



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

---

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Elaboración e Implementación de Material Didáctico Lúdico para el Aprendizaje  
de Lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam

Realizado en la Escuela Oficial Urbana Mixta “Fray Bartolomé de las Casas”  
municipio de Concepción Tutuapa, departamento de San Marcos

Carlos Ramírez Morales

Asesor:

MA. Misael Eliceo Morales Ramos

Guatemala, junio 2020





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Elaboración e Implementación de Material Didáctico Lúdico para el Aprendizaje  
de Lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam

Realizado en la Escuela Oficial Urbana Mixta “Fray Bartolomé de las Casas”  
municipio de Concepción Tutuapa, departamento de San Marcos

Informe del Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo  
de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Carlos Ramírez Morales

Previo a conferírsele el grado académico de:  
Licenciado en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación  
Bilingüe

Guatemala, junio 2020

## **AUTORIDADES GENERALES**

MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

## **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
Lic. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM Maynor Ernesto Elias Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

(Colocar los nombres de acuerdo al tribunal examinador)

Lic. Luis José Cano García	Presidente
Licda. Karla Jannete Fuentes de Meoño	Secretario
Licda. Carmen Esperanza Canto Mejía	Vocal

## APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

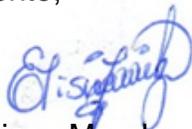
Guatemala, 30 junio 2020

**Licenciado**  
**Álvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: Elaboración e Implementación de Material Didáctico Lúdico para el Aprendizaje de Lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam correspondiente al estudiante: Carlos Ramírez Morales carné: 201223284 CUI: 1687 85137 1206 de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,



Misael Eliceo Morales Ramos  
Nombre del Asesor  
Colegiado Activo No. 23786



Vo.Bo. Nixon Rubén Soto Maldonado  
Coordinador Departamental PADEP  
San Marcos

c.c. Archivo



**Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01\_3845**

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

**CONSIDERANDO**

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Elaboración E Implementación De Material Didáctico Lúdico Para El Aprendizaje De Lectoescritura En El Área De Comunicación Y Lenguaje L2 Idioma Mam* Realizado por el (la) estudiante: *Ramírez Morales Carlos* Con Registro académico No. 201223284 Con CUI: 1687851371206 De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

**CONSIDERANDO**

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

**AUTORIZA**

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

**¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC

95\_81\_201223284\_01\_3845



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



**Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01\_3845**

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

**CONSIDERANDO**

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Elaboración E Implementación De Material Didáctico Lúdico Para El Aprendizaje De Lectoescritura En El Área De Comunicación Y Lenguaje L2 Idioma Mam* Realizado por el (la) estudiante: *Ramírez Morales Carlos* Con Registro académico No. *201223284* Con CUI: *1687851371206* De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

**CONSIDERANDO**

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

**AUTORIZA**

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

**¡D Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
Secretario Académico  
EFPEM-USAC

95\_81\_201223284\_01\_3845

## DEDICATORIA

A DIOS: Por darme la vida y la salud durante las etapas de mis estudios y permitirme el haber llegado hasta este momento tan importante de mi formación profesional.

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media EFPEM-USAC, por ser una Institución Educativa que me brindó la oportunidad de realizar mis estudios del Profesorado y Licenciatura y la cual siempre llevaré en mi corazón los buenos recuerdos.

A MIS PADRES: Juan Bautista Temaj Pérez y Yolanda Morales Carrillo por ser los pilares más importantes en mi vida y por demostrarme siempre el apoyo incondicional hacia mi persona para poder llegar a la meta.

A MI ESPOSA Epifania Ramírez Ramírez, por el apoyo y la atención que me han brindado a lo largo de mi vida.

A MIS HIJOS: Por el apoyo, ya que ellos son los pilares de mi trayectoria profesional, por la paciencia y sobre todo por apoyarme en las buenas y en las malas de mi vida profesional.

Al MA. Nixon Rubén Zoto Maldonado. Por Coordinador las sedes del Padep a nivel departamental, apoyándome personalmente, agradecido por sus palabras.

Al MA. Manfredo Irain Maldonado Vásquez Coordinador de la sede Padep Concepción Tutuapa. Por apoyarme y sobre todo la paciencia en poder coordinar esta sede.

A los docentes, que hicieron el esfuerzo de compartir este gran parte del proceso integral de mi formación académica universitaria.

Al MA. Misael Eliceo Morales Ramos por su amable personalidad en apoyarme en el asesoramiento del informe y la paciencia con todos los compañeros padepistas.

A mis compañeras y compañeros: Por el en los trabajos de estudio dando palabras de aliento, en donde ellos también fueron parte a que yo culminara esta etapa de formación académica.

## **AGRADECIMIENTO**

La Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media EFPEM-USAC. Por ser una Institución Educativa que me brindó la oportunidad de realizar mis estudios del Profesorado y Licenciatura.

Al Ministerio de Educación de Guatemala: Por ser el ente responsable de brindar oportunidades tan fundamentales en la educación guatemalteca.

A la Tricentenario Universidad de San Carlos –USAC- Por ser la máxima casa de estudios, que ha contribuido en mi formación profesional.

A la Escuela Oficial Urbana Mixta Fray Bartolomé de las Casas por darme la oportunidad de abrir las puertas para impartir mis conocimientos.

Al Sindicato de Trabajadores y trabajadoras de la Educación de Guatemala STEG ANN: Por ser el pilar principal en gestionar los pactos colectivos de los proyectos en conjunto con el Ministerio de Educación.

## RESUMEN

El proyecto titulado Elaboración e Implementación de Material Didáctico Lúdico para el aprendizaje de Lectoescritura en el área de comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam, se realizó con estudiantes de cuarto grado del nivel de Educación Primaria y docentes que laboran en la Escuela Oficial Urbana Mixta “Fray Bartolomé de las Casas” del municipio de Concepción Tutuapa, del departamento de San Marcos.

El objetivo principal del proyecto fue contribuir al mejoramiento de la lectoescritura del idioma Mam mediante la elaboración e implementación de materiales didácticos lúdicos para facilitar el proceso de la lectura y escritura Mam en el aula. Los beneficiarios fueron niñas y niños de cuarto primario y docente de la Escuela Oficial Urbana Mixta “Fray Bartolomé de las Casas” del municipio de Concepción Tutuapa, del departamento de San Marcos.

Los resultados muestran la inexistencia de materiales didácticos lúdicos para el facilitar el proceso de la lectura y escritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam.

## **ABSTRACT**

The project entitled Preparation and Implementation of Playful Teaching Material for the learning of Literacy in the area of communication and Language L2 Mam Language, was carried out with fourth grade students of the Primary Education level and teachers who work in the Official Urban Mixed School "Fray Bartolomé de las Casas" from the municipality of Concepción Tutuapa, from the department of San Marcos

The main objective of the project was to contribute to the improvement of the reading and writing of the Mam language by developing and implementing playful teaching materials to facilitate the process of reading and writing Mam in the classroom. The beneficiaries were girls and boys from primary school and teacher at the Official Mixed Urban School "Fray Bartolomé de las Casas" of the municipality of Concepción Tutuapa, department of San Marcos

The results show the absence of recreational didactic materials to facilitate the process of. The results show the absence of recreational didactic materials to facilitate the process of reading and writing in the area of Communication and Language L2 Language Mam.

**SEK'OJTZ YOL**  
**(MAM)**

Aju' aq'untl lu, ma jaw sk'et ex ma kub' ximet tu'n tb'ant tq'uqb'il u'jb'il in ajb'en kye k'wal tu'n tb'ant k'ujin ex ktz'ib'in toj qyol", ma b'ant kyuk'e xnaq'tzantz te kyaje kol exqe ajznaq'tzal nchi aq'unan toj jaxnaq'tzb'il te tnam te Chna' te T-xe Chman

Aju' b'a'n tipumal tejo aq'untl te u'jb'il in ajb'en kye k'wal tu'n tb'ant kyujin ex ktz'ib'in toj qyol kyejo yek'il ujb'il tu'ntzan b'a'n kyujin ex kytz'ib'en to qyol toj jaznaq'tzb'il. Aqe ma chi sk'et aqe xnaq'tzantz te kyaje kol exqe ajznaq'tzal nchi aq'unan toj jaxnaq'tzb'il te tnam te Chna' te T-xe Chman

Toju' joyb'etz lu, alo ximju' tu'n qkanin ti'j qa akuxi'x yek'il u'jb'ilu' in ajb'en kye ajxnaq'tzantz tb'ent kyu'jun ex ktz'ib'an toj qyol.

## ÍNDICE

Contenido	Página
INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I.....	3
PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO .....	3
1.1 Marco organizacional.....	3
1.2 Análisis situacional.....	19
1.3 Análisis estratégico .....	24
1.4 Diseño del proyecto .....	29
CAPÍTULO II.....	40
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....	40
2.1 Condiciones necesarias para la Educación de calidad .....	40
2.2 Causas del Ausentismo .....	42
2.3 Entorno socio cultural y lingüístico y su incidencia en el aprendizaje ....	44
2.4 Las políticas educativas y su implicancia en le educación local .....	45
2.5 Técnicas de administración educativa .....	50
2.6 Proyectos de mejoramiento Educativo.....	54
2.7 El Proyecto.....	58
2.8 Definición de lectoescritura .....	69
2.9 Uso de la lengua materna y segunda lengua en el aula .....	73
CAPÍTULO III .....	75
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	75
3.1 Título.....	75
3.2 Descripción .....	75
3.3 Concepto. ....	76
3.4 Objetivos.....	76
3.5 Justificación del Proyecto .....	77
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente. ....	79
3.7 Plan de actividades.....	83
CAPÍTULO IV.....	90

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS .....	90
CONCLUSIONES .....	96
PLAN DE SOSTENIBILIDAD .....	98
REFERENCIAS .....	103

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Indicadores de recursos .....	6
Tabla 2 Organización de padres de familia .....	8
Tabla 3 Repitencia Escolar .....	9
Tabla 4 Deserción por grado o nivel .....	10
Tabla 5 Matriz Priorización.....	19
Tabla 6 Selección de problemas.....	20
Tabla 7 Actores directos .....	23
Tabla 8 actores potenciales .....	23
Tabla 9 Tabla de actores directo.....	24
Tabla 10 Daño .....	24
Tabla 11 Mini Max.....	25
Tabla 12 Actividades organizadas por fases.....	33
Tabla 13 Cronograma de actividades .....	34
Tabla 14 Monitoreo de Evaluación.....	37
Tabla 15 Presupuesto de proyecto .....	39
Tabla 16 Readecuación de actividades del PEM.....	80
Tabla 17 Lista de cotejo .....	82
Tabla 18 plan de actividades .....	86
Tabla 19 Desarrollo.....	102

**ÍNDICE DE ILUSTRACIONES**

Ilustración 1 Solicitud al canal televisivo .....	81
Ilustración 2 programa de presentación del PME .....	83
Ilustración 3 autorización del proyecto .....	84
Ilustración 4 Solicitud autorizado por el Director .....	84
Ilustración 5 presentación del Proyecto .....	85
Ilustración 6 presentación de materiales.....	87
Ilustración 7 presentación del material.....	87
Ilustración 8 estudiantes aprendiendo el Idioma Mam .....	88
Ilustración 9 Póster Académico.....	97

## INTRODUCCIÓN

El proyecto denominado Elaboración e Implementación de Material Didáctico Lúdico para el aprendizaje de Lectoescritura en el área de comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam, realizado en la Escuela Oficial Urbana Mixta “Fray Bartolomé de las Casas” del municipio de Concepción Tutuapa, departamento de San Marcos, se origina de los indicadores de resultados de aprendizaje.

Guatemala es un país multicultural y multilingüe, sin embargo, en el ámbito educativo es poco el apoyo que se ve, en relación al fortalecimiento de la lectoescritura de los idiomas mayas, en particular el aprendizaje de la lectura y escritura del Idioma Mam en el aula a través materiales didácticos que faciliten su aprendizaje. En la actualidad los materiales didácticos son instrumentos útiles para transmitir y fortalecer los idiomas de cada pueblo, por lo que son considerados como herramientas importantes para el aprendizaje de la lectura y escritura del idioma Mam en el aula en los diferentes centros educativos.

Por lo anterior se originó el proyecto a ejecutar que se denomina: Elaboración e Implementación de Material Didáctico Lúdico para el aprendizaje de Lectoescritura en el área de comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam, Es necesario resaltar el proyecto se enfocó en analizar la situación actual en relación al uso de materiales didácticos lúdicos para el aprendizaje de lectoescritura del idioma mam como segunda lengua con estudiantes de cuarto primaria y docentes que imparten dicho grado.

El objetivo principal del proyecto fue contribuir al mejoramiento de la lectoescritura del idioma Mam mediante la elaboración e implementación de materiales didácticos lúdicos para facilitar el proceso de la lectura y escritura mam en el aula. Los beneficiarios fueron niñas y niños de cuarto primario y

docente de la Escuela Oficial Urbana Mixta “Fray Bartolomé de las Casas” del municipio de Concepción Tutuapa, del departamento de San Marcos.

Las actividades realizadas se destacan en el Plan del proyecto como la elaboración de materiales didácticos lúdicos en el Idioma Mam, posteriormente fueron aplicados con los estudiantes beneficiarios del proyecto y capacitaciones con docentes que imparte el grado de cuarto primaria. Asimismo por la situación que atraviesa nuestro país por la influencia del Covid – 19 no fue posible realizar todas las actividades planificadas, el proyecto se concluyó con la filmación de un video como material audio visual para ser transmitidas a través de los medios de comunicación.

Los principales resultados muestran la inexistencia de materiales didácticos lúdicos para el facilitar el proceso de la lectura y escritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam.

El informe final comprende cuatro capítulos, el I capítulo contiene el Plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo, el II capítulo, la Fundamentación Teórica, el III capítulo comprende la presentación de resultados y el IV capítulo la discusión y análisis de resultados

## **CAPÍTULO I**

### **PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO**

#### **1.1 Marco organizacional**

##### 1.1.1 Diagnóstico institucional.

###### A. Parte informativa

Nombre del establecimiento: Escuela Oficial Urbana Mixta "Fray Bartolomé de las Casas.

Dirección: 1ra calle 3-34 zona 2 Cabecera Municipal de Concepción Tutuapa.

Naturaleza de la institución:

Sector: Oficial (Publico)

Área: Urbana

Plan: Diario

Modalidad: Bilingüe

Tipo: Mixto

Categoría: Pura

Jornada: Matutina

Ciclo: Anual

Cuenta con Junta Escolar: Si

Cuenta con Gobierno Escolar. Si

Visión: Ser una institución educativa de calidad que permite formar estudiantes con liderazgo, promoviendo una cultura de equidad e inclusión humanística con la participación de los sujetos que interviene en el proceso de formación integral asegurando un ambiente de calidad educativa para nuestros estudiantes que responda a las necesidades y diferencias de acuerdo a la diversidad cultural tecnológica y su contexto.

Misión: Somos una institución educativa comprometida con la formación integral de niños y niñas de acuerdo a sus capacidades, inculcando valores para que convivan en un ambiente de armonía, respetando sus características individuales y colectivas, desarrollando una cultura de paz, inclusión y pertinencia para ejercer su ciudadanía y desempeñarse competitivamente en este mundo globalizado

Estrategias de abordaje: se enfoca en la comunidad educativa y a la sociedad en general para poder brindar un servicio de calidad y eficaz que reúna las condiciones de acuerdo al planteamiento plenamente sobre las expectativas de los educandos logrando el desarrollo integral.

Modelos educativos: Educación que va enfocándose al proceso, donde va destacando la importancia del proceso de la información a los individuos como también a la comunidad educativa. Ya que hoy en día no se preocupan tanto de los contenidos a ser comunicados ni de los efectos en términos de sus actitudes en cuanto a la interacción entre los individuos y su realidad; del desarrollo de sus logros.

Capacidades de acuerdo a la conciencia social: Se trata del acto que permite a una persona para poder percibir en sí mismo en el mundo de una mente súper cerrado por sus propios méritos independientemente.

Programas que actualmente estén desarrollando: Se sabe muy bien que el estado de Guatemala tiene que cumplir con todos los programas que beneficien a la comunidad educativa siendo estos programas: Gratuidad, Valija Didáctica,, Alimentos Escolares, Útiles escolares, Contemos Juntos, Leamos juntos, Yo decido.

Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar: Los proyectos en desarrollo pues hay mucho de qué hacer. Los hábitos de lectura constituyen un bastión importante en el proceso enseñanza-aprendizaje; sin embargo, el apoyo

que se ha dado al desarrollo de la misma ha sido limitado. Guatemala por su parte ha hecho un pequeño esfuerzo y a través del Ministerio de Educación ha emitido algunos acuerdos que de alguna manera han provocado acciones, pero lamentablemente dado a que la cultura guatemalteca no le dan seguimiento a los planes, acordados y compromisos del gobierno anterior, se han quedado en el camino, tal es el caso de: Todos a leer surgido en el año 2005. En el 2010 se observa un nuevo intento con el acuerdo A leer se ha dicho el cual pretendía la impresión de libros guatemaltecos, pero no se logró debido a la falta de fondos, lo que evidencia el poco apoyo a estos programas.

## B. Indicadores de diagnóstico

### a. Indicadores de contexto: Población por Rango de Edades.

En la Escuela Oficial Urbana Mixta Fray Bartolomé de las Casas del Municipio de Concepción Tutuapa, departamento de San Marcos. De 662 estudiantes inscritos en este año 2019, 13 estudiantes son los que se ausenta en la escuela, que al final da un porcentaje de 2.1%. Durante los meses de febrero a julio y asistentes 97.9%. Que a lo largo en la EOUM Fray Bartolomé de las Casas en la realidad es bueno el porcentaje de estudiantes que aprovecha esa oportunidad de poder estudiar.

Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento. (Índice que mide, en una definición más amplia, el bienestar y ofrece una medida compuesta de tres dimensiones básicas del desarrollo humano: salud, educación e ingresos).

Población por Rango de Edades: A nivel de Concepción Tutuapa se cuenta con más de 25 mil habitantes y de los vivientes en el municipio existe el 15%.

Índice de Desarrollo Humano del municipio: En el municipio de Concepción Tutuapa se cuenta con el Centro de Atención Permanente CAP, para cubrir varias enfermedades pero lamentablemente las autoridades no prestan la atención como debe de ser, ya existen muchas familias con diferentes

enfermedades comunes y severas. Aunque se cuenta con el CAP con enfermeras Auxiliares y algunos enfermeros Profesionales y doctores, el problema es que no se cuenta con equipamiento y ni mucho menos con medicina para las todas las necesidades de toda la población en general de este municipio.

b. indicadores de recursos

Cantidad de alumnos matriculados: En la Escuela Oficial Urbana Mixta Fray Bartolomé de las Casas cuenta con una cantidad de 662 estudiantes matriculados, los cuales se detallan en la siguiente tabla:

Tabla 1 Indicadores de recursos

GRADO	ALUMNOS INSCRITOS		
	M	F	T
Primero	71	51	124
Segundo	58	52	110
Tercero	55	50	105
Cuarto	52	49	100
Quinto	78	57	135
Sexto	46	42	88
TOTALES.	348	302	662

Fuente propia, elaborado con datos según archivo del establecimiento.

Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles: Se cuenta con una cantidad de docentes de acuerdo a la demanda educativa hay 28 docentes laborando en el nivel primaria, pero a la vez siempre hay necesidades de poder contar con más docentes ya que la demanda educativa es muy alta.

Relación alumno/docente: La relación de cada docente se ha estado estable normalmente como siempre se ha hecho en el centro educativo, tratando la manera de mejorar y fortalecer buenos diálogos con los estudiantes en beneficio de cada uno de ellos y ellas para obtener más confianza y así poder ayudar en cuanto que tengan dudas en los contenidos en las diferentes áreas que establece el MINEDUC, a pesar que en algunas secciones es sobre recargado

con el número de estudiantes pero eso pasa por falta de docentes, al mismo tiempo el trabajo se hace con armonía y sobre todo la formación de cada docente.

### c. Indicadores de proceso

Asistencia de los alumnos: El índice que cumplen los estudiantes al informarse de acuerdo a la investigación que se realizó de cada 100 estudiantes falta 5 o cero, por diferentes motivos. Al realizar la estadística el 95% asistan a clases y el 5% no, de ahí se ha logrado diagnosticar las necesidades de cada uno de los estudiantes.

Porcentaje de cumplimiento de días de clase: El MINEDUC estableció 188 días de clases en el año 2018 y se realizó el 99% y el 1% por reuniones y capacitaciones que al mismo tiempo es para el beneficio de la niñez guatemalteca. Ahora en el dos mil diecinueve se ha logrado más según el informe del Ministro de Educación, dentro de ello es el cumplimiento de los días de clases.

Idioma utilizado como medio de enseñanza: El idioma en que se imparten clases en el la Escuela Oficial Urbana Mixta Fray Bartolomé de las Casas es el idioma español porque en la actualidad el 75% habla el español y el 25% el idioma Mam, eso no significa que no se imparte clases en otros idiomas mayas, dentro del establecimiento siempre hay horario para realizar el proceso de la Lectoescritura. Aunque en años anteriores era lo contrario que el 80% Español y 20% Mam, pero hoy en día los estudiantes se están pronunciando más en el castellano porque los padres tienen otra visión ellos dicen que ya hablar en el Idioma Mam piensan que es un retraso para sus hijos, pero para mí no es un atraso es una fortaleza, porque el Currículo Nacional Base lo dice todo que se debe de dar una educación de acuerdo al contexto en que se vive, es por ello es necesario compartir y dar a conocer sobre la realidad de nuestro Idioma Mam.

Disponibilidad de textos y materiales: Para empezar el MINEDUC no proporciona materiales a los docentes de cada centro educativo, entonces los docentes en la realidad se han conformado con lo poco y necesario para la elaboración de las actividades que se deben de desarrollar a los estudiantes, tampoco se les puede pedir la ayuda de traer algunos recursos importantes a los padres de familia si las autoridades lo prohíben por tal razón el docente hace lo posible de cómo hacer sus materiales para que sus estudiante comprendan de cómo lograr el aprendizaje de cada uno de ellos dentro del contexto en que se vive.

Organización de los padres de familia: Dentro del establecimiento se cuenta con organizaciones como por ejemplo comité pro clausura sexto primario, el consejo de padres de familia que es el OPFs que el gobierno lo pide de acuerdo a la transparencia que se debe de llevar en todos los programas que se dan a cada centro educativo. El consejo de padres de familia es lo más importante ya que las mismas autoridades lo piden y en la escuela urbana está establecida de la siguiente forma.

Tabla 2 Organización de padres de familia

No.	Nombres y Apellidos	Cargo que ocupa
1	Homero Andalecio Méndez	Presidente
2	Byron Puác Agustín	Secretario
3	Aureliano Macario	Tesorero
4	Emilio Rodas	Vocal I
5	Diana Pérez	Vocal II

Fuente propia según libro de acta de la EOUM, Fray Bartolomé de las casas

d. Indicadores de resultado de escolarización

Escolarización Oportuna: Según la información de la Escuela Oficial Urbana Mixta “Fray Bartolomé de las casas” del municipio de Concepción Tutuapa, San Marcos por cada 100 estudiantes en la edad obligatoria a estudiar hay un 94% de edad correspondiente y un 6% no correspondiente.

Escolarización por edades simples: Los estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta Fray Bartolomé de las Casas ingresan a la edad correspondiente 6 años y media si cursa la preparatoria y 7 años sin pasar la preparatoria que van a primer grado primaria.

Sobre edad: En el establecimiento educativo según los datos recabados de cada 100 estudiantes existen 8 que no están en el grado correcto es decir sobrepasa la edad adecuada escolar.

Tasa de Promoción Anual: En el establecimiento de la Escuela Oficial Urbana Mixta el 98% de los estudiantes finalizan el grado y el 96% aprueba el grado.

Fracaso escolar: En el ciclo escolar 2019 se obtuvo un porcentaje 4% de fracaso escolar por retirado definitivo y 2% no aprobado mismo que el MINEDUC lo ha tomado como el 6% reprobado.

Conservación de la matrícula: En dicho establecimiento se ha logrado la permanencia de los estudiantes en el sistema educativo en un 97% y que culmina el nivel primario. Finalización de nivel: Los estudiantes de la EOUM Fray Bartolomé de las Casas. Gracias al apoyo de los padres de familia, docentes y el director. Los estudiantes han finalizado los estudios sin ninguna novedad que da un porcentaje del 100%. Según estadística.

Repetencia por grado o nivel: La estadística de los estudiantes nos proporciona que en cada grado se establece de la siguiente manera:

Tabla 3 Repetencia Escolar

No.	Grado	Alumnos repitentes
1	Primero	07
2	Segundo	12
3	Tercero	08
4	Cuarto	00
5	Quinto	05
6	Sexto	00
	Total	32

Fuente elaboración propia según archivo del establecimiento

Deserción por grado o nivel: Se ha visto que en la Escuela Oficial Urbana Mixta Fray Bartolomé de las Casas algunos estudiantes han tenido poco interés en estudiar, poco apoyo de los padres de familia, muchos migrantes o traslados a otros centros educativos que al final de cuentas se llega a obtener un porcentaje de 2.01%. Lo que a continuación se presenta en el siguiente cuadro.

Tabla 4 Deserción por grado o nivel

No.	Grado	Alumnos por grado
1	Primero	02
2	Segundo	03
3	Tercero	02
4	Cuarto	03
5	Quinto	03
6	Sexto	00
	Total	13

Fuente elaboración propia según archivo del establecimiento.

e. Indicadores de resultado de aprendizaje

Resultados de Lectura: primer grado: Según los resultados de la EOUM Fray Bartolomé de las casas el 90% es beneficiada en la lectura ya que el programa que se lleva dentro del centro educativo es de 30 minutos de cada día de clases, de ahí se sacó el diagnostico correspondiente.

Resultados de Matemáticas: primer grado: Según los resultados de la EOUM Fray Bartolomé de las casas el 87% de los estudiantes es beneficiada en la formación del área de matemáticas.

Resultados de Lectura: tercer grado: Según los resultados de la EOUM Fray Bartolomé de las casas el 90% es beneficiada en la Lectoescritura para el desarrollo y desenvolvimiento de cada uno de los estudiantes.

Resultados de Lectura: Sexto Grado Primaria: Según los resultados de la EOUM Fray Bartolomé de las casas el 97% de estudiantes es beneficiada en la lectoescritura y sobre todo el desarrollo de sus vocabularios en ellos mismos.

Resultados de Matemáticas: sexto grado: Según los resultados que se pudo investigar en la EOUM Fray Bartolomé de las Casas el 97% de estudiantes es beneficiada en el área de matemáticas.

### 1.1.2 Antecedentes

La Escuela Oficial Urbana Mixta "Fray Bartolomé de las Casas" del municipio de Concepción Tutuapa fue fundado en el 1967, conocido anteriormente como Tutuapa", nombre que se deriva de Morral y Pita o Berlín ya que el municipio actual estaba ubicada en el territorio de un Cantón Llamado Berlín en donde ciudadanos de Alemania vinieron a vivir en dicho territorio es por ello lo pusieron el nombre de Cantón Berlín, el municipio tuvo que pasar al lugar donde está actualmente ubicada, ya que por problemas territoriales del municipio se trasladó donde el municipio de Tejutla estaba invadiendo el territorio como también el municipio de San Miguel Ixtahuacan. Es por ello el primer sentimiento humano y jurídico de Concepción Tutuapa, departamento de San Marcos se dio en el año de 1967.

### 1.1.3 Fundamentación: Marco epistemológico, marco del contexto educacional y marco de políticas

#### A. Marco epistemológico

##### a. Circunstancias Históricas.

El municipio de Concepción Tutuapa, queda a 57 kilómetros de la cabecera departamental de San Marcos, situado al noroccidente del país en la cual la mayoría de los habitantes del municipio son maya hablantes, adquirido de los ancestros, con prácticas culturales y religiosas que han venido prevaleciendo a lo largo de la historia, lamentablemente un 90% de los habitantes no recibieron una educación debido a las ideologías adquiridas de los antepasados que estudiar no era importante.

b. Circunstancias Psicológicas:

En la escuela Oficial Urbana Mixta “Fray Bartolomé de las Casas”, se evidencia que la familia como ente generador de la estabilidad psicológica del alumno es una base primordial; se puede decir que un 30% de los alumnos tienen dificultades debido a la mala relación que mantienen con sus padres en donde se pueden evidenciar, maltrato físico y emocional, bebidas alcohólicas, familias desintegradas, estudiantes viviendo con abuelos, padres que se dedican al comercio y se van toda la semana, madres solteras, falta de empleo de algún miembro de la familia, pobreza e incluso enfermedades terminales, con ellos el docente hace todo lo posible para poder ayudarlo e integrarlo a las actividades educativas y que ellos traten de asimilar los problemas y ocupar tiempo en su aprendizaje; aunque no está demás indicar que no se logra con todos los estudiantes.

c. Circunstancias Sociológicas:

El municipio es un pueblo que se caracteriza por la unidad entre sus habitantes de acuerdo a las comunidades que representan, lamentablemente la pobreza es la que está encima de la mayoría de las familias, dentro de ello es la dificultad más grande como también es la que limita el proceso de un desarrollo familiar, personal y social. También se ha detectado que hay muchas familias de las diferentes comunidades de este municipio que hoy en día se ve el consumo constante del alcohol y emigración a otros lugares, por eso son factores determinantes en las condiciones de vida de los hijos de cada padre de familia. Eso ha venido a desintegrar a hogares de cada familia tal vez no hablándose directamente en el casco urbano más esto se da en las comunidades de este municipio. Es por ello estos factores antes mencionados resultan seriamente como una causa de formación de los hijos, ya que estos problemas suceden por carecer de recursos económicos es de tal modo que muchos niños se quedan sin recibir una educación formal por falta de apoyo de cada familia que está desintegrada y esto ha generado una escasez en la calidad de vida de cada individuo. Por eso es necesario estar constantemente para

poder lograr como frenar estas causas que hoy en día se está dando en nuestro municipio.

d. Circunstancias Culturales:

En este municipio una circunstancia cultural es la poca conservación de las tradiciones, creencias y costumbres que antes promovían nuestros abuelos. En la actualidad es visible la identificación de muchos jóvenes con otras culturas, perdiendo de esta forma la verdadera identidad como descendientes de los pueblos indígenas de Guatemala. Pero el problema ha surgido por medio de los padres de cada familia ya que son ellos las que no apoyan de mantener nuestras culturas ante otros municipios, es necesario que hoy en día se cultive nuestra propia cultura ya que es un instrumento tan importante que uno lo debe de prevalecer ante la sociedad educativa.

Según la investigación anteriormente se convivía de la mejor manera. Sin embargo hoy en día sólo prevalecen los recuerdos porque la mayoría de familias han adoptado otras formas de vida. Y esto ha contribuido al poco desarrollo del municipio ya que prácticamente las comunidades vela por su propio bienestar sin darse cuenta de las culturas que se está perdiendo dentro de nuestro municipio. Por eso hoy en día como estudiantes es necesario que se debe de fomentar las culturas a nuestros estudiantes, como docentes debemos de fomentar y fortalecer a nuestras comunidades de este municipio.

B. Marco del contexto educacional.

a. Área Administrativa:

La Escuela Oficial Urbana Mixta “Fray Bartolomé de las Casas cuenta con un director liberado que es la que se encarga de hacer todo el procesos administrativo, luego un subdirector que asume su responsabilidad en caso que el director no se encuentre para poder realizar algunas actividades dentro del Centro educativo, también la escuela cuenta con un conserje en donde él se encargue de realizar varias actividades relacionado a la limpieza.

b. Área técnica pedagógica:

La tecnología de los Centros educativos en cuanto a este espacio pues es algo que todas las escuelas necesitan y hasta se puede decir que hoy en día es indispensable porque hay muchas escuela están esperando de que le indiquen que serán dotados de esta tecnología pero es a paso lento que este proceso se dará; la Escuela Oficial Urbana Mixta Fray Bartolomé de las Casas cuenta con una dotación de 25 computadoras en un espacio denominado Escuelas demostrativas del futuro; es utilizada por 662 alumnos que tienen un horario de cuarenta y cinco minutos por sección y grados, pero el problema es de que no hay un docente especializado para esos programas de la tecnología, ya que cada docente hace el esfuerzo de dar lo poco que tiene el docente.

Los medios de comunicación y su incidencia en el aprendizaje. En la Escuela Oficial Urbana Mixta “Fray Bartolomé de las Casas” diagnosticando a cada estudiante que el porcentaje que cuenta con las posibilidades de escuchar o ver un medio de comunicación es de un 95% escuchan la radio, la televisión el periódico, el teléfono o la prensa, la incidencia es que si hay posibilidades ya con el 5% pues ellos quizás solo escuchan la radio peros si hay un medio que escuchan, ahora en las áreas rurales ese el factor problema porque ellos si no cuentan con todos esos medios.

Factores culturales y Lingüísticos: Como se menciona con anterioridad muchos estudiantes utilizan ropa y vocabulario fuera del contexto y analizando la trayectoria cultural hoy en día estamos conviviendo con una sociedad juvenil, padres jóvenes inexpertos que están permitiendo que se pierda la esencia de las culturas. Pero el Ministerio de Educación ha puesto un plan para no perder las culturas de nuestro país, pero lamentablemente hay muchas personas que no quieren que nuestra cultura persiste, por falta de mucha imprudencia de muchas familias que no les interesa dicha cultura, porque hay señoritas que no respetan utilizando pantalones ya sin sentido como al igual que los jóvenes que ya no se cortan el pelo utilizando aretes y otras cosas. Por ello como docentes es

necesario a que nosotros debemos de contribuir con la sociedad de que nuestra cultura sigue cultivando.

e. Realidad Educativa Nacional (implicancia en el desarrollo del currículo en la escuela):

En la Escuela Oficial Urbana Mixta, Fray Bartolomé de las Casas, Cabecera Municipal de Concepción Tutuapa del Departamento de San Marcos. La realidad es que los padres de familia le dan la oportunidad a sus hijos e hijas para que estudian y desarrollarse en la educación para un mejor futuro que les pueden amparar en cualquier situación que se les presenta. En la comunidad educativa se ha visto la superación estudiantil ya que se has esmerado de aprovechar la oportunidad que les brinda los centros educativos hacia ellos y lo cual salir de la ignorancia y ser persona evolutiva en la sociedad.

C. Marco de políticas

a. Análisis como las Políticas Educativas impactan a nivel Local

i. Política Cobertura:

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

Esta política está logrando el propósito por la cual fue implementada. En la comunidad educativa ha logrado un porcentaje del 97%, con la cobertura en los dos niveles, tales como: preprimaria y primaria completa, estos logros han venido a cambiar el sistema educativo en el municipio, tanto dentro como fuera del establecimiento. Sin embargo existen factores que limitan esta política como: pobreza, distancia, emigración, desintegración familiar, trabajo infantil, violencia intrafamiliar, entre otros; sin embargo no son obstáculos para que la cobertura de estudiantes disminuye o se discrimine a un estudiante, al contrario se fortalece la integridad y el estímulo de cada estudiante, respetando su identidad.

ii. Política de calidad.

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente relevante y mucho más.

La calidad educativa es uno de los retos que apuesta la educación guatemalteca, a pesar que se han creado diferentes instrumentos para evaluar los estándares educativos, los cuales han reflejado altibajos, se ha notado en algunos estudiantes que aún tienen limitantes en su proceso educativo, ya que en el establecimiento no se cuenta con una tecnología apropiada para garantizar la calidad, como también el acompañamiento de personal especializado para fortalecer los procesos tanto de aprendizaje como de evaluación-

iii. Política de modelo de gestión.

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

Un aspecto que impacta en la comunidad educativa de esta política es la transparencia de los recursos que el Estado provee al centro educativo, ya que los diferentes programas son administrados mediante la organización de padres de familia y monitoreados a través del personal específico de la Dirección Departamental de Educación, al igual que el mobiliario y equipo que cuenta el establecimiento se lleva un estricto control mediante inventarios y libros autorizados por la Contraloría General de Cuentas.

Pero también es importante destacar que esta política no se cumple a un cien por ciento debido a que en el centro educativo existen muchas necesidades como material didáctico, mejoramiento de infraestructura, mobiliario, etc. Siendo sufragado algunas por los docentes y padres de familia.

iv. Política de recurso humano.

Fortalecimiento de la formación evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.

Hoy en día el personal docente está profesionalizándose a través del PADEP, para garantizar la eficiencia del recurso humano y la efectividad en el proceso de enseñanza aprendizaje, aunque es importante hacer hincapié que algunos docentes han mejorado su formación por cuenta propia, pero esta política ha tenido un impacto positivo porque el recurso humano pasa a través de una convocatoria, la cual establece criterios de selección de personal.

v. . Política de educación multicultural e intercultural.

Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

Guatemala es un país multilingüe y pluricultural, el cual sus habitantes cuentan con una identidad propia que debe ser fortalecida, mediante las subdirecciones departamentales y Vice Ministro de Educación Bilingüe Intercultural se ha fortalecido esta política tanto a nivel nacional como a nivel local, en este caso a través de la creación del SINAIE que en su estructura figuran los técnicos pedagógicos bilingües que realizan un proceso de acompañamiento a los docentes en el aula ha tenido un impacto bastante significativo. Lo que hace falta para que esta política cumpla sus objetivos es la implementación de materiales de acuerdo al contexto de los estudiantes desde el despacho vice ministerial.

vi. Política. aumento de la Inversión Educativa.

Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto)

En esta política hay mucho que analizar, ya que Guatemala es uno de los países que invierte muy poco en Educación a comparación de otros países, si bien es

cierto que los centros educativos públicos en especial la Escuela Oficial Urbana Mixta “Fray Bartolomé de las Casas” son beneficiados de varios programas, pero no ha sido iniciativa de las autoridades del país, sino como una lucha de gremio magisterial a través del Sindicato de Trabajadores de la Educación de Guatemala STEG, para que esta política cumpla con sus objetivos y el artículo de la Ley antes indicado, el estado y sobretodo las autoridades de turno deben mejorar esta parte aumentando el presupuesto en educación.

vii. Política de Equidad.

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

Esta política promueve la igualdad y equidad según lo establece la normativa nacional, en base a la convivencia armónica, esta política se está cumpliendo de acuerdo al contexto de la comunidad, hoy en día se observa desde el ámbito familiar y local la participación de niños y niñas. Sin embargo aún existen factores culturales, sociales y patrones que limitan la participación de la mujer en un 100% en el proceso aprendizaje. Factores como la discriminación de género y la violencia hace que las niñas no tengan acceso a una educación de calidad.

viii. Política de Fortalecimiento Institucional y Descentralización

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

Esta política no cumple con las demandas ya que no se distribuye de manera equitativa entre las diferentes escuelas y comunidades del país debido a un capital social y de experiencias particulares del MINEDUC y se añade la poca participación de la comunidad en las diferentes decisiones tomadas por las

autoridades de la cúpula nacional, los diferentes trámites de carácter legal, se realizan en los departamentos y hasta la ciudad capital. Esta política ha tenido poco impacto en el ámbito local.

## 1.2 Análisis situacional

### 1.2.1 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir (Listado de problemas)

Dificultad de memoria

Bajo nivel de Lectoescritura en el área de Idioma Mam L2

Deserción escolar

Poca participación del estudiante

Baja autoestima y motivación

Uso inadecuado de la tecnología

Bajo fomento de valores

### 1.2.2 Matriz de priorización de problemas

Tabla 5 Matriz Priorización

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F-G)	Subtotal 1 x subtotal 2) TOTAL
	A.- Magnitud y gravedad	B.- Tendencia	C.- Modificable	D.- Tiempo	E.- Registro		F.- Interés	G.- Competencias		
Dificultad para comunicarse	1	2	1	0	2	6	1	1	2	12
Dificulta en Matemática	2	2	2	1	1	8	2	2	4	32
Bajo nivel de escritura	2	2	2	1	1	8	2	2	4	32
Bajo nivel de lectura	1	1	2	0	2	6	2	2	4	24
Baja motivación y autoestima	1	1	1	0	2	6	2	2	4	24
Aprendizaje Lento	1	1	1	0	1	4	1	1	2	8
Dificultad en el desarrollo del pensamiento lógico	2	2	1	2	2	9	2	2	4	36
Bajo Fomento de Valores	1	0	1	2	1	5	1	1	2	10
Problemas Lingüísticos	1	0	2	2	2	7	1	2	3	21
Ausentismo	2	1	2	0	1	6	1	2	3	18

Fuente elaboración propia

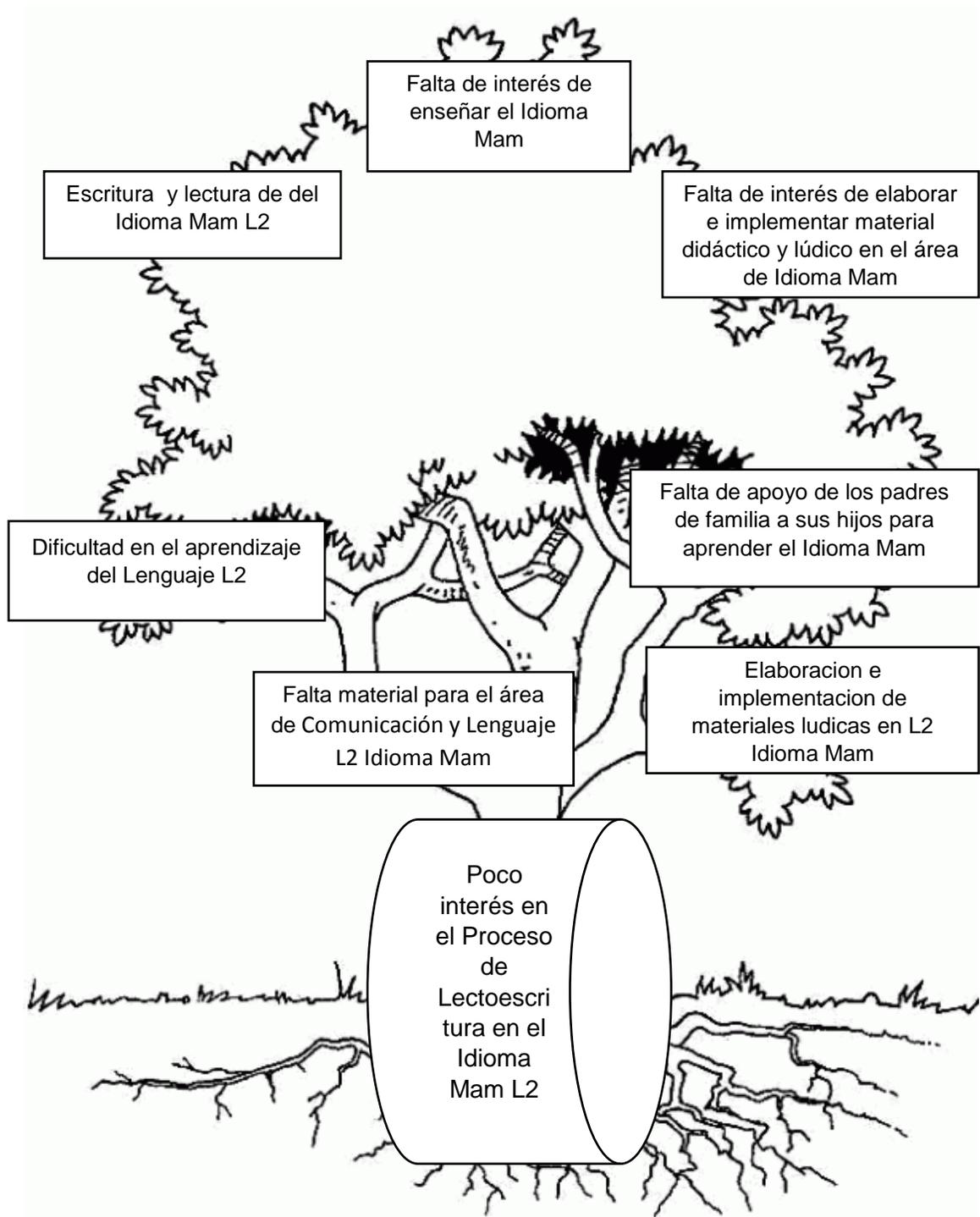
Tabla 6 Selección de problemas

CRITERIOS	ESCALA DE PUNTUACION		
	2 puntos	1 punto	0 Puntos
A. Frecuencia y/o gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
C. Posibilidad de mejorar la situación	Modificable	Poco Modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo
E. Posibilidad de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
F. Interés en solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
G. Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir, pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

Fuente elaboración propia

1.2.3 Priorización de problemas (Matriz de priorización) Elaboración e implementación de materiales didácticos lúdicas en Lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam.

1.2.4 Análisis de problema prioritario (Árbol de problemas)



### 1.2.5 Identificación de demandas sociales, institucionales y Poblacionales:

#### Demandas sociales

- a) Educación integral, científica
- b) Fortalecimiento de la educación bilingüe intercultural
- c) Valoración y aceptación de nuestra cultura de acuerdo al contexto
- d) Promover la igualdad de oportunidades equidad de género
- e) Programas sobre nutrición
- f) Profesionalización del recurso humano
- g) Implementación sobre fomento de valores
- h) Educación inclusiva y participativa
- i) Promoción de programas ambientales

#### Demandas institucionales

- a) Necesidades de nuevos profesionales en el área de: Educación física, expresión artística e inglés.
- b) Centro de ocupación educacional tales como: albañilería, carpintería, de acuerdo al contexto de la comunidad educativa.
- c) Alfabetización para padres y madres de familia
- d) Personal específico para la elaboración de la refacción escolar
- e) Contador para cada centro educativo
- f) Áreas de recreación para los niños
- g) Concreción curricular del CNB por pueblos
- h) Talleres para la transformación del proceso educativo
- i) Comunidades de aprendizaje entre escuelas
- j) Círculo de calidad entre docentes de la misma escuela.

#### Demandas poblacionales.

- a) Programa de orientación ambiental.
- b) Escuela para Padres de Familia.
- c) Higiene y salud para niños.
- d) Talleres sobre el aprovechamiento de los recursos del contexto.

- e) Concientización sobre la importancia del Idioma Mam L2 en el contexto.
- f) Implementación de Educación virtual; aula y hogar.
- g) Fomento a los juegos tradicionales.
- h) Talleres a Docentes en las áreas de Mam y educación física.
- i) Implementación de Rincones de Aprendizaje en el aula.
- j) Orientación sobre el uso adecuado de las redes sociales.
- k) Programas para erradicar la discriminación.
- l) Rescate de las costumbres y tradiciones de los pueblos.
- m) Programas sobre la productividad y Desarrollo.

#### 1.2.6 Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir

Tabla 7 Actores directos

Indirectos	Directos	Potenciales
Alcaldía comunitaria COCODE Consejo de padres de familia Iglesias Líderes comunitarios Comité de agua Comisión contra la prevención del delito Personal operativo	Estudiantes Docentes Director Padres de familia Gestor educativo CTA Asesores administrativos y pedagógicos Tutores	USAC DIGEFOCE MAGA MSPAS FAO Municipalidad PRODESA

Fuente elaboración propia

#### 1.2.7 Identificación actores potenciales

Tabla 8 actores potenciales

Indirectos	Directos	Potenciales
Alcaldía comunitaria COCODE Consejo de padres de familia Iglesias Líderes comunitarios Comité de agua Comisión contra la prevención del delito Personal operativo	Estudiantes Docentes Director Padres de familia Gestor educativo CTA Asesores administrativos y pedagógicos Tutores	USAC DIGEFOCE MAGA MSPAS FAO Municipalidad PRODESA

Fuente elaboración propia

### 1.2.8 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

Tabla 9 Tabla de actores directo

Actores	Características	Altas o baja Influencia
Docentes	Pedagogo, mediador: imparten docencia, su objetivo es mejorar la calidad educativa.	Alta
Estudiantes	Receptor: eje principal del proceso educativo, su objetivo es alcanzar metas académicas.	Alta
Padres de Familia:	Responsabilidad: inculcar valores, su objetivo es acompañar y fortalecer la formación de su hijo (moral, social y económico).	Baja
Autoridades Educativas	Administración de actividades educativas: responsables del buen funcionamiento y velar para que se cumplan los programas y velar para que se cumplan los programas y elevar la calidad educativa.	Baja
Autoridades comunitarias	Organización humana, con liderazgo: representar y velar por la comunidad e informar sobre acontecimientos.	Baja

Fuente elaboración propia

## 1.3 Análisis estratégico

### 1.3.1 Análisis del problema seleccionado (FODA o DAFO)

Tabla 10 Dafo

DEBILIDADES	FORTALEZAS
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Poca promoción del desarrollo de Lectoescritura en el Idioma Mam.</li> <li>➤ Desconocimiento de los estudiantes en el tema de Lectoescritura en el Idioma Mam.</li> <li>➤ Padres de familia analfabetas.</li> <li>➤ Pocos intereses sobre la lectoescritura del Idioma Mam.</li> <li>➤ Deficiencia en los procesos de Lectoescritura en Idioma Mam.</li> <li>➤ Falta de comprensión en la Lectoescritura</li> <li>➤ Influencia de tendencias y corrientes culturales.</li> <li>➤ Pocos recursos tecnológicos en la escuela.</li> <li>➤ Indisciplina de estudiantes a la hora de</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aptitudes en los niños por aprender sobre la Lectoescritura.</li> <li>➤ Docentes creativos y proactivos.</li> <li>➤ Programa Escolares de Lectoescritura.</li> <li>➤ Comunicación asertiva, entre docente y estudiante.</li> <li>➤ Capacidad para la gestión de recursos para la Lectoescritura.</li> <li>➤ Docente sensible a las necesidades de los estudiantes.</li> <li>➤ Docentes con conocimiento, sobre la necesidad de desarrollar la habilidad de Lectoescritura.</li> <li>➤ Docentes con capacidad de solución de problemas de aprendizaje.</li> <li>➤ Docente y estudiante comprometidos con los procesos de aprendizaje.</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ cumplir con la Lectoescritura en Idioma Mam.</li> <li>➤ Sobre carga en los requerimientos por parte de autoridades.</li> <li>➤ La educación no se hace con el ejemplo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Estudiantes con integridad.</li> <li>➤ Docentes graduados del Profesorado en primaria.</li> </ul>
<b>AMENAZAS</b>	<b>OPORTUNIDADES</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Poco material proporcionado por el MINEDUC.</li> <li>➤ Pocos recursos económicos de los docentes.</li> <li>➤ Influencias de programas televisivos.</li> <li>➤ Malas compañías.</li> <li>➤ Abuso del celular.</li> <li>➤ Poca inversión del gobierno. (2.7 del producto interno bruto)</li> <li>➤ Mala comunicación entre autoridades educativas y las necesidades escolares.</li> <li>➤ Programas piloto, que debilitan los procesos de enseñanza-aprendizaje.</li> <li>➤ Las modas.</li> <li>➤ Cambios descontextualizados.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Programa PADEP/D</li> <li>➤ Programas de apoyo.</li> <li>➤ Capacitaciones a docentes sobre el tema.</li> <li>➤ Agenciarse de recursos para la creación de material sobre el desarrollo de Lectoescritura.</li> <li>➤ Programa leamos juntos.</li> <li>➤ Becas de estudio.</li> <li>➤ Existe la posibilidad de que hallan instituciones que se interesen en la mejora de la calidad educativa como el programa yo CONFIO.</li> <li>➤ Posibilidad de agenciarse de recursos tecnológicos.</li> <li>➤ Proyectos de Mejoramiento Educativo</li> <li>➤ Involucramiento de los padres de familia en la educación de sus hijos.</li> </ul>

Fuente elaboración propia

### 1.3.2 Relación de Fortalezas-Debilidades Oportunidades –Amenazas. (Técnica MINI-MAX)

Tabla 11 Mini Max

	FORTALEZAS Y OPORTUNIDADES	FORTALEZAS Y AMENAZAS
FORTALEZAS. INTERNAS POSITIVAS.	<p><b>F1.</b> Aprender sobre la lectoescritura</p> <p><b>O1.</b> Programa de apoyo</p> <p><b>F2.</b> Docentes creativos y proactivos</p> <p><b>O2.</b> Programa leamos.</p> <p><b>F3.</b> Programa Escolares de Lectoescritura</p> <p><b>O3.</b> Capacitaciones a docentes sobre el tema.</p> <p><b>F4.</b> Capacidad para la gestión de recursos para la Lectoescritura.</p> <p><b>O4.</b> Agenciarse de recursos para la creación de material sobre el desarrollo de Lectoescritura.</p> <p><b>F5.</b> Docente sensible a las necesidades de los estudiantes.</p>	<p><b>F1.</b> Docentes graduados del Profesorado en primaria.</p> <p><b>A1.</b> Poco material proporcionado por el MINEDUC.</p> <p><b>F2.</b> Docentes con capacidad de solución de problemas de aprendizaje.</p> <p><b>A2.</b> Pocos recursos económicos de los docentes.</p> <p><b>F3.</b> Estudiantes con integridad.</p> <p><b>A3.</b> Abuso del celular.</p> <p><b>F4.</b> Docente sensible a las necesidades de estudiantes</p> <p><b>A4.</b> Influencias de programas televisivos.</p> <p><b>F5.</b> Capacidad para la gestión de recursos para la Lectoescritura.</p> <p><b>A5.</b> Poca inversión del gobierno. (2.7 del producto interno bruto)</p> <p><b>F6.</b> Docentes con conocimiento, sobre la necesidad de desarrollar la habilidad de Lectoescritura.</p>

	<p><b>O5. Becas de estudio</b>  <b>F6.Docentes con capacidad de solución de problemas de aprendizaje.</b>  <b>O6. Posibilidad de agenciarse de recursos tecnológicos.</b>  <b>F7. Estudiantes con integridad.</b>  <b>O7. Involucramiento de padres de familia en la educación de sus hijos.</b>  <b>F8.Docentes graduados del Profesorado en primaria.</b>  <b>O8. Programa PADEP/D</b>  <b>F9.Docentes, estudiante comprometidos con los procesos de aprendizaje</b>  <b>O9. La mejora de la calidad educativa como el programa yo CONFIO.</b>  F10. Comunicación Asertiva entre docente y estudiante  O10. Programas de la Tecnología.</p>	<p>A6. Mala comunicación entre autoridades educativas y las necesidades escolares.  <b>F7.</b> Docente y estudiante comprometidos con los procesos de aprendizaje.  <b>A7.</b> Cambios descontextualizados.</p> <p><b>F8.</b> Aptitudes en los niños por aprender sobre la Lectoescritura.  <b>A8.</b> Malas compañías.  <b>F9.</b> Docentes creativos y proactivos.  <b>A9.</b> Malas compañías.  F10. Programas Escolares de Lectoescritura.  A10. Programas piloto, que debilitan los procesos de enseñanza-aprendizaje.</p>
--	---	---

Fuente elaboración propia

### 1.3.3 Identificación de Líneas de acción estratégica – LAE (5 líneas)

- a) Poca promoción del desarrollo de Lectoescritura en el Idioma Mam.
- b) Desconocimiento de los estudiantes en el tema de Lectoescritura ene le Idioma Mam.
- c) Elaboración e implementación de materiales lúdicas en Lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam.
- d) Poco interés sobre la lectoescritura del Idioma Mam.
- e) Deficiencia en los procesos de Lectoescritura en Idioma Mam
- f) Indisciplina de estudiantes a la hora de cumplir con la Lectoescritura en Idioma Mam

### 1.3.4 Identificación de posibles proyectos (5 posibles proyectos por cada LAE.

La primera línea de acción estratégica que consiste en la Poca promoción del desarrollo de Lectoescritura en el Idioma Mam L2.

- a) Generar conocimientos en base a materiales didácticos realizando diferentes actividades.
- b) Fortalecer la lectoescritura del Idioma Mam a través de concursos o imágenes narrativas.
- c) Proyecto escribir, leer y hablar compartiendo sus conocimientos.
- d) Interés de la lectoescritura en base a la creación de adivinanzas e historias propias del municipio.
- e) Intención a la lectoescritura en un mundo de materiales lúdicos.

La segunda línea de acción estratégica, que consiste desconocimiento de los estudiantes en el tema de Lectoescritura en el Idioma Mam.

- a) Buscar técnicas para fortalecer la lectoescritura en los momentos del aprendizaje.
- b) Laboratorio para reforzar la lectoescritura del Idioma Mam entre estudiantes con problemas de aprendizaje en la lectoescritura del área de Idioma Mam.
- c) Brindar apoyo a padres de familia sobre una educación que incluya el idioma materno que promueva el aprendizaje significativo.
- d) Gestión e innovación de Tecnología basada en valores para el aprendizaje de la lectoescritura en el Idioma Mam.
- e) Creación de relatos que reflejen la habilidad en los alumnos en el proceso leer, escribir y hablar en el Idioma Mam.

La tercera línea de acción estratégica, la elaboración e implementación de materiales lúdicas en Lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam.

- a) Conocimiento en leer, escribir y hablar.
- b) materiales lúdicas para mejorar la lectoescritura de los estudiantes.
- c) Programa de capacitación sobre la importancia de la lectoescritura en el desarrollo del Idioma Mam.

- d) Programa audiovisuales para inculcar a los estudiantes de mejor el hábito de la lectoescritura en el Idioma Mam.
- e) Materiales impactantes para estudiantes con diferentes temas de lectoescritura en Idioma Mam.

La cuarta línea de acción estratégica basado en la recopilación de materiales didácticos lúdicos contiene los posibles proyectos que se detallan a continuación:

- a) Capacitación sobre cómo mejorar la intervención pedagógica en el desarrollo de competencias lingüísticas y comunicativas.
- b) Recreaciones tradicionales para motivar a los estudiantes en el proceso lectoescritura en Idioma Mam.
- c) Práctica de lectoescritura con los estudiantes en la comunidad educativa.
- d) Aplicación de materiales lúdicas contextual en el proceso de lectoescritura en el Idioma Mam.
- e) Elaborar materiales de aprendizaje para mejorar la lectoescritura basada en los materiales didácticos y lúdicos de acuerdo al contexto que viven los estudiantes.

La quinta línea de acción estratégica consiste en los procesos de Lectoescritura en Idioma Mam Indisciplina de estudiantes a la hora de cumplir con la Lectoescritura en Idioma Mam.

- a) Conocimiento grupal en los estudiantes para mejorar el proceso de lectoescritura en el Idioma Mam.
- b) Gestión de proyectos de lectoescritura de forma equitativa dentro del ámbito escolar.
- c) Fortalecer las capacidades de gestionar proyectos en el ámbito educativo bilingüe.
- d) Crear una junta directiva para la sostenibilidad del proyecto y la superación de las habilidades lectoras en el Idioma Mam L2.
- e) Capacitación sobre liderazgo de la elaboración e implementación de materiales didácticos lúdicos en el área de Comunicación y Lenguaje L2.

1.3.5 Selección del proyecto a diseñar: Elaboración e implementación de materiales lúdicas en Lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam.

#### **1.4 Diseño del proyecto**

1.4.1 Nombre Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Elaboración e Implementación de Material Didáctico Lúdico para el aprendizaje de Lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam. Realizado en la Escuela Oficial Urbana Mixta “Fray Bartolomé de las Casas” del municipio de Concepción Tutuapa, departamento de San Marcos.

1.4.2 Descripción del proyecto:

Es un proyecto de formación dirigido a estudiantes de Cuarto Grado del Nivel de Educación Primaria, en la Escuela Oficial Urbana Mixta “Fray Bartolomé de las Casas” del municipio de Concepción Tutuapa, departamento de San Marcos. En dicho proyecto se pretende asegurar la formación integral de los estudiantes mediante la elaboración e implementación de materiales didácticos y lúdicos para el aprendizaje de lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje Idioma Mam, como segunda lengua, tomando en cuenta que la mayor parte de la población estudiantil es castellanohablante. Además se realizarán capacitaciones al personal docente sobre el área para dar seguimiento a los materiales y el uso adecuado. Con la ejecución del presente proyecto, se espera obtener los siguientes resultados:

- a) Materiales didácticos elaborados e implementados en el establecimiento educativo.
- b) Estudiantes de cuarto primaria motivados por la implementación de materiales didácticos.
- c) Docentes del área de Comunicación y Lenguaje L2 capacitados en el manejo de materiales didácticos y lúdicos.

- d) Padres de familia sensibilizados sobre la importancia de la lectoescritura del Idioma Mam como L2.

Población beneficiaria. La elaboración e implementación de materiales didácticos lúdicos beneficiará tanto a estudiantes de las tres secciones Cuarto Primaria y 3 docentes quienes darán seguimiento y uso adecuado de dichos materiales y padres de familia.

#### 1.4.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Elaboración e implementación de materiales lúdicas en Lectoescritura

#### 1.4.4 Objetivos

General:

Elaborar materiales didácticos lúdicos para facilitar el proceso de lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 con estudiantes de cuarto primaria.

Específicos

Realizar capacitaciones con el personal docente que imparten el área de Comunicación y Lenguaje L2 en cuarto primaria y con padres de familia sobre la lectoescritura en el Idioma Mam.

Difundir la implantación de los materiales didácticos y lúdicos a través de los medios de comunicación locales para fortalecer la lectoescritura del Idioma Mam L2 de cuarto grado primaria.

#### 1.4.5 Justificación del Proyecto

Este trabajo apunta al desarrollo de estímulos, destrezas y herramientas necesarias para alcanzar en el proceso de aprendizaje de lectoescritura de los estudiantes que inician el nivel primario principalmente con el grado de cuarto primaria. Además, es importante que los docentes se mantengan al día en las investigaciones relacionadas con las técnicas eficaces de enseñanza. La

enseñanza de la lectoescritura requiere una amplia variedad de destrezas, que deben adquirirse durante la formación inicial de los estudiantes e ir mejorando y actualizando a través de la formación continua; a medida que va evolucionando la sociedad en general, la actualización estudiante no debe quedarse atrás, debe estar a la vanguardia de las nuevas formas de hacer educación en un mundo cada vez más globalizante.

El proyecto es una propuesta que contribuye a la formación de los estudiantes en el área de Comunicación y Lenguaje L2, donde cada estudiante es parte de ese proyecto para mejorar la lectoescritura en L2, porque muchos de los docentes han hablado mal de esa área, ya que para ellos es un atraso, de ahí se tomó la idea de elaborar este proyecto para que se dé el uso correspondiente y no decir que es un atraso sino que es una fortaleza más para el estudiante en su vida cotidiana.

Para iniciar el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura con niños y niñas castellano hablantes, es importante saber que todo infante antes de ingresar a una escuela, domina su idioma materno en forma oral, luego aprender un segundo idioma, por lo tanto el docente debe desarrollar la lectura y escritura del mismo para completar el desarrollo de las habilidades comunicativas, para hacer eficiente el proceso enseñanza aprendizaje en el idioma mam, los docentes deben utilizar metodologías adecuadas para la enseñanza de la lectura y escritura de un segundo idioma, en este caso el idioma mam ya que la misma contribuirá en el aprendizaje del idioma español.

Se hizo con un propósito para el beneficio del estudiante y sobre todo es para seguir el proceso de valores culturales, ya que en la Escuela Oficial Urbana Mixta. "Fray Bartolomé de las Casas" los estudiantes se han olvidado del Idioma Mam, sin embargo hay estudiante que vienen del área rural es de ahí que ellos han dejado de hablar el Idioma L2 por ello se debe recuperar y mejorar la calidad educativa en el Idioma Mam. Seguido el problema que está

ocasionando la carencia de una correcta comprensión de lectoescritura por parte de los estudiantes provocando notoriamente el bajo rendimiento académico y la pérdida de la oportunidad de un mejor aprovechamiento, de los docentes para enfrentar este problema.

Los antecedentes especifican que existen estudios previos realizados referentes a este fenómeno pero que no han sido enfocados en el nivel primario por lo que es necesario reconocer o fortalecer dicho proyecto, para mejorar la lectoescritura; sabemos que dentro del contexto en que vivimos es una fortaleza para nosotros como docentes, por ello es muy importante dar a conocer la realidad de dicho proyecto. Puesto que muchos docentes son culpables de no enseñar a los estudiantes en el área de Idioma L2,

Es preocupante que existe dificultad de lectoescritura en Idioma Mam que no todos los centros educativos lo practican, pero sabemos muy bien que esa área es muy importante para el Ministerio de Educación y que está en el Currículo Nacional Base (CNB), por lo que es necesario impartir dicha área en todos los niveles educativos. Por tal motivo debemos tomar muy en cuenta como docentes la aplicación del área del Idioma Mam en todos los centros educativos principalmente la EOUM “Fray Bartolomé de las casas” que es una Escuela Monolingüe pero también existen docentes laborando con la modalidad de Bilingüe es ahí donde se puede aprovechar este recurso humano que son los docentes bilingües.

La lectoescritura es interesante a cada uno de los estudiantes que estudian en todos los centros educativos de nuestro municipio, pero lamentablemente no se cuentan con materiales didácticos para facilitarlos, es ahí la importancia de implementar y elaborar materiales didácticos y lúdicos que contribuirán al desarrollo de la lectoescritura del idioma Mam como segunda lengua, partiendo de las experiencias de los estudiantes y docentes que enfrentarán grandes retos, de esa forma dar solución a los problemas detectados.

Los resultados de este proyecto pretenden lograr el 85% de lectoescritura en el área de L2 (Idioma Mam) para que cada estudiante tenga en mente que es necesario aprender varios idiomas, por tal motivo es necesario elogiar los resultados del proyecto en virtud de dar a conocer y proyectar ante la sociedad que hoy en día debe estar actualizado en diversos Idiomas de acuerdo al contexto en que se vive o de los cuatro pueblos que existen en nuestro país

#### 1.4.6 Actividades a desarrollar organizadas por fases.

Tabla 12 Actividades organizadas por fases

N°	Duración	Actividad	Sub – Tareas	Equipo
1	1 día	Diseño del proyecto	Plan de actividades	Estudiante y asesor
2	1 día	Solicitud a director de escuela para desarrollo del proyecto.	Plan de actividades	Estudiante
3	1 día	Socialización y aprobación con autoridades educativas y con el personal	Aprobación del proyecto.	Estudiante, Coordinador Distrital y Director
4	1 día	Capacitación para generar conocimientos a través de la investigación documental	Lanzamiento del proyecto	Estudiante
5	1 día	Organización de la junta directiva para dirigir actividades	Lanzamiento del proyecto	Estudiante
6	2 semanas	Recopilación de actividades lúdicas de aprendizaje.	Proceso	Personal docente y director
7	2 semanas	Gestión de elaboración e implantación de materiales para promover actividades de lectura y escritura en Idioma Mam.	Proceso	Docente Estudiante
8	1 día	Convocatoria a director y docentes	Proceso	Docente
9	3 días	“Modelaje de clase de lectoescritura con Actividades de animación: 1. la ruta de adivinanzas, 2. relatos. 3. busquemos palabras en ruletas 4. “Festival de lectura con tarjetas”: utilizando loterías con palabras. 5. Sin miedo a la lectura (dados). 6. leyendo, leyendo, inventando relatos.	Ejecución	Docente
10	2 meses	Aplicación de la elaboración de materiales didácticos y lúdicos en el contexto en la clase de lectoescritura en idioma Mam de cuarto grado en las tres secciones.	Ejecución	Docente
11	3 días	Comunidades de aprendizaje para verificar su aplicación.	Ejecución	Docente
12	3 días	Demostración de Rutas de aprendizaje para mejorar la lectoescritura utilizando juegos didácticos.	Ejecución	Docente
13	3 días	Circulo de reflexión sobre la aplicación de juegos para la lectoescritura en Idioma Mam L2.	Ejecución del PME	Docente

Fuente: elaboración personal





#### 1.4.8 Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación del proyecto

Monitoreo del Proyecto de Elaboración e implementación de materiales didácticos lúdicos en Lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam.

El Proyecto tiene una duración de seis meses y se realiza en la Escuela Oficial Urbana Mixta “Fray Bartolomé de las Casas” municipio de Concepción Tutuapa, San Marcos e incluye 42 niños de cuarto grado de primaria.

A través de actividades de la implementación de materiales didácticos lúdicas para la enseñanza de la lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam, se da un cambio a lo tradicional, cambiando el paradigma de enseñanza–aprendizaje, comunes, de tal forma que el niño pueda adaptarse en la lectoescritura del área de idioma mam L2 de forma dinámica, actual, contextual, interesante y divertida.

En este sentido, se ha podido observar en el contexto educativo, las deficiencias del proceso lector en niños de primaria con respecto a la capacidad de entender lo que se lee en el idioma, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto, así como su comprensión general ya que en este Centro educativo no tanto se practica o no mucho se habla el idioma mam.

Tabla 14 Monitoreo de Evaluación.

Objetivos	Actividades	Monitoreo		Fuentes de verificación	Periodo de tiempo	Responsables
		Metas	Indicadores de Proceso			
<p><b>OBJETIVOS</b> general: Elaborar materiales didácticos lúdicos para facilitar el proceso de lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 con estudiantes de cuarto primaria.</p> <p>Objetivo Específicos</p> <p>Realizar capacitaciones con el personal docente que imparten el área de Comunicación y Lenguaje L2 en cuarto primaria y con padres de familia sobre la lectoescritura en el Idioma Mam.</p> <p>Difundir la implantación de los materiales didácticos y lúdicos a través de los medios de comunicación locales para fortalecer la lectoescritura del Idioma Mam L2 de cuarto grado primaria.</p>	<p>1. Elaboración de materiales didácticos y lúdicos sobre lectoescritura L2 Idioma Mam.</p> <p>2. Práctica de Lectoescritura en el Idioma Mam con docentes logrando la implementación de hablar en el Idioma Mam.</p> <p>3. Talleres de motivación a padres de familia para fortalecer la lectoescritura en el Idioma Mam así mismo la elabora</p>	<p>1.1. Lograr que los docentes y estudiantes participan activamente en el proceso de la clase de lectoescritura en el Idioma Mam, el cual se llevó a cabo oportunamente, a tiempo y respetando el presupuesto.</p> <p>2.1. 100% de estudiantes y docentes aplican correctamente los materiales lúdicos mejorando el nivel de las competencias básicas de lectoescritura.</p>	<p>1.1.1. Número de estudiantes participantes en el proceso de la actividad de lectoescritura en el Idioma Mam</p> <p>1.1.2. Número de estudiantes que se enfocaron de los materiales didácticos y lúdicos identificando áreas específicas de aplicación en la clase de lectoescritura con niños de primaria.</p> <p>1.1.3. Número de clases a realizar de acuerdo al Idioma Mam.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Registro de asistencia.</li> <li>• Guías de observación.</li> <li>• Guías de observación.</li> </ul>	<p>Durante todo el proceso. Nov. 2019 – mayo. 2020</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Docente/estudiantes</li> <li>• Docente/estudiantes</li> <li>• Docente/estudiante</li> </ul>

<p>Específicos : Determinar el nivel de logro en lecto-escritura en que se encuentra los niños y niñas de tercer grado.</p> <p>Fortalecer el proceso de lectoescritura de los estudiantes del grado de tercero primaria, aplicando la metodología lúdica contextual.</p> <p>Desarrollar actividades lúdicas que motiven a los estudiantes del grado 4º, a leer y escribir mejor.</p>	<p>ción de materiales en el hogar.</p> <p>4. Difusión del material didáctico elaborado en el canal local</p>					
--	--	--	--	--	--	--

Fuente: elaboración propia

1.4.9 Presupuesto del proyecto (Recursos humanos, materiales, y financieros, fuentes de financiamiento)

Presupuesto: Elaboración e implementación de materiales didácticos lúdicas en Lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam

Dirección: Escuela Oficial Urbana Mixta, Fray Bartolomé de las Casas.

Responsable: Carlos Ramírez Morales

Periodo de tiempo: noviembre 2019 a mayo 2020

Tabla 15 Presupuesto de proyecto

RECURSOS	DESCRIPCION DEL RECURSO	CANTIDAD	PRECIO UNITARIO	SUBTOTALES
Materiales	Cartulina	120	Q 1.25	Q 150.00
	Papel bond 120 gm	120	Q 0.25	Q 30.00
	Tempera	3 docenas	Q 40.00	Q 120.00
	Cartoncillo	50	Q 5.00	Q 125.00
Humanos (servicios)	Servicio de capacitación	2	Q 100.00	Q 200.00
Institucionales	Acompañantes pedagógicos del SINAIE			
Tecnológicos	Internet	1	Q 250.00	Q 250.00
	Alquiler de retroproyector	2	Q 100.00	Q 200.00
			Total	Q 1,075.00

Fuente elaboración propia.

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### **2.1 Condiciones necesarias para la Educación de calidad**

##### 2.1.1 Teorías del Aprendizaje

###### A. Constructivismo

El constructivismo es la idea que mantiene que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos. En consecuencia, el conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano.

Según Manterola (1999). Puntualiza “el constructivismo es una forma de explicar la naturaleza del conocimiento, como se genera y cómo cambia. El constructivismo es una forma de pensar y no una descripción del mundo, no se propone describir ninguna realidad absoluta sino solo los fenómenos de nuestra experiencia” (p. 24).

Desde este enfoque el estudiante es considerado autónomo y con auto regulación, sobre su propio aprendizaje. Conoce sus propios procesos cognitivos y los regula. El papel del docente en este contexto, más que suministrar conocimientos, se limitara participar en la construcción del conocimiento con el alumno.

###### B. Aprendizaje significativo

El aprendizaje es en donde el estudiante relaciona lo que ya sabe con los nuevos conocimientos, lo cual involucra la modificación y evolución de la nueva información así como de la estructura cognoscitiva envuelta en el aprendizaje.

De acuerdo a lo anterior expresado el aprendizaje significativo consiste en la, elaboración, asimilación e integración a uno mismo de lo que se aprende.

Ausubel (1975) afirma:

Todo el aprendizaje en el salón de clases puede ser situado a lo largo de dos dimensiones independientes: la dimensión repetición-aprendizaje significativo y la dimensión recepción-descubrimiento. En el pasado se generó mucha confusión al considerar axiomáticamente a todo el aprendizaje por recepción, es decir, basado en la enseñanza explicativa como repetición, y a todo el aprendizaje por descubrimiento como significativo. (p. 92)

En tal sentido al decir que, el aprendizaje significativo es un proceso intencional, resulta indispensable que el estudiante adopte una actitud favorable para aprender significativamente; es decir tener la predisposición para aprender, es por eso que en este proceso es muy importante la disposición mental y motivacional del estudiante, ya que ello le va a permitir establecer una interacción entre los saberes existentes en él y los saberes que tendría que recibir de sus docentes, que deben ser facilitados mediante materiales lúdicos o didácticos.

### C. Teoría de la Gestalt

El enfoque gestáltico es un enfoque holístico, es decir que percibe a los objetos y en especial a los seres vivos, el todo existe, nada existe por si solo aislado. El enfoque gestáltico es una forma de vivir la vida, con los pies bien puestos en la tierra.

Se entiende la teoría de la gestalt como el arte del contacto con uno mismo, con el otro, el grupo y el tema, puesto que todos estos elementos pertenecen al campo del aula, a veces algunos surgen con mayor fuerza. Es un arte porque la acción pedagógica se construye en el campo, con todos y en todo, por tal motivo no se puede seguir una técnica o un diseño rígido *a priori*, si no se da paso a estrategias didácticas que respondan a las necesidades planteadas en el campo de aprendizaje.

Mar (2009), plantea:

Que la teoría Gestalt al campo como su eje rector, entendiendo esto como la totalidad de los integrantes porque el campo está constituido por todos los actores; la actitud bivalente del profesor se refiere a que este actor, como responsable del trabajo en el aula, esté alerta del proceso grupal, de las figuras que emergen y que al mismo tiempo no pierda la dirección del grupo, mientras confluye con el grupo al ser miembro activo y conformador del campo sin dejar a un lado los objetivos planteados. (p. 29)

De la misma forma Petzold (1987) indica que “la teoría Gestalt es un concepto que resume una serie de planteamientos que surgen del trasfondo de la psicología humanista, del existencialismo, del experiencialismo, que en esencia tienen su basamento teórico en la práctica de la terapia” (p. 74).

En términos generales definimos a la teoría Gestalt como un enfoque humanista, que desde nuestra perspectiva, va acorde a la educación como una obra enteramente humanista. Por lo tanto, desde la postura de esta teoría miramos a todos los actores del campo escolar como sujetos con potencial de crecimiento, autorregulación, de confianza, de descubrir sus propios aprendizajes, reencontrarse consigo mismos, con los temas que les atañen de manera significativa, con los otros y con el campo en general del cual forman parte.

## **2.2 Causas del Ausentismo**

### **2.2.1 Pobreza**

Villatoro (2000) En el periódico Prensa libre del 20 de marzo, publicó el artículo: Pobreza Infantil, “Relata el drama de la pobreza en Guatemala, en forma especial lo referente a la pobreza que afecta a la niñez, donde señala el nivel de ingreso económico y nivel de escolaridad temas que están íntimamente ligadas y afirma que la pobreza es causal de deficiencia y abandono educativo” (p. 77). Se confirma entonces que la pobreza es un drama en Guatemala, que influye en el proceso educativo de los niños en edad escolar, lo que viene a constituirse como factor determinante en el ausentismo escolar.

PNUD (2003) relata que:

El catorce (14%) de los estudiantes que se inscriben cada año en los niveles de pre-primario al diversificado abandonan sus estudios por distintas causas, dicho estudio resalta que la principal causa se debe a la pobreza y extrema pobreza de los pobladores, en forma específica los habitantes de la región VI, de donde se originan los más altos índices de abandono escolar” (p. 121).

Se confirma que la deserción escolar pueda tener varias causas, pero se observa a simple vista que la pobreza y extrema pobreza es la que impide que niños y niñas puedan superarse académicamente, quienes se ven involucrados a cooperar en la economía familiar.

### 2.2.2 Emigración

UNESCO (1984) “La merma escolar en la enseñanza primaria en América Latina y el abandono escolar es mucho más frecuente en los alumnos que estudian antes del cuarto grado del nivel primario que emigran a otros países” (p. 77). Con esto se ratifica que la situación educativa de América Latina, sufre ausentismo en alto grado en el nivel primario, principalmente en los primeros grados, por una necesidad y por falta de fuentes de trabajo en Guatemala emigran a otros países como México y Estados Unidos.

Caño, (1996) “Concluye que efectivamente los ingresos de los padres de familia no son suficientes para cubrir las necesidades básicas; por los que el niño (a) son elementos importantes para el fortalecimiento económico del hogar, para ello debe emigrar para conseguir los recursos económicos buscando el sueño americano” (p. 34). Dicho estudio afirma que la situación económica de los habitantes no alcanza para el mantenimiento de las familias, por lo que se ven en la necesidad de involucrar a los niños y niñas al trabajo y coadyuvar al sostenimiento de las familias, y lo realizan emigrando hacia los Estados Unidos, por lo tanto se convierte en un factor determinante en el ausentismo escolar.

### 2.2.3 Trabajo infantil

Uno de los factores que influyen en el ausentismo escolar ha sido el trabajo infantil, ya que en nuestro medio se observa a muchos vendiendo productos en los días de mercado como también lustrando zapatos en los parques. De acuerdo con Noguchi, (2000) “la preocupación en cuanto a la repitencia y deserción escolar en el nivel primario, son el involucramiento de los niños en trabajos para el sostenimiento familiar” (p. 129). Esto implica que la repitencia y ausentismo escolar se considera como una preocupación porque los niños son sumergidos a trabajos del hogar, por lo que es necesario establecer estrategias que motiven para combatir el ausentismo en las escuelas; no así para las familias que la consideran como un aporte a la economía de las familias.

## **2.3 Entorno socio cultural y lingüístico y su incidencia en el aprendizaje**

### 2.3.1 Teoría sociocultural

La teoría socio cultural que desarrolló Vygotsky (1979) plantea “la necesidad de la interacción con el contexto socio histórico cultural para el desarrollo del ser humano, Además, articula los procesos psicológicos y socioculturales, es decir, el aprendizaje es un asunto tanto personal como social” (p. 47).

En nuestro contexto guatemalteco específicamente la cultura maya Mam, cuando nace un niño o niña es producto de la cultura de muchas generaciones; tendrá que relacionarse con ellas construyendo instrumentos de mediación o instrumentos de conocimiento para interpretarlas, pues constituyen una red cultural que influirá en su desarrollo posterior.

Se entiende que a mayor interacción social, mayor conocimiento, más posibilidades de actuar. La cultura proporciona las orientaciones que estructuran el comportamiento de los individuos, lo que los seres humanos percibimos como deseable o no deseable depende del ambiente, de la cultura a la que pertenecemos, de la sociedad de la cual somos parte. "El aprendizaje es una forma de apropiación de la herencia cultural disponible, no sólo es un proceso

individual de asimilación. La interacción social es el origen y el motor del aprendizaje" (Vygotsky, 1987, p. 98).

### 2.3.2 Teoría de la información.

La comunicación es un recurso que los seres humanos utilizan para influir sobre otras personas, para manifestar pensamientos, sentimientos, emociones y realizar interrelaciones sociales específicas, como saludar, pedir, agradecer, sugerir, insultar, provocar reacciones específicas, etc.

Según López (2002) "se refiere, exclusivamente, a las condiciones técnicas que hacen posible la transmisión de mensajes, asegura que el significado y la efectividad están inevitablemente restringidos por los límites teóricos de la exactitud en la transmisión de símbolos" (p. 37). Con lo anterior indicado esta teoría es utilizada en todo el proceso de aprendizaje, especialmente en el aprendizaje de uno o más idiomas. Por lo que López concluye que este modelo no se refiere a las personas como protagonistas de la comunicación, sino al proceso desde la perspectiva de sus aspectos mensurables, al estudio de las condiciones idóneas de transmisión de información entre máquinas.

## **2.4 Las políticas educativas y su implicancia en le educación local**

### 2.4.1 Política de la educación

Las Políticas Educativas son un proceso netamente social, cuyas finalidades, elementos, estructuras, procesos y resultados, participan de manera específica en la sociedad. Para que éstas alcancen desarrollo, en sus objetivos tiene que existir un vínculo entre Estado, educación local y Políticas Educativas. Las personas de este siglo requieren de conocimientos, destrezas y actitudes que les permitan introducirse a las exigencias de la globalización.

Por política educativa se entiende un conjunto de preceptos obligatorios por medio de los cuales se establece una base jurídica de derecho, para llevar a cabo las tareas de la educación. No se limita a la vida escolar sino incluye todos los dominios de la cultura de un pueblo o nación, con todo y sus instituciones sociales de distinta naturaleza que de manera directa o tangencial influyen en la orientación educativa de los ciudadanos. Constituye en general la finalidad y aspiración de un modo de vida, de acuerdo con los

conceptos de sociedad, patria y educación que poseen los individuos y las instituciones encargadas del gobierno. La política educativa se ordena y se realiza por medio de disciplinas concretas tales como la administración, la legislación, la supervisión y el planeamiento de la educación. (Monzón, 1,993, p. 145)

Las políticas educativas juegan un papel preponderante en la formación académica de los estudiantes a nivel nacional y local ya que influye positivamente en el proceso de enseñanza aprendizaje, específicamente en el nivel de educación primaria de la EOUM “Fray Bartolomé de las Casas, del municipio de Concepción Tutuapa, departamento de San Marcos. Los propósitos para lo que las políticas educativas fueron creadas está para el desarrollo local del municipio, tomando en cuenta los diferentes programas, planes y leyes decretadas por el Estado guatemalteco.

Las políticas educativas abarcan por un lado, el grado de cumplimiento de los objetivos y metas propuestas y, por otro, el grado en que las acciones realizadas se traducen en mejoramientos significativos para la población, es decir, el impacto logrado. Los resultados obtenidos sirven por un lado, para develar cuánto de demagógico hubo en las formulaciones de política y, por otro, para ver los obstáculos que ha habido en todo en todo el proceso educativo, sobre todo en la educación del nivel de educación primaria.

#### 2.4.2 Política de cobertura

De acuerdo con Lemus (1975)

Las políticas educativas de cobertura constituyen una particularización de las políticas estatales y, por lo tanto, se refieren al conjunto sistemático de concepciones, planes, programas, leyes y acciones permitidas o prohibidas que se formulan y realizan bajo la orientación del bloque en el poder para ampliar la cobertura educativa. (p. 69).

De lo explicado en esta política es ampliar la cobertura educativa a nivel nacional, pero aún no se da cumplimiento porque existen habitantes de nuestro país que quedan fuera de la educación pública.

Su principal objetivo es incorporar a la mayor parte de la población monolingüe y bilingüe en edad escolar al sistema educativo, procurando que complete el nivel

de educación básica y que se reduzcan los índices de deserción y Repitencia. La pobreza afecta en las condiciones básicas e indispensables en una vida digna de todo ser humano. Éste factor limita el desarrollo del potencial humano y genera una escases en todos los servicios básicos.

#### 2.4.3 Política de calidad

Pretende dar respuesta a la demanda de una educación de calidad, tomando en cuenta que ésta es fundamental para superar la pobreza, enfrentar la globalización, superar la exclusión, fortalecer la democracia y consolidar una cultura de paz.

La calidad educativa es un desafío permanente en la escuela, un proceso que se construye por aproximaciones sucesivas, que toma en cuenta las particularidades nacionales y evita toda exclusión. El proceso abarca el desarrollo de destrezas básicas de lectoescritura y matemática, formación de ciudadanía (valores), transformación curricular, formación y actualización del recurso humano, programas de apoyo, acceso a sistemas de información y tecnología y la infraestructura escolar. (Gómez, 2010, p. 27)

#### 2.4.4 Política de modelo de gestión

El Nuevo Modelo de Gestión Educativa es la estrategia para lograr más y mejor educación en Guatemala. Su finalidad es generar las condiciones para que cada escuela del país sea una escuela efectiva para el aprendizaje de la niñez y la juventud, que son el centro de la educación.

Según Montepeque (2019) afirma:

Entre 2009 y 2015, el Ministerio de Educación (MINEDUC) aumentó la cantidad de escuelas de primaria y contrató a más maestros, pero ello no significó un mayor número de alumnos. En ese periodo, la matrícula bajó del 99 al 81 por ciento. La falta de recursos económicos de las familias y de interés por la educación fueron las principales causas según una investigación del Centro de Investigaciones Económicas Nacionales. (p. 57)

#### 2.4.5 Política de Recurso Humano

“El país debe apostar por una estrategia basada en empleos de alta productividad, como es el ejemplo de las naciones del sudeste asiático, que invirtieron en manufacturas y servicios de alta tecnología para impulsar su desarrollo” (Dardón, 2015, p. 2)

#### 2.4.6 Política Educación Bilingüe, Multicultural e Intercultural

Nos proponemos fortalecer la Educación Bilingüe Intercultural, a través del incremento de su presupuesto y la discusión con los representantes de las organizaciones indígenas el modelo de la EBI en el país, respetando su cosmovisión, sus textos, materiales y recursos de enseñanza, incrementando el número de contratación de maestros y maestras bilingües en los diferentes niveles y modalidades de educación, mejorando las condiciones laborales establecidas en la ley de generalización de la educación bilingüe intercultural.

El propósito del abordaje de la cultura en los procesos pedagógicos es, según el Modelo Educativo Bilingüe e Intercultural, el Fomento de la cultura y cosmovisión de los pueblos por medio del fortalecimiento de una educación pertinente, bilingüe y multicultural que se incorpore a un mundo global". Una tarea que la educación bilingüe intercultural incluye en su naturaleza y sus propósitos; para ello, es objetivo estratégico Promover el conocimiento sistemático y la práctica vivencial de la cosmovisión propia y la de otros pueblos en el marco del multilingüismo, la multiculturalidad e interculturalidad en los diferentes niveles y modalidades educativas. (MINEDUC, 2009, p. 51-52)

Además, apoyar programas desde la perspectiva de los pueblos mayas, garífunas, xincas y ladinos en un marco que tenga un triple eje: la ciudadanía multicultural que responda a la identidad local, en el contexto de la ciudadanía guatemalteca que constituye el segundo eje y un tercer eje vinculado a la ciudadanía centroamericana y cosmopolita.

#### 2.4.7 Política Aumento de la Inversión Educativa

Se promoverá el aumento en la inversión en educación, ampliando progresivamente el presupuesto que logre alcanzar al final de nuestro período, para garantizar la calidad de la educación como uno de los derechos fundamentales de los y las ciudadanas. El aumento en la inversión debe ir acompañado del buen uso, racionalidad y transparencia

La poca inversión de Guatemala en educación es parte de la problemática. El Estado invierte tan solo Q47 mil en la preparación escolar de cada niño desde que ingresa a preprimaria hasta que llega a tercero básico, una de las cifras más bajas si se compara con otros países de la región, como Honduras, que gasta Q74 mil, según informe de la prueba internacional Pisa para el Desarrollo (Pisa-D). Los recursos, señala el reporte, se centran en la Primaria: por cada grado que un niño cursa en este nivel se desembolsan

cerca Q5 mil 261, contrario a los Q3 mil 546 que se invierten por cada año de estudio de un menor en el nivel básico. (Ola, 2019, p. 1)

Para alcanzar las metas en educación comprometidas a nivel nacional e internacional. El Estado guatemalteco debe tener un aumento de la inversión del sistema escolar, que permita financiar las intervenciones educativas necesarias para cubrir las distintas necesidades en la educación pública.

#### 2.4.8 Política de Equidad

La Constitución Política de la República y los compromisos de los Acuerdos de Paz establecen la obligatoriedad de la educación inicial, la educación preprimaria, primaria y ciclo básico del nivel medio. Asimismo, la responsabilidad de promover la educación diversificada. La educación impartida por el Estado es gratuita.

La equidad implica el acceso de la mujer guatemalteca históricamente marginada a la escuela en todos sus niveles, así como la atención a las poblaciones rurales, especialmente indígenas, quienes también han permanecido al margen. En este sentido se garantizará la presentación del servicio en todas las regiones del país, con énfasis en donde es necesaria la educación bilingüe, en las áreas rurales, zonas de extrema pobreza, poblaciones mayoritariamente indígenas y en las escuelas del Estado, donde los niveles de complementación son aún más bajos.

#### 2.4.8 Política Fortalecimiento Institucional y Descentralización

Indudablemente dentro del ámbito de competencias del Estado, la educación tiene un papel preponderante por su contribución al desarrollo humano, fin último de la economía política. La educación posibilita a las personas tener mejores opciones para el mejoramiento de su desarrollo humano. En Guatemala dados los bajos índices de desarrollo educativo se requiere un gran esfuerzo para superar el atraso histórico en la franja que va desde alfabetismo a la ampliación de la cobertura y el mejoramiento de la calidad de la educación.

El Estado de Guatemala está obligado a dar cumplimiento, en materia de descentralización, tal como lo establece La constitución política de la Republica, artículo 224, División Administrativa: “La administración será descentralizada y se establecerán regiones de desarrollo con criterios económicos, sociales y culturales que podrán estar constituidos por uno o más departamentos para dar un impulso racionalizado al desarrollo integral del país”.

De acuerdo con Cardona (2002) “La razón de ser de la descentralización consiste en construir una mejor democracia haciendo del poder de los ciudadanos el elemento fundamental del cambio político que necesita Guatemala” (p. 28). Por esta razón la descentralización es una de las principales políticas del gobierno actual, la convocatoria al pacto de gobernabilidad a gestarse de manera descentralizada.

## **2.5 Técnicas de administración educativa**

### **2.5.1 Matriz de priorización**

Esta herramienta se utiliza para establecer prioridades en tareas, actividades o temas, en base a criterios de ponderación conocidos. Utiliza una combinación de dos de las otras herramientas, diagrama de árbol y el diagrama Gant, reduciendo las opciones posibles a aquellas más eficaces y deseables. La Matriz de Priorización es una técnica muy útil que se puede utilizar en diferentes organizaciones ya sea locales, educativas o estatales a efecto de obtener un consenso sobre un tema específico. La matriz le auxiliará en clasificar problemas o asuntos en base a un criterio en particular que es importante para su organización. De esta manera podrá ver con mayor claridad cuáles son los problemas más importantes sobre los que se debe trabajar primero.

La matriz de priorización pretende contribuir a establecer prioridades en la toma de decisiones, con relación a nuevos temas que pueden ser objeto de desarrollo de una oferta innovadora. La necesidad de jerarquizar asuntos estratégicos es uno de los temas fundamentales para el desarrollo de capacidades institucionales de pensamiento estratégico, junto a la construcción de visiones de futuro integrales e innovadoras, la gestión de redes y el desarrollo de proyectos complejos, entre otros” (Medina, 2010, p.19)

Asimismo Ortiz (2010), destaca:

La matriz de priorización brinda la oportunidad de crear criterios de evaluación. En este caso, se busca jerarquizar las cadenas productivas a la luz de una serie de variables, con base en escalas cualitativas, apreciadas por paneles de expertos o grupos de trabajo. Así, se combinan elementos cualitativos con calificaciones subjetivas, que pueden ponderarse y calificarse para obtener votaciones y consensos. Ello sirve para cuantificar los juicios, valores y puntos de vista de un grupo humano, para sopesar las opiniones y alimentar el proceso de toma de decisiones. (p. 19)

En otro orden de ideas, la matriz de priorización propone una serie de variables y criterios para priorizar una serie de temas estratégicos y problemas de forma simple y flexible, para luego buscar soluciones mediante la implementación de proyectos productivos y sobre todo proyectos educativos.

### 2.5.2 Técnica de Árbol de problemas

Garcés (2003) define el árbol de problemas como:

Una técnica o herramienta usada para analizar el orden de importancia de los problemas o necesidades encontrados en un diagnóstico. Se llama árbol porque se utiliza la figura de un árbol para separar los problemas principales de las causas o efectos que estos mismos tienen. (p. 23)

Dicho de otra manera el árbol de problemas es un instrumento que nos ayuda para ordenar los distintos problemas encontrados ya sea en una comunidad, una organización o institución, tomando en cuentas la causas y efectos, sobre todo el problema principal.

En síntesis el árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto. Esta técnica consiste en hacer un listado de todas las posibles causas y efectos del problema que surjan, luego de haber realizado un diagnóstico sobre la situación que se quiere resolver

Para ello, se debe formular el problema central de modo tal que permita diferentes alternativas de solución, en lugar de una solución única. Luego de haber sido definido el problema central, se exponen tanto las

causas que lo generan como los efectos negativos producidos, y se interrelacionan los tres componentes de una manera gráfica, dando a conocer el problema principal, como también las causa y efectos.

### 2.5.3 Técnica DAFO

El DAFO, también conocido como FODA o DOFA, es una herramienta de estudio de la situación de una comunidad o un proyecto. Analiza sus características internas (debilidades y fortalezas) y su situación externa (amenazas y oportunidades) en un gráfico o una matriz determinada.

El DAFO es una herramienta que permite analizar la realidad de una organización, una comunidad, una empresa o cualquier otra institución para poder tomar decisiones de futuro. El DAFO no solo sirve para diseñar un proyecto, sino, se puede convertir también en una herramienta de reflexión sobre la situación de la comunidad o institución.

El Dafo, también conocido como Matriz o Foda, es una metodología de estudio de la situación de una empresa o proyecto, Un análisis DAFO combina los resultados de una serie de estudios realizados. Idealmente, cualquier negocio, ya sea comercial o no, debe llevar a cabo un análisis DAFO". Tomando en cuenta la idea del autor, el DAFO tiene como recopilar la información que se consiga sobre una situación o problema, para luego buscarle una solución.

### 2.5.4 Técnica del MINI-MAX

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas "todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente" (Mijangos 2013, p. 21).

Esta técnica permite la vinculación estratégica o análisis estratégico de cada uno de los problemas detectados, específicamente en las fortalezas con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas, luego las fortalezas con debilidades, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades y por último se relacionan o vinculan las debilidades con las amenazas. Cabe mencionar que de estas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado.

#### 2.5.5 Teoría de las decisiones como enfoque de las decisiones estratégicas

Esta teoría de la toma de decisiones se orienta a describir como tiene lugar el proceso organizacional, como también los mecanismos y procedimientos que se usan y pueden ser utilizados en beneficio del proceso, de ahí que la comprensión de las mismas es necesaria para un adecuado análisis de la toma de decisiones, en particular de sus procesos y modelos.

“La toma de decisiones constituye un proceso que se desarrolla en toda organización y en todos sus niveles: operativo, táctico y estratégico” (Wiig, 2003, p. 45). Lo antes planteado fundamenta la necesidad de realizar mayores acercamientos a este proceso con el objetivo no solo de comprender su dinámica de funcionamiento, sino también para poder contribuir a su mejora. Esto hace que para poder efectuar un mejor acercamiento al tema se debe partir de un adecuado acercamiento teórico-conceptual al proceso y a sus especificidades en las organizaciones.

La toma de decisiones estratégicas “es una tarea esencial para la alta dirección, ya que permite a las organizaciones alinear sus recursos y capacidades con las amenazas y las oportunidades que existen en el medio ambiente” (Huber, 1989, p. 121)

## 2.6 Proyectos de mejoramiento Educativo

### 2.6.1 Plan de actividades

Que es un plan

El plan es un instrumento teórico-metodológico que tenemos a nuestro alcance todos los docentes y nos sirve para prever o guiar las diferentes actividades a realizar en el futuro. No solo se puede hablar de planes en el ámbito educativo, sino existen planes en varios ámbitos.

La planificación consiste en formular soluciones para una situación insatisfactoria mediante la determinación de los resultados que mejor atenderán a los problemas y necesidades que se hayan identificado y las medidas y recursos necesarios para lograr dichos resultados. Es el fundamento de una buena gestión y rendición de cuentas del desempeño. (Federación Internacional de Sociedades, 2010, p. 11).

También se puede considerar que la planificación es un proceso de elección entre diferentes cursos de acción y de priorización de los pasos por seguir a fin de modificar de manera favorable una situación determinada. Por lo común, el tiempo y los recursos (materiales, financieros y humanos) son limitados. Estas dos limitaciones tienen una consecuencia directa sobre la capacidad de una organización para mejorar o resolver una situación problemática. Por esa razón, la planificación es un elemento sumamente crucial, en particular en organizaciones pequeñas dotadas de una capacidad restringido.

### 2.6.2 Clases de plan:

#### A. Planificación Estratégica

La planificación estratégica es el proceso de decidir dónde quiere llegar la organización y por qué y, seguidamente, de elegir entre diferentes cursos de acción a fin de asegurar la mejor posibilidad de llegar a destino. Ayuda a una organización a definir con claridad las medidas a adoptar frente a las oportunidades y desafíos emergentes, manteniendo al propio tiempo la coherencia y la sostenibilidad a largo plazo.

La Federación Internacional de Sociedades, (2010) afirma:

Por lo común corresponde al largo plazo (aproximadamente un mínimo de tres o cuatro años, hasta 10 años). Orienta la dirección general de una organización mediante el enunciado de una visión y una misión y de las metas o los objetivos estratégicos necesarios para hacerlas realidad. Los objetivos estratégicos, que debieran vincularse a sectores de intervención priorizados, en función de las capacidades de la organización y de otros interesados directos, debieran incluir un calendario y un esquema de los mecanismos de evaluación. La planificación estratégica abarca asimismo la elección y el diseño de un marco que establezca los cursos de acción óptimos para lograr los objetivos enunciados. (p. 11)

En síntesis el plan estratégico es el documento que dimana de este proceso. Una de las funciones esenciales del plan estratégico es orientar e influir la elaboración de la planificación más detallada a nivel operacional. Por lo tanto, el plan estratégico es una referencia clave para los directores de proyectos y programas al tiempo de diseñar, ejecutar y evaluar.

#### B. Planificación operacional

Por planificación operacional se entiende el proceso de determinar la forma en que los objetivos enunciados en el plan estratégico se harán realidad. A ese efecto se sigue una serie de pasos que identifican o refinan objetivos más detallados en cada nivel, vinculados a los objetivos del plan estratégico.

La relación entre planificación estratégica y operacional es también un proceso cíclico, en el que la experiencia de la planificación operacional sirve para informar la planificación estratégica y la planificación estratégica, a su vez, informa la orientación general de la planificación operacional. Los planes operacionales muchas veces se componen de varios programas que, a su vez, constan de varios «proyectos». Los proyectos y programas consisten en varias actividades, que son los elementos más pequeños para los cuales planificamos. (Federación Internacional de Sociedades, 2010, p. 12)

#### 2.6.2 Cronograma de GANTT

Es una herramienta gráfica, cuyo objetivo es mostrar el tiempo de dedicación previsto, para diferentes tareas o actividades a lo largo de un tiempo total determinado.

Un diagrama de Gantt es una representación gráfica y simultánea tanto de planificación como de programación concreta de procesos y/o proyecto desarrollada por Henry L. Gantt a principios del siglo XX. Mediante el uso del diagrama de Gantt podemos representar y monitorizar el desarrollo de las distintas actividades de un proceso y/o proyecto durante un período de tiempo, de manera fácil y rápida. En este tipo de diagramas se representan de forma muy clara las distintas fases de un proceso y/o producto, de manera ordenada y en forma de gráfica (barras horizontales),

permitiéndonos planificar y programar las distintas fases de un proceso y/o proyecto. (León, 2014, p. 2)

Como se mencionó anteriormente, entre las técnicas más aplicadas en la planeación o planificación de actividades, se encuentran las siguientes: el diagrama de barras o de Gantt, que es el más utilizado por los gerentes, el cual fue desarrollado por Henry Gantt. El cual tiene las siguientes características:

- a) Cada actividad se representa mediante un bloque rectangular cuya longitud indica su duración.
- b) La altura carece de significado.
- c) La posición de cada bloque en el diagrama indica los instantes de inicio y finalización de las tareas a que corresponden.
- d) Los bloques correspondientes a tareas del camino crítico acostumbran a rellenarse en otro color.

### 2.6.3 Monitoreo y Evaluación de Proyectos

#### A. ¿Qué es un monitoreo?

El Monitoreo se refiere al proceso más o menos continuo de análisis de progreso de acuerdo con el plan operativo del proyecto (POP). El monitoreo es concebido como una actividad interna del proyecto, convirtiéndose en un elemento fundamental para la buena administración y gestión. Las Entidades Desarrolladoras (EDs) desarrollarán y ejecutarán su propio sistema de monitoreo y alimentarán al sistema de M&E del programa a través de los formatos e informes establecidos. Es importante destacar que por el monitoreo se entiende un sistema de *monitoreo por resultados* que aporta al aprendizaje de ejecución de proyecto en función de sus objetivos y resultados esperados (IICA, 2012, p. 10)

Tomando en cuenta lo que se ha indicado anteriormente, el monitoreo consiste en la revisión constante del avance del proyecto, si se están cumpliendo las diferentes fases que fueron planificadas en plan operativo. En otro orden de ideas es la revisión periódica del avance de los proyectos.

#### B. Instrumentos que utiliza el monitoreo

Para el monitoreo de proyectos se utilizan matrices de planificación, monitoreo y evaluación.

#### 2.6.4 ¿Que es Evaluación?

La evaluación forma parte del proceso de planificación del proyecto, generando una retroalimentación que permite analizar los logros obtenidos por esos proyectos, creando la posibilidad de rectificar las acciones y reorientarlas cuando sean necesarios.

Según Cruz (2002) se refiere a la evaluación lo siguiente:

La Evaluación se refiere a un ejercicio más analítico, esporádicamente ejecutado en el cual se determina el grado de éxito del proyecto para lograr sus resultados y el propósito en base de los indicadores establecidos. Aparte de medir la *eficacia* el análisis puede incluir otros criterios como *relevancia*, *sostenibilidad* o puede dirigirse a aspectos específicos. Además, la ED puede ejecutar ejercicios de evaluación participativa, enfocando a entender las percepciones de los beneficiarios sobre el proyecto. Se espera que los proyectos ejecuten por lo menos una evaluación al final para determinar los cambios de indicadores claves (línea de salida) en comparación con los valores de la línea base. (p. 157)

De la misma forma Cruz establece varios tipos de evaluación de proyectos entre los que se mencionan:

- a) En función del momento y los objetivos que persigue: en esta fase se realiza una evaluación ex – ante que se realiza previo al comienzo del proyecto y una evaluación ex – post, que se utiliza cuando el proyecto ya está en ejecución o ha concluido.
- b) En función de quien la realiza: en esta fase pueden distinguirse tres tipos; una evaluación externa, evaluación interna y evaluación mixta.

La evaluación externa es realizada por personas ajenas a la organización que está ejecutando el proyecto, comparando los resultados obtenidos con los planificados con anterioridad; la evaluación interna se lleva a cabo dentro de la organización gestora del proyecto y la evaluación mixta busca combinar los tipos de evaluación ya mencionados, haciendo que evaluadores externos realicen su trabajo en estrecho contacto y con la participación de los miembros del proyecto a evaluar.

## **2.7 El Proyecto**

Un proyecto es un conjunto de actividades coordinadas que se ejecutan para lograr objetivos específicos con arreglo a parámetros de tiempo, costo y desempeño definidos. Los proyectos encaminados a lograr una meta común constituyen un programa.

### **2.7.1 Material didáctico**

A través del tiempo, el significado de material didáctico se le ha llamado de diversos modos, como son: apoyos didácticos, recursos didácticos, medios educativos, sólo por mencionar algunos; pero dentro de éstos, el más utilizado es el material didáctico.

Se entiende por material didáctico al conjunto de medios materiales que intervienen y facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Estos materiales pueden ser tanto físicos como virtuales, asumen como condición, despertar el interés de los estudiantes, adecuarse a las características físicas y psíquicas de los mismos, además que facilitan la actividad docente al servir de guía; asimismo, tienen la gran virtud de adecuarse a cualquier tipo de contenido.

El material didáctico es una herramienta que hace la unión de la teoría con la realidad, mediante esta herramienta se fortalece la capacidad del pensamiento crítico, puesto que es un elemento que permite la interacción entre el docente y el estudiante con el fin de lograr el desarrollo de los aprendizajes, por su incidencia y relación que vinculan los contenidos al contexto y a la realidad del estudiante de tal forma que, sirven como elementos que median el aprendizaje.

El Ministerio de Educación (2010) establece:

Los recursos o materiales didácticos, "son todos aquellos instrumentos impresos o no impresos elaborados para mediar en el proceso de aprendizaje. Los Materiales de apoyo facilitan la construcción del conocimiento, el desarrollo de destrezas y aptitudes. Básicamente, su función es contribuir a que los aprendizajes de los y las estudiantes ocurran de manera activa y significativa. (p. 19)

Fundamentalmente los materiales didácticos consisten en todos aquellos instrumentos o herramientas que se encuentran al alcance de los docentes y que les puede ser útil en toda actividad educativa, con el fin de mediar el proceso de aprendizaje, facilitando la construcción del conocimiento, el desarrollo de destrezas, habilidades y aptitudes; su principal función es contribuir a que los aprendizajes de los y las estudiantes resulten de manera activa y significativa en la vida.

Los materiales didácticos son los elementos que empleamos los docentes para facilitar y conducir el aprendizaje de nuestros/as alumnos/as (libros, carteles, mapas, fotos, láminas, videos, software,...). También consideramos materiales didácticos a aquellos materiales y equipos que nos ayudan a presentar y desarrollar los contenidos y a que los/as alumnos/as trabajen con ellos para la construcción de los aprendizajes significativos.

El maestro de hoy puede emplear numerosos lenguajes para transmitir su mensaje al alumno con mayor influjo que la palabra oral o impresa, y dado el desarrollo que han logrado la ciencia y la tecnología al servicio de la comunicación educativa, la importancia de la tecnología para la enseñanza es indiscutible; el éxito de la docencia, así como del placer de los alumnos, su actuación e interés, su aprovechamiento y aprendizaje, dependen de ella en gran medida. Por tanto, es indispensable que el maestro de hoy conozca los materiales de enseñanza para utilizarlos adecuadamente, imprimiéndoles vida y significación, de tal manera que proporcione al estudiante una variedad de experiencias, y le facilite la aplicación de su aprendizaje en la vida real. (Ogalde, 1997, p. 121)

En otras palabras, se puede decir que son los medios o recursos que sirven para aplicar una técnica concreta en el ámbito de un método de aprendizaje determinado.

El empleo del material didáctico en las actividades de aprendizaje en los estudiantes, enriquece la actividad cognitiva, promueve el proceso de construcción del aprendizaje, y aumenta la maduración de conocimiento que va adquiriendo el estudiante, a través de su adecuada utilización harán más efectiva la comunicación entre estudiantes y docentes en todo lo que comparten y desean aprender. Tal como lo explica Ogalde (1997):

Los materiales didácticos son todos aquellos medios y recursos que facilitan el proceso de enseñanza aprendizaje, dentro de un contexto educativo global y sistemático, y estimula la función de los sentidos para acceder más fácilmente a la información, adquisición de habilidades y destrezas, y a la formación de actitudes y valores. (p. 67).

Cárdenas (2008) nos dice:

El material didáctico es aquel que reúne medios y recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje. Suelen utilizarse dentro del ambiente educativo para facilitar la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas. Por eso, un libro no siempre es un material didáctico. Por ejemplo, leer una novela sin realizar ningún tipo de análisis o trabajo al respecto, no supone que el libro actúe como material didáctico, aun cuando puede aportar datos de la cultura general y ampliar la cultura literaria del lector. (p. 35)

El material didáctico no puede ser excluido en el desarrollo de una clase, se constituyen en ayuda y facilitan la explicación del tema, por eso es importante que se diseñe material para trabajar la lectoescritura del idioma Mam como segunda lengua, afianzando y fortaleciendo los conocimientos de los estudiantes.

Se considera que el material didáctico son todos los materiales auxiliares que se usan dentro y fuera del aula, y son indispensables para que la enseñanza-aprendizaje de los contenidos tenga apreciaciones justas, veraces y objetivas de los hechos. De acuerdo con García (1988), “los materiales didácticos son útiles o tienen valor cuando sirven de mediadores para el planeamiento, trabajo y aprendizaje, resolución de problemas, conocimiento de la realidad cotidiana, creación y recreación, iniciativas, participación de los niños/as, investigación y otros”. (p. 46)

Cuando el docente diseña y produce sus propios materiales didácticos se está hablando de “medios como experiencia de aprendizaje, porque hay reflexión en la acción y la construcción del saber docente desde su realidad individual, que pudiera activarse al momento en que determina cuál va a ser el uso del material, de acuerdo al tema que se vaya a impartir. (Cabero, 2001, p. 94)

Por lo tanto debemos tomar en cuenta que al usar el material didáctico se facilita la enseñanza de la clase, puesto que permite la participación activa del estudiante, y despierta la iniciativa para crear y trabajar nuevas actividades

dentro y fuera del aula de clase. Además el material didáctico y lúdico permite que el estudiante adquiera experiencias y desarrolle sus habilidades en el idioma Mam como L2, ya que construye sus propios conocimientos, a través de la práctica y el trabajo conjunto, tomando en cuenta la guía presentada por el docente.

Esto explica que los materiales didácticos o lúdicos imagina de otra forma a los estudiantes, tomando en cuenta el tiempo y el espacio que lo rodea.

Los materiales posibilitan que los estudiantes imaginen otras formas y modelos a partir de lo observado ya que hacen posible que nos traslademos en el tiempo y en el espacio para imaginar costumbres o formas de vida, favoreciendo así la ubicación y comprensión de categorías tan complejas como el espacio-temporal. (Almachi y Molina 2011, p. 17).

De esta forma los materiales didácticos ayudan al docente a impartir su clase, a mejorarla y apoyan su labor en el área de Idioma Mam como L2.

En otro orden de ideas los materiales didácticos y/o lúdicos deben facilitar el proceso para aprender y escribir en un determinado idioma, en este caso para la lectoescritura del idioma Mam como L2 en lugar de enseñar; tal como lo establece Larrauri, citado por Almachi y Molina (2011) “el material didáctico facilita el proceso de aprender en lugar del proceso de enseñar; y permite adquirir conocimientos a través de la acción, de la investigación y de la creación” (p. 11). Ya que hoy en día se ha pasado de usar el libro como único recurso para trabajar en el aula a tomar en cuenta el uso de material didáctico acorde al tema que se desarrolle en el aula, el mismo que puede ser elaborado de forma fácil y dinámica con los niños.

### 2.7.2 Clasificación de los materiales didácticos

De acuerdo con el MINEDUC (2010) Los materiales de apoyo curriculares se clasifican de la siguiente manera:

- a) Materiales visuales fijos: Están formados por elementos estáticos, pintados o contruidos. Por ejemplo: carteles, periódicos murales, afiches, maquetas, pizarrón, portafolio, franelógrafos, retroproyector, etc.

- b) Materiales o medios audiovisuales: transmiten información que es captada por medio del oído y la vista a través de los recursos audiovisuales y auditivos. Se incluyen entre estos materiales las películas, los videos, los CDs, etc.
- c) Materiales o medios escritos: Forman parte de estos materiales los libros, las láminas, los mapas, las fotografías, las enciclopedias, las revistas, los diccionarios, las fotocopias, etc.
- d) Recursos audiovisuales: aparatos y objetos que proyectan una imagen acompañada de sonido o movimiento, entre ellos: televisión, video, computadora, Internet.
- e) Recursos auditivos: éstos permiten transmitir mensajes por medio de la palabra, la música y los sonidos. Por ejemplo: radiograbadora, audio casete, discos láser, reproductores de CD, el micrófono, el megáfono y la radio. (p. 34)

Por tal razón es importante tener pleno conocimiento del uso necesario y momento donde se desea aplicar dichos recurso, con el fin de lograr las competencias en los educandos, valorando la existencia y el aprovechamiento de los recursos del medio, ya que en los últimos tiempos los docentes en servicio no han logrado encontrar una estrategia que vinculan la lectoescritura en el idioma mam como L2.

### 2.7.3 Característica de los materiales didácticos

Los materiales didácticos reúnen varias características, que se presentan a continuación:

- a) Facilidad de uso. Si es controlable o no por los profesores y alumnos, si necesita personal especializado.
- b) Uso individual o colectivo. Si se puede utilizar a nivel individual, pequeño grupo, gran grupo.
- c) Versatilidad. Adaptación a diversos contextos: entornos, estrategias didácticas, alumnos;
- d) Abiertos, permitiendo la modificación de los contenidos a tratar.
- e) Que promuevan el uso de otros materiales (fichas, diccionarios...) y la realización de actividades complementarias (individuales y en grupo cooperativo).

- f) Proporcionar información. Prácticamente todos los medios didácticos proporcionan explícitamente información: libros, videos, programas informáticos.
- g) Capacidad de motivación. Para motivar al estudiante, los materiales deben despertar y mantener la curiosidad y el interés hacia su utilización, sin provocar ansiedad y evitando que los elementos lúdicos interfieran negativamente en los aprendizajes.
- h) Adecuación al ritmo de trabajo de los estudiantes. Los buenos materiales tienen en cuenta las características psico evolutivas de los/as alumnos/as a los que van dirigidos (desarrollo cognitivo, capacidades, intereses, necesidades) y los progresos que vayan realizando.
- i) Estimularán el desarrollo de habilidades metacognitivas y estrategias de aprendizaje en los alumnos, que les permitirán planificar, regular y evaluar su propia actividad de aprendizaje, provocando la reflexión sobre su conocimiento y sobre los métodos que utilizan al pensar. Ya que aprender significativamente supone modificar los propios esquemas de conocimiento, reestructurar, revisar, ampliar y enriquecer las estructura cognitivas;
- j) Esfuerzo cognitivo. Los materiales de clase deben facilitar aprendizajes significativos y transferibles a otras situaciones mediante una continua actividad mental en consonancia con la naturaleza de los aprendizajes que se pretenden.
- k) Disponibilidad. Deben estar disponibles en el momento en que se los necesita;
- l) Guiar los aprendizajes de los estudiantes, instruir, como lo hace una antología o un libro de texto.

#### 3.7.4 Funciones de los materiales didácticos

Los materiales didácticos deben estar orientados a un fin y organizados en función de los criterios de referencia del currículo, y deben estar íntimamente relacionados con el contexto en que se usan, más que en sus propias cualidades y posibilidades.

La inclusión de los materiales didácticos en un determinado contexto educativo exige que el docente debe tener claro cuáles son las principales funciones que pueden desempeñar los materiales didácticos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Guerrero siguen señalando una serie de funciones que deben cumplir los materiales didácticos, entre los que se mencionan:

- a) Innovación. Cada nuevo tipo de materiales plantea una nueva forma de innovación. En unas ocasiones provoca que cambie el, en otras refuerza la situación existente.
- b) Motivación. Se trata de acercar el aprendizaje a los intereses de los niños y de contextualizarlo social y culturalmente, superando así el verbalismo como única vía.
- c) Estructuración de la realidad. Al ser los materiales mediadores de la realidad, el hecho de utilizar distintos medios facilita el contacto con distintas realidades, así como distintas visiones y aspectos de las mismas;
- d) Facilitadora de la acción didáctica. Los materiales facilitan la organización de las experiencias de aprendizaje, actuando como guías, no sólo en cuanto nos ponen en contacto con los contenidos, sino también en cuanto que requieren la realización de un trabajo con el propio medio;

- e) Formativa. Los distintos medios permiten y provocan la aparición y expresión de emociones, informaciones y valores que transmiten diversas modalidades de relación, cooperación o comunicación

#### 2.7.5 Importancia de los materiales didácticos

Condemarín, (2002) confirma “que la presencia de materiales didácticos en el aula ejerce influencias positivas en la construcción de aprendizajes en el proceso de enseñanza en el alumno”. (p. 21)

La importancia de contar con materiales dentro del aula reside en las siguientes razones:

- a) El material didáctico contribuye a un ambiente letrado que genera procesos pedagógicos en el alumno, promueve los procesos de lectoescritura en el niño, este le permite tener acceso a la lectura de imágenes y textos.
- b) Permite que el docente ofrezca actividades atractivas que se vinculen al contexto del niño, actividades lúdicas que propicien la participación del alumno de diversas maneras.
- c) Contribuye a la participación del alumno en su propio proceso de aprendizaje, el material didáctico desafía y plantea interrogantes para hacer nuevos descubrimientos que invitan al alumno a crear y participar en nuevas situaciones para poder explorar sus conocimientos.
- d) Estimula el desarrollo de habilidades sociales, como la interacción con otros, el compartir, esperar turno, saber ganar y perder, tomar decisiones, trabajo en equipo,
- e) Proporcionar un ambiente agradable que propicien el aprendizaje significativo dentro y fuera del aula y que desarrolle y estimule las inteligencias múltiples en el niño.

- f) Favorece la planificación adecuada de actividades que proporcionen al niño aprendizajes significativos y creativos a través del juego y la interacción con el entorno.

De León (2010) enfatiza “la importancia de contar con materiales didácticos desde la realidad cultural y lingüística, incide en el aprendizaje del área de comunicación y lenguaje en los estudiantes ya que es un apoyo efectivo para desarrollar las habilidades lingüísticas en los estudiantes” (p. 134). De la misma manera Zacarías (2013) afirma que “es fundamental el uso de material didáctico en el desarrollo de la lectura y escritura es este caso con libros de texto o materiales educativos que estén planteadas de acuerdo al contexto de los estudiantes”. (p.16) Es por ello, el nivel de lectoescritura es bajo por varios factores pero también incide la carencia de materiales adecuados y que respondan las necesidades y demandas de las niñas, niños y docentes que laboran en los diferentes centros educativos.

#### 2.7.6 El material didáctico y el docente

Es necesario conocer que el compromiso de los docentes como facilitadores de los aprendizajes no es una tarea fácil, sino un compromiso consigo mismo y consciente de la realidad educativa que afronta nuestro país Guatemala y uno de los compromisos es el uso de materiales didácticos para facilitar el proceso de enseñanza–aprendizaje, específicamente para la enseñanza de lectoescritura en el idioma Mam con estudiantes que únicamente dominan el castellano.

De esta forma se motiva a los estudiantes con diferentes modos de pensar, actuar, convivir y nuevas prácticas, para organizar e interactuar con los compañeros y con otros miembros de la comunidad educativa e integrarse en la vida cotidiana. Tal como lo establece Martínez (2011), al referirse que “todo docente debe utilizar material didáctico que esté a su alcance y buscar otros que sean necesarios, ya que es un medio que permite motivar al estudiante a un aprendizaje más significativo” (p. 46). Así dar cumplimiento a las competencias

que se manifiestan en el Currículo Nacional Base y la contextualización del aprendizaje.

Por ello es importante que los docentes sean facilitadores de este proceso y puedan ellos utilizar todo tipo de herramientas que le ayuden; ya que posibilita al docente realizar experiencias educativas relacionándolas con su realidad en la que trabaja y, de esa manera, estar capacitado para conducir y asesorar a sus estudiantes en las experiencias de aprendizaje

### 2.7.7 El material didáctico y el desarrollo de habilidades cognitivas

Con el empleo adecuado de los materiales didácticos se logra desarrollar diversas habilidades y es cuando el individuo tiene claro y preciso lo que realmente quiere aprender, pensar, sentir y actuar, entonces podemos decir que su estructura cognitiva está organizada y preparada para retener e interpretar información.

A través del uso de los materiales didácticos debe acompañar, no sólo el desarrollo cognitivo del estudiante, sino también a la creación, interpretación y construcción de los conocimientos del estudiante.

La utilización de los recursos didácticos no debe restringirse únicamente a funciones importantes en la transmisión de información al alumno sino la de crear, interpretar y construir conocimientos por esta razón, y especialmente después de los grados más elementales, los materiales curriculares deben seleccionarse en función de los estudiantes y no de los profesores” (Ausubel, 2002, p. 93).

### 2.7.8 El material didáctico y el aprendizaje activo

Gonzales (2010) se refiere

El aprendizaje activo es una experiencia directa e inmediata con los objetos, los hechos y las personas que implican una acción directa y activa por parte del niño y la niña. En el proceso de enseñanza-aprendizaje se requiere que el niño y la niña asimilen lo que pretende y que pueda darse un aprendizaje significativo; se hace necesaria la apropiación de la realidad en la búsqueda de las relaciones esenciales. Esto se consolida en que el docente deberá estar preparado para la realización y orientación del proceso. (p. 111)

### 2.7.9 El material didáctico y el aprendizaje significativo

El material didáctico juega un papel importante en el aprendizaje significativo, el estudiante debe participar en la construcción de su propio aprendizaje y el docente debe ser un intermediario del proceso. Dando paso así a crear alumnos independientes, con la capacidad de resolver problemas, y analizar lo que pasa a su alrededor de forma intencionada.

Lo que se pretende es crear en el estudiante la capacidad de resolver, analizar, crear, formar, y sobre todo que lo que aprenda sea significativo, que sea un conocimiento que quedará en él para siempre y lo pueda utilizar en todo momento de su vida no solamente el aprendizaje de un segundo idioma; como apunta Ausubel (1975). “El aprendizaje significativo, es un proceso intencional y orientado que posibilita establecer vínculos sustantivos y no arbitrarios de los nuevos contenidos que se ha de aprender y aquellos que se encuentran en la estructura cognitiva del estudiante” (p. 49).

En tal sentido al decir que, el aprendizaje significativo es un proceso intencional, resulta indispensable que el estudiante adopte una actitud favorable para aprender significativamente; es decir tener la predisposición para aprender, es por eso que en este proceso es muy importante la disposición mental y motivacional del estudiante, ya que ello le va a permitir establecer una interacción entre los saberes existentes en él y los saberes que tendría que recibir de sus docentes, que deben ser facilitados mediante materiales lúdicos o didácticos.

De acuerdo a esto, la teoría del aprendizaje significativo también es considerada como una teoría constructivista. “Las teorías constructivistas del aprendizaje asumen que este consiste en una reestructuración de los conocimientos anteriores, más que en la sustitución de unos conocimientos por otros” (Pozo, 1989, p.156). Esta reestructuración de conocimientos o asimilación como lo propone la teoría del aprendizaje significativo se realiza en base a los

conocimientos previos que un estudiante puede tener acerca de un tema y la nueva información por aprender.

Ya que los conocimientos previos son elementos primordiales para la asimilación, la obtención de aprendizaje se dará por medio de un proceso de construcción personal de significados, lo cual implica que el docente debe preparar su material didáctica para generar los conocimientos previos.

### **2.8 Definición de lectoescritura**

La lectoescritura es el proceso por el que se integran las habilidades referidas a la lectura y a la escritura. Por medio de la lectoescritura somos capaces de construir y desarrollar nuestro conocimiento, y sin duda, la lectoescritura nos permite transmitir y comunicar información.

Fons (2010) resalta la importancia que tiene considerar a la lectura y a la escritura como “un todo, ya que son dos aprendizajes que se necesitan y se interrelacionan” (p. 89). No obstante, las investigaciones nos dicen que en realidad deben tratarse de actividades independientes porque en ocasiones, como explica Cuetos (2009), “nos encontramos con buenos lectores y que tienen problemas al escribir y viceversa. A pesar de ello, resalta que tanto la lectura como la escritura comparten muchos procesos y conocimientos comunes a ambas actividades” (p.90)

MINEDUC. (2010) indica que:

Leer y escribir es la creación y producción comunicativa: conforma el componente que desarrolla en los estudiantes la capacidad de identificar, procesar, organizar, producir y divulgar información escrita. La lectura ayuda a la formación del pensamiento, al desarrollo de la efectividad e imaginación y ayuda en la construcción de nuevos conocimientos. (p. 77)

Tanto la lectura como la escritura van de la mano, pero es importante diferenciar y definir cada una por separado.

### 2.8.1 Definición de Lectura

FUNDAP (2007) define “La lectura, es la decodificación de un sistema de símbolos, ya sean cifras, letras, dibujos, etc. En el aprendizaje de la lectura, esto significa la decodificación de signos escritos que corresponden a los elementos sonoros del lenguaje Oral” (p. 123).

Leer es igual a comprender un texto. Comprender quiere decir dar significado, es decir, es una actividad del pensamiento que requiere un esfuerzo de reflexión.

### 2.8.2 Niveles de Lectura

Pérez (2007) plantea que la lectura y escritura del idioma Mam comprende tres niveles, las cuales deben estar bien desarrolladas en cada hablante:

- a) Nivel Inicial: El nivel inicial consiste básicamente en el aprendizaje de las vocales, el alfabeto y sus divisiones de manera gradual, el aprendizaje en este nivel debe ser significativo y no mecanizado. Comprende los siguientes aprendizajes: vocales, consonantes simples, consonantes glotalizadas, consonantes compuestas, consonantes compuestas glotalizadas y formando palabras del contexto para que sea significativo y vivencial.
- b) Nivel Intermedio. Este nivel se enfoca en el estudio de la gramática del idioma; contenidos como: verbos, sustantivos, adjetivos, pronombres, construcción de frases y oraciones, entre otros. El aprendizaje es más amplio ya que permite profundizar la estructura del Idioma Mam, ya sea como L.1 o L.2.
- c) Nivel avanzado  
El nivel avanzado del aprendizaje del idioma Mam los contenidos a desarrollar son bastante amplios: cuadros fonéticos, morfología flexiva la sintaxis entre otros. Al igual que en los dos niveles anteriores, éste también tiene su grado de dificultad. También se trabajan: creaciones literarias, neologismos, materiales textuales y para textuales entre otros.

El desarrollo de estos contenidos son básicamente para concretar la normalización, oficialización, ampliación de los ámbitos de uso y revitalización de los Idiomas Mayas” (p. 17).

### 2.8.3 Definición de Escritura

Galdames, Walkqui y Gustafson (2008) definen:

La cultura escrita puede estudiarse como una extensión y un incremento de las potencialidades de la conducta oral. Se postula que la modificación en la conducta lingüística puede producir un cambio cualitativo en la capacidad de comunicación de los seres humanos debido a su potencial intrínseco de articularlos aspectos del mundo que se están abordando. La escritura es una actividad intrínsecamente distanciada y

descontextualizada. Uno escribe para un destinatario que está separado en el tiempo y en el espacio. (p. 24 – 25)

Escribir es igual a producir un texto, producir es pensar y realizar, es decir, saber y saber hacer. Los niños aprenden a escribir cuando lo necesitan para comunicarse con los de más. El niño que aprende el código escrito, no parte de cero, utiliza buena parte de los conocimientos que le serán necesarios a través del lenguaje oral.

PROEIMCA, (2007) Afirma que “La escritura es el acto de expresar ideas, sentimientos y deseos por medio de la forma escrita del lenguaje. El valor fundamental de escritura está en su legibilidad, esto es, en que se puede leer fácilmente lo que se escribe” (p. 6). Para lograr esto es preciso atender a las siguientes condiciones de la letra:

- d) Claridad
- e) Inclinación adecuada
- f) Que esté debidamente espaciada
- g) Que guarde la proporción correcta entre la altura del ancho”.

#### Lectoescritura en un segundo idioma

Los actos de lectura y escritura en un determinado idioma, se desarrollan de diferente manera y con diferente propósito y en este sentido al momento de leer y escribir en un segundo idioma se está realizando un acto comunicativo para el individuo para poder desenvolverse en varios entornos y contextos y sobre todo obtener el éxito en sus estudios

El Ministerio de Educación (2006) afirma:

Las habilidades lectoras que se adquieren a lo largo de la escolaridad son la base del éxito temprano y continuo de los alumnos, y de su posterior integración y participación en el mundo laboral, social y cultural. El desarrollo de unas buenas habilidades lectoras conlleva normalmente un mayor éxito educativo. A la inversa, no aprender a leer con fluidez y con un buen nivel de comprensión puede provocar dificultades en el aprendizaje y en el desarrollo de nuevas destrezas. (p. 29)

Las actividades que realizan los niños del nivel primario para reconstruir el sistema de lectoescritura en un segundo idioma impactan en su formación y sobre todo en el desarrollo de sus habilidades lingüísticas básicas para un rendimiento adecuado. Obviamente, este proceso tiene un ritmo individual y está condicionado, entre otras cuestiones, por el tipo de interacciones que el niño tenga en los distintos contextos letrados (a nivel familiar, escolar, etc.), el interés por la lectura y la escritura, la autonomía emocional para resolver actos de escritura y lectura, etc. A partir de que los niños descubren que la lectoescritura es portadora de significados, comienzan a leer y escribir y, para ello, formulan distintas hipótesis al respecto mejorándolas continuamente. Pero para que dichas habilidades se desarrollen eficientemente, es importante desarrollar este aprendizaje a través de materiales didácticos acordes al tema.

En otro orden de ideas, se puede deducir que el acto de lectura y escritura en el idioma Mam como L2, se concibe de diferente manera, tomando en cuenta contextos, tiempo, espacio, cultura, condiciones de vida y demás elementos que hacen que la lectura y la escritura es uno de los actos más complejos en la labor educativa.

Roncal, y Montepeque (2011) afirman que:

Las niñas y los niños necesitan de cierta preparación antes de iniciar el aprendizaje de la lectoescritura. Necesitan desarrollar habilidades relacionadas con los sentidos, la coordinación motora, el sentido de orientación en el espacio, la producción nítida de los sonidos propios de su lengua y la comunicación oral (escuchar y hablar), entre otras. (p. 134)

Asimismo se deben tomar en cuenta estos mismos aspectos para lectoescritura de un segundo idioma.

La niña y el niño castellano hablante deben desarrollar sus capacidades de discriminación y memoria visual y auditiva, para poder diferenciar las letras, especialmente m y n, p y b', ch y ch', tz y tz' (en expresiones significativas) cuyos sonidos y formas son muy semejantes. "La enseñanza básica de la lectoescritura se centra en desarrollar la capacidad de reconocimiento de las palabras, en el

uso de las correspondencias grafema-fonema y en la fluidez lectora” (Matul, D. 2005, p.65). Todos estos componentes básicos tienen un papel muy importante en el aprendizaje de la lectoescritura.

## **2.9 Uso de la lengua materna y segunda lengua en el aula**

El uso de la lengua materna en el aula es fundamental en el aprendizaje del segundo idioma, así como el idioma castellano o al contrario el idioma maya Mam como segunda lengua, para aprender es necesario la comprensión del idioma. Aprender bien, significa el dominio de las cuatro habilidades lingüísticas que son: escuchar, hablar, leer y escribir. Cu (2012) indica:

El idioma materno es el que se adquiere en el seno familiar desde la niñez, la madre es la responsable de la lengua materna por tal razón se llama idioma materno, ya que a través del cual se transmiten los valores propios de la cultura familiar y de su grupo étnico a la que una persona pertenece. (p. 120)

Esto significa que, el idioma materno es de suma importancia en el salón de clase es ahí donde inicie el aprendizaje del segundo idioma, la lengua materna es aprendida desde la familia, es portadora de los principios y valores propios de la cultura familiar y grupo étnico, igual sucede con el aprendizaje del segundo idioma, la enseñanza debe ser con amor y cariño, haciendo uso de los materiales didácticos y lúdicos para lograr un aprendizaje significativo del educando en su formación profesional.

Asimismo, Reyes (2012) manifiesta que:

El uso de L1 en el aula tiene su espacio y su momento. Es una herramienta, que bien utilizada, puede ser poderosa y útil, que facilita la comprensión de las instrucciones de una actividad determinada, principalmente en los primeros estudios de aprendizajes o para contrastar diferencias y similitudes entre L1 y L2” (p. 12).

Esto significa que, el uso de la lengua materna en el aula tiene su momento, no todo el momento tiene que ser usado y permite el mejor desenvolvimiento del educando en su aprendizaje, mejorando la capacidad intelectual, personal y profesional.

“El aprendizaje de un segundo idioma tiene mucha importancia en los contextos multilingües y multiculturales, tal como el caso de Guatemala” (Ministerio de Educación, 2007, p. 73). El uso de dos idiomas en el aula permite la convivencia con los demás idiomas, culturas y grupos étnicos donde se juntan en un mismo salón de clase, cuando se logra la convivencia entre los estudiantes y docentes, se logra la interacción de aprendizaje porque los estudiantes comparten sus conocimientos propios de su cultura e idioma de una forma más solidaria.

### 2.9.1 Aprendizaje del idioma Mam como segunda lengua

El aprendizaje del idioma Maya Mam es igual que cualquier idioma del mundo es fácil y práctico tal como señala el Diccionario de la Real Academia Española citado por el Ministerio de Educación, (2010) indica “la segunda lengua es el proceso por el cual las personas adquieren cambios en su comportamiento, mejoran sus actuaciones, reorganizan su pensamiento o descubren nuevas maneras de comportamiento y nuevos conceptos e información” (p. 17). Esto significa, para leer y escribir en el idioma Maya Mam es fácil y práctico. Todo depende de la persona si pone el interés de aprender un nuevo idioma y si se convence de cambiar su forma de pensar al nuevo cambio, en este caso todo depende del docente se utiliza materiales didácticos que faciliten el proceso de aprendizaje de este idioma con sus estudiantes.

Asimismo como señala García (2012) “el aprendizaje de idiomas son pensamientos y acciones que los individuos usan para lograr un objetivo de aprendizaje” (p. 39). Esto quiere decir, el proceso de lectura y escritura del idioma Maya Mam como segunda lengua depende de las acciones de la persona que desea aprender, primero es tener buenas iniciativas de aprender un nuevo idioma, ya que el idioma Mam es uno de los idiomas mayoritarios de los idiomas mayas que se hablan en Guatemala.

## **CAPÍTULO III**

### **PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

#### **3.1 Título**

Elaboración e Implementación de Material Didáctico Lúdico para el aprendizaje de Lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam realizado en la Escuela Oficial Urbana Mixta “Fray Bartolomé de las Casas” del municipio de Concepción Tutuapa, departamento de San Marcos.

#### **3.2 Descripción**

Es un proyecto de formación dirigido a estudiantes de Cuarto Grado del Nivel de Educación Primaria, en la Escuela Oficial Urbana Mixta “Fray Bartolomé de las Casas” del municipio de Concepción Tutuapa, departamento de San Marcos. En dicho proyecto se pretendió asegurar la formación integral de los estudiantes mediante la elaboración e implementación de materiales didácticos y lúdicos para el aprendizaje de lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Mam), por la situación que atraviesa nuestro país no se pudieron ejecutar todas las actividades planificadas, únicamente se elaboraron los materiales didácticos y algunas capacitaciones a docentes sobre el uso de los materiales, sensibilización con padres de familia sobre la importancia de lectoescritura en el idioma mam y un programa televisivo para difundir la lectoescritura y el uso del material didáctico.

La idea de este proyecto, fue sustentar las investigaciones realizadas en la comunidad educativa. Y en base al marco organizacional se detectó algunas deficiencias marcadas, unas por el tipo de metodología tradicional empleada en el aula, y otras por las influencias de los padres de familia, los alumnos demostraron un rendimiento eficiente en la lectoescritura del Idioma Mam por múltiples factores.

Con base a lo realizado el estudiante pueda desafiarse por sí mismo en el conocimiento de manejar sus emociones y entender la importancia de la lectoescritura en Idioma Mam, que le servirá como un mecanismo de actividades para crecer y dominar poco a poco su personalidad. Por tanto, el empleo de la elaboración e implementación de materiales didácticos y lúdicos ha sido una herramienta de apoyo en la enseñanza-aprendizaje aplicada a la docencia, no es una forma de innovación por la mera que se trabaja, sino tuvo que responder al objetivo fundamental para facilitar a los estudiantes todo el material posible en la cual fueron comparando y descubriendo sus conocimientos de acuerdo a sus propias posibilidades de poder escribir, leer y hablar en el Idioma Mam.

### **3.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo**

Elaboración e implementación de materiales lúdicas en Lectoescritura

### **3.4 Objetivos**

#### **General**

Fortalecer la Elaboración e implementación de materiales lúdicas en Lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma\_Mam de cuarto grado primaria.

#### **Específicos.**

Elaborar materiales didácticos lúdicos para facilitar el proceso de lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 con estudiantes de cuarto primaria.

Realizar capacitaciones con el personal docente que imparten el área de Comunicación y Lenguaje L2 en cuarto primaria y con padres de familia sobre la lectoescritura en el Idioma Mam.

Difundir la implementación de los materiales didácticos y lúdicos a través de los medios de comunicación locales para fortalecer la lectoescritura del Idioma Mam L2 de cuarto grado primaria.

### **3.5 Justificación del Proyecto**

Este trabajo apuntó al desarrollo de estímulos, destrezas y herramientas necesarias para alcanzar en el proceso de aprendizaje de lectoescritura de los estudiantes que inician el nivel primario principalmente con el grado de cuarto primaria. Además, fue de suma importancia para que los docentes se mantengan al día en las investigaciones relacionadas con las técnicas eficaces de enseñanza.

La enseñanza de la lectoescritura requiere una amplia variedad de destrezas, que deben adquirirse durante la formación inicial de los estudiantes e ir mejorando y actualizando a través de la formación continua; a medida que va evolucionando la sociedad en general, la actualización del estudiante no debe quedarse atrás, debe estar a la vanguardia de las nuevas formas de hacer educación en un mundo cada vez más globalizante.

El proyecto fue una propuesta que contribuyó a la formación de los estudiantes en el área de Comunicación y Lenguaje L2 idioma Mam, donde cada estudiante fue parte de ese proyecto para mejorar la lectoescritura en L2, porque muchos de los docentes han hablado mal de esa área, ya que para ellos es un atraso, de ahí se tomó la idea de ejecutar este proyecto para que se dé el uso correspondiente y no decir que es un atraso sino que es una fortaleza más para el estudiante en su vida cotidiana.

Para iniciar el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura con niños y niñas castellano hablantes, es importante saber que todo infante antes de ingresar a una escuela, domina su idioma materno en forma oral, luego aprender un segundo idioma, por lo tanto el docente debe desarrollar la lectura y escritura del

mismo para completar el desarrollo de las habilidades comunicativas, para hacer eficiente el proceso enseñanza aprendizaje en el idioma mam, los docentes deben utilizar metodologías adecuadas para la enseñanza de la lectura y escritura de un segundo idioma, en este caso el idioma Mam ya que la misma contribuyó en el aprendizaje del idioma español.

Se hizo con un propósito para el beneficio del estudiante y sobre todo es para seguir el proceso de valores culturales, ya que en la Escuela Oficial Urbana Mixta. "Fray Bartolomé de las Casas" los estudiantes se han olvidado del Idioma Mam, sin embargo hay estudiante que vienen del área rural es de ahí que ellos han dejado de hablar el Idioma L2 por ello se debe recuperar y mejorar la calidad educativa en el Idioma Mam. Seguido del problema que está ocasionando la carencia de una correcta comprensión de lectoescritura por parte de los estudiantes provocando notoriamente el bajo rendimiento académico y la pérdida de la oportunidad de un mejor aprovechamiento, de los docentes para enfrentar este problema.

Otra de las situaciones que permitieron ejecutar el proyecto fue al detectar dificultades en los estudiantes en la lectoescritura del idioma mam y por ser un área muy importante contemplado en el Currículo Nacional Base (CNB), Por tal motivo debemos tomar muy en cuenta como docentes la aplicación del área del Idioma Man en todos los centros educativos principalmente la EOUM "Fray Bartolomé de las casas" que es una Escuela Bilingüe pero según años anteriores la Escuela era monolingüe, pero dentro del parámetro ya existen docentes laborando con la modalidad de Bilingüe es ahí donde se puede aprovechar este recurso humano que son los docentes bilingües.

Los resultados de este proyecto pretendieron lograr el 85% de lectoescritura en el área de L2 (Idioma Mam) para que cada estudiante tenga en mente que es necesario aprender varios idiomas, por tal motivo fue necesario elogiar los resultados del proyecto en virtud de dar a conocer y proyectar ante la sociedad

que hoy en día debe estar actualizado en diversos Idiomas de acuerdo al contexto en que se vive.

### **3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.**

3.6.1 Las actividades que no se pudieron realizar de acuerdo con lo previsto derivado de la suspensión de actividades escolares por la emergencia sanitaria Covid-19.

Debido al estado de calamidad decretada por el Presidente de la República de Guatemala por la emergencia Nacional del Covid-19 se suspendieron todas las actividades escolares; esto creo un cambio en la realización del Proyecto de Mejora Educativa y con la esperanza de llegar a culminar dicho proyecto se buscó el medio posible para finalizar las etapas faltantes, en esta ocasión elegí un programa través del Canal 9 Occidental TV y publicado a través de las redes sociales, impactó bastante ya que contribuyó al fortalecimiento de la lectoescritura del idioma mam, seguimiento y así ayudar de mejor manera a los niños en el proceso de la elaboración e implementación de materiales didácticos lúdicos en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam logrando que los estudiantes fueran beneficiados con el PME, no es de más indicar que se le dará seguimiento al regresar a las labores acostumbradas en la escuela para lograr que un alto porcentaje de niños de cuarto grado primaria, leer, escribir y hablar correctamente.

Tabla 16 Readecuación de actividades del PEM

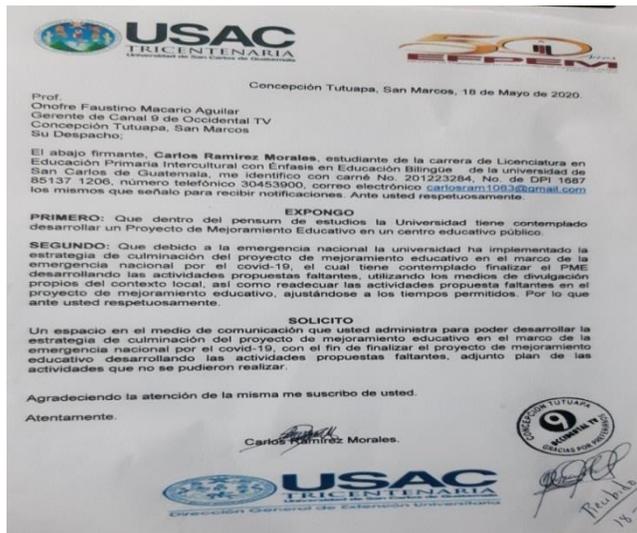
Fase	Actividad original planificada	Actividad replanteada	Medios de comunicación utilizados
Monitoreo	Modelaje de clase en la elaboración de materiales didácticos lúdicos.	Modelaje de clase en la elaboración de materiales didácticos lúdicos en el área de idioma mam.	Canal 9 occidental TV actividad, monitoreo sobre las actividades realizadas en el centro educativa de la EOUM Fray Bartolomé de las Casas.
	Lectura en Idioma Mam”, utilizando materiales con tarjetitas.	Hablando el idioma mam. Unificando las tarjetitas con las misma imágenes	
	Sopa de palabras en idioma mam.	Sopa de palabras en idioma mam. Utilizando los materiales lúdicos como el dado	
	La ruleta con palabras en idioma mam	Aprendiendo a conocer las palabras según las imágenes.	
Evaluación	Que el 100% de los estudiantes de cuarto grado Primaria posean niveles satisfactorios en el desarrollo de habilidades para el proceso de la elaboración e implementación de materiales didácticos en el arrea de Idioma Mam.	Que el 100% de los estudiantes de cuarto grado Primaria posean niveles satisfactorios en el desarrollo de habilidades para el proceso de la elaboración e implementación de materiales didácticos en el arrea de Idioma Mam.	Televisivo local Canal 9, Occidental tv. Por medio de Facebook live del canal local
	Porcentaje alto de docentes con niveles satisfactorio en la aplicación de la elaboración de materiales didácticos y lúdicos en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam.	Porcentaje alto de docentes con niveles satisfactorio en la aplicación de la elaboración de materiales didácticos y lúdicos en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam.	Televisivo local Canal 9, Occidental tv. Por medio de Facebook live del canal local
	Un alto porcentaje de padres de familia de cuarto grado de educación primaria inmersos en el proceso elaboración de materiales didácticos y lúdicos en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam para el aprendizaje de sus hijos	Que un 100% de padres de familia de cuarto grado de educación primaria inmersos en el proceso elaboración de materiales didácticos y lúdicos en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam para el aprendizaje de sus hijos.	Televisivo local Canal 9, Occidental tv. Por medio de Facebook live del canal local
Cierre	Que el 100% de	Que un alto porcentaje	Televisivo local

	estudiantes de cuarto grado evidencien el logro del proceso de escribir y hablar en el idioma mam	de estudiantes de cuarto grado posean habilidades básica para poder leer, escribir y hablar de una manera correcta	Canal 9, Occidental tv. Por medio de Facebook live del canal local
	Que el 100% de padres de familia se involucren en la educación de sus hijos para el aprendizaje de cada uno de ellos.	Que el 100% de padres de familia se involucren en la educación de sus hijos para el aprendizaje de cada uno de ellos.	Televisivo local Canal 9, Occidental tv. Por medio de Facebook live del canal local
	Que los tres docentes apliquen la elaboración de los materiales didácticos y lúdicos en el área de Comunicación y Lenguaje L2 idioma Mam.	Que los tres docentes apliquen la elaboración de los materiales didácticos y lúdicos en el área de Comunicación y Lenguaje L2 idioma Mam.	Televisivo local Canal 9, Occidental tv. Por medio de Facebook live del canal local

Fuente: Elaboración propia con información del plan del PME

Las gestiones realizadas para readecuar las actividades propuesta faltantes en el proyecto de mejoramiento educativo y poderlas desarrollar a través de los diversos medios de comunicación.

### Ilustración 1 Solicitud al canal televisivo



Fuente trabajo de campo

### 3.6.2 La readecuación realizada en cada una de las actividades,

Durante el proceso de la presentación del programa televisivo, el cual se dio a conocer los materiales elaborados e implementados y el uso correspondiente desarrollado en el canal 9 Occidental TV y a través de las redes sociales, ayudó en gran parte para el fortalecimiento de la lectoescritura en el idioma mam, no solo a los beneficiarios involucrados, sino a todas las personas que vieron el programa y los tuvieron la oportunidad de verlo en las redes sociales, con esta actividad se cerró el proyecto planificado con anterioridad, el cual se demuestran las diferentes actividades desarrolladas por fases; aunque cabe mencionar que algunas de las actividades planificadas no se realizaron por la situación que atraviesa nuestro país por el Covid – 19.

Tabla 17 Lista de cotejo

Grado: cuarto		
Área: Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam		
Competencia: Escucha diferentes mensajes demostrando comprensión por medio de figuras.		
Indicador de logros: Demuestra respeto hacia las personas a quienes escucha y hacia las prácticas comunicativas de otros Idiomas.		
Actividad: Elaboración e implementación de materiales didácticos lúdicas en Lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam		
Instrucciones: marque ✓ en <b>Sí</b> , si el estudiante muestra el razonamiento, marque ✓ en <b>No</b> , si el estudiante no muestra el razón.		
Indicadores	Si	No
1. Expone sus ideas con claridad.		
2. Se mantiene en el tema durante toda la exposición.		
3. Usa el volumen de voz apropiado para que todos le escuchen.		
4. Utiliza lenguaje corporal para apoyar sus ideas		
5. Utiliza vocabulario acorde al tema y a la situación.		
Puntos obtenidos.		10

Fuente elaboración propia

La readecuación realizada en cada una de las actividades, fue la fase que se realizó en los medios de comunicación a través de un programa televisivo en canal 9 Occidental TV, donde se divulgó el uso del material didáctico para la lectoescritura del idioma mam, como una estrategia de aprendizaje en casa.

Ilustración 2 programa de presentación del PME



Fuente trabajo de campo

<https://www.facebook.com/occidentaltv/videos/4119941124712552/>

### 3.7 Plan de actividades

#### 3.7.1 Fases del proyecto:

##### A. Fase de inicio:

Con esta fase se inició el lanzamiento del Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado Elaboración e Implementación de material Didáctico Lúdico para el aprendizaje de Lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam a desarrollar con estudiantes de cuarto primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta “Fray Bartolomé de las Casas” del municipio de Concepción Tutuapa del departamento de, San Marcos. El cual se desarrollaron varias acciones entre las cuales se mencionan: a) en primera instancia se tuvo un acercamiento de dialogo con el director del establecimiento educativo, planteando la propuesta de proyecto a ejecutar en la escuela, el cual tuvo

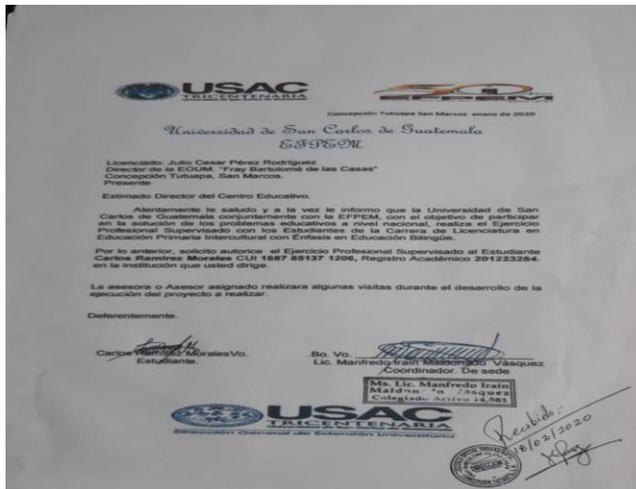
bastante aceptación; b) posteriormente se presentó la solicitud como soporte formal para la ejecución del proyecto que fue autorizado con éxito.

### Ilustración 3 autorización del proyecto



Fuente trabajo de campo

### Ilustración 4 Solicitud autorizado por el Director



Fuente trabajo de Campo

### Ilustración 5 presentación del Proyecto



Fuente elaboración Propia

#### B. Fase de Planificación.

En esta fase se realizó el diseño del proyecto con sus diferentes componentes, tomando como base el problema principal seleccionado de todos los problemas reflejados en el establecimiento educativo durante el análisis de cada uno de las herramientas utilizadas tales como: el árbol de problemas, el DAFO y el Minimax. Además del listado de proyectos posibles, priorizando el proyecto denominado Elaboración e Implementación de material Didáctico Lúdico para el aprendizaje de Lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam, con estudiantes de cuarto primaria.

Durante la fase de planificación se enfatizó sobre: elaboración de materiales didácticos y lúdicos para la lectoescritura del idioma Mam, aplicación de los materiales elaborados con estudiantes de las tres secciones de cuarto primaria, talleres con docentes de cuarto primaria sobre el uso del material, jornadas de sensibilización con padres de familia sobre la importancia de lectoescritura en el idioma mam como segunda lengua; asimismo se readecuó la planificación por la situación ocurrida en el país por el Covid – 19, el cual se optó por realizar un programa televisivo, para dar a conocer el uso de los materiales didácticos y

lúdicos implementados para la lectoescritura del idioma Mam, como también publicarlos a través de las redes sociales.

Plan de actividades: EOUM, Fray Bartolomé de las Casas. C.T.S.M

Tabla 18 plan de actividades

N o.	Duración	Actividad	Sub – Tareas	Equipo
1	1 día	Presentación de PME a USAC	Plan de actividades	Estudiante y asesor
2	1 día	Socialización y aprobación con autoridades educativas con el personal	Aprobación del proyecto	Estudiante, Coordinador Distrital y Director
3	1 día	Socialización del PME con el personal docente y administrativo	Lanzamiento del proyecto	Personal docente y director
4	2 semanas	Elaboración de Material Didáctico	Ejecución	Docente
5	1 semana	Ejecución del PME Colocación del material didáctico	Docente	
6	3 semana	Psicomotricidad gruesa – fina Proceso de habilidades básicas del idioma Mam	Docente y estudiantes	
7	3 semanas	Vocales y consonantes Enseñanza de fonemas, grafías de la iniciación de proceso de lectoescritura en el Idioma Mam	Docente y estudiantes	
8	6 semanas	Consonantes Enseñanza de palabras en el Idioma Mam	Docente y estudiantes	

Fuente elaboración propia

C. Fase de Ejecución:

Durante la fase de ejecución se desarrollaron las distintas acciones plasmadas en la planificación, de acuerdo al cronograma elaborado.

La primera acción realizada fue la elaboración de materiales didácticos y lúdicos específicamente para el aprendizaje y fortalecimiento de la lectoescritura en el idioma mam, para que posteriormente sea socializada con estudiantes y docentes.

### Ilustración 6 presentación de materiales



Fuente trabajo de campo

### Ilustración 7 presentación del material



Fuente trabajo de campo

La segunda acción desarrollada durante la ejecución del proyecto fue la primera sesión con estudiantes de cuarto primaria, aplicando el material didáctico elaborado; el cual tuvo un aprendizaje significativo, ya que la mayoría de estudiantes habían demostrado bajo nivel de lectoescritura durante el diagnóstico realizado. Después de concluir la clase, manifestaron su agradecimiento e interés para continuar aprendiendo el idioma mam.

### Ilustración 8 estudiantes aprendiendo el Idioma Mam



Fuente trabajo de campo

La siguiente acción realizada fue la capacitación sobre el uso y manejo de los materiales didácticos con docentes que atienden las tres secciones de cuarto primaria, dicha capacitación se desarrolló con éxito, el cual los docentes estuvieron agradecidos porque fueron conscientes en manifestar que no utilizan materiales didácticos para el aprendizaje de la lectoescritura del idioma Mam como L2, aunque han utilizado algunos textos proporcionados por el Ministerio de Educación y algunos que lo han conseguido por cuenta propia, no han sido suficientes para desarrollar las competencias lectoras en el estudiante.

Otra de las acciones desarrolladas durante la ejecución del proyecto fue la orientación a padres de familia sobre la importancia de la lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Mam), la cual tuvo bastante aceptación, ya que en ocasiones anteriores muchos padres de familia han estado en contra de dicho idioma y han negado para que los docentes les enseñen a sus hijos en idioma Mam. Por lo que esta vez agradecieron bastante y manifestaron su apoyo para continuar el proceso de lectoescritura en el idioma antes mencionado y tomaron conciencia de la importancia que tiene el idioma

mam, no solo en el proceso de aprendizaje, sino para tener una buena comunicación en la vida diaria.

#### D. Fase de Monitoreo:

Para realizar esta fase, el tiempo fue bastante corto por la influencia del Covid – 19 en el país, se suspendieron las labores educativas a nivel nacional, no fue posible dar seguimiento y/o monitoreo a todas las acciones planificadas en el proyecto; únicamente se aplicó una herramienta de evaluación en este caso la Lista de Cotejo durante la sesión realizada con una sección de estudiantes de cuarto primaria, observando los cambios significativos obtenidos durante la exposición.

#### E. Fase de evaluación:

En esta fase se realizó una evaluación y autoevaluación sobre los logros obtenidos en las diferentes fases y acciones realizadas, toando en cuenta tres aspectos importantes: a) logros obtenidos, dificultades encontradas durante la ejecución del proyecto y c) sugerencias y/o acciones de seguimiento que serán propuestas en el plan de sostenibilidad. Como se ha indicado en la fase anterior, únicamente se aplicó un instrumento de evaluación (lista de cotejo) de una acción realizada; no así la evaluación total del proyecto, que al final se concluyó con un programa de televisión y un poster académico para dar a conocer los materiales didácticos y lúdicos implementados en el establecimiento educativo como la esencia central del proyecto.

#### F. Fase de cierre del Proyecto:

Esta fase se concluyó mediante un programa televisivo en la cual se expuso el material didáctico y lúdico para el aprendizaje de lectoescritura en idioma Mam, posteriormente fue publicado a través de las redes sociales; teniendo un impacto a nivel local, municipal e intermunicipal. Por último esta fase se concluyó a través de un Póster Académico, en el cual se resaltó los objetivos principales y resultados impactantes que dejó el proyecto.

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

Los resultados obtenidos de las diferentes fuentes de información y con base en los resultados en el capítulo anterior se presentan a continuación

Uno de los primeros argumentos que resaltaron durante la ejecución del proyecto es la dificultad que tienen los estudiantes para comunicarse en el idioma mam, ya que se observó que en su mayoría leen muy lento en su idioma materno mucho menos en el segundo idioma y uno de los factores que influyen en este problema es la falta de implementación de materiales didácticos y lúdicos para facilitar el proceso de lectoescritura en el idioma mam, pero al utilizar materiales didácticos y lúdicos en el aula, los estudiantes mejoran las habilidades de lectoescritura en el segundo idioma, para ello todo docente debe utilizar material didáctico para desarrollar las habilidades de lectoescritura en un idioma determinado, Tal como manifiesta el Ministerio de Educación (2010) los recursos o materiales didácticos:

Son todos aquellos instrumentos impresos o no impresos elaborados para mediar en el proceso de aprendizaje. Los Materiales de apoyo facilitan la construcción del conocimiento, el desarrollo de destrezas y aptitudes. Básicamente, su función es contribuir a que los aprendizajes de los y las estudiantes ocurran de manera activa y significativa. (p. 19)

Es evidente que durante el desarrollo del proyecto los docentes que imparte el área de Comunicación y Lenguaje L2 idioma Mam en el grado de cuarto primaria no utilizan materiales didácticos, los únicos recurso que utilizan son los textos proporcionados por el Ministerio de Educación, pero no son suficientes para desarrollar el aprendizaje con efectividad, puesto todo docente en el desarrollo de sus actividades pedagógicas debe usar material didáctico y lúdico para facilitar dicho proceso; como indica Martínez (2011), al referirse que “todo docente debe utilizar material didáctico que esté a su alcance y buscar otros que

sean necesarios, ya que es un medio que permite motivar al estudiante a un aprendizaje más significativo” (p. 46). De esta manera se confirma que todo material didáctico es indispensable para motivar a los estudiantes y demostrar interés para aprender un segundo idioma, no solo para el desarrollo de las competencias lingüísticas establecidas en el Currículo Nacional Base, sino para tener una comunicación efectiva en la vida cotidiana.

Se demostró que durante la implementación de materiales didácticos y lúdicos se apostó al mejoramiento a la calidad educativa, cumpliendo con una de las políticas educativas que es la política de calidad, tal como enfatiza, Gómez (2010) considera:

La calidad educativa es un desafío permanente en la escuela, un proceso que se construye por aproximaciones sucesivas, que toma en cuenta las particularidades nacionales y evita toda exclusión. El proceso abarca el desarrollo de destrezas básicas de lectoescritura y matemática, formación de ciudadanía (valores), transformación curricular, formación y actualización del recurso humano, programas de apoyo, acceso a sistemas de información y tecnología y la infraestructura escolar. (p. 27)

Otros de los problemas que hay que hacer hincapié el ausentismo de los estudiantes en el aula, esto se da por varios factores como por ejemplo falta de recursos económicos, el trabajo infantil, la emigración, pero sobre todo la falta de motivación de los docentes y uno de las formas que ha ayudado para incentivar a los estudiantes fue la implementación y una adecuada utilización de los materiales didácticos en el aula. De acuerdo con Villatoro, (2000) dice:

Relata el drama de la pobreza en Guatemala, en forma especial lo referente a la pobreza que afecta a la niñez, donde señala el nivel de ingreso económico y nivel de escolaridad temas que están íntimamente ligadas y afirma que la carencia o deficiencia de educación es una de las causas de la pobreza; pero a la inversa la pobreza es causal de deficiencia y abandono educativo. (p. 77)

Durante la socialización del proyecto en el centro educativo se evidenciaron estos problemas, pero durante su ejecución, motivó al cien por ciento de los estudiantes reduciendo el ausentismo y contrarrestando las debilidades lingüísticas en cada uno de los estudiantes. Por lo que el docente debe realizar un esfuerzo de preparar sus propios materiales, ya que el Ministerio de Educación provee poco material, casi nada y se deja a costillas de los

estudiantes o padres de familia, muchos no cuentan con los recursos necesarios, inclusive hay caso donde los mismos estudiantes se sostienen por si solos cayendo al trabajo infantil y cuando las necesidades son mayores, los niños abandona sus estudios e inmigran hacia Estados Unidos.

De acuerdo con Caño, (1996)

Concluye que efectivamente los ingresos de los padres de familia no son suficientes para cubrir las necesidades básicas; por los que el niño (a) son elementos importantes para el fortalecimiento económico del hogar, para ello debe emigrar para conseguir los recursos económicos buscando el sueño americano. (p. 34)

Tomando en cuenta esta afirmación, el proyecto fue un apoyo quizás no al cien por ciento pero ha contribuido significativamente en la formación de los estudiantes.

Continuando con el análisis es importante destacar que durante la ejecución del proyecto específicamente en la capacitación a docentes sobre el uso y manejo de los materiales didácticos, impactó bastante; ya que como se dijo anteriormente que los docentes no cuentan con los recursos didácticos que faciliten el proceso de aprendizaje, en este caso los materiales lúdicos para desarrollar con efectividad la lectoescritura del idioma Mam como L2. En ese momento los docentes tuvieron lugar para interpretar su fenómeno dado, ya que algunos problemas detectados, fueron problemas de la vida cotidiana, pero resaltaron algunos problemas del entornos sociocultural y lingüístico, que tienen mucho que ver en el proceso de aprendizaje y con el establecimiento educativo, estos dieron lugar a desarrollar el proyecto; tal como lo establece Vygotsky (1979) el cual plantea: “la necesidad de la interacción con el contexto socio histórico cultural para el desarrollo del ser humano, Además, articula los procesos psicológicos y socioculturales, es decir, el aprendizaje es un asunto tanto personal como social” (p. 47). De esta manera se afirma que la ejecución del proyecto aportó en gran manera a los docentes convirtiéndose en un nuevo aprendizaje y será multiplicado a los estudiantes.

Uno de los mayores éxitos del proyecto fue la concientización de los padres de familia al ser orientados sobre la importancia de lectoescritura en el idioma Mam en proceso de aprendizaje, ya que como se manifestó en la presentación de resultados y como un indicador detectado en el análisis de problemas, algunos padres de familia se negaban para que sus hijos sean enseñados en el idioma mam, pero con la jornada de sensibilización realizada, el cien por ciento ha estado agradecido y apoyan para que se sigue continuando con la enseñanza del idioma Mam en el centro educativo.

Con este análisis se afirma que el idioma mam es importante porque contribuye al fortalecimiento de las habilidades sociolingüísticas y socio culturales de los estudiantes. Como explica Condemarín, (2002) “la presencia de materiales didácticos en el aula ejerce influencias positivas en la construcción de aprendizajes en el proceso de enseñanza en el alumno”. (p. 21 - 24). Asimismo lo confirma de León (2010):

La importancia de contar con materiales didácticos desde la realidad cultural y lingüística, porque es una herramienta que incide en el aprendizaje del área de comunicación y lenguaje en los estudiantes ya que es un apoyo efectivo para desarrollar las habilidades lingüísticas en los estudiantes. (p. 134)

De la misma manera Zacarías (2013) enfatiza que “es fundamental el uso de material didáctico en el desarrollo de la lectura y escritura es este caso con libros de texto o materiales educativos que estén planteadas de acuerdo al contexto de los estudiantes”. (p. 16)

Estas afirmaciones dieron lugar para que el proyecto tuviera éxito, incidiendo positivamente en los padres de familia, como partes de la comunidad educativa que posteriormente puedan implementar otros proyectos similares para fortalecer la lectoescritura con sus hijos.

Finalmente la divulgación de los materiales didácticos y el desarrollo de la lectoescritura del idioma mam en los medios de comunicación en este caso a través del canal 9l Occidental TV y en las redes sociales, fue una estrategia

utilizada para el autoaprendizaje del idioma mam ya sea como L1 o L2, que beneficio no solo a los beneficiarios del proyecto, sino para todas las personas que tuvieron la oportunidad de ver el programa televisivo y los que cuentan con redes sociales.

Es una forma creativa seleccionada por el docente en donde el estudiante recibió capsulas de lectoescritura desde la casa, en donde el estudiante puede utilizar su imaginación para luego organizar procesar y producir información, obteniendo nuevos conocimientos; tal como estable el MINEDUC. (2010) que:

Leer y escribir es la creación y producción comunicativa: conforma el componente que desarrolla en los estudiantes la capacidad de identificar, procesar, organizar, producir y divulgar información escrita. La lectura ayuda a la formación del pensamiento, al desarrollo de la efectividad e imaginación y ayuda en la construcción de nuevos conocimientos. (p. 77)

He aquí donde el entorno sociocultural y lingüístico incide en el aprendizaje porque no solo una cultura aprende sino varias culturas de nuestro país lo que se conectaron por medio de las redes sociales. Compartiendo con Vygotsky (1979) plantea “la necesidad de la interacción con el contexto socio histórico cultural para el desarrollo del ser humano, Además, articula los procesos psicológicos y socioculturales, es decir, el aprendizaje es un asunto tanto personal como social” (p. 47). El uso de los medios de comunicación dio lugar de realizar comparaciones con varias teorías del aprendizaje, especialmente la teoría de la comunicación; como indica López (2002) la teoría de la información “se refiere, exclusivamente, a las condiciones técnicas que hacen posible la transmisión de mensajes, asegura que el significado y la efectividad están inevitablemente restringidos por los límites teóricos de la exactitud en la transmisión de símbolos” (p. 37).

Es importante destacar que los objetivos del proyecto se cumplieron en su totalidad, ya que en el primer objetivo que indica: Elaborar materiales didácticos lúdicos para facilitar el proceso de lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2. Esto contribuyó bastante a los estudiantes porque motivaron y

facilitaron el proceso de lectoescritura en el idioma mam durante la realización de las prácticas correspondientes.

En cuanto a las capacitaciones realizadas con docentes y padres de familia, se cumplieron en un 90%, debido que la situación que atraviesa nuestro país, limitó al cien por ciento las actividades programadas. El tercer objetivo que fue Difundir la implementación de los materiales didácticos y lúdicos a través de los medios de comunicación locales y redes sociales, se desarrollaron de una manera satisfactoria, tomando en cuenta que fue el medio más efectivo para el cierre del proyecto en lugar de las otras actividades que no se realizaron por la situación expuesta anteriormente.

## CONCLUSIONES

Los materiales didácticos y lúdicos son herramientas esenciales para el desarrollo de lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam y contribuyen a un aprendizaje significativo y vivencial.

Los materiales didácticos y lúdicos son medios que ayudan al estudiante en el aprendizaje de un segundo idioma y el desarrollo de las habilidades lingüísticas, como también contribuye a contrarrestar el ausentismo y estrés en los estudiantes.

El uso adecuado de los materiales didácticos y lúdicos diseñados para el aprendizaje del idioma mam por los docentes facilita el proceso de lectoescritura de un segundo idioma en estudiantes del nivel primario y contribuye al mejoramiento de la calidad educativa a nivel local.

Los padres de familia juegan un papel importante en el proceso de lectoescritura con los estudiantes, el cual debe ser orientado de los diferentes recursos y mecanismos utilizados por el docente en el aula.

Las redes sociales y medios de comunicación locales son recursos fundamentales para facilitar el proceso de lectoescritura en los estudiantes, siempre y cuando sea utilizado para fines didácticos.

**Proyecto de Mejoramiento Educativo**  
**Elaboración e implementación de materiales lúdicos en Lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam.**  
**Autor: Carlos Ramírez Morales**



**DESCRIPCIÓN**

La ECOM "Fray Bartolomé de las Casas" ubicado en la cabecera del municipio de Concepción Tutuapa, San Marcos. Fundado en el año 1967. Actualmente funciona como bilingüe, cuenta con un director itinerado, atiende los niveles de: Preprimaria y primaria 4 docentes del nivel pre-primaria y 120 estudiantes, el nivel primario 20 docentes y 648 alumnos

El establecimiento tiene un 75% de estudiantes de cuarto grado primaria evidenciándose que no pueden leer y escribir ni mucho más hablar en el Idioma Mam L2.

**OBJETIVOS**

Objetivo general:  
 Elaborar de materiales didácticos y lúdicos para facilitar el proceso de lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam

Objetivo Específicos  
 Realizar capacitaciones con el personal docente que imparten el área de Comunicación y Lenguaje L2 en el nivel primaria como también con padres de familia sobre la lectoescritura en el idioma Mam.

Objetivo  
 Difundir la implantación de los materiales didácticos y lúdicos a través de los medios de comunicación local para fortalecer la lectoescritura del idioma Mam L2 de cuarto grado primaria.

**METODOLOGIA.**

Trabajo cooperativo con docentes y padres de familia en el aprendizaje de Lectoescritura en el área de comunicación y lenguaje L2 Idioma Mam.

Hoja de trabajo con los estudiantes del nivel primario sobre la implementación y elaboración de materiales didácticos y lúdicos.

Técnicas de trabajo para ejercitar las imágenes de los materiales didácticos y lúdicos en Idioma Mam.

**RESULTADOS ALCANZADOS**

Aplicación de los materiales didácticos lúdicos en un 100% en el los grados del nivel primario.

Apoyo de padres de familia, mostrando el interés de un 85%

Socialización y divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo en canal 9 Occidental tv y en Facebook Link:  
<https://www.facebook.com/boceidante>  
<https://www.facebook.com/boceidante>  
<https://www.facebook.com/boceidante>

**CONCEPTO**

El proyecto de la implantación de materiales didácticos lúdicos no es más que cuenta el docente para cumplir el proceso de aprendizaje en el que maneja materiales didácticos lúdicos adecuada de acuerdo al contexto en que se vive, ya que el estudiante aprende un nuevo aprendizaje significativo en la Lectoescritura en el Idioma Mam en la ECOM "Fray Bartolomé de las Casas.

**JUSTIFICACION**

Para iniciar el proceso de aprendizaje de la lectura y escritura en el área de Idioma Mam, es un Proyecto de Mejoramiento Educativo, ya que es necesario facilitar el aprendizaje dicho proyecto realizar con los estudiantes basándose en la concientización de un nuevo aprendizaje, logrando así el acceso de toda la comunidad educativa.

**ACTIVIDADES FUNDAMENTALES DESARROLLADAS**

Elaboración de materiales didácticos y lúdicos sobre la lectoescritura del idioma Mam.

Práctica de Lectoescritura en el idioma Mam con docentes logrando la implementación de hablar en el idioma Mam.

Talleres de motivación a padres de familia para fortalecer la lectoescritura en el idioma Mam así mismo la elaboración de materiales en el hogar.

Difusión del material didáctico elaborado en el canal local

**ACCION DE SOSTENIBILIDAD**

Creación de una junta directiva para capacitar a un grupo que se encarguen de dar la continuidad al proyecto de mejora educativa.

Contar el apoyo de los acompañantes pedagógicos del SINAE, para beneficiar a otros centros educativos de dicho proyecto de implementación de materiales didácticos y lúdicos.

Buscar personas para apadrinar el tema económicamente el PMAE

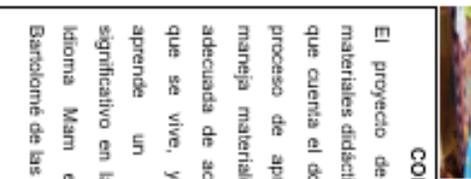


Ilustración 9 Póster Académico

## **PLAN DE SOSTENIBILIDAD**

Nombre del Plan de Sostenibilidad:

Multiplicando estrategias para el fortalecimiento de la calidad educativa en la Escuela Oficial Urbana Mixta “Fray Bartolomé de las Casas” del municipio de Concepción Tutuapa, departamento de San Marcos.

Parte informativa:

Municipio: Concepción Tutuapa

Departamento: San Marcos

Modalidad: Bilingüe

Nivel: Primario

Cantidad de escuelas: 1

Número de docentes acompañados: 3 en el grado de Cuarto

Habilidades a desarrollar: Elaboración e implementación de materiales didácticos lúdicos en Lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Mam)

Período de ejecución: de julio 2020 a octubre de 2023

Responsable: Carlos Ramírez Morales

### **Presentación**

El plan de sostenibilidad es una propuesta, para darle una posible solución a los resultados finales del Proyecto de Mejoramiento Educativo titulado Elaboración e Implementación de Materiales Didácticos y Lúdicos para la Lectoescritura del área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam. Las metas propuestas, en este caso, estrategias para el uso de material didáctico y lúdico para la Lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2, (Idioma Mam), llegaron en la mayoría de casos a las expectativas esperadas.

El resultado, es la base del diagnóstico elaborado, la socialización de los mismos, y el desarrollado en cada una de las actividades realizadas. La sostenibilidad consiste, en que las experiencias adquiridas en todo el proceso de ejecución del proyecto, trasciendan y se socialicen con los actores. Se ha determinado que; a través del uso de materiales didácticos y lúdicos, se alcanzan aprendizajes significativos en el proceso de lectoescritura de las niñas y niños. El nivel de aprendizaje de la lectura y escritura es más alto cuando se utilizan materiales adecuados, porque existe comprensión y apropiación del contenido; por lo que también se desarrollan las competencias lingüísticas en los estudiantes.

Tomando en cuenta que, la implementación del currículum Nacional Base y el área de Comunicación y Lenguaje L2 Idioma Mam, es fundamental desarrollar las habilidades lingüísticas en los estudiantes. De esta manera se estará cumpliendo con las demandas de las diferentes comunidades ya que las niñas y niños tienen derecho a aprender en su propio idioma y un segundo hasta un tercer idioma.

Para alcanzar aprendizajes significativos es importante implementar estrategias para el uso de de materiales didácticos y lúdicos, como herramienta pedagógica, tomando en cuenta el contexto y las necesidades de los estudiantes.

### **Justificación**

El presente plan de sostenibilidad tiene como propósito, darle seguimiento a las actividades desarrolladas en la Escuela Oficial Urbana Mixta “Fray Bartolomé de las Casas” del municipio de Concepción Tutuapa, departamento de San Marcos.

No se considera conveniente estancar el proceso iniciado, precisamente porque los resultados han sido efectivos, la participación de los niños con los docentes, se ha manifestado con entusiasmo, como también el apoyo de los padres de

familia y vale la pena darle el seguimiento, hasta lograr superar la meta propuesta.

En la actualidad, el aprendizaje no puede estar desvinculado del contexto de los estudiantes, es decir, no se alcanzan aprendizajes significativos, por lo que los materiales que se usan en la lectoescritura deben responder a las necesidades de las niñas y niños.

La razón primordial de esta propuesta es contribuir al mejoramiento de la lectura y escritura Mam en el aula, de esta manera dar una posible solución a las demandas y necesidades que hay en el establecimiento educativo específicamente en el grado de cuarto primaria y los demás grados.

Es importante establecer compromisos de seguimiento a los procesos de mejoramiento de la calidad educativa, iniciados con la comunidad educativas del establecimiento indicado anteriormente para el logro de los objetivos de cada una de estas y generar en cada una de los estudiantes del nivel primario el aspecto de responsabilidad y dedicación para hacer posible aprendizajes significativos en los alumnos y alumnas.

### **Beneficiarios**

Con la implementación del presente Plan de Sostenibilidad, se beneficiará directamente el personal docente, quienes imparten cuarto primario, pero también se propone tomar en cuenta todo el personal docente y administrativo, al igual los estudiantes desde primero a sexto grados y a los padres de familia, ya que los objetivos van enfocados hacia el centro educativo.

### **Objetivos**

General.

Establecer un plan de sostenibilidad dirigido al desarrollo de competencias con la comunidad educativa de la Escuela Oficial Urbana Mixta “Fray Bartolomé de las

Casas” del municipio de Concepción Tutuapa, departamento de San Marcos, para el fortalecimiento del proceso de aprendizaje de la lectura y escritura del Idioma Mam en el aula.

Específicos:

- a) Implementar estrategias para el uso de material didáctico y lúdico para la Lectoescritura en el área de Comunicación y Lenguaje L2, (Idioma Mam) con estudiantes.
- b) Fortalecer las habilidades de lectura y escritura en estudiantes por medio del uso de material didáctico y lúdico, como herramienta indispensable dentro del proceso de enseñanza aprendizaje.
- c) Promover la sostenibilidad a través de la elaboración de materiales innovadoras que contribuyan al desarrollo de procesos mentales en los y las educandos.
- d) Despertar la creatividad de las y los docentes para que elaboraren su propio material didáctico como apoyo indispensable en la realización de su labor docente.

**Metodología:**

El enfoque metodológico de esta propuesta, está basado en el enfoque constructivista, donde el estudiante es el protagonista de su aprendizaje, que también se propone el método del lenguaje integrado. Así mismo está vinculado con el Currículo Nacional Base, mediante el aprendizaje significativo, auxiliado de otros métodos las cuales son: método global o inmersión total y el método Onomatopéyico.

## Desarrollo

Tabla 19 Desarrollo

DIMENSIÓN	ACTIVIDADES/ESTRATEGIAS	Responsable de la actividad	Fecha de ejecución
Sostenibilidad institucional	Gestiones y solicitudes ante las autoridades administrativas	Director del establecimiento	Julio 2020
Sostenibilidad financiera	Gestión de apoyo financiero ante comercios, cooperativas, bancos entre otras instancias	Director del establecimiento y personal docente	Julio 2020 a octubre 2021
Sostenibilidad ambiental	Reciclaje de basura Siembra de árboles Campañas de sensibilización sobre temas relacionados al medio ambiente	Director del establecimiento, personal docente y estudiantes	Julio 2020 a octubre 2021
Sostenibilidad tecnológica	Gestión de recursos tecnológicos Capacitaciones sobre el uso de la tecnología en general	Director del establecimiento y personal docente	Julio 2020 a octubre 2021
Sostenibilidad sociocultural	Capacitaciones relacionadas a temas de la Cultura Realización de actividades socioculturales Conmemoración de días festivos relacionados a la cultura	Director del establecimiento, personal docente y estudiantes	Julio 2020 a octubre 2021
Sostenibilidad pedagógica	Capacitaciones con docentes, estudiantes y padres de familia sobre temas relacionados al fortalecimiento de la calidad educativa	Director del establecimiento, personal docente	Julio 2020 a octubre 2021

Fuente elaboración propia

### Recursos:

Humanos: personal invitado, docentes, estudiantes y padres de familia

Materiales: papel bond, tijeras, tarjetas, fichas, fotocopias, maskin tape, marcadores, cuadernos de apunte, lapiceros.

Tecnológicos: computadora, proyector, impresora, videograbadoras.

**Evaluación:** El presente plan será evaluado periódicamente, tomando en cuenta las tres etapas: inicio, durante y después de finalizada cada acción, mediante las herramientas de evaluación que actualmente están vigentes:

## REFERENCIAS

- Almachi y Molina (2011). *Diseño de Material Didáctico para el rincón de Lengua y Literatura*. España
- Ausubel, D. (1975). *Psicología educativa. Un punto de vista cognoscitivo*. México.
- Ausubel, D. (2002). *Adquisición y Retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva*. Paidós. Barcelona.
- Cabero (2001). *Guía de Apoyo para el Material Didáctico*. Monterey México
- Cárdenas, H. (2008). *Compilación y Adaptación*, Quito.
- Cardona R. (2002). *La Descentralización de la Educación en Guatemala*.
- Condemarin, M. (2002). *Guía de utilización del material didáctico*. México
- Cruz, A. (2002). *Elaboremos y Evaluemos proyectos*. Editoria Saqil Tzij PRODESSA, Guatemala.
- Cu, R. (2012). *Curso de Especialización en Educación Intercultural Bilingüe*. América Latina.
- Cuetos, F. (2009). *Psicología de la escritura* (Octava edición ed.). Madrid:
- Fons Esteve, M. (2010). *Leer y escribir para vivir. Alfabetización inicial y uso real de la lengua escrita en la escuela*. Barcelona.
- Galdames V., Walkqu A., y Gustafson, B. (2008) *Enseñanza de la Lengua Materna como Lengua Materna*, PROEIB Guatemala.
- Garcés; M. (2003). *Elaboración de Proyectos*. Editoria Saqil Tzij PRODESSA, Guatemala.
- García, A. (1988). *El material didáctico de la UNED*. Madrid: ICE-UNED
- García, J. (2012). *Autonomía en el Aprendizaje de Lenguas extranjeras en contextos*. (1ra. Edición). Chile: Editorial Universidad de Santo Tomás.
- Huber, G. (1989). *Toma de decisiones en la gerencia* (2 ed.). México: Trillas
- Lemus, L. (1975) *Administración, dirección y supervisión de escuelas*. Editorial Kapeluz, Buenos Aires, Argentina.

- López F. (2002) *La ciencia de la comunicación. Método y objeto de estudio*, Ediciones, Coyoacán, México,
- Mar, P. (2009). *El cuerpo como si mismo. Cuerpo, sujeto e identidad*. México
- Martínez, R. (2011), *Importancia del Material Didáctico dentro del aula*, Editorial Universitaria colección de Monografías Universidad San Carlos de Guatemala, Guatemala.
- Matul, D. (2005). *La Lectoescritura en Guatemala*, (1ra. Edición), Guatemala.
- Medina, J. (2010). *Los instrumentos prospectivos, Planificación, Formulación y Evaluación de Políticas y Proyectos Públicos*, Instituto Latinoamericano de Planificación Económica y Social. San José, Costa Rica
- Monzón, S. (1,993). *Estado y Políticas Educativas en Guatemala*. Editorial Universitaria, Guatemala.
- Noguchi, (2000) *Informe a la Dirección Departamental de Educación de Totonicapán*, JICA, (Japan International Cooperación Agency)
- Ogalde, I. (1997). *Los materiales didácticos. Medios y recursos de apoyo a la docencia*, México.
- Pérez E. (2007) *Txolil Qyol Mam Gramatica Mam, OxlajujKej Maya' Ajtz'ib'* OKMA Guatemala.
- Pozo, J. (1989). *Teorías cognitivas del aprendizaje*. España: Morata.
- Roncal, F. y Montepeque S. (2011). *Aprender a Leer de de forma comprensiva y crítica*. Guatemala: Saqiltzij.
- Vygotsky, L. (1979) *El desarrollo de los procesos Psíquicos Superiores* Barcelona:
- Vygotsky, L. (1987) *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*.
- Wiig, K. (2003). *A Knowledge Model for Situation-Handling*. In I. Knowledge Research Institute (Ed.) (pp. 3-27)
- IICA, (2012). *Guía de Monitoreo y Evaluación de Proyectos*. Msdríd
- Federación Internacional de Sociedades, (2010) *Planificación de Proyectos y Programas*. Ginebra

- FUNDAP- PEVI, (2007) *Manual de lectura* Programa de bibliotecas escolares Guatemala.
- MINEDUC, DICADE. (2006). *Conceptos básicos sobre la lectura y estrategias para la comprensión lectora*. Guatemala: talleres gráficos de Tipografía Nacional.
- MINEDUC. (2007) *Manual de Metodología para Educación Bilingüe Intercultural* (1ra Impresión). Guatemala: Editorial Arte, Color y Texto, S.A.
- MINEDUC, (2009). *Modelo Educativo Bilingüe e Intercultural*. Guatemala:
- MINEDUC, (2010) *El Currículo organizado en competencias Metodología de Aprendizaje*, Guatemala C. A.
- MINEDUC, (2010) *Guía para el docente de Comunicación y Lenguaje*, Guatemala.
- PNUD. (2003) *Una Agenda Para el Desarrollo Humano*, Guatemala;
- PROEIMCA, (2007) *Manual de Metodología para la Educación Bilingüe Intercultural*, Guatemala.
- UNESCO, (1984) *Revista trimestral Perspectivas de Educación*, 30 Ava. Conferencia internacional de educación en Ginebra
- Guerrero, A. (2009). *Revista digital para profesionales de la enseñanza* No. 5. ISSN: 1989-4023
- Manterola, C. (1999). *Tres significados del constructivismo y tres problemas didácticos*. En revista de pedagogía caracas. Universidad central de Venezuela. Vol. XX. Nº 58
- Petzold, H. (1987). *Pedagogía de la gestalt*. *Revista de Educación alemana*. Vol 35. 47- 54.
- Reyes, T. (2012). *Pensar en la lengua de aprendizaje: ¿Una utopía, una posibilidad o una realidad?*, Revista de didáctica del español lengua extranjera. No. ISSN: 1571-466, 4667. Universidad de Granada:
- Villatoro, (2000) *Pobreza infantil*. Prensa Libre Guatemala

- Caño, (1996) *La Economía Familiar factor determinante en el Ausentismo escolar del niño Q'anjob'al* en el municipio de Santa Eulalia, Huehuetenango. USAC
- De León, C. (2010) *Material Didáctico y su Incidencia en el Aprendizaje del Área de Comunicación y Lenguaje* Universidad Rafael Landívar, Guatemala.
- Gómez, (H. 2010). *Las políticas educativas y su Desarrollo en el departamento de Izabal*. USAC, Guatemala.
- Ortiz, F. (2010). *Herramientas de priorización de oferta innovadora en Organizaciones educativas*, Tesis de Grado en Preparación, Programa de Administración, Facultad de Ciencias de la Administración, Universidad del Valle, Cali.
- Mijangos J. (2013). *Fortalecimiento de capacidades institucionales y comunitarias en la gestión del riesgo en el municipio de Guanagazapa, Escuintla*. Universidad Rafael Landívar. Guatemala.
- Zacarías, A. (2013) *Función del material didáctico en el desarrollo de la lectura y escritura del idioma materno k'iche', con docentes de las escuelas bilingües de San Bartolomé Jocotenango, Kiché"* Universidad Rafael Landívar, Guatemala.
- Pito L (s/f). *Que es el DAFO y para qué sirve*. Recuperado en:  
[https://ludivikopinto.com/que-eses-dafo-y-para-que-sirve/#Que\\_es\\_el\\_Dafo](https://ludivikopinto.com/que-eses-dafo-y-para-que-sirve/#Que_es_el_Dafo).
- Dardón, B. (2015). *Urgen elaborar estrategia en recurso humano*. Obtenido de Prensa Libre <https://www.prensalibre.com/efectivo/educacionurge-elaborar-una-estrategia/>
- León, L. (2014). *Diagrama de Gantt, Planificación Estratégica II*. Obtenido de <https://www.enp.edu.uy/images/libros/Diagrama%20de%20Gantt.pdf>
- Montepeque, F. ( 2019). Obtenido de

<https://elperiodico.com.gt/nacion/2016/11/11/falta-de-dinero-y-desinteres-impactan-cobertura-escolar/>:

Ola, A. (2019). *Los tres retos de Educación para el ciclo 2019*. Obtenido de

<https://www.prensalibre.com/guatemala/comunitario/educacion-se>