



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

---

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Mejoramiento de la Lectoescritura a través del Método Fonético Integral

Proyecto de Mejoramiento Educativo, realizado en la Escuela Oficial Urbana Mixta Central No.1 Jornada Matutina del municipio de San José La Máquina del departamento de Suchitepéquez.

Rosa Elena Esquivel Echeverría carné:

8950785

Asesor

Jorge Luis Sánchez Hernández

Guatemala, julio de 2021





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

“Mejoramiento de la Lectoescritura a través del Método Fonético Integral”

Proyecto de Mejoramiento Educativo, realizado en la Escuela Oficial Urbana Mixta Central No.1 Jornada Matutina del municipio de San José La Máquina del departamento de Suchitepéquez.

Proyecto de Mejoramiento Educativo Presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Rosa Elena Esquivel Echeverria

Previo a conferírsele el grado académico de:  
Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Guatemala, julio de 2021.

## **AUTORIDADES GENERALES**

M.A. Pablo Ernesto Oliva Soto	Rector de la USAC en funciones
Dr. Gustavo Enrique Taracena Gil	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
MSc. Mario David Valdez Lopez	Secretario Académico de la EFPEM

## **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
MSc. Mario David Valdez Lopez	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
PEM Maynor Ernesto Elias Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

Licda. Vicenta Albertina Azurdia Mejía	Presidente
Lic. Margarito Guantá Coló	Secretario
Licda. Gladys Marina Menéndez Ríos	Vocal



## APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, junio de 2020.

**Licenciado**  
**Álvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: Mejoramiento de la Lectoescritura a través del Método Fonético Integral, realizado en la Escuela Oficial Urbana Mixta Central No.1 Jornada Matutina del municipio de San José La Máquina del departamento de Suchitepéquez, correspondiente a la estudiante **Rosa Elena Esquivel Echeverría** carné: 8950785, CUI: 1768138100920 de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe; manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

Lic. Jorge Luis Sánchez Hernández  
Colegiado Activo No. 17,192  
Asesor nombrado

Vo. Bo.

M. A. Silvia Yolanda Villagrán Díaz  
Coordinadora Departamental

c.c. Archivo



**Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01\_5373**

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala,

**CONSIDERANDO**

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: **Mejoramiento de la Lectoescritura a través del Método Fonético Integral**  
Realizado por el (la) estudiante: **Esquivel Echeverría Rosa Elena**  
Con Registro académico No. **8950785** Con CUI: **1768138100920**  
De la Licenciatura de **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**

**CONSIDERANDO**

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable,

**AUTORIZA**

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

**¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

**6262\_81\_8950785\_01\_5373\_**



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Unidad de Investigación y  
Departamento de Estudios de Postgrado

Guatemala,     julio     2021.

**Licenciado**

**Mario David Valdez**

**Secretario Académico de la EFPEM-USAC**

Estimado Licenciado Valdez:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante Rosa Elena Esquivel Echeverria, carné: 8950785 realizó las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Mejoramiento de la Lectoescritura a través del Método Fonético Integral.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Asesor

Atentamente,

C.c. Archivo



**Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01\_5373**

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

**CONSIDERANDO**

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: **Mejoramiento de la Lectoescritura a través del Método Fonético Integral** Realizado por el (la) estudiante: **Esquivel Echeverría Rosa Elena** Con Registro académico No. **8950785** Con CUI: **1768138100920** De la Licenciatura de **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**

**CONSIDERANDO**

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 5/11/2021

**AUTORIZA**

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de julio del año 2021

**¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!**



**M.Sc. Mario David Váldez López**  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC

6262\_81\_8950785\_01\_5373

## **DEDICATORIA**

- A Dios                      Por ser quien me permitió inspirarme y tener las fuerzas necesarias para continuar con este proceso de obtener uno de mis anhelos.
- A mi madre:                Por exhortarme a seguir adelante, por ser mi orgullo y mi ejemplo a seguir.
- A mis hijos:                Por la fe, confianza y apoyo incondicional que tuvieron hacia mí durante este proceso.
- A mis esposo:              Por el apoyo y comprensión en esta etapa de mi formación académica.
- A mis nietos:                Por ser la luz de mi inspiración, día tras día.
- A mis compañeros:        A quienes les tengo aprecio y respeto por haber caminado juntos en el gran trayecto de aprendizaje con quienes compartimos momentos muy felices y difíciles, pero no imposibles.

## AGRADECIMIENTOS

A EFPEM - USAC

Por ser el camino y casa que me brindó la luz y me abrió las puertas para una formación universitaria.

Agradecimiento Especial:

A mi asesor Lic. Jorge Luis Sánchez Hernández por su apoyo incondicional, orientación, paciencia y dedicación.

A los docentes de toda la carrera

Por el esmero y dedicación que demostraron, a través de la experiencia y conocimientos pedagógicos.

Al director de la EOUM Central No.1 San José La Máquina, Such.

A mi director Justo López Velásquez por el apoyo y colaboración. Por permitirme ejecutar mi proyecto en dicha escuela.

A mis compañeros de equipo

Alva Ochoa Martínez, Milder Mariela Martínez, Jhonatan Adyatan Mora Estrada, Sayda Patricia Gameros con quienes compartimos alegrías, penas, tristezas, preocupaciones y muchas cosas de no olvidar.

A todos aquellos que de alguna u otra manera fueron parte de este éxito se les agradece por el apoyo que manifestaron mediante esta trayectoria educativa que sin duda alguna será de un gran beneficio para cada uno.

## **RESUMEN**

El mejoramiento de la Lectoescritura a través del Método Fonético Integral se centra en el reconocimiento y aprendizaje de los sonidos de las letras, poniendo el acento en el proceso de aprendizaje más que en el resultado.

Nació la idea de llevar este proyecto de mejoramiento en la Escuela Oficial Urbana Mixta Central No. 1 Jornada Matutina, de San José la Máquina Suchitepéquez con los niños de primer grado de primaria para identificar cómo está el proceso de la enseñanza – aprendizaje, especialmente en la lectoescritura con el fin de contribuir y mejorarla a través de la aplicación de alguna metodología rápida, de tal manera que se vea el efecto positivo.

A Dios gracias se logró mejorar la lectoescritura en los niños de primer grado por medio de la aplicación del Método Fonético Integral que permite que el niño aprenda de una forma divertida, eficaz y exitosa.

Los docentes han manifestado que es un método fácil, práctico y eficaz en los niños puesto que les ayuda a leer y escribir de una forma correcta.

## **ABSTRACT**

The improvement of Literacy through the Comprehensive Phonetic Method focuses on the recognition and learning of letter sounds, placing the accent on the learning process rather than on the result.

The idea was born of taking this improvement project in the Official Urban Mixed Central School No. 1 Jornada Matutina, of San José la Maquina Suchitepéquez with the children of the first grade of primary school to identify how the teaching-learning process is, especially in literacy in order to contribute and improve it through the application of some rapid methodology, in such a way that the positive effect is seen.

Thank God, it was possible to improve literacy in first grade children through the application of the Comprehensive Phonetic Method that allows the child to learn in a fun, effective and successful way.

Teachers have stated that it is an easy, practical and effective method for children since it helps them to read and write correctly.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I PLAN DEL PROYECTO.....	5
1.1 Marco organizacional .....	5
1.2 Análisis situacional .....	18
1.3 Análisis estratégico .....	23
1.4 Diseño del proyecto.....	37
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	53
2.1 Técnicas de administración educativa.....	53
2.2 Cuestiones relacionadas al proyecto.....	55
CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	64
3.1 Título .....	64
3.2 Descripción del PME .....	64
3.3 Concepto del PME .....	65
3.4 Objetivos.....	65
3.5 Justificación.....	65
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente .....	68
3.7 Plan de actividades .....	69
CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS.....	90
CONCLUSIONES.....	102
PLAN DE SOSTENIBILIDAD .....	103
PRESUPUESTO DEL PROYECTO .....	106
Referencias.....	108

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 priorizacion de problemas .....	19
Tabla 2 analisis de problemas.....	21
Tabla 3 DAFO .....	24
Tabla 4 Mini-Max .....	25
Tabla 5 mapa se soluciones.....	36
Tabla 6 plan de actividades.....	39
Tabla 7 cronograma de actividades .....	46
Tabla 8 plan de monitoreo .....	48
Tabla 9 matriz de evaluación.....	49
Tabla 10 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente .....	68
Tabla 11 plan de monitoreo .....	82
Tabla 12 fase de ejecución.....	83
Tabla 13 plan de evaluación.....	85
Tabla 14 plan de sostenibilidad .....	103
Tabla 15 presupuesto del proyecto .....	106

## ÍNDICE DE FOTOS

Foto 1, Solicitud al director. ....	70
Foto 2, invitación al personal docente .....	70
Foto 3, Elaboración de material didáctico.....	71
Foto 4, Elaborando de material didáctico .....	71
Foto 5, presentación de video cuento para niños de primer grado .....	72
Foto 6, elaboración de la ranita del abecedario .....	73
Foto 7, presentación de la ranita del abecedario.....	74
Foto 8, unión de imágenes a través de secuencia de abecedario.....	74
Foto 9, presentación de imágenes llevando secuencia de abecedario.....	74
Foto 10, lectura del Jumbo de las silabas. ....	75
Foto 11, lectura de sílabas del Jumbo .....	75
Foto 12, practicando silabas en el trampolín .....	76
Foto 13, niño en el trampolín .....	76
Foto 14, lectura de silabas en el trampolín .....	76
Foto 15, Repitiendo silabas. ....	77
Foto 16, Usando imágenes que riman .....	77
Foto 17, usando imágenes que riman .....	77
Foto 18, exponiendo pictogramas. ....	78
Foto 19, compartiendo lectura de pictograma .....	78
Foto 20, leyendo pictogramas. ....	79
Foto 21, Lectura en voz alta, de palabritas... ..	79
Foto 22, leyendo palabritas.....	80
Foto 23, leyendo, por tiempos, las lecturitas.....	80
Foto 24, leyendo trabalenguas. ....	81
Foto 25, grabación del video.....	81

## INTRODUCCIÓN

La carrera de Licenciatura de Educación Primaria con Énfasis en Educación Bilingüe tiene como requisito para graduarse, desarrollar un trabajo de graduación denominado Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Esta opción de graduación tiene mucho sentido, pues le permite al estudiante devolverle al entorno educativo que lo apoyó para graduarse, un granito de arena para mejorar la educación del país.

Para desarrollar el Proyecto de Mejoramiento Educativo se decidió realizarlo en la Escuela Oficial Urbana Central No.1 Jornada Matutina, de la cabecera municipal de San José la Máquina, del departamento de Suchitepéquez.

La escuela cuenta con el nivel pre-primario y primario completo, cuenta con cinco secciones de primer grado, tres secciones de segundo grado, tres secciones de tercer grado, tres secciones de cuarto grado, dos secciones quinto grado, dos de sexto grado.

La escuela tiene con un gobierno escolar muy bien organizado el cual se encarga de gestionar para bienestar de la escuela. Al revisar los indicadores se encuentra que hay un porcentaje alto de repitencia en los primeros grados especialmente en Comunicación y lenguaje y matemáticas por lo que tiene niveles muy bajos en los resultados de matemáticas y lectura en las pruebas aplicadas por el Ministerio de Educación.

En las circunstancias del contexto se encuentra que en su mayoría la población son ladinos y cuya lengua es el español pero aun así el índice de analfabetismo es un tanto alto, debido a que se dedican al negocio, agricultura y ganadería y ya no se le presta la mayor y mejor atención a los hijos y en algunas ocasiones los padres emigran o tienen algún vicio siendo los niños los perjudicados quedándose a cargo de algún familiar o un vecino de confianza.

Aunque la comunidad tiene interés en recuperar los aspectos culturales ancestrales para evitar alguna problemática que afecta a los pobladores especialmente las pandillas que son las que perjudican últimamente.

Esa es parte de la causa por la que los estudiantes no tienen referentes de lectura en casa, por dar interés a otras cuestiones que no les beneficia, por lo tanto se seleccionó el entorno educativo en el área de Comunicación de primer grado. Después de aplicar algunas técnicas de administración educativa, se logra encontrar que las fortalezas de poseer un gobierno escolar se puede disminuir la debilidad de que los alumnos no tienen referencia de lectura en casa y a la vez el analfabetismo e ignorancia de los padres de familia o de los encargados.

De esa manera también se trabajó el DAFO que permitió identificar como línea de acción estratégica a seleccionar la construcción de capacidades en el tema de comunicación y lenguaje con quienes conforman la comunidad educativa.

Dentro de esa línea de acción se selecciona como proyecto Mejoramiento de la Lectoescritura a través del Método Fonético Integral.

Las actividades que se desarrollaron fueron la presentación de animalitos del contexto en los que se hizo una descripción de las diferentes características, sonidos onomatopéyicos, canciones e intercambio de ideas, presentación de video cuentos, La ranita del abecedario, unión de puntitos con el orden del abecedario hasta formar las imágenes, el jumbo de las silabas, el trampolín de lassilabas, rimas y juego de memorias, pictogramas, lecturitas rápidas y trabalenguas.

Los estudiantes se motivaron por lo que se logró un mejoramiento del 70% en la lectoescritura como resultado en el área de comunicación y lenguaje, las evidencias de las acciones desarrolladas demuestran que la aplicación de estrategias a través de nuevas metodologías son positivas y ayudan a mejorar habilidades de la lectoescritura. La carrera de Licenciatura de Educación

Primaria con Énfasis en Educación Bilingüe tiene como requisito para graduarse, desarrollar un trabajo de graduación denominado Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Esta opción de graduación tiene mucho sentido, pues le permite al estudiante devolverle al entorno educativo que lo apoyó para graduarse, un granito de arena para mejorar la educación del país.

Para desarrollar el Proyecto de Mejoramiento Educativo se decidió realizarlo en la Escuela Oficial Urbana Central No.1 Jornada Matutina, de la cabecera municipal de San José la Máquina, del departamento de Suchitepéquez.

La escuela cuenta con el nivel pre-primario y primario completo, cuenta con cinco secciones de primer grado, tres secciones de segundo grado, tres secciones de tercer grado, tres secciones de cuarto grado, dos secciones quinto grado, dos de sexto grado.

La escuela tiene con un gobierno escolar muy bien organizado el cual se encarga de gestionar para bienestar de la escuela. Al revisar los indicadores se encuentra que hay un porcentaje alto de repitencia en los primeros grados especialmente en Comunicación y lenguaje y matemáticas por lo que tiene niveles muy bajos en los resultados de matemáticas y lectura en las pruebas aplicadas por el Ministerio de Educación.

En las circunstancias del contexto se encuentra que en su mayoría la población son ladinos y cuya lengua es el español pero aun así el índice de analfabetismo es un tanto alto, debido a que se dedican al negocio, agricultura y ganadería y ya no se le presta la mayor y mejor atención a los hijos y en algunas ocasiones los padres emigran o tienen algún vicio siendo los niños los perjudicados quedándose a cargo de algún familiar o un vecino de confianza.

Aunque la comunidad tiene interés en recuperar los aspectos culturales ancestrales para evitar alguna problemática que afecta a los pobladores especialmente las pandillas que son las que perjudican últimamente.

Esa es parte de la causa por la que los estudiantes no tienen referentes de lectura en casa, por dar interés a otras cuestiones que no les beneficia, por lo tanto se seleccionó el entorno educativo en el área de Comunicación de primer grado. Después de aplicar algunas técnicas de administración educativa, se logra encontrar que las fortalezas de poseer un gobierno escolar se puede disminuir la debilidad de que los alumnos no tienen referencia de lectura en casa y a la vez el analfabetismo e ignorancia de los padres de familia o de los encargados.

De esa manera también se trabajó el DAFO que permitió identificar como línea de acción estratégica a seleccionar la construcción de capacidades en el tema de comunicación y lenguaje con quienes conforman la comunidad educativa. Dentro de esa línea de acción se selecciona como proyecto Mejoramiento de la Lectoescritura a través del Método Fonético Integral.

Las actividades que se desarrollaron fueron la presentación de animalitos del contexto en los que se hizo una descripción de las diferentes características, sonidos onomatopéyicos, canciones e intercambio de ideas, presentación de video cuentos, La ranita del abecedario, unión de puntitos con el orden del abecedario hasta formar las imágenes, el jumbo de las silabas, el trampolín de lassilabas, rimas y juego de memorias, pictogramas, lecturitas rápidas y trabalenguas.

Los estudiantes se motivaron por lo que se logró un mejoramiento del 70% en la lectoescritura como resultado en el área de comunicación y lenguaje, las evidencias de las acciones desarrolladas demuestran que la aplicación de estrategias a través de nuevas metodologías son positivas y ayudan a mejorar habilidades de la lectoescritura.

## **CAPÍTULO I PLAN DEL PROYECTO**

### **1.1 Marco organizacional**

#### **1.1.1 Diagnóstico de la institución**

Escuela Oficial Urbana Mixta Central No.1 Jornada Matutina modalidad monolingüe de tipo mixto, categoría pura y ciclo anual, ubicada en Calle de correos, San José la Maquina Suchitepéquez.

La Escuela Oficial Urbana Mixta Central No.1, cuenta con OPF Organización de Padres de Familia, integrada por padres de los alumnos inscritos en los centros educativos públicos, elegidos en asamblea, que sean reconocidos por la comunidad de confianza absoluta por su honradez, responsabilidad, compromiso con la niñez, y espíritu de colaboración, quienes a la vez son los encargados de velar por los diferentes beneficios de la escuela, son los que están atentos ante cualquier evento, la organización está conformada por: Presidente, Secretario, Tesorero, Vocal I, Vocal II.

Cuenta con Gobierno Escolar el cual se destaca por ser una organización escolar de los alumnos y alumnas de diversos grados, esta se elige cada año. para participar en forma activa y consciente en las diferentes actividades de la escuela y comunidad desarrollando y fortaleciendo la autoestima, liderazgo, creatividad y capacidad para opinar y respetar las opiniones ajenas dentro de un marco de auténtica democracia, es una de las formas en la que los estudiantes se organizan en la toma de decisiones, conviven en forma

pacífica, hacen valer sus derechos y comparten sus deberes, el gobierno escolar está conformado por un Presidente, un Vicepresidente, un secretario, Tesorero, Vocales I, II y III.

La institución educativa cuenta con su visión que es ser una institución educativa de calidad donde se imparta una educación integral, que cumpla y sirva de base para el interés de los alumnos, logrando una formación completa como seres humanos para un desarrollo pleno y de armonía.

La institución educativa cuenta con una misión la cual consiste en Garantizar que los estudiantes adquieran los conocimientos necesarios y útiles en su vida diaria, para desarrollar sus habilidades y destrezas intelectuales capaces de analizar información, valores para su formación integral y aprendizaje a lo largo de la vida.

Las estrategias de abordaje son adecuadas o se ajustan a las necesidades y maneras de aprender de los niños. Dentro de ellas se consideran estas que comúnmente se utilizan en la escuela de educación primaria POA Malla Curricular del CNB Plan anual, Plan Bimestral, calidad educativa, comprometidos con primer grado.

Un modelo educativo es un patrón en el cual se pueden elaborar analizar, mejorar e implementar procesos de enseñanza aprendizaje y que especialmente deben adecuarse a las necesidades que surjan en el contexto Comúnmente en la escuela se emplea el modelo constructivista donde se logra un aprendizaje significativo el cual es un método de aprendizaje en el que el nuevo conocimiento a adquirir tiene relación con los conocimientos previos, pero en el establecimiento también hay docentes que continúan utilizando el método tradicional que se centra en la elaboración de un programa de estudios que al final es aprender de forma opuesta al aprendizaje significativo debido a que es más memorístico pero aun así se obtienen resultados positivos

Dentro de los proyectos desarrollados se encuentran los Proyectos de Construcción que recientemente se construyó un módulo de 8 aulas para beneficio de 209 estudiantes de educación primaria. Los programas que se han venido desarrollando están: gratuidad, alimentación, materiales y recursos de enseñanza, útiles escolares.

En la escuela se están desarrollando diferentes programas en beneficio de la niñez, dentro de ellas Gratuidad, Alimentación Escolar, útiles escolares, valija didáctica así como también los programas estrella: vivamos juntos en armonía, contemos juntos, leamos juntos, valores, gobierno escolar.

Programas por desarrollar, alimentación escolar, médico para estudiantes, vivamos juntos en armonía, gratuidad, alimentación escolar.

#### A. Indicadores de Contexto

A continuación se presentan los indicadores educativos de la Escuela Oficial Urbana Mixta Central No. 1 JM ubicado en el municipio de San José la Máquina Suchitepéquez donde se detallan los parámetros que miden el logro del proceso de enseñanza aprendizaje

La población cuenta con una mayoría de población dentro de las que se destacan el rango de edad de 7 a 14 haciendo un total de 573 estudiantes, los que asisten a la escuela con el fin de educarse y ser mejores

Según el Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo PNUD, demuestra que el índice para el desarrollo humano del Municipio de Cuyotenango Suchitepéquez es de 0.57 al 0.61, según datos anteriores

porque aun en la actualidad no se han manifestado cambios. En el caso de IDH de municipio de Cuyotenango en relación a la salud que es de 0,638 en educación es el 0.603 y de ingresos es de 0.562

#### B. Indicador de recursos

La Escuela Oficial Urbana Mixta Central No.1 JM cuenta con un total de 573 estudiantes siendo 270 niños niñas y 303 para quienes esta el servicio de educación en forma laica y gratuita, la escuela está en un lugar céntrico, de fácil acceso para ofrecerle a los niños sus servicios. Los niños pueden asistir sin discriminación alguna, es la única escuela pública que hay en la comunidad en jornada matutina.

La distribución los grados se realiza según la cantidad de niños que se llega a inscribir a inicio de año, en cuanto mas niño hay, mas docentes tendrían que haber para cada grado Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles.

.La Escuela Oficial Urbana Mixta Central No. 1JM, cuenta con 18 maestros presupuestados renglón 011, 2 maestros municipales, 1 maestro 022, para hacer un total de 21 docentes, quienes tienen la capacidad de desenvolverse como docentes de grado, distribuyendo para primer grado 142 estudiantes, segundo grado 97 estudiantes, tercer grado 93 estudiantes, cuarto grado 84 estudiantes, quinto grado 97 estudiantes, sexto grado 60 estudiantes.

#### C. Indicador de procesos

La asistencia de los niños normalmente tendría que ser de 573 pero se ve afectada por un 3% de inasistencia correspondiente a 18 niños por día que sería 555 niños los asistentes y que faltarían por día 18 niños, este fenómeno se da por diferentes factores que perjudican al estudiante a no poder recibir sus clases correspondientes.

El porcentaje de cumplimiento de días de clase según el ciclo escolar es del 40% otro 20% en el caso que se está viviendo y luego a retomar que sería el 40% se y de esa manera se trata por todos los medios de cumplir a cabalidad con lo que se requiere para el desempeño docente y lograr que el niño alcance las competencias deseadas.

El idioma como medio de enseñanza en la institución es el español, porque es el que en la comunidad predomina debido a que algunos de los niños son hablantes de otro idioma pero solamente en casa con la familia.

Con lo único que se cuenta es con libros de texto los cuales fueron proporcionados por el Ministerio de Educación, falta un 8% de libros para completar para que se posea de forma individual y se obtengan mas y mejores resultados en el aprendizaje.

Los padres de familia están organizados en diferentes grupos para lograr los distintos beneficios para la escuela, se asigna que o cual es el desempeño de cada uno y representan a la escuela ante cualquier actividad que se realice a nivel de sector urbano o rural, pues ellos están prestos y atentos para realizarlo, se cuenta con OPF Organización de Padres de Familia, GAMA Grupo de Apoyo de Madres para la Alimentación, GAPG Grupo de Apoyo de Padres para y GAL Grupo de Apoyo para la Limpieza.

Cada uno de los grupos organizados por los mismos padres de familia fungen responsabilidades en los diferentes cargos, apoyándose todos entre sí para sacar alguna actividad de la escuela en forma más rápida y eficiente, para mejoras y bienestar de todos.

#### D. Indicadores de resultado de escolarización

Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas en la población de la misma edad. Debe ver el indicador

En cuanto a la escolarización oportuna y promoción de los estudiantes en los diferentes ciclos escolares en el 2015 fue del 95% con una inscripción de 97 %, en el año 2016 fue del 93% con una inscripción de 145 estudiantes en el año 17 fue el 92% con una inscripción de 142 estudiantes y en el 2018 fue del 93% con una inscripción de 130 estudiantes en el año 2019 es el 89% con una inscripción de 133 estudiantes en el centro educativo.

Los niños inscritos en primaria con la edad cronológica como base estadística inicial de 142 inscritos para primer grado casi siempre es similar al inicio de cada ciclo escolar.

Los de 7 años en el grado de primero primaria son 142, Niños 79 niños y 63 niñas da un total de 142 niños en ese grado.

La proporción aproximada es de un 4.2% de 573 estudiantes, la sobreedad es un factor que afecta a los niños debido a que en ocasiones se lleva una diferencia hasta de 3 años de su grado de escolaridad que al final afecta al docente, al niño pasado de edad y a los compañeros de estudio, porque esa diferencia marca una actitud opuesta.

La tasa de promoción anual corresponde al 91% que felizmente culminan el grado y lo aprueban especialmente en el año 2019 que es a ese ciclo que le corresponde este dato, el niño desde el inicio se propone

aprender, ganar y terminar el año de tal manera que sea promovido al grado inmediato superior.

El porcentaje que corresponde a los niños que reprueban el año es de un 9%, el grado es no promovido por factores diversos que le afectan al niño a no poder superar y aprender lo que se requiere para el grado superior

La conservación de los estudiantes en los diferentes ciclos escolares es variable siempre hay niños que se ausentan por diversas razones en el tiempo menos esperado, siempre tienen algún motivo para tomar esas decisiones.

La finalización y promoción de los estudiantes en los en el grado final es del 97% , los que después de esa etapa toman otra decisión de trabajar o de seguir estudiando.

La repitencia es de un 8%, de más de 500 estudiantes de la escuela. La deserción que se da en la escuela es un monto 40% de más de 500 estudiantes del nivel primario.

#### E. Indicadores de resultados de aprendizaje

Los resultados de lectura de primer grado equivale a un 11% lo que significa que un 89% no logra pasar ese criterio de logro esto es a nivel nacional, mientras que en la escuela afecta a un 35% de estudiantes que están mal en la lectoescritura.

Los resultados de matemática se logran en un 40% y en un 60% no pasa el criterio de logro en avance.

Según TERCE (Tercer Estudio Regional Comparativo y Explicativo) el porcentaje de estudiantes de tercer grado de primaria que logran el

criterio de lectura es de un 49.93% y un 50.07% no logra ese criterio a nivel nacional.

Según TERCE (Estudio Regional Comparativo y Explicativo), el porcentaje de estudiantes de tercer grado de primaria que logran el criterio de matemática es de un 40.47% y un 59.53% no logra superar ese criterio a nivel nacional.

Según TERCE, los estudiantes sexto grado de primaria logran el criterio de lectura únicamente el 40.40% y un 59.6% no ha logrado a un superarlo.

El nivel de desempeño en los resultados de matemática de sexto grado corresponde al siguiente porcentaje 44.47% logran superar mientras en un 55.53% no lo hacen.

El logro nacional de tercer grado en la lectura es de 49.93% y en matemática es del 40.47%, el logro nacional de lectura y de matemática es de 40.40% y de 44.47% eso significa que se debe mejorar porque es un nivel muy bajo, debe de haber una calidad educativa el bajo rendimiento se ha venido dando desde varios años atrás, porque se necesita mejorar aún más en cuanto a la preparación académica y en material didáctico, a la vez contar con más y mejor apoyo del Ministerio de educación.

Muchas veces el bajo rendimiento en matemáticas y lectura se debe también a que los estudiantes van mal en todas las materias y presentan grandes de conocimientos incluso en áreas básicas como en la lectura la comprensión lectora y en la escritura. Aunque está el otro factor como lo es la matemática. Lo mejor es intentar cambiar de metodología para lograr mejores resultados y positivos.

### 1.1.2 Antecedentes

Los resultados que se presentan en la escuela son variables debido a que cada año se presentan niños distintos, aunque últimamente se ha dado el fenómeno que el niño casi no tiene interés por la lectura, mucho menos por aprender algo distinto y eso hace variar los resultados que se dan a conocer. El niño ya casi no presenta iniciativa de querer avanzar en lo que aprende, tal es el caso el desinterés en el aprendizaje de la lectoescritura, aunque hay diversas razones.

En la escuela se cuenta con Junta Escolar porque debe y tiene que haber un grupo que represente a los padres de los alumnos de la escuela, ellos también velaran porque se lleven y cumplan los diferentes programas y beneficios para la niñez de la escuela.

El Gobierno Escolar es la directiva que representa al estudiantado de la escuela con el fin de promover y llevar a cabo actividades diversas en beneficio de los estudiantes de tal manera que participen en su mayoría. El modelo tradicional aún se usa en la escuela debido a que funciona, se obtienen de él buenos resultados pero serian aún mejor, realizar cambios, sigue talvez, por temor a lo nuevo o desconocido y eso es lo hace seguir en lo mismo.

### 1.1.3 Marco epistemológico

Anteriormente San José la Máquina pertenecía a una Reina Guillermina Elena Paulina María de Holanda , denominada hacienda Trapiche Grande y a otras tierras aledañas le pertenecían, en aquella época la tierra era usada para la extracción de Guayacán con fines de exportación, estas parcelas fueron nacionalizadas durante el gobierno del entonces presidente Jacobo Arbenz Guzmán y el lugar se conocía como “Parcelamiento la Máquina”, poco a poco

la comunidad fue mejorando en varios aspectos así como la educación, la economía, la agricultura, ganadería y otros.

La educación en la comunidad es una base importante para el desarrollo en sí, puesto que da mejores oportunidades a niños, hombres y mujeres en toda área. Fue así como poco a poco pensaron en que la comunidad tenía que tener progreso y de esa forma surge la idea de construir una escuela para que las personas tuvieran mejor conocimiento y desarrollo, a un principio solo había primer grado con escasos alumnos mientras cada año esto iba en aumento hasta que por fin hubo ampliación de instalaciones y ya hubo una área adecuada para la misma.

En la actualidad se ha presentado una gran transformación en bienestar de la comunidad debido que ya hay universidad en los dos sectores y varios colegios. Las personas han querido salir avante buscando el éxito.

En el aspecto psicológico; algunas de las personas tienen la idea que los hijos varones son más inteligentes que las mujeres, por lo que en ocasiones le dan la prioridad al varón, pero las niñas también reclaman su derecho para que las dejen estudiar y al final los padres acceden. Las niñas también son inteligentes y tienen muchos y buenos sueños que quieren cumplir. En ocasiones los padres aducen que las niñas solo son buenas para el oficio y para tener marido y cuando se actúa de esa forma, la educación se estanca.

Dentro de las circunstancias sociológicas que perjudican a la comunidad es la desintegración familiar la que se da en ocasiones por la violencia intrafamiliar, el alcoholismo, por la migración del padre o la madre, por la pobreza y otros aspectos, que al final los más afectados vienen siendo los niños especialmente los que estudian en la escuela, los que casi siempre llegan sin ingerir alimentos, desvelados, algunos con sueño, sucios, sin las

tareas hechas o sin cuadernos, lo que al final le repercute en la educación del niño y es el quien se convierte en víctima de todo lo que le rodea.

En cuanto a las circunstancias culturales los oriundos de la comunidad aún se dedican a la ganadería y visten pantalones de lona, camisa a rayas o cuadros manga larga, sombrero y botas o zapatos de vestir, especialmente los adultos, los provenientes del oriente, excepto los del altiplano que algunos aún continúan con la indumentaria correspondiente, aunque eso se refleja más en los adultos mayores, en el caso de los jóvenes se visten informales debido a que ha influido mucho la cultura extranjera y de forma negativa

#### 1.1.4 Marco del contexto educacional

En el marco del contexto educacional se eligió la Escuela Oficial Urbana Mixta Central No.1JM, es la escuela donde solicité realizar el PME, debido a que hay dificultad de aprendizaje en los niños de primer grado de primaria estos posiblemente se dan por la falta de atención en casa, por el bullying en casa, calle y escuela, siendo componentes que afectan el aprendizaje del niño, padeciendo de traumas, aislamiento, incomodidad, nerviosismo y otros. En la comunidad se cuenta con educación informática pero no todos tienen acceso a ella porque tiene un costo económico lo que les impide a los niños hacer uso de ella, comúnmente solo lo usan los niños mayores. El mejoramiento en el aprendizaje para los niños de ingreso a primaria se da con reforzamientos y el uso de nueva metodología a base de técnicas y estrategias especiales para lograr en los niños un aprendizaje significativo a través de un mejor modelo educativo.

#### 1.1.5 Marco de políticas

Según del artículo 71 de la CPRG el cual indica que se garantiza la libertad de enseñanza y de criterio docente. Es obligación del Estado proporcionar y facilitar educación a sus habitantes sin discriminación alguna. Se declara de utilidad y necesidad pública la fundación y mantenimiento de centros educativos culturales y museos. La Ley de Educación Nacional es una ley que tiene por objetivo normar el sistema educativo en Guatemala y todas sus vertientes, de acuerdo al Decreto 12-91 del Congreso de la República de Guatemala. ACUERDO MINISTERIAL **3409-2011**. Acuerda establecer las políticas educativas del país y garantizar la operatividad de las mismas y del sistema educativo en todos los niveles e instancia que lo conforman.

Al hablar de cobertura, se está garantizando el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar todo ello con el fin de garantizar la permanencia de los estudiantes en los diferentes niveles educativos y que de esa forma pueda culminar la educación primaria

La calidad educativa, implica que habrá mejoramiento del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetas de una educación pertinente y relevante, para ello se tendría que fortalecer el sistema de evaluación para garantizar la calidad a la vez proveyendo instrumentos de desarrollo y ejecución curricular.

Al hablar de Modelo de Gestión se está refiriendo a la transparencia en el sistema educativo nacional por medio del proceso de información educativa a la vez fortaleciendo el modelo de gestión para alcanzar la efectividad de la educación.

El Recurso Humano es la base del fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del sistema educativo nacional a través de la formación y

actualización para alcanzar el desempeño efectivo a través de incentivos vinculados a la formación y las condiciones.

La política de educación Bilingüe Multicultural e Intercultural trata de fortalecer programas bilingües para que surja una convivencia armónica y pacífica entre los pueblos a la vez para que den a conocer sus diferentes culturas conforme a lo que cada pueblo practica que el mismo a la vez también se da a conocer la riqueza que poseen desde sus ancestros.

El Aumento de la Inversión Educativa ayuda al crecimiento de la educación en los diferentes lugares del país, pero se debe contar con los suficientes recursos económicos para poderlo lograr. El presupuesto tendría que ser para el crecimiento sostenido e implementar de manera adecuada dotación de material y equipo para obtener mejores resultados.

La política de la Equidad abarca también la calidad que las personas desean o demandan con el fin de que la educación se integral con equidad e igualdad de oportunidades para todos, pues todos tienen los mismos derechos para que haya un aseguramiento y reducir el fracaso escolar.

El Fortalecimiento Institucional y Descentralización también garantiza la calidad, cobertura y la pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con la mejor transparencia, promueve la participación fortaleciendo los diversos programas de investigación de sistema educativo de Guatemala. En realidad en nuestro país Guatemala no se cumplen las políticas establecidas debido a que no se cuenta con los recursos suficientes o simplemente porque se hace caso omiso de las necesidades que enfrenta nuestro país

La población se crece día tras día y las demandas son mayores, aunque se promuevan las mismas no son suficientes como tampoco todos se pueden involucrar en ellas.

## 1.2 Análisis situacional

### 1.2.1 Identificación de problemas

El Proyecto de Mejoramiento Educativo, se constituye como una estrategia orientada hacia la promoción y el fortalecimiento de los procesos de descentralización pedagógica. Un proyecto de mejoramiento es un conjunto de medidas de cambio que se toman en una organización para mejorar su rendimiento educativo. Se considera como una herramienta que apunta al mejoramiento continuo de las mejoras de los aprendizajes de los estudiantes. La finalidad del PME es solucionar problemas educativos y lograr mejoras para bienestar común. El Proyecto de Mejoramiento es una herramienta muy importante para el docente que tiene como finalidad mejorar el rendimiento de las áreas de aprendizaje o el contexto reforzando la manera gradual para ello se debe seguir lineamientos rigurosos para lograr alcanzar los objetivos.

#### **Lista de Problemas**

- Inasistencia frecuente
- Desnutrición
- Falta de valores
- Pobreza en el vocabulario
- Lentitud en la escritura
- Problemas de lectoescritura
- No asimila
- Falta de tono al hablar
- Problema de lectoescritura
- Mala conducta
- Enfermedades
- Malos hábitos
- Dificultad de aprendizaje
- Falta de autoestima

## 1.2.2 Priorización de problemas (matriz de Hanlon)

Puntuación obtenida por cada problema = (A+B+C+D+E) x (F+G)

Tabla 1, Priorización de problemas

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F-G)	Subtotal 1 x Subtotal 2)
	Magnitud y gravedad	B. Tendencia	C. Modificable	Tiempo	E. Registro		F. Interés	G. Competencia		
Falta de valores	0	0	1	1	1	3	2	1	3	9
Pobreza en el vocabulario	1	1	1	1	0	4	2	1	3	12
Lentitud en la escritura	2	1	1	1	1	6	2	1	3	18
Falta de higiene	1	1	1	1	1	5	2	1	3	15
Malos hábitos	2	1	1	1	2	7	2	1	3	21
Mala conducta	2	1	2	2	2	9	2	1	3	27
No asimila	2	2	1	1	2	8	2	1	3	24
Problema de lectoescritura	2	2	2	2	2	10	2	1	3	30
Falta de tono al hablar	2	1	2	1	1	7	2	1	3	21
Inseguridad	2	1	1	1	1	6	2	1	3	18

CRITERIO	ESCALA DE PuntuACIÓN		
	2 Puntos	1 Punto	0 Puntos
A. Frecuencia y/o gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo
E. Posibilidad de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
F. Interés de solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
G. Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

### 1.2.3 Selección del problema estratégico

El problema seleccionado es el que mayor puntaje obtuvo en la matriz de priorización debido a que afecta a la escuela en todos los grados, pero en esta ocasión se enfatiza a primer grado.

Se dirige a primer grado porque es donde el niño empieza con las primeras lecturas y escrituras debido y es allí donde debe iniciar muy bien puesto que son dos habilidades fundamentales para los niños, a través de la lecto escritura. En este caso el niño va a plasmar el lenguaje hacerlo permanente y accesible sin límites

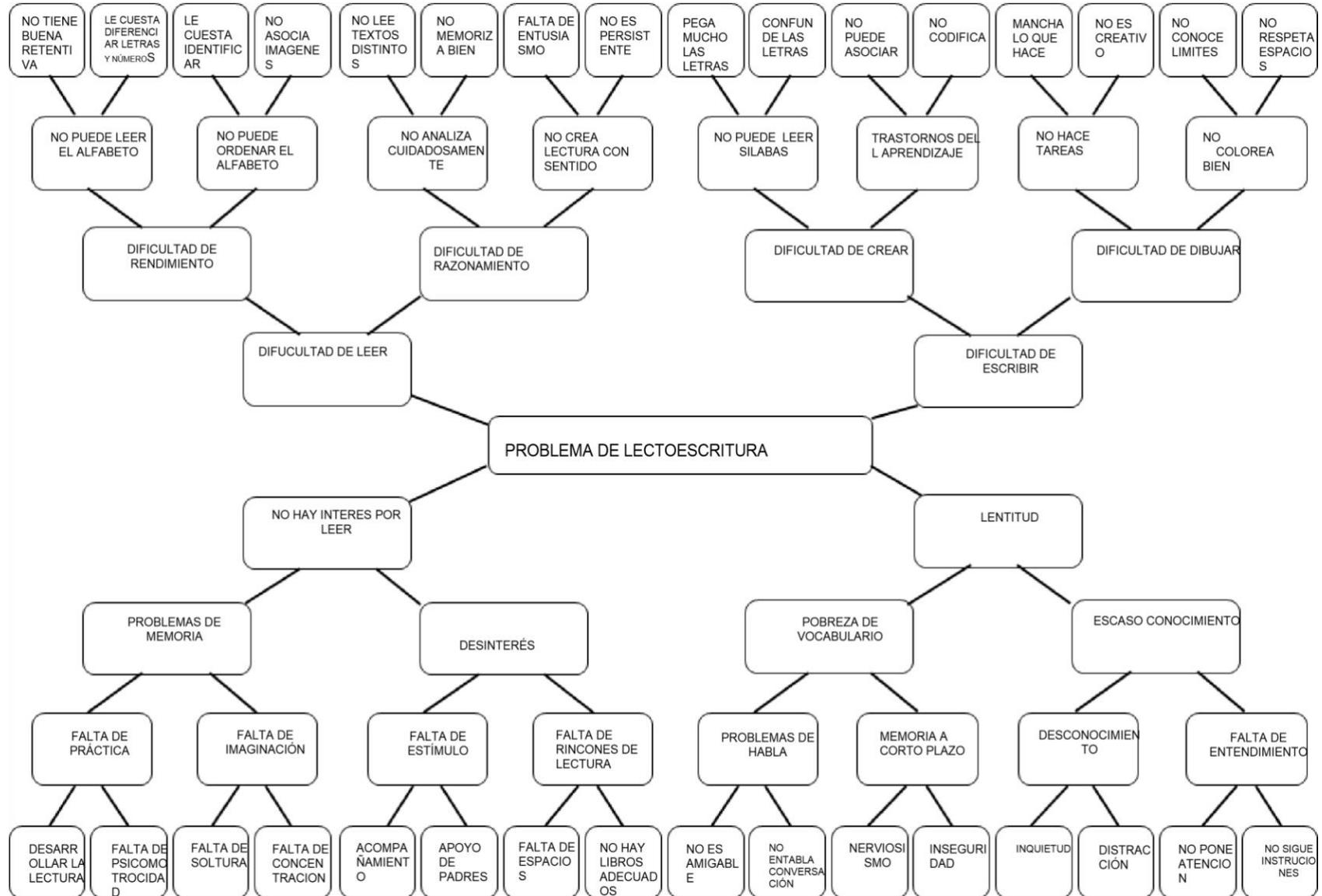
Afecta a la institución porque pueda ser que ese fenómeno se presente por mucho tiempo y si no se le da la debida atención en el momento justo aumentará. Lo que al final perjudica al niño, padre de familia, docentes y área administrativa de la escuela, causando desacuerdo e inestabilidad.

A la vez se eligió este problema como uno de los prioritarios porque también es causante de roces entre los mismos niños, creando diferencias individuales en el primer ingreso que se tiene al nivel primario.

En ocasiones eso se convierte en una dificultad en la lectoescritura lo que no deja que haya superación ya que una vez que un niño determinado demuestra probabilidades de dificultades se pretende remediar la situación, Es preferible que se prevenga a través de la remediación y no que prevalezcan las dificultades y las diferencias entre los niños de la escuela.

1.2.4. Análisis del problema Mejoramiento de la Lectoescritura a través del Método Fonético Integral

Tabla 2, Análisis de problemas



### 1.2.5 Identificación de demandas

#### A. Sociales

Al haber una educación de calidad con valores, con maestros de actitud positiva se logra que una institución sea mejor que progrese cada día teniendo en cuenta que es una mejor oportunidad de ser prósperos y que sea una comunidad con excelencia. La sociedad hoy en día pretende lograr cambios de forma acelerada debido a que no cuenta con el tiempo establecido para lograr mejorar

#### B. Institucionales

Que las instituciones educativas tengan el suficiente material educativo para que el proceso de enseñanza aprendizaje funcione mejor, a la vez que el docente se presente todos los días que sea eficaz que se cumpla con todo lo que requieren las instituciones educativas.

#### C. Poblacionales

La inclusión en todos los ámbitos es necesaria, a la vez es importante cuidar de la naturaleza creando un ambiente saludable para todos pues va a proporcionar mejor salud tanto mental como físicamente teniendo hábitos higiénicos, de la población depende mantener un mundo cómodo y puro el que a todos nos hace falta para vivir mejor, aunque no cabe duda que la población cada día aumenta y eso hace cambiar

### 1.2.6 Identificación de actores sociales

Los directores de las escuelas juntamente con los maestros, padres de familia y estudiantes forman parte de la educación, los maestros quienes se

encargan de velar que se cumplan las cosas que se requieren, es un desafío constante para lograr lo que se desea para un bienestar de todos.

La municipalidad de la comunidad en conjunto con los diferentes grupos que conforman los COCODES las ONG o empresarios y otros son los que colaboran como instituciones o empresas para servicio de los demás, son los más cercanos para colaborar sin discriminación alguna dotando de su ayuda especialmente con la educación primaria cuando esta se lo solicite.

### 1.3 Análisis estratégico

Esta herramienta es participativa a la vez ayuda a que por su medio se puedan identificar problemas diversos pero también a que se pueda identificar uno de los principales especialmente las causas y efectos, se pueden definir los objetivos. De tal manera que esta herramienta al final da a conocer causas, problema y efectos.

#### 1.3.1 DAFO

El análisis DAFO, también conocido como análisis FODA o DOFA, es una herramienta de estudio de la situación de una empresa o un proyecto, analizando sus características internas (Debilidades y Fortalezas) y su situación externa (Amenazas y Oportunidades) en una matriz cuadrada.

## Cuadro de análisis DAFO

Tabla 3 DAFO

<b>Debilidades</b>	<b>Amenazas</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>1.- No se cuenta con material suficiente.</li> <li>2.- Rincones de aprendizaje escasos</li> <li>3.- Falta de capacitación a docentes</li> <li>4.- No se cuenta con acompañamiento</li> <li>5.- Falta de psicólogo</li> <li>6.- Desinterés del estudiante</li> <li>7.- Desobediencia</li> <li>8.- Falta de colaboración de los niños</li> <li>9.- Uso incorrecto de la tecnología</li> <li>10.- Repitencia</li> <li>11.- Ausentismo</li> <li>12.- Incumplimiento de tareas</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.- Violencia intrafamiliar</li> <li>2.- Falta de valores</li> <li>3.- Trabajo infantil</li> <li>4.- Falta de diálogo en la familia</li> <li>5.- Desnutrición</li> <li>7.- Contaminación auditiva</li> <li>8.- Divorcios</li> <li>9.- Falta de autoridad de padres</li> <li>10.- No hay apoyo de los padres</li> <li>11.- Enfermedades virales</li> <li>12.- Economía baja</li> </ul>
<b>Fortalezas</b>	<b>Oportunidades</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>1.- Educación gratuita</li> <li>2.- Edificio propio</li> <li>3.- CTA para el sector</li> <li>4.- Actualización docente</li> <li>5.- Atención individualizada</li> <li>6.- Aulas adecuadas</li> <li>7.- Recursos audiovisuales</li> <li>8.- Programas estrella</li> <li>9.- Actitud positiva del docente</li> <li>10.- Educación con valores</li> <li>11.- Grupo reducido de estudiantes</li> <li>12.- Alimentación Escolar</li> <li>13.- Mobiliario adecuado</li> <li>14.- Escuela para padres de familia</li> <li>15.- Creatividad en la enseñanza.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>1.- Asesoramiento MINEDUC</li> <li>2.- Jornadas del centro de salud</li> <li>3.- Apoyo grupo de padres de familia</li> <li>4.- Apoyo de OPF</li> <li>5.- COCODE</li> <li>6.- Estudiantes de la USAC</li> <li>7.- Apoyo de municipalidad</li> <li>8.- Apoyo de Ingenio Tzululá</li> <li>9.- Apoyo de proveedores de productos de gratuidad y alimentación.</li> <li>10.- Programas estrellas</li> <li>11.- Apoyo de ONG</li> <li>12.- Apoyo de practicantes de colegio Técnico "El Redentor"</li> </ul>

### 1.3.2 Mini-Max

Suele atribuirse a John von Neumann el principal mérito de la concepción del principio Mini-Max, ya que fue él quien, en su artículo de 1928 «Zur Theorie der Gesellschaftsspiele» («Sobre la teoría de los juegos de sociedad») publicado en la revista *Mathematische Annalen*, puso las bases de la moderna teoría de juegos y probó el teorema fundamental del Mini-Max, por el que se demuestra que para juegos de suma cero con información perfecta entre dos competidores existe una única solución óptima.

La Técnica de Mini-Max, es una técnica que consiste en identificar estrategias que marquen el camino ya que nos permite identificar estrategias que marquen el camino ya que nos permite identificar líneas de acción estratégicas y posibles proyectos.

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuestao solución a determinada problemática existente. (Mijangos J.2013, p,

#### Cuadro Mini-Max

Tabla 4 Mini-Max

<b>Fortalezas – Oportunidades</b>	<b>Debilidades – oportunidades</b>
1.- F4.-Actualización docente O1.Asesoramiento MINEDUC  2.- F6.-Aulas Adecuadas— O7,Apoyo de la municipalidad.,  3.- F9 Actitud Positiva del Docente— O13 Profesionalización PADEP	1,. D1.- No se cuenta con material suficiente.—O9 apoyo de los diferentes proveedores  2.-D10 Repitencia—O3 Apoyo grupo de padres de familia  3.- D5 Falta de Psicólogo—Estudiantes de la USAC

<p>4.- F7.-Recursos Audiovisuales—O9 Apoyo de proveedores.</p> <p>5.- F1.- Educación gratuita—O3 Grupo de apoyo de padres de familia</p>	<p>4.- D6.-Desinterés del estudiante—Programas Estrellas.</p> <p>5.- D11 incumplimiento de tareas—O5.- COCODE</p>
<p><b>Fortalezas – Amenazas</b></p> <p>1.- Educación gratuita A12 Economía Baja</p> <p>4.- Actualización docente—A10 no hay apoyo de padres</p> <p>5.- F5-Atención individualizada-A1 Violencia intrafamiliar</p> <p>6.-AulasadecuadasA7-Contaminacion auditiva</p> <p>10.-F10-Educación con valores—D9 Falta de autoridad de los padres</p> <p>12.-F,AlimentaciónEscolar —A 6 Desnutrición</p> <p>15.-Creatividad en la enseñanza – A 14 Religión</p>	<p><b>Debilidades – Amenazas</b></p> <p>5.- Falta de psicólogo A1-Violencia intrafamiliar.</p> <p>6.- Desinterés del estudiante A 2-- falta de valores</p> <p>10,. Repitencia—A3Trabajo infantil</p> <p>11,. Ausentismo—A11 enfermedades virales.</p> <p>12.- Incumplimiento de tareas A10,No hay apoyo de los padres de familia</p>

### 1.3.3 Análisis de la vinculación estratégica

El análisis estratégico es el proceso que se lleva a cabo para investigar sobre el entorno con el fin de formular estrategias para la toma de decisiones el cual servirá para determinar las cosas que se deben mejorar y aquellas que

marchan de maravilla. De esa forma se ha de saber adónde se quiere ir y hasta donde se quiere llegar.

Aunque algo muy importante es que para llevar a cabo ese pequeño análisis se realizó el DAFO en el que se detallaron primeramente las debilidades y las amenazas, del problema identificado luego el MINIMAX en el cual se relaciona cada uno de los criterios, con la finalidad de darle solución por medio de las diferentes fortalezas y oportunidades.

Se han realizado las diferentes vinculaciones las cuales dan conocer resultados similares o completamente diferentes, aunque claro está que cada uno de ellos conlleva a alguna razón de ser. Las debilidades y las amenazas ayudan a solucionar de inmediato lo que se pretende, puesto que a través de ellas se trata de solucionar lo negativo. Considero que por medio de los cuadrantes utilizando el DAFO se ha facilitado la comprensión de lo realizado, ha ayudado también a clarificar y resumir las principales características de lo buscado para solucionar

Primera vinculación análisis estratégico de fortalezas con oportunidades

Las debilidades opacan y desvanecen a la institución cuando esta no aprovecha las oportunidades que se le presentan. Las oportunidades suelen venir a favorecer pero en ocasiones no se fructifican porque se desconoce de su gran beneficio, cuando estas ayudan al mejoramiento de los estudiantes y porque no decirlo también de la institución.

Debilidades Y Oportunidades

No se cuenta con material suficiente - apoyo de los diferentes proveedores

Desafortunadamente no se cuenta con material didáctico suficiente para poder realizar diversos trabajos en clase, especialmente con los niños para que ellos sean los autores de la realización de su propio material.

Afortunadamente se cuenta con la ayuda de los proveedores de la escuela quienes gustosamente han ofrecido la ayuda necesaria para que los niños se puedan agenciar del diferente material y poder así.

Repitencia - Apoyo grupo de padres de familia.

La repitencia en primer grado se da por diferentes factores, a veces generado por el mismo estudiante, por la negligencia de los padres de familia, por problemas familiares, problemas pedagógicos, la distancia, por la baja escolaridad de los padres de familia, lo que les impide poderlos orientar y exigir.

Gracias al grupo de padres de familia que constantemente visitan las comunidades y las escuelas se ha ido erradicando cierto porcentaje de repitencia, debido a que los padres de familia son visitados y los compromete a que sigan estudiando ofreciéndoles utensilios escolares, para tener al alcance lo necesario y lograr ser promovido.

Falta de Psicólogo - Estudiantes de la USAC

El psicólogo es una figura clave en el desarrollo funcional y equilibrado de un centro educativo en todos los niveles. Su función prioritaria es atender y fomentar el desarrollo psicológico, psicomotriz, intelectual, social, afectivo-emocional para determinar algunas causas que afectan al niño en su aprendizaje. Tal es el caso que en las escuelas hace mucha falta para ayudar a determinar los diferentes factores que afectan el proceso de enseñanza aprendizaje en nuestros niños.

Los estudiantes practicantes de la USAC han ofrecido a la escuela un psicólogo o psicóloga para determinar los diferentes factores que perjudican a la niñez para alivianar esa problemática y que los niños prosperen en sus clases diarias.

Desinterés del estudiante - Programas Estrellas.

Hoy en día el desinterés por aprender a perjudicado a los estudiantes de la primaria, no prestan atención, no les interesa sacar buenas notas, ven las cosas con indiferencia, se muestran apáticos, con desanimo, no tienen pasión por la lectoescritura.

Hoy en día los programas estrellas brindados por el MINEDUC, han otorgado oportunidad de superación, convivencia y aprendizaje a los niños, de tal manera que son programas que sirven de motivación a manera que el niño se involucre y le llame la atención la lectura especialmente.

Incumplimiento de tareas - COCODE

El niño hoy en día no cumple con las tareas porque a su alrededor hay muchos factores y distractores que le impide cumplir con lo que le corresponde.

Aunque hay algunas otras circunstancias que le afectan y sobre de eso los padres no colaboran en exigirles ni en apoyarlos en las mismas. El COCODE es una organización que ha ayudado mucho a los niños, puesto que ellos conocen muy bien a las familias y las visitan para concientizarlos que el apoyo a los hijos es necesario para que puedan superar.

Tercera vinculación análisis estratégico de Fortalezas con Amenazas

## Fortalezas – Amenazas Educación gratuita - Economía baja

El gobierno de Guatemala ofrece al pueblo una educación gratuita para todo aquel que desee superar. La educación gratuita beneficia a la niñez porque es una oportunidad de superación. Por otro lado la economía baja en ocasiones es una razón para decir que no se puede superar por no contar con una economía suficiente.

Las personas a veces aducen pretextos para no estudiar, sabiendo que el gobierno brinda la educación laica, gratuita y obligatoria. Quien quiere superar lo hace y quien no aprovecha es porque no lo desea.

## Actualización docente - no hay apoyo de padres

Cuando se habla de actualización docente se cree que es solo el maestro quien tiene que superarse para poder facilitar y compartir el conocimiento. Resulta que también el estudiante a tener una actualización y mejor aprendizaje. El apoyo de los padres es necesario porque conlleva a una educación cambiante.

Al contar con el apoyo de los padres los estudiantes aprenden más rápido a leer y a escribir de tal forma que mejorará la lectoescritura y comprenderá mejor lo que aprende día con día.

## Atención individualizada - Violencia intrafamiliar

Cuando se habla de atención individualizada se entiende que es una enseñanza dirigida donde no hay negación de parte del estudiante sino al contrario hay cooperación para poder aprender y que es guiada por el docente.

Por otro lado la violencia intrafamiliar impide muchas veces que el estudiante se pueda concentrar en el quehacer del aprendizaje aplicando la atención individualizada aprender a aprender.

#### Aulas adecuadas -Contaminación auditiva

Al hablar de las aulas adecuadas, se está refiriendo a que estas deben reunir algunos requisitos En primer lugar, los elementos de ubicación tanto para alumnos como para docentes permita una comunicación espontánea, cómoda y permanente.

El aula debe contar con las comodidades básicas para el correcto desarrollo de las actividades tales como la claridad, limpieza, espacio, ventilación y que haya una temperatura adecuada. En ocasiones la contaminación auditiva asusta y distrae porque el niño está entretenido en algunas tareas o en alguna presentación en el aula.

#### Alimentación Escolar - Desnutrición

La alimentación escolar está disponible para todo niño que estudia en las escuelas públicas, siendo parte complementaria de su alimentación diaria. La desnutrición afecta a un bajo porcentaje de niños estudiantes muchas veces por descuido, negligencia o una mala alimentación, lo que viene a causarle inquietud y no le permite concentrarse

#### Creatividad en la enseñanza - Religión

La creatividad puede empezar en el propio docente, al emplear técnicas y estrategias didácticas adecuadas para implicar y motivar a los estudiantes en la actividad de aprendizaje dentro y fuera del aula, práctica como también escrita.

Cuando el docente utiliza la creatividad hace que el niño vea algo nuevo y diferente.

La creatividad del maestro es como un nuevo estímulo para el niño en la formación de su educación.

Mientras que las personas que practican una determinada religión no están de acuerdo, no permiten que los niños se involucren en diferentes actividades lo que al final limita al estudiante no involucrarse del todo en la educación.

Cuarta vinculación análisis estratégico

Debilidades – Amenazas

Falta de psicólogo - Violencia intrafamiliar.

El psicólogo al servicio de la escuela es necesario y a la vez ayuda a solucionar cada uno de los problemas que aquejan a los estudiantes y que no les permite tener un aprendizaje con normalidad, mientras que la violencia intrafamiliar contribuye a que el niño esté ausente de mente en el aula, algunas veces solamente está el cuerpo mas no puede estar mentalmente por tener otro tipo de pensamientos los que al final lo hacen actuar con un autoestima muy bajo

Desinterés del estudiante - falta de valores

El desinterés por aprender se da en el niño por diversidad de inconvenientes, los que le impiden que él se interese por los contenidos que se le facilitan Hoy en día el desinterés por aprender a perjudicado a los estudiantes de la primaria, no prestan atención, no les interesa sacar buenas notas, ven las cosas con indiferencia, se muestran apáticos, con desanimo, no tienen pasión por la lectoescritura.

La repitencia en primer grado se da por diferentes factores, a veces generado por el mismo estudiante, por la negligencia de los padres de familia, por problemas familiares, problemas pedagógicos, la distancia, por la baja escolaridad de los padres de familia, lo que les impide poderlos orientar y exigir.

A veces una de las causas de la repitencia es el trabajo infantil, desde niños los padres abusan de ellos no importándoles perjudicar el horario en el que tendrían que estar estudiando. Hay algunos niños que venden plátanos, otras frutas, algunos venden leña rajada y diversas formas de trabajo a los que se exponen.

Ausentismo - enfermedades virales.

En ocasiones el niño se ausenta de la escuela por diversas razones. Con el ausentismo el niño pierde mucho por aprender, cada día es diferente especialmente en primer grado de primaria. Las enfermedades virales a veces no permiten que el niño haga acto de presencia en la escuela debido a que algunas son contagiosas y otras son muy delicadas.

Incumplimiento de tareas - No hay apoyo de los padres de Familia.

Cuando en ocasiones al niño le quedan tareas para realizar en casa no las hace, a veces porque no hay quien lo oriente, porque no tienen paciencia, porque son analfabetas o simplemente aducen que no tienen tiempo. En tanto que los padres viven ocupados en el teléfono, en la calle, con los amigos, con el afán a otras cosas, a los hijos los tienen en el olvido y eso hace muchas veces que los niños no cumplan a como el docente quisiera que sucediera.

### **1.3.4 Líneas de acción**

Se considera que las líneas de acción se toman como técnicas y estrategias que orientan la diversidad de actividades

#### **Primera línea de acción estratégica**

Tomar decisiones acerca del mejoramiento del aprendizaje

- Diseño de material para mejorar el aprendizaje
- Recibir talleres de lectoescritura para docentes
- Conservar aulas letradas como forma de motivación
- Creación de nuevas herramientas de aprendizaje para mejorar la calidad.
- Aplicación de las NEE en la escuela

#### **Segunda línea de acción estratégica**

Tomar decisión de implantar grupos interactivos como organización habitual en las diferentes actividades.

- Proyectar la Aplicación de la tecnología desde el nivel de preprimaria
- Acompañamiento en la aplicación de las TICS
- Creación de aulas de cómputo para práctica de lectura de imágenes
- Diseño de programas específicos innovadores para niños.
- Uso y aplicación de la tecnología en el aula

### **Tercera línea de acción estratégica**

Implementar material adecuado para dar a conocer temas diversos relacionados con la educación.

- Implementar talleres para combatir conflictos en la familia
- Intervención de la PGN para que dé a conocer la forma en que debe actuar el niño.
- Generar pliego de soluciones para combatir el maltrato en la escuela
- Establecer reglas para evitar que se propague el maltrato psicológico en los niños.
- Crear comisiones diversas para combatir el maltrato y abuso a los niños de la escuela.

### **Cuarta línea de acción estratégica**

Crear escuela para padres de familia

- Crear un plan que ayude a erradicar la desnutrición en la comunidad
- Programas de apoyo para una buena alimentación desde el hogar
- Solicitar apoyo a una especialista en nutrición
- Evitar el consumo de comida chatarra dentro y fuera del hogar.
- Proyectar alimentos nutritivos y saludables para los niños.

### **Quinta línea de acción estratégica**

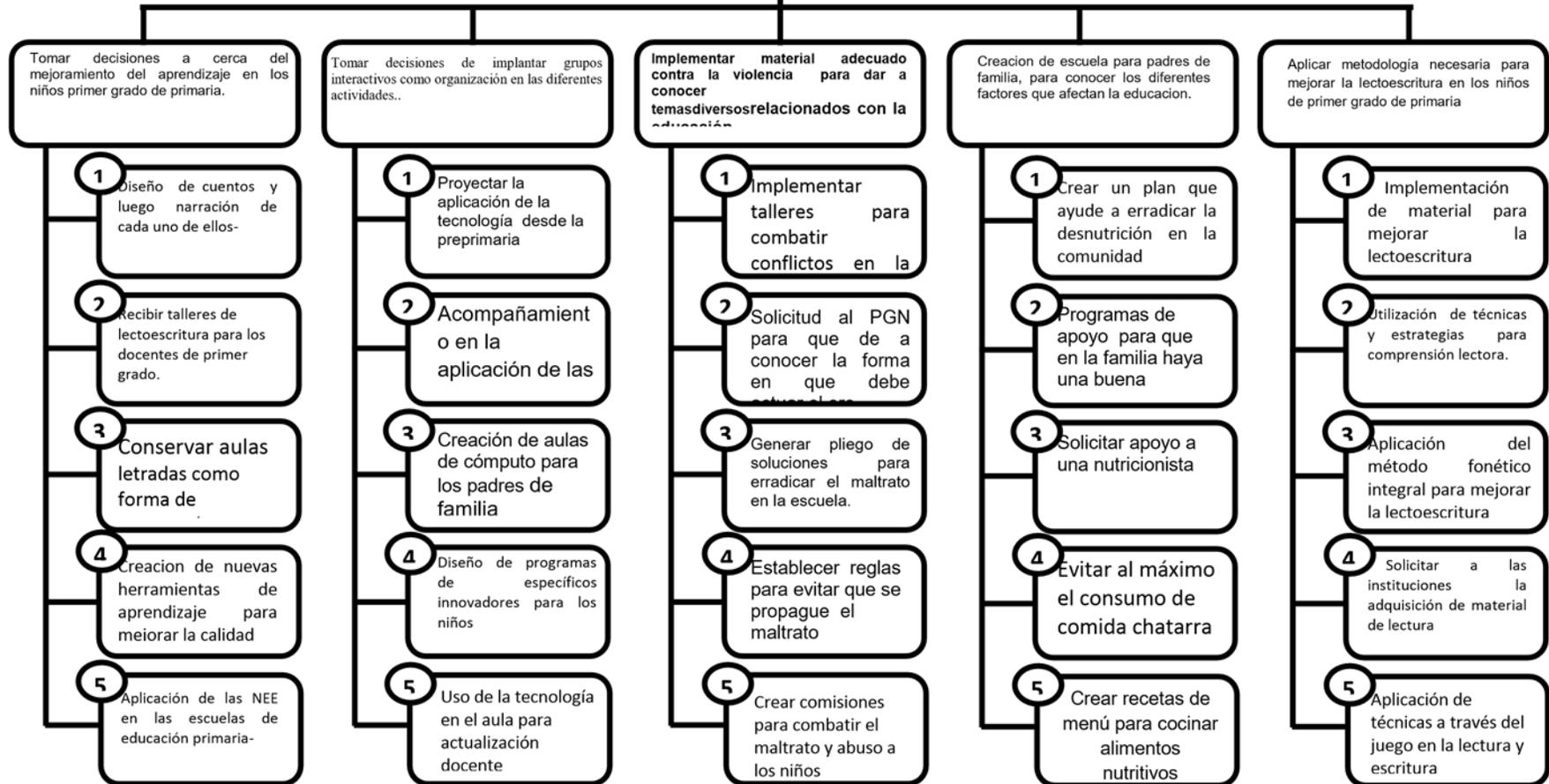
Aplicar la metodología necesaria para mejorar la lectoescritura

- Implementación material didáctico para mejorar la lectoescritura
- Realización de técnicas y estrategias para comprensión lectora
- Aplicación de método fonético integral para mejorar la lectoescritura
- Solicitar a las instituciones la adquisición de material de lectura infantil
- Aplicación de técnicas a través del juego en la lectura y escritura

## 1.3.5 Mapa de soluciones

Tabla 5 mapa de soluciones

La lectoescritura es un fenómeno que afecta a los estudiantes del primer ciclo de primaria



## 1.4 Diseño del proyecto

### 1.4.1 Título del Proyecto

Mejoramiento de la Lectoescritura a través del Método Fonético Integral

### 1.4.2 Descripción del proyecto

El Proyecto de Mejoramiento de la Lectoescritura a Través del Método Fonético Integral, pretende contribuir a la creación de más y mejores técnicas, actividades y estrategias para alcanzar cambios en la forma del proceso enseñanza aprendizaje en los niños de primer grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta Central No.01 Jornada Matutina, de San José la Máquina, Suchitepéquez.

La Lectoescritura favorece grandemente a todo aquel que la practica especialmente si desde niño se realiza, hay mejoramiento en la expresión oral, en lo que se redacta manualmente, imaginación, aspiraciones, también surge una comunicación más amena. Debido a que en ocasiones se carece de hábitos lectores se vio la necesidad de llevar a cabo ese proyecto por los índices bajos en cuanto a la educación lectora.

Dentro de los problemas que afectan a la comunidad educativa y que lo dan a conocer los distintos indicadores, es que los niños y niñas de primer grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta Central No. 1 JM no aumentan la capacidad de la lectoescritura por diversas razones.

En ocasiones se da porque al niño no le llama la atención mejorar, superar, ser cambiante, no cuenta con el apoyo de los padres de familia para que se pongan a leerles las diversas lecturas y que escuchen comprendan y

retengan, de esa manera a la hora de iniciar un dictado y luego la lectura del mismo, pueda comprenderlo y prevalecer.

Es necesario superar la problemática que afecta al niño, a través de distintos estímulos que le van a permitir manifestar las diferentes inquietudes o sentir a través de lo que se le presenta en la enseñanza y que de esa manera logre un aprendizaje significativo para ya no olvidar lo aprendido.

A la vez se puede decir que a través del proyecto se pretende desaparecer el desinterés por mejorar en la lectoescritura, puesto que al final termina afectando a un gran número de estudiantes. Superar el problema de la lectoescritura en la comunidad de tal manera que haya un mejor entusiasmo y mayor interés a la vez.

Se desea que a través de este proyecto, pueda haber espacios de aprendizaje, que haya una calidad educativa según lo establece el plan estratégico de educación al mismo tiempo que surja también la inclusión sin discriminación alguna, que la enseñanza sea con igualdad de derechos para todos.

Las debilidades son consideradas como un descuido o falta de atención ya que dentro de ellas se presentan estas: no se cuenta con material suficiente, rincones de aprendizaje escasos, falta de capacitación a docentes, no se cuenta con acompañamiento, falta de psicólogo, desinterés del estudiante, desobediencia falta de colaboración de los niños, uso incorrecto de la tecnología, repitencia, ausentismo, incumplimiento de tareas.

Las amenazas también son parte contribuyente que perjudican a la educación de la comunidad siendo negativas que violencia intrafamiliar, falta de valores, trabajo infantil, falta de dialogo en la familia, mal uso de la tecnología, desnutrición, contaminación auditiva, divorcios falta de autoridad

de padres, no hay apoyo de los padres, enfermedades virales, economía baja, estrés, la religión, eso es lo que se acarrea cuando se cuenta rodeado de factores que no permiten un avance.

Es digno el tener la oportunidad de contar con un espacio saludable para poder progresar y lograr que la educación se convierta de calidad para servicio de todos los niños del país.

### 1.4.3 Objetivos

#### Objetivo General

- Desarrollar habilidades de aprendizaje que mejoren la lectoescritura a través de diferentes actividades lúdicas y artísticas del lenguaje

#### Objetivos Específicos

- Distinguir de manera oral y escrita los diferentes animales del entorno para enriquecer el lenguaje a través de sonidos onomatopéyicos
- Identificar lectura de vocales, consonantes, sílabas y palabritas.
- Mencionar el lenguaje escrito reconociendo las diferentes combinaciones para la expresión de su pensamiento a través de trabalenguas y lecturas rápidas.

### 1.4.4 Justificación

A través del Proyecto de Mejoramiento Educativo se pretende mejorar la lectoescritura en primer grado que es donde más afecta. Pues según los indicadores de resultados de aprendizaje en la lectura de primer grado no

todos los niños logran pasar ese criterio debido a diferentes factores negativos que afectan a la comunidad.

Aunque en muchas ocasiones las circunstancias psicológicas, sociológicas y en ocasiones culturales impiden el desarrollo de aprendizaje en los niños, porque los limita de buscar nuevos horizontes de desarrollo o de prosperidad para lograr una mejor educación especialmente que sea de calidad con formación y fomentación de valores para poder vivir en armonía.

Se pretende por este medio tratar de erradicar parte de los factores negativos que han venido afectando a la comunidad, impidiendo que haya un progreso de superación, de prosperidad, debido al acomodamiento y dejadez que ha existido en la comunidad.

A través de la aplicación de estrategias adecuadas a ese nivel educativo con el fin de evitar el ausentismo, la repitencia, el aburrimiento, la inseguridad en sí mismo, recordando que la lectura y escritura son procesos comunicativos que facilitan al estudiante poder expresar lo que piensa, siente y desea así como poderse transformar en el contexto social y cultural de manera significativa.

Por lo tanto se trata de entender que todo aquello que el niño vive de forma normal le va a permitir de manera clara y oportuna solucionar lo negativo que le rodea, considerado también como dificultades emocional e intelectual que no deja que se involucre de lleno en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El proyecto también permite favorecer la concentración y la empatía. Así también es importante recordar que el acto de leer forma parte del acto de vivir, por la lectura también crea, recrea y transforma porque la lectura también se compara con una buena selección de alimentos, puesto que al final nutre a la persona que se enriquece a través de la lectura. Para lograr el

mejoramiento de la lectoescritura es importante ejercitar la mente mediante la lectura porque si favorece la concentración

Ala vez la lectura parece un proceso que ocurre de forma innata en nuestra mente, leer es una actividad antinatural. Con la aplicación del proyecto de mejoramiento se realizan distintas actividades las que llevan a lograr mejores condiciones en la práctica.

El proyecto tiene como finalidad ayudar a los estudiantes a mejorar los hábitos de lectoescritura por medio de los docentes de cada grado o sección dándole las respectivas reglas, estrategias,

Por otro lado, se expone que a los niños de primer grado de primaria les cuesta llevar a cabo el proceso de la lecto escritura debido a los diferentes problemas que hoy en día afrontan y aparte de ello con lo que les rodea en el ámbito educativo como familiar, por lo que es necesario aplicar una nueva metodología funcional tal es el método Fonético Integral el cual es bastante completo y funcional.

En cuanto a las líneas de acción esta consiste en la aplicación de la diferente metodología la cual contribuye grandemente a que el niño se empeñe en mejorar el aprendizaje, conociendo cosas nuevas, descubriendo, imaginando, realizando.

Es fundamental crear estímulo en la lectoescritura y entender que la misma es la llave a un mundo mágico de aprendizajes, conocimiento y desarrollo esencial para la vida futura. Hoy en día el Ministerio de Educación quiere que dentro del mismo surjan cambios para que se puedan cumplir a cabalidad las líneas de estratégicas sobre una educación de calidad para todo aquel guatemalteco que desee hacer uso de ella.

Por tal razón surge la metodología innovadora para minimizar lo negativo que ha venido afectando la educación guatemalteca, a través de la creación de comisiones organizadoras y llevar eventos en los que se vea involucrada la familia y hacer competencias en las que vaya en juego la lectoescritura, para que eso vaya mejorando el bienestar de la niñez necesitada de apoyo. Prácticamente se puede decir que es un desafío lograr una educación de calidad para hacer o formar niños responsables, dinámicos, entusiastas y hacer de nuestro país, un país exitoso en la educación.

Por medio de este proyecto titulado Mejoramiento de la Lectoescritura a través del Método Fonético Integral se pretende contribuir a superar las debilidades y amenazas que rodean a la institución como fuente negativa que al final afecta a la niñez en el inicio de la escolaridad en el cual es el cimiento base para el aprendizaje.

## 1.4.5 Plan de actividades

Tabla 6 plan de actividades.

Fase	Duración	Actividad	Sub-tareas	Responsable
<b>Inicio</b>	Un mes: noviembre de 2019	Información y solicitud al director del establecimiento. Plática con los docentes de primer grado	Hacer carta para el director Hacer carta de invitación al claustro de docentes para plática de lectoescritura para primer grado	Director Proyectista
	Un mes: diciembre de 2019	Elaborar materiales didácticos para trabajar el proyecto.	Elaborar juegos de memoria, coleccionar materiales para trabajar abecedarios El Jumbo de las sílabas, pictogramas, lecturitas rápidas, el trampolín de palabras en sílabas, imágenes para completar del abecedario, ranitas de cartulina	Proyectista
<b>Planeación</b>	Un mes: enero de 2020	Distinguir de manera oral y escrita los diferentes animales de su entorno.	Realizar observación durante las inscripciones Platicar con los docentes de primer grado acerca del tema a tratar, Presentación de animalitos del entorno Nombres que identifican a los animalitos Sonidos onomatopéyicos que emiten los animales del entorno. Descripción. Sonidos de letras	Proyectista Docentes de primer grado Padres de familia Estudiantes

		de su entorno	Sonidos de letras	
	Un mes febrero de 2020	Identificar lectura de vocales, consonantes, sílabas y palabritas.	Solicitar a OPF libros de lectura y librería Olam solicitar material educativo Presentación de video cuento de las letras para todos los niños de primer grado Presentación de la ranita del abecedario, unión de imágenes a través del abecedario por medio de puntitos, presentación del jumbo de las sílabas.	Proyectista
	Marzo de 2020	Mencionar el lenguaje escrito y oral reconociendo las diferentes combinaciones a través de trabalenguas.	Repetición de palabras separadas en sílabas. El trampolín de las sílabas Asociación de imágenes para rimas y juego de memorias Formación de pictogramas.  Repetición de lecturitas rápidas.  Repetición de trabalenguas	Proyectista

	Abril de 2020		Lecturas rápidas Repetición de trabalenguas	Proyectista
<b>Ejecución</b>	Enero 2020	Presentación de animalitos del entorno. Cada niño llevó un animalito real, juguete y/o en imagen, describieron las características de los diversos animales, color, forma, clasificación, alimentación, luego los dibujaron. Nombres que los identifican. Sonidos onomatopéyicos.	Animalitos reales Animalitos de juguete o imágenes Crayones Hojas bond Cada niño debe poseer un animalito y debe realizar en forma individual una descripción de las diferentes características En pareja o grupo deben cambiar ideas, dar opiniones hacer parejas con animales opuestos y dar a conocer las diversas cualidades Bocina Micrófono	Proyectista
<b>Ejecución</b>	febrero 2020	Actividad veo - veo mi video. La ranita del abecedario Unión de imágenes por medio del abecedario a través de puntitos	La presentación se llevó a cabo en el aula de primer grado sección A, con el fin de observar un cuento infantil relacionado con el sonido, nombre de las letras del abecedario. Cada niño posee una ranita con el abecedario. Unieron imágenes por medio de	Proyectista
		El jumbo de las silabas	puntitos con la secuencia del abecedario. Identificaron palabritas y silabas por medio del jumbo de las silabas	
<b>Ejecución</b>	Marzo 2020	El trampolín de las silabas, asociación de imágenes para rimas y juego de memorias, formación de pictogramas	Se leen tiras con palabras separadas en silabas y por cada silaba el niño da un salto en el trampolín. La asociación de imágenes para rimas y juego de memorias sirven para hacer comparaciones cada niño tiene su juego. Los pictogramas se realizan en el aula uno en forma general luego cada niño tiene uno y lo lee a como lo interpreta.	Proyectista
<b>Ejecución</b>	Abril 2020	Lecturitas rápidas Repetición de trabalenguas	Los niños deben tenerlos en forma personal para que practique pero el docente lee primero y luego el niño repite, las lecturitas tienen un límite de tiempo y se puede leer de cualquier forma.	Proyectista





#### 1.4.7 Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación del PEM

Aunque el monitoreo y la evaluación se consideran como un proceso son relevantes puesto que valoran los resultados y el impacto en función del cambio, aunque monitorear significa observar, se refiere a la actividad de recolección y de gestión. Mientras que evaluar es interpretar y juzgar y la evaluación es una actividad periódica de análisis.

Los criterios de instrumentos de monitoreo y evaluación permiten alcanzar los resultados deseados aunque en ocasiones surgen desafíos pero se solucionan. Estos también se consideran como herramientas básicas lo que va a permitir que se pueda comprobar lo que se realiza para comprobar que se ha avanzado en lo que se planificó. A través del monitoreo se puede verificar de forma constante e ir comprobando de forma permanente. En cuanto a la evaluación del proyecto se encarga de evaluar los logros y cambios expresados a través de acciones.

Tabla 8 plan de monitoreo

Plan de monitoreo					
Meta ¿Qué se tiene que monitorear?	Indicadores	Responsable	Periodicidad	Herramienta de verificación	Beneficiarios
solicitudes de apoyo enviadas a personas colaboradoras	Entrega y recepción de solicitudes.	Proyectista	Una semana	Cartas firmadas de recibido	Estudiantes Proyectista.
Imágenes de animales del contexto	El 70% de estudiantes distingue características	Proyectista	Dos semanas	Hojas de trabajo	Estudiantes Proyectista
Solicitudes Presentación de video cuentos, la ranita del abecedario, unión de imágenes, jumbo de silabas	75%de estudiantes sabe narrar cuentos, identifica el abecedario y realiza silabas	Proyectista	Cuatro semana	fotografías	Estudiantes Proyectista
El trampolín de las silabas, asociación de imágenes para rimas y juego de memorias, formación de pictogramas	80% de estudiantes realiza, practica e identifica silabas y palabras sencillas	Proyectista	Tres semana	fotografías	Estudiantes proyectista
Elaboración de lecturitas rápidas y trabalenguas.					
Fase de planificación					
Meta ¿Qué se tiene que monitorear?	Indicadores	Responsable	Periodicidad	Herramienta de verificación	Beneficiarios
Se dibujaron 30 animalitos del contexto	Término de la realización de las 30 imágenes una para cada niño se	Proyectista	1 semana	Hojas de trabajo	Estudiantes

se elaboraron 30 ranitas una para cada niño. Se presentó video del abecedario.	logró concluir con la realización del material previsto	Proyectista	1 semana	Fotografías	Estudiantes
Se elaboraron 30 jumbos, 30 tiras con silabas y palabras, 30 trabalenguas y 30 lecturas rápidas	Se llegó a terminar con el material adecuado para cada uno de los niños.	proyectista	6 semanas	Fotografías	Estudiantes

## Matriz de evaluación

Tabla 9 matriz de evaluación

Plan de evaluación					
<b>Objetivo general:</b> Desarrollar habilidades de aprendizaje que mejoren la lectoescritura a través de diferentes actividades lúdicas y artísticas del lenguaje para generar un conocimiento significativo en los niños de primer grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta Central No.1 de San José la Máquina, Suchitepéquez.					
Meta ¿Qué se desea evaluar?	Indicadores ¿Cómo lo sabremos? ¿Qué evidencia lo demuestra?	Tiempo ¿En cuánto tiempo?	Fuente ¿En dónde encontramos esta información?	Método de Verificación	Muestra ¿A quién fue dirigido?
Dio a conocer las características diversas de juguetes o imágenes para que el niño aprenda a palpar a opinar y a dar su punto vista ante los compañeritos por medio de la descripción y luego sonidos onomatopéyicos.	El 80% de los niños ha demostrado mayor interés a través de la descripción de lo que se le pide causando en el niño entusiasmo y satisfacción.	4 periodos  4 periodos	En el cronograma de actividades de PME, fase de planeación  Fase de planeación	Registro de asistencia  Registro de asistencia	Estudiantes  Estudiante

La presentación de video cuento, la ranita del abecedario, unión de imágenes por medio de puntitos, el jumbo de la silabas.	El niño adquiere conocimiento al relacionar consonantes con vocales y luego forma silabas	4 periodos	Fase de planeación	Registro de asistencia	Estudiantes
---	---	------------	--------------------	------------------------	-------------

El trampolín de las silabas, asociación de imágenes para rimas y juego de memoria, formación de pictogramas	Los estudiantes adquieren habilidad lectora a través de la presentación de las lecturitas rápidas.	4 periodos	Fase de planeación	Fotografías	Estudiantes
Lecturitas rápidas y repetición de trabalenguas	Los estudiantes mejoran su habilidad de percepción, creatividad y lectoescritura.	4 periodos	Fase de planeación.	Fotografías	Estudiantes

**Objetivo específico 1:** Distinguir de manera oral y escrita los diferentes animales del entorno para enriquecer el lenguaje a través de sonidos onomatopéyicos.

<b>Meta</b> ¿Qué se evaluó?	<b>Indicadores</b> ¿Cómo lo sabremos? ¿Qué evidencia lo demuestra?	<b>Duración</b> ¿En cuánto tiempo?	<b>Fuente</b> ¿En dónde se encontramos esta información?	<b>Método/ Herramienta</b> ¿Cómo se reunirá esa información?	<b>Muestra</b> ¿A quién se va a interrogar?
Conociendo los animalitos, los niños llevan los animales del contexto para distinguir la diferencias	Participación activa de los estudiantes	1 semana	En las fotografías de evidencias durante el desarrollo de la sesión.	En la recolección de las evidencias de las actividades de durante la reunión.	A Padres de familia. Y personas invitadas.

Jugando con los sonidos, los sonidos onomatopéyicos de los diversos animales para descubrir la variedad.	Participación activa de los estudiantes.	1 semana	Registro de asistencia	Hojas de trabajo	Estudiantes
<b>Objetivo Específico2: Identificar lectura de vocales, consonantes, silabas y palabras</b>					
<b>Meta ¿Qué se desea evaluar?</b>	<b>Indicadores ¿Cómo lo sabremos? ¿Qué evidencia lo demuestra?</b>	<b>Tiempo ¿En cuánto tiempo?</b>	<b>Fuente ¿En dónde encontramos esa información?</b>	<b>Método/herramienta ¿Cómo se reunirá es información?</b>	<b>Muestra ¿A quién se va a interrogar?</b>
Presentación de video del abecedario, la ranita del abecedario, unión de		3 periodos	Cronograma	Hojas de trabajo	Al estudiante
imágenes, el jumbo de las silabas					
La ranita del abecedario y unión de imágenes		6 periodos	cronograma	Hojas de trabajo	Al estudiante
Aprendiendo con el jumbo de las silabas.		6 periodos	Cronograma		Al estudiante
<b>Objetivo Específico 3: Mencionar el lenguaje escrito reconociendo las diferentes combinaciones para la expresión de su pensamiento a través de trabalenguas y lecturas rápidas.</b>					
<b>Meta ¿Qué se desea evaluar?</b>	<b>Indicadores ¿Cómo lo sabremos? ¿Qué evidencia lo demuestra?</b>	<b>Tiempo ¿En cuánto tiempo?</b>	<b>Fuente ¿En dónde encontramos esa información</b>	<b>Método/herramienta ¿Cómo se reunirá esa información</b>	<b>Muestra ¿A quién se vaa interrogar?</b>

El trampolín de las silabas, asociando imágenes, pictogramas, trabalenguas y lecturitas rápidas.	Un 72% de aprobación han sido los resultados positivos que se han Mejorado.	4 periodos	Cronograma	A través de hoja de trabajo	El estudiante
Asociando imágenes			Cronograma	Fotografías	Estudiante
Pictogramas, trabalenguas y lecturitas rápidas.			Cronograma	Fotografías	Estudiante

## CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

### 2.1 Técnicas de administración educativa

#### 2.1.1 Matriz de priorización

Esta herramienta es también conocida en el ámbito de la calidad como Diagrama de Priorización y Análisis de Datos Matriciales y es una herramienta adecuada para elegir una opción entre varias disponibles. Es una combinación del Diagrama de Árbol y el Diagrama Matricial, que se utiliza para priorizar ideas, actividades, características, o simplemente opciones o alternativas de acción.

El objetivo fundamental al usar esta herramienta es tomar una decisión entre varias posibles, lo cual se hace evaluando las alternativas que haya con base determinados criterios. Suele aplicarse en situaciones como la de elegir una oportunidad de mejora en un proceso, cuando se busca la mejor opción para solucionar algún problema, o cuando se desarrollará un nuevo producto y se escoge la mejor alternativa “Las Matrices de Priorización son herramientas que sirven para priorizar actividades, temas, características productos o servicios, etc. A partir de criterios de ponderación conocidos, se utiliza en la toma de decisiones”. (Cesar Camisón, 2006, p. 242)

#### 2.1.2 Técnica de Árbol de problemas

El árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema Central); la que se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto. Para ello se debe formular el problema central de modo que permita diferentes alternativas de soluciones en lugar de una

solución única “Es una técnica participativa que ayuda a desarrollar ideas creativas para identificar el problema y organizar la información recolectada, generando un modelo de relaciones causales que lo explican” (Andres Fernandez, 2014, p. 1).

### 2.1.3 DAFO o FODA

Ramos Martin, (2019) afirma:

El método DAFO es una técnica que aborda esencialmente la capacidad prospectiva del diagnóstico social, es decir, de planteamiento de estrategias de futuro operativas a partir del análisis de la situación presente. Consiste básicamente en organizar la información generada en una tabla de doble entrada que sitúe esta información en función de las limitaciones (debilidades y amenazas y las potencialidades fortalezas y oportunidades) que proporcionan un colectivo o una solución determinada. (pág. 1)

De tal manera que a través de la aplicación de esa técnica se obtiene información de los aspectos positivos y negativos de una situación concreta tanto para el momento presente como para el futuro.

La matriz de análisis DAFO o FODA, es una conocida herramienta estratégica de análisis de la situación de la empresa. El principal objetivo de aplicar la matriz DAFO en una organización, es ofrecer un claro diagnóstico para poder tomar las decisiones estratégicas oportunas y mejorar en el futuro.

### 2.1.4 Técnica Minimax

El minimax es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente.

En teoría de juegos Minimax es un método de decisión para minimizar la pérdida máxima esperada en juegos con adversario y con información perfecta. El funcionamiento de Minimax puede resumirse a cómo elegir el mejor movimiento para ti mismo; suponiendo que tu contrincante escogerá el peor para ti (Alvarado Rodriguez, 2014, p. 4).

## 2.2 Cuestiones relacionadas al proyecto

### **La lectoescritura**

“Es la capacidad de leer y escribir” (espe & ola, 2009, p. 1). (Diccionario de la Real Academia Española). Enseñanza y aprendizaje de la lectura simultáneamente con la escritura. Interpretar mentalmente los diferentes signos que observa nuestra vista para luego convertirlos en sonidos, que se convertirán en silabas, palabras, frases, oraciones párrafos y una escritura completa.

Leer, escribir, creación y producción comunicativa: conforman el componente que desarrolla en los y las estudiantes la capacidad de identificar, procesar, organizar, producir y divulgar información escrita. La lectura ayuda a la formación del pensamiento, al desarrollo de la afectividad e imaginación y ayuda en la construcción de nuevos conocimientos. Leer y escribir requiere del desarrollo de competencias comunes, los aprendizajes en lectura apoyan a los aprendizajes en la producción de textos y viceversa. MINEDUC. CNB. C. L. (2007 (MINEDUC, CNB, 2007, pág. 53)

La lectura, escritura, permite la orientación hacia el conocimiento de los diferentes sonido signos como instrumentos para procesar información para el saber lo que va a permitir un enriquecimiento para un mejor desenvolvimiento en el contexto desde las necesidades que surgen con forme a los intereses de los estudiantes integrando los métodos que facilitan el proceso de aprendizaje el que permite alcanzar el éxito de un máximo esfuerzo realizado, a través de la lectura también va a utilizar la imaginación la que le va a despertar mayor interés permitiendo el descubrir nuevas cosas.

LM, (2010) Define:

Que la lecto-escritura es un vehículo esencial para mejorar las competencias de lenguaje en los niños, tanto en los años preescolares como durante la educación escolar inicial y posterior, y la relación entre lenguaje y lecto-escritura es mucho más que una “calle de un solo sentido” – el lenguaje les proporciona una base desde la cual explorar y vivenciar el lenguaje escrito, que a su vez aumenta aún más las competencias de lenguaje infantil (pág. 1)

“La lectura y el lenguaje oral no se desarrollan por separado, sino que actúan de manera interdependiente, y desde la más temprana edad. Ana Teberosky y Colomer, 2003” (Coy Sub, 2016, pág. 54)

Se busca que el proceso de aprendizaje sea significativo para los niños/as. Este enfoque pedagógico no requiere de una etapa de aprestamiento, así como la apropiación de la lengua hablada no requiere de una preparación especial para escuchar y hablar. (MINEDUC, DIGEBI. Modelo Educativo Bilingüe Intercultural e insumos y procesos, Documento de trabajo, Guatemala 2000 pp. 4-7). (Coy Sub, 2016, pág. 57)

## **Leer**

Significa un mensaje que se quiere transmitir a través del sentido de la vista el cual se convierte en un proceso que al final permite la interpretación y comprensión de un mensaje dado es necesario aprender a leer a una edad temprana para poder profundizar lo que se le presenta a través de la lectura de tal manera que se convierta en un aprendizaje significativo, es importante recordar que leer significa aprender para la vida, aunque es importante formar en la vida hábitos de lectura, para que nos enseñen a leer con orden desde un principio y así disfrutar la lectura siendo más amena. “Leer puede entenderse como el proceso de comprender lo que un texto dice; escribir, puede interpretarse como el acto de codificar. Como plantea Emilia Ferreiro (1975) “ (Panti Cab & Zibanchevida, 2015, p. 5) es importante comprender cómo interpretan los niños y niñas los signos escritos o gráficas, cómo los conceptualizan y cuánto es lo que saben de ellos, así como percibir la incidencia que su medio ambiente tiene en sus significados, rol fundamental en la mejora de su desempeño.

Lo que se ha comprobado que los niños alcanzan un aprendizaje de calidad cuando el conocimiento deriva de las cosas que nos rodean que están presentes en su medio ambiente, casa, escuela, iglesia, etc. Ante todo, leer es poner a prueba hipótesis de interpretación; es aventurarse a explorar diversos caminos de búsqueda del sentido. “Cuando nos enfrentamos a un texto anticipamos posibles interpretaciones y ponemos en juego saberes y operaciones de diversa índole: saberes del lector y saberes del texto, si relacionan para ir construyendo un tejido de significados” (Panti Cab & Zibanchevida, 2015, p. 5)

Leer significa adquirir experiencias e información: ser activo. Se lee atribuyendo a los signos escritos o impresos un sentido: se lee organizando las palabras, las frases y la totalidad de una obra en unidades de significado. Por otra parte, este proceso contribuye enormemente al desarrollo de las facultades del intelecto, las emociones y la imaginación Garrido (2002):. (Coy Sub, 2016, pág. 57)

“Leer en la escuela y seguir leyendo fuera de la escuela son actividades necesarias para el lento proceso de la construcción de un lector que no deje de leer cuando haya terminado su escolaridad.” (Coy Sub, 2016, pág. 58)

### **Los trabalenguas**

Los trabalenguas desarrollan la imaginación y su interés por el habla, la pronunciación o la propia elaboración de los trabalenguas hacen que su fantasía se desarrolla para realizar juegos cada vez más difíciles como el entusiasmo por el lenguaje y por encontrar nuevas palabras que completen su propio trabalenguas, esto provoca una reacción muy favorable en sus primeros acercamientos a la lengua, algo esencial para tener un amplio vocabulario y en el futuro hablar con propiedad.

Adquieren una habilidad especial para dialogar más rápido en oraciones con cierta dificultad, le ayuda a pensar lo que tienen que decir mientras lo que dicen rápido y correctamente, sirve de diversión, es un juego entretenido en el que las equivocaciones son comunes provocando risas entre todos los participantes. (ueno Loja, & Sanmartin Morocho, pág. 9).

## **El Lenguaje:**

Desde este punto de vista el lenguaje es una herramienta culturalmente elaborada que sirve para comunicarse en el entorno social y se considera como un instrumento del pensamiento para representar, categorizar y comprender la realidad, regular la conducta propia y, de alguna manera, influir en la de los demás. Es también un medio de representación del mundo; está estrechamente relacionado con el pensamiento y, en particular, con el conocimiento. Por medio de él nos comunicamos con nosotros/as mismos/as, analizamos los problemas que encontramos, organizamos la información, elaboramos planes, decidimos alternativas; en resumen, regulamos nuestra propia actividad. (MINEDUC, Curriculum Nacional Base, 2007, pág. 171)

### **Niveles del lenguaje:**

“**Nivel Fonológico**, se trabaja la conciencia fonológica la discriminación de los mismos la secuencia que tiene la palabra audición respiración fonación y articulación Altamirano” (Coy Sub, 2016, p. 60)

Nivel morfológico: se trabaja las variaciones de número, género y las concordancias entre número género persona tiempo y derivaciones (corregir ortografía).

Nivel Sintético: se trabaja la relación entre los diferentes elementos de las frases y expuestas coordinadas y subordinadas.

Nivel semántico, trabajo de vocabulario y la posición de la palabra en la frase.

Nivel Pragmático: uso del lenguaje con distintas funciones, son.

### **Funciones:**

**Función referencial, representativa o informativa**

La función referencial (también llamada representativa o informativa) se centra en el contenido del mensaje y la situación. Aparece en aquellos mensajes en los que se informa de algo de manera objetiva. Por ejemplo: Son las tres de la tarde. (Jakobson, 1963, pág. 3)

### **Función expresiva o emotiva**

“La función expresiva (también llamada emotiva o sintomática) se centra en el emisor. Esta aparece en aquellos mensajes en los que predomina la subjetividad y, por lo tanto, el hablante expresa sus sentimientos, emociones, estados de ánimo, etc.” (Jakobson, 1963, pág. 3)

### **Función apelativa o conativa**

La función apelativa o conativa se centra en el receptor. Está presente en aquellos mensajes en los que el emisor tiene como objetivo condicionar o alterar la conducta del receptor. Esta función se manifiesta, sobre todo, en oraciones imperativas, exhortativas e interrogativas. Por ejemplo: Tómate la sopa y vete a la cama. (Jakobson, 1963, pág. 3)

### **Función metalingüística**

Esta función se centra en el propio código de la lengua. Se utiliza para hablar del propio lenguaje; aclara el mensaje. Se manifiesta en declaraciones y definiciones y en la lengua escrita se percibe señalándola con comillas o cursivas: "Pedro tiene 5 letras". En la lengua oral, la palabra destacada recibe una entonación especial o se destaca con el acento de intensidad. De esta función emana el archigénero literario didáctico. (Jakobson, 1963, pág. 3)

### **Función poética o estética**

Esta función está orientada al mensaje. Aparece siempre que la expresión atrae la atención sobre su forma, en cualquier manifestación en la que se utilice el lenguaje con propósito estético. Abundan, puesto que su objetivo es llamar la atención por el uso

especial del código, las figuras estilísticas. Esta función se encuentra especialmente, aunque no exclusivamente, en los textos literarios. (Jakobson, 1963, pág. 3)

Ejemplo: En el silencio solo se escuchaba / un susurro de abejas que sonaba.

Función fática o relacional

### **La función fática o función relacional**

Está orientada al canal de comunicación entre el emisor y el receptor. Su propósito es iniciar, prolongar, interrumpir o finalizar una conversación o bien sencillamente comprobar si existe algún tipo de contacto. Su contenido informativo es nulo o escaso y se utiliza como forma o manera de saludo. (Jakobson, 1963, pág. 3)

### **Metodología**

Métodos fónicos, fonéticos o fonéticos:

La metodología es una de las formas de facilitar la enseñanza en cualquier medio, de tal manera que esta sea más fácil de dar a conocer como de practicar.

La metodología permite usar diferentes estrategias de facilitación para que se logre el proceso de forma adecuada.

Se basan en la enseñanza-aprendizaje de la asociación sonido/fonema-letra. Su objetivo es que el alumno aprenda el código alfabético como primer paso en la enseñanza de la lectura. Se usan procedimientos para que el neolector establezca una relación sólida entre grafía y fonema: imitando sonidos y ruidos (onomatopéyico), asociando gestos o movimientos (gestual o kinestésico), combinando sonidos y gestos (fonomímico) (Prado Aragón & Galera Noriega, 2011 -2004, pág. 6)

### **Método silábico:**

El método silábico es el encargado de permitir leer e interpretar por medio del golpe de voz lo que permite que la palabra se pueda separar al pronunciar, este método permite descubrir y mantener habilidad para deletrear de forma concreta y correcta.

Se parte del presupuesto de que la unidad natural de emisión fónica es la sílaba: se enseñan combinaciones de sílabas aisladas que luego se combinan para formar

palabras. Generalmente se acompaña cada sílaba con una imagen (método foto silábico). Que el orden de presentación de las sílabas responda al de la frecuencia de utilización de estas en la propia lengua y que el niño lea frases con sentido muy tempranamente han sido ventajas para su utilización práctica. Los principales argumentos utilizados en contra del método son: el esfuerzo memorístico que impone al niño reconocer las sílabas y la tendencia que crea en el niño a leer mecánicamente sin prestar atención al significado. (Prado Aragón & Galera Noriega, 2011 -2004, pág. 6)

## **El Juego**

El juego permite al niño que se sienta bien y que se pueda expresar con toda la libertad posible a la vez hace que socialmente se divierta al mismo tiempo es una forma divertida para aprender jugando ante cualquier circunstancia puesto que explora el mundo que le rodea desarrollando a la vez la imaginación y la creatividad.

Pero el juego no es tan solo un simple recurso didáctico, hoy en día se ha convertido en un objetivo educativo por sí mismo. El juego no tiene que estar instrumentalizado necesariamente, basta con que el niño juegue libremente para que aprenda. Es importante tener en cuenta que adultos y pequeños aprendemos como consecuencia del juego, no jugamos para aprender. “El juego es una actitud que caracteriza casi cualquier actividad de la infancia, relacionado directamente con el crecimiento y maduración del niño por los siguientes motivos” (planeta, 2019, pág. 1)

## **Aprendizaje significativo según Ausubel**

El aprendizaje significativo es una de las formas en que lo que se aprende, se aprende para la vida o por siempre, prácticamente este aprendizaje deja marcada una lección de lo que se aprendió de una forma muy especial por lo que de lo que allí logró jamás ha de olvidarlo. Comúnmente cuando se habla de aprendizaje significativo debe haber conocimientos previos para poder dar a conocer lo que se sabe. Esa transformación que ocurre en el niño tiene algo significativo por siempre lo que va a mantener activo con buenas ideas y con un alto conocimiento.

Aprendizaje significativo es el proceso a través del cual una nueva información (un nuevo conocimiento) se relaciona de manera no arbitraria y sustantiva (no-literal) con la estructura cognitiva de la persona que aprende. En el curso del aprendizaje significativo, el significado lógico del material de aprendizaje se transforma en significado psicológico para el sujeto. Para Ausubel (1963, p. 58), el aprendizaje significativo es el mecanismo humano, por excelencia, para adquirir y almacenar la

inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo de conocimiento. (Moreira, 2012, pág. 2)

### **Ambiente letrado**

El ambiente letrado contribuye grandemente a despertar mayor interés en el niño, es un espacio de lectura diversa en el que va a ocasionar en el niño emoción, a la vez es considerada como una estrategia metodológica en el proceso de enseñanza aprendizaje en el cual el niño se va a ir familiarizando poco a poco, especialmente con los fonemas, grafemas y las palabras a las que le va ir dando sentido completo según como las vaya a interpretar.

El objetivo del ambiente letrado es promover una actitud positiva hacia el lenguaje escrito y favorecer el aprendizaje de la lectura y la escritura. Para lograr este objetivo es muy importante contar con variadas Estrategias para elaborar un ambiente letrado (Alfaro Zabala, 2016, pág. 1)

### **Estrategias de enseñanza aprendizaje**

Siguiendo este orden lógico podríamos definir a las estrategias de enseñanza como los procedimientos que el docente utiliza en forma reflexiva y flexible para promover el logro de aprendizajes en los estudiantes. Por lo que para el maestro éstas serán la guía de las acciones que hay que seguir para desarrollar habilidades de aprendizaje en los estudiantes. "El uso de estrategias de enseñanza lleva a considerar al docente como un ente reflexivo, estratégico" (Díaz Barriga, 2002:139) (Moreira Bejerano, pág. 2)

Según Ana Matilde Ascencio (2000), afirma:

El proceso de enseñanza-aprendizaje se relaciona con la idea que el docente tiene sobre cómo se aprende y cómo se construye el conocimiento, es decir, bajo el concepto de educación, de enseñanza, de aprendizaje, de maestro, es que diseñará su programa, planeará su clase y entablará cierta relación con el estudiante (pág.2).

“Por lo que la planeación de las estrategias de enseñanza-aprendizaje implica para el docente estar atento, ser flexible y receptivo a las necesidades del estudiante para posibilitar que el proceso sea significativo” (Moreira Bejerano, p. 2)

### **Lectura**

La lectura es una de las formas en que se va leyendo cualquier documento que posea letras o signos codificados que dan un sentido para poderlo interpretar puede ser emocionante, triste, melancólico, noticioso, deportivo o de cualquier otra índole, lo importante es que lo que se le da lectura tenga sentido, la lectura se mejora a través de la practica constante. “La lectura y escritura según Ana Teberosky 1988 - Lectura: “Es la primera tecnología mental. El resto de las máquinas que inventó el hombre, la palanca, la rueda, etc. eran para aumentar o disminuirla distancia” (Socorro, 2014, pág. 84)

Escritura: La escritura es un invento para aumentar la capacidad intelectual. Es su primera prolongación. La aumenta por ser permanente lo que permite ayudar en la memoria y la comunicación en el espacio y en el tiempo. No podría existir la ciencia sin la escritura. Permite explicarla práctica y dejarla para que otro lector en otro momento pueda leer e interpretar de otra manera distinta. Por otro lado, la escritura también ha permitido la educación. Es imposible la enseñanza sin la escritura porque permite instruir a mucha gente y a lo largo del tiempo. (Socorro, 2014, pág. 84)

En este marco se inscriben autores como Emilia Ferreiro y Ana Teberosky(1982) y Liliana Tolchinsky (2001), quienes desde las teorías cognitivas han estudiado y configurado, a partir de los años sesenta y setenta y con base en los estudios e investigaciones de Jean Piaget, las formas, los mecanismos y los procesos de aprendizaje en los niños de los distintos códigos de la comunicación oral y escrita; esto es, los estudios sobre la psicogénesis de la lectura y la escritura en los infantes. En efecto, Emilia Ferreiro y Ana Teberosky (1982). (Socorro, 2014, pág. 86).

## CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

### 3.1 Título

“Mejoramiento de la lectoescritura a través del Método Fonético Integral”

### 3.2 Descripción del PME

El Proyecto de Mejoramiento Educativo ha surgido de la necesidad de fortalecer las competencias de la lectoescritura a través del Método Fonético Integral, a servido para ayudar a la niñez de la Escuela Oficial Urbana Mixta Central No. 1 Jornada Matutina, de San José la Máquina Suchitepéquez. Este método se enfoca en enseñar a leer para la enseñanza de la lectura ya que se centra en el reconocimiento y aprendizaje del sonido sencillo de las letras para luego hacer la combinación de varios sonidos, así aprender primero la lectura y después la escritura.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo benefició el interés del niño en aprender y mejorar todo lo que se le dio a conocer es una forma sencilla a través de estrategias que le permitieron un mejor aprendizaje al niño y al docente practicar y mejorar la enseñanza a través de esa metodología conocida y eficiente. En la escuela los padres de familia se han dado cuenta del cambio ocurrido se marca la diferencia porque se ha mejorado con la aplicación de este método.

Los niños comprenden mejor las ideas fundamentales porque interpretan lo que significan las frases u oraciones incluso han mejorado el lenguaje, las expresiones son más claras. A través de este proyecto se pretende minimizar un fracaso en la lectoescritura de los niños de tal manera que el niño disfrute y sienta lo que lee a

través de la imaginación, también permite una mejor socialización lo que a la vez le permite tener confianza a la hora de leer o de escribir.

### 3.3 Concepto del PME

El Método Fonético Integral, alternativa para el mejoramiento de la lectoescritura.

### 3.4 Objetivos

#### General

- Desarrollaron habilidades de aprendizaje que mejoraron la lectoescritura a través de diferentes actividades lúdicas y artísticas

#### Específico

- Distinguió de manera oral y escrita los diferentes animales del entorno para enriquecer el lenguaje a través de sonidos onomatopéyicos.
- Identificó lectura de vocales, consonantes, sílabas y palabritas.
- Mencionó el lenguaje escrito reconociendo las diferentes combinaciones para la expresión de su pensamiento a través de trabalenguas y lecturitas rápidas.

### 3.5 Justificación

A través del Proyecto de Mejoramiento Educativo se mejoró la lectoescritura en primer grado que es donde más afectaba. Pues según los indicadores de resultados de aprendizaje en la lectura de primer grado no todos los niños

lograban pasar ese criterio debido a diferentes factores negativos que afectan a la comunidad.

Aunque en muchas ocasiones las circunstancias psicológicas, sociológicas y culturales impedían el desarrollo de aprendizaje en los niños, porque los limitaba de buscar nuevos horizontes de desarrollo o de prosperidad para lograr una mejor educación especialmente que sea de calidad con formación y fomentación de valores para poder vivir en armonía.

Por este medio se disminuyó parte de los factores negativos que habían venido afectando a la comunidad, impidiendo que haya un progreso de superación, de prosperidad, debido al acomodamiento y dejadez que ha existido en la comunidad.

A través de la aplicación de estrategias adecuadas a ese nivel educativo con el fin de evitar el ausentismo, la repitencia, el aburrimiento, la inseguridad en sí mismo, recordando que la lectura y escritura son procesos comunicativos que facilitan al estudiante poder expresar lo que piensa, siente y desea así como poderse transformar en el contexto social y cultural de manera significativa.

Por lo tanto se trató de entender que todo aquello que el niño vive de forma normal le va a permitir de manera clara y oportuna solucionar lo negativo que le rodea, considerado también como dificultades emocional e intelectual que no deja que se involucre de lleno en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El proyecto también permitió favorecer la concentración y la empatía. Así también es importante recordar que el acto de leer forma parte del acto de vivir, por la lectura también crea, recrea y transforma porque la lectura también se compara con una buena selección de alimentos, puesto que al final nutre a la persona que se enriquece a través de la lectura. Parahaber logrado el mejoramiento de la lectoescritura es importante ejercitar la mente mediante la lectura porque si favorece la concentración Ala vez la lectura parece un proceso que ocurre de

forma innata en la mente, leer es una actividad antinatural. Con la aplicación del proyecto de mejoramiento se realizaron distintas actividades las que llevan a lograr mejores condiciones en la práctica.

El proyecto tuvo como finalidad ayudar a los estudiantes a mejorar los hábitos de lectoescritura por medio de los docentes de cada grado o sección dándole las respectivas reglas, estrategias,

Por otro lado, se expone que a los niños de primer grado de primaria les costaba llevar a cabo el proceso de la lectoescritura debido a los diferentes problemas que afrontan y aparte de ello con lo que les rodea en el ámbito educativo como familiar, por lo que fue necesario aplicar una nueva metodología funcional tal es el método Fonético Integral el cual es bastante completo y funcional.

En cuanto a las líneas de acción estas consisten en la aplicación de la diferente metodología la cual contribuye grandemente a que el niño se empeñe en mejorar el aprendizaje, conociendo cosas nuevas, descubriendo, imaginando, realizando.

Es fundamental e indispensable el estímulo en la lectoescritura y entender que la misma es la llave a un mundo mágico de aprendizajes, conocimiento y desarrollo esencial para la vida futura. Hoy en día el Ministerio de Educación quiere que dentro del mismo surjan cambios para que se puedan cumplir a cabalidad las líneas de estrategias sobre una educación de calidad para todo aquel guatemalteco que desee hacer uso de ella.

Por tal razón surge la metodología innovadora para minimizar lo negativo que ha venido afectando la educación guatemalteca, a través de la creación de comisiones organizadoras y llevar eventos en los que se vea involucrada la familia y hacer competencias en las que vaya en juego la lectoescritura, para que eso vaya mejorando el bienestar de la niñez necesitada de apoyo. Prácticamente se puede decir que es un desafío el haber logrado una educación de calidad para

hacer o formar niños responsables, dinámicos, entusiastas y hacer de nuestro país, un país exitoso en la educación.

Por medio de este proyecto titulado Mejoramiento de la Lectoescritura a través del Método Fonético Integral se contribuyó a superar las debilidades y amenazas que rodean a la institución como fuente negativa que al final afecta a la niñez en el inicio de la escolaridad en el cual es el cimiento o base para el aprendizaje.

Con la aplicación del Método Fonético Integral los niños de primer grado han superado el miedo, la inseguridad a través de la práctica de las diferentes estrategias de enseñanza, creando en ellos una actitud participativa, positiva y activa en la que se sienten exitosos en lo que hacen y han logrado.

### 3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

Debido a la pandemia de Covid19 y la suspensión de clases en el mes de marzo de 2020, no se pudo realizar otras actividades planificadas, por lo que el proyectista realiza un plan con propuestas emergentes que ayuda al estudiante a finalizar con el proceso de la ejecución del PEM

*Tabla 10 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.*

<b>No.</b>	<b>ACTIVIDADES PROYECTADAS EN EL CRONOGRAMA</b>	<b>ACTIVIDADES EJECUTADAS</b>	<b>ACTIVIDAD EMERGENTE</b>
<b>01</b>	Se realiza la actividad Conociendo los animalitos, en la que los niños llevan un animal del contexto real, dibujado, juguete, imagen.	✓	
<b>02</b>	Se hizo presentación de video cuento de las letras del abecedario, para todos los niños de primer grado.	✓	

<b>03</b>	Presentación de la Ranita del Abecedario, en la que el niño conoce la secuencia del mismo y lo repite.	✓	
<b>04</b>	Unión de imágenes a través del abecedario por medio de puntitos	✓	
<b>05</b>	El Jumbo de las sílabas y palabritas, la que consiste en leer primero la palabra clave y luego la cadenita de silabas	✓	
<b>06</b>	El trampolín de las silabas, según la cantidad de sílabas así serán los saltos que dará.	✓	
<b>07</b>	Asociación de imágenes para rimas y juego de memoria	✓	
<b>08</b>	Formando pictogramas, se forma primero uno en grande después cada niño uno personal.	✓	
<b>09</b>	Lecturitas rápidas, se puede leer de cualquier forma tomando el tiempo de seis segundos.	✓	
<b>10</b>	Juguemos trabalenguas, se lee a la general dos veces después lo repiten hasta perfeccionarlo.	✓	
<b>11</b>	La Ventanita de las Silabas y la completación con Las Sílabas Enlazadas.		Se realizó la grabación de un video con las actividades La ventanita de las Sílabas y la completación con las Sílabas Enlazadas, para mejorar la lectoescritura en primer grado de primaria.

### 3.7 Plan de actividades

#### 3.7.1 Fases del proyecto

##### A. Fase de inicio

Entrega de solicitud dirigida al director Justo López Velásquez para la autorización del Proyecto de Mejoramiento Educativo titulado Mejoramiento de la Lectoescritura a través del Método Fonético Integral. Para poder realizarlo con los niños de primer grado sección A de la EOUM Central No.1 de San José la Máquina y una al personal docente del primer grado siempre con el visto bueno del director.

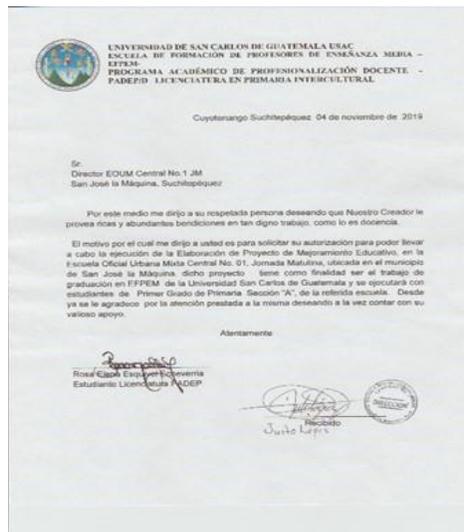


Foto 1, Solicitud al director.  
Fuente: Archivo Propio Fuente  
Noviembre 2019.

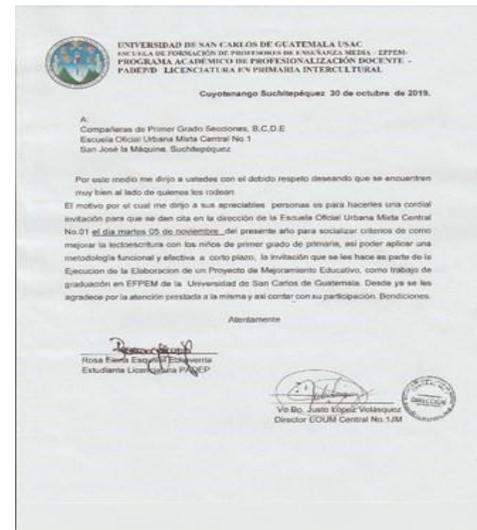


Foto 2, Invitación al personal docente. Fuente: Archivo Propio.  
Noviembre 2019.

Se socializa con los docentes de primer grado, el objetivo principal de proyecto que es desarrollar habilidades de aprendizaje que mejoren la lectoescritura a través de diferentes actividades lúdicas y artísticas del lenguaje para generar un conocimiento significativo.

La propuesta dada a conocer a los docentes fue aceptable ya que se motivaron con los resultados que se obtendrán al finalizar.

## B. Fase de Planificación



Foto 3, Elaboración de material didáctico. Fuente Propia. Diciembre 2019

En esta fase se realiza la planificación para obtener los recursos que servirán para la ejecución del proyecto tomando en cuenta los materiales a utilizar, libros donados por la organización de padres de familia para realizar los diferentes tipos de lectura con los alumnos y las descripciones de imágenes, además material de reciclaje como jumbos para la elaboración de silabas tapitas para colocar las diferentes letras y nuevas palabras, dibujos con los cuales puede identificar la imagen describiendo, cartón se utilizara como base para las imágenes, tiras de papel de china para decorar haciendo picapica, papel construcción para hacer tiritas que se incluyen en el jumbo, revistas para recortar las imágenes que le utilizaran para asociar, periódicos para tomar imágenes y algunas letras que servirán para formar frases, imágenes de folletos e impresas para el niño identifique y asocie con los animales reales, papel de regalo, crayones, lápiz, trampolín, cartulinas, todo el material se utilizara para las diferentes actividades que se llevan a cabo con el fin de hacer más llamativa la clase y dinámica.

En esta fase se realiza la planificación para obtener los recursos que servirán para la ejecución del proyecto tomando en cuenta los materiales a utilizar, libros donados por la organización de padres de familia para realizar los diferentes tipos de lectura con los alumnos y las descripciones de imágenes, además material de reciclaje como jumbos para la elaboración de silabas tapitas para colocar las diferentes letras y nuevas palabras, dibujos con los cuales puede identificar la

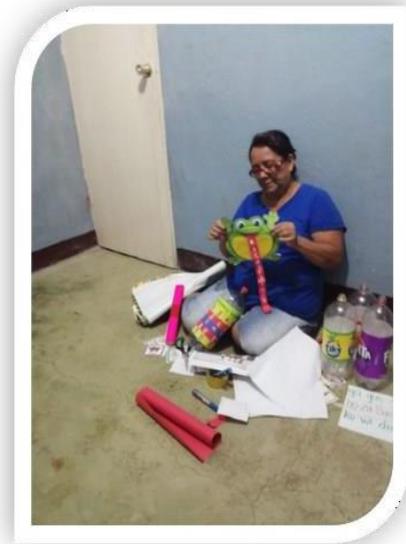


Foto 4, Elaborando material didáctico. Fuente Propia. Diciembre 2019

### C. Fase de ejecución

La actividad conociendo los animalitos. A cada niño se le solicita que lleve al salón de clases un animalito del contexto este puede ser su mascota, un peluche, una imagen, un juguete, dibujo del animalito que más le llame la atención o su preferido. La docente organiza a los niños para la intervención individual en la que ellos realizaran la presentación del animalito describiendo sus diferentes características, que come, donde vive, su color, los sonidos que emite. Luego formara parejas en las que ellos compartirán los nombres de los animalitos y luego formaran nuevas palabras. Tratando que todos participen activamente. Conjuntamente todos pronuncian el sonido que emite el animalito del que llevo en coro para que ellos se diviertan aprendiendo con los diferentes sonidos que se emitirán en el salón y darse ellos cuenta cual es el sonido que predomina más. Esta actividad genera en los niños conocimientos en el desarrollode los fonemas y lingüísticos orales de forma creativa, participativa, dinámica y divertida.

### Vevo veo mi video

Esta actividad consiste en que se le presenta un video cuento de las letras del abecedario a los niños de las diferentes secciones de primer grado. Con el fin de aumentar la creatividad y la imaginación, para que se introduzcan en el mundo mágico que muestran las escenas que se presentan. Esta actividad también aumenta la comprensión, aunque el cuento se considera como una narración breve de carácter ficticio o real, pero con un argumento fácil de entenderlo.

El cuento también ayuda que contenga un objetivo formativo. Es así como ellos



Foto 5, Participando de la actividad de Vevo, Vevo. Febrero 2020

tuvieron la oportunidad por dos veces consecutivas de poder apreciar los videos.

### Ranita el abecedario



Foto 6, Elaboración de la ranita del abecedario. Fuente Propia. Febrero 2020

Esta actividad tiene como finalidad desarrollar los trazos, forma y sonido de la letra del abecedario, desarrollando en el niño habilidad de seguimiento de secuencia al alfabeto, ayuda al razonamiento, la memoria, la imaginación, fomentando habilidades cognitivas, estimulando su lenguaje y enriqueciendo su vocabulario. Para ello, se necesita una figura grande de una rana en cuya lengua se colocarán todas las letras del abecedario. Se necesita una imagen igual para pintaran para desarrollar sus habilidades psicomotrices, direccionalidad y lateralidad.

El maestro presenta al niño la imagen de la rana de un tamaño grande para que todos puedan observar, la rana tiene una lengua larga en la que está descrita cada una de las letras del abecedario las que tienen un patrón, se le proporciona una ranita pequeña a cada alumno, presenta una lengua larga en la cual lleva marcado el abecedario y el niño repase con marcador de color al final va a poderlo repetir y decir que ya conoce el abecedario. Se realiza una serie de preguntas a los alumnos de ¿cuántas letras hay en la lengua?, ¿por qué se utilizó a la ranita del cuento?, ¿Por qué la lengua de la ranita es tan larga? ¿Cómo hace la ranita? Etc.



Foto 7, Presentación de la ranita del abecedario.  
Febrero 2020

### Unión de imágenes a través del abecedario por medio de puntitos

Para trabajar este tipo de actividad el niño ya tiene que conocer el abecedario por su forma y sonido, es así como podrá llevar la secuencia por medio de trazos de líneas formando la imagen a través de los puntitos que están en cada letra, si sabe llevar la secuencia de las letras formará de manera correcta la figura que se le pide. Después de que el niño logre formar la figura completa, debe colorear como le parezca. Esta actividad le permite que desarrolle las diferentes habilidades y destrezas,

hábitos y actitudes de conocimiento a través de la percepción.



Foto 9, Presentación de imágenes llevando secuencia de abecedario. Fuente, archivo propio. Febrero 2020.



Foto 8, unión de imágenes a través de la secuencia del abecedario. Fuente, archivo propio. Febrero 2020.

### El jumbo de las Silabas

En esta actividad se utiliza un jumbo y se le colocan alrededor tiritas de cartulina de colores variados, se unen con pegamento pero no muy apretados para que se puedan rotar, en la primera tira se le coloca palabras como mamá, papá, nena, luna, sapo y luego en las siguientes tiras se escribe la cadenita de las sílabas por ejemplo, en el caso de mamá su cadena sería ma, me, mi, mo, mu y así debe continuar con las demás.



Foto 10, Lectura del Jumbo de las sílabas. Fuente, archivo propio. Febrero 2020.



Foto 11, Lectura de sílabas del Jumbo Fuente, archivo propio. Febrero 2020.

Esta actividad también da opción a que se puedan rotar las tiras y leer sílabas diversas. Es preferible colocar un máximo de seis tiras para usar pocas palabras y tratar la manera que sea de la forma más fácil para ellos y aprenden de manera divertida y jugando. Esta actividad se puede realizar de forma individual, en pareja o un grupo de cinco elementos máximo. Es aquí donde el niño va a aprender a formar palabras sencillas, captando de forma rápida y efectiva. Después se puede jugar con el cartoncito de sílabas.

**El trampolín de las sílabas** Para esta actividad se necesita un trampolín para hacer más divertida la actividad, el maestro realiza tiras de cartulina que contengan palabras sencillas separadas en sílabas.



Foto 13, Niño en el Trampolín.  
Fuente, archivo propio.  
Febrero 2020.



Foto 12, Practicando sílabas en el Trampolín. Fuente, archivo propio. Febrero 2020.

Se le entrega una a cada niño se le lee y luego el también el repite la palabra pero ya separada y por cada silaba que

contienen las diversas palabras, dará un salto. Ejemplo si tiene tres sílabas dará tres saltos en el trampolín. Ejemplo to-ma-te; ma-mi-ta, pe-lo-ta; pa-lo-mas; lo-mi-ta. Los niños piden pasar una y otra vez por dar saltos en el trampolín pero con la condición de que lea lo que allí dice. Esta actividad proporciona al niño equilibrio, seguridad una actitud positiva, participativa y emocionante.



Foto 14, Lectura de sílabas en el Trampolín. Fuente, archivo propio. Febrero 2020.

### Asociación de imágenes para rimas y juego de memorias

Se le presenta un cartel con imágenes que al asociar tengan rima, se procede buscando la pareja de cada imagen identificándola y luego mencionándola para luego unir las figuras con las que rimen.



Foto 16, Usando imágenes que riman.  
Fuente, archivo propio. Marzo 2020.

Como ejemplo sol- caracol, enano-banano, niña piña cuna luna, las va a unir trazando hacia donde encuentre la pareja, después de que las haya unido, procederá a contarlas y las puede utilizar como juego de memoria, buscando imagen y sonido.



Foto 15, Repitiendo sílabas. Fuente, archivo propio. Marzo 2020.



Foto 17, Usando imágenes que riman.  
Fuente, archivo propio. Marzo 2020.

En esta actividad se practica trazos, concentración, seguridad, conocimiento, y equilibrio mental. También mejora la atención, adquiere también retención de lo que menciona, desarrolla a la vez habilidad visual y auditiva.

### Formando Pictogramas

En esta actividad la docente y los niños deben llevar imágenes diversas para formar un cuento a través de ellas, pueden ser impresiones, recortes, dibujos e incluso juguetes. Se puede utilizar la pizarra, el piso, una manta, afiches, cartulina o cualquier otro material que esté al alcance para poder ir colocando y de esa manera formar un cuento.



Foto 18, Exponiendo Pictogramas. Fuente, archivo propio. Marzo 2020.



Foto 19, Compartiendo lectura de Pictogramas. Fuente, archivo propio. Marzo 2020.

Primero se hace un ejemplo pueden participar todos, luego cada niño debe tener o formar en una hoja de papel bond en blanco o de colores. Las imágenes deben ser identificadas o conocidas para formar una mejor estructuración y así comprender mejor lo que han formado. Esta actividad permite que el niño desarrolle la imaginación, a través de la interpretación, ordena las ideas de tal manera que expresa la creatividad su capacidad de percepción.



Foto 20, Leyendo Pictogramas.  
Fuente, archivo propio. Marzo 2020.

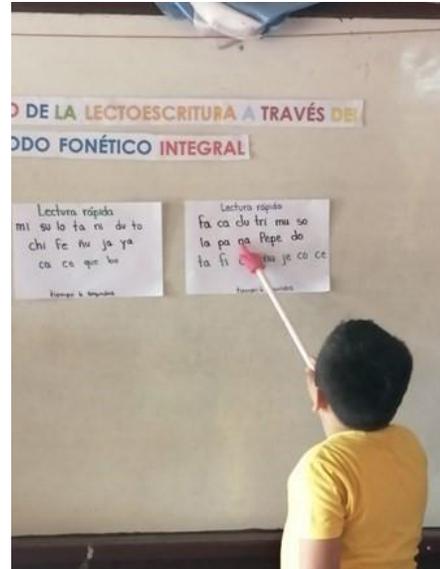


Foto 21, Lectura en voz alta, de  
palabritas. Fuente, archivo propio.  
Abril 2020.

## Lecturas rápidas

Se coloca una determinada cantidad de sílabas y palabras sencillas en una cartulina con letra clara y legible mejor si cada fila es de diferente color. La actividad consiste en que el niño va a aprender a leer a ampliar a descifrar sílabas las puede leer de izquierda a derecha o viceversa de arriba hacia abajo o de abajo hacia arriba. Le va ayudar a tener habilidad lectora, en cuanto más lo repita, menos tiempo se va a hacer para leer.



Foto 22, Leyendo palabritas.  
Fuente, archivo propio.  
Abril 2020.

La meta es leer una determinada cantidad de palabras en seis segundos, cada niño debe poseer una hoja con las lecturitas y el docente debe poseer una en grande en la pizarra luego se lee en forma coral a voz alta y después se queda el niño con su hoja de trabajo repitiendo, luego el docente llama a cada niño a que pase al frente a señalar y leer cada sílaba o palabra para tomarle el tiempo y ver su nivel de avance.

A través de esta actividad el niño mejora la pronunciación y distingue las diferentes sílabas, es así como se favorece la fluidez y habilidad lectora en el niño.



Foto 23, Leyendo, por tiempo, las lecturitas. Fuente, archivo propio.  
Abril 2020.

### Repetición de trabalenguas

Se dan a conocer los diferentes trabalenguas de tal manera que quien lo va a leer va a ser el docente, se lee de forma normal luego de repetirlo dos o tres veces ya se aumenta la velocidad para darles lectura. Conforme más se practica se logra decirlo rápido. Los trabalenguas mejoran la habilidad de leer o hablar en público en tono alto. Por medio de la lectura de los trabalenguas se favorece grandemente la fluidez aumentando a la

vez el vocabulario. Hay trabalenguas sencillos y dificultosos. Son divertidos, entretenidos y funcionales. También se aumenta la atención y la memoria. Comúnmente los trabalenguas se utilizan de modo de juego como un ejercicio para lograr buenas expresiones, también para que resulte más clara la manera de hablar.

Las imágenes que a continuación se observan son parte de la primera actividad que se realizó desde la solicitud de permiso al director como solicitudes a instituciones para colaboración del proyecto.



Foto 24, Leyendo Trabalenguas.  
Fuente, archivo propio.  
Abril 2020.

Actividad Emergente.

La proyectista produjo un video con el título “Mejoramiento de la lectoescritura para primero primaria. Que se encuentra en el siguiente vínculo:

[https://youtu.be/i6K\\_7ZqxrqQ](https://youtu.be/i6K_7ZqxrqQ)



Foto 25, Grabación del video.  
Fuente, archivo propio.  
Abril 2020.

## 1. Fase de monitoreo

Monitoreo es el proceso sistemático de recolectar, analizar y utilizar información para hacer seguimiento al progreso de un programa en pos de la consecución de sus objetivos, y para guiar las decisiones de gestión. El monitoreo generalmente se dirige a los procesos en lo que respecta a cómo, cuándo y dónde tienen lugar las actividades, quién las ejecuta y a cuántas personas o entidades beneficia. El monitoreo se realiza una vez comenzado el programa y continúa durante todo el período de implementación. A veces se hace referencia al monitoreo como proceso, desempeño o evaluación formativa. (Principios básicos de programación, Monitoreo y Evaluación, 2010) Matriz de monitoreo

Tabla 11 plan de monitoreo

Plan de monitoreo					
Meta ¿Qué se tiene que monitorear?	Indicadores	Responsable	Periodicidad	Herramienta de verificación	Beneficiarios
solicitudes de apoyo enviadas a personas colaboradoras	Entrega y recepción de solicitudes.	Proyectista	Una semana	Cartas firmadas de recibido	Estudiantes Proyectista.
Imágenes de animales del contexto	El 70% de estudiantes distingue características	Proyectista	Dos semanas	Hojas de trabajo	Estudiantes Proyectista
solicitudes Presentación de video cuentos,,la ranita del abecedario, union de imágenes,jumbo de silabas	75%de estudiantes sabe narrar cuentos, identifica el abecedario y realiza silabas	Proyectista	Cuatro semana	fotografias	Estudiantes Proyectista

El trampolin de las silabas, asociación de imágenes para rimas y juego de memorias, formación de pictogramas	80% de estudiantes realiza, practica e identifica silabas y palabras sencillas	Proyectista	Tres semanas	Fotografías	Estudiantes proyectista
Elaboración de lecturitas rápidas y trabalenguas.	Se fortalece la lectoescritura en los estudiantes.	Proyectista	Tres semanas	Material a disposición.	Estudiantes Proyectista.
<b>Fase de planificación</b>					
Meta ¿Qué se tiene que monitorear?	Indicadores	Responsable	Periodicidad	Herramienta de verificación	Beneficiarios
Se dibujaron 30 animalitos del contexto	Término de la realización de las 30 imágenes una para cada niño.	Proyectista	1 semana	Hojas de trabajo	estudiantes
se elaboraron 30 ranitas una para cada niño. Se presento video. Del abecedario	se logró concluir con la realización del material previsto	proyectista	1 semana	Fotografías	Estudiantes
Se elaboraron 30 jumbos, 30 tiras con silabas y palabras, 30 trabalenguas y 30 lecturas rápidas	Se llegó a termino con el material adecuado para cada uno de los niños.	proyectista	6 semanas	fotografías	estudiantes

Tabla 12 fase de ejecución

<b>Fase de ejecución</b>					
Meta ¿Qué se tiene que monitorear?	Indicadores	Responsable	Periodicidad	Herramienta de verificación	Beneficiarios

1 reunión de escuela de padres de familia, con la temática La responsabilidad.	El 70% de padres de familia asistieron a la reunión, y participaron activamente.	Proyectista y Psicólogo ponente.	Fecha 14/02/2020 con una duración de 2 horas	Registro de asistencia y fotografías de evento.	Padres de familia, estudiantes, y comunidad.
--	--	----------------------------------	--	---	--

## 2. Fase de Evaluación

En esta fase las actividades de evaluación del proyecto corresponden principalmente a los dos niveles superiores del marco lógico (Objetivos e Impacto). En el nivel de objetivos, los datos se recopilan y analizan con menor frecuencia y muchas veces requieren una intervención más formal (a menudo por asesores técnicos o evaluadores externos) para mostrar los alcances del proyecto.

La frecuencia con que se monitorea esta información la decide la gerencia del proyecto y depende de los recursos (dinero, tiempo y personal) que el proyecto planea invertir en este nivel de recopilación y análisis de datos, tradicionalmente en la metodología de proyectos de desarrollo en ciclos que duran de tres a cinco años, se plantea un ejercicio de base, un intermedio y un final. Si bien las actividades de evaluación del proyecto pueden incluir revisiones de progresos en los dos niveles inferiores del marco lógico (actividades y productos/resultados), el objetivo más ambicioso (y fundamental) de la evaluación es medir los niveles de objetivos e impacto del marco lógico.

El plan de monitoreo y evaluación se desarrolla en la fase de planificación y establece el sistema de información que se utilizará para rastrear y medir el avance, el desempeño y el impacto del proyecto. El momento oportuno para desarrollar un plan de monitoreo y evaluación, es después de la aprobación de la financiación del proyecto, pero antes del inicio de las intervenciones. El plan de monitoreo y evaluación amplía la información

contenida en el marco lógico y la propuesta del proyecto y tiene categorías adicionales para cada uno de los niveles del marco lógico del proyecto. (MONITOREO, EVALUACIÓN Y CONTROL DEL PROYECTO , 2013)

Tabla 13 plan de evaluación.

Plan de evaluación					
<b>Objetivo general:</b> Desarrollar habilidades de aprendizaje que mejoren la lectoescritura a través de diferentes actividades lúdicas y artísticas del lenguaje para un conocimiento significativo en los niños de primer grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta Central No.1 de San José la Máquina, Suchitepéquez.					
<b>Meta</b> ¿Qué se desea evaluar?	<b>Indicadores</b> ¿Cómo lo sabremos? ¿Qué evidencia lo demuestra?	<b>Tiempo</b> ¿En cuánto tiempo?	<b>Fuente</b> ¿En dónde encontramos esta información?	<b>Método de Verificación</b>	<b>Muestra</b> ¿A quién fue dirigido?
Dio a conocer las características diversas de juguetes o imágenes para que el niño aprenda a palpar a opinar y a dar su punto vista ante los compañeritos por medio de la descripción y luego sonidos onomatopéyicos.	El 80% de los niños ha demostrado mayor interés a través de la descripción de de lo que se le pide causando en el niño entusiasmo y satisfacción.	4 periodos  4 periodos	En el cronograma de actividades de PME, fase de planeación  Fase de planeación	Registro de asistencia  Registro de asistencia	Estudiantes  Estudiante
La presentación de video cuento, la ranita del abecedario, unión de imágenes por medio de puntitos, el jumbo de la silabas.	El niño adquiere conocimiento al relacionar consonantes con vocales y luego forma silabas	<b>4 periodos</b>	Fase de planeación	Registro de asistencia	Estudiantes
El trampolín de las silabas, asociación de imágenes para rimas y juego de memoria, formación de pictogramas	Los estudiantes adquieren habilidad lectora a través de la presentación de las lecturitas rápidas.	4 periodos	Fase de planeación	Fotografías	Estudiantes
Lecturitas rápidas y repetición de trabalenguas					

<b>Objetivo específico 1:</b> Distinguir de manera oral y escrita los diferentes animales del entorno para enriquecer el lenguaje a través de sonidos onomatopéyicos.					
<b>Meta</b> ¿Qué se evaluó?	<b>Indicadores</b> ¿Cómo lo sabremos? ¿Qué evidencia lo demuestra	<b>Duración</b> ¿En cuánto tiempo?	<b>Fuente</b> ¿En dónde se encontramos esta información?	<b>Método/ Herramienta</b> ¿Cómo se reunirá esa información?	<b>Muestra</b> ¿A quién se va a interrogar?
Conociendo los animalitos, los niños llevan los animales del contexto para distinguir la diferencias	Participación activa de los estudiantes	1 semana	En las fotografías de evidencias durante el desarrollo de la sesión.	En las fotografías de evidencias durante el desarrollo de la sesión.	En las fotografías de evidencias durante el desarrollo de la sesión.
Jugando con los sonidos, los sonidos onomatopéyicos de los diversos animales para descubrir la variedad.		1 semana	Registro de asistencia	Hojas de trabajo	Estudiantes
<b>Objetivo Específico 2 :</b> identificar lectura de vocales, consonantes, silabas y palabras					
<b>Meta</b> ¿Qué se desea evaluar?	<b>Indicadores</b> ¿Cómo lo sabremos? ¿Qué evidencia lo demuestra?	<b>Tiempo</b> ¿En cuánto tiempo?	<b>Fuente</b> ¿En dónde encontramos esa información?	<b>Método/herramienta</b> ¿Cómo se reunirá es información?	<b>Muestra</b> ¿A quién se va a interrogar?
Presentación de video del abecedario, la ranita del abecedario, unión de imágenes, el jumbo de las silabas		<b>3 periodos</b>	<b>Cronograma</b>	<b>Hojas de trabajo</b>	<b>Al estudiante</b>
La ranita del abecedario y unión de imágenes		<b>6 periodos</b>	<b>cronograma</b>	<b>Hojas de trabajo</b>	<b>Al estudiante</b>
Aprendiendo con el jumbo de las silabas		<b>6 periodos</b>	<b>cronograma</b>	<b>Hojas de trabajo</b>	<b>Al estudiante</b>
<b>Objetivo Específico 3:</b> Mencionar el lenguaje escrito reconociendo las diferentes combinaciones para la expresión de su pensamiento a través de trabalenguas y lecturas rápidas.					

Meta ¿Qué se desea evaluar?	Indicadores ¿Cómo lo sabremos? ¿Qué evidencia lo demuestra?	Tiempo ¿En cuanto tiempo?	Fuente ¿En dónde encontramos esa información	Método/herramienta ¿Cómo se reunirá esa información	Muestra ¿A quien se va a interrogar?
El trampolín de las silabas, asociando imágenes, pictogramas, trabalenguas y lecturitas rápidas	Un 72% de aprobación han sido los resultados positivos que se han mejorado	4 periodos	Cronograma	A través de hoja de trabajo	El estudiante
Pictogramas, trabalenguas y lecturitas rápidas.			Cronograma	Fotografías	El estudiante

### 3. Fase de cierre del proyecto

Para ejecutar el plan de divulgación se realizó un diagnostico aplicando el FODA para conocer más a fondo lo que afectaba a la escuela, así como el árbol de problemas en el que se dieron a conocer muchos inconvenientes que afectan a la educación en el cual predominó el problema de la lectoescritura que afecta a toda la escuela.

Aunque uno de los indicadores de donde se tomó como base para la realización fue el indicador de resultados de aprendizaje en el que hay un alto porcentaje de fallas en la lectoescritura, pero en este caso está enfocado a los niños de primer grado, también se aplicó el Minimax de donde surgen las líneas de acción en los que se obtuvieron cinco posibles proyectos.

Para obtener un resultado a todo el proceso cual se denomina Mejoramiento de la lectoescritura a través del Método Fonético Integral. Por medio de las diferentes actividades realizadas se pretende que ese problema mejore para bienestar de la comunidad y para tranquilidad de los docentes como también para los estudiantes puesto que si esto se

trata de corregir desde primer grado de primaria ya no habrá inconvenientes en el resto de los grados de la educación primaria.

Dentro de las actividades que se tenían planificadas se desarrollaría el cierre del Proyecto de Mejoramiento Educativo. Se tenía planificado la invitación a autoridades educativas, los docentes de la institución educativa, miembros de la Organización de Padres de Familia y líderes comunitarios para hacer entrega de los resultados del proyecto para poderlo dar a conocer y aplicarlo con los niños especialmente con primer grado de primaria.

Debido a la pandemia de Covid19 y la suspensión de clases que se dio en el mes de marzo de 2020, no se pudo realizar dicha actividad, por lo que el proyectista realiza el proceso de divulgación a través de un póster académico el cual será colocado en la dirección del establecimiento para el conocimiento de toda la comunidad educativa de la Escuela Oficial Urbana Mixta Central No.1 de San José la Máquina.



## MEJORAMIENTO DE LA LECTOESCRITURA A TRAVÉS DEL MÉTODO FONÉTICO INTEGRAL

Autor: Rosa Elena Esquivel Echeverría



**Descripción**

El Proyecto de Mejoramiento Educativo a través del Método Fonético Integral pretende contribuir a la creación de más y mejores técnicas, actividades y estrategias para alcanzar cambios en la forma del proceso enseñanza aprendizaje en los niños de primer grado de la Escuela Oficial Urbana Mixta Central No. 1 JM de San José la Máquina del departamento de Suchitpéquez.

**Concepto:** Fortalecer La Lectoescritura a través del Método Fonético Integral

**JUSTIFICACIÓN:**  
El proyecto tiene como finalidad ayudar a los estudiantes a mejorar los hábitos de lectoescritura por medio de diferentes estrategias creando un estímulo y entender que es la llave de un mundo mágico de aprendizajes, conocimiento y desarrollo esenciales para la vida futura.

**OBJETIVO GENERAL**  
Desarrollar habilidades que mejoraran la lectoescritura a través de actividades lúdicas y artísticas del lenguaje para un conocimiento significativo en los niños de primer grado.

**ESPECÍFICOS**  
Distinguir de manera oral y escrita los diferentes del entorno para enriquecer el lenguaje a través de sonidos onomatopéyicos.  
Identificar lectura de vocales, consonantes sílabas y palabritas.  
Mencionar el lenguaje escrito reconociendo las diferentes combinaciones para la expresión de su pensamiento a través de trabalenguas y lecturitas rápidas.

**Actividades de Sostenibilidad:**

- ⇒ Promover la participación de padres de familia en las diferentes actividades.
- ⇒ Propuesta de metodología para mejorar la lectoescritura a nivel de sector.
- ⇒ actualización en la tecnología, utilizarla, manejar y aplicarla en el momento requerido del proyecto.
- ⇒ Clasificación de material de reciclaje como recurso educativo para los niños.

**METODOLOGÍA**  
Constructivista, participativa, integral y activa  
**Análisis Situacional**  
Identificación del problema  
**Análisis Estratégico**  
Selección del Proyecto  
**Ejecución**  
El proceso de la ejecución se llevó a cabo desarrollando las distintas actividades programadas que ayudan a mejorar la lectoescritura en los niños de primer grado de primaria.

**Actividades Desarrolladas**

- Presentación de Animalitos del contexto
- La Ranita del Abecedario
- Uniendo imágenes a través de puntitos
- El Jumbo de las Sílabas
- El Trampolín de las Sílabas
- Rimas y Juego de Memorias
- Pictogramas
- Lecturitas Rápidas
- Trabalenguas

**Actividades no desarrolladas**

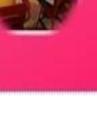
- La Ventanita de las Sílabas
- Las Sílabas Enlazadas












## CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

La Escuela Oficial Urbana Mixta Central No.1, Jornada Matutina está al servicio de la población y cuenta con más de 500 niños, se divide en 5 módulos construidos en diferentes fechas, aunque la primera parte funciona aproximadamente a partir de los años 50, en donde la población optó por educarse poco.

Tuvieron la oportunidad y lo hicieron. La Escuela Central No.1 se encuentra ubicada en San José la Máquina, Suchitepéquez, es la escuela del pueblo pues es identificada como “la escolona” de la comunidad cuenta con gran terreno, pero no es suficiente para la cantidad de niños que estudian en ella porque son pocos los espacios libres que hay, la escuela está construida de block una parte, otra aun con adobe y cemento, algunas aulas cuentan con lamina duralita y otras con lamina de zinc.

Lo que caracteriza a la escuela es la cantidad de niños que asisten y la cantidad de personal docente que los atiende, también cuenta con un laboratorio de cómputo, se caracteriza por ser una institución que vela por mejorar la educación especialmente al contar con docentes preparados y conocedores de nuevas metodologías para mejorar el aprendizaje.

Según el indicador de resultados de aprendizaje da a conocer que los altos índices del problema que afecta la Escuela Oficial Urbana Mixta Central No.1 de San José la Máquina, Suchitepéquez, especialmente a los niños de primer grado que es donde inicia el proceso de la lectoescritura, se debe reforzar desde el inicio para que este no vaya en aumento, sino que se evite que se prolifere. Si al problema no se le da solución a tiempo afectará más y perjudicará en mayor cantidad.

La mayor preocupación surge cuando los niños leen y escriben peor cada día, especialmente cuando se les pone a que lean algunas frases y que la escriban, se ve la diferencia, aunque a través de esta metodología se han visto los cambios

positivos del aprendizaje en ellos. La tercera línea estratégica que orienta la ejecución de este proyecto es Educación de calidad para todos.

Según el indicador de resultados de aprendizaje da a conocer que los altos índices del problema que afecta la Escuela Oficial Urbana Mixta Central No.1 de San José la Máquina, Suchitepéquez, se ha dado por diversas razones las que han afectado la educación. Se pretende que a través de las líneas estratégicas como la igualdad de oportunidades para todos, educación de calidad para todos y escuelas dignas y equipadas, la educación mejora y se transforma ofreciendo educación de calidad.

1.- Actividad la Ranita del Abecedario la que causó mayor impacto a los niños como a los padres de familia consiste en dar a conocer de forma divertida el abecedario.

### **La Ranita del Abecedario**

Una de las actividades que tuvo más auge es La Ranita del Abecedario, porque en el ambiente escolar hay algunos niños que ya tienen idea, pero la mayoría no ha experimentado una actividad así. En este caso los niños muy felices recortaron la imagen de la ranita y preguntando que más se iba a realizar, se les dijo que se le colocaría la lengua, sin imaginarse que allí tendría que estar plasmado el abecedario, preguntando por qué esa lengua era muy larga y se les explica el por qué, luego recortaron la tira de cartulina color rojo la cual tiene una medida de 7 centímetros de ancho y un largo de 1 metro con 35 centímetros, luego se marcan áreas de 5 centímetros para realizar una letra en cada espacio, esta debe primero marcarse con puntitos que sirven de patrón y en el debido momento los niños las repasan con marcador, luego se le coloca la lengua y se pronuncia el abecedario y después el sonido de cada letra, se mencionan palabras o nombres que inicien con la letra que se indica, para cuándo fue la presentación de la ranita del abecedario los niños estuvieron muy felices y entusiasmados porque fueron ellos quienes la armaron y todos querían participar al mismo tiempo para dar a conocer el alfabeto, cantaron, rieron, saltaron.

El día de la actividad se hicieron presentes algunos padres de familia, quienes muy felices manifestaron que nunca habían visto tan felices y emocionados a los niños y que estaba muy bien esa actividad porque los niños participaron en todo lo que se les pidió, en algunos casos los padres aplaudían la acción de los hijos a través de los ventanales del aula de primer grado. Se le sugirió a los padres de familia que al llevarse los niños la ranita del abecedario la colocaran preferentemente en el lugar que ellos pasaban mas tiempo, de esa manera lo recuerdan, lo miran, lo repiten y con mas facilidad se les quedará las diferentes letras.

### **La importancia del abecedario**

Las letras son una representación por escrito de los sonidos que el ser humano utiliza para comunicarse, este se divide en vocales y consonantes, a eso es lo que se le llama abecedario con él se puede escribir y expresar oralmente todas las palabras de nuestro idioma.

La importancia del abecedario está en que todas las personas que lo conozcan podrán comunicarse fácilmente con los demás. En ocasiones es un poco sorprendente pensar que el conjunto de consonantes y vocales, en el caso del español que son 27 letras, ha sido capaz de expresar y de recoger tanto la sabiduría como los sentimientos, el placer, la diversión tantas cosas que si se piensa un poco hasta parece imposible que pueda ser cierto, que con tampoco hayamos podido acumular tal cantidad de conocimiento.

### **Comparación de la actividad y lo fundamentado**

Según el autor Vigotsky (Rusia, 1896-1934) sostenía que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida .Aquellas actividades que se realizan de forma compartida permiten a los niños interiorizar las estructuras de pensamiento y comportamiento de la sociedad que les rodea, apropiándose de ellas. (Regader, Psicología y Menete, 2020) La

importancia del abecedario” dice que son una representación por escrito de los sonidos que el ser humano usa para comunicarse, como es el caso de La ranita del abecedario y la “importancia del abecedario” nos da a conocer que es una base principal en el aprendizaje del niño, especialmente en este caso que es enfocado en primer grado de primaria. Se le debe poner el empeño necesario para que se vuelva interesante, alegre, motivador, divertido de esa forma es como se va a tener contacto directo con las letras desde la forma, sonido y escritura así se le facilitará al niño. Con la repetición constante y la práctica lo asimila más rápido.

**2.- Actividad Animalitos del Contexto**, esta actividad consiste en los diversos sonidos onomatopéyicos y se llevó a cabo con el fin de que los niños pierdan el temor de estar frente a los demás pronunciando los diversos sonidos de cada uno de ellos. Cada niño emite sonidos según el animalito que haya llevado para luego realizarlo de forma unísona y escuchar cual es el sonido que predomina, de tal manera que aprenda jugando y divirtiéndose.

### **Combinación de la actividad con el autor.**

Según Jean Piaget es uno de los más conocidos psicólogos del enfoque constructivista. El enfoque constructivista, en su vertiente de corriente pedagógica, es una manera determinada de entender y explicar las formas en las que aprendemos. Los psicólogos que parten de este enfoque ponen énfasis en la figura del aprendiz como el agente que en última instancia es el motor de su propio aprendizaje.

Esto es así porque, para los constructivistas, las personas no interpretan literalmente lo que les llega del entorno, ya sea a través de la propia naturaleza o a través de las explicaciones de maestros y tutores. La teoría constructivista del conocimiento nos habla de una percepción de las propias vivencias que siempre está sujeta a los marcos de interpretación del “aprendiz”. (Regader, Psicología y Mente, 2020)

### **3.- Actividad “Veo - veo mi video”**

Esta actividad consistió en la presentación de video cuento especialmente basada en el abecedario. Cuento en el que cada letra tiene su forma, sonido y nombre que después de verlo hubo comentarios positivos e incluso repetición a coro de las diferentes escenas que allí se presentaron respecto a las diferentes letras de nuestro alfabeto.

#### **Combinación fundamentada con el autor y la actividad “Veo - veo mi video”**

Según María Montessori. El método Montessori se caracteriza por proveer un ambiente preparado: ordenado, estético, simple, real, donde cada elemento tiene su razón de ser en el desarrollo de los niños. El aula Montessori integra edades agrupadas en períodos de 3 años, lo que promueve naturalmente la socialización, el respeto y la solidaridad.

El ambiente preparado ofrece al **niño** oportunidades para comprometerse en un trabajo interesante, elegido libremente, que propicia prolongados períodos de concentración que no deben ser interrumpidos. La libertad se desarrolla dentro de límites claros que permite a los niños convivir en la pequeña sociedad del aula.

Los niños trabajan con materiales concretos científicamente diseñados, que brindan las llaves para explorar el mundo y para desarrollar habilidades cognitivas básicas. Los materiales están diseñados para que el niño pueda reconocer el error por sí mismo y hacerse responsable del propio aprendizaje (Montesori, 2018)

### **4.- Actividad uniendo imágenes con secuencia del abecedario**

Esta actividad consiste en que los alumnos unirán puntitos por el orden del abecedario hasta formar imágenes completas, debe saber el abecedario o por lo menos tenerlo a la vista para poder realizar esta actividad. Se trabaja en forma individual para que el niño le ponga más empeño y a la vez se entusiasme, también es una forma entretenida, divertida, actividad de aprendizaje, se construye el

conocimiento. Después de realizar la unión de los diversos puntos y formar con exactitud la imagen se colorea al gusto del niño.

### **Combinación fundamentada con el autor en la actividad de uniando imágenes con secuencia del abecedario**

Según John Dewey (1859-1952) escribió acerca de filosofía, psicología, educación, ciencia política, y artes. A lo largo de su vida, participó como profesor, crítico social y activista político.

El referente teórico del método de casos comparte la visión educativa de John Dewey, específicamente en su propuesta de desarrollar en los estudiantes el hábito de pensar en conexión con la experiencia.

Para Dewey, el pensamiento que no conduce a mejorar la eficacia en la acción y aprender más acerca de nosotros mismos y del mundo en el que vivimos es algo que se queda sólo en pensamiento, de la misma forma en que la habilidad desarrollada sin pensar se desconecta de los propósitos para los cuales será utilizada. Dewey propone un método de enseñanza con las siguientes características:

- Que el alumno tenga una situación de experiencia auténtica, es decir, que exista una actividad continua en la que esté interesado por sí mismo.
- Que surja un problema auténtico dentro de esta situación como un estímulo para el pensamiento.
- Que el alumno posea la información y haga las observaciones necesarias para tratarlo.
- Que las soluciones sugeridas le hagan ver que es el responsable de desarrollarlas de un modo ordenado.
- Que el alumno tenga la oportunidad y la ocasión de comprobar sus ideas por su aplicación, de aclarar su sentido y de descubrir por sí mismo su validez. (Investigación e Innovación Educativa, 2010)

### **5.- Actividad el Jumbo de las Sílabas**

Para la realización de esta actividad se requiere de jumbos plásticos de gaseosas colocarles tiras de papel de diversos colores con el fin de colocarlos alrededor de jumbo luego colocarles las cadenitas de silabas con secuencias. Esta actividad pone a los niños bastante activos, participativos, inquietos y con el yo paso, yo lo hago, yo quiero, yo paso otra vez. El niño se pone feliz demostrando una participación activa.

El niño demuestra interés en querer participar cada vez que se trata de leer las silabas, aunque las silabas tienen o deben ser de las primeras lecciones de libro a utilizar.

### **Combinación fundamentada con el autor, en la actividad el Jumbo de las Letras**

Según el autor "Aprender por la experiencia es establecer una conexión hacia atrás y hacia adelante entre lo que nosotros hacemos a las cosas y lo que gozamos o sufrimos de las cosas, como consecuencia."

John Dewey (Investigación e Innovación Educativa, 2010)

La experiencia no es más que el conocimiento que se posee y en este caso es enfocado al niño quien es el protagonista esencial del hecho educativo.

**6.- Actividad El Trampolín de las Silabas** Esta actividad tiene relación con la anterior con la diferencia que en esta se utiliza un recurso material diferente el cual consiste en un pequeño trampolín real, resistente adecuado al tamaño y estatura de cada niño. En él se deberá saltar conforme la cantidad de silabas que contiene una tira didáctica la cual se le da al niño y luego empieza a saltar, para esta actividad se requiere de concentración, equilibrio, seguridad y especialmente de participación.

En esta actividad todos los niños quieren participar al mismo tiempo pero no es posible porque solo está apto para una persona y así se puede contener mejor el equilibrio.

### **Combinación Fundamentada con el autor en la actividad del trampolín de las sílabas**

Según los aportes de Jean Piaget al estudio de la infancia, además de su teoría constructivista del desarrollo de la inteligencia, lo posicionaron como una de las figuras más importantes en el mundo de la teoría pedagógica. Uno de sus principales estudios fue el de la Teoría Cognoscitiva a partir de la cual planteó que el desarrollo cognitivo, es una construcción continua del ser humano, marcada por varias etapas, necesidades y acciones. Piaget divide esas etapas en periodos de tiempo y define el momento y el tipo de habilidad intelectual que un niño desarrolla según la fase cognitiva en la que se encuentra. Estas etapas son: la sensorio motriz (0 a 2 años), la pre operacional (2 a 7 años), la etapa de operaciones concretas (7 a 12 años) y la de operaciones formales (12 años en adelante). En términos más sencillos, lo que planteó Piaget es que tal como lo hace el cuerpo, en los primeros años de vida, nuestras capacidades mentales también evolucionan en fases que son cualitativamente diferentes entre sí. Es clave entender que estas etapas de desarrollo, para Piaget, no son acumulativas, sino que cada una de éstas va reconfigurando la siguiente, lo que permite una expansión hacia varios ámbitos del conocimiento. (Londoño, 2019)

**7.- Actividad Asociando imágenes para rimas y juego de memorias** En esta actividad los niños relacionaron las imágenes que riman si se arriman o se unen por medio de líneas, luego se recortan y se utilizan como juego de memorias para asociar por el sonido de tal manera que el niño se concentra en las actividades que va realizando luego puede jugar en pareja o de forma individual o de la manera que al niño le sea más fácil, el niño aprende a asociar, se concentra, a retener y a algunas otras actividades que le dejan una enseñanza más completa de forma divertida logra mejorar el aprendizaje de lo que le rodea.

### **Combinación Fundamentada con el autor en la actividad de asociando imágenes para rimas y juego de memorias.**

Según Piaget hay una etapa de 7 a 12 años denominada Operaciones concretas. En esta etapa, los niños empiezan a usar la lógica para llegar a conclusiones válidas, pero para lograrlo necesitan situaciones concretas y no abstractas. También pueden categorizar aspectos de la realidad de una forma mucho más compleja. Otro punto esencial es que el pensamiento deja de ser tan egocéntrico. Una señal clara de esta etapa es cuando los niños pueden darse cuenta, por ejemplo, de que la cantidad de líquido en un recipiente no depende de la forma que adquiere, pues éste conserva su volumen. (Londoño, 2019)

Es precisamente en esa etapa en la que el niño de 7 años inicia su fase de estudio y es en primer grado de primaria, que es la edad adecuada para surjan esas cosas donde el niño aún tiene algunas dudas pero se atreve a realizarlas aunque no sepa del todo para que son o para que sirven, en este caso que son las rimas y juego de memorias

**8.- Actividad Formando Pictogramas** Esta actividad consiste en que el niño va a ir formando un pictograma en la pizarra dándole las herramientas adecuadas para que a través de la imaginación vaya plasmando ideas según las ilustraciones que ve. En esa actividad participan los niños y el docente especialmente en pictograma de mayor tamaño pueden ir dando todos el aporte que consideren correcto por medio de ilustraciones diversas a manera que vaya quedando estructurado, también los pictogramas son recursos de comunicación visual transmitiendo diferentes ideas o imaginación.

### **Combinación fundamentada por el autor**

Para Phillip B. Meggs y Alston W. Purvis los pictogramas son ilustraciones elementales o bocetos que representan los objetos ilustrados.

Un pictograma es un signo icónico dibujado y no lingüístico, que representa figurativamente (de forma más o menos realista) un objeto real, o un significativo. En agrupaciones es precursor o antecedente de los sistemas de escritura propiamente dichos. Las historietas o cómics, y los chistes gráficos sin texto, son también pictogramas. Se distinguen de los ideogramas en que estos son más esquemáticos, resumidos, y abstractos; los pictogramas son más concretos. (wikipedia la Enciclopedia Libre, 2020)

Los pictogramas deben ser entendibles según la edad del niño para que se puedan comprender y así se puedan leer sin ningún inconveniente especialmente que sea con algo que los niños se relacionen o que por lo menos conozcan para que sepan que es lo que están viendo y así le puedan dar la debida interpretación. Es un buen recurso y llama la atención a los niños.

**9.- Actividad Lecturitas Rápidas** Esta actividad consiste en colocar una cantidad de silabas y palabras sencillas en un cartel con letra visible y legible para que el niño no tenga dificultad a la hora de leer se puede dar lectura de arriba hacia abajo o viceversa, de derecha a izquierda o viceversa, se trata de que el niño mejore la lectura conforme más lo repite más fácil va a leer hasta ponerse un tanto veloz, se debe tomar el tiempo para ver si se mejora o sigue igual.

### **Combinación fundamentada por el autor**

Según FREIRE La lectura, para el pedagogo brasileño, es el acto de leer se configura en una búsqueda por tratar de comprender el contexto social mediante la asociación de la experiencia escolar con la cotidianidad del alumno. (Remolina Caviedes, 2013)

Aunque se debe recordar que la lectura es la llave prodigiosa del mundo de la ficción, de la fantasía por eso los niños deben aprender a leer de forma correcta puesto que cuanto más la practiquen más fácil será entender y comprender lo que se quiere. Por medio de las lecturitas rápidas se desarrolla habilidad lectora tanto

para leer como para hablar, ayuda grandemente en especial en los niños de primer grado que están intentando aprender y si lo hacen bien lo logran de forma fácil.

### **10.- Actividad los trabalenguas**

Los trabalenguas se han hecho para destrabar la lengua, para jugar, para hablar más rápido, ayudan a potenciar la memoria especialmente cuando al repetirlo se le queda a los niños, se empieza a leerlos o repetirlos de forma lenta pero en voz alta, luego se dice más rápido hasta que ya no se trabe la lengua pero hay que decirlo con soltura.

Los trabalenguas aumentan el interés de una forma divertida y está conectando el lenguaje, mejoran el vocabulario y el dominio del mismo aparte de todo eso los trabalenguas también pueden servir como una herramienta divertida para las dislalias

### **Combinación fundamentada por el autor**

Según Angélica Flores de la Cruz dice: seguramente cuando eras niño llegaste a practicar algún trabalenguas ya fuera tarea de la escuela o simplemente un reto entre amigos, ¿recuerdas lo difícil que era? ¿Cuántas veces al decir “camarón, caramelo, camarón, caramelo, camarón” terminaste diciendo ‘caramón’ o algo similar? El simple hecho de recordarlo es gracioso o ¿no? Pero ¿alguna vez te preguntaste para que sirven o cómo surgieron Surgen en la Antigua Grecia como una actividad de educación y diversión; un simple pasatiempo para grandes y chicos.

Los trabalenguas son juegos de palabras con un carácter universal e intercultural, son una forma excelente para mejorar la pronunciación de los sonidos característicos de un determinado idioma, un aspecto muy importante a la hora de aprender una lengua y a la vez muy complicado. ¿Por qué? Básicamente porque imitar sonidos que no existen en el idioma nativo no es sencillo. (Follow, 2018)

Los trabalenguas sirven de juegos y entretenimiento también pueden ser utilizados como juegos grupales divertidos y alegres, se pueden practicar en cualquier lugar, momento, en casa, en la escuela, calle o simplemente por repetirlos y aprender a hablar mejor y bien.

## CONCLUSIONES

El proyecto de Mejoramiento de la Lectoescritura a través del Método Fonético Integral ha permitido que los niños estudiantes del primer grado de primaria de la Escuela Oficial Mixta Central No. 1 de San José la Máquina desarrollen hayan desarrollado habilidades de aprendizaje que permitieron avance en la lectoescritura a tener un mejor lenguaje generando un aprendizaje significativo que no olvidarán por medio de la practica ejercida de cada una de las diferentes estrategias realizadas.

Los sonidos onomatopéyicos logrados a través de la descripción de animalitos, mascotas, dibujos o juguetes permitieron que los niños dieran a conocer parte de lo que es la comunidad por medio de esa representación. Al mismo tiempo fue posible que el niño se interrelacionara con los compañeritos, cambiando de criterios, expresando cada uno el sonido que emiten los diversos animales conocidos por ellos lo que permitió que logaran un mayor alcance en los conocimientos adquiridos

A través de la lectura de vocales, consonantes, silabas y palabritas el niño identificó la diferencia que hay entre cada uno de los contenidos los que han sido de gran ayuda y fortalecimiento del conocimiento del niño, esto ayudó a que el niño adquiriera experiencia en cada una de las actividades, también a permitido alcanzar el desarrollo adecuado de la lectoescritura por medio de la práctica de rimas, juego de memorias, trabalenguas, pictogramas, lecturitas rápidas en el momento justo y preciso.

## PLAN DE SOSTENIBILIDAD

### Plan de sostenibilidad

Tabla14 plan de sostenibilidad

No.	Dimensión de sostenibilidad	Preguntas	Actividades de sostenibilidad	Procesos a considerar en la estrategia.	Recomendaciones para su fortalecimiento
1	<b>Sostenibilidad Institucional</b>	<p>Tienen autorización los docentes, padres de familia. Es importante la participación de todo el personal</p>	<p>Talleres para docentes, padres de familia y organizaciones que representan a la escuela.</p> <p>Participación activa de la comunidad educativa.</p> <p>Concursos de lectoescritura para los niños de primer grado a nivel de sector.</p> <p>Diplomado para docentes de primer grado con estrategias de apoyo</p>	<p>Puntualidad Mantenimiento y atención continua</p> <p>Participación y voluntad de realizar las diferentes actividades planeadas.</p> <p>Darle seguimiento para obtener resultados buenos y positivos.</p>	<p>En todo proceso a seguir es importante la participación de los padres de familia y los diferentes grupos de apoyo que funcionan dentro del establecimiento.</p> <p>Así como los docentes de los grados diversos de la escuela.</p> <p>El apoyo del Supervisor de la comunidad para exhortar a los docentes a que propongan metodología para mejorar la lectoescritura a nivel de sector.</p> <p>Programar olimpiadas de lectoescritura.</p> <p>Contar con acompañamiento pedagógico.</p>

2	<b>Sostenibilidad Financiera</b>	<p>Se solicita colaboración a los diferentes abastecedores de productos de la escuela.</p> <p>Se cuenta con ingresos en el establecimiento educativo.</p>	<p>Solicitar ayuda económica, material o de otra índole a personas que tengan la capacidad económica y material</p> <p>Solicitar lotes de libros de cuentos infantiles para niños de primer grado de primaria.</p>	<p>Tratar de llevar el control de los gastos que se realizan</p>	<p>Se requiere trabajar en equipo para lograr el fortalecimiento de lo que se pretende.</p> <p>Colaboración de los padres de familia de los niños estudiantes, diferentes organizaciones que funcionan dentro de la escuela.</p> <p>Colaboración de los diferentes comercios de la comunidad como fuente de apoyo</p>
3	<b>Sostenibilidad tecnológica</b>	<p>Es importante el uso de la tecnología</p> <p>Hay actualización y mejoras en los docentes del establecimiento</p>	<p>Poseer y actualizarse en la tecnología, saberla utilizar, manejar y aplicarla en el momento que se requiera</p>	<p>Tener voluntad de hacerlo.</p> <p>Comprometerse al cambio de la tecnología</p>	<p>Darle el debido mantenimiento para que se conserve en buen estado siempre. Comprometerse los padres de familia y docentes a darle el mantenimiento correcto en el debido momento para que esté a la orden en el momento que se requiere.</p>
4	<b>Sostenibilidad social y cultural</b>	<p>Se les informa a los padres de familia y se les da a conocer lo favorable que es apoyar a los hijos y fortalecer la debilidad que afecta a los niños</p>	<p>El proyecto tendrá continuidad el próximo ciclo escolar</p>	<p>El apoyo incondicional es importante</p>	<p>Que la familia sea unida y apoye sin condición alguna</p>

5	<b>Sostenibilidad ambiental</b>	Se utilizarán recursos de reciclaje	Creación de material diverso realizado de reciclaje, para las diferentes actividades y beneficiar a los alumnos, padres de familia	Demostrar ante la comunidad, padres de familia, docentes y estudiantes el uso de los diversos materiales para la realización de alguna actividad.	Utilizar toda clase de material de reciclaje. Mantener limpia el área perimetral de la escuela clasificando el material de reciclaje, para que sirva como un recurso material y a la vez vender parte de ellos para agenciarse de fondos y llevar a cabo mas actividades en beneficio de la educación
---	---------------------------------	-------------------------------------	--	---	---

## PRESUPUESTO DEL PROYECTO

Para planificar el presupuesto hay que hacer la proyección en un cuadro por cada recurso:

*Tabla 15 presupuesto del proyecto*

No.	Recursos materiales	Cantidad	Precio unitario	Precio total
1.	Cartulinas	8	Q1.75	Q 14.00
2.	Resma hojas oficio	1	30.00	Q 30.00
3.	Papel china colores neón	60	1.00	Q 60.00
4.	Pegamento Resistol de 4 onzas	1	3.00	Q 3.00
5.	Sellador Scoch	1	10.00	Q10.00
6.	Pliegos bond de colores	15	1.00	Q 15.00
7.	Pliegos bond blancos	6	1.00	Q 6.00
8.	Marcadores permanentes Bick	3	5.00	Q15.00
9.	Tijeras Barrilito	30	4.00	Q 120.00
10.	Una caja Crayones pastel 20 colores	1	18.00	Q 18.00
11.	Silicón barritas	12	1.00	Q 12.00
12.	Cuchilla	1	3.00	Q 3.00
<b>TOTAL</b>				<b>Q 306.00</b>

No.	Recursos humanos	Cantidad/ Tiempo	Precio unitario	Precio total
1.	Chofer	6 horas	6.00	Q. 36.00
2.	Conserje	4 horas	Q5.00	Q20.00
<b>TOTAL</b>				<b>56.00</b>

No.	Recursos institucionales	Cantidad	Precio unitario	Precio total
1.	Audio para presentaciones	4 horas	50.00	50.00
2.	Proyector presentación visual	4 horas	100.00	400.00
3.	Ventiladores	4 horas	5.00	20.00
4.	Pantalla para presentación visual	2 horas	5.00	10.00
5.	Internet	24 horas	5.00	120.00
6.	Servicio telefónico	3 horas	5.00	15.00
7.	Micrófono	4 horas	5.00	20.00
8.	Mobiliario	4 horas	30.00	30.00
<b>TOTAL</b>				<b>665.00</b>

**Resumen**

NO.	TIPO DE RECURSO Recursos materiales	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	PRECIO TOTAL
1	RECURSOS MATERIALES			<b>306.00</b>
2	RECURSOS HUMANOS			<b>220.00</b>
3	RECURSOS INSTITUCIONALES			<b>665.00</b>
			<b>TOTAL</b>	<b>1,191.00</b>

## Referencias

- Regader, B. (2020). *Psicología y Mente*. Obtenido de Psicología y Mente:  
<https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-del-aprendizaje-piaget>
- Alfaro Zabala, T. (20 de Noviembre de 2016). *IMPORTANCIA DEL AMBIENTE LETRATO*. Obtenido de IMPORTANCIA DEL AMBIENTE LETRATO:  
<http://innovando.blogspot.com/2016/11/laimportancia-del-ambiente-letrado.html>
- Alvarado Rodriguez, G. N. (2014). *Minimax*. Nuevo Laredo.
- Andres Fernandez, R. M. (2014). *arbol de problemas y areas de intervencion*.  
<https://docplayer.es/10475143-Arbol-de-problema-y-areas-de-intervencion.html>.
- Cesar Camisón, t. g. (2006). *gestion de la calidad. gestion de la calidad* .
- Coy Sub, D. (marzo de 2016). *ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE QUE FACILITAN LA LECTOESCRITURA EN PRIMER GRADO DEL NIVEL PRIMARIO*. Obtenido de ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE QUE FACILITAN LA LECTOESCRITURA EN PRIMER GRADO DEL NIVEL PRIMARIO.:  
[http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29\\_0329.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0329.pdf)
- Editorial. (5 de 1 de 2014). *Importancia del abecedario*. Obtenido de Importancia del abecedario:  
[importancia.org/abecedario.php#:~:text=Importanc](http://importancia.org/abecedario.php#:~:text=Importanc)
- espe, d. d., & ola. (2009). *asociacion de academias de la lengua espa;ola* . Obtenido de actualizacion del tricentenario : <https://dle.rae.es/leer>
- Follow, C. H. (24 de septiembre de 2018). *Cual es el origen del trabalenguas*. Obtenido de Cual es el origen del trabalenguas:  
<https://medium.com/@contactohalcon/cu%C3%A1l-es-elorigen-de-los-trabalenguas-1219b30fbd97>
- Frigerio. (1998).
- Investigacion e Innovación Eductiva*. (2010). Obtenido de Investigacion e Innovación Eductiva:  
[http://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas\\_didacticas/casos/personajes2.htm](http://sitios.itesm.mx/va/dide2/tecnicas_didacticas/casos/personajes2.htm)
- Jakobson, R. (1963). *Funciones del lenguaje*. Obtenido de Funciones del lenguaje:  
[https://es.wikipedia.org/wiki/Funciones\\_del\\_lenguaje](https://es.wikipedia.org/wiki/Funciones_del_lenguaje)
- LM, J. (enero de 2010). *Justice LM. La lectoescritura y su impacto en el desarrollo del niño*. Obtenido de Justice LM. La lectoescritura y su impacto en el desarrollo del niño: ].

<http://www.encyclopedia-infantes.com/desarrollo-del-lenguaje-y-de-lalectoescritura/segun-los-expertos/la-lectoescritura-y-su-impacto-en> Londoño, C. (09 de agosto de 2019). *Elige Educar, como aprenden los niños*. Obtenido de Elige Educar, como aprenden los niños: <https://eligeeducar.cl/segun-jean-piaget-estas-las-4etapas-del-desarrollo-cognitivo>

MINEDUC. (2007). *CNB*. GUATEMALA.

MINEDUC. (2007). *Curriculum Nacional Base*. Guatemala.

MINEDUC-DIGEBE. (2000). *Modelo Educativo Bilingüe Intercultural e insumos y procesos*. Guatemala.

*MONITOREO, EVALUACIÓN Y CONTROL DEL PROYECTO* . (octubre de 2013). Obtenido de *MONITOREO, EVALUACIÓN Y CONTROL DEL PROYECTO* : [https://www.coffeekids.org/wp-content/uploads/2013/10/Fase\\_Monitoreo-yEvaluacion-de-proyectos\\_Victor-Garcia.pdf](https://www.coffeekids.org/wp-content/uploads/2013/10/Fase_Monitoreo-yEvaluacion-de-proyectos_Victor-Garcia.pdf)

Montesori, F. A. (2018). *info@fundacionmontessori.org* . Obtenido de *info@fundacionmontessori.org* : <https://www.fundacionmontessori.org/metodomontessori.htm>

Moreira Bejerano, M. (s.f.). *ESTRATEGIAS DE EMSEÑANZA APRENDIZAJE*. Obtenido de Monografias.com Consideraciones sobre las Estrategias de Enseñanza - Aprendizaje: <https://www.monografias.com/trabajos80/estrategias-ensenanzaaprendizaje/estrategias-ensenanza-aprendizaje2.shtml>

Moreira, M. (marzo de 2012). *Aprendizaje Significativo*. Obtenido de *Aprendizaje Significativo*: <https://www.if.ufrgs.br/~moreira/apsigsubesp.pdf>

Orellana García, P. (06 de Octubre de 2013). *Ambiente letrado y estrategias didácticas* . Obtenido de *Ambiente letrado y estrategias didacticas*: [file:///C:/Users/Dorenita/Downloads/8788-Texto%20del%20art%C3%ADculo-33990-110-20140708%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/Dorenita/Downloads/8788-Texto%20del%20art%C3%ADculo-33990-110-20140708%20(1).pdf)

Panti Cab, M. C., & Zibanchevida, R. A. (06 de 2015). *Leer bien para escribir mejor*. Recuperado el 04 de 06 de 2020, de leer bien para escribir mejor: <https://es.slideshare.net/EdgarDelgadillo1/leer-bien-para-escribir-mejor-30020394>

planeta, g. (16 de enero de 2019). *La importancia del juego en la educación infantil*. Obtenido de *La importancia del juego en la educación infantil*: <https://www.ifp.es/blog/laimportancia-del-juego-en-la-educacioninfantil#:~:text=El%20juego%20tiene%20un%20papel,desarrollo%20integral%20de%20os%20ni%C3%B1os.&text=El%20juego%20tiene%20un%20papel%20fundamental%20en%20el%20desarrollo%20integral,ameno%20y>

- Prado Aragón, & Galera Noriega. (2011 -2004). *Aprendizaje de la lectura y la escritura etapa inicial*. Obtenido de Aprendizaje de la lectura y la escritura etapa inicial: <https://www.quiben.net/procesos-infantil/wp-content/uploads/2017/03/05lectoescritura-etapa-inicial.pdf>
- Principios básicos de programación, Monitoreo y Evaluación*. (31 de octubre de 2010). Obtenido de Principios básicos de programación, Monitoreo y Evaluación: <https://www.endvawnow.org/es/articulos/330-cul-es-el-monitoreo-y-laevaluacin.html#:~:text=Monitoreo%20es%20el%20proceso%20sistem%C3%A1tico,guiar%20las%20decisiones%20de%20gesti%C3%B3n>.
- Ramos Martin, ,. L. (1 de enero de 2019). *La tecnica DAFO como herramienta dw reflexión docente*. Obtenido de La tecnica DAFO como herramienta dw reflexión docente.
- Regader, B. (2020). *Psicología y Menete*. Obtenido de Psicología y Mente: <https://psicologiaymente.com/desarrollo/teoria-sociocultural-lev-vygotsky>
- Remolina Caviedes, J. F. (mayo-agosto de 2013). *La lectura en Paulo Freire y la Competencia lectora de PISA*. Obtenido de La lectura en Paulo Freire y la competencia lectora de PISA: <https://www.redalyc.org/pdf/848/84827901010.pdf>
- Socorro, V. R. (2014). *Lectura y escritura con sentido y significado como estrategia de pedagogía en la formación de maestros* . Revista Fedumar Pedagogía y Educacion,1(1)71-104.
- ueno Loja, , M. I., & Sanmartin Morocho, M. (s.f.). *Las rimas, trabalenguas y canciones como estrategias ...* Obtenido de Las rimas, trabalenguas y canciones como estrategias ...: <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/8892/1/UPS-CT005106.pdf>
- wikipedia la Enciclopedia Libre*. (21 de junio de 2020). Obtenido de wikipedia la Enciclopedia Libre: <https://es.wikipedia.org/wiki/Pictograma>