



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

**Estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en el nivel
pre primario**

Karyn Fabiola Oliva Estrada de Marroquín

**Carne.
201327648**

**Asesora:
Licda. Silvia del Carmen Salazar Mejicanos**

El Progreso, noviembre de 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

**Estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en el nivel
pre primario**

**Trabajo de graduación presentado al Consejo Directivo de la Escuela de
Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San
Carlos de Guatemala**

Karyn Fabiola Oliva Estrada de Marroquín.

**Carne.
201327648**

Previo a conferírsele el grado académico de:

**Licenciada en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en
Educación Bilingüe**

El Progreso, noviembre de 2020

Autoridades Generales

MSc. Murphy Olimpo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

Consejo Directivo

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Lic. José Luis Jiménez	Representante de Profesionales graduados
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

Tribunal Examinador

Presidente	Esvin Marco Tulio Villatoro Recinos
Secretario	Grace Virginia Melgar García
Vocal	María Magdalena Zabala Acuña



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA



Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado: "Estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en el nivel pre primario", correspondiente al estudiante: Karyn Fabiola Oliva Estrada De Marroquín, carné:201327648, CUI:2384220030208 de la carrera: Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero APROBADO el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

Licda. Silvia del Carmen Salazar Mejicanos
Asesora Pedagógica
Colegiado Activo No. 17078

Vo. Bo. Licda. Luky Suseth Orozco López
Coordinadora Departamental PADEP/D
El Progreso
Colegiado Activo No. 20961
San Agustín Acasaguastlán, El Progreso, 30 de junio 2020



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_0736

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Lúdicas Para El Desarrollo De La Motricidad Gruesa En El Nivel Pre Primario*
Realizado por el (la) estudiante: *Oliva Estrada Karyn Fabiola*
Con Registro académico No. *201327648* Con CUI: *2384220030208*
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡D Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

22_80_201327648_01_0736



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_0736

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Lúdicas Para El Desarrollo De La Motricidad Gruesa En El Nivel Pre Primario*

Realizado por el (la) estudiante: *Oliva Estrada Karyn Fabiola*

Con Registro académico No. 201327648

Con CUI: 2384220030208

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 10 de noviembre del 2020

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

22_80_201327648_01_0736

Dedicatoria

- A Dios: Por regalarme la vida y la inteligencia para poder prepararme académicamente así poder llevar a mis alumnos una educación de calidad.
- A mi padre y a mi madre: Por no negarme el derecho a la vida y apoyarme de una u otra manera a salir adelante en mi vida.
- A mi esposo: Por darme ese aliento de seguir adelante cada día, por brindarme todo su apoyo, por regalarme una sonrisa cuando me sentía estresado o agobiado, por estar pendiente de mí en cada proceso que debía enfrentar, por su paciencia y su amor. Gracias mi amor a ti te debo este triunfo.
- mi hija: A ti princesa de mi corazón porque me dabas animo a seguir cuando yo ya no deseaba continuar, por tenerme paciencia, por darme un beso para despertar el interés por seguir con mi preparación. Gracias Alessandrita de mi corazón.

Agradecimientos

Al Ministerio de Educación de Guatemala Por la oportunidad que nos da de recibir una preparación más sustentable para enriquecer nuestros conocimientos y así ser profesionales de calidad.

A la tricenaria Universidad de San Carlos -USAC-: Por instruirnos mediante los mejores catedráticos y proporcionarnos una preparación de calidad.

A la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, EFPEM. A la Licenciada y coordinadora Luky Crispin que con su amabilidad y profesionalismo nos ayudó a ir por el camino correcto hacia lo profesional.

Al Licenciado coordinador Nelson por el apoyo brindado en cada paso que dimos durante la preparación académica, por su dedicación y esmero a motivarnos para que todo nos saliera de la mejor manera.

A nuestra Licenciada asesora Silvia Mejicanos Salazar quien con su paciencia y dedicación nos preparó adecuadamente para lograr culminar nuestra preparación académica.

Al STEG Por haber luchado para que esta preparación se nos daría en mejora de nuestro profesionalismo y en beneficio de nuestros alumnos.

Resumen

Durante la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo se realizaron una serie de ejercicios con la intención de fortalecer en los estudiantes de la Escuela Oficial De Párvulos El Rancho, la motricidad y así ellos puedan ser capaces de tener dominio de sus habilidades psicomotoras en todas sus áreas, poniendo de manifiesto su aprendizaje en cada una de las actividades que realizan en su vida diaria, este logro debe ser evidente ante la maestra y los padres de familia quienes son los que estarán apoyando directamente al alumno en la enseñanza aprendizaje.

Para lograr esta meta la docente plantea y compromete a los padres de los niños a estar pendiente de las actividades que estarán realizando los niños tanto en clase como en casa, así mismo se les da a conocer la importancia que tiene el buen desarrollo de la motricidad en la edad preescolar, haciéndolo de manera divertida mediante juegos lúdicos, es por ello que nace el título de dicho proyecto pedagógico, Estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en el nivel pre primario.

Indice

INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I	2
PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	2
1.1 Marco organizacional	2
1.2 Análisis Situacional.....	22
1.3 Análisis estratégico.....	31
1.4 Diseño del proyecto	43
 CAPITULO II.	 78
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	78
2.1 Diagnóstico institucional	78
2.3 Marco epistemológico.....	80
2.4 Marco del contexto educacional.....	87
2.5 Marco de políticas	96
2.6 El entorno educativo.....	99
2.7 Concepto de problema	100
2.8 Las demandas	105
2.9 Actores sociales	105
2.10 Planificación estratégica.....	106
2.11 Diseño del proyecto.....	108
 CAPITULO III.	 113
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	113
3.1 Título del proyecto	113
3.2 Descripción del proyecto	113

3.3 Concepto	115
3.5 Justificación	116
3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	118
3.7 Plan de actividades	121
CAPITULO IV.....	131
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	131
CONCLUSIONES	134
PLAN DE SOSTENIBILIDAD.....	135
BIBLIOGRAFÍA	137

ÍNDICE DE TABLA

Tabla 1 Cantidad de alumnos matriculados	5
Tabla 2 Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles	6
Tabla 3 Asistencia de los alumnos, por semana	6
Tabla 4 Como los rincones de aprendizaje, la agenda diaria y planificación anual	7
Tabla 5 En la Escuela Oficial De Párvulos un 2% de los estudiantes es desertado durante el ciclo escolar 2019	8
Tabla 6 Indicadores Educativos.....	11
Tabla 7 Análisis situacional	22
Tabla 8 Matriz Dafo.....	23
Tabla 9 Análisis del problema prioritario (Árbol de problemas)	25
Tabla 10 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales	29
Tabla 11 Técnica MINI-MAX.....	31
Tabla 12 Posibles proyectos.....	39
Tabla 13 Mapa de soluciones.....	41
Tabla 14 Actividades por fases.....	49
Tabla 15 Cronograma de actividades.....	58
Tabla 16 Plan de monitoreo y evaluación	71
Tabla 17 Presupuesto del proyecto	76
Tabla 18 Organización del CNB	84
Tabla 19 D. Ejecución.....	120
Tabla 20 Desarrollo de la actividad. (Readecuación de la actividad)	121
Tabla 21 Plan De Sostenibilidad Del Proyecto De Mejoramiento Educativo	135

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Reunión con padres de familia.....	122
Figura 2 Evidencias de solicitudes	123
Figura 3 Costurera Alvita.....	124
Figura 4 Elaboración de material didáctico	124
Figura 5 Solicitud a la Directora.....	125
Figura 6 Taller don docentes	125
Figura 7 Charlas a padres de familia	126
Figura 8 Actividades lúdicas pedagógicas	127
Figura 9 Instrumentos de apoyo	128
Figura 10 Actividades de plan emergente	130

INTRODUCCIÓN

La motricidad es importante en la vida cotidiana y en la edad preescolar es donde se dan los cambios importantes, como el lenguaje, la motricidad gruesa y fina, la percepción, lateralidad, la coordinación y el equilibrio siendo todos los aspectos muy importantes para que el niño sea cada vez más independiente y su desenvolvimiento sea positivo en todas las áreas educativas y de su vida diaria, es por ello que en este trabajo presentamos paso a paso como se desarrolla el PME en la Escuela Oficial De Párvulos El Rancho.

Es importante el desarrollo de la motricidad en los niños de las etapas de preprimaria, siendo esta la edad adecuada para que ellos se puedan desenvolver de la mejor manera ante su razonamiento corporal, físico, social y afectivo, además le proporcionara un buen equilibrio en todas las áreas educativas debido a que es la psicomotricidad la base fundamental para que un niño se desenvuelva de manera adecuada no solo físicamente si no emocionalmente.

Encontraremos cada uno de los pasos que se llevaron a cabo para encontrar una situación que estuviese afectando en la preparación de los estudiantes de la Escuela Oficial De Párvulos El Rancho, y después de un análisis profundo se llegó a la conclusión que lo más importante era fortalecer sus habilidades motoras debido a que es un tema que los padres de familia y muchas veces ni las maestras no les parece un tema de mucha importancia.

Las actividades planificadas están organizadas por diferentes fases que ayuden hacer un proyecto de buena calidad y que de esta manera se pueda llevar a cabo su ejecución logrando los adjetivos a cabalidad y lograr darles a los estudiantes una enseñanza aprendiza muy eficiente mediante actividades lúdicas pedagógicas.

La ejecución de dicho proyecto demuestra cuán importante es el buen desarrollo de las habilidades de motricidad para el progreso educativo de los niños y que a base de juegos se logra de una manera más efectiva y atractiva para los educandos porque las actividades innovadoras les agradan y despiertan el interés

CAPITULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional

1.1.1 Diagnóstico institucional

A. Nombre del Establecimiento: Escuela Oficial De Párvulos.

B. Dirección: Aldea El Rancho San Agustín Acasaguastlán Departamento El Progreso.

C. Naturaleza de la institución:

- a. Sector. Oficial.
- b. Área. Rural.
- c. Plan. Diario.
- d. Modalidad: Monolingüe.
- e. Tipo. Mixto.
- f. Categoría. Pura.
- g. Jornada. Matutina.
- h. Ciclo. Anual.

D. Cuenta con Junta Escolar:

Si hay organización de padres de familia (OPF) que se hace cargo de ver y organizar la alimentación de los niños.

E. Cuenta con Gobierno Escolar

En la escuela de párvulos no se ha organizó un gobierno escolar aun, pero si tengo algunas inquietudes para poder organizarlo, como por ejemplo, asignar a un grupo de niños que ellos se hagan cargo de vigilar que la basura este en su lugar, otro grupo de ir proporcionando en orden y según las normas el material del rincón de lectura, de esta manera ir rotando los puestos para que al final del ciclo escolar

todos los estudiantes hallan contri bullido con las diferentes responsabilidades de orden e higiene.

F. Visión

Lograr un aprendizaje respetando su entorno, sustentando en valores éticos y morales que les permita una educación dinámica, participativa, en el centro educativo y en la sociedad.

G. Misión

Adecuar en el centro educativo áreas de aprendizaje de calidad donde el alumno pueda desenvolverse de manera natural desarrollando cada una de sus habilidades y destrezas y que el docente tenga las herramientas adecuadas de acuerdo a las necesidades de cada alumno siguiendo los principios y valores de su cultura.

H. Estrategias de abordaje.

En La Escuela Oficial De Párvulos el Rancho, se trabaja con la educación inclusiva, lo que pretende es cubrir con las necesidades educativas, considerando que es una de las mejores estrategias para lograr alcanzar un buen desarrollo en la enseñanza, aprendizaje de los alumnos, como implicación en las actividades didácticas individuales y grupales, destacar el liderazgo que los alumnos poseen, voluntad de apoyar a sus compañeros.

Propiciando un medio para hacer efectivo el derecho a una educación de calidad sin discriminaciones y en igualdad de oportunidades, siendo que la educación inclusiva se fundamenta en principios éticos, sociales, educativos y económicos.

Las instalaciones de la Escuela Oficial De Párvulos el Rancho son amplia con un espacio para recreación de los alumnos, cuenta con cocina equipada, cuatro sanitarios, una dirección, y siete aulas. Una entrada techada esta circulada en la parte frontal con malla y la parte de atrás con block.

Se encuentra a dos kilómetros de la entrada de la Aldea El Rancho, su ubicación no es agradable por causa de los vecinos, hay mucha contaminación auditiva, visual y un olor muy desagradable porque tiene criadero de marranos y se

mantienen en la entrada de la escuelita. Y esto como podrán imaginarse esto es causa de mucha molestia.

I. Modelos Educativos, Constructivistas.

La preparación académica recibida en PADEP ha permitido llevar un cambio a la enseñanza tradicional, ahora se aplican nuevas técnicas, en la forma de aprender que tiene cada alumno, la adaptación del material didáctico según las necesidades que el alumno requiera, el incorporar nuevos recursos como la tecnología audiovisual, esto proporciona al alumno la motivación y el entusiasmo de recibir con dedicación el aprendizaje innovador que se le está ofreciendo.

J. Programas que actualmente estén desarrollando:

Valija Didáctica, gratuidad, alimentación, útiles escolares.

K. Proyectos desarrollados:

Reforzamiento de cocina y dirección, esta se logró por medio de la organización del personal educativo realizando ventas de comida y actividades extra escolares.

Reparación de una aula, construcción de una estufa de leña, esta fue una ayuda recibida por parte del comité de feria de la comunidad.

Por desarrollar, colocar un rotoplas para la cocina este proyecto está a punto de lograr su total ejecución porque ya está el rotoplas que se adquirió mediante ventas de comida, lo que falta es su instalación.

L. Indicadores

a. indicadores DE Contexto:

i. Población por rango de edades.

Año 2019

Etapas 1 27 niños

Etapas 2 55 niños

Etapas 3 96 niños

Esta es la cantidad de niños por edades que están inscritas en la Escuela Oficial De Párvulos Aldea El Rancho Del Municipio de San Agustín A.C.

ii. Indicé de Desarrollo Humano del municipio o departamento.

En el área de salud es muy limitada, porque en el centro de salud de la localidad no hay lo necesario para cada necesidad, en cuanto a la educación es un tema complicado siendo que en los centros educativos se les enseña con principios y valores pero en casa ya no los practican por que los padres de familia no se hacen cargo de sus hijos, ya que salen a trabajar para lograr obtener un ingreso económico para cubrir las necesidades más principales pues, la oportunidad de trabajo es poca.

b. Indicadores de recursos

i. Cantidad de alumnos matriculados.

178 niños y niñas son las que están asistiendo al centro educativo, en este año 2019, comparado con el año 2018 han bajado un 10% la población educativa ya que en el año 2018 los niños inscritos fueron 186 niños y niñas.

ii. Distribución de la cantidad de alumnos por grado o niveles.

Se presenta esta es la distribución de los alumnos matriculados en el centro educativo, resaltando la cantidad en la etapa 3. Estos resultados se dan debido a que los padres de familia le dan más importancia a esta etapa por lo que están a un paso de ingresar a la primaria.

Tabla 1 Cantidad de alumnos matriculados

Estas cantidades representan la cantidad de alumnos que están inscritos en la E.O.D.P. El Rancho

Etapa 1	Etapa 2	Etapa 3
27 niños y niñas	55 niños y niñas	96 niños y niñas

Fuente: Elaboración propia.

iii. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

Este cuadro muestra la distribución de alumnos y las etapas que tiene a cargo cada docente del centro educativo.

Tabla 2 Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

Así es como están distribuidos los alumnos con el personal docente de la E.O.D.P El Rancho.

No.	Docente.	Etapas 1	Sección.	Etapas 2	Sección.	Etapas 3.	Sección.
1	Johana Massiel Flores.	27	única				
2	Carmen del Rosario Jacinto.			32	"A"		
3	Magda Rosmery Lemus			23	"B"		
4	Zuly Lisbeth Pensamiento.					26	"A"
5	Karyn Fabiola Oliva					25	"B"
6	Merly Araceli Chalo					22	"C"
7	Gisela Adalyn Vasquez.					23	"D"

Fuente: Elaboración propia.

c. Indicadores de proceso (Aplicados de acuerdo a su carrera):

i. Asistencia de los alumnos, por semana

Se muestran estos resultados basados en la asistencia de alumnos que asisten a diario. Los alumnos que más faltan son las etapas 1 y 2 porque aún los padres de familia no les ponen presión para que asistan debido a las edades que los alumnos tienen.

Tabla 3 Asistencia de los alumnos, por semana

Estos son los resultados por semana de la asistencia por etapas de los alumnos.

Etapas 1	inscritos	No asisten	Etapas 2	inscritos	No asisten	Etapas 3	inscritos	No asisten
	27	9		55	10		96	4

Fuente: Elaboración propia.

ii. Porcentaje de cumplimiento de días de clase.

Los niños de la Escuela Oficial de Párvulos asisten un 95% a recibir clases.

Idioma utilizado como medio de enseñanza, es el idioma materno de la localidad, “español”.

Disponibilidad de texto y materiales, no se cuentan con material didáctico que venga por parte del gobierno, el material de apoyo es uno como maestra que se encarga de preparar lo que es necesario para impartir las clases con calidad.

Como los rincones de aprendizaje, la agenda diaria y planificación anual. Organización de los padres de familia, la única organización que hay es la (OPF) que se encarga de ver lo que son los alimentos de los alumnos.

Se da a conocer los indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años. Esta información es tomada de los libros de inscripción que se encuentran en el archivo de la dirección de la Escuela Oficial de Párvulos El Rancho, con la debida autorización de la señorita directora Johana Massiel Flores.

Tabla 4 Como los rincones de aprendizaje, la agenda diaria y planificación anual
Resultados de inscripción de los niños de los últimos cinco años atrás.

Año 2014	Femenino.	Masculino.	Total alumnos inscritos.
Etapas 1	28	19	47
Etapas 2	21	56	77
Etapas 3	45	52	97

Año 2015	Femenina.	Masculino.	Total alumnos inscritos
Etapas 1	12	22	34
Etapas 2	61	14	47
Etapas 3	35	50	85

Año 2016		Femenina.	Masculino.	Total de alumnos inscritos.
Etapas 1		20	18	38
Etapas 2		18	28	46
Etapas 3		40	44	84

Año 2017	Femenina.	Masculino.	Total de alumnos inscritos.
Etapas 1	11	9	20

Etapa 2	26	38	64
Etapa 3	41	50	91

Año 2018	Femenina.	Masculino.	Total de alumnos inscritos.
Etapa 1	20	8	28
Etapa 2	29	40	69
Etapa 3	44	45	89
Año 2019	Femenina.	Masculino.	Total de alumnos inscritos.
Etapa 1	12	14	26
Etapa 2	24	31	55
Etapa 3	41	55	96

Fuente: Elaboración propia.

d. Indicadores de resultados de escolarización interna de proceso de los últimos 5 años

i. Escolarización oportuna.

En la Escuela Oficial De Párvulos un 2% de los estudiantes es desertado durante el ciclo escolar 2019.

Se muestra cual es la tasa de promoción anual. En el año 2018 se inscribieron 186 alumnos y en el año 2019 la población es de 177 esto indica que son 9 niños menos los inscritos en dicho año.

Se da a conocer los niños inscritos en la escuela oficial de párvulos durante el año un 99% conservan su matrícula.

Tabla 5 En la Escuela Oficial De Párvulos un 2% de los estudiantes es desertado durante el ciclo escolar 2019

La deserción de los niños en la E.O.D.P. El Rancho es mínima, debido a la atención que en ella reciben los estudiantes.

	Niños inscritos.	Porcentaje.
2018	189	96%
2019	177	90%

Fuente: Elaboración propia.

ii. Conservación de la matrícula.

Los niños inscritos en la escuela oficial de párvulos durante el año un 99% conservan su matrícula.

1.1.2. Antecedentes

Historia de la escuela Oficial De Párvulos El Rancho.

Dicha escuela da inicio en el año 1987, en un local de la comunidad, luego se traslada a dos aulas que lograron gestionar, donde actualmente es la policía que está ubicada en la calle principal. En el año 1998 la directora Edna Patricia García juntamente con sus compañeras de trabajo realizan una reunión con padres de familia para motivarlos a que reunieran Q5000.00 para comprar un lote así poder construir una escuela. Pues ya tenían un lote que dono doña Sheny de Leon.

Fue el gobierno de Enrique Álvaro Arzú que construyo dicha escuela, estando lista para recibir a los estudiantes en el año 2000 esta infraestructura contaba con cuatro aulas grandes, cuatro sanitarios, y su respectivo corredor.

Viendo la necesidad de obtener más aulas en dicha localidad las docentes se ponen a trabajar vendiendo comida y gestionando con las diferentes autoridades de esa temporada, logran ampliar la escuela con dos aulas más y una cocina.

En el año 2004 fue directora con grado la profesora Flor De León Madrid quien trabajó arduamente para mejoras del establecimiento y la educación.

En el año 2018 recibe la dirección La Profesora Zuly Lisbeth Pensamiento quien trabaja por una buena organización documental del establecimiento.

Y actualmente en el año 2019 la profesora Johana Massiel Flores tiene a cargo la dirección.

La instalación de la Escuela Oficial De Párvulos el Rancho es amplia con un espacio para recreación de los alumnos, cuenta con cocina equipada, cuatro sanitarios, una dirección, y siete aulas. Una entrada techada esta circulada en la parte frontal con malla y la parte de atrás con block.

Se encuentra a dos kilómetros de la entrada de la Aldea El Rancho, su ubicación no es agradable por causa de los vecinos, hay mucha contaminación auditiva, visual y un olor muy desagradable porque tiene criadero de marranos y se

mantienen en la entrada de la escuelita. Y esto como podrán imaginarse esto es causa de mucha molestia.

Actualmente se está trabajando para reforzar el muro perimetral de la parte de atrás, por un buen funcionamiento de las reposaderas y por colocar un Rotoplas en la cocina

Tabla 6 Indicadores Educativos

Indicadores Educativos
Propuestos Por El Sistema Nacional

NOMBRE: Karyn Fabiola Oliva Estrada

En la siguiente tabla se presentan los indicadores identificados en la realización del proyecto mejoramiento educativo en la Escuela Oficial de Párvulos El rancho.

Nombre del establecimiento Escuela Oficial de Párvulos Aldea el Rancho.	CAUSAS	POLÍTICAS EDUCATIVAS
Dirección.	Aldea El Rancho, del municipio de San Agustín Acasaguastlan, Departamento El Progreso.	
INDICADORES DE CONTEXTO		
Población por Rango de edades	El interés de la etapa 3 es mayor al de la etapa 1 y 2.	Cobertura.
Índice de desarrollo humano del municipio (salud, educación e ingresos)	Hay un entorno inadecuado para el centro educativo.	Espacios dignos y saludables.
INDICADORES DE RECURSOS		
Cantidad de alumnos matriculados	En este año 2019 los niños matriculados son mayor a los años anteriores.	Cobertura.
Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles	Falta de interés de los padres de familia por las etapas 1 y 2	Cobertura.
Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles	En la etapa 3 es mayor la cantidad de docentes por la abundante población, 4 maestras para la etapa 3 2 maestras para la etapa 2 1 maestra para la etapa 1	Cobertura.
Relación alumno/docente: indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo y el número total de docentes asignado a dicho nivel en el sector público	La relación es muy buena debido a que las maestras del establecimiento realizan su labor con esmero, mas sin embargó el maestro recibiera una preparación psicológica se le daría al alumno un mejor trato dependiendo de la necesidad de cada uno.	Cobertura.

INDICADORES DE PROCESO:		
Asistencia de los alumnos (visita aleatoria)	La inasistencia que hay es por enfermedades virales	Recurso humano.
Porcentaje de cumplimiento de días de clase	El cumplimiento de clases impartidas ha sido mayor que años atrás.	Cobertura.
Idioma (idioma maya)	español	Equidad.
Disponibilidad de textos y materiales (textos y materiales por parte de los docentes)	Falta de hojas de trabajo para impartir los temas a los estudiantes, material didáctico.	Modelo de gestión.
Organización de los padres de familia (tipo de organización)	No hay una organización por dos razones, todos le temen a un cargo, porque cada uno tiene compromisos y disponen de tiempo.	Recurso humano.
Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años:		
Escolarización oportuna (proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas en la población del mismo rango etario)	Etapa 1 27 niños Etapa 2 55 niños Etapa 3 96 niños Así están distribuidos los alumnos por edades, para cada etapa según su edad correspondiente.	Cobertura.
Conservación de la matrícula (estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo)	El 95% de los alumnos de la Escuela Oficial de Párvulos de la Aldea El Rancho finalizan el ciclo escolar.	Cobertura.
Deserción	La deserción es muy poca con una cantidad de 4 niños en el año.	Cobertura.

Fuente: Elaboración propia.

1.1.3. Marco Epistemológico

A. Históricos

En el área rural de la comunidad El Rancho del Municipio de San Agustín Acasaguastlán del Departamento del Progreso Guastatoyano, es un importante poblado comercial desde principios del siglo XX cuando allí se ubicó una estación del ferrocarril del Norte de Guatemala, por lo que antes se llamaba “punta de rieles”, el nombre fue cambiado a Aldea el Rancho por que las personas de jalapa pasaban por allí haciendo un descanso en un ranchito donde tomaban atol mientras seguían su camino en el tren, y posteriormente cuando se construyó la Carretera al Atlántico “Jacobo Arbenz Guzmán” pues está situado en el entronque con dicha carretera y la ruta hacia las cabeceras departamentales de Salamá y Cobán.

La comunidad se fue desarrollando por iniciativa de la población, pues cuenta la Maestra con 23 años de servicio docente nativa de dicha comunidad Zuly Lisbeth Pensamiento, que fue su abuelo Francisco Javier Ruano quien dono el terreno para que el gobierno de esa temporada construyera el puesto de salud, así mismo Ricardo Cujulun de la comunidad dona el terreno para el estadio este lo construyeron realizando juegos deportivos para recaudar fondos y así construir su objetivo.

Luego le dan realce a la comunidad por medio de un Instituto de Educación Básica por Cooperativa El Rancho, que empezó a funcionar a nivel Municipio.

Por acuerdo gubernativo del 16 de mayo de 1955 se estableció feria para los días del 15 al 20 de marzo en honor al patrono, Patriarca San José, siendo el día principal el 19 de marzo, es el día en que el sacerdote ofrece la Santa Misa en honor a San José. En dicha feria venden comidas típicas, como las deliciosas tortillas de harina, las tradicionales garnachas, así también una gran variedad de dulces, conserva de coco, canillitas de leche, higos en miel, los ricos churros con azúcar.

Además, eligen semanas antes a la niña y señorita que va representar a la comunidad en las diferentes actividades programadas en los días festivos, en donde asisten la mayor parte de la comunidad y comunidades vecinas.

Esta es una tradición que las familias han venido practicando desde antes, con la diferencia que antes no había tanta maldad ni violencia, como lo hay en la actualidad. Antes se podía disfrutar con tranquilidad.

A medida que avanza el tiempo las buenas costumbres y tradiciones se han ido perdiendo en dicha localidad por la falta de práctica de los valores, pues antes las madres cuidaban a tiempo completo a sus hijos y esposo, corrigiendo rigurosamente la actitud inadecuada que tuvieran los hijos.

B. Psicológicos

El respeto era uno de los valores más practicados en los tiempos de antes un saludo cordial no podía faltar, los niños agachaban la cabeza para saludar a los adultos pidiendo el mentó, y los adultos se descubrían la cabeza si llevaban un sombrero para saludar. El noviazgo era algo serio y se requería de mucha formalidad y respeto.

En lo que respecta a la educación antigua a los estudiantes era muy estricta, pues la comunicación entre alumno y maestro era muy poca, era el docente quien hablaba, los estudiantes escuchaban la clase, eran maestros dictadores de clase, todos tenían que mirar al profesor y al pisaron.

Su enfoque en el enseñar la educación era repetir lo que decía el libro, métodos conductistas, alumnos pasivos. Esto se lograba porque se le castigaba por alguna travesura o no decía la lección (los reglazos en las manos o en la punta de los dedos)

Pero uno de los grandes aportes de Piaget a la Educación actual fue el de haber dejado fundamentado que en los primeros años de educación preescolar en el niño, el objetivo que se quiere en él es alcanzar el desarrollo cognitivo (aprendizaje) de los niños y niñas; y ello auspiciado y complementado por la familia que ha enseñado y estimulado al niño, dándole a aprender algunas reglas y

normas que le permiten asimilarse en un entorno escolar. (Jean Piaget: su vida y sus aportes a la educación actual – Monografias.com)

Otro aporte de Piaget muy importante que se ve reflejado hoy en día en las escuelas de la comunidad del Rancho, es que la teoría que se da en una clase no basta para decir que el tema ha sido asimilado y aprendido, ya que el aprendizaje involucra todos unos métodos de pedagogía como lo son la aplicación de los conocimientos, la experimentación y la demostración.

Pues esta teoría en la actualidad llevada a la práctica sería de mucho logro en los estudiantes pero en casa los padres de familia no le dan seguimiento al aprendizaje adquirido en clase. Siendo una responsabilidad de la familia el apoyar con unas simples preguntas bastaría para lograr el objetivo, como por ejemplo ¿Cómo te fue? ¿Qué aprendiste? ¿Qué tareas traes? Un poco de atención bastaría para lograr enriquecer la teoría de Piaget y el Anhelado del docente.

Debido a que la meta principal de la educación es crear hombres que sean capaces de hacer cosas nuevas, no simplemente de repetir lo que otras generaciones han hecho; hombres que sean creativos, inventores y descubridores. La segunda meta de la educación es la de formar mentes que sean críticas que puedan verificar y no aceptar todo lo que se les ofrece (Piaget 1984).

La educación actualmente con medios digitales, clases innovadoras, se centra en el alumno, el maestro solo es un instrumento para ayudarlo a lograr su aprendizaje. Este enfoque actualmente es bueno de cierta manera porque se le da la oportunidad al alumno de expresar sus opiniones y es allí donde el maestro juntamente con el padre de familia en sintonía podría lograr alcanzar una educación eficiente.

A causa de la desorganización familiar, la desintegración de los hogares, el maltrato, la economía; siendo este un factor muy relevante y crítico en los hogares, y sobre todo la falta de Dios en sus corazones, ayuda a la educación y formación con grandes expectativas en los niños.

Lo más lamentable es que en casa ya no se practican los valores el vocabulario es fatal, el respeto de los hijos para los padres de familia no existe, es por ello que así como no respetan a sus papas en casa no respetan a las personas en la calle ni al maestro en el aula, y por mucho que el docente trate de hacer al respeto es poco probable de lograr el aprendizaje, según el deseo del maestro y la teoría de Piaget. Porque al regresar a casa no hay un dialogo enriquecedor de los conocimientos adquiridos en clase.

Esto ha venido afectar de manera muy negativa a la comunidad educativa y a la sociedad porque en los hogares hay mucho descuido, maltrato de los padres para con los hijos de los esposos para con las esposas, causando desintegración familiar.

Los problemas de conducta en el aula, son aquellos comportamientos del niño que interfieren en el logro de las metas académicas. El cambio de estas conductas se considera necesario para alcanzar los objetivos escolares. Pelechano y Baguera (1979).

Los elementos que definen las actitudes son: el elemento cognitivo va estar reflejado por lo que pensamos, creemos y nuestros esquemas que tenemos de la vida y de nosotros mismos. El afectivo se asocia por nuestros sentimientos, emociones y todo aquello que nos motiva. El conductual es aquel que se ve influenciado por nuestras acciones y etnicidad. (Alejandra Meléndez R, la psicología social)

Es así como estos tres elementos van a definir las actitudes que desarrollamos ante ciertas circunstancias.

Los problemas de conducta en niños es una de las quejas más frecuentes por parte de padres y profesores. Dificultades para acatar las normas, comportamientos agresivos, desafiantes explosiones de ira y rabietas son solo algunas de las manifestaciones de un conjunto de problemas que pueden encontrarse en los niños y jóvenes de muy diferentes edades, estos son problemas que afronta la comunidad educativa del Rancho, algunas son transitorias que

pueden ser superadas con facilidad, pero en la mayoría de casos adquieren dimensiones más severas por su frecuencia e intensidad generando como consecuencia, un deterioro en las relaciones familiares y sociales. (M. Ángeles Luengo Martin) Prevención de problemas de conducta. UDIPRE

Es muy preocupante lo que está ocurriendo en la actualidad en las familias porque cada día decaen más las buenas actitudes los valores morales y religiosos.

En la comunidad un porcentaje alto de los alumnos llegan a la escuela porque los padres de familia quieren descansar un par de horas de ellos y otros no asisten porque salen a trabajar y no tienen quien los lleve a recibir clases. Esa es una triste realidad de la Aldea El Rancho.

Durante los ocho años de laborar en dicha comunidad he adquirido conocimiento de las costumbres y tradiciones culturales, sociales, económicas y religiosas que las familias practican, mediante conversaciones con personas mayores, compañeras docentes de la localidad, y sobre todo por las actitudes y expresiones de los alumnos.

A pesar de la pobreza, la falta de empleo del lugar las personas prefieren usar el poco recurso económico que tiene en eventos sociales, sin ponerse a analizar que tienen necesidades importantes que cubrir.

También se da la emigración a otros países queriendo adquirir una mejor calidad de vida económica, sin importar las consecuencias que esta emigración contraiga, yaqué hay madres de familia que dejan a sus hijos con personas extrañas a cargo mientras ellas salen a trabajar, pero no se dan cuenta que daño les están causando a sus hijos ya que de allí se deriva una de las causas de la conducta negativa de los niños.

En la localidad si hay fuentes de trabajo, lo que más predomina es la venta de comida en la que la mayoría de las mujeres se ocupa, los aserraderos, los negocios propios como las tiendas, librerías, venta de ropa americana. Lo que sucede que la comunidad es bastante grande por lo que no alcanza el empleo estable por ello se vuelve una necesidad el emigrar.

En cuanto a la religión practicada predominan los cristianos evangélicos, pues en la localidad hay una infinidad de iglesias, por lo que las personas están divididas y cada familia busca donde más le parezca estar en sintonía con Dios. Aun así una gran parte de personas que no asisten a ninguna iglesia siendo esto un factor principal de la causa de la pérdida de principios morales y religiosos. Puesto que llevan una vida sin temor a Nuestro Creador Celestial.

Esta es la descripción de la comunidad El Rancho, una comunidad con una población con muchas dificultades económicas, espirituales y educativas, en la que si cada familia tomara un poco de tiempo para meditar y tratar de romper con paradigmas repetitivos que han venido de generaciones atrás, podría mejorar el ambiente en todo sentir.

Lo malo es que cada quien toma el rumbo que más le parezca, cuando unidos se puede cambiar, aplicando en nuestro diario vivir este pensamiento “El sistema se debe cambiar con pasión e inteligencia, pero sin violencia” (papa Francisco). Siendo que la violencia verbal y física es una de las herramientas más utilizadas en los hogares, también se da lo opuesto el consentir demasiado a los niños. Con esto solo se entierran los talentos de los niños.

Sería bueno unirnos y ayudar a nuestra comunidad educativa como maestros o como parte de ella, motivando cada día en nuestros alumnos y padres de familia a seguir un camino tal vez no más fácil pero si con mejores actitudes morales, y religiosas movidos por una sola causa, la cual sería lograr una comunidad educativa con un buen aprendizaje significativo, erradicando la violencia, el maltrato, a cambio inculcar el respeto, la cooperación, la alegría, la dedicación, la convivencia en armonía.

1.1.4 Marco Del Contexto Educacional

La teoría de Piaget se adapta muy bien a la situación del ambiente que se vive en la Escuela Oficial De Párvulos El Rancho, debido a la edad de los alumnos, en esta edad los niños llegan al centro educativo, explorando toda el área desde que salen de casa hasta las instalaciones del centro educativo, de ello hacen comparaciones a lo mejor no las expresan pero si para ellos mismos, además de visualizarlo todo les gusta tocar, escuchar, para luego involucrarse a la actividad.

Piaget enfatiza que el desarrollo de la inteligencia es una adaptación de la persona al mundo o del ambiente que le rodea y que se desarrolla a través del proceso de maduración. Proceso que también incluye directamente el aprendizaje.

Es allí donde es importante propiciar un ambiente sano en todos los sentidos, desde la higiene, el vocabulario, las expresiones, el contorno porque ellos van adsorber todo lo bueno o malo que vean o escuchen, simplemente solo lo van a imitar.

Lamentablemente en la actualidad la situación en el medio en el que nos encontremos no es un ambiente propicio para el buen crecimiento en principios, valores morales y religiosos, hay tanta desintegración familiar, un pésimo vocabulario, gritos, descuido de los padres de familia para con sus hijos y también de los maestros para con sus alumnos.

Por esas razones se tendrá que trabajar con mucho esmero, paciencia y entusiasmo para lograr darle al alumno una adecuada educación tanto en la casa como en la escuela, habrá que trabajar en equipo para lograr el propósito planteado.

1.1.5 Selección Del Entorno Educativo

El proyecto de mejoramiento educativo será, Aprendizajes importantes de la motricidad desarrollados a través del juego se ejecutará en la Escuela Oficial De Párvulos El Rancho, con la etapa 3 que corresponde a la edad de 6 años

El centro educativo está situado en un área no apropiada debido al entorno que es poco higiénico y agradable, más sin embargo sus instalaciones son amplias y están bien organizadas, hay espacio suficiente para atender a la cantidad de alumnos que se inscriben cada año, la cantidad de niños no cambia mucho de un año a otro, las docentes mantienen el cuidado de atender en primer lugar el bienestar del estudiante así mismo cuidan por el mantenimiento adecuado de la infraestructura.

1.1.6 Marco De Políticas

Eje 2. Calidad, equidad e inclusión.

2.1. Promover la calidad educativa mediante la implementación de programas de innovación metodológica, que garanticen estrategias eficaces para mejorar el aprendizaje en el aula.

En la etapa 3 de Educación Preprimaria, de la Escuela Oficial de Párvulos, Aldea El Rancho Municipio de San Agustín Acasaguastlán, Departamento el Progreso. Es muy importante que la maestra sea innovadora use estrategias eficaces para atender a los alumnos en su aprendizaje con calidad, sin dejar a un lado la equidad e inclusión porque es la etapa donde los alumnos están formando sus bases para un buen desarrollo en su aprendizaje en la primaria.

Y para lograr promover una educación de calidad e inclusiva se an organizado a los niños para que cada día haya tres encargados en el cuidado y orden de los rincones de aprendizaje que hay dentro del aula, así ellos adquieren

responsabilidad, ganan conocimiento, aprenden hacer líderes, a compartir y sobre todo a desenvolverse de manera adecuada.

Además, se le asignan actividades para llevar a casa a realizar con apoyo de los padres de familia según la necesidad o el reforzamiento que cada uno posee.

Eje 2. Calidad, equidad e inclusión.

2.8. Fortalecer el desarrollo de destrezas en áreas específicas de recreación y deporte escolar.

Debido a la falta de apoyo de los padres de familia de los alumnos de él la Escuela Oficial de Párvulos, Aldea El Rancho Municipio de San Agustín Acasaguastlán, Departamento Progreso, es difícil fortalecer esta destreza porque los padres de familia temen a que sus hijos se lastimen, los sobre protegen, y dejan que ellos decidan si quieren o no realizar actividades de motricidad gruesa.

El propósito es involucrar a los padres de familia para que ellos sean parte de dichas actividades y de la misma manera hacerles ver que son estrategias que van ayudar a mejorar el aprendizaje y desenvolvimiento de sus hijos.

Eje 4. Espacios dignos y saludables para el aprendizaje.

4.1. Crear espacios dignos y saludables para el aprendizaje, a partir de la identificación de necesidades y riesgos.

En lo que refiere este eje es un punto muy indispensable, debido que tener un entorno digno y saludable no es algo que se da en la Escuela Oficial de Párvulos, Aldea El Rancho Municipio de San Agustín Acasaguastlán, Departamento el Progreso, por causa de los habitantes que se encuentran en la parte frontal a las instalaciones educativas porque ellos tienen marranos fuera de un corral, prácticamente los crían frente a la puerta de la escuela y esto causa no solo un mal aspecto visual sino que además mal olor, riesgos de adquirir enfermedades causados por los desechos de los animales.

Es un caso muy desagradable y difícil de solucionar por varias razones, una que no ha todos les parece una situación de alto riesgo, los propietarios de dichos

animales son de pocos recursos y da pena quitarles el poco ingreso que ellos adquieren por medio de ellos.

Aun que uno de los propósitos para mejorar el ambiente y obtener un área saludable es acudir a las autoridades y proponerles que les proporcionen un ingreso económico a estas personas o por lo menos a uno de los integrantes de la familia, o ver la manera que ellos adquieran un terreno apropiado para su negocio de marranos y puedan dejar libre el área escolar, siempre por medio de las autoridades de gobierno. Es un propósito planeado de lograr para inicios del año 20.

Tabla 7 Análisis situacional

Estos son los problemas que resaltan en la población educativa de la Escuela Oficial de Párvulos El Rancho.

PROBLEMAS	Criterios					Sub total 1 (A-E)	Criterios		Sub total 2 (F-G)	Sub total 1 X Sub total 2 TOTAL
	A. Magnitudes Y Gravedad	B. Tendencia	C. Modificación	D. Tiempo	E. Registro		F. Interés	G. Competencia s		
Falta de interés de los niños.	2	2	2	2	1	9	2	2	4	36
Poca interés por desarrollar la motricidad	2	2	2	2	2	10	2	2	4	37
Falta de práctica de valores.	2	2	2	1	2	9	2	2	4	36
Poco interés de los padres de familia en el comportamiento	1	1	2	1	2	7	2	2	4	28
Descuido de los padres de familia en sus hijos	2	2	1	1	2	8	1	2	4	31
Aprestamiento	2	2	1	0	2	7	2	2	4	28
Integración de los padres de familia con las tareas.	1	2	2	2	2	9	2	2	4	36
Falta de motricidad	1	1	2	2	2	8	2	2	4	32
Timidez	1	1	1	1	2	6	2	2	4	24
Higiene	1	1	2	2	2	7	2	2	4	28

Fuente: Elaboración propia.

1.2 Análisis Situacional

1.2.1 Identificación de problemas – Listado

Puntuación Obtenida Por Cada Problema $= (A+B+C+D+E) \times (F+G)$

Deficiencia en el desarrollo de la motricidad en los alumnos de educación Preprimaria, de la Escuela Oficial de Párvulos Aldea El Rancho, Del Municipio de San Agustín A.C, Departamento El Progreso.

Tabla 8 Matriz Daño

Se muestra esta matriz se podrá observar de una manera clara y sencilla cual será el problema que se debe fortalecer en Escuela Oficial de Párvulos Aldea El Rancho, Del Municipio de San Agustín A.C, Departamento El Progreso. Con los niños de la etapa 3 (6 años).

	FACTORES INTERNOS		L
	Fortalezas	Debilidades	
	F1. Material adecuado para fortalecer la enseñanza en los niños. F2. Espacio Adecuado en el aula y escuela. F3. Estrategias Innovadoras para motivar a los alumnos. F4. Actividades específicas en cada área de trabajo. F5. implementación de actividades de educación física F6. Un correcto desarrollo en las destrezas. F7. Garantizar unas adecuadas matricula. F8. Supera temores, nervios al momento de expresarse oralmente y de forma gráfica. F9. Capta la atención del alumno con actividades innovadoras. F10. aumenta y mejora su concentración.	D1. Poco interés de los alumnos. D2. Dificultad en la realización del aprestamiento. D3. Carencia de material. D4. Instrucciones inadecuadas. D5. Falta de apoyo de los padres de familia. D6. Falta de atención de los alumnos. D7. Dificultad de la motricidad gruesa y fina. D8. Desinterés en el manejo del lápiz. D9. Malos hábitos de aprendizaje. D10. Dificultad para identificar opuestos.	
	Oportunidades	Amenazas	
FACTORES POSITIVOS	O1. Habilidades motrices. O2. Agarrar el lápiz correctamente. O3. Sensibilización a padres en la educación de sus hijos. O4. Gestión para adquirir material. O5. Nuevas estrategias en las áreas a trabajar.	A1. asistencia irregular. A2. Desintegración familiar. A3. Presión de padres de familia A4. Miedo de enfrentar sus temores. A5. Pobreza en las familias que son parte de EODP aldea el Rancho. A6. Falta de noción del espacio.	

	O6. Desarrollo de habilidades psicomotoras. O7. Precisión en los trazos de lectoescritura. O8. Destrezas apropiadas según las necesidades que cada uno requiera. O9. PME sobre la motricidad para los niños de la EODP aldea el Rancho. O10. Estructuración Adecuada.	A7. Falta de información a los padres de familia. A8. Poca paciencia de los alumnos en la realización de trazos. A9. Inesistencia de material. A10. Estimulación inadecuada desde los primeros años de vida.	
	FACTORES EXTERNOS		

Fuente: Elaboración propia.

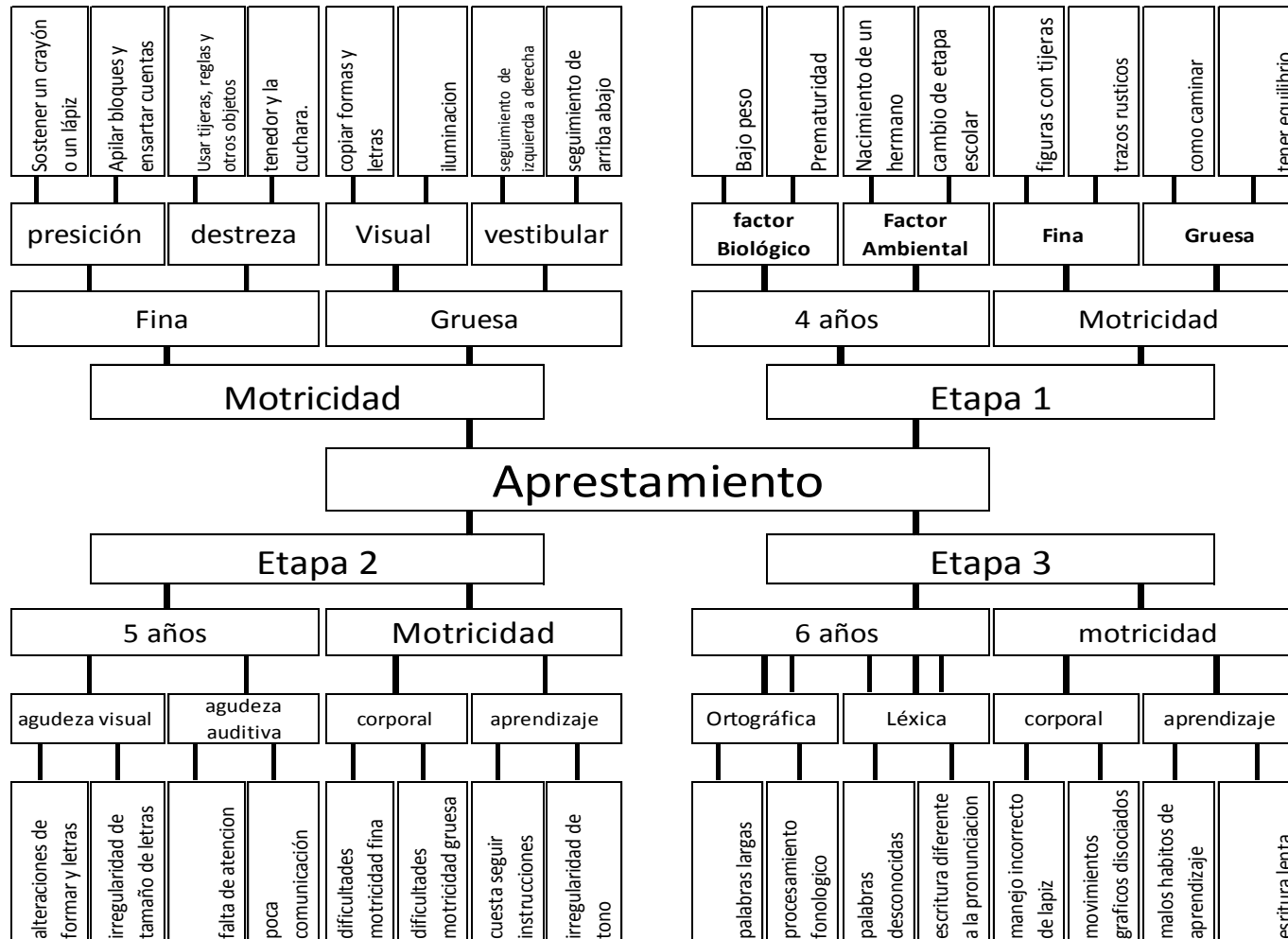
1.2.2. Selección del problema estratégico a intervenir

Deficiencia en el desarrollo de la motricidad en los alumnos de educación Preprimaria, de la Escuela Oficial de Párvulos Aldea El Rancho, Del Municipio de San Agustín A.C, Departamento El Progreso.

Tabla 9 Análisis del problema prioritario (Árbol de problemas)

1.2.4 Análisis del problema prioritario (Árbol de problemas)

Con la elaboración del árbol de problemas se descubrirán todos los pasos a seguir para mejorar cada una de las áreas que dicho problema abarca, combatiendo la debilidad desde la verdadera raíz del problema.



Fuente: Elaboración propia.

1.2.5 Identificación de demandas

A. Demandas sociales

La situación que rodea es bastante triste debido a que hay muchas cosas que no son las que se requieren para tener una sociedad agradable, afectiva, y de calidad para todas por ello es mesetario contrarrestar todo cuanto sea posible en los centros educativos para trasmitir a los estudiantes un mensaje de calidad en cuanto a valores y buen comportamiento, ¿cómo podemos ir erradicando estas situaciones fuera de lugar? Poniendo nuestro propio ejemplo yaqué los alumnos nos imitan la mayoría de las veces, pues entonces demos lo mejor para que ellos en el futuro hagan lo mismo y por consiguiente tener un mejor ambiente en todas sus áreas y aspectos.

- a. Erradicación de la pobreza.
- b. Desarrollo humano potencial.
- c. Equidad igualdad de género.
- d. Empoderamiento de la comunidad y sociedad civil.
- e. Inclusión y equidad social.
- f. Desintegración familiar,
- g. Alcoholismo.
- h. Pobreza.
- i. Drogadicción.
- j. Trabajo infantil.
- k. Violencia intrafamiliar.
- l. Desnutrición.
- m. Analfabetismo.

B. Demandas institucionales

- a. Preparar ciudadanos y ciudadnías capaces de convivir en sociedad marcada por la diversidad.

- b. Formar recursos humanos que respondan a los nuevos requerimientos del proceso productivo y las formas de organización del trabajo resultantes de la revolución tecnológica.
- c. Capacitar al conjunto de la sociedad para convivir con la racionalidad de las nuevas tecnologías transformándolas en instrumentos que mejoren la calidad de vida.
- d. La adquisición de competencias básicas de apropiación de conocimientos elementales y comunes impredecibles para toda la población.
- e. El dominio de conocimiento y capacidades intermedias decibles para toda la población.
- f. La ausencia de capacidades institucionales y técnicas para afrontar los problemas de la renitencia y la deserción que alcanzan niveles inaceptables.

C. Demandas poblacionales

El creciente malestar social como consecuencias de promesas no cumplidas por los ministerios de educación que se expresan en el desinterés de los alumnos en la desesperanza de los padres y en la frustración de los docentes inmersos en una estructura que no produce resultados aceptables para la sociedad.

- a. Aumento de la demanda de bienes y servicio.
- b. Deterioro del nivel de vida.
- c. La rápida reducción de los recursos terrestres por el crecimiento de la población.
- d. La contaminación del entorno.
- e. La destrucción de los ecosistemas naturales.
- f. La extinción acelerada de plantas y animales.
- g. Extracción de madera para la construcción
- h. Tala de árboles para vender la madera.
- i. Erosión del suelo.
- j. La reducción del financiamiento de la educación a pesar del aumento de la cobertura.

- k. La uniformidad del tratamiento dado a sectores socioculturales y económicos diferentes.
- l. En fortalecimiento de las instancias centralizadas y burocratizadas, que operan en detrimento de la autonomía de las escuelas.
- m. La falta de información disponible para efectuar un proceso de transformación, en especial la ausencia de valuación de los resultados de aprendizaje.
- n. En descontento y la desconfianza que genera la discontinuidad de los siglos políticos y la inestabilidad de las estrategias educativas.
- o. Ejercer el liderazgo de la apertura institucional, tomando la iniciativa de la búsqueda de recursos, de articulación y coordinación, con organismos gubernamentales y no gubernamentales.

1.2.6 Identificación de actores

A. Actores directo

- a. Programa académico PADEP/
- b. Alumnos.
- c. Maestra.
- d. Padres de familia.
- e. Ministerio de educación.
- f. Supervisores.
- g. Director.

B. Actores indirectos

- a. Sindicato de trabajadores.
- b. Agrupaciones políticas.
- c. Cooperativas.
- d. Bancos.
- e. PNC.
- f. Salud.
- g. Transporte.
- h. Iglesia.

C. Actores potenciales

- a. Librerías.
- b. Ferretería.
- c. carpinterías.
- d. Panaderos.
- e. Sastres.
- f. Centros comerciales.
- g. Restaurantes.
- h. Centro de cómputo.
- i. Vendedores ambulantes.
- j. Mercado comunal.

Tabla 10 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

Lista De Actores Que Participaran Directamente, Indirectamente O Potencialmente En RI Proyecto De Mejoramiento Educativo De La Escuela Oficial De Parvulos, De Aldea El Rancho, San Agustin Acasaguastlán, El Progreso

Se transmite el análisis que se obtiene mediante una lista de actores seleccionados que luego han sido seleccionados como los más principales.

TIPO DE ACTOR		INFLUENCIA		CRITERIOS O ATRIBUTOS			
		ALTA	BAJA	Trabaja En El Entorno Educativo	Tiene Poder Político	Es Un Posible Apoyo O Amenaza	Tiene Capacidad De Conseguir Financiamiento
No.	Directos			C1	C2	C3	C4
01	Niños y niñas	✓		✓			
02	Docentes	✓		✓		Ap	✓
03	Padres de familia	✓		✓		Ap	✓
04	PADEP	✓				Ap	
05	Ministerio de Educación	✓				Ap	

06	Supervisores	✓				Ap	
07	Directores	✓	✓	✓		Ap	II.
No.	Indirectos		✓	✓			
01	Sindicatos		✓	✓			
02	Agrupación de políticos		✓	✓			
03	Cooperativa		✓	✓			
05	Bancos		✓	✓			
06	INA		✓	✓			
07	PNC		✓	✓			
08	Salud		✓	✓			
09	Transporte		✓	✓			
10	Iglesia		✓	✓			
No.	Potenciales		✓	✓			
01	Aserradores	III.	✓	✓			
02	Panadero	IV.	✓	✓			
03	Sastre		✓	✓			
04	Centro comercial	V.	✓	✓			
05	Restaurante	VI.	✓	✓			
06	Transporte	VII.	✓	✓			
07	Centro de computo		✓	✓			
08	Vendedores ambulantes	VII.	✓	✓			
09	Mercado comunal	IX.	✓	✓			
10	Librería		✓	✓			

Fuente: Elaboración propia.

Los actores directos y potenciales del Proyecto de Mejoramiento Educativo, son base fundamental para el apoyo sustancial en el proceso y ejecución de las actividades programadas que serán de utilidad para el buen desarrollo psicomotor de los estudiantes de la Escuela Oficial De Párvulos de la Aldea El Rancho etapa 3, debido a que su aporte será significativo en cuanto a recursos de materiales concretos, como recurso económico y recurso humano, es por ello que forman parte de PME.

1.3 Análisis estratégico

1.3.1. Análisis DAFO del problema

Durante la elaboración de la DAFO se analizaron cuidadosamente cada uno de sus aspectos para enmarcar el problema que resalta según sea la necesidad y la falta de darle un seguimiento para resolverlo mediante estrategias nuevas, estrategias eficaces, estrategias innovadoras, así esperar un resultado positivo y satisfactorio para los alumnos de la Escuela Oficial De Párvulos El Rancho.

Tabla 11 Técnica MINI-MAX

MATRIZ MINI-MAX		
	Oportunidades (externas, positivas)	Amenazas (externas, negativas)
Fortalezas (internas, positivas)	Estrategia Fortalezas-Oportunidades F3-O1 1.) Al implementar estrategias innovadoras se lograra en los alumnos el desarrollo de sus habilidades motrices. F4- O6 2.) Desarrollar, habilidades psicomotoras con actividades específicas que motiven a los alumnos. F8- O5 3.) Para ayudar a los alumnos a superar temores debemos implementar nuevas estrategias.	Estrategias Fortalezas-Amenazas F3- A1 1.) Para lograr una asistencia regular implementar estrategias innovadoras así día a día querrán saber algo nuevo y con alegría regresar a clases. F1- A9 2.) Buscar el material correcto para llevarlo a nuestros alumnos es importante y necesario para motivar su atención y adquirir un buen aprendizaje. F8- A3 3.) Los padres de familia quieren que sus hijos aprendan sin antes no tener una base para alcanzar un aprendizaje con actividades en el aula creativas los alumnos superaran ese

	F1- O7 4.) Elaborar materia adecuado para alcanzar la habilidad con presión el trazo indicado. F9- O3 5.) Promover el interés en los padres de familia para que los alumnos desde casa vean la importancia y el apoyo que tiene en el desarrollo de sus habilidades.	temor y lograran desarrollarse sin dificultad. F5- A10 4.) Estimular y promover correctamente la motricidad en los alumnos para lograr un desarrollo adecuado en el aprestamiento. F7- A7 5.) Proporcionar a los alumnos y padres de familia la información correcta de la importancia al implementar el aprestamiento para alcanzar una lecto escritura apropiada.
Debilidades (internas, negativas)	Estrategia Debilidades – Oportunidades D1- O3 1.) Lograr que los padres de familia se involucren en el desarrollo de las actividades de sus hijos para que ellos se interesen y se motiven a la hora de aprender. D2- O5 2.) Llevar al aula nuevas estrategias para facilitar al alumno el desarrollo de motricidad D8- O2 3.) Utilizar el material creativo para aprender a agarrar el lápiz correctamente así mismo ayudarles a contrarrestar el desinterés de los alumnos. D6- O10 4.) Al estimular adecuadamente al alumno lograremos que preste atención y se motive en la realización de las actividades asignadas. D9- O9 5.) Con las estrategias que propone el PME se contrarrestará los malos hábitos de aprendizaje que se dan por muchas causas como por ejemplo la falta de interés tanto de los padres de familia y los alumnos.	Estrategia Debilidades-Amenazas D1- A1 1.) El desinterés de los niños contribuye a una asistencia irregular debido a la desintegración familiar. D2- A8 2.) La dificultad en la realización del aprestamiento se da por la poca paciencia que los alumnos tienen en la realización de los diferentes trazos. D3- A5 3.) La pobreza que hay es un obstáculo en la realización de material para desarrollar las diferentes actividades que contribuyen al desarrollo de la motricidad. D5- A2 4.) La desintegración familiar es un obstáculo en el aprendizaje de los niños debido a que no tiene la atención adecuada para ser guiados. D10- A6 5.) Al no tener noción del espacio es difícil identificar lateralidades y opuestos y esto debido a que no ha habido estimulación adecuada en los primeros años de vida.

Fuente: Elaboración propia.

1.3.3 Vinculación Estratégica

A. Análisis de la vinculación estratégica

Según la acción estratégica nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnico MINIMAX, iniciado un análisis de las fortalezas con las oportunidades que nos muestra las herramientas que tenemos para trabajar con calidad, en el segundo se vincula las fortalezas con amenazas que ayudan a contrarrestar las debilidades que obstaculizan nuestro trabajo, luego las fortalezas con debilidades debido que de allí se fortalecen con nuevas estrategias las debilidades, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades, estos estos conllevan a obtener una oportunidad y aumentar la calidad de nuestro trabajo y por ultimo debilidad y amenaza en la que descubrimos como mejorar nuestras amenazas, es así como este enlace nos permite analizar estas vinculaciones dejando en claro las líneas de acción.

a) Primera vinculación análisis estratégico de fortalezas con oportunidades

En este punto se identifican las debilidades o desequilibrios que presenta la escuela, cuales son aspectos que muchas veces la directiva no desea conocer, pero que debemos identificar y enfrenar para fortalecer la escuela muchas veces el poco material y el espacio inadecuado de la misma juega un papel encontrar de poder promover un desarrollo integral en los alumnos como también poder saber si tiene problemas de aprendizaje o si tienen un buen uso correcto de sus destrezas, si hay que poner en práctica nuevas estrategias que nos ayuden a poder desarrollar de manera adecuada el conocimiento de los niños, siempre y cuando sepamos poseer y tener muy en cuenta que actividades poder desarrollar en los niños y niñas de una determinada escuela.

En las oportunidades como docentes debemos de poseer una gama de habilidades motrices y tener conocimiento cual es el uso correcto de los materiales que manipulamos dentro de un terminado salón también descubrir nuevas estrategias que nos ayudaran a poder desarrollar las habilidades psicométricas y

como poder usar el material educativo de manera correcta y tener un conocimiento muy amplio de precisión y saber cuáles son las correctas habilidades que debemos de poseer con los niños y niñas también como poder tener una estructuración adecuada de los salones porque la mayoría de las escuelas no cuentan con la infraestructura adecuada para poder tener conocimiento nuevos para los niños por eso se implementará en la línea de acción estrategias para implicar nuevas técnicas que ayudaran con el desarrollo pedagógico y didáctico que se necesita en el establecimiento.

b) Segunda vinculación análisis estratégico de fortalezas con amenazas

Para indicar la escuela usan el material adecuado para poder elaborar nueva estrategias con el objetivo de promover y estimular el correcto desarrollo de las destrezas y así mismo garantizar el uso correcto y adecuado de la motricidad en los niño y niñas para que así mismo con la ayuda de actividades específicas puedan superar los temores y nervios como también poder captar la atención de los mismos.

El problema de todo docente debe de enfrentar en los niños es la falta de atención por parte de los padres, su inasistencia irregular en las aulas, muchas veces estos problemas se dan porque cada 2 de 10 niños sufren la desintegración familiar por parte de sus padres, muchas veces la falte de información por parte de los docentes, no tiene el conocimiento suficiente para entender los problemas que afectan el conocimiento y aprendizaje de los niños así mismo los docentes deben promover y estimular la actividades correctas y adecuadas para tener un buen uso del espacio y material que existe dentro de la escuela, se concluye fortaleciendo la línea de acción con actividades extraescolares a docentes, padres de familia, y alumnos para que ambos adquieran la información, atención necesaria y adecuada.

c) Tercera vinculación análisis estratégico de debilidades con oportunidad

El poco interés que los alumnos tienen las dificultades en la realización del aprestamiento, además la falta de material dentro de la escuela es escaso muchas

veces los niños no siguen las instrucciones que se dan los padres de familia juegan un papel muy importante dentro del sistema educativo muchos niños tienen dificultad de motricidad también su desinterés y los malos hábitos en su aprendizaje los niños y niñas tienen dificultades de aprender de manera correcta o no tienen la atención porque mucho tiene problemas que afecta su rendimiento.

La mayoría de los niños cuenta con habilidades motrices con la adaptación de nuevas estrategias así mismo desarrollar las habilidades correctas tanto psicomotoras, también en la precisión y sus destrezas como también en la sensibilización de los padres de familia también la gestión de nuevos materiales para poder tener un mejor conocimiento y tener una mejor calidad educativa ya que el centro educativo es el pilar importante para poder desarrollar las mejores estrategias, se finaliza la línea de acción fortaleciendo las motricidad y motivando con nuevas estrategias el interés de los alumnos.

d) Cuarta vinculación análisis estratégico de debilidades con amenazas

El poco interés de los padres de familia en apoyar a sus hijos dentro del ciclo escolar y la carencia de los materiales, la falta de atención, las dificultades de motricidad en el manejo del lápiz, los malos hábitos de aprendizaje, la dificultades de identificar los opuestos, juega en contra la pobreza por parte de algunos estudiantes de la EODP y la falta de inasistencia por parte de los niños, debido al poco interés de los padres de familias, al trabajo que tiene los mismos es por eso que carecen de tiempo, la mala organización entre la familia para apoyar en las actividades extraescolares del niño, el mal uso de los materiales para desarrollar la atención por parte de los niños estos problemas que aquejan hoy en día a nivel de educación como docentes se busca minimizar o erradicar alguno de estos problemas que afecta a la comunidad estudiantil empezando por proporcionar instrucciones para la actividades a realizar, perfeccionando día a día la motricidad gruesa y fina que requiere cada estudiante, para tener un buen manejo del lápiz y fortaleciendo las bases para que los niños tengan una mejoría dentro de las áreas en donde se le dificulte.

La falta de atención se puede dar por la desintegración familiar que pueda existir en las familias de la EODP, causando en los niños temores, inasistencia, falta de interés, rebeldía, ya que los docentes desconocen o tienen poca información porque alguno de los mismo poseen estos problemas, la estimulación inadecuada en los primeros años de vida, es causante de muchos daños en su desarrollo psicomotor que el niño requiere para irse desarrollando adecuadamente de acorde a su capacidad cronológica. La poca paciencia por parte de los niños en la realización de sus trazos y deficiencia en la noción del espacio es consecuencia de la carencia de información sobre la importancia que tiene en los niños de la etapa 3 del aprestamiento, se concluye la línea de acción promoviendo en los alumnos técnicas nuevas para desarrollar adecuadamente sus debilidades motoras.

B. Líneas de Acción

a. Primera línea de acción

1. Se implementarán estrategias para implicar nuevas técnicas que ayudaran con el desarrollo pedagógico y didáctico que se necesita en el establecimiento.
2. Concientizar a los padres de familia para apoyar a sus hijos en las tareas y material que la maestra solicite.
3. Elaborar material apropiado y llamativo que ayude con la estimulación correcta del aprendizaje de los niños.
4. Adecuar el material de manera correcta para lograr un espacio adecuado para los alumnos.
5. Identificar los problemas de casa alumno para poder implementar las estrategias oportunas para cada necesidad que el alumno posee.
6. Capacitar al docente con actividades nuevas que le ayuden a transmitir en los alumnos conocimientos enriquecedores.

b. Segunda línea de acción

Fortaleciendo las actividades extraescolares a docentes, padres de familia, y alumnos para que ambos adquieran la información, atención necesaria y adecuada.

1. Talleres con padres de familia.
2. Comisiones dentro y fuera del establecimiento para los padres de familia.
3. Talleres a docentes sobre temas específicos de apoyo a los estudiantes.
4. Adecuar actividades de retroalimentación para los alumnos.
5. Elaborar adecuadamente material didáctico para apoyar el aprendizaje de los alumnos.

c. Tercera línea de acción

Fortalecer la motricidad y motivando con nuevas estrategias el interés de los alumnos.

1. Implementar actividades innovadoras para motivar a los estudiantes.
2. Analizar la instrucción antes de darla a los alumnos
3. Promover el apoyo de los padres de familia hacia sus hijos.
4. Orientar a los alumnos a un buen hábito de aprendizaje
5. Desarrollar en los alumnos habilidades motoras.

d. Cuarta línea de acción

Promover en los alumnos técnicas nuevas para desarrollar adecuadamente sus debilidades motoras.

1. Fomentar en los alumnos actividades motoras y noción del espacio.
2. Elaborar material apropiado que ayude al niño al uso correcto del lápiz.
3. Aplicar de manera adecuada el material para realización de aprendizaje.
4. Realizar técnicas para estimular la motricidad fina y gruesa.

5. Proporcionar información a los padres de familia sobre la importancia del aprestamiento en la lectoescritura en los niños.

e. Quinta línea de acción

Gestionar material apropiado para dar a los estudiantes un aprestamiento correcto con el proyecto de mejoramiento educativo (PME).

1. Investigar cual es el material para fortalecer el aprestamiento
2. Buscar en los alumnos las necesidades para fortalecer sus actividades y desarrollarlas correctamente basadas en el aprestamiento.
3. Elaborar el material apropiado para facilitar el aprendizaje en el desarrollo del aprestamiento.
4. Analizar detenidamente cuales son las estrategias para mejorar las técnicas sobre el aprestamiento.
5. Poner en práctica las actividades plasmadas.

Tabla 12 Posibles proyectos

1.3.5 Proyectos Posibles

Se presenta una serie de problemas que se destacan como debilidades que afectan la preparación académica del estudiante, quedaran expuestos para trabajarlos según sea la priorización del problema, en la Escuela Oficial de Párvulos Aldea El Rancho, Del Municipio de San Agustín A.C, Departamento El Progreso.

Analice cada uno de los posibles proyectos y seleccione el que considere que es el más estratégico porque cumple con todos los criterios planteados.		Se trabaja dentro del entorno educativo seleccionado al final del marco organizacional.					Permitiría incidir en alguno o algunos de los indicadores educativos que es necesario mejorar y que fueron identificados en el diagnóstico.					Permitiría resolver alguna o algunas de las demandas justificadas en el análisis situacional.				Toma en cuenta a los actores directos y potenciales identificados anteriormente aprovechando sus intereses y fuerzas.					Se puede ejecutar en 5 meses. Tiempo dentro del cual hay un periodo en el que las escuelas están cerradas					El proyecto es un Proyecto de Mejoramiento Educativo que cumple con la definición de Albanes (2018)							
No	Proyectos	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5			1	2	3	4	5	1	2	3	4	5
14.	Orientar a los alumnos a un buen habito de aprendizaje			3					3						4					3						3							5
15.	Guía de estrategias para mejorar en los alumnos habilidades motoras					5					5					5					5							5					5
16.	Fomentar en los alumnos actividades motoras y noción del espacio.				4					4					4						4							5					5
17.	Elaborar material apropiado que ayude al niño al uso correcto del lápiz.			3					3						4					3								5					5
18.	Aplicar de manera adecuada el material para realización de aprendizaje.				4					4					4						4							5					5

19.	Realizar técnicas para estimular la motricidad fina y gruesa.				4						5				4						5					5				5
20.	Proporcionar información a los padres de familia sobre la importancia del aprestamiento en la lectoescritura en los niños.					5				4				3						4						5				5
21.	Investigar cual es el material para fortalecer el aprestamiento					5					5				5						5					5				5
22.	Buscar en los alumnos las necesidades para fortalecer sus actividades y desarrollarlas correctamente basadas en el aprestamiento.			3					3					3						4						4				5
23.	Elaborar el material apropiado para facilitar el aprendizaje en el desarrollo del aprestamiento.				4						5				5						5					5				5
24.	Analizar detenidamente cuales son las estrategias para mejorar las técnicas sobre el aprestamiento.				4					4					5						5					5				5
25.	Poner en práctica las actividades plasmadas.			3					3					3					3						3					5

Fuente: Elaboración propia.

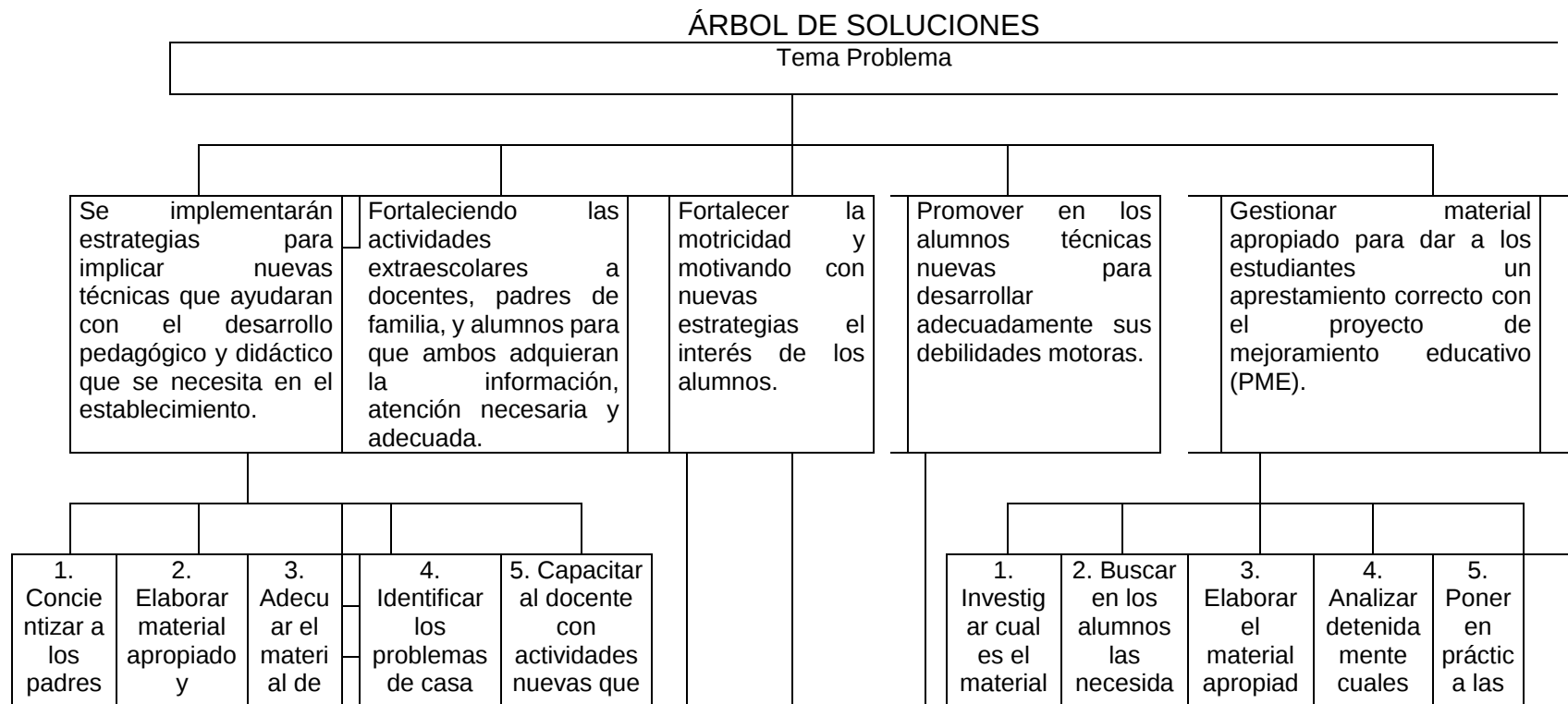
1.3.6 Selección del proyecto a diseñar

Deficiencia en el desarrollo de la motricidad en los alumnos de educación Preprimaria de la Escuela Oficial de Párvulos Aldea El Rancho, Del Municipio de San Agustín A.C, Departamento El Progreso.

Tabla 13 Mapa de soluciones

1.3.7 Mapa de Soluciones

Se da a conocer un árbol de soluciones se encontrará una serie de aspectos que contribuirían en el avance pedagógico de los alumnos, debido que se implementaría con la ayuda de los docentes y padres de familia, son estrategias fáciles de llevar a la práctica y que serán de mucha utilidad para el buen desarrollo psicomotriz de los niños respetando su edad.



de familia para apoyar a sus hijos en las tareas y material que la maestra solicite.	llamativo que ayude con la estimulación correcta del aprendizaje de los niños.	manera correcta para lograr un espacio adecuado para los alumnos.	alumno para poder implementar las estrategias oportunas para cada necesidad que el alumno posee.	le ayuden a transmitir en los alumnos conocimientos enriquecidos.
--	--	---	--	---

1. Talleres con padres de familia.	2. Comisiones dentro y fuera del establecimiento para los padres de familia.	3. Talleres a docentes sobre temas específicos de apoyo a los estudiantes.	4. Adecuar actividades de retroalimentación para los alumnos.	5. Elaborar adecuadamente material didáctico para apoyar el aprendizaje de los alumnos.
------------------------------------	--	--	---	---

para fortalecer el aprendizaje	des para fortalecer sus actividades y desarrollarlas correctamente basadas en el aprendizaje.	o para facilitar el aprendizaje en el desarrollo del aprendizaje.	son las estrategias para mejorar las técnicas sobre el aprendizaje.	actividades plasmadas.
--------------------------------	---	---	---	------------------------

1. Fomentar en los alumnos actividades motoras y noción del espacio.	2. Elaborar material apropiado que ayude al niño al uso correcto del lápiz.	3. Aplicar de manera adecuada el material para realización de aprendizaje.	4. Realizar técnicas para estimular la motricidad fina y gruesa.	5. Proporcionar información a los padres de familia sobre la importancia del aprendizaje en la lectoescritura en los niños.
--	---	--	--	---

Fuente: Elaboración propia.

1.4 Diseño del proyecto

1.4.1 Título del proyecto

Estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en el nivel preprimario

1.4.2 Descripción del proyecto

Entorno a la escuela con apoyo a los padres de familia con los indicadores educativos en donde se centrará en el contexto social en el cual abarcaremos en lo demográfico, cultural, económico, educativo, como también en los indicadores de recurso se abarcara alumnos, docentes y directores, organizaciones, recursos pedagógicos y recursos financieros, en el indicador de proceso, se buscara saber cuál es el proceso escolar en el nivel del sistema educativo como es el acceso y trayectoria escolar, como también el proceso administrativo del sistema educativo, los procesos de gestión en el sistema a nivel escuela, los procesos pedagógicos a nivel aula, en los indicadores de resultado de averiguar de forma inmediata como logros, competencias y habilidades nacionales e internacionales.

En lo inmediato se indagará sobre lo laboral, educativo, cultural cívico, salud necesaria mejorar y reconocer en el diagnóstico sobre lo que se quiere efectuar, en que se formulara las necesidades sociales que tiene la educación en la demanda individual se apoyara sobre los derechos humanos y en el interés por parte de las familias por ver formarse a sus hijos, mejorar e invertir en su desarrollo.

Dentro de las características del contexto busca asegurar la equidad, entendida como todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de recibir educación de calidad se buscará lograr un mejor aprendizaje, se diseñara e implementara los programas de acciones de apoyo técnico como establecimientos educacionales como fomentar el desarrollo de sus capacidades técnica, educativas y de proceso de mejoramiento continuo.

Los actores potenciales dentro del sistema educativo se aprovecharán los intereses por parte de ellos de sí mismo las fuerzas necesarias laborar un mejor desenvolvimiento de parte de los alumnos, y los problemas que se pretenden minimizar en la falta de motricidad en los niños de la EODP, el Rancho dentro de sus debilidades como lo es el material escaso para realizar los diferentes tipos de motricidad, en la amenazas el poco apoyo por parte de los padres de familia, el interés por parte de los niños, en las fortalezas es que se puede estimular y promover adecuadamente la coordinación.. y la motricidad por parte de los docentes y en las oportunidades se busca minimizar la irregularidad de asistencia de los alumnos en los salones de la escuela se pretenderá integrar a los padres de familia y comunidad educativa, dentro de la vinculaciones se pretende que se perfeccione tanto las oportunidades como las fortalezas como también descartar con buenos actos las debilidades y amenazas que no permiten optimizar el desarrollo en los niños, dentro de la líneas de acción se busca que se puedan implementar estrategias nuevas la base de cada una de ellas puedan ayudar al desarrollo pedagógico y didáctico que necesita la escuela conforme las estrategias se vayan fortaleciendo cada una de las líneas de acción se pueden realizar las actividades necesarias para minimizar o eliminar el problema de la motricidad se intentara captar el interés por parte de la comunidad educativa y las actividades extraescolares, se buscara adecuar de manera específica los temas específicos abordar dentro de la misma.

Dentro de las líneas de acción establecidas pretenderá elaborar analizar promover y desarrollar actividades innovadora para motivar a la comunidad educativa aplicando las estrategias a poner en práctica y de manera adecuada proporcionar la información, técnicas, actividades, se abarcara las habilidades motoras basadas en el aprestamiento, motricidad en el manejo del lápiz, los malos hábitos de aprendizaje, la dificultades de identificar los opuestos, juega encontrar la pobreza por parte de algunos estudiantes de la EODP. La falta de asistencia por falta de los niños debido al poco interés de los padres de familia, al trabajo que tiene los mismos es por eso que carecen de tiempo, la mala organización entre la familia para apoyar en las actividades extraescolares del niño, el mal uso de los

materiales para motivar la atención por parte de los niños, estos problemas que aquejan hoy en día a nivel de educación, como docentes se busca minimizar o erradicar alguno de estos problemas que afectan a la comunidad estudiantil empezando por proporcionar instrucciones para las actividades a realizar, perfeccionando día a día la motricidad gruesa y fina que requiere cada estudiante para tener un buen manejo de sus habilidades motrices finas y así fortalecer las bases ayudando que los niños tengan una mejoría dentro de las áreas que se le dificulte.

La falta de atención se puede dar por la desintegración familiar que puedan existir en las familias de la EODP, causando en los niños temores, inasistencia, falta de interés, rebeldía ya que los docentes desconocen o tiene poca información porque algunos de los mismos poseen estos problemas, la estimulación inadecuada en los primeros años de vida, es causando de muchos daños en su desarrollo psicomotor que el niño requiere para irse desarrollando adecuadamente de acorde a su capacidad cronológica.

La poca paciencia por parte los niños en la realización de sus trazos y deficiencia en la noción del espacio es consecuencia de la carencia de información sobre la importancia que tiene en los niños de la etapa 3 del aprestamiento se concluye la línea de acción promoviendo en los alumnos técnicas nuevas para desarrollar adecuadamente sus debilidades motoras.

1.4.3 Concepto

Guía de estrategias para mejorar las habilidades motoras en la etapa 3 de educación preprimaria, en la Escuela Oficial de Párvulos Aldea El Rancho, Del Municipio de San Agustín A.C, Departamento El Progreso.

1.4.4 Objetivos

A. General

a. Desarrollar habilidades y destrezas de motricidad que permitan el desarrollo comunicativo corporal en los alumnos de la Escuela Oficial De Párvulos el Rancho de educación preprimaria mediante estrategias nuevas.

B. Específicos

- a. Analizar las actitudes que se realizan en el desarrollo motor en los alumnos para lograr un conocimiento adecuado.
- b. Elaborar una guía de actividades de motricidad de acuerdo a la edad de los niños de preprimaria etapa 1-2-3, en donde especifique su importancia, y por qué un niño de esa edad debe ser estimulado adecuada mente.
- c. Observar el desarrollo motor grueso y fino de los alumnos, para darle a cada uno el enriquecimiento que necesita para lograr desarrollar su psicomotricidad adecuadamente.
- d. Estimular la percepción en todas las áreas motoras de los alumnos, psicomotricidad, motricidad gruesa y motricidad fina, mediante actividades lúdicas durante un periodo de dos meses.

1.4.5 Justificación

La enseñanza dentro de una motricidad se constituye de acuerdo a las dinámicas corporales que se emplean en diferentes aspectos primordiales de los temperamentos del niño, teniendo como intención el brindar al individuo la protección que necesita en las dinámicas de crecimiento. Facilitando el desarrollo físico y psicológico ayudándole a que el comportamiento se incorpore y se pluralice permitiéndole así un patrocínio de incremento en las diferentes personalidades que se pueden observar dentro de los entornos que maneja cada infante.

El adoeitrinamiento establece medios que nos permiten tener un crecimiento para apoyar un regulación corporal, estructura perceptiva, espacio y destrezas físicas, la motricidad no es un procedimiento de educación física, sino el sustento de las diferentes actividades que no permiten llegar a que el niño pueda lograr completamente todas sus habilidades, implantándolas en sus diferentes áreas que lo necesitan, llegando al soporte permitiéndole adquirir muchas percepciones y sensaciones reconociendo, distinguiendo y controlando su cuerpo a través de él, a fin de comprender el mundo que le rodea.

Conducirse a las propuestas que involucran el dominio del tamaño y volumen de la modicidad, así como el talento de la organización en el espacio y del tiempo en el que se pueda realizar estos movimientos para poder llegar a la personalidad del individuo incidiendo en lo afectivo, lo intelectual, lo emocional y sobre todo lo conductual dentro de los ambientes. Ya que es importante manejar la unidad psicosocial en las que el niño cuenta como satisfacer las influencias consigo mismo, las relaciones con las demás personas el descubrir y describirse en su papel fundamental dentro de este contexto.

La incorporación de la motricidad se maneja adecuadamente dentro de las habilidades cognitivas, simbólicas y sensorio motrices en el desarrollo del ser y poder expresarse de manera positiva en todos los niveles que lo requieren, otro aspecto importantes en es el desarrollo armónico de la personalidad ya que a través de ellos permite llegar al nivel melódico que se necesita llegar para que el desarrollo sea más afectivo dentro de un conjunto de actos voluntarios e involuntarios coordinados y sincronizados por las distintas unidades motoras que se ha desarrollo.

El propósito de realizar la investigación fue buscar como los problemas de motricidad fina y gruesa, estableciendo todos los divisores de riesgo con los que se cuenta actualmente dentro de la entidad. Algunas de las causas tomadas en cuenta son las dificultades con las que cuenta cada uno de ellos en el manejo de las dinámicas que no alcanzan a trabajar adecuadamente, se genera desde la falta de interés, problemas de conducta, el tipo genético, entorno social-cultural o el procedimiento de enseñanza, de acuerdo al estado emocional con el que cuenta cada niño dentro del establecimiento.

Es esencial brindar el apoyo necesario a la información de las características como la capacidad, vocación, el esfuerzo y disposición de aprender para que se muestren las oportunidades formativas. Es sobresaliente para la vida de todos los niños y las niñas puesto que propicia al estudiante realizar y ordenar todos las circulaciones del cuerpo, así como lo son los ojos, las manos entre otros y en el pre jardín se ejecuta para las dificultades en un poco los movimientos llamados

finos se observan las dificultad si no se aumenta y garantiza correctamente, es donde aparece la idea de emplear un modo pedagógica y creativa.

Las tic en donde afirmar la motricidad fina serán muy entretenido y solo existen un crecimiento en la motricidad fina si no también adiciona el aumento cognitivo de los niños y las niñas, además exposición habilidades creativas e investigativas. Es apreciable destacar que la mayoría de los niños cuenta con incertidumbres inapropiadas se cree que es debido a la falta de responsabilidades de los padres de familia ya que estos suelen no interesarse en las tareas que se le indican para trabajar en casa, así como también el no prestar atención a las cosas que se le piden para que el niño pueda lograr la meta que se necesita.

Es sobresaliente que el superior problema que se encuentra en el plantel es la falta de interés que cuenta que el niño ya que esto se ve involucrando las crianza que se tiene porque no tiene reglas y normas establecidas tanto en la escuela como en casa y esto influye a que tenga bajas dificultades en el área académica no pudiendo cumplir completamente en las habilidades en general tanto manual como física, los mayores tiene dificultades en poder llegar a comprender lo que realmente se requiere para tener los resultados que se necesitan dentro de los individuos.

Por lo que se considera importante evaluar y determinar el nivel de la disciplina de cada estudiante así como también el orden y la educación ya que son uno de los mayores problemas con lo que se encuentran actualmente afectando la conducta en las relaciones interpersonales influenciando en las acciones de coexistir de los niños delimitándolos en todos los níveles de motricidad influenciando en no poder realizar ninguna actividad lúdica y de otro tipo para que pueda absorber adecuadamente el aprendizaje.

Tabla 14 Actividades por fases

1.4.6 Actividades por fases

Se muestra cada una de las fases con su propuesta y actividades para contribuir de manera eficaz con el desarrollo del PME que se llevara a cabo con los estudiantes de la Escuela Oficial de Párvulos Aldea El Rancho, Del Municipio de San Agustín A.C, Departamento El Progreso.

Inicio.				
No.	Duración	Actividades	Sub Tareas	Responsable
01	Primera Semana	Elegir el problema.	Enmarcar las debilidades pedagógicas y definir cuál es la más necesaria para trabajar.	Estudiante Padepista
02	Segunda Semana	Reunir a padres de familia	Coordinar las actividades que se plasmaran durante dicha reunión.	Estudiante Padepista
03	Tercera Semana	Analizar el problema	Clasificar las áreas que requieren mayor énfasis en cada etapa.	Estudiante Padepista
04	Cuarta Y Quinta Semana	Planificar la ejecución del proyecto.	Tomar en cuenta el espacio y la participación de los docentes del establecimiento y los padres de familia.	Estudiante Padepista
05	Sexta Semana	Solicitar el material para realizar las actividades.	Solicitud a Librería Kaylee, Sastrería Albita y a la pequeña empresa Compra y Venta de Café San Agustín.	Estudiante Padepista
06	Séptima Semana	Coordinar con las personas que se le enviaron las solicitudes cómo será su colaboración.	Materiales que ayudaran a la ejecución en las herramientas necesarias para llevar a cabo el proyecto.	Estudiante Padepista, Librería Kaylee, Sastrería Albita y a la pequeña empresa Compra y Venta de Café San Agustín.
07	Octava Semana	Reunir los materiales a utilizar.	Ir a la costurera, a la carpintería, a librería Keely y a la pequeña empresa san Agustín, para que brinden el material didáctico.	Estudiante Padepista, Librería Kaylee, Sastrería Albita y a la pequeña empresa Compra y Venta de Café San Agustín.

08	Novena Semana	Elaboración de material didáctico para realizar las actividades del proyecto	Iniciar con los componentes que serán ocupados para cada ejercicio de dicha planificación.	Estudiante Padepista
09	Décima Semana	Elaborar una guía sobre la motricidad para niños de preprimaria de la EODP Aldea el Rancho.	Revisar la guía que su redacción sea clara y eficiente para los padres de familia y docentes que le será de apoyo para la orientación del niño.	Estudiante Padepista
10	Décima Tercera Semana	Charlas a padres de familia sobre lo importante que es que ellos conozcan cual es la estimulación correcta de la motricidad en la edad de preprimaria.	Hacer trifoliales donde especifique lo importante que es la motricidad adecuada en los niños de preprimaria para los padres de familia.	Estudiante Papepista
Actividades de planificación				
No.	Duración	Actividades	Sub Tareas	Responsable
11	Décima Cuarta Semana	Desarrollar la motricidad en los niños de educación preprimaria con actividades apropiadas	Preparar el material acorde a cada actividad.	Estudiante Padepista
12	Décima Quinta Semana	Incrementar la coordinación de los movimientos motores.	Aumentar las ideas y así plasmarlas para ayudar al niño a mejorar sus habilidades motoras	Estudiante Padepista
13	Décima Sexta Semana	Mejorar el equilibrio y el desarrollo con seguridad para alcanzar las destrezas de aprendizaje.	Retroalimentar las actividades mejorando el desarrollo de su motricidad fina y gruesa	Estudiante Padepista
14	Décima Séptima Semana	Desarrollo de la actividad manual con técnica de rasgado, bolitas de papel, entorchado pinza y dactilar.	Seleccionar las hojas de trabajo apropiadas para dichas técnicas.	Estudiante Padepista

Actividades de Ejecución				
No.	Duración	Actividades	Sub Tareas	Responsable
15	Decima Octava Semana	Aros divertidos. Juego de percepción corporal. Cada niño debe tener un aro y el docente debe de dar instrucciones, saltar adentro del aro, afuera, a la derecha, a la izquierda.	Elaborar material para dicha actividad.	Estudiante Padepista
16	Decima Octava Semana	Si me intentas tocar ruedo. Esquema corporal. Este juego se debe jugar en parejas un niño se acuesta en una colchoneta y el otro se pone de pie el docente mencionara partes del cuerpo y el niño que está de pie debe tratar tocar al niño que está rodando en la colchoneta.	Planificar la actividad según el ambiente de las instalaciones.	Estudiante Padepista
17	Decima Octava Semana	La nariz del vecino. Lateralidad. Formar un círculo sentados en el suelo, luego el docente dirá derecha y con la mano derecha el niño debe tocarle la nariz al compañero de la derecha y así mismo con la izquierda.	Preparar el material con anticipación a la actividad.	Estudiante Padepista
18	Decima Novena Semana	Apunto y lanzo. Juegos lúdicos. Hacer una fila con los alumnos e indicarles que deben lanzar una pelota a los aros que se encuentran al frente, a la derecha al centro o a la izquierda.	Elaborar el material de apoyo para dicha actividad.	Estudiante Padepista
Actividades de Ejecución				
No.	Duración	Actividades	Sub Tareas	Responsable

19	Decima Novena Semana	Me lanzan y atrapo. Motricidad gruesa. Este juego consiste en que un niño tendrá puesto un pantalón con un aro y los demás niños le van a lanzar pelotas, él debe tratar de recolectar la mayor cantidad de ellas hasta que todos hagan lo mismo.	Elaborar el material de apoyo para dicha actividad.	Estudiante Padetpista
20	Decima Novena Semana	Gateo entre figuras. Motricidad gruesa. Colocar figuras geométricas grandes en el patio luego los niños debe pasar por ellas gateando desplazándose de una hacia otra.	Elaborar el material de apoyo para dicha actividad.	Estudiante Padepista
21	Vigésima Semana	Camino siguiendo el trazo. Motricidad gruesa. Hacer tres líneas en el patio de diferentes formas recta, ondulada y quebrada, cada niño debe pasar por las tres líneas primero caminando luego corriendo, saltando y en un pie.	Planificar la actividad según el área del centro educativo.	Estudiante Padepista
22	Vigésima Semana	Encuentro el camino. Espacio. Hacer un laberinto grande en el patio cada niño deberá encontrar la salida sin tocar las líneas.	Elaborar el material de apoyo para dicha actividad.	Estudiante Padepista

Actividades de Ejecución				
No.	Duración	Actividades	Sub Tareas	Responsable
23	Vigésima Semana	Si me muevo llego a tiempo Tiempo y Ritmo Formar a los niños en grupos, colocar cada grupo frente a cada canasto de pelotas y al escuchar la música deben de lanzar la pelota al ritmo de la música y cuando pare la música se verá quien coloco más pelotas dentro del traga bolas, el equipo que tenga mayor pelotas encestadas será el ganador	Elaborar el material de apoyo para dicha actividad.	Estudiante Padepista
24	Vigésima Primera Semana	Lanzo el dado Sigo patrones El alumno debe de lanzar el dado y ver la figura geométrica que corresponde, luego debe buscarla en el avioncito de figuras geométricas que se encuentra en el suelo y saltar sobre ella	Elaborar el material de apoyo para dicha actividad.	Estudiante Padepista
25	Vigésima Primera Semana	Observo y armo Seguir patrones Pedirle al alumno que observe el rompecabezas que está armado, luego que arme el que falte guiándose por el ejemplo	Elaborar el material de apoyo para dicha actividad.	Estudiante Padepista
26	Vigésima Primera Semana	Donde corresponde Clasifico colores Indicar al alumno que pueda identificar acorde al color de la tapita para poder encontrar la base que le corresponde	Elaborar el material de apoyo para dicha actividad.	Estudiante Padepista

Actividades de Ejecución				
No.	Duración	Actividades	Sub Tareas	Responsable
27	Vigésima Segunda Semana	Equilibrio sobre llantas Equilibrio Y Coordinación Formar a los niños en hileras y colocar las llantas intercalando los colores, así indicarle al alumno de qué manera debe pasar por las llantas	Elaborar el material de apoyo para dicha actividad.	Estudiante Padepista
28	Vigésima Segunda Semana	Sigo el hula hula con ritmo Coordinación Atarle una pita a la hula hula indicarle al niño que tome la punta de la pita y al otro niño que se coloque dentro del aro, el niño que tiene la pita debe caminar y el que está adentro del aro debe seguirlo sin salirse del aro	Elaborar el material de apoyo para dicha actividad.	Estudiante Padepista
29	Vigésima Segunda Semana	Tabla Imaginativa Estimulación Cerebral Darle al alumno la tabla imaginativa junto con un listo indicándole como seguir las instrucciones observando como lo hace el guía para que seguidamente ellos empiecen a crear su propio diseño	Elaborar el material de apoyo para dicha actividad.	Estudiante Padepista
30	Vigésima Tercera Semana	Dime quien soy Clasificación de figuras Perforar una caja con las figuras geométricas cada una con diferente color así mismo hacer figuras para que el alumno pueda insertarla donde corresponda	Elaborar el material de apoyo para dicha actividad.	Estudiante Padepista
31	Vigésima Tercera Semana	Abotono y desabotono Coordinación Darle a los niños prenda de vestir con botones para que ellos desabotonen y abotonen	Elaborar el material de apoyo para dicha actividad.	Estudiante Padepista
Actividades de Ejecución				
No.	Duración	Actividades	Sub Tareas	Responsable
32	Vigésima Tercera Semana	Pinto con tempera En hojas doble carta Darle al niño un pincel y tres colores que sean los primarios, luego indicarle que pinte según su imaginación	Preparar los materiales con anticipación a la actividad programada.	Estudiante Padepista

33	Vigésima Cuarta Semana	Pequeñas puntadas Con foamy y aguja capotera sin punta Pedirle al alumno que siga los puntos del trazo que se encuentran en la hoja de foamy insertando la aguja en cada punto hasta formar la silueta del dibujo	Preparar los materiales con anticipación a la actividad programada.	Estudiante Padepista
34	Vigésima Cuarta Semana	Secuencia Pasar listones de colores En un cartón en líneas rectas primero en sentido vertical, luego en horizontal	Elaborar el material de apoyo para dicha actividad.	Estudiante Padepista
35	Vigésima Cuarta Semana	Rellenar un dibujo Con la técnica pelotoniada Buscar un dibujo apropiado para esta técnica pedirle al alumno que haga bolitas de papel china y luego las coloca en todo el dibujo	Preparar los materiales con anticipación a la actividad programada.	Estudiante Padepista
36	Vigésima quinta Semana	Rasgado de papel Enseñarle al niño como se rasga el papel, luego indicarle que lo pegue sobre el dibujo	Preparar los materiales con anticipación a la actividad programada.	Estudiante Padepista
37	Vigésima quinta Semana	Técnica del entorchado Indicar al niño como entorchar papel para que luego lo pegue al contorno del dibujo	Preparar los materiales con anticipación a la actividad programada.	Estudiante Padepista
38	Vigésima quinta Semana	Técnica dactilar Darle al niño temperas de diferentes colores y una figura en forma de mosaico ir indicando que color le corresponde a cada espacio	Preparar los materiales con anticipación a la actividad programada.	Estudiante Padepista
Actividades de Ejecución				
No.	Duración	Actividades	Sub Tareas	Responsable
39	Vigésima Sexta Semana	Manipulación de plastilina Con harina, sal, aceite y colorantes formar la plastilina con los alumnos, luego que cada uno tome una parte y forme las figuras que la docente le vaya indicando	Preparar los materiales con anticipación a la actividad programada.	Estudiante Padepista

Monitoreo				
N0.	DURACION	ACTIVIDADES	SUB TEMAS	
40	Vigésima Sexta Semana	Ejecutar las actividades de la guía verificando el cumplimiento de sus instrucciones mediante un cuaderno de campo	Proyectar la manera más lógica y fácil de desarrollar el plan.	Estudiante Padepista
41	Vigésima Sexta Semana	Verificar el avance pedagógico en los alumnos mediante una lista de cotejo	Evaluar a los alumnos en compañía del docente para conocer cuál es el progreso que se ha obtenido mediante las actividades.	Estudiante Padepista
42	Vigésima Sexta Semana	Involucrar a los padres de familia mediante el apoyo con las tareas en casa y la observación a sus hijos	Indagar cómo es el trabajo que utilizan los padres de familia para la orientación de los niños.	Estudiante Padepista y padres de familia
43	Vigésima Séptima Semana	Atender las debilidades que aun tengan los alumnos con actividades seleccionadas acorde a la deficiencia	Motivar con nuevas dinámicas para poder enriquecer el desarrollo de sus habilidades motrices.	Estudiante Padepista
44	Vigésima Séptima Semana	Dedicar el tiempo necesario a los alumnos durante el desarrollo de las actividades	Planear mejores estrategias para permanecer en cada dinámica y que sientan el apoyo requerido.	Estudiante Padepista
Evaluación				
45	Vigésima Octava Semana	Observar al estudiante como es su desenvolvimiento en las actividades de motricidad	Comprobar cuáles son los avances que se ha tenido en el proceso de las actividades que se trabajaron.	Estudiante Padepista
46	Vigésima Octava Semana	Preguntar al padre de familia como es la evolución del niño en cuanto a su desarrollo psicomotriz	Conversar con los padres de familia como ha sido el crecimiento en las dinámicas de motricidad.	Estudiante Padepista, padres de familia
47	Vigésima Novena Semana	Evaluar el desarrollo de cada alumno mediante un circuito de actividades de motricidad gruesa	Indagar el porqué de las deficiencias que hayan mostrado durante la actividad.	Estudiante Padepista
48	Vigésima Novena Semana	Dialogar con el estudiante sobre sus dificultades para ayudarlo a su buen desarrollo motor	Reforzar los obstáculos que le impiden al niño a tener mejores avances en el proceso de desarrollo de la motricidad.	Estudiante Padepista

Cierre Del Proyecto				
49	Trigésima Semana	Presentación del material al director del establecimiento	Comprobar cuáles son los avances que se ha tenido en el proceso de las actividades que se trabajaron.	Estudiante Padepista
50	Trigésima Semana	Entrega de guía a la asesora del programa, a la coordinación, departamental, a la directora del establecimiento a compañeros docentes y a padres de familia	Conversar con los padres de familia como ha sido el crecimiento en las dinámicas de motricidad.	Estudiante Padepista, padres de familia
51	Trigésima Semana	Clausura del PME	Indagar el porqué de las deficiencias que hayan mostrado durante la actividad.	Estudiante Padepista
52	Trigésima Semana	Entrega del PME a las autoridades correspondientes.	Reforzar los obstáculos que le impiden al niño a tener mejores avances en el proceso de desarrollo de la motricidad.	Estudiante Padepista

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 15 Cronograma de actividades

1.4.7 Cronograma de Actividades

En el cronograma de actividades estará detallado cada actividad con fecha estipulada para lograr llevar un orden y una secuencia de cómo debe ser ejecutado el PME en la Escuela Oficial de Párvulos Aldea El Rancho, Del Municipio de San Agustín A.C, Departamento El Progreso.

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible][illegible]

[illegible][illegible]

[illegible]

Secuencia Pasar listones de colores En un cartón en líneas rectas primero en sentido vertical, luego en horizontal	Estudiante Padepista	Vigésima Cuarta Semana																															
---	------------------------------------	--------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

[illegible]

Nombre del P.M.E Estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en el nivel preprimario																																		
Nombre de la escuela: Escuela Oficial de Párvulos El Rancho San Agustín Ac.																																		
Etapa: 3																																		
Actividades Por Etapa		Responsable	Duración	oct-19			nov-19				dic-19				ene-20				feb-20				mar-20				abr-20				may-20			
				1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4				
Ejecutar las actividades de la guía verificando el cumplimiento de sus instrucciones mediante un cuaderno de campo	Monitoreo	Estudiante Padepista	Vigésima Sexta Semana																															
Verificar el avance pedagógico en los alumnos mediante una lista de cotejo		Estudiante Padepista	Vigésima Sexta Semana																															
Involucrar a los padres de familia mediante el apoyo con las tareas en casa y la observación a sus hijos		Estudiante Padepista	Vigésima Sexta Semana																															
Atender las debilidades que aun tengan los alumnos con actividades seleccionadas acorde a la deficiencia		Estudiante Padepista	Vigésima Séptima Semana																															

Nombre del P.M.E Estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en el nivel preprimario																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
Nombre de la escuela: Escuela Oficial de Párvulos El Rancho San Agustín Ac.																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
Etapa: 3																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																
Actividades Por Etapa		Responsable	Duración	oct-19			nov-19				dic-19				ene-20				feb-20				mar-20				abr-20				may-20																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																	
				1	2	3	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																		
Dedicar el tiempo necesario a los alumnos durante el desarrollo de las actividades	Evaluación	Estudiante Padepista	Vigésima Séptima Semana																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													

[illegible]

[illegible]

Fuente: Elaboración propia.

1.4.8 Plan de Monitoreo y Evaluación:

Al elaborar las tablas de monitoreo y evaluación será de mucha ayuda durante el desarrollo de las actividades programadas en el PME, porque allí se encontraran los pasos y actividades programadas a seguir, logrando una estructura muy formidable en la instrucción académica impartida a los estudiantes de la Escuela Oficial de Párvulos Aldea El Rancho, Del Municipio de San Agustín A.C, Departamento El Progreso.

Tabla 16 Plan de monitoreo y evaluación

Esquema de monitoreo

Establecimiento: Escuela Oficial de Párvulos Aldea El Rancho

Nombre del proyecto: Estrategias lúdicas para desarrollar la motricidad en el nivel preprimaria.

No.	Indicador	Línea Base	Actividad	Efecto (resultado)	Impacto (cambios en el entorno)	Instrumentos	Responsable	Fecha
01	Orienta al alumno adecuadamente a realizar las actividades y a seguir instrucciones.	Docentes del establecimiento implementan correctamente las instrucciones de la guía en los alumnos.	Ejecutar las actividades de la guía verificando el cumplimiento de sus instrucciones, mediante un cuaderno de campo.	Analizar en los alumnos el desarrollo de las actividades correctamente.	Desarrollo emotivo y eficaz en las actividades de la guía.	guía cuaderno de campo	Docente Padep	
02	Lograr el desarrollo de las actividades motoras adecuadamente.	Los alumnos de preprimaria desarrollen sus habilidades motrices.	Verificar el avance pedagógico en los alumnos mediante una lista de cotejo.	Mostrar el desarrollo adecuado de las habilidades adquiridas	Manifestar interés por desenvolverse correctamente en sus habilidades motoras.	Listado de cotejo	Docente Padep	

03	Motivar al padre de familia sea parte de la educación pedagógica de sus hijos.	Padres de familia apoyando el desarrollo de las habilidades motoras de los alumnos.	Involucrar a los padres de familia mediante el apoyo con las tareas en casa y la observación a sus hijos.	Apoyo de los padres de familia en las actividades asignadas.	Interés por ayudar a sus hijos en su formación de preprimaria.	Observación	Docente Padep	
04	Observar atentamente el desempeño de los alumnos.	Fortalecer la debilidades de los alumnos de preprimaria	Atender las debilidades que los alumnos tengan con actividades seleccionadas acorde a las deficiencias.	Perseverar en fortalecer del buen desempeño de las actividades en los alumnos.	Alcanzar con éxito el desenvolvimiento en cada actividad.	Observación Lista de cotejo	Docente Padep.	

Fuente: Elaboración propia.

Esquema de Evaluación.**Establecimiento: Escuela Oficial de párvulos Aldea el Rancho.****Nombre del proyecto: Estrategias lúdicas para desarrollar la motricidad en el nivel preprimaria**

No.	Indicador	Línea Base	Actividad	Efecto (resultado)	Impacto (cambios en el entorno)	Instrumentos	Responsable	Fecha
01	Acompañar al alumno en el desempeño de sus actividades.	Alumnos de preprimaria con la atención requerida.	Dedicar el tiempo necesario a los alumnos durante el desarrollo de las actividades.	Mejorar sus habilidades motoras.	Da a conocer su creatividad e iniciativa.	Material didáctico Observación.	Docente Padep	
02	Incluir la observación directa en los alumnos.	Docentes analizan el desempeño de los alumnos	Observar al estudiante como es su desenvolvimiento en las actividades de motricidad.	Incorporar se en las actividades para verificar el progreso de los alumnos	Lograr deducir las necesidades que presenten los alumnos.	Observación directa.	Docente Padep	
03	Lograr el dialogo y compromiso entre padres de familia y docentes.	Padres de familia y docente trabajando en equipo.	Preguntar al padre de familia como es el desenvolvimiento de los niños en cuanto su desarrollo psicomotriz.	Apoyar de mejor perspectiva al niño	Favorecer al aprendizaje de los niños.	Dialogo con padres de familia	Docente Padep.	

04	Alcanzar el dominio de su cuerpo con las actividades de motricidad.	Alumnos de preprimaria en proceso de evaluación de movimientos corporales.	Evaluar el desarrollo de cada alumno mediante un circuito de actividades de motricidad gruesa.	Interés y desenvolvimiento adecuado de los alumnos.	Dominar sus habilidades corporales mediante el juego.	Rúbrica y Observación directa.	Docente Padep.	
05	Desenvolvimiento mediante el diálogo.	Docente y alumnos en dialogo constante.	Dialogar con el alumno sobre sus dificultades, para ayudarle a su buen desarrollo motor.	Confianza y seguridad durante el dialogo.	Expresión verbal con claridad.	atención	Docente Padep.	

Fuente: Elaboración propia.

1.4.9 Presupuesto del Proyecto

Se presenta el presupuesto que se tiene estimado para la ejecución del proyecto de mejoramiento educativo Estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en el nivel preprimario que se llevará a cabo en la Escuela Oficial de Párvulos de la Aldea El Rancho del Municipio de San Agustín Acasaguastlán El Progreso.

Tabla 17 Presupuesto del proyecto

Personas que aportaron.			Descripción del aporte.	
Librería y Micelania Keeily.			Varios materiales: Fomy, papel china, goma, silicón, cartoncillo, tempera.	
Compra y venta de café San Agustín Acasaguastlán. "casa"			Económico: Q500.00	
Costurerita Alvita.			Confección de materiales didácticos: pantalones, camisas con botones, zíper, amarrar.	
Tipo de recurso.	Descripción del material.	Cantidad/ tiempo.	Precio unitario.	Precio total.
Materiales.				
100	Impresiones.		Q1.00	Q100.00
	Internet.		Q20.00	Q20.00
1 ½ galón	Combustible.		Q30.00	Q30.00
3	Flotadores.		Q16.00	Q48.00
1	Tubos.		Q38.00	Q38.00
4	Codos.		Q08.00	Q16.00
1 rollo	Manguera.		Q38.00	Q38.00
1 caja	Tiza.		Q08.00	Q08.00
3	Cartoncillo.		Q12.00	Q36.00
2 botes grandes	Silicón.		Q15.00	Q30.00
1 bote grande	Goma.		Q10.00	Q10.00
12	Tempera.		Q16.00	Q16.00
50	Pelotas plásticas pequeñas.		Q60.00	Q60.00
30	Agujas capotera sin punta.		Q1.00	Q30.00
30 hojas	Fomy.		Q1.00	Q30.00
5 pliegos	Papel china de colores.		Q0.50	Q2.50
1 cajita	Hisopos.		Q5.00	Q5.00
2 libras	Harina.		Q3.50	Q7.00
1 libra	Sal.		Q1.00	Q1.00
1 taza	Aceite de cocina.		Q3.00	Q3.00
½ bote	Colorantes.		Q3.00	Q3.00
3	Pedazos de tablas.		Q6.00	Q18.00
10	Armellas.		0.50 c/v	Q2.50
100	Clavos.		0.05 c/v	Q5.00
100	Hojas bond		0.20.00	Q20.00
TOTAL				Q631.00

Fuente: Elaboración propia.

Significará un gasto económico grande, pero con la contribución de algunas personas será posible lograr completar los materiales que son necesarios para llegar a ejecutar el proyecto, con mayor beneficio para el estudiante, el maestro los padres de familia y la comunidad.

CAPITULO II.

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Diagnóstico institucional

A. El diagnóstico

El diagnóstico es un análisis que se realiza para determinar cualquier situación y cuáles son las tendencias. Esta determinación se realiza con base en datos y hechos recogidos y ordenados sistemáticamente, que permiten juzgar mejor qué la explicación de una tendencia (Naya, 2002).

B. Qué es un diagnóstico en educación

En Guatemala el diagnóstico educativo se conoce como NIP que es un diagnóstico participativo y comunitario para la solución de problemas en el aula, el centro educativo y la proyección a la comunidad. Se realiza de forma participativa.

Este diagnóstico permite visualizar y relacionar necesidades, intereses, problemas, expectativas y soluciones:

- **Necesidades.** Se definen como los factores que indican las limitaciones o carencias que afectan negativamente a la institución.
- **Intereses.** Son los motivos o razones que se dan como inclinaciones o tendencias generales del grupo hacia la búsqueda y el alcance de los medios para el éxito de la comunidad.
- **Problema.** Son las dificultades u obstáculos para el alcance de los propósitos de la institución.
- **Expectativas.** Son las oportunidades o posibilidades de conseguir las situaciones que satisfacen las necesidades existentes.
- **Soluciones.** Son las respuestas correctas a las dificultades que constituyen un problema.

(Curriculum Nacional Base [CNB], 2012)

El MINEDUC (2010) define la evaluación diagnóstica como el conjunto de actividades que se realiza para explorar y establecer el nivel de preparación, los intereses y expectativas de los estudiantes, al inicio de cada ciclo escolar y cada unidad de aprendizaje, para la planificación del proceso educativo. Esta situación puede presentarse de la siguiente manera:

- La evaluación diagnóstica inicial, que es utilizada por las y los docentes antes de cada ciclo educativo con el propósito de obtener información con respecto a los conocimientos generales y específicos de sus estudiantes con relación a los temas que se han de iniciar.
 - Evaluación diagnóstica puntual que es la que se realiza en distintos momentos antes de iniciar una secuencia de enseñanza o dentro de un determinado ciclo o área curricular.
- (Ministerio de Educación [MINEDUC], 2010)

C. Indicadores educativos

Un indicador es una relación de variables que explica un fenómeno. El indicador convierte en información los simples datos para contribuir al proceso de toma de decisiones.

En Guatemala, existe el Sistema Nacional de Indicadores Educativos (SNIE) del Ministerio de Educación de Guatemala (MINEDUC), que permite evaluar de manera objetiva la evolución del sistema educativo. El SNIE agrupa los principales indicadores educativos en cuatro dimensiones las cuales cuentan con un cuadro de mando que proporciona acceso a información actual e histórica y con diversos niveles de desagregación, para cualquier usuario que lo consulte.

El desarrollo de herramientas como el SNIE fortalece la capacidad técnica del Gobierno de Guatemala en la planificación y toma de decisiones a nivel central, departamental y local.

Al nivel del aula, se pueden realizar diagnósticos como los NIPES y obtener indicadores de pequeña escala como insumos para realizar proyectos educativos.

Los indicadores pueden ser de diferentes tipos o clases, según la escala de los datos que los alimentan y según el tipo de diagnóstico que se desea realizar.

D. Tipos o clases de indicadores educativos -ficha escolar

Los indicadores pueden ser:

- De cobertura o de matrícula: Miden la capacidad del sistema para atender a toda la población que requiere del servicio educativo.
- De eficiencia interna: Miden la capacidad del sistema educativo para retener a la población que ingresa y de promoverla con fluidez. de un grado al siguiente, hasta lograr la repercusión del respectivo nivel.

- De calidad: Indican la manera como se presta el servicio educativo. Estos indicadores en su mayoría se obtienen a partir de los datos recolectados en los Formularios Estadísticos de las fichas escolares (Unidad de Informática, Ministerio de Educación. 1999)

A escala del aula, algunos indicadores que son importantes a tomar en cuenta son:

- El conocimiento del área a desarrollar por parte del y la docente.
- El conocimiento previo, necesidades, intereses y aspiraciones de las y los estudiantes.
- El contexto social, cultural, político y económico de las y los estudiantes.
- Los recursos disponibles de las y los estudiantes, del centro educativo y de la comunidad misma (para lo cual será de mucha utilidad el diagnóstico).

(MINEDUC, 2010)

2.2 Antecedentes

A. Antecedentes – Qué es un antecedente

Según la RAE, 2010, los antecedentes de la investigación es la información que identifica y describe la historia, así como también la naturaleza del problema que se está investigando en referencia a literatura ya existente.

2.3 Marco epistemológico

A. La epistemología

Según la RAE, 2010 es la rama de la filosofía que estudia el conocimiento científico, su naturaleza, posibilidad, alcance y fundamentos.

En Guatemala la Reforma Educativa se fundamentó en un marco epistemológico de hechos culturales, lingüísticos, políticos, legales y sociales, lo que originó el nuevo Curriculum Nacional Base.

B. Marco epistemológico

El marco sociocultural de la Reforma Educativa se destaca el contexto étnico, cultural y lingüístico en que se desenvuelve como expresión de la diversidad nacional, que es reconocida en la Constitución de la República. “Esa conciencia de la diversidad cobró importancia desde 1990 cuando se desarrollan diversas expresiones del movimiento maya cuyas demandas habían venido siendo asumidas en un marco político contradictorio y con

muchos obstáculos por el Estado de Guatemala, por medio de la ratificación del convenio 169 sobre los Pueblos Indígenas y Tribales, de la Organización Internacional del Trabajo OIT (1994) y de la firma de los Acuerdos de Paz, particularmente el de Identidad y Derechos de los Pueblos Indígenas (1995)” (MINEDUC, 2003:1).

En el “contexto socioeconómico, la Reforma Educativa debe responder a la necesidad de fortalecer la producción, mejorar la calidad de vida, calificar la fuerza de trabajo, favorecer el mejoramiento del empleo y de los niveles salariales y promover el fortalecimiento del ambiente como expresión de una sólida conciencia ecológica” (MINEDUC, 2003: 5)

Dentro del “marco jurídico - democrático del Estado guatemalteco, los Acuerdos de Paz y el Convenio 169 son fuentes jurídicas para la formulación de políticas educativas encaminadas al desarrollo de una cultura de paz centrada en el ejercicio de la ciudadanía, de la negociación pacífica de los conflictos, del liderazgo democrático, del respeto a los derechos humanos, políticos, económicos, sociales, culturales y de solidaridad de los Pueblos y grupos sociales del país” (MINEDUC, 2003: 7).

Por lo tanto, la Reforma Educativa se propone satisfacer la necesidad de un futuro mejor. Esto es, lograr una sociedad pluralista, incluyente, solidaria, justa, participativa, intercultural, pluricultural, multiétnica y multilingüe. Una sociedad en la que todas las personas participen consciente y activamente en la construcción del bien común y en el mejoramiento de la calidad de vida de cada ser humano y, como consecuencia, de la de los pueblos sin discriminación alguna por razones políticas, ideológicas, étnicas, sociales, culturales, lingüísticas y de género.

C. Fundamentos curriculares del sistema educativo en Guatemala

Desde el punto de vista filosófico se considera al ser humano como el centro del proceso educativo. Se le concibe como un ser social, con características e identidad propias y con capacidad para transformar el mundo que le rodea, poseedor de un profundo sentido de solidaridad, de comprensión y de respeto por sí mismo y por los y las demás quien solamente *“en compañía de sus semejantes encuentra las condiciones necesarias para el desarrollo de su conciencia, racionalidad y libertad.”* (Villalever: 1997; 2), posee una personalidad que se concreta en su identidad

personal, familiar, comunitaria, étnica y nacional, es capaz de interactuar con sus semejantes con miras al bien común para trascender el aquí y el ahora y proyectarse al futuro. Desde el punto de vista antropológico, el ser humano es creador y heredero de su cultura, lo cual le permite construir su identidad a través de la comunicación y del lenguaje en sus diversas expresiones.

Desde el punto de vista sociológico, se tiene en cuenta la importancia de los espacios de interacción y socialización. La convivencia humana se realiza en la interdependencia, la cooperación, la competencia y el espíritu de responsabilidad y de solidaridad en un marco de respeto a sí mismo y hacia los demás mediante el reconocimiento de los Derechos Humanos (Villalever, 1997).

El fundamento psicobiológico plantea la necesidad de responder a la naturaleza de los procesos de crecimiento y desarrollo físico, mental y emocional de los y las estudiantes y a la necesidad de configurar una personalidad integrada equilibrada y armónica. Coincidente con el desarrollo de la personalidad, el aprendizaje es, también, un proceso de construcción y reconstrucción a partir de las experiencias y conocimientos que el ser humano tiene con los objetos y demás seres humanos en situaciones de interacción que le son significativas. La significatividad durante estas situaciones de interacción se centra en la capacidad del ser humano para reorganizar los nuevos y antiguos significados propiciando así la modificación de la información recientemente adquirida y la estructura preexistente. (Ausubel, 1983;71)

De acuerdo con el fundamento pedagógico, la educación es un proceso social, transformador y funcional que contribuye al desarrollo integral de la persona; la hace competente y le permite transformar su realidad para mejorar su calidad de vida (Ausubel, 1983). Dentro de dicho proceso, los y las estudiantes ocupan un lugar central, se desarrollan valores, se refuerzan comportamientos, se modifican actitudes y se potencian habilidades y destrezas que permiten a los y las estudiantes identificar y resolver problemas. El papel del y de la docente es el de mediar, facilitar, orientar, comunicar y administrar los procesos educativos. Para ello, reproduce situaciones sociales dentro del aula y mantiene a los y las estudiantes en constante contacto con su contexto sociocultural. Es decir, se convierte en un vínculo estrecho

entre escuela y comunidad, entre docentes y padres de familia, así como entre la educación no formal y la formal (Palomino, 1996).

D. El CNB (cómo está organizado)

El Currículum Nacional Base (CNB) es la plataforma del que hacer docente, para seguir el currículum como una acción consciente, racional y sistemática dirigida hacia la realización de un conjunto de fines intencionalmente propuestos por una comunidad para dar respuesta a los requerimientos y demandas de formación de los ciudadanos.

Se organiza en ejes de la Reforma Curricular, Ejes del Currículo, Componentes y Subcomponentes, tal y como se describe en la siguiente tabla:

Tabla 18 Organización del CNB

Ejes de la Reforma	Ejes del Currículo	Componentes de los Ejes	Sub-componentes de los Ejes
Unidad en la diversidad	1. Multiculturalidad e Interculturalidad	Identidad Educación para la unidad, la diversidad y la convivencia Derechos de los Pueblos	Personal Étnica y cultural Nacional
Vida en democracia y cultura de paz	2. Equidad de género, de etnia y social	Equidad e igualdad Género y autoestima Educación sexual: VIH/SIDA Equidad laboral Equidad étnica Equidad social Género y clase	Género y poder Género y Etnicidad
	3. Educación en valores	Personales Sociales y cívicos Éticos Culturales Ecológicos	
	4. Vida familiar	Organización y economía familiar Deberes y derechos en la familia Deberes y derechos de la niñez y la juventud Educación para la salud Prevención y erradicación de la violencia intrafamiliar Relaciones intergeneracionales: atención y respeto al adulto mayor	
	5. Vida Ciudadana	Educación en población Educación en Derechos Humanos, Democracia y Cultura de Paz Formación Cívica	Cultura jurídica Educación fiscal Educación vial Educación para el adecuado consumo
Desarrollo integral sostenible	6. Desarrollo Sostenible	Desarrollo humano integral Relación ser humano–naturaleza Preservación de los Recursos Naturales Conservación del Patrimonio Cultura	
	7. Seguridad social y ambiental	Riesgos naturales y sociales Prevención de desastres Inseguridad y vulnerabilidad	
Ciencia y tecnología	8. Formación en el trabajo	Trabajo y productividad Legislación laboral y seguridad social	

	9. Desarrollo tecnológico	Manejo pertinente de la tecnología Manejo de información
--	---------------------------	---

Fuente: Currículum Nacional Base, 2010.

E. El constructivismo

Es una del conocimiento que concibe el aprendizaje como un proceso único y personal que se da entre el sujeto y el objeto a conocer, y coloca al enseñante como facilitador de dicho proceso. Desde una postura psicológica y filosófica argumenta que el individuo forma o construye gran parte de lo que aprende y comprende, dando importancia a la adquisición y perfeccionamiento de las habilidades y los conocimientos (Coll, 2001).

Desde el punto de vista del constructivismo el maestro no enseña en el sentido tradicional de pararse frente a la clase e impartir los conocimientos, sino que acuden a materiales con lo que los alumnos se comprometen activamente mediante manipulación e interacción social. Un supuesto básico del constructivismo es que los individuos son participantes activos y deben redescubrir los procesos básicos. El constructivismo exógeno recalca la fuerte influencia del exterior en la construcción del conocimiento (Novak, 1998).

La concepción constructivista del aprendizaje y de la enseñanza se organiza en torno a tres ideas fundamentales:

- El alumno es el principal responsable de su propio proceso de aprendizaje. Es él quien construye el conocimiento y nadie puede sustituirle en esa tarea. La importancia prestada a la actividad del alumno no debe interpretarse en el sentido de un acto de descubrimiento o de invención sino en el sentido de que es él quien aprende y, si él no lo hace, nadie, ni siquiera el facilitador, puede hacerlo en su lugar. La enseñanza está totalmente mediatizada por la actividad mental constructiva del alumno. El alumno no es sólo activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, sino también cuando lee o escucha las explicaciones del facilitador.
- La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que ya poseen un grado considerable de elaboración, es decir, que es el resultado de un cierto proceso de construcción a nivel social.
- Los alumnos construyen o reconstruyen objetos de conocimiento que de hecho están contruidos. Los alumnos construyen el sistema de la lengua escrita, pero este sistema ya está elaborado; los alumnos construyen las

operaciones aritméticas elementales, pero estas operaciones ya están definidas; los alumnos construyen el concepto de tiempo histórico, pero este concepto forma parte del bagaje cultural existente; los alumnos construyen las normas de relación social, pero estas normas son las que regulan normalmente las relaciones entre las personas.

- El hecho de que la actividad constructiva del alumno se aplique a unos contenidos de aprendizaje preexistente condiciona el papel que está llamado a desempeñar el facilitador. Su función no puede limitarse únicamente a crear las condiciones óptimas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva rica y diversa; el facilitador ha de intentar, además, orientar esta actividad con el fin de que la construcción del alumno se acerque de forma progresiva a lo que significan y representan los contenidos como saberes culturales.

(Nuthal, 2000)

En una perspectiva constructivista, el diseño y la planificación de la enseñanza deberían prestar atención simultáneamente a cuatro dimensiones:

1. Los contenidos de la enseñanza: Se sugiere que un ambiente de aprendizaje ideal debería contemplar no sólo factual, conceptual y procedimental del ámbito en cuestión sino también las estrategias de planificación, de control y de aprendizaje que caracterizan el conocimiento de los expertos en dicho ámbito.
2. Los métodos y estrategias de enseñanza: La idea clave que debe presidir su elección y articulación es la de ofrecer a los alumnos la oportunidad de adquirir el conocimiento y de practicarlo en un contexto de uso lo más realista posible.
3. La secuencia de los contenidos: De acuerdo con los principios que se derivan del aprendizaje significativo, se comienza por los elementos más generales y simples para ir introduciendo, progresivamente, los más detallados y complejos.

4. La organización social: Explotando adecuadamente los efectos positivos que pueden tener las relaciones entre los alumnos sobre la construcción del conocimiento, especialmente las relaciones de cooperación y de colaboración.

(Novak, 1982)

F. El aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo surge cuando el alumno, como constructor de su propio conocimiento, relaciona los conceptos a aprender y les da un sentido a partir de la estructura conceptual que ya posee. Dicho de otro modo, construye nuevos conocimientos a partir de los conocimientos que ha adquirido anteriormente. Este puede ser por descubrimiento o receptivo. Pero además construye su propio conocimiento porque quiere y está interesado en ello. El aprendizaje significativo a veces se construye al relacionar los conceptos nuevos con los conceptos que ya posee y otras al relacionar los conceptos nuevos con la experiencia que ya se tiene (Berger y Luckmann, 2001).

El aprendizaje significativo se da cuando las tareas están relacionadas de manera congruente y el sujeto decide aprenderlas.

2.4 Marco del contexto educacional

A. Marco del contexto educacional

a. El contexto sociocultural

Para definir el entorno sociocultural es necesario definir cada parte de este gran concepto.

Contexto es el entorno físico o de situación política, histórica, cultural o de cualquier otra índole, en el cual se considera un hecho; sociocultural viene de las palabras "social" y "cultural"; se define sociedad como una agrupación natural o pactada de personas que contribuyen unidad distinta de cada uno de sus individuos, con el fin de cumplir, mediante la mutua cooperación, todos o alguno de los fines de la vida. Y lo cultural es el conjunto de modos de vida y costumbres, conocimientos y grado

de desarrollo artístico, científico, industrial, en una época, grupo social, etc. (Real Academia Española, 2010).

El contexto sociocultural, es el espacio donde se desenvuelve el ser humano en determinados momentos y etapas de su desarrollo dentro de un grupo que lo define con sus costumbres y formas de vida (Mérida, 2014).

En el niño su contexto sociocultural está determinado por su familia, escuela y su medio social. Al nacer el niño está influido por historia cultural familiar que fomentará la cultura con que interactuará en su medio escolar y social (Mérida, 2014).

La Familia

Es el grupo de intermediación entre el individuo y la sociedad que constituye la esencia más primaria del ser humano, en donde el hombre inscribe sus primeros sentimientos, vivencias, pautas de comportamiento y le da un sentido a la vida (Domínguez, 2011). Dentro de sus funciones están: La protección psicosocial de sus miembros, la cual engendra nuevas personas y responde por el desarrollo integral de todos sus miembros. La inserción del individuo en su cultura y su transmisión, lo que se conoce como la socialización (Quintero, 1997).

Para Mir, Batle y Hernández (2009) la familia juega un papel fundamental en el establecimiento de los vínculos afectivos de las niñas y los niños establecen. La manera como la familia influencia esto, ha cambiado conforme pasan las décadas debido a transformaciones socioculturales como la pérdida de la primacía del modelo familiar, la incorporación de la mujer al mundo laboral extradoméstico, el retraso en la edad de la maternidad, el cambio en las tipologías familiares, el incremento en la esperanza de vida.

Estos cambios pueden verse desde la descripción que hace Osorio y Alvarez 2004 citando a Zurro (1999), clasifica a las familias de la siguiente manera:

- Familia extensa: Está constituida por más de dos generaciones en el hogar de los abuelos.
- Familia Nuclear íntegra: Son matrimonios casados en primeras nupcias y con hijos biológicos.
- Familia Nuclear amplia: Familias que se incluye a otras personas, que pueden tener algún tipo de vínculo consanguíneo (madre, tíos, sobrinos) no tener vínculo de consanguinidad alguno, como es el caso de las empleadas

domésticas, o alguna que esté de visita en casa, pero son importantes, ya que pueden ser causa de conflictos o problemas familiares, o en algunas ocasiones de apoyo positivo o recurso familiar.

- Familia monoparental: Es aquella en que un solo cónyuge está con la responsabilidad de la crianza y convivencia de los hijos.
- Familia Reconstituida: Es aquella en la que dos personas deciden tener una relación formal de pareja y forman una nueva familia, pero como requisito al menos uno de ellos incorpora un hijo de una relación anterior.

Escuela

Para Villarroel y Sánchez (2002) Es una Institución social encargada de llevar a cabo la educación en forma organizada, apoyada por planes y programas de estudios impartidos en diferentes niveles, tiene distintas funciones, entre las cuales se pueden señalar:

- a) Transmitir a las nuevas generaciones conocimientos que han sido adquiridos paulatinamente de generaciones anteriores;
- b) Buscar en la educación las aptitudes naturales para desarrollarlas y contribuir de ese modo a la formación de su personalidad;
- c) Desarrollar en el educando habilidades y destrezas, pero principalmente inculcarle valores humanos, que de alguna manera orientarán su vida;
- d) Despertar, mantener y acrecentar en los integrantes de la comunidad el interés por elevar su nivel cultural.

En la escuela los niños y las niñas aprenden a interactuar con otras personas que no forman parte de sus grupos primarios o grupos vinculados al núcleo familiar. El conocimiento que los niños y niñas adquieren en la escuela no sólo corresponde a las materias contenidas en el currículo oficial, sino también incluye importantes elementos culturales como valores y pautas de conducta que no están explícitas. En la escuela, el niño va formando gradualmente su carácter, su capacidad de reflexión y juicio, al tiempo en que amplían sus conocimientos (Guía infantil, s.f.).

Sociedad

El ambiente social, se convierte para el niño otro contexto donde interactúa y se desenvuelve, relacionándose con personas ajenas a su familia u ambiente escolar, donde lo llegan a integrar vecinos, amigos o ambientes diferentes que rodean al niño.

Para la Real Academia (2010) del latín *societas*, define a Sociedad como:

Reunión mayor o menor de personas, familias, pueblos o naciones. Agrupación natural o pactada de personas, que constituyen unidad distinta de cada uno de sus individuos, con el fin de cumplir, mediante la mutua cooperación, todos o alguno de los fines de la vida.

Es así como la sociedad en el niño viene a formar en un tercer plano, parte de la formación de su personalidad, porque está inmerso dentro de una sociedad a la que pertenece su familia, su escuela y por consiguiente el o la niña.

b. Los medios de comunicación

El papel de los medios de comunicación en la transmisión de valores se puede observar en la entrada diaria en la vida del alumno con una intencionalidad de influenciar valores, normas y actitudes de la forma en que presentan la realidad (Clemente, Urra y Vidal, 2000).

Los alumnos han nacido bajo la influencia de los medios de comunicación, en su mayoría los audiovisuales. La imagen de la televisión es más poderosa que el aula, su poder de atracción es infinitamente superior. Muchas veces los alumnos aprehenden más con y de los medios de comunicación que en el propio centro escolar. Y a esta realidad no se la puede dar la espalda (Campuzano, 1995).

Los contenidos reflejan situaciones comunes y cotidianas que les son familiares a los alumnos, lo que hace al medio de comunicación especialmente atractivo. Por eso es necesario poner en relación al alumno con su entorno.

Se puede decir que los medios de comunicación son un espejo donde mirar el acontecer diario, todo lo que sucede a nuestro alrededor. Permiten al alumno acercarse a los principales problemas y provocan la toma de posición y la decisión personal (Masterman, 1993). Por tanto, es necesaria la integración de los medios de comunicación porque existe una influencia de los medios en el alumno que

trasciende su formación escolar y porque debe dotarse al alumno de herramientas de criterio y defensa en iguales condiciones que le propio emisor (López, 1997).

La educación tiene que facilitar al alumnado todas las claves que le permitan reaccionar y despertar su capacidad crítica para poder dar respuestas personales a tendencias ideológicas, a valores, formas de comportamiento, pautas de conducta, normas, etc, que perciben en la realidad que viven.

La escuela debe ayudar a procesar esa información para que su influencia en el proceso de formación del alumno sea positiva. Así mismo, debe asumir el papel de intermediarios entre el alumno y la sociedad, tiene que aprender a convivir con los medios de comunicación, a aceptar su existencia y utilizarlos para ayudar al alumno a interpretar lo que percibe de estos medios.

c. La escuela paralela

El 80% de lo aprendido en la primera infancia es reelaborado, pues se basa en la actividad cerebral de tipo asociativo propia del hemisferio derecho del cerebro con lo que burla los controles racionales (Aguilar, 1996). Se obtiene la fuerza imitativa de estas imágenes añadiendo la carga emotiva de las imágenes televisivas, la cual debilita la capacidad crítica y reflexiva. Así, en el caso de los niños, ellos buscan certezas y se sienten desbordados por la complejidad, desarrollan una visión simplista de la vida, que ha sido adoptada por los cómics, para adaptarse bien a su modo de elaborar la realidad.

El concepto de escuela paralela fue acuñado por Louis Porcher que fue su manera de denominar en los años 70 a los medios de comunicación masiva como el televisor. En sus palabras

“Es cuestión de saber si la escuela y la escuela paralela van a ignorarse, a comportarse como adversarias, o a aliarse” (Porcher, 1976).

Estas discusiones siguen siendo válidas a la fecha, ya que la escuela nació, entre otras cosas, para proporcionar información, pero ahora compite con fuentes de una increíble credibilidad como la TV, cuyo objetivo es capturar audiencias masivas y venderlas a los anunciantes. La competencia se da con la falta de modernidad del

sistema educativo donde prevalece la continua primacía de la oralidad y del libro en la institución escolar impide la preparación de los estudiantes en la comprensión de los otros lenguajes, tales como el de la imagen móvil, cine, cómic o la televisión, y el de los sonidos musicales y conectarlas con el aprendizaje (Martín Barbero, 1999).

d. Las TIC'S

La educación y la comunicación se extendieron por todo el mundo gracias al internet y conformaron un público moderno en lo que calificó McLuhan de “aldea global:

un planeta interconectado por satélites cuya creciente inserción de nuevos sectores sociales a las redes y sistemas globales, han abierto perspectivas realmente revolucionarias como la constitución de la “sociedad de la información”, del aprendizaje y el conocimiento (Vizer, 1998).

Fue un nuevo escalón de la sociedad debido al infinito volumen de datos que se ofrecen para la renovación constante del conocimiento, que responde a las demandas del sistema económico social en sus necesidades de producción de bienes, transacciones mercantiles, relaciones laborales y familiares, ocio y entretenimiento, organización social y cultural. Para todo ello se desarrolló una progresiva socialización de las tecnologías en el acceso, transmisión y recepción de la información, con lo que éstas son las principales fuentes de información con la que los individuos conforman su visión de la realidad.

De modo que la ventaja que distingue a las tecnologías de la comunicación de finales del siglo XX y comienzos del XXI es haber alcanzado a todos los públicos, todos los medios sociales y culturales, como observa Dominique Wolton (2000) donde existe un componente psicológico que motiva a los individuos al uso de tecnologías digitales, y es el movimiento de individualización de nuestra sociedad que le permite al usuario organizar el tiempo y espacio, obteniendo más libertad y capacidad, es decir, autonomía, organización y velocidad.

El periodo actual constituye un salto cualitativo de la civilización contemporánea, recibiendo el aval político, académico y sociocultural con la denominación de “sociedad de la información”, sociedad del aprendizaje o sociedad del conocimiento. Sin embargo, existen autores como:

Orhuela, (1998), que señalaron el problema de la acumulación de información, frente a la capacidad de darle estructura y de otorgarle una significación y una contextualización. Esa modernidad-mundo afecta al eje de la cultura al ampliar la información en forma infinita y virtualmente disponible, hasta provocar la saturación y su consecuente desconocimiento, como lo afirmó Gimeno Sacristán (2005).

Estos paradigmas originaron el uso de las tecnologías digitales también para la enseñanza y el aprendizaje a todos los niveles, así como espacio virtual para las actividades profesionales y científicas. De lo anterior, se consolidó la educación a distancia, surgiendo nuevas experiencias de grupos escolares situados en diferentes partes del mundo, el diseño de cursos de postgrado compartidos entre varios países, y el análisis de experiencias comparativas desarrolladas en forma simultánea y en tiempo real.

Actualmente los nuevos entornos de enseñanza-aprendizaje han modificado la relación docente-discente al convertir la computadora en el nuevo escenario pedagógico. De este modo se amplían los tipos de relación didáctica: junto con el tradicional contacto directo y semipresencial se incluiría la enseñanza tutorial (mismo espacio y distinto tiempo) y a distancia (impersonal). Entonces, como afirma González Soto (1999), en un futuro nos enfrentaremos a educar sin profesores ni libros, en escuelas sin profesores, características propias de la sociedad del aprendizaje que impulsa a aprender de modo diferente, con “nuevos ritmos de atención, nuevas competencias, nuevos modos de mediación mediática”.

Fontcuberta (2000) define las características de ese conocimiento:

- Su vinculación a la actualidad.
- Su transmisión a través de diferentes códigos, lenguajes y soportes (imagen, sonido, gráficos, etc.) que además de las respuestas lógicas estimula las sensaciones
- Una oferta plural de sus contenidos que responden a criterios distintos, cuando no enfrentados.

e. Factores culturales y lingüísticos

Bruner y Haste (1990) han proporcionado las bases sobre los aspectos de comunicación hacia los niños, quienes afirman que la elaboración del sentido por

los pequeños es un proceso social, “una actividad que siempre se da dentro de un contexto cultural e histórico”, y en cuya interacción recoge los referentes que le permiten al niño interpretar las experiencias y aprender a negociar los significados de forma congruente con las demandas de la cultura.

Es a través del lenguaje que el niño aprende a conocer la perspectiva del otro o los otros, comprendiendo las relaciones recíprocas, aprendiendo a conocer y manejar “sus metáforas, sus explicaciones, sus categorías y sus maneras de interpretar y evaluar los sucesos” (Bruner y Haste, 1990: 11) determinante en la delimitación de la calidad y cantidad de conceptos que puedan ser adquiridos por el niño, así como del lenguaje y las formas de conducta lingüística. Los sistemas mnemónicos disponibles influirán en su forma de desarrollar códigos para recordar; los sistemas matemáticos influirán en el modo en que el niño adquiere el pensamiento matemático abstracto, así como en el modo en que aprende un sistema de cálculo.

Cuando el niño comprende el conocimiento de sentido común de la cultura en la que crece, está descubriendo el significado de esa cultura. De acuerdo con la teoría de Berger y Luckmann, el sentido común “se expresa directamente a través del lenguaje en forma de reglas, pero también de un modo más amplio a través del estilo y del lenguaje, la selección de categorías que se consideran apropiadas para clasificar las diferentes conductas y las formas de tratamiento que comunican y reproducen las relaciones entre personas de diferentes rangos y con diferentes roles” (Bruner y Haste, 1990: 12).

Berger y Luckman (1995: 15) plantean que las relaciones entre el pensamiento humano y el contexto social en el que se origina se deben al “acopio social del conocimiento”, un recurso que le ha servido a distintas generaciones para orientarse en la vida cotidiana. Por ejemplo, la distinción entre lo “público” y lo “privado” es en gran medida una cuestión de cultura pues diferentes culturas establecen diferentes fronteras entre un ámbito y otro, y esas fronteras se marcan y se definen de distintos modos (Bruner y Haste, 1990).

El punto de encuentro entre esos saberes ordinarios de la vida común con los mensajes de los medios, es porque allí cumplen una función clave los relatos mediáticos (cómic, noticieros, telenovelas, espectáculos, publicidad y demás textos de los medios) por ser elementos importantes en la experiencia diaria de las personas y que deben considerarse dentro de las técnicas pedagógicas.

B. La teoría sociocultural la Ley de Vygotsky

La teoría sociocultural de Vygotsky se basa en que en la conciencia organizada de toda la cultura está en el lenguaje y sus marcos interpretativos, un conjunto de instrumentos que ese ser en formación tendrán la oportunidad de aprehender.

Vygotsky hace énfasis en que el niño depende del uso que haga de su “caja de herramientas” de la cultura para expresar sus facultades mentales, ya que el lenguaje es un sistema de símbolos que refleja el desarrollo socio-histórico.

En cuanto a la incidencia del lenguaje en la formación de los conceptos, aparte de las condiciones y aptitudes individuales del niño, Vygotsky llamó la atención sobre la necesidad de considerar las dimensiones sociales o interactivas del lenguaje. Su concepto de Zona de Desarrollo Próximo acerca de lo que el niño es capaz de hacer y lo que puede conseguir con la mediación y ayuda de adultos o compañeros se valora en las dimensiones culturales e históricas más amplias para verlo desde lo socio histórico y cultural tal como lo planteó Vygotsky (Bruner y Haste, 1990).

C. La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel

Los conceptos son aprendidos por los niños de preescolar mediante la experiencia directa en etapas sucesivas de generación, comprobación y generalización de hipótesis (Ausubel, 2002).

Los autores representativos del constructivismo David Ausubel y Jerome Bruner, han descrito lo que se llama aprendizaje significativo por recepción.

La teoría se basa en la respuesta a las siguientes preguntas:

¿Cómo propiciar el aprendizaje significativo? La respuesta es por descubrimiento y por recepción.

¿Cómo se consigue pasar de una recepción pasiva a una recepción activa? Mediante un aprendizaje significativo, es decir, el profesor debe transmitir el material de manera que ayude a los alumnos a darle sentido relacionándolo con lo que ya saben.

Ausubel puso énfasis en la enseñanza expositiva, y luego Bruner añadió el aprendizaje por descubrimiento guiado, por medio de la acción, por medio de un dibujo o imagen, o a través de medios simbólicos mediados por el lenguaje. El aprendizaje por descubrimiento guiado puede llevarse a cabo mediante actividades de simulación y juegos.

Su segunda aportación es la idea del currículo en espiral frente al currículo lineal. El currículo en espiral (también llamado currículo recurrente) supone ver el mismo contenido a diferentes niveles de complejidad en situaciones sucesivas (Montoya, 2005).

2.5 Marco de políticas

A. Política educativa – teoría de política- teorías de políticas de la educación

La Reforma Educativa es uno de los hechos más importantes de finales del siglo XX en la vida política, educativa y cultural de muchos países latinoamericanos. Es el resultado de un proceso generado por los profundos cambios políticos, económicos, sociales, religiosos, científicos, entre otros, que se conocen como tendencias de reforma a nivel internacional. Esos cambios fueron el resultado de una presión social creciente que reveló el malestar de diversos grupos sociales a nivel nacional y local, y que comenzaron a cuestionar la legitimidad y eficacia del orden mundial de ese momento.

B. Políticas públicas

La Reforma Educativa en Guatemala se realiza en un contexto sociocultural, socioeconómico, jurídico, político y educativo singular, de donde surgen criterios orientadores, grandes preocupaciones y dimensiones temáticas, demandas de organizaciones y sectores específicos. (Marco General de la Transformación Curricular, 2003).

En el marco sociocultural de la Reforma Educativa, se destacan los contextos étnico, cultural y lingüístico en los que se desenvuelve como expresión de la diversidad nacional, que es reconocida en la Constitución Política de la República (1985). Esa conciencia de la diversidad cobró importancia desde 1990 cuando se desarrollan diversas expresiones del movimiento maya cuyas demandas

habían venido siendo asumidas en un marco político contradictorio y con muchos obstáculos por el Estado de Guatemala, por medio de la ratificación del convenio 169 sobre los Pueblos Indígenas y Tribales, de la Organización Internacional del Trabajo OIT (1994) y de la firma de los Acuerdos de Paz, particularmente el de Identidad y Derechos de los Pueblos Indígenas (1995) (Marco General de la Transformación Curricular, 2003).

En el contexto socioeconómico:

La Reforma Educativa debe responder a la necesidad de fortalecer la producción, mejorar la calidad de vida, calificar la fuerza de trabajo, favorecer el mejoramiento del empleo, así como también de los niveles salariales, y promover el fortalecimiento del ambiente como expresión de una sólida conciencia ecológica (Marco General de la Transformación Curricular, 2003).

En el marco jurídico - democrático del Estado de Guatemala:

Los Acuerdos de Paz y el Convenio 169 son fuentes jurídicas para la formulación de políticas educativas encaminadas al desarrollo de una cultura de paz centrada en el ejercicio de la ciudadanía, de la negociación pacífica de los conflictos, del liderazgo democrático, del respeto a los derechos humanos, políticos, económicos, sociales, culturales y de solidaridad de los Pueblos y grupos sociales del país (Marco General de la Transformación Curricular, 2003).

La educación se perfila como uno de los factores decisivos. Para ello, desde la educación se debe impulsar el fortalecimiento de la identidad cultural de cada uno de los Pueblos y la afirmación de la identidad nacional. Asimismo, el reconocimiento y valoración de Guatemala como Estado multiétnico, pluricultural y multilingüe da relevancia a la necesidad de reformar el sistema educativo y de transformar su propuesta curricular, de manera que refleje la diversidad cultural, que responda a las necesidades y demandas sociales de sus habitantes y que le permita insertarse en el orden global con posibilidades de autodeterminación y desarrollo equitativo.

C. Concepto de políticas -política

Son las directrices que rigen los distintos procesos de desarrollo curricular, desde el establecimiento de los fundamentos, hasta la evaluación de acuerdo con cada contexto particular de ejecución y en cada nivel de concreción.

- Fortalecimiento de los valores de respeto, responsabilidad, solidaridad y honestidad entre otros, para la convivencia democrática, la cultura de paz y la construcción ciudadana.
- Impulso al desarrollo de cada pueblo y comunidad lingüística, privilegiando las relaciones interculturales.
- Promoción del bilingüismo y del multilingüismo a favor del diálogo intercultural. Fomento de la igualdad de oportunidades de las personas y de los Pueblos. Énfasis en la formación para la productividad y la laboriosidad.
- Impulso al desarrollo de la ciencia y la tecnología.
- Énfasis en la calidad educativa.
- Establecimiento de la descentralización curricular.
- Atención a la población con necesidades educativas especiales

D. Marco de políticas

a. Cobertura

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolares y extraescolares.

b. Calidad, equidad e inclusión

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante; fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural; Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

c. Entrega escolar y extraescolar

Se refiere a los espacios siendo necesario transformar las aulas en verdaderos ambientes de aprendizaje. El espacio es un recurso valioso que debe ser bien aprovechado. Es una tarea urgente la adecuación de los espacios institucionales y la creación de las aulas-ambiente con todos los materiales que son utilizados en el

trabajo formativo. De los anteriores planteamientos se deduce, que es recomendable que las aulas estén pintadas de colores claros, que el suelo sea fácil de limpiar y que la zona de actividades grupales disponga de una alfombra o de un material que se aíse de temperaturas inadecuadas para los talleres, los cuales pueden ser de: lectura, matemáticas, educación física, psicomotricidad, modelado, dibujo y pintura. Asimismo, por medio de la creación de los ambientes y acomodación de los espacios de aprendizaje, los docentes pueden crear diversidad de estrategias para la participación de sus estudiantes, así como elementos que brinden posibilidades de crecimiento en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

d. Gestión institucional

Fortalecimiento de la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

2.6 El entorno educativo

A. El entorno educativo

Adaptar los contenidos educativos, a los intereses y necesidades de cada contexto educativo, Espinoza (2004).

Respeto a las características culturales, étnicas, lingüísticas y sociales de las comunidades en donde se brindan servicios educativos, para contribuir así, al mejoramiento de las condiciones socioeconómicas de vida de las comunidades.

Tomar en cuenta la diversidad natural, social, étnica, cultural y lingüística de Guatemala.

B. Qué es el entorno educativo

El entorno educativo es el ambiente de desarrollo de una situación derivada del quehacer educativo; es por eso que el proceso educativo, puede variar en contextos diferentes.

2.7 Concepto de problema

A. Identificación de problemas

La identificación de problemas principia con la observación asegurando que se confronten distintos aportes y perspectivas de todos los actores institucionales. Ravella (2001) propone como modelo de análisis la categorización de tres aspectos o grandes dimensiones:

- a) Los resultados de la labor educativa.
- b) El contexto socio-cultural en el que el centro desarrolla su labor.
- c) Los procesos a través de los cuales desarrolla la labor educativa.

Dentro de la información que puede analizarse sobre labor educativa, se encuentran los porcentajes de promovidos y repitentes, porcentaje de deserción y nivel de rendimiento. Estos datos/indicadores cuantitativos deberían ser analizados y comparados por grado/curso, ciclo, nivel, o toda la institución, considerando el año lectivo.

Dentro del contexto sociocultural donde está inserta la institución al momento de analizar sobre la labor educativa está el tipo de apoyo y/o incentivo que reciben los estudiantes, el nivel de formación del grupo familiar, condiciones económicas, nivel de satisfacción de las necesidades básicas, entre otros. Con esta información se pueden obtener relaciones de causa efectos preliminares.

La dimensión de los procesos con que se realiza la labor educativa se pueden observar a la analizar el funcionamiento y la organización general, el estilo de gestión, la administración de recursos, las prácticas pedagógicas, las estrategias de enseñanza, la conformación de equipos de trabajo, las relaciones interpersonales/clima institucional, la participación, las relaciones con la comunidad, etc.

Posteriormente, deben confrontarse estas evaluaciones con un proceso de planificación participativa y establecer una priorización de problemas.

B. Priorización de problemas

Según Danel, (2010) el proceso de selección de prioridades tiene cuatro etapas secuenciales que pueden considerarse universales:

1. Seleccionar los problemas para evaluar.
2. Definir los criterios de decisión.
3. Evaluar y comparar los problemas.
4. Analizar la importancia del problema y la capacidad del programa, para resolverlo.

Empleo de Lluvia de ideas, asambleas de ciudadanos y ciudadanas, para determinar cuáles son los problemas que más afectan una comunidad debemos entonces establecer los criterios de decisión, evaluar y comparar el orden con que serán abordados los mismos, considerando su importancia y la capacidad para asumirlo, de acuerdo con los recursos disponibles.

a. matriz de jerarquización de problemas

- Análisis de problemas

Para definir la relevancia y pertinencia del problema debemos responder a las siguientes preguntas:

¿A cuántas personas afecta? ¿Afecta a un % representativo de la población? ¿Está afectando a sectores de población vulnerables (niños, mujeres, discapacitados, tercera edad)? ¿Desde cuándo los afecta? ¿Es un problema que puede agudizarse con el transcurso del tiempo y generar otros problemas? ¿Cuál es la magnitud del problema? ¿El problema es percibido por gran parte de la población? Durante el proceso de diagnóstico que realizamos en la comunidad necesitamos levantar y recopilar información para caracterizar e interpretar la dinámica social, la comprensión de determinados matices y significados de los fenómenos sociales que acontecen en el lugar. Para ello podemos apoyarnos en el empleo de las técnicas de la investigación social entre las que proponemos (Danel, 2010):

1. Talleres y Debates Participativos de Análisis
2. Encuestas estructuradas.

3. Entrevistas en profundidad
4. Investigación Documental
5. Observación

Pasos para el Análisis de los problemas (Danel, 2010):

1. Visualizar el listado de problemas identificados durante el diagnóstico (Banco de Problemas).
2. Agrupar los problemas de igual naturaleza.
3. Establecer el orden de prioridad de los problemas para su análisis.
4. Definir el Problema Central.
5. Analizar las causas del Problema Central.
6. Analizar los Efectos del Problema Central.
7. Visualizar las relaciones causa- efecto.
 - b. causas y efectos de un problema

Las causas y efectos de un problema pueden evaluarse a través de varias técnicas de gestión de información como el árbol de problemas y la matriz de Hanon.

- El árbol de problemas

Según Martínez y Fernández (s.f.) “es una técnica participativa que ayuda a desarrollar ideas creativas para identificar el problema y organizar la información recolectada, generando un modelo de relaciones causales que lo explican”.

Esta técnica facilita la identificación y organización de las causas y consecuencias de un problema.

El tronco del árbol es el problema central, las raíces son las causas y la copa los efectos. La lógica es que cada problema es consecuencia de los que aparecen debajo de él y, a su vez, es causante de los que están encima, reflejando la interrelación entre causas y efectos.

Se construye de acuerdo con los siguientes pasos:

1. Formular el Problema Central
2. Identificar los EFECTOS (verificar la importancia del problema),

3. Analizar las interrelaciones de los efectos
4. Identificar las CAUSAS del problema y sus interrelaciones
5. Diagramar el Árbol de Problemas y verificar la estructura causal.

El proyecto se debe concentrar en las raíces (causas). La idea es que, si se encuentra solución para éstas, se resuelven los efectos negativos que producen.

- Matriz de Hanon

Danel, (2010) define la matriz de Hanon como un método sencillo para realizar el diagnóstico de los problemas que puede tener una comunidad y de qué forma pueden priorizarse de acuerdo con la capacidad que tiene la propia comunidad de resolverlos.

Explica paso a paso cómo debe desarrollarse este método:

Primer Paso:

1. Reunir a un Grupo Gestor que brinden el apoyo técnico con dos o tres personas que brinden ayuda a la comunidad desde el punto de vista metodológico en el desarrollo del diagnóstico.
2. Seleccionar a un grupo de activistas que sirvan de facilitadores. Estos deben convocar a las actividades programadas, organizar el debate y sistematizar la información obtenida de la propia comunidad.

Segundo Paso

1. Hacer una primera reunión para elaborar el listado de problemas. A esta reunión se debe convocar a un grupo de personas y no a toda la comunidad.
2. Realizar una línea base con pobladores que tienen más conocimientos de la situación general, con lo que se hará una caracterización que describa la realidad sin hacer todavía una reflexión ni un análisis de los datos.

3. Inducir una lluvia de ideas para que expresen los problemas que creen están incidiendo en el bienestar de la población del lugar.
4. Elaborar una pancarta o documento donde se recogen los problemas más repetidos para que pueda ser leída por todas las personas presentes en la reunión.

Tercer Paso

Desarrollar una reunión para jerarquizar los problemas o situaciones de acuerdo con las posibilidades que la comunidad tiene de resolverlos. Deben asistir las mismas personas que participaron en la primera reunión, como no todos los problemas pueden resolverse al mismo tiempo, es necesario ordenarlos estableciendo una jerarquía.

cuarto paso

Colocar una pancarta con 4 columnas luego del enunciado de los problemas. A los problemas señalados se les va dando una puntuación mediante una discusión colectiva según los siguientes criterios:

- En la primera columna se escriben los problemas seleccionados.
- 2da columna de 0-10 puntos según la gravedad o intensidad del problema
- 3ra columna de 0-10 puntos según la cantidad de afectados
- 4ta columna de un punto a cero puntos según la posibilidad que la comunidad tiene de resolver el problema con sus propios recursos.
- Se le otorga 1 punto al problema que sí tiene solución con los recursos propios de la comunidad. Se le otorga cero puntos a aquel problema que no tiene solución.

2.8 Las demandas

5. A. Demandas sociales (necesidades)

Según Parsons citado por Ameigeiras (2006) se define como “la carencia o desproporción existente entre el estado de las relaciones sociales en un momento dado y el estado de la producción; constituye el signo de que las relaciones sociales -materia prima siempre ya ahí- deben ser transformadas perpetuamente”.

B. Demandas institucionales (necesidades)

Según Ameigeiras (2006) es definida como “la carencia de un impacto social de escala regional por debilidades o retos que enfrenta una institución del Estado”.

C. Demandas poblacionales (necesidades)

Según Ameigeiras (2006) es definida como “las carencias que identifican a un grupo poblacional por su área geográfica, etnicidad, género o grupo etareo”.

2.9 Actores sociales

Un elemento importante a tomar en cuenta es el análisis de los actores que se lleva a cabo para definir la situación, intereses, vínculos sociales e interrelaciones de los actores con el territorio o la institución en la cual han surgido los problemas.

Para identificarlos debe llevarse un proceso de selección que considere lo siguiente:

- Entender los diversos intereses de los diferentes actores y quién puede influir para apoyar, bloquear, demorar o rechazar el proyecto.
- Reconocer conflictos de intereses entre los actores.
- Determinar relaciones entre los actores que deben mejorar o fortalecerse Estructurar el conocimiento acerca de los actores para poder compartirlo con otros; Comprender la manera de tratar con diferentes personas
- Evaluar la manera de aprovechar mejor los aspectos positivos de los actores informales, minimizar sus aspectos negativos y buscar modos que sean realmente funcionales para crear nexos entre los formales y los informales.

(Guedes, 2004).

6. A. Actores sociales directos

Se refiere a un actor involucrado, una agencia, organización, grupo o individuo que tiene un interés directo en el proceso de planificación. El Plan o sus programas son afectados positiva o negativamente por la ejecución y resultados del proyecto. (Guedes, 2004).

B. Actores sociales indirectos

Se refiere a una agencia, organización, grupo o individuo que tiene un interés indirecto en el proceso de planificación, y la ejecución del proyecto afecta indirectamente su actividad, o bien su actividad se traslapa de forma indirecta con las actividades y efectos del proyecto (Guedes, 2004).

C. Actores sociales potenciales

Se refiere a una agencia, organización, grupo o individuo que no tiene un interés en el proceso de planificación, pero que puede convertirse en un aliado o impulsar el proyecto por asociación o actividades complementarias (Guedes, 2004).

2.10 Planificación estratégica

7. A. Técnica del FODA / DAFO

La técnica de FODA significa analizar las Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas, respectivamente. Es una herramienta para sistematizar la información de la segunda etapa de análisis de un problema (Arenales, 2010).

El análisis FODA tiene como objetivo el identificar y analizar las Fuerzas y Debilidades de la Institución u Organización, así como también las Oportunidades y Amenazas, que presenta la información que se ha recolectado. Se utiliza para desarrollar un plan que tome en consideración muchos y diferentes factores internos y externos para así maximizar el potencial de las fuerzas y oportunidades minimizando así el impacto de las debilidades y amenazas. Se debe de utilizar al desarrollar un plan estratégico, o al planear una solución específica a un problema (Arenales, 2010).

B. Matriz FODA / DAFO (qué es, su utilidad, beneficios)

Este análisis del problema se realiza después de un diagnóstico a través de una matriz donde se colocan las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas con un lado positivo y un lado negativo (Arenales, 2010).

Las Fortalezas y Debilidades se refieren a la organización y sus productos, mientras que las Oportunidades y Amenazas son factores externos sobre los cuales la organización no tiene control alguno. Las Fortalezas y Debilidades incluyen entre otros, los puntos fuertes y débiles de la organización y de sus productos, dado que éstos determinarán qué tanto éxito tendremos poniendo en marcha nuestro plan. Algunas de las oportunidades y amenazas se desarrollarán con base en las fortalezas y debilidades de la organización y sus productos, pero la mayoría se derivarán del ambiente del mercado y de la competencia tanto presente como futura (Arenales, 2010).

El FODA como técnica de planeación, permitirá contar con información valiosa proveniente de actores claves y que con su know how pueden aportar ideas inestimables para el futuro del proyecto. Es necesario señalar que la intuición y la creatividad de los involucrados es parte fundamental del proceso de análisis ya que para los que una determinada situación parece ser una oportunidad, para otros puede pasar desapercibida (Arenales, 2010).

8. C. La técnica del MINI-MAX

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas con el fin de vincular cada uno de estos criterios y dar respuesta a las problemáticas existentes (Arenales, 2010).

9. D. Análisis de vinculación estratégica

Del método de MINI MAX se pueden deducir las vinculaciones entre los componentes del FODA, y pueden derivarse acciones estratégicas. Estas vinculaciones son importantes para decidir qué acciones debe tomar un proyecto de

acuerdo a los recursos existentes y que pueden influir en cambios hacia las oportunidades y fortaleces y darle más valor a la intervención (Fernández, 2002).

a. línea de acción estratégica.

Son agrupaciones de objetivos estratégicos o combinaciones verticales de objetivos. Consisten básicamente en grandes conceptos estratégicos en los que se pretende que se centre un proyecto y por lo tanto guían en gran medida todas las acciones a realizar dentro de la planeación estratégica (Fernández, 2002).

E. Posibles proyectos – Proyecto

El resultado del diagnóstico y árbol de problemas es el árbol de objetivos. De estos se desprenden alternativas de solución que deben ser evaluadas por factibilidad. En este punto, se pueden utilizar técnicas cuantitativas, cualitativas, revisiones bibliográficas, estudios económicos y otros (Carrión y Berasategui, 2010).

2.11 Diseño del proyecto

A. Diseño

En la fase de diseño se definen los objetivos del proyecto, las especificaciones técnicas del mismo, el alcance. Por otro lado, se analiza la información asociada a las posibles actividades y tareas a realizar, es decir, se analiza la experiencia previa que exista sobre proyectos similares (Carrión y Berasategui, 2010).

B. Proyecto

El proyecto es el resultado de la evaluación de las alternativas de resolución de un problema. Cada alternativa ha sido evaluada y se ha determinado su factibilidad técnica, social, institucional y política para determinar la solución más probable. Esta solución queda documentada en un perfil que debe desarrollarse a través de las técnicas de diseño de proyectos (Carrión y Berasategui, 2010).

10. C. Diseño de proyectos

a. Qué es el título del proyecto

Es la identidad del proyecto. Debe de coincidir lo máximo posible con el objetivo específico del proyecto. Será sintético y preciso. No deberá superar los ochenta y cinco (85) caracteres, contando los espacios entre palabras. Deberá permanecer invariado durante toda la vida del proyecto (Carrión, 2010).

b. Qué es la descripción de un proyecto

En la descripción del proyecto se refleja la información general sobre el mismo, a modo de resumen, que permita a quien lea el documento hacerse una idea lo más aproximada posible del problema o necesidad que pretende resolver dicho proyecto y los principales objetivos que persigue (Fernández, 2002).

c. Qué es proyecto

Proyecto es “Proceso único que conlleva un conjunto de actividades planificadas, ejecutadas y evaluadas que, con recursos humanos, técnicos y financieros finitos, trata de obtener unos objetivos en un plazo determinado, con un comienzo y un fin claramente identificables” (Carrión y Berasategui, 2010).

d. Qué son los objetivos de un proyecto

Una vez que está clara la definición de proyecto, es necesario plantear para qué sirve un proyecto o por qué llevarlo a cabo; es decir, qué objetivos persigue su realización. Estos objetivos deberán tomar en cuenta lo siguiente:

1. Conseguir un resultado final. El primer objetivo es el resultado final del proyecto, es decir, la obra que se quiere realizar, el objeto que se quiere producir o el servicio que se quiere prestar; y supone el origen y justificación del mismo, por lo que se puede considerar el objetivo más importante y significativo. Pero conseguir el objetivo técnico no es suficiente por sí solo, sino que además se deberá tener en cuenta los objetivos que se reflejan a continuación de este, el plazo de realización y el coste del proyecto, buscando siempre un equilibrio entre los tres elementos.
2. Buscar un coste económico equilibrado. A la hora de planificar y ejecutar un proyecto, siempre se deberá tener en cuenta qué recursos económicos van a ser necesarios, de forma que se busque su eficacia y eficiencia. Se trataría de lograr los objetivos establecidos, equilibrando esa consecución de objetivos con una rentabilidad económica y, en su caso, social del proyecto. En el caso de proyectos externos, el objetivo de coste suele estar definido y tiene una importancia grande. Normalmente existe un contrato o convenio, y el proveedor deberá respetarlo o tendrá dificultades para revisar al alza el presupuesto. En proyectos internos es frecuente que el objetivo de coste no figure de forma explícita, aunque es conveniente que sí lo haga.

3. Cumplir un plazo establecido. Como se apuntaba en alguna de las definiciones aportadas, para la realización de un proyecto se dispone de un tiempo limitado. Por ello es importante realizar un cronograma o planificación del tiempo adecuado, además de realizar un seguimiento del tiempo durante el desarrollo del proyecto, buscando cumplir el plazo previamente establecido. El cumplimiento de plazos es un aspecto al que conviene prestar atención durante el desarrollo de proyectos, ya que es habitual que se produzcan desviaciones sobre el tiempo preestablecido.
4. Satisfacer las necesidades del usuario o cliente. Este cuarto aspecto es también importante, además de los tres anteriores, ya que todo proyecto responde a un diagnóstico previo y a unas necesidades previamente identificadas. Además, este elemento tiene una importancia creciente hoy en día debido a la introducción de la gestión con criterios de calidad en un cada vez mayor número de organizaciones.

(Fernández, 2002)

11. D. Justificación de un proyecto

En todo proyecto conviene especificar los antecedentes, la motivación, la justificación y el origen del mismo, es decir, por qué se hace. Para poder llevarse a la práctica debe ser operativo, pero también debe apoyarse en un marco de referencia teórico, en unos presupuestos o principios aceptados. Para realizar la justificación del proyecto es conveniente utilizar la información generada en la fase de diagnóstico y detección de necesidades, dado que aporta argumentos a dicha justificación (Carrión y Berasategui, 2010).

12. E. Plan de actividades de un proyecto

Consiste en analizar los riesgos o problemas potenciales que puedan surgir, definir las actividades y tareas a realizar en el proyecto para alcanzar los objetivos, determinar los recursos necesarios y establecer un plan de seguimiento del mismo. Es una fase importante ya que si ajustamos al máximo esta actividad tenemos más garantías de éxito (Fernández, 2002).

13. F. Cronograma de actividades de un proyecto

Hay que determinar la duración de cada una de las actividades. Esto se denomina "Calendarización del proyecto", con ello se puede examinar mejor si un proyecto aprovecha adecuadamente el tiempo y los recursos. Para calendarizar el proyecto

existen diferentes técnicas gráficas. La más simple es "el diagrama de avance", "cronograma" o "diagrama GANTT". Este método tiene ciertas limitaciones que pueden superarse con el "método ABC" (Analysis Bar Charting) (Fernández, 2002).

14. G. Monitoreo y evaluación de proyectos

La importancia de medir un proyecto radica en evaluar qué tanto se ha modificado positivamente el problema identificado. Sin embargo, las mediciones deben ser de monitoreo ex ante (antes del proyecto), intermedia y expos. Esto permitirá tomar acciones correctivas en momentos oportunos. También existe el monitoreo sobre cómo se están desarrollando las actividades y qué cumplimiento se le está dando al cronograma ya que esto permite eficiente los recursos del proyecto (Fernández, 2002).

a. Monitoreo de proyectos

Es importante medir el sistema de gestión del proyecto. En este sentido, se establecen mecanismos de documentación que alimentan de información a la contabilidad, al departamento técnico y al proyectista para conocer si la hipótesis planteada en la planificación se está cumpliendo (Fernández, 2002).

Este tipo de mediciones pueden hacerse de forma semanal, mensual y trimestral, ya que tienen que ver con la operación del proyecto.

b. Evaluación de proyectos

Es la medición del impacto social. Es decir, qué tanto cumplimos el objetivo general, los específicos y las metas del proyecto. Estas evaluaciones pueden hacerse de forma semestral o bien ex ante y expost proyecto (Somarriba, 2012).

Para un correcto seguimiento del cumplimiento de los objetivos propuestos hay que explicitar las fuentes de las que vamos a obtener la información necesaria y los instrumentos que utilizaremos para su recogida. Las fuentes pueden ser primarias (recogidas directamente de la población a la que se dirige la acción), o secundarias, (información recogida en otras instancias) (Somarriba, 2012).

Los indicadores a formular deben seguir siguientes requisitos:

- Independencia. Cada objetivo específico, al menos, debe tener un indicador propio.
- Verificabilidad. Debe permitir comprobar de forma empírica los cambios que se van produciendo con el proyecto.

- Validez. Deben medir lo que se pretende medir. En conjunto, tienen que reflejar los efectos del proyecto.

(Somarriba, 2012)

15. H. Indicadores de un proyecto

Constituyen la expresión numérica de los objetivos y los resultados. Expresan el nivel de éxito esperado en la consecución del objetivo general, del objetivo específico y de los resultados (Somarriba, 2012).

Definen su contenido en términos de efectos sobre la población destinataria: deben especificar para quiénes (grupo de beneficiarios), cuánto (la cantidad), cómo (la calidad), cuándo (el tiempo) y dónde (la localización) (Somarriba, 2012).

Los indicadores nos sirven para determinar el grado de consecución de los objetivos y resultados en las diferentes fases del proyecto. Si los indicadores no expresan directamente los objetivos y/o resultados, es recomendable establecer más de un indicador, de modo que podamos tener una visión pormenorizada de los cambios producidos.

Características precisas:

- Expresan cantidad, calidad, tiempo, localización y beneficiarios.
- La comprobación de los indicadores se debe basar en datos fiables y fácilmente obtenibles a un coste razonable.
- Los indicadores deben medir de manera coherente lo que se expresa en los objetivos y resultados.

(Somarriba, 2012)

a. Metas del proyecto

Una meta es un resultado deseado o un punto final que una organización o proyecto desea alcanzar. Una característica que lo diferencia de los resultados esperados es que se fijan plazos (Somarriba, 2012)

CAPITULO III.

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título del proyecto

Estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en el nivel preprimario

3.2 Descripción del proyecto

Entorno a la escuela con apoyo a los padres de familia con los indicador educativos en donde se centrará en el contexto social en el cual abarcaremos en lo demográfico, cultural, económico, educativo, como también en los indicadores de recurso se abarcara alumnos, docentes y directores, organizaciones, recursos pedagógicos y recursos financieros, en el indicador de proceso, se buscara saber cuál es el proceso escolar en el nivel del sistema educativo como es el acceso y trayectoria escolar, como también el proceso administrativo del sistema educativo, los procesos de gestión en el sistema a nivel escuela, los procesos pedagógicos a nivel aula, en los indicadores de resultado de averiguar de forma inmediata como logros, competencias y habilidades nacionales e internacionales.

En lo inmediato se indagará sobre lo laboral, educativo, cultural cívico, salud necesaria mejorar y reconocer en el diagnóstico sobre lo que se quiere efectuar, en que se formulara las necesidades sociales que tiene la educación en la demanda individual se apoyara sobre los derechos humanos y en el interés por parte de las familias por ver formarse a sus hijos, mejorar e invertir en su desarrollo.

Dentro de las características del contexto busca asegurar la equidad, entendida como todo el estudiante tengan las mismas oportunidades de recibir educación de calidad se buscará lograr un mejor aprendizaje, se diseñará e implementara los programas de acciones de apoyo técnico como establecimientos educacionales como fomentar el desarrollo de sus capacidades técnica, educativas y de proceso de mejoramiento continuo.

Los actores potenciales dentro del sistema educativo se aprovecharan los intereses por parte de ellos de sí mismo las fuerzas necesarias laborar un mejor

desenvolvimiento de parte de los alumnos, y los problemas que se pretenden minimizar en la falta de motricidad en los niños de la EODP, el Rancho dentro de sus debilidades como lo es el material escaso para realizar los diferentes tipos de motricidad, en la amenazas el poco apoyo por parte de los padres de familia, el interés por parte de los niños, en las fortalezas es que se puede estimular y promover adecuadamente la coordinación.. y la motricidad por parte de los docentes y en las oportunidades se busca minimizar la irregularidad de asistencia de los alumnos en los salones de la escuela se pretenderá integrar a los padres de familia y comunidad educativa, dentro de la vinculaciones se pretende que se perfeccione tanto las oportunidades como las fortalezas como también descartar con buenos actos las debilidades y amenazas que no permiten optimizar el desarrollo en los niños, dentro de la líneas de acción se busca que se puedan implementar estrategias nuevas la base de cada una de ellas puedan ayudar al desarrollo pedagógico y didáctico que necesita la escuela conforme las estrategias se vayan fortaleciendo cada una de las líneas de acción se pueden realizar las actividades necesarias para minimizar o eliminar el problema de la motricidad se intentara captar el interés por parte de la comunidad educativa y las actividades extraescolares, se buscara adecuar de manera específica los temas específicos abordar dentro de la misma.

Dentro de las líneas de acción establecidas pretenderá elaborar analizar promover y desarrollar actividades innovadora para motivar a la comunidad educativa aplicando las estrategias aponer en práctica y de manera adecuada proporcionar la información, técnicas, actividades, se abarcara las habilidades motoras basadas en el aprestamiento, motricidad en el manejo del lápiz, los malos hábitos de aprendizaje, la dificultades de identificar los opuestos, juega encontrar la pobreza por parte de algunos estudiantes de la EODP. La falte de asistencia por falta de los niños debido al poco interés de los padres de familia, al trabajo que tiene los mismos es por eso que carecen de tiempo, la mala organización entre la familia para apoyar en las actividades extraescolares del niño, el mal uso de los materiales para motivar la atención por parte de los niños, estos problemas que aquejan hoy en día a nivel de educación, como docentes se busca minimizar o erradicar alguno de estos

problemas que afectan a la comunidad estudiantil empezando por proporcionar instrucciones para las actividades a realizar, perfeccionando día a día la motricidad gruesa y fina que requiere cada estudian para tener un buen manejo de sus habilidades motrices finas y así fortalecer las bases ayudando que los niños tengan una mejoría dentro de las áreas que se le dificulte.

La falta de atención se puede dar por la desintegración familiar que puedan existir en las familias de la EODP, causando en los niños temores, inasistencia, falta de interés, rebeldía ya que los docentes desconocen o tiene poca información porque algunos de los mismos poseen estos problemas, la estimulación inadecuada en los primeros años de vida, es causando de muchos daños en su desarrollo psicomotor que el niño requiere para irse desarrollando adecuadamente de acorde a su capacidad cronológica.

La poca paciencia por parte los niños en las realizaciones de sus trazos y deficiencia en la noción del espacio es consecuencia de la carencia de información sobre la importancia que tiene en los niños de la etapa 3 del aprestamiento se concluye la línea de acción promoviendo en los alumnos técnicas nuevas para desarrollar adecuadamente sus debilidades motoras.

3.3 Concepto

Estrategias lúdicas para el desarrollo de la motricidad gruesa en la etapa 3 de educación preprimaria, en la Escuela Oficial de Párvulos Aldea El Rancho, Del Municipio de San Agustín A.C, Departamento El Progreso.

Objetivos

3.4.1. General

Desarrollar habilidades y destrezas de motricidad que permitan el desarrollo comunicativo corporal en los alumnos de la Escuela Oficial De Párvulos el Rancho de educación preprimaria mediante estrategias nuevas.

3.4.2. Específicos

1. Analizar las actitudes que se realizan en el desarrollo motor en los alumnos para lograr un conocimiento adecuado.

2. Elaborar una guía de actividades de motricidad de acuerdo a la edad de los niños de preprimaria etapa 1-2-3, en donde especifique su importancia, y por qué un niño de esa edad debe ser estimulado adecuadamente.
3. Observar el desarrollo motor grueso y fino de los alumnos, para darle a cada uno el enriquecimiento que necesita para lograr desarrollar su psicomotricidad adecuadamente.
4. Estimular la percepción en todas las áreas motoras de los alumnos, psicomotricidad, motricidad gruesa y motricidad fina, mediante actividades lúdicas durante un periodo de dos meses.

3.5 Justificación

La enseñanza dentro de una motricidad se constituye de acuerdo a las dinámicas corporales que se emplean en diferentes aspectos primordiales de los temperamentos del niño, teniendo como intención el brindar al individuo la protección que necesita en las dinámicas de crecimiento. Facilitando el desarrollo físico y psicológico ayudándole a que el comportamiento se incorpore y se pluralice permitiéndole así un patrocinio de incremento en las diferentes personalidades que se pueden observar dentro de los entornos que maneja cada infante.

El adoctrinamiento establece medios que nos permiten tener un crecimiento para apoyar una regulación corporal, estructura perceptiva, espacio y destrezas físicas, la motricidad no es un procedimiento de educación física, sino el sustento de las diferentes actividades que no permiten llegar a que el niño pueda lograr completamente todas sus habilidades, implantándolas en sus diferentes áreas que lo necesitan, llegando al soporte permitiéndole adquirir muchas percepciones y sensaciones reconociendo, distinguiendo y controlando su cuerpo a través de él, a fin de comprender el mundo que le rodea.

Conducirse a las propuestas que involucran el dominio del tamaño y volumen de la motricidad, así como el talento de la organización en el espacio y del tiempo en el que se pueda realizar estos movimientos para poder llegar a la personalidad del individuo incidiendo en lo afectivo, lo intelectual, lo emocional y sobre todo lo

conductual dentro de los ambientes. Ya que es importante manejar la unidad psicosocial en las que el niño cuenta como satisfacer las influencias consigo mismo, las relaciones con las demás personas el descubrir y describirse en su papel fundamental dentro de este contexto.

La incorporación de la motricidad se maneja adecuadamente dentro de las habilidades cognitivas, simbólicas y sensorio motrices en el desarrollo del ser y poder expresarse de manera positiva en todos los niveles que lo requieren, otro aspecto importantes en es el desarrollo armónico de la personalidad ya que a través de ellos permite llegar al nivel melódico que se necesita llegar para que el desarrollo sea más afectivo dentro de un conjunto de actos voluntarios e involuntarios coordinados y sincronizados por las distintas unidades motoras que se ha desarrollo.

El propósito de realizar la investigación fue buscar como los problemas de motricidad fina y gruesa, estableciendo todos los divisores de riesgo con los que se cuenta actualmente dentro de la entidad. Algunas de las causas tomadas en cuenta son las dificultades con las que cuenta cada uno de ellos en el manejo de las dinámicas que no alcanzan a trabajar adecuadamente, se genera desde la falta de interés, problemas de conducta, el tipo genético, entorno social-cultural o el procedimiento de enseñanza, de acuerdo al estado emocional con el que cuenta cada niño dentro del establecimiento.

Es esencial brindar el apoyo necesario a la información de las características como la capacidad, vocación, el esfuerzo y disposición de aprender para que se muestren las oportunidades formativas. Es sobresaliente para la vida de todos los niños y las niñas puesto que propicia al estudiante realizar y ordenar todas las circulaciones del cuerpo, así como lo son los ojos, las manos entre otros y en el pre jardín se ejecuta para las dificultades en un poco los movimientos llamados finos se observan las dificultad si no se aumenta y garantiza correctamente, es donde aparece la idea de emplear un modo pedagógica y creativa.

El tic en donde afirmar la motricidad fina serán muy entretenido y solo existen un crecimiento en la motricidad fina si no también adiciona el aumento cognitivo de los

niños y las niñas, además exposición habilidades creativas e investigativas. Es apreciable destacar que la mayoría de los niños cuenta con incertidumbres inapropiadas se cree que es debido a la falta de responsabilidades de los padres de familia ya que estos suelen no interesarse en las tareas que se le indican para trabajar en casa, así como también el no prestar atención a las cosas que se le piden para que el niño pueda lograr la meta que se necesita.

Es sobresaliente que el superior problema que se encuentra en el plantel es la falta de interés que cuenta que el niño ya que esto se ve involucrando las crianza que se tiene porque no tiene reglas y normas establecidas tanto en la escuela como en casa y esto influye a que tenga bajas dificultades en el área académica no pudiendo cumplir completamente en las habilidades en general tanto manual como física, los mayores tiene dificultades en poder llegar a comprender lo que realmente se requiere para tener los resultados que se necesitan dentro de los individuos.

Por lo que se considera importante evaluar y determinar el nivel de la disciplina de cada estudiante así como también el orden y la educación ya que son uno de los mayores problemas con lo que se encuentran actualmente afectando la conducta en las relaciones interpersonales influenciando en las acciones de coexistir de los niños delimitándolos en todos los niveles de motricidad influenciando en no poder realizar ninguna actividad lúdica y de otro tipo para que pueda absorber adecuadamente el aprendizaje.

3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

El Proyecto de Mejoramiento Educativo ha sido planificado sobre Aprendizajes importantes de la motricidad desarrollados a través del juego, mediante una guía de actividades motrices para niños de preprimaria, Realizado en la Escuela Oficial de Párvulos, El Rancho del Municipio de San Agustín Acasaguastlán Departamento El Progreso.

En dicho proyecto se logró ejecutar un 65 por ciento de las actividades planificadas pero debido a la pandemia del covid 19 ya no se pudo continuar y llegar a la meta, pero para ello se ha enlazado mediante un plan emergente el cual consiste en que los niños deben trabajar desde casa con un folletos de hojas de trabajo que ya

estaban planificadas y se había iniciado a trabajar en clase pero debido a la suspensión de clases este folleto se está trabajando desde casa con ayuda de los padres de familia.

Al entregar el folleto se les pido a los padres de familia debían ser responsables y dedicar un par de minutos a sus hijos para que ellos puedan trabajar de manera correcta sus hojas y así poder lograr el objetivo planteado que es desarrollar la motricidad fina y gruesa de manera adecuada en los niños de preprimaria según sea su edad.

Además, hay una variación en las instrucciones del folleto, debido a que las hojitas están diseñadas para trabajar motricidad fina y lo que necesitamos es que la motricidad gruesa también sea trabajada y para ello se les indico a los padres de familia que los mismos trazos y dibujos que están en ellas deben hacerlos en el suelo y los niños deben pasar sobre dicho trazo en diferentes formas, como, por ejemplo: caminando, saltando, saltando en un pie, gateando y más.

También sea creada una página en el Facebook en donde encontraran los padres de familia información de lo importante que es el desarrollo de las habilidades motrices en las edades de preprimaria y como las pueden lograr desarrollar mediante actividades sencillas pero muy eficaces que contribuyeran a un aprendizaje significativo en sus hijos.

En la página Aprendizajes importantes de la motricidad desarrollados a través del juego también observarán todos aquellos juegos lúdicos pedagógicos que se realizaron en la escuela con los niños y como han sido utilizados todos los materiales que se elaboran con el fin de ayudar al alumno a fortalecer su coordinación, equilibrio, la lateralidad, izquierda – derecha, estos son algunos de los aspectos que se logran mediante la ejecución de las actividades programadas.

Las estrategias que se han tomado en cuenta para el plan emergente son ideas que están dando resultado debido a que la información está siendo transmitida a los niños por diferentes medios.

B. descripción

El proyecto de mejoramiento educativo está basado en la motricidad el cual consiste en desarrollar cada una de sus áreas para fortalecer en los alumnos de la Escuela Oficial De Párvulos El Rancho, sus habilidades motrices tanto finas como gruesas, poniéndolas de manifiesto en cada una de las actividades realizadas en su vida cotidiana.

Se realizaron una serie de actividades lúdicas pedagógicas en donde se logra desarrollar su habilidad física, se le ayudo a despertar su imaginación, el reconocimiento de sí mismo, además de los juegos educativos realizados en clase se culmina dicho proyecto siguiendo los pasos de las instrucciones de la página creada en Facebook y los lineamientos dados mediante la guía de hojas de trabajo que dado alumno posee.

Objetivo general.

Implementar acciones que sirvan para desarrollar las actividades pendientes del PME, a través del uso de diferentes medios de comunicación existentes en la comunidad.

Objetivos específicos.

Generar una estrategia pedagógica que favorezca la coordinación de movimientos en los niños y niñas.

Propiciar espacios con interacción con las familias con el fin de reconocer la importancia de la motricidad en el proceso del desarrollo infantil.

Tabla 19 D. Ejecución

Se presenta la descripción de qué manera fue ejecutado el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Nombre del proyecto:	Título del PME Estrategias lúdicas para desarrollar la motricidad en el nivel preprimaria
Medio de difusión:	Llamadas telefónicas, app WhatsApp (videos, audios)
Nombre de la empresa:	Telefonía (Tigo)
Tiempo de duración:	45 minutos
Frecuencia de la emisión:	1 a 3 veces

Público objetivo o audiencia:	Se pretende llegar a los habitantes de la zona geográfica de la Aldea El Rancho del Municipio de San Agustín Acasaguastlan El Progreso.
-------------------------------	---

Población de impacto:	Los alumnos de la Escuela Oficial de Párvulos El Rancho.
Responsable:	Karyn Fabiola Oliva estrada De Marroquín.

Fuente: Elaboración propia.

Tabla 20 Desarrollo de la actividad. (Readecuación de la actividad)

Así es como se desarrolla la temática durante la ejecución del Proyecto Mejoramiento Educativo.

Temática	Participante	Metodología	Fecha
Desarrollo de la Motricidad a través de juegos lúdicos pedagógicos.	Docente. Padres de familia. Niños y niñas.	exposición	30 de mayo de 2020

Fuente: Elaboración propia.

a. Resultados:

Durante el desarrollo de las actividades del plan emergente se realizaron varias actividades en las cuales contribuyeron los padres de familia y los estudiantes de la Escuela Oficial De Párvulos El Rancho, dando como resultados positivos ante la emergencia de la pandemia, las estrategias abordadas han sido de mucha ayuda e importantes para lograr hacerle llegar al alumno el objetivo planteado para que su aprendizaje siga avanzando y no se detenga.

3.7 Plan de actividades

Fases del proyecto

A. Fase de inicio

En esta fase se dio inicio a elegir el problema con el que se va trabajar siendo, actividades de motricidad para niños de preprimaria y para definir si en realidad es un tema que esté afectando con el aprendizaje de los niños, por ello se realizó una reunión con los padres de familia donde se les dio a conocer la inquietud de

fortalecer esta debilidad que se presenta en los niños de preprimaria y así fue como se analizó el problema.



Figura 1 Reunión con padres de familia

Fuente: Karyn Fabiola Oliva Estrada

Se procede a planificar el proyecto de mejoramiento educativo con el nombre Aprendizajes importantes de la motricidad desarrollados a través del juego, para poder llevarlo a cabo se piensa en buscar autores que aporten con materiales para realizar las actividades programadas por ellos se hacen solicitudes y se entregan, son tres personas las que dieron su aporte para dicha actividad siendo estas.

El Rancho San Agustín Acasaguastlan, El Progreso,
23 de enero de 2020

Señorita. Directora,
Johana Massiel Flores.

Es un gusto saludarle y desearle éxitos en sus labores diarias, esperando que nuestro Creador le Bendiga abundantemente en cada una de sus metas por alcanzar.

El motivo de la presente es solicitarle su autorización para hacer una reunión con los padres de familia de los alumnos de la etapa tres, con las tres sesiones el día treinta del presente año a partir de las diez, en adelante, para darles a conocer que se realizará un proyecto sobre la estimulación correcta de la motricidad.

así pedirles que sean parte de dicha ejecución como apoyo a sus hijos en tareas fuera y dentro del establecimiento.

Esperando su respectiva aprobación, le agradezco su fina y amable atención.

F: 
Karyn Fabiola Oliva
Maestra Estudiante..

Elba Nohemy Muralles del Cid
Costurera

03 Noviembre de 2019

Le saludo deseándole éxitos en sus labores diarias y que el divino creador derrame muchas bendiciones en su negocio y su familia.

El motivo de esta solicitud es para pedirle su colaboración con la confección de traje de payaso y unos bastidores de vestir, el cual necesitaremos para desempeñar la ejecución del Proyecto de Motricidad que se llevara a cabo en la Escuela Oficial de Párvulos el Rancho.

Esperando que nuestra solicitud sea favorable para poder realizar nuestro proyecto de motricidad.

F: 
Karyn Fabiola Oliva Estrada
Estudiante Padetista



03 Noviembre de 2019

Casa S.A.
Comercializadora Agrícola
San Agustín
Propietario

Le saludo deseándole éxitos en sus labores diarias y que el divino creador derrame muchas bendiciones en su negocio y su familia.

El motivo de esta solicitud es para pedirle su colaboración económicamente o lo que sea su disposición, lo cual nos servirá para poder comprar materiales tipo didáctico escolar para la ejecución del Proyecto de Motricidad que se llevara a cabo en la Escuela Oficial de Párvulos el Rancho.

Espero una respuesta favorable para poder culminar satisfactoriamente el proyecto en la escuela antes mencionada.

F: 
Karyn Fabiola Oliva Estrada
Estudiante Padetista

Librería keylee
Propietarias

03 Noviembre de 2019

Le saludo deseándole éxitos en sus labores diarias y que el divino creador derrame muchas bendiciones en su negocio y su familia.

El motivo de esta solicitud es para pedirle su colaboración con material didáctico de tipo escolar para ejecución del Proyecto de Motricidad que se llevara a cabo en la Escuela Oficial de Párvulos el Rancho.

Los cuales le detallaré a continuación

- Papel Lustre
- Tempera
- Fomy
- Cartoncillo
- Silicón
- Hojas
- Nylon adhesivo

Desde ya le externo mi agradecimiento y reciba un cordial saludo.

F: 
Karyn Fabiola Oliva Estrada
Estudiante Padetista

Figura 2 Evidencias de solicitudes

Fuente: Elaboración propia.



Figura 3 Costurera Alita

Fuente: Elaboración propia.

Así es como se recolectan los materiales y se da inicio a elaborar las herramientas que se van a utilizar durante la ejecución del proyecto.



Figura 4 Elaboración de material didáctico

Fuente: Elaboración propia.

Además, se prepara una guía que servirá para desarrollar las actividades de manera ordenada y que contenga actividades que si ayuden al buen desarrollo motriz de los estudiantes de la Escuela Oficial De Párvulos El Rancho San Agustín Acasaguastlán El Progreso.

El primer paso del año 2020 para darle inicio al PME es solicitar el permiso correspondiente a la señorita directora Johana Massiel Flores.



Figura 5 Solicitud a la Directora

Fuente: Elaboración propia.

Para luego continuar con un taller a las docentes del establecimiento sobre lo importante que es estimular adecuadamente la motricidad en los niños de preprimaria, ellas manifiestan que si están de acuerdo en participar en el desarrollo de las actividades y en implementar un folleto de hojas de trabajo que juntamente con la guía se les dio a conocer estos folletos están preparados uno para cada etapa debido a que en cada edad es diferente el contenido que se debe aplicar en los niños, este taller se realizado con éxito, porque las maestras se quedaron motivadas a implementar nuevas estrategias de enseñanza en los niños.



Figura 6 Taller don docentes

Fuente: Merly Chalo

Luego se procede a darles charlas a los padres de familia de cómo y para que les sirve a sus hijos llevar a cabo una serie de actividades que les ayudaran en el desarrollo de actividades que contribuyen en su aprendizaje significativo.



Figura 7 Charlas a padres de familia

Fuente: Merly Chalo

Se ha planificado velar por que el desarrollo de las actividades de motricidad en los niños de educación preprimaria, para que ellos en realidad realicen las actividades apropiadas al tema, así incrementar la coordinación de movimientos motores, mejorando el equilibrio, y la seguridad al desarrollar las habilidades motrices gruesas así también se avalúa el desarrollo de las actividades motrices finas que son en las que se ve reflejado la buena estimulación que hayan recibido en las actividades motoras gruesa.

Fase de ejecución

Esta es la fase más interesante e importante del proyecto según mi criterio debido a que durante la ejecución de las actividades con los educandos se lograron muchas cosas, y la principal es el logro de los adjetivos ya que los niños se emocionaron con cada una de las actividades y por ende ponían interés para hacerlo y de hacerlo de la mejor manera, además se divertieron y compartieron entre sí en los diferentes ejercicios.

Asimismo, descubrí muchas debilidades durante el desarrollo de algunas actividades y pues eso me sirvió para poder apoyar a los alumnos desde su debilidad para poderla convertir en fortaleza y que de esta manera estén bien preparados a desenvolverse en cualquier área que les toque enfrentar.

Los materiales que se utilizaron fueron elaborados con mucha dedicación y bien planificados para que cada uno fungiera con el papel que se les había asignado, es un material muy resistente y duradero, se realizó así porque uno de los propósitos es que este no sea útil una sola vez si no que cuantas sea posible con diferentes grupos de alumnos y para todas las secciones.



Figura 8 Actividades lúdicas pedagógicas

Fuente: Karyn Fabiola Oliva Estrada

Fase de monitoreo

Acá es donde se tiene el cuidado de no dejar pasar ningún detalle en el que se le ayude al niño a ir evolucionando en desarrollar sus habilidades y para ellos es necesario tomar un cuaderno de campo así ir describiendo cual fue la actitud y los logros que tuvieron los niños durante la actividad pero sobre todo ir enmarcando las debilidades, para tomar otras actividades en relación a la debilidad y aplicarla para que combatir esta debilidad.

Asimismo se llevan listas de cotejo para ir marcando cada uno de los aspectos que fortalecen la motricidad tanto fina como gruesa e ir repitiendo toda a que ya actividad que no la ejecutaron los alumnos de manera a lograr el fortalecimiento de la misma.



Figura 9 Instrumentos de apoyo

Fuente: Elaboración propia.

Fase de evaluación

La evaluación de este proyecto es constante debido a las debilidades que se han presentado durante la ejecución del proyecto, no se puede dejar de evaluar en cada actividad lo que los niños lograron desempeñar, es así como se le dedica el tiempo necesario al alumno durante el desarrollo de cada actividad.

La observación es una herramienta indispensable para que el docente aplique durante el desarrollo de cada actividad que ejecuten los niños de esta manera se ve el desenvolvimiento que los niños tiene durante el desarrollo de la motricidad.

Si los padres de familia notan el progreso que sus hijos han tenido mediante la serie de ejercicios ejecutados será un buen indicio que lo planificado si está dando resultado.

El dialogo con los estudiantes ha servido de mucho porque de allí logramos identificar las razones por las cuales se les es difícil interactuar o realizar algunos movimientos de las actividades indicadas.

El último paso que era realizar un circuito de actividades motrices con los alumnos no se llevó acabo debido a la suspensión de clases a consecuencia del covid 19.

Fase de cierre del proyecto

El material fue presentado a la señorita Directora Johana Massiel Flores, quien quedo encantada y emocionada viendo lo bonito que están y lo útiles que pueden ser para realizar las actividades con los niños, debido a que ese día se presentó una situación emergente ya no pude tomar evidencia de la presentación del material.

Para finalizar con el proyecto fue necesario aplicar a un plan de emergente para poder darle seguimiento debido a la situación del covid 19, y esto corresponde a que desde casa los niños están trabajando mediante un folleto de hojas de trabajo se lesionadas para desarrollar la motricidad fina pero como también necesitamos que ellos desarrollen su motricidad gruesa siendo esta fundamental en su preparación se les pidió a los padres de familia que ejerciten a los niños siguiendo los trazos de las hojas en el suelo, los niños deben pasar saltando en un pie, brincando o gateando marcando la silueta del dibujo.

También se realizó una página en el Facebook en donde se le da a conocer a los padres de familia la importancia que tiene realizar actividades de motricidad en el área de preprimaria, además se les presenta una serie de actividades que pueden realizar con sus hijos en casa de manera fácil con materiales que los pueden encontrar en su medio y que son muy importantes para estimular de manera adecuada la motricidad, podrán observar cual fue el avance alcanzado de las actividades realizadas del PME con los estudiantes.



Figura 10 Actividades de plan emergente

Fuente: Padres de familia

CAPITULO IV.

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Análisis y discusión de resultados.

La institución seleccionada es una Escuela Oficial de Párvulos, que queda a 10 km de la cabecera municipal del Municipio de San Agustín Acasaguastlan, del Departamento Del Progreso Guastatoya.

La escuela es grande, del nivel pre-primaria y con sus tres etapas. La etapa III cuenta con tres sesiones.

La escuela aún no cuenta con gobierno escolar, pero si está planificado realizarlo.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje bajo en cuanto a inasistencia, este se refiere a las etapas I y II especialmente por la falta de importancia que los padres de familia le dan a las primeras etapas de preprimaria.

Producto de las vinculaciones estratégicas realizadas se decide partir de la segunda línea de acción estratégica, elaborar nueva estrategias con el objetivo de promover y estimular el correcto desarrollo de las destrezas y así mismo garantizar el uso correcto y adecuado de la motricidad en los niño y niñas para que así mismo con la ayuda de actividades específicas puedan superar los temores y nervios como también poder captar la atención de los mismos.

Por lo anterior se decide que el PME a diseñar va a combinar algunos proyectos identificados: Generar conocimientos sobre la necesidad de aprender a desarrollarse adecuadamente en las diferentes áreas de la motricidad para que de esta manera los alumnos de dicho establecimiento puedan tener un mayor aprovechamiento de los materiales que fueron elaborados con el fin de ser una herramienta innovadora y de mucha utilidad para destacar sus destrezas como, la lateralidad, coordinación, equilibrio, izquierda – derecha y más.

Con respecto a los indicadores educativos se pretende minimizar la inasistencia en las etapas I que corresponde a 4 años y II que corresponde a la edad de 5 años, mediante el buen uso de las actividades que están programadas en la planificación del PME.

Unidas como equipo las maestras de la Escuela Oficial De Párvulos se proponen lograr con los adjetivos planteados para erradicar con la falta de importancia que los padres de familia le dan al área de desarrollar la motricidad en sus hijos por ello se prepara una guía y un folleto de hojas de trabajo con actividades específicamente para lograr el desarrollo adecuado de la motricidad en todos sus aspectos.

Las acciones desarrolladas evidencian que aplicar estrategias para generar alianzas y compromisos entre los diferentes actores involucrados en la comunidad educativa y otros potenciales, como lo fue en este caso las docentes de dicho establecimiento, los padres de familia y los alumnos, se puede lograr grandes cosas si nos organizamos y todos trabajamos en equipo.

Figuerola (2016) define la estimulación temprana como una serie de actividades efectuadas directamente o indirectamente desde la más temprana edad, dirigirles a proveer la mayor cantidad posible de oportunidades a interactuar afectiva y adecuada con el medio ambiente humano y físico, con el fin de estimular su desarrollo general o en áreas físicas.

Es por ello que durante la ejecución del PME y la teoría de (Vigotsky, 1982) se quiere lograr que los niveles en el desarrollo de la motricidad se alcancen en íntima relación con el desarrollo del pensamiento, que van desde las acciones de orientación externa, hasta el lenguaje escrito. (p. 2)

Actividades por objetivos específicos.

Generar una estrategia pedagógica que favorezca la coordinación de movimientos en los niños y niñas.

- ✓ Carrera de obstáculos.
- ✓ Pasar por debajo de cuerdas.
- ✓ Siguiendo el ritmo con una canción infantil.

Propiciar espacios con interacción con las familias con el fin de reconocer la importancia de la motricidad en el proceso del desarrollo infantil.

- ✓ Adecuar un área en la escuela para realizar talleres y actividades con padres de familia y alumnos.
- ✓ Elegir un espacio en casa para realizar diferentes actividades con los hijos que le ayuden a su desarrollo motor.
- ✓ Proporcionarles a los padres de familia información que favorezca el aprendizaje de los niños en cuanto a su psicomotricidad.

CONCLUSIONES

Las actividades que se realizaron en el Proyecto de Mejoramiento Educativo han sido favorables para el aprendizaje de los alumnos, debido a que han recibido de manera adecuada la estimulación para un mejor desarrollo en el área de la motricidad.

Se logra el compromiso de los padres de familia para apoyar al estudiante a llevar a cabo las actividades programadas así contribuir en el desarrollar de manera oportuna cada una de las áreas psicomotoras que se deben estimular en el nivel de preprimaria.

El instrumento de la guía de las actividades de motricidad ha servido de ayuda para conocer cuáles son las necesidades que se requerían en los complementos específicos de cada etapa, conteniendo las edades precisas a trabajar.

Las actividades ejecutadas en el PME han sido de mucha ayuda para los alumnos de la Escuela Oficial de Párvulos el Rancho debido a que se ha estimulado apropiadamente su coordinación, el equilibrio, el dominio de su propio cuerpo.

La planeación emergente tomada en cuenta ha sido benéfica por medio de hojas de trabajos que se elaboran a través de instrucciones específicas para que se prosiga con el cumplimiento de la motricidad adecuadamente.

Cada cuadro servirá para encontrar cada una de las fases con su propuesta y actividades para contribuir de manera eficaz con el desarrollo del PME que se llevara a cabo con los estudiantes de la Escuela Oficial de Párvulos Aldea El Rancho, Del Municipio de San Agustín A.C, Departamento El Progreso.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD

Tabla 21 Plan De Sostenibilidad Del Proyecto De Mejoramiento Educativo

Se muestran los componentes que ayudan a desarrollar de manera adecuada el plan de sostenibilidad en el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Ubicación de la Institución educativa beneficiada	Escuela Oficial De Párvulos El Rancho San Agustín Acasaguastlán Departamento El Progreso.
Objetivo general	Desarrollar habilidades de destrezas de motricidad que permitan el desarrollo comunicativo de los niños y las niñas en la etapa de preprimaria a través de actividades corporales y manuales.

No.	Tipo de sostenibilidad	Objetivos	Actividades específicas	Recursos	Tiempo	Responsables	Evaluación
	Sostenibilidad tecnológica	Desarrollar sus habilidades y destrezas sin importar los límites en cuanto a recursos e información.	✓ Utilización de la computadora. ✓ Uso del whatsapp, para informar al padre de familia. ✓ Uso del Facebook para crear una	Humano: Docente. Alumnos. Padres de familia. Materiales: Celular. Computadora	Año 2020 a 2021	Estudiante Padepista.	Evidencia mediante fotografías.

			página educativa.				
	Sostenibilidad social	Lograr que el niño y la niña se desenvuelvan mediante el desarrollo comunicativo en las actividades de aprendizajes significativos.	Trabajar guías con hojas de trabajo. Seguir las instrucciones de las actividades de la página en el Facebook Aprendizajes Importantes de la Motricidad Desarrolladas A través del juego.	Humano: Docente Padres de familia. Alumnos. Materiales: Hojas. Crayones. Papel china. Tigera. Goma.	Año 2020 a 2021	Docente Padres de familia. Alumnos.	Evidencia mediante fotografías.

Fuente: Elaboración propia.

Bibliografía

- AGUILAR, P. (1996). Manual del espectador inteligente. Madrid, Ediciones Fundamentos. Pp. 285.
- AMEIGEIRAS, A. (2006). El abordaje etnográfico en la investigación social. En: Vasilachis de Gialdino (coord.) Estrategias de investigación cualitativa. Gedisa, Barcelona.
- ARENALES C. (2010). Antología del curso Gerencia Social III. Guatemala. Pp. 189.
- AUSUBEL, D. P., Novak, J. D. & Hanesian, H. (1983). Psicología evolutiva: Un punto de vista cognoscitivo. México. Ed. Trillas. Pp. 214.
- AUSUBEL, D. (2002). Adquisición y retención del conocimiento. Una perspectiva cognitiva. Barcelona, Paidós. Pp. 253.
- BERGER, P. L. y Luckmann, T. (2001). La construcción social de la realidad. Madrid: Amorrortu Editores.
- BERGER, P. y LUCKMANN, T. (1995). La construcción social de la realidad. Buenos Aires, Amorrortu. Pp. 321.
- BRUNER, J. y H. HASTE (1990): La elaboración del sentido. La construcción del mundo por el niño. Barcelona, Paidós. Pp. 175.
- CAMPUZANO, A. (1995). Televisión y currículo. EN: Cuadernos de Pedagogía, 141; 28-30.
- CARRIÓN, I. y Berasategui, L. (2010). Guía para la elaboración de proyectos. Administración de la Comunidad Autónoma del País Vasco
Departamento de Educación, Universidades e Investigación.
Pp. 66.
- CLEMENTE, M.; URRÁ, J. y VIDAL, M.A. (2000). Televisión: impacto en la infancia. Madrid, Siglo XXI.
- COLL, C. (2001). Constructivismo y educación: la concepción constructivista de la enseñanza y el aprendizaje. En C. Coll, J. Palacios y A. Marchesi (comps.), Desarrollo psicológico y educación 2. Psicología de la educación escolar (pp. 157- 186). Madrid: Alianza Editorial.

- DANUEL, O. (2010). Técnicas y herramientas para la selección de prioridades en el trabajo comunitario. Conferencia Propuesta para el diagnóstico para la gestión del conocimiento territorial. Universidad de Ciencias Médicas de la Habana. Cuba. Pp. 11.
- DOMINGUEZ, I. (2011). Influencia de la familia en la sexualidad adolescente. Revista Cubana de Obstetricia y Ginecología, 37(3), 387-398.
- FERNÁNDEZ, N. (2002). Manual de proyectos. Agencia Andaluza de Voluntariado. Junta de Andalucía. Consejería de Gobernación. España. Pp. 85.
- Fontcuberta, M. (2000): Medios, Comunicación Humana y Sociedad del Conocimiento. EN: Rev. Comunicar, año VII, época II. Andalucía. Pág. 56-75.
- GIMENO SACRISTÁN, J. (2005). La educación que aún es posible. Madrid, Ediciones Morata. Pp. 268.
- Guedes, E. (2004). Mapeo de actores sociales: un enfoque de redes sociales en el marco del desarrollo local. Universidad de la República, Uruguay.
- GUIA INFANTIL. (s.f.). El Niño y la Escuela. Obtenido en: <http://www.guiainfantil.com/educacion/escuela/escuela.htm>
- GONZÁLEZ SOTO, A. P. (1999). Pedagogía, tecnología y comunicación. Conferencia en la ULA-Táchira. San Cristóbal, Venezuela
- LÓPEZ CUBINO, R. (1997): La prensa en la escuela. Madrid, Escuela Española
- MARTÍN BARBERO, J. y REY, G. (1999): Los ejercicios del ver. Hegemonía audiovisual y ficción televisiva. Barcelona, Gedisa Editorial.
- MARTÍNEZ, R. y Fernández, A. (s.f.). Árbol de problemas y áreas de intervención. Metodologías e instrumentos para la formulación, evaluación y monitoreo de programas sociales. Gestión de Programas Sociales: del Diagnóstico a la Evaluación de Impactos (CONFAMA / CEPAL).
- MASTERMAN, L. (1993): La enseñanza de los medios de comunicación. Madrid, De la Torre
- MÉRIDA, D. (2014). Influencia que tiene el contexto sociocultural en las manifestaciones de agresividad en niños y niñas del centro educativo El Porvenir, San Lorenzo El Cubo, Ciudad Vieja Sacatepéquez. Trabajo de

- graduación. Maestría en Gestión del Desarrollo de la Niñez y la Adolescencia. Facultad de Humanidades. Universidad de San Carlos de Guatemala. Pp. 66.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2010). Currículo Nacional Base del Nivel Primario. Guatemala: Tipografía Nacional.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2010). Evaluación de los Aprendizajes. Guatemala.
- MINISTERIO DE EDUCACIÓN. (2003). Marco general de la transformación curricular y currículum básico para la educación primaria: nivel de concreción nacional. Comisión Consultiva para la Reforma Educativa. Gobierno de Guatemala. Pp. 120.
- MIR, M., Batle, M., & Hernández, M. (2009). Contextos de colaboración familia-escuela durante la primera infancia. *Revista Electrónica de Investigación e Innovación Educativa y Socioeducativa*, 1(1), 45-68. Consultado en: http://www.in.uib.cat/pags/volumenes/vol1_num1/m-mir/index.html
- MONTOYA V., N. (2005): La comunicación audiovisual en la educación. Madrid, Ediciones del Laberinto.
- NAYA NIETO, D. (2002). Diagnóstico en Educación. Madrid: Sanz y Torres. p. 810. ISBN 84-88667-90-6.
- NOVAK, J. D. (1982). Teoría de la educación. Madrid: Alianza Editorial. Pp. 235.
- NOVAK, J. D. (1998). Conocimiento y aprendizaje. Madrid: Alianza Editorial. Pp. 314.
- NUTHALL, G. (2000). El razonamiento y el aprendizaje del alumno en el aula. En B. J. Biddle, T. L. Good y I. F. Goodson (Eds.), *La enseñanza y los profesores. 2: La enseñanza y sus contextos* (pp. 19-114). Barcelona: Paidós.
- ORIHUELA, J. L. (1998). Superar la McDonalización y recuperar el humanismo. Congreso Internacional sobre Comunicación y Educación, Multimedia y educación en un mundo globalizado, Sao Paulo, Brasil.
- PALOMINO N. (1996). Teoría del aprendizaje significativo de David Ausubel. Artículo independiente. Pp. 17.
- PORCHER, L. (1976). La escuela paralela. Buenos Aires, Kapelusz. Pp. 145.

- QUINTERO, A. (1997). Trabajo Social y proceso familiar. Buenos Aires: Lumen Humanistas.
- Ravella, P. (2001). La construcción y el uso de la información para la toma de decisiones en la gestión escolar. Programa nacional de gestión institucional. Ministerio de Educación de la Nación.
- REAL ACADEMIA ESPAÑOLA. (2010). Diccionario de la Lengua Española. 22a. ed. Madrid.
- SOMARRIBA, O. (2012). Fundamentos Conceptuales de la Gestión del riesgo. Perú. Pp. 132.
- Unidad de Informática, Ministerio de Educación. 1999. Manual de indicadores educativos. Pp. 95.
- VILLALEVER, G. (1997). La persona humana. México: LucasMorea-Sinexi, S.A. Pp. 285.
- VIZER, E. (1998). Educación y Comunicación: Globalización y Diversidad. Congreso Internacional sobre Comunicación y Educación. Multimedia y educación en un mundo globalizado, Sao Paulo, Brasil.
- WOLTON, D. (2000). Internet, ¿y después? Barcelona. Gedisa. Pp. 124.

ANEXOS



Autor
Karyn Fabiola Oliva Estrada

Descripción:

El proyecto de mejoramiento educativo fue realizado en la Escuela Oficial de Párvulos el Rancho, del Municipio de San Agustín Acasaguastlán el Progreso, el cual ha sido de beneficio para los estudiantes.



Metodología:

En la realización del proyecto se desarrollaron cuatro fases, 1 plan del proyecto, el cual consiste en recabar toda la información que ayude en fortalecer las debilidades encontradas en la matriz dafo.

Acciones De Sostenibilidad

Organizar cada uno de los instrumentos que se utilizaron en el PEM para seguir implementando cada una de las estrategias y actividades en el centro educativo.

Estrategias Lúdicas Para El Desarrollo De La Motricidad Gruesa En El Nivel Pre-Primario



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE

Actividades

Fase de inicio: en la cual se organizó cada actividad mediante permisos, solicitudes y estrategias para llevar a cabo el proyecto.

Actividades

Fase de ejecución: el desarrollo de las actividades mediante la guía, el folleto de hojas de trabajo y estrategias virtuales.

Actividades

Fase de monitoreo: abordando estrategias e instrumentos para fortalecer las debilidades en fortalezas.

Actividades

Fase de evaluación: apreciación, observación y corrección de las actividades ejecutadas.

Actividades

Fase de cierre: se evidencian los resultados mediante fotografías.

Objetivo General

*Desarrollar habilidades y destrezas de motricidad que permitan el desarrollo comunicativo corporal en los alumnos de la escuela oficial de párvulos el rancho de educación preprimaria mediante estrategias nuevas.

Objetivos Específicos

*Analizar las actitudes que se realizan en el desarrollo motor en los alumnos para lograr un conocimiento adecuado.

*Observar el desarrollo motor grueso y fino de los alumnos, para darle a cada uno el enriquecimiento que necesita para lograr desarrollar su psicomotricidad adecuadamente

*Generar una estrategia pedagógica que favorezca la coordinación de movimientos en los niños y niñas.



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media EFPEM
Programa Académico de Desarrollo Profesional PADEP/D
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe
Facilitadora: Silvia del Carmen Salazar Mejicanos.
Curso: Seminario de trabajo de graduación I



Guía

Estudiante: Karyn Fabiola Oliva Estrada
San Agustín Acasaguastlán, 2020

Guía De Aprendizajes de la motricidad desarrollada a través del juego



Objetivos

Objetivo general

- La preparación de una guía para el crecimiento de la motricidad fina y gruesa en los niños y niñas, a través de dinámicas, juegos y funciones que accedan a los incrementos en las destrezas motoras, restableciendo las acciones de una manera eficaz en el trascurso de aprendizajes.

Objetivos específicos

- Edificar las dinámicas psicomotrices de componentes adecuados para perfeccionar los avances de motor fino y grueso.

X.

- Estimar las dinámicas de los procedimientos pedagógicas, manejando técnicas que permitan el desarrollo de los niños y niñas en las aptitudes de cada ámbito.



Introducción

La carpeta de la motricidad es un instrumento que se utiliza para poder tener ámbitos educativos, esencialmente destacados en los lineamientos para poder ser mostrados por medio de la creación de obra estas se pueden complementar en impulsores grueso finos, los terrenos finos tienen relación con los avances más sencillos clasificados entre las manos y ojos (arriba-abajo), en tanto las zonas desarrolladas de motor grueso nos referimos a la cabeza y tronco (hombros y ejercicios de mano).

La motricidad se interesa por que el alumno evidencie los procedimientos de enseñanza y aprendizaje para que las etapas tengan la inclusión necesaria para la psicomotriz, se cree que debido a tener limitaciones dentro de estas se generan muchas faltas del desarrollo adecuado dentro de las conformidades globales que sean idóneas.

La finalidad de esta guía es ofrecer dinámicas de organización que nos accedan a incitar el desarrollo de la motricidad fina y gruesa para el incremento integral en los niños y niñas en su educación preliminar y original.



Actividad No. 1 “Aros Invertidos”

OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Contribuir en la coordinación de movimientos corporales para que el infante pueda seguir indicaciones así también alcanzar acciones retadoras.	Percepción corporal	• Aros • Música	• Maestra de planta	De 25 minutos De 20 minutos De 15 minutos	Etapa 1 Comprendida en la edad de 4 años Etapa 2 Comprendida en la edad de 5 años Etapa 3 Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Participar en juegos que le demandan ubicarse dentro-fuera, derecha-izquierda, adelante-atrás, combinando acciones que implican niveles más complejos de combinación, como girar y saltar, dinámicas que necesitan tener instrucciones, para alcanzar reglas y poder manejar situaciones desafiantes.

Instrucciones:

Cada niño debe de tomar uno de los aros que se encuentran en el suelo y tomarlo con la mano derecha mientras suena la música también tiene que bailar al ritmo que se le proporciona, al quitar la música tiene que estar atento a las instrucciones que dará el docente, ya que se le pedirá seguir varios ejercicios como por ejemplo: saltar adentro del aro, afuera, a la derecha, a la izquierda.



Actividad No. 2 “Si me intentas tocar ruedo”

OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Apoyar el control de acciones que involucran velocidad y flexibilidad en las diferentes actividades de ejercicios de motricidad.	Esquema corporal	Colchonetas XI. XII.	Maestra de planta	De 25 minutos De 20 minutos De 15 minutos	Etapas Etapas Etapas Comprendida en la edad de 4 años Comprendida en la edad de 5 años Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Participar en juegos donde la mención de las partes del cuerpo el niño desarrollara su capacidad corporal, conociendo su propio cuerpo y desarrollar, el equilibrio o lateralidad y los movimientos de su cuerpo.

Instrucciones:

Este se debe jugar en parejas un niño se acuesta en una colchoneta y el otro se pone de pie el docente mencionara partes del cuerpo y el niño que está de pie debe tratar de tocar al niño que está rodando en la colchonetas.



Actividad No. 3 “la nariz del vecino”

OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Orientar en el espacio inmediato identificando derecha e izquierda sobre su cuerpo.	Lateralidad	Espacio amplio XIII. XIV.	Maestra de planta	De 20 minutos De 15 minutos De 10 minutos	Etapa 1 Comprendida en la edad de 4 años Etapa 2 Comprendida en la edad de 5 años Etapa 3 Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Establecer las principales nociones y relaciones espaciales entre derecha e izquierda.

Instrucciones:

Formar un círculo sentados en el suelo, luego el docente dirá derecha y con la mano derecha el niño debe tocarle la nariz al compañero de la derecha y así mismo con la izquierda.



Actividad No. 4 “Apunto y lanzo”

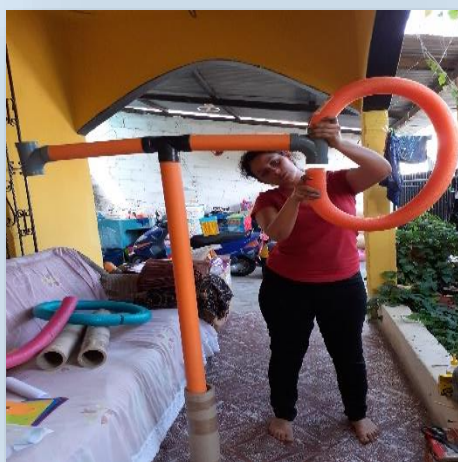
OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Establecer las principales nociones y relaciones espaciales.	Lateralidad	• Pelotas • Aros XV. XVI. XVII.	• Maestra de planta	De 20 minutos De 15 minutos De 15 minutos	Etapas Etapas Etapas Comprendida en la edad de 4 años Comprendida en la edad de 5 años Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Ejecución de acciones que indique noción de la posición en el espacio: Arriba, abajo – Adelante, atrás – Al lado, Adentro – Derecha. Izquierda.

Instrucciones:

Hacer una fila con los alumnos e indicarles que deben lanzar una pelota a los aros que se encuentran al frente, a la derecha al centro o a la izquierda.



Actividad No. 5 “Me lanzan y atrapo”

OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Utilización del propio espacio el de los y las demás en función de la dirección y la distancia.	Desarrollo de motricidad gruesa	• Pelotas • Pantalón • Aro XVIII. XIX. XX.	• Maestra de planta	De 30 minutos	Etapa 1 Comprendida en la edad de 4 años
				De 25 minutos	Etapa 2 Comprendida en la edad de 5 años
				De 20 minutos	Etapa 3 Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Ejecutar movimientos que indica consciencia de las relaciones espaciales entre personas y objetos de su entorno.

Instrucciones:

Este juego consiste en que un niño tendrá puesto un pantalón con un aro y los demás niños le van a lanzar pelotas, él debe tratar de recolectar la mayor cantidad de ellas.



Actividad No. 6 “Gateo entre figuras”

OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Ejecutar el desplazamiento gateando, caminando o corriendo atendiendo la trayectoria: En línea recta, en círculos, en zig-zag, entre otros	Desarrollo de motricidad gruesa	• Patio • Figuras geométricas XXI. XXII.	• Maestra de planta	De 25 minutos De 20 minutos De 15 minutos	Etapa 1 Comprendida en la edad de 4 años Etapa 2 Comprendida en la edad de 5 años Etapa 3 Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Manifiesta flexibilidad en el control motor y conciencia de la posición del cuerpo durante el movimiento.

Instrucciones:

Colocar figuras geométricas grandes en el patio luego los niños debe pasar por ellas gateando desplazándose de una hacia otra.



Actividad No. 7 “Camino siguiendo el trazo”

OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Ejecutar los ejercicios que requieren de equilibrio dinámico: Caminar y correr variando el punto de apoyo sobre la punta de los pies sobre los talones.	Desarrollo de motricidad gruesa	• Patio • Tiza o teipt XXIII. XXIV.	• Maestra de planta	De 25 minutos De 20 minutos De 15 minutos	Etapa 1 Comprendida en la edad de 4 años Etapa 2 Comprendida en la edad de 5 años Etapa 3 Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Demuestra control de las distintas posturas que adquieren en las actividades motrices que realizan en la vida diaria.

Instrucciones:

Hacer tres líneas en el patio de diferentes formas recta, ondulada y quebrada, cada niño debe pasar por las tres líneas primero caminando luego corriendo, saltando y en un pie.



Actividad No. 8 “Encuentro el camino”

OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Coordinación de acciones específicas en posición fija o desplazamiento tomando en cuenta la relación espacio, tiempo y trayectoria.	Noción del espacio	• Nylon • Bolillos XXV. XXVI.	• Maestra de planta	De 30 minutos De 25 minutos De 20 minutos	Etapa 1 Comprendida en la edad de 4 años Etapa 2 Comprendida en la edad de 5 años Etapa 3 Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Coordinar las distintas partes de su cuerpo en la realización de diferentes tipos de movimientos.

Instrucciones:

Hacer un laberinto grande en el patio cada niño deberá encontrar la salida sin tocar las líneas.



Actividad No. 9 “Si me muevo llego a tiempo”

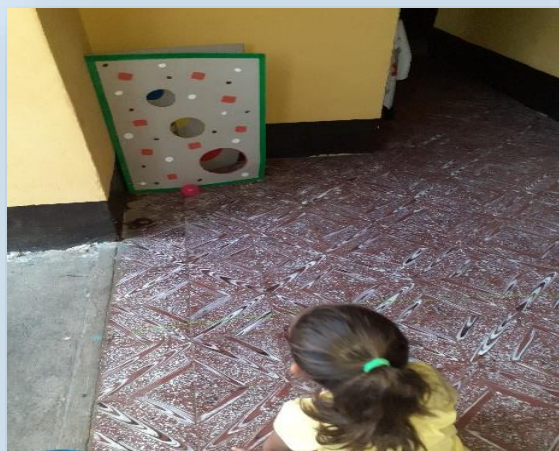
OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Ejecutar el desplazamiento atendiendo la duración de estímulos auditivos y visuales.	Tiempo y ritmo	• Traga bolas • Pelotas • Bocina XXVII. XXVIII.	• Maestra de planta	De 30 minutos De 25 minutos De 20 minutos	Etapas Etapas Etapas Etapa 1 Comprendida en la edad de 4 años Etapa 2 Comprendida en la edad de 5 años Etapa 3 Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Ejecutar coordinadamente movimientos simultáneos y alternos.

Instrucciones:

Formar a los niños en grupos, colocar cada grupo frente a cada canasto de pelotas y al escuchar la música deben de lanzar la pelota al ritmo de la música y cuando pare la música se verá quien colocó más pelotas dentro del traga bolas, el equipo que tenga mayor pelotas encestadas será el ganador.



Actividad No. 10 “Lanzo el dado”

OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Identificación de la figura que es diferente a las demás según forma, color y tamaño.	Sigo patrones.	- Dados - Figuras geométricas XXIX. XXX. XXXI.	Maestra de planta	De 25 minutos De 20 minutos De 15 minutos	Etapa 1 Comprendida en la edad de 4 años Etapa 2 Comprendida en la edad de 5 años Etapa 3 Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Focalizar la mirada en figuras con distintas formas, colores y tamaño.

Instrucciones:

El alumno debe de lanzar el dado y ver la figura geométrica que corresponde, luego debe buscarla en el avioncito de figuras geométricas que se encuentra en el suelo y saltar sobre ella.



Actividad No. 11 “Observo y armo”

OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Organizar figuras en el mismo orden que aparecen en un modelo dado.	Seguir patrones	- Rompecabezas XXXII. - XXXIII.	Maestra de planta	De 25 minutos De 20 minutos De 15 minutos	Etapas Etapas Etapas Comprendida en la edad de 4 años Comprendida en la edad de 5 años Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Establecer relaciones entre las imágenes que perciben para dar a conocer el lugar que se desea.

Instrucciones:

Pedirle al alumno que observe el rompecabezas que está armado, luego que arme el que falte guiándose por el ejemplo.



Actividad No. 12 “Donde Corresponde”

OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Clasificar los elementos en base a los colores primarios.	Clasificación de colores	• Caja • Figuras geométricas XXXIV. XXXV.	• Maestra de planta	De 20 minutos De 15 minutos De 10 minutos	Etapa 1 Comprendida en la edad de 4 años Etapa 2 Comprendida en la edad de 5 años Etapa 3 Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Participar en juegos donde se pueda ensamblar de manera correcta el niño aprenderá de manera rápida y sabrá cómo resolver el problema buscando el objeto correcto en donde van ubicados y saber diferenciar los colores.

Instrucciones:

Indicar al alumno que pueda identificar el color de acorde a la base que le corresponda.



Actividad No. 13 “Equilibrio sobre llantas”

OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Ejercitación de la progresión en el dominio y control del espacio externo, equilibrio, distanciar, esquivar, incluir, atrapar, saltar y ocupar.	Equilibrio sobre llantas	• Llantas • Espacios XXXVI. XXXVII. XXXVIII.	• Maestra de planta	De 20 minutos De 15 minutos De 10 minutos	Etapas Etapas Etapas Etapa 1 Comprendida en la edad de 4 años Etapa 2 Comprendida en la edad de 5 años Etapa 3 Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Manifestar conciencia del espacio gestual de la postura corporal en el momento de realizar movimientos que requieran posiciones segmentarias.

Instrucciones:

Formar a los niños en hileras y colocar las llantas intercalando los colores, así indicarle al alumno de qué manera debe pasar por las llantas



Actividad No. 14 “Sigo el hula hula con ritmo”

OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Lanzamiento a la mayor velocidad sin pérdida de sentido y dirección de su trayectoria.	Coordinación	• Pita • Hula, Hula • Espacio XXXIX. XL. XLI.	• Maestra de planta	De 20 minutos De 15 minutos De 10 minutos	Etapas Etapas Etapas Etapa 1 Comprendida en la edad de 4 años Etapa 2 Comprendida en la edad de 5 años Etapa 3 Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Manifestar conciencia de la postura corporal indispensable para la realización del movimiento.

Instrucciones:

Atarle una pita a la hula hula indicarle al niño que tome la punta de la pita y al otro niño que se coloque dentro del aro, el niño que tiene la pita debe caminar y el que está adentro del aro debe seguirlo sin salirse del aro.



Actividad No. 15 “Tabla Imaginativa”

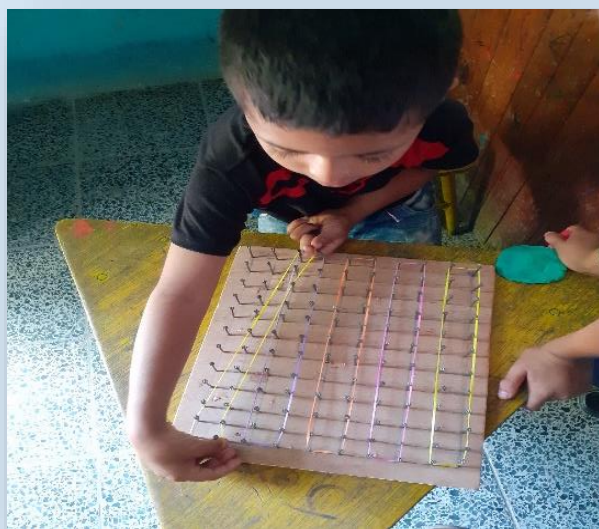
OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Elaboración de diseños que reflejan formas en el manejo de elementos gráficos.	Estimulación Cerebral	• Tabla • Listón • Clavos XLII. XLIII. XLIV.	• Maestra de planta	De 20 minutos De 15 minutos De 10 minutos	Etapas Etapas Etapas Comprendida en la edad de 4 años Comprendida en la edad de 5 años Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Demuestra respeto a la expresión artística según sus diferentes manifestaciones.

Instrucciones:

Darle al alumno la tabla imaginativa junto con un listón indicándole como seguir las instrucciones observando como lo hace el guía para que seguidamente ellos empiecen a crear su propio diseño



Actividad No. 16 “Dime Quien Soy”

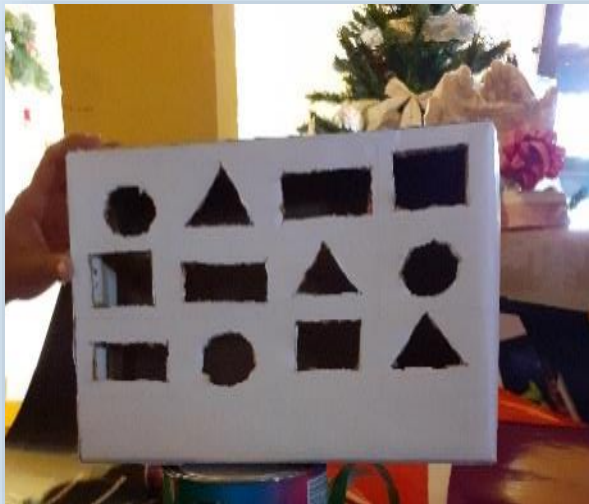
OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Identificación de la figura que por un detalle se diferencia de las demás dentro de un grupo de figura.	Clasificación de Figuras	• Cajas de cartón • Tempera • Afiches XLV. XLVI.	• Maestra de planta	De 20 minutos De 15 minutos De 10 minutos	Etapa 1 Comprendida en la edad de 4 años Etapa 2 Comprendida en la edad de 5 años Etapa 3 Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Clasifica diferentes estímulos visuales según sus rasgos distintivos.

Instrucciones:

Perforar una caja con las figuras geométricas cada una con diferente color así mismo hacer figuras para que el alumno pueda insertarla donde corresponda



Actividad No. 17 “Abotono Y Desabotono”

OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Demuestra precisión en la coordinación de movimientos de ojos, manos y dedos	Coordinación	• Tela • Hilo • Botones XLVII. XLVIII.	• Maestra de planta	De 20 minutos De 15 minutos De 10 minutos	Etapas Etapas 1 Comprendida en la edad de 4 años Etapas 2 Comprendida en la edad de 5 años Etapas 3 Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Coordina movimientos de ojos, dedos al realizar movimientos específicos de preparación en abotonar y desabotonar

Instrucciones:

Darle a los niños prenda de vestir con botones para que ellos desabotonen y abotonen



Actividad No. 18 “Pinto Con Tempera”

OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Reflejar distinciones motriz y fluidez del movimiento a realizar dibujos libres y trabajos de preparación para la escritura	Motricidad Fina	• Pincel • Temperas • Hojas doble carta • Gabachas XLIX. L.	• Maestra de planta	De 20 minutos De 15 minutos De 10 minutos	Etapas Etapas 1 Comprendida en la edad de 4 años Etapas 2 Comprendida en la edad de 5 años Etapas 3 Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Utilización de pinceles de diferentes grosores y de temperas de distintos colores para hacer arabescos.

Instrucciones:

Darle al niño un pincel y tres colores que sean los primarios, luego indicarle que pinte según su imaginación.



Actividad No. 19 “Pequeñas Puntadas”

OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Reconoce la configuración dada por líneas curvas y rectas verticales y horizontales	Motricidad Fina	• Foamy • Aguja capotera sin punta • Lana LI. LII. LIII.	• Maestra de planta	De 30 minutos De 25 minutos De 20 minutos	Etapas Etapas 1 Comprendida en la edad de 4 años Etapas 2 Comprendida en la edad de 5 años Etapas 3 Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Focaliza la mirada según corresponda las líneas a seguir.

Instrucciones:

Pedirle al alumno que siga los puntos del trazo que se encuentran en la hoja de foamy insertando la aguja en cada punto hasta formar la silueta del dibujo



Actividad No. 20 “Pasar Listones De Colores”

OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Identificación de la posición de dos o más objetos con relación a si mismo o a si misma, a si como con la relación a los mismo objetos	Secuencia	- Listones - Conos de papel higiénico LIV. LV. LVI.	Maestra de planta	De 20 minutos De 15 minutos De 10 minutos	Etapa 1 Comprendida en la edad de 4 años Etapa 2 Comprendida en la edad de 5 años Etapa 3 Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Descripción de la relación de uno o más objetos con el observador y entre si arriba-abajo, a la derecha – a la izquierda, alrededor de, entre, alla-alli-aquí entre otras.

Instrucciones:

En un cartón en líneas rectas primero en sentido vertical, luego en horizontal



Actividad No. 21 “Rellenar un Dibujo”

OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Demuestra precisión en la coordinación de movimientos de ojos, manos y dedos	Motricidad Fina	• Hojas bond • Papel china • Pegamento LVII. LVIII. LIX.	• Maestra de planta	De 20 minutos De 15 minutos De 10 minutos	Etapas Etapas 1 Comprendida en la edad de 4 años Etapas 2 Comprendida en la edad de 5 años Etapas 3 Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Coordina movimientos de ojos, manos y dedos al realizar movimientos específicos de preparación para la escritura.

Instrucciones:

Buscar un dibujo apropiado para esta técnica pedirle al alumno que haga bolitas de papel china y luego las coloca en todo el dibujo



Actividad No. 22 “Rasgado De Papel”

OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Demuestra precisión en la coordinación de movimientos de ojos, manos y dedos	Motricidad Fina	• Papel china • Hojas • Pegamento LX. LXI. LXII.	• Maestra de planta	De 20 minutos De 15 minutos De 10 minutos	Etapa 1 Comprendida en la edad de 4 años Etapa 2 Comprendida en la edad de 5 años Etapa 3 Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Coordina movimientos de ojos, manos y dedos al realizar movimientos específicos de preparación para la escritura.

Instrucciones:

Enseñarle al niño como se rasga el papel, luego indicarle que lo pegue sobre el dibujo



Actividad No. 23 “Técnica Del Entorchado”

OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Demuestra precisión en la coordinación de movimientos de ojos, manos y dedos	Motricidad Fina	• Papel china • Hojas • Pegamento LXIII. LXIV. LXV.	• Maestra de planta	De 30 minutos De 25 minutos De 20 minutos	Etapa 1 Comprendida en la edad de 4 años Etapa 2 Comprendida en la edad de 5 años Etapa 3 Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Coordina movimientos de ojos, manos y dedos al realizar movimientos específicos de preparación para la escritura

Instrucciones:

Indicar al niño como entorchar papel para que luego lo pegue al contorno del dibujo



Actividad No. 24 “Técnica Dactilar”

OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Establecer relaciones entre las sensaciones que perciben con diferentes texturas	Motricidad Fina	• Hojas • Tempera LXVI. LXVII. LXVIII.	• Maestra de planta	De 20 minutos De 15 minutos De 10 minutos	Etapa 1 Comprendida en la edad de 4 años Etapa 2 Comprendida en la edad de 5 años Etapa 3 Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Descripción de las cualidades de objetos que dan sensaciones al momento de utilizar en la forma táctil.

Instrucciones:

Darle al niño temperas de diferentes colores y una figura en forma de mosaico ir indicando que color le corresponde a cada espacio



Actividad No. 25 “Manipulación De Plastilina”

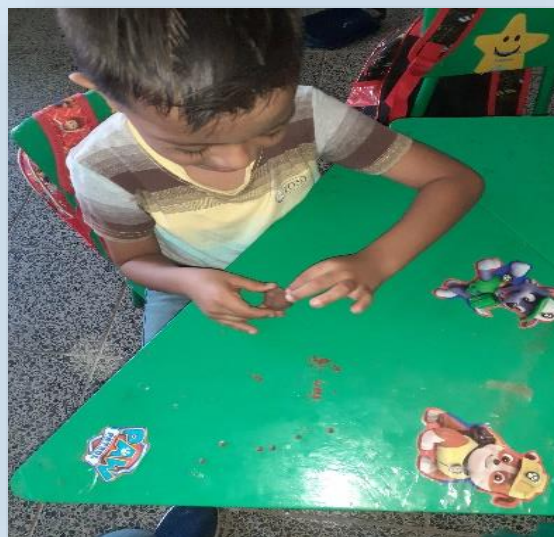
OBJETIVO	TEMA	MATERIAL	RESPONSABLE	TIEMPO	EDAD
⇒ Establecer relaciones entre las sensaciones que perciben con diferentes texturas	Motricidad Fina	• Hojas • Tempera LXIX. LXX. LXXI.	• Maestra de planta	De 20 minutos De 15 minutos De 10 minutos	Etapas Etapas Etapas Etapa 1 Comprendida en la edad de 4 años Etapa 2 Comprendida en la edad de 5 años Etapa 3 Comprendida en la edad de 6 años

Competencia:

Descripción de las cualidades de objetos que dan sensaciones al momento de utilizar en la forma táctil.

Instrucciones:

Con harina, sal, aceite y colorantes formar la plastilina con los alumnos, luego que cada uno tome una parte y forme las figuras que la docente le vaya indicando



Conclusión

El significado de la motricidad para los niños y niñas son sustancias que se deben de considerare para el desarrollo evolutivo dentro de los aprendizajes. Permitiéndoles tener más acceso a poder trabajar en la movilización, coordinación, memoria, locomoción y movimientos con más sencillez en sus conocimientos.

Estas habilidades le generan más confianza al sujeto para que pueda percibir el mundo en distintas maneras a través de sus movimientos comprendidas en el desarrollo cronológico en las creativities y que su imaginación pueda tener más credibilidad al momento de ejecutarla cuando lo dese.

