



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala Escuela de  
Formación de Profesores de Enseñanza Media**

Título del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Implementación de estrategias didácticas para el fortalecimiento de la  
lectoescritura en la Escuela Oficial Rural Mixta Parcela miento Monterrey Sector I  
del municipio de Santo Domingo Departamento de Suchitepéquez

**Claudia Gabriela Rodas Mazariegos**

**Nombre del estudiante**

**CARNÉ**

**201326801**

**Edna Estela Quiñonez Pérez**

**Nombre completo del Asesor (a)**

Guatemala, junio de 2020.





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**

Título del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Implementación de estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lectoescritura en la Escuela Oficial Rural Mixta Parcelamiento Monterrey Sector I del municipio de Santo Domingo Departamento de Suchitepéquez

**Proyecto de Mejoramiento Educativo presentada al Consejo Directivo de la  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la  
Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Claudia Gabriela Rodas Mazariegos**

**Nombre del Estudiante**

**CARNÉ**

**201326801**

**Edna Estela Quiñonez Pérez**

**Nombre completo del Asesor (a)**

**Previo a conferírsele e Licenciado en Educación Primaria Intercultural con  
Énfasis en Educación Bilingüe**

Guatemala, junio de 2020.

### **AUTORIDADES GENERALES**

MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

### **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
Lic. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

### **TRIBUNAL EXAMINADOR**

M.A. Maria del Carmen Castellanos Donis	Presidente
Examinador 1: Lic. Leonel Alfaro Gaulim Valdés	Secretario
Examinador 2. Lic. Juan Luis Cruz Véliz	Vocal



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Unidad de Investigación y  
Departamento de Estudios de Postgrado



Guatemala 20 de noviembre 2020

**Licenciado**

**Alvaro Marcelo Lara Miranda**

**Secretario Académico de la EFPEM-USAC**

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante Claudia Gabriela Rodas Mazariegos carné: 201326801 las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera De Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Implementación de Estrategias Didácticas para el Fortalecimiento de la Lecto-escritura.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,

Lcda. Edna Estela Quiñonez Pérez

Asesor

C.c. Archivo



**Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01\_ 4702**

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

**CONSIDERANDO**

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: **Implementación De Estrategias Didácticas Para El Fortalecimiento De La Lecto-Escritura En la Escuela Oficial Rural Mixta JM Sector I Parcelamiento Monterrey, Santo Domingo Suchitepéquez**

Realizado por el (la) estudiante: **Rodas Mazariegos Claudia Gabriela**  
 Con Registro académico No. **201326801** Con CUI: **1925049671001**  
 De la Licenciatura de **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**

**CONSIDERANDO**

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

**AUTORIZA**

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

**¡D Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

**115\_81\_201326801\_01\_4702**



## **Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01 4702**

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

### **CONSIDERANDO**

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: **Implementación De Estrategias Didácticas Para El Fortalecimiento De La Lecto-Escritura en la escuela Oficial Rural Mixta JM Sector I Parcelamiento Monterrey, Santo Domingo Suchitepéquez**

Realizado por el (la) estudiante: **Rodas Mazariegos Claudia Gabriela**  
Con Registro académico No. **201326801** con CUI: **1925049671001**  
De la Licenciatura de **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**

### **CONSIDERANDO**

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: trece de noviembre de 2,021

### **AUTORIZA**

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

**¡D Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

115\_81\_201326801\_01\_4702

## **DEDICATORIA**

A DIOS:

Por darme la sabiduría y la oportunidad de culminar mis estudios.

A LA UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA:

Por ser la forjadora de varias generaciones de profesionales exitosos y darnos la oportunidad de estudiar en tan digna institución y lograr así nuestras metas.

A LA EFPEM Y Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente:

Por ser una gran institución y permitirnos aprender técnicas nuevas que nos ayudaran a mejorar la calidad de educación en nuestro país.

A MIS PADRES:

( Q. E. D.) Por darme un buen ejemplo y enseñarme la humildad ante cualquier circunstancia.

A MIS HERMANOS:

Que este triunfo sea una motivación y un ejemplo para que puedan seguir superándose cada día en la vida.

A MIS SOBRINOS:

Que esto sea un ejemplo para que ellos puedan motivarse y seguir adelante

A MI ASESORA:

Por la paciencia y apoyo que nos brindó durante el programa académico.

A MIS AMIGAS:



Amanda, Virginia, Betzy, por su paciencia y apoyo en el transcurso de mi formación.

## AGRADECIMIENTO

Quiero agradecer primeramente a Dios por guiarme en el camino y fortalecerme en cada etapa de mis estudios y por llenarme de sabiduría para lograr culminar una de mis metas.

Así mismo quiero mostrar mi gratitud a todas esas personas tan especiales que han estado presentes a lo largo de este camino tan importante para mi, familia que ha sido el pilar principal para seguir adelante, amigas por brindarme su apoyo, motivación y palabras de aliento para seguir adelante.

A mis alumnos por ser parte fundamental de la realización de este proyecto.

A nuestra asesora por sus conocimientos, paciencia y ayuda brindada durante este proceso y ayudarnos de esta manera a concluir con éxito esta etapa.

## **RESUMEN (MÍNIMO 150 PALABRAS, MÁXIMO 250)**

La implementación de estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lectoescritura fue un tema principal que surgió a raíz de la investigación realizada en dicho establecimiento en donde se evidenció que los métodos utilizados por los docentes no eran los adecuados para mejorar la lectoescritura en los estudiantes.

Después de haber realizado la investigación se evidenció que los docentes en todos los grados no aplicaban estrategias más bien las clases eran tradicionales, y se excusaban que no habían libros que ayudaran a trabajar de una manera diferente, es por esta razón que se realizó este proyecto con el propósito de mejorar los índices de lectoescritura realizando pláticas con los docentes en donde se les dotaba de nuevas estrategias para implementarlas dentro y fuera del aula y mejorar esos resultados en los alumnos.

También fue necesario la implementación de distintas estrategias, con el fin de que se implementara en cada una de las aulas y motivar de esta manera al estudiante a que se introduzca de una forma creativa al fascinante mundo de la lectura en cada uno de los estudiantes y lograr de esta manera bajar el índice de fracaso de lectoescritura en las evaluaciones hechas por el Ministerio de Educación. Y como propuesta innovadora para mejorar la lectoescritura en los estudiantes se elaboró una minibiblioteca rodante que tiene como finalidad recorrer todos los grados y lograr de esta manera motivar a los estudiantes a que mejoren su lectura y escritura de una forma divertida y creativa.

## **ABSTRACT**

The implementation of didactic strategies for the strengthening of literacy was a main theme that arose as a result of the research carried out in said establishment where it was evident that the methods used by teachers were not adequate to improve literacy in students.

After having carried out the research, it was evident that teachers in all grades did not apply strategies, rather the classes were traditional, and it was excused that there were no books that would help to work in a different way, which is why this study was carried out. project with the purpose of improving the reading and writing indexes, making talks with the teachers where they found new strategies to implement them inside and outside the classroom and improve those results in the students.

The implementation of different strategies was also necessary, in order for it to be implemented in each of the classrooms and thus motivate the student to creatively enter the fascinating world of reading in each of the students and In this way, lower the literacy failure rate in the evaluations made by Ministerio de Educación . And as an innovative proposal to improve literacy in students, a mini mobile library was developed that aims to cover all grades and thus motivate students to improve their reading and writing in a fun and creative way.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	1
CAPITULO I.....	4
PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO .....	4
1.1. Marco Organizacional .....	4
Diagnostico Institucional .....	4
Antecedentes.....	12
Fundamentación: Marco epistemológico, marco del contexto educacional y marco de políticas .....	14
1.2. Análisis situacional.....	36
1.2.1. Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir (Listado de problemas).....	36
1.2.2. Priorización de problemas (Matriz de priorización) .....	38
1.2.3. Selección del problema estratégico a intervenir que resuelva demandas .....	39
1.2.4. Análisis de problema prioritario (Árbol de problemas) .....	41
1.2.5. Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales .....	42
1.2.6. Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir .....	44
1.2.7. Identificación de actores potenciales .....	45
1.2.8. Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales.....	46
1.3. Análisis estratégico .....	47
1.3.1. Análisis del problema seleccionado (FODA o DAFO) .....	47
1.3.2. Relación de Fortalezas-Debilidades Oportunidades –Amenazas. (Técnica MINI-MAX) .....	48
1.3.3. Identificación de Líneas de acción estratégica – LAE (5 líneas) .....	49
1.3.4. Identificación de posibles proyectos ( 5 posibles proyectos por cada LAE.....	57
1.3.5. Selección del proyecto a diseñar .....	59
1.4. Diseño del proyecto .....	62
1.4.1. Nombre del Proyecto de mejoramiento educativo .....	62
1.4.2. Descripción del proyecto .....	62
1.4.3. Objetivos.....	66

1.4.4. Justificación.....	67
1.4.5. Actividades a desarrollar organizadas por fases .....	68
1.4.6. Cronograma de actividades.....	70
1.4.7. Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación del proyecto .....	71
1.4.8. Presupuesto del proyecto (Recursos humanos, materiales, y financieros, fuentes de financiamiento) .....	73
1.4.9 Propuesta de sostenibilidad.....	75
1.4.10. Proceso de divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo .....	78
CAPÍTULO II.....	81
2.1. Marco Organizacional .....	81
2.1.1. Estrategias de abordaje.....	82
2.1.2. Modelos educativos .....	83
2.1.3. Aprendizaje significativo .....	84
2.1.4. Aprendizaje constructivista .....	84
2.1.5. Aprendizaje tradicional .....	85
2.1.7. Indicadores.....	86
2.1.8. Deserción escolar .....	87
2.1.9. Repitencia .....	88
2.1.10. Sobre edad .....	89
2.1.11. Fracaso Escolar.....	90
2.1.12. Tipos de fracaso escolar .....	91
2.1.13. Marco Epistemológico.....	93
2.1.14. Marco de Políticas.....	94
2.1.15. Políticas de cobertura .....	95
2.1.16. Políticas de calidad.....	95
2.1.17. Líneas de acción .....	96
2.2. Técnicas de administración educativa .....	97
2.2.1. Matriz de Priorización: .....	98
2.2.2. Técnica del árbol de problema:.....	99
2.3. Análisis Situacional.....	100
2.3.1. Identificación de demandas sociales.....	102
2.3.4. Demandas institucionales .....	103
2.3.5. Demandas poblacionales .....	104

2.4. Análisis estratégico .....	105
2.5. Diseño del proyecto .....	106
2.6. Fundamentación Teórica de todo lo recorrido de lo actuado en la ejecución del proyecto. .....	107
2.6.1 Definición de lectura y escritura: .....	107
2.6.2. Estrategias de la lectura: .....	109
2.6.3. Lectoescritura como facilitadora del proceso educativo:.....	110
2.6.4. El bibliobús o biblioteca rodante.....	111
2.6.5. Importancia de la Lectura en la Primaria .....	113
2.6.6. Importancia del Leer y escribir .....	114
2.6.7. Biblioteca en el aula: .....	115
2.6.8. Beneficios de una biblioteca .....	116
2.7. Condiciones necesarias para la Educación de calidad.....	118
2.7.1. Teorías del Aprendizaje.....	118
2.8. Causas del Ausentismo .....	124
2.8.1. Pobreza .....	124
2.8.2. Migración .....	125
2.8.3. Trabajo infantil.....	126
2.9. Entorno socio cultural y lingüístico y su incidencia en el aprendizaje.....	126
2.9.1. Teoría sociocultural.....	126
2.9.2. Teoría de la información. ....	127
2.10. Las políticas educativas y su implicancia en le educación local .....	128
2.10.1. Política de la educación.....	128
2.11. ANALISIS ESTRATÉGICO: .....	130
2.11.1. Técnica Dafó.....	130
2.11.2. Técnica del MINI-MAX.....	132
2.11.3. Teorías de las decisiones como enfoque delas decisiones estratégicas .....	132
2.12. Que son los proyectos de mejoramiento Educativo .....	133
2.12.1. Que es el plan de actividades.....	134
2.12.2. Cronograma de GANT .....	135
2.12.3. Monitoreo y Evaluación de Proyectos.....	135
2.13. Teoría del Proyecto.....	136
2.13.1. El cuento como herramienta para el aprendizaje de la lectoescritura .....	136

2.13.2. actividades y material didáctico para favorecer la lecto-escritura en los niños.....	137
2.13.3. Cuentos en familia: .....	139
2.13.4. El cuento como recurso pedagógico de lectura: .....	140
2.13.5. La dramatización: .....	141
CAPÍTULO III.....	143
PRESENTACION DE RESULTADOS.....	143
3.1. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente .....	143
3.2. Nombre del Proyecto de mejoramiento educativo.....	149
3.3. Descripción del proyecto .....	149
3.4. Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo .....	151
3.5. Objetivos.....	151
3.6. Justificación .....	151
3.7. Plan de actividades .....	152
3.7.1. Fases del proyecto .....	152
3.7.2. Plan de divulgación .....	164
CAPÍTULO IV .....	165
Análisis y discusión de resultados.....	165
Conclusión .....	168
Plan de sostenibilidad .....	169
Referencia .....	170

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Matriz de priorización .....	38
Tabla 2 Identificación de actores potenciales .....	45
Tabla 3 Presupuesto del proyecto .....	73



## ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 niña elaborando palabras nuevas fuente colección propia (mayo 2,020) .	143
Ilustración 2 elaboración de una caja creatina para armar el rincón de palabras nuevas fuente colección propia (mayo 2,020).....	143
Ilustración 4 elaboración de un tren creativo fuente colección propia (2,020) .....	144
Ilustración 3 niñas pintando cajas para armar un tren fuente colección propia (mayo 2,020) .....	144
Ilustración 5 elaboración de cuentos por los estudiantes fuente colección propia (mayo 2,020) .....	144
Ilustración 6 niña elaborando cuentos creativos desde casa fuente colección propia (mayo 2,020) .....	145
Ilustración 7 decoración del lugar para dar a conocer como quedaría la biblioteca en el aula fuente colección propia (mayo 2,020) .....	145
Ilustración 8 innauración del la minibiblioteca y del tren rodante fuente colección propia (mayo 2.020) .....	146
Ilustración 9 elaboración de la solicitud. fuente, colección propia, (noviembre 2019) ...	152
Ilustración 10 solicitud a personas fuente colección propia, (noviembre 2,019).....	152
Ilustración 11 investigación de estrategias fuente propia, (noviembre 2,019).....	153
Ilustración 12 selección de distintos materiales. fuente, colección propia, (diciembre 2,019) .....	153
Ilustración 13 gestión de cajas de tomate y pintura. fuente, colección propia, (diciembre 2,019) .....	153
Ilustración 14 se elaboro un mueble con las cajas de tomate. Fuente. Colección propia (enero 2,020).....	154
Ilustración 15 capacitación a los docentes. Fuente, colección propia (enero 2,020) .....	154
Ilustración 16 reunión en el salon con padres de familia fuente, Colección Propia (enero 2,020) .....	155
Ilustración 17 se decorarán las aulas para lograr un ambiente adecuado. fuente colección (enero 2,020).....	155
Ilustración 18 Donación de libros por diferentes personas. fuente colección propia, (enero 2,020).....	156
Ilustración 19 venta de carnachas para recaudar fondos Fuente, colección propia (enero 2,020) .....	156
Ilustración 20 Elaboración de antologías hechas por los alumnos, Fuente Colección propia (enero 2,020).....	156

Ilustración 21 elaboración de mueble con cajas Fuente colección propia (2,020) .....	157
Ilustración 22 Niños buscando palabra nuevas en el diccionario. fuente colección propia (febrero 2,020).....	157
Ilustración 23. Elaboración de un álbum Fuente colección propia (marzo 2,020) .....	157
Ilustración 24. Elaboración de un diario decorado creativamente. Fuente colección propia (marzo 2,020) .....	158
Ilustración 25 festival sociocultural. Fuente colección propia (marzo 2,020) .....	158
Ilustración 26 Festival sociocultural baile. Fuente colección propia (marzo 2,020).....	158
Ilustración 27 Niños dramatizando y narrando distintos cuentos. Fuente colección propia (marzo 2,020) .....	159
Ilustración 28 Niños participando en el festival artistico. fuente, Clección propia (marzo 2,020) .....	159
Ilustración 29 Niños elaborando freses relacionadas a la lectura. fuente colección propia (marzo 2,020) .....	160
Ilustración 30 elaboración de un trensito que sera utilizado como minibiblioteca rodante. fuente colección propia (mayo 2,020).....	160
Ilustración 31 Elaboración de una caja creativa para introducir palabras nuevas. Fuente Colección propia ( mayo 2,020) .....	160
Ilustración 32 Presentación final de oyecto de mejoramiento educativo. fuente colección l pr propia (mayo 2,020).....	161

## INTRODUCCIÓN

La carrera de licenciatura de Educación Primaria con Énfasis en Educación Bilingüe tienen como requisito para graduarme, el desarrollar un trabajo de graduación denominado Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Esta opción de graduación tiene mucho sentido, pues le permite al estudiante devolverle al entorno educativo que lo apoyó para graduarse, un granito de arena para mejorar la educación de este país.

Para desarrollar el Proyecto de Mejoramiento Educativo se decidió realizarlo en la Escuela Oficial Rural Mixta Parcelamiento Monterrey Sector I de la cabecera municipal de Mazatenango del municipio de Santo Domingo Suchitepéquez del Departamento de Suchitepéquez. La escuela es grande tienen todos los grados de primaria, solo primero tiene 4 secciones, cuarto una sección y todos los demás 2 secciones. La escuela cuenta con gobierno escolar Organización de padres de Familia muy bien organizado y el cual apoyan a las distintas actividades realizadas en el centro educativo.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje alto de repitencia en los grados de primaria especialmente en el área de Matemáticas y el área de Comunicación y Lenguaje, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en Matemáticas y Lectura en las pruebas que aplica el Ministerio de Educación.

Dentro de las circunstancias del contexto se encuentra que la mayor parte de la población de las aldeas dentro de la cobertura del centro educativo, son ladinas, cuya lengua materna es el español y han tenido poco interés en el aprendizaje del quiché, el índice de analfabetismo es alto. Muchos de los padres de familia son agricultores, otro porcentaje se dedica al trabajo informal y hay otros que han emigrado a EEUU dejando a los hijos solos con la madre o al cuidado de otro familiar como lo es tíos, abuelos, primos.

Los alumnos no tienen referentes de lectura en casa, lo que contribuye a la problemática encontrada, considerando los elementos anteriores se decidió seleccionar como entorno educativo en el Área de Comunicación de todos los

siglos y concluir de raíz esta problemática, Después de aplicar algunas técnicas de administración educativa se encuentra que si podemos aprovechar las fortalezas de tener un gobierno escolar bien organizado y que hay instituciones no gubernativas que tiene interés en apoyar la gestión educativa de la escuela, y la organización de padres de familia, podríamos disminuir la debilidad de que los alumnos no tienen referencia de la lectura en casa y disminuir la Amenaza del alto nivel de analfabetismo en los padres. Al trabajo DAFO completo se identifica como línea de Acción Estratégica –LAE-, a seleccionar la construcción de capacidades en el tema de comunicación y Lenguaje de los miembros de la comunidad educativa con trabajo conjunto con las organizaciones no gubernamentales y su equipo de trabajo.

Y dentro de esta LAE, se selecciona como proyecto: La implementación de Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lecto-escritura, conjuntamente con las distintas instituciones no gubernamentales para la gestión de distintas actividades promotoras de la lectura y escritura en la población: festivales artísticos, socioculturales, mini biblioteca rodante, concurso de deletreo.

Las acciones desarrolladas evidencian que aplicar estrategias para generar alianzas y compromisos entre los diferentes actores involucrados en la comunidad educativa y otro potenciales, como lo fue en este caso las organizaciones no Gubernamentales, organización de padres de familia, personal docente se puede impactar en la estructura organizativa para lograr resultados deseables como lo plantea (cenart, 2020) y (Martín, 2018).

Asimismo se puede evidenciar que lo que plantea (Martín, 2018). Es facilitar cada una de las tomas de decisiones y que garantiza que se emprenden acciones basadas en criterios de utilidad objetiva que ayuden a mejorar cada uno de los procesos del proyecto y de esta manera poder lograr cada una de las estrategias implementadas, cada una de estas herramienta de gestión y

control de proyectos que se utiliza para determinar problemas clave y evaluar las alternativas apropiadas ante un objetivo determinado.

## **CAPITULO I**

### **PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO**

#### 1.1. Marco Organizacional

##### Diagnostico Institucional

##### A. Parte Informativa

La Escuela Oficial Rural Mixta Parcelamiento Monterrey Sector 1, del Municipio Santo Domingo Suchitepéquez, está en el sector Oficial Publico, es una área rural y ofrece educación en plan diario con la modalidad monolingüe, es mixta, de categoría pura ofrece una jornada matutina y el ciclo escolar es anual. El centro educativo cuenta con la Organización de Padres de Familia, que ha venido funcionando desde el año 2002, cambiando nombre a raíz de los cambios de gobierno y de las autoridades del Ministerio de Educación. Actualmente está conformada por 5 integrantes, cada uno cumpliendo con sus funciones asignadas como lo establece la Ley.

También cuenta con gobierno escolar a partir del año 2010 hasta el presente siglo escolar, la elección se realiza de forma participativa y democráticamente conformándola alumnos de todos los grados. La misión y visión se realizó en el año 2,010 con los docentes que laboran en esa fecha.

**Visión:** Ser una institución educativa eficiente y proactiva que contribuya a la formación integral de la niñez para satisfacer las exigencias sociales, con valores morales, y con la finalidad de construir una cultura de paz.

**Misión:** Somos una institución educativa orientada a la formación de estudiantes competentes, para contribuir al desarrollo integral de su entorno social, aplicando la metodología innovadora que nos permite tener una educación de calidad.

El centro educativo no cuenta con una estrategia específica para trabajar, sino que cada docente asume la responsabilidad de abordaje debido al grado asignado cada uno busca la manera de implementar estrategias que ayuden a

mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en los niños, y lograr de esta manera brindarles una educación de calidad. Dentro del centro educativo se trabaja con el aprendizaje significativo, en el cual el estudiante asocia la información nueva con la que ya posee para que él tenga nuevos conocimientos y también con el aprendizaje constructivista porque se trabaja como base con el Currículo Nacional Base del nivel primaria como lo exige el Ministerio de Educación en donde el niño va construyendo su propio aprendizaje.

Actualmente se están Desarrollando distintos programas en el centro educativo, que han ayudado a mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje los cuales son: Contemos Juntos, Leamos Juntos, Vivamos juntos en Armonía, Gobiernos Escolares, Alimentación Escolar, Útiles Escolares, Valija Didáctica y Gratuidad. Para ir mejorando la calidad educativa y las condiciones se han realizado distintos proyectos de mejoramiento del centro educativo se han ejecutado 3 aulas, lavamanos para los niños y niñas, remodelación de sanitarios tanto de hombres como de mujeres, cambio de techo a 6 aulas, dirección y sanitarios esto con el fin de mejorar la infraestructura de nuestro centro educativo, y lograr de esta manera que los alumnos tengan las condiciones necesarias para recibir una educación de calidad.

Actualmente se está terminando de realizar la cocina para darles una mejor alimentación a los niños, pero aún falta mucho para mejorar, en proceso tenemos la realización de una cancha polideportiva que ayudara a mejorar las instalaciones de nuestro centro educativo y lograr que los niños tengan un lugar adecuado para recibir educación física y conseguir de esta manera motivarlos para que se ejerciten en un lugar adecuado

## B. Indicadores de Diagnostico

### a. Indicadores de contexto

Actualmente en el centro educativo existe una población entre las edades de 0 a 3 años, 63 niños y 72 niñas de 4 a 6 años, 50 niños y 31 niñas de 7 a 12

años 167 niños y 138 niñas de 13 a 15 años, 48 niños y 57 niñas haciendo un total de 74.39% de niños que están estudiando y un 25.61% que no se sabe si está estudiando o está en un colegio o trabajando.

El índice de desarrollo humano en salud, en la comunidad solo existe un puesto de salud, que es el encargado de atender a todas las familias de la comunidad y no se da abasto, solo hay una enfermera que atiende a todos los habitantes y carece de medicamentos para su población, el centro de salud presta distintos servicios que son: Materno Infantil (madre e hijo); inmunizaciones, sobre la desnutrición; la salud alimentaria y suplemento de vitaminas; de diarrea, dengue, malaria, tuberculosis; de infecciones de transmisión sexual virus de inmunodeficiencia Humana, planificación familiar; erradicación de Rabia, saneamiento básico ambiental y se da consulta General.

Nuestro sistema de salud se ha caracterizado por una alta mortalidad debido a enfermedades infecciosas respiratorias y diarreicas agudas, tuberculosis, mortalidad materna y la que mas resalta es la desnutrición infantil; sin embargo, a pesar del desarrollo y mejoras en los servicios de salud, varios de estos padecimientos, considerados como enfermedades de la pobreza, siguen estando presentes en muchos de los departamentos y municipios de nuestro país afectando principal mente a los niños y provocando el poco rendimiento en sus estudios.

La educación es uno de los componentes más importantes en la lucha contra la pobreza, la comunidad cuenta con un establecimiento de preprimaria que atiende a niños de 4 a 6 años un centro educativo que atiende a niños de 7 a 12 años de edad, impartiendo todos los grados de 1° a 6° primaria con 13 docentes también hay un colegio que imparte la primaria con una mínima cantidad de estudiantes cuenta con un telesecundaria que funciona por las tardes en el mismo centro educativo de la primaria que atiende a jóvenes de 13 a 15 años de edad impartiendo los grados de 1° a 3° Básico lo atiende un solo maestro, también el colegio Colepso que imparten los grados de 1° a 3°



básico con 7 docentes que dan los distintos cursos, y de esta manera brindándoles oportunidades para el desarrollo de las personas de la comunidad y del país.

Para generar ingresos se hace uso de la Tierra Con base a la información recabada, algunos de los habitantes de la comunidad utilizan sus terrenos para la vivienda y la pequeña agricultura, otros tienen que alquilar terreno para poder sembrar distintos cultivos. Los habitantes de la comunidad desarrollan varias actividades económicas que generan ingresos y alimentos para las familias en pequeña escala.

En el Parcelamiento Monterrey existen las siembras de maíz, frijol, hierbas, tomate y en algunos casos ayote y cultivos varios. La cantidad de maíz producida por los comunitarios no cubre las necesidades de consumo al año, por lo que deben comprar maíz para satisfacer esta necesidad alimentaría. El porcentaje que destinan para la venta, genera ingresos que cubren otras necesidades básicas de alimentación.

En la comunidad no hay ningún programa que facilite crédito, sino que las familias salen a otra comunidad o al municipio de San Domingo Suchitepéquez para solicitarlo, en cualquiera de los bancos del sistema que allí funcionan o la Cooperativa de Ahorro y Crédito, para invertir en cosechas para luego vender su producto y sacar sus ganancias y de esta manera lograr mejorar su economía familiar.

#### b. indicadores de recursos

Es importante mencionar que actualmente en el centro educativo existen 305 niños que se están preparando para tener una mejor condición de vida, estos están divididos en grados y secciones.

Existen 4 primeros 1° A con 24 alumnos, 1° B con 24 alumnos, 1° C con 18 alumnos, 1° D con 21 alumnos, 2° A con 29 alumnos, 2° B con 29 alumnos 3° A con 24 alumnos, 3° B con 23 alumnos, 4° A con 33 alumnos, 5° A con 25

alumnos, 5° B con 19 alumnos, 6° A con 19 alumnos, y 6° B con 17 alumnos, cada docente tienen a su cargo un grado y están distribuidos de la siguiente manera Silvia Isabel Ventura Pineda atiende 1° A con 24 alumnos, Leslie Vanessa Xocol Monzón 1° B con 24 alumnos, Marcos Antulio Ramos 1° C con 18 alumnos, Orlando Bonifacio Chonay 1° D con 21 alumnos, Karla Andrea Pérez Estrada 2° A con 29 alumnos, Tiburcia Verónica Velásquez Pech 2° B con 29 alumnos, Astrid Milena Camey Ramos 3° A con 24 alumnos Abelardo Hernández Juárez 3° B con 23 alumnos, Hilda Beatriz Pérez Socop 4° A con 33 alumnos, Claudia Gabriela Rodas Mazariegos 5° A con 25 alumnos, Rosa Etelvina Yool García 5° B con 19 alumnos, Rosaura Emiliana Ulín Tay 6° A con 19 alumnos, y Rosaura Marisol Ajpop Xocol 6° B con 17 alumnos.

#### c. Indicadores de proceso

El índice de porcentaje de los niños que asisten a la escuela es un 98% de asistencias en todos los grados. Y el total de alumnos inscritos a inicios del año es de 328 alumnos, pero debido a varios factores se han ido retirando hasta el momento hay 23 alumnos retirados y en total de alumnos en la actualidad es de 305, según lo acordado por el Ministerio de Educación el porcentaje de cumplimiento de días de clase, índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clases, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar en el mes de Enero es de 19 días, Febrero 20 días, Marzo 21 días, Abril 16 días, Mayo 23 días, Junio 19 días, y Julio 22 días establecido por ley.

En el centro educativo el idioma predominante el que más se utiliza para la enseñanza y aprendizaje es el español porque es el que predomina en cada uno de los docentes y los miembros de la comunidad, también podemos observar que la enseñanza es en el idioma materno porque los textos educativos que nos brinda el Ministerio de Educación vienen escritos en español.

Lastimosamente no vienen para cada estudiante si no que se carece de textos esto provoca que los estudiantes trabaje en pajeras, para poner un ejemplo de la carencia de textos nos enfocaremos en un grado en 5° primaria hay pudimos observar que de 25 alumnos solo hay 19 libros de comunicación y lenguaje, 24 de Matemáticas, 20 de Ciencias Sociales, y Formación ciudadana, esto indica que los alumnos tienen que agruparse para poder trabajar cada uno de los contenidos que sugiere el Currículo Nacional Base

Para trabajar de una mejor manera el centro educativo cuenta con una Organización de padres de familia. Actualmente la escuela está organizada con la Organización de padres de familia que es una agrupación comunitaria con personalidad jurídica otorgada por el Ministerio de Educación, a través de las direcciones Departamentales de Educación. Integrada por padres de familia de alumnos inscritos en los centro educativos y de la comunidad, con el fin de administrar y ejecutar los programas de apoyo existentes en la escuela.

#### d. Indicadores de resultado de escolarización

Escolarización oportuna, para este ciclo escolar fueron inscritos 305 alumnos en los diferentes grados y se pudo evidenciar que no todos los alumnos están en el rango de edad que les corresponde según la edad de 7 años 54 niños, de 8 años 42 niños, de 9 años 42 niños, de 10 años 37 niños, de 11 años 44 niños, de 12 años 39 niños, de 13 años 27 niños, de 14 años 17 niños, de 15 años 10 niños, estos son los alumnos que están inscritos y que tiene una escolarización oportuna en cada grado.

También es importante mencionar que en el centro educativo hay 305 niños inscritos de ellos 284 equivalen a un 84% de estudiantes inscritos en la edad adecuada y el 16% que son los 48 niños que están sobre la edad equivalente en todos los grados, y la proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria entre la población total de siete años.

El total de alumnos inscritos es de 86 para el grado de primero y 54 de ellos están sobre la edad de edad se evidencia 7 años. De 54 que equivale al 63%

están en la edad adecuada y el 37% están fuera de la edad de 7 años, sobre que el total de niños que están inscritos en los diferentes grados y que están por encima de la edad correspondiente al grado de estudio es de 1° 34, 2° 39, 3° 30, 4° 22, 5° 28, y 6° primaria es de 23 estudiantes.

Así mismos la tasa de promoción Según el libro de actas de cierre del establecimiento y cuadros Prim de los diferentes grados se pudo observar que la promoción anual de los 5 años atrás de los alumnos que fueron inscritos y que al final del ciclo escolar finalizaron satisfactoriamente es de el año 2014, inscritos 287 finalizaron 252, 2015, inscritos 284 finalizaron 256, 2016, inscritos 280 finalizaron 270, 2017, inscritos 303 finalizaron 287, 2018, inscritos 285 y finalizaron 250.

En los distintos años se observó que la tasa baja y sube debido a diferentes causas así mismos se observa que la conservación de la matricula estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo, según el libro de inscripciones, listado anual de alumnos inscritos, se puede evidenciar que en estos 5 años la conservación de la matricula no se ha conservado debido a diferentes circunstancias en el años 2014 se inscribieron 287 alumnos y terminaron 252, en el años 2015 se inscribieron 284 y terminaron 246, en el año 2016 inscritos 280 y terminaron 270, año 2017 inscritos 303 finalizaron 217 años 2018 inscritos 285 finalizaron 220, y 2019 fueron inscritos 328 y a la fecha actual solo hay 305 estudiantes.

De todos los alumnos inscritos se puede comprobar que solo un 80% de los alumnos logran finalizar satisfactoriamente su grado según la ficha de estadística dada por el ministerio de educación nos muestra que en 1° en el año 2014 hay 43 alumnos inscritos en 2015 inscritos 29, 2016 inscritos 31, 2017 inscritos 45, 2018 inscritos 36 en 2° grado 2014 inscritos 20, 2015 inscritos 51 2016 inscritos 38, 2017 inscritos 30, 2018 inscritos 42, para 3° año 2014 inscritos 36, 2015 inscritos 39, 2016 inscritos 42, 2017 inscritos 43, 2018 inscritos 30, para 4° grado años 2014 inscritos 40, 2015 inscritos 41, 2016

inscritos 38, 2017, inscritos 42, 2018 inscritos 41 para 5° grado inscritos año 2014 inscritos 37, 2015 inscritos 41, 2016 inscritos 43, 2017 inscritos 38, 2018 inscritos 36, para 6° grado año 2014 inscritos 38, 2015 inscritos 35, 2016 inscritos 35, 2017 inscritos 36, y 2018 inscritos 33.

Las fichas y los cuadros PRIM, determinan que los estudiantes repitentes son aquellos que cursaron anteriormente un grado determinado y no lograron concluirlo exitosamente, por lo que actualmente se reinscriben en el grado no aprobado tal y como se muestra en 1° primaria del año 2015 al 2018 hay 22 repitentes en 2° grado hay 32 repitentes en 3° grado hay 14 en 4° grado hay 17 en 5° grado hay 8, y en 6° grado solo existen 2 alumnos que repitieron.

Muchas de estas causas es por la deserción escolar, los estudiantes retirados según la ficha escolar y el listado de alumnos inscritos dado por el sistema de registro Educativo, proporcionado por el ministerio de educación en donde se observa la deserción en todos los grados y por cada año va en aumento según estadísticas encontradas en dicha ficha en el grado de 1° del año 2014 al 2018 desertaron 46 estudiantes en 2° grado 28 alumnos en 3° grado 26 alumnos, en 4° grado hay 19, en 5° grado 14 y en 6° grado 19 observando que en el grado de 2° primaria es donde más alumnos desertaron de sus estudios durante los años 2014 al 2018.

#### e. Indicadores de resultado de aprendizaje

Los Indicadores de resultados de aprendizaje en lectura: primer grado Primaria (1°) porcentaje de estudiantes por criterio de “logro” o “no logro”. Según la prueba de lectura y escritura realizada a los 87 alumnos de las 4 secciones de primer grado se pudo evidenciar que primer grado sección A de 24 alumnos solo 15 pueden leer y escribir de primero sección B de 24 solo 16 pueden leer y escribir de primero C de 18 solo 10 pueden leer y escribir y de primero D de 21 alumnos solo 12 saben leer y escribir haciendo un aproximado de 70% del criterio de logro de los estudiantes.

En matemáticas: primer grado primaria (1°) porcentaje de estudiantes por criterio de matemáticas. Según la prueba realizada de logro en el área de matemáticas de 87 alumnos 73 lograron el proceso siendo el 16% insatisfactorio y un 87% satisfactorio. Resultados de la lectura: tercer grado Primaria (3°) porcentaje de estudiantes por criterio de “logro” o “no logro”. Según la prueba de lectura de 47 alumnos 30 lograron el proceso siendo un 24% insatisfactorio y un 76% satisfactorio.

Resultados de matemáticas: tercer grado primaria (3°) porcentaje de estudiantes por criterio de matemáticas. Según la prueba realizada a los estudiantes en el área de matemáticas se evidencio que de 48 alumnos 36 lograron el proceso siendo el 25% insatisfactorio y un 75% satisfactorio. Resultados de la lectura: sexto grado Primaria (6°) porcentaje de estudiantes por criterio de “logro” o “no logro”. Según los resultados de lectura realizada a los 36 alumnos de 6° en el área de lectura se muestra que 25 lograron el proceso en su totalidad, siendo un 85% satisfactorio

Resultados de matemáticas: sexto grado primaria (6°) porcentaje de estudiantes por criterio de matemáticas. Según los resultados de 36 alumnos solo 30 lograron el proceso en su totalidad siendo un 17% insatisfactoria y un 83% satisfactorio.

#### Antecedentes

Al observar en conjunto los resultados de la evaluación realizada por el Ministerio de Educación a los estudiantes especialmente en el área rural se muestra un panorama de desigualdad, tanto en la calidad de la enseñanza como en los aspectos relacionados con la educación de nuestros estudiantes, todos los indicadores, tales como porcentajes de repitencia en los diferentes grados de la primaria, deserción escolar, la calidad de la infraestructura, disponibilidad de libros, la desnutrición, el alcoholismo la baja economía de las familias y si a esto se agrega la baja escolaridad de los padres y la sobre edad de los alumnos se tiene una situación problemática que requiere de una pronta atención.

Es importante subir esos índices tan bajos de lectoescritura en nuestros estudiantes, a pesar de que los resultados obtenidos en lectoescritura en las escuelas no son altos y también necesitan mejorar es evidente que se le debe prestar mayor atención a los niños del sector rural implementando distintas estrategias que ayuden a mejorar los resultados de lectoescritura en el área de comunicación y lenguaje en nuestro centro educativo.

Nuestra escuela cuenta con la Organización de Padres de Familia, que ha venido funcionando desde el año 2002, cambiando nombre a raíz de los cambios de gobierno y de las autoridades del Ministerio de Educación, actualmente está conformada por 5 integrantes, cada uno cumpliendo con sus funciones asignadas como lo establece la Ley.

También cuenta con gobierno escolar a partir del año 2010 hasta el presente siglo escolar, la elección se realiza de forma participativa y democráticamente conformándola alumnos de todos los grados, recordemos que la organización del gobierno escolar pretende que los alumnos y las alumnas se organicen, planifiquen y ejerzan puestos de liderazgo en su escuela, al mismo tiempo que sean capaces de elegir, apoyar y aprobar o desaprobado a los líderes. Esto los ayudará a que cuando sean adultos vivan en una verdadera democracia.

El centro educativo no cuenta con una estrategia específica para trabajar, sino que cada docente asume la responsabilidad de abordaje debido al grado asignado cada uno busca la manera de implementar estrategias que ayuden a mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje en los niños, y lograr de esta manera brindarles una educación de calidad. Dentro del centro educativo se trabaja con el aprendizaje significativo, en el cual el estudiante asocia la información nueva con la que ya posee para que él tenga nuevos conocimientos y también con el aprendizaje constructivista porque se trabaja como base con el Currículo Nacional Base del nivel primaria como lo exige el Ministerio de Educación en donde el niño va construyendo su propio aprendizaje.

Fundamentación: Marco epistemológico, marco del contexto educacional y marco de políticas

A. Marco epistemológico

a. Circunstancias históricas

El terreno que ocupa la Escuela Oficial Rural Mixta cuenta con una extensión 4,000 metros y está limitado al Norte por el municipio de San Bernardino; al Sur, por el Océano Pacífico, al Este, por los Municipios de San Antonio Suchitepéquez y Tiquisate Escuintla; al Oeste por los municipios de San Gabriel, San Lorenzo y la Cabecera Departamental, Mazatenango. De la cabecera departamental al Municipio hay siete kilómetros y de Santo Domingo al Parcelamiento Monterrey hay seis Kilómetros, dentro de la comunidad no existen lugares turísticos.

El edificio de la escuela es de concreto, con techo de lámina, así como espacio suficiente para realizar física y para la recreación a la hora del recreo cuenta con salones de clases bastantes amplios para atender a la población estudiantil, cuenta con sanitarios tanto para niñas como para niños contamos con lavamanos para el servicio de los alumnos así también hay una tanque de agua para el servicio de toda la escuela contamos con dos pozos para abastecernos, la escuela es bastante amplia y se trata de tenerla adecuadamente para darles espacios adecuados a los estudiantes.

La comunidad no cuenta con un mercado que pueda abastecer a los habitantes tienen que ir a los municipios cercanos a comprar lo de la canasta básica, muchas veces les cuesta salir porque el transporte es escaso solo a ciertas horas pasan camionetas y hay personas que tienen la posibilidad de salir en carro propio o motocicleta logrando traer para cierto tiempo la alimentación necesaria.

La Comunidad de Parcelamiento Monterrey Sector I del municipio de Santo Domingo, Departamento de Suchitepéquez, era propiedad privada, su



propietario era una persona latifundista, y el principal producto era de ganado bovino, el propietario era una persona extranjera proveniente del país vecino de México, en esa época no se les daba cobertura o importancia a la educación, en ese tiempo las personas se dedicaban solo a las labores agrícolas, a raíz del fallecimiento del propietario y no teniendo familiares a quien heredar, le quedo al estado, y luego fue repartida a todos los colonos que laboraban en dicha finca.

En la comunidad todavía prevalecen algunos espacios de terreno que pertenece al estado, en aquel tiempo el Instituto Nacional de desarrollo Agrícola, creo un almacenamiento de granos básicos y todavía se evidencia la existencia de mucha maquinaria, en donde el estado mantienen algunos elementos trabajando y cuidando los terrenos.

#### b. Circunstancia psicológica

Uno de los aspectos de mayor influencia en nuestra comunidad son los problemas sociales que afectan psicológicamente a los estudiantes según los resultados del diagnostico que se realizo el la Escuela Oficial Rural Mixta Parcelamiento monterrey se evidencio que la desnutrición es un problema latente y que afecta la concentración de los estudiantes, ocasionando frustraciones en sus estudios.

Estos problemas no solo afectan a los estudiantes sino a los padres de familia ya que las creencias que ellos tenían que el estudiar no servía para nada ha cambiado totalmente, antes le daban mas importancia al trabajo porque generaba ingresos y se conformaban con lo que les pagaban, pero en la actualidad los padres de familia han adoptado otros pensamientos con relación a la educación de sus hijos e hijas.

Han dejado atrás esas creencias que decían que las niñas solo servían para el hogar y los niños para trabajar, porque les están dando la oportunidad a ambos, logrando de esta manera que la comunidad prospere porque año con año la juventud se está preparando logrando la culminación en el nivel diversificado, esto es sinónimo de progreso y beneficio personal

familiar y comunitario, porque al terminar sus estudios el joven o la señorita tiene la oportunidad de conseguir algún empleo en diferentes instituciones ya sean gubernamentales u no gubernamentales.

También se evidencia que la relación entre los hijos y sus padres se caracteriza por una comunicación más abierta y estrecha en algunos hogares, mientras que en el pasado los niños se entendían con sus padres en dinámicas jerárquicas y verticales, ahora las relaciones con ellos son más afectuosas y parten de un lenguaje amoroso y cálido. Los papás, a su vez, recurren a una imposición de límites basada en el respeto por las expectativas y características de sus hijos, a pesar de que hay padres que son analfabetas y con problemas económicos hacen un esfuerzo por enviar a sus hijos a las escuela y darles la oportunidad que ellos no tuvieron, para que sus hijos tengan una mejor vida y puedan optar a un empleo digno dejando atrás todas esas creencias.

#### c. Circunstancia sociológicas

Según los resultados del diagnóstico que se realizó en la Escuela Oficial Rural Mixta Parcelamiento Monterrey se evidencio por medio de la información brindada por la señorita del puesto de salud que el desarrollo humano ha estado afectando a los niños en lo que respecta a la salud presentando distintos problemas de enfermedades crónicas como la desnutrición que es un problema que afecta al niño en su crecimiento y su desarrollo.

Según lo investigado los niños de la comunidad, la alimentación que se les brinda por parte de los padres de familia es inadecuada en cantidad o calidad, esto es por varios factores que inciden directamente como por ejemplo los bajos ingresos económicos de la familia que le impiden acceder a alimentos saludables y las condiciones insalubres de la vivienda, hacinamiento y bajo acceso a servicios básicos de salud, agua potable y saneamiento, violencia familiar ya que por vivir en un espacio reducido se genera aún más siendo los niños los que presencian estas peleas.

Otro factor es el alcoholismo que se evidencia en todos los hogares, la migración que se da por la falta de recursos económicos, en donde los padres tienen que migrar a otros lugares o países buscando recursos para poder sostener a sus familias siendo esto parte también de la desintegración porque muchos padres o madres se van de la comunidad y se establecen en otros lugares y se olvidan totalmente de sus hogares dejando a sus hijos en el olvido o al cuidado de un abuelo, abuela o tío y muchas veces estos niños son obligados a ir a trabajar frustrando sus sueños.

Estos factores venden afectando en toda la comunidad pero especialmente el que más se marca es la desnutrición, porque muchas veces no hay recursos en el hogar y el estudiante tiene que madrugar a trabajar luego se va a la escuela sin desayunar y esto incide en su rendimiento en la escuela presentando algunas veces dolor de estómago algunos niños presentan un cuadro de gastritis, en el centro educativo se les brinda una refacción pero esto no viene a solucionar los problemas, hay niños que esperan con ansias la comida para poder llenar ese vacío que traen en su estómago desde casa.

Es triste ver la realidad de nuestra comunidad ver como los niños llegan a las escuelas con hambre sin ganas de estudiar con baja motivación esperanzados a recibir su comida en la escuela y en ocasiones he visto que vuelven a recibir y alzan ese otro plato para llevárselos a sus hermanos para que ellos tengan algo que comer asumiendo la responsabilidad que los padres deberían de tener hacia sus hijos.

En la comunidad hay muchos hogares que viven en pobreza extrema y muchas veces los niños son dejados solos en casa porque mamá y papá tienen que ir a trabajar y no se preocupan por dejarles una alimentación adecuada los niños salen a comprar lo más fácil para comer se alimentan de comida chatarra como ricitos sopas es lo más barato que pueden encontrar en una tienda.

La desnutrición infantil ha tenido graves consecuencias en los niños de la comunidad como por ejemplo reducción de la atención, falta de concentración a la hora de realizar tareas, consecuencias de la conducta del niño, dificultades para aprender a comunicarse o socializar con otros niños, enfermedades que afectan al crecimiento, retraso en el crecimiento físico y motor.

Los niños se encuentran en un proceso de crecimiento, por lo que necesitan una nutrición que favorezca su desarrollo y muchas veces debido a la desnutrición no les permite a nuestros estudiantes concentrarse en lo que realizan en la escuela.

#### d. Circunstancias culturales

La socialización es vista como el proceso mediante el cual se inculca la cultura a los miembros más pequeños de la comunidad, la cultura se va transmitiendo de generación en generación, y se preocupan que los niños y jóvenes aprenden conocimientos específicos, desarrollando sus potenciales y habilidades necesarias para la participación adecuada en la vida social y se adapten a las formas de comportamiento organizado características de la comunidad.

En la comunidad existe las tradiciones de Semana Santa se incluye las procesiones que recorren las calles y es cargada por jóvenes, señoritas y personas adultas devotos, realizan distintas alfombras para el recorrido de la procesión, también se da el baile del Judas, La fiesta en honor al cristo negro de Esquipulas se celebra del 13 al 15 de enero, siendo el día principal el 15. Se realizan otros eventos culturales y deportivos. En la comunidad en las ferias se mantienen esas culturas de ganadería porque en las actividades festivas las personas se visten de vaqueros luciendo sus trajes, todavía se conservan las raíces en la comunidad.

Otra celebraciones que se mantienes son las celebraciones de cumpleaños, velorios, nueve días, otras personas asisten a la iglesia evangélica, existe un

campo de fútbol en lo cual los jóvenes realizan campeonatos deportivos, y en ocasiones se realizan bailes en el salón de la comunidad.

## B. Marco del contexto educacional

### a. Área administrativa

La comunidad cuenta con un centro educativo del nivel primario, es atendido por 14 docentes entre ellos un docente que imparte educación física, los grados están divididos en 4 secciones para atender primero A,B,C,D, 2 Para segundo A,B, 2 en tercero, 1 en cuarto, 2 en quinto y 2 en sexto, cada docente se ha preparado para mejorar la calidad educativa actualmente existen 7 docentes han estudiado en el programa académico profesional PADEP, el cual ha mejorado la educación en la comunidad.

Cada docente va utilizando estrategias y metodologías que ayuden a facilitar el aprendizaje en los niños, Lastimosamente carece de libros de textos para la enseñanza de esos aprendizaje, lastimosamente existen algunos factores que impiden que muchos de los niños asistan al centro educativo muchas veces es por el factor económico causando que el niño abandone sus sueños y a temprana edad tenga que trabajar otra causa son los problemas de aprendizaje que es por la falta una alimentación sana y porque todavía existen docentes con métodos anticuados que no ayudan a mejorar la educación, y en ocasiones los padres son analfabetas y no pueden ayudar a sus hijos a realizar las tareas, hay muchos factores que afectan en el aprendizaje de nuestros niños en la comunidad.

El nivel de escolaridad a nivel nacional es sumamente bajo, el Instituto Nacional de Estadística (INE) estima que el promedio es de solo 2.3 años. Incluso menor en los departamentos mayoritariamente indígenas (1.3 años).Las oportunidades de acceso y permanencia en el sistema educativo no se hayan al alcance de la mayoría de la población guatemalteca. Desigualdades económicas y sociales y otros factores políticos, lingüísticos y geográficos influyen en el acceso de niños a la educación.

Esta deficiencia es muy preocupante si se toma en cuenta que la educación no es solo un factor de crecimiento económico, sino también un ingrediente fundamental para el desarrollo social, incluida la formación de buenos ciudadanos. La población guatemalteca ascendía a 10.8 millones de habitantes en 1996, como muchos países en vías de desarrollo, la población de Guatemala es una población joven. La población de menos de 14 años asciende al 44.1% del total y los de menos de 25 años representan el 64.7% de la población (INE, 1998).

Los niños y jóvenes de hoy pertenecen a una generación de guatemaltecos que han nacido y crecido en momentos de grandes cambios. Esto junto con la presente transición democrática por la que atraviesa el país y su integración en el mercado internacional, hacen de la educación una necesidad básica para el desarrollo y adaptación de los guatemaltecos a esta nueva etapa de desarrollo, democracia y paz, los Acuerdos de paz y el Plan Nacional de Desarrollo 1996-2000 plantean la necesidad de reducir el déficit de cobertura, especialmente en los niveles de preprimaria y primaria, con énfasis en el área rural y en la educación de las niñas, así como elevar el nivel de alfabetización y mejorar la calidad educativa.

Por otro lado, se requiere un esfuerzo más amplio de reforma para que la educación responda a la diversidad cultural y lingüística de Guatemala, reconociendo y fortaleciendo la identidad cultural indígena, los valores y sistemas educativos mayas y de los otros pueblos indígenas ya que educación que se brinda en Guatemala no es de calidad, porque está diseñado para perpetuar un ciclo y mantener una sociedad pobre, miedosa e ignorante de sus derechos y la realidad de su país.

Una de las piezas fundamentales de una educación de calidad son los maestros y maestras, les falta conocer y manejar diferentes temas y metodologías para dejar atrás lo tradicional y poder transformar el sistema educativo del país, les hace falta actualizarse para mejorar las condiciones de enseñanza en las aulas, también he podido ver que en la mayoría de los casos no hay amor y pasión por lo que hacen, y sin este sentir es difícil educar niños exitosos en su vida personal y profesional, que puedan ejercer una ciudadanía activa.

Para el gobierno la educación pública no es una prioridad. No destina los recursos económicos necesarios para que el sistema de educación tenga ni siquiera lo básico. La infraestructura de varias escuelas son antipedagógicas para recibir clases, no hay pupitres, y si lo hay están viejos y deteriorados. Y faltan recursos e insumos, como libros de textos. Además la alimentación escolar llega muy tarde, a los centros educativos otro factor son los padres de familia que debido a la pobreza en la que viven tienen que ir a trabajar todo el día ausentándose del hogar olvidándose de ayudar a sus hijos en las tareas. Es por esto que los padres delegan en la escuela la educación de sus hijos, olvidando sus responsabilidades educativas como padres.

#### b. Área Técnica pedagógica

Es importante mencionar que actualmente en el centro educativo existen 305 niños que se están preparando para tener una mejor condición de vida, estos están divididos en grados y secciones, existen 4 primeros 1° A con 24 alumnos, 1° B con 24 alumnos, 1° C con 18 alumnos, 1° D con 21 alumnos, 2° A con 29 alumnos, 2° B con 29 alumnos, 3° A con 24 alumnos, 3° B con 23 alumnos, 4° A con 33 alumnos, 5° A con 25 alumnos, 5° B con 19 alumnos, 6° A con 19 alumnos, y 6° B con 17 alumnos.

Cada docente tienen a su cargo un grado y están distribuidos de la siguiente manera Silvia Isabel Ventura Pineda 1° A con 24 alumnos, Leslie Vanessa Xocol Monzón 1° B con 24 alumnos, Marcos Antulio Ramos 1° C con 18 alumnos, Orlando Bonifacio Chonay D con 21 alumnos, Karla Andrea Pérez Estrada 2° A con 29 alumnos, Tiburcia Verónica Velásquez Pech 2° B con 29 alumnos, Astrid Milena Camey Ramos 3° A con 24 alumnos, Abelardo Hernández Juárez 3° B con 23 alumnos, Hilda Beatriz Pérez Socop 4° A con 33 alumnos, Claudia Gabriela Rodas Mazariegos 5° A con 25 alumnos, Rosa Etelvina Yool García 5° B con 19 alumnos, Rosaura Emiliana Ulín Tay 6° A con 19 alumnos, y Rosaura Marisol Ajpop Xocol 6° B con 17 alumnos.

Según la distribución anterior se puede observar que la relación docente alumno conforme la matrícula que tienen el establecimiento es un promedio de 21 alumnos por sección, pero hay algunas secciones que están sobrecargadas de alumnos debido a que no hay más docentes para atender otras secciones y poder dividirlos.

### c. Los medios de comunicación y su incidencia en el aprendizaje

Los medios de comunicación hoy por hoy nos llenan de información a diario teniendo una gran influencia en las personas pero especialmente en los alumnos ya que se ha evidenciado en los estudiantes de la comunidad que estos medios les han transmitido ideas, hábitos y costumbres que no les ayuda en su formación ya que el niño no desarrolla la capacidad de pensar y de interpretar lo que está viendo y escuchando.

A nivel nacional son muchas personas que su nivel económico es alto y tienen acceso al internet incluso el internet residencial y así mismos sus hijos, pero muchos padres no se dan cuenta de lo que sus hijos están viendo ya que muchas veces el contenido que miran no es el adecuado a su edad afectando muchas veces psicológicamente en su formación.

En nuestra comunidad a pesar de ser un área rural los niños tienen acceso a las redes sociales ya que hay muchos padres de familia que han emigrado les mandan a sus hijos teléfonos, televisiones, y en algunos hogares cuentan con internet residencial, evidenciándose así el acceso que los niños tienen a información sin ninguna supervisión, viendo contenidos que no son los adecuados.

Hoy en día podemos observar que los medios de comunicación influye mucho en la educación de los niños ya que estos mismos le transmiten ideas, hábitos, se evidencia de muchos estudiantes copian modelos de miras en los distintos medios debido a que en su entorno en que viven, como lo son los padres, escuelas, colegios, y la sociedad en general. Nuestros niños son ingenuos y creen en lo que miran, pero nosotros como docentes somos los forjadores y debemos de cambiar



y hablarle al niños de cosas reales que pueden pasar a través de los medios para que ellos no caigan en cosas que les pueda ocasionar algún problema.

#### d. Factores culturales y lingüísticos

Guatemala se caracteriza por ser un país multicultural, plurilingüe y multiétnico. Esta extraordinaria riqueza cultural que posee se ve reflejada en los 25 idiomas que se hablan (22 mayas, el idioma garífuna, Xinca y el español que forma parte de la identidad de este país, en nuestra comunidad está la existencia de la etnia maya pero ya son pocos los habitantes y en el idioma que hablan es el quiché pero lastimosamente se ha perdido ya que los jóvenes de hoy en día ya no les interesa aprenderlo y mucho menos hablarlo así mismo se evidencia que el traje ya no es utilizado por los jóvenes porque les da vergüenza de portarlo perdiéndose de esta manera la cultura de la comunidad.

En nuestra comunidad existen algunas fiestas que se han ido transmitiendo de generación en generación y así mismo se evidencia a nivel nacional porque hay padres que van con sus hijos en las procesiones inculcándoles esos valores culturales la cultura sin duda es un elemento fundamental de la identidad cultural de todos y cada uno de los pueblos existentes en Guatemala.

#### e. Realidad educativa Nacional (implica en el desarrollo del curricular en la escuela

El índice de desarrollo humano en salud, en la comunidad solo existe un puesto de salud, que es el encargado de atender a todas las familias de la comunidad y no se da abasto, solo hay una enfermera que atiende a todos los habitantes y carece de medicamentos para su población, el centro de salud presta distintos servicios que son: Materno Infantil (madre e hijo); inmunizaciones, sobre la desnutrición; la salud alimentaria y suplemento de vitaminas; de diarrea, dengue, malaria, tuberculosis; de infecciones de transmisión sexual virus de inmunodeficiencia Humana, planificación

familiar; erradicación de Rabia, saneamiento básico ambiental y se da consulta General.

Nuestro sistema de salud a nivel nacional se ha caracterizado por una alta mortalidad debido a enfermedades infecciosas respiratorias y diarreicas agudas, tuberculosis, mortalidad materna y la que más resalta es la desnutrición infantil; sin embargo, a pesar del desarrollo y mejoras en los servicios de salud, varios de estos padecimientos, considerados como enfermedades de la pobreza, siguen estando presentes en muchos de los departamentos y municipios de nuestro país afectando principal mente a los niños y provocando el poco rendimiento en sus estudios.

En cuanto a la educación es uno de los componentes más importantes en la lucha contra la pobreza, la comunidad cuenta con un establecimiento de preprimaria que atiende a niños de 4 a 6 años un centro educativo que atiende a niños de 7 a 12 años de edad.

Se imparte todos los grados de 1° a 6° primaria con 13 docentes también hay un colegio que imparte la primaria con una mínima cantidad de estudiantes cuenta con un telesecundaria que funciona por las tardes en el mismo centro educativo de la primaria que atiende a jóvenes de 13 a 15 años de edad impartiendo los grados de 1° a 3° Básico lo atiende un solo maestro, también el colegio Colepso que imparten los grados de 1° a 3° básico con 7 docentes que dan los distintos cursos, y de esta manera brindándoles oportunidades para el desarrollo de las personas de la comunidad y del país.

En Guatemala para generar ingresos se hace uso de la Tierra Con base a la información recabada, algunos de los habitantes de la comunidad utilizan sus terrenos para la vivienda y la pequeña agricultura, otros tienen que alquilar terreno para poder sembrar distintos cultivos. Los habitantes de la comunidad desarrollan varias actividades económicas que generan ingresos y alimentos para las familias en pequeña escala.

En el Parcelamiento Monterrey existen las siembras de maíz, frijol, hierbas, tomate y en algunos casos ayote y cultivos varios. La cantidad de maíz producida por los comunitarios no cubre las necesidades de consumo al año, por lo que deben comprar maíz para satisfacer esta necesidad alimentaria. El porcentaje que destinan para la venta, genera ingresos que cubren otras necesidades básicas de alimentación.

### C. Marco de políticas

#### a. Análisis como las Políticas Educativas impactan a nivel Local

Las políticas educativas de Guatemala están fundamentadas en principios orientadores que las sustentan y orientan, mismas que están establecidas en la Ley de educación Nacional (decreto legislativo No. 12-91) en su Título I principios y fines de la educación, en su capítulo I Principios, luego de haber realizado en diagnóstico institucional basado en los indicadores de contexto, de recurso, de proceso, de resultados, es necesario elaborar un proyecto que permita mejorar los índices de desarrollo Humano.

Dicho proyecto estará inmerso en la política de cobertura dicha política busca Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar, tienen como objetivo estratégico Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos, garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos, ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio.

Para poder alcanzar los objetivos estratégicos se proponen unas líneas de acción. La Constitución Política de la República y los compromisos de los Acuerdos de Paz establecen “la obligatoriedad de la educación inicial, la educación preprimaria primaria y ciclo básico del nivel medio” (planipolis, 2020).

Asimismo, la responsabilidad de promover la educación diversificada, la educación impartida por el Estado es gratuita, incrementar la oferta pública del nivel preprimaria y primario en las áreas rurales y urbano marginales, a través de modalidades cultural y lingüísticamente pertinentes, favorecer la asistencia y permanencia de niños y niñas del nivel preprimaria y primario teniendo a su universalización, mediante programas de apoyo y compensatorios a la economía familiar, en el marco de la gratuidad, crear estrategias emergentes para la ampliación de cobertura del subsistema extraescolar, con énfasis en migrantes y jóvenes excluidos, en los municipios con mayores índices de pobreza.

Estas líneas de acción son a nivel macro pero a nivel meso se han realizado por parte de la dirección departamental líneas de acción: capacitar a docentes de los diferentes establecimientos el grado de primero primaria, con los libros brindados leo y escribo paso 1 y mis primeras lecturas paso 2, campaña de donación de libros para los centros educativos, y actividades socioculturales para dar a conocer las culturas existentes en nuestro país.

A nivel micro se han realizado distintas líneas de acción: como la planificación en base al Currículum Nacional Base para lograr mejorar los aprendizajes de los estudiantes, recibir capacitación de lectura por una institución no gubernamental Pénsil off Promese para mejorar la comprensión lectora y escritura de cada estudiante, actividades socioculturales, como cuentacuentos.

La política de cobertura se sustenta en los principios: Es un derecho inherente a la persona humana y una obligación del estado, esta orientado al desarrollo y perfeccionamiento integral del ser humano a través de un proceso permanente, gradual y progresivo.

Para el mejoramiento del proyecto educativo que se desarrollara pretende contribuir a mejorar la política de cobertura a través de distintas líneas de acción como: Desarrollar cultura de administración eficiente de los recursos,

capacitaciones a los docentes sobre la utilización del CURRÍCULUM NACIONAL BASE, Fortalecer las capacidades de los maestros, organización de eventos y talleres para orientar sobre la planificación. Luego de haber realizado en diagnóstico institucional basado en los indicadores de resultados, es necesario elaborar un proyecto que permita mejorar los índices de sobre edad.

Dicho proyecto estará inmerso en la política de cobertura dicha política busca Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar. (Consejo nacional de educación 2010, pág. 5) tienen como objetivo estratégico Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos, Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio.

Para poder alcanzar los objetivos estratégicos se proponen unas líneas de acción. Favorecer la asistencia y permanencia de niños y niñas del nivel preprimaria y primario tendiendo a su universalización, mediante programas de apoyo y compensatorios a la economía familiar, en el marco de la gratuidad, garantizar en todos los niveles el acceso y permanencia de la población escolar, mediante incentivos que favorezcan la economía familiar, implementar programas de educación inicial en grupos piloto, a partir de las buenas prácticas y experiencias validadas en otras instituciones y comunidades, así como fortalecer las ya existentes, crear estrategias emergentes para la ampliación de cobertura del subsistema extraescolar, con énfasis en migrantes y jóvenes excluidos, en los municipios con mayores índices de pobreza.

Estas líneas de acción son a nivel macro sin embargo a nivel meso se han realizado algunas líneas de acción como: Mejorando la calidad educativa a través de capacitaciones a los docentes, sobre los temas del Curriculum Nacional Base,

para mejorar las herramientas pedagógicas utilizadas por los docentes para lograr mejores resultados en la calidad educativa, también se ha trabajado en la organización orientada a los aprendizajes.

A nivel micro se han realizado distintas líneas de acción: como la planificación en base al Currículum Nacional Base para lograr mejorar los aprendizajes de los estudiantes, Mejorando la calidad educativa por medio de un aprendizaje constructivista, docentes actualizados para trabajar temas que vayan de acuerdo con la edad de los niños, mejorando las herramientas pedagógicas de los docentes para lograr mejores aprendizajes de los alumnos, incorporando nuevos saberes y prácticas para optimizar las propuestas de enseñanza, la política de cobertura se sustenta en los principios: Es un derecho inherente a la persona humana y una obligación del estado, Está orientado al desarrollo y perfeccionamiento integral del ser humano a través de un proceso permanente, gradual y progresivo.

Para el mejoramiento del proyecto educativo que se desarrollara pretende contribuir a mejorar la política de cobertura a través de distintas líneas de acción como: Incrementando la comunicación con los padres de familia para que colaboren en actividades que promuevan el éxito de los aprendizajes de sus hijos, ampliar las estrategias de gestión de los directores y docentes para que puedan brindarles mejores condiciones de aprendizaje a todos los niños mejorar las relaciones de los padres de familia, generar un clima de confianza y seguridad que anime al estudiante con sobre edad a participar, realización de técnicas grupales.

Luego de haber realizado en diagnostico institucional basado en los indicadores de resultados , es necesario elaborar un proyecto que permita mejorar los índices de Fracaso Escolar, dicho proyecto estará inmerso en la política de Calidad dicha política busca: El mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante, tienen como objetivo estratégico Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos, ampliar programas

extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio.

Para poder alcanzar los objetivos estratégicos se proponen unas líneas de acción: Se prioriza la calidad de la educación en tanto “que partimos de la premisa que el ejercicio pleno del derecho de educación, consiste no solo en asistir a un centro educativo, sino tener acceso a una educación de calidad” (planipolis, 2020).

El centro del proceso de enseñanza aprendizaje es la niñez y la juventud, favorecer la asistencia y permanencia de niños y niñas del nivel preprimaria y primario tendiendo a su universalización, mediante programas de apoyo y compensatorios a la economía familiar, en el marco de la gratuidad, Garantizar en todos los niveles el acceso y permanencia de la población escolar, mediante incentivos que favorezcan la economía familiar.

Implementar programas de educación inicial en grupos piloto, a partir de las buenas prácticas y experiencias validadas en otras instituciones y comunidades, así como fortalecer las ya existentes, Crear estrategias emergentes para la ampliación de cobertura del subsistema extraescolar, con énfasis en migrantes y jóvenes excluidos, en los municipios con mayores índices de pobreza, Asegurar la calidad de la Formación Inicial Docente y continua (Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente/D-), procurando el impulso del Sistema Nacional de Formación del Recursos Humano Educativo –SINAFORHE.

Estas líneas de acción son a nivel macro sin embargo a nivel meso se han realizado algunas líneas de acción como: Mejorando la calidad educativa a través de capacitaciones a los docentes, sobre los temas del Curriculum Nacional Base, para mejorar las herramientas pedagógicas utilizadas por los docente, para lograr mejores resultados en la calidad educativa, también se ha trabajado en la organización orientada a los aprendizajes.

A nivel micro se han realizado distintas líneas de acción: Motivación a los alumnos, implementación de distintos juegos de acuerdo a los contenidos, utilización de recurso y materiales didácticos que permitan mejorar el aprendizaje de los alumnos, utilizando vías y medios de aprendizaje, orientando el aprendizaje significativo, buscando cualidades positivas de los estudiantes, implementado el constructivismo en cada estudiante, preparando contenidos para mejorar la calidad y evitar el fracaso.

La política de cobertura se sustenta en cuatro principios: Tiene al educando como centro y sujeto del proceso educativo. Está orientada al desarrollo y perfeccionamiento integral del ser humano a través de un proceso permanente, gradual y progresivo. En ser un instrumento que coadyuve a la conformación de una sociedad justa y democrática. Es un proceso científico, humanístico, crítico, dinámico, participativo y transformador.

Para el mejoramiento del proyecto educativo que se desarrollara pretende contribuir a mejorar la política de calidad a través de distintas líneas de acción como: Acompañamiento de los padres de familia en el proceso de enseñanza y aprendizaje de sus hijos, motivas a los padres de familia para que elogien a sus hijos, generar un clima agradable en el aula, utilizar los recursos de nuestro contexto para apoyar el aprendizaje, desarrollar un lenguaje común entre el docente y alumno.

Luego de haber realizado en diagnostico institucional basado en los indicadores de resultados, es necesario elaborar un proyecto que permita mejorar los índices de repitencia por grado, dicho proyecto estará inmerso en la política de Calidad dicha política busca el mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante, tienen como objetivo estratégico Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos, Ampliar programas



extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio.

Para poder alcanzar los objetivos estratégicos se proponen unas líneas de acción: Promover la calidad educativa mediante la implementación de programas de innovación metodológica, que garanticen estrategias eficaces para mejorar el aprendizaje en el aula, Asegurar la calidad de la Formación Inicial Docente y continua (Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente.

Procurando el impulso del Sistema Nacional de Formación del Recursos Humano Educativo Revisar el Curriculum Nacional Base en los niveles correspondientes, propiciando ajustes y adaptaciones que demanden el contexto y su operativización, Fortalecer el desarrollo de destrezas en áreas específicas de recreación y deporte escolar. Estas líneas de acción son a nivel macro sin embargo a nivel meso se han realizado algunas líneas de acción como: Capacitaciones a los docentes, implementando los programas como alimentación escolar para brindarles una alimentación saludable.

A nivel micro se han realizado distintas líneas de acción: Implementación de nuevas metodologías, maestro más activos, utilización del recurso existente en la comunidad para trabajar contenidos del CURRÍCULUM NACIONAL BASE, capacitaciones para la implementación de modelos educativos. La política de cobertura se sustenta en tres principios: Tiene al educando como centro y sujeto del proceso educativo, Está orientada al desarrollo y perfeccionamiento integral del ser humano a través de un proceso permanente, gradual y progresivo., En ser un instrumento que coadyuve a la conformación de una sociedad justa y democrática, Es un proceso científico, humanístico, crítico, dinámico, participativo y transformador.

Para el mejoramiento del proyecto educativo que se desarrollara pretende contribuir a mejorar la política de calidad a través de distintas líneas de acción

como: motivar constantemente a los niños y niñas, apoyo de los padres de familia en el proceso de enseñanza-aprendizaje de sus hijos, implementación de metodologías activas, realización de lectoescritura, mejorar las herramientas pedagógicas utilizadas.

Luego de haber realizado en diagnóstico institucional basado en los indicadores de resultados, es necesario elaborar un proyecto que permita mejorar los índices de deserción por grado y nivel, Dicho proyecto estará inmerso en la política de Calidad dicha política busca el mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante, tienen como objetivo estratégico Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos, Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio.

Para poder alcanzar los objetivos estratégicos se proponen unas líneas de acción: Promover la calidad educativa mediante la implementación de programas de innovación metodológica, que garanticen estrategias eficaces para mejorar el aprendizaje en el aula, Asegurar la calidad de la Formación Inicial Docente -FID- y continua (Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente/D-), procurando el impulso del Sistema Nacional de Formación del Recursos Humano Educativo. Revisar el Currículum Nacional Base en los niveles correspondientes, propiciando ajustes y adaptaciones que demanden el contexto y su operativización.

Fortalecer el desarrollo de destrezas en áreas específicas de recreación y deporte escolar.

Estas líneas de acción son a nivel macro sin embargo a nivel meso se han realizado algunas líneas de acción como: Actividades socioculturales, Actividades artísticas y deportivas, capacitaciones a docentes, implementación del Currículum Nacional Base, distribución de Currículum Nacional Base a los diferentes centros

educativos del país. La política de cobertura se sustenta en cuatro principios: Tiene al educando como centro y sujeto del proceso educativo, Está orientada al desarrollo y perfeccionamiento integral del ser humano a través de un proceso permanente, gradual y progresivo, En ser un instrumento que coadyuve a la conformación de una sociedad justa y democrática, Es un proceso científico, humanístico, crítico, dinámico, participativo y transformador.

Para el mejoramiento del proyecto educativo que se desarrollara pretende contribuir a mejorar la política de calidad a través de distintas líneas de acción como: Impulsar el liderazgo de los docentes y directores para guiar a los estudiantes. Generar un ambiente agradable plan acción escuela-padres-alumnos, realización de actividades socioculturales en el centro educativo para motivar a los docentes. Participación en gimnasias para motivar a los estudiantes. Luego de haber realizado en diagnostico institucional basado en los indicadores de resultados de aprendizaje es necesario elaborar un proyecto que permita mejorar los índices de Resultados de lectura.

Dicho proyecto estará inmerso en la política de Calidad dicha política busca Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante, tienen como objetivo estratégico Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos, Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio. Para poder alcanzar los objetivos estratégicos se proponen unas líneas de acción.

#### i Política 1. COBERTURA

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

Objetivos Estratégicos:

1. Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos.
2. Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos.
3. Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarización y puedan completarle nivel primario y medio.

#### ii Política 2. CALIDAD:

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

##### Objetivos Estratégicos

1. Contar con diseños e instrumentos curriculares que respondan a las características y necesidades de la población y a los avances de la ciencia y la tecnología.
2. Proveer instrumentos de desarrollo y ejecución curricular.
3. Fortalecer el sistema de evaluación para garantizar la calidad educativa.

#### iii Política 3. MODELO DE GESTION:

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

##### Objetivos Estratégicos

1. Sistematizar el proceso de información educativa.
2. Fortalecer el modelo de gestión para alcanzar la efectividad del proceso educativo.
3. Garantizar la transparencia en el proceso de gestión.
4. Fortalecer criterios de calidad en la administración de las instituciones educativas.
5. Establecer un sistema de remozamiento, mantenimiento y construcción de la planta física de los centros educativos.

#### iv Política 4. RECURSO HUMANO

Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional

##### Objetivos Estratégicos

1. Garantizar la formación y actualización idónea del recurso humano para alcanzar un desempeño efectivo.
2. Evaluar el desempeño del recurso humano para fines de mejora de la calidad.
3. Implementar un sistema de incentivos y prestaciones para el recurso humano, vinculados al desempeño, la formación y las condiciones.

v Política 5. EDUCACIÓN BILINGÜE MULTICULTURAL E INTERCULTURAL

Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

Objetivos Estratégicos

1. Fortalecer programas bilingües multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas.
2. Implementar diseños curriculares, conforme a las características socioculturales de cada pueblo.
3. Garantizar la generalización de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.
4. Establecer el Sistema de acompañamiento técnico de aula específico de la EBMI.

vi Política 6. AUMENTO DE LA INVERSION EDUCATIVA

Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto)

Objetivos Estratégicos

1. Garantizar el crecimiento sostenido del presupuesto de Educación en correspondencia al aumento de la población escolar y al mejoramiento permanente del sistema educativo.
2. Promover criterios de equidad en la asignación de los recursos con el fin de reducir las brechas.
3. Asignar recursos para implementar de manera regular la dotación de material y equipo.

vii Política 7. EQUIDAD

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

### Objetivos Estratégicos

1. Asegurar que el Sistema Nacional de Educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades.
2. Asegurar las condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidades.
3. Reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables.
4. Implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables.

### viii Política 8. FORTALECIMIENTO INSTITUCIONAL Y DESCENTRALIZACION

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

### Objetivos Estratégicos

1. Fortalecer a las instancias locales para que desarrollen el proceso de descentralización y participación en las decisiones administrativas y técnicas.
2. Promover y fortalecer la participación de diferentes sectores sociales a nivel comunitario, municipal y regional en la educación.
3. Fortalecer programas de investigación y evaluación del Sistema Educativo Nacional.

#### 1.2. Análisis situacional

##### 1.2.1. Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir (Listado de problemas)

- ✓ Poca fluidez de la comprensión lectora
- ✓ Rincones de aprendizaje
- ✓ Poca comprensión de las matemáticas
- ✓ Mucha desintegración familiar
- ✓ Mucho analfabetismo
- ✓ Regular aplicación de metodologías memorísticas
- ✓ Poca desempeño en las matemáticas

- ✓ Mucha migración
- ✓ Poca enseñanza de valores
- ✓ Poco habito de lector

## 1.2.2. Priorización de problemas (Matriz de priorización)

Tabla 1 Matriz de priorización

PROBLEMA	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS			
	A- Magnitud y gravedad	B- Tendencias	C- Modificable	D- Tiempo	E- Registro		F- Interés	G- Competencia	Subtotal 2 (F-G)	Subtotal 1 X subtotal 2) TOTAL
Poca fluidez de la comprensión Lectora	2	2	2	2	2	10	2	2	4	14
Poco rincones de aprendizaje	2	2	2	1	1	8	1	1	2	12
Poca comprensión de las matemáticas	2	1	1	1	1	6	1	1	2	8
Mucha desintegración familiar	2	2	1	1	1	7	1	1	2	9
Mucho analfabetismo	2	2	2	1	1	8	1	1	2	10
Regular aplicación de metodologías memorísticas	2	1	1	1	1	6	1	1	2	8
Poco desempeño en las matemáticas	2	2	2	1	2	9	1	1	2	11
Mucha migración	2	1	1	1	1	6	1	1	2	8
Poca enseñanza de valores	2	2	2	2	1	9	2	1	3	12
Poco hábito de lectura	2	2	2	2	1	9	2	2	4	13

Fuente colección propia 2,019



### 1.2.3. Selección del problema estratégico a intervenir que resuelva demandas

Para seleccionar el proyecto fue necesario la realización de un mapa de soluciones en el cual se implementaron varios mini proyectos en donde se priorizo el más importante para darle una posible solución, se llegó a la conclusión de que el proyecto de intervención sería tomado de la quinta línea de acción del mapa de soluciones el cual es la implementación de estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lector-escritura, y se realizara en la escuela oficial rural mixta Parcelamiento monterrey sector I cuyos actores serán los docentes, padres de familia y alumnos.

El proyecto seleccionado se trabajara con los alumnos de 6to primaria y se implementaran algunas estrategias como una biblioteca rodante que se usara en todo el centro educativo debido al alto índice de fracaso de lecto-escritura que se ha venido dando en nuestro centro, con este proyecto se buscara contribuir a la implementación de nuevas estrategias y metodologías para que los estudiantes mejoren su comprensión lectora.

Con la realización de este proyecto se buscara despertar el habito de la lectura y escritura y que hagan de esta una actividad divertida y dinámica pretendiendo que el alumno sea el productor de sus propios pensamientos y de esta manera el mismo genere su propio aprendizaje logrando de esta manera que el estudiante construya su propio conocimiento para despertar la creatividad, imaginación a través de la implementación de cuentacuentos, poemas, ensayos, antologías, que ayudara a que el niño se sumerja al mundo de la lectura.

Para implementar este proyecto se tiene previsto la organización de diferentes actividades que van a ir relacionadas con el aprendizaje de la lecto-escritura a través de la utilización de diferentes estrategias pedagógicas en donde se le dota al estudiante una serie de herramientas que le ayuden a tener un mejor

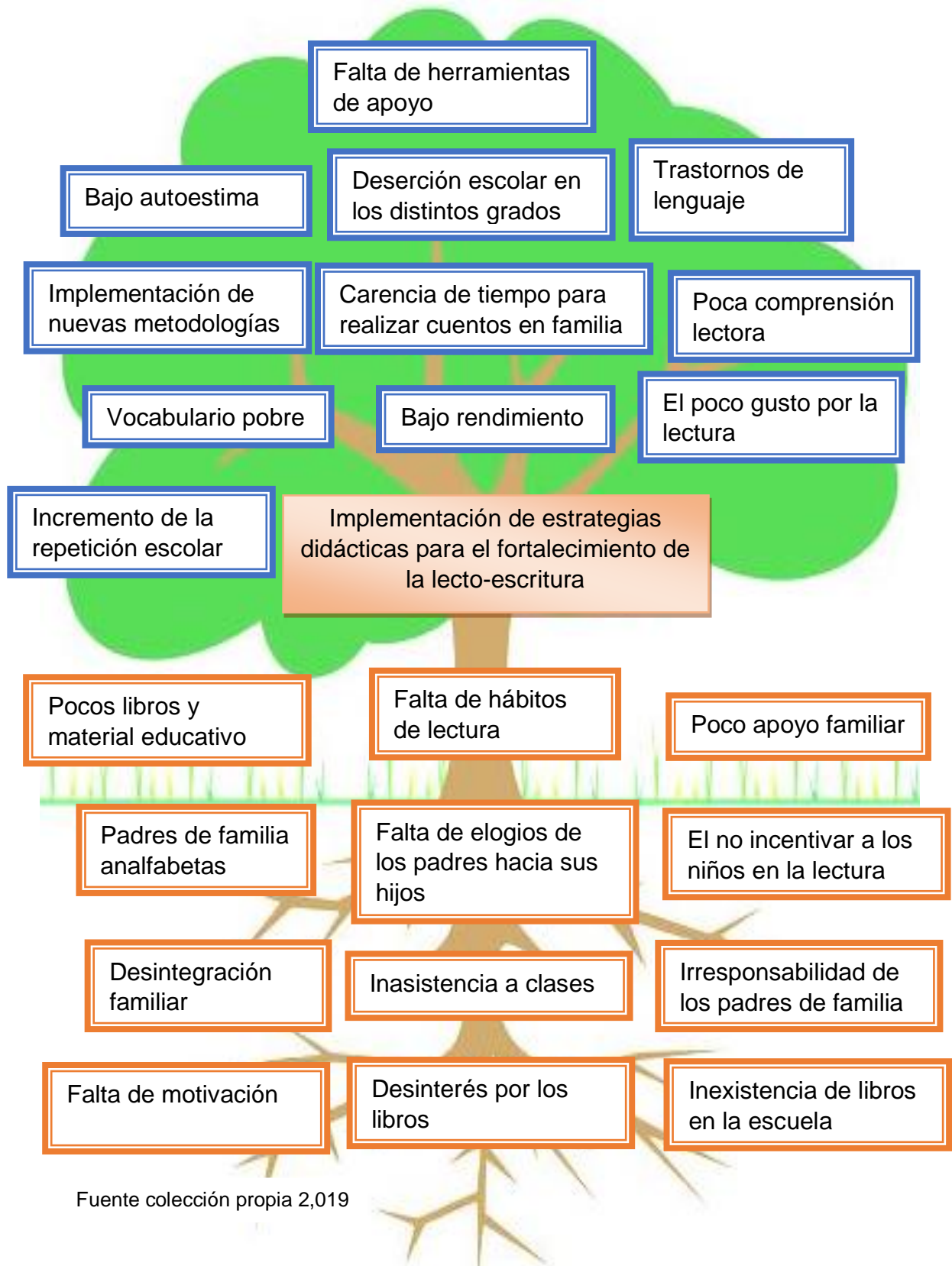
desempeño en su vida, también le ayudara a mejorar su proceso de lecto-escritura le permitirá ser una persona más reflexiva, creativa, expresivo, y a mejorar su redacción.

Este proyecto pretende solucionar algunas problemáticas que tienen los niños en su lecto-escritura ya que por medio de diferentes pasos nos dimos cuenta que es una problemática que está presente en nuestro centro educativo y que está afectando de una forma negativa los resultados de lectura, por esta razón es necesario la implementación de estrategias que ayuden a contrarrestar esta problemática y de esta forma brindarle al niño herramientas necesarias que le ayuden a mejorar su proceso de lecto-escritura, a través de diferentes actividades pedagógicas en donde el niño será el protagonista de su propio aprendizaje por medio de la realización de cuentacuentos, actividades socioculturales, artísticas, también será necesario que los padres a través de cuentos en familia sean partícipes del aprendizaje de sus hijos.

Así mismo los docentes también formaran parte de este gran proyecto ya que por medio de las actividades socioculturales, artísticas ayudaran a que los niños participen y lograr de esta manera que aprenda de una forma más divertida y dinámica se implementarán la realización de antologías de cuentos, poemas, leyendas, chistes, juegos tradicionales, trabalenguas, adivinanzas dentro del aula con el objetivo que el niño mejore su escritura y lectura realizando el mismo su propio material de lectura y lograr de esta manera la participación, creativa, de cada uno de los estudiantes por medio de la implementación de estrategias metodológicas.

Las estrategias implementadas ayudaran a mejorar el proceso de lectoescritura de los escolares, con la implementación de este proyecto se pretende resolver los índices del bajo rendimiento en lectura que afecta actualmente a nuestro centro educativo a través de la implementación de nueva metodologías y estrategias se pretende mejorar los resultados de lecto-escritura que en los últimos años han estado afectando a nuestro centro educativo

1.2.4. Análisis de problema prioritario (Árbol de problemas)



### 1.2.5. Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales

#### A. Demandas Sociales:

- Preparar a niños y niñas para que despierte la creatividad y mejorar la expresión oral
- Preparar a niños y niñas para que aumenten su vocabulario.
- Preparar a niños y niñas que ayuden a comprender mejor el mundo, facilitando las relaciones interpersonales y el desarrollo afectivo , como el moral y espiritual
- Crear niños y niñas reflexivos
- La adquisición de competencias básicas de apropiación de conocimientos elementales y comunes, imprescindibles para toda la población.

#### B. Demandas Institucionales:

- Mejorar la infraestructura para que se tenga un lugar adecuado para la enseñanza y aprendizaje de los alumnos
- Que los programas lleguen a tiempo a cada centro educativo y lograr de esta manera que el niño al empezar las clases los niños tengan
- Que a cada inicio de ciclo en Mineduc dote de libros a cada uno de los centros educativos para lograr un mejor aprendizaje en los niños y niñas.
- Que cada centro educativo tenga el mobiliario adecuado para que los niños puedan aprender en un lugar cómodo y adecuado.
- Capacitar a los docentes para que las planificaciones sean de acuerdo al Curricular Nacional Base y lograr que el niño sea constructivista el creador de su propio aprendizaje.
- Contratación de maestros para que cubran las necesidades existentes en cada una de las escuelas y poder brindar una buena educación.
- Mejorar los programas educativos de alimentación, útiles escolares y valija Didáctica

- Incorporación de la tecnología en las aulas para mejorar el proceso de aprendizaje
- Implementar las políticas correctamente
- Promover innovaciones educativas
- Formación de los docentes por contrato

### C. Demandas Poblacionales

- Los padres de familia quieren que se mejore la alimentación escolar que les dan a sus hijos.
- Los padres quieren que se cumplan con los 180 días de clases establecidos
- Los padres exigen que cada docente cumpla con su horario de clases
- Los padres de familia demandan que los docentes no utilicen el teléfono en horario de clases
- Los padres demandan que los maestros no pierdan el tiempo platicando
- Los padres demandan que el trato sea bien de los docentes hacia los alumnos.
- Los padres de familia exigen que el clima de clase sea agradable
- Los padres demandan que los docentes sean más conscientes
- Los padres de familia solicitan que no se participen en actividades ya que se pierde mucho tiempo
- Mejorar los programas educativos de alimentación, útiles escolares y valija Didáctica
- Los padres piden que se le explique cada tema desarrollado a sus hijos
- Los padres demandan que se invierta a cabalidad el dinero que vienen para el programa de alimentación escolar
- Los padres demandan que las cocineras sean higiénicas al momento de preparar los alimentos.

- La comunidad requiere que se mejore la infraestructura para generar espacios que mejoren los procesos educativos.

1.2.6. Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir

- Docentes
- Director (a)
- Alumnos
- Padres de familia
- Consejo educativo
- Consejo comunitario (COCODE)
- Dirección Departamental
- Coordinación Técnica
- Mineduc

## 1.2.7. Identificación de actores potenciales

Actores	Características	Influencia (alta o baja)	Atributos
Docente/estudiante	Preparación académica, experiencia docente, capacidad de gestión, liderazgo educativo capacidad de análisis y síntesis	Influencia alta	Trabaja en el entorno educativo
Director	Preparación académica, experiencia administrativa y docente, capacidad de gestión, liderazgo educativo capacidad de análisis y síntesis y modelo a seguir	Influencia alta	Trabaja en el entorno educativo
Personal Docente	Preparación académica, capacidad de gestión, amoroso, paciente, modelo a seguir y compromiso con la enseñanza y aprendizaje de sus alumnos	Influencia alta	Trabaja en su entorno educativo colaboran en la formación y al desarrollo de competencias
Alumnos	Son creativos, curiosos, prácticos, participativos, innovadores, amorosos y comprometidos en el proceso de su aprendizaje	Influencia alta	Estudian en su entorno educativo son solidarios y pacientes con sus compañeros ayudan en el aprendizaje
Padres de familia	Son generosos por naturaleza, por voluntad y por amor, saben orientar y exigir a sus hijos, practican con el ejemplo, son colaboradores en actividades que se realizan en los centros educativos.	Influencia alta	Promueven la participación en los diferentes programas y proyectos de mejoramiento en el centro educativo
Consejo educativo	Colaboradores dan de su tiempo y son comprometidos con sus funciones asignadas para el mejoramiento de la calidad educativa	Influencia alta	Trabajan para organizar el funcionamiento de la comunidad educativa
Consejo comunitario	Organizados, colaboradores, trabajan en equipo y promueven el desarrollo comunitario, buscan proyectos en mejoramiento de la comunidad,	Influencia Baja	Trabajan para promover el desarrollo y las necesidades existentes en la comunidad, apoyan a los proyectos de los centros educativos

Tabla 2 Identificación de actores potenciales

### 1.2.8. Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

Para cada uno de nosotros como docentes es un reto o desafío brindar un clima de clase dentro de nuestras aulas para favorecer el desempeño de los niños y niñas en su aprendizaje es necesario la implementación de metodologías que ayuden a mejorar esos procesos y lograr con ello darles un aprendizaje más significativo a nuestros estudiantes.

Como actores directos de la ejecución del proyecto educativo tenemos el compromiso y finalidad de proponer nuevas alternativas para su formación y desarrollo educativo, tenemos la obligación de construir nuevos modelos de formación educativa y renovación de la metodología que utilizamos para así ofrecer una calidad educativa, con la ayuda siempre de cada uno de los demás actores tanto directos como indirectos teniendo el compromiso de fomentar el aprendizaje significativo que ayuden a mejorar nuestro contexto educativo, también tenemos el compromiso de estimular el desarrollo de las destrezas y habilidades de los niños y de las niñas que aprendan a relacionar su aprendizaje con su realidad, a formular sus propias conclusiones para que en el futuro puedan ser líderes de su propio contexto.

Somos los autores directos que estaremos involucrados en el desarrollo y ejecución del proyecto teniendo la visión en mejorar la enseñanza- aprendizaje en nuestros estudiantes y lograr de esta manera ir cambiando los hábitos de la lectura en el área de comunicación y lenguaje en los estudiantes de sexto grado de primaria, pero esto no podría llevarse a cabo si no contáramos con la ayuda y el apoyo de los padres de familia, para con ello tener un avance en el proceso de enseñanza y aprendizaje, con el fin de desarrollar el potencial en los estudiantes.



## 1.3. Análisis estratégico

## 1.3.1. Análisis del problema seleccionado (FODA o DAFO)

<b>Factores negativos</b>	<b>Factores internos</b>		<b>Factores positivos</b>
	<p style="text-align: center;"><b>Debilidades</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aplicación de metodologías</li> <li>2. Conformismo por los padres de familia</li> <li>3. Carencia de tiempo de los padres de familia</li> <li>4. Pocos libros de texto de lectura</li> <li>5. Pocos hábitos de lectura de los estudiantes</li> <li>6. Poco interés de los alumnos por la lectura</li> <li>7. Tareas buscadas en internet</li> <li>8. Poca motivación de los docentes</li> <li>9. Desintegración Familiar</li> <li>10. Espacios adecuados para lectura</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>Fortalezas</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Docentes actualizados</li> <li>2. maestro gestor</li> <li>3. Cuentos en familia</li> <li>4. Círculos de calidad</li> <li>5. Dotación de recursos</li> <li>6. Docente innovador</li> <li>7. Clima de clase</li> <li>8. implementación de estrategias</li> <li>9. concurso de deletreo</li> <li>10. Concurso de cuentacuentos</li> </ol>	
	<p style="text-align: center;"><b>Amenazas</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Falta de comprensión en los hogares</li> <li>2. Trabajo infantil</li> <li>3. Violencia Intrafamiliar</li> <li>4. Analfabetismo en los hogares</li> <li>5. trastornos de lectura</li> <li>6. trastornos de lenguaje</li> <li>7. desactualización de los docentes</li> <li>8. Poco recursos didácticos</li> <li>9. Maltrato Infantil</li> <li>10. Falta de comunicación de padres a hijos</li> <li>11. baja autoestima</li> <li>12. hábito de lectura</li> <li>13. Falta de biblioteca escolar</li> </ol>	<p style="text-align: center;"><b>Oportunidades</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Becas a los estudiantes</li> <li>2. Centros educativos adecuados</li> <li>3. aulas virtuales</li> <li>4. Capacitaciones constantes a los docentes</li> <li>5. Apoyo de Organizaciones no Gubernamentales</li> <li>6. educación de calidad</li> <li>7. Aplicabilidad de estrategias</li> <li>8. Aplicabilidad de metodologías</li> <li>9. Seguimientos de estudios en Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente</li> <li>10. Talleres de capacitación</li> <li>11. apoyo a los centros educativos por Mineduc</li> </ol>	
<b>Factores externos</b>			

## 1.3.2. Relación de Fortalezas-Debilidades Oportunidades –Amenazas.

(Técnica MINI-MAX)

	<b>Oportunidades (externas-positivas)</b>	<b>Amenazas (externas-negativas)</b>
<b>Fortalezas (internas-positivas)</b>	<p align="center"><b>Estrategia Fortalezas-Oportunidades</b></p> <p>F1. Maestro gestor - O5 Apoyo de Organizaciones no Gubernamentales</p> <p>F2. Clima de clase - O8 Aplicabilidad de metodologías</p> <p>F3. Docente actualizado - O9 Seguimientos de estudios en Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente</p> <p>F4. Docente innovador - O3 Aulas virtuales</p> <p>F5. Círculos de calidad - O10 Talleres de capacitación</p>	<p align="center"><b>Estrategia Fortalezas-Amenazas</b></p> <p>F1. Cuentos en familia - A4 Analfabetismo en los hogares A1 Falta de compromiso en los hogares</p> <p>F2. Círculos de calidad - A7 Desactualización de los docentes A8 Poco recursos didácticos</p> <p>F3. Colaboración de los padres - A1 Falta de comunicación de Padres a hijos</p> <p>F4. Concurso de deletreo - A5 Trastornos de lectura A9 Maltrato Infantil</p> <p>F5. Concurso de cuentacuentos - A11 Baja autoestima A12 Hábito de lectura</p>
<b>Debilidades (internas-negativas)</b>	<p align="center"><b>Estrategia Debilidades-Oportunidades</b></p> <p>D1. Desintegración familiar - O1 Becas a los estudiantes Gubernamentales O5 Apoyo de Organizaciones no Gubernamentales</p> <p>D2. Pocos libros de texto de lectura – Apoyo a los centros educativos por el Ministerio de Educación</p> <p>D3 Aplicación de metodologías – O6 Educación de calidad O4 Capacitaciones constantes</p> <p>D4 Espacios adecuados para lectura - O2 Centros educativos adecuados</p> <p>D5. Poco interés de los alumnos por la lectura - O7 Aplicabilidad de estrategias</p>	<p align="center"><b>Estrategia Debilidades-Amenazas</b></p> <p>D1. Desintegración familiar - Bajo autoestima Trabajo infantil Maltrato infantil</p> <p>D2. Carencia de tiempo de los padres – A10 Falta de comunicación de los Padres a los hijos</p> <p>D3. Poco hábito de lectura de estudiantes - A6 Trastornos de lenguaje</p> <p>4. Pobre nivel de lectura de los estudiantes y alumnos - A12 Falta de bibliotecas escolar A11 Hábitos de lectura</p> <p>5. Tareas buscadas en internet - A11 hábito de lectura A13 falta de bibliotecas A8 falta de recursos didácticos</p>

Fuente colección propia 2,019

### 1.3.3. Identificación de Líneas de acción estratégica – LAE (5 líneas)

La vinculación estratégica nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX, en la primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades, en la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, en la tercera las debilidades con oportunidades, en la cuarta se vinculan las debilidades con las amenazas y la quinta vinculación (elija una vinculación de cualquiera de los 4 cuadrantes) cabe mencionar que de estas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado.

la primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades:

#### 1.1. F2. Clima de clase -- O8. Aplicabilidad de metodologías

Primeramente, el aula debe ser definida como un lugar de estudio en el que forman parte docentes y alumnos para el desarrollo de aprendizaje, también es importante mencionar que el docente tienen que ser un gestor del clima de clase, para ello tiene que empezar con ser un líder para poder ver las necesidades que afectan en el aula y darle mejoras para lograr un clima cómodo y agradable para la enseñanza de sus alumnos.

El clima del aula debe ser un ambiente facilitador del aprendizaje, implica elementos y metodologías como: organización del aula, relaciones interpersonales, programación de contenido, establecimientos de normas, también es importante la distribución del espacio este tienen un papel importante a la hora de conseguir un adecuado clima del aula, ya que son los alumnos los que permanecen varias horas en el centro, y la mayoría de tiempo dentro del aula, por lo tanto hay que tenerlo en cuenta a la hora de diseñar y organizar el aula ya que esta es como su segunda casa.

Es de suma importancia mencionar que la actitud de los padres de familia es muy determinante a la hora de mejorar la convivencia y el comportamiento de los alumnos, por ello, serán una fortaleza y hay que instarlos a que participen más. El hecho de que hay familias que colaboran y se preocupan por la educación de sus hijos a la hora de actuar puede influenciar mucho en la motivación y en las expectativas de los alumnos respecto a la actividad escolar que se realizan en la escuela.

Dependiendo del tipo de familia que sea, el docente deberá actuar de una manera u otra, para que juntos intenten que el alumno reciba una correcta educación y vaya a clase con interés y una buena actitud. En el caso de los padres colaboradores se debe aprovechar su condición para optar por medidas conjuntas, los padres ausentes y hostiles hay que tratarlos de manera que se conviertan en colaboradores y respecto a los imponentes, se les debe apoyar e intentar llegar a soluciones conjuntas entre el centro y las familias para que en conjunto logren un clima agradable entre padres de familia, hijos, y personal docente.

Por lo tanto se puede llegar a mejorar el clima de clase en el aula tratando con los alumnos y logrando un compromiso con los padres de familia y las relaciones con el centro, para tomar medidas conjuntas que beneficien un clima agradable para mejorar los aprendizajes de sus hijos.

El personal docente también debe estar involucrado en las estrategias que se tomarán para mejorar el clima de clase y darle de esta manera un seguimiento para mejorar que los espacios donde el alumno aprende sean los adecuados y los motiven a seguir aprendiendo.

De lo anterior se concluye que la línea de acción será Establecer un clima de relaciones respetuosas y de confianza con y entre los alumnos, docentes y padres de familia en donde se promueva un ambiente adecuado y agradable para el desarrollo del aprendizaje.

Segunda vinculación: las fortalezas con las amenazas

1.2. F1. Cuentos en familia -- A4. Analfabetismo de los hogares

A1. Falta de compromiso en los hogares

La lectura es un medio para que nuestros niños mejoren su vocabulario y aprendan a expresar sus emociones más fácilmente o a entender conceptos morales como lo bueno o malo. Todos estos beneficios de la lectura a través de los cuentos hacen que sea impredecible que esta actividad se convierta en un hábito desde que los niños son pequeños, una meta en la que los padres de familia deben tener un papel fundamental.

Dentro del centro educativo se debe de aprovechar con el personal con que cuenta la escuela ya que tienen muchas habilidades y capacidades que se pueden utilizar para mejorar los índices de lectura que han estado afectando a los niños. Es importante mencionar que parte del personal docente cuenta con estudios universitario de PADEP sería una fortaleza que se utilizaría para que en conjunto se implementaran estrategias que ayuden a contrarrestar esta problemática que vienen afectar a los alumnos.

Otra fortaleza con que cuenta el centro educativo es que existe una organización no gubernamental ONG que está apoyando al personal docente, alumnos y comunidad a mejorar la lectura de los niños van a implementando estrategias a través de la tecnología esto ayudara a motivar más a los estudiante y lograr que se sumerja al mundo de la lectura de una forma más fácil, divertida y creativa.

Pero también dentro de la comunidad existe una amenaza ya que hay algunos padres de familia que no saben leer son personas analfabetas esto crea un problema en el proceso de aprendizaje de sus hijos porque manejan un vocabulario más limitado al de sus hijos esto implica que no pueden ayudar a sus hijos en las distintas tareas, ni generar un ambiente cultural propicio para que sus hijos se desarrollen adecuadamente.

El modelo cultural que rodea al niño en los hogares es muy desfavorable, pues una persona analfabeta no realizara actividades como leer cuentos con sus hijos, tampoco comentara una película o un programa de televisión o radio, esto porque, además de la capacidad de leer, se requiere capacidad de análisis, y esto se obtiene solo con la formación académica lo cual no la tienen algunos padres de familia.

En la comunidad se puede aprovechar a otros padres de familia que están trabajando con el programa CONALFA de esta manera están ayudando a que las personas que no pueden leer y escribir aprendan, esta será una fortaleza utilizada ya que entre ellos se pueden ayudar y mejorar de esta manera que las familias se constituyan en un agente contribuyente dentro del proceso educativo de sus hijos.

De lo anterior se concluye que la línea de acción será elaboración de un manual de procedimientos para el fomento de valoración de la comprensión lectora en el aula en conjunto con los estudiantes y padres de familia y personal docente.

### 1.3. Tercera vinculación las debilidades con oportunidades

D2. Pocos libros de texto de lectura -- O5. Apoyo de ONG

O11. Apoyo a los centros por el MINEDUC

O8. Aplicabilidad de metodologías

Los libros de texto son muy importantes porque es la materia prima con la que se trabaja dentro del salón de clases. Los docentes planificamos y preparamos clase con base en los libros, apegado al programa y estatutos que manda el Ministerio de educación a través del CNB. En los libros vienen las actividades con las que se trabajan los diferentes cursos. Se trabaja en manera general adentrando al alumno a las lecciones, aunque se trabajan ejercicios en el cuaderno, se completa con las actividades del libro

Hay varias razones por las que sí es importante el libro de texto. Es una herramienta del proceso enseñanza aprendizaje, es una guía para los niños y ellos los leen, los subrayan, cortan, pintan escriben sobre ellos. Los alumnos a nivel primaria tienden a ser más visuales y al manipular el libro, al leerlo, al trabajarlo, tienen mejor desempeño.

Lastimosamente por parte del Ministerio de educación la cantidad de libros de texto que se nos otorgan al inicio de cada ciclo escolar siempre es insuficiente y es complicado acceder a los mismos por medio de Internet, pues no todos los alumnos tienen la posibilidad de buscarlos o contar con ellos por vía Internet, así que es necesario considerar que el material se debe entregar en cantidades justas y en tiempo oportuno (no a mitad de ciclo, como en algunos casos sucede).

El docente en su afán de enseñar debe diseñar distintas metodologías que ayuden a mejorar los procesos de aprendizaje con la cantidad de libros existentes en el centro educativo, una opción que se ha utilizado es trabajar en parejas o en grupos ya que de esta manera se apoyan en los diferentes cursos. En ocasiones la inexistencia de libros de textos en los centro educativos es el mal uso que le dan los alumnos ya que no les dan el valor necesario y los deterioran rompiéndolos o rayándolos logrando de esta manera que ya no sean útiles para su uso. En ocasiones la culpa también es el docente ya que no les enseña a los niños la importancia que tienen este recurso para su aprendizaje.

En la comunidad se cuenta con el personal dispuesto a colaborar para mejorar esta situación lo cual podría ser una fortaleza ya que a través de ellos se les puede dar pláticas a los niños para que ellos cuiden los libros de textos. También en reuniones hacerles conciencia a los padres de familia que hablen con sus hijos para que ellos en la casa velen y les den consejos para que cuiden los libros ya que el Ministerio no abastece año con años es necesario cuidarlos para que al siguiente año puedan utilizarlos otros niños, y lograr de esta manera que el aprendizaje sea más efectivo a través del cuidado y utilización de los libros de textos.

De lo anterior se concluye que la línea de acción será la realización de talleres con la participación activa de director, personal docente, padres de familia y alumnos con el propósito de crear conciencia de la importancia que tienen los libros de texto para el aprendizaje de los alumnos en los centros educativos

#### 1.4. Cuarta vinculación las debilidades con las amenazas

D3. Poco hábito de lectura de estudiantes -- A6. Trastornos de lenguaje

A8. Pocos recursos didácticos

La escuela es la base para que el niño se motive a una adecuada lectura, es quizás esta etapa la crucial para el manejo de los vocablos, esta actividad se extiende en el diario vivir, de cada estudiante.

La lectura además de lograr ampliar los conocimientos de un niño, logra enriquecer el vocabulario, permitiéndole a éste desenvolverse libremente en cualquier tipo de conversación, sobre cualquier tema. La lectura le ayuda al niño a pensar claramente y resolver todo tipo de problemas, debido a que por medio de esta actividad cultural se posee el acceso a mucha información pasada y actual, es un proceso en donde interviene la escritura, el idioma y el habla.

En nuestro municipio, esta capacidad mantiene un índice bajo a nivel escolar debido a que dentro de los salones de clase los docentes carecen de recursos didácticos, niños con problemas de aprendizaje o poco apoyo de los padres de familia. Por otra parte, los programas o materiales que el Ministerio de Educación provee a los docentes cuentan con teoría enriquecida en el tema de la lectura sin embargo el tiempo juega contra reloj cuando se refiere a la capacitación docente en cuanto al dominio de los procesos lectores

eficazmente, asimismo, la lectura es sólo una de las áreas del currículum y siendo una de las más importantes es la única en la que se emplea tan sólo treinta minutos una vez a la semana dentro del salón abarrotado por cuarenta y cinco a cincuenta alumnos a quienes hay que evaluar la decodificación, comprensión y opinión personal, por lo cual resulta complicado poder desarrollar estrategias lectoras en este corto tiempo.

La lectura es una de las vías de acceso al conocimiento pero además es una actividad que se encuentra implicada en la mayoría de actividades de nuestra vida cotidiana: Saber leer los precios de las cosas, saber leer las señales o normas de los lugares a los que acudimos, comprender contratos, facturas y documentos en general, acceder a los conocimientos que nos transmiten los libros.

El hábito de la lectura no es una habilidad innata, sino que se va adquiriendo a medida que los estudiantes van sintiendo el gusto por la misma. Es muy importante fomentar el hábito de la lectura desde temprana edad, con el propósito de despertar el placer por los libros, revistas, periódicos, visitas a bibliotecas municipales, lo cual contribuye a mejorar la comprensión lectora, vocabulario, análisis, capacidad de memoria, desarrolla la imaginación, así como el léxico de las personas. Los estudiantes al poseer el hábito de la lectura toman confianza en que tienen sus propias ideas, son capaces de discernir, poseen un juicio crítico y por ende se tiene una sociedad con un mejor intelecto.

Es por eso que en conjunto con el personal docente se han implementado estrategias que han ayudado a mejorar el hábito de la lectura en los niños, se han trabajado dramatizaciones, concurso de deletreos, de cuentacuentos, elaboración de cuentos, leyendas, historias, fabulas etc. Esto ha venido a motivar al niño logrando introducirlo al mundo de la lectura, también los padres de familia están preparándose para ayudar a sus hijos han empezado a estudiar en el programa de CONALFA con el deseo de superarse y ser un ejemplo para sus hijos. Una fortaleza será la introducción de la tecnología por medio de una ONG en donde dotaran a la escuela de Tablet en donde los niños podrán encontrar distintas lecturas que ayuden a mejorar su enriquecimiento en la lectura.

De lo anterior se concluye que la línea de acción será hacer uso de las redes sociales, y crear un tipo de biblioteca virtual abierta al público en general, que como finalidad tenga



intercambiar datos de lectura, sean estos cuentos, novelas, leyendas, experiencias personales y que a la vez sirva para ser parte de un sistema que intercambie emociones e ideas propias de los estudiantes.

1.5. Quinta vinculación análisis estratégico de otra vinculación (de cualquiera de los cuatro cuadrantes).

D5. Poco interés de los alumnos por la lectura -- O7. Aplicabilidad de estrategias

La mayoría de los niños, tarde o temprano aprenden a leer, aunque lo hagan en diferentes niveles. No obstante, la lectura es para ellos un procedimiento pasivo y consiste en un simple reconocimiento de letras, palabras y oraciones que carecen de algún significado profundo. En estos tiempos, se ha perdido la esencia de la lectura, de la escritura, y por ende la reflexión de la misma, lo que genera falta de interés o motivación en el estudio por parte de los alumnos.

Hoy en día los niños prefieren realizar cualquier otro tipo de tarea que leer; se inclinan por otras actividades. Leer es para los jóvenes o niños aburrido, algo ajeno totalmente a sus intereses, una tarea impuesta que no les proporciona ningún placer ni satisfacción, una experiencia que prefieren evitar.

La lectura ha quedado en segundo plano dentro de la formación académica, no se le da la importancia que tiene, pues su enseñanza generalmente se limita a los primeros años sin que haya continuidad, por lo que los alumnos suelen llegar a otros grados con distintos niveles. Algunos articulan con claridad, otros tienen lenguaje lento o perezoso o con defectos; algunos niños o jóvenes vienen de hogares donde escuchan una gran cantidad de palabras bien elegidas, mientras que otros con un vocabulario muy limitado. En su habilidad de expresar sus ideas, hay niños que no responden, a menos que se les estimule, o hablan con pocas palabras; en tanto que otros quieren hablar y tienen muchas habilidades para hacerlo. Depende, además, de sus ganas de ser, estar, crecer y de imitar.

La lectura es un hábito que disminuye cada vez más, sustituido muchas veces por algunos medios de comunicación como la computadora, los celulares y la televisión. Esto

lleva a reflexionar, que si bien es cierto que la tecnología avanza para ahorrarle muchas tareas al ser humano, éste no debe perder la capacidad de leer críticamente.

Es de suma importancia que tanto padres como maestros, a quienes nos corresponde la formación de las nuevas generaciones, conozcamos las razones del desinterés de los niños hacia los libros, es más convertido a veces en verdadera dejadez y actitudes negativas. A través de este conocimiento tomaremos conciencia de la necesidad de realizar acciones que contrarresten este fenómeno, partiendo también de la premisa de que a cualquier edad puede surgir el deseo de leer y, por tanto, el hecho de poder desarrollar el hábito. Tenemos, entonces la responsabilidad de rescatar el valor de la lectura, ya sea por razones académicas o por recreación.

Los padres tienen que leer delante de los hijos y a veces no lo hacen porque ellos también tienen dificultades. Muchos adultos rechazan someterse a corregir sus hábitos, piensan que ya ha pasado su etapa de aprendizaje, y se equivocan, hay ejercicios y técnicas que aseguran un buen resultado también para ellos.

En el centro educativo se pueden utilizar a los docentes como una fortaleza para crear la motivación en cada uno de los estudiantes ya que a través de ellos se puede introducir al niño a la lectura por medio de diferentes metodologías como concursos de cuentacuentos, deletreo, que se pueden implementar en cada una de las aulas.

Actualmente existen libros de lectura pero no son suficientes para abastecer a los grados lo cual genera que la lectura no se implemente de forma correcta, otra fortaleza será las ONG que ayudaran para mejorar en los niños la lectura por medio de la tecnología.

De lo anterior se concluye que la línea de acción será Realizar más actividades sociales dentro de establecimientos que hagan referencia a la buena lectura, ya sea concursos o escenas teatrales, cuentos en familia, creando un ambiente social y familiar que se enfoca en enriquecer conocimientos de la lectura.

#### 1.3.4. Identificación de posibles proyectos ( 5 posibles proyectos por cada LAE.

Por medio de la realización del análisis de cada una de las vinculaciones estratégicas se definen cinco líneas de acción, las cuales a su vez generan cada una de esas de acción con los posibles proyectos de intervención.

##### 2.1 Primera línea de acción:

Creación de estrategias para lograr un clima de relaciones respetuosas y de confianza con y entre los alumnos, docentes y padres de familia en donde se promueva un ambiente adecuado y agradable para el desarrollo del aprendizaje.

- a. Reparando y pintando los pupitres
- b. Creación de los rincones de aprendizaje
- c. Implementación de la decoración de mi espacio de aprendizaje
- d. Establecer reglas de convivencia al inicio del siglo escolar.
- e. Implementación de estrategias que ayuden a mejorar la convivencia dentro y fuera del aula

##### 2.2 Segunda línea de acción

Elaboración de un manual de procedimientos para el fomento de valoración de la comprensión lectora en el aula en conjunto con los estudiantes y padres de familia y personal docente.

- a. Generar sus propios cuentos
- b. implementar un concurso de cuentacuentos en familia para lograr la participación del padre en el proceso de la lectura de sus hijos.
- c. Creación de su propia historia personal
- d. Generar sus propios cuentos de lectura creativa
- e. Creación de su propio diario

##### 2.3 Tercera línea de acción

Realización de talleres con la participación activa de director, personal docente, padres de familia y alumnos con el propósito de crear conciencia de la importancia que tienen los libros de texto para el aprendizaje de los alumnos en los centros educativos

- a. Creación de charlas a los alumnos sobre el buen uso de los libros de texto
- b. Capacitación a los padres de familia para el apoyo del uso de los libros en la casa.
- c. Generar conocimientos básicos en el tema del cuidado de los libros de texto
- d. Implementar estrategias que nos permitan crear conciencia de la importancia de los libros de texto en la escuela.
- e. Generar conciencia en los alumnos, maestros y padres de familia para el buen uso y cuidado de los libros de texto.

#### 2.4 Cuarta línea de acción

uso de las redes sociales, y crear un tipo de biblioteca virtual abierta al público en general, que como finalidad tenga intercambiar datos de lectura, sean estos cuentos, novelas, leyendas, experiencias personales y que a la vez sirva para ser parte de un sistema que intercambie emociones e ideas propias de los estudiantes.

- a. incentivos para la juventud a través de ferias escolares e incluso comunitarias, para que puedan comprender que la lectura es la herramienta que les abre puertas y les permite conocer desde otra perspectiva al mundo que los rodea.
- b. Creando talleres de escritura, en donde la competencia sea un motivo para leer y lograr aprender más sobre términos y situaciones culturales, sociales, y políticas.
- c. Creación de biblioteca virtual con la ayuda de ONG
- d. Organizar servicio de Internet en las bibliotecas escolares
- e. Generar conocimientos sobre los distintos tipos de lectura

#### 2.5 Quinta línea de acción

Realizar más actividades sociales dentro de establecimientos que hagan referencia a la buena lectura, ya sea concursos o escenas teatrales, cuentos en familia, creando un ambiente social y familiar que se enfoca en enriquecer conocimientos de la lectura.

- a. Elaboración de bibliotecas escolares
- b. Leyendo mis propios cuentos
- c. elaboración de Cajas viajeras que recorran todos los grados.
- d. implementación de semanarios de lectura en el centro educativo
- e. Utilización de estrategias donde los estudiantes aprendan a mejorar su lectura y escritura a través de la construcción de sus propios textos y evidencias su potencial creativo.

#### 1.3.5. Selección del proyecto a diseñar

La selección del proyecto implementación de Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lecto-escritura, es una problemática que surge a raíz del análisis de la vinculación estratégica en la quinta línea de acción.

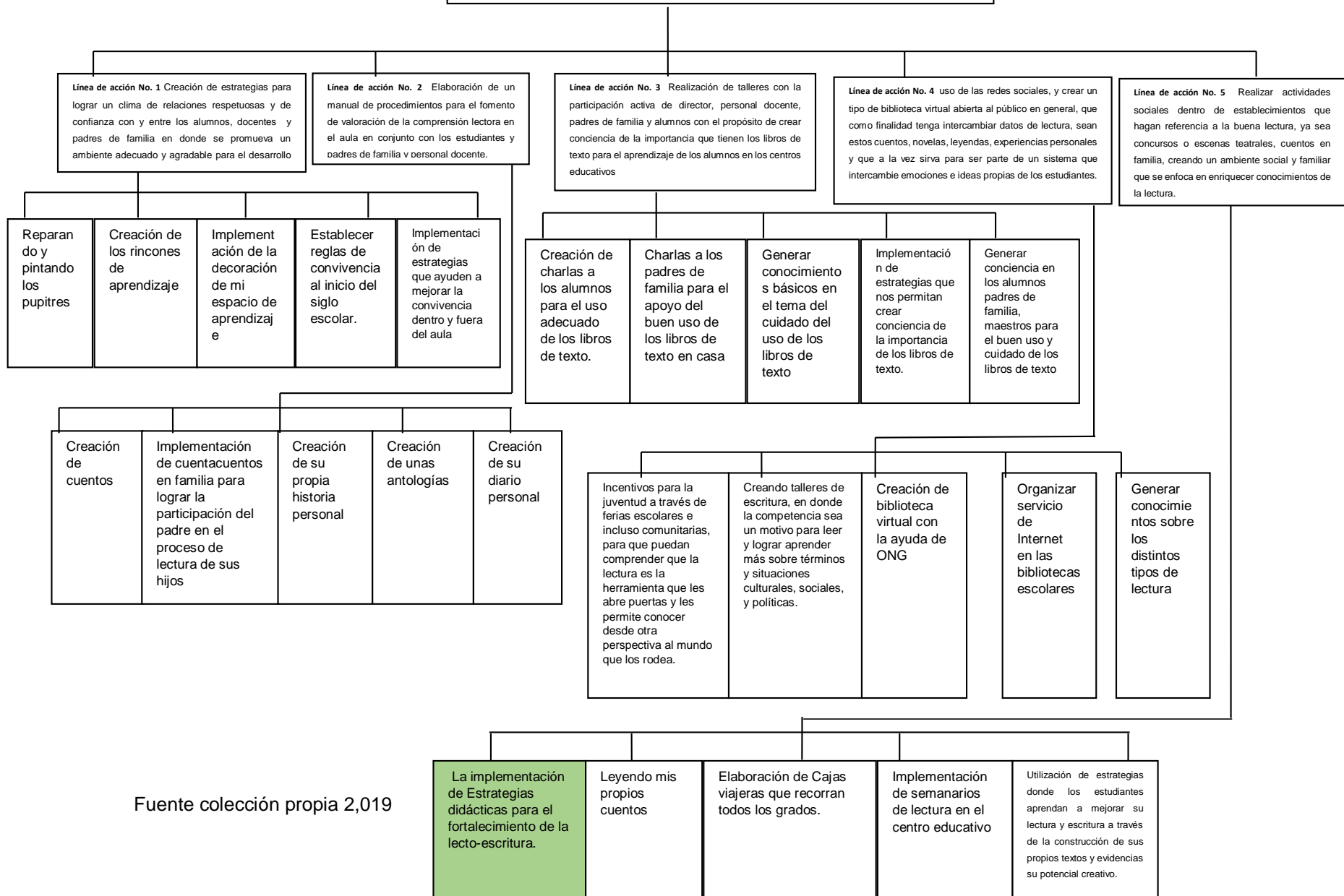
El proyecto seleccionado se implementara en la Escuela Oficial Rural Mixta Parcelamiento Monterrey Sector 1, del Municipio Santo Domingo Suchitepéquez, está en el sector Oficial Publico, es una área rural y ofrece educación en plan diario con la modalidad monolingüe, es mixta, de categoría pura ofrece una jornada matutina y el ciclo escolar es anual.

Los indicadores educativos de resultados que son necesario mejorar en nuestro centro educativo y que fueron identificados en el diagnostico institucional en donde el resultado de lectura de 6° primaria, según el informe departamental el 36.25% logrado y el 63.75 no lo logro este resultado es a nivel municipio se ve la deficiencia en lectura en los niños de 6 primaria. Según investigación de campo que se realizó en la comunidad se evidencia que los niños no les importa la lectura no les llama la atención, pero es por la metodología que utiliza los docentes a la hora de realizar la media hora de lectura, según lo que argumentaron algunos padres es que no les gusta gastar en libros para sus hijos consideran que no son importantes.

Algunos docentes se justifican diciendo que no existen material adecuado de lectura para su aprendizaje, todo lo escrito lo argumento en la circunstancia cultural porque cuando los padres asistían a la escuela en años atrás la lectura no era parte de su

formación ahora ellos dicen que no es importante para sus hijos, así mismo identificamos algunas demandas a nivel macro que son las sociales que tratan de preparar a los niños y niñas para que despierte la creatividad y mejorar la expresión oral también encontramos a nivel meso las demandas institucional que nos ayudaran a mejorar la infraestructura para que se tenga un lugar adecuado para la enseñanza y aprendizaje de los alumnos, sin embargo a nivel micro encontramos las demandas poblacionales que Los padres exigen que cada docente cumpla con su horario de clases.

## La implementación de Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lecto-escritura.



Fuente colección propia 2,019

## 1.4. Diseño del proyecto

### 1.4.1. Nombre del Proyecto de mejoramiento educativo

El proyecto que se pretende desarrollar es la Implementación de Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lecto-escritura.

### 1.4.2. Descripción del proyecto

El proyecto Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lecto-escritura se implementará en la Escuela Oficial Rural Mixta Parcelamiento Monterrey Sector 1, del Municipio Santo Domingo Suchitepéquez, está en el Sector Oficial Publico, es una área rural y ofrece educación en plan diario con la modalidad monolingüe, mixta, de categoría pura ofrece una jornada matutina y el ciclo escolar es anual.

Los indicadores educativos de resultados que son necesario mejorar en el centro educativo y que fueron identificados en el diagnostico institucional en donde el resultado de lectura de 6° primaria Según el informe departamental es del 36.25% logrado y el 63.75% no lo logro este resultado es a nivel Municipio, se ve la deficiencia en lectura en los niños de 6° primaria.

Así mismo identificamos algunas demandas a nivel macro que son las Sociales que tratan de preparar a niños y niñas para que despierte la creatividad y mejorar la expresión oral también encontramos a nivel meso las demandas institucional que nos ayudaran a mejorar la infraestructura para que se tenga un lugar adecuado para la enseñanza y aprendizaje de los alumnos, sin embargo a nivel micro encontramos las demandas Poblacionales que los padres exigen que cada docente cumpla con su horario de clases.

Así mismo existen características fundamentales del contexto relacionados con el Proyecto de Mejoramiento Educativo que se establecieron en el índice de desarrollo humanos sobre salud la cual nos indica que la expectativa de vida al nacer para el año 2012 fue de 68 años para hombres y 75 años para mujeres en cuanto a educación, la comunidad cuenta con un centro educativo del nivel primario, es atendido por 14 docentes entre ellos un docente que imparte educación física están divididos en 4 secciones para atender primero, 2 Para segundo, 2 en tercero, 1 en



cuarto, 2 en quinto y 2 en sexto, cada docente se ha preparado para mejorar la calidad educativa actualmente existen 7 docentes han estudiado en el programa académico profesional el cual ha mejorado la educación utilizando estrategias y metodologías que ayuden a facilitar el aprendizaje en los niños.

En cuanto al problema que se pretende resolver o minimizar con la implementación de Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lecto-escritura, se han visto en los estudiantes el bajo nivel de comprensión lectora motivo por el cual surgieron algunas debilidades que son la aplicación de metodologías, Conformismo por los padres de familia, Carencia de tiempo de los padres de familia, pocos libros de texto de lectura, pocos hábitos de lectura de los estudiantes, poco interés de los alumnos por la lectura, tareas buscadas en internet, poca motivación de los docentes, desintegración familiar, espacios inadecuados para lectura, así mismo encontramos algunas amenazas como la falta de comprensión en los hogares, trabajo infantil, violencia Intrafamiliar, analfabetismo en los hogares, trastornos de lectura, trastornos de lenguaje, desactualización de los docentes, Poco recursos didácticos, Maltrato Infantil, Falta de comunicación de padres a hijos, baja autoestima, hábitos de lectura.

Falta de biblioteca escolar también existen fortalezas como, docentes actualizados, maestro gestor, cuentos en familia, círculos de calidad, dotación de recursos docente innovador, clima de clase, implementación de estrategias, concurso de deletreo, Concurso de cuentacuentos y por ultimo encontramos las oportunidades que nos ayudan a mejorar a darle una posible solución que son: becas a los estudiantes, centros educativos adecuados, aulas virtuales, capacitaciones constantes a los docentes, apoyo de Organizaciones no Gubernamentales, educación de calidad, aplicabilidad de estrategias, aplicabilidad de metodologías, Seguimientos de estudios en Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente, talleres de capacitación, apoyo a los centros educativos por Ministerio de Educación Así mismo encontramos algunas vinculaciones estratégicas que se identificaron como las prioritarias en la técnica mínima Oportunidades (externas-positivas) como las Fortalezas-Oportunidades que son: F1. Maestro gestor-O5 Apoyo de Organizaciones no Gubernamentales, F2. Clima de clase-O8 Aplicabilidad de metodologías, F3. Docente actualizado-o9 seguimientos de estudios en padep, f4. docente innovador-o3 aulas

virtuales, f5. círculos de calidad-o10 talleres de capacitación así también existen las (externas-negativas fortalezas-amenazas las cuales son f1 cuentos en familia-a4 analfabetismo en los hogares, a1 falta de compromiso en los hogares, f2. círculos de calidad-a7 desactualización de los docentes, a8 poco recursos didácticos, f3. colaboración de los padres - a1 falta de comunicación de padres a hijos, f4. concurso de deletreo-a5 trastornos de lectura a9 maltrato infantil, f5. concurso de cuentacuentos – a11 baja autoestima, a12 hábitos de lectura.

En las Debilidades-Oportunidades que son importante fortalecer tenemos: D1desintegración familiar-O1 Becas a los estudiante, O5 Apoyo de Organizaciones no Gubernamentales, D2Pocos libros de texto de lectura – Apoyo a los centros educativos por el Ministerio de Educación, D3 Aplicación de metodologías–O6 Educación de calidad, O4 Capacitaciones constantes, D4 Espacios adecuados para lectura- O2 Centros educativos adecuados, D5 Poco interés de los alumnos por la lectura-O7 Aplicabilidad de estrategias, y así mismo tenemos las Debilidades-Amenazas, D1 Desintegración familiar -Bajo autoestima, Trabajo infantil, Maltrato infantil, D2.Carencia de tiempo de los padres – A10 Falta de comunicación de los padres a hijos, D3 Poco hábito de lectura de estudiantes - A6Trastornos de lenguaje, 4. Pobre nivel de lectura de - A12 Falta de bibliotecas escolar los estudiantes y alumnos A11 Hábitos de lectura D5Tareas buscadas en internet-A11 hábito de lectura, A13 falta de bibliotecas, A8 falta de recursos didácticos.

Según investigación de campo que se realizó en la comunidad se evidencia que los niños no les importa la lectura no les llama la atención, pero es por la metodología que utiliza los docentes a la hora de realizar la media hora de lectura, según lo que argumentaron algunos padres es que no les gusta gastar en libros para sus hijos consideran que no son importantes, algunos docentes dicen que no existen material adecuado de lectura para su aprendizaje

Así mismo identificamos algunas demandas a nivel macro que son las Sociales que tratan de preparar a niños y niñas para que despierte la creatividad y mejorar la

expresión oral también encontramos a nivel meso las demandas institucional que nos ayudaran a mejorar la infraestructura para que se tenga un lugar adecuado para la enseñanza y aprendizaje de los alumnos, sin embargo a nivel micro encontramos las demandas Poblacionales que los padres exigen que cada docente cumpla con su horario de clases.

Así mismo existen características fundamentales del contexto relacionados con el Proyecto de Mejoramiento Educativo que se establecieron en el índice de desarrollo humanos sobre salud la cual nos indica que la expectativa de vida al nacer para el año 2012 fue de 68 años para hombres y 75 años para mujeres en cuanto a educación, la comunidad cuenta con un centro educativo del nivel primario, es atendido por 14 docentes entre ellos un docente que imparte educación física están divididos en 4 secciones para atender primero, 2 Para segundo, 2 en tercero, 1 en cuarto, 2 en quinto y 2 en sexto, cada docente se ha preparado para mejorar la calidad educativa actualmente existen 7 docentes han estudiado en el programa académico profesional el cual ha mejorado la educación utilizando estrategias y metodologías que ayuden a facilitar el aprendizaje en los niños.

En lo económico la comunidad del Parcelamiento monterrey usa sus tierras como vivienda y la pequeña agricultura como actividad económica. Los habitantes de la comunidad desarrollan varias actividades económicas que les ayudan a generar ingresos económicos y alimentos para las familias en pequeña escala, así mismo hay actores directos y potenciales que nos ayudaran a la realización de nuestro Proyecto de Mejoramiento Educativo serán Docentes director (a), alumnos, padres de familia consejo educativo, consejo comunitario, Coordinación técnica y Organizaciones no Gubernamentales.

En cuanto al problema que se pretende resolver o minimizar con la implementación de Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lecto-escritura, se han visto en los estudiantes el bajo nivel de comprensión lectora motivo por el cual surgieron algunas debilidades que son la aplicación de metodologías, Conformismo por los

padres de familia, Carencia de tiempo de los padres de familia, pocos libros de texto de lectura, pocos hábitos de lectura de los estudiantes, poco interés de los alumnos por la lectura, tareas buscadas en internet, poca motivación de los docentes, desintegración familiar, espacios inadecuados para lectura, así mismo encontramos algunas amenazas como la falta de comprensión en los hogares, trabajo infantil, violencia Intrafamiliar, analfabetismo en los hogares, trastornos de lectura, trastornos de lenguaje, desactualización de los docentes, Poco recursos didácticos, Maltrato Infantil, Falta de comunicación de padres a hijos, baja autoestima, hábitos de lectura.

Falta de biblioteca escolar también existen fortalezas como, docentes actualizados, maestro gestor, cuentos en familia, círculos de calidad, dotación de recursos docente innovador, clima de clase, implementación de estrategias, concurso de deletreo, Concurso de cuentacuentos y por ultimo encontramos las oportunidades que nos ayudan a mejorar a darle una posible solución que son: becas a los estudiantes, centros educativos adecuados, aulas virtuales, capacitaciones constantes a los docentes, apoyo de Organizaciones no Gubernamentales, educación de calidad, aplicabilidad de estrategias, aplicabilidad de metodologías, Seguimientos de estudios en Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente, talleres de capacitación, apoyo a los centros educativos por Ministerio de Educación

En las líneas de acción estratégica se identificó como la prioritaria es la quinta línea de acción en donde dice que hay que realizar actividades sociales dentro del establecimiento y que hagan referencia a la buena lectura, ya sea concursos o escenas teatrales, cuentos en familia, creando un ambiente social y familiar que se enfoca en enriquecer conocimientos de la lectura por medio de un mini proyecto que será la estrategia didáctica para el fortalecimiento de la lecto-escritura.

#### 1.4.3. Objetivos

General:

- Implementación de actividades lúdicas, artísticas, culturales, concursos, juegos, antologías, gestiones por medio de estrategias pedagógicas que fortalezcan la lectura y escritura de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta Parcelamiento Monterrey.

Específicos:

- Implementación de concursos de creación de textos, cuentacuentos, deletreo, cuentos en familia para el mejoramiento de la lectoescritura.
- Establecer factores que influyen en la falta de interés de la lectura de los estudiantes.
- Evaluar la efectividad de las estrategias didácticas implementadas por cada uno de los docentes en los alumnos para el mejoramiento de la lectoescritura.

#### 1.4.4. Justificación

El proyecto estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lecto-escritura el cual se ejecutará en la escuela Oficial Rural Mixta, Parcelamiento Monterrey pretende reducir la deficiencia en el proceso de lecto-escritura, haciendo uso de diferentes estrategias con el propósito de motivar el aprendizaje y enriquecer el vocabulario de los estudiantes con el objetivo de mejorar la expresión oral y escrita.

Son muchas las dificultades encontradas en los estudiantes en el proceso de aprendizaje de lectoescritura por ello, es necesario reforzar los procesos de lectoescritura y atenuar los problemas presentados por los estudiantes. Para ello el maestro debe saber escoger las estrategias de enseñanza- aprendizaje adecuadas para el estudiante.

En la investigación de campo se observó que cada niño tiene su propio proceso de enseñanza-aprendizaje es por eso que el facilitador debe de hacer uso de todas las alternativas que estén a su alcance para brindarle la oportunidad al alumno de ser creativo, analítico, recursivo, crítico, reflexivo y autónomo en su aprendizaje.

Es importante que el personal docente cuente con las habilidades necesarias para la implementación de estrategias didácticas que le ayuden al alumno a despertar el interés de la lectoescritura, la comprensión lectora los llevará a acceder a la ciencia, arte, al razonamiento a la creatividad y esto traerá beneficios tanto personales como sociales.

Con la ejecución de este proyecto se identificará cada una de las debilidades de los estudiantes y a la vez se fortalece a través de la implementación de distintas estrategias planificadas en plan del proyecto de mejoramiento educativo.

## 1.4.5. Actividades a desarrollar organizadas por fases

No.	Actividades	Destinatarios	Lugar	Plazos	Responsables	Recursos
1	Planificación del Proyecto de lecto-escritura	Director	Casa de habitación	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto	Humanos
2	Elaboración de solicitud de permiso para realizar el proyecto con la directora del centro educativo	Director	Casa de habitación	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto	Hojas, computadora, impresiones
3	Elaboración de solicitudes a diferentes instituciones para gestionar libros	Instituciones	Casa de habitación	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto	Hojas, computadora, impresiones
4	Investigación de técnicas y estrategias pedagógicas	Estudiantes	Casa de habitación	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto	Sitio web
5	Selección de técnicas y estrategias pedagógicas utilizar en el proyecto	Estudiantes	Casa de habitación	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia	Sitio web
6	Recolección de material adecuado para la utilización del proyecto	Estudiantes	Casa y comunidad	5 semanas	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia	Hojas, marcadores, dibujos, temperas, pinceles, crayones
7	Gestión de cajas de tomate para la elaboración de muebles	Estudiantes	Mercado	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia	Cajas, pintura, brochas, cubetas
8	Gestión de pintura	Tiendas y gestiones	Instituciones	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia	Hojas, computadora, impresiones
9	Elaboración de un mueble para colocar los libros recaudados para lectura	Estudiante	establecimiento	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia	Humanos, cajas de tomate, rodos
10	Sensibilización a la comunidad educativa sobre el proyecto a desarrollar	Docente	establecimiento	1 semana	Maestra ejecutora del proyecto, y personal docente	Humanos, pizarra, marcador
11	Desarrollo de un taller con los docentes para darles a conocer estrategias para fomentar la lectura	Docente	establecimiento	1 semana	Maestra ejecutora del proyecto, y personal docente	Humanos, pizarra, marcador
12	Reunión con padres de familia para informales del proyecto a desarrollar en el centro educativo.	Padres de familia	establecimiento	1 semana	Maestra ejecutora del proyecto, y padres de familia	Humanos, bocinas, pupitres pizarra, marcador
13	Decoración de las aulas para lograr un ambiente adecuado para implementar la lectura	Estudiante	establecimiento	1 semana	Maestra ejecutora del proyecto, personal docente y padres de familia	Pintura, fommy, pincel, brocha
14	Búsqueda de libros de texto con los estudiantes para armar nuestra mini biblioteca	Estudiante	establecimiento	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia	Humanos, libros
15	Realización de ventas para recaudación de fondos con docentes y maestros del centro educativo	Estudiante	establecimiento	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia y docentes	Frutas, verduras, pollo, tostadas, helados azúcar, plátanos

16	Aulas delectreadas	Estudiante	establecimiento	1 semana	Maestra ejecutora del proyecto, estudiante, personal docente	Cartulina, marcador, crayones
17	Mini bibliotecas	Estudiante y maestro ejecutor	establecimiento	2 semana	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia y docentes	Libros cajas de tomate, brochas
18	Consultas en el diccionario	estudiante	establecimiento	3 semana	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia y docentes	Diccionario. Lapicero cuaderno
19	Elaboración de Antologías	estudiante	establecimiento	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia y docentes	Hojas, marcador, imágenes, crayones
20	Tiempos de lectura	estudiante	establecimiento	8 semana	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia y docentes	Libros, humanos
21	Elaboración de álbumes	estudiante	establecimiento	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia y docentes	Hojas, libros, periódico, crayones, Lápiz, marcador
22	Elaboración de cuadernos de versos	estudiante	establecimiento	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia y docentes	Cuaderno, crayones, lapicero, marcadores.
23	Elaboración de un diario personal	estudiante	establecimiento	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia y docentes	Cuaderno, crayones, lapicero, marcadores.
24	Festivales socioculturales	estudiante	establecimiento	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia y docentes	Vestuario, audio, escenario, humanos
25	Dramatizaciones de cuentos	estudiante	establecimiento	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia y docentes	Vestuario, audio, escenario, humanos
26	Festivales artísticos	estudiante	establecimiento	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia y docentes	Vestuario, escenario, cartulina, marcador, maskin
27	Elaboración de un trencito como biblioteca rodante	estudiante	establecimiento	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia y docentes	Vestuario, audio, papegrafo, marcador, humanos
28	Colocación de mensajes en la pared para motivar la lectura	estudiante	establecimiento	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia y docentes	Cajas de tomate, pintura, brocha fieltro cartón
29	Rincón de aprendizaje de palabras nuevas	estudiante	establecimiento	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia y docentes	Marcador, cartulina
30	Personajes invitados	estudiante	establecimiento	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia y docentes	Marcador, hojas de color, cartulina
31	Elaboración de un rincón de lectura con los libros donados	estudiante	establecimiento	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia y docentes	Caja de tomates libros
32	Inauguración del proyecto	estudiante	establecimiento	1 semana	Maestro ejecutor del proyecto, estudiantes y padres de familia y docentes	Globos, escenario, audio, libros, presentación de mini biblioteca y biblioteca rodante

Fuente colección propia 2,019

## 1.4.6. Cronograma de actividades

No.	Actividad	Noviembre	Diciembre	Enero	Febrero	Marzo	Abril	Mayo																														
		Semana																																				
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4													
1	Planificación del proyecto de lecto-escritura	■																																				
2	Elaboración de solicitud de permiso para la realización del proyecto con la directora del centro educativo	■																																				
3	Elaboración de solicitudes a diferentes instituciones para gestionar libros		■																																			
4	Investigación de técnicas y estrategias pedagógicas			■																																		
5	Selección de las técnicas y estrategias pedagógicas a utilizar en el proyecto			■																																		
6	Recolección de material adecuado para la utilización de nuestro proyecto		■	■	■	■	■																															
7	Gestión de cajas de tomate para la elaboración de muebles							■																														
8	Gestión de pintura para pintar las cajas de tomate							■																														
9	Elaboración de un mueble para colocar los libros recaudados que servirán para la lectura.								■																													
10	Sensibilización a la comunidad educativa sobre el proyecto a desarrollar									■																												
11	Desarrollo de un taller con los docentes que les permitan conocer las diferentes estrategias para fomentar la lectura y la escritura										■																											
12	Reunión con los padres de familia para informarles del proyecto a desarrollar en el centro educativo y para solicitarles apoyo											■																										
13	Decoración de las aulas para lograr un ambiente adecuado para la implementación de la lectura											■																										
14	Búsqueda de libros de textos con los mismos estudiantes para armar nuestro rincón de lectura.											■																										
15	Realización de ventas para recaudación de fondos con docentes y maestros del centro educativo												■																									
16	Elaboración de antologías												■																									
17	Mini biblioteca												■																									
18	Consultas en el diccionario												■																									
19	Elaboración de antologías													■																								
20	Tiempos de lecturas													■																								
21	Elaboración de albumes														■																							
22	Elaboración de cuadernos de versos															■																						
23	Elaboración de un diario personal																■																					
24	Festivales socioculturales																	■																				
25	Dramatizaciones de cuentos																		■																			
26	Festivales artísticos																			■																		
27	Elaboración de un trencito como Biblioteca rodante																																					
28	Mensajes en la pared																																					
29	Personajes invitados																																					
30	Rincón de aprendizaje de palabras nuevas																																					
31	Rincón de lectura																																					
32	Inauguración del proyecto																																					

Fuente colección propia 2,019



## 1.4.7. Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación del proyecto

Escuela Oficial Rural Mixta Parcelamiento Monterrey sector I

ACTIVIDAD: Elaboración de una caja de palabras nuevas

NOMBRE DEL ESTUDIANTE: \_\_\_\_\_

LISTA DE COTEJO PARA CALIFICAR EN CASA		
INDICADORES	SI	NO
Utiliza distintos tipos de material para elaborar sus fichas para escribir las distintas palabras desconocidas.		
Escribe correctamente las palabras encontradas en los distintos libros.		
Las fichas las elaboran de forma creativa que llamen la atención del lector.		
La caja elaborada para introducir las fichas es creativa.		
Sus fichas están escritas correctamente y no muestra tachones		

ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA PARCELAMIENTO MONTERREY SECTOR I

ESCALA DE RANGO

ALUMNO: \_\_\_\_\_

TRABAJO: ELABORACIÓN DE CUENTOS

LISTA DE COTEJO		
ASPECTOS A CALIFICAR	SI	NO
El título está relacionado al cuento y al tema.		
Los personajes en el cuento son nombrados y descritos		
El cuento es creativo		
El cuento no presenta errores o tachones.		
La presentación de su libro de cuentos es creativo y llamativo para el lector.		

Fuente colección propia 2,020

1.4.8. Presupuesto del proyecto (Recursos humanos, materiales, y financieros, fuentes de financiamiento)

Tabla 3 Presupuesto del proyecto

Recursos materiales	Recursos materiales	Cantidad	Precios unitarios	Precio total	Fuente de financiamiento
<b>Materiales</b>	Resmas de hojas oficio	5	38	190	Docentes
	Resmas de hojas carta	5	36	180	
	Pintura	3 galones	150	450	Director
	Marcadores	24	2.5	60	
	Temperas	5 cajas	28	140	Alumnos
	Papelografo	200	1	200	
	Cartulina	200	1.25	250	Solicitudes a fincas
	Cartoncillo	25	16	400	
	Hojas de colores	300	0.75	225	Solicitud a padres de familia que estan en el extranjero
	Pegamento	2 galones	85	170	
	Crayones	2	18	36	Ayudas de ONG
	Maderas	2	85	170	
	Tijeras	12	5	60	Consejo educativo
	Internet	3 megas por 7 meses	5 x Hora	1,015	
	Cartuchos	6	105	315	Consejo comunitario (cocode)
	Barras de silicon	200	1	200	
	Periodico	25 libras	2	50	Dirección Departamental
	Brochas	6	18	108	
	Cajas de tomate	20	5	100	
	Rodos	8	10	80	
	Tornillos	36	1	36	
	Maskin	6	28	168	
	Fommy Pliego	25 pliegos	8	200	
Silicon liquido	6 botes grandes	18	108		
Tela	10 vardas	10	100		
Clavos	5 libras	10	50		
Alambre	5 royos	10	50		
transporte	15 galones	22	550		
Pistola de silicon	6	18	108		
				<b>TOTAL:</b>	<b>5769</b>

Fuente colección propia 2,019

**Presupuesto de gastos de proyecto**

Recursos Humanos	Costo por hora	Precio Unitario	Total	Fuentes de recurso
Invitado especial	Q. 10	Q. 50	Q. 500	Gestión
Proyectista	Q. 25	Q. 75	Q. 1,875	Recursos Propios

Institucionales	Cantidad/tiempo	Precio Unitario	Precio Total	Fuente de recurso
• Audio	10 días	Q. 50	Q. 500	Gestión
• Salon	10 días	Q. 30	Q. 300	Gestión

Tipos de Recursos	Cantidad de tiempo	Precio total
Materiales	Del 01 de noviembre al 31 de mayo	5,769
Humanos	Del 01 de al 31 de mayo	2,375
Institucional	Del 01 de noviembre al 31 de mayo	800
Total de gastos		8,944

Fuente colección propia 2,019

#### 1.4.9 Propuesta de sostenibilidad

**Justificación:**

A continuación se presenta el plan de sostenibilidad dentro del cual se encontraran plasmados cada uno de los compromisos adquiridos con la realización del proyecto en la Escuela Oficial Rural Mixta del parcelamiento Monterrey sector I Santo Domingo Suchitepéquez, luego de ejecutarlo en todo en centro educativo el proyecto Implementación de estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lectoescritura.

El plan de sostenibilidad es una herramienta por medio de la cual se pretende dar seguimiento a las acciones establecidas por medio de la ejecución de dicho proyecto con el objetivo de fortalecer y promover distintas herramientas que se desean implementar con cada uno de los alumnos por medio de los docentes y el apoyo de cada uno de los padres de familia los cuales serán fundamentales para la ejecución del proyecto.

La realización de este plan tiene como finalidad fortalecer cada una de las distintas acciones que se desean ejecutar y lograr de esta manera seguir con los procesos de fortalecimientos de las herramientas a cada uno de los docentes con el apoyo de los padres que participaran en la ejecución de dicho proyecto.

El docente representante del proyecto, personal docentes juntamente con los padres de familia y alumnado serán los encargados de velar para que se cumplan cada una de las estrategias que se implementara para la ejecución de dicho proyecto.

**Objetivo General:**

Identificar las debilidades que muestran el personal docente en la implementación de estrategias en la escuela Oficial Rural Mixta Parcelamiento Monterrey y fortalecer cada una de las debilidades para mejorar el proceso de lectoescritura una vez que la ejecución haya finalizado.

**Objetivos Específicos:**

- Incorporar en el personal docente, herramientas que contribuyan al mejoramiento de estrategias de intervención en el aula

- Observar los avances del proyecto y tener un control del cumplimiento de los objetivos, así como poder conocer los obstáculos que estén afectando el progreso del proyecto.
- Implementar acciones que garanticen el debido seguimiento al proyecto ejecutado a través de los actores que intervendrán en el proyecto.

## Propuesta de sostenibilidad

Nº.	Resultados esperados del proyecto	Acciones o actividades de sostenibilidad	Objetivos	Indicador de logro	Período de ejecución	Recursos	Responsables
1	Que los Niños sean productores de sus propios textos de lectura.	Fortalecer la creatividad y la redacción en los estudiantes.	Potenciar la creatividad en los estudiantes en la creación de sus libros de texto	Relatan con sus propias palabras lo escuchado y visto	A partir del mes de junio de 2020 y con un ciclo de vida de dos años consecutivos	Materiales como hojas bond, marcadores, crayones, hojas de colores.	Proyectista y docentes involucrados en el proyecto
2	Que los docentes se apropien de herramientas necesarias para el mejoramiento de los procesos lectoescritura.	Fortalecer las habilidades que tiene cada uno de los docentes en la implementación de estrategias de lectoescritura	Implementación de material adecuado para el desarrollo de las herramientas de la lectoescritura en los estudiantes	Donante mas participativos en la formacin de sus alumnos	A partir del mes de junio de 2020 y con un ciclo de vida de dos años consecutivos	Materiales como hojas bond, marcadores, crayones, hojas de colores.	Proyectista y docentes involucrados en el proyecto
3	Incremento del vocabulario	Ejecucion de un cuadernos en donde escriben palabras nuevas para enriquecer su vocabulario	Aplica palabras nuevas en su vocabulario	Interpretan a partir de claves contextuales el significado de palabras nuevas escuchadas	A partir del mes de junio de 2020 y con un ciclo de vida de dos años consecutivos	Cuadernos, lapicerso, crayones, imágenes. Hojas, lapiceros	Proyectista y docentes involucrados en el proyecto
4	Padres mas activos e involucrados en el proceso de de lectoescritura de sus hijos	Ejecucion de un taller para padres de familia para incentivar la lectura desde la casa.	Aplicar un programa de sencibilizacion para motivar la lectura desde la casa.	Padres mas participatvos en el proceso de aprendizaje de sus hijos	A partir del mes de junio de 2020 y con un ciclo de vida de dos años consecutivos	Asistencia, libros de lectura	Proyectista y docentes involucrados en el proyecto
5	Lograr que los estudiantes adquieran el habito de lectura.	Implementacion de una minibiblioteca escolar en el aula integrando variedad de libros donados por los estudiantes	Elaborar estrategias para el desarrollar habitos de de lectura	Niños Disfrutan con la lectura.	A partir del mes de junio de 2020 y con un ciclo de vida de dos años consecutivos	Libros de lectura, hojas, afiches, papel de colores, tijeras, papel bons, impresiones, impresora, computadora, libros de lecturas	Proyectista y docentes involucrados en el proyecto
6	Que los estudiante logren una conexión, articulación y el gusto por la lectura	Implementación de 30 minutos de la lectura.	Organizar la minibiblioteca del aula con textos actuales, interesantes y significativos acordes a su edad.	Manifestación de una buena dicción	A partir del mes de junio de 2020 y con un ciclo de vida de dos años consecutivos	Libros de lectura, libros de texto, pedidico, revistas, historietas.	Proyectista y docentes involucrados en el proyecto
7	Estudiantes con una mejor fluidez	Aplicación de diferentes formas de lectura por turnos, silenciosa o en voz alta.	Mejorar el nivel de comprensión lectora.	La lectura es fluida	A partir del mes de junio de 2020 y con un ciclo de vida de dos años consecutivos	Libros de lectura, libros de texto, historietas, leyendas.	Proyectista y docentes involucrados en el proyecto

Fuente colección propia 2,019

#### 1.4.10. Proceso de divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo

##### Justificación:

En el plan de monitoreo se plasmó cada uno de las actividades de divulgación que se realizarán para dar a conocer como se estará implementando el proyecto de mejoramiento educativo en el centro educativo con el propósito de mejorar los índices de lectoescritura en los estudiantes.

El plan de divulgación es una herramienta útil para dar a conocer cada una de las distintas actividades del proyecto así como los destinatarios que son a los que va ir dirigido este proyecto, también se plasmó el lugar y fecha, los recursos que se utilizarán y se dará a conocer quien será el responsable.

La realización de dicho proyecto va dirigido a cada uno de los estudiantes con la finalidad de fortalecer cada una de las distintas actividades que se desarrollarán dentro de la comunidad en donde el personal docente, padres de familia y alumnos serán involucrados y por medio de reuniones, murales, mantas vinílicas, y afiches se va a dar a conocer cada uno de las distintas estrategias que se implementarán para mejorar los procesos de lectoescritura en nuestro centro Educativo y lograr esos cambios que ayudarán a mejorar esos resultados tan bajos de lectoescritura

##### OBJETIVOS:

##### Objetivo General:

- Dar a conocer el proyecto de Mejoramiento Educativo por medio de afiches, mantas vinílicas reuniones con padres de familia e informarles de las distintas estrategia a implementar para mejorar la lectoescritura

##### Objetivos específicos:



- Presentación y aprobación del Plan de divulgación, de forma que sea asumido por todos, involucrando a la comunidad educativa personal docente, padres de familia, alumnos y cocodes.
- Hacer publico a la comunidad educativa la implementación de dicho proyecto dentro y fuera del salón de clases.

#### A. Plan de monitoreo:

El plan de monitoreo y evaluación es un instrumento fundamental para el monitoreo y la evaluación de un proyecto o programa. Está compuesto por objetivos, actividades, indicadores, medios de verificación y responsables.

No.	Actividades de divulgation	Destinatarios (A quienes se dirige)	Lugar y Fecha	Recursos	Responsables
1.	Reunión con padres de familia para darles a conocer sobre los resultados del proyecto	Padres de familia, Maestros y alumnos	E.O.R.M Parcelamiento Monterrey enero 2020	Audio	Proyectista
2.	Mural con fotografías para darles a conocer que se realizo y que se logros con la realización del proyecto	Maestros y alumnos	E.O.R.M Parcelamiento Monterrey enero a mayo	Impresiones Impresora Computadora Audio Papelografo	Proyectista
3	Mantas vinílicas	Maestro y alumnos	E.O.R.M Parcelamiento Monterrey enero 2020	Mantas vinílicas	Proyectista
	Afiches dentro del establecimiento	Maestros y alumnos	E.O.R.M Parcelamiento Monterrey enero 2020	Afiches Impresiones	Proyectista

## B. Plan de Evaluación

El plan de monitoreo y evaluación es un instrumento fundamental para el monitoreo y la evaluación de un proyecto o programa. Está compuesto por objetivos, actividades, indicadores, medios de verificación y responsables.

Proyecto: Estrategias Didácticas para el fortalecimiento de la lecto-escritura

Objetivo General	Objetivo Específico	Actividades	Indicadores de proceso	Medio de verificación	Responsables	Indicadores de resultados	Medio de verificación	Responsables	
Implementación de actividades lúdicas, artísticas, culturales, concursos, juegos, antologías, gestiones por medio de estrategias pedagógicas que fortalezcan la lectura y escritura de los estudiantes de la Escuela Oficial Mixta Parroquia Monterrey.	1. Implementación de estrategias didácticas para mejorar en los estudiantes el interés de la lectoescritura	1. Rincón de lectura	Será un espacio en el aula en donde de manera organizada se utilizarán los libros o materiales elaborados por el docente y alumnos que promuevan el desarrollo de la lectura y escritura	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto	Despertar y alimentar la curiosidad, aumentar la capacidad lectora, adquirir y consolidar hábitos de lectura estimular el desarrollo y pensamiento crítico, provocar el desarrollo la habilidad de la escritura.	Observación directa	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente	
		2. Aulas delectradas	Elaboración de rótulos de cada uno de los objetos que observan dentro del aula	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto	Participación activa de los estudiantes y mejoramiento de su ortografía y lectura en el momento de redactar sus rótulos	Observación directa	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente	
		3. Personas invitadas	El docente invitara a una persona de la comunidad tales como líderes, abuelos y otros para que lleguen a la escuela a leer contar historias a los estudiantes.	La revisión	Maestro ejecutor del proyecto	La escuela activa, la práctica de los valores.	Observación	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente	
		4. Tiempos de lectura							
		5. Consultando en el diccionario	Consiste en desarrollar de manera periódica, tiempos para la lectura, se puede empezar con 20 minutos diarios e irlos incrementando paulatinamente.	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto	Motivados, con el deseo de leer y aprender, mejorado su vocabulario y redacción.	Tablas de referencia	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente	
		6. Implementación de seminarios de lectura	Cada grado tendrá a su cargo la biblioteca rotando por una semana y el estudiante cada día tendrá que leer una lectura de su interés después de pasar una semana será enviada al siguiente grado el objetivo es que pase por todos los grados.	Observación	Maestro ejecutor del proyecto	Ampliar el vocabulario de los estudiantes y conocer el significado de nuevas palabras para poder apropiarse de las mismas.	Registro anecdótico	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente	
		7. Decoración de aulas		Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto	Ayuda a la comprensión de textos, mejora la gramática, el vocabulario y la escritura de los estudiantes	Observación	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente	
		8. Minibiblioteca	Se pintara un espacio del aula en donde ira el rincón de lectura para que el alumno e llame la atención y pueda utilizar diferentes herramientas para su aprendizaje	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto	Elevará su autoestima y mejorará la motivación	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente	
		9. Búsqueda de libros de texto con alumnos y docentes para armar una mini biblioteca.	Se armará con los libros donados y gestionados por el docente	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto	Participación activa y creativa.	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente	
		10. Festivales artísticos	Cada alumno y personal docente donara un libro que ya no utiliza en casa y de esta manera se armará la minibiblioteca.	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto	Aprenderá a valorar y cuidar los libros	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente y padres de familia	
		11. Festivales socioculturales.	Realización de festivales artísticos con la participación de los alumnos	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto	Impulsa el desarrollo y la calidad de los talentos que tiene cada estudiante.	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente	
		12. Concurso de deletreo	Elaboración de festivales socioculturales con la participación de los alumnos	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto	Conocerá sus raíces y apreciará las diferentes expresiones artísticas que conviven en el país.	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente	
		13. Concurso de cuentacuentos.	Mejorar su vocabulario	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto	Ampliará su vocabulario, aprenderá conceptos y desarrollaran uno adecuado del idioma.	Escala de rango	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente y esas personas invitadas expertas en deletreo.	
		14. Elaboración de antologías	Cada grado organizara un cuento de los que han leído de forma creativa y lo presentara a los demás estudiantes.	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente	Niños más creativos, participativos, e imaginativos.	Ficha de observación	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente, invitación de compañeros de otras escuelas educativas.	
3. Mejorar los niveles de redacción, narración, ortografía, de textos por medio de la creación de cuentos, leyendas antologías.	15. Elaboración de un diario personal	Por medio de un cuaderno forrado creativamente el alumno anotara lo que más le guste de las distintas actividades realizadas a diario en clases.		Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente	Ampliar su vocabulario ortografía y su redacción.	Rubricas	Maestro ejecutor del proyecto y el docente	
	16. Lectura de sus propios cuentos	Redactaran un cuento inventados por los alumnos luego lo darán a conocer a sus compañeros.		Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente	Mejorará su Redacción ampliará su vocabulario su ortografía.	Rubricas	Maestro ejecutor del proyecto y el docente	
	17. Elaboración de un álbum	Cada uno por medio de hojas realizaran álbumes de distintas clases de animales, de hojas, de insectos etc.		Portafolio	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente	Explorara su imaginación mejorará su redacción y será más creativo	Rubricas	Maestro ejecutor del proyecto y el docente	
	18. Elaboración de Cuadernos de versos	En un cuaderno creativo el alumno se inspirara y realizara versos que salgan de sus pensamientos.		Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente	Mejora su creatividad, su redacción, su léxico.	Rubricas	Maestro ejecutor del proyecto y el docente	
	19. Rincón de aprendizaje de palabras nuevas	Por medio de papeles de colores el alumno anotara palabras nuevas y las dejara en el rincón para que sus compañeros la puedan leer e ir conociendo palabras nuevas		Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente	Mejora su vocabulario, su redacción.	Observación	Maestro ejecutor del proyecto y el docente	

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### 2.1. Marco Organizacional

La estructura organizacional es fundamental en todas las empresas, (Vásquez Rojas, 2012) define “muchas características de cómo se va a organizar, tiene la función principal de establecer autoridad, jerarquía, cadena de mando, organigramas y departamentalizaciones, entre otras” Las organizaciones deben contar con una estructura organizacional de acuerdo a todas las actividades o tareas que pretenden realizar, mediante una correcta estructura que le permita establecer sus funciones, y departamentos con la finalidad de producir sus servicios o productos, mediante un orden y un adecuado control para alcanzar sus metas y objetivos.

El marco organizacional es según (Díaz, 2014). “el conjunto de relaciones administrativas internas y externas de la institución, así como el tipo de estructura (organigrama) y recurso humano que la organización dispone o necesita para llevar a cabo el plan” Organización: proviene del latín organon que significa órgano como elemento de un sistema ampliando más este concepto, organizar es según (Vásquez Rojas, 2012) “el proceso de distribuir actividades, recursos, a través de la división de funciones, definiendo las autoridades y responsabilidades de cada departamento para que la empresa pueda alcanzar de una forma fácil sus metas”.

Según (Vásquez Rojas, 2012) afirma: “ensamblaje de una construcción, una ordenación relativamente duradera de las partes de un todo y su relación entre ellas” Definición muy general no solo para la administración donde esta palabra procede del latín estructura que se refiere a disposición orden de las partes dentro de un todo, es un grupo de elementos unidos que tienen la capacidad de soportar grandes cargas sin romperse ni deformarse.

La importancia de que exista una estructura en la organización por lo que se define lo siguiente: La estructura organizacional es según (Vásquez Rojas, 2012). “la

división de todas las actividades de una empresa que se agrupan para formar áreas o departamentos, estableciendo autoridades, que a través de la organización y coordinación buscan alcanzar objetivos”. La estructura de una organización se encuentra dividida por dos grandes áreas: La estructura formal e informal.

La estructura es: La base fundamental de la empresa donde se realiza las divisiones de las actividades para formar departamentos y posteriormente definir la autoridad con la finalidad de alcanzar los objetivos pero también todo lo que surge de manera espontánea de la interacción entre los integrantes. Tomando en cuenta estas dos vertientes la estructura se divide principalmente en estructura formal e informal.

Estructura formal esta estructura formal surge como “una necesidad para realizar una división de las actividades dentro de una organización que les permita principalmente alcanzar los objetivos mediante organigramas, manuales y la interacción de los principios de la organización como la división de trabajo, autoridad y responsabilidad, delegación, unidad de mando, jerarquía, tramo de control y equidad en la carga de trabajo, entre otras”.

Estructura informal: Su origen está en la estructura formal ya que de ahí parte la formación de estructuras de la relaciones entre los miembros de conforme a una mezcla de factores. La estructura informal obedece al orden social y estas suelen ser más dinámicas que las formales.

### 2.1.1. Estrategias de abordaje

Las estrategias del abordaje educativo para la educación en la diversidad, se refieren a las estrategias de mediación pedagógica, estas incluyen tanto las estrategias metodológicas como las estrategias y procedimientos de evaluación.

Las estrategias del abordaje educativo para la educación en la diversidad, se refieren según (Ávila Durán & E., 2020) a “las estrategias de mediación

pedagógica, estas incluyen tanto las estrategias metodológicas como las estrategias y procedimientos de evaluación”.

Son el punto de fusión entre los objetivos y los contenidos. Por ello no existe un método mejor que otro en términos absolutos, la bondad de los métodos depende de la situación concreta a la que se deseen aplicar: nivel educativo, área curricular, situación de aprendizaje. En términos relativos, una estrategia metodológica es más adecuada cuanto más se ajusta a las necesidades y maneras de aprender del alumnado.

### 2.1.2. Modelos educativos

Según (Pérez Porto, 2008) un modelo educativo es “un patrón conceptual a través del cual se esquematizan las partes y los elementos de un programa de estudios”. Estos modelos varían de acuerdo al periodo histórico, ya que su vigencia y utilidad depende del contexto social. Al conocer un modelo educativo, el docente puede aprender cómo elaborar y operar un plan de estudios, teniendo en cuenta los elementos que serán determinantes en la planeación didáctica. Por eso, se considera que el mayor conocimiento del modelo educativo por parte del maestro generará mejores resultados en el aula. El modelo educativo tradicional se centra en la elaboración de un programa de estudios, sin demasiados elementos adicionales ya que no se tienen en cuenta de forma explícita las necesidades sociales ni la intervención de especialistas, entre otros factores.

Este modelo educativo contempla la figura del profesor (que cumple un papel activo), el método (la clase tipo conferencia), el alumno (con un papel receptivo) y la información (los contenidos presentados como distintos temas). En este sentido, el modelo tradicional presenta una escasa influencia de los avances científico-tecnológicos en la educación, por lo que resulta algo limitado en la actualidad. De todas formas, se reconoce su utilidad como base pedagógica en la formación de diversas generaciones de profesores y de alumnos.

### 2.1.3. Aprendizaje significativo

El Aprendizaje Significativo es uno de los conceptos pilares del constructivismo. Elaborada por el psicólogo Paul Ausubel, ésta teoría se desarrolla sobre una concepción cognitiva del aprendizaje. Precisamente, Ausubel planteó que el aprendizaje significativo “se da cuando un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, es decir con la estructura cognitiva ya existente” (Universia.net.co, 2015).

El aprendizaje significativo se da cuando una nueva información se relaciona con un concepto ya existente; por lo que la nueva idea podrá ser aprendida si la idea precedente se ha entendido de manera clara. Es decir, esta teoría plantea que los nuevos conocimientos estarán basados en los conocimientos previos que tenga el individuo, ya sea que lo hayan adquirido en situaciones cotidianas, textos de estudio u otras fuentes de aprendizaje. Al relacionarse ambos conocimientos (el previo y el que se adquiere) se formará una conexión que será el nuevo aprendizaje, nombrado por Ausubel "Aprendizaje Significativo".

En el desarrollo de la tarea docente el aprendizaje significativo podrá darse de distintas maneras dependiendo el contexto de los alumnos y el tipo de experiencia previa que éstos posean. La teoría de Ausubel es contrapuesta a la de Bruner, quien defendía que el aprendizaje se daba por descubrimiento. En el aprendizaje significativo el saber adquirido por los estudiantes podrá ser posteriormente utilizado en nuevas situaciones y contextos, lo que se llama transferencia de aprendizaje, por lo que más que memorizar hay que entender lo que se está aprendiendo. Es decir, el aprendizaje significativo es lo opuesto al aprendizaje mecanicista, aquél en que la adquisición de nuevos conocimientos se da a través de prácticas repetitivas sin darle mucha importancia a lo que se aprende y sin asociar la información reciente con ninguna otra ya existente.

### 2.1.4. Aprendizaje constructivista

Esta teoría sostiene que según (Massimino, 2010) “el Conocimiento no se descubre, se construye: el alumno construye su conocimiento a partir de su propia

forma de ser, pensar e interpretar la información”. Desde esta perspectiva, el alumno es un ser responsable que participa activamente en su proceso de aprendizaje.

El Constructivismo ha recibido aportes de importantes autores, entre los cuales se encuentran Jean Piaget, Vygotsky, Ausubel y Bruner. Piaget aporta a la teoría Constructivista el concebir el aprendizaje como un proceso interno de construcción, en donde el individuo participa activamente adquiriendo estructuras cada vez más complejas, a los que este autor denomina estadios.

Un tema importante en la estructura teórica de Bruner es que el aprendizaje es un proceso activo en el cual los alumnos construyen nuevas ideas o conceptos basándose en su conocimiento corriente o pasado. El alumno selecciona y transforma información, construye hipótesis, y toma decisiones, confiando en una estructura cognitiva para hacerlo. La estructura cognitiva (es decir, esquemas, modelos mentales) provee significado y organización a las experiencias y permite al individuo ir más allá de la información dada.

La aplicación del modelo Constructivista al aprendizaje también implica el reconocimiento que cada persona aprende de diversas maneras, requiriendo estrategias metodológicas pertinentes que estimulen potencialidades y recursos, y que propician un alumno que valora y tiene confianza en sus propias habilidades para resolver problemas, comunicarse y aprender a aprender.

#### 2.1.5. Aprendizaje tradicional

Los sistemas educativos y la manera en la que estos se desarrollan y aplican es un tema tradicional de debate en el que participan tanto la pedagogía como la psicología, la filosofía e, incluso, la política, también conocido como modelo de enseñanza tradicional o modelo educativo tradicional, el modelo pedagógico tradicional se caracteriza por la marcada diferencia de roles entre el alumno y el profesor. En este tipo de sistema educativo el alumno es un receptor pasivo de la

información, mientras que todo el peso del proceso educativo recae en el profesor, el cual debe ser un experto en la materia.

A pesar de la antigüedad de este, llegó a la cima en la época de la Revolución Industrial, donde el modelo pedagógico tradicional destacó por su fácil aplicación y por permitir la posibilidad de estandarizar los conocimientos, por lo que un solo profesor podía encargarse de la educación de una gran cantidad de alumnos.

Estos fueron algunos de los motivos por los que este sistema adquirió tal fama que se constituyó como el modelo educativo de referencia, el cual permanece hasta la actualidad y es el que se mantiene implementado en la gran mayoría de centros educativos a nivel mundial, independientemente del grado académico.

A pesar de su popularidad en tiempos pasados, el modelo pedagógico tradicional no está exento de críticas. Con el paso del tiempo, tanto alumnos como los propios cuerpos de profesores, reclaman que este ha quedado obsoleto; siendo considerado como un modelo predecible, poco estimulante y que necesita una adaptación urgente a los nuevos tiempos.

#### 2.1.7. Indicadores

Un indicador, por su propia naturaleza, es un instrumento diseñado para proveer información, y por lo tanto, la fiabilidad de dicha información va a estar definida por cómo de preciso sea el indicador que lo proporciona. Por ello, podemos entender que cuanto mejor sea un indicador, más precisa y fiable será la información que proporciona.

Los indicadores, llamados de cumplimiento, muestran cómo se desarrolla lo que se está investigando, a través del monitoreo de sus metas parciales. Los indicadores de efecto, miden si se cumplieron los objetivos específicos, y los indicadores de impacto, los objetivos generales, estos dos últimos son llamados indicadores de evaluación. Los indicadores deben poseer la mayor precisión



posible, tener pertinencia con el tema a analizar, deben ser sensibles a los cambios, confiables, demostrables, y ser datos fáciles de obtener.

Un indicador es una característica específica, observable y medible que puede ser usada para mostrar los cambios y progresos que está haciendo un proyecto hacia el logro de un resultado específico, deber haber por lo menos un indicador por cada resultado, el indicador debe estar enfocado, y ser claro y específico, el cambio medido por el indicador debe representar el progreso que el proyecto espera hacer, un indicador debe ser definido en términos precisos, no ambiguos, que describan clara y exactamente lo que se está midiendo. si es práctico, el indicador debe dar una idea relativamente buena de los datos necesarios y de la población entre la cual se medirá el indicador

#### 2.1.8. Deserción escolar

Puede entenderse como el abandono del sistema escolar por parte de los estudiantes, provocado por la combinación de factores que se generan tanto al interior del sistema como en contextos de tipo social, familiar, individual y del entorno. La tasa de deserción intra-anual solo tiene en cuenta a los alumnos que abandonan la escuela durante el año escolar, ésta se complementa con la tasa de deserción interanual que calcula aquellos que desertan al terminar el año escolar.

La deserción escolar es un fenómeno consistente en el abandono de la educación formal por parte del alumnado en etapas tempranas de la misma. Este tipo de situación debe explicarse a partir de causas sociales y económicas, causas que significan un verdadero desafío para los países que se ven afectados por el fenómeno. En este sentido, existen diversas políticas públicas destinadas a favorecer la integración de los niños, políticas que tienden a generar incentivos para que los padres tengan un cuidado especial en que sus hijos cumplan con las propuestas educativas. No obstante, es importante entender que

cualquier política pública es un parche y que solo un desarrollo social profundo puede remediar este tipo de dificultades.

#### 2.1.9. Repitencia

La repitencia es un fenómeno que afecta al ámbito educativo. Se produce cuando un estudiante no supera satisfactoriamente un curso escolar y debido a ello se ve obligado a repetir el grado nuevamente no hay un único motivo que explique este fenómeno, por lo que se pueden aportar una serie de causas que lo producen: Hay alumnos con dificultades en el aprendizaje y no logran alcanzar los objetivos académicos, en ocasiones la causa no tiene relación con las capacidades del alumno, sino con sus circunstancias personales.

Hay que tener en cuenta que ciertos problemas familiares o algunos ambientes sociales pueden tener una repercusión negativa en los resultados escolares. Los niños y adolescentes son especialmente sensibles y no siempre se adaptan a los programas académicos. Pueden tener algún tipo de desajuste emocional, vivir una situación de acoso escolar u otro tipo de problemas y todo ello acaba afectándoles en su rendimiento.

Desde una perspectiva social la repitencia representa un fracaso del sistema educativo. En algunos países las tasas de repetición son elevadas y esto va acompañado de una serie de implicaciones (aulas con un número elevado de repetidores, grupos de alumnos con edades diferentes compartiendo la misma aula o la necesidad de incorporar programas educativos específicos para este alumnado).

Si pensamos en el alumno repetidor, hay que tener en cuenta cómo le puede afectar esta situación: puede ser un estímulo para corregir su falta de interés por los estudios o, por otra parte, puede afectarle psicológicamente y considerarse a sí mismo un fracasado. En otras palabras, la repetición en ocasiones es una

buena solución para corregir algunas carencias en la adquisición de conocimientos, pero también puede ser problemática.

Desde un punto de vista pedagógico no hay un consenso generalizado sobre la conveniencia de la repitencia. Según algunos planteamientos es un mal necesario, es decir, es una fórmula que permite al alumno tener una segunda oportunidad académica. Por el contrario, otros expertos en la educación entienden que la repetición no es deseable y debería evitarse a toda costa, por lo que es preciso incorporar mecanismos alternativos (con profesores de apoyo o programas de adaptación específicos para el alumnado que no consigue los objetivos deseables).

#### 2.1.10. Sobre edad

(Ruiz, 2007), entiende que el término de extra edad hace referencia a la escolaridad que se efectúa cuando la edad cronológica se sitúa por encima de la edad escolar y que implica una anormalidad educativa que coloca al niño fuera de la edad reglamentaria para cursar un grado o nivel determinado del sistema educativo.

Un alumno con sobre edad es aquel que tiene más edad de la considerada teóricamente ideal según las normas legales de acceso al sistema educativo para el año de estudio que cursa, y como tal la sobre edad educativa es una de las problemáticas centrales a abordar para prevenir la repitencia y el abandono escolar.

Plantear que la educación es un derecho universal, suena a obviedad, y es que no dice mucho si no invita a preguntarse que implica realmente el derecho a educarse. Supone una formación en herramientas que permitan ejercer una ciudadanía crítica y participativa socialmente e implica no solo la posibilidad de acceder al sistema educativo, sino a uno de calidad.

### 2.1.11. Fracaso Escolar

Según (Babarro Rodríguez, 2019) el fracaso escolar es “cuando los niños no llegan a alcanzar los estudios mínimos determinados por cada país”, el fracaso escolar es considerado un grave problema del sistema educativo.

Según (Babarro Rodríguez, 2019) el fracaso escolar es “una problemática social y educativa a tener en cuenta ya que la educación recibida y la preparación de los niños y jóvenes es fundamental para el futuro del país, tanto a nivel económico, como social y educativo”.

El fracaso escolar es un concepto que se usa para referirse al colectivo de personas que no han logrado completar con éxito las distintas etapas de enseñanza obligatoria, ya sea por abandono escolar prematuro, por dificultades graves de aprendizaje, entre otros. Además, al hablar de fracaso escolar, también debemos tener en cuenta a aquel colectivo de personas que una vez superada la enseñanza obligatoria no consiguen alcanzar ningún otro título que les permita formarse en cuanto a una profesión concreta.

El fracaso escolar se incluyen a las personas que tienen un bajo rendimiento académico y no logran la adquisición de un conjunto de conocimientos mínimo, a las personas que abandonan la escolarización obligatoria antes de obtener el título correspondiente, a las personas que terminan la escolarización obligatoria sin lograr el título correspondiente y, a las personas que en la edad adulta sufren consecuencias sociales y laborales por no haber logrado una correcta preparación académica. Causas del fracaso escolar: El fracaso escolar no se puede explicar por una única causa, sino que se trata de un conjunto de factores influyentes que se interrelacionan y fomentan que los alumnos no alcancen su enseñanza con éxito.

### 2.1.12. Tipos de fracaso escolar

A. Fracaso escolar primario: El primero de los tipos de fracaso escolar aparece en los primeros años de escolarización y se caracteriza por la aparición de problemas en el rendimiento académico. Además, se suele asociar a dificultades en la maduración del niño y dependiendo de cuales sean estas dificultades se podrán solucionar o, por lo contrario, devenir un problema de fracaso escolar permanente.

B. Fracaso escolar secundario: El segundo de los tipos de fracaso escolar aparece unos años después del inicio de la escolarización. Debemos tener en cuenta los años escolares previos al fracaso secundario son de muy buenos resultados académicos, pero pasados unos años aparece el fracaso escolar secundario acompañado de dificultades y problemas. Pues los problemas que aparecen en este tipo de fracaso suelen ser debidos a cambios en el alumno, como por ejemplo, el cambio de la infancia a la adolescencia o cualquier otro evento importante en la vida del niño que pueda interferir momentáneamente en su vida escolar.

Fracaso escolar circunstancial: El tercero de los tipos de fracaso escolar es transitorio y aislado. Este fracaso se da en una época determinada de la vida del niño y, por lo tanto, responde a causas concretas y excepcionales de dicha época o momento transitorio. Si las causas de este fracaso se pueden llegar a identificar, resulta más fácil abordarlas y tratarlas sin mayores problemas. Generalmente se trata de niños con un buen rendimiento académico, pero debido a este fracaso transitorio o circunstancial sus resultados se ven afectados, generalmente por situaciones que provocan un impacto emocional grande en el alumno.

Fracaso escolar habitual: En los niños que presentan este tipo de fracaso escolar es común obtener malas notas y suspensos con frecuencia y se presenta, normalmente, desde el principio de su escolarización. Este tipo de fracaso suele

ser debido a causas individuales del niño, como por ejemplo, el hecho de padecer un retraso o trastorno del desarrollo psicomotriz o del lenguaje hablado, entre otros, dando lugar a una desadaptación escolar.

Consecuencias del fracaso escolar: Existe una gran variedad de consecuencias del fracaso escolar que afectan tanto a los propios alumnos como a los profesionales docentes, a las familias y a la sociedad. A continuación presentaremos las principales consecuencias que provoca el fracaso escolar:

Insatisfacción y sensación de incompetencia. La consecuencia más común entre los alumnos que no llegan a alcanzar los estudios mínimos es el hecho de creer con determinación que no son capaces de lograrlo, que el mundo académico no está hecho para ellos y no se sienten cómodos en él, es decir, sin duda sienten que son unos fracasados y que su paso por el colegio no ha servido para nada. En otras palabras, estos alumnos no se sienten satisfechos con su capacidad para aprender todo aquello que se les enseña en el colegio.

Insatisfacción del profesorado, en cuanto a los profesores, el fracaso escolar ocasiona que un gran número de profesores se sientan desconcertados, incómodos, desmotivados e ineptos a la hora de transmitir sus conocimientos a los alumnos. Incluso, en alguna ocasión se ha llegado a dar algún caso de depresión.

Problemas laborales: Otra consecuencia del fracaso escolar es la inclinación a la marginación laboral y social de estos alumnos, Preocupación de los padres, en relación a las familias, las principales figuras que se ven afectadas por el fracaso escolar del niño son los padres. Pues estos se pueden sentir desesperanzados al ver las consecuencias y efectos negativos de los resultados académicos en su hijo, el abandono escolar es otra de las consecuencias del fracaso escolar. Cuando los niños ven que no consiguen lograr el objetivo de alcanzar los estudios mínimos pueden decidir abandonar sus estudios debido a no verse capaces de finalizarlos.

### 2.1.13. Marco Epistemológico

El primer paso necesario a la hora de definir un concepto es determinar el origen etimológico del mismo. En este sentido, podemos subrayar que es en el griego donde encontramos los antecedentes del término epistemología que ahora nos ocupa. Más aún, este sustantivo está compuesto por la unión de dos palabras: *episteme* que se puede traducir como “conocimiento o ciencia” y *logos* que vendría a significar “discurso”.

Afirma (Pérez Porto & Merino, 2012) que la epistemología es “una disciplina que estudia cómo se genera y se valida el conocimiento de las ciencias”. Su función es analizar los preceptos que se emplean para justificar los datos científicos, considerando los factores sociales, psicológicos y hasta históricos que entran en juego.

En ese sentido, podemos establecer de manera más clara aún que la epistemología de lo que se encarga es de abordar la filosofía y el conocimiento a través de la respuesta a diversas preguntas de vital importancia como las siguientes: ¿qué es el conocimiento?, ¿cómo llevamos a cabo los seres humanos el razonamiento? o ¿cómo comprobamos que lo que hemos entendido es verdad?

Asimismo podemos subrayar que este concepto fue utilizado por primera vez, durante el siglo XIX, por el filósofo escocés James Frederick Ferrier quien acuñó el término en su obra titulada *Institutos de Metafísica*. En la misma aborda diversas teorías sobre el conocimiento, la inteligencia o el sistema filosófico.

Hay quienes utilizan la noción de epistemología como sinónimo de gnoseología. Ambos conceptos, sin embargo, no se refieren a lo mismo. Mientras que la epistemología “se centra en el conocimiento científico y es considerada como una teoría acerca de la ciencia, la disciplina que se conoce como gnoseología pretende descubrir el origen y el alcance de dichos conocimientos” (Pérez Porto & Merino, 2012).

La epistemología, por otra parte, suele ser vinculada a la filosofía de la ciencia, aunque ésta es bastante más amplia. Ciertas cuestiones metafísicas, por citar un ejemplo, forman parte de la filosofía de la ciencia y no son objeto de estudio de los epistemólogos.

Otra disciplina relacionada a la epistemología es la metodología. Hay que resaltar que, para el metodólogo, el conocimiento no está sometido a un juicio de valor: se lo considera, en cambio, como información ya validada y admitida por los científicos. Lo que hace la metodología es analizar cómo se puede expandir o incrementar el conocimiento científico.

#### 2.1.14. Marco de Políticas

La noción de política tiene varios usos. Puede aludir al gobierno de un Estado; según (Pérez Porto, 2019) a “la actividad desarrollada por quien administra los asuntos públicos”; a las directrices que orientan el accionar; o al modo en que se utilizan los medios para cumplir con un objetivo.

Educativo, en tanto, es un adjetivo que refiere a aquello vinculado a la educación: la enseñanza o instrucción, un proceso educativo apunta al desarrollo de las facultades del individuo a través de la transmisión de saberes y valores.

A partir de estas ideas, podemos centrarnos en la definición de política educativa. Según (Pérez Porto, 2019) se denomina “al conjunto de las acciones del Estado que buscan optimizar las prácticas llevadas a cabo en el ámbito de la educación”.

La política educativa es una herramienta que tienen los gobiernos para involucrarse en el modo en el cual se producen y distribuyen los conocimientos en una sociedad. Es importante tener en cuenta que el acceso a la educación es un derecho humano que todos los Estados deben garantizar.

Según la Declaración Universal de los Derechos Humanos, la educación elemental debe ser gratuita y obligatoria. Por eso la política educativa de un país siempre debe velar por este derecho como prioridad. La educación pública además tiene que ser de calidad para que la formación sea útil y productiva.



#### 2.1.15. Políticas de cobertura

Según (Salazar, 2015) la cobertura educativa es “un indicador para explorar la relación entre la demanda y la oferta de servicios en un sistema educativo”.

Este indicador muestra el déficit de demanda existente en un sistema educativo, es decir que parte de la población se encuentra por fuera del sistema escolar o no tiene acceso a él. Desde el punto de vista del sistema educativo la cobertura muestra su eficacia para incorporar o atender a la población que más lejana esta.

La cobertura se realiza a distintos ámbitos: por nivel, preescolar, Básica Primaria, Básica Secundaria, Media y Vocacional, Educación superior y también puede calcularse para cada uno de los grados de escolaridad; por sector, participación del sector oficial y no oficial; por zona: urbana y rural.

Se utiliza para facilidad de su construcción, a partir de datos agregados generalmente disponibles en los registros de estadísticas nacionales, como es el caso de las estadísticas sobre población (censos y proyecciones demográficas).

#### 2.1.16. Políticas de calidad

La satisfacción de los clientes es probablemente uno de los factores de mayor interés para la dirección de una empresa, ya que sin el contento de su público, no sería comercializado su producto o servicio, y como consecuencia, el negocio no podría mantener su actividad productiva y empresarial. Afirma (Vásquez, 2018) que “Es una declaración formal y escrita, que marca los objetivos, directrices y compromisos de una empresa con respecto a la calidad”.

Según (Monise, 2018) una política es “un sistema de principios definidos para orientar decisiones que llevan a alcanzar resultados mensurables, es decir, es una declaración formal de lo que es la calidad para la empresa”.

La política de la calidad es según (Monise, 2018) “un compromiso que la empresa declara para sus partes interesadas”. Así como la misión, visión y valores ayuda a la alta dirección a tomar decisiones de priorización de proyectos, contratación o cierre de contratos y estrategias para alcanzar resultados, la política de calidad debe ser formalizada para que ayude a las personas a tomar decisiones sobre procesos y productos.

#### 2.1.17. Líneas de acción

La planificación educativa puede dividirse en 3 niveles: macro, meso y micro.

Según (Carneiro Viana, 2015) el que llamamos nivel "MESO" sería el nivel de “decisión sobre contenidos, que tendrá que ver con los ejes estructurantes de la escuela, comprendidos en el Proyecto Curricular Institucional o Proyecto Educativo Institucional”. En ellos se da coherencia a la práctica docente, concretando el diseño curricular de base en propuestas globales de intervención didáctica, según el contexto de cada institución.

Afirma (Carneiro Viana, 2015) que el nivel "MACRO" es prescriptivo, “fija los lineamientos de política educacional, y la matriz del proyecto educativo (por ejemplo, la organización de los niveles)”.

Según (Carneiro Viana, 2015) el nivel "MICRO" de las planificaciones áulicas es en donde se “formulan los objetivos de acuerdo con la filosofía y la política de los niveles anteriores, y se establecen los medios y secuencias de acciones indispensables, así como los instrumentos y recursos necesarios para lograrlo (didáctica)”. De esta manera, este nivel resulta un verdadero "zoom" de toda la problemática educativa.

El segundo nivel de concreción de la planificación (nivel meso) es competencia de los equipos educativos de las escuelas, implica la elaboración de un Proyecto Curricular Escolar. Las decisiones tomadas en el primer nivel se presentan de manera contextualizada según las necesidades educativas de los alumnos de la escuela. Corresponde además a este nivel de concreción y/o planificación la

secuenciación de los contenidos y su organización en los diferentes ciclos educativos, la definición global de las opciones metodológicas y los criterios de evaluación. En definitiva, en él se consignan las decisiones relativas a qué, cuándo y cómo enseñar y evaluar. En términos generales, en este nivel se elaboran los planes y programas propios de los establecimientos.

La elaboración del primer nivel de concreción de la planificación (nivel macro) corresponde a las autoridades de la educación y, en este caso, en él se concretan las intenciones educativas respondiendo a las preguntas: ¿Qué es necesario enseñar para lograr que se dé el desarrollo y la socialización de las nuevas generaciones? Este primer nivel de concreción incluye también orientaciones didácticas y de evaluación con la finalidad de guiar a los profesores en el ejercicio de la práctica, pero sin sustituirles en la toma de decisiones educativas en los establecimientos escolares y en las aulas. Dichas orientaciones ponen de relieve el hecho de que el proceso de desarrollo sólo es posible si el alumno participa activamente en la construcción del conocimiento y recibe las ayudas adecuadas. El tercer nivel de concreción y/o planificación (nivel micro) es competencia de cada profesor y consiste en la planificación de los objetivos, aprendizajes esperados, estrategias didácticas y de evaluación para cada grupo clase y con tiempos acortados. Los otros dos niveles pertenecen a una dimensión operativa, y comprenden la diversificación del diseño según la región y/ o institución.

## 2.2. Técnicas de administración educativa

Según (Fernandez & Rosales, 2020) el maestro es “el recurso principal del proceso educativo”. Su función primordial consiste en ayudar a los alumnos a descubrir sus capacidades, a realizarlas y a desarrollar actitudes y formas de comportamiento que les permitan desenvolverse como miembros de la comunidad.

Los maestros deben reflejar cierta iniciativa hacia nuevos enfoques, a lo innovador con respecto a la educación, para así demostrar ser agentes de cambio en

nuestras escuelas y convertirse en los protagonistas de los proyectos educativos. La administración es el proceso de planificar, organizar, dirigir y controlar los esfuerzos de los miembros de la organización y de utilizar sus demás recursos para alcanzar las metas establecidas.

La Administración educativa es un conjunto de funciones que van orientadas hacia el ofrecimiento de servicios educativos efectivos y eficientes. La administración consiste en lograr los objetivos con la ayuda de todos los participantes. Es un proceso sistemático de hacer las cosas, los administradores requieren de sus habilidades, aptitudes y atributos para realizar ciertas actividades, interrelacionadas con el fin de lograr las metas deseadas

#### 2.2.1. Matriz de Priorización:

En términos prácticos, la matriz de priorización es una tabla o figura en la que una serie de criterios se relacionan y se confrontan entre sí. La idea es obtener información sobre el valor de dichos criterios para definir cuáles son las tareas que revisten mayor importancia y qué decisiones se pueden tomar al respecto.

Cada proyecto es distinto y por ello que se deben implementa esta herramienta según sus propias necesidades. Sin embargo, a grandes rasgos podemos describir una serie de funciones asociadas a la matriz de priorización:

La matriz de priorización de problemas es una herramienta para seleccionar las distintas alternativas de soluciones, en base a la ponderación de opciones y aplicación de criterios.

Se trata de un instrumento clave para tomar decisiones y clasificar problemas. Nos enseña a cómo ser más productivos en el trabajo y a cómo tomar decisiones importantes.

Y nos ayuda a definir las causas y efectos de situaciones problemáticas para aplicar estrategias más acertadas. Recuerda que todo problema puede entenderse como un desfase entre la realidad y la situación deseable.

Pues bien, para realizar una matriz de priorización de problemas, antes tenemos que identificar las distintas alternativas y los criterios de decisión, con el objetivo de poner todo en común y decantarnos por la solución que mejor ponderación obtenga.

Cuando realizamos la priorización estamos hablando de realizar un listado de problemas de cada una de las necesidades existentes, y luego vamos a revisar como podemos priorizar los problema detectados y de ellos seleccionar el mas importante, para cada problema vamos a aplicar una herramienta útil de priorización a través de una matriz en la que vamos a asignar un valor de 2 a 10 pts. para cada uno de los criterios dados de acuerdo con la escala adjunta.

Tenemos que tener en cuenta que esta escala es referencial y podría ser modificada en base al mayor peso que quiera darle dependiendo de la equivalencia que quiera asignarle.

Tenemos que tener en cuenta que al mayor problema detectado se le dará el punteo más alto para luego darle la solución correcta.

#### 2.2.2. Técnica del árbol de problema:

Para resolver un problema es necesario el entendimiento completo de que exactamente consiste el problema y que tipo de solución se necesita.

Es necesario comprender la naturaleza del problema ya que así se puede llegar a establecer un problema bien definido para obtener una solución satisfactoria

La matriz de priorización de problemas es una herramienta para seleccionar las distintas alternativas de soluciones, en base a la ponderación de opciones y aplicación de criterios.

Se trata de un instrumento clave para tomar decisiones y clasificar problemas. Nos enseña a cómo ser más productivos en el trabajo y a cómo tomar decisiones importantes. Y nos ayuda a definir las causas y efectos de situaciones problemáticas para aplicar estrategias más acertadas. Es importante recordar que

todo problema puede entenderse como un desfase entre la realidad y la situación deseable.

Pues bien, para realizar una matriz de priorización de problemas, antes tenemos que identificar las distintas alternativas y los criterios de decisión, con el objetivo de poner todo en común y desarrollarnos por la solución que mejor ponderación obtenga

Beneficios de utilizar una matriz de priorización de proyectos:

Cuando surgen imprevistos o situaciones problemáticas de última hora en nuestros proyectos, es conveniente pararse, analizar la situación y determinar las posibles soluciones. En este proceso nos puede ayudar mucho saber cómo hacer una matriz de priorización, una actividad que deberíamos incluir en el proceso de planificación.

En la gestión de proyectos, son muchas las ventajas que podemos aplicar con esta herramienta. Identificamos todo lo que se puede ganar si aplicamos esta matriz de priorización en situaciones de crisis o momentos de bloqueo en la toma de decisiones.

Identificamos todo lo que se puede ganar si utilizamos la matriz de priorización de problemas en las gestión de procesos y proyectos..

Podemos dividir, por ejemplo, un problema en varios más pequeños para trabajar de forma colaborativa en grupos de trabajo. Cada grupo tiene claramente identificado su sub-problema, y definidas sus condiciones iniciales. A su vez, todos los sub-problemas están relacionados entre sí, de forma que el proyecto conjunto es la unión relacionada de los proyectos parciales.

### 2.3. Análisis Situacional

El Análisis Situacional es según (Jorge Hanel del valle, 2004) “un método que permite analizar dificultades, fallas, oportunidades y riesgos, para definirlos,

clasificarlos, desglosarlos, Jerarquizarlos y ponderarlos, permitiendo así actuar eficientemente con base en criterios y/o planes establecidos”.

Este método ayuda a saber por dónde comenzar a resolver los asuntos traslapados y confusos, a establecer prioridades y a establecer la secuencia de actividades que darán respuestas a las preocupaciones de las organizaciones. Para llevar a cabo el análisis de situaciones primero es importante reconocer todos los problemas que se tengan actuales o futuros, enumerando las desviaciones, las oportunidades o las amenazas y anticipar los problemas que puedan surgir. El análisis situacional es “un estudio que se realiza con la finalidad de conocer cómo se encuentra la empresa en un momento determinado, para ello se analiza el entorno interno y externo en el que se desenvuelve” (Quiroa, 2020).

El análisis situacional se refiere a un método que muchos gerentes utilizan para analizar el entorno interno y externo de una organización para comprender las capacidades, de los clientes y el ambiente de negocios de la empresa. En lo educativo se refiere a los métodos que los docentes utilizan analizando su entorno para, poder observar cada una de las capacidades que los alumnos tienen y ver en que se les puede apoyar para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje. Es por esta razón que el análisis situacional nos ayudad al estudio del entorno en que se desenvuelve la empresa o el centro educativo, en un momento determinado, donde se toma en cuenta factores externos e internos que intervienen en cómo se proyecta los métodos en su ambiente.

Algunos autores, también, definen este concepto como un método que permite analizar fallas, dificultades, riesgos y oportunidades, para puntualizarlos, clasificarlos, separarlos, jerarquizarlos y aprobarlos, lo que permite actuar eficazmente. En criterios y planes establecidos dice que según (Jorge Hanel del valle, 2004) “el análisis situacional es un paso crítico para establecer una relación a largo plazo con los clientes”. En la vida corporativa, el análisis situacional ayuda a definir cuál es la situación actual y cuáles deberían ser las acciones para seguir avanzando. Por esta razón el entorno rápidamente es cambiante y los estilos de

vida de las personas exigen un análisis periódico que brinde una fotografía de la posición de la empresa en el entorno empresarial, al igual que para presentar las oportunidades de desarrollo y mejorar su crecimiento.

El análisis situacional analiza tanto los factores del macro entorno, que afectan a muchas empresas, o centros educativos como los factores del micro entorno, que afectan específicamente a una empresa o institución educativa.

El propósito es indicarle a una empresa sobre su posición organizacional y del producto, así como la supervivencia general de la empresa dentro del entorno. También significa pronosticar los resultados si se toma una decisión en cualquier dirección.

### 2.3.1. Identificación de demandas sociales

El abordaje teórico de las demandas sociales es factible de realizarse desde diferentes plataformas, las cuales pueden ser integradas gracias a que ofrecen ángulos analíticos complementarios. En una primera aproximación, la demanda puede ser entendida, al menos en dos acepciones: como petición y como reclamo. Según (Retamozo, 2009) la petición se asemeja a “la solicitud que alguien elabora sobre un asunto hacia la autoridad que considera competente”. Allí, en principio, puede no haber beligerancia, no obstante esa demanda puede adquirir estatus de reclamo y por lo tanto una interpelación imperativa de un agente hacia otro para satisfacer la solicitud. Desde una segunda perspectiva, el estudio de las demandas tiene una dimensión que es iluminada desde el psicoanálisis.

Pero además es necesario ubicar la demanda en un tercer registro, esta vez en clave filosófica, como el espacio propio de la lucha por el reconocimiento. la demanda se orienta hacia el otro, hacia su reconocimiento, interpelando de alguna manera a la alteridad. En otras palabras “la construcción de la demanda social se encuentra inscripta una solicitud hacia otro (frecuentemente el sistema político) que lleva aquellos que referimos al principio: un pedido o reclamo” (Retamozo, 2009).



Estas tres dimensiones de la demanda nos ayudan a pensar la constitución de los movimientos sociales. La identificación de una situación como injusta, la elaboración del pedido-reclamo, la interpelación de las alteridades y la lucha por el reconocimiento son aspectos que indudablemente ligan a las demandas con los movimientos.

#### 2.3.4. Demandas institucionales

La mayoría de los sistemas educativos ha iniciado procesos de reformas y transformaciones, como consecuencia de la aguda conciencia del agotamiento de un modelo tradicional que no ha sido capaz de conciliar el crecimiento cuantitativo con niveles satisfactorios de calidad y de equidad, e incorporar como criterio prioritario y orientador para la definición de políticas y la toma de decisiones la satisfacción de las nuevas demandas sociales.

Preparar ciudadanas y ciudadanos capaces de convivir en sociedades marcadas por la diversidad, capacitándolos para incorporar las diferencias de manera que contribuyan a la integración y a la solidaridad, así como para enfrentar la fragmentación y la segmentación que amenazan a muchas sociedades en la actualidad. En consecuencia, los sistemas educativos serán responsables de distribuir equitativamente los conocimientos y el dominio de los códigos en los cuales circula la información socialmente necesaria, y formar a las personas en los valores, principios éticos y habilidades para desempeñarse en los diferentes ámbitos de la vida social.

Conciben a las instituciones como “campos de fuerzas que construyen lógicas, pensamientos, sentidos, de manera que las instituciones generan modos de pensar, sentir, hacer” (Cuevasanta, 2014). La demanda parte de ayudar a entender a los y las adolescentes aquello más básico como: Hábitos de higiene, métodos anticonceptivos, drogas, violencia, hábitos alimenticios, embarazo adolescente.

### 2.3.5. Demandas poblacionales

Según (Peiro Ucha, 2015) la demanda es “la solicitud para adquirir algo”. En economía, la demanda es la cantidad total de un bien o servicio que la gente desea adquirir.

El significado de demanda abarca una amplia gama de bienes y servicios que pueden ser adquiridos a precios de mercado, bien sea por un consumidor específico o por el conjunto total de consumidores en un determinado lugar, a fin de satisfacer sus necesidades y deseos.

El crecimiento poblacional se refiere “al incremento del número de habitantes en un espacio y tiempo determinado, el cual se puede medir a través de una fórmula aritmética” (Significados, 2020). También se puede emplear como sinónimo el término crecimiento demográfico.

Crecimiento poblacional se puede hacer referencia a cualquier especie animal, sin embargo, se suele usar para referirse a los seres humanos, en especial cuando se realizan investigaciones acerca del crecimiento de la población. Los datos que se obtienen de estos análisis son de gran importancia, tanto para los gobiernos de un país como, para las diferentes organizaciones internacionales.

Cabe resaltar que durante el siglo XX la población de seres humanos ha crecido y sigue creciendo en gran porcentaje, lo que ha generado preocupación, en especial por sus consecuencias sobre el uso y cuidado de los recursos naturales, entre otros. Las zonas urbanas son las que presentan mayor crecimiento demográfico, así como, los países en vías de desarrollo. Por el contrario, el crecimiento poblacional es menor en los países desarrollados.

Existen dos tipos de crecimiento poblacional denominadas crecimiento exponencial y crecimiento logístico.

Crecimiento exponencial: presenta los datos con una curva en forma de J, y refleja cómo las poblaciones crecen muy rápido y luego se detiene de manera repentina debido a diversos factores. Crecimiento logístico: presenta los datos de crecimiento poblacional a través de una curva en forma de S (sigmoidea). Expone los datos de una población cuyo crecimiento tiene una etapa lenta, luego toma velocidad y crece y, finalmente decrece de manera gradual buscando un equilibrio.

#### 2.4. Análisis estratégico

Un análisis estratégico se puede definir como según (escuelaeuropeadeempresa, 2019) “el proceso que lleva consigo el estudio, tanto a nivel interno como externo, de una empresa”. Se realiza con el objetivo principal de llevar a cabo un plan de trabajo que ayude al negocio a conocer los aspectos que se deben mejorar, así como, aquellos puntos que funcionan y deben de potenciar.

Existen dos tipos de análisis estratégico:

Análisis interno, lleva consigo una valoración del trabajo que realiza la empresa, se intenta conocer los puntos débiles de la organización y establecer posibles medidas para hacerlos desaparecer. Además ayuda a conocer la capacidad de la empresa, es decir, hasta dónde puede llegar.

Análisis externo. Se utiliza para conocer el sector. Se lleva a cabo una serie de mediciones que permiten conocer hacia donde se encamina el sector donde la empresa trabaja y ayuda a saber qué nivel de satisfacción tienen los clientes.

La importancia del análisis estratégico: Todas las empresas deben de realizar de manera periódica este tipo de análisis. Estamos en una época de continuo cambio por lo que un análisis estratégico permanente ayudará a tu negocio a permanecer actualizado con respecto a las novedades del sector. Se conseguirá medir los resultados y saber qué línea de trabajo debe de seguir la organización, además ayuda a conocer a los clientes, conocer sus motivaciones, como piensan y que necesidades tienen. En definitiva, proporciona una información muy relevante para desempeñar el trabajo.

beneficios del análisis estratégico: Trabajar para la empresa siempre proporciona beneficios. Y este tipo de análisis está pensado para que empresa obtenga todos los beneficios posibles. El análisis estratégico está pensado para que las empresas obtengas las siguientes ventajas.

- Conocer la organización y su forma de trabajar
- Establecer medidas para mejorar puntos débiles
- Conocer el mercado
- Mejora en la estructuración
- Ayuda a conocer hacia donde avanza el sector

#### 2.5. Diseño del proyecto

Un proyecto es una planificación, que consiste en según (cenart, 2020) “conjunto de actividades a realizar de manera articulada entre sí, con finalidad de producir determinados bienes o servicios capaces de satisfacer necesidades o resolver problemas, dentro de los límites de un presupuesto y de un periodo de tiempos dados”. Para que un proyecto esté bien diseñado y formulado se debe explicar cuál es su finalidad, sus objetivos, beneficiarios, productos, actividades, cronograma, presupuesto, etc.

Un proyecto (del latín *proiectus*) es una planificación que consiste en un conjunto de cosas que se encuentran interrelacionadas y coordinadas. De conformidad con el Project Management Institute, "un proyecto es un esfuerzo temporal que se lleva a cabo para crear un producto, servicio o resultado único". De estos conceptos, se evidencia que la razón de un proyecto es alcanzar resultados o metas específicas dentro de los límites que imponen un presupuesto, calidades establecidas previamente, y un lapso de tiempo previamente definido.

2.6. Fundamentación Teórica de todo lo recorrido de lo actuado en la ejecución del proyecto.

### 2.6.1 Definición de lectura y escritura:

La lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral). Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo. Es hacer posible la interpretación y comprensión de los materiales escritos, evaluarlos y usarlos para nuestras necesidades.

Según (concepto definicion, 2019) “Es la comprensión del contenido de un texto u otros medios en el que es necesario decodificar la información, bien sea a través del lenguaje convencional, signos gráficos o alguna simbología no lingüística”. En este proceso es el cerebro el que se encarga de interpretar y descifrar estos códigos. La etimología de la palabra proviene del latín lectura, que quiere decir “acción de leer o escoger.

Esta forma parte fundamental del aprendizaje, ya que es obligatoria para el eficiente desarrollo del conocimiento. Aprender a leer bien es esencial, ya que permite desarrollar buenos hábitos acompañados de concentración y atención. Puede realizarse con textos de carácter público como periódicos, libros y revistas para realizar lecturas de reflexión o de información, o de carácter privado como en la lectura de cartas o de diarios y blogs personales.

En muchos materiales se incluyen imágenes que complementan la información textual; recursos muy popularizados en las lecturas para niños. Las imágenes aportan información y ayudan a comprender mejor los textos.

Escritura: Se considera que la escritura es uno de los inventos más importantes de la Humanidad en toda su historia universal. La escritura es:

“un modo que ha desarrollado el hombre para expresar ideas y pensamientos de modo escrito, es decir sobre papel principalmente pero también sobre otros soportes de diverso tipo como la madera, la arcilla, la corteza, la tierra e incluso hoy en día sobre variados soportes digitales y tecnológicos” (definicionabc, 2013).

La escritura es uno de los elementos que han permitido que el hombre pueda desarrollar sociedades más complejas debido a la abstracción necesaria para llevarla a cabo. Se estima que las primeras formas de escritura surgieron en el año 3000 antes de Cristo y una de las primeras escrituras conocidas fue la desarrollada por los sumerios (pueblo de la Mesopotamia) conocida como cuneiforme por tener los símbolos forma de cuña. Esta escritura se realizaba sobre bloques de arcilla y probablemente tuviera funciones meramente prácticas como llevar contabilidad sobre materiales disponibles, etc. A lo largo del tiempo y de los siglos las formas de escritura se fueron complejizando y así fue posible para el ser humano desarrollar escrituras que fueran ideográficas, lo cual significa que representan a través de símbolos objetos, personas, situaciones, ideas.

La escritura se compone siempre de un complejo sistema de símbolos que representan no sólo ideas si no palabras o sonidos que puedan ser leídos y expresados. Estos símbolos en conjunto se conocen como alfabetos, la importancia de la escritura en este sentido es que permitió a los seres humanos dejar documentos sobre su realidad que pudieron luego ser entendidos y decodificados por generaciones posteriores. Sin la escritura es probable que toda esa información que llega de la antigüedad se halla perdido en gran parte. La escritura tiene muchas funciones más allá que de comunicar ideas y en la actualidad el acceso a la misma está relacionado con la noción de igualdad. Esto es así debido a que por siglos la lectura y comprensión de textos escritos (así como también la escritura misma) estuvieron reservadas a los sectores privilegiados de la sociedad. Sería recién a mitad del siglo XIX cuando las sociedades podrían acceder en su mayoría a este tipo de conocimiento y habilidad.

### 2.6.2. Estrategias de la lectura:

Según (ipler, 2018) la lectura y la escritura son “fundamentales para el correcto desarrollo cognitivo de los niños”. Estas prácticas se encargan de desarrollar el lenguaje, aumentar el vocabulario y mejorar la ortografía. Además, son un mecanismo para transmitir conocimiento, ideas y opiniones, por lo tanto, son instrumentos de suma importancia para todo niño en el proceso de conocer el mundo.

Para muchos niños la hora de leer es una parte importante de su día a día, es un momento donde pueden compartir con sus padres, pero también es un espacio para entrar en un mundo diferente. Al leer todos los días con ellos, se crea el hábito de la lectura, el cual, si es constante, podrá mantenerse mientras crecen. Esta práctica les permite desarrollar la imaginación y el deseo de ampliar sus conocimientos.

Lean juntos: elija un libro o un poema no tan largo, es ideal leerlo mientras su hijo escucha y sigue mentalmente la historia o el poema. Luego pídale a su hijo que lea, después de usted, la primera línea del texto. Vuelva a hacer el mismo ejercicio con la segunda línea del texto y continúe así hasta terminarlo. Repitan esta actividad con el mismo texto varias veces y con diferentes relatos durante la semana.

Modele la lectura fluida: los niños aprenden de lo que ven a su alrededor, léale a su hijo para mostrarle cómo suena la lectura fluida.

Leer en voz alta: aunque tengan dificultades o se equivoquen, es esencial que los padres los motiven a continuar. Hacer una pausa, revisar la palabra que le genere dificultad y volver a comenzar.

Diccionario, el mejor aliado: es importante que su hijo tenga un diccionario cada vez que lea. Muchas palabras van a ser nuevas y es necesario que conozca su significado para entender el contexto de la historia.

¿Qué entendiste? Es importante analizar lo que ha leído, pero en especial qué ha aprendido el niño. Si no entiende lo que acaba de leer, es necesario hacer una pausa y explicarle con calma el significado, posiblemente su confusión esté en alguna palabra desconocida. Los niños deben saber por qué y para qué leen. La comprensión de lectura logra que los niños se conviertan en lectores habituales.

Evita corregir la ortografía y redacción con largas planas: no es necesario que su hijo escriba 20 veces el mismo error, lo único que logra esto es que el niño se distraiga y vuelva a cometer el mismo error. Con dos o tres veces es suficiente, pero es necesario que el error ortográfico sea corregido inmediatamente.

### 2.6.3. Lectoescritura como facilitadora del proceso educativo:

El desarrollo de la lectoescritura es uno de los procesos que, desde el punto de vista del aprendizaje y la psicología, tienen más importancia. Gracias a la lectoescritura somos capaces de apoyarnos en los símbolos para ampliar nuestras fuentes de información y almacenar entre páginas todo tipo de recuerdos y de datos de interés. El lenguaje, además de ser el mecanismo por el que las personas se comunican y transmiten conocimientos, ideas y opiniones, es según (Reyes Naranjo, 2020) “uno de los instrumentos más importantes para todo niño en el proceso de conocer el mundo que le rodea y establecer sus primeras relaciones de afecto”.

Lectura y escritura son palabras que indican no solo pilares de la educación, sino también habilidades humanas que permiten plasmar y diseminar el conocimiento. Asimismo, son capacidades que todas las personas pueden adquirir en un proceso que va más allá de la comprensión de los símbolos y sus combinaciones. El dominio de la lectura y la escritura implica el conocimiento del uso adecuado de



los íconos (letras, signos y reglas) y, además, la creación de un hábito en torno a la destreza. Esa rutina es importante en la educación infantil y debe fomentarse desde los primeros años de vida. Los especialistas sugieren hacerlo de manera tal que signifique un gusto para que los niños se vayan maravillando con el universo de conocimientos y experiencias que entrega un texto o un relato, cualquiera sea su tipo. Poco a poco, la habilidad permite aprender cosas sobre el mundo que los rodea. La lectura, en particular, se convierte en un medio de incalculable valor para aumentar el deseo de saber.

Como la lectura y la escritura son habilidades que requiere atender un texto, inevitablemente trabaja la concentración. Esto ocurre de manera inconsciente y sin esfuerzo, porque al leer, en la mente se van organizando las ideas del escrito, se van reconociendo las principales y secundarias. Algo similar pasa al escribir. De esta forma, se entrena la capacidad de crear y organizar ideas. Junto a lo anterior, escribir y leer enseña y mejora la ortografía. Sucede a medida que se ven las palabras, una fórmula infalible para ir recogiendo información sobre el correcto uso de las letras y conformación de palabras.

#### 2.6.4. El bibliobús o biblioteca rodante.

Según (Muñoz Frias, 2020) es “una de esas herramientas que las bibliotecas públicas pueden utilizar para facilitar el acceso a la información a los usuarios”. Es un servicio fijo de las bibliotecas, se conoce como un servicio bibliotecario móvil, o viajera, ambulante o rodante conocido por el bibliobús o biblioteca sobre ruedas. El objetivo de este servicio es difundir el libro en los pequeños centros y comunidades rurales donde, por la escasez de población y de recursos no es posible mantener una biblioteca fija. La misión propia del bibliobús es de propaganda en favor del libro.

Funciona mediante una colección organizada y procesada de documentos, gestionada por personal capacitado y suficiente con la ayuda de medios técnicos

y materiales precisos y el apoyo de la base central de la que procede, se vale de un medio de transporte, para acceder físicamente, de forma planificada, predeterminada, periódica y publicitada, a lugares y grupos sociales ajenos a una prestación bibliotecaria estable, con el objetivo de hacerles partícipes de los beneficios de la biblioteca pública, la profesionalización de estos servicios va en aumento, cada vez más cercanos al nivel de prestación de las bibliotecas estables gracias a las posibilidades de las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.

El bibliobús se utilizaba exclusivamente para servir a las pequeñas y remotas comunidades pero, desde la Segunda Guerra Mundial, se le emplea cada vez más en Gran Bretaña y en los Estados Unidos para proporcionar un servicio bibliotecario urbano de carácter provisional. El uso más amplio del bibliobús en Gran Bretaña, por ejemplo se debió a que este servicio fue utilizado en función de la necesidad apremiante de aliviar la situación de los residentes provisionales de los barrios destruidos por la guerra, en este caso el bibliobús recorría las calles y brindaba sus servicios a aquella población ubicada en construcciones multifamiliares.

Este servicio bibliotecario reviste gran importancia pues ha servido a la humanidad desde épocas remotas, y en los momentos como la post-guerra. El fondo bibliográfico de esta guagua se renueva y varía según la solicitud de los usuarios, el bibliotecario debe tener en cuenta las zonas que visita y la población a la que brinda sus servicios ya sean niños, jóvenes y adultos, para así ofrecer una variedad de lecturas recreativas como la que brindan las bibliotecas más grandes.

La decisión de realizar un recorrido en el bibliobús por determinadas zonas está en dependencia de aplicar una encuesta y un estudio minucioso del área de sus potencialidades y necesidades del tamaño de la población y otros factores similares. El principal punto a considerar es que exista suficiente demanda del

servicio como para justificar el gasto que ocasiona destinar un vehículo para recorrer regularmente una zona determinada.

#### 2.6.5. Importancia de la Lectura en la Primaria

La lectura es según (Importancia, 2015) “una de las actividades más importantes y útiles que el ser humano realiza a lo largo de su vida”. En primer lugar, la lectura, del mismo modo que todas las restantes actividades intelectuales, es una actividad exclusiva de los seres humanos, únicos seres vivos que han podido desarrollar un sistema intelectual y racional de avanzada. Esto quiere decir que la lectura es una de aquellas actividades que nos define por lo que somos frente al resto de los seres vivos. La lectura es una actividad que por lo general comienza a adquirirse muy lentamente desde temprana edad y se mantiene de por vida, es decir que no se pierde con el tiempo.

Por otro lado, la importancia de la lectura también reside en el hecho de que es a través suyo que el ser humano puede comenzar a recibir conocimientos de manera formal e insertarse así en el proceso tan complejo pero útil conocido como educación. La lectura supone siempre atención, concentración, compromiso, reflexión, todos elementos que hacen a un mejor desempeño y a mejores resultados.

Obviamente, la lectura puede realizarse de muchas maneras y con muchos objetivos. Así, no es lo mismo la lectura por placer que aquella que se realiza por obligación para cumplir determinado objetivo educativo o laboral. De cualquier modo, siempre la lectura actuará como un fenómeno que nos permite alentar nuestra imaginación, crear nuevos mundos en nuestras mentes, reflexionar sobre ideas o conceptos abstractos, entrar en contacto con nuestro idioma o con otros, mejorar nuestra ortografía, conocer más sobre otras realidades, etc. Es siempre relevante para que la lectura rinda sus mejores frutos que la misma se realice en ambientes relajados y tranquilos, que inviten a la concentración, que

permitan que la persona se olvide de aquello que lo rodea y se sumerja en la historia que lee.

#### 2.6.6. Importancia del Leer y escribir

El desarrollo de la lectoescritura es uno de los procesos que, desde el punto de vista del aprendizaje y la psicología, tienen más importancia.

Gracias a la lectoescritura somos capaces de apoyarnos en los símbolos para ampliar nuestras fuentes de información y almacenar entre páginas todo tipo de recuerdos y de datos de interés. El lenguaje, además de ser el mecanismo por el que las personas se comunican y transmiten conocimientos, ideas y opiniones, es según (Reyes Naranjo, 2020) “uno de los instrumentos más importantes para todo niño en el proceso de conocer el mundo que le rodea y establecer sus primeras relaciones de afecto”.

Lectura y escritura son palabras que indican no solo pilares de la educación, sino también habilidades humanas que permiten plasmar y diseminar el conocimiento. Asimismo, son capacidades que todas las personas pueden adquirir en un proceso que va más allá de la comprensión de los símbolos y sus combinaciones. El dominio de la lectura y la escritura implica el conocimiento del uso adecuado de los íconos (letras, signos y reglas) y, además, la creación de un hábito en torno a la destreza. Esa rutina es importante en la educación infantil y debe fomentarse desde los primeros años de vida. Los especialistas sugieren hacerlo de manera tal que signifique un gusto para que los niños se vayan maravillando con el universo de conocimientos y experiencias que entrega un texto o un relato, cualquiera sea su tipo. Poco a poco, la habilidad permite aprender cosas sobre el mundo que los rodea. La lectura, en particular, se convierte en un medio de incalculable valor para aumentar el deseo de saber.

Como la lectura y la escritura son habilidades que requiere atender un texto, inevitablemente trabaja la concentración. Esto ocurre de manera inconsciente y sin esfuerzo, porque al leer, en la mente se van organizando las ideas del escrito,

se van reconociendo las principales y secundarias. Algo similar pasa al escribir. De esta forma, se entrena la capacidad de crear y organizar ideas. Junto a lo anterior, escribir y leer enseña y mejora la ortografía. Sucede a medida que se ven las palabras, una fórmula infalible para ir recogiendo información sobre el correcto uso de las letras y conformación de palabras.

#### 2.6.7. Biblioteca en el aula:

La biblioteca escolar ocupa un lugar especial y común a todos en el Centro. Los fondos del Centro se centralizan en ella y están catalogados para que puedan circular y prestarse a los lectores. Las actividades que se organizan desde la biblioteca escolar se difunden y llegan hasta las aulas para que todos, maestros y alumnos, conozcan las novedades, el autor del mes, las noticias de prensa, el tema protagonista, la hora del cuentacuentos...

Las bibliotecas de aulas canalizan y comparten muchos propósitos de la biblioteca escolar: ellas son una herramienta perfecta para apoyar los objetivos curriculares y un espacio desde el que se motiva, invita y se proponen actividades relacionadas con la lectura, la escritura y la expresión oral.

Según (biblioabrazo, 2020) la biblioteca de aula es “el espacio lector más próximo y cotidiano en el escenario de la enseñanza y el aprendizaje escolar”. Su uso es diario para consultas puntuales, búsqueda de información, lecturas personales y lectura grupal. La cercanía de los recursos de la lectura satisfacen las necesidades de información, complementan y amplían la curiosidad de los alumnos sobre los temas de estudio, alientan el hábito lector y además aportan la posibilidad de innovación en las metodologías del maestro.

Es el maestro y los alumnos quienes se ocupan de que la biblioteca de aula sea un espacio alegre y motivador. Hacer partícipes y responsables a los chicos es fundamental, además de estanterías, puede haber un mueble expositor donde los libros presentan sus cubiertas. Carteles, dibujos, frases y palabras, llenan de vida este espacio lector.

Del mismo modo que hemos puesto un especial interés en que la biblioteca escolar sea un espacio agradable, acogedor, que invite a abrir libros, que despierte curiosidades, que ofrezca elementos para participar con pequeñas hojas de sugerencias o desideratas... nuestra biblioteca de aula tiene el mismo matiz, e incluso más, pues los trabajos, dibujos y escritos de los alumnos deben ser elementos protagonistas de este espacio lector que conexas con los contenidos que estemos trabajando.

La biblioteca de aula se compone principalmente con los fondos de la Biblioteca escolar y son los maestros con sus alumnos quienes seleccionan y toman en préstamo para llevar a la clase los fondos de ficción e informativos relacionados con los temas que les interesen.

También pueden realizarse a la biblioteca de aula aportaciones personales de los alumnos o de los maestros.

En este espacio puede haber fondos permanentes que se usan habitualmente durante todo el curso o fondos temporales que se van renovando desde la Biblioteca escolar, donde se encuentran catalogados todos los fondos del Centro.

#### 2.6.8. Beneficios de una biblioteca

Según (Ecured, 2020) afirma que son “Espacio educativo que provee de recursos curriculares y no curriculares a los alumnos, a los profesores y a las familias, facilitando oportunidades para el aprendizaje, el enriquecimiento personal y comunitario, así como el ocio y la creatividad”. Servicio prioritario común del centro que se presta a la comunidad educativa para cumplir los fines del proyecto educativo del centro. La Biblioteca Escolar pretende ser un centro de información, documentación y recursos que da servicio a todos los miembros de la comunidad educativa; organiza de forma centralizada todos los documentos impresos, audiovisuales, digitales y otros recursos para el aprendizaje.

#### Objetivos

- Proporciona y apoya al programa de enseñanza y aprendizaje.
- Asegurar el acceso a una amplia gama de recursos y servicios.

- Dotar al alumnado de las capacidades básicas para obtener y usar una gran diversidad de recursos.
- Habituarse al alumnado a la utilización de las bibliotecas con finalidades recreativas, informativas y de educación permanente.
- Estimular el espíritu investigativo.
- Auxiliar a los maestros y profesores en sus funciones docentes y en su superación.

### Funciones

La biblioteca escolar formará parte del organigrama del centro y deberá contar con los recursos humanos y materiales que requieran el cumplimiento de sus fines. Debería cumplir las siguientes funciones educativas que afectan en general a la formación integral de la persona:

- Recopilar toda la documentación existente en el centro, así como los materiales y recursos didácticos relevantes, independientemente del soporte.
- Organizar los recursos de tal modo que sean fácilmente accesibles y utilizables. Hacer posible su uso cuando se necesiten, mediante un sistema de información centralizado.
- Ofrecer a alumnos y profesores información en diferentes soportes para satisfacer las necesidades curriculares, culturales y complementarias. Ofrecerles asistencia y orientación. Ofrecer servicios a los profesores para la consecución de los objetivos pedagógicos relacionados con este aspecto.
- Fomento de la lectura de todo tipo de lenguajes y en todo tipo de soportes, como medio de entretenimiento y de información.
- Formación en la búsqueda, análisis y tratamiento de la información y la documentación.
- Fomento de la expresión y de la creatividad.

## 2.7. Condiciones necesarias para la Educación de calidad

### 2.7.1. Teorías del Aprendizaje

Según (Aprendizaje, 2020) las teorías del aprendizaje son “los sistemas que pretenden explicar el proceso mediante el cual los animales y humanos aprenden”. La forma en que aprendemos, analizamos y nos relacionamos con el mundo que nos rodea está en constante desarrollo desde que nacemos. Las estrategias y procesos de aprendizaje son a día de hoy un tema en constante cambio.

Algunas teorías fueron la base para la generación de nuevas teorías, otras en cambio, surgieron como una reacción opuesta a una anterior desde una perspectiva diferente.

Teoría del conductismo John B. Watson fue uno de los máximos representantes. Esta teoría postula que el aprendiz no juega un papel activo en su propio aprendizaje y que solo actúa en consecuencia de los estímulos que recibe del entorno. “El sujeto recibe un estímulo externo y reacciona emitiendo una respuesta” (Aprendizaje, 2020). Esta respuesta será la misma cada vez que el estímulo sea percibido. Enfoques del conductismo :

- Conductismo metafísico : la mente no juega ningún papel en el aprendizaje y los pensamientos, emociones y toda actividad humana se pueden explicar a través de movimientos musculares y secreciones glandulares.
- La conducta como resultado del aprendizaje : la conducta es consecuencia exclusiva del aprendizaje y la herencia no determina ningún aspecto del comportamiento.
- Condicionamiento operante : los fenómenos internos como los sentimientos deben excluirse cuando se estudia la conducta del sujeto en interacción con el entorno.



Teoría cognitiva o constructivista: Entre sus mayores representantes nos encontramos Jean Piaget. El constructivismo se basa en la idea de que la persona entiende su propio mundo a raíz de sus experiencias. De este modo, la persona aprende porque asocia algo que ya ha vivido previamente con algo nuevo tratando de encontrarle un sentido.

Las corrientes enfocadas en la perspectiva del constructivismo y cognitivismo se enfocan en el estudio de la mente y los procesos humanos como determinantes del aprendizaje, un proceso que cambia las estructuras cognoscitivas como resultado de la interacción con el medio ambiente.

Para los conductistas, el aprendiz es un procesador de información que tiene una participación activa en su proceso de aprendizaje.

Teoría humanista Uno de sus máximos representantes fue Abraham Maslow. El paradigma humanista establece que se debe estudiar al aprendiz como “un conjunto especialmente su crecimiento y desarrollo a lo largo de su vida” (Aprendizaje, 2020). Para el humanista, el aprendizaje es una cuestión personalizada y se centra en el aprendiz, para quien los fenómenos internos como la motivación y los sentimientos son claves para el efectivo aprendizaje, el aprendizaje es real si proviene de la experiencia, un proceso en el que se debe estudiar cómo las cualidades intelectuales, sociales, físicas y emocionales afectan en el aprendizaje del individuo.

Teoría del aprendizaje significativo entre sus máximas figuras nos encontramos a David Ausubel. Plantea un enfoque constructivista del aprendizaje, es decir, que “para que el aprendizaje ocurra es preciso valerse de los conocimientos previos que están relacionados con la nueva información que, después de procesada, se incorporará a la estructura cognitiva” (Aprendizaje, 2020).

Este modelo está centrado en la práctica como generador de conocimientos más duraderos que se integran mejor a la estructura cognitiva de tal forma que estén disponibles al iniciar un nuevo ciclo de aprendizaje. La persona crea esquemas y

valores de las situaciones que le ocurren en su vida, esquemas que irá modificando a medida que experimente más información.

El éxito en la incorporación de conocimientos complejos depende de lo bien incorporados que estén los conocimientos previos relacionados a ellos. Esto acelera el proceso de aprendizaje cada vez que se produce un evento relacionado.

#### A. Constructivismo

En el enfoque pedagógico esta teoría sostiene que el Conocimiento no se descubre, se construye: el alumno construye su conocimiento a partir de su propia forma de ser, pensar e interpretar la información. Desde esta perspectiva, el alumno es un ser responsable que participa activamente en su proceso de aprendizaje.

El constructivismo es:

“Una corriente pedagógica creada por Ernst von Glasersfeld, basándose en la teoría del conocimiento constructivista, que postula la necesidad de entregar al alumno herramientas (generar andamiajes) que le permitan crear sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo cual implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo" (ecured, 2020).

La teoría Constructivista permite orientar el proceso de enseñanza aprendizaje desde una perspectiva experiencial, en el cual se recomienda menos mensajes verbales del maestro (mediador) y mayor actividad del alumno.

La aplicación del modelo Constructivista al aprendizaje también implica el reconocimiento que cada persona aprende de diversas maneras, requiriendo estrategias metodológicas pertinentes que estimulen potencialidades y recursos, y que propician un alumno que valora y tiene confianza en sus propias habilidades para resolver problemas, comunicarse y aprender a aprender.

El constructivismo educativo propone un paradigma en donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende (por el "sujeto cognoscente").

El constructivismo en pedagogía se aplica como concepto didáctico en la enseñanza orientada a la acción.

El enfoque constructivista ayuda a que el niño a través de diferentes métodos empleados por los docentes ayuden a que el niño sea el constructor de su propio aprendizaje logrando de esta manera que su aprendizaje sea más efectivo ya que el niño tendrá más confianza en el mismo de lo que está haciendo en el proceso de su aprendizaje.

El constructivismo es una corriente pedagógica basada en la teoría del conocimiento constructivista, que postula la necesidad de entregar al estudiante las herramientas necesarias (generar andamiajes) que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que implica que sus ideas puedan verse modificadas y siga aprendiendo. El constructivismo considera holísticamente al ser humano.

El constructivismo propone un paradigma donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende (por el «sujeto cognoscente»).

El constructivismo en pedagogía se aplica como concepto didáctico en la enseñanza orientada a la acción.

#### B. Aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo se da cuando una nueva información se relaciona con un concepto ya existente; por lo que la nueva idea podrá ser aprendida si la idea precedente se ha entendido de manera clara. Es decir, esta teoría plantea que los nuevos conocimientos estarán basados en los conocimientos previos que tenga el individuo, ya sea que lo hayan adquirido en situaciones cotidianas, textos de estudio u otras fuentes de aprendizaje. Al relacionarse ambos conocimientos (el

previo y el que se adquiere) se formará una conexión que será el nuevo aprendizaje, nombrado por Ausubel "Aprendizaje Significativo".

La teoría del Aprendizaje Significativo es uno de los conceptos pilares del constructivismo, elaborada por el psicólogo Paul Ausubel, ésta teoría se desarrolla sobre una concepción cognitiva del aprendizaje. Precisamente, Ausubel planteó que el aprendizaje significativo "se da cuando un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, es decir con la estructura cognitiva ya existente" (Universia.net.co, 2015). En el desarrollo de la tarea docente el aprendizaje significativo podrá darse de distintas maneras dependiendo el contexto de los alumnos y el tipo de experiencia previa que éstos posean. La teoría de Ausubel es contrapuesta a la de Bruner, quien defendía que el aprendizaje se daba por descubrimiento.

El aprendizaje significativo es el proceso según el cual se relaciona un conocimiento o información con la estructura cognitiva del que aprende de forma no arbitraria y sustantiva no litera".

De lo anterior se puede replantear que el aprendizaje significativo ha sido un tema de innumerables análisis y discusiones, desde los diferentes factores que influyen en la educación actual, el aprendizaje significativo se caracteriza por tener énfasis en la adquisición y dominio de conocimientos, determinando su calidad en la educación y formación del estudiante, además toma en cuenta como base fundamental la amplitud de los contenidos que se consideren en el currículo de formación.

El aprendizaje significativo es un proceso de formación que se va dando de forma evolutiva, es decir, es un aprendizaje que ocurre dentro del aula pero este no es posible sin la disposición del estudiante al aprender ya que si la actitud es negativa el proceso será no significativo pero si la actitud es positiva obtendremos un aprendizaje verdaderamente significativo, pero no debemos dejar de lado otros factores que intervienen en el proceso, por ejemplo: los padres están acostumbrados a decir que los docentes son los únicos encargados de la

enseñanza de los niños, pero la realidad de hoy es completamente diferente, por eso se da la relación familia-profesor-aprendiz-materiales.

La familia es la encargada de enseñar a los niños, inculcándoles valores y orientándoles un propósito en la calidad de su formación, el profesor cumple una tarea específica la cual consiste en formar, enriqueciendo los valores y seguir orientando el propósito de formación, el aprendiz o estudiante se encarga de recibir de manera directa toda la formación que viene de sus familias-docentes, pero para esta enseñanza se necesita trabajar con una serie de materiales (técnicas y métodos) y así hacer más fácil el aprendizaje y que este no sea solo un proceso sino un producto en el cual se obtengan resultados positivos.

Es decir un aprendizaje completamente significativo, en palabras simples y concretas el aprendizaje significativo se obtiene de saber manejar minuciosamente la parte psicológica, social y cultura presente en nuestras aulas, ya que la enseñanza obtenida se va ir adquiriendo para él, ya que el propio individuo- estudiante es quien se genera y construye su propio aprendizaje. Además no debe olvidar que lo significativo e importante de la formación educativa es tratar de estudiar el desarrollo cognitivo, constructivista e humanista para que así el estudio del desarrollo y del aprendizaje sea de amplios conceptos y competencias para el aprendizaje.

### C. Teoría de la Gestalt

La palabra Gestalt viene del alemán y significa literalmente “forma” pero en general puede traducirse también como “representación”. La Psicología de la Gestalt es según (Lorella, 2016) “una corriente de la psicología moderna, surgida en Alemania a principios del siglo XX, y cuyos exponentes más reconocidos han sido los teóricos Max Wertheimer, Wolfgang Köhler, Kurt Koffka y Kurt Lewin”.

El pensamiento holístico sobre el que se funda la teoría se resume en la afirmación: “el todo es siempre más que la suma de sus partes”. Esta frase revela exactamente los principios de la teoría de esta corriente: es decir, descubrir porque el cerebro humano tiende a interpretar un conjunto de elementos diferentes como un único mensaje, y como nuestra mente agrupa las informaciones que recibimos en categorías mentales que nosotros mismos hemos establecido. En el ámbito de las artes gráficas, este estudio de la percepción es fundamental a la hora de analizar como el ojo humano lee un determinado esquema, como distingue las formas y los elementos que lo componen y la unidad del mensaje y del significado. Según la teoría de la Gestalt, por lo tanto, el núcleo de fondo corresponde al todo, al conjunto, mientras los elementos individuales que lo componen no tienen alguna importancia o significado por si solos.

## 2.8. Causas del Ausentismo

### 2.8.1. Pobreza

En términos socioeconómicos, la situación de pobreza suele determinarse a partir de la consideración de una serie de factores, principalmente el nivel de ingresos, que definen la posibilidad de cubrir necesidades elementales como la alimentación, la vivienda, el acceso a bienes y servicios, a la educación y a la salud. Una persona con todos estos aspectos satisfechos se ubicaría por encima de la línea de bienestar, es decir, fuera de situación de pobreza.

A nivel internacional, los parámetros para la medición de la pobreza son establecidos por organismos como el Banco Mundial, el Fondo Monetario Internacional, o el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo. No obstante, dentro de cada país existen instituciones encargadas de evaluar los niveles de pobreza y de elaborar planes dirigidos a combatirla, un ejemplo de ello sería el Consejo Nacional de Evaluación (Coneval), en México.

La pobreza es, por lo general, más acentuada en países que se encuentran en situación de subdesarrollo.

Pobreza es sinónimo de necesidad, miseria y escasez, y se deriva del adjetivo “pobre”, y este a su vez del latín pauper, pauperēris, que significa ‘pobre’, ‘que produce poco’. Se encuentra en estado de pobreza aquel que “carece de los recursos necesarios básicos para el sustento y desarrollo de la vida” (significados, 2016). También se conoce como voto de pobreza la promesa pública y voluntaria de los religiosos de dejar todo lo que poseen y de todo lo que el amor propio puede considerar necesario. Asimismo, como pobreza se reconoce la falta de ánimo, de luces, de ideas, de virtud, de valor o de energía.

### 2.8.2. Migración

La emigración ha existido siempre a lo largo de la historia de la humanidad. Cada vez que un grupo humano, bien por razones climáticas, bien por factores económicos, políticos o sociales, se ha visto en la necesidad de trasladarse de su lugar de origen para afincarse en uno nuevo, está produciéndose una emigración. La emigración es un fenómeno social en el cual un grupo de personas se siente motivado a moverse hacia un nuevo lugar (país, región o ciudad), en busca de una vida mejor y de mayores posibilidades de desarrollo a nivel personal, familiar o profesional, así como económico y social.

Se llama emigración a la acción y efecto de emigrar. Emigrar es “salir del lugar de origen para establecerse de forma temporal o permanente en uno diferente” (significados, 2016). La palabra, como tal, proviene del latín emigratio, emigratiōnis.

Las emigraciones pueden ocurrir dentro de un mismo país, al desplazarnos de una ciudad a otra o de una región a otra, o entre distintos países e, incluso, continentes. Por lo general, los destinos elegidos para la emigración suelen ser lugares con mejores condiciones de vida.

Asimismo, es de destacar que la emigración también puede darse en animales y plantas que emigran impulsados por otro tipo de factores, como el cambio de estación, la disponibilidad de alimento, o para la reproducción.

### 2.8.3. Trabajo infantil

El trabajo infantil es una realidad para millones de niños de todo el mundo. Según la Organización Internacional del Trabajo, son 152 los millones de niños que trabajan incluso antes de aprender a leer o escribir.

La Organización Internacional del Trabajo explica que se considera trabajo infantil “toda aquella actividad o trabajo que priva a los niños de su infancia, su potencial y dignidad y es perjudicial para su desarrollo físico y psicológico” (eacnur.org, 2017). Por tanto, las características del trabajo infantil son las siguientes: Es peligroso para el bienestar físico, mental y moral del niño. Se estima que 73 millones de niños están en situación de trabajo infantil peligroso. La mayoría son chicos y chicas de entre 15 y 17 años, aunque 19 millones de niños que se enfrentan a labores peligrosas tienen menos de 12 años.

Obstaculiza su escolarización. La realización de actividades laborales impide que los pequeños asistan a la escuela y supone que tengan que abandonar las clases de forma prematura o se vean en la obligación de combinar sus estudios con un trabajo. Según datos de Alto Comisionado de las Naciones Unidas para los Refugiados, solo el 61% de los niños refugiados están escolarizados en primaria, frente al 91% de la media mundial. Muchos de ellos no van a la escuela porque tienen que trabajar para que su familia salga adelante.

## 2.9. Entorno socio cultural y lingüístico y su incidencia en el aprendizaje

### 2.9.1. Teoría sociocultural

La Teoría Sociocultural de Vygotsky pone el acento en “la participación proactiva de los menores con el ambiente que les rodea, siendo el desarrollo cognoscitivo fruto de un proceso colaborativo” (Regader, 2019). Lev Vygotsky sostenía que “los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida” (Regader, 2019). Aquellas actividades que se realizan de forma compartida permiten a los niños



interiorizar las estructuras de pensamiento y comportamentales de la sociedad que les rodea, apropiándose de ellas.

La teoría sociocultural de Vygotsky nos dice que es una teoría emergente en la psicología que mira las contribuciones importantes que la sociedad hace al desarrollo individual. Esta teoría destaca la interacción entre el desarrollo de las personas y la cultura en la que viven, sugiere que el aprendizaje humano es en gran medida un proceso social.

La teoría sociocultural enfatiza la participación activa de los niños con su ambiente, considerando el crecimiento cognoscitivo como un proceso colaborativo, según Vygotsky nos dice que los niños aprenden a través de la interacción social, adquieren habilidades cognoscitivas como parte de su inducción a una forma de vida, las actividades compartidas ayudan a los niños a interiorizar las formas de pensamiento y conducta de su sociedad y a apropiarse de ellas.

Es importante mencionar que los adultos o los compañeros más avanzados deben ayudar a dirigir y organizar el aprendizaje de un niño antes de que éste pueda dominarlo e interiorizarlo., esta orientación es más efectiva para ayudar a los niños a cruzar la zona de desarrollo proximal, la brecha entre lo que ya son capaces de hacer y lo que aún no pueden lograr por sí mismos.

### 2.9.2. Teoría de la información.

La teoría de la información, conocida también como teoría matemática de la comunicación o teoría matemática de la información, es según (Shannon, 2020) “una propuesta teórica presentada por Claude E. Shannon y Warren Weaver a finales de la década de los años 1940”. Esta teoría está relacionada con las leyes matemáticas que rigen la transmisión y el procesamiento de la información y se ocupa de la medición de la información y de la representación de la misma, así como también de la capacidad de los sistemas de comunicación para transmitir y procesar información. La teoría de la información es una rama de la teoría de la

probabilidad y de las ciencias de la computación que estudia la información y todo lo relacionado con ella: canales, compresión de datos y criptografía, entre otros. El modelo propuesto por Shannon es un sistema general de la comunicación que parte de una fuente de información desde la cual, a través de un transmisor, se emite una señal, la cual viaja por un canal, pero a lo largo de su viaje puede ser interferida por algún ruido. La señal sale del canal, llega a un receptor que decodifica la información convirtiéndola posteriormente en mensaje que pasa a un destinatario.

## 2.10. Las políticas educativas y su implicancia en le educación local

### 2.10.1. Política de la educación

La noción de política tiene varios usos. Puede aludir al gobierno de un Estado; según (Pérez Porto, 2019) a “la actividad desarrollada por quien administra los asuntos públicos; a las directrices que orientan el accionar; o al modo en que se utilizan los medios para cumplir con un objetivo”.

Educativo, en tanto, es un adjetivo que refiere a “aquello vinculado a la educación: la enseñanza o instrucción” (Pérez Porto, 2019). Un proceso educativo apunta al desarrollo de las facultades del individuo a través de la transmisión de saberes y valores.

A partir de estas ideas, podemos centrarnos en la definición de política educativa. Así se denomina al conjunto de las acciones del Estado que buscan optimizar las prácticas llevadas a cabo en el ámbito de la educación, según la Declaración Universal de los Derechos Humanos, la educación elemental debe ser gratuita y obligatoria. Por eso la política educativa de un país siempre debe velar por este derecho como prioridad. La educación pública además tiene que ser de calidad para que la formación sea útil y productiva.

Las políticas educativas, en definitiva, establecen pautas de actuación y crean marcos legales en el plano de la educación. Involucran a leyes, resoluciones

y reglamentos que determinan la doctrina pedagógica de la nación y fijan sus objetivos.

### Teorías del proyecto

El término proyecto proviene del latín *proiectus* y cuenta con diversas significaciones, podría definirse a un proyecto como según (Pérez Porto & Merino, 2012) “el conjunto de las actividades que desarrolla una persona o una entidad para alcanzar un determinado objetivo”. Estas actividades se encuentran interrelacionadas y se desarrollan de manera coordinada.

Lo habitual es que el objetivo perseguido por el proyecto deba ser cumplido en un cierto periodo temporal definido con anterioridad y respetando un presupuesto: de lo contrario, se dirá que el proyecto ha fracasado.

Un proyecto puede ser simplemente un plan o una idea, al menos en la vida cotidiana o en el lenguaje coloquial. Cuando se habla de proyectos en un marco más formal, es habitual que puedan distinguirse diversas etapas en su desarrollo: primero surge una idea que reconoce una oportunidad, luego se diseña el proyecto en sí mismo con la valoración de las estrategias y opciones y finalmente se ejecuta el plan. Tras la concreción del proyecto, llega la hora de evaluar los resultados según el cumplimiento, o no, de los objetivos fijados.

En este sentido, dos de los tipos más frecuentes de proyectos serían los siguientes. Por un lado estarían los que se realizan en una empresa concreta persiguiendo la consecución de unos fines muy definidos y como regla general una mejora en los rendimientos financieros de la misma. Y, por otro lado, se encuentran los que realizan los estudiantes de ciertas carreras universitarias para conseguir su titulación pertinente, demostrando de esta manera que han adquirido los conocimientos y habilidades necesarias para el desempeño de su profesión

## 2.11. ANALISIS ESTRATÉGICO:

### 2.11.1. Técnica Dafó

(Espinoza, 2013)

Afirma que la matriz de análisis DAFO o FODA, es una conocida herramienta estratégica de análisis de la situación de la empresa. El principal objetivo de aplicar la matriz DAFO en una organización, es ofrecer un claro diagnóstico para poder tomar las decisiones estratégicas oportunas y mejorar en el futuro. Su nombre deriva del acrónimo formado por las iniciales de los términos: debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades. La matriz de análisis DAFO permite identificar tanto las oportunidades como las amenazas que presentan nuestro mercado, y las fortalezas y debilidades que muestra nuestra empresa.

Muchos autores atribuyen la creación de la matriz Debilidades, Amenazas, Fortalezas, Oportunidades a Albert S. Humphrey afirmando que surgió de la investigación conducida por el stanford research institute entre 1960 y 1970 apoyados en la necesidad descubrir qué estaba fallando en la planificación corporativa. La Matriz Debilidades, Amenazas, Fortalezas, Oportunidades, viene siendo utilizada con éxito desde los años 60 y su eficacia ha sido contrastada por las empresas y entidades más exitosas

Lo primero que hay que tener en cuenta para trabajar con el Debilidades, Amenazas, Fortalezas, Oportunidades de una forma profesional es que las amenazas y oportunidades provienen de fuera, es decir, para detectarlas debemos tener en cuenta nuestro análisis externo. Por contra, las debilidades y fortalezas deben basarse en nuestra propia empresa o institución educativa, por los que en este caso nuestro referente será el análisis interno.

El análisis Debilidades, Amenazas, Fortalezas, Oportunidades determina lo que ayuda a la empresa en el cumplimiento de sus objetivos y qué obstáculos deben superarse o reducirse al mínimo para lograr los resultados deseados. Al utilizar el análisis Debilidades, Amenazas, Fortalezas, Oportunidades, una organización tiene que ser realista acerca de la evaluación de sus fortalezas y debilidades. Este

análisis necesita examinar en qué punto se encuentra la organización hoy en día y dónde puede colocarse en el futuro con un plan de negocios adecuado.

El Debilidades, Amenazas, Fortalezas, Oportunidades, debe mantenerse específico, evitando las zonas riesgosas y centrándose en el análisis en relación con la competencia. Por ejemplo, ¿cómo se comparan los productos y servicios de la organización con los de la competencia? El análisis Debilidades, Amenazas, Fortalezas, Oportunidades debe ser corto y simple, y debe evitar la complejidad y el exceso de análisis, ya que mucha de la información es subjetiva. Por lo tanto, se debe utilizar como una guía y no como una receta.

Más allá del diagnóstico, la identificación de esos pros y contras ayudará a establecer un plan de acción concreto. Desde un punto de vista práctico, se trata de plantear las políticas oportunas en función de los resultados que arroje el análisis, de sacar conclusiones que se plasmarán en acciones concretas. Es decir, nuestro objetivo será obtener el máximo rendimiento de las oportunidades y hacer frente a las amenazas con las armas de las que dispongamos en función de nuestras debilidades y fortalezas. Identificar nuestra ventaja competitiva es otra de las utilidades de esta herramienta de diagnóstico que nos será muy útil para establecer la capacidad de una empresa para la exportación. Conseguirlo, sin embargo, exige ir más allá del mero análisis interno y externo en busca de información significativa que nos ayude a decidir qué mercados nos convienen.

Su utilidad se verá potenciada si incluimos el análisis Debilidades, Amenazas, Fortalezas, Oportunidades dentro de un plan de internacionalización más amplio, en el que se establezcan las coordenadas para interpretar tanto estas herramientas como las conclusiones de posibles estudios de mercado en el contexto adecuado.

### 2.11.2. Técnica del MINI-MAX

La teoría de juegos es una herramienta que permite examinar el comportamiento estratégico de los participantes, a partir de sus tres características básicas: Reglas, Estrategias y recompensas o resultados, los integrantes del juego actúan precisamente motivados por la maximización de sus utilidades, y supone que los adversarios son racionales, se toma en cuenta el comportamiento esperado del otro, se considera el reconocimiento mutuo de la interdependencia. Su aplicación en el mundo real se manifiesta en situaciones en las que, al igual que en los juegos, el resultado de una acción depende de la decisión o conjunto de decisiones que cada participante toma en el transcurso de un determinado lapso. Es analizar el enfoque del estándar mínimo seguro como principios operativos que soporta algunas decisiones institucionales y estatales relacionadas con el desarrollo sostenible a través del modelo del dilema del prisionero y el modelo Halcón o Paloma de la teoría de juegos, estableciendo en ambos casos la condición de equilibrio de John Nash desarrollado en la misma teoría, realizando un análisis económico en cuanto a la incertidumbre que involucra la destrucción irreversible de recursos ambientales no cuantificables en el presente pero si se evidencian su impacto en el futuro diversas acciones que se pueden emprender.

### 2.11.3. Teorías de las decisiones como enfoque de las decisiones estratégicas

Tomar decisiones no es algo desconocido para nosotros: ya que lo hacemos a diario cada uno corre el riesgo segunda en la situación en que nos encontremos,

en este proyecto fue necesario analizar cada proceso para la toma de una buena decisión para eso fue necesario examinar los factores internos y externos del contexto que influyen en la capacidad para alcanzar las metas.

Para poder desarrollar dicho proyecto fue necesario realizar una lista de las fortalezas, debilidades amenazas y oportunidades externas que enfrentaba en centro educativo para luego ver cual era la que mas estaba causado el problema y tomar una buena decisión para poder desarrollar un proyecto que ayudara a mejorar los problemas que estaban afectando dicho centro educativo.

Para tomar una decisión fue necesario analizar como estaba nuestro contexto en lo que se refiere a educación, salud. Economía no solo fue a nivel nacional sino local que factores afectaban a la población estudiantil para luego realizar un análisis y tomar conforme a los resultados obtenidos una buena decisión y poder implementar un proyecto que pretendiera dar solución a una problemática que afectaba el contexto educativo.

## 2.12. Que son los proyectos de mejoramiento Educativo

El plan de mejoramiento educativo es una planificación estratégica que le permite al centro educativo organizar de manera sistemática e integrada cada uno de los objetivos, metas y acciones que se desean implementar con el objetivo de mejorar los proceso de aprendizaje de cada uno de los estudiantes.

Para realizar un proyecto es necesario realizar varias etapas como por ejemplo realizar el análisis institucional aquí se hace una observación y se analizan como esta el centro educativo tambien están los indicadores que evidencian como están en salud, educación, y economía, fue necesario analizar la población por rango de edades, se trabajaron los antecedentes, el marco epistemológico, el marco de políticas, tambien se realiza el análisis situacional que indica como esta el entorno, los problemas que afectan es aquí de donde se seleccionara el posible problema a intervenir, tambien esta el análisis estratégico en donde se analizan las

debilidades, amenazas fortalezas y oportunidades que se presentan evidenciar al momento de desarrollar en posible proyecto educativo.

Los proyectos de mejoramiento educativos les permiten a los centro educativos hacer una gestión muy dinámica e inclusiva ya que no solo involucra al personal docente y alumnos sino tambien a personas externas de la comunidad como lo son padres de familia OPF cocodes, ya que para poder desarrollar el proyecto se necesita un responsables y ese toman en cuenta los distintos actores que se involucraran, asignándoles distintas responsabilidades que tendrán que desempeñar al momento que se realice el proyecto.

Los proyectos es una herramienta útil para los centro ya que no solo se trabaja para mejorar los centro educativos sino que se involucra a toda la comunidad a que sea participe y de una u tras manera pueda dar opiniones para ir mejorando los procesos educativos al momento de desarrollar los PME en los centros educativos.

#### 2.12.1. Que es el plan de actividades

Son documentos en los cuales se describen actividades necesarias para luego conseguir una acción para poder alcanzar un objetivo, al momento que se desea realizar un proyecto es importante analizar que tipos de actividades se desean implementar, para realizar las actividades es necesario elaborar un plan que contenga fecha, duración de cada una de las actividades que se desean ejecutar en dicho proyecto. También es importante mencionar que debe de ir un responsable, del proyecto y debe tener en cuenta el tipo de proyecto que desea desarrollar y adecuar las actividades al contexto en el que lo desarrollara.

El plan de actividades es importante en la realización de un proyecto ya que hay van un plan de trabajo en donde se establecerá un cronograma, en donde se designan que actividades se van a desarrollar, el tiempo, los responsables y maraca metas y objetivos que se pretenden alcanzar al realizar los proyectos.



### 2.12.2. Cronograma de GANTT

El diagrama de Gantt es “una herramienta para planificar y programar tareas a lo largo de un período determinado” (obsbusiness.school, 2020). Gracias a una fácil y cómoda visualización de las acciones previstas, permite realizar el seguimiento y control del progreso de cada una de las etapas de un proyecto y, además, reproduce gráficamente las tareas, su duración y secuencia, además del calendario general del proyecto.

Desarrollado por Henry Laurence Gantt a inicios del siglo XX, el diagrama se muestra en un gráfico de barras horizontales ordenadas por actividades a realizar en secuencias de tiempo concretas.

Las acciones entre sí quedan vinculadas por su posición en el cronograma. El inicio de una tarea que depende de la conclusión de una acción previa se verá representado con un enlace del tipo fin-inicio. También se reflejan aquellas cuyo desarrollo transcurre de forma paralela y se puede asignar a cada actividad los recursos que ésta necesita con el fin de controlar los costes y personal requeridos. El gráfico del diagrama de Gantt es, en realidad, un sistema de coordenadas con dos ejes esenciales: en el eje vertical se ubican las tareas a realizar desde el inicio hasta el fin del proyecto, mientras en el horizontal se ponen los tiempos.

En función del tipo de actividades que conformen el proyecto, los valores ubicados en el eje horizontal deben definirse en días, semanas, meses, semestres o, incluso, años.

### 2.12.3. Monitoreo y Evaluación de Proyectos

El Sistema de Monitoreo y Evaluación (M&E) es una herramienta fundamental para el seguimiento de resultados de un proyecto y para medir su nivel de avance en contraste con las metas planeadas. Asimismo, contribuye al proceso de aprendizaje institucional ya que permite evaluar qué prácticas/ actividades tuvieron buenos resultados/ fueron efectivas y cuáles no, y determinar cómo mejorar estas últimas. De otro lado, la información recolectada no sólo es útil para fines de la gestión interna del proyecto sino que también es una fuente de datos para dar

cuenta de los resultados del proyecto a grupos de interés externo, tales como los donantes, participantes o socios de implementación.

Un Sistema de M&E incluye la provisión de personal, la tecnología para el análisis y recopilación de información; así como los planes y procedimientos para documentar las actividades de monitoreo y evaluación. Aquellos más en contacto con el trabajo de M&E son los Coordinadores de Proyectos y Programas, Directores y oficiales de M&E y el Personal técnico.

## 2.13. Teoría del Proyecto

### 2.13.1. El cuento como herramienta para el aprendizaje de la lectoescritura

Fomentar la lectura en niños y jóvenes según (Bellver Abardía, 2019) con “estrategias efectivas es extremadamente importante para que adquieran el hábito de leer y no pierdan el tiempo en actividades improductivas”. Esto les ayudará a su formación y convertirse en personas más educadas y cultas.

Una de las cosas que parece preocupar hoy en día a padres y profesores es que los niños y adolescentes leen cada vez menos. El tiempo libre de los niños queda ocupado de manera frecuente por actividades extraescolares y sobre todo, por el uso de la televisión y las nuevas tecnologías. El ordenador, los videojuegos, la televisión, la Tablet... son herramientas que han robado ahora protagonismo a los libros.

Además, también es alarmante la poca curiosidad e interés que los niños y jóvenes muestran, de modo general, por la lectura a veces les resulta aburrido y acaban realizándolo por obligación y no como el disfrute que supone la lectura, es importante desarrollar el gusto por la lectura y el hábito lector dados los beneficios que tiene la lectura para el individuo, un aspecto imprescindible de la lectura es que resulta una vía fundamental para el acceso a la cultura.

La lectura, de modo instrumental, permite a los alumnos el aprendizaje escolar, dominar la lectura es un requisito imprescindible para poder llevar hacia delante el

resto de las materias escolares. Por eso, en muchos estudios se ha encontrado una correlación entre la competencia lectora y el rendimiento académico. Otros estudios han relacionado el rendimiento académico de los alumnos y su afición por la lectura, que se ha medido a través de los hábitos lectores.

Además de todo ello, hay otros muchos beneficios que los niños pueden encontrar en la lectura, la lectura es divertida, amplía el conocimiento, permite vivir historias nuevas, desarrollar la imaginación y te acerca a realidades que no podrías conocer de otro modo.

La lectura es una fuente de placer, una fuente de imaginación y fantasía y de saber, conocimiento e información, realmente, conseguir individuos lectores debería ser un objetivo principal de la educación de los niños y jóvenes, dado que este será uno de los aprendizajes fundamentales para el resto de su vida, para ello es importante la colaboración y la animación continua de la lectura de todos: padres, maestros y profesores, el contexto, las bibliotecas, los medios de comunicación

Según (Bellver Abardía, 2019) “La regla de oro para conseguir el gusto por la lectura en los niños es que vean a sus modelos principales leer, los hábitos lectores de los padres influyen en los de sus hijos”.

Las actitudes y los hábitos de los padres influyen en la adquisición de las actitudes y hábitos de sus hijos. De ahí que sea importante que los padres lean y disfruten con la lectura para que los niños lo interioricen de tal modo.

#### 2.13.2. actividades y material didáctico para favorecer la lecto-escritura en los niños

El aprendizaje y desarrollo de actividades de escritura y lectura según (Sánchez Fuentes, 2013) es “uno de los más importantes en la vida de las personas, con muchos matices y múltiples beneficios”. Es la base de aprendizajes posteriores y es además motor de desarrollo del pensamiento, del lenguaje, y de la inteligencia. Dominar estos procesos es garantía de éxito en los estudios y en la vida. Por eso

es tan recomendable desarrollar actividades para estimular lectoescritura en preescolar, infantil y primaria.

### **Actividades de lectoescritura**

- Audición de cuentos: Léeles cuentos en voz alta.
- Cuentos ilustrados: con pocas palabras para que descubra las palabras a través de las imágenes.
- Creación de cuentos: en los que cada uno escribe unas frases. Es una actividad que les encanta. Comienza una historia con una frase o un par de frases y haz que la continúen, cada uno ha de escribir un par de frases o una página (dependiendo de la edad de los niños y niñas).
- Creación de historias a partir de una imagen: Enséñales un dibujo y escribe con ellos una historia o cuento.
- Situaciones reales de lectura: para que entiendan el sentido como elaborar una receta, invitaciones de cumpleaños, lista de la compra, mensajes del teléfono móvil, etc.
- Leer con el pequeño cosas de su interés para sacar información: Si le interesan los coches leeremos cosas de coches con él o ella; si su interés es hacia un deporte o un personaje determinado, leeremos algo sobre este otro tema.
- Estimularle a escribir cartas, mensajes: Animarle a escribir a familiares y amigos.
- Rincón de las letras: Prepara un rincón de letras de juguete, que puedan verlas y manipularlas a su antojo. Deja que experimenten.
- Busca palabras con sonidos determinados: Les enseñamos un sonido, por ejemplo el sonido PAN y les pedimos que piensen en palabras que tengan ese sonido. También podemos ofrecerles un conjunto de palabras, algunas de ellas con el sonido en cuestión y deberán identificarlas. Otra variante consiste en buscar el sonido en un texto, como puede ser un cuento, un artículo de una revista etc.
- Bingo de letras e imágenes: Les daremos a los niños y niñas imágenes de objetos cotidianos, con los huecos de las letras en blanco. A continuación

introducimos letras en una urna o caja, y vamos sacando las letras; el objetivo es que completen los nombres de los objetos.

### 2.13.3. Cuentos en familia:

Según (Duarte, 2020) un cuento es “una narración ficticia que se caracteriza especialmente por su brevedad”. Así, la extensión del cuento debe ser tal que permita completar su lectura sin mediar interrupciones, esta podría considerarse una de sus principales diferencias con la novela, aunque las delimitaciones siempre fueron problemáticas, en particular con el caso de las novelas breves.

Como toda narración ficticia, el cuento puede analizarse por los criterios tan mentados de introducción, nudo y desenlace. De este modo, en la introducción se nos presentarían a los personajes con sus características distintivas y las circunstancias que los rodean; en el nudo, se nos mostraría el conflicto que invade a los protagonistas como así también los esfuerzos tendientes a resolverlo; y finalmente en el desenlace, se nos daría cuenta del modo en que se resuelve el conflicto mentado. Es importante señalar que estas pautas aspiran a ser una explicación tentativa y que de ningún modo pretenden establecerse como definitivas ni obturar otras interpretaciones; de hecho, teóricamente es posible encontrar narraciones que carezcan de introducción o desenlace, pero son poco frecuentes; la idea de nudo o conflicto parece ser la más sólida.

En cuanto al desenlace del cuento, éste podrá ser de dos tipos diferentes. Podrá ser eufórico, cuando el protagonista resuelve el conflicto central, y logra un final que ha deseado, lo cual se conoce comúnmente como el clásico “final feliz”. Si no, el final podrá ser trágico o dramático (disfórico), cuando el protagonista no logra resolver el nudo central, y en este caso, la historia queda inconclusa o con un final donde el oponente al protagonista logra lo que ha querido: que el protagonista no resuelva su conflicto, su nudo de problemas.

Al ser una narración, los hechos que se nos muestran deben sucederse los unos a los otros formando una trama o ilación que debe ser única. Es decir, el cuento es narrado de manera cronológica. En la novela, en cambio, es posible observar

distintas líneas argumentales. También, es importante señalar que en un cuento cada elemento descrito o narrado tiende a estar íntimamente ligado con los demás, tratando de dejar al azar de lado. En cuanto a los personajes, solo hay uno que alcanza el rol protagónico, siendo los demás personajes secundarios.

Sin embargo, dentro de los personajes, podemos encontrar, según cada cuento (esto no es una clasificación maniquea) en particular, que dentro de los personajes secundarios, tenemos a los personajes ayudantes, y los personajes oponentes. Los primeros son quienes colaboran, quienes ayudan al protagonista para que alcance sus objetivos, y resuelva el conflicto del nudo. Mientras, los personajes oponentes son quienes intentan obstaculizar o trabajar la buena resolución del cuento, y lograr que el protagonista no resuelva su conflicto central. El protagonista principal será siempre el “héroe”, por sus cualidades en general de bueno, carismático y con buenas intenciones. Por otra parte, entre los personajes oponentes, quien sea el que más se oponga al protagonista, será el “antihéroe”, caracterizado como malo, con intenciones oscuras y actuando siempre de manera perversa.

El cuento es, en la literatura, uno de los géneros que más desarrollo ha obtenido. Especialmente en el siglo XIX, su producción hace gala de gran refinamiento.

#### 2.13.4. El cuento como recurso pedagógico de lectura:

Según (Méndez del Portal, 2020) el cuento es “un recurso educativo que debe ser fomentado en el aula puesto que atiende no solo al aspecto cognitivo del estudiante sino también al socio-afectivo, lo que favorece el proceso de enseñanza aprendizaje”.

Es un recurso didáctico flexible que puede ser utilizado por cualquier área de estudio y para trabajar temas transversales en la institución educativa. Además, su aspecto lúdico permite que los niños y adolescentes vayan por caminos de la imaginación y fantasía, lo que despierta su creatividad y contribuye a crear vínculos entre el maestro y los estudiantes, lo que trae como consecuencia, motivación y actitud positiva hacia el área de estudio.

El *cuento*, puede ser definido como “un relato breve con incidentes imaginarios, y un desarrollo argumental sencillo, en el que los personajes ejecutan una serie de actos, con un final imprevisto, aunque adecuado al desenlace de los hechos. Una de las ventajas del cuento como recurso didáctico es que puede ser utilizado por diversas áreas de estudio de acuerdo a los contenidos que se pretendan desarrollar en las sesiones de clase.

Es una herramienta flexible que está disponible para cualquier profesor de las diferentes áreas académicas, es cuestión de elegir el cuento que sea más adecuado a los objetivos del curso y a las necesidades e intereses de los estudiantes.

Además, el cuento, por su misma característica de ser un relato breve, favorece su utilización en el aula. Contribuye a conocer otras formas de pensamiento y cultura puesto que expresan el mundo interior de quien los escribe. De la labor docente depende que los estudiantes asimilen los contenidos propuestos y que la percepción de la asignatura sea agradable y divertida para ellos.

El cuento es un agente motivador que despierta gran interés en los niños y niñas, permitiéndoles convertir lo fantástico en real, identificar personajes, dar rienda suelta a su fantasía, a su imaginación y a su creatividad, además de suavizar tensiones y resolver conflictos. Es fundamental que el docente aproveche la fuerza comunicativa de la narración de un cuento y la motivación que esto genera en los estudiantes

#### 2.13.5. La dramatización:

Dramatización es la acción y efecto de dramatizar. Este verbo, a su vez, hace referencia a dar forma y condiciones dramáticas o a exagerar con apariencias afectadas, de acuerdo a lo señalado por el diccionario de la Real Academia Española (RAE). Una dramatización es, en general, “una representación de una determinada situación o hecho” (Pérez Porto & Gardey, 2020). Lo dramático está vinculado al drama y éste al teatro; a pesar del uso que suele recibir en el habla cotidiana, esta familia de palabras no necesariamente hace alusión a una historia trágica.

Continuando en el contexto teatral, dramatizar una historia consiste, por ejemplo, en adaptar un texto de género narrativo o poético al formato propio de una obra de teatro, donde el diálogo entre los personajes suele ser el motor primordial de la representación. Dicho proceso requiere de un gran talento y de un considerable dominio del lenguaje, para conseguir dar a los roles la suficiente naturalidad como para que la pieza parezca mostrar un recorte de una realidad, mientras que se conserve la belleza y la profundidad de la historia original.

A la hora de representar una obra de teatro resultan de igual importancia la calidad del drama y las habilidades actorales de quienes lo interpretarán; un buen actor puede compensar la pobreza de los diálogos así como una obra maestra puede quedar en primer plano con respecto a una actuación discreta; pero ambos aspectos son indispensables para que los espectadores lleguen a sentir y creer lo que sienten y creen los personajes, quienes no siempre son humanos. Una dramatización efectiva tiene como base una intensa y constante observación de la realidad, de los seres vivos y de sus relaciones entre ellos y consigo mismo.



### CAPÍTULO III

## PRESENTACION DE RESULTADOS

### 3.1. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

Esto nos permite sostener dicho proyecto a pesar de la situación actual hemos estado trabajando con actividades emergentes y poder concluir satisfactoriamente con el proyecto de mejoramiento Educativo.

Para poder concluir con el proyecto se realizaron algunas actividades emergentes en donde los niños desde casa realizaron copiados y realizaron lecturas de distintos libros en donde colocaban algunas palabras desconocidas en fichas elaboradas de forma creativa por ellos mismos para luego forma nuestra rincón con una caja creativa de palabras nuevas



Ilustración 1 niña elaborando palabras nuevas fuente colección propia (mayo 2,020)



Ilustración 2 elaboración de una caja creativa para armar el rincón de palabras nuevas fuente colección propia (mayo 2,020)

Se pintaron cajas de tomarte para la realización del tren rodante esta actividad la realizaron los niños en la casa y luego fueron dadas para armar el tren y poder formar la biblioteca rodante.



Ilustración 3 elaboración de un tren creativo fuente colección propia (mayo 2,020)



Ilustración 4 niñas pintando cajas para armar un tren fuente colección propia (mayo 2,020)

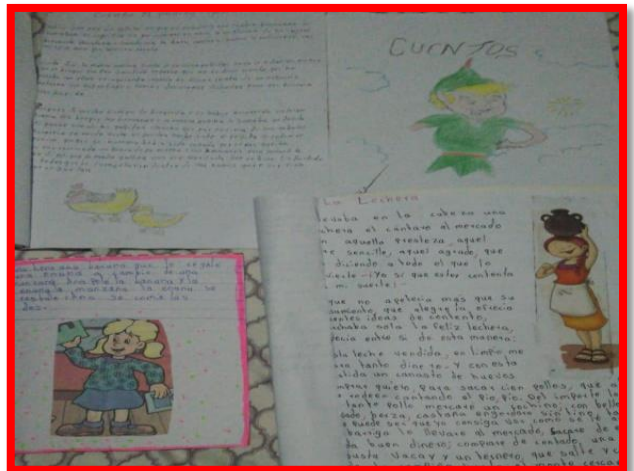


Ilustración 5 elaboración de cuentos por los estudiantes fuente colección propia (mayo 2,020)

Los niños elaboraron desde casa distintos cuentos lo presentaron de forma creativa esta fue una actividad emergente trabajada desde casa para lograr de esta manera la culminación del proyecto logrando mejorar la lectoescritura en los estudiantes y motivandolos a ser mas creativo en la presentación de sus cuentos.



Ilustración 6 niña elaborando cuentos creativos desde casa fuente colección propia (mayo 2,020)

Se decoro un rincón para dar a conocer como quedaría la minibiblioteca en el aula de la misma manera se realizo la biblioteca rodante que será una estrategia implementada para implementar en la escuela y lograr de esta manera mejorar la lectoescritura de los estudiantes.



Ilustración 7 decoración del lugar para dar a conocer como quedaría la biblioteca en el aula fuente colección propia (mayo 2,020)

Esta fue una actividad emergente que se trabajo desde la casa dando por inaugurado el proyecto y dando a conocer como estaría en el centro educativo, por la situación actual y debido a la pandemia esta actividad ya no se pudo concluir dentro den centro educativo pero de esta manera se da a conocer como se armaría de forma creativa nuestra mini biblioteca y nuestra biblioteca rodante.



Ilustración 8 inauguración del la mini biblioteca y del tren rodante fuente colección propia (mayo 2.020)

No.	ACTIVIDADES PROYECTADAS EN EL GRONOGRAMA	ACTIVIDADES EJECUTADAS		ACTIVIDADES EMERGENTES
1	Planificación del proyecto de lecto-escritura	✓		
2	Elaboración de solicitud de permiso para la realización del proyecto con la directora del centro educativo	✓		
3	Elaboración de solicitudes a diferentes instituciones para gestionar libros	✓		
4	Investigación de técnicas y estrategias pedagógicas	✓		

5	Selección de técnicas y estrategias pedagógicas a utilizar en el proyecto	✓		
6	Recolección de material adecuado para la utilización de nuestro proyecto	✓		
7	Gestión de cajas de tomate para la elaboración de un mueble	✓		
8	Desarrollo de un taller con los docentes que les permita conocer las diferentes estrategias para fomentar la lectura y la escritura en la aulas	✓		
9	Reunión con padres de familia para informarles del proyecto a desarrollar en el centro educativo y para solicitarles apoyo	✓		
10	Decoración de aulas para lograr un ambiente adecuado y agradable para la implementación de la lectoescritura	✓		
11	Donación de libros de textos por los estudiantes para armar nuestro rincón de lectura	✓		
12	Realización de ventas para recaudación de fondos con docentes y maestros del centro educativo	✓		
13	Aulas delectreadas	✓		
14	Consultas en el diccionario	✓		
15	Tiempos de lectura	✓		
16	Elaboración de antologías	✓		
17	Elaboración de cuadernos de versos	✓		
18	Elaboración de un diario personal	✓		

19	Festivales socioculturales	✓		
20	Dramatización de cuentos	✓		
21	Festivales artísticos	✓		
22	Mini bibliotecas en clase con cajas de tomate	✓		Se pintaron las cajas en la escuela con los niños pero debido al covi no se pudo armar la biblioteca en el aula debido a la suspensión de clases, pero fue armada en casa de forma creativa.
23	Rincón de aprendizaje con palabras nuevas	X		Los niños desde su casa escribieron algunas palabras desconocidas que encontraban en las lecturas que realizaban en su libro de lectura y con el apoyo de los padres de familia les tomaron fotos de lo trabajaron y las enviaron por whatsApp.
24	Elaboración de un trencito como biblioteca rodante o viajera	X		Con actividad emergente se tienen la elaboración de un trencito pero debido al covi fue necesario realizarlo en casa se pinto y se armo de forma creativa un tren que servirá como biblioteca rodante para motivar a los estudiantes a la lectura.
25	Colección de cuentos	X		Los niños realizaron una colección de distintos cuentos a mano para formar su libro de lectura esta actividades se realizo desde casa con la ayuda de los padres de familia luego fue enviada para poder calificarla.
26	Inauguración de proyecto	X		Se realizo un mural en casa escogiendo un lugar adecuado la cual decore pensando en como se iba a ver dentro del aula colocando algunos trabajos que los estudiantes realizaron y fueron enviados por whatsApp y poder armar de forma creativa la minibiblioteca en el aula e implementar unas de las estrategias que era la biblioteca rodante con esta actividad se finalizo el proyecto.

### 3.2. Nombre del Proyecto de mejoramiento educativo

El proyecto que se pretende desarrollar es la Implementación de Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lecto-escritura.

### 3.3. Descripción del proyecto

El proyecto Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lector-escritura se implementará en la Escuela Oficial Rural Mixta Parcelamiento Monterrey Sector 1, del Municipio Santo Domingo Suchitepéquez, está en el Sector Oficial Publico, es una área rural y ofrece educación en plan diario con la modalidad monolingüe, mixta, de categoría pura ofrece una jornada matutina y el ciclo escolar es anual.

Para seleccionar el proyecto fue necesario la realización de un mapa de soluciones en el cual se implementaron varios mini proyectos en donde se priorizo el más importante para darle una posible solución.

Se llegó a la conclusión de que el proyecto de intervención seria tomado de la quinta línea de acción del mapa de soluciones el cual es la implementación de estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lector-escritura, y se realizara en la escuela oficial rural mixta parcelamiento monterrey sector I cuyos actores serán los docentes, padres de familia y alumnos.

El proyecto seleccionado se trabajara con los diferentes alumnos de todo el centro educativo debido al alto índice de fracaso de lector-escritura que se ha venido dando en nuestro centro, con este proyecto se buscara contribuir a la implementación de nuevas estrategias y metodologías para que los estudiantes mejoren su comprensión lectora.

Con la realización de este proyecto se buscara despertar el habito de la lectura y escritura y que hagan de esta una actividad divertida y dinámica pretendiendo que el alumno sea el productor de sus propios pensamientos y de esta manera el mismo genere su propio aprendizaje logrando de esta manera que el estudiante construya su propio conocimiento para despertar la creatividad, imaginación a través de la implementación de cuentacuentos, poemas, ensayos, antologías, que ayudara a que el niño se sumerja al mundo de la lectura.



Para implementar este proyecto se tiene previsto la organización de diferentes actividades que van a ir relacionadas con el aprendizaje de la lector-escritura a través de la utilización de diferentes estrategias pedagógicas en donde se le dota al estudiante una serie de herramientas que le ayuden a tener un mejor desempeño en su vida.

También le ayudara a mejorar su proceso de lecto-escritura le permitirá ser una persona más reflexiva, creativa, expresivo, y a mejorar su redacción.

Este proyecto pretende solucionar algunas problemáticas que tienen los niños en su lecto-escritura ya que por medio de diferentes pasos nos dimos cuenta que es una problemática que está presente en nuestro centro educativo y que está afectando de una forma negativa los resultados de lectura en nuestro centro, por esta razón es necesario la implementación de metodologías que ayuden a contrarrestar esta problemática y de esta forma brindarle al niño herramientas necesarias que le ayuden a mejorar su proceso de lecto-escritura, a través de diferentes actividades pedagógicas en donde el niño será el protagonista de su propio aprendizaje por medio de la realización de cuentacuentos, actividades socioculturales, artísticas, también será necesario que los padres a través de cuentos en familia sean partícipes del aprendizaje de sus hijos.

Así mismo los docentes también formaran parte de este gran proyecto ya que por medio de las actividades socioculturales ayudaran a que los niños participen y lograr de esta manera que el niño aprenda de una forma más divertida también se implementarán la realización de antologías de cuentos, poemas, leyendas, chistes, juegos tradicionales, trabalenguas, adivinanzas que ayudaran que el niño realice su propio material de lectura y lograr de esta manera la participación, creatividad, de cada uno de los estudiantes por medio de la implantación de estrategias metodológicas las cuales ayudaran a mejorar el proceso de lectoescritura de los estudiantes.

Con la implementación de este proyecto se pretende resolver los índices del bajo rendimiento en lectura que afecta actualmente a nuestro centro educativo a través de la implementación de metodologías y estrategias que ayudaran a mejorar los resultados de lecto-escritura de nuestro centro educativo.



### 3.4. Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Generar estrategias para la implementación de metodologías en los estudiantes.

### 3.5. Objetivos

General:

- Implementación de actividades lúdicas, artísticas, culturales, concursos, juegos, antologías, por medio de estrategias pedagógicas que fortalezcan la lectura y escritura de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta Parcelamiento Monterrey.

Específicos: Léalos y clasifique tres

- Implementación de creación de textos, cuentacuentos, dramatizaciones, deletreo, cuentos en familia para el mejoramiento de la lectoescritura
- Evaluar la efectividad de las estrategias didácticas implementadas por cada uno de los docentes
- Conocer la importancia del uso de la mini biblioteca dentro de aula.

### 3.6. Justificación

El aprendizaje de la lectoescritura es de gran importancia para los estudiantes ya que estos les permitirá alimentar la imaginación mejora su pensamiento lógico verbal, en este proyecto se justifica la presente propuesta, esta misma buscara mejorar las estrategias y metodologías que utilizan el personal docente, proporcionándoles a los docentes las herramientas necesarias que ayuden a mejorar los procesos de lectoescritura en los estudiantes de una manera fácil, divertida e innovadora.

la comprensión lectora los llevará a acceder a la ciencia, arte, al razonamiento a la creatividad y esto traerá beneficios tanto al personales como sociales.

La importancia de la propuesta de la implementación de este proyecto permanece en la necesidad de desarrollar en cada uno de los estudiantes distintas destrezas que se aplicaran en la lectoescritura, considerando el entorno en el que se desenvuelve. Es importante considerar que la lectoescritura, es algo importante para la preparación de las personas esto le permitirá al estudiante ampliar su vocabulario ser mas consiente y analítico.

Con la ejecución de este proyecto se pretendió identificar cada una de las debilidades de los estudiantes y a la vez se fortaleció a través de la implementación de distintas estrategias mostradas anteriormente en donde el docente se dotó de estrategias y habilidades que le permitieron ejecutarlas en dicho proyecto.

### 3.7. Plan de actividades

#### 3.7.1. Fases del proyecto

##### A. Fase de inicio

El proyecto dio inicio con la carta dirigida a la directora de la Escuela Oficial Rural Mixta Parcelamiento Monterrey para solicitarle autorización para desarrollar el PEM que ayudaría a mejorar los índices de lectoescritura que se han presentado en los últimos 5 años y lograr de esta manera reducirlos.

Se realizaron diferentes solicitudes a distintas personas de buen corazón para que donaran algunos libros que ya no los utilizaban y de esta manera poder realizar la mini biblioteca que estará dentro del salón de clases y parte de estos libros se utilizaran para armar la biblioteca rodante que es una de las estrategias que se implementara a nivel escuela.

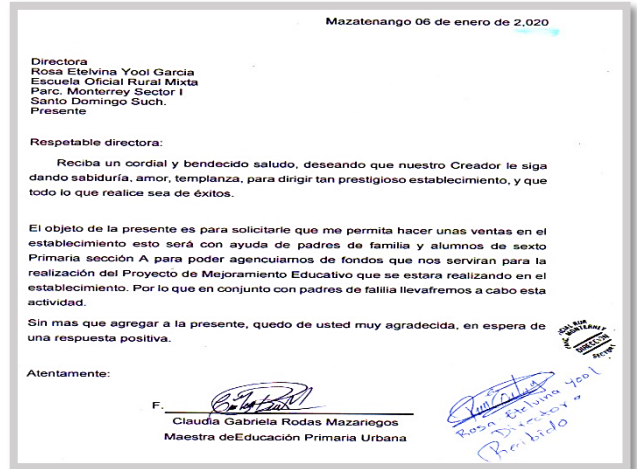


Ilustración 9 elaboración de la solicitud. fuente, colección propia, (noviembre 2019)

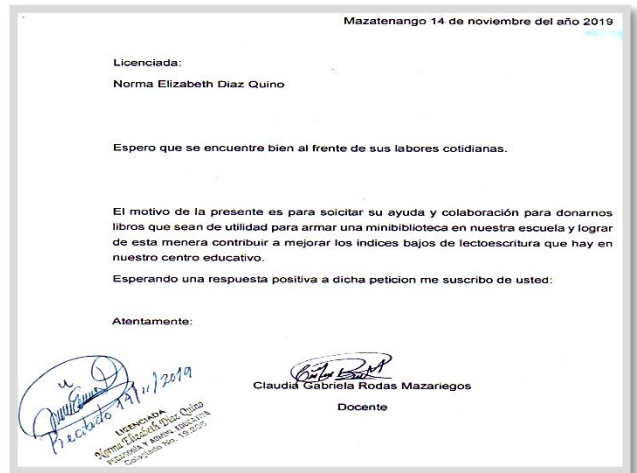
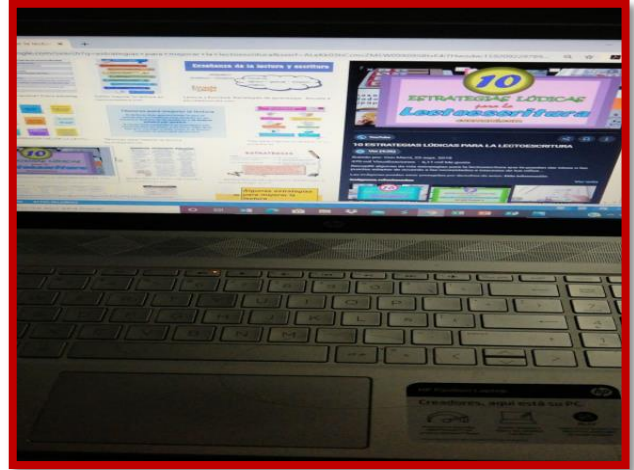


Ilustración 10 solicitud a personas fuente colección propia, (noviembre 2,019)

Se investigaron en internet distintas técnicas que ayudarían a mejorar los índices de lectoescritura, luego de la investigación se seleccionaron las mas importantes que se implementaran en la realización de nuestro proyecto en el centro educativo y que fueron dadas a conocer a los docentes para que las pusieran en practica y mejorar los procesos de lectoescritura con nuestro estudiantes.



*Ilustración 11 investigación de estrategias fuente propia, (noviembre 2,019)*

Se seleccionaron distintos materiales que será útil en el proyecto como cajas de tomate pintura, brochas afiches que se Serán utilizados de forma creativa y lograr de esta manera la participación de cada uno de los estudiantes y motivarlos para que puedan ser participes de las distintas actividades a desarrollar.



*Ilustración 12 selección de distintos materiales. fuente, colección propia, (diciembre 2,019)*

Se gestionaron cajas de tomate y pintura Para la elaborar un mueble y un tren que serán utilizados en la implementación de nuestro proyecto y hay se colocaran los libros de forma ordenada y creativa que utilizaran los niños para realizar la lectura.



*Ilustración 13 gestión de cajas de tomate y pintura. fuente, colección propia, (diciembre 2,019)*

Con las cajas de tomate se elaboró un mueble que se colocara de forma creativa dentro del aula y será utiliza para colocar los libro donados por las diferentes personas.



*Ilustración 14 se elaboro un mueble con las cajas de tomate. Fuente. Colección propia (enero 2,020)*

#### B. Fase de Planificación

se realizó una capacitación a los docentes de los distintos grados ya que era sumamente importante hacerles una concientización y actualización a cada uno y de esta modo enseñarles nuevas estrategias que pueden ir implementando en las aulas y lograr de esta manera mejorar esos índices de lectoescritura tan bajos, ya que ellos son parte de la comunidad educativa y son fundamental para la implementación de este plan.



*Ilustración 15 capacitación a los docentes. Fuente, colección propia (enero 2,020)*



Se organizó una reunión con los padres de familia para informales del proyecto a desarrollar en el centro educativo y para poder solicitarles apoyo y que ayuden a sus hijos en las distintas actividades que ayuden a mejorar el proceso de lectoescritura.



*Ilustración 16 reunión en el salón con padres de familia fuente, Colección Propia (enero 2,020)*

Se decoró el aula para lograr un ambiente adecuado y ayude a incentivar la imaginación de los alumnos, en el cual incorporaremos recursos y material educativo con sentido pedagógico y didáctico que ayuden a mejorar los procesos de lectoescritura



*Ilustración 17 se decoraron las aulas para lograr un ambiente adecuado. fuente colección (enero 2,020)*

Se solicitaron libros de lectura con niños, padres de familia, docentes y personas a las que les envió una solicitud para que donaran libros que servirán para poder armar nuestra mini biblioteca escolar dentro del aula y para poder colocar algunos libros en la biblioteca rodante que se viajera da en todas las aulas para motivar a los estudiantes en la lectura.

Se organizó con personal docente, padres de familia, alumnos una venta de garnachas que servirá para recaudar fondos y poder utilizar esos recurso en el proyecto de mejoramiento y comprar algunas cosas que sean necesarias en la ejecución.

### C. Fase de ejecución

De forma creativa se elaboró una estrategia en donde el niño escribía de forma creativa antologías que consiste en una colección de cuentos, chistes, leyendas, acciones, trabalenguas, esto ayudara a mejorar su escritura.



Ilustración 18 Donación de libros por diferentes personas. fuente colección propia, (enero 2,020)



Ilustración 19 venta de carnachas para recaudar fondos Fuente, colección propia (enero 2,020)

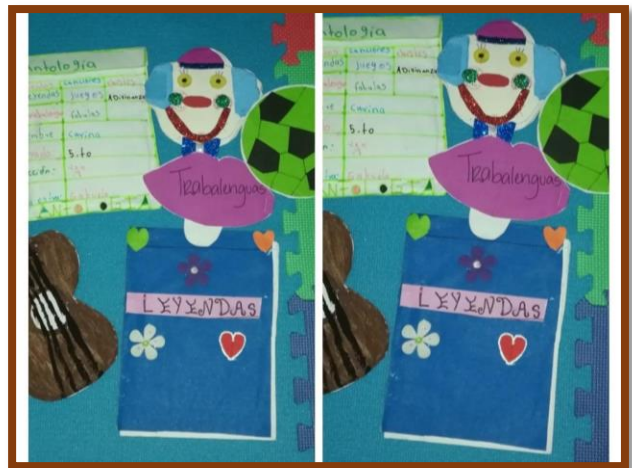


Ilustración 20 Elaboración de antologías hechas por los alumnos, Fuente Colección propia (enero 2,020)

Con las distintas cajas de tomate que se pintaron se elaboró de forma creativa un mueble que será utilizado para colocar los libros que se gestionaron, colocándolos en un lugar donde se elaborara la mini biblioteca dentro del aula con cada uno de los estudiantes.

Con los estudiantes de sexto grado primaria se les solicitó que llevarán un diccionario, que utilizaron para buscar algunas palabras que eran desconocidas para los estudiantes y escribir su significado en un cuaderno y lograr de esta manera enriquecer su vocabulario con palabras nuevas.

De forma creativa, cada alumno creará un álbum narrativo el tema ira enfocado en los valores el alumno puede dibujar y pegar recortes para luego ir escribiendo lo que sabe acerca de ese valor y sobre la importancia que tiene en la vida el practicarlos.



*Ilustración 21 elaboración de mueble con cajas Fuente colección propia (2,020)*



*Ilustración 22 Niños buscando palabra nuevas en el diccionario. fuente colección propia (febrero 2,020)*



*Ilustración 23. Elaboración de un álbum Fuente colección propia (marzo 2,020)*



El estudiante llevará un cuaderno lo decorará de forma creativa, en el ira anotando aspectos importantes de su vida ya sea en lo personal, en el entorno de amistad, familiar, escolar, esto le ayudara a pensar, mirarse, tratar de entenderse y tratar de entender a los demás.



*Ilustración 24. Elaboración de un diario decorado creativamente. Fuente colección propia (marzo 2,020)*

Con la ayuda del personal docente se realizaron festivales socioculturales que ayudaron a mejorar el autoestima, confianza, creatividad, de cada estudiante la actividad se dividió en dos categorías de 1° a 3° y de 4° a 6° primaria.

Entre las actividades de se realizaron fueron cantos, danzas, declamación, presentación de cuentacuentos esto con el propósito de ir mejorando los procesos de lectoescritura.



*Ilustración 25 festival sociocultural. Fuente colección propia (marzo 2,020)*



*Ilustración 26 Festival sociocultural baile. Fuente colección propia (marzo 2,020)*



En esta actividad los estudiantes formaron distintos grupos y se organizaron para la presentación de cuentos populares dentro del aula cada grupo narro una historia diferente, llevando a clase el material adecuado que utilizaría para la presentación de cada cuento, con esta actividad se despierta, la creatividad, y pueden concentrarse mejor y comenzar a sentir el gusto por el mundo de las letras ya que así conocen las historias que esconden los libros.

En esta actividad se logró con el apoyo de todos los docentes y la participación de los distintos grados para el festival artístico. Se organizaron dos categorías de 1° a 3° y de 4° a 6° primaria logrando la participación de los niños.



*Ilustración 27 Niños dramatizando y narrando distintos cuentos. Fuente colección propia (marzo 2,020)*



*Ilustración 28 Niños participando en el festival artístico. fuente, Colección propia (marzo 2,020)*

En esta actividad los estudiantes tenían que investigar frases motivadoras relacionadas a la lectura pero debido al Covid esta actividad la realizo en casa con la ayuda de mis sobrinos. En donde en un pedazo de cartulina escribieron frases motivadoras que se colocaran en la pared para motivarlos y lograr de esta manera que ellos lean.



*Ilustración 29 Niños elaborando frases relacionadas a la lectura. fuente colección propia (marzo 2.020)*

Se elaboró un trencito con cajas de tomate en mi casa como plan emergente debido al Covid como esta es una de las herramientas implementada en el proyecto para motivar a los estudiantes de los distintos grados a que implementaran la media hora de lectura.



*Ilustración 30 elaboración de un trencito que será utilizado como mini biblioteca rodante. fuente colección propia (mayo 2,020)*

En un rincón se colocó una caja de forma creativa y llamativa en la cual los estudiante iban colocando palabras nuevas que ellos escuchaban para luego con su diccionario poder investigarlas y conocer su significado y llevarlas al rincón de palabras nuevas.



*Ilustración 31 Elaboración de una caja creativa para introducir palabras nuevas. Fuente Colección propia ( mayo 2,020)*

En el mes de mayo se realizó en un rincón de mi casa la mini biblioteca y la inauguración de la misma, debido al Covid fueron suspendidas las clases y el centro educativo está cerrado, es por esta razón que se realizó en casa como una actividad emergente con la realización de esta actividad se da por finalizado el proyecto de mejoramiento educativo, esperando que nuestro niños puedan utilizar esta mini biblioteca y lograr de esta manera mejorar los proceso de lectoescritura.



*Ilustración 32 Presentación final de proyecto de mejoramiento educativo. fuente colección propia (mayo 2,020)*

#### D. Fase de monitoreo

Es el proceso sistemático de recolectar, analizar y utilizar información para hacer seguimiento al progreso de un proyecto en consecución de sus objetivos, y para guiar las decisiones de gestión. El monitoreo generalmente se dirige a los procesos en lo que respecta a cómo, cuándo y dónde tienen lugar las actividades, quién las ejecuta y a cuántas personas o entidades beneficia. El monitoreo se realiza una vez el proyecto y continúa durante todo el periodo de implementación a veces se hace al monitoreo como proceso, desempeño o evaluación

## Plan de monitoreo

Objetivo General	Objetivo Específico	Actividades	Indicadores de proceso	Medio de verificación	Responsables	
Implementación de actividades lúdicas, artísticas, culturales, concursos, juegos, antologías, gestiones por medio de estrategias pedagógicas que fortalezcan la lectura y escritura de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta Parcelamiento Monterrey.	1.Implementación de estrategias didácticas para mejorar en los estudiantes el interés de la lectoescritura	1.Rincón de lectura	Sera un espacio en el aula en donde de manera organizada se utilizara los libros o materiales elaborados por el docente y alumnos que promuevan el desarrollo de la lectura y escritura	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto	
		2.Aulas delectreadas	Elaboración de rótulos de cada uno de los objetos que observan dentro del aula	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto	
		3.Personajes invitados	El docente invitara a una persona de la comunidad tales como líderes, abuelos y otros para que lleguen a la escuela a leer contar historias a los estudiantes.	La revisión	Maestro ejecutor del proyecto	
		4.Tiempos de lectura	Consiste en desarrollar de manera periódica, tiempos para la lectura, se puede empezar con 20 minutos diarios e irlos incrementando paulatinamente.	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto	
		5.Consultando en el diccionario	Esto implica leerles diferentes tipos de texto y los alumnos tienen que buscar en el diccionario las palabras desconocidas y escribir su significado.	Observación	Maestro ejecutor del proyecto	
	2.Fomentar espacios académicos, artísticos y culturales en los estudiantes	6.Decoración de aulas	Cada grado tendrá a su cargo la biblioteca rodante por una semana y el estudiante cada día tendrá que leer una lectura de su interés después de pasar una semana será enviada al siguiente grado el objetivo es que pase por todos los grados.	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto	
		7.Minibiblioteca	Se pintara un espacio del aula en donde ira el rincón de lectura para que el alumno les llame la atención y pueda utilizar diferentes herramientas para su aprendizaje.	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto	
		8. Búsqueda de libros de texto con alumnos y docentes para armar una mini biblioteca.	Se armara con los libros donados y gestionados por el docente. Cada alumno y personal docente donara un libro que ya no utiliza en casa y de esta manera se armara la minibiblioteca.	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto	
		9. Festivales artísticos	Realización de festivales artísticos con la participación de los alumnos	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto	
		10. Festivales socioculturales.	elaboración de festivales socioculturales con la participación de los alumnos	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto	
		11. Concurso de deletreo	Mejorar su vocabulario	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto	
		12. Concurso de cuentacuentos.	Cada grado organizara un cuento de los que han leído de forma creativa y lo presentara a los demás estudiantes.	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente	
		3. Mejorar los niveles de redacción, narración, ortografía, de textos por medio de la creación de cuentos, leyendas antologías.	13.elaboración de antologías	Cada estudiante de forma creativa elabora un compendio de antologías que consiste en cuentos, fabulas, leyendas, chistes, rondas, juegos tradicionales etc.  Por medio de un cuaderno forrado creativamente el alumno anotara lo que más le gusto de las distintas actividades realizadas a diario en clases.	Portafolio  Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente  Maestro ejecutor del proyecto y personal docente
			14. Lectura de sus propios cuentos	Redactaran un cuento inventados por los alumnos luego lo darán a conocer a sus compañeros.	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente
			15.elaboración de Cuadernos de versos	En un cuaderno creativo el alumno se inspirara y realizara versos que salgan de sus pensamientos.	Portafolio	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente
			16. rincón de aprendizaje de palabras nuevas	Por medio de papeles de colores el alumno anotara palabras nuevas y las dejara en el rincón para que sus compañeros la puedan leer e ir conociendo palabras nuevas	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente

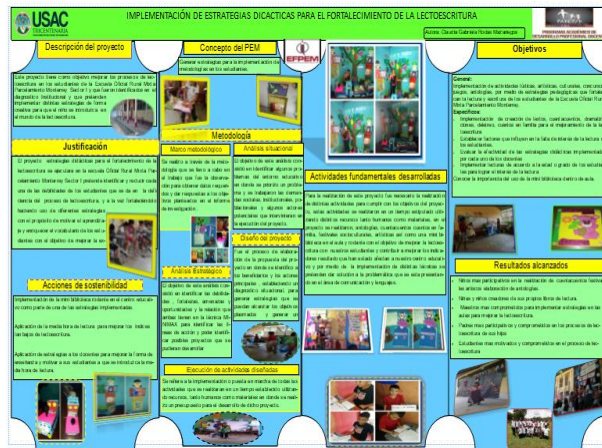
## E. Fase de evaluación

Objetivo General	Objetivo Específico	Actividades	Indicadores de resultados	Medio de verificación	Responsables
Implementación de actividades lúdicas, artísticas, culturales, concursos, juegos, antologías, gestiones por medio de estrategias pedagógicas que fortalezcan la lectura y escritura de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta Parcelamiento Monterrey.	1. Implementación de estrategias didácticas para mejorar en los estudiantes el interés de la lectoescritura	1. Rincón de lectura	Despertar y alimentar la curiosidad, aumentar la capacidad lectora, adquirir y consolidar hábitos de lectura estimular el desarrollo y pensamiento crítico, provocar el desarrollo la habilidad de la escritura.	Observación directa	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente
		2. Aulas deletreadas	Participación activa de los estudiantes y mejoramiento de su ortografía y lectura en el momento de redactar sus rótulos	Observación directa	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente
		3. Personajes invitados	La escucha activa, la práctica de los valores.	Observación	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente
		4. Tiempos de lectura	Motivados, con el deseo de leer y aprender, mejorando su vocabulario y redacción.	Tablas de referencia	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente
		5. Consultando en el diccionario	Ampliar el vocabulario de los estudiantes y conocer el significado de nuevas palabras para poder apropiarse de las mismas.	Registro anecdótico	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente
		6. Implementación de semanarios de lectura	Ayudara a la comprensión de textos, mejora la gramática, el vocabulario y la escritura de los estudiantes	Observación	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente
		7. Decoración de aulas	Elevará su autoestima y mejorar la motivación	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente
		8. Minibiblioteca	Participación activa y creativa.	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente
		9. Búsqueda de libros de texto con alumnos y docentes para armar una mini biblioteca.	Aprenderá a valorar y cuidar los libros	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente y padres de familia.
		10. Festivales artísticos	Impulsa el desarrollo y la calidad de los talentos que tiene cada estudiante.	Lista de cotejo	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente
	11. Festivales socioculturales.	Conocerá sus raíces y apreciara las diferentes expresiones artísticas que conviven en el país.	Escala de rango	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente	
	12. Concurso de deletreo	Ampliará su vocabulario, aprenderá conceptos y desarrollaran uso adecuado del idioma.	Ficha de observación	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente y unas personas invitadas expertas en	
	13. Concurso de cuentacuentos	Niños más creativos, participativos, e imaginativos.	Lista de cortejo	Maestro ejecutor del proyecto y personal docente, invitación de compañeros de otras centros educativos.	
	14. elaboración de antologías	Mejorará su redacción, ortografía, y un ampliara su vocabulario.	Rubrica	Maestro ejecutor del proyecto y el docente	
	15. Elaboración de un diario personal	Ampliar su vocabulario ortografía y su redacción.	Rubrica	Maestro ejecutor del proyecto y el docente	
	16. Lectura de sus propios cuentos	Mejorará su Redacción ampliara su vocabulario su ortografía..	Rubrica	Maestro ejecutor del proyecto y el docente	
	17. elaboración de un álbum	Explotara su imaginación mejorar su redacción y será más creativo	Rubrica	Maestro ejecutor del proyecto y el docente	
	18. elaboración de Cuadernos de versos	Mejora su creatividad, su redacción, su léxico.	Rubrica	Maestro ejecutor del proyecto y el docente	
	19. rincón de aprendizaje de palabras nuevas	Mejora su vocabulario, su redacción.	Observación	Maestro ejecutor del proyecto y el docente	
2. Fomentar espacios académicos, artísticos y culturales en los estudiantes					
3. Mejorar los niveles de redacción, narración, ortografía, de textos por medio de la creación de cuentos, leyendas antologías.					



### F. Fase de cierre del proyecto

El cierre del proyecto de mejoramiento educativo fue un plan emergente ya que se elaboro el rincón de lectura en un rincón de la casa para dar a conocer como quedaría dentro den centro educativo ya que por las circunstancias en la que estamos viviendo se nos fue imposible realizar esta actividades en la escuela, para la presentación de este plan fue necesario darlo a conocer por medio de una manta vinílica.



### 3.7.2. Plan de divulgación

No.	Actividades de divulgación	Destinatarios (A quienes se dirige)	Lugar y Fecha	Recursos	Responsables
1.	Reunión con padres de familia para darles a conocer sobre los resultados del proyecto	Padres de familia, Maestros y alumnos	E.O.R.M Parcelamiento Monterrey enero 2020	Audio	Proyectista
2.	Mural con fotografías para darles a conocer que se realizo y que se logros con la realización del proyecto	Maestros y alumnos	E.O.R.M Parcelamiento Monterrey enero a mayo	Impresiones Impresora Computadora Audio Paleógrafo	Proyectista
3	Mantas vinílicas	Maestro y alumnos	E.O.R.M Parcelamiento Monterrey enero 2020	Mantas vinílicas	Proyectista
	Afiches dentro del establecimiento	Maestros y alumnos	E.O.R.M Parcelamiento Monterrey enero 2020	Afiches Impresiones	Proyectista

Fuente colección propia 2,019

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

La institución seleccionada es una Escuela Rural Mixta matutina, que queda a 30 minutos de la cabecera municipal del Municipio de Santo Domingo, del Departamento de Suchitepéquez. Dentro de la escuela se contó con la ayuda de padres de familia, personal docente y alumnos que se organizaron para desarrollar actividades que ayudarán a mejorar los procesos educativos que se dan dentro del centro educativo.

El centro educativo cuenta con un equipo de trabajo mínimo, unido y académicamente bien preparado para desarrollar el proceso enseñanza aprendizaje y una especial vocación para atender a los niños en el nivel de primaria, utilizando una metodología del aprendizaje significativo y constructivista como lo pide el CURRÍCULO NACIONAL BASE, desarrollando en él niño y la niña todo su potencial humano en la diversidad de su entorno, utilizando los recursos naturales existentes dentro de la comunidad para que sea el niño el encargado de construir su propio aprendizaje y desarrollar toda su potencialidad.

Al revisar los indicadores educativos y que son necesario mejorar en nuestro centro educativo y que fueron identificados en el diagnóstico institucional en donde el resultado de lectura según el informe departamental es del 36.25% logrado y el 63.75% no lo logro, se ve la deficiencia en lectura en los niños del nivel primario, al revisar los indicadores educativos de resultado, pudimos evidenciar que hay un porcentaje alto de deficiencia en lectura y escritura en los grados del nivel primario especialmente en el área de comunicación y lenguaje con lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en las pruebas que realiza el Ministerio de Educación a los distintos centros educativos.

Producto de las vinculaciones estratégicas realizadas se decide partir de la quinta línea de acción estratégica: Implementación de Estrategias didácticas para el fortalecimiento de la lecto-escritura.

Por lo anterior se decide que el Proyecto de Mejoramiento Educativo a diseñar va a combinar algunos proyectos identificados: Leyendo mis propios cuentos, elaboración de un tren viajero que recorrerá todos los grados, implementación de semanarios de lectura en el centro educativo, utilización de estrategias donde los estudiantes aprendan a mejorar su lectura y escritura a través de la construcción de sus propios textos y evidencias su potencial creativo.

Colocar una fundamentación Al revisar los indicadores de resultados de aprendizaje se evidencio que existe un porcentaje alto en la deficiencia de la lectura y escritura en los grados de primaria especialmente en el área de matemáticas y comunicación y lenguaje, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en matemáticas y lectura en la pruebas que aplica el Ministerio de Educación, mismo que el proyecto pretende minimizar.

Es por esta razón se desarrolló un plan de actividades en el que se involucró al personal docente, padres de familia, y alumnos. se desarrollaron distintas actividades como consultas de palabras en el diccionario, media hora de lectura, elaboración de cuadernos de versos, festivales socioculturales, presentación de cuentacuentos, festivales artísticos, elaboración de antologías, lectura de sus propios cuentos, estas actividades lograron la participación y motivación de los estudiantes logrando mejorar los índices de los resultados en el curso de comunicación y lenguaje, Se trato de trabajar lo mejor que se pudo implementando algunas estrategias que ayudaran a mejorar los problemas de lectoescritura en el centro educativo pero debido al covi no se logro terminar con algunas actividades motivo por el cual se desarrollo un plan emergente en donde los estudiantes trabajaron desde casa con la ayudada de los padres de familia y lograr de esta manera ayudar a nuestros estudiantes mejorar los procesos de lectoescritura en comunicación y lenguaje.



Las distintas acciones que se desarrollaron en este proyecto evidencian que la aplicación de distintas estrategias se pueden lograr grandes cambios tal y como lo plantea (Ecured, 2020) los “Espacio educativo que provee de recursos curriculares y no curriculares a los alumnos, a los profesores y a las familias, facilitando oportunidades para el aprendizaje, el enriquecimiento personal y comunitario, así como el ocio y la creatividad”.

Se evidencia que lectura y la escritura son “fundamentales para el correcto desarrollo cognitivo de los niños” (ipler, 2018). Estas prácticas se encargan de desarrollar el lenguaje, aumentar el vocabulario y mejorar la ortografía. Además, son un mecanismo para transmitir conocimiento, ideas y opiniones, por lo tanto, son instrumentos de suma importancia para todo niño en el proceso de conocer el mundo.

así mismo el maestro es “el recurso principal del proceso educativo” (Fernandez & Rosales, 2020). Su función primordial consiste en ayudar a los alumnos a descubrir sus capacidades, a realizarlas y a desarrollar actitudes y formas de comportamiento que les permitan desenvolverse como miembros de la comunidad. Los maestros deben reflejar cierta iniciativa hacia nuevos enfoques, a lo innovador con respecto a la educación, para así demostrar ser agentes de cambio en nuestras escuelas y convertirse en los protagonistas de los proyectos educativos.

El proyecto educativo nos permite hacer una gestión dinámica e inclusiva en los centros educativos ya que esta herramienta es elaborada por el maestro ejecutor del proyecto en donde incluirá a los actores principales a intervenir que serán el personal docente, padres de familia, Organización de padres de Familia, Padres de familia que es el docente de la organización, así como personas externas al centro que desean cooperar con el desarrollo del mismo como Cocodes, es una herramienta útil, en esta asignamos responsabilidades, esto permite que el alumno se motive y aplique todo su potencial para que se puedan cumplir con los objetivos planteados.

## CONCLUSIONES

- Podemos concluir que poner al alcance un clima propicio a la lectura y motivarlos de una forma atractiva y lúdica a los estudiante permite que sean mas creativos a la hora de la elaboración de, retahílas, refranes, trabalenguas, poemas, cuentos, ayudo a ejercitar la memoria, a recitar, a dramatizar y a narrar, la práctica de estas actividades motivo el enriquecimiento del vocabulario del niño.
- Con la implementación de la mini biblioteca en el aula y la biblioteca rodante se logro motivar al alumno permitiendo el interés en la lectura.
- La implementación de estrategias didácticas fueron útiles y valiosas para producir mejoras apreciables y significativas, tanto en la enseñanza del profesor, como en el aprendizaje de los estudiantes, contribuyendo a la mayor satisfacción y bienestar de ambos al implicarse en las actividades de enseñanza y aprendizaje.
- Con la implementación de la biblioteca se consiguió el interés de los estudiantes, logrando fomentar la lectura en los niños y docentes.
- Con respecto a las bibliotecas de aula, podemos concluir que es un elemento tan importante e impredecible en estas épocas, ya que los niños por medio de la lectura de los distintos libros descubrieron la diversidad de información aprovechando las oportunidades de desarrollo, formación y aprendizaje que ofreció la biblioteca en el aula tanto para los alumnos como para los docentes

## PLAN DE SOSTENIBILIDAD

NO.	Resultados esperados del proyecto	Acciones o actividades de sostenibilidad	Objetivos	Indicador de logro	Período de ejecución	Recursos	Responsables
1	Que los Niños sean productores de sus propios textos de lectura.	Fortalecer la creatividad y la redacción en los estudiantes.	Potenciar la creatividad en los estudiantes en la creación de sus libros de texto	Relatan con sus propias palabras lo escuchado y visto	A partir del mes de junio de 2020 y con un ciclo de vida de dos años consecutivos	Materiales como hojas bond, marcadores, crayones, hojas de colores.	Proyectista y docentes involucrados en el proyecto
2	Que los docentes se apropien de herramientas necesarias para el mejoramiento de los procesos lectoescritura.	Fortalecer las habilidades que tiene cada uno de los docentes en la implementación de estrategias de lectoescritura	Implementación de material adecuado para el desarrollo de las herramientas de la lectoescritura en los estudiantes	Donante mas participativos en la formacin de sus alumnos	A partir del mes de junio de 2020 y con un ciclo de vida de dos años consecutivos	Materiales como hojas bond, marcadores, crayones, hojas de colores.	Proyectista y docentes involucrados en el proyecto
3	Incremento del vocabulario	Ejecucion de un cuadernos en donde escriben palabras nuevas para enriquecer su vocabulario	Aplica palabras nuevas en su vocabulario	Interpretan a partir de claves contextuales el significado de palabras nuevas escuchadas	A partir del mes de junio de 2020 y con un ciclo de vida de dos años consecutivos	Cuadernos, lapicerso, crayones, imágenes. Hojas, lapiceros	Proyectista y docentes involucrados en el proyecto
4	Padres mas activos e involucrados en el proceso de de lectoescritura de sus hijos	Ejecucion de un taller para padres de familia para incentivar la lectura desde la casa.	Aplicar un programa de sencibilizacion para motivar la lectura desde la casa.	Padres mas participatvos en el proceso de aprendizaje de sus hijos	A partir del mes de junio de 2020 y con un ciclo de vida de dos años consecutivos	Asistencia, libros de lectura	Proyectista y docentes involucrados en el proyecto
5	Lograr que los estudiantes adquieran el habito de lectura.	Implementacion de una minibiblioteca escolar en el aula integrando variedad de libros donados por los estudiantes	Elaborar estrategias para el desarrollar habitos de de lectura	Niños Disfrutan con la lectura.	A partir del mes de junio de 2020 y con un ciclo de vida de dos años consecutivos	Libros de lectura, hojas, afiches, papel de colores, tijeras, papel bons, impresiones, impresora, computadora, libros de lecturas	Proyectista y docentes involucrados en el proyecto
6	Que los estudiante logren una conexión, articulación y el gusto por la lectura	Implementación de 30 minutos de la lectura.	Organizar la minibiblioteca del aula con textos actuales, interesantes y significativos acordes a sus edad.	Manifestación de una buena dicción	A partir del mes de junio de 2020 y con un ciclo de vida de dos años consecutivos	Libros de lectura, libros de texto, pedidico, revistas, historietas.	Proyectista y docentes involucrados en el proyecto
7	Estudiantes con una mejor fluidez	Aplicación de diferentes formas de lectura por turnos, silenciosa o en voz alta.	Mejorar el nivel de comprensión lectora.	La lectura es fluida	A partir del mes de junio de 2020 y con un ciclo de vida de dos años consecutivos	Libros de lectura, libros de texto, historietas, leyendas.	Proyectista y docentes involucrados en el proyecto

## REFERENCIA

- allaneportafolio. (2020). *sites.google.com*. Recuperado el 25 de mayo de 2020, de Recuperado de: <https://sites.google.com/site/allaneportafolio/trabajos/concepto-principios-y-funciones-de-la-administracion-educativa>
- Canive, T., & Balet, R. (2020). *sinnaps.com*. Recuperado el 25 de mayo de 2020, de Recuperado de: <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/plan-de-actividades>
- cenart. (2020). *cenart.gob.mx*. Recuperado el 25 de mayo de 2020, de Recuperado de: <https://www.cenart.gob.mx/wp-content/uploads/2014/08/Gu%C3%ADa-PADID-2014.docx.pdf>
- eacnur.org. (2017). *eacnur.org*. Recuperado el 25 de mayo de 2020, de Recuperado de: [https://eacnur.org/blog/trabajo-infantil-que-es-tc\\_alt45664n\\_o\\_pstn\\_o\\_pst/](https://eacnur.org/blog/trabajo-infantil-que-es-tc_alt45664n_o_pstn_o_pst/)
- ecured. (2020). *ecured.cu*. Recuperado el 25 de mayo de 2020, de Recuperado de: [https://www.ecured.cu/Constructivismo\\_\(Pedagog%C3%ADa\)](https://www.ecured.cu/Constructivismo_(Pedagog%C3%ADa))
- ecured. (2020). *ecured.cu*. Recuperado el 25 de mayo de 2020, de Recuperado de: [https://www.ecured.cu/Teor%C3%ADa\\_de\\_la\\_decisi%C3%B3n](https://www.ecured.cu/Teor%C3%ADa_de_la_decisi%C3%B3n)
- escuelaeuropeadeempresa. (25 de marzo de 2019). *escuelaeuropeadeempresa.eu*. Recuperado el 25 de mayo de 2020, de Recuperado de: <https://escuelaeuropeadeempresa.eu/que-es-un-analisis-estrategico/>
- Espinoza, R. (29 de 07 de 2013). Obtenido de <https://robertoespinoza.es/2013/07/29/la-matriz-de-analisis-dafo-foda>
- Jorge Hanel del valle, M. H. (2004). *Análisis Situacional Modulo II*. Mexico: seccion de produccion y distribucion.
- Lorella. (20 de mayo de 2016). *stampaprint.net*. Recuperado el 25 de mayo de 2020, de Recuperado de: <https://www.stampaprint.net/es/blog/acerca-de-la-impresion/la-teoria-la-gestalt>
- Martín, J. (29 de agosto de 2018). *cerem.es*. Recuperado el 25 de mayo de 2020, de Recuperado de: <https://www.cerem.es/blog/que-es-y-como-hacer-una-matriz-de-priorizacion>

- Martínez, I. (28 de septiembre de 2017). *slideshare.net*. Recuperado el 25 de mayo de 2020, de Recuperado de: <https://es.slideshare.net/isaacmartinez5648137/tecnica-del-arbol-del-problema>
- obsbusiness.school. (2020). *obsbusiness.school*. Recuperado el 25 de mayo de 2020, de Recuperado de: <https://obsbusiness.school/es/blog-project-management/diagramas-de-gantt/que-es-un-diagrama-de-gantt-y-para-que-sirve>  
<https://obsbusiness.school/es/blog-project-management/diagramas-de-gantt/que-es-un-diagrama-de-gantt-y-para-que-sirve>
- Pérez Porto, J. (2019). *definicion.de*. Recuperado el 25 de mayo de 2020, de Recuperado de: <https://definicion.de/politica-educativa/>
- planipolis. (2020). *planipolis.iiep.unesco.org*. Recuperado el 25 de mayo de 2020, de Recuperado de: [https://planipolis.iiep.unesco.org/sites/planipolis/files/ressources/guatemala\\_a\\_presentacion\\_politicas\\_educativas\\_2008-2012.pdf](https://planipolis.iiep.unesco.org/sites/planipolis/files/ressources/guatemala_a_presentacion_politicas_educativas_2008-2012.pdf)
- Quiroa, M. (2020). *economipedia.com*. Recuperado el 25 de mayo de 2020, de Recuperado de: <https://economipedia.com/definiciones/analisis-situacional.html>
- Regader, b. (2019). La Teoría Sociocultural de Lev Vygotsky. *Spicología y mente*.
- Shannon, C. E. (2020). *ecured.cu*. Recuperado el 25 de mayo de 2020, de Recuperado de: [https://www.ecured.cu/Teor%C3%ADa\\_de\\_la\\_informaci%C3%B3n](https://www.ecured.cu/Teor%C3%ADa_de_la_informaci%C3%B3n)
- significados. (16 de septiembre de 2016). *significados.com*. Recuperado el 25 de mayo de 2020, de Recuperado de: <https://www.significados.com/pobreza/>
- significados. (15 de febrero de 2016). *significados.com*. Recuperado el 25 de mayo de 2020, de Recuperado de: <https://www.significados.com/emigracion/>
- Universia.net.co. (2015). *noticias.universia.net.co*. Recuperado el 25 de mayo de 2020, de Recuperado de: <https://noticias.universia.net.co/cultura/noticia/2015/09/01/1130648/aprendizaje-significativo.html>