



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

---

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura

Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta,  
Paraje Chuisacmaljá, Cantón Xolsacmaljá, municipio de Totonicapán,  
departamento de Totonicapán

César Rolando Puac Talé

Carné: 201417433

Asesora:

Mgtr. Gladys Magaly Pinto García

Guatemala, noviembre de 2020





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura

Proyecto presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de  
Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

Nombre del estudiante

César Rolando Puac Talé

Carné: 201417433

Previo a conferírsele el grado académico de:

Licenciado en educación primaria intercultural con énfasis en educación bilingüe

Guatemala, noviembre de 2020

## **AUTORIDADES GENERALES**

|                                       |                                  |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| MSc. Murphy Olimpo Paiz Recinos       | Rector Magnífico de la USAC      |
| Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo | Secretario General de la USAC    |
| MSc. Danilo López Pérez               | Director de la EFPEM             |
| Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda      | Secretario Académico de la EFPEM |

## **CONSEJO DIRECTIVO**

|                                       |                                             |
|---------------------------------------|---------------------------------------------|
| MSc. Danilo López Pérez               | Director de la EFPEM                        |
| Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda      | Secretario Académico de la EFPEM            |
| MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López    | Representante de Profesores                 |
| M.A. José Enrique Cortez Sic          | Representante de Profesores                 |
| Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar | Representante de Profesionales<br>Graduados |
| PEM. Mynor Ernesto Elías Ordoñez      | Representante de Estudiantes                |
| MEPU Luis Rolando Ordoñez Corado      | Representante de Estudiantes                |

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

|                                     |            |
|-------------------------------------|------------|
| Licda. Suseli Yomara Ruano Barahona | Presidente |
| Lic. Luis Eduardo Ramírez López     | Secretario |
| Licda. Edy Consuelo Estrada Estrada | Vocal      |



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA  
SECRETARÍA ACADÉMICA



### APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, 30 de junio 2020

**Licenciado**  
**Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: Aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura, correspondiente al estudiante: César Rolando Puac Talé, Carné: 201417433 CUI: 1757015710801, de la carrera: de licenciatura en educación primaria intercultural con énfasis en educación bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el mismo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

Mgtr. Gladys Magaly Pinto García  
Colegiado Activo No. 3876  
Asesor nombrado

Vo. Bo.  
M.A. Aura Lissette Rodríguez Velásquez  
Coordinadora Departamental

c.c. Archivo



### **Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01\_5026**

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### **CONSIDERANDO**

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Aplicación De Estrategias Lúdicas Para El Desarrollo De La Lectoescritura*  
Realizado por el (la) estudiante: *Puac Talé César Rolando*  
Con Registro académico No. *201417433* Con CUI: *1757015710801*  
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### **CONSIDERANDO**

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

#### **AUTORIZA**

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

**¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

**122\_81\_201417433\_01\_5026**



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Unidad de Investigación y  
Departamento de Estudios de Postgrado



Guatemala 20 de noviembre 2020

**Licenciado**

**Alvaro Marcelo Lara Miranda**

**Secretario Académico de la EFPEM-USAC**

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante: César Rolando Puac Talé, carné: 201417433, las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera de: Licenciatura en educación primaria intercultural con énfasis en educación bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,

Mgtr. Gladys Magaly Pinto García  
Asesora del proyecto

C.c. Archivo



### **Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01\_5026**

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### **CONSIDERANDO**

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Aplicación De Estrategias Lúdicas Para El Desarrollo De La Lectoescritura*

Realizado por el (la) estudiante: *Puac Talé César Rolando*

Con Registro académico No. 201417433

Con CUI: *1757015710801*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### **CONSIDERANDO**

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 14 de noviembre de 2020

#### **AUTORIZA**

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

**¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

**122\_81\_201417433\_01\_5026**

## DEDICATORIA

**A:** Dios

**Por:** Sus infinitas gracias por iluminar mi vida durante el proceso de formación y poder vencer los obstáculos que se tuvieron durante todo el desarrollo de la carrera

**A:** Mi esposa

**Por:** Por haber sido parte importante en el proceso universitario y por el apoyo brindado

**A:** Mis padres

**Por** Todo el apoyo, comprensión y el amor grande y verdadero brindado a lo largo de mi vida.

**A:** Mis hijos José Luis y Maricarmen

**Por:** Su comprensión y por ser parte de la motivación personal

**A:** El establecimiento educativo y estudiantes

**Por:** La oportunidad que me dieron para poner en práctica mis experiencias, y poder desarrollarlas en el establecimiento y con los estudiantes

**A:** Mis compañeros Cohorte Yomara, Luis, Hilda, Rosa, Guadalupe, Yolanda y Lilian

**Por:** El apoyo recibido en todo momento.

## **AGRADECIMIENTOS**

- A:** MINEDUC, por ser el ente rector del sistema educativo y por permitir la formación académicamente del docente
- A:** USAC, por ser el ente forjador de los conocimientos y aprendizajes transmitidos a lo largo del proceso de profesionalización docente
- A:** EFPEM -PADEP/D. por brindar la oportunidad de continuar con la formación humana
- A:** STEG, por ser el vínculo entre el Ministerio de Educación y la Universidad de San Carlos de Guatemala, en forjar la profesionalización docente
- A:** Mgtr. Gladys Magaly Pinto García, por orientar y guiar todo el proceso del proyecto de mejoramiento educativo

## RESUMEN

El proyecto de mejoramiento educativo, permite identificar una situación problemática que se tiene en cualquier ámbito, y que determina las actividades para disminuir dicha situación, en el presente caso se desarrolla en la Escuela Oficial Rural Mixta, ubicada en el Paraje Chuisacmaljá, cantón Xolsacmaljá, del municipio y departamento de Totonicapán, con el tema: aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura, que se desarrolló con los estudiantes de primero primaria

Dentro de los aspectos del proyecto está el de aplicar estrategias lúdicas para disminuir los índices de indicadores educativos, de esta manera se pretende desarrollar el proceso lector con los estudiantes de forma creativa, motivadora, y sobre todo participativa donde todos sean los constructores del aprendizaje, por tal razón es de importancia que se apliquen distintas estrategias en el área educativa para que se tenga un aprendizaje significativo en el niño.

El proyecto se desarrolla a través de fases las cuales son: inicio, planificación, ejecución, monitoreo, evaluación y cierre, que se presenta a través del informe que consta de cuatro capítulos, así como las actividades concernientes al plan emergente debido a la pandemia COVID-19, que afecta al país. Las estrategias realizadas están: el avión de las letras, rompecabezas, lotería, teniendo resultado donde los niños identifican cada una de las vocales y consonantes, forman sílabas y palabras, además escriben y leen frases, oraciones cortas, logrando la realización de dictado de palabras que se les indique.

## **ABSTRACT**

The educational improvement project allows identifying a problematic situation that exists in any area, and that determines the activities to be able to reduce said situation, in the present case it is developed in the Mixed Rural Official School, located in the Chuisacmaljá area, Xolsacmaljá canton, from the municipality and department of Totonicapán, with the topic: application of playful strategies for the development of literacy, which was developed with first grade students

Among the aspects of the project is to apply playful strategies to reduce the indexes of educational indicators, in this way it is intended to develop the reading process with students in a creative, motivating, and above all participatory way where all children are the builders of the learning, for this reason it is important that different strategies are applied in the educational area so that there is significant learning in the child.

The project is developed through phases which are: initiation, planning, execution, monitoring, evaluation and closure, which is presented through the report that consists of four chapters, as well as the activities concerning the emerging plan due to the COVID pandemic. -19, which affects the country. The strategies carried out are: the plane of the letters, puzzles, lottery, having a result where the children identify each of the vowels and consonants, form syllables and words, also write and read phrases, short sentences, achieving the realization of word dictation indicated to them.

## ÍNDICE

|                                                               |            |
|---------------------------------------------------------------|------------|
| <b>DEDICATORIA</b>                                            | <b>i</b>   |
| <b>AGRADECIMIENTOS</b>                                        | <b>ii</b>  |
| <b>RESUMEN</b>                                                | <b>iii</b> |
| <b>ABSTRAC</b>                                                | <b>iv</b>  |
| <b>INTRODUCCIÓN</b>                                           | <b>1</b>   |
| <b>CAPÍTULO I. PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO</b> | <b>3</b>   |
| 1.1 Marco organizacional                                      | 3          |
| 1.2 Análisis situacional                                      | 18         |
| 1.3 Análisis estratégico                                      | 24         |
| <b>CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA</b>                    | <b>33</b>  |
| 2.1 Marco teórico epistemológico                              | 33         |
| 2.2 Marco teórico administración educativa                    | 38         |
| 2.3. Proyecto de mejoramiento educativo                       | 44         |
| 2.4. Fundamentación del título del proyecto                   | 48         |
| <b>CAPITULO III. PRESENTACION DE RESULTADOS</b>               | <b>57</b>  |
| 3.1 Titulo                                                    | 57         |
| 3.2 Descripción del PME                                       | 57         |
| 3.3 Concepto PME                                              | 57         |
| 3.4 Objetivos                                                 | 57         |
| 3.5 Justificación                                             | 58         |
| 3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente       | 58         |
| 3.7 Plan de actividades                                       | 60         |
| <b>CAPÍTULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS</b>        | <b>77</b>  |
| <b>CONCLUSIONES</b>                                           | <b>85</b>  |
| <b>PLAN DE SOSTENIBILIDAD</b>                                 | <b>87</b>  |
| <b>REFERENCIAS</b>                                            | <b>90</b>  |
| <b>ESTRATEGIAS DESARROLLADAS</b>                              | <b>93</b>  |
| <b>TRIFOLIAR DE ESTRATEGIAS</b>                               | <b>94</b>  |

## ÍNDICE DE TABLAS

|                                                                 |    |
|-----------------------------------------------------------------|----|
| Tabla 1 rango de edades                                         | 4  |
| Tabla 2 matrícula escolar                                       | 4  |
| Tabla 3 cantidad de alumnos por grados y niveles                | 5  |
| Tabla 1 relación alumnos/docente                                | 5  |
| Tabla 5 nómina de organización de padres de familia             | 7  |
| Tabla 2 indicadores de resultados de aprendizaje                | 11 |
| Tabla 3 resultados de matemática                                | 12 |
| Tabla 8 identificación de problemas del entorno educativo       | 18 |
| Tabla 9 matriz de priorización                                  | 19 |
| Tabla 10 identificación de demandas                             | 21 |
| Tabla 11 identificación de actores                              | 21 |
| Tabla 12 análisis de actores                                    | 22 |
| Tabla 13 análisis FODA                                          | 24 |
| Tabla 14 matriz DAFO                                            | 25 |
| Tabla 15 técnica de Mini -Max                                   | 26 |
| Tabla 16 líneas de acción estratégica                           | 27 |
| Tabla 17 posibles proyectos                                     | 28 |
| Tabla 18 cuadro comparativo entre modelo educativo y pedagógico | 35 |
| Tabla 19 diferencia entre demanda social e individual           | 38 |
| Tabla 20 pirámide de necesidades de Maxlow                      | 39 |
| Tabla 21 características de evaluación                          | 42 |
| Tabla 22 cuadro significado DAFO                                | 46 |
| Tabla 23 etapas de la lectura inicial                           | 53 |

|                                                              |    |
|--------------------------------------------------------------|----|
| Tabla 24 distancia entre el diseño proyectado y el emergente | 59 |
| Tabla 25 actividades de inicio                               | 61 |
| Tabla 26 actividades de planificación                        | 63 |
| Tabla 27 cronograma de actividades                           | 64 |
| Tabla 28 presupuesto                                         | 65 |
| Tabla 29 presupuesto general                                 | 65 |
| Tabla 30 actividades de ejecución                            | 67 |
| Tabla 31 criterios de monitoreo y de evaluación              | 69 |
| Tabla 32 lista de cotejo fase de monitoreo                   | 69 |
| Tabla 33 lista de cotejo para la evaluación                  | 71 |
| Tabla 34 plan de divulgación                                 | 76 |
| Tabla 35 plan de sostenibilidad                              | 88 |

**ÍNDICE DE GRÁFICAS**

|                                                       |    |
|-------------------------------------------------------|----|
| Gráfica 1 resultados de proceso últimos cinco años    | 7  |
| Gráfica 2 tasa de promoción anual                     | 8  |
| Gráfica 3 tasa no promoción anual                     | 8  |
| Gráfica 4 tasa de éxito escolar                       | 9  |
| Gráfica 5 fracaso escolar                             | 9  |
| Gráfica 6 conservación de la matrícula                | 10 |
| Gráfica 7 repitencia por grado                        | 10 |
| Gráfica 8 deserción escolar                           | 11 |
| Gráfica 9 árbol de problemas                          | 20 |
| Gráfica 10 diagrama de relaciones de actores          | 23 |
| Gráfica 11 esquema aprendizaje significativo          | 37 |
| Gráfica 12 esquema proyecto de mejoramiento educativo | 44 |
| Gráfica 13 esquema importancia de leer                | 56 |
| Gráfica 14 fase de inicio                             | 61 |
| Gráfica 15 fase de planificación                      | 66 |
| Gráfica 16 fase de ejecución                          | 67 |
| Gráfica 17 fase de monitoreo                          | 70 |

## ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

|                                                            |    |
|------------------------------------------------------------|----|
| Fotografía 1 estrategia de finalización PME                | 60 |
| Fotografía 2 solicitud de autorización                     | 62 |
| Fotografía 3 resolución de autorizaci ón del proyecto      | 62 |
| Fotografía 4 niños jugando                                 | 68 |
| Fotografía 5 niños realizando actividade s de rompecabezas | 68 |
| Fotografía 6 actividade s de monitoreo                     | 70 |
| Fotografía 7 actividades de monitoreo                      | 71 |
| Fotografía 8 actividades de evaluación                     | 72 |
| Fotografía 9 actividades de evaluación                     | 72 |
| Fotografía 10 elaboración de trifoliar                     | 73 |
| Fotografía 11 entregando trifoliar                         | 73 |

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo constituye el proyecto de mejoramiento educativo desarrollado dentro del marco del Programa de desarrollo profesional docente PADEP/D, a través de la Universidad de San Carlos de Guatemala, previo a optar al grado académico de licenciado en educación primaria intercultural con énfasis en educación bilingüe. El cual consiste en la aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura, con estudiantes de primero primaria, ya que es importante fomentar desde edad temprana la lectura y escritura, desarrollando de esta manera la capacidad de leer y escribir de forma simultánea, porque leer implica tener conocimiento sobre escritura entonces no puede estar separado uno de otro, tal como lo establece el Currículum Nacional Base (2011). "Leer, escribir, creación y producción comunicativa: conforman el componente que desarrolla en los y las estudiantes la capacidad de identificar, procesar, organizar, producir y divulgar información escrita". (p. 53)

La identificación de la problemática se realizó a través de técnicas que permiten establecer las dificultades que se tienen en el establecimiento, en el presente caso se parte desde el diagnóstico, así como la elaboración y aplicación del árbol de problemas, la técnica del DAFO, donde se establecen las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades que se presentan, al momento de realizar las vinculaciones el mini-max ayuda a minimizar las debilidad y a maximizar las oportunidades que se tienen.

Las estrategias desarrolladas en el centro educativo permitieron elevar las habilidades de los estudiantes, porque el juego permite que se aprenda jugando, es necesario recordar que el ambiente de los niños es jugar, comer y dormir, por lo que

es importante que se considere el juego en el proceso de aprendizaje, para que se tengan resultados aceptables y cambios favorables en los indicadores educativos.

Es importante señalar que el juego depende mucho del enfoque que le dé el docente, porque los niños al escuchar jugar se imaginan que es un simple juego, pero si se tienen diseñadas estrategias para el efecto, los estudiantes sin darse cuenta están jugando y aprendiendo al mismo tiempo. Es necesario involucrar a los padres de familia pues esto permitirá que se haga un trabajo integral y ayudar a sus hijos a que apliquen estas estrategias en casa, así como hacer uso de los materiales y recursos del contexto en el cual vive, porque los conoce, está familiarizado con ellos y son fundamentales en el proceso educativo.

## **CAPÍTULO I. PLAN DE PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO**

### **1.1 Marco organizacional**

#### **1.1.1 Diagnóstico institucional**

##### **A. Aspectos generales de la institución**

Nombre del establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta, Paraje Chuisacmaljá

Dirección: Paraje Chuisacmaljá, Cantón Xolsacmaljá,

Municipio: Totonicapán

Departamento: Totonicapán

Sector: Oficial

Área: Rural

Plan: Diario

Modalidad: Bilingüe

Tipo: Mixto

Categoría: Pura

Jornada: Matutina

Ciclo: Anual

Cuenta con junta escolar: Sí

Cuenta con gobierno escolar: Sí

La visión del establecimiento es construir en la niñez, la formación adecuada a través de contenidos: cognitivos, instrumentales y actitudinales, que les permita mejorar su nivel de vida por medio de la integración de las áreas curriculares acorde a su realidad y el fomento de valores éticos, morales y culturales; y de esta manera

formar alumnos activos, propositivos y seguros de sí mismo a nivel de sociedad. (EORM Paraje Chuisacmaljá, 2020)

Se tiene como misión, ser agentes de cambios dispuestos a formar íntegramente a la comunidad educativa, aunando esfuerzos, capacidades técnicas y experiencias, mediante la construcción de valores humanos y pedagógicos, para el desarrollo individual y colectivo de la comunidad educativa a través de metodologías contextualizadas y activas. (EORM Paraje Chuisacmaljá, 2020)

Dentro de las estrategias de abordaje están: metodología, planificación y evaluación, los modelos educativos: constructivista y aprendizaje significativo, programas que actualmente se están desarrollando: gobierno escolar, alimentación escolar, programa nacional de lectura, en los proyectos en desarrollo se tiene la construcción de aulas, en proceso construcción de dos aulas

## B. Indicadores educativos

El rango de edades de los niños de la escuela oficial rural mixta paraje Chuisacmaljá, se cuenta con los siguientes datos

Tabla 1 Rango de edades

| Nivel             | Edades   |
|-------------------|----------|
| Pre-primaria (41) | 4, 5 y 6 |
| Primaria (43)     | 7 a 14   |

Fuente: elaboración propia, enero 2020

En lo concerniente a la matrícula escolar actualmente se cuenta con un total de 90 estudiantes inscritos en el establecimiento

Tabla 2 Matrícula escolar

| Nivel | Masculino | Femenino | Total |
|-------|-----------|----------|-------|
| 41    | 10        | 8        | 18    |
| 43    | 41        | 31       | 72    |
| Total |           | 39       | 90    |

Fuente: elaboración propia tomada del sistema de registros educativos

La cantidad de alumnos por grados y por niveles en la escuela está de la siguiente forma:

Tabla 3 Cantidad de alumnos por grados y niveles

| Nivel 41             |           |          |       |
|----------------------|-----------|----------|-------|
| Pre-primaria         | Masculino | Femenino | Total |
| Etapas 5 y 6         | 2         | 3        | 5     |
| Etapas 5 y 6         | 5         | 8        | 13    |
| Nivel 43<br>Primaria |           |          |       |
| Primero              | 9         | 5        | 14    |
| Segundo              | 7         | 2        | 9     |
| Tercero              | 5         | 8        | 13    |
| Cuarto               | 6         | 7        | 13    |
| Quinto               | 10        | 6        | 16    |
| Sexto                | 4         | 3        | 7     |
| Total                | 48        | 42       | 90    |

Fuente: Elaboración propia tomada del libro de inscripciones EORM. Chuisacmaljá 2020.

La cantidad de docentes y distribución por grados o niveles está acorde a la matrícula actual esto hace que la escuela sea multigrado

Tabla 4 Relación alumnos/docente

| Preprimaria | Docentes | Alumnos |
|-------------|----------|---------|
| Etapas 6    | 1        | 18      |
| Etapas 5    |          |         |
| Primaria    |          |         |
| Primero     | 1        | 23      |
| Segundo     |          |         |
| Tercero     | 1        | 26      |
| Cuarto      |          |         |
| Quinto      | 1        | 23      |
| Sexto       |          |         |

Fuente: Elaboración propia, enero 2020

En cuanto a la asistencia de los alumnos, es con regularidad a la escuela, en los momentos que no asisten se debe a circunstancias razonables como por ejemplo cuando el niño está con quebrantos de salud, o de algún familiar y que tengan que

acompañarlo a recibir asistencia médica y en épocas de trabajo de campo ayudan a los papás en la realización de los mismos.

En lo que concierne al porcentaje de cumplimiento de días de clases, se cumple con el tiempo estipulado por el Ministerio de Educación de Guatemala que son ciento ochenta días durante el ciclo escolar.

En el aspecto del idioma que se utiliza como medio de enseñanza, en el establecimiento se aplica el uso de dos idiomas el español y el k'iche', esto se debe a que los niños tienen como L1 el idioma k'iche', por lo que el docente tiene que comunicarse de la misma forma con los estudiantes; en lo que respecta a los textos disponibles en el establecimiento se cuenta con libros de matemática, comunicación y lenguaje, medio social y natural, currículo nacional base y los textos que hacen uso los docentes como guía del proceso de aprendizaje adquiridos por ellos mismos, acorde al grado y nivel que atienden.

Para el buen funcionamiento del centro educativo se cuenta con la organización de padres de familia quienes son los encargados de administrar los recursos provenientes del programa de alimentación escolar.

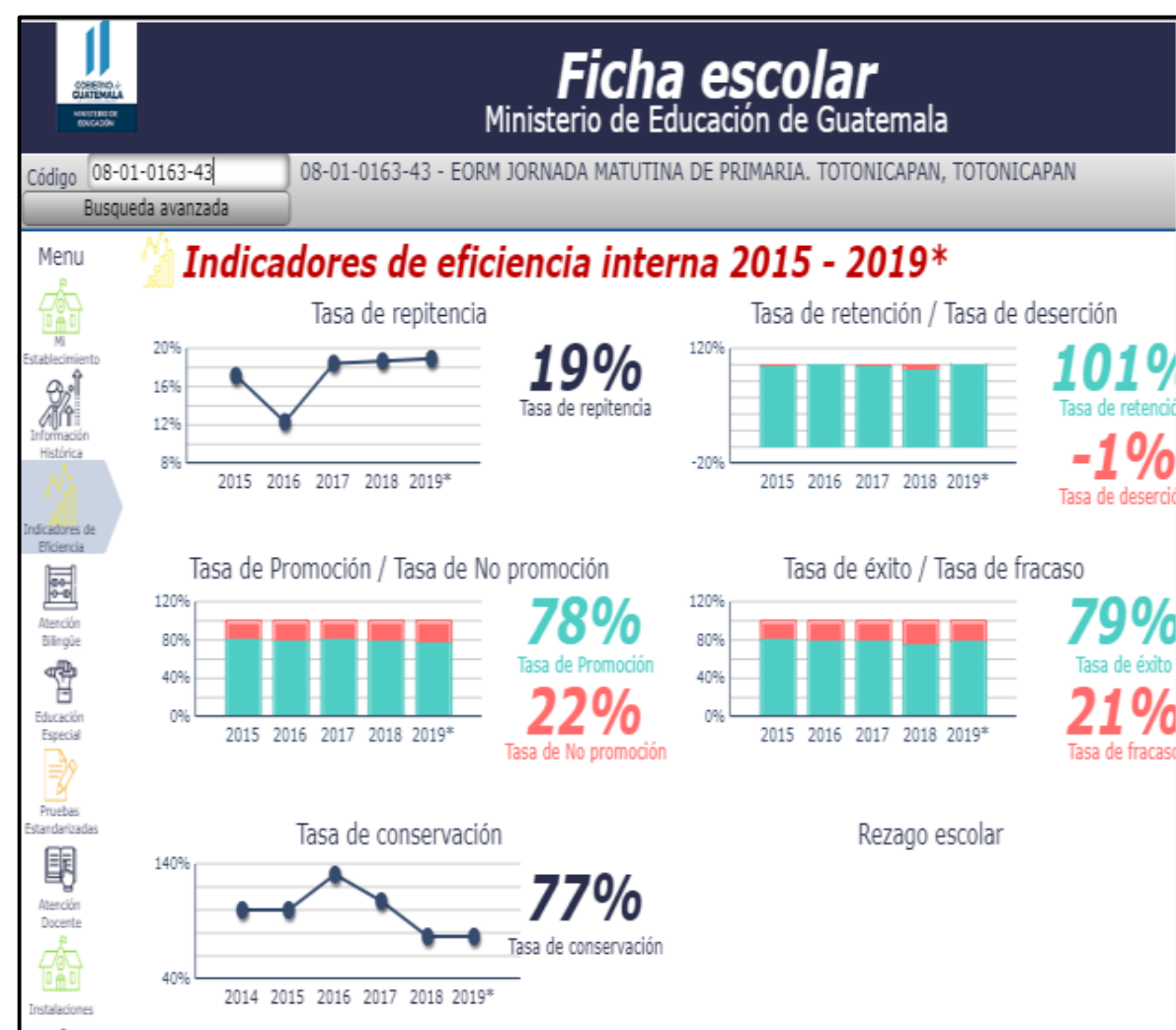
Tabla 5 Nómina de organización de padres de familia

| No. | Nombre                          | Cargo      |
|-----|---------------------------------|------------|
| 1   | Marcelino Gaspar Tzoc Robles    | Presidente |
| 2   | Edin Obispo Chamorro García     | Secretario |
| 3   | María Floridalma Ajpop Say      | Tesorera   |
| 4   | Antonio Chamorro Tumax          | Vocal I    |
| 5   | Angélica Juana Chamorro Ramírez | Vocal II   |

Fuente: elaboración propia, enero 2020

Los indicadores de eficiencia interna permiten establecer los resultados que se tienen a nivel del centro educativo, dichos resultados de procesos de los últimos cinco años, se detallan en la siguiente gráfica

Gráfica 1 Resultados de proceso últimos cinco años



Fuente: Sistema nacional de indicadores educativos

En el aspecto de escolarización oportuna, debido al sistema que maneja el Ministerio de Educación de Guatemala la mayoría de niños y niñas que habitan en el paraje se encuentran en la edad escolar. En relación a la proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, se establece que el cien por ciento comprendidos en dicha edad están asistiendo en el establecimiento, existe un mínimo porcentaje que están en sobreedad escolar en la actualidad se tiene el caso de 24 estudiantes.

Con relación a la tasa de promoción anual se establece que son los estudiantes que concluyeron el ciclo escolar y cumplieron con los requisitos mínimos para continuar sus estudios en el siguiente grado/etapa, en relación a los estudiantes que concluyeron es del 78%.

Gráfica 2 Tasa de promoción anual



Fuente: Sistema nacional de indicadores educativos. Septiembre 2019

En el establecimiento se tiene también la tasa de niños que no promovieron, son los estudiantes que concluyeron el ciclo escolar y no cumplieron con los requisitos para continuar sus estudios en el siguiente grado/etapa, la tasa es del 28%.

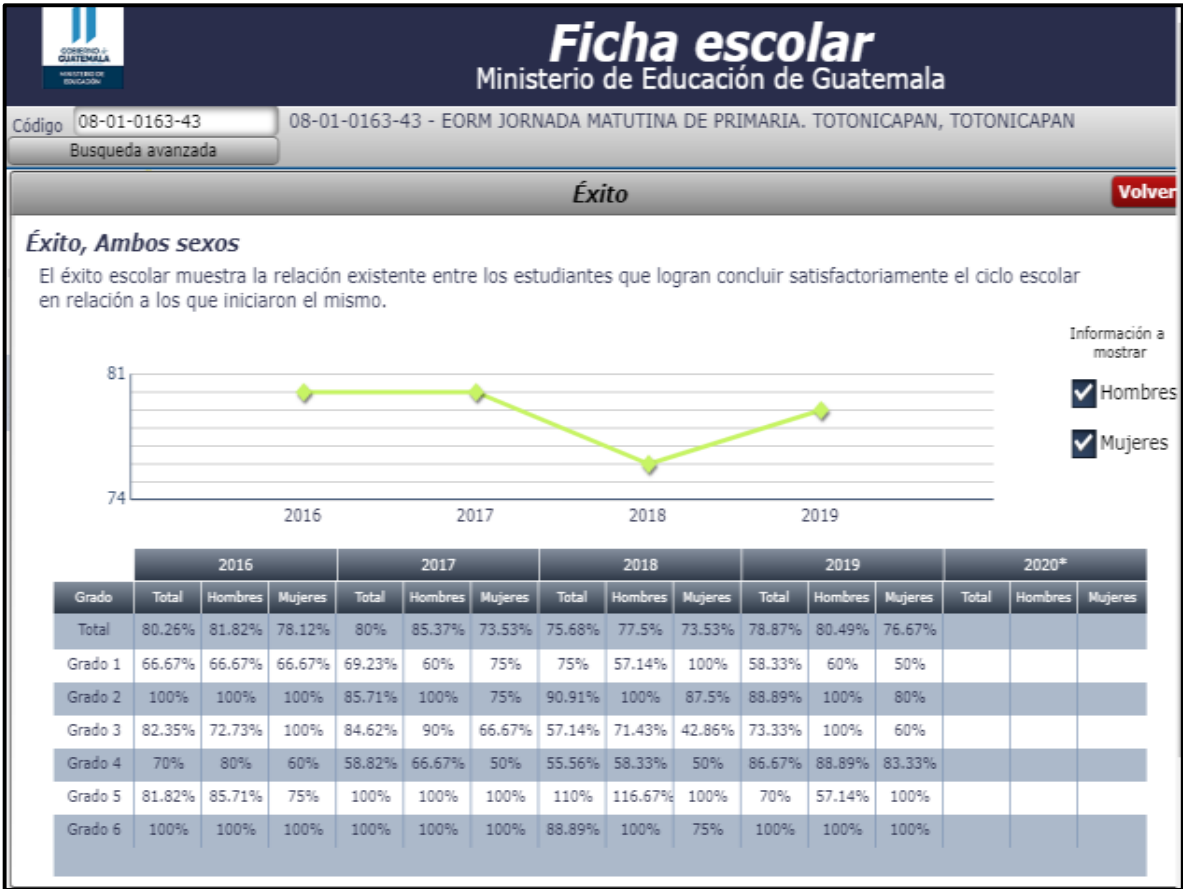
Gráfica 3 tasa no promoción anual



Fuente: sistema de indicadores educativos. Septiembre 2019

La tasa de éxito escolar muestra la relación existente entre los estudiantes que logran concluir satisfactoriamente el ciclo escolar en relación a los que iniciaron el mismo. La tasa de éxito escolar asciende al 79% de su totalidad.

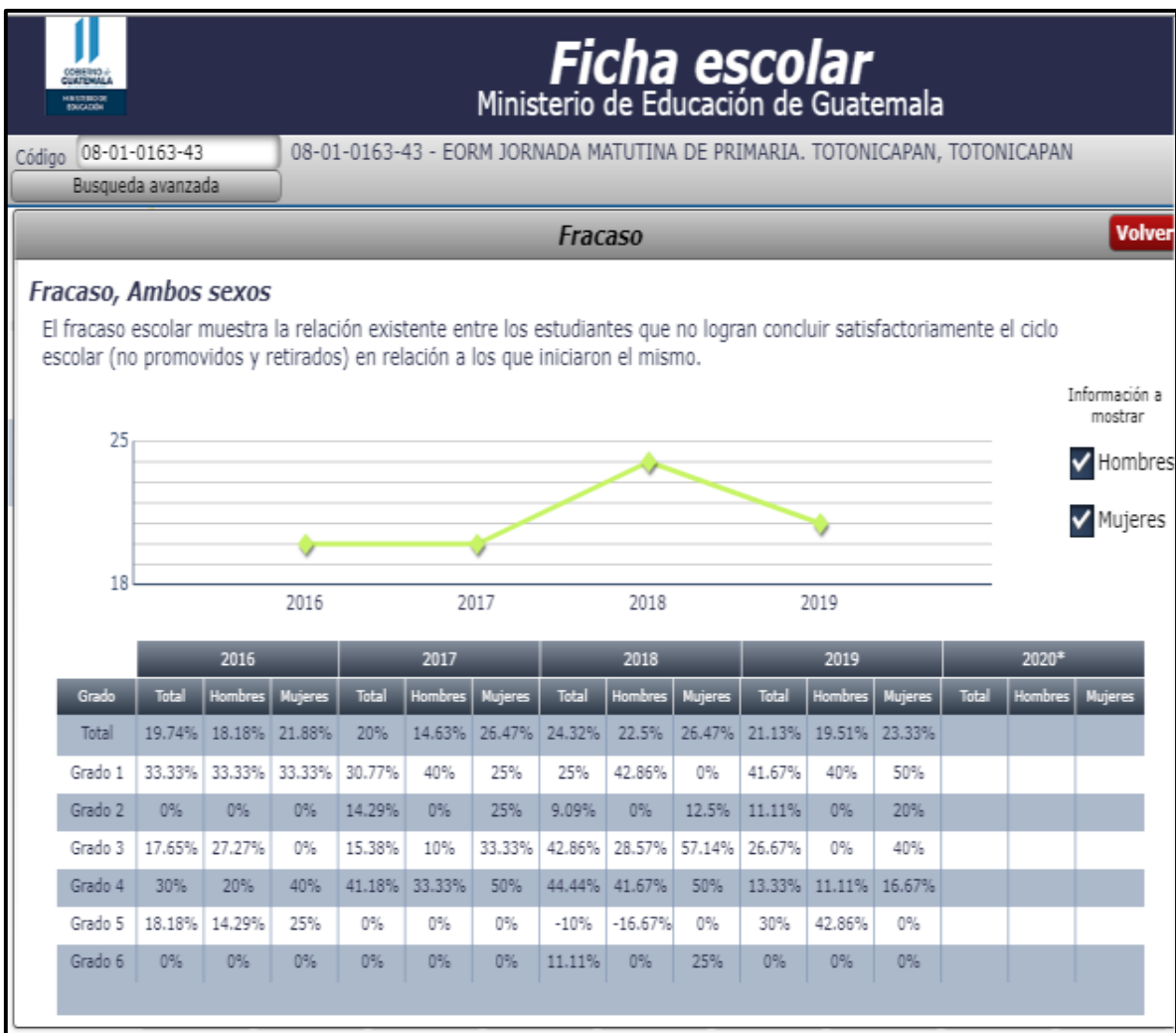
Gráfica 4 tasa de éxito escolar



Fuente: sistema nacional de indicadores educativos. Septiembre 2019

En lo referente a la tasa de fracaso escolar, que muestra la relación existente entre los estudiantes que no logran concluir satisfactoriamente los ciclos escolares (no promovidos y retirados) refleja que el fracaso escolar en primaria asciende al 21%.

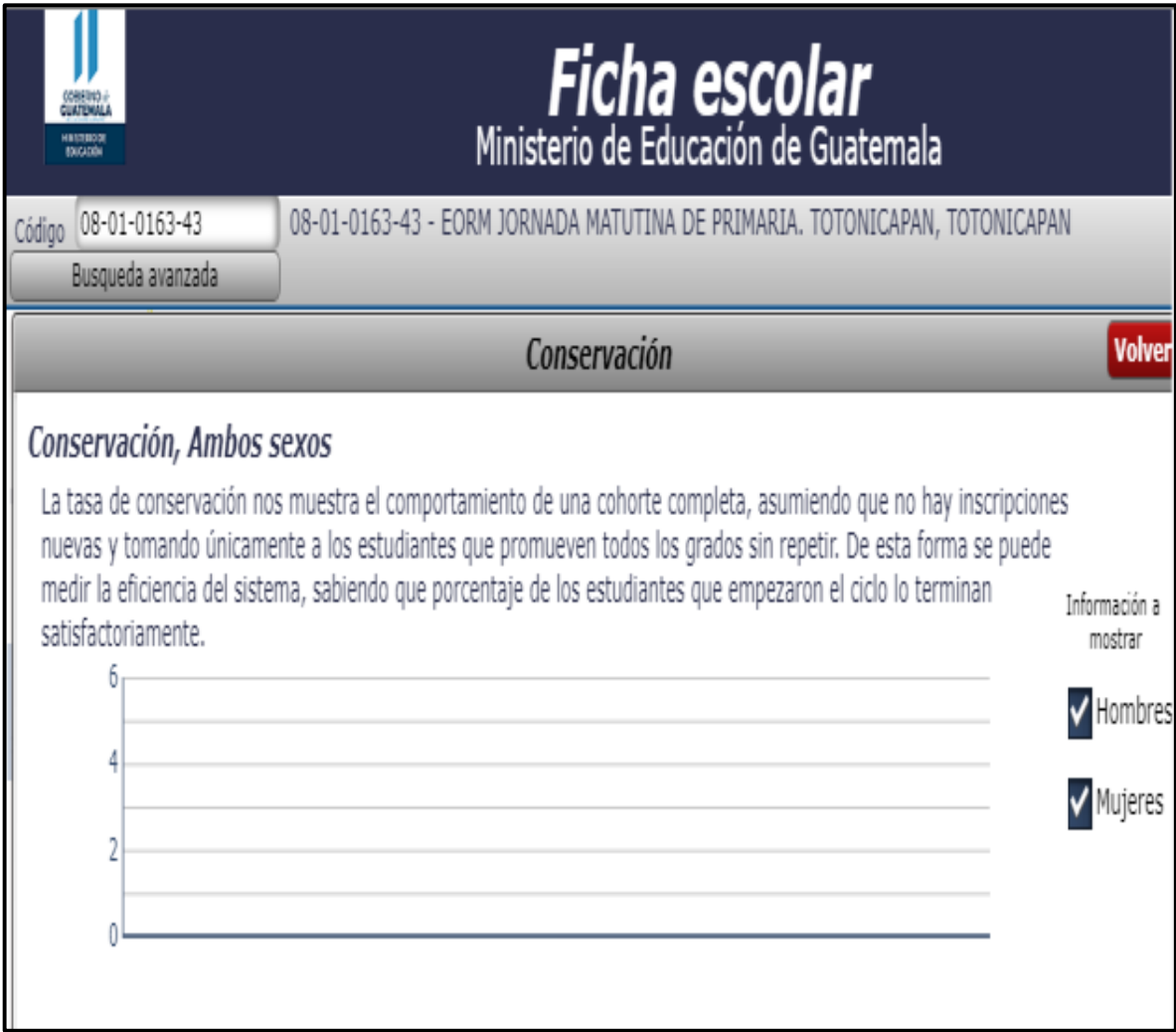
Gráfica 5 Fracaso escolar



Fuente: Sistema Nacional de Indicadores e ducativos. Septiembre 2019.

La tasa de conservación muestra el comportamiento de una cohorte completa, asumiendo que no hay inscripciones nuevas y tomando únicamente a los estudiantes que promueven todos los grados sin repetir, dicha tasa es del 77%.

Gráfica 6 Conservación de la matrícula



Fuente: sistema de indicadores educativos. Octubre 2019

La tasa de repitencia indica la cantidad de estudiantes que fracasaron en terminar el ciclo escolar (no promovido o retirado) lo que significa que es el 19%.

Gráfica 7 Repitencia por grado



Fuente: Sistema de Indicadores Educativos. Octubre 2019

En la tasa de deserción escolar en el establecimiento educativo no se tienen casos de ésta naturaleza, lo que representa el -1%.

Gráfica 8 Deserción escolar



Fuente: Sistema de indicadores educativos. Octubre 2019.

Los indicadores de resultados de aprendizaje son los resultados que se tienen con base a las evaluaciones realizadas por el Ministerio de Educación específicamente con los grados de primero, tercero y sexto del nivel primario en el área de lectura y matemática

Tabla 5 Indicadores de resultados de aprendizaje

| Grado   | Porcentaje logrado | Porcentaje no logrado |
|---------|--------------------|-----------------------|
| Primero | 54. 81%            | 45.19%                |
| Tercero | 40.88%             | 59.12 %               |
| Sexto   | 9.06 %             | 90.94 %               |

Fuente: Elaboración propia, tomado de sistema nacional de indicadores educativos septiembre 2019

Resultados de Matemática

Tabla 6 Resultados de matemática

| Grado   | Porcentaje logrado | Porcentaje no logrado |
|---------|--------------------|-----------------------|
| Primero | 55.46 %            | 44.54 %               |
| Tercero | 39.77 %            | 60.23 %               |
| Sexto   | 50.21 %            | 49.79 %               |

Fuente: Elaboración propia, tomado de sistema nacional de indicadores educativos  
septiembre 2019

1.1.2 Antecedentes

El Paraje de Chuisacmaljá, se encuentra en las faldas del cerro de Oro y el Cuxliquel, dista a cinco kilómetros de la cabecera municipal de Totonicapán, es uno de los parajes que forman el Cantón Xolsacmaljá, del municipio y departamento de Totonicapán, dicho cantón cuenta con siete parajes los cuales son: Pabeya, Chopetac, Paul, Chosacmaljá, Palemop, Paq’chop y Chuisacmaljá.

A nivel de Cantón, en su organización cuenta con autoridades comunitarias que velan por el ordenamiento a nivel de la comunidad y está dirigida por el alcalde comunal y su corporación es un servicio ad honorem, también conocida en el idioma k’iche’ como k’axk’ol, que traducido al idioma español significa dolor, compromiso al realizar un trabajo, que a través de éstas organizaciones se han tenido diferentes proyectos en beneficio de la comunidad y son miembros de la organización de cuarenta y ocho cantones.

En años anteriores los niños asistían a la Escuela Oficial Rural Mixta Adrián Inés Chávez, porque era la única escuela que había en la comunidad, pero debido a las distintas circunstancias y dificultades que conllevan asistir a la escuela, los vecinos a finales del año mil novecientos noventa y nueve organizaron un comité con la finalidad de descentralizar el sistema educativo a nivel de comunidad e iniciaron las gestiones en instancias correspondiente, logrando de esta manera ser tomadas en cuenta como Escuela de Autogestión Comunitaria denominadas PRONADE, en

donde los padres de familia a través de los COEDUCAS, eran los encargados de evaluar, contratar y pagar los honorarios del docente, éste programa tuvo duración hasta al año dos mil nueve porque en esa oportunidad las escuelas fueron trasladadas al sector oficial constituyéndose como escuela oficial rural mixta.

### **1.1.3 Marco epistemológico**

La Real Academia Española, RAE plantea al respecto que la palabra epistemología se deriva del gr. ἐπιστήμη epistēmē 'conocimiento' y -logía y se refiere a teoría de los fundamentos y métodos del conocimiento científico, dicho de una manera más concreta podríamos decir que la epistemología es la rama de la filosofía que estudia el conocimiento.

#### **A. Teorías educativas**

Son el conjunto de teorías, que describen, explican y orientan el proceso educativo, buscando dar respuesta al proceso de aprendizaje ya que no todos son iguales.

Al respecto Oñoro, R. (2003). Define:

La teoría educativa, se refiere a un hecho social, que se ha desarrollado entorno a la persona y a la sociedad; que requieren explicaciones de causalidad o como hechos susceptibles de ser comprendidos y no necesariamente explicados, lo cual exige una postura que implica la intersubjetividad, la reflexibilidad y la descripción la singularidad y la diversidad primero que la universalidad. (p.41)

#### **B. Modelos educativos**

Los modelos educativos son todos aquellos aspectos prácticos que el docente aplica en el ejercicio de su labor como docente, a través del cual se busca la efectividad del proceso de aprendizaje que el docente transmite en sus actividades diarias, dicho de otra manera los modelos educativos permiten orientar el que hacer de los docentes en la elaboración de distintas actividades aplicables en el proceso de aprendizaje.

### C. Enfoques educativos

Son el conjunto de teorías que sustentan la enseñanza, guías sistemáticas que orientan la labor docente con sus respectivas actividades de aplicación,

USAC PADEP P. (2019) Menciona a Villalever que establece que:

El enfoque que ve a la persona humana como ser social que se transforma y se valoriza cuando se proyecta y participa en la construcción del bienestar de otros y otras, la educación se orienta hacia la formación integral de la misma y al desarrollo de sus responsabilidades sociales, respetando las diferencias individuales y atendiendo las necesidades educativas especiales. Parte del criterio que la formación de la persona humana se construye en interacción con sus semejantes durante el intercambio social y el desarrollo cultural. (p. 31).

### D. Aprendizaje Significativo

El aprendizaje significativo dentro de sus características importantes esta que toma en cuenta los conocimientos previos que el niño posee, para fortalecerlos y de esta manera surjan nuevos conocimientos. Al respecto Lara (2015) cita a Ausubel que indica que:

El aprendizaje significativo es el tipo de aprendizaje en que un estudiante relaciona la información nueva con la que ya posee, reajustando y reconstruyendo ambas informaciones en este proceso. Dicho de otro modo, la estructura de los conocimientos previos condiciona los nuevos conocimientos y experiencias, y éstos, a su vez, modifican y reestructuran aquellos. (p. 30).

### E. Constructivismo

El constructivismo se basa principalmente en que el estudiante sea el constructor de forma activa de sus propios conocimientos, basados en lo que sabe, el aprendizaje se forma construyendo desde la experiencia. Esto se logra a través de la entrega de herramientas que les permita desarrollar su aprendizaje.

Al respecto Gabriel, (2014) cita a Soler que manifiesta:

El constructivismo es la creencia de que los estudiantes son los protagonistas en su proceso de aprendizaje, al construir su propio conocimiento a partir de su experiencia. Es decir el constructivismo se centra en la creación y modificación activa de pensamiento, ideas y modelos acerca de los fenómenos y afirma que el

aprendizaje está influenciado por el contexto sociocultural en que está inmerso el aprendizaje. (p. 29)

Con lo anterior en el establecimiento se aplica el enfoque de aprendizaje significativo, ya que se toma en cuenta todo el aprendizaje que el niño posee del año o ciclo anterior, porque son la base para poder generar los nuevos conocimientos en primero primaria.

#### **1.1.4 Marco del contexto educacional**

##### **A. El entorno sociocultural**

El departamento de Totonicapán cuenta con ocho municipios siendo ellos: Santa Lucía la Reforma, San Bartolo, Momostenango, Santa María Chiquimula, San Francisco el Alto, Totonicapán, San Cristóbal y San Andrés Xecul, dista aproximadamente a doscientos kilómetros de la ciudad, capital. El municipio de Totonicapán está organizado en cantones que a su vez se subdividen en parajes y caseríos, tiene la organización ancestral más grande y reconocida a nivel nacional denominada autoridades de cuarenta y ocho cantones, que son los encargados de velar y coordinar actividades en beneficio de la población, dentro de las actividades principales a nivel de municipio están la semana santa, el ocho de mayo conocida como feria chiquita, en el mes de septiembre se celebra la feria titular en honor a San Miguel Arcángel en donde se organizan conciertos del dieciocho al treinta de septiembre, se celebra también la navidad y el año nuevo.

En lo que respecta a nivel social y cultural del paraje Chuisacmaljá, todos sus habitantes son indígenas, tiene una organización interna formada por comités de agua, alumbrado público, de caminos, de emergencia, que velan por los intereses y necesidades del paraje, dentro de sus costumbres está el del casamiento que aún se realizan a través de un proceso de dialogo entre los familiares por seis ocasiones en donde sirven panes, chocolate, licor, llegando a acuerdos para que se celebre el matrimonio, otra práctica que se tiene en la conmemoración de semana santa, feria

titular, navidad, año nuevo y otras festividades es el tradicional sipanik que significa regalar y compartir entre familias.

### **1.1.5 Marco de políticas**

#### **A. Descripción de las políticas**

Las políticas permiten tener una organización a nivel de sociedad, por medio del cual se establece un orden en la humanidad tal como lo establece:

Díaz, (2003), "Las políticas hacen referencia a los mecanismos, a las formas mediante las cuales se establece un orden, se organiza la existencia humana que siempre se presenta en condiciones conflictivas". (p.49).

Por lo que en el paraje se cuenta con políticas por el hecho de que tienen organización jerárquica, para solventar cualquier situación que afronten.

#### **B. Políticas Públicas**

Las políticas públicas son todas aquellas normas establecidas para regular el actuar en sociedad encaminadas a satisfacer las demandas sociales a continuación se tiene las siguientes definiciones:

Graglia, (2012) ¿Qué son y para qué sirven las políticas públicas? define las políticas públicas como "proyectos y actividades que un Estado diseña y gestiona a través de un gobierno y una administración pública a los fines de satisfacer necesidades de una sociedad". (p 33)

Subirats, (1989) define la política pública como aquella: "norma o conjunto de normas que existen sobre una determinada problemática, así como el conjunto de programas u objetivos que tiene el gobierno en un campo concreto" (p, 34)

### C. Políticas educativas

Todas las dependencias ya sean estatales o no dentro de su estatus establecen políticas que rigen las acciones que realizan, de esta manera se tiene un control sobre todas las actividades que realizan, tal como se encuentra el sistema educativo cuenta con políticas establecidas para el buen accionar de las dependencias que lo forman, para ello se tiene las siguientes definiciones:

El Consejo Nacional de Educación (2010), establece que las políticas “son el resultado de un trabajo conjunto realizado por los representantes de las instituciones y organizaciones que conforman el Consejo Nacional de Educación, de conformidad con lo expuesto en el Diseño de Reforma Educativa de 1998”. (p 1).

El Consejo Nacional de Educación (2010) indica que:

Las políticas que se plantean para obtener un Sistema de Calidad con viabilidad política, técnica y financiera son de: cobertura; calidad, modelo de gestión, recurso humano, educación bilingüe multicultural e intercultural; aumento de la inversión educativa; equidad y fortalecimiento institucional y descentralización. Las mismas también plantean que una orientación realista de las acciones debería sustentarse en el desarrollo de un esquema integrado, donde el acceso y la cobertura, así como la calidad, estén enmarcados en la equidad y constituyan el centro de las acciones. Estas deben sustentarse en acciones de tipo administrativo, la participación multisectorial, los programas de apoyo y un adecuado financiamiento y legislación. (p. 1)

#### **1.1.6. Selección del entorno educativo a intervenir**

El entorno educativo se seleccionó con la aplicación de un diagnóstico que permite establecer las situaciones problemáticas que se tienen en el establecimiento, así como los indicadores educativos, para la implementación del proyecto se ejecutará en la Escuela Oficial Rural Mixta Paraje Chuisacmaljá, Cantón Xolsacmaljá, jornada matutina, del municipio de Totonicapán y departamento de Totonicapán

**1.2 Análisis situacional**

El análisis situacional es el proceso que permite identificar las características internas y externas del centro educativo dicho de otra manera es el entorno en el cual se va a desarrollar el proyecto de mejoramiento educativo.

Del Valle, (2004) expone que el análisis situacional es un:

Método que lleva a la aplicación del procedimiento más adecuado para analizar lo que está ocurriendo cuando una organización se enfrenta con diferentes asuntos (asunto o cuestión: dificultad, falla, oportunidad, amenaza o riesgo que nos obliga a actuar). Este método ayuda a saber por dónde comenzar a desenredar los asuntos traslapados y confusos, a establecer prioridades y a establecer la secuencia de actividades que darán respuestas a las preocupaciones de las organizaciones. También argumenta que es un proceso o secuencia de pasos lógicos que permiten definir, aclarar, priorizar y planear la resolución de las situaciones, tanto en el ámbito laboral como en el personal. (p. 21).

**1.2.1 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir**

En el establecimiento se cuentan con diferentes circunstancias que hacen que se tenga dificultades en el proceso de aprendizaje, los cuales se enumeran a continuación

Tabla 8 Identificación de problemas del entorno educativo

|                                                     |
|-----------------------------------------------------|
| Escritura ilegible de los niños de primero primaria |
| Poca comprensión lectora                            |
| Deficiencia en la caligrafía                        |
| Uso incorrecto del cuaderno                         |
| Falta de dominio de lateralidades                   |
| Mala conducta                                       |
| Violencia dentro del aula                           |
| Pérdida de valores a nivel de aula y escuela        |
| Actitudes negativas en la escuela                   |
| Acoso escolar                                       |
| Repitencia escolar                                  |
| Abandono escolar                                    |
| Indisciplina del niño                               |
| Falta de autoestima en el niño                      |
| Discriminación en el aula                           |
| Bajo nivel de motricidad fina en el trazo de letras |

Fuente: Elaboración propia, septiembre 2019

### 1.2.2 Priorización de problemas

Habiendo identificado los distintos problemas que se tienen en el establecimiento, se procede a priorizar cada uno de ellos acorde a su importancia y a través de ello se toman decisiones sobre el problema a mejorar.

Tabla 9 Matriz de priorización

| PROBLEMAS                                                 | CRITERIOS              |              |                |           |             | Subtotal 1 (A – E) | CRITERIOS |                | Subtotal 2 (F – G) | (Subtotal 1 X Subtotal 2) TOTAL |
|-----------------------------------------------------------|------------------------|--------------|----------------|-----------|-------------|--------------------|-----------|----------------|--------------------|---------------------------------|
|                                                           | A- Magnitud y gravedad | B- Tendencia | C- Modificable | D- Tiempo | E- Registro |                    | F-Interés | G- Competencia |                    |                                 |
| Escritura ilegible e los niños de primero primaria        | 2                      | 2            | 2              | 2         | 2           | 10                 | 2         | 2              | 4                  | 14                              |
| Poca comprensión lectora                                  | 2                      | 2            | 2              | 2         | 2           | 10                 | 2         | 2              | 4                  | 14                              |
| Deficiencia en la caligrafía                              | 2                      | 2            | 1              | 1         | 1           | 6                  | 2         | 2              | 4                  | 10                              |
| Uso incorrecto del cuaderno                               | 1                      | 2            | 2              | 2         | 2           | 9                  | 1         | 1              | 2                  | 11                              |
| Falta de dominio de lateralidades                         | 1                      | 1            | 1              | 1         | 1           | 5                  | 1         | 1              | 2                  | 7                               |
| Mala conducta                                             | 1                      | 2            | 2              | 2         | 2           | 9                  | 1         | 1              | 2                  | 11                              |
| Violencia dentro del aula                                 | 1                      | 1            | 1              | 1         | 1           | 5                  | 1         | 1              | 2                  | 7                               |
| Pérdida de valores a nivel de aula y escuela              | 1                      | 2            | 2              | 2         | 2           | 9                  | 1         | 1              | 2                  | 11                              |
| Acoso escolar                                             | 1                      | 1            | 1              | 1         | 1           | 5                  | 1         | 1              | 2                  | 7                               |
| Repitencia escolar                                        | 1                      | 2            | 2              | 2         | 2           | 9                  | 1         | 1              | 2                  | 11                              |
| Abandono escolar                                          | 1                      | 2            | 2              | 2         | 2           | 9                  | 1         | 1              | 2                  | 11                              |
| Indisciplina del niño                                     | 1                      | 1            | 1              | 1         | 1           | 5                  | 1         | 1              | 2                  | 7                               |
| Falta de autoestima en el niño                            | 1                      | 2            | 2              | 2         | 2           | 9                  | 1         | 1              | 2                  | 11                              |
| Discriminación en el aula                                 | 1                      | 1            | 1              | 1         | 1           | 5                  | 1         | 1              | 2                  | 7                               |
| Bajo nivel de motricidad fina en los trazos de las letras | 1                      | 2            | 2              | 2         | 2           | 9                  | 1         | 1              | 2                  | 11                              |

Fuente: Elaboración propia. Septiembre 2019

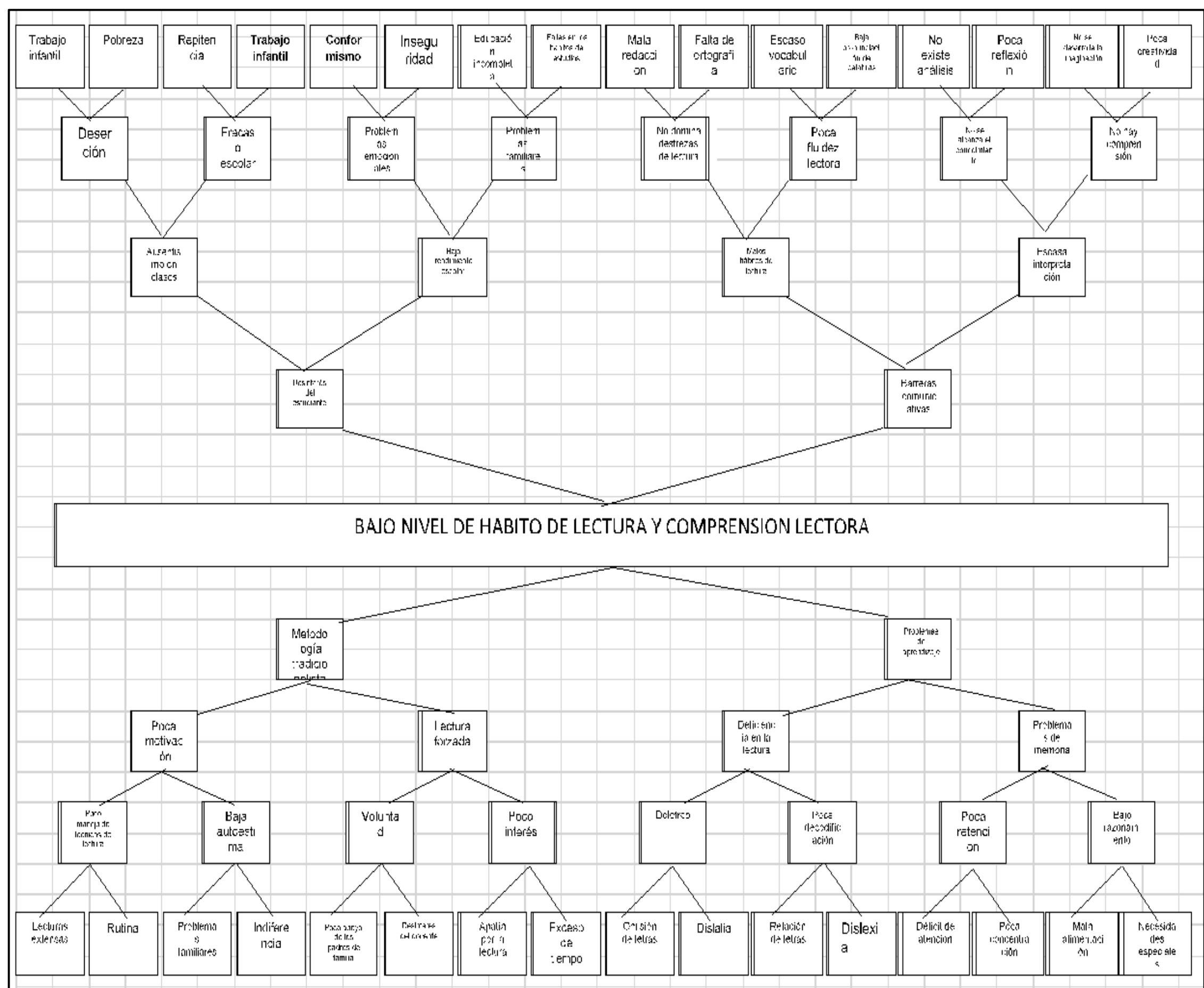
### 1.2.3 Selección del problema

Con base a los resultados obtenidos en la matriz de priorización de problema, se selecciona el siguiente: Bajo nivel de comprensión lectora en los estudiantes de primero primaria de la escuela oficial rural mixta paraje Chuisacmaljá, cantón Xolsacmaljá, Totonicapán.

### 1.2.4 Análisis del problema prioritario

Se realizó a través de la aplicación de la técnica del árbol de problema que permite identificar la dificultad principal y relacionarlas con las causas y los efectos que conlleva, para que se tengan establecidas las raíces de la situación a intervenir.

### Gráfica 9 árbol de problemas



Fuente: Elaboración propia. Facilitada por el Asesor de PME. Septiembre 2019

### 1.2.5 Identificación de demandas

A través de la identificación de demandas se establecen las necesidades que afronta la comunidad con la finalidad de identificar las formas para la satisfacción de los mismos.

Tabla 10 Identificación de demandas

| <b>Demandas</b>        | <b>Definición</b>                                                                                                      | <b>Clases</b>                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Sociales</b>        | Son las carencias que afronta la sociedad o una comunidad y hace que sea complicado la satisfacción de los mismos      | La pobreza<br>Trabajo infantil<br>Desnutrición<br>Analfabetismo<br>Problemas sociales, alcoholismo, desintegración familiar,<br>La emigración<br>Desempleo                                                                                           |
| <b>Institucionales</b> | Las demandas institucionales son las necesidades que afronta la comunidad encaminadas a la consecución del bien común. | Participación de los padres de familia en proceso educativo<br>Fortalecimiento del recurso humano<br>Asignación de docentes ya que se tiene multigrado<br>Materiales educativos<br>Asignación de docentes especializados en el área educación física |
| <b>Poblacionales</b>   | Son todas las necesidades que afrontan los habitantes de un determinado lugar.                                         | Talleres o capacitaciones a padres de familia sobre el rol que tienen en el proceso de aprendizaje<br>Promoción de la participación comunitaria con equidad de género<br>Fomentar el liderazgo comunitario<br>Cobertura en la salud                  |

Fuente: Elaboración propia

1.2.6 Identificación de actores

En el proceso de aprendizaje se cuenta con instituciones y personas que figuran como actores o agentes de la educación, por lo que la participación y el apoyo de cada uno de ellos hacen que se tenga un trabajo en equipo que influya en el aprendizaje de los niños

Tabla 11 Identificación de actores

|   |                                      |
|---|--------------------------------------|
| A | Actores directos                     |
|   | Docente                              |
|   | Alumnos                              |
|   | Padres y madres de familia           |
| B | Actores indirectos                   |
|   | Organizaciones no gubernamentales    |
|   | Directora                            |
| C | Actores potenciales                  |
|   | Ministerio de educación              |
|   | Dirección departamental de educación |
|   | Coordinación técnico administrativo  |

Fuente: Elaración propia

### D. Análisis de actores

En el proceso de aprendizaje los actores tienen una función, un rol que cumplir y al momento que se entrelazan se logran cumplir los objetivos, las competencias educativas encaminadas a la preparación académica de los niños, dichas funciones se detallan en el siguiente análisis

Tabla 12 Análisis de actores

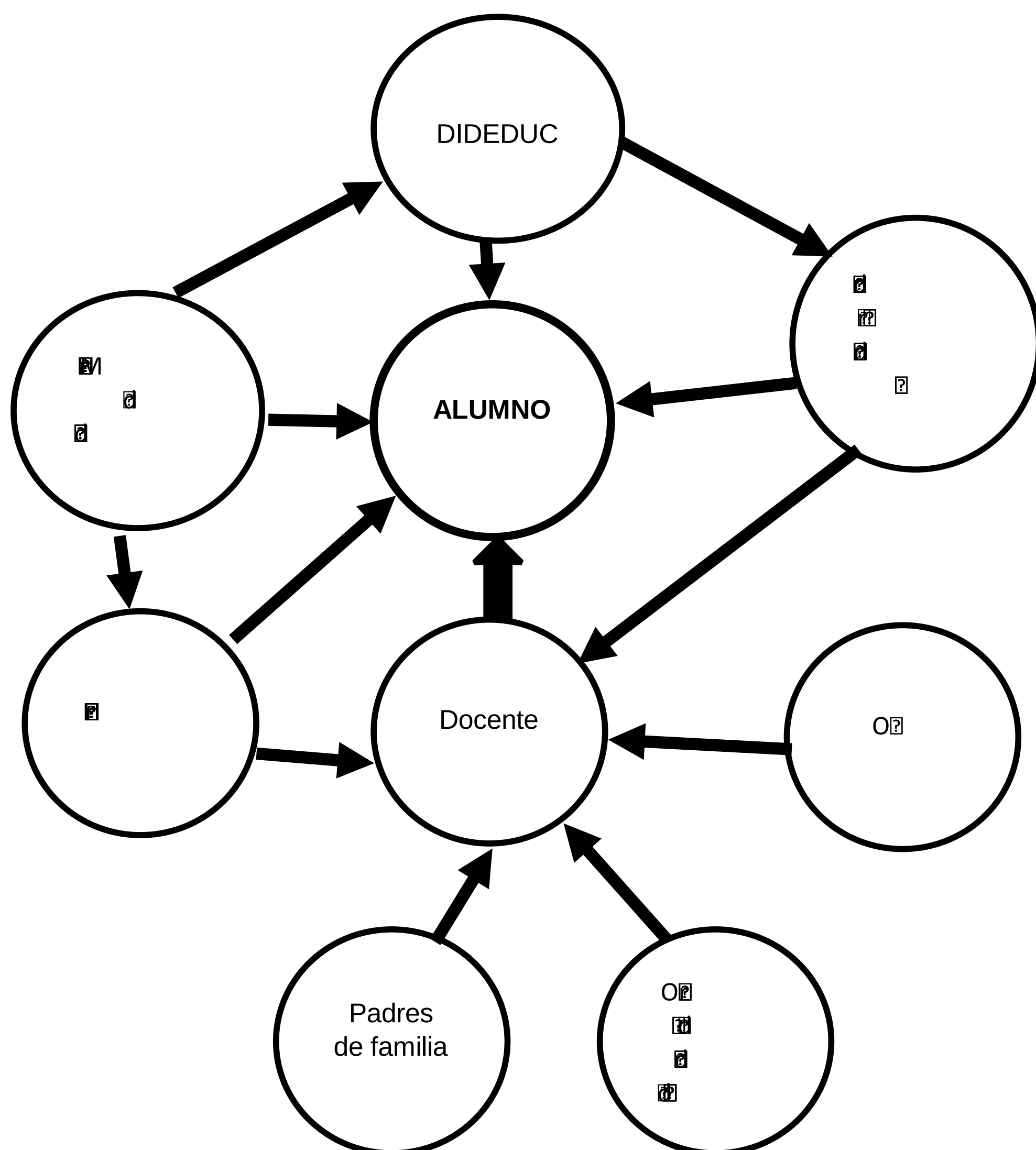
|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Alumnos</b>                                | Constituyen el centro del proceso educativo. Se les percibe como sujetos y agentes activos en su propia formación, además de verlos como personas humanas que se despliegan como tales en todas las actividades. (Curriculum Nacional Base).                                                                                                                                    |
| <b>Docentes</b>                               | Su esfuerzo está encaminado a desarrollar los procesos más elevados del razonamiento y a orientar en la interiorización de los valores que permitan la convivencia armoniosa en una sociedad pluricultural. ( Currículo Nacional Base)                                                                                                                                          |
| <b>Padres de familias</b>                     | Son los primeros educadores y están directamente involucrados con la educación de sus hijos e hijas. Apoyan a los y las docentes en la tarea de educar. (Curriculum Nacional Base).                                                                                                                                                                                             |
| <b>Comunidad</b>                              | Participa activamente en el fortalecimiento del proceso educativo propiciando la relación de la comunidad con el Centro Educativo: su idioma, su cultura, sus necesidades y sus costumbres. (Curriculum Nacional Base).                                                                                                                                                         |
| <b>Ministerio de Educación</b>                | Institución del Estado responsable de coordinar y ejecutar las políticas educativas, determinadas por el Sistema Educativo del país. (Ley de Educación nacional)                                                                                                                                                                                                                |
| <b>Dirección Departamental</b>                | Órganos encargados de planificar, dirigir, coordinar y ejecutar las acciones educativas de cada departamento de la Republica. (ACUERDO GUBERNATIVO No. 165 -96)                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Coordinadores Técnicos Administrativos</b> | Apoyo, coordinación y orientación del quehacer docente así como a los directores de los establecimientos.                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| <b>Directores de establecimientos</b>         | Encargados de velar por la administración educativa en los establecimientos, en la cual son los que coordinan, guían las distintas actividades en el establecimiento.                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Organización de padres de Familia</b>      | Está integrada por padres de familia de alumnos inscritos en los Centros Educativos de una comunidad determinada, con el fin de administrar y ejecutar los programas de apoyo existentes y los que pudiesen ser creados en el futuro. (Artículo 13 del Decreto Número 16-2017 del Congreso de la República de Guatemala y artículo 2 del Acuerdo Gubernativo Número 233 -2017). |

Fuente: elaboración propia. Noviembre 2019

### E. Análisis de fuerza de los actores

Cada uno de los actores que intervienen en la educación de los niños tiene una determinada actividad que realizar en beneficio del aprendizaje, por lo que están organizados acorde a la función que tienen

Gráfica 10 Diagrama de relaciones de actores



Fuente: elaboración propia. Octubre 2019

1.3 Análisis estratégico

El presente análisis se realiza de forma profunda porque es la base del proyecto, a través del cual se establecen las estrategias para solucionar la problemática a estudiar, se realiza a través de FODA, DAFO, MINIMAX que son técnicas que permiten priorizar, vincular cada una de las situaciones problemáticas

1.3.1 Análisis del FODA problema seleccionado

La problemática que se afronta en la Escuela Oficial Rural Mixta del paraje Chuisacmaljá, Cantón Xolsacmaljá, municipio y departamento de Totonicapán es relacionada al bajo nivel de hábito de lectura y comprensión lectora en estudiantes de primero primaria.

Tabla 13 Análisis FODA

| Fortalezas                                                                                                                                                                                                                                                                         | Oportunidades                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Clima de clase<br>Hora de lectura<br>Promoción de la lectura<br>Estrategias de lectura<br>Programa de lectura leamos juntos<br>Lecturas contextualizadas<br>Realización e materiales didácticos<br>Uso de la tecnología en la lectura<br>Materiales lúdicos<br>Técnicas de lectura | Actualización docente<br>Materiales actualizados<br>Letrado de aula<br>Reuniones con padres de familia<br>Programas educativos<br>Organización de padres de familia<br>Políticas educativas<br>Promover la lectura<br>Lecturas contextualizadas<br>Técnicas de lecturas                                                 |
| Debilidades                                                                                                                                                                                                                                                                        | Amenazas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Poco interés en la lectura<br>Poco hábito de lectura<br>Desinterés de los estudiantes en la lectura<br>Falta de textos<br>Inasistencia escolar<br>Poco tiempo para la lectura<br>Disgrafía<br>Dislexia<br>Materiales inadecuados<br>Conformismo en el estudiante                   | Ausentismo<br>Trabajo infantil<br>Estado de ánimo del estudiante<br>Enfermedades que afectan al estudiante<br>Poco tiempo de lectura con el estudiante<br>Poca disciplina en la lectura<br>Problemas en la familia<br>Escaso tiempo de dialogo entre padres e hijos<br>No se cuentan con textos<br>Hábitos alimenticios |

Fuente: Creación Propia. Noviembre 2019

1.3.2 Matriz DAFO

El análisis DAFO es una herramienta que permite analizar las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas de determinado problema. En esta ocasión fue utilizado con la finalidad de identificar la problemática en cuanto al desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de primero primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta del paraje Chuisacmaljá, Cantón Xolsacmaljá, municipio y departamento de Totonicapán.

Tabla 14 Matriz DAFO

| FACTORES POSITIVOS | FACTORES INTERNOS                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | FACTORES NEGATIVOS |
|--------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------|
|                    | Fortalezas                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Debilidades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                    |
|                    | 1. Clima de clase<br>2. Hora de lectura<br>3. Promoción de la lectura<br>4. Estrategias de lectura<br>5. Programa de lectura leamos juntos<br>6. Lecturas contextualizadas<br>7. Realización de materiales didácticos<br>8. Lecturas contextualizadas<br>9. Estrategias lúdicas<br>10. Técnicas de lectura | 1. Poco interés en la lectura<br>2. Poco hábito de lectura<br>3. Desinterés de los estudiantes en la lectura<br>4. Falta de textos<br>5. Inasistencia escolar<br>6. Poco tiempo para la lectura<br>7. Disgrafía<br>8. Dislexia<br>9. Materiales inadecuados<br>10. Conformismo en el estudiante                                                             |                    |
|                    | Oportunidades                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Amenazas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                    |
|                    | 1. Letrado de aula<br>2. Materiales actualizados<br>3. Actualización docente<br>4. Desarrollo de lectoescritura<br>5. Programas educativos<br>6. Textos llamativos<br>7. Gusto por la lectura<br>8. Promover la lectura<br>9. Uso de la tecnología<br>10. Recursos del entorno                             | 1. Ausentismo<br>2. Trabajo infantil<br>3. Estado de ánimo del estudiante<br>4. Gratuidad escolar<br>5. Poco tiempo de lectura con el estudiante<br>6. Poca disciplina y habito en la lectura<br>7. Problemas en la familia<br>8. Escaso tiempo de dialogo entre padres e hijos<br>9. No se cuentan con textos<br>10. Poco acceso a información tecnológica |                    |
| FACTORES EXTERNOS  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                    |

Fuente: Elaboración propia. Noviembre 2019

1.3.3 Técnica mini-max

Es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades

con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente.

Tabla 15 Técnica de Mini-Max

|                                   | Oportunidades (Externas, positiva)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Amenazas (externas, negativas)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                   | <b>Estrategia: Fortalezas. Oportunidades</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Estrategia: Fortalezas, amenazas</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| FORTALEZAS (internas, positivas)  | F1 O1 Clima de clase – Letrado de aula<br>F2 O5 Hora de lectura – Programas educativos<br>F3 O2 Promoción de la lectura – Materiales adecuados<br>F4 O8 Estrategias de lectura – Promover la lectura<br>F5 O7 Programa de lectura leamos juntos – Gusto por la lectura<br>F6 O10 Lecturas contextualizadas – Recursos del entorno<br>F7 O9 Realización de materiales didácticos – Uso de la tecnología<br>F8 O3 Uso de la tecnología en la lectura – Actualización docente<br>F9 O4 Estrategias lúdicas - Desarrollo de lectoescritura<br>F10 O6 Técnicas de lectura – Textos llamativos | F1 A1 Clima de clase – Ausentismo<br>F2 A3 Hora de lectura Estado de ánimo del estudiante<br>F3 A9 Promoción de la lectura – No se cuenta con textos<br>F4 A5 Estrategias de lectura - Poco tiempo de lectura con el estudiante<br>F5 A6 Programa de lectura leamos juntos – Poca disciplina y habito en la lectura<br>F6 A7 Lecturas contextualizadas – Problemas en la familia<br>F7 A2 Realización de materiales didácticos – Trabajo infantil<br>F8 A Uso de la tecnología en la lectura – Poco acceso a información tecnológica<br>F9 A4 Estrategias lúdicas – gratuidad escolar<br>F10 A10 Técnicas de lectura – Poco tiempo de dialogo entre padres e hijos |
|                                   | Estrategia: Debilidades. oportunidades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Estrategia: Debilidades, Amenazas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Debilidades (Internas, negativas) | D1 O4 Poco interés en la lectura – Desarrollo de lectoescritura<br>D2 O6 Poco hábito de lectura – Textos llamativos<br>D3 O7 Desinterés de los estudiantes en la lectura – Gusto por la lectura<br>D4 O9 Falta de textos – Uso de la tecnología<br>D5 O8 Inasistencia escolar – Promover la lectura<br>D6 O10 Poco tiempo para la lectura – Recursos del entorno<br>D7 O1 Disgrafía - Letrado de aula<br>D8 O5 Dislexia - Programas educativos<br>D9 O2 Materiales inadecuados – Materiales actualizados<br>D10 O Conformismo en el estudiante – Actualización docente                   | D1 A2 Poco interés en la lectura – Trabajo infantil<br>D2 A1 Poco hábito de lectura – Ausentismo<br>D3 A3 Desinterés de los estudiantes en la lectura – Estado de ánimo del estudiante<br>D4 A5 Falta de textos – Poco tiempo de lectura con el estudiante<br>D5 A7 Inasistencia escolar – Problemas en la familia<br>D6 A6 Poco tiempo para la lectura – Poca disciplina y habito en la lectura<br>D7 A10 Digrafía – Poco acceso a información tecnológica<br>D8 A9 Dislexia – No se cuentan con textos<br>D9 A4 Materiales inadecuados – Gratuidad escolar<br>D10 A8 Conformismo en el estudiante – Escaso tiempo de dialogo entre padres e hijos                |

Fuente: Elaboración propia. Noviembre 2019

1.3.4 Líneas de acción estratégica

Las líneas estratégicas permiten formular de forma narrativa las relaciones de las fortalezas con las oportunidades, fortalezas con las amenazas, debilidades con las oportunidades y las debilidades con las amenazas. Con la finalidad de orientar y organización de las actividades.

Tabla 16 Líneas de acción estratégica

| Fortalezas – Oportunidades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Fortalezas – Amenazas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| F1 O1 El clima de clase, promueve tener un aula letrado<br>F2 O5 La hora de lectura, permite la ejecución de los Programas educativos<br>F6 O10 Las lecturas contextualizadas, permite el uso de recursos del entorno<br>F7 O9 La realización de materiales didácticos, permite el uso de la tecnología<br>F8 O3 El uso de la tecnología en la lectura, se da a través de la Actualización docente<br>F9 O4 Las estrategias lúdicas, fortalecen el desarrollo de la lectoescritura                                                             | F1 A1 Contar con un clima de clase adecuado, permite reducir el ausentismo escolar<br>F2 A3 La hora de lectura, mejora el estado de ánimo del estudiante<br>F3 A9 La promoción de la lectura, permite contar con textos de lectura<br>F5 A6 El programa de lectura leamos juntos, crea disciplina y hábito en la lectura<br>F6 A7 Las lecturas contextualizadas, permiten enfocarlo desde los Problemas en la familia<br>F8 A El uso de la tecnología en la lectura, permite tener acceso a información tecnológica                                      |
| Debilidades – Oportunidades                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Debilidades – Amenazas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| D1 O4 El poco interés en la lectura, se revierte a través del desarrollo de la lectoescritura.<br>D2 O6 El poco hábito de lectura, mejora implementando el uso de textos llamativos<br>D3 O7 El Desinterés de los estudiantes en la lectura, Gusto por la lectura.<br>D4 O9 La Falta de textos de lectura, permite implementar el uso de la tecnología.<br>D6 O10 El poco tiempo para la lectura, permite hacer uso de los recursos del entorno.<br>D9 O2 Los materiales inadecuados, crea la necesidad de contar con materiales actualizados. | D1 A2 El poco interés en la lectura, se debe al trabajo infantil.<br>D2 A1 El poco hábito de lectura en el estudiante, se da por tener ausentismo escolar.<br>D3 A3 El desinterés de los estudiantes en la lectura, muchas veces depende del estado de ánimo de los estudiantes.<br>D4 A5 La falta de textos, hace que se tenga poco tiempo de lectura con el estudiante<br>D5 A7 La inasistencia escolar, se debe a los problemas en la familia.<br>D10 A8 El conformismo en el estudiante, se da por el escaso tiempo de diálogo entre padres e hijos. |

Fuente: Elaboración propia. Noviembre 2019

1.3.5 Posibles proyectos

Luego de haber estructurado cada una de las técnicas, vinculaciones, las líneas estratégicas se llega a identificar los posibles proyectos

Tabla 17 Posibles proyectos

|                                                                                                             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| El clima de clase, promueve tener un aula letrado                                                           |
| La hora de lectura, permite la ejecución de los Programas educativos                                        |
| Las lecturas contextualizadas, permite el uso de recursos del entorno                                       |
| La realización de materiales didácticos, permite el uso de la tecnología                                    |
| El uso de la tecnología en la lectura, se da a través de la Actualización docente                           |
| Las estrategias lúdicas, desarrollan la lectoescritura                                                      |
| Contar con un clima de clase adecuado, permite reducir el ausentismo escolar                                |
| La hora de lectura, mejora el estado de ánimo del estudiante                                                |
| La promoción de la lectura, permite contar con textos de lectura                                            |
| El programa de lectura leamos juntos, crea disciplina y hábito en la lectura                                |
| Las lecturas contextualizadas, permiten enfocarlo desde los Problemas en la familia                         |
| El uso de la tecnología en la lectura, permite tener acceso a información tecnológica                       |
| El poco interés en la lectura, se revierte a través del uso de estrategias de lecturas                      |
| El poco hábito de lectura, mejora implementando el uso de textos llamativos                                 |
| El Desinterés de los estudiantes en la lectura, Gusto por la lectura                                        |
| La Falta de textos de lectura, permite implementar el uso de la tecnología                                  |
| El poco tiempo para la lectura, permite hacer uso de los recursos del entorno                               |
| Los materiales inadecuados, crea la necesidad de contar con materiales actualizados                         |
| El poco interés en la lectura, se debe al trabajo infantil                                                  |
| El poco hábito de lectura en el estudiante, se da por tener ausentismo escolar                              |
| El desinterés de los estudiantes en la lectura, muchas veces depende del estado de ánimo de los estudiantes |
| La falta de textos, hace que se tenga poco tiempo de lectura con el estudiante                              |
| La inasistencia escolar, se debe a los problemas en la familia                                              |
| El conformismo en el estudiante, se da por el escaso tiempo de diálogo entre padres e hijos.                |

Fuente: elaboración propia. Noviembre 2019.

### 1.3.6 Selección del proyecto

Debido a la necesidad del centro educativo y al análisis realizado se procedió a elegir para el diseño del proyecto “Las estrategias lúdicas, fortalecen el desarrollo de la lectoescritura”

## 1.4 Diseño de proyecto

### 1.4.1 Título del proyecto

Aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura

### **1.4.2 Descripción del proyecto**

El proyecto de mejoramiento educativo por sus siglas PME. Se desarrolla en la Escuela Oficial Rural Mixta ubicada en el paraje Chuisacmaljá, del cantón Xolsacmaljá, municipio de Totonicapán, departamento de Totonicapán, con estudiantes de primero primaria consiste en desarrollar estrategias lúdicas encaminadas al desarrollo de la lectoescritura, porque se tienen dificultades en el proceso. Los actores directos son: los niños que son el centro de atención, facilitado por el docente, con la coordinación de directora.

### **1.4.3 Concepto**

Estrategias lúdicas para desarrollar lectoescritura

### **1.4.4 Objetivos**

#### **A. Generales**

Aplicar estrategias lúdicas que faciliten y estimulen el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de primero primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, paraje Chuisacmaljá, cantón Xolsacmaljá, Totonicapán.

#### **B. Específicos**

Establecer estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura en alumnos de primero primaria

Propiciar un ambiente agradable dentro del aula que favorezca el desarrollo de la lectoescritura

Promover el juego como medio de aprendizaje de la lectoescritura

#### **1.4.5 Justificación**

El proyecto de mejoramiento educativo denominado aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura, se ejecuta en el grado de primero primaria derivado del análisis de las técnicas aplicadas en el caso se evidencia una de las problemáticas que se tiene en el establecimiento y que es necesario que se mejoren los indicadores que se tienen, se realiza con el fin de mejorar el proceso de lectura y escritura de los niños, a través de estrategias que permitan que se desarrollen distintas habilidades lectoras en el estudiante, es importante tomar en cuenta que el grado de primero es la base de todo el proceso de formación del niño por lo que necesario que se tengan bases sólidas, para dicho proceso, por tal motivo el presente proyecto de mejoramiento educativo surge debido a las necesidades encontradas en el aula de clases.

#### **1.4.6 Actividades a desarrollar por fases**

##### **A. Inicio**

En la fase de inicio se desarrollan las actividades previas tales como los permisos que se presentan a autoridades del establecimiento en el presente caso ante los oficios de la directora, así como la resolución de autorización, reuniones con el personal docente para abordar el proyecto, y la forma de cómo se involucran en el mismo

##### **B. Planificación**

En ésta fase se plasman las actividades, estrategias, los medios que se utilizarán en el proyecto, se realiza de forma cronológica porque va ser la base y guía del desarrollo de la actividad.

### C. Ejecución

En la presente fase se desarrollan cada una de las actividades que han sido planificadas, con anterioridad, es importante esta fase porque aquí es donde se aplican cada uno de las actividades y estrategias diseñadas.

### D. Monitoreo

El monitoreo del proyecto se realiza de forma constante, para establecer los alcances, límites y dificultades que se tiene en las distintas fases planificadas, se procede a través de técnicas de observación y lista de cotejo.

### E. Evaluación

La evaluación del proyecto se realiza con la finalidad de establecer el grado de alcance que tiene, para que de esta manera se pueda emitir juicios sobre la importancia de la ejecución de la actividad, llevándose a cabo durante todo el proceso de ejecución del proyecto, a través de los actores involucrados.

### F. Cierre del proyecto

Para el cierre del proyecto se realiza a través de: plan de divulgación para dar a conocer a los docentes, padres de familia y a autoridades correspondientes.

#### **1.4.7 Cronograma de actividades**

El cronograma es el medio que rige y establece todas las actividades a desarrollarse en el proyecto contemplando las fases de inicio, planificación, ejecución, plan emergente, monitoreo, evaluación y cierre del proyecto.

#### **1.4.8 Criterios de monitoreo y evaluación**

Los criterios que se utilizan para la realización del monitoreo y la evaluación es a través de actividades que contengan la verificación de cada fase a través de lista de cotejo para establecer los alcances y límites del proyecto.

#### **1.4.9 Presupuesto**

En el presupuesto se detallan los insumos que se van a requerir y a utilizar en el desarrollo del proyecto, conteniendo los gastos necesario que conllevan todas las fases.

#### **1.4.10 Propuesta de sostenibilidad**

La sostenibilidad del proyecto es importante para que de esta manera se continúe la aplicación de las estrategias establecidas, con la finalidad de mejorar los resultados e indicadores educativos.

#### **1.4.11 Propuesta de divulgación**

El proceso de divulgación se realiza a través de la presentación de los resultados ante directora del establecimiento, seguidamente a los padres de familia por medio del trifoliar de estrategias lúdicas y a través del informe sobre el proceso de proyecto de mejoramiento educativo, en la cual se establecen todos los lineamientos en la ejecución.

## **CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### **2.1 Marco teórico epistemológico**

La epistemología es una ciencia que estudia el origen del conocimiento, tomando en cuenta aspectos histórico, social, psicológico, en el presente caso se abordan las teorías educativas, modelos educativos y modelo pedagógico.

#### **2.1.1 Teorías educativas**

Las teorías educativas se refieren a los fundamentos, prácticas desarrolladas en el entorno del niño al respecto

Oñoro, (2003) afirma que:

La teoría educativa, se refiere a un hecho social, que se ha desarrollado entorno a la persona y a la sociedad; que requieren explicaciones de causalidad o como hechos susceptibles de ser comprendidos y no necesariamente explicados, lo cual exige una postura que implica la intersubjetividad, la reflexibilidad y la descripción la singularidad y la diversidad primero que la universalidad.

#### **2.1.2 Modelos educativos**

Los modelos educativos constituyen una síntesis de diferentes teorías y enfoques que orientan a los docentes en la elaboración de planes de aprendizaje, al respecto

Jara (sf) manifiesta que el modelo educativo:

Es una visión sintética de teorías o enfoques pedagógicos que orientan a los especialistas y a los profesores en la sistematización del proceso de enseñanza aprendizaje. Esta visión a su vez tiene que ver con la concepción que se tenga de la educación y es una representación conceptual de la realidad que focaliza la atención en lo que considera importante, despreciando aquello que no lo es. Un modelo educativo implica visualizar la postura ontológica, antropológica,

sociológica, axiológica, epistemológica, psicológica y pedagógica que se va asumir para poner en marcha el propio sistema con la finalidad de lograr los objetivos de la mejor manera posible. (p.1)

Bernheim, (2008) expresa que el modelo educativo es:

La concreción, en términos pedagógicos, de los paradigmas educativos que una institución profesa y que sirve de referencia para todas las funciones que cumple (docencia, investigación, extensión, vinculación y servicios), a fin de hacer realidad su proyecto educativo. El modelo educativo debe estar sustentado en la historia, valores profesados, la visión, la misión, la filosofía, objetivos y finalidades de la institución. (p.125).

El conocimiento de los modelos educativos permite a los docentes tener un panorama de cómo se elaboran los programas, de cómo operan y cuáles son los elementos que desempeñan.

### **2.1.3 Modelo pedagógico**

El modelo pedagógico establece los lineamientos que regulas el aprendizaje de los estudiantes a través de los contenidos al respecto

Jara, (s f), afirma que el modelo pedagógico es:

Una construcción teórica orientada a interpretar, diseñar y transformar la actividad educativa, fundamentada en principios científicos e ideológicos, en respuesta a una necesidad histórica completa. Se puede decir que es un marco teórico del cual emana el diseño, la instrumentación y la evaluación del currículo. Un esquema teórico del quehacer de una institución educativa en el cual se describe no sólo cómo aprende el que aprende, sino además se explicita qué se debe aprender, cómo se concibe y conduce el aprendizaje (enseñanza) cómo y qué se evalúa, qué tipo de relación existe entre el docente y el alumno, pero sobre todo, la relación congruente de todos esos elementos con la pretensión de la acción educativa. Un modelo pedagógico que no cuente con este último elemento es más bien un enfoque epistemológico. (p.78).

Oñoro (2003), define al modelo pedagógico de la siguiente manera: "Son estructuras conformadas por los núcleos pedagógicos que se caracterizan y cumplen de acuerdo con la teoría educativa y el enfoque que las sustenten; sin dejar de comprenderlas como construcciones mentales que modelan la formación del individuo". (p. 43).

Tabla 18 Cuadro comparativo entre modelo educativo y pedagógico

| Modelo educativo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Modelo pedagógico                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Es una visión sintética de teorías o enfoques pedagógicos que orientan a los especialistas y a los profesores en la sistematización del proceso de enseñanza aprendizaje.</p> <p>tiene que ver más con la concepción que se tenga de la educación, es decir, la forma en que se entiende y aborda la tarea educativa y la finalidad de la educación</p> <p>Elementos:<br/>postura ontológica, antropológica, sociológica, axiológica, epistemológica, psicológica y pedagógica</p> | <p>Es una construcción teórica orientada a interpretar, diseñar y transformar la actividad educativa, fundamentada en principios científicos e ideológicos, en respuesta a una necesidad histórica completa.</p> <p>Tiene que ver más con el proceso de enseñanza aprendizaje a partir de la finalidad de la educación que ha sido concebida en el modelo educativo.</p> <p>Encontramos la finalidad de la educación: ¿Para qué educar? el currículo: ¿Qué enseñar? ¿Qué debe aprender el alumno? la concepción de desarrollo: ¿cómo aprende el ser humano? la metodología: ¿Cómo enseñar, ¿Cómo lograr que aprenda el alumno? la evaluación: ¿Cómo y para qué retroalimentar los procesos de aprendizaje y enseñanza? Relación maestro alumno: ¿Cuál es el rol de cada uno? ¿Cómo debe ser su interacción?</p> <p>Modelos:<br/>Escuela tradicional, escuela nueva, el de tecnología educativa, escuela moderna y cooperativa, modelo centrado en los estudiantes y en el aprendizaje</p> <p>En el modelo pedagógico tenemos que partir de la finalidad de la educación para desarrollar el currículo, la metodología, las características de la evaluación y de la relación maestro - alumno. Es decir, los elementos del modelo educativo están en función de la concepción que se tenga en el modelo pedagógico.</p> |
| <p>El contexto global y local influye en ambos modelos, pues ambos tratan de responder a los desafíos y aspiraciones que se presentan.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

Fuente: Elaboración propia, tomada de Aracely Jara Vásquez

2.1.4 Enfoques educativos

Los enfoques hacen referencia sobre la forma de cómo los estudiantes aprenden identificando las habilidades que el niño posee al ser participe en el aprendizaje para ello se tiene las siguientes definiciones

EFPEM PADEP/D (2019) menciona a Villalever que establece que:

El enfoque que ve a la persona humana como ser social que se transforma y se valoriza cuando se proyecta y participa en la construcción del bienestar de otros y otras, la educación se orienta hacia la formación integral de la misma y al desarrollo de sus responsabilidades sociales, respetando las diferencias individuales y atendiendo las necesidades educativas especiales. Parte del criterio que la

formación de la persona humana se construye en interacción con sus semejantes durante el intercambio social y el desarrollo cultural. (p. 31).

Los estudiantes desarrollan el proceso de aprendizaje a través de representaciones mentales e imágenes tal como lo define EFPEM PADEP/D, al citar a Ausubel: (1983) quien indica:

Aprender, entonces, quiere decir que los y las estudiantes atribuyen al objeto de aprendizaje un significado que se constituye en una representación mental que se traduce en imágenes o proposiciones verbales, o bien elaboran una especie de teoría o modelo mental como marco explicativo a dicho conocimiento. (p. 31)

### **2.1.5 Aprendizaje Significativo**

El aprendizaje significativo se basa principalmente en tomar en cuenta los conocimientos previos que posee el estudiante, de esta manera se generan nuevos conocimientos

USAC PADEP, (2019) cita a Ausubel (1976), quien propone:

Que esta es una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para aprender. Pero desde esa perspectiva no trata temas relativos a la psicología misma ni desde un punto de vista general, ni desde la óptica del desarrollo, sino que pone el énfasis en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden, en la naturaleza de ese aprendizaje, en las condiciones que se requieren para que éste se produzca; en sus resultados y, consecuentemente, en su evaluación. (p. 38)

El aprendizaje significativo también se considera que es una teoría de reestructuración, al respecto USAC PADEP/P, (2019), cita a Pozo (1989) quien considera que:

Una teoría cognitiva de reestructuración. Para él se trata de una teoría psicológica que se construye desde un enfoque organicista del individuo y que se centra en el aprendizaje generado en un contexto escolar. Se trata de una teoría constructivista, ya que es el propio individuo-organismo el que genera y construye su aprendizaje. (p. 39)

Gráfica 11 Esquema aprendizaje significativo



Fuente: Alejandro Barba Carrazco. Septiembre 2019.

### 2.1.6 Teoría constructivista

La teoría en sentido general es conocida como un conjunto de ideas que se tiene sobre un determinado caso, tal como lo establece EFPEM PADEP/D, (2019) al citar a Kerlinger (1997) quien expresa que “Una teoría es un conjunto de constructos (conceptos) interrelacionados, definiciones y proposiciones que presentan un punto de vista sistemático de los fenómenos mediante la especificación de relaciones entre variables, con el propósito de explicar y predecir los fenómenos”. (p.28).

El constructivismo se dice que es un aprendizaje continuo y que se va formando en la interacción de varios factores, al respecto USAC PADEP/D (2019), cita a Gonzáles (1995), el constructivismo es un movimiento muy amplio que define que:

La idea de que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y afectivos, así como los simbólicos representacionales, no es un mero producto del entorno sociocultural, ni un simple resultado de disposiciones internas de carácter biológico. Es una elaboración propia que se va produciendo a lo largo de la vida por interacciones de factores básicos como: la herencia, el ambiente sociocultural, las experiencias y el lenguaje. (p. 50).

A través del constructivismo se considera que el estudiante es el propio constructor de su aprendizaje, al respecto Gabriel, (2014) cita a Soler, sostiene:

Que el constructivismo es la creencia de que los estudiantes son los protagonistas en su proceso de aprendizaje, al construir su propio conocimiento a partir de su experiencia. Es decir el constructivismo se centra en la creación y modificación activa de pensamiento, ideas y modelos acerca de los fenómenos y afirma que el aprendizaje está influenciado por el contexto sociocultural en que está inmerso el aprendizaje. (p. 29).

2.2 Marco teórico administración educativa

2.2.1 Demandas

Las demandas de forma general, se puede decir que son las exigencias o peticiones que se realizan ante entidades gubernamentales, no gubernamentales, con la finalidad de satisfacer las necesidades que se tienen, de la misma manera sucede en el ámbito educativo al afrontar algún problema es necesario solucionar dicha situación a través de solicitudes en donde se estipula la demanda a satisfacer, a continuación, se establece la diferencia entre demanda social y demanda individual

Tabla 19 diferencia entre demanda social e individual

| Demanda social                                                                                                                                                                            | Demanda individual                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Está fundada en la idea de que la educación es un bien para la sociedad.<br>Se formula para satisfacer necesidades sociales.<br>Esta demanda social, tiene a la educación como inversión. | Está fundada en los derechos humanos y en el interés del hombre por formarse, por mejorar.<br><br>Tiene a la educación tanto como inversión como consumo. |

Fuente: elaboración propia tomada de USAC PADEP/D

En relación a la demanda a nivel educativo USAC PADEP/D, cita a Martí (2011): “Tanto el Gobierno como el individuo demandan educación. La demanda de educación es el conjunto de aspiraciones, deseos y necesidades de los ciudadanos en cuestión de educación”. (p.48).

Cuando la demanda de educación no coincide con la necesidad de la misma, la demanda individual no va acorde con la demanda social. Aparte de estos tipos de demanda existe también una demanda genérica de educación, es decir, que toda la población reciba una educación general básica.

2.2.2 Maslow

Abraham Maslow un Psicólogo que relaciona la tendencia humana con la salud mental los cuales derivan necesidades que deben de ser satisfechas, dentro de las mismas están las humanas y necesidades básicas insatisfechas y las necesidades humanas son todas aquellas carencias que afronta el ser humano que son de suma importancia poderlas satisfacer

USAC PADEP/D (2019) menciona a “Maslow quien formuló una jerarquía de las necesidades humanas y su teoría defiende que conforme se satisfacen las necesidades básicas, los seres humanos desarrollan necesidades y deseos más elevados”. (p. 50).

Tabla 20 Pirámide de necesidades de Maslow

| Necesidades       | Definición                                                                                                                                                                                | Lo Integran                                                                                                                               |
|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Fisiológicas      | Son necesidades fisiológicas básicas para mantener la homeostasis referido a la salud del individuo.                                                                                      | Necesidad de beber agua.<br>Necesidad de alimentación.<br>Necesidad de dormir.<br>Necesidad de eliminar los desechos.                     |
| De seguridad      | Estabilidad, dependencia, protección, ausencia de miedo, ansiedad y caos, necesidad de una estructura de orden, de ley y de límites                                                       | Seguridad física y de salud<br>Seguridad de empleo, de ingresos y recursos<br>Seguridad moral, familiar y de propiedad privada.           |
| Aceptación social | El ser humano por naturaleza siente la necesidad de relacionarse, de agruparse; en familia o con amigos o formalmente en las organizaciones                                               | Asociación,<br>Participación<br>Aceptación                                                                                                |
| Autoestima        | Es la necesidad del equilibrio en el ser humano, dado que se constituye en el pilar fundamental para que el individuo se convierta en el hombre de éxito                                  | Autoconocimiento,<br>Autoconcepto, Autoevaluación,<br>Autoaceptación, Autorrespeto.                                                       |
| Autorrealización  | Son las más elevadas, se ubican en la cima de la jerarquía, a través de su satisfacción personal, encuentran un sentido a la vida mediante el desarrollo de su potencial en una actividad | La autoactualización no es un estado estático dice Maslow, más bien, es un proceso continuo en el que se utilizan las propias capacidades |

Fuente: elaboración propia tomada de guía de necesidades en el contexto educativo, PADEP/D.

Las necesidades básicas insatisfechas, hace referencias a aquellas necesidades críticas que no se han logrado satisfacer dentro de los cuales esta los derivados de

la pobreza, la falta de empleo y otros tal como lo establece Maslow citado por USAC PADEP/D, (2019) al considerar que:

Se debe tomar en cuenta aquellas que se consideran como básicas, las que clasifican como pobres a todos aquellos sujetos que cuentan por lo menos con una necesidad básica insatisfecha. Dicho enfoque, es de utilidad para una adecuada medición de la pobreza. Se dan a conocer las necesidades básicas y mínimas con las que debe contar toda familia guatemalteca, siendo las siguientes: vivienda adecuada, educación, suficiente espacio personal, adecuada relación de dependencia, agua, servicio sanitario. (p. 56)

### **2.2.3 Monitoreo**

Para que se tengan resultados aceptables y de éxito en el proceso del proyecto de mejoramiento educativo es necesario que se tengan medios para verificar, controlar o supervisar cada una de las fases de manera constante, de allí surge la necesidad de monitorear todas las actividades para tomar decisiones.

EFPEM PADEP/D, (2019) expresa que el monitoreo “Es el proceso que busca determinar los efectos y los impactos (esperados e inesperados) del proyecto, en relación a la metas definidas a nivel de propósito y resultados, tomando en consideración los supuestos señalados en el marco lógico”. (p. 33).

El monitoreo permite identificar el desempeño de cada parte en el proceso y tomar decisiones sobre algún ajuste en el mismo, al respecto Valle y Rivera, (s. f) afirman que:

La teoría de la planificación del desarrollo define el seguimiento o monitoreo como un ejercicio destinado a identificar de manera sistemática la calidad del desempeño de un sistema, subsistema o proceso a efecto de introducir los ajustes o cambios pertinentes y oportunos para el logro de sus resultados y efectos en el entorno. Así, el monitoreo permite analizar el avance y proponer acciones a tomar para lograr los objetivos; Identificar los éxitos o fracasos reales o potenciales lo antes posible y hacer ajustes oportunos a la ejecución. (p. 2).

Asimismo se establece que el monitoreo es una herramienta aplicada en la realización de proyectos por lo cual USAC PADEP/D (2019) menciona que el monitoreo:

Es una herramienta gerencial aplicada en la gestión de proyectos de desarrollo. Esta está dirigida a verificar la ejecución de las actividades y el uso de los recursos que se plantearon en el momento del diseño del plan operativo del proyecto. (p. 33).

El monitoreo para su aplicación se realiza en la ejecución del proyecto para que se pueda tomar decisiones con base a los alcances y límites que se tengan al respecto UNICEF. (2012). Indica que:

El monitoreo es el seguimiento que se realiza durante la ejecución de una política, programa o proyecto. Aunque incluye una dimensión técnica, no se agota en ella. Por el contrario, es un instrumento de gestión y de política que permite revisar en forma periódica los aspectos sustantivos de las 3 P para optimizar sus procesos, resultados e impactos. Por eso, constituye un insumo indispensable para la gestión administrativa y estratégica de una iniciativa pública. (p.45).

Es necesario que el monitoreo sea de aplicación continua durante el proceso UNESCO, (1999), citada por UNICEF, (2012) plantea que el monitoreo:

Consiste en un examen continuo o periódico que se efectúa durante la implementación de un proyecto. Su objetivo es “indagar y analizar permanentemente el grado en que las actividades realizadas y los resultados obtenidos cumplen con lo planificado, con el fin de detectar a tiempo eventuales diferencias, obstáculos o necesidades de ajuste en la planificación y ejecución” (p. 45).

De la misma manera Cerezo y Fernández, (2011) expresan que:

El monitoreo constituye un proceso continuo de análisis, observación y elaboración de sugerencias de ajustes que aseguren que el proyecto esté encaminado hacia el objetivo propuesto. Por su parte, la evaluación permite la formulación de conclusiones acerca de lo que se observa a una escala mayor, aspectos tales como el diseño del proyecto y sus impactos, tanto aquellos previstos como no previstos. (UNICEF, 2012, p. 45)

#### **2.2.4 Evaluación**

La evaluación es una herramienta que permite identificar el alcance de cumplimiento de los objetivos y tomar decisiones sobre el proceso. EFPEM PADEP/D (2019) indica que la “Evaluación es el proceso que busca determinar los efectos y los impactos (esperados e inesperados) del proyecto, en relación a las metas definidas a nivel de propósitos y resultados, tomando en consideración los supuestos señalados en el marco lógico”. (p. 33).

La evaluación se considera como una herramienta de reflexión educativa, USAC PADEP/D (2019) cita a Santos (2017), establece que:

La evaluación, se ha convertido en los últimos años en uno de los ejes sobre los que prevalece la reflexión educativa. Puede haber en ese hecho un componente irracional, como el que impulsas algunas modas y muchos intereses de diverso tipo, que se de forma más o menos explícita. Lo cierto es que la forma de entender la evaluación condiciona el proceso de enseñanza y aprendizaje. Por una parte la forma de concebir y desarrollar ese proceso conduce a una forma de practicar la evaluación. (p. 15).

La evaluación es un proceso integral que toma en cuenta diferentes aspectos USAC PADEP/D cita a Oviedo (2012), indica que:

La evaluación como un proceso, debe ser integral del proceso académico del estudiante: forma de conocimientos, intereses, actitudes, valores, habilidades, destrezas, hábitos de estudio. Además de las evaluaciones objetivas, el docente toma en cuenta otras evidencias del aprendizaje del estudiante, como trabajos, ensayos, estudio de casos, discusiones, informes. Esta metodología permite mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje, incluyendo la evaluación. El docente debe planificar la evaluación pensando en el aprendizaje de los estudiantes y no únicamente como una medición, esto lo lleva a la reflexión y a la búsqueda de las oportunidades de mejora del proceso. (p. 30, 31).

USAC PADEP/D (2020) cita a Cepeda (2013), dice en cuanto a evaluación, que el docente debe estar consciente de que toda enseñanza implica un proceso de evaluación, lo que le ayudará a tomar las decisiones necesarias acerca del desempeño de los estudiantes. (p. 11).

Por lo que la aplicación de la evaluación en diferentes ámbitos es de vital importancia ya que es una herramienta que permite integrar cada una de las fases de manera que se puedan tomar decisiones.

Tabla 21 Características de evaluación

| Características | Descripción                                                                                                                                                        |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Continua        | Se realiza a lo largo de los procesos de enseñanza y de aprendizaje                                                                                                |
| Integral        | Considera todos los aspectos del desarrollo y crecimiento humano.                                                                                                  |
| Sistemática     | Se organiza de acuerdo con los grandes fines o propósitos de la educación                                                                                          |
| Flexible        | Se adapta a los procesos de cada grupo, es decir, tiene en cuenta las diferencias individuales, los intereses, las necesidades educativas de los y las estudiantes |
| Interpretativa  | Busca comprender el significado de los procesos y los productos de los y las estudiantes.                                                                          |

Fuente: elaboración propia tomada del Curriculum Nacional Base: febrero 2020

### 2.2.5 Identificación de actores involucrados en el entorno a intervenir

Con respecto a los actores son los que están directamente involucrados porque interactúan en el proyecto a través del recurso humano, USAC PADEP. (2019) cita a Alain Touraine (1984)

Un actor social es un sujeto colectivo estructurado a partir de una conciencia de identidad propia, portador de valores, poseedor de un cierto número de recursos que le permiten actuar en el seno de una sociedad con vistas a defender los intereses de los miembros que lo componen y/o de los individuos que representa, para dar respuesta a las necesidades identificadas como prioritarias. Dentro de los actores directos en el entorno se tiene al docente y al estudiante porque son los actores en el cual gira la educación. No se puede dar un proceso educativo si alguno de los actores faltara. (p.58).

En lo que respecta al docente es el orientador del proceso educativo, a través de sus estímulos hace que el estudiante cumpla con todos los requerimientos educativos.

Dentro de los actores principales está el docente quien es el que guía el proceso de aprendizaje al respecto el Curriculum Nacional Base, (2011) expresa que el docente "Su esfuerzo está encaminado a desarrollar los procesos más elevados del razonamiento y a orientar en la interiorización de los valores que permitan la convivencia armoniosa en una sociedad pluricultural". (p.17)

El alumno es uno de los actores principales en el sistema de aprendizaje porque es a quien van inclinadas las competencias a ser alcanzadas durante el proceso, al respecto el Curriculum Nacional Base, (2011). Indica que los alumnos: "Constituyen el centro del proceso educativo. Se les percibe como sujetos y agentes activos en su propia formación, además de verlos como personas humanas que se despliegan como tales en todas las actividades". (p.17)

En relación con padres y madres de familia tiene, es importante la función que cumplen ya que es la primera escuela del niño por lo que es necesario que el padre

se involucre en el proceso de aprendizaje de los niños el Curriculum Nacional Base, (2011) señala que:

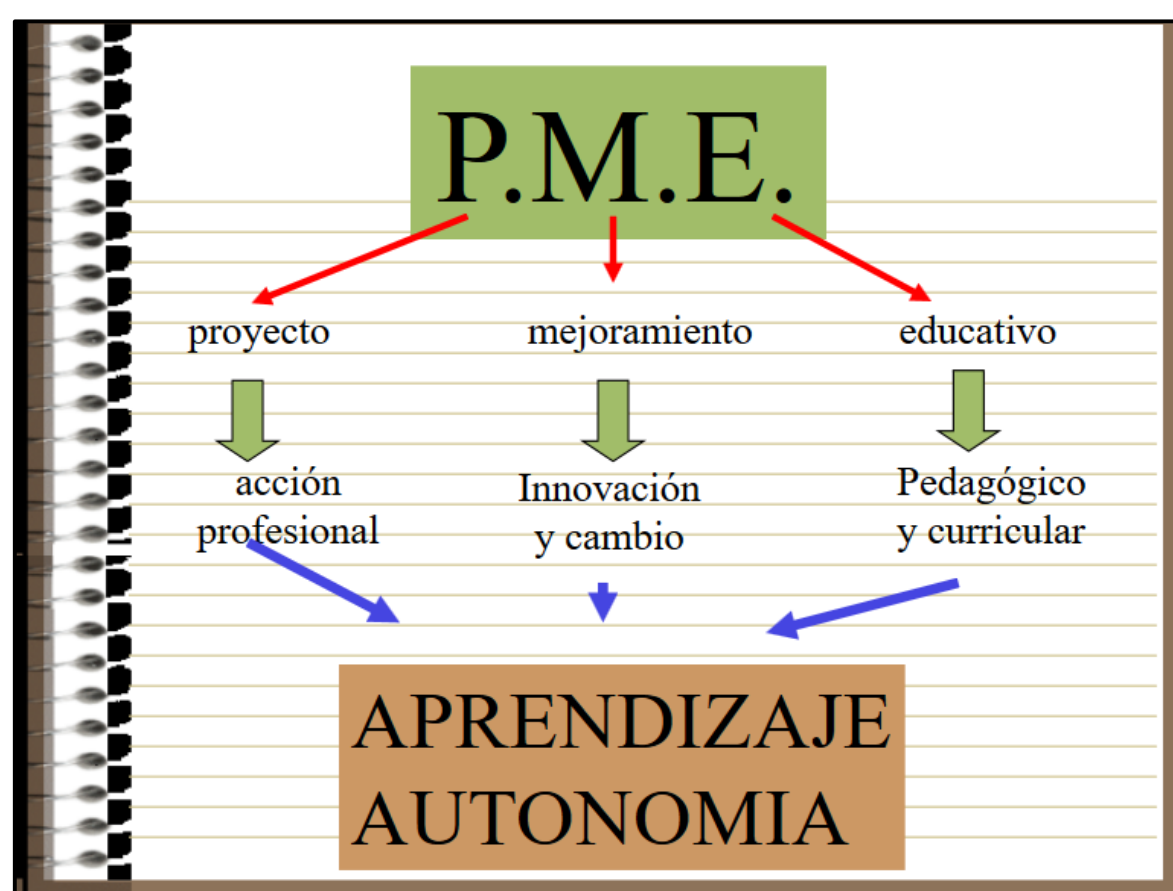
Los primeros educadores y están directamente involucrados con la educación de sus hijos e hijas. Apoyan a los y las docentes en la tarea de educar. Lo más importante es su integración en la toma de decisiones y su comunicación constante con los y las docentes para resolver juntos los problemas que se presenten. (p.17)

### 2.3. Proyecto de mejoramiento educativo

Es una planificación estratégica realizada con la finalidad de establecer las dificultades e identificar de manera sistemática el proceso para mejorar las dificultades que se tienen USAC PADEP. (2019) sostiene que un plan de mejoramiento educativo (PME) es un:

Instrumento de planificación estratégica de los establecimientos educacionales que guía la mejora de sus procesos institucionales y pedagógicos y favorece que las comunidades educativas vayan tomando decisiones, en conjunto con su sostenedor(a), que contribuyan a la formación integral de sus estudiantes. Corresponde al “medio que permitirá llegar al lugar proyectado” como comunidad educativa. (p. 22).

Gráfica 12 Esquema proyecto de mejoramiento educativo



FUENTE: <https://slideplayer.es/slide/10506762/Diapositiva 5>

El planteamiento de un proyecto se realiza a través de la identificación de un problema, al respecto USAC PADEP, (2019) cita a Albanés que señala:

Que comprender lo que es un proyecto de mejoramiento educativo implica identificar un problema a atender, sus causas y consecuencias y a partir de ello planear un

proceso para alcanzar una meta que lo solucione total o parcialmente. Este proceso implica desde la selección del problema, su tratamiento y la presentación del informe de resultados: concepción, planeamiento, formulación de acciones, implementación y evaluación (p.23).

### **2.3.1 ¿Para qué sirve?**

El proyecto sirve para verificar situaciones problemáticas e iniciar el proceso de mejoramiento del mismo, a través de soluciones que beneficien la situación actual Albanés (2018), plantea que:

El propósito principal de un proyecto de gestión para el mejoramiento educativo, es desarrollar capacidades de diseño e implementación autónoma, de soluciones y mejoras educativas en las escuelas e instituciones que los y las docentes laboran, puesto que representa un desafío permanente en el desarrollo de su profesión. (p.24).

Al momento de ejecutar un Proyecto de mejoramiento educativo es preciso contar con el diagnóstico respectivo, que refleje la situación problemática, USAC PADEP/D (2019) expresa que:

A partir de una evaluación de las necesidades expresadas en un marco situacional (diagnóstico) para la búsqueda de soluciones a problemas que inhiben el desarrollo educativo, en lo pedagógico y en la gestión. Hoy día, en las ciencias sociales, el proyecto ocupa un lugar importante en el proceso de planificación, programación y evaluación, ya que el proyecto no es solo una guía para la acción, sino un factor de cambio y de transformación, un mecanismo de unidad e integración que el docente, incluso, puede tomar como herramienta pedagógica clave para elevar la calidad de la educación. (p.24).

### **2.3.2 Técnicas que utilizan para resolver las necesidades**

Las técnicas son procedimientos que se aplican para obtener resultados sobre situaciones ya definidos, en el presente caso se tiene el DAFO, también conocida como FODA y hace referencia a Debilidades, Amenazas, Fortalezas y las Oportunidades.

EFPEM PADEP/D (2019) cita a Ramos que menciona: “El método DAFO es una técnica que aborda esencialmente la capacidad prospectiva del diagnóstico social,

es decir, de planteamiento de estrategias de futuro operativas a partir del análisis de la situación presente” (p. 9).

Continúa diciendo Ramos citado por PADEP/D (2019) que:

La técnica DAFO consiste básicamente en organizar la información generada en una tabla de doble entrada que sitúe esta información en función de las limitaciones (Debilidades y Amenazas) y las potencialidades (Fortalezas y Oportunidades) que proporciona un colectivo o una situación social determinada. De esta forma, a través de la aplicación de la técnica obtenemos información de los aspectos positivos y negativos de una situación concreta tanto para el momento presente como para el futuro. (p. 9).

El nombre de esta técnica proviene de las cuatro ideas que centran el análisis:

Tabla 22 Cuadro significado DAFO

| Siglas | Significado   | Definición                                                                                                                                                       |
|--------|---------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| D      | Debilidades   | Las necesidades actuales que implican aspectos negativos que deberían medirse. Hace referencia a las limitaciones o autocríticas internas.                       |
| A      | Amenazas      | Todo lo que supone riesgos potenciales y que debiera prevenirse, pero que no dependen de la acción propia, sino que constituyen elementos externos, del entorno. |
| F      | Fortalezas    | Todos los aspectos positivos que deben mantenerse o reforzarse. Constituyen capacidades o factores de éxito propias.                                             |
| O      | Oportunidades | Todas las capacidades y recursos potenciales que se debieran aprovechar, presentes en el entorno.                                                                |

Fuente: Elaboración propia tomada de la guía de procesos de análisis e estratégicos en los PME

La técnica DAFO es aplicable a diferentes circunstancias y ámbitos ubicándola en el contexto de cada caso, de tal manera sucede al aplicarla en educación, tal como lo establece EFPEM PADEP/D, (2019), en educación “la técnica DAFO tiene muchas aplicaciones tanto en el ámbito colectivo (diseño eficaz de un proyecto educativo, evaluación, redacción de la memoria final del curso...) como en el ámbito personal (tutorías con nuestros estudiantes, reflexión sobre nuestra práctica docente)” (p. 10)

Otra de las técnicas aplicadas en el proyecto de mejoramiento educativo, es denominada MINIMAX, utilizada para identificar estrategias que guíen el camino.

Al respecto EFPEM PADEP/D, (2019), cita a Mijangos, quien manifiesta que MINIMAX:

Es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente. (p. 20)

Lo que permite la técnica del MINIMAX son las vinculaciones provenientes de la matriz enmarcadas en el DAFO, al respecto EFPEM PADEP/D, (2019), cita Ajcet (2013), que indica que la técnica de Mini-max es:

Una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz F.O.D.A., se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del área de proyección (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema. (p. 20)

Las vinculaciones permiten establecer relaciones a través de la técnica del Minimax, USAC PADEP/D (2019) cita a Mijangos establece la vinculación estratégica, de acuerdo a la Matriz MINI-MAX

La vinculación estratégica nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX, en la primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades, en la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, luego las fortalezas con debilidades, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades y por último se relacionan o vinculan las debilidades con las amenazas cabe mencionar que de estas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado. (p. 31)

La priorización de problemas tiene como propósito fundamental la correcta determinación de las causas que originan un problema, en el entendimiento de que su conocimiento sirve como pauta para la determinación de las alternativas de solución.

USAC PADEP/D, (2019). “Cuando ya tenemos identificado cuál es el problema central, podemos analizar sus causas y efectos, para lo cual se sugiere utilizar una técnica conocida como árbol de problemas”. (p. 31).

USAC PADEP/D, (2019), cita a UNESCO el establece que: "El árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causaefecto". (p. 31).

La técnica adecuada para relacionar las causas y los efectos, una vez definido el problema central, es la lluvia de ideas, esta técnica consiste en hacer un listado de todas las posibles causas y efectos del problema que surjan, luego de haber realizado un diagnóstico sobre la situación que se quiere resolver.

## **2.4. Fundamentación del título del proyecto**

### **2.4.1 Estrategias**

Las estrategias son una serie de acciones encaminadas a la obtención de un fin determinado, al respecto PADEP (2020) cita a Cepeda (2013) quien expresa que: "Las estrategias de enseñanza se consideran como los procedimientos o recursos elaborados por el docente para promover aprendizajes relevantes en la formación de los estudiantes". (p. 31, 32).

Las estrategias son guías que se aplican para facilitar el aprendizaje por lo que el MINEDUC. (2010) indica que las estrategias:

Establecen un ambiente propicio para el aprendizaje, con respeto y aprecio por la diversidad cultural y lingüística. Permiten pasar de la recepción pasiva de la información a la construcción del conocimiento. Ayudan a que tanto los y las estudiantes como el docente encuentren mejores respuestas. Las estrategias, van desde las simples habilidades de estudio como el subrayado de la idea principal, hasta los procesos de pensamiento complejo, como el usar las analogías para relacionar el conocimiento previo con la nueva información. Utilizar una estrategia supone algo más que el conocimiento y la utilización de procedimientos en la resolución de una tarea determinada. Es una manera diferente de adquirir el mismo aprendizaje. (p. 13).

EFPEM PADEP/D (2020) indica que:

El maestro debe asumir el rol de mediador entre el conocimiento y el aprendizaje de los estudiantes, cuando se comparten experiencias y conocimientos, a eso le

llamamos construcción conjunto del conocimiento educativo. Se enlistan algunas estrategias que favorecen el proceso de enseñanza y aprendizaje: presentación de ilustraciones, presentación de pistas, elaboración de resúmenes, organizadores previos, mapas conceptuales, redes semánticas, ensayos, técnicas de discusión grupal, juego de roles, aprendizaje basado en problemas, aprendizaje basado en proyectos, entre otras. (p 31,32).

Así mismo se establece que las estrategias son técnicas planificadas tomando en cuenta las necesidades del estudiante EFPEM PADEP/D (2019) cita a Coy, (2016) que indica:

Son el conjunto de actividades, técnicas y medios que se planifican de acuerdo con las necesidades de los estudiantes”, los objetivos que se buscan y la naturaleza de los conocimientos, con la finalidad de hacer efectivo el proceso de aprendizaje, definir las estrategias de aprendizaje implica tener claro: objetivos del curso, concepción de la enseñanza, concepción de aprendizaje. (p. 26).

MINEDUC. (2012) menciona a Marín, que afirma las estrategias lectoras son: “los procesos mentales que el lector pone en acción para interactuar con el texto. Dicho de otro modo son las formas de utilización de sus conocimientos previos y de los datos que el texto le proporciona. Esta interacción es constante.” (p. 25). Por lo que es importante que se puedan diseñar las estrategias a aplicar en el desarrollo del proyecto para que se tenga una amplia visión sobre el problema y los resultados que se esperan.

#### **2.4.2 Lúdicas**

USAC PADEP/D (2020) establece que lo lúdico: “educa en el gozo y la alegría, generando entusiasmo en las actividades, despertando el interés y la motivación”. (p. 61).

Algo importante e interesante en lo lúdico es que tanto el docente y el alumno son iguales tal como lo refiere, Posada, (2014), cita a Dewey (1975) “la experiencia es la etapa inicial del pensamiento. En la experiencia pedagógica lúdica el alumno y el profesor son iguales. El profesor juega con ellos, como otro más, no por ni para ellos, ni está por encima de la actividad”. (p. 28).

Gonzáles y Rodríguez, (2018), definen las estrategias lúdicas al indicar que son:

Instrumentos que potencian las actividades de aprendizaje y ayudan a solucionar problemas. Cuando el docente emplea diversas estrategias estas modifican el contenido o estructura de los materiales, con el único fin de facilitar el aprendizaje y comprensión en los niños y niñas. Por medio de las estrategias lúdicas se promueve a la exploración y a la investigación en torno a los 12 objetivos, temas, contenidos, además genera un ambiente favorable para que el alumnado sienta interés y motivación por lo que se le está enseñando. (p, 11, 12).

Al respecto de la lúdica, los mismos autores, Gonzáles y Rodríguez, (2018), indican que:

La lúdica no solo es un juego como muchos lo llegaron a interpretar, también está compuesta por sueños, cuentos, relatos, poesías, imágenes y el uso de símbolos, lo que potencia estructuras mentales, desarrollo de habilidades y destrezas de un individuo, fortaleciendo las relaciones sociales ya que desarrolla cualidades como nobleza, generosidad y otras cualidades que propician el trabajo en cooperativo. (p, 12).

### **2.4.3 Lectoescritura**

La lectoescritura es de mucha importancia en el proceso de aprendizaje de los estudiantes, porque es el medio que permite que se desarrollen habilidades tanto en la lectura y en la escritura, toda vez que son el medio para obtener conocimientos y poderlas aplicar en la vida.

La lectura y escritura no pueden estar desligadas una de otra es necesario que ambas se desarrollen simultáneamente. Coy, (2016) "describe que la escritura, la lectura y el lenguaje oral no se desarrollan por separado, sino que actúan de manera interdependiente, y desde la más temprana edad". (p, 57).

Soberanis, (2014) Cita a (Rivera I. D., 2000). Quien define la lectoescritura:

Es un proceso y una estrategia. Como proceso lo utilizamos para acercarnos a la comprensión del texto. Como estrategia de enseñanza-aprendizaje, enfocamos la interrelación intrínseca de la lectura y la escritura, y la utilizamos como un sistema de comunicación y Meta cognición integrado. (p. 86)

Las capacidades de leer, escribir, permiten la formación del pensamiento MINEDUC Curriculum Nacional Base. (2011) indica:

Leer, escribir, creación y producción comunicativa: conforman el componente que desarrolla en los y las estudiantes la capacidad de identificar, procesar, organizar, producir y divulgar información escrita. La lectura ayuda a la formación del pensamiento, al desarrollo de la afectividad e imaginación y ayuda en la construcción de nuevos conocimientos. Leer y escribir requiere del desarrollo de competencias comunes, los aprendizajes en lectura apoyan a los aprendizajes en la producción de textos y viceversa. (p. 53).

Rivera, (2000). Citado por Soberanis (2014) establece que la lectoescritura:

Es un proceso de enseñanza aprendizaje en el que se pone énfasis especialmente en el primer ciclo de la educación primaria. Los educadores ya preparan desde educación infantil a sus alumnos para las tareas lectoescrituras que pronto vendrán, a través de actividades que les llevan a desarrollar las capacidades necesarias para un desenvolvimiento adecuado posterior (p. 86).

Es importante que se tengan prácticas eficaces para el desarrollo de la lectoescritura porque muchas veces se continúa con lo tradicional, EFPEM PADEP/D. Cita a Coy, (2016) afirma que:

Para desarrollar la lectoescritura se busca superar las visiones tradicionales de la enseñanza, como la del silabeo y las planas, que no tienen ningún sentido para el niño/a o las que proponen la pre-escritura y la pre-lectura (aprestamiento) como etapa previa a la enseñanza de la escritura y la lectura de letras o símbolos lingüísticos. (p. 26).

#### **2.4.4. Etapas en el aprendizaje de la lectoescritura**

El desarrollo de la lectoescritura cuenta con etapas muy importantes que permiten trabajarlas de la mejor manera, teniendo secuencia de lo que se realiza, MINEDUC (2016) menciona que:

El aprendizaje de la lectoescritura incluye tres etapas: Emergente, Inicial y Desarrollo. Se inicia desde muy temprano, primero con el lenguaje oral y se va incrementando conforme los niños son expuestos a diferentes experiencias de lectoescritura en contextos escolares y no escolares. La lectura se adquiere mediante el dominio de los sonidos, letras y vocabularios, para lograr fluidez y comprensión lectora. Posteriormente se avanza a la lectura silenciosa, se incrementa el vocabulario y se fortalecen las destrezas de comprensión. (p. 17).

### A. Lectoescritura emergente

Una de las primeras etapas de la lectoescritura es la emergente se deriva como el proceso inicial de donde emerge o surge la lectura y escritura, al respecto USAID (2016) indica que

La lectoescritura emergente se refiere al proceso inicial o preparatorio para la adquisición de la lectoescritura. Se llama así porque es cuando emergen o surgen la lectura y la escritura. Esta se inicia al nacer y en ella se pueden lograr aprendizajes que preceden y desarrollan la lectoescritura. (p. 18).

En ésta etapa se pretende que el niño desarrolle su lenguaje oral, escrito y su vocabulario al respecto USAID (2016), expresa:

Que es necesario que los niños se familiaricen con materiales impresos, que conozcan las convenciones de la escritura (lectura de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo), que comprendan que las palabras sirven para nombrar objetos y que los sonidos se relacionan con las letras impresas, que las historias tienen un inicio y un final, que usen estrategias para entender, recordar y comunicar lo que se lee o lo que se escucha y que desarrollen las destrezas visuales, auditivas y motrices necesarias para la lectoescritura. (p.18)

La lectura emergente es importante, ya que forma las bases para el aprendizaje futuro del código escrito, que es uno de los elementos primordiales para el éxito escolar y en diferentes ámbitos de la vida. Este planteamiento permite establecer que no hay un momento preciso en el cual se aprende a leer y a escribir, sino que este aprendizaje es un proceso que va construyéndose en la medida en que cada niño o niña logra el desarrollo cognitivo necesario.

### B. Lectura inicial

En la lectura inicial es donde los niños tienen el conocimiento del lenguaje tanto oral y escrito. Al respecto MINEDUC (2016), establece que: “para aprender a leer, es necesario que el maestro enseñe la lectoescritura directamente y brinde a los estudiantes la oportunidad de leer a diario”. (p. 18).

Al desarrollar la etapa inicial es donde se enseña a leer y a escribir, al respecto MINEDUC (2016), indica: “Es importante desarrollar los aspectos: conciencia

fonológica, conocimiento del principio alfabético, fluidez, vocabulario, comprensión, escritura”. (p. 18, 19).

Tabla 23 Etapas de la lectura inicial

| Etapas de la lectura inicial          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|---------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Conciencia fonológica                 | Es la habilidad para identificar y manipular sonidos en el lenguaje oral. Cuando los estudiantes logran dominar esta habilidad tienen la capacidad de identificar sonidos u pueden comprender que las palabras están formadas por sonidos y que estos se pueden representar con letra y palabras.                                                                                                                                                                |
| Conocimiento del principio alfabético | Se produce cuando los estudiante son capaces de identificar la relación entre sonidos (fonemas) y letras (grafías), y luego recordar patrones y secuencias que representan el lenguaje oral de forma escrita (ortografía) (Vaughn y Thompson, 2004), lo cual es necesario para aprender a leer y escribir.                                                                                                                                                       |
| Fluidez                               | Se refiere a leer con velocidad, precisión y expresión adecuada sin atención consciente, realizar múltiples tareas de lectura (por ejemplo, el reconocimiento de palabras y comprensión), al mismo tiempo. (Division of Research and Policy, 2002). Es la capacidad de leer un texto con entonación, ritmo, precisión y velocidad adecuada. El propósito de desarrollar la fluidez es lograr que la decodificación sea automática, ara facilitar la comprensión. |
| Vocabulario                           | Una persona con un vocabulario bien desarrollado tienen la capacidad de producir una palabra específica para un significado o la habilidad de comprender palabras (Linan Thompson, 2004). Para desarrollar esta capacidad, los niños y las niñas necesitan ampliar sus conocimientos de las palabras escritas y habladas, lo que estas significan y cómo se usan                                                                                                 |
| Comprensión                           | La comprensión lectora resulta de aplicar estrategias para entender y recordar. Implica estar en capacidad de comunicar lo que se ha leído y escuchado. Comprender es un proceso activo y constructivo que permite encontrar significado a lo que se oye o se lee. Antes de la comprensión lectora, está la comprensión oral. La comprensión de lectura transforma a los estudiantes en lectores activos.                                                        |
| Escritura                             | La escritura se refiere a dos aspectos; por una parte a realizar el trazo de las letras que corresponden a los sonidos y por otra, a producir textos breves (primero oraciones y luego párrafos) para expresar sus ideas.                                                                                                                                                                                                                                        |

Fuente: elaboración propia, tomada de USAID, 2016.

C. Lectura establecida o desarrollada

El siguiente paso de la lectura es la desarrollada y se realiza después de haber cumplido las destrezas que establecen en la lectura inicial, en esta etapa se aplican estrategias para la continuidad del mismo, en el cual USAID (2016) indica que:

Es la etapa posterior al aprendizaje de la lectoescritura y se da cuando ya se han alcanzado las destrezas de la lectoescritura inicial, mediante esta etapa, es necesario que el docente aplique estrategias que permitan que el estudiante siga desarrollando la lectura, especialmente ampliando el vocabulario, la comprensión de lectura, perfeccionando la fluidez e incrementando la velocidad lectora. En esta fase se desarrolla la lectura y la escritura para aprender sobre otras áreas curriculares o sobre el mundo en general. (p.19).

#### **2.4.5 ¿Qué es leer?**

Leer es relacionar letras y sonidos, de esta manera se pueden leer sílabas y palabras, en sentido general leer significa interpretar mensajes escritos, Coy (2016) cita a Garrido el cual establece que leer significa

Adquirir experiencias e información: ser activo. Se lee atribuyendo a los signos escritos o impresos un sentido: se lee organizando las palabras, las frases y la totalidad de una obra en unidades de significado. Por otra parte, este proceso contribuye enormemente al desarrollo de las facultades del intelecto, las emociones y la imaginación. (p, 57).

La lectura es interactiva lo que hace que despierta el interés en el niño MINEDUC , (2003) Cita a Roncal y Montepeque (2011) proponen la siguiente definición: “Leer es un proceso interactivo que consiste en captar, extraer, comprender, valorar y utilizar el significado de un texto”. (p. 15).

Mientras que para Borrero (2008) la lectura “es el proceso de construcción del significado a partir de un texto escrito”. (p, 9).

Es necesario que el niño lea constantemente para que de esa forma vaya desarrollando cada una de las habilidades en lectura y escritura. Coy, (2016), cita a Frigerio “Leer en la escuela y seguir leyendo fuera de la escuela son actividades necesarias para el lento proceso de la construcción de un lector que no deje de leer cuando haya terminado su escolaridad.” (p, 57).

USAID (2009), Leer no es sólo identificar un repertorio de signos que conforman un alfabeto y poder agruparlo en sílabas, palabras y frases; leer no es únicamente

vocalizar esas letras. Leer es mucho más, leer es: comprender, interpretar, descubrir y disfrutar. (p.17)

#### **2.4.6 Lectura**

La lectura es compleja porque además de interpretar mensajes escritos se requiere que se tenga comprensión sobre lo que se está leyendo al respecto USAID, (2013) manifiesta que:

La lectura es un proceso complejo que se desarrolla por medio de la interacción de otros subprocesos como la atención, la memoria, el lenguaje y la motivación. Los niños inician su aprendizaje de la lectura desde muy temprano con el uso del lenguaje oral y se incrementa cuando los adultos leen a los niños y lo continúan a lo largo de su vida. (p, 9).

Para comprender un texto el lector debe activar los conocimientos lingüísticos y extralingüísticos que tiene almacenados en la memoria e integrarlos con los que el texto expresa de manera explícita e implícita.

Lo que hace la lectura es abrir el mundo del conocimiento, porque a través de la lectura se tiene imaginación sobre lo que se lee y recrea al lector UNESCO (2009), define lectura:

Es una herramienta que abre las puertas del conocimiento, es un instrumento indispensable para tener acceso a las diversas ramas del saber y un camino de promoción social. De ahí, la importancia que tiene un adecuado proceso de aprendizaje lector desde edades tempranas. Por eso le doy tanta importancia al papel del educador cuando se inicia con los niños a enseñarle a abrir esas puertas, esas posibilidades que es el aprendizaje de la lectoescritura. (p. 17).

Es importante recordar que la lectura abre las puertas al mundo del conocimiento según UNESCO (2009):

Es una herramienta que abre las puertas del conocimiento, es un instrumento indispensable para tener acceso a las diversas ramas del saber y un camino de promoción social. De ahí, la importancia que tiene un adecuado proceso de aprendizaje lector desde edades tempranas. Por eso le doy tanta importancia al papel del educador cuando se inicia con los niños a enseñarle a abrir esas puertas, esas posibilidades que es el aprendizaje de la lectoescritura. (p. 58).

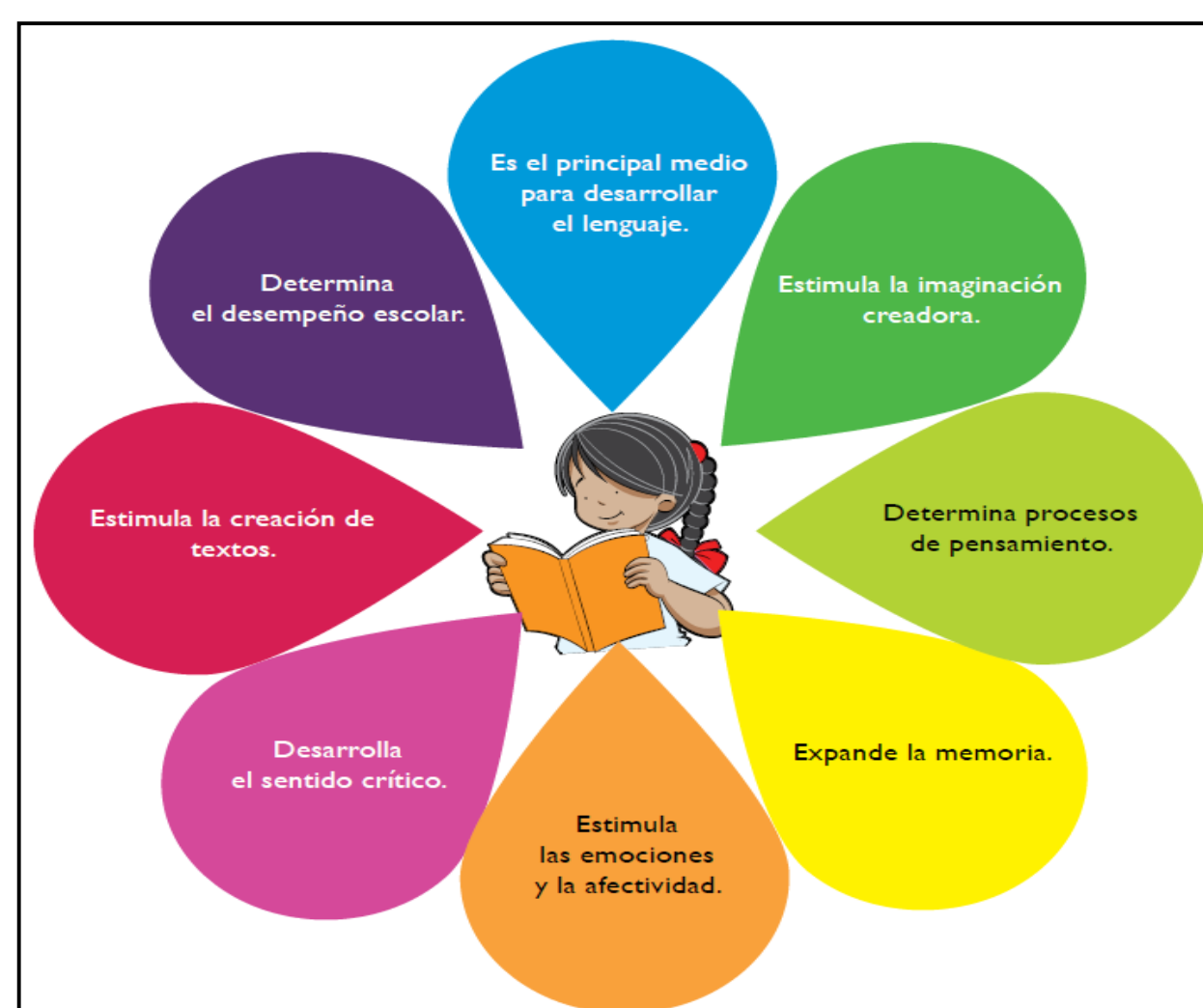
### 2.4.7 La importancia de leer

Leer permite adentrarnos al mundo del conocimiento, ya que despierta el interés la imaginación del niño por lo que es importante que se desarrolle dicha habilidad en los estudiantes al respecto Coy (2016) cita a Garrido establece que:

Leer significa adquirir experiencias e información: ser activo. Se lee atribuyendo a los signos escritos o impresos un sentido: se lee organizando las palabras, las frases y la totalidad de una obra en unidades de significado. Por otra parte, este proceso contribuye enormemente al desarrollo de las facultades del intelecto, las emociones y la imaginación. (p. 57).

MINEDUC (2016) cita a Condemarín, que indica: “La lectura es fundamentalmente, el proceso de comprender el significado del lenguaje, escrito. Para quienes saben disfrutarla, constituye una experiencia gozosa que ilumina el conocimiento, proporciona sabiduría”. (p.9).

Gráfica 13 Esquema importancia de leer



Fuente: USAID aprendizaje de la lectoescritura. Febrero 2020

## **CAPÍTULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

### **3.1 Titulo**

Aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura

### **3.2 Descripción del PME**

El proyecto de mejoramiento educativo por sus siglas PME se desarrolla en la Escuela Oficial Rural Mixta ubicada en el paraje Chuisacmaljá, del cantón Xolsacmaljá, municipio de Totonicapán, departamento de Totonicapán, con estudiantes de primero primaria consiste en desarrollar estrategias lúdicas encaminadas al desarrollo de la lectoescritura, porque se tienen dificultades en el proceso. Los actores directos son: los niños que son el centro de atención, facilitado por el docente, con la coordinación de directora.

### **3.3 Concepto PME**

Estrategias lúdicas para desarrollar lectoescritura

### **3.4 Objetivos**

#### **3.4.1 General**

Aplicar estrategias lúdicas que faciliten y estimulen el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de primero primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, paraje Chuisacmaljá, cantón Xolsacmaljá, Totonicapán.

### **3.4.2 Específicos**

Establecer estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura en alumnos de primero primaria.

Propiciar un ambiente agradable dentro del aula que favorezca el desarrollo de la lectoescritura.

Promover el juego como medio de aprendizaje de la lectoescritura

### **3.5 Justificación**

El proyecto de mejoramiento educativo denominado aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura, se ejecuta en el grado de primero primaria derivado del análisis de las técnicas aplicadas en el caso se evidencia una de las problemáticas que se tiene en el establecimiento y que es necesario que se mejoren los indicadores que se tienen, se realiza con el fin de mejorar el proceso de lectura y escritura de los niños, a través de estrategias que permitan que se desarrollen distintas habilidades lectoras en el estudiante, es importante tomar en cuenta que el grado de primero es la base de todo el proceso de formación del niño por lo que necesario que se tengan bases sólidas, para dicho proceso, por tal motivo el presente proyecto de mejoramiento educativo surge debido a las necesidades encontradas en el aula de clases.

### **3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente**

El objetivo del plan emergente es finalizar el PME desarrollando las actividades propuestas faltantes, utilizando los medios de divulgación propios del contexto local.

En el cronograma diseñado con antelación se tenían establecidos cinco estrategias los cuales son: el avión de las letras, rompecabezas, la lotería, la ruleta y jugando

con las silabas, de las cuales se ejecutaron las tres primeras estrategias, las restantes no fueron posibles debido a la pandemia COVID-19, que está afectando el país por lo que se realizó un plan emergente que contempla la realización de un trifoliar en donde se incluyen las estrategias para que puedan ser aplicadas en casa por parte de los niños con el apoyo de los padres de familia, permitiendo desarrollar las actividades.

Tabla 24 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

| Nº1 | Actividad a Realizar | Sub-Tareas                                                                                                      | RECURSOS                                                                                                                                                                                                                                        | RESPONSABLE                                   |
|-----|----------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| 1   | Plan emergente       | Planificación<br>Elaboración del trifoliar<br>Explicación a los padres de familia<br>Entrega de los trifoliales | Humano:<br>Docente y comunidad educativa.<br><br>Materiales:<br>Computadora<br>Hojas de papel bond<br>Impresora<br>Tinta<br>Cartón<br>Pegamento<br>Tijeras<br><br>Fuente de Financiamiento:<br>estudiante encargado de implementar el proyecto. | Estudiante PADEP/D<br>César Rolando Puac Talé |

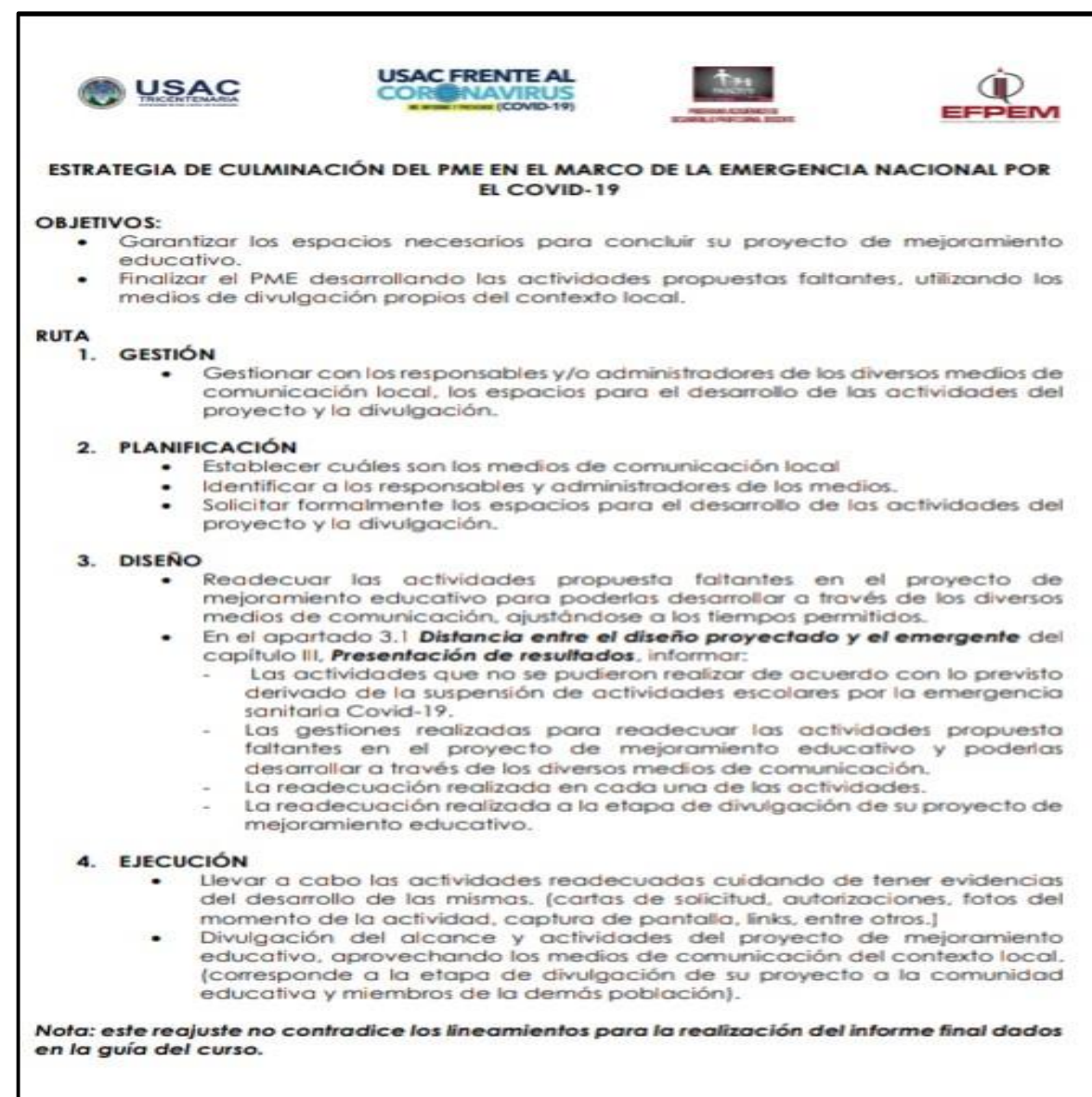
Fuente: Elaboración propia. Mayo 2020.

El proyecto de mejoramiento educativo está diseñado para realizarse de forma directa en la escuela con los estudiantes de primero primaria, el involucramiento de docentes, padres de familia, consejo educativo y gobierno escolar, sin embargo debido a la emergencia sanitaria surgida por el COVID 19 en el mes de marzo, se tuvo que replantear a través del plan emergente y redirigir dos actividades, para la finalización del proyecto, por lo que se determinó la realización de un trifoliar que contiene actividades que se pueden desarrollarse con los estudiantes que se entregó a los padres de familia el día de entrega de alimentación escolar.

Se tiene como base legal del cambio de actividades, el documento emitido por la Universidad de San Carlos de Guatemala denominado Estrategia de culminación

del PME en el marco de la emergencia nacional por el COVID-19, el cual permitió realizar ajustes en las actividades previamente establecidas y darle el cumplimiento al proceso del proyecto.

Fotografía 1 estrategia de finalización PME



Fuente: Universidad de San Carlos de Guatemala mayo 2020

### 3.7 Plan de actividades

#### 3.7.1. Fases del Proyecto

Las fases que componen el proyecto están: de inicio, planificación, ejecución, monitoreo, evaluación, cierre del proyecto, los cuales se desarrollan cumpliendo con cada uno de los aspectos que debe de contener cada fase.

##### A. Fase de inicio

En esta fase se desarrollan las actividades previas solicitar permiso, autorización, socialización del proyecto, el diagnóstico, investigación bibliográfica, a través de la planificación de cada acción.

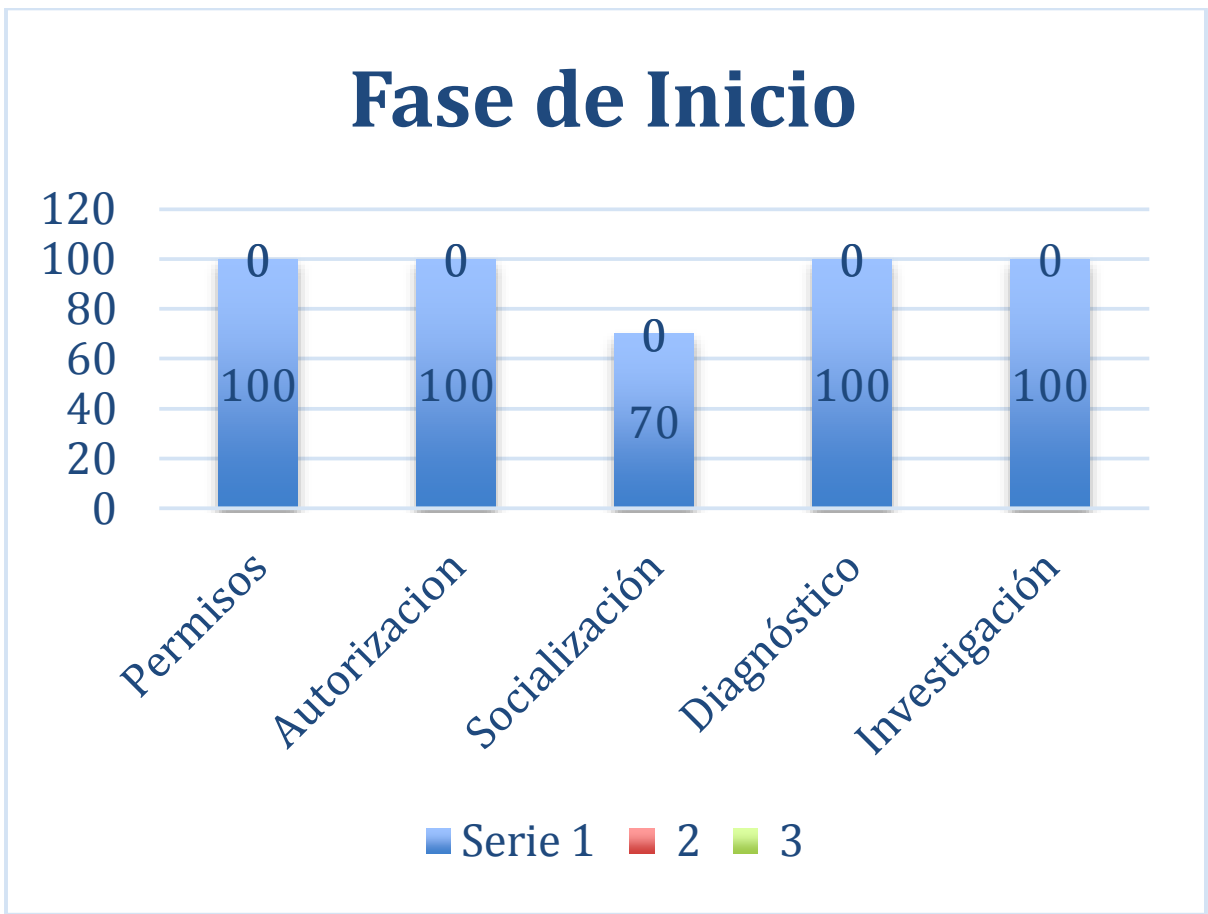
Tabla 25 Actividades de inicio

| Actividad                  | Sub-actividades                                       | Recursos                                                              | Responsable             |
|----------------------------|-------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------|
| Socialización del proyecto | Solicitar permisos                                    | Recursos humanos: docente, directora y docentes                       | Estudiante PADEP/D      |
| Recopilación de documentos | Autorización                                          | Recursos materiales: hojas de papel bond, impresora, lapicero, folder | César Rolando Puac Talé |
|                            | Socialización del proyecto con la autoridad educativa | Fuente de financiamiento                                              |                         |
|                            | Elaboración del diagnóstico                           |                                                                       |                         |
|                            | Investigación bibliográfica                           |                                                                       |                         |

Fuente: elaboración propia. Noviembre 2019.

En la fase de inicio del proyecto de mejoramiento educativo se cumplió satisfactoriamente todas las actividades con un resultado de 100% debido a que los documentos de solicitudes, y autorización fueron firmados por la directora del establecimiento, la socialización del proyecto con la autoridad, fue aceptada ya que beneficia el aprendizaje de los niños, el diagnóstico se realizó sin ningún inconveniente ya que los criterios permitieron identificar las dificultades que se tienen en la escuela, la investigación permitió recabar información sobre los aspectos relacionados al proyecto el cual se pudo realizar al 100%.

Gráfica 14 Fase de inicio



Fuente: elaboración propia mayo 2020

Tal como se establece en la planificación la solicitud de autorización fue presentada ante los oficios de la directora del establecimiento, en donde se argumentan los motivos de la realización del proyecto de mejoramiento educativo.

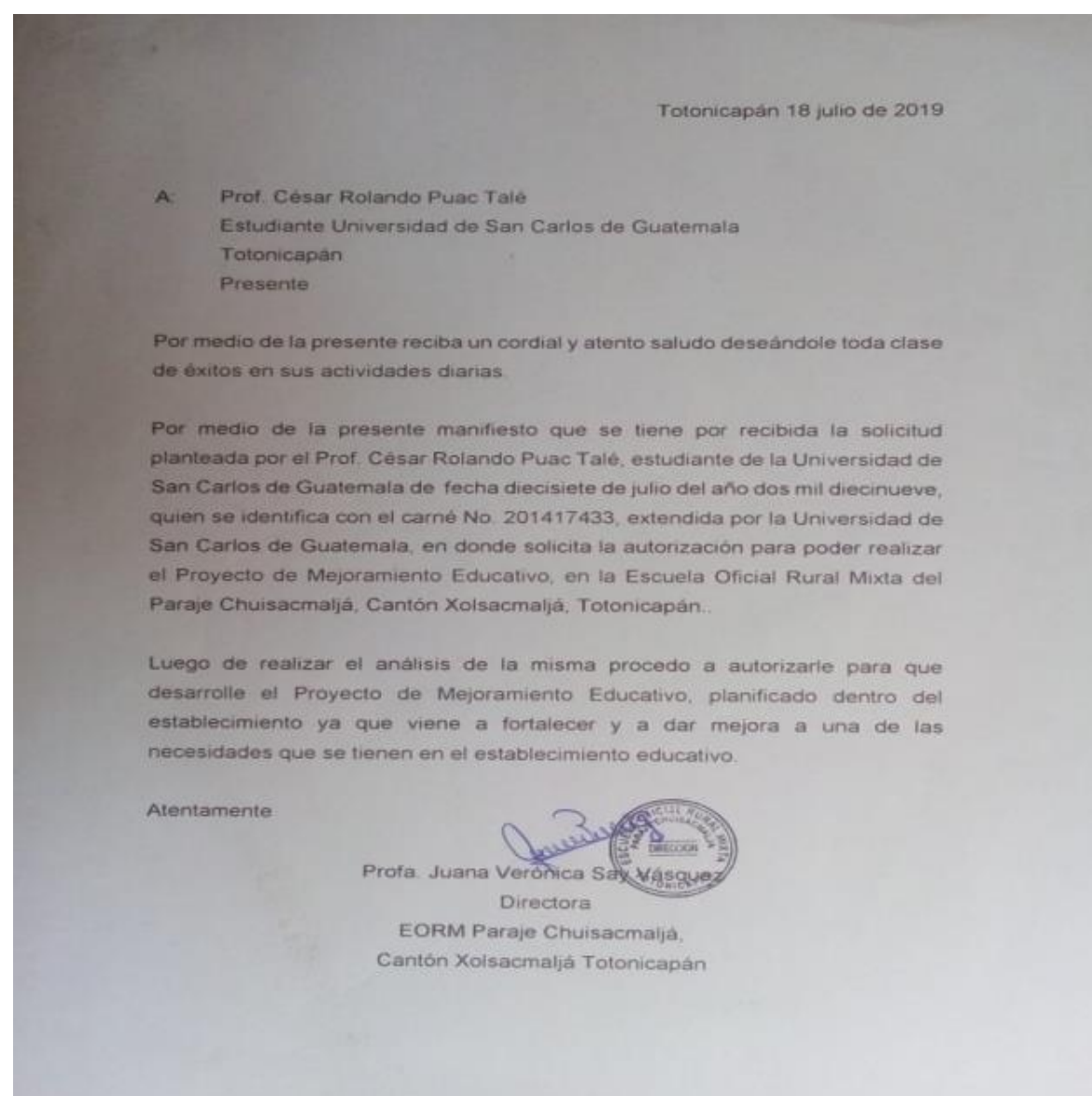
## Fotografía 2 Solicitud de autorización



Fuente: elaboración propia

Luego del análisis realizado por parte de la directora del establecimiento, procede a emitir la resolución donde establece el consentimiento de autorizar la ejecución del proyecto ya que beneficia el proceso de aprendizaje de los niños.

## Fotografía 3 resolución de autorización del proyecto



Fuente elaboración propia, julio 2019

B. Fase de planificación

Esta fase se realiza con la finalidad de establecer los mecanismos y las estrategias que deben de cumplirse para el desarrollo del proyecto, en la cual se planificaron cada una de las actividades de inicio, en la planificación incluye el cronograma, el presupuesto que se requiere para el proyecto

Tabla 26 Actividades de planificación

| N°<br>1 | Actividad a Realizar                                                                                 | Sub-Tareas                                                                                                                                           | RECURSOS                                                                                                                                                                           | RESPONSABLE                                    |
|---------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------|
| 1       | Planificación                                                                                        | Planificación de las actividades del proyecto de mejoramiento educativo<br><br>Plan de ejecución evaluación<br><br>Divulgación<br><br>Sostenibilidad | Recursos Humanos:<br>Docente<br><br>Recursos materiales:<br>Computadora<br>Hojas de papel bond<br><br>Fuente de Financiamiento:<br>Estudiante encargado de implementar el proyecto | Estudiante PADEP/D<br>César Rolando Puac Talé  |
| 2       | Gestión de actividades promotoras sobre estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura. | Investigación sobre estrategias lúdicas encaminadas a desarrollar la lectoescritura en los alumnos<br><br>Selección de las estrategias a desarrollar | Recursos Humanos:<br>Docente<br><br>Recursos materiales:<br>Computadora<br>Hojas de papel bond<br>Fuente de Financiamiento:<br>Estudiante encargado de implementar                 | Estudiante PADEP/D<br>César Rolando Puac Talé. |

Fuente: elaboración propia. Noviembre 2019.

Para el desarrollo del proyecto es necesario que se tenga un cronograma donde se establecen todas las actividades que se ejecutarán durante la ejecución del proyecto

Tabla 27 Cronograma de actividades

| FECHAS                                                                   | Julio |   |   |   | Octubre |   |   |   | Enero |   |   |   | Febrero |   |   |   | Marzo |   |   |   | Abril |   |   |   | mayo |   |   |   |
|--------------------------------------------------------------------------|-------|---|---|---|---------|---|---|---|-------|---|---|---|---------|---|---|---|-------|---|---|---|-------|---|---|---|------|---|---|---|
| ACTIVIDADES                                                              | 1     | 2 | 3 | 4 | 1       | 2 | 3 | 4 | 1     | 2 | 3 | 4 | 1       | 2 | 3 | 4 | 1     | 2 | 3 | 4 | 1     | 2 | 3 | 4 | 1    | 2 | 3 | 4 |
| Autorización de autoridades educativas a través de cartas y solicitudes. | X     | X | X | X |         |   |   |   |       |   |   |   |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |      |   |   |   |
| Diagnóstico                                                              |       |   |   |   | X       | X | X |   |       |   |   |   |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |      |   |   |   |
| Investigaciones sobre estrategias lúdicas de lectoescritura              |       |   |   |   |         |   |   | X |       |   |   |   |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |      |   |   |   |
| Selección de estrategias                                                 |       |   |   |   |         |   |   | X |       |   |   |   |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |      |   |   |   |
| Elaboración de materiales                                                |       |   |   |   |         |   |   | X |       |   |   |   |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |      |   |   |   |
| Aplicación de la estrategia el avión de las letras                       |       |   |   |   |         |   |   |   |       | X |   |   |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |      |   |   |   |
| Aplicación de la estrategia rompecabezas                                 |       |   |   |   |         |   |   |   |       |   | X |   |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |      |   |   |   |
| Aplicación de la estrategia la lotería                                   |       |   |   |   |         |   |   |   |       |   |   |   |         |   | X |   |       |   |   |   |       |   |   |   |      |   |   |   |
| Aplicación de la estrategia la ruleta                                    |       |   |   |   |         |   |   |   |       |   |   |   |         |   | X |   |       |   |   |   |       |   |   |   |      |   |   |   |
| Aplicación de la estrategia jugando las sílabas                          |       |   |   |   |         |   |   |   |       |   |   |   |         |   |   |   | X     |   |   |   |       |   |   |   |      |   |   |   |
| Adecuación del plan emergente                                            |       |   |   |   |         |   |   |   |       |   |   |   |         |   |   |   |       |   |   | X |       |   |   |   |      |   |   |   |
| Presentación de resultados                                               |       |   |   |   |         |   |   |   |       |   |   |   |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   | X    |   |   |   |
| Entrega del informe final                                                |       |   |   |   |         |   |   |   |       |   |   |   |         |   |   |   |       |   |   |   |       |   |   |   |      |   |   | X |

Fuente: elaboración propia marzo 2020

Dentro de las actividades de planificación se encuentra el presupuesto que contempla cada una de los gastos que conlleva la ejecución del proyecto distribuidos en recursos materiales, humanos e institucionales.

Tabla 28 Presupuesto

| Recursos materiales      |                     |              |                 |              |
|--------------------------|---------------------|--------------|-----------------|--------------|
| No.                      | Recursos            | Cantidad     | Precio unitario | Precio total |
| 1                        | Hojas de papel bond | 100 unidades | Q. 0.10         | Q. 10.00     |
| 2                        | Cartoncillo         | 10 pliegos   | Q. 3.50         | Q. 35.00     |
| 3                        | Cartulina           | 10 pliegos   | Q. 1.50         | Q. 15.00     |
| 4                        | Hojas de papel iris | 100 unidades | Q. 0.25         | Q. 25.00     |
| 5                        | Yeso                | 1 caja       | Q. 5.00         | Q. 5.00      |
| 6                        | Resistol            | 8 onzas      | Q. 10.00        | Q. 10.00     |
| 7                        | Paletas             | 100 unidades | Q. 12.00        | Q. 12.00     |
|                          | Total               |              |                 | Q. 112.00    |
| Recursos humanos         |                     |              |                 |              |
| 1                        | Estudiantes         | 5 días       | Q. 100.00       | Q. 500.00    |
|                          | Total               |              |                 | Q. 500.00    |
| Recursos institucionales |                     |              |                 |              |
| 1                        | Computadora         | 1            | Q 2,500.00      | Q. 2,500.00  |
| 2                        | Mesas bipersonales  | 7            | Q 200.00        | Q 1,400.00   |
| 3                        | Pizarra             | 1            | Q. 1000.00      | Q. 1,000.00  |
| 4                        | Cátedra             | 1            | Q. 700.00       | Q. 700.00    |
| 5                        | Impresora           | 1            | Q. 400.00       | Q. 400.00    |
|                          | Total               |              |                 | Q. 6,000.00  |

Fuente: Mgtr. Gladys Magaly Pinto García. Aporte Facilitadora Totonicapán

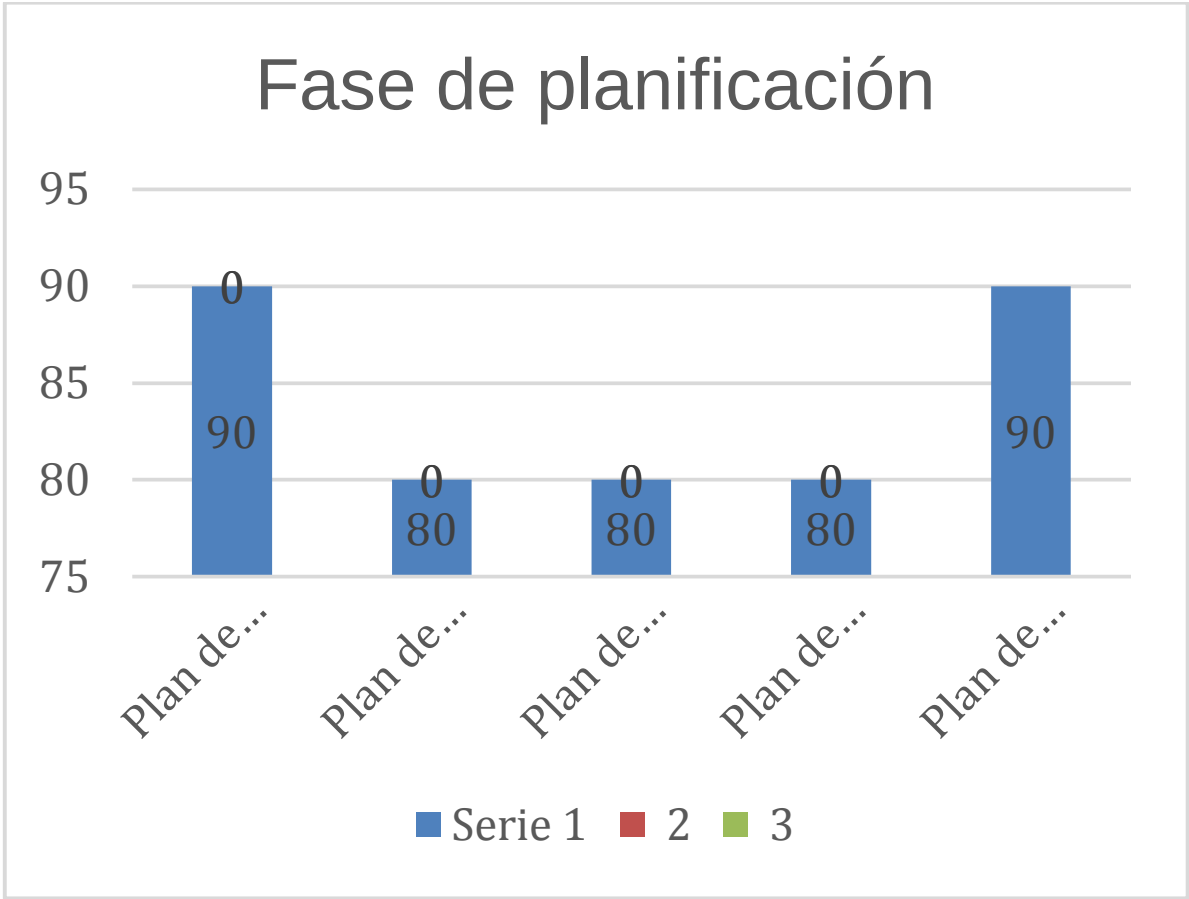
Tabla 29 Presupuesto general

| Presupuesto general |                 |              |
|---------------------|-----------------|--------------|
| No.                 | Recursos        | Precio total |
| 1                   | Materiales      | Q. 112.00    |
| 2                   | Humanos         | Q. 500.00    |
| 3                   | Institucionales | Q. 6000.00   |
|                     | Total           | Q. 6612.00   |

Fuente: Mgtr. Gladys Magaly Pinto García. Aporte Facilitadora Totonicapán

En la fase de planificación del proyecto de mejoramiento educativo se tuvo los siguientes resultados: en el aspecto de la planificación se realizó con un 85% de éxito y un 15% se tuvieron dificultades al momento de realizarlo. Datos que se consignan en la siguiente gráfica.

Gráfica 15 Fase de planificación



Fuente: elaboración propia mayo 2020

C. Fase de ejecución

En la presente fase se desarrollaron cada una de las actividades planificadas con anterioridad, que aborda el proyecto de mejoramiento educativo

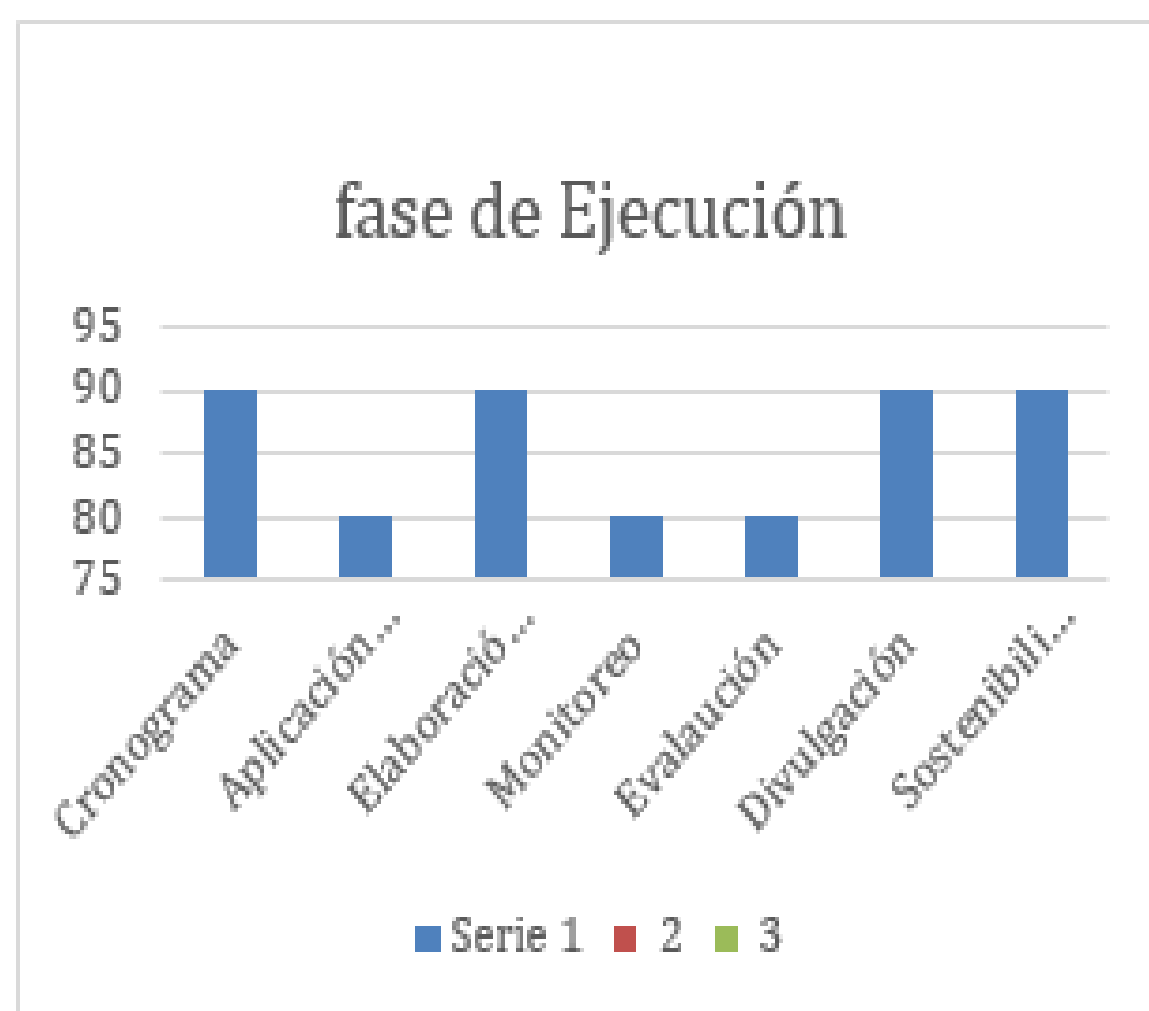
Tabla 30 Actividades de ejecución

| Duración | Actividad a Realizar    | Sub-Tareas                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | RECURSOS                                                                                                                                                                                                             | RESPONSABLE                                |
|----------|-------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| 2 meses  | Ejecución del proyecto. | <div>Elaboración del cronograma de actividades del aula de primero</div> <div>Aplicación de las estrategias lúdicas de lectoescritura</div> <div>Estrategia el avión de las letras</div> <div>Memoria</div> <div>La ruleta</div> <div>Rompecabezas</div> <div>Jugando con las silabas</div> <div>Plan emergente</div> | <div>Humanos: docente y comunidad educativa.</div> <div>Materiales, marcadores, hojas iris cartoncillo, resistol, tijera</div> <div>Fuente de Financiamiento, estudiante encargado de implementar el proyecto.</div> | Estudiante PADEP/D César Rolando Puac Talé |

Fuente: elaboración propia noviembre 2019

En la fase de ejecución se desarrollaron las actividades logrando un 80% con base al cronograma y un 20% de ésta fase por situaciones ajenas al proceso planificado, debido a las condiciones provocadas por la pandemia COVID-19 que afecta a todos los sectores del país de Guatemala, el sistema educativo se vio en la necesidad de suspender las clases presenciales en los establecimientos educativos surgiendo la necesidad de readecuar los tiempos y actividades del proyecto, con un plan emergente

Gráfica 16 Fase de ejecución



Fuente: elaboración propia mayo 2020

Entre las estrategias de aprendizaje ejecutadas en el proyecto de mejoramiento educativo desarrollado en la escuela están: el avión de las letras, rompecabezas, lotería, plan emergente, divulgación a través de trifoliar. Es evidente la atención que se logra en los niños al momento de realizar estas actividades, porque se capta la atención y se cumple con el alcance del aprendizaje.

Fotografía 4 Niños jugando



Fuente: elaboración propia marzo 2020

Fotografía 5 Niños realizando actividades de rompecabezas



Fuente: elaboración propia marzo 2020

#### D. Fase de monitoreo

El monitoreo de las actividades del proyecto de mejoramiento educativo, se realizó en todo momento desde el inicio con la finalidad de establecer el cumplimiento de las actividades planificadas.

Tabla 31 Criterios de monitoreo y de evaluación

| Actividad a Realizar   | Sub-Tareas                                                              | Recursos                                                                           | Responsable                                |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------|
| Monitoreo del proyecto | Supervisión del proyecto a realizar.                                    | Humano: docente y comunidad educativa.                                             | Estudiante PADEP/D César Rolando Puac Talé |
| Fase de inicio         | Revisar si se está llevando a cabo el trabajo como se tiene planificado | Materiales:<br>Computadora<br>Hojas de papel bond<br>Folder<br>Criterios a evaluar |                                            |
| Fase de planificación  |                                                                         |                                                                                    |                                            |
| Fase de ejecución      | Monitoreo constante y sugerencias.                                      | Fuente de financiamiento: estudiante encargado de implementar el proyecto.         |                                            |
| Fase del monitoreo     |                                                                         |                                                                                    |                                            |
| Fase de evaluación     |                                                                         |                                                                                    |                                            |
| Evaluación             | Evaluación del proyecto en todas las fases que la conforman.            | Humano: docente y comunidad educativa.                                             | Estudiante PADEP/D César Rolando Puac Talé |
|                        | Realización de criterios de la evaluación:<br>Lista de cotejo           | Materiales:<br>Computadora<br>Hojas de papel bond<br>Folder<br>Lapicero<br>Lápiz   |                                            |
|                        |                                                                         | Fuente de financiamiento: estudiante encargado de implementar el proyecto.         |                                            |

Fuente: elaboración propia, marzo 2020

Dentro de las herramientas que se utilizaron para la realización del monitoreo está la de observación, así como lista de cotejo con los respectivos criterios.

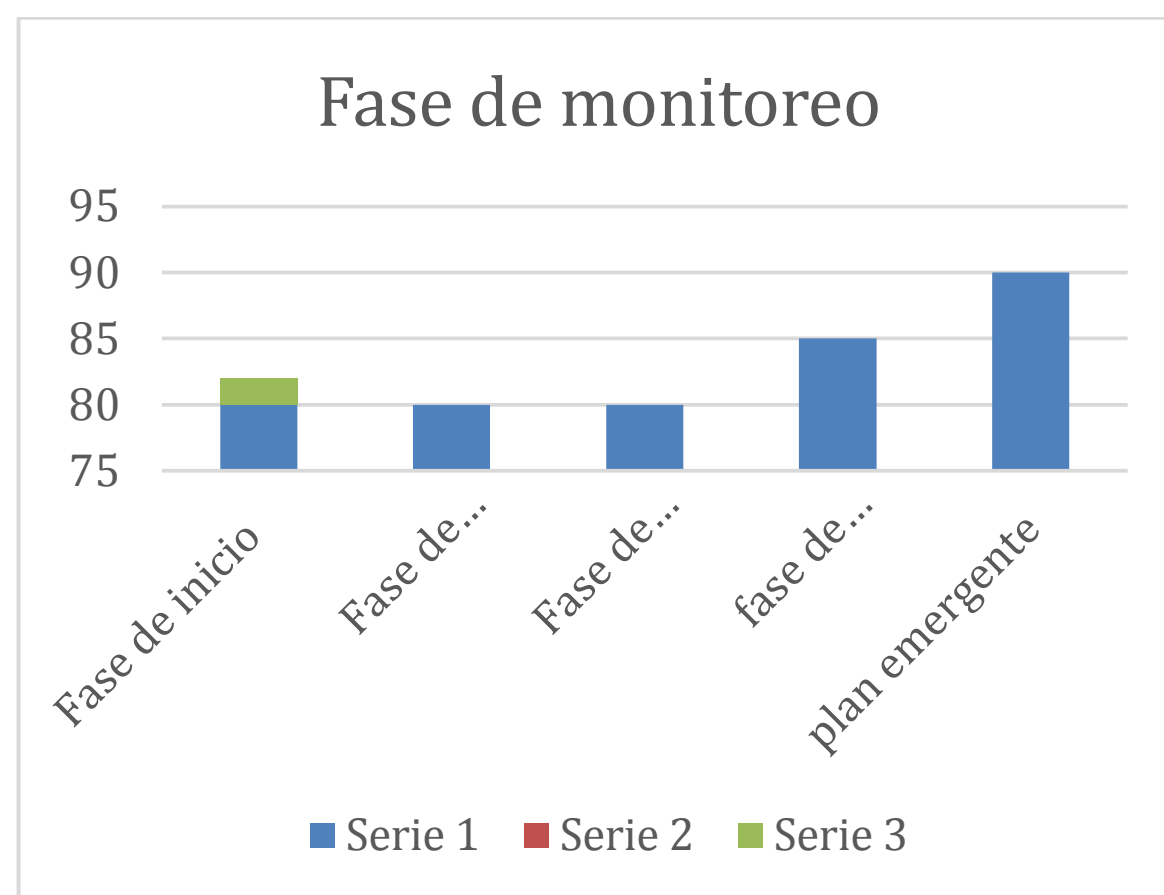
Tabla 32 Lista de cotejo fase de monitoreo

| <b>Instrucciones</b> marque con una X en los criterios a observar marcando Si o No acorde al cumplimiento de las misma |    |    |               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|---------------|
| Criterios                                                                                                              | Si | No | Observaciones |
| Se alcanza el objetivo general                                                                                         |    |    |               |
| Se cumple con los objetivos específicos                                                                                |    |    |               |
| Se logró la participación de la comunidad educativa                                                                    |    |    |               |
| Los resultado fueron alcanzados                                                                                        |    |    |               |
| Las estrategias fueron aplicadas                                                                                       |    |    |               |
| El plan emergente cumplió con los objetivos para el cual fue implementado                                              |    |    |               |
| Se logró la participación activa de los involucrados en el proyecto                                                    |    |    |               |
| Se desarrolló el plan de divulgación                                                                                   |    |    |               |
| El plan de sostenibilidad fortalece la actividad docente                                                               |    |    |               |

Fuente: elaboración propia. Mayo 2020

Teniendo un 80% en su realización ya que no se logra ejecutar al 100% ya que se tuvo la necesidad de diseñar un plan emergente para culminar con dicho proyecto, debido a la expansión del coronavirus COVID-19 y que afecta a todos los sectores y centros educativos.

Gráfica 17 Fase de monitoreo



Fuente: elaboración propia mayo 2020

Fotografía 6 Actividades de monitoreo



Fuente: elaboración propia

Fotografía 7 actividades de monitoreo



Fuente: Elaboración propia

E. Fase de evaluación

La fase de evaluación realizada en el proyecto de mejoramiento educativo fue al finalizar considerando cada una de las fases que la componen, desde el inicio hasta el cierre del proyecto, a través de la verificación del logro de cada una de las actividades diseñadas para el efecto, con base al cronograma elaborado, logrando un 80% en la ejecución de las actividades y un 20% que resultó de acciones no previstas en el desarrollo de las actividades.

Tabla 33 Lista de cotejo para la evaluación

| <b>Instrucciones</b> marque con una X en los criterios a observar marcando Si o No acorde al cumplimiento de las misma |    |    |               |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|----|---------------|
| Criterios                                                                                                              | Si | No | Observaciones |
| Se cumplieron las actividades de la fase de inicio                                                                     |    |    |               |
| Se desarrollaron las actividades de planificación                                                                      |    |    |               |
| Se logró la fase de ejecución                                                                                          |    |    |               |
| Se logró la ejecución del cronograma en su plenitud                                                                    |    |    |               |
| El plan emergente cumplió con los objetivos por el cual fue creado                                                     |    |    |               |
| El trifoliar cumplió con los objetivos de su elaboración                                                               |    |    |               |
| Se logró resultados positivos en la lectoescritura                                                                     |    |    |               |

Fuente: elaboración propia

Dentro de los resultados obtenidos en el desarrollo de la lectoescritura están: los niños identifican cada una de las vocales y consonantes, forman sílabas y palabras, además escriben y leen frases, oraciones cortas, logrando la realización de dictado de palabras que se les indique.

En lo que concierne a las actividades emergentes debido al COVI-2019, se desarrolló el trifoliar de estrategias lúdicas el cual se hizo entrega a los padres de familia.

Fotografía 8 actividades de evaluación



Fuente: elaboración propia

Fotografía 9 Actividades de evaluación



Fuente: elaboración propia

## F. Fase de cierre del proyecto

Al finalizar el proyecto se tienen los resultados: los niños identifican las vocales y consonantes, forman sílabas y palabras, escriben y leen frases, oraciones cortas, realizan dictado de palabras que se les indique, para el cierre del proyecto se realiza a través de: plan de divulgación para dar a conocer a las autoridades del centro educativo y demás niveles del MINEDUC, dar a conocer a las autoridades de EFPEM PADEP/D, y entrega del informe final.

Fotografía 10 elaboración de trifoliar



Fuente: Elaboración propia

Fotografía 11 Entregando trifoliar



Fuente: elaboración propia mayo 2020

## **PLAN DE DIVULGACIÓN**

**Nombre del proyecto** Aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura

Proyecto de mejoramiento educativo realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta, paraje Chuisacmaljá, cantón Xolsacmaljá, del municipio de Totonicapán, del departamento de Totonicapán

### **1. Justificación**

El proceso que conlleva la elaboración del proyecto educativo, está formado por diferentes fases, que en conjunto desarrollan actividades encaminadas a obtener cambios significativos en el problema que se tiene previsto incidir, por lo que, es necesario que a través de la divulgación sea del conocimiento de los que interactúan en el proceso educativo.

En el presente caso se dará a conocer a la directora del establecimiento, personal docente de la Escuela Oficial Rural Mixta ubicada en el paraje Chuisacmaljá, cantón Xolsacmaljá, municipio y departamento de Totonicapán, a padres de familia, autoridades comunitarias, para que sea del conocimiento de todos sobre la aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura, de los estudiantes de primer grado del nivel primario.

## **2. Objetivos:**

### **2.1 General**

Dar a conocer el proyecto de Aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura, a los actores involucrados en su desarrollo y a los principales beneficiarios.

### **2.2 Específicos**

Informar y comunicar los resultados del proyecto de mejoramiento educativo a organizaciones públicas y privadas de la comunidad y departamento que aportaron a su implementación.

Divulgar los avances realizados y los resultados obtenidos durante la implementación y ejecución del proyecto.

## **3. Actividades**

Reuniones con director y personal docente de la escuela

Reuniones con padres de familia y otros actores comunitarios involucrados

Elaboración de presentaciones en programas digitales al alcance: power point videos, podcast, otros

Divulgación de resultados en radios comunitarias, canales de cable locales

Campaña de divulgación comunitaria (entregar trifoliales con información del PME y los resultados obtenidos en beneficio de los estudiantes)

#### 4. Cronograma

Las actividades de divulgación del PME de la EORM Paraje Chuisacmaljá, Cantón Xolsacmaljá, se realizarán según el siguiente calendario:

Tabla 34 Plan de divulgación

| No. | Actividad                                                                                                                                    | Público/actores a quien va dirigida                 | Tiempo               | Recursos                                             | Responsable                              |
|-----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------|----------------------|------------------------------------------------------|------------------------------------------|
| 4.1 | Reuniones con director y personal docente de la escuela                                                                                      | Director, personal docente                          | Del 18 al 23 de mayo | Proyecto<br>Resultados<br>Propuestas                 | Estudiante<br>César Rolando<br>Puac Talé |
| 4.2 | Reuniones con padres de familia y otros actores comunitarios involucrados                                                                    | Padres y madres de familia<br>Directora<br>Docentes | Del 18 al 23 de mayo | Hojas de informe<br>Pizarra<br>Marcadores            | Estudiante<br>César Rolando<br>Puac Talé |
| 4.3 | Elaboración de presentaciones en programas digitales al alcance: power point videos, podcast, otros.                                         | Estudiantes y docentes                              | Del 18 al 23 de mayo | Computadora<br>USB<br>Hojas<br>Impresora<br>Internet | Estudiante<br>César Rolando<br>Puac Talé |
| 4.4 | Divulgación de resultados en radios comunitarias, canales de cable locales                                                                   | Comunidad en general                                | Del 25 al 30 de mayo | Medios electrónicos                                  | Estudiante<br>César Rolando<br>Puac Talé |
| 4.5 | Campaña de divulgación comunitaria (entregar trifoliales con información del PME y los resultados obtenidos en beneficio de los estudiantes) | Padres de familias                                  | Del 1 a 5 de junio   | Hojas<br>Impresora<br>Computadora                    | Estudiante<br>César Rolando<br>Puac Talé |

Fuente: elaboración propia. Abril. 2020

## **CAPÍTULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

El proyecto de mejoramiento educativo por sus siglas (PME), se desarrolló en la Escuela Oficial Rural Mixta, ubicada en el Paraje Chuisacmaljá, cantón Xolsacmaljá, del municipio y departamento de Totonicapán, jornada matutina, que dista a 5 kilómetros de la cabecera municipal de Totonicapán, las vías de acceso hacia dicho paraje es por medio de microbuses que prestan sus servicios a la población que habita en ese lugar.

Dentro de las características que identifican a éste paraje es el trabajo en equipo, tal como se detalló en los antecedentes que con la unión y el trabajo en común se logró obtener la cobertura educativa en el paraje, ya que el acceso para llegar al establecimiento más cercano era completamente dificultoso, por las condiciones en las que se encontraban los caminos, que conducen al centro educativo.

Los habitantes del paraje, se dedican a realizar diferentes oficios tales como la agricultura, la carpintería, albañilería, aserradores, comerciantes, músicos, que les permite poder obtener recursos financieros y solventar todas las necesidades que afrontan como familia.

Actualmente en el centro educativo atiende a dieciocho estudiantes del nivel de preprimaria y setenta y dos del nivel primario, el proyecto fue desarrollado en el grado de primero primaria contando con la cantidad de catorce estudiantes, nueve son del género masculinos y cinco del género femenino.

En lo concerniente al desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo consta con las fases de inicio, planificación, ejecución, monitoreo, evaluación y cierre del

proyecto, el presente informe consta de cuatro capítulos distribuidos de la siguiente manera: capítulo uno se desarrollan el plan de proyecto de mejoramiento educativo, formada por el marco organizacional, análisis situacional, análisis estratégico y diseño del proyecto, en el dos se tiene la fundamentación teórica en donde se sustentan cada aspecto del proyecto de forma organizada, a través de definiciones, conceptos y teorías, con la finalidad de lograr una interpretación y una explicación de los datos, en el tres se realiza la presentación de resultados, en donde se trabajó cada uno de los resultados que se obtuvieron al momento de aplicar las fases que componen el proyecto así como la ejecución de las distintas estrategias planificadas desde un principio, detallando los logros y dificultades que se tuvieron, dentro de las cuales está la readecuación de actividades debido a la pandemia que afecta el país y que por ende afecta al sistema educativo y el capítulo cuatro se procede a realizar el análisis y discusión de los resultados, del proyecto.

El proyecto para su desarrollo tuvo sus inicios con la realización del diagnóstico institucional, constatándose de esta forma todas las características del centro educativo, dentro de las cuales resalta que es una escuela con las características de ser multigrado, debido a la cantidad de estudiantes que asisten en la escuela así mismo se identificó la misión en la cual se establece de ser agentes de cambio dispuestos a formar íntegramente a la comunidad educativa, aunando esfuerzos, capacidades técnicas y experiencias, mediante la construcción de valores humanos y pedagógicos, para el desarrollo individual y colectivo de la comunidad educativa a través de metodologías contextualizadas y activas.

La visión del centro educativo construir en la niñez, la formación adecuada a través de contenidos: cognitivos, instrumentales y actitudinales, que les permita mejorar su nivel de vida por medio de la integración de las áreas curriculares acorde a su realidad y el fomento de valores éticos, morales y culturales; y de esta manera formar estudiantes activos, propositivos y seguros de sí mismo a nivel de sociedad.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un alto porcentaje de casos en los que no se lograron los estándares educativos en el área de comunicación y lenguaje de los grados de primero, tercero y sexto primaria, reflejando la debilidad que se tiene en el sistema y es un problema que afecta al sistema educativo, debido a diferentes circunstancias, por lo que es necesario que se tengan cambios en el proceso.

Así también se evidencia que la mayoría de niños que habitan el paraje asisten en la escuela, los niños inician el proceso desde las edades mínimas esto se logra con base a las políticas del Ministerio de Educación en la implementación de las etapas del nivel de preprimaria, porque se cuenta con las etapas cuatro, cinco y seis lo que permite que los niños asistan a temprana edad a la escuela.

Con las decisiones emanadas del Ministerio de Educación es evidente que aún se cuenta con sobreedad ya que en el establecimiento se cuenta con veinticuatro niños que están fuera del rango de edad idónea para determinados grados esto se debe por distintas circunstancias y con base a los indicadores educativos se tiene que existe un índice considerado de repitencia que influye que se tenga sobreedad en el nivel primario.

Dentro de las circunstancias del contexto, en el paraje se tiene un alto porcentaje de padres de familia han migrado a los Estados Unidos, y hay casos en los que la pareja no están presente con los niños y han dejado al cuidado de algún familiar, esto predispone al niño a que no cuente con el apoyo de los padres, en el proceso educativo, extremo que contribuye a la problemática de repitencia y sobreedad.

Para facilitar la educación a los habitantes sin discriminación alguna el Ministerio de Educación (2016), establece el plan estratégico 2016-2020,

En donde enmarca ocho estrategias, las cuales son: 1. Igualdad de oportunidades para todos. 2. Modernización del sistema educativo. 3. Educación de calidad para todos. 4. Escuelas dignas y equipadas. 5. Tecnología educativa al alcance de los más pobres. 6. Educación como un derecho irrenunciable. 7. Compromiso y participación de todos como soporte para la mejora de la educación. 8. Atención a

los niños y jóvenes fuera del sistema como un sector clave para el desarrollo del país. Éste plan constituye un instrumento para implementar las políticas y estrategias encaminadas a mejorar los servicios educativos, con un enfoque integral, pertinente, idóneo y coherente con las características y necesidades de los pueblos que habitan en el país. (p.7)

Con base al análisis de la situación del entorno de la escuela oficial rural mixta del paraje Chuisacmaljá, se decide desarrollar el proyecto de mejoramiento educativo sobre lectoescritura para obtener cambios en los indicadores educativos y con base a las estrategias enmarcadas en plan estratégico, se toma como referencia la estrategia identificada en el numeral 3. Que establece la educación de calidad para todos.

Al aplicar las técnicas DAFO, con dicha técnica se identifican los potenciales y las debilidades que se tienen en el centro educativo, la técnica del Mini-max permite minimizar las debilidades y maximizar las oportunidades, de tal manera que se establece la necesidad de aplicar estrategias para la obtención de resultados significativos en el desarrollo de la lectoescritura, actividad que se realiza con los estudiantes de primero primaria siendo un grado fundamental en el proceso educativo ya que constituye el punto de inicio para adentrarse al mundo de la lectura y la escritura, por lo que es necesario tener que desarrollar diferentes habilidades, a través de estrategias que orienten el proceso lector.

Teniendo el análisis de la misma significa que si podemos aprovechar las fortalezas de contar con diferentes estrategias lúdicas para la lectura, esto permite disminuir la problemática que se tiene con respecto a la lectura y escritura.

Producto de las vinculaciones estratégicas realizadas se decide como línea de acción estratégica, la aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura, en estudiantes de primero primaria, de la Escuela Oficial Rural Mixta, paraje Chuisacmaljá.

Con la implementación del proyecto se tiene como finalidad de solucionar la problemática que se encuentra en el establecimiento y con el juego se puede incluir el aprendizaje con los estudiantes, porque permite que los niños estén en un ambiente agradable y sobre todo se logra la participación activa de cada uno de ellos.

Al respecto Barrera, (2009), define el aprendizaje lúdico como:

Es el que se da por medio de la acción o efecto de jugar, ejercicio recreativo sometido a reglas y en lo cual se gana o se pierde. Reafirmando lo anterior “la educación primaria ha de organizarse como una institución caracterizada por una amplia libertad de investigación y experimentación. Por otra parte será necesario que asegure la igualdad de oportunidades educativas para todos los niños eliminando cualquier forma de discriminación”. Si observamos el aprendizaje lúdico, veremos que en el juego libre es en donde ellos manifiestan su imaginación e inician experiencias de liderazgo, van adquiriendo normas de conducta, experiencias sociales, y así aprenden a relacionarse con los demás, y a respetar las reglas por medio del autocontrol, y le da la oportunidad al niño de descubrir sus intereses, aptitudes y hasta posibilidad para su vida futura, porque libera su energía y adquiere el balance y la coordinación para vivir. (p. 13)

Por lo tanto el juego es un medio importante en el campo educativo ya que es el ambiente en el cual el niño se desenvuelve, es lo que le gusta realizar, ya que forma parte de las tres necesidades que tiene el niño como los son: comer, jugar y dormir.

Las acciones desarrolladas evidencian que aplicar estrategias lúdicas de lectoescritura impacta en el desenvolvimiento de los niños. Ya que el proceso de aprendizaje se lleva de manera motivadora, dinámica con base al juego y con el uso de materiales que el niño pueda manipular, palpar, ordenar, organizar, a tomar decisiones así como el trabajo en equipo y el trabajo cooperativo, permite facilitar el proceso de aprendizaje.

Al momento de aplicar estrategias lúdicas encaminadas al desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de primero primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, Paraje Chuisacmaljá, Cantón Xolsacmaljá, Totonicapán, se obtuvieron los siguientes resultados:

Para el cumplimiento del proyecto se procedió a la creación de los objetivos correspondientes teniendo los objetivos generales y específicos, que marcan la ruta a seguir para el cumplimiento de las mismas, se tiene como objetivo general: el de Aplicar estrategias lúdicas que faciliten y estimulen el desarrollo de la lectoescritura en los estudiantes de primero primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, paraje Chuisacmaljá, cantón Xolsacmaljá, Totonicapán, objetivo que se cumplió en un 80% y readecuado por el caso de la pandemia logrando de esta manera la ejecución de las estrategias establecidas.

Con base al objetivo general, aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura, las estrategias consistieron en la aplicación de juegos lúdicos que son bastante sencillos y que promueven la unidad en el aula y el apoyo entre cada uno de los niños, niñas y sus compañeros de escuela, estas estrategias le permiten desarrollar habilidades individuales y grupales que les ayudan a tener una mayor comprensión y habilidad de la lectura y escritura .

Con relación al objetivo establecer estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de primero primaria, en la cual se priorizaron cada una de las mismas que son aplicables en el grado, al mismo tiempo, a todos niños se les dotó de materiales que se utilizaron al momento del desarrollo de las actividades contando con un total de catorce alumnos y todos participaron de manera activa.

Propiciar un ambiente agradable dentro del aula que favorezca el desarrollo de la lectoescritura, en el presente objetivo que definitivamente se logró tener un ambiente agradable, porque los niños desarrollaban la lectura a través de los juegos, a través de las estrategias incluyendo, música que hace que se sientan felices en el aula, elevando las habilidades de lectoescritura.

Promover el juego como medio de aprendizaje de la lectoescritura el juego es una estrategia que se puede implementar en el ámbito educativo, siempre y cuando que tenga un objetivo y competencias definidas porque no es solo de jugar sino que

lleven como punto principal un aprendizaje, en el presente caso se logró el objetivo porque el juego es el ambiente en el que vive y le agrada estas actividades.

La estrategia del avión de las letras, ayuda a reconocer cada una de las letras del alfabeto, dando inicio con las vocales, seguidamente con las consonantes, sílabas, formación de palabras y oraciones que permite desarrollar diferentes momentos, logrando que los niños desarrollaran habilidades en la lectoescritura, y que son dos aspectos que ni pueden estar separados uno de otro.

Otra estrategia ejecutada es la de rompecabezas que permitió desarrollar la memoria de los niños, teniendo el trabajo en equipo, resolución de problemas, toma de decisiones, y lo principal es que al momento de formar la tabla, hace que el niño reconozca, cada una de las letras, dentro de las características de ésta actividad es que se puede trabajar de manera general el alfabeto, como también trabajarlas letra por letra, de esta manera se motiva el proceso de aprendizaje de los estudiantes, creando seguridad en ellos mismos y un aprendizaje significativo.

La lotería, aplicada en el aprendizaje de los niños hace que se desarrollan habilidades de pensar, la imaginación, manipulación, porque todos los estudiantes se les entrega los cartones previamente elaborado, haciendo uso de imágenes, colores llamativos con las letras del alfabeto, haciendo que identificar las letras, fortaleciendo la memoria, la fijación del aprendizaje, porque permite integrar contenidos tales como, sílabas, palabras, frases.

La ruleta, es una actividad que fue diseñada con la finalidad de que el niño identifique las letras, unir y leer sílabas, facilitando la formación de palabras, así como la lectura y escritura de las palabras y frases, ésta estrategia por circunstancias de la pandemia COVID-19, se incluyó en el trifoliar establecido a través del plan emergente, se tuvo para el efecto la elaboración de los materiales que fueron entregados a los padres de familia, para que se puedan hacer efectivo

el aprendizaje de los niños, y se incluye en el trifoliar de divulgación de las estrategias ejecutadas en el aula.

Para la continuidad del proceso de aprendizaje se diseñó el juego de las sílabas estrategia que permite que los niños inicien con la formación de palabras, porque se realiza a través de competencias, ésta fue realizada para que los estudiantes la trabajen en casa, con la ayuda de un familiar o hermanos que bien pueden jugar con ellos.

El monitoreo se realizó de forma constante, para establecer los alcances de las fases del proyecto desde el inicio, la planificación donde se detallan cada una de las actividades a realizarse en el proyecto, en la ejecución de cada una de las mismas, la evaluación, y el cierre del proyecto, todas éstas fueron monitoreadas durante la aplicación de cada fase, ya que son los medios que permiten tomar decisiones y reconsiderar las acciones que no se han logrado cumplir a cabalidad, en el presente caso todo lo previsto en la planificación se llevó a cabo satisfactoriamente obteniendo resultados que permiten que el estudiante desarrolle habilidades de lectura y escritura.

El desarrollo de estas estrategias toma en cuenta la teoría del aprendizaje significativo, porque todos los conocimientos previos que el estudiante posee, son base para desarrollar nuevos conocimientos.

Es vital considerar la importancia y el papel que juegan los padres de familia en el proceso de aprendizaje, ya que son actores principales de la educación por lo que es necesario que coadyuven en la preparación del niño, en el presente caso el aporte de ellos, fue primordial porque permitió la realización de las actividades, incluidas en el trifoliar de estrategias lúdicas, fortaleciendo de ésta manera Los conocimientos del niño.

La puesta en marcha del proyecto de mejoramiento educativo, permite disminuir una de las problemáticas que se encuentran en el establecimiento, porque el ser humano hoy en día no tiene la cultura de leer, si se observa el comportamiento de la sociedad se dedica más a otras actividades, como ver televisión, estar entretenido con el celular, cuando va en el bus ocupa el viaje en dormir pero no se aprovecha el tiempo en ampliar el conocimiento.

## **CONCLUSIONES**

El proyecto de mejoramiento educativo denominado aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura en estudiantes de primero primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, paraje Chuisacmaljá, cantón Xolsacmaljá, Totonicapán, se concreta con las siguientes conclusiones:

La aplicación de estrategias lúdicas estimula el proceso de lectoescritura logrando generar habilidades de leer y escribir en los niños de primero primaria.

Las estrategias lúdicas permiten desarrollar las habilidades de lectura y escritura de los estudiantes, porque se basa principalmente en el juego, teniendo la participación activa de los estudiantes en las distintas actividades que se desarrollaron.

A través de las estrategias lúdicas el estudiante aprende a trabajar en equipo, a la toma de decisiones, a resolver problemas encaminados al desarrollo de la lectoescritura, creando un ambiente agradable en el aula favoreciendo el aprendizaje de los niños.

El desarrollo del juego educativo con los niños influye positivamente porque estimula la inteligencia, desarrollando la memoria, atención, comunicación y pensamiento.

La participación de los padres en la preparación académica de los niños es importante porque en la familia se dan los primeros pasos de enseñanza por lo que en el desarrollo del proyecto fue fundamental el involucramiento de los mismos reforzando los conocimientos que va adquiriendo en la escuela .

## **PLAN DE SOSTENIBILIDAD**

**Identificación del proyecto:** Aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura

**Identificación de la Escuela:** Escuela Oficial Rural Mixta paraje Chuisacmaljá, cantón Xolsacmaljá, Totonicapán

**Responsable:** estudiante César Rolando Puac Talé

### **Objetivo general**

Desarrollar actividades encaminadas a la sostenibilidad de la aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura.

### **Objetivo específico**

Promover la aplicación de estrategias de lectura en los diferentes niveles educativos.

### **Justificación**

El presente plan tiene como finalidad darle continuidad al proceso de aplicación de estrategias lúdicas para el desarrollo de la lectoescritura, ya que en nuestro medio la lectura ha sido un factor que demuestra debilidades, debido a distintas circunstancias, por lo que es necesario que se continúe con la ejecución de estrategias encaminadas a la adquisición de habilidades por parte del alumno.

Tabla 35 Plan de sostenibilidad

| Dimensión de sostenibilidad  | Resultados esperados                                                                  | Impactos positivos                                                                                                                                                                  | Estrategias de sostenibilidad                                                                                                                                                                | Actividades de Ejecución                                                                                                                       | Indicador esperado                                                                                                | Periodo de ejecución                                           |
|------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|
| Sostenibilidad Institucional | Habilidades en lectoescritura                                                         | Gestión ante la comunidad educativa<br><br>Involucrar a los padres de familia en el proceso de aprendizaje                                                                          | Orientar a los padres de familia sobre formas de como apoyar a los niños en casa.<br><br>Construcción de rincón de aprendizaje de lectoescritura.                                            | Implementar un espacio en clase para organizar un mural de lectura<br><br>Establecer normas para el uso permanente del Rincón de aprendizaje   | Entre 80% a 100% de uso de rincón de aprendizaje<br><br>100 % niños aplican estrategias lúdicas de lectoescritura | El primer trimestre del ciclo lectivo por un periodo de 5 años |
| Sostenibilidad financiera    | Mantenimiento de la viabilidad financiera del PME y optimizar los recursos existentes | Obtención de apoyo financiero ante las instituciones que existen en la comunidad.<br><br>Autofinanciamiento.<br><br>Sensibilización de los padres de familia y comunidad en general | Incluir en los útiles escolares materiales que se utilizan en lectoescritura<br><br>Actividades de gestión para enriquecer el rincón de lectura.<br><br>Organización de concurso de lectura. | Planificar estas actividades desde el inicio de cada ciclo lectivo<br><br>Selección de material del entorno<br><br>Contextualizar los recursos | El proyecto se sostiene en un 75%                                                                                 | Inicio de cada ciclo lectivo por 5 años                        |
| Sostenibilidad ambiental     | Mejorar los indicadores de la escuela, sin afectar el medio ambiente y                | Contextualización de los recursos disponibles en el ambiente                                                                                                                        | Utilizar los recursos en forma racional y considerando el medio ambiente.                                                                                                                    | Normas sobre el uso de recursos del medio ambiente                                                                                             | El proyecto hace uso del 80% de recursos del ambiente                                                             | Inicio de cada ciclo lectivo                                   |

|                            |                                                                                             |                                                                                  |                                                                                                                                       |                                                            |                                                                              |                                        |
|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|
|                            | sin agotar los recursos                                                                     |                                                                                  |                                                                                                                                       |                                                            | en el cual se desenvuelve el niño                                            |                                        |
| Sostenibilidad tecnológica | Aplicar en el PME tecnologías adecuadas y de fácil aplicación por los beneficiarios locales | Contar con los medios electrónicos                                               | Mantener un archivo del PME electrónico e impreso en la escuela.                                                                      | Uso de medios tecnológicos factibles en el aula            | El proyecto hace de un 70% de medios tecnológicos                            | Inicio de cada ciclo lectivo           |
| Sostenibilidad social      | Formación de los diferentes actores del PME para impartir una educación de calidad          | Campaña de divulgación<br>Inclusión de padres                                    | Capacitación a maestros de las escuelas y de la comunidad para que en otras escuelas se dé a conocer el proyecto y darle continuidad. | Reuniones periódicas con el personal docente de la escuela | Implementación del proyecto a nivel de escuela                               | Al inicio de cada ciclo lectivo        |
| Sostenibilidad cultural    | Cultura propia de la comunidad y sus elementos fomentada                                    | Utilización del idioma al desarrollar la lectoescritura.<br>Cuidado del ambiente | Crear materiales con recursos del contexto                                                                                            | Crear vocabulario o del contexto                           | Se usa la cultura de la comunidad en un 80% al desarrollar la lectoescritura | Cinco ciclos lectivos a partir de 2020 |

Fuente: Mgtr. Gladys Magaly Pinto García. Aporte facilitadora Totonicapán

## REFERENCIAS

- Bernheim, C. (2008). Modelos educativos y académicos. Nicaragua. (HISPAMER).
- Coy, D. (2016). Estrategias de enseñanza-aprendizaje que facilitan la lecto-escritura en primer grado del nivel primario. (Licenciado en Educación Bilingüe Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya). Guatemala. Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala.
- Gabriel, A. (2014). Aplicación del constructivismo en educación bilingüe intercultural en el área curricular de Pedagogía. (Licenciado en educación bilingüe intercultural con énfasis en la cultura maya). Universidad de San Carlos de Guatemala.
- Grajeda. G. (2019). Procesos de análisis estratégico en los proyectos de mejoramiento educativo, segunda parte. Universidad de San Carlos de Guatemala PADEP/D. Guatemala.
- Guía de Planeación y Evaluación De La Educación Intercultural Y Bilingüe. Primera parte. PADEP 2020. Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala.
- Guía Planeación y evaluación de la educación intercultural y bilingüe segunda parte. Universidad de San Carlos de Guatemala PADEP/D. Guatemala.
- Hanel del Valle, J. (2004). Análisis situacional, modulo I. México Azcapotzalco, casa abierta al tiempo. México

- Kaplún, M. (1998). "Periodismo cultural. La gestión cultural ante los nuevos desafíos". Revista Latinoamericana de Comunicación, Chasqui 64. (SERJUS). Guatemala.
- Lara, L. Tovar, L. Martínez, L. (2015). Aprendizaje significativo y atención en niños y niñas del grado primero primaria del colegio Rodrigo Lara. (Licenciadas en Pedagogía infantil). Fundación Universitaria los libertadores facultad de ciencias de la educación. Bogotá Colombia.
- Ministerio de Educación de Guatemala, (2016) Aprendizaje de la lectoescritura. Guatemala
- Ministerio de Educación de Guatemala, Metodología del aprendizaje, (2010). Guatemala.
- Oñoro, C. (2003). Doctorado en ciencias de la educación. Cartagena. Colombia
- Proyectos de mejoramiento educativo, segunda parte, (2019). Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala.
- Ruiz, D. y Cadenas, C. Revista jurídica que es una política pública. Universidad Latina de América. México
- Soberanis, J. (2014). Acompañamiento Educativo de 10 escuelas de Educación Primaria del municipio de Salamá del Departamento de Baja Verapaz. (Maestro en Artes en la carrera de Maestría en Liderazgo en el Acompañamiento educativo). Universidad de San Carlos de Guatemala. Guatemala.
- Subirats, J. (1989). Análisis de políticas públicas y eficacia de la administración. Madrid: Instituto Nacional de Políticas Públicas (INAP). España.

UNICEF. (2012). Monitoreo y evaluación de políticas, programas y proyectos sociales. VERLAP S.A. Buenos Aires Argentina.

Universidad de San Carlos de Guatemala (USAC 2019). Teorías constructivistas para el aprendizaje. Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala (USAC 2019). Procesos de análisis situacional en los proyectos de mejoramiento educativo, primera parte. Guatemala

USAC. Guía de identificación de necesidades en el contexto educativo. Primera Parte PADEP/D. 2019. Guatemala

Valle O. y Rivera. (s. f.). Monitoreo e Indicadores. Organización de Estados Americanos. Guatemala.

## **ESTRATEGIAS DESARROLLADAS**

Las estrategias son una serie de acciones planificadas encaminadas a la toma de decisiones y a alcanzar mejores resultados.

En el desarrollo del proyecto se ejecutaron estrategias que coadyuven al mejoramiento de las habilidades de lectura y escritura de los niños de primero primaria, logrando primeramente la participación activa de los niños en el desarrollo de cada una de las actividades. En lo concerniente al aprendizaje se logró que se desarrolle la lectoescritura con los de primero primaria porque identifican, leen, palabras, frases, oraciones, escriben diferentes términos acordes a lo que se les indica, de esta manera se logra evidenciar lo efectivo que ha sido la aplicación de las estrategias porque se basa principalmente en el juego.

Para el desarrollo del proyecto se aplicaron las siguientes estrategias:

Estrategia 1. El avión de las letras

Estrategia 2. Rompecabezas

Estrategia 3. La lotería

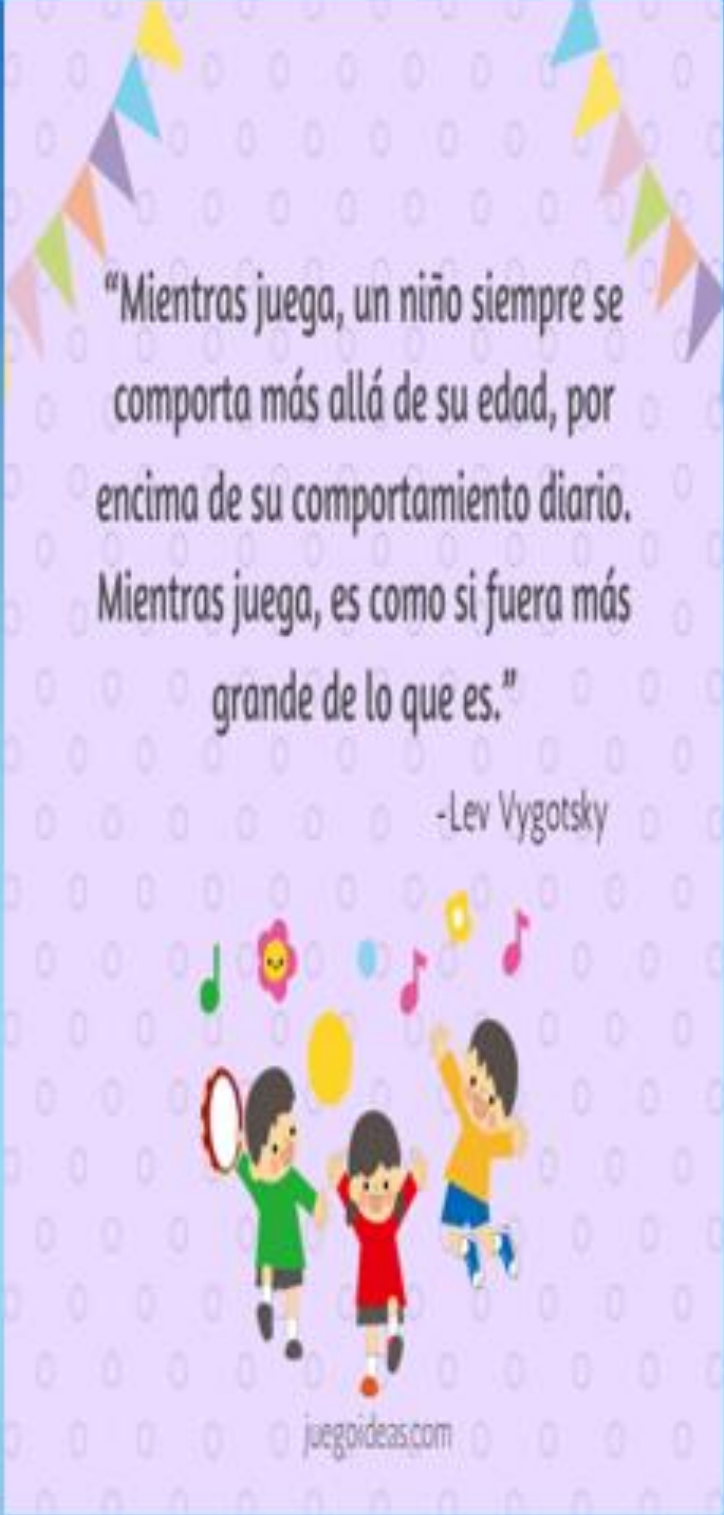
Plan emergente: Elaboración del trifoliar de estrategias lúdicas

### **TRIFOLIAR DE ESTRATEGIAS**

El trifoliar se aplicó como un mecanismo que permite socializar con los padres de familia sobre las estrategias de lectoescritura, surge como parte del plan emergente debido a la pandemia COVID-19 que está afectado al país, por lo tanto la Universidad de San Carlos de Guatemala ideo ésta alternativa con la finalidad de poder finalizar con el proceso del proyecto de mejoramiento educativo.

En el trifoliar se establecen las diversas estrategias que fueron desarrolladas con los niños en las actividades presenciales, así como se incluyen las estrategias que pueden ser aplicadas con la ayuda del padre de familia, el cual permite que se cumpla a cabalidad las actividades planificadas con anterioridad, logrando se esta manera, el desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo.

Se adjunta dicho trifoliar de estrategias lúdicas



"Mientras juega, un niño siempre se comporta más allá de su edad, por encima de su comportamiento diario. Mientras juega, es como si fuera más grande de lo que es."

-Lev Vygotsky

juegoidas.com

**ESTUDIANTE**

César Rolando Puac Talé



**"TODOS LOS APRENDIZAJES MAS IMPORTANTES DE LA VIDA, SE HACEN JUGANDO"**

ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA  
PARAJE CHUISACMALJA, CANTON  
XOL SACMALJA  
TOTONICAPAN

**ESTRATEGIAS LÚDICAS DE LECTOESCRITURA**



ASESORA: Gladys Magaly Pinto García  
Totonicapán mayo de 2020

**ESTRATEGIA No. 1  
EL AVION DE LAS LETRAS**



La estrategia permite que el niño aprenda la letras se aplica para el aprendizaje de las vocales, consonantes, silbas y formación de palabras. Se puede dibujar en el piso.

**MATERIALES:** Yeso, letras del alfabeto para ser colocadas en cada espacio.

**ESTRATEGIA 3  
LA LOTERIA**



Estrategia que permite desarrollar la memoria, la atención la escucha porque al momento de narrarle el juego a los niños se tiene que pronunciar los sonidos de cada letra, y el niño identifica a través de un maíz, frijol, piedrecitas, hojas de plantas o algún otro objeto del contexto del niño.

**MATERIALES:** tómbola hecha con escurridores de plástico o cualquier otro material, pelotitas, cartón del alfabeto, tarjetas, marcadores, hojas de papel bond, fundas.

**ESTRATEGIA No. 4  
LA RULETA**



La ruleta es una estrategia que permite realizar actividades que conlleven el aprendizaje de la lectura y escritura, porque cada vez que gira y donde se detiene el niño tiene que pronunciar la letra, seguidamente se utiliza para formar silabas y palabras.

**MATERIALES:** cartón, regla, marcadores, hojas iris, resistol, tachuela, sellador.

**ESTRATEGIA No. 2  
ROMPECABEZAS**



Estrategia que permite desarrollar la memoria, y fijación de las letras porque permite trabajar letra por letra, así mismo se desarrolla mecanismos para resolver problemas, toma decisiones.

**MATERIALES:** Marcadores, paletas, abecedario, temperas, pincel

**ESTRATEGIA No. 5  
JUGANDO CON LAS SILABAS**



Esta estrategia se juega en parejas y lo que se realiza es que cada vez que se pronuncia la silaba el niño que señale primero con el dedo la silaba es el quien gana, se realiza para formar palabras, frases.

**MATERIALES:** hojas, tarjetas con las silabas, marcadores, regla,