



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo
de la lectoescritura.

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta
del Cantón Tzanixnam municipio Totonicapán
departamento de Totonicapán

Jesús Antonio Casiá Vásquez
Carne: 200926572

Asesora:
Mgtr. Gladys Magaly Pinto García

Guatemala, noviembre de 2020



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo
de la lectoescritura.

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta
del Cantón Tzanixnam municipio de Totonicapán
departamento de Totonicapán

Jesús Antonio Casiá Vásquez

Carne: 200926572

Previo a conferírsele el grado académico de:

**Licenciado en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación
Bilingüe**

Guatemala, noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olimpo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM. Mynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Lic. Samuel Neftalí Puac	Presidente
Lic. Lucas Alfredo Moran González	Secretario
Licda. Lesvia Yadira Oliva Teo	Vocal

Carta del asesor



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado



Guatemala 20 de noviembre 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante **Jesús Antonio Casá Vázquez** carné: **200926572** las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera, **LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE**, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: **Aplicación de Estrategias Didácticas para el Desarrollo de la Lectoescritura en Primer grado de Primaria.**

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público.**

Atentamente,

Mgtr. Gladys Magaly Pinto García

Asesora del proyecto

C.c. Archivo

Dictamen
Informe del asesor



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, 30 de junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado:

Aplicación de Estrategias Lúdicas para el Desarrollo de la Lectoescritura

Correspondiente al estudiante: Jesús Antonio Casiá Vásquez

Carné: 200926572

CUI: 1723 74707 0801

de la carrera: DE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA
INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE.

manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el mismo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,


Mgtr. Gladys Magaly Pinto García
Colegiado Activo No. 3876
Asesor nombrado

Vo. Bo.
M.A. Aura Lissette Rodríguez Velásquez
Coordinadora Departamental

c.c. Archivo



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_4996

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Aplicación De Estrategias Lúdicas Para El Desarrollo De La Lectoescritura.*

Realizado por el (la) estudiante: *Casiá Vásquez Jesús Antonio*

Con Registro académico No. *200926572* Con CUI: *1723747070801*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

122_81_200926572_01_4996

Autorización de impresión



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_4996

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Aplicación De Estrategias Lúdicas Para El Desarrollo De La Lectoescritura*.
Realizado por el (la) estudiante: *Casiá Vásquez Jesús Antonio*
Con Registro académico No. 200926572 Con CUI: 172374707801
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 14 de noviembre de 2020

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

122_81_200926572_01_4996

DEDICATORIA

A: Guatemala

Por: ser mi lugar de origen, al que quiero apoyar con todo mi conocimiento para mejorar su sistema educativo y brindar conocimientos de manera eficiente.

A: Mis Hijos

Por: Apoyarme y facilitarme todo lo necesario para realizar con éxito este estudio de la Licenciatura en PADEP.

A: Mi Querida Asesora

Por: El apoyo y la buena asesoría que me brindo durante el transcurso de nuestra estancia en el programa.

A: Mis Compañeros y Compañeras

Por: Aportar de alguna manera su compañía y ayuda para que tomara conciencia de la realidad de nuestro desempeño como docentes.

AGRADECIMIENTOS

A: MINEDUC, por el apoyo de manera incondicional y brindar una educación de calidad a los estudiantes.

A: USAC, por ser templo forjador de mi carrera superior a la cual espero servirle con honor y gloria.

A: EFPEM - PADEP/D, por la formación brindada con toda la fortaleza y capacidad necesaria y poder brindar una mejor educación en forma exitosa.

A: STEG, por ser portadora de la iniciativa en la especialización de cada uno de los docentes y la educación en Guatemala.

A: Mis Catedráticos por los conocimientos impartidos con esmero y motivación.

A: Dios por darme voluntad, responsabilidad y conciencia para mejorar mis conocimientos y trasladarlos a mis alumnos en el salón de clases.

RESUMEN

El proyecto de mejoramiento educativo se desarrolla en base a la lectoescritura, enfocándose a los géneros de los consonantes y sustantivos, puesto que estos son los temas con mayor dificultad de comprensión y aplicación dentro de la población estudiantil. Contiene todas las estrategias de enseñanza aprendizaje que facilitan el proceso en primer grado del nivel primario, siendo este el tema principal del presente proyecto de mejoramiento educativo.

Contempla varios incisos, que conducen metódicamente por el proceso de enseñanza aprendizaje, con un diagnóstico organizacional que ubica aspectos generales de la institución en donde se llevó a cabo, en tanto se sabe que el docente es el constructor, facilitador y conductor de las estrategias de enseñanza, de acuerdo al modelo de desarrollo de la enseñanza aprendizaje así será su resultado, sin embargo, es importante utilizar estrategias que estimulen la enseñanza para lograr mejores resultados.

Cabe mencionar dentro del parámetro que la lectoescritura es la base fundamental del nivel primario, de aquí surgió la idea de realizar el PME, en el presente trabajo se hace un análisis de la lectura y la escritura en la etapa de Educación Primaria, de los diferentes métodos para trabajarlas dentro y fuera de la escuela, además de las diferentes actividades a desarrollar para alcanzar los objetivos propuestos y la consecución de las competencias básicas en todas las áreas de la etapa.

ABSTRAC

The educational improvement project is developed based on the main need that would be reading but focusing on genres in adjectives and nouns, since these are the topics with the greatest difficulty of understanding and application within the student population. Learning strategies that facilitate literacy in the first grade of the primary level, was the main theme of this educational improvement project. In which several sections are contemplated, which methodically leads the teaching-learning process, with an organizational diagnosis where it locates general aspects of the institution where this study was carried out, while it is known that the teacher is the builder, facilitator and driver of teaching strategies, according to the model of how teaching develops learning will be its result, however, it is important to use better strategies that stimulate teaching to achieve better results.

It is worth mentioning that within the parameter of literacy is the fundamental basis of the primary level, this way the idea arose to carry out the research of the present project, under strict monitoring control over its execution since this teaching-learning strategy facilitates literacy and with a constructivist approach and in order to contribute to the teacher with the application of new innovative and motivating playful strategies.

In this work, an analysis of reading and writing in the Primary Education stage is made, the different methods to work on them, inside and outside the school, in addition to the different activities to be carried out to achieve the proposed objectives and the achievement of basic skills in all areas of the stage.

ÍNDICE

Contenido	Pág. No.
DEDICATORIA.....	I
AGRADECIMIENTOS.....	II
RESUMEN.....	III
ABSTRAC	IV
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	3
1.1 Marco organizacional	3
1.2 Análisis situacional.....	36
1.3 Análisis estratégico	44
1.4 Diseño de proyecto.....	48
CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	60
CAPÍTULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	81
3.5 Justificación	82
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.....	83
3.7 Plan de actividades	84
3.7.1 Fases del proyecto.....	84
CAPÍTULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	91
CONCLUSIONES	95
PLAN DE SOSTENIBILIDAD	99
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICA	101

ÍNDICE DE TABLAS

Contenidos	Pág. No.
DEDICATORIA.....	I
AGRADECIMIENTOS.....	II
RESUMEN.....	III
ABSTRAC	IV
INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I. PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	3
1.1 Marco organizacional	3
1.2 Análisis situacional.....	36
1.3 Análisis estratégico.....	44
1.4 Diseño de proyecto.....	48
CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	60
CAPÍTULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	81
3.5 Justificación	82
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.....	83
3.7 Plan de actividades	84
3.7.1 Fases del proyecto	84
CAPÍTULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	91
CONCLUSIONES	95
PLAN DE SOSTENIBILIDAD	99
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICA	101
ANEXOS.....	102

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Contenido	pág. No.
Gráfica 1. Diagnóstica.....	84
Gráfica 2 Resultado de la lectoescritura.....	85
Gráfica 3. Desempeño de mejora en los estudiantes.	85
Gráfica 4. Avance de la tercera actividad.	86
Gráfica 5. Evaluación Final.....	86

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Contenido	Pág. No.
Foto No. 1. Lectura de imágenes.....	88
Foto No. 2. Niños mostrando su trabajo.....	88
Foto No. 3. Niños jugando rondas.....	89
Foto No. 4. Niños armando rompecabezas.....	89

INTRODUCCIÓN

La carrera de Licenciatura de Educación Primaria con Énfasis en Educación Bilingüe tiene como requisito para graduarse, desarrollar un trabajo de graduación denominado Proyecto de Mejoramiento Educativo. Esta opción de graduación tiene mucho sentido, pues le permite al estudiante devolverle al entorno educativo que lo apoyó para graduarse, un granito de arena para mejorar la educación de este país.

El desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo se realizó en la Escuela Oficial Rural Mixta del cantón Tzanixnam del municipio y departamento Totonicapán. La escuela es grande, tiene nivel pre-primaria y todos los grados de primaria. Cada grado con 2 secciones.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un alto porcentaje con bajo rendimiento en lectoescritura en los primeros grados de primaria, especialmente en el área de comunicación y lenguaje, lo que tiene relación con los bajos resultados en Lectura y escritura en las pruebas que aplica el MINEDUC.

Dentro de las circunstancias del contexto, se encuentra que la mayor parte de la población de las aldeas dentro de la cobertura del centro educativo son indígenas, cuya lengua materna es K'iche', han tenido poco interés en el aprendizaje del español y el índice de analfabetismo es alto. Muchos de los padres de familia son comerciantes y hay un alto porcentaje que ha migrado a USA dejando a los hijos al cuidado de familiares como tíos o abuelos.

La población tiene interés en recuperar aspectos de su cultura ancestral, especialmente como contramedida para una problemática de pandillas que ha empezado a afectar a los pobladores. Los alumnos no tienen referentes de lectura en casa, lo que contribuye a la problemática encontrada.

Considerando los elementos anteriores se decidió seleccionar como entorno educativo el área de comunicación del primer ciclo, es decir el grado 1º, 2º y 3º. Después de aplicar algunas técnicas de administración educativa se encuentra que, si podemos aprovechar las fortalezas de tener un gobierno escolar bien organizado y ya que la corporación municipal tiene interés en apoyar la gestión educativa de la escuela, podríamos disminuir la debilidad al no tener referencia de lectura en casa y el alto nivel de analfabetismo en los padres.

Al trabajar el DAFO completo se identifica como línea de acción estratégica –LAE-, a seleccionar la construcción de capacidades en el tema de comunicación y lenguaje de los miembros de la comunidad educativa con trabajo conjunto con las autoridades municipales y conjuntamente con el gobierno escolar, para la gestión de actividades promotoras de lectura y escritura en la población.

Las actividades desarrolladas que incluyeron concursos de lectura, escritura logran que los estudiantes se motiven y al final del semestre subir en un 60% los resultados en el área de comunicación y lenguaje.

Las acciones desarrolladas evidencian que las estrategias para generar alianzas y compromisos entre los diferentes actores involucrados en la comunidad educativa y otros potenciales, como lo fue en este caso la municipalidad, pueden impactar en la estructura organizativa para lograr resultados deseables, como lo plantean Chandler (1980) y Steiner (1973).

Asimismo, se puso en evidencia que lo que plantea Steiner (1997), es posible realizarlo para conciliar habilidades gerenciales y la confección de una estrategia que impacte transformando la estructura de su organización, pues para lograr la mejora en las habilidades de lectura y escritura no solo se involucró al maestro, sino a otros actores comunitarios en distintos niveles.

CAPÍTULO I. PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional

1.1.1 Diagnóstico institucional

A. Nombre del Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta.

Dirección: Cantón Tzanixnam, municipio y departamento de Totonicapán.

Naturaleza de la institución:

Sector: Oficial.

Área: Rural.

Plan: Diario.

Modalidad: Monolingüe.

Tipo: Mixto.

Categoría: Pura.

Jornada: Matutina.

Ciclo: Anual.

La Junta Escolar es una organización civil con personalidad jurídica, está integrada por los padres y madres de familia de los alumnos inscritos en el establecimiento.

El Gobierno Escolar es una organización de alumnos y alumnas que participa en forma activa y consciente en las diferentes actividades de la escuela y comunidad,

desarrollando y fortaleciendo la autoestima, liderazgo creatividad y capacidad para opinar y respetar las opiniones dentro de un marco de auténtica democracia. Lo integran alumnos de los diferentes grados del plantel.

Visión del Centro Educativo: La formación integral de los estudiantes, tanto en lo moral y ético, valores espirituales, como en la preparación académica, con una sólida base de conocimientos matemáticos, científicos, técnicos, culturales, y cívicos, éticamente responsables para enfrentarse a las exigencias de nuestro país.

Misión del Establecimiento: Fomentar estudiantes con amplio conocimientos científicos, técnicos y humanísticos, capaces de integrarse y ofrecer soluciones prácticas a los requerimientos de nuestra realidad socioeconómica, así como a las demandas del mundo globalizado. La formación integral de las estudiantes, tanto en lo moral y ético, valores espirituales, como en la preparación académica, con una sólida base de conocimientos matemáticos, científicos, técnicos, culturales, y cívico.

Estrategias de Abordaje: Planificación, Metodología y Evaluación.

Programas que actualmente estén desarrollando: Leamos Juntos, Contemos Juntos, Aprendizaje para la vida lectura y escritura, Programas de Caritas CRS, Prodesa Programa Nacional de Lectura, dicho programa tiene como objetivo promover la lectura para desarrollar competencias lectoras y valores en los estudiantes bilingües y monolingües de los diferentes niveles educativos,

El Programa Nacional de Matemática (contemos juntos), tiene como objetivo despertar el interés y el gusto por la matemática en estudiantes de todos los niveles del sistema educativo, a través de compartir en familia y con amigos en diferentes actividades; así como obtener una mejora significativa en el porcentaje

de estudiantes del nivel primario para alcanzar las competencias en la solución de las pruebas de matemáticas que aplica el Ministerio.

Proyectos en desarrollo: construcción de baños para niños y niñas para docentes.

Proyectos por desarrollar: Proyecto Pedagógico

B. Indicadores educativos

Esta información está relacionada a la demanda de educación. Adicionalmente, es una información que, combinada con otras, permite construir otros indicadores educacionales de interés. La comunidad educativa de dicho establecimiento que se encuentra ubicada en el cantón Tzanixnam y es parte del casco Rural por tanto el indicador de desarrollo se ha ido creciendo la cual se evidencia en la transformación que se ha dado en dicho lugar; y esto es un factor muy importante en el aspecto educativo, ya que dentro de dicho contexto se han apertura otros centros educativos públicos.

A pesar de ello el indicador educativo ha sido muy leve ya que se evidencia en los registros de las estadísticas se hizo una comparación de la cantidad de estudiantes inscritos, en el año 2016 al 2019 en donde se puede evidenciar que el año 2015 se inscribieron 300 alumnos, en el año 2016 se inscribieron 275 estudiantes el cual se tuvo una baja de 25 alumnos, para el año 2017 no hubo bajas en la matrícula ya que se mantuvo el número de estudiantes sobre 375, para el año 2018 se inscribieron 2108 estudiantes y para este año 2019 se inscribieron 220 estudiantes, como se puede ver en estos últimos años la baja de alumnos dentro del establecimiento educativo es máxima ya que es de 50 estudiantes.

Por rangos de edades de los niveles educativos, a nivel Nacional y departamental. Este indicador tiene como alcance que puede medir toda la población de un país en un momento determinado. La única limitación que no se realiza en el país con la frecuencia recomendada, que es de 5 años.

Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento.

El valor del IDH puede ser entre 0 y 1, donde 0 indica el más bajo nivel de desarrollo humano, y 1 indica un desarrollo humano alto. Por su IDH, el departamento de Totonicapán ocupa el lugar 17 de 22, con un índice de 0.432, el alcance del promedio de país es de 0.492.21 ago. 2017

El desarrollo humano es el proceso por el que una sociedad mejora las condiciones de vida de sus ciudadanos a través de un incremento de los bienes con los que puede cubrir sus necesidades básicas y complementarias, y de la creación de un entorno en el que se respeten los derechos humanos de todos ellos. Es la cantidad de opciones que tiene un ser humano en su propio medio, para ser o hacer lo que él desea ser o hacer. A mayor cantidad de opciones mayor desarrollo humano, a menor cantidad de opciones, menor. El Desarrollo Humano podría definirse también como una forma de medir la calidad de vida del ente humano en el medio en que se desenvuelve, y una variable fundamental para la calificación de un país o región.

Lamentablemente el índice de desarrollo del departamento de Totonicapán es muy baja el departamento de Totonicapán ocupa el lugar 17 de 22, con un índice de 0.432, el alcance del promedio de país es de 0.492. Si bien la distancia con respecto al promedio nacional no es tan alta en los componentes de salud y educación, la brecha es bastante significativa en el caso de los ingresos promedio. “Esto refleja de forma indirecta la menor desigualdad dentro del departamento, ya que los ingresos corresponden de desigualdad dentro del departamento.

Totonicapán se caracteriza por tener mejores niveles de organización. “El manejo sostenible de algunos de sus 422 mil personas viven en pobreza multidimensional, aproximadamente 8 de cada 10 habitantes. M El 64% de la población de Totonicapán no cuenta con ingresos suficientes para cubrir una

canasta básica de alimentos, por encima del promedio nacional que es de 52%. Los bosques son una muestra de cómo las comunidades se organizan y logran una gestión exitosa.

Indicadores de recursos. Cantidad de alumnos matriculados 220

Distribución de la cantidad de alumnos por grados.

Tabla No. 1

GRADO	SECCIONES	CANTIDAD
Primero	"A" Y "B"	46 alumnos
Segundo	A" Y "B"	30 alumnos
Tercero	A" Y "B"	23 alumnos
Cuarto	A" Y "B"	33 alumnos
Quinto	A" Y "B"	28 alumnos
Sexto	A" Y "B"	28 alumnos

Tabla No. 2

Cantidad de Docentes: 14. Distribución de grados de la siguiente manera.

Grado	Sección	Cantidad
Primero	"A"	31 alumnos
Primero	"B"	15 alumnos
Segundo	"A"	15 alumnos
Segundo	"B"	15 alumnos
Tercero	"A"	23 alumnos
Cuarto	"A"	18 alumnos
Cuarto	"B"	15 Alumnos
Quinto	"A"	15 alumnos

Quinto	"B"	15 alumnos
Sexto	"A"	14 alumnos
Sexto	"B"	14 alumnos

Fuente: De información Estadística centro educativo

Relación alumno/docente: Es buena ya que docente que propicia el trabajo en equipo la solidaridad y trata de construir los aprendizajes de manera colaborativa, teniendo como finalidad que los estudiantes participen en las actividades que se dan en el aula, ajustándose a los estímulos que se les presentan. Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo: Son los resultados de las pruebas estandarizadas en las áreas de Lectura y Matemáticas, que miden parte de lo que los estudiantes aprenden a su paso por la escuela.

A Nivel Nacional podemos observar que los resultados de comunicación y lenguaje a nivel de Totonicapán son muy bajos tal como lo podemos apreciar en el siguiente informe que se puede ver en la siguiente tabla.

Tabla No. 3

PRIMERO PRIMARIA		TERCERO PRIMARIA		SEXTO PRIMARIA	
Tabla 183. Logro en Lectura por Municipio para Primero Primaria. Departamento de Totonicapán.		Tabla 184. Logro en Lectura por Municipio para Tercero Primaria. Departamento de Totonicapán.		Tabla 185. Logro en Lectura por Municipio para Sexto Primaria. Departamento de Totonicapán.	
Municipios	Logro en LECTURA	Municipios	Logro en LECTURA	Municipios	Logro en LECTURA
SAN ANDRES XECUL	79.59%	NACIONAL	49.60%	SAN BARTOLO AGUAS CALIENTES	48.07%
SAN BARTOLO AGUAS CALIENTES	72.06%	SAN ANDRES XECUL	43.36%	NACIONAL	35.31%
SAN CRISTOBAL TOTONICAPAN	59.06%	TOTONICAPAN	40.88%	DEPARTAMENTAL	9.17%
NACIONAL	55.87%	SAN BARTOLO AGUAS CALIENTES	36.99%	TOTONICAPAN	9.06%
MOMOSTENANGO	55.23%	DEPARTAMENTAL	32.11%	MOMOSTENANGO	8.35%
TOTONICAPAN	54.81%	MOMOSTENANGO	31.04%	SAN FRANCISCO EL ALTO	7.73%
DEPARTAMENTAL	54.71%	SAN FRANCISCO EL ALTO	28.01%	SAN ANDRES XECUL	3.70%
SANTA LUCIA LA REFORMA	49.38%	SAN CRISTOBAL TOTONICAPAN	21.87%	SAN CRISTOBAL TOTONICAPAN	2.90%
SAN FRANCISCO EL ALTO	48.61%	SANTA LUCIA LA REFORMA	11.75%	SANTA LUCIA LA REFORMA	2.29%
SANTA MARIA CHIQUIMULA	34.79%	SANTA MARIA CHIQUIMULA	3.16%	SANTA MARIA CHIQUIMULA	1.11%

Fuente: bases de datos, DIGEDUCA/MINEDUC 2009.

Fuente elaborado por el MINEDUC

Tabla No. 4

Resultados de Matemáticas a nivel del departamento de Totonicapán.

PRIMERO PRIMARIA		TERCERO PRIMARIA		SEXTO PRIMARIA	
<i>Tabla 180. Logro en Matemáticas por Municipio para Primero Primaria. Departamento de Totonicapán.</i>		<i>Tabla 181. Logro en Matemáticas por Municipio para Tercero Primaria. Departamento de Totonicapán.</i>		<i>Tabla 182. Logro en Matemáticas por Municipio para Sexto Primaria. Departamento de Totonicapán.</i>	
Municipios	Logro en MATEMÁTICAS	Municipios	Logro en MATEMÁTICAS	Municipios	Logro en MATEMÁTICAS
SANTA LUCIA LA REFORMA	81.68%	SAN ANDRES XECUL	62.18%	NACIONAL	53.10%
SAN ANDRES XECUL	74.98%	NACIONAL	54.49%	TOTONICAPAN	50.21%
SAN BARTOLO AGUAS CALIENTES	68.85%	TOTONICAPAN	39.77%	SAN CRISTOBAL TONICAPAN	48.12%
MOMOSTENANGO	63.00%	SAN BARTOLO AGUAS CALIENTES	39.24%	SAN BARTOLO AGUAS CALIENTES	47.39%
DEPARTAMENTAL	55.96%	SAN CRISTOBAL TONICAPAN	38.30%	DEPARTAMENTAL	45.07%
TOTONICAPAN	55.46%	DEPARTAMENTAL	35.52%	MOMOSTENANGO	44.82%
NACIONAL	55.03%	MOMOSTENANGO	33.86%	SANTA LUCIA LA REFORMA	42.75%
SAN CRISTOBAL TONICAPAN	54.52%	SANTA LUCIA LA REFORMA	26.63%	SAN FRANCISCO EL ALTO	40.02%
SAN FRANCISCO EL ALTO	35.83%	SAN FRANCISCO EL ALTO	24.94%	SAN ANDRES XECUL	39.56%
SANTA MARIA CHIQUIMULA	32.41%	SANTA MARIA CHIQUIMULA	7.13%	SANTA MARIA CHIQUIMULA	3.32%

Fuente: bases de datos, DIGEDUCA/MINEDUC 2009.

Fuente elaborado por el MINEDUC

Es preocupante ver estos resultados son muy pocos los estudiantes ubicados en este nivel y que poseen la habilidad esperada al finalizar el grado para resolver las actividades de comprensión a ejercicios lógicos matemáticos, y que el porcentaje de estudiantes ubicados en los niveles. Debe Mejorar e Insatisfactorio, que muestran cierta debilidad en las competencias del grado.

El número total de docentes asignado para dicho nivel o ciclo en el sector público. La cantidad de docentes que laboran dentro del establecimiento son 14 incluyendo a un maestro de educación física del establecimiento. Indicadores de proceso (Aplicarlos de acuerdo a su carrera): Asistencia de los alumnos. Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, 220 Total, de niños inscritos en el ciclo escolar. De 220 alumnos inscritos asistieron 220 alumnos.

Porcentaje de cumplimiento de días de clase. 133 días. Índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clase, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley, 180 días.

Idioma utilizado como medio de enseñanza. El idioma K'iche' y español:
Indicador que mide el uso de un idioma maya en el proceso de enseñanza-
Aprendizaje en escuelas cuyos estudiantes son mayoritariamente hablantes del
idioma K'iche'. Disponibilidad de textos y materiales. Se recibieron 210 textos de
matemática y 210 de comunicación y lenguaje.

Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes.
Organización de los padres de familia. Consejo Educativo. Indicador que mide la
cantidad de organizaciones de padres de familia, y los tipos de organizaciones de
padres dentro de las escuelas.

Educación del Ministerio de Educación (2009) hay que señalar que participan
mayoritariamente en procesos de enseñanza-aprendizaje (entre 87 al 90%); en
actividades extraescolares (entre 63-71%) y en menor medida en el Consejo
Escolar (entre el 30 y el 40%). Estos datos reflejan la implicación de los padres en
la educación frente a los discursos que minusvaloran el interés de los padres. Sin
embargo, lleva al interrogante de por qué la participación respecto a la dimensión
colectiva presenta índices bajos de participación como lo relativos a la elección de
los órganos de representación o la participación en el Consejo Escolar.

Una de las razones manifestada por los informantes clave al respecto es la falta
de paridad en la composición del Consejo Escolar de Centro. Lo que implica que
las familias apenas tengan capacidad de influir en las decisiones.

Una condición para la participación es ver la utilidad de la misma. Según cuál sea
la dinámica y cultura de participación de los equipos directivos de los centros van
a condicionar el tipo de respuesta por parte de las familias en términos de
participación e implicación en los procesos organizativos. Además, los
mecanismos de participación son rígidos y formales. Se cumple la norma, pero no
se garantiza la transparencia de la información y la diseminación de los asuntos
que afectan a las familias. Los representantes de las familias participan de las

decisiones a título individual y no se transmite la información al conjunto de familias que componen la comunidad escolar, lo que hace que la distancia entre el centro y las familias sea mayor.

Por último, no se debe olvidar que para las familias participar implica dedicar tiempo de forma altruista, en algunos casos incompatible con la actividad laboral y/o conciliación de la vida familiar. De ahí, que algunos informantes hayan señalado que se deberían computar, e incluso remunerar, las horas de dedicación a tales actividades.

Es una organización formada por un grupo de padres de familia de carácter social cuentan con sus regímenes estatutarios que establecen su funcionamiento y las responsabilidades cada uno de los órganos que la conforman, esto permite el involucramiento de la comunidad educativa en importantes áreas de la educación comunitaria, que tiene como propósito velar y cuidar por los recursos financieros del centro educativo en cuanto a la variedad del menú para el programa de alimentación escolar, bolsa de útiles escolares para el programa de dotación de útiles escolares, gratuidad, entre otros.

Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años (Aplicarlos de acuerdo a su carrera) se atiende a población de 5 años dentro del establecimiento.

Escolarización Oportuna. Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas en la población del mismo rango.

Escolarización por edades simples. Incorporación a primaria en edad esperada. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años. Dichos datos fueron tomados en la estadística inicial del ciclo escolar 1018. Alumnas de siete años 79.

Sobre edad: Proporción que existe entre la cantidad de estudiantes inscritos en los diferentes grados de la enseñanza primaria y secundaria con dos o más años de atraso escolar, por encima de la edad correspondiente al grado de estudio. Se registraron 7 niñas con sobre edad distribuidos en los diferentes grados desde primero hasta sexto grado.

Tasa de Promoción Anual. Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron, del total de alumnos inscritos al inicio del año.

Tabla No. 5

GRADO	PROMOVIDOS	NO PROMOVIDOS
Primero	40 alumnos	5 alumnos
Segundo	30 alumnos	4 alumnos
Tercero	25 alumnos	5 alumnos
Cuarto	25 alumnos	6 alumnos
Quinto	28 alumnos	5 alumnos
Sexto	28 alumnos	0 alumnos

Fuente: De información Estadística del centro educativo.

Como se puede observar que 201 alumnos inscritos en el ciclo escolar 2018 los resultados fueron 176 promovidas y 25 no promovidos haciendo el total de 201 estudiantes esto equivale a un porcentaje no muy alto en Repitencia, aquí se incluyen alumnos retirados que no finalizaron el proceso educativo

Fracaso escolar, Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año. El resultado de alumnos que reprobaron es de 25, dentro de ellas hay 10 alumnos. Que no finalizaron el ciclo escolar ciclo escolar 2018.

Conservación de la matrícula. Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo. Se puede ver que el porcentaje es alto ya que de 201 alumnos que se inscribieron y finalizaron el ciclo fueron 176

Repitencia por grado o nivel: El grado de Repitencia es de 25 alumnos

Deserción por grado o nivel El grado de deserción es de 10

Indicadores de resultados de aprendizaje.

Resultados de Lectura: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes por criterio de “logro” Aquí él es 54.71 lograron aprobar el examen y “no lo lograron es el 45.29 de estudiantes.

Resultados de Matemáticas: Primer Grado Primaria (1º) El Porcentaje de estudiantes que lograron aprobar el examen es el 55.96 y los que no lograron el criterio de Matemáticas, es el 44.04.

Tabla No. 6

MATEMÁTICAS

TOTONICAPÁN | Página | 96

PRIMERO PRIMARIA		TERCERO PRIMARIA		SEXTO PRIMARIA	
Tabla 180. Logro en Matemáticas por Municipio para Primero Primaria. Departamento de Totonicapán.		Tabla 181. Logro en Matemáticas por Municipio para Tercero Primaria. Departamento de Totonicapán.		Tabla 182. Logro en Matemáticas por Municipio para Sexto Primaria. Departamento de Totonicapán.	
Municipios	Logro en MATEMÁTICAS	Municipios	Logro en MATEMÁTICAS	Municipios	Logro en MATEMÁTICAS
SANTA LUCIA LA REFORMA	81.68%	SAN ANDRES XECUL	62.18%	NACIONAL	53.10%
SAN ANDRES XECUL	74.98%	NACIONAL	54.49%	TOTONICAPAN	50.21%
SAN BARTOLO AGUAS CALIENTES	68.85%	TOTONICAPAN	39.77%	SAN CRISTOBAL TOTONICAPAN	48.12%
MOMOSTENANGO	63.00%	SAN BARTOLO AGUAS CALIENTES	39.24%	SAN BARTOLO AGUAS CALIENTES	47.39%
DEPARTAMENTAL	55.96%	SAN CRISTOBAL TOTONICAPAN	38.30%	DEPARTAMENTAL	45.07%
TOTONICAPAN	55.46%	DEPARTAMENTAL	35.52%	MOMOSTENANGO	44.82%
NACIONAL	55.03%	MOMOSTENANGO	33.86%	SANTA LUCIA LA REFORMA	42.75%
SAN CRISTOBAL TOTONICAPAN	54.52%	SANTA LUCIA LA REFORMA	26.63%	SAN FRANCISCO EL ALTO	40.02%
SAN FRANCISCO EL ALTO	35.83%	SAN FRANCISCO EL ALTO	24.94%	SAN ANDRES XECUL	39.56%
SANTA MARIA CHIQUIMULA	32.41%	SANTA MARIA CHIQUIMULA	7.13%	SANTA MARIA CHIQUIMULA	3.32%

Fuente: bases de datos, DIGEDUCA/MINEDUC 2009.

Fuente: bases de datos, DIGEDUCA/MINEDUC 2009.

Fuente: bases de datos, DIGEDUCA/MINEDUC 2009.

Fuente: Elaborado por el MINEDUC.

Resultados de Lectura: Tercer Grado Primaria (3º) El Porcentaje de estudiantes que lograron pasar la prueba fue el 32.11 y los que no lograron alcanzar el criterio de Lectura. Fue el de 67.89 Resultados de Matemáticas: Tercer Grado Primaria (3º) El porcentaje de estudiantes que logran aprobar la prueba fue el de 35.52 y los que no lograron pasar el criterio aprobación de Matemáticas, fue el de 64.48 Resultados de Lectura: Sexto Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran fue el 37.66 y los que no lograron el criterio de Lectura, fue el Resultados de Matemáticas: Sexto Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que lograron aprobar fue el 45.07 y no lograron aprobar dicho criterio de Matemáticas, fue el 52.93.

Tabla No. 7

LECTURA		TOTONICAPÁN		Página 97	
PRIMERO PRIMARIA		TERCERO PRIMARIA		SEXTO PRIMARIA	
<i>Tabla 163. Logro en Lectura por Municipio para Primero Primaria. Departamento de Totonicapán.</i>		<i>Tabla 164. Logro en Lectura por Municipio para Tercero Primaria. Departamento de Totonicapán.</i>		<i>Tabla 165. Logro en Lectura por Municipio para Sexto Primaria. Departamento de Totonicapán.</i>	
Municipios	Logro en LECTURA	Municipios	Logro en LECTURA	Municipios	Logro en LECTURA
SAN ANDRES XECUL	79.59%	NACIONAL	49.60%	SAN BARTOLO AGUAS CALIENTES	48.07%
SAN BARTOLO AGUAS CALIENTES	72.06%	SAN ANDRES XECUL	43.36%	NACIONAL	35.31%
SAN CRISTOBAL TOTONICAPAN	59.06%	TOTONICAPAN	40.88%	DEPARTAMENTAL	9.17%
NACIONAL	55.87%	SAN BARTOLO AGUAS CALIENTES	36.99%	TOTONICAPAN	9.06%
MOMOSTENANGO	55.23%	DEPARTAMENTAL	32.11%	MOMOSTENANGO	8.35%
TOTONICAPAN	54.81%	MOMOSTENANGO	31.04%	SAN FRANCISCO EL ALTO	7.73%
DEPARTAMENTAL	54.71%	SAN FRANCISCO EL ALTO	28.01%	SAN ANDRES XECUL	3.70%
SANTA LUCIA LA REFORMA	49.38%	SAN CRISTOBAL TOTONICAPAN	21.87%	SAN CRISTOBAL TOTONICAPAN	2.90%
SAN FRANCISCO EL ALTO	48.61%	SANTA LUCIA LA REFORMA	11.75%	SANTA LUCIA LA REFORMA	2.29%
SANTA MARIA CHIQUIMULA	34.79%	SANTA MARIA CHIQUIMULA	3.16%	SANTA MARIA CHIQUIMULA	1.11%
<i>Fuente: bases de datos, DIGEDUCA/MINEDUC 2009.</i>		<i>Fuente: bases de datos, DIGEDUCA/MINEDUC 2009.</i>		<i>Fuente: bases de datos, DIGEDUCA/MINEDUC 2009.</i>	

1.1.2 Antecedentes

La fundación de la comunidad fue en el año 1868 desde la época colonial, se cree que sus primeros habitantes se asentaron en la localidad debido a que la municipalidad de Totonicapán ordenó que personas de buen corazón llamados guardabosques fueran a ese lugar a cuidaran los bosques del municipio ya que esos lugares están cubiertos de puros árboles y plantas silvestres. Fueron cinco

familias originarias de la ciudad, que construyeron sus champas en ese lugar y fue así como se fue poblando dicho lugar, conocido hoy en día como Cantón Tzanixnam.

Etimológicamente Tza'm se deriva del idioma k'iche' y su significado es nariz, e ixnam que significa lugar del venado, en donde abundan muchos venados, que poco a poco están desapareciendo debido a los cazadores, ya que el precio de un venado oscila entre los mil a mil doscientos quetzales.

El centro de la comunidad de Tzanixnam data desde la época Colonial, esto causa que sea un desorden total, y por lo que se requiere un ordenamiento territorial del mismo y sus alrededores. Iniciado un desarrollo lento debido a que sus habitantes vivieron de la alfarería, carpintería, de la pesca como fuente de ingresos y la recolección de frutas, leña, seguido por la introducción de la agricultura como fuente de alimentación.

En la comunidad años después de su asentamiento se construyeron casas poco formales debido a la falta de recursos económicos y distancia a la ciudad, casas de madera que son las que más abundan, dos que tres de adobe de techo de pajón, la población fue creciendo formando más familias, y en el año 1927 se fundó la escuela donde pocos se inscribieron para recibir clases, anteriormente a las niñas no se les permitía ya que la creencia de ellos es que las mujeres son para los oficios de la casa, no así los varones que son los jefes de la casa y son los que salen a trabajar y necesitan saber leer y escribir, la escuela no contaba con un edificio, se instaló en casas particulares y en la iglesia católica que fue uno de los principales actores de la educación a través de la evangelización de las personas, posterior a esto construyeron un salón comunal de madera para que la escuela funcionará en dicho local, años después se construyó el primer edificio escolar con tres aulas una mini bodega, una pequeña dirección, con paredes de blocks, y techo de lámina; esto fue en el año 1,984, el centro educativo ya cuenta

con seis docentes y con una gran cantidad de estudiantes, desde la preprimaria a sexto primaria con cantidades entre los 30 y 40 estudiantes por grado.

Teniendo esa cantidad de estudiantes se solicitan otros edificios ya que la topografía del lugar no se presta para su construcción en un solo lugar. Seguidamente en el año 1999 se construyó otro modulo con cuatro aulas para poder atender a los estudiantes con suficiente espacio y comodidad, para una mejor educación hacia la niñez de dicha comunidad.

Historia del establecimiento: La población estudiantil fue creciendo y se tuvo que solicitar más personal para atender a los niños, en 2001 se construyó otro edificio gracias a la donación y apoyo de la institución inter vida; dicho proyecto tiene tres aulas, una cocina y un servicio sanitario, por ultimo con un número de personal docente y una cantidad de estudiantes mayor se construyó un nuevo edificio escolar para que todos los niños sean atendidos en una forma adecuada, esto se logró para el año 2010. Esta información fue obtenida de personas mayores de la comunidad, y archivos de la Escuela.

1.1.3 Marco epistemológico

Para fundamentar lo relativo al entorno sociocultural del desarrollo se apoya con la teoría de Vygotsky en donde se enfatiza la interacción en desarrollo y la cultura en la que viven, también se sugiere que el aprendizaje humano es en gran medida, un proceso social. La teoría sociocultural surgió a partir del trabajo de Vygotsky como respuesta al conductismo, su idea principal se basa en la idea que la contribución más importante al desarrollo cognitivo individual proviene de la sociedad.

La teoría sociocultural fue inicialmente desarrollada por Lev Vygotsky, Se distinguen en la teoría sociocultural cuatro dominios de investigación: el dominio filogenético, que investiga diferencias entre los seres humanos y otros seres vivientes, el enfoque de la evolución sociocultural es el efecto de la mediación de

herramientas o artefactos culturales tales como los ordenadores, la escritura o el sistema numérico en el desarrollo de la civilización, el dominio ontogenético investiga la interiorización de la mediación durante la infancia, su efecto en el desarrollo físico y mental del niño, y por último, el dominio micro genético está relacionado con la investigación a corto plazo del desarrollo cognitivo durante una actividad específica.

Vygotsky creía que los padres, parientes, y La cultura en general juegan un papel importante en la formación de los niveles más altos del funcionamiento intelectual, por tanto, el aprendizaje humano es en gran medida un proceso social.

La teoría de Vygotsky se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla.

Vygotsky dice que el medio social es importante para el aprendizaje ya que el contexto en el que se encuentran los niños forma parte del proceso de desarrollo que moldea los procesos cognitivos, por ejemplo: un niño que crece en un medio rural, donde sus relaciones solo se concretan a los vínculos familiares va a tener un desarrollo diferente a aquel que esté rodeado por ambientes culturales más propicios. El niño del medio rural desarrollará más rápido su dominio corporal y conocimientos del campo; el del medio urbano tendrá mayor acercamiento a aspectos culturales y tecnológicos.

La Federación de Enseñanza de Andalucía (2009) al respecto del contexto plantea: Contexto social en el que vive, aprende y se desarrolla vitalmente cada persona, está constituido por personas, las familias, vecinos y el mismo alumnado con conocimientos, valores, vivencias, etc. es decir, no son sólo "habitantes", sino elementos activos y con valor propio. Así, se busca también la relación entre lo que se aprende fuera y dentro de la escuela (intentando que haya un acuerdo -bidireccional entre familia y escuela, aprovechando los aprendizajes informales, compensando las deficiencias.

Todavía sería necesario avanzar más si aceptamos que para que el alumnado y la comunidad escolar encuentren un sentido a lo escolar, las actividades de aprendizaje deben formar parte de las actividades sociales del alumnado y del entorno (utilización de lo que se hace en la escuela fuera de ella, participación en actividades reales, integración de los objetivos escolares en objetivos sociales y culturales. Esta necesidad viene dada al considerar a la escuela como un elemento dinámico, en interacción con la realidad social y a ésta como un conjunto de personas (con sus vivencias, problemas, etc.) y de grupos y asociaciones, que son agentes activos, más allá del hecho de ser "habitantes" de un lugar.

Colectiva y/o individualmente, todas estas personas poseen un conjunto de conocimientos de diferentes tipos (saberes, destrezas, técnicas...) que la escuela suele ignorar (porque a veces parte de un desprecio inicial o de un prejuicio que supone que sólo la escuela puede enseñar).

Así también vemos como los niños aprenden, sin lugar a duda, de la televisión multitud de aspectos de la vida a los que difícilmente tendrían acceso por otros medios. Se han estudiado de forma específica la influencia de la televisión sobre los esquemas morales, culturales, de los niños, comprobando la evidente relación entre las actitudes y conductas agresivas y la presentación de violencia en los medios de comunicación, entre los que destaca la televisión.

Desde luego, hay diferentes enfoques acerca del "análisis epistemológico o meta teórico" del conocimiento en las ciencias humanas y sociales, así como diferentes argumentos para justificarlos. Se pueden encontrar estudios inspirados más o menos directamente en la filosofía analítica, las corrientes de la epistemología feminista, la filosofía dialéctica hegeliana, el pensamiento crítico marxista, el constructivismo y la hermenéutica contemporánea. Para examinar la teoría de las representaciones sociales (en adelante TRS) se ha apelado a algunas de estas versiones de la filosofía, en función de la diversidad de dimensiones

problemáticas, incluso a ideas epistemológicas de algunos científicos, como Einstein.

A lo largo del despliegue de su obra, Moscovici dio una gran importancia a estos análisis, y lo mismo puede decirse de sus discípulos más relevantes, al punto de convertirse en un genuino nivel de la propia investigación psicológica. Básicamente, porque responden a la necesidad de rigorizar y problematizar aspectos conceptuales de la producción de conocimientos en la TRS, así como legitimarla en el contexto del pensamiento filosófico y de las ciencias sociales. De ahí que los trabajos más relevantes de la TRS, han incluido a las tres instancias que se reconocen inherentes a la investigación, en un dinámico y difícil equilibrio: el nivel empírico, el nivel teórico y el nivel meta teórico.

A. Teorías educativas

La Teoría del Aprendizaje por Descubrimiento de Jerome Bruner insiste en propiciar la participación activa del alumno durante el proceso de enseñanza considerando que el aprendizaje efectivo se logra cuando el alumno se enfrenta a un problema no sólo para buscar su solución sino para transferirlo, siendo éste el fin primordial del aprendizaje. De acuerdo a Padrino (2010), las ideas de Bruner coinciden con Piaget e Inhelder en cuanto a que el desarrollo intelectual del alumno depende del dominio de ciertas técnicas con dos factores determinantes: la maduración y la integración. La maduración permite representarse al mundo de estímulos desde tres dimensiones que se van perfeccionando progresivamente: la acción, imagen y el lenguaje simbólico.

Por otra parte, la integración implica emplear información para la resolución de problemas. El niño en su desarrollo percibe al mundo en tres formas: e nativa, la cual consiste en realizar la representación de sucesos pasados por medio de la respuesta motriz; la forma icónica, depende tanto de respuestas motrices, como del desarrollo de imágenes representativas y secuenciadas de una determinada habilidad; la forma simbólica, tiene en el lenguaje su expresión más objetiva, como el medio de representación y transformación del mundo.

Para Bruner citado por Padrino (2010), la enseñanza debe realizarse en el lenguaje del propio alumno, a su vez los contenidos deben ser percibidos como un aprendizaje importante y significativo donde tenga una acción determinante.

Además, afirma que debe tomarse en cuenta no sólo la superioridad intelectual sino el valor del hecho descubierto por sí mismo. Explica la existencia de cuatro ventajas en la manera heurística e hipotética de presentar el trabajo de enseñanza como: la potencia intelectual, es decir descubrir y resolver problemas, habilita la capacidad del alumno de construir y organizar racionalmente los elementos de un problema; las motivaciones intrínsecas y extrínsecas implica recompensarse con los efectos de sus descubrimientos; el aprendizaje y la heurística del descubrimiento según lo cual sólo se aprende a través de la solución de problemas y el interés por descubrir; la memoria, cuando el alumno organiza sus materiales y procesos respectivos retiene con mayor facilidad lo aprendido.

B. Modelos educativos

Según Antonio Gago Huguet un modelo educativo es una representación ejemplar del proceso de enseñanza-aprendizaje, en la que se exhibe la distribución de funciones y la secuencia de operaciones en la forma ideal que resulta de las experiencias recogidas al ejecutar una teoría del aprendizaje. Es decir la variación de las técnicas y métodos que los maestros utilizan, ha logrado que existan diversos tipos de modelos educativos que se aplican dependiendo de la necesidad de la época y de los estudiantes que la integran, de igual manera el conocer a fondo los modelos educativos permite a las instituciones y maestros tener una idea clara de cómo realizar los programas, planes de estudio, así como los componentes de estos y las características que serán necesarias para su aplicación y que cumplan con lo requerido por el modelo educativo.

Los modelos educativos son los patrones conceptuales que permiten esquematizar de forma clara y sintética las partes y los elementos de un programa de estudios, o bien los componentes de una de sus partes. También los modelos educativos son, como señala Antonio Gago Huguet, una representación arquetípica o ejemplar del proceso de enseñanza-aprendizaje, en la que se exhibe la distribución de funciones y la secuencia de operaciones en la forma ideal que resulta de las experiencias recogidas al ejecutar una teoría de aprendizaje. Entre ellos tenemos los siguientes modelos.

El Modelo Conductista define el aprendizaje como cambios comportamentales relativamente estables y permanentes, sirviéndose de los referentes teóricos de la Psicología; que en su extrapolación a la educación sugiere que una estrategia para lograr el aprendizaje es el modelamiento, en donde el estudiante imita y asume como su modelo al docente, así que tácitamente la obediencia adquiere un papel preponderante y determinante dentro de la formación de un individuo. Desde esta perspectiva, si el niño o niña obedece, tiene un gran porcentaje de posibilidad de lograr el aprendizaje.

La mirada cognitivista es una nueva perspectiva en el estudio de los procesos que, relacionados con el aprendizaje y la dinámica del conocimiento humano, el repertorio sensorial y los sustratos psicológicos de los procesos superiores, permiten la recepción y el flujo de la información y tienen bajo su responsabilidad abstracta el aprendizaje tanto en calidad como en cualidad.

El modelo cognitivo engloba lo que constituye la base del modelo tradicional, dando lugar a lo que Ingieren denomina la Teoría Cognitiva de la Recuperación de la Información, implica un intento de globalizar la recuperación de información, por medio de la representación de todos sus componentes, como representaciones estructurales con distintos niveles de complejidad que cooperan en un proceso de comunicación interactiva.

El modelo cognitivo, a diferencia del tradicional, no se pone en marcha a partir del momento en que el usuario realiza una consulta, sino que comienza incluso antes de que se produzca la necesidad informativa del usuario. En este modelo se tiene en cuenta la extensa gama de factores implicados en el proceso. Son especialmente relevantes aquellos aspectos que influyen en el estado cognitivo y contextual del individuo, por ejemplo, su estado anímico, sus creencias, los objetivos planteados, su grado de motivación o sus áreas de interés, entre otros.

El principal aporte de la teoría de Ausubel al constructivismo es un modelo de enseñanza por exposición, para promover al aprendizaje significativo en lugar del aprendizaje de memoria. De acuerdo al aprendizaje significativo, los nuevos conocimientos se incorporan en forma sustantiva en la estructura cognitiva del estudiante, cuando este relaciona los nuevos conocimientos con los anteriormente obtenidos.

C. Enfoques educativos

Decía Pozo (2005, pp. 61-62) que el constructivismo en las escuelas está empezando a ser un *slogan* o una imagen de marca y, del mismo modo que los adolescentes presumen de la etiqueta cosida a sus vaqueros, muchísimos maestros, pero sobre todo investigadores educativos, exhiben su vitola de constructivistas, de manera que, desde finales del siglo pasado, podemos observar que casi todas las teorías educativas y/o instruccionales parecen haber abierto sucursales constructivistas (Tolchinsky, 1994). Ante esta situación, y aprovechando que ahora casi todos somos constructivistas, parece urgente aclarar qué es el constructivismo psicológico, al menos para saber de qué hablamos cuando utilizamos este término y, sobre todo, cuál es su valor en el momento actual.

La galaxia en la que se mueven los posibles enfoques para la interpretación constructivista de los procesos de enseñanza y aprendizaje se puede ubicar en un continuo que sitúa la construcción del conocimiento en el sujeto individual, despreciando el componente socio-contextual de esa construcción

(constructivismos endógenos); hasta posicionamientos que consideran el conocimiento social como la única fuente válida de conocimiento, con la consideración del sujeto colectivo como el elemento nuclear, negando, de esta manera, al sujeto individual (constructivismos exógenos); pasando por posiciones que postulan una dialéctica, más o menos declarada, entre el sujeto y el contexto, entre lo individual y lo social (Bruning, Schraw y Ronning, 2002). De esta manera nos encontramos ante cuatro sujetos del constructivismo: el sujeto individual, el sujeto epistémico, el sujeto psicológico y el sujeto colectivo. Esta forma de entender al sujeto está en relación directa con las condiciones que concurren en el proceso de construcción.

A lo largo de la historia de la educación nos podemos encontrar con diversos tipos de enfoques educativos, cada uno corresponde a cada etapa en particular en nuestra historia.

Cada uno de los enfoques educativos que tienen una presencia significativa en el ámbito de la educación, particularmente en cuanto al aprendizaje y a la enseñanza, han hecho posible el surgimiento de explicaciones y de instrumentos metodológicos y tecnológicos para abordar tales procesos desde diferentes dimensiones. Su potencial sin duda es muy importante, pero su participación aislada o exclusiva no es suficiente. Para que alcancen su justo valor, es necesaria su articulación con los elementos de otras disciplinas, no solamente las educativas, sino también con las prácticas específicas y las características de los actores y características de los contextos sociales e institucionales.

El docente privilegia entregar estímulos a los alumnos y estos al recibir el estímulo debe entregar una respuesta. La institución o el docente se centran en el comportamiento del alumno y no en el desarrollo del aprendizaje del alumno. La institución modela o construye el contenido que le va a entregar al alumno. La institución organiza el contenido de manera jerárquica para entregárselo al docente para que este se lo traspase al alumno.

Dentro del enfoque humanista se crea un clima de aula positivo para el proceso de enseñanza aprendizaje, fomenta el desarrollo y la autonomía del alumno a través del diálogo se generan los procesos de enseñanza aprendizaje.

1.1.4 Marco del contexto educacional

A. El entorno sociocultural

El contexto educativo es el conjunto de elementos y factores que favorecen o en su caso, obstaculizan el proceso de la enseñanza y el aprendizaje escolar. Dependerá de los elementos como potenciadores o limitadores. La escuela es el primer sitio donde se socializa el niño o la niña, es el sitio en el que se va a dar cuenta que, además de su familia, hay otra gente en el mundo, es el sitio en el que empieza a convivir, donde experimenta y aprende que algo sucede de forma diferente en cuanto a toda la realidad que les rodea.

Entonces, para orientar el proceso de construcción del Marco del Contexto Educacional, revisemos lo que al respecto plantea Castro y Castro (2013) en el Manual para el diseño de proyectos para la gestión educacional. Departamento de Educación. Universidad de Bio-Bio Chile: Consiste en describir brevemente el estado de la educación en el país considerando, la dimensión espacio-temporal, aspectos de tipo sociocultural, así como las representaciones sociales que predominan en el contexto nacional.

La teoría de Vigotsky se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla. “Los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida. Aquellas actividades que se realizan de forma compartida permiten a los niños interiorizar las estructuras de pensamiento y comportamentales de la sociedad que les rodea, apropiándose de ellas”.

Guatemala tiene una tasa de alfabetización de 80.5%, con lo cual se ubica como uno de los países con mayor analfabetismo en América Latina. Esto es consecuencia de un lento proceso de ampliación de la cobertura educativa en la última mitad del siglo XX y es todavía una tarea pendiente en la primera década del siglo XXI. Un factor que puede explicar esta lenta mejora de las cifras es el poco apoyo que recibe la educación: para 2008 se destinó apenas 3.5% del Producto Interno Bruto –y esto a pesar de un aumento que se ha registrado en los últimos años–, mientras que en otros países de la región se destina más del 5% del PIB a este rubro.

Teniendo un panorama educativo donde aún es necesario ampliar la cobertura y trabajar por la calidad y la equidad en educación, llama la atención que el latino barómetro de 2009 señale que solamente 6.5% de las personas entrevistadas en Guatemala respondieron estar nada satisfechas con la educación pública guatemalteca, en comparación con 11.57% de insatisfechos en América latina. Noventa y tres por ciento de los guatemaltecos entrevistados por el Latino barómetro manifestó algún grado de satisfacción con la educación pública, mientras que en América Latina fue 87.05%. Este texto busca responder por qué en Guatemala, pese a mostrar bajos indicadores educativos comparados con los de Latinoamérica, existe una percepción social de satisfacción respecto de la educación pública. Para ello se describe el panorama general de la educación en Guatemala, especialmente de primaria y secundaria.

El proceso educativo formal guatemalteco está conformado por diferentes ciclos educativos: la preprimaria, que atiende a la población de 5 a 6 años; la primaria, destinada a la población de 7 a 12 años; el nivel básico para adolescentes de 13 a 15 años y el nivel diversificado, de 16 a 18 años. Finalizado este proceso, se ingresa a la educación terciaria. Otro dato importante del sistema educativo guatemalteco es que los niños que estudian preprimaria y primaria están, en su mayoría, en escuelas públicas, pero en los niveles básico y diversificado la

mayoría de la matrícula se encuentra en instituciones privadas, debido a la poca cobertura que existe en estos niveles en la esfera pública.

La educación primaria ha tenido gran impulso en las últimas décadas en Guatemala, ya que es en este nivel donde se dio énfasis a la cobertura, llegándose en la actualidad a casi 100% de la población en edad para estudiar primaria (Ver cuadro 1). Pero esta cobertura es específicamente de primer grado, y va disminuyendo a medida que se avanza en los grados superiores. Otro aspecto importante es que la Tasa Bruta en primaria supera en 20% a la Tasa Neta, lo que implica que, de cada cinco estudiantes en primaria, uno está a destiempo respecto de su edad. Este fenómeno es más agudo en el nivel básico (40%) o incluso en el nivel diversificado (33%).

Tabla No. 8

Tabla 1: Cobertura Educativa en Guatemala para 2009		
	Tasa Bruta	Tasa Neta
Preprimaria	72.50%	51.1%
Primaria	118,60%	98.68%
Básico	66.65%	40.25%
Diversificado	33.37%	21.21%

Fuente: MINEDUC <http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2009/default.htm>

Pese a lo anterior, estos datos ayudan a pensar que las nuevas generaciones no sufrirán del analfabetismo presente en las generaciones adultas, por lo menos debido a que la cobertura en primer año de primaria es prácticamente universal. Sin embargo, las estadísticas también señalan que solamente 40% de los adolescentes pasan de la primaria a básicos y que sólo 20% de los jóvenes en edad de estudiar el diversificado lo está haciendo.

Un aspecto importante a señalar es el aumento de la cobertura en los últimos años, como puede ser constatado en un análisis comparativo de la situación entre 2002 y 2009. En el caso de la preprimaria, la cobertura era de 41.7% y ha pasado a 57.1% en 2009. En primaria era de 88% y ha aumentado a 98% y en el ciclo

básico se tenía únicamente 28.2% de cobertura, y se ha logrado aumentar a 40.25% en estos 7 años.

Además de este panorama, del que se puede concluir que pese a los avances aún existe baja cobertura educativa, hay que agregar que gran parte de la población no atendida es indígena o pertenece a los sectores más pobres de la población. De igual forma, hay que señalar que los esfuerzos por cubrir estos sectores dejaron de lado la calidad de la educación y se concentraron en la cantidad de escuelas y aulas.

En otras palabras, los pobres han tenido acceso a una educación pobre que agudiza la inequidad existente en el país e impide romper con el círculo de la pobreza en las familias más excluidas.

Tabla No. 9

Tasas de aprobaciones, deserciones y Repitencia			
	Tasa de Aprobación	Tasa de Deserción	Tasa de Repitencia
Preprimaria	No aplica	7.82%	No Aplica
Primaria	86.4%	5.51%	10.8%
Básico	68.37%	8.22%	2.8%
Diversificado	76.00%	6.46%	11%

Fuente: MINEDUC <http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2009/default.htm>

La permanencia y la aprobación de los estudiantes son retos consecutivos a la cobertura, es en el ciclo básico en donde se identifica la menor aprobación y donde se da la mayor deserción de los estudiantes. Esto implica que, si bien casi 100% de los niños y niñas de 7 años entran a primero de primaria, pocos son los que logran culminar su proceso formativo.

Si bien lograr que la educación llegue a todos y que exista permanencia en el proceso son grandes desafíos para el aprendizaje de los niños y niñas que han pasado por todo el proceso educativo: la educación no es solamente tener un salón de clases con docente y alumnos. Desde el año 2000, la universidad pública

guatemalteca inició procesos de selección de estudiantes a partir de pruebas de ingreso y quedó en evidencia la mala formación de la gran mayoría de los estudiantes que aspiraban a la universidad, obligándola a iniciar cursos preuniversitarios para superar esas carencias. Esto motivó al Ministerio de Educación –MINEDUC- a realizar algunas acciones para evaluar el logro educativo en los estudiantes, específicamente de los graduados de diversificado.

Los resultados de las evaluaciones de logro educativo se clasifican en 4 niveles de desempeño: Insatisfactorio, Debe Mejorar, Satisfactorio y Excelente. Los primeros dos niveles se ubican en el grupo de No Logro y los dos últimos en el de Logro. Para 2008, únicamente 3.5% de los graduandos se ubicó en el grupo de Logro en Matemáticas. En Lectura, 11.1% del graduando se encontraba en el grupo de Logro y el restante en el de No Logro. Esto implica que de las pocas personas que logran culminar el proceso formativo en diversificado, son aún menos las que obtienen el logro educativo que se esperaría tuvieran al terminar su formación.

En relación a las políticas educativas, al igual que en muchos países de América Latina, en Guatemala se han impulsado reformas educativas que han iniciado procesos de cambio importantes, como la construcción e implementación del Currículo Nacional Base para preprimaria, primaria, educación básica y algunas carreras de diversificado. Algunos programas de actualización y profesionalización docente ya están en marcha y la reforma a la Formación Inicial Docente de primaria también es un proyecto concretado. De igual forma, dentro de las políticas de cohesión social se han iniciado programas que aportan a la educación, específicamente el programa de transferencias condicionadas, que estimula a las familias más pobres a enviar a sus hijos a la escuela (un sistema de ayuda condicionada que se inspira en el modelo brasileño, Bolsa Escola).

La cobertura de la primaria y preprimaria se ha mantenido en aumento y en los últimos años han existido algunos esfuerzos en la educación básica y en

diversificado. Los procesos de reforma curricular y de formación docente son menos visibles, pero plantean la oportunidad de mejorar el logro educativo.

Las políticas de apoyo directo, como las transferencias y becas, han permitido que grupos más vulnerables permanezcan en el proceso educativo. Esto se traduce en un panorama educativo distinto al que se tenía hace algunos años, aunque, como se ha presentado, aún quedan muchos retos por resolver. La Constitución de Guatemala, señala en el artículo 74 la obligatoriedad de la educación preprimaria, primaria y básica.

El ciclo diversificado presenta diferentes opciones de educación, esto debido a que busca preparar a los estudiantes para que puedan desempeñar un trabajo, pero también para encaminarlos hacia la universidad. Es en este ciclo donde actualmente se forman los maestros de preprimaria y primaria.

Tasa Bruta de cobertura: este indicador es el resultado de dividir el total de estudiantes reportados para cada grado con la proyección dada por el Instituto Nacional de Estadística –INE- sobre la población con la edad que correspondería al grado.

Tasa Neta de Cobertura: este indicador es el resultado de dividir el total de estudiantes con la edad correspondiente para ese grado (como, por ejemplo, estudiantes de primer grado con 7 años de edad) entre la proyección dada por el Instituto Nacional de Estadística –INE- sobre la población en edad que correspondería al grado reportado.

En Guatemala, un poco más de 40% de la población se identifica a sí misma con uno de los pueblos indígenas presentes en el país. Este ha sido uno de los grandes retos educativos. Durante los últimos años del siglo XX se dieron cambios importantes sobre la concepción de la diversidad y la importancia de aprender a leer y a escribir en el propio idioma antes de aprender otro. Esto ha

influido en la educación guatemalteca, especialmente en el proceso de Reforma Educativa, pero aún está en proceso de consolidación.

En muchos casos, los programas para ampliar la cobertura han tenido como acciones impulsar escuelas unitarias y multigradas. Las primeras son aquellas donde un docente atiende los 6 grados de primaria y las segundas son aquellas donde los docentes atienden a más de un grado. Estas escuelas, plagadas de limitaciones, han demandado esfuerzos por parte de los docentes para gestionar mejoras materiales, pero usualmente esto se hace afectando el tiempo de clases. Es frecuente encontrar las escuelas mejor condicionadas y con mayores recursos materiales y humanos en las zonas urbanas y en contextos socioeconómicos más favorables, mientras que las escuelas en áreas rurales y/o más pobres usualmente se encuentran escuelas mal acondicionadas y con escasos recursos materiales y humanos. La promoción en preprimaria es automática.

Merece también mención el problema de la calidad educativa, la vulnerabilidad de la infraestructura escolar. Existen a nivel Nacional centros educativos, Sin agua, sin energía eléctrica, sin escritorios; la vulnerabilidad física de la infraestructura escolar se debe principalmente a la falta de mantenimiento de los centros y a una inversión incompleta. También se puede decir que, en general, los contenidos de estudio no guardan relación con las características regionales y locales y las necesidades educativas de los distintos grupos, en particular en las áreas rurales. La poca pertinencia de los contenidos educativos y las limitaciones socio-económicas de la población como desnutrición, migración y bajos ingresos, inciden en la deserción, el ausentismo y la Repitencia. Tomando como base lo anterior nos acercamos más a nuestra realidad educativa y nos enfocamos en la siguiente temática.

1.1.5 Marco de políticas

Para empezar la construcción de políticas para el nivel institucional, en el campo educativo, empezaremos con el término política es polisémico por lo cual es

necesario determinar el Significado en cada uno de sus usos. Etimológicamente la palabra política proviene “del latín *politicus* adjetivo de político; del griego *polítikòs*, de los ciudadanos; de *politês* ciudadano; y de *pòlis* ciudad” (GÓMEZ, 2001 p 552), es decir, política es aquello que involucra a los ciudadanos y los asuntos públicos. Por otra parte, la definición nominal se entiende como “gobierno, guía, dirección, mandat” (LAROUSSE, 2001 p 413).

Max Weber: Una de las definiciones sobre el término política fue dada por el sociólogo alemán Max Weber, definiéndola como aquella que se caracteriza por una lucha entre personas o agrupaciones para detentar el ejercicio del poder. Si el Estado es aquel que detenta el uso de la violencia legítima, la política es la lucha por el poder como tal.

Otro autor que se encuentra (aunque con profundas diferencias ideológicas, ya que el primero se autodefinía como liberal mientras que Gramsci fue uno de los intelectuales más brillantes que aportó el marxismo), entendiendo a la política como aquella toma de decisiones por parte del gobierno y agrupaciones parlamentarias dedicadas a la política, y en última instancia dedicada a la coerción.

A. Descripción de las políticas

La política, desde las civilizaciones antiguas hasta la moderna, es aquel eje principal donde se articulan las decisiones de los gobiernos. La definición de lo que es la política ha sido materia de debate para infinidad de intelectuales y teóricos políticos, y aun así no existe un acuerdo total sobre qué es la política. La política en sí se trata de una actividad de un grupo acotado que toma las decisiones para concluir con una serie de objetivos. Asimismo, podemos definir a la política como una de las tantas maneras posibles para ejercer el poder con el fin de mediar las diferencias presentes entre pares en cuanto a intereses en una sociedad en particular. Es en el siglo V antes de Cristo que Aristóteles popularizó el término al desarrollar una obra llamada “Política”.

Existen distintas ramas que se derivan de la política como tal, ya sea la ciencia política, la filosofía política, la economía política, entre tantas otras. Una distinción se da entre las personas que ejercen la política (funcionarios políticos) y los que se encargan de su estudio, sus implicancias y consecuencias. El sociólogo alemán Max Weber, la define como aquella que se caracteriza por una lucha entre personas o agrupaciones para detentar el ejercicio del poder. Si el Estado es aquel que detenta el uso de la violencia legítima, la política es la lucha por el poder como tal.

El sociólogo italiano Antonio Gramsci (aunque con profundas diferencias ideológicas, ya que el primero se autodefinía como liberal mientras que Gramsci fue uno de los intelectuales más brillantes que aportó el marxismo), entendiendo a la política como aquella toma de decisiones por parte del gobierno y agrupaciones parlamentarias dedicadas a la política, y en última instancia dedicada a la coerción.

B. Políticas Públicas

En Guatemala existen leyes tanto nacionales como internacionales, que velan por el respeto y uso de la vestimenta maya, en los lugares públicos y privados, entre las cuales se mencionan las siguientes normativas. Entre las leyes internacionales que velan por el respeto del uso de la indumentaria indígena esta la Organización Internacional del Trabajo, Convenio No. 169, en donde literalmente sus artículos e incisos indican: Artículo 2, inciso 2, literal b: que promuevan la plena efectividad de los derechos sociales, económicos y culturales de esos pueblos, respetando su identidad social y cultural, sus costumbres y tradiciones, y sus instituciones. Artículo 3, inciso 1: Los pueblos indígenas y tribales deberán gozar plenamente de los derechos humanos y libertades fundamentales, sin obstáculos ni discriminación.

Nacionales.

De la misma manera en el país de Guatemala, existen normativas legales, que velan y promueven el uso de la vestimenta maya, tanto en la sociedad y en el ámbito educativo, entre las normativas nacionales se puede mencionar los siguientes: La Constitución Política de la República de Guatemala, que es la Carta Magna de Guatemala, protege el uso de la vestimenta maya, también reconoce la diversidad cultural que existe en el país, por lo que en su contenido indica que se reconozca, respete y se promueva todas las prácticas culturales, se puede encontrar en sus artículos que plasma lo siguiente:

Artículo 66 Protección a grupos étnicos. Guatemala está formada por diversos grupos étnicos entre los que figuran los grupos indígenas de ascendencia maya. El Estado reconoce, respeta y promueve sus formas de vida, costumbres, tradiciones, formas de organización social, el uso del traje indígena en hombres y mujeres, idiomas y dialectos. En su artículo 4, establece que en Guatemala “Todos los seres humanos son libres e iguales en dignidad y derechos”

De la misma manera otra normativa que vela por el respeto y garantizar que se cumpla lo que indica la constitución del país, es el Acuerdo de Paz sobre Identidad y Derechos de los Pueblos Indígenas, Capítulo 2, literal E, incisos 1 y 2. Se puede observar y determinar lo siguiente: Numeral 1 Debe ser respetado y garantizado el derecho constitucional al uso del traje indígena en todos los ámbitos de la vida Nacional. El Gobierno tomará las medidas previstas en el capítulo II literal A, del presente acuerdo, para luchar contra toda discriminación de hecho en el uso del traje indígena. Numeral 2: Asimismo, en el marco de una campaña de concienciación a la población sobre las culturas Maya, Garífuna y Xinka, en sus distintas manifestaciones, se informará sobre el valor espiritual y cultural de los trajes indígenas y su debido respeto.

En el ámbito educativo, la Ley de Educación Nacional también promueve el respeto hacia los valores y las prácticas culturales a través de la educación, por medio de su normativa 14- 85, donde se reconoce el derecho de los educandos indicando literalmente lo siguiente: Artículo 39: Derechos de los educandos. a) El respeto a sus valores culturales y derechos inherentes a su calidad de ser humano.

Al igual que las leyes anteriores la Ley de Dignificación y Promoción Integral de la Mujer, promueve en el ámbito escolar la continuación del uso de la indumentaria indígena, velando para que se desarrolle una educación con pertinencia cultural. Artículo 9, inciso c: Proporcionar a las estudiantes indígenas, la opción de continuar utilizando en el ámbito escolar, la indumentaria y atuendos que les corresponde por su pertenencia cultural.

C. Políticas educativas

Son aquellas que se encuentran incluidas dentro de las políticas públicas de cualquier país. Y las cuales tienen como finalidad establecer medidas y herramientas que puedan garantizar la calidad educativa. Las políticas educativas de Guatemala están bajo el Acuerdo Gubernativo No. 304-2008 de fecha 20 de noviembre de 2008 y son el resultado de un trabajo realizado por los representantes de cada una de las instituciones y organizaciones que conforman el Consejo Nacional de Educación. Trabajo donde se ha tomado como base lo expuesto en el Diseño de Reforma Educativa, en donde se formulan una serie de políticas educativas que den respuesta en el mediano y largo plazo a los desafíos educativos.

Las políticas que se plantean son para obtener un Sistema de Calidad con viabilidad política, técnica y financiera son: de calidad; de cobertura; de equidad; de educación bilingüe, multicultural e intercultural; de modelo de gestión; de fortalecimiento institucional y descentralización; de formación del recurso humano y de aumento de la inversión educativa.

Dentro de las políticas están: cobertura, que garantiza el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar, calidad, es el mejoramiento del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante, modelo de gestión es el fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional, el recurso humano no es más que el fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.

Educación bilingüe multicultural e intercultural que es el fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural, el aumento de la inversión educativa, que conlleva el incremento de la asignación presupuestaria a la educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, 7% del producto interno bruto, la equidad que garantiza la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual, el fortalecimiento institucional y descentralización se refiere a fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

Puedo decir de manera muy segura que las políticas educativas buscan brindar una educación de calidad, donde pretende que todo maestro debe actuar con justicia social, permitiendo así a cada uno de los estudiantes estar en igualdad de oportunidades y medios facilitando así la educación al sector más vulnerable y desfavorecidos de cada lugar o región, Para poder llevar a cabo es necesario que todos los docentes se involucre en usar diferentes estrategias, metodologías, técnicas que permita ir fortalecer el proceso educativo de los estudiantes sin hacer ninguna exclusión y poder tomar en cuenta a todos los estudiantes. Otro

factor importante es que se quiere eliminar el analfabetismo, modernizar, ampliar y mejorar los diversos medios de enseñanza.

1.1.6. Selección del entorno educativo a intervenir

El sistema educativo nacional afronta una serie de problemas, los cuales influyen en el rendimiento de los estudiantes de ello se explican los resultados de los índices educativos en donde se evidencia una serie de deficiencias en el sistema educativo. Acorde al contexto en donde se desarrolla el proceso educativo se pudo identificar problemas, de los cuales unos son más frecuentes que otros.

1.2 Análisis situacional

Dificultades con la lectoescritura que podría estar viendo, como la comprensión lectora, dislexia, digrafía etc. Las dificultades con la lectura pueden mostrarse de maneras inesperadas. Los niños podrían evitar hacer la tarea o no querer ir a la escuela. En algunos casos, podrían portarse mal en el aula porque están frustrados.

Los niños que tienen dificultades con la lectura podrían evitar por completo leer, especialmente en voz alta. Eso puede ocurrir en la casa o en la escuela. Por ejemplo, el maestro podría notar que el alumno pide permiso para ir al baño durante las actividades que requieren leer en voz alta.

Además, las dificultades con la lectura aparecen a temprana edad. Los niños podrían tener dificultad para reconocer letras o rimar palabras cuando están en primero segundo primarias. Puede que tengan problemas para pronunciar palabras, como decir “mawn lower” en lugar de “lawn mower” (cortadora de césped). O, puede que tarden más que otros niños en aprender el alfabeto y los días de la semana.

En otras ocasiones, los problemas para leer se evidencian más tarde, incluso en el bachillerato. Estas son algunas habilidades con las que los niños pueden tener problemas a medida que crecen: En ortografía, resumir una historia, resolver problemas matemáticos de lógica, leer correctamente en voz alta, recordar datos y números, aprender otro idioma, seguir instrucciones, llevar control del tiempo, entender chistes o expresiones comunes

Tener dificultades con la lectura, no significa que los niños no sean inteligentes. Tampoco significa que sean perezosos. De hecho, los niños que tienen dificultades para leer a menudo se esfuerzan tanto como pueden. Solo necesitan más y mejores apoyos para mejorar. Cuando los niños pequeños están “atrasados” en sus habilidades lectoras, lo primero en lo que hay que fijarse es en su edad. No todos los niños se desarrollan al mismo ritmo, y algunos necesitan más tiempo que otros para aprender a leer. Las diferencias pueden ser incluso más marcadas en los niños de menor edad del salón.

1.2.1 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir

El sistema educativo nacional afronta una serie de problemas, los cuales influyen en el rendimiento de los estudiantes, ello explica los resultados de los índices educativos en donde se evidencia una serie de deficiencias. Debido a este problema se inició con un diagnóstico de las encuestas aplicadas a los estudiantes, padres de familia y docentes, se puede afirmar que de los 30 estudiantes encuestados el 70% presenta un nivel regular en lectura y escritura, ya que no tienen hábitos de lectura constante, los estudiantes se dedican más a jugar que aprovechar el tiempo en lectura ya que no hay acompañamiento de los padres de familia y tampoco hay una directriz trazada por el educador para mejorar esas dificultades.

Al realizar este diagnóstico se evidenciaron falencias en la administración del tiempo frente a los compromisos de los estudiantes, la falta de direccionamiento

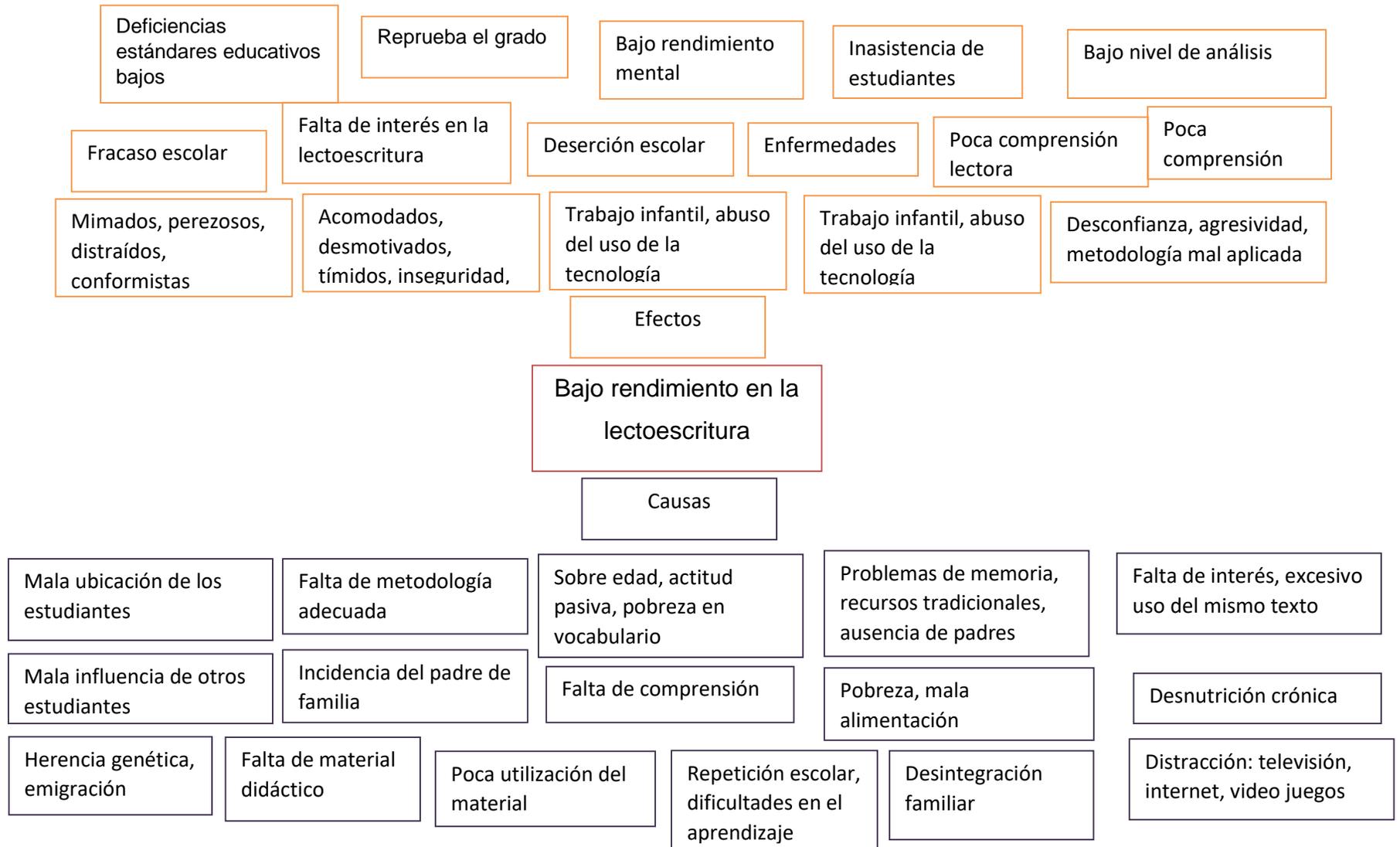
de los padres frente a lo que se desea alcanzar con sus hijos, y la poca motivación de parte del cuerpo docente. La encuesta aplicada al público objetivo determinó que es evidente implementar estrategias didácticas que motiven a los estudiantes e integren a los padres de familia y docentes para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje.

En cuanto al contexto en donde se desarrolla el proceso educativo se pudieron identificar problemas, entre ellos: poca comprensión lectora, falta de fluidez lectora, problema en la lectoescritura, falta del uso de materiales lúdicos, ausencia de valores, inasistencia de estudiantes, deserción escolar, dislexia, repitencia.

1.2.2 Priorización de problemas

De los problemas listados en el apartado anterior, se priorizan cada uno de ellos de acuerdo a los resultados del centro educativo y la reincidencia en cada uno de los ciclos escolares. Por lo tanto, se presenta esta matriz de problemas en la que se pueden detectar diferentes casos, los cuales necesitan ser solucionados, y las consecuencias son fatales, sino se resuelve con inteligencia, aplicando los procesos correspondientes para minimizar algunas de ellas.

Priorización de problemas (Matriz de priorización)



1.2.3 Selección del problema

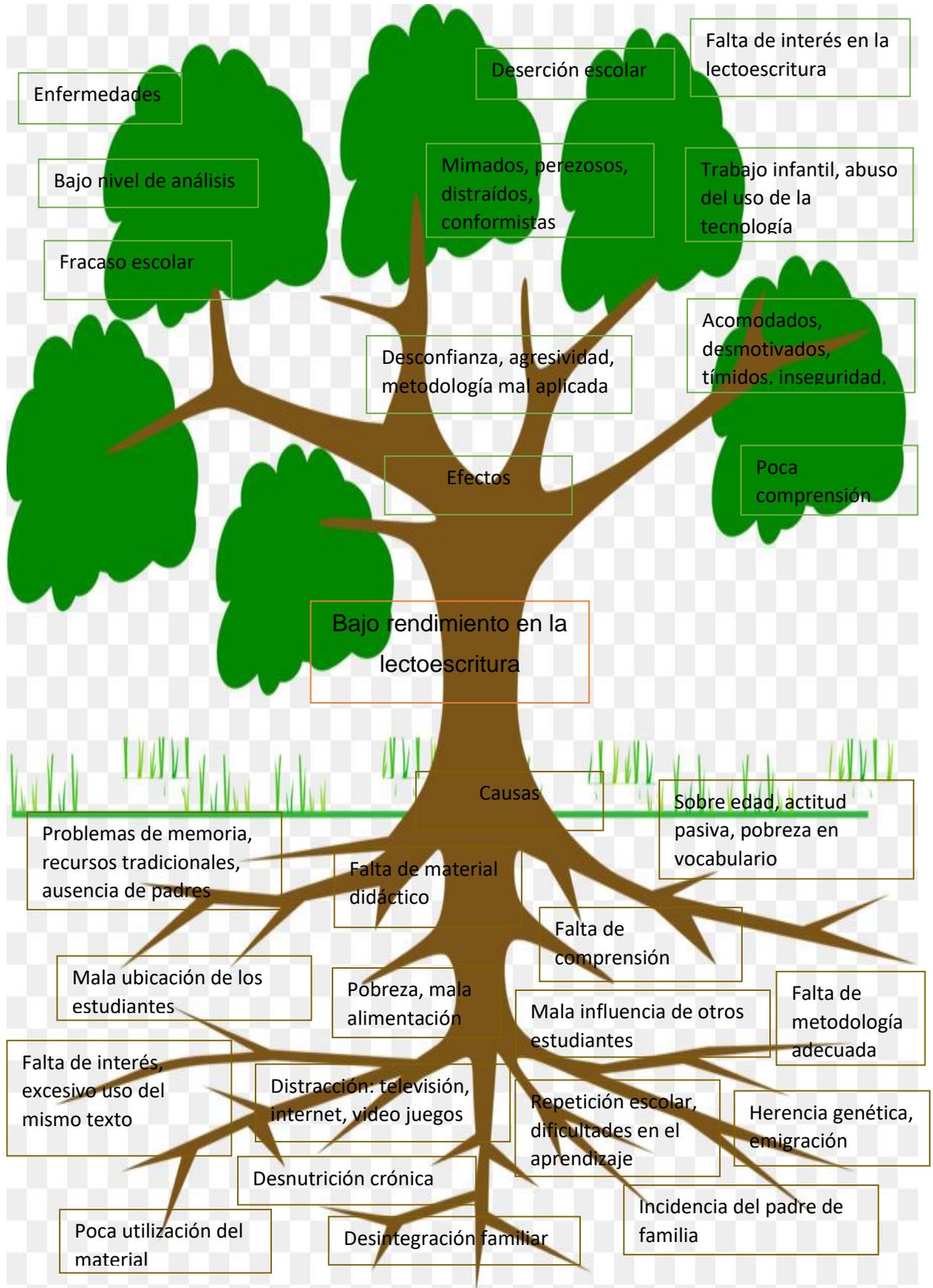
La selección se realizó en base a los problemas que ocasionan deficiencias educativas, principalmente en el que tiene mayor impacto en los estudiantes.

Tabla No. 10

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A – E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F – G)	(Subtotal: X Subtotal 2) TOTAL
	A. Magnitud y gravedad	B. Tendencia	C. Modificable	D. Tiempo	E. Registro		F. Interés	G. Competencia		
Poca comprensión lectora	2	2	1	1	1	7	2	1	3	10
Falta de fluidez lectora	2	2	1	1	1	7	2	1	3	10
Bajo rendimiento en la lectoescritura	2	2	2	2	2	10	2	2	4	14
Deficiencia en el pensamiento lógico	2	2	1	1	1	7	2	1	3	10
Ausencia de valores	2	1	1	1	1	6	1	1	2	8
Inasistencia de Estudiantes	2	1	1	2	1	7	1	1	2	9
Deserción escolar	2	1	1	1	1	6	2	1	3	9
Dislexia	2	2	1	1	1	7	2	1	3	10
Repitencia de los estudiantes	1	1	1	1		5	1	1	2	7
Poca participación de padres de familia	2	1	1	1	1	6	1	1	2	8
Poca autoestima	1	1	1	1	1	5	1	1	2	7
Poco interés en la lectura	2	1	1	1	1	6	2	1	3	9

Fuente: Elaboración Propia.

1.2.4 Análisis del problema prioritario (Árbol de problemas)



1.2.5 Identificación de demandas

A. Sociales

Dentro de las demandas sociales se pueden mencionar las siguientes: La integración familiar, el empleo, la práctica de valores, la seguridad ciudadana, las relaciones intrapersonales, eliminación de estereotipos, la igualdad de oportunidades y la superación personal. Existen muchas dentro de la escuela y todos los involucrados puestos que para mejorar la sociedad se necesita mejorar la educación pública.

B. Institucionales

Dentro de las demandas institucionales se pueden mencionar las siguientes: la dotación de textos, la asignación de docentes en áreas específicas, el aumento del presupuesto para el Ministerio de Educación, la cobertura de la educación, la infraestructura adecuada y la matrícula escolar. Dentro de ellas se encuentran la necesidad de capacitar a maestros y todo el personal que tiene contacto directo con los alumnos para mejorar sus desempeños.

C. Poblacionales

Dentro de las demandas poblacionales se pueden mencionar las siguientes: La actualización docente, la implementación de nuevas estrategias, la reducción de pensum de estudios, contextualizar los textos, la implementación de estrategias EBI, asignación de tareas, la acumulación de tareas.

Hay muchas de parte de la comunidad, pero dentro de ella destacan la salud pública, los drenajes y la falta de agua que son las principales para tener un nivel de vida adecuado

1.2.6 Identificación de actores

Dentro de los actores involucrados en el entorno a intervenir se pueden determinar a: el docente, el alumno, el director o directora, los padres de familia, el consejo de padres de familia, las autoridades comunales.

A. Directos

Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir.

Directamente los actores relacionados con el problema a intervenir se encuentran los siguientes: El director, el docente, el alumno y los padres de familia de los estudiantes.

B. indirectos

Identificación de actores indirectos potenciales

Dentro de la comunidad se encuentran los siguientes actores potenciales: Cooperativa, emisoras de radio y canal televisión local

C. Análisis de actores (Tabla No. 11 de análisis de actores)

Estudiantes	Son a quienes se les impartirán los talleres para mejorar su nivel de lectoescritura Son el futuro del país y quienes más apoyo deben de recibir conforme su educación. Son los directos influenciados por los docentes y la capacidad de los mismos.
Director	El encargado de velar por los intereses de los estudiantes y de la institución que está bajo su responsabilidad.
Docentes	Es la capacidad máxima de dirigir su grado conduciendo al constructivismo, buenos valores, guía y el conductor de sus estudiantes.
Padres de familia	Es el encargo de velar por los intereses de sus hijos, mediante la participación activo en el control del proceso enseñanza aprendizaje.

Fuente: Elaboración Propia.

D. Análisis de fuerza de los actores

Tomando en cuenta que los actores directos involucrados en el problema específicamente son los estudiantes, los pares de familia y los docentes que son los tres elementos principales en el proceso de enseñanza aprendizaje y que cada uno de ellos juega un papel muy importante, es oportuno resaltar que en las manos del docente esta una gran responsabilidad de poder mejorar o poder cambiar sus técnicas o estrategias que utiliza para poder lograr un aprendizaje significativo y así poder cambiar los resultados de los estándares educativos que

actualmente se presentan. Pero no solo es tarea del docente, sino que también influye demasiado la buena voluntad del estudiante en querer aprender, mejorar y cambiar lo que a él le corresponde, no debemos de olvidar que los padres de familia también juegan un papel muy importante en este proceso, específicamente brindando el apoyo necesario a cada uno de sus hijos, por tal razón son los tres elementos importantes que son los indicados para poder dar los resultados positivos y mejoras a este problema.

Por otro lado influyen demasiado los actores potenciales que se encuentran dentro de la comunidad, influyendo hasta cierto punto en forma positiva porque motivan a los niños a seguir estudiando, como también promueven actividades educativas que contribuyen al mejoramiento de la educación de la comunidad, como también otro lado se cuenta con otro actor potencial que es una cooperativa que también de cierta manera también apoya y promueve actividades educativas que ayudan a la niñez de la comunidad.

Es importante que tanto los actores directos y los actores potenciales unan esfuerzos para poder lograr así grandes cambios en lo que se refiere a la educación y así poder lograr una educación de calidad.

Diagrama No 1

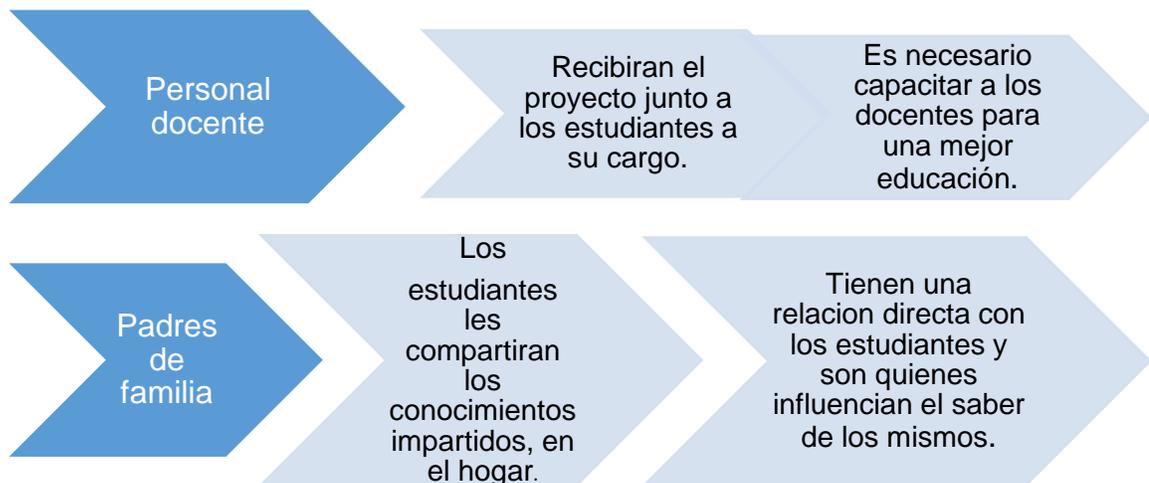


Tabla No. 12**Análisis de fuerza de los actores directos y potencial**

ESTUDIANTES	Alta capacidad de comprensión y retención que les ayudara para poder aprovechar al máximo el taller.	Poseen habilidades que resultan de gran ayuda para el taller que se impartirá.	Gran desempeño y esfuerzo demostrado en actividades que son impartidas correctamente y sobre temas interesantes.
PADRES DE FAMILIA	Relación directa con los estudiantes y lo que aprenden dentro de los talleres.	Beneficiarios indirectos de los talleres puesto que pueden aprender de los estudiantes.	Al convivir con los estudiantes y mantener platicas amenas comprenden y aprenden de ellos.
PERSONAL DOCENTE	Gran capacidad de comprensión en temas que refuercen los conocimientos con los que cuentan.	Ayuda potencial para los estudiantes dentro del taller al momento de explicar pequeñas derivaciones de los temas impartidos.	Apoyo logístico para los talleres de mejoramiento.

Fuente: Elaboración propia.

1.3 Análisis estratégico

En ese proceso interviene distintos factores, como la evaluación de datos relevantes, la definición de los entornos internos y externos a analizar y la aplicación de distintos métodos analíticos, como el análisis del FODA.

1.3.1. Análisis del FODA problema seleccionado

El bajo nivel en la lectoescritura en los niños y niñas de la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tzanixnam se debe a diversos factores tanto internos, como externos.

Es por ello que se identifican una serie de amenazas, debilidades, fortalezas y oportunidades los cuales darán un mejor panorama de las situaciones que inciden en los indicadores de la lectoescritura.

3.1 Análisis FODA del problema seleccionado

1.3.2 Matriz DAFO

Factores positivos	Factores Internos		Factores negativos
	FORTALEZAS	DEBILIDADES	
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Lectura, creativa. 2. Practica de caligrafía. 3. Explora su imaginación. 4. Es adaptable a los diferentes tipos de dificultades. 5. Combinar lo visual y auditivo en la lectura. 6. Actividad positiva. 7. Metodología activa. 8. Material de apoyo. 9. Actividades lúdicas. 10. Clima de la clase. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Poca comprensión lectora. 2. Mala ortografía. 3. Desinterés. 4. Se aburre leyendo. 5. Distracción. 6. Tiende a perder la práctica. 7. Pocas actividades lúdicas. 8. Usos inadecuados de métodos. 9. Poca disciplina. 10. Poco material didáctico. 	
OPORTUNIDADES	AMENAZAS		
<ol style="list-style-type: none"> 1. Tener un mejor lenguaje y comprensión. 2. Tener una letra más legible y comprensible. 3. Ver más allá de su imaginación. 4. Agiliza su mentalidad. 5. Explora sus sentidos. 6. Herramientas pedagógicas adaptables. 7. Uso de material didáctico 8. Los valores. 9. Actualización Docente. 10. Juegos lúdicos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Falta de interés al leer. 2. No practicar la caligrafía. 3. Pereza. 4. No lea constantemente. 5. Que no tenga la oportunidad. 6. Falta de apoyo hacia los proyectos. 7. Maltrato infantil 8. Muchas áreas- 9. Conformismo del docente 10. Familias numerosas. 		
Factores externos			

1.3.3 Técnica mini-max (vinculación)

	Oportunidades (externas, positivas)	Amenazas (Externas, negativas)
Fortalezas (internas, positivas)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Comprensión lectora. 2. Una escritura más presentable. 3. Descubre nuevas habilidades. 4. Logra acoplarse en algún tema. 5. Ejerce sus sentidos. 6. Poder escribir correctamente. 7. Apoyos de padres de familia 8. Horarios de clases establecidos. 9. Charlas Motivacionales. 10. Reunión con padres de familia 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Falta de lectura constante. 2. No le pone empeño a la escritura. 3. Le cuesta utilizar las nuevas habilidades. 4. No comprende los temas. 5. No utilizarlos correctamente. 6. Errores ortográficos. 7. Dislexia- 8. Anorexia 9. Reuniones 10. Maltrato infantil
Debilidades (internas, negativas)	<ol style="list-style-type: none"> 1. Que no podría leer mucho. 2. Poder escribir rápidamente. 3. No existe preocupación de aprender más. 4. Que podría concentrarse en otras actividades. 5. Factor tiempo 6. Conformismo 7. Poca motivación. 8. Poco interés de los estudiantes. 9. Carencia de textos. 10. Usos inadecuados de métodos. 	<ol style="list-style-type: none"> 1. No entender lo que se le digan. 2. No entender lo que se escriba. 3. No tendría el conocimiento necesario para desarrollarse en los ámbitos. 4. Que su mente no sea ágil. 5. Olvidara rápidamente todo lo aprendido. 6. Poca disciplina. 7. Inasistencia. 8. Poco material didáctico. 9. Desnutrición 10. Abuso de padres de familia.

Factores positivos	Factores Internos	Factores negativos
	<p style="text-align: center;">FORTALEZAS</p> <p>F. 1 V. O 1 Lectura creativa, tener un mejor lenguaje. f. 2 V: O 2 Practica de caligrafía, Tener una letra más legible y comprensible. F. 3 v. O 3. Explora su imaginación, Ver más allá de su imaginación. F: 4 V: O: 4 Es adaptable a los diferentes tipos de dificultades, Agiliza su mentalidad. F. 5 v. O 5. Combinar lo visual y auditivo en la lectura, factor tiempo. F: 6: V: O: 6 Actividad positiva. Conformismo. f. 8. V. O. 7 Poca motivación. clima de la clase.</p>	<p style="text-align: center;">DEBILIDADES</p> <p>D. 1 V. A. 1 Poca comprensión lectora, Falta de interés al leer. D. 2 V: A. 2. Mala ortografía, No practica la caligrafía. D. 3 v. A 3. Desinterés, pereza D. 4 V: A. 4 Se aburre leyendo, No lea constantemente. D. 5 v. A. 5. Distracción, Que no tenga la oportunidad. D. 7: V: A.7. Pocas actividades lúdicas, maltrato infantil. D.8. V. A. 8 Usos inadecuados de métodos, Conformismo del docente.</p>
	<p style="text-align: center;">OPORTUNIDADES</p> <p>D. 1 V. O 1 Poca comprensión lectora, Tener un mejor lenguaje, D. 2 V: O 2. Mala ortografía, Tener una letra más legible y comprensible. D. 3 v. O 3. Desinterés, Ver más allá de su imaginación. D. 4 V: O: 4. Se aburre leyendo, Agiliza su mentalidad. D. 5 v. O 5. Distracción, Explora su sentido, D. 6: V: O: 6 Tiende a perder la práctica de valores, Practica de valores. D. 10. V. O. 7. Poco material didáctico, uso de materiales didácticos.</p>	<p style="text-align: center;">AMENAZAS</p> <p>F. 1 V. A. 1 Lectura creativa, Falta de interés. F. 2 V: A. 2 Práctica de caligrafía, ¡No practica la caligrafía F. 3 v. A 3. Explora su imaginación, pereza. F. 4 V: A. 4. Es adaptable a los diferentes tipos de dificultades, No lea constantemente. F. 5 v. A. 5. Combinar lo visual y auditivo en la lectura, Que no tenga la oportunidad. F. 6: V: A. 6 Actividad positiva. Falta de apoyo hacia los proyectos. F. 8. V. A. 9. Material de apoyo. Conformismo del docente.</p>

1.3.4 Líneas de acción estratégica

Elevar la calidad de la educación para que los estudiantes mejoren su nivel de logro educativo, cuenten con medios para tener acceso a un mayor bienestar y contribuyan al desarrollo personal de cada niño se hace necesario utilizar estrategia que parte desde los conocimientos previos mediante la utilización de imágenes que despierta el interés del educando.

Establecer procedimientos claramente definidos para facilitar el proceso con los estudiantes mediante la motivación a todos los involucrados a tener un hábito de lectura satisfactorio, inculcando la escritura como algo indispensable para lograr su mejoría. Y activando mediante juegos educativos e incentivar a todas los estudiantes a encontrar nuevas habilidades. Modificar los temas para poder tener mejor comprensión general, haciendo uso lectura en voz alta, silenciosa, grupal e individual y rápida. Hacer un resumen, ubicar palabras nuevas, organizar textos, establecer estándares de escritura mediante la utilización de la pizarra mágica.

1. 3. 5 Posibles proyectos

Motivando a todos los involucrados a tener un hábito de lectura creativa satisfactorio.

Inculcar la escritura como algo indispensable para lograr su mejoría.

Por medio de juegos educativos y varias actividades incentivar a todas los estudiantes a encontrar nuevas habilidades.

Poner en práctica varios ejercicios y motivar al uso continuo de los sentidos.

Establecer estándares de escritura para poder tener mejor rendimiento en esa área.

1. 3.6 Selección del proyecto

Aplicación de estrategias Lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura en primer grado de Primaria.

1.4 Diseño de proyecto

El docente de primer grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta JM, del Cantón Tzanixnam, del municipio y departamento de Totonicapán. Habiendo hecho los estudios correspondientes al mencionado grado de los avances y debilidades y deficiencias en el bajo nivel de rendimiento en la lectoescritura en los niños de primer grado de primaria. El presente proyecto de mejora educativa tiene como finalidad minimizar un poco la deficiencia en la lectoescritura de tercer grado de primaria se basará en enseñarle a los participantes de maneras de poder adquirir una pasión mayor por la lecto-escritura y se interesen en temas de estudio como temas de lectura libre para tener como motivación para la lectura.

Esto se llevará a cabo a través de varios métodos de enseñanza, pero principalmente en el de ejemplo y descripción teniendo en cuenta que el público que recibirá la orientación serán niños. Actualmente se concibe la educación para el desarrollo humano como un proceso simultaneo de formación que valora el desempeño de niño y niña en la aplicación de conocimientos específicos en su desarrollo integral. Desde muy corta edad los niños y niñas manifiestan en sus juegos iniciativas por aprender los códigos escritos para poder expresar sus sentimientos y emociones y se apropian de la lengua escrita, mediante actividades lúdicas y juegos que tienen sentido para los niños y niñas, la escuela contribuye en gran medida a este proceso y para ello el docente, pone en práctica diferentes metodologías que brindan un proceso sistemático que permite mejorar el proceso en la enseñanza aprendizaje.

1.4.1 Título del proyecto

Aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura.

1.4.2 Descripción del proyecto

El presente proyecto se llevará a cabo en la Escuela Oficial Rural Mixta JM, de la comunidad del Cantón Tzanixnam municipio y departamento de Totonicapán, Este

proyecto busca nuevas estrategias para el mejoramiento de lectura y escritura a través de herramientas didácticas mediada por las TIC. Para determinar las diferentes causales del bajo nivel de lectura y escritura de los estudiantes del grado 3° de la Institución Educativa Esther Etelvina Aramburo, se realizaron encuestas a estudiantes, docentes y padres de familia. Por otra parte, para determinar si las herramientas tecnológicas a utilizar son viables en el entorno, acogidas por los estudiantes y aplicadas por los docentes se realizó entrevistas y encuestas. Este diagnóstico nos permitió analizar y determinar que ruta seguir.

Este proyecto incluye diferentes teorías y referentes legales que apoyan la utilización de las TIC en el mejoramiento de enseñanza aprendizaje. También se elabora un marco de referentes que presente los diferentes antecedentes acerca del bajo nivel de lectura y escritura. Así, se propone el mejoramiento de lectura y escritura con la utilización de herramientas lúdicas para desarrollar las habilidades en los estudiantes de primer grado de primaria.

1. 4.3 Concepto

Estrategia Lúdica para el fortalecimiento de la lectoescritura.

1.4.4 Objetivos

Aplicar estrategias Lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura, en primer grado de Primaria.

A. Objetivos específicos

Identificar estrategias Lúdicas que faciliten el desarrollo de la lectoescritura

Modelar las estrategias lúdicas ante los estudiantes.

Planificar la aplicación de las estrategias, acordes a los contenidos establecidos.

1.4. 5 Justificación

Este proyecto surge de la necesidad de fortalecer las competencias en la lectoescritura en las y los niños, de primer grado de primaria de la Escuela Oficial

Rural Mixta JM, del Cantón Tzanixnam, del municipio de Totonicapán, pues desde hace varios años se viene insistiendo en buscar soluciones para mejorar la calidad de la Educación en dicho establecimiento, por lo tanto, el trabajo docente en la noción de competencia entendida como un saber hacer en el contexto. Al igual que la evaluación de la comprensión lectora en el marco del sistema nacional de evaluación de la educación (Saber).

De ahí se pretende mejorar los aspectos pedagógicos y didácticas, con el ánimo de presentar mejoras en dicho tema. Además, con el proyecto se pretende, en el transcurrir del tiempo, configurar situaciones en las cuales los estudiantes tengan razones para leer, razonar comunicar. En otras palabras, la lectura y la escritura en la institución deben tener sentido, que puede consistir en establecer una relación social con otros sujetos, cumplir una función académica, como también leer para buscar una información, para efectos de interpretar o explicar un fenómeno o también para ampliar el horizonte cultural. O sea que se tratará de inculcar en todos los niños que participen en el proyecto de mejora un hábito de lectura que sea permanente para que puedan mejorar su nivel de vida y potenciar todos los conocimientos que adquieran.

1.4.6. Actividades a desarrollar por fases

Son actividades que se utilizan para el aprendizaje de la lectoescritura.

Primera fase: Modelar plastilina formando figuras seguido copiar y colorear figuras o imágenes, lectura de imágenes conocimientos previos, localizar personajes en una lectura de imágenes seguidamente dramatizar, jugar cantar, bailar, describir personajes, organizar una exposición con los trabajos de los alumnos. Memorizar refranes adivinanzas recortar figuras y pegar en hojas luego describir ante los demás.

Segunda fase: Escribir los títulos de los libros leídos y ordenarlos, realizar murales en los que se reproduzcan los lugares donde se desarrollan las historias; organizar un concurso de relatos escritos por los alumnos, preparar un concurso de

adivinanzas, memorizar adivinanzas relacionadas con las temáticas de las lecturas. Organizar una exposición de los trabajos de los alumnos, expresión oral de los contenidos fundamentales de los libros., ampliar el argumento introduciendo nuevos personajes; Concurso de pintura con el tema personajes fantásticos de los libros leídos, confeccionar juegos de palabras con el léxico del libro (crucigramas, sopas de letras). Recitar poesías, retahílas.

Tercera fase: Copiar en el cuaderno nombres de los personajes, realizar murales en los que se reproduzcan los lugares donde se desarrollan las historias, crear cuentos orales y dibujar personajes; organizar una exposición con figuras de ciencia-ficción, dibujar el plano del barrio o lugar donde se desarrolla la acción, lectura dramatizada de un capítulo, organizar una función de teatro en el aula, sesión de cuentacuentos por parte de los alumnos y confeccionar crucigramas colectivos.



A. Inicio

Plan de actividades

Las siguientes etapas del plan de actividades tienen como fin primordial el fortalecimiento de la lectoescritura de los estudiantes de primer grado primaria.

Solicitud de compromiso

Cartas de compromiso

 	 
<p>COMPROMISO PERSONAL</p> <p>A</p> <p>Director del Establecimiento EORM Cantón Tzaxinam Prof. German Samuel López Pivaral. Presente.</p> <p>Le envío un cordial saludo de paz y bien esperando que Dios lo esté bendiciendo en Cada una de sus áreas junto a toda su familia.</p> <p>Yo Jesús Antonio Casá Vázquez, me identifico con el documento personal de identificación CUI 1723 74707 0801.</p> <p>Estudiantes de la carrera de licenciatura en educación Primaria Intercultural, con camé No. 200928572. Me comprometo a realizar mi proyecto de mejoramiento Educativo.</p> <p>Conste: Nombre Aplicación de estrategias lúdicas para desarrollar la lectoescritura, para primer grado, donde los estudiantes podrán desarrollar sus habilidades y destrezas para poder desarrollar áreas que son requeridas en el nivel académico de su respectivo grado, así como el respectivo apoyo para poder enviar la notificación correspondiente a cada uno de los padres de familia de los niños que participaran.</p> <p>Me despido de usted esperando su respuesta positiva y agradecido de antemano.</p> <p>Totonicapán municipio y departamento del mismo nombre julio de 2019.</p> <p>Atentamente F.  Prof. Jesús Antonio Casá Vázquez Maestro de Grado.</p> <p>F.  Prof. German Samuel López Director del Establecimiento.</p> 	<p>A QUIEN INTERESE</p> <p>CARTA LABORAL</p> <p>Por medio de la presente, yo Profesor German Samuel López Pivaral, director de la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tzaxinam, municipio y departamento de Totonicapán, certifico que el profesor Jesús Antonio Casá Vázquez. De cincuenta y un año de edad, con documento personal de identificación CUI. 1723 74707 0801 ha trabajado como profesor director titulado en dicho centro educativo en el sector Oficial, región 011 a tiene el grado de primero sección "A" este año. Por casi 22 años, ha laborado como docente en dicho centro Educativo desde el 2 de junio de 1997 a la fecha.</p> <p>La actividad laboral prestada por el interesado; misma que ha desempeñado con honradez, dedicación y esmero al ejercicio de la docencia y sin más por el momento. Extiendo esta constancia para los fines que convengan al interesado y quedo a su disposición para cualquier pregunta que pueda surgir.</p> <p>ATENTAMENTE  Prof. German Samuel López Pivaral Director del Centro Educativo</p> 

Fuente: Elaboración Propia.

Planificar acciones que contempla el proyecto

Diseño de la entrevista

Aplicación de entrevista con los estudiantes de primero primaria

Socialización de resultados a padres de familias y estudiantes.

B. Planificación

“Aplicación de didácticas lúdicas motivadoras para el fortalecimiento de la Lectoescritura”

Convocatoria a padres de familias

Concientización a padres de familia con relación de la importancia de la lectoescritura

Selección de estrategias y materiales a utilizar

Redacción e solicitud de gestión de fondos a institución Cooperativa, tienda, librería e internet.

Elaboración de materiales didácticos tales como: Fichas, tiras y bolas preguntonas, dómimo.

C. Ejecución

Aplicación de estrategias lúdicas en el fortalecimiento de la lectura y escritura.

Participación activa en lecturas dirigidas, colectivo, por turno, por clave, voluntaria...

Utilización de materiales didácticos motivadores en la lectura y escritura.

D. Monitoreo

Verificación de acciones de los estudiantes para las mejoras

Observación de estrategia para facilitar el desarrollo de la lectoescritura con los niños.

Cambio de estrategia, si es necesario para el fortalecimiento de la lectoescritura de los estudiantes.

E. Evaluación

Análisis del progreso de la lectoescritura de los estudiantes

Por medio de una lista de cotejo se hace la observación de la práctica de la lectoescritura.

F. Cierre del proyecto

Divulgación y análisis de los resultados y aplicación y solución de las ventajas y desventajas del proyecto ejecutado.

1.4.7 Cronograma de actividades

El cronograma de actividades es simplemente un calendario donde se hace constar todas las actividades que se llevará a cabo en el proceso de desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo en la escuela oficial rural mixta, cantón Tzanixnam, del municipio departamento de Totonicapán.

No.	DURACIÓN	ACTIVIDAD	TAREA/SUB TAREA	RESPONSABLE
1	1 día	DE INICIO Diagnóstico	Realización de Herramienta para diagnóstico. Preguntas	Estudiante: Jesús Antonio Casiá
2	1 día	Implementación del Pretest	Elaboración de la Herramienta de pre-test	
3	15 días	Diseño del Proyecto de Mejoramiento Educativo	Recopilación de Información	
4	1 día	Entrega de solicitud para la Implementación del Proyecto de mejoramiento Educativo	Redacción de solicitudes	
5	1 día	Presentación del proyecto con la Directora del establecimiento	Realización de agenda	
6	1 día	Presentación del proyecto a estudiantes de Primer grado primaria	Realización de agenda	
PLANIFICACIÓN				
1	5 días	Investigación de estrategias lúdicas para primer grado de primaria.	Recopilación de estrategias lúdicas	
	3 días	Selección de estrategias Antes de su aplicación.	Análisis de efectividad de estrategias antes de la Lecto-escritura.	
3	3 días	Selección de estrategias durante el desarrollo de la actividad.	Análisis de efectividad de estrategias durante el desarrollo de la lecto-escritura.	
2 días		Selección de estrategias de Después de la Lectura	Análisis de efectividad de estrategias de después de la Lectura y Escritura.	Estudiante: Jesús Antonio Casiá
15 días		Elaboración de material para la aplicación de estrategias.	Adquisición de recursos para elaboración de materiales	
10 días		Selección de distintos tipos de materiales para generar la Lecto-escritura.	Investigación de tipos de materiales adecuados para la actividad.	
EJECUCIÓN				
5 días		Presentación de las distintas estrategias lúdicas para mejorar la lecto-escritura.	Demostración del uso de las estrategias.	Estudiante: Jesús Antonio Casiá
15 días		Aplicación de estrategias de antes de la lecto-escritura a estudiantes de Primer grado de primaria	Explicación del proceso a seguir a los estudiantes	
15 días		Aplicación de estrategias de Durante la lecto-escritura a estudiantes de primero primaria.	Explicación del proceso a seguir a los estudiantes	

15 días	Aplicación de estrategias de Después del a lecto-escritura a estudiantes de primero primaria	Explicación del proceso a seguir a los estudiantes	
MONITOREO			
2 días	Elaboración de fichas de seguimiento	Establecer indicadores de logro	Estudiante: Jesús Antonio Casiá
90 días	Registro de avances	Realizar supervisiones periódicas	
90 días	Comprobación de la efectividad de las estrategias	Análisis de resultado	
EVALUACIÓN			
	Verificación del cumplimiento de las actividades previstas en el plan de trabajo para cada una de las fases del proyecto.	Elaboración de instrumento de evaluación	

1.4.8 Criterios de monitoreo y evaluación

Dentro del Monitoreo, se hará la verificación de acciones de los estudiantes para las mejoras, observación de estrategia para facilitar el desarrollo de la lectoescritura con los niños, cambio de estrategia, si es necesario para el fortalecimiento de la lectoescritura de los estudiantes.

Y como parte de la Evaluación, análisis del progreso de la lectoescritura de los estudiantes, por medio de una lista de cotejo se hace la observación de la práctica de la lectoescritura.

Tabla No 13 Esquema Indicadores

Fase	Actividad	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1 Inicial	1.1. pre test									
	1.2. Socialización de resultados									
	1.3. Socialización plan de acción									
2. Intervención	2.1. Entrega técnica ficha de observación									
	2.2. Estrategia Andamiaje									
	2.3. Estrategia Plus Delta									
	2.4. Proceso Mejora Continua									
3. Post Test	3.1. Post test									
	3.2. Socialización de resultados									

Fuente: Elaboración Propia

Tabla No. 14

Cronograma auxiliar

No.	Indicadores de evaluación	Criterios	
		Si	No
1	ETAPA DE INICIO		
2	Carta de aprobación del PME		
3	ETAPA DE PLANIFICACIÓN		
4	Recopilación de información referente al problema del PME.		
5	Identifico los materiales y recursos para el abordaje Y ejecución de las técnicas de abordamiento.		
6	ETAPA DE EJECUCIÓN		
7	Fase no. 1 Estrategias de implementación para el Sistema fonológico		

Fuente: Elaboración Propia.

Tabla No 15

1.4.9 Presupuesto

N°	Duración	Actividad Realizar	Sub-Tareas	RECURSOS				RESPONSABLE
				H	M	Q.	FF.	
1	4 días	Conocer la comunidad y socialización del proyecto.	a. Visitar la comunidad b. Visitar al director y realizar la presentación c. Solicitar los permisos correspondientes			Recursos humanos, docente y comunidad educativa. Recursos materiales, costo de transporte para la comunidad y refacciones. Q. 50.00 Fuente de Financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto.	Docente: Jesús Antonio Casiá	
2.	5 días	Fase inicial pre-test, socialización resultados plan.	Una planificación. Elaboración y socialización.			Fuente de Financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto. Q. 25 .00	Docente: Jesús Antonio Casiá y director.	

3	1 semana	Gestión de actividades promotoras sobre la implementación del proyecto en la comunidad.	Pregunta profunda a utilizar en el acompañamiento pedagógico.	Herramientas Orientaciones para el acompañamiento pedagógica Q 25.00	Docente: Jesús Antonio Casiá y director.
4	5 días	Mejoramiento continuo	A directores informados sobre ficha de observación a utilizar.	Acompañar a los docentes un ciclo de reflexión. Acción. Q 50.00	Docente: Jesús Antonio Casiá y director.
5	2 días	Post Test Socialización de resultados	Resultados Socializados a dos directores.	Acompañar a los docentes un ciclo de reflexión. Acción. Q 50.00	Docente: Jesús Antonio Casiá y director.

Fuente Elaboración Propia.

1.4.10 Propuesta de sostenibilidad

El presente plan de sostenibilidad del Proyecto de Mejoramiento Educativo Aplicación de estrategias Lúdicas para el desarrollo de la Lectoescritura en Primero primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta JM del Cantón Tzanixnam del municipio y Departamento de Totonicapán.

Partiendo de los resultados obtenidos de la implementación de estrategias lúdicas para el desarrollo de habilidades en la lectoescritura para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje, se establecen las acciones que darán continuidad a la aplicación de las estrategias lúdicas. Así poder incentivar a los demás compañeros de trabajo a innovar e investigar nuevas estrategias y herramientas que contribuyan al mejoramiento de la educación de la comunidad y del país.

El presente plan tendrá como objetivo mejorar el nivel de comprensión lectora y habilidades en la escritura en los estudiantes de Primero primaria, así como propiciar un aprendizaje integral y significativo, partiendo de los conocimientos

previos de los alumnos, tomando en cuenta el contexto en donde ellos se desenvuelven para poder obtener mejores resultados en el proceso enseñanza aprendizaje.

1.4.11 Propuesta de divulgación

PLAN DE DIVULGACIÓN

Nombre del proyecto: Aplicación de Estrategias Lúdicas para el Desarrollo de la Lectoescritura.

Proyecto de mejoramiento educativo realizado en la escuela Oficial Rural Mixta JM, del Cantón Tzanixnam del municipio Totonicapán del departamento Totonicapán.

Justificación

El presente plan de divulgación se hace con el único fin de dar a conocer todos los avances y debilidades que se pudo encontrar durante el desarrollo del presente proyecto de mejoramiento que se realizó en la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tzanixnam del municipio y departamento de Totonicapán. La cual tiene un objetivo primordial de minimizar parte de la deficiencia encontrada en el bajo rendimiento de los alumnos de primer grado en la lectoescritura.

Objetivos

Dar a conocer el proyecto de mejoramiento educativo a los actores involucrados en su desarrollo y a los principales beneficiarios.

Informar y comunicar los resultados del proyecto de mejoramiento educativo a organizaciones públicas y privadas de la comunidad y departamento que aportaron a su implementación.

Divulgar los avances realizados y los resultados obtenidos durante la implementación y ejecución del proyecto.

Actividades

Reuniones con director y personal docente de la escuela

Reuniones con padres de familia y otros actores comunitarios involucrados

Elaboración de presentaciones en programas digitales al alcance: power point videos y otros

Divulgación de resultados en radios comunitarias, canales de cable locales

Campaña de divulgación comunitaria (entregar trifoliar con información del PME y los resultados obtenidos en beneficio de los alumnos)

Cronograma

Las actividades de divulgación del PME de la EORM se realizarán según el siguiente calendario:

Tabla No. 16

No.	Actividad	Público/actores a quien va dirigida	Tiempo	Recursos	Responsable
4.1	Reuniones con director y personal docente de la escuela	Director, personal docente	De 23 de mayo	Notas, vía electrónica.	Estudiante Jesús Antonio Casiá Vásquez
4.2	Reuniones con padres de familia y otros actores comunitarios involucrados	Padres y madres de familia Alcalde comunitario Director de Radio comunitaria	Del 24 de mayo	Instalaciones, edificio Escolar	Y amplían el espacio de tiempo para incluir las semanas de mayo y de pronto la primera de junio.
4.3	Elaboración de presentaciones en programas digitales, otros	Estudiante del PADEP	Del 26 de mayo	Computadora, USB. internet	Estudiante Jesús Antonio Casiá Vásquez
4.4	Divulgación de resultados en radios comunitarias.	Comunidad en general	Del 30 de mayo	Instalaciones de radio comunitarias la voz del pueblo.	
4.5	Campaña de divulgación comunitaria (entregar Trifoliales con información del PME y los resultados obtenidos en beneficio de los alumnos)	Estudiante del PADEP	de mayo al 10 de junio	Hojas, impresiones.	

Fuente: Elaboración Propia.

CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Marco teórico epistemológico

El conocimiento es, en general, una técnica para la comprobación –procedimiento que haga posible la descripción o la previsión controlable– de un objeto –entidad, hecho, cosa, realidad o propiedad, que pueda someterse a tal procedimiento– cualquiera o la disponibilidad o posesión de una técnica semejante. El conocimiento de algo significa un procedimiento que puede dar información controlable en torno a ese algo, que permita describirlo, calcularlo o preverlo dentro de ciertos límites (Abbagnano, 1998 Pág. 800).

Existen diferentes propuestas de explicación acerca de la naturaleza del conocimiento, desde los sabios helénicos, pasando por la mayoría de los filósofos de las distintas épocas hasta los contemporáneos. Esta búsqueda de los secretos del conocimiento, y de su creación o generación, originó desde el comienzo de su estudio una ciencia: la epistemología, llamada también teoría del conocimiento, que algunos autores consideran como rama de la filosofía y otros como ciencia independiente, rivalizando esta denominación con los conceptos de gnoseología y de sociología del conocimiento.

Los filósofos que la estudian, es importante advertir, aún no llegan a una idea de unanimidad sobre su naturaleza y objeto de estudio, probablemente porque es una disciplina divergente; donde al profundizar los investigadores en sus estudios, mayores discrepancias tienen en sus criterios. A diferencia de las ciencias convergentes, donde los criterios se acercan cada vez más a un acuerdo general, situación prevaleciente en el campo de las ciencias exactas y naturales. Actualmente es posible encontrar dos orientaciones fundamentales en relación a la epistemología: Quienes simpatizan con el concepto de epistemología como la rama de la filosofía que estudia la investigación científica y su producto, el conocimiento científico. Se encarga del saber científico, desde una posición positivista de la ciencia (Bunge);

Quienes advierten en la epistemología la ciencia que estudia el saber del conocimiento en general, más cercana a los conceptos de teoría del conocimiento y gnoseología. Esta corriente defiende la actividad epistemológica desde la

reflexión que todo ser humano lleva a cabo para construir la explicación de un conocimiento, en una posición idealista (Habermas).

En el pasado siglo (siglo XX), varios pensadores manifiestan modelos y teorías para analizar el modo en que las personas estamos ligadas con el saber. Estas teorías han ayudado para contribuir en los enfoques y procedimientos que emplea la Psicología educativa.

Jean Piaget (1896 - 1980), psicólogo suizo, es un referente en el estudio de la Psicología educativa. Su teoría estudió las fases que atraviesan los niños en vinculación a su habilidad cognitiva hasta conseguir perfeccionar el razonamiento lógico abstracto, a partir de los once a doce años de edad. Es uno de los alusivos en el campo de la Psicología del desarrollo.

En otras palabras, podemos decir que Jean Piaget explica a través de su teoría, que conforme los niños van atravesando las etapas de desarrollo van desarrollando su capacidad cognitiva hasta lograr su pensamiento lógico abstracto, que les permitirá resolver problemas.

Para entender la teoría de este pensador ruso, nos propuso la siguiente interrogante: ¿En qué grado contribuye la cultura y la sociedad en la capacidad cognitiva de los niños?

Lev Vygotsky investigó sobre los distintos factores sociales en los que se ocasionan interacciones que llevan al niño a enlazarse e interiorizar algunas pautas de comportamiento. Igualmente, de Piaget debemos valorar los conceptos psicológicos del aprendizaje como proceso de construcción del saber partiendo de la experiencia (la práctica) en las estructuras del conocimiento y en función de ello. Además, los aprendizajes previos de Ausubel lo que se denomina aprendizaje significativo. Esta teoría Sociocultural nos permite conocer que necesariamente el

niño tiene que relacionarse con su medio para que sea capaz de aprender ciertos comportamientos que irá adecuándose conforme se va relacionando.

Grotberg (2001) refiere que “la capacidad humana para enfrentar, sobreponerse, y ser fortalecido o transformado por experiencias de adversidad” (p. 54). Es considerada como una gran capacidad humana para afrontar, decididamente, las adversidades que se presentan en la vida e imponerse a ellas. Ésta constituye toda una explicación de las condiciones, factores de riesgo, perfiles, componentes y muchos otros aspectos.

En Guatemala, existen normativas legales, que velan y promueven el uso de la vestimenta maya, tanto en la sociedad y en el ámbito educativo, entre las normativas nacionales se puede mencionar los siguientes:

La Constitución Política de la República de Guatemala, que es la Carta Magna de Guatemala, protege el uso de la vestimenta maya, también reconoce la diversidad cultural que existe en el país, por lo que en su contenido indica que se reconozca, respete y se promueva todas las prácticas culturales, se puede encontrar en sus artículos que plasma lo siguiente: Artículo 66 Protección a grupos étnicos. Guatemala está formada por diversos grupos étnicos entre los que figuran los grupos indígenas de ascendencia maya. El Estado reconoce, respeta y promueve sus formas de vida, costumbres, tradiciones, formas de organización social, el uso del traje indígena en hombres y mujeres, idiomas y dialectos.

En su artículo 4, establece que en Guatemala “Todos los seres humanos son libres e iguales en dignidad y derechos” De la misma manera otra normativa que vela por el respeto y garantizar que se cumpla lo que indica la constitución del país, es el Acuerdo de Paz sobre Identidad y Derechos de los Pueblos Indígenas, Capítulo 2, literal E, incisos 1 y 2. Se puede observar y determinar lo siguiente:

Numeral 1 Debe ser respetado y garantizado el derecho constitucional al uso del traje indígena en todos los ámbitos de la vida Nacional. El Gobierno tomará las medidas previstas en el capítulo II literal A, del presente acuerdo, para luchar contra toda discriminación de hecho en el uso del traje indígena.

Numeral 2: Asimismo, en el marco de una campaña de concienciación a la población sobre las culturas Maya, Garífuna y Xinka, en sus distintas manifestaciones, se informará sobre el valor espiritual y cultural de los trajes indígenas y su debido respeto.

En el ámbito educativo, la Ley de Educación Nacional también promueve el respeto hacia los valores y las prácticas culturales a través de la educación, por medio de su normativa 14- 85, donde se reconoce el derecho de los educandos indicando literalmente lo siguiente: Artículo 39: Derechos de los educandos. a) El respeto a sus valores culturales y derechos inherentes a su calidad de ser humano.

Al igual que las leyes anteriores la Ley de Dignificación y Promoción Integral de la Mujer, promueve en el ámbito escolar la continuación del uso de la indumentaria indígena, velando para que se desarrolle una educación con pertinencia cultural. Artículo 9, inciso c.: Proporcionar a las estudiantes indígenas, la opción de continuar utilizando en el ámbito escolar, la indumentaria y atuendos que les corresponde por su pertenencia cultural.

Marco Teórico Política Educativa

¿Qué es la evaluación educativa? La evaluación es un proceso sistemático basado en la identificación de aspectos fuertes y de los susceptibles de mejora. La evaluación educativa tiene como objetivos: conocer, comparar y dar cuenta de los resultados obtenidos con la intención de orientar la toma de decisiones para introducir las mejoras que se consideren necesarias. Tejedor lo expresa de la siguiente forma:

El fin de toda evaluación es contribuir a la mejora de la calidad. Cuando hoy se piensa en la calidad educativa, la preocupación ya no es sólo cuántos alumnos reciben educación y en qué proporción, sino quiénes aprenden, qué aprenden y en qué condiciones aprenden (2009, p. 27).

Hay una pregunta obligada para establecer el marco en el que nos movemos en este artículo: ¿Qué entendemos por evaluación educativa? Desde la etapa pretyleriana hasta nuestros días (Stufflebeam y Shinkfield, 1987), este concepto ha sido ampliamente tratado en la literatura especializada. Lejos de una revisión exhaustiva, tarea ya realizada por otros autores (Martínez Rizo, 2002; Escudero, 2003; Stufflebeam y Shinkfield, 2007; Ryan y Cousins, 2009), a continuación, se presenta una muestra de definiciones consignada en la literatura más relevante sobre el tema.

Tabla No.17

AUTOR	DEFINICIÓN
TILER (1950)	Proceso para determinar el grado de consecución en función de los objetivos planteados.
Scriven (1967)	Proceso por el que se determina el mérito o valor de una cosa, a través de la recopilación Y combinación de datos de trabajos de acuerdo a una metas con el fin de justificar las valoraciones.
Stake (1967)	Proceso sistemático de emisión de juicios basados en una descripción de las discrepancias entre las ejecuciones del estudiantado y el profesorado, así como los estándares de aprendizajes.
De la orden (1982)	Proceso recogida y análisis de información relevantes para describir cualquier faceta de la realidad educativa.
Stufflebeam y Shinkfield (1987)	Proceso para identificar, obtener y propiciar información útil y descriptiva a cerca del valor y el mérito de las metas.
Pérez Juste (1997)	Valoración a partir de criterio y referencias pre establecidas de la información técnicamente Diseñada y sistemáticamente recogida y organizada sobre cuantos factores relevantes Integran los procesos educativos.
Stake (2006)	Consiste en la búsqueda del conocimiento sobre el valor de algo en una determinación de los méritos y de los efectos.

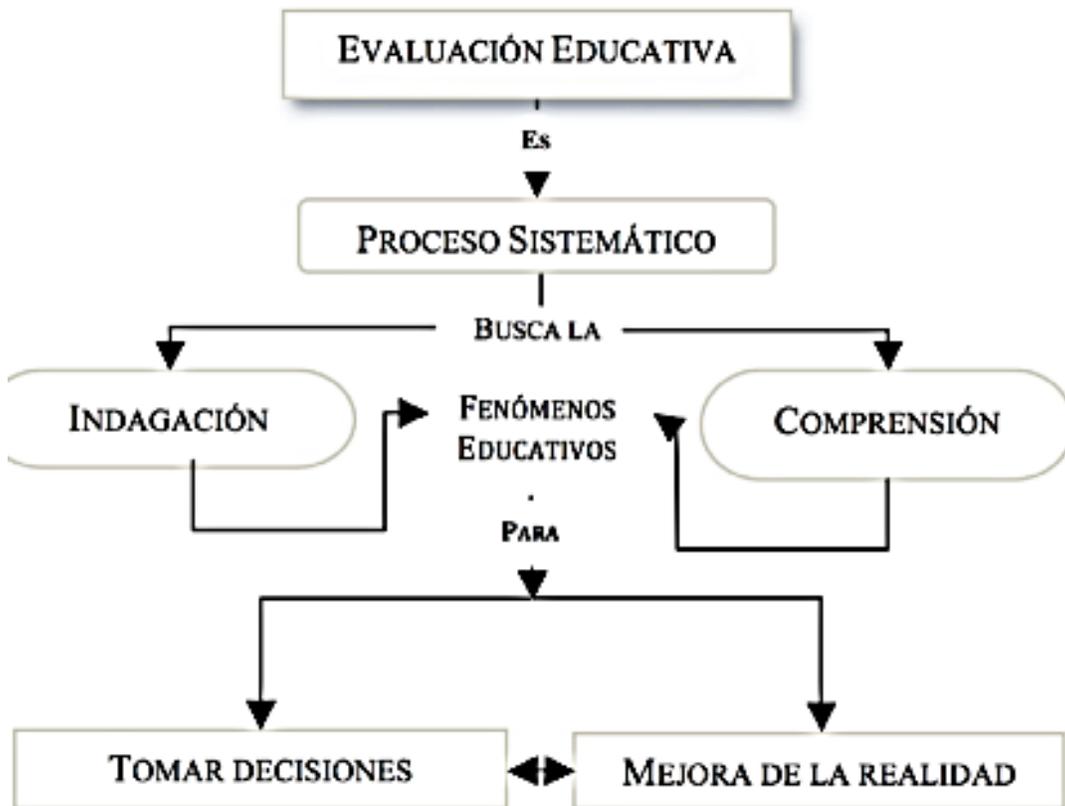
Fuente: Internet.

La principal idea que se desprende de las anteriores definiciones es que la evaluación educativa se caracteriza por presentar un pluralismo conceptual y metodológico (House, 1992). De todas ellas, es posible identificar los siguientes

elementos comunes: Proceso de obtención sistemática de evidencias, de naturaleza cuantitativa y/o cualitativa, a través de técnicas diversas y en función de objetivos perseguidos.

Comprensión y descripción de evidencias bajo criterios de dependencia, utilidad, fiabilidad, validez y precisión. Contar con referentes y/o criterios que permitan orientar la toma de decisiones y dotar de valor o mérito a lo evaluado.

Contribución a la mejora de lo evaluado mediante la identificación de los aspectos positivos y los que son susceptibles de mejora. Estas características nos permiten adoptar una definición de evaluación educativa que sistematizamos en el siguiente esquema conceptual.



Htt:prezi.com organizador graf.

Como se ha puesto de manifiesto la evaluación es un proceso sistemático; se configura a modo de sistema aplicable a distintos niveles y contextos, en torno a

estrategias, procedimientos y criterios, para el conocimiento y comprensión de lo que se pretende evaluar. Se basa en una elección informada y sirve a uno o varios propósitos, mediante criterios justos y de calidad, acerca del grado en que una determinada política educativa ha conseguido los objetivos pre-establecidos.

Como nos informa Tiana (2009), la evaluación educativa incorpora un elevado grado de complejidad y debate en torno a su definición, finalidad y sentido, en parte porque de ella se desprenden y emiten juicios de valor sobre fenómenos educativos. Algunas de las tensiones que el autor pone de relieve son:

Evaluación: rendición de cuentas o mejora de las políticas educativas. En nuestro caso se apuesta por una concepción basada en la mejora, en el sentido que la evaluación aporte elementos para orientar la toma de decisiones desde una función iluminativa sobre las políticas educativas. De este modo, se pueden obtener dos tipos de cosas: por una parte, una toma de decisiones informada, y por otra, mejorar el grado de conocimiento sobre el impacto y beneficio de las políticas educativas implementadas.

Evaluación: conocimiento objetivo o como comprensión de las políticas educativas. La evaluación de las políticas educativas debe incorporar el mayor grado de consenso posible, conjugando la generación de conocimiento con la interpretación del mismo de acuerdo a unos criterios mínimos de credibilidad, rigor y calidad científica. Especial atención se debe prestar al principio de justicia de los resultados obtenidos. • Coherencia entre las políticas, los programas y prácticas vinculadas al desarrollo de la educación que proveen los sistemas educativos. Hay que evitar que la evaluación educativa genere efectos no deseados sobre los sistemas educativos, ya que se asume en muchas ocasiones una visión parcelada de la evaluación, obviando la influencia del contexto social y político en el que se implementan las políticas educativas. Esto nos lleva a apostar por una visión sistémica de la evaluación de las mismas.

Sobre la base de trabajos previos (Espinoza, 2003; 2009), podemos informar de la existencia de cierto grado de acuerdo entre los defensores de la teoría crítica (Prunty, 1984; Taylor y otros 1997) y de la teoría funcionalista (Wise, 1984; Adams, Kee y Lin, 2001; Heck, 2004), al considerar que la política educativa se dimensiona en torno a tres perspectivas (Adams, Kee y Lin, 2001)

2.2.1 Demandas

El contexto educativo es el conjunto de elementos y factores que favorecen o en su caso, obstaculizan el proceso de la enseñanza y el aprendizaje escolar. Dependerá de los elementos como potenciadores o limitadores. La escuela es el

primer sitio donde se socializa el niño o la niña, es el sitio en el que se va a dar cuenta que, además de su familia, hay otra gente en el mundo, es el sitio en el que empieza a convivir, donde experimenta y aprende que algo sucede de forma diferente en cuanto a toda la realidad que les rodea.

Vygotsky nos dice que el desarrollo intelectual del niño no puede entenderse como independiente del medio social en el que está inmerso, entiende que el desarrollo de las funciones psicológicas superiores se da primero en el plano social y después en el nivel individual.

La teoría de Vigotsky se basa principalmente en el aprendizaje sociocultural de cada individuo y por lo tanto en el medio en el cual se desarrolla.

Los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida. Aquellas actividades que se realizan de forma compartida permiten a los niños interiorizar las estructuras de pensamiento y comportamentales de la sociedad que les rodea, apropiándose de ellas.

Guatemala tiene una tasa de alfabetización de 80.5%, con lo cual se ubica como uno de los países con mayor analfabetismo en América Latina. Esto es consecuencia de un lento proceso de ampliación de la cobertura educativa en la última mitad del siglo XX y es todavía una tarea pendiente en la primera década del siglo XXI. Un factor que puede explicar esta lenta mejora de las cifras es el poco apoyo que recibe la educación: para 2008 se destinó apenas 3.5% del Producto Interno Bruto –y esto a pesar de un aumento que se ha registrado en los últimos años–, mientras que en otros países de la región se destina más del 5% del PIB a este rubro.

Teniendo un panorama educativo donde aún es necesario ampliar la cobertura y trabajar por la calidad y la equidad en educación, llama la atención que el latino barómetro de 2009 señale que solamente 6.5% de las personas entrevistadas en Guatemala respondieron estar nada satisfechas con la educación pública guatemalteca, en comparación con 11.57% de insatisfechos en América

Latina. Noventa y tres por ciento de los guatemaltecos entrevistados por el Latino barómetro manifestó algún grado de satisfacción con la educación pública, mientras que en América Latina fue 87.05%. Este texto busca responder por qué en Guatemala, pese a mostrar bajos indicadores educativos comparados con los de Latinoamérica, existe una percepción social de satisfacción respecto de la educación pública. Para ello se describe el panorama general de la educación en Guatemala, especialmente de primaria y secundaria. El proceso educativo formal guatemalteco está conformado por diferentes ciclos educativos: la preprimaria, que atiende a la población de 5 a 6 años; la primaria, destinada a la población de 7 a 12 años; el nivel básico para adolescentes de 13 a 15 años y el nivel diversificado, de 16 a 18 años.

Finalizado este proceso, se ingresa a la educación terciaria. Otro dato importante del sistema educativo guatemalteco es que los niños que estudian preprimaria y primaria están, en su mayoría, en escuelas públicas, pero en los niveles básico y diversificado la mayoría de la matrícula se encuentra en instituciones privadas, debido a la poca cobertura que existe en estos niveles en la esfera pública.

La educación primaria ha tenido gran impulso en las últimas décadas en Guatemala, ya que es en este nivel donde se dio énfasis a la cobertura, llegándose en la actualidad a casi 100% de la población en edad para estudiar primaria. Pero esta cobertura es específicamente de primer grado, y va disminuyendo a medida que se avanza en los grados superiores. Otro aspecto importante es que la Tasa Bruta en primaria supera en 20% a la Tasa Neta, lo que implica que, de cada cinco estudiantes en primaria, uno está a destiempo respecto de su edad. Este fenómeno es más agudo en el nivel básico (40%) o incluso en el nivel diversificado (33%).

2.2.2 Maslow

La Teoría de las Necesidades Humanas (conocida también como “Pirámide de Maslow”) fue desarrollada por el psicólogo estadounidense Abraham Maslow,

quien fundó la corriente psicológica conocida como “Psicología Humanista” entre los años 40 y 50.

Abraham Maslow, fundador de la psicología humanista, escribió en el 1943 la obra “Una teoría sobre la motivación humana” de 1943, la cual tuvo un gran alcance no solo en el campo de la psicología, sino también en el ámbito del marketing y la publicidad.

En su Pirámide, Maslow enumera y jerarquiza una serie de necesidades humanas. Lo que formuló el psicólogo es que después de satisfacer las necesidades básicas (las que se encuentran en la base o primer lugar de la pirámide), las personas desarrollamos deseos más elevados. Según Maslow, las personas tenemos una tendencia innata hacia la realización y, para escalar el nivel de la pirámide, debemos primero empezar por satisfacer las necesidades básicas (las que están en la base de la pirámide, nacen con las personas y son fundamentales para sobrevivir) y desde ahí ascender progresivamente a las que nos hacen sentir auto realizados (la cima de la pirámide).

Además, Maslow explica en su teoría que solamente las necesidades no satisfechas influyen en el ánimo y comportamiento de las personas, ya que las necesidades satisfechas no generan conductas distintas. Y, por otro lado, no todas las personas sienten necesidades de autorrealización. Se trata más bien de una conquista de carácter personal.

2.2.3 Monitoreo

Es un término no incluido en el diccionario de la Real Academia Española (RAE). Su origen se encuentra en monitor, un aparato que toma imágenes de instalaciones filmadoras o sensores y que permite visualizar algo en una pantalla. El monitor, por lo tanto, ayuda a controlar o supervisar una situación. Esto nos permite inferir que monitoreo es la acción y efecto de monitorear, el verbo que se utiliza para nombrar a la supervisión o el control realizado a través de un monitor. Por extensión, el monitoreo es cualquier acción de este tipo, más allá de la utilización de un monitor.

Es el proceso de recojo y análisis de información de los procesos pedagógicos desencadenados en el aula y la institución educativa. La palabra “Monitoreo” (o lo que sería más castizo, “monitoria”) viene del latín “monere” que significa “advertir. En el ámbito de la seguridad, el monitoreo puede realizarse efectivamente a través de un monitor (que transmite las imágenes captadas por una cámara) o mediante el trabajo de algún vigilante. Si esta persona descubre algún movimiento extraño (como el ingreso de un individuo no identificado en el edificio que vigila o la presencia de un objeto sospechoso en un banco, por ejemplo), tendrá que actuar para evitar una situación de riesgo.

Dentro del ámbito de la administración de redes, se conoce con el nombre de monitoreo de red a un sistema que realiza un control constante de una red de ordenadores, intentando detectar defectos y anomalías; en caso de encontrar algún desperfecto, envía un informe a los administradores. Por lo general, los datos que se evalúan son el factor de disponibilidad (el porcentaje de tiempo que un sistema o equipo se encuentra operativo con respecto al período total de su funcionamiento) y el tiempo de respuesta; por otro lado, también se toman en cuenta la fiabilidad y la consistencia. Cabe mencionar que el uso de dispositivos que optimizan el rendimiento de las redes se convierte en un obstáculo para una medición precisa por parte de las aplicaciones de monitoreo, en especial cuando se busca calcular el tiempo de respuesta de un punto a otro.

Entre las anomalías que más comúnmente hacen reaccionar a los sistemas de monitoreo se encuentran las peticiones fallidas de estado, que pueden darse cuando una conexión no puede ser establecida, o cuando se agota el tiempo de espera, entre otras posibilidades. Las acciones que se programan para combatir este tipo de situaciones son diversas; las dos opciones preferidas son el envío de una alarma a los administradores de red y la puesta en marcha de algún programa de control de manera automática.

2.2.4 Evaluación

La evaluación puede conceptualizarse como un proceso dinámico, continuo y sistemático, enfocado hacia los cambios de las conductas y rendimiento, mediante el cual verificamos los logros adquiridos en función de los objetivos propuestos. Hoy, la enseñanza está al servicio de la educación, y, por lo tanto, deja de ser objetivo central de los programas la simple transmisión de información y conocimientos. Existiendo una necesidad de un cuidado mayor del proceso formativo, en donde la capacitación del alumnado está centrada en el autoaprendizaje, como proceso de desarrollo personal. Bajo la perspectiva educativa, la evaluación debe adquirir una nueva dimensión, con la necesidad de personalizar y diferenciar la labor docente.

Cada alumno es un ser único, es una realidad en desarrollo y cambiante en razón de sus circunstancias personales y sociales. Un modelo educativo moderno contemporiza la atención al individuo, junto con los objetivos y las exigencias sociales. Las deficiencias del sistema tradicional de evaluación, han deformado el sistema educativo, ya que, dada la importancia concedida al resultado, el alumno justifica al proceso educativo como una forma de alcanzar el mismo. La evaluación debe permitir la adaptación de los programas educativos a las características individuales del alumno, detectar sus puntos débiles para poder corregirlos y tener un conocimiento cabal de cada uno.

2.2.5 Identificación de actores involucrados en el entorno a intervenir

Dentro de los actores involucrados están: docente del grado a intervenir con el proyecto de mejoramiento, el director quien tiene que velar por el buen desarrollo de aplicabilidad de los procesos, estudiantes del grado de primer grado de dicho establecimiento y padres de familia quienes son los encargados de velar por el buen cumplimiento del desarrollo del proyecto de mejoramiento.

2.3 Fundamentación teórica DAFO, Mini Max, Vinculación.

El bajo nivel en la lectoescritura en los niños y niñas de la EORM del cantón Tzanixnam se debe a diversos factores tanto internos, como externos.

Es por ello que se identifican una serie de amenazas, debilidades, fortalezas y oportunidades los cuales darán un mejor panorama de las situaciones que inciden en los indicadores de la lectoescritura.

Las estrategias lúdicas vinculadas a los procesos de lectoescritura, han sido trabajadas en diversos textos, los más recientes corresponden en su mayoría de los estudiantes de grado preprimaria y primero. Así como libros de teóricos del constructivismo y artículos en revistas. Las fuentes bibliográficas consultadas hasta el momento, corresponden a trabajos de investigación participativa, autores y demás, que puedan aportar al trabajo, donde el rol de los docentes ha jugado un papel fundamental, en la medida en que las investigaciones en el aula tienen un sustento teórico práctico que las enriquece y que ponen en manifiesto la importancia y necesidad de este tipo de indagaciones.

Este análisis estratégico se realizó por medio de la ejecución de cuatro términos como las fortalezas, oportunidades debilidades y amenazas dado a todo esto se logró balancear en donde se puede visualizar de todas esto se evaluó que se hay deficiencias en las aulas del establecimiento, para conocer las necesidades que presentan los estudiantes en el tema del bajo nivel en lectoescritura esta reunión fue de importancia con el director comisión de evaluación ya que a cada una de estas actividades se logró dar cumplimiento gracias al apoyo y la participación de los líderes del centro educativo y comunidad seleccionada para la ejecución del proceso de la implementación de una mejora en el proceso educativo.

2.4. Fundamentación del título del proyecto

Las estrategias Lúdicas vinculadas a los procesos de lectoescritura, han sido trabajadas en diversos textos, los más recientes corresponden en su mayoría a

monografías o tesis de grado tanto de pregrado como de postgrado. Así como libros de teóricos del constructivismo y artículos en revistas seriadas. Las fuentes bibliográficas consultadas hasta el momento, corresponden a trabajos de investigación participativa, autores y demás, que puedan aportar al trabajo, donde el rol de los docentes ha jugado un papel fundamental, en la medida en que las investigaciones en el aula tienen un sustento teórico práctico que las enriquece y que ponen en manifiesto la importancia y necesidad de este tipo de indagaciones.

En esta medida se han seleccionado textos cuyo aporte teórico y metodológico son fundamentales para el proyecto; pues no solo permite conocer las formas en que otros docentes e instituciones abordan la problemática, sino las estrategias implementadas hasta el momento y su impacto en los procesos de aprendizaje de los educandos.

Leer es situarnos frente a un texto escrito y decodificar el mensaje que nos quiere transmitir el autor. La lectura es un proceso mental y visual. En este proceso se deduce el significado de un texto, se interpreta su contenido, se comprende el mensaje, se realizan inferencias y cuestionamientos.

Leer no es solo reproducir un texto en sonidos, sino que es una actividad de interacción. Cuando escribimos un texto organizamos el contenido de nuestro pensamiento de manera que el otro pueda comprenderlo mediante la lectura. Se aprende a leer a muy temprana edad, pero es necesario profundizar en técnicas de comprensión lectora para que la lectura no sea sólo superficial sino de aprendizaje. Lo más importante no es leer rápido sino leer bien. Leer bien implica comprender lo que se lee y así poder adquirir conocimiento.

Es importante que desde niño se adquiriera el hábito de leer. En la actualidad, los niños, con el impacto de las nuevas tecnologías, generalmente no suelen abrazar los hábitos de lectura. Por eso, padres y maestros deben hacer el esfuerzo por enseñarles a disfrutar de la lectura y reflexionar. El ser humano puede leer en

promedio 250 palabras por minuto. Cuando el texto genera dificultades, el lector puede hacer *regresiones*, es decir, relee partes del texto que le ayudarán a la comprensión. La capacidad lectora depende de muchos factores, como, por ejemplo, la complejidad del texto, la legibilidad, el tamaño de la letra, el para texto, la concentración del lector, el cansancio, ciertas enfermedades, efectos del alcohol, etcétera.

Cuando se lee en voz alta se denomina vocalización, las palabras que se están leyendo son articuladas en sonidos. Leyendo en voz alta la velocidad y la comprensión son menores. Las personas que no pueden utilizar sus ojos para leer utilizan el método Braille, es decir, leen con sus manos.

La lectura es una de las piedras angulares para la adquisición de conocimiento. Leer, la lectura, es una de las mejores habilidades que podemos adquirir. Ella nos acompañará a lo largo de nuestras vidas y permitirá que adquiramos conocimiento, y que entendamos el mundo y todo lo que nos rodea. También que podamos viajar a cualquier sitio sin desplazarnos a ningún lugar o que podamos ser la persona que queramos ser por un momento. Y es que leer nos abre las puertas del conocimiento y da alas a nuestra inspiración e imaginación.

Esta habilidad transferida es más que necesaria. La lectura marcará e influenciará nuestra forma de ser y, por lo tanto, nuestras vidas. Desde bien pequeños nos enseñan las letras y palabras en la encomiable (y necesaria) acción de la enseñanza. Todos somos capaces de recordar esos primeros momentos de lectura y quién estaba a nuestro lado para enseñarnos (profesores, familiares), sin llegar a darnos cuenta de la importancia que ello tenía.

Todo lo que nos rodea es lectura. Ahora mismo estás leyendo este texto y hace un rato estabas leyendo una nota en el ascensor, un libro, una receta de cocina o una postal. Leer es comunicación. Leer es esencial para estar conectado al mundo y a las personas. Sin la lectura no conoceríamos, no tendríamos información y nos

costaría más imaginar. La lectura es esencial y es algo que debemos alimentar a lo largo de nuestras vidas.

Nadie puede prohibirnos leer, al igual que no pueden prohibirnos a pensar o imaginar. Somos libres para hacerlo en el momento que creamos y para leer lo que queramos. La lectura nos mantiene vivos y conectados. Nos hace sentir parte de algo. Y es que existen muchísimas razones por las que la lectura (leer) es más que importante para nuestras vidas. Razones no excluyentes las unas con las otras y que incluso pueden no haber sido recogidas en los siguientes puntos. Al fin y al cabo, la lectura nos hace libres y podemos sentir sus beneficios de múltiples maneras.

Las razones por las que la lectura es importante para todos nosotros son que aumenta nuestra curiosidad y conocimiento, nos mantiene informados, despierta nuestra imaginación, alimenta la inspiración y hace que surjan ideas; nos permite conectar y ponernos en la piel de otras personas / personajes. Ejercita a nuestro cerebro: despierta vías neuronales, activa la memoria, Nos hace recordar, conocer y aprender. Libera nuestras emociones: alegría, tristeza, cólera, miedo, sorpresa, amor, Nos mantiene ocupados, entretenidos y distraídos.

Permite que desconectemos y que nos evadamos del mundo. Permite conocer / descubrir / explorar mejor dicho mundo. Nos permite conocernos mejor a nosotros mismos. Hace que podamos compartir / recomendar nuestras lecturas: noticias, libros, artículos. Ayuda a la comprensión de textos, mejora la gramática, el vocabulario y la escritura. Facilita la comunicación. Hace que podamos sentirnos activos. Y que podamos concentrarnos. Permite la relajación, el descanso e incluso es capaz de reducir el estrés. Hace que podamos investigar sobre los temas que más nos interesan y nos permite crecer como personas.

La lectura emergente es un proceso que inicia desde el nacimiento y consiste en desarrollar distintas estrategias, conocimientos y actitudes que facilitan el

aprendizaje de la lectura y la escritura. La lectura emergente es importante porque permite el desarrollo de ideas acerca del lenguaje escrito, por ejemplo, su función comunicativa y tener una actitud positiva hacia la lectura como un medio para divertirse.

Ventajas y desventajas

La sensación de entrar en una librería, ver lo nuevo que se ha publicado y decidir qué obra acabarás comprando.	El espacio que ocupa un Reader es mucho menor que el de un libro tradicional.
Cómo huelen las páginas de un libro ya sea nuevo o viejo, y pasar una a una sus hojas.	Las ediciones nunca se agotan.
Puedes tener ediciones firmadas de tus escritores favoritos como recuerdo.	Gracias a la capacidad de su memoria, almacenas cientos de títulos a los que accedes con un solo clic al momento.
No incorporan batería, por lo que ésta nunca te dejará 'colgado'.	Estructura resistente.
No dependes de una conexión a Internet.	Personalización de la lectura: selección del tipo de letra y su tamaño.
	La lectura se enriquece más: por ejemplo, es habitual contar con un diccionario.
	Opción de leer en la oscuridad (disponible en algunos modelos) y guardar una copia de las obras en el ordenador.

Fuente: Libro azul

2.5 Fundamentación Teórica del diseño de proyecto

Proceso de Divulgación del PME, la divulgación del proyecto de Mejoramiento educativo se realizará por medio de las siguientes actividades.

Se dará a conocer los resultados obtenidos del Proyecto Mejoramiento Educativo al director de la Escuela Oficial Rural Mixta JM, del Cantón Tzanixnam, municipio y departamento de Totoncapán.

Dar a conocer a las autoridades del MINEDUC el Proyecto realizado y los resultados obtenidos.

Dar a conocer a las autoridades del PADEP. El proyecto realizado y los resultados obtenidos.

Entregar el proyecto a las autoridades del MINEDUC.

Para Rodríguez J. (2009)

Un objetivo es el planteo de una meta o un propósito a alcanzar, y que, de acuerdo al ámbito donde sea formulado, tiene cierto nivel de complejidad. El objetivo es una de las instancias fundamentales en un proceso de planificación y se plantean de manera abstracta al principio, pero luego, pueden concretarse en la realidad, si el proceso de realización ha sido exitoso. (sp)

Se hace alusión a las metas planteadas por una investigación, un proyecto o una organización, clasificados en base a los elementos en que se centran y el enfoque específico que contemplan, de la siguiente manera: Objetivo general. Suele haber uno solo, pues engloba la totalidad de una investigación o un proyecto, y es la meta primordial a alcanzar. Objetivos específicos. Suele haber varios, pues cada segmento de una organización o cada capítulo de una investigación poseen su propia meta a alcanzar. (sp)

Así, la sumatoria de todos los objetivos específicos tendría que dar con el objetivo general como resultado, ya que estos últimos comprenden los peldaños que se deben dar primero (y a menudo de forma sucesiva u organizada) para llegar a la cima de la escalera.

Para Riquelme M. (2012), la justificación es

Un ejercicio argumentativo donde se exponen las razones por las cuales se realiza una investigación o un proyecto, en ella, el responsable del proyecto establece juicios razonables sobre el sentido, la naturaleza y el interés que persigue dicho trabajo de cara a ciertos compromisos académicos o sociales.

En la justificación se responden a las siguientes interrogantes: ¿Qué se va hacer?, ¿Por qué se va hacer?, ¿Para qué se va hacer?, ¿Cómo se va a hacer?; ya que, en esta parte del trabajo de investigación, se expresa el porqué del estudio o la razón de su realización. Se debe tener ciertos elementos de importancia para

identificar en ella, como lo son: a quién beneficia el proyecto una vez culminado, cómo se vería beneficiado y en qué tiempo se harán tangentes esos beneficios.

Según Guide to the Project (2013) las actividades son

Paquetes de trabajo, ya que permite descomponerlo en partes claramente identificables. Cada una de estas partes puede descomponerse en actividades o tareas a realizar, interdependientes entre sí. Las actividades deben tener las siguientes características: Ser mensurables en términos de tiempo, recursos, esfuerzo y coste, tener un producto final como resultado, tener un comienzo y un fin claro, ser responsabilidad de una sola persona.

Para concepto definición. De, Redacción. (2016) el cronograma es

La transcripción a tiempos de los procesos y acciones para llevar a cabo un proyecto. En él se establece cuánto tiempo va a costar a la organización que sus recursos lleven a cabo cada proceso. Además, sirve de guía para establecer el grado de avance en la consecución de objetivos tomando en cuenta las restricciones y las incertidumbres. Comprende la realización de toda la secuencia lógica para hacer realidad los resultados. Si eres gestor de proyecto o estás formándote para serlo, el cronograma será una de las herramientas más utilizadas no sólo para controlar el avance, también para reajustar continuamente lo necesario para gestionar los recursos, costes u objetivos de cada proyecto. La utilización de esta herramienta tan útil en el diseño de proyectos beneficia tanto a la organización como al personal que trabaja en el mismo.

Según Murray L. (2007), los instrumentos de monitoreo

Son herramientas que nos sirven en el proceso sistemático de recolectar, analizar y utilizar información para hacer seguimiento al progreso de un programa en pos de la consecución de sus objetivos, y para guiar las decisiones de gestión. El monitoreo generalmente se dirige a los procesos en lo que respecta a cómo, cuándo y dónde tienen lugar las actividades, quién las ejecuta y a cuántas personas o entidades beneficia.

El monitoreo se realiza una vez comenzado el programa y continúa durante todo el período de implementación. A veces se hace referencia al monitoreo como proceso, desempeño o evaluación formativa.

Una evaluación debe proporcionar información basada en evidencia que sea creíble, fidedigna y útil. Los datos de las conclusiones, recomendaciones y lecciones de una evaluación deben ser usados en los futuros procesos de toma de decisiones relacionados con el programa.

El presupuesto de un proyecto es la suma total de dinero asignado con el propósito de cubrir todos los gastos del proyecto durante un periodo de tiempo

específico. El fin de la gerencia del presupuesto es controlar los costos del proyecto dentro del presupuesto aprobado y entregar las metas esperadas del proyecto. Según Díaz (2015) “Un presupuesto es un plan operaciones y recursos de una empresa, institución, proyecto o investigación que se formula para lograr en un cierto periodo los objetivos propuestos y se expresa en términos monetarios”.

En otras palabras, hacer un presupuesto es simplemente sentarse a planear lo que quieres hacer en el futuro y expresarlo en dinero. Por lo tanto, cuando haces un presupuesto para tu empresa, en realidad lo que estás haciendo es planear a futuro. Entonces te preguntas cuánto piensas vender, qué necesitas hacer para lograrlo, cuánto tienes que gastar y, lo mejor de todo, sabrás cuánto vas a ganar en un periodo. Obviamente, esto es una estimación que puedes hacer de acuerdo con tu experiencia y la información que conoces.

En economía, un presupuesto se refiere a la cantidad de dinero que se necesita para hacer frente a cierto número de gastos necesarios para acometer un proyecto. De tal manera, se puede definir como una cifra anticipada que estima el coste que va a suponer la realización de dicho objetivo. El presupuesto puede entenderse como una forma de marcar el plan de actuación que la compañía va a llevar a cabo, delimitando los objetivos que se buscan en dicha tarea y las funciones que sea necesario realizar para su consecución.

Una propuesta de sostenibilidad, es la condición que garantiza que los objetivos e impactos positivos de un proyecto de desarrollo perduren de forma duradera después de la fecha de su conclusión. Gasparri E. (2015) agrega que:

La sostenibilidad de un proyecto de cooperación para el desarrollo constituye un criterio esencial para evaluar su calidad. Sólo aquellos proyectos que introduzcan cambios equitativos y aborden de forma duradera las causas de la vulnerabilidad estructural contribuirán a generar sistemas de sustento sostenibles y un desarrollo humano también sostenible.

La sostenibilidad de un proyecto incluye diferentes aspectos tales como lo Institucional, el financiero, el ambiental el tecnológico y el social y cultural. Todos estos aspectos constituyen las dimensiones de la sostenibilidad que deberían ser

consideradas, con el objetivo de dar continuidad a las acciones y que éstas no afecten la capacidad de desarrollo futuro. Dependiendo de cada proyecto algunas dimensiones son más importantes que otras, pero todas son importantes para alcanzar la sostenibilidad.

Es importante que la propuesta sea realista en términos de su alcance (recursos, tiempo, las realidades del área protegida, temática, y capacidades), buscando el mayor impacto posible, dirigiéndose a una intervención de calidad y explorando oportunidades de promover procesos innovadores y de buenas prácticas y oportunidades de articulación, coordinación y complementariedad con otras iniciativas, procesos y programas.

CAPÍTULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título

Aplicación de Estrategias Lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura para primer grado en la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tzanixnam, municipio y departamento de Totoncapán

3.2 Descripción del PME

El docente de primer grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta JM, del Cantón Tzanixnam, del municipio y departamento de Totoncapán, habiendo hecho los estudios correspondientes al mencionado grado de los avances, debilidades y deficiencias en el bajo nivel de rendimiento en la lectoescritura en los niños de tercer grado de primaria, presenta este proyecto de mejora educativa que tiene como finalidad minimizar la deficiencia en la lectoescritura de tercer grado de primaria se basará en enseñarle a los participantes de maneras de poder adquirir una pasión mayor por la lectoescritura y se interesen en temas de estudio como lectura libre para tener la motivación.

Esto se llevará a cabo a través de varios métodos de enseñanza, pero principalmente en el de ejemplo y descripción teniendo en cuenta que el público que recibirá la orientación serán niños. Actualmente se concibe la educación para el desarrollo humano como un proceso simultaneo de formación que valora el desempeño de niño y niña en la aplicación de conocimientos específicos en su desarrollo integral.

Desde muy corta edad los niños y niñas manifiestan en sus juegos iniciativas por aprender los códigos escritos para poder expresar sus sentimientos y emociones y se apropian de la lengua escrita, mediante actividades lúdicas y juegos que tienen

sentido para los niños y niñas, la escuela contribuye en gran medida a este proceso y para ello el docente, pone en práctica diferentes metodologías que brindan un proceso sistemático que permite mejorar el proceso en la enseñanza aprendizaje.

3.3 Concepto del PME

Estrategias Lúdicas para la lectoescritura.

3.4 Objetivos

3.4.1 General:

Aplicar Estrategias Lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura en primer grado de primaria.

3.4.2 Objetivos Específicos

- A. Establecer estrategias didácticas-
- B. Modelar las estrategias ante los estudiantes.
- C. Planificar la utilización de las estrategias.

3.5 Justificación

Este proyecto surge de la necesidad de fortalecer las competencias en la lectoescritura en las y los niños, de primer grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta JM, del Cantón Tzanixnam, del municipio de Totonicapán, pues desde hace varios años se viene insistiendo en buscar soluciones para mejorar la calidad de la Educación en dicho establecimiento, por lo tanto, el trabajo docente en la noción de competencia entendida como un saber hacer en el contexto. Al igual que la evaluación de la comprensión lectora en el marco del sistema nacional de evaluación de la educación (Saber).

De ahí se pretende mejorar los aspectos pedagógicos y didácticas, con el ánimo de presentar mejoras en dicho tema, presentándose una feria de la lectura y la creatividad.

En la escritura, para este año se empieza a introducir estrategias lúdicas para darle un cambio para la clase sea más dinámico, creativo, buscando su integración con otras áreas, siendo altamente motivante para el estudiante, ya que ya no lee para escribir, sino que escribe para ser leído.

Cada escrito es corregido, teniendo en cuenta la ortografía, signos de puntuación, secuencia de acontecimientos, caracterización de personajes. Este trabajo conlleva a construir algunas palabras nuevas para fortalecer su vocabulario, cada estudiante es protagonista de su propia formación. Como puede notarse, este tipo de actividad, es propuesta por el maestro, estudiante de la licenciatura en educación primaria intercultural se pretende lograr el interés de los estudiantes, porque se trata de lectura y escritura y porque su prestigio está en juego.

De otro lado, este tipo de reto permite construir una imaginación distinta sobre las funciones y sentidos de la lectura y la escritura en la escuela. Además, con el proyecto se pretende, en el transcurrir del tiempo, configurar situaciones en las cuales los estudiantes tengan razones para leer, razonar comunicar. En otras palabras, la lectura y la escritura en la institución deben tener sentido, que puede consistir en establecer una relación social con otros sujetos, cumplir una función académica, como también leer para buscar una información, para efectos de interpretar o explicar un fenómeno o también para ampliar el horizonte cultural. O sea que: Se tratará de inculcar en todos los niños que participen en el proyecto de mejora un hábito de lectura que sea permanente para que puedan mejorar su nivel de vida y potenciar todos los conocimientos que adquieran.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

El desarrollo del proyecto desde su inicio fue bueno pero debido cuando empezó la pandemia en el país con que dificultó un poco el proceso, pero gracias a la ayuda de los papás y el uso de la tecnología nos ayudó a solucionar el seguimiento de dicho proyecto.

3.7 Plan de actividades

3.7.1 Fases del proyecto

Las siguientes etapas del plan de actividades tienen como fin primordial el fortalecimiento de la lectoescritura de los estudiantes de primer grado primaria.

A. Fase de inicio

Planificar acciones que contempla el proyecto

Diseño de la entrevista (diagnostica)

Aplicación de entrevista con los estudiantes de primero primaria

Socialización de resultados a padres de familias y estudiantes. Sobre la aplicación de las actividades inicio con los estudiantes en primer lugar está la lectura de imágenes, las vocales, la ronda sobre la enseñanza de los personajes, armar rompecabezas, utilización de la sopa de letras.

Grafica No. 1



Estos fueron los resultados obtenidos de la evaluación diagnóstica en donde se les preguntó qué tanto saben sobre la lectura y la escritura, la importancia y el reconocimiento y la utilidad que presta para la vida de cada uno de ellos, en donde un porcentaje mínima lograron responder, y, un gran número no respondieron.

Grafica No. 2



Estos fueron los resultados luego de la primera actividad, que es sobre la lectura de imágenes en donde todos los estudiantes mostraron interés en observar distinguir y analizaron, otros no prestaron mucho interés, esto con el fin de ayudar a la mejora de lectoescritura.

Grafica No. 3



Luego de la segunda actividad para mejorar el desempeño de los estudiantes no se vieron cambios o mejoras tan significativas esto se logró mediante la aplicación

de rondas educativas con el único fin de poner identificar personajes sobre cuentos.

Grafica No. 4



En la tercera actividad que es armar rompecabezas identificando silabas, formando palabras, se implementó con un método inclusivo en el cual los actores secundarios e indirectos formarían parte del plan de enseñanza y en ese caso sí se pudo notar la mejoría.

Grafica No. 5



En la actividad numero 4 o evaluación final se pudo observar una mejoría elevada puesto que los actores en su totalidad pudieron formar parte del proyecto y las formaciones

B. Fase de planificación

Convocatoria a padres de familias

Concientización a padres de familia con relación de la importancia de la lectoescritura

Selección de estrategias y materiales a utilizar

Redacción e solicitud de gestión de fondos a institución Cooperativa, tienda, librería e internet

Elaboración de materiales didácticos tales como: Fichas, tiras y bolas preguntonas, dómimo

C. Fase de ejecución

Aplicación de estrategias lúdicas en el fortalecimiento de la lectura y escritura.

Participación activa en lecturas dirigidas, colectiva, por turno, por clave, voluntaria.

Utilización de materiales didácticos motivadores en la lectura y escritura.

Actividades de inicio con los estudiantes en primer lugar está la lectura de imágenes, en donde se pegó diferentes imágenes en el pizarrón y en grupo de estudiantes se les pregunto sobre cada figura, conocimientos previos, se les indujo a los a nuevos conocimientos, Localizar las vocales en hojas de trabajo, la ronda del lobo en el bosque sobre la enseñanza de los personajes, armar rompecabezas, utilizando materiales concretos para su ejecución.

Imagen No. 1

Lectura de imágenes



Fuente: Jesús Antonio Casiá
estudiante de PADEP/D

Imagen No 2

Niños demostrando trabajos



Fuente: Jesús Antonio Casiá
Estudiante de PADEP/D

Fotografía No. 3

Niños realizando rondas



Fuente: Jesús Antonio Casiá
Estudiante de PADEP/D

Fotografía No. 4

Niños armando rompecabezas



Fuente: Jesús Antonio Casiá
Estudiante de PADEP/D

D. Fase de monitoreo

Se verifican las acciones de los estudiantes para identificar las mejoras, observación de estrategia para facilitar el desarrollo de la lectoescritura con los niños, con la ayuda de los actores principales y se realiza el cambio de estrategia de ser necesario para el fortalecimiento de la lectoescritura de los estudiantes.

E. Fase de Evaluación

Se realizó un análisis del progreso de la lectoescritura de los estudiantes por medio de una lista de cotejo y se hace la observación de la práctica de la lectoescritura.

Tabla No. 18

EVALUACIÓN DE LA PROPUESTA				
ASPECTO	SI	NO	TOTAL	JUSTIFICACIÓN
MEJORA LA LECTURA	98%	2%	100%	La mayoría de los estudiantes puede sostener lecturas prolongadas y centrarse sin estar tartamudeando en párrafos específicos.
NIVEL DE COMPRENSIÓN LECTORA	95%	5%	100%	Los estudiantes en su mayoría demostraron a través de breves explicaciones la retención de información con la que cuentan.
ESCRIBE ADECUADAMENTE	95%	5%	100%	A través de dictados de texto se pudo comprobar que los errores ortográficos casi desaparecen por completo lo cual al momento de aplicar el proyecto de mejoramiento a tiempo completo puede conllevar a la erradicación completa de errores ortográficos.
REALIZA TAREAS DE TRANSCRIPCIÓN DE TEXTO	98%	2%	100%	Al momento de establecer lecciones y párrafos en específico para su transcripción a las hojas de trabajo se pudo comprobar que los estudiantes se desenvuelven de una mejor manera que como lo hacían con anterioridad.
SE REFLEJA EN SUS HÁBITOS DE LECTURA MEJORÍA	100%	0%	100%	En este aspecto se pudo notar satisfactoriamente que el 100% de los estudiantes optaron por tomar como hábito cotidiano la lectura y así mejorar su comprensión lectora.

G. Fase de cierre del proyecto

Es el análisis de los resultados obtenidos durante el desarrollo del proyecto, las ventajas y desventajas y posibles mejoras en el futuro y la divulgación de la misma. Agradecimiento a todos los involucrados en el desarrollo de proyecto.

CAPÍTULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Este proyecto busca nuevas estrategias para el mejoramiento de lectura y escritura a través de herramientas lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura. Para establecer las diferentes causales del bajo nivel de lectura y escritura de los estudiantes de primer grado de la Institución Educativa antes mencionado, se realizaron encuestas a estudiantes, docentes y padres de familia. Por otra parte, para determinar si las herramientas utilizadas son viables en el entorno, acogidas por los estudiantes y aplicadas por los docentes se realizaron entrevistas y encuestas.

Este diagnóstico nos permitió analizar y fijar que ruta seguir. Este proyecto incluye diferentes teorías y referentes legales que apoyan la utilización de dichas herramientas en el mejoramiento de enseñanza aprendizaje. También se elabora un marco de referentes que presenta los antecedentes de bajo nivel de lectura y escritura. Así, se propone el mejoramiento de lectura y escritura con la utilización de nuevas herramientas para los estudiantes del grado primero.

Al momento de llevar a cabo la propuesta de mejoramiento educativo se nota rechazo inmediato de los estudiantes debido a la falta de hábitos lectores y que la lectura es percibida como pérdida de tiempo, lo que lleva a la siguiente idea: la mayoría de cursos no toman la lectura y comprensión lectora como algo esencial para la vida de los alumnos puesto que es impuesto como una tarea y al contrario de formar en los niños desde temprana edad un hábito lector sano, se tiende a implementar la lectura como castigo y esto conlleva a su rechazo.

En la mayoría de los casos la mentalidad que la lectura más que un placer o una distracción es una obligación o un castigo se puede corregir al momento en que se

les muestra a los niños textos interesantes que leer para poder entretenerse y es un hábito sano que los puede ayudar a mejorar todos los ámbitos de su vida cotidiana.

Durante el plan de mejoramiento y planificaciones se implementa para el estudiante un tiempo específico de lectura para que pueda tomarlo como un descanso de sus tareas u obligaciones y se relaje, todos los estudiantes al momento de escuchar e imaginar esto lo tomaron como un castigo, pero conforme fueron comprendiendo que hay lecturas que les llamen la atención o los distraigan formaron la mentalidad adecuada al respecto.

Tanto con el objetivo general como específicos, se logró alcanzar la aplicación de las estrategias enmarcadas en el proceso de ejecución del proyecto de mejoramiento educativo en dicho centro educativo. Con los específicos se implementaron actividades plasmadas en el presente proyecto logrando un alcance de un 75% en el marco establecido.

Es un trabajo enfocado en el uso de estrategias lúdicas como recurso didáctico, con el fin de mejorar la adquisición y desarrollo de la lectoescritura en alumnos del primer grado de la Escuela Primaria, por medio de la socialización, participación, desarrollo físico e intelectual y la adquisición de aprendizajes significativos en el niño.

Con una investigación de tipo descriptiva explicativa, basada en un estudio de caso permitió describir, explicar e interpretar la falta de uso de las estrategias didácticas para la adquisición de la lectoescritura, así como mostrar que algunos métodos tradicionales no permiten alcanzar con éxito el propósito de la lectoescritura. Enmarcado en un enfoque cuantitativo y cualitativo, explica e interpreta la realidad y diseña una serie de estrategias didácticas basadas en el juego, dinámicas Etc. como alternativa para mejorar la adquisición de la lectoescritura.

Luego de haber realizado el proyecto de mejoramiento educativo con los 28 estudiantes programados se establece que la priorización de la lectoescritura dentro de nuestro Curriculum Nacional Base (CNB) es indispensable para poder mejorar los niveles académicos de nuestros estudiantes de primaria.

En la primera visita realizada se llevó a cabo un Monitoreo del trabajo que realizan los docentes y directores involucrados en el proceso de acompañamiento pedagógico, a quienes se les dio a conocer el plan municipal de AP, se verificó la aplicación correcta o incorrecta del CNB. y si poseen conocimiento y la forma de aplicación de instrumentos de evaluación formativa con el fin de darle el apoyo necesario.

Se realizó la segunda visita de acompañamiento pedagógico en la aplicación de técnicas de evaluación formativa y planificación del 2º. Bloque en base al CNB; estrategias de lectura compartida; aplicación de la planificación del 2º. Bloque en base al CNB. Además, la verificación de la forma de aplicación de las herramientas: lista de cotejo, rúbrica y portafolio, estrategia de lectura con abecedario musical. Mejorar la calidad del proceso enseñanza y aprendizaje con el apoyo de nuevas estrategias.

Se realizó la tercera visita de acompañamiento en la aplicación de técnicas de matemática y lectoescritura, aplicación de las estrategias de matemática y lectoescritura en un 90%. Verificar el cumplimiento de la elaboración de los materiales de cada técnica o estrategia. En la cuarta visita de acompañamiento pedagógico en la aplicación del proceso sobre aprendizaje significativo. Planificación con CNB y la verificación de la aplicación de las estrategias de matemática y lectoescritura.

Se realizó en la quinta visita de acompañamiento en la aplicación de juegos de lectura y matemática (enseñanza de números con material concreto) en los acuerdos establecidos con el director y docentes está el de llevar a la práctica los

juegos de lectura que se les han enseñado y las estrategias de matemática con los alumnos de 1º a 6º. Grado comprometer a los padres de familia con apoyar a sus hijos. Donde fue desarrollado a base de lo planteado anteriormente. Al terminar el presente proyecto de mejoramiento educativo, surgen nuevas incógnitas que apasionan a cualquier investigador para proseguir en la puesta en práctica de los resultados.

CONCLUSIONES

La investigación me ha instado a estudiar la aplicación de un plan de mejoramiento relacionado o enfocado en la lectura que se puede tomar en cuenta como la base de la educación guatemalteca.

Los estudiantes están acostumbrados a que en nuestro actual sistema educativo la lectura se impone o es vista como castigo.

Los conocimientos impartidos son bien recibidos luego de ser demostrados eficaces.

La mayoría de niños al momento de encontrar alguna lectura de su agrado terminan entreteniéndose tanto como si se tratara de un juego.

La cantidad de aceptación es tan grande como la cantidad de capacitación y avance que se obtenga en la primera semana.

Con la evaluación realizada a cada estudiante se determinó que el nivel alcanzado en la lectura y escritura de los niños y niñas del Grado 1º no es el mejor y que estas falencias se deben rastrear desde preprimaria, y es labor de los docentes desde el inicio del proceso educativo del niño, motivarlos y brindar todas las herramientas necesarias para procurar un buen desempeño, lo cual permite que al llegar a un grado más alto en el nivel de estudio, esté en capacidad y condiciones de comprender los textos. Pero esta tarea no se puede llevar a cabo con éxito si no se involucra a los padres como entes de apoyo para el desarrollo, que son fundamentales para apoyar a sus hijos desde el hogar.

Con la ruta del cuento los estudiantes pudieron participar, desarrollar y compenetrarse con una jornada lúdica que llevaba implícita varias actividades como: lectura de cuentos, tradición oral, lectura y escritura, producción textual, entre otras, lo que les permitió divertirse, aprender de una manera diferente, dinámica y amena, así como darse cuenta que a través de herramientas no tradicionales también se aprende.

En el desarrollo de esta estrategia los estudiantes estuvieron muy atentos a la actividad, recorrieron las diferentes estaciones, disfrutando de cada una de ellas, una experiencia agradable. Algunos docentes quedan satisfechos por los resultados y se disponen a brindar más estrategias a los estudiantes para fortalecer su proceso lectoescritura, que no sea esta la única actividad que se realice, sino invitar a los demás docentes a generar espacios lúdicos –

RECOMENDACIONES

El docente que le corresponde atender el grado de primero primaria es necesario tomar en cuenta las ocho recomendaciones para superar las deficiencias en la lecto escritura tales como:

Expresión escrita: la escritura es algo más que la transcripción de sonidos a signos gráficos. La composición escrita podríamos definirla como la capacidad de un sujeto para expresarse por escrito.

Lectura: aprender a leer correctamente supone desarrollar una destreza específica que es fundamental para la población en edad escolar porque la mayor parte del conocimiento se transmite de forma escrita. Así, un niño que no lee bien no podrá tener un buen acceso a cualquier documento en soporte escrito, comprender libros y documentos de dificultad progresiva y, por tanto, le será difícil adquirir conocimientos de otras áreas.

Velocidad lectora: la velocidad lectora es un indicador del rendimiento escolar muy habitual. Lo más positivo del trabajo en la velocidad lectora es que los alumnos pueden aprender como leer un material de forma efectiva y a desarrollar más la automaticidad en sus habilidades lingüísticas.

Fluidez lectora: la fluidez en lectura suele analizarse en términos de fallos que se producen en este aspecto durante la lectura en voz alta.

La cantidad total de alumnos abarcada no fue completamente mejorada puesto que el porcentaje de mejoramiento no logro abarcar el cien por ciento lo que lleva a establecer y elaborar una contramedida para poder ayudar al veinticinco por ciento de la población que no pudo mejorar.

Dictado de textos: el objetivo de este tipo de actividad, entre otros, es que el niño sea capaz de retener un conjunto de palabras para después reproducirlas y saber

separarlas utilizando la estrategia de segmentación léxica o separación correcta de las mismas y aplicar correctamente la ortografía.

Dentro de los parámetros establecidos la mayoría de estudiantes que participaron en el proyecto de mejoramiento no tienen noción de la mejoría que obtuvieron mediante el programa de mejoramiento, esto también nos indica que la mejora educativa planteada anteriormente y evaluada no es totalmente consciente porque la mejoría no es notable para los participantes.

Al momento de evaluar los resultados la mayoría de estudiantes mejoro de manera inconsciente su hábito de lectoescritura.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD

El plan de sostenibilidad que se propone es de carácter relevante e interesante para la mejora del aprendizaje de los alumnos a través de la intervención de los directores y docentes del centro educativo del nivel primaria.

El propósito del plan es fortalecer la lectoescritura en los estudiantes de primer grado de primaria, apoyándonos del aprendizaje significativo y la implementación de estrategias lúdicas y así lograr que no se siga viendo o tomando como un castigo y como algo negativo dentro del sistema educativo.

El desarrollo sostenible es un tema que surgió a medidas del año 2019 a raíz de la deficiencia en la lectoescritura detectado con estudiantes de primer grado de primaria, con los objetivos trazados. Para lo cual se detalla a continuación.

Tabla No. 19

No.	Dimensión de Sostenibilidad	Preguntas	Actividades de Sostenibilidad	Procesos a considerar en la Estrategia	Recomendaciones para su Fortalecimiento
1	Sostenibilidad Institucional	¿Cómo obtener el apoyo institucional?	Gestionar el apoyo a instituciones no gubernamentales	Respuesta positivas o negativas	Mantener varias alternativas
2	Sostenibilidad Financiera	¿Cómo obtener el apoyo financiero ¿	Recurrir a autoridades del MINEDUC para la dotación de materiales a utilizar.	Pueden datar poco material	Utilización de recursos del contexto
3	Sostenibilidad Tecnológica	¿Qué tipo de tecnología utilizará?	Las redes sociales en donde se dará a conocer los resultados del PME.	Poco acceso a las redes sociales de las personas interesadas	Crear grupos de su divulgación.
4	Sostenibilidad Social y Cultural	¿Quiénes son los principales actores del PME?	Dar a conocer a los padres de familia los resultados obtenidos, para su acompañamiento durante los procesos venideros	La mayor parte de padres de familia son analfabetos.	Propiciar el acompañamiento de los padres de familia para las estrategias lectoras en el momento de antes de leer.
5	Sostenibilidad ambiental	¿Qué tipo de material utilizará en las estrategias de mejoramiento de la comprensión Lectora?	Elaboración de material para las estrategias de comprensión lectora con recursos reciclados.	No todo el material será reciclado	Anticipar los materiales a utilizar para que los estudiantes puedan almacenarlos

Fuente: Elaboración propia

REFERENCIAS BIBLIOGRAFICA

- MINEDUC. (2016). Plan Estratégico de Educación 2016-2020.
http://www.mineduc.gob.gt/portal/contenido/menu_lateral/quienes_somos/politicas_educativas/pdf/PLAN-EDUCACION.pdf
- Citoler, S. A. D. (1994). La consciencia fonológica y la adquisición de la lectoescritura. *Infancia y Aprendizaje: Journal for the Study of Education and Development*.
- Citoler, S. A. D. (1994). La consciencia fonológica y la adquisición de la lectoescritura. *Infancia y Aprendizaje: Journal for the Study of Education and Development*.
- Defior, S. (1994). La consciencia fonológica y la adquisición de la lectoescritura. *Infancia y aprendizaje*.
- Hidalgo, C., & de Medina, S. (2009). La importancia de la lectoescritura en educación infantil. ACESSÍVEL EM. <https://concepto.de/leer/#ixzz6Ny1mWtKd>
 Fuente: <https://concepto.de/leer/#ixzz6Ny24PgUx>
- Iglesias, R. (2000, December). La lectoescritura desde edades tempranas “Consideraciones teóricas-prácticas”.
- Kalman, J. (2004). Saber lo que es la letra: una experiencia de lectoescritura con mujeres de Mixquic. Siglo XXI.
- Lorenzo, S. T. (2017). La dislexia y las dificultades en la adquisición de la lectoescritura. *Profesorado. Revista de Currículum y Formación de Profesorado*.
- Los niños construyen su lectoescritura. Aique, 1991.
- Montealegre, R., & Forero, L. A. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *Acta Colombiana de Psicología*, Vol. 9, no. 1 (ene.-jun. 2006).
- Narvarte, M. E. (2007). *Lectoescritura: aprendizaje integral*. Landeira Ediciones.
- Yapu, M., & Torrico, C. (2003). Escuelas primarias y formación docente en tiempos de reforma educativa: Enseñanza de lectoescritura y socialización (Vol. 1). Fundación Pieb.

ANEXOS

El presente proyecto de mejoramiento educativo, titulado aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura en primer grado de primaria se utilizó varias herramientas dentro de ellos están: Guías de trabajos, hojas de trabajos

