La Escuela de Párvulos del cantón San Agustín Tonalá del Municipio de San Pedro Sacatepéquez, del Departamento de San Marcos, empezó a funcionar como sección de párvulos en la escuela oficial José Ramón Gramajo en el año noventa y uno según consta en el acta 003-91 del libro de actas número 7 de la Escuela José Ramón Gramajo donde se reunieron en la dirección el día viernes veinticinco de enero de mil novecientos noventa y uno, el señor director profesor Héctor de Jesús González, profesor Victoriano Salvador Miranda y Padres de familia de la comunidad educativa.

Los padres de familia vieron la necesidad de crear una sección de párvulos y propusieron a la Profesora Berta Aida Cifuentes Coyoy, quien fue la primera maestra que atendió a los niños y niñas del Cantón.

El día viernes diecisiete de enero del año novecientos noventa y dos llega la Profesora Karina Elizabeth Aguilar Bautista, para atender la sección de párvulos. El tres de septiembre del mismo año toma posesión como Director profesor titulado la Profesora Karen Yaneth Miranda Fuentes, en la oficina del coordinador de la unidad educativa 04-12-06 Profesor Rolando González Orozco. De este municipio.

El día lunes 2 de febrero del año mil novecientos noventa y ocho la profesora Alba Nohemí Orozco Sánchez fue comisionada para prestar sus servicios en la escuela, por motivo de no tener espacio en la escuela primaria la sección de párvulos fue atendida fuera de las instalaciones de la escuela.

Después de gestiones y realizar actividades para recaudar fondos para construcción del edificio escolar se contó con el apoyo del diputado por el departamento de san Marcos, Profesor Mario Hugo Miranda Fuentes y del comité pro mejoramiento del Cantón Tonalá, presidente Héctor de Jesús González Fuentes, a través del consejo de desarrollo, en el año mil novecientos noventa y nueve se empezó la construcción del Edificio escolar, en el año dos mil fue inaugurada la escuela de párvulos.

La Escuela está formada por una organización interna: Director, y maestras, COCODES, Consejo de padres de familia educativos, organización de la Directiva escolar. Actualmente una profesora cursa la carrera de Licenciatura En Educación Preprimaria Con Énfasis En Educación Bilingüe Intercultural. En el nivel académico de programa de la profesionalización de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Datos estadísticos de la Escuela, se atienden a 97 estudiantes en la escuela Oficial de Párvulos 8<sup>o</sup> calle A 1-68 zona 1.

En el año dos mil once toman posesión en esta escuela por traslado. En la actualidad trabajan Cuatro Maestras en la Escuela Oficial de Párvulos 8º calle A 1-68 zona 1.

Luego de hacer un diagnóstico sobre las necesidades e intereses de los estudiantes de párvulos 4 años sección "A" y 5 años sección "B", de la Escuela Oficial de Párvulos 8ª calle A 1-68 zona 1, municipio San Pedro Sacatepéquez departamento de San Marcos. Nace el Proyecto de Mejoramiento Educativo al haber identificado en base a las condiciones y diagnóstico del entorno escolar, una serie de aspectos relevantes que dificultan el aprendizaje, para que se logre de manera significativa en cuanto al crecimiento, a los intereses, a la falsedad en algunos aspectos, a la falta de interés del estudiante, así como desinterés de padres de familia, provocando el no poder conservar la matrícula afectando con esto la asistencia de alumnos provocando con esto que no todos lleguen a la finalización del nivel y con esto no se logra, de forma asertiva el perfil del egresado del nivel pre primario.

Evidenciando que dentro del aula y establecimiento educativo existen debilidades para el desarrollo de una educación de calidad. Los factores encontrados han servido para la selección de una propuesta que da vida al Proyecto de Mejoramiento Educativo a través del "DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD DEL NIÑO EN RINCONES DE APRENDIZAJE" en el aula de 4 años sección "A" y 5 años sección "B" en la Escuela Oficial de Párvulos 8A calle A 1-68 zona 1, San Pedro Sacatepéquez, San Marcos. El Desarrollo integral en el proceso de enseñanza - Aprendizaje.

Los indicadores que incidirán:

Indicadores de recursos: cantidad de alumnos matriculados; la investigación dio como referencia que la mayor parte de habitantes se encuentran en un bajo nivel educativo, en el departamento de San Marcos la tasa de cobertura que es del 92% y la tasa de deserción que es del 3%. Dentro del establecimiento también se ha tenido la problemática en la Cantidad de alumnos matriculados en

las diferentes etapas del nivel pre primario, correspondiente a los años 2015 a 2019 en las cuales se puede observar una disminución año con año de la cantidad de estudiantes inscritos.

Se ha podido observar que los indicadores de contexto: Índice de desarrollo humano, se ve afectado por la asistencia irregular de los estudiantes diariamente a clases, lo cual afecta a su desarrollo a nivel intelectual y social.

Y el indicador de proceso: asistencia de alumnos; es de manera irregular ya que debido a diferentes circunstancias como enfermedades tanto de los niños o de los padres de familia, cumpleaños y muerte de algún vecino de la comunidad, los niños no asisten a la escuela por lo que de 79 estudiantes asisten a la escuela solo 60 o 65 estudiantes.

Es importante que el estudiante asista diariamente al salón de clases, siendo ellos participes y creadores de su conocimiento experimentando constantemente innovaciones en el aula, como por ejemplo con los rincones de aprendizaje que los ayudaran a tener una gran adaptación a su entorno, al medio que los rodea y de esta manera su desarrollo humano se verá beneficiado obteniendo en ellos ganancias sociales como la práctica de valores y el sentimiento de amor y respeto a sus compañeros.

Si en las aulas no existe este tipo de motivación de cómo atraer a los estudiantes a que realicen el trabajo conjunto y en lugar de esto van a encontrar tradicionalismo se verán afectados los indicadores que se han seleccionado para desarrollar dentro del proyecto de mejoramiento educativo.

La falta de pedagogía de la ternura, del amor, que se debe dar todos los días dentro del salón de clase y de la escuela, no se logra porque en lugar de encontrar cosas bonitas llegan a un ambiente de autoritarismo, prepotencia, gritos y el decir a cada momento “siéntate, no hable, silencio”, llegar a los castigos o el no tomar en cuenta a todos por igual y ser una docente que practica el favoritismo, hace que no se logre mantener la matrícula y la asistencia en el salón de clases, afectando a su desarrollo como ser humano.

Dentro de los objetivos como docentes es que todos los estudiantes que ingresen en enero sean los que logren la finalización del nivel, y que los estudiantes que lleguen a 4 años también estudien en 5 y 6 años para lograr realmente el perfil del egresado del nivel pre primario, no que solo sea un mero requisito, si no que el padre de familia y la docente a cargo tome el trabajo que se realiza con cada uno de los niños y niñas de una forma responsable, tomando en cuenta que lo que en este nivel se aprende es para toda la vida no solo para el examen.

Ya que se evalúa constantemente el progreso de los estudiantes valorando lo actitudinal y procedimental, dando prioridad a lo cualitativo que es lo esencial del ser humano de su comportamiento tomando en cuenta lo procedimental y de cómo ellos van a ser creadores de su conocimiento y su desenvolvimiento en la sociedad y con el tiempo se busca que ellos puedan ser seres humanos productivos, generadores de cambio y creadores de empresas comunales que ayuden con fuentes de trabajo, buscando el desarrollo de su comunidad, desarrollo personal para tener una vida mejor, llena de valores, comunicación y conocimientos importantes.

Se ha tenido en algunos casos la problemática de que algunos costumbres de irresponsabilidad han sido transmitidas de padres a hijos, al no tener deseo de superación escolar, provocando que sus ingresos económicos afecten sus condiciones de vida y en la comunidad exista un subdesarrollo en el ámbito, educativo, económico y social.

Para poder encontrar una solución a los problemas que afectan el desarrollo educativo del estudiante dentro y fuera del aula del establecimiento, se realizó la técnica del DAFO se identificaron debilidades, amenazas fortalezas y oportunidades, que sirvieron para organizar la información en una tabla de doble entrada colocando información en función de las limitaciones (debilidades y amenazas) y las potencialidades (fortalezas y oportunidades).

Se inició identificando debilidades que se presentan con relación al tema,

Algunas actividades que se les ponen a los niños no les ayudan a desarrollar óptimamente sus habilidades y destrezas, generando en ellos un acomodamiento intelectual, donde no existe la creación ni la investigación de su propio aprendizaje dándoles un aprendizaje tradicionalista que genera que los padres de familia no se involucren en el acompañamiento de sus hijos, provocando rendimiento bajo, pérdida de valores, deserción y fracaso escolar.

Trabajo en equipo y la indisciplina, temor que el niño presenta como debilidad prioritaria el cual impide que interactúe con sus compañeros y al mismo tiempo siga instrucciones para generar nuevos conocimientos. En el segundo cuadrante se identificaron las amenazas que es un factor negativo que a pesar de ser un factor externo de la institución educativa, incide en el rendimiento del estudiante, posteriormente se establecieron los factores positivos, que son aspectos internos que destacan dentro del establecimiento, siendo las fortalezas, y las oportunidades.

Se hace mención que dentro de las fortalezas, la relación escuela comunidad es muy importante ya que esto ayuda a que como docentes se mantenga una comunicación buena con todos a su alrededor autoridades, padres de familia, eso ayudara a conocer el ambiente de donde se desarrolla el estudiante. La actitud docente debe y se ve reflejada dentro y fuera del aula, dentro y fuera de la escuela ya que las necesidades educativas sobre la inclusión, individuales y grupales que cada uno de los estudiantes presentan, a pesar de resultar complicado y a la vez una experiencia increíble, ya que tienen en sus manos el poder ser alguien importante en la vida de los estudiantes como la base del aprendizaje sistemático; tomando en cuenta que no todos los niños pueden aprender de la misma forma y que cada uno de ellos tiene su propio ritmo de aprendizaje.

La docente debe tener una actitud positiva frente a situaciones que se desconocen, brindando espacios para ayudar y aprender. Una Fortaleza que juega un papel importante en el desarrollo psicosocial del estudiante es el desarrollo de una educación inclusiva, el cual permita que cada estudiante

trabaje para obtener lo que merece, atendiendo sus necesidades e intereses sin discriminación alguna, respetando su individualidad y tomando en cuenta sus necesidades.

La Metodología de Rincones de aprendizaje y Lúdica van de la mano ya que dan oportunidad a que el niño pueda desarrollar su autonomía, el trabajo en grupo, su liderazgo y la cultura de paz, respetando la individualidad, la inclusión, la diversidad de ideas, la multiculturalidad y valorando a todos por igual, en el ambiente escolar y fuera de él, y que a través del juego, permita que el niño aprenda de manera creativa y facilitando así el trabajo docente.

### **1.4.3. Concepto**

Aprendizaje de habilidades y construcción de conocimientos a partir del juego y la interacción libre.

### **1.4.4. Objetivos**

#### **GENERAL**

Generar experiencias de aprendizaje significativo, con diferentes actividades que promuevan la participación activa, con la ejercitación y ejecución que estimulen las diferentes áreas de desarrollo de sus habilidades y destrezas por medio del rincón de destrezas de aprendizaje.

#### **ESPECIFICOS**

1. Seleccionar material adecuado para que ayude a los niños y niñas a la ejercitación de actividades acordes a sus necesidades y a su edad generando en ellos el respeto a la individualidad y la inclusión.
2. Desarrollar habilidades innovadoras, generadoras y creadoras, que ayuden a garantizar la construcción de su propio aprendizaje, y así tengan un desarrollo integral.
3. Aplicar un aprendizaje significativo, basado en la instrucción a los niños y adaptado a sus necesidades e intereses.

#### **1.4.5. Justificación**

Espacios lúdicos es un tema de mucha importancia en el nivel pre primario, ya que los niños y niñas pasan parte de su tiempo en la escuela. Es por eso que es esencial que cada una de las actividades que se realizan y el espacio sea adecuado, ya que aquí se producen la mayoría de las acciones de aprendizaje sistemático al que el estudiante se ve expuesto. La organización de los espacios le da calidad a la enseñanza, condiciona, favorece o dificulta el desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas del nivel de pre primario.

Además, se trata de un recurso que la escuela utiliza para garantizar que los estudiantes adquieran las competencias propuestas en el Proyecto Educativo y el Currículo Nacional Base. Con base de un elemento de estudio y resulta evidente la importancia que los espacios educativos requieren para poder sacarles el máximo rendimiento y poder propiciar situaciones de aprendizaje significativo. Se hace necesario un estudio en profundidad de la organización de los espacios educativos, concretamente de una de las opciones actuales de organización del aula de pre primaria, “El trabajo por rincones de aprendizaje”.

Conocer en que consiste su funcionamiento en detalle para posteriormente elaborar una valoración de su adecuación al aula de pre primaria. La idea del estudio que se desarrolla en este Trabajo proyecto de mejoramiento educativo, surge gracias a la investigación realizada, en la ejecución de la observación.

Así mismo se ha comprobado que ciertas organizaciones del aula y técnicas experimentales, en concreto la del trabajo por rincones de aprendizaje son mucho más provechosas y fructíferas de lo imaginado y merecen ser investigadas y puestas en práctica para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje. Además, se ha podido observar que no se le otorga la importancia necesaria a la organización de los espacios y que no se tienen en cuenta medidas para asegurar la construcción de aprendizajes significativos.

Favorecer el aprender a aprender y contribuir a la transformación gradual de los esquemas de conocimiento de los niños y niñas. Todos estos son los motivos que impulsan la realización de este proyecto, haciéndose necesaria para ello

una profundización en el campo de la organización del aula mediante el trabajo por rincones.

El objetivo principal de este PME. Es conocer detalladamente en qué consiste el trabajo por rincones a través de la revisión de la información publicada sobre esta metodología. De la consecución de este, derivan otros objetivos como conocer si el trabajo por rincones favorece el aprendizaje en educación preprimaria, valorar la adecuación de esta metodología y conocer las variables que influyen en este método.

Generando en los niños y niñas de párvulos 4 años sección "A" y 5 años sección "B", experiencias únicas que generen en los estudiantes un aprendizaje significativo, basado en la realización de actividades innovadoras, con diferentes ejercicios que promuevan la participación activa, con la ejercitación y ejecución que estimulen las diferentes áreas de desarrollo de sus habilidades y destrezas por medio de rincones de aprendizaje, generando en ellos la exploración de sus conocimientos previos sobre las actividades, tomando en cuenta que cada uno tiene un ritmo de aprendizaje diferente, pero que todos tienen las mismas habilidades solo que desarrolladas de distinta forma.

### 1.4.6. Plan de actividades a desarrollar por fases

Tabla 5  
Plan de actividades.

Fases	Tiempo	Actividades	Tareas	Sub-tareas	Responsables
INICIO	4 semanas	Diseño de guía metodológica	Asesoría Pedagógica	Edición de trabajo de PME. Capacitación. Talleres. Cursos en línea Blogs. Foros Videos. Canciones.	Asesor Pedagógico. Docente-estudiante. Facilitadores.
	1 semana	Presentación de solicitud al director para la ejecución del proyecto	Redactar la nota	Mencionarle y presentarle un cronograma de actividades	Docente-estudiante
2. PLANIFICACIÓN	8 semanas	Elaboración de planificación de grado o etapa.	Asesoría de expertos para el docente Gestión y solicitudes a personas, familiares y empresas del medio. Informar al director del Proyecto Reunión con padres de familia Agenciarse de toda clase de recursos Recolección de materiales del entorno Talleres con padres de familia Etapa de aprestamiento Caja de herramientas didácticas Creación de los rincones. Será integrado en la elaboración de	Registro de actividades por bloque. Impresión de planificación. Registro de participación a las actividades. Registro de recursos	Docente-estudiante.

			la planificación de etapa, integrando actividades incluyendo el P.M.E. realizando la impresión de la planificación basándose en proyectos tomando en cuenta las rutas de aprendizaje.		
3. IMPLEMENTACIÓN	8 Semanas	Gestiones a empresas y personas en recursos materiales y económicos para la implementación de PME.  Compra de una alfombra	Selección de personas y comercios.  Cotización sobre juguetes educativos, muebles de madera, materiales de apoyo.	Entrega de solicitudes.	Docente-estudiante
4.- EJECUCIÓN	10 semanas	Implementación de Rincón de expresión artística, rincón comunicación y lenguaje, rincón de educación física. Todos ellos serán en conjunto los que formaran el RINCON DE DESTREZAS DE APRENDIZAJE.	Realizar materiales con el acompañamiento de padres de familia y estudiantes	Notas a padres de familia	Docente-estudiante
5.- Monitoreo	10 semanas	Se realizara monitoreo y seguimiento de los avances en la ejecución de la propuesta	Realizar el cartel de lista de cotejo y que ellos realicen su auto evaluación de rincones	Verificar que cada uno se auto evalúe	Docente-estudiante

		<p>por semana, por medio de lista de cotejo en cartel.</p> <p>El trabajo de la docente con los niños y niñas en cada una de las actividades puestas en práctica en los rincones. Medición de los resultados obtenidos por parte de los estudiantes en diferentes actividades grupales e individuales.</p>	Bitácora del docente.		
6.- Evaluación	10 semanas	<p>Se analizara los registros semanales, podremos deducir que los niños y niñas acuden a cada uno de los rincones, y que ellos son funcionales.</p> <p>En qué medida se han logrado los objetivos trazados al unir todos y darle vida al RINCON DE DESTREZAS DE APRENDIZAJE.</p>	<p>Se llevara una bitácora de resultados</p> <p>De forma analítica-reflexivo. Utilizando recursos escritos</p> <p>Será antes, durante y después de aplicada la propuesta.</p>	Realizar actividades diferentes	Docente-estudiante.
				Impresión de los recursos	

### 1.4.7. Cronograma de actividades

Es una guía para establecer el grado de avance en la consecución de los objetivos tomando en cuenta las restricciones y las incertidumbres. Comprender la realización de toda la secuencia lógica para hacer realidad los resultados.

Tabla 6

Cronograma de actividades.

N o.	ACTIVIDADES	2019																			
		nov.				dic.				ene.				feb.				mar.			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1.	Diseño de Metodología																				
2.	Elaboración de planificación de grado o etapa.																				
3.	Gestiones a empresas y personas en recursos materiales y económicos para la implementación de PME.																				
4.	Lanzamiento del proyecto																				
5.	Presentación a la comunidad educativa el PME, Director, Coordinación Educativa y Padres de Familia																				
6.	Agenciarse de toda clase de recursos																				
7.	Etapas de aprestamiento																				
8.	Recolección de materiales del contexto																				
9.	Implementación de la Escuela Para Padres																				
10.	Caja de herramientas didácticas																				
11.	Implementación de Rincón de Aprendizaje																				

1 2.	Aplicación de Mural de desempeño																			
1 3.	Cartel de auto evaluación lista de cotejo																			

Fuente: Elaboración propia

#### 1.4.8. Plan o enunciado de monitoreo y evaluación

Es el proceso que contempla el levantamiento y el registro de información relevante y el análisis de la misma para valorar los resultados y el impacto en función de la evolución del contexto con el fin de retroalimentar la orientación e planificación de la acción.

Tabla 7

Plan de enunciado de monitoreo.

Indicador	Línea Base (situación Inicial)	Resultado esperado logrado
INDICADORES DE CONTEXTO: Índice de desarrollo humano.	La falta de interés de ingresar al niño y niña al nivel pre primario.	Inclusión de los estudiantes a la educación sistemática en el aula.
INDICADORES DE RECURSO: Cantidad de alumnos matriculados.	Los niños y niñas los envían a colegios privados.	Lograr la inscripción del 99% de los niños que se encuentran en la edad adecuada dentro de la comunidad.
INDICADORES DE PROCESO: Asistencia de alumnos.	8 de cada 10 niños asisten a la escuela	Lograr la asistencia de los estudiantes a través de metodologías activas.

Fuente: Elaboración Propia.



Tabla 9

Proyectado y lo emergente.

Actividad Original o planificada	Actividad replanteada	Medios de comunicación utilizados
Implementación de Rincón de Aprendizaje	Taller y elaboración de materiales desde casa	WhatsApp
Finalización del proyecto: Almuerzo con padres de familia.	Diploma digital y agradecimiento vía virtual.	WhatsApp.

Fuente: Elaboración Propia.

## Presupuesto

Se adjunta el presupuesto considerado para ejecutar las capacitaciones en la escuela, los materiales necesarios que incluyen un costo y fueron adquiridos en librería, equipo audiovisual pertenece a la docente, en lo que fue la participación de padres, niños y niñas, autoridades, docentes se brindó una refacción en cada uno de los talleres de capacitación.

Tabla 10

Presupuesto.

**Proyecto de Mejoramiento Educativo:** “DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD DEL NIÑO EN RINCONES DE APRENDIZAJE” en el aula de 4 años sección “A” y 5 años sección “B”.

**Dirección:** Escuela Oficial de Párvulos 8ª. Calle A 1-68 zona 1, San Pedro Sacatepéquez, San Marcos

**Responsable de la ejecución:** Sandra Lisbeth Bravo Fuentes

**Período de ejecución:** Noviembre 2019 - Marzo 2020

RECURSOS	Descripción del recurso	Unidad	Cantidad	C. unitario	Subtotales
<b>Materiales</b>					
Cartulina	De colores	12	docena	1.50	Q 18.00
Recortes	Variedad de figuras	50	½ ciento	0.25	Q 12.50
Lana	Ovillos de colores	15	unidad	5.00	Q 75.00
Cajas de zapatos	Vacías con tapadera de cartón	10	unidad	1.00	Q 10.00
Tela	en colores alegres	5	yarda	12.00	Q 60.00
Marcadores	De diferentes colores	12	caja	25.00	Q 25.00
Cubos de madera	Cubos de 5 x 5 cms.	12	½ docena	6.66	Q 40.00
Temperas	En frascos grandes	3	unidad	24.00	Q 72.00
Títeres	De diferentes diseños	10	unidad	5.00	Q 50.00
Tijeras	Para papel	12	docena	5.00	Q 60.00

Ulas ulas	Círculos de manguera	24	docena	10.00	Q240.00
Conos	De plástico	7	unidad	10.00	Q 70.00
Pelotas	De plástico,	12	docena	1.25	Q 15.00
Trozos	De diferente tamaño y figura geométrica	50	½ ciento	1.00	Q 50.00
Legos	Plásticos	12	unidad	20.00	Q 20.00
Rompecabezas	Juegos de mes	5	unidad	10.00	Q 50.00
Botes de jugo	Reciclaje	150	ciento	00.00	Q00.00
Canasta de mini básquet	De plástico	1	unidad	350.00	Q350.00
Estantería	De madera	1	unidad	150.00	Q150.00
Pelucas	De payaso y cabello largo	4	unidad	15.00	Q 60.00
Revistas	Para recorte	15	unidades	1.00	Q15.00
Periódico	Para recorte, y mucho más	10	Libras	2.50	Q25.00
Lápices	Triangulares gruesos	15	unidad	2.25	Q33.75
Palos de escoba	Reciclaje	10	unidades	00.00	Q00.00
Resistol	Para pegar	1	galón	125.00	Q125.00
Silicón	Para pegar cosas en caliente	25	unidades	1.00	Q 25.00
Pistola de silicón	Para usar el silicón	1	unidad	13.00	Q13.00
Cajas de madera	De fruta para guardar	10	Unidades	5.00	Q 50.00
Costales	Para jugar	10	unidades	3.00	Q30.00
Botones	Para ensartar y otros	30	unidades	1.00	Q 30.00
Imanes	Para experimentar	10	unidades	5.00	Q 50.00
Alfombra	Para rincón de lectura	1	unidad	150.00	Q150.00
Cojines	Para acomodarse	10	unidad	5.00	Q50.00
Foamy	Para hacer materiales de aprendizaje	12	pliegos	10.00	Q120.00
Filtro	Para realizar juegos	6	pliegos	20.00	Q120.00
<b>Humanos</b>					
<b>Docentes</b>	3 Reuniones	4	refacción	5.00	Q60.00
<b>Asesor Pedagógico</b>	Impresiones	1	El trabajo	25.00	Q100.00
<b>Director</b>	3 reuniones	1	refacción	5.00	Q15.00
<b>Estudiantes</b>	3 Reuniones	26	refacción	5.00	Q130.00
<b>Padres de familia</b>	3 Reuniones	30	refacción	5.00	Q150.00
<b>Institucionales</b>					

<b>Escuela</b>	Notas	30	unidades	0.15	Q 0.45
<b>Supervisión</b>	Notas	5	unidades	0.15	Q 0.75
<b>MINEDUC</b>					
DIDEDUC					
<b>Tecnológicos</b>					
<b>Computadora</b>	Propia			0.00	
<b>Aparato de música</b>	Propio			0.00	
<b>Impresora</b>	Propio			0.00	
<b>Internet</b>					
<b>Equipo de amplificación</b>					
<b>teléfono cañonera</b>	propio				
				<b>Costo</b>	
				<b>TOTAL</b>	<b>Q2,720.45</b>

Fuente: Elaboración Propia

## CAPÍTULO II

### FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

#### 2.1. Fundamentación relacionada al PME.

##### 2.1.1. ¿Qué es el aprendizaje?

Es la asimilación de conocimientos que el niño y niña tiene a lo largo de su vida hasta llegar a adultos, dentro de los aprendizajes se tienen:

##### **A. El Aprendizaje Significativo**

El aprendizaje significativo es el resultado de una experiencia directa e inmediata con los objetos, los hechos y las personas e implica una acción directa y activa por parte del niño y de la niña. Requiere un conocimiento profundo por parte del o de la docente de los procedimientos metodológicos necesarios que permitan la conjugación, eficaz, de la orientación del proceso de enseñanza con la acción de aprendizaje que realizan el niño y la niña por sí mismos (as). (MINEDUC 2008 P. 187)

Para que se pueda lograr el aprendizaje significativo, en los niños y en las niñas se debe de tomar el modelo en el cual él construye su propio conocimiento basado en experiencias.

##### **B. El Modelo Constructivista**

Coll, y otros, (2007) afirman:

La concepción constructivista le ofrece al profesor un marco para analizar y fundamentar muchas de las decisiones que toma en la planificación y en el curso de la enseñanza – por ejemplo, de ella se desprenden criterios para comparar materiales curriculares; para elaborar unidades didácticas;- Paralelamente, aporta criterios para comprender lo que ocurre en el aula: por qué un alumno no aprende; por qué esa unidad cuidadosamente planificada no funcionó; porque a veces el profesor no tiene indicadores que le permitan ayudar a sus alumnos. (P. 20)

El modelo constructivista está ajustado al niño, en sus experiencias anteriores de las cuales realiza nuevas construcciones mentales, considera que la edificación se produce cuando el niño interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget), cuando esto lo realiza en interacción con otros (Vygotsky) y cuando es significativo para el sujeto (Ausubel).

El constructivismo está basado en que el estudiante sea el creador de su propio conocimiento con bases sólidas tomando en cuenta la comunicación, la colaboración, la integración en grupos sociales; las actividades grupales tienen su propio aprendizaje significativo, se debe tomar en cuenta el ambiente el cual debe ser agradable motivador lleno de vida colores alegres y tener a una docente con buena actitud, son fuente de inspiración para los estudiantes que no se debe de olvidar.

### **2.1.2. La Decoración**

Los docentes deben ofrecer una gama variada y estimulante de materiales que proporcione múltiples oportunidades de manipulación de acuerdo a la cultura del pueblo al cual pertenecen los estudiantes. La decoración del aula debe de crear una atmósfera que sea cálida, puede realizarse con materiales realizados por los estudiantes, sin caer en el recargo de los mismos, debe invitar a utilizar objetos de reciclaje como cajas de plástico, para tener una zona de almacenaje. Decorar el aula según el gran tema generador (conociéndonos, tejiendo relaciones, sembrando el futuro, construyendo nuestra convivencia) e incluyendo materiales elaborados por los estudiantes. La decoración del aula debe evitar promover estereotipos de otras culturas, por lo tanto debe estar basada en el entorno cultural y social del estudiante. (DIGECUR- DIPLAN, 2013, P. 15)

Para que esto sea significativo en el aprendizaje del estudiante, debe ser interesante e innovador el material y adorno, el nivel pre primario se destaca por ser creativo y lleno de vida en cada una de sus actividades tanto lúdicas como culturales, pero eso es algo que no debería de perderse en este nivel si no debería trascender también en el nivel primario, sobre todo el trabajo colaborativo como una técnica de trabajo con los estudiantes de todos los niveles para enseñarles a convivir.

### **2.1.3. Trabajo colaborativo**

En cada aula de calidad deben haber momentos para el desarrollo del trabajo colaborativo. El cual consiste en un grupo organizado de estudiantes, con roles específicos, que realizan una tarea de aprendizaje que favorece el desarrollo de competencias. Este tipo de trabajo favorece el uso de las herramientas tecnológicas, facilita la aplicación de actividades con carácter científico, desarrolla la habilidad para la resolución de problemas y promueve la integración de los aprendizajes, entre otros. (DIGECUR - DIPLAN, 2013, P. 14)

Dentro del nivel pre primario se pide que los estudiantes aprendan a convivir con sus compañeros, hermanos vecinos y todo su entorno social, respetando a la

madre tierra y valorándola, para poder con esto generar en ellos el espíritu de armonía y crear en esas pequeñas mentes el valor de la convivencia en la paz. Se debe tomar en cuenta que el poder tener en las aulas elementos virtuales es algo muy importante por eso se debe de pensar en la incorporación de tecnologías en el aula.

#### **2.1.4. Incorporación de tecnologías en el aula**

Con el transcurso del tiempo se espera que el aula de calidad cuente con equipo tecnológico que le permita el acceso a las tecnologías de información y comunicación en respuesta a las demandas de la sociedad actual. Ello implica la gestión de la comunidad educativa para contar con los recursos necesarios. (DIGECUR - DIPLAN, 2013, P. 14)

Como docentes se debe estar a la altura de las actualizaciones tecnológicas, para ser creadores de mentes abiertas, que se sientan identificados con la tecnología desde muy pequeños y no les cueste aprender a que están en la era de la tecnología y el internet; que también aprendan de los peligros que existen en todo esto.

Se comenzara a trabajar con el tema central de todo este trabajo y es una técnica de aprendizaje que tiene como primordial al estudiante como eje de cambio y generador de su propio aprendizaje he ahí por qué del rincón de destrezas de aprendizaje.

## **2.2. Destrezas de aprendizaje:**

### **2.2.1. ¿En qué consiste el área?**

El Área de Destrezas de Aprendizaje orienta el desarrollo de las habilidades perceptivas, motrices, sociales y cognitivas de las niñas y los niños. Estas habilidades se desarrollan por medio de la observación, la clasificación, la comparación, del análisis, de la síntesis, y otras. Se tiene en cuenta que una de las finalidades de la educación pre-primaria, es la estimulación de los procesos evolutivos y se propician oportunidades para que los niños y las niñas adquieran un nivel de desarrollo físico y psíquico que les permita adquirir nuevos conocimientos, en forma dinámica y participativa, por medio de experiencias que estimulen al máximo su potencial para analizar el mundo que les rodea, resolver problemas y tomar decisiones que favorezcan las condiciones de asimilación del conocimiento. Se espera, de esta manera, contribuir a la disminución del fracaso escolar. (CNB, 2008, P. 52)

El área de destrezas de aprendizaje tiene tres componentes que son la percepción, motricidad, pensamiento; hay que recordar que como docentes se debe ser acompañantes de los estudiantes.

- **La Zona de Desarrollo Próximo**

Define aquellas funciones que todavía no han madurado, pero que se hallan en proceso de maduración, en este sentido se caracteriza el desarrollo mental prospectivamente.

La relación que establece Vygotsky entre aprendizaje y desarrollo se fundamenta en la ley genética general, donde se establece que toda función en el desarrollo cultural del niño aparece dos veces, o en dos planos, primero aparece en el plano social y luego en el plano psicológico.

No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz. (PADEP/D, 2019, P.34)

Cada uno de estos se ve reflejado en el trabajo realizado en el rincón de destrezas de aprendizaje agrupando varias actividades que generan cambios significativos en el proceder de los estudiantes.

**2.3. ¿Qué son los Rincones de Aprendizaje?**

Los Rincones de Aprendizaje son espacios físicos del centro educativo: el aula, corredores, áreas verdes o recreativas. Se organizan para que el niño y la niña desarrollen –porque así no se corta la idea– habilidades, destrezas y construyan conocimientos a partir del juego y la interacción libre.

Los Rincones de Aprendizaje ofrecen a los niños y niñas la posibilidad de practicar juegos y actividades variadas, dentro de un ambiente rico en alternativas de acción individual y colectiva. (MINEDUC, P. 8)

Es en donde el docente debe ser observador y entender que cada uno de los estudiantes tiene diferentes intereses, diferentes formas de aprendizaje, debe aplicar las multi-inteligencias en este punto ya que de esta forma integrara al estudiante a la vida en sociedad y conocerá sus limitaciones y fortalezas.

- **Inteligencias múltiples**

En palabras del propio Gardner (1988) “La teoría de las inteligencias múltiples representa un esfuerzo para fundamenta de forma amplia el concepto de inteligencia de los más amplios conocimientos científicos actuales, pretende ofrecer un conjunto de recursos a los educadores, con los cuales ayudar al desarrollo de las potencialidades individuales, y creo que aplicada de manera adecuada puede ayudar a que todos los individuos lleguen al máximo desarrollo de su potencial tanto en la vida profesional como en la privada. (P. 14)

Se mantiene la sintonía que todos aprenden de diferente forma y que todos tienen debilidades y fortalezas, es aquí donde se encuentran a los rincones como una herramienta muy rica en contenidos de enseñanza y aprendizaje.

### **2.3.1. Rincones de Aprendizaje**

Los rincones de aprendizaje son esenciales en los niveles de educación Preprimaria y Primaria, para la incorporación de los rincones de aprendizaje se debe tomar en cuenta lo siguiente: organizar el ambiente educativo con una visión integral e integradora de las áreas del currículum.

Brindan oportunidades en el juego, propiciando el desarrollo de experiencias innovadoras, de relaciones interpersonales, de la creatividad, del descubrimiento, de la exploración, la experimentación y la resolución de problemas.

Promueven las relaciones interpersonales, propiciando un clima de armonía, respeto y confianza de acuerdo con las características y necesidades de los estudiantes.

Brindan diferentes escenarios, promoviendo fuera y dentro del aula, ambientes que sean flexibles, cálidos, acogedores y libres de peligro, en donde los estudiantes puedan divertirse, jugar, interactuar y sentirse a gusto.

Favorecen la participación de la familia y miembros de la comunidad educativa en las actividades a realizar. (DIGECUR - DIPLAN, 2013, P. 18)

Estas son herramientas de enseñanza que se deben de aprovechar y conocer, junto al por qué y el para qué son funcionales los rincones en especial el de destrezas de aprendizaje.

### **2.3.2. Ventajas de los Rincones de Aprendizaje**

Según Gina Rojas Contreras (2016) Con la aplicación de la metodología de los Rincones de Aprendizaje se garantiza la espontaneidad, libertad y el placer del juego. El contacto con lo nuevo y desconocido se lleva a cabo a través de la interacción libre y espontánea. El juego es una actividad espontánea propia del niño y la niña. Se convierte en la base sobre la que opera el aprendizaje. Es una herramienta de comunicación a través de la cual el niño y la niña se interrelacionan en su ambiente mediante la observación, representación, diálogo, experimentación, conocimiento, análisis y valoración. El objetivo fundamental de los Rincones de Aprendizaje es lograr que los niños y niñas obtengan experiencias de aprendizaje que estimulen las diferentes áreas de desarrollo: Comunicación y lenguaje, Destrezas de aprendizaje, Educación física, Expresión artística y Conocimiento del mundo social y natural. Con los Rincones de Aprendizaje se descubre una de las herramientas más valiosas de las que el agente educativo puede disponer, para convertir una actividad de aprendizaje, o de trabajo, en juego, diversión y descubrimiento. (p. 8)

Tomando en cuenta lo que son, para que sirven y sus ventajas los rincones forman un papel muy importante en las aulas, ya que ellos también tienen objetivos que deben de cumplir al momento de implementarlos.

### **2.3.3. Objetivos de los Rincones de Aprendizaje**

La autora Gina Rojas de Contreras (2016) 1. Brindar oportunidades de desarrollo y aprendizaje en todos los campos de la conducta social, emocional, intelectual, física y cultural. 2. Propiciar actividades innovadoras, creadoras y generadoras, que garanticen un desarrollo integral en el niño y la niña. 3. Promover la participación activa del niño y niña al reconocerlos como los protagonistas del proceso educativo. 4. Facilitar un aprendizaje de acuerdo con el propio ritmo de las niñas y niños. 5. Desarrollar la afectividad y el interés de acuerdo con las necesidades de los niños, niñas y su medio, para promover el aprendizaje. 6. Orientar a los niños y niñas hacia la toma de decisiones, planificación, desarrollo y descubrimiento de soluciones por sí mismo o misma en una actividad planificada. 7. Favorecer en niñas y niños, a través de la actividad creadora, la adquisición de conocimientos, autonomía y seguridad en sí mismos. (P. 9)

Tomando en cuenta cada uno de los objetivos de los rincones se debe ver lo que se requiere para organizarlos de buena manera para que ellos sean funcionales.

### **2.3.4. Organización de los Rincones de Aprendizaje**

Gina Rojas de Contreras (2016) La ubicación de las zonas de juego se selecciona desde el punto de vista estético y funcional. El espacio físico –que se elige para cada Rincón– proporciona un ambiente agradable, asegura la movilización cómoda de los niños y niñas, así como la manipulación de los materiales. Si no se dispone de un espacio permanente para situar los Rincones de Aprendizaje, pueden organizarse los materiales de apoyo en cajas, canastos, baúles, toneles o cualquier otro recurso del medio. (P. 10)

Teniendo los elementos se debe dar ya forma al rincón de destrezas de aprendizaje, tomando en cuenta la importancia que tendrán y su funcionalidad. Los materiales y elementos, juegos y demás deben ser contextualizados y pensados para que puedan ser usados por los estudiantes.

### **2.3.5. Selección de los materiales de los Rincones de Aprendizaje**

Los materiales con los cuales se organizan los Rincones de Aprendizaje pueden ser de dos categorías: materiales estructurados; son todos los que se compran hechos o son elaborados de acuerdo con un objetivo determinado, materiales recolectados; estos materiales pueden ser recolectados por los niños y niñas en la comunidad: utensilios de cocina, prendas de vestir, recursos naturales, artículos de escritorio y otros. El Rincón puede enriquecerse con materiales en desuso: envases plásticos que no hayan contenido sustancias tóxicas; envases de vidrio (para Rincones de niños mayores), rollos de papel, cajas, tapas, palos de diferentes tamaños, pajillas, aserrín, trozos de madera, retazos, etcétera. (MINEDUC, 2016, P. 8)

Cada uno de los elementos del rincón de destrezas de aprendizaje debe ser funcional, que tenga y cumpla los objetivos y competencias para lo cual fue

formado e instalado en el aula, en este caso dentro del aula de párvulos de 4 años sección “A” y párvulos 5 años sección “B”, priorizando la edad de los estudiantes y la importancia que tienen los juegos para la adecuada adaptación de cada uno de los estudiantes.

#### **2.4. Importancia del juego en los Rincones de Aprendizaje**

Díaz (2015) A través del juego en los rincones de aprendizaje el alumno desarrolla diferentes habilidades sociales, motoras, intelectuales y lingüísticas, accede así a emplear una metodología activa que permite a los niños ser los constructores de su propio aprendizaje, desarrollar la concentración y el placer inmediato ya que en el mundo del niño y la niña, el juego y el trabajo está muy relacionado, es por ello que no se debe ni se puede separar una cosa de la otra porque juegan y trabajan al mismo tiempo. El juego es una necesidad vital ya que es el primer instrumento de aprendizaje de los infantes, permite a través del mismo conocerse y conocer el mundo que lo rodea, la organización del aula, por medio de rincones de aprendizaje, contribuye grandemente a que los infantes de acuerdo a sus necesidades jueguen y aprendan espontáneamente. (P. 28)

Los estudiantes por medio del rincón de destrezas de aprendizaje desarrollaran de una mejor manera la interacción con sus compañeros, sus habilidades motrices e intelectuales, ya que tendrán una mejor forma de resolver sus problemas, y una mejor forma de comunicarse reforzando sus valores y su armonía tanto interior como exterior, respetando los tiempo y dándose cuenta que todo tienen un momento en la vida.

#### **2.5. ¿Cuándo trabajar en los Rincones de Aprendizaje?**

Según: Gina Rojas de Contreras (2016) “El agente educativo podrá apoyarse en los Rincones de Aprendizaje en los momentos siguientes: Cuando las actividades dirigidas se suspendan para dar paso a actividades de juego libre. Cuando los niños y niñas terminan una tarea específica y esperan una nueva instrucción, cuando se necesite reforzar la estimulación del contenido de un área específica del aprendizaje, cuando el agente educativo note un proceso lento de maduración o la presencia de dificultades en la realización de tareas de un área específica, el Rincón de Aprendizaje ofrece el espacio de ejercitación complementaria para este tipo de problema, cuando las actividades programadas en conjunto expliquen una acción realizada en un Rincón de Aprendizaje para favorecer la comprensión, cuando el niño o la niña muestre dificultad de concentración, cuando los y las menores estén inquietos, ansiosos y cansados, en estas circunstancias, el Rincón de Aprendizaje ofrece un espacio de relajación y de expresión emocional, también puede implementarse el Rincón del Descanso o de la Tranquilidad, Cuando el agente educativo considere que es necesario o motivador romper la rutina de las actividades dirigidas. (P. 12)

Los Rincones de Aprendizaje, además de ser opciones de juego, son parte esencial del proceso educativo. Su planeación responde a su función integradora y generadora.” Al lograr que los estudiantes comprendan que todo en esta vida tiene su momento y espacio se tendrá un gran logro como acompañantes y colaboradores en su desarrollo intelectual. Como docentes se debe tener presente que también los rincones tienen sus momentos y es una obligación planificarlos para que sea un trabajo ordenado y que llene las expectativas de los estudiantes.

### **2.5.1. Momentos de los Rincones de Aprendizaje**

Gina Rojas de Contreras (2016) Afirma “El desarrollo del juego en los Rincones de Aprendizaje se puede dividir en: Momento de Programación, Momento de Desarrollo, Momento de Evaluación.” (P. 13)

Se debe respetar cada uno de estos momentos para poder lograr un aprendizaje significativo, recordar que la educación pre primaria es la base de la vida en la escuela para la mayoría de estudiantes, lo que a los estudiantes se les va a enseñar o explicar debe ser lo correcto y debe tener lógica y recordar que se tienen que poner al nivel del estudiante para poder lograrlo.

### **2.6. La lógica en la educación infantil**

Díaz (2015) Menciona que Castro y del Olmo, (2002). Que el niño y la niña heredan las funciones de la acomodación y asimilación, por medio de ello, él y la infante interactúa con el mundo en una secuencia invariante de estadios. Las experiencias que requieren habilidades que estén van más allá del nivel de desarrollo del niño, en este momento, no pueden ser asimiladas. Por tanto, el niño en principio es incapaz de realizar de una forma correcta las tareas que requieren una lógica avanzada, pero finalmente adquiere la capacidad suficiente para resolverlas. Al principio se actuará mediante un proceso de ensayo y error, más tarde, la ejecución correcta llega a ser necesaria desde un punto de vista lógico, y es por eso que las estructuras lógico-matemáticas en el niño y la niña no se puede dar de una forma impuesta sino que se va dando conforme la estimulación que se le brinda a cada uno de los sujetos. Piaget en su estudio sobre la evolución del pensamiento lógico desde el niño hasta el adolescente obtiene un primer resultado plasmado en su teoría sobre los períodos de desarrollo de la inteligencia. (P. 39, 40)

Lo que dice Piaget al respecto que el niño y niña a través de la estimulación va desarrollando el pensamiento lógico, de igual manera con todas sus habilidades, esto depende mucho de la estimulación que se le dé al estudiante para así

poder desarrollar de mayor y mejor forma sus habilidades y destrezas en todos los estadios de su vida.

## **2.7. Los estadios de desarrollo**

De acuerdo con la formación biológica del niño, Piaget no concebía la inteligencia como una colección de elementos simples más o menos aislados, sino como un sistema, como un todo organizado en el que los elementos individuales (los esquemas, ya sean estos motores o interiorizados) se encuentran coordinados, estrechamente relacionados entre sí para formar una estructura coherente que el niño aplica para conocer el mundo que le rodea. A lo largo del desarrollo, Piaget (1983), distinguió tres de estas estructuras: ✓ Inteligencia sensorio motora, ✓ Inteligencia representativa (con un sub periodo preoperatorio y otro operatorio), ✓ Inteligencia formal (PADEP/D TEORIAS, 2018, P. 22)

Esto de los estadios no es más que los cambios que se atraviesan en la vida, en el desarrollo cognitivo; en los periodos de desarrollo la mente va conociendo mucho más y experimentando, adquieren una visión del mundo y se dan cuenta que la zona de desarrollo próximo ayuda a conocer el contexto en el cual se desarrollan y lo primordial son los conocimientos previos.

### **- Zona de desarrollo próximo**

En definitiva, nuestro conocimiento y la experiencia de los demás es lo que posibilita el aprendizaje; por lo tanto, mientras más rica y frecuente sea la interacción con los demás, nuestro conocimiento será más rico y amplio. La ZDP, consecuentemente, está determinada socialmente. Es una verdad innegable a la luz de esta propuesta teórica, que aprendemos con la ayuda de los demás, aprendemos en el ámbito de la interacción social y esta interacción social como posibilidad de aprendizaje es la ZDP. Inicialmente las personas (maestros, padres o compañeros) que interactúan con el estudiante son las que, en cierto sentido, son responsables de que el individuo aprenda. (... PADEP/D TEORIAS, 2019 P. 33)

Al concretar este capítulo se comprende que el niño y la niña debe tener una adecuada estimulación para poder lograr alcanzar el perfil deseado en esta sociedad, tomando en cuenta sus habilidades y destrezas pero en ningún momento dejando a un lado su forma de aprender, y de hacer las cosas ya que el resultado será que sea una persona capaz de poder vivir en armonía y paz con las personas que le rodean en su diario vivir,

El rincón de destrezas de aprendizaje lleva consigo el objetivo de generar en los niños y niñas de párvulos de 4 años sección "A" y 5 años sección "B", experiencias de aprendizaje significativo, con diferentes actividades que promuevan la participación activa, con la ejercitación y ejecución que estimulen las diferentes áreas de desarrollo.

## CAPÍTULO III

### PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

#### 3.1. Título

“Desarrollo de la creatividad del niño en rincones de aprendizaje”.

#### 3.2. Descripción del PME

En el Cantón San Agustín Tonalá. Los vecinos de esta comunidad hablan el idioma materno (Castellano). Dentro de la comunidad se encuentran diferentes comercios, internet, sastrerías, talleres de zapateros, panaderos, profesionales como doctores, odontólogo, carpinteros, tejedores de telar, tortillerías, polleros, lecheros, diferentes grupos musicales, coros de iglesias, locutores de radio y televisión, mecánicos, veterinarios, agropecuaria, agrónomos, licenciados tanto en educación como jurídicos, maestros, peritos contadores, arquitectos, auditores, diseñadores, agricultores, Kinestesiólogos, venta de animales y de masetas.

Se encuentran diferentes clases de comercios es una comunidad que fue muy lastimada por el terremoto del 7 de noviembre del año 2,012 pero eso no fue motivo para estancarse todo lo contrario la comunidad ha ido saliendo adelante siendo un ejemplo de superación y trabajo ya que muchas de las casas que se cayeron durante el terremoto se han ido edificando paso a paso gracias al esfuerzo de cada persona damnificada siendo esto un ejemplo de superación y endereza de su gente.

La escuela de Párvulos del cantón San Agustín Tonalá del Municipio de San Pedro Sacatepéquez, del Departamento de San Marcos, empezó a funcionar como sección de párvulos en la escuela oficial José Ramón Gramajo en el año noventa y uno según consta en el acta 003-91 del libro de actas número 7 de la Escuela José Ramón Gramajo donde se reunieron en la dirección el día viernes veinticinco de enero de mil novecientos noventa y uno, el señor director profesor

Héctor de Jesús González, profesor Victoriano Salvador Miranda y Padres de familia de la comunidad educativa.

Los padres de familia vieron la necesidad de crear una sección de párvulos y propusieron a la Profesora Berta Aida Cifuentes Coyoy, quien fue la primera maestra que atendió a los niños y niñas del Cantón.

El día viernes diecisiete de enero del año novecientos noventa y dos llega la Profesora Karina Elizabeth Aguilar Bautista, para atender la sección de párvulos. El tres de septiembre del mismo año toma posesión como Director profesor titulado la Profesora Karen Yaneth Miranda Fuentes, en la oficina del coordinador de la unidad educativa 04-12-06 Profesor Rolando González Orozco de este municipio.

El día lunes 2 de febrero del año mil novecientos noventa y ocho la profesora Alba Nohemí Orozco Sánchez fue comisionada para prestar sus servicios en la escuela, por motivo de no tener espacio en la escuela primaria la sección de párvulos fue atendida fuera de las instalaciones de la escuela.

Después de gestiones y realizar actividades para recaudar fondos para construcción del edificio escolar se contó con el apoyo del diputado por el departamento de san Marcos, Profesor Mario Hugo Miranda Fuentes y del comité pro mejoramiento del Cantón Tonalá, presidente Héctor de Jesús González Fuentes, a través del consejo de desarrollo, en el año mil novecientos noventa y nueve se empezó la construcción del Edificio escolar, en el año dos mil fue inaugurada la escuela de párvulos.

La Escuela está formada por una organización interna: Director, y maestras, COCODES, Consejo de padres de familia educativos, organización de la Directiva escolar. Actualmente una profesora cursa la carrera de Licenciatura En Educación Preprimaria Con Énfasis En Educación Bilingüe Intercultural. En el nivel académico de programa de la profesionalización de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Datos estadísticos de la Escuela, se atienden a 97 estudiantes en la escuela Oficial de Párvulos 8º calle A 1-68 zona 1.

En el año dos mil once toman posesión en esta escuela por traslado. En la actualidad trabajan Cuatro Maestras en la Escuela Oficial de Párvulos 8º calle A 1-68 zona 1.

Luego de hacer un diagnóstico sobre las necesidades e intereses de los estudiantes de párvulos 4 años sección "A" y 5 años sección "B", de la Escuela Oficial de Párvulos 8ª calle A 1-68 zona 1, municipio San Pedro Sacatepéquez departamento de San Marcos. Nace el Proyecto de Mejoramiento Educativo al haber identificado en base a las condiciones y diagnóstico del entorno escolar, una serie de aspectos relevantes que dificultan el aprendizaje, para que se logre de manera significativa en cuanto al crecimiento, a los intereses, a la falsedad en algunos aspectos, a la falta de interés del estudiante, así como desinterés de padres de familia, provocando el no poder conservar la matrícula afectando con esto la tasa de promoción en un 3% provocando con esto que no todos lleguen a la finalización del nivel y con esto no se logra de forma asertiva el perfil del egresado del nivel pre primario.

Evidenciando que dentro del aula y establecimiento educativo existen debilidades para el desarrollo de una educación de calidad. Los factores encontrados han servido para la selección de una propuesta que da vida al Proyecto de Mejoramiento Educativo a través de la "DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD DEL NIÑO EN RINCONES DE APRENDIZAJE". En el aula de 4 años sección "A" y 5 años sección "B" en la Escuela Oficial de Párvulos 8A calle A 1-68 zona 1, San Pedro Sacatepéquez, San Marcos. El Desarrollo integral en el proceso de enseñanza. Aprendizaje.

#### **Los indicadores que incidirán:**

Indicadores de recursos: cantidad de alumnos matriculados; la investigación dio como referencia que la mayor parte de habitantes se encuentran en un bajo nivel educativo, en el departamento de San Marcos la tasa de cobertura que es

del 92% y la tasa de deserción que es del 3%. Dentro del establecimiento también se ha tenido la problemática en la Cantidad de alumnos matriculados en las diferentes etapas del nivel pre primario, correspondiente a los años 2015 a 2019 en las cuales se puede observar una disminución año con año de la cantidad de estudiantes inscritos.

Se ha podido observar que los indicadores de contexto: Índice de desarrollo humano, se ve afectado por la asistencia irregular de los estudiantes diariamente a clases, lo cual afecta a su desarrollo a nivel intelectual y social.

Y el indicador de proceso: asistencia de alumnos; es de manera irregular ya que debido a diferentes circunstancias como enfermedades tanto de los niños o de los padres de familia, cumpleaños y muerte de algún vecino de la comunidad, los niños no asisten a la escuela por lo que de 79 estudiantes asisten a la escuela solo 70 o 75 estudiantes.

Es importante que el estudiante asista diariamente al salón de clases, siendo ellos participes y creadores de su conocimiento experimentando constantemente innovaciones en el aula, como por ejemplo con los rincones de aprendizaje que los ayudaran a tener una gran adaptación a su entorno, al medio que los rodea y de esta manera su desarrollo humano se verá beneficiado obteniendo en ellos ganancias sociales como la práctica de valores y el sentimiento de amor y respeto a sus compañeros.

Si en las aulas no existe este tipo de motivación de cómo atraer a los estudiantes a que realicen el trabajo conjunto y en lugar de esto van a encontrar tradicionalismo se verán afectados los indicadores que se han seleccionado para desarrollar dentro del proyecto de mejoramiento educativo.

La falta de pedagogía de la ternura, del amor, que se debe dar todos los días dentro del salón de clase y de la escuela, no se logra porque en lugar de encontrar cosas bonitas llegan a un ambiente de autoritarismo, prepotencia, gritos y el decir a cada momento “síéntate, no hable, silencio”, llegar a los castigos o el no tomar en cuenta a todos por igual y ser una docente que

practica el favoritismo, hace que no se logre mantener la matrícula y la asistencia en el salón de clases, afectando a su desarrollo como ser humano.

Dentro de los objetivos como docentes es que todos los estudiantes que ingresen en enero sean los que logren la finalización del nivel, y que los estudiantes que lleguen a 4 años también estudien en 5 y 6 años para lograr realmente el perfil del egresado del nivel pre primario, no que solo sea un mero requisito, si no que el padre de familia y la docente a cargo tome el trabajo que se realiza con cada uno de los niños y niñas de una forma responsable, tomando en cuenta que lo que en este nivel se aprende es para toda la vida no solo para el examen.

Ya que se evalúa constantemente el progreso de los estudiantes valorando lo actitudinal y procedimental, dando prioridad a lo cualitativo que es lo esencial del ser humano de su comportamiento tomando en cuenta lo procedimental y de cómo ellos van a ser creadores de su conocimiento y su desenvolvimiento en la sociedad y con el tiempo se busca que ellos puedan ser seres humanos productivos, generadores de cambio y creadores de empresas comunales que ayuden con fuentes de trabajo, buscando el desarrollo de su comunidad, desarrollo personal para tener una vida mejor, llena de valores, comunicación y conocimientos importantes.

Se ha tenido en algunos casos la problemática de que algunas costumbres de irresponsabilidad han sido transmitidas de padres a hijos, al no tener deseo de superación escolar, provocando que sus ingresos económicos afecten sus condiciones de vida y en la comunidad exista un subdesarrollo en el ámbito, educativo, económico y social.

Para poder encontrar una solución a los problemas que afectan el desarrollo educativo del estudiante dentro y fuera del aula del establecimiento, se realizó la técnica del DAFO se identificaron debilidades, amenazas fortalezas y oportunidades, que sirvieron para organizar la información en una tabla de doble entrada colocando información en función de las limitaciones (debilidades y amenazas) y las potencialidades (fortalezas y oportunidades).

Se inició identificando debilidades que se presentan con relación al tema,

Algunas actividades que se les ponen a los niños no les ayudan a desarrollar óptimamente sus habilidades y destrezas, generando en ellos un acomodamiento intelectual, donde no existe la creación ni la investigación de su propio aprendizaje dándoles un aprendizaje tradicionalista que genera que los padres de familia no se involucren en el acompañamiento de sus hijos, provocando rendimiento bajo, pérdida de valores, deserción y fracaso escolar.

Trabajo en equipo y la indisciplina, temor que el niño presenta como debilidad prioritaria el cual impide que interactúe con sus compañeros y al mismo tiempo siga instrucciones para generar nuevos conocimientos. En el segundo cuadrante se identificaron las amenazas que es un factor negativo que a pesar de ser un factor externo de la institución educativa, incide en el rendimiento del estudiante, posteriormente se establecieron los factores positivos, que son aspectos internos que destacan dentro del establecimiento, siendo las fortalezas, y las oportunidades.

Se hace mención que dentro de las fortalezas, la relación escuela comunidad es muy importante ya que esto ayuda a que como docentes se mantenga una comunicación buena con todos a su alrededor autoridades, padres de familia, eso ayudara a conocer el ambiente de donde se desarrolla el estudiante. La actitud docente debe y se ve reflejada dentro y fuera del aula, dentro y fuera de la escuela ya que las necesidades educativas sobre la inclusión, individuales y grupales que cada uno de los estudiantes presentan, a pesar de resultar complicado y a la vez una experiencia increíble, ya que tienen en sus manos el poder ser alguien importante en la vida de los estudiantes como la base del aprendizaje sistemático; tomando en cuenta que no todos los niños pueden aprender de la misma forma y que cada uno de ellos tiene su propio ritmo de aprendizaje.

La docente debe tener una actitud positiva frente a situaciones que se desconocen, brindando espacios para ayudar y aprender. Una Fortaleza que juega un papel importante en el desarrollo psicosocial del estudiante es el

desarrollo de una educación inclusiva, el cual permita que cada estudiante trabaje para obtener lo que merece, atendiendo sus necesidades e intereses sin discriminación alguna, respetando su individualidad y tomando en cuenta sus necesidades.

La Metodología de Rincones de aprendizaje y la Lúdica van de la mano ya que dan oportunidad a que el niño pueda desarrollar su autonomía, el trabajo en grupo, su liderazgo y la cultura de paz, respetando la individualidad, la inclusión, la diversidad de ideas, la multiculturalidad y valorando a todos por igual, en el ambiente escolar y fuera de él, y que a través del juego, permita que el niño aprenda de manera creativa y facilitando así el trabajo docente.

### **3.3. Concepto del PME**

Aprendizaje de habilidades y construcción de conocimientos a partir del juego y la interacción libre.

### **3.4. Diseño del proyecto**

Al conocer la organización de la institución, se encontraron deficiencias respecto a la estrategia de rincones de aprendizaje, para mejorar se realizaron acciones encaminadas al cumplimiento de las fases del proyecto, inicio, ejecución, monitorio y la evaluación.

### **3.5. Objetivos**

#### **GENERAL**

Generar experiencias de aprendizaje significativo, con diferentes actividades que promuevan la participación activa, con la ejercitación y ejecución que estimulen las diferentes áreas de desarrollo de sus habilidades y destrezas por medio del rincón de destrezas de aprendizaje.

## **ESPECIFICOS**

1. Seleccionar material adecuado para que ayude a los niños y niñas a la ejercitación de actividades acordes a sus necesidades y a su edad generando en ellos el respeto a la individualidad y la inclusión.
2. Desarrollar habilidades innovadoras, generadoras y creadoras, que ayuden a garantizar la construcción de su propio aprendizaje, y así tengan un desarrollo integral.
3. Aplicar un aprendizaje significativo, basado en la instrucción a los niños y adaptado a sus necesidades e intereses.

### **3.6. Justificación**

Espacios lúdicos es un tema de mucha importancia en el nivel pre primario, ya que los niños y niñas pasan parte de su tiempo en la escuela. Es por eso que es esencial que cada una de las actividades que se realizan y el espacio sea adecuado, ya que aquí se producen la mayoría de las acciones de aprendizaje sistemático al que el estudiante se ve expuesto. La organización de los espacios le da calidad a la enseñanza, condiciona, favorece o dificulta el desarrollo y aprendizaje de los niños y las niñas del nivel de pre primario.

Además, se trata de un recurso que la escuela utiliza para garantizar que los estudiantes adquieran las competencias propuestas en el Proyecto Educativo y el Currículo Nacional Base. Con base de un elemento de estudio y resulta evidente la importancia que los espacios educativos requieren para poder sacarles el máximo rendimiento y poder propiciar situaciones de aprendizaje significativo. Se hace necesario un estudio en profundidad de la organización de los espacios educativos, concretamente de una de las opciones actuales de organización del aula de pre primaria, "El trabajo por rincones de aprendizaje".

Conocer en que consiste su funcionamiento en detalle para posteriormente elaborar una valoración de su adecuación al aula de pre primaria. La idea del estudio que se desarrolla en este Trabajo proyecto de mejoramiento educativo, surge gracias a la investigación realizada, en la ejecución de la observación.

Así mismo se ha comprobado que ciertas organizaciones del aula y técnicas experimentales, en concreto la del trabajo por rincones de aprendizaje son mucho más provechosas y fructíferas de lo imaginado y merecen ser investigadas y puestas en práctica para favorecer el proceso de enseñanza aprendizaje. Además, se ha podido observar que no se le otorga la importancia necesaria a la organización de los espacios y que no se tienen en cuenta medidas para asegurar la construcción de aprendizajes significativos.

Favorecer el aprender a aprender y contribuir a la transformación gradual de los esquemas de conocimiento de los niños y niñas. Todos estos son los motivos que impulsan la realización de este proyecto, haciéndose necesaria para ello una profundización en el campo de la organización del aula mediante el trabajo por rincones.

El objetivo principal de este PME. Es conocer detalladamente en qué consiste el trabajo por rincones a través de la revisión de la información publicada sobre esta metodología. De la consecución de este, derivan otros objetivos como conocer si el trabajo por rincones favorece el aprendizaje en educación preprimaria, valorar la adecuación de esta metodología y conocer las variables que influyen en este método.

Generando en los niños y niñas de párvulos 4 años sección "A" y 5 años sección "B", experiencias únicas que generen en los estudiantes un aprendizaje significativo, basado en la realización de actividades innovadoras, con diferentes ejercicios que promuevan la participación activa, con la ejercitación y ejecución que estimulen las diferentes áreas de desarrollo de sus habilidades y destrezas por medio de rincones de aprendizaje, generando en ellos la exploración de sus conocimientos previos sobre las actividades, tomando en cuenta que cada uno tiene un ritmo de aprendizaje diferente, pero que todos tienen las mismas habilidades solo que desarrolladas de distinta forma.

### 3.7. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

Dentro del trabajo planificado se realizó talleres con padres de familia y estudiantes en diferentes oportunidades. Debido a los acontecimientos provocados por el COVID-19, se tuvo la necesidad de modificar el diseño proyectado y hacer uso de la tecnología a distancia para completar las expectativas, logrando un éxito en el trabajo de los padres de familia en conjunto con sus hijos.

Figura 3



Fuente WhatsApp grupo párvulos

Niña realizando trabajo con ayuda de su mamá desde casa, utilizando el WhatsApp como plataforma de comunicación después de un taller realizado por la docente.

### 3.8. Plan de actividades

#### 3.8.1. Fases del proyecto

##### 3.8.1.1. Fase de inicio

De acuerdo con lo planificado

La solicitud a la señora directora de la Escuela Oficial de Párvulos 8<sup>a</sup> calle A 1-68 zona 1, para la ejecución del proyecto de mejoramiento educativo.

Figura 4

San Pedro Sacatepéquez, San Marcos octubre de 2019


Señora Directora:  
M.E.P.P. Yohanna Janneth Bautista Vásquez  
Ciudad.

Señora Directora:


De manera atenta y respetuosa Le envío un cordial saludo, deseándole bendiciones en el desarrollo de sus actividades laborales.

Por este medio SOLICITO:  
Su autorización para efectuar, El PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO dentro del Establecimiento, ya que es parte del Pensum de la carrera de LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREPRIMARIA CON ENFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL, del PROGRAMA DE DESARROLLO ACADÉMICO PROFESIONAL DOCENTE PADEPID, de la UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA, misma que se estará realizando dentro del ciclo escolar 2018 - 2019.

En espera de una resolución favorable me es grato suscribirme de usted  
Atentamente.

  
Profra. Sandra Lisbeth Bravo Fuentes.  
Profesora de Educación Preprimaria Intercultural.

*Recibido  
28/10/2019  
8:00*



Fuente. Archivo propio.

En esta imagen se encuentra la solicitud realizada a la directora del establecimiento educativo, para realizar el Proyecto de Mejoramiento educativo denominado “Desarrollo de la creatividad del niño en rincones de aprendizaje”.


Figura 5


Respuesta de la dirección.

**A QUIEN INTERESE:**

La infrascripta directora autoriza por este medio la realización del proyecto mejoramiento educativo que se realiza en el establecimiento de acuerdo al pensum de la carrera de licenciatura en educación preprimaria con énfasis en educación bilingüe intercultural, del programa de desarrollo académico profesional docente PADEPID, de la universidad de san Carlos de Guatemala licenciatura de la Profesora de Educación Preprimaria Intercultural, Sandra Lisbeth Bravo Fuentes.

Y PARA LOS USOS LEGALES QUE AL INTERESADO CON VENGAN EXTIENDO LA PRESENTE EN UNA HOJA ÚTIL DE PAPEL BOND TAMAÑO CARTA, EN EL MUNICIPIO DE SAN PEDRO SACATEPÉQUEZ, SAN MARCOS, A LOS VEINTICUATRO DÍAS DEL MES DE OCTUBRE DEL AÑO DOS MIL DIECINUEVE.

  
M.E.P.P. Yohanna Janneth Bautista Vásquez  
DIRECTORA.



Fuente. Archivo propio.

Esta nota se recibió con agrado ya que fue la respuesta por escrito de la directora del establecimiento, en la cual ella manifiesta el agrado por tal actividad exhortando al PADEP/D a seguir adelante.

### 3.8.1.2. Fase de Planificación

Figura 6  
Planificación.

Fecha:  **Actividad Diaria**

Tema: Descripción de los 5 sentidos.

INDICADOR DE LOGRO	COMPETENCIA	INDICADOR DE LOGRO	CONTENIDO	ACTIVIDADES SUGERIDAS
2.1	2. Describe la importancia de su interacción con los ruidos, los olores y con los seres vivos participando en actividades de promoción y conservación de su entorno.	2. Describe al beneficio que obtiene del ser humano de los animales y de las plantas de su entorno.	EL SER HUMANO 2.2. Descripción de la función de los cinco sentidos.	Corren canciones acerca de los 5 sentidos con los ojos tapados y haciendo uso de los demás sentidos.
2.2	1. Establece semejanzas y diferencias entre cualidades de objetos, sustancias, funciones y diversos estímulos visuales, auditivos, táctiles, gustativos y olfativos.	1.1. Describe diferencias y similitudes entre las diversas sensaciones que percibe por medio de los sentidos.	PERCEPCIÓN HÁPTICA, GUSTATIVA Y OLFATIVA 1.1.1. Identificación por medio del tacto y sin ver, de objetos y sustancias conocidas por sus características físicas. 1.1.2. Diferenciación, por medio del tacto de la temperatura de los objetos con los que tiene contacto: frío, caliente, templado. 1.1.3. Identificación por medio del tacto y sin ver, de objetos por su textura: áspero, liso, suave, rugoso. 1.1.4. Organización de objetos según la sensación que producen: dulce, salado, ácido, amargo entre otros. 1.1.5. Expresión de preferencias en cuanto a los olores que percibe agradables y desagradables.	Discrimina olores fuertes, texturas (pegar la galleta chaga). Elaboración del "libro sensorial".
2.3	Utiliza gestos, sonidos y movimientos para recrear juegos, cuentos, didácticos y textos diversos de su cultura y otras culturas.	1.1. Emite opiniones sobre mensajes que escucha.	1.1.1. Seguimiento de instrucciones orales de hasta tres eventos utilizando como base lo que escucha.	Pasar en su cuerpo y el de su compañera la ubicación de cada sentido.
2.4	1. Utiliza sus sentidos y su capacidad de movimiento para establecer las relaciones con el ambiente que le rodea.	1.5. Explora estímulos que le permite percibir una variedad de sensaciones.	TEATRO-ARTE DRAMÁTICO 1.5.1. Relación de los sentidos con el medio ambiente: vista, tacto, olfato, oído, gusto.	Impresión de un cuento por las niñas (as) que mencionando la función de los sentidos.

Fuente. Archivo propio.

Al realizar la agenda diaria de trabajo que se desarrolla diariamente se hizo la integración de actividades relacionadas al proyecto para desarrollarla con los estudiantes en un día de clases normal.

### 3.8.1.3. Fase de ejecución

Figura 7  
Lanzamiento del proyecto.



Fuente: Archivo propio.

En el lanzamiento se dio a conocer, el Proyecto de Mejoramiento Educativo a la comunidad en general en donde la docente estudiante informa a los padres de familia sobre la importancia de crear sus propios juguetes didácticos con materiales de desuso.

Figura 8

Platica dentro de la escuela.



Fuente: Archivo propio.

El Licenciado les da a conocer a los padres de familia sobre autoestima y valoración de los materiales realizados por los niños y niñas, teniendo una muy buena aceptación por los padres de familia.

Figura 9

Personal de la escuela.



Fuente: Archivo propio.

Se dio a conocer el Proyecto de Mejoramiento Educativo al personal de la Escuela Oficial de párvulos 8ª. Calle A 1-68 zona 1 San Pedro Sacatepéquez, San Marcos. Recibiéndolo con agrado y poniéndose a la orden para poder implementarlo.

Figura 10

Material didactico.

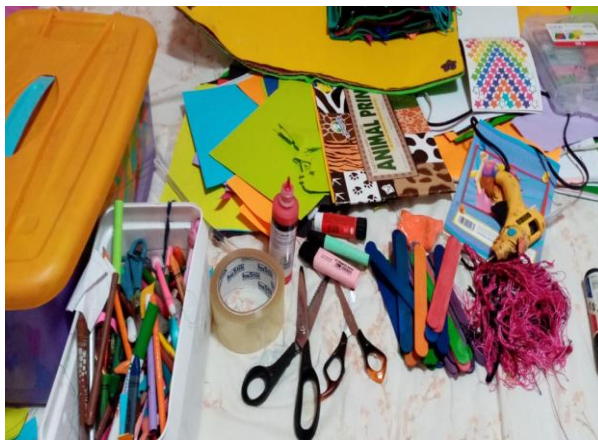


Figura 11

Cajas de desuso.



Fuente. Archivo propio.

Dentro de esta etapa se ha logrado agenciar de cajas de cartón, tubos de papel, la alfombra, cubos de madera, palos de escoba, botes de diferentes tamaños, cajas de fruta vacías de madera, lana, tapitas, corchos, pelotas, figuras en

foamy, cajas de zapatos vacías, trozos de tela, temperas, titeres, tijeras, uñas, conos, legos, rompecabezas, botes de jugo, canasta de mini básquet, estanterías, pelucas, revistas, periódico, lápices, Resistol, silicón, pistola de silicón, costales, cojines, foamy, fieltro y mucho más.

Figura 12

Reunión con padres de familia.



Fuente. Archivo propio.

Los padres de familia recibiendo un taller sobre lo que son los rincones y como se trabajan de como ellos pueden apoyar a sus hijos el trabajo a realizar, y colaborar con cada uno de sus hijos en la elaboración de los juguetes didácticos con materiales de desuso.

Figura 13

Segunda reunión con padres de familia.



Fuente. Archivo propio.

En esta escuela para padres se les hizo ver la importancia, de trabajar juntamente con sus hijos y apoyarlos para que puedan valorar el tiempo de calidad se les presento las cajas se encuentran varios elementos que son los que sirven día a día para el trabajo que se realiza en la Aula con los estudiantes.

Figura 14



Fuente. Archivo propio.

Niños y niñas jugando con la canasta de básquet realizada de cartón, con aro de manguera, Aquí es donde se encuentran los materiales lúdicos didácticos que generaran cambios significativos en los estudiantes de la Escuelita, tomando en cuenta que cada uno de ellos está pensado en el desarrollo y aprendizaje de los estudiantes y que los niños y niñas puedan jugar con cada una de los juguetes realizados.

Figura 15



Fuente. Archivo propio.

Niños y niñas jugando con los medios de transporte realizados con reusable es aquí donde se empieza a dar vida al proyecto, integrándole elementos de juegos didácticos para los estudiantes en donde ellos se divierten y regresan al día siguiente.

Figura 16



Fuente. Archivo propio.

Los niños y niñas relacionándose, e interactuando como compañeros de trabajo con el juego de tuister de colores y letras donde ellos por los sonidos onomatopéyicos van aprendiendo y desarrollando el sistema fonológico.

Figura 17



Fuente. Archivo propio.

En esta bonita actividad se puede ver a los estudiantes trabajando en equipo y siendo ellos respetuosos de lo que realizaban, es ahí donde se ve la felicidad de los estudiantes y si se están logrando los objetivos trazados.

Figura 18



Fuente. Archivo propio.

Los estudiantes recibieron un taller de pintura en el rincón de arte y lo que me agrado es que intervinieron todos los estudiantes de la escolita de forma activa creativa y con mucha emoción y participación en armonía y respeto logrando con ello el respeto en valores.

Figura 19



Fuente. Archivo propio.

Los niños y niñas disfrutando los títeres, creando ellos sus propias obras de teatro, cantando y jugando de diferentes obras de teatro con los animales incluyendo a todos por igual. Fue una actividad muy educativa ya que se puede notar la imaginación de cada uno de ellos.

Figura 20



Fuente. Archivo propio.

Este juego ayuda a que los estudiantes se esfuercen a poder ir mejorando, el lanzamiento de las borlas y que lleguen a un punto específico ayuda a mejorar el sistema motriz. De esta forma van conociendo su entorno y así mismo.

Figura 21



Fuente. Archivo propio.

Cada uno de ellos se divierte y forman equipos para poder avanzar con los caballos de palos de escoba, cajas de fruta vacías solo las pintaron de colores alegres, con el salta burros hecho de dos embaces vacíos de cloro con agujeros para introducir un tubo de papel pintados como honguitos con cabeza de la mitad de una pelota de plástico que ya se encontraba pinchada, se pintaron de colores llamativos.

Figura 22



Fuente. Archivo propio.

Alan es un niño que no quería quedarse en la escuela, era muy agresivo y el implementar el proyecto y hacerlo participe de forma activa logro que el se integrara de forma motivada a cada una de las actividades y empezara a jugar con sus compañeros de aula.

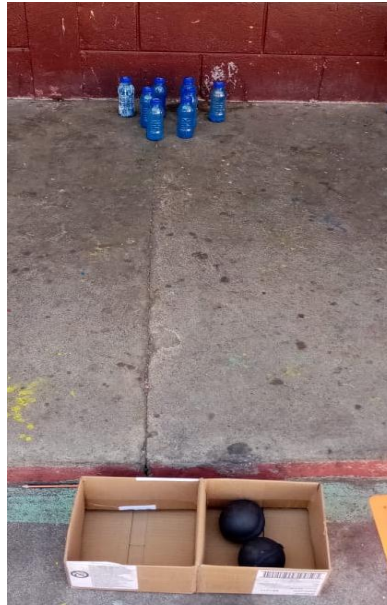
Figura 23



Fuente. Archivo propio.

Dentro de los materiales se encuentra el salta burros que fueron realizadas en compañía de padres de familia, tomando en cuenta la creatividad de los estudiantes, y formando los juguetes educativos.

Figura 24



Fuente. Archivo propio.

Boliche hecho con botellas de plástico pintadas de color azul y bolas de duroport forrado con foamy negro.

#### 3.8.1.4. Fase de monitoreo

Figura 25



Fuente. Archivo propio.

En este mural encontraran lo que a cada niño le gusta jugar más y en lo que se siente identificado, cada uno es libre de elegir lo que quiera hacer, respetando a sus compañeros y los intereses e individualidades.

El mural no se pudo completar dentro del aula por la pandemia que se está viviendo.

Figura 26



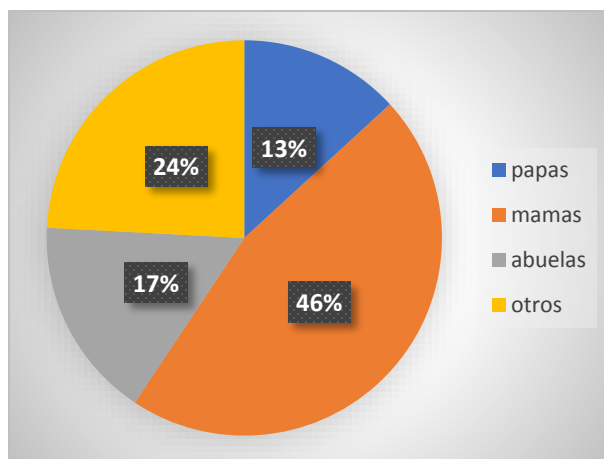
Fuente. Archivo propio.

En este cartel se tiene el actuar de cada uno de los estudiantes y que ellos se califiquen como creen que han actuado en la ejecución de sus actividades, si han puesto en práctica sus valores. La auto evaluación les enseña a ser sincero y respetuosos hacia los demás.

### 3.8.1.5. Fase de evaluación

La asistencia de padres, madres de familia y otros familiares se ve reflejada en la siguiente gráfica.

Figura 27



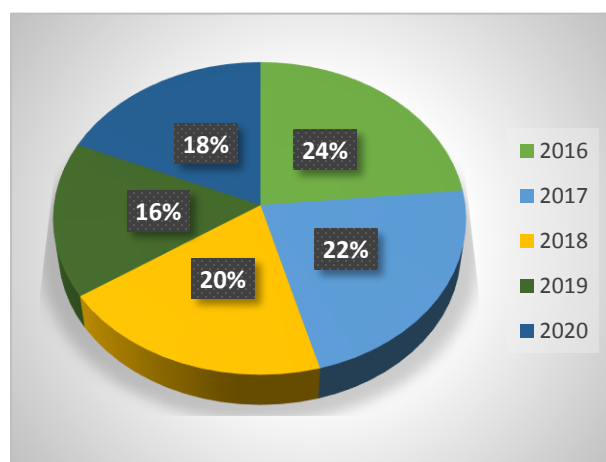
Fuente: Propia.

#### - Asistencia de padres.

Y el notable aumento de la matrícula habla de que el proyecto impactó en padres de familia y ahora buscan la forma de que sus hijos e hijas ingresen a la escuela.

Figura 28

Matriculación por año.



Fuente: Propia.

### 3.8.1.6. Fase de cierre del proyecto

Figura 29



Fuente: Propia

A los padres de familia en agradecimiento por su participación activa en cada una de las actividades realizadas para lograr la realización del proyecto de mejoramiento educativo dentro de la Escuela Oficial de Párvulos, se hizo acreedor a un diploma de reconocimiento por su trabajo e interés en la educación de sus hijos.

### 3.8.2. Plan de divulgación

Figura 30

Poster académico.



## “DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD DEL NIÑO EN RINCONES DE APRENDIZAJE”

Autor. Sandra Lisbeth Bravo Fuentes.



**DESCRIPCIÓN:**  
Escuela Oficial de Parvulos 8va calle “A” 1-68 z.1 San Pedro Sacatepequez, San Marcos, area urbana.

**PROBLEMA:**  
Asistencia irregular de niños en el aula.

**INDICADORES**  
Indicadores de recurso: Cantidad de alumnos matriculados.  
Indicadores de contexto: Indice de desarrollo humano.  
Indicadores de proceso: Asistencia de alumnos.

**CONCEPTO:**  
Aprendizaje de habilidades y construcción de conocimientos a partir del juego y la interacción libre

**OBJETIVOS.**  
**GENERAL:**  
Generar en los niños y niñas experiencias de aprendizaje significativo, con diferentes actividades que promuevan la participación activa.  
**ESPECIFICOS:**  
1. Seleccionar material adecuado y generar respeto a la individualidad he inclusión.  
2. Desarrollar habilidades que permitan la construcción de su propio aprendizaje garantizando un desarrollo integral.

**JUSTIFICACIÓN:**  
Implementar estrategias que permitan garantizar competencias propuestas logrando un aprendizaje significativo motivando a los niños en la asistencia

**METODOLOGIA.**  
Constructivismo:  
Aprendizaje significativo:

**ANÁLISIS SITUACIONAL:**  
Los problemas de asistencia repercuten en los procesos educativos por lo que es necesario implementar metodología lúdica.

**ANÁLISIS ESTRATÉGICO:**  
El árbol de problemas, la técnica del D.A.F.O., técnica MINI-MAX, vinculación estratégica, líneas de acción y P.M.E.

**DISEÑO DEL PROYECTO:**  
Acciones encaminadas al cumplimiento de las fases del proyecto, inicio, ejecución el monitoreo, la evaluación.

**ACTIVIDADES**



Lanzamiento del proyecto en la escuela Fuente propia.



Niños y niñas disfrutando de los títeres y el teatrín.  
Fuente: Archivo propio.



Niños y niñas jugando con parte de los juegos del rincón de Destrezas de Aprendizaje.

**RESULTADOS:**  
Se mejoró la asistencia diaria evidenciándose con la participación de los niños en las diferentes actividades diseñadas. Contando con la participación de los padres de familia.

**ACCIONES DE SOSTENIBILIDAD.**  
Charlas a docentes, talleres y feria de los rincones con la participación de la comunidad educativa.

Fuente: Propia. Creación: Propia.

Se realizó un poster académico que se estará entregando a la dirección de la Escuela Oficial de Párvulos 8ª. Calle A 1-68 zona 1, San Pedro Sacatepéquez, San Marcos con el fin de que quede precedente del trabajo realizado.

## CAPÍTULO IV

### ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La institución es la Escuela Oficial de Párvulos 8ª. Calle A 1-68 zona 1 8ª. Calle "A" 1-68 zona 1 se encuentra ubicada a un kilómetro de la cabecera municipal del municipio de San Pedro Sacatepéquez, departamento San Marcos.

La escuela es pura solo alberga a estudiantes de pre primaria contemplados entre las edades de 4 años a 6 años de edad, párvulos 4 años una sección, párvulos 5 años se tienen dos secciones y 6 años dos secciones.

La escuela cuenta con Gobierno Escolar el cual está organizado por estudiantes del nivel pre primario electos en votación, se cuenta con el respaldo de los padres de familia de los integrantes del mismo, el personal docente está integrado por 4 maestras.

En la investigación realizada al revisar los indicadores educativos deficientes en la escuela se encontraron bajos índices en el indicador de recursos en la cantidad de alumnos matriculados viendo una baja considerable del año dos mil dieciséis al año dos mil diecinueve, de estudiantes inscritos.

También se ha podido observar que los indicadores de contexto: índice de desarrollo humano, se ve afectado por la asistencia de los estudiantes diariamente a clases, lo cual afecta a su desarrollo a nivel intelectual y social.

Y el índice de proceso: asistencia de alumnos, es de manera irregular ya que debido a diferentes circunstancias como enfermedades tanto de los niños o de los padres de familia, cumpleaños y muerte de algún vecino de la comunidad, los niños no asisten a la escuela por lo que de 79 estudiantes asisten a la escuela solo 60 o 65 estudiantes.

Es importante que el estudiante asista diariamente al salón de clases, siendo ellos participes y creadores de su conocimiento experimentando constantemente innovaciones en el aula, como por ejemplo con los rincones de aprendizaje que los ayudaran a tener una gran adaptación a su entorno, al medio que los rodea y

de esta manera su desarrollo humano se verá beneficiado obteniendo en ellos ganancias sociales como la práctica de valores y el sentimiento de amor y respeto a sus compañeros.

Como docentes es importante la conservación de la matrícula que no es más que los niños y las niñas permanezcan en las aulas asistiendo diariamente, siendo ellos participes y creadores de su conocimiento experimentando constantemente innovaciones en el aula como por ejemplo los rincones de aprendizaje que los ayudaran a tener una gran adaptación a su entorno, al medio que los rodea, obteniendo en ellos beneficios sociales como la práctica de valores y el sentimiento de amor y respeto a sus compañeros, si en las aulas no existe este tipo de motivación de cómo atraer a los estudiantes a que realicen el trabajo conjunto y en lugar de esto van a encontrar tradicionalismo.

La falta de pedagogía de la ternura, del amor, que se debe dar todos los días dentro del salón de clase y de la escuela, no se logra porque en lugar de encontrar cosas bonitas llegan a un ambiente de autoritarismo, prepotencia, gritos y el decir a cada momento “síéntate, no hable, silencio”, llegar a los castigos o el no tomar en cuenta a todos por igual y ser una docente que practica el favoritismo, hace que no se logre mantener la matrícula y la asistencia en el salón de clases, afectando a su desarrollo como ser humano.

Dentro de las competencias personales del nivel pre primario está el que las docentes logren mantener a todos los estudiantes que ingresen en enero sean los que logren la finalización del nivel con una asistencia completa y un desarrollo humano efectivo, y que los estudiantes que lleguen a 4 años también estudien en 5 y 6 años para lograr realmente el perfil del egresado del nivel pre primario, para que ellos sean integrados a la sociedad y a la vida estudiantil, de una forma innovadora creativa y llena de vivencias significativas y que el padre de familia y la docente a cargo tome el trabajo que se realiza con cada uno de los niños y niñas de una forma dinámica.

Para poder encontrar una solución a los problemas que afectan el desarrollo educativo del estudiante dentro y fuera del aula del establecimiento, se realizó

la técnica del DAFO se identificaron debilidades, amenazas fortalezas y oportunidades, que sirvieron para organizar la información en una tabla de doble entrada colocando información en función de las limitaciones (debilidades y amenazas y las potencialidades (fortalezas y oportunidades).

Se inició identificando debilidades que se presentan con relación al tema,

Algunas actividades que se les ponen a los niños no les ayudan a desarrollar óptimamente sus habilidades y destrezas, generando en ellos un acomodamiento intelectual, donde no existe la creación ni la investigación de su propio aprendizaje dándoles un aprendizaje tradicionalista que genera que los padres de familia no se involucren en el acompañamiento de sus hijos, provocando rendimiento bajo, pérdida de valores, deserción y fracaso escolar.

Trabajo en equipo y la indisciplina, temor que el niño presenta como debilidad prioritaria el cual impide que interactúe con sus compañeros y al mismo tiempo siga instrucciones para generar nuevos conocimientos. En el segundo cuadrante se identificaron las amenazas que es un factor negativo que a pesar de ser un factor externo de la institución educativa, incide en el rendimiento del estudiante, Posteriormente se establecieron los factores positivos, que son aspectos internos que destacan dentro del establecimiento, siendo las fortalezas, y las oportunidades.

Se hace mención que dentro de las fortalezas, la relación escuela comunidad es muy importante ya que esto ayuda a que como docentes se mantenga una comunicación buena con todos a su alrededor, autoridades, padres de familia, eso ayudara a conocer el ambiente de donde se desarrolla el estudiante y la actitud docente debe y se ve reflejada dentro y fuera del aula, dentro y fuera de la escuela ya que las necesidades educativas sobre la inclusión, individuales y grupales que cada uno de los estudiantes presentan, a pesar de resultar complicado y a la vez una experiencia increíble, ya que tienen en sus manos el poder ser alguien importante en la vida de los estudiantes como la base del aprendizaje sistemático.

Tomando en cuenta que no todos los niños pueden aprender de la misma forma y que cada uno de ellos tiene su propio ritmo de aprendizaje.

La docente debe tener una actitud positiva frente a situaciones que se desconocen, brindando espacios para ayudar y aprender. Una fortaleza que juega un papel importante en el desarrollo psicosocial del estudiante es el desarrollo de una educación inclusiva, el cual permita que cada estudiante trabaje para obtener lo que merece, atendiendo sus necesidades e intereses sin discriminación alguna, respetando su individualidad y tomando en cuenta sus necesidades.

Ahora bien, las oportunidades que se le brinda en el aula y el establecimiento, se relaciona con la Posibilidad de ser creadores de su aprendizaje para lograr el desarrollo Integral del Niño en un ambiente escolar agradable, Tomando en cuenta que el clima de clase es apto para poder ser creadores de su propio aprendizaje. En el edificio escolar no se cuenta con un patio de juegos amplio pero a pesar de que su infraestructura es pequeña, le da la seguridad al estudiante de convivir en un ambiente agradable, haciéndolo sentir seguro y feliz.

La Metodología de rincones de aprendizaje y la lúdica van de la mano ya que dan oportunidad a que el niño pueda desarrollar su autonomía, el trabajo en grupo, su liderazgo y la cultura de paz, respetando la individualidad, la inclusión, la diversidad de ideas, la multiculturalidad y valorando a todos por igual, en el ambiente escolar y fuera de él, y que a través del juego, permita que el niño aprenda de manera creativa y facilitando así el trabajo docente.

Con los aspectos encontrados en el D.A.F.O., se da paso a la técnica MINI-MAX, cuya estrategia permitió hacer un cruce que dieron lugar a identificar las 4 líneas de acción que van encaminadas gracias a las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con amenazas y las debilidades con las amenazas, Con ello se da como resultado las vinculaciones de cada uno de los criterios dando paso a la solución del problema. Tomando como base 5 líneas de acción estratégicas que permitirán la

organización e ejecución de actividades que servirán para que durante el proceso de desarrollo garanticen la integración y sistematización de manera ordenada y coherente.

Logrando así consolidar las 4 líneas de acción:

- 1.- Enriqueciendo los Rincones de aprendizaje, logrando con esto un ambiente de clase dinámico, creando las necesidades de formación continua, optimizando el trabajo con los estudiantes.
- 2.- Que el docente cree un ambiente de clase dinámico donde ellos sean creadores de su propio aprendizaje.
- 3.- Como docentes tengan la necesidad de formación continua, en beneficio del proceso aprendizaje reflejándolo en su quehacer diario.
- 4.- Herramientas que favorecen el desarrollo de las inteligencias múltiples, que ayudaran a integrar de forma efectiva a los estudiantes en su desarrollo creativo.

Por lo anterior se decide que el Proyecto de Mejoramiento Educativo a combinar algunos proyectos identificados y generar conocimientos a través de rincones de aprendizaje se implementan actividades de aprendizaje como: movimiento, ritmo, música, construcción de juegos con materiales de desuso, construcción del lenguaje, creación de sus obras de arte, de manera entretenida, ya que se realiza de manera libre fortaleciendo la adquisición de aprendizajes y conductas, permitiendo la relación con otros niños sin discriminar a los demás, lo que hace fortalecer los valores en cada niño y niña para así poder ponerlos en práctica para que puedan desarrollar su proceso de formación y su aprendizaje sea de forma integral.

Se desarrolló un plan de actividades en el cual se integra a las comisiones, dirección, padres de familia para que tenga sostenimiento cada una de las actividades planificadas para la conformación del Rincón de Destrezas de Aprendizaje para que los hallazgos obtenidos en los indicadores sean

minimizados se logró que al final del trimestre se subiera en un 80% la cantidad de alumnos matriculados.

Las acciones que se desarrollaron dan como evidencia que integrar nuevos proyectos de Mejoramiento Educativo ayuda a generar alianzas y compromisos entre los diferentes participantes dentro de la comunidad educativa y que al llevarlo a la práctica se han dado cuenta que si se trabaja en conjunto se logra realizar grandes cambios, se debe recordar que todos son parte importante en la educación de los niños y niñas.

El trabajo dentro de la Escuela Oficial de párvulos 8ª. Calle A 1-68 zona 1, ha tenido beneficios al poner en marcha el P.M.E. tanto con los estudiantes como la armonía dentro del personal docente que ahora se vive.

Esto demuestra que según Coll, y otros, (2007):

La concepción constructivista le ofrece al profesor un marco para analizar y fundamentar muchas de las decisiones que toma en la planificación y en el curso de la enseñanza – por ejemplo, de ella se desprenden criterios para comparar materiales curriculares; para elaborar unidades didácticas;- Paralelamente, aporta criterios para comprender lo que ocurre en el aula: por qué un alumno no aprende; por qué esa unidad cuidadosamente planificada no funcionó; porque a veces el profesor no tiene indicadores que le permitan ayudar a sus alumnos. (P. 20)

Se toma en cuenta que los estudiantes tienen conocimientos previos y se debe de investigar lo que ellos conocen para poder integrar de una forma efectiva los conocimientos nuevos y que ellos puedan ponerlos en práctica, tomando los juegos como base para un aprendizaje de calidad en armonía, es importante recordar que hay que estimular al estudiante a saber, saber ser, y a saber hacer y no olvidar el que aprenda también al saber convivir en paz y armonía.

El aprendizaje significativo es el resultado de una experiencia directa e inmediata con los objetos, los hechos y las personas e implica una acción directa y activa por parte del niño y de la niña. Requiere un conocimiento profundo por parte del o de la docente de los procedimientos metodológicos necesarios que permitan la conjugación, eficaz, de la orientación del proceso de enseñanza con la acción de aprendizaje que realizan el niño y la niña por sí mismos (as). (MINEDUC 2008 P. 187)

El constructivismo forma parte importante en el aprendizaje significativo de los niños y niñas dentro y fuera de las escuelas, ya que depende de la forma en que

los padres de familia han tratado y convivido con los que los rodean en su vida diaria, tomando en cuenta la práctica de valores.

El trabajo colaborativo en cada aula de calidad debe de integrarse por momentos. En cada aula de calidad deben haber momentos para el desarrollo del trabajo colaborativo. El cual consiste en un grupo organizado de estudiantes, con roles específicos, que realizan una tarea de aprendizaje que favorece el desarrollo de competencias. Este tipo de trabajo favorece el uso de las herramientas tecnológicas, facilita la aplicación de actividades con carácter científico, desarrolla la habilidad para la resolución de problemas y promueve la integración de los aprendizajes, entre otros. (DIGECUR - DIPLAN, 2013, P. 14)

Tomar en cuenta el trabajo colaborativo como parte indispensable en el Rincón de Destrezas de Aprendizaje basado en trabajo en grupo respetando las individualidades y sobre todo el criterio de cada uno de los estudiantes.

Los rincones de aprendizaje son esenciales en los niveles de educación Preprimaria y Primaria, para la incorporación de los rincones de aprendizaje se debe tomar en cuenta lo siguiente: organizar el ambiente educativo con una visión integral e integradora de las áreas del currículum.

Brindan oportunidades en el juego, propiciando el desarrollo de experiencias innovadoras, de relaciones interpersonales, de la creatividad, del descubrimiento, de la exploración, la experimentación y la resolución de problemas. (DIGECUR - DIPLAN, 2013, P. 18)

La herramienta pedagógica de Rincones de Aprendizaje es muy importante porque el estudiante disfruta de muchos beneficios, para su vida futura, siendo antes de cambio a donde vallan y en el lugar donde se desarrolla podrá ser una persona con valores, cuidando no ofender y respetando la individualidad de las personas con las que convive, integrando a cada una por su valor como ser humano.

Logrando con esto la integración al trabajo de la comunidad educativa, generando cambios a simple viste en el aumento de estudiantes dentro de la escuela esperando que los indicadores que se tomaron en cuenta para realizar este proyecto de mejoramiento educativo se logren alcanzar a un 100%.

Dentro de la Escuela se dio el proyecto de mejoramiento educativo, que lleva por nombre: “DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD DEL NIÑO EN RINCONES DE APRENDIZAJE” en la Escuela oficial de Párvulos 8ª. Calle A 1-68 zona 1 del municipio de San Pedro Sacatepéquez, departamento San Marcos.

En donde Los Rincones de Aprendizaje son espacios físicos del centro educativo: el aula, corredores, áreas verdes o recreativas. Se organizan para que el niño y la niña desarrollen, porque así no se corta la idea, habilidades, destrezas y construyan conocimientos a partir del juego y la interacción libre.

Los Rincones de Aprendizaje ofrecen a los niños y niñas la posibilidad de practicar juegos y actividades variadas, dentro de un ambiente rico en alternativas de acción individual y colectiva. (MINEDUC, P. 8)

El objetivo general es generar en los niños y niñas de párvulos de 4 años sección "A" y 5 años sección "B", experiencias de aprendizaje significativo, con diferentes actividades que promuevan la participación activa, con la ejercitación y ejecución que estimulen las diferentes áreas de desarrollo de sus habilidades y destrezas por medio del rincón de destrezas de aprendizaje. Para lo cual se seleccionaran materiales del contexto que ayuden al desarrollo intelectual de los estudiantes y que cubran sus necesidades de aprendizaje.

Ya que la organización de los ambientes siempre debe ser importantes para que ellos los tengan a la mano pero siempre enseñarles y explicarles que cada actividad tiene su momento recordar que todo espacio debe tener una organización para obtener con ello una enseñanza de calidad, para el estudiante.

La solicitud a la señora directora de la Escuela Oficial de Párvulos 8ª calle A 1-68 zona 1, para la ejecución del proyecto de mejoramiento educativo. Dio el banderazo de salida para realizar esta actividad dándole ella su aval con agrado.

Dentro del trabajo planificado se realizó talleres con padres de familia y estudiantes al realizar la planificación en la agenda diaria se tomó en cuenta que se irían integrando actividades relacionadas al proyecto para realizarlas con los estudiantes, se realizó el lanzamiento del proyecto en compañía de padres de familia, docentes, maestras practicantes y estudiantes, dándoles a conocer materiales que ya se han elaborado para empezar a integrar en el rincón de ESTREZAS DE APRENDIZAJE con una reacción favorable al mismo comprometiéndose con el trabajo a realizar, de igual manera se socializo el

proyecto de mejoramiento educativo con el personal docente del establecimiento.

Dentro de este tiempo se ha logrado agenciarse de materiales para la integración del Rincón de Destrezas de Aprendizaje como cajas de cartón de varios tamaños, tubos de papel, la alfombra, cubos de madera, palos de escoba, botes de jugo, botes de diferentes tamaños, cajas de fruta vacías de madera, lana, tapitas, corchos, pelotas, figuras en foamy, cajas de zapatos vacías, trozos de tela, temperas, titeres, tijeras, ulas, conos, legos, rompecabezas, botes de jugo, canasta de mini básquet, estanterías, pelucas, revistas, periódico, lápices, resistol, silicón, pistola de silicón, costales, cojines, foamy, fieltro y mucho más.

Las reuniones realizadas con padres de familia han sido un bastión muy importante ya que se les ha dado a conocer la importancia de los rincones y por qué el juego como parte primordial en el desarrollo intelectual, auto estima y social de sus hijos e hijas.

Se debe tener en el aula una caja de herramientas didácticas como por ejemplo que integren Los crayones pastel, masquin teip, sellador, marcadores gruesos y delgados permanentes y de pizarra, papel iris, papel crepe, papel china, papel craft, y mucho más.

Y es así como se le empezó a dar vida aL “DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD DEL NIÑO EN RINCONES DE APRENDIZAJE” con diferentes juegos didácticos realizados con materiales de desuso que serán los que ayudaran a los estudiantes a tener y generar cambios significativos en el actuar o proceder de cada uno de ellos.

Dentro del aula en este mural encontraran lo que a cada niño le gusta jugar más y en lo que se siente identificado, cada uno es libre de elegir lo que quiera hacer, respetando a sus compañeros y los intereses e individualidades.

En este cartel se tendra la lista de cotejo en donde se tiene el actuar de cada uno de los estudiantes y que ellos se califiquen como creen que han actuado en la ejecución de sus actividades, si han puesto en práctica sus valores.

Está centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales, considera que la construcción se produce Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget) Cuando esto lo realiza en interacción con otros (Vygotsky) Cuando es significativo para el sujeto (Ausubel). Estas son en síntesis las aportaciones de estos 3 pensadores y maestros en la psicología.

Dentro de la escuela se ha mejorado un indicador en especial que es el de cantidad de niños matriculados en la escuela ya era de un 95%, de los otros tres indicadores se tendría que regresar y seguir con las actividades para poder lograr completar y obtener resultados favorables, porque hasta el último día ya había crecido la cantidad de estudiantes inscritos en el establecimiento educativo.

Debido a la pandemia los indicadores no se han podido observar al 100% y se espera que para un regreso a clases el proyecto se le dé continuidad dentro del establecimiento.

Se dio la oportunidad de darle la importancia de la Incorporación de tecnologías en el aula:

Con el transcurso del tiempo se espera que el aula de calidad cuente con equipo tecnológico que le permita el acceso a las tecnologías de información y comunicación en respuesta a las demandas de la sociedad actual. Ello implica la gestión de la comunidad educativa para contar con los recursos necesarios. (DIGECUR - DIPLAN, 2013, P. 14)

Ya que en esta crisis mundial se han dado cuenta de la importancia que tienen las redes sociales, el internet, los dispositivos inteligentes, computadoras, tablets y otros.

Debido a los acontecimientos provocados por el COVID-19, se tuvo la necesidad de hacer uso de la tecnología a distancia para completar las expectativas, logrando un éxito en el trabajo de los padres de familia en conjunto con sus hijos.

El poder estar comunicados con los padres y madres de familia la directora del establecimiento y sobre todo con los estudiantes, para poder realizar la última actividad que fue el cierre del P.M.E.

Deben de tomar en cuenta que la Z.D.P. de Vigotsky es una de las que mejor explican la realidad de los estudiantes y de la ayuda que necesitan para salir adelante en su vida diaria tomando en cuenta sus necesidades y sus intereses.

La Zona de Desarrollo Próximo:

Define aquellas funciones que todavía no han madurado, pero que se hallan en proceso de maduración, en este sentido se caracteriza el desarrollo mental prospectivamente.

La relación que establece Vygotsky entre aprendizaje y desarrollo se fundamenta en la ley genética general, donde se establece que toda función en el desarrollo cultural del niño aparece dos veces, o en dos planos, primero aparece en el plano social y luego en el plano psicológico.

No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema, y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración con otro compañero más capaz. (PADEP/D, 2019, P.34)

En el modelo constructivista y el conocimiento habla de que debe de darle un énfasis realista a la educación en estos días siendo integradora y reflejada en la vida del niño acompañado de sus padres, docentes y todos los que le rodean en su diario vivir.

El Modelo Constructivista está centrado en la persona, en sus experiencias previas de las que realiza nuevas construcciones mentales, considera que la construcción se produce Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget) Cuando esto lo realiza en interacción con otros (Vygotsky) Cuando es significativo para el sujeto (Ausubel).

Una estrategia adecuada para llevar a la práctica este modelo es "El método de proyectos", ya que permite interactuar en situaciones concretas y significativas y estimula el "saber", el "saber hacer" y el "saber ser", es decir, lo conceptual, lo procedimental y lo actitudinal.

En este Modelo el rol del docente cambia, es moderador, coordinador, facilitador, mediador y también un participante más. El constructivismo supone también un clima afectivo, armónico, de mutua confianza, ayudando a que los alumnos y alumnas se vinculen positivamente con el conocimiento y por sobre todo con su proceso de adquisición.

## CONCLUSIONES

Dentro del trabajo que se realiza en las aulas se mejoró la asistencia de los estudiantes regularmente a la escuela, el respeto que cada uno de ellos se dieron dentro de las actividades que se realizaron, los padres de familia se han interesado en el trabajo interno y asisten a las escuelas de padres que se organizaron y esperando seguir contando con ellos en las actividades venideras ya que al ser actividades dinámicas ellos también están en armonía con la escuela y el personal docente.

Al utilizar el materiales de contexto no solo mejore los rincones si no también se involucraron muchos factores que han beneficiado el trabajo en el aula y fuera de ella como los valores, al principio solo quería mejorar la asistencia pero al final se mejoró la conducta, creatividad, la participación, el trabajo en equipo, el colaborativo, la inclusión, la colaboración de padres de familia como entes de transformación desde casa.

Porque al momento de realizar la investigación se vio la necesidad de dar un aporte importante en el campo educativo, al observar la realidad de la escuela y de la manera en la que se utiliza lo lúdico, siendo el motor principal en esta edad para el aprendizaje.

Tomando en cuenta el desempeño los estudiantes asistieron con más regularidad al establecimiento, y que ellos han logrado que exista entre el desarrollo de la creatividad e imaginación, la integración de contenido dándole prioridad al contexto, edad y genero todos tienen las mismas capacidades, destrezas y habilidades.

Al darse cuenta que el desempeño que existe entre el desarrollo de la creatividad, la imaginación, enseñanza y aprendizaje no tiene una edad determinada, ya que la edad no es un factor específico en el desarrollo de la creatividad en los niños, esto depende del tipo de estimulación que los estudiantes reciban.

La estimulación de los estudiantes por medio del baile, teatro de títeres, el dibujo, el juego, las dinámicas y rondas tradicionales, se han vuelto fundamentales para el desarrollo de la creatividad del estudiante, que se identifica por seguir instrucciones, observa y realiza, se expresa de forma espontánea, sociabiliza, comparte, organiza juegos a su criterio y se divierte respetando a los demás.

La función del rincón de aprendizaje ha sido fortalecer el desarrollo del juego simbólico, del auto estima, cimentar valores, generar cambios de conducta, compartir y respetar la individualidad, social cultural y étnica, ya que ha ayudado con el aprendizaje mediante representaciones de la vida real dentro del aula.

Al utilizar los instrumentos de evaluación del nivel pre primario estos han servido para evaluar avances, fortalezas y deficiencias para poder darle solución a algunos problemas que se puedan presentar.

## **RECOMENDACIONES**

Antes de finalizar, se sugieren algunas recomendaciones en base a los resultados y las conclusiones a que se llegó luego del presente Proyecto de Mejoramiento Educativo.

La motivación continúa y la realización de las actividades que generen nuevos conocimientos de forma creativa e inclusiva es la base para que este proyecto tenga vida.

Una vez concluido el presente Proyecto de Mejoramiento Educativo, se pone a consideración de la comunidad educativa investigar sobre otros aspectos relacionados con el Desarrollo de la creatividad del niño en rincones de aprendizaje.

Ampliar la investigación expuesta en este Proyecto de Mejoramiento Educativo acerca de lo lúdico que es muy importante en el desarrollo integro de los estudiantes en todas las etapas de su vida.

Trabajar en mejorar el modelo utilizado en este Proyecto de Mejoramiento Educativo para determinar la importancia de hacer partícipe al estudiante de su propio aprendizaje, haciendo actividades que generen cambios significativos en su aprendizaje.

## PLAN DE SOSTENIBILIDAD

La base primordial del Proyecto de Mejoramiento Educativo son los niños.

Tabla 11

Plan de sostenibilidad.

N.º	Dimensiones de Sostenibilidad	Estrategia de sostenibilidad	Descripción de la estrategia	Objetivos de la estrategia	Actividades de sostenibilidad	Recursos	Evaluación
01	Pedagógica	Charlas a docentes con temas relacionados al uso del Rincón de Destrezas de Aprendizaje.	Planificación para organizar charlas de motivación y capacitación a docentes sobre la importancia y valor pedagógico de la estrategia de Rincones.	Mejorar las técnicas de enseñanza aprendizaje por medio de rincones.  Involucrar a las docentes del establecimiento en las capacitaciones en el uso de estrategias lúdico pedagógicas.	Elaboración de juegos y juguetes educativos a bajo costo con materiales de desuso. Registro constante de avances de los niños y niñas.	<u>Espacios Físicos</u> El aula Patio <u>Mobiliario</u> . <u>Materiales</u> Cajas, cartones de huevo, Pelotas, Y muchos más. <u>Humanos</u> Director Docentes	Asistencia Lista de cotejo Observación dirigida.
		Talleres de capacitación para la elaboración de materiales funcionales para Rincones de aprendizaje.	Realizar talleres de capacitación a docentes periódicamente de 2 a 3 meses para renovar juegos y materiales didácticos para la mejor adaptación de los estudiantes	Incentivar al docente a mejorar el aspecto de sociabilización con el estudiante con el objetivo de lograr el aprendizaje significativo de cada uno de ellos.	Seleccionar personas que llenen las expectativas para las capacitaciones a docentes para enriquecer los rincones.	Aula Docentes Capacitadora Materiales didácticos y mobiliario.	Que el docente demuestre interés por aprender y mejorar nuevas técnicas para aplicarlas con sus estudiantes.
		Actividades lúdicas con la participación		Promover el juego como parte importante	Clasificar de acuerdo a las edades	Implementos Deportivos	Conducta organización

---

<p>ón de docentes, padres de familia y estudiantes.</p>	<p>en los rincones de aprendizaje ya que forman personas colaborativas, incluyentes, con formación en valores.</p>	<p>los juguetes en cada uno de los rincones con sus diferentes grados de dificultad.</p> <p>Incentivar a docentes a darle vida y acompañamiento a cada uno de los espacios lúdico didácticos diseñados para los estudiantes.</p> <p>Involucrar a la comisión de evaluación para velar por el cuidado de los elementos que son parte de los rincones.</p>	<p>Juegos de diferentes grados de dificultad</p>	<p>seguimiento De instrucciones valores.</p>
---	--	--	--	--

---

Fuente: Propia.

Tabla 12

Plan de sostenibilidad.

No.	Dimensión de sostenibilidad	Actividades	Recursos	Periodo de frecuencia
02	Institucional	Requerir apoyo de la Supervisión Educativa Personal docente, dirección, O.P.F. DIDEDUC Solicitudes a expertos en el tema para darle la importancia del P.M.E.	Tecnología Oficios Invitaciones	Enero y Febrero primeros dos meses del ciclo escolar lectivo.
03	Financiera	Gestionar ayuda para el presupuesto que conlleva el P.M.E. Solicitudes a diferentes amistades o familiares. Solicitar ayuda a la municipalidad y personas colaboradoras.	Solicitudes Teléfono Redes sociales	Durante el ciclo escolar.
04	Ambiental	Elaborar avisos y afiches Mantener espacio físico limpio y ordenado Clasificar la basura y depositarla en el lugar que corresponde. Utilizar y reutilizar dándole uso a recursos de desuso.	Utensilios de limpieza Hojas de papel Cartulina Recipientes Marcadores Tape	Durante el ciclo Escolar
05	Tecnología	Gestionar a la municipalidad materiales educativos para uso en la docencia	Mobiliario Solicitudes Profesionales Audio Docentes Recursos de librería	Durante el ciclo Escolar
06	Socio cultural	Realización de Actividades lúdico pedagógicas en rincones. Feria de los rincones Planificación de actividades involucrando a padres de familia.	Juegos Juguetes Diversos Mobiliario Humanos Papelería General audio	3 veces por ciclo Escolar

Fuente: Elaboración Propia.

## REFERENCIAS

### Libros:

... PADEP/D TEORIAS. (s.f.). ZDP. GUATEMALA: MINEDUC.

*ACTUALIZACIÓN DE ORGANIZACIONES DE PADRES DE FAMILIA -OPF- DE LOS.* (s.f.). Obtenido de [http://infopublica.mineduc.gob.gt/mineduc/images/b/b3/DIDEFI\\_ACTUALIZA-OPF\\_INCISO6\\_2018\\_VERSION1.pdf](http://infopublica.mineduc.gob.gt/mineduc/images/b/b3/DIDEFI_ACTUALIZA-OPF_INCISO6_2018_VERSION1.pdf)

Atran, M. y. (1999).

BERGANZA. (2002).

CNB. (2008). AREA DE DESTREZAS DE APRENDIZAJE. En MINEDUC, *CURRICULO NACIONAL BASE PREPRIMARIA* (pág. 52). GUATEMALA: MINEDUC.

DÍAZ, A. G. (2015). *IMPORTANCIA DEL JUEGO EN LOS RINCONES DE APRENDIZAJE.* QUETZALTENANGO: U.R.L.

DIAZ, A. G. (2015). *LA LOGICA EN LA EDUCACION INFANTIL.* QUETZALTENANGO: U.R.L.

DICADE. (s.f.). ¿Que son los Rincones de aprendizaje? En G. R. Contreras, *RINCONES DE APRENDIZAJE* (pág. 8). Guatemala: MINEDUC.

DIGECUR - DIPLAN. (2013). INCORPORACIÓN DE TECNOLOGIAS EN EL AULA. En DIGECUR, *MINEDUC MANUAL DEL AULA DE CALIDAD* (pág. 14). GUATEMALA: MINEDUC.

DIGECUR - DIPLAN. (2013). RINCONES DE APRENDIZAJE. En DIGECUR, *MINEDUC MANUAL DEL AULA DE CALIDAD.* GUATEMALA: MINEDUC.

DIGECUR - DIPLAN. (2013). TRABAJO COLABORATIVO. En DIGECUR, *MINEDUC MANUAL DEL AULA DE CALIDAD* (pág. 14). GUATEMALA: DIGECUR.

DIGECUR- DIPLAN. (2013). DECORACIÓN. En DIGECUR, *MINEDUC MANUAL DEL AULA DE CALIDAD* (pág. 15). GUATEMALA: MINEDUC.

EDUCACIÓN, M. D. (29 de AGOSTO de 2019). *VIVAMOS JUNTOS EN ARMONIA.* Obtenido de Presentación Programa Nacional de Valores "Vivamos Juntos en Armonía": [https://www.mineduc.gob.gt/vivamos\\_juntos\\_en\\_armonia/](https://www.mineduc.gob.gt/vivamos_juntos_en_armonia/)

Fernández, A. M. (28 de febrero de 2014). *contacto@conmasfuturo.com.* Obtenido de con mas futuro.com: <https://www.conmasfuturo.com/nuevas-tecnologias-de-la-informac>

- Gardner. (1998). multi inteligencias. En Gardner.
- GINA ROJA DE CONTRERAS. (s.f.). *CUANDO TRABAJAR EN LOS RINCONES DE APRENDIZAJE*. GUATEMALA: MINEDUC.
- GINA ROJA DE CONTRERAS. (s.f.). *MOMENTOS DE LOS RINCONES DE APRENDIZAJE*. GUATEMALA: MINEDUC.
- GINA ROJA DE CONTRERAS. (s.f.). OBJETIVOS DE LOS RINCONES DE APRENDIZAJE. En G. R. CONTRERAS, *RINCONES DE APRENDIZAJE* (pág. 9). GUATEMALA: MINEDUC.
- GINA ROJA DE CONTRERAS. (s.f.). ORGANIZACIÓN DE LOS RINCONES DE APRENDIZAJE. En G. R. CONTRERAS, *RINCONES DE APRENDIZAJE* (pág. 10). GUATEMALA: MINEDUC.
- GINA ROJA DE CONTRERAS. (s.f.). VENTAJAS DE LOS RINCONES DE APRENDIZAJE. En G. R. CONTRERAS, *RINCONES DE APRENDIZAJE* (pág. 8). GUATEMALA: MINEDUC.
- Kunoichisama. (2008). *CONSTRUCTIVISMO EN EL AULA*. 3. CHILE: UPLACED.
- MINEDUC. (s.f.). ¿Que son los rincones de aprendizaje? En MINEDUC, *RINCONES DE APRENDIZAJE* (pág. 8). GUATEMALA: MINEDUC.
- MINEDUC. (2008). APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. En DIGECADE-DIGEBI, *CURRICULO NACIONAL BASE NIVEL PREPRIMARIO* (pág. 187). GUATEMALA: MINEDUC.
- MINEDUC. (s.f.). *FICHA ESCOLAR*. Obtenido de <http://estadistica.mineduc.gob.gt/fichaescolar/>
- mineduc. (s.f.). *portal del MINEDUC*.
- MINEDUC. (s.f.). *PORTAL DEL MINEDUC*. Obtenido de <http://www.mineduc.gob.gt/DIGEPSA/>
- PADEP/D. (2019). *TEORIAS*. GUATEMALA: PADEP/D.
- PADEP/D TEORIAS . (s.f.). *LOS ESTADIOS DE DESARROLLO*. GUATEMALA: MINEDUC.

