



**Universidad San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Programa Académico de desarrollo Profesional docente PADEP/D**

**Fortaleciendo los Valores, Practicamos la Convivencia y Cultura de Paz**

**Vilma Esperanza González Garrido**

**Asesora:**

**Licda. Wendy Yuliana Morales García de Domínguez**

**Progreso, noviembre de 2020.**





**Universidad San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Programa Académico de desarrollo Profesional docente PADEP/D**

**Fortaleciendo los valores practicamos la convivencia y cultura de paz**

**Trabajo de graduación presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala**

**Vilma Esperanza González Garrido**

**Previo a conferírsele el grado académico de:**

**Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**

**Progreso, noviembre de 2020.**

## **Autoridades Generales**

MSc. Murphy Olimpo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

## **Consejo Directivo**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales Graduandos
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

## **Tribunal Examinador**

Presidente Figueroa Robles Gilda Consuelo  
Secretario del Cid Gómez Nicté Elizabeth  
Vocal Trejo de la Roca Alba Roxana



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA  
SECRETARÍA ACADÉMICA



## APROBACION DEL INFORME FINAL

Sanarate, El Progreso, 30 de junio 2020

Licenciado  
Alvaro Marcelo Lara Miranda  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: Fortaleciendo la práctica de valores, convivencia y cultura de paz del municipio de Sanarate, departamento de El Progreso, correspondiente a la estudiante, Vilma Esperanza González Garrido, cédula: 9550077 CUI: 2464 84284 0207 de la cámara. Licenciatura en Educación Primaria intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero APROBADO el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

Licda. Wendy Yuiâna Morales Garcia de Dominguez  
Asesora Pedagógica  
Colegiado Activo No. 20369

Vo. Bo. Lidy Suseth Orazco Lopez  
Coordinadora Departamental PADEP/D  
El Progreso  
Colegiado Activo No. 20961



### **Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01\_0779**

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### **CONSIDERANDO**

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Fortaleciendo La Práctica De Valores, Convivencia Y Cultura De Paz*  
Realizado por el (la) estudiante: *González Garrido Vilma Esperanza*  
Con Registro académico No. *9550077* Con CUI: *2464842840207*  
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### **CONSIDERANDO**

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

#### **AUTORIZA**

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

**¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

**23\_81\_9550077\_01\_0779**



## Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01\_0779

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Fortaleciendo La Práctica De Valores, Convivencia Y Cultura De Paz*  
Realizado por el (la) estudiante: *González Garrido Vilma Esperanza*  
Con Registro académico No. 9550077 Con CUI: 2464842840207  
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: *10 de noviembre de 2020*

### AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

**¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!**

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC

23\_81\_9550077\_01\_0779



## DEDICATORIA

A Dios: Por ser quien ha guiado y dirigido mis pasos en cada uno de los procesos realizados hasta el día de hoy.

A mi padre y a mi madre: Por ser los ángeles que DIOS envió para guiarme en el camino a seguir para cumplir un propósito en la vida de cada estudiante y mía.

A mis hermanos:

Para que evalúen lo que han hecho en la vida y puedan en algún momento seguir los pasos de la actualización e instrucción personal.

A mis compañeros de estudio:

Por el apoyo recibido, por formar parte de este gran reto y ser partícipes de mi desarrollo profesional, y por demostrar su solidaridad, compañerismo compartiendo sus conocimientos y experiencias.

A usted:

Porque dando a conocer el Proyecto de Mejoramiento Educativo le servirá de alguna manera para fortalecer los valores en cada ámbito que se desenvuelva.

## AGRADECIMIENTOS

Al Ministerio de Educación de Guatemala: Por ser la institución que me acoge y que por medio de ella se dio la oportunidad de ingresar al programa de profesionalización Docente.

A la Tricentaria Universidad de San Carlos -USAC-: Por ser el alma mater de quienes decidimos ingresar a sus salones y cumplir con el reto propuesto.

Por ser la entidad que decidió darle las bases administrativas para que dicho programa fuese realizado en el establecimiento.

A la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, EFPEM:

Por el ente negociador e interesado en que la calidad educativa de nuestro país mejore y se cumpla con la reforma educativa y las políticas establecidas en el Curriculum Nacional Base.

Al STEG:

## RESUMEN

A continuación, se dará a conocer el proceso de investigación que se ha llevado a cabo en el desarrollo del proyecto de Mejoramiento Educativo implementado en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea San Juan Municipio de Sanarate Departamento de El Progreso con modalidad monolingüe, enfocado en el Fortalecimiento de la Práctica de los Valores, Convivencia y Cultura de Paz.

Por medio del diagnóstico realizado se identifican las debilidades y fortalezas existentes en la institución relacionadas con el tema electo, mismo que está basado en el indicador de contexto, de proceso y la política de calidad educativa implementadas por el Ministerio de Educación, por medio de él se pretende incidir en la formación de ciudadanos responsables y respetuosos de los derechos de los demás, para ello se ha planteado el objetivo Fortalecer los valores para que mejore la convivencia pacífica y cultura de paz en la comunidad educativa.

Las actividades programadas lograron la sensibilización de los estudiantes, manejando sus emociones y practicando las normas de convivencia en su entorno en que se desenvuelve además de desarrollar el análisis crítico de las situaciones presentadas y su forma de resolverlas de manera pacífica.

Los resultados obtenidos de acuerdo a las estrategias metodológicas aplicadas han sido de un 85% en el área de implementación del proyecto, por lo mismo se evidencia que al aplicar las diversas estrategias y técnicas metodológicas innovadoras los actores involucrados y la comunidad educativa presentan cambios positivos en el ambiente social y mejora su clima escolar.

## INDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO I.....	3
PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO.....	3
1.1. Marco organizacional.....	3
1.2. Análisis situacional.....	31
1.3. Análisis estratégico.....	40
1.4. Diseño del proyecto.....	56
CAPITULO II.....	78
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	78
2.1. Diagnóstico institucional.....	78
2.2. Antecedentes.....	81
2.3. Marco epistemológico.....	85
2.4. Marco del contexto educacional.....	93
2.5. Marco de políticas.....	96
2.6. Entorno educativo.....	96
2.7. Concepto de problema.....	97
2.8. Las demandas.....	100
2.9. Actores sociales.....	102
2.10. Planificación estratégica.....	103
2.11. Diseño del proyecto.....	107
CAPITULO III.....	117
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	117
3.1. Título del proyecto.....	117
3.2. Descripción del proyecto.....	117
3.3. Concepto.....	120
3.4. Objetivos.....	120
3.5. Justificación.....	121
3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.....	122
3.7. Plan de actividades.....	129
CAPITULO IV.....	143
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	144
CONCLUSIONES.....	146
REFERENCIAS.....	150
ANEXOS.....	159

**INDICE DE TABLAS**

Tabla 1 Asistencia estudiantes.....	12
Tabla 2 Identificación de problemas.....	31
Tabla 3 matriz de priorización.....	32
Tabla 4 árbol de problemas.....	35
Tabla 5 Identificación de actores.....	39
Tabla 6 Matriz DAFO.....	40
Tabla 7 Matriz Mini-Max.....	42
Tabla 8 Mapa de Soluciones.....	54
Tabla 9 Actividades por Fases.....	60
Tabla 10 Cronograma de Actividades.....	63
Tabla 11 Indicadores Específicos de Monitoreo.....	67
Tabla 12 Plan de Evaluación.....	72
Tabla 13 Rubrica de Evaluación de Monitoreo.....	73
Tabla 14 Evaluación del Proyecto.....	74
Tabla 15 Presupuesto del Proyecto.....	75
Tabla 16 Ejecución.....	123
Tabla 17 Readecuación de Actividades.....	124
Tabla 18 Plan de sostenibilidad.....	147

**TABLA DE ILUSTRACIONES**

Ilustración 1 Presentación de Resultados.....	125
Ilustración 2 Solicitud de Autorización.....	130
Ilustración 3 Solicitud de Donación de Material.....	130
Ilustración 4 Solicitud para disertación de charla.....	131
Ilustración 5 Materiales Donados.....	131
Ilustración 6 Solicitud Para Charla.....	131
Ilustración 7 Rompecabezas.....	132
Ilustración 8 Preparación de Material.....	133
Ilustración 9 Mural de definiciones.....	134
Ilustración 10 Instrumento Para Monitoreo.....	135
Ilustración 11 Autoevaluación Inicial.....	136
Ilustración 12 Creación de Página en Facebook.....	137
Ilustración 13 Divulgación del Proyecto.....	137

## INTRODUCCIÓN

Como resultado de los años de estudio en la Escuela de Formación de Profesores de enseñanza Media EFPEM, Programa de desarrollo de profesional docente PADEP/D en la carrera de licenciatura de educación primaria intercultural con énfasis en educación bilingüe, la cual tiene como requisito de graduación la implementación del proyecto de mejoramiento educativo, el cual se desarrolló en la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea San Juan Municipio de Sanarate Departamento de El Progreso en la Jornada Matutina,

Mismo que tiene como propósito aportar mejoras a la calidad educativa de la institución donde desarrollan los conocimientos como docente de grado y el cual tiene como propósito fortalecer la práctica de los valores implementado diversas estrategias metodológicas para mejorar el clima escolar y la convivencia pacífica en el centro educativo.

La ejecución de dicho proyecto de mejoramiento Educativo se enfoca en el fortalecimiento de la práctica de los valores, convivencia y cultura de paz a través de estrategias innovadoras que sensibilicen a los estudiantes para mejorar el trato social, familias, escolar y comunitario por medio de la aplicación del aprendizaje significativo.

Seguidamente se detallan los capítulos que conforman las fases del proyecto de mejoramiento Educativo en las cuales se desarrollaron las diversas actividades.

Capítulo I se refiere a la estructura del Proyecto de Mejoramiento Educativo y el cual contiene información general de la institución educativa a intervenir y los principales aspectos que la conforman siendo ellos; el Marco Organizacional en el que se dan a conocer los aspectos relevantes de la institución educativa, así como los programas implementados por el MINEDUC y desarrollados en la misma, la identificación de los indicadores que se necesita mejorar sobre las demandas.

Además, en el mismo se hace inferencia en el análisis estratégico en el que se identifican los problemas existentes y los cuales afectan a la comunidad educativa para las acciones que se llevaran a la práctica, interviniendo así en la erradicación de la problemática identificada y así mismo obtener resultados positivos en el momento de la ejecución del mismo.

CAPITULO II fundamentación teórica en este se presenta la definición de cada término utilizado en el en el marco organizacional, análisis situacional de la institución, el análisis estratégico I y II sustentado por autores, los que hace referencia a los términos de acuerdo a la etapa del Proyecto de Mejoramiento Educativo en los diversos contextos y teorías en la que está basado en si el mismo.

CAPITULO III Presentación de Resultados: aquí se dan a conocer los resultados de la implementación del proyecto, la descripción sobre el origen, los logros que se pretenden alcanzar al ejecutarlos, los objetivos, la justificación, así como el diseño del plan emergente en el cual se plantean los pasos a seguir de una manera virtual debido a la suspensión de clases para finalizar las actividades en cada una de las fases del proyecto incluida la fase divulgación por online.

CAPITULO IV Análisis y discusión de resultados: en este capítulo se presenta la información de lo que se trabajó en el desarrollo de todo el proceso del proyecto, lo que se realizó en la fundamentación teórica, en relación con las actividades y los logros obtenidos en el desarrollo de las mismas. Debido al análisis nos damos cuenta hasta donde fueron logrados los objetivos y que alcance se logró al plantearlos.

## **CAPITULO I**

### **PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO**

#### **1.1. Marco organizacional**

##### 1.1.1. Diagnóstico institucional

###### A. Datos de la Institución

Nombre del Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea San Juan

Naturaleza de la institución

Sector: Oficial (público)

Área: Rural

Plan: Diario (regular)

Modalidad: Monolingüe

Tipo: Mixto

Categoría: Pura

Jornada: Matutina

Ciclo: Anual

###### B. Organización de Padres de Familia (OPF)

Existe una organización de padres de familia, según acuerdo Gubernativo 2252010, la cual es la encargada de manejar los programas de apoyo que el

Ministerio de Educación brinda a los centros educativos públicos, con los cuales se beneficia a la población estudiantil, se encarga del desarrollo y ejecución del programa de refacción escolar, la cual está integrada por padres de familia de la comunidad educativa y son quienes se encargan de elaborar el listado de menú que se realizaran para la refacción de los estudiantes, además de realizar las compras de cada día de lo que se utilizar.

#### C. Gobierno Escolar

Según lo establece el Acuerdo Ministerial 1745-2000, se organiza a los estudiantes para conformar las planillas que darán a conocer su plan de trabajo y que a través de un proceso democrático emitirán su voto para elegir a los representantes, dicho proceso se lleva acabo cada año en el mes de febrero el cual regirá o fungirá en el ciclo que se inicia. Estableciendo el proceso electoral con las bases establecidas en la guía. La función del gobierno escolar es buscar algunos beneficios y mejoras el establecimiento educativo además de Para programar actividades en el centro educativo.

#### D. Estrategias de abordaje:

Las estrategias de abordaje que se utilizan consisten en la implementación de estrategias dinámicas en un 40% y la implementación de estrategias tradicionalistas en un 60% en cuanto a las estrategias dinámicas se aplica las experiencias de aprendizaje establecidas en el profesorado como ejemplo la diversidad de organizadores gráficos, dinámicas, tomando en cuenta el programa educativo además se trabaja a través de competencias las cuales están establecidas en el Currículo Nacional Base que es el instrumento utilizado para el desarrollo del proceso educativo, cuyo fin primordial aumentar destrezas y habilidades con la aplicación del constructivismo y aprendizaje significativo, tomando en cuenta que el programa ya decidido, contemos juntos entre otros.

## E. Modelos educativos

### a. Constructivismo y aprendizaje significativo

Con la aplicación o guía del currículo nacional base, el cual está establecido por competencias, y contiene el perfil de ingreso y egreso que se quiere de cada estudiante mismo que está establecido con indicadores de logro, manera en la cual se desarrolla el proceso educativo en el establecimiento y en donde el estudiante incrementa sus destrezas y habilidades, además se trabaja con la teoría pedagógica del constructivismo, entregando a los estudiantes las herramientas necesarias para la solución de problemas del entorno que se desenvuelve y el aprendizaje significativo, mismo que se trabaja sobre los conocimientos previos, los nuevos conocimientos y las experiencias, con dicha metodología se pretende que el involucrado construya su propio conocimiento, y sea capaz de adaptarse a los cambios en su desarrollo profesional o en cualquier medio social.

### F. Programas que actualmente estén desarrollando:

En el establecimiento están establecidos los programas de apoyo del Ministerio de Educación creados según Acuerdo Gubernativo No. 3667-2012 y 1335-2013; Como lo son alimentación escolar, útiles escolares, valija didáctica y gratuidad de la educación los cuales pretenden contrarrestar las carencias que presenta la población.

#### Programas pedagógicos

Se implementan los programas educativos para el cumplimiento de leyes y acuerdos establecidos a nivel nacional.

a. Leamos Juntos

Creado según Acuerdo Ministerial No. 0035-2013 con el cual se implementan estrategias como: los rincones de lectura, un plan de 30 minutos de lectura, feria de libros, talleres de lectura y dramatización de cuentos, competencias ortográficas entre para fomentar la lectura en los diferentes grados.

b. Contemos Juntos

Creado según Acuerdo Ministerial 641-2014 con el cual se desarrollan estrategias como: juegos de mesa, loterías de operaciones matemáticas, actividades de lógica y juegos matemáticos que desarrollan las habilidades numéricas lo que permiten la resolución de problemas de una mejor manera.

c. Convivencia Pacífica: creado según Acuerdo

Ministerial No. 01-2011 con el cual se fomenta una cultura de paz a través de cuentos y actividades prácticas en la cual se fomente la armonía pacífica entre los estudiantes; así mismo se implementa en cuarto grado el programa de liderazgo yo decido el cual el cual está constituido por 16 valores, con los cuales se pretende crear una cultura de liderazgo a través de la práctica de valores, libro de lecturas con valores, momentos cívicos donde se practican los diversos valores establecidos por el Ministerio de Educación

d. Comprometidos con primer grado

Programa que pretende reducir la repitencia y aumentar el éxito escolar, las metas incluyen lograr la competencia de lectoescritura en los niños, apoyar a docentes en capacitación y dotar de los materiales que se requieren, en beneficio de los estudiantes de primer grado.

e. Programa “yo decido”

Es un programa que fue lanzado en función de fomentar los valores en los estudiantes. Su objetivo es que los estudiantes identifiquen valores, tomen decisiones acertadas y descubran sus habilidades de liderazgo. Programa establecido directamente para los estudiantes de cuarto grado de primaria y primero básico quienes participan en el proyecto estudiantes de 10 años del establecimiento.

f. Programa de valija didáctica

Se ejecuta por medio de un Acuerdo Ministerial No. 1202-2019 publicado en el Diario Oficial de Centroamérica en el cual emite el reglamento para la entrega de recursos al programa de apoyo, denominado materiales y recursos de enseñanza (valija Didáctica) para los centros educativos públicos del país.

El objetivo principal del programa es garantizar que los docentes en servicio de los niveles primario y preprimario que se encuentren laborando con cargo a los renglones presupuestarios 011 y 021 cuenten al inicio escolar con la valija didáctica.

g. Programa de alimentación escolar

Ley de Alimentación Escolar Decreto Número 16-2017 de El Congreso de la República de Guatemala, el Acuerdo Gubernativo 183-2018 Reglamento de la Ley de Alimentación Escolar. Es un programa establecido desde hace muchos años, su objetivo es entregar refacción a todos los niños y niñas del país en las modalidades de preescolar y primaria en la cobertura rural y urbana tomando en cuenta que debido a las luchas del STEG esta ha sido mejorada a tal punto que se ha creado una ley de alimentación para regir su funcionalidad y sea un proyecto de nación.

#### h. Programa de gratuidad

El Acuerdo Ministerial Numero 358-2010 Reglamento para implementar el Programa de Gratuidad de la Educación, el Acuerdo Ministerial 3211-2018 de fecha 07 de noviembre de 2018 Reglamento para la entrega de Recursos al Programa de Gratuidad de la Educación, el Acuerdo Gubernativo 226-2008 de fecha 16 de septiembre de 2008. Fue restablecido en el gobierno de Álvaro Colón, con el propósito de cumplir con el artículo 74 de la constitución política de la república para evitar que los padres de familia pagaran costos por la inscripción de sus hijos e hijas y en cumplimiento del artículo existente en nuestra carta magna. Y se utiliza para comprar insumos necesarios en el establecimiento.

#### i. Útiles escolares

Consiste en entregar un set de útiles escolares a los estudiantes en los niveles de preprimaria y primaria de forma anual esto con el propósito de ayudar a la población más vulnerable del país siendo los niveles antes mencionados los favorecidos con dicho beneficio, el que cumple con el artículo establecido en ley, artículo 74 de la constitución política de la república que dice que la educación debe ser laica gratuita y obligaría esto conlleva a el compromiso de cada padre de familia de enviar a sus hijas a un centro educativo del país.

#### G. Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar

En el establecimiento se han ejecutado una serie de proyectos en beneficio de la comunidad educativa, con el fin de brindar condiciones adecuadas a los estudiantes se construyó un muro perimetral el cual fue desarrollado con apoyo de padres de familia, Cementos Progreso y Municipalidad con el propósito de evitar que el establecimiento se derrumbe debido a que el terreno se encuentra

ubicado en un cerro, se llevó a cabo para detener el socavamiento que presentaba en el año 2016 y concluido después de seis meses. Asimismo, el cambio de canaletas de los corredores a cargo de Fundación Amigos de San Juan en Holanda.

En cuanto a los proyectos desarrollados con apoyo de padres de familia, docentes, y municipalidad se construyó un salón el cual será utilizado como dirección debido a que la existente es muy reducida iniciando en el año 2018 y concluyendo a principios del mes de enero del año 2019.

En la el año 2019 se está desarrollando el proyecto de la construcción del muro perimetral y en la parte izquierda del ingreso al establecimiento, además se realizará la construcción de una cancha polideportiva con fondos del CODEDE y municipalidad de Sanarate.

Donación de escritorios por la ONG formada en la ciudad de Canadá por integrantes puramente guatemaltecos que se dedican a hacer donaciones a los establecimientos del área rural juntamente con la Cruz Roja guatemalteca y al momento de la entrega hacen una jornada médica para estudio general especialmente para los estudiantes de los establecimientos en los que hacen las donaciones.

#### H. Indicadores de contexto:

Los Indicadores de Contexto agrupan aquellos factores que evidencian las condiciones del ambiente en el cual se desenvuelve el sistema educativo y que tienen un impacto sobre sus resultados, particularmente sobre la escolarización de los niños y jóvenes y la calidad educativa provista por el sistema.

##### a. Población por Rango de Edades:

El total de alumnos inscritos en 2015 fue 123, tomando en cuenta que el rango de edades está establecido entre los 7 y 15 años de edad en el nivel de educación

primaria. En el año 2016 estudiantes inscritos 131 los cuales se encuentran en el rango de edad de los 7 a 15 años.

En el año 2017 los estudiantes matriculados fueron 137 los cuales se encuentran en el rango de edad de 7 a 16 años. En el año 2018 los estudiantes matriculados fueron 129 y se encuentran en el rango de edad de 7 a 15 años, en el año 2019 se matricularon 139 encontrándose en los rangos de edad de 7 a 15 años, a los cuales se encuentran distribuidos entre los grados de primero a sexto grado Notando que ha existido cada año de un 1% de Sobreedad manteniendo el rango durante el periodo investigado.

b. Índice de Desarrollo Humano:

Índice que mide en una definición más amplia, el bienestar de las personas y ofrece una medida compuesta de tres dimensiones básicas del desarrollo humano: salud, educación e ingresos.

El índice de desarrollo humano en el departamento, según el INNE, citado en el informe del Programa de Naciones Unidas para el Desarrollo, PNUD (2011) el municipio de Sanarate en 2005, reporta el Índice De Desarrollo Humano de 0.674, medida en sus tres dimensiones que corresponde a Salud 0.67, Educación 0.717, e ingresos 0.628. analizando que dicho índice está bajo en relación a los ingresos con los que cuenta, ya que muchas familias no tienen estabilidad laboral que les brinde condiciones económicas adecuadas al estilo de vida que se pretende, para tener las condiciones dignas, en cuanto al factor económico es necesario debido a que es necesario para el tratamiento y adquisición de alimentación, seguridad, y salud elementos que forman parte indispensable en el desarrollo integral del niño y que este tenga el coeficiente necesario para el desarrollo de competencias en el proceso educativo, y no contar con los servicios de salud necesarios para su atención es una debilidad existente que afecta grandemente a dicho proceso..

## I. Indicadores de recursos

En la escuela oficial rural Mixta de la aldea San Juan Jornada Matutina los indicadores de recursos se describen a continuación.

### a. Cantidad de alumnos matriculados

Aquí se puede apreciar la cantidad de estudiantes que han sido inscritos durante los últimos cinco años distribuidos por género.

En el año 2015 fueron matriculados 123 de los cuales 63 eran niñas y 60 niños, en el ciclo escolar 2016 la cantidad de estudiantes matriculados fue de 131 de los cuales eran 65 niñas 62 niños, en ciclo escolar 2017 la cantidad de estudiantes matriculados fue de 137 siendo 68 niñas 69 niños. El ciclo escolar 2018 se encuentran matriculados 129 estudiantes de los cuales 66 son niñas y 63 niños evaluando así que es mayor la cantidad de niñas inscritas en relación a los niños.

### b. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

En el ciclo I de educación primaria: corresponden los grados de primero a tercero tomando en cuenta que los estudiantes están distribuidos de la siguiente manera: en primer grado se atienden 23 estudiantes, en segundo grado 27 estudiantes, en tercer grado 23 estudiantes, en el ciclo II formado por los estudiantes inscritos en cuarto grado donde se atienden 25 estudiante, en quinto grado 16 estudiantes y en sexto grado 25 estudiantes los cuales ascienden a la cantidad de 139 estudiantes inscritos en el ciclo escolar.

### c. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

En el establecimiento hay siete docentes los cuales están distribuidos uno en cada grado de primero a sexto y la docente Vivian Sucely Chacón Chavarría quien funge como directora del establecimiento, brinda apoyo pedagógico a los estudiantes de primer grado tomando en cuenta que: Primer grado es atendido por la profesora Marta Julia Mejía Carrera, Segundo grado Dalia Dinora Marroquín Felipe, tercer

grado Profesora Claudia Florencia Moreno Méndez, Cuarto grado Profesora Vilma Esperanza González Garrido, Quinto Grado Lissy Xiomara Pérez Castañeda, Sexto Grado Alcira Nohemí Florián Palma, todos en el renglón presupuestario 011 quienes tiene a su cargo la cantidad de estudiantes es descritos haciendo un total de 139 estudiantes.

d. Relación alumno/docente

En cuanto a la relación de estudiantes y docentes en la Escuela oficial Rural Mixta el número de docentes es el adecuado para la atención de los estudiantes matriculados tomando en cuenta que son siete docentes presupuestados en el renglón 011 para la atención de 139 estudiantes matriculados, puesto que se cuenta con un docente para cada grado de primero a sexto primaria brindando el servicio de la mejor manera.

J. Indicadores de proceso

a. Asistencia de los alumnos.

En un día de visita aleatoria a la escuela los estudiantes que asisten son 139 estudiantes de los cuales por grado se presentan los siguientes:

Tabla 1 Asistencia estudiantes

Grados	Inscritos	Asistentes Visita Aleatoria
Primero	23	20
Segundo	27	22
Tercero	23	20
Cuarto	25	22
Quinto	16	11
Sexto	25	21
Total	139	116

Fuente: Elaboración propia

b. Porcentaje de cumplimiento de días de clase.

Según lo establecido en el Acuerdo Gubernativo 13-77 Reglamento de la Ley de Educación Nacional establece 180 días efectivos de clases, en virtud de lo anterior en la Escuela Oficial Rural Mixta San Juan Jornada Matutina en el año 2018 se impartieron clases 186 días y en año 2019 se llevaron a cabo 200 días de clases.

c. Idioma utilizado como medio de enseñanza.

En la escuela oficial rural mixta de la aldea san Juan municipio de Sanarate departamento de El progreso el idioma hablante utilizado para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje es en un 100% el idioma español esto debido a la ubicación geográfica de la misma.

d. Disponibilidad de textos y materiales.

En cuanto a la medición de materiales y textos para docentes se cuenta con libros de los diversos grados con un poco de escases en especial en los grados de tercero, cuarto, quinto y sexto debido a que ya hace varios años dotaron de libros a dichos grados teniendo presente que por el uso se deterioran y no se complementan los materiales para todos los estudiantes en este año se han recibido libros de los estudiantes de primer y segundo grado teniendo cada uno el material a utilizar para el desarrollo del aprendizaje, en cuanto a los grados posteriores se utiliza el material entregado en años anteriores no teniendo los libros de texto para cada estudiante por lo que se cuenta con una mínima cantidad de los mismos.

K. Organización de los padres de familia.

La participación de los padres de familia en la gestión escolar mejora la calidad educativa. Según el Programa de Reforma Educativa para América Latina (PREAL) transferir responsabilidades en el manejo del sistema educativo a las

escuelas y comunidades educativas “fortalece la capacidad local para administrar la educación pública, y facilita la participación de los padres de familia para exigir resultados en las escuelas donde sus hijos estudian, lo que contribuye al desarrollo de la democracia y al mejoramiento del servicio educativo.” (PREAL 2007, p. 16)

Dentro de la escuela existe la organización de padres de familia constituida por cinco integrantes como presidenta, tesorera, secretaria, vocal I y vocal II también existe una comisión denominada de alimentación que se encarga de elegir el menú a preparar para los estudiantes.

#### L. Indicadores de resultados de escolarización

##### a. Escolarización Oportuna.

Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas en la población del mismo rango etario.

La escolarización en relación a la comunidad educativa antes mencionada la proporción de estudiantes inscritos en el ciclo y nivel que les corresponde están establecidos en la edad adecuado solo un 1% de los estudiantes tiene sobre edad por situaciones de descuido de los padres de familia.

##### b. Escolarización por edades simples.

La mayoría de la población ingresa a la escuela en la edad conveniente para el desarrollo de aprendizaje a excepción de algunos estudiantes que cursan los primeros grados y no alcanzan las competencias por lo que existe la repitencia en el primer grado y por ende la sobreedad.

Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años un 99% de niños que tienen los siete años de edad se encuentran asistiendo a la escuela a recibir educación primaria.

c. Sobreedad.

Los alumnos con sobreedad son aquellos que están atrasados en su escolaridad y cursan un año de estudio inferior al que correspondería de haber comenzado en la edad teórica y atravesado con éxito cada uno de los años del nivel.

Hecho que afecta el proceso de aprendizaje de los estudiantes que no cuentan con la edad adecuada y de la misma manera se da el fenómeno por desinterés de los padres. Con un porcentaje de sobreedad en el establecimiento de un 10% puesto que hay estudiantes en los diversos grados que se encuentran en este rango.

d. Tasa de Promoción Anual.

En cuanto a la tasa de promoción anual los estudiantes inscritos logran aprobar en un alto porcentaje el cual se describe a continuación según el año 2015 esta fue de un 95% de los estudiantes alcanzaron las competencias de grado y un 5% no las alcanzaron, en .en el año 2016 Tasa de promoción es de 97% y un 3% de estudiantes no alcanzaron las competencias de grado Tasa de Promoción de 2017 fue del 93% de estudiantes matriculados alcanzaron las competencias y el 7% no alcanzaron las competencias de grado. Así mismo en el año Tasa de promoción de 2018 fue del 92% no alcanzando las competencias de grado el 8% de los estudiantes matriculados Tasa de promoción de 2019 fue de 98% quienes alcanzaron las competencias de grado y el 2% no alcanzaron dichas competencias.

e. Fracaso escolar:

Relacionado a este aspecto es un fenómeno mínimo que se da en la institución, es de un 8% el de ellos no asiste por situaciones de los padres quienes limitan a los chicos por mismas situaciones que como adultos provocan debido a que no le prestan la atención necesaria a los hijos en especial a los de primer grado.

f. Conservación de la matrícula.

En cuanto a la conservación de la matrícula en años anteriores no ha afectado Porque los traslados a otros establecimientos representan un 1% de los estudiantes.

g. Finalización de nivel:

Medir el desempeño del sistema educativo en términos de promover el progreso de un grado a otro y el efecto que esto pueda tener sobre la eficiencia interna de los sistemas educativos. Adicionalmente, representa un indicador clave para el análisis y proyección del flujo de alumnos entre grados dentro de un ciclo educativo. Los cuales al finalizar el nivel educativo desde 2015 al 2019 ha sido de un 98% tomando en cuenta que los estudiantes con sobreedad no culminan los estudios presentado la excusa de que por ser más grande que los demás le da vergüenza continuar en el proceso educativo.

h. Repitencia por grado o nivel

La tasa interna del año 2015 al 2019 es de un 2% de repitencia. Tomando en cuenta que en el año 2017 se presentó un 3% de repitencia en primer grado debido a que los estudiantes no alcanzaron las competencias correspondientes, otro factor que se encuentra relacionado con la repitencia es el poco interés de las madres de familia por que el estudiante lleve lo necesario al establecimiento.

i. Deserción por grado o nivel

La tasa deserción escolar del establecimiento es de - 0.2% durante estos cinco años dicho resultado se presente debido a los problemas de aprendizaje que presentan los estudiantes y al contexto familiar, el cual tiene injerencia en los resultados educativos. Otro fenómeno particular el único particular que sucede constantemente son traslados de una jornada a otra.

### M. Atención a Necesidades Educativas Especiales

El reglamento de la ley de educación especial para las personas con capacidades especiales, Acuerdo Ministerial No. 3613-2011 establece la atención de alumnos con distintas discapacidades en los diversos centros escolares, En el año 2019 en el establecimiento se atendieron 6 estudiantes con necesidades educativas especiales. En primer grado dos alumno con discapacidad física y mental, en segundo grado una estudiante con características de gente pequeña, en tercer grado un estudiante con problemas de gente pequeña y sus extremidades superiores con problemas de desarrollo, en cuarto grado dos estudiantes con problemas de aprendizaje; para cada uno de ellos las docentes elaboraron un proceso de adecuación de las áreas, integrando actividades lúdicas para el logro de las competencias esperadas, así mismo se les motivó a asistir a capacitaciones impartidas en el establecimiento donde se cuenta con el apoyo de Fundal las cuales son impartidas a docentes, estudiantes y padres de familia de los estudiantes que presentan este indicador.

### N. Indicadores de resultados de aprendizaje:

En los resultados de primer grado un 3% de estudiantes no logro las competencias lectoras. A nivel de establecimiento el Ministerio de Educación realiza las pruebas estandarizadas las cuales están divididas en tres partes la diagnóstica o inicial, la intermedia y la final en la que los estudiantes han sido evaluados y se ha presentado un porcentaje a nivel municipal de los esperados.

Resultados de lectura de tercer grado primaria. En la última evaluación realizada a nivel municipal, un 60.8% de los estudiantes de este grado logran el criterio de lectura; un 39.2%, presenta dificultad para lograrlo.

Resultados de lectura de sexto grado. A nivel municipal, un 58.07% de los estudiantes evaluados logró los resultados esperados, mientras que un 41.93% obtuvo un resultado deficiente de acuerdo a los criterios de lectura esperados.

Logro en matemática nivel departamento y municipio: En el año 2006, 60% se obtuvo un avance del 60%, así mismo en el año 2007, 57% se da a conocer que se ha bajado en un 3%, y en el 2008, 67.8% se observa que la calidad educativa del municipio ha tenido un avance significativo en cuanto a los resultados de los años anteriores.

### 1.1.2 Antecedentes

En los años 1960 al 1969 no existía un establecimiento a donde los estudiantes de la comunidad de la aldea San Juan Municipio de Sanarate acudieran a estudiar se encontraba frente al centro de salud lugar donde recibían clases los estudiantes que en ese entonces estaban interesados en aprender.

Entonces, en una casa de adobe recibían sus primeras letras los estudiantes quienes estaban cursando el primer y segundo grado de primaria, viendo la necesidad existente un señor de la misma comunidad se reunió con otros vecinos y les comunica que él les dará un espacio para construir una escuela donde los estudiantes puedan ir a aprender, es así como en el año de 1968 se inician a construir las aulas que serían el lugar adecuado para impartir los conocimientos.

En ese entonces estaban los profesores Fabio Morales del cid y la profesora Paula Angélica de Vargas eran los únicos docentes llevando el nombre de Establecimiento Nacional Rural Mixta en el año 1970 se inaugura la escuela.

Encontrándose ubicada la escuela, incrementan los estudiantes por lo que el profesor Fabio Morales trabajaba doble jornada por la mañana atendía a un grupo de estudiantes y por la tarde atendía a otro.

Viendo la necesidad existente en ese año envían a una nueva docente profesora Lucila Morales Bran puesto que en primer grado habían inscritos 49 estudiantes,

en segundo grado 14 estudiantes, en tercero 15, en cuarto 12 en quinto 13 y en sexto primaria 15 así estuvieron trabajando desde 1974 hasta que en el año mil novecientos ochenta y uno y la población fue incrementando por lo que también los docentes fueron llegando, tomando en cuenta así en los años posteriores ya existía un docente para cada estudiante y teniendo el espacio suficiente para su atención.

Llegaron las docentes profesora Irma Garrido, profesora Alba Biruna, zonia Aguilar quienes continuaron con la labor llegando a atender 250 estudiantes y el profesor Luis Amado Siendo. Así que en el año 1999 inician los del FISS la construcción de dos nuevas aulas amplias y con mucho espacio construyendo una cocina con horno y un pequeño espacio para dirección en al año dos mil las profesoras que desarrollaban su enseñanza en dicho centro algunas se trasladan al municipio quedando varias plazas vacantes y quienes llegan a ocuparlas son las profesoras Mayra Leonor Pérez Falla de Pérez, Claudia Florencia Moreno Méndez, Dalia Dinora Marroquín Felipe, Vivian Sucely chacón Chavarría y como contrato municipal por la demanda estudiantil existente la profesora Vilma Esperanza González Garrido funcionando por supuesto solo la jornada matutina en ese mismo año se crea la jornada vespertina de la misma escuela iniciando con primer grado estando al frente del establecimiento la profesora Claudia Florencia Moreno Méndez quien un año después por cuestiones de salud deja en funciones a la profesora Mayra Leonor Pérez Falla de Pérez.

La Escuela Oficial Rural Mixta jornada vespertina de la aldea San Juan, municipio de Sanarate fue creada en el año 1999, cuando aparece la primera partida presupuestaria en una convocatoria en el mes de septiembre. Resulta ganadora de la convocatoria la profesora: Julia Elena Carías Orellana, quien recibe en los últimos días de enero su nombramiento y toma posesión el 1 de febrero del año 2000.

En ese tiempo no había alumnos inscritos porque todos asistían en la jornada matutina, única dentro de la educación primaria de San Juan. Dividiendo los 72 alumnos en dos grupos entre jornadas, provocando la confusión tanto de estudiantes como de padres de familia, hasta el punto de que algunos niños y niñas asistían doble jornada.

En el año 2001 se inscriben dos grados en la jornada vespertina: primer grado, atendidos por el profesor Fredy Adolfo Ordoñez Hernández, quien fue otorgado a esa institución en calidad de préstamo de la jornada matutina y segundo grado por la profesora Julia Elena Carías Orellana directora del establecimiento, quien ese año toma su período de pre y post natal siendo sustituida por la Profesora Sonia Cecilia Aguilar.

En el año 2009 dos maestras más son contratadas bajo el reglón 011 toman posesión, la profesora Zuriel Arely Archila del Cid y la profesora Claudia Mariela Morales Cárcamo.

En el año 2010 ocupa el cargo de directora la profesora Vivian Sucely Chacón Chavarría quien hasta la fecha dirige el establecimiento en la jornada Matutina.

En el año 2015 inicia Telesecundaria en las mismas instalaciones de la Escuela, como director el profesor Julián Larios; a mediados de año la profesora María Luisa Hernández Gutiérrez es favorecida en otro establecimiento contratado bajo el reglón 011 trasladándose al área urbana del municipio.

Así mismo los docentes que han laborado en el establecimiento participan activamente en los diplomados y capacitaciones en las cuales se imparten técnicas para desarrollar las habilidades en los alumnos.

### 1.1.3 Marco epistemológico

En la aldea San Juan Municipio de Sanarate departamento de El Progreso se encuentra ubicada la aldea cuyo nombre de la misma es en honor al apóstol San Juan. También se conoce como San Juan de las Flores, porque en el lugar había muchas plantas de izote (símbolo de la comunidad). Según información proporcionada por don Abraham Hernández (Q.E.P.D.) estas tierras pertenecían a la finca del General Orellana, y posteriormente se fue formando la aldea con rancheros que venían a trabajar de otras aldeas a esta finca. Las primeras familias que formaron San Juan fueron: Palencia, Ramírez, Hernández, Moscoso, Veliz, Estrada, Rodas, Ramos, Morales, López y Pineda.

#### A. Aspecto Histórico:

En relación a este aspecto los motivos que provocaron que la educación cambiará fueron todos los avances que se han dado en cuanto a la tecnología y la forma de vida de los padres de familia, debido a que antes la madre se dedicaba a los hijos y actividades de la casa y en la época actual sale a trabajar, es por ello que las formas de educar a los hijos son diferentes, según las costumbres o nuevas invenciones que se dan y a las cuales el individuo tiene que adaptarse.

Antes la educación de los padres era rigurosa, no permitían que sus hijos hicieran nada indebido. No se les permitía interrumpir una conversación entre adultos puesto que, si sucedía, los hijos sabían lo que les esperaba después de la visita. Era una buena educación porque las personas se quitaban el sombrero para saludar y los niños cruzaban los brazos para pedir el mentó, como forma de saludo, ahora eso ya no se da y los estudiantes muestran faltas de respeto.

Antiguamente no existían mayor interés de los padres para que los hijos aprendieran a leer y escribir y el que lo hacía dedicaba tiempo y espacio para

aprender, puesto que les gustaba que los hijos los apoyaran en las labores de agricultura esa era la idea que predominaba en aquellos tiempos.

Si los enviaban a estudiar estarían todos los días de siete treinta a doce treinta del medio día y eso no era conveniente para los padres. Se decía que la educación la hacen las personas, según la historia la educación era mucho mejor por que los padres de familia eran más estrictos y ahora dejan que los hijos hagan lo que quieren, además la participación en las actividades de la escuela era mínima puesto que solo si le solicitaban su

Colaboración económica ellos la enviaban, con el propósito de hacer mejoras en las escuelas, además se debe tomar en cuenta que antes del año de 1985 no estaba establecida la Constitución Política de la República de Guatemala, que la educación debe ser laica, gratuita y obligatoria. Específicamente en el artículo 74, haciendo notar que al no estar establecido en ley los padres de familia aportaban una cuota inicial por hijo a cada establecimiento lo cual servía para los gastos del mismo, identificando que el maestro tenía un papel importante en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de los niños y niñas, al terminar un día de clases se iban a hacer sus deberes y ayudar en la casa con la siembra de yuca o milpa según fuera el caso.

Para aprender a leer y escribir los útiles escolares que se utilizaban eran una tablita en la cual escribían y borraban, luego en una pizarra y yeso todo fue evolucionando y crearon el papel, con el que elaboraron cuadernos y la manipulación de la madera y el carbón fabricando los lápices, antes los estudiantes aprendían por su propio interés porque la mayoría de los padres de familia no sabían leer ni escribir, por consiguiente, no podrían ayudar a los hijos en sus tareas, por lo que la mayoría se quedaba sin estudiar.

La motivación, era personal porque en casa no existía, así que en muchos casos el interés era aprender a leer y escribir pero voluntad de cada uno, en el año de 1976 la refacción que daban era un vaso de Incaparina por el programa de INCAP

y por el gobierno unas galletas, por todas las situaciones de la época, solo se llegaba a estudiar el tercer grado de educación primaria, recibiendo las áreas básicas, con el tiempo se complementó hasta el sexto grado.

#### B. Aspecto Psicológico

Las personas antes castigaban de forma física con un cinturón o un laso algunos padres con alambre de luz eléctrica, en las escuelas los maestros hacían algo similar les pegaban con una regla a los estudiantes, los ponían de pie sosteniendo un block en las manos, y para los padres de familia eso era correcto, por consiguiente los hijos de los padres crecían con resentimientos y además con muchos valores puesto que con golpes les enseñaban que debían respetar a los mayores, los hijos no podían alzar la voz, les pegaban y cuando necesitaban un consejo acudían a las personas mayores a quienes les comunicaban en sus situaciones, era difícil puesto que para ellos la única palabra que tenía valor era la que ellos decían, si los hijos sentían algún dolor o se lastimaban les daba temor comentarles a los padres porque aplicaban el término que sobre el golpe le daban, el trato que le daban a la niña y al niño no era igual a las niñas las ponían hacer todas las cosas de la casa y a los niños que ayudaran en el campo aun en los años ochenta el trato que se le daba a la mujer era desvalorizado puesto que en ocasiones no las enviaban a la escuela solo por el hecho de ser mujeres, la relación con los maestros y padres de familia no era muy cercana, puesto que a los padres no les interesaba el proceso educativo de sus hijos, así que lo que sucedía con ellos era interés personal y el afecto entre los mismos no se mostraba, se les trataba con respeto y les brindaban el cuidado que necesitaban.

#### C. Aspecto sociológico

En cuanto a las relaciones sociales existentes en la antigüedad los padres no realizaban actividades con los hijos debido a que en esos días los ponían a ayudar en los quehaceres de la casa y no se realizaba ninguna actividad más que ir a

trabajar, y la forma de enseñar los hábitos era por medio de la repetición, les decían todos los días lo que tenían que hacer y fue así como ellos adquirieron la práctica de los hábitos.

El amor a Dios lo inculcaban participando en actividades religiosas de la comunidad o en aquellos tiempos la peregrinación que hacían a otros lugares, llevaba a la iglesia a los hijos solo cuando los bautizaban y cuando hacían su primera comunión a partir de allí ya no asistían a la iglesia.

Los varones tenían la libertad de reunirse en un campo para jugar mientras que las mujeres no lo hacían porque no les era permitido

En ese tiempo la forma en que se vestían las mujeres era con vestidos de dacrón o faldas un poco largas y los varones con pantalones de tela, y camisas formales, por lo mismo cuando se trataba de hablar de la sexualidad era un tabú ningún padre de familia explicaba a sus hijos lo que era o de que se trataba la educación sexual, sin embargo si tenían una costumbre que cuando los hijos varones cumplían cierta edad y pasaban al proceso de desarrollo tenían la creencia de que llevándolo a un lugar para que estuviera con una mujer él se haría hombre, era una situación que hacía a los padres llevar a los hijos a un lugar indebido , para que no les fuera a pasar nada en el proceso de desarrollo, mima que en algunas ocasiones no ha dejado de practicarse.

#### D. Aspecto cultural

En la comunidad se celebran una fiesta que se celebra el 24 de febrero de cada año y una feria patronal en honor al apóstol San Juan que se realiza el 24 de junio, misma que se inició desde el año de 1977 en donde Se realiza la primera elección a Flor de la Feria de la aldea por medio de votos.

En las actividades cívicas todas las familias participaban en especial desde que se celebraba el día de la independencia que era la única fiesta en la que participaban de forma general.

En cuanto a los mitos y leyendas de la comunidad cuentan que hay una culebra grande en las montañas y que la misma tiene tres cabezas y que cuando tiembla es la comunidad es porque la serpiente va caminando, y que por toda la aldea pasaba caminando un caballero y las leyendas comunes de la llorona y el Sombrerón.

Las actividades culturales sin duda, en la sociedad, la educación, vista como proceso formal o informal, constituye la oportunidad permanente para que los seres humanos avancen en su propia conformación y fortalecimiento como actores sociales e individuales.

La participación de las personas en este proceso constructor social les da la oportunidad de acceder a diversas maneras de enfrentar la cotidianidad, constantemente renovada, de su vida. Es decir, aun cuando se alude recurrentemente al aprendizaje permanente, la educación no representa para sí misma un fin.

La cultura, asumida como la tradición de significados y sentidos presente en los contextos de vida, no es sólo un asunto de determinación de la personalidad por el medio, ni tampoco cuestión de total y completa reflexión y crítica del individuo sobre la misma.

La relación con los otros permite ir aprendiendo maneras de allegarse elementos del contexto y hacerlos propios, del mismo modo en que se va desarrollando en tales ambientes la capacidad de llevar a cabo procesos internos de valoración de opciones y cursos de acción; por esto es explicable el hecho de que personas viviendo en ambientes semejantes conformen personalidades y muestren actitudes y emociones divergentes, pero, además, que su acción tome cursos diferentes al enfrentar situaciones parecidas.

Aprender la cultura implica la constante preparación y disposición, vistas como necesidad, para resolver las situaciones vitales individuales y colectivas. Por eso se tiene en cuenta aquí un concepto de cultura que recupera el carácter simbólico

y contextual. Por lo que es importante resaltar que la cultura de la comunidad se transmite de generación en generación y de forma oral

#### 1.1.4 Marco del contexto educacional

Guatemala presenta aspectos negativos que impiden el desarrollo humano a toda la población, las consecuencias se presentan en todos los ámbitos principalmente en el educativo considerando que en él se encuentran los indicadores de proceso, contexto, de recursos que afecta la calidad educativa y limitan el desarrollo eficiente de los procesos, por consiguiente, se ven los avances en cuanto a los medios tecnológicos mismos a los que no todos los seres humanos tienen acceso, entonces se evoluciona en elementos y se minimiza en la economía y en educación a las áreas marginadas en especial.

Para poder comprender los principales aspectos que caracterizan la realidad actual de la educación y las causas que produce al país es necesario analizar la diversidad de componentes del contexto y como estos transforman sociedades a partir del medio en el cual se desenvuelven.

#### 1.1.5. Selección del entorno educativo

El entorno educativo a intervenir es la Escuela Oficial Rural Mixta aldea San Juan Jornada Matutina, mismo que está enfocado al fortalecimiento de los valores tomando en cuenta que es un tema necesario para el desarrollo integral de la persona y va enlazado con el entorno educativo en que se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje, relacionado con el indicador de contexto con el propósito de mejorar la el proceso de enseñanza aprendizaje, en donde va inmersa la política de calidad educativa , equidad de género e inclusión misma que en la actualidad se está desarrollando con mayor auge para la inclusión debido a la riqueza cultural que posee el territorio.

Por lo que se pretende implementar el proyecto de mejoramiento educativo cuya función primordial es formar personas que amen su identidad multiétnica, multilingüe y multicultural, utilizando herramientas, estrategias metodológicas que como docente se aplicarán en el ciclo II educación primaria en el área de formación ciudadana integrada con el área de comunicación y lenguaje.

#### 1.1.6. Marco de políticas

La política es comunidad humana formada para la obtención del bien más importante de la sociedad: el bien común, entrelazando contenidos como gobierno, dirección, poder, autonomía y lucha de poder. Su aplicabilidad es en función de la mejora de las líneas de acción orientadas en el proceso educativo dentro del establecimiento educativo.

##### A. Política de cobertura:

El cual se refiere a que la niñez y la juventud tienen sin distinción algún fácil acceso a programas escolares y extraescolares, y pertinentes cultural y lingüísticamente. Dicha política se ve reflejada en la institución con la implementación de estrategias para mantener la cobertura realizando visitas domiciliarias a estudiantes que cuentan con edad escolar y que algún motivo los padres de familia no los han inscrito para cumplir con lo establecido en la constitución política de la república.

Entonces decimos que a nivel institucional y comunitario el eje de cobertura ha sido bien implementado en la comunidad Educativa debido a que los niveles de primaria están bien atendidos teniendo los docentes en cada salón, para atender a los estudiantes de los grados de primero a sexto.

Las líneas de acción que se relacionan con este eje:

Incrementar la asistencia y permanencia de los niños y niñas de educación primaria mediante los programas de apoyo y la aplicabilidad de la tecnología en el establecimiento, los cuales ayudan a la economía familiar.

#### B. Política de Calidad

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

La aplicación de la política y eje de calidad educativa a nivel macro se está llevando a cabo misma que a nivel micro tiene injerencias debido a la línea de acción que se aplica que es la de promover la implementación de innovación metodológica para que se mejoren estrategias de aprendizaje en el aula, la implementación de la política en la institución educativa se realiza con la aplicación programas y estrategias que ayudan a los estudiantes quienes desarrollan habilidades y destrezas, en donde los docentes con el propósito de mejorar la educación le dan vida al currículo nacional base; lo que permite que por medio de la innovación de estrategias se desarrolle en el establecimiento la política de calidad.

#### C. La política modelo de gestión:

Describe el fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional. Su aplicación en el establecimiento parte de desarrollar los programas y procesos educativos de manera adecuada en los cuales el fin principal sea el apoyo al alumno desarrollando el proceso administrativo en el SIRE en donde se realiza el informe de las actividades realizados en la institución educativa además de la obtención de un registro claro de los procesos que se realizan en la promoción educativa.

#### D. Recurso Humano

Fortalecimiento de la formación, evaluación gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.

La aplicación de la política del recurso humano en la institución es por medio de la participación de los docentes en las diversas actividades programadas dentro del establecimiento y fuera del mismo, y por consiguiente el involucramiento en el proceso de profesionalización docente que propone la teoría pedagógica del constructivismo y el aprendizaje significativo para desarrollar destrezas y habilidades en los estudiantes.

#### E. Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural

Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural. Esta política no está siendo aplicada en la institución en un 100% debido a que no se ha implementado o estructurado de forma específica el área L2, dándoles a conocer algunas generalidades de la cultura a los estudiantes por medio del área de formación ciudadana y ciencias sociales.

#### F. Aumento de la Inversión Educativa

Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto)

A mayor inversión mayor calidad educativa dicha política se implementa en la institución educativa por medio de los diversos programas que se desarrollan, y en los cuales se debe garantizar el manejo adecuado de los recursos destinados al establecimiento, en relación al desarrollo de programas de apoyo en beneficio de los estudiantes, comprando los productos de buena calidad y sobre todo desarrollando normas de higiene y una sana alimentación , así como también al asignar libros de texto de acuerdo a las necesidades de los aprendizajes y el uso de materiales didácticos de manera equitativa en el alumnado, adecuándolos al

número de alumnos de cada salón de clases y proporcionándolos equitativamente todos los recursos, y tomando en cuenta que dentro de los recursos se cuenta con los salarios pagados por el Ministerio de Educación a docentes que laboran en la misma, sin embargo aunque se ha mejorado en algunos aspectos no ha brinda el presupuesto adecuado para el Ministerios de Educación, pues aún existen carencias en infraestructura y mobiliario que afectan el proceso.

#### G. Equidad

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

Se trata a todos por igual sin diferencias de raza, color, sexo entre otras características que han marcado diferencias entre los individuos esto se aplica en establecimiento con la práctica de los valores en especial la inclusión y la justicia los cuales fortalecen el trato a las personas maya hablantes, la inclusión de niños y niñas que tengan necesidades educativas especiales a los que se les brinda un trato digno.

#### H. Fortalecimiento Institucional y Descentralización

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

La política se aplica en el establecimiento pormedio de la participación de padres de familia en la OPF descentralizando la utilización de los recursos económicos del MINEDUC, lo que permite la interacción entre padres de familia y docentes para desarrollar los programas educativos en beneficio de la comunidad educativa.

## 1.2. Análisis situacional

### 1.2.1

#### Identificación de problemas – Listado

Tabla 2 Identificación de problemas

No.	Problemas del entorno educativo a intervenir
1	Falta de desarrollo del pensamiento crítico para análisis de lectura de los estudiantes de primero grado a sexto grado
2	Falta de interés por el aprendizaje del área de matemática para el desarrollo de destrezas y habilidades cognitivas y operacionales.
3	Problemas de aculturación que afecta las relaciones sociales de los miembros de la comunidad educativa provocando Hostigamiento y bullying.
4	Desinterés de los padres de familia por las actividades educativas de los hijos.
5	Falta de empoderamiento de autoridad de los padres para la educación de los hijos.
6	Falta de práctica de valores en casales cuales se reflejan en actitudes con compañeros docentes y padres de familia.
7	Falta de apoyo de los padres de familia en cuanto a la asistencia de los estudiantes a el cumplimiento de la adquisición de los conocimientos.
8	Actitud de apatía del padre de familia para enviar a los hijos a las actividades educativas.
9	Incidencia en la adaptación a las prácticas de convivencia pacífica en las relaciones sociales.
10	Falta de motivación lectora.

Fuente: Guerrero

## 1.2.2

## Priorización del problema (Matriz de priorización)

Tabla 3 matriz de priorización

Problemas	Criterios					Subtotal 1 (A - E)	Criterios			Subtotal 2 (F - G)	Subtotal 1 x Subtotal TOTAL
	A. Magnitud y gravedad B. Tendencia	C. Modificable	D. Tiempo	E. Registro	F. Interés		G. competencia				
Desarrollo pensamiento crítico para análisis de lectura	2	1	2	1	2	8	1	2	3	24	
Destrezas y habilidades cognitivas y operacionales.	2	1	2	0	2	7	1	2	3	21	
Aculturación, Hostigamiento y bullying	2	1	1	0	1	5	1	0	1	5	
Desinterés de padres, educación hijos	0	2	2	0	1	5	1	1	2	10	
Empoderamiento de autoridad de los padres	2	2	1	0	0	5	1	0	1	5	
Práctica de valores en casa los cuales se reflejan en actitudes	2	0	2	0	1	5	2	1	3	15	
Apoyo de los padres de familia en cuanto a la asistencia de los estudiantes	1	1	1	1	1	5	1	0	1	5	
Actitud de apatía del padre de familia para enviar a los hijos	1	1	1	1	1	5	1	1	2	10	
Incidencia en la adaptación a las prácticas de convivencia pacífica	2	2	2	1	2	9	2	2	4	36	
Falta de motivación lectora.	2	2	2	1	1	8	1	1	2	16	

Fuente: Hanlon

### 1.2.3. Selección del problema estratégico a intervenir

El problema que se ha priorizado es la Incidencia en la adaptación a las prácticas de convivencia pacífica en las relaciones escolares. Debido a que en la comunidad educativa de la aldea San Juan los estudiantes presentan diversas conductas inadecuadas en la relación con sus compañeros y en especial en su seno familiar por lo que la problemática merece atención para buscar estrategias de solución, mismo que ha sido identificado por medio de la matriz en donde se han priorizado según el nivel de desarrollo del mismo en el ámbito educativo.

El cual debido a dicha matriz fue priorizado el siguiente: Incidencia en la adaptación a las prácticas de convivencia pacífica en la Escuela Oficial Rural Mixta del municipio de Sanarate, departamento de El Progreso.

Adaptación a las prácticas de convivencia pacífica aplicables al área de formación ciudadana integrándola con el área de comunicación y lenguaje, relacionado con los indicadores de contexto y de proceso, en la política de calidad educativa, equidad de género e inclusión.

Dicha selección se lleva a cabo luego de la identificación de debilidades, fortalezas, oportunidades y amenazas encontradas al momento de la aplicación de la técnica DAFO y en el estudio realizado se involucra de manera directa a los estudiantes, docentes y padres de familia de los mismos.

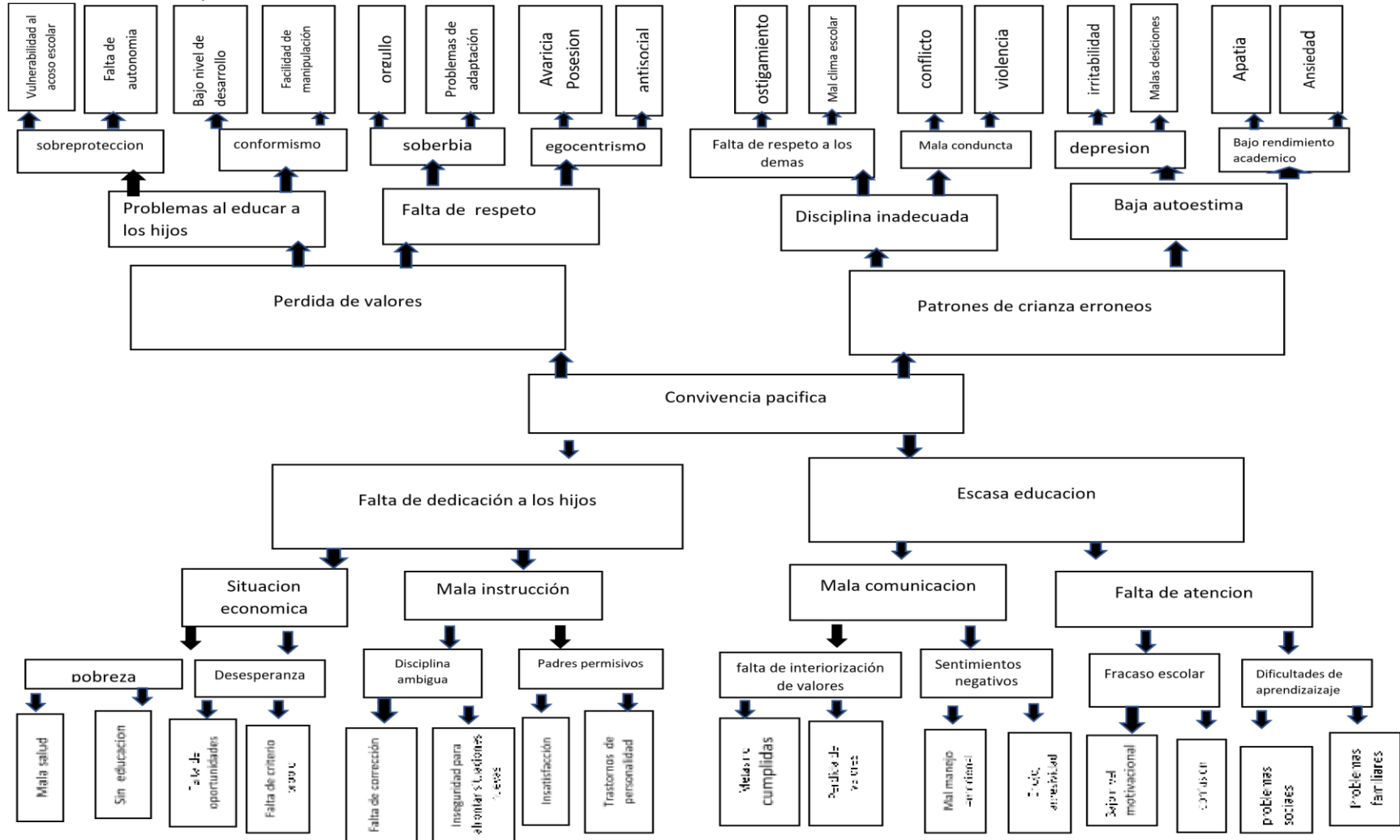
La manera en que se ha identificado el problema es de acuerdo a la relación existente entre el docente, estudiantes y padres de familia por ello se enfocó este tema y en el cual se desarrollaran diversas actividades para fortalecer los valores, la convivencia pacífica y cultura de paz.

#### 1.2.4. Análisis del problema prioritario (Árbol de problemas)

Una vez realizado el proceso de priorización y selección del problema el cual es: Incidencia en la adaptación a las prácticas de convivencia pacífica, en base ello se procedió a realizar un árbol de problemas en el cual se exponen los diferentes elementos que forman parte de este, así mismo se evalúan las causas y consecuencias que se derivan del mismo, para buscar las estrategias que puedan minimizar y contrarrestar dicho problema.

Para ello se buscaron todos los elementos que pueden incidir en el problema selecciona los cuales aparecen a continuación, en el siguiente esquema del árbol de problemas.

Tabla 4 árbol de problemas



Fuente: PADEP/D 2019

### 1.2.5. Identificación de demandas

#### A. Demandas sociales

Facultad de proteger y valorar el orden

Creación de empleos para que todos y todas tengan una vida digna.

Funcionamiento óptimo del sistema Educativo.

Preparación de ciudadanos capaces de convivir en sociedades marcadas por la diversidad.

Distribuir equitativamente los conocimientos de la información socialmente necesaria.

Formar estudiantes con competencias constructivistas

Brindar a los estudiantes de la comunidad calidad educativa

Capacitar a los estudiantes o sociedad para convivir con racionalidad

Incrementar el producto interno Bruto a la educación

#### B. Demandas institucionales

Mejoramiento de centro educativo

Acceder a manejar información científica vigente y que proporcione formación en proporción a los nuevos desafíos, integrando elementos culturales, psicológicos.

Implementación de la tecnología como recurso educativo

Implementación de los recursos didácticos necesarios para el desarrollo de los conocimientos.

Dotación de libros de texto para las diferentes áreas.

Diversidad de áreas o espacios adecuados para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje.

Cumplimiento con los días efectivos de clase.

Derecho a la Cobertura, la Calidad, a la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural,

Contar con docentes profesionalizados.

Buscar estrategias para contrarrestar los niveles de lectura y pensamiento lógico en los estudiantes de la educación primaria.

### C. Demandas poblacionales

Cobertura no solo en la educación básica sino también en la diversificada.

Incremento de población dedicada a su preparación personal en otras áreas.

Personas preparadas, mejor forma de vida.

Mejoramiento de accesos a la educación para todos y todas.

Necesidades básicas techo, comida, agua.

Necesidades de seguridad para el dominio de la personalidad y la protección.

Escases de recursos económicos.

Problemas de salud por la mala organización de servicios básicos.

Migración o emigración en búsqueda de mejores oportunidades de vida.

Demanda de espacios adecuados para el desarrollo integral de la persona.

#### 1.2.6. Identificación de actores

##### A. Actores directos

- Estudiantes
- Docentes del establecimiento
- Padres de familia
- Organización de padres de familia
- Director del establecimiento
- Docente guía o ejecutor
- Padres de familia profesionales
- Supervisor educativo

### B. Actores indirectos

- Representante de los padres de
- Líderes de la comunidad
- Estudiantes universitarios
- Docentes de la comunidad educativa.
- Representante de PNC
- Representante de Derechos Humanos

### C. Actores potenciales

- El representante de recursos humanos
- psicólogo
- Padres de familia
- Representante de la PNC
- Líder religioso
- Trabajadora social UNR
- Docentes

### 1.2.7. Identificación de actores

Tabla 5 Identificación de actores

Tipo de Actor		Influencia		Criterios o Atributos			
		Alta	Baja	Trabaja en el entorno educativo	Tiene poder político	Es un posible apoyo o amenaza	Tiene capacidad de conseguir financiamiento
				C1	C2	C3	C4
No.	Directos						
01	Estudiantes	x		X		apoyo	
02	Docentes del establecimiento	x		x		Apoyo	x
03	Padres de familia	x		x	x	Apoyo	x

04	Organización de padres de familia	x		x			
05	Director del establecimiento	x		X	x	Apoyo	x
06	Docente guía o ejecutor	x		x		Apoyo	x
07	Padres de familia profesionales	x			x	Apoyo	
08	Supervisor educativo	x		x		Apoyo	x
No.	Indirectos						
01	Representante de los padres de		x		x	Apoyo	x
02	Líderes de la comunidad		x		x	Apoyo	x
03	Estudiantes universitarios	X		x		Apoyo	
04	Docentes de la comunidad educativa.	X		x		Apoyo	
05	Representante de PNC	X				Apoyo	
06	Representante de Derechos Humanos	x		x	x	apoyo	
No.	Potenciales						
01	El representante de recursos humanos	x		x		apoyo	No
02	psicólogo	x		x		apoyo	No
03	Padres de familia	x				apoyo	No
04	Representante de la PNC	x				apoyo	No
05	Líder religioso	x				apoyo	No
06	Trabajadora social UNR	x		x		apoyo	No
07	Docentes en apoyo	x		x		apoyo	No

Fuente: Philippe

### 1.3. Análisis estratégico

#### 1.3.1. Análisis DAFO del problema

Tabla 6 Matriz DAFO

Factores Positivos	Factores Internos		Factores Negativos
	Fortalezas	Debilidades	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La organización de los estudiantes en gobierno escolar para la formación ciudadana.</li> <li>2. El Programa Yo Decido para el alcance de competencias</li> <li>3. Programa de convivencia en armonía para la práctica de valores,</li> <li>4. Organización de las comisiones del establecimiento para la realización de actividades.</li> <li>5. Apoyo cooperativo de los docentes de la comunidad educativa.</li> <li>6. Liderazgo efectivo de los docentes de la comunidad educativa.</li> <li>7. Organización de directivas de salones para mayor control de responsabilidades.</li> <li>8. Se crean espacios de diálogo entre docentes, alumnado y padres de familia.</li> <li>9. Existe sensibilización del profesorado, a los padres de familia para mejorar el clima escolar.</li> <li>10. Docentes profesionalizados</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Poca participación de padres de familia.</li> <li>2. Desinterés de los estudiantes por mejorar su conducta.</li> <li>3. Poca voluntad de y colaboración para mantener un buen clima escolar.</li> <li>4. Padres de familia conflictivos.</li> <li>5. Sentimientos negativos de los estudiantes hacia los demás compañeros.</li> <li>6. Algunos estudiantes necesitan mayor motivación para fortalecer su determinación y perseverancia.</li> <li>7. Mala orientación de los padres hacia los hijos en cuanto a las normas de convivencia</li> <li>8. Predomina la falta de respeto entre compañeros y las palabras soeces.</li> <li>9. Cuando el mismo docente colabora para que se den las dificultades.</li> <li>10. Falta de recursos para atender la diversidad del establecimiento.</li> </ol>	

Oportunidades	Amenazas
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Charlas impartidas por los representantes de Derechos Humanos en relación a la ley PINA y sus consecuencias.</li> <li>2. Colaboración de ministerio de salud pública para la realización de los círculos de calidad</li> <li>3. Accesibilidad a los materiales que adquiere o facilita el Mineduc.</li> <li>4. Que el docente se profesionalice para buscar estrategias de mejora en el clima escolar.</li> <li>5. Contar con documentos de otros países para la búsqueda de estrategias innovadoras en el desarrollo de actividades.</li> <li>6. Participación en la feria esting para el desarrollo de habilidades tecnológicas creativas.</li> <li>7. Afianzar conocimientos con personas visitantes de otros municipios o departamentos.</li> <li>8. Charlas de PNC sobre el trato y comportamiento de los ciudadanos y sus consecuencias.</li> <li>9. Se establecen relaciones armónicas con vecinos y compañeros.</li> <li>10. Capacitaciones de docentes en distintas áreas pedagógicas.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Conjunto de todos aquellos patrones de crianza tradicionales que han ido formando a los estudiantes por parte de los padres de familia.</li> <li>2. El ambiente en que se desarrolla el estudiante.</li> <li>3. Falta de confianza el desarrollo de los cambios presentados a los estudiantes.</li> <li>4. Carencia de respeto de personas adultas hacia los menores.</li> <li>5. Que el padre de familia quiera imponer su criterio en las normas disciplinarias del establecimiento.</li> <li>6. Poca implicación de los participantes en el proceso.</li> <li>7. Que los miembros de COCODE quieran dar indicaciones u órdenes a los docentes de lo que quieren que se haga dentro del establecimiento.</li> <li>8. Familias disgregadas y con dificultades socioeconómicas y baja escolaridad.</li> <li>9. Falta de control de los padres de familia sobre las actividades que realizan los hijos fuera de la escuela.</li> <li>10. Ingreso de estudiantes de otra jornada sin autorización al establecimiento que presentan dificultades con los estudiantes.</li> </ol>
Factores Externos	

Fuente: Trujillo

## Técnica MINI-MAX

Tabla 7 Matriz Mini-Max

	Oportunidades (externas, positivas)	Amenazas (externas, negativas)
Fortalezas (internas, positivas)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. F.1 La organización de los estudiantes en gobierno escolar para la formación ciudadana. O.9 se establecen relaciones armónicas por medio del PME.</li> <li>2. Con los vecinos y compañeros F.2 El Programa Yo Decido Para el alcance de competencias en valores. O. 3</li> <li>3. Accesibilidad a los materiales que adquiere el Mineduc. F3. Los estudiantes participan activamente en el desarrollo de actividades de aprendizaje. O. 2 Colaboración de ministerio de salud pública para la realización de los círculos de calidad.</li> <li>4. F4. Programa de convivencia en armonía para la práctica de valores. O. Afianzar conocimientos con personas visitantes de otros municipios o departamentos.</li> <li>5. F5. Los docentes tienen la facilidad de realizar actividades en equipo de manera eficiente. O. Capacitaciones de docentes por profesionales sobre temas de convivencia a nivel municipal.</li> <li>6. F6. Los docentes tienen comunicación asertiva con los padres de familia. Charlas impartidas por los representantes de Derechos Humanos en relación a la ley</li> <li>7. PINA y sus consecuencias. F7. Los estudiantes participan activamente en el desarrollo de actividades de aprendizaje. O. Charlas de PNC sobre el trato y comportamiento de los ciudadanos y sus consecuencias</li> </ol>	<p>Estrategias Fortalezas-Amenazas</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. F 3. los docentes tienen comunicación asertiva con los padres de familia. A. 10. Ingreso de estudiantes de otra jornada sin autorización al establecimiento que presentan dificultades con los estudiantes.</li> <li>2. F 5. apoyo cooperativo de los docentes de la comunidad educativa. A.1 Conjunto de todos aquellos patrones de crianza tradicionales que han ido formando a los estudiantes por parte de los padres de familia.</li> <li>3. F8. Los docentes utilizan el diálogo como estrategia didáctica lo que facilita la resolución de conflictos. A.1 Padres de familia conflictivos.</li> <li>4. F2. El Programa Yo Decido Para el alcance de competencias en valores. A. 3. falta de confianza el desarrollo de los cambios presentados a los estudiantes.</li> <li>5. F3. Programa de convivencia en armonía para la práctica de valores A, 10, Culturas de violencia de la comunidad.</li> <li>6. F2. El Programa Yo Decido para el alcance de competencias en valores. Carencia de respeto de personas adultas hacia los menores.</li> <li>7. F8. Los docentes utilizan el diálogo como estrategia didáctica lo que facilita la resolución de conflictos. A. Familias disgregadas y con dificultades socioeconómicas y baja escolaridad.</li> </ol>

	<p>8. F8. La asistencia de los estudiantes es regular lo que permite el desarrollo de competencias sociales. O, Desarrollo de competencias a nivel local y regional sobre el clima armónico en el aula.</p> <p>9. F9. Organización de directivas en los salones de clases para llegar a acuerdos. O, Charlas de PNC sobre el trato y comportamiento de los ciudadanos y sus consecuencias.</p> <p>10. F10. Algunos docentes son profesionalizados en el nivel primario. O. Implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo a nivel municipal</p>	<p>8. F9. Talleres de sensibilización a estudiantes con apoyo de jóvenes líderes de la comunidad. A. Falta de control de los padres de familia sobre las actividades que realizan los hijos</p> <p>9. F6. Los docentes tienen la facilidad de realizar actividades en equipo de manera eficiente A. 9 Falta de control de los padres de familia sobre las actividades que realizan los hijos.</p> <p>10. F8. los docentes utilizan el diálogo como estrategia didáctica lo que facilita la resolución de conflictos.A.2 patrones de crianza erróneos por parte de los padres de familia.</p>
--	--	--

Debilidades (internas, negativas)	Estrategia Debilidades – Oportunidades	Estrategia Debilidades-Amenazas
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. D1.Poca participación de padres de familia en las actividades educativas.O1. charlas impartidas por los representantes de Derechos Humanos en relación a la ley PINA y sus consecuencias.</li> <li>2. D3. Desinterés de los estudiantes por mejorar su conducta dentro del establecimiento.O.3 Charlas sobre la convivencia pacífica o en armonía con apoyo de profesionales a los estudiantes.</li> <li>3. D3. Los estudiantes manifiestan sentimientos negativos con los demás compañeros. O. 5 Talleres de sensibilización a estudiantes con apoyo de jóvenes líderes de la comunidad.</li> <li>4. D.4 Desmotivación de los estudiantes en la participación de actividades de aprendizaje. O. 2. Acceder a materiales audiovisuales para el desarrollo de presentaciones</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. D1. Poca participación de padres de familia en las actividades educativas. A.8 Familias disgregadas y con dificultades socioeconómicas y baja escolaridad.</li> <li>2. D2. Desinterés de los estudiantes por mejorar su conducta dentro del establecimiento. A9. Falta de control de los padres de familia sobre las actividades que realizan los hijos fuera de la escuela.</li> <li>3. D3. Los estudiantes manifiestan sentimientos negativos con los demás compañeros. A4. Carencia de respeto de personas adultas hacia los menores.</li> <li>4. D4. Desmotivación de los estudiantes en la participación de actividades de aprendizaje. A8. Situación económica de los padres de familia</li> <li>5. D5. Mala orientación de los padres hacia los hijos en cuanto a las normas de</li> </ol>

	<p>motivacionales</p> <p>5. D.5 Mala orientación de los padres hacia los hijos en cuanto a las normas de convivencia.O.4 Charlas de PNC sobre el trato y comportamiento de los ciudadanos y sus consecuencias</p> <p>6. D. 6. Algunos docentes no permiten la corrección de los estudiantes. O8 Capacitaciones de docentes por profesionales sobre temas de convivencia a nivel municipal.</p> <p>7. D7. Deficiencia en la metodología que utilizan los docentes en la forma de impartir los conocimientos a los estudiantes 0.8 Capacitaciones de docentes por profesionales sobre temas de convivencia a nivel municipal.</p> <p>8. D.8 Falta de espacios recreativos para desarrollo de habilidades motoras. O. 2 Colaboración del Ministerio de Salud Pública para la realización de círculos de calidad con los estudiantes para la mejora de la conducta dentro del establecimiento.</p> <p>9. D9 Falta de comunicación de los padres con los hijos. O. 1 Charlas impartidas por los representantes de Derechos Humanos en relación a la ley PINA y sus consecuencias.</p> <p>10. D.10 Ingreso de estudiantes de otra jornada sin autorización al establecimiento que presentan dificultades con los estudiantes O.4 Charlas a estudiantes por líderes religiosos sobre la práctica de la armonía y convivencia pacífica</p>	<p>convivencia. A4. Carencia de respeto de personas adultas hacia los menores.</p> <p>6. D6. Algunos docentes no permiten la corrección de los estudiantes. A4. Carencia de respeto de personas adultas hacia los menores.</p> <p>7. D7Deficiencia en la metodología que utilizan los docentes en la forma de impartir los conocimientos a los estudiantes</p> <p>8. D8. Falta de espacios recreativos para desarrollo de habilidades motoras.</p> <p>9. D9. Falta de comunicación de los padres con los hijos A9. Falta de control de los padres de familia sobre las actividades que realizan los hijos</p> <p>10. D10.Desintegración familiar. A1. patrones de crianza erróneos por parte de los padres de familia.</p>
--	--	--

Fuente: Mijangos

### 1.3.2. Vinculación estratégica

#### A. Primera Vinculación: Análisis estratégico con fortalezas y oportunidades

Programa de convivencia en armonía para la práctica de valores. Relacionándolo con las Charlas a estudiantes por líderes religiosos sobre la práctica de la armonía y convivencia pacífica para enfatizar y cimentar la importancia de que un individuo en este caso estudiante mejora sus relaciones con los demás miembros escolares.

Los estudiantes participan activamente en el desarrollo de actividades de aprendizaje propiciadas por el docente en el proceso de enseñanza aprendizaje por esta razón se incluyen los Talleres de sensibilización a estudiantes con apoyo de jóvenes líderes de la comunidad para que de alguna manera escuchando experiencias de jóvenes mejoran su conducta y al mismo tiempo su forma de relacionarse con sus compañeros y las demás personas que le rodean de manera adecuada y respetuosa.

Los docentes tienen comunicación asertiva con los padres de familia esto da como resultado que se pueda dar seguimiento a esta situación con la invitación a recibir Charlas impartidas por los representantes de Derechos Humanos en relación a la ley PINA y sus consecuencias para contribuir a la mejora en los cambios de actitud y en consecuencia el ambiente en que se relacionan los estudiantes y ciudadanos de la comunidad.

La asistencia de los estudiantes es regular lo que permite el desarrollo de competencias sociales. Y en este caso, es necesario que el docente oriente a los estudiantes para que puedan adquirir conocimientos sobre las relaciones sociales y los beneficios que le traen el individuo, lo que

finalmente le ayudad a obtener el desarrollo de competencias a nivel local y regional sobre el clima armónico en el aula

Organización de directivas en los salones de clases para llegar a acuerdos por medio de los docentes hace referencia a que los estudiantes formen parte integral del proceso de mejora en el clima escolar con ello se fomenta la participación en las Charlas impartidas por la PNC sobre el trato y comportamiento de los ciudadanos y sus consecuencias. Como otra forma de contribuir al mejoramiento de la conducta del escolar.

B. Segunda Vinculación: Análisis estratégico  
con debilidades-oportunidades

Los docentes tienen comunicación asertiva con los padres de familia. Aunado a esta situación y como complemento de mejora en la Cultura de violencia de la comunidad se trabajarán temas juntamente con padres de familia Convirtiéndose en una tarea prioritaria para enriquecer el dialogo y buscar soluciones a la situación presentada.

Organización de directivas en los salones de clases para llegar a acuerdos a través de los cuales trabajaremos en forma conjunta con todos los estudiantes para fomentar la cultura de paz logrando una convivencia en armonía y con ello reduciremos la Incitación a la violencia por jóvenes de la comunidad.

Los docentes utilizan el diálogo como estrategia didáctica lo que facilita la resolución de conflictos, pero es necesario afianzar un poco más algunas ideas y presentar reflexiones como una forma de contribuir a la mejora de actitud en los Padres de familia conflictivos. Ya que en este caso se hace necesario para intervenir y asimismo mermar la situación dada.

El Programa Yo Decido para el alcance de competencias en valores. Programa implementado por el ministerio de educación que dará como resultado que los estudiantes no tomen partido de la Incitación a la violencia por jóvenes de la comunidad y el cual será el complemento para mejorar las actitudes a nivel local y municipal.

Se aprovecha el hecho de que existe el Programa de convivencia en armonía para la práctica de valores en los lineamientos del Ministerio de Educación y en relación con la necesidad de la práctica de valores todos los días se realizarán actividades o reflexiones sobre la diversidad de valores los cuales nos ayudarán a mantener una buena convivencia en nuestro entorno evitando la Cultura de violencia de la comunidad.

### C. Tercera Vinculación: Análisis estratégico con Fortalezas - amenazas

Aprovechando que se puede invitar a los representantes de los derechos Humanos para que puedan instruir a los estudiantes en relación a algunas leyes que benefician y rigen su comportamiento en la sociedad para que de esta manera se logre la participación de los padres de familia y se involucren en las actividades escolares de sus hijos.

Al buscar la asistencia de profesionales para llevar a cabo las Charlas sobre la convivencia pacífica o en armonía para los estudiantes se logrará mejorar el interés de los mismos y con ello se minimizará la debilidad existente, mejorando así el clima escolar y por ende el clima del aula.

Al involucrar a los jóvenes líderes de la comunidad para realizar Talleres de sensibilización a estudiantes podemos minimizar los sentimientos negativos que manifiestan con los demás compañeros, teniendo en cuenta las situaciones vividas dentro del establecimiento con interioridad y dando prioridad a las mismas para mejorar la armonía y cultura de paz

Si se aprovechan los círculos de calidad que el Ministerio de salud ha implementado para canalizar energías negativas de los estudiantes para la mejora de conducta dentro del establecimiento se mejorara la motivación y los estudiantes desarrollaran las actividades de aprendizaje de manera que se mejore el ambiente escolar y así mismo sus relaciones sociales.

Aprovechando que la Policía Nacional Civil posee un programa en el cual instruyen a los estudiantes sobre las conductas inadecuadas en la sociedad tomando en cuenta que el trato y comportamiento de los ciudadanos aunado a ello las consecuencias o efectos que se provocan al no actuar conforme a las normas de ley se orienta a los estudiantes para que de alguna manera por medio de ellos se eduque también a los padres de familia y no tengan esa Mala orientación hacia los hijos en cuanto a las normas de convivencia puesto que ello le hará convivir de manera pacífica en la sociedad y en el entorno escolar mejorando así su situación de vida social.

#### D. Cuarta Vinculación: Análisis estratégico con debilidades-amenazas

Solicitando la colaboración de los padres de familia e invitándoles a todos de manera proactiva se lograra la participación de todos y todas hecho que al mismo tiempo nos ayudara que, aunque exista baja escolaridad de los padres de familia se informen y a la vez se involucren en el proceso educativo de sus hijos e hijas y al mismo tiempo se instruyen ellos de forma indirecta.

Para minimizar el Desinterés de los estudiantes por mejorar su conducta dentro del establecimiento utilizare juegos de mesa practicas lúdicas estrategias metodológicas innovadoras hecho que logrará la ocupación mental del estudiante y por ende la cultura de violencia de la comunidad será mínima porque los pensamientos de los estudiantes estarán enfocados

en resolver situaciones de juego en lugar de crear conflictos entre ellos mismos y los adultos.

Presentarle reflexiones sobre las consecuencias de tener malos sentimientos a los demás compañeros para que aprendan a ser empáticos y a aceptar a cada una de las personas con sus virtudes y defectos tratando así la manera de que al momento que se les presente la oportunidad de agredir a algún compañero analicen antes la situación para evitar crear conflictos entre compañeros y por ende entre padres de familia y personas de la comunidad.

A través de charlas relacionadas con la convivencia pacífica y la armonía se orientará a los padres de familia con el propósito de mejorar la cultura de violencia así mismo la Carencia de respeto de personas adultas hacia los menores iniciando desde la escuela hacia los hogares.

Fortaleciendo por medio de círculos de calidad con padres e hijos la Falta de comunicación además de hacerlos participes de su propio crecimiento personal en conjunto donde se aplique la democracia y el respeto entre cada uno de ellos, lo que ayudara en gran manera y propiciara que los padres tomen el control sobre las actividades que los hijos realizan dentro del establecimiento y fuera de el para no afectar el clima escolar con los demás compañeros y compañeras.

### 1.3.2 Líneas de Acción

#### A. Primera Línea de Acción:

Capacitación sobre los valores para una cultura de paz con apoyo de profesionales como la policía Nacional Civil y derechos Humanos.

Posibles proyectos:

1. Involucrar a los estudiantes en capacitaciones relacionadas con los valores.
- 2.- Realización de talleres generando conocimientos de la convivencia pacífica.
- 3.- Fortalecimiento de los valores a los estudiantes y padres de familia por medio de charlas.
- 4.- Realización de lecturas reflexivas promoviendo el amor y respeto al prójimo.
- 5.-. Rescatando nuestros valores para convivir mejor en comunidad.

#### B. Segunda Línea de acción

Talleres a la comunidad para fortalecer la convivencia pacífica a los estudiantes haciendo énfasis en el comportamiento adecuado en la escuela con el apoyo de los derechos humanos.

Posibles proyectos:

1. Concientizar a los estudiantes sobre la importancia de la práctica de valores.

- 2.- Implementar temas de prevención sobre los problemas sociales que se dan en contexto.
3. Guía con estrategias metodológicas de enseñanza sobre valores en la edad escolar.
- 4.- Subamos al tren de los valores para favorecer la convivencia y la construcción de la paz en los niños y niñas de educación primaria
5. Brindar estrategias didácticas a los docentes para trabajar con estudiante que son problema dentro del aula.

### C. Tercera Línea de Acción

Implementación de estrategias metodológicas para mejorar el clima escolar en el centro educativo, por medio de talleres con el apoyo de representante de derechos humanos. Con la participación de los padres de familia e hijos para el desarrollo de competencias sociales.

Posibles proyectos:

- 1.- Generación de conocimientos por medio de talleres relacionados con el clima escolar.
- 2.- Capacitación sobre el amor y su efecto en el individuo a hijos y padres de familia.
- 3.- Taller sobre como práctico los valores hoy con relación a la antigüedad en la escuela y la comunidad educativa.
- 4.- Implementación de diálogos y comunicación entre la comunidad educativa para enriquecer las relaciones sociales.
- 5.- Compartiendo estrategias docentes con demás miembros educativos para mejorar actitudes en los estudiantes.

#### D. Cuarta Línea de acción

Fortalecimiento del valor de educar con amor a través de la participación de líderes comunitarios para minimizar la agresividad.

Posibles Proyectos:

1. Promover juegos de mesa para desarrollar el pensamiento lógico y mejorar la convivencia entre compañeros.
2. Implementar dinámicas de juego en equipo para mejorar las relaciones con los demás compañeros.
- 3.-Juegos lúdicos que permitan el desarrollo de la cooperación en equipo con apoyo del ministerio de salud.
- 4.- presentación de videos reflexivos sobre la convivencia pacífica a estudiantes.
5. implementación de lecturas formativas para la mejora de las relaciones con los demás

#### E. Quinta Línea de acción:

Implementación de círculos de calidad con estrategias lúdicos y dinámicas de grupo con los estudiantes con el apoyo del ministerio de Salud para la mejorar el clima escolar.

Posibles proyectos:

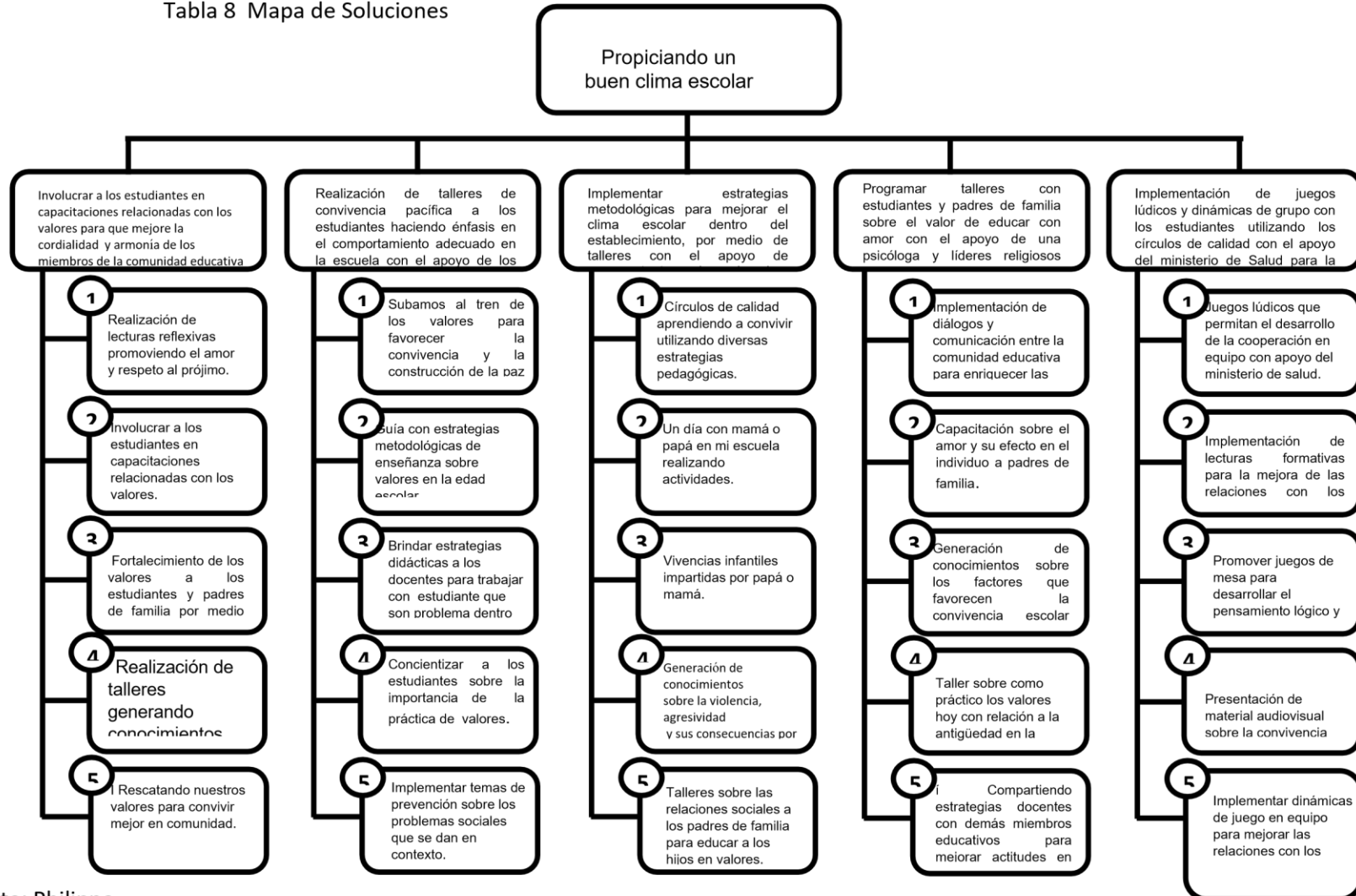
1. Promover juegos de mesa para desarrollar el pensamiento lógico y mejorar la convivencia entre compañeros.
2. Implementar dinámicas de juego en equipo para mejorar las relaciones con los demás compañeros.
3. Juegos lúdicos que permitan el desarrollo de la cooperación en equipo con apoyo del ministerio de salud.

4. presentación de videos reflexivos sobre la convivencia pacífica a estudiantes.
5. implementación de lecturas formativas para la mejora de las relaciones con los demás.

### 1.3.3. Selección del proyecto a diseñar

Implementar estrategias metodológicas para mejorar el clima escolar dentro del establecimiento, por medio de talleres con el apoyo de representante de derechos humanos. Y la participación de los padres de familia e hijos para el desarrollo de competencias sociales. Todo ello con el propósito de mejorar el trato entre los miembros de la comunidad educativa, aplicando la técnica de la observación, identificando de esa manera cual es la causa por la que presentan los estudiantes conductas inadecuadas y así mejorar el desarrollo integral de los miembros que formen parte del proceso, y de acuerdo a dicho proceso identificar el problema que afecta directamente en el ambiente y al que se le dará solución.

1.3.4. Mapa de Soluciones  
 Tabla 8 Mapa de Soluciones



Fuente: Philippe

## **2. Diseño del proyecto**

### 1.4.1. Título del proyecto

Fortaleciendo la práctica de valores, convivencia y cultura de paz

### 1.4.2 Descripción del proyecto

El entorno educativo en que se desarrolla el proyecto es la comunidad educativa de la aldea San Juan, municipio de Sanarate, departamento de El Progreso, comunidad que en su mayoría es etnia ladina, misma que se encuentra en área rural.

Las familias generalmente se sostienen con el apoyo de uno de los padres, las madres en su mayoría ayudan a los ingresos económicos por medio de la economía informal, la mayoría son amas de casa, la mayoría. La población generalmente es de escasos recursos económicos.

La escuela Oficial Rural Mixta de la aldea San Juan, actualmente atiende una población de ciento treinta y seis estudiantes, cuenta con siete docentes mismos que atienden los grados de primero a sexto primaria, un grupo focal de líderes comunitarios integrado por padres de familia líderes de la comunidad, el apoyo del COCODE de la comunidad y otras instituciones como Derechos Humanos, centro de salud y profesionales que aportan su apoyo en beneficio de la educación de la comunidad.

El establecimiento se encuentra a 8km. de la cabecera Municipal, cuenta con infraestructura propia, misma que es medianamente adecuada para el desarrollo del proceso educativo existen los salones suficientes, en ella funcionan tres niveles primaria en jornada matutina y en jornada vespertina primaria y telesecundaria, hay espacio para realizar reuniones con padres de familia y realizar actividades dinámicas con los estudiantes de los diversos grados.

Se cuenta con equipo de sonido y audio visual para el desarrollo de las actividades programadas en el P.M.E. para que el mismo se desarrollara con el mayor dinamismo y la participación sea interactiva.

El indicador educativo en el que se quiere incidir es el indicador de contexto debido que los estudiantes por la falta de compromiso y el poco interés de los padres de familia porque ellos estudien dejan pasar el tiempo y en ocasiones llegan con sobre edad a los grados de primaria debido a que no se les exige o no se impulsa el interés por superarse por medio de los padres de familia en la política número siete de equidad de género, de etnia y social, y número dos de calidad educativa en el eje número tres educación en valores con el propósito de afirmar y difundir los valores personales, sociales, cívicos, éticos, espirituales, culturales y ecológicos que afectan el centro escolar, y que para realizar este estudio se trabajó con la matriz DAFO (debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades) entre la debilidades se encuentran que los estudiantes de quinto grado tienen dificultades para relacionarse con sus compañeros de manera armónica incumpliendo con las normas de convivencia de lo anterior se deduce que su comportamiento se ve afectado normalmente por la falta de práctica de valores los cuales conducirían a tener una convivencia pacífica y por ende la práctica de la cultura de paz.

Los padres de familia como educadores desean el bienestar de los hijos, aunque en el proceso normalmente se sientan confundidos en cuanto a la crianza y surgen dudas de como disciplinar, como enseñar valores, debido a que últimamente estos no están siendo practicados y ello permite la disminución de derechos y obligaciones de los hijos en relación con la familia.

Frente a esta situación, nadie pone en duda que la familia es el pilar fundamental para la formación de valores éticos y morales en preparar a sus hijos (as) en una convivencia con los demás. La familia es, por tanto, la primera escuela de virtudes humanas sociales, que todas las sociedades necesitan; por medio de la familia se introduce en la sociedad civil a las personas: "Es por ello necesario que los padres consideren la importancia que tiene las familias en la formación de futuros ciudadanos" (Cayulef, 1997 p. 28).

Al realizar el análisis situacional, aplicando las vinculaciones estratégicas en la técnica de MINI MAX en el proyecto de mejoramiento las actividades que se llevarán a cabo son en función del fortalecimiento de los valores en los estudiantes de quinto grado con el propósito de mejorar la práctica de los mismos.

La línea de acción estratégica identificada como prioritaria es el fortalecimiento de la práctica de valores para la convivencia y cultura de paz, para disminuir las faltas de respeto entre los estudiantes, de manera que las actividades programadas favorezcan las relaciones sociales y la convivencia pacífica y cultura de paz de los estudiantes.

Según García (1998), "valor es aquello que hace a una cosa digna de ser apreciada, deseada y buscada; son, por tanto, ideales que siempre hacen referencia al ser humano y que éste tiende a convertir en realidades o existencias". Y ello conlleva a la práctica de la convivencia y cultura de paz, y con el desarrollo de las actividades planificadas para con los estudiantes y padres de familia, quienes serán integrados en las mismas para darles orientaciones sobre patrones de crianza y como enseñar y transmitir adecuadamente valores y se puedan establecer normas de convivencia las cuales nos ayudarán a mejorar la convivencia en la escuela, la familia y la comunidad.

En cuanto al desarrollo de dicho proyecto el mismo se llevará a cabo implementando al inicio de cada mañana y de forma grupal incluyendo todos los grados de primero a sexto grado, la oración inicial dirigida por cada uno de los docentes que laboran en el establecimiento. Así mismo la presentación de melodías a los estudiantes de quinto y sexto grado, mismas que tengan relación con valores y cultura de paz.

En el mismo proceso se llevará a cabo la implementación de lecturas relacionadas con valores dos veces a la semana mismas que conllevan un proceso de análisis lector, durante el proceso se presentarán presentaciones audiovisuales las cuales estarán relacionadas con la diversidad de valores existentes que ayudarán al

fortalecimiento de los mismos y además inducir al estudiante a practicar la convivencia pacífica y la cultura de paz.

### 1.4.3. Concepto

Fortalecer la convivencia en armonía a través de los valores.

#### A. Objetivos General

Fortalecer los valores para que mejore la convivencia pacífica y cultura de paz en la comunidad educativa

#### B. Específicos

Ejecutar las actividades pertinentes para dar inicio a la ejecución del Proyecto  
Orientar a padres de familia y estudiantes sobre los beneficios de practicar los valores.

Diseñar la planificación de las actividades de acuerdo a cada una de las etapas que se llevaran a cabo de acuerdo a los actores inmersos en el proyecto de mejoramiento educativo.

Implementar las acciones pertinentes de acuerdo a las actividades planificadas.

Verificar los procesos de desarrollo de la ejecución del proyecto de mejoramiento educativo tomando en cuenta que se cuente con los insumos necesarios.

#### 1.4.4. Justificación

Considerando que los valores son un tema interesante y que la práctica de los mismos genera que los ciudadanos de una comunidad mejoren la convivencia, cultura de paz, y que el contexto educativo en el que se desenvuelven los mismos es propicio a la falta de práctica de los mismos se trabaja el Proyecto de Mejoramiento Educativo fortaleciendo la práctica de los valores, la convivencia y cultura de paz con el fin primordial de formar mejores ciudadanos a nivel escolar, local, municipal y nacional.

En cuanto a la evaluación realizada por medio de la observación se ha notado que existe carencia en la práctica de valores por lo que en este proyecto de mejoramiento educativo se enfatizará en el fortalecimiento de los mismos con la implementación de las diversas actividades que ayudarán a la comunidad educativa, por medio de la orientación en los talleres que se llevarán a cabo con los que de alguna manera se les dará pautas para orientarse en el ámbito social, personal, ético y profesional contribuyendo así al fortalecimiento de los mismos y por ende a la práctica de la convivencia pacífica y cultura de paz.

La implementación de dicho proyecto beneficiará de manera personal a la comunidad educativa puesto que las actividades planificadas en el mismo tienen el propósito de que los miembros involucrados identifiquen claramente cuál es su función en el proceso educativo, serán orientados en diversas situaciones de la vida cotidiana, se les dará a conocer los tipos de valores que se deben de practicar en la vida, la orientación les beneficiará de manera personal a todos los individuos, para mejorar su autoestima, y tomarán conciencia de las cosas hermosas que en la vida se les presentan para el bienestar de todos aportando diversidad de beneficios a los involucrados y les servirá para mejorar su trato hacia los demás.

En cuanto al desarrollo de dicho proyecto el mismo se llevará a cabo implementando diversas actividades en las cuales se buscará la participación de

la comunidad educativa de manera interactiva y dinámica para que el desarrollo de las mismas logre los objetivos planteados en el proceso.

#### 1.4.5. Actividades por fases

Tabla 9 Actividades por fases

No.	Duración	Actividad	Tarea	Sub tareas	Responsable
<b>Etapa</b>					
<b>Inicio</b>					
	3 semanas	Gestionar para contar con el apoyo profesional	Entrega de solicitudes para requerir el apoyo profesional	Entregar solicitudes	docente
	4 semanas	Realizar gestiones para la elaboración de mural	Realizar y entregar la solicitud	Dar a conocer el esquema que se quiere	Docente Imprenta
	3 días	Socialización de proyecto	Unificación de comunidad educativa	Exponer el propósito de la realización de P.M.E.	Docente
<b>Planificación</b>					
	Todo El Proceso	Implementación de actividades a desarrollar	Oración diaria Lecturas dos veces a la semana Canciones y reflexiones	Realizar oración Impresión de lecturas. Descarga de música y reflexiones	Docentes Docente-estudiante PADEP/D Líderes comunitarios
	10 semanas	Capacitación a la comunidad educativa	Exposición de temas	Organización de actividad	Profesional Docente.
	Todo el proceso	Implementación de juegos de mesa para la convivencia pacífica.	Durante el receso hacer están de juegos de mesa	Organización de grupos para practicar los juegos	Docentes del establecimiento y estudiantes
<b>Ejecución</b>					
	6 meses	Fortalecimiento escuela para padres	Invitación a participar en escuela para padres	Presentación de tema por profesional	Profesional invitado
	1 día	Socialización del proyecto con la comunidad	Presentación de proyecto, objetivos del mismo.	Explicación de las fases del proyecto	docente

		educativa.			
	10 semanas	Concientización por medio de lecturas y charlas sobre los valores y convivencia pacífica	Charlas o talleres sobre valores espirituales y morales, reflexiones	Invitar a profesional	Docente y profesionales
	8 semanas	Desarrollo de talleres con círculos de calidad con estudiantes	Explicación sobre el trabajo en equipo	Coordinar la actividad	Docente y psicóloga.
Monitoreo					
	Todo el proceso	realización de un PNI	Explicar la aplicación del PNI	Dar indicaciones para su aplicación	Docente.
	Todo el proceso	Realizar análisis de procesos	Por medio de lluvia de ideas	Escribir las sugerencias o ideas expresadas	Docente encargado u otro compañero participante.
	Todo el proceso	evaluación	Observación de procesos		
	Todo el proceso	revisión de procesos con lista de cotejo	Realizar una lista de cotejo e ir chequeando	Chequear avances	Docente y directos
	Todo el proceso	auto evaluación	Hacer un análisis introspectivo de procesos	Elaborar un listado de ventajas y desventajas	Docente y director.
	Todo el proceso	Recolección de información	Recibir críticas y comentarios	Anotarlas en una agenda	docente
Evaluación					
		Elaboración de PNI en el desarrollo de las	Evaluar lo positivo, negativo e interesante	Buscar mejoras	Docente y compañeros docentes

		charlas o capacitaciones	Organización de espacios	Velar por el desarrollo eficaz de las mismas	Docente estudiante. Persona invitada.
		Autoevaluación por medio de convivímetro.	Elaboración de convivímetro con materiales	Organizar ideas para la	Estudiantes docentes
			del entorno	evaluación de actitudes	
		presentación de lecturas, videos y charlas relacionadas con valores	Preparación de espacio y materiales	Lluvia de ideas o comentarios sobre lo observado	Estudiantes docente
		lista de cotejo sobre cambio de actitudes y buena conducta	Elaboración e impresión de lista de cotejo	Entrega de lista de cotejo para evaluación	Docente estudiantes
		presentación de la guía con actividades relacionadas con el tema propuesto	Elaboración y elección del material a trabajar	Hacer entrega a estudiantes de la guía	Docentes estudiantes
		presentación y desarrollo gráfico y análisis de lecturas	Entrega de información para realización	Realización de lecturas	Docente estudiante
Etapa de Divulgación					
	Elaborar ruta de divulgación de proyecto	Organización de actividades	Planificar la ruta a seguir para la divulgación	Plasmar en orden de secuencia	Docente estudiante
	Crear el video	Buscar área adecuada para realizarlo	Buscar quien lo grave el video	Llevar los materiales	Docente Camarógrafo
	Editar video	Buscar aplicación de inshot	Editar las partes	Unir la información	Docente. camarógrafo
	Crear página de Facebook	Buscar nombre a la página y como crearla	Crear la página	Subir información	Docente- Estudiante.

	Enviar información en hojas de trabajo	Enviar vía Whats App información de lecturas y fotocopias de actividades	Elaborar el material	Enviarlo con personas de la comunidad	Docente estudiante
--	--	--	----------------------	---------------------------------------	--------------------

Fuente: <https://www.sunnaps.com/blog-gestionde-proyectos/plan-de-actividades>









### 1.4.7. Plan de monitoreo y evaluación

#### A. Plan de Monitoreo del proyecto

El plan de monitoreo está diseñado para ser ejecutado en la Escuela Oficial Rural Mixta Jornada Matutina de la aldea San Juan el cual será de utilidad para analizar la problemática del contexto educativo, y que se detallan las estrategias a implementar teniendo en cuenta que por medio de ellas se llevará el control y así mismo se obtendrán los resultados esperados.

Se descubre que el monitoreo tiene varios componentes en su interdependencia y sus interacciones con el proyecto siendo ellos: ayudar a la decisión, enriquecer y analizar la información, recolectarla y analizarla y por último comunicarla a quienes deben utilizarla.

#### B. Cuadro de indicadores específicos del monitoreo

En cuanto a los indicadores no debemos olvidar que el monitoreo es una especie de planificación que ayudará a evaluar el avance que el proyecto lleva, así como decidir si necesita algunos ajustes para alcanzar el objetivo del proyecto, es por ello que se hace necesario tomar en cuenta la función de cada indicador establecido en el mismo tomando en cuenta que un indicador es un dato o información que sirve para valorar las características y la intensidad de un hecho, para determinar su evolución futura.

Tabla 11 Indicadores específicos de monitoreo

Plan o Enunciado	Indicadores	Metas
Fase I Inicio		
Actividades		
1.1. Socializar con director, el Proyecto fortaleciendo los valores practicamos la convivencia y cultura de	Participación de los padres de familia y docentes en el proceso de socialización para dar a conocer el proyecto.... (indicador de insumo)	El director avala al 100% la implementación del proyecto en la escuela.

paz.		
1.2 Gestionar la donación de recursos necesarios para iniciar el proyecto de mejoramiento educativo.	Contar con los recursos para el desarrollo de las actividades del proyecto de mejoramiento educativo	La donación se recibió en un 100% del material didáctico solicitado.
<b>Fase II Planificación</b>		
Actividades		
2.1 Diseño y elaboración de material adecuado para el PME	Contar con el material gestionado	Se elaboraron los materiales didácticos al 100% por la docente estudiante
2.2 Colección de melodías relacionadas con valores.	Identificadas y recolectadas en una USB las melodías. (indicador de proceso)	Se cuenta con un 100% de melodías relacionados con los valores
<b>Fase III Ejecución</b>		
Indicadores		
Actividades		
3.1 Presentaciones audiovisuales sobre los valores que cada uno debe practicar.	Descargas realizadas en la red y realizar análisis de las mismas.	Presentaciones Identificadas en un 98% listas para para utilizarlas.
3.2 charla de invitado especial a los padres de familia sobre la importancia de fortalecer los valores en los hijos e hijas.	Participación de psicólogo para el desarrollo de la temática	Involucrar a la comunidad educativa en las charlas para fortalecer los valores en un 100%
3.3 charla por invitado especial sobre el clima escolar y sus efectos con los demás. A los estudiantes	Participación de psicólogo para el desarrollo de la temática	Participación dinámica del estudiante al 100% en las actividades realizadas por el profesional.
3.4 socialización de proyecto con director y docentes	Presentación de objetivos del proyecto.	Lograr el interés en un 100% de los docentes y su participación en las actividades desarrolladas.

3.5 socialización de P.M.E con padres de familia	Presentación de proyecto de mejoramiento educativo propósito del mismo.	Motivar a los padres de familia en un 100% para que participen activamente en las actividades.
3.6 Lecturas con los estudiantes sobre valores dos veces por semana	Presentación de lecturas con análisis (en proceso)	Mejorar el análisis crítico en un 100% de los estudiantes por medio de

		las lecturas.
3.7 concientización por medio de presentaciones, melodías y lecturas relacionadas con los valores y la convivencia pacífica	Participación de estudiantes de los grados de 5to. Y 6to. grado	Mejorar las relaciones entre sus compañeros en un 100% por medio de las lecturas y la sensibilización por medio de las melodías
3.8 Utilización de los juegos de mesa para que los estudiantes desarrollen la aplicación de valores en equipos.	Participación de estudiantes de todos los grados	Que las relaciones sean al 100% más cordiales entre compañeros de salón y escuela en general
3.9 Realización de taller con padres de familia sobre los distintos valores derechos y obligaciones	Participación de padres de familia	Involucramiento de un 95% de padres de familia en la participación de los talleres a desarrollar
3.10 Realización de taller con estudiantes sobre los valores espirituales	Participación de estudiantes del segundo ciclo.	Lograr el entusiasmo en un 100% y la práctica de los valores en los estudiantes
3.11 Implementación de estrategias del programa yo decido una vez a la semana	Participación de estudiantes de quinto grado	Despertar el sentimiento del amor en un 100% hacia los demás compañeros.
Fase IV Monitoreo		
Actividades	Indicadores	
4.1 Realización de un PNI	revisión continua de las actividades (en proceso)	Los estudiantes participaron en un 95% en la elaboración del PNI
4.2 Revisión de procesos con lista de cotejo	Realizar correcciones para enriquecer	Se aplica de lista de cotejo a 100% en todos los procesos

4.3 evaluación	Durante el proceso hasta el final	Observación la cual se realizará en un 100% durante el proceso de ejecución de proyecto.
<b>Fase V Evaluación</b>		
Actividades	Indicadores	
5.1 Elaboración de PNI en el desarrollo de las charlas o capacitaciones	Evaluación después de realizadas las capacitaciones	Docentes del establecimiento y estudiantes evalúan las actividades en un 98%
5.2 autoevaluación por medio de convivímetro.	Los estudiantes elaboran su propio convivímetro donde se autoevalúan las manifestaciones de violencia y convivencia en armonía	Los estudiantes aplican la autoevaluación en un 95% verificando el progreso durante la ejecución del proyecto.
5.3 lista de cotejo sobre cambio de actitudes y buena conducta	Se les realiza la autoevaluación a los estudiantes sobre las mejoras que han obtenido en relación a las manifestaciones de violencia y convivencia pacífica-	Docentes, estudiantes aplican la heteroevaluación en un 90% en cuanto al avance de su comportamiento
<b>Fase VI Cierre del proyecto</b>		
Actividades		
6.1 Elaboración de convivímetro fase final para la observación y análisis de cambios obtenidos en cada estudiante	Alumnos se autoevalúan descubriendo los avances obtenidos en relación a la práctica de los valores, la cultura de paz y convivencia pacífica	Los estudiantes aciertan en las mejorar que han tenido en cuanto a la aplicación de la autoevaluación en un 100%
6.3 Presentación de videos sobre los valores familiares a la comunidad educativa.	Por medio de la conferencia audiovisual se les da a conocer a los miembros de la comunidad las clases de valores y su importancia en la familia	Docentes y comunidad educativa observan y analizan la información para llevarla a la práctica en 100%
6.4 Grabación de actividades a desarrollar en el proyecto de mejoramiento educativo	La docente busca los medios para organizar las actividades y realizar la grabación sobre las actividades a desarrollar en el PME.	La docente se prepara en un 100% para el desarrollo del proyecto educativo en el proceso de grabación para su implementación

6.5 La docente promueve a través de diversos medios de comunicación el diseño y proceso de su PME mostrando un breve resumen del mismo.	Divulgación del PME a comunidad en general a través de diversos medios digitales y escritos. Y se adjunta el enlace que se utilizó para la divulgación	Se da a conocer el proyecto en un 90% a los miembros de la comunidad educativa
---	--	--

Fuente: Ovalle

### C. Plan de Evaluación del proyecto

El plan de evaluación establece los modos de acción desde el inicio hasta la finalización de las actividades programadas en el proyecto, además de que cuenta con la información que se produce a partir de la ejecución tomando en cuenta que los cambios generados entre el estado actual y el planteado en la planificación están siendo evaluados, y el proceso del logro de los objetivos se verifica en el momento del desarrollo de actividades del mismo, ello da la pauta a realizar mejoras y optimizar la eficacia de los recursos. Además, que la misma es un medio para optimizar la gestión del proyecto.

Una evaluación de proyectos posee ciertas características o requisitos metodológicos que le permiten garantizar que los efectos generados sirvan para tomar decisiones y por consiguiente la misma desarrolle los procesos según los siguientes criterios.

#### D. Cuadro de indicadores específicos de la evaluación.

Los indicadores específicos de la evaluación están relacionados con los indicadores educativos los cuales son analizados o deben ser analizados en relación al contexto, tomando en cuenta los insumos, los procesos sociales o institucionales en relación a los resultados.

Estos se pueden desarrollar de acuerdo a los indicadores que para el proceso de desarrollo de la evaluación serán tomados en cuenta y bajo su categoría se medirán los resultados obtenidos en cada proceso del proyecto de mejoramiento educativo entre ellos podemos mencionar:

#### E. Plan de evaluación

Tabla 12 Plan de evaluación

<b>INDICADORES</b>	<b>METAS DE EVALUACIÓN</b>
Presentan mejores relaciones interpersonales e intrapersonales mejorando el indicador del contexto así la convivencia pacífica que eleva el proyecto.	Los estudiantes presentan un 80% de mejoras en sus relaciones interpersonales.
Magnitud de la Inserción de la comunidad educativa en las actividades del proyecto de mejoramiento promoviendo la convivencia pacífica y cultura de paz.	Alcanzar el 80% de participación activa de la comunidad educativa en las actividades del proyecto mejoramiento educativo.
Disponer del material para el desarrollo del proyecto mejoramiento educativo para fortalecer los valores-	Contar con el 90% de material para el desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo.
Porcentaje de participación de los docentes u estudiantes en los talleres programados.	El 95% de los Docentes y estudiantes participan en los talleres de manera dinámica.
Porcentaje de participación en la implementación de estrategias del programa yo decido.	Alcance del 90% de la participación de los estudiantes en la estrategia del programa yo decido una vez por semana.
Cantidad de medios y segmentos utilizados para la dar a conocer la implementación del PME a comunidad educativa.	Socialización y divulgación del u 90% de las actividades del proyecto.

Fuente: Ovalle

## F. Elaboración de los instrumentos de monitoreo y evaluación

Escuela oficial Rural Mixta aldea San Juan J.M  
 Rubrica para evaluar el monitoreo del proyecto de evaluación  
 Frecuencia del alcance logrado en del desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo

Tabla 13 Rúbrica de evaluación de monitoreo

Indicadores	siempre	Frecuente-mente	Ocasional-mente	Nunca
Disponer de los recursos para el desarrollo de las actividades del proyecto de mejoramiento educativo				
Participación de los docentes de cada grado un día la semana de acuerdo a la distribución asignada.				
Integración de los padres de familia en la socialización de las actividades de proyecto de mejoramiento educativo. relacionadas con los volares, cultura de paz y convivencia pacifica				
Intervención de los estudiantes de 5o. Y 6º en el desarrollo de las actividades lectoras y análisis de las mismas.				
El estudiante expresa la interpretación de la lectura e ilustra.				
revisión continua de las actividades (en proceso) monitoreo				
Identificar fallas en el proceso.				
Efectuar correcciones pertinentes para enriquecer las actividades desarrolladas.				
Tomar decisiones sobre recursos humanos y financieros.				
Realizar informes y llevar registro de los resultados obtenidos				

Fuente: Elaboración propia

## G. Evaluación en Proyecto De Mejoramiento Educativo

Tabla 14 evaluación del proyecto

Metas		Porcentaje	
		Avance en la fase de ejecución	Avance en la fase de cierre
Participación activa de la comunidad educativa en las actividades del proyecto			
Los estudiantes presentan mejoras en sus relaciones interpersonales.			
Docentes y estudiantes participan en los talleres de manera dinámica.			
Participación de los estudiantes en la estrategia del programa yo decido una vez por semana.			
Socialización y divulgación de las actividades del proyecto.			
Contar con el material para el desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo.			

Fuente: Elaboración propia

## 1.4.8. Presupuesto del proyecto

Tabla 15 Presupuesto del proyecto

Recursos Materiales	Cantidad/ Tiempo	Precio Unitario	Total	Origen de financiamiento
Impresiones De Internet	30	Q1.00	Q.30.00	
Manta vinílica	1	Q.200.00	Q.200.00	Impresiones maría José Donación
Descargas de internet De cortometrajes	10	Q.5.00	Q.50.00	Internet Soraya
CD para la grabación	5	Q.10.00	Q.50.00	Internet Soraya
Descarga de melodías relacionadas con valores	15	5.00	Q75.00	Internet Soraya
Bote de silicón	1	Q.15.00	Q.15.00	Librería Sanarateca
Resma de hojas carta	2	Q.35.00	Q.70,00	Librería Sanarateca
Cañonera para la reproducción y presentaciones	1	Q.4,000.00	Q.4,000-00	Donación tecno global Sanarate.
Bocina	1	Q.199.00	Q.199.00	Docentes del establecimiento hicieron cooperación
Papel de china	10	Q.0.50	Q5.00	Docentes del establecimiento
Cartulinas	25	Q.1.25	Q.31.25	Docentes del establecimiento
Tinta Para Impresora	4	Q.85.00	Q.320.00	Vivian sucely Chacón realizó la donación
Recursos Humanos	Cantidad/ Tiempo	Precio Unitario	Total	
capacitadores	8 días	Q.50.00	Q.400.00	Donación de tienda y abarrotería yetio con refrigerio para los participantes.
Docentes	Todos los días	Sin costo	Sin costo	
Total			Q 5,395.25	

Fuente: Tula 2001

## CAPITULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

### 2.1. Diagnóstico institucional

#### a. El diagnóstico.

En él se da a conocer la situación existente en la institución, cuáles son los aspectos que afectan o que la identifican como única debido a que es una institución educativa que de acuerdo con el contexto cuenta con una diversidad de situaciones existentes e identificadas en este punto debiendo identificar el termino se relaciona a la evaluación previa que se realiza sobre un hecho o fenómeno que acontece en cualquier ámbito y el cual se evalúa para hacer mejoras.

Fleitman (1997) Indica:

El diagnóstico permite estudiar, analizar y evaluar las fuerzas, debilidades, amenazas y oportunidades de las empresas, sirve como instrumento por medio del cual se analiza y evalúa el entorno de una organización, su estructura, sus políticas, en general la gestión que esta realice. (p.2)

Mismo que puede ser un juicio o calificación que se realiza sobre un problema a partir de la observación y el análisis, situaciones o señales presentadas para buscar una manera de mejorar.

#### b. Qué es un diagnóstico en educación.

Es la indagación de procesos en los cuales se encuentra el conocimiento adquirido por el individuo con relación al descubrimiento del avance que este posee y el que le da la pauta al educador en que se le puede ayudar a mejorar.

Pérez & Merino (2019) indican:

Se llama diagnóstico educativo al ejercicio que permite evaluar las aptitudes, las actitudes y los conocimientos de los estudiantes y los docentes que participan de un proceso de enseñanza y aprendizaje. El objetivo es que los educadores fundamenten sus actuaciones para que se pueda determinar si son coincidentes con los requerimientos pedagógicos de la actualidad. El desarrollo de un diagnóstico educativo tiene la finalidad de analizar la

calidad de la educación. Se trata de un procedimiento que permite realizar la descripción, la clasificación y la explicación de la accionar de distintos actores en el marco de la escuela. Con el diagnóstico educativo realizado, es posible tomar decisiones fundamentadas vinculadas al ámbito educativo. (p.75)

En este proyecto se ha realizado en diagnóstico educativo con relación a situaciones pedagógicas que poseen ciertas debilidades y las cuales por medio de la aplicación de este se mejoraran y el cual está enfocado a mejorar la calidad educativa en la que se realizó el diagnóstico.

#### c. Indicadores educativos

Instrumentos que nos permiten medir y conocer la tendencia y las desviaciones de las acciones educativas, con respecto a una meta o unidad de medida esperada o establecida; así como plantear previsiones sobre la evolución futura de los fenómenos educativos.

Bauer (1966) indica:

Los indicadores sociales (...) son estadísticas, serie estadística o cualquier forma de indicación que nos puede facilitar estudiar dónde estamos y hacia dónde nos dirigimos con respecto a determinados objetivos y metas, así como evaluar programas específicos y determinar su impacto. (p.12)

Mismos que dan a conocer los diferentes aspectos que se presentan en el proceso educativo a nivel general y se esperan lograr en nuestro país.

#### d. Tipos o clases de indicadores educativos – Ficha escolar

Habiendo observado los indicadores educativos nos damos cuenta que entre ellos existen varios elementos que se toman en cuenta para el desarrollo y proceso educativo puesto que ellos permiten el vínculo entre los medios y los fines de los mismos.

Lozano (2001) señala:

Que son los datos que los sistemas escolares emplean para definirse, describirse, analizarse, legitimarse y monitorearse. Otros señalan que una medida estadística sólo es un indicador si puede utilizarse con relación a las políticas públicas (diseño, formulación, etc.). No obstante, hay consenso en señalar que un indicador es una medida estadística que da cuenta de algún tema -en nuestro caso, educativo- y registra su variación a través del tiempo. (p.9)

Por lo tanto, los indicadores se utilizan para medir los avances obtenidos y las mejoras relacionadas con la educación y con ello se lleva el control de los cambios

que han sucedido con el tiempo y es un nuevo registro que facilita la información en la actualidad.

Tomando en cuenta la definición anterior de que los indicadores forman parte de un proceso de medida, evaluemos lo que dicen los siguientes autores sobre su estructura:

Ogawa y Collom (2005) sintetizan:

Las diferentes posiciones respecto de los indicadores señalando que hay cinco componentes esenciales al momento de definir indicadores educativos: a) descripción, b) evaluación, c) monitoreo, d) juicios de valor y, e) relevancia política. Ninguno de esos aspectos es mutuamente excluyente y, en rigor, uno lleva al otro. Por eso, los autores, ofrecen su propia síntesis señalando que “son medidas estadísticas que describen aspectos esenciales de la escolarización que permiten el monitoreo y evaluación de las escuelas, programas y estudiantes. A partir de estas actividades, se derivan los juicios de valor sobre la situación del sistema educativo y se provee información relevante para las acciones de política. (p.10)

Es decir que estos se utilizaran como una forma de evaluar y monitorear todos los establecimientos públicos y privados, por ende extraerá su juicio de valor para las acciones que se tomaran de acuerdo a las políticas establecidas.

Ministerio de Educación. Su primer objetivo era devolver información a los centros escolares que durante años habían alimentado las estadísticas. Desde su inicio, la Ficha Escolar fue muy bien recibida por la comunidad educativa puesto que había un fuerte reclamo social para que se abriera la información gubernamental. Cuatro años después de su lanzamiento, llegó al gobierno de Guatemala una administración que estableció como prioridad en su programa de trabajo la línea de transparencia y acceso a la información, así como la lucha contra la corrupción. Esa administración dio un fuerte impulso a la Ficha Escolar

Proyecto elaborado con el propósito de encontrar la información a nivel nacional, regional, departamental y local puesto que en él se encuentran desarrollados de manera generalizada y específica cada uno de los indicadores establecidos en la reforma educativa.

UNESCO -MINEDUC (2010): define:

La Ficha Escolar es un sistema de consulta en línea, alojado en el portal del Ministerio de Educación, que contiene los datos generales de cada establecimiento, como son el código de escuela, nombre oficial, domicilio, datos de contacto y supervisor. En distintas pestañas se pueden ir consultando datos de matrícula; indicadores de eficiencia interna (alumnos promovidos, retención/deserción, rezago escolar, fracaso escolar y repitencia); si tiene población indígena y si ofrece el servicio de educación bilingüe; si tiene alumnos con necesidades especiales y docentes e instalaciones para ello; resultados de aprendizaje en pruebas estandarizadas; el personal docente y administrativo, así como los recursos que recibe la escuela para alimentación escolar y por matrícula. (p.73)

Por lo tanto, en ella se observará el avancé que se ha tenido durante los diversos ciclos escolares en cuanto porcentajes de escolaridad, y promoción entre otros aspectos además de ser un programa descentralizado acorde a las necesidades educativas de la actualidad.

## **2.2. Antecedentes**

### **a. Que es un antecedente**

Antecedentes, qué es un antecedente estos son hechos que forman parte de la historia de una institución y sirven para conocer cuáles son las fortalezas y procesos que se han seguido desde su creación hasta la actualidad.

Según Tamayo & Tamayo (2004):

En los antecedentes se trata de hacer una síntesis conceptual de las investigaciones o trabajos realizados sobre el problema formulado con el fin de determinar el enfoque metodológico de la misma investigación. El antecedente puede indicar conclusiones existentes en torno al problema planteado. En la presentación del antecedente se busca aprovechar las teorías existentes sobre el problema. Consultando antecedentes nos libramos del riesgo de investigar lo que ya está hecho. (p.76)

En los mismos se descubren las necesidades educativas existentes, y dan la pauta a realizar la investigación pertinente para mejorar la educación de la comunidad educativa.

## 2.3. Marco epistemológico

### b. La epistemología

La epistemología En relación con el termino encontramos que está enfocado a los aspectos sociológicos, históricos, culturales y psicológicos entre los que se pueden mencionar de una comunidad o sociedad en específico, y que por medio de su estudio se busca encontrar la verdad de los sucesos comunitarios tomando en cuenta que estos en su definición sean claros, realistas y además presentaran una justificación concreta de sus conceptos.

Cortes & Gil (1997) indican:

Es el estudio del pasaje de los estados de menor conocimiento a los estados de un conocimiento más avanzado, preguntándose Piaget, por el cómo conoce el sujeto (como se pasa de un nivel de conocimiento a otro); la pregunta es más por el proceso y no por lo "qué es" el conocimiento en sí. (p.12)

Es decir que es la adquisición del conocimiento mínimo a un conocimiento mayor de las cosas.

La epistemología estudia las circunstancias históricas, psicológicas y sociológicas que llevan a la obtención del conocimiento científico y los criterios por los cuales se lo justifica o invalida, así como la definición clara y precisa de los conceptos epistémicos más usuales tales como verdad, objetividad, realidad o justificación.

### c. Marco epistemológico

Se describe el aspecto histórico que forma parte de la institución educativa, el aspecto psicológico en el cual se evalúa la forma de comportamiento de los seres que forman parte importante del proceso educativo.

García (2000) indica:

Caracteriza al marco epistémico como un sistema de pensamiento que permea las concepciones de la época en una cultura dada y condiciona el tipo de teorizaciones que van surgiendo en diversos campos del conocimiento. Se trata de una definición densa que debemos desmenuzar. (p.157)

Además del social en el que se realiza un estudio del comportamiento de la sociedad y por último el aspecto cultural el que da a conocer cuáles son las costumbres y tradiciones de la comunidad.

d. Fundamentos curriculares del Sistema Educativo de Guatemala.

Está organizado por competencias, ejes, áreas, y sub áreas y se centra en la persona humana como ente promotor del desarrollo personal, desarrollo social, las características culturales y de los procesos participativos que favorecen la convivencia armónica. Hace énfasis en la valoración de la identidad cultural, en la interculturalidad y en las estructuras organizativas para el intercambio social en los centros y ámbitos educativos, de manera que las interacciones entre los sujetos no solamente constituyen un ejercicio de democracia participativa, sino fortalecen la interculturalidad, ante ello Kerr (1968) indica: “qué currículo no es otra cosa que la educación planificada sea esta llevada a cabo dentro o fuera de las escuelas, de forma individual o grupal” (92). Por lo que el nuevo currículo Nacional base esta propuesto para cambiar los paradigmas tradicionales y hacer del proceso educativo un proceso interactivo y participativo.

e. El CNB (Cómo está organizado)

En un enfoque que ve a la persona humana como ser social que se transforma y se valoriza cuando se proyecta y participa en la construcción del bienestar de otros y otras, la educación se orienta hacia la formación integral de la misma y al desarrollo de sus responsabilidades sociales, respetando las diferencias individuales y atendiendo las necesidades educativas especiales. Parte del criterio que la formación de la persona humana se construye en interacción con sus semejantes durante el intercambio social y el desarrollo cultural.

Oliva & Gordon (2013) indica:

Currículo es “un plan o programa para todas las experiencias que el estudiante encuentra bajo la dirección de la escuela. En la práctica, el currículo consiste en un número de planes,

escritos y que varían en profundidad, que delinear las experiencias de aprendizaje. El currículum por lo tanto puede ser una unidad, un curso, una secuencia de cursos, el programa completo de una escuela o universidad y puede influir dentro o fuera del salón de clases de acuerdo con las directrices de los profesores. (p.26)

Denotando que este fue trazado desde la firma de los acuerdos de paz en el año de 1996 entre el gobierno de Guatemala y la URNG. Y en su elaboración intervinieron varios actores Nacionales e internacionales.

#### f. El constructivismo

Es una teoría pedagógica basada en el conocimiento constructivista lo que permite dar a conocer a los estudiantes las herramientas necesarias que le permitan construir su propio conocimiento y aprendizaje, por medio de ello buscarle solución a las situaciones que se le presenten en la vida cotidiana de manera interactiva.

Piaget (1952) indica:

Que cada persona tiene una percepción distinta de la realidad, por lo tanto, su modo de interpretar los conocimientos también es distinto. La teoría cognitiva de Piaget. También se la conoce como evolutiva debido a que se trata de un proceso paulatino y progresivo que avanza, conforme el niño madura física y psicológicamente. La teoría sostiene que este proceso de maduración biológica conlleva al desarrollo de estructuras cognitivas, cada vez más complejas; lo cual facilita una mayor relación con el ambiente en el que se desenvuelve (p. 18)

La teoría pedagógica del constructivismo se descubre que la misma va enfocada a los aspectos físicos, psicológicos y sociales del ser humano es especial de los niños en proceso de aprendizaje y edad escolar y que el estudiante de acuerdo con sus conocimientos y experiencias desarrollará su conocimiento y construirá un nuevo a partir del que ya posee y todo este proceso se da de forma participativa y por qué no decirlo constructivista pues el construye su propio conocimiento.

#### g. El Aprendizaje Significativo

Es una corriente psicológica basada en el constructivismo, en la que el individuo crea su propio sistema de significados, para darle sentido al mundo y a sus propias experiencias, construyendo de esa manera su propia personalidad. Es así como

denotamos que no es un ser pasivo si no un ser que de acuerdo a sus experiencias y aprendizajes es un constructor de su propia realidad.

Ausubel (1963) indica:

El aprendizaje significativo es el mecanismo humano, por excelencia, para adquirir y almacenar la inmensa cantidad de ideas e informaciones representadas en cualquier campo de conocimiento. No-arbitrariedad y sustantividad son las características básicas del aprendizaje significativo. No-arbitrariedad quiere decir que el material potencialmente significativo se relaciona de manera no-arbitraria con el conocimiento ya existente en la estructura cognitiva del aprendiz. O sea, la relación no es con cualquier aspecto de la estructura cognitiva sino con conocimientos específicamente relevantes a los que Ausubel llama subsumidores. El conocimiento previo sirve de matriz "ideacional" y organizativa para la incorporación, comprensión y fijación de nuevos conocimientos cuando éstos "se anclan" en conocimientos específicamente relevantes (subsumidores) preexistentes en la estructura cognitiva. Nuevas ideas, conceptos, proposiciones pueden aprenderse significativamente (y retenerse) en la medida en que otras ideas, conceptos, proposiciones, específicamente relevantes e inclusivos estén adecuadamente claros y disponibles en la estructura cognitiva del sujeto y funcionen como puntos de "anclaje" a los primeros. (p. 58)

Para que el aprendizaje sea significativo se necesita relacionarlo con los conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con algo que podamos crear, mientras más participativos sean los niños y niñas mayor será el aprendizaje que obtengan con base a las actividades que experimentan.

## **2.4. Marco del contexto educacional**

### **A. Marco del contexto educacional**

Se refiere al entorno en el que se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje, es decir el espacio apropiado para el desarrollo del proceso educativo y el entorno que rodea al establecimiento.

El contexto educacional difiere del medio. Región o contexto en que se desarrolle el proceso educativo debido a que en el país hay diversidad de espacios geográficos.

Vigotsky (1934) indica:

El contexto es inseparable de contribuciones activas de los individuos, sus compañeros sociales, las tradiciones sociales y los materiales que se manejan. Desde este punto de vista, los contextos no han de entenderse como algo definitivamente dado, sino que se construyen dinámicamente, mutuamente, con la actividad de los participantes. Un primer paso consiste en identificar y analizar las variables que configuran el contexto. Hay que considerar y tener presentes todos aquellos elementos con influencia básica en el diseño e

implantación del proyecto. Ignorarlos deterioraría, sin duda, la coherencia interna de la Programación Didáctica e influiría negativamente en su aplicabilidad y validez. La naturaleza de cada una de las variables y las interacciones que se den entre ellas nos indicarán hasta qué punto nuestros propósitos educativos son asequibles. Desde la perspectiva piagetiana, el entorno se ha venido contemplando como técnica didáctica relacionada con el aprendizaje por descubrimiento. Para Piaget, el sujeto aprende por un proceso de maduración individual, a través de sus propias acciones y en interacción con la realidad. Desde esta perspectiva, todo aprendizaje es un descubrimiento del saber por parte del individuo. Es en el contexto cercano donde el alumno se pone en contacto directo con la realidad para encontrarse con la posibilidad de descubrirla. (p.42) Además, hay que decir que el contexto en sí son las circunstancias que rodean una situación y sin las cuales no se puede comprender ningún fenómeno y en ello tiene que ver el entorno, los elementos, los acontecimientos o las situaciones.

#### a. El entorno sociocultural

El entorno sociocultural puede entenderse como:

Las relaciones entre la educación formal y las actividades que se realizan de manera concreta y este debe considerarse como un objeto de estudio, es decir que debe conocerse al igual que los contenidos escolares y la forma de hacerlo es investigándolo, como un recurso pedagógico que forme parte del resto de los aprendizajes, está constituido por todos los individuos y forma parte de su organización y su cultura (Deal & Kennedy, 1982 en Jean Lee & Yu, 2004). Cada organización, está conformada por rasgos propios, los cuáles influyen las formas de comportamiento ciudadano y determinan un contexto social y único así que es importante considerar que el empleado forma parte de un entorno, en el que se desenvuelven fuerzas sociales y culturales que impactan de manera significativa en su comportamiento, de tal manera que existen formas de comportamiento humano que son influenciadas por su comunidad inmediata. Y entonces puede entenderse que todas las personas interactúan en diferentes contextos y forman parte de una misma cultura.

Considerando que al referimos a este término estamos relacionando los elementos sociales y culturales que forman parte del desarrollo del individuo en sociedad y los elementos que le rodean.

El entorno social, representa una serie de elementos que hacen referencia al ambiente en el que se desenvuelve el individuo (social y cultural), los cuales tienen una influencia en su conducta ya que son parte de sus costumbres y modos de vida (Dávila & Martínez, 1999, p. 134).

Así, pues todos los elementos que forman parte de la vida del ser humano en cuanto a su entorno forman parte de su cultura y por ende de la sociedad con la que se relaciona.

#### b. Los medios de comunicación

Son todos aquellos que de una u otra manera nos permiten hacer llegar una noticia o acontecimiento presente o pasado a las masas. Que como es de conocimiento de todos existe variedad de ellos para que el más utilizado por todos es: Bandura (1989) indica:

La televisión es el medio de comunicación de masas que mayor influencia tiene dentro del contexto social que rodea al niño, no solamente por la cantidad de tiempo que le dedica y a la "facilidad de escucha" que presenta este medio que no exige una atención específica para ser atendida; sino por la diversidad de elementos -auditivos, visuales y participativos- que consiguen la captación del interés del espectador. La credibilidad del mensaje televisivo aumenta cuanto menor es la edad del espectador. Los niños aprenden, sin lugar a duda, de la televisión multitud de aspectos de la vida a los que difícilmente tendrían acceso por otros medios. Se han estudiado de forma específica la influencia de la televisión sobre los esquemas morales de los niños, comprobando la evidente relación entre las actitudes y conductas agresivas y la presentación de violencia en los medios de comunicación, entre los que destaca la televisión. (143)

Pero de la misma manera por medio de los medios de comunicación se introduce la teoría del aprendizaje social por quien define el origen del comportamiento como resultado de la interacción compleja y recíproca entre factores personales y situacionales.

#### c. La escuela paralela

La denominación de "escuela paralela" o como otros autores le llaman "escuela cósmica" hace referencia a aquellas influencias educativas que surgen del contexto social, en el sentido más amplio de la palabra.

Porcher (1976) afirma:

La escuela paralela constituye el conjunto de vías mediante las cuales, y al margen de la escuela, llegan hasta los alumnos (y a quienes no lo son), las informaciones, los conocimientos y cierta formación cultural, correspondiente a los más variados campos. (p.5)

Sin embargo, al hablar de "escuela paralela" se hace referencia más específica a los medios de comunicación de masas, por cuanto la influencia de la sociedad se diluye en la estructura informativa y publicitaria de los grandes medios de comunicación.

#### d. Las TIC's

Tomado en consideración que existen diversos instrumentos de tecnología que han venido a evolucionar el aprendizaje en el siglo XXI. Si bien los medios de comunicación no inciden de forma significativa en los aprendizajes de los alumnos, las NNTT muestran indicios de ser una revolución que va a cambiar toda la concepción del proceso de enseñanza -aprendizaje actual. El atractivo que ejercen en los alumnos, su fuerza motivacional y su interactividad cada día más completa están modificando sin duda el propio contexto en que nos desenvolvemos en la escuela. Ya no se trata de un nuevo instrumento a utilizar por los maestros en la enseñanza, sino de un ámbito que envuelve prácticamente todos los aspectos del aprendizaje.

Cabero (2001) define que "las nuevas tecnologías son aquellas que giran en torno a cuatro medios básicos: la información, la microelectrónica, los multimedia y las comunicaciones" (p.198). Entonces las Tics estarán relacionadas de hoy en adelante con las formas de interactuar con los individuos en todo el proceso educativo y por ende serán incluidos de forma permanente en todos los procesos administrativos.

#### e. Factores culturales y lingüísticos

Haciendo un análisis de los aspectos culturales u lingüísticos estos de alguna manera se transmiten de generación en generación de acuerdo con el contexto y forma de vida de cada comunidad. Coll (1987) indica:

La lengua tiende a permanecer, a ser estable, a defenderse de la innovación. Es producto de la sociedad -la naturaleza social del lenguaje-, pero se adquiere como una herencia, donde las vinculaciones con el pasado son más fuertes que la innovación o la 'libertad de expresión'. Pero eso no significa que no se produzcan desplazamientos, mutaciones, que afectan a la relación significado-significante. El uso del lenguaje lo entendemos desde un

contexto sociocultural determinado. Actualmente se tiende al uso del lenguaje como elemento diferenciador de las culturas y los grupos sociales, de tal forma que en muchas ocasiones es utilizado no para el estricto fin que se le supone sino con objetivos que trasciende su mera utilización. Debemos conocer las normas sociales de utilización del lenguaje si queremos que nuestra defensa sea reconocida por nuestro tribunal como cercana al entorno en que nos desenvolvemos y sea un factor positivo en nuestro favor. (p.101)

La atención que se presta en las leyes vigentes no es sino un reflejo de la importancia que van adquiriendo hoy día.

### B. La teoría sociocultural de Lev Vygotsky

Teoría que enmarca la situación social del individuo y la forma de comportamiento en la sociedad como las costumbres y tradiciones que son características de una comunidad educativa.

Vigotsky (1934) indica:

El signo siempre es inicialmente un medio de vinculación social, un medio de acción sobre los otros y solo luego se convierte en un medio de acción sobre sí mismo. El psicólogo soviético que se interesó por estudiar las funciones psíquicas superiores del ser humano – memoria, atención voluntaria, razonamiento, solución de problemas– formuló una teoría a fines de los años veinte, en la que planteaba que el “desarrollo ontogenético de la psiquis del hombre está determinado por los procesos de apropiación de las formas histórico-sociales de la cultura; es decir Vigotsky articula los procesos psicológicos y los socioculturales y nace una propuesta metodológica de investigación genética e histórica a la vez. (p.74)

Está relacionada con la psicología evolutiva, con mira a las relaciones de la sociedad y las contribuciones al individuo de manera individual, en ella se destacan el desarrollo de la persona en relación con la cultura en la que vive.

### C. La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel

En la teoría del aprendizaje significativo la persona o individuo construye su propio aprendizaje por medio de sus experiencias vividas, siendo esta la que ha adquirido un auge significativo en los últimos tiempos debido a la reforma educativa implementada en Guatemala y el plan estratégico 2016-2020. Para el logro de la calidad educativa.

Rodríguez (2004) indica:

Es una teoría psicológica del aprendizaje en el aula. Es psicológica, pues se ocupa de los procesos que el individuo pone en juego para aprender, haciendo referencia a lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden: la naturaleza de dicho aprendizaje, el conjunto de condiciones necesarias para que se dé; sus resultados, y consecuentemente, su evolución. En esta teoría se concibe al estudiante como un procesador activo de la información, debido a que, la transforma y estructura. En este sentido, el aprendizaje es sistemático y organizado, pues, es un fenómeno complejo que no se reduce a simples asociaciones memorísticas. Esto sucede, cuando puede relacionarse la información de modo no arbitrario y sustancial con lo que el estudiante ya sabe, si no posee un conocimiento previo sobre un determinado contenido, carecerá de significado para él. La perspectiva ausubeliana, considera que el aprendizaje significativo es aquel que conduce a la creación de estructuras de conocimientos mediante la relación sustantiva entre la nueva información y las ideas previas de los estudiantes. (p.39)

De manera que, un estudiante aprende significativamente, cuando modifica sus esquemas de conocimientos, relacionando la información con lo que ya sabe la teoría de Ausubel señala que la generación de aprendizaje significativo requiere de dos condiciones fundamentales. La primera, actitud potencialmente significativa de aprendizaje por parte del estudiante y la segunda, presentación de un material potencialmente significativo.

## **2.5. Marco de políticas**

### **A. Política educativa - Teoría de política - Teoría políticas de la educación:**

Las políticas educativas Son proposiciones establecidas desde el año de 1998 que han sido implementadas por medio de la reforma educativa con el propósito de ejecutarlas en el país debido a sus características multiétnicas, multilingües y pluriculturales.

MINEDUC (2010) indica:

Las políticas son el resultado de un trabajo conjunto realizado por los representantes de cada una de las instituciones y organizaciones que conforman el Consejo Nacional de Educación. Trabajo en el que se ha tomado como base lo expuesto en el Diseño de Reforma Educativa de 1998, el cual contiene políticas y estrategias para resolver los desafíos educativos del país y que después de más de diez años siguen vigentes; las diferentes propuestas de políticas educativas formuladas por diversas instituciones nacionales e internacionales como las Metas del Milenio y las Metas 20-21, tiene la finalidad de hacer una propuesta que en forma efectiva, a mediano y largo plazo, responda a las características y necesidades del país. (p.1)

Son los resultados o metas propuestas por el gobierno de las cuales se obtienen resultados al final de un periodo, tomando en cuenta es un desafío para conseguir las metas esperadas durante el periodo en que se establecen.

Así mismo se interpreta como un campo social constituido por relaciones de poder y fuerzas de los sujetos que tienen la dirección del desarrollo de las mismas como lo plantea el siguiente autor.

Tello (2014) plantea:

La política educativa la concebimos desde la propia ciencia política, en primer lugar, como campo social, en tanto cognición política (Müller, 1990; 2000), procesos políticos (Ball, 1989), prácticas políticas (Fischer, Miller y Sydney, 2007) y discurso político (van Dijk, 2005). Ahora bien, Max Weber (1991) en El discurso político y el científico, sostuvo con énfasis la clara diferenciación que distingue a las tomas de posición política, del análisis científico de los fenómenos políticos (p.83). Por tanto, para ingresar a esta dinámica es necesario tener en cuenta la conceptualización de campo político esgrimida por Pierre Bourdieu (1997), entendiéndolo como un escenario social cruzado y constituido por relaciones de poder y fuerzas entre sujetos que apuntan a dominarlo y a imponer sus perspectivas, intereses, opciones y concepciones. Las políticas docentes son parte de las políticas educativas y estas últimas se constituyen como políticas públicas. Los tres niveles de políticas (políticas docentes, educativas y públicas) poseen las características enunciadas anteriormente por Bordieu (1997) y Weber (1991). (p.83)

Para implementar dichas políticas educativas es necesario tomar en cuenta las características de cada territorio es así mismo se establecen como elementos esenciales para el logro de la calidad educativa.

## B. Teoría de política

Es una disciplina, en la cual se realizan estudios de los sistemas políticos desarrollados por conocedores de la materia en el paso de la historia.

Zapata (2005) indica:

La Teoría Política (TP) como actividad crítica tiene un campo de cultivo sin precedentes en nuestra historia más reciente. Se trata de plantear dos preguntas vinculadas entre sí: ¿Cuál es su función en relación con esta realidad de inestabilidad social y política?  
¿Cuáles son los instrumentos (conceptos, enfoques, etc.)? (p.35)

La teoría de la política manejada por el individuo de manera errónea, sin embargo, en lo relacionado a la educación existen metas propuestas que se esperan lograr y misma que es relacionada con El conocimiento que era valorado como el medio supremo de mejorar las condiciones de la vida humana en la asociación política.

### C. Teorías políticas de la educación

El Estado plantea las medidas a ejecutar en el área educativa basados en políticas que desarrollen y fortalezcan el proceso educativo.

Vitón (2008) indica:

El objeto de conocimiento de la teoría y política de la educación. La autora identifica los diversos autores y sus líneas de pensamiento que sirven como base teórica que sustenta, el desarrollo del conocimiento educativo desde una visión global integradora, llenando de contenido la síntesis conceptual y el pensamiento reflexivo de la actividad investigadora y docente en relación con las premisas señaladas de carácter ontológico, epistemológico y metodológico. Sugiere que la relación intersubjetiva contextualmente sitúa, integra y estructura plenamente las diferentes definiciones de educación, reconociéndola necesidad de introducir finalidades políticas en la definición teórica de la educación, a la altura de las aspiraciones de libertad de los sujetos, y que permite la construcción social de una igualdad compleja. (p.123)

Este hecho del proceso educativo es un proceso político, en la medida en que no solo es un fenómeno individual sino social y, en esta medida, involucra el espacio de lo público.

### D. Políticas públicas

Son las que están establecidas para que sean cumplidas por el Estado de un país, y en relación con la educación son normas o reglas que de alguna manera se quieren llegar a cumplir para mejorar la calidad educativa y así mismo que todos los miembros de la sociedad sean partícipes del proceso de la Reforma Educativa para el beneficio de las familias guatemaltecas.

Tsebelis (2008) indica:

Las políticas públicas en un régimen democrático ocurren en el marco definido por la concepción ya presentada de democracia. En general, a diferencia de los regímenes autoritarios, la democracia supone una multiplicidad de actores de veto en la toma de decisiones sobre políticas públicas. (p.53)

Las políticas públicas son como la dirección o la influencia sobre la dirección de una asociación política, la cual se caracteriza por el control de la violencia física como medio específico de dominación.

## E. Marco de Políticas Educativas

Son las que establecen pautas de actuación y crean acuerdos y leyes para el cumplimiento de estas en el proceso educativo y en las cuales se fijan objetivos. "Política de Cobertura Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar". (MINEDUC, 2010, p.6). Es un plan que promueve acciones en las cuales los estudiantes tengan la motivación y/o deseos de permanecer en la institución educativa.

### a. Cobertura

En el documento de Políticas Educativas que ha sido elaborado por el Consejo Nacional de Educación de Guatemala (2010) y aprobado por el MINEDUC (Acuerdo Ministerial 3409-2011), se encuentra la Política de Cobertura que tiene por objetivo garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación a todos los niveles educativos y subsistema escolar y extraescolar, partiendo del principio fundamental de que la educación es un derecho humano. De conformidad con el artículo 74 de la Constitución Política de la República, la educación constituye un derecho y obligación de todos los guatemaltecos de recibir la Educación Inicial, Preprimaria, Primaria y Básica dentro de los límites que fije la Ley, no incluye como obligatorio el ciclo diversificado. En la Ley de Educación Nacional, Decreto legislativo No. 12-1991, artículo 33 Obligaciones del Estado, literal W, se hace referencia a: "promover y apoyar la educación especial, diversificada y extraescolar en todos los niveles y áreas que lo ameriten".

Hernández (2015) indica:

La cobertura del nivel medio es más deficiente en el área rural, donde los establecimientos educativos son precarios o no existen. Otro factor que afecta la cobertura y calidad en este nivel es que la mayoría de los docentes no está cualificada, ni calificada, para ejercer su labor. Un alto porcentaje de ellos ha sido formado de manera generalista como profesores de enseñanza media en pedagogía y ciencias de la educación y no en áreas específicas. (p.10)

Para que la cobertura sea una meta cumplida se hace necesario que los docentes se preparen para cubrir los niveles y las áreas que se requieren y de esta manera lograr que las personas que no tienen acceso a la educación la tengan y así cumplir con dicha política.

#### b. Calidad, equidad e inclusión

Aunque la calidad es un concepto multidimensional e inseparable de la equidad y la pertinencia, se ha avanzado en los últimos años en la definición de la calidad educativa y en los factores asociados a estas políticas establecidas para que todos los individuos sean tratados por igual e incluidos en el desarrollo de todas las actividades políticas, económicas, sociales etc. El mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante está establecido en la Política Educativa de Calidad aprobada por el Consejo Nacional de Educación (CNE, 2010).

Tomasevsky (2010) señala:

Normalmente los países pasan por tres etapas fundamentales para avanzar hacia el pleno ejercicio del derecho a la educación:

La primera consiste en conceder el derecho a la educación a todos aquellos que, por diferentes causas, están excluidos (pueblos indígenas, personas con discapacidad, comunidades nómadas, etc.) pero con opciones segregadas en escuelas especiales, o, programas diferenciados para dichos colectivos que se incorporan a la educación. La segunda etapa enfrenta el problema de la segregación educativa promoviendo la integración en las escuelas para todos. En los procesos de integración los colectivos que se incorporan se tienen que adaptar a la escolarización disponible, independientemente de su lengua materna, su cultura o sus capacidades. El sistema educativo mantiene el estatus quo y son los alumnos quienes se tienen que adaptar a la escuela y no ésta a los alumnos.

La tercera etapa exige la adaptación de la enseñanza a la diversidad de necesidades educativas del alumnado, que son fruto de su procedencia social y cultural y de sus características individuales en cuanto a motivaciones, capacidades e intereses. Desde esta perspectiva, ya no son los grupos admitidos quienes se tienen que adaptar a la escolarización y enseñanza disponible, sino que éstas se adaptan a sus necesidades para facilitar su plena participación y aprendizaje. Esta es la aspiración del movimiento de la inclusión. (p.39)

Ambos aspectos están relacionados entre sí y su función es la inclusión y el trato con igualdad a todos y todas tomando en cuenta que la historia de Guatemala tiene características como la diversidad cultural entre otros elementos históricos que se deben tomar en cuenta para el desarrollo del proceso educativo, por lo que en

relación a ello se enfoca el proyecto de mejoramiento educativo para fomentar dichas políticas y dar cumplimiento a la reforma educativa de Guatemala.

#### c. Entrega escolar y extraescolar

Se inicia en el proceso de evaluación a nivel nacional, monitoreado por el Ministerio de Educación y específicamente docentes en relación a ello se realiza una evaluación de los aprendizajes esperados notando que el referente principal es el docente, quien da vida y realiza la aplicación del Currículo nacional base que es el que rige los procedimientos educativos en todo el país.

MINEDUC (2010) plantea:

Artículo 56. La Educación Extraescolar tiene el propósito de ofrecer oportunidades a personas que no hayan sido atendidas por la educación escolar en cualquiera de sus ciclos o módulos, o a aquellas que requieren servicios educativos específicos. Está constituida por todo tipo de actividad educativa fuera del subsector escolar y no se sujeta a limitaciones de edad, a establecimientos específicos o a un orden rígido de grados (p.6)

Así mismo la modalidad extraescolar es utilizada por los docentes para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje de manera esporádica, por lo que no es un proceso fijo del proceso educativo en cuanto a la educación primaria, sin embargo, promueve actividades para niños jóvenes y adultos excluidos del sistema educativo brindando ofertas de oportunidad de acuerdo con sus necesidades.

#### d. Gestión institucional

Es el marco de referencia para la orientación de todos los programas establecidos en el Ministerio de Educación relacionados con la planificación, programación, uso, transparencia, evaluación, rendición de los recursos humanos, técnicos, financieros y materiales en el que hacer institucional, a través de la entidad encargada del proceso, con el propósito de regular y promover la descentralización de los recursos en pro del bienestar y mejora de la educación aplicando las políticas de cobertura, calidad e inclusión.

UNESCO, CNEM, ICEFI, ILI, PRODESSA, IPNUSAC & IBIS (2014) establecen:

El fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional. La eficiencia administrativa, calidad y cobertura educativa son ejes principales de los nuevos educativos eficientes. Se dice que el modelo de gestión representa la forma que las instituciones del Ministerio de Educación adoptan para organizarse y desarrollar la educación en el país; el modelo vincula procesos de administración, planificación y ejecución en temas educativos, con el fin de fortalecer procesos pedagógicos dentro del sistema educativo. (p.7)

El modelo de gestión en si está relacionado con todos los procesos que realiza un docente en el desarrollo de las actividades educativas entendiéndose la organización de las actividades, los procesos administrativos y pedagógicos dentro de todo el sistema educativo con el fin primordial de que el mismo sea fortalecido.

## **2.6. Entorno educativo**

### **A. entorno educativo**

Medio en el que se desarrolla el proceso educativo, dentro del cual se puede mencionar: la infraestructura, el contexto ambiental y social etc. Y en el cual se lleva a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje.

Romero (1997) indica:

Un análisis del espacio educativo como parte de la naturaleza de las actividades académicas, administrativas y de proyección social. Expone los campos de desarrollo y cómo se articula en ellos el espacio educativo, la relación existente entre este y la calidad de la educación, y finalmente analiza las relaciones de poder que propician los espacios educativos. (p.23)

Denotando que este entorno es el que de manera directa influencia las actitudes Y comportamiento generales de una comunidad educativa y por ende de los de los niños y jóvenes de esta.

### **B. Qué es un entorno educativo**

Se refiere a todo lo que está alrededor de los seres humanos y que de alguna manera influye de manera interna y externa para la educación de estos.

Cuando se habla del entorno educativo se está dando a conocer que, es todo lo que hace que el individuo se desenvuelva a lo largo de la vida de manera cultural, social, económica, política y por ende educativa debido a que en la comunidad existe un establecimiento que de alguna manera ha ayuda a guiar el proceso de enseñanza aprendizaje de todos los miembros de dicha comunidad y en ese proceso se siguen patrones de comportamiento que se adquieren con la constante relación que se tiene con los demás miembros que forman parte de la misma.

Cusel, Pechin & Alzamora (2007) indican:

Se refiere al conjunto de factores tanto externos, como el medio físico y social donde se inserta la escuela, las características y demandas del ambiente socioeconómico de los educandos y sus familias, su radio de influencia y relación con otras instituciones, etc.; las cuales impactan en la escuela y condicionan de alguna manera su gestión y el accionar del plantel docente. Así como variables internas, tales como los recursos, infraestructura edilicia, actores escolares. (p.1)

Entendido como el medio que involucra factores internos de externos y los cuales ejercen influencia en las actitudes Y comportamiento generales de una comunidad educativa y por ende en los niños y jóvenes de esta.

## **2.7. Concepto de problema**

### A. Identificación de problemas

Teniendo definido el concepto de problema notamos que es el momento de buscar una forma de solucionar dicha situación habiendo notado de acuerdo a la evaluación que en todas las situaciones siempre existen cuestiones por solucionar.

Canales (1986) indica:

Es la etapa inicial para identificar un problema se denomina primera caracterización del problema. Es el momento en el que investigador realiza la observación pertinente sobre los procesos educativos y evalúa cuál de los problemas identificados se puede intervenir para mejorar. (p.72)

Plantearlo para buscarle una solución es la mejor forma de buscar una solución a la situación que necesita atención y para ello se define de la siguiente manera.

### B. Priorización de problemas

Luego de la primera caracterización se realiza la priorización del problema misma que consiste en realizar un análisis sobre el que afecta, el proceso educativo para poder realizar la intervención pertinente y buscar la solución, para ello se utiliza una matriz en la cual se ingresan los problemas identificados según su importancia.

Camisón, Gonzales & Cruz (2006) indican:

Es necesario decidir que es más necesario o importante para la organización y cuando realizarlo por lo cual establecer prioridades cual es la función del Diagrama de Priorización. Todo esto a través de una secuencia de pasos importantes para así hacer la programación de las actividades que tengan más prioridad según sea la necesidad de la empresa que demande en el momento. (p.67)

Priorizando así el que mayor incidencia educativa tiene, además de la inclusión de los aspectos relacionados al entorno educativo que se toman en cuenta para llevar a cabo el proyecto de mejoramiento educativo.

#### a. Matriz de jerarquización de problemas

La matriz se presenta por medio de un esquema con varias entradas en la misma se anotan los problemas encontrados en orden de prioridad para luego de ello identificar claramente cual se intervendrá, “la matriz de priorización es una herramienta que nos ayuda a clarificar la deriva de un proyecto, más allá de cuál sea la necesidad que nos mueva a implementarla. Es útil en cualquier campo o área de la gestión”. (Retos Directivos, 2017, p.16). Es una herramienta que se utiliza para realizar la evaluación de los problemas identificados y por medio de esta hacer la elección del que se investigara y cual se le buscara una manera de resolver.

### C. Análisis de problemas

#### a. Causas y efectos de un problema

Las causas son las condiciones que determinan la aparición de un problema y las mismas están escritas en la parte de abajo del árbol es decir se encuentran en las raíces del mismo pues de allí es donde proviene el problema identificado.

Hernández & González (2015) exponen:

Para poder aterrizar cada uno de los efectos y sus causas fue conveniente hacer una breve descripción de cada uno de ellos: (Causa - Escasa innovación. Se refiere a las insuficientes o limitadas propuestas de novedad o mejoras con enfoque al diseño y desarrollo de productos desde su conceptualización hasta la materialización del producto lo que conlleva a una deficiente visión de competencia y estrategia en toda la organización) (Efecto - Escasa integridad de innovación e imagen de calidad. Una de las desventajas al no contar con innovación es el de no prestar atención a los factores de calidad y las necesidades cambiantes del consumidor, por lo que la satisfacción del cliente se puede ver afectada, lo cual incurrirá directamente en el crecimiento de la organización). (p.68)

Los efectos son las consecuencias que se dan de acuerdo a las causas que provocan determinado problema y dichos efectos se encuentran ubicados en el árbol de problemas en todas sus ramificaciones.

#### D. El árbol de problemas

Es una técnica que permite la evaluación de las dificultades o problemas identificados en una institución, haciendo una descripción general de todas las situaciones dadas para luego con el respectivo análisis de priorización identificar cual se puede intervenir para buscarle solución tomando en cuenta los niveles de acuerdo con un tema central.

En el árbol de problemas se analizan una a una todas las causas y consecuencias que conforman el problema seleccionado como problema principal y de este se extraen otros factores que forman parte el problema seleccionado, debido a que lleva un orden luego de las causas se extraen los efectos es decir que se inicia el en centro que será el tronco del árbol donde se encuentra el problema principal se ubican los efectos en la parte superior y las causas en la parte inferior.

¿Para qué sirve hacer un árbol de problemas? Nos permite desglosar el problema, las causas y sus efectos, mejorando su análisis, Hay una mejor comprensión del problema al desagregarlo en causas y consecuencias, Se vincula con otras herramientas de investigación y análisis como matriz de Vester, matriz de Hanlon o árbol de soluciones, Facilita la realización de otros componentes importantes de una investigación o proyecto en su fase de planificación, por ejemplo, el análisis de interesados, análisis de riesgos y objetivos. (Bethancourt, 2016, p.47).

El árbol de problemas en la planificación de un proyecto porque un problema identificado ya constituye el 90% de la solución, es por eso la importancia que le otorga la metodología de marco lógico al análisis de problemas. El trabajo de

planificación con el árbol de problemas y el árbol de objetivos constituye una parte muy importante en la identificación de la problemática.

#### E. Matriz de Hanlon

Valorando el proceso de la investigación a intervenir en el centro educativo o institución la matriz de Hanlon ayuda a realizar el proceso de valoración del mismo, y por consiguiente la realización de la evaluación correspondiente para la identificación de la magnitud del estudio que se intervendrá tomando en cuenta que en los centros educativos se presentan infinidad de fenómenos educacionales que se deben resolver y en esta oportunidad aplicando dicha matriz se prioriza el problema intervenido. “indica que es un método para el establecimiento de prioridades basado en magnitud del problema, severidad del problema, eficacia de la solución, factibilidad de programa o de la intervención” (Hanlon, 1995, p.65). Así pues, en la matriz se identificará el problema según su prioridad y es una herramienta muy útil para la identificación del mismo.

### **2.8. Las demandas**

#### A. Demandas sociales (Necesidades)

En relación con las demandas sociales se identifican como necesidades existentes en la institución educativa que se estudia, mismas que van relacionadas con el desarrollo integral de la persona.

Naishtat (2004) indica:

Los procesos abiertos en momentos de elaboración de las demandas sociales no tienen ni un contenido ni una dirección prefijada a priori, eso es lo que hay que investigar en cada caso. Pero es la lógica de la demanda la que interpela al orden social. (p.369) Por lo tanto, las demandas sociales se dan de acuerdo con el contexto mismas que varían de una región a otra y son un proceso que va evolucionando o cambiando debido a que la sociedad es un ente no está estable ni estático.

## B. Demandas institucionales (Necesidades)

Al hablar de demanda estamos hablando de necesidades existentes en una institución por tal razón y para el efecto se presenta lo que el autor dice sobre dicho tema el cual lo describe así. Para el análisis de la demanda tendremos en cuenta los tres elementos “El síntoma como testigo del conflicto, El sufrimiento que resulta de ello, La solicitud de ayuda o alegación (protesta), que sería el deseo de intervención”. (Neuburger, 1984, p.74). Y empoderándose de los mismos las demandas institucionales son las que permiten ayudar o dar solución por medio de la propuesta de un proyecto, que al ser intervenido mejora en la educación de la comunidad educativa de acuerdo a sus necesidades .Institucionales: Mejora los procesos de comunicación eficiente que sea incluyente en los ciudadanos. Mayor participación de los ciudadanos y ciudadanas. Apoyo directo para fortalecer la organización de la comunidad. Asignación de recursos financieros para el desarrollo de la comunidad. Que los vecinos asistan a las reuniones convocadas. Apoyo para ampliar el edificio escolar

## C. Demandas poblacionales (Necesidades)

Analizando las demandas poblacionales son las que existen en la comunidad educativa en el que se desarrolla el proyecto de Mejoramiento Educativo, relacionadas con las necesidades existentes en la población las cuales de acuerdo con él estudio realizado se deben mejorar.

Tamayo (2012) señala:

La población es la totalidad de un fenómeno de estudio, incluye la totalidad de unidades de análisis que integran dicho fenómeno y que debe cuantificarse para un determinado estudio integrando un conjunto N de entidades que participan de una determinada característica, y se le denomina la población por constituir la totalidad del fenómeno adscrito a una investigación. (p.22)

El en enfoque puede estar en los centros educativos para que puedan ejecutar planes en donde la educación este como pilar de una buena calidad de vida para la población ya que con ella las oportunidades mejoran.

## 2.9. Actores sociales

### A. Actores sociales directos

Estos interactúan con todo lo que les rodea y tienen la capacidad de comunicar a grandes rasgos las incidencias o problemáticas que se tienen y a partir de ese punto planear y trazar un objetivo específico para el logro de un proyecto en beneficio de su comunidad.

Villalva (s.f.) indica:

Relaciones establecidas entre las partes o individuos que constituyen el todo y propone este autor que el sistema social se organiza gracias a una serie de subsistemas articulados entre sí (demografía, cultura, economía, política e historia) dentro de los cuales cada elemento, parte o individuo tiene una posición determinada. De tal forma, el individuo se ve imbricado en una nueva propuesta analítica donde adquiere un papel protagonista. (p.27)

Y es allí donde identificamos los actores directos quienes se verán involucrados durante todo el desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo y formarán parte esencial del mismo en la realización de las actividades programadas.

### B. Actores sociales indirectos

Son los que de manera indirecta formaran parte del proyecto de mejoramiento educativo entre dichos actores se pueden mencionar las instituciones que apoyaran con charlas, talleres o círculos de calidad para el desarrollo de charlas a los estudiantes y padres de familia, así como lo indica “Un actor social indirecto es la persona que tiene la capacidad de influir sobre otro a través de un tercero”. (Gómez (s.f, p.90). También estos pueden ser quienes de alguna manera apoyaran con insumos necesarios para el cumplimiento del proceso establecido y programado.

### C. Actores sociales potenciales

Para nuestro caso, un proyecto de investigación que procura comprender la percepción, el valor, y el uso que diferentes actores tienen sobre los servicios ecosistémicos de un área determinada, la identificación de actores no es sencilla, ya que son muchos los stakes (participantes) que cada actor podría tener. Es decir,

no se trata de identificar actores en función de una intervención concreta (un proyecto), sino en función de diferentes usos, percepciones y valores respecto de –a su vez- diferentes aspectos de una realidad (los distintos servicios ecosistémicos). Ibáñez y Brie (2001) indican que “el actor social opera siempre con orientaciones, motivos, expectativas, fines, representaciones, valores, dentro de una situación determinada”. Un actor es toda unidad generadora de acción o relación social, sea un individuo o un todo colectivo (grupo, asociación, etc.) que enlaza a su acción un sentido subjetivamente mentado, consciente o inconscientemente.

Es importante señalar que los actores sociales se identifican y definen en relación a una cuestión en particular, ya sea una intervención externa (un proyecto, una ley, una empresa que tiene presencia en un territorio, etc.) o un problema específico (falta de agua, desalojo de las tierras, etc.). Es decir, los actores no se los identifica o definen en forma independiente del contexto (“en el aire”), si no en función de un aspecto específico de la realidad, tópico o asunto sobre los cual la gente tiene una acción concreta.

Por lo tanto, los actores potenciales estarán de manera atenta a su intervención debido a que cuando su oportunidad sea facilitada estarán allí apoyando el desarrollo de las actividades programadas para el efecto.

## **2.10. Planificación estratégica**

### **A. Técnica del FODA / DAFO**

En el proceso de evaluación de factores en un proyecto se realiza con la aplicación de la herramienta DAFO /FODA la cual nos permite identificar las fortalezas,

oportunidades, amenazas y debilidades existentes en la institución en que se llevará a cabo el mismo.

Hill & Dyson (2004) indica:

El análisis FODA (también conocida como DOFA, FODA, MAFE en español y SWOT en inglés) es una de las técnicas más empleadas en la planeación estratégica, en especial para la determinación de la posición estratégica de la empresa. Herramienta de evaluación que nos dará las pautas del problema a intervenir buscando con la misma las estrategias para mejorar la situación educativa de la institución evaluada. (p.45) Es una técnica de estudio de la situación de la institución. Tiene como primordial objetivo de aplicar la matriz FODA en una entidad empresarial y con esto ofrecer un claro diagnóstico para poder tomar las decisiones estratégicas oportunas y mejorar en el futuro.

## B. Matriz FODA / DAFO

### a. Qué es; su utilidad, beneficios.

Es una importante herramienta de apoyo para la toma de decisiones generalmente usada para analizar sistemáticamente los ambientes internos y externos de una organización representada por medio de una gráfica de varias entradas.

La herramienta FODA consiste en la construcción de una matriz a partir de la identificación de un listado de factores internos (fortalezas y debilidades) y externos (oportunidades y amenazas) que influyen en el desempeño de la organización. Posteriormente, se contraponen los factores internos con los externos, tal que permita generar estrategias fundamentadas en las fortalezas de la organización para corregir sus debilidades; tomar ventaja de las oportunidades y contrarrestar las amenazas; desarrollando cuatro tipos de estrategias, de acuerdo con lo propuesto. (David, 2003, p.97)

Identificando así mismo que la matriz DAFO es una herramienta necesaria que permite hacer una autoevaluación de procesos o actividades para identificar sus fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas buscar soluciones a los aspectos que afectan del desarrollo del proceso educativo para enriquecer el desarrollo del proceso.

## C. La técnica del MINI-MAX

### a. Qué es, como se aplica, su utilidad

Esta técnica hace referencia a como los múltiples fundamentos presentados pueden vincularse y que con esto los problemas presentes generen nuevas

estrategias a partir de una vinculación analítica la cual se basa en el poder establecer un rol y adecuarlo con un elemento en común.

Mijangos (2013) indica:

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente. (p.39)

La forma de aplicación de esta se hace para maximizar las oportunidades y fortalezas, y minimizar las amenazas y debilidades pues debido a las unificaciones realizadas en cada uno de los cuadrantes se identificará la manera de ampliar los beneficios existentes y minimizar los aspectos negativos de la institución para obtener una calidad educativa pertinente.

#### D. Análisis de la vinculación estratégica

El análisis de la vinculación estratégica nos da a conocer que buscando la relación existente entre cada uno de los cuadrantes en que está formada matriz DAFO en donde se encuentran descritas debilidades, fortalezas, oportunidades y amenazas existente en la institución, y que posterior a identificarlas se vincularán por medio de la matriz MINIMAX y de dicho proceso surgirán las posibles líneas de acción a seguir para solucionar una situación dada. Por lo que al realizar este proceso definimos la vinculación como que:

Arenales (s.f. citado por Ajcet (2013) indica:

Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz F.O.D.A., se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del área de proyección (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema del área de intervención. (p.32) Y en la realización de cada cruce se vincularán las oportunidades-debilidades, debilidades-amenazas, oportunidades-fortalezas, y fortalezas-amenazas teniendo dicha vinculación se procederá a realizar una conclusión, misma que al final Dará como resultado Siendo 25 líneas de acción estratégicas, que se utilizaran apara identificar la necesidad existente.

### a. Línea de acción estratégica

Las líneas de acción se entienden como estrategias de orientación y organización de diferentes procesos relacionados con un campo de ejecución, de tal manera que se pueda garantizar la integración, articulación y continuidad de esfuerzos, de manera ordenada, coherente y sistemática.

Cáceres (citado por PADEP/D 2019) plantea:

Las líneas estratégicas son la concreción de los objetivos de desarrollo y son la transformación de los factores claves detectados en el diagnóstico. Ninguna línea estratégica tiene mayor importancia que otra, y los objetivos y resultados a alcanzar en una de ellas tienen efectos e impactos sobre las otras. (p. 35)

Para llegar a las líneas estratégica de acción se realizó un estudio con la Matriz DAFO En donde identificamos las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades, así mismo la técnica MININAX que al momento de realizar la vinculación nos da la pauta de realizar un análisis muy minucioso de cada vinculación y de donde salen las conclusiones, que darían la pauta para la descripción de los posibles proyectos que se podrían realizar dentro de la institución en la que se hace el análisis situacional para la identificación de problemas a intervenir tomando en cuenta que de todo el proceso realizado se extrajeron 5 líneas de acción misma que generan los posibles proyectos de intervención.

## E. Posibles proyectos – Proyecto

### a. Mapa de soluciones

Es un esquema en cual se encuentran las posibles soluciones a los problemas identificados por tal motivo recibe el nombre de mapa de soluciones debido que en él se plasman las posibles soluciones de los proyectos identificados en las líneas de acción que generaron y a los cuales se les buscara una solución.

Instituto de evaluación. (s.f.) define proyecto como “la búsqueda de una solución inteligente al planteamiento de un problema tendente a resolver, entre muchas, una necesidad humana” (p.1). Dicho mapa presenta de manera ordenada y por cada

vinculación realizada los cinco posibles proyectos de cada cuadrante con el propósito de unificar la información e identificar cual es más factible de intervenir, por lo que en el aparecen los 25 posibles proyectos y haciendo el análisis se identificará cual es el que se intervendrá.

## **2.11. Diseño del proyecto**

### **A. Diseño**

El diseño del Proyecto de mejoramiento educativo permite contar con la estructura diseñada para llevar a la práctica.

Mijangos (citado por PADEP/D 2019) plantea:

El mapa de soluciones fue elaborado a partir de la identificación del problema principal en este mapa se muestran las posibles soluciones que se le pueden dar al problema seleccionado por medio de las líneas de acción y los proyectos que se generan a través de las líneas de acción, cabe mencionar que este mapa de soluciones está básicamente enfocado en contribuir a la solución del problema identificado. (p. 48)

Todos los pasos de un proyecto realizados estructuradamente, son en sí un diseño de un proyecto o una estructura establecida para poder desarrollarlo.

Así mismo se identifica que en el diseño se establecen las estructuras necesarias según la importancia, e nivel, la organización y todos los elementos necesarios para que la estrategia sea sostenible.

De Moura & Adler (2011) indican:

El diseño estratégico debe integrarse en todos los niveles de la organización con el fin de crear un sistema sostenible de innovación que armonice la estrategia institucional y los procesos operativos. De esta manera la organización tenderá a innovar de forma continua e intencional para dar respuesta al entorno cambiante y las nuevas demandas del mercado. (p.41)

Es un término muy amplio y que se puede utilizar en diversos ámbitos para el desarrollo de proyectos o actividades de cualquier índole donde se requiera la realización del mismo, aunque en esta oportunidad se realizara en el entorno educativo llevando a la puesta en práctica las actualizaciones que se generan por medio de la reforma educativa y la aplicación del Currículo Nacional Base en donde

se desarrolla el proceso de aprendizaje por medio de competencias y las cuales desarrollaran el desarrollo integral de la persona humana.

### B. Proyecto

En relación con la definición del proyecto es un conjunto de pasos que se ordenan de forma jerárquica con la aplicación del método científico en donde se desarrollan diversas etapas y procesos que nos llevan a identificar en el mismo el inicio, la planificación, la ejecución, el monitoreo y la evaluación además que con ello se debe de analizar la forma en que se le dará sostenibilidad al mismo.

Roberts (2012) define “Proyecto es un conjunto de actividades concretas, interconectadas y Coordinadas entre sí, con el fin de satisfacer necesidades o resolver problema, tienen una justificación muy concreta” (p.22). Además de que el proyecto cualquiera que sea tiene el objetivo primordial de mejorar una situación o problema presentado y al cual se le dará el seguimiento y la sostenibilidad que necesita para que la calidad educativa mejore en la institución donde se lleve a cabo.

### C. Diseño de proyectos

Cuando se refiere al diseño estamos hablando de la estructura que el proyecto tiene en su forma y fondo.

Ezequiel & Idáñez (1989) definen:

La palabra proyecto se utiliza para designar el propósito de hacer algo. En sentido técnico, el alcance del término es similar: se trata de una ordenación de actividades y recursos que se realizan con el fin de producir ‘algo’, ya sea bienes o servicios capaces de satisfacer necesidades o de resolver ‘problemas’ (...) Se utiliza para designar el conjunto de actividades que se proponen realizar de una manera articulada entre sí, con el fin de producir determinados bienes o servicios capaces de satisfacer necesidades o resolver problemas, dentro de los límites de un presupuesto y de un período de tiempo dados. (p.146)

Dos términos que unificados forman un texto, en el cual el diseño es parte esencial del mismo por medio de su estructura se buscara la manera de realizar su forma y fondo con un seguimiento de pasos ordenados que nos llevaran a buscar una forma de solucionar dicha situación presentada y planificar.

a. Qué es el título de un proyecto – significado

En sentido generalizado es lo que, contiene el nombre todo lo que se busca de alguna manera solucionar y que conlleva una serie de ideas o actividades que se encuentran plasmadas en una matriz y las cuales llevan determinados procesos para su cumplimiento en un determinado tiempo. Ramírez (2006) plantea que “el título es “una especie de envoltura de un producto, ya que es lo primero con lo que se entra en contacto el potencial consumidor del mismo” (p.46). Es decir, que es la presentación misma de lo que contendrá en el desarrollo de las actividades que se llevaran a cabo para minimizar el problema presentado.

b. Qué es la descripción – panorama general del proyecto / significado

En este punto se define y caracteriza la idea principal de lo que se desea realizar, dicha descripción debe ser una síntesis concreta de lo que se quiere realizar, debido a que mientras el proyecto se va desarrollando o realizando se irán descubriendo las fases y etapas de cada actividad y los beneficios y beneficiarios de este.

En el proyecto que se está realizando enfocado al Mejoramiento educativo se tienen planificadas actividades que se desarrollarán con los estudiantes y padres de familia es decir la comunidad educativa en general teniendo en cuenta que hay ciertas actividades están distribuidas por fases y de acuerdo a ello se realizan, para ello iniciaremos con una análisis situacional del contexto o institución en donde se describirán los aspectos importantes que nos llevaran a descubrir cuál es problema que se intervendrá puesto de realiza la descripción de los antecedentes, los indicadores que afectan el medio , el desarrollo de las políticas educativa etc.

OBS (2019) indica:

La idea es realizar una descripción general del proyecto y mencionar algunas de las generalidades que se desarrollarán a lo largo del mismo. Si bien este punto es una especie de abre bocas, debe ser lo suficientemente puntual, conciso y breve como para atraer la atención de quienes lo consulten. (p.1)

La descripción del proyecto sigue el ordenamiento lógico que orientan los objetivos específicos que hemos definido. Se trata de una descripción, lo más detallada y sucinta posible de las acciones ordenadas en el tiempo. Es recomendable dividir el proyecto en etapas de trabajo en donde incluiremos una etapa inicial previa para la generación de las condiciones necesarias. La descripción es una exposición de los pasos que seguiremos en la fase de ejecución o implementación del proyecto, podríamos distinguir 3 etapas en la fase de ejecución del proyecto: La etapa de inicio, etapa de planificación y etapa de ejecución.

### c. El concepto de un proyecto – significado

Según la información obtenida un proyecto es un conjunto de pasos debidamente estructurados que fueron investigados con el propósito de resolver un problema o situación determinada.

A continuación, encontramos el significado de lo que es el concepto de proyectos de la siguiente manera:

Real Academia de la Lengua Española (s.f.) define proyecto como:

Diseño o pensamiento de ejecutar algo, conjunto de escritos, cálculos y dibujos que se hacen para dar la idea de cómo ha de ser y lo que va a costar una obra de arquitectura o de ingeniería, disposición que se forma para la ejecución de una cosa de importancia, anotando y extendiendo todas las circunstancias principales que deben concurrir para su logro. (p.199)

El realizar diversos procesos ordenados y sistemáticos con el fin de dar solución a un problema se convierte en un proyecto el cual designado será como una creación artística de algo que se ejecutó.

Así mismo como se ve que es la unión de varios elementos el siguiente autor dice lo siguiente:

Montealegre (2008) define:

Un proyecto se refiere a un conjunto articulado y coherente de actividades orientadas a alcanzar uno o varios objetivos siguiendo una metodología definida, para lo cual precisa de un equipo de personas idóneas, así como de otros recursos cuantificados en forma de presupuesto, que prevé el logro de determinados resultados sin contravenir las normas y

buenas prácticas establecidas, y cuya programación en el tiempo responde a un cronograma con una duración limitada. (p.54)

La ejecución de un proyecto se inicia desde que se detecta la necesidad de alcanzar un objetivo. A partir de esta consideración, se comienza a elaborar un plan de acción. Se identifican unos recursos necesarios y disponibles, bajo unos presupuestos y unos plazos marcados.

#### d. Los objetivos de un proyecto - su significado

Son los propósitos por los que se implementa la solución de un problema o realización de un proyecto o en otro sentido lo que se quiere alcanzar o mejorar al término de este.

Arias (1998) indica:

Los objetivos de investigación son metas que se traza el investigador en relación con los aspectos que desea indagar y conocer. Estos expresan un resultado o producto de labor investigativa. Los objetivos de investigación no deben confundirse con actividades o procesos implícitos en el estudio. (p.20)

Así pues, los objetivos de un proyecto son las metas propuestas esperando que las mismas al desarrollar el mismo sean logradas y el resultado sea el esperado.

Los objetivos dan la pauta de lo que se quiere lograr en el proceso del proyecto y están bien identificados harán llegar al investigador a tomar decisiones en cuanto a sus resultados.

Tamayo (1994) indica:

Los objetivos en una investigación son los enunciados claro y preciso de los propósitos por los cuales se lleva la investigación, de manera que, el objetivo del investigador es llegar a tomar decisiones y a desarrollar una teoría que le permita garantizar y resolver en la misma forma, problemas semejantes en el futuro. En consecuencia, los objetivos constituyen los logros a alcanzarse en la investigación, lo que significa que los objetivos se conciben hacia la búsqueda de respuestas, de allí la pregunta ¿Qué se pretende lograr con la investigación? (p.32)

Los objetivos son generales y estos son la parte más importante del proyecto porque en ellos se describe lo que se quiere lograr en el tiempo establecido para la ejecución y además son los que marcan el rumbo de las actividades que se

realizaran, a tal grado que si estos no tienen precisión no se garantiza que el proyecto sea bueno.

En general en nuestro contexto se identifican dos tipos de objetivos: Generales y específicos.

#### D. La justificación de un proyecto – significado

Si se evalúa cada expresión que como individuos se diserta e identifica, ello es filosofía, así mismo se interpreta que la justificación como una expresión filosófica que ayudará a descubrir una verdad justificada.

La justificación es una noción tan importante en filosofía de la ciencia, que su análisis implica abordar las distintas visiones respecto del conocimiento: permite explicar las diferencias entre Descripción de las formas de justificación de los objetivos en artículos... las versiones externa listas e internalistas del conocimiento, las diferencias entre el racionalismo y el empirismo, el conocimiento basado en la evidencia o en la confiabilidad de los procesos cognitivos, desde un punto de vista fundacionalista o uno coherentista. (Steup, 2008, p.155)

Es necesario explicar la posibilidad que existe de aportar mejoras y enfatizar que la propuesta, si es posible llevarla a cabo siendo la más adecuada de acuerdo con el contexto estudiado.

#### E. Plan de actividades de un proyecto - Plan estratégico

Para realizar el plan de actividades de un proyecto es necesario identificar las fases que contendrá el mismo y que aspectos se ingresaran debido a que cada una de las fases debe contener un orden coherente para su desarrollo.

PADEP (cita a SINNAPS, 2019):

Un plan de actividades es un documento que recoge un conjunto de tareas necesarias para la consecución de una acción u objetivo concreto. Antes de ponernos a planificar un proyecto, es conveniente hacer un plan de actividades. Identificar cada una de las tareas que debemos completar para alcanzar el objetivo del proyecto, es primordial y muchas veces necesitaremos la ayuda de un asesor técnico para su elaboración. (p.20)

En otras palabras, se define qué acciones tendrán que ser llevadas a cabo a nivel institucional para poder afrontar los retos que se van presentando para al final conseguir los objetivos marcados previamente.

#### F. Cronograma de actividades

Es un cuadro de varias entradas donde se escriben las actividades a realizar por día, semana o mes dividido por fases de inicio, planificación ejecución, monitoreo y evaluación las cuales están establecidas a desarrollarse en determinado tiempo. Puede ser también el calendario donde se escriben los tiempos en que se desarrollara un proyecto.

El cronograma es la transcripción a tiempos de los procesos y acciones para llevar a cabo un proyecto. En él se establece cuánto tiempo va a costar a la organización que sus recursos lleven a cabo cada proceso. Además, sirve de guía para establecer el grado de avance en la consecución de objetivos tomando en cuenta las restricciones y las incertidumbres. Comprende la realización de toda la secuencia lógica para hacer realidad los resultados. Si eres gestor de proyecto o estás formándote para serlo, el cronograma será una de las herramientas más utilizadas no sólo para controlar el avance, también para reajustar continuamente lo necesario para gestionar los recursos, costes u objetivos de cada proyecto. (Retos Directivos, 2014, p.98)

El cronograma de actividades tiene el propósito de integrar las diversas actividades en todas sus fases para poder evaluar el avance y si es necesario hacer algunos ajustes para concluir el desarrollo de las mismas.

#### G. Monitoreo y evaluación de proyectos

##### a. Monitoreo de proyectos

En esta fase se lleva el seguimiento de las actividades programadas en el cronograma de actividades, además se ve el progreso que las mismas han tenido en relación a lo planificado, se monitoria el cumplimiento del objetivo planteado, y ayuda a guiar todas las decisiones, identifica las fallas y mejoras que se pueden implementar, toma en cuenta todos los aspectos relacionados con el proceso de ejecución desde el inicio hasta el final del mismo, forma parte de un tipo de

evaluación formativa que continuamente detecta las fortalezas y las debilidades para mejorarlas.

Gosparini (2004) define:

Es un proceso continuo y sistemático para obtener y analizar información sobre el avance hacia la consecución de las metas y objetivos de un proyecto. "El monitoreo se refiere a la verificación continua de la implementación del proyecto y de su primer impacto a través del proceso de recolección de datos y de sus análisis, informe y uso de la información. (p.36)

Una vez iniciado el proceso este continua durante todo el periodo de desarrollo e implementación del proyecto y sirve para conocer si los recursos son suficientes, si el personal de la ejecución tiene las capacidades necesarias, si los tiempos planeados han sido cumplidos o manejados, si las actividades son coherentes con el plan, si se está avanzando, si las personas involucradas participan de forma positiva, si hay participación en las actividades y procesos y si existen circunstancias y eventos inesperados todo ello con el fin de lograr los objetivos propuestos.

#### b. Evaluación de proyectos

Tomando en cuenta que la evaluación es un proceso continuo y sistemático que se centra en logros alcanzados de cualquier programa o proyecto en donde se examinara los resultados obtenidos de las actividades, los insumos, los productos, los resultados y el impacto esperados del mismo, y la cual debe proporcionar información basada en una evidencia creíble, fidedigna y útil para que puedan ser usados en otro proceso.

Como se puede ver, el monitoreo y la evaluación están interrelacionados, pero son procesos distintos. Mientras que el monitoreo es un proceso continuo y permanente en la ejecución del proyecto, la evaluación se realiza en periodos establecidos, entre lapsos más largos. El monitoreo es un proceso continuo de análisis, observación y sugerencias de ajustes para asegurar que el proyecto esté encaminado a alcanzar su objetivo. La evaluación, por su parte, permite la formulación de conclusiones acerca de lo que se observa a una escala mayor, del diseño del proyecto y sus impactos. (Ortegón, Pacheco & Prieto, 2005, p.8)

Teniendo presente que evaluación y monitoreo van conectados para la verificación de logros de un proyecto estas son definidas de manera conjunta.

#### H. Indicadores de un proyecto

Son la medida del proceso que lleva el proyecto de Mejoramiento Educativo y proporcionan información de cómo se está desarrollando para poder tener el control de lo que sucede en el mismo.

Heredia (2001) define:

Un indicador es definido como una medida utilizada para cuantificar la eficiencia y/o eficacia de una actividad o proceso, parte importante de la definición, es establecer claramente el propósito de la medición, es decir, cómo este indicador afectará el comportamiento de la empresa. No es una tarea sencilla, Heredia señala que un indicador debe considerar los siguientes atributos: propósito, valor objetivo, forma de cálculo, frecuencia en la medición, quién lo calcula, quién actúa y cómo actúa. (p.102) En consecuencia, los indicadores forman parte esencial del proceso que lleva un proyecto, debido a ello se debe considerar algunos aspectos esenciales para la buena aplicación de los mismos. Estos parten de la importancia de estar en una inspección continua en el que se definen los medios de conexión ya que se delimita en ejecuciones de planes trazados, así mismo corroborar si lo que se planeó se está llevando a cabo de forma correcta porque sería en vano lanzar acciones sin saber si éstas son efectivas.

### I. Metas de un proyecto

Al diseñar un proyecto, el investigador debe tener las metas bien definidas, con el propósito de saber que quiere lograr al finalizar el mismo, y de la misma manera lograr los objetivos propuestos en el periodo de tiempo establecido, tomando en cuenta las actividades propuesta en el cronograma y teniendo presente que el propósito de este es desarrollarlo con éxito y darle la sostenibilidad necesaria para que su durabilidad sea continua y se practique con las nuevas generaciones.

No hay que olvidar que la meta define el resultado que se espera al finalizar el proyecto. "La meta puede definirse como un objetivo temporal, espacial y cuantitativamente dimensionado En este sentido, las metas expresan un nivel de desempeño a alcanzar que debe ser dimensionado a partir de indicadores". (Cohen & Franco, 1992, p.90). Por consiguiente, metas bien definidas proyecto desarrollado con eficacia.

En consecuencia, dichas metas deben ser la base para la iniciación del proyecto y deben de tener las características necesarias para la obtención de los resultados esperados.

Características que deben tener las metas: El desempeño debe ser medible (contar con una línea de base, medios de verificación y desempeño histórico), Debe tener un periodo de cumplimiento, Deben ser posibles de cumplir por la institución (realistas), Deben expresar claramente el ámbito geográfico que cubre, Deben ser conocidas y acordadas con los ejecutores Deben tener responsables. (Armijo ,2011), p. 37)

También se debe tomar en cuenta que todas las metas deben tener un periodo de desarrollo y cumplimiento de no ser así, estas no serán logradas, por consiguiente, todos los involucrados deben de conocer las mismas y hacerse responsables de cumplirlas en un 100%.

## **CAPITULO III**

### **PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

#### **3.1. Título del proyecto**

Fortaleciendo la práctica de valores, convivencia y cultura de paz

#### **3.2. Descripción del proyecto**

El entorno educativo en que se desarrolla el proyecto es la comunidad educativa de la aldea san Juan, municipio de Sanarate, departamento de El Progreso, comunidad que en su mayoría es etnia ladina, misma que se encuentra en área rural.

Las familias generalmente se sostienen con el apoyo de uno de los padres, las madres en su mayoría ayudan a los ingresos económicos por medio de la economía informal, la mayoría son amas de casa, la mayoría. La población generalmente es de escasos recursos económicos.

La escuela Oficial Rural Mixta de la aldea San Juan, actualmente atiende una población de ciento treinta y seis estudiantes, cuenta siete docentes mismos que atienden los grados de primero a sexto primaria, un grupo focal de líderes comunitarios integrado por padres de familia líderes de la comunidad, el apoyo del COCODE de la comunidad y otras instituciones como Derechos Humanos, Centro de salud y profesionales que aportan su apoyo en beneficio de la educación de la comunidad.

El establecimiento se encuentra a 7 km de la cabecera Municipal, cuenta con infraestructura propia, misma que es medianamente adecuada para el desarrollo del proceso educativo existen los salones suficientes, en ella funcionan tres niveles primaria en jornada matutina y en jornada vespertina primaria y telesecundaria, hay

espacio para realizar reuniones con padres de familia y realizar actividades dinámicas con los estudiantes de los diversos grados.

Se cuenta con equipo de sonido y audio visual para el desarrollo de las actividades programadas en el P.M.E. para que el mismo se desarrolló con el mayor dinamismo y la participación sea interactiva.

El indicador educativo en el que se quiere incidir es el indicador de contexto debido que los estudiantes por la falta de compromiso y el poco interés de los padres de familia porque ellos estudien dejan pasar el tiempo y en ocasiones llegan con sobre edad a los grados de primaria debido a que no se les exige o no se impulsa el interés por superarse por medio de los padres de familia en la política número siete de equidad de género, de etnia y social, y número dos de calidad educativa en el eje número tres educación en valores con el propósito de afirmar y difundir los valores personales, sociales, cívicos, éticos, espirituales, culturales y ecológicos que afectan el centro escolar, y que para realizar este estudio se trabajó con la matriz DAFO (debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades)

Entre la debilidades se encuentran que los estudiantes de quinto grado tienen dificultades para relacionarse con sus compañeros de manera armónica incumpliendo con las normas de convivencia de lo anterior se deduce que su comportamiento se ve afectado normalmente por la falta de práctica de valores los cuales conducirían a tener una convivencia pacífica y por ende la práctica de la cultura de paz.

Los padres de familia como educadores desean el bienestar de los hijos, aunque en el proceso normalmente se sientan confundidos en cuanto a la crianza y surgen dudas de como disciplinar, como enseñar valores, debido a que últimamente estos no están siendo practicados y ello permite la disminución de derechos y obligaciones de los hijos en relación con la familia.

Frente a esta situación, nadie pone en duda que la familia es el pilar fundamental para la formación de valores éticos y morales en preparar a sus hijos (as) en una convivencia con los demás. La familia es, por tanto, la primera escuela de virtudes

humanas sociales, que todas las sociedades necesitan; por medio de la familia se introduce en la sociedad civil a las personas: "Es por ello necesario que los padres consideren la importancia que tiene las familias en la formación de futuros ciudadanos" (Cayulef, 1997 p. 28)

Al realizar el análisis situacional, aplicando las vinculaciones estratégicas en la técnica de MINI MAX En el proyecto de mejoramiento las actividades que se llevaran a cabo son en función del fortalecimiento de los valores en los estudiantes de quinto grado con el propósito de mejorar la práctica de los mismos.

La línea de acción estratégica identificada como prioritaria es el fortalecimiento de la práctica de valores para la convivencia y cultura de paz, para disminuir las faltas de respeto entre los estudiantes, de manera que las actividades programadas favorezcan las relaciones sociales y la convivencia pacífica y cultura de paz de los estudiantes

Según García (1998), "valor es aquello que hace a una cosa digna de ser apreciada, deseada y buscada; son, por tanto, ideales que siempre hacen referencia al ser humano y que éste tiende a convertir en realidades o existencias". Y ello conlleva a la práctica de la convivencia y cultura de paz, y con el desarrollo de las actividades planificadas para con los estudiantes y padres de familia, quienes serán integrados en las mismas para darles orientaciones sobre patrones de crianza y como enseñar y transmitir adecuadamente valores y se puedan establecer normas de convivencia las cuales nos ayudarán a mejorar la convivencia en la escuela, la familia y la comunidad.

En cuanto al desarrollo de dicho proyecto el mismo se llevará a cabo implementando al inicio de cada mañana y de forma grupal incluyendo todos los grados de primero a sexto grado, la oración inicial dirigida por cada uno de los docentes que laboran en el establecimiento. Así mismo la presentación de melodías a los estudiantes de quinto y sexto grado, mismas que tengan relación con valores y cultura de paz.

En el mismo proceso se llevará a cabo la implementación de lecturas relacionadas con valores dos veces a la semana mismas que conllevarán un proceso de análisis lector, durante el proceso se presentarán presentaciones audiovisuales las cuales estarán relacionadas con la diversidad de valores existentes que ayudarán al fortalecimiento de los mismos y además inducir al estudiante a practicar la convivencia pacífica y la cultura de paz.

### **3.3. Concepto**

Fortalecer la convivencia en armonía a través de los valores.

### **3.4. Objetivos**

#### 3.4.1. General

Fortalecer los valores para que mejore la convivencia pacífica y cultura de paz en la comunidad educativa

#### 3.4.2. Específicos

- Ejecutar las actividades pertinentes para dar inicio a la ejecución del proyecto orientar a padres de familia y estudiantes sobre los beneficios de practicar los valores.
- Diseñar la planificación de las actividades de acuerdo a cada una de las etapas que se llevaran a cabo de acuerdo a los actores inmersos en el proyecto de mejoramiento educativo.
- Implementar las acciones pertinentes de acuerdo a la las actividades planificadas.
- Verificar los procesos de desarrollo de la ejecución del proyecto de mejoramiento educativo tomando en cuenta que se cuente con los insumos necesarios.

### **3.5. Justificación**

Considerando que los valores son un tema muy interesante y que la práctica de los mismos genera que los ciudadanos de una comunidad mejoren su convivencia, cultura de paz, y que el contexto educativo en el que se desenvuelven los mismos es propicio a la falta de práctica de los mismos se trabaja el Proyecto de Mejoramiento Educativo titulado Fortaleciendo la práctica de los valores, la convivencia y cultura de paz con el fin primordial de formar mejores ciudadanos a nivel escolar, local, municipal y nacional.

En cuanto a la evaluación realizada por medio de la observación se ha notado que existe carencia en la práctica de valores por lo que en este proyecto de mejoramiento educativo se enfatizará en el fortalecimiento de los mismos con la implementación de las diversas actividades que ayudaran a la comunidad educativa, por medio de la orientación en los talleres que se llevaran a cabo con los que de alguna manera se les dará pautas para orientarse en el ámbito social, personal, ético y profesional contribuyendo así al fortalecimiento de los mismos y por ende a la práctica de la convivencia pacífica y cultura de paz.

La implementación de dicho proyecto beneficiara de manera personal a la comunidad educativa puesto que las actividades planificadas en el mismo tienen el propósito de que los miembros involucrados identifiquen claramente cuál es su función en el proceso educativo de sus hijos, los padres serán orientados en diversas situaciones de la vida cotidiana, se les dará a conocer las clases o tipos de valores que se deben de practicar en la vida, misma orientación les ayudara de manera personal a todos los individuos, para mejorar su autoestima, así mismo tomaran conciencia de los beneficios que se obtienen al practicar las cosas hermosas que en la vida se les presentan para el bienestar de la comunidad educativa aportando diversidad de beneficios a los miembros involucrados que les ayudaran de a mejorar su trato hacia los demás.

En cuanto al desarrollo de dicho proyecto el mismo se llevará a cabo implementando diversas actividades en las cuales se buscará la participación de la

comunidad educativa de manera interactiva y dinámica para que el desarrollo de las mismas logre los objetivos planteados en el proceso.

### **3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente**

Las actividades que no se pudieron realizar de acuerdo a lo previsto derivado de la suspensión de actividades escolares por la emergencia sanitaria Covid-19 son las siguientes: talleres sobre el tema de los valores familiares y espirituales entre otros, así como la presentación de cortometrajes sobre el derecho a la inclusión y esfuerzo de cada día, presentación de audios, realización de lecturas sobre valores con sus respectivas actividades y las que fueron programadas a través de los medios de comunicación que existen en la comunidad utilizando para el efecto el Whats App. Facebook, por mencionar algunos.

Las gestiones realizadas para readecuar las actividades propuestas faltantes en el proyecto de mejoramiento educativo y poderlas desarrollar a través de los diversos medios de comunicación. Búsqueda de espacios para el desarrollo de las mismas, solicitud a los encargados de realizar los talleres para que los hicieran de forma virtual, presentaciones por medio de cuento en cuadros por el docente encargado, entre las que fueron programadas.

La readecuación realizada en cada una de las actividades

Fue una experiencia innovadora pues fue necesario buscar los medios y hacer llegar la información a la comunidad educativa tomando en cuenta que se tenían que desarrollar de forma virtual, por lo que vía telefónica se hizo la solicitud a las personas encargadas de desarrollar los talleres la forma en que podían desarrollar su conferencia y así hacer llegar la información, de la misma manera el docente estudiante preparo, la forma de realizar la divulgación de la información adecuando los materiales para el desarrollo de las mismas.

La readecuación realizada en la etapa de divulgación de su PME

Se llevó a cabo con la edición y grabación del video que contenía las actividades programadas, mismas que fueron grabadas, editadas, subidas a drive y luego

publicadas en una página de Facebook, Whats App y compartidas por estos medios a los miembros de la comunidad educativa.

#### A. Justificación

El plan emergente surge debido a la pandemia COVID.19 que actualmente se desarrolló en el país, la cual provoca que las clases presenciales con los estudiantes de los diferentes niveles fueran suspendidas desde el 16 de marzo hasta la fecha, razón por la cual las actividades planificadas en el proyecto de mejoramiento educativo quedaron suspendidas y al no contar con los actores directos para la ejecución de las actividades planificadas, se debe plantear un nuevo enfoque de desarrollo para que los estudiantes puedan continuar con las actividades planeadas con anterioridad y así dar cumplimiento al cronograma establecido al inicio, mismas que deben readecuarse para llevar a feliz término dicho proyecto.

Tomando en consideración la situación descrita con anterioridad se analizan los aspectos que contiene el proyecto diseñado y según lo establecido en el plan emergente se establece una nueva ruta de trabajo en la cual se readecuaran los procesos establecidos, sin olvidar el fin primordial del mismo y que los estudiantes fortalezcan sus valores familiares, sociales y políticos en compañía de sus progenitores. De la misma manera se denotará que en el proceso que se continúa la tecnología forma parte importante y primordial, puesto que los estudiantes harán uso de la misma para apropiarse de los conocimientos y actividades que se desarrollarán en el proceso del mismo.

Con la implementación de este plan emergente se busca continuar con el proceso de formación de los estudiantes para que desarrollen habilidades y destrezas tecnológicas que le permitan el desenvolvimiento y fortalecimientos de las relaciones sociales. Prácticas de convivencia y armonía en el seno familiar, para obtener el aprendizaje significativo esperado y concretar el plan establecido con los resultados positivos esperados.

## B. Descripción

El plan emergente es un proceso que surge como apoyo para completar e implementar las actividades o estrategias planificadas para el tema fortaleciendo los valores practicamos la convivencia y la cultura de paz, debido a que por la presencia de la pandemia COVID-19 presente en el país, no se desarrollaron en su totalidad, tomando en cuenta este suceso surge la propuesta como un elemento para el desarrollo de las actividades pendientes, las cuales serán dadas a conocer por un medio virtual y a la vez ejecutadas de diferente manera utilizando los diversos materiales para su ejecución y el uso de la tecnología que será el factor clave para la realización y divulgación de las mismas.

Para el efecto se tiene planificada una ruta de desarrollo y divulgación la cual se divide en varias etapas siendo ellas la de inicio, que consta de la presentación, descripción de forma breve de los objetivos propuestos, a que contexto se enfoca y cuál es la política que se desea mejorar, mismos elementos que tienen el propósito de que el estudiante a distancia se mantenga informado y realizando las diversas actividades para fortalecer su convivencia, cultura de paz y valores.

Al momento de llevar a cabo las diversas etapas se realiza la etapa de planificación en donde se plasma cada una de las actividades que se llevaran a cabo, las cuales formaran parte de la ejecución del proyecto de mejoramiento educativo iniciando con la creación de un blog o video en el que se dará a conocer cada una de las actividades que se han implementado de manera ordenada, por lo tanto se seguirá la estructura elaborada con un orden ascendente del proceso planificado.

Es así como al momento de la divulgación se ejecutarán las actividades y se darán a conocer las que conforman cada etapa del proyecto de mejoramiento educativo y el enfoque del mismo.

Además, se realiza la presentación de un mural con las definiciones que el estudiante debe tener presente y una serie de elementos que formara parte esencial de para la elaboración de la guía que se completara con los ejercicios que los estudiantes desarrollaran en el proceso de las actividades planificadas.

## C. Objetivos

### 1. Objetivo General

Divulgación la culminación de las actividades programadas del proyecto de mejoramiento educativo utilizando los medios online.

### 2. Objetivos Específicos

- Complementar las actividades con los actores potenciales para dar cumplimiento al cronograma de actividades establecido en el Proyecto de mejoramiento educativo.
- Hacer partícipes del desarrollo de las actividades a los actores potenciales por medio de los diferentes medios de comunicación.
- Dar a conocer los avances logrados en el desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo.

## D. Ejecución

Tabla 16 ejecución

Nombre del proyecto:	F	Fortalecer la práctica de valores, la convivencia y la cultura de paz
Medio de difusión:		Página de Facebook, blogs educativos, Whats App Canal local, YouTube
Nombre de la empresa:		Telefonía claro
Tiempo de duración:		10 a 20 minutos
Frecuencia de la emisión:		Dos veces a la semana (envió) Emisión permanente en la página web
Público objetivo o audiencia:		habitantes de la aldea san Juan, municipio de Sanarate, departamento del progreso
Población de impacto:		A los estudiantes y padres de familia, comunidad educativa del ciclo II de educación primaria de la escuela oficial rural mixta aldea san Juan Municipio de Sanarate departamento de El progreso.
Responsable:		Vilma Esperanza González Garrido

Fuente: Elaboración propia

## C. Desarrollo De Actividad. (Readecuación De La Actividad)

Tabla 17 Readecuación de actividades

Temática	Participante	Metodología	Fecha
Charla sobre la clasificación de los valores y los valores familiares	Ingeniero Alumnos Padres de familia Docentes	Video sobre clases de valores	4 de junio
El convivímetro	Alumnos docente	Elaboración de convivímetro aplicado como autoevaluación	8 de junio
El valor de la solidaridad	Alumnos Padres de familia Docentes	Narración de historia relacionada con el valor.	12 de junio
Los valores espirituales	Líder de la comunidad Alumnos Docente padres de familia	Video sobre los valores espirituales (presentación)	15 de junio
Valor la amistad	Alumnos Docentes	Video con la melodía titulada los lazos de amistad	19 de junio
Lecturas sobre valores con su respectivo análisis.	Alumnos Docentes	Fotocopias de lectura relacionadas con los valores	22 de junio
Cortometraje el esfuerzo diario	Alumnos docentes padres de familia	Video sobre las actitudes del esfuerzo que cada uno hace por lograr lo que quiere.	26 de junio
La cultura de paz	Alumnos Docentes	Elaboración de piezas para armas un rompecabezas	30 de junio

Fuente: Elaboración propia

#### D. Resultados:

Las actividades planificadas en el plan emergente fueron desarrolladas con éxito gracias al apoyo de profesionales que colaboraron con la culminación de capacitaciones, a los estudiantes que forman parte importante en este proceso, a los padres de familia que apoyaron a los estudiantes en la elaboración de materiales que forman parte del desarrollo de actividades programadas las cuales ayudaran a los mismos a enriquecer sus conocimientos y por ende a manejar de manera amplia el uso de la tecnología se les motivo vía Whats App enviándoles información y hojas de trabajo de la misma manera.



Ilustración 1 Presentación de Resultados

Fuente: Elaboración propia

### 3.7. Plan de actividades

No.	Duración	Actividad	Tarea	Sub tareas	Responsable
Etapa					
Inicio					
	3 semanas	Gestionar para contar con el apoyo profesional	Entrega de solicitudes para requerir el apoyo	Entregar solicitudes	docente
	4 semanas	Realizar gestiones para la elaboración de mural	Realizar y entregar la solicitud	Dar a conocer el esquema que se quiere	Docente Imprenta
	3 días	Socialización de proyecto	Unificación de comunidad educativa	Exponer el propósito de la realización de P.M.E.	Docente
Planificación					
	Todo El Proceso	Implementación de actividades a desarrollar	Oración diaria Lecturas dos veces a la semana Canciones y reflexiones	Realizar oración. Impresión de lecturas. Descarga de música y reflexiones	Docentes del Docente estudiante PADEP/D Líderes comunitarios
	10 semanas	Capacitación a la comunidad educativa	Exposición de temas	Organización de actividad	Profesional Docente.

	Todo el proceso	Implementación de juegos de mesa para la convivencia pacífica.	Durante el receso hacer están de juegos de mesa	Organización de grupos para practicar los juegos	Docentes del establecimiento y estudiantes
Ejecución					
	6 meses	Fortalecimiento s escuela para padres	Invitación a participar en escuela para padres	Presentación de tema por profesional	Profesional invitado
	1 día	Socialización del proyecto con la comunidad educativa.	Presentación de proyecto, objetivos del mismo.	Explicación de las fases del proyecto	docente

	10 semanas	Concientización por medio de lecturas y charlas sobre los valores y convivencia pacífica	Charlas o talleres sobre valores espirituales y morales, reflexiones	Invitar a profesional	Docente y profesionales
	8 semanas	Desarrollo de talleres con círculos de calidad con estudiantes	Explicación sobre el trabajo en equipo	Coordinar la actividad	Docente y psicóloga.
Monitoreo					
	Todo el proceso	realización de un PNI	Explicar la aplicación del PNI	Dar indicaciones para su aplicación	Docente.

Todo el proceso	Realizar análisis de procesos	Por medio de lluvia de ideas	Escribir las sugerencias o ideas expresadas	Docente encargado u otro compañero participante.
Todo el proceso	evaluación	Observación de procesos		
Todo el proceso	revisión de procesos con lista de cotejo	Realizar una lista de cotejo e ir chequeando	Chequear avances	Docente y directos
Todo el proceso	auto evaluación	Hacer un análisis introspectivo de procesos	Elaborar un listado de ventajas y desventajas	Docente y director.

	Todo el proceso	Recolección de información	Recibir críticas y comentarios	Anotarlas en una agenda	docente
Evaluación					
		Elaboración de PNI en el desarrollo de las	Evaluar lo positivo, negativo e interesante	Buscar mejoras	Docente y compañeros docentes
		charlas o capacitaciones	Organización de espacios	Velar por el desarrollo eficaz de las mismas	Docente estudiante. Persona invitada.
		Autoevaluación por medio de convivímetro.	Elaboración de convivímetro con materiales del entorno	Organizar ideas para la evaluación de actitudes	Estudiantes docentes
		presentación de lecturas, videos y charlas relacionadas con valores	Preparación de espacio y materiales	Lluvia de ideas o comentarios sobre lo observado	Estudiantes docente
		lista de cotejo sobre cambio de actitudes y buena conducta	Elaboración e impresión de lista de cotejo	Entrega de lista de cotejo para evaluación	Docente estudiantes
		presentación de la guía con actividades relacionadas con el tema propuesto	Elaboración y elección del material a trabajar	Hacer entrega a estudiantes de la guía	Docentes estudiantes
		presentación y desarrollo gráfico y análisis de lecturas	Entrega de información para realización	Realización de lecturas	Docente estudiante

Etapa de					
Divulgación					
	Elaborar ruta de divulgación de proyecto	Organización de actividades	Planificar la ruta a seguir para la divulgación	Plasmar en orden de secuencia	Docente estudiante
	Crear el video	Buscar área adecuada para realizarlo	Buscar quien lo grave el video	Llevar los materiales	Docente Camarógrafo
	Editar video	Buscar aplicación de inshot	Editar las partes	Unir la información	Docente. camarógrafo
	Crear página de Facebook	Buscar nombre a la página y como crearla	Crear la página	Subir información	Docente- Estudiante.
	Enviar información en hojas de trabajo	Enviar vía Whats App información de lecturas y fotocopias de actividades	Elaborar el material	Enviarlo con personas de la comunidad	Docente estudiante

Fuente: <https://www.sunnaps.com/blog-gestionde-proyectos/plan-de-actividades>

### 3.7.1. Fases del proyecto

#### A. Fase de inicio

Se lleva a cabo el estudio o diagnóstico de la institución educativa y por medio de los datos recabados se da inicio a esta fase que es llevar a cabo los procedimientos administrativos para desarrollar el proyecto, el cual da inicio en la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea San Juan jornada matutina, para el efecto se inicia con la socialización del proyecto con la autoridades educativas, miembros de la comunidad educativa y estudiantes dándoles a conocer los objetivos de la realización del mismo.

En el mismo se realiza la justificación, el cronograma de actividades a desarrollar las cuales han sido planificadas con tiempos, con el propósito de llevarlas a cabo de acuerdo a lo estipulado en el mismo.



Ilustración 2 Solicitud de Autorización

Fuente: Elaboración Propia



Ilustración 3 Solicitud de Donación de Material  
Fuente: Elaboración Propia



Ilustración 4 Solicitud para disertación de charla.  
Fuente: Elaboración propia



Ilustración 5 Materiales Donados  
Fuente: Elaboración propia



Ilustración 6 Solicitud Para Charla  
Fuente: Elaboración propia



Ilustración 7 Rompecabezas  
Fuente: Elaboración propia

## B. Fase de planificación

En esta fase se organizan las actividades calendarizadas, forma de desarrollo, participantes, recursos a utilizar tomando en cuenta se estipulan los tiempos y quienes serán los involucrados en los procesos iniciando así de la siguiente manera: se estableció en el cronograma la estructura del mural que servirá para hacer la socialización del proyecto de mejoramiento educativo de forma general, se busca información de lecturas relacionadas con el tema de valores, convivencia y cultura de paz, melodías relacionadas con los derechos y los valores se descargan graban en un CD, se descargan los diferentes cortometrajes relacionados con el tema y se incluyen en el CD, se busca en el portal del MINEDUC el modelo de conviviómetro y se adquieren los materiales para elaborarlo, así mismo en este proceso se involucran a los estudiantes, docentes y padres de familia de quinto y sexto grado.



Ilustración 8 Preparación de Material  
Fuente: Elaboración propia

### C. Fase de ejecución

En la siguiente fase se efectuarán las actividades plasmadas en la fase de planificación según el orden establecido, las cuales están diseñadas para lograr los objetivos propuestos y se detallan a continuación: se realiza la socialización con los docentes, estudiantes y padres de familia donde se les da a conocer las diversas estrategias implementadas para el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo. Donde también estarán involucrados invitados especiales para desarrollar las mismas y quienes participarán de manera directa son los estudiantes de quinto y sexto grado, en las actividades, entre las cuales están la presentación de dos lecturas a la semana sobre un valor, cada una contiene un análisis, se le brindan capacitaciones en las cuales su participación es esencial.



Ilustración 9 Mural de definiciones  
Fuente: Elaboración propia

#### D. Fase de monitoreo

En esta fase se realiza el proceso de verificación de lo planificado, por medio de la observación y el desarrollo de las actividades en la búsqueda de mejorar las fallas e implementar nuevas estrategias si de alguna manera no están funcionando las propuestas para llevar a cabo dicho proyecto y redireccionar las actividades en función del logro de los objetivos, por medio de la observación en relación a las actividades desarrolladas donde se evalúan: el interés de los estudiantes, la participación, puntualidad al inicio de cada actividad la cual se lleva a cabo en todo el proceso, cuadro para ver lo positivo , lo negativo y lo interesante del tema lo que servirá para ver fallas y logros durante la realización de las actividades.



Ilustración 10 Instrumento Para Monitoreo

Fuente: Elaboración propia

### E. Fase de evaluación

En esta fase se desarrolla las actividades de evaluación de los procesos realizados durante la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo, en la cual se verifican los logros alcanzados y si los objetivos propuestos fueron logrados, con la autoevaluación realizada al inicio donde los estudiantes por medio del convivímetro destacaron cuales eran sus fortalezas y debilidades en cuanto a la forma de comportarse y de convivir con sus demás compañeros estableciendo así los parámetros a mejorar, desarrollo de actividades de lectura analizando respuestas escritas por los estudiantes, participación en cada una de las actividades realizadas, recepción de opiniones y puntos de vista, desempeño y forma de comportamiento hacia los demás por medio de listas de cotejo .



Ilustración 11 Autoevaluación Inicial

Fuente: Elaboración propia

## F. Fase de cierre del proyecto

En esta fase se da la culminación oficial del proyecto educativo, teniendo en cuenta la suspensión de clases por la pandemia COVID-19 por lo que se llevó a cabo de la siguiente manera: se plasmó una nueva ruta de trabajo para realizar la divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo en el que los medios de comunicación tecnológicos formaron parte esencial del proceso además de las redes sociales en las cuales por medio de la presentación de un video o creación de un blog se da a conocer las principales características que forman parte del proyecto iniciando con la finalidad, los objetivos propuestos, las actividades desarrolladas en cada una de las fases, los principales protagonistas del proceso de desarrollo de las mismas manera con ello se logra dar a conocer los alcances y avances obtenidos a la comunidad educativa y a la sociedad en general.



Ilustración 12 Creación de Página en Facebook  
Fuente: Elaboración propia



Ilustración 13 Divulgación del Proyecto

Fuente: Elaboración propia

## **CAPITULO IV**

### **ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

La institución seleccionada es la Escuela Rural Mixta jornada matutina, que queda a 07 kilómetros de la cabecera municipal del Municipio Sanarate, del Departamento El Progreso

Cuenta con nivel primara en la jornada matutina siendo el mismo edificio sede para el desarrollo de las actividades educativas en la jornada vespertina de los niveles de educación primaria y educación básica.

Tomando en cuenta que en la comunidad se presentan actitudes inadecuados en las relaciones entre los estudiantes es necesario trabajar en ese aspecto el cual está relacionado con las normas de convivencia en las cuales de acuerdo a las actividades programadas se pretende incidir para mejorar el indicador de contexto, observando que si un estudiante que tiene sobreedad y por lo tanto esta en un grado que no le corresponde genera caos dentro del salón de clase y mejorando este indicador establecido por el MINEDUC y con ello se fortalecerán los valores , las normas de convivencia pacífica y cultura de paz.

Producto de las vinculaciones estratégicas realizadas se decide partir de la Primera Línea De Acción Implementar estrategias metodológicas para mejorar el clima escolar dentro del establecimiento, por medio de talleres con el apoyo de representante de derechos humanos y con la participación de los padres de familia e hijos para el desarrollo de competencias sociales.

El proceso se va a diseñar y combinar con lecturas relacionadas con valores, entonación de melodías, elaboración de conviviómetro que se utilizara como autoevaluación, presentación de charlas por personas invitadas. Todo ello con el propósito de mejorar las relaciones sociales, personales, familiares y escolares debido a que se encuentra un alto porcentaje de aculturación en las distintas

edades de habitantes de la comunidad educativa y por medio de este proyecto de mejoramiento educativo se pretende minimizar dicho fenómeno tomando en cuenta que de las cosas negativas hay que extraer las cosas positivas con las que se cuentan en la misma.

Evaluando entonces que al realizar las diversas actividades para el desarrollo del mismo y ayudándonos de elementos que estableció el MINEDUC se lograrán los objetivos propuestos, contando también con el apoyo de personas profesionales que colaboraron en el desarrollo de la misma y los diferentes actores que formaron parte del proceso y por ende los padres de familia de la comunidad educativa, los estudiantes de los diversos grados, logrando así impactar de manera positiva para obtener los resultados esperados.

Para ello se hizo necesaria la implementación de las diversas estrategias que, basadas a las teorías cognitivo-sociales, que se van a construir, a la vez, sobre las expectativas y los valores que los individuos otorgan a las diferentes metas y actividades a realizar. Esta teoría plantea como idea principal que el individuo es percibido como un organismo intencional, dirigido por unos objetivos hacia una meta que opera de forma racional (Nicholls, 1984a). El entramado central de la Teoría de las Metas de logro hace referencia a la creencia de que las metas de un individuo consisten en esforzarse para demostrar competencia y habilidad en los contextos de logro (Dweck, 1986; Maehr y Braskamp, 1986; Nicholls, 1984), entendiendo por estos contextos de logro aquellos en los que el alumno participa, tales como el entorno educativo, el deportivo y/o el familiar, y de los que puede recibir influencias para la orientación de sus metas.

Metas. Consideradas como determinantes de la conducta. Nicholls (1989) señala que aparte de las diferencias individuales de cada sujeto que hacen que se oriente hacia el aprendizaje o hacia el rendimiento, las diferentes situaciones en las que se encuentra también pueden influir en su orientación final. De esta forma, el sujeto desarrolla metas de acción con tendencia a la competición cuando quiere demostrar habilidad frente a otros, o con tendencia al aprendizaje cuando pretende mostrar maestría, definiendo el éxito o el fracaso en función de la consecución o no de las

metas. En todo esto, entendemos por meta aquellas representaciones mentales realizadas por los sujetos de los diferentes objetivos propuestos en un ambiente de logro y que resultan asumidos para guiar el comportamiento, la afectividad y la cognición en diferentes situaciones (académicas, de trabajo o deportivas)

Las teorías cognitivo -sociales relacionadas con las estrategias desarrolladas en el Proyecto de mejoramiento Educativo se pueden romper paradigmas y mejorar las relaciones sociales entre escolares y padres de familia en los diferentes niveles educativos.

## **CONCLUSIONES**

Al fomentar ciertas normas de conducta en el proceso se convierten en hábitos, que ayudan tanto a los estudiantes como a los padres de familia y se logró un ambiente más agradable y cordial entre los miembros de la comunidad.

El desarrollo de las actividades planificadas en el Proyecto de mejoramiento educativo permitió el mejoramiento del clima escolar y las relaciones de convivencia con los estudiantes debido a que muestran mejores formas de comportamiento.

Con el fortalecimiento de los valores se mejoran las relaciones sociales y por ende, se logra que los estudiantes sean conscientes del comportamiento que cada uno debe presentar en las diferentes circunstancias.

Al implementar herramientas pedagógicas innovadoras para mejorar la calidad educativa de los estudiantes se obtiene agradable clima escolar, mejores relaciones interpersonales e intrapersonales y dentro del establecimiento se identifica el cambio.

## PLAN DE SOSTENIBILIDAD

Tabla 18. Plan de sostenibilidad

INFORMACION GENERAL							
Nombre del proyecto de mejoramiento educativo		"Fortaleciendo la práctica de valores, convivencia y cultura de paz"					
Ubicación de la institución educativa beneficiada		Aldea San Juan, Sanarate, El Progreso					
Objetivo General		Convertir las estrategias utilizadas en hábitos para el desarrollo integral de los estudiantes.					
	Tipo de sostenibilidad	Objetivos	Actividades específicas	Recursos	Tiempo	Responsables	Evaluación
1	Sostenibilidad institucional	Enfocar a las instituciones que pueden brindar el apoyo didáctico.	Presentación del proyecto y su funcionalidad Buscar lecturas nuevas para implementarlas en la realización del P.M.E. Reproducción de lecturas relacionadas con los valores Descripción a las instituciones de la funcionalidad de los recursos que se solicitan. Solicitar juegos de masa para implementarlos con los estudiantes	Hojas de papel bond, internet, impresora fotocopidora.	Meses del año escolar.	Docente Docentes del establecimiento o Director del establecimiento o Instituciones de apoyo.	Disposición de los materiales a utilizar y el apoyo que las instituciones pueden brindar. Gestión con las instituciones. Implementación de nuevas guías para impresión. Presentación y análisis del cronograma de actividades a realizar. Recolectar lecturas que tengan injerencia en el tema del P.M.E.

2	Sostenibilidad Financiera	Contar con el apoyo de las empresas para las inversiones en impresiones, fotocopias y donaciones para complementar e enriquecer el P.M.E.	Solicitar apoyo a las librerías para las fotocopias de la guía para cada estudiante. Impresiones de lecturas para todos los estudiantes. Solicitar aporte a compañeros docentes para la reproducción de lecturas. y la atención a los actores directos del proceso de desarrollo de P.M.E.	Hojas papel bond.  Impresoras  Computadora.  Inversión económica	Siempre.	Docente Docente Propietarios comprometidos	Elaboración de rubrica sobre elementos existentes y faltantes.  Autoevaluación sobre la inversión e ingresos del P.M.E.
3	Sostenibilidad ambiental.	Utilizar los recursos existentes en el contexto para el desarrollo de las actividades relacionadas con los valores.	Concientizar sobre la importancia de tener un ambiente agradable por medio de las reflexiones.  Utilizar el medio en que se desenvuelven para desarrollar círculos de calidad.  Dar a conocer ejemplo de la vida cotidiana para que puedan mejorar su forma de vida y sus actitudes.	La voz humana	Todo el tiempo.	Director Docentes Estudiantes Padres de familia.	Aplicación de una lista de cotejo para evaluar los avances en la comunidad las causas y efectos del proceso dado.

4	Sostenibilidad tecnológica.	Hacer buen uso del equipo tecnológico disponible.	Explicación a los estudiantes del buen uso del equipo tecnológico.	Cañonera USB Internet Computadora.	Siempre	Docente Estudiante	Por medio de la observación se verificará si el uso de la tecnología es correcto o presenta algunas fallas.
5	Sostenibilidad socio/cultural	Informar sobre los valores y su importancia en la vida personal, social y cultural del individuo en todo momento.	Estableciendo normas de seguimiento de procesos. Practicar día con día la oración con los estudiantes para fomentar el hábito.  Dar a conocer las normas de convivencia y practicarlas en el ámbito escolar y familiar.	Hojas papel bond Computadora Impresora voz humana	Siempre.	Director, Docentes, y padres de familia.	Elaboración de una lista de cotejo con los aspectos siguientes: Participación en actividades. Trabaja con entusiasmos.

Fuente. Gasparri 2015

## REFERENCIAS

- Armijo, M. (2011). Planificación estratégica e indicadores de desempeño en el sector público. Santiago de Chile: Naciones Unidas, CEPAL, ILPES. Recuperado de <https://www.cippecc.org/wp-content/uploads/2019/03/MEGuia-4.pdf>
- Berumen Milburn Jaqueline (2010) Monitoreo y Evaluación de Proyectos ©Escuela Latinoamericana de Cooperación y Desarrollo, Primera edición Medellín (Colombia), noviembre de 2010 Recuperado de [https://www.academia.edu/1636820/Monitoreo\\_y\\_Evaluaci%C3%B3n\\_de\\_Proyectos](https://www.academia.edu/1636820/Monitoreo_y_Evaluaci%C3%B3n_de_Proyectos)
- Blanco G., Rosa (2006) La Equidad y la Inclusión Social: Uno de los Desafíos de la Educación y la Escuela Hoy REICE. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, vol. 4, núm. 3, 2006, pp. 1-15 Red Iberoamericana de Investigación Sobre Cambio y Eficacia Escolar Madrid, España Recuperado <https://www.redalyc.org/pdf/551/55140302.pdf>
- COMUJNIDEC (1997) Escuela para el Desarrollo "Descentralización y Gestión Estratégica en el Desarrollo Local". Lima 1997. Recuperado de <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/catalog/resGet.php?resId=6222>

- Caballero Gómez & Adán Alberto (2016). Sistema de control de proyectos usando indicadores clave Barcelona, España, mayo de 2016. Recuperado de <https://www.tesisenred.net/bitstream/handle/10803/396217/TDAC1de1.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Chávez S. A. Lupita (SEPTIEMBRE, 2001) IMPLICACIONES EDUCATIVAS DE LA TEORÍA SOCIOCULTURAL DE VIGOTSKY  
Revista Educación  
25(2):59-65 pp. 59-65. Universidad de Costa Rica San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/440/44025206.pdf>
- Delgado A. (2002) Los indicadores educativos. Estado de la cuestión y uso en geografía biblio 3w vol. vii, nº. 354, p.1 recuperado de <http://www.ub.edu/geocrit/b3w-354.htm>
- Díaz PATXI (2016) TIPOS DE DEMANDA Y CONTEXTO DE LA DEMANDA P. Díaz. 2014.doc. Recuperado de <https://www.avntf-evntf.com/wpcontent/uploads/2016/06/Tipos-de-la-Demanda-y-Contexto.-P.D%C3%ADaz.-2014.pdf>
- Dra. Terán Cázares María Mayela, Dr. Mendoza Gómez Joel (2012) Escuela de Negocios. Universidad Regiomontana A.C.
- Edda Fabián, Zavala Bonilla María de los Angeles, Castro de Búrbano Gabriela (2017). PRINCIPALES DESAFÍOS DE LA EDUCACIÓN EN GUATEMALA, ASIES (n.º2, 2017) RECUPERADO [https://s3.amazonaws.com/asiesbooks/books/2017\\_revista\\_2\\_principales\\_desafios\\_de\\_la\\_educacion\\_en\\_guatemala.pdf](https://s3.amazonaws.com/asiesbooks/books/2017_revista_2_principales_desafios_de_la_educacion_en_guatemala.pdf)
- EFPEM-USAC, (2019). Segunda parte. Guía Proceso de Análisis Situacional en los Proyectos de Mejoramiento Educativo. Guatemala, EFPEM.

EFPEM-USAC, (2019). Segunda Parte Cualificación del talento humano para la atención de la Educación Infantil. Guatemala, EFPEM

EFPEM-USAC, (2019). Segunda Parte Guía Proceso de Análisis Estratégico en los Proyectos de Mejoramiento Educativo. Guatemala, EFPEM

Eliseo (2013) Metodología de Investigación, pautas para la elaboración de Tesis Tamayo, M. (2012) Op., cit., p. 180, Recuperado de <http://tesisinvestigacion-cientifica.blogspot.com/2013/08/que-es-la-poblacion.html>

Federación de enseñanza Andalucía (No. 5-NOVIEMBRE 2009). La Importancia Del Contexto En El Proceso De Enseñanza Aprendizaje Revista digital para profesionales de la enseñanza recuperado de <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6448.pdf>

Fernández Rodríguez Néstor (2002) MANUAL DE PROYECTOS. Agencia Andaluza del Voluntariado Coria Gráfica, S.L. SE-1464-2002. Recuperado de <https://fapacordoba.org/wpcontent/uploads/2010/10/manualdeproyectos-voluntariado.pdf>

Figuroa M. gustavo A. (2005) La metodología de elaboración de proyectos como una herramienta para el desarrollo cultural serie bibliotecología y gestión de información no.7 septiembre, 2005 gobierno de chile fondant. Recuperado [http://eprints.rclis.org/6761/1/serie\\_7.pdf](http://eprints.rclis.org/6761/1/serie_7.pdf)

García del CASTILLO José A, & López Sánchez Carmen (2009) MEDIOS DE

COMUNICACIÓN PUBLICIDAD Y ADICCIONES EDITORIAL EDAF,  
México 2009 Recuperado de <https://url2.cl/kuPmC>

González, J., Vilarroel, M. & Viveros, F. (11/2017), Función de Priorización para tomar decisiones a partir de diagnósticos cuantitativos: Propuesta, Ciencia, Docencia y Tecnología 28 (25), Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/145/14553608007.pdf>

Hernández-Hernández, Nancy; Garnica-González, Jaime (2015) Árbol de Problemas del Análisis al Diseño y Desarrollo de Productos Conciencia Tecnológica, núm. 50, julio-diciembre, 2015, pp. 38-46 Instituto Tecnológico de Aguascalientes Aguas calientes, México Recuperado <https://www.redalyc.org/pdf/944/94443423006.pdf>

J. Technol. Manag. Innov (2015) Una metodología Sistémica y creativa para la gestión estratégica: Caso de Estudio Región de Atacama-Chile Volume 10, Issue 1 Recuperado <https://scielo.conicyt.cl/pdf/jotmi/v10n2/art09.pdf>

Jaramillo, L. 2003. ¿Qué es epistemología? *Cinta moebio* 18: 174-178. Recuperado de <https://www.moebio.uchile.cl/18/jaramillo.html>

Juan Ignacio Ramón Facultad de Contaduría Pública y Administración, UANL. Edificio Posgrado y CEDEEM, Cd. Universitaria San Nicolás de los Garza. 147 Pte. Centro. Monterrey. Recuperado de [http://acacia.org.mx/busqueda/pdf/12\\_02\\_entorno\\_sociocultural.pdf](http://acacia.org.mx/busqueda/pdf/12_02_entorno_sociocultural.pdf)

Lopera Vélez Miguel Alejandro (2012) PROFESIONALIZACIÓN EDUCACIÓN BÁSICA EN DANZA COLOMBIA Creativa - Facultad de Artes Universidad de Antioquia 2012 Recuperado de [http://aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/moodle/pluginfile.php/133288/mod\\_resource/content/0/MODULO\\_2/4.\\_SOBRE\\_EL\\_CONCEPTO\\_PROBLEMA.pdf](http://aprendeenlinea.udea.edu.co/lms/moodle/pluginfile.php/133288/mod_resource/content/0/MODULO_2/4._SOBRE_EL_CONCEPTO_PROBLEMA.pdf)

Mancipe López, Luis Daniel (2015) *Programa de diseño gráfico en la Corporación. Unificada Nacional de Educación Superior. Luis ... Nacional de Colombia, dirigido. Bogotá, Colombia. Recuperado de <https://url2.cl/YsufM>*

MINEDUC (GUATEMALA 2010) Consejo Nacional De Educación Políticas Educativas. Recuperado de [http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/Politica/Políticas\\_Educativas\\_CNE.pdf](http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/Politica/Políticas_Educativas_CNE.pdf).

Molina P. gustavo A.(16 septiembre de 2010) CIENCIA POLÍTICA Y TEORÍA POLÍTICA Publicado por GECIPAP en 15:52 jueves 16 de septiembre de 2010 Universidad Nacional de Colombia – Sede Medellín recuperado <http://gecipap.blogspot.com/2010/09/ciencia-politica-y-teoria-politica.html>

Mora Vargas, Ana Isabel (2005) Guía para elaborar una propuesta de investigación Educación, vol. 29, núm. 2, 2005, pp. 67-97 Universidad de Costa Rica San Pedro, Montes de Oca, Costa Rica. Recuperado de

<https://www.redalyc.org/pdf/440/44029206.pdf>

Moreira (1994) A prendizaje significativo: un concepto subyacente. Caixa postal 15051, Campus 91501-970 Porto Alegre, RS, Brasil. Recuperado de <https://url2.cl/5d7Wu>

MSP. Cruz García Verónica, Dr. C. Fernández Argüelles Rogelio, & MC. Juan Fernando López Flores (2012) Determinación de prioridades por el Método Hanlon en el laboratorio de análisis clínicos en un hospital de 2do nivel de atención Waxapa Año 4, Vol. 1, No. 6 Ene- Jun 2012.

Recuperado de

<https://www.medigraphic.com/pdfs/waxapa/wax2012/wax126k.pdf>

MSP. Verónica Cruz García, Dr. C. Rogelio Fernández Argüelles, MC. Juan Fernando López Flores (2012) Determinación de prioridades por el Método Hanlon en el laboratorio de análisis clínicos en un hospital de 2do nivel de atención Año 4, Vol. 1, No. 6 Ene- Jun 2012. Recuperado de

<https://www.medigraphic.com/pdfs/waxapa/wax-2012/wax126k.pdf>

Pérez Porto, J. Y Merino M. publicado (2017) Actualizado 2019. Definición de diagnóstico educativo. Recuperado de <https://definicion.de/diagnosticoeducativo/>

Ponce Tarancón Humberto (septiembre 2006) La matriz FODA: Una alternativa para realizar diagnósticos y determinar estrategias

de intervención en las organizaciones productivas y sociales  
una revista académica con el Número Internacional  
Normalizado de Publicaciones Seriadas ISSN

16968360. Recuperado de

<https://eco.mdp.edu.ar/cendocu/repositorio/00290.pdf>

R.A.D.E. (2014). WEBSCOLAR. Definiciones de proyecto por varios autores.

Fecha de consulta: 17 de junio de 2020. Recuperado de

<https://www.webscolar.com/definiciones-de-proyecto-porvariosautores#:~:text=REAL%20ACADEMIA%20DE%20LA%20LENGUA,ejecuci%C3%B3n%20de%20una%20cosa%20de>

Retamozo, M. 2009. LAS DEMANDAS SOCIALES Y EL ESTUDIO DE  
LOS MOVIMIENTOS SOCIALES Cinta de Moebio, núm. 35,  
septiembre, 2009, pp. 110-127 Universidad de Chile Santiago,  
Chile. Recuperado de

<https://www.redalyc.org/pdf/101/10111909003.pdf>

Rodríguez H. (2007). La teoría de las metas de logro. Recuperado de

[https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/10787/HellinRodriguez\\_z02de06.pdf](https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/10787/HellinRodriguez_z02de06.pdf)

Rodríguez Palmero. M<sup>a</sup> Luz (Spain 2004) LA TEORÍA DEL  
APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO. Centro de Educación a  
Distancia (C.E.A.D.). C/ Pedro Suárez Hdez, s/n. C.P. nº 38009  
Santa Cruz de Tenerife. RECUPERADO <https://url2.cl/ztRyW>

Sabaj Meruane, Omar; Landea Balin, Denisse (2012) Descripción de  
las formas de justificación de los objetivos en artículos de  
investigación en español de seis áreas científicas. Onomázein,  
núm. 25, 2012, pp. 315-344 Pontificia Universidad Católica de

Chile Santiago, Chile. Recuperado de  
<https://www.redalyc.org/pdf/1345/134524361015.pdf>

Tamayo y Tamayo, M. (2012) OBJETIVOS EN UNA INVESTIGACIÓN DE TESIS. El Proceso de la Investigación Científica. México: editorial Limusa, p. 141. Recuperado de <http://tesis-investigacioncientifica.blogspot.com/2013/08/objetivos-de-la-investigacion.html>

Tamayo y Tamayo, Mario. (2004) Proceso de la Investigación Científica. 4ta Edición. Mexico. Limusa: Pag. 146. Publicado recuperado de <http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2012/11/antecedentes-del-problema-segun-tamayo.html>.

UNESCO (2019) Información y transparencia: Cuadros de indicadores

Vitón de Antonio María Jesús (2012) Teoría y política de la educación. Reflexiones para el proceso formativo Revista de la Universidad Bolivariana, Volumen 11, N° 33, 2012, p. 475-479 (Los Libros de la Catarata, Madrid, España, 2012, 224 págs.) recuperado <https://scielo.conicyt.cl/pdf/polis/v11n33/art24.pdf>

Zapata-Barrero, Ricard. (2005). El significado de la Teoría Política: gestión de cambios estructurales e innovación política. Reis: Revista española de investigaciones sociológicas, ISSN 0210-5233, N° 109, 2005, pags. 37-74. Recuperado de [europepmc.org/article/med/28148118](https://europepmc.org/article/med/28148118) [El significado de la Teoría Política gestión de cambios estructurales e innovación política](https://europepmc.org/article/med/28148118)

Zayas Pérez, Federico; Rodríguez Arroyo, Angélica Teresa (2010) Educación Y Educación Escolar Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación", vol. 10, núm. 1, enero-abril, 2010, pp. 1-21 Universidad de Costa Rica San Pedro de Montes de Oca, Costa Rica.  
Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/447/44713068014.pdf>

# **ANEXOS**

## POSTER ACADÈMICO

**TÍTULO:** Fortaleciendo los valores practicamos la convivencia y cultura de paz

**AUTOR:** Vilma Esperanza González Garrido

**INSTITUCIÓN:** Escuela Oficial Rural Mixta San Juan J.M.

**INTRODUCCIÓN:** El PME fue desarrollado en base a los indicadores de contexto y de procesos los cuales están relacionados con la política de calidad educativa, equidad e inclusión que serán parte fundamental en el fortalecimiento de los valores y el desarrollo de las actividades programadas en las distintas fases del proyecto

**PROBLEMA.:**  
Incidencia en la adaptación a las prácticas de convivencia pacífica en las relaciones sociales.

**OBJETIVO:**  
Fortalecer los valores para que mejore la convivencia pacífica y cultura de paz en la comunidad educativa.

**MÉTODOLÓGIA :**  
Conferencia o talleres a padres y estudiantes.  
Lecturas sobre valores, Dinámicas Juegos de mesa, melodías, cortometrajes.



### CONCLUSIONES

E fomentar los valores para que los estudiantes compartan de manera armónica y con respeto. Llevar a cabo actividades que fortalezcan las relaciones intrapersonales e interpersonales. Orientar guiar y fomentar hábitos



---

**Universidad San Carlos de Guatemala**

**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**

**Guía para desarrollar actividades que ayuden a fortalecer valores práctica de  
convivencia y cultura de paz**

**Vilma Esperanza González Garrido**

**Asesor (a):**

**Wendy Yuliana Morales García de Dominguez**

Progreso, noviembre de 2020.



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**

**Fortaleciendo la práctica de valores, convivencia y cultura de paz**

**Guía para desarrollar actividades que ayuden a fortalecer práctica de valores  
convivencia y cultura de paz**

**Vilma Esperanza González Garrido**

**Previo a conferírsele el grado académico de:**

**Licenciado en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación  
Bilingüe**



Progreso , noviembre de 2020

## Índice

Introducción.....	1
FRASES PARA FORTALECER LOS VALORES .....	2
1. LOS VALORES .....	3
1.1 Se aprenden o se heredan los valores.....	4
1.2 Como se comunican los valores .....	4
1.3 La educación en valores .....	5
2. La jerarquización de valores.....	6
2.1. Otros tipos de valores .....	8
<b>2.1.1. Valores personales</b> .....	8
<b>2.1.2. Valores laborales</b> .....	9
<b>2.1.3. Valores de empresa</b> .....	9
<b>2.1.4. Valores religiosos</b> .....	10
<b>2.1.5. Valores sociales</b> .....	10
<b>2.1.6. Valores políticos</b> .....	10
<b>2.1.7. Valores estéticos</b> .....	11
<b>2.1.8. Valores éticos</b> .....	11
<b>2.1.9. Valores materiales</b> .....	11
<b>2.1.10. Los valores familiares</b> .....	12
a) Los valores familiares más importantes .....	12
b) Respeto .....	13
El asno y el caballo .....	13
<b>Adaptación de la fábula de Jean de la Fontaine</b> .....	13
c) Pertinencia .....	18
AGUILA Y LA TORTUGA .....	18
d) Perdón .....	20
e) Compromiso .....	24
f) Gratitud.....	26
g) Autoestima .....	29
h) Paciencia .....	34

i) Comunicación .....	35
j) Tradiciones .....	37
k) Humildad .....	39
l) TOLERANCIA .....	41
Asamblea en la carpintería .....	41
Juego Que tan tolerante soy .....	43
m) AUTENTICIDAD: .....	44
n) La Solidaridad .....	47
o) compañerismo .....	52
3 ) Aprendiendo a convivir Valores.....	55
3.1 Prudencia y Responsabilidad.....	55
a. coloreen o decoren a la gallina y los pollitos .....	60
Dinámica el circulo de colores.....	65
Dinámica: “AROS MUSICALES” .....	67
Observo y analizo .....	68
3.2 Autocontrol.....	72
3.2.1 El torito Chispa Brava .....	72
3.2.2 El autoconocimiento.....	75
3.2.3 Haz tu propia creacion y colorea.....	76
3.2.4 Colorea .....	77
3.2.5 identifico normas de convivencia .....	78
3.2.6 Ejercicio mental.....	79
3.2.7 Trabajando el autoconocimiento .....	80
3.3 CONVIVIENDO EN ARMONIA CONSTRUIMOS LA PAZ.....	81
3.3.1 ¿Cuál es tu meta?.....	82
4. CULTURA DE PAZ .....	83
4.1 Conociéndome.....	84
4.2 Principios de la cultura de paz .....	85
4.3 Armando el rompecabezas .....	86
4.4 Lectura sobre la cultura de paz .....	88
4.5 Ingredientes para vivir en paz .....	89
4.6 Decálogo para crecer en la paz.....	89

5. Técnica de las 3 QQQ .....	91
Conclusiones.....	92
Recomendaciones.....	93
Referencias Bibliográficas .....	94

## Introducción

En la presente guía encontrarás diversas actividades y algunas orientaciones generales que te pueden ayudar a fortalecer la práctica de los valores, la convivencia pacífica y cultura de paz dentro del aula y por ende dentro del establecimiento.

Así mismo se fomentará la lectura y el análisis de situaciones que se presentan y forman parte del desarrollo personal, tomando en cuenta que los valores son actitudes, cualidades o virtudes que caracterizan a una persona, mismos que son positivos y de gran importancia para un grupo social.

Incluyendo algunas sugerencias que ayudaran a la creación de un ambiente dinámico y participativo al estudiante como al docente para que identifiquen los valores previos que cada uno posee a partir de los cuales piensan y siente para fortalecer los mismos.

Fortalecer la práctica de valores, convivencia pacífica y cultura de paz en los niños les permitirá tomar decisiones más acertadas durante toda su vida y esto a su vez los hará personas más seguras, plenas y felices.

No olvidemos que la enseñanza de los valores se inicia en el hogar, promovida por el ser y el hacer de los padres y otros adultos significativos para el niño; ahora, en la escuela estos valores deberán ser ampliados y fortalecidos.

Es necesario que para el desarrollo de las actividades descritas el facilitador trabaje las mismas con entusiasmo, dinamismo y dedicación colocándole el sello que se necesita para llevar a la práctica los ejercicios descritos en cada uno de los valores definidos, en las actividades de convivencia y las actividades de cultura de paz.

FRASES PARA FORTALECER LOS VALORES:

**Tus valores definen quién eres realmente. Tu identidad real es la suma total de tus valores**

-Assegid Habtebold

**Cuando tus valores son claros para ti, tomar decisiones se vuelve sencillo**

-Roy E. Disney

**El objetivo de la educación es el conocimiento, no de los hechos, sino de los valores**

-William Ralph Inge

**La educación sin valores parece hacer al hombre un demonio más inteligente**

-C. S. Lewis

**Los valores que un hombre debe acariciar con su aliento vital son la verdad, rectitud, paz, amor y no violencia**

-Sri Sathya Sai Baba

## 1. LOS VALORES

Son productos de cambios y transformaciones a lo largo de la historia. Surge con un especial significado y cambian o desaparecen en las distintas épocas. Se considera que un valor es decir la verdad y ser honesto, ser sincero en vez de ser falso, es más valioso que robar. (Pérez Esclarín, 2001).

El carácter es un conjunto de rasgos aprendidos basados en valores, los cuales guían las decisiones o escogencias de una persona, el carácter se desarrolla a través del proceso de aprendizaje y no se debe confundir con el término personalidad. Entre los más comunes tenemos: (Pérez Esclarín, 2001). —

Por ejemplo, la virtud y la felicidad son valores; pero no podríamos enseñar a las personas del mundo actual a ser virtuosas según la concepción que tuvieron los griegos de la antigüedad. Es precisamente el significado social que se atribuye a los valores uno de los factores que influye para diferenciar los valores tradicionales, aquellos que guiaron a la sociedad en el pasado, generalmente referidos a costumbres culturales o principios religiosos, y los valores modernos, los que comparten las personas de la sociedad. Este concepto abarca contenidos y significados diferentes y ha sido abordado desde diversas perspectivas y teorías. En sentido humanista, se entiende por valor lo que hace que un hombre sea tal, sin lo cual perdería la humanidad o parte de ella.

## 1.1 Se aprenden o se heredan los valores

Los valores individuales, se constituyen y se aprenden fundamentalmente en la infancia y la adolescencia a partir de los modelos de los padres, maestros y amigos. En el caso de las organizaciones se puede plantear que ocurren los dos procesos.

## 1.2 Como se comunican

Herencias y aprendizajes ya que se heredan porque se van transmitiendo de individuo producto del proceso de formación de la persona en esa organización o empresa. (Perez <http://www.monografias.com/trabajos88/losvalores/losvalores.shtml> Esclarin, 2001)

Todo el mundo comunica sus valores, quienes son, y que es importante para ellos las comunicaciones más significativas sobre los valores tienen lugar a través de las conductas en lugar de las palabras actuando en el lugar de hablando. Se comunican en silencio y mayormente por lo que hacemos.

## 1.3 La educación en valores

ES el proceso por el cual las personas incorporan normas éticas en su aprendizaje habitual.

Puede ser implementado a través de una actividad que tenga lugar en cualquier organización de enseñanza formal o no formal, donde las personas reciben pautas morales para una convivencia orientada en principios y valores humanos.

La educación en valores se basa en la experiencia individual y colectiva, para evaluar la eficacia de determinados comportamientos asociados con el bienestar y la reflexión. El objetivo es proporcionar una formación integral, vertebrada en la armonía (propiedad esencial de toda verdadera educación).



Escuelas verdes: Educación en valores a nivel de la comunidad.

La misma puede tener lugar en el hogar, así como en las escuelas, los colegios, las universidades, las cárceles, y otras organizaciones de diversa índole.

Hay dos enfoques principales para esta concepción pedagógica:

Algunos lo ven como una forma posible de inculcar o transmitir una serie de valores que a menudo provienen de reglas sociales, religiosas, éticas o culturales; otros lo conciben como una especie de diálogo socrático, donde las personas internalizan en forma gradual, la propia comprensión de lo que es la buena conducta para ellos y su comunidad.

## 2. La jerarquización de valores.

¿Qué se entiende por jerarquía de los valores?

La jerarquía de los valores implica que existe un orden jerárquico, que hay valores de rango superior y valores de rango inferior. Pero ¿cuál es el valor supremo conforme al cual debe ordenarse la vida? Esta es una cuestión difícil y muy debatida.

Por ejemplo, si uno afirma que la filosofía es lo más valioso porque permite dar un sentido humano a la vida, otro puede decir que la filosofía es la cosa más aburrida e improductiva del mundo, que es más valioso un partido de fútbol, una película, etc.

Para un religioso, el valor supremo es la santidad; para un político, en cambio, el valor fundamental es la cosa pública, y así sucesivamente. Así, las diversas concepciones de la vida resultan de sobreestimar un valor por encima de otros: el valor moral, el artístico, el científico, etc

Ante la complejidad de este problema, los filósofos han intentado proponer una tabla de valores con validez objetiva.

# La propuesta de Scheler



SEGÚN Scheler, los valores de lo divino y de lo sagrado fundamentan en general todos los demás valores. Para él, además, la jerarquía axiológica tiene un carácter objetivo: es absoluta, inmutable y a priori; su captación se logra por la intuición emocional de las esencias.

**Valores de lo agradable y de lo desagradable.** Se refieren a los estados afectivos que son correspondientes a los de placer como la comodidad, el confort, el placer como también a la riqueza que se puede adquirir; y de dolor.

**Valores vitales.** De lo noble y de lo común, sano y malsano. Como valores consecutivos se dan los del bienestar y de la prosperidad. Emotivamente, a la intuición de dichos valores corresponden sentimientos de expansión vital y de su regresión, salud y enfermedad, juventud y vejez, etc.

**Valores espirituales.** Estos valores comprenden los siguientes: estéticos, jurídicos y del saber puro, que se realizan en la filosofía. Los valores consecutivos correspondientes son los valores de cultura. La alegría y tristeza espirituales, los sentimientos de aprobación o de reprobación, etc., son los estados afectivos que su intuición suscita.

**Valores religiosos.** Comprenden lo divino y lo sagrado, y constituyen el rango supremo. Los valores que les son consecutivos son los del culto y de los sacramentos. Los sentimientos que les corresponden son la beatitud y la desesperación, la fe y la incredulidad, la piedad y la impiedad.



Si durante un incendio, en un cuarto, estuvieran un cuadro famoso y un niño, ¿preferiría salvar al niño o la obra de arte? Este tipo de cuestiones se plantea la jerarquía de los valores.

## .2.1. Otros tipos de valores

A continuación, puedes encontrar una clasificación con los principales tipos de valores. Ten en cuenta que algunas de estas categorías se solapan parcialmente entre sí, y que un mismo valor puede pertenecer a más de una de ellas.

### 2.1.1. Valores personales

Este tipo de valores está definido por ser aplicado en el día a día a través de las acciones más sencillas y, especialmente, a través de los hábitos. Por consiguiente, los valores personales **se caracterizan por aplicarse a prácticamente todos los ámbitos y contextos de la vida**, no se limitan a un solo lugar o tipo de actividad.

Por ejemplo, el respeto por un hijo o hija acostumbra a ser un valor personal, ya que tiene vigencia en todos los contextos, pero la innovación no suele serlo, ya

que bajo determinadas condiciones puede quedar relegado sin especiales conflictos internos.

## **2.1.2. Valores laborales**

Los valores laborales están relacionados con nuestra manera de actuar en un contexto profesional, es decir en el ámbito del trabajo. Por ejemplo, se entiende que, si los valores laborales de una persona no encajan con los valores de la empresa, se crea un conflicto implícito que genera incomodidad en el trabajador y problemas en funcionamiento de la empresa.

Algunos ejemplos de valores laborales son la perseverancia, la innovación, el esfuerzo, la adaptación al cambio etc.

## **2.1.3. Valores de empresa**

Lo que caracteriza a los valores de empresa es que pretenden ser tanto un estilo de producción como un componente del marketing de una organización. No están adscritos a una persona física, sino a una jurídica, y por consiguiente no surgen naturalmente de una persona real, sino que son una construcción social que influye sobre cómo se trabaja en la empresa (no solo en la oficina, sino también en las actividades de Relaciones Públicas).

## 2.1.4. Valores religiosos

Los valores religiosos **están ligados a un sistema de creencias fundamentadas en la fe** de una religión determinada. Por definición, las religiones incluyen un sistema de símbolos, dogma religioso y ciertos rituales compartidos por varias personas, de modo que los valores religiosos también están relacionados con este factor social por el que unos creyentes influyen sobre las decisiones y valoraciones de otros, muchas veces castigando a quien piensa diferente en un aspecto que resulta conflictivo.

## 2.1.5. Valores sociales

Los valores sociales **no se limitan a un círculo social concreto** tal y como sí pasa con los familiares, sino que pueden ser extendidos a toda la población. El respeto por el descanso de los demás, que se traduce en intentar hacer poco ruido por la noche, es un valor social, y lo mismo ocurre con el respeto del derecho de privacidad.

## 2.1.6. Valores políticos

Los valores políticos tienen que ver con el modelo político ideal para una persona, que tiene que ver con la gestión PÚBLICA de los recursos. La libertad individual, por ejemplo, suele ser uno de los valores más defendidos por la tendencia política liberal, mientras que el acceso universal a los bienes básicos suele ser más reivindicados por la izquierda.

### **2.1.7. Valores estéticos**

Este conjunto de valores tiene que ver con formas de percepción sensorial y el modo en el que estos inducen apreciaciones estéticas determinadas. Por eso, son especialmente importantes en el arte, pero no se limitan a este ámbito, dado que también son relevantes en artesanía y en el diseño en general, sea artístico o no.

La simplicidad, la armonía o el gusto por lo extraño son valores estéticos.

### **2.1.8. Valores éticos**

Aquellos valores relacionados con la moral son los estéticos, principios que sirven para distinguir de una manera relativamente clara entre el bien y el mal y que son, en cierto sentido, apriorísticos: no tienen que ver tanto con un contexto determinado ni con la utilidad de una estrategia sobre otra, sino que tienen valor por sí mismos.

El respeto y la paz son valores éticos.

### **2.1.9. Valores materiales**

Los valores materiales designan qué aspectos materiales de vida tienen valor sobre otros. Por ejemplo, hay personas que viven con muy poco de manera voluntaria, mientras que otras, a pesar de ser de clase media, sienten una gran frustración por no poder permitirse una gran cantidad de grandes lujos.

## 2.1.10. Los valores familiares

Este tipo de valores está relacionado con la experiencia de la pertenencia a una familia. Con el establecimiento de los vínculos afectivos fuertes que caracterizan a la familia, llegan también valores usados para poner orden en el modo en el que nos relacionamos con el resto de miembros de esta.

Por ejemplo, el respeto a los mayores puede estar muy presente en una familia, mientras que en otra el valor de "protección del débil" puede estar por encima lo cual hace que se trate con un mayor paternalismo al abuelo o abuela.

Son el conjunto de creencias, principios, costumbres, relaciones respetuosas y demostraciones de afecto que se transmiten por medio de las generaciones.

La familia es la base de toda sociedad. Los primeros valores morales, personales y sociales se aprenden en el hogar a través de las enseñanzas que los padres les transmiten a sus hijos y que a su vez fueron enseñados por sus abuelos, hermanos, tíos y demás familiares o seres queridos.

### a) Los valores familiares

Existe una larga lista de valores que se ponen en práctica y se transmiten de generación en generación en cada familia. Sin embargo, hay unos que destacan por su importancia y necesidad en la sociedad.

## b) Respeto

El respeto es un valor que se encuentra en todos los espacios en los que se desenvuelve el individuo. Es importante respetarse a sí mismo como persona para que los demás nos respeten.

Asimismo, se debe respetar y valorar las opiniones y sentimientos de los integrantes de la familia.

## El asno y el caballo



### Adaptación de la fábula de Jean de la Fontaine

Un asno y un caballo vivían juntos desde su más tierna infancia y, como buenos amigos que eran, utilizaban el mismo establo, compartían la bandeja de heno, y se repartían el trabajo equitativamente. Su dueño era molinero, así que su tarea diaria consistía en transportar la harina de trigo desde el campo al mercado principal de la ciudad.

La rutina era la misma todas las mañanas: el hombre colocaba un enorme y pesado saco sobre el lomo del asno, y minutos después, otro igual de enorme y pesado sobre el lomo del caballo. En cuanto todo estaba preparado los tres abandonaban el establo y se ponían en marcha. Para los animales el trayecto era aburrido y bastante duro, pero como su sustento dependía de cumplir órdenes sin rechistar, ni se les pasaba por la mente quejarse de su suerte.

---

Un día, no se sabe por qué razón, el amo decidió poner dos sacos sobre el lomo de asno y ninguno sobre el lomo del caballo. Lo siguiente que hizo fue dar la orden de partir.

- ¡Arre, caballo! ¡Vamos, borrico!... ¡Daos prisa o llegaremos tarde!

Se adelantó unos metros y ellos fueron siguiendo sus pasos, como siempre perfectamente sincronizados. Mientras caminaban, por primera vez desde que tenía uso de razón, el asno se lamentó:

- ¡Ay, amigo, fíjate en qué estado me encuentro! Nuestro dueño puso todo el peso sobre mi espalda y creo que es injusto. ¡Apenas puedo sostenerme en pie y me cuesta mucho respirar!

El pequeño burro tenía toda la razón: soportar esa carga era imposible para él. El caballo, en cambio, avanzaba a su lado ligero como una pluma y sintiendo la perfumada brisa de primavera peinando su crin. Se sentía tan dichoso, le invadía una sensación de libertad tan grande, que ni se paró a pensar en el sufrimiento de su colega. A decir verdad, hasta se sintió molesto por el comentario.

- Sí amiguete, ya sé que hoy no es el mejor día de tu vida, pero... ¡¿qué puedo hacer?!... ¡Yo no tengo la culpa de lo que te pasa!

Al burro le sorprendió la indiferencia y poca sensibilidad de su compañero de fatigas, pero estaba tan agobiado que se atrevió a pedirle ayuda.

- Te ruego que no me malinterpretes, amigo mío. Por nada del mundo quiero fastidiarte, pero la verdad es que me vendría de perlas que me echaras una mano. Me conoces y sabes que no te lo pediría si no fuera absolutamente necesario.

El caballo dio un respingo y puso cara de sorpresa.

- ¡¿Perdona?!... ¡¿Me lo estás diciendo en serio?!

El asno, ya medio mareado, pensó que estaba en medio de una pesadilla.

- 'No, esto no puede ser real... ¡Seguro que estoy soñando y pronto despertaré!'

El sudor empezó a caerle a chorros por el pelaje y notó que sus grandes ojos almendrados empezaban a girar cada uno hacia un lado, completamente descontrolados. Segundos después todo se volvió borroso y se quedó prácticamente sin energía. Tuvo que hacer un esfuerzo descomunal para seguir pidiendo auxilio.

- Necesito que me ayudes porque yo... yo no puedo, amigo, no puedo continuar... Yo me... yo... ¡me voy a desmayar!

El caballo resopló con fastidio.

- ¡Bah, venga, no te pongas dramático que tampoco es para tanto! Te recuerdo que eres más joven que yo y estás en plena forma. Además, para un día que me libro de cargar no voy a llevar parte de lo tuyo. ¡Sería un tonto redomado si lo hiciera!

Bajo el sol abrasador al pobre asno se le doblaron las patas como si fueran de gelatina.

- ¡Ayuda... ayuda... porfavor!

Fueron sus últimas palabras antes de derrumbarse sobre la hierba.

¡Bloom!

El dueño, hasta ese momento ajeno a todo lo que ocurría tras de sí, escuchó el ruido sordo que hizo el animal al caer. Asustado se giró y vio al burro inmóvil, tirado con la panza hacia arriba y la lengua fuera.

- ¡Oh, no, mi querido burro se ha desplomado!... ¡Pobre animal! Tengo que llevarlo a la granja y avisar a un veterinario lo antes posible, pero ¿cómo puedo hacerlo?

Hecho un manojo de nervios miró a su alrededor y detuvo la mirada sobre el caballo.

- ¡Ahora que lo pienso te tengo a ti! Tú serás quien me ayude en esta difícil situación. ¡Venga, no perdamos tiempo, agáchate!

El desconcertado caballo obedeció y se tumbó en el suelo. Entonces, el hombre colocó sobre su lomo los dos sacos de harina, y seguidamente arrastró al burro para acomodarlo también sobre la montura. Cuando tuvo todo bien atado le dio unas palmaditas cariñosas en el cuello.

- ¡Ya puedes ponerte en pie!

El animal puso cara de pánico ante lo que se avecinaba.

- Sí, ya sé que es muchísimo peso para ti, pero si queremos salvar a nuestro amigo solo podemos hacerlo de esta manera. ¡Prometo que te recompensaré con una buena ración de forraje!

El caballo soltó un relincho que sonó a quejido, pero de nada sirvió. Le gustara o no, debía realizar la ruta de regreso a casa con un cargamento descomunal sobre la espalda.

-----

Gracias a la rápida decisión del molinero llegaron a tiempo de que el veterinario pudiera reanimar al burro y dejarlo como nuevo en pocas horas. El caballo, por el contrario, se quedó tan hecho polvo, tan dolorido y tan débil, que tardó tres semanas en recuperarse. Un tiempo muy duro en el que también lo pasó mal a nivel emocional porque se sentía muy culpable. Tumbado sobre el heno del establo lloriqueaba y repetía sin parar:

- Por mi mal comportamiento casi pierdo al mejor amigo que tengo... ¿Cómo he podido portarme así con él?... ¡Tenía que haberle ayudado!... ¡Tenía que haberle ayudado desde el principio!

Por eso, cuando se reunieron de nuevo, con mucha humildad le pidió perdón y le prometió que jamás volvería a suceder. El burro, que era un buenazo y le quería con locura, aceptó las disculpas y lo abrazó más fuerte que nunca.

**Moraleja:** Esta fábula nos enseña lo importante que es cuidar, respetar y acompañar a las personas que amamos no solo en los buenos tiempos, sino también cuando atraviesan un mal momento en su vida. No olvides nunca el sabio refrán español: 'Hoy por ti, mañana por mí.

### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Respondo SEGÚN la lectura:

1. ¿Quiénes serán los personajes de la fábula?

2. ¿cuál era la tarea que todos los días realizaban?

3. ¿Cómo era el trato del de dueño con el caballo y el asno?

4. ¿Qué paso con el asno cuando le echaron demasiada carga?

5. ¿Quién tuvo que volver a casa con demasiada carga y sin quejarse?

---

6. ¿Qué paso con el caballo luego de la carga tan pesada?

---

7. ¿Cuánto tiempo tardo el burro en sentirse mejor?

8. \_\_\_\_\_

9. ¿Qué hizo el caballo cuando se volvió a reunir con el asno?

---

## C) Pertinencia

Se refiere al sentido de pertenencia, todos los integrantes de una familia se deben sentir y reconocer como parte importante de la misma. La pertenencia también indica unidad y respeto.

### EL AGUILA Y LA TORTUGA

#### EL AGUILA Y LA TORTUGA

(Esopo)

La tortuga miraba al águila con envidia. Ella se arrastraba siempre lentamente por el suelo, en tanto que el águila levantaba vuelo cuando lo deseaba. Los picos de las montañas no tenían secretos para ella. Y la tortuga sufría, porque apenas si alcanzaba a verlos desde abajo.

Un día se propuso volar y pidió al águila que le enseñara.

—¡Imposible! —respondió ésta—. No podrías hacerlo nunca. ¡No has nacido para eso!

—No seas tan vanidosa —replicó la tortuga—. Si tú puedes, yo también podré. ¿Acaso eres mucho más que yo?

Y así una y otra vez, hasta que el águila accedió, cansada de oírla presumir.

Para empezar la lección, la tomó entre sus garras y se lanzó al espacio. Pasaron por entre las montañas y llegaron hasta las nubes más altas.

—¡Suéltame ahora, y verás cómo vuelo! —gritó la tortuga.

Obedeció el águila y la pobre tortuga cayó sobre las rocas de la montaña, dándose un golpe tan terrible que se mató.

*Si a pesar de los consejos que nos dan, nos empeñamos en hacer lo que no podemos, no hay duda de que saldremos perjudicados.*



### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Responde de acuerdo a la lectura y criterio personal

¿Crees que si quisieras volar por los aires podrías? \_\_\_\_\_

¿La tortuga pudo volar por los aires según la lectura? \_\_\_\_\_

¿Cuál es la diferencia existente entre el águila y la tortuga según tu observación?

\_\_\_\_\_

¿Ambos animales según tu conocimiento son de la misma especie?

\_\_\_\_\_

¿Puedes averiguar a qué clasificación de los animales se encuentra el águila y anotarlo \_\_\_\_\_ y la tortuga \_\_\_\_\_

¿Consideras que los dos pueden vivir en el mismo lugar o hábitat? \_\_\_\_\_

¿Por qué? \_\_\_\_\_

¿Qué le paso a la tortuga por querer hacer algo que no era posible para ella?

\_\_\_\_\_

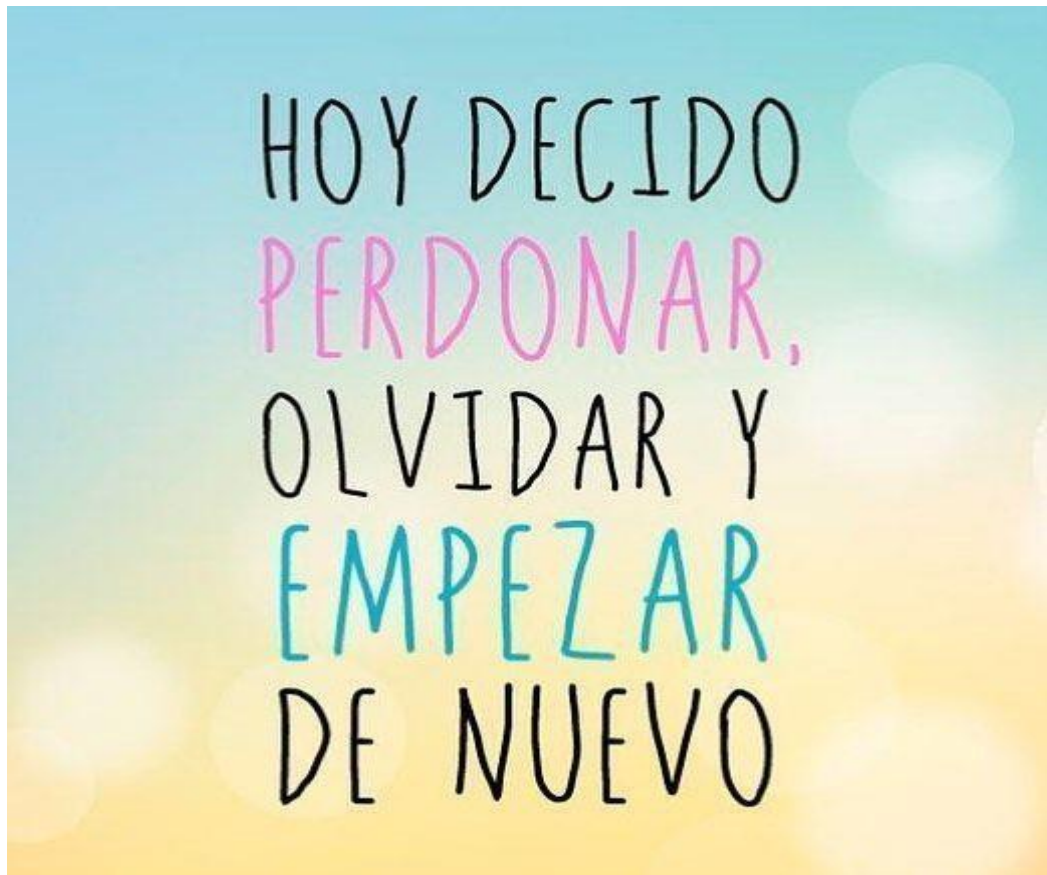
¿Ambos animales pertenecen a la misma familia según lo investigado?

\_\_\_\_\_

## d) Perdón

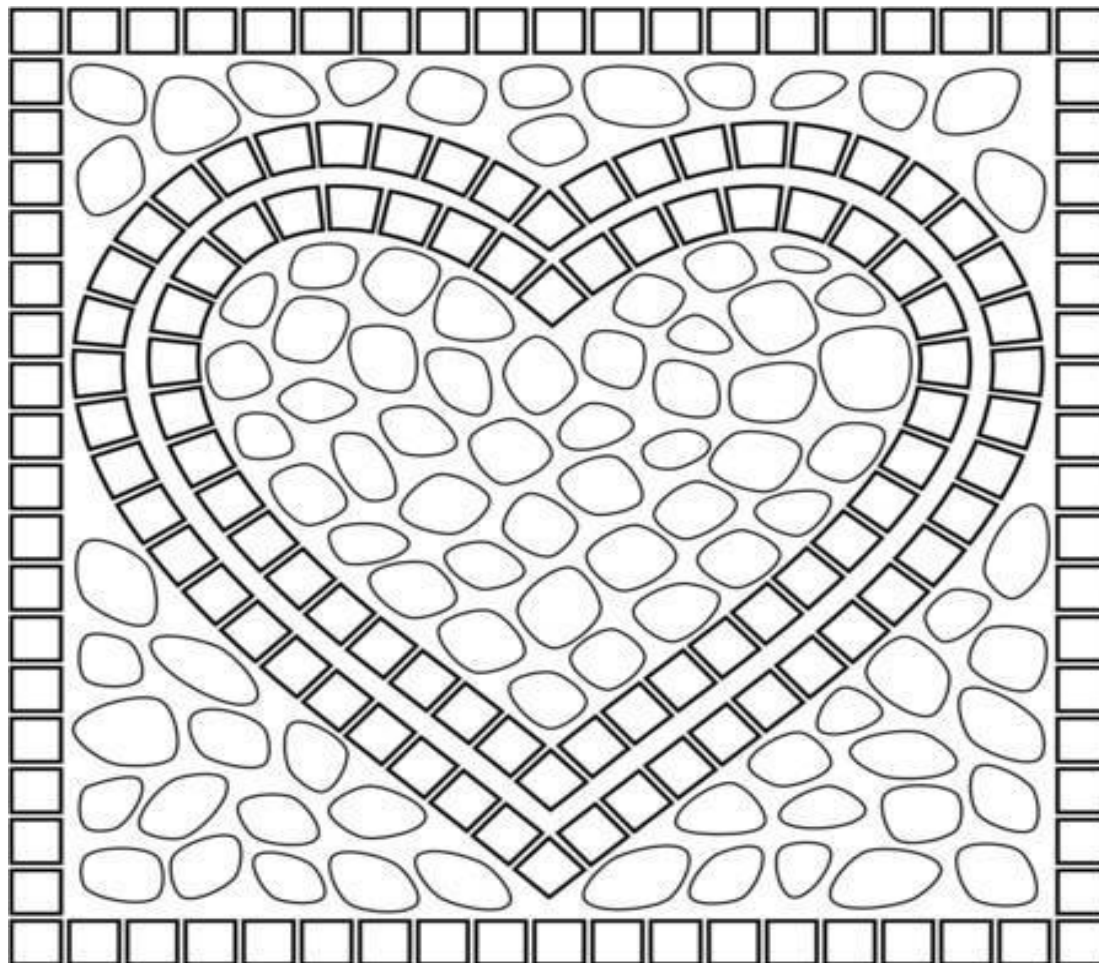
El perdón es un valor muy importante. Las personas somos seres individuales que manejamos de maneras diferentes nuestros sentimientos. Algunos perdonan más rápido que otros.

Es un valor que se debe poner en práctica por difícil que resulte. Por ejemplo, perdonar a un hermano por haber dañado ALGÚN objeto personal sin intención



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Instrucciones: Colorea el mosaico



Si tienes que perdonar a alguien y cosechar los resultados de tu acción.

¿A quién sientes que debes perdonar primero?

¿A ti mismo? \_\_\_\_\_

¿A otros? \_\_\_\_\_

¿A tus padres? \_\_\_\_\_

## En que consiste el juego: "Aprendo a Pedir perdón"

Es habitual que los niños y niñas aprendan a decir lo siento como una respuesta automática, pero sin comprender su significado y su sentido. En muchas ocasiones los niños y las niñas dicen lo siento para evitar un castigo o consecuencia negativa, es un modo de arreglar su error. Es fundamental que los niños y las niñas desarrollen empatía y vayan más allá de las simples palabras lo siento, el juego consiste en comprender que es lo que hemos podido hacer mal, que consecuencias han podido tener nuestros actos y cómo éstos han afectado a los demás. De este modo no se trata de hacer sentir culpable al niño/a, si no hacerle entender el sentido emocional de sus disculpas y desarrollar su empatía. A través de una divertida y sencilla dinámica facilitaremos la reflexión sobre las disculpas y el sentido de decir lo siento. Basándonos en nuestra capacidad de ponernos en el lugar de otro.

### INSTRUCCIONES PARA JUGAR.

Preparación: preparamos las fichas y las cartulinas

Explicación: muchas veces pedimos perdón a las personas que nos rodean, a veces entendemos por qué pedimos disculpas y otras veces lo hacemos por costumbre. Es importante aprender a disculparse y comprender como se sienten los demás, una disculpa no es la palabra no es la palabra que digamos, sino la capacidad de ponernos en el lugar del otro y entender como le hemos podido perjudicar.

Ahora vamos a aprender a pedir perdón, a decir lo siento, pero de verdad. Y para ello antes de pronunciar las palabras vamos a pensar en lo que hemos hecho. Estos serán los pasos a seguir cuando comprobemos que por nuestros actos a alguien le pasa algo.

1. Pienso en lo que he hecho y me pongo en el lugar del otro.
2. Me acerco y le pregunto: ¿estás bien?
3. Me doy cuenta de las consecuencias de mis actos y pido perdón.
4. Le pregunto si puedo hacer algo para ayudarle, si necesita un abrazo.
5. Agradezco que acepte mis disculpas.

Para aprender a pedir disculpas, vamos a ensayar siguiendo estos pasos. En tarjetas, escribimos varias situaciones, como "pedro está jugando con el balón, se le escapa y golpea a su hermana pequeña en la cabeza" uno de los participantes hará de Pedro y otro de su hermana, Pedro tendrá que seguir todos los pasos y pedir disculpas a su hermana. Emplearemos varias situaciones y todos los participantes participarán en el ensayo.

A continuación, reflexionamos sobre nuestros actos y las diferentes situaciones en las que hemos tenido que disculparnos. Para ello completamos en la ficha los pasos, recordamos situaciones en las que hayamos pedido disculpas y completamos la ficha. Puede servirnos para situaciones futuras. Finalmente, cada uno coge una cartulina y escribe en ella sus maneras de pedir perdón, donde anotaremos formas que van desde decir lo siento, a dar un abrazo o ayudar a la otra persona

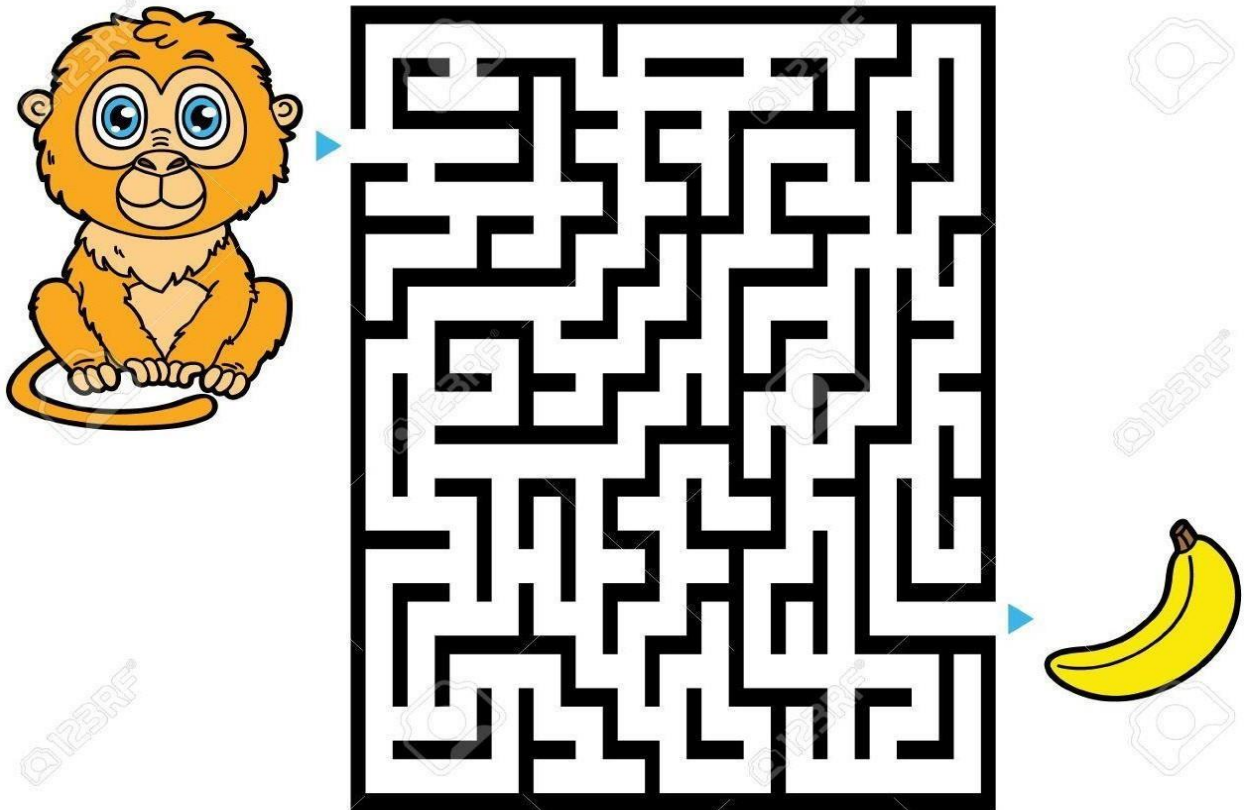
Aprendo a Pedir Disculpas

SITUACIÓN EN LA QUE TENGO QUE DISCULPARME			
Pienso en mi conducta	¿Cómo me siento?	¿Qué pienso?	¿He hecho mal a alguien?
Me acerco y pregunto al otro si está bien	¿Cómo se sentirá el otro?	¿Qué es lo que pensará?	
Me doy cuenta de las consecuencias y pido perdón	Lo siento	¿Cómo me siento al decirlo?	¿Cómo se siente el otro?
Pregunto si puedo hacer algo para ayudarle y si necesita ayuda	¿Cómo me siento yo?	¿Cómo se siente el otro?	
Agradezco que acepte mis disculpas.	¿Cómo me siento cuando aceptan mis disculpas?		

## e) Compromiso

Es un valor que se debe enseñar desde temprana edad. El compromiso significa responsabilidad. Las personas que asumen compromisos dan su palabra de que sí van a cumplir con lo prometido y con sus deberes. Por ejemplo, el compromiso de educar a los hijos en casa, darles amor y buenos ejemplos.

Llega a la meta, resuelve el laberinto que se encuentra aquí.



Una vez que tienes compromiso, es necesaria la disciplina y el trabajo duro para llegar hasta allí. (Haile Gebrselassie)

Fácil es comenzar algo, lo difícil es concluirlo

Anoto

MIS COMPROMISOS con:

MIS AMIGOS: \_\_\_\_\_

MIS PADRES: \_\_\_\_\_

CON MIS HERMANOS: \_\_\_\_\_

Yo: \_\_\_\_\_

Me comprometo a: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Para influir de manera positiva en los demás

## f) Gratitude

Se refiere al reconocimiento de lo importante que es una persona, sentimiento o esfuerzo. Es una manera de agradecer lo que otro puede hacer por nosotros. Dar un abrazo como gesto de agradecimiento a un hermano, padre o madre cuando nos ayudan a realizar algo es un ejemplo de gratitud.

Resumen de la actividad:

La primera parte consistirá en comprobar el conocimiento que tienen los niños sobre la gratitud, en la segunda parte se les explicará con ejemplos en qué consiste este sentimiento. Finalmente, en una tercera parte se ilustra con un cuento como proceden las personas agradecidas.

### PROCEDIMIENTOS

Conversación

Explicación

Narración

Preguntas y respuestas

Desarrollo de la actividad:

1ª Parte El educador realizará un grupo de preguntas para constatar el conocimiento que tienen los niños sobre la gratitud, esto lo debe hacer en una asamblea informal del grupo.

¿Sabes que es la gratitud? \_\_\_\_\_

¿Cómo puede demostrar una persona su gratitud?  
\_\_\_\_\_

¿A quiénes demostraremos gratitud? \_\_\_\_\_

¿Cómo se demuestra la gratitud? \_\_\_\_\_

Dejará que los niños se expresen libremente, procurando que la palabra, que tiene una connotación intelectual marcada, sea escuchada por ellos, aunque aún no puedan relacionarla directamente.

## 2ª Parte

Sobre la base de los ejemplos aportados por los niños el educador trata de hacer asequibles a los niños una generalización de sus opiniones, para lo cual puede utilizar el siguiente modelo:

El educador explicará a los niños que la gratitud es un sentimiento que conduce a estimar el favor que se nos ha hecho o nos han querido hacer, y a corresponderlo de alguna manera, por ejemplo, querer mucho a las personas que nos cuidan, que nos educan, es agradecerle a estas personas todo lo que hacen por el bien de nosotros, al médico y a la enfermera que nos cuida cuando estamos enfermos, a los trabajadores de la escuela que nos enseñan y nos cuidan, a nuestros padres.

La gratitud se demuestra con expresiones de afecto, portándonos bien con esas personas, que se sientan queridos por nosotros, estando prestos a ayudarlos en todo lo que podamos, obsequiándolos con aquellas cosas que sabemos que les gustan.

3ra. Parte Se narrará el cuento:

### “La Abuela”

Había una abuela que siempre estaba triste y sola en casa. No sabía cuentos, ni

juegos, ni canciones, ni nada para entretener a los niños.



Pobre abuela no hacía nada más que coser y aburrirse. Un día que hacía mucho frío y llovía, la abuela oyó unos golpes en el cristal, era un pajarito que se estaba helando y tenía mucha hambre. La abuela le dejó entrar y le dio miguitas y leche, el pájaro se quedó todo el invierno con ella y estuvieron muy bien juntos. Cuando llegó el verano y el pajarito se iba a ir, la abuela se echó a llorar. El pájaro sintió pena por la abuela que tan bien lo había tratado y

por su parte la abuela se puso tan contenta, y al comprender el sentimiento se percató de que lo que significaba apartarlo del mundo de sus compañeros, por lo que se propuso que haría una fuente para que a él y a todos sus compañeros pudieran tomar agua, y que también les echaría comida. El pájaro agradecido, fue a buscar a sus amigos y pasaban largos ratos en el jardín de la abuela que

ya nunca estuvo sola. La abuela y su jardín se hicieron famosos porque siempre estaba lleno de pajarillos y la gente acudía a verlos y oírlos. La abuela hizo muchos amigos, que la admiraban por ser agradecida con los pajaritos. Ella siempre estaba alegre y optimista, y también agradecía a los pajaritos el haberle cambiado su vida.

#### VALORACIÓN

Conducta observada	Si	No	comentarios
Mostraron tener nociones sobre la gratitud.			
Comprendieron cómo se comportan las personas agradecidas.			
Necesitaron ayuda para comprender cómo se comportan las personas agradecidas.			
Demostraron emociones positivas hacia los personajes agradecidos del cuento.			
Comprendieron cómo se demuestra la gratitud. Necesitaron ayuda para comprender cómo se demuestra la gratitud.			

## g) Autoestima

La autoestima es la visión que cada persona tiene de sí misma. Es importante que las personas se acepten como son y se valoren por quienes son.

Esto forma parte de la construcción de una personalidad fuerte y de las capacidades de reconocer cuales son las fortalezas y debilidades que cada individuo tiene.

En los núcleos familiares es donde se desarrolla y fomenta la autoestima desde temprana edad.

Actividad el auto retrato

Materiales:

1 espejo

1 cofre de madera u otro material.

1 espejo, debe estar pegado al fondo del cofre.

INSTRUCCIONES:

- Siente a los niños y las niñas en círculo, cuénteles que lleva un regalo muy especial para ellos.
- Empiece a pasar el cofre, cada uno debe abrirlo, al hacerlo verá su rostro reflejado en el espejo. Pida que AÚN no digan que es lo que observan.
- Cuando todos hayan abierto el cofre, pregunte ¿Cuál es el regalo?
- La respuesta correcta deberá ser "YO"

- Explique que cada uno es un regalo para sí mismo, son especiales, son ÚNICOS, no existe nadie más, igual, por tal motivo deben amarse, respetarse, no insultarse ni ofenderse a sí mismos no permitir que nadie más lo haga, rechazar todo insulto u ofensa que otros les digan porque no es verdad.
- Haga énfasis en las cualidades de cada uno.
- Al finalizar, de a cada uno la hoja "Este soy yo", explíqueles que deben dibujarse y escribir como se observan a sí mismos.
- Cada alumno puede guardar su hoja o pegarla en el cuaderno de Formación Ciudadana.

## REFLEXIÓN

Motive a los niños y las niñas para que cada una diga cómo se ve a sí mismo en el espejo, especialmente que mencionen sus cualidades.

Ejemplo:

Yo me veo a mi mismo como...

Un niño inteligente

Un niño guapo

Un niño feo.... Cuando escuche estas afirmaciones prepárese para reforzarle que eso no es verdad sino halague sus cualidades y afírmelas en ese momento y durante toda la semana.

Ejemplo:

Tú eres un niño o una niña honesta, esforzada, servicial, etcétera, busque otras cualidades en los niños y refuércelas.

En cada actividad que el niño o la niña realicen bien, las buenas actitudes demostradas aprovechen el momento para exaltar aquello que se hizo bien, de ser lo contrario, recuérdale que él o ella pueden esforzarse y hacerlo bien.

**Tarea:**

Utilice la hoja ESTE SOY YO, los niños y las niñas pueden dibujarse o llevarse la hoja a casa y pegar una foto de ellos.

Decorar el margen de para la imagen, SEGÚN la creatividad de cada uno.

Anímelos dando ideas de que hacer, por ejemplo: pintar, hacer entorchado, copitos bolitas, rasgado, etcétera.

“Autoestima es amarnos y gustarnos a nosotros mismos, cuando alguien está lleno de un verdadero y autentico amor por sí mismo, se cuida, se protege. Cuida y defiende sus derechos, ve la vida positivamente y sus errores no lo hundan ni se deja humillar”.

¿Quién soy?

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Responde con tus palabras cuales te describen mejor.

Palabras que me describen

Me llamo:

Fecha:

Logo of the Ministry of Education of the Republic of Colombia

# Todo sobre mí



Vivo en:

Me llamo:

Tengo:

años.

Mi padre se llama:

Mi cumpleaños es:

Mi madre se llama:

Estudio en la escuela:

Me gusta:

No me gusta:

De mayor quisiera:

También quiero contar que:

## h) Paciencia

La paciencia es la voluntad de canalizar la impulsividad de respuesta en aquellos momentos menos agradables y de gran molestia o nerviosismo. La calma y la paciencia ayudan a centrar los pensamientos antes de actuar o hablar.

Por ejemplo, en medio de una situación de molestia, antes de responder de manera impulsiva, lo recomendable es analizar lo que sucede y buscar la mejor solución.

Dinámica bailando con el papel

Necesitan Papel de diario o papel craft o un pedazo de tela o plástico. Internet, Grabadora, Actividad

- 1- El guía prepara hojas de periódico del mismo tamaño. 2- Todos los niños se dividen en parejas.
- 3- A cada pareja se les da una hoja de periódico
- 4- Las parejas bailan al ritmo de la música debiendo obligatoriamente mover los pies
- 5- Cuando la música se detenga, cada pareja debe pararse en su hoja de periódico o en su pedazo de tela.
- 6- Antes de iniciar de nuevo la música, las parejas deberán de doblar por la mitad su papel o tela.
- 7- Después de varios turnos, el papel o la tela se hacen muy pequeños porque han sido doblados una y otra vez.
- 8- Es cada vez más difícil que dos personas se paren sobre el papel o la tela. 9- Las parejas que tengan alguna parte de su cuerpo en el suelo, quedan 'fuera' del juego.

10- El juego continúa hasta que una pareja gane.

### **Reflexión Final**

Es importante mencionarles a sus niños que para poder salvarse siempre tiene que preocuparse por ayudar a los demás, viviendo la caridad. Se puede comentar la siguiente metáfora: La vida es como un riel que conduce hacia el cielo, y tú eres un tren. Cuando mueras, Dios te preguntará en la puerta de la eternidad a cuantos pasajeros subiste y llevaste en tus vagones, en este camino al cielo.

## i) Comunicación

La comunicación forma parte del respeto y de decir las cosas a tiempo y de manera educada. Evitar malos entendidos y buscar las mejores soluciones a los problemas. La comunicación debe ser constante, clara y respetuosa.

### **El Zoológico**

- 1.- Papeles con nombres de animales (dos por animal).
5. CONSIGNA DE PARTIDA: Oscuridad y emisión del sonido del animal que a cada quien le ha tocado.
6. DESARROLLO: A cada participante se le da un papel con el nombre de un animal escrito en él. El juego consiste en que cada quién encuentre a su pareja utilizando como ÚNICO medio la emisión del sonido de su animal.
7. EVALUACIÓN: Cada persona Intentará explicar cómo se sintió, qué dificultades tuvo para encontrar a su pareja, etc.

## El Telegrama

Los/as participantes se colocan en círculo, tomados de las manos y con los ojos cerrados. Una persona pasa un mensaje a su compañera mediante su mano (por ejemplo: dos apretones, pausa, un apretón, etc.) expresándole un sentimiento. El mensaje recorre a todo el grupo, hasta que llega a la persona que se encuentra al lado de la que comenzó. Después de que el mensaje ha recorrido todo el círculo, la última persona lo describe verbalmente. Así sucesivamente, con nuevos participantes y nuevos mensajes.

7. EVALUACIÓN: Puede hacerse valorando lo que se quiso expresar, lo que el grupo transmitió y la expresión verbal de la última persona. A partir de ahí se puede suscitar el diálogo sobre el valor de la comunicación no-verbal en general y en el grupo. La alternativa del juego

8.- NOTAS: A medida que el juego se realiza varias veces, la transmisión y la riqueza de sensaciones, así como el sentimiento del grupo, es mayor. Procurar estimular una actitud cooperativa.

Utilizo las emociones para comunicarme

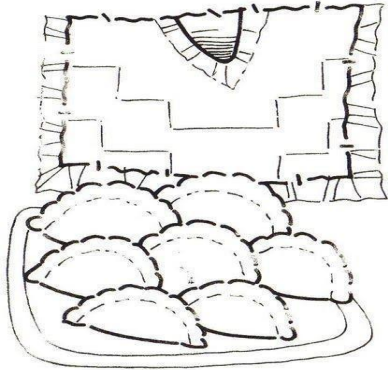


Tomada de pinteres.com

## j) Tradiciones

Las tradiciones familiares son las que las diferencian unas de otras. Cada familia es particular y tiene sus propios códigos. Las tradiciones forman parte de ese compartir y permiten guardar los mejores recuerdos familiares compartiendo momentos únicos como un cumpleaños, una navidad, entre otros.

# 10 de noviembre DÍA DE LA TRADICIÓN

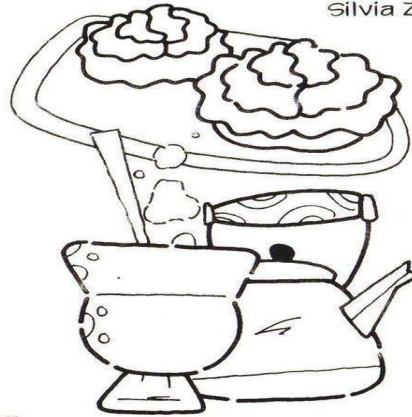


## TRADICIONES

Es la memoria de un pueblo,  
gran riqueza valorada.  
La yerra, la doma, el mate,  
poncho, asado y empanadas.

Artesanías, costumbres,  
bailes, leyendas, canciones  
que nos hacen diferentes...  
todo esto es tradiciones.

Silvia Zurdo



● **Completá**  
este acróstico  
con las palabras  
subrayadas en  
el poema.

	M	—	(T)	—	
	—	—	(R)	—	A
	—	M	(A)		
	A	—	(D)	—	
	—	—	(I)	L	E
			(C)	O	S
A	R	T	(I)	—	—
	—	—	(O)	N	C
E	—	—	(N)	D	—

tomada de pinteres.com

## k) Humildad

La humildad como valor se refiere a una cualidad de la persona que se "abaja" frente a los demás, porque reconoce la igual dignidad de cada ser humano en tanto que todos vienen "de la tierra". Este último sentido hace de la humildad una actitud relacionada con la virtud de la **modestia**.

La humildad puede ser una cualidad humana independiente de la posición económica o social: una persona humilde no pretende estar por encima ni por debajo de nadie, sino que sabe que todos son iguales, y toda existencia tiene el mismo grado de dignidad. De allí que ser humilde no implique dejarse humillar, pues la humildad no supone una renuncia a la dignidad propia como personas. Una actitud de vida humilde permitirá que las personas se valoren más a sí mismas y a los demás reconociendo las fortalezas y debilidades de cada quien.

¿Cómo se aplica el valor de la humildad en la vida cotidiana?

---

### **Por ejemplo:**

Reconocer los errores ante los demás constituye un acto de humildad. Una persona que actúa con humildad no tiene complejos de superioridad ni tiene la necesidad de recordar constantemente a los demás sus éxitos y logros; mucho menos los usa para pisotear a las personas de su entorno.

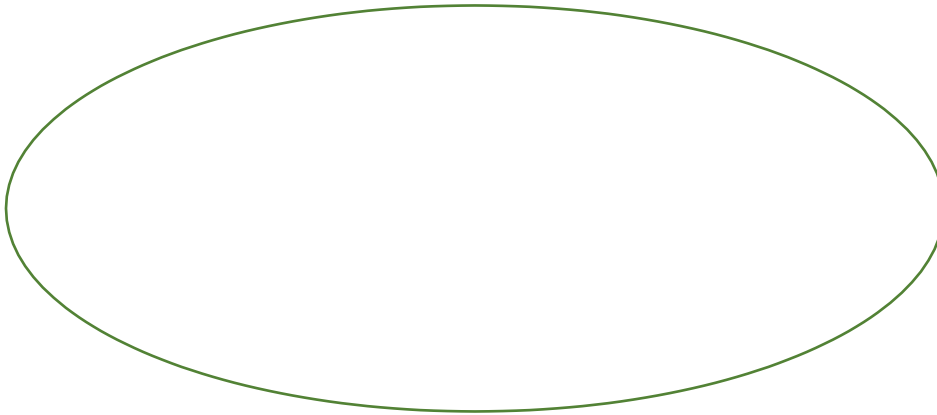
Quien obra con humildad no se vanagloria de sus acciones. Por el contrario, rechaza la ostentación, la arrogancia y el orgullo, y prefiere ejercitar valores como la modestia, la sobriedad y la mesura.

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

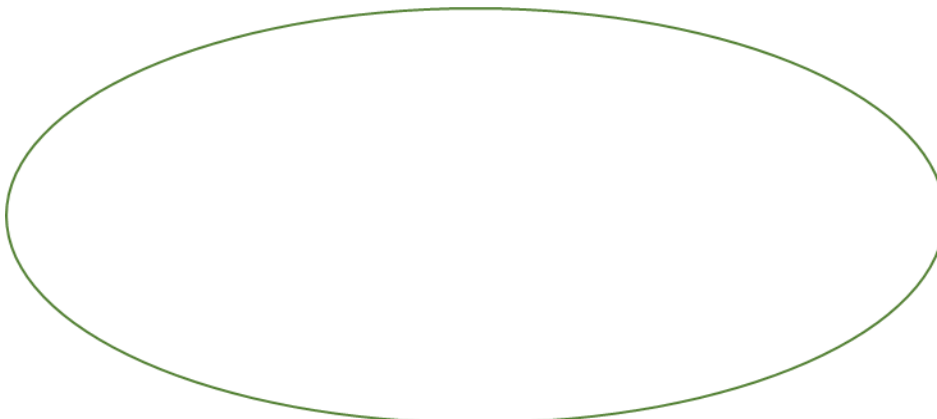
1.- Explica con tus palabras que significa ser humilde

A large, empty red oval shape, intended for the student to write their definition of humility.

2.- ¿Qué situaciones de tu día a día pueden ayudarte a desarrollar la humildad (con la familia, con los amigos, en la escuela...)

A large, empty green oval shape, intended for the student to list daily situations that help develop humility.

3.- ¿En qué situaciones recientes podrías haberte comportado con humildad?

A large, empty green oval shape, intended for the student to describe recent situations where they might have acted humbly.

# I) TOLERANCIA

Se refiere a la **acción y efecto de tolerar**. Como tal, la **tolerancia** se basa en el respeto hacia lo otro o lo que es diferente de lo propio, y puede manifestarse como un acto de indulgencia ante algo que no se quiere o no se puede impedir, o como el hecho de soportar o aguantar a alguien o algo.

La palabra proviene del latín *tolerantia*, que significa 'cualidad de quien puede aguantar, soportar o aceptar'.

La tolerancia **es un valor moral** que implica el **respeto íntegro hacia el otro**, hacia sus ideas, prácticas o creencias, independientemente de que choquen o sean diferentes de las nuestras.

## Asamblea en la carpintería



Cuentan que en la carpintería hubo una vez una extraña asamblea. Fue una reunión de herramientas para arreglar sus diferencias. El martillo ejerció la presidencia, pero la asamblea le notificó que tenía que renunciar. ¿La causa? ¡Pues que hacía demasiado ruido! Y, además, se pasaba el tiempo golpeando. El martillo aceptó su culpa, pero pidió que también fuera expulsado el tornillo; dijo que había que darle muchas vueltas, quizás demasiadas, para que sirviera de algo. Ante el ataque, el tornillo aceptó también, pero a su vez pidió la expulsión de la lija. Hizo ver que era muy áspera en su trato y siempre tenía fricciones con el resto de las

herramientas. Llegó un momento de acuerdo, a condición de que fuera expulsado el metro que medía a los demás SEGÚN su propia medida, como si fuera él la

norma. En eso entró el carpintero, se puso el delantal e inició su trabajo. Utilizó el martillo, la lija, el metro y el tornillo. Finalmente, la tosca madera inicial se convirtió en un fino mueble. Cuando la carpintería quedó nuevamente sola, la asamblea reanudó la deliberación. Fue entonces cuando tomó la palabra el serrucho, y dijo:- "Señores y señoras, ha quedado demostrado que tenemos defectos, pero el carpintero trabaja con nuestras cualidades. Eso es lo que nos hace valiosos.

Así que no pensemos ya en nuestros puntos malos y concentrémonos en la utilidad de nuestros puntos buenos". La asamblea encontró entonces que el martillo era fuerte, el tornillo unía y daba fuerza, la era especial para afinar y limar asperezas y observaron que el metro era preciso y exacto. Se sintieron entonces un equipo capaz de producir muebles de calidad. Se sintieron orgullosos de sus fortalezas y de trabajar juntos.



lija

### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

¿Cómo eran las relaciones en la carpintería? \_\_\_\_\_

¿Cuáles eran los conflictos existentes? \_\_\_\_\_

¿Qué encontró la asamblea en cada uno de sus miembros?

\_\_\_\_\_

¿Cuáles son las condiciones para que las diferentes herramientas puedan convivir y producir juntas?

\_\_\_\_\_

¿Cuáles son las acciones y responsabilidades que debemos realizar en nuestra estrategia para mejorar la convivencia del centro educativo?

\_\_\_\_\_

¿Quiénes se deben involucrar y de qué manera se van a asumir las acciones de la estrategia de convivencia en el centro educativo?

\_\_\_\_\_

## Juego Que tan tolerante soy

# juego: ¿eres tú tolerante?



Si tu hermanito te rompe un juguete:

- lo perdonas porque no lo ha hecho a propósito
- le pegos



Si ves violencia en tu hogar:

- tratas de no hacer lo mismo
- te vas poniendo violento tú también



Si sientes envidia de tu hermano:

- tienes ganas de pegarle
- le confiesas lo que te pasa



Si te has peleado con tu hermana:

- tratas de explicarte
- le pones mala cara y te vengas



Si te tratan con violencia:

- respondes con violencia
- dices No y buscas ayuda



Si no te sientes satisfecho(a) de ti mismo(a):

- tratas de pensar que nadie es perfecto
- Detestas a todo el mundo



Si oyes hablar mal de alguien:

- tratas de averiguar si es cierto
- te pones a contarlo a tu vez sin pensar



No tienes ganas de salir de paseo en familia:

- coges una rabieta para no ir
- vas para complacer a todos

Escoge tus respuestas y suma los círculos que has obtenido:

Si sólo tienes círculos: ¡Bravo, eres muy tolerante! Tienes confianza en ti, sabes discutir. Comprendes que tu libertad termina donde comienza la de los demás.

Si tienes entre tres y siete círculos: ¡Cuidado, no eres muy tolerante! No estás bastante seguro como para compartir y exteriorizarte, pero eres generoso y puedes llegar a ser tolerante. ¡Entrena cuanto antes!

Si tienes menos de tres círculos: ¡Ay, ay, ay, no eres nada tolerante! Si trataras de conocerte mejor y aceptarte, podrías ser más feliz.

## m) AUTENTICIDAD:

Ser auténtico es ser uno mismo conocer las propias limitaciones, destrezas y habilidades acepta lo que se es ofrecer lo mejor de cada uno para lograr una mejor convivencia social. Y esforzarse para superar debilidades y corregir defectos. Cuando se acepta esta realidad se practican y fortalecen los valores cívicos.

Hay algo que se hace ser autentico realiza en este espacio lo que se te pide, y que solo tu posees.

Instrucciones:

Busca un bote de tempera o tinta, tú eliges cual de la huella colocas si las de los dedos o las manos completas es una característica personal que te identifica y te hace ser autentico/a.

LA RANA QUE QUIERÍA SER UNA RANA AUTENTICA

Había una vez una rana que quería ser una rana auténtica, y todos los días se esforzaba en ello.

Al principio compró un espejo en el que se miraba largamente buscando su ansiada autenticidad.

Unas veces parecía encontrarla otras no, SEGÚN el humor de ese día y la hora, hasta que se cansó de esto y guardó su espejo en un baúl.

Por fin pensó que la única forma de conocer su propio valor estaba en la opinión de la gente, y comenzó a peinarse, a vestirse y a divertirse (cuando no le quedaba otro recurso) para saber si los demás la aprobaban y reconocían que era una rana auténtica.

Un día observó lo que más admiraban de ella era su cuerpo, especialmente sus piernas, de manera que se dedicó a hacer sentadillas y a saltar para tener unas ancas cada vez mejores, y sentía que todos la aplaudían.

Y así seguía haciendo esfuerzos hasta que, dispuesta a cualquier cosa para lograr que la consideraran una rana auténtica, se dejó arrancar las ancas, los otros se las comían, y ella todavía alcanzaba a oír con amargura cuándo decían que qué buena rana, que parecía pollo.

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Escribe en las líneas si eres auténtico o auténtica y si no lo eres que sucede

---

---

---

---

## n) La Solidaridad

Constituyen un valor que permite acercarse a otras personas por medio del afecto a sus errores, a evitar que caigan en vicios o que realicen acciones indebidas. (Perez Esclarin, 2001). 33 7

### **ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE**






#### **Juego**

Careta y emociones

#### **Instrucciones:**





Se les dan a los niños círculos en blanco al tamaño de un rostro y se les solicita que dibujen y pinten caras que expresen emociones, alegría, tristeza, enojo, miedo, sorpresa, enfado. Etc.

A continuación, se piensa con ellos en que situaciones las personas sienten cada tipo de emoción. Luego explican, por qué se sienten así ellos o a quienes han visto así y por qué.

<p>Esta abuela va muy cargada y necesita que alguien la ayude</p>	<p>Este niño vive en la calle necesita de nosotros</p>	<p>Esta señora perdió su gorro necesita que alguien vaya por él</p>
 <p>auxilio ayuda</p>	 <p>Una ayudita por favor</p>	<p>¿Quién puede correr tras él?</p> 
<p>Esta niña es nueva en el colegio necesita que la integres a tu grupo de amigos</p>  <p>¿Quién quiere ser mi amigo?</p>	<p>Este niño es muy pequeño necesita nuestra atención.</p>  <p>Quiero mi globo baja</p>	<p>DIBÚJATE aquí ayudando a uno de ellos.</p>

1. Observa la historieta con atención. ¿Qué está sucediendo en cada una de las viñetas?  
¿Qué pide cada uno de los personajes?
2. Por lo visto todos tienen necesidades, cada uno, diferentes. ¿Cuál te parece más importante? \_\_\_\_\_ ¿Por qué? \_\_\_\_\_
3. ¿Te parece que todos podemos hacer algo por los demás?  
\_\_\_\_\_
4. ¿Tú también sientes que tienes necesidades? \_\_\_\_\_  
¿Cuáles? \_\_\_\_\_
5. Piensa en otras necesidades que tal vez tenga la abuela, el niño de la calle, la mujer embarazada, la compañera de colegio y el niño pequeño,  
¿De qué otros modos podrías ayudarlos?  
\_\_\_\_\_

6.- Completa el cuadro con las necesidades que pensaste.

Personas	Necesidades	Mi ayuda
		
		
		
		

Todas las personas necesitamos de la solidaridad de los demás. Ser solidarios significa también trabajar responsablemente por el bien de las personas y de toda la comunidad.

De acuerdo a la lectura sobre los valores elabora la técnica de las 3 QQQ

Que Sabía	Que no sabía	Que aprendí

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

### 0) compañerismo

Es la actitud de quienes se acompañan y se apoyan entre sí para lograr algún fin. Compañerismo se denomina también esta clase de vínculo entre compañeros, así como la situación de armonía y buena correspondencia entre ellos.

La palabra, como tal, se compone del vocablo *compañero*, que proviene del latín *compañía*, y del sufijo *-ismo*, que indica actitud.

El compañerismo es un sentimiento de unidad que surge entre los integrantes de un grupo o una comunidad humana. Se fundamenta en valores como la bondad, la solidaridad, el respeto y la confianza, y en sentimientos como la amistad y la empatía. Como tal, se practica con reciprocidad, es decir, de manera mutua.

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

A continuación, se presentan unas lecturas sobre el compañerismo lea y al finalizar realice las actividades propuestas

Jugando con el sol (por Pedro Pablo Sacristán) Valor

Educativo: Compañerismo

Había una vez un bosque en que todos los animales jugaban felices y contentos. Tanto que el sol que los veía quiso jugar con ellos. Estos le dejaron jugar, pero cuando el sol bajó del cielo y se acercó al bosque, ninguno podía resistir el calor y todos huyeron a esconderse. Entonces, el sol volvió a subir junto a las nubes, pero estaba tan triste que ya no quería salir a iluminar nada, y sin el sol, todo se fue apagando, y el precioso bosque y sus animales también. Los animales, sabiendo la causa que apenaba al sol, se reunieron a pensar en formas de alegrarle, hasta que alguien propuso jugar con él de noche, cuando ya no quema, y así evitar sus rayos. Y así lo hicieron. Todos tuvieron que hacer un gran esfuerzo para descansar más durante el día y poder jugar por la noche, pero tenían tantas ganas de alegrar a su amigo el sol, que nadie puso ninguna pega, y la luz y la alegría volvieron al bosque y al resto del mundo.

Instrucciones:

De acuerdo a la lectura realizada respondo las siguientes preguntas:

1. ¿Quiénes son los personajes de la historia?

---

2. ¿En qué momento se demuestra el valor del compañerismo?

---

---

3. ¿En algún momento has demostrado tu compañerismo dentro de tu salón de clase?

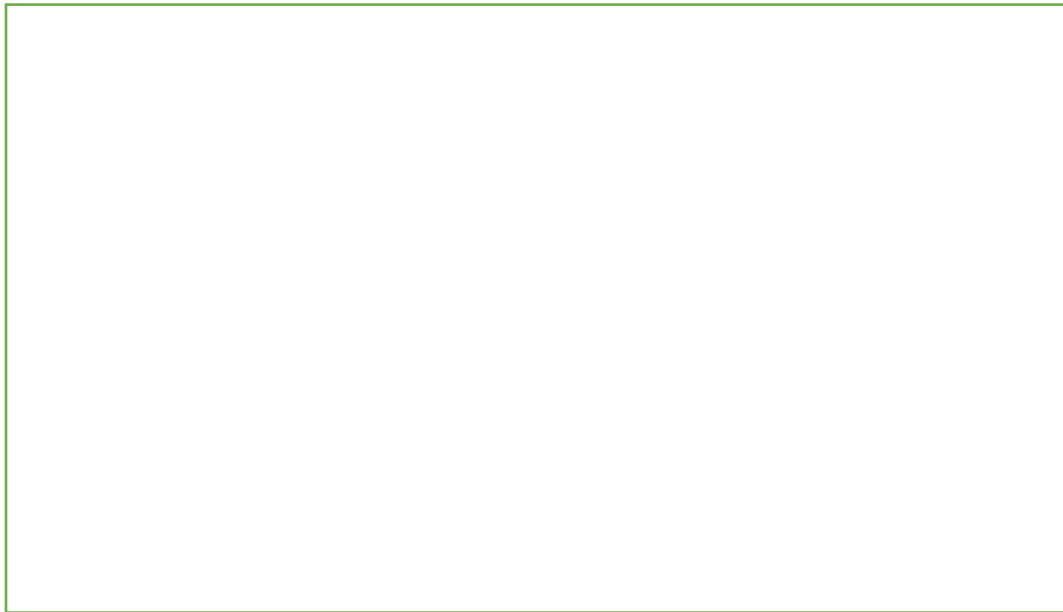
---

4. Escribe el ejemplo de ¿cómo aplicas el compañerismo?

---

---

5.- Realiza el dibujo de los personajes de la lectura y colorea.



Con el grupo del salón de clase realiza la siguiente actividad

### ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

#### -Espalda con Espalda

Divide al grupo en parejas y haz que se sienten en el suelo de espaldas uno a otro con los brazos enlazados. Entonces diles que se levanten. Luego combina pares con grupo de cuatro y sigue aumentando el número.

Identifique los valores que practicas con un cheque



## 3 ) Aprendiendo a convivir Valores

¿Qué significa vivir en armonía? Es lograr un equilibrio en tus pensamientos, acciones y sentimientos, a fin de disfrutar cada momento, vivir en paz contigo mismo y los demás, experimentar una energía positiva que recorre todo tu ser y te da felicidad, paciencia y sabiduría para enfrentar diversas situaciones.

El ser humano tiene cierta tendencia a buscar la falta de armonía, la deficiencia. Nos cuesta reconocer lo que aporta un valor del otro, en ocasiones simplemente se dan cuenta de que lo ÚNICO que se necesita es amor. No aceptar que un compañero (a) aporte de sus fortalezas; vivir aislados, sin embargo, los valores que se manejan son individuales y subjetivos, por tanto, para poder convivir con cierta armonía es bueno conocer, comprender y adaptarse en parte a los valores que expresan los demás.

Actividad 4 Lee detenidamente la siguiente historia y responde

### 3.1 Prudencia y Responsabilidad

María había sido de las primeras de su clase en quitar los ruedines de la bici. Siempre se le había dado muy bien montar en bicicleta y contaba los días para que llegase el fin de semana y poder salir a dar un paseo.

La verdad es que le hubiera gustado poder ir todos los días rodando hasta el colegio, pero, como no había carril bici hasta allí, era imposible. Así que lo primero que hacía cada sábado era buscar las rodilleras, las coderas y el casco en el armario y desayunar un buen tazón de cereales para estar bien fuerte y darles a los pedales.

Una mañana, mientras esperaba en la calle



a que su madre bajase también con su bici, María vio pasar muy rápido a un grupo de chicos en bici. Un policía les riñó porque estaba prohibido ir por la acera tan rápido.

-Hay niños pequeños y señores mayores, tenéis que tener cuidado para no hacerles daño -les dijo. María pudo escuchar toda la conversación entre el policía y los chicos. Ellos estaban un poco avergonzados y prometieron no volver a hacerlo. El policía les recordó que, en las ciudades, todos teníamos que convivir intentando no molestar a los demás. Les dijo que en el parque había muchos tramos de carril bici y que incluso iban a construir más. También les recordó que tenían que llevar siempre el casco, porque, si se caían de la bici, podían hacerse mucho daño.

Nada más bajar su madre, María, que había escuchado muy atentamente las palabras del policía, le dijo que fueran directamente al parque a usar el carril bici. Al llegar, lo primero que hizo fue abrocharse el casco y ajustarse bien las rodilleras y las coderas. Dio tres vueltas al parque y subió y bajó unas rampas que habían puesto en una de las zonas infantiles.

Pasó una tarde estupenda y todavía lo fue más cuando su madre le dejó merendar uno de sus helados favoritos: de vainilla con chocolate.

De vuelta a casa, María volvió a ver al mismo policía. Esta vez no estaba riñendo a los chicos de la bici, sino a una conductora que, con su furgoneta, había pasado demasiado cerca de un grupo de ciclistas. De hecho, uno que iba un poco despistado estuvo a punto de caerse. La señora, muy arrepentida, prometió que no lo volvería a hacer y se alejó calle abajo.

En ese momento, el policía vio cómo María observaba la escena muy intrigada y se acercó a la niña. Le explicó que tenía que estar muy atento a esas cosas porque en la ciudad teníamos que convivir todos y tratarnos con respeto.

-Al igual que las bicis no pueden ir muy rápido por la acera, los coches tienen que separarse bastante de ellas para no causar un accidente -le explicó con mucha amabilidad.

El policía le dijo también que no se olvidase nunca del casco. María, que era

una niña muy curiosa y observadora, se fue esa noche a la cama con una palabra dándole vueltas en la cabeza: convivencia. Nunca la había escuchado, pero viendo lo que le había dicho el policía a los chicos de las bicis y a la señora del coche, sabía que había entendido gran parte de su significado.

### ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE

1.- ¿Que aprendió María al ver lo que el policía les decía a los jóvenes?

---

2.- ¿SEGÚN la lectura cual es el lugar adecuado para practicar el ciclismo?

---

3.- ¿Qué le dijo el policía que no debía de olvidar a María?

---

4.- ¿A quién esperaba María para salir en la bici?

---

5.- ¿Qué entendió María sobre la convivencia?

---

---

Fomentemos el sentido de la responsabilidad, para ello lee la siguiente historia y sigue las instrucciones

Lea junto a los niños la historia del Pollito Perdido.

Lea el cuento en voz alta y ellos llevan la lectura con la vista también pueden realizar la lectura de forma antifonal o silenciosa.

Den respuesta al cuestionario acerca de la historia.

Colorear el dibujo o decorarlo de manera creativa. Reflexión:

Recuérdelos que la responsabilidad es nuestro deber. La responsabilidad nos lleva siempre al éxito.

## El Pollito Perdido

“Había una vez una mamá gallina que tenía muchos pollitos, y como ella era muy responsable, siempre los contaba moviendo su cabeza de un lado para otro y diciendo: clo, clo, clo, clo, clo, clo (eso significa uno, dos, tres, cuatro, cinco, seis, en el lenguaje de las gallinas), y así decía cada vez que tocaba uno. Ellos muy contentos le repetían: pio, pio, pio, cuando la mamá gallina los tocaba con sus alas.

Así, un buen día, se encontraron un caminito con piedras, y los pollitos cruzaron detrás de su mamá, saltando y saltando, diciendo pio, pio, pio.

Un pollito travieso se quedó detrás, y cuando su mamá, que nunca dejaba de tener responsabilidad, comenzó a contar clo, clo, clo, clo, ¿clo? ¿Clo? ¡Clo! uno no respondió, y ella empezó a buscarlo. Y busca que te busca, y dale que te dale, hasta que, de pronto, se lo encontró picando unos granitos de maíz con su piquito. Y le dijo regañándolo: ¡Clo!

Como mamá gallina estaba tan contenta por haberlo encontrado se fueron todos juntos, saltando por aquí y por allá, y cada vez que la gallina decía un clo, ¿qué respondían los pollitos? ¡Pues pío!”

Al finalizar la historia respondemos junto con los niños y niñas el cuestionario que está en su manual. (Fuente: El baúl de los cuentos)

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Responda el cuestionario con los alumnos:

¿Cómo era la gallina? \_\_\_\_\_

¿Qué hubiera pasado si la gallina no fuera responsable?

\_\_\_\_\_

Y los pollitos, ¿eran responsables?

\_\_\_\_\_

Y si no lo eran, ¿Por qué no lo eran?

\_\_\_\_\_

a. Coloreen o decoren a la gallina y los pollitos



Tomada de dibujospedia.com

# Un encargo insignificante

( *por Pedro Pablo Sacristán* )

El día de los encargos era uno de los más esperados por todos los niños en clase. Se celebraba durante la primera semana del curso, y ese día cada niño y cada niña recibía un encargo del que debía hacerse responsable durante ese año.

Como con todas las cosas, había encargos más o menos interesantes, y los niños se hacían ilusiones con recibir uno de los mejores. A la hora de repartirlos, la maestra tenía muy en cuenta quiénes habían sido los alumnos más responsables del año anterior, y éstos eran los que con más ilusión esperaban aquel día. Y entre ellos destacaban Rita, una niña amable y tranquila, que el año anterior había cumplido a la perfección cuanto la maestra le había encomendado. Todos sabían que era la favorita para recibir el gran encargo: cuidar del perro de la clase.

Pero aquel año, la sorpresa fue mayúscula. Cada uno recibió alguno de los encargos habituales, como preparar los libros o la radio para las clases, avisar de la hora, limpiar la pizarra o cuidar alguna de las mascotas. Pero el encargo de Rita fue muy diferente: una cajita con arena y una hormiga. Y aunque la profesora insistió muchísimo en que era una hormiga muy especial, Rita no dejó de sentirse desilusionada.

La mayoría de sus compañeros lo sintió mucho por ella, y le compadecían y comentaban con ella la injusticia de aquella asignación. Incluso su propio padre se enfadó muchísimo con la profesora, y animó a Rita a no hacer caso de la insignificante mascotilla en señal de protesta. Pero Rita, que quería mucho a su profesora, prefería mostrarle su error haciendo algo especial con aquel encargo tan poco interesante:

- Convertiré este pequeño encargo en algo grande -decía Rita.

Así que Rita investigó sobre su hormiga: aprendió sobre las distintas especies y estudió todo lo referente a sus hábitat y costumbres, y adaptó su pequeña cajita para que fuera perfecta.

Cuidaba con mimo toda la comida que le daba, y realmente la hormiga llegó a crecer bastante más de lo que ninguno hubiera esperado...Un día de primavera, mientras estaban en el aula, se abrió la puerta y apareció un señor con aspecto de ser alguien importante. La profesora interrumpió la clase con gran alegría y dijo:

- Este es el doctor Martínez. Ha venido a contarnos una noticia estupenda

¿verdad?

- Efectivamente. Hoy se han publicado los resultados del concurso, y esta clase ha sido seleccionada para acompañarme este verano a un viaje por la selva tropical, donde investigaremos todo tipo de insectos. De entre todas las escuelas de la región, sin duda es aquí donde mejor habéis sabido cuidar la delicada 61

hormiga gigante que se os encomendó. ¡Felicidades! ¡Seréis unos ayudantes estupendos! Ese día todo fue fiesta y alegría en el colegio: todos felicitaban a la maestra por su idea de apuntarles al concurso, y a Rita por haber sido tan paciente y responsable. Muchos aprendieron que para recibir las tareas más importantes, hay que saber ser responsable con las más pequeñas, pero sin duda la que más disfrutó fue Rita, quien repetía para sus adentros *"convertiré ese pequeño encargo en algo grande"*.

### **Idea y enseñanza principal**

La responsabilidad se mide en las cosas pequeñas

Una escuela

moderna Una niña, su maestra y una hormiga

encomendó. ¡Felicidades! ¡Seréis unos ayudantes estupendos! Ese día todo fue fiesta y alegría en el colegio: todos felicitaban a la maestra por su idea de apuntarles al concurso, y a Rita por haber sido tan paciente y responsable. Muchos aprendieron que, para recibir las tareas más importantes, hay que saber ser responsable con las más pequeñas, pero sin duda la que más disfrutó fue Rita, quien repetía para sus adentros "convertiré ese pequeño encargo en algo grande

"Idea y enseñanza principal

La responsabilidad se mide en las cosas pequeñas

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Analiza la lectura y responde lo que se te solicita. 1.-¿Por qué se llamaba el día de los encargos?

---

2.- ¿Cómo era Rita?

---

3.- ¿Cuáles eran las mayores responsabilidades que la maestra delegaba?

---

4.- ¿Cuál era el mayor encargo de la maestra?

---

5.-¿Qué tenía en cuenta la maestra para delegarlos?

---

¿cuál fue la sorpresa ese año? \_\_\_\_\_

# CONVICENCIA PACIFICA

**La convivencia es la base de toda sociedad organizada y positiva social y personal. Nuestra convivencia está llena de dificultades. Las dificultades humanas están relacionadas con el conflicto.**

**El ser humano no es un ser solitario sino todo lo contrario, somos seres sociales. Necesitamos de los demás para vivir mejor y poder desarrollarnos, sin embargo estos otros seres a los que necesitamos son diferentes.**

**La diversidad es la clave de la humanidad, todos somos humanos y diferentes, esta característica es lo que me alimenta y me hace crecer como persona pero también es la diferencia la que me provoca el conflicto.**



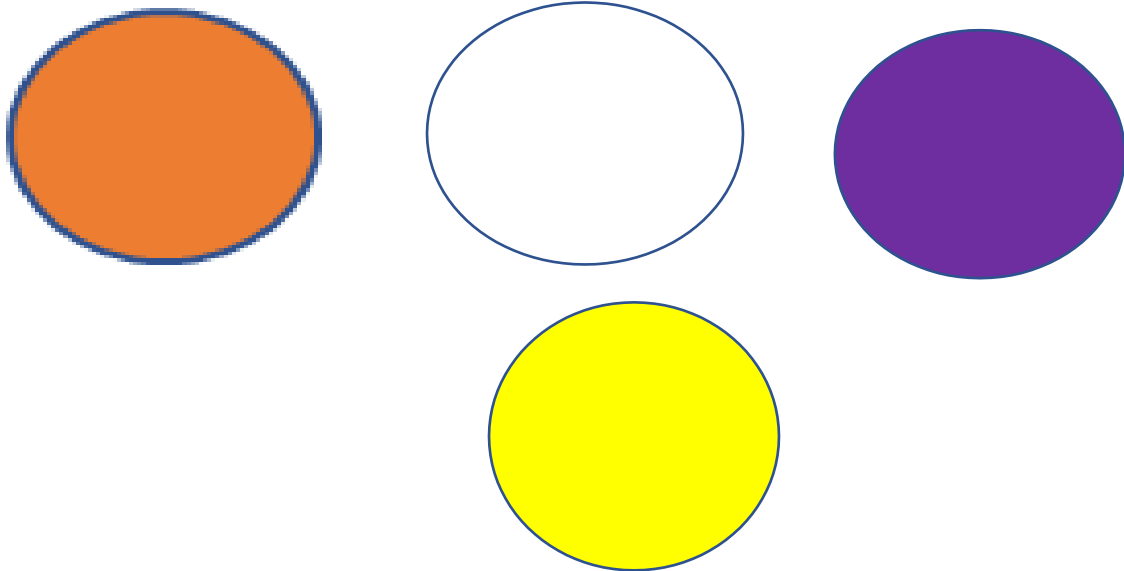
## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Dinámica el círculo de colores

Instrucciones:

1. Convivimos en un círculo de colores - Organizar a las y los participantes en un círculo.
2. A cada participante se le entrega un distintivo de un color blanco, amarillo, anaranjado, o morado para que lo lleve en un lugar visible.
3. Las personas se entrelazan (colocando el brazo sobre el hombro de la persona de al lado).

o la persona que facilite dice en voz alta uno de los cuatro colores. Los y las participantes que tienen ese color elevan los dos pies de forma simultánea y los compañeros de al lado le sostienen para que no se caiga. Esta misma acción se repite con los diferentes colores.



## Decalogo de convivencia

- 1.- Presencia Plena.
- 2.- Buen trato
- 3.- Evitar juzgar al otros
- 4.- Búsqueda del bien común
- 5.- Participación y Puntualidad
- 6.- Autocuidado
- 7.- Prudencia y confiabilidad en la comunicación
- 8.- Arriesgarse a decir lo que se piensa en el momento oportuno.
- 9.- Pedir permiso para intervenir.
- 10.- Ser Guardianes de los acuerdos.

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Dinámica: "AROS MUSICALES" Se divide el grupo por parejas, cada pareja se coloca dentro de un aro, se Sujetan entre los dos. Mientras suena la música, bailan juntos, moviéndose en la misma dirección. Cuando para la música, se detienen y cambian de pareja.



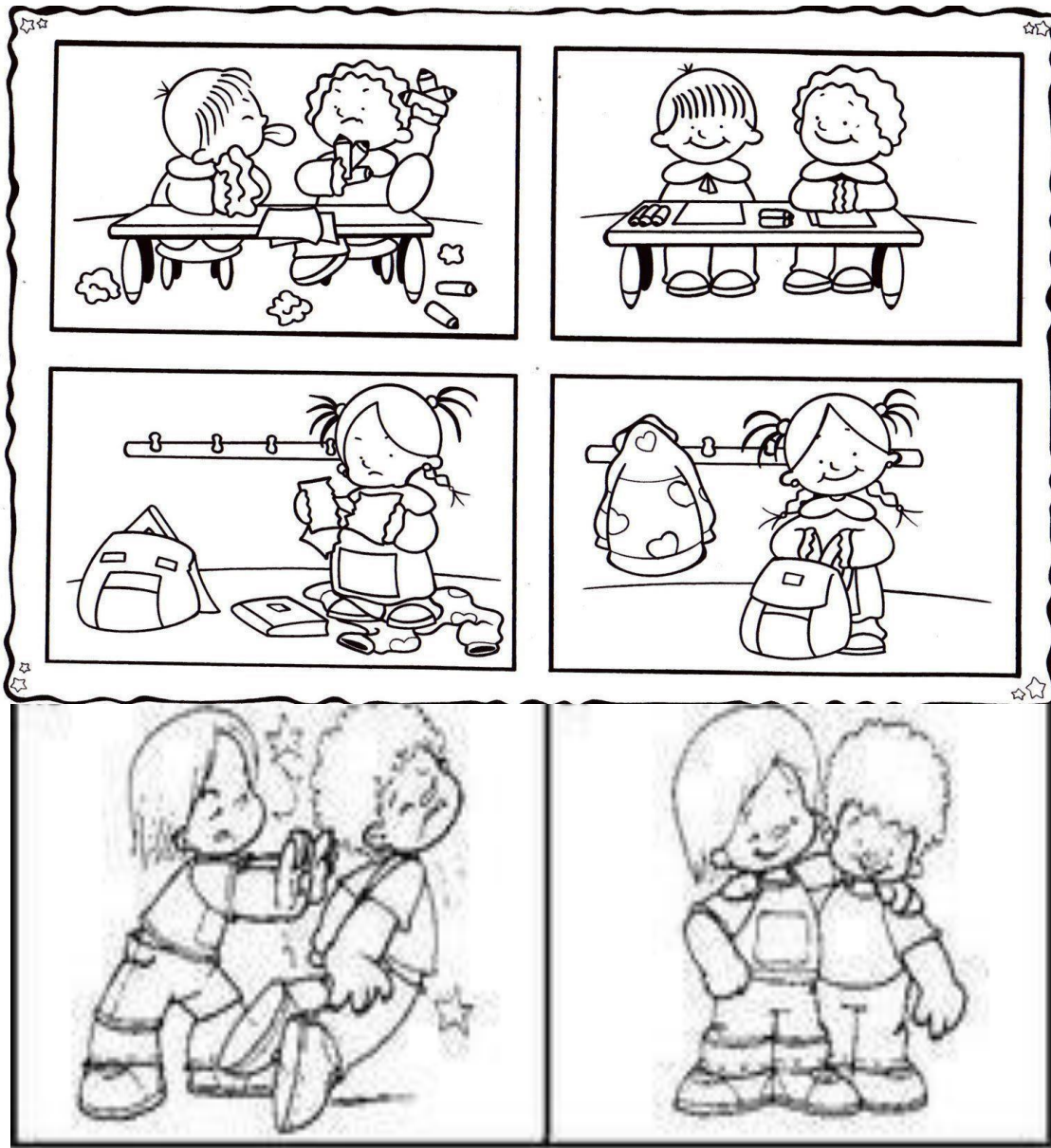
### Instrucciones:

Cada niño y niña deberá colorear y marcar las imágenes que demuestren la buena convivencia entre los niños. Indíqueles todos deben de respetar a los demás niños y niñas. Si usted nota que hay malos hábitos de conducta en los niños hábleles de compartir y convivir en armonía.

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

### Observo y analizo

Colorea únicamente las escenas que demuestre buena convivencia.



Tomada de pinteres.com

Escribe cuales son tus actitudes para practicar la convivencia entre tus compañeros.

1. \_\_\_\_\_
- 2.- \_\_\_\_\_
- 3.- \_\_\_\_\_
- 4.- \_\_\_\_\_
- 5.- \_\_\_\_\_

Lee y Analiza la lectura, luego responde lo que se te solicita.

## **Valor Educativo: Responsabilidad**

El día de los encargos era uno de los más esperados por todos los niños en clase. Se celebraba durante la primera semana del curso, y ese día cada niño y cada niña recibía un encargo del que debía hacerse responsable durante ese año. Como con todas las cosas, había encargos más o menos interesantes, y los niños se hacían ilusiones con recibir uno de los mejores. A la hora de repartirlos, la maestra tenía muy en cuenta quiénes habían sido los alumnos más responsables del año anterior, y éstos eran los que con más ilusión esperaban aquel día. Y entre ellos destacaba Rita, una niña amable y tranquila, que el año anterior había cumplido a la perfección cuanto la maestra le había encomendado. Todos sabían que era la favorita para recibir el gran encargo: cuidar del perro de la clase. Pero aquel año, la sorpresa fue mayÚSCULA. Cada uno recibió alguno de los encargos habituales, como preparar los libros o la radio para las clases, avisar de la hora, limpiar la pizarra o cuidar alguna de las mascotas. Pero el encargo de Rita fue muy diferente: una cajita con arena y una hormiga. Y aunque la profesora insistió muchísimo en que era una hormiga muy especial, Rita no dejó de sentirse desilusionada. La mayoría de sus compañeros lo sintió mucho por ella, y le compadecían y comentaban con ella la injusticia de aquella asignación. Incluso su propio padre se enfadó muchísimo con la profesora, y animó a Rita a no hacer caso de la insignificante mascotilla en señal de protesta. Pero Rita, que quería mucho a su profesora, prefería mostrarle su

error haciendo algo especial con aquel encargo tan poco interesante: - Convertiré este pequeño encargo en algo grande -decía Rita. Así que Rita investigó sobre su hormiga: aprendió sobre las distintas especies y estudió todo lo referente a sus hábitat y costumbres, y adaptó su pequeña cajita para que fuera perfecta. Cuidaba con mimo toda la comida que le daba, y realmente la hormiga llegó a crecer bastante más de lo que ninguno hubiera esperado... Un día de primavera, mientras estaban en el aula, se abrió la puerta y apareció un señor con aspecto de ser alguien importante. La profesora interrumpió la clase con gran alegría y dijo: - Este es el doctor Martínez. Ha venido a contarnos una noticia estupenda ¿verdad? - Efectivamente. Hoy se han publicado los resultados del concurso, y esta clase ha sido seleccionada para acompañarme este verano a un viaje por la selva tropical, donde investigaremos todo tipo de insectos. De entre todas las escuelas de la región, sin duda es aquí donde mejor habéis sabido cuidar la delicada hormiga gigante que se os encomendó.

¡Felicidades! ¡Seréis unos ayudantes estupendos! Ese día todo fue fiesta y alegría en el colegio: todos felicitaban a la maestra por su idea de apuntarles al concurso, y a Rita por haber sido tan paciente y responsable. Muchos aprendieron que, para recibir las tareas más importantes, hay que saber ser responsable con las más pequeñas, pero sin duda la que más disfrutó fue Rita, quien repetía para sus adentros "convertiré ese pequeño encargo en algo grande

"Idea y enseñanza principal

La responsabilidad se mide en las cosas pequeñas

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

Analiza la lectura y responde lo que se te solicita.

¿Por qué se llamaba el día de los encargos?

---

? ¿Cómo era Rita? \_\_\_\_\_

¿Cuáles eran las mayores responsabilidades que la maestra delegaba?

---

---

¿Cuál era el mayor encargo de la maestra? \_\_\_\_\_

¿Qué tenía en cuenta la maestra para delegarlos? \_\_\_\_\_

¿Cuál fue la sorpresa ese año? \_\_\_\_\_

¿Qué sintió Rita cuando le delegaron su responsabilidad ese año?

---

## 3.2 Autocontrol

### 3.2.1 El torito Chispa Brava

Roque estaba llorando en el patio. Algunos de sus compañeros se habían estado metiendo con él, como hacían frecuentemente, y no había nada que le diera más rabia. Pero por mucho que les dijera, gritara o amenazara, no dejaban de hacerlo. Un chico mayor, que lo había visto todo, se acercó y le dijo:

- Si quieres que no te vuelva a ocurrir eso, tendrás que llegar a ser como El torito Chispa Brava. ¿Te cuento su historia? - ¡Sí! - Chispa Brava era un toro de lidia que una vez pudo ver una televisión desde el prado. Televisaban una corrida de toros, y al ver cuál iba a ser su final, dedicó el resto de su vida a prepararse para aquel día, el de su corrida. Y no tardó en llegar. Cuando salió a la plaza, recibió un primer puyazo en el lomo. Era muy doloroso, y sintió cómo su sangre de toro les pedía a gritos venganza. Pero él sabía lo que tenía que hacer, y se quedó inmóvil. Pronto apareció el torero provocándole con su capote al viento y su traje rojo. Volvió a sentir las mismas ganas de clavarle los cuernos bien adentro, pero nuevamente, tragó saliva y siguió quieto. No importó que siguieran tratando de animar al torito con puyas, banderillas y muletas: siguió tan quieto, que, al cabo de un rato, toda la plaza estaba silbando y abucheando, hasta que decidieron cambiar de toro, porque resultó el toro más aburrido que se recuerda. Así que Chispa Brava fue devuelto a su prado para seguir viviendo tranquilamente. Y nunca más trataron de torearle, porque todos sabían que claramente no servía para las corridas. - ¿Y eso que tiene que ver conmigo? - preguntó Roque. - Pues todo, chico. A Chispa Brava le llevaron a una plaza de toros porque querían divertirse a su costa. Cuanto más hubiera respondido al capote y las banderillas, más se habrían divertido, y no habrían parado hasta terminar la corrida. A ti te pasa lo mismo con esos abusones. Se divierten a tu costa porque ven lo mucho que te enfadas, y eso les hace una gracia macabra. Pero si hicieras como Chispa Brava, y no respondieras a nada, se aburrirían y buscarían a otro, o se irían a hacer algo que les resultase más divertido. Roque no terminaba de creérselo. Pero en los días siguientes trató de hacer caso a aquel chico mayor. Le costó mucho hacerse el indiferente las primeras veces que se reían de él, pero no fueron muchas, porque todo resultó como había dicho el chico, y en unos pocos días, los abusones habían encontrado cosas más divertidas que hacer que meterse con Roque.

Idea y enseñanza principal

La mejor forma de actuar frente a las burlas de otros es a través de la indiferencia

### **ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE**

Instrucciones: Responde el siguiente cuestionario de acuerdo a la lectura realizada.

1. ¿Cuál es la enseñanza principal del cuento?

---

2. ¿Qué entiendes del autocontrol?

---

3.- ¿Cuál es el valor que nos da a conocer la lectura?

---

4.- ¿En qué ambiente se desarrolla la historia

---

5.- ¿Quiénes son los personajes de la historia?

---

---

# AUTOCONTROL

Capacidad que poseo para no perder el control en situaciones de malestar, malentendido o tensión.



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

### 3.2.2 El autoconocimiento

Trabajamos la pertinencia y el autoconocimiento respondiendo lo solicitado.

# Así soy yo

## SOBRE MÍ

Me llamo \_\_\_\_\_, tengo \_\_\_\_\_ años y vivo en \_\_\_\_\_.  
Mi padre se llama \_\_\_\_\_ y mi madre se llama \_\_\_\_\_.  
Tengo \_\_\_\_\_ hermanos y se llaman \_\_\_\_\_.



## MI COLEGIO Y MIS AMIGOS

Voy al colegio, se llama \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ y estoy en la clase de \_\_\_\_\_ de Primaria.  
Mi maestro/a se llama \_\_\_\_\_  
Mis mejores amigos/as se llaman: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## COSAS QUE ME GUSTAN

Mi color favorito es el \_\_\_\_\_.  
Mis aficiones son \_\_\_\_\_, \_\_\_\_\_ y \_\_\_\_\_.  
Mi comida favorita es \_\_\_\_\_.  
En mi tiempo libre \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## LAS PERSONAS MÁS IMPORTANTES DE MI VIDA

Las personas más importantes de mi vida son:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

### 3.2.3 Haz tu propia creación y colorea



3.2.4 Colorea  
mandala utilizando como guía el modelo de abajo.



Tus pensamientos son el pincel de tu mente, pinta con ellos una actitud hermosa. Tu actitud es el pincel

### 3.2.5 identifico normas de convivencia

Lee y conoce algunas normas que debes practicar en clase.



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

### 3.2.6 Ejercicio mental

Jugando con la sopa de letras.

Completa las oraciones con las palabras que encontrarás en la sopa de letras.



1. Estuve esperando en la cola de la panadería hasta que tocó mi t\_\_\_\_\_.
2. Si no llevas d\_\_\_\_\_, no puedes comprar nada.
3. Hacía frío y tuve que ponerme los g\_\_\_\_\_, tenía las manos congeladas.
4. Hoy me toca tirar la b\_\_\_\_\_, espero que no huela muy mal.
5. El s\_\_\_\_\_ de caballeros del restaurante estaba sucio y no quise entrar.
6. Hoy tengo un cumpleaños pero aún no he comprado el r\_\_\_\_\_.
7. El coche de mi madre es bastante v\_\_\_\_\_ y hace un ruido espantoso.
8. Los Reyes M\_\_\_\_\_ han sido muy buenos conmigo, me han traído justo lo que quería.
9. Mi abuelito ya es muy mayor y tiene que andar con un b\_\_\_\_\_.
10. Este fin de semana nos vamos de \_\_\_\_\_ a un precioso pueblecito de Cuenca.
11. ¿Quiéres que te de un c\_\_\_\_\_? No vayas con los que se meten en líos.
12. Me dejé las l\_\_\_\_\_ de la habitación encendidas, estoy gastando luz innecesariamente.
13. Deberías de leer a diario si quieres comprender bien, leer es muy d\_\_\_\_\_.
14. Todas las mañanas apuntamos en la a\_\_\_\_\_ los deberes del día siguiente.

## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

### 3.2.7 Trabajando el autoconocimiento

**Todo sobre mí**

Vivo en:

Me llamo:

Tengo: [ ] años.

Mi padre se llama:

Mi cumpleaños es:

Estudio en la escuela:

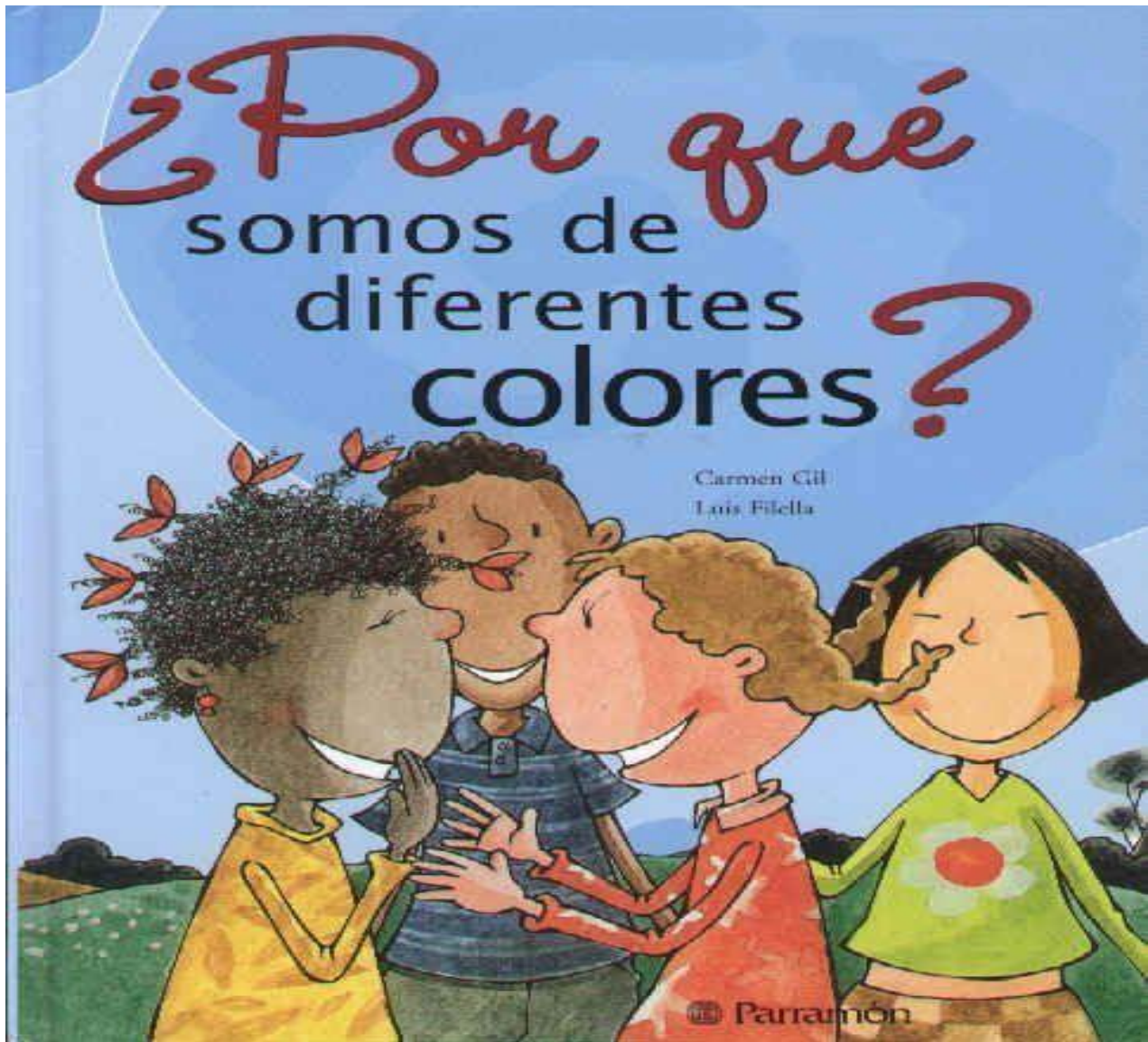
Me gusta:

No me gusta:

De mayor quisiera:

También quiero contar que:

Tomada de pinteres.com



### 3.3 CONVIVIENDO EN ARMONIA CONSTRUIMOS LA PAZ

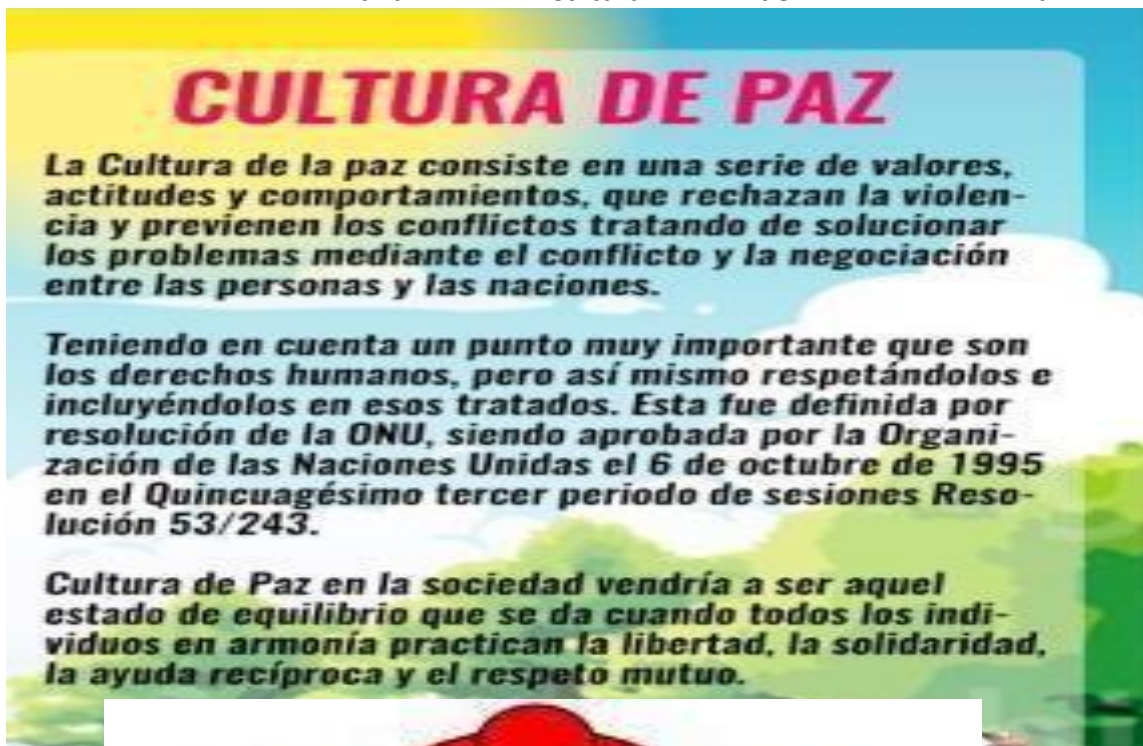
### 3.3.1 ¿Cuál es tu meta?

Marca el escalón al que llegarás con un círculo, autoevalúa a dónde quieres llegar o te quedarás viendo como los demás hacen lo posible por lograr sus metas y tu solo serás un observador



## 4. CULTURA DE PAZ

Se vincula con todas las áreas de la vida en sus diferentes niveles: personal, social, comunitario, nacional e internacional; que involucra actores diversos, hace uso de diferentes procesos para su apropiación, que requiere de conocimientos, de práctica y de apropiación para hacerla realidad. Será necesario identificar cuáles son nuestros ámbitos de incidencia y dónde la construcción de una Cultura de Paz.



**CULTURA DE PAZ**

**La Cultura de la paz consiste en una serie de valores, actitudes y comportamientos, que rechazan la violencia y previenen los conflictos tratando de solucionar los problemas mediante el conflicto y la negociación entre las personas y las naciones.**

**Teniendo en cuenta un punto muy importante que son los derechos humanos, pero así mismo respetándolos e incluyéndolos en esos tratados. Esta fue definida por resolución de la ONU, siendo aprobada por la Organización de las Naciones Unidas el 6 de octubre de 1995 en el Quincuagésimo tercer periodo de sesiones Resolución 53/243.**

**Cultura de Paz en la sociedad vendría a ser aquel estado de equilibrio que se da cuando todos los individuos en armonía practican la libertad, la solidaridad, la ayuda recíproca y el respeto mutuo.**



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

### 4.1 Conociéndome

Actividad personal.

Participantes se conozcan un poco más.

La persona que facilita pedirá a las y los integrantes del grupo que escriban en un papel un problema personal que hayan tenido con alguna persona o con un grupo. Que describan las causas del conflicto que puedan identificar y el desenlace que tuvo, es decir, si hubo solución o no y las circunstancias en las que se dio. Es importante recordarle al grupo que están en un espacio de confianza y de respeto. Una vez terminado, pedirá que doblen las hojas y las depositen en una caja.

Plenaria

Concluido el proceso de escritura, cada uno de los integrantes tomará una papeleta de la caja, y la leerá interiorizando. La persona que facilita solicitará que, de manera voluntaria, se haga una exposición ante las y los demás integrantes del grupo del texto leído, como si el problema fuese propio. Al finalizar la dinámica se preguntará al grupo:

¿Cómo se sintieron? \_\_\_\_\_

¿Para qué nos sirvió este ejercicio? \_\_\_\_\_

¿Cómo puede este ejercicio favorecer la construcción de una Cultura de paz?

---

## 4.2 Principios de la cultura de paz

Para implementar la cultura de paz a nivel local, nacional e internacional, hay ocho principios de acción:

1. Promover una cultura de paz por medio de la educación, incluyendo la enseñanza de esta manera de pensar, sentir y actuar en los planes de estudio.
2. Promover el desarrollo económico y social sostenible, para crear equilibrio social y lograr un ambiente sano donde las personas puedan desenvolverse tranquilamente y practicar la cultura de paz.
3. Promover el respeto de los derechos humanos.
4. Garantizar la igualdad entre mujeres y hombres.
5. Promover la participación democrática, mediante un gobierno y administración ejemplares y un ambiente seguro, libre de crimen y corrupción.
6. Promover la comprensión, la tolerancia y la solidaridad, especialmente durante conflictos, para entender al otro y lograr resolver diferencias mediante el diálogo.
7. Apoyar la comunicación participativa y la libre circulación de información y conocimientos, promulgando la cultura de paz y evitando difundir violencia.
8. Promover la paz y seguridad internacional.



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

### 4.3 Armando el rompecabezas

#### Instrucciones:

Se conforman cinco subgrupos y cada uno recibe un número de partes del rompecabezas.

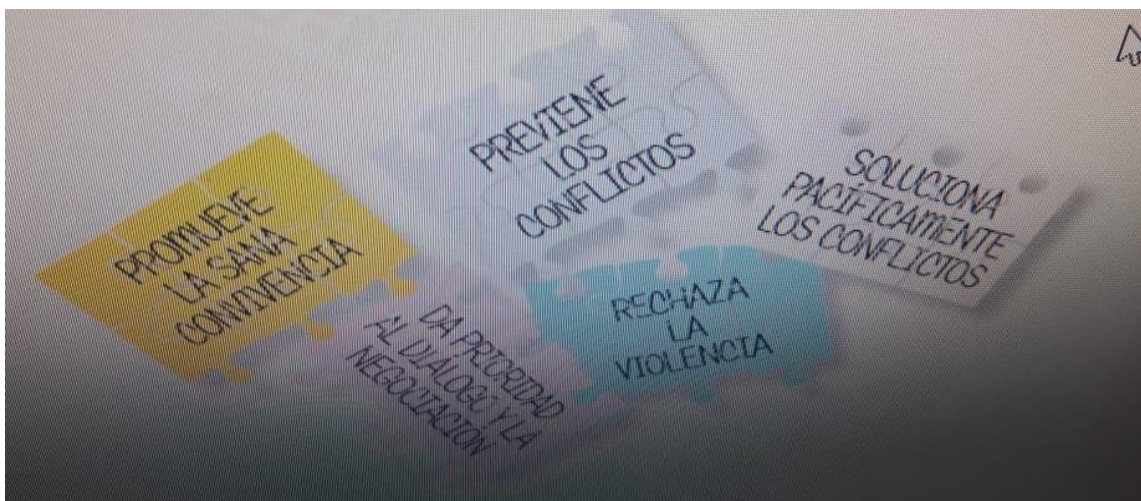
La o el facilitador se asegura de que en el paquete se encuentren al menos dos piezas de otros grupos.

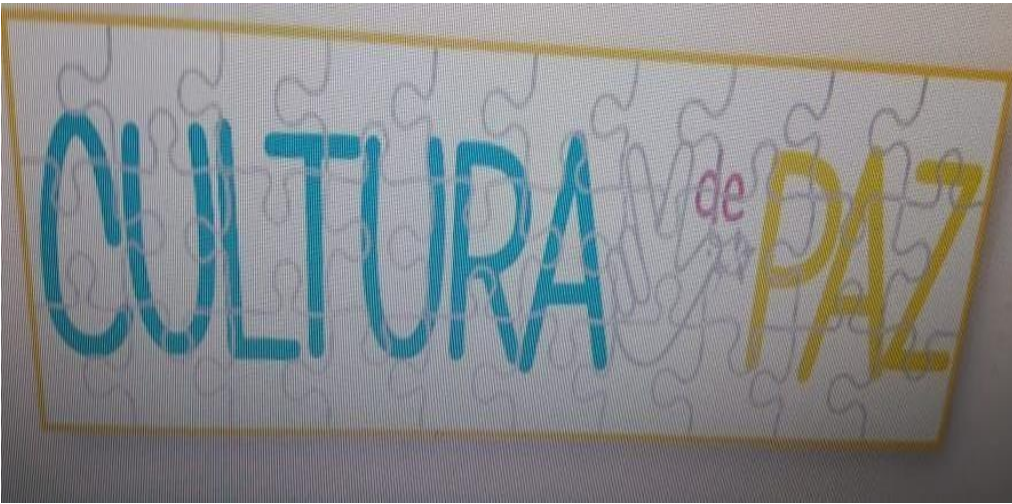
Ensamblan o unen las piezas que permitan ver una característica de la cultura de paz.

Para completar la característica, en un ambiente de sana convivencia, se buscan las partes del rompecabezas que faltan y que tienen los otros subgrupos.

Voltean el rompecabezas ensamblado y descubren una sílaba la cual unen con la de otros subgrupos formando la frase CULTURA DE PAZ.

- En plenaria cada subgrupo presenta la característica que le correspondió y se comenta la relación entre esta y el concepto de cultura de paz.





#### 4.4 Lectura sobre la cultura de paz

Dos hermanos, Luis y Mario vivían en granjas contiguas cultivaban, cosechaban y compartían todo. Pero de pronto todo terminó con un pequeño malentendido que explotó en un intercambio de palabras amargas seguido de semanas de silencio. Una mañana llegó a la granja de Luis un carpintero a pedir trabajo. Luis le contó que hasta hacía unas semanas había una hermosa pradera entre las dos granjas pero que su hermano menor desvió el cauce del arroyo para dividir las propiedades. Él creía que eso lo había hecho para enfurecerlo y a cambio le quería hacer una peor... Así que le pidió que construyera una cerca muy alta, porque no quería verlo más. El carpintero comprendió y se comprometió a entregarle un trabajo que lo dejaría satisfecho. El

hermano mayor dejó la granja por el resto del día para ir por provisiones. El carpintero trabajó duro y cuando el granjero regresó, quedó sorprendido. No había ninguna cerca, sino un puente que unía las dos granjas a través del arroyo. Era una fina pieza de arte, con todo y pasamanos. En ese momento, el hermano menor, vino desde su granja, cruzó el puente y abrazó a su hermano y le dijo: ¡Eres maravilloso! construiste este hermoso puente después de lo que he hecho y dicho. Eres un gran hermano. Estaban en su reconciliación, cuando vieron que el carpintero recogió sus herramientas

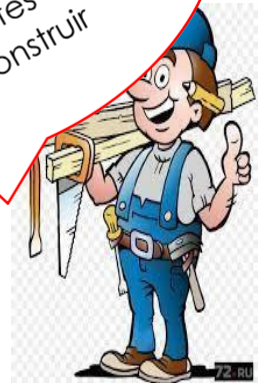
¡No espera! Quédate unos días, tengo muchos proyectos para



88



Me gustaría, pero tengo muchos puentes que construir



## ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

### 4.5 Ingredientes para vivir en paz

Marca con un círculo los ingredientes que propones para vivir en paz

Los escribimos en un papelógrafo

y los coloca en un lugar visible dentro del salón de clase. Decálogo para crecer en la paz



# DECÁLOGO PARA CRECER EN LA PAZ



1. Eres alguien muy importante. Quiérete.
2. Puedes hacer muchas cosas. Conócelas.
3. Si tratas bien a los demás, tendrás más amigos.
4. Descubre todo lo que te une a los demás por encima de lo que te separa.
5. Si aprendes a esperar turno, jugarás mejor.
6. Esfuérzate por terminar bien tus tareas. Disfrutarás con el resultado.
7. Cumple con tus responsabilidades, los demás lo necesitan.
8. Trabaja en grupo. Nadie sabe más que todos juntos.
9. Compartir tus cosas con los demás te hará más feliz.
10. Si pones paz dentro de ti, tu entorno irá cambiando.

**ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE**

**Técnica de las 3 QQQ**

De acuerdo a la lectura sobre los valores elabora la técnica de las 3 QQQ

Que sabía	Que no sabía	Que aprendí

## Conclusiones

- Se elaboró una guía de actividades que ayudarán al docente a fortalecer los valores en los estudiantes por medio del desarrollo de las diversas actividades planificadas para fortalecer la práctica de los valores, la convivencia y cultura de paz.
- Se implementan talleres a padres de familia y estudiantes en donde se les da a conocer las actividades realizadas y el desarrollo del tema de los valores que se deben fomentar en la familia.
- Se contribuye con el fortalecimiento de valores los cuales formaran parte integral del desarrollo de la convivencia pacífica y cultura de paz.

## Recomendaciones

Se recomienda a las autoridades educativas continuar con la implementación y desarrollo de los talleres contenidos en la guía didáctica, durante el ciclo escolar.

Se recomienda a los docentes se lleve a cabo la implementación de las diversas dinámicas y los talleres para fortalecer la práctica de valores aplicables al área de formación ciudadana.

Que todos los docentes sean partícipes de actividades que ayuden a los estudiantes a fortalecer los valores y así mejore la convivencia pacífica y la cultura de paz dentro del ámbito en que se desarrollan los estudiantes.

## Referencias Bibliográficas

MINEDUC (septiembre 2011) guía para la formulación de la estrategia de convivencia en el centro educativo Fondo Naciones Unidas-España para el Logro de los Objetivos del Milenio (F-ODM), Programa Conjunto: Redes para la Convivencia, Comunidades Sin Miedo, Sistema de Naciones Unidas (SNU) y Fondo de las Naciones Unidas para la Infancia (UNICEF). Costa Rica.

López rosal (2014) Guía didáctica para la enseñanza en valores Guatemala,  
junio de 2014

maxwell Jhon c (2018) yo decido

(Perez(2001) trabajando con los valores recuperado

<http://www.monografias.com/trabajos88/losvalores/losvalores.shtml> Esclarin,2001)