



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

El Aprendizaje de Valores del Pueblo Maya como Elemento de la Identidad
Cultural con Niños y Niñas de Sexto Grado de la Escuela “25 de junio”
del Municipio de Cajolá

Brenda Nohemí García Ordoñez

Asesor:
Francisco Alexander Gómez Romero

Guatemala, octubre de 2022



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

El Aprendizaje de Valores del Pueblo Maya como Elemento de la Identidad
Cultural con Niños y Niñas de Sexto Grado de la Escuela “25 de junio”
del Municipio de Cajolá

Tesis presentada ante el Consejo Directivo de la Escuela de Formación de
Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de
Guatemala

Brenda Nohemí García Ordoñez

Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciada en Educación Bilingüe Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya

Guatemala, octubre de 2022

AUTORIDADES GENERALES

M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis	Rector de la USAC
Lic. Luis Fernando Cordón Lucero	Secretario General de la USAC
M.Sc. Haydée Lucrecia Crispín López	Directora de la EFPEM
Lic. Roberto Vladimir Castañon Estacuy	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

M.Sc. Haydée Lucrecia Crispín López	Directora de la EFPEM
Lic. Roberto Vladimir Castañon Estacuy	Secretario Académico de la EFPEM
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Andrea Marisol Morales Rabanales	Representante de Graduados a nivel de Licenciatura
PEM. Manuel Alejandro Martinez Sesam	Representante de Estudiantes
PEM. Vivian Maritza Hernández Quej	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

M.A. José Enrique Cortéz Sic	Presidente
M.Sc. Hasler Uriel Calderón Castañeda	Secretario
M.Sc. Erwin Antonio Monterroso Rosado	Vocal

DECLARACIÓN JURADA DEL ESTUDIANTE RESPONSABILIDAD DE LA ORIGINALIDAD DE AUTORÍA

En cumplimiento de lo establecido en los lineamientos para la elaboración e impresión del informe final de trabajo de graduación de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media EFPEM de la Universidad de San Carlos de Guatemala, DECLARO BAJO JURAMENTO SOLEMNE que la información que se detalla a continuación es fidedigna. Si falto a la verdad, acepto que incurro en las responsabilidades civiles y administrativas correspondientes.

DATOS DEL AUTOR:

Nombre completo: Brenda Nohemí García Ordoñez

Título del informe final: El aprendizaje de valores del Pueblo Maya como Elemento de la identidad Cultural con niños y niñas de sexto Grado de la Escuela "25 de junio" del municipio de Cajolá.

Carrera: Licenciatura en Educación Bilingüe Intercultural con Énfasis en la cultura Maya.

Camé: 201520730 CUI / DPI: 2698489160909

Correo electrónico: nohemiodonez066@gmail.com

DECLARO BAJO JURAMENTO QUE:

1. El informe final del trabajo de graduación (tesis) que acompaña esta declaración es de autoría propia; por lo tanto, no he incurrido en copia / plagio para su elaboración.
2. He citado las fuentes de información transcritas en mi informe final (tesis), de conformidad con lo establecido en el Manual de Publicaciones APA (6ª. o 7ª. Edición), adoptada en los lineamientos de la EFPEM-USAC.
3. He elaborado el listado de las referencias de cada fuente citada en mi informe final (tesis), de conformidad con lo establecido en el Manual de Publicaciones APA (6ª. o 7ª. Edición), adoptada en los lineamientos de la EFPEM-USAC.
4. Tengo conocimiento pleno de las sanciones dispuestas para los casos de copia dudosa y/o plagio, que establece la normativa universitaria y el Decreto 33-98 (Ley de derecho de autor y derechos conexos de Guatemala).
5. Eximo de toda responsabilidad a la EFPEM-USAC y a los funcionarios que han conocido mi informe final (tesis), ya que para efectos legales únicamente yo, como autor soy el responsable del contenido.

Guatemala, 14 de Octubre de 2022

Brenda Nohemí García Ordoñez
2698489160909

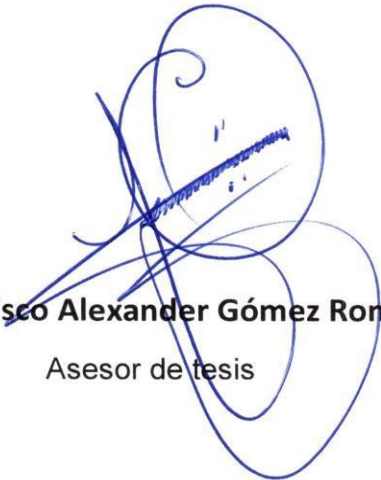
Guatemala, 19 de enero 2022.

M.Sc.
Haydee Lucrecia Crispín López
Secretaria Académica
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado “EL APRENDIZAJE DE VALORES DEL PUEBLO MAYA COMO ELEMENTO DE LA IDENTIDAD CULTURAL CON NIÑOS Y NIÑAS DE SEXTO GRADO DE LA ESCUELA “25 DE JUNIO” DEL MUNICIPIO DE CAJOLA.”, correspondiente a la estudiante **BRENDA NOHEMÍ GARCÍA ORDOÑEZ**, carné: 201520730, DPI/CUI, 2698 48916 0909 de la carrera de Licenciatura en Educación Bilingüe Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente



Lic. Francisco Alexander Gómez Romero

Asesor de tesis

c.c.Archivo



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores
de Enseñanza Media
-EFPEM-

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado “El Aprendizaje de Valores del Pueblo Maya como Elemento de la Identidad Cultural con Niños y Niñas de Sexto Grado de la Escuela “25 de junio” del Municipio de Cajolá.” Presentado por **Brenda Nohemí García Ordoñez**, carné No. 201520730, de la Licenciatura en Educación Bilingüe Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya.

CONSIDERANDO

Que la Unidad de Investigación ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio.

AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala a los dos días del mes de noviembre de 2022.

“ID Y ENSEÑAD A TODOS”


Lic. Roberto Vladimir Castañon Estacuy
Secretario Académico
EFPEM-USAC



Ref. SAOIT60-2022
C.c. Archivo

DEDICATORIA

A Dios

Gracias mi Dios por los logros alcanzados hasta ahora, gracias porque nunca me dejaste sola en este proceso.

A mis padres

Gracias por siempre apoyarme en cada proceso y en mis decisiones, por el apoyo y por siempre confiar en mí.

A mis hermanas y hermano

Gracias por el apoyo que me han brindado siempre y este triunfo lo comparto con ustedes.

A mis amigas y amigos

Gracias por todos esos bellos momentos que hemos compartido y por los muchos más, tanto en las buenas y en las malas, por el gran apoyo de cada uno.

A mis compañeros y compañeras

Porque juntos hemos luchado por lograr esta meta.

AGRADECIMIENTOS

A Dios	Primero que nada gracias por la vida y la salud que siempre me ha dado, gracias porque siempre me ha ayudado en los momentos más difíciles, nunca me dejó sola.
A la EFPEM/USAC	Gracias por el gran apoyo en mi desarrollo Académico
A mis catedráticos	Quienes me han apoyado siempre en todo este proceso académico. Gracias por su apoyo.
A mi asesor	Por el gran apoyo en todo este proceso, por las enseñanzas que ha compartido, y de las cuales he aprendido mucho.
A los licenciados	A cada uno de ellos que han estado apoyándome siempre en cada proceso y compartir siempre sus saberes como también los consejos.

RESUMEN

Dentro del pueblo maya y comunidades lingüísticas existen valores que nuestros antepasados han dejado para una vida en armonía con las personas, como también con la naturaleza. Y es por eso que es necesario ponerlo en práctica en el diario vivir, para tener armonía con todos. Para ello, se planteó el objetivo de contribuir con los aprendizajes de los valores de la cultura maya para lograr una educación pertinente y de calidad, con estudiantes del nivel primario de sexto grado de la Escuela “25 de junio” del municipio de Cajola.

La investigación es descriptiva, se tomaron en cuenta a 102 estudiantes y 3 docentes, se les aplicó una entrevista tanto a docentes como a estudiantes, y así se lograron obtener los resultados, los cuales manifiestan que es necesario fortalecer aún más los valores mayas en los niños, ya que muchos de ellos no los ponen en práctica en su diario vivir.

Por tal razón, se realizó la propuesta con base en los resultados obtenidos; eso ayudará a fortalecer los valores en el centro educativo, y así contribuir con los aprendizajes para que sean más significativos.

Valores, Maya, Identidad, Cultura, Educación.

ABSTRACT

Within the Mayan people and linguistic communities there are values that our ancestors have left for a life in harmony with people, as well as with nature. And that is why it is necessary to put it into practice in daily life, to have harmony with everyone. To this end, the objective was to contribute to the learning of the values of the Mayan culture to achieve a relevant and quality education with students of the sixth grade primary level of the "25 de junio" School of the municipality of Cajolá.

The research is descriptive, 102 students and 3 teachers were taken into account, to whom an interview was applied to both teachers and students, and thus it was possible to obtain the results which it is necessary to further strengthen the Mayan values in children since many of them do not put it into practice in their daily lives.

So the proposal was made based on the results obtained, and that will help strengthen the values in the educational center, and thus contribute to the learning and make them more meaningful.

Values, Maya, Identity, Culture, Education

ÍNDICE

Introducción:	1
---------------------	---

CAPÍTULO I

PLAN DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes	3
1.2 Planteamiento y definición del problema.....	11
1.3 Objetivos	13
1.4 Justificación	14
1.5 Hipótesis	15
1.6 Variables	16
1.7 Tipo de investigación	18
1.8 Metodología	18
1.9 Población y muestra.....	20

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 El aprendizaje de valores del pueblo maya como elemento de la identidad cultural	22
2.2 Qué son los valores	23
2.3 Que es cultura maya	31
2.4 Valores como fuente de aprendizaje.....	35

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Valores mayas	41
3.2 Identidad Cultural	55

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

4.1 valores del pueblo maya:	70
4.2 Identidad cultural:	72
Conclusiones:	76
Recomendaciones:	77
Referencias:	78
Anexos:	84

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica No. 1 Porcentaje de niñas y niños que aplican valores del pueblo maya:	41
Gráfica No. 2 Porcentaje de docentes que aplican valores del pueblo maya: ..	43
Gráfica No. 3 Cultura maya:	44
Gráfica No. 4 Los valores mayas:	45
Gráfica No. 5 Los valores benefician la familia, comunidad y escuela:	46
Gráfica No. 6 Practica los valores mayas con sus compañeros, catedráticos dentro y fuera del establecimiento:	47
Gráfica No. 7 Los valores mayas:	48
Gráfica No. 8 Es importante que los padres hablen a sus hijos sobre los valores mayas:	49
Gráfica No. 9 Importancia en la formación de los futuros docentes en relación de los valores mayas:	50
Gráfica No. 10 El trabajo cooperativo en los estudiantes en el aula:	51
Gráfica No. 11 Impartir charlas con los estudiantes acerca de los valores mayas en el establecimiento:	52
Gráfica No. 12 Realiza de proyectos con los estudiantes acerca del cuidado de la madre naturaleza:	53

Gráfica No. 13 Tomar en cuenta los valores mayas en los contenidos que se desarrollan con los estudiantes:	54
Gráfica No. 14 Porcentaje de observación a niñas y niños sobre la identidad cultural:	55
Gráfica No. 15 Porcentaje de observación a docentes sobre identidad cultural:	56
Gráfica No. 16 La identidad cultural:	57
Gráfica No. 17 Aprendizaje de los valores mayas se considera como elemento de la identidad cultural:	58
Gráfica No. 18 Idioma materno para comunicarse dentro y fuera del aula:	59
Gráfica No. 19 Valorar la identidad cultural en el centro educativo:	60
Gráfica No. 20 Idioma materno:	61
Gráfica No. 21 Utiliza su idioma materno:	62
Gráfica No. 22 El primer aprendizaje de los valores mayas:	63
Gráfica No. 24 Consejos de los abuelos y abuelas, para el fortalecimiento de la identidad cultural:	64
Gráfica No. 25 Es el idioma materno con el que imparte sus clases:	65
Gráfica No. 26 Es uno de los valores de la cultura maya:	66
Gráfica No. 27 Es uno de los elementos culturales:	67
Gráfica No. 28 Indumentaria maya:	68
Gráfica No. 29 Aprendizaje de los valores mayas:	69

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1 Variable valores del pueblo maya:	17
Tabla No. 2 Variable Identidad cultural maya:	18

INTRODUCCIÓN

La práctica de los valores mayas es de suma importancia para los niños y niñas, porque es la formación que se refleja en la sociedad. Desde este contexto, la educación juega un papel importante. Por tal razón, la investigación trata sobre el aprendizaje de los valores mayas para el fortalecimiento de la identidad cultural maya; por lo tanto, es fundamental que se conozcan y se practiquen en las escuelas, para mantener la identidad de los niños y niñas mayas, y se manifiestan en las costumbres, en las tradiciones, en la espiritualidad, en la familia, en los valores y en la conciencia del respeto hacia la madre naturaleza, ya que para los ancestros todo es sagrado, todo tiene vida, un lenguaje y tiene un espíritu.

La importancia de practicar los valores mayas como lo sugiere el Curriculum Nacional Base, en cuyos contenidos propone que se implemente la educación en valores como parte fundamental de la identidad de la persona, para el desarrollo de valores y actitudes en las niñas y en los niños. En la actualidad, es lamentable ver cómo los valores mayas están siendo olvidados por los niños y las niñas, porque prefieren vivir la vida actual, olvidando la esencia de la identidad cultural.

El objetivo principal de la investigación es contribuir con los aprendizajes de los valores de la cultura maya, para lograr una educación pertinente y de calidad en estudiantes de sexto grado del nivel primario de la Escuela “25 de junio” del municipio de Cajolá.

Para llevar a cabo el proceso de investigación, se aplicó el método inductivo que genera procesos fáciles hasta llegar a procesos difíciles, y se llevaron a cabo las técnicas de observación y entrevista; para recabar la información de campo, se elaboraron instrumentos dirigidos a estudiantes y docentes, quienes respondieron

las preguntas para la investigación, tratando que las respuestas fueran pertinentes y autentica. Se realizaron las entrevistas correspondientes en la escuela, para observar si los niños realmente utilizan los valores correspondientes.

Para finalizar, se manifiesta que los hallazgos y aportes de esta investigación, servirán para fortalecer y determinar los valores culturales, que permitirán mejorar los aprendizajes de los niños y niñas, así como también promoverlos, para el reconocimiento de los mismos y que estos sean influyentes en la práctica de la vida diaria en la escuela y la comunidad, para vincular la identidad cultural que posee cada individuo que vive en la sociedad, como reconocer cada uno de los valores de nuestra cultura maya.

Mientras tanto, esta investigación debe de ser de gran interés para todas y todos, ya que contiene un tema muy importante para la educación y que será de mucha utilidad, pues varios contenidos están relacionados con los valores mayas, así como también, sobre la identidad cultural.

La presente investigación se realizó en la escuela “25 de junio”, en Cajolá, con el tema “El aprendizaje de valores del pueblo maya como elemento de la identidad cultural”. Para llevar a cabo dicha investigación, se desarrollaron varios temas, y se encuentran divididos en cuatro capítulos con temas de suma importancia; cada uno de los pasos de esta investigación será de mucho aprendizaje.

CAPÍTULO I

PLAN DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Antecedentes

Serrano (2017) en su tesis “Los valores culturales y la identidad cultural En la escuela de párvulos, del municipio de Santa Cruz Barillas, Departamento de Huehuetenango”, para optar al grado académico de Licenciada en Educación Bilingüe Intercultural con Énfasis en la Cultura Maya, Universidad San Carlos de Guatemala, Guatemala, como problema tiene que son varios los valores que están intrínsecamente ligados a la cultura maya, dentro de la cosmovisión de cual dependemos todos los seres humanos para poder ponerlos en práctica.

Así mismo, tiene como objetivo principal la pérdida de la cultura en los hábitos y costumbres. Utilizo el Método Descriptivo, porque se detalló una situación o fenómeno dado, en la realización de la investigación, también por describir situaciones, práctica e informaciones. La investigación se realizó con 160 estudiantes, 5 docentes y 10 practicantes de la carrera.

De acuerdo con los resultados obtenidos y a las observaciones realizadas, se ha podido establecer que la práctica de los valores culturales está por debajo del 50%, es decir, la mayoría de las estudiantes ya no los están practicando, esto indica que es prioritario que se establezcan estrategias que incidan en la práctica de dichos valores, de lo contrario, se estaría perdiendo el corazón y energía del pensamiento maya, ya que estos ideales conducen la forma de pensar y actuar. La citada tesis tiene relación con el objetivo de esta investigación porque se coincide en que los valores ayudan a fortalecer los elementos de la identidad cultural maya en los niños y niñas, para un mejor aprendizaje educativo.

Chavac (2017) en su tesis “El fortalecimiento de valores en el proceso contable en la formación de sexto Perito Contador de las Escuelas Nacionales de Ciencias Comerciales de San Raymundo y San Juan Sacatepéquez, Guatemala”, previo a obtener el grado académico de Licenciada en la Enseñanza de las Ciencias Económico Contables, Universidad San Carlos de Guatemala, como problema plantea la necesidad de impartir una educación que mejore la calidad educativa, donde los docentes se comprometan a contribuir al fortalecimiento y abordaje de valores en los centros educativos.

De la misma forma, tiene como objetivo principal Determinar cómo el docente atiende el fortalecimiento de valores en la formación de los estudiantes. El método utilizado en la investigación es el método descriptivo, ya que se partió de un problema, al cual se le plantearon objetivos, realizando un trabajo de campo. La población de estudio de esta investigación está conformada por dos establecimientos educativos del sector público, con un total de ciento sesenta y ocho estudiantes entre ambos establecimientos.

Al observar los resultados en las encuestas, se puede evidenciar la falta de atención al fortalecimiento de valores en el salón de clases y, por lo tanto, los docentes y director deben poner énfasis a esta situación.

La citada tesis tiene relación con el objetivo de la investigación (ya que) pues se coincide en la preocupación por fortalecer la educación en valores. Se debe tomar en cuenta que se están formando personas.

Batz (2017) en su tesis “El rol del docente en la formación de valores de estudiantes de la Escuela Nacional de Ciencias Comerciales “América” de Villa Canales”, previo a conferírsele en grado académico de Licenciada en La Enseñanza de las Ciencias Económico Contables, Universidad San Carlos de Guatemala, como problema plantea la situación que ha llamado la atención de la investigadora que en la Escuela Nacional de Ciencias Comerciales “América” de

Villa Canales, se observa una falta de aplicación de algunos valores como la responsabilidad, la honestidad y el respeto, entre otros, en la entrega de trabajos, al efectuar exámenes, en el trato a catedráticos y compañeros.

También se planteó como objetivo principal, Contribuir a través de la formación en valores a la educación integral de los estudiantes de la Escuela “América”. El método utilizado fue el inductivo, ya que a partir de la recolección de información se llegó a establecer conclusiones. La población es de 900 estudiantes de la carrera de Perito Contador con orientación en computación, y 17 maestros de la Escuela “América”. El resultado obtenido es que se está de acuerdo con lo investigado, los alumnos y los maestros tienen el conocimiento básico sobre lo que significan los valores. Reconocen que en sus hogares es el primer lugar donde se adquieren.

La citada tesis tiene relación con el objetivo de la investigación porque se coincide en contribuir con la formación en valores a la educación integral con los niños y niñas.

Gil (2017) en su tesis denominada: El juego como herramienta didáctica para elevar la educación en valores en los alumnos de primer grado, grupo, de la Escuela Primaria Libertador Miguel Hidalgo y Costilla de Coatzacoalcos, Veracruz, estudio realizado con estudiantes de la Escuela Primaria Libertador Miguel Hidalgo y Costilla, previo a obtener el grado académico de Licenciatura en Pedagogía, de la Universidad de Sotavento A. C. México, dice que “Educar en valores es una labor que de manera formal le corresponde a la escuela y, conforme se avanza de grado, aumenta también la complejidad de esta misma”.

Sin embargo, la forma en que cada sujeto los adquiere tiene que ver directamente con su historia individual, y es el resultado de las experiencias que ha vivido en el pasado desde el hogar, el barrio, la iglesia y la sociedad en general.

El objetivo principal fue Comprobar que el juego como herramienta didáctica ayuda a elevar la educación en valores en los alumnos de primer grado, grupo “B”, de la Escuela Primaria Libertador Miguel Hidalgo y Costilla de la ciudad de Coatzacoalcos, Veracruz. La metodología de la investigación que se utilizó para realizar el estudio denominado El juego como herramienta didáctica para elevar la educación en valores en los alumnos de primer grado, grupo, de la Escuela Primaria Libertador Miguel Hidalgo y Costilla de Coatzacoalcos, Veracruz, es el método, documental-campo. Respecto de la población, trabajó con un total de 7 docentes que representan el 100%, ya que se alternan los grupos en cada ciclo escolar; esto para ver cómo aplican las herramientas didácticas para mejorar la Educación en Valores.

Los resultados principales de esta investigación fueron los siguientes: se estableció que el juego como herramienta didáctica sí ayuda a mejorar la Educación en Valores; es indispensable la aplicación de los juegos para mejorarlos valores en la sociedad estudiantil.

Ticona (2017) en su tesis “La Identidad Cultural y Personal en los Estudiantes Bilingües Aimaras del Área Rural de la Institución Educativa Secundaria San Antonio de Checa del Distrito de Ilave–2015”, previo a obtener el grado académico de Licenciado en Educación, con mención en la especialidad de Ciencias, Universidad Nacional del Altiplano, Puno- Perú, se planteó como problema, “La identidad cultural en la Región Puno, se ha visto resquebrajada por diversos motivos: la exclusión en la enseñanza al imponerse un diseño curricular inadecuado y descontextualizado”.

Tiene como objetivo general, Determinar la relación que existe entre la Identidad Cultural y Personal en los estudiantes bilingües aimaras del área rural de la Institución Educativa Secundaria San Antonio de Checa del distrito de Ilave - 2015.

El tipo de investigación es Descriptivo (No experimental), puesto que los estudios descriptivos buscan especificar propiedades, características y perfiles de

personas, procesos o cualquier otro fenómeno; es decir, medir o recoger información de manera independiente o conjunta sobre conceptos o las variables a las que se refieren. La población fue de 138 estudiantes entre mujeres y varones que conforman la totalidad del estudiantado bilingüe de la Institución Educativa, que conforman el 100% de la población. Para el desarrollo de la investigación, se tomó como muestra a la totalidad de la población estudiantil. En el análisis de resultados, este hecho permite constatar que los estudiantes tienen conciencia de que los contenidos temáticos están contextualizados a su realidad y a la región, esta situación permite consolidar su identidad cultural, siempre y cuando se relacione con la vida cotidiana.

La citada tesis tiene relación con el objetivo de la investigación pues se coincide en Contribuir con la enseñanza de la identidad cultural porque eso ayudara a tener una buena convivencia en los niños y niñas, como también va de la mano con los valores.

Tarazona (2017) en su tesis de Magíster en Psicología Educativa titulada “Formación en valores morales y convivencia escolar en los estudiantes de primer grado de primaria de la institución educativa N°. 21544. La Villa – Sayán -2015”, se planteó como problema de investigación ¿Cuál es la relación entre la formación en valores morales y convivencia escolar en los estudiantes de primer grado de primaria de la institución educativa N°? 21544. ¿La Villa – Sayán - 2015? El objetivo principal fue #Determinar la relación entre la formación en valores morales y la convivencia escolar de los estudiantes de primer grado de la institución educativa N°.21544 La Villa – Sayán, 2015”.

La metodología de la investigación que se utilizó para realizar el estudio denominado Formación en valores morales y convivencia escolar en los estudiantes de primer grado de primaria de la institución educativa N°. 21544. La Villa – Sayán - 2015, Estudio Realizado con estudiantes de primer grado de primaria de la institución educativa N°.21544 La Villa – Sayán 2015, es el método

descriptivo correlacional. También, se aplicó el método hipotético-deductivo, pues la investigación planteó ciertas hipótesis a fin de realizar su contrastación con la realidad, identificada con la aplicación de dos cuestionarios al grupo de docentes. La investigación se realizó en la institución educativa N°.21544 La Villa – Sayán 2015, con un total de 100 estudiantes, se trabajó con el 100% de la muestra que corresponde a 100 estudiantes, porque a mayor cantidad de encuestados, los resultados son mejores.

Los resultados principales de esta investigación fueron los siguientes: estableció que existe relación significativa alta entre la formación de valores morales y la convivencia escolar de los estudiantes de primer grado de primaria de la institución educativa N°.21544 La Villa– Sayán 2015 cuyo Rho de Spearman = 0,878, en tanto las hipótesis específicas muestran una relación alta significativa entre la responsabilidad y la convivencia escolar dado que el Rho de Spearman = 0,801, el respeto y la convivencia escolar, Rho de Spearman = 0,708, la justicia y la convivencia escolar, Rho de Spearman = 0.793 y la solidaridad y la convivencia escolar, Rho = 0.689 (correlación moderada).

La citada tesis tiene relación con el objetivo de la investigación porque se coincide en que se les enseñe a los niños sobre los temas como los valores, ya que son de suma importancia.

Martínez y Molina (2018) en su tesis “Identidad cultural: una estrategia de intervención para la convivencia escolar”, Maestría en Educación Universidad de la Costa-Cuc, Colombia. Tiene como problema planteado el fortalecimiento de la convivencia escolar desde una estrategia de intervención basada en la identidad cultural Soledaña de los estudiantes de sexto grado de la I. E. Francisco de Paula Santander, como un aporte significativo para su instrucción a fin de propiciar en ellos la identidad cultural de su región y el crecimiento intelectual.

También tiene como objetivo general, Diseñar una estrategia de intervención basada en la identidad cultural Soledaña para fortalecer la convivencia escolar en

los estudiantes de sexto grado de la I. E. Francisco de Paula Santander del Municipio de Soledad. Utilizó el método cuantitativo. La población fue un grupo de 32 estudiantes de 8 grado con edades entre 13 y 15 años. En el análisis de resultados se puede reafirmar que el origen del concepto de identidad cultural se encuentra por lo general, vinculado a un territorio y viene definida históricamente, a través de múltiples aspectos en los que se plasma su cultura, como la lengua, instrumento de comunicación entre los miembros de una comunidad, las relaciones sociales, ritos y ceremonias propios o los comportamientos colectivos, esto es, los sistemas de valores y creencias.

La citada tesis tiene relación con el objetivo de la investigación pues se coincide en Contribuir con la enseñanza de la identidad cultural porque eso ayudara a tener una buena convivencia en los niños y niñas, como también va de la mano con los valores.

Pacheco (2018) en su tesis “Relaciones familiares y práctica de valores de los estudiantes del 4to y 5to grado de la i.e.s.a. del distrito de ocuviri”, previo a obtener el grado académico de Licenciada en trabajo social, Universidad Nacional del Altiplano, Perú, como problema plantea que los valores influyen en el comportamiento de las personas, ya que ello es necesario para la convivencia humana, la sociedad en la que nos desenvolvemos es egocéntrica cada individuo vela por lo suyo, olvidándose de las personas que están a su alrededor; cabe señalar, que la responsabilidad de educar en valores corresponde a todos: el Estado, padres, maestros y comunidad en general.

La tesis mencionada tiene como objetivo general, determinar las relaciones familiares y su influencia en la práctica de valores de los estudiantes. Utilizó el método explicativo causal. La población de estudio está conformada por 35 alumnos de ambos sexos que cursan el 4to y 5to grado de educación secundaria. Se presentan los resultados de los indicadores, obedeciendo al orden de las

dimensiones de investigación (relaciones familiares, estilos de relaciones familiares, comunicación y práctica de valores).

La citada tesis tiene relación con el objetivo de la investigación ya que se coincide en contribuir con la formación en valores en la educación, para que se siga enseñando porque muchas personas desconocen cuáles son los valores.

Villegas (2018) en su tesis (de licenciatura) “La manifestación del valor del respeto en los estudiantes de cuarto grado de educación primaria de la I.E.P. Ebenezer del distrito de comas año académico 2016”, previo a otorgársele el grado académico de Licenciada en Educación Primaria, por la Universidad Católica Sedes Sapientie, LIMA- PERU, como problema menciona: si la educación que promovemos tiene los rasgos señalados, entonces los valores se podrán desarrollar en los estudiantes en la escuela, uno de los espacios donde los alumnos pasan gran parte de su vida y donde van formando su persona.

Utilizó el método descriptivo. La población de la investigación, que es la muestra, está conformada por un total de 25 estudiantes (entre varones y mujeres). De los cuales, 10 son varones y 15 mujeres. Estos cursan actualmente el cuarto grado de primaria. Para analizar los resultados en relación con el desarrollo del valor del respeto, se efectuó la tabulación del puntaje obtenido, con el objetivo de evaluar el cambio producido a través del uso de la estrategia del juego.

La citada tesis tiene relación con el tema de la investigación porque se coincide en que los valores ayudan a los niños y niñas, para un mejor aprendizaje educativo.

Pereyra (2019) en su tesis “Estructura familiar en la formación de valores de los estudiantes del 3ro año de secundaria cerfa distrito de contamana – provincia de ucalli 2018”, estudio realizado para obtener el grado académico de Licenciado en Educación Secundaria Especialidad: Ciencias Sociales y Turismo, Universidad Nacional José Faustino Sánchez Carrión, Perú, como problema plantea la

necesidad de practicar los valores en la convivencia diaria, para lograr la armonía entre los estudiantes de la institución.

La investigación tiene como objetivo general, determinar la influencia de estructura familiar en la formación de valores de los estudiantes del 3ro año de secundaria. Utiliz'p el método cuantitativo, pues su finalidad es crear un cuerpo de conocimiento teórico, sin preocuparse de su aplicación práctica. La población y muestra está conformada por 56 estudiantes de 3r año de secundaria. Los resultados obtenidos en esta investigación conducen, en términos generales, a establecer que se puede evidenciar estadísticamente que existe una relación significativa entre la estructura familiar, en la formación de valores de los estudiantes.

La citada tesis tiene relación con el objetivo de la investigación pues se coincide en contribuir con la formación de valores en las escuelas, ya que se le debe de dar prioridad a los estudiantes.

1.2 Planteamiento y definición del problema

Actualmente, en Guatemala se vive en un mundo donde se puede ver la discriminación, racismo, corrupción, entre muchas cosas más como ciudadanos, lo cual evidencia la pérdida de valores en la sociedad, tanto en la vida individual como en el ámbito familiar y social.

El aprendizaje de los valores del pueblo maya es primordial para cambiar la realidad de la humanidad, en la actualidad, ya no se da importancia a los valores culturales que nos han dejado los abuelos y abuelas.

Actualmente, podemos darnos cuenta en la escuela "25 de junio", que los niños y niñas ya no practican cada uno de los valores que nuestros abuelos nos han dejado como herencia, los niños de hoy en día ya no saludan como debiera de

ser, ya no respetan la naturaleza, ya no saludan ni ayudan a las personas mayores.

Se puede decir que solo un 25% de los valores ponen en práctica en la escuela y lo ponen en práctica en el establecimiento con los maestros y compañeros, y no debería de ser así porque es de suma importancia practicar los valores al 100%. También el 95% de los niños y niñas debe de practicar y conocer los valores que los padres les enseñen. También se cuenta con un 2% de los niños que no tienen padres y, por esa razón, no practican los valores. También podemos darnos cuenta, que ya no utilizan el traje típico y que tampoco hablan el idioma maya mam, y es por eso, que se está perdiendo la identidad de cada niño y niña como maya.

Por esa razón, es de suma importancia que los padres de familia puedan inculcarles valores mayas a sus hijos, para que ellos tengan una vida mejor, pero la realidad es que pocos padres se preocupan de transmitirles los valores de los abuelos a las nuevas generaciones. Por ello, es de suma importancia que en las escuelas se les pueda dar la enseñanza a los niños y niñas de los valores que se han ido perdiendo.

Se debe dar mayor prioridad a los niños y niñas en su formación desde su propia cultura, por ello, surge la tarea de continuar con la formación de la niñez desde el contexto materno y cultural, ya que es una necesidad de urgencia nacional, el aprendizaje en valores del pueblo maya que ayudará para formar estudiantes de cambio ante una sociedad que ha perdido el horizonte del buen vivir.

Por lo tanto, es muy importante que el docente y el centro educativo, fortalezcan y fomenten el aprendizaje de los valores mayas desde la realidad cultural del niño y niña, y así fortalecer su identidad cultural. El Currículo Nacional Base establece que el contexto cultural, ayuda para que sea significativa y pertinente la formación

de los niños y las niñas. Para lograr tal desafío, el educador debe ser protagonista y ser ejemplo en el aprendizaje de valores del pueblo maya en el centro educativo.

1.2.1 Pregunta de investigación.

¿Cómo influye el aprendizaje de los valores del pueblo maya para fortalecer la identidad cultural de los estudiantes?

1.2.2 Preguntas secundarias:

¿Qué valores mayas aprenden los niños y niñas en el centro educativo?

¿Cómo se fortalece la identidad cultural de los niños y niñas en el centro educativo?

¿Qué estrategias se pueden aplicar en el aprendizaje de los valores mayas para fortalecer la identidad cultural de los niños y niñas?

1.3 Objetivos

1.3.1 objetivo general:

Promover aprendizajes de los valores del pueblo maya para el fortalecimiento de la identidad cultural de los niños y niñas de sexto grado, del nivel de educación primaria de la Escuela “25 de junio” del municipio de Cajolá.

1.3.2 Objetivos específicos:

- ✓ Identificar que valores de la cultura maya que aprenden los niños y niñas en el centro educativo
- ✓ Verificar si los niños y niñas fortalecen el aprendizaje de los valores del pueblo maya dentro del aula, como fuera del aula para fortalecer la identidad cultural.

- ✓ Proponer estrategias para el desarrollo de aprendizajes de los valores de la cultura maya para fortalecer la identidad cultural de los estudiantes.

1.4 Justificación

¿Por qué realizar esta investigación? Los valores son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas. Tal y como lo manifiesta Jiménez “Los valores son principios que nos permiten orientar nuestro comportamiento en función de realizarnos como personas” (2010, p. 1) Esto ayudara a preferir, apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, o un comportamiento en lugar de otro, ya que son fuente de satisfacción y plenitud. Los valores son elementos fundamentales que nos ayudan como personas a apreciar y elegir unas cosas en lugar de otras, eso ayudará a ser mejores personas y a valorar nuestra cultura maya.

Es por eso que se debe de realizar esta investigación, ya que es de mucha importancia seguir conservando los valores del pueblo maya para fortalecer la identidad de los niños y niñas, y que las nuevas generaciones lo pongan en práctica en cualquier ámbito de la vida.

Como podemos observar, también la formación de las personas se refleja en la sociedad, desde este contexto, el aprendizaje juega un papel importante. Por tal razón, la investigación trata sobre el aprendizaje de los valores maya para el fortalecimiento de la identidad cultural maya, por lo que es fundamental que se conozcan, se aprendan y se practiquen en las escuelas para mantener la identidad cultural de los niños y niñas, manifestándose en las costumbres, tradiciones, la espiritualidad, la familia, y la conciencia del respeto hacia la madre naturaleza, ya que para nuestros abuelos todo es sagrado, todo tiene vida y tiene un espíritu.

La importancia de aprender y practicar los valores mayas, como lo sugiere el Curriculum Nacional Base, que en cuyos contenidos propone que se implemente la educación en valores como parte fundamental de la identidad de la persona,

para el desarrollo de valores y actitudes en el estudiantado. En la actualidad, es lamentable notar que los valores ancestrales son indiferentes para la misma gente maya, puesto que prefieren vivir la vida moderna dejando la esencia de la identidad cultural en el olvido.

Hoy en día en los diversos Centros educativos deben de hacer grandes esfuerzos, y preocuparse por educar a sus estudiantes para que haya una educación integral y contextualizada, para eso, es importante la educación en valores; se deben de realizar diversas actividades y no se debe invertir dinero en eventos que no vengan a fortalecer la práctica de los valores culturales en los estudiantes.

El contenido de estos elementos estará presentado en la existencia de los valores culturales, que con mucho cuidado los abuelos y abuelas han tratado de inculcarlos y transmitirlos a las generaciones actuales, estas acciones no han sido fáciles de inculcar ya que es evidente que la población Maya ha sido marginada, discriminada y excluida, situación que ha causado una transculturación que ha ido desplazando los elementos culturales de manera paulatina.

Para reforzar la identidad de los pueblos y las personas, es necesario redescubrir y valorizar la propia cultura, vivir los Principios y Valores, cosmovisión y espiritualidad de la cultura con quien nos identificamos, y se debe de ir fortaleciendo en las escuelas.

1.5 Hipótesis

En este estudio no se formuló hipótesis, por ser una investigación descriptiva.

Según la EFPEM (2015) “Si la investigación es de tipo descriptivo no se recomienda la construcción de hipótesis, ya que no pretende explicar o comprobar nada” (p. 6).

Tabla No.1
1.6 Variable

Variables	Definición teórica	Definición operativa	Indicadores	Técnicas	Instrumentos
Valores del pueblo maya.	Salazar y Telón (1999) indican el valor como corazón y energía del pensamiento. Es el conjunto de valores que fundamentan la identidad de la persona en la convivencia social y la relación con la naturaleza, sustentan la vida de la familia y la comunidad, motivan la actitud para crear, construir y resolver situaciones de la vida cotidiana (p. 18).	Los valores culturales son un conjunto de cualidades que poseen las personas, para desarrollar diversas actividades, además son valores propios e indispensables en la convivencia social. Permite que la socialización se manifieste en forma sana y agradable entre los seres humanos.	-Reconoce que la naturaleza es sagrada. -Respeto la palabra de las y los abuelos. -Escucha y toma consejos. -Sabe que todo tiene vida. -Saluda y promueve el saludo del pueblo maya.	Observación Entrevista	Guía de observación Guía de entrevista

Fuente: Elaboración propia

Tabla No. 2

Variables	Definición teórica	Definición operativa	Indicadores	Técnicas	Instrumentos
Identidad cultural maya	CNB/MINEDUC (2012) indica que Corresponde a la identificación individual y colectiva de compartir los mismos sentimientos, pensamientos, formas de entender y percibir el mundo, elementos de una cultura, por ser parte de una comunidad con un conjunto de rasgos personales que lo identifica ser único dentro de la colectividad. Para reforzar la identidad de los pueblos y las personas, es necesario redescubrir y valorizar la propia cultura, vivir los Principios y Valores, cosmovisión y espiritualidad de la cultura con quien nos identificamos (p. 6).	Es como una persona se identifica en su cultura, en su vida diaria y en la comunidad dando a conocer su traje, su idioma, los conocimientos, creencias, valores, entre otros ya que eso es parte de su identidad cultural.	-Se siente orgulloso de ser maya. -Habla el idioma maya mam. -Utiliza su traje típico. -Se identifica con la cultura maya.	Observación Entrevista	Guía de observación Guía de entrevista

Fuente: Elaboración propia

1.7 Tipo de investigación

Esta investigación es descriptiva, ya que se describió la situación o fenómeno del problema planteado. Se realizó porque no se contaba con suficiente información y valoración sobre el aprendizaje de valores del pueblo maya como elemento de la identidad cultural.

Según EFPEM (2015) la investigación Descriptiva es una “preocupación primordial radica en describir situaciones y eventos. Utilizan criterios sistemáticos que permiten poner de manifiesto la estructura o el comportamiento de los fenómenos en estudio, proporcionando de ese modo información sistemática y comparable con la de otras fuentes” (p. 8).

1.8 Metodología

1.8.1 Método de investigación

Método Inductivo: en esta investigación se utilizó el método inductivo porque el análisis del fenómeno parte de procesos fáciles hasta llegar a procesos difíciles.

Según Maya (2014) indica que el método inductivo es:

El razonamiento mediante el cual, a partir del análisis de hechos singulares, se pretende llegar a leyes. Es decir, se parte del análisis de ejemplos concretos que se descomponen en partes para posteriormente llegar a una conclusión. En ello se asemeja al método analítico descrito con anterioridad (p. 15).

1.8.2 Técnica de investigación

Con el fin de obtener información real sobre el tema de investigación, se utilizaron las técnicas de observación y entrevista.

- a) Observación: se realizó una etapa de observación a los docentes, esto con el fin de verificar si están fomentando o fortaleciendo el aprendizaje de valores del pueblo maya como elemento de la identidad cultural, de igual manera, se observó a los estudiantes para establecer si dentro de sus

actividades educativas, ponen en práctica los valores culturales y si dan a conocer su identidad cultural.

En opinión de Sabino (1992) la observación

Es una técnica antiquísima, cuyos primeros aportes sería imposible rastrear. A través de sus sentidos, el hombre capta la realidad que lo rodea, que luego organiza intelectualmente y agrega: La observación puede definirse, como el uso sistemático de nuestros sentidos en la búsqueda de los datos que necesitamos para resolver un problema de investigación (p.p. 111-112).

- b) Entrevista: se llevó a cabo una entrevista dirigida a estudiantes y docente, en donde se les cuestionó sobre lo relacionado a la práctica e importancia de los valores culturales, como de la identidad cultural de cada uno de ellos.

Sabino (1992) comenta que la entrevista “Desde el punto de vista del método es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una investigación” (p. 116).

1.8.3 Instrumentos

Los instrumentos que se utilizaron para recabar la información fueron los siguientes:

- a) Guía de observación.

La observación es la acción de observar, de mirar detenidamente, en el sentido del investigador es “La experiencia, es el proceso de mirar detenidamente, o sea, en sentido amplio, el experimento, el proceso de someter conductas de algunas cosas o condiciones manipuladas de acuerdo con ciertos principios para llevar a cabo la observación” Pardinas (2005 p. 89).

Para realizar este informe fue muy necesario realizar la observación, ya que a través de eso se pudieron observar los grandes rasgos sobre el tema, y así lograr tener la información más a fondo.

- b) Guía de entrevista.

Según Galindo (1998) Las entrevistas y el entrevistar.

Son elementos esenciales en la vida contemporánea, es comunicación primaria que contribuye a la construcción de la realidad, instrumento eficaz de gran precisión en la medida que se fundamenta en la interrelación humana. Proporciona un excelente instrumento heurístico para combinar los enfoques prácticos, analíticos e interpretativos implícitos en todo proceso de comunicar (p. 277).

Al realizar las entrevistas fueron más concretas las respuestas que se estaban buscando con este instrumento, ayudó a recolectar las diferentes informaciones de los niños y niñas como también de los docentes.

1.8.4 Procedimiento

El proceso del estudio sobre aprendizaje de valores mayas en la perspectiva del fortalecimiento de la identidad cultural maya, se utilizarán los siguientes instrumentos:

La entrevista fue estructurada para que los niños y niñas de sexto grado del nivel primario, conforme la población, proporcionaran sus ideas acerca del tema a investigar, esto con el fin de obtener información.

También se les pasó una entrevista a los docentes para que pudieran compartir sus conocimientos acerca del tema.

Se usó la guía de observación para analizar la labor del docente, niños y niñas durante el proceso de investigación.

1.9 Población y muestra

1.9.1 Población

Según EFPEM Si se utiliza una muestra para el estudio, es necesario indicar los criterios, procedimientos y su tamaño. (Anotar formula que se utilizará) Se selecciona muestra cuando el tamaño de la población es mayor de 100 sujetos. Por el tamaño de la población de la investigación no fue necesario realizar la muestra ya que se tomó a la población total (p. 9).

La población tomada en esta investigación fue en la totalidad de estudiantes, de sexto grado primaria de las siguientes secciones, las cuales se describen de la siguiente manera: sección “A” 22 niñas y 12 niños, sección “B” 12 niñas y 19 niños, sección “C” 15 niñas y 17 niños, lo que da un total de 97 estudiantes, asimismo, se tomaron a los 3 docentes que imparten clases a sexto grado primaria de la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” del municipio de Cajola.

1.9.2 Sujetos de estudio

Los sujetos de estudio son las niñas y niños de sexto grado primario, y docentes que imparten el grado de sexto primario de la Escuela Oficial Urbana Mixta “25 de Junio” del municipio de Cajolá.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 El aprendizaje de valores del pueblo maya como elemento de la identidad cultural.

Los valores mayas valen por sí mismos porque son importantes para nuestra cultura maya por lo que son, lo que significan, y lo que representa cada uno de ellos. Por tal razón, es de suma importancia que los niños y niñas practiquen cada uno de estos valores del pueblo maya y así lograr fortalecer la identidad cultural. La conservación de los valores garantiza la convivencia y la armonía social entre las personas y favorece la convivencia social y la espiritualidad; el ser humano no puede vivir aisladamente de estos elementos, ya que son parte de su identidad cultural. Es de suma importancia seguir conservando estos valores para que no se pierdan, hay que darle la importancia a cada uno de estos valores del pueblo maya, eso también fortalece el aprendizaje en cada una de las escuelas.

El aprendizaje de valores está basado en la formación humana en todas sus dimensiones, para lo cual, se requiere de cambios que lleven a formar en valores para la vida, tal como lo indica Bazán (2008) “Se trata de una pedagogía referida a valores, más allá de una pedagogía cuya racionalidad solo sea instrumental” (p. 31). Lograr que los valores del pueblo maya vayan siempre de la mano y que no se pueda olvidar, así lograr que los niños sigan conservándolos en las escuelas para lograr que la identidad cultural se conserve. Estos conocimientos nos llevan a una mejor vida para las nuevas generaciones, se lograrán grandes cambios para nuestro país y que se vaya terminando con todas acciones malas que lo único que hacen es lastimas a la humanidad.

Como se sabe, la escuela es de vital importancia la educación dentro de la formación del niño y niña, ya que según señala Huaquín (2007) “Es preciso diseñar el ambiente educativo de tal modo que se logre la máxima eficacia y la mayor eficiencia” (p. 42). Este ambiente debe incluir diferentes actividades de juego, dinámicas entre otros, más para lograr un buen aprendizaje, es necesario planificar las actividades y ponerlos en práctica con los niños y niñas. Cada una de estas actividades ayudará a fortalecer los valores del pueblo maya en todos los ámbitos.

2.2 ¿Qué son los valores?

Los valores del pueblo maya son actitudes que cada persona tiene, a través de las cuales, se da a conocer cuáles son sus actitudes y su forma de ser. La cultura maya cuenta con valores que son para cumplir con los deberes y obligaciones satisfactorias con uno mismo, también en la familia y comunidad. Como lo define DIWN (2006). “Los valores mayas que han dejado los abuelos y abuelas son los que marcan la vida del hombre por los actos buenos o malos en la convivencia familiar y social y una relación adecuada con la madre naturaleza” (p. 59). Todo lo que existe tiene vida y se debe de respetar, ya que es lo que nuestros abuelos nos han dejado como herencia y debemos de seguir conservando los valores día a día, pues cada valor se relaciona en nuestra vida y en nuestro diario vivir.

La importancia de valorar estos saberes nos ayuda como seres humanos para conservar nuestra identidad como mayas, tener siempre presentes que es lo que debemos de hacer y qué no hacer, para no tener una vida desordenada.

Se analizan las destrezas, los conocimientos y las actitudes de los niños y niñas para desarrollar las competencias, y que sean de utilidad para una mejor educación bilingüe. Según el CNB (2007) “conocer, recatar, respetar, crear las cualidades morales, espirituales, éticas y estéticas de los pueblos guatemaltecos ya que es un derecho de gozar los componentes de la cultura maya” (p. 7). Para

que las futuras generaciones valoren también ser mayas y que puedan practicar estos valores, poder sentirse orgullosos de ser mayas valorando la identidad que tiene cada uno de los valores.

Los valores mayas son parte de nuestra vida, ya que somos sujetos de ello y está relacionado con todo lo que nos rodea, cada uno de los valores se nos ha ido inculcando desde que nacemos y se va transmitiendo de generación en generación. Esto con el fin de que estos aprendizajes no se pierdan y que se valoren aún más.

Alvizurez (2015) refiere a valores como un “Modo que cada cultura o grupo social tiene sus propios valores. Aunque vistos desde diversos ángulos, todos llevan a un mismo fin, la vida en armonía con los semejantes y el crecimiento personal” (p. 31). Vivir una vida con valores es sinónimo de respeto, tolerancia, aceptación y humildad. Si los niños y niñas cuentan con los aprendizajes basados en valores serán grandes personas en el futuro y esto se reflejará en la vida de los niños y niñas.

Los valores culturales son un conjunto de ideas, conceptos que engloban a la conducta humana, los que reflejan la forma de vida personal y colectiva, así como la determinación de hábitos, actitudes y costumbres de cada persona o de la comunidad, eso es el reflejo que cada persona tiene.

Los valores del pueblo maya son los que se orientan a la práctica para demostrar el estilo de vida de los niños y niñas, es así como cada pueblo fortalece su identidad y lo valora.

2.2.1 Definición de los valores culturales mayas

Para la cultura maya, el concepto valor significa Corazón y energía del pensamiento y la sabiduría. La capacidad de las personas de ser y estar en relación con los seres humanos y con la naturaleza, es así como se sustentan los

valores mayas, ya que estamos relacionados entre sí. Según Salazar (2004) “Los valores se trasladan de una generación a otra de manera natural en las relaciones sociales, en las actividades y la vida familiar, en la espiritualidad y por medio de las prácticas educativas establecidas en la comunidad” (p. 49). Cada uno de los valores se pone en práctica en cualquier ámbito de nuestro diario vivir, esto, con el fin de que se traslade de generación en generación. Cada uno de estos valores tiene relación con nuestra cultura, y cómo es que nos identificamos como personas mayas.

2.2.2 Los valores de la cultura maya

El lapso de la vida del hombre no consiste sólo en nacer, crecer, reproducirse y morir, en la cultura es importante ser ejemplares y dejar recuerdos culturales antes de morir, y así evitar que se sigan perdiendo los valores mayas, ya que son valores que se utilizan todos los días entre las personas para lograr que a la descendencia le vaya mejor en la vida. Salazar y Telón (1998) mencionan estos valores como los principales:

Deben permanecer y practicarse en la vida diaria, en la familia, en la sociedad y con las personas que nos rodean, fortaleciéndolos en las personas mayas, quienes ya no priorizan los valores a pesar de haber sido inculcados por los abuelos y abuelas (p. 9).

a) Carácter sagrado de la naturaleza, este valor se refiere al respeto hacia nuestra madre tierra, nuestro padre sol, nuestra abuela luna” (p. 9). Todo lo existente en la madre naturaleza tiene vida y funciones diferentes, el hombre debe cuidar y respetar la tierra, los animales y las plantas, cuidar todo lo que nos rodea, actualmente el hombre está explotando la tierra, corta los árboles y practica la minería, dejando a un lado el cuidado del medio ambiente, esto trae como consecuencia cambios climáticos que afectan y deterioran nuestro medio ambiente y a nosotros como seres humanos.

b) El carácter sagrado del universo, este valor se expresa en “el reconocimiento de la existencia del corazón del cielo que es el centro y la

energía del universo que se llama Juraqan” (p. 10). En el universo está el Creador y Formador a quien se debe de agradecer por todo lo que tenemos: la vida, la familia, los bienes y por la salud, al hacerlo, se tiene una comunicación íntima con los elementos del cosmos.

c) Nuestra estrella, nuestra misión. “Es la fuerza y protección que trae todo ser humano desde su concepción, y se va manifestando durante toda su vida” (p. 10). Desde el momento en que un ser es concebido, el Ajaw le brinda la fuerza, la protección, y la misión del ser humano es cumplir con la tarea que se le dio, según la energía y día en el que nació.

d) El valor de la gratitud y del agradecimiento. “Este valor es de los más apreciados y enseñados en las comunidades mayas” (p. 11). El valor de agradecer todo lo que nuestra naturaleza nos ofrece; para la cultura maya es el acto que permite valorar la vida, la llegada de un nuevo día, de una noche, tener alimentos, siembras y, sobre todo, estar en comunicación con el Ajaw para que el hombre y la mujer sean bendecidos día a día.

e) El cumplimiento de los trabajos y compromisos. “La existencia tiene una ruta, un objetivo, se aprecia su significado; complementan los trabajos, la palabra. Hay una gran satisfacción en la comunidad cuando se concluye un trabajo, una misión, una reunión, una ceremonia” (p. 11). Los seres humanos deben conocer sus derechos y obligaciones en la comunidad, con la sociedad para que no tenga demanda, y sean personas responsables en el trabajo; para nuestros abuelos, es una gran vergüenza cuando los hijos o nietos no cumplen con sus obligaciones. Deben de trabajar en equipo, ya que no es pérdida de tiempo, sino es para el bienestar de la comunidad, sentirse orgullosos por los trabajos que realizan para tener una gran armonía en la comunidad.

f) Sentido y estado de paz, sentido de responsabilidad. “Se le llama fuerza espiritual que produce tranquilidad y paz; también es la disposición que la persona ha venido formando en su educación, con la ayuda de la familia, para tomar responsabilidades” (p. 12). En la cultura maya, a este valor se da prioridad, tanto en la vida colectiva como en la individual; la humanidad es un elemento más de la naturaleza, porque como seres humanos debemos estar en paz con nosotros mismos, como también con las demás personas. Así demostrar nuestros valores como personas.

g) Tomar consejo y dar consejo. “Con ello, en la cosmovisión maya se orientan proyectos y se resuelven conflictos” (p. 12). Este valor se debe practicar en la vida individual y social, para tener una organización sólida y dinámica dentro de la comunidad. Las personas mayores son personas con experiencia, por ejemplo, el abuelo, abuela, la madre y el padre de familia, son los que dan consejos a sus hijos. Cada uno de esos consejos se deben de valorar y practicarlos en la vida, ya que son las mejores herencias que nos dejan estas personas. Todos estos consejos ayudaran a vivir en paz y armonía.

h) El valor del trabajo en nuestra vida. “Para un pueblo eminentemente agrícola, el trabajo de la tierra tiene un gran significado, porque el trabajo del campesino es ponerse en comunicación con la madre tierra; y una madre es lo más amable y fecundo del universo” (p. 13). La madre naturaleza posee grandes riquezas, de las cuales nosotros debemos de trabajar para llevar el sustento a nuestras familias, se debe de trabajar muy duro en el campo y poder tener qué comer.

i) El valor de proteger todo, porque tiene vida, según Guoron (2000) dice “Este valor es de muy amplia extensión y comprensión entre las normas morales, sociales y la espiritualidad maya” (p. 14). Los abuelos y abuelas dicen que no somos dueños de nada de lo existente en la faz de

la tierra, somos complemento de nuestro entorno natural, por lo tanto, no debemos hacerles daño a los árboles, las plantas, el agua y los animales. Los abuelos respetan todo lo existente, por eso se debe de cuidar todo lo que nos rodea y no hacerle daño a nuestra madre tierra.

j) Respeto a la palabra de nuestros padres y abuelos. “Es un valor fundamental, sustenta la dignidad de la persona” (p. 15). Son nuestros padres y abuelos que cuidan, educan y alimentan a sus hijos, por eso hay que escuchar y tomar en cuenta los consejos que ellos dan, para que en la vida se reciba la bendición del Formador y Creador. Indiscutiblemente se debe de valorar cada uno de los consejos que nos brindan nuestros padres y abuelos, ya que todo lo que nos dicen es para que nosotros tengamos una buena vida llena de armonía.

k) La palabra verdadera en todas nuestras palabras para Guoron (2000) “Se basa en que las comunidades mantienen el valor de la verdad en la palabra y lo comunican a través de la vida social y la educación de las nuevas generaciones” (p. 19). A través de la palabra verdadera se refleja la identidad cultural de cada ser humano, uno mismo debe ser ejemplo de decir la verdad, excluir la mentira, la mentira no deja prosperidad material y espiritual. La persona que no miente genera confianza, se da a conocer positivamente ante la sociedad. Ser ejemplo para las futuras generaciones y generar la confianza de las personas.

l) Ayudarse mutuamente; cooperar con el prójimo y la comunidad. “Una de las fortalezas de la sociedad maya en materia de desarrollo comunitario, es la cooperación, que es otra manera en que se manifiesta la solidaridad” (p. 19). La importancia de llevar a la práctica este valor con la familia, la sociedad y los amigos para compartir buenos y malos momentos. La práctica de este valor contribuye con la madre naturaleza. Ayudar a las

personas sin recibir nada a cambio nos hace mejores personas, ayudar en todo lo que se pueda al prójimo.

m) La belleza y la limpieza en nuestra vida. “La limpieza interior y exterior, la limpieza interior el hombre debe sentirse bien consigo mismo, tanto emocional y psicológico, no guardar odio y es primordial hacer una limpieza frecuentemente” (p. 19). La limpieza exterior se fundamenta en lo que es la higiene personal, en su casa, en su trabajo y en otros lugares en donde logre realizar para estar en armonía y equilibrada. También tener una buena conciencia sin remordimientos, hace que se tenga una limpieza interior.

Como podemos darnos cuenta, como mayas tenemos una gran variedad de valores, que se deben de practicar y no dejar que se pierdan, son valores de suma importancia para nuestra vida como mayas que somos, debemos de practicar y demostrar que aún tenemos esos valores. Todos estos ayudaran al aprendizaje de cada niño y niña, para fortalecerlos aún más y que no se pierdan.

2.2.3 La importancia que tienen los valores

Como se sabe, los valores tienen un gran valor e importancia para nuestra vida, es necesario conocerlos y ponerlos en práctica y así no se perderán, se les enseñará a las siguientes generaciones. Cada uno de estos valores tiene un gran significado para la vida diaria.

Sin embargo, el criterio con el que damos el valor a esos elementos varía en el tiempo a lo largo de la historia, y depende de lo que cada persona asume como sus valores. Según Jiménez (2006) “En las organizaciones, los valores permiten que sus integrantes interactúen de manera armónica. Esto influye en su formación y desarrollo como personas, facilitar y alcanzar objetivos que no serían posibles de manera individual” (p. 10). Sin duda, para cada una de las nuevas generaciones es de suma importancia su conocimiento, y que valoren a cada uno, ya que es lo

que nuestros abuelos nos han enseñado. Con el paso del tiempo, poder ser buenas personas para la sociedad. Es muy importante que cada niño y niña pueda sentirse orgulloso de los valores que sus padres les han enseñado, y que los puedan demostrar día a día.

2.2.4 Uso de los valores mayas en la familia, comunidad, escuela.

Existen valores que nacen del eje de la espiritualidad maya. Estos valores se muestran en las actitudes y comportamientos personales, es propiamente una forma, un estilo de vida que nos crea buenas relaciones satisfactorias con nosotros mismos, familia, escuela y comunidad. Es así como nos damos a conocer como personas con valores mayas.

La comunidad es un apoyo muy esencial para el aprendizaje en valores del pueblo maya, el reconocimiento a las personas que nacen ya con un don al servicio de los demás, es una forma de respeto, motivando a la responsabilidad de estas personas en la vida comunitaria. Ellos orientan espiritualmente, al mismo tiempo desarrollan su trabajo dentro de una rutina normal, para sostener a su familia y brindar apoyo a la comunidad.

Se le debe dar un buen uso a cada uno de los valores, ya que se ponen en práctica con personas, en la comunidad y en cualquier ámbito. Desde el hogar se le debe de ir enseñando al niño a practicar estos valores, pues como podemos darnos cuenta, hoy en día se han ido perdiendo y por ello, es de suma importancia practicarlos en la familia, comunidad, escuela, compartir con las personas que no los conozcan para seguir con la herencia que nuestros abuelos nos han dejado.

La vida en los hogares de la cultura maya transcurre en un ambiente de enseñanza para la práctica de valores y actitudes que engrandecen a la persona, para que los niños aprendan a ser personas de bien, con alma noble, espíritu fuerte, habituados al trabajo y el esfuerzo para alcanzar sus metas y propósitos. Al ser personas con valores, lograrán lo que se propongan en el futuro. Cardona (2016

Dice que se debe educar en sentimientos, actitudes y valores, implica no sólo tomar en cuenta en el plan de estudios o currículum los aspectos académicos e intelectuales sino también considerar como parte de ellos la promoción y desarrollo de las emociones, sentimientos, actitudes y valores ligados a las relaciones interpersonales que se dan un día a día durante la convivencia en la escuela (p. 50).

Cuando se tienen valores culturales, las personas se distinguen porque cuentan con su personalidad que los hace ser únicos.

2.3 ¿Que es cultura maya?

En todo el mundo que se habita y en cada una de las culturas que existen, se habla sobre los valores. Esto significa que cada cultura tiene su forma de pensar, y cada una tiene sus valores con un gran significado. Esto hace que las personas que pertenecen a estos grupos practiquen principios y valores desde su propia forma de pensar. Al respecto COPMAGUA (citado por Acabal, 2000) Confirma que “El núcleo de la cultura maya es la conciencia colectiva de la propia identidad” (p. 246). Es decir, que de ella se desprenden los demás componentes: la visión del mundo, religión, lenguaje, símbolos, mitos, historia, los saberes tradicionales, los estilos de organización familiar y social, el sistema de gobierno y las normas de convivencia. Cada cultura cuenta con grandes riquezas que las hacen ser únicas pero que se pueden compartir.

MINEDUC (2007) percibe que “la cultura maya es tomada como un obstáculo o dificultad para el desarrollo socio económico del país” (p. 60). La cultura maya ha sido discriminada y rechazada en el país de Guatemala, sabiendo que es un país multilingüe, multicultural y multiétnico. La mayor parte de habitantes que existen en el país son maya hablantes. Y existe variedad de culturas, pero cada una cuenta con sus propios valores, y es así como se van fortaleciendo las culturas si se sigue con la práctica y valorando de donde somos.

Cada uno de los conocimientos, el arte, las creencias, la ley, la moral, las costumbres y todos los hábitos y habilidades adquiridos por el hombre, no sólo en la familia, sino también al ser parte de una sociedad como miembro de una cultura

maya. La cultura también se define en las ciencias sociales como un conjunto de ideas, comportamientos, símbolos y prácticas sociales, aprendidos de generación en generación a través de la vida en sociedad. Sería el patrimonio social de la humanidad o específicamente una variante particular del patrimonio social.

Guatemala es rica en cultura, esto se debe a que aun después de que quisieron arrebatar nos nuestra cultura, todavía podemos conservarla y darla a conocer a las nuevas generaciones, nuestra cultura maya cuenta con un gran conocimiento sobre las ciencias, arte, matemática, filosofía, símbolos, entre otras.

Aunque existen diversas definiciones, todas coinciden en que cultura es lo que le da vida al ser humano: sus tradiciones, costumbres, fiestas, conocimiento, creencias, moral. Se podría decir que la cultura tiene varias dimensiones y funciones sociales que generan:

- a. un modo de vivir
- b. cohesión social
- c. creación de riqueza y empleo
- d. equilibrio territorial.

Según Verhelst (1994) La cultura es algo vivo compuesta tanto por elementos heredados del pasado como por influencias exteriores adoptadas y novedades inventadas localmente. La cultura tiene funciones sociales. Una de ellas es proporcionar una estimación de sí mismo, condición indispensable para cualquier desarrollo, sea este personal o colectivo (p. 72).

Nuestra cultura seguirá viva si la ponemos en práctica en nuestro diario vivir. Debemos sentirnos orgullosos de ser mayas mam, y enseñarles estos saberes a las nuevas generaciones para rescatar lo que se está perdiendo y cultivar nuevos frutos que sean trasladados a los que aún están por nacer.

2.3.1 ¿Que es identidad cultural maya?

La identidad cultural son las características propias de la cultura de un grupo que permiten a los individuos identificarse como miembros de un grupo, y también diferenciarse del resto. Según Significados (2016) “Está compuesta por múltiples elementos como las tradiciones, los valores y las creencias características de una

determinada cultura” (p. 1). La identidad cultural y la interculturalidad son conceptos complementarios que permiten a una persona sentirse orgulloso de su propia identidad, y a la vez entablar relaciones con otras culturas. Es indispensable que cada niño y niña este seguro de su identidad y no discriminar a nadie.

También corresponde a la identificación individual y colectiva de compartir los mismos sentimientos, pensamientos, formas de entender y percibir el mundo, elementos de una cultura, por ser parte de una comunidad con un conjunto de rasgos personales que lo identifica como ser único dentro de la colectividad. Cada uno de estos elementos hace de nuestra cultura única y rica en todos sus ámbitos.

Todas las personas tenemos una identidad y compartimos una cultura, que es el producto del esfuerzo creativo del pueblo maya. Para reforzar la identidad de los pueblos y de las personas, es necesario redescubrir y valorizar la propia cultura, vivir los Principios y Valores, cosmovisión y espiritualidad de la cultura con la que nos identificamos. La identidad es lo que hace posible que un individuo pueda describirse así mismo, es decir, lo que hace que una persona se pueda identificar con las características culturales de su propia cultura, y hace que las personas se identifiquen con una cultura en particular. Todo esto nos lo han enseñado nuestros abuelos y se deben seguir conservando los saberes.

Molano (2010) menciona “El concepto de identidad cultural encierra un sentido de pertenencia a un grupo social con el cual se comparten rasgos culturales, como costumbres, valores y creencias” (p. 73). La identidad es algo que tiene cada persona y lo da a conocer a donde quiera que vaya sin tener miedo, la identidad surge para diferenciar a cada persona, y más aún, si tienen los valores del pueblo maya de lo cual se deben de sentir orgullosos.

Se entiende por identidad aquellos rasgos propios tanto de un individuo como de un pueblo que le distinguen de los demás. Es también la imagen que cada uno de nosotros tiene de sí mismo, lo que nos hace diferentes. Esos rasgos pueden ser de origen racial por lo que son innatos, así como de otra índole, que son

hereditarios. En cualquier caso, el entorno social, económico y natural ejercen un compromiso para la cultura.

Magaña (2018) menciona “La identidad cultural entendemos el conjunto de valores, lengua, tradiciones, creencias, símbolos y manera de comportarse de una persona o grupo social, que dentro de su ámbito cultural ofrecen sentimiento de pertenencia permitiéndoles compartir intereses, códigos y rituales” (p. 1). Permiten a sus individuos identificarse como miembros del grupo maya al cual pertenecen, diferenciándose de otros. Es así como cada persona conserva su identidad dando a conocer las costumbres que conserva para que las conozcan muchas más personas.

Según Guerrero (2017) La identidad es historia, puesto que el conjunto de rasgos culturales propios de un grupo étnico (lengua, religión, modo de vida, organización social, costumbres, vestimenta, etc.), son el fruto de un contexto social, pero también porque esos rasgos culturales llevan la marca de la historia (p. 2).

Sentirse identificados con nuestra cultura poder conocer más a fondo todo lo relacionado a nuestra identidad. Reconocer de dónde venimos y ser identificados con nuestra cultura nos hace grandes personas.

2.3.2 Construcción de identidades

Fisher (2016) Indica que la construcción de identidades “es un fenómeno que surge de la dialéctica entre el individuo y la sociedad” (p. 62). Desde la sociedad se comienza a construir una gran relación con el individuo, ya que son los actores principales, y así es como se va originando la construcción de identidad cultural de los niños y niñas, teniendo contacto con personas que saben sobre nuestra cultura maya. Para los niños ese es un gran aprendizaje, ya que se enseñará a las nuevas generaciones que son el futuro de nuestro país, con eso se van valorando y conservando los valores mayas.

2.3.3 Identidad, parte de la cultura

Cuando se habla de identidad no puede quedar fuera de la cultura maya, son dos aspectos que van de la mano como también el idioma, el vestuario, los valores, las costumbres y tradiciones del pueblo maya entre otros temas, todos forman la cultura, así como la identidad que es parte de esos aspectos; por eso se dice que identidad y cultura van de la mano, y todo está relacionado y tiene un mismo sentido.

Como afirma Fisher que la cultura e identidad son “el conjunto de características peculiares de la cultura de un pueblo o grupo social que le diferencia de los demás” (2016 P. 63). Se puede decir que también son los rasgos distintivos, espirituales y materiales que caracterizan a una sociedad o grupo social; en un período determinado, cada cultura se diferencia por su forma de vivir y lo conserva como algo propio de la cultura maya.

2.4 Valores como fuente de aprendizaje

El aprendizaje enfatiza las experiencias, normas, conocimientos y valores que el niño o la niña tienen, todas estas experiencias se las han ido inculcando en casa, escuela, y el maestro debe conocerlas para fomentarlas, fortalecerlas y practicarlas dentro del aula. El aula no debe ser un espacio ajeno a la realidad y contexto del niño, ahí es donde se debe de fortalecer aún más la práctica de valores mayas. La escuela es el segundo hogar de los niños y será un gran apoyo para fomentar la práctica de valores culturales.

Por su parte, MINEDUC (2008) “propone que, solo introduciendo el idioma y demás elementos culturales en el aula, plantaremos raíces sólidas para formar individuos con las habilidades necesarias para lograr un verdadero desarrollo individual y comunitario” (p. 60). Así es como se debe de fortalecer el aprendizaje en las aulas de las escuelas y ver esos frutos en el futuro. Fortalecer cada uno de los elementos de la cultura en las escuelas, como lo dice el CNB. Todo lo que los

niños aprenden lo conservan siempre aun siendo viejos, seguirán transmitiendo los aprendizajes a las nuevas generaciones.

Diseño de la reforma educativa resalta que “la realización plena de la persona humana, la familia, la comunidad y la cultura es la finalidad máxima de la educación guatemalteca” (1998, p. 26). Hay que fortalecerlos para poder generar un aprendizaje significativo con los niños y niñas, deben de darse a conocer por su identidad y no avergonzarse de dónde vienen, hay que sentirse muy orgullosos de ser mayas. Poder hablar el idioma maya con los maestros, compañeros y con todas las personas, también poder utilizar sin miedo el traje que nos identifique como mayas.

Se le debe de dar la importancia a los valores en las actividades que se realicen en las escuelas, llevar la formación de los educandos al contexto y la vivencia de la comunidad en el caso, especialmente, de nuestras raíces.

La educación se debe impartir de acuerdo a las necesidades que presenta la comunidad, basándose en los principios propios de la cultura maya, tal como indica Mendoza (2010).

Se trata de que la educación parta del respeto y que a impactarte en la visión y actitudes de esas jóvenes generaciones para que descubran con profundo amor en su corazón, que este país puede y debe alcanzar su desarrollo, si y sólo si todos y todas aprendemos que las culturas y pueblos dependen unos de otros, y pueden ser más fuertes si se respetan, apoyan y desarrollan entre sí (p. 11).

Con eso se logrará una buena educación a las nuevas generaciones, lograr que se sientan identificados como mayas que son, que conozcan cuáles son sus raíces para que no se pierdan estos saberes mayas.

Alava Indica que “Educar es hacer mejores personas enseñar a ser personas honestas y para eso es necesario no solo la figura de los padres y los maestros y maestras sino de toda la sociedad” (2019, p. 1). Los niños aprenden imitando a los adultos que los rodean, principalmente imitan a sus padres, pero también de su entorno y no son ajenos al cultural que los rodea. Todos tenemos nuestras

responsabilidades en la educación de las siguientes generaciones, obtener grandes logros para la educación de los niños y niñas.

Fernando (2008) “Indica que se “Permiten estudiar de manera crítica, constructiva y propositiva los componentes de la identidad y la cultura propia y a partir de allí tener la oportunidad de estudiar, entender y comprender la vida de los demás pueblos” (p. 21). Se deben tener los conocimientos necesarios que ayuden a una buena educación y que puedan poner en práctica la lengua materna, como cada uno de los valores del pueblo maya y lograr un buen aprendizaje.

2.4.1 Práctica de valores para el fortalecimiento de la identidad cultural maya

La educación maya es la que orienta, transforma, fortalece y rescata los valores que desde casa se los han inculcado para la práctica, en beneficio de la enseñanza de los niños y las niñas para que ellos puedan tener una buena enseñanza, basada en valores y ver lo grandes cambios en las nuevas generaciones. Los niños y niñas tienen una perspectiva diferente, y es negativa ante la sociedad por no recibir una instrucción que se enfoque a la educación maya, por eso es necesario seguir con la formación de los niños y niñas para que aprendan de su cultura.

Al respecto DIWN (2006)

Considera imprescindible el rol de los padres de familia, los ancianos, las autoridades para transmitir los valores a los hijos para que en la vida exista un orden, también en la sociedad, en la familia y en la naturaleza (p. 1).

Los valores que transmiten los abuelos y abuelas son para el bien de la vida de los niños y niñas, de modo que se puede formar a un ciudadano digno, respetuoso y educado para el bienestar y avance social de los habitantes y de las comunidades de cada uno de los pueblos y del país.

Los valores que transmiten los abuelos y abuelas son para el bien de la vida social, así poder ver a niños y niñas siendo grandes personas con valores mayas,

conociendo su propia cultura y valorando su identidad, con esto se estará rescatando nuestra cultura maya, ya que eso abarca todo lo que está a nuestro entorno y es así como se vive.

USAID/Guatemala (2008).

Menciona la importancia de las competencias que se deben desarrollar con los educandos porque son básicas para la vida, y son valores personales en los procesos metodológicos, y a través de ellos, se involucran las destrezas prácticas cognitivas, habilidades creativas, la capacidad de solucionar pequeños problemas y crear nuevos conocimientos, relacionados con las áreas curriculares que contempla el CNB (p. 4).

Lograr que se pueda poner en práctica lo que dice el CNB de la cultura maya, porque es un beneficio para cada uno de los niños, lograr el fortalecimiento de la educación bilingüe pues es un derecho que los niños y niñas tienen, y que deben de recibir en las escuelas como parte de su aprendizaje de valores del pueblo maya.

2.4.2 El idioma materno y la cultura

Las comunidades lingüísticas han venido conservado el idioma materno considerado el medio de comunicación para cada una de las personas mayas, que aún siguen practicando lo que los abuelos mayas han dejado enseñado, y esto para que se pueda transmitir a las nuevas generaciones. El idioma materno es el lenguaje que se utiliza como medio de comunicación en las culturas, y es muy necesario que se siga practicando para que no quede el olvido.

Según el MINEDUC (2010)

Aprender desde el idioma materno, es cuando la educación que recibimos en las escuelas se basa en el idioma que nos enseñaron desde nuestro nacimiento en el hogar; lo cual comprende un factor importante para lograr una educación de calidad con mejores oportunidades en la vida; a la vez que contribuye a adquirir competencias que nos aseguren el desarrollo de otros idiomas (p. 12).

Es necesario desarrollar una educación bilingüe desde el contexto del niño y niña, para que facilite su aprendizaje en su idioma materno y que desarrolle sus habilidades lingüísticas en todos los ámbitos.

Utilizando el idioma materno en las escuelas, mejorará la educación en los niños y niñas porque se logrará un mejor aprendizaje, y más basado en los valores culturales para que los niños se sientan orgullosos de sus raíces.

2.4.3 Importancia del aprendizaje en el aula

Una educación de forma bilingüe facilita el aprendizaje del niño y niña en su idioma materno; el docente es quien orienta al niño y niña en su proceso de enseñanza-aprendizaje, para que desarrolle sus conocimientos y sea creativo, eso ayudará al desarrollo de los conocimientos de los niños, ya que el aprendizaje juega un papel muy importante en la cultura maya. Es imprescindible que en las escuelas se enseñen los valores en los aprendizajes porque eso ayudará a la educación de los niños pues demostraran su propia cultura; todo eso generará un buen desarrollo en la vida diaria del niño.

El aprendizaje en el aula es muy importante y el docente debe de impartir sus clases utilizando diferentes materiales educativos, para que a los niños les llame la atención y tengan interés en aprender más sobre la cultura maya. El docente se debe de contextualizar aún más para ayudar a los niños en su aprendizaje. No solo se trata de quedarse con esos aprendizajes, sino de investigar aún más sobre los diferentes temas que estén relacionados con la cultura maya.

2.4.4 Importancia del aprendizaje en la lengua materna

Es muy importante que el docente utilice la lengua materna para impartir las clases, para transmitir los conocimientos a los niños y niñas en su propio idioma, con la finalidad de que tenga un aprendizaje de forma diferente desde su contexto, y sea pertinente desde su cultura. El MINEDUC (2005) afirma lo siguiente:

Ante tal afirmación los docentes deben estimular la expresión de los saberes y experiencias propias de los y las estudiantes, la participación en proyectos que favorezcan la incorporación y valoración del entorno natural, familiar, social y cultural, la recopilación, lectura y producción de textos basados en la tradición oral y en su creatividad personal, entre otras (p. 32).

Así es como se obtendrán grandes resultados en el aprendizaje de los niños, y pondrán en práctica lo que nuestros abuelos han dejado como herencia para cada uno. Con estos aprendizajes se logrará tener un cambio en la educación, de tal manera que se sientan todos orgullosos de trabajar en equipo, pues se aprende de lo que los niños saben y lo puedan compartir también en la escuela.

CAPÍTULO III

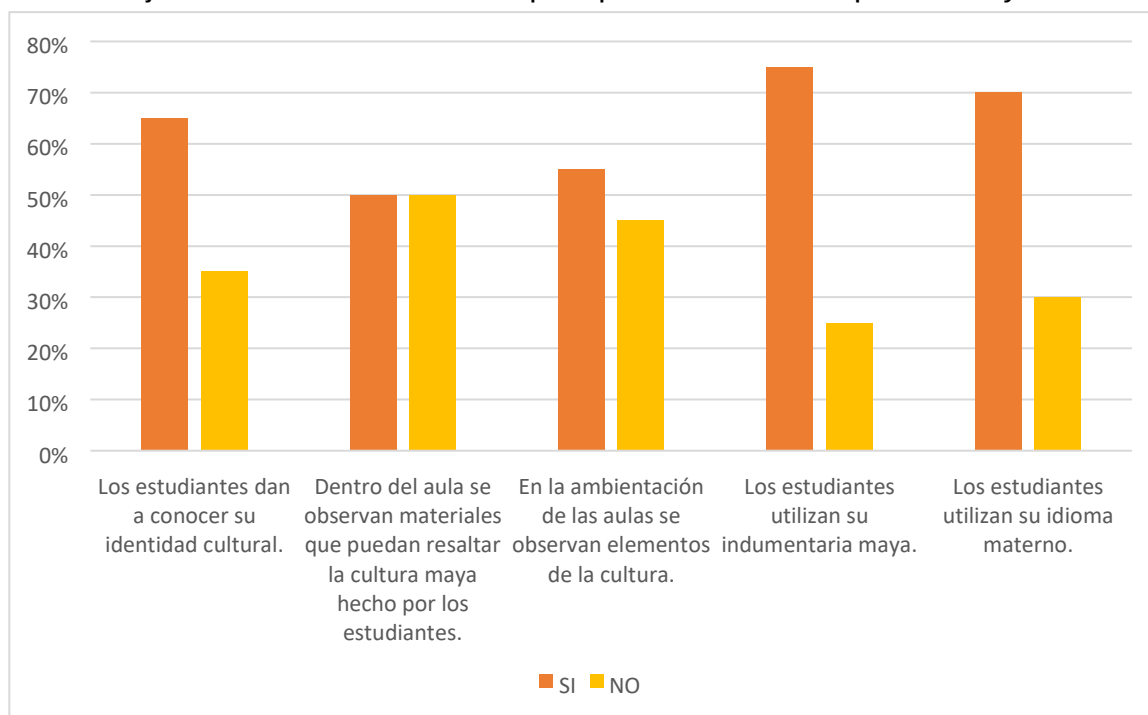
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

Los resultados de esta investigación se presentan en gráficas tipo columna, utilizando la información obtenida de los diferentes instrumentos como la guía de observación y entrevista.

3.1 Valores mayas

GRÁFICA No.1

Porcentaje de observación a niños que aplican valores del pueblo maya

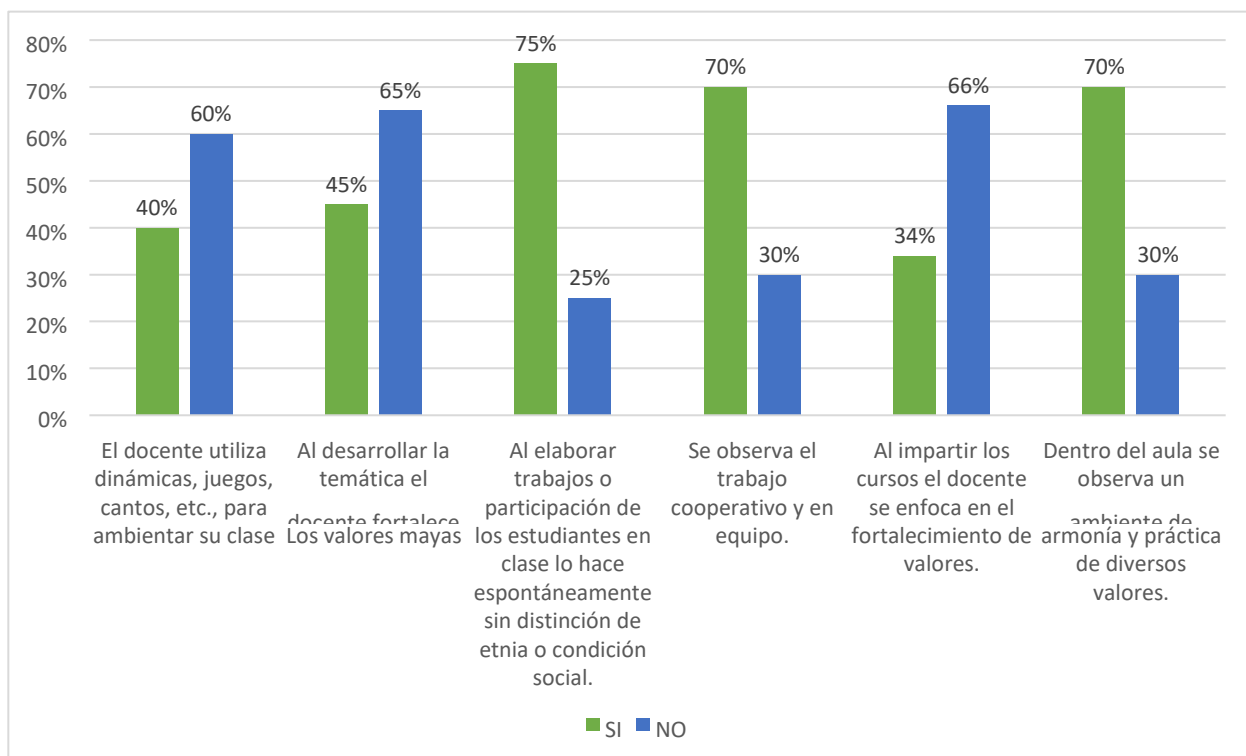


Fuente: Elaboración propia en base a la guía de observación con estudiante

Esta guía de observación se utilizó para establecer el nivel de aplicación de los valores del pueblo maya, desde ver si los niños y las niñas aplican los valores mayas. Se pudo observar que un bajo porcentaje de niños no conocen totalmente sobre los valores, y es muy necesario reforzarlos. En su mayoría, utilizan el idioma materno para comunicarse y el traje típico solo las niñas lo utilizan.

GRÁFICA No. 2

Porcentaje de docentes que aplican valores del pueblo maya.

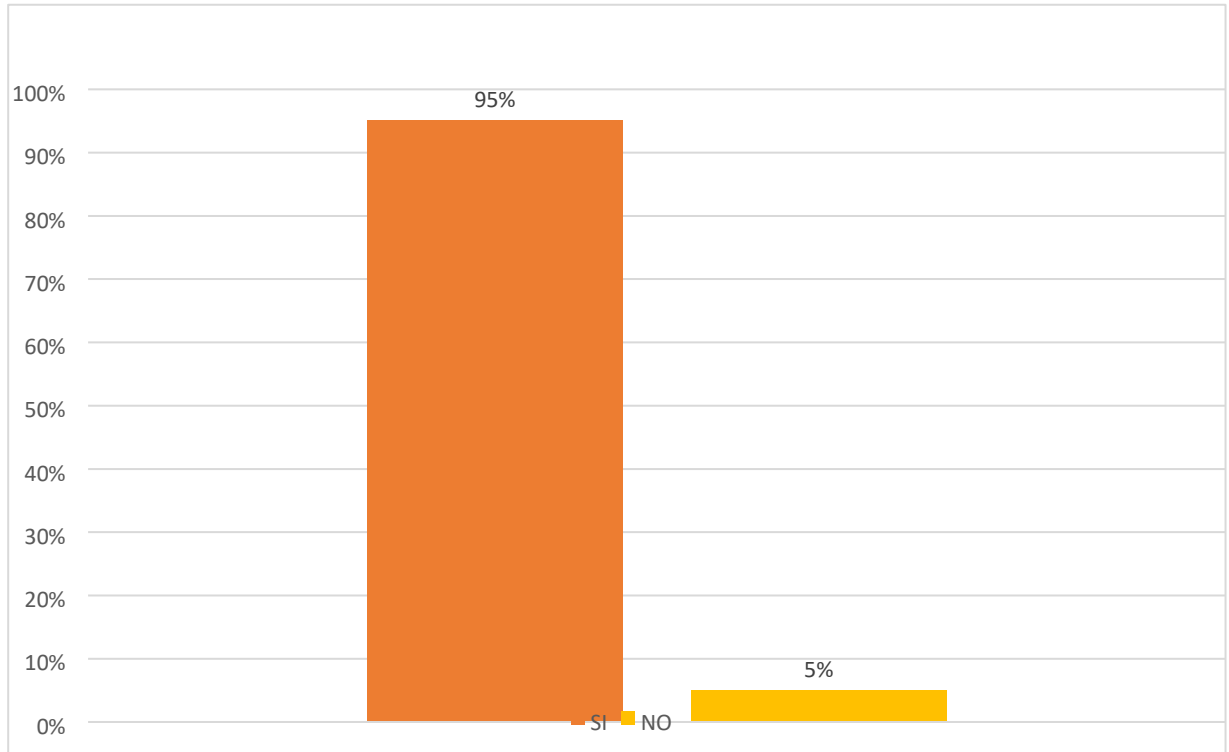


Fuente: Elaboración propia en base a la guía de observación con estudiantes

Esta guía de observación se utilizó para ver si coinciden los resultados con la entrevista, y se pudo observar que hace falta fortalecer aún los valores mayas en las aulas, los docentes tienen que fortalecer esos valores utilizando materiales relacionados con la cultura maya. Los valores de esta cultura son fuentes y fundamentales para la educación de las niñas y los niños de las nuevas generaciones.

GRÁFICA No. 3

Los estudiantes conocen la Cultura maya

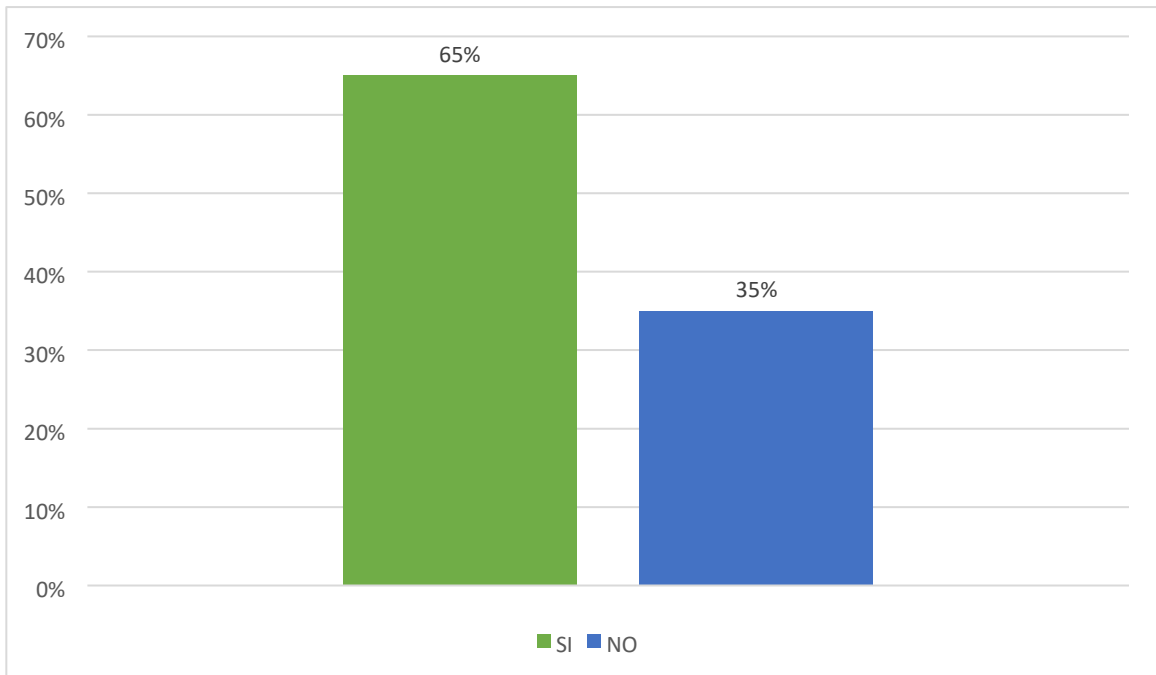


Fuente: Elaboración propia en base a la guía de observación con estudiantes

El 65% de los niños y niñas que fueron entrevistados nos menciona que si saben sobre la cultura maya y que es un tema muy amplio; además, dentro de toda la cultura se encuentran los valores mayas. Mientras que el 35% respondió que no conoce si en la cultura maya existen valores. Estas respuestas fueron proporcionadas por niños y niñas de sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

GRÁFICA No. 4

Los estudiantes tienen conocimiento sobre valores mayas

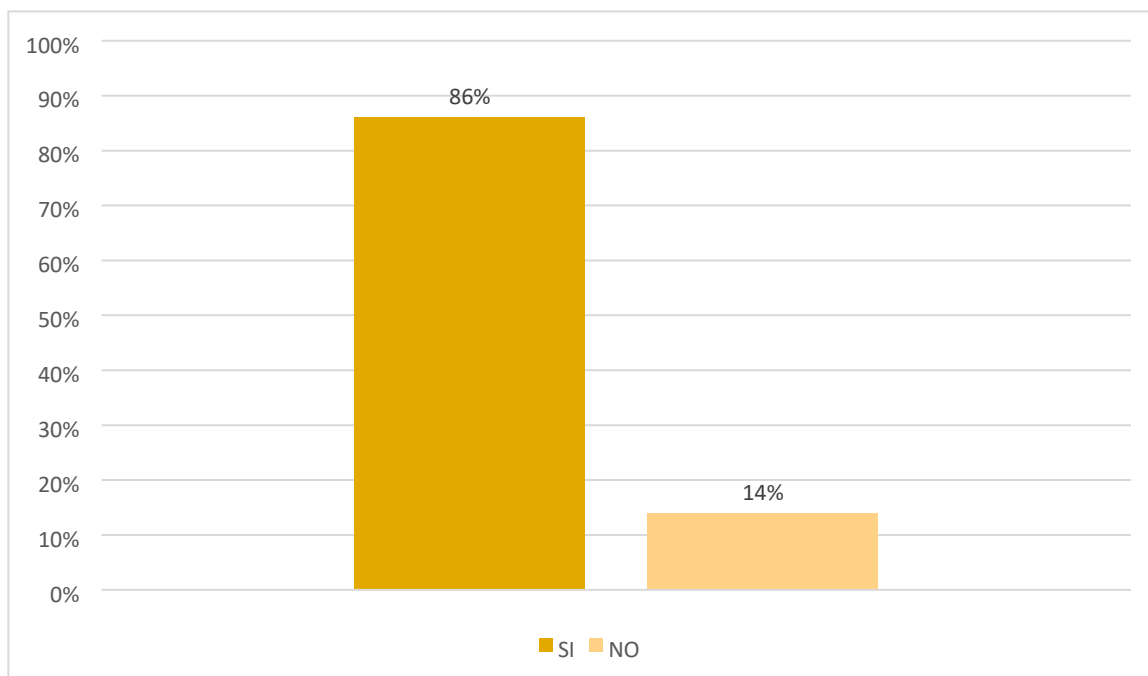


Fuente: Elaboración propia en base a la guía de observación con estudiantes

El 84% de los niños y niñas que fueron entrevistados respondió que sí tiene conocimiento acerca de los valores mayas. Mientras el 16% respondió que no. Estas respuestas fueron proporcionadas por niños y niñas de sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

GRÁFICA No. 5

Los valores benefician a la familia, a la comunidad y a la escuela

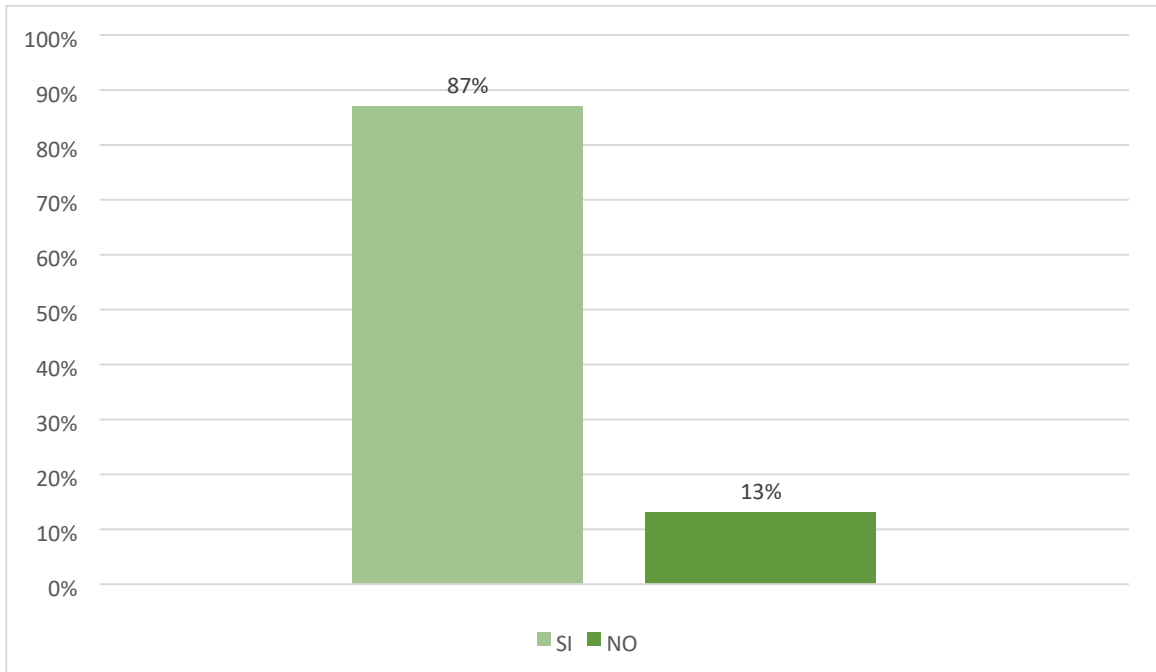


Fuente: Elaboración propia en base a la guía de observación con estudiantes

El 86% de los niños y niñas que fueron entrevistados respondió que sí practican los valores mayas para beneficiar a la familia, a la comunidad y a la escuela con dada uno de sus comportamientos. Mientras el 16% respondió que no practican los valores en ninguno de los ámbitos. Estas respuestas fueron proporcionadas por niños y niñas de sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

GRÁFICA No. 6

Los estudiantes practican los valores mayas con sus compañeros, catedráticos dentro y fuera del establecimiento

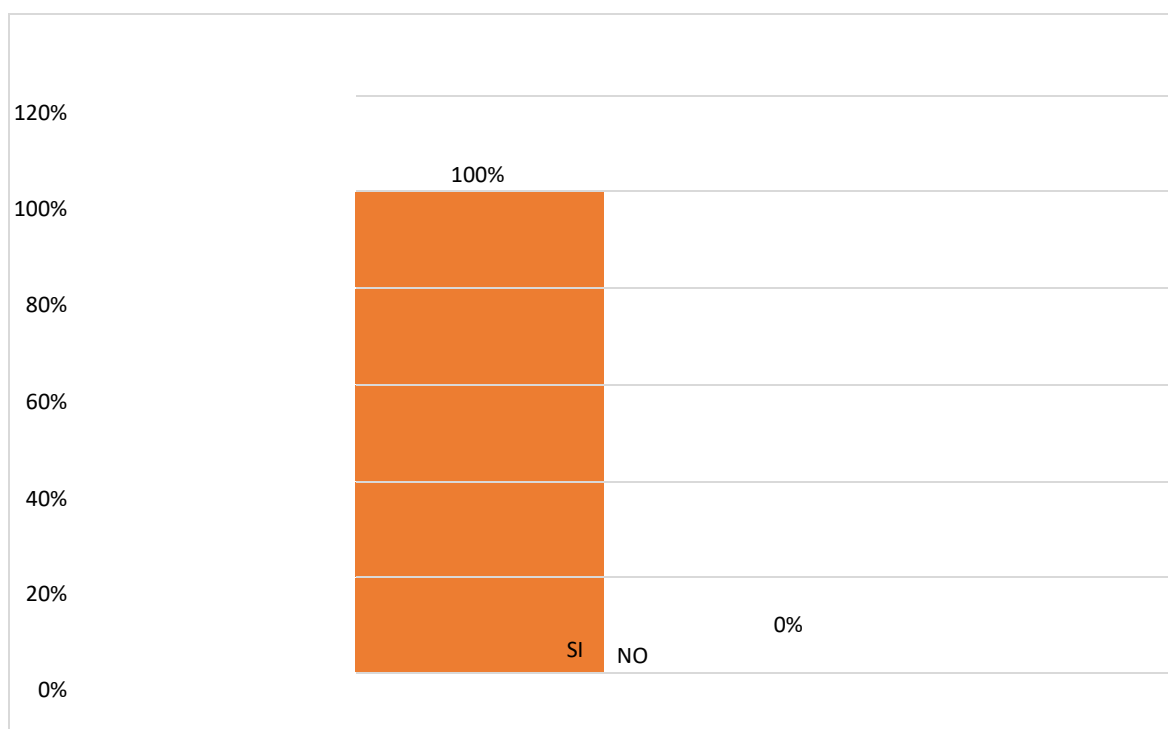


Fuente: Elaboración propia en base a la guía de observación con estudiantes

El 87% de los niños y niñas que fueron entrevistados respondió que sí practican los valores mayas con sus compañeros, catedráticos dentro y fuera del establecimiento, ya que son valores que se deben de practicar siempre. Mientras el 15% respondió que no practican los valores ni con sus compañeros, tampoco fuera del centro educativo, es más, no conocen cuales son los valores mayas. Estas respuestas fueron proporcionadas por niños y niñas de sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

GRÁFICA No. 7

Los docentes tienen conocimiento sobre la importancia de los valores mayas

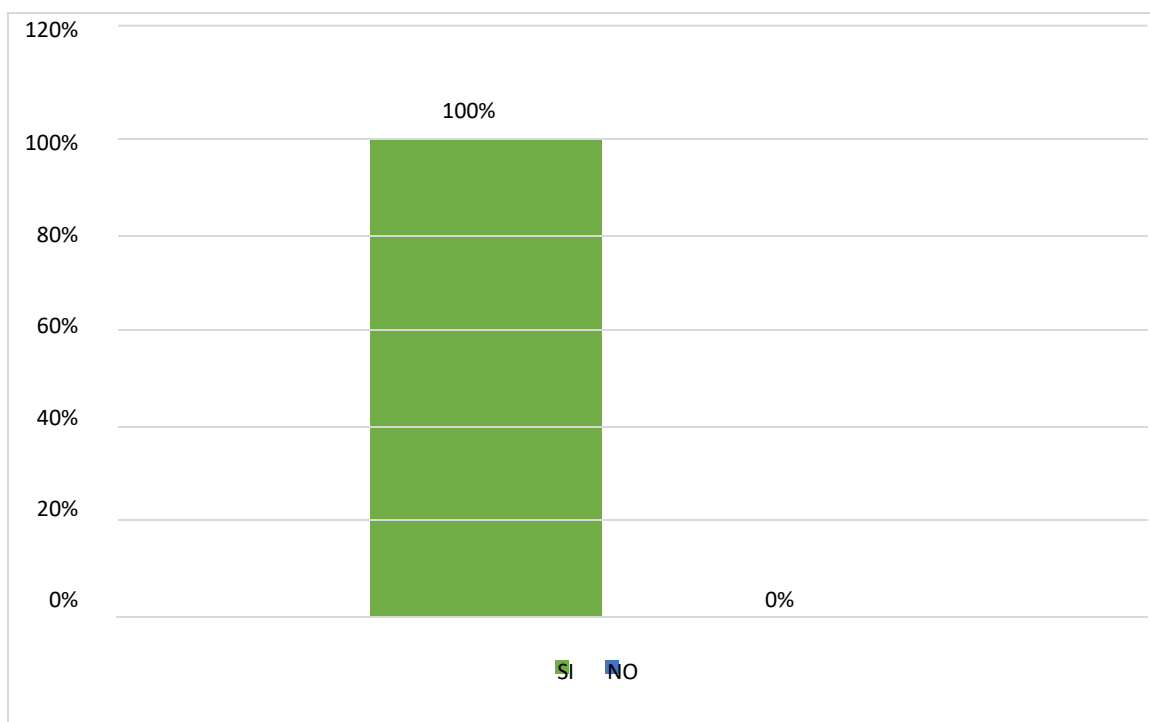


Fuente: Elaboración propia en base a entrevista con docentes

El 100% de los docentes que fueron entrevistados informó que sí es necesario e importante hablar sobre nuestros valores como mayas que somos, y que los niños sigan practicando esos valores. Estas respuestas fueron proporcionadas por docentes que imparten sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

GRÁFICA No. 8

Es importante que los padres les hablen a sus hijos sobre valores mayas

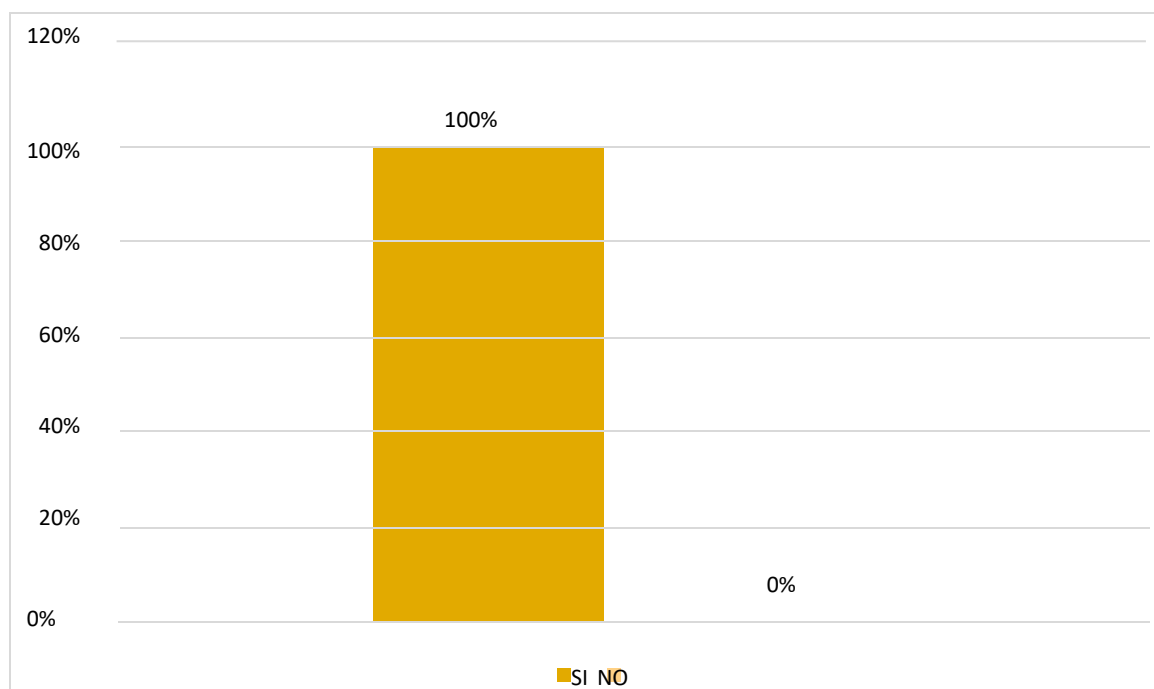


Fuente: Elaboración propia en base a entrevista con docentes

El 100% de los docentes comparte que en la actualidad es muy necesario que los padres de familia les enseñen a sus hijos los valores mayas, ya que son valores que nuestros abuelos nos han dejado y son una herencia muy significativa para los niños de las nuevas generaciones. Estas respuestas fueron proporcionadas por docentes que imparten sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

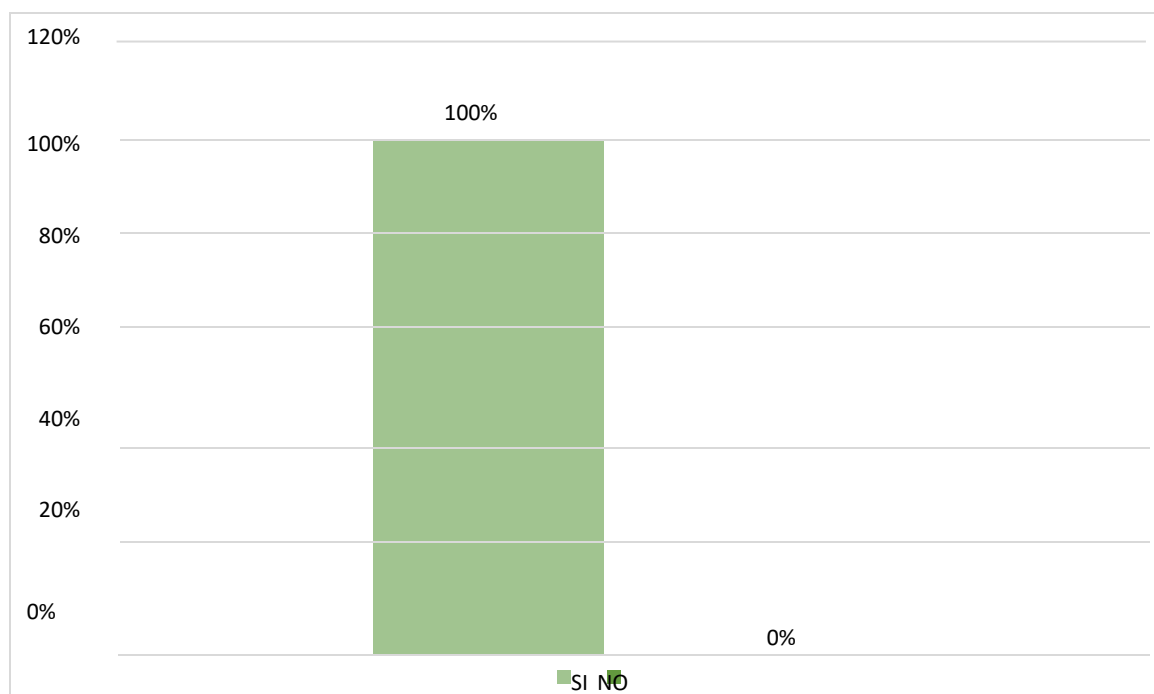
GRÁFICA No. 9

Importancia en la formación de los futuros docentes en relación con los valores mayas



Fuente: Elaboración propia en base a entrevista con docentes

El 100% de los docentes que fueron entrevistados respondió que sí es muy importante que los nuevos profesionales sean capacitados sobre temas en relación a la cultura maya, y que se los transmitan a los niños y niñas. Estas respuestas fueron proporcionadas por docentes que imparten sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

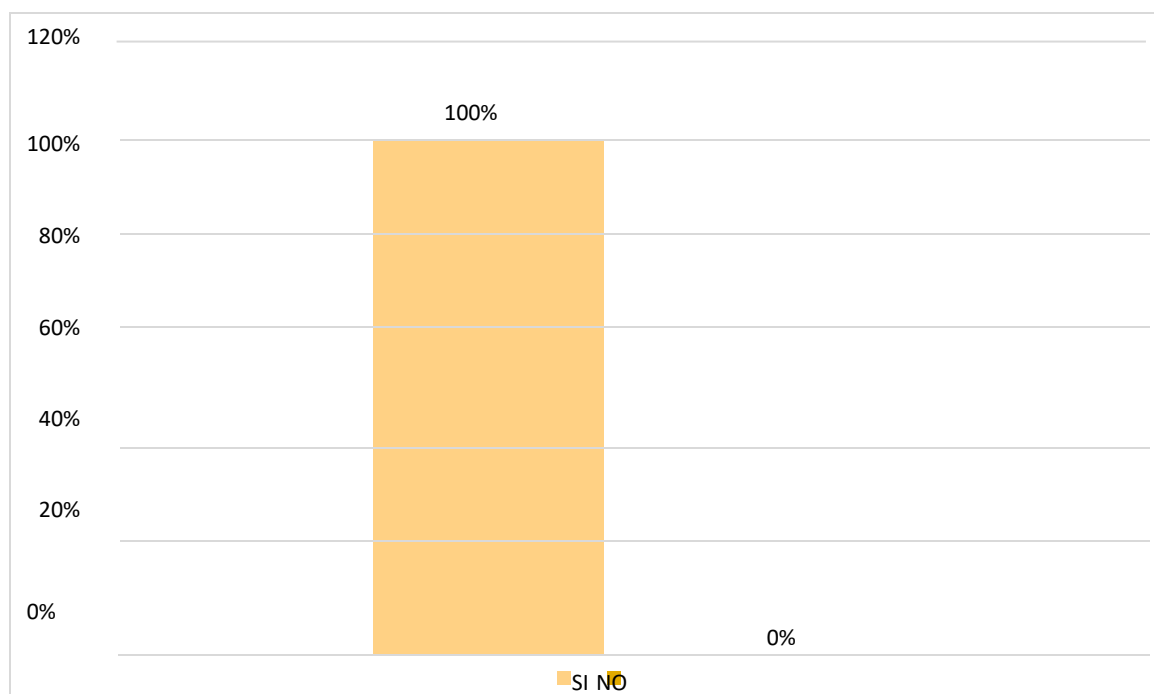
GRÁFICA No. 10**El trabajo cooperativo con los estudiantes en el aula**

Fuente: construcción propia en base a entrevista con docentes

El 100% de los docentes que fueron entrevistados respondió que sí propician el trabajo cooperativo con los niños y niñas, ya que eso ayuda a que haya una buena armonía en el aula y que se sienta paz. Estas respuestas fueron proporcionadas por docentes de sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

GRÁFICA No. 11

Impartir charlas con los estudiantes acerca de los valores mayas en el establecimiento

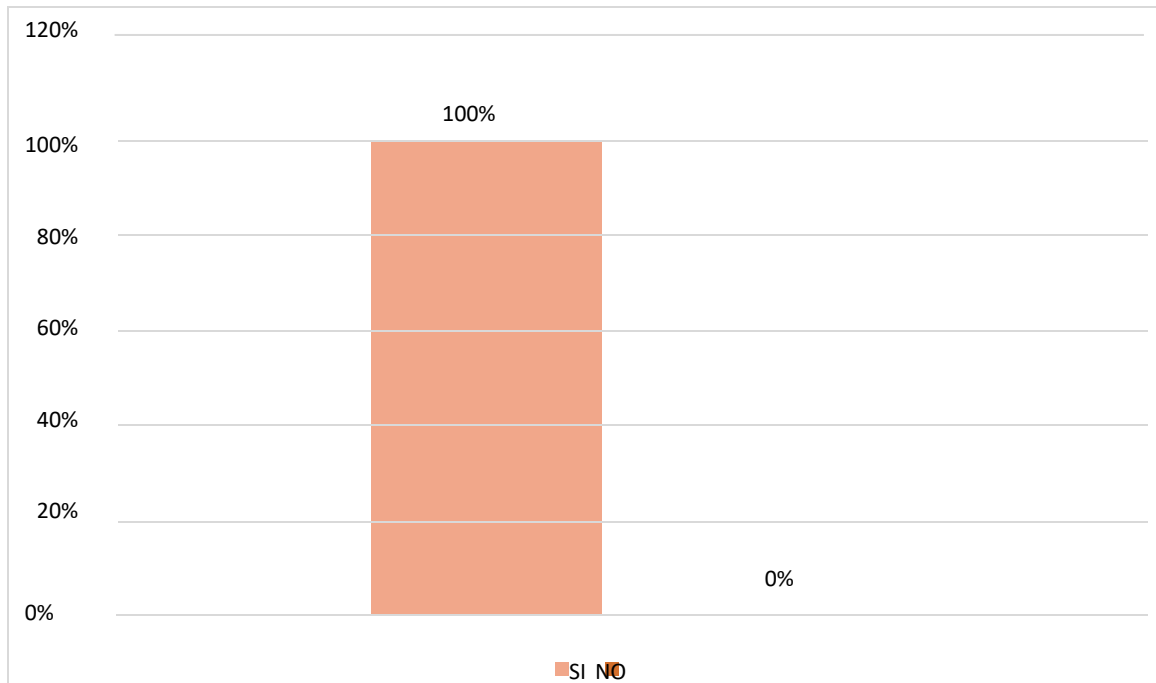


Fuente: construcción propia en base a entrevista con docentes

El 100% de los docentes que fueron entrevistados respondió que sí imparten las charlas sobre los valores mayas, ya que temas como este, que hablen sobre la cultura, son muy importantes para el diario vivir, ya que son riquezas que nuestros abuelos han dejado y no se deben de perder. Estas respuestas fueron proporcionadas por docentes de sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

GRÁFICA No. 12

Realizar proyectos con los estudiantes acerca del cuidado de la madre naturaleza

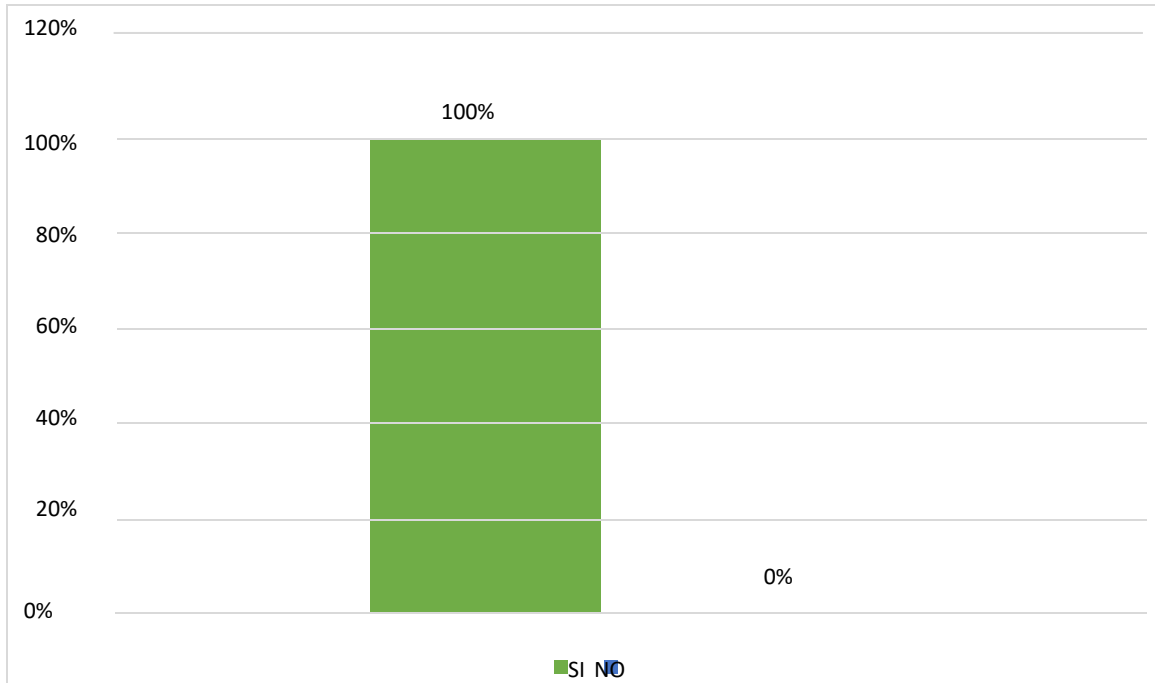


Fuente: Elaboración propia en base a entrevista con docentes

El 100% de los docentes que fueron entrevistados respondió que sí han realizado proyectos con los niños y niñas, aunque por el tiempo de pandemia ha sido un poco difícil, pero que ellos se esfuerzan por dar un buen aprendizaje y ayudar a la madre naturaleza, porque es una fuente vital para nuestras vidas. Estas respuestas fueron proporcionadas por docentes de sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

GRÁFICA No. 13

Tomar en cuenta los valores mayas en los contenidos que se desarrollan con los estudiantes



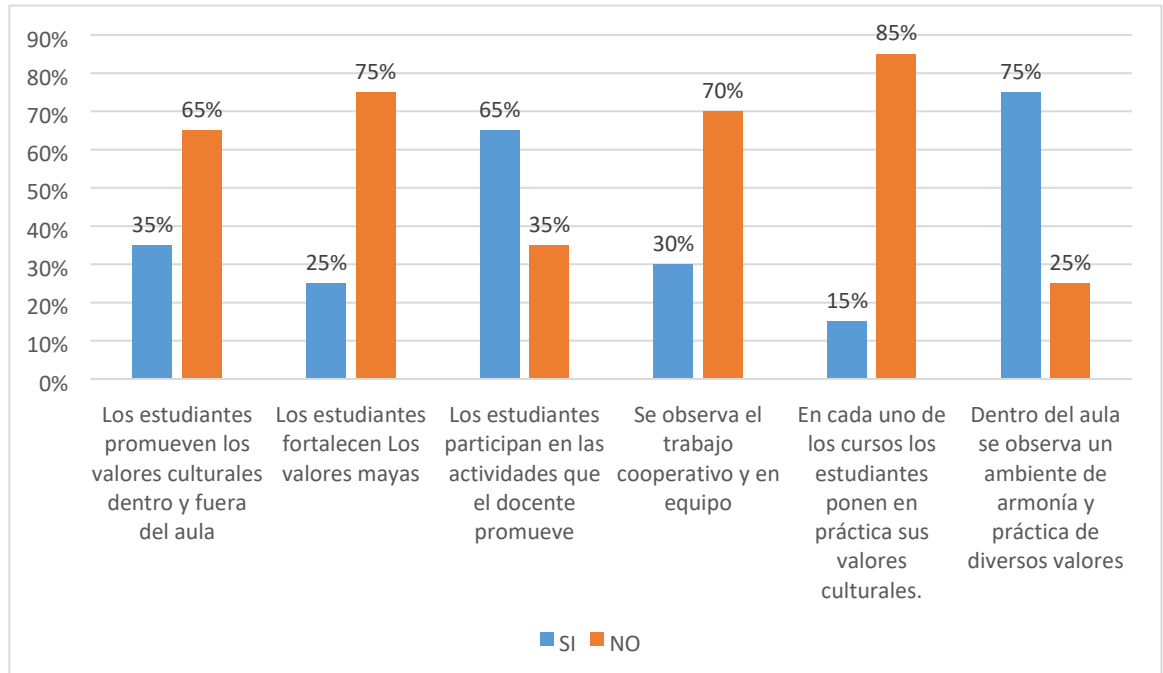
Fuente: Elaboración propia en base a entrevista con docentes

El 100% de los docentes que fueron entrevistados respondió que sí toman los diferentes contenidos como los valores mayas en las clases, ya que son temas muy importantes que no se deben dejar a un lado, todos los temas son muy importantes y se deben de impartir de igual manera. Estas respuestas fueron proporcionadas por docentes de sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

3.2 Identidad cultural

GRÁFICA No. 14

Porcentaje de observación a niños sobre la identidad cultural.

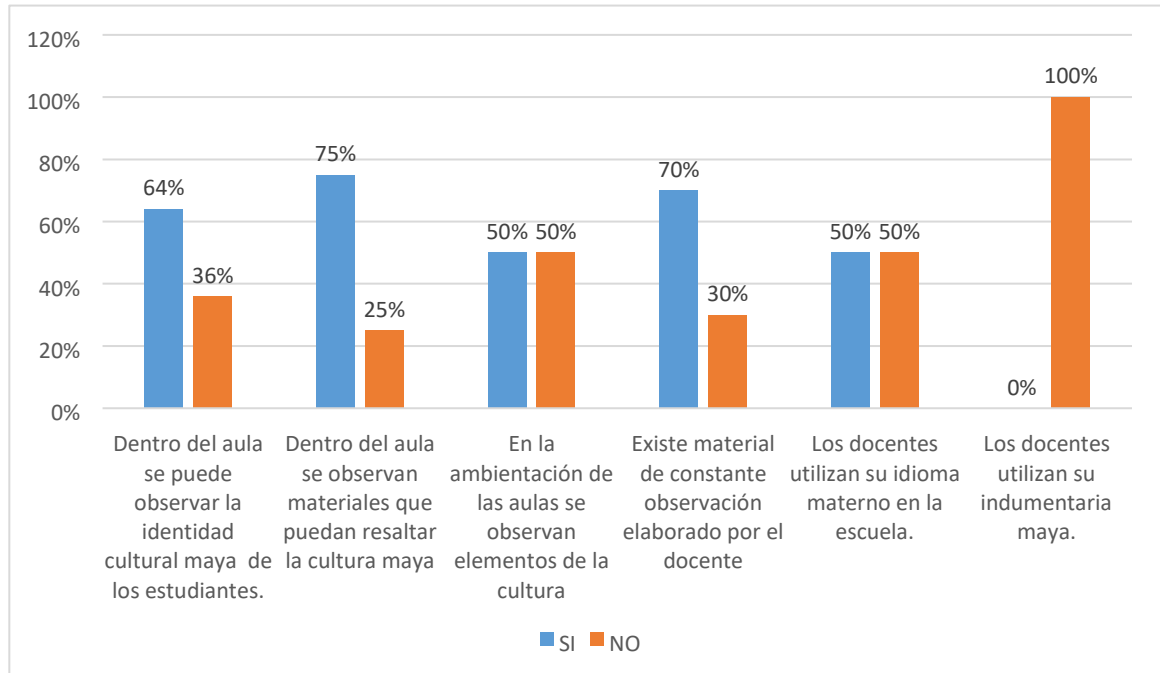


Fuente: Elaboración propia en base a la guía de observación con estudiantes

Esta guía de observación se utilizó para ver si los niños y las niñas no utilizan al 100% los valores mayas, y se pudo observar que, en un porcentaje bajo, los niños no conocen sobre la identidad que tienen como mayas, y es muy necesario reforzar estos temas, ya que en su mayoría utilizan el idioma materno para comunicarse y el traje típico solo las niñas lo utilizan.

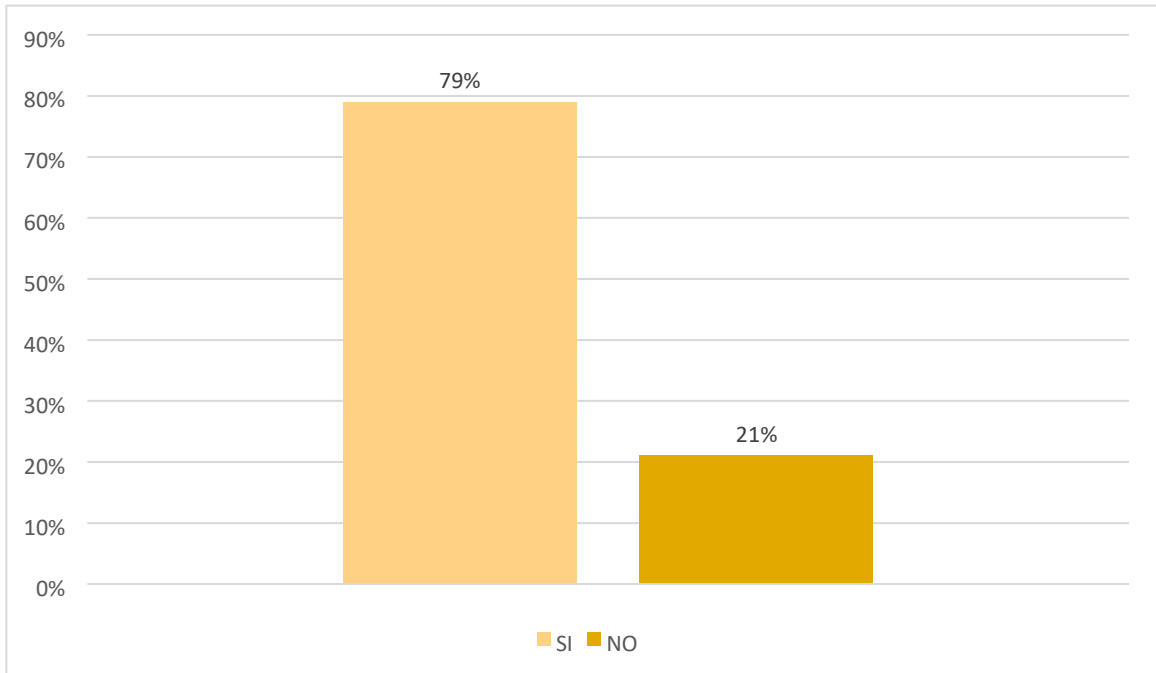
GRÁFICA No. 15

Porcentaje de observaciones a docentes sobre la identidad cultural.



Fuente: Elaboración propia en base a entrevista con docentes

Esta guía de observación se utilizó para ver si los docentes ponen en práctica la identidad cultural en sus clases y si ayudan a fortalecerlos. Se pudo observar que hace falta que los docentes tomen en serio estos temas y que los puedan fortalecer para que no se pierdan.

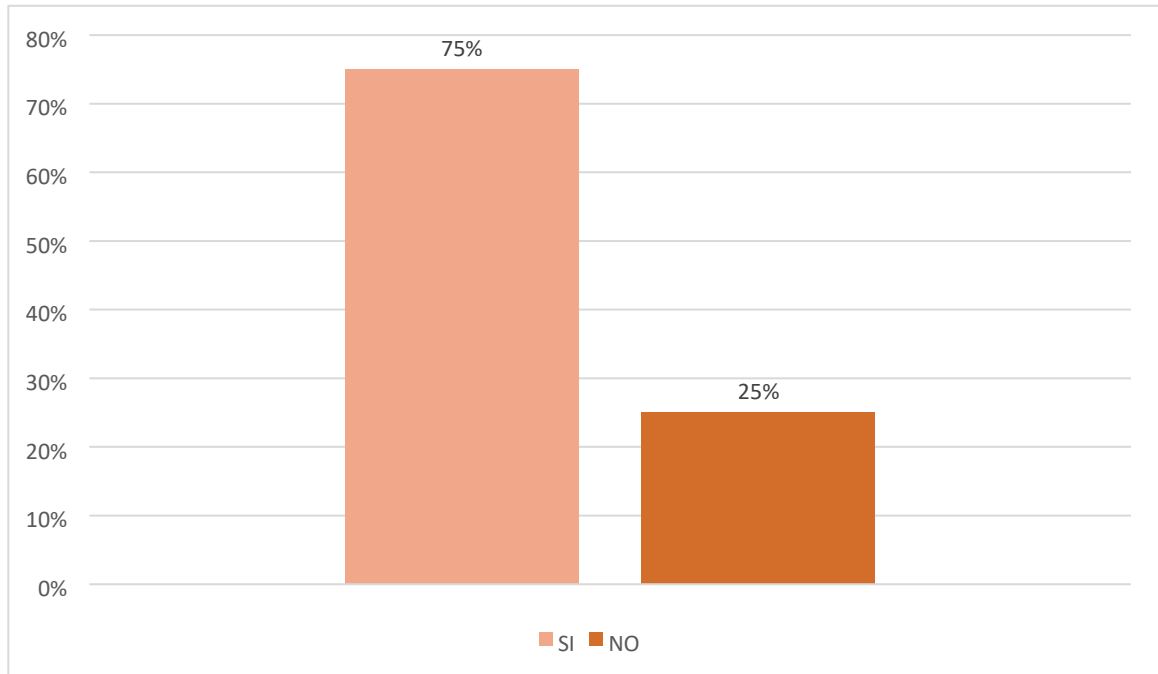
GRÁFICA No. 16**Los estudiantes conocen la identidad cultural**

Fuente: Elaboración propia en base a la guía de observación con estudiantes

El 79% de los niños y niñas que fueron entrevistados respondió que sí conocen sobre la identidad cultural, y que es la identidad de cada una de las personas, que es como cada uno se da a conocer. Mientras el 21% respondió que no conoce sobre la identidad cultural, únicamente lo han escuchado, pero que no saben del tema. Estas respuestas fueron proporcionadas por niños y niñas de sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

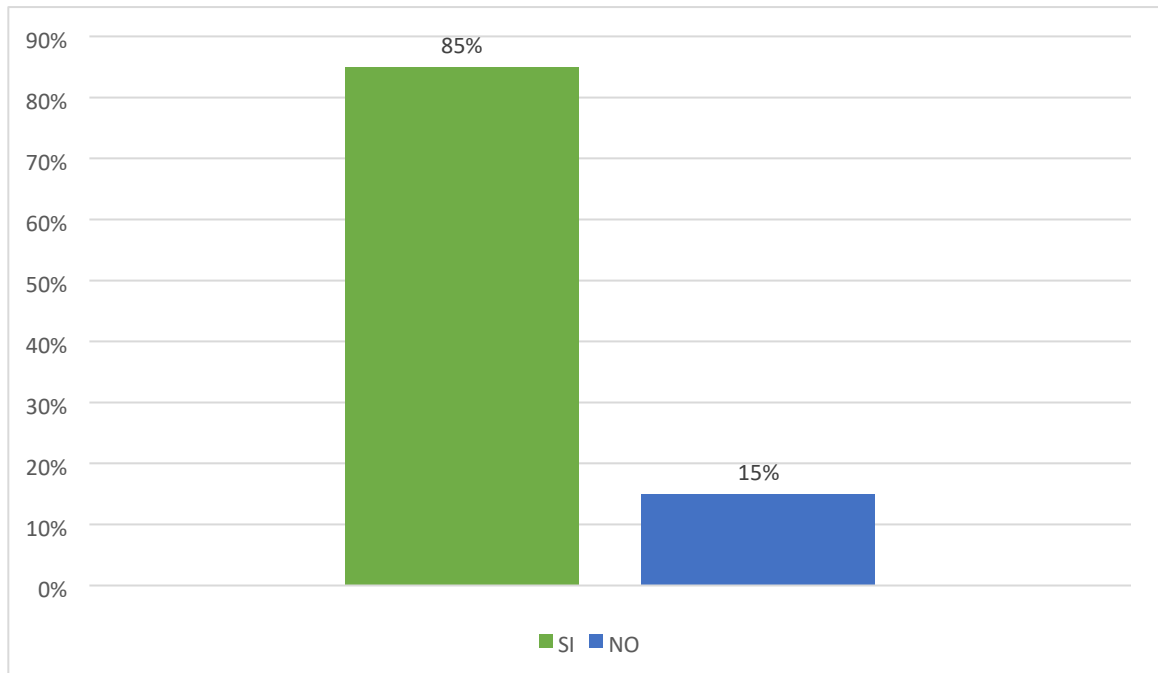
GRÁFICA No. 17

Aprendizaje de valores se considera como elemento de la identidad cultural



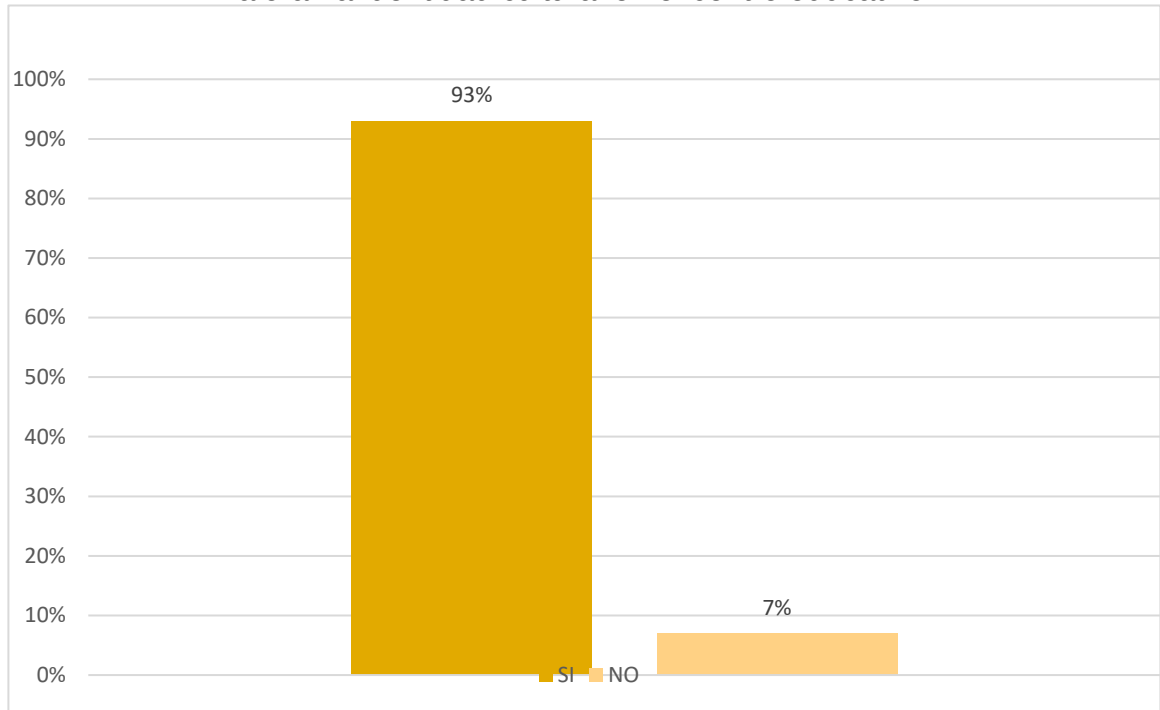
Fuente: Elaboración propia en base a la guía de observación con estudiantes

El 75% de los niños y niñas que fueron entrevistados respondió que sí tienen un buen aprendizaje, y que ponen en práctica los valores pues cada uno respeta la identidad de los demás. Mientras el 25% respondió que no conocen sobre el tema y que no saben si la identidad es un elemento de la cultura maya. Estas respuestas fueron proporcionadas por niños y niñas de sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

GRÁFICA No. 18**El idioma materno para comunicarse dentro y fuera del aula**

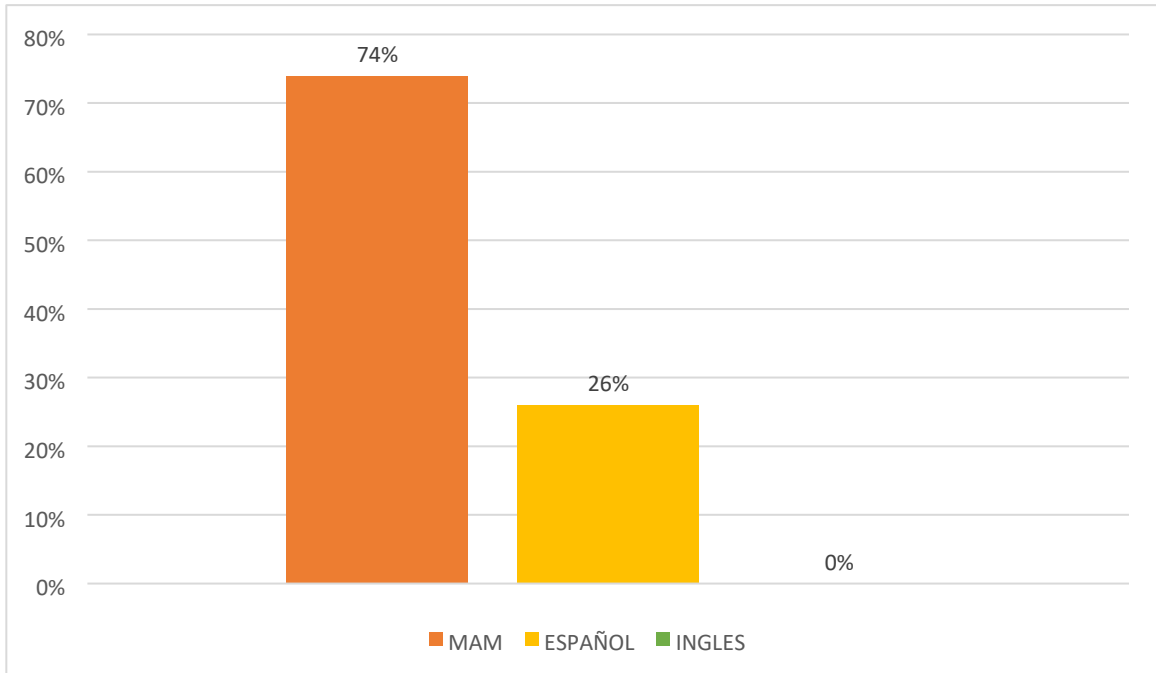
Fuente: Elaboración propia en base a la guía de observación con estudiantes

El 85% de los niños y niñas que fueron entrevistados respondió que sí utilizan el idioma materno para comunicarse en la escuela, como también fuera de ella, ya que es la lengua materna que sus padres les enseñaron y que es el idioma mam del que están orgullosos de usar. Mientras el 15% respondió que no practican el idioma materno y que ya ni en casa lo practican. Estas respuestas fueron proporcionadas por niños y niñas de sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

GRÁFICA No. 19**Valorar la identidad cultural en el centro educativo**

Fuente: Elaboración propia en base a la guía de observación con estudiantes

El 93% de los niños y niñas que fueron entrevistados respondió que sí es muy importante que en la escuela se les enseñe sobre la identidad, y que se pueda valorar día a día porque son temas de suma importancia y que no se deben de perder como mayas. Mientras el 7% respondió que no considera importante el tema. Estas respuestas fueron proporcionadas por niños y niñas de sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

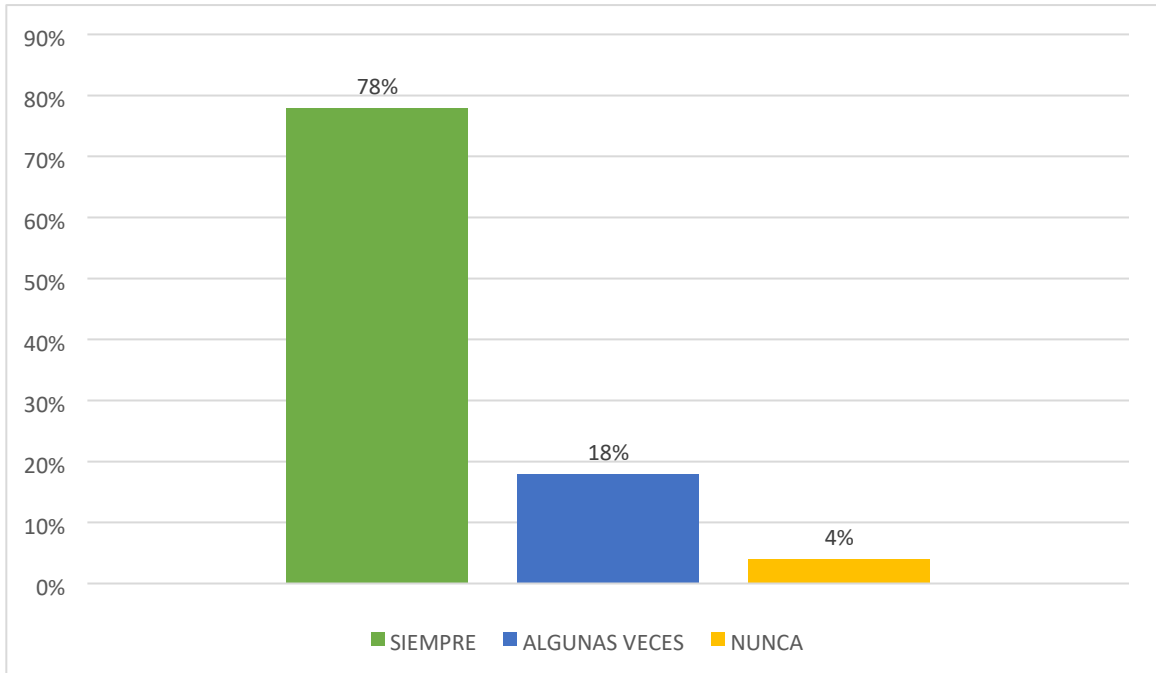
GRÁFICA No. 20**Importancia del Idioma materno**

Fuente: Elaboración propia en base a la guía de observación con estudiantes

El 74% de los niños y niñas que fueron entrevistados respondió que su idioma materno es el mam y que están orgullosos de poder hablarlo, que a través de su idioma es como se comunican. Mientras el 26% respondió que su idioma materno es el español, ya que en casa solo mamá y papá lo hablan y ellos no. Y también ninguno de los niños habla el inglés. Estas respuestas fueron proporcionadas por niños y niñas de sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

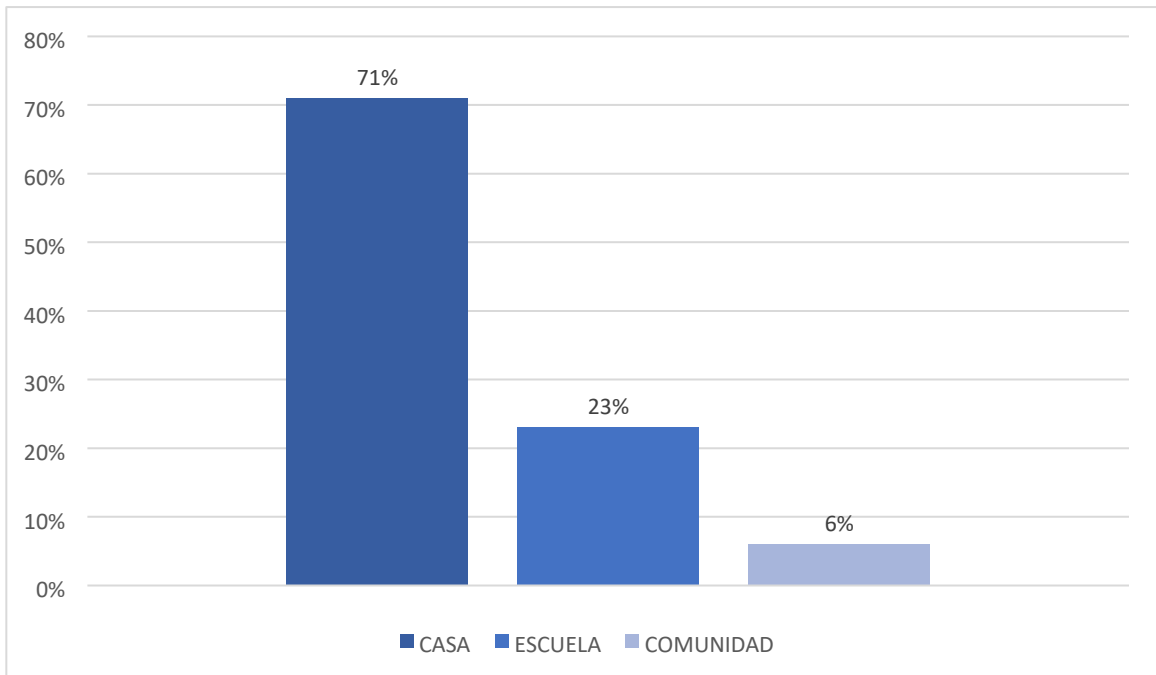
GRÁFICA No. 21

Utiliza su idioma materno como medio de comunicación



Fuente: Elaboración propia en base a la guía de observación con estudiantes

El 78% de los niños y niñas que fueron entrevistados respondió que siempre utilizan el idioma mam para comunicarse en cualquier lado a donde ellos vayan, y que son felices de conservarlo. Mientras el 18% respondió que solo algunas veces utilizan el idioma materno y que solo lo usan en casa y no con todas las personas. Y el 4% de los niños y niñas nunca utilizan el idioma materno, ellos hablan el español. Estas respuestas fueron proporcionadas por niños y niñas de sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

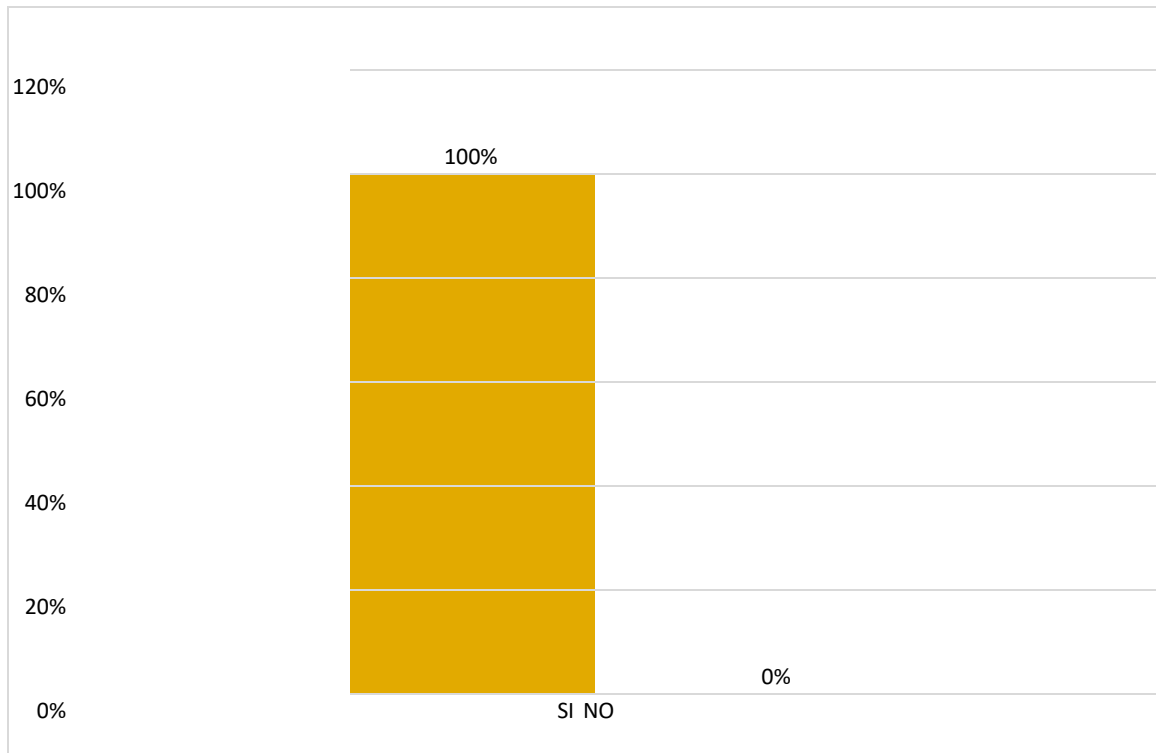
GRÁFICA No. 22**El primer aprendizaje de los valores mayas**

Fuente: Elaboración propia en base a la guía de observación con estudiantes

El 71% de los niños y niñas que fueron entrevistados respondió que es en casa donde surge el aprendizaje de los valores, pues ahí mamá y papá van inculcando esos valores que son muy importantes para la vida de cada uno de ellos, ya que todo es sagrado y se debe de respetar. Mientras el 23% respondió que es la escuela donde ellos van aprendiendo sobre los valores mayas y que son temas nuevos para los niños y niñas. Y el 4% de los niños y niñas van aprendiendo los valores mayas. Estas respuestas fueron proporcionadas por niños y niñas de sexto grado de la escuela "25 de junio", Cajolá.

GRÁFICA No. 23

Consejo de los abuelos y abuelas, para el fortalecimiento de la identidad cultural

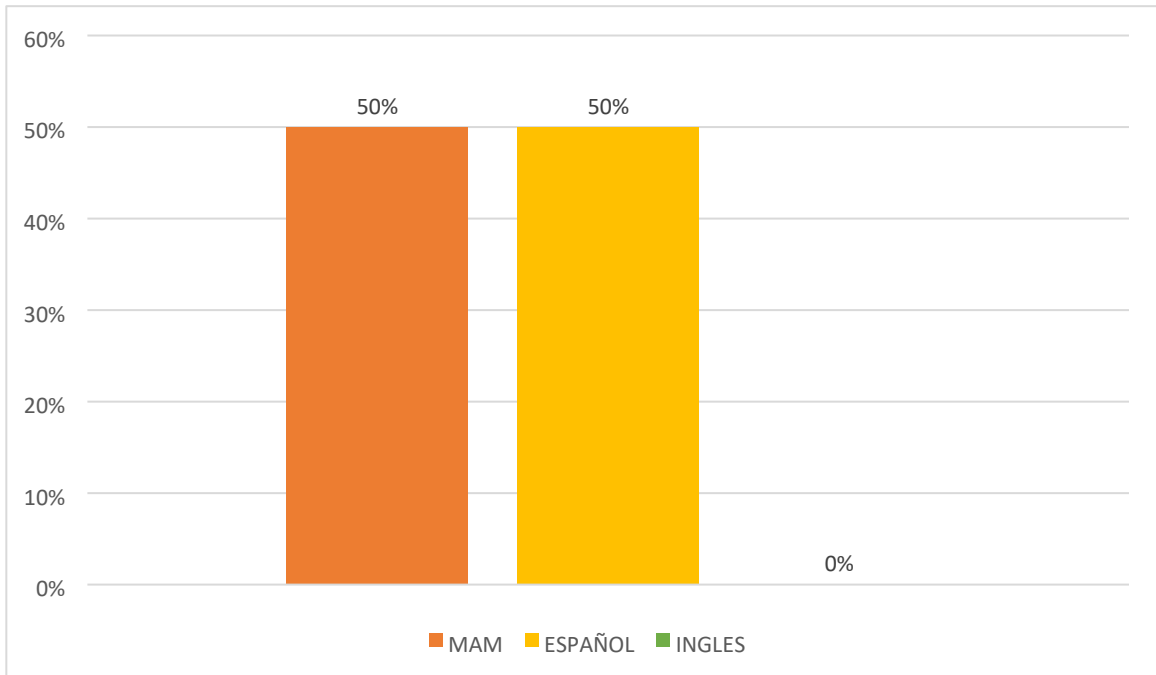


Fuente: Elaboración propia en base a entrevista con docentes

El 100% de los docentes que fueron entrevistados respondió que sí se practican los consejos que nos dan nuestros abuelos, eso ayudara al buen aprendizaje como también a fortalecer la identidad cultural, ya que debemos de sentirnos orgullosos de ser mayas y poder hablar el idioma mam con orgullo, así como también, usar el traje típico. Estas respuestas fueron proporcionadas por docentes de sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

GRÁFICA NO. 24

Es el idioma con el que imparte sus clases

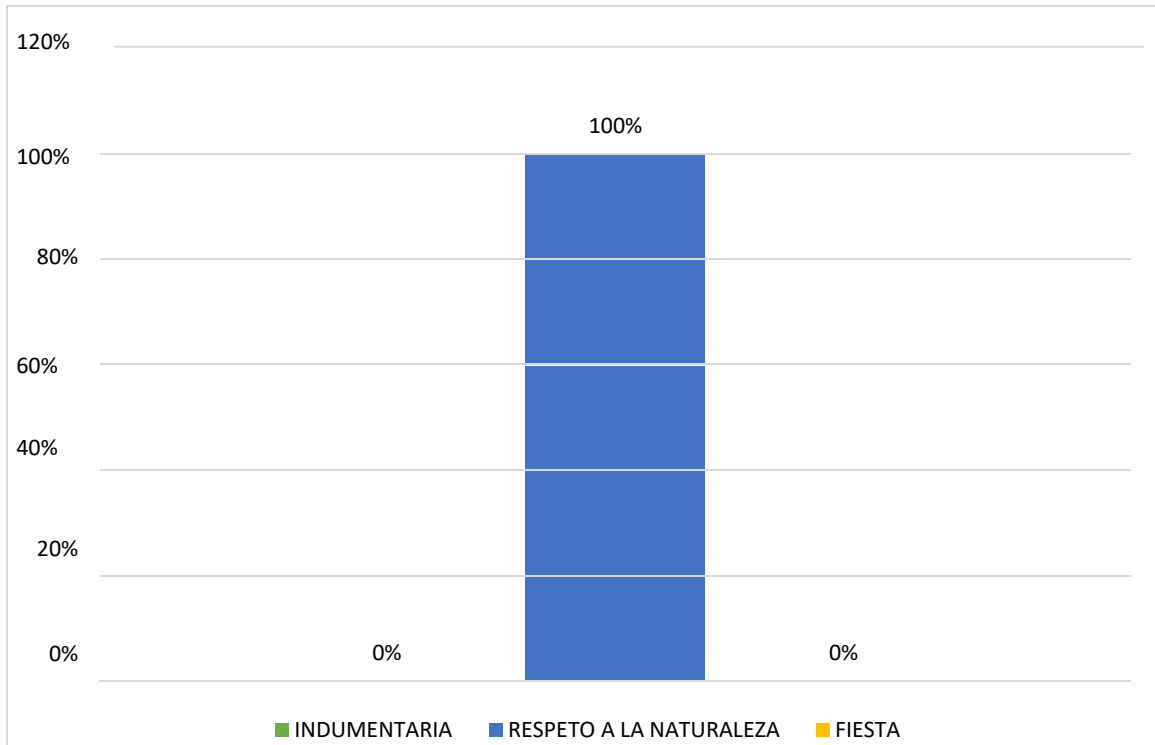


Fuente: construcción propia en base a entrevista con docentes

Los docentes que fueron entrevistados respondieron que su idioma materno es el mam y que imparten sus clases en dos idiomas, ya que algunos alumnos no hablan el idioma y no logran entender, es por ello que imparten las clases en mam y en español 50% y 50%. Estas respuestas fueron proporcionadas por docentes de sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

GRÁFICA NO. 25

Es uno de los valores de la cultura maya

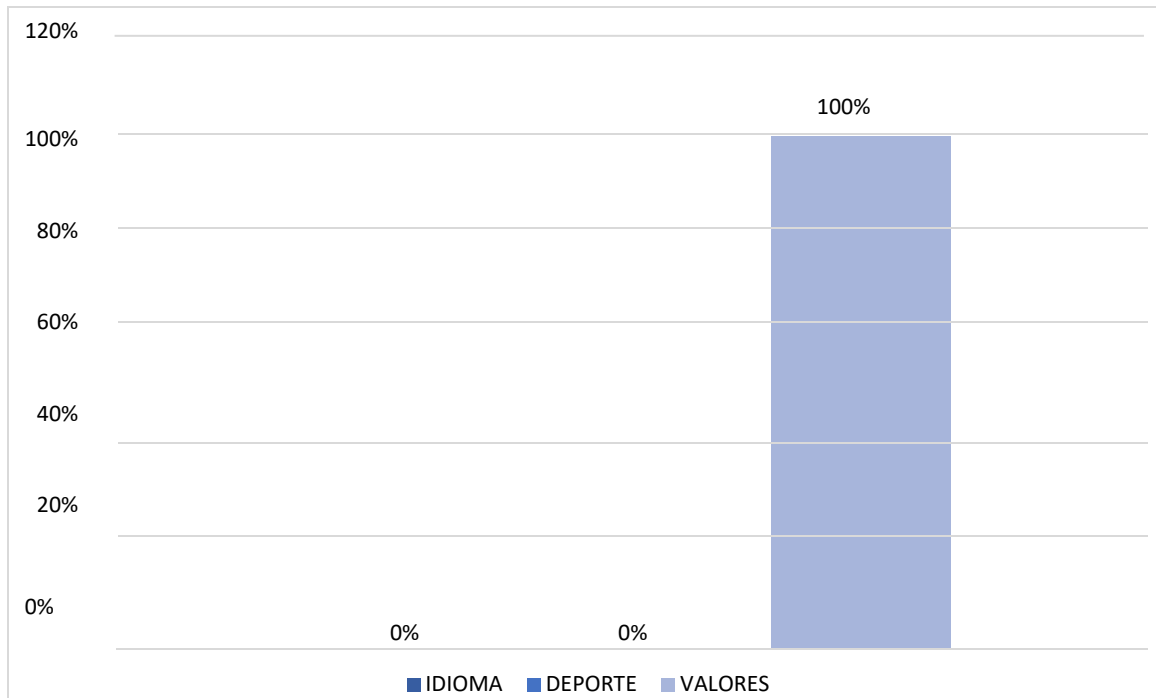


Fuente: construcción propia en base a entrevista con docentes

El 100% de los docentes que fueron entrevistados respondió que uno de los valores de la cultura maya es el respeto a la naturaleza, ya que se debe de respetar todo lo que nos rodea porque la naturaleza nos proporciona muchas cosas como el aire, y muchas cosas más, por eso se debe de respetar y no destruirla. Estas respuestas fueron proporcionadas por docentes de sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

GRÁFICA No. 26

Es uno de los elementos culturales

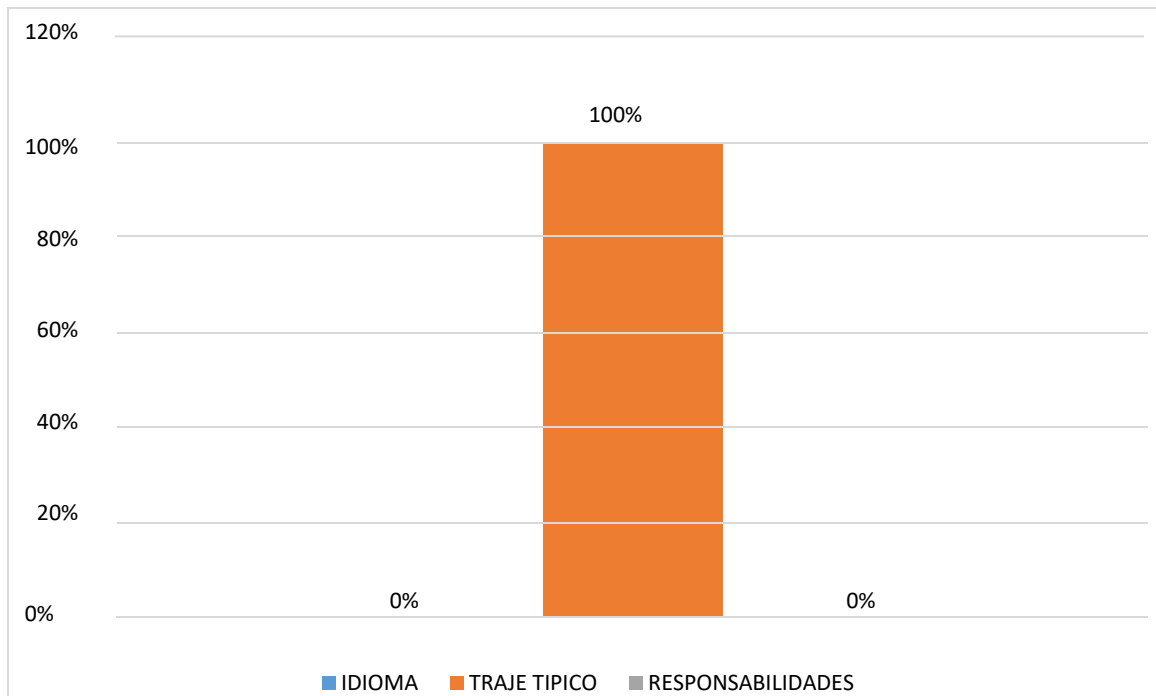


Fuente: Elaboración propia en base a entrevista con docentes

El 100% de los docentes que fueron entrevistados respondió que los valores son uno de los elementos más importantes de la cultura maya, ya que teniéndolos nos damos a conocer como buenas personas y respetando todo lo que nuestros abuelos nos dejaron enseñado. Estas respuestas fueron proporcionadas por docentes de sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

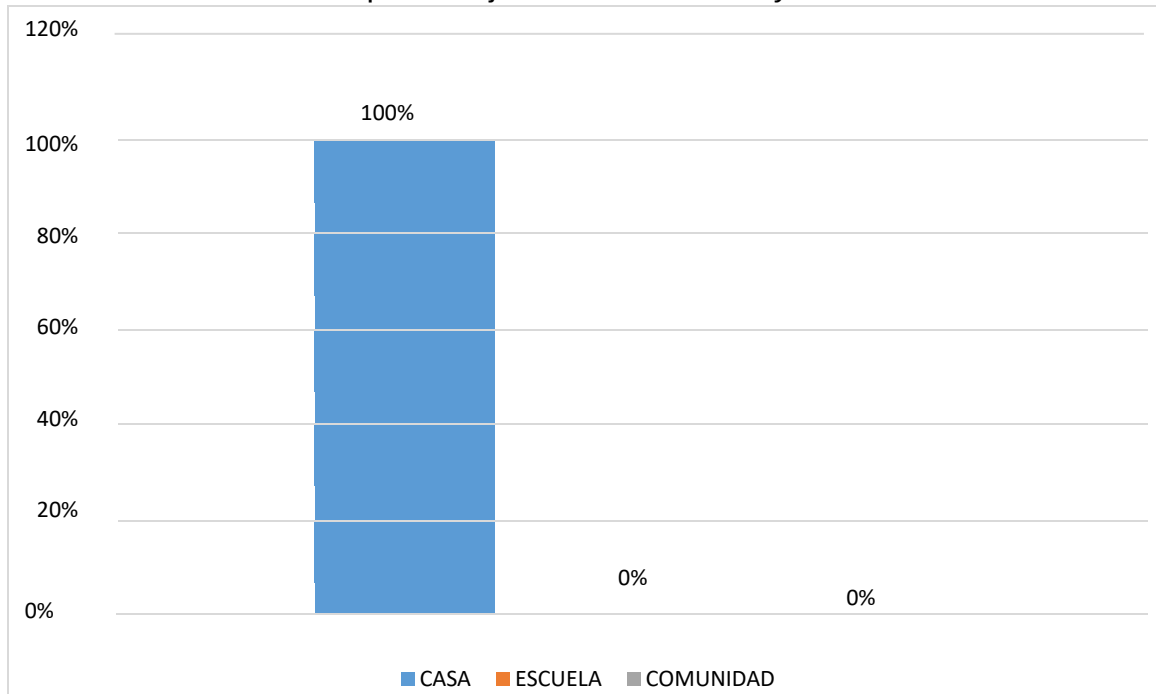
GRÁFICA No. 27

Los docentes conocen cual es la Indumentaria maya



Fuente: Elaboración propia en base a entrevista con docentes

El 100% de los docentes que fueron entrevistados respondió que la indumentaria maya es el traje típico, y que hoy en día son las mujeres quienes lo utilizan aunque, por parte de los hombres, ya no se ve que lo usen, pero al ver que las mujeres lo utilicen, es un gran orgullo como mayas que somos y se debe de valorar. Estas respuestas fueron proporcionadas por docentes de sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

GRÁFICA No. 28**Aprendizaje de los valores mayas**

Fuente: Elaboración propia en base a entrevista con docentes

El 100% de los docentes que fueron entrevistados respondió que es en la casa en donde se deben de enseñar y fomentar los valores mayas, ya que es ahí donde comienzan los primeros aprendizajes de los niños y es responsabilidad de los padres inculcárselos para que no se pierdan. Estas respuestas fueron proporcionadas por docentes de sexto grado de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

CAPÍTULO IV

DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS

La siguiente discusión y análisis de resultados de información proceden de las entrevistas realizadas con estudiantes y docentes del centro educativo de la escuela “25 de junio” Cajola. Se utilizaron dos variables para obtener la información, las cuales son las siguientes: valores del pueblo maya e identidad cultural.

4.1 Valores del pueblo maya

Los valores del pueblo maya que los docentes utilizan no son lo suficientemente relevantes en la educación de los estudiantes, puesto que la mayoría solo utilizan los valores tradicionales, aunque por parte de los docentes, exponen que sí los fomentan y que les enseñan los valores del pueblo maya; refieren que eso ayudará a practicar las costumbres y valores que deben fomentar dentro de la sociedad.

Los docentes consideran importante hablar y practicar los valores mayas en la escuela, nos dicen que es muy importante pero que en realidad no se enseña al 100%, y que estos temas se deberían de tomar como prioridad en las escuelas.

También consideran muy importante que desde casa se les enseñen los valores, y que sean los padres que den esa enseñanza a sus niños, pero que hoy en día, se ve la falta de los mismos en los niños, ya que la mayoría no los conocen, por lo tanto, es muy importante que la formación de los nuevos docentes, esté relacionado a los valores mayas, así como también con todos los temas relacionados con la cultura maya, para que no se pierda y las nuevas generaciones conozcan más a fondo la importancia de la cultura.

Los docentes comentan que sí propician un trabajo cooperativo con los niños y niñas en el aula, comentan que así es como se tiene un mejor rendimiento en los niños.

Rendón cita en su tesis a López (2008)

Cultura se entiende el conjunto de saberes, creencias y pautas de conducta de un grupo social, esto consiste en todo lo que se hace de manera individual en cualquier aspecto de la vida, sea de manera original o aprendida, que al ser reconocido y adoptado por otras personas (p. 50).

La cultura es la vida y el alma de los pueblos mayas, es todo lo importante y es considerada como la riqueza más grande que guarda un pueblo maya para sus nuevas generaciones.

Por parte de los estudiantes de la escuela, solo el 65% de los niños respondió que sí tiene conocimiento sobre los valores mayas, y el 35% menciona que no ya que nadie se los ha mencionado, para ello, es necesario fortalecerlos más en los diferentes contenidos para que se fortalezcan los valores que nuestros abuelos nos han dejado porque son muy importantes en la vida diaria.

También los niños y niñas consideran muy importante practicar esos valores mayas porque eso beneficiará a la armonía en la familia, comunidad y escuela, el 86% respondió que es necesario practicar los valores mayas en todos los ámbitos. El 87% de los niños y niñas menciona que sí practica los valores pero que en sí no saben si son valores mayas, pero que sí los practican dentro y fuera del establecimiento, pero que sería bueno tener más conocimiento acerca de los valores mayas para sepan cuáles son.

Serrano (2017) afirma que de acuerdo a los resultados obtenidos y a las observaciones realizadas

Se ha podido establecer que la práctica de los valores culturales está por debajo del 50%, es decir la mayoría de estudiantes ya no lo están practicando, esto indica que es prioritario que se establezcan estrategias que incidan en la práctica de dichos valores, de lo contrario se estaría perdiendo el corazón y energía del pensamiento maya, pues estos ideales conducen la forma de pensar y actuar" (p.78).

Se coincide con la tesis en los resultados obtenidos sobre los valores mayas, ya que es muy importante que se les enseñen a los niños y niñas para que no se pierdan los aprendizajes de los valores mayas.

Batz (2017) Afirma “El resultado obtenido es que se está de acuerdo a lo investigado los alumnos y los maestros tienen el conocimiento básico sobre lo que significan los valores. Reconocen que en sus hogares es el primer lugar donde se adquieren” (p. 62). La práctica de la cultura es esencial y se necesita fortalecerla. Se deben promover a través de la educación bilingüe, los valores de la cultura Maya. Contemplar dentro de los contenidos y darle mayor importancia en los aspectos que se han olvidado en las prácticas y cotidianidad.

De acuerdo con los resultados obtenidos y a las observaciones realizadas, se ha podido establecer que la práctica de los valores culturales está en un promedio bajo, es decir, la mayoría de los estudiantes ya no los están practicando, esto indica que es prioritario que se establezcan estrategias que incidan en la práctica de dichos valores, de lo contrario se estaría perdiendo lo más valioso de nuestra cultura maya. La práctica de los valores culturales orienta a la vida humana, y ayuda a que los niños y niñas tengan un buen aprendizaje basado en los valores mayas.

Si los valores culturales no se practican la cultura desaparece, y con ella, la práctica de sus propias vivencias culturales y, dentro de estas vivencias, están inmersos los valores de la cultura. Se deben de establecer estrategias, mecanismos que contribuyan al fortalecimiento y rescate de los valores culturales, así como también la práctica de los elementos propios de la cultura, ya que estos juegan un papel importante en la identidad cultural.

4.2 Identidad cultural

(Martínez y Molina 2018) Afirman:

En el análisis de resultados que el origen del concepto de identidad cultural se encuentra por lo general vinculado a un territorio y viene definida históricamente a través de múltiples

aspectos en los que se plasma su cultura, como la lengua, instrumento de comunicación entre los miembros de una comunidad, las relaciones sociales, ritos y ceremonias propias o los comportamientos colectivos, esto es, los sistemas de valores y creencias (p. 73).

Los docentes comentan que su idioma materno es el mam, pero para impartir las clases tienen que utilizar el español ya que no todos los niños pueden hablar en el idioma materno, y por eso utilizan el español.

Los docentes coinciden en que el respeto a la naturaleza es uno de los valores mayas, ya que es parte fundamental de nuestra vida y es todo lo que nos rodea, por lo que se debe de tener respeto para seguir conservando la naturaleza, pero para lograr que se cuide es necesario que se les enseñe cuidarla a los niños y niñas. Los valores son un elemento importante para la cultura maya, este elemento es fundamental para los niños como también para toda persona.

También los docentes respondieron que la indumentaria maya es el traje típico, el que se debería de utilizar todos los días y no solo cuando se desarrollen actividades culturales, en estos casos la utilización del traje típico se ve más en las niñas, ya que ellas si aún siguen utilizándolo.

Los docentes responden también que en casa es en donde se deben enseñar primero los valores mayas, ya que desde ahí comienzan los primeros aprendizajes pues es responsabilidad de los padres de familia, pero en realidad, no se les enseña.

La identidad cultural, dentro de una familia, se da en un proceso personal y es así como cada persona se distingue de otras, ese rasgo lo hace identificar y a pertenecer a un grupo cultural.

Los docentes comparten la importancia que tienen estos temas, conocer los valores, conocer nuestra identidad y poder sentirse orgullosos de nuestras raíces, que los niños puedan practicar esos valores y que se sigan conservando de generación en generación. Es de gran importancia conocer más sobre la cultura maya, ya que debemos de sentirnos orgullosos de tener grandes riquezas.

Los docentes deben estar conscientes que deben tener una preparación adecuada y actualizarse para que practiquen la identidad cultural de una manera fácil y sencilla, que estén comprometidos en brindar un proceso de enseñanza de calidad. Así las nuevas generaciones seguirán conservando la cultura maya.

Según afirma la (Constitución Política de la República 1985: Art. 66).

Guatemala está formada por diversos grupos étnicos entre los que figuran los grupos indígenas de ascendencia maya. El Estado reconoce, respeta y promueve sus formas de vida, costumbres y tradiciones, formas de organización social, el uso de traje indígena en hombres y mujeres, idioma y dialectos (p. 13).

Para fortalecer la identidad de los niños y niñas, se puede promover la realización de diferentes actividades, de las cuales se pueden mencionar algunos: exposición de trajes típicos, venta de comidas y bebidas típicas, elección de reinas indígenas, desfile de traje típico. Así como también la realización de ceremonias mayas, elaboración y exposición de artesanía, promover charlas sobre la valorización de las culturas, promover conferencias sobre el rescate de las culturas, para difundir las diferentes informaciones sobre la cultura maya.

Según la Constitución Política de la República de Guatemala, en su Artículo 50, indica que: “Se reconoce el derecho de las personas y de las comunidades a su identidad cultural de acuerdo con sus valores, su lengua y sus costumbres”.

Únicamente el 79% de estudiantes nos menciona que sí tienen conocimientos sobre la identidad cultural, pero aun así platicando con ellos no se tiene un buen aprendizaje, ya que hace falta reforzar aún más la identidad cultural de los niños y niñas.

El 75% de los niños y niñas nos menciona que sí reciben aprendizajes respecto a los valores, pero que no precisamente son los valores mayas y hacen mención de que no los conocen todos, y se emocionaron por conocer más sobre esos valores y que se les pueda brindar conocimientos sobre el tema.

Los niños y niñas utilizan el idioma materno para comunicarse y es porque sus padres se lo han enseñado, pero, aun así, también utilizan el español para comunicarse con personas que no utilizan el idioma maya, el 15% de niños menciona que no pueden hablar el idioma materno, ya que no se los enseñaron en casa.

El 93% de los niños y niñas considera muy interesante que en la escuela se puedan impartir clases sobre la importancia de valorar la identidad, para que se fortalezca y que no se pierda, ya que son temas importantes.

El 74% se siente orgulloso de decir que su idioma materno es el mam, y que sí lo practican para comunicarse, pero preocupa que el 26% de los niños y niñas dice que su idioma es el español, ya que no pueden hablar el idioma porque no se los enseñaron. Los niños mencionan que sí utilizan su idioma materno para comunicarse, pero el 18% dice que solo unas cuantas veces utiliza el idioma, que más habla el español, y el 4% de niños y niñas dice que nunca habla en su idioma materno ya que no pueden hablarlo.

La identidad puede ser aceptada o rechazada, esto depende de la autoestima de cada individuo en relación a su cultura, la identidad se puede perder y se puede recuperar, esto dependerá de cómo se consideren los niños y niñas.

CONCLUSIONES

Los resultados obtenidos con las observaciones y encuesta realizadas con niñas, niños, así como con docentes sobre el tema, el aprendizaje de valores del pueblo maya como elemento de la identidad cultural, ha sido posible identificar los valores mayas que se imparten en el centro educativo.

A través de la investigación fue posible identificar los valores que los niños y niñas están aprendiendo en el centro educativo. Se llegó a la conclusión que es necesario fortalecer el aprendizaje de los valores del pueblo maya, para que se sigan conservando, así como la identidad cultural dentro y fuera del aula.

Se establecieron estrategias para el proceso de aprendizajes de los valores mayas que fortalecen la identidad cultural de las niñas y niños de sexto primaria. Es tarea del docente ser innovador para crear cambios que favorezcan al crecimiento de los niños y niñas, con ello promover la vivencia de la cultura y poder conocer más sobre los temas de la cultura maya.

RECOMENDACIONES

Promover aprendizajes en los niños y niñas sobre los valores del pueblo maya para el fortalecimiento de la identidad cultural y puedan sentirse orgullosos de ser mayas y valorar la diversidad cultural.

Contribuir con la práctica de los valores mayas en las niñas y niños poder relacionar y convivir en armonía en las diferentes actividades, dentro y fuera del aula, para ello, es necesario que haya un buen aprendizaje de los valores mayas.

Hacer conciencia sobre la práctica de los valores mayas entre las niñas y niños en el aula, como también fuera de ella, ya que es necesario para el diario vivir de cada ser humano.

El docente debe implementar las estrategias de desarrollo aprendizaje de los valores del pueblo maya, para el fortalecimiento de la identidad cultural, logrando éxitos en beneficio del proceso de enseñanza aprendizaje.

REFERENCIAS

- ACEM. (2009). *Tejido Curricular de Educación Maya Bilingüe Intercultural. Guatemala.*
- Acuerdo sobre identidad y derechos de los pueblos indígenas.* (1995). Guatemala.
- Ajkuijay, P. G. (2009). *Interculturalidad y mediación pedagógica Intercultural. Guatemala: Tipografía Nacional.*
- Ajpop, T. (2005). *Uxe'al Ub'antajik le Mayab' Tijinik Marco Filosófico de la Educación Maya. Guatemala: Mayab' Na'oj.*
- Bol, M. (2008). *La radio y su influencia en la conservación de los valores culturales de la población del municipio de Cobán, Alta Verapaz.* Guatemala: Universidad San Carlos de Guatemala.
- Carrera, A. (2002). *Un paso hacia la equidad, cultura y género.* Guatemala: ESEDIR MAYAB' SAQARIB'AL.
- Ceto, L. (2018). *Participación de los padres de familia en el proceso de aprendizaje de la lectura en el Idioma Ixil de sus hijas e hijos de tercer grado de escuelas Bilingües de Santa María Nebaj.* Guatemala.
- Chalí, L. (2017). *Estrategias de Enseñanza Aprendizaje del Kaqchikel como segundo Idioma en estudiantes Español- Hablantes.* Guatemala.

- Chub, A. (2012). *El monitoreo sobre el Desarrollo de las Habilidades Lingüísticas de estudiantes y Docentes del instituto privado mixto del magisterio de educación primaria bilingüe Aj k'utunel del municipio de Panzos, Alta Verapaz. Guatemala.*
- Codisra. (2010). *Aportes para el litigio en casos de discriminación racial, étnica y de género. Conferencias dictadas en el marco de la capacitación técnica sobre litigio estratégico en casos de discriminación. Guatemala: Naciones Unidas de los Derechos Humanos. Constitución Política de la República de Guatemala. (1985). Guatemala: Asamblea Nacional constituyente.*
- Coy, D. (2016). *Estrategias de Enseñanza-Aprendizaje que Facilitan la Lectoescritura en primer grado del nivel primario. Guatemala.*
- Cruz, A. (2017). *Influencia de las Estrategias Metodológicas Aplicadas por los Docentes en la Lecto-Escritura del Idioma Maya Q'eqchi'. Guatemala.*
- Duran, G. (2020). *Prestamos Lexicales provenientes del Inglés y del Frances presentes en el español salvadoreño a través de los textos publicitarios en facebook e Instagram y su interacción con los estudiantes del departamento de ciencias sociales, filosofía y letras. Salvador.*
- Fisher, J. (25 de mayo de 2016). *Liberalismo comunitarismo, cultura y multiculturalismo. Obtenido de liberalismo comunitarismo, cultura y multiculturalismo: org/wiki/identidad-cultural*
- Fisher, J. (2016). *Wikipedia.org/wiki/Identidad-cultural. Obtenido de Wikipedia.org/wiki/Identidad-cultural.: Wikipedia.org/wiki/Identidad-cultural.*
- Gallo, A. (2006). *Introducción a los valores. Guatemala: Serviprensa, S.A.*

Gaviria. (2009). *Identidad Cultural. Obtenido de Identidad Cultural:*

<http://www.eurosur.org/futuro/fut47.htm>

Guerrero, J. (2017). *Desarrollo del área de historia del Perú y la formación de la identidad nacional en los alumnos del II ciclo ISTP Carlos Cueto Fernandini* 2016. Lima-Perú.

Hirmas, C. (2008). *Educación Y Diversidad Cultural Práctica Innovadora en América Latina*. Santiago de Chile.

Incides, M. y. (2010). *Análisis y estudios de las migraciones según el Curriculum Nacional Base*. Guatemala: Mineduc.

Ixchop, A. (2017). *Estrategias que utilizan los docentes para la enseñanza de la escritura en lengua materna Quiche de los estudiantes de primer grado primario de escuelas bilingües del municipio de Chinique, Quiche*. Guatemala.

Izurieta, P. (2017). *La Actitud lingüística hacia los anglicismos en el registro coloquial quiteño en los estudiantes del primer semestre de la Universidad Central del Ecuador Primer semestre de la Universidad de las Américas, centro de capacitación politécnica en el Distrito*. Ecuador.

López, B. (2016). *Estrategias de aprendizaje para el uso de la Lengua Materna Mam*. Guatemala.

Maldonado. (2004). *Gramática Descriptiva Mam*. Guatemala.

Marroquín. (2002). *Introducción a la lingüística Idioma Mam*. Guatemala.

Martínez, L. (2018). *Influencia del nivel de la comprensión Lectora en el Aprendizaje de la Comunicación y Lenguaje*. Guatemala.

- Mendoza, C. (2007). *El perfil de crianza y su relación entre padres e hijos adolescentes*. Guatemala: Universidad Mariano Gálvez.
- Meza, C. (2010). *Cultura escolar inclusiva en educación infantil, percepciones y profesionales y padres*. España: Universidad de Salamanca.
- Montejo, R. (2012). *Planificación lingüística*. Guatemala.
- Paz, M. (2018). *Importancia del idioma quechua en la relevancia del aprendizaje del idioma español en los estudiantes de las instituciones educativas del distrito del Chuschi provincia cangallo región Ayacucho*. Perú.
- Pérez. (2004). *Gramática pedagógica Mam*. Guatemala.
- Pérez, A. (2003). *Lecto Escritura Mam*. En A. Pérez, *Lecto Escritura* (pág. 29). Guatemala.
- Pop, N. (2016). *Las Habilidades lingüísticas, influyen en el aprendizaje de la Lecto Escritura en el Idioma Q'eqchi'*. Guatemala.
- Ramírez, J. (2015). *El uso del Idioma Maya Mam en el aula y Desarrollo de las lingüísticas de los niños y niñas*. Guatemala.
- Redondo, F. (2008). *Elaboración de Materiales Educativos para la educación bilingüe Intercultural*. Guatemala.
- Reginaldo, V. (2015). *Gramática Normativa del Idioma Maya Mam*. Guatemala.
- Rene, S. O. (2012). *Sociolingüística*. Guatemala.

Sánchez, A. (2017). *Valores Humanos*. Recuperado el 22 de febrero de 2017, 1 y 2.

Santos, C. (2015). *Uso de la Lengua Materna para facilitar el aprendizaje en el aula*. Guatemala.

Saquí, O. (2012). *Psicolingüística*. Guatemala.

Saquí, O. (2012). *Sociolingüística*. Guatemala.

Toledo, M. (2012). *Laboratorio del Idioma Maya II*. Guatemala.

Toledo, M. (2012). *Métodos de Aprendizaje del Idioma Maya*. Guatemala.

Tomas, R. (2015). *La Comunicación en el Segundo Idioma L2 Incide en el Rendimiento académico*. Guatemala.

Tum, R. M. (1999). *Forjando educación para un nuevo Milenio*. Guatemala.

Vail, R. (2015). *Gramática Normativa del Idioma Maya Mam*. Guatemala.

Valarezo, G. (2019). *Territorio, Identidad e Interculturalidad*. Ecuador:

Abya Yala.

Vargas, Z. (10 de marzo de 2004). *Influencia de los maestros en la aplicación de valores*.

Obtenido de *Influencia de los maestros en la aplicación de valores*:
www.redalyc.org/pdf/440/44028206.pdf

Vianey, M. (2013). *Los Prestamos léxicos del Español*. México

ANEXOS

ANEXO 1

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA USAC.
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA –
EFPEM–



PLAN DE PROPUESTA METODOLÓGICA

**“ESTRATEGIAS PARA IMPLEMENTAR LOS VALORES DEL PUEBLO MAYA
EN LA ESCUELA “25 DE JUNIO” CAJOLÁ”**

Brenda Nohemí García Ordoñez

Guatemala, octubre de 2022

INTRODUCCIÓN

Una educación bilingüe impulsa al fortalecimiento del proceso de enseñanza-aprendizaje, considerando entre los factores el desarrollo de los valores culturales, para el efecto de las estrategias para implementar los valores culturales, será aplicado en la cultura Maya Mam, en el área de la escuela de Cajola “25 de junio”.

Para implementar los valores culturales en la escuela “25 de junio” Cajolá, hay conceptos de algunas estrategias para el abordaje de cada una de ellas en el aula.

El objetivo del presente proyecto es contribuir con estrategias para la implementación de los valores culturales en el nivel primario, esto ayudará a fortalecer los valores que se ha comprobado es necesario su fortalecimiento, y también para que no se pierdan; establecer y promover una estrategia creativa para la implementación de los valores culturales, y lograr la integración de los valores culturales en los contenidos de aprendizaje-enseñanza en el centro educativo.

JUSTIFICACIÓN

Los valores se aprenden y se intercambian entre comunidades, como también de generación en generación. En la actualidad, se ha visto un debilitamiento de la identidad cultural, quizá por desconocimiento de la cultura maya, de los valores y por falta de interés de parte de los padres de familia en fomentar dichos valores.

En la investigación realizada con los niños y niñas de la escuela “25 de junio” Cajolá, se comprobó que no existe una implementación adecuada en los contenidos curriculares por parte de los docentes, consecuencia de ello, los valores se debiliten, provocando que se les vaya olvidando a los niños y niñas. Por tal razón, es urgente que cada docente conozca y reconozca cada valor cultural, luego, fomentarlo estratégicamente en las aulas a través de las prácticas entre los niños y niñas, los docentes, y en todos los ámbitos.

Los valores mayas son muy importantes y es necesario fortalecerlos, ya que se ha visto en los niños y niñas que no tienen tanto conocimiento sobre estos valores Xjan toklen twitz tx'otz', Xjan toklen twitz tx'otx' ex twitz kya'j, Twitzqq'ij, Toklen aq'b'il chjonte, toklen qama qo japun ti'j tb'anil ex qama txi qb'incha'n aq'until tojix' ttxlil, toklen tu'n qkub' ten toj nak'b'il, toklen ax. Para ello se realiza este taller para los docentes para promover la conciencia cultural maya, de modo que se puedan seguir transmitiendo estos conocimientos que han dejado nuestros abuelos sobre cada uno de estos valores.

Se pretende contribuir con la educación, vinculando los valores mayas en cada uno de los temas que se desarrollen en clase, promoviendo estrategias para su vinculación y vivencia dentro de cada una de las actividades que los docentes desarrollen en las clases. Se pretende poder aportar mucho a la educación en cada capacitación a desarrollar.

Objetivos de la propuesta educativa

General:

Contribuir con la educación brindando conocimientos sobre la importancia de los valores mayas en las escuelas.

Específicos:

- Mejorar las competencias en las diferentes áreas.
- Preparar a los docentes con los talleres y que puedan tener más conocimiento sobre estos temas de importancia para la educación bilingüe.
- Impulsar a mejorar los valores mayas en todos los ámbitos.

Metodología

Se realizarán talleres sobre los trece Valores culturales para lograr fortalecerlos aún más en el aula con los docentes, niños y niñas. Se llevarán a cabo en la escuela “25 de junio” Cajolá.

Principios que fundamenta la propuesta

Equidad: Garantizar el respeto a las diferencias individuales, sociales, culturales y étnicas, y promover la igualdad de oportunidades para todos y todas.

Pertinencia: Asumir las dimensiones personal y sociocultural de la persona humana y vincularlas a su entorno inmediato (familia y comunidad local) y mediato (Pueblo, país, mundo). De esta manera, el currículum asume un carácter multiétnico, pluricultural y multilingüe.

Sostenibilidad: Promover el desarrollo permanente de conocimientos, actitudes valores y destrezas para la transformación de la realidad para lograr el equilibrio entre el ser humano, la naturaleza y la sociedad.

Participación y Compromiso Social: Estimular la comunicación como acción y proceso de interlocución permanente entre todos los sujetos curriculares, para impulsar la participación, el intercambio de ideas, aspiraciones y propuestas, así como mecanismos para afrontar y resolver problemas. Junto con la participación, se encuentra el compromiso social; es decir, la corresponsabilidad de los diversos actores educativos y sociales en el proceso de construcción curricular. Ambos constituyen elementos básicos de la vida democrática.

Pluralismo: Facilitar la existencia de una situación plural diversa. En este sentido, debe entenderse como el conjunto de valores y actitudes positivos ante las distintas formas de pensamiento y manifestaciones de las culturas y sociedades.

Fundamentos de la propuesta pedagógica

Valores mayas

Desde el sentido humanista, valor es lo que hace que el ser humano sea tal, sin lo cual perdería la humanidad o parte de ella. El valor se refiere a una excelencia o a una perfección, por ejemplo, se considera un valor decir la verdad y ser honesto, ser sincero en lugar de ser falso, es más valioso trabajar que robar. Desde el punto de vista educativo, los valores son considerados pautas que orientan el comportamiento humano, hacia la transformación social y la realización de la persona. Son guías que dan determinada orientación a la conducta y a la vida de cada individuo y cada grupo social.

Los valores son los que orientan en la práctica del estilo de vida de los pueblos y civilizaciones, dinamizan su cultura y fortalecen su identidad.

La observancia de los valores garantiza la convivencia y la armonía social entre las personas, y favorece la convivencia social y la espiritualidad; el ser humano no puede vivir aisladamente de estos elementos ya que son parte de la dualidad cultural (López 2013, pág. 23).

Importancia de la práctica de valores mayas.

Según garza y patíño citado por xiquin (2013)

Manifiestan que los valores están asociados con ideas, aprecio, cualidades, estima, interés y preferencia; asimismo lo definen todo aquello a lo cual se aspira por considerarlo, ya que se trata de objetos concretos o de ideales abstractos que motivan y orientan el quehacer humano en una cierta dirección (p. 10).

Así es como se da a conocer que el aprendizaje en las comunidades del pueblo maya debe ser impartido con sus propias reglas, tomando en cuenta los siguientes valores:

- a) Transmisión de valores y saberes a través de consejos y la observación: esto quiere decir, que en la cultura maya hay ciertas formas de corregir a los jóvenes para que lleven una vida adecuada y disciplinada por medio de consejos de padres, madres, abuelos, abuelas, hermano mayor y los guías espirituales, ya que ellos son los encargados de orientar de forma pacífica a los niños, los jóvenes y adultos.
- b) La participación guiada en las actividades cotidianas en la vida: en la cultura maya el guía es mayor de edad y juega un papel importante en la sociedad, porque cuando se realiza la pedida de una mujer, bautizo de un niño, el matrimonio, el guía es el que orienta y aconseja; es el que educa desde sus experiencias.
- c) El rol del docente que desempeña en el aula, donde debe guiar, corregir, orientar, facilitar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, solo así se puede llevar un buen proceso de formación basado en las propias normas de la cultura.
- d) El uso de medidas correctivas o castigos: esta función lo realizan los padres en casa, si el hijo o hija no obedece las reglas del hogar, se toman medidas para la corrección, por ejemplo, si un hijo se dedica a delinquir en la sociedad, se le llama la atención debida y si esta conducta no se mejora, se aplica otra norma como la corrección por parte de los ancianos.

Práctica de valores mayas en el aula

Xiquin (2013) en su tesis cita a PROEMBI (2007) y hace mención de lo siguiente

La importancia de la organización de contenidos curriculares basados desde los valores culturales, como la voluntad y compromiso de contribuir en la construcción de la cultura de la diversidad y la paz, con la armonía que se debe desarrollar en el proceso de la enseñanza aprendizaje, tomando en cuenta las competencias, conceptos, habilidades, destrezas, actitudes y comportamientos a través de la integración de las actividades que se desarrollan en el aula (p. 21).

Es indispensable enfocar los valores desde la cultura maya a través de los contenidos que se desarrollan en cada área, realizando trabajos de investigaciones en las familias mayas, así se logra la formación de los jóvenes en la divulgación y la práctica en la sociedad.

El respeto a la madre naturaleza

Según López (2013) Dentro de la cultura maya se conserva el respeto a la madre naturaleza.

Es ella la que ha creado al hombre y le provee todos los elementos y medios de vida, es por ello que no se debe pasar desapercibido pedirle perdón cuando se realiza algo que violenta su naturaleza, especialmente cuando se va talar un árbol o simplemente se inicia la labranza de la tierra, se le debe pedir el debido permiso al Creador y Formador, para realizar estas actividades, desde el pensamiento maya la falta de respeto a la naturaleza es lo que está ocasionando un desequilibrio natural, un ejemplo de ello son los deslaves o derrumbes ocasionados por las tormentas (pp. 36-37).

Si bien es cierto que los recursos naturales son explotados, pero antes de hacerlo se debe pedir la autorización a las fuerzas sobrenaturales, para evitar los riesgos o peligros y latentes generados por los fenómenos naturales ya que como se sabe todo lo que nos rodea tiene vida y debemos de cuidar nuestra naturaleza ya que es donde vivimos.

La práctica del carácter sagrado del universo

Xiquin 2013) en su tesis nos dice “Este valor se refiere al corazón del cielo y corazón de la tierra, se puede decir que es el centro o energía del universo” (p. 12). Cada ser humano es un elemento en la madre naturaleza, esto quiere decir, que no se puede tener vida sin otros elementos, por ejemplo, sin los árboles no hay oxígeno y sin oxígeno el ser humano, las siembras, los animales, no pueden vivir, sin estos elementos el ser humano no puede alimentarse porque ellos proporcionan la comida y algunos proporcionan medicina.

Por el otro lado Xiquin (2013) cita a CEDIM y manifiesta que

El carácter sagrado de la madre tierra, nuestro padre sol, nuestra abuela luna, que aparecen en las oraciones ceremoniales; se manifiestan en el reconocimiento del nawal o protector de los montes y valles, ríos y lagos, mares y vientos (p.14).

En este valor el mayor responsable de cuidar la naturaleza es el hombre porque es un protector de todo lo que nos rodea.

Por su parte Xiquin (2013) cita a COPARE y afirma “Que es indispensable la divulgación de este valor en los centros educativos para que los estudiantes tengan conocimientos de la importancia de los valores de la cultura” (p.17)

Nuestra estrella, nuestra misión

Say (2012) cita en su tesis a Yac en la cual menciona “Si el devenir de los planetas y de la naturaleza está de alguna manera programado por el Corazón del Cielo, de igual manera debe estar programada la existencia de la tierra y del ser humano mismo” (p.31). La misión es conocida en la cultura maya como nuestra estrella, en la cosmovisión maya es un valor fundamental en la mencionada cultura. Su observancia tiene relación directa con el desarrollo de la persona humana. Se fundamenta en el reconocimiento de la estrella, de la persona, la cual acompaña la misión y orienta la vocación de esa persona en esta vida. En la convivencia social se reconoce y respeta la estrella de cada persona; esto favorece la comprensión mutua y la responsabilidad en la vida de la comunidad. Es un valor

que contribuye a reconocer la dignidad de la mujer y el hombre, del niño y el anciano, de la joven mujer o el varón, de la niña y la anciana.

El valor del agradecimiento

En Guatemala particularmente entre la cultura maya, la gratitud o el agradecimiento es una característica muy loable en comparación con el comportamiento del guatemalteco, con el de personas provenientes del resto de Centroamérica. Lo anterior, no es casual. La explicación está en el legado cultural heredado de los antepasados ya que, de una manera u otra, los guatemaltecos tienen mucho de los principios morales en común, debido a la convivencia en un mismo territorio, como también porque se comparte un pasado histórico que ha marcado la cultura de todos. Say (2012) menciona “Este compartimiento ha hecho que tanto una cultura como la otra, han aprendido de sí y de los otros grupos sociales a lo largo y ancho de más de quinientos años de convivencia” (p. 32).

Say (2012) Sustentar y alimentar es ese agradecimiento y ese agradecimiento se concretiza en ofrecer al Creador y Formador presentes y regalos por medio de elementos mismos de la Madre Naturaleza (p. 32).

PLAN DE ESTRATEGIAS PARA IMPLEMENTAR LOS VALORES CULTURALES EN LA ESCUELA “25 DE JUNIO” CAJOLA

I. Presentación

El plan de propuesta metodológica, sobre las estrategias para el desarrollo de los valores culturales, ayudará a los docentes a tener más conciencia sobre estos temas y a ampliar los conocimientos.

Se dará a conocer mediante talleres, ya que un taller juega un papel primordial para el logro de tareas y proyectos, dado que es el proceso mediante el cual las y los docentes adquieren los conocimientos, herramientas, habilidades y actitudes para interactuar en el entorno laboral y cumplir con el trabajo que se les encomienda.

Esto ayudará que el docente pueda desenvolverse mejor en las actividades que realice con los niños y niñas, ya que se estará actualizando para tener mejor aprendizaje y que pueda aportar a la educación con pertinencia cultural y lingüística, impulsando los valores mayas a los niños y niñas de las nuevas generaciones.

II. Justificación

Los valores mayas son muy importantes y es necesario fortalecerlos ya que se ha visto en los niños y niñas que desconocen cuáles son esos valores, no tienen conocimiento de eso, para ello se capacitará a los docentes y así promover la conciencia cultural maya, de modo que se puedan seguir transmitiendo estos conocimientos que han dejado nuestros abuelos sobre cada uno de estos valores.

Se pretende contribuir con la educación, vinculando los valores mayas en cada uno de los temas que se desarrollen en clase, promoviendo estrategias para la vinculación y vivencia de los valores mayas dentro de cada una de las actividades

a desarrollar. Así poder aportar mucho a la educación en cada capacitación a desarrollar.

III. Alcance

El presente plan de estrategias para implementar los valores mayas es de aplicación para los docentes que imparten sexto primaria de la escuela “25 de junio”, Cajolá.

IV. Fines del plan de estrategia

Teniendo claro cuál es el principal propósito, los talleres se llevan a cabo para contribuir con la educación, y poder compartir conocimientos con los docentes para que ellos puedan proporcionar una educación con pertinencia cultural.

- Elevar el interés de los niños y niñas por conocer más sobre los valores mayas, como también todo lo relacionado a la cultura maya.
- Propiciar en una educación que pueda fortalecer la identidad que cada uno de los niños tiene.
- Aportar a la educación, para el desarrollo de conocimientos nuevos, y aprovechar al máximo cada estrategia.

V. Objetivos del plan de estrategia

Objetivo general

Contribuir con estrategias para la implementación de los valores culturales del pueblo maya Mam en el nivel primario.

Objetivos específicos

- Identificar competencias relacionadas con el desarrollo de los valores culturales en el currículum nacional base.
- Seleccionar estrategias pertinentes para el desarrollo de las competencias y valores culturales del pueblo maya Mam.
- Facilitar estrategias para la integración de los valores culturales del pueblo maya Mam en los contenidos de enseñanza-aprendizaje.

VI. Metas

Para este taller se capacitará a los docentes que imparten sexto primaria, entre ellos docentes bilingües y monolingües del centro educativo “25 de Junio” Cajolá, departamento de Quetzaltenango.

VII. Estrategias

Las estrategias a desarrollar son las siguientes:

- Exposiciones
- Dialogo
- Motivación
- La oratoria
- Análisis

VIII. Modalidades y niveles de capacitación

Modalidad de capacitación

Actualización: estar al tanto de los desarrollos del conocimiento que intervienen en el proceso educativo y de los nuevos procesos que lo facilitan y lo hacen posible, estar al día en las orientaciones cambiantes de la educación, las que traen consigo nuevos enfoques, metodologías, recursos y sistemas de evaluación de

los aprendizajes alternativos. Proporcionar nuevos conocimientos que se vayan dando.

VIII. Niveles de Capacitación

Tanto en las modalidades, los talleres pueden darse en el siguiente nivel:

Nivel Básico: Se orienta a los docentes que se inicia en el desempeño de una ocupación o área específica. Tiene por objeto proporcionar información, conocimientos y habilidades esenciales.

Acciones a desarrollar

Las acciones para el desarrollo del plan de estrategias encaminado a implementar los valores culturales en la escuela “25 de junio” Cajolá, están respaldadas por los temarios que permitirán a los asistentes a capitalizarse en los temas, y el esfuerzo realizado que permitirá mejorar la calidad de los recursos humanos, para ello se está considerando lo siguiente temas de capacitación:

1. Realización de taller educativo con los docentes

El taller educativo se enfatiza en la solución de problemas, la capacitación requiere de la participación de los asistentes, y se llevará a cabo durante un número de horas estipulado durante trece días en forma diaria y continua.

El taller educativo buscará soluciones a problemas concretos mediante el desarrollo de los círculos de calidad para elevar los niveles de productividad, calidad, eficacia, eficiencia y efectividad de las organizaciones. El escenario donde se llevará a cabo debe de ser cómodo y amplio. Además, debe contar con amplios recursos, herramientas, conexión a redes, y ser flexible.

Rol del docente

El rol del docente es la función que ejerce la persona encargada de brindarles enseñanza a los niños y niñas, jóvenes y adultos. Este rol o papel que desempeñan los docentes, los convierten en mediadores entre los alumnos y el

conocimiento. Al ser un profesional de la enseñanza, el docente es el responsable de guiar a los estudiantes en su proceso de aprendizaje.

Conceptualización de los valores de la cultura maya

Los trece valores de la cultura maya Aqé' oxlaj oklenj toj kyanq'ib'il Maya

En este apartado se dan a conocer algunos valores propios de la cultura maya, los cuales ayudarán mucho a los docentes para que ellos lo puedan transmitir a los niños y niñas, y que no se pierda cada uno de estos valores, para ello, se comparten estrategias que los docentes pueden utilizar en sus clases y que se facilite el aprendizaje de los valores mayas.

- a) Xjan toklen twitz tx'otz' /Carácter sagrado de la naturaleza, todo lo que existe en la naturaleza tiene su razón de ser, su función y su protección, a través de ello es como la naturaleza nos mantiene con vida y estamos unidos con la naturaleza. Es por ello que, desde pequeños, se debe de enseñar a cuidar y proteger la naturaleza, que son las fuentes que nos mantienen con vida.
- b) Xjan toklen twitz tx'otx' ex twitzkya'j /El carácter sagrado del universo, cuando el Formador y Creador crearon todo lo que existe, fue encomendado al hombre para que lo cuidara y que protegiera todo lo que existe en el universo, pero actualmente ha sido el mismo hombre que día a día ha ido destruyendo cada uno de los elementos que existen en el universo, se le ha dado un mal uso a todo y cada vez se van perdiendo los elementos de la naturaleza.
- c) Twitz qq'ij /Nuestra estrella, nuestra misión, toda persona tiene un trabajo designado desde el momento de su concepción que durante la vida debe de cumplir, ya que para nuestros abuelos mayas la vida es única.

- d) Toklen aq' b'il chjonte /El valor del agradecimiento, como mayas debemos de agradecer por todos los favores recibidos, agradecer un nuevo día, agradecer los consejos que nos dan, ser personas agradecidas con todo lo que tenemos. El agradecimiento fortalece la humildad y la dignidad
- e) Toklen qama qo japun ti'j tb'anil ex qama txi qb'incha'n aq'untl tojxi' xtxxolil /El alcance de la plenitud, el cumplimiento de los trabajos y compromisos, este valor motiva a las personas y comunidades para poder cumplir con los trabajos que tengan que realizar y los compromisos que tienen en su comunidad, así sentir gran satisfacción cuando estén cumpliendo con los trabajos. Sentirse orgullosos de lo que hacen sin ser obligados.
- f) Toklen tu'n qkub' ten toj nak'bíl, toklen ax /Sentido y estado de paz, sentido de responsabilidad, la responsabilidad se debe de manifestar en todos los ámbitos de la vida, en la familia, en la comunidad, así crear un estado de paz, tranquilidad y la justicia.
- g) Nimal toklen nab'l ntzaj q'o'n /Tomo consejo y dar consejo, con ello en la cosmovisión maya se orientan proyectos y se resuelven conflictos en la vida ya que son las mejores herencias que nos dejan esas personas cuando dan consejos, cuando se toman los consejos hay paz y armonía, también hay un ambiente de tranquilidad entre las personas.
- h) Toklen aq'untl toj qchwinqlal / El valor del trabajo en nuestra vida, dentro de nuestra cultura el trabajo se comienza a inculcar a los niños y niñas desde pequeños, ya que para ellos es como un juego, pero del cual aprenden mucho y así cuando crezcan ellos ya sabrán y se les facilitara el trabajo.
- i) Toklen kolb'il ti'jt kyaqil qun tkyaqil tichaq ati tchwinqlal /El valor de proteger todo, porque todo tiene vida, debemos de proteger todo lo que esté a nuestro alrededor ya que todo tiene vida, es lo que nuestros abuelos nos

han enseñado y se debe de seguir conservando para poder vivir por mucho más tiempo.

- j) Toklen kyyol qman ex qchaman /El respeto de la palabra de nuestros padres y abuelos, se debe de respetar lo que nuestros padres y abuelos dicen, ya que es fundamental para la familia, valorar cada consejo que den los padres y abuelos, hacer caso a lo que dicen. Cumplir con la palabra de nuestros padres y abuelos por eso hay que escuchar y tomar en cuenta los consejos que ellos dan, para que en la vida se reciba la bendición del Formador y creador.
- k) Axí'x toklen qyol kyoj kykyaqil qyol / La palabra verdadera en todas nuestras palabras, se basa en que las comunidades mantienen el valor de la verdad en la palabra y lo comunican a través de la vida social y la educación de las nuevas generaciones. Las personas deben de decir la verdad siempre, con eso reflejaran su identidad.
- l) Onijtib'il qxol ex ti'jqkojb'il /Ayudarse mutuamente; cooperar con el prójimo y la comunidad, existen diferentes maneras en que se puede ayudar a las personas que lo necesiten, se debe de ayudar siempre sin distinción alguna, al ayudar al prójimo se siente una gran satisfacción. La importancia de llevar a la práctica este valor con la familia, la sociedad y los amigos para compartir buenos y malos momentos. La práctica de este valor contribuye con la madre naturaleza. Ayudar a las personas sin recibir nada a cambio nos hace mejores personas, ayudar en todo lo que se pueda al prójimo.
- m) Tsoq'il ex tb'anilxí'x toj qchwinqlal /La belleza y la limpieza en nuestra vida, la belleza del alma es fuente de admiración, ya que es lo más bonito que el ser humano tiene. Tener un buen corazón nos hace grandes personas. Tener una buena conciencia sin remordimientos hace que se tenga una limpieza interior.

Estrategias que se pueden implementar para desarrollar los valores culturales en la escuela “25 de junio” Cajolá

Cada una de las estrategias que se mencionarán a continuación se pueden desarrollar con cualquiera de los valores que se mencionan, eso ayudará a facilitar la enseñanza y aprendizaje de los niños y niñas. Sin embargo, a continuación, se aplicarán a los valores que se necesitan fortalecer aún más para fortalecerlos y que no se pierdan.

Conceptualización de Estrategias de aprendizaje

Las estrategias de aprendizaje son una guía flexible y consciente para alcanzar el logro de objetivos, propuestos para el proceso de aprendizaje. Como guía debe contar con unos pasos definidos teniendo en cuenta la naturaleza de la estrategia. De manera particular, las estrategias de aprendizaje en la Educación a Distancia deben tener en cuenta las características de la persona adulta. Según Díaz Barriga (2002), hay una gran variedad de definiciones, pero todas tienen en común los siguientes aspectos:

- Son procedimientos. Pueden incluir varias técnicas, operaciones o actividades específicas.
- Persiguen un propósito determinado: el aprendizaje y la solución de problemas académicos y/o aquellos otros aspectos vinculados con ellos.
- Son más que los "hábitos de estudio" porque se realizan flexiblemente.

1. ESTRATEGIAS DE VOCABULARIO

Para Griva (2009) menciona las estrategias de vocabulario son las actividades o estratagemas que utilizan los estudiantes para conocer el significado de nuevas palabras, para recordarlas y aprenderlas, para recuperarlas en la comprensión y usarlas en la producción comunicativa. (p. 18).

El papel de las estrategias de vocabulario es vital para su desarrollo y el uso de las mismas, por eso es necesario usarlas de manera consciente para ampliar conocimientos y mejorar la eficacia comunicativa.

A continuación, se desarrollarán los siguientes valores que son los que más necesitan ser fortalecidos en los niños y niñas de la escuela de Cajolá.

1.1 Xjan toklen twitz tx'otx' todo lo que existe en la naturaleza tiene su razón de ser, su función y su protección a través de ello es así como la naturaleza nos mantiene con vida y así es como estamos unidos con la naturaleza. Es por ello que desde pequeños se debe de enseñar a cuidar y proteger la naturaleza, que son las fuentes que nos mantienen con vida. Es así como nuestros abuelos nos dejaron estas enseñanzas, para valorar todo lo que esté a nuestro alrededor.

1.2 Plan de desarrollo del valor (Xjan toklen twitz tx'otx')

Competencia	Indicador de logro	contenido	Desarrollo de la estrategia vocabulario básico	Evaluación
1. Relaciona el origen y evolución de la vida, (procesos celulares, la herencia, reproducción, entre otros) con la interacción del ser humano con la naturaleza según los aportes de la ciencia y la cosmovisión de los Pueblos.	1.1. Explica el origen de la Tierra y del Universo según las distintas Cosmovisiones.	Xjan toklen twitz tx'otx'	Conocimientos previos Se invita a los estudiantes a elaborar dibujos de animales domésticos. Nuevos conocimientos Se escriben los nombres de los dibujos en una tarjeta. Se lee la tarjeta con la ayuda del maestro, señalando las letras que van leyendo colocando sobre el objeto corresponde. La actividad se puede hacer individual o en grupo. Se leen las tarjetas a cada cierto período. Después Socialización de comprensión Se identifican los animales que necesitan rescate y protección.	Lista de cotejo

Importancia del valor Xjan toklen twitz tx'otx' /el carácter sagrado de la naturaleza.

Nuestra naturaleza es una fuente muy importante para nuestra vida como seres humanos ya que todo lo que nos rodea es fuente fundamental, este valor es muy importante para la vida de los seres humanos ya que a través de lo que posee nuestra naturaleza podemos vivir. Es esencial que se siga cuidando nuestra

madre naturaleza para que las nuevas generaciones conozcan todo lo bello que posee la naturaleza.

2. ESTRATEGIAS DE COMPARACIÓN

Comparar es una destreza del pensamiento que consiste en identificar y articular semejanzas y diferencias esenciales entre dos o más entidades, para alcanzar un propósito específico.

El identificar las semejanzas nos permite organizar y relacionar el nuevo concepto con conocimientos existentes. El establecer las diferencias o contrastarlas nos permite discriminar el concepto nuevo de otros similares, evitando confusiones o contaminaciones. Ser capaz de comparar es una condición para establecer relaciones que conducen al pensamiento abstracto.

Para la enseñanza explícita del proceso de comparación se debe:

- Precisar el concepto de comparación mediante la aclaración del concepto, y establecimiento de una forma gráfica para representar la comparación.
- Identificación de los elementos a comparar
- Establecer un propósito, ya que los criterios de comparación dependen del propósito establecido.
- Identificar las semejanzas de acuerdo con categorías y criterios, tratando de desafiar al pensamiento logrando la mayor cantidad posible de ellas, es decir, se debe ir más allá de las características más obvias procurando que el alumno induzca a partir de lo escrito.
- Establecer las diferencias de acuerdo con categorías o criterios, fomentando la flexibilidad y creatividad.
- Sacar conclusiones de acuerdo con el propósito establecido
- Evaluación del proceso de comparación y profundización y extensión del conocimiento, a partir de la profundización alcanzada en los contenidos

trabajados y en el nivel de precisión y efectividad que lograron los alumnos en el uso del proceso mental de comparación.

2.1 Xjan toklen twitz tx'otx' ex twitz kya'j cuando el formador y creador crearon todo lo que existe, y fue encomendado al hombre para que lo cuidara y que protegiera todo lo que existe en el universo, pero actualmente ha sido el mismo hombre que día a día ha ido destruyendo cada uno de los elementos que existe en el universo, se le ha dado un mal uso a todo y cada vez se va perdiendo los elementos de la naturaleza. Cada vez se está perdiendo las grandes riquezas que hay en nuestro universo.

2.2 Plan de desarrollo del valor (Xjan toklen twitz tx'otx' ex twitz kya'j)

Competencia	Indicador de logro	Contenido	Desarrollo de la estrategia de comparación	Evaluación
2. Contrasta características, estructuras y funciones del ser humano, de los animales y de las plantas para comprender la razón de la diversidad Biológica.	2.2. Describe las causas de la diversidad Biológica.	Xjan toklen twitz tx'otx' ex twitz kya'j	Conocimientos previos Juegos imaginarios: imagina si no existirá el sol y la luna. ¿Cómo sería el universo? Nuevos conocimientos Explicar porque hay día y noche. Que los niños mencionen actividades que hacen en el día y en la noche. Después Socialización de comprensión Pedir a los niños que dibujen como es el universo de día.	Lista de cotejo

Importancia del valor Xjan toklen twitz tx'otx' ex twitzkya'j /El carácter sagrado del universo.

Actualmente se ha visto un gran deterioro en nuestro universo ya que ha sido el mismo hombre quien se ha encargado de descuidar todo lo que existe por eso es muy importante conservar lo que aún queda en el universo ya que es parte fundamental de nuestra vida. Y es fundamental que las nuevas generaciones conozcan la importancia de cuidar y valorar el universo.

3. ESTRATEGIA DE DRAMATIZACIÓN

La dramatización es una actividad que les gusta mucho a las niñas y a los niños y les da la oportunidad de utilizarla de forma oral utilizando su idioma materno.

Pasos de la dramatización:

Seleccione un tema que permita ser dramatizado.

Identifiquen qué personajes debe tener la dramatización y cuáles son los papeles de cada uno.

Asigne personajes a las y los participantes.

Elaboren un pequeño guion si la dramatización no será espontánea.

Elaboren disfraces con material de desecho.

Ensayen la dramatización.

Presenten la dramatización.

Comenten la experiencia.

3.1 Twitz qq'ij, toda persona tiene un trabajo designado desde el momento de su concepción y que durante la vida debe de cumplir ya que para nuestros abuelos mayas la vida es única.

3.2 Plan de desarrollo del valor (Twitz qq'ij)

Competencia	Indicador de logro	Contenido	Desarrollo de la estrategia dramatización	Evaluación
1. Participa en Relaciones sociales que inciden en los derechos y Responsabilidades necesarias para una cultura de paz en el contexto nacional e internacional.	1.1. Expresa solidaridad en el espacio escolar, en la familia y la comunidad.	Twitz qq'ij	Conocimientos previos Organizar grupos y que elijan un coordinador. Enlistar varios problemas que se dan en la comunidad. Nuevos conocimientos Que elijan uno de los problemas que encontraron y que lo dramaticen. Después Socialización de comprensión Preguntas: ¿Quién intervienen en la solución de los problemas? ¿Cómo es la vida de una persona que le gusta los problemas?	Lista de cotejo

Importancia del valor Twitz qq'ij /Nuestra estrella, nuestra misión.

Este valor es muy importante en la vida de cada ser humano ya que desde que nace tiene un don el cual debe de utilizar para el bien de nuestra cultura maya. Contribuye a reconocer la dignidad del hombre y la mujer, del niño y niña, del joven y del anciano, para prestar sus servicios a la comunidad.

4. ESTRATEGIA DE EXPOSICIÓN

Una exposición es también el acto de exponer de manera oral o escrita un tema o asunto para un auditorio. En este sentido, una exposición puede ser una presentación, una conferencia, una ponencia o un discurso en el cual se desarrolla

un aspecto específico de un tema para someterlo a la discusión e interpretación del público.

La exposición es la forma más habitual de presentar un tema o asunto, realizando una explicación detallada de su contenido, abordando y desarrollando los aspectos más importantes de una manera clara y convincente. En la exposición, como tal, predomina la función informativa, pues lo que se pretende es transmitir una serie de conocimientos, ideas o propuestas. Podemos hacer exposiciones de manera oral, valiéndonos de material de apoyo digital o físico, mediante el cual estructuramos y desarrollamos nuestro tema de la manera más interesante y amena para nuestro público, o de manera escrita, redactando un texto en el cual se desarrolle de manera clara y precisa un tema o asunto.

4.1 Toklen aq' b' il chjonte, como mayas debemos de agradecer por todos los favores recibidos, agradecer un nuevo día, agradecer por la cosechas, los consejos que nos dan, ser personas agradecidas con todo lo que tenemos, entre otras muchas cosas más debemos ser agradecidos. El agradecimiento fortalece la humildad y la dignidad.

4.2 Plan de desarrollo del valor (Toklen aq' b' il chjonte)

Competencia	Indicador de logro	contenido	Desarrollo de la estrategia de exposición.	Evaluación
2. Argumenta en situaciones de comunicación oral utilizando un lenguaje adecuado a los interlocutores, al contenido y al contexto.	2.1. Expresa oralmente sus argumentos manteniéndose fiel a los temas tratados.	Toklen aq' b' il chjonte	Conocimientos previos Que los niños puedan expresar como es que sus padres realizan el agradecimiento ya sea de (la comida, la siembra, entre otros) Nuevos conocimientos Dar a conocer la importancia que tiene el agradecimiento.	Lista de cotejo

			Que cada niño con una exposición, comparta como es que sus padres agradecen. Después socialización de comprensión Pregunta: ¿Cómo debemos de convivir?	
--	--	--	--	--

Importancia del valor Toklen aq' b' il chjonte /El valor del agradecimiento

En cada ámbito siempre se tiene que ser agradecido con todo lo que se tenga y con lo que no también. Un ejemplo de lo que nuestros abuelos agradecen es por los alimentos que nuestra madre naturaleza se da. Y esto lo deben de conocerlos niños y niñas para que se siga poniendo en práctica y lograr que las nuevas generaciones lo puedan poner en práctica en su diario vivir.

5. ESTRATEGIA MAPA CONCEPTUAL

El mapa conceptual es un diagrama que ayuda a entender un tema en específico al visualizar las relaciones entre las ideas y conceptos. Por lo general, las ideas son representadas en nodos estructurados jerárquicamente y se conectan con palabras de enlace sobre las líneas para explicar las relaciones.

Los mapas conceptuales ofrecen beneficios para cualquier proceso de aprendizaje:

- Facilitan la comprensión gracias a su formato visual.
- Resumen la información mediante la integración de conceptos nuevos y antiguos para comprender mejor el panorama general.
- Fomentan la lluvia de ideas y la capacidad de pensamiento complejo.
- Promueven el descubrimiento de nuevos conceptos y sus conexiones.
- Ofrecen una comunicación clara de ideas complejas.
- Fomentan el aprendizaje colaborativo.
- Dan rienda suelta a la creatividad.

- Plasman tu conocimiento actual para evaluar la comprensión.
- Identifican áreas que necesitan un mayor conocimiento o revisión.

5.1 Toklen qama qo japun ti'j tb'anil ex qama txi qb'incha'n aq'untl tojxi'x ttxolil

Como mayas debemos de cumplir con los trabajos y compromisos que se tienen en la comunidad para que no haya problemas y que se viva en paz y armonía. Se debe de cumplir con los trabajos y compromisos sin que se haga por obligación ya que es beneficio para la comunidad para que se sientan orgullosos de los logros y que valoren esos trabajos.

5.2 Plan de desarrollo del valor Toklen qama qo japun ti'j tb'anil ex qama txi qb'incha'n aq'untl tojxi'xttxolil

Competencia	Indicador de logro	contenido	Desarrollo de la estrategia de exposición.	Evaluación
7. Practica el respeto, la tolerancia, la solidaridad y otros valores acordes a su contexto social, cultural, étnico y natural.	7.1. Práctica sus derechos y cumple con su responsabilidad en la familia, escuela y comunidad.	Toklen qama qo japun ti'j tb'anil ex qama txi qb'incha'n aq'untl tojxi'xttxolil	Conocimientos previos Que haya una lluvia de ideas y la capacidad de pensamiento complejo del valor a desarrollar. Nuevos conocimientos Dar a conocer la importancia que tiene el valor del alcance de la plenitud, el cumplimiento de los trabajos y compromisos. Resumen de la información mediante la integración de conceptos nuevos y antiguos para comprender mejor el panorama general. Después socialización de comprensión Realización de un mapa conceptual.	Lista de cotejo

Importancia del valor Toklen qama qo japun tíj tb'anil ex qama txi qb'inchá'n aq'untl tojxi'xttxolil /El alcance de la plenitud, el cumplimiento de los trabajos y compromisos.

Es muy importante que los niños conozcan este valor ya que es muy importante cumplir con los trabajos que se tienen en la comunidad ya que se a beneficio de todos y un compromiso con nosotros mismos. Al realizar estos trabajos habrá paz y armonía en toda la comunidad. También con esta estrategia se les facilitara a los docentes poder enseñar este valor a los niños de la escuela. Es importante que en la comunidad haya una gran satisfacción cuando se concluye un trabajo, una misión, una reunión o una ceremonia. Y esto lo deben de conocerlos niños y niñas para que se siga poniendo en práctica y lograr que haya paz y armonía en la comunidad.

6. ESTRATEGIA DE SÍNTESIS

Una síntesis es un escrito donde se exponen las ideas principales de un texto tras su análisis y comprensión.

Estas ideas se corresponden con la opinión del autor y ayuda a una mejor comprensión del mismo para facilitar su entendimiento o estudio, por lo que son expresadas con las palabras de la persona que redacta la síntesis. Es decir, se trata de un texto que nos permite plantear la información más resaltante del texto, filme o contenido visto y en el cual debemos describir tanto las ideas principales del mismo como los argumentos y planteamientos del autor.

Es un trabajo descriptivo y a la vez de análisis pues implica la organización de las ideas del autor, pero por parte del lector, de modo de hacer más comprensivo el discurso del primero.

Para que una síntesis sea realmente concisa y objetiva deben colocarse los aspectos esenciales del contenido trabajado, esto es:

- Datos del autor: permite conocer quien escribe y así poder tener mayor claridad en cuanto a su estructura discursiva y su temática.
- Fecha de publicación y edición del texto o del filme: Tener en cuenta el tiempo de publicación ayuda a comprender el contexto histórico y cultural en el que se enmarca.
- Temática central de la obra: si se refiere a un tema de salud, político, económico, social, cultural, entre otros y especificar cuál es.
- Género del contenido: cine, teatro, prensa, libros, post en blogs o redes sociales.
- Ideas principales y secundarias en torno al tema principal. Esto es describir cuáles son las ideas que el autor plantea con respecto al eje temático y cómo es su posición al respecto.
- Argumentos: tanto los esgrimidos por el autor como las referencias que pueda hacer de otros autores, inclusive algún argumento contrario en el cual se base el autor para su refutación.
- Conclusiones: a las que ha llegado el autor conforme sus planteamientos.

6.1 Toklen tu´n qkub´ ten toj nak´b´il, toklen ax una persona responsable lo debe de demostrar en todos los ámbitos de la vida, ya que no solo se trata de ser responsable en el trabajo se trata de demostrar la responsabilidad en la familia, comunidad con eso la persona se sentirá en paz con el mismo ya que se sentirá muy feliz que todos vean que es una persona responsable. Y este valor se debe de seguir conservando con las nuevas generaciones.

6.2 Plan de desarrollo del valor (Toklen tu'n qkub' ten toj nak'b'il, toklen ax)

Competencia	Indicador de logro	contenido	Desarrollo de la estrategia de exposición.	Evaluación
4. Participa en la promoción de valores para la convivencia armónica, en el medio en que se desenvuelve.	4.1 Identifica la importancia de la práctica de los valores y los Derechos Humanos para la convivencia armónica.	Toklen tu'n qkub' ten toj nak'b'il, toklen ax	Conocimientos previos Se agrupan los alumnos y alumnas, no mayor de cinco integrantes. Cada grupo enumeran las responsabilidades que haya en la escuela. Nuevos conocimientos Dar a conocer la importancia que tiene sentido y estado de paz, sentido de responsabilidad. Que cada niño realice una investigación con sus padres para saber las responsabilidades que ellos tienen y que realicen una síntesis. Presentar la síntesis y compartirlo con sus compañeros. Después socialización de comprensión Buscar libros que hablen sobre el valor sentido y estado de paz, sentido de responsabilidad.	Lista de cotejo

Importancia del valor Toklen tu'n qkub' ten toj nak'b'il, toklen ax/ sentido y estado de paz, sentido de responsabilidad.

Este valor es importante practicarlo en todos los ámbitos ya que se tiene que desarrollar la responsabilidad en la escuela, comunidad y familia. Ser una persona responsable lo distingue de otras personas ya que se da a conocer como persona y eso hace que tenga paz con el mismo y que se quiera que las nuevas generaciones lo conozcan ya que son actos que se dan en el diario vivir.

IX. Recursos

Humanos: Está conformado por los docentes de la escuela “25 de junio” Cajola
Materiales:

Infraestructura. - Las actividades del plan de estrategias se desarrollan en la escuela “25 de Junio” Cajola en un ambiente adecuado para desarrollar cada capacitación.

Mobiliario, equipo y otros. -está conformado por pupitres, mesas de trabajo, pizarra, marcadores, computadora, cañonera y ventilación adecuada.

Documentos Técnico – Educativo. - entre ellos tenemos: certificados, encuestas de evaluación, material de estudio, entre otros.

X. Cronograma

No.	Temas	Enero 2022											
		1	2	3	4	6	7	8	9	10	11	12	13
1.	Introducción al tema de los valores mayas.	X											
2.	Concepto de los valores mayas.		X										
3.	Desarrollo del primer valor a desarrollar El carácter sagrado de la Naturaleza			X									
4.	Desarrollo del segundo valor El carácter Sagrado del Universo				X								
5.	Desarrollo del tercer valor Nuestra Estrella, nuestra misión					X							
6.	Desarrollo del cuarto valor El valor de la gratitud y el agradecimiento						X						
7.	Evaluación							X					

XI. Evaluación: escala de rango

No.	Aspectos	Siempre	A veces	Escasamente	Nunca
		4	3	2	1
1.	Explicó clara y concisa el tema				
2.	Mostró interés en participar en la capacitación				
3.	Persuadió con argumentos válidos a la audiencia respecto al tema.				
4.	Respetó las opiniones de los participantes en capacitación.				
5.	Fue abierto a las observaciones de la audiencia.				
Sub- Total					
Total					

REFERENCIAS

Díaz Barriga, Frida (2002) Estrategias de enseñanza aprendizaje. Guatemala

Griva et al. (2009) Revista Estrategias de Vocabulario: Aprender y comunicar en LE. Guatemala.

Ministerio de Educación (2008) Currículo Nacional Base, sexto grado, nivel primario. Guatemala.

Irineo Tomás López (2013) La práctica de los valores culturales en el proceso de enseñanza-aprendizaje, fortalecerá la identidad cultural maya mam. Guatemala

Moisés Mariano Say Solís (2012) Valores ancestrales mayas y su incidencia en la formación docente. (Estudio realizado en escuelas normales de habla k'iche', del departamento de Sololá, año 2012). Guatemala.



ANEXO 2

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA
MEDIA

LICENCIATURA EN EDUCACION BILINGÜE INTERCULTURAL CON
ÉNFASIS EN LA CULTURA MAYA

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Guía para Estudiantes:

La presente guía de observación no participante recabará información que tendrá fines eminentemente formativos.

NO.	OBSERVACION	SI	NO	OBSERVACIONES
1.	Los estudiantes promueven los valores culturales dentro y fuera del aula.			
2.	Los estudiantes fortalecen Los valores mayas			
3.	Los estudiantes participan en las actividades que el docente promueve.			
4.	Se observa el trabajo cooperativo y en equipo			
5.	En cada uno de los cursos los estudiantes ponen en práctica sus valores culturales.			
6.	Dentro del aula se observa un ambiente de armonía y práctica de diversos valores			

7.	Los estudiantes dan a conocer su identidad cultural.			
8.	Dentro del aula se observan materiales que puedan resaltar la cultura maya hecho por los estudiantes.			
9.	En la ambientación de las aulas se observan elementos de la cultura.			
10.	Los estudiantes utilizan su indumentaria maya.			
11.	Los estudiantes utilizan su idioma materno.			

**ANEXO 3**

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL CON
 ÉNFASIS EN LA CULTURA MAYA

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Guía para docentes:

La presente guía de observación no participante recabará información que tendrá fines eminentemente formativos.

NO.	OBSERVACION	SI	NO	OBSERVACIONES
1.	El docente utiliza dinámicas, juegos, cantos, etc., para ambientar su clase.			
2.	Al desarrollar la temática el docente fortalece Los valores mayas.			
3.	Al elaborar trabajos o participación de los estudiantes en clase lo hace espontáneamente sin distinción de etnia o condición social.			
4.	Se observa el trabajo cooperativo y en equipo.			
5.	Al impartir los cursos el docente se enfoca en el fortalecimiento de valores.			

6.	Dentro del aula se observa un ambiente de armonía y práctica de diversos valores.			
7.	Dentro del aula se puede observar la identidad cultural maya de los estudiantes.			
8.	Dentro del aula se observan materiales que puedan resaltar la cultura maya.			
9.	En la ambientación de las aulas se observan elementos de la cultura.			
10.	Existe material de constante observación elaborado por el docente.			
11.	Los docentes utilizan su idioma materno en la escuela.			
12.	Los docentes utilizan su indumentaria maya.			



ANEXO 4

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL CON
ÉNFASIS EN LA CULTURA MAYA

ENTREVISTA PARA ESTUDIANTES

No. _____

Apreciable estudiante:

Estoy elaborando una tesis profesional con el tema “El aprendizaje de valores del pueblo maya como elemento de la identidad cultural” y quisiera pedir su ayuda en responder preguntas que no le tomara mucho tiempo, las respuestas serán confidenciales y anónimas. Esta información tendrá fines eminentemente académicos y será manejada en forma confidencial, por lo tanto no es necesario escribir su nombre.

Datos del encuestado/a:

Edad: _____

Fecha: _____

Sexo: _____

Instrucciones: A continuación, se le presenta una serie de preguntas las cuales deberá de responder conforme a su criterio y marcando con una “x”.

1. ¿Considera que la cultura maya cuenta con valores?

SI _____ NO _____

2. ¿Tiene usted conocimiento acerca de los valores mayas?

SI _____ NO _____

3. ¿Considera usted que practicar los valores mayas beneficia la familia, comunidad y escuela?

SI _____ NO _____

4. ¿practica usted los valores mayas con sus compañeros, catedráticos dentro y fuera del establecimiento?

SI _____ NO _____

5. ¿Tiene usted conocimiento sobre que es la identidad cultural?

SI _____ NO _____

6. ¿El aprendizaje de valores se considera como elemento de la identidad cultural?

SI _____ NO _____

7. ¿Utiliza usted el idioma materno para comunicarse dentro y fuera de aula?

SI _____ NO _____

8. ¿Considera usted importante valorar la identidad cultural en el centro educativo?

SI _____ NO _____

9. ¿Cuál es su idioma materno?

Mam

Español

Ingles

10. ¿Con que frecuencia utiliza su idioma materno?

Siempre

algunas veces

nunca

11. ¿En dónde surge el primer aprendizaje de los valores mayas?

Casa

escuela

comunidad

¡GRACIAS POR SU PARTICIPACION Y COLABORACION!

**ANEXO 5**

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA

ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA

LICENCIATURA EN EDUCACIÓN BILINGÜE INTERCULTURAL CON ÉNFASIS
EN LA CULTURA MAYA**ENTREVISTA PARA DOCENTES**

No. _____

Apreciable Docente:

Estoy elaborando una tesis profesional con el tema “El aprendizaje de valores del pueblo maya como elemento de la identidad cultural” y quisiera pedir su ayuda en responder preguntas que no le tomara mucho tiempo, las respuestas serán confidenciales y anónimas. Esta información tendrá fines eminentemente académicos y será manejada en forma confidencial, por lo tanto no es necesario escribir su nombre.

Datos del encuestado:

Edad: _____ Fecha: _____

Sexo: _____

1. ¿Considera usted que es importante hablar y practicar los valores mayas en la escuela?

SI ____ NO ____

2. ¿Considera usted que en la actualidad es importante que los padres le hablen a sus hijos sobre valores mayas?

SI ____ NO ____

3. ¿Considera usted importante la formación de los futuros docentes en relación a los valores mayas?

SI ____ NO ____

4. ¿Usted propicia el trabajo cooperativo con los estudiantes en el aula?

SI ____ NO ____

5. ¿Usted cree importante impartir charlas con los estudiantes acerca de los valores mayas en el establecimiento?

SI ____ NO ____

6. ¿Usted ha realizado proyectos con los estudiantes acerca del cuidado de la madre naturaleza?

SI ____ NO ____

7. ¿Considera usted importante tomar en cuenta los valores mayas en los contenidos que se desarrollan con los estudiantes?

SI ____ NO ____

8. ¿Cree usted que al practicar los consejos de los abuelos y abuelas, ayude al fortalecimiento de la identidad cultural maya de cada uno de los estudiantes?

SI ____ NO ____

9. ¿Cuál es el idioma con el que imparte sus clases?

Mam

Español

Ingles

10. ¿Cuál es uno de los valores de la cultura maya?

Indumentaria

respeto a la naturaleza

fiesta

11. ¿Elija cuál de estas respuestas es uno de los elementos culturales?

Idioma

deporte

valores

12. ¿Cuál es la indumentaria maya que utiliza?

Idioma

Traje típico

Responsabilidades

13. ¿En dónde surge el primer aprendizaje de los valores mayas?

Casa

escuela

comunidad

¡GRACIAS POR SU ATENCION Y PARTICIPACION!