



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar la lectoescritura.

Caren Mariela Calderón Rafael

Carné:

201326141

Asesor:

Lic. Juan José González García

Guatemala, noviembre de 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar la lectoescritura.

Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de
San Carlos de Guatemala.

Caren Mariela Calderón Rafael

Carné:

201326141

Previo a conferírsele el grado académico de:

**Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación
Bilingüe.**

Guatemala, noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olimpo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM. Mynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

MSc. Wilfido Bosbelí Félix López	Presidente
Lic. Manuel Eduardo Cholotío Coché	Secretario
Licda. Elvira de Jesús González Vivas	Vocal



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA



Huité, Zacapa, 30 de junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado **Estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar la lectoescritura**, correspondiente a la estudiante **Caren Mariela Calderón Rafael** carné: **201326141**, CUI: **1984 93932 1907** de la carrera: **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,


Lic. Juan José González García
Colegiado Activo No. 30933
Asesor Pedagógico


Vo.Bo. Lic. Enrique Leonel Orozco Reyes
Colegiado Activo No. 2845
Coordinador Departamental PADEP/D Zacapa

c.c. Archivo



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_5086

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Innovadoras Para Desarrollar Y Mejorar La Lectoescritura.*

Realizado por el (la) estudiante: *Calderón Rafael Caren Mariela*

Con Registro académico No. *201326141*

Con CUI: *1984939321907*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

124_81_201326141_01_5086



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_5086

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Innovadoras Para Desarrollar Y Mejorar La Lectoescritura*.
Realizado por el (la) estudiante: *Calderón Rafael Caren Mariela*
Con Registro académico No. 201326141 Con CUI: 1984939321907
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

124_81_201326141_01_5086

DEDICATORIA

A: DIOS

Por: ser el señor y dador de vida, por haberme proporcionado sabiduría, entendimiento y la fortaleza necesaria para poder llegar al final de mi carrera y no permitir que me rindiera en ningún momento durante todo el proceso de formación. Por todo esto y más gracia Padre Celestial.

A: Mis padres José María Calderón Hernández y Enma Rafael Véliz

Por: el apoyo, amor incondicional por incentivar a continuar mis estudios, por formar de mí una persona con valores y servicio al prójimo y por estar en todos los momentos importantes de mi vida.

A: Mis hijos Robin William y Bryana Valentina Hernández Calderón

Por: ser mi fortaleza, mi razón mi motivo y mi orgullo, todos mis logros son por ustedes y para ustedes.

A: Mi único hermano William Estuardo Calderón Rafael

Por: Tu cariño, amor y tus sabios consejos estando siempre conmigo en todo momento.

A: Mayli Isabel Gutiérrez

Por: Estar al cuidado de mi familia, en particular de mis hijos, por llenarlos de amor en todo momento, mi agradecimiento súper especial. Sin ella mi sueño universitario no hubiese podido ser una realidad.

AGRADECIMIENTOS

A: MINEDUC

Por: La oportunidad de participar en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D, a través del cual se elevó mi nivel académico y mejorar mi desempeño como docente.

A: Universidad de San Carlos de Guatemala USAC,

Por: Ser mi casa de estudio y tener a su cargo el desarrollo académico de los docentes en el programa PADEP/D.

A: STEG

Por: Siempre mantenerse de pie y luchando por las mejoras de la educación y del magisterio Nacional, apoyando porque el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D siga adelante.

A: Mis Catedráticos

Por: todas las sabias enseñanzas que compartieron con mi persona y por todo el apoyo incondicional.

A: Mi Coordinadora Licda. Karen de Lourdes

Por: Su amistad apoyo y animación durante todo el proceso de mi carrera.

A: Mi asesor Lic. Juan José González García

Por: El profesionalismo demostrado, gracias por todo el apoyo brindado, ánimo, tiempo y paciencia en el desarrollo del Proyecto de mejoramiento Educativo.

A: Mis estudiantes

Por: Ser seres importantes en mi docencia, que día con día me regala su cariño sincero, gracias por permitir brindarles mis conocimientos, poder ser de ustedes niños de bien con más y mejores oportunidades.

A: Mis amigas Karen y Telma

Por: Estar siempre unidas y por cada muestra de cariño compartidas a lo largo de esta linda experiencias. Y por estar siempre apoyándonos recíprocamente en este proceso. Gracias por su incomparable amistad. Las quiero mucho.

A: Mis amigas y compañeras de trabajo Ludy, Sandra y Rebeca

Por: Tantas experiencias compartidas a lo largo de nuestras vidas, tanto laboral, profesional y personal. Gracias por su apoyo y cariño incondicional.

RESUMEN

El PME Proyecto de Mejoramiento Educativo se realizó en la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Los Encuentros del municipio de Cabañas, departamento de Zacapa. Como parte de su estructura organizacional están: consejo de padres de familia, las diferentes comisiones y gobierno escolar,

Al contemplar los indicadores educativos se verifica un alto porcentaje, de Repitencia Escolar, esto se presentan principalmente en los grados más bajos del nivel primaria, específicamente en las áreas de matemáticas y comunicación y lenguaje, el cual tiene mucha concordancia con los niveles reflejados en los resultados que presenta el Ministerio de Educación en las pruebas efectuadas en estas dos áreas de estudio. Dentro de los contextos expuestos se puede indicar que la mayoría de la población pertenece a la cultura ladina por lo tanto el idioma hablante es el castellano. Analfabetismo, desintegración familiar, desempleo pobreza, migración, entre otros; son factores que afectan el bajo rendimiento escolar y con ello asociar el desinterés de los padres en apoyar a sus hijos limitando el deseo de superación y ser cuidados emprendedores con oportunidades de obtener una vida de calidad.

Por lo relacionado anteriormente se plantea la realización PME “Estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar habilidades de lectoescritura en los alumnos de tercer grado primaria” y maximizar las oportunidades que presenta el proyecto por medio del cual podremos disminuir los indicadores encontrados en el entorno educativo.

. El plan de actividades desarrolló acciones que involucraron a docentes, alumnos, padres de familia y actores potenciales a participar y apoyar de manera voluntaria la ejecución del proyecto. Obteniendo resultados favorables en un 90%. Los estudiantes se mostraron entusiasmados en la realización de las actividades y los padres de familia con actitud positiva para apoyar a sus hijos desde casa debido a la crisis sanitaria de nuestro país COVID 19. La implementación de proyectos educativos contribuye a potencializar la enseñanza y aprendizaje en todos procesos pedagógicos

ABSTRACT

The PME Educational Improvement Project was carried out at the Aldea Los Encuentros Rural Mixed Official School in the municipality of Cabañas, department of Zacapa. As part of its organizational structure there are: parents' council, the different commissions and school government.

When looking at the educational indicators, a high percentage of school repetition is verified, this occurs mainly in the lower grades of the primary level, specifically in the areas of mathematics and communication and language, which is very consistent with the levels reflected in the results presented by the Ministry of Education in the tests carried out in these two study areas. Within the exposed contexts it can be indicated that the majority of the population belongs to the Ladino culture, therefore the language spoken is Spanish. Illiteracy, family disintegration, unemployment, poverty, migration, among others; they are factors that affect the low scholastic performance and with it associate the disinterest of the parents in supporting their children limiting the desire to excel and to be enterprising cares with opportunities to obtain a quality life.

Due to the aforementioned, the PME “Innovative strategies to develop and improve literacy skills in third grade students” is proposed and maximize the opportunities presented by the project through which we can reduce the indicators found in the educational environment.

The activities plan developed actions that involved teachers, students, parents and potential actors to participate and voluntarily support the execution of the project. Obtaining favorable results in 90%. The students were enthusiastic in carrying out the activities and parents with a positive attitude to support their children from home due to the health crisis in our country COVID 19. The implementation of educational projects contributes to potentiating teaching and learning in all pedagogical process.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	6
1.1 Marco organizacional	6
1.2 Análisis situacional	40
1.3 Análisis estratégico	53
1.4 Diseño del proyecto	70
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	85
2.1 Factores que intervienen en el proceso educativo	85
2.2 Actores que intervienen que el proceso educativo	91
2.3 Partes esenciales en un proyecto de mejoramiento educativo	93
2.4 Técnicas en administración educativa	98
2.5 Partes de un diagnóstico institucional	99
2.6 Estrategias para realizar un proyecto de mejoramiento educativo	102
CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	105
3.1 Nombre del proyecto	105
3.2 Descripción del proyecto	105
3.3 Concepto del proyecto	107
3.4 Objetivos	107
3.5 Justificación	108
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	110
3.7 Plan de actividades	111
CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS	126
CONCLUSIONES	130
RECOMENDACIONES	131
PLAN DE SOSTENIBILIDAD	132
REFERENCIAS	137

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1: Población por rango de edades	9
Tabla 2: Índice de desarrollo humano	9
Tabla 3: Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles	10
Tabla 4: Distribución por grados o niveles	10
Tabla 5: Relación alumno/docente	11
Tabla 6: Disponibilidad de textos y materiales	12
Tabla 7: Organización de padres de familia	13
Tabla 8: Indicadores de resultados de escolarización en los últimos 5 años	13
Tabla 9: Año 2015	13
Tabla 10: Año 2016	14
Tabla 11: Año 2017	14
Tabla 12: Año 2018	14
Tabla 13: Año 2019	15
Tabla 14: Alumnos inscritos en primaria de 7 años	15
Tabla 15: Año 2015	15
Tabla 16: Año 2016	16
Tabla 17: Año 2017	16
Tabla 18: Año 2018	16
Tabla 19: Año 2019	17
Tabla 20: Promoción anual	17
Tabla 21: Fracaso escolar	17
Tabla 22: Conservación de matrícula	18
Tabla 23: Finalización de nivel escolar	18
Tabla 24: Repitencia por grado o nivel	18
Tabla 25: Deserción	19
Tabla 26: Año 2016	19
Tabla 27: Año 2017	19
Tabla 28: Año 2018	20
Tabla 29: Año 2019	20
Tabla 30: Resultados de lectura de primer grado primaria	20
Tabla 31: Resultados de matemática de primer grado primaria	20
Tabla 32: Resultados de lectura de tercer grado primaria	21
Tabla 33: Resultados de matemáticas de tercer grado primaria	21
Tabla 34: Resultados de lectura de sexto grado primaria	21
Tabla 35: Resultados de matemática de sexto grado primaria	21
Tabla 36: Actores directos	45
Tabla 37: Actores indirectos	45
Tabla 38: Actores potenciales	46
Tabla 39: Análisis de fuerza de los actores	48
Tabla 40: Actores directos	48
Tabla 41: Actores indirectos	49
Tabla 42: Actores potenciales	49
Tabla 43: Principales actores	50

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1: Cantidad de alumnos matriculados	10
Figura 2: Asistencia de alumnos	11
Figura 3: SERCE, resultados en matemáticas y lectura	22
Figura 4: Resultados en la lectura	23
Figura 5: Resultado en matemática	23

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía 1: Solicitud entregada al supervisor educativo de Cabañas	111
Fotografía 2: Solicitud de aprobación del PME en la EORM Los Encuentros	111
Fotografía 3: Entrega de solicitud al director del establecimiento	112
Fotografía 4: Solicitud firmada de recibida y autorizada por la directora.	112
Fotografía 5: Visita a actores potenciales para entrega de solicitud en apoyo a PME	113
Fotografía 6: Solicitudes firmadas de recibida por actores en respaldo al apoyo del PME.	113
Fotografía 7: Presentación y socialización de la guía de estrategias al personal docente	114
Fotografía 8: Reunión con actores educativos, enfatizando la importancia del PME	114
Fotografía 9: Investigación y selección de técnicas implementadas en la guía de estrategias	114
Fotografía 10: Clasificación y elaboración de materiales implementados en la guía	114
Fotografía 11: Guía de estrategias implementada en la EORM Los Encuentros	115
Fotografía 12: Diversidad de actividades que integran la guía de estrategias innovadoras	115
Fotografía 13: Demostración del rincón de aprendizaje a alumnos de 3º. primaria	117
Fotografía 14: Elaboración del rincón de aprendizaje en casa del alumno Leonardo Díaz	117
Fotografía 15: Biblioteca escolar, ejemplo proporcionado para que sea elaborado por los estudiantes	118
Fotografía 16: Biblioteca escolar implementada en casa del estudiante Wiliam José Calderón	118
Fotografía 17: Clase modelo, actividades de lectoescritura	119
Fotografía 18: Ejecución de la actividad creando historia por la alumna Andrea Ortiz	119
Fotografía 19: Elaboración del festival de lectoescritura	121
Fotografía 20: Presentación del festival de lectoescritura por la alumna Dulce Díaz	121
Fotografía 21: Proceso de Monitoreo de actividades desarrolladas por la estudiante Kristel	122
Fotografía 22: Lista de cotejo, instrumento de ecaluación aplicado para el monitoreo de las respectivas actividades.	122
Fotografía 23: Visita domiciliar para fase de evaluación a las tareas ejecutadas por el alumno Romeo Díaz Rauda	123
Fotografía 24: Rúbrica utilizada para la evaluación de las actividades finalizadas	123
Fotografía 25: Publicación del PME en Nuestro Diario	125
Fotografía 26: Difusión del PME en facebook a través de la página Cabañas Online	125
Fotografía 27: Transmisión del PME por cablevisión Duarte	125
Fotografía 28: Entrevista sobre el PME por el Gráfico de Oriente	125

INTRODUCCIÓN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo, consiste en que el docente estudiante ejecute proyectos que proporcionen beneficios a la comunidad educativa y comunidad en general, comprometiéndose a asumir cualquier idea de proyecto que nace de la reflexión y problematización de los actores principales: profesores, grupos directivos, estudiantes, padres y encargados, de acuerdo con el ambiente del tema a afrontar en el proyecto. La importancia de desarrollar el Proyecto de Mejoramiento Educativo surge por la necesidad de disminuir las dificultades de lectoescritura que presentan los alumnos en el aprendizaje de las diferentes áreas, específicamente en el área de Comunicación y lenguaje L1, aumentando considerablemente beneficios en los resultados, logrando bajar el porcentaje en los indicadores encontrados, el cual se obtendrá aprovechando y maximizando las oportunidades que nos brinda el proyecto.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo, es un requerimiento de graduación establecido en la Carrera de Licenciatura de Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe en donde constituye que el estudiante retribuya en el entorno educativo el apoyo proporcionado a largo de su formación profesional a través de la ejecución de este proyecto con el objeto de mejorar la calidad educativa.

El PME presenta cuatro capítulos siendo: Plan de proyecto de mejoramiento educativo, Fundamentación teórica, Presentación de resultados, Discusión y análisis de resultados. Plan de proyecto de mejoramiento educativo: consiste en la recapitulación de todos los datos estadísticos, históricos, culturales, fundamentales para conocer el desarrollo educativo existente en la comunidad educativa. Fundamentación teórica: estipula los diferentes autores y referencias bibliográficas utilizadas para basar las estrategias pedagógicas tanto a nivel local como internacional, brindando con ello las ideas necesarias para el desarrollo y fortalecimiento del proyecto.

Presentación de resultados: la finalidad de este capítulo es dar a conocer los avances alcanzados en la realización y aplicación de cada una de las estrategias inmersas en el PME, es detallar los logros obtenidos en cada etapa y con cada actor. Discusión y análisis de resultados: se refiere este capítulo en dar a conocer cada logro obtenido al final de un proceso completo desde su investigación hasta la ejecución del mismo, así mismo, implementar un plan de sostenibilidad a corto, mediano y largo plazo, enfocado siempre en el alcance de un proceso de enseñanza aprendizaje con calidad y de calidad.

El centro educativo seleccionado para la ejecución del Proyecto de Mejoramiento educativo estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar habilidades de lectoescritura en los estudiantes de tercer grado primaria es la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Los Encuentros, del municipio de Cabañas, departamento de Zacapa el cual está ubicado a una distancia de 15 kilómetro de la cabecera municipal y a 50 kilómetros de distancia con la cabecera departamental de Zacapa.

Es una escuela multigrado, con una población de 30 alumnos, sin embargo, varía en cada ciclo escolar, cuenta con 1 grado por sección, posee 3 salones en ellos se imparten clases a dos grados, tiene un área para jugar en el receso, cuenta con los servicios básicos necesario, pero actualmente no se encuentran en condiciones adecuadas. Está organizada por comisiones las cuales son asignadas por el director del establecimiento. El gobierno escolar está integrado por alumnos que conforman los diferentes grados, ellos son electos democráticamente cada año por los estudiantes, el consejo de padres de familia está integrado por el director como apoyo y padres de familia que tienen hijos estudiando en el centro educativo, ellos son los encargados de gestionar proyectos que contribuyan al mejoramiento de la comunidad educativa.

Al contemplar los indicadores educativos se verifica un alto porcentaje, de Repitencia Escolar, esto se presentan principalmente en los grados más bajos del nivel primaria, específicamente en el área de matemáticas y el área de comunicación y lenguaje, el cual tiene mucha concordancia con los niveles

reflejados en los resultados que presenta el Ministerio de Educación en las pruebas efectuadas en estas dos áreas de estudio en los diferentes establecimientos de todo el país.

Dentro de los contextos expuestos se puede indicar que la mayoría de la población pertenece a la cultura ladina por lo tanto el idioma hablante es el castellano. Analfabetismo, desintegración familiar, desempleo pobreza, migración, entre otros; son factores que afectan el bajo rendimiento escolar, y con ello el desinterés de los padres en apoyar a sus hijos y los hijos la motivación por aprender y el limitado deseo de superarse y ser cuidados emprendedores con más y mejores oportunidades de obtener una vida de calidad. Esto sucede puesto que los padres de familia ejercen diversas actividades laborales para sufragar las necesidades que se presentan en la familia y en el hogar, esto trae consigo la necesidad de ausentarse por periodos prolongados de casa y dejar en el abandono a sus familiares.

La finalidad del proyecto es fortificar el aprendizaje en el área de comunicación y lenguaje L1, debido a la insuficiencia que presentan los alumnos para desarrollar habilidades de lectoescritura el rendimiento académico se ve afectado y la falta de apoyo de los padres de familia dificulta aún más el problema, provocando fracaso en el proceso educativo.

Tomando en cuenta los elementos anteriormente descritos se seleccionó un proyecto que estuviera únicamente orientado al área de Comunicación y lenguaje L1. Con el objetivo de incrementar las habilidades lectoras y escritas en los estudiantes, con el propósito de alcanzar una enseñanza y aprendizaje de calidad.

La utilización de algunas técnicas de administración educativa, confirma que, si fructificamos las fortalezas que posee el establecimiento educativo con una organización de padres de familia, gobierno escolar y comisiones respectivas seríamos unidades gestoras para proporcionar el apoyo necesario y solucionar de esta manera todas las dificultades que aquejan la tarea educativa. Favoreciendo con ello disminuir en gran parte las debilidades que los alumnos reflejan en el aprendizaje de la lectoescritura y fortalecer los resultados de las diferentes

actividades que se realizan en el área de comunicación y lenguaje, enriqueciendo la adquisición de conocimientos y reduciendo a su vez la reincidencia escolar.

Con la aplicación de la técnica DAFO se identifica la Línea de Acción Estratégica, siendo ella el resultado de la investigación y el análisis de las vinculaciones estratégicas realizadas: “Generación de estrategias innovadoras que desarrollen habilidades de lectura y escritura en los alumnos del grado de tercero, de la Escuela oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, para mejorar la calidad educativa”, en el área de Comunicación y Lenguaje L1, esto conlleva a la creación de posibles proyectos que promuevan la lectoescritura; con estrategias pedagógicas y programas que ayudarán al proceso enseñanza aprendizaje.

Por lo relacionado anteriormente se plantea la realización del Proyecto de Mejoramiento Educativo PME “Estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar habilidades de lectoescritura en los alumnos de tercer grado primaria” y maximizar las oportunidades que presenta el proyecto por medio del cual podremos disminuir los indicadores encontrados en el entorno educativo.

Elaborar una guía de estrategias innovadoras para desarrollar habilidades de lectura y escritura es una acción a implementar en el plan de actividades. El objetivo primordial por el cual fue elaborada esta guía es el despertar en los estudiantes el interés por la lectoescritura; puesto que esta es la base de un aprendizaje de calidad, así como también aumentar la creatividad, ingenio, concentración e imaginación la habilidad de expresión oral y escrita todo esto contribuirá a desarrollar y alcanzar con éxito las competencias establecidas. Implementación del rincón de aprendizaje esta es una herramienta indispensable en la labor educativa, el propósito es brindar oportunidades de desarrollo y aprendizaje en todas las áreas de la conducta social, emocional, intelectual, física y cultural y favorecer la adquisición de conocimiento, autonomía, seguridad en sí mismo y facilitar la labor docente.

Así como también la elaboración de la biblioteca escolar esta es una herramienta indispensable que debe estar integrada en el proceso de aprendizaje; así como también propiciar un ambiente agradable, cómodo y confortable porque

esto motive a crear espacios de lectura continuos. La biblioteca escolar debe estar implementada en la escuela y en cada uno de los hogares de los estudiantes. Los festivales de lectoescritura incluyeran trabajos como: cuentos, adivinanzas, poemas, leyendas, poesía, cantos, rondas, mitos, lecturas compartidas, entre otros, así como también la exposición de culturas, tradiciones, y artesanías de la comunidad con el fin de fomentar y generar el deseo por la lectura y escritura en los estudiantes y su familia. A través de este festival se logró transmitir que la lectura divierte, une, enseña, provoca la imaginación y creatividad, desarrolla la inteligencia y permite apreciar la belleza.

Para llevar a cabo la realización de las múltiples actividades, se enlazó el apoyo de docentes, alumnos, padres de familia, actores potenciales, personas particulares e instituciones; los cuales accedieron a colaborar voluntariamente y formar parte indispensable para la ejecución del proyecto de Mejoramiento Educativo. Las diferentes actividades fueron desarrolladas a distancia a través de la implementación de la tecnología, haciendo uso de las herramientas sociales con fines educativos; debido a la crisis sanitaria que está sufriendo nuestro país a causa de la pandemia del coronavirus o COVID 19.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo ha transformado las circunstancias problemáticas en soluciones que benefician y ayudan a resolver de una forma productiva el aumento y mejoras del aprendizaje. El impacto que ha generado en la población ha sido de mucha importancia; se afianzaron esfuerzos, se cumplieron los objetivos de manera responsable, se involucraron a los padres de familia, se motivó a los docentes implementando metodologías, conocimientos y estrategias innovadoras en las diferentes áreas de aprendizaje; especialmente en el área de Comunicación y Lenguaje L1 para mejorar el rendimiento académico e involucrar a la comunidad en general a formar parte de proyectos venideros que abran puertas al progreso para alcanzar la calidad educativa el desarrollo personal y comunitario .

CAPÍTULO I

PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional

1.1.1 Diagnóstico institucional

La Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea los Encuentros, se halla ubicada en la Aldea Los Encuentros, municipio de Cabañas, departamento de Zacapa, corresponde al sector oficial, área rural, laborando en plan diario, jornada matutina, modalidad monolingüe de tipo mixto, categoría pura, con un ciclo anual; cuenta con un consejo de padres de familia, el cual es reestructurado cada 4 años por medio de convenios educativos, está constituido por: presidenta Silvia Hernández García, secretaria Luz Amalia Nájera Mateo, tesorera Elva Nohemí Nájera López, vocal I Luis Alfonso Nájera López, vocal II Marta Consuelo Hernández.

Los padres de familia que integran el consejo son los representantes legales ante el Ministerio de Educación para manejar los fondos económicos de los diferentes programas de apoyo con los que cuenta el centro educativo, con estos programas se cubren algunas de las necesidades del establecimiento. El programa de alimentación escolar es el que más beneficios aporta; puesto que la mayoría de los niños viven en demasiada pobreza y las raciones de comida en sus hogares son limitadas. Por tal razón la alimentación escolar compensa esa necesidad.

El establecimiento educativo también cuenta con la organización de un gobierno escolar formado por: presidente: Carlos Enrique Hernández, vicepresidente, Anayeli Hernández Nájera, secretaria, Alma Lidia Hernández Lorenzo tesorero, Kimberlin Andrea Santiago Nájera vocal I, Héctor Alfonso Nájera, vocal II, María Alejandra Nájera García; el gobierno escolar es electo cada año de forma democrática. Es una organización de estudiantes que participan de manera activa en el desarrollo de las diferentes actividades de la escuela y comunidad.

Participar en el gobierno escolar permite desarrollar valores dentro y fuera del aula, aprender a tomar decisiones, fomentar el trabajo en equipo y el ejercicio de

derechos y obligaciones, promover la autogestión apoyar la labor docente y fortalece la equidad de género y autoformación, en donde aprendemos juntos por medio de nuevas experiencias que nos servirán para toda la vida. El gobierno escolar aparte de poseer múltiples beneficios, cuenta con el apoyo de los docentes, padres de familia y miembros de la comunidad en general.

A. Visión

La Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros no cuenta con una visión propia, por lo que se utiliza la del Ministerio de Educación.

Ser una institución educativa, que contribuya a la formación integral de los niños y niñas, como parte de una nación, ofrecer servicios educativos primordiales y fundamentales para la formación moral y justas en las diferentes áreas del saber, saber hacer, saber ser, saber convivir y saber emprender, procesos que les permite adaptarse con propiedad a cualquier medio social y cultural con eficiencia en una sociedad competitiva.

B. Misión

La Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros no cuenta con una misión propia, por lo que se utiliza la del Ministerio de Educación.

Somos un centro educativo, generador de oportunidades de aprendizaje y superación para la población escolar de todas las clases sociales de la comunidad por medio de la implementación y aplicación del Currículo Nacional Base, metodologías activas e innovadoras, que permiten el desarrollo integral de los y las estudiantes con eficiencia, cumpliendo con los estándares educativos que exigen el sistema educativo en los procesos socio cognitivos y tecnológicos, fortaleciendo a la vez la práctica de los principios espirituales, éticos, morales, cívicos, culturales y de convivencia pacífica dentro del medio escolar y social al que servimos y pertenecemos.

C. Estrategias de abordaje

- Comprometidos con primer grado
- Yo decido

- Leamos Juntos

D. Programas que actualmente estén desarrollando

- Alimentación escolar
- Útiles escolares
- Materiales y recursos del docente
- Gratuidad de la educación
- Remozamiento
- Programa nacional de lectura
- Comprometidos con primero
- Leamos juntos
- Gobierno escolar.

E. Proyectos desarrollados

- Construcción de galera para usos múltiples.
- Implementación de equipo de cómputo

F. Proyectos en desarrollo

- Se cuenta con proyectos en desarrollo.

G. Proyectos por desarrollar

- Sala para computación
- Construcción del muro perimetral
- Remodelación de cocina escolar
- Área recreativa
- Área deportiva
- Área recreativa pedagógica

H. Indicadores de contexto

- **Población por rango de edades**

Según los datos obtenidos en censos poblacionales de la aldea los Encuentros, es notorio el descenso poblacional, puesto que en años anteriores la población era mucho más alta. En la actualidad el mayor índice es la de 19 a 85 años, seguida de la 0 a 6. Mismos que se encuentran detallados en la siguiente tabla, al igual que otros rangos de edades.

Tabla 1: Población por rango de edades

Edad	Hombres	Mujeres	Total
0 a 6 años	14	13	37
7 a 18 años	20	28	48
19 a 85 años	40	35	75
85 a 95 años	0	0	0
Total:	74	76	160

Fuente: elaboración propia base de datos censo EORM, Los Encuentros, 2017

- **Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento**

Este indicador determina el índice de desarrollo humano en cada uno del municipio del departamento de Zacapa, haciendo énfasis en tres dimensiones: salud, educación e ingresos, en donde Cabañas y el municipio de Usumatlán igualan los resultados de índice de desarrollo Humano.

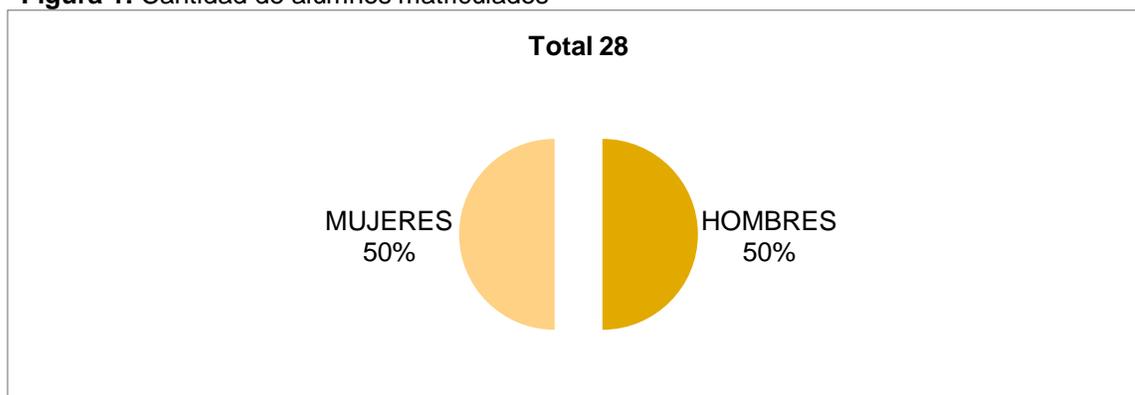
Tabla 2: Índice de desarrollo humano

No.	Municipios	IDH	Salud	Educación	Ingresos
01	Zacapa	0.674	0.772	0.072	0.628
02	Estanzuela	0.714	0.786	0.707	0.649
03	Río Hondo	0.691	0.780	0.678	0.614
04	Gualán	0.604	0.662	0.553	0.596
05	Teculután	0.672	0.718	0.660	0.640
06	Usumatlán	0.655	0.698	0.663	0.605
07	Cabañas	0.655	0.698	0.663	0.605
08	San Diego	0.620	0.636	0.637	0.588
09	La Unión	0.542	0.560	0.496	0.570
10	Huité	0.571	0.633	0.499	0.583

Fuente: elaboración propia a partir de datos de cifras para el desarrollo humano, Zacapa.

I. Índice de recursos

Figura 1: Cantidad de alumnos matriculados



Fuente: elaboración propia, base de datos ficha escolar 2019. Matricula inicial.

La gráfica muestra que los alumnos matriculados en el ciclo escolar 2019 es la misma cantidad en mujeres y hombres en la Escuela Oficial Rural Mixta de la Aldea Los Encuentros, Cabañas, Zacapa.

Tabla 3: Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

Grado	Hombres	Mujeres	Total
Primero	1	1	2
Segundo	4	3	7
Tercero	5	4	9
Cuarto	0	2	2
Quinto	3	2	5
Sexto	1	2	3

Fuente: elaboración propia, base de datos ficha escolar 2019. Matricula inicial.

Anteriormente se detalla la cantidad de alumnos por grado y por sexo, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, Cabañas, Zacapa, en la que se muestra que el grado de primero y cuarto primaria tiene la minoría de alumnos, y el grado de tercero primaria tiene la mayoría de alumnos.

- **Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles**

Tabla 4: Distribución por grados o niveles

No.	Nombre del docente	Grado que imparte
1	Sandra Patricia Palencia García	Primero
2	Ludy Argelia Morales Aragón	Segundo
3	Sandra Patricia Palencia García	Tercero
4	Caren Mariela Calderón Rafael	Cuarto
5	Caren Mariela Calderón	Quinto
6	Ludy Argelia Morales Aragón	Sexto

Fuente: elaboración propia base de datos SIRE.

Se especifica el grado y la docente a cargo en el ciclo escolar 2019, quienes tienen la responsabilidad de guiar e instruir a cada grupo de estudiantes. Los nombres de las docentes aparecen repetidos puesto que son maestras multigrados y directora con grado.

- **Relación alumno/docente**

Tabla 5: Relación alumno/docente

No.	Docente	Grado	Hombres	Mujeres	Total
1	Sandra Patricia Palencia García	1°	1	1	2
2	Ludy Argelia Morales Aragón	2°	4	3	7
3	Sandra Patricia Palencia García	3°	5	4	9
4	Caren Mariela Calderón Rafael	4°	0	2	2
5	Caren Mariela Calderón Rafael	5°	3	2	5
6	Ludy Argelia Morales Aragón	6°	1	2	3

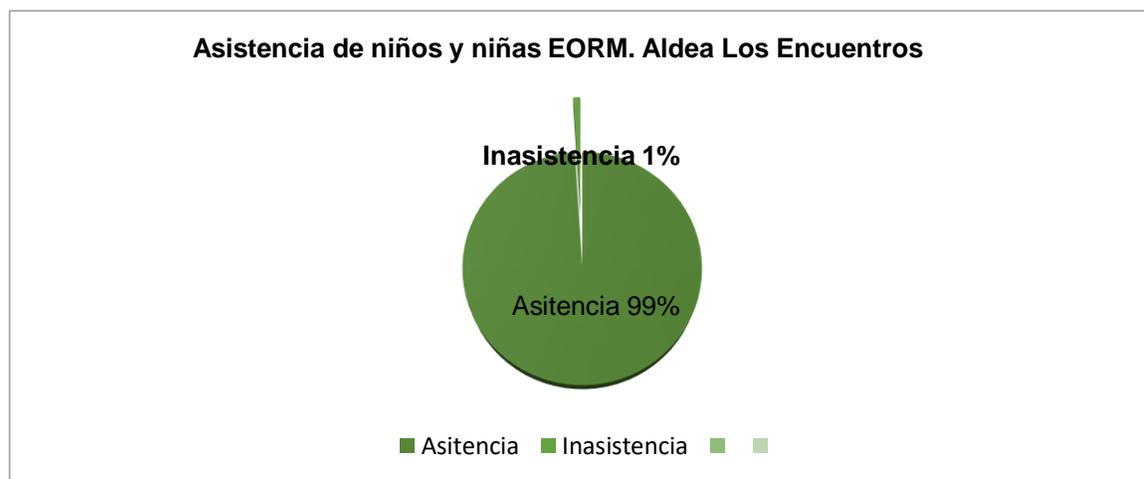
Fuente: elaboración propia a partir de datos de SIRE. Docentes y alumnos.

Se especifica la cantidad docentes por grado y la relación existente entre ellos

J. Indicadores de proceso

- **Asistencia de los alumnos**

Figura 2: Asistencia de alumnos



Fuente: elaboración propia, datos extraídos de los libros de asistencia por grados, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, Cabañas, Zacapa.

Para determinar la asistencia de los estudiantes en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, Cabañas, se observaron los registros de asistencia de cada grado, en donde se establece la permanencia de los escolares, así mismo el motivo de la inasistencia.

- **Porcentaje de cumplimiento de días de clase.**

En la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, Cabañas, Zacapa, se cumple con los 180 días de clases establecidos por el Ministerio de Educación, dicho cumplimiento nos acredita a un porcentaje del 100%.

- **Idioma utilizado como medio de enseñanza**

En la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, Cabañas, Zacapa, con estadística de 28 alumnos el Idioma utilizado como medio de enseñanza es 100% ladino, según SIRE ficha escolar en educación bilingüe intercultural 2015 – 2019.

- **Disponibilidad de textos y materiales**

Tabla 6: Disponibilidad de textos y materiales

Grado	Textos y materiales	Cantidad	Medición por Docentes	Total alumnos
Primero	Libro de leo y escribo No.1	6	100 %	2
	Libro de leo y escribo No.2	6	100%	2
Segundo	Mis primeras lecturas	6	99%	2
	Libro comunicación y lenguaje	9	99%	7
Tercero	00	00	00	00
Cuarto	Yo decido	4	99%	2
Quinto	00	00	00	00
Sexto	00	00	00	00

Fuente: elaboración propia a partir de datos de libro de conocimientos No. 1 de EORM, Aldea Los Encuentros, Cabañas, Zacapa.

En el presente ciclo escolar solo se obtuvo libros para primero, segundo y cuarto algunos grupos incompletos, luego tercero, quinto y sexto no contaron con el apoyo de libros de textos en el presente ciclo escolar.

- **Organización de los padres de familia**

Es una Organización voluntaria e indispensable, integrada por padres de familia con hijos inscritos en escuelas de su comunidad sirve para administrar con transparencia fondos que distribuye el Ministerio de Educación para cuatro programas de apoyo. Su principal función es brindar alimentación escolar de calidad a niños de primaria en escuelas del sector oficial.

Tabla 7: Organización de padres de familia

Cargo	Nombre	DPI
Presidenta	Silvia Hernández García	1794 62946 1907
Secretaria	Luz Amalia Nájera Mateo	1878 77017 1907
Tesorera	Elva Nohemí Nájera López	1662 35830 0506
Vocal I	Luis Alfonso Nájera López	1817 05834 1907
Vocal II	Marta Consuelo Hernández	2528 77470 1907

Fuente: elaboración propia, base de datos libro de actas del Consejo de Padres de Familia de EORM, aldea Los Encuentros.

Los representantes del Consejo de Padres de Familia de la EORM, Aldea los Encuentros, son los encargados de ejecutar con responsabilidad todos los procesos que se requiere para que la alimentación escolar de nuestro establecimiento sea la más adecuada; garantizando el desarrollo integral de nuestra comunidad educativa.

K. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años.

- **Escolarización oportuna**

Tabla 8: Indicadores de resultados de escolarización en los últimos 5 años

Año	Edad	Población actual	Niños inscritos (de cada 100 personas)	Escolarización oportuna %
2015	7-12 años	32	38	84%
2016	7-12 años	24	32	75%
2017	7-12 años	26	33	78 %
2018	7-12 años	27	28	96%
2019	7-12 años	27	28	96%

Fuente: elaboración propia, datos libro de inscripciones de la EORM, aldea Los Encuentros y ficha escolar 2019.

La escolarización de los niños y niñas durante los últimos cinco años de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, Cabañas, ha sido oportuno y a cabalidad en gran parte, con los indicadores establecidos.

- **Escolarización por edades simples**

Tabla 9: Año 2015

Grado	Niños inscritos	Edad	Incorporación a primaria en edad esperada
1°	6	7 años	5
2°	4	8 años	3
3°	4	9 años	2

4°	7	10 años	2
5°	11	11 años	7
6°	6	12 años	3

Fuente: elaboración propia a partir de datos de libro de Inscripción EORM, Aldea Los Encuentros.

Se detalla la edad esperada por grados, de los niños y niñas, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, Cabañas, Zacapa.

Tabla 10: Año 2016

Grado	Niños inscritos	Edad	Incorporación a primaria en edad esperada
1°	3	7 años	2
2°	5	8 años	4
3°	4	9 años	3
4°	4	10 años	2
5°	7	11 años	2
6°	8	12 años	6

Fuente: elaboración propia a partir de datos de libro de Inscripción EORM, Aldea Los Encuentros.

Se detalla la edad esperada por grados, de los niños y niñas, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, Cabañas, Zacapa.

Tabla 11: Año 2017

Grado	Niños inscritos	Edad	Incorporación a primaria en edad esperada
1°	10	7 años	9
2°	3	8 años	1
3°	4	9 años	3
4°	5	10 años	3
5°	3	11 años	2
6°	8	12 años	2

Fuente: elaboración propia a partir de datos de libro de Inscripción EORM, Aldea Los Encuentros.

Se detalla la edad esperada por grados, de los niños y niñas, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, Cabañas, Zacapa.

Tabla 12: Año 2018

Grado	Niños inscritos	Edad	Incorporación a primaria en edad esperada
1°	6	7 años	5
2°	9	8 años	8
3°	3	9 años	1
4°	5	10 años	4
5°	3	11 años	3
6°	3	12 años	2

Fuente: Elaboración propia a partir de datos de libro de Inscripción EORM, Aldea Los Encuentros.

Se detalla la edad esperada por grados, de los niños y niñas, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, Cabañas, Zacapa.

Tabla 13: Año 2019

Grado	Niños inscritos	Edad	Incorporación a primaria en edad esperada
1°	2	7 años	2
2°	7	8 años	5
3°	9	9 años	8
4°	2	10 años	1
5°	5	11 años	4
6°	3	12 años	3

Fuente: elaboración propia a partir de datos de libro de Inscripción EORM, Aldea Los Encuentros.

Se detalla la edad esperada por grados, de los niños y niñas, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, Cabañas, Zacapa.

- **Proporción de los alumnos inscritos en primaria entre la población total de 7 años.**

Tabla 14: Alumnos inscritos en primaria de 7 años

Año	Total de niños en la población de 7 años	Niños inscritos en primaria de 7 años	Proporción %
2015	5	5	100%
2016	2	2	100%
2017	9	9	100%
2018	5	5	100%
2019	2	2	100%

Fuente: elaboración propia a partir de datos de libro de Inscripción EORM Los Encuentros.

En los últimos cinco años la proporción de niños y niñas es de 100% todos asistieron y asisten al centro educativo.

- **Sobriedad**

Tabla 15: Año 2015

Grado	Cantidad de estudiantes inscritos	Cantidad de estudiantes con dos o más años de atraso escolar	Sobriedad %
1°	6	1	30%
2°	4	1	27%
3°	4	2	46%
4°	7	5	53%
5°	11	2	36%
6°	6	1	31%

Fuente: elaboración propia a partir de datos de ficha escolar MINEDUC y libro de inscripción de EORM, Los Encuentros, Cabañas.

La Sobreedad de algunos grados es variable, pero disminuye considerablemente.

Tabla 16: Año 2016

Grado	Cantidad de estudiantes inscritos	Cantidad de estudiantes con dos o más años de atraso escolar	Sobreedad %
1°	3	2	24%
2°	5	1	12%
3°	4	1	35%
4°	4	2	44%
5°	7	2	36%
6°	9	3	18%

Fuente: elaboración propia a partir de datos de ficha escolar MINEDUC y libro de inscripción de EORM, Los Encuentros, Cabañas.

La sobreedad de algunos grados es variable, pero disminuye considerablemente.

Tabla 17: Año 2017

Grado	Cantidad de estudiantes inscritos	Cantidad de estudiantes con dos o más años de atraso escolar	Sobreedad %
1°	10	1	25%
2°	3	1	50%
3°	4	1	23%
4°	5	1	25%
5°	9	2	22%
6°	3	0	33%

Fuente: elaboración propia a partir de datos de ficha escolar MINEDUC y libro de inscripción de EORM, Los Encuentros, Cabañas.

La sobreedad de algunos grados es variable.

Tabla 18: Año 2018

Grado	Cantidad de estudiantes inscritos	Cantidad de estudiantes con dos o más años de atraso escolar	Sobreedad %
1°	6	1	28%
2°	9	1	17%
3°	2	0	33%
4°	5	1	53%
5°	3	0	33%
6°	3	1	30%

Fuente: elaboración propia a partir de datos de ficha escolar MINEDUC y libro de inscripción de EORM, Los Encuentros, Cabañas.

La sobre edad de algunos niños y niñas es notorio en los diferentes grados del ciclo escolar 2018.

Tabla 19: Año 2019

Grado	Cantidad de estudiantes inscritos	Cantidad de estudiantes con dos o más años de atraso escolar	Sobreedad %
1°	2	0	5%
2°	7	1	7%
3°	9	1	15%
4°	2	0	11%
5°	5	1	13%
6°	3	0	14%

Fuente: elaboración propia a partir de datos de ficha escolar MINEDUC y libro de inscripción de EORM, Los Encuentros, Cabañas.

- **Tasa de promoción anual**

Tabla 20: Promoción anual

	2015	2016	2017	2018	2019
Total de alumnos inscritos	38	32	33	28	28
Total de alumnos que aprobaron el año	35	30	31	28	27

Fuente: elaboración propia a partir de datos de ficha escolar MINEDUC.

La tasa de alumnos inscritos y aprobados ha disminuido a través de los años.

- **Fracaso escolar**

Tabla 21: Fracaso escolar

	2015	2016	2017	2018	2019
Total de alumnos inscritos	38	32	33	28	28
Total de alumnos que reprobaron el año	3	2	2	0	1

Fuente: elaboración propia a partir de datos de Ficha Escolar MINEDUC.

La EORM, Aldea Los Encuentros muestra índices de fracaso escolar bastante considerables.

- **Conservación de la matrícula**

Tabla 22: Conservación de matrícula

Grado	2015			2016			2017			2018			2019		
	Total	H	M												
1°	6	3	3	3	1	2	10	6	4	6	3	2	2	1	1
2°	4	2	2	4	2	2	2	0	2	9	5	4	7	4	3
3°	4	3	1	4	2	2	4	2	2	2	0	2	9	5	4
4°	7	5	2	4	3	1	4	2	2	5	3	2	2	0	2
5°	11	4	7	7	5	2	3	2	1	3	1	2	5	3	2
6°	6	3	3	9	4	5	6	5	3	3	2	1	3	1	2
Total	38	20	18	31	17	14	31	17	14	28	14	14	28	14	14

Fuente: elaboración propia a partir de datos de ficha escolar MINEDUC.

La conservación de matrícula estudiantil en la EORM Aldea Los Encuentros es bastante satisfactoria, logra mantener en su mayoría, la asistencia de los alumnos hasta la finalización del ciclo escolar.

- **Finalización de nivel**

Tabla 23: Finalización de nivel escolar

Año	Grado	Población actual en edad esperada	Inscritos	Numero de promovidos en el grado
2015	Sexto	5	6	6
2016	Sexto	6	9	9
2017	Sexto	2	8	8
2018	Sexto	3	3	3
2019	Sexto	3	3	3

Fuente: elaboración propia a partir de datos de ficha escolar MINEDUC

Los alumnos promovidos en los años anteriormente descritos son satisfactorios en un 100%.

- **Repitencia por grado o nivel**

Tabla 24: Repitencia por grado o nivel

Grado	2015		2016		2017		2018		2019	
	Inscritos	Repitentes								
1°	6	1	3	0	10	1	6	1	2	0
2°	4	0	5	0	3	0	9	0	7	0
3°	4	1	4	0	4	0	2	0	9	0
4°	7	0	4	0	5	0	5	1	2	0
5°	11	0	7	0	3	0	3	0	5	0
6°	6	0	9	0	8	0	3	0	3	0
Total	38	2	32	0	33	0	28	2	28	0

Fuente: elaboración propia a partir de datos de ficha escolar MINEDUC.

La repitencia escolar disminuyó en gran medida en el último ciclo educativo.

- **Deserción**

Tabla 25: Deserción

Grado	Alumnos inscritos	Deserción %
1°	6	0%
2°	4	0%
3°	4	0%
4°	7	0%
5°	11	0%
6°	6	0%

Fuente: elaboración propia a partir de datos de ficha escolar MINEDUC.

La deserción de los alumnos de la EORM Aldea Los Encuentros, fue exitoso porque no reporto deserción escolar.

Tabla 26: Año 2016

Grado	Alumnos inscritos	Deserción
1°	3	0%
2°	5	33.33%
3°	4	0%
4°	4	0%
5°	7	0%
6°	9	0%

Fuente: elaboración propia a partir de datos de ficha escolar MINEDUC.

Año satisfactorio en el cual hubo poca deserción escolar.

Tabla 27: Año 2017

Grado	Alumnos inscritos	Deserción
1°	10	%
2°	3	33.33%
3°	4	%
4°	5	33.33%
5°	3	0%
6°	8	0%

Fuente: elaboración propia a partir de datos de ficha escolar MINEDUC.

Avances negativos porque la deserción escolar en el año 2017 aumento en cierto grado.

Tabla 28: Año 2018

Grado	Alumnos inscritos	Deserción
1°	6	0%
2°	9	0%
3°	2	0%
4°	5	0%
5°	3	0%
6°	3	0%

Fuente: elaboración propia a partir de datos de ficha escolar MINEDUC.

Deserción en disminución siendo satisfactoriamente.

Tabla 29: Año 2019

Grado	Alumnos inscritos	Deserción
1°	2	0%
2°	7	0%
3°	9	0%
4°	2	0%
5°	5	0%
6°	3	0%

Fuente: elaboración propia a partir de datos de ficha escolar MINEDUC.

Actualmente no se cuenta con datos ya que no ha finalizado el ciclo escolar.

- **Resultados de lectura de primer grado primaria**

Tabla 30: Resultados de lectura de primer grado primaria

Grado	Total de alumnos	Porcentaje de lectura lograda	Porcentaje de lectura no lograda
1°	2	65%	35%

Fuente: elaboración propia a partir de datos de entrevista a docente.

Resultados satisfactorios y progresando.

- **Resultados de matemática de primer grado primaria**

Tabla 31: Resultados de matemática de primer grado primaria

Grado	Total de alumnos	Porcentaje de matemática lograda	Porcentaje de matemática no lograda
1°	2	80%	20%

Fuente: elaboración propia a partir de datos de entrevista a docente.

Resultados satisfactorios y progresando.

- **Resultados de lectura de tercer grado primaria**

Tabla 32: Resultados de lectura de tercer grado primaria

Grado	Total de alumnos	Porcentaje de lectura logrado	Porcentaje de lectura no logrado
3°	9	85%	15%

Fuente: elaboración propia a partir de datos de entrevista a docente.

Resultados satisfactorios y progresando.

- **Resultados de matemática de tercer grado primaria**

Tabla 33: Resultados de matemáticas de tercer grado primaria

Grado	Total de alumnos	Porcentaje de matemática lograda	Porcentaje de matemática no lograda
3°	9	90%	10%

Fuente: elaboración propia a partir de datos de entrevista a docente.

Resultados satisfactorios y progresando.

- **Resultados de lectura de sexto grado primaria**

Tabla 34: Resultados de lectura de sexto grado primaria

Grado	Total de alumnos	Porcentaje de lectura logrado	Porcentaje de lectura no logrado
6°	3	95%	5%

Fuente: elaboración propia a partir de datos de entrevista a docente.

Los resultados de lectura en el grado de sexto primaria son bastante satisfactorios.

- **Resultados de matemática de sexto grado primaria**

Tabla 35: Resultados de matemática de sexto grado primaria

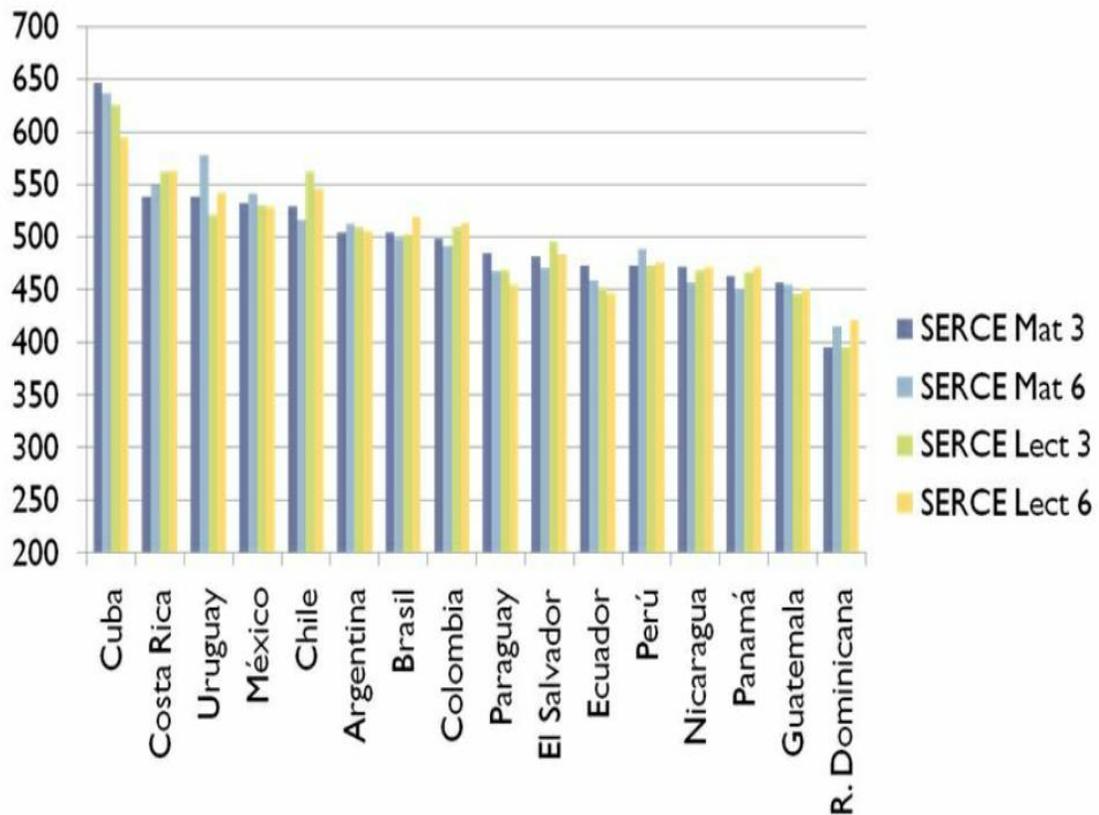
Grado	Total de alumnos	Porcentaje de matemática lograda	Porcentaje de matemática no lograda
6°	7	80%	20%

Fuente: elaboración propia a partir de datos de entrevista a docente.

Resultados satisfactorios y progresando.

- **Resultados SERCE: 3ro y 6to primaria, Lectura y Matemáticas.**

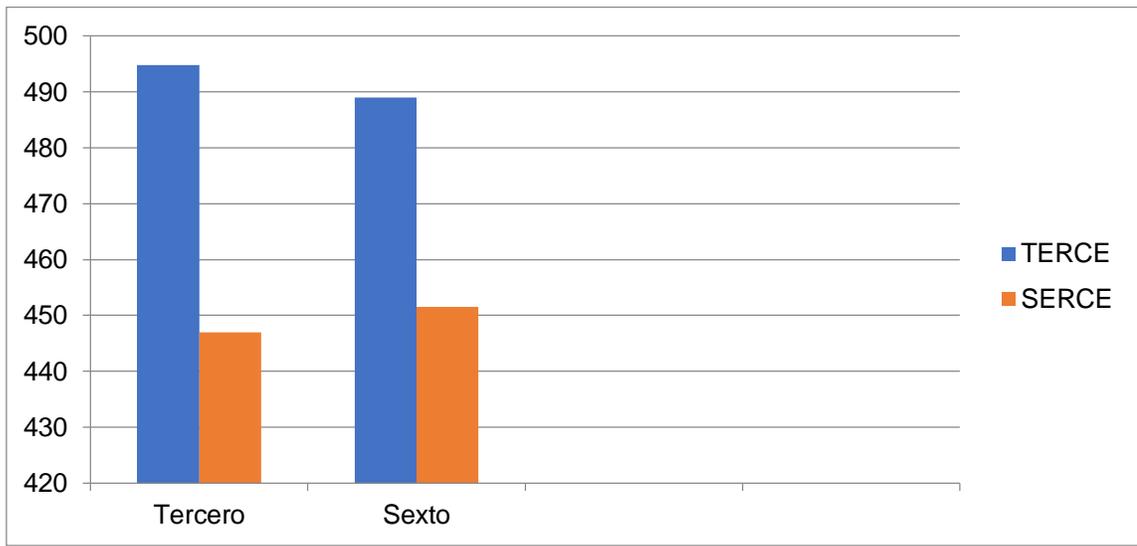
Figura 3: SERCE, resultados en matemáticas y lectura



Fuente: centro de medición MIDE UC (2006). Resultados SERCE

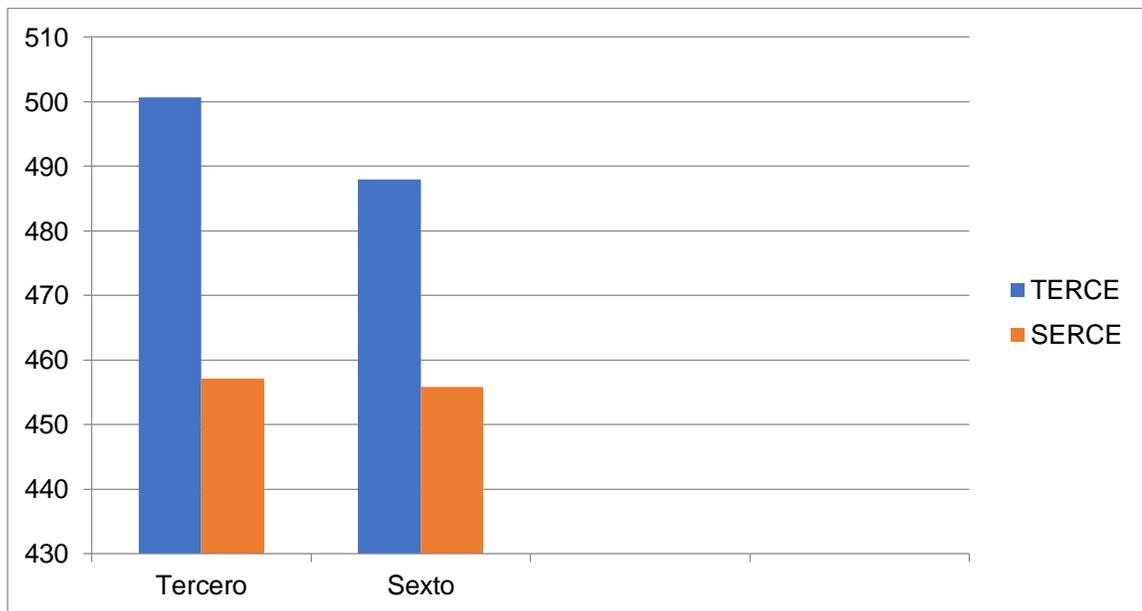
Nota: El principal propósito del SERCE es generar conocimiento acerca de los rendimientos de los estudiantes de 3er y 6to grado de educación primaria en América Latina y el Caribe en las áreas de matemática, lenguaje (lectura y escritura) y ciencias.

Al mismo tiempo, se busca explicar dichos logros identificando las características de los estudiantes, de las aulas y de las escuelas asociadas a ellos en cada una de las áreas evaluadas, enfatizando en aquellas que son susceptibles de ser modificadas a través de cambios del sistema educativo.

Figura 4: Resultados en la lectura

Fuente: tercer estudio regional comparativo explicativo –TERCE-

En los grados de tercero y sexto primaria, los resultados en lectura, muestran un incremento revelador en comparación con el promedio de SERCE, dichos resultados fueron obtenidos por los estudiantes guatemaltecos.

Figura 5: Resultado en matemática

Fuente: tercer estudio regional comparativo explicativo –TERCE-

En los grados de tercero y sexto primaria, los resultados en matemáticas, muestran un incremento revelador en comparación con el promedio de SERCE, dichos resultados fueron obtenidos por los estudiantes guatemaltecos.

1.1.2 Antecedentes

En los años de 1968 y 1969, los primeros pobladores de la aldea Los Encuentros se organizaron para solicitar a la supervisión educativa de Cabañas la apertura de una escuela de educación primaria, para que sus hijos recibieran educación; la respuesta de las autoridades educativas fue rápida y en uno de sus lineamientos establecidos decía: el centro educativo para que sea aperturado, debe contar como mínimo en su estadística inicial de 15 a 20 estudiantes. La comunidad era muy pequeña y no llegaban al total de estudiantes, pero el grupo de padres de familia organizado se acercó a las comunidades cercanas de El Zapote y El Solís, para que formaran parte del grupo de estudiantes.

Fue así, como en ese año se creó la escuela de educación primaria, llevando por nombre: Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, Cabañas Zacapa. El profesor Julio César Menengazzo, originario del departamento de Zacapa, fue el primer docente que impartió clases en la escuelita y su estadía duró 2 años, después se presentó por un año el profesor Oscar de León Santos, oriundo de Antigua Guatemala, asimismo después de la retirada del profesor Óscar de León, llega por dos años a prestar sus servicios desde el departamento de Chiquimula la profesora, Enma Gil Velásquez y el profesor Roberto Hichos López, dos años después, procedente del mismo departamento. Así como estos docentes hay otros más que han formado parte de la educación escolar de la comunidad.

Los habitantes de los Encuentros, sufrieron el cierre del centro educativo durante dos años, porque la población disminuyó a causas de las terribles sequías por las que atravesaban, algunas familias de la comunidad migraron a otros lugares que ofrecían mejores oportunidades de vida y el profesor fue trasladado a otro establecimiento educativo, dejando a la niñez en aquel momento, sin educación. Fue entonces donde un profesor que venía a dar clases a la aldea el Arenal (ubicada a dos km de la aldea los Encuentros) se preocupó por la situación educativa de estos niños y decidió darles clases por las tardes, para que no perdieran sus años de estudio hasta que se reestableciera la situación.

En la actualidad la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, cuenta con los niveles de primaria y CEIN-PAIN anexa a EORM. Aldea Los Encuentros, su personal está contratado bajo el renglón 011, siendo ellos: MEPOA. Ludy Argelia Morales Aragón, MEPU. Sandra Patricia Palencia de Paz, PEPI. Caren Mariela Calderón Rafael, MEPU. Kerlin Israel Martínez Miranda, pertenecientes al nivel Primario y PEPI. María Rebeca Paiz y Paiz de CEIN-PAIN.

Quienes con su vocación, dedicación y esmeros se han comprometido a lo largo de estos años a trabajar por la niñez, a transmitir calidad educativa y no cantidad, a fomentar valores a fortalecer los lazos de amistad entre padres de familia y organizaciones de la comunidad, pero sobre todo, a luchar juntos, para formar seres, capaces de construir su propio aprendizaje, que sean autónomos, y preparados para afrontar cada una de las situaciones que se les presenten en los ambientes en los que se desenvuelvan.

1.1.3 Marco epistemológico

A. Circunstancias históricas

De acuerdo con las investigaciones realizadas, la Aldea Los Encuentros tiene aproximadamente 125 años de haberse originado, sus primeros habitantes fueron una familia de apellido Vásquez. Su nombre Encuentros, es otorgado por la ubicación, puesto que está asentada entre dos ríos, los cuales se encuentran y unen en este lugar formando uno solo llamado río San Vicente.

Se encuentra ubicada a 13 kilómetros de la cabecera municipal de Cabañas, en donde 10 kilómetros es carretera asfaltada y 3 es camino entre ríos, en verano llega transporte de carro y motocicleta hasta la comunidad, pero para el invierno el transporte es únicamente a pie o a caballo según las circunstancias en las que se encuentre el río, pero en ciertas ocasiones los ríos imposibilitan el acceso a la comunidad quedando completamente incomunicada.

La comunidad es dispersa está asentada en la parte alta de un cerro rodeada de vegetación entre dos ríos siendo ellos: río San Diego y río Santo

Tomás. Sus colimaciones son: al norte con la aldea El Arenal, al sur con la aldea El Solís, al este con la aldea Sunzapote y al oeste con la comunidad de El Pino.

Desde hace varios años la comunidad de los encuentros ha sido golpeada e fuertemente por el cambio climático y los desastres naturales que se han presentado en la época de invierno, siendo estos inundaciones y desbordamientos de ríos. Los cuales han provocado pérdidas materiales en gran magnitud, el que más ha afectado fue el de la tormenta ágata que a consecuencia de la misma hubo pérdidas materiales entre ellas la primera escuela, dejando a los niños sin recibir educación por 6 meses hasta que por autoridades municipales se construyó una escuela nueva con la que se cuenta hasta la actualidad.

Es importante e indispensable que se transmita a través de las generaciones, nuestra descendencia, origen y la historia del lugar que nos ve nacer, crecer y desarrollarnos como personas, para que en el presente y en el futuro, podamos detallar y describir con certeza lo que fue y lo que ha sido en nuestras vidas. Por tal razón las circunstancias históricas, son aspectos relevantes que todos debemos de conocer y aprender.

B. Circunstancias psicológicas

Estas circunstancias se dedican al estudio de varios aspectos de la vida humana y de las conductas manifestadas al momento de relacionarse y desenvolverse en los diferentes grupos sociales. Aplica la investigación de su teoría en el método científico, basándose en la observación y la medición.

En la actualidad las circunstancias psicológicas provocan impactos negativos en la sociedad. Entre los aspectos que afectan a la comunidad de Los Encuentros están: pobreza analfabetismo, embarazos en adolescentes, desintegración familiar, desempleo, trabajo infantil, problemas sociales y desinterés de los padres por la educación de sus hijos.

Todos estos factores causan y provocan en los estudiantes trastornos de autoestima, problemas de conducta, Bullying, discriminación, inseguridad, bajo rendimiento escolar y depresión. Estos problemas se presentan en la vida diaria,

puesto que los padres de familia actúan con irresponsabilidad en sus hogares, olvidando que lo más importante es la familia y el actuar con valores a través del ejemplo. Por tal razón y desde siempre, los ambientes familiares juegan un papel protagónico a diario en cada uno de los miembros del hogar y de la sociedad en general, preparándolos para desenvolverse en cualquier contexto a lo largo de su vida.

C. Circunstancias sociológicas

La comunidad de los encuentros es un área rural habitado por 160 personas, conformadas en 56 viviendas, según informe obtenido del censo poblacional, realizado por el centro educativo de esa comunidad, la mayoría de las viviendas están construidas con materiales de bajareque, adobe, teja, lámina, madera y en algunos casos de bloc; el piso en la mayoría de las casas es de tierra.

La comunidad es abastecida por agua de pozo entubada, cuenta con el servicio eléctrico, y carece de todos los demás, los habitantes para poder recibir asistencia médica tienen que viajar a pie 8 kilómetros a la comunidad más cercana, porque únicamente el servicio más inmediato en la comunidad es el de comadronas.

Toda su población es ladina, no se reconoce ningún grupo de población indígena habitando dentro de la comunidad, ni el uso de trajes o la práctica de idiomas mayas.

Las personas se muestran organizadas, cuenta con diferentes grupos para apoyar distintas actividades dentro y fuera de la comunidad, un ejemplo de ello, es la del COCODE que está organizada a través de un comité. Estos grupos de personas organizadas se encargan de gestionar ayudas para el desarrollo de la comunidad, puesto que el estado económico por el que atraviesan no es muy favorable, porque no todas las familias cuentan con un ingreso económico estable o con un trabajo permanente que proporcione mejoras a la calidad de vida, el único sustento es el trabajo de campo, que también se ve afectado por los desórdenes climáticos, situación que afecta la salud, educación, vestuario, alimentación, estado de ánimo y las oportunidades de superación en cada uno de ellos.

Los habitantes se desenvuelven en un ambiente social no muy saludable puesto que existe malas influencias que entorpecen una relación social amena entre cada uno de los integrantes de la comunidad.

D. Circunstancias culturales

La comunidad, a través de las diferentes organizaciones que hay en ella, realiza diversas actividades como: la feria patronal en honor al patrón San Pablo el 26 de junio desarrollando festividades religiosas, deportivas y sociales. En la semana santa: la cuaresma, actividades deportivas y recreativas. En otras ocasiones visitas religiosas de otras comunidades en fechas especiales como: bodas, cumpleaños o fallecimientos de una persona que ha sido muy conocida. Para el día de los Santos Difuntos organizan un campeonato de futbol con las comunidades cercanas, durante los dos días, lo que hace una afluencia de personas de diferentes lugares permitiendo la interacción entre todos. La comunidad cuenta únicamente con servicio educativo público para los niveles preprimaria y primarios.

La comunidad realiza diferentes actividades siendo la mejor organización la de la feria patronal a San Pablo, en ella se realizan diferentes actividades deportivas como juegos de pelotas, culturales como eventos en el salón comunal y religiosas en la iglesia católica, dando así mayor realce a la comunidad y a los visitantes, incluyendo entre estas actividades como las comidas tradicionales del lugar.

1.1.4 Marco del contexto educacional

A. Entorno sociocultural

El entorno sociocultural en el ser humano es importante e indispensable para su desarrollo integral. Bajo este contexto se puede decir que todo lo que le rodea es la familia, la escuela, la comunidad, los medios de comunicación, las organizaciones que estas poseen. Todo individuo está inmerso en un entorno que le permite interactuar, generando respuestas y recibiendo estímulos, que son resultado de su interrelación con su contexto cultural.

La influencia del contexto sociocultural en la enseñanza-aprendizaje enfatiza su función como medio esencial de comunicación social y expresión de la identidad nacional; en este sentido la familia en el cumplimiento de su función educativa, con apoyo de la escuela contribuye a la formación integral de un individuo. La labor del docente es guiar e instruir a sus estudiantes y a cada una de la familia. La familia y la escuela son los encargados de fortalecer los lazos de socialización de los escolares, y perfeccionar los diversos usos sociales de la lengua como medio de comunicación en los diferentes ambientes que se desenvuelva. Es necesario contextualizar el desarrollo del aprendizaje a cada zona social y cultural.

B. Los medios de comunicación

En el ámbito educativo, la escuela no puede estar ajena a la utilización de los medios de comunicación puesto que son una ventana informática donde el docente y el alumno enriquecen su conocimiento para facilitar el aprendizaje. Si los medios de comunicación son bien empleados y utilizados pueden proporcionar muchos beneficios en la formación del alumno, pues estos son transmisores de culturas de todo tipo.

Los medios de comunicación deben ser considerados como herramienta educativa muy poderosa, con las ventajas y desventajas que esto supone. Aunque los medios incluyen formatos y contenidos adecuados para el público en edad escolar, existe otro gran volumen de información que no va dirigida a ellos, pero que es percibida y asimilada; es ahí donde entra la labor del padre de familia, verificando que los medios de comunicación estén bien utilizados y aplicados por sus hijos al momento de realizar las tareas de investigación.

Los medios de comunicación en gran parte roban la atención de los estudiantes y provocan en algunas ocasiones la pérdida del interés por atender sus actividades educativas. Además, adquieren comportamientos inadecuados y muestran rebeldía. Por tal razón es indispensable el acompañamiento de los padres. Los medios de comunicación ofrecen una alternativa de enseñanza

distinta de la tradicional, quiebra la rutina y motiva al estudiante a desarrollar capacidades de escucha y observación.

Los medios de comunicación son importantes agentes educativos como difusores de una educación informal, puesto que tiene una gran influencia en la construcción del pensamiento social de sus consumidores, en especial entre los niños y jóvenes. Por ello es necesario poder integrar la formación de medios de comunicación en el aula, concientizando al docente de la importancia educativa y haciendo que los alumnos obtengan una capacidad crítica y puedan interpretar correctamente el mensaje que los medios envían continuamente llegando a ofrecer una función plenamente educativa y formativa.

C. Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación

En la actualidad la tecnología ha tenido un gran impacto en la sociedad. La población en general hace uso de la tecnología sin medir las conciencias que estas traen consigo, el uso prolongado e inadecuado adoptan comportamientos no deseados en la familia, en el trabajo, en la sociedad y en la escuela, éste último se ve afectado porque los estudiantes descuidan sus estudios por la adicción que se tiene a la tecnología, videojuegos y tantas cosas más que se encuentran en ese mundo cibernético.

Hoy en día, el alumno ya no investiga su tarea en una biblioteca ni utiliza la exploración de un libro o revistas para realizarlas y su discontinuo afecta el aprendizaje, la confianza lectora, la creatividad e imaginación, las habilidades para interactuar con los círculos sociales, muestra dificultad a la hora de presentar las ideas y sin dejar de mencionar la enorme cantidad de errores que presentan en los textos escritos.

Todo porque se ha olvidado la importancia que tiene el interactuar con el contexto y el aprendizaje que este proporciona. La tecnología puede influir positiva o negativamente, según sea el caso, determinar el comportamiento de un individuo o cierto grupo de personas. La tecnología se está aplicando de forma incorrecta y no como una oportunidad para practicar nuestra comunicación.

Si bien es cierto, el uso de la tecnología es muy importante e indispensable en todos los campos laborales y porque no en el área de la educación, el empleo de la tecnología como recurso metodológico es muy innovador y estimulante para los estudiantes. Se debe plantear estrategias en donde se utilice como una herramienta, sin quitar importancia a otros procesos educativos como la comunicación escrita, la lectura y el aprendizaje significativo.

D. Los factores culturales y lingüísticos

La habilidad lingüística es el principal medio de comunicación del niño para vincularse con su ambiente escolar, por ello la escuela debe considerar sus formas de vida, tradiciones culturales y apoyarse en el contexto escolar, familiar y social, para transmitir conocimientos, porque estos determinan las características individuales del alumno y las condiciones en las que realiza su aprendizaje; los factores lingüísticos asociados al rendimiento escolar, se debe al desinterés por parte de padres y profesores. Cuando la educación que se imparte en los centros educativos no es adecuada ni contextualizada a las necesidades de los estudiantes esta se ve afectada puesto que no se proporciona una enseñanza apropiada ni de calidad.

Los aprendizajes deben de ser impartidos en su idioma materno para que estos sean aprovechados y asimilados por los estudiantes, no puede haber enseñanza ni aprendizaje si el docente habla otro idioma que no sea el de sus estudiantes ni sus estudiantes diferente al del docente, por tal razón es indispensable que ambos dominen y hablen un mismo idioma. Otro factor importante en el aprendizaje es el rechazo por parte de los estudiantes al no tener dominio lingüístico cuando este emigra a otro centro educativo y sus costumbres son totalmente diferentes, el proceso de adaptación se torna difícil y esto puede dificultar aún más el desarrollo de pronunciación sin entonación y ritmo, el intento de expresarse ante los demás en una lengua que no dominamos puede ser una gran vulnerabilidad.

Es importante determinar el idioma que el estudiante domina mejor, conocer las fortalezas y los aspectos en los que debe mejorar, planificar las actividades de

acuerdo a las necesidades lingüísticas de los estudiantes, y la valorización de la identidad étnica y lingüística, fortaleciendo su compromiso, seguridad, confianza y autoeficacia lingüística que ayudaran a determinar el perfil lingüístico de cada estudiante.

1.1.5 Marco de políticas educativas

A. Cobertura

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

- **Objetivos estratégicos**

- ✓ Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos.
- ✓ Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos.
- ✓ Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio.

Esta política tiene como objeto llevar educación a todos los niños, jóvenes y adultos de acuerdo a las necesidades, edad cronológica, entornos culturales y lingüísticos puesto que es la educación el elemento primordial para alcanzar la formación integral y académica de los ciudadanos.

El nivel de cobertura en educación en nuestro municipio ha mejorado notablemente, puesto que se han implementado estrategia a través de programas educativos para que mejoren la calidad educativa, la asistencia y permanencia de los estudiantes en los centros de estudio. La cobertura en educación es impartida en los diferentes niveles educativos: inicial, preprimaria, primaria, media y superior, cada uno en diferentes planes, estos centros educativos se encuentran en el municipio como una forma descentralizada, facilitando el acceso a la población en general para que estos puedan continuar sus estudios y poder de

esta manera mejorar la calidad de vida y abrir un espacio como profesionales en la sociedad.

B. Calidad

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

- **Objetivos estratégicos**

- ✓ Contar con diseños e instrumentos curriculares que respondan a las características y necesidades de la población y a los avances de la ciencia y la tecnología.
- ✓ Proveer instrumentos de desarrollo y ejecución curricular.
- ✓ Fortalecer el sistema de evaluación para garantizar la calidad educativa.

La calidad educativa debe ser formativa, continua e innovadora adaptada a todos los pueblos sociales y sus contextos. El Ministerio de Educación es el encargado de facilitar los instrumentos necesarios para llevar a cabo la ejecución curricular. El educador debe buscar e implementar las herramientas, técnicas y estrategias necesaria para transmitir a los educandos una enseñanza aprendizaje de calidad, en donde éste pueda construir su aprendizaje significativo a base de la práctica y de la experiencia para alcanzar las competencias establecidas en los procesos educativos.

El docente debe poseer una formación autodidacta que prepare a los estudiantes en el desarrollo de sus actividades escolares, e identificar claramente los pilares de la educación, aprender a conocer, hacer, ser, convivir y emprender. para formar un ser integral que se involucre constructivamente en su ambiente cultural, dispuesto a crear cambios positivos y trascendentales que contribuyan al desarrollo personal y social.

En nuestro municipio los directores, docentes y estudiantes reciben el apoyo de las diferentes autoridades educativas, como: la Dirección Departamental de

educación, supervisor educativo e instituciones que apoyan creen y confían en la educación, quienes tienen a su cargo la enseñanza aprendizaje de calidad. Los docentes en sus diferentes contextos adaptan e implementan metodologías, técnicas y estrategias de acuerdo a las necesidades de los alumnos para mejorar los resultados en el proceso educativo.

C. Modelo de gestión

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

- **Objetivos estratégicos**

- ✓ Sistematizar el proceso de información educativa.
- ✓ Fortalecer el modelo de gestión para alcanzar la efectividad del proceso educativo.
- ✓ Garantizar la transparencia en el proceso de gestión.
- ✓ Fortalecer criterios de calidad en la administración de las instituciones educativas.
- ✓ Establecer un sistema de remozamiento, mantenimiento y construcción de la planta física de los centros educativos.

Las necesidades que presentan los centros educativos son múltiples, la infraestructura es una de las más afectadas y estas dificultan realizar con éxito las actividades escolares. Los docentes de los centros educativos buscan ayuda a través de la gestión con las autoridades correspondientes para solucionar estas insuficiencias.

Mediante la gestión de los docentes, apoyo padre de familia y autoridades comunitarias, se ha logrado solventar en un porcentaje considerable las necesidades de remozamiento, mejoramiento y construcción de centros educativos a nivel comunidad. Las autoridades no gubernamentales también han contribuido al mejoramiento físico de los centros educativos.

D. Recurso humano

Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del sistema educativo nacional.

- **Objetivos estratégicos**

- ✓ Garantizar la formación y actualización idónea del recurso humano para alcanzar un desempeño efectivo.
- ✓ Evaluar el desempeño del recurso humano para fines de mejora de la calidad.
- ✓ Implementar un sistema de incentivos y prestaciones para el recurso humano, vinculados al desempeño, la formación y las condiciones.

La educación en nuestro país exige una enseñanza de calidad y esto se puede lograr si se cuenta con docentes autodidacta, íntegros, capaces de innovar los procesos educativos, implementando metodologías y estrategias que contribuyan a mejorar y fortalecer la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.

En el municipio de Cabañas los docentes en su mayoría han estudiado en el programa académico de profesionalización docente el cual es una oportunidad de actualizar y enriquecer los conocimientos, este programa impulsado por el ministerio de educación e implementado por la Universidad de San Carlos de Guatemala ofrece una gratificación económica al docente.

A nivel comunidad los docentes y el director de cada centro educativo reciben apoyo por parte de las autoridades municipales y educativas a través de talleres con temas de interés para que estos sean aplicables en sus establecimientos por medio de círculos de calidad con el triángulo educativo; alumno, padre de familia y docentes para que con ello puedan reforzar las diferentes actividades que facilitan la enseñanza aprendizaje en el centro educativo.

E. Educación bilingüe multicultural e intercultural

Fortalecimiento de la educación bilingüe multicultural e intercultural.

- **Objetivos estratégicos**

- ✓ Fortalecer programas bilingües multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas.
- ✓ Implementar diseños curriculares, conforme a las características socioculturales de cada pueblo.
- ✓ Garantizar la generalización de la educación bilingüe multicultural e intercultural.
- ✓ Establecer el sistema de acompañamiento técnico de aula específico de la EBMI.

Nuestro país Guatemala posee una diversidad de idiomas y culturas por lo tanto es un país multilingüe y pluricultural. Es de vital importancia que en los centros educativos a nivel nacional se implemente la enseñanza y aprendizaje de un segundo idioma e incluir costumbres y culturas para que los estudiantes y docentes se socialicen con la educación bilingüe.

A nivel municipal y comunitario la política educación bilingüe multicultural e intercultural refleja una deficiencia en los centros educativos porque no se imparten clases a los estudiantes de un segundo idioma; esto sucede porque el docente no posee estudios en idiomas mayas. Por tal razón es indispensable que le Ministerio de Educación ejecute una serie de proyectos en donde capacita e impulse a los docentes la educación bilingüe para que estos puedan transmitir su conocimiento a la población educativa, conforme a las características socioculturales de cada pueblo; fortaleciendo de esta manera la inclusión y la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas.

F. Aumento de la inversión educativa

Incremento de la asignación presupuestaria a la educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto)

- **Objetivos estratégicos**

- ✓ Garantizar el crecimiento sostenido del presupuesto de educación en correspondencia al aumento de la población escolar y al mejoramiento permanente del sistema educativo.
- ✓ Promover criterios de equidad en la asignación de los recursos con el fin de reducir las brechas.
- ✓ Asignar recursos para implementar de manera regular la dotación de material y equipo.

La educación es un proceso continuo que se desarrolla a lo largo de nuestras vidas. Por lo tanto, es el pilar de la sociedad porque este a su vez enriquece, desarrolla conocimientos y dota de valores a las personas, a la comunidad y a un país en general. La educación es necesaria en todos los sentidos, el gobierno debe de incrementar el presupuesto para proporcionar a los ciudadanos una educación de calidad. Tomando en cuenta todo esto podemos obtener una sociedad transformada, capaz de desenvolverse en un ambiente de paz, con mejor formación y con ciudadanos responsable.

A nivel municipal los centros educativos cuentan con múltiples programas de apoyo implementados por el Ministerio de Educación, siendo ellos: alimentación escolar, útiles escolares, gratuidad de la educación materiales y recursos de enseñanza para docente y remozamiento, No todo el programa tiene asignados el mismo presupuesto para su ejecución, esto afecta considerablemente porque no se cubren a en su totalidad las necesidades que se presentan en los establecimientos.

A nivel comunidad el incremento que se ha obtenido en el programa de alimentación escolar es muy favorecedor porque a través de este se ha logrado la permanencia de los estudiantes en los centros educativos, reduciendo notablemente la deserción escolar, así mismo favorece el desarrollo integral y el mejoramiento de sus habilidades cognitivas.

G. Equidad

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

- **Objetivos estratégicos**

- ✓ Asegurar que el sistema nacional de educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades.
- ✓ Asegurar las condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidades.
- ✓ Reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables.
- ✓ Implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables.

La equidad en educación es un derecho establecido para todas las personas hombres y mujeres sin importar la edad. Esta política establece el acceso y permanencia en el sistema educativo sin distinción de género, etnia, cultura, religión o condición social para todos de sus ciudadanos. A su vez proporciona educación integral con equidad e igualdad de oportunidades

En algunos centros educativos de la comunidad se cuenta con estudiantes de diferentes lugares con costumbres y tradiciones distintas a la de los demás niños, el docente debe apoyar a sus estudiantes y tratarlos con igualdad, respeto e involucrarlos en todas las actividades y hacer participativa la clase; pero sobre, todo crear un ambiente de inclusión y aceptación.

H. Fortalecimiento institucional y descentralización

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

- **Objetivos estratégicos**

- ✓ Fortalecer a las instancias locales para que desarrollen el proceso de descentralización y participación en las decisiones administrativas y técnicas.
- ✓ Promover y fortalecer la participación de diferentes sectores sociales a nivel comunitario, municipal y regional en la educación.
- ✓ Fortalecer programas de investigación y evaluación del sistema educativo nacional.

Con la política fortalecimiento institucional y descentralización la educación ha logrado llegar hasta las comunidades más lejanas de todo el país, proporcionando a los estudiantes la oportunidad de superarse a pesar de las diversas limitaciones que estos presentan. Es deber de todas las autoridades promover y fortalecer los programas que apoyan a la educación en los diferentes sectores sociales, a nivel regional municipal y comunitario

A nivel municipal se promueve la educación a través de programas y gestiones que efectúan los docentes y autoridades correspondientes. Se realizan acciones para dar a conocer las metodologías y estrategias implementadas en el proceso de formación académica.

En la comunidad los centros educativos desarrollan diversas actividades escolares con el apoyo de padre de familia. Los docentes y alumnos, exponen sus habilidades y destrezas, potencializando las diversas áreas de su aprendizaje.

1.2 Análisis situacional

1.2.1 Identificación de problemas

Al realizar el diagnóstico institucional se identificaron problemas que están afectando el rendimiento académico de los alumnos y por ende influyen negativamente en los indicadores educativos. Estos problemas son:

- Espacios inadecuados
- Maestra multigrado.
- Acceso peligroso
- Exceso de trabajo
- Emigración
- Sobreedad
- Problemas de convivencia escolar
- Acoso escolar (Bullying).
- Pobreza
- Deficiencia en matemáticas
- Conductas violentas en los estudiantes.
- Dificultad en escritura y lectura.
- Pérdida de la práctica de valores.
- Fracaso y abandono escolar
- Falta de hábito de trabajo en casa.
- Falta de uso de tecnología por los estudiantes.
- Falta de atención
- Recursos insuficientes

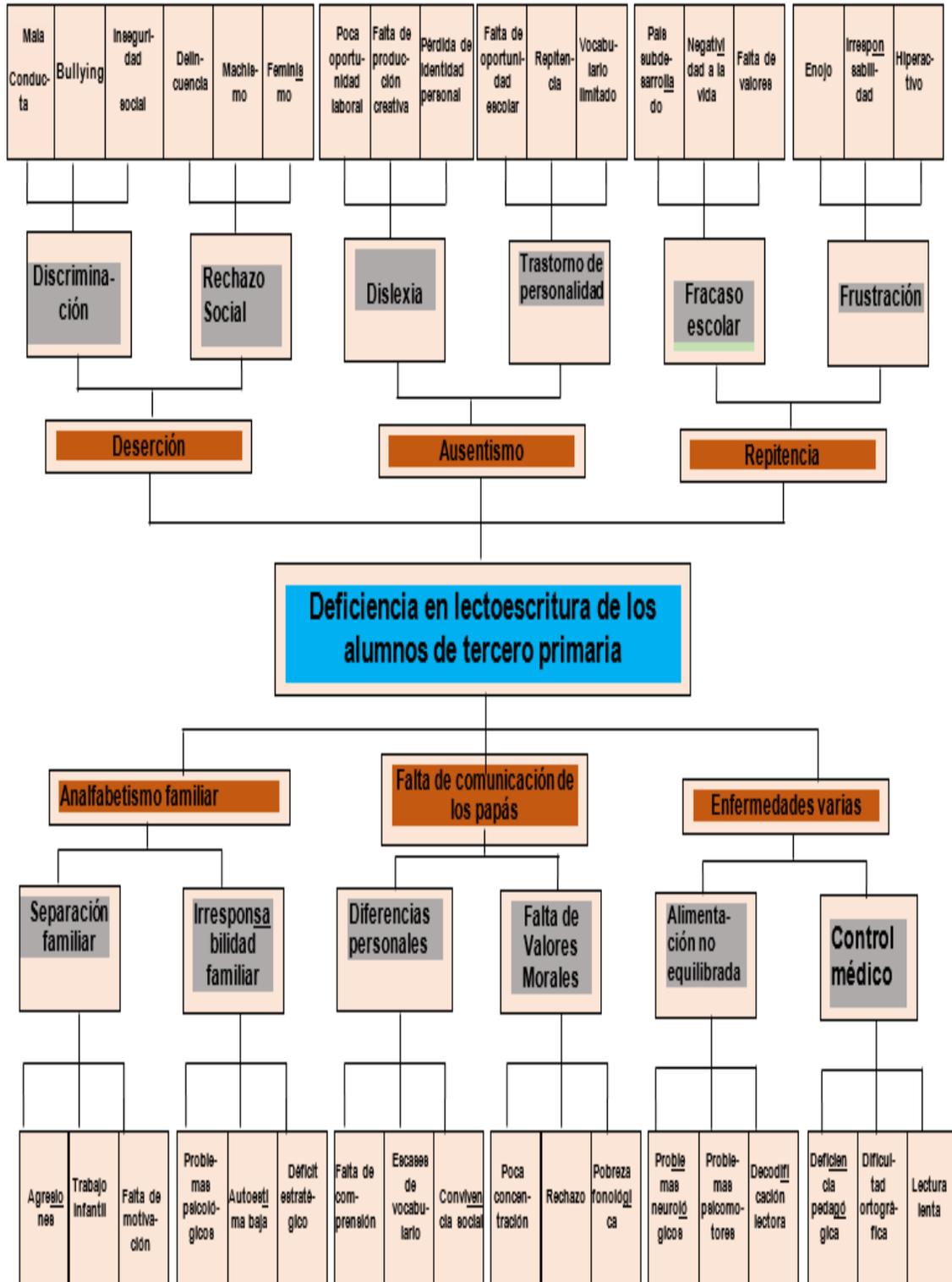
1.2.2 Priorización de problemas

Problemas	Criterios					Sub-total 1 (A-E)	Criterios		Sub-total 2 (F.G)	(Sub-total 1 x sub-total 2) TOTAL
	A.-Magnitud y gravedad	B.-Tendencia	C.-Modificable	D.-Tiempo	E.-Registro		F.-Interés	G.-Competencia		
Recursos insuficientes	2	1	0	0	2	5	2	0	2	10
Falta de uso de tecnología por los estudiantes	1	1	2	1	2	7	2	1	3	21
Dificultad en escritura y lectura.	2	2	2	1	2	9	2	1	3	27
Problemas de convivencia escolar	1	1	1	1	2	6	2	1	3	18
Deficiencia en matemáticas	1	1	1	1	2	6	2	1	3	18
Pobreza	1	1	0	0	2	4	2	0		8

Criterio	Escala de puntuación		
	2 Puntos	1 punto	0 puntos
A. Frecuencia y/o gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	inmodificable
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo
E. Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
F. Interés en solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
G. Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir, pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

Fuente: Propia

1.2.3 Análisis del problema prioritario



Fuente: elaboración propia

1.2.4 Selección del problema a intervenir

Utilizando la matriz de priorización de problemas se seleccionó mediante criterios valorativos el siguiente problema: dificultad en lectura y escritura, dicho problema repercute negativamente en los indicadores educativos y provoca un bajo rendimiento académico en los alumnos del establecimiento educativo.

1.2.5 Identificación de demandas

A. Sociales

- Directores liberados.
- Contratación de personal docente.
- Incremento del 7 % del PIB para educación.
- Mayor cobertura educacional en el ciclo de educación diversificada.
- Acompañamiento en los problemas de aprendizaje en los centros educativos.
- Mejor remuneración económica para el docente.
- Aumento del techo de jubilación.
- Contratación de personal docente, administrativo y operativo.

B. Institucionales

- Capacitaciones bimestrales para los docentes.
- Incremento para los programas de apoyo.
- Proceso de baja de inventarios.
- Dotación de material didáctico para todos los grados.
- Implementación de línea telefónica e internet en cada centro educativo.
- Retomar los círculos de calidad con los docentes.
- Desanexar las escuelas de párvulos.

- Mejoramiento de infraestructura de los centros educativos.
- Docentes especializados en diversas áreas educativas.
- Aulas virtuales en cada centro educativo.

C. Poblacionales

- Justificación de las ausencias docentes.
- Apoyo de los padres de familia en las tareas a realizar.
- Rendimiento continuo del avance de los alumnos.
- Transparencia de los fondos en los programas de apoyo.
- Actualización docente.
- Horario de receso programado de acuerdo a las edades de los estudiantes.
- Cumplimiento del horario de clases.
- Cumplimiento de los 180 días de clases.
- Remuneración a docentes de acorde a sus estudios.

1.2.6 Identificación de actores sociales

A. Actores directos

- Alumno
- Docente
- Director

B. Actores indirectos

- Padres de familia
- Supervisor Educativo
- COCODE

C. Actores potenciales

- Municipalidad
- AJUCA
- Tienda Mariela

D. Análisis de actores (Tabla de análisis de actores)

Tabla 36: Actores directos

Actores directos	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades	Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
Alumno	Deseo de superación. Interés por aprender.	Aprendizaje por imposición. Distracción durante la clase. Sobreedad.	Diversidad de técnicas en lectoescritura. Aprendizaje significativo.	Cambios de contexto. Poco apoyo de los padres de familia. Deserción escolar.	Integrarse en equipos de trabajo.	Mejorar su habilidad en lectura y escritura	Participar en actividades de lectoescritura que favorezcan su aprendizaje.
Docente	Actitud positiva Actualización docente Innovador	Recurso pedagógico limitado. Tiempo limitado en la realización de actividades.	Oportunidades de crecimiento profesional. Capacitaciones	Cambios en el ambiente laboral.	Fortalecer las relaciones jerárquicas, funciones y cooperación.	Influencia positiva y motivación en los estudiantes.	Propiciar estrategias pedagógicas para mejorar la lectoescritura.
Director	Relaciones interpersonales. Conocedor de demandas educativas.	Poca experiencia. Poco tiempo para apoyar al docente.	Ser director liberado. Actualización	No estar preparados para monitores con docentes. Rotación de la dirección.	Crear ambientes agradables entre docentes, alumnos y padres de familia.	Dirigir al establecimiento con competitividad y liderazgo.	Generar actividades que promuevan la interacción entre los actores educativos.

Fuente: elaboración propia

Tabla 37: Actores indirectos

Actores indirectos	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades	Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
Padres de familia	Asistencia de padres de familia a reuniones de	Poco apoyo a sus hijos. Falta de recursos	Proyectos de capacitación por diferentes	Comparten poco tiempo en casa por diversas razones.	Participación en actividades que mejoren la	Que sus hijos alcancen en su totalidad el proceso	Participar en actividades escolares de sus

	avances del aprendizaje de sus hijos.	económicos.	instituciones.	Desintegración familiar. La emigración.	relación con los docentes.	enseñanza aprendizaje.	hijos para mejorar el proceso enseñanza aprendizaje.
Supervisor	Capacidad para desarrollar su puesto. Conocimiento de las políticas educativas	Monitores pocos frecuentes en los programas educativos. Poca supervisión al docente.	Capacitaciones del Ministerio de Educación.	Rotación de puestos.	Mejorar las relaciones personales entre los actores educativos.	Garantizar la calidad de los aprendizajes de los estudiantes.	Promover la práctica de estrategias pedagógicas para mejorar la labor docente.
COCODE	Capacidad de liderazgo. Experiencia en la gestión de proyectos.	Poca preparación académica. Escaso recurso económico	Coordinación con el personal del centro educativo Apoyo de la municipalidad.	Dificultad de acceso a la escuela. Desinterés por apoyar la educación en la comunidad.	Apoyar la organización y participación efectiva en la priorización de necesidades y soluciones.	Promover la protección y promoción de la niñez, adolescencia, juventud y comunidad.	Promover actividades en donde todos los actores puedan interactuar y ser agentes de cambio.

Fuente: elaboración propia

Tabla 38: Actores potenciales

Actores potenciales	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades	Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
Municipalidad	Posee plan anual. Posee políticas en beneficio	Proyección comunitaria. Compromiso político.	Promueve programas educativos (becas, contratación docente)	Recorte de personal. No aprobar presupuesto anual.	Vínculos entre miembros externos e internos.	Promover estrategias para mejorar la educación de los miembros	Incitar a instituciones privadas y públicas para generar

	de las comunidades. Experiencia en gestión pública. Equidad en la distribución de recursos.	No contar con solvencia. Incompetividad.	para la comunidad). Conocer las necesidades que carecen los centros educativos.	Dejar sin efecto proyectos de prioridad.		de su comunidad.	recursos económicos para la municipalidad. Involucrarse en las actividades escolares.
AJUCA	Realizan actividades socioculturales en la comunidad. Cuentan con consejo administrativo	Falta de socios voluntarios en la institución.	Apoyo de los socios de la institución y comunidad. Apoyo a la educación como herramienta de desarrollo.	Vulnerable a las crisis económicas. Desintegración de socios.	Ejecutar actividades deportivas y socioculturales en la comunidad.	Brinda recursos económicos a personas de la comunidad.	Promover becas de estudio, el deporte y actividades socioculturales niños y jóvenes de la comunidad.
Tienda Mariela	Variedad de productos. Accesible. Amable personal.	Demora. Inexperiencia.	Promociones. Buen servicio. Disponibilidad de existencias.	Competencia. Créditos. Deudas.	Contar con el apoyo de COCODE, docentes, y padres de familia.	Competente presupuesto. Mejora las condiciones de vida.	Visitas constantes para conocer más a fondo las necesidades

Fuente: elaboración propia

- **Análisis de fuerza de los actores**

Tabla 39: Análisis de fuerza de los actores

Bajo interés	Baja influencia	Alta influencia
	Información Municipalidad AJUCA Iglesia Tienda Mariela	Información y diálogo Padres de familia Supervisor Director
Alto interés	Diálogo-empoderamiento. Docente Alumno Director	Diálogo-Colaboración Empoderamiento-Delegación Docente Director Alumno

Fuente: elaboración propia, basada en tabla de Philippe, s.f., p. 323

- **Criterios para la selección de actores claves**

Tabla 40: Actores directos

ACTORES DIRECTOS	CRITERIOS													
	C1		C2		C3		C4		C5		C6		C7	
	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Alumno		X		X	X			X	X			X	X	
Docente	X		X		X			X	X		X		X	
Director	X		X		X		X		X		X		X	

Fuente: elaboración propia

Tabla 41: Actores indirectos

ACTORES INDIRECTOS	CRITERIOS														
	C1		C2		C3		C3		C4		C5		C6		
	Trabaja en el entorno educativo	Tiene poder político	Es un posible apoyo	Es una posible Amenaza	Tiene capacidad de conseguir financiamiento	Es propietario de un posible sitio de tratamiento	Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Padres de familia		X		X	X			X		X		X	X		
Supervisor	X		X		X			X	X		X				X
COCODE	X		X		X		X			X	X			X	

Fuente: elaboración propia

Tabla 42: Actores potenciales

ACTORES POTENCIALES	CRITERIOS														
	C1		C2		C3		C3		C4		C5		C6		
	Trabaja en el entorno educativo	Tiene poder político	Es un posible apoyo	Es una posible amenaza	Tiene capacidad de conseguir financiamiento	Es propietario de un posible sitio de tratamiento	Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
Municipalidad	X		X		X				X			X			X
AJUCA		X	X		X			X			X				X
Tienda Mariela		X		X	X			X	X		X			X	

Fuente: elaboración propia

Tabla 43: Principales actores

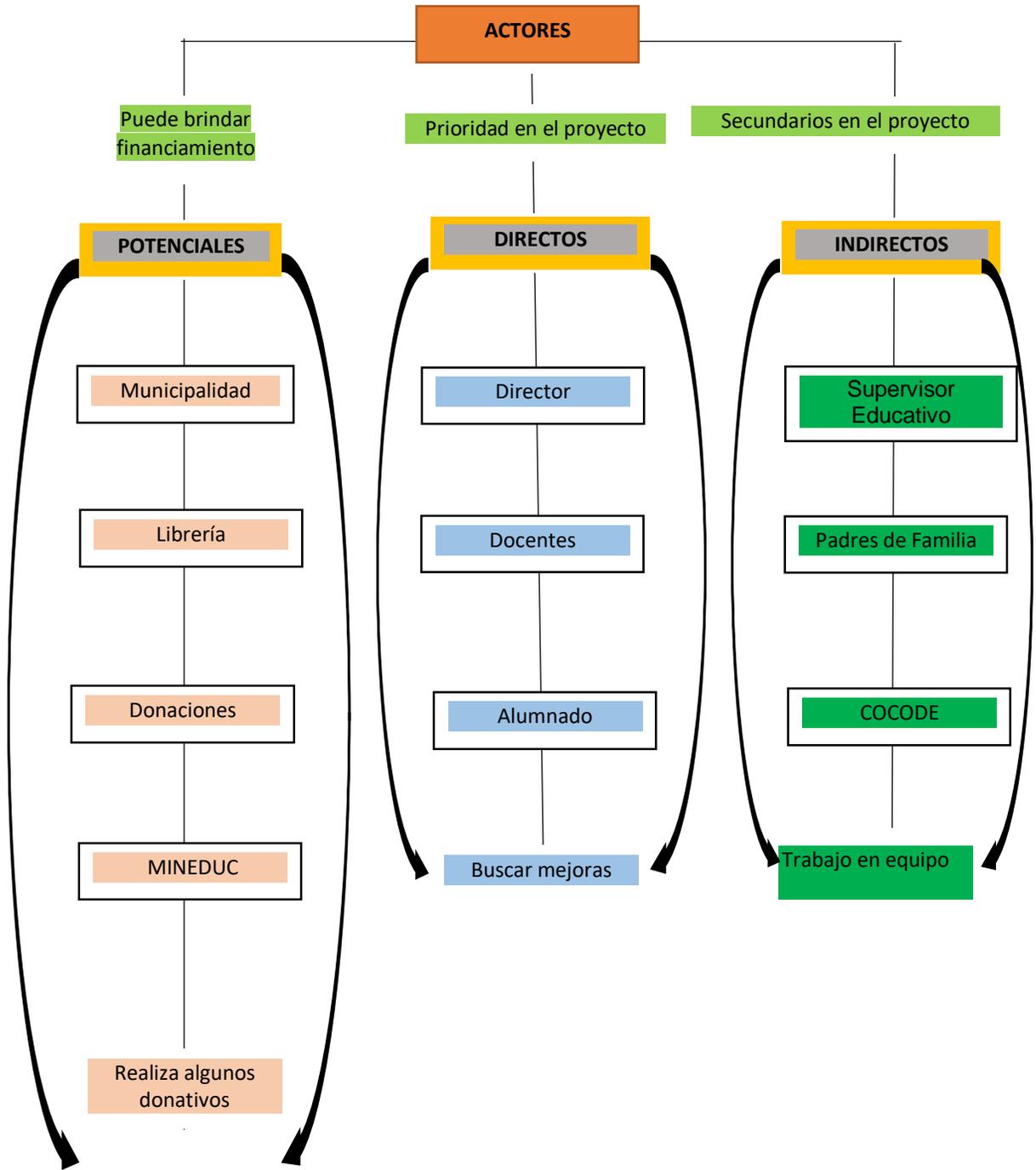
Tipo de actor		Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y actores requeridas
Actores directos	Alumno	Deseo de superación. Interés por aprender.	Diversidad de técnicas en lectoescritura. Aprendizaje significativo.	Participar en actividades de lectoescritura que favorezcan su aprendizaje.
	Docente	Aumentar las actividades que fortalecen la lectoescritura. Mejorar los ambientes de clase.	Oportunidades de crecimiento profesional. Capacitaciones.	Propiciar estrategias pedagógicas para mejorar la lectoescritura.
	Director	Transparencia y comunicación. Conocimientos actualizados.	Ser director liberado. Actualización	Generar actividades que promuevan la interacción entre los actores educativos.
Actores indirectos	Padres de familia	Apoyar a los docentes e hijos en las actividades escolares. Velar por el cumplimiento de tareas.	Proyectos de capacitación por diferentes instituciones.	Participar en actividades escolares de sus hijos para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje.
	Supervisor	Cumplir con las competencias. Monitoreos constantes.	Capacitaciones del Ministerio de Educación.	Promover la práctica de estrategias pedagógicas para mejorar la labor docente.
	COCODE	Contribuir a dejar desarrollo comunitario. Colaborar. Promover el desarrollo de la comunidad.	Coordinación con el personal del centro educativo. Apoyo de la municipalidad. Poder ver cambios en la comunidad	Promover actividades en donde todos los actores puedan interactuar y ser agentes de cambio.

Actores potenciales	Municipalidad	Aportar en la calidad educativa. Velar por el bien común.	Promueve programas educativos (becas, contratación docente para la comunidad). Conocer las necesidades que carecen los centros educativos.	Incitar a instituciones privadas y públicas para generar recursos económicos para la municipalidad. Involucrarse en las actividades escolares.
	AJUCA	Fomentar valores. Desarrollo personal.	Apoyo de los socios de la institución y comunidad. Apoyo a la educación como herramienta de desarrollo.	Promover becas de estudio, el deporte y actividades socioculturales niños y jóvenes de la comunidad.

Fuente: elaboración propia

E. Análisis de fuerza de los actores

Matriz de relación de los actores



Fuente: elaboración propia

1.3 Análisis estratégico

El análisis estratégico se realiza por medio de la utilización de las técnicas DAFO y MINIMAX, de las cuales salen cinco líneas de acción las cuales sirven de base para identificar los posibles proyectos a ejecutar, el cual se denominará como Proyecto de Mejoramiento Educativo (PME).

1.3.1 Análisis DAFO del problema identificado

Factores internos		Factores negativos	Factores positivos
Debilidades	Fortalezas		
D1 escasa comprensión lectora. D2 Tiempo limitado para desarrollar actividades de lectoescritura. D3 Metodología inadecuada D4 No se posee biblioteca escolar. D5 Falta de compromiso y responsabilidad en actividades de lectoescritura. D6 Insuficiente Material pedagógico. D7 Temor al escribir. D8 Práctica insuficiente por la lectura. D9 Desmotivación por la lectoescritura. D10 Presentación incorrecta de sus ideas por escrito.	F1 Habilidad docente para impulsar la lectura. F2 Programa de lectoescritura. F3 Buenas relaciones docente-alumno. F4 Superación docente. F5 Retroalimentación. F6 Eficiente ejecución del CNB. F7 Puede aprender de los errores y resolver problemas. F8 Lee con fluidez. F9 Destreza del docente en la lectura y escritura. F10 Cooperación y participación activa de los alumnos.		
Amenazas	Oportunidades		
Amenazas A1 Poco apoyo de los padres. A2 Falta de recursos para la ejecución de actividades de lectoescritura. A3 Falta de estrategias para mejorar el vocabulario A4 Deficiente calidad educativa. A5 Escasa preparación escolar de los padres de familia. A6 Deserción escolar. A7 Limitado liderazgo del director en su función administrativa A8 Carencia de recursos económicos. A9 Influencias negativas del contexto A10 Ausencia de capacidades actitudinales y cognitivas para afrontar los problemas de Lectoescritura.	O1 Optimizar la comprensión lectora. O2 Enriquecer el vocabulario. O3 Capacitación a docentes. O4 Becas de estudio. O5 Desarrollar la producción creativa. O6 Promover espacios de lectoescritura en la comunidad. O7 Desarrollo profesional docente. O8 Implementación de biblioteca escolar. O9 Obtención de material pedagógico adecuado a través de la municipalidad. O10 Dominio tecnológico en el desarrollo de la lectoescritura.		
Factores externos			

Fuente: elaboración propia

1.3.2 Técnica Mini-Max

	Oportunidades (externas, positivas)	Amenazas (externas, negativas)
Fortalezas (internas, positivas)	<p>Estrategia Fortalezas-Oportunidades</p> <p>F1 Habilidad docente para impulsar la lectura</p> <p>O3 Capacitación a docentes</p> <p>F4 superación docente.</p> <p>O7 Desarrollo profesional docente.</p> <p>F9 Destreza del docente en la lectura y escritura.</p> <p>O1 Optimizar la comprensión lectora.</p> <p>F10 Cooperación y participación activa de los alumnos.</p> <p>O10 Dominio tecnológico en el desarrollo de la lectoescritura.</p> <p>F1 Habilidad docente para impulsar la lectura.</p> <p>O6 Promover espacios de lectoescritura en la comunidad.</p>	<p>Estrategia Fortalezas-Amenazas</p> <p>F2 Programa de lectoescritura.</p> <p>A10 Ausencia de capacidades actitudinales y cognitivas para afrontar los problemas de Lectoescritura.</p> <p>F1 Habilidad docente para impulsar la lectura.</p> <p>A6 Deserción escolar.</p> <p>F3 Interacción docente-alumno.</p> <p>A10 Ausencia de capacidades actitudinales y cognitivas para afrontar los problemas de Lectoescritura.</p> <p>F4 Superación docente.</p> <p>A4 Deficiente calidad educativa.</p> <p>F6 Eficiente ejecución del CNB.</p> <p>A4 Deficiente calidad educativa.</p>
Debilidades (internas, negativas)	<p>Estrategias Debilidades-Oportunidades</p> <p>D3 Metodología inadecuada</p> <p>O3 Capacitación a docentes.</p> <p>D6 Insuficiente Material pedagógico.</p> <p>O5 Desarrollar la producción creativa.</p> <p>D7 Temor al escribir</p> <p>O2 Enriquecer el vocabulario.</p> <p>D9 Desmotivación por la lectoescritura.</p> <p>O10 Ejecución de actividades tecnológicas para desarrollar habilidades de lectoescritura.</p> <p>D4 No se posee biblioteca escolar.</p> <p>O8 Implementación de biblioteca escolar.</p>	<p>Estrategias Debilidades-Amenazas</p> <p>D3 Metodología inadecuada. A6 Deserción escolar.</p> <p>D5 Falta de compromiso y responsabilidad en actividades de lectoescritura.</p> <p>A3 Falta de estrategias para mejorar el vocabulario</p> <p>D6 Insuficiente Material pedagógico.</p> <p>A8 Carencia de recursos económicos.</p> <p>D9 Desmotivación por la lectoescritura.</p> <p>A10 Ausencia de capacidades actitudinales y cognitivas para afrontar los problemas de Lectoescritura.</p> <p>D8 Práctica insuficiente por la lectura.</p> <p>A1 Poco apoyo de los padres.</p>
<p>Estrategias Fortaleza y Debilidad</p> <p>F1 Disposición docente para fomentar la lectura.</p> <p>D8 Escaso hábito lector.</p> <p>F7 Puede aprender de los errores y resolver problemas.</p> <p>D7 Temor al escribir.</p> <p>F5 Retroalimentación</p> <p>D10 Presentación incorrecta de sus ideas por escrito.</p> <p>F10 Promover la participación activa de los alumnos.</p> <p>D1 escasa comprensión lectora.</p> <p>F4 Deseo de superación docente</p> <p>D6 Limitado material pedagógico.</p>		

Fuente: elaboración propia

A. Vinculación estratégica

- **Primera vinculación análisis estratégico de fortalezas con oportunidades**

Utilizar la habilidad que posee el docente para impulsar en los alumnos el hábito por la lectura, para optimizar la concentración en su proceso a lo largo de su formación, aprovechando las diversas estrategias proporcionadas en capacitaciones a docentes.

. Aprovechar el interés de superación que tiene el docente para fortalecer la enseñanza aprendizaje en los alumnos, mediante el desarrollo profesional, proporcionando así oportunidades para mejorar la calidad educativa.

Se deben de aprovechar las destrezas del docente en la lectura y escritura, aplicando estrategias de enseñanza que puedan optimizar la comprensión lectora en los alumnos siendo éstos fundamentales para lograr una educación eficiente y eficaz.

Es fundamental establecer una relación entre la tecnología y la educación de manera que ésta pueda complementarse por medio de la cooperación y participación activa de los alumnos facilitando actividades o situaciones de lectoescritura, en la enseñanza aprendizaje.

La habilidad que posee el docente para impulsar la lectoescritura es una fortaleza que puede utilizarse para aprovechar al máximo el interés que manifiestan los vecinos de la comunidad, para promover los espacios de lectura y escritura dentro ella; dispuestos a participar activamente en el proceso, con el fin de ampliar sus conocimientos.

En síntesis, se puede decir que la línea de acción será la aplicación de estrategias pedagógicas a través del docente, en donde el alumno podrá interactuar, explorar, experimentar, imaginar, organizar, construir y crear conocimiento que le permitan aprender mientras realiza una actividad dirigida o recreativa de lectoescritura.

- **Segunda vinculación análisis estratégico de fortalezas con amenaza**

Si se implementa adecuadamente el programa de lectoescritura con métodos prácticos para la adquisición y desarrollo expresivo podemos minimizar la ausencia de capacidades actitudinales y cognitivas para afrontar los problemas de Lectoescritura.

Se puede aprovechar en los estudiantes la habilidad que posee el docente para impulsar la lectura; con estrategias pedagógicas y programas que ayudarán al proceso enseñanza aprendizaje, con lo cual se evitará una deserción escolar.

Gracias a los beneficios de la interacción docente-alumno que se dan en los salones de clases, se puede fomentar un clima apropiado y cálido para practicar la lectura y con ello minimizar ausencia de capacidades actitudinales y cognitivas para afrontar los problemas de Lectoescritura.

Si se aplican los nuevos conocimientos y las estrategias adecuadas juntamente con la tecnología, son una forma innovadora de superación del docente, herramienta fundamental para denotar los cambios y transformaciones que se experimenta en el área educativa, podremos minimizar así la deficiente calidad educativa existente.

Es indispensable la eficiente ejecución del CNB en la práctica del docente, para facilitar la formación integral de la comunidad educativa, a su vez, permite disminuir la Deficiencia en la calidad educativa. Tomando en cuenta la práctica en familia de la lectura, escritura, escucha y conversación mediante el uso de materiales de lectura, generando espacios compartidos.

Se determina que la línea de acción es, promover la lectura y la calidad educativa en los estudiantes, involucrando al padre de familia y la comunidad, como elemento clave para fomentar la lectoescritura.

- **Tercera vinculación análisis estratégico de debilidades con oportunidades**

Es necesario minimizar las metodologías inadecuadas, porque estas desarrollan en el estudiante un papel pasivo dedicado a la acumulación mecánica del aprendizaje y repetición, dejando muy poco espacio para mejorar la efectividad del proceso académico. Esto podría mejorar si el docente se capacita, para innovar y concebir al estudiante como un participante activo, empleando metodologías activas de enseñanza que busquen preparar alumnos autónomos, creativos, con capacidad crítica, de resolver problemas, de autorregularse y, sobre todo, de aprender a aprender.

El insuficiente material pedagógico es una debilidad que limita al docente y estudiante alcanzar las competencias establecidas en cada una de las áreas de enseñanza aprendizaje, para ello, es necesario, aumentar y desarrollar la producción creativa, a través de la elaboración de materiales didácticos que motiven y generen el interés por enseñar y aprender.

Es importan considerar el miedo que presenta los estudiantes al escribir, puesto que es una debilidad que afecta y dificulta la comprensión lectora al momento de transmitir sus pensamientos e ideas de manera escrita y verbal, esto puede optimizarse aplicando múltiples actividades de lectoescritura que enriquezcan su vocabulario y su proceso de aprendizaje.

Desmotivación por la lectoescritura, esta debilidad se presenta por el escaso apoyo que proporcionan los padres de familia a sus hijos; esto se puede mejorar si se ejecuten actividades implementando la tecnología que favorezca Y desarrolle habilidades de lectoescritura.

El no poseer biblioteca escolar, es una debilidad que afectan y limita al estudiante en su área cognitiva y en la fluidez de su vocabulario, por tal razón es indispensable la implementación de una biblioteca, en la cual el docente y alumno utilice sus materiales para desarrollar actividades que potencialicen el hábito

lector, enriquecer el léxico ampliar sus conocimientos y facilitar la capacidad de comunicarse.

Se concluye entonces que la línea de acción será el aprovechamiento de métodos, recursos y estrategias didácticas innovadoras que mejoren la calidad educativa de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Los encuentros. A través de la lectoescritura que es el instrumento de información y comunicación en los alumnos.

- **Cuarta vinculación análisis estratégico de debilidades con amenazas**

La implementación de una metodología inadecuada por parte del docente a sus estudiantes, impide un aprendizaje significativo, lo convierte en conductual y no constructivista, no fortalece sus conocimientos ni lo motiva a realizar sus actividades escolares, haciéndolas tediosas y aburridas; por tal razón, se deben buscar y aplicar estrategias que solucionen y eviten un fracaso en el aprendizaje y la deserción escolar.

La Falta de compromiso y responsabilidad en actividades de lectoescritura, hacen que el estudiante pierda el interés y el hábito por leer, disminuyendo su comprensión lectora y facilidad de palabra al momento de expresar sus ideas y pensamientos; esto suele suceder por la falta de estrategias y metodologías adecuadas para mejorar el vocabulario en el triángulo educativo durante todo el proceso de enseñanza aprendizaje.

Se debe de tomar en cuenta el insuficiente material pedagógico, que presentan los centros educativos, puesto que es una debilidad que limita alcanzar los indicadores y competencias establecidas en los procesos, para lo cual se debe de desarrollar actividades con materiales reciclados y del contexto que ayuden a disminuir la carencia de recursos económicos, puesto que es una amenaza que afecta tanto al docente, al alumno y al padre de familia, porque limita la elaboración y el cumplimiento de las tareas educativas.

La desmotivación por la lectoescritura en los estudiantes, se presenta porque no existe la estimulación necesaria por parte del docente y evitar la ausencia de

capacidades actitudinales y cognitivas para afrontar los problemas de lectoescritura. Esto puede mejorar implementado estrategias innovadoras en el programa Leamos Juntos.

La práctica insuficiente por la lectura que presentan los alumnos, es una debilidad que se da por el poco apoyo que proporcionan los padres, esto se puede mejorar aplicando metodologías de lectura adecuadas escolares y extraescolares que fomenten el hábito lector, tanto en la escuela como en el hogar.

En conclusión, la línea de acción será la implementación de metodologías y actividades con diferentes estrategias de lectoescritura; involucrando a los padres de familia para fortalecer relaciones en el proceso de enseñanza aprendizaje.

- **Quinta vinculación análisis estratégico de fortaleza con debilidad.**

Si se aprovecha la disposición que tienen los docentes para fomentar la lectura en los estudiantes y apliquen estrategias con herramientas que motiven, guíen y mejoren el desarrollo de habilidades de comprensión, se puede contrarrestar la debilidad escaso hábito lector.

Tomando en cuenta que los alumnos pueden aprenden de los errores y resolver problemas al momento de realizar las actividades de lectura, es una fortaleza que minimiza el temor al escribir y plasmar de forma escrita su conocimiento; puesto que la práctica y constancia en la lectura y escritura le proporcionan seguridad y dominio.

Es de suma importancia aplicar la técnica de retroalimentación y aprovechar las ventajas que esta proporciona al alumno y al docente porque a través de ella se puede dar a conocer las deficiencias que el estudiante muestra en su aprendizaje y contrarrestar la debilidad y forma incorrecta de presentar sus ideas por escrito.

Promoviendo la participación activa de los alumnos, a través de su disposición y responsabilidad para trabajar en el proceso de aprendizaje, se puede minimizar la escasa comprensión lectora.

Aprovechando el deseo de superación que posee el docente y llevando a la práctica metodologías y técnicas didácticas que lo ayuden a ser mejor, se pueden reducir la implementación de estrategias inadecuadas, que limitan al estudiante alcanzar un aprendizaje significativo.

Se concluye que la línea de acción será la Generación de estrategias innovadoras que desarrollen habilidades de lectura y escritura en los alumnos del grado de tercero, de la escuela oficial Rural Mixta, para mejorar la calidad educativa.

1.3.3 Líneas de acción

A. Primera línea de acción

Aplicación de estrategias pedagógicas a través del docente, en donde el alumno podrá interactuar, explorar, experimentar, imaginar, organizar, construir y crear conocimiento que le permitan aprender mientras realiza una actividad dirigida o recreativa de lectoescritura.

B. Segunda línea de acción

Promover la lectura y la calidad educativa en los estudiantes, involucrando al padre de familia y la comunidad, como elemento clave para fomentar la lectoescritura.

C. Tercera línea de acción

Aprovechamiento de métodos, recursos y estrategias didácticas innovadoras que mejoren la calidad educativa de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Los Encuentros. A través de la lectoescritura que es el instrumento de información y comunicación en los alumnos.

D. Cuarta línea de acción

Implementación de metodologías y actividades con diferentes estrategias de lectoescritura; involucrando a los padres de familia para fortalecer relaciones en el proceso de enseñanza aprendizaje.

E. Quinta línea de acción

Generación de estrategias innovadoras que desarrollen habilidades de lectura y escritura en los alumnos del grado de tercero, de la Escuela oficial Rural Mixta, para mejorar la calidad educativa.

1.3.4 Posibles proyectos

Al realizar el análisis de cada una de las vinculaciones estratégicas se definen cinco líneas de acción, las cuales a su vez arrojarán cada una cinco posibles proyectos de intervención.

A. Posibles proyectos de la primera línea de acción

- Elaborar una guía de actividades dirigidas y recreativas de lectoescritura.
- Aplicar estrategias pedagógicas que favorezcan la lectura y escritura.
- Elaborar rincones de aprendizaje para fomentar y desarrollar destrezas en la lectoescritura.
- Elaborar y adaptar materiales de lectoescritura de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes.
- Practicar actividades de integración e interacción en el aula para alcanzar las competencias de lectoescritura.

B. Posibles proyectos de la segunda línea de acción

- Promover espacios de lectura y escritura en el hogar a través de la mochila viajera.
- Promover reuniones constantes con los padres de familia para que tomen en cuenta la importancia de practicar la lectoescritura.

- Elaborar materiales de lectoescritura que generen espacios compartidos entre padres e hijos.
- Implementar diversas actividades de lectoescritura que permitan al estudiante generar habilidades de comunicación y de expresión oral.
- Involucrar a padres de familia y comunidad para que interactúen en actividades que propicien un clima de lectoescritura.

C. Posibles proyectos de la tercera línea de acción

- Implementación de técnicas y metodologías adecuadas para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura.
- Fomentar el hábito lector a través de actividades que fortalezcan la comunicación y el lenguaje en los estudiantes.
- Elaboración de murales escolares, informativos y creativos para fomentar la práctica e importancia de la lectura y escritura.
- Implementar en el salón de clases la biblioteca escolar, para motivar e incentivar la lectura en los estudiantes.
- Involucrar a padres de familia en actividades que favorezcan y desarrollen habilidades de lectoescritura.

D. Posibles proyectos de la cuarta línea de acción

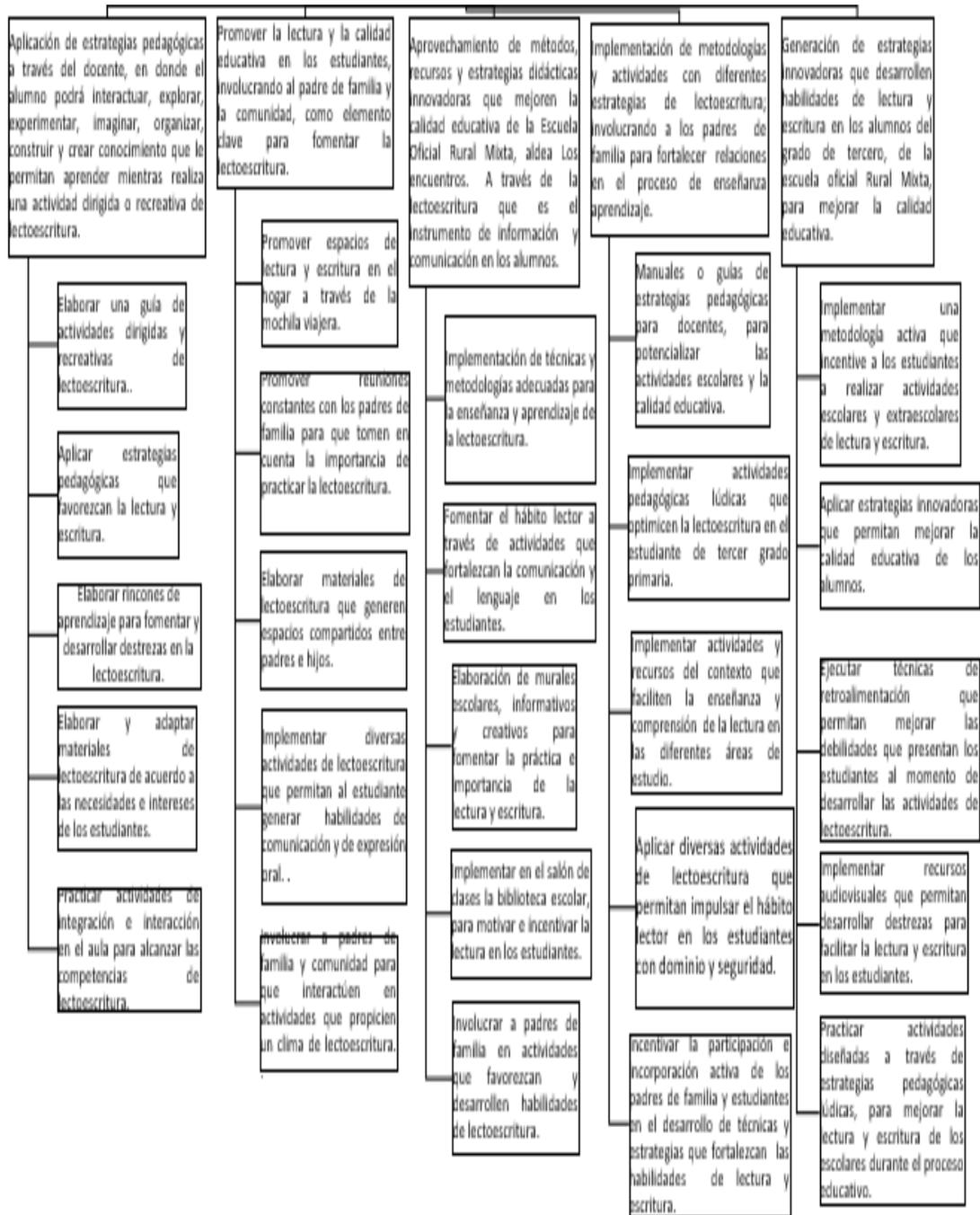
- Manuales o guías de estrategias pedagógicas para docentes, para potencializar las actividades escolares y la calidad educativa.
- Implementar actividades pedagógicas lúdicas que optimicen la lectoescritura en el estudiante de tercer grado primaria.
- Implementar actividades y recursos del contexto que faciliten la enseñanza y comprensión de la lectura en las diferentes áreas de estudio.
- Aplicar diversas actividades de lectoescritura que permitan impulsar el hábito lector en los estudiantes con dominio y seguridad.

- Incentivar la participación e incorporación activa de los padres de familia y estudiantes en el desarrollo de técnicas y estrategias que fortalezcan las habilidades de lectura y escritura.

E. Posibles proyectos de la quinta línea de acción

- Implementar una metodología activa que incentive a los estudiantes a realizar actividades escolares y extraescolares de lectura y escritura.
- Aplicar estrategias innovadoras que permitan mejorar la calidad educativa de los alumnos.
- Ejecutar técnicas de retroalimentación que permitan mejorar las debilidades que presentan los estudiantes al momento de desarrollar las actividades de lectoescritura.
- Implementar recursos audiovisuales que permitan desarrollar destrezas para facilitar la lectura y escritura en los estudiantes.
- Practicar actividades diseñadas a través de estrategias pedagógicas lúdicas, para mejorar la lectura y escritura de los escolares durante el proceso educativo.

F. Mapa de soluciones



Fuente: elaboración propia

G. Tabla de criterios para seleccionar el proyecto

- Matriz de priorización de problemas

Matriz de priorización de problemas		Se trabaja dentro del entorno educativo seleccionado al final del marco organizacional.		Permitiría incidir en alguno o algunos de los indicadores educativos que es necesario mejorar y que fueron identificados en el diagnóstico.		Permitirá resolver alguna o algunas de las demandas justificadas en el análisis situacional.		Toma en cuenta a los actores directos y potenciales identificados anteriormente aprovechando sus intereses y fuerzas.		Se puede ejecutar en 5 meses. Tiempo dentro del cual hay un periodo en el que las escuelas están cerradas		El proyecto es un Proyecto de Mejoramiento o Educativo que cumple con la definición de Albanes (2018).	
		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
01	Elaborar una guía de actividades dirigidas y recreativas de lectoescritura.	X		X		X					X		X
02	Aplicar estrategias pedagógicas que favorezcan la lectura y escritura	X			X			X			X		X
03	Elaborar rincones de aprendizaje para fomentar y desarrollar destrezas en la lectoescritura.	X		X			X	X		X			X
04	Elaborar y adaptar materiales de lectoescritura de acuerdo a las necesidades e intereses de los estudiantes.	X			X		X	X			X	X	
05	Practicar actividades de	X			X	X			X	X		X	

	integración e interacción en el aula para alcanzar las competencias de lectoescritura.											
06	Promover espacios de lectura y escritura en el hogar a través de la mochila viajera.	X		X		X			X		X	X
07	Promover reuniones constantes con los padres de familia para que tomen en cuenta la importancia de practicar la lectoescritura.	X		X		X		X			X	X
08	Elaborar materiales de lectoescritura que generen espacios compartidos entre padres e hijos.	X			X	X			X		X	X
09	Implementar diversas actividades de lectoescritura que permitan al estudiante generar habilidades de comunicación y de expresión oral.	X			X		X	X			X	X
10	Involucrar a padres de familia y comunidad para que interactúen en actividades que propicien un clima de lectoescritura.	X		X		X			X		X	X
11	Implementación de técnicas y	X		X		X		X				

	metodologías adecuadas para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura.											
12	Fomentar el hábito lector a través de actividades que fortalezcan la comunicación y el lenguaje en los estudiantes.	X		X		X		X		X		X
13	Elaboración de murales escolares, informativos y creativos para fomentar la práctica e importancia de la lectura y escritura.	X		X		X		X		X		X
14	Implementar en el salón de clases la biblioteca escolar, para motivar e incentivar la lectura en los estudiantes.		X		X		X	X		X		X
15	Involucrar a padres de familia en actividades que favorezcan y desarrollen habilidades de lectoescritura.	X		X		X		X		X		X
16	Manuales o guías de estrategias pedagógicas para docentes, para potencializar las actividades escolares y la	X		X		X		X		X		X

	calidad educativa.												
17	Implementar actividades pedagógicas lúdicas que optimicen la lectoescritura en el estudiante de tercer grado primaria.	X		X		X		X		X			X
18	Implementar actividades y recursos del contexto que faciliten la enseñanza y comprensión de la lectura en las diferentes áreas de estudio.	X			X	X		X			X		X
19	Aplicar diversas actividades de lectoescritura que permitan impulsar el hábito lector en los estudiantes con dominio y seguridad.	X		X		X		X		X			X
21	Incentivar la participación e incorporación activa de los padres de familia y estudiantes en el desarrollo de técnicas y estrategias que fortalezcan las habilidades de lectura y escritura.	X		X		X		X		X			X
22	Implementar una metodología activa que incentive a los	X		X		X		X		X		X	

	estudiantes a realizar actividades escolares y extraescolares de lectura y escritura.												
23	Aplicar estrategias innovadoras que permitan mejorar la calidad educativa de los alumnos. Ejecutar técnicas de retroalimentación que permitan mejorar las debilidades que presentan los estudiantes al momento de desarrollar las actividades de lectoescritura.	X		X		X		X			X		X
24	Implementar recursos audiovisuales que permitan desarrollar destrezas para facilitar la lectura y escritura en los estudiantes.	X		X		X		X			X		X
25	Practicar actividades diseñadas a través de estrategias pedagógicas lúdicas, para mejorar la lectura y escritura de los escolares durante el proceso educativo.	X		X			X	X			X		X

Fuente: elaboración propia

1.3.5 Selección del proyecto a diseñar

Considerando la matriz de priorización de proyectos, se determinó entre todas las probabilidades realizar el No. 22 siendo: Implementar una metodología activa que incentive a los estudiantes a realizar actividades escolares y extraescolares de lectura y escritura en tercero grado primaria, en la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Los Encuentros, municipio de Cabañas, departamento de Zacapa, ya que dicho metodología estará contribuyendo con el proceso de enseñanza aprendizaje principalmente en el área de comunicación y lenguaje.

1.4 Diseño del proyecto

1.4.1 Nombre del proyecto

Estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar la lectoescritura.

1.4.2 Descripción del Proyecto

El proyecto “Estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar la lectoescritura”, en los alumnos de tercer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros Cabañas, Zacapa, tiene como objetivo mejorar y alcanzar en los alumnos, los indicadores de lectoescritura durante todo el proceso educativo, para lo cual, se pretende implementar una metodología activa con estrategias innovadoras que promuevan y permitan mejorar la enseñanza y aprendizaje; teniendo en cuenta la participación, comunicación y disposición que el padre de familia proporciona al docente para llevar a cabo todas las actividades que potencialicen sus conocimientos, logrando a través de ellos una educación eficiente y eficaz.

Saber nuestros antecedentes culturales y de dónde venimos nos ayudará a desarrollar un fuerte sentido de quiénes somos en realidad. La forma en que nos relacionamos con las historias familiares y creamos relatos acerca de nosotros mismos nos ayuda a establecer nuestra identidad esencial única y auténtica. Es por ello la importancia de los entornos socioculturales, históricos, sociológicos y psicológicos que influye en el desarrollo integral del estudiante.

Basados en el tema dificultad en la lectoescritura se elabora un árbol de problemas donde se pudieron establecer 32 causas cada una de ellas identificadas con sus propios efectos, los cuales servirán para determinar por qué el problema de lectura y escritura en los alumnos.

El Análisis Situacional es un aspecto que tiene como referencia las demandas sociales, institucionales y poblacionales, las demandas en educación es el conjunto de aspiraciones, deseos y necesidades de los ciudadanos en cuestión de educación. Así mismo el marco organizacional: Políticas Educativas, que son una herramienta que tienen los gobiernos para involucrarse en el modo en el cual se producen y distribuyen los conocimientos en una sociedad.

Es importante tener en cuenta que el acceso a la educación es un derecho humano que todos los Estados deben garantizar; 8 alumnos, de tercer grado primaria, 1 docente egresado del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D 2 Docentes y 1 Director son los actores directos identificados para fortalecer los problemas de lectura y escritura en la escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros. Así mismo es necesario contar con el apoyo y el soporte de diferentes entidades que formaran parte de los actores potenciales siendo ellos: Municipalidad de Cabañas, AJUCA (Asociación Juvenil Cabañeca) y Tienda Mariela, quienes a su vez se interesan por el desarrollo educativo de la comunidad, respaldando y brindando su apoyo total para la ejecución del proyecto. El problema que se ha identificado en el grado de tercero primaria, es la dificultar que existente en la lectoescritura, en el área de Comunicación y Lenguaje L-1, dicha dificultad trae al estudiante, al docente y al padre de familia causas y efectos como: desinterés por enseñar y aprender, ambientes inadecuados, técnicas y metodologías tradicionales, pobreza, analfabetismo por parte de los padres, docentes con actividades monótonas, incomprensión lectora y aprendizaje significativo limitado.

Es importante mencionar las fortalezas y oportunidades que se poseen puesto que estas sirven para identificar todas las capacidades y recursos con los que cuenta el centro educativo: Habilidad docente para impulsar la lectura,

programa de lectoescritura, Interacción docente-alumno, Retroalimentación, Eficiente ejecución del CNB, Puede aprender de los errores y resolver problemas, Optimizar la comprensión lectora, capacitación a docentes, desarrollar la producción creativa,

Promover espacios de lectoescritura y dominio tecnológico en el desarrollo de la lectoescritura. Por ello es indispensable identificar y aprovechar la información que se obtiene del DAFO para una planificación estratégica.

Se elaboraron vinculaciones importantes minimizando Debilidades-Amenazas, Fortalezas-Amenazas, Debilidades-Amenazas y maximizando Fortalezas-Oportunidades para fortalecer la lectoescritura a través de la técnica del MIN-MAX. Así como vinculaciones estratégicas, líneas de acción, listado de posibles proyectos, una matriz de priorización donde se seleccionó el Proyecto de Mejoramiento Educativo “Estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar habilidades de lectoescritura en los alumnos de tercer grado” para que con ello los estudiantes desarrollen destrezas para la comprensión lectora, incrementen su vocabulario, la expresión oral y escrita, transmitan sus ideas sin dificultad, mejoren la gramática, aumenten la curiosidad y el conocimiento, capacidad de abrir preguntas para estimular la reflexión y favorecer el aprendizaje.

Por tal razón el proyecto ofrece la oportunidad para el desarrollo del lenguaje oral y escrito en los estudiantes, lo prepara para entender, argumentar y socializar, lo hace reflexivo e investigador, generando su propio aprendizaje significativo el cual podrá aplicarlo en el proceso educativo y en los diferentes ambientes en los que se desenvuelva.

1.4.3 Concepto

A través de proyecto de mejoramiento educativo y conociendo el bajo nivel de lectura y escritura en los niños y los diferentes factores que influyen en el desarrollo de enseñanza aprendizaje, se plantean diferentes estrategias didácticas y herramientas innovadoras que permita a los estudiantes dedicar mayor tiempo a la lectura y escritura, desarrollar diferentes actividades que lo conlleven a

reforzar su aprendizaje de manera práctica, permitiéndole comprender con mayor facilidad la decodificación de signos , imágenes y relaciones.

1.4.4 Objetivos

A. General

Desarrollar en los alumnos de tercer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, habilidades y destrezas de lectoescritura. que permitan mejorar el rendimiento educativo a través de la implementación de estrategias innovadoras.

B. General

- Implementar actividades de lectoescritura que permitan al estudiante generar habilidades de comunicación y de expresión oral.
- Elaborar una guía de actividades dirigidas y recreativas de lectoescritura que permitan a los alumnos mejorar su rendimiento académico en el área de comunicación y lenguaje.
- Incentivar la participación e incorporación activa de los padres de familia y estudiantes en el desarrollo de técnicas y estrategias que fortalezcan las habilidades de lectura y escritura.
- Implementar actividades pedagógicas lúdicas que optimicen la lectoescritura en el estudiante de tercer grado primaria.

1.4.5 Justificación

Este proyecto se realizó con base a la información recopilada y al diagnóstico realizado en la escuela Oficial Rural Mixta, Aldea los Encuentros, el cual reflejo que los métodos y las técnicas aplicadas no eran las mejores ni las adecuadas para los estudiantes porque no se alcanzaban en su totalidad los niveles de lectoescritura en el aprendizaje. Por tal razón se buscó la manera de educir esta dificultad a través de la implementación de una guía de estrategias innovadoras

para desarrollar y mejorar las habilidades de lectoescritura. Esta a su vez sirvió como herramienta al docente para desarrollar las actividades de una manera creativa y divertida, favoreció al estudiante en sus distintos lenguajes: orales, escritos, dibujos y expresión corporal.

Fue importante que los estudiantes desarrollaran habilidades de lectura y de escritura, a través de un trabajo e implementación pedagógica que motivo, promovió y amplió la producción e interpretación, oral y escrita en los estudiantes alcanzaron un aprendizaje significativo, puesto que fueron fundamentales en el aprendizaje y en su vida cotidiana. La Lectoescritura fue la puerta del conocimiento al desarrollo crítico y reflexivo a su vez la base para el éxito del estudiante, al aumento intelectual, destrezas motoras, cognitivas, lingüísticas y desarrollo personal.

De acuerdo a esta deducción fue preciso introducir estrategias que permitieron desarrollar habilidades para mejorar la lectoescritura; puesto que durante el proceso educativo se identificó esta deficiencia, misma que limitó el desempeño favorable en las actividades que los estudiantes realizaban en las diferentes áreas de enseñanza y aprendizaje especialmente en el área de comunicación y Lenguaje L1, todo esto, a causa de carecer de destrezas como: observación, análisis, comprensión lectora, producción textual, hábito lector, interpretación, entre otros.

La propuesta que se presentó fue operable porque se poseyó con el conocimiento de las dificultades que se reflejaron en la lectura y escritura en el grado de tercero primaria, gracias a la interacción que se sostiene día con día en el salón de clases y en la ejecución de las actividades. Por lo tanto, surgió la necesidad de impulsar e implementar estrategias innovadoras y recursos guiados en prácticas pedagógicas con aplicaciones continuas que permitieron minimizar las dificultades de lectura y escritura que los estudiantes en dicho grado presentaron.

La labor fue viable porque se pudieron llevar a cabo métodos y aplicaciones de estrategias de enseñanza para infundir la lectoescritura, creando prácticas,

destrezas y habilidades que propiciaron un contexto de interacción social que mejoro la capacidad cognitiva, atención y rendimiento escolar en el estudiante. fue importante resolver las dificultades que se manifestaron en el proceso de aprendizaje, por tal razón se proporcionó alternativas que incentivaron y motivaron al docente a la aplicación de estrategias que facilitaron el proceso de lectoescritura; que, a su vez, optimizaron las competencias, potencializaron la enseñanza y el aprendizaje logrando en los estudiantes la adquisición del aprendizaje significativo.

Con la implementación de este proyecto fueron muchos los beneficios que se lograron en los estudiantes de tercer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros minimizar las dificultades que se manifestaron en el proceso de lectoescritura, esto se obtuvo a través de la aplicación constante de estrategias innovadoras por parte del docente, rincones de aprendizaje, festivales y bibliotecas escolares que favorecieron un clima por la lectoescritura, despertaron la imaginación curiosidad, creatividad, habilidades y destrezas, así como también mejoraron la comprensión, concentración reflexión, expresión y gramática, fortaleció el proceso de enseñanza y aprendizaje de lectoescritura, estimuló las destrezas y habilidades del estudiante de forma activa, las habilidades comunicativas, la construcción de conocimientos en la diversidad y en la aplicación de técnicas para un aprendizaje continuo; los cuales contribuyeron a resolver situaciones en su entorno educativo, social y cultural. El Proyecto de Mejoramiento Educativo estuvo integrado por la comunidad educativo puesto que fortalecieron el éxito del proyecto y fueron los actores determinantes en el proceso educativo.

1.4.6 Plan de actividades

Etapa	No.	Duración	Actividad	Tareas	Sub-tareas	Equipo
Inicio	1.	1 día	Solicitud al supervisor educativo, para la aprobación de la ejecución del proyecto de Mejoramiento Educativo.	Ejecución de la solicitud.	Revisión de la solicitud.	Estudiante PADEP/D Asesor
	2.	1 día	Solicitud de la ejecución del PME al director de la EORM. Aldea Los Encuentros, Cabañas, Zacapa	Presentación de la solicitud al director establecimiento	Revisión de la solicitud con el visto bueno.	Estudiante PADEP/D Supervisor educativo Director del establecimiento
	3.	1 día	Gestión de materiales a utilizar a los actores potenciales	Redactar la solicitud.	Enviar solicitud.	Estudiante PADEP/D
Planificación	4.	1 día	Presentación y Socialización del proyecto con director, docentes y padres de familia del establecimiento.	Redacción de solicitud.	Enviar invitación a director y docentes.	Estudiante PADEP/D
	5.	1 semana	Investigación de técnicas y estrategias creativas de lectoescritura.	Selección de técnicas y estrategias.	Clasificación de técnicas y estrategias apropiadas..	Estudiante PADEP/D
	6.	3 semana	Elaboración de una guía de técnicas y estrategias creativas para fortalecer la lectoescritura	Construir la guía.	Impresión y empastado de la guía de estrategias a ejecutar	Estudiante PADEP/D

Ejecución	7.	1 semana	Implementación del rincón de aprendizaje para promover la lectoescritura. en el área de Comunicación y Lenguaje L1	Diseñar diversos materiales de aprendizaje	Organizar los materiales	Estudiante PADEP/D Alumnos
	8.	1 semana	Elaboración de una biblioteca escolar	Compilar libros.	Seleccionar adecuadamente el material.	Estudiante PADEP/D Alumnos
	9.	1 mes	Desarrollar actividades que permitan generar destrezas para facilitar la lectura y escritura en los estudiantes, con el apoyo de los padres de familia.	Verificar si los alumnos están desarrollando correctamente las actividades de lectoescritura.	Instruir a los alumnos para ejecutar correctamente las actividades de la lectoescritura.	Estudiante PADEP/D Alumnos Padres de familia
	10.	1 semana	Realizar festivales de lectoescritura con los alumnos de tercer grado.	Aumentar el interés en los alumnos por desarrollar actividades que le generen aprendizaje.	Motivación y superación personal.	Estudiante PADEP/D Alumnos
monitoreo	11.	1 semana	Monitoreo de las actividades a ejecutar.	Revisar la ejecución de las actividades.	Confirmar los resultados.	Estudiante PADEP/D
Evaluación	12.	1 semana	Evaluación de las actividades ejecutadas.	Revisar la ejecución de las actividades.	Verificar los resultados.	Estudiante PADEP/D
Cierre	13.	1 semana	Cierre del proyecto.	Beneficios alcanzados del proyecto	Describir los beneficios obtenidos.	Estudiante PADEP/D

Fuente: elaboración propia

Actividad No. 3 Elaboración de una guía de técnicas y estrategias creativas para fortalecer la lectoescritura	.Investigar y construir la guía de técnicas y estrategias creativas para optimizar la lectoescritura	Mesa redonda con docentes del establecimiento	1 semana	Guía de observación	Docente PADEP/D y estudiantes
Actividad No. 4 Implementación del rincón de aprendizaje para promover la lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L1	Elaborar Recopilar Con los estudiantes los materiales para implementar el rincón de aprendizaje	. Grupos de trabajos con estudiantes.	2 semanas	Cuestionario	Docente PADEP/D
Actividad No. 5 Elaboración de una biblioteca escolar.	Utilizar la biblioteca con los estudiantes para mejorar la lectoescritura	Compilar y clasificar adecuadamente el material.	1 semana	Lista de cotejo	Docente PADEP/D y estudiantes.

Fuente: elaboración propia

B. Plan de evaluación del proyecto

Objetivo General: Desarrollar en los alumnos de tercer grado de la Escuela Oficial rural mixta, aldea los encuentros, habilidades y destrezas de lectoescritura. que permitan mejorar el rendimiento escolar a través de la implementación de estrategias innovadoras.					
Indicador de impacto: Potencializar la lectoescritura en los alumnos de tercer grado en el área de Comunicación y Lenguaje L1 para fortalecer su proceso de aprendizaje.					
Objetivos	Indicadores de resultados	Tiempo	Recolección de datos		
			Fuente	Instrumento	Muestra
Específico No. 1 ¿Cómo Implementar actividades de lectoescritura que permitan al estudiante generar habilidades de comunicación	Optimar la lectoescritura en los estudiantes un 90% .	A diario	Estudiantes de primaria	Lista de cotejo	El 20% de los estudiantes no fomentan el hábito por la lectoescritura.

y de expresión oral? ?					
<p>Específico No. 2</p> <p>¿Cómo Elaborar una guía de actividades dirigidas y recreativas de lectoescritura que permitan a los alumnos mejorar su rendimiento académico en el área de comunicación y lenguaje?</p>	<p>Aumentar en los alumnos un 90% de creatividad e imaginación para elaborar textos.</p>	<p>Bimestral</p>	<p>Estudiantes de primaria.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>	<p>Un 10% de los alumnos no les motiva participar en las actividades para ampliar la creatividad y la imaginación</p>
<p>Específico No. 3</p> <p>¿Cómo Incentivar la participación e incorporación activa de los padres de familia y estudiantes en el desarrollo de técnicas y estrategias que fortalezcan las habilidades de lectura y escritura?</p>	<p>Incorporar a los padres de familia en un 90% en las diversas actividades que fortalezcan la lectoescritura.</p>	<p>A diario</p>	<p>Estudiante de primaria.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>	<p>El 50% de madres y padres de familia no les gusta involucrarse en las distintas actividades a ejecutar.</p>
<p>Específico No. 4</p> <p>¿Cómo Implementar actividades pedagógicas lúdicas que optimicen la lectoescritura en el estudiante de tercer grado primaria?</p>	<p>Fortalecer en los estudiantes la lectoescritura en un 80% a través la aplicación de estrategias pedagógicas.</p>	<p>1 veces por semana</p>	<p>Alumnos de primaria.</p>	<p>Lista de cotejo.</p>	<p>Un 20% de los alumnos les desagrada Realizar las estrategias para fortalecer la lectoescritura.</p>

Fuente: elaboración propia

1.4.8 Presupuesto del proyecto

A. Recursos humanos

No.	Recursos humanos	Cantidad/ Tiempo	Precio unitario	Precio total
1.	Docente creativo para elaborar materias de escenografía	1	Q. 300.00	Q. 300.00
2.	Ayudante para colorear escenografía	1	Q. 50.00	Q. 50.00
3.	Divulgación del proyecto de mejoramiento educativo	3	Q. 200.00	Q. 600.00
4.	Maestra PADEP/D	1	Q. 200.00	Q. 200.00
TOTAL				Q.1,150.00

Fuente: elaboración propia

B. Recursos materiales

No.	Recursos materiales	Cantidad	Precio unitario	Precio total
1.	Impresión y empastado de la guía	10	Q. 20.00	Q. 200.00
2.	Rollo de contac 3mts	1	Q. 9.75	Q. 9.75
3.	Silicón liquido	3	Q. 10.50	Q. 31.50
4.	Hojas paperline	100	Q. 0.17	Q. 17.00
5.	Refacciones	10	Q. 15.00	Q. 150.00
6.	Alquiler de mobiliario	100	Q. 1.50	Q. 150.00
7.	Pasajes	6	Q. 50.00	Q. 300.00
8.	Rollos de masking tape	5	Q. 15.00	Q. 75.00
9.	Pliegos de pepel bond	20	Q. 1.00	Q. 20.00
10.	Botella de tinta negra	1	Q. 79.00	Q. 79.00
11.	Botella de tinta de color	3	Q. 79.00	Q. 237.00
12.	Alquiler de cañonera	1	Q. 150.00	Q. 150.00
13.	Marcadores para pizarra	3	Q. 12.00	Q. 36.00
14.	Marcadores permanentes	6	Q. 2.00	Q. 12.00
15.	Lapiceros	6	Q. 2.00	Q. 12.00
16.	Lápices	6	Q. 1.75	Q. 10.50
17.	Cartulinas	20	Q. 1.50	Q. 30.00
18.	Resma de hojas	5	Q. 38.00	Q.190.00
19.	Bocina	1	Q. 150.00	Q.150.00
20.	USB	1	Q. 175.00	Q.175.00
21.	Fotocopias	179	Q. 0.25	Q. 44.75
TOTAL				Q. 2,079.50

Fuente: elaboración propia

C. Recursos institucionales

No.	Recursos Institucionales	Cantidad	Precio unitario	Precio total
1.	Escobas	2	Q. 20.00	Q. 40.00
2.	Internet	1	Q. 200.00	Q. 200.00
3.	Aparato de sonido	1	Q. 1500.00	Q. 1500.00
4.	Pala recolectora de basura	2	Q. 12.00	Q. 24.00
5.	Pizarrón	1	Q. 450.00	Q. 450.00
TOTAL				Q. 2,214.00

Fuente: elaboración propia

D. Resumen de los tres rubros y costo total del proyecto

No.	Tipo de recurso	Cantidad
1.	Recursos humanos	Q.1,150.00
2.	Recursos materiales	Q.2,079.50
3.	Recursos institucionales	Q.2,214.00
	Total	Q.5,403.50

Fuente: elaboración propia

E. Fuentes de financiamiento

El Proyecto de Mejoramiento Educativo PME estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar habilidades de lectoescritura en los alumnos de tercer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta , Aldea Los Encuentros, Cabañas, Zacapa; cubrió el financiamiento humano, material e institucional con la realización de diversas gestiones a instituciones que confían en el progreso de la educación, siendo ellas : Tienda Mariela, Municipalidad de Cabañas y Asociación Juvenil Cabañeca AJUCA; quienes manifestaron apoyo absoluto antes durante y después de la ejecución. También formaron parte del financiamiento Docentes y padres de familia, culminando de esa manera la finalización del proyecto.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Factores que intervienen en el proceso educativo

2.1.1 Indicadores educativos

La necesidad de definir y medir las cuestiones relacionadas con el desarrollo, los niveles de vida y las condiciones sociales y económicas motivó la aparición, desde los años setenta, de diversos programas de indicadores sociales elaborados por organismos internacionales y países.

(BOTTANI, 1986) Define: “En concreto los educativos, destinados a comparar y juzgar el contexto y el funcionamiento de la enseñanza y sus resultados, han experimentado un gran desarrollo” (Pag. 21-35).

La diversidad de estadísticas utilizadas en los distintos sistemas de indicadores educativos existentes en la actualidad, exige un análisis de dichos sistemas, de su interés desde el punto de vista geográfico y la elaboración de una propuesta para su utilización en los estudios de geografía social.

2.1.2 Circunstancias históricas

La educación en Guatemala siempre ha sufrido transiciones que han detenido y ha dado avances significativos en el desarrollo de los pueblos, en tiempos de la conquista, la iglesia se encargó de orientar los procesos de instrucción con muchas limitantes y grandes polémicas por la forma escabrosa como irrumpió en la enseñanza.

(Goicolea, 1995) afirma que:

Un factor más en la educación, que fue importantísimo y debe considerarse de manera objetiva, es la religión. La unión iglesia-estado, y el compromiso de la Corona española de evangelizar, hicieron que el proceso educativo en la época de la colonia fuera casi exclusivamente tarea de los religiosos y una de las preocupaciones principales de los superiores y de los obispos. Todos ellos, por lo

tanto, fueron las figuras más relevantes en la educación de la época colonial (pág. 793).

Desde la época de la independencia y por medio de las revoluciones de los diferentes gobiernos han abierto brechas para mejorar la concepción de la educación.

Según (Argueta, 2015) para la Historia general de Guatemala el rompimiento abrupto del 54 no constituye más que un acontecimiento relevante entre otros en la historia de la educación guatemalteca. Sencillamente, es un hecho que, si bien causa un cambio en la orientación de la educación, no detiene el progreso y el desarrollo de la misma (pág. 240).

La firma de los Acuerdo de Paz entre el gobierno de Guatemala y la Unidad Revolucionaria Guatemalteca (URNG) fue en su momento una esperanza para la construcción de un país unido y con múltiples oportunidades para la educación guatemalteca, sin embargo, el estado ha sido excluyente y discriminatorio llevando a la mayoría de las comunidades educativas a más pobreza y condiciones que obstaculizan los procesos formativos.

2.1.3 Circunstancias psicológicas

Távora (2012) afirma:

Sugiere que los cuatro componentes del SC podrían organizarse en pares, considerando su foco y naturaleza subjetiva-simbólica. Así, las dimensiones conexión emocional y membresía se referirían a una evaluación subjetiva respecto de la vinculación individual con la comunidad, mientras que las dimensiones de influencia y satisfacción de necesidades hacen referencia a componentes de estructura más pragmática y concreta (p.5).

Polo Santillana (2001), citado por Dasuky (2010) afirma:

La ética es la reflexión del propio modelo de vida –acciones, comportamientos, actos– en donde la razón tiene un papel importante en la toma de decisiones para comprender, justificar y argumentar. En este sentido, evaluar el interés y el gusto o disgusto personal, teniendo en cuenta no solo los derechos, lo individual, sino también los deberes para con los otros y también que el interés personal no rebase el interés general

2.1.4 Circunstancias sociológicas

La sociología según (Marescalchi, 2018) “trata de descubrir la estructura básica de la sociedad, de identificar las principales fuerzas que mantienen unidos

o que separan a los grupos, y las condiciones del cambio en la vida social” (pág. 37). El ser humano es eminentemente social no puede vivir aislado, y su estatus lo define dentro de su núcleo familiar para establecer su desarrollo y define su función dentro de la sociedad. La educación realiza el andamiaje para organizar y promover el aprendizaje desde estructuras básicas de la sociedad, también llamada escolaridad.

Según (González, 1970) La sociedad ha progresado a través de la historia por virtud de los cambios de orden material que se han dado en su seno, en lo referente a la producción de bienes materiales. El reflejo de esta evolución determina cambios en la conciencia social, es decir, en su ideología política, jurídica y pedagógica. Ésta es la razón por la cual la educación debe progresar constantemente, dado que tiene que corresponder a los cambios que se producen en la elaboración de los satisfactores humanos y en las nuevas formas de producirlos (pág. 11).

2.1.5 Circunstancias culturales

La cultura, asumida como la tradición de significados y sentidos presente en los contextos de vida, no es sólo un asunto de determinación de la personalidad por el medio, ni tampoco cuestión de total y completa reflexión y crítica del individuo sobre la misma. La relación con los otros permite ir aprehendiendo maneras de allegarse elementos del contexto y hacerlos propios, del mismo modo en que se va desarrollando en tales ambientes la capacidad de llevar a cabo procesos internos de valoración de opciones y cursos de acción; por esto es explicable el hecho de que personas viviendo en ambientes semejantes conformen personalidades y muestren actitudes y emociones divergentes, pero, además, que su acción tome cursos diferentes al enfrentar situaciones parecidas.

(Jiménez, 2004) Afirma: “La cultura es la organización social del sentido, interiorizado en forma relativamente estable por los sujetos en forma de esquemas o de representaciones compartidas, y objetivado en formas simbólicas, todo ello en contextos históricamente específicos y socialmente estructurados” (Pag. 78).

Al considerar que la aprehensión de la realidad escolar y áulica se logra desde la propia experiencia, en la interacción social puede decirse que el conocimiento que se adquiere en este proceso es una construcción compartida socialmente. Es

conocimiento socialmente elaborado e identificador, orientado hacia la práctica; mismo que concurre a la construcción de una realidad común a un grupo social.

2.1.6 Entorno sociocultural

Abad (2006) afirma: “un espacio educativo que exprese y comunique el proyecto pedagógico, como un compromiso de participación del entorno sociocultural al que pertenece” (p.1).

Buscando la conexión entre la arquitectura y el proyecto pedagógico; es decir, una escuela que prepare para la vida, en la cual “se viva” y su diseño arquitectónico, equipamiento y ambientación es decir que: (albergue los derechos de los niños, de los trabajadores y de las familias), ofreciendo espacios para el juego, la exploración, los recorridos múltiples, los retos, las conquistas y los desafíos, que permitan hacer y deshacer, para crear, descubrir, adquirir nuevas habilidades, aprender, equivocarse y donde todas las experiencias vividas sean valoradas.

Carrión, (2010) afirma: “Siempre se realiza en forma de cooperación, a través de los demás nos convertimos en nosotros mismos” (p.10).

Para lograrlo, se hace imperativo que la escuela cree espacios cuidados estéticamente para reforzar una cultura de lo estético, evitando el reduccionismo al utilizar colores, formas y figuras u otros elementos que no transmiten una idea real del mundo y del entorno social y cultural en el que están inmersos los niños y niñas.

Los factores sociales y culturales determinan aquello que sabemos y aprendemos, y cómo lo hacemos. El conocimiento y el pensamiento son producto de las interacciones entre grupos de gente a lo largo del tiempo. A través de la interacción se comparten formas comunes de pensar y de expresar las ideas. La memoria histórica siempre está ahí y alguno la hará emerger. Se considera que el aprendizaje es un proceso en gran medida social, donde los sujetos interactúan a menudo con personas que saben más, para adquirir formas de pensamiento e introducirse en la cultura de la comunidad.

2.1.7 Los medios de comunicación

Gutiérrez, (2007) afirma: “Los primeros medios audiovisuales llegaron a las aulas como herramientas que podían facilitar la presentación y/o comprensión de la información y su uso generalizado fuera del aula no constituyó un paso previo a su utilización en entornos educativos” (p.5).

McLuhan (2011) afirma:

Los medios de comunicación también complican el lenguaje escrito, al que se puede acceder no solo mediante el libro, sino con movimientos de cámara, gestos, trucajes, montajes fotográficos o digitales; acerca al lenguaje a su verdadera realidad social, más completa, trasciende lo oral, añade la posibilidad del sonido, de los símbolos gestuales, de todo tipo de realidad, incluida la realidad virtual; la creatividad del género humano y los avances técnicos convierten a la tierra en un mundo sin fronteras de comunicación (p.22).

2.1.8 Las nuevas tecnologías de la información y la comunicación

Se ha comprendido que la educación estaba limitada a los actos presenciales entre docentes y estudiantes como una forma tradicional en un momento y lugar determinado, ahora, con los fenómenos sociales y el avance del uso de la tecnología y la comunicación se hizo necesario aplicar la educación a distancia o de tipo virtual, aquí el docente presenta una participación escasa, pero bien estructurada fomenta la innovación de carácter formativo en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Se pretende sacar todo el provecho posible a los recursos y estrategias disponibles para fortalecer el aprendizaje con énfasis en aspectos significativos para los estudiantes, el fin no es sustituir al docente; sino apoyar la loable labor que desempeña en este siglo XXI.

(Meneses, 2006) afirma “las nuevas tecnologías abren un abanico de posibilidades que deben comportar el desarrollo de nuevos modelos pedagógicos como el aprendizaje colaborativo. Las TIC van a permitir una intensificación sin precedentes de las interacciones y cooperaciones dentro del espacio educativo” (pág. 3).

2.1.9 Los factores culturales y lingüísticos

El lenguaje es la manera en que el individuo y la comunidad se crean, se conservan y distinguen entre sí. El lenguaje, el dialecto la forma de hablar refleja el origen social, económico y cultural. Por ser el lenguaje tan variable y flexible, los hablantes pueden moldearlo para que exprese la identidad de un grupo en particular. Podemos identificar una comunidad lingüística por la pronunciación, por un dialecto o por el dominio de varios idiomas.

(Magdalena, 2015) Afirma: “El dialecto es una variante de una lengua hablada por los miembros de una comunidad lingüística, mientras que el acento se refiere a la manera de pronunciar ciertos sonidos”.

Como el lenguaje es tan importante para la identidad, solemos conservar las cualidades distintivas de lenguaje de familia aun después de alejarnos de ella y de la comunidad.

2.1.10 Políticas

Enciclopedia encarta (2003) afirma: “Entiéndase la política como ciencia y arte de gobernar que trata de la organización y administración de un Estado en sus asuntos e intereses” (p.3). Una política es un comportamiento propositivo, intencional, planeado, no simplemente reactivo, casual. Se pone en movimiento con la decisión de alcanzar ciertos objetivos a través de ciertos medios: es una acción con sentido.

Enciclopedia encarta (2003) afirma: Es un proceso, un curso de acción que involucra todo un conjunto complejo de decisiones y operadores (p.3). La política también es una actividad de comunicación pública.

2.1.11 Políticas educativas

Las diferentes organizaciones a nivel mundial se han tomado la tarea de sugerir a las naciones diversas políticas educativas que vienen a fortalecer los procesos de índole educativo, tomando en consideración aspectos culturales, económicos, sociales y lingüísticos. Son muchas las problemáticas que se manifiestan en dichos contextos, pero los más significativos son: analfabetismo,

oportunidades de estudio que conllevan a la repetición escolar, expansión educativa con desigualdad, falta de equidad y desactualización en la formación docente.

Según (Rivero, 1999) Cifras de la UNESCO correspondientes a 1995, indican que nuestra región tiene 43 millones de personas en condición de analfabetismo absoluto – ningún acceso ni dominio de los códigos de lectura y escritura- y que la edad promedio de las personas analfabetas aumentó de 43 años en 1980 a 45 en 1995 (pág. 7).

2.1.12 Demandas sociales

Desde hace tiempo los autores (como Ernesto Laclau, Claude Lefort y Jacques Rancière, 2000) , entre otros, vienen desarrollando reflexiones teóricas en torno a la constitución política de la sociedad y los procesos de conflictos que se suceden en torno a la conformación del orden social. A partir de estas contribuciones, nuestro objetivo en esta sección es incorporar categorías y movimientos conceptuales que permiten pensar las demandas en la perspectiva de aportar a la comprensión de los movimientos sociales.

2.1.13 Demandas institucionales

Olmedo España, (2015) afirma:

La función de las escuelas, en el sentido de lo que la sociedad espera de estas instituciones; reforzar las funciones de la institución y apuntar a crear una sociedad nueva no violenta. Lo que se traduce en un proceso de doble vía, que va desde las instituciones de educación hacia la sociedad y desde la sociedad hacia las instituciones de educación, según (UNESCO 1998) (p.103).

2.1.14 Demandas poblacionales

Según (Peiro, 2019) afirma: “El significado de demanda abarca una amplia gama de bienes y servicios que pueden ser adquiridos a precios de mercado, bien sea por un consumidor específico o por el conjunto total de consumidores en un determinado lugar, a fin de satisfacer sus necesidades y deseos” (pág. 1).

Guatemala es uno de los países en la región centroamericana más numerosa y eso se ha debido a la persistencia de una elevada fecundidad y la disminución de la mortalidad y mejorar la sobrevivencia de la población. El trato requiere primeramente en las políticas públicas para enfrentar los desafíos inherentes del desarrollo. Una proporción importante de las muertes en los niños se origina en los trastornos de salud, asociados de limitaciones alimentarias e inadecuadas condiciones sanitarias. Guatemala representa un grupo de países de menor grado

de urbanización y según sus proyecciones aumentará su esperanza de vida y reducirá su fecundidad en comparación de otros países de Latinoamérica; por lo tanto, se prevé una población eminentemente joven en un futuro no muy lejano.

2.2 Actores que intervienen que el proceso educativo

2.2.1 Actores sociales directos

Cifuentes Moreno, (2015) afirma:

La escuela por su parte, antiguamente era de formación rígida, inflexible y homogénea, desde la cual se definían finalidades específicas, diferenciadas para niños y niñas, principalmente proyectadas a llegar a ser en el futuro una buena madre o un buen padre de familia. Pero actualmente nos encontramos, con algunas de las características de esta antigua escuela, en un contexto impregnado de diversidad cultural, de género, desde la cual se pretende homogenizar ante la diversidad de individuos; ser inflexibles, desconociendo la realidad social, cultural y política de los y las estudiantes; y aparentemente en un buen porcentaje, la enseñanza está basada en las experiencias del docente cuando este último fue estudiante, así los estudiantes aprenden lo que sus docentes aprendieron cuando eran estudiantes de escuela; descontextualizados de un mundo que ha cambiado y se ha transformado de forma tal, que las problemáticas actuales que afectan a un individuo o a un entorno en particular, son problemáticas a nivel mundial. Al parecer se enseña por el contenido, para cumplir y no para la vida según (Camps, 2008) (p. 12).

2.2.2 Actores sociales indirectos

Cifuentes Moreno, (2015) afirma:

En su experiencia como educadora, la autora de la investigación, puede observar que en medio de las diferentes formas de ser de los estudiantes, en donde aparentemente, para la mayoría, el conocimiento que imparte la escuela es de poco interés, que buscan el camino fácil para alcanzar las metas, que prima el desorden y los comportamientos inadecuados; existe un pequeño grupo de individuos que está pensando en su porvenir, que en medio del silencio pretenden poco a poco ir construyendo sueños que les permitan buscar un futuro distinto, en donde se transforme la realidad desesperanzadora en la que se encuentran inmersos y que en medio del caos buscan aprender, (p. 18).

2.2.3 Actores sociales potenciales

Cifuentes Moreno, (2015) afirma:

Nos aporta desde su investigación al afirmar que: Mientras que fuera, en el mundo-imagen, las metodologías son nuevas, trepidantes, adictivas, en los contextos educativos estas siguen siendo aburridas, paralizantes, abrumadoramente adormecedoras. Y este aburrimiento no es una consecuencia es una dirección. No es un efecto, es algo que se desea (Acaso 2009) (p. 28).

2.3 Partes esenciales en un proyecto de mejoramiento educativo

2.3.1 Título

Con respecto al tema (Balestrini A., 2006) refiere “Algunas consideraciones importantes al momento de formular el título de la investigación”.

El título es lo que identifica la investigación, por ello es necesario que refleje el área temática que se propone investigar. Por lo cual, éste es una definición abreviada o reducida del problema que se pretende estudiar, por lo que se debe delimitar y concretar, además de ser claro y transparente en la formulación del mismo.

Al respecto, (Ramírez, 2006) plantea que el título es “una especie de envoltura de un producto, ya que es lo primero con lo que se entra en contacto el potencial consumidor del mismo” (p. 46). Entonces, se observa que este aspecto de la investigación es de gran importancia, porque es lo primero que observan las personas, con lo cual las mismas pueden intuir si es lo que anda buscando o no.

2.3.2 Proyectos

(Tarradellas, 2020) Define:

Un proyecto educativo es aquel que persigue objetivos de formación y aprendizaje en un contexto determinado. Como todo proyecto, surge del diagnóstico de una necesidad específica y, por lo general, está ligado al sistema educativo que opere en dicha zona, más allá de si es de carácter público o privado.

Sin embargo, la educación es un concepto que trasciende las aulas y los programas de estudio. La formación y el aprendizaje también pueden encontrar aplicación en sectores como las finanzas, los derechos civiles, el medioambiente, entre otros. Una característica básica de los proyectos educativos es que están enfocados a generar un cambio en los entornos.

2.3.3 Descripción de un proyecto

(Escobar, 2016) Define:

La aplicación didáctica que presentamos con este trabajo corresponde a un proyecto de innovación docente concedido por el Vicerrectorado de Planificación, calidad y evaluación docente de la Universidad, dentro de su política de incentivar

aquellas actividades relacionadas con la innovación en la enseñanza, a un grupo de profesores de dicha Institución.

2.3.4 Concepto de proyecto

(Gatica, 2017) Define como un: Proyecto es un pensamiento, una idea, una intención o propósito de realizar algo. De un modo genérico, un proyecto es un plan que se desarrolla para realizar alguna cosa.

Los proyectos también pueden ser algo más concreto, como documentos con indicaciones para realizar algo. Puede tratarse de un primer boceto o esquema de cualquier tipo que se realiza como paso previo antes de adoptar una forma definitiva.

2.3.5 Objetivos de proyecto

Según (Tarradelles, Bussines, 2020) Lo primero que tienes que saber para comenzar a definir los objetivos de tu proyecto, es que estos deben escribirse en indicativo. Lo que pretendes es alcanzar una meta, no realizar una acción concreta, por eso tus proyectos deben indicarlo de la manera correcta. Verbos como construir, desarrollar, potenciar o alcanzar, son algunos ejemplos que puedes utilizar.

Demás, te conviene saber que se pueden diferenciar dos tipos de objetivos en función de su carácter:

Objetivos generales. Se trata de aquellos objetivos que se quieren alcanzar cuando finalice una etapa o el proyecto. Se trata de objetivos a largo plazo, es decir, a conseguir en un trimestre, un semestre, un año, o diez años.

Objetivos específicos. Este tipo de objetivos son más concretos. Señalan pequeñas metas que se tienen que conseguir para poder alcanzar los objetivos generales. Por poner un ejemplo práctico y sencillo con el que seguro que lo entiendes: para que una persona llegue a correr (objetivo general), antes debe haber superado otros objetivos más concretos y específicos, como sostenerse de pie, dar pasos sujetos a algún objeto, andar, caminar con soltura, trotar y por último alcanzará el objetivo de correr.

Todo proyecto debería tener en cuenta estos dos tipos de objetivos para comprobar que su proyecto es viable y asegurar su éxito.

2.3.6 Justificación de proyecto

Según (Robledo, 2019) La justificación de un proyecto son las razones por las que se hace un proyecto, es decir las razones que lo justifican. La justificación es tanto aplicable a la empresa como a la investigación. Realmente es un proceso útil y necesario especialmente sobre todo para presentación y valoración de nuestro proyecto.

2.3.7 Plan de actividades

(China, 2019) Define como:

Un plan de actividades consiste en un documento en el que se reflejan una serie de tareas que son totalmente necesarias para conseguir una acción o un objetivo determinado. Es conveniente hacerlo antes de ponerse a planificar un proyecto, señalando cada una de las bases a completar para conseguir el objetivo del mismo.

Para planificar actividades hay que comenzar por crear este plan, que debe contener la fecha y duración de las mismas, y las sub-tareas que se tienen que ejecutar. Puede añadirse a un responsable de esta planificación también. Comoquiera que sea, el principal fin de un plan de actividades es identificar las actividades que se van a necesitar. Este es siempre uno de los primeros pasos de la fase inicial de la gestión de proyectos o project management.

2.3.8 Cronograma de Gantt

(Maldonado, 2020) Define:

El diagrama de Gantt es una herramienta para planificar y programar tareas a lo largo de un período determinado. Gracias a una fácil y cómoda visualización de las acciones previstas, permite realizar el seguimiento y control del progreso de cada una de las etapas de un proyecto y, además, reproduce gráficamente las tareas, su duración y secuencia, además del calendario general del proyecto.

Las acciones entre sí quedan vinculadas por su posición en el cronograma. El inicio de una tarea que depende de la conclusión de una acción previa se verá representado con un enlace del tipo fin-inicio. También se reflejan aquellas cuyo desarrollo transcurre de forma paralela y se puede asignar a cada actividad los recursos que ésta necesita con el fin de controlar los costes y personal requeridos.

2.3.9 Presupuesto

Según (Ortíz, 2004):

Un presupuesto es un es la estimación programada, de manera sistemática, de las condiciones de operación y de los resultados a obtener por un organismo en un periodo determinado. También dice que el presupuesto es una expresión cuantitativa formal de los objetivos que se propone alcanzar la administración de la empresa en un periodo, con la adopción de las estrategias necesarias para lograrlos.

2.3.10 Monitoreo de proyecto

(L'Aldosa, 2006) Toma el monitoreo de un proyecto como:

La forma de conocer en qué estado está el Proyecto, identificar problemas y poder tomar medidas preventivas, o correctivas, lo cual puede conllevar la modificación del Plan inicial. También nos sirve para identificar nuevos riesgos para el Proyecto y analizar, revisar y monitorear los riesgos que ya teníamos identificados. Nos aseguramos que se identifiquen todos los riesgos que pueden afectar a nuestros Proyecto y se implementen los planes apropiados de respuesta a esos riesgos.

Se basa: en actividades de gestión que permiten al Director de Proyecto monitorear y analizar si el Proyecto avanza según lo que habíamos planificado en las tres líneas base del Proyecto, alcance, tiempo y costes.

2.3.11 Evaluación de proyecto

Según (Chain, 2020) y Tomando en cuenta la expansión comercial y la competencia que se genera a través de un mercado globalizado con demandantes cada vez más exigentes, es necesario asegurarse que la asignación de recursos o financiamiento sea capaz de cubrir las expectativas de todos los socios participantes. En ese sentido, la reducción de la incertidumbre en una oportunidad de negocio o la satisfacción de una necesidad, se consigue realizando una adecuada Evaluación de Proyectos.

Por ello, es de gran importancia conocer y comprender el concepto de Evaluación de Proyectos para aplicarlo en cada una de las etapas del estudio, debido a que este proceso juega un papel trascendente, al permitir

realizar ajustes en el diseño y ejecución del proyecto, de tal forma que facilite el cumplimiento de las actividades programadas y el logro de los objetivos.

2.3.12 Metas

Según (Gonzales, 2014) Es el fin último al que se quiere llegar, mientras que el objetivo es el paso que se quiere cumplir para poder alcanzar la meta. El objetivo suele ser un propósito más específico y estructurado que la meta, porque se pueden medir y observar los resultados. La meta es un estado deseado que puede ser más amplio y abstracto, y que no implica una sola acción específica para alcanzarlo.

La meta y el objetivo son logros que se quieren completar, aunque el objetivo exige mayor planificación para cumplirlo en un momento específico. Por otra parte, la meta no establece un tiempo específico para alcanzarla.

2.3.13 Sostenibilidad

La Sostenibilidad aparece como (BYBEE, 1991) "la idea central unificadora más necesaria en este momento de la historia de la humanidad" (Pag. 146-153). Se trata de un concepto nuevo, que pretende movilizar la responsabilidad colectiva para hacer frente al conjunto de graves problemas y desafíos a los que se enfrenta la humanidad, apostando por la cooperación y la defensa del interés general. Para avanzar en la transición a la Sostenibilidad, entendida como un profundo replanteamiento de las relaciones de los grupos humanos entre sí y con el medio ambiente, es preciso deshacer los malentendidos surgidos en torno a este concepto y, más concretamente, al de Desarrollo Sostenible introducido por la Comisión Mundial del Medio Ambiente y del Desarrollo (1988), saliendo al paso de la grave confusión entre desarrollo y crecimiento.

2.3.14 Financiamiento

El financiamiento de un proyecto consiste pues en la obtención de los recursos de capital en condiciones más favorables y ventajosas, que se obtiene de las instituciones financieras como: La banca comercial, el BCR y la bolsa de valores los cuales sirven para crear, costear y adelantar fondos a través del acto de financiación. En la fase de ejecución, los recursos financieros son requeridos para inversión fija, mientras que en la fase de operación se requieren para capital de trabajo (Econ. Ronald Pérez Hernández, Computación e informática V, Evaluación de proyectos 2008).

2.4 Técnicas en administración educativa

2.4.1 Matriz priorización de problemas

(Betancourt, 2018) Afirma estar seguro que la herramienta de que hablaremos hoy ya la has visto. Quizá no como herramienta de calidad, quizá no pensaste que fuera una herramienta formal. Pero es probable que ya la hayas visto o usado.

También denominada matriz de criterios, esta matriz consiste en un arreglo de filas y columnas que enfrentadas permiten realizar una elección, que con base en la selección, ponderación y aplicación de criterios debería ser la mejor.

El concepto en sí mismo de la matriz de priorización es muy simple y es el que trataremos en este post.

No obstante, es importante mencionarte que existen otros tipos de matrices adecuados para casos más complejos. Estos son:

Método del criterio analítico completo: Adecuado para equipos más pequeños que van desde 3 a 8 personas con pocas opciones y pocos criterios. Es el más complejo de los 3 métodos de priorización, pues suele requerir no menos de 3 tablas, una para llegar a un consenso frente a los criterios de priorización, otra para las opciones (que pueden ser tantas como criterios existan) y una última que cruza criterios y opciones.

Método del consenso de criterios: Es adecuado para grupos más grandes (más de 8 personas) que consideran más criterios y opciones (más de 8). No tiene tantos pasos como el método analítico completo.

Método de combinación ID: Se basa en causa y efecto en lugar de criterios. Es apropiado cuando existe mucha interrelación entre las opciones.

2.4.2 Técnica DAFO

Según (Strengths, 2017) , El DAFO es una herramienta que permite al empresario analizar la realidad de su empresa, marca o producto para poder tomar decisiones de futuro (decisiones que pueden establecerse mediante el análisis CAME). El DAFO puede ser un buen comienzo cuando el autónomo plantea

un nuevo proyecto empresarial. Ayuda a establecer los puntos en los que hay que centrar las estrategias para que este sea viable.

Sin embargo, el DAFO no solo sirve para montar un negocio desde cero. Se puede convertir también en una herramienta de reflexión sobre la situación de una empresa ya creada.

2.4.3 Técnica MINI MAX

Según (Son, 2018) la técnica de:

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución, al problema planteada.

2.5 Partes de un diagnóstico institucional

2.5.1 Análisis situacional

(Quiroa, 2020)

El análisis situacional es un estudio que se realiza con la finalidad de conocer cómo se encuentra la empresa en un momento determinado, para ello se analiza el entorno interno y externo en el que se desenvuelve.

Sobre todo, para realizar este análisis es necesario contar con datos pasados, presentes y futuros. Estos datos son muy importantes, puesto que pueden servir de base para poder seguir con el desarrollo del proceso de la planificación estratégica correspondiente, que le indicarán a la empresa las acciones a seguir.

De todas formas, el análisis situacional permite conocer cómo se encuentra la empresa en el momento actual y qué acciones se deben tomar para seguir creciendo en el mercado y determinar que estrategias se deben poner en práctica.

2.5.2 Identificación de problemas

La primera acción formal de la ejecución de un proyecto, cualquiera sea su tipo, es identificar el problema o necesidad que se pretende resolver. A objeto de

evitar ambigüedades incluyo la definición de problema de acuerdo con los diccionarios (C.I, 2018).

Para resolver un problema es necesario el entendimiento completo de que exactamente consiste el problema y que tipo de solución se necesita. Es necesario comprender la naturaleza del problema ya que así se puede llegar a establecer un problema bien definido para obtener una solución satisfactoria.

Es de suma importancia analizar el problema, diagnosticar e identificar requerimientos y necesidades para así determinar las 3 etapas en la construcción de la solución; la entrada, el proceso y la salida.

Para esto, se requiere una metodología que defina cada uno de los pasos que nos llevara a obtener la solución, visto de otro modo, generar un plan de acción eficaz para alcanzar la meta.

Es necesario establecer especificaciones de entrada proceso y salida, en la primera etapa encontramos información de entrada o inicial, que servirá para el análisis del problema. La segunda etapa o fase es analizar el problema, en esta etapa es conveniente dividir o segregar las tareas necesarias e identificadas que ayudaran a la solución del problema dado. De esta forma se simplificarán y serán más comprensibles para su desarrollo, es recomendable siempre ir de las tareas o actividades más simples a las más complejas. En esta fase se transforma la información de entrada recibida.

2.5.3 Análisis de problemas

Según (Jiménez E. , 2013):

Para poder realizar el análisis es fundamental tener datos e información y tener la confianza en esos datos. Ya que contamos con los dato e información se debe de comprender el problema se va lograr cuando logremos definirlo, estructurarlo y analizando las fallas. Si el problema resulta muy complejo se deberá dividir en segmentos y así se podrá describir cada uno de los segmentos especificando problemas.

Se deben de asignar prioridades a los problemas cuando son muchos para ver con cual se va empezar y seguir la secuencia que se fijó. Se les debe de dar mayor prioridad a los que son importantes dejando para resolverlos después los que son urgentes.

2.5.4 Entorno educativo

(Godoy, 2019) Afirma

Un factor esencial que se involucra en la actividad de aprendizaje y por momentos, no se considera su importancia, es el entorno escolar. Este hábitat es sencillo y a la vez complejo; abarca desde la decoración de las paredes dentro del aula; de qué color son los mismos muros, cómo están ubicados los escritorios; si existen espacios para la exhibición de los trabajos de los alumnos; si está incluida la tecnología dentro del aula; si hay suficiente iluminación, idealmente natural; si hay suficiente ventilación, también idealmente natural; la distribución de los materiales didácticos, su disponibilidad de alcance; el cálculo del flujo de tráfico del alumno, pues los pasillos, los espacios de consulta individual, o de grupo, de acuerdo a la metodología que se esté implementando.

2.5.5 Deficiencia en Lectoescritura

El lenguaje escrito es ante todo un objeto socio-cultural, una “tecnología” colectiva de la humanidad que viene sirviendo desde hace siglos para resolver algunos problemas que las sociedades se han planteado. En este sentido, ocupara un lugar en los currículos escolares. Si fuera de la escuela este conocimiento no tuviera utilidad, entonces tampoco constituiría un contenido escolar fundamental.

El lenguaje hablado es una actividad lingüística primaria, mientras que el lenguaje escrito, es una actividad lingüística secundaria, no son dos sistemas de comunicación totalmente diferentes, sino que comparten una serie de características, al mismo tiempo que existen diferencias entre ellos.

La conciencia fonológica, no es necesaria para aprender a hablar ni para comprender el lenguaje oral. De hecho, excepto en casos excepcionales, todos los niños adquieren de forma natural el lenguaje oral, algo que no ocurre con la lectoescritura, que necesita una enseñanza sistemática y aun así plantea dificultades a un alto porcentaje de niños y adultos. La conciencia fonológica, no es necesaria para aprender a hablar ni para comprender el lenguaje oral. De hecho, excepto en casos excepcionales, todos los niños adquieren de forma natural el lenguaje oral, algo que no ocurre con la lectoescritura, que necesita una enseñanza sistemática y aun así plantea dificultades a un alto porcentaje de niños y adultos.

Partimos del concepto de retraso en el desarrollo que implica que el niño necesita un tiempo mayor que el establecido para su edad en la adquisición de una habilidad, mientras que en el caso de alteración en el desarrollo la habilidad nunca se conseguirá, al menos dentro del rango de normalidad. El retraso estaría relacionado con un enlentecimiento en la maduración cerebral y la alteración con una organización anómala de regiones cerebrales implicadas en esa habilidad. Esto significa que el caso de alteración en el desarrollo, la destreza no se alcanzará, independientemente de las oportunidades y el tiempo que se le concedan al niño y, ante cualquier método de aprendizaje

Es importante detectar tempranamente las dificultades para el aprendizaje de la lectoescritura. Como hemos visto, la lectoescritura es un proceso perceptivo-motriz, que requiere de la integración de funciones visuales, auditivas y motrices. Es importante detectar tempranamente las dificultades para el aprendizaje de la lectoescritura. Como hemos visto, la lectoescritura es un proceso perceptivo-motriz, que requiere de la integración de funciones visuales, auditivas y motrices. (M.I. Celdrán Clares y F. Zamorano Buitrago, Dificultades en la adquisición de la lectoescritura y otros aprendizajes, 2020).

2.6 Estrategias para realizar un proyecto de mejoramiento educativo

2.6.1 Planeación estratégica

Según (Content, 2019)

La planificación estratégica es lo que orienta a las empresas en la toma de decisiones y en la distribución de sus recursos en el período que viene a continuación.

Este es un trabajo que puede – y debe – ser desarrollado por cualquier negocio, independientemente de su porte o segmento de actuación. Al final, así como todas las empresas necesitan crecer y alcanzar objetivos, también es necesario organizarse y elaborar un plan de acción que sea coherente para tanto.

Es bueno decir, sin embargo, que la planificación estratégica debe ser un proceso que involucre a todos los equipos y niveles de la empresa.

Es decir, ella debe unir el compromiso y dedicación del líder con el compromiso de los equipos para que, de esa forma, todos trabajen en armonía y enfocados en los mismos propósitos.

2.6.2 Vinculación estratégica

Según (Llano, 2019)

Las relaciones públicas han evolucionado de la mano de la digitalización de los medios y el consumo de contenidos vía streaming y en redes sociales. De tal manera que hoy las empresas de cualquier sector que contratan a una consultoría de relaciones públicas, además de buscar prestigio y posicionamiento, requieren de estrategias de comunicación que les generen interacciones y sobre todo que el funnel de conversión a ventas se acelere.

Las ruedas de prensa, la liberación de comunicados y la gestión de entrevistas, siguen teniendo un papel importante en el día a día de un publicirrelacionista, sin embargo, un valor agregado que es clave para el funnel de conversión en la comunicación de una empresa es la vinculación estratégica.

Bajo esta perspectiva, una compañía además de lograr ser vista en medios tradicionales y digitales, consigue presencia de manera directa con los tomadores de decisiones que pueden incidir positivamente en una estrategia de marketing/comunicación, o bien, convertirse de manera ágil en sus nuevos clientes.

2.6.3 Líneas de acción estratégica

(Ortiz, 2019) Afirma que:

Las líneas estratégicas son agrupaciones de objetivos estratégicos o combinaciones verticales de objetivos. Consisten básicamente en grandes conceptos estratégicos en los que se pretende que se centre una organización y por lo tanto guían en gran medida todas las acciones a realizar dentro de la planeación estratégica. Es muy importante tener en cuenta que una línea estratégica puede contener objetivos estratégicos de distintas perspectivas del Balanced Scorecard, es decir, no necesariamente las líneas estratégicas deben corresponder a una perspectiva en particular, al contrario, lo ideal, es que una línea estratégica contenga distintos objetivos alineados con distintas perspectivas de modo que un objetivo, por ejemplo de procesos, se conecte con otro ascendiendo hacia la perspectiva del cliente o financiera. ¿Cuál es el fin último de estas líneas? Dividir la estrategia en procesos que aporten un valor concreto. Al respecto, también será fundamental tener claro que ninguna línea estratégica debe tener mayor peso o importancia que otra.

2.6.4 Estrategias metodológicas

(Casasola, 2017) Dice que:

Las estrategias metodológicas que revisten las características de un plan, un plan que, llevado al ámbito de los aprendizajes, se convierte en un conjunto de procedimientos y recursos cognitivos, afectivos y psicomotores. La utilización, por parte del sujeto, de determinadas estrategias, genera a su vez, los estilos de aprendizajes que no son otra cosa que tendencias o disposiciones.

Son los estudiantes quienes habrán de “sentirse” conciencias participativas, al desarrollar sus propias estrategias de pensamiento para resolver las situaciones propias del aprendizaje. Una actividad esencialmente pedagógica, entonces, es aquella que tiene sentido, esencia y conciencia de su propio rumbo y, por cierto, de su fin. Así, entonces, todas las actividades, la solución de problemas, la realización de proyectos, la exploración del entorno o la investigación de hechos nuevos, configurarán un aprendizaje significativo y rico, plasmado de posibilidades valorizables. Tal aprendizaje estará fundamentado en la experiencia de los educandos, en situaciones vividas realmente, en conductas éticas no “enseñadas” sino fraguadas en su propia existencia.

Debemos ver en las estrategias de aprendizaje una verdadera colección cambiante y viva de acciones, tanto de carácter mental como conductual, que utiliza al sujeto que aprende mientras transita por su propio proceso de adquisición de conocimientos y saberes. Lo metodológico asoma, entonces, cuando el profesor posesionado de su rol facilitador, y armado de su propia estrategia, va pulsando con sabiduría aquellas notas que, a futuro, configurarán las melodías más relevantes del proceso educativo.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Nombre del proyecto

Estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar la lectoescritura.

3.2 Descripción del proyecto

El proyecto “Estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar la lectoescritura”, en los alumnos de tercer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros Cabañas, Zacapa, tuvo como objetivo mejorar y alcanza en los alumnos, los indicadores de lectoescritura durante todo el proceso educativo, para lo cual, se implementó una metodología activa con estrategias innovadoras que promovieron y permitieron mejorar la enseñanza y aprendizaje; teniendo en cuenta la participación, comunicación y disposición que el padre de familia proporcione al docente para llevar a cabo todas las actividades que potencializaron sus conocimientos, logrando a través de ellos una educación eficiente y eficaz.

Los antecedentes culturales y saberes de la procedencia ayudaron a desarrollar un fuerte sentido de quiénes somos en realidad. La forma en que se relacionan las historias familiares y relatos acerca de nosotros mismos benefició a establecer la identidad, esencial, única y auténtica. Es por ello la importancia de los entornos socioculturales, históricos, sociológicos y psicológicos que influyeron en el desarrollo integral del estudiante.

Basados en el tema dificultad en la lectoescritura se elaboró un árbol de problemas donde se pudieron establecer 32 causas cada una de ellas identificadas con sus propios efectos, los cuales sirvieron para determinar por qué el problema de lectura y escritura en los alumnos.

El análisis situacional fue un aspecto que tuvo como referencia las demandas sociales, institucionales y poblacionales, las demandas en educación son el conjunto de aspiraciones, deseos y necesidades de los ciudadanos en cuestión de educación. Así mismo el marco organizacional: Políticas Educativas,

herramienta que tienen los gobiernos para involucrarse en el modo y en el cual se produjeron y distribuyeron los conocimientos en una sociedad.

Importante tener en cuenta que el acceso a la educación es un derecho humano que todos los Estados deben garantizar. 8 alumnos, de tercer grado primaria, 1 docente egresado del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D 2 Docentes y 1 director fueron los actores directos identificados para fortalecer los problemas de lectura y escritura en la escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros. Así mismo fue necesario contar con el apoyo y el soporte de diferentes entidades que formaron parte de los actores potenciales siendo ellos: Municipalidad de Cabañas, AJUCA (Asociación Juvenil Cabañeca) y Tienda Mariela, quienes a su vez se interesaron por el desarrollo educativo de la comunidad, respaldando y brindando su apoyo total para la ejecución del proyecto.

El problema que se identificó en el grado de tercero primaria, es la dificultar que existente en la lectoescritura, en el área de Comunicación y Lenguaje L-1, dicha dificultad trajo al estudiante, al docente y al padre de familia causas y efectos como: desinterés por enseñar y aprender, ambientes inadecuados, técnicas y metodologías tradicionales, pobreza, analfabetismo por parte de los padres, docentes con actividades monótonas, incomprensión lectora y aprendizaje significativo limitado.

Fue importante mencionar las fortalezas y oportunidades que se poseyeron puesto que estas sirvieron para identificar todas las capacidades y recursos con los que contó el centro educativo : Habilidad docente para impulsar la lectura, programa de lectoescritura, Interacción docente-alumno, Retroalimentación, Eficiente ejecución del CNB, pudo aprender de los errores y resolver problemas, Optimizó la comprensión lectora, capacitación a docentes, desarrolló la producción creativa, promovió espacios de lectoescritura y dominio tecnológico en el desarrollo de la lectoescritura. Por ello es fue indispensable identificar y aprovechar la información que se obtuvo del DAFO para una planificación estratégica.

Se elaboraron vinculaciones importantes minimizando Debilidades-Amenazas, Fortalezas-Amenazas, Debilidades-Amenazas y maximizando Fortalezas-Oportunidades que fortalecieron la lectoescritura a través de la técnica del MIN-MAX. Así como vinculaciones estratégicas, líneas de acción, listado de posibles proyectos, una matriz de priorización donde se seleccionó el Proyecto de Mejoramiento Educativo “Estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar habilidades de lectoescritura en los alumnos de tercer grado” para que con ello los estudiantes desarrollaran destrezas para la comprensión lectora, incrementaron su vocabulario, la expresión oral y escrita, transmitieran sus ideas sin dificultad, mejoraron la gramática, aumentara la curiosidad y el conocimiento, capacidad de abrir preguntas para estimular la reflexión y favorecer el aprendizaje.

Por tal razón el proyecto ofreció la oportunidad para el desarrollo del lenguaje oral y escrito en los estudiantes, lo preparó para entender, argumentar y socializar, lo hizo reflexivo e investigador, generó su propio aprendizaje significativo el cual pudo aplicarlo en el proceso educativo y en los diferentes ambientes en los que se desarrolló.

3.3 Concepto del proyecto

A través de proyecto de mejoramiento educativo se conoció el bajo nivel de lectura y escritura en los niños y los diferentes factores que influyeron en el desarrollo de enseñanza aprendizaje, se planteó diferentes estrategias didácticas y herramientas innovadoras que permitieron a los estudiantes dedicar mayor tiempo a la lectura y escritura, desarrollaron diferentes actividades que lo conllevó a reforzar el aprendizaje de manera práctica, permitiéndole comprender con mayor facilidad la decodificación de signos, imágenes y relaciones.

3.4 Objetivos

3.4.1 General

Desarrollar en los alumnos de tercer grado de la Escuela Oficial rural mixta, aldea los encuentros, habilidades y destrezas de lectoescritura. que permitan mejorar el rendimiento educativo a través de la implementación de estrategias innovadoras.

3.4.2 Específicos

- Implementar actividades de lectoescritura que permitan al estudiante generar habilidades de comunicación y de expresión oral.
- Elaborar una guía de actividades dirigidas y recreativas de lectoescritura que permitan a los alumnos mejorar su rendimiento académico en el área de comunicación y lenguaje.
- Incentivar la participación e incorporación activa de los padres de familia y estudiantes en el desarrollo de técnicas y estrategias que fortalezcan las habilidades de lectura y escritura.
- Implementar actividades pedagógicas lúdicas que optimicen la lectoescritura en el estudiante de tercer grado primaria.

3.5 Justificación

Este proyecto se realizó con base a la información recopilada y al diagnóstico realizado en la escuela Oficial Rural Mixta, Aldea los Encuentros, el cual refleja que los métodos y las técnicas aplicadas no eran las mejores ni las adecuadas para los estudiantes porque no se alcanzaban en su totalidad los niveles de lectoescritura en el aprendizaje. Por tal razón se buscó la manera de educir esta dificultad a través de la implementación de una guía de estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar las habilidades de lectoescritura. Esta a su vez sirvió como herramienta al docente para desarrollar las actividades de una manera creativa y divertida, favoreció al estudiante en sus distintos lenguajes: orales, escritos, dibujos y expresión corporal.

Fue importante que los estudiantes desarrollaran habilidades de lectura y de escritura, a través de un trabajo e implementación pedagógica que motivo, promovió y amplió la producción e interpretación, oral y escrita en los estudiantes alcanzaron un aprendizaje significativo, puesto que fueron fundamentales en el aprendizaje y en su vida cotidiana. La Lectoescritura fue la puerta del conocimiento al desarrollo crítico y reflexivo y a su vez la base para el éxito del estudiante, al aumento intelectual, destrezas motoras, cognitivas, lingüísticas y

desarrollo personal. De acuerdo a esta deducción fue preciso introducir estrategias que permitieron desarrollar habilidades para mejorar la lectoescritura; puesto que durante el proceso educativo se identificó esta deficiencia, misma que limitó el desempeño favorable en las actividades que los estudiantes realizaban en las diferentes áreas de enseñanza y aprendizaje especialmente en el área de comunicación y Lenguaje L1, todo esto, a causa de carecer de destrezas como: observación, análisis, comprensión lectora, producción textual, hábito lector, interpretación, entre otros.

La propuesta que se presentó fue operable porque se poseyó con el conocimiento de las dificultades que se reflejaron en la lectura y escritura en el grado de tercero primaria, gracias a la interacción que se sostiene día con día en el salón de clases y en la ejecución de las actividades. Por lo tanto, surgió la necesidad de impulsar e implementar estrategias innovadoras y recursos guiados en prácticas pedagógicas con aplicaciones continuas que permitieron minimizar las dificultades de lectura y escritura que los estudiantes en dicho grado presentaron.

La labor fue viable porque se pudieron llevar a cabo métodos y aplicaciones de estrategias de enseñanza para infundir la lectoescritura, creando prácticas, destrezas y habilidades que propiciaron un contexto de interacción social que mejoró la capacidad cognitiva, atención y rendimiento escolar en el estudiante. Fue importante resolver las dificultades que se manifestaron en el proceso de aprendizaje, por tal razón se proporcionó alternativas que incentivaron y motivaron al docente a la aplicación de estrategias que facilitaron el proceso de lectoescritura; que, a su vez, optimizaron las competencias, potencializaron la enseñanza y el aprendizaje logrando en los estudiantes la adquisición del aprendizaje significativo.

Con la implementación de este proyecto fueron muchos los beneficios que se lograron en los estudiantes de tercer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros minimizar las dificultades que se manifestaron en el proceso de lectoescritura, esto se obtuvo a través de la aplicación constante de

estrategias innovadoras por parte del docente, rincones de aprendizaje, festivales y bibliotecas escolares que favorecieron un clima por la lectoescritura, despertaron la imaginación curiosidad, creatividad, habilidades y destrezas, así como también mejoraron la comprensión, concentración reflexión, expresión y gramática, fortaleció el proceso de enseñanza y aprendizaje de lectoescritura, estimuló las destrezas y habilidades del estudiante de forma activa, las habilidades comunicativas, la construcción de conocimientos en la diversidad y en la aplicación de técnicas para un aprendizaje continuo; los cuales contribuyeron a resolver situaciones en su entorno educativo, social y cultural. El Proyecto de Mejoramiento Educativo estuvo integrado por la comunidad educativo puesto que fortalecieron el éxito del proyecto y fueron los actores determinantes en el proceso educativo.

Fueron múltiples los beneficios que aportó al estudiante y al docente la aplicación de estrategias innovadoras puesto que se fortaleció el proceso de enseñanza y aprendizaje de lectoescritura, estimuló las destrezas y habilidades del estudiante de forma activa, ya que de su formación dependió el fortalecimiento de habilidades comunicativas. Se alcanzó las competencias y se logró un aprendizaje significativo.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

Al iniciar este proyecto se planificaron actividades para lograr los objetivos establecidos durante el proceso de enseñanza aprendizaje; con el tema de lectoescritura en el área de comunicación y lenguaje L1.

A consecuencia de la emergencia sanitaria por la que está a travesando el país pandemia del Coronavirus COVID-19 diversas actividades programadas en el centro educativo se readecuaron para su ejecución, respetando cada uno de los lineamientos del Proyecto de Mejoramiento Educativo. Para ello se implementó la utilización de la tecnología como medio de comunicación para transmitir la información a los estudiantes y padres de familia para la elaboración de las actividades a través de las diferentes aplicaciones y redes sociales. Se realizaron visitas a los hogares de los estudiantes para llevar a cabo las fases de ejecución,

monitoreo y evaluación, en donde se recibió el apoyo total de los padres de familia. Todo ello con el objeto de mejorar la calidad educativa de los estudiantes.

3.7 Plan de actividades

3.7.1 Fases del proyecto

A. Fase de inicio

- **Solicitud al supervisor educativo, para la aprobación de la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo.**

Se elaboró una solicitud destinada al supervisor educativo Luis Enrique Archila Castro del municipio de Cabañas, Zacapa; en gestión para la aprobación de la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo, el cual se realizará en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, Cabañas, con los estudiantes de tercer grado. Se especificó que el PME estaba orientado para fortalecer la Lectura y escritura, desarrollando en los alumnos a través de la implementación de estrategias innovadoras, habilidades y destrezas, que le servirán para mejorar su aprendizaje. Así mismo el PME servirá de apoyo al programa Nacional de Lectura Leamos juntos implementado por el Ministerio de Educación.



Fotografía 1: Solicitud entregada al supervisor educativo Cabañas, TAE Luis Enrique Archila Castro

Fuente: Karen Hernández

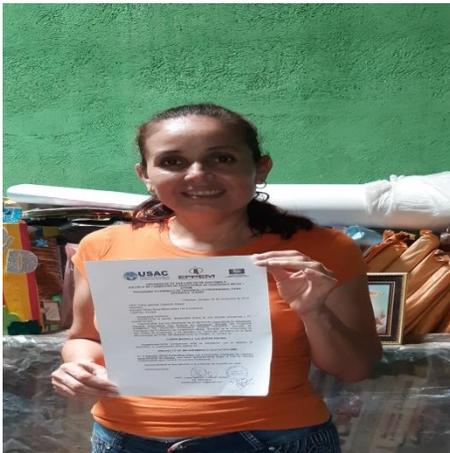


Fotografía 2: Solicitud de aprobación del PME, en la EORM Los Encuentros

Fuente: Propia

- **Solicitud de la ejecución del PME al director de la EORM Aldea Los Encuentros, Cabañas, Zacapa**

Se entregó una solicitud a la profesora Caren Mariela Calderón Rafael directora de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros Cabañas, Zacapa; en donde se le solicitó la autorización para ejecutar en el centro educativo el Proyecto de Mejoramiento Educativo Estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar habilidades de lectoescritura en los alumnos de tercer grado; con el objeto de mejorar la calidad educativa. La petición fue cedida, firmada y sellada con mucha aceptación. Según el cronograma de actividades, en la segunda semana del mes de noviembre del año 2019 se ejecutó esta acción.



Fotografía 3: Entrega de solicitud al director del establecimiento EORM Los Encuentros, PEPI Mariela Calderón

Fuente: Mayli Gutiérrez



Fotografía 4: Solicitud firmada de recibida y autorizada por la directora

Fuente: Propia

B. Fase de planificación

- **Gestión de materiales a utilizar a los actores potenciales**

Se redactaron y distribuyeron solicitudes para cada uno de los actores potenciales; haciéndoles la petición de una colaboración económica para la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros Cabañas. El Sr. Rolando Garrido Chamalé

Presidente de Asociación Juvenil Cabañeca AJUCA, la Sra. Emma Rafael Véliz de Calderón propietaria de Tienda Mariela y Municipalidad de Cabañas son los actores potenciales que aceptaron y brindaron apoyo para nuestro proyecto.



Fotografía 5: Visita a los actores potenciales para entrega de solicitud de apoyo al PME.

Fuente: Karen Hernández



Fotografía 6: solicitudes firmadas de recibida por actores en respaldo al apoyo del PME.

Fuente: propia

Presentación y socialización del proyecto con director, docentes y padres de familia del establecimiento

Se organizó una reunión con el director, docentes y padres de familia de la Escuela oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, Cabañas, Zacapa; para interactuar durante el proceso de socialización del Proyecto de Mejoramiento Educativo; se les facilitó la información de los objetivos y propósitos que se pretenden alcanzar con la realización del proyecto estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar habilidades de lectoescritura en los alumnos de tercero primaria; Así como también las diferentes actividades que ayudarán a disminuir los problemas de lectoescritura que se presentan durante todo el proceso educativo. Logrando con ello una enseñanza aprendizaje de calidad y la respuesta favorable para la ejecución del PME.



Fotografía 7: Presentación y socialización de la guía de estrategias al personal docente de la EORM Los Encuentros

Fuente: María Rebeca Paiz

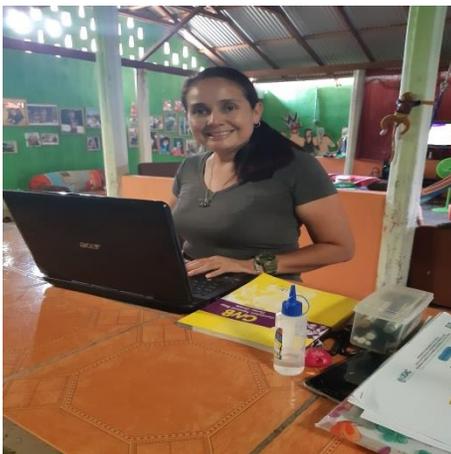


Fotografía 8: Reunión con actores educativos, enfatizando la importancia del PME y sus beneficios al centro educativo

Fuente: Sandra Patricia Palencia

- **Investigación de Técnicas y estrategias creativas de lectoescritura**

Esta actividad se aplicó para investigar, consensuar y clasificar las técnicas y estrategias apropiadas que suplan las necesidades de los estudiantes en lectura y escritura. Se consideraron técnicas y estrategias participativas, Creativas e innovadoras que despierten en los alumnos el deseo de fortalecer el hábito lector y enriquecer su vocabulario, mismo que le servirá para desenvolverse y comunicarse de una mejor manera en los diferentes contextos.



Fotografía 9: Investigación y selección de técnicas implementadas en la guía de estrategias

Fuente: Mayli Gutiérrez



Fotografía 10: Clasificación y elaboración de materiales implementados en la guía de estrategias

Fuente: Yorleni Gutiérrez

C. Fase de ejecución

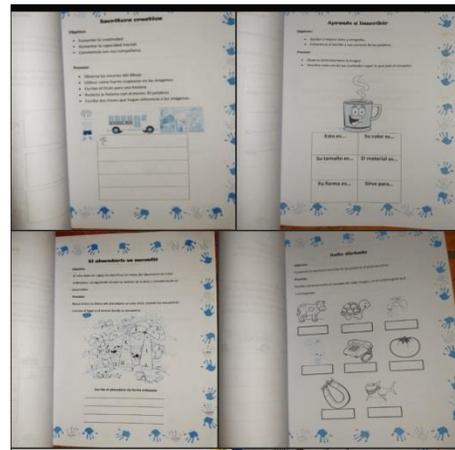
- **Elaboración de una guía de estrategias creativas para fortalecer la lectoescritura**

En la creación de la guía de estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar habilidades de lectoescritura en los estudiantes de tercer grado, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, Cabañas, Zacapa; se realizaron una serie de investigaciones para seleccionar las diversas estrategias que integraran la guía de actividades. La guía está comprendida por una portada, contraportada índice, presentación, descripción del área de comunicación y lenguaje, competencias de áreas objetivas, descripción de cada una de las estrategias, hojas de trabajo, herramienta de evaluación y bibliografías. El objetivo primordial por el cual fue elaborada esta guía es el despertar en los estudiantes el interés por la lectoescritura; puesto que esta es la base de un aprendizaje de calidad, así como también aumentar la creatividad, ingenio, la habilidad de expresión oral y escrita, dominio de ortografía y la caligrafía, enriquecer el vocabulario y comprensión de textos; todo esto contribuirá a desarrollar y alcanzar con éxito las competencias establecidas.



Fotografía 11: Guía de estrategias implementada en la EORM Los Encuentros

Fuente: Carlos Juárez



Fotografía 12: Diversidad de actividades que integran la guía de estrategias innovadoras

Fuente: propia

- **Implementación del rincón de aprendizaje para promover la lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L1**

Para la elaboración e implementación del rincón de aprendizaje se realizaron búsquedas informativas para seleccionar y diseñar de manera creativa el material educativo a utilizar, considerándose las necesidades de los alumnos y la Guía de estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar habilidades de lectoescritura en los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, juntamente con ello se recolectaron implementos para aplicar juegos lúdicos, y diversos materiales elaborados a base de reciclaje.

El propósito del rincón de aprendizaje es brindar oportunidades de desarrollo y aprendizaje en todas las áreas de la conducta social, emocional, intelectual, física y cultural, desarrollar la efectividad e interés de los alumnos, facilitar el aprendizaje de acuerdo al ritmo de cada niño, fomentar el interés por la lectura y escritura, mejorar el léxico, retroalimentar, garantizar el desarrollo integral, promover la participación activa, propiciar actividades innovadoras, orientar a los niños hacia la toma de decisiones, al descubrimiento de soluciones y favorecer la adquisición de conocimiento, autonomía, seguridad en sí mismo y facilitar la labor docente. El rincón de aprendizaje es una herramienta indispensable de comunicación a través de la cual los estudiantes se interrelacionan en su ambiente, mediante la observación, representación, diálogo, experimentación, conocimiento, análisis y valoración; el cual convierte las actividades de aprendizaje en juego, diversión y descubrimiento.

La ejecución de esta actividad está integrada en el cronograma de actividades, pero se readejó debido a la crisis sanitaria que está sufriendo nuestro país a causa de la pandemia del coronavirus o COVID 19. La técnica aplicada consiste en que los estudiantes con apoyo de los padres de familia y del docente elaboraron en sus hogares el rincón de aprendizaje con las diversas actividades que se han realizado a lo largo de este proceso y continuar de esta manera enriqueciendo el conocimiento y las numerosas habilidades y destrezas que los estudiantes van adquiriendo durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. El medio que ha

favorecido el desarrollo de esta actividad es utilización de la tecnología, haciendo usos de las herramientas sociales con fines educativos.



Fotografía 13: Demostración del rincón de aprendizaje a alumnos de 3o. primaria

Fuente: Mayli Gutiérrez



Fotografía 14: Elaboración del rincón de aprendizaje en casa del alumno Leonardo Díaz

Fuente: Heydee López

- **Elaboración de una biblioteca escolar**

Para ejecutar esta actividad en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea los encuentros, se organizó a los estudiantes de tercer grado en varios grupos de trabajo, para la distribución de las diferentes labores a desarrollar; comprendidas en: compilación de libros, materiales de reciclaje, cajas de madera, útiles escolares, elaboración de materiales para decorar, selección y clasificación de libros.

La biblioteca escolar tiene como finalidad orientar al estudiante proporcionar información, enriquecer la gramática y vocabulario, facilitar la realización de las tareas, fortalecer la lectura, escritura, el desenvolvimiento para comunicarse en su expresión oral y escrita, despertar la imaginación y creatividad. La biblioteca es una herramienta indispensable que debe estar integrada en el proceso de aprendizaje; es importante que los libros seleccionados sean de interés y beneficiosos para los alumnos, así como también propiciar un ambiente agradable, cómodo y confortable porque esto motivará a crear espacios de lectura continuos.

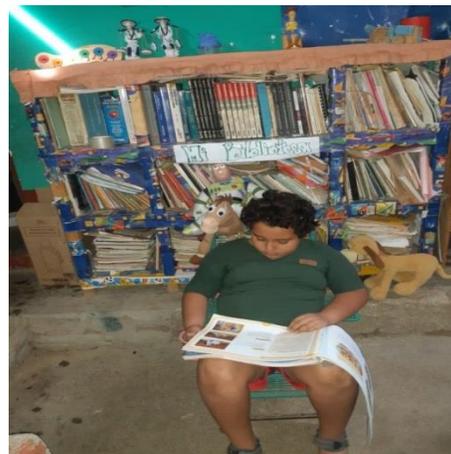
La biblioteca escolar debe estar implementada en la escuela y en cada uno de los hogares de los estudiantes.

Esta actividad está integrada en el cronograma de actividades, pero se readecuo debido a la crisis sanitaria que está sufriendo nuestro país a causa de la pandemia del coronavirus o COVID 19. La técnica aplicada consiste en que los estudiantes con apoyo de los padres de familia y del docente elaboraron en sus hogares una biblioteca escolar y continuar de esta manera enriqueciendo el conocimiento y las numerosas habilidades y destrezas que los estudiantes van adquiriendo durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. El medio que ha favorecido el desarrollo de esta actividad es la utilización de la tecnología, haciendo usos de las herramientas sociales con fines educativos.



Fotografía 15: Biblioteca escolar, ejemplo proporcionado para que sea elaborado por los estudiantes

Fuente: Yorleni Gutiérrez



Fotografía 16: Biblioteca escolar implementada en casa del estudiante William José Calderón

Fuente: Olga Solís

- **Desarrollar actividades que permitan generar destrezas para facilitar la lectura y escritura en los estudiantes, con el apoyo de los padres de familia**

Esta acción está integrada en el cronograma de actividades, pero se readecuo debido a la crisis sanitaria que está sufriendo nuestro país a causa de la pandemia del coronavirus o COVID 19. La técnica aplicada consiste en que los estudiantes

con apoyo de los padres de familia y del docente continuaran desarrollando sus actividades aplicando técnicas y estrategias adecuadas para enriquecer el conocimiento y las numerosas habilidades y destrezas que los estudiantes van adquiriendo durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. El medio que ha favorecido el desarrollo de esta actividad es la utilización de la tecnología, haciendo uso de las herramientas sociales con fines educativos.

El dispositivo tecnológico utilizado fue el teléfono celular, este medio de comunicación es el más manipulado por los padres de familia y estudiantes de la comunidad, a través de él y de la aplicación de WhatsApp se realizaron llamadas, mensajes y video llamadas con el fin de proporcionar información explicación y demostración clara de las tareas ejecutadas.

Esta readecuación favoreció a toda la comunidad educativa porque el aprendizaje continuó, se desarrolló el método de clases virtuales, y se fortaleció el apoyo de los padres de familia, así como también la implementación de la guía de estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar habilidades de lectoescritura en los alumnos de tercer grado. Aportando en ellos el intercambio de información y conocimiento, estimulación de la concentración, organización de ideas escritas y orales, capacidad de análisis e interpretación y a desarrollar la capacidad de construir un aprendizaje significativo.



Fotografía 17: Clase modelo, actividades de lectoescritura

Fuente: Mayli Gutiérrez



Fotografía 18: Ejecución de la actividad creando historias, por la alumna Andrea Ortiz

Fuente: Karen Hernández

- **Realizar festivales de lectoescritura con los alumnos de tercer grado integrando a los padres de familia.**

Este festival se tenía contemplado realizarlo en el centro educativo, pero se readequo debido a la crisis sanitaria que está sufriendo nuestro país a causa de la pandemia del coronavirus o COVID 19. La técnica aplicada consistió en que los estudiantes con apoyo de los padres de familia y del docente realizaran un festival de lectoescritura en sus casas de habitación, en donde incluyeran trabajos de textos literarios como: cuentos, adivinanzas, poemas, leyendas, poesía, cantos, rondas, mitos, lecturas compartidas, entre otros, así como también la exposición de culturas, tradiciones, y artesanías de la comunidad con el fin de fomentar y generar el deseo por la lectura y escritura como un acto comunicativo, creativo, lúdico con los estudiantes y su familia.

La lectura es un bien cultural con una capacidad enorme de provocar momentos agradables y placenteros. A través de este festival se logró transmitir que la lectura divierte, une enseña, provoca la imaginación y creatividad, desarrolla la inteligencia y permite apreciar la belleza.

La aplicación de WhatsApp, video llamada fue el medio que se implementó para dar a conocer la información de la actividad, compartir ideas y resolver dudas e inquietudes

Los resultados finales fueron muy satisfactorios porque se logró expandir la lectoescritura más allá de las aulas, se intercambiaron ideas se fortaleció la comunicación oral y escrita, se practicaron valores y las estrategias implementadas en la guía.



Fotografía 19: Elaboración del festival de lectoescritura

Fuente: Rebeca Cruz



Fotografía 20: Presentación del festival de lectoescritura por la alumna Dulce Díaz

Fuente: Rebeca Cruz

D. Fase de monitoreo

- **Monitoreo de las actividades a ejecutar**

Las actividades ejecutadas por los alumnos de tercer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Los Encuentros, estuvieron monitoreadas a través de las visitas realizadas a los diferentes hogares de los estudiantes. Estas se llevaron a cabo con las estrictas medidas de prevención y precaución por la situación epidemiológica que está afectado a nuestro país Coronavirus o COVID19. El monitoreo se efectuó para observar, acompañar y orientar al alumno en el desarrollo las actividades.

Con la ejecución de esta actividad se lograron alcanzar múltiples beneficios para la comunidad educativa, padres, alumnos y docentes porque se elevaron los niveles de comprensión lectora, se facilitaron los procesos de aprendizajes,



Fotografía 21: Proceso de monitoreo de las actividades desarrolladas por la estudiante Kristel

Fuente: Diego Rauda

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO
"ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA DESARROLLAR Y MEJORAR
HABILIDADES DE LECTOESCRITURA DE LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO"

LISTA DE COTEJO

ALUMNO: Kristel Danna Nerya Gómez
GRADO: Tercero ACTIVIDAD: Escritura
INSTRUCCIÓN: Escriba la nota obtenida en la celda, según el registro en cada aspecto

No.	CRITERIOS A CALIFICAR	VALOR	TOTAL
1.	Siguió instrucciones	2	2
2.	Siguió en orden todos los pasos para la elaboración de la actividad	2	2
3.	Participa y colabora en las actividades asignadas	3	3
4.	Contenido (información, ortografía)	4	4
5.	Utiliza materiales de reciclaje	2	2
6.	Presencia creatividad y originalidad	2	2
7.	Manifiesta, esfuerzo, dedicación y limpieza	3	3
8.	Entrega puntual	2	2
Puntaje Final			20

OBSERVACIONES:

PEPI: Caren Mariela Calderón Padre o madre de familia

Fotografía 22: Lista de cotejo, instrumento de evaluación aplicando el monitoreo de las respectivas actividades

Fuente: propia

E. Fase de evaluación

• Evaluación de las actividades ejecutadas

Las actividades de los estudiantes de tercer grado de la escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, estuvieron evaluadas a través de herramientas de como la observación, lista d cotejo y rúbrica, dando como resultado la participación activa y el desarrollo eficiente de las diferentes actividades programadas en el PME.

La evaluación de las actividades ejecutadas se realizó en los diferentes hogares de los estudiantes con las estrictas medidas de prevención y precaución por la situación epidemiológica que está afectado a nuestro país Coronavirus o COVID19.



Fotografía 23: Visita domiciliar para la fase de evaluación de las tareas ejecutadas por el alumno Romeo Díaz Rauda

Fuente: Oscar Díaz

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO
"ESTRATEGIAS INNOVADORAS PARA DESARROLLAR Y MEJORAR
HABILIDADES DE LECTOESCRITURA DE LOS ALUMNOS DE TERCER GRADO"

RÚBRICA

ALUMNO: Anexo Romeo Díaz Rauda
GRADO: Tercero ACTIVIDAD: Quirigrama

INSTRUCCIÓN: Marque X en la casilla según el criterio obtenido en cada aspecto evaluado:

No.	INDICADORES	E 5	MB 4	B 3	R 2	DM 1
1.	Sigue instrucciones	X				
2.	Empieza materiales reciclables para la realización de la actividad	X				
3.	Desarrolla habilidades y destrezas en la ejecución de su tarea	X				
4.	Es creativo, posee orden y limpieza en la elaboración de las actividades	X				
5.	Desarrolla las actividades en el tiempo específico	X				
PUNTEO FINAL		SUBTOTAL		TOTAL		
		20				

E=EXCELENTE
MB=MUY BUENO
B=BUENO
R=REGULAR
DM=DEBE MEJORAR

OBSERVACIONES:

[Firma] PEPI, Caren Mariela Calderón
[Firma] Edita Eliza Rauda Padre o madre de familia

Fotografía 24: Rubrica utilizada para la evaluación de las actividades finalizadas

Fuente: Propia

F. Fase de cierre del proyecto

El Proyecto de Mejoramiento Educativo PME con el tema “Estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar habilidades de lectoescritura en los estudiantes de tercer grado”, de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros; ha demostrado que los indicadores de lectoescritura disminuyeron y mejoraron de manera considerable el aprendizaje de los estudiantes, a partir del inicio del diagnóstico efectuado en el establecimiento y comunidad; la compilación de datos presento una serie de insuficiencias que afectaban y preocupaban a la comunidad educativa en general. El área pedagógica es la más afectada y seleccionada a su vez para ejecutar el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

. Con la implementación del proyecto Estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar habilidades de lectoescritura, padres de familia, alumnos, docentes y personas que creyeron en el proyecto, comprobaron en el desarrollo de las actividades resultados positivos y la obtención de un alto rendimiento escolar, los cuales fueron muy significativos y enriquecedores para la formación del estudiante y en su aprendizaje significativo, así mismo manifestaron su

continuo apoyo y colaboración para que la educación se optimice proporcionando a los alumnos educación de calidad con más y mejores oportunidades de desarrollo .

Debido a la crisis sanitaria que está sufriendo nuestro país a causa de la pandemia del coronavirus o COVID 19. El Ministerio de Educación decido suspender las clases y como consecuencia a esto, surgió la necesidad de readecuar la ejecución de las diversas actividades, las metodologías, técnicas y estrategias pedagógicas; implementando la utilización de la tecnología y transmitir la información a través de la aplicación Whatsapp para la elaboración de las actividades. También se realizaron visitas a los hogares de los estudiantes de tercer grado, en donde se recibió el apoyo total de los padres de familia.

La divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo: se efectuó por los siguientes medios de comunicación: Perfil de Facebook Cuenta Cabañas ONLINE, esta cuenta comparte relevantes, interesantes e importantes noticias y eventos de carácter local, departamental, nacional e internacional, la página es visitada por todos los seguidores que cuentan con acceso a redes sociales e internet.

Nuestro Diario, medio escrito, que circula y es leído a nivel nacional porque cuenta con una cobertura expandible a todos los lugares de nuestro país proporcionando información de lo que acontece en nuestro territorio; el PME fue publicado en Nuestro Diario el día jueves 4 de junio del año 2020 en la página 6 sección de Noticias de Oriente del departamento de Zacapa. Canal de YouTube Obras Sociales Cabañas_ realiza publicaciones nacionales y extranjeras, es concurrido por las personas que tienen acceso a redes sociales. Perfil de Facebook Cuenta El Gráfico de Oriente_ comparte noticias y eventos de todo género de manera local, departamental, nacional e internacional cuenta con multitudinarias visitas por sus seguidores. UNICABLE DUARTE Cable local canal 98 y canal 99, los cuales alcanzan una cobertura televisiva en los municipios de Cabañas, Huité, y Usumatlán.

Se entregó un informe al director de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, donde fue desarrollado el Proyecto de Mejoramiento Educativo en

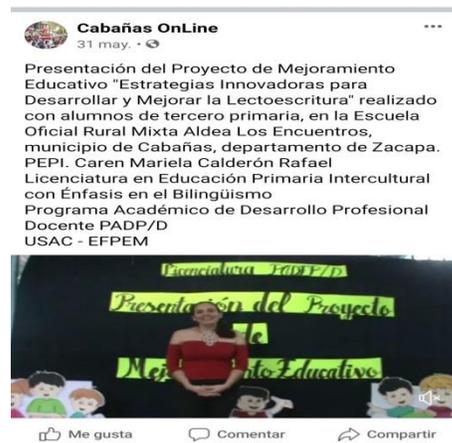
formato PDF digital, se le proporciona a la Supervisión Educativa distrito 19-07-12 Cabañas, Zacapa el informe del PME en formato PDF digital. Al asesor del Proyecto de Mejoramiento Educativo se le entrega el proyecto para la aprobación, quien es el encargado de informar a la coordinación de PADEP/D sede Huité la finalización del mismo y hacerlo llegar a las autoridades correspondientes de PADEP/D USAC.

Para concluir el proceso del PME se imprimirá el informe final para ser utilizado en el examen privado ante la terna evaluadora quienes darán la última revisión para la entrega en las oficinas centrales de la EFPEM.



Fotografía 25: Publicación del PME en Nuestro Diario

Fuente: Telma Hernández



Fotografía 26: Difusión del PME en facebook a través de la página Cabañas Online

Fuente: Elisa Rauda



Fotografía 27: Transmisión del PME por cablevisión Duarte

Fuente: Olga Solís



Fotografía 28: Entrevista sobre el PME por el Gráfico de Oriente

Fuente: Noelio Vásquez

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

El centro educativo elegido para realizar el Proyecto de Mejoramiento Educativo fué la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, del municipio de Cabañas, departamento de Zacapa, siendo Estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar habilidades de lectoescritura en los estudiantes de tercer grado primaria; mismo que se encuentra ubicado a 15 kilómetros de la cabecera municipal y a 50 de la cabecera departamental de Zacapa.

Siendo una escuela multigrado, con una población de 30 alumnos, sin embargo, varía en cada ciclo escolar, cuenta con 1 grado por sección, posee 3 salones en ellos se imparten clases a dos grados, tiene un área para jugar en el receso, cuenta con los servicios básicos necesario, pero actualmente no se encuentran en condiciones adecuadas.

Está organizada por comisiones las cuales son asignadas por el director del establecimiento, el gobierno escolar está integrado por alumnos que conforman los diferentes grados, ellos son electos democráticamente cada año por los estudiantes, el consejo de padres de familia está integrado por el director como apoyo y padres de familia que tienen hijos estudiando en el centro educativo, ellos son los encargados de gestionar proyectos que contribuyan al mejoramientos de la comunidad educativa.

En ese orden de ideas, el ser y hacerse sujetos políticos es una responsabilidad y a la vez una posibilidad “que le corresponde a la institución educativa y a los diferentes actores que por ella transitan” un trasegar que se logra a través de la generación de ambientes para el desarrollo del pensamiento político, de potencialidades y de su participación activa en un mundo social, en condiciones de equidad, justicia y responsabilidad solidaria (Roldán, 2006).

Producto de las vinculaciones estratégicas realizadas se decide partir de la quinta línea de acción estratégica: Por lo cual se concluye que el Proyecto de Mejoramiento Educativo PME a diseñar “Generación de estrategias innovadoras

que desarrollen habilidades de lectura y escritura en los alumnos del grado de tercero, de la Escuela oficial Rural Mixta, para mejorar la calidad educativa.”

Se va articular con los posibles proyectos identificados: Implementar una metodología activa que incentive a los estudiantes a realizar actividades escolares y extraescolares de lectura y escritura. Aplicar estrategias innovadoras que permitan mejorar la calidad educativa de los alumnos.

Implementar técnicas de retroalimentación que permitan mejorar las debilidades que presentan los estudiantes al momento de desarrollar las actividades de lectoescritura.

Apoyarse con recursos audiovisuales que permitan desarrollar destrezas para facilitar la lectura y escritura en los estudiantes.

Ejecutar actividades diseñadas a través de estrategias pedagógicas lúdicas, para mejorar la lectura y escritura de los escolares durante el proceso educativo.

(Moreno Heladio, 2000, p. 9), por eso la importancia de que el docente busque formas de acercamiento efectivo a sus estudiantes, de conocimiento de los estilos y estrategias de aprendizaje para hacer de su acto educativo un campo de experiencias significativas, un mundo de posibilidades para el aprendizaje y crecimiento personal.

El plan de actividades se realizó incluyendo a docentes, alumnos, padres de familia y actores potenciales quienes participaron de forma activa para la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo. Las diversas actividades fueron desarrollándose a distancia con los alumnos y apoyo de padres de familia a través de la implementación de la tecnología, haciendo uso de las herramientas sociales con fines educativos; debido a la crisis sanitaria que está sufriendo nuestro país a causa de la pandemia del coronavirus o COVID 19.

Se realizaron actividades como; Elaboración de una guía de estrategias creativas para fortalecer la lectoescritura así como también aumentar la creatividad, ingenio, la habilidad de expresión oral y escrita, dominio de ortografía

y la caligrafía, enriquecer el vocabulario y comprensión de textos; todo esto contribuirá a desarrollar y alcanzar con éxito las competencias establecidas, implementación del rincón de aprendizaje para promover la lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L1 para ello se desarrollaron estrategias contenidas en la guía utilizando materiales reciclables, con el objeto de que el estudiante vaya construyendo su propio aprendizaje.

Elaboración de la biblioteca escolar tiene como finalidad orientar al estudiante proporcionar información, enriquecer la gramática y vocabulario, facilitar la realización de las tareas, fortalecer la lectura, escritura, el desenvolvimiento para comunicarse en su expresión oral y escrita, despertar la imaginación y creatividad. La biblioteca es una herramienta indispensable que debe estar integrada en el proceso de aprendizaje.

Realizar festivales de lectoescritura con los alumnos de tercer grado integrando a los padres de familia. En esta actividad se incluyeron trabajos de textos literarios como: cuentos, adivinanzas, poemas, leyendas, poesía, cantos, rondas, mitos, lecturas compartidas, entre otros, así como también la exposición de culturas, tradiciones, y artesanías de la comunidad con el fin de fomentar y generar el deseo por la lectura y escritura como un acto comunicativo, creativo, lúdico con los estudiantes y su familia.

En un segundo momento se hizo uso de la Batería Evaluadora de las Habilidades Necesarias para el Aprendizaje de la Lectura y Escritura (BENHALE) propuesta por Mora (1993) y que valora coordinación visomotora, memoria motora, percepción y discriminación visual, articulación, vocabulario, estructuración espacio temporal, percepción y discriminación auditiva, memoria visual inmediata y memoria lógica inmediata.

De acuerdo al Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado se puede concluir que el impacto que ha generado en la población ha sido muy fructífero, porque se logró afianzar esfuerzos, cumplir los objetivos de manera responsable, involucrar a los padres de familia en las tareas escolares y extra escolares de manera activa mejorando el rendimiento académico de sus hijos; se motivó a los

docentes para que desistieran de sus clases monótonas y aburridas en docentes actualizados, implementando metodologías, conocimientos y estrategias innovadoras que permitieron en los alumnos desarrollar habilidades destrezas y en las diferentes áreas de aprendizaje; especialmente en el área de Comunicación y Lenguaje L1, e involucrar a instituciones y personas particulares para que integren proyectos educativos enfocados a mejorar la calidad educativa de su comunidad

El Plan de Mejoramiento Educativo es una estrategia articuladora de este proceso, para el mejoramiento de los aprendizajes de los/as estudiantes, el que es definido a partir de un diagnóstico compartido. (Ministerio de Educación R. d., 2013)

Los resultados obtenidos a través de la realización de las actividades programadas alcanzaron un porcentaje muy favorable del 80%. Los estudiantes se mostraron participativos, dinámicos e interesados antes, durante y después de la ejecución de cada una de las actividades, el apoyo de los padres de familia fue incondicional, se mostraron satisfechos por el desempeño de sus hijos a pesar de la situación en la que se encuentra nuestro país, valoran la labor docente y la implementación de proyectos educativos que ayudan a mejorar el aprendizaje y enseñanza y a su vez minimicen repitencia y ausentismo.

Para analizar en detalle este proceso, imaginemos o visualicemos una situación concreta de lectura y, a la vez, tratemos de explicarnos “qué cosas” está experimentando un sujeto lector en particular antes, durante y después de esta actividad intelectual. Por lo tanto, dividamos el proceso - que en realidad es un proceso continuo - en tres momentos: prelectura - lectura - pos lectura. Para la elaboración del siguiente desarrollo acerca del proceso de la lectura, nos basamos en el trabajo de Ted Shuder, Suzanne Clewell y Nan Jackson (1989).

CONCLUSIONES

- Se logró fortalecer las habilidades y destrezas en el área de Comunicación y Lenguaje L1. A través de la implementación de diversas estrategias desarrolladas con los alumnos. Se desarrollaron actividades dirigidas a motivar, despertar y fomentar el interés por la lectoescritura y optimizar a través de ellas la comunicación oral y escrita, mismo que servirá para enriquecer y fortalecer los procesos de aprendizaje.
- Se elaboró una guía con actividades creativas y estrategias innovadoras que permitió fomentar el hábito lector, mejorar la lectura, escritura, comprensión, imaginación, fluidez y fortalecer la comunicación y el lenguaje en los estudiantes para la construcción de nuevos conocimientos.
- Se implementaron actividades y estrategias de lectoescritura de manera divertida y creativa, favoreciendo a los estudiantes en los distintos lenguajes. Así mismo, incentivar e involucrar al padre de familia participando activamente en el desarrollo de las diversas acciones escolares y extraescolares, creando un ambiente propicio para espacios compartidos ente padres e hijos y beneficiar el proceso de aprendizaje.
- Se ejecutaron ejercicios lúdicos como estrategias pedagógicas para fortalecer la lectoescritura en los alumnos de tercer grado, con ello se obtuvo el, intercambio de experiencias, desarrollo de valores, auto control, dominio de sí mismo al momento de interactuar con los demás en forma oral, escrita, expresión, corporal, dibujo, solución de problemas y una serie de múltiples enseñanzas que conllevan al triángulo educativo a un aprendizaje significativo y constructivista.
- Se realizaron festivales con el fin de fomentar y generar el deseo por la lectura y escritura creativa, A través de este festival se logró transmitir que la lectura divierte, une, enseña, provoca la imaginación la creatividad, desarrolla la inteligencia y permite apreciar la belleza. Así como también expandir el hábito lector más allá de las aulas, permitiendo el intercambio de ideas y nuevos conocimientos que fortalecerán la calidad educativa de cada uno actores de la comunidad educativa.

RECOMENDACIONES

- Para el fortalecimiento de habilidades y destrezas en Comunicación y Lenguaje es necesaria la participación continua y directa de cada uno de los miembros de la comunidad educativa durante todo el desarrollo del ciclo lectivo.
- Es necesaria la aplicación e implementación de la Guía de actividades para facilitar y mejorar los aprendizajes en el área de Comunicación y Lenguaje con los alumnos de primaria.
- Actualizar las diferentes estrategias que enmarca el PME con el objetivo de viabilizar con eficiencia y eficacia el proceso educativo con los alumnos del nivel primaria en la EORM Aldea Los Encuentros, Cabañas, Zacapa.
- Implementar juegos lúdicos con todos los alumnos del nivel primaria, utilizando los distintos materiales existentes en el contexto de la comunidad, logrando con ello el trabajo en equipo de la comunidad educativa.
- Desarrollar durante el ciclo lectivo festivales de lectura en el área de Comunicación y Lenguaje, así mismo, en las demás áreas de estudio haciendo con ello más ameno, armonioso y productivo el proceso educativo con los alumnos de tercero primaria y demás grados del centro educativo.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD

Nombre del establecimiento

Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Los Encuentros, Cabañas, Zacapa

Ubicación

Aldea Los Encuentros, Cabañas, Zacapa.

Responsables

- Director

- Docentes del centro educativo

Justificación

El presente plan de sostenibilidad tiene como objetivo primordial garantizar en el proyecto “Estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar habilidades de lectoescritura en los estudiantes de tercer grado” el soporte preciso, para darle sustento a los diferentes aspectos: institucional, financiero, tecnológico, social y cultural, y ambiental, todos estos deben ser considerados y desarrollados de manera continua para que el proyecto alcance su potencialidad en el área de Comunicación y Lenguaje L1, para ello es de suma importancia realizar las diferentes acciones como implementar la guía con los alumnos y docentes para optimar la lectoescritura; así como también enlazar a padres de familia y actores potenciales para que reflexionen sobre la influencia que tiene el ejecutar acciones que minimizan los factores que afectan a los indicadores de lectoescritura, y apoyar de manera permanente la sostenibilidad de este proyecto para mejorar las condiciones y la calidad de enseñanza y aprendizaje en el proceso educativo.

Objetivos

A. General

Implementar acciones que respalden la sostenibilidad del proyecto Estrategias Innovadoras para desarrollar y mejorar habilidades lectoescritura en los alumnos de tercer grado.

B. Específicos

- Sustentar en los actores potenciales el apoyo permanente del proyecto de mejoramiento educativo.
- Practicar actividades que contribuyan a la sostenibilidad del PME unificando a los actores de la población educativa docentes, alumnos y padres de familia.
- Realizar monitores constantes para verificar el desarrollo correcto de las actividades inmersas en el PME

No.	Dimensión de sostenibilidad	Preguntas	Actividades de sostenibilidad	Procesos a considerar en la estrategia.	Recomendaciones para su fortalecimiento
1.	Sostenibilidad Institucional	<p>¿Cómo interaccionar la ejecución del PME con la comunidad educativa del establecimiento</p> <p>¿Cómo involucrar en el proyecto de mejoramiento educativo a los docentes del centro educativo</p>	<p>Implementar Reuniones continuas con la comunidad educativa.</p> <p>Efectuando círculos de calidad para llevar a cabo la ejecución del PME</p>	<p>Dar a conocer y Socializar las actividades a ejecutar en el proyecto de mejoramiento educativo</p> <p>Organizar reuniones para colectivizar estrategias aplicables para el PME.</p>	<p>Se aplicará dos veces al mes para que se conozca la planificación, objetivos, e implementación de técnicas y estrategias y del porque se ejecuta el PME en el centro educativo.</p> <p>Se llevará a cabo una vez al mes, organizando reuniones de trabajo para verificar el proceso, aclarar dudas, llegar a acuerdos y fortificar esfuerzos para el desarrollo del proyecto.</p>

2.	Sostenibilidad Financiera	¿Cómo agenciar fondos económicos para sufragar los gastos del Proyecto de Mejoramiento Educativo?	Ejecutando actividades como: <ul style="list-style-type: none"> ✓ Bingos ✓ Competencias de atletismo ✓ Competencias de Rally ✓ Juegos inflables ✓ Rifas ✓ Mercadito ✓ Kermes ✓ Juego de lotería ✓ Cine ✓ Venta de comida ✓ Concurso de coreografías Encuentros deportivos.	Programar las actividades que se ejecutaran. con el director, docentes y estudiantes	Se realizarán dos veces a la semana de acuerdo a lo recaudado. Mostrar dinamismo para realizar las actividades programadas y gestionar apoyo financiero.
3.	Sostenibilidad tecnológica	¿Cómo implementar la tecnología en el proyecto de mejoramiento educativo? ¿Qué utilidad le dan los alumnos al internet y redes sociales para desarrollar el aprendizaje?	Haciendo uso apropiado de las computadoras con las que cuenta el establecimiento. Servirse de los aparatos tecnológicos que se tienen al alcance como computadora, teléfonos móviles, internet.	Implementar herramientas que proporcionen conocimiento tecnológico y una actualización constante. permitiendo interactuar con eficiencia en el campo laboral. La intercesión continua de los docentes, en las redes sociales y el internet es apropiada para promover y generar conocimiento a través de la experiencia.	Incorporar plataformas interactivas, que permitan el intercambio de herramientas, mejorando la enseñanza del docente y el aprendizaje de los estudiantes. La tecnología es considerada como un método de enseñanza en los procesos educativos, siempre y cuando se aplique con responsabilidad. Aplicarlas cuando sean necesarias para la ejecución de las actividades de manera responsable
4.	Sostenibilidad social y cultural	¿Qué impacto tendrá para la	Ejecución de las estrategias establecidas en	Clasificar las estrategias de	Realizar continuamente las estrategias de

		<p>comunidad educativa? la implementación de la guía de estrategias innovadoras para desarrollar y mejorar habilidades de lectoescritura?</p> <p>¿Cómo hacer para que continúen participando los actores potenciales en el proyecto de mejoramiento educativo</p>	<p>la guía de lectoescritura con alumnos y docentes del centro educativo.</p> <p>Programar Reunión para informar acerca de los adelantos y concientizar a que continúen apoyando el PME</p>	<p>acuerdo al grado de los alumnos</p> <p>Lograr cambios de actitud de los docentes del establecimiento.</p> <p>Informar a través de visitas continuas a los actores sobre los avances del proyecto</p>	<p>lectoescritura para generar y fortalece el desarrollo de habilidades y destrezas en la expresión oral y escrita.</p> <p>Realizar reuniones y visitas con los actores una vez al mes para concientizar y confirmar el apoyo al proyecto fortaleciendo la enseñanza y aprendizaje de los alumnos durante todo el proceso educativo.</p>
5.	Sostenibilidad ambiental	<p>¿Cómo reutilizar los materiales reciclables para implementar estrategias de lectoescritura en los alumnos?</p>	<p>Recolección de materiales reutilizables.</p> <p>Fabricación de materiales para el rincón de aprendizaje en el área de comunicación y Lenguaje L1,.</p> <p>Organizar grupos de trabajo para desarrollar las estrategias de lectoescritura</p>	<p>Clasificar el material a utilizar</p> <p>Elaborar rincones pedagógicos con materiales reciclados.</p> <p>Formar grupos de trabajo y Organizar los materiales para ser manipulados en el rincón de aprendizaje.</p>	<p>Los estudiantes deben de conocer la importancia que tiene reutilizar los materiales reciclados y los beneficios que se le proporcionan al medio ambiente</p> <p>Los alumnos deben velar por el cuidado de los materiales del rincón.</p> <p>fomentar el trabajo en equipo y hacer uso constante del rincón de aprendizaje para reforzar el aprendizaje en los alumnos</p> <p>ejecutar 1 vez al mes, Para fomentar en la comunidad educativa la conservación y</p>

		<p>¿Cómo crear una cultura ambiental aprovechando la implementación del PME?</p>	<p>Proporcionar charlas de concientización a la comunidad educativa</p> <p>Implementación de Talleres para la elaboración de materiales reutilizables.</p> <p>Realización de campañas de limpieza ambiental integrando a todos los miembros la comunidad educativa, alumnos docentes y padres de familia.</p>	<p>Enseñar a las personas sobre la importancia de reciclar y reutilizar</p> <p>Instruir a las personas para seleccionar adecuadamente los materiales a reciclar.</p> <p>Contribuir con la comunidad aplicando acciones preventivas, para reducir los efectos e impactos que provoca el uso inadecuado e irracional del medio ambiente</p>	<p>preservación del medio ambiente adoptando una cultura en y valores ambientales</p> <p>aprovechar los materiales elaborados para motivar a otras personas</p> <p>Los programas ambientales deben considerarse como una alternativa para lograr que los alumnos desarrollen actividades creando una conciencia de protección y conservar ambiental garantizando un desarrollo sostenible.</p>
--	--	--	---	---	--

Fuente: Propia

REFERENCIAS

Adorno, T. y. (1969). Obtenido de La sociedad. Lecciones de sociología. Argentina: Editorial Proteo

Aguilar, J. (Mayo de 2003). *Tecnologías*. Obtenido de <http://Historia de la Sociedad de la Información. Hacia la sociedad del Conocimiento> en Revolución tecnológica. U. de Alicante: Alicante

Balestrini A., M. (2006). *Matodologia*. Obtenido de Cómo se elabora el proyecto de investigación (7a. e.). Caracas, Venezuela: Consultores Asociados.

Berthelot, J. M. (5 de Mayo de 2003). *Sociologia*. Obtenido de La construcción de la sociología. Argentina: Ediciones Nueva Visión.

Betancourt, D. F. (24 de Noviembre de 2018). *Cómo hacer una matriz de priorización*. Obtenido de www.ingenioempresa.com/matriz-de-priorizacion.

BOTTANI, N. y. (12 de Septiembre de 1986). *Indicadores*. Obtenido de Indicadores en Geografía Social. Estudios Geográficos, Madrid, 1997, nº 229, p. 689-709.

BYBEE, R. W. (1991). Obtenido de Planet Earth in crisis: how should science educators respond? The American Biology Teacher,

C.I, c. m. (2018). *Portafolio*. Obtenido de <https://sites.google.com/site/portafoliodeacarlosmolina/identificacion-del-problema>

Casasola, A. (2017). *Estrategias Metodologicas*. Obtenido de <https://educrea.cl/estrategias-metodologicas/>

CELADE, C. (2001). *CEPAL*. Obtenido de <https://www.cepal.org/es/publicaciones/7156-guatemala-poblacion-desarrollo-un-diagnostico-sociodemografico>

Chain, N. S. (2020). Obtenido de <https://www.promonegocios.net/proyecto/evaluacion-proyectos.html>

Chinea, F. (11 de Junio de 2019). Obtenido de <https://www.que.es/estilo-de-vida/sabes-cuando-debes-realizar-un-plan-de-actividades-te-lo-contamos.html>

como Ernesto Laclau, Claude Lefort y Jacques Rancière. (Mayo de 2000). *Sielo*. Obtenido de https://scielo.conicyt.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0717-554X2009000200003

Content, R. R. (18 de Marzo de 2019). Obtenido de <https://rockcontent.com/es/blog/planeacion-estrategica/>

De Urrutia Barroso, L. (3 de Octubre de 2003). *psicopediahoy*. Obtenido de Sociología y trabajo social aplicado. Selección de lecturas. La Habana: Editorial Félix Varela.

Escobar, G. Á. (2016). *dogital*. Obtenido de <https://www.um.es/tonosdigital/znum12/secciones/Portada%20Mono%20Tonos.htm>

Eskola, J. y. (Junio de 1994). *Jugandomingo*. Obtenido de <https://juandomingofarnos.wordpress.com/2011/02/01/entorno-social-de-aprendizaje/#:~:text=El%20Entorno%20de%20aprendizaje%20social,que%20se%20produce%20entre%20ellos>.

Gatica, M. (30 de Marzo de 2017). Obtenido de <https://www.significados.com/proyecto/>

Godoy, J. D. (Enero de 2019). Obtenido de <https://republica.gt/2017/01/02/el-entorno-educativo-no-es-de-cuatro-paredes/>

Gonzales, L. (2014). Obtenido de <https://www.diferenciador.com/meta-y-objetivo/>

GUADILLA, G. (1991). *Historico*. Obtenido de <https://rieoei.org/historico/oeivirt/rie05a01.htm>

<https://obsbusiness.school/es/blog-project-management/etapas-de-un-proyecto/proyecto-definicion-de-objetivos-y-criterios-para-su-seleccion>. (2020). *Bussiness*. Obtenido de <https://obsbusiness.school/es/blog-project-management/etapas-de-un-proyecto/proyecto-definicion-de-objetivos-y-criterios-para-su-seleccion>

Imen, P. (Septiembre de 1997). Obtenido de <https://es.slideshare.net/rober555/definiciones-de-politica-educativa>

Jiménez, E. (Mayo de 2013). Obtenido de <http://www.gestiopolis.com/solucion-de-problemas-y-toma-de-decisiones/>

Jiménez, G. (Junio de 2004). *Scielo*. Obtenido de "Culturas e identidades", en Revista Mexicana de Sociología, año 66, núm. especial, México DF: Universidad Nacional Autónoma de México."

L'Aldosa. (Marzo de 2006). *MADP*. Obtenido de <https://uv-mdap.com/programa-desarrollado/bloque-i-el-ciclo-de-vida-del-proyecto/monitoreo-y-control-del-proyecto/>

Llano, M. (6 de Marzo de 2019). *Digito R*. Obtenido de <https://digito-r.com/vinculacion-estrategica/>

Magdalena, M. (7 de Noviembre de 2015). *Desarrollo del pensamieto*. Obtenido de <http://desarrollo-delpensamientoylenguaje.blogspot.com/2015/11/factores-culturales-del-desarrollo.html#:~:text=El%20lenguaje%2C%20el%20dialecto%20la,de%20un%20grupo%20en%20particular>.

Maldonado, F. (2020). *OBS*. Obtenido de <https://obsbusiness.school/es/blog-project-management/diagramas-de-gantt/que-es-un-diagrama-de-gantt-y-para-que-sirve>

Maquiavelo, N. (2 de May de 1929). *Scielo*. Obtenido de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-00632007000200008

Ortiz, A. (24 de Mayo de 2019). *Pensemios*. Obtenido de <https://gestion.pensemios.com/que-son-temas-o-lineas-estrategicas-su-uso-en-el-mapa-estrategico#:~:text=Las%20l%C3%ADneas%20estrat%C3%A9gicas%20son%20agrupaciones,dentro%20de%20la%20planeaci%C3%B3n%20estrat%C3%A9gic>a.

Ortíz, B. y. (Septiembre de 2004). Obtenido de <https://www.monografias.com/trabajos87/que-es-presupuesto/que-es-presupuesto.shtml>

Pérez, M. (Mayo de 2020). *Definicion*. Obtenido de <https://conceptodefinicion.de/medios-de-comunicacion/>. Consultado el 6 de junio del 2020

Quiroa, M. (Mayo de 2020). *Economipedia*. Obtenido de <https://economipedia.com/definiciones/analisis-situacional.html>

Ramírez, T. (2006). *Metodología*. Obtenido de *Cómo hacer un proyecto de investigación*. Caracas, Venezuela: Editorial PANAPO

Robledo, M. F. (2019). *Marketing*. Obtenido de <https://www.marketingandweb.es/emprendedores-2/justificacion-de-un-proyecto/>

Sociales, A. (2019). *Definicion de actores*. Obtenido de *Actores*: <https://www.definicion.xyz/2017/11/actores-sociales.html>

Son, F. A. (Febrero de 2018). *Biblioteca Usac*. Obtenido de http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0564.pdf

Sos, R. (4 de Septiembre de 2015). . Obtenido de <https://dictionary.apa.org/psychology>

Strengths, W. O. (14 de Febrero de 2017). Obtenido de <https://elautonomodigital.es/que-es-el-dafo-y-como-aplicarlo/#:~:text=El%20an%C3%A1lisis%20DAFO%2C%20tambi%C3%A9n%20conocido,gr%C3%A1fico%20o%20una%20matriz%20cuadrada.>

Tarradellas, J. (2020). *Bussines*. Obtenido de <https://obsbusiness.school/es/blog-project-management/etapas-de-un-proyecto/proyecto-definicion-de-objetivos-y-criterios-para-su-seleccion>

Tarradellas, J. (3 de Junio de 2020). *obsbusiness*. Obtenido de <https://obsbusiness.school/es/blog-project-management/proyectos-sociales/proyectos-educativos-enfoques-y-algunos-ejemplos#:~:text=Un%20proyecto%20educativo%20es%20aquel,aprendizaje%20en%20un%20contexto%20determinado.&text=Sin%20embargo%2C%20la%20educaci%C>