



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Estrategias lúdicas para abordar dificultades de aprendizaje en primer  
grado**

**Claudia Lisseth Albizurez Alvizures**

**Asesora:**

**Silvia del Carmen Salazar Mejicanos**

**El Progreso, noviembre de 2020.**





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Estrategias lúdicas para abordar dificultades de aprendizaje en primer grado**

**Trabajo de graduación presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala**

**Claudia Lisseth Albizurez Alvizures**

**Previo a conferírsele el grado académico de:**

**Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**

**El Progreso, noviembre de 2020.**

### **Autoridades Universitarias**

MSc. Murphy Olimpo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

### **Consejo Directivo**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales graduados
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

### **Tribunal examinador**

Presidente	Lic. Fausto Baudilio Poc Chocó
Secretario	Lic. Gudelio Leonardo Cifuentes García
Vocal	Licda. Flaviana Morales Cutzal

San Agustín Acasaguastlán, El Progreso, 30 de junio 2020

**Licenciado**  
**Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado: “Estrategias lúdicas para abordar dificultades de aprendizaje en primer grado”, del municipio de San Agustín Acasaguastlán, departamento de El Progreso, correspondiente al estudiante: Claudia Liseth Albizurez Alvizures, carné: 201327698, CUI: 2375101970203, de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero APROBADO el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,



Licda. Silvia del Carmen Salazar Mejicanos  
Asesora Pedagógica  
Colegiado Activo No. 17078



Vo. Bo. Licda. Luky Suseth Orozco López  
Coordinadora Departamental PADEP/D  
El Progreso  
Colegiado Activo No. 20961



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



### **Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01\_0767**

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### **CONSIDERANDO**

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Lúdicas Para Abordar Dificultades De Aprendizaje En Primer Grado.*

Realizado por el (la) estudiante: *Albizurez Alvizures Claudia Lisseth*

Con Registro académico No. *201327659*

Con CUI: *2375101970203*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### **CONSIDERANDO**

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

#### **AUTORIZA**

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

**¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!**



**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

**22\_81\_201327659\_01\_0767**



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



### **Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01\_0767**

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### **CONSIDERANDO**

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Lúdicas Para Abordar Dificultades De Aprendizaje En Primer Grado*.  
Realizado por el (la) estudiante: *Albizurez Alvizures Claudia Lisseth*  
Con Registro académico No. 201327659 Con CUI: 2375101970203  
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### **CONSIDERANDO**

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 10 de noviembre de 2020.

#### **AUTORIZA**

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

**¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

**22\_81\_201327659\_01\_0767**

## DEDICATORIA

- A Dios: Por la sabiduría y el conocimiento; por sus maravillosas bondades y proveer de todo lo necesario a mi vida. Por la fuerza para alcanzar mi meta.
- A mi padre y a mi madre: Favián Albizurez del Cid por guiarme y enseñarme a perseverar. Irma Yolanda Alvizures Paz, por darme la vida y cuidarme. Ambos son los generadores de mis principios y valores, que sustentan lo soy hasta el día de hoy.
- A mi esposo: Juan Francisco Orellana Rivera, gracias por su paciencia, por creer en mis capacidades y luchar junto a mí en alcanzar este y muchos sueños juntos.
- A mis hijas: Shandal Sofía y Dulce María, a quienes dedico este triunfo. Son lo más hermoso de mi vida y que este proyecto sea inspiración para su vida.
- A mi hermano: Por brindarme su cariño y apoyo.
- A mis compañeros de estudio: Por su cariño y amistad, por compartir conmigo y aceptarme como soy.
- A mis amigos: Que han formado parte de mi historia y me han apoyado en mis proyectos de vida.
- A usted: Que de alguna manera tiene en sus manos este proyecto, Dios le bendiga.

## AGRADECIMIENTOS

- |                                                                    |                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| A mis Catedráticos y coordinadores.                                | Por compartir sus enseñanzas, por estar pendiente de mí. Por su cariño y aprecio, es recíproco.                             |
| A Licda Silvia del Carmen Mejicanos                                | Por orientarme, por apoyarme y lograr llegar a la meta final de esta carrera profesional, siempre agradecida.               |
| Al Ministerio de Educación de Guatemala                            | Por abrir un espacio en el que puedo ejercer mi profesión; a los padres de familia y estudiantes de manera muy especial.    |
| A la tricentenaria Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC-   | Por permitirme cursar mis estudios y formarme profesionalmente.                                                             |
| A la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, EFPEM. | Por tomarme en cuenta y ser parte de la familia de profesionales egresados de la facultad, por el espacio y disponibilidad. |

## RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo constituye un proceso de investigación educativa en el marco de las políticas de estado y con base a indicadores educativos visualizados y analizados en la ficha escolar del establecimiento educativo, además de un proceso de diagnóstico en el marco del contexto educacional y situacional; con priorización de un problema y propuesta de solución, tiene como objetivo mejorar el nivel de lectoescritura en los estudiantes de primer grado con dificultades de aprendizaje con características de dislexia de la EORM Caserío El Maguey, aldea Chanrayo municipio de San Agustín Acasaguastlán departamento de El Progreso, con una población de 110 estudiantes del nivel primario, y de 25 estudiantes de primer grado, a través de la implementación de estrategias lúdicas para abordar estas dificultades con la participación de la comunidad educativa y actores potenciales del proceso educativo.

Se promueve la participación del padre de familia en actividades de aprendizaje, se socializa con docentes la utilización de estrategias lúdicas para un mayor aprendizaje de los estudiantes, se despierta el interés y gusto por el aprendizaje de la lectoescritura y se implementan acciones que sirvan para desarrollar estrategias en medios audiovisuales y de comunicación existentes en la comunidad.

Para contribuir en la mejora del nivel de los aprendizajes es necesario un entorno educativo en que el niño sea el centro del mismo, propiciando además el aprendizaje significativo a través del trabajo colaborativo y en una tendencia constructivista tomando en cuenta la interculturalidad contextual.

**ÍNDICE**

INTRODUCCIÓN.....	1
CAPITULO I.....	3
PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO.....	3
1.1. Marco organizacional.....	3
1.2. Análisis situacional .....	26
1.3 Análisis estratégico.....	32
1.4. Diseño del proyecto.....	45
CAPITULO II.....	59
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....	59
2.1 Diagnóstico institucional .....	59
2.2 Antecedentes.....	60
2.3. Marco epistemológico .....	61
2.4. Marco del contexto educacional.....	63
2.5. Marco de políticas.....	68
2.6. Entorno educativo.....	70
2.7 Concepto de problema .....	71
2.8. Las demandas .....	74
2.9. Actores sociales.....	76
2.10. Planificación estratégica.....	77
2.11. Diseño del proyecto.....	80
CAPITULO III.....	87
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS .....	87
3.1. Título del proyecto .....	87
3.2. Descripción del proyecto .....	87

3.3. Concepto.....	88
3.4. Objetivos .....	89
3.5. Justificación .....	89
3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.....	91
3.7 Plan de actividades .....	94
CAPITULO IV. ....	104
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	104
PLAN DE SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO .	107
CONCLUSIONES.....	109
REFERENCIAS .....	110
ANEXOS.....	112

## ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población por rango de edades .....	6
Tabla 2 Distribución de la cantidad de alumnos por grado.....	7
Tabla 3 Cantidad de docentes y su distribución por grados.....	7
Tabla 4 Total de estudiantes con dos o más años de atraso según edad y grado .....	11
Tabla 5 Problemas identificados en la comunidad .....	26
Tabla 6 Tabla de Vester.....	27
Tabla 7 Problema priorizado .....	28
Tabla 8 Árbol de problemas (causa-efecto) .....	29
Tabla 9 Matriz DAFO .....	33
Tabla 10 vinculación DAFO .....	34
Tabla 11 Analisis del proyecto .....	41
Tabla 12 Árbol se soluciones .....	44
Tabla 13 Actividades por fase .....	49
Tabla 14 Cronograma de actividades del proyecto .....	55
Tabla 15 Indicadores específicos de monitoreo .....	56
Tabla 16 Indicadores específicos de evaluación .....	58
Tabla 17 Presupuesto.....	58
Tabla 18 Plan emergente.....	93
Tabla 19 Plan de readecuación de actividades .....	93
Tabla 20 Plan de sostenibilidad del proyecto .....	107

## ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica 1 Matricula de estudiantes.....	7
Gráfica 2 Asistencia/inasistencia .....	8
Gráfica 3 Inscripción de estudiantes año 2019.....	10

**ÍNDICE DE ILUSTRACIONES**

Ilustración 1 Estudiante de primer grado realizando actividad .....	94
Ilustración 2 Solicitud a Directora del Establecimiento Educativo.....	94
Ilustración 3 Material de reciclaje.....	94
Ilustración 4 Donación de enser.....	96
Ilustración 5 Solicitud a propietario de herrería. ....	97
Ilustración 6 Solicitud para material de reciclaje (cartones vacíos de huevos) ...	98
Ilustración 7 Solicitud para pintura .....	99
Ilustración 8 Solicitud para impresiones.....	100
Ilustración 9 Reunión con docentes y padres de familia .....	101
Ilustración 10 Preparación de materia.....	101
Ilustración 11 Estudiante realizando actividad de lectura con la ruleta .....	102
Ilustración 12 Estudiante desarrollando actividad de sopa de letras .....	103

## INTRODUCCIÓN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo es una investigación cualitativa que se basa en la búsqueda de nuevas estrategias para el proceso de enseñanza aprendizaje de la lectoescritura en primer grado, especialmente en estudiantes con dificultades de aprendizaje con características de dislexia, tomando en cuenta que es de mucha importancia la educación en general como elemento esencial del desarrollo humano y un derecho universal.

El primer capítulo se centra en el marco organizacional, hace énfasis al diagnóstico institucional, misión y visión, presentando un estudio de los indicadores del establecimiento educativo en base a la ficha escolar, así mismo de los indicadores a nivel nacional, en el marco epistemológico las circunstancias determinadas por los aspectos culturales, psicológicos y económicos. En el marco del contexto educacional se analizan los elementos y factores que favorecen u obstaculizan el proceso de enseñanza aprendizaje en nuestro país. Así mismo la importancia del entorno educativo para los procesos educativos y las políticas públicas analizadas desde sus principios.

El análisis situacional permite determinar los problemas encontrados y en base a ello y la aplicación de la tabla de Vester se prioriza un problema, posteriormente se presentan las causas y efectos a través de un árbol de problemas. Se determinan las demandas sociales, institucionales y poblacionales así también los actores directos, indirectos y potenciales.

El análisis estratégico inicia con el estudio de las debilidades y amenazas, fortalezas y oportunidades con lo que se diseñó la técnica DAFO del establecimiento educativo que posteriormente dieron pauta a las vinculaciones de las cuales se determinan las líneas de acción del proyecto, en cuanto a éste importante destacar los objetivos que se pretenden alcanzar en virtud del problema priorizado y para ello las actividades y cronograma que al efecto se diseñaron.

El capítulo II de la fundamentación teórica, presenta una serie de autores que sustentan de manera teórica la investigación realizada en cuanto al diagnóstico, antecedentes, marco epistemológico, contextual y de políticas. Autores que hacen énfasis al entorno educativo, el concepto del proyecto, las demandas y actores; se refieren a la planificación estratégica y diseño del proyecto.

En cuanto al capítulo III se destaca el análisis de los principales resultados del proyecto en cuanto al nivel de lectoescritura en los estudiantes con dificultades de aprendizaje en primer grado de la EORM Caserío El Maguey, además en el plan emergente se utilizó medios audiovisuales con lo que se estableció el grado de involucramiento de los padres de familia, para la presentación de las estrategias complementarias al proyecto.

El propósito del PME centra su idea principal en promover estrategias lúdicas para estudiantes de primer grado con dificultades de aprendizaje, con características de dislexia y de esta manera incidir de manera positiva en el proceso de mejoramiento del nivel de lectoescritura y por ende en los indicadores educativos nacionales.

La investigación aporta a los profesores diferentes estrategias que pueden aplicar a la par del método de enseñanza de la lectoescritura, convirtiéndose en un aprendizaje efectivo y significativo a través de la aplicación de dichas estrategias. Las estrategias son de beneficio directamente a los estudiantes y a la escuela, tomando en consideración que también favorecen a otros establecimientos, a la población infantil y a futuras generaciones.

## **CAPITULO I.**

### **PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO**

#### 1.1. Marco organizacional

##### 1.1.1. Diagnóstico institucional

A. Nombre del establecimiento: Escuela oficial Rural Mixta

B. Dirección: Caserío El Maguey, aldea Chanrayo

C. Naturaleza de la institución:

a. Sector: oficial

b. Área: Rural

c. Plan: Diario (regular)

d. Modalidad: Monolingüe

e. Tipo: Mixto

f. Categoría: Pura

g. Jornada: Matutina

h. Ciclo: Anual

D. Junta escolar

El establecimiento educativo cuenta con la organización de padres de familia y su función principal es ejecutar los programas de apoyo regidos por la ley

alimentación escolar, reglamentos y disposiciones administrativas dictaminadas por las autoridades.

#### E. Gobierno escolar

En el establecimiento educativo se cuenta con un Gobierno Escolar, se elige mediante un proceso de conformación por etapas, es decir inicialmente en cada aula los docentes eligen de manera idónea a los representantes del Tribunal Supremo Escolar, éstos convocan a elecciones. Se motiva a los estudiantes a conformar su planilla como mínimo con cinco participantes. Posteriormente el docente de la comisión elabora las papeletas de votación. Y se establece fecha para llevar a cabo las elecciones. En cada aula se elige un juez, dos diputados y un abogado. Este proceso es desarrollado durante todo el ciclo escolar.

#### F. Misión –Visión

##### a. Misión

Somos una institución evolutiva, organizada y eficiente, capaz formar ciudadanos competentes con deseos de superación personal, integrados a la práctica de principios y valores para que coadyuven al desarrollo de su familia y comunidad.

##### b. Visión

Ser una institución comprometida a brindar una educación de calidad, orientada a la formación del educando con el fin de responder a las necesidades y demandas de la sociedad actual.

#### G. Estrategias de abordaje.

Una de las estrategias de abordaje es la inclusión, se caracteriza por promover la participación de todas personas de la comunidad sin distinción alguna. En la escuela se desarrollan actividades que susciten la colaboración de los

estudiantes enfatizando a aquellos que presentan alguna dificultad de aprendizaje asociada o no a discapacidad.

#### H. Modelos educativos.

Educación de calidad (aprender a hacer, aprender a conocer, aprender a ser y aprender a convivir).

#### I. Programas y proyectos

Leamos Juntos y Gobierno Escolar. Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar: Proyecto "incaparina" donado por IBERMED (España) ONG Asmadela (San Agustín Ac.) con la participación de los padres de familia quienes asisten a reuniones periódicas con representantes de la organización con el compromiso además de enviar a sus hijos a la escuela. La ONG también se mantiene en comunicación con la dirección de la escuela y coordinar la verificación de la inasistencia de algún estudiante.

#### J. Indicadores educativos

##### a. Indicadores de contexto

Población por rango de edades. En cuanto a la población total por edades en El caserío El Maguey, de noventa y dos familias que viven en setenta y seis viviendas hay un aproximado de cinco a seis integrantes por familia. El mayor porcentaje de habitantes está comprendido entre las edades de dieciocho a sesenta años de edad.

Tabla 1

*Población por rango de edades*

No	Población por rango de edades	Hombre/mujeres		Total
-				
1	Población de 0-4 años	28	24	52
2	Población de 4-12 años	77	73	150
3	Población de 12-18 años	26	24	50
4	Población de 18-60 años	104	99	203
5	Población de +60 a Años	13	16	29
Total.		248	236	484

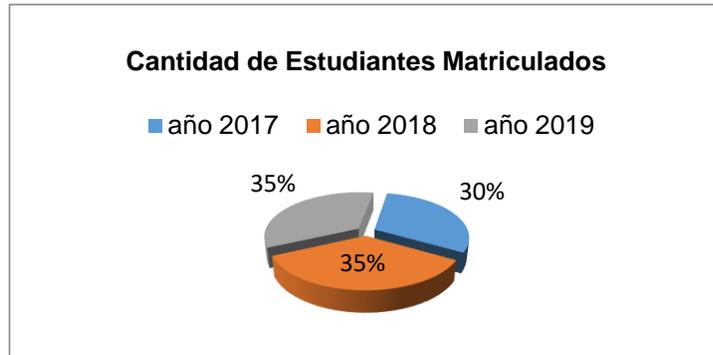
Fuente: Elaboración propia.

Los indicadores de contexto se incluye además el Índice de Desarrollo Humano (compuesta de tres dimensiones básicas del desarrollo humano: salud, educación e ingresos). San Agustín Acasaguastlán es un municipio subdesarrollado, el Índice de Desarrollo Humano corresponde al 0.597 siendo el más bajo en relación a los municipios del departamento de El Progreso.

Esto significa que de manera generalizada las condiciones de salud, ingresos y educación tienen un acceso limitado lo cual genera condiciones de IDH bajo o deficiente, en cuanto a la dimensión de educación es en la cobertura y la calidad que se ve altamente afectado e incide directamente en el proceso educativo, deficiencia en tal aspecto por lo que el Índice de Desarrollo Humano es también bajo.

b. Indicadores de recursos

Cantidad de estudiantes matriculados: para el año 2017 hubo un total de 96 estudiantes, en el año 2018 la matrícula fue de 110 estudiantes y en el año 2019 de 109. En los últimos tres años hay un promedio de 105 estudiantes del nivel primario en el centro educativo.



Gráfica 1 Matricula de estudiantes

Fuente: Elaboración propia con información del MINEDUC 2019

Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles, un total de cuatro docentes atienden los ciento diez estudiantes distribuidos en los seis grados.

Tabla 2

*Distribución de la cantidad de alumnos por grados*

No.	Docente (renglón)	Grado asignado
1	021	Primero
2	021	Segundo
3	011	Tercero Cuarto
4	011	Quinto y sexto

Fuente: Elaboración propia

## Cantidad de docentes y su distribución por grados

Tabla 3

*Cantidad de docentes y su distribución por grados*

No.	Docente	Grado asignado	No. De estudiantes
1	021	Primero	28
2	021	Segundo	22
3	011	Tercero Cuarto	18
4	011	Quinto y sexto	11

Fuente: Elaboración propia. 2020

## Relación alumno/docente

Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo y el número total de docentes asignado ha dicho nivel o ciclo en el sector público.

Según lo establecido en la ley (Acuerdo Ministerial 3206-2019) los docentes atenderán un máximo de veinticinco estudiantes en el área rural y de treinta en el área urbana. En la escuela del caserío El maguey hay una distribución en la que son atendidos dos grados por un docente generalmente en los grados de tercero a sexto. Además no existe maestro de educación física, por lo que los docentes tienen a su cargo todas las áreas.

### c. Indicadores de proceso

Asistencia de los alumnos. Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar.

La asistencia es de un 85% en relación al total de estudiantes que asisten al establecimiento educativo.



Gráfica 2 Asistencia/inasistencia  
Fuente: Elaboración propia. 2020.

Porcentaje de cumplimiento de días de clase. Índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clase, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley.

El régimen educativo escolar en su artículo 58, 59 y 60 (ley Educación Nacional) Establece un periodo lectivo de 180 días efectivos de clases. Y la emisión del Calendario Escolar de cada año por la Dirección General de Educación en consenso con el Sindicato de Trabajadores de la Educación por Guatemala. Para el ciclo escolar 2019. Un total de 171 días efectivos de clases correspondiente al 95 % de lo establecido en la ley.

Idioma utilizado como medio de enseñanza.

Indicador que mide el uso de un idioma maya en el proceso de enseñanza-aprendizaje en escuelas cuyos estudiantes son mayoritariamente maya hablantes. En cuanto a este indicador, puede establecerse que existe un 100 % de atención a la comunidad ladina en el centro educativo, sin embargo, en el decreto 19-2002 ley de idiomas nacionales, se reconoce plenamente el uso de idiomas mayas, Garífuna y Xinca así como Ladino, correspondiente a los cuatro pueblos que conforman nuestro país, significa entonces que debemos atender a estudiantes que emigren a la comunidad.

Disponibilidad de texto y materiales

Los textos y materiales de comunicación y lenguaje y matemáticas son distribuidos en los estudiantes de primer grado como una herramienta de apoyo al proceso de aprendizaje. Currículo Nacional Base. En el establecimiento educativo hay un CNB por grados de manera digital para ser utilizado por los docentes y de esta manera elaborar sus planes de trabajo. Además el periódico como un recurso de reutilización para diversas actividades que el docente llevará al aula.

La Organización de los padres de familia es el indicador que mide la cantidad de organizaciones de padres de familia, y los tipos de organizaciones de padres

dentro de las escuelas. La organización de Padres de OPF encargada de los programas de apoyo escolar, además un comité de riesgos ante posibles desastres naturales. Comisión de alimentación que apoya a la ejecución del programa de alimentación escolar.

#### d. Indicadores de resultados de escolarización

Eficiencia interna de proceso de los últimos 4 años. Según indicadores escolares, en La Escuela oficial Rural Mixta Caserío El Maguey, de cada diez estudiantes inscritos, tres están repitiendo. De cada diez estudiantes que iniciaron el ciclo escolar, seis son promovidos, tres no promovidos y un retirado

Escolarización Oportuna.

Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas en la población del mismo rango etario.



Gráfica 3 Inscripción de estudiantes año 2019

Fuente: elaboración propia con datos de ficha escolar

Escolarización por edades simples. Incorporación a primaria en edad esperada.

La escolarización de estudiantes en edades comprendidas es de seis años y

medio a siete para primer grado hasta catorce y quince años cuando egresan de sexto grado primaria.

Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años.

Del total de estudiantes en edad escolar de siete años, asistirán al nivel de preprimaria un 98% y un 2% no asiste, en tal sentido la población en edad escolar de siete años llegará a primaria.

#### Sobreedad

Proporción que existe entre la cantidad de estudiantes inscritos en los diferentes grados de la enseñanza primaria y secundaria con dos o más años de atraso escolar, por encima de la edad correspondiente al grado de estudio.

Tabla 4

Total de estudiantes con dos o más años de atraso según edad y grado

Grado/ edad	7	8	9	10	11	12	13	14	15	Total
1º	12	7	1	7	1					28
2º.		4	11	1	3	0	3			22
3º.			2	4	3	3	3	3		18
4º.				2	9	3	2	2	2	20
5º.					1	4	1	3	2	11
6º.						1	7	2	1	11
Total	12	11	14	14	17	11	16	10	5	110

Fuente: Elaboración propia

En la tabla puede observarse que hay sobreedad en un considerable número de la población en el rango de edades correspondiente al grado y edad que debiera tener los estudiantes del nivel primario del centro educativo. Siendo mayor en segundo grado con 3 estudiantes de once y 3 de trece años.

#### Tasa de Promoción Anual.

Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron del total de alumnos inscritos al inicio del año. En el ciclo escolar 2018, de 110 estudiantes inscritos, un total de 65 estudiantes fueron promovidos al año inmediato siguiente. El porcentaje de

estudiantes promovidos correspondiente al año 2018 es del 67.71 % es decir de 110 estudiantes matriculados 65 promovieron al grado inmediato superior.

Fracaso escolar:

Estudiantes que no logran concluir satisfactoriamente el ciclo escolar (no promovido y retirado) en relación a los que iniciaron el mismo. El fracaso escolar en el año 2018 es de 41.9 %, es decir que de 110 estudiantes matriculados, hubo 41 estudiantes con fracaso escolar. Así mismo el mayor porcentaje se refleja en el grado de primero primaria.

Conservación de la matrícula.

Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo. En el año 2018 la matrícula inicial es de 110 estudiantes, es decir los registrados en la estadística inicial, la matrícula final, es decir la cantidad de estudiantes que logran llegar al final del ciclo escolar sin importar el resultado obtenido en las evaluaciones, es de 96 estudiantes en relación a la cantidad inicial.

Finalización de nivel.

El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperada para dicho grado. Los estudiantes que llegan al final del ciclo escolar y cumplen con los requisitos mínimos para poder inscribirse en el grado inmediato superior o nivel, de 110 estudiantes inscritos en el año 2018, 65 estudiantes finalizaron el ciclo escolar para pasar al grado inmediato superior.

Repitencia por grado o nivel.

La repitencia para el año 2018 es del 16%, es decir de 110 estudiantes inscritos en matrícula inicial, 17 estudiantes repiten el año en el 2019. Marcándose el mayor porcentaje en el grado de segundo primaria.

## Deserción por grado o nivel

La tasa de deserción nos indica la cantidad de estudiantes que abandonan el establecimiento educativo antes de concluir el ciclo escolar. En el año 2018 la matrícula inicial es de 110 estudiantes corresponden a la matrícula final, de los cuales 13 estudiantes, es decir el 12.7 % de deserción escolar. En relación a la repitencia del año 2017 de 85 matriculados al final del ciclo, 17 repitieron el grado.

### e. Indicadores de resultados de aprendizaje

(solo aplica a los de la Licenciatura de Educación Primaria con énfasis en educación bilingüe). Resultados de Lectura: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes por criterio de “logro” o “no logro”.

Para el año 2010 el municipio de San Agustín tenía un logro del 47% de logro en lectura en primer grado. Considerando que es un bajo nivel de lectura a nivel municipal, derivado de múltiples causas que generan esta clase de resultados. El logro de lectura para el municipio de San Agustín Ac. Para el año 2010 corresponde a un 54% considerando que se debe trabajar en conjunto para mejorar tales niveles. El nivel de lectura alcanzado en sexto grado en el municipio de San Agustín es en muy bajo, aunque puede notarse que en años anteriores al 2010 si ha mejorado.

#### 1.1.2. Antecedentes

Los establecimientos educativos de las áreas rurales en particular, tienen ciertas características tanto físicas como de funcionamiento. La historia de las escuelas en nuestro país tal como lo establece el doctor Carlos Gonzales Orellana (historiador) nos hace dar un vistazo a la época colonial en donde la educación

era impartida por clérigos religiosos. Posterior a la Independencia las escuelas eran militarizadas, surgieron las escuelas normales y tipo federal en las áreas urbanas así como los planes de estudios para primaria y párvulos. (Hernández, 2015).

De esta breve reseña puede establecerse que la escuela ha evolucionado y los establecimientos educativos de las áreas rurales desde sus inicios han sido creados según se ha descentralizado los procesos y lo han requerido las distintas autoridades de las comunidades en los años setenta, ochenta y noventa como parte de cobertura del Ministerio de Educación. Al hacer referencia entonces a establecimientos educativos del área rural, además, es importante también tomar en cuenta la forma de enseñanza que los abuelos seguían, por lo general patrones de crianza muy apegados al respeto, en el que no estaba permitida levantar la voz a los mayores, se hacía un saludo inclinando la cabeza y, asistir a la escuela era para los varones, las niñas en su mayoría debían aprender a temprana edad de las tareas de la casa como cocer el maíz, tortear, lavar y planchar, porque debían estar ya “listas” para formar su hogar, por lo tanto la escuela no era esencial ni mucho menos necesaria; de esa cuenta que muchas mujeres hoy en día no aprendieron a leer y escribir.

Una de las situaciones más complejas de los establecimientos educativos de las áreas rurales es la atención de la escuela por los docentes de varios grados a la vez; en el caso muy particular de la Escuela Oficial Rural Mixta caserío El Maguey en sus inicios aproximadamente en los años noventa y nueve y dos mil fue atendida por un solo docente.

Las familias que vivían en la caserío El maguey, aldea Chanrayo enviaban sus hijos a la EORM aldea Chanrayo ubicada a cuatro kilómetros del caserío en mención, además debían cruzar un río que en invierno era muy caudaloso y los niños y las niñas dejaban de ir a la escuela varias semanas, meses incluso; el número de familias iba en aumento y por esta razón decidieron que era necesario realizar los trámites respectivos para que la comunidad tuvieran su propio centro educativo.

En el año 2000 aproximadamente inicio a funcionar el Programa Nacional de Autogestión para el Desarrollo Educativo PRONADE en el caserío El Maguey, aldea Chanrayo. Con un total de treinta estudiantes de los seis grados. Las labores educativas se desarrollaron en una galera, las mesas y sillas eran tablas arregladas o preparadas de manera provisional por los padres de familia. Los integrantes de COCODE iniciaron las gestiones para la construcción de un edificio escolar a través del Consejo de Desarrollo Departamental, que tuviese las condiciones mínimas dignas para que sus hijos estudiaran el nivel primario. En el 2002 se construyeron las dos primeras aulas, la cocina era una galera y un sanitario de agujero ciego (letrina). Con el programa de remozamiento el año 2013 se hacen reparaciones mínimas, con la ayuda de la comunidad y ONG IBERMED se inicia la construcción de tres aulas más; quedan sin finalizarse, en el año 2016 con apoyo de la municipalidad se terminan de construir las paredes. A la fecha aún no tienen puertas ni ventanas.

Es importante destacar que la cantidad de estudiantes ha aumentado considerablemente, así mismo que adentro de una de las aulas funciona el nivel preprimario con un aproximado de treinta estudiantes atendidos por una docente de preprimaria. Fue así como el Programa Nacional de Autogestión Comunitaria funcionó en la comunidad en los años dos mil dos a dos mil seis. En el año dos mil siete este programa caducó. Actualmente hay una población estudiantil de primaria de aproximadamente ciento diez estudiantes atendidos por cuatro docentes.

### 1.1.3. Marco epistemológico

#### A. Circunstancias históricas

El caserío El Maguey es una comunidad la aldea Chanrayo, celebra su fiesta patronal en honor a San José, de allí, que las personas de los alrededores y propios del lugar lo conocen como San José El Maguey; dicha celebración es

festejada el diecinueve de marzo de cada año con actividades de novenarios católicos y el último día el Sacerdote de la Parroquia de San Agustín Ac. Sube a las diez de la mañana a celebrar misa en la que participa casi el 99% de la población.

Es importante tomar en cuenta las formas en que eran educados los niños y adolescentes, así también los juegos que desarrollaban con los amigos o vecinos; en el contexto de la comunidad los adultos les daban a sus hijos poco tiempo para jugar, debían cuidar a sus hermanos, ayudar exhaustivamente en los quehaceres de la casa; cuando un hermano se quejaba por alguna pelea el castigo era para ambos, usaban un “chiribizco” para reprender sus actitudes; por falta de socialización y medios de comunicación el aprendizaje estaba limitado a situaciones que se deban empíricamente en el círculo familiar, no había acceso a radio y mucho menos a televisión.

En tal sentido, Piaget influyó profundamente en la forma de concebir el desarrollo de un niño, antes que propusiera su teoría se pensaba que los niños eran organismos pasivos, plasmados y moldeados por el ambiente. Piaget nos enseñó que se comportan como “pequeños científicos” que tratan de interpretar el mundo, tienen su propia lógica y formas de conocer las cosas, los cuales siguen patrones predecibles del desarrollo conforme van alcanzando la madurez e interactúan con el entorno. La investigación de Piaget se centró fundamentalmente en la forma en que adquieren el conocimiento al ir desarrollándose. (Rafael, 1994).

#### B. Circunstancias psicológicas:

Al hablar del aspecto psicológico en la escuela debe considerarse que es un tema muy importante para el desarrollo del proceso educativo refiriéndose a la salud mental de los estudiantes.

La mayoría de los alumnos que presentan dificultades emocionales y conductuales poseen leves alteraciones en su desarrollo cognitivo, psicomotor o emocional, sin que puedan ser asignados a categorías diagnósticas específicas.

La duración, la frecuencia y la intensidad con que ocurre la conducta inadecuada o alterada son algunos de los elementos que permiten concluir que el alumno presenta un problema. Cada estudiante presenta características cognitivo-afectivas y conductuales distintas, y la escuela, en general, se da una enseñanza destinada a niños “normales” o “promedio” que prácticamente no presentan diferencias entre sí y que no muestran alteración, desviación, déficit o lentitud en ningún aspecto de su desarrollo. (Prof. Gladys Jadue J., 2002)

Los estudiantes de la escuela carecen en su mayoría de un acercamiento profundo con sus padres que les permita expresarse con abrazos y besos, es decir el cariño y afecto; esta circunstancia obedece a situaciones de falta de costumbre o dicho de otra manera, no se habitúan estas prácticas en los hogares o en muy pocos se hace, y los padres de familia e hijos generalmente se distancian conforme van creciendo.

### C. Circunstancias sociales

Salud y nutrición: En relación a las necesidades y circunstancias sociales que afectan el contexto del caserío, través de la observación y entrevista puede determinarse que una de las necesidades más frecuentes es la salud, derivado de la poca asistencia y atención en el contexto. Así mismo, que la alimentación es determinante en el buen estado de salud de la población, principalmente en los niños porque cuando se enferman generalmente dejan de comer, volviéndose un círculo que a su vez perjudica su buen desarrollo, teniendo como consecuencia la desnutrición y, diversos problemas de aprendizaje asociados o

no a discapacidad que se ven reflejados en los primeros grados del nivel primario.

En cuanto al cuidado de la salud durante la gestación y los procesos de nutrición, en la comunidad la mayoría de las mujeres no tienen un control prenatal eficiente, y la alimentación es insuficiente, por dos razones: hay poco acceso a diversidad de alimentos y porque creen que las vitaminas solo “engordan al bebe y así no podrán tener parto normal” y la falta de ácido fólico por ejemplo tiene altas consecuencias en los recién nacidos.

Alcoholismo: Nuestro país tiene problemas de índole social como la pobreza, crisis socio-económicas, falta de empleo, inmigración, crecimiento personal, siendo estas algunas de las razones que inducen al consumo de bebidas alcohólicas, la comunidad de El maguey no es la excepción.

Es muy frecuente encontrar que los padres de familia y adolescentes de la comunidad de manera muy reiterada “tomen muy seguido” tal como lo expresa una madre de familia, llama la atención suponer que en muchos de los casos el alcoholismo se vuelve común y costumbre a su vez y cada fin de semana recurren a estas bebidas; lo que a la vez desencadena conductas agresivas en la familia y carencias en aspectos de necesidades básicas (alimento, vestido, recreación cariño, atención) en los niños y las niñas.

#### D. Circunstancias culturales

Formas de vida: ¿Cuál es la forma de vida y de organizarse que tienen las familias de la comunidad? “Las mujeres y los hombres salen a trabajar vendiendo frutas a otros lugares, los niños pequeños se quedan en la casa con un familiar o el hermano mayor, o se los llevan. “el hombre se va a trabajar y a la mujer le toca madrugar para hacerle desayuno y mandarle de almorzar” ¿Existe la necesidad de migrar para proveer a la familia del sustento diario, que sucede con las personas que se quedan en la comunidad? “Generalmente si, responde

una madre de familia, los que estudian algunas veces se van a trabajar a la capital o a otro lugar.

Las personas que tienen fruta salen a venderla o compran para negociarla y las personas que se quedan en la comunidad viven de jornales. “¿Qué piensan del aspecto relacionado a la vida, el nacimiento de los hijos dentro de una familia? “Que se deben tener todos los hijos, que se hace un juramento y se deben tener los hijos que Dios le dé al hogar. Que mantener muchos hijos cuesta demasiado y el dinero no alcanza, pero ahora pueden adquirir algún método para no tener muchos hijos, pero que es decisión de cada familia o a veces el esposo no está de acuerdo”. En el desarrollo del conversatorio se termina la forma de vida de la mayoría de las familias quienes se dedican a la comercialización de frutas de la localidad, transportándolas a otros municipios y departamentos. Haciéndose énfasis en lo siguiente: los hijos de estas familias, algunos los dejan encargados con otro familiar o hijo mayor, otros se los llevan para ayudar a cuidar a los hijos más pequeños; considerándose una forma de economía de las familias y de la comunidad en general, además de dedicarse a los jornales temporales y a la cosecha de maíz y frijol en terrenos arrendados y/o propios.

Por otro lado, las familias de esta comunidad en su mayoría son muy numerosas, según la investigación existe la creencia de que las mujeres deben traer al mundo todos los hijos que Dios les dé. Las madres de familia manifiestan tener conocimiento de los métodos de planificación familiar, manifestando que al tener muchos hijos el dinero no alcanza para darles lo necesario; por otro lado, muchas mujeres no optan por espaciar sus embarazos, esto debido a sus creencias. Hay que destacar que la subsistencia de los hogares depende de pocos ingresos y en hogares muy numerosos.

Aun se tiene la idea en varias familias que el estudio no es para las niñas, porque ellas deben aprender a hacer tortillas, lavar y asear la casa, para que cuando se casen ya puedan encargarse de esos quehaceres. Sin embargo, cabe destacar que los adolescentes a muy temprana edad, trece o catorce (ellas) y dieciséis o diecisiete años (ellos) deciden formar una familia, en horas de la

noche salen ella a escondidas de la casa y en unas semanas no salen de la casa. Hablar de sexualidad en las aulas aun es considerado una falta de respeto y los padres de familia aún no se acostumbran a esta clase de conversaciones que los decentes desde luego con sutileza deben promover en las aulas.

Cuando le dan oportunidad a una niña de estudiar el nivel básico y no termina sus estudios porque se escapa con el novio, los demás padres de familia lo ven como una pérdida de tiempo y un gasto innecesario. Es importante mencionar que ha ido cambiando alguna de esas ideas y hay más niñas a quienes los papás les dan la posibilidad de continuar con sus estudios. Para los niños si hay mayores posibilidades de que continúen sus estudios y lo vean como una posibilidad de mejorar su calidad de vida.

En cuanto a las labores de la escuela muchas familias si apoyan, aunque es importante destacar el tipo de liderazgo que el profesor ejerza en la comunidad y como se dé a conocer el claustro de docentes de la escuela, es decir, si predicán con el ejemplo, que su labor refleje innovación, motivación y compromiso. Todos estos aspectos constituyen parte de los valores histórico-sociales y culturales de la comunidad estudiada.

#### 1.1.4. Marco del contexto educacional

Analfabetismo, sobreedad escolar, deserción escolar, niños en edad escolar no inscritos en la escuela (ausentismo para el inicio del escolar). Inasistencia de docente, repitencia, dificultades de aprendizaje, fracaso escolar, aulas multigrado. Estos son algunos de los elementos dentro de esta temática que desarrolla todo lo relacionado a los elementos y factores que favorecen u obstaculizan el proceso de enseñanza aprendizaje. Tal como lo establece Piaget, el aprendizaje es un descubrimiento e interacción con la realidad.

Es en consecuencia el contexto el que se pone en contacto con el estudiante para que exista la posibilidad del descubrimiento. La problemática esencial de

nuestro sistema nacional educativo radica en el analfabetismo que aun predomina en nuestro país, la deserción de estudiantes, principalmente en el CEF (ciclo educación fundamental) primero, segundo y tercero. Así mismo las escuelas multigrado presentan un nivel de complejidad para ser atendidas en muchos de los casos a nivel nacional los seis grados por un solo docente, o docentes con dos y tres grados. La sobreedad en consecuencia de la repitencia de grado de los estudiantes es una problemática que merece especial atención.

Es importante considerar que en Guatemala, según los últimos estudios de IDH (Índice de Desarrollo Humano) se encuentra en la posición número 127 de 187 naciones y ocupando uno de los niveles más bajos a nivel Centro Americano. (PNUD, 2013) Tomando en cuenta que una de las variables que enmarca este índice está constituido por la educación.

#### A. Problemas educativos nacionales y contextualización

Uno de los principales problemas enfáticos en el contexto es la sobreedad, derivado de la repitencia, principalmente en primer grado, considerando que además la pobreza, desintegración familiar, trabajo infantil, que dificultan el normal proceso de las actividades en la escuela y principalmente en la lectoescritura en este grado principalmente; ausentismo y falta de interés de padres de familia en relación a mandar a sus hijos a la escuela, prefieren que lo niños les ayuden en los trabajos de jornales agrícolas en las fincas de café o arrendamiento de terrenos para la siembra de maíz y frijol. El entorno sociocultural.

Dentro de este entorno es importante destacar la forma en que se transmite la educación en una sociedad o comunidad. Los medios de comunicación son uno de los factores principales que afectan las actividades escolares principalmente la influencia que tienen en los aspectos y esquemas morales de los niños y adolescentes.

## B. Teorías de la información

Medios de comunicación (escuela paralela) La televisión es un medio al cual los niños dedican mucha atención y en la mayoría de los casos los adultos desconocemos los mensajes o contenidos que tienen los programas aparentemente infantiles, sin embargo los niños y los adolescentes son diferentes a las demás personas o sea a los adultos en el sentido que no piensan de la misma manera, es decir que la comprensión y sobre todo el control de las emociones que ellos tienen, difieren enormemente de un grupo de edad a otra, como consecuencia los niños no interpretan las cosas que ven y oyen de la misma manera que lo hacemos los mayores y lo mismo sucede con los medios de comunicación. En la comunidad de El Maguey existen familias que tienen televisión en su casa y casi en su totalidad dedican mucho tiempo a ver telenovelas; así lo manifiestan los mismos niños en la escuela.

Las nuevas tecnologías de la información y comunicación: en este aspecto debe resaltarse que la televisión es uno de los medios de comunicación más comunes en la comunidad; los canales más frecuentes son Canal 3 y siete. La información además fluye a través del uso no muy frecuente de celulares, este dispositivo es más utilizado en los jóvenes.

## C. Factores culturales y lingüísticos.

Dentro de los factores lingüísticos destacan las formas de expresión y el lenguaje utilizado para comunicarse incluso para aprender. En tal sentido es importante considerar la formación del docente para identificar las situaciones complejas que pueden darse en su contexto derivado del lenguaje, otros aspectos que influyen en el proceso de aprendizaje es infraestructura y los recursos con que se cuenta.

En la comunidad estudiada es importante destacar que solo se usa el español, para comunicarse, además los padres de familia en su mayoría estudiaron hasta segundo o tercero primaria y algunos a sexto primario, es decir que el nivel de escolaridad de los padres de familia es bajo, anudado a esto es importante destacar que en la aldea del mencionado caserío ya existe el nivel básico, por lo que la oportunidad de continuar los estudios ha mejorado.

#### 1.1.5. Selección del entorno educativo

El entorno educativo es más que es espacio físico en donde se imparten las clases, está constituido por los aspectos principalmente de planificación, docentes actualizados, los materiales utilizados en clase, el clima de clase que perciben los estudiantes, . En tal sentido es importante que de desarrolle o prepare una planificación integradora para el aprendizaje significativo y de cooperación que desarrolle las competencias que el estudiante necesita enfrentar los retos de la vida. En cuanto a la actualización, que el docente quiera actualizarse, que a medida que pasan los años no se “acomode” y utilice sus mismos planes para cumplir con el requisito que el director le hace.

Los materiales que se utilicen en la clase deberán ser del contexto, pero que además sean motivadores y propicien el aprendizaje. En cuanto al clima de la clase es importante tener como punto de referencia lo que piensan los estudiantes del docente, sin el temor desde luego a represalias.

#### 1.1.6. Marco de políticas

Las políticas públicas son un factor determinante en la política de un gobierno en relación a la toma de decisiones y en la búsqueda de influir en ellas.

Políticas las institucionales: Corresponde a todas aquellas situaciones que corresponden a el enlace de instituciones educativas que promueven la

infraestructura de los entornos educativos en sus espacios dignos para los estudiantes, además la actualización docentes que constituye una herramienta esencial en las escuelas que permita estar a la vanguardia de todos los cambios que la sociedad y el contexto demanda. En el marco de políticas educativas, la política de cobertura y recurso humano en el la escuela oficial rural mixta según las líneas de acción se cumple casi en su totalidad en relación a la demanda de estudiantes y número de docentes. En tal sentido la cantidad de estudiante atendidos corresponde a una escuela multigrado es decir es decir docente atendiendo dos grados. En el año 2016 asistieron 96 asistieron estudiantes, un total de tres docentes, para el año 2019 son 109 en total matriculados y un total de cuatro docentes que atienden los seis grados.

#### A. Política de cobertura

En cuanto a la permanencia y egreso efectivo correspondiente a la calidad educativa es importante enfatizar que en establecimiento educativo caserío El Maguey el indicador de resultados de aprendizaje en el logro eficiente de la lectura de los estudiantes tiene un bajo nivel bajo el criterio de la calidad, equidad e inclusión, debido a que se han detectado niños con necesidades educativas especiales y quienes a su vez requieren de una atención integradora. La política de modelo de gestión y el fortalecimiento de la infraestructura escolar es una de las cuales presenta mayor deficiencia en los espacios dignos y saludables.

#### B. Política modelo de gestión

Es la política que fortalece el modelo sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia, para tal efecto el remozamiento del establecimiento educativo en noviembre del año dos mil catorce para lograr su mantenimiento físico. La gratuidad de la educación permite reestablecer los edificios escolares

además de la integración de un quinto programa, en el centro educativo hace falta espacios para la recreación, tecnología, biblioteca, entre otros.

### C. Política de calidad

En relación al fortalecimiento del sistema de evaluación en las aulas es un factor determinante en los procesos educativos de la escuela, por tratarse de un aspecto relevante en el buen desempeño de desarrollo de actividades de enseñanza aprendizaje, es decir que los docentes elaboren de manera significativa los procesos de evaluación en el aula que permitan la calidad en la misma. El fortalecimiento y desarrollo de destrezas en áreas específicas de recreación y deporte. Relacionado al recurso humano y la calidad necesario para las actividades de educación física y musical porque en el establecimiento hay un docente específicamente para estas actividades.

### D. Política de recurso humano

La política de recurso humano del Ministerio de Educación busca el fortalecimiento de la formación evaluación y gestión del recurso humano. Contempla la actualización idónea y alcanzar un desempeño efectivo, el establecimiento educativo de cuatro docentes solo uno participa de la profesionalización Padep/D.

### E. Aumento de la inversión educativa

En cuanto al aumento de la inversión educativa, la asignación que el estado establece al Ministerio de Educación corresponde al 7 % de PIB por lo que aun en este aspectos es necesario un ajuste que permita dotar a los centros educativos de más y mejores programas de capacitación, espacios y ambientes equipados, docentes y directores preparados, que asuman el reto de profesionalizarse desde el ámbito educativo y de esta manera desarrollar una labor con mayores posibilidades en eficacia y eficiencia.

## 1.2. Análisis situacional

El análisis situacional constituye el estudio de todo el medio en el que se encuentra ubicada la EORM caserío El Maguey, en el que se terminaran los principales factores que influyen en torno a procesos educativos y de aprendizaje.

### 1.2.1 Identificación de problemas

La identificación del problema se realiza en virtud del diagnóstico e investigación realizada en la comunidad con base a situaciones económicas, sociales, culturales y educativas, tomando en cuenta a los actores directamente involucrados en el proceso educativo.

Tabla 5

*Problemas identificados en la comunidad*

No.	Listado de problemas identificados en base a diagnostico
1	Trabajo infantil
2	Pobreza
3	Ausentismo
4	Adecuación curricular
5	Desnutrición
6	Repitencia
7	Sobreedad
8	Hábitos de higiene
9	Tablas de multiplicar
10	Alcoholismo
11	Comprensión lectora
12	Escritura
13	dificultades de aprendizaje
14	Lectura
15	Deserción
16	Información sexual

Fuente: Elaboración propia

### 1.2.2. Priorización del problema

En Escuela Oficial Rural Mixta caserío El Maguey, se identificaron una serie de problemas relevantes de índole educativo según estudio, análisis y diagnósticos realizados. Para la priorización de problemas se empleará la tabla de Vester, que es una herramienta para determinar de manera perceptible el problema que más afecta a la comunidad educativa con base a los criterios siguientes.

Tabla 6

*Tabla de Vester*

Problemas	Criterios						Criterios			
	A. Magnitud y Gravedad	B. Tendencia	C. Modificable	D. Tiempo	E. Registro	Subtotal	F. Interés	G. Competencia	Subtotal	Subtotal 1 x Subtotal 2
Hábitos de higiene	2	2	1	1	2	8	1	1	2	6
Escritura	2	1	1	0	1	5	1	1	2	0
Carencia de valores	1	0	2	0	2	5	1	0	1	5
Tablas de multiplicar	2	1	2	1	0	6	0	1	1	6
Adecuación curricular	2	1	2	0	2	7	1	1	2	4
Sobre edad	1	1	0	0	0	2	0	0	0	0
Ausentismo	1	1	0	0	2	4	2	0	2	8
Deserción	1	1	1	1	1	5	0	2	2	0
Repitencia	2	1	1	0	1	5	1	0	1	5
Dificultades de aprendizaje	2	1	2	1	2	8	2	1	3	4

Fuente: Elaboración propia

### 1.2.3. Selección del problema estratégico a intervenir

Para la selección del problema a intervenir en relación a las dificultades de aprendizaje se toma en cuenta la relación de indicador, el problema seleccionado debe llenar los aspectos se establecen en la siguiente tabla

Tabla 7

*Problema priorizado*

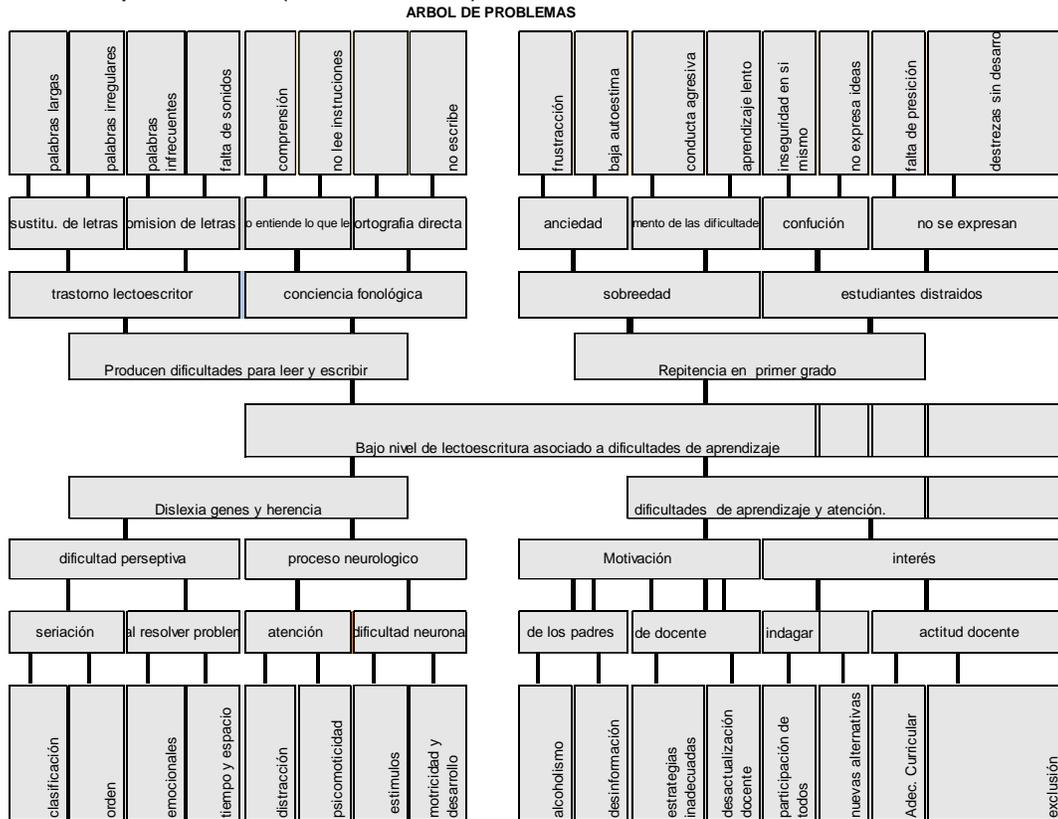
No.	Indicador	Verificación	
		Si	no
1	Se define como una carencia o déficit	X	
2	Se presenta como un estado negativo	X	
3	Es una situación real, no técnica	X	
4	Se localiza en una población real bien definida	X	
5	No se confunde con la falta de un servicio específico		x
6	Es claro y comprensible	X	
7	Es eficiente	X	
8	Es eficaz	X	
9	Es pertinente	X	
10	Es sostenible	X	

Fuente: Elaboración propia

## 1.2.4. Análisis del problema prioritario

El problema prioritario se determina en función de elementos como impacto, frecuencia, viabilidad, entorno; además debe considerarse importante las causas y efectos del problema seleccionado, en este sentido las dificultades de aprendizaje y específicamente las que se refieren a estudiantes con características de dislexia, lectura lenta, confunden las formas de las letras (efecto espejo) es para lo cual se presenta la tabla siguiente.

Tabla 8  
Árbol de problemas (causa-efecto)



Fuente: Elaboración propias con formato tomado de PADEP/D, EFPEM-USAC, 2019.

### 1.2.5 Identificación de demandas

#### A. Demandas sociales

- a. Pobreza
- b. Delincuencia
- c. Seguridad alimentaria
- d. Drogadicción
- e. Desempleo

Constituyen el conjunto de necesidades que deberían ser satisfechas por el estado en consecuencia del bienestar colectivo.

## B. Demandas institucionales

- a. Infraestructura
- b. Actualización docente
- c. Presupuesto
- d. Atención intercultural

Las demandas institucionales corresponden al conjunto de necesidades que una institución como el Mineduc debe satisfacer en virtud de su mandato, considerando diversos factores que devienen de una colectividad en constante cambio.

## C. Demandas poblacionales

- a. Participación de padres de familia
- b. Que los estudiantes lean bien
- c. Actividades de aula en equipo
- d. Atención a las necesidades educativas especiales
- e. Docentes

Al respecto, René Lourau (citado en Padep EFPEM, USAC s/f) en su libro «El Análisis Institucional», distingue entre demanda social y requerimiento social. Este autor define la demanda social como «la carencia o desproporción existente entre el estado de las relaciones sociales en un momento dado y el estado de la producción; constituye el signo de que las relaciones sociales -materia prima siempre ya ahí- deben ser transformadas perpetuamente». p. 40 en tal sentido es importante destacar que las demandas deberían estar en proporción a las necesidades.

### 1.2.6 Identificación de actores

Los actores constituyen el conjunto de entes individuales grupales que de una u otra manera intervienen en los procesos educativos.

#### A. Actores directos

- a. Docentes
- b. Estudiantes
- c. Padres de familia
- d. Supervisores
- e. Organización de padres de familia
- f. Facilitadores

Son todos los actores que intervienen de manera directa y constante en las actividades escolares, conforman la comunidad educativa que de manera conjunta establecen la dinámica educativa.

#### B. Actores indirectos

- a. Iglesia
- b. ONG
- c. PNC
- d. Medios de comunicación
- e. Salud pública
- f. Conred
- g. Conalfa
- h. Cocode

Los actores indirectos constituyen las entidades que forman parte esencial en el desarrollo de toda una sociedad y por consiguiente pueden participar en algún proceso o actividad escolar.

#### A. Actores potenciales

- a. Comercio formal
- b. Agricultores
- c. Proveedores
- d. Tiendas de barrio
- e. Bancos

- f. Cooperativas
- g. Vendedores
- h. Transportistas

#### 1.2.7. Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

En relación a los actores, quienes a su vez tienen la tarea de cumplir con ciertos objetivos que les son asignados o que se hacen a sí mismos, tiene mucha injerencia en una comunidad; es importante destacar que los actores directos esencialmente los docentes en conjunto con los padres de familia, deben estar plenamente aliados y de esta forma poder atender las diferentes necesidades educativas de los niños y niñas y, por otro lado los actores potenciales quienes colaborarán con distintas situaciones, por lo que es importante y necesario darles participación en la escuela.

En lo que respecta al caserío El maguey puede considerarse de vital importancia la conectividad que se hará principalmente con estudiantes, padres de familia, docentes, proveedores. Considerando que la comunidad está a una distancia prolongada del casco urbano se deberán tomar en consideración los comercios ubicados en el área urbana del municipio. Por otro lado, considerar la participación activa del docente de primer grado como enlace primordial de cambio.

### 1.3 Análisis estratégico

#### 1.3.1. Análisis DAFO del problema

Este análisis se toma en cuenta los aspectos relevantes del entorno educativo, las fortalezas y las oportunidades con que se cuenta así mismo las debilidades y amenazas institucionales; los mencionados aspectos en virtud del diagnóstico realizado.

Tabla 9

*Matriz DAFO*

<p>Fortalezas</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>01. Contar con CNB de cada grado</li> <li>02. Docente Padep</li> <li>03. Un docente para primer grado</li> <li>04. Programa leamos juntos en el aula</li> <li>05. Planificación anual y de bloque</li> <li>06. Gobierno escolar</li> <li>07. Tecnología que el docente lleva al aula</li> <li>08. Actitud docente favorable al ambiente escolar</li> <li>09. Docente comprometido con la educación</li> <li>10. PME del docente</li> </ol>	<p>Debilidades</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>01. Metodología tradicional</li> <li>02. Carencia de actividades lúdicas para enseñar a leer y escribir-</li> <li>03. Dificultad perceptiva en los estudiantes</li> <li>04. Deficiencia en psicomotricidad especialmente en niños de primer grado.</li> <li>05. Docentes que necesitan estrategias para atender a estudiantes que tienen dificultades de aprendizaje en la lectura en primer grado y presentan características de dislexia.</li> <li>06. Insuficiente motivación de los docentes en el aula.</li> <li>07. Estudiantes agresivos</li> <li>08. Improvisación de clases</li> <li>09. Niños que repiten primero y segundo grado.</li> <li>10. Asistencia irregular</li> </ol>
<p>Oportunidades</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>01. Ministerio de Educación que promueve la actualización docente.</li> <li>02. Programa de Incaparina de la Asociación "Asamblea" San Agustín Ac..</li> <li>03. Conciencia de padres de familia de la importancia del aprendizaje en los estudiantes.</li> <li>04. Participación de padres de familia</li> <li>05. Dotación de libros de lectura del Ministerio de Educación.</li> <li>06. Tecnología en la comunidad (televisión).</li> <li>07. Recursos de reciclaje en la comunidad</li> <li>08. Participación de miembros del Cocode en proyectos comunitarios.</li> <li>09. Jóvenes deportistas</li> <li>10. Organización de padres de familia</li> </ol>	<p>Amenazas</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>01. Malos hábitos de lectura en familia</li> <li>02. Escases de vocabulario en los estudiantes.</li> <li>03. Falta de información a padres de familia acerca de las dificultades que tiene sus hijos en el aprendizaje de la lectura.</li> <li>04. Mal uso de la tecnología en la familia</li> <li>05. Desnutrición infantil</li> <li>06. Violencia intrafamiliar</li> <li>07. Maltrato infantil</li> <li>08. Familias numerosas</li> <li>09. Analfabetismo</li> <li>10. Poco acceso a recursos económicos</li> </ol>

Fuente: elaboración propia.

### 1.3.2. Técnica MINI-MAX

Esta técnica permite establecer una asociación entre cada elemento de la DAFO en virtud de la cual se fortalecen las debilidades y se aprovechan las amenazas, determinándose un conjunto de análisis para posibles futuros proyectos.

Tabla 10

*Vinculación DAFO*

Fortalezas/ oportunidades 1	Debilidades /Oportunidades 2
<p>F01-O10 El centro Educativo cuenta con un CNB para uso y disponibilidad del docente y de esta forma el cual a su vez promueve la participación de la comunidad educativa.</p> <p>F07-O01 Una de las fortalezas encontradas es la tecnología que el docente por sus propios medios lleva al aula como por ejemplo celular, esto puede ser aprovechado como motivación para que los docentes puedan participar en la actualización que el MINEDUC tiene dirigido especialmente a docentes y llevarlo al aula con los estudiantes.</p> <p>F08-o05 La actitud docente es una de las fortalezas encontradas en el establecimiento educativo lo cual puede ser complementado para promover estrategias que mejoren las habilidades de lectura y se aprovechen al máximo los libros de la escuela.</p> <p>F10-010 El Proyecto de Mejoramiento Educativo desarrollado en el centro educativo contribuye con la implementación de nuevas metodologías que contemplen el aprendizaje significativo en los estudiantes.</p> <p>F07- O03 Con la implementación de la tecnología que los docentes establecen en el aula puede ser sutilmente aprovechado para realizar actividades de audio cuentos con los estudiantes que los motiva en el aprendizaje</p>	<p>D01-O07 El método de enseñanza generalmente tradicionalista que el docente aplica en el aula de las planas en el cuaderno por tanto debe considerarse la aplicación de un método fonético incorporando material de reciclaje que permita mejores resultados en los procesos de lectura.</p> <p>D3-O5 El desarrollo psicomotor es esencial en el proceso de la lectura y escritura en los estudiantes, lo cual puede ser estimulado con juegos en la escuela y de esta manera los estudiantes aprovechen dicho desarrollo para la utilización de los libros que el Ministerio de Educación ha proporcionado y el gusto por la lectura aumente en un buen porcentaje.</p> <p>D09- O04 Una de las debilidades encontradas es la repitencia en la escuela, principalmente en el primer ciclo y la participación de los padres de familia es esencial en el proceso de aprendizaje de los estudiantes la cual debe ser muy bien canalizada y de esta manera obtener mejores resultados en los procesos escolares.</p> <p>D03- O09 El aspecto psicomotor se desarrolla a través de actividades motoras con los estudiantes y éstas a la vez les ayudan al proceso de actividades de aprendizaje, una de las oportunidades encontradas son jóvenes deportistas que pueden ser integrados a la escuela.</p> <p>D5- O03 Una de las debilidades encontradas es la carencia de estrategias en las que se establezcan rutinas que permitan a los docentes atender a estudiantes con dificultades de aprendizaje con características de dislexia en el grado de primero, considerando que una de las oportunidades es la participación del padre de familia y de esta manera se trabaje en conjunto y disminuir la problemática.</p>

Fortaleza/amenaza 3	Debilidades/amenazas 4
<p>F01- A02 Docente Padep tiene el conocimiento de alternativas metodológicas que promuevan aumentar el vocabulario de los estudiantes y esto les permite ampliar su comunicación.</p> <p>F08- A07 Se encontró que la mayoría de los profesores tienen una muy buena actitud docente considerando principalmente que en la escuela de detectó a niños con conductas agresivas, de timidez o autoestima que necesitan una atención adecuada.</p> <p>F05- A10 La planificación de año en conjunto con el plan de bloque puede incluir metodologías de actividades con aprendizaje significativo lúdicas que desarrollen en los estudiantes el gusto por aprender.</p> <p>F6 -A5 Los programas de apoyo en especial el de alimentación escolar que tiene la escuela contribuye en la nutrición de los estudiantes del centro educativo</p> <p>F4- A2 Con el programa Leamos juntos y los libros de lectura establecidos en el aula favorece la implementación de un espacio de lectura que desarrolle las habilidades lectoras y amplíe el vocabulario en los estudiantes.</p>	<p>D06-A01 La falta de motivación en el aula corresponde en exclusiva a métodos tradicionales en los que los estudiantes son receptores y no creadores de su propio aprendizaje, por lo que muestran desinterés por aprender.</p> <p>D01-A06 Los métodos para la enseñanza de la lectoescritura pueden ser implementados y mejorados con el uso de tecnología adecuada que permite mejores resultados en el aula</p> <p>D02-A10 Las dificultades perceptivas y sensoriales están íntimamente relacionadas con la estimulación en la primera edad, significa entonces que en las aulas se necesita proporcionar ejercicios que desarrollen la percepción y coordinación en los estudiantes.</p> <p>D06- A03 Uno de los principales aspectos importantes en primer grado es la carencia de estrategias básicas para atender problemas de aprendizaje en la lectoescritura de los estudiantes en primer grado y ante tal circunstancia</p>

Fuente: Elaboración propia

### 1.3.3. Vinculación estratégica

Esta vinculación nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del Minimax, en la primera vinculación se realiza un análisis de las fortalezas con las oportunidades, en la segunda se analizan las fortalezas con las amenazas, así también se vinculan las fortalezas con amenazas y por último debilidades con amenazas, cabe mencionar que de

estas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado.

#### A. Primera vinculación de análisis estratégico de fortalezas con oportunidades

Se parte de la idea central como una fortaleza, de que en el centro educativo se cuenta con un CNB (currículo Nacional Base) por grado, recordando que también se encuentran cargados en el portal del MINEDUC para su uso virtual; una de las mejores fortalezas de la metodología planteada en dicha herramienta (CNB) se refiere al contexto, es decir formas de vida, cultura, lo cual puede ser aprovechado e incluido en la planificación de año, bloque y diaria para organizar y desarrollar actividades que promuevan el aprendizaje significativo en los estudiantes a través de actividades lúdicas encaminadas a despertar el interés por la lectura promoviéndola desde primer grado. Considerando de vital importancia que el enfoque del juego lúdico debe tener un fin pedagógico.

Así mismo es importante considerar que la tecnología llega al aula a través del docente Padep para enriquecer las actividades desarrolladas en el aula, promoviendo el interés en los estudiantes en el aprendizaje de la lectoescritura, principalmente en los procesos de decodificación lo cual permite que la lectura se convierta en un juego para los estudiantes y su interés sea permanente.

Se concluye entonces que, la primera línea de acción será la integración del padre de familia en el aprendizaje de los estudiantes de con la participación de la comunidad educativa de la Escuela Oficial Rural Mixta caserío El Maguey.

#### B. Segunda vinculación de análisis estratégico de debilidad, oportunidad.

Como fortaleza importante se determina una muy buena actitud de los docentes del establecimiento educativo, es decir con disponibilidad de atender a las necesidades educativas de los estudiantes, cordiales, entusiastas, optimistas; sin embargo, emplean métodos de enseñanza tradicionales de lectoescritura en

primer grado lo cual tiene como consecuencia la repitencia escolar en este grado o bien en segundo grado derivado de las deficiencias en los procesos.

Considerando que una de las debilidades encontradas es la falta de estrategias lúdicas para afrontar las dificultades de aprendizaje en la lectoescritura en estudiantes de primer grado de manera particular quienes presentan características de dislexia, es decir estudiantes con dificultades en motricidad, lateralidad, memoria, atención y por lo tanto presentarán confusión de la forma y sonidos de las letras, lectura lenta y titubeante, por lo consiguiente necesitan de una atención adecuada para lograr mejorar los niveles de aprendizaje de la lectoescritura, a la vez se detectó que tanto docentes como padres de familia carecen de los conocimientos básicos en relación a esta dificultad de lectura que es muy común y necesita de atención adecuada y oportuna.

Conclusión, se concluye que la segunda línea de acción será la elaboración de una guía docente que permita abordar las dificultades de aprendizaje en primer grado a través de un rincón de aprendizaje en la EORM caserío El Maguey.

#### C. Tercera vinculación de análisis estratégico de fortaleza con amenaza

Los libros de lectura son una fortaleza en el aula, pueden ser aprovechados para desarrollar diferentes actividades con los estudiantes para estimular su creatividad e imaginación; es importante determinar los mecanismos para planificar dichas actividades con ayuda del padre de familia, para que desde casa también el estudiante desarrolle el hábito de la lectura, tomando en cuenta que el apoyo es indispensable en el proceso lector de los estudiantes, se pretende de esta manera minimizar aquellos aspectos en los cuales a los estudiantes no les gusta leer y en consecuencia se dé un aumento considerable del vocabulario para mejorar su expresión verbal y habilidades comunicativas especialmente en niños con dificultades de aprendizaje como la dislexia.

Conclusión. Se concluye que la tercera línea de acción es la promoción de la lectura en los estudiantes con dificultades de aprendizaje como herramienta básica para mejorar el nivel de aprendizaje y logro de las competencias lectoras.

#### D. Cuarta vinculación de análisis estratégico de debilidad con amenaza

Es importante el uso de la tecnología para la enseñanza de la lectoescritura en la medida que se promueva por el docente considerándose una fortaleza, con lo cual se rompe con el método tradicional de las planas en los cuadernos, aprovechando así también la motivación y resultados que pueda generar en los estudiantes en relación a las diferentes formas de aprendizaje que cada estudiante tenga, así mismo es esencial tomar en cuenta que el déficit de coordinación y percepción que tengan los estudiantes como consecuencia de la dislexia, es necesario desarrollar dicha estimulación con la ayuda de diversas actividades y sobre todo la actitud que el docente tome ante dichas dificultades.

Se concluye que, la cuarta línea de acción será el fomento del juego para promover la inclusión y mejorar el aprendizaje en los estudiantes con dificultades de aprendizaje con características de dislexia en el aula de primer grado de la EORM caserío El Maguey.

#### 1.3.4. Líneas de Acción

A través del análisis de las vinculaciones dadas, que a la vez dieron como resultado las cinco las líneas de acción las que se plantean a continuación.

##### A. Primera línea de acción

Lanzamiento de una feria de lectura en la que participen docentes de la EORM caserío El Maguey.

- a. Taller con padres de familia para promover la feria de la lectura en primer grado
- b. Diseñar abecedarios con diferentes materiales de reciclaje del contexto
- c. Elaborar espacios en forma de escalera para estimulación de los estudiantes
- d. Promover con estudiantes cantos con abecedarios y sonidos.

### B. Segunda línea de acción

Elaboración de una guía docente que permita abordar las dificultades de aprendizaje en primer grado con estudiantes que presentan características de dislexia en la EORM caserío El Maguey.

- a. Conocimientos generales de dislexia
- b. Actividades promotoras del juego en la lectoescritura
- c. Feria lectora para promoción del delecteo
- d. Cuaderno de trabajo encasa
- e. Las letras y sonidos para formar palabras y oraciones.

### C. Tercera línea de acción

Fortalecimiento de la participación comunitaria en la construcción del aprendizaje para niños con dificultades de aprendizaje en primer grado de la EORM Caserío El Maguey.

- a. Orientar a padres de familia a través de un taller en relación a la importancia de la lectura y escritura en primer grado
- b. Desarrollar actividades de aprendizaje de la lectoescritura de estudiantes en primer grado
- c. Aprovechar los conocimientos previos para leer
- d. Diseñar cuaderno viajero para trabajar en familia.

### D. Cuarta línea de acción

La generación de conocimientos básicos para la creación de un rincón de aprendizaje para el desarrollo de la lectoescritura en niños con dificultades de aprendizaje en el aula de primer grado de la EORM caserío El Maguey.

- a. Establecer el área destinada al rincón de aprendizaje
- b. Preparar el espacio establecido para la implementación del rincón de aprendizaje

- c. Recolectar material de reciclaje en tiendas y con proveedores para elaborar abecedarios con texturas.
- d. Promover la participación de padres de familia para la elaboración de materiales del rincón de aprendizaje.
- e. Socializar con docentes de primer grado.

#### E. Quinta línea de acción

Realizar actividades lúdicas y de destrezas para el aprendizaje de la lectoescritura con estudiantes de primer grado que presentan características de dislexia.

- a. Integrar a docentes en la socialización de métodos de lectura y estrategias lúdicas.
- b. Involucrar a padres de familia en el aprendizaje de los niños.
- c. Recolectar material de reciclaje del contexto para elaborar materiales.
- d. Promover el canto en el aprendizaje de la lectoescritura
- e. Promover concursos de lectura y escritura en primer grado.

#### 1.3.5. Posibles proyectos

Para la realización del PME se detallan a continuación una serie de posibles proyectos a desarrollar los cuales se analizan y según los criterios que se establecen, el proyecto que obtenga mayor puntaje será el seleccionado.

Tabla 11

## Análisis del proyecto

<div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; text-align: center;"> <b>Analice cada uno de los posibles proyectos y seleccione el que considere que es el más estratégico porque cumple con todos los criterios</b> </div>		Se trabaja dentro del entorno educativo seleccionado al final del marco organizacional.					Permitiría incidir en alguno o algunos de los indicadores educativos que es necesario mejorar y que fueron identificados en el diagnóstico.					Permitiría resolver alguna o algunas de las demandas justificadas en el análisis situacional.					Toma en cuenta a los actores directos y potenciales identificados anteriormente aprovechando sus intereses y fuerzas					Se puede ejecutar en 5 meses. Tiempo dentro del cual hay un periodo en el que las escuelas están cerradas					El proyecto es un Proyecto de Mejoramiento Educativo que cumple con la definición de Albanes (2018)									
		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5					
No	Proyectos																																			
01.	Taller con padres de familia para promover la feria de la lectura			4				2				1						2					2				1									12
02.	Diseñar abecedarios con diferentes materiales		2					1				1							3				3					2								12
03.	Compilación de ejercicios de gimnasia cerebral			4				1					2					3					3				1									14
04.	Promover con estudiantes cantos del abecedario			4				1					3					3					3					2								16
05.	Elaborar una guía dirigida a docentes de primer grado		2					2					2					3					2				1									12
06.	Establecer el área del rincón de aprendizaje en cada aula			4				2					2				1						3					2								14
07.	Preparar el espacio establecido para la implementación del rincón de aprendizaje			4				2					2				1						3						3							15
08.	Recolectar material de reciclaje para material manipulable	1						1					1				1						3					2								9
09.	Promover la participación de padres de familia en la lectura de sus hijos		2					2					2				1											3								10
10.	Concientizar a través de un taller a docentes de la importancia a la atención de necesidades educativas especiales				5				3				2						3				2						3							18
11.	Orientar a padres de familia a cerca de la educación inclusiva través de un taller		2					1					2					2					3						3							13
12.	Desarrollar trifoliar con las características e implicaciones				5				4					4					3				3					1								20





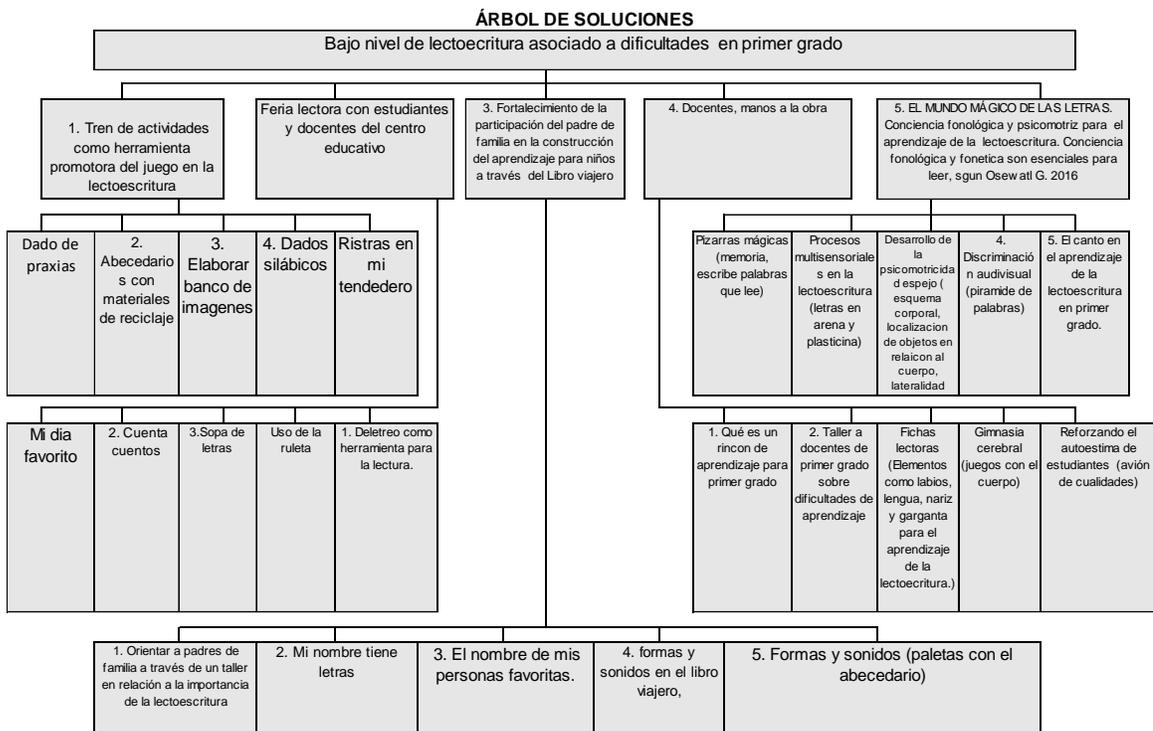
### 1.3.6. Selección del proyecto a diseñar

La selección del proyecto se determina en función del mayor puntaje determinado por diferentes indicadores que lo califican, en virtud de los cuales el proyecto a diseñar es, estrategias lúdicas para abordar las dificultades de aprendizaje de estudiantes que presentan características de dislexia en primer grado.

### 1.3.7. Mapa de soluciones

El mapa de soluciones se determina en función de las líneas de acción para establecer las actividades a realizar en el proyecto.

Tabla 12  
Árbol de soluciones



Fuente: Elaboración propia

## 1.4. Diseño del proyecto

### 1.4.1 Título del proyecto

Estrategias lúdicas para abordar dificultades de aprendizaje en primer grado

### 1.4.2. Descripción del proyecto

En la EORM caserío El Maguey, aldea Chanrayo, ubicada en el municipio de San Agustín Ac. Departamento de El Progreso, escuela del área rural que atiende los seis grados con un total de cuatro docentes; en el entorno educativo debe considerarse que existe analfabetismo en la comunidad, es decir que la posibilidad de que los estudiantes de primer grado sean apoyados en su proceso de lectoescritura es escaso, así mismo las familias dedican mucho de su tiempo a la compraventa de frutas de temporada, además según diagnóstico, los niños ayudan en la actividad económica de las familiares decir que inciden factores familiares, económicos y culturales en dicho proceso.

Según los indicadores de resultados de aprendizaje el logro del nivel de lectura en primer grado es insatisfactorio además, los indicadores de resultados de escolarización de eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años manifiestan problemas de sobre edad, y fracaso escolares, es decir estudiantes que tienen dos o más años de atraso escolar, por encima de la edad correspondiente al grado de estudio que les corresponde, por último el fracaso escolar según ficha escolar.

Las demandas de instituciones educativas que promueven la infraestructura de los entornos educativos en espacios dignos para los estudiantes, por lo que con el Proyecto de mejoramiento Educativo se incidirá en la creación de un espacio de aprendizaje para los estudiantes en el que participe el padre de familia, que constituye una herramienta esencial en las escuelas que permita estar a la vanguardia de todos los cambios que la sociedad y el contexto demanda.

El contexto nacional puede evidenciarse un nivel insatisfactorio de lectura derivado de malas prácticas de enseñanza de lectoescritura y en esencial el

abordaje de las dificultades de aprendizaje que los docentes enfrentamos en primer grado, en tal sentido aumenta el número de estudiantes repitentes al no contar con estrategias que ayuden a superar las distintas dificultades principalmente en el grado de primero, en consecuencia se pretende aumentar el nivel de lectura y logro de las competencias de primer grado relacionadas a niños con dificultades de aprendizaje que presentan los estudiantes.

En cuanto a las debilidades se focalizan los métodos tradicionales de lectoescritura utilizados por los docentes en primer grado y la actitud docente ante las dificultades de aprendizaje que presenta un estudiantes, una de las amenazas más relevantes se centra en el mal uso de la tecnología, puesto que no es bien canalizada en casa; Se determina que una de las fortalezas esenciales del establecimiento educativo es el CNB que constituye la herramienta de trabajo diario docente para organizar el proceso de enseñanza aprendizaje, incluso acceder a él de manera digital ; la tecnología puede ser utilizada en el aula para la creación de rutas de aprendizaje; en cuanto a las oportunidades es importante destacar las metodologías innovadoras que se pueden aplicar en el aula con aprendizaje significativo. En consecuencia, del análisis se determina la línea de acción que giran en torno al proyecto de mejoramiento educativo que constituye un conjunto de estrategias para trabajar con estudiantes de primer grado, convirtiéndose en elementos esenciales para la creación del rincón de aprendizaje que mejore el desarrollo de la lectoescritura en niños que presentan dificultades de aprendizaje.

#### 1.4.3. Concepto

El Proyecto de Mejoramiento Educativo promueve estrategias lúdicas para estudiantes de primer grado con dificultades de aprendizaje en la lectoescritura de la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío el Maguey.

#### 1.4.4. Objetivos

##### A. General

Mejorar el nivel de lectoescritura en los estudiantes de primer grado con dificultades de aprendizaje de la EORM caserío El Maguey.

##### B. Específicos

- a. Determinar conocimientos básicos relacionados a características de dislexia que mejore el proceso de la lectoescritura en estudiantes de primer grado con dificultades de aprendizaje, en el mes de enero.
- b. Socializar por medio de un taller a docentes el uso estrategias lúdicas en estudiantes de primer grado con dificultades de aprendizaje, el mes de febrero
- c. Promover la participación de padres de familia en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en niños de primer grado, en el mes de marzo de 2020
- d. Despertar el interés en los estudiantes de primer grado el gusto por el aprendizaje de la lectoescritura a través de estrategias lúdicas, en el mes de abril.
- e. Entrega a la comunidad educativa de la guía de estrategias lúdicas dirigida a estudiantes con dificultades de aprendizaje con características de dislexia.

#### 1.4.5. Justificación

El aprendizaje de la lectoescritura en primer grado, en esencial la lectura, conlleva una serie de procesos que se desarrollan con los estudiantes, cuando en este proceso hay dificultades de aprendizaje con características de la dislexia como lectura lenta y dificultad para decodificar, se necesita una mayor y mejor atención, al iniciar la lectura presentan problemas en el ritmo y velocidad al leer, la precisión y el reconocimiento de las palabras , afectando de esta manera el desempeño en otras áreas, considerando así también que se presentan

dificultades al escribir caracterizados por las dificultades de precisión y fluidez en el reconocimiento de palabras escritas y por problemas en la decodificación y el deletreo.

En relación a las causas pueden enumerarse una serie de factores que inciden, considerando las principales contextualizadas a, la falta de estímulos a temprana edad por lo tanto al llegar a la edad escolar el docente de primer grado además de identificar tales dificultades debe contar con una serie de actividades que le permitan al estudiante desarrollar las competencias relacionadas a lectura; además es un reto cuando muchos padres de familia no leen ni escriben o en su defecto escasamente lo hacen; así mismo la forma de abordaje en el tema de las dificultades de aprendizaje que tradicionalmente en las aulas los docentes hacen.

En tal sentido la conciencia fonológica (silábica y fonética), velocidad lectora, principio alfabético, fluidez y comprensión lectora, son procesos que el docente de primer grado ingeniosamente debe desarrollar, ahora bien, cuando los estudiantes presentan dificultades de aprendizaje como dislexia, estos procesos requieren de una mayor y mejor atención del docente en las aulas, además de ser fundamental el acompañamiento los padres de familia en el proceso de enseñanza de los niños.

Un niño con dificultades de aprendizaje, que no tiene la atención adecuada del docente en el grado de primero, el proceso de lectoescritura no se desarrollará de manera adecuada, en consecuencia la repitencia, sobreedad y bajo nivel de lectoescritura serán una de las situaciones que se enfrentarán en la escuela, si bien es cierto el Mineduc a través de la DIGEESP promueve e impulsa programas en el tema de Educación Especial, inclusión en el aula, es necesario considerar que es importante tener en las aulas las herramientas y las estrategias a aplicar, es decir, el cómo; además, el método tradicionalista de

enseñar con planas se revertirá en un enfoque de inclusión y de aprendizaje significativo en el aula.

La implementación de estrategias lúdicas que promueven la inclusión y el aprendizaje en equipo en el aula con elementos contextualizados coadyuvará en el proceso de enseñanza de la lectoescritura en primer grado y por consiguiente aumentará la probabilidad de mejorar el nivel de lectura, así también las estrategias propuestas para los estudiantes con dislexia tienen la oportunidad de desarrollar sus capacidades en la lectura.

El Ministerio de Educación contempla las adecuaciones curriculares y la atención a las necesidades educativas especiales no asociadas a discapacidad, en tal proceso se llenan formularios con base a un diagnóstico, y será en definitiva el docente quien deberá desarrollar la adecuación en las Áreas Curriculares. Con la implementación de las estrategias lúdicas se proponen actividades integradoras fomentando la inclusión dentro del aula tanto en estudiantes como docentes y padres de familia.

#### 1.4.6. Actividades por fase

Tabla 13

##### *Actividades por fase*

Detalle de actividades, tareas y responsables					
1.	Inicio	Actividad	Tarea	Subtarea	Res.
	Permisos para ejecutar el PME	Hacer solicitud de autorización	Redactar e imprimir solicitud		Estudi antes Padep
	Autorización de director, Supervisión Educativa y Dirección Departamental si fuera el caso.	Presentar solicitudes de autorización ante autoridades	Verificar hoja con copia de recibido de la autorización del PME		Estudi antes Padep
2.	Planificación				
	Formulación del Proyecto de estrategias lúdicas de aprendizaje de	Estructura y forma del diseño que tendrá la guía.	Investigar a cerca de la estructura y elementos esenciales de una guía	Iniciar a teclear y darle forma a la guía.	Estudi antes Padep

	la lectoescritura				
	Gestión de insumos que se utilizarán en el proyecto	Gestionar ante cajas de madera y plásticas como insumo para el rincón de aprendizaje.	Sondear en que lugares pueden elaborarme y donarme las cajas de madera	Pueden ser cajas plásticas o en su defecto de cartón	Estudi antes Padep
	Identificar cinco estrategias básicas que se implementarán en el rincón de aprendizaje según necesidad contextualizada	Seleccionar Programa de Lectura y Educación Inclusiva impulsado por el MINEDUC con las respectivas adaptaciones al contexto y necesidades.	Visitar la Dirección Departamental de Educación para investigar a cerca del programa de Educación Especial	Fotocopiar, imprimir o escribir información obtenida	Estudi antes Padep
	Diseño y estructura de la guía	Establecer la forma de la guía	Hacer, teclear, corregir errores.		
	Impresión de guías con estrategias lúdicas para el aprendizaje.	Con la guía en digital, realizar la impresión.	Asegurar y subir en mi correo el texto para evitar que se borre		Estudi antes Padep
	Presentación de proyecto a realizar ante autoridades educativas	Llevar la guía a Supervisión Educativa para su aval.	Solicitar audiencia para indicar día, hora y lugar de la presentación de la guía, identificar la solemnidad, formalidad e informalidad de la actividad		Estudi antes Padep
	Verificar si serán efectivas las donaciones	Llamar o visitar a los proveedores a donde se presentó solicitudes	Agendar las visitas a los proveedores o donadores para obtener su respuesta y/o apoyo en el proyecto	Trasladar el material donado	Estudi antes Padep
	Implementación del rincón de lectoescritura para primer grado	Organizar los materiales e implementos que conformaran el rincón de lectoescritura. Implementar estrategias: libro viajero abecedarios con textura, (pizarras para trabajar letras, sonidos, separar palabras en oraciones; encontrar y señalar grafemas. Datos silábicos.	Preparar abecedarios con texturas, imprimir imágenes para las palabras generadoras, elaborar dados con conos de papel higiénico, tarjetas con números, preparar caja de arena.	Solicitar apoyo para elaborar el material a alguien de la comunidad o contexto (jóvenes emprendedores)	Estudi antes Padep

	Clasificar los materiales y ordenarlos para hacer el rincón de lectoescritura	Ubicar los materiales en las cajas, abecedarios, silabas, palabras generadoras, recortes de dibujos, dados silábicos	Agendar día y hora para esta tarea	Trasladar las cajas y enseres que se utilizaran en el rincón para la implementación parcial del rincón	Estudi antes Padep
	Invitar a padres de familia y docentes	Seleccionar el tipo de invitación y padres de familia que participarán en la socialización de la guía	Buscar en internet diseños, elaborar las invitaciones y entregarlas. Llamar para confirmar asistencia	Hacer la agenda para ese día	
	Describir las competencias potenciales a desarrollar en los estudiantes con la implementación del proyecto.	Utilizar el CNB para detallar las competencias que se pretenden desarrollar en los estudiantes de primer grado.	Hacer un cartel con las competencias a alcanzar en los estudiantes.		Estudi antes Padep
3	Ejecución				
	Implementar estrategias lúdicas y espacio para los materiales y estrategias	preparar materiales elaborados por docente y estudiantes(tarjetas con letras, silabas, pizarras, ristas, palabras generadoras, dados, recortes de imágenes, títeres)	Indicar día de la implementación total del rincón de aprendizaje		Estudi antes Padep
	Escuchar las inquietudes de compañeros docentes de primer grado	Preparar taller para socializar con docentes las estrategias lúdicas para la lectoescritura en primer grado	Informar a Dirección para el desarrollo del taller a docentes, señalar día y hora. Preparar agenda a desarrollar ese día.		Estudi antes Padep
	Inducir a la curiosidad gusto y participación en el proceso de lectoescritura	Interactuar con los estudiantes las estrategias lúdicas de aprendizaje.	Enumerar reglas de uso del rincón de aprendizaje	Hacer una infografía	Estudi antes Padep, estudia ntes de primer grado.
	Utilización de técnicas para expresar ideas de lo que observan.	Invitar a padres de familia y docentes para socializar y explicar el contenido de la guía de estrategias lúdicas para abordar dificultades de aprendizaje en primer grado,	Informar a Dirección a cerca del taller; Seleccionar el día y hora, preparar agenda, elaborar invitaciones y enviarlas; confirmar asistencia.		Estudi antes Padep

	Practica de estrategias de lectoescritura con estudiantes de primer grado.	Inducir y motivar a los estudiantes para el aprendizaje de la lectoescritura para alcanzar las competencias del CNB	Tren o caja de actividades	Dar instrucciones orales para el desarrollo de la compra y venta de letras para formar silabas o palabras.	Estudi antes Padep
	Propiciar espacios para la investigación y construcción a través de la participación y colaboración de padres de familia.	Adicionar tareas para la casa con la finalidad de integrar a padres de familia en el proceso de lectoescritura de niños con dificultades de aprendizaje (cuaderno viajero)	Diseñar libro viajero con la finalidad de que el niño se lo lleve a su casa y desarrolle actividades en familia.	Cada niño lleva el libro a su casa y lo lleva al día siguiente con la actividad programada. (es el mismo libro para todos, con diferentes actividades, escriben los padres o familia y también los niños. Cuaderno silábico es por cada niño.	Estudi antes Padep
4	Monitoreo				
	Verificar avance en el proceso de lectoescritura con la implementación de las estrategias del rincón de aprendizaje.	Aplicar ejercicios de discriminación en forma y sonido de las letras. Implementación del semáforo para identificar avance de los estudiantes	Preparar hoja de trabajo con las letras p, q, d, b Preparar semáforo con cirulos verdes y rojos pegados en paletas		Estudi antes Padep
	Evaluación de las actividades realizadas.	Diseñar listas de cotejo en base a las competencias a desarrollar en los estudiantes.	Hacer e imprimir listas de cotejo para aplicar una técnica de evaluación de avance a los estudiantes. agendar		Estudi antes Padep
	Participación de padres de familia	Socialización con padres de familia a cerca de las actividades desarrolladas con los estudiantes.	Compartir con padres de familia los avances, asignar día y hora; preparar agenda	Desarrollar el mercadito con padres de familia.	Estudi antes Padep, padres de familia
	Organizar registros y evidencias	Organizar las actividades y evidenciar el desempeño de los estudiantes	Hacer un folder creativo para guardar las actividades de los niños que presentan dificultades de dislexia en el proceso de lectoescritura.		Estudi antes Padep

5	Evaluación				
	Hacer un análisis de cumplimiento de lo propuesto	Verificar si se cumplió con lo planificado y las expectativas de lo planteado en el proyecto.	Comparar los resultados en base a los indicadores.	Elaborar cuadro comparativo	Estudi antes Padep
	Indagar si fue suficiente el material implementado para el logro de las competencias en los estudiantes de primer grado	Verificar cumplimiento de actividades	Hacer un PNI		Estudi antes Padep
	Enumerar las dificultades que se presentaron durante el desarrollo el proyecto	Enlistar las diferentes dificultades que se presentaron en el desarrollo de cada actividad	Hacer un listado de las dificultades encontradas en el proceso de desarrollo del PME		Estudi antes Padep
6	Cierre del proyecto				
	Elaborar plan de cierre del proyecto	Planificar la forma de cierre del proyecto	Establecer día y hora.		
	Diseñar invitaciones	Entrega de invitaciones para la presentación del proyecto.	Enlistar invitados; hacer invitaciones y entregarlas; confirmar asistencia a la actividad. Buscar lugar de presentación		Estudi antes Padepi stas
	Acto de presentación de proyecto con los logros respectivos	Presentación del proyecto de mejoramiento a Director, docentes Supervisión, padres de familia y personas que apoyaron el proyecto y sus respectivos logros.	Estructurar el plan o proyecto de mejora en base a los logros y dificultades. Imprimir y	Señalar día y hora para la entrega.	
	Revisión de asesora	Entrega de informe final a asesora para revisión respectiva.	Señalar día y hora para revisión, se hacen las correcciones y/o ampliaciones necesarias a fin de que quede completo y sin errores.		Estudi antes Padep y asesora

	Informe final	Se procede a la entrega de informe final del PME de la guía de estrategias lúdicas para abordar dificultades de aprendizaje en primer grado.	Se agenda la fecha para la entrega de informe.		Estudi antes Padep, asesor a y coordin ador de sede
--	---------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------	--	-----------------------------------------------------

Fuente: Elaboración propia

#### 1.4.7. Cronograma de actividades

El cronograma de actividades detalla con fechas en las que se realizarán las actividades programadas desde el mes de octubre de 2019 a mayo de 2020.

Tabla 14  
Cronograma de actividades del proyecto

CRONOGRAMA

Actividades	oct-19			nov-19			dic-19			ene-20			feb-20			mar-20			abr-20			may-20			obser.		
	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
<b>Inicio</b>	■																										
1. Permisos para ejecutar el PME	■																										
2. Autorización de director, Supervisión		■																									
<b>Planificación</b>			■																								
1. Formulación del Proyecto			■																								
2. Cronograma			■																								
3. Gestión de insumos			■	■	■	■	■																				
4. Diseño de la guía				■	■	■	■	■	■																		
5. Verificar áreas de trabajo									■	■																	
6. Presentación de proyecto										■	■																
7. Verificar donaciones											■	■															
8. Clasificar los materiales												■	■														
9. Elaboración de materiales													■	■													
<b>Ejecución</b>																											
1. Implementar rincón de aprendizaje																											
2. Implementación de estrategias del proyecto																											
3. Docentes manos a la obra																											
4. Tren de actividades																											
5. Feria Lectora																											
6. Libro viajero																											
7. El mundo mágico de las letras																											
8. Practica de estrategias de lectura																											
9. Entrega del proyecto																											
<b>Monitoreo</b>																											
1. Verificar avance del proceso de lectoescritura																											
2. Evaluación de las actividades realizadas.																											
4. Organizar registros y evidencias																											
<b>Evaluación</b>																											
1. Análisis de cumplimiento de lo propuesto																											
2. En qué medida se logró la inclusión																											
3. Indagar si fue suficiente el material																											
4. Enumerar las dificultades presentadas																											
<b>Cierre del proyecto</b>																											
1. Elaborar plan de cierre del proyecto																											
2. Diseñar invitaciones																											
3. Acto de presentación de proyecto																											
4. Revisión de asesora																											
5. Informe final																											

Fuente: Elaboración propia

1.4.8. Plan de monitoreo y evaluación

Las actividades programadas en el proyecto de Mejoramiento Educativo deben realizarse en base a indicadores y resultados que se esperan, por lo que es necesaria la verificación de dichos aspectos para obtener un porcentaje mínimo esperado o bien un cien por ciento de los resultados programados.

En el plan se detallan los avances e incorporación de todas las actividades que previamente han sido estructuradas con el fin de lograr resultados e impactos del PME en la EORM caserío El Maguey.

Tabla 15

*Indicadores específicos de monitoreo*

Enunciado	Indicadores insumo, proceso resultados e impacto	Metas Es el resultado deseado al que se compromete alcanzar con el PME
Fase de inicio		
Solicitudes y autorización del PME con autoridades educativas	Presentar ante autoridades las solicitudes para la realización del PME en el mes de noviembre	Obtener las firmas de autorización para realizar el PME en el centro educativo
Fase de planificación		
Formulación del Proyecto de estrategias lúdicas para abordar dificultades de aprendizaje en primer grado.	Diseño y estructura de la guía de estrategias lúdicas para abordar dificultades de aprendizaje, se realizará en el mes de octubre y noviembre	Tener la base o teoría sobre la cual se iniciarán la implementación del rincón de aprendizaje en el aula así los padres de familia y centro educativo tengan una guía de estructuración.
Gestión de insumos que se utilizarán en el proyecto	Contempla la apropiación de materiales a utilizarse para implementar las estrategias lúdicas.	Elaborar material que servirá para implementar las estrategias del rincón de aprendizaje
Identificar estrategias lúdicas que se implementarán según necesidad contextualizada	Diseñar estrategias lúdicas con material del contexto para ser implementadas en el aula.	Promover la inclusión en el aula, diseñando estrategias que promuevan el juego, la colaboración participación en los estudiantes de primer grado con dificultades de aprendizaje en lectoescritura
Implementación de las estrategias lúdicas	Las estrategias lúdicas inciden en el indicador de resultados de aprendizaje, en cuanto a los resultados de lectura en primer grado durante todo el año y se implementará en el mes de enero	Mejorar los resultados de lectura en los estudiantes de primer grado de la EORM
Invitar a padres de familia y docentes	Promover la inclusión con la participación del padre de familia desde su casa para el aprendizaje de los estudiantes de primer grado	Como actor principal, el padre de familia se toma en cuenta para promover el aprendizaje colaborativo en el aula.
Ejecución		
Implementar estrategias lúdicas para abordar dificultades de aprendizaje de lectoescritura en primer grado.	Promueve el aprendizaje significativo con la implementación de estrategias para el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de primer grado en el mes de febrero	Tradicionalmente se enseñaba a leer y escribir utilizando planas, las estrategias lúdicas propician la inclusión y atención a necesidades de aprendizaje como la dislexia integrando al padre de familia como actor principal en dicho proceso.

Escuchar las inquietudes de compañeros docentes de primer grado	Socializar estrategias lúdicas de lectura y escritura, presentación de estrategias y escuchar propuestas para mejorarlo	Incorporar a los actores del proceso educativo como parte esencial del aprendizaje de los estudiantes tomando en cuenta su perspectiva y experiencia docente.
Utilización de técnicas para expresar ideas de lo que observan.	Participación de padre de familia para socializar el contenido de la guía y su función en el proceso de aprendizaje.	El padre de familia participa en el proceso de aprendizaje e inclusión en el aula
Práctica de estrategias lúdicas de lectoescritura con estudiantes de primer grado.	Durante varias semanas implementar las estrategias lúdicas de aprendizaje que promueven la inclusión y atención a las dificultades de aprendizaje en el aula.	Mejorar los resultados de las pruebas de lectura en primer grado
Propiciar espacios para la investigación y construcción a través de la participación y colaboración de padres de familia.	A través del libro viajero se fomenta la participación del padre de familia en el proceso de lectoescritura de los estudiantes de primer grado.	Participación de padre de familia
Monitoreo		
Verificar avance en el proceso de lectoescritura con la implementación de las estrategias del rincón de aprendizaje.	A través de registros fotos y lista de cotejo	Evidencias
Evaluación de las actividades realizadas.	A través de videos y fotografías,	Evidencias
Organizar registros y evidencias	Archivo	Evidencias
Evaluación		
Hacer un análisis de cumplimiento de lo propuesto	PNI	Análisis
En qué medida se logró la inclusión y aprendizaje de la lectoescritura en niños con dificultades de aprendizaje	Lista de cotejo	Evidencia
Indagar si fue suficiente el material implementado en el rincón de aprendizaje	Cuestionario	Evidencia
Enumerar las dificultades que se presentaron durante el desarrollo el proyecto	Análisis	Evidencia
Actividades de cierre		
Elaborar plan de cierre del proyecto	Finalizar el PMI	Entrega de proyecto

Fuente: Elaboración propia

Tabla 16

*Indicadores específicos de evaluación*

Indicadores (revisión del problema, demandas e indicadores educativos en los que se pretende incidir	Metas Resultados del PM, impacto que se espera del mismo sobre el problema, en demandas e indicadores educativos.
Mejorar los resultados de las pruebas de lectura en los estudiantes de primer grado	Se obtendrán mejores resultados en las pruebas de comunicación y lenguaje en primer grado
Fracaso escolar	Se incidirá en la disminución de estudiantes con fracaso escolar en primer grado del establecimiento educativo.
Promover la inclusión de estudiantes con dificultades de aprendizaje en primer grado en el establecimiento educativo	Se logra la inclusión y atención de los estudiantes con dificultades de aprendizaje en primer grado
Mostrar mayor interés en el aprendizaje de la lectoescritura en primer grado	Los estudiantes de primer grado leen mostrando interés y de manera emotiva comprenden lo que leen.

Fuente: Elaboración propia.

## 1.4.9. Presupuesto del proyecto

En el presupuesto del proyecto se detallan los recursos utilizados que en su momento fueron gestionados en calidad de donación, además de los recursos de la valija didáctica.

Tabla 17

*Presupuesto*

No.	Artículo	Precio estimado
1	Hojas blancas y de colores	Q. 70.00
2	Temperas	Q. 22.00
3	Masking tape	Q. 9.00
4	Pintura de agua	Q. 100.00
5	Tonel	Q. 300.00
6	Cartones vacíos de huevos	Q. 10.00
7	Encuadernados	Q. 25.00
8.	Fotocopias	Q. 25.00
9.	Papel manila	Q. 25.00
10.	Marcadores	Q. 25.00
11	Impresiones y fotocopias	Q. 50.00
12	Brochas	Q. 45.00
13	Papel construcción	Q. 10.00
14	Nylon adhesivo	Q. 50.00.
Total		Q. 700.00

Fuente: Elaboración propia 2020

## **CAPITULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

### 2.1 Diagnóstico institucional

#### A. El diagnóstico

El diagnóstico es la recopilación de información dada en virtud de la implementación de técnicas como la observación, para determinar el estado de algo. Un Médico, por ejemplo, realiza un diagnóstico al paciente para prescribir. La Real Academia Española biblioteca virtual 2019 establece que la palabra diagnóstico es:

De diagnóstico

Recoger y analizar datos para evaluar problemas de diversa naturaleza

#### A. Qué es un diagnóstico en educación

Un diagnóstico educativo constituye todas las acciones de carácter sistemático e investigativo destinadas a determinar el estado su, teniendo en cuenta ciertos criterios, en este caso lo relacionado a la educación.

Tal como lo establece Hernández, M. (2015)

“Se trata, pues, de un proceso temporal de acciones sucesivas, estructuradas e interrelacionadas, que, mediante la aplicación de técnicas relevantes, permite el conocimiento, desde una consideración global y contextualizada, de un sujeto que aprende, y cuyo objetivo final es sugerir pautas perfectivas que impliquen la adecuación del proceso de enseñanza aprendizaje. Se distinguen las siguientes etapas en su aplicación:

- a) Recogida de información,
- b) Análisis de la información,
- c) Valoración de la información (como fiable/válida) para la toma de decisiones,
- d) La intervención mediante la adecuada adaptación curricular, y
- e) La evaluación del proceso diagnóstico. (p. 68).

Las acciones destinadas a la realización de un diagnóstico en una institución servirán para tener un panorama general y concreto con el objetivo de contextualizar una problemática.

### B. Indicadores educativos

Según el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social. (2013)

Los indicadores deben representar la relación de dos o más variables a fin de que sea más fácil analizar los resultados alcanzados por un programa. Es importante también que los indicadores estén contextualizados, es decir, que se describan algunas características geográficas o temporales que permitan al indicador reflejar respecto a qué está midiendo (p. 16).

En tal sentido, los indicadores son analizados desde cada centro educativo de manera directa, lo cual permite que se puedan descifrar ciertas características que permiten reflejar los alcances de resultados, los cuales se detallan a continuación.

### C. Tipos o clases de indicadores educativos – Ficha escolar

El Mineduc (2018) en Guatemala establece los indicadores de eficiencia interna siguientes: repitencia, retención, deserción, promoción, no promoción, éxito, fracaso, conservación y rezago.

## 2.2 Antecedentes

### A. Antecedentes, qué es un antecedente

El diccionario de la Real Academia RAE plantea en relación a este término lo siguiente: De anteceder y –ente; lat. *Antecēdens- entis*.

adj. Que antecede. m. Acción, dicho o circunstancia que sirve para comprender o valorar hechos posteriores. m. Acción, dicho o circunstancia que sirve para comprender o valorar hechos posteriores.

## 2.3. Marco epistemológico

### A. La epistemología

La epistemología hace referencia a la interrelación que se da entre la historia y el saber científico. “Hacer un recorrido por la historia del sujeto respecto a la construcción del conocimiento científico; la forma cómo éste ha objetivado, especializado..., pero a su vez, el reconocimiento que goza este tipo de conocimiento” (Jeremillo, 2003, párr 3)

### B. Marco epistemológico

Constituye el conjunto de elementos que darán paso a la relación de lo que suscita en un lugar o hecho; acontecimientos sobre los cuales debe reflexionarse, para establecer comparaciones y análisis. Jeremillo, L. (2003), establece que: “... se produce en el ámbito personal y cotidiano, también ocurre en el ámbito científico, donde proliferan distintas corrientes y sistemas de pensamiento que resultan ser, en definitiva, formas de ver el mundo.” (parr. 13).

### C. Fundamentos curriculares del Sistema Educativo de Guatemala

Los fundamentos curriculares hacen énfasis en primer lugar al desarrollo integral de la persona, como ente primordial del hecho educativo. Los cuales se detallan a continuación.

Mineduc (2010) “Valora la identidad personal y cultural, la participación social y la integración entre los sujetos” ( p. 21).

### D. El CNB

Digecade, (2010) menciona:

En un currículo tradicional, lo importante es memorizar informaciones, conocimientos, etc. Sin embargo, para implementar el nuevo paradigma curricular, se requiere que los y

las estudiantes sepan utilizar sus conocimientos; es decir, que no sólo adquieren conocimientos, valores o destrezas, sino que aprenden lo que pueden hacer con ellos. Se busca que el aprendizaje sea significativo. El aprendizaje significativo requiere que los y las estudiantes puedan utilizar los conocimientos de manera pertinente y flexible.  
( p. 25)

El CNB en Guatemala está organizado por competencias, ejes y áreas para el desarrollo de toda la actividad de aprendizaje en nuestro país. Conlleva una estructura diseñada en el que en el individuo es el centro del mismo y en el contexto la interacción de conocimientos para producir nuevo conocimiento, que a la vez sea significativo y pueda con ello resolver sus propias dificultades.

#### E. El constructivismo

El constructivismo es una corriente que nos propone el desarrollo de una actividad educativa en el aula basada en la participación activa del estudiante, que sea el protagonista de su propio aprendizaje.

Dale S. (2012) al referirse al constructivismo establece: “El constructivismo también ha influido en el pensamiento educativo acerca del currículo y la instrucción, ya que subraya el énfasis en el currículo integrado” p. 231. Así mismo hace énfasis en la importancia de que los estudiantes participen de maneja activa.

Dale, S. (2012)

Otro supuesto del constructivismo es que los profesores no deben enseñar en el sentido tradicional de dar instrucción a un grupo de estudiantes, sino que más bien deben estructurar situaciones en las que los estudiantes participen de manera activa con el contenido a través de la manipulación de los materiales y la interacción social. (p. 231)

#### F. El aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo es un proceso de aprendizaje que Ausubel diseñó en el cual se aprende a través de procedimientos en los que los niños van descubriendo su propio aprendizaje. Tal como lo establece:

Rodriguez, L. (2011)

La teoría del aprendizaje significativo es la propuesta que hizo David P. Ausubel en 1963 en un contexto en el que, ante el conductismo imperante, se planteó como alternativa un modelo de enseñanza/aprendizaje basado en el descubrimiento, que privilegiaba el activismo y postulaba que se aprende aquello que se descubre. (p 10).

## 2.4. Marco del contexto educacional

### A. Marco del contexto educacional

En el marco del contexto educacional se contempla dar un vistazo al estado en el que se encuentra la problemática a nivel nacional en temas de educación tomando en cuenta los siguientes aspectos.

#### a. El entorno sociocultural

Constituye el conjunto de elementos en los cuales un niño crece, aprende y socializa. Es importante entonces establecer un entorno saludable, idóneo y propicio para que se desarrolle de manera plena. Al respecto hace referencia al pensamiento de Declori.

Federación de Enseñanza (2011) DECROLY: Su principio: “Por la vida y mediante la vida”. Declara que debe haber una estrecha relación entre el niño y su entorno. Formuló conceptos como la globalización, desarrollados partiendo de las necesidades de los niños y niñas. Dice que el niño debe acceder al entorno (relación con el natural y socio-cultural) como fuente de conocimiento y desarrollo vital. (par. 17).

#### b. Los medios de comunicación

Los medios de comunicación son en esencia una fuente de información y en la actualidad las redes sociales toman fuerza y un giro sorprendente en nuestro medio. Esto puede tomarse como un recurso con mucha ventaja para quien tienen acceso, pero también es un fuerte distractor y distorsión en cuanto al manejo adecuado, derivado de la cantidad de información que circula, al respecto López, R. (1998) expone: “...no se refiere a las personas como protagonistas de la comunicación, sino al proceso desde la perspectiva de sus aspectos mensurables, al estudio de las condiciones idóneas de transmisión de información entre máquinas...” (p. 5)

### c. La escuela paralela

La escuela paralela constituye el conjunto de medios de comunicación que se convierten en una categoría destinada a ejercer influencia en los jóvenes y niños que les transmiten información, pero a la vez en un canal para el aprendizaje.

Pérez, T. (s/f) Unesco manifiesta que:

Si a la televisión añadimos la influencia de la música -transmitida a través de la radio, los CDs de audio o la red- la del cine, el teléfono móvil e Internet, seremos capaces de comprender la capacidad de influencia que los medios de comunicación ejercen sobre los más jóvenes. Estos medios -que están hoy día conformando una especie de burbuja personal que envuelve a los niños- pueden ser considerados, sin temor a exagerar, una escuela paralela p. 6

### d. Las TIC'S

El uso de las Tics en los procesos educativos conlleva principalmente tres aspectos importantes, tales como objeto de aprendizaje, como medio para aprender y como apoyo al aprendizaje, tomando en cuenta que son medios en los que tanto el profesor como el estudiante puede tener acceso. Tienen el fin de interactuar por cualquiera de los medios virtuales o audiovisuales para llevar a cabo adaptaciones del aprendizaje. Tal como se estableció anteriormente la influencia de estos medios es casi inevitable, por lo que recurrir a éstos resulta de beneficio para los procesos educativos.

### e. Factores culturales y lingüísticos

Guatemala por ser un país multilingüe tiene factores de índole cultural y lingüísticos que enriquecen a toda la nación, sin embargo puede ser un factor determinante cuando estos elementos se combinan, adoptando una contraposición en los procesos de comunicación y de manera especial en la educación de varias regiones, por lo que es necesario contemplar y disponer de conocimientos mínimos y básicos en relación al tema.

A lo que Chivalán (2012) en su tesis, La pertinencia cultural y lingüística en los mensajes elaborados y emitidos por la Asociación Guatemalteca de Casas de la Cultura (Tesis de Licenciatura de Ciencias de la Comunicación) Usac Guatemala, expone: “La cultura tiene componentes como el aprendizaje, el pensamiento, la pauta, la diferenciación interna y la adaptación p. 30.”

Agrega además que:

Chivalán (2012)

La pertinencia significa adecuación, concordancia, congruencia con algo hecho a propósito, mientras que la pertinencia cultural y lingüística, establece la inclusión realizada por las instituciones públicas acerca del servicio o el bien que ofrecen, respondiendo a la cultura e idioma de los beneficiarios...de acuerdo con la cultura, el idioma, el contexto y desde la base de las necesidades de los ciudadanos (p. 35)

#### A. La teoría sociocultural de Lev Vygotsky

Lev Vygotsky (1896-1934) fue un destacado representante de la psicología rusa. Propuso una teoría del desarrollo del niño que refleja el enorme influjo de los acontecimientos históricos de su época. Su teoría pone de relieve las relaciones del individuo con la sociedad. Afirmó que no es posible entender el desarrollo del niño sino se conoce la cultura donde se cría. Pensaba que los patrones de pensamiento del individuo no se deben a factores innatos, sino que son producto de las instituciones culturales y de las actividades sociales.

Por medio de las actividades sociales aprende a incorporar a su pensamiento herramientas culturales como el lenguaje, los sistemas de conteo, la escritura, el arte, y otras invenciones sociales. De acuerdo con la teoría de Vygotsky tanto la historia de la cultura del niño como la de experiencia personal son importantes para comprender el desarrollo cognitivo. Este principio de Vygotsky refleja una concepción cultural-histórica para comprender el desarrollo.

Una importante idea de Piaget es que el desarrollo cognitivo limita lo que los niños pueden aprender de las experiencias sociales, no es posible acelerarlo a través de experiencias de aprendizaje. Sin embargo, para Vygotsky no es lo

mismo aprendizaje que desarrollo, sostuvo que “el aprendizaje constituye un aspecto necesario y universal del proceso de adquirir funciones psicológicas organizadas culturalmente y propia del ser humano. (Rafael 2007)

Las teorías de Piaget y Vygotsky son la base psicológica de los enfoques constructivista en los procesos de enseñanza-aprendizaje; el constructivismo centra la idea de que el niño debe formarse su propio conocimiento del mundo donde vive. Los adultos orientar este proceso, tal es el caso de los docentes, quien con dicho enfoque partimos de conocimiento previos de tal manera que el nuevo conocimiento tenga significado para los niños.

Rafael (2007)

“Vygotsky considera cinco conceptos fundamentales: Las funciones mentales, las habilidades psicológicas, la zona de desarrollo próximo, las herramientas del pensamiento y la mediación” (p. 53)

Estas ideas en función de la relación sociocultural de los niños. De allí la importancia y necesidad de innovar en las actividades escolares de los estudiantes, tomando en cuenta que para estos dos teóricos el niño aprende según su desarrollo cognitivo y el ambiente en el que se encuentre, los profesores tenemos la ardua tarea de propiciar a los estudiantes las herramientas y ambiente propicio para un aprendizaje significativo a través de un modelo constructivista, es decir que el profesor sea el facilitador que promueva la adquisición de herramientas para ayudarle a pensar y resolver problemas de la vida cotidiana.

#### B. La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel

El aprendizaje significativo es una teoría presidida por Ausubel que se caracteriza como lo establece:

Rodríguez, Moreira, Caballero e Iliana (2007) diciendo: El aprendizaje significativo es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o una nueva información con la estructura cognitiva de la persona que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal. (p.11) Partiendo de esta idea se

establece que un niño aprende a partir de un conocimiento y que se ancla para desarrollar nuevos conocimientos.

Rodríguez et al. (2007)

La negociación y el intercambio de significados entre ambos protagonistas del evento educativo se constituyen así en un eje primordial para la consecución de aprendizajes significativos. Lo que Novak aporta es que no basta que el material sea potencialmente significativo (significatividad lógica y presencia de subsumidores en la mente del aprendiz) y que haya predisposición para aprender significativamente. Una actitud significativa de aprendizaje es necesaria, pero también lo es la emoción o sentimiento de querer aprender de esta manera en interacción con el profesor. Es importante caer en la cuenta, en este sentido, de que no todas las prácticas docentes favorecen procesos como el expuesto; a decir verdad, es frecuente que el clima de las aulas sea totalmente contrapuesto a lo que Novak postula. La creación de contextos en los que el ambiente de trabajo sea realmente colaborativo y en los que la verbalización y el intercambio de significados sea la nota dominante, adquiere una especial relevancia si lo que se quiere es desarrollar ciertamente en el alumnado aprendizajes significativos. (p.21)

Ante las ideas expuestas es importante considerar entonces que el aprendizaje significativo además de partir de conocimientos los previos para la generación de nuevos conocimientos, Novak propone que se deben crear ambientes de trabajo colaborativo en un clima de clase agradable.

### C. Estrategias lúdicas

En el tema de estrategias lúdicas como método de enseñanza específicamente para primer grado, se hace énfasis a lo establecido por diferentes autores, entre los que se mencionan.

Motta M. y Risueño E., (2007) establecen que "...como es de conocimiento de todos, el niño comienza escribiendo como un juego, en tanto la escritura es una actividad cultural y se origina en el juego, debe aprenderse jugando. En este aspecto ha de considerarse importante establecer actividades que promuevan el juego en función de mejorar la adquisición del proceso de lectoescritura, así mismo presentar una variada gama de actividades lúdicas que adquieran relevancia para el estudiante en el aprendizaje.

Vásquez G. y Pérez M. (2019) se refiere a las estrategias lúdicas de la manera siguiente:

“Entonces, utilizando estrategias lúdicas se generan actividades que propician la interacción entre los estudiantes, incrementando su motivación, en tanto se oriente hacia un objetivo preciso y que, a la vez, esta interacción permita disfrutar y generar desafíos por comprender el tema motivo del juego”. (p.4)

Implementar estrategias lúdicas en el aula significa propiciar actividades en equipo que generen conocimientos en los estudiantes y a la vez ellos disfruten de esa interacción. Es decir en el proceso significativo de aprendizaje intervienen las variables de motivación en las que los estudiantes deben dar sentido a lo que aprenden para así poder aplicarlo y transferirlo para construir conocimientos como producto del pensamiento.

A respecto Mendieta Toledo, (2018) expone:

“...las técnicas lúdicas en la lectoescritura, que el juego se debe considerar como uno de los primeros lenguajes en el ser humano, ya que a través de este envía mensajes de deseos, inquietudes, sentimientos, impulsos, miedos, necesidades y emociones que se expresan con palabras, ello evidencia la personalidad del sujeto. Es innegable que la lúdica fortalece el desarrollo socio-emocional del sujeto cognoscente, el cual, transforma la realidad en el entorno en que vive mientras se transforma por el influjo del entorno, en la etapa escolar el sujeto logra a través de las técnicas lúdicas aplicadas por los docentes para la construcción del conocimiento, en relación a la lecto-escritura, empoderarse del objeto, reflexionarlo y redactarlo, es un proceso secuencial y lógico” (p. 4)

## 2.5. Marco de políticas

A. Política educativa - Teoría de política - Teoría políticas de la educación

La política educativa corresponde a aquellas políticas que tienen dimensiones en el ámbito educativo de un país, que respondan a cubrir demandas de toda una población.

#### B. Políticas públicas

Las políticas públicas son un factor determinante en la política de un gobierno en relación a la toma de decisiones y en la búsqueda de influir en ellas. La política es un concepto amplio relativo al poder, generar las políticas corresponden a soluciones específicas.

Lahera, P. (2004) expresa:

Una política pública de excelencia corresponde a aquellos cursos de acción y flujos de información relacionados con un objetivo político definido en forma democrática; los que son desarrollados por el sector público y, frecuentemente, con la participación de la comunidad y el sector privado. Una política pública de calidad incluirá orientaciones o contenidos, instrumentos o mecanismos, definiciones o modificaciones institucionales, y la previsión de sus resultados. (p. 6)

#### C. Concepto de políticas

Corresponde a todas aquellas situaciones que representan el enlace de instituciones educativas que promueven la infraestructura de los entornos educativos en sus espacios dignos para los estudiantes, además la actualización docentes que constituye una herramienta esencial en las escuelas que permita estar a la vanguardia de todos los cambios que la sociedad y el contexto demanda. Las políticas públicas de excelencia incluyen el aspecto político como su origen, objetivo, justificación, fundamentación, costo, consistencia, secuencia, claridad en sus objetivos, funcionalidad, indicadores, de los cuales segrega la agenda pública. (Laera, 2004)

#### D. Marco de Políticas Educativas

La políticas educativas sustentan su formulación bajo los principios descritos en la ley de Educación Nacional.

Ley de Educación Nacional (Dto. Legislativo No. 12-91) en su TITULO I. Principios y Fines de la Educación. CAPITULO I. Principios. En el Artículo 1o.

dice: Principios. La educación en Guatemala se fundamenta en los siguientes principios: 1. Es un derecho inherente a la persona humana y una obligación del Estado. 2. En el respeto o la dignidad de la persona humana y e l cumplimiento efectivo de los Derechos Humanos. 3. Tiene al educando como centro y sujeto del proceso educativo. 4. Está orientada al desarrollo y perfeccionamiento integral del ser humano a través de un proceso permanente gradual y progresivo. 5. En ser un instrumento que coadyuve a la conformación de una sociedad justa y democrática. 6. Se define y se realiza en un entorno multilingüe, multiétnico y pluricultural en función de las comunidades que la conforman. 7. Es un proceso científico, humanístico, crítico, dinámico, participativo y transformador.

#### a. Cobertura

Es la política que garantiza el acceso, permanencia y egreso efectivo de la población estudiantil en todos los niveles del sistema educativo.

#### b. Calidad, equidad e inclusión

Esta política constituye el mejoramiento de la calidad del proceso educativo y que se de una educación pertinente y de calidad.

#### c. Entrega escolar y extraescolar

Son las diferentes modalidades diseñadas por el estado para el acceso a la educación de estudiantes con sobreedad, con el objeto de que todos tengan acceso a la educación pública.

#### d. Gestión institucional

Son el conjunto de acciones y políticas destinadas a organizar los recursos de una institución para cumplir con sus fines.

## 2.6. Entorno educativo

### A. El entorno educativo

Partiendo de la idea que se tiene de un entorno como un conjunto de condiciones o circunstancias que se en dan un contexto o situación determinada, el entono educativo está integrado por todos aquellos elementos relacionados a las interacciones entre docentes, estudiantes, padres de familia, autoridades.

Para el Ministerio de Educación de Perú, (2016)

Son entornos que promueven el desarrollo de aprendizajes de los estudiantes. Estos espacios facilitan las interrelaciones del estudiante con personas, objetos, realidades o contextos, que le proporcionan experiencias e información valiosa para lograr propósitos específicos o resolver problemas con pertinencia y creatividad (p. 8).

Al respecto el Ministerio de Educación de Perú además, se refiere a los docentes y los entornos educativos de calidad y propone: “Por ello, es importante que los docentes podamos identificar situaciones a mejorar en el corto y mediano plazo para luego traducirlas en los instrumentos de planificación de la institución educativa y de nuestra propia aula.” ( p. 27)

#### B. Qué es un entorno educativo

Un entorno educativo es el conjunto de todos los elementos que se relacionan y refieren a toda la actividad educativa, la comunidad educativa debe promover la interacción con todo el entorno de tal manera que se logre mejorar la condición de adquisición de bienestar, estando abierto a todos los cambios que el mismo conlleva.

#### 2.7 Concepto de problema

Para definir este término tan importante en el desarrollo de una investigación se plantea lo que al respecto dice: La RAE plantea al respecto del concepto de problema:

*Del Problema.*

1. m. Cuestión que se trata de aclarar.
2. m. Proposición o dificultad de solución dudosa.

3.m. Conjunto de hechos o circunstancias que dificultan la consecución de algún proceso fin.

4.m. Planteamiento de una situación cuya respuesta desconocida debe obtenerse e a través de métodos científicos.

#### A. Identificación de problemas

Para la identificación de problemas debe tomarse en cuenta una serie de aspectos importantes que nos ayuden a la identificación de los problemas dentro de un contexto, para dicha identificación previamente se ha determinado una serie de situaciones de tipo diagnóstico en relación a aspectos interculturales, económicos, sociales y educativos.

#### Priorización de problemas

Para la priorización del problema debe tomarse en cuenta cuál es el objetivo de priorizar, en este caso es la identificación de un problema que permitirá la presentación y ejecución de un diseño de Proyecto de Mejoramiento Educativo en una comunidad educativa del nivel primario. A este aspecto se refiere:

Gonzales, Villarroel y Viveros (2017) exponen: “El proceso de tomar decisiones puede ser especificado en las siguientes etapas: 1. Identificación y diagnóstico del problema. 2. Generación de soluciones alternativas 3. Selección de la mejor manera 4. Evaluación de alternativas 5. Evaluación de la decisión 6. Implantación de la decisión” p. 182

#### a. Matriz de jerarquización de problemas

Es un cuadro en el que se le asignan puntajes a la priorización de por lo menos diez problemas en base a lo propuesto en el método de Hanlon descrito posteriormente, para establecer los criterios que permitirán determinar un

problema comunitario pertinente en virtud del desarrollo de un Proyecto de mejoramiento Educativo.

### Análisis de problemas

En el análisis de problemas debe tomarse en cuenta aspectos relacionados al impacto del mismo, magnitud, gravedad, si es posible plantear soluciones. Plantea un esquema que permita establecer tales parámetros a fin de criterios para su elección. Así lo propone:

Ruas, O. (2010)

Esquema de parrilla de análisis o priorización de prioridades. La técnica se basa en calificar cada problema positiva (+) o negativamente (-) con respecto a cuatro criterios de decisión:

1. Cantidad de personas afectadas
2. Relación entre Factor y Riesgo.
3. Facilidad en la medición.
4. Viabilidad o factibilidad de la intervención.
5. Capacidad de intervención (p. 9)

#### a. Causas y efectos de un problema

Se presenta una relación de causa-efecto dando respuesta a las preguntas, porqué se presenta el problema y cómo nos afecta, es decir se analizan las causas y los efectos, se visualiza el problema central, sus efectos y las causas que darán las posibilidades de encontrar alternativas de soluciones.

#### El árbol de problemas

Es una herramienta que permite visualizar las causas y efectos de un determinado problema priorizado con anterioridad. Al respecto manifiestan:

(Hernandez Hernandez & Garnica Gonzales, 2015)

Un árbol de problema consiste en desarrollar ideas creativas para identificar las posibles causas del conflicto, generando de forma organizada un modelo que explique las razones y consecuencias del problema. En similitud a un árbol, el problema principal representa el tronco, las raíces son las causas y las ramas los efectos, reflejando una interrelación entre todo el elemento. Por lo anterior, en esta investigación se concibió la realización de un árbol de problemas a partir de la configuración de un esquema de causa-efecto.

(p. 40)

### Matriz de Hanlon

Es un método tal como lo establece Ruas (2010) en que se puede realizar un diagnóstico de los diversos problemas que afectan una comunidad. Además, los describe de la manera siguiente:

Ruas, O. (2010)

Método hanlon para establecer prioridades. Un método sencillo para realizar el diagnóstico de los problemas que puede tener una comunidad y de qué forma pueden priorizarse de acuerdo a la capacidad que tiene la propia comunidad de resolverlos, es el Método de Hanlon. Veamos los Pasos. PRIMERO PASO: Contar con un Grupo de trabajo o Grupo Gestor que brinden el apoyo técnico con dos o tres personas que brinden ayuda a la comunidad desde el punto de vista metodológico en el desarrollo del diagnóstico. Si bien es cierto que no necesitan ser profesionales, desde el punto de vista del grado académico, si tienen que tener mucha profesionalidad en su trabajo. Capaces de llevar el proceso investigativo. Apoyar no sólo el proceso de diagnóstico participativo, sino que deben dar seguimiento al plan de acción que de ese diagnóstico resulte y evaluar sus resultados. Junto a ellos debe existir un grupo de activistas que sirvan de facilitadores. Estos deben convocar a las actividades programadas, organizar el debate y sistematizar la información obtenida de la propia comunidad. SEGUNDO PASO hacer una primera reunión para elaborar el listado de problemas. El segundo paso es hacer una primera reunión para elaborar el listado de problemas. A esta reunión debemos convocar a un grupo de personas y no a toda la comunidad, porque no resulta operativo reunir a cientos de personas para realizar este diagnóstico y, por otra parte, un grupo más pequeño permite una mayor participación de cada uno de los presentes, deben estar presentes todas (o la gran mayoría) las personas que ejercen una cierta influencia en la comunidad. En esta se debe describir la situación de la comunidad, presentar una especie de fotografía de la misma, realizada por aquellas personas de la comunidad que tienen más conocimientos de la situación general de la misma, hacer una caracterización, que describa la realidad sin hacer todavía una reflexión ni un análisis de los datos, para evitar influir en los asistentes. A partir de ahí se le pide a los asistentes que enuncien en un papel escrito o a través de una Lluvia de ideas para que expresen los problemas que creen están incidiendo en el bienestar de la población del lugar, recordándoles siempre que no pueden ser problemas personales, sino problemas de la colectividad. (p. 11)

### 2.8. Las demandas

Las demandas son las manifestaciones de carencia y un enlace que se relaciona con la necesidad de satisfacer. (Retamozo, citado en Padep/ D s/f) establece que las demandas pueden entenderse bajo dos sentidos, como petición y como reclamo, en alusión a estas dos ideas se puede establecer que una demanda nace de una necesidad y que es satisfecha posteriormente en virtud de la solicitud.

### A. Demandas sociales

Estas demandas están constituidas por el conjunto de peticiones, según los intereses, de las cuales son requeridas en cuantos a ser satisfechas por órganos, instituciones y dependencias destinadas para tales efectos. Así lo establece:

Retamoso, M. (2009)

En otras palabras, la demanda se orienta hacia el otro, hacia su reconocimiento, interpelando de alguna manera a la alteridad. Si traducimos en clave colectiva, podemos afirmar que en la construcción de la demanda social se encuentra inscripta una solicitud hacia otro (frecuentemente el sistema político) que lleva aquellos que referimos al principio: un pedido o reclamo. Estas tres dimensiones de la demanda nos ayudan a pensar la constitución de los movimientos sociales. La identificación de una situación como injusta, la elaboración del pedido-reclamo, la interpelación de las alteridades y la lucha por el reconocimiento son aspectos que indudablemente ligan a las demandas

( p. 116)

### B. Demandas institucionales

Las demandas institucionales tal como los enmarca Retamoso M. (2009) se hallan suscritas a una solicitud dirigida a un sistema que a través de su organización dará respuesta a una colectividad, será entonces que las demandas de salud las atenderá el Ministerio de Salud; las demandas en educación por el Mineduc, es importante mencionar en este punto la importancia de la gestión. Además “específicamente nos referimos a actores como los partidos políticos, los sindicatos, otros movimientos sociales, líderes, etc., que pueden ser fundamentales a la hora de elaborar una demanda o incidir en su receptividad.” (Retamoso, 2009, p. 88.).

### C. Demandas poblacionales

Las demandas poblacionales se identifican en relación a un determinado grupo, sector o contexto; para el caso de un centro educativo las demandas giran en torno a las necesidades que allí se identifican, surgen de manera contextualizada, poniéndose de manifiesto ante las institucionales y sociales.

## 2.9. Actores sociales

Los actores sociales mantienen una interrelación constante y continua en los procesos educativos, es muy importante y necesario, tal como lo señala:

Vasquez, E. (2010)

Dimensión de Participación Social. Esta dimensión involucra la participación de los padres de familia y de otros miembros de la comunidad donde se ubica la escuela. Mediante el análisis habrá que identificar la forma en que el colectivo, directivo y docentes, conocen, comprenden y satisfacen las necesidades y demandas de los padres de familia, así como la forma en que se integran y participan en las actividades del centro escolar, principalmente en aquellas que desde el hogar pudieran favorecer los aprendizajes de los estudiantes. También se consideran las relaciones que se establecen con el entorno social e institucional, en las que participan los vecinos y las organizaciones de la comunidad, barrio o colonia, así como los municipios y organizaciones civiles relacionadas con la educación. Conviene revisar las características de las relaciones que la escuela establece con las familias para apoyar corresponsablemente la formación integral de sus hijos. Un punto clave que puede favorecerlas es mantenerlos informados de los conocimientos, debilidades o ausencias que manifiestan sus hijos al inicio del ciclo escolar, así como de lo que los profesores se proponen lograr en relación con los aprendizajes de los alumnos al término del ciclo escolar, y cómo la familia puede apoyar para que esto suceda. (p. 75)

### A. Actores sociales directos

La escuela sin la participación de todos sus actores directos no tendría razón de ser, porque es en conjunto que se logran mediante una cultura de trabajo en equipo, la consecución del aprendizaje de los estudiantes. Tomando en cuenta que cada uno reconoce sus mínimas responsabilidades.

Los actores sociales directos se consolidan en la actividad que desarrollan de manera constante en la escuela, considerando la permanencia de estudiantes, profesores y directores diariamente, así mismo la vinculación con padres de familia y las organizaciones de la escuela. (Vazquez, 2010)

Vasquez, E. (2010)

No es posible concebir una escuela que busca incrementar su calidad, que no incluya la valiosa colaboración del sector padres de familia, porque en el paradigma de una nueva escuela pública, la calidad se concibe como un asunto que no sólo le corresponde al docente, sino que tanto las autoridades como los padres de familia y la comunidad misma, deben estar involucrados. (p. 102)

Además, esa participación de se da por si sola, los establecimientos educativos deben propiciar los momentos y herramientas necesarias y propicias para lograr la integración de la comunidad educativa.

#### B. Actores sociales indirectos

En este ámbito se hace referencia a los actores indirectamente involucrados en los procesos educativos, que si bien es cierto tienen sus propios compromisos, actividades, objetivos, pueden desempeñar una labor importante en el quehacer educativo de un establecimiento.

Como lo establece Putnam (citado en Vasquez, 2010) son importantes en dicho proceso al refiere al valor colectivo que permite que prospere la colaboración y el aprovechamiento por parte de los actores individuales, de las oportunidades que surgen en las relaciones sociales. Las sociedades que han incrementado el logro educativo de manera exitosa (Finlandia, Corea, Japón, Nueva Zelanda y Reino Unido, entre otras), confirman constantemente que la participación social en el ámbito escolar contribuye en forma muy significativa; en el ámbito nacional, las evaluaciones de calidad de los centros educativos también ratifican que las escuelas dignas de imitación por convertirse en escuelas de alta eficacia social destacan entre sus avances el incremento del logro educativo.

#### C. Actores sociales potenciales

Finalmente los actores potenciales también son esenciales en el ámbito educativo, tomando en cuenta que pueden convertirse en proveedores de recursos, materiales, información; colaboración y cooperación; con su participación se dan mayores posibilidades para que se involucren en la resolución de problemas y lograr beneficios en la escuela.

### 2.10. Planificación estratégica

## A. Técnica del FODA / DAFO

La DAFO es una técnica que permite analizar o estudiar una comunidad, institución, problema o asunto; se desarrolla por medio del análisis de las fortalezas, oportunidades, amenazas y debilidades.

García Ríos y Oliver Palla, (2019) en su tesis Propuesta de Plan de Marketing Digital para la Empresa Corgasa Ingenieros S.A (tesis de Ingeniero de Sistemas de información) Universidad científica, Perú.

Durante la etapa de planificación estratégica y a partir del análisis FODA se debe poder contestar cada una de las siguientes preguntas:

1. ¿cómo se puede explotar cada fortaleza?
2. ¿cómo se puede aprovechar cada oportunidad?
3. ¿cómo se puede detener cada debilidad?
4. ¿cómo se puede defender de cada amenaza? ( p. 23)

## B. Matriz FODA / DAFO

### a. Qué es; su utilidad, beneficios.

En cuanto a la técnica, García Ríos y Oliver Palla, (2019) manifiestan que es una herramienta de análisis de una organización para elaborar un diagnóstico y tomar decisiones oportunas, su nombre deriva del acrónimo formado por las iniciales de los términos: debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades. Es una herramienta útil, porque a partir de ella se tomarán eficientes decisiones y las acciones pertinentes. Se trata de un diagnóstico estratégico clave en una organización y la información obtenida muestra el actual estado del objeto en estudio con lo cual se podrán establecer parámetros para la toma de disposiciones relacionadas a ciertos fines.

## C. La técnica del MINI-MAX

Es una técnica que surge del análisis y vinculaciones del acrónimo formado por las iniciales de los términos: debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades que a la vez se deduce lo siguiente:

se obtiene una vinculación que permite obtener una situación objetiva, partir de ese momento, puede definir estrategias que permitan aprovechar las oportunidades detectadas, corregir las debilidades que existen, conocer a su competencia y preparar la organización para enfrentar las amenazas que se le presenten. (García Rios y Oliver Palla, 2019). En tal sentido es importante el análisis sintético que a la vez absorba cada idea puntual y permita la elaboración de una modificación o creación en función de conseguir un mapa a donde dirigirse.

a. Qué es; cómo se aplica, su utilidad

Es un cuadro de doble entrada, se vincula las Fortalezas/ Oportunidades; Debilidades /Oportunidades; Fortaleza/Amenaza y Debilidad/Amenaza. Los objetivos que se fijen han de jerarquizarse en función de las prioridades. Tienen que ser reales, consistentes. Las metas a conseguir han de ser lo más visibles posible para trazar una estrategia que permita conseguirlas y que incluya la modificación o creación de determinados procesos. Las estrategias podrían ser en función de la situación real del centro educativo, tomando muy en cuenta los fines que se deseen conseguir, así como de los recursos de los que se dispone, las herramientas a conseguir y las posibilidades de propuestas a desarrollar.

D. Análisis de la vinculación estratégica

De las vinculaciones estratégicas realizadas, se obtuvo descripciones claras en las que las debilidades y las amenazas sean aprovechadas en conjunto con las fortalezas y las oportunidades y con ello desarrollar un análisis profundo que permita determinar acciones dirigidas y encaminadas a promover estratégicamente las acciones y decisiones a tomar.

### a. Línea de acción estratégica

Es el producto del análisis de la técnica del MINIMAX, que permite establecer planteamientos de orientación encaminadas al desarrollo al proyecto de mejoramiento educativo. Con lo que se deducirá las acciones a tomar por ejemplo: talleres, estrategias, ferias. Con lo que se detallan cinco líneas de acción que sustentarán un camino a la problemática identificada y priorizada.

“Por medio de esta técnica se contrastan las diferentes informaciones que se han recogido del objeto de estudio, para así tener un diagnóstico suficientemente sustentado sobre la realidad” (Villasmil y Isea, 2017, p. 16).

## E. Posibles proyectos

Los posibles proyectos se constituyen en virtud de satisfacer necesidades o carencias previamente identificadas y consolidadas mediante un diagnóstico y priorización de las mismas; es importante considerar que los posibles proyectos surgen de la interrelación de las líneas de acción elaboradas en integración de elementos identificados en el entorno educativo. Para tal efecto se enumera los posibles proyectos y se ponderan, según criterios establecidos con el fin de verificar el entorno, la incidencia, demandas, actores, tiempo, y definición.

### a. Mapa de soluciones

Es un organizador gráfico el cual tiene su origen en la teoría de Joseph Novas, principal proyectista de este tipo de representación. En el organizador (mapa de soluciones) se consignará la información originada del análisis de las líneas de acción; tomando en cuenta elementos como orden, secuencia y como principal característica el de ser una representación gráfica de la información o conceptos, con características y condiciones propias.

## 2.11. Diseño del proyecto

### A. Diseño

La palabra diseño hace referencia a la estructura de un todo, que a su vez tiene sus propias particularidades.

Para La Real Academia Española <virtual 2019> la palabra diseño se deriva de: *disegno*.

Proyecto, plan que configura algo; Descripción o bosquejo verbal de algo.

### B. Proyecto

Al referirse a la palabra proyecto, se puede definir como la estructuración de un conjunto de ideas, plasmadas y ordenadas. A lo cual La Real Academia Española <virtual 2019> lo define como: *proiectus*

m. Designio o pensamiento de ejecutar algo;

m. Primer esquema o plan de cualquier trabajo que se hace a veces como prueba antes de darle la forma definitiva.

### C. Diseño de proyectos

El Diseño de un proyecto es el bosquejo de un esquema que previamente ha sido pensado y se le dará una forma de acuerdo a los requerimientos establecidos.

Según Figueroa, (2005) un proyecto se definirá en función directa de los problemas, necesidades, indicadores o demandas que detectamos; Tomada la decisión respecto de la situaciones sobre la que es preciso actuar e incidir se debe tener la estructura del formato de proyecto, considerando que de los antecedentes y el diagnostico se formularán objetivos contundentes es preciso considerar las fuentes de financiamiento, actores, planificación resultados y evaluación.

#### a. Qué es el título de un proyecto

En relación al título del proyecto está constituido por el conjunto de palabras que darán la idea del nombre que tendrá. A lo que (Figueroa, 2005, p. 19). Expone: “Debe ser conciso y expresar de la manera más precisa posible *qué es lo que deseamos o es preciso hacer*. Debe ser válido durante todo el ciclo de vida del

proyecto”. En tal sentido para la elaboración del título se deben dar respuesta a lo siguiente: Proceso ¿Qué se hará? (naturaleza de la acción) Objeto ¿Sobre qué? (sobre qué o quién) Localización ¿Dónde? (ubicación geográfica), si se cumplen con estos tres elementos se tendrá por estructurado y completado el título del proyecto. (Figuroa, 2005).

b. Qué es la descripción – panorama general del proyecto / significado

La descripción del proyecto sigue un orden lógico que orientan los objetivos específicos que hemos definido.

Figuroa (2005) expone al respecto:” La descripción es una exposición de los pasos que seguiremos en la fase de ejecución o implementación del proyecto, podríamos distinguir 3 etapas en la fase de ejecución del proyecto” (p. 25.) entre las etapas a las que hace referencia el autor destacan la planificación, la ejecución y las de cierre.

c. El concepto de un proyecto

Para determinar el concepto del proyecto se tomará en cuenta los términos esenciales para definir la palabra.

La Real Academia Española <virtual 2019> lo define como:

Del lat. *conceptus*.Idea que concibe o forma el entendimiento; Aspecto, calidad, título; Representación mental asociada a un significante lingüístico.

d. Los objetivos de un proyecto

Los objetivos se determinan en función de dos clases: General y específicos para lo cual Figuroa (2005) manifiesta:

“(…) un objetivo general en directa relación con el nombre del proyecto y en función de los resultados arrojados por el diagnóstico. Se trata de un objetivo

global, una meta a la deseamos llegar con la realización del proyecto. (p. 21). Dependiendo de cada diseño podrán elaborarse más de un objetivo general y objetivos específicos para cada uno. Los objetivos específicos se redactan en orden lógico de tiempo, atendiendo a una acción continua.

#### D. La justificación de un proyecto – significado

La justificación de un proyecto de investigación debe detallar las razones por las que se realiza la referida investigación, tal como lo establece:

Figuroa (2005)

En la fundamentación o justificación del proyecto explicaremos por qué es necesario realizar precisamente ese proyecto y no otro, por qué tal alternativa (según nuestra evaluación) resulta la más óptima respecto de las situaciones que necesitamos enfrentar. Un elemento que incide significativamente en la fundamentación de un proyecto es la identificación de su carácter estratégico respecto de una visión global del desarrollo local (p. 23).

Según el autor además debe consignarse en la justificación una síntesis de la información obtenida, los resultados recabados en el diagnóstico, las carencias o necesidades detectadas y las fortalezas y oportunidades detectadas; narrar una visión de las estrategias, la participación de los actores directos. Figuroa (2005).

#### Plan de actividades de un proyecto

El plan de actividades se diseña según las actividades previstas para la realización de las estrategias planteadas. “La fase de ejecución del proyecto se refiere a la puesta en marcha de las acciones estipuladas o previstas en nuestra planificación. Supone que se han logrado los recursos necesarios luego de que el proyecto ha sido presentado exitosamente ante una o varias fuentes de financiamiento”. (Figuroa, 2005, p. 33).

Es importante considerar que para la ejecución del proyecto debe establecerse un responsable directo de tal hecho, desde el punto de vista del autor afirmando que: “La tarea principal del coordinador es la ejecución exitosa del proyecto y la materialización de los resultados esperados” (Figuroa, 2005, p. 34)

El autor además hace referencia al querer, el poder y el saber para la ejecución del proyecto, además de tomar en cuenta la participación, motivación, capacidades, conducción y orientación con lo cual se pretende el éxito en la ejecución del proyecto. Figuroa (2005).

#### E. Cronograma de actividades

El cronograma es el recurso que se diseña con el objetivo de calendarizar las actividades a desarrollar en el tiempo que durará el proyecto. El elaborado para los efectos en esta oportunidad es el de Gantt.

Se trata de una matriz de doble entrada en donde se identifican las actividades y su realización ordenada en el tiempo. Permite una representación visual de las actividades a desarrollar. Puede ser por semanas especificando que actividades se realizarán por etapa. Figuroa (2005). El cronograma tendrá entonces la función de cumplir con lo planificado para el desarrollo y ejecución total del proyecto

#### F. Monitoreo y evaluación de proyectos

##### a. Monitoreo de proyectos

El monitoreo corresponde a la verificación y seguimiento de lo desarrollado en un proyecto, con el objetivo de obtener cambios, mejoras y análisis. Al respecto,

Castulina y Castro, (2013) proponen:

Propósitos del seguimiento o monitoreo y evaluación. Existe una clara y lógica interrelación entre los propósitos de un proyecto siendo estos: Mejorar el desempeño a

través de la detección de problemas de un proyecto en etapas iniciales de la implementación, reducir las posibilidades de fracaso y ahorrar recursos y tiempo al identificar de oportunamente alternativas de acción. Fortalecer la toma de decisiones y la planeación, aprender de los logros y las dificultades y contribuir con la toma de decisiones para el diseño de iniciativas futuras. Avanzar hacia el empoderamiento a través de fortalecer las capacidades. Contribuir a la construcción del conocimiento, el análisis de la evaluación permite compartir con otros, difundir los aprendizajes y las mejores prácticas, contribuyendo al conocimiento general de los conceptos y procesos de desarrollo. (p. 6-7)

Además, que se va a monitorear: “Información sobre la ejecución de las actividades planeadas, información sobre los resultados obtenidos, la respuesta de los avances y revisar los planes de trabajo” (p. 19) El monitoreo es entonces una evaluación y estrategia de seguimiento al proyecto diseñado.

#### b. Evaluación de proyectos

La evaluación de proyectos es la acción que nos permite medir o estimar el grado en que se están logrando o bien el logro o no logro de los objetivos que nos planteados con la realización del proyecto. Figueroa (2005) Los criterios a definir en la evaluación del proyecto pueden ser múltiples y diversos.

Figueroa (2005)

En primer lugar debemos distinguir 2 tipos de evaluación:

De procesos:

También llamada seguimiento, es una evaluación que se hace durante el transcurso o desarrollo del proyecto, su propósito es detectar problemas no detectados originalmente, emergentes u otros que inciden en el cumplimiento de las actividades, influyen en el logro de objetivos y orientan respecto de realizar cambios si ello fuera necesario. Además, entrega información para la evaluación final.

De resultados:

Evaluación final, es aquella que se realiza una vez finalizado el proyecto, determina el o los resultados de las actividades desarrolladas en función de los objetivos propuestos originalmente. Debe otorgar criterios para definir respecto de la conveniencia o no de su continuidad, identificando los cambios necesarios de realizar. (p. 40).

#### G. Indicadores de un proyecto

Los indicadores se formulan en función del proyecto y sus distintas variables. Así lo manifiestan: Castulina y Castro (2013)

Cualidades de un indicador: Precisos. Indicadores que tienen la capacidad de medir de manera directa, inequívoca y exacta. Relevantes. Indicadores que son realmente útiles y

dan respuestas pertinentes a problemas fundamentales. Fáciles de interpretar. Indicadores que no deben suscitar ambigüedades respecto de la interpretación para las políticas públicas. Confiables. Indicadores que arrojan las mismas conclusiones si la medición se realiza en forma repetida o a partir de diversas fuentes. Oportunos. Los indicadores deben generarse con una frecuencia y puntualidad suficientes para permitir la supervisión de las políticas públicas. Accesibles. Se refiere a las condiciones en las que se pueden obtener.

Formulación de un indicador: Su principal función es especificar la forma en que se verificará el grado de cumplimiento de los resultados y los objetivos. Los indicadores se formulan a manera del efecto esperado (o cambio que se quiere generar) para cada nivel de la lógica de intervención.

La construcción de un indicador implica entonces: Identificar que se quiere medir (conceptualmente) y a qué nivel, a través de elaborar las preguntas de desempeño según la lógica del proyecto. Definir de forma operativa el concepto; a través de identificar las principales variables que lo componen y la unidad de análisis o de observación, de las mismas. Elaborar la definición apropiada al indicador identificando la fuente de información. Calcular, un índice según sea el caso. (p. 88-89)

#### a. Metas de un proyecto

Para la generación de metas se deben incluir aspectos y componentes generales de un proyecto. Deben ser concisas, además deben estar vinculados a los indicadores, Especifica la fecha del período de cumplimiento, debe ser realista y logable, pero representa un desafío significativo. La meta final de todo proyecto es el alcance de sus objetivos.

Para la La Real Academia Española <virtual 2019> lo define como *meta*.

Fin a que se dirigen las acciones o deseos de alguien.

### **CAPITULO III.**

## **PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

#### 3.1. Título del proyecto

Estrategias lúdicas para abordar dificultades de aprendizaje en primer grado

#### 3.2. Descripción del proyecto

Se ejecutó el Proyecto de Mejoramiento Educativo En la EORM caserío El Maguey, aldea Chanrayo, ubicado en el municipio de San Agustín Ac. Departamento de El Progreso, en el entorno educativo se consideró que había analfabetismo en la comunidad, es decir que la posibilidad de que los estudiantes de primer grado sean apoyados en su proceso de lectoescritura era escaso, así mismo las familias dedicaban mucho de su tiempo a la compraventa de frutas de temporada como parte de las actividades esenciales de supervivencia.

Según los indicadores de resultados de aprendizaje el logro del nivel de lectura en primer grado era insatisfactorio además, las demandas de instituciones educativas que promueven la infraestructura de los entornos educativos en espacios dignos para los estudiantes, por lo que con el Proyecto de mejoramiento Educativo se incidió en la creación de un espacio de aprendizaje para los estudiantes en el que participara el padre de familia, lo cual constituye una herramienta esencial en las escuelas que permita estar a la vanguardia de todos los cambios que la sociedad y el contexto demanda.

El contexto nacional pudo evidenciarse un nivel insatisfactorio de lectura derivado de malas prácticas de enseñanza de lectoescritura y en esencial el abordaje de las dificultades de aprendizaje que los docentes enfrentamos en primer grado, en tal sentido aumenta el número de estudiantes repitentes al no contar con estrategias que ayuden a superar las distintas dificultades principalmente en el grado de primero, en consecuencia se logró aumentar el nivel de lectura y logro de las competencias de primer grado relacionadas a niños con dificultades de aprendizaje que presentan los estudiantes.

En cuanto a las debilidades se focalizaron los métodos tradicionales de lectoescritura utilizados por los docentes en primer grado y la actitud docente ante las dificultades de aprendizaje que presenta un estudiante, una de las amenazas más relevantes se centró en el mal uso de la tecnología, puesto que no es bien canalizada en casa.

Se determinó que una de las fortalezas esenciales del establecimiento educativo es el CNB que constituye la herramienta de trabajo diario docente para organizar el proceso de enseñanza aprendizaje, incluso acceder a él de manera digital; la tecnología pudo ser utilizada en el aula para la enseñanza de la lectura; en cuanto a las oportunidades fue importante destacar las metodologías innovadoras que se aplicaron en el aula con aprendizaje significativo.

En consecuencia, del análisis se determinó la línea de acción que giró en torno al proyecto de mejoramiento educativo que constituyó en un conjunto de estrategias para trabajar con estudiantes de primer grado, convirtiéndose en elementos esenciales que mejoró el desarrollo de la lectoescritura en niños que presentan dificultades de aprendizaje.

### 3.3. Concepto

El Proyecto de Mejoramiento Educativo promovió estrategias lúdicas dirigidas a estudiantes de primer grado con dificultades de aprendizaje en la lectoescritura de la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío El Maguey.

### 3.4. Objetivos

#### 3.4.1. General

Se mejoró el nivel de lectoescritura en los estudiantes con dificultades de aprendizaje en primer grado de la EORM Caserío El Maguey.

#### 3.4.2. Específicos

- A. Se determinó conocimientos básicos relacionados a características de dislexia que permitió el proceso de la lectoescritura en estudiantes de primer grado con dificultades de aprendizaje.
- B. Se socializó por medio de un taller a docentes el uso estrategias lúdicas en estudiantes de primer grado con dificultades de aprendizaje.
- C. Se promovió la participación de padres de familia en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en niños de primer grado.
- D. Se despertó el interés en los estudiantes de primer grado el gusto por el aprendizaje de la lectoescritura a través de estrategias lúdicas.
- E. Se entregó a la comunidad educativa la guía de estrategias lúdicas dirigida a estudiantes con dificultades de aprendizaje con características de dislexia.

### 3.5. Justificación

El aprendizaje de la lectoescritura en primer grado, en esencial la lectura, conllevó una serie de procesos que se desarrollaron con los estudiantes, derivado de las dificultades en el aprendizaje con características propias de la dislexia, se necesitó una mayor y mejor atención, al iniciar la lectura presentaron problemas en el ritmo y velocidad al leer, la precisión y el reconocimiento de las palabras , afectando de esta manera el desempeño en otras áreas, considerando así también que se presentan dificultades al escribir caracterizados por la

dificultades de precisión y fluidez en el reconocimiento de palabras escritas y por problemas en la decodificación y el deletreo.

En relación a las causas pudieron enumerarse una serie de factores que incidieron, considerando las principales contextualizadas a, la falta de estímulos a temprana edad por lo tanto al llegar a la edad escolar el docente de primer grado además de identificar tales dificultades debe contar con una serie de actividades que le permitan al estudiante desarrollar las competencias relacionadas a lectura; además es un reto cuando muchos padres de familia no leen ni escriben o en su defecto escasamente; así mismo la forma de abordaje en el tema de las dificultades de aprendizaje que tradicionalmente en las aulas los docentes hacían.

En tal sentido la conciencia fonológica (silábica y fonética), velocidad lectora, principio alfabético fluidez y comprensión lectora, son procesos que el docente de primer grado ingeniosamente debe desarrollar, ahora bien, cuando los estudiantes presentaron dificultades de aprendizaje, para la adquisición de la lectoescritura requirieron una mayor y mejor atención del docente en las aulas, además de ser fundamental el acompañamiento los padres de familia en el proceso de enseñanza de los niños.

Un niño con dificultades de aprendizaje, que no tiene la atención adecuada del docente en el grado de primero, el proceso de lectoescritura no se desarrollará de manera adecuada, en consecuencia la repitencia, sobre edad y bajo nivel de lectoescritura serán una de las situaciones a la que nos enfrentaremos en la escuela, si bien es cierto el MINEDUC a través de la DIGEESP promueve e impulsa programas para el abordaje del tema de Educación Especial, inclusión en el aula, fue necesario considerar que es importante tener en el aula las herramientas y las estrategias a aplicar, es decir, el cómo; considerando importante el contexto y, de esta forma el método tradicionalista de enseñar con

planas se revirtió en un enfoque de inclusión y de aprendizaje significativo en el aula.

La implementación de un rincón de aprendizaje con estrategias que promovió la inclusión y el aprendizaje lúdico en el aula con elementos contextualizados coadyuvó al proceso de enseñanza de la lectoescritura en primer grado y por consiguiente aumentó la probabilidad de mejorar el nivel de lectura, así también las estrategias propuestas para los estudiantes con dislexia tuvieron la oportunidad de desarrollar sus capacidades en la lectoescritura.

El Ministerio de Educación contempla las adecuaciones curriculares y la atención a las necesidades educativas especiales No asociadas a discapacidad, en el que se llenan formularios con base a un diagnóstico, y fue en definitiva el docente quien desarrolló la adecuación en las áreas curriculares. Con el rincón de aprendizaje se propuso actividades que las actividades se desarrollaran en el aula, que fueran integradoras, lúdicas y con el fin de ampliar las posibilidades de inclusión dentro del aula tanto en estudiantes como docentes y padres de familia.

### 3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

Las actividades diseñadas en el plan del proyecto se adecuaron puesto que no fue posible completarlas de acuerdo a lo previsto, derivado de la suspensión de actividades escolares por la emergencia sanitaria Pandemia Covid-19.

La readecuación se realiza en dos actividades: El libro viajero que para el efecto se denominó “cuaderno de actividades” en la que se sugieren actividades para realizar en casa con los estudiantes de primer grado, así mismo dentro de la estrategia caja de actividades se socializará el deletreo y las fichas lectoras como una herramienta para el desarrollo de las habilidades lectoras en estudiantes de primer grado con dificultades de aprendizaje.

Para darle continuidad y readecuar las estrategias planteadas faltantes se diseñó una presentación audiovisual que se compartió por medio de redes sociales, , de

esta manera se socializó con diferentes personas que tienen a su alcance dichos medios, de esta manera se concluye con la etapa de divulgación del PME de la EORM Caserío El Maguey, aldea Chanrayo. Municipio de San Agustín Ac.

#### A. Justificación

En el plan del Proyecto de mejoramiento Educativo se plantearon las actividades a realizar para el desarrollo de cada una de las estrategias para alcanzar el logro de los aprendizajes en relación a lectura de los estudiantes de primer grado en especial a quienes presentan dificultades de aprendizaje, sin embargo debido a la emergencia derivada de la pandemia Covid- 19 en la que las restricciones no permitieron el normal desarrollo de algunas actividades organizadas y planificadas en el centro educativo porque desde el mes de marzo ya no hubo asistencia normal al establecimientos educativo.

#### B. Descripción

Se utilizó medios audiovisuales y redes sociales para la presentación de la estrategia del “libro viajero y el tren o caja de actividades” en la que se socializó acciones puntuales para hacer en casa con los estudiantes, así también se dio la posibilidad de compartir con docentes que tengan acceso a las redes. Las actividades se harán de manera expositiva y se cargarán a los dispositivos como medio de divulgación.

#### C. Objetivos

##### a. Objetivo General

Implementar acciones que sirvan para desarrollar estrategias en medios audiovisuales y de comunicación existentes en la comunidad para completar actividades del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

##### b. Objetivos Específicos

Socializar la estrategia del deletreo como actividad motivadora y lúdica para mejorar el aprendizaje de la lectoescritura en estudiantes de primer grado.

Promover la participación de los padres de familia en el desarrollo de las actividades de los estudiantes a través del libro viajero (cuaderno de actividades)

#### D. Ejecución

Tabla 18

##### *Plan emergente*

Nombre del proyecto:	Estrategias lúdicas para abordar dificultades de aprendizaje en primer grado
Medio de difusión:	app WhatsApp. Facebook, Instagram (videos, audios)
Nombre de la empresa:	Tigo
Tiempo de duración:	30 minutos
Frecuencia de la emisión:	1 o 2 veces
Público objetivo o audiencia:	Se pretende llegar a los habitantes de la zona geográfica que tienen acceso a los medios de difusión
Población de impacto:	Compañeros docentes y padres de familia
Responsable:	Claudia Lisseth Albizurez Alvizurez

Fuente: Elaboración propia. 2020

#### a. Desarrollo de la actividad.

Tabla 19

##### *Plan de readecuación de la actividad*

Temática	Participante	Metodología	Fecha
Divulgación del PME	Estudiantes de Licenciatura de educación Primaria Intercultural con énfasis en educación Bilingüe.	Exposición en video	De mayo de 2020 a mayo de 2021
El deletreo (en combinación con actividades de las dimensiones derecha-izquierda, antes-después.	Docente y estudiante.	Actividad realizada y grabada en video	
Libro viajero (en este caso emergente será cuaderno de actividades)	Docente, estudiantes y padres de familia		

Fuente: Elaboración propia. 2020

#### b. Resultados:

Las actividades programadas en el plan emergente se llevaron a cabo en un 75% gracias al apoyo de padres de familia y los niños que se les motivó por

teléfono, haciéndoles llegar videos de las estrategias que pueden trabajar en casa. Los padres de familia como actores directos en el proceso educativo prestaron su colaboración para la realización de las actividades del plan emergente.



Ilustración 1 Estudiante de primer grado realizando actividad de cuaderno.  
Fuente: elaboración de Nora de Ramírez 2020.

### 3.7 Plan de actividades

En el plan de actividades se detalla en relación a los resultados obtenidos con motivo de la planificación realizada con anterioridad.

#### 3.7.1. Fases del proyecto

En las fases del proyecto se determina el producto de cada proceso como resultado, según el desarrollo del cronograma.

##### A. Fase de inicio

Se realizó las gestiones pertinentes para obtener permiso de la dirección del Establecimiento Educativo, así también solicitudes para generar insumos y de esta manera llevar a cabo el PME en la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío El Maguey, Aldea Chanrayo.



Universidad de San Carlos de Guatemala Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente Licenciatura en  
Educación Preprimaria y Primaria Bilingüe Intercultural

Caserío El Maguey, Aldea Chanrayo, San Agustín, 30 de octubre de 2019

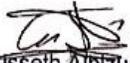
Enriqueta López Pineda  
Directora EORM Caserío El Maguey, Aldea Chanrayo JM

Respetable directora:

De manera cordial me dirijo a usted, deseándole éxitos en sus actividades diarias laborales y personales.

Yo Claudia Lisseth Albizurez Alvizures quien me identifico con número de DPI **2375101970203** con residencia en San Agustín Acasaguastlan El Progreso, estudiante de *primera Cohorte de Licenciatura del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D-* con sede en Escuela Oficial Urbana Mixta Pablo Jiménez Cruz, San Agustín Ac.

Por este medio SOLICITO autorización para realizar mi Proyecto de Mejoramiento Educativo en la Escuela Oficial Rural Mixta Caserío El Maguey, Aldea Chanrayo JM del municipio de San Agustín Acasaguastlán, del departamento de El Progreso, en el período establecido de acuerdo a las actividades calendarizadas como parte del proceso de Graduación de la mencionada Licenciatura.

  
Profesora. Claudia Lisseth Albizurez Alvizures de Orellana

*Autorizado*  
  
ESCALA OFICIAL RURAL MIXTA  
CASERIO EL MAGUEY  
DIRECCION

Ilustración 2 Solicitud a Directora del Establecimientos Educativo

Fuente: elaboración propia.



Ilustración 3 Material de reciclaje donado por Lic. Julio Diéguez

Fuente. Víctor Castañeda: 2020



Ilustración 4 Donación de enser

Fuente: Juan Orellana. 2020.



Universidad de San Carlos de Guatemala Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente Licenciatura en  
Educación Preprimaria y Primaria Bilingüe Intercultural

San Agustín, 24 de noviembre de 2019

Señor: Baltazar Cárcamo Juárez  
Propietario "Estructuras Metálicas CJ"

De manera cordial me dirijo a usted, deseándole éxitos en sus actividades diarias laborales y personales.

Yo Claudia Lisseth Albizurez Alvizures quien me identifico con número de DPI **2375101970203** con residencia en San Agustín Acasaguastlan El Progreso, estudiante de *primera Cohorte de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D-* con sede en Escuela Oficial Urbana Mixta Pablo Jiménez Cruz, San Agustín Ac.

Por este medio SOLICITO de manera muy cordial su colaboración y pueda diseñar un tonel en forma de estante, el cual servirá para elaborar un rincón de aprendizaje de los estudiantes de primer grado de la EORM Caserío El Maguey, como parte del Proyecto Mejoramiento Educativo de la mencionada Licenciatura.

Profesora. Claudia Lisseth Albizurez Alvizures de Orellana

**ESTRUCTURAS METÁLICAS**  
**C. J.**  
PROP. BALTAZAR CARCAMO JUAREZ  
Ramio Guavtán Arriba San Agustín Ac.

Escaneado con CamScanner



Universidad de San Carlos de Guatemala Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente Licenciatura en  
Educación Preprimaria y Primaria Bilingüe Intercultural

Caserío El Maguey, Aldea Chanrayo, San Agustín, 05 de noviembre de 2019

Señor: Edgar Hernández

De manera cordial me dirijo a usted, deseándole éxitos en sus actividades diarias laborales y personales.

Yo Claudia Lisseth Albizurez Alvizures quien me identifico con número de DPI **2375101970203** con residencia en San Agustín Acasaguastlan El Progreso, estudiante de *primera Cohorte de Licenciatura del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D-* con sede en Escuela Oficial Urbana Mixta Pablo Jiménez Cruz, San Agustín Ac.

Por este medio SOLICITO de manera muy cordial su colaboración y pueda donarme 25 cartones de huevos (vacíos) para realizar actividades de aprendizaje con estudiantes de primer grado, como parte del Proyecto Mejoramiento Educativo de la mencionada Licenciatura.

Profesora. Claudia Lisseth Albizurez Alvizures de Orellana

Rm/Mm  
05-11-2019



Universidad de San Carlos de Guatemala Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
 Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente Licenciatura en  
 Educación Preprimaria y Primaria Bilingüe Intercultural

San Agustín, 15 de noviembre de 2019

Señor: Yoni Joél Albizurez

De manera cordial me dirijo a usted, deseándole éxitos en sus actividades diarias laborales y personales.

Yo Claudia Lisseth Albizurez Alvizures quien me identifico con número de DPI **2375101970203** con residencia en San Agustín Acasaguastlan El Progreso, estudiante de *primera Cohorte de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D-* con sede en Escuela Oficial Urbana Mixta Pablo Jiménez Cruz, San Agustín Ac.

Por este medio SOLICITO de manera muy cordial su colaboración y pueda donarme 1 galón de pintura de aceite, el cual será utilizado para pintar el tonel que servirá para elaborar el rincón de aprendizaje de los estudiantes de primer grado, como parte del Proyecto Mejoramiento Educativo de la mencionada Licenciatura.

Profesora. Claudia Lisseth Albizurez Alvizures de Orellana

Rut  
16-11-19



Universidad de San Carlos de Guatemala Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente Licenciatura en  
Educación Preprimaria y Primaria Bilingüe Intercultural

Caserío El Maguey, Aldea Chanrayo, San Agustín, 05 de noviembre de 2019

Internet MONKEY

Respetable propietario:

De manera cordial me dirijo a usted, deseándole éxitos en sus actividades diarias laborales y personales.

Yo Claudia Lisseth Albizurez Alvizures quien me identifico con número de DPI **2375101970203** con residencia en San Agustín Acasaguastlan El Progreso, estudiante de *primera Cohorte de Licenciatura del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D-* con sede en Escuela Oficial Urbana Mixta Pablo Jiménez Cruz, San Agustín Ac.

Por este medio SOLICITO de manera muy cordial su colaboración para poder realizar la impresión de la GUÍA DE ESTRATEGIAS LUDICAS PARA ABORDAR DIFICULTADES DE APRENDIZAJE EN PRIMER GRADO y el informe final del proyecto como parte del proceso de Graduación de la mencionada Licenciatura.

Profesora. Claudia Lisseth Albizurez Alvizures de Orellana

Ilustración 8 Solicitud para impresiones  
Fuente: Elaboración propia.

## B. Fase de planificación

Se realizó en un 95 % las actividades de la fase de planificación en las que se gestionó insumos, se estructuró estrategias para implementar en primer grado, se llevó a cabo una reunión para dar a conocer el Proyecto de Mejoramiento Educativo a padres de familia y docentes; así mismo el diseño, estructura e impresión de la guía.



Ilustración 9 Reunión con docentes y padres de familia  
Fuente: Elaboración Propia.



Ilustración 10 Preparación de materia  
Fuente: elaboración propia.

### C. Fase de ejecución

En esta fase se logró un 88% de implementación actividades lúdicas para mejorar el proceso de lectoescritura en primer grado; se llevó a la práctica las estrategias de lectoescritura con los estudiantes y se socializó con docentes. Dentro de las actividades realizadas de manera presencial están la feria lectora en la que destacan, los concursos de lectura, cuenta cuentos con títeres, sopas de letras y el uso de la ruleta para el aprendizaje de la lectoescritura.

En cuanto a la actividad docentes manos a la obra de les proporciona información acerca de del espacio que puede establecerse en el aula con los materiales, así mismo las fichas lectoras, cómo reforzar el autoestima en los estudiantes y juegos de gimnasia cerebral.

En la actividad denominada el mundo mágico de las letras, se hicieron las pizarras mágicas, letras en arena y se promovió en canto en el aprendizaje de las letras del abecedario.

Se verificó el avance en el proceso de lectoescritura con la implementación de las estrategias y se realizan registros de cuadros.



Ilustración 11 Estudiante realizando actividad de lectura con la ruleta  
Fuente: elaboración propia.



Ilustración 12 Estudiante desarrollando actividad de sopa de letras  
Fuente: elaboración propia.

#### D. Fase de monitoreo

El periodo de monitoreo se realiza en un 95% en el que se llevó a cabo la verificación del avance de los estudiantes y el registro de los estudiantes.

#### E. Fase de evaluación

En esta fase se determina que la utilización de recursos de la comunidad favorece el desarrollo de las actividades en primer grado y en consecuencia mejora el nivel de lectura en ellos.

#### F. Fase de cierre del proyecto

La divulgación del proyecto es del 13 de marzo al mes de mayo del año dos mil veinte. En esta fase se diseña un plan emergente derivado de las limitaciones que surgieron como consecuencia del cierre de los establecimientos educativos por la pandemia Covid-19. Se hace un video que servir de apoyo a padres de familia para implementar actividades en su casa, en el cual se presenta la actividad “deletreo” que es una actividad del proyecto de mejoramiento Educativo de la EORM Caserío El maguey.

#### **CAPITULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

La institución Educativa seleccionada es una Escuela Rural Mixta matutina, ubicada en la aldea Chanrayo, que queda a 15 km de la cabecera municipal del Municipio de San Agustín Ac, del Departamento el Progreso.

La escuela es particularmente pequeña con una aula para cada docente, se atienden todos los grados de primaria, los docentes de tercero a sexto atienden dos grados a la vez. Hay un aula que funciona con el nivel pre-primaria.

La escuela tiene un gobierno escolar muy bien organizado que es tomado en cuenta para organizar actividades de la escuela.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje alto de repitencia en los primeros grados de primaria, especialmente por el área de Matemáticas y el Área de Comunicación y lenguaje, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en Matemática y Lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC.

Producto de las vinculaciones estratégicas realizadas se decide partir de la quinta línea de acción estratégica: Realizar actividades lúdicas y de destrezas para el aprendizaje de la lectoescritura con estudiantes de primer grado. E involucrar a la comunidad educativa con trabajo conjunto con actores potenciales.

Por lo anterior se decide que el PME a diseñar va a combinar algunos proyectos identificados: Generar conocimientos básicos sobre un rincón de aprendizaje para una mejor atención a las dificultades de aprendizaje relacionadas a características de dislexia y la necesidad de aplicar estrategias lúdicas en el aula, mediante la elaboración de materiales a partir del reciclaje, en conjunto con padres de familia, conjuntamente con el gobierno escolar, para la gestión de actividades promotoras de lectura y escritura en la población de primer grado: elaboración de dados silábicos, libro viajero, cuenta cuentos, sopas de letras, ilustraciones, tarjetas silábicas, abecedarios con texturas, dados, ristras, el canto como herramienta de aprendizaje, ruletas.

Al revisar y analizar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje alto de repitencia en los primeros grados de primaria, por lo que se pretende incidir en tal indicador, además, una deficiencia especialmente en el Área de Comunicación y lenguaje, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de resultados en lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC, mismos que el proyecto pretende minimizar.

Para dicho logro con un porcentaje de cumplimiento se desarrolló un plan de actividades en el que se involucró al Gobierno Escolar de la escuela, así como a los padres de familia. Las actividades desarrolladas que incluyeron concursos de lectura y escritura y cuenta cuentos, con lo que se consiguió que los estudiantes se motivaran y al final del semestre se logró que subiera en un 75% los resultados en el Área de Comunicación y Lenguaje.

Las acciones desarrolladas evidencian que aplicar estrategias para generar alianzas y compromisos entre los diferentes actores involucrados en la comunidad educativa y otros potenciales, como lo fue en este caso de padres de familia, No es posible concebir una escuela que busca incrementar su calidad, que no incluya la valiosa colaboración de padres de familia, (Vazques, 2010).

Asimismo, se puso en evidencia que lo que plantea Vazques (2010), es posible realizarlo para conciliar los esfuerzos, pero que por sí solos no surge por lo que es necesario propiciar los momentos de esencial participación de los padres para

lograr la mejora en las habilidades de lectura y escritura y no solo se involucró al maestro, sino a otros actores comunitarios para potenciar esfuerzos y mejorar los niveles de aprendizaje.

Esto denota que, al aplicar la teoría de la decisión como un enfoque de las decisiones estratégicas, se pudo romper el paradigma de aislamiento de la escuela, estimulando la participación de otros actores a diferentes niveles.

La mediación que se logra en relación a lo que establece Rodríguez et al. (2007) para lograr aprendizajes significativos con la creación de contextos en los que el ambiente de trabajo sea realmente colaborativo, de tal manera que se requiere propiciar estos contextos para conseguir los resultados deseados. El trabajo colaborativo desde el aula, docentes y padres de familia que garanticen el éxito en la escuela.

## PLAN DE SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

Tabla 20  
Plan de sostenibilidad del proyecto

Información general							
Nombre del Proyecto de Mejoramiento Educativo:			Estrategias lúdicas para abordar dificultades de aprendizaje en primer grado.				
Identificación de la escuela			Escuela Oficial Rural Mixta				
Ubicación de la Institución educativa beneficiada			Caserío El Maguey Aldea Chanrrayo. Municipio de San Agustín Acasaguastlán departamento de El Progreso.				
Introducción			El proyecto de mejoramiento educativo denominado estrategias lúdicas para abordar dificultades de aprendizaje contempla el plan de sostenibilidad en el que se detallan el plan con sus respectivas actividades, objetivos, recursos, responsables, así también el presupuesto de los enseres y de esta manera general promover la sostenibilidad del mismo.				
Justificación			El presente plan de sostenibilidad se hace porque es necesario diseñar la forma en que se le dará seguimiento a lo establecido en el proyecto de mejoramiento educativo, principalmente en los objetivos, además es necesario tomar en cuenta que el recurso utilizado en su mayoría es material de reciclaje y debe ser actualizado.				
Objetivos :			Implementar acciones para la actualización de los recursos con materiales de reciclaje.  Compartir la guía de estrategias lúdicas para abordar dificultades de aprendizaje.				
Actividades del plan							
No .	Tipo de sostenibilidad	Objetivos	Actividades específicas	Recursos	Tiempo	Responsables	Evaluación
1	Sostenibilidad institucional	Involucrar a las autoridades educativas	Reunión con autoridades del centro educativo	Recurso humano	Año 2020 a 2021	Docente	Coevaluación
2	Sostenibilidad Financiera	Coordinar con padres de familia	Solicitudes a proveedores	Materiales de reciclaje	Año 2020 a 2021	Padres de familia	Lista de cotejo

		obtener material de reciclaje	s				
3	Sostenibilidad ambiental	Hacer uso de materiales del ambiente disponibles	Recolectar materiales de reciclaje	Niños, padres de fam. Docente	Año 2020 a 2021	Docente	Lista de cotejo
4	Sostenibilidad tecnológica	Compartir la guía de Estrategias Lúdicas	Por medio de WhatsApp	Humanos internet	Año 2020 a 2021	Docente responsable del proyecto	Heteroevaluación
5	Sostenibilidad social	Coordinar con los actores potenciales del proyecto.	Solicitar apoyo a persona especializada en el área de educación inclusiva.	solicitud	Año 2020 a 2021	Docente responsable del proyecto.	Coevaluación

#### Presupuesto de materiales

No.	Artículo	Precio estimado
1	Hojas blancas y de colores	Q. 70.00
2	Temperas	Q. 22.00
3	Masking tape	Q. 9.00
4	Cartones vacíos de huevos	Q. 10.00
5	Fotocopias	Q. 25.00
6	Papel manila	Q. 25.00
7	Marcadores	Q. 25.00
8	Impresiones y fotocopias	Q. 50.00
9	Brochas	Q. 45.00
10	Papel construcción	Q. 10.00
11	Nylon adhesivo	Q. 50.00.
Total		Q. 341.00

Fuente: elaboración propia. 2020

## CONCLUSIONES

1. La determinación de conocimientos básicos relacionados a características de dislexia que mejora el proceso de la lectoescritura en estudiantes de primer grado con dificultades de aprendizaje.
2. La socialización por medio de un taller a docentes el uso estrategias lúdicas en estudiantes de primer grado con dificultades de aprendizaje, como método de enseñanza de la lectoescritura.
3. Promover la participación de padres de familia en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en niños de primer grado, como elemento esencial de su avance.
4. Despertar el interés en los estudiantes de primer grado el gusto por el aprendizaje de la lectoescritura a través de estrategias lúdicas, es decir aprenden jugando.
5. Entrega a la comunidad educativa de la guía de estrategias lúdicas para estudiantes con dificultades de aprendizaje como herramienta de apoyo en el proceso de aprendizaje.

## REFERENCIAS

- Castulina, N., & Castro, M. (2013). *Guía para el Seguimiento y Evaluación de Proyectos Sociales*. . México: Handel Mayer. Unicornio.
- Chivalán Osorio, J. D. (2012). *La Pertinencia Cultural y Lingüística en los Mensajes Elaborados y Emitidos por la Asociación Guatemalteca de Casas de la Cultura*. Guatemala : Usac .
- Digecade. (2010). *Fundamentos del Currículo*. Guatemala: Mineduc.
- Educación, M. d. (2016). *Entorno Educativo de Calidad*. Perú : Amauta Impresiones Comerciales SA.
- Federación de Enseñanza Andalucía . (2011). Relación entre Escuela y Medio Entorno. *Profesionales de la Enseñanza*, 1-6. Obtenido de file:///C:/Users/admin/Dropbox/FUNDAMENTACION%20TEORICA%20LIC.2020/educacion .pdf
- Figueroa, G. M. (2005). *La Metodología de Elaboración de Proyectos como una Herramienta para el Desarrollo Cultural*. Chile: E.B.
- García Ríos, f. M., & Oliver Palla, N. D. (2019). *Propuesta de Plan de Marketing Digital para la Empresa Corgasa*. Perú: Loreto.
- Gonzales José, V. M. (2017). Función de Priorización para Tomar Decisiones. *Ciencia Docente y Tecnología*, 28, 80-94.
- Hernández Arriaga, M. (julio-Septiembre de 2015). El Diagnóstico Educativo, una Herramienta Importante para elevar la Calidad de la Educación. *Revista Científica Pedagógica*, 3, 63,74.
- Hernandez Hernandez, N., & Garnica Gonzales, J. (Julio-diciembre de 2015). Arbol de Aroblemas del analisis al Diseño y Desarrollo de Productos. *Red de Revistas Científicas de América Latina*, 38-46.
- Hernández, A. (Julio-diciembre de 2015). *Google.com*. Obtenido de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0122-72382015000200013#bookmark5](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0122-72382015000200013#bookmark5).
- Jeremillo Echeverría, L. (28 de diciembre de 2003). *Red de Revistas Científicas de América Latina*. Obtenido de Redalyc: <https://www.redalyc.org/pdf/101/10101802.pdf>
- Lahera, E. (2004). *Política y Políticas Públicas*. Chile: ISNN.
- López Pérez, R. (abril de 1998). La teoría de la Información cinta de Moebio . *Red de Revistas Científicas*, 3, 1-9.
- Mendieta Toledo, L. (2018). Técnicas Lúdicas en el Aprendizaje de la Lectoescritura . *Espirales*, 18.

- Mineduc. (septiembre de 2019). *Ficha Escolar* . Obtenido de <http://estadistica.mineduc.gob.gt/fichaescolar/>
- Palmero, L. R. (2011). La teoría del Aprendizaje Significativo . *Investigación Socioeducativa* , 29-50.
- Rafaél, L. A. (2007). Desarrollo Cognitivo Las teorías de Piaget y de Vygotsky. *PowerPoint Teorías de Desarrollo Cognitivo*. Barcelona, España : Col-leg Oficial de Psicòlegs de Catalunya.
- Retamoso, M. (2009). Las demandas sociales y el estudio de los movimientos Sociales. *Cintas de Moebio*, 110-127.
- Risueño, A. E. (2007). *El Juego en el Aprendizaje de la escritura "Fundamentación de las Estrategias Lúdicas"*. Argentina: Bonum.
- Rodríguez, P. L., Moreira, M. A., Caballero, C., & Iliana, G. (2008). *La Teoría del Aprendizaje Significativo en la Perspectiva de la Psicología*. Barcelona España: Octaedro.
- Ruas Danel, O. O. (08 de 08 de 2010). *University of Havana*. Obtenido de investigaciones and informatics: [https://www.researchgate.net/publication/281004026\\_Tecnicas\\_y\\_herramientas\\_para\\_la\\_seleccion\\_de\\_prioridades\\_en\\_el\\_trabajo\\_comunitario](https://www.researchgate.net/publication/281004026_Tecnicas_y_herramientas_para_la_seleccion_de_prioridades_en_el_trabajo_comunitario)
- Schunk, D. H. (2012). *Teorías del Aprendizaje*. Mexico : Pearson Educación.
- Social, C. N. (2013). *Manual Para el Diseño y la construcción de Indicadores*. México: Coneval.
- Vásquez Herrera, E. (2010). *Modelo de Gestión Educativa Estratégica*. Argentina: D.R.
- Vasquez Vazquez, G. A. (2019). ie revista de investigación educativa de la Rediechvol. 11 • 2020 • e805 • Estrategias lúdicas para la comprensión de textos en estudiantes de educación primaria. *Investigación Educativa Rediech*, 15.
- Villasmil, J., & Isea, J. (2017). Plan de acción Para el Mejoramiento de los Talleres Ofrecidos en la Casa de don Bosco en Valencia. *Laurus Revista Educativa* , 263-285.

## ANEXOS



## Estrategias Lúdicas para abordar dificultades de aprendizaje en primer grado

Autor: Claudia Liseth Albizurez Alvizures



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

### Descripción

Es un proyecto de mejoramiento educativo caracterizado por la implementación de estrategias lúdicas dirigidas a estudiantes con dificultades de aprendizaje, el cual se ejecutó en la EORM Caserio El Maguey, consistió en la aplicación de estrategias lúdicas para estudiantes en las que participen padres de familia, para lo cual se diseñó una guía de estrategias, dado que es esencial tener una herramienta y estrategias a aplicar en el aprendizaje de la lectoescritura con lo cual pueda atenderse las dificultades de aprendizaje en primer grado principalmente con material de reciclaje, en un enfoque de aprendizaje significativo. Cabe destacar el plan emergente implementado por motivo de Covid-19, el análisis de resultados, conclusiones y plan de sostenibilidad.



### Concepto

El PME promueve estrategias lúdicas para aplicar en estudiantes de primer grado con dificultades de aprendizaje en la lectoescritura.

### Objetivos

**General:** Mejorar el nivel de lectoescritura en los estudiantes de primer grado con dificultades de aprendizaje de la EORM caserio El Maguey.

#### Específicos

1. Determinar conocimientos básicos relacionados a características de dislexia que mejore el proceso de la lectoescritura en estudiantes de primer grado con dificultades de aprendizaje.
2. Socializar por medio de un taller a docentes el uso de estrategias lúdicas dirigidas a estudiantes de primer grado con dificultades de aprendizaje.
3. Promover la participación de padres de familia a través de actividades en el proceso de aprendizaje de la lectoescritura en niños de primer grado.
4. Despertar el interés en los estudiantes de primer grado el gusto por el aprendizaje de la lectoescritura a través de estrategias lúdicas.

### Justificación

Con base a hallazgos obtenidos en el diagnóstico y el análisis de indicadores se encontró que existe un bajo nivel de lectoescritura en primer grado derivado de las dificultades de aprendizaje de lectoescritura tales como decodificar (pronunciar, combinar letras y entenderlas), reconocimiento de letras y palabras, ritmo, velocidad y precisión, en consecuencia la repitencia y sobreedad se manifiestan en los estudiantes del centro educativo, en tal sentido se determinó ejecutar el Proyecto de Mejoramiento Educativo, Estrategias lúdicas para abordar dificultades de aprendizaje en primer grado.

### Metodología

#### Marco organizacional

Diagnóstico institucional. Información básica del establecimiento educativo.  
Indicadores educativos nacionales; de resultados de escolarización (fracaso escolar y sobre edad) indicadores de resultados de aprendizaje (nivel de lectoescritura en 1°.)  
Antecedentes.  
Marco epistemológico, circunstancias históricas, psicológicas, sociales y culturales.  
Marco de del contexto educacional. La educación en el país, comunicación y entorno educativo.  
Marco de políticas. Cobertura (permanencia y egreso efectivo de la niñez) Calidad (mejoramiento del proceso educativo).

#### Análisis situacional

Identificación del problema. Enlistar problemas  
Priorización de problemas. Tabla de Vester  
Selección del problema. Árbol de problemas  
Demandas. Sociales, Institucionales y poblacionales  
Actores. Directos, indirectos y potenciales.

#### Análisis estratégico

Es el resultado del análisis de las debilidades, amenazas, fortalezas, mediante el cual se estructuran las vinculaciones que originan las líneas estratégicas del proyecto.

#### Diseño del proyecto

Según Figueroa, (2005) un proyecto de definirá en función directa de los problemas, necesidades, indicadores y demandas que detectamos. Sobre lo cual es preciso actuar e incidir. Dentro del diseño del proyecto es esencial determinar que después de identificar la problemática se estructura los procedimientos a seguir que incluyen el concepto del proyecto, objetivos, justificación, basado en ello se programan las actividades a ejecutar.

### Actividades fundamentales desarrolladas

- En función de las líneas de acción las cuales fueron:
- ✓ Tren de actividades como herramienta promotora del juego en la lectoescritura.
  - ✓ Feria lectora con estudiantes y docentes del centro educativo.
  - ✓ Fortalecimiento de la participación del padre de familia (cuaderno viajero)
  - ✓ Docentes manos a la obra
  - ✓ El mundo mágico de las letras



### Ejecución de actividades del proyecto

**Actividades:** fase de inicio. Gestión de permisos e insumos. **Planificación:** diseño del proyecto, diseño e impresión de guía de estrategias lúdicas. **Elaboración** de materiales contextualizados. **Ejecución:** implementación de las estrategias lúdicas con la participación de docentes y padres de familia. **Monitoreo:** evidenciar la aplicación de estrategias y el avance de los estudiantes. **Evaluación:** Verificar la aplicación a través de la observación. **Fase de cierre:** utilización de medios audiovisuales para la divulgación a través de un video, por motivo de emergencia de Covid-19  
**Plan emergente:** Se diseñó un plan para completar el desarrollo de actividades contempladas en el proyecto de mejoramiento educativo, las cuales fueron se realizaron en un 75 % con el apoyo de padres de familia y docentes.

### Resultados alcanzados

Implementación de estrategias lúdicas, con lo cual se logró una mayor motivación en los estudiantes de primer grado. Guía de estrategias lúdicas para primer grado promoviendo la inclusión en el centro educativo. Alianzas y compromisos con padres de familia. No se concibe una escuela que busca incrementar calidad, que no incluya la valiosa colaboración de padres de familia, (Vázquez, 2010).

### Acciones de sostenibilidad

Dentro de las acciones de sostenibilidad se contempla la coordinación con padres de familia y actores potenciales para la elaboración y obtención de recursos de reciclaje. Compartir estrategias a otras instituciones educativas. Gestionar recursos e insumos para solicitar apoyo a persona especializada en educación inclusiva.

### Conclusiones

Se mejoró el nivel de lectoescritura en estudiantes de primer grado con dificultades de aprendizaje a través de la implementación de estrategias lúdicas.

Se determinó conocimientos básicos en relación a las dificultades de aprendizaje en cuanto a las características de la dislexia.



**Institución:** EORM Caserio El Maguey, aldea Chanrayo, municipio de San Agustín Ac. Departamento de El Progreso

**Programa:** PADEP/D

**Carrera:** Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe.

**Sede:** San Agustín Ac. El Progreso



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media EFPEM

Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación  
Bilingüe



**Guía de Estrategias lúdicas para  
abordar dificultades de aprendizaje  
en primer grado**

Elaborado por: Claudia Lisseth Albizurez Alvizures

Marzo 2020



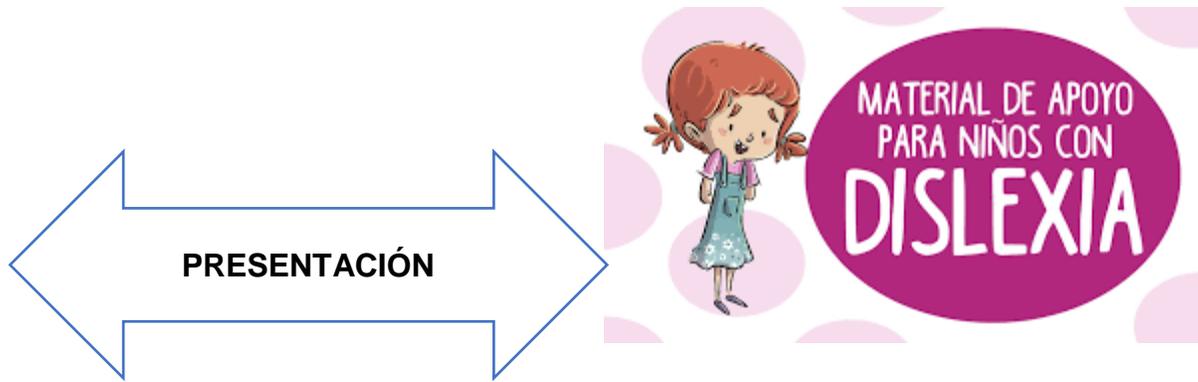
**Universidad San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media EFPEM**  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación**  
**Bilingüe**

**Guía de estrategias lúdicas para abordar dificultades de**  
**aprendizaje en primer grado**

**Claudia Lisseth Albizurez Alvizures**

San Agustín Acasaguastlan, marzo 2020



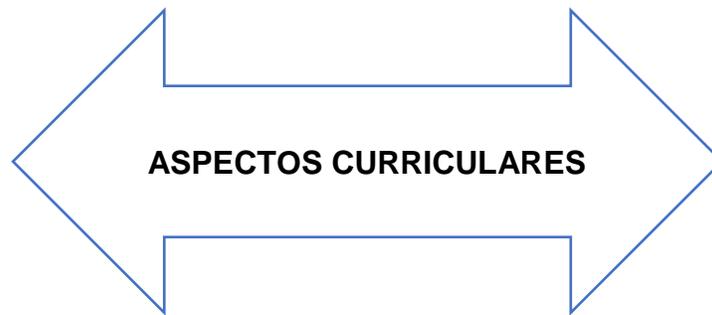
Las estrategias para el aprendizaje de la lectoescritura en primer grado dirigido a niños con características de dislexia requieren de adaptaciones y readecuaciones principalmente en lo relacionado a adecuaciones curriculares y por ende de la selección de actividades que desarrollen destrezas y habilidades en los estudiantes. La dislexia es una dificultad de aprendizaje asociado a la lectura, es importante considerar que en la escuela y familia de le debe dar atención adecuada a dicha dificultad.

Las actividades lúdicas que se presentan a continuación podrán desarrollarse en equipos de trabajo teniendo como objetivo esencial el abordaje de las dificultades de aprendizaje de la lectoescritura en primer grado asociados a dislexia.

La guía está estructurada en función de cinco estrategias con sus actividades descritas, además se sugieren algunos link en los que se encontrarán más sugerencias de trabajo con los estudiantes.



- ✓ Presentar estrategias para abordar desde el aula y la familia las dificultades de aprendizaje asociadas a dislexia en primer grado.
- ✓ Plantear actividades lúdicas para desarrollar procesos de inclusión en el establecimiento educativo.



- a. **ÁREA DE APRENDIZAJE:** Comunicación y lenguaje
- b. **GRADO:** Primero primaria
- c. **COMPETENCIA:** Utiliza la lectura para recrearse, expresarse y asimilar la información.
- d. **INDICADORES DE LOGRO:**
  - ✓ Lee textos de diferente contenido demostrando comprensión de los mismos.
  - ✓ Identifica las sílabas que conforman las palabras y percibe sus semejanzas y diferencias.
- e. **CONTENIDO:**
  - ✓ Grafemas y fonemas (símbolo y sonido)
  - ✓ Asociación de fonemas y grafemas
  - ✓ Lectura de palabras, oraciones e historias
  - ✓ Mayúsculas y minúsculas
  - ✓ Palabras que forman una oración.
- f. **IDIOMA:** Español

## DOCENTES, MANOS A LA OBRA

## 1.1. a) ¿Qué es un rincón de aprendizaje?

En la escuela los estudiantes comienzan con su formación académica, por ello la escuela debe facilitar el paso por la misma proporcionando diferentes maneras de adquirir los conocimientos y adaptándose a las necesidades y preferencias de cada estudiante. El aprendizaje por rincones da respuesta de manera pedagógica a la diversidad, centrándose en las necesidades y el ritmo de aprendizaje de cada estudiante. Los rincones de aprendizaje son “espacios delimitados de la clase donde los niños, individualmente o en pequeños grupos, realizan simultáneamente diversas actividades de aprendizaje”. Para trabajar el rincón, lo primero que hay que cambiar es la disposición del mobiliario, obteniendo espacios en los que pueden trabajar; además los elementos de un rincón también pueden elaborarse empleando el área del corredor o patio.

**BENEFICIOS DE UN RINCÓN DE APRENDIZAJE EN EL AULA**

Trabajo colaborativo referido a la socialización.



Conocimientos previos derivado de la interacción de los estudiantes.

➡ Método integrador, aprenden del error.

➡ Fomento de la autonomía como elemento de responsabilidad.

b) Creación y uso del rincón de aprendizaje de lectoescritura:

En este rincón el objetivo principal es trabajar la atención, creatividad, pensamiento simbólico y la observación. Luego el rincón se puede especificar como rincón de lectura y se utilice para el desarrollo de habilidades lectoras.

### **Objetivos del rincón de aprendizaje.**

- Incrementar la autonomía personal y la capacidad de toma de decisiones de los estudiantes
- Favorecer las experiencias sensoriales frente a otras menos manipulativas en el aula.
- Respetar los ritmos de trabajo de cada alumno a la vez que aprenden de forma lúdica.
- Fomentar el trabajo en equipo y la cooperación entre iguales, respetando tanto a los compañeros como los materiales facilitados por el docente.
- Aumentar la creatividad e imaginación del estudiante a partir del uso de materiales
- Acompañar a los estudiantes durante su proceso de aprendizaje, siendo guías, respetando su ritmo de aprendizaje.

- Dar cabida a las diferentes necesidades de los alumnos, así como a sus diferentes intereses y formas de aprender.
- Desarrollo de la actividad inclusiva.

Este es un ejemplo de un estante rediseñado a partir de un tonel de reciclaje para colocar materiales y recursos didácticos.

Ideas para un rincón



<https://www.google.com/search?q=tonel+verde>

### **¿Cómo se hace un rincón de aprendizaje?**

Los rincones pueden programarse para toda el área, un bloque, un tema, o una actividad específica. Asimismo, la duración de los diferentes rincones puede variar según la demanda de la actividad para realizarse completamente o según la propia preferencia del alumno, ya que cada niño debe pasar por todos los rincones de la clase. Dentro de estos tipos de rincones, se trabaja con diferentes materiales como materiales fungibles o personales; rincones donde se estimulan los sentidos; de trabajo

autónomos y de juego simbólico. Además, los agrupamientos y los tiempos pueden variar en función del rincón que se esté trabajando.

Los rincones deben tener una función pedagógica concreta serán presentados y organizados por el docente y deberán cubrir alguna expectativa pedagógica concreta: lectura, informática, apoyo, destrezas, lógico matemático, motricidad, creatividad.

En esto consiste el aprendizaje: de disponer de conocimientos y diversos recursos que sirven como plataforma para alcanzar nuestros objetivos”

### ¿QUÉ ES LA DISLEXIA?



[h  
https://ww  
w.google.com/search?](https://www.google.com/search?)

Parte de las diferentes dificultades de aprendizaje principalmente las referentes al aprendizaje de la lectoescritura en primer grado son aquellas relacionadas a características más relevantes en cuanto a la dislexia que se detallan a continuación.

- *Niños entre 6 y 9 años*

**En el lenguaje y el habla:** dificultades articulatorias; dificultades de acceso al léxico; expresión verbal pobre; dificultad para integrar nuevos vocablos;

dificultad para utilizar adecuadamente los tiempos verbales, para expresarse y/o para explicar un episodio con coherencia.

Dificultad en la coordinación manual y gruesa baja; tonicidad alterada, por exceso o por defecto; lentitud en la ejecución de actividades; problemas posturales; dificultades en la coordinación de secuencias de movimiento; al mismo tiempo, continúan presentando dificultades en la integración del esquema corporal y en la distinción derecha/izquierda.

Errores de ortografía natural caracterizados por omisiones de letra o de palabra, adiciones, inversiones, vacilaciones y/o repeticiones; también puede cometer errores de no lectura; la dificultad de decodificación le provoca una lectura muy vacilante y lenta, con falta de ritmo; alto grado de malestar ante la tarea de lectura en voz alta; no respeta signos de puntuación; dificultad notable en la comprensión lectora; mucha dificultad en la lectura de palabras no conocidas.

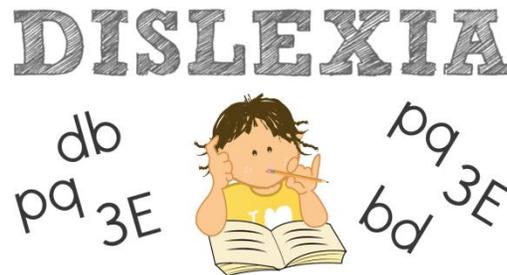
- *Niños de 9 a 12 años*

En el lenguaje y el habla: dificultades para elaborar y estructurar frases correctamente; dificultades de acceso al léxico; dificultades para expresarse en términos precisos; dificultad en el uso de tiempos verbales; pobreza expresiva; baja comprensión verbal.

Motricidad. Dificultad de coordinación en secuencia de movimientos precisos; dificultades en la integración de órdenes complejas que implican secuencias de movimientos.

En la lectura: la lectura tiende a ser vacilante, mecánica y arrítmica; se mantienen las dificultades en el proceso semántico (en la comprensión de textos).

### **Implicaciones de la dislexia**



¡Qué tengo que saber a cerca de esta dificultad.

En la escuela los docentes necesitamos desarrollar la conciencia fonológica, lectura, escritura, lenguaje, memoria, atención y concentración, motricidad, orientación Para lo cual es importante

Los siguientes aspectos:

- ✓ Visual (mirar)
- ✓ Auditivo (escuchar)
- ✓ Kinestésico manual (manipular)

Además que la dislexia es una condición que necesita del apoyo incondicional de la familia.

### **CONCEPTO DE DISLEXIA**

El término dislexia en una definición clásica que propuso la Federación Mundial de Neurología en 1968. *“cualquier trastorno en la adquisición de la lectoescritura”*. La definición generalizada hace referencia a *“un trastorno que se manifiesta por la dificultad para el aprendizaje de la lectura.”*

(Serrano y Defior, 2004. Parr. 2) Las causas generalmente son de carácter neurobiológico.

En aspectos generales dentro de la lectura se pueden observar aspectos bastantes generales que pueden orientar las dificultades de aprendizaje en esencial la dislexia.

- ✓ Falta de ritmo en la lectura
- ✓ Lentitud (leen en voz baja, para luego leer en voz alta)
- ✓ Presentan dificultad para leer saltándose líneas o leyendo la misma línea.
- ✓ La lectura es mecánica, predomina la falta de comprensión.

Es importante considerar que los profesores deben descartar posibles problemas de: visión, audición, lesiones graves cerebrales, o incluso que sean dificultades relacionadas directamente a falta de instrucciones claras.

### **Diagnóstico de dislexia**

Son los profesionales en la materia, Psicólogos quienes emiten diagnósticos, por lo que en lo que respecta a los profesores únicamente se trabaja bajo los términos de dificultades de aprendizaje.

### *Ruta necesaria para leer*

- **Lectura de letras:** asociar el sonido con el grafema y viceversa, con un referente visual.
- **Lectura de sílabas:** jugar a formar sílabas con letras en paletas de madera, tiras de cartón.
- **Lectura de palabras:** trabajar patrones silábicos a base de imágenes.
- **Lectura de frases y oraciones:** fomentar la lectura silábica para visualizar todas las partes de la palabra.

## 1.2. b) Gimnasia cerebral

La gimnasia cerebral es una serie de actividades creativas, divertidas y rápidas para estimular destrezas de coordinación y pensamiento. Las dimensiones de izquierda-derecha, la dimensión anterior y posterior, arriba-abajo del cerebro para identificar la lateralidad e importancia que esta estimulación tiene en el aprendizaje de la lectoescritura.

Se describen a continuación algunos ejemplos: – toco con la mano derecha la oreja izquierda y con la mano izquierda la oreja derecha y cambiar de manera simultánea varias veces – empuñar las dos manos luego, levantar dedo meñique de la mano izquierda y dedo índice de la mano derecha al mismo tiempo y cambiar, hacerlo simultáneamente repetidas veces. Para realizar más ejercicios de gimnasia cerebral dejo este link.

### **Gimnasia cerebral para niños**



<https://www.youtube.com/watch?v=VtoEqUis88Q>

<https://www.youtube.com/watch?v=0ld39u0vUfA>

### 1.3. c) Fichas lectoras

Las fichas lectoras son tarjetas que contienen el abecedario y la forma de gesticular la boca, labios, lengua y sonidos de cada una de las letras. Es

importante el dominio del proceso labiodental para el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes de primer grado.

Alfabeto

A a	H h	Ñ ñ	U u
B b	I i	O o	V v
C c	J j	P p	W w
D d	K k	Q q	X x
E e	L l	R r	Y y
F f	M m	S s	Z z
G g	N n	T t	

<https://www.pinterest.com/pin/533746993341090762/>

El abecedario tiene veintisiete grafemas que representan un solo fonema y los dígrafos ch y ll que son letras combinadas. Las fichas lectoras es una actividad para que el docente de primer grado emplee con los estudiantes, tratando de que ellos vean los labios y boca del docente manera clara los sonidos (fonemas) de cada letra, asegurándose que los estudiantes vean la forma correcta de los labios, boca y garganta para emitir el sonido de cada letra. De esta manera se conseguirá el afianzamiento de la letra y su sonido para el aprendizaje de la lectoescritura.

#### 1.4. d) En busca del tesoro escondido

Es una actividad para trabajar y reforzar la orientación espacial. derecha-izquierda, arriba-abajo, a un lado, dentro-fuera.

El docente organiza de la manera siguiente: pedirá a uno o dos estudiantes que salgan del aula, posteriormente esconderá un objeto y los estudiantes entran, se le dan pistas de orientación para dirigir la búsqueda del tesoro. Realizar una rutina diaria o semanal para su aplicación.



<https://www.gobuscando+en+el+aula+un+objeto>

#### 1.5. e) Reforzando la autoestima.

Es importante considerar que los estudiantes con dificultades de lectoescritura asociados a dislexia presentan dificultades de autoestima derivado de la sensación que les provoca el escaso manejo de la lateralidad y conceptos espaciales, puesto que pareciera una acción de torpeza, lo cual según Piaget dificulta el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes.

La siguiente actividad consiste en reforzar el autoestima de los estudiantes haciendo un avión de papel, si el estudiante aun no escribe el docente

escribirá en el avión una cualidad a cada estudiante y jugarán los aviones de las cualidades, luego cada estudiante tendrá un avión para colocar el rincón de aprendizaje. La actividad debe hacerse por lo menos una vez por semana, de esta manera se reforzará el autoestima de todos los estudiantes.

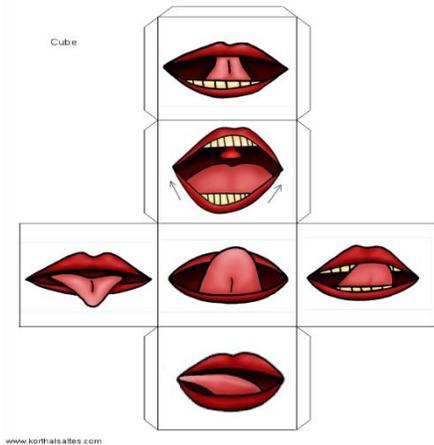
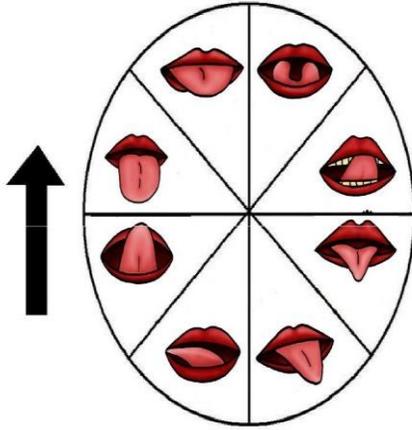


<https://www.pinterest.es/pin/814096070119776292>

## **2. TREN O CAJA DE ACTIVIDADES COMO HERRAMIENTA PROMOTORA DEL JUEGO EN LA LECTOESCRITURA.**

### **a) Dado de praxias (Fonética: producción correcta de todos los sonidos del código alfabético)**

Las praxias (gimnasia facial) son rutinas linguales y bucales para mejorar el desarrollo y aprendizaje de la lectoescritura. El dado tiene diferentes ejercicios con labios, boca, dientes. En grupos juegan con los dados y hacen sus rutinas de praxias.



<https://www.google.com/search?q=dado+de+praxias>

<https://www.google.com/search?q=ruleta>

### b) Abecedarios con dados

c)



Son dados elaborados de conos de papel higiénico, se cortan de igual tamaño dos piezas y se ensamblan, se hacen tantos como se pueda (los padres de familia colaboran con este material y su elaboración) luego se le escriben con marcador las letras del abecedario, también las silabas para formar palabras. Para trabajar se organizan equipos de trabajo y los estudiantes forman sus propias palabras, puede emplearse también para hacer dictado, ellos forman sus palabras y las anotan en cuadernos o rotafolios.

### 1.6. c) Cuenta cuentos. (Títeres)

Es una actividad para promover el vocabulario en los estudiantes, ellos elaboran las caritas de los personajes (se le coloca un palillo) y a partir de éstas van contando el cuento; puede trabajarse de manera grupal. De manera individual para realizar lecturas de cuentos.



<https://www.youtube.com/watch?v=kajwPn7AtHQ>

### 1.7. d) Imágenes o recortes

Es una actividad para jugar a escribir nombres, en base a imágenes que observa. Hacer nubes de letras o palabras, con lo que se promueve el aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes. Se hace un banco de imágenes de recortes de periódicos o revistas.



<https://www.google.com/search?q=recortes+de+periodicos>

### 1.8. e) Ristras en mi tendedero

Las ristras son tiras de papel manila o bond, afiches o cartulina en las que se escriben las silabas, primero con la vocal a , así como se ilustra a continuación:

En grupos los estudiantes pueden elaborar sus propias ristras y colocarlas en un tendedero para mejorar los procesos lectores.



Fuente: elaboración propia

## 3. FERIA LECTORA DE PROMOCIÓN DEL DELETREO (Docentes y estudiantes del centro educativo)

### 1.9. a) Mi día favorito

La actividad consiste en colocar en la entrada del aula un signo de música, una mano y un corazón. Cuando los estudiantes van a ingresar al aula deben elegir uno de los símbolos anteriores. Si el estudiante elige símbolo de música bailarían, si elige manos el saludo será con las manos, finalmente si eligen corazón, el saludo será un abrazo. De esta manera se promueve el gusto por la escuela y sentirse querido y aceptado en su aula fortalecerá.

### 1.10. b) La escalera juguetona

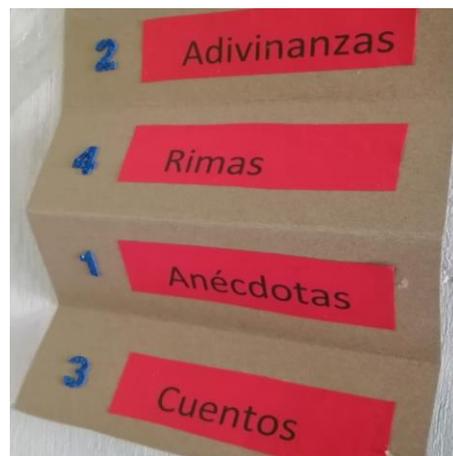
Con ayuda de la escalera invertida los estudiantes pueden realizar ejercicios de lateralidad, puede hacerse en parejas. Se les presenta una imagen y ellos deletrean el nombre de la imagen a la vez saltan un escalón por cada letra. La escalera puede dibujarse en el piso (con yeso o pintura de aceite)



<https://www.pinterest.com/pin/677580706418289598/visual-search/>

### 1.11. c) concurso de lecturas

El concurso de lecturas se hace con juego de un boliche (con botellas plásticas) se le coloca un numeral y éste indica la lectura que el estudiante desarrollará. Es importante un banco de adivinanzas, rimas



Fuente: elaboración propia

### 1.12. d) Sopa de letras

La sopa de letras es una actividad que promueve la práctica de diversas habilidades, lateralidades, atención, memoria. ¿Cómo se hace? Con cartones de huevos y cuadritos de papel en parejas los estudiantes escriben las letras de figuras que previamente les hemos mostrado y forman los nombres con las letras. Los espacios se llenan con letras distractoras para formar la sopa de letras. Para resolverla se intercambian los cartones con las parejas.



Fuente: elaboración propia. Cartón de huevos para elaborar sopa de letras

### 1.13. e) Promoción del deletreo para mejorar el aprendizaje de la lectura.

En esta herramienta se debe preparar un banco de imágenes, éstas serán de las más sencillas a complejas. Por ejemplo: imagen de una mano, el

estudiante deletrea saltando en la escalera y en cada letra hacia la derecha hasta completar de deletrear la palabra. Se puede tomar tiempo para motivar a los estudiantes y esforzarse para hacerlo cada vez en menos tiempo.

#### **4. LIBRO VIAJERO. (Fortalecimiento de la participación del padre de familia en la construcción del aprendizaje de los estudiantes)**

##### **1.14. a) Importancia del padre de familia en la lectura y escritura y las dificultades en el aprendizaje.**

En esta actividad se solicita la presencia de padres de familia de los estudiantes de primer grado, se forma un círculo y con una pelota "la colocha" en la que previamente se pegan pedazos de papeles en los que por parejas los padres de familia escriben su experiencia y pensamiento acerca de que quieren para su hijo o hija en el futuro. Con esta actividad se reforzará la importancia de que el padre de familia en el logro de las metas de sus hijos. El docente hace una reflexión acerca del compromiso moral que los padres tienen en relación a la educación de los pequeños.

##### **1.15. b) Mi nombre tiene letras**

Cada estudiante tiene un cuaderno de hojas blancas "de dibujos" se escribe el nombre del estudiante con ayuda del docente; en casa deberán apoyar al estudiante para reforzar sonidos y trazos de las letras del nombre del estudiante, pueden colocar textura a cada letra.

##### **1.16. c) El nombre de mis personas favoritas**

En esta actividad los estudiantes escriben con ayuda del docente y familia las palabras "mamá" "papá" "tía" "tía" en el cuaderno llamado "libro

viajo" se escriben palabras cortas para reforzar sonidos y trazos. Es importante tomar en cuenta los trazos y sonidos de las letras.

#### 1.17. d) Formas y sonidos

Formas y sonidos es una actividad para realizar lecturas en casa, utilizando el "libro viajero" se dibujan las letras del abecedario en forma de ristas, se corta la hoja del cuaderno en horizontal y del lado izquierdo se escriben las consonantes, por ejemplo: m, p, s, l, hasta completarlas todas y del lado derecho las vocales. Es un cuaderno por estudiante.



Fuente. Elaboración propia

#### 1.18. e) Las paletas del abc (cantamos con el abecedario)

Se elaboran círculos y se pegan en una paleta de madera, se dibuja la letra del abecedario en cada círculo y se canta los sonidos de cada letra y los estudiantes irán mostrando cada paleta que tenga la letra del canto. <https://www.youtube.com/watch?v=t8MIeSdJx0> con esta actividad se desarrolla la conciencia fonológica y el aprendizaje de cada grafema que posterior y

gradualmente los estudiantes emplearan para la lectura y escritura de una manera divertida.

## **5. EL MUNDO MÁGICO DE LAS LETRAS (conciencia fonológica y conciencia fonética. La conciencia fonológica y fonética son esenciales para leer.**

### **1.19. a) Pizarras mágicas (memoria, repetición de series de imágenes)**

Consiste en una herramienta para estimular la atención, memoria, sonidos y trazo de letras.

¿Cómo se elabora? A un pedazo de cartón de caja de cereal (cuadrado, rectangular, redondo) se le pega una hoja blanca o de color y se le coloca nylon adhesivo lo cual permitirá escribir y borrar. Se pueden realizar diversas actividades, una de las cuales se describe a continuación: se les muestran imágenes y ellos escriben el nombre de las imágenes que recuerden. O bien se les dicen nombres de objetos y ellos dibujan. También se les indican sonidos de las letras y ellos hacen el trazo respectivo.



### 1.20. b) La caja de arena (proceso multisensorial y perceptivo)

Es una herramienta que permite desarrollar trazos de las letras, emitiendo sonidos para mejorar el aprendizaje. Se puede colocar arena en una caja de cartón o madera (con fondo azul o blanco).



<https://www.google.com/search?q=la+caja+de+arena>

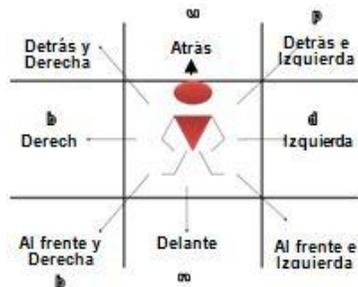
### 1.21. c) El espejo (esquema corporal)

Competencia. Conoce su cuerpo



<https://www.google.com/search?q=espejo+animado>

Es importante la localización de objetos en relación a la posición en que encuentran al cuerpo para la ubicación espacio-temporal.



<https://www.efdeportes.com/efd174/ejercicios-de-orientacion-espacial-para-dislexia.htm>

Los niños disléxicos pueden presentar problemas psicomotores, como por ejemplo, en el esquema corporal. Trabajar el esquema corporal implica trabajar para que conozcan su propio cuerpo y después el del otro.

Cualquier actividad que implique nombrar el propio cuerpo puede ayudarles. De manera vivencial a partir del propio cuerpo (en un espejo) o en el de su compañero. Se trabajan las nociones espaciales del propio cuerpo y del otro. Se puede trabajar la localización de las partes del cuerpo y también la localización de objetos respecto al propio cuerpo.



<https://www.google.com/search?q=ni%C3%B1o+de+primaria+localizando+partes+de+su+cuerpo+>

Como se muestra en la imagen anterior se puede realizar en parejas y se distribuyen roles en los que uno de ellos imitará al otro con movimientos corporales.

### 1.22. d) Pirámide de palabras (discriminación audiovisual)

Es una actividad lúdica en el que el docente debe preparar con anticipación una serie de definiciones a partir de los cuales se le quita una letra y se forma una nueva palabra.

© 2010 Ciudad Real Fútbol Actividades para alumnos con Dificultad

### Pirámide de Palabras

Con las pistas que te damos deberás escribir las 5 palabras. El primer escalón tiene una letra, el segundo dos, el tercero tres, el cuarto cuatro y el quinto cinco. Cada respuesta está formada por las mismas letras que la palabra anterior más una nueva que se agrega. El orden de las letras puede variar.

		A						
	R		A					
	P		A		R			
	A		R		P		A	
C		A		R		P		A

www.orientacionandujar.es

<https://www.youtube.com/watch?v=lqeH1be6RrI>

### 1.23. e) Cantando y aprendiendo

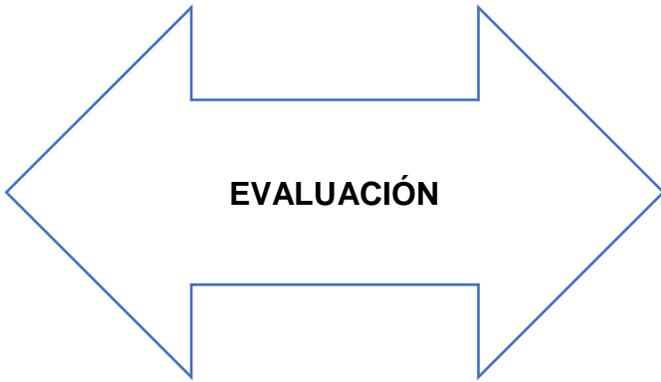
(canción de "Juego de Papel") con los docentes del establecimiento educativo, socializar la importancia de atender las necesidades educativas especiales en el aula. Implementando la música como herramienta para aprender. Es necesario que el docente tenga una bocina que le permita conectar USB y llevar música para el aprendizaje es

los estudiantes. La música debe ser exclusivamente y muy bien seleccionada para estimular el pensamiento, la imaginación, imitación la creatividad.



[CgadgetsRevista](#)

<https://www.youtube.com/watch?v=EXDvr3muoMQ>



Busca y colorea

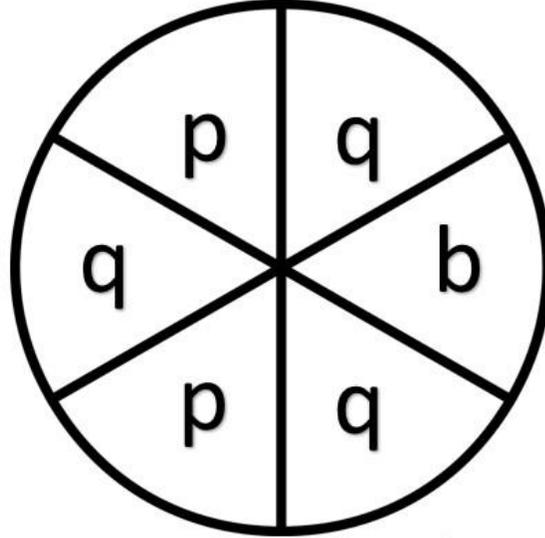
aulapt.org

p rojo   
 d azul   
 q amarillo   
 b verde

q	d	p	g	b	p	q	d	o	p	d	q
g	b	a	p	d	g	b	p	o	a	q	o
p	d	g	a	b	q	d	g	p	o	b	a
a	p	d	p	g	h	p	e	g	p	a	p
b	q	g	d	g	q	p	b	a	d	g	p

<https://www.google.com/search?q=hoja>

# ACTIVIDADES PARA TRABAJAR LA DISLEXIA



Busca letras : Rodea en cada línea las "p" o "q" que encuentres después de tirar tu spinner:

q p q q p q p p q p q q q p p p q  
 p q q q p q p q p q q q q p p p q q  
 q q q p q p q q q q q p p p q q p p  
 p q p q q q q p p p p p q p q p q p q  
 p q p p q p q q q q p q p q q p q p q  
 q q q p q q q p p q q q q q p p q p  
 q p q p q q q p p q q q p q p q p p p

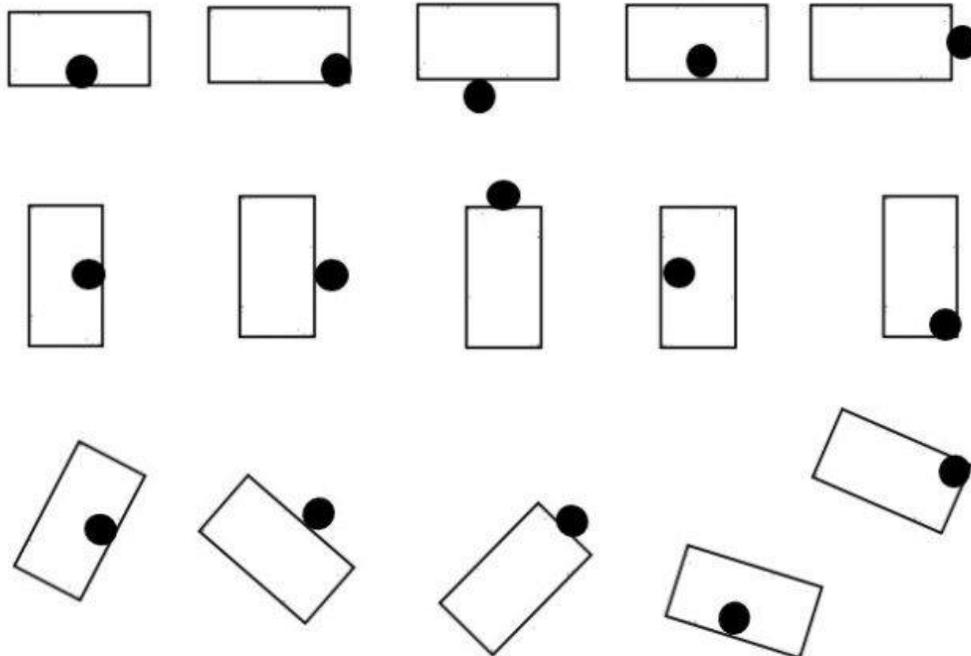
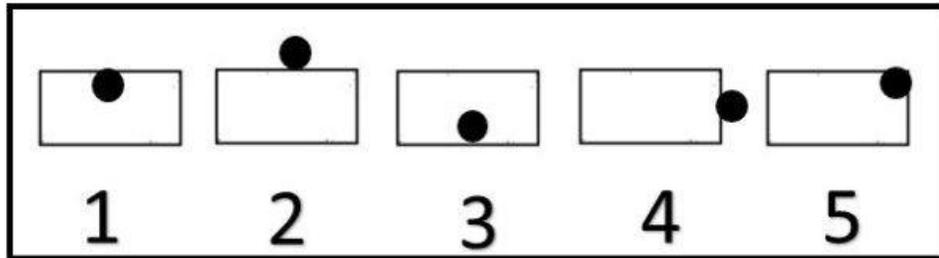
<http://www.imageneseducativas.com/>



Nombre: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_

Coloca el número que le corresponde según el símbolo.



Marca con rotulador rojo la separación entre palabras



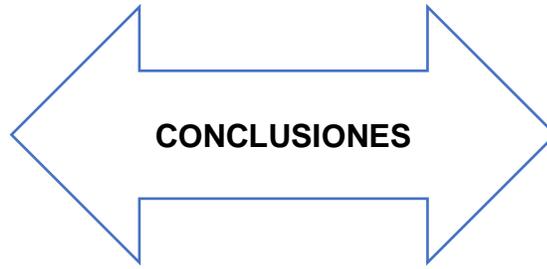
1. Mipapáespolicía.
2. Esosperrosladranmucho.
3. Hayqueregarlasflores.
4. AnayCarlossonmisamigos.
5. Elrelojseharoto.
6. Hemoscompradounhelado.
7. Vosotrosvaisalcine.
8. EselcumpleañosdeJavier.
9. Traepapelylápiz.
10. ¿Hascomidoya?
11. Voyaestudiaringlés.
12. Megustaelchocolate.
13. Mamátieneuncochenuevo.
14. Aquellamochilaesmía.
15. Noolvidescogerlasllaves.



autapt.org  
Blog de recursos para la  
elaboración de A.C.I.S.

[https://www.pinterest.es/pin/523121312967956088/?nic\\_v1=1aabPyamHF28fRRs2CCEpKLZ2ICMf](https://www.pinterest.es/pin/523121312967956088/?nic_v1=1aabPyamHF28fRRs2CCEpKLZ2ICMf)

[Vw4FfYrHcwzUHRly8K1uITTKHkcMLu5cMIU2](https://www.pinterest.es/pin/523121312967956088/?nic_v1=1aabPyamHF28fRRs2CCEpKLZ2ICMf)



- ✓ Se presentó estrategias para abordar desde el aula y la familia las dificultades de aprendizaje asociadas a dislexia en primer grado.
- ✓ Se plantearon actividades lúdicas para desarrollar procesos de inclusión en el establecimiento educativo.

## E. grafía

<http://www.edu.xunta.gal/centros/ieschapela/system/files/dislexia-art%C3%ADculo-ENGINY-castellano.pdf>

<https://www.redalyc.org/pdf/3498/349853537026.pdf>

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=293152879003>

<http://ceril.net/index.php/articulos?id=244>

<https://es.slideshare.net/prioretti/guia-dislexia-anpepdf>