



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica para la
lectoescritura

Realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta, Antiguo Tutuapa, municipio de
Concepción Tutuapa, departamento de San Marcos

Edelfo Isaac Díaz Macario

199850404

Asesor:

MA. Misael Eliceo Morales Ramos

Guatemala, junio 2020



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica para la
lectoescritura

Realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta, Antiguo Tutuapa, municipio de
Concepción Tutuapa, departamento de San Marcos

Informe del Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo
de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la
Universidad de San Carlos de Guatemala

Edelfo Isaac Díaz Macario

Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación
Bilingüe

Guatemala, junio 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
Lic. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM Maynor Ernesto Elias Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Lic. Luis Alexander Recinos Lemus	Presidente
Lcda. Sandra Judith Lemus Verganza	Secretario
Lic. José Ismael de León Coy	Vocal

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA

APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

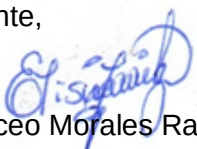
Guatemala, 30 junio 2020

Licenciado
Álvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: Materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica para la lectoescritura correspondiente al estudiante: Edelfo Isaac Díaz Macario
carné: 199850404 CUI: 1676 05208 1206 de la
carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe manifiesto
que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la
revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los
requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que
considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el
proceso para su graduación.

Atentamente,



Misael Eliceo Morales Ramos

Nombre del Asesor
Colegiado Activo No. 23786



Vo.Bo. Nixon Rubén Soto Maldonado
Coordinador Departamental PADEP
San Marcos

c.c. Archivo



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_3817

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Materiales Lúdicos Para El Desarrollo De La Conciencia Fonológica Para La Lectoescritura* Realizado por el (la) estudiante: *Díaz Macario Edelfo Isaac* Con Registro académico No. *199850404* Con CUI: *1676052081206* De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

95_81_199850404_01_3817



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_3817

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Materiales Lúdicos Para El Desarrollo De La Conciencia Fonológica Para La Lectoescritura* Realizado por el (la) estudiante: *Díaz Macario Edelfo Isaac* Con Registro académico No. 199850404 Con CUI: 1676052081206 De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

95_81_199850404_01_3817

DEDICATORIA

A DIOS	Por la vida, la oportunidad de generar pensamiento, esto me generó conocimiento, y de esto por darme la oportunidad de crecer.
A MIS PADRES	Eduardo Díaz. A pesar de nuestra distancia física, siento que está conmigo siempre y aunque me faltaron muchas cosas por vivir juntos, sé que este momento hubiera sido tan especial para él como lo es para mí. Jeremías y Enrique Díaz. Los llevo en mi corazón Amalia Macario. Por ser la vereda para llegar a la vida, por cuidarme y apoyarme siempre mamá.
A MI ESPOSA	Eudes Jovita Ambrocio Jacobo. Porque indudablemente su apoyo y amor han contribuido a la plenitud de cada meta lograda.
A MIS HIJOS	Ferdinand Kobee, John Barack y Eduardo de Jesús Díaz Ambrocio. Por regalarme parte del tiempo que les pertenecía para la elaboración de este trabajo.
A TUTUAPA	De donde vengo y a la que regreso para devolver, que triunfe cada día más y sea reconocido por su historia, sus costumbres y tradiciones
A MIS AMIGOS	Que me han apoyado y siguen apoyando por ser mejor persona. Especialmente a: Lic. Misael Morales Ramos, Lic. Armando Macario de León y PEM. Carlos Eleazar Calderón.
AL STEG	Por la protección, el mejoramiento de las condiciones laborales y la búsqueda de los derechos de los maestros de Guatemala

AGRADECIMIENTO

A DIOS	Por su infinita misericordia al darme la oportunidad de vivir y poder alcanzar mis objetivos con la culminación de este proceso.
A LA USAC	Porque en sus aulas recibí la formación y habilidades para desarrollarme profesionalmente.
A MIS PADRES	En especial a mi madre por ser mi fuente de inspiración, por creer en mí, siendo testigo de mis fortalezas y mis debilidades, inculcándome valores para ser una buena persona.
A MI ESPOSA	Eudes Jovita Ambrocio Jacobo. Por darme fuerza, tiempo y dedicación para apoyarme y motivarme a culminar esta etapa de vida.
A MIS HIJOS	Ser papá y estudiante es difícil, sobre todo cuando se estudia una carrera y se está en proceso de elaborar el seminario, es difícil porque alguien se está sacrificando para que uno pueda lograr su objetivo y esas personas son ustedes hijos. Ferdinand Kobee, John Barack y Eduardo de Jesús Díaz Ambrocio.
A MI ASESOR DE SEMINARIO	Lic. Misael Morales Ramos. Por el tiempo, empeño y apoyo incondicional dedicado en la elaboración del presente trabajo.

RESUMEN

Adecuarse a los contenidos de los planes de estudios y de elaborar materiales lúdicos para cumplir con los objetivos del proceso aprendizaje planteados en los bloques pareciera ser tan sencillo, pero, es necesario considerar la finalidad que contempla el trabajo académico, es por ello que.

En el primer capítulo se expone el plan que estudia a profundidad la metodología para desarrollar proyectos de mejoramiento educativo, partiendo de la identificación de necesidades educativas, hasta llegar a diseñar el proyecto que resolverá las necesidades identificadas.

El segundo capítulo expone la fundamentación teórica, es la base fundamental del proyecto de mejoramiento educativo.

En el tercer capítulo se presentan los resultados y lo que se pretende es encontrar la solución viable a los problemas de lectura de los estudiantes que tanto ha afectado en el desarrollo y debilidades lectoras del educando, ampliando y fortaleciendo lo que hoy pueden aportar los padres de familia.

El cuarto capítulo describe el análisis y discusión de resultados. Los datos verificados en este capítulo indican que los estudiantes alcanzaron un alto rendimiento utilizando los materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica y se hace saber que el PME se realizó en periodo de cinco meses, los primeros tres meses se realizó en la comunidad educativa y a partir del monitoreo se realizó por medio de una difusión en una red social, donde se pudo verificar resultados favorables.

ABSTRACT

Adapting to the contents of the study plans and preparing play materials to meet the learning process objectives set out in the blocks seems to be so simple, but it is necessary to consider the purpose of the academic work, that is why.

In the first chapter, the plan that studies in depth the methodology to develop educational improvement projects is exposed, starting from the identification of educational needs, up to designing the project that will solve the identified needs. The second chapter exposes the theoretical foundation. In other words, on which our in-depth study of the subject in question is based.

In the third chapter the results are presented and what is intended is to find the viable solution to the reading problems of the students that has affected so much in the development and reading weaknesses of the student, expanding and strengthening what parents can contribute today. family.

The fourth chapter describes the analysis and discussion of results. The data verified in this chapter indicate that students achieved high performance using playful materials for the development of phonological awareness and it is known that the PME was carried out in a period of five months, the first three months were carried out in the educational community and from the monitoring it was carried out by means of a diffusion in a social network, where favorable results could be verified.

SEK'OJTZ YOL (MAM)

Tu'n tok qjunan qaq'un tza'nx kyten nuk'b'il xnaq'tzb'il ex tu'n kykub' b'inchit makb'il aq'unb'il te mojlil tu'n kytzyet qe' nimaq aq'until tku'x toj nukb'il tq'iky xnaqtz', tu'n txi ximit nak'aj b'unin aq'until, noq ajo kuw tu'n txi b'inchit, tu'ntzan ilxix ti'j tkub' ka'yit ti' tajb'in aq'until xb'ant lu'n toj xnaq'tzb'il.

Toj tnejil k'loj nkub' chiky'b'it jun nuk'b'il aq'until a nkub' ka'yinte tb'eyil xnaq'tz tu'n tel tb'yan mo tel b'ant xnaq'tzb'il, ntzaj qe tib'aj xpich'b'il kyajb'il xjal mo tok kyi'j ch'uq xjal nchi ten toj xnaq'tzb'il, tu'ntzin tpon b'aj tuk'il nuk'b'il tb'eyil aq'until te mojb'il xnaq'tz.

Toj tkab' k'loj nkub' tchiky'b'in tk'uqb'il aq'until ti'j b'ixnaq'tz, qu'n ilxix ti'j tu'n tkub' xpich'it kyoj u'jb'il ti'tzin aq'until o b'ant tib'aj bixnaq'tz xkub' ka'yit.

Toj toxin k'loj nkub' yek'it ti'chaq xkanet toj xpich'b'il ex ajo aq'until lu'n taj tu'n txi tka'yin mo tkin tumilal tza'n tu'n el b'anta kyaqil il at toj u'jb'itz nb'ant kyu'n qe k'wal, qu'n nimxix mya' b'a'n ntq'o'n tu'n mixti' ch'iy xnaq'tzb'il ti'j ujb'itza. Il ti'j tu'n tch'iy kynab'il k'wal ti'j ujb'itz tuk'il mojb'il nxi kyb'inchin manb'aj ex txub'aj.

Toj tkyajin k'loj tkub' tz'ib'it ximb'itz ex ka'yb'il xb'ant tib'aj xkanet toj xpich'b'il. Toj xpich'b'il xkanet qa aqe' k'wal nim nb'ant xnaq'tzb'il kyu'n tuk'il xmakb'il aq'unb'il tu'n telxix kyniky ti'j tajq'ojil qe techtz'ib'.

Ajo aq'until te PME ma b'ant toj jwe' xjaw, aqe' tnejil ox xjaw ma kub' b'inchit aq'until toj toj jaxnaq'tzb'il ja ite' kyaqil xjal nchi onin ti'j xnaq'tzb'il. Atzin ka'yb'il aq'until ma txi aq'unayit kyoj qe' payolb'il jatumil xjatz tbanil aq'until te onb'il xnaq'tzb'il. .

ÍNDICE

Contenido Página

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I.....	3
PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO.....	3
1.1 Marco organizacional.....	3
1.2 Análisis situacional	27
1.3 Análisis estratégico.....	32
1.4 Diseño del proyecto	43
CAPÍTULO II.....	58
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	58
2.1 Condiciones necesarias para la Educación de calidad	58
2.2 Causas del Ausentismo	59
2.3 Entorno socio cultural y lingüístico y su incidencia en el aprendizaje	61
2.4 Las políticas educativas y su implicancia en le educación local	62
2.5 Técnicas de administración educativa	63
2.6 Proyectos de mejoramiento Educativo.....	66
2.7 Plan de clase.	68
2.8 Cronograma de GANT	68
2.9 La Lectura.....	69
2.10 Lectoescritura	69
2.11 Materiales lúdicos	70
2.12 Conciencia fonológica.....	71
2.13 Monitoreo y Evaluación de Proyectos	72
CAPÍTULO III.....	73
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	73
3.1 Título	73

3.2	Descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo.....	73
3.3	Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo	76
3.4	Objetivos.....	76
3.5	Justificación	77
3.6	Plan de actividades.....	80
CAPÍTULO IV		95
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....		95
CONCLUSIONES		99
PLAN DE SOSTENIBILIDAD		101
REFERENCIAS		104

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Población por Rangos de Edades	4
Tabla 2 Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles	6
Tabla 3 Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles	6
Tabla 4 Relación alumno/docente.....	7
Tabla 5 Escolarización Oportuna	9
Tabla 6 Escolarización por edades simples	9
Tabla 7 proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria.....	9
Tabla 8 Fracaso escolar alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado	10
Tabla 9 Concervación de la matrícula.....	10
Tabla 10 Promovidos	10
Tabla 11 Repitencia por grado o nivel.....	11
Tabla 12 Deserción por grado o nivel	11
Tabla 13 identificación de actores relacionados con el problema a intervenir	30
Tabla 14 Identificación de actores potenciales.....	31
Tabla 15 Análisis del problema seleccionado (FODA o DAFO)	32
Tabla 16 Relación de Fortalezas-Debilidades Oportunidades-Amenazas. (Técnica MINI-MAX).....	33
Tabla 17 Actividades a desarrollar organizadas por fases	48
Tabla 18 Cronograma de actividades	51
Tabla 19 Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación del proyecto	55
Tabla 20 Presupuesto del proyecto	57
Tabla 21 Plan de sostenibilidad	102

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1 Antiguo Tutuapa	17
Ilustración 2 Solicitud al director	80
Ilustración 3 Autorización de la solicitud por el director	81
Ilustración 4 Planificación del proyecto	82
Ilustración 5 presentación del proyecto a la comunidad educativa.....	82
Ilustración 6 Intervención del señor Alcalde Comunitario en la presentación del proyecto.....	83
Ilustración 7 Intervención del señor Director de la escuela durante la presentación del proyecto	83
Ilustración 8 Diseño y elaboración de materiales lúdicos	84
Ilustración 9 Seguimiento de la elaboración de materiales lúdicos.....	84
Ilustración 10 Seguimiento, elaboración de materiales lúdicos	85
Ilustración 11 Socialización del PME con el personal docente y administrativo .	86
Ilustración 12 Modelaje de los materiales lúdicos con docentes de primero primaria y director.....	86
Ilustración 13 Implementación del material lúdico	87
Ilustración 14 Clases con materiales lúdicos.....	88
Ilustración 15 Desarrollo de clases con materiales lúdicos para desarrollar la conciencia fonológica para la lectoescritura.....	89
Ilustración 16 Comunidad de aprendizaje con director y docentes de la EORM Antiguo Tutuapa, verificando y compartiendo la aplicación de los materiales lúdicos	90
Ilustración 17 Monitoreando en uno los hogares de los niños	92
Ilustración 18 Como parte del proyecto, recopilando evidencias para evidenciar resultados	93

Ilustración 19 Reunión con docentes y dirección por el apoyo brindado y contribuir para dar seguimiento al proyecto	94
Ilustración 20 Reunión con docentes y dirección por el apoyo brindado y contribuir para dar seguimiento al proyecto	94
Ilustración 21 Reunión con autoridades exhortando a que se continúe fortaleciendo el proyecto y gracias por el apoyo	94
Ilustración 22 Reunión con autoridades exhortando a que se continúe fortaleciendo el proyecto y gracias por el apoyo	94
Ilustración 23 Póster Académico.....	100

INTRODUCCIÓN

En estos años la educación en el primer ciclo de educación primaria ha experimentado una gran evolución. Ahora es uno de los momentos a los que se le atribuye la importancia, como es lógico los contenidos a tratar en dicho grado también ha ido evolucionado, sobre todo en el uso del material lúdico para fortalecer el desarrollo de las habilidades del estudiante, así como en el perfeccionamiento de las actitudes relacionadas con el conocimiento a través de lenguaje oral y escrito y la imaginación. Así mismo ya hemos definido que la conciencia fonológica ha sido caracterizada como un requisito clave para la adquisición de la lectura en sus fases iniciales, ya que los niños deben decodificar y para lograrlo tienen que haber tomado previamente conciencia de que las palabras escritas están compuestas por letras que se transforman en sonidos que son propios del lenguaje oral. Aprender a leer y a escribir es un proceso complejo que emerge durante los primeros años escolares y se sigue desarrollando en la interacción escolar. Para que esta interacción tenga éxito en el primer año es necesario que los niños hayan logrado un nivel fundacional en algunas destrezas psicolingüísticas básicas, como lo es el desarrollo fonológico.

En ocasiones los maestros de esta época se olvidan de que para el aprendizaje de un idioma es necesario la percepción y discriminación visual y auditiva, la organización espacio-temporal y la grafomotricidad y algo que no se practica es la conciencia fonológica, esta contribuye a las mejoras en el aprendizaje de la lectoescritura. También algunos estudiantes provienen de hogares cuyo idioma materno es el español lo cual emplean para expresarse en forma oral, cantando, platicando y otras formas de expresión verbal, al iniciar el primer grado presentan dificultades para realizar las actividades de lectoescritura inicial por una falta de entrenamiento en tareas fonológicas en español

Ante la situación que se ha observado en que el 18% de estudiantes de primero primaria reprueban Comunicación y Lenguaje L-2, es preciso implementar el Proyecto de Mejoramiento Educativo, Materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica para la lectoescritura, esto permitirá que el indicador de resultados de aprendizaje evidencie logros cuantitativos y cualitativos en proceso de los aprendizajes, cumplimiento así con las competencias y metas trazadas. Por ello, el estudio que a continuación presento, pretende demostrar la importancia del contenido, además de darlo a conocer de forma lúdica. De este modo se comienza justificando la importancia del proyecto.

En investigaciones hechas han dejado en evidencia la clara influencia que tiene el desarrollo de la conciencia fonológica sobre el aprendizaje de la lectoescritura, desarrollándolo según su avance desde la discriminación, conteo, combinación, segmentación y manipulación

En la era contemporánea la lectura la concibe fundamentalmente como una habilidad que está orientada por un enfoque psicolingüístico, por cuanto, el acto de leer y escribir, así como el de comprender y producir mensajes orales, son fenómenos en los que interviene una serie de habilidades y competencias de dicha naturaleza. Un buen lector se caracteriza por tener un procesador fonológico eficaz que es el motor que le permite ir incorporando nuevas palabras a su léxico mental. Para ir concluyendo, se afirma que la lectoescritura es fundamental en la vida y para ello debemos favorecer su aprendizaje desde las primeras edades. En la propuesta a realizar como proyecto es materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica se plantea desde el Capítulo I con el Plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo, el Capítulo II la Fundamentación Teórica, el Capítulo III la Presentación de Resultados y el Capítulo IV Análisis y Discusión de Resultados.

CAPÍTULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional

Los elementos de la cuarta variable se resumen de la siguiente manera:

1.1.1 Diagnóstico institucional

A. Parte informativa

- a. Nombre del establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
- b. Dirección: Aldea Antiguo Tutuapa, Concepción Tutuapa, San Marcos
- c. Naturaleza de la institución:
- d. Sector: Oficial (público)
- e. Área: Rural
- f. Plan: Diario (regular)
- g. Modalidad: Bilingüe
- h. Tipo: Mixto
- i. Categoría: Pura
- j. Jornada: Matutina
- k. Ciclo: Anual
- l. Cuenta con Junta Escolar: Si
- m. Cuenta con gobierno escolar: Si

n. Visión. Ser una institución que forme individuos capaces de seguir aprendiendo y mejorar la calidad educativa para la vida, obteniendo aprendizajes significativos, mediante la superación profesional permanente y la interacción constante entre docentes, alumnos y padres de familia.

o. Misión. Somos una institución empeñada en lograr procesos de cambio profesional y personal generador de conocimiento y aprendizaje significativo que beneficie a los alumnos y la integración de la comunidad escolar, a través del trabajo en colectivo y cooperativo entre docentes, alumnos y padres de familia.

p. Estrategias de abordaje. Siendo la escuela un apoyo en el interés del niño y dando propuestas pedagógicas para dar respuesta a las necesidades e intereses de los alumnos. Los puntos de partida de esta estrategia son: las necesidades físicas, intelectuales y sociales, como una forma para motivar.

q. Modelos educativos. Como docente del nivel primario en donde el sistema educativo se enfoque en la formación emocional y social de los estudiantes, con la finalidad de que éstos puedan adaptarse a la vida en la sociedad y estén en capacidad de tomar decisiones asertivas.

r. Programas que actualmente estén desarrollando. Yo Decido, Gratuidad, Valija Didáctica, Alimentación Escolar Útiles Escolares, Leamos Juntos, Vivamos Juntos en Armonía y Guatemala.

s. Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar. Construcción de cocina escolar, construcción de aulas y proyecto 360°.

B. Indicadores de diagnóstico

a. Indicadores de contexto

Tabla 1 Población por Rangos de Edades

Edad	Cantidad de niños por sexo		Total
	Hombres	Mujeres	
7	24	28	52
8	24	33	57
9	16	31	47
10	30	27	57
11	31	33	64
12	30	15	45
13	16	13	29
14	7	6	13
15	4	1	5

16	1	0	1
	183	187	370

Fuente: Registro General de Resultados Finales EORM Aldea Antiguo Tutuapa, 2018.

Índice de Desarrollo Humano de la comunidad.

Aspecto Salud: Existe un centro de salud o el centro de convergencia, pues actualmente funciona con edificio propio en un espacio muy reducido para las personas que visitan este lugar por alguna atención médica que requieran en su momento.

Aspecto educativo: refiriéndonos en la investigación realizada de forma oral se pudo constatar que la mayoría de los niños tienen la oportunidad de estudiar en la escuela de la comunidad el nivel primario, donde en su totalidad terminan este nivel, continuando sus estudios del nivel básico, algunos en un 50% culminan sus estudios en el nivel diversificado y así una minoría va a la universidad. En el nivel primario, básico también se puede mencionar que en mínimo porcentaje existe la deserción escolar por diferentes factores, siendo los siguientes:

- a. Por cuestión económica
- b. Existencia de gran número de hermanos
- c. Emigración a otros lugares
- d. Desintegración familiar
- e. Ingresos económicos: Los pobladores de la aldea “Antiguo Tutuapa” en su mayoría se dedican a realizar trabajos de agricultura para el sustento de la familia, existe un porcentaje del 30.00% de los habitantes que labran la tierra para los ingresos económicos por el bienestar familiar y social de la comunidad. En lo que trata del aspecto pecuario, industria y comercio hay un porcentaje mínimo de la población en general que se dedican en dichas actividades para el mejoramiento y desarrollo de las familias. Existe otro tipo de fuentes comerciales, como las famosas tiendas de hogar, atendiendo a la población con productos de la canasta básica. Actualmente existen (15) tiendas que venden productos de primera necesidad como el Frijol, arroz, café, azúcar, aceite, sal, entre otros. También podemos mencionar la existencia de librerías, farmacias, de tienda de ropas para

adultos, señoritas, jóvenes, niños, lencería, maquillajes, zapatos en cantidades mínimas, facilitando de este modo este tipo de tiendas a que vecinos de la comunidad tengan que ir en busca de estos productos al municipio o a la cabecera departamental, ayudando de este modo al gasto innecesario del pago de pasaje para las personas que pueden necesitar cualquier producto en el menor tiempo posible.

b. indicadores de recursos

Cantidad de alumnos matriculados. En el año 2019 la cantidad de alumnos matriculados son 370 estudiantes, 187 son niñas y 183 son niños.

Tabla 2 Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

2019			
Grados	Total	Hombres	Mujeres
TOTAL	370	183	187
Primero	73	40	33
Segundo	70	34	36
Tercero	74	27	47
Cuarto	61	30	31
Quinto	51	27	24
Sexto	41	25	16

Fuente: Registro General de Resultados Finales EORM Aldea Antiguo Tutuapa, 2018.

Tabla 3 Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

Preprimaria Bilingüe 2019				
TOTAL	Hombres	Mujeres		Docentes
19	10	09		01
Preprimaria Párvulos 2019				
TOTAL	Hombres	Mujeres		Docentes
49	19	20		02
Primaria 2019				
Grados	Total	Hombres	Mujeres	Docentes
Primero	73	40	33	03
Segundo	70	34	36	03
Tercero	74	27	47	02
Cuarto	61	30	31	02
Quinto	51	27	24	02
Sexto	41	25	16	02
MEF				01
Director Técnico Administrativo				01

Fuente: Registro General de Resultados Finales EORM Aldea Antigua Tutuapa, 2018

Tabla 4 Relación alumno/docente

Nómina del Personal Docente que labora en el Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe Anexa a EORM Aldea Antigua Tutuapa										
N o	Nombres y apellidos Completos	Cargo	Condición región presupuestario			Grado y/o etapa que atiende	Secc. .	M	F	Tot al
			011	021	CM					
1	Catalina Esmeralda Morales Vásquez	Docente	x			Preprimaria Bil.	"A"	10	09	19
Nómina del Personal Docente que labora en la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM Aldea Antigua Tutuapa										
N o	Nombres y apellidos Completos	Cargo	Condición región presupuestario			Grado y/o etapa que atiende	Secc.	M	F	Total
			011	021	CM					
1	Deisy Yulisa Calderón Nolasco	Docente	x			Preprimaria Pár.	"A"	08	11	19
2	Clemencia Ambrocio Jacobo	Docente	x			Preprimaria Pár.	"B"	11	09	20
TOTALES								19	20	49
Nómina del Personal Docente que labora en la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea Antigua Tutuapa										
N o	Nombres y apellidos Completos	Cargo	Condición región presupuestario			Grado y/o etapa que atiende	Secc.	M	F	Total
			011	021	CM					
1	Gustavo Elías Méndez Chún	Docente	x			Primero.	"A"	16	08	24
2	Ambilio Mario Gabriel Pérez	Docente	x			Primero	"B"	13	11	24
3	Xiomara Fabiola Méndez Gabriel	Docente		x		Primero	"C"	11	14	25
4	Edgar Galindo Bernardo Gramajo	Docente	x			Segundo	"A"	09	12	21
5	Shirlye Glenda González López	Docente	x			Segundo	"B"	15	11	26
6	Deidy Roxana Chún Méndez	Docente		x		Segundo	"C"	10	13	23
7	Rosemary Domitila Ramos Herrera	Docente	x			Tercero	"A"	11	26	37

8	Elvira López Itzep	Docente	x			Tercero	"B"	16	21	37
9	Felipe Saturnino Ambrocio Ramírez	Docente	x			Cuarto	"A"	18	14	32
10	Pablo Vidal Nolasco Calderón	Docente	x			Cuarto	"B"	12	17	29
11	María Lucrecia Pérez Ambrocio	Docente	x			Quinto	"A"	15	09	24
12	Elfego Geovany Lainez Ambrocio	Docente			X	Quinto	"B"	12	15	27
13	Edilma Marilene Lainez Gramajo	Docente	x			Sexto	"A"	10	11	21
14	Wayner Rodolfo Laynes Ambrocio	Docente		x		Sexto	"B"	15	05	20
15	Leniin Santiago Calderón Nolasco	Docente			X	MEF.				
16	Armando Hilario Macario de León	Director	x							
	TOTALES							183	187	370

Fuente: Registro General de Resultados Finales EORM Aldea Antiguo Tutuapa, 2018

En relación a la cantidad de alumnos por docente: Según Acuerdo Ministerial (2012) establece: "Cantidades mínimas de alumnos para la creación de centros educativos oficiales" (p. 6).

Indicadores de proceso: Asistencia de los alumnos. En relación a la asistencia de alumnos en el nivel primario para el 2019 es del 99%, con un promedio de 20 días de clases por mes

Porcentaje de cumplimiento de días de clases. 20 días promedio por mes, haciendo un total de 180 días de clases

Idioma utilizado como medio de enseñanza. El 30% alumnos usan el idioma mam en el proceso de enseñanza-aprendizaje

Disponibilidad de textos y materiales. Textos Mineduc, editora educativa, otros

Organización de los padres de familia. OPFs.

c. Indicadores de resultado de escolarización

Tabla 5 Escolarización Oportuna

Grado	7 años		8 años		9 años		10 años		11 años		12 años		TOTAL	
	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
Primero	31	26	04	04	04	02	01	01	00	00	00	00	40	33
Segundo			14	26	03	05	09	06	03	02	00	02	30	40
Tercero			00	02	09	23	06	15	06	04	06	03	27	47
Cuarto					00	03	15	07	09	16	06	05	30	31
Quinto									05	09	22	15	27	24
Sexto									02	03	23	13	25	16
TOTAL	31	26	18	32	16	33	31	29	25	34	57	38	179	191

Fuente: Registro General de Resultados Finales EORM Aldea Antiguo Tutuapa, 2018

Tabla 6 Escolarización por edades simples

Grado	7 años		8 años		9 años		10 años		11 años		12 años		TOTAL	
	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
Primero	31	26	04	04	04	02	01	01	00	00	00	00	40	33
Segundo			14	26	03	05	09	06	03	02	00	02	30	40
Tercero			00	02	09	23	06	15	06	04	06	03	27	47
Cuarto					00	03	15	07	09	16	06	05	30	31
Quinto									05	09	22	15	27	24
Sexto									02	03	23	13	25	16
TOTAL	31	26	18	32	16	33	31	29	25	34	57	38	179	191

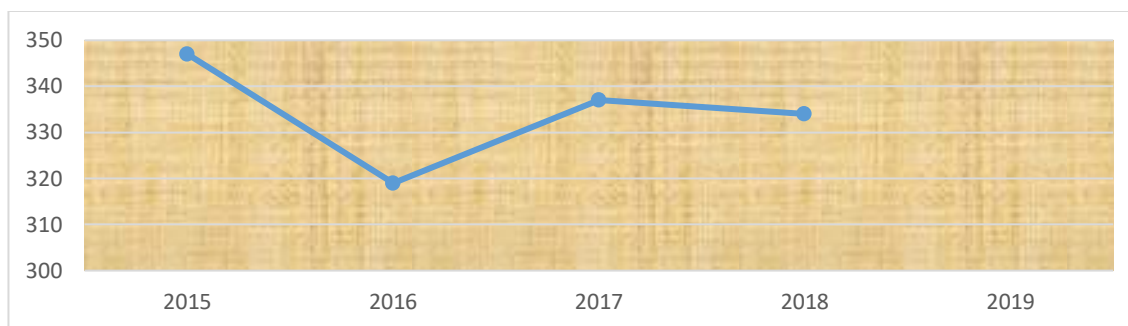
Fuente: Registro General de Resultados Finales EORM Aldea Antiguo Tutuapa, 2018

Tabla 7 proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria

Grado	7 años		8 años		9 años		10 años		11 años		12 años		TOTAL	
	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
Primero	31	26	04	04	04	02	01	01	00	00	00	00	40	33

Fuente: Elaboración propia

Grafica 1 sobre edad



Fuente: Registro General de Resultados Finales EORM Aldea Antiguo Tutuapa, 2018

Tabla 8 Fracaso escolar alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado

2015			2016			2017			2018			2019		
Total Hombres Mujeres			Total Hombres Mujeres			Total Hombres Mujeres			Total Hombres Mujeres			Total Hombres Mujeres		
57	27	30	49	17	32	41	24	17	26	17	09			
31	13	18	16	05	11	17	09	08	12	08	04			
13	07	06	16	05	11	10	07	03	05	05	00			
07	04	03	07	03	04	07	04	03	06	02	04			
04	03	01	06	03	03	01	00	01	00	00	00			
01	00	01	03	01	02	05	04	01	03	02	01			
01	00	01	01	00	01	01	00	01	00	00	00			

Fuente: Registro General de Resultados Finales EORM Aldea Antiguo Tutuapa, 2018

Tabla 9 Concervación de la matrícula

2015			2016			2017			2018			2019		
Total Hombres Mujeres			Total Hombres Mujeres			Total Hombres Mujeres			Total Hombres Mujeres			Total Hombres Mujeres		
404	187	217	368	169	199	378	177	202	360	174	186			
86	38	48	75	38	37	85	34	51	77	40	37			
54	30	24	66	31	35	79	40	39	78	31	47			
65	26	39	42	23	19	57	29	28	66	33	33			
71	33	38	56	23	33	42	24	18	52	28	24			
68	28	40	64	28	36	53	22	31	42	25	17			
60	32	28	65	26	39	62	28	34	45	17	28			

Fuente: Registro General de Resultados Finales EORM Aldea Antiguo Tutuapa, 2018

Finalización de nivel.

Tabla 10 Promovidos

2015	2016	2017	2018	2019
------	------	------	------	------

Total Hombres Mujeres			Total Hombres Mujeres			Total Hombres Mujeres			Total Hombres Mujeres			Total Hombres Mujeres		
347	160	187	319	152	167	337	153	184	334	157	177			
55	25	30	59	33	26	68	25	43	65	32	33			
41	23	18	50	26	24	69	33	36	73	26	47			
58	22	36	35	20	15	50	25	25	60	31	29			
67	30	37	50	20	30	41	24	17	52	28	24			
67	28	39	61	27	34	48	18	30	39	23	16			
59	32	27	64	26	38	61	28	33	45	17	28			

Fuente: Registro General de Resultados Finales EORM Aldea Antiguo Tutuapa, 2018

Tabla 11 Repitencia por grado o nivel

2015			2016			2017			2018			2019		
Total Hombres Mujeres			Total Hombres Mujeres			Total Hombres Mujeres			Total Hombres Mujeres			Total Hombres Mujeres		
36	22	14	22	14	8	48	19	29	29	16	13	23	16	7
8	10	8	4	3	1	15	5	10	15	8	7	13	9	4
11	8	3	15	9	6	16	5	11	8	5	3	4	3	1
4	2	2	1	0	1	7	3	4	3	2	1	4	2	2
2	1	1	0	0	0	7	4	3	1	0	1	0	0	0
1	1	0	1	1	0	3	2	1	2	1	1	2	2	0
0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

Fuente: Registro General de Resultados Finales EORM Aldea Antiguo Tutuapa, 2018

Tabla 12 Deserción por grado o nivel

2015			2016			2017			2018			2019		
Total Hombres Mujeres			Total Hombres Mujeres			Total Hombres Mujeres			Total Hombres Mujeres			Total Hombres Mujeres		
-1	-1	0	0	0	0	-5	-2	-3	27	12	15			
-1	-1	0	0	0	0	-2	0	-2	7	3	4			
0	0	0	0	0	0	-1	0	-1	0	0	0			
0	0	0	0	0	0	0	0	0	10	5	5			
0	0	0	0	0	0	-1	-1	0	3	0	3			
0	0	0	0	0	0	0	0	0	3	3	0			
0	0	0	0	0	0	-1	-1	0	4	1	3			

Fuente: Registro General de Resultados Finales EORM Aldea Antiguo Tutuapa, 2018

d. Indicadores de resultado de aprendizaje

Resultados de Lectura: Primer Grado Primaria En relación a la cantidad de alumnos que aprobaron las competencias de lectura fue de 60 que es equivalente a 82% y no aprobaron 13 equivalente a 18%

Resultados de Matemáticas: Primer Grado Primaria. En relación a la cantidad de alumnos que aprobaron las competencias de matemáticas fue de 60 que es equivalente a 82% y no aprobaron 13 equivalente a 18%

Resultados de Lectura: Tercer Grado Primaria. En relación a la cantidad de alumnos que aprobaron las competencias de lectura fue de 67 que es equivalente a 91% y no aprobaron 7 equivalente a 9%

Resultados de Matemáticas: Tercer Grado Primaria. En relación a la cantidad de alumnos que aprobaron las competencias de matemáticas fue de 67 que es equivalente a 91% y no aprobaron 7 equivalente a 9%

Resultados de Lectura: Sexto Grado. En relación a la cantidad de alumnos que aprobaron las competencias de lectura fue de 38 que es equivalente a 95% y no aprobaron 2 equivalente a 5%

Resultados de Matemáticas: Sexto Grado Primaria. En relación a la cantidad de alumnos que aprobaron las competencias de matemáticas fue de 38 que es equivalente a 95% y no aprobaron 2 equivalente a 5%

1.1.2 Antecedentes

Tutuapa está ubicada al norte de la cabecera municipal de Concepción Tutuapa, está limitada al norte por las aldeas de: Ixcámiche y Cuatro Caminos; al sur por la aldea Chipomal; al este por el municipio de San Miguel Ixtaguacan y al oeste por la aldea Tictucabe. Su extensión territorial es de: siete (7) kilómetros cuadrados. Latitud sobre el nivel del mar es de: dos mil ochocientos veinticinco (2825) metros, Su distancia a la cabecera municipal es de: nueve (9) kilómetros Su clima es: frío La población actual de la comunidad es de 1624 habitantes, el 97% de los habitantes es indígena y el 3% es de ladinos, El idioma que hablan es el Mam y también el español o castellano como segundo idioma. Los habitantes están organizados de la siguiente forma: Alcalde Comunitaria, Alcalde del Pueblo,

COCODE, Representación Legal del Pueblo y Seguridad Preventiva con el fin de promover actividades y obras de infraestructura en beneficio de la comunidad. Las viviendas que se aprecian es de una construcción: paredes de adobes, madera, block y techo de lámina de zinc.

A sí mismo la comunidad cuenta con un mercado, locales para negocios, salón comunal, edificio reciente para la Alcaldía Comunitaria, Alcaldía del Pueblo y COCODE, Iglesia Católica, edificio donde funciona el Puesto de Salud y Escuela que están al servicio de los habitantes.

En Antiguo Tutuapa según el archivo de la dirección de la escuela a partir de 1939 a perecen los libros de actas y de inscripción en donde hace constar que en ese entonces la directora era la profesora, Amalia Tomas y atendía dos grados, primero contaba con treinta y ocho alumnos y segundo con cuatro alumnos; el 28 de abril de 1939 fue trasladada la profesora Amalia Tomas a otro establecimiento y en sustitución llego la profesora Ernestina Castillo y precisamente ella dividió a los alumnos de primero grado en dos secciones "A" y "B". en el año de 1941 ya se daba a un tercer grado contando con tres alumnos y en el año siguiente se procedió a dar la sección de preparatoria en atención a la circular de fecha 3 de mayo de 1942, contando con un numero de 25 alumnos para dicha sección.

En el año de 1968, se procedió a dar cuarto grado contando con un número de 10 alumnos y el 14 de octubre del mismo año fue nombrado el profesor: Gustavo Guillen Barrios, como representante examinador nombrado por el ministro de educación haciendo una promoción los mismo fueron inscritos. En el año de 1,969 estaba como director del plantel el profesor: Luis Felipe Rodas Pérez y en ese mismo año el quinto grado con una inscripción de 3 alumnos.

En el año de 1982 fue nombrado el señor Adolfo Pérez Domingo como promotor educativo Bilingüe para dicho establecimiento de parte del programa Nacional Bilingüe Bicultural (PRONEBI) atendiendo la sección de castellanización,

actualmente la sección de castellanización cambio de nombre y ahora es Pre-primaria Bilingüe. Y a sí mismo el PRONEBI les dio una profesionalización a todos los que atienden dicha sección y ahora cuentan con un título que los acreditan como maestros de Educación Pre-primaria Bilingüe. La escuela que funciona en dicha comunidad es mixta, en el año de 1,939 solo había 38 alumnos inscritos. Hoy día cuenta con 505 alumnos desde Pre-primaria bilingüe; Párvulos y primaria completa.

La primera escuela formal que construyeron en la comunidad de Tutuapa fue en el año de 1967 construida con el material sobrante de la escuela urbana de la cabecera municipal, está hecha de pared de ladrillo, mosaico de piso, hierro, lamina, de zinc, ventanas de plástico transparentes y puertas de madera y con dos aulas, antes de tener una construcción propia se impartía clases en la auxiliatura, salón comunal y en el mercado, en el año de 1983 construyeron la segunda escuela con tres aulas y una dirección construida por padres de familia, municipalidad y alianza juvenil una institución que tenía su sede en el municipio de San Miguel Ixtaguacan, está construida de adobes, con columnas de hierro, madera y lamina de zinc con piso de material fundido.

En el año de 1994 se hizo una ampliación del establecimiento de tres aulas, una bodega y una dirección con una construcción formal utilizando los siguientes materiales: block, hierro, madera, lamina de zinc y piso fundido: en la actualidad el establecimiento se divide en dos secciones. Planta baja con seis aulas y la planta alta con nueve aulas, esto se da por la demanda estudiantil que existe, aunque también se da la necesidad de buscar otros edificios que con el fin de impartir el pan del saber. Hoy en día el establecimiento cuenta con catorce docentes ya presupuestados y cuatro por contrato, esto a veces varia por la densidad de la población escolar.

Relacionado a la labor docente cada quien tendrá su forma de ejercer docencia, pero hoy día dentro del contexto educativo se debe trabajar mucho la lectoescritura el cual los docentes pondrán mayor énfasis durante la etapa inicial de la

educación. La adquisición de la lectoescritura cobra tanto peso en la educación. Además, un buen uso de la escritura y la lectura, son herramientas imprescindibles para que el alumno alcance las competencias del resto de las áreas curriculares. De esta importancia que tiene la correcta adquisición de la lectoescritura, surge el problema de plantearse cuál es el mejor método de enseñanza de la lectura y la escritura. La conciencia fonológica como la grafomotricidad, además da un primer acercamiento a la lectura y la escritura. Para ello en la propuesta presentamos una secuencia con una serie de contenidos y actividades a desarrollar durante esta etapa con el fin de preparar al alumnado para la posterior adquisición de la lectoescritura. Por qué la propuesta, porque he visto algunas debilidades el cual es importante corregir implementando materiales lúdicos.

En la comunidad de Antiguo Tutuapa también se cuenta con dos establecimientos del nivel medio. El instituto básico por cooperativa de enseñanza fue fundado en el año de 1,989 en la jornada vespertina, contando con una población estudiantil de 33 alumnos para el primer grado del ciclo básico, egresando de la primera promoción una cantidad de 17 estudiantes en el año de 1991. Fungiendo como director del plantel, el profesor de enseñanza media Cesar Augusto Barco Asencio, secretario contador. Prof. Adolfo Bernardo Tomas, y el claustro de catedráticos siendo ellos: Profesores Gilberto Dionisio Orozco, Rolfi Villegas, Rigoberto de León Méndez, Edmundo Tomas, Eliseo López González y la profesora, Elida Orozco de Barco. La junta directiva de padres de familia estaba conformada por los siguientes: Presidente Carmelino Ambrocio Ramírez, Vice-presidente; Víctor Lainez Bernardo, tesorero Prof.; Adolfo Bernardo Tomas; Vocal I: Santos Méndez y vocal II: Manuel Lainez.

En el año de 1992 con la fecha 15 de julio el Prof. Cesar Augusto Barco Asencio renunció del cargo de director por lo que interinamente asumió la dirección el Prof. Arturo Rafael González López por un mes para luego ser nombrado el Prof.: Adolfo Bernardo Tomas para ocupar el cargo de director del plantel.

También funciona el Instituto Nacional de Educación Básica, fundado en el año 2008, siendo los gestores los señores Hilario de Jesús Nolasco Aguilar, Daniel Jeremías Díaz Lainez (QEPD) Carlos Méndez Chún, Edelfo Isaac Díaz Macario, Isaías Calderón Méndez, Edy Lainez Gramajo, Mauricio Ambrocio Macario y Alexander Vinicio Macario (QEPD). Para la creación de esta institución educativa también fue apoyada por el Lic. Enrique Santiago Díaz Lainez (QEPD) cuando fungió como Director Departamental de Educación de San Marcos. Ya que de esta manera se le da cobertura a la educación media como pilar fundamental para el desarrollo social en todos los ámbitos. Actualmente se cuenta con academias de mecanografía y de computación en donde se imparten cursos básicos y libres, mismos que son de suma importancia para la sociedad estudiantil en jornadas matutina y vespertina.

En el año 2015 nace la idea de fundar un Instituto Diversificado por Cooperativa a través de un equipo de trabajo, por los siguientes: Wayner Lainez Ambrocio, Isaías Calderón Méndez, Edy Lainez Gramajo, Regino Chún Ambrocio, Álvaro Méndez Puác, Amílcar Vásquez Guzmán, Armando Macario de León, Heber Calderón Nolasco, Denis Rodas Mérida, Santiago Calderón Mérida, Nery Calderón Rodas, Enrique Vásquez Pérez, Benjamín Méndez Bernardo, Rony Chún Méndez, Magdali Lainez Vásquez, Wilfado Díaz Macario, Elda Lainez Vásquez, asesorado por Edelfo Isaac Díaz Macario, aprovechando el espacio que él ocupada siendo Coordinador Técnico Administrativo del Sector Educativo No. 1206.3 de Concepción Tutuapa. Con la aplicación de la técnica de Trabajo en equipo donde cada uno hace una parte, pero todos con un objetivo común. Es una de las condiciones de trabajo de tipo psicológico que más influye en los trabajadores de forma positiva porque permite que haya un compañerismo, se inicia entonces la gestión de la creación del Instituto Diversificado por Cooperativa de Antiguo Tutuapa, cumpliéndose con todos los requerimientos que al final tuvo éxito porque fue autorizado el 27 de julio de 2015, eso hizo que el establecimiento inicia en el 2016 con dos carreras. Bachillerato en Ciencias y Letras as. Bachillerato en

Ciencias y con Orientación en Educación y Magisterio de Educación Infantil Bilingüe Intercultural.

El centro educativo del nivel primario, actualmente laboran un total de 20 docentes, incluyendo al docente de Educación Física, atendiendo actualmente al nivel 41, 42 y 43 con una población estudiantil de 422

Ilustración 1 Antiguo Tutuapa



Fuente: Archivo propio.

1.1.3 Fundamentación: Marco epistemológico, marco del contexto educacional y marco de políticas

A. Marco epistemológico

a. Circunstancias Históricas

En el año 2018 se inscribieron en la EORM de Antigua Tutuapa, la cantidad de 360 estudiantes y aprobaron el grado 334 estudiantes, dándonos un porcentaje de 92% lo que nos da la idea de que si el docente siendo el principal actor en la transformación del proceso educativo. Seguramente manifestaron las habilidades para utilizar adecuadamente estrategias y técnicas didácticas que son un aspecto fundamental en el aprendizaje, por lo que considero que este cambio tuvo efecto en la práctica porque se interesaron, conocieron y dominaron diversas estrategias

y técnicas didácticas, además del uso eficiente de las tecnologías y los recursos de información. Además del conocimiento de los diferentes recursos didácticos para el trabajo con sus alumnos, el docente debe conocer y saber aplicar los criterios para seleccionar la estrategia o técnica más adecuada para su área. Incluso tener la posibilidad de adaptar o crear y documentar sus propias estrategias y técnicas didácticas.

b. Circunstancias Psicológicas

En la Escuela Oficial Rural Mixta Antiguo Tutuapa, la población escolar en su rendimiento es de un 80% y en relación al problema de aprendizaje es específicamente la hiperactividad que afecta en la atención del estudiante en la asimilación de conocimientos. La familia de la comunidad de Antiguo Tutuapa, un 20% no orientan de manera formal a sus hijos al enviar a la escuela, por lo mismo se da la falta de atención en la hora de clases.

c. Circunstancias Sociológicas

La población escolar de Antiguo Tutuapa en un 85% maya hablantes, es decir, el idioma mam y el 15% el español y los docentes en su mayoría desarrollan el proceso de aprendizaje en mam-español. Y los padres de familia tienen poco apoyo en la asistencia y puntualidad de los estudiantes, influye el trabajo infantil por la extrema pobreza. Adicionalmente en la población de Antiguo Tutuapa, existen familias con poca escolaridad producto de la extrema pobreza que impera en las familias guatemaltecas y luego la falta de interés en la formación académica, por esta razón muchos de los estudiantes abandonan estudios por emigrar a Estados Unidos y en los últimos los niños han sido utilizados como pasaporte de los padres de familia para llegar al extranjero y la relación de los estudiantes como docentes es aceptable y armoniosa, el 100% de los docentes tienen formación profesional universitaria.

d. Circunstancias Culturales

La comunidad de Antiguo Tutuapa es bilingüe, la mayoría de las personas conservan sus costumbres, aunque actualmente hay algunas personas que migraron, han cambiado su modelo de vida, el cual viene a cambiar los patrones de familia. La mayoría de niños de primer ingreso, llegan en su mayoría, hablando el idioma español, pero con la inducción en el nivel educativo inician a tener mejor dominio del idioma español.

Algunos casos particulares en la escuela, se cuenta con padres de familia que no desean ayudar a sus hijos en el desempeño de tareas y trabajos en casa, esto se debe a que aún existe la idea de que los niños se casaran y que es una mala inversión en ellos porque se irán de casa así que con aprenda a leer y escribir es suficiente o sea con que muchas de ellos ganen sexto grado es suficiente.

B. Marco del contexto educacional

a. Área Administrativa

Ante las necesidades actuales de la organización del sistema. En primer lugar, la institución educativa, como cualquier gran organización, necesita de personas que sepan dirigir todo el complejo proceso que supone una organización moderna. En este sentido, podríamos preguntarnos: ¿a qué obedece el hecho de que algunas organizaciones sean efectivas, al mismo tiempo que otras fracasan irremediablemente? ¿Qué explicación existe para el hecho comprobado de que algunas organizaciones alcanzan sus objetivos correspondientes y otras no? La respuesta estriba en la existencia, o en la ausencia, de una adecuada gerencia. Dicho, en otros términos, las organizaciones dependen, en último extremo, de personas que saben desempeñar su función. En función a ella manifiesto que no todos los directores están en la capacidad de gestión, dicho esto porque pocas veces se ve gente con visión de mejorar los establecimientos con gestiones, todo se hace con ayuda de padres o con fondos que reciben las OPFs, o con el programa de gratuidad. Considero que hace falta inducción a los directores sobre cómo y dónde deben dirigirse para lograr ayudas para el establecimiento, el caso de la EORM Antiguo Tutuapa, se han logrado cambios con ambientes agradables

y dignos para impartir el pan del saber. Tal es el caso del buen manejo del programa de alimentación escolar, dotación de útiles escolares, dotación de materiales y recursos de la enseñanza (valija didáctica) y gratuidad de la educación. En la EORM de Antiguo Tutuapa están inscritos 422 estudiantes, en los niveles preprimario (Bilingüe y párvulos) primario cuenta con 19 docentes los cuales no son suficientes para cubrir la cantidad de inscritos, ya que en los grados de tercero y cuarto se tiene más de 35 estudiantes, quedando las aulas totalmente saturadas. Lo cual tiene como consecuencia la mala lectoescritura y la falta de docencia directa.

b. Área técnica pedagógica

En la actualidad las críticas a las maneras tradicionales de enseñar han adquirido mucha más fuerza ante los requerimientos de una formación que garantice aprendizajes efectivos y relevantes, que aporten al desarrollo de las potencialidades de cada individuo. Los maestros, responsables por el aprendizaje, raramente prestan atención a las interacciones y factores que influyen en la capacidad de motivarse y aprender. Los espacios escolares, a su vez, no acostumbran utilizarse como un ámbito que favorece las relaciones del alumno con los maestros, con los otros alumnos y de ambos con el conocimiento. Hay experiencias innovadoras que apuntan a la modificación de las relaciones profesor-alumno y que utilizan las escuelas como un ámbito de comunicación donde los conocimientos se construyen en una dinámica que involucra experiencias, interacciones, contextos y saberes que provienen de docentes actores de los procesos de aprendizaje, dichos esfuerzos son por mejorar la calidad de la educación. Hay estrategias donde el aprendizaje constituye el objetivo central dentro de la preocupación por ver la calidad de los sistemas educativos y donde se combinan los más diversos métodos y medios. Así mismo proponen contribuir a la formación de valores tales como la participación, la cooperación y la solidaridad, estimulando, así, a desarrollar una formación para la democracia.

c. Los medios de comunicación y su incidencia en el aprendizaje

La escuela siempre ha visto con recelo el tema de los medios de comunicación masiva, considerando que entran en su terreno sin reglas ni métodos y con una gran cantidad de tentaciones, que no sólo no apoyan el trabajo escolar, sino que lo obstaculizan. Por su parte, los medios no consideran que su función sea la de educar, sino la de informar y entretener. A pesar de todo, hay que reconocer que hoy día los medios de comunicación se han puesto a la cabeza en lo que respecta a influencia educativa, son los que transmiten modelos de comportamiento, reglas y modas, y normalmente son los más jóvenes los que se dejan influenciar por sus mensajes, incorporándolos a su bagaje cultural sin mayor cuestionamiento. Los medios son la educación informal en acción, adquiriendo un liderazgo que debieran tener las familias y la educación formal. Sin embargo, los medios de comunicación no se creen responsables de esa educación informal que están impartiendo. Emiten juicios de valor acerca del bajo nivel educativo del país y hacen reclamos a padres de familia, profesores y autoridades, sin compartir esa parte de culpa que les corresponde y que es bastante. Sin embargo, no todo es negativo en los medios y en esa amplia gama de opciones, hay que saber seleccionar lo valioso y desechar lo que perjudica el espíritu y no va acorde a nuestros valores. La educación de calidad también debe contemplar una auténtica preparación sobre los medios, para que puedan entenderlos y utilizarlos a conveniencia y, a su vez, los medios de comunicación deben tomar conciencia de la importancia social que tienen y adquirir el compromiso de colaborar con la educación, incrementando contenidos que aporten bases para la construcción de una mejor ciudadanía. También los medios de comunicación como la incorporación de la tecnología en el aula del programa estrategia de 360 grados, tiene sus propios objetivos como: el uso de las herramientas de tecnología para mejorar los niveles de aprendizaje de los alumnos, utilizando diferentes modelos pedagógicos paralelos que permitan que las tecnologías sean utilizadas con eficacia. Adicionalmente, es de suma importancia que el uso de la tecnología esté claramente incorporado en los contenidos del Currículo Nacional Base. Es importante un esfuerzo del docente de forma sistemática y continua, con

metodologías alternas, desarrollar en los alumnos competencias necesarias de acuerdo a las exigencias de tecnología actuales. Así mismo, es formación del recurso humano y de esta estrategia se promociona la ciencia, la tecnología, la ingeniería, las artes y matemáticas en las aulas y obtener algunas ofertas tecnológicas que puedan posicionar a la EORM de Antiguo Tutuapa un establecimiento que contribuye a la tecnología.

d. Factores culturales y Lingüísticos.

Por último, pero no por eso menos importantes son los factores culturales y lingüísticos, los cuales se ven influenciados a su vez por todos los anteriores y afectan significativamente en el aprendizaje.

Al analizar la influencia de este aspecto en el aprendizaje, especialmente en lo que respecta al uso del lenguaje que tiende a permanecer, a ser estable, a defenderse de la innovación, es producto de la sociedad la naturaleza social del lenguaje, pero se adquiere como una herencia, donde las vinculaciones con el pasado son más fuertes que la innovación o la libertad de expresión, el uso del lenguaje lo entendemos desde un contexto sociocultural determinado, actualmente se tiende al uso del lenguaje como elemento diferenciador de las culturas y los grupos sociales, de tal forma que en muchas ocasiones es utilizado no para el estricto fin que se le supone sino con objetivos que trasciende su mera utilización.

Debemos conocer las normas sociales con la utilización del lenguaje si queremos que nuestra defensa sea reconocida por nuestro tribunal como cercana al entorno y que nos desenvolvamos y sea un factor positivo a nuestro favor.

e. Realidad Educativa Nacional (implicancia en el desarrollo del currículo en la escuela).

Relacionado a este tema se puede decir que a pesar de tantos intentos por mejorar la Realidad Educativa Nacional estos no han dado los frutos deseados y ello nos

ha llevado a tener una baja calidad educativa; se desea una educación de calidad, la cual es necesaria y urgente para que el país desarrolle; entre ellos puedo mencionar unas prioridades que a pesar de estar muy bien planteadas no se han desarrollan a cabalidad en nuestro país, con sus diferentes departamentos y municipios. Se ha implementado la formación del docente; pero no se ha logrado que el 100% o un 75% tome conciencia de lo necesario que es formarse y actualizarse, todo ello con el fin de mejorar nuestra calidad de desempeño dentro y fuera del aula.

El querer lograr la entrega oportuna de programas de apoyo en los centro educativos, una prioridad que el gobierno no ha logrado durante estos cuatro años, no estoy diciendo que no llegan los programas si no que no llegan en el tiempo que deberían; un ejemplo los útiles escolares y la valija didáctica que a pesar que las autoridades mencione por vías de comunicación que ya es efectiva y que los padres de familia no comprenden útiles escolar ya que ellos han dado los desembolsos a nivel nacional; esto no es cierto, solo perjudican al maestro que no puede iniciar su trabajo porque los padres indican que esperaran los útiles y esto atrasa el avance educativo y también la compra de instrumentos necesarios para el docente para desarrollar sus clases.

Uno de los aspectos que es fundamental en todas las escuelas del país es la infraestructura, la cual no ha sido la que se desea debido a que siempre hay desvío de fondos y que hay empresas que cubren los proyectos y ellos son los que no ejecutan bien, aunque el estado está dispuesto a dejar una buena construcción. Tomando en cuenta que existen escuelas que aún siguen siendo olvidados y que sus aulas aún son de materiales antiguos y que no han tenido ningún beneficio para mejorar.

En cuanto al director departamental con capacidad de gestión puedo decir que ya cuando llegan al puesto y puesto por algún funcionario (diputados) o tiempo de algún presidente, pues esto afecta, pues cuando inician su plan con visión a

diferentes situaciones y luego los cambian todo queda en cero y el nuevo no le dará seguimiento ya que cada uno tiene diferente visión.

En cuanto al tema de los 180 días de labor docente si se ha logrado en un 75% de escuelas, pero a la vez se puede decir que no; ya que tanta actividad que solicitan en el calendario escolar y se realizan estas van disminuyendo los días de trabajo efectivos dentro del aula.

En cuanto al acompañamiento escolar SINAIE puedo decir que es un proyecto muy interesante pero que no ha llegado a todas las escuelas a nivel nacional y menos a nivel de municipio; pero se visualiza de gran ayuda al docente ya que este programa apoyará al docente con diferentes y nuevas técnicas y estrategias.

En cuanto a promover mejorar en el aprendizaje basado en pruebas de diagnóstico pues se lleva a cabo solo a nivel primario, básico y diversificado, pero luego de que se llevan los resultados ya no se sabe que mejoras hay que hacer como centro de estudio se escucha a nivel nacional pero no así regional o por centro educativo y a la vez esto perjudica porque al final de todo no se lleva a cabo alguna medida por si los resultados son de manera negativa.

C. Marco de políticas

a. Análisis como las Políticas Educativas impactan a nivel Local

i. Política 1. Cobertura

La política de cobertura ha alcanzado un 99% por ciento como su nombre lo indica, ya que hay acceso a todos los habitantes de la comunidad como lo reza la Constitución Política de la Republica y ha hay programas de apoyo, hay centros de alfabetización para persona que no pudieron asistir o no tuvieron la posibilidad de concluir sus estudios como también existen programas por madurez.

ii. Política 2. Calidad Educativa

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las

personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante. Actualmente se están profesionalizando alrededor de 4 docentes que hace un porcentaje de 27%, esto significa que la educación va tras un giro diferente y se puede hablar de una calidad educativa en el establecimiento. Si hay docentes profesionalizados entonces habrá una educación adecuada y oportuna para los habitantes de Antiguo Tutuapa.

iii. Política 3. Modelo de gestión

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional. Actualmente se han construido aulas prefabricadas, lo que permitió más espacio para desarrollar el proceso educativo de la mejor manera, así mismo se ha dotado al centro educativo con un laboratorio de computación, que permite inmiscuir al niño en la tecnología.

iv. Política 4. Recurso humano

Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional. Relacionado a la administración del recurso humano, se ha dado una buena planeación, organización, desarrollo y coordinación, así como también en el control de técnicas capaces de promover el desempeño eficiente del personal, porque la organización ha sido el medio que ha permitido a los docentes colaborar en ella para alcanzar los objetivos individuales relacionados directa o indirectamente con el trabajo, adicional a ello la escuela es gradada y se cuenta con docente por sección y grado.

v. Política 5. Educación bilingüe multicultural e intercultural

Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural. Actualmente se está dando mayor auge al idioma materno del alumno, ya que actualmente es un medio que permite que el alumno aprenda más rápido y convive con el docente, lamentablemente los textos que envía el Ministerio de Educación no están contextualizados en el Idioma materno de cada pueblo.

vi. Política 6. Aumento de la inversión educativa

Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, 7% del producto interno bruto PIB. Guatemala es el país que menos invierte en educación a diferencia de otros países, solo invierte el 4% del PIB. Una buena educación, así como un buen sistema educativo, puede ser a su vez rentabilidad para la economía. Si vemos a los países que poseen mayores tasas de crecimiento y desarrollo, son aquellos que poseen las mejores universidades del mundo. La inversión en educación no solo reduce la pobreza allí donde se hace, sino que genera una sociedad futura más preparada, más formada y más competitiva a la hora de desarrollar su futuro laboral.

vii. Política 7. Equidad

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual. Todos somos iguales y no debemos de discriminar a los demás por su posición económica, social y religiosa, el estado reconoce que los pueblos de Guatemala se deben de reconocer y se debe de interactuar con las otras culturas de los cuatro pueblos e impartiendo la educación de acuerdo al contexto y al idioma materno del niño, situación que en un 50% se da en la escuela porque el 50% de docentes son monolingües.

viii. Política 8. Fortalecimiento institucional y descentralización

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo. Esta política se está cumpliendo ya que se ha descentralizado y regionalizado, y actualmente está siendo acompañado por el SINAIE, que es un mediador en el aula y un apoyo al docente, también se hace acompañar del CNB, que ofrece una transformación en el aula y su objetivo en la calidad educativa.

1.2 Análisis situacional

1.2.1 Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir

- a. Dificultad de memoria
- b. Bajo nivel de lectura
- c. Bajo nivel en Estrategias de Lectoescritura
- d. Deserción escolar
- e. Inasistencia escolar
- f. Dificultad en el habla
- g. Dificultad en movimiento de esquema
- h. Dificultad en movimiento de esquema corporal
- i. Aprendizaje lento
- j. Déficit de atención
- k. Dificultad para seguir instrucciones

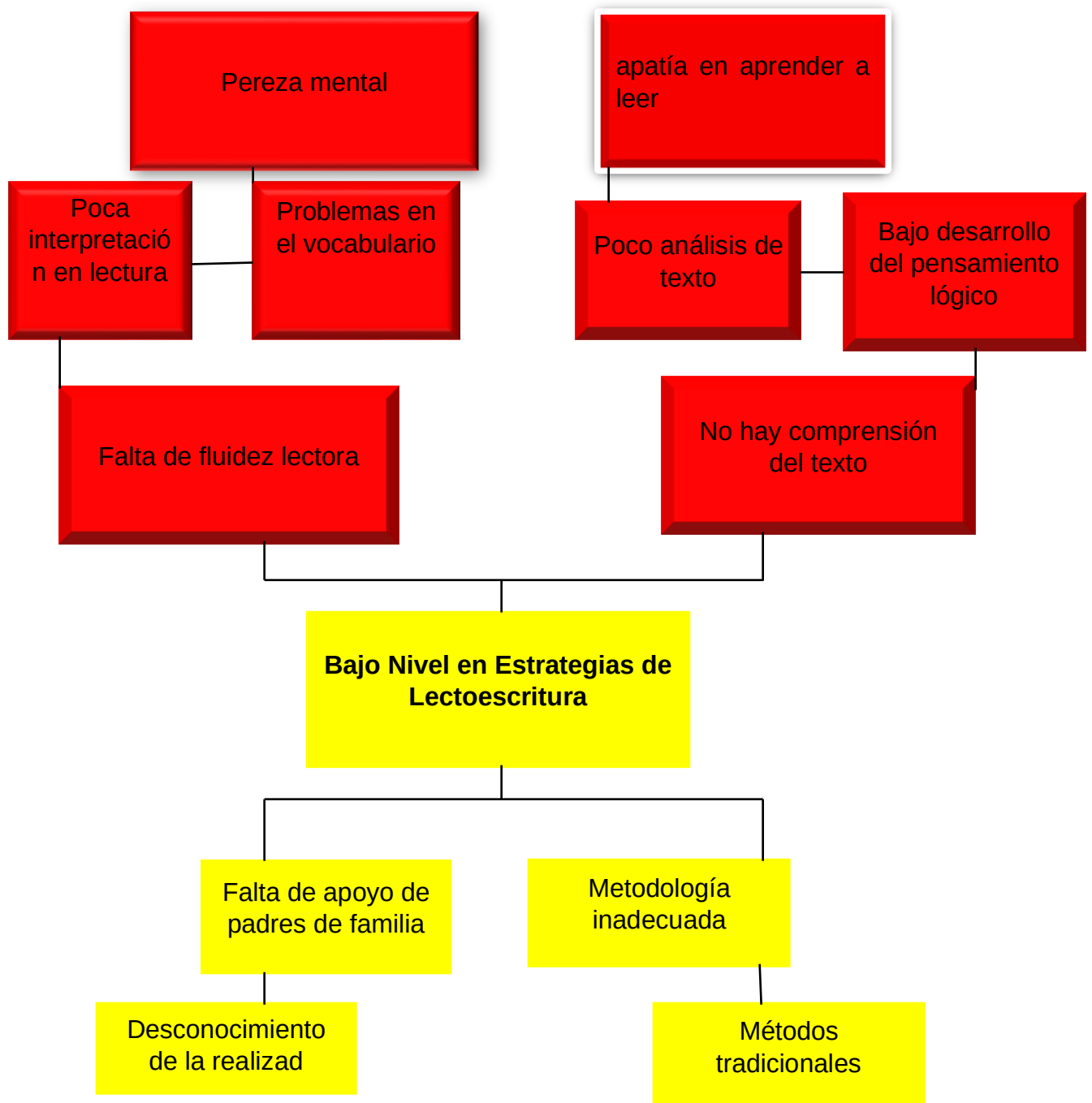
1.2.2 Priorización de problemas

- a. Bajo nivel en Estrategias de Lectoescritura
- b. Bajo nivel de lectura
- c. Dificultad para seguir instrucciones

1.2.3 Selección del problema estratégico a intervenir que resuelva demandas
Materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica para la
lectoescritura con niños de primero primaria de la de la Escuela Oficial Rural Mixta
Aldea Antiguo Tutuapa.

1.2.4 Análisis de problema prioritario

Árbol de problema



Fuente: Elaboración propia.

1.2.5 Identificación de demandas sociales, institucionales y Poblacionales

Demandas sociales

- a. Programas sobre nutrición
- b. Cultura de acuerdo al contexto
- c. Implementación sobre fomento de valores
- d. Educación integral y científica
- e. Promoción de programas ambientales
- f. Profesionalización del recurso humano
- g. Promover la igualdad de oportunidades tanto hombres y mujeres
- h. Valoración y aceptación nuestra cultura de acuerdo al contexto
- i. Educación inclusiva y participativa

Demandas institucionales

- a. Necesidades de nuevos profesores en área como: Educación física, expresión artística e inglés
- b. Centro de ocupación educacional tales como: albañilería, carpintería, de acuerdo al contexto de la comunidad.
- c. Alfabetización para padres de familia
- d. Personal específico para la elaboración de la refacción escolar
- e. Contador para cada centro educativo
- f. Personal operativo (conserje y guardián)
- g. Áreas de recreación para los niños
- h. Implementación de recursos audiovisuales para cada aula o grados.
(mp3, mp4, cañoneras instrumentos musicales)
- i. Concreción curricular del CNB por pueblos
- j. Talleres para la transformación del proceso educativo

- k. Comunidades de aprendizaje entre escuelas
- l. Circulo de calidad entre docentes de la misma escuela.
- m. Centro de recursos tecnológicos (laboratorio de computación, cañoneas, e internet.
- n. Docentes de acuerdo el número de estudiantes matriculados
- o. Libros de acuerdo a las áreas contextualizadas
- p. Formación docente a nivel superior

Demandas poblacionales de la comunidad educativa

- a. Programa de orientación ambiental.
- b. Escuela para Padres de Familia.
- c. Higiene y salud para niños.
- d. Servicios de Educación para niños especiales.
- e. Implementación de Biblioteca Escolar.
- f. Talleres sobre el aprovechamiento de los recursos del contexto.
- g. Concientización sobre la importancia del Idioma Materno en el contexto.
- h. Implementación de Educación virtual; aula y hogar.
- i. Programas para mejorar las áreas de Matemáticas y Comunicación y Lenguaje.
- j. Fomento a los juegos tradicionales.
- k. Talleres a Docentes en las áreas de Mam e inglés.
- l. Implementación de Rincones de Aprendizaje en el aula.
- m. Orientación sobre el uso adecuado de las redes sociales.
- n. Programas para erradicar la discriminación.
- o. Rescate de las costumbres y tradiciones en las Comunidades.
- p. Programas sobre la productividad y Desarrollo.

1.2.6 Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir

Tabla 13 identificación de actores relacionados con el problema a intervenir

No.	Directos	Indirectos	Potenciales
-----	----------	------------	-------------

1	Docentes	COCODE	MAGA
2	Estudiantes	Alcaldía comunitaria	CODEDE
3	Director	Consejo de padres de familia	FAO
4	Coordinador Técnico Administrativo	Líderes comunitarios	Municipalidad
5	Padres de familia	Comisión contra la prevención del delito	DIGEFOCE
6	Asesores administrativos y pedagógicos , AP y AA (SINAE)	Personal operativo	MSPAS
7	Tutores	Comité de agua	USAC
8	Director departamental	Iglesia	MINEDUC

Fuente: Elaboración propia

1.2.7 Identificación de actores potenciales

Tabla 14 Identificación de actores potenciales

Actores	Características	Altas o baja Influencia
Docentes	Pedagogo, mediador: imparten docencia, su objetivo es mejorar la calidad educativa.	Alta
Estudiantes		Alta
Padres de Familia:	Receptor: eje principal del proceso educativo, su objetivo es alcanzar metas académicas.	Baja
Autoridades Educativas	Responsabilidad: inculcar valores, su objetivo es acompañar y fortalecer la formación de su hijo (moral, social y económico).	
	Administración de actividades educativas: responsables del buen funcionamiento y velar para que se cumplan los programas y velar para que se cumplan los programas y elevar la calidad educativa.	Alta
Autoridades comunitarias	Organización humana, con liderazgo: representar y velar por la comunidad e informar sobre acontecimientos.	baja

Fuente: Elaboración propia

1.2.8 Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

La relación entre docente y alumno debe ser un vínculo potencialmente inspirador que puede orientar, reforzar y sacar lo mejor de cada niño. Los alumnos perciben lo que hacen y dicen los docentes y los imiten. La influencia es muy amplia, va desde el modo de relacionarse, las actitudes y los valores, dicho de otra manera, un buen maestro ve a cada niño como un individuo único con anhelos, sueños, fortalezas y vulnerabilidades. El aprendizaje de un niño se ve impactado por el apoyo o estímulo que reciba de su maestro. Relacionado a la autoridad educativa, la principal herramienta para la toma de decisiones y la ejecución de

planes de mejoramiento en favor de la calidad; así mismo la transformación de los procesos, también consiste en establecer una unidad de esfuerzos entre las escuelas, a fin de que, en todas ellas, la tarea educativa se desarrolle de la mejor manera posible. Esta acción permite cumplir los fines de la educación. Relacionado los padres de familia, en ocasiones, este puede ser un tema complicado, pero el niño todavía es un ser dependiente, por lo que los padres son las únicas responsables de satisfacer las necesidades biológicas, afectivas y de formación valórica de sus hijos.

1.3 Análisis estratégico

1.3.1 Análisis del problema seleccionado (FODA o DAFO)

Tabla 15 Análisis del problema seleccionado (FODA o DAFO)

Debilidades	Fortalezas
a. Poca atención en la clase b. Poca comprensión en la lectoescritura c. Pérdida fácil de los materiales de trabajo de lectura d. Desinterés en aprender a leer y escribir e. Asistencia irregular a clases f. Impuntualidad g. Falta de motivación lectora por parte del docente h. Exceso de tiempo en el receso por parte del estudiante i. Timidez de algunos niños en la clase j. No tiene habito lectora k. El salón de clases no cuenta con libros suficientes l. Poca preferencia por la lectura	a. Estudiantes participativos b. Liderazgo del estudiante entre el alumnado c. Existencia suficiente de materiales en la clase d. Clima de clase adecuado e. Sigue instrucciones en el proceso de lectura f. Estudiante comprometido con su institución educativa g. Estudiante que demuestra responsabilidad, dedicación en la lectura h. Cumple con las instrucciones orales del docente i. Espera turnos j. Aprendizajes en idioma materno del estudiante
Amenazas	Oportunidades
a. Ingresos bajos de la familia b. Poco apoyo de los padres en el proceso de leer c. Falta de recursos en la compra de materiales de lectura d. Grandes problemas sociales en el hogar e. Escaso apoyo familiar en los estudios de los hijos f. Alta vulnerabilidad en el medio social de los alumnos g. Precaria situación económica de las familias h. Huelga o paro docentes i. Poco personal docente para atender estudiantes j. Entrega tardía de útiles escolares por parte del MINEDUC	a. Apoyo de un 95% de los padres b. Apoyo de las instituciones en el aprendizaje con los juegos (yo confío) c. Incorporación a las actividades tecnológicas en la escuela (computadoras) d. Diversos programas de apoyo que contribuyen su aprendizaje. e. Docentes capacitados académicamente (PADEP/D) f. Apoyo de las autoridades locales y comunidad g. Disposición de docentes en la innovación de nuevas metodologías h. Competencias de docentes en el trabajo en la atención de estudiantes

k. Influencia cultural negativa de padres de familia	i. Acceso a transporte
l. Padres de familia apáticos	j. Docentes bilingües
m. Distancia del hogar del estudiante al establecimiento	k. Realización de actividades de cuenta cuentos en el establecimiento
n. Emigración y desintegración familiar	

Fuente: Elaboración propia

1.3.2 Relación de Fortalezas-Debilidades Oportunidades –Amenazas. (Técnica MINI-MAX)

Tabla 16 Relación de Fortalezas-Debilidades Oportunidades-Amenazas. (Técnica MINI-MAX)

	OPORTUNIDADES Externas-positivas	AMENAZAS Externas-negativas
FORTALEZAS Internas-positivas	FORTALEZAS-OPORTUNIDADES 1. F1 Estudiantes participativos. O1 Apoyo de un 95% de los padres 2. F2 Liderazgo del estudiante entre el alumnado. O2 Apoyo de las instituciones en el aprendizaje con los juegos (yo confío) 3. F3 Existencia suficiente de materiales en la clase. O5 Docentes capacitados académicamente (PADEP/D).	FORTALEZAS-AMENAZAS 1. F1 Estudiantes participativos. A1 Ingresos bajos de la familia 2. F2 Liderazgo del estudiante entre el alumnado. A12 Padres de familia apáticos. 3. F3. Existencia suficiente de materiales en la clase. A2 Poco apoyo de los padres en el proceso de leer
DEBILIDADES Internas negativas	DEBILIDADES-OPORTUNIDADES 1. D1 Poca atención en la clase. O7 Disposición de docentes en la innovación de nuevas metodologías 2. D2 Poca comprensión en la lectoescritura. O2 Apoyo de las instituciones en el aprendizaje con los juegos (yo confío) 3. D3 Pérdida fácil de los materiales de trabajo de lectura. O1 Apoyo de un 95% de los padres	DEBILIDADES AMENAZAS 1. D1 Poca atención en la clase A4 Grandes problemas sociales en el hogar 2. D2 Poca comprensión lectora. A2 Poco apoyo de los padres en el proceso de leer 3. D4 Desinterés en aprender a leer y escribir. A5 Escaso apoyo familiar en los estudios de los hijos
	OPORTUNIDADES Externas-positivas	AMENAZAS Externas-negativas
FORTALEZAS Internas-positivas	FORTALEZAS-OPORTUNIDADES 4 F4 Clima de clase adecuado. O7 Disposición de docentes	FORTALEZAS-AMENAZAS 4 F4 Clima de clase adecuado. A10 Entrega

	en la innovación de nuevas metodologías 5 F5 Sigue instrucciones en el proceso de lectura. O11 Realización de actividades de cuenta cuentos en el establecimiento 6 F6 Estudiante comprometido con su institución educativa. O8 Competencias de docentes en el trabajo en la atención de estudiantes	tardía de útiles escolares por parte del MINEDUC 5 F6 Estudiante comprometido con su institución educativa. A5 Escaso apoyo familiar en los estudios de los hijos 6 F7 Estudiante que demuestra responsabilidad, dedicación en la lectura. A3 Falta de recursos en la compra de materiales de lectura
DEBILIDADES Internas negativas	DEBILIDADES-OPORTUNIDADES 4. D4 Desinterés en aprender a leer y escribir. O5 Docentes capacitados académicamente (PADEP/D) 5. D5 Asistencia irregular a clases. O4 Diversos programas de apoyo que contribuyen su aprendizaje. 6. D6 Impuntualidad. O9 Acceso a transporte	DEBILIDADES AMENAZAS 4. D5 Asistencia irregular a clases. A13 Distancia del hogar del estudiante al establecimiento 5. D6 Impuntualidad. A11 Influencia cultural negativa de padres de familia 6. D9 Timidez de algunos niños en la clase. A4 Grandes problemas sociales en el hogar
	OPORTUNIDADES Externas-positivas	AMENAZAS Externas-negativas
FORTALEZAS Internas-positivas	FORTELEZAS-OPORTUNIDADES 7 F4 Clima de clase adecuado. O7 Disposición de docentes en la innovación de nuevas metodologías 8 F5 Sigue instrucciones en el proceso de lectura. O11 Realización de actividades de cuenta cuentos en el establecimiento 9 F6 Estudiante comprometido con su institución educativa. O8 Competencias de docentes en el trabajo en la atención de estudiantes	FORTELEZAS-AMENAZAS 7 F4 Clima de clase adecuado. A10 Entrega tardía de útiles escolares por parte del MINEDUC 8 F6 Estudiante comprometido con su institución educativa. A5 Escaso apoyo familiar en los estudios de los hijos 9 F7 Estudiante que demuestra responsabilidad, dedicación en la lectura. A3 Falta de recursos en la compra de materiales de lectura

DEBILIDADES Internas negativas	DEBILIDADES-OPORTUNIDADES	DEBILIDADES AMENAZAS
	7. D4 Desinterés en aprender a leer y escribir. O5 Docentes capacitados académicamente (PADEP/D) 8. D5 Asistencia irregular a clases. O4 Diversos programas de apoyo que contribuyen su aprendizaje. 9. D6 Impuntualidad. O9 Acceso a transporte	7. D5 Asistencia irregular a clases. A13 Distancia del hogar del estudiante al establecimiento 8. D6 Impuntualidad. A11 Influencia cultural negativa de padres de familia 9. D9 Timidez de algunos niños en la clase. A4 Grandes problemas sociales en el hogar

Fuente: Elaboración propia

1.3.3 Identificación de Líneas de acción estratégica – LAE (5 líneas)

Análisis estratégico de fortalezas con oportunidades

- a. En el establecimiento educativo el estudiante sigue instrucciones en el proceso de lectura dados por parte del docente por lo cual los educados aprovechan el programa de recreación de actividades de cuenta cuentos en el establecimiento dirigido por la comisión de cuenta cuentos sobre lectura con el apoyo de los maestros de acuerdo las instrucciones del MINEDUC a través del CNB.
- b. En la escuela Oficial Rural Mixta Aldea Antiguo Tutuapa los estudiantes son participativos de manera voluntaria y esto se ha logrado con el apoyo de un 95% de los padres de familia para fortalecer su lectura.
- c. Tomando también en cuenta el liderazgo del estudiante entre el alumnado del establecimiento, gracias al apoyo de las instituciones en el aprendizaje de manera lúdica por los juegos proporcionados por la institución yo confío en mi escuela para ir reforzando la comprensión lectora.
- d. La existencia suficiente de materiales en la clase enfatiza los niveles altos de lectura de los niños y niñas en el aula aprovechando la capacidad

académica de los docentes profesionalizados en el programa académico profesional docente PADEP/D.

- e. Relacionado al clima de clase adecuado los estudiantes se sienten motivados en el proceso de aprendizaje de lectura en la cual aprovechan todos los recursos existentes y la disposición de los docentes con innovación de nuevas metodologías para abordar de manera creativa las lecturas con los estudiantes.

Línea de acción

Construcción de materiales y estrategias lúdicas de lectura que permite desarrollar las capacidades del estudiante como lo establece el CNB.

Posibles Proyecto

- a. Implementación de estrategias para minimizar los riesgos y fracaso por la lectura.
- b. Elaboración y ejecución de materiales de lectura en el aula de forma lúdica y llamativa para el nivel de edad de los niños y niñas.
- c. Generar conocimientos a los padres de familia para la prevención de fracaso en la lectoescritura.
- d. Organizar un comité escolar para la gestión de lectura en el aula.
- e. Capacitar a los padres de familia sobre el tema de lectura en el aula evitando repitencia escolar.

Segundo Análisis estratégico de fortalezas con oportunidades

- a. Los estudiantes están comprometidos con su institución educativa en dar cumplimiento al proceso de aprendizaje y aprovechar las competencias de los docentes en el trabajo para la buena atención de los estudiantes en el centro educativo.
- b. Los estudiantes que demuestran su responsabilidad dedicación en la lectoescritura logran aprovechar las enseñanzas del docente y desarrollar

las habilidades de comprensión lectora con los diversos programas de apoyo que contribuye en su aprendizaje.

- c. Los aprendizajes impartidos en el idioma materno del estudiante por docentes bilingües son una fortaleza para los educandos en su lectura en el idioma materno propiamente dicho.

Línea de acción

En conclusión, que la línea de acción será construcción de estrategias y materiales para el fortalecimiento de la comprensión lectora en el estudiante, de acuerdo al compromiso establecido con la institución educativa aprovechando la preparación académica bilingüe de los docentes.

Posibles proyectos

- a. Implementar a los estudiantes materiales de lectura y estrategias para desarrollar habilidades lectoras.
- b. Fomentar capacitaciones a padres de familia y docentes sobre la importancia del bilingüismo en el aula para rescatar los valores culturales de la comunidad a través de la lectura.
- c. Implementación de rincones de lectura con materiales lúdicos para la comprensión de lectura en ambientes bilingües que desarrollan las competencias establecidos por el MINEDUC en el Currículo Nacional Base.
- d. Capacitar a docentes de primer grado en el tema de lectura y escritura.
- e. Fomentar capacitaciones a padres de familia y docentes sobre la importancia del bilingüismo en el aula para rescatar los valores culturales de la comunidad a través de la lectura.
- f. Generar en los estudiantes conocimientos sobre comprensión lectora

Análisis estratégico de fortalezas con amenazas

- a. El liderazgo del estudiante entre el alumnado es bastante fuerte, pero se da el caso que existen padres de familia con actitudes apáticas para fomentar

el espíritu de liderar entre los compañeros de trabajo y otras actividades pedagógicas.

- b. Los estudiantes son dinámicos y participativos en el centro educativo, pero encontramos graves problemas con los bajos ingresos de la familia para mantener a sus hijos en el establecimiento, específicamente en las carreras en el nivel medio.
- c. La existencia suficiente de los materiales educativos en la clase es de manera positiva para el proceso de aprendizaje para los educandos, lamentablemente es poco el apoyo de los padres de familia en el proceso de leer que puede tener la influencia negativa en la lectura.
- d. El clima de clase adecuado es importante en todas las aulas, siempre y cuando que no hay entrega tardía de útiles escolares por parte del MINEDUC, para apoyar a los estudiantes que cuentan con escasos recursos.
- e. El estudiante puede estar comprometido con su institución educativa para desarrollar las competencias establecidas por el docente, pero si hay escaso apoyo familiar para sufragar el estudio de sus hijos, que sin esto provoca la deserción escolar por parte del estudiante.
- f. El estudiante pueda que demuestre responsabilidad dedicación en la lectura, pero si existe la falta de recursos en la compra de materiales de lectura es un fracaso para el estudiante en el proceso y desarrollo de la habilidad lectora.
- g. El educando cumple con las instrucciones orales dados por el docente, pero en la realidad existe una alta vulnerabilidad en el medio social de los alumnos, como las malas compañías que puede perjudicar en la realización y entrega de tareas de lectura.
- h. La espera de turnos en los educandos es evidente lamentablemente a veces existe poco personal docente para atender a estudiantes de manera regular para guiarlos en el proceso de la lectoescritura.

Línea de acción

Se concluye que los estudiantes con alta responsabilidad en su proceso de lectura, pero es lamentable que exista poco apoyo económico para adquirir los materiales de lectura que coadyuven en el desarrollo lector del estudiante por ende que la línea de acción será basada en una gama de estrategias lúdicas sobre lectura.

Posibles Proyectos

- a. Gestionar la implementación de materiales de lectura y los que se pueden elaborar con recursos reciclables para la lectura y escritura de los estudiantes.
- b. Organizar el rincón de lectura con material que concierne a la lectura y escritura para alcanzar los niveles de capacidades lectoras en el estudiante como lo establece el MINEDUC a través del CNB.
- c. Implementar estrategias que fortalezcan la comunicación entre estudiantes, docentes y padres de familia.
- d. Implementar estrategias que fortalezcan la comunicación interpersonal de padres de familia, estudiantes y docentes.
- e. Implementar estrategias que favorezcan un clima favorable entre padres de familia, estudiantes y docentes.

Análisis estratégico de Debilidades con oportunidades

- a. La pérdida fácil de los materiales de trabajo de lectura de los niños se vuelve problemático, pero gracias al apoyo de un 95% de los padres de familia con la compra y reposición de los útiles de trabajo para no perder la secuencia de los aprendizajes de lectura.
- a. Tomando en cuenta la poca atención en la clase por parte del estudiante es perjudicial en su formación como aprendiz en la lectura y la escritura, aunque haya disposición positiva de docente en la innovación de nuevas metodologías para el desarrollo de las clases en lectoescritura.
- b. La poca comprensión lectora en el estudiante es complicada en el proceso de aprendizaje de su lectura que es una las fortalezas y si hay apoyo de las instituciones en el aprendizaje con los juegos donados por la organización

no gubernamental yo confío en mi escuela para lograr el desarrollo mental del niño.

- c. El desinterés de aprender a leer y escribir son algunas de las malas prácticas en las actitudes y comportamientos del educando con lo cual se puede ir fortaleciendo con las capacidades académicas de los docentes adquiridos en el PADEP/D aprovechar estos aspectos para desarrollar las competencias lectoras establecidas en el plan de trabajo del docente.
- d. Tomando en cuenta que la asistencia del estudiante es de forma irregular a clases, aunque existan diversos programas de apoyo que contribuyen su aprendizaje lector con lo cual se pueden lograr fortalecer su lectura con ayuda de las actividades que se ejecutan en el establecimiento.
- e. La impuntualidad es típico en los estudiantes por múltiples factores tomando en cuenta la distancia del hogar del educando al establecimiento, aunque tiene que realizar esfuerzos específicamente el uso de transporte para llegar a tiempo en el salón de clases.
- f. Tomando en cuenta que la falta de motivación lectora por parte del docente que es un factor indispensable en el proceso de abordar los aprendizajes de lectura y la realización de actividades cuenta cuentos en el establecimiento serán eventos que activa aprendizajes y conocimientos del estudiante, pero más que estimula la capacidad lectora.
- g. Reconocemos que la poca preferencia por la lectura es un fracaso escolar en la vida estudiantil, por eso los docentes deben ir realizando actividades con el programa de cuenta cuentos en el centro educativo para fomentar el interés lector en el niño.

Línea de acción

En conclusión, se dará vida en el fomento del programa cuenta cuentos en el aula con materiales lúdicos y audiovisuales de lectoescritura para lograr el nivel aceptable de las competencias establecidas en el CNB y plan de trabajo del docente.

Posibles proyectos

- a. Organizar un comité a nivel del establecimiento y del grado, para elaborar y fortalecer un plan de actividades promotores de lectura y escritura en el establecimiento.
- b. Implementación de rincones de lectura en el aula con materiales llamativos para los estudiantes para su fácil comprensión.
- c. Generar conocimientos básicos en el tema de comprensión lectora.
- d. Elaborar materiales para el mundo letrado en el aula.
- e. Elaborar materiales de lectura para establecer grupos de lectores en el aula.

Análisis estratégico de debilidades con amenazas

- a. La falta de interés en aprender a leer y escribir y el escaso apoyo familiar a los estudios en la formación académica es totalmente un fracaso escolar en el alumno y es ahí un problema a lo largo de la vida.
- b. La poca atención en la clase por parte del estudiante ver sus grandes problemas sociales en el hogar del niño se vuelve un caos para lograr la comprensión lectora y no digamos superar los parámetros de desarrollo lector, es ahí los problemas de aprendizaje en los estudiantes en cuanto a su lectura en clase.
- c. Tomando en cuenta la poca comprensión lectora en los niños y niñas en los grados de nivel primario y más el apoyo de los padres en el proceso de leer el cual es una precariedad enorme que se necesita con urgencia erradicar estos problemas que perjudica el aprendizaje de lectoescritura de los estudiantes.
- d. La asistencia irregular a las clases puede ser el factor distancia del hogar del estudiante al establecimiento, por eso la obligación de las autoridades educativas es descentralizar la educación.
- e. También influye la impuntualidad en el proceso de aprendizaje de comprensión lectora y muchas veces interviene la cultura negativa de

padres de familia de aquello como ellos están formados, también van transmitiendo de generación en generación de forma negativa.

- f. La timidez de algunos niños en la clase y los grandes problemas sociales en el hogar son determinantes en la actitud positiva del educando sobre todo en su aprendizaje y desenvolvimiento en el aula con relación a su participación.
- g. Es determinante que el salón de clases cuenta con materiales suficientes de lectura y la entrega inmediata de los útiles escolares por parte del MINEDUC ya que esto eleva de manera positiva la emoción cognitiva del niño en clase.
- h. Reconocemos que un buen porcentaje de estudiantes demuestran poca preferencia por la lectura, ya sea por la falta de recursos en la compra de materiales de lectura que puede frustrar al educando y daña los esfuerzos del alumno en su tarea educativa.

Línea de acción

Por lo que se concluye que la línea de acción será la búsqueda de construcción de estrategias de lectura y escritura que permitan desarrollar las competencias lectoras establecidas por el MINEDUC a través del CNB.

Posibles proyectos

- a. Materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica para la lectoescritura en el aula de primero primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Antiguo Tutuapa.
- b. Realizar charlas educativas con estudiantes y padres de familia sobre la comprensión lectora en el establecimiento para aprovechar los materiales con que cuenta la mini biblioteca escolar.
- c. Generar conocimientos sobre los tipos de lectura en la clase.
- d. Realizar junto con los padres de familia un mapeo y costo sobre los tipos de materiales de lectura que beneficia a los estudiantes.
- e. Gestionar materiales de lectura para los estudiantes en organizaciones no gubernamentales.

1.3.4 Identificación de posibles proyectos.

- a. Materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica para la lectoescritura en el aula de primero primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Antiguo Tutuapa.
- b. Elaboración e implementación de estrategias para la vinculación entre conciencia fonológica y principio alfabético de la lectoescritura en el aula de primero primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Antiguo Tutuapa.
- c. Gestionar la implementación de materiales de lectura y los que se pueden elaborar con recursos reciclables para la lectura y escritura de los estudiantes.
- d. Fomentar capacitaciones a padres de familia y docentes sobre la importancia del bilingüismo en el aula para rescatar los valores culturales de la comunidad a través de la lectura.
- e. Capacitar a los padres de familia sobre el tema de lectura en el aula evitando repitencia escolar.

1.3.5 Selección del proyecto a diseñar

Elaboración e implementación de estrategias para la vinculación entre conciencia fonológica y principio alfabético de la lectoescritura en el aula de primero primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Antiguo Tutuapa.

1.4Diseño del proyecto

1.4.1 Nombre del Proyecto de mejoramiento educativo

Materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica para la lectoescritura realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Antiguo Tutuapa.

1.4.2 Descripción del proyecto

En la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea Antiguo Tutuapa, Concepción Tutuapa, San Marcos, se manifiesta un deseo y se preguntan cómo sería la escuela a futuro y todo esto se puede, pero hay que cambiar en situaciones determinadas, el cual se constituirá como aspiración colectiva, para esa búsqueda colectiva se utilizará el diagnóstico participativo en el cual la responsabilidad de elaboración y ejecución del proyecto involucrado a todos. La escuela cuenta con el espacio físico en sus instalaciones, de la misma manera con el personal docente para atender las demandas educativas de la comunidad, asimismo los estudiantes quienes están dispuestos a recibir los aprendizajes, también se aplican las mejores metodologías para abordar las enseñanzas con la comunidad escolar.

Las familias de los estudiantes apoyan en un gran porcentaje en las tareas escolares de los hijos, además los aspectos motivacionales y emocionales en los educandos en la cual cuentan con materiales de trabajo de la forma más adecuada y el plantel educativo cuenta con un lote de computadores para la introducción de las tecnologías de la información.

Los estudiantes demuestran interés sobre las oportunidades, siendo claros y específicos, poseen información cuantitativa, de insumos, de acceso, de producto y resultado, monitoreo y la evaluación del funcionamiento del sistema de educación y rendir cuenta a la comunidad educativa. Para la atención de los educandos se cuenta con la cantidad de docentes necesarios para cubrir los aprendizajes tres maestras del renglón 011 en párvulos y pre-preprimaria, docentes en el nivel primario once docentes presupuestados en el renglón 011, tres docentes en el renglón 021 por Ministerio de Educación, uno contratado por la municipalidad y un docente de educación física.

De acuerdo de este análisis se tiene la posibilidad de diseñar estrategias, capacitación a docentes sobre Concreción curricular del CNB por pueblos, talleres para la transformación del proceso educativo, y algo que está de moda la creación de Comunidades de aprendizaje con docentes del centro educativo y entre

escuelas, otras de las necesidades que es urgente atender es los círculos de calidad entre los profesores de la misma escuela y centro de recursos tecnológicos laboratorio de computación, cañoneas, e internet para desarrollar las competencias de aprendizaje con los estudiantes.

Hay intenciones positivas de los docentes en el establecimiento, es decir, ser mediador y que imparten docencia con entusiasmo a su trabajo, su objetivo es mejorar la calidad educativa y pioneros en los ejes principales del proceso educativo el esfuerzo está encaminado en alcanzar metas académicas, por supuesto las responsabilidades para inculcar valores, su objetivo es acompañar y fortalecer la formación de su hijo en lo moral, social y económico, la administración de actividades educativas por parte del director que es responsable del buen funcionamiento y velar para que se cumplan los programas para elevar la calidad educativa, se cuenta con organización humana, con liderazgo profesional para representar y velar por la comunidad e informar sobre acontecimientos.

Los problemas que se pretende resolver con los estudiantes en el proceso de aprendizaje y con el proyecto en proceso es el bajo nivel de comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria, problema que influye de manera negativa en el desenvolvimiento en el proceso de lectura del niño específicamente los estudiantes de primer grado primaria que por primera vez se sumergen en el mundo de la lectura y con el proyecto se pretende buscar estrategias efectivas y de manera lúdica con énfasis en la lectura y escritura con materiales llamativo de acuerdo la edad cronológica de los niños del establecimiento.

Una de las debilidades más precarias del estudiante es la poca comprensión en su lectura y por ende el fracaso escolar, y las amenazas que más influye durante y en el proceso de aprendizaje del estudiante es el poco o nada de apoyo y los bajos ingresos de los padres de familia para poder sustentar los estudios de los estudiantes en el grado de escolaridad.

Las fortalezas en los estudiantes es que son participativos, colaborativos, además demuestran un liderazgo, comprometidos con su institución educativo y una alta responsabilidad con su aprendizaje y las oportunidades es que en un buen porcentaje de los padres de familia apoyan a sus hijos en aprender a leer y escribir a la vez y por supuesto el apoyo indispensable de las instituciones gubernamentales y no gubernamentales para lograr un alto porcentaje en la promoción de estudiantes en el grado inmediato en el siguientes ciclo escolar.

Lo que se pretende es encontrar la solución viable a los problemas de lectura de los estudiantes que tanto ha afectado en el desarrollo y debilidades lectoras del educando y con lo que se busca la técnica MINI-MAX es reducir las debilidades y amenazas en la lectura y ampliar y fortalecer la probabilidad de las fortalezas y aprovechando las oportunidades que tanto los padres de familia ofrecen, las potencialidades de los docentes como el apoyo de las organizaciones gubernamentales y por supuesto del Ministerio de Educación y toda la comunidad educativa en general.

Una de las líneas de acción que se prioriza es materiales lúdicos de lectura que permite desarrollar las capacidades del estudiante como lo establece el CNB propuesto por el Ministerio de Educación a través de la concreción curricular proyecto que va fortalecer las capacidades de los educandos en el desarrollo de su proceso lector que beneficia en su desarrollo personal e intelectual.

El proyecto identificado es la búsqueda de las soluciones más pertinentes en la lectoescritura de los educandos que obstaculiza y atrasa el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollado por parte del docente El proyecto identificado es la búsqueda de las soluciones más pertinentes en la lectoescritura de los educandos que perturba y atrasa en el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollado por parte del docente.

1.4.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica

1.4.4 Objetivos

General

Implementar materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica para la lectoescritura con niños de primero primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Antiguo Tutuapa, Concepción Tutuapa, San Marcos

Específicos

- a. Plantear estrategias para la elaboración e implementación de materiales lúdicos innovadoras pedagógicas para desarrollar la lectoescritura en los estudiantes de primer grado primaria.
- b. Lograr la participación de estudiantes y padres de familia a través de la implementación de materiales lúdicos fortaleciendo la conciencia fonológica.
- c. Desarrollar las diferentes habilidades de lectoescritura utilizando materiales lúdicos del contexto.

1.4.5 Justificación

Consciente de la importancia que tiene la lectoescritura en la educación, por ser la clave para adquirir la mayoría de destrezas y habilidades, contenidos, nutrirla con materiales lúdicos, agrandar la imaginación de manera lúdica, sabiendo los docentes la realidad sobre las dificultades en la comprensión de lectura por parte del estudiantado, la indisposición de un tiempo determinado para la lectura, la carencia de un lugar adecuado, la ausencia de un programa de animación a la lectura, la poca implicación del profesor, en fin todo tiene relación.

Ante ello, surge la propuesta que seguramente es valiosa por el docente y personas interesadas en desarrollar y mejorar la competencia comunicativa, específicamente la lectoescritura, teniendo como base la conciencia fonológica. Los niños de 6 a 8 años conocen auditivamente los diversos fonemas, ya que los

utilizan en su lenguaje oral para comunicarse, de allí que es muy importante trabajar el lenguaje expresivo desde muy pequeños. Al aprender los niños a escribir y leer, lo que hacen es establecer una relación entre el fonema (sonido) y grafema (grafía), ya que las letras representan el sonido de las palabras que hablamos y escuchamos. El desarrollo de la habilidad de la conciencia fonológica debe darse desde una edad temprana, estimulando su discriminación auditiva, expresión oral, articulación, vocabulario, etc. Así la identificación temprana de aquellos niños con bajo nivel en conciencia fonológica es una tarea fundamental; si queremos que el niño desarrolle su competencia lectora, es necesario desarrollar habilidades estrechamente relacionadas con la competencia lingüística del estudiante. Por otra parte, se ha establecido que la aplicación de programas referidos al tema resulta más efectiva cuando está orientada a la población preescolar, ya que se encuentran en una etapa previa a la educación formal del lenguaje escrito, constituyendo entonces un período sensible para la intervención de la habilidad lingüística. Es por eso que el propósito de esta propuesta es contribuir para elevar de lectoescritura por medio de materiales lúdicos.

Por último, es importante dar oportunidad de reflexión y crítica de lo leído al lector de cualquier grado en la educación primaria para que reflexione, este aspecto que es importante, sobre todo, en aquellos grados donde se observa las debilidades en lectura en las que se forman estudiantes, se recuerda que no hay una sola manera de leer, a la información se tiene acceso ilimitado siempre y cuando con la ayuda del docente.

1.4.6 Actividades a desarrollar organizadas por fases

Tabla 17 Actividades a desarrollar organizadas por fases

No.	Duración	Actividad	Sub – Tareas	Equipo
1	1 día	Diseño y presentación de PME a USAC	Plan de actividades	Estudiante y asesor
2	1 día	Solicitud a director de escuela para desarrollo del proyecto y autorización.	Hoja de solicitud	Estudiante PADEP/D y director

3	1 semana	Gestión de recursos para la elaboración de los materiales didácticos.	Hoja de solicitud	Estudiante PADEP/D
4	1 semana	Preparación de material didáctico para la lectoescritura	Compra de materiales	Estudiante PADEP/D
5	1 semana	Elaboración de materiales para el trazo pintando con crayones, historias y cuentos	Impresión de material	Estudiante PADEP/D, Coordinador Técnico Administrativo Distrital y Director
6	1 semana	Elaboración de círculos de juegos para los sonidos de fonemas y grafemas.	Impresión de materiales	Estudiante PADEP/D, Personal docente y director
7	2 días	Elaboración de materiales para la lectoescritura recortando y armando palabras.	Impresión de materiales	Docente
8	2 días	Elaboración de sopitas de letras para la lectura en casa	Impresión de materiales	Docente y estudiante
9	2 días	Elaboración de lotería de lectura desarrollando la conciencia fonológica	Impresión de materiales	Estudiante PADEP/D
11	1 día	Socialización del PME con el personal docente y administrativo.	Lanzamiento del proyecto con el personal	Estudiante PADEP/D
12	1 día	Modelaje de los materiales didácticos y juegos con el material para la lectoescritura con docentes, padres de familia y director.	Materiales lúdicos	Estudiante PADEP/D docentes y director
13	8 semana	Enseñanza de fonemas, grafías de las consonantes jugando con loterías, círculos de figuras, recortando, armando palabras, trazando, pintando y leyendo sopitas de letras en casa. Presentación del libro viajero.	Vocales, consonantes y figuras	Docente y estudiante PADEP/, director y padres de familia

15	1 semana	Monitoreo en la aplicación de estrategias Verificación de resultados aplicando instrumentos de evaluación y su cumplimiento	Tabular datos	Docente y estudiante PADEP/ y director
16	3 semanas	Presentación de resultados. Socialización de resultados. Comparación de resultados. Encuestas para verificar avances Socialización de impactos. Conclusión de resultados. Recomendación sobre los resultados.	Elaboración de datos estadísticos	Estudiante PADEP/D Y asesor
17	7 semanas	Divulgación de los resultados a través de materiales audiovisuales. Presentación de resultados ante autoridades del centro educativo. Informe final y presentación de seminario.	Preparación de diapositivas	Estudiante PADEP/D Y asesor

Fuente: Elaboración propia

[illegible]

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Fuente: Elaboración propia

2.1.1 Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación del proyecto

El Proyecto tiene una duración de seis meses y se realiza en la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea Antiguo Tutuapa de Concepción Tutuapa, San Marcos e incluye 20 niños de primer grado de primaria y por medio de la implementación de estrategias para la vinculación entre conciencia fonológica y principio alfabético de la lectoescritura en el aula se da un giro a lo tradicional, cambiando el paradigma de los métodos de enseñanza–aprendizaje, comunes, de tal forma que el niño pueda adentrarse en la lectura de forma dinámica, actual, contextual, interesante, propositiva, utilitaria y divertida. En este sentido, se ha podido observar en el contexto educativo, deficiencias del proceso lector en niños de primaria con respecto a la capacidad de entender lo que se lee.

Tabla 19 Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación del proyecto

Objetivos	Actividades	Monitoreo		Fuentes de verificación	Periodo de tiempo	Responsables
		Metas	Indicadores de Proceso			
General:	Socialización del PME con el personal docente, padres de familia y administrativo	Cuatro docentes participan en la socialización del PME 30 padres de familia.	Son cuatro docentes los que participan en la socialización del PME.	Registro de asistencia.	Durante todo el proceso.	Docente/ estudiante
Mejorar la lectoescritura en los estudiantes de primero primaria a través de la implementación de estrategias actualizadas en el aula de la escuela oficial rural mixta aldea Antiguo Tutuapa.	Modelaje de los materiales didácticos y juegos con el material para la comprensión lectora con docentes y director.	Cuatro docentes participan en el modelaje de los juegos en la aplicación de los materiales didácticos para la lectoescritura.	Se logró la participación de cuatro docentes en el modelaje de los juegos en la aplicación de materiales didácticos Se logró desarrollar dos talleres de modelaje realizados	Registro de asistencia.	Nov. 2019 – mayo. 2020	Docente/ estudiante
Específicos:						

Plantear estrategias para la elaboración e implementación de estrategias innovadoras pedagógicas para desarrollar la lectoescritura en los estudiantes de primer grado primaria.	Enseñanza de fonemas, grafías de consonantes jugando con loterías, círculos de figuras, recortando y armando palabras, trazando, pintando y leyendo sopitas de letras en casa.	El 100% de los docentes aplican las estrategias con los materiales para la comprensión lectora.	Tres docentes que se empoderan de la metodología lúdica y estrategias para la enseñanza de grafemas y fonemas. Para la lectoescritura de los niños en educación primaria.	Guías de trabajo.	Flexible	Docente/ estudiante
Lograr la participación de estudiantes y padres de familia a través de estrategias para la lectoescritura.	Organización de comunidades de aprendizaje para verificar su aplicación.	Organizar 4 docentes para la comunidad de aprendizaje para compartir sus experiencias	Se logró organizar 4 docentes para compartir experiencias a través de comunidades de aprendizajes	Registro de asistencia.	Flexible	Docente y estudiantes de primer grado.
Proponer estrategias innovadoras para la lectoescritura, utilizando materiales del contexto.	Círculo de reflexión sobre la aplicación de juegos para la lectoescritura.	Que el 100% de los docentes aplique las estrategias de juegos para la comprensión lectora en la clase.	El 100% de docentes utilizan adecuadamente la metodología lúdica en la clase para lograr la lectoescritura.	Registro de asistencia.	Flexible	Docente y estudiantes de primer grado.
	Monitoreo en la aplicación de estrategias de los materiales lúdicos que mejoren la lectoescritura.	Realizar dos monitores por semana para verificar la aplicación de las estrategias.	Lograr el cumplimiento al 100% del monitoreo propuesto.	Guías de trabajo	Flexible	Docente y estudiantes de primer grado

	Verificación de resultados aplicando instrumentos de evaluación.	Proporcionar listas de cotejo para registrar los avances y resultados de las estrategias.	Se cumplió con la entrega de las herramientas de evaluación a los docentes.	Herramientas de Evaluación.		Docente y estudiantes de primer grado
	Monitoreo sobre el cumplimiento de la aplicación de estrategias.	Lograr que el 100% de los docentes cumplan con la aplicación de las estrategias para mejorar la lectoescritura.	Se logró el 100% de monitoreo con los docentes que fueron capacitados.	Guías de observación.		Docente y estudiantes de primer grado

Fuente: Elaboración propia

2.1.2 Presupuesto del proyecto

Tabla 20 Presupuesto del proyecto

Recursos	Descripción del recurso	Cantidad	Precio unitario	Subtotales
Materiales	Resmas de papel bon	4	Q 40.00	Q 160.00
	Impresiones	6400	Q 0.25	Q 1600.00
	Encuadernado de ejemplares	5	Q 25.00	Q 125.00
	Compra de espiners	64	Q 3.00	Q 192.00
	Cartoncillo	20	Q 12.00	Q 240.00
	Maskin teip	4	Q 15.00	Q 60.00
	Marcadores	3	Q 5.00	Q 15.00
	Galón de Resistol	1	Q 60.00	Q 60.00
	Tijera	1	Q 50.00	Q 50.00
	Silicón	24	Q 24.00	Q 24.00
Humanos	Talleres	2	Q 300.00	Q 600.00
	Asesoría Técnica SINAIE	2	Q 200.00	Q 400.00
	Reuniones con padres de familia	3	Q 6.00	Q 300.00
Institucionales	OPFs	1	Q 200.00	Q 200.00
	Transportes Ejecutivo	1	Q 500.00	Q 500.00
Tecnológicos	Proyector			
	Saldo de internet	4	Q 100.00	Q 400.00
	Mantenimiento de computadora	1	Q 50.00	Q 50.00
	USB	1	Q 75.00	Q 75.00
	Tinta para impresora	2 Kit	Q 300.00	Q 600.00
			TOTAL	Q 5,651.00

Fuente: Elaboración propia

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Condiciones necesarias para la Educación de calidad

2.1.1 Teorías del Aprendizaje

A. Constructivismo

Es una corriente de la pedagogía que brinda los instrumentos al alumno para que él sea capaz de construir su propio conocimiento, mismos que son los resultados de las experiencias anteriores obtenidas en el medio que le rodea

Para Glasersfeld (2013) el constructivismo es:

Un enfoque que sostiene que el individuo -tanto en los aspectos cognoscitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos- no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. El conocimiento no es una copia de la realidad, sino una construcción del ser humano, que se realiza con los esquemas que ya posee, con lo que ya construyó en su relación con el medio que la rodea. (par. 2)

Según González (2002) establece que el constructivismo:

Se debe partir de lo que el alumno ya sabe. El aprendizaje es una negociación o intercambio conceptual, metodológico y de actitudes entre la generación adulta, representada por los docentes, y la nueva, encarnada en los alumnos. Este criterio se basa en el principio de que los alumnos, como seres humanos, construyen representaciones del mundo, que organizan en estructuras conceptuales y metodológicas, por lo que no pueden ser tratados como "tabla rasa", como conciencias vacías de contenido, y que, por tanto, en una relación de diálogo, se hallan en condiciones de intercambiar ideas, de discutir y de mostrar sus concepciones particulares sobre aquello que el docente discurre y busca enseñarles. (p. 188)

Como indica Carretero (2002) donde manifiesta que “el constructivismo por ende nos permite entender que el ser humano tiene la capacidad de crear su propio aprendizaje a partir de estímulos externos” (p. 83).

B. Aprendizaje significativo

Si nos referimos al aprendizaje significativo, no es más que el tipo de aprendizaje mediante el cual una persona asocia la información que se está adquiriendo con la que ya posee. De esta manera, regula y reconstruye ambas informaciones,

combinación de los conocimientos previos que tiene el ser humano con los conocimientos nuevos que va adquiriendo.

Conforme a lo que establece Rivera (2004) en su libro cita que “al proceso mediante el cual se construyen las representaciones personales significativas y que poseen sentido de un objeto, situación o representación de la realidad, se le conoce como aprendizaje” (p. 47).

Según Rodríguez (2014) establece que el aprendizaje significativo:

Tradicionalmente, la enseñanza ha sido dirigida por prácticas en las que “yo enseño y tú memorizas”, o “yo hablo y tú escuchas”. Hoy, el nuevo paradigma educativo prioriza la necesidad de que los alumnos sean formados bajo el marco de un aprendizaje donde el alumno trabaje con lo que ya sabe, con su estructura cognitiva. Esto significa que los contenidos que se van a manejar deben responder de manera precisa a la experiencia del alumno, al conocimiento previo y relevante que le permita ligar la nueva información con la que ya posee, permitiéndole reconstruir a partir de la unión de las dos informaciones. (p. 3)

Según Rivera (2004) manifiesta que el aprendizaje significativo:

Este tiene lugar cuando las personas interactúan con su entorno tratando de dar sentido al mundo que perciben. Al proceso mediante el cual se construye las representaciones personales significativas y que poseen sentido de un objeto, situación o representación de la realidad, se le conoce como aprendizaje. (p. 14)

Cuando el material de aprendizaje es relacionable con la estructura cognitiva solamente de manera arbitraria y literal que no da como resultado la adquisición de significados para el sujeto, el aprendizaje se denomina mecánico o automático, la diferencia clave entre aprendizaje significativo y aprendizaje mecánico está en la capacidad de relación con la estructura cognitiva, no arbitraria y sustantiva versus arbitraria y literal, no se trata, pues, de una separación, sino de un continuo en el cual éstas ocupan los enormes cambios

C. Teoría de la Gestalt

2.2 Causas del Ausentismo

2.2.1 Pobreza

Los pobres son los que no tienen acceso a la alimentación, a la vivienda y a los servicios. Los pobres siempre están marginados del circuito económico y del sistema político de su país

Según Montesino (2011) establece que:

Hablar de pobreza implica considerar, por una parte, la incapacidad de los sujetos para adquirir bienes y servicios y, por otra, el grado de satisfacción de sus necesidades básicas tales como vivienda, salud, educación, agua potable, electricidad, etc. Así, cuando se quieren medir los índices de pobreza, cada país y cada región aplican sus propios criterios para aprehender el fenómeno en cuestión. (p. 5)

Según UNICEF (2016) en su revista cita:

La pobreza, por su parte, es consecuencia de un magro desempeño económico asociado con bajos niveles de productividad y desarrollo humano (resultado de menguados niveles de inversión en salud y educación, por ejemplo), y escasez de fuentes de trabajo de calidad (puestos de trabajo mal remunerados o ausencia de fuentes de empleo, principalmente en el área rural. (p. 5)

Son varios los factores que impiden resolver el problema de la pobreza en los países menos desarrollados, tal es el caso de Guatemala, los cuales son no solo de carácter económico, sino también sociopolíticos

2.2.2 Emigración

Al hablar de emigración, es la salida de la persona de su país de origen para vivir en otro. El individuo que emigra es llamado emigrante.

Como explica Gómez (2005) que “Los factores que se conjugan para crear estas condiciones son: el desempleo, los bajos salarios, la desigualdad en la distribución del ingreso, la fragilidad institucional de los Estados, la falta de confianza en los gobiernos” (p. 2).

Para Sierra (2004) la inmigración es:

Unos empujados por la pobreza, otros por el deseo de librarse del servicio militar, la guerra o la represión y los más por el convencimiento de querer dar comienzo a una nueva vida llena de expectativas de enriquecimiento y ascenso social, lo cierto es que todos los emigrantes, independientemente de sus intenciones y sus suertes, y del momento en el que emigraran, todos tuvieron necesidad. (p. 8)

Los movimientos migratorios son una consecuencia inevitable por la misma injusticia, reparto de bienes en un mundo imperfectamente globalizado, que ha condenado a la miseria a millones de personas, cuya única esperanza es la huida de sus lugares de origen hacia el privilegiado primer mundo que los continúa explotando.

2.2.3 Trabajo infantil

El trabajo infantil es el trabajo realizado por niños de cualquier país, están entre los 7 y los 14 años de edad y que no reciben educación formal o en su caso la reciben, pero con muchas deficiencias porque deben trabajar

Según CONAPETI (2014) menciona que:

El trabajo es uno de los obstáculos para el adecuado desarrollo de los niños: les resta tiempo para asistir a la escuela y les hace más propensos a sufrir lesiones, más aún si llevan a cabo actividades pesadas y peligrosas. Por ello, es importante que los gobiernos diseñen políticas y lleven a cabo programas que busquen la prevención y eliminación del trabajo infantil. (p. 10)

Lo que explica Fornessi (2012) que “La niñez es una etapa crucial en la vida de los seres humanos por lo que durante esta se debe asegurar que cuenten con la educación, salud, nutrición y cuidados necesarios para su adecuado crecimiento y desarrollo” (p. 3).

El trabajo infantil y las formas como se dan son una grave problemática que violenta los derechos humanos, algo más impide el desarrollo de los niños y adolescentes y esto da continuidad el ciclo de la pobreza y exclusión de las familias, afectando así el desarrollo del país.

2.3 Entorno socio cultural y lingüístico y su incidencia en el aprendizaje

2.3.1 Teoría sociocultural

La cultura se obtiene por el ambiente en donde nacimos, fuimos creciendo y donde nos hemos desarrollado y es transmitida socialmente.

Conforme lo dicho por Antón (2010) que:

La teoría sociocultural intenta discernir la estrecha relación existente entre el lenguaje y la mente. Se entiende que todo aprendizaje tiene su origen en un entorno social y que el lenguaje capacita a los humanos en el desarrollo de funciones mentales superiores tales como la memoria intencional y la atención voluntaria, la planificación, el aprendizaje y el pensamiento racional. Desde planteamientos de la teoría sociocultural, el aprendizaje es un proceso beneficioso de transformación cognitiva y social que se da en un contexto colaborativo, es decir, aprendemos al observar y participar con otros individuos y por mediación de artefactos culturales en actividades dirigidas hacia una meta. (p. 9)

Se puede concebir el aprendizaje, bajo la teoría sociocultural, como un proceso individual de transformación del uso y del entendimiento del idioma. La aplicación de la teoría sociocultural al campo de adquisición de segundos idiomas ha resultado atractiva tanto los que investigan como para docentes.

2.3.2 Teoría de la información.

En esta, son todas las formas que el estudiante y hombre utiliza para transmitir sus ideas: la palabra hablada, escrita o transmitida por teléfono, radio, telégrafo, etc., los gestos, la música, las imágenes, los movimientos, etc., en el proceso de comunicación es posible distinguir los cambios en la conducta humana

Lo que dice López (2005) que:

Antes de analizar lo que se refiere a la capacidad y fidelidad de un canal determinado para transmitir información, es necesario que precisemos los alcances de este último concepto. El concepto de información es definido en términos estrictamente estadísticos, bajo el supuesto que puede ser tratado de manera semejante a como son tratadas las cantidades físicas como la masa y la energía. La palabra "información" no está relacionada con lo que decimos, sino más bien, con lo que podríamos decir. El concepto de información se relaciona con la libertad de elección que tenemos para seleccionar un mensaje determinado de un conjunto de posibles mensajes. Si nos encontramos en una situación en la que tenemos que elegir entre dos únicos mensajes posibles, se dice, de un modo arbitrario, que la información correspondiente a esta situación es la unidad. La Teoría de la Información, entonces, conceptualiza el término información como el grado de libertad de una fuente para elegir un mensaje de un conjunto de posibles mensajes. (p. 3)

Lo atractivo de los medios de comunicación, es que hoy ejerce en los alumnos, su fuerza motivacional y su interactividad cada día más completa están modificando sin duda el propio contexto en que nos desenvolvemos en la escuela.

2.4 Las políticas educativas y su implicancia en la educación local

2.4.1 Política de la educación

Es indispensable reflexionar sobre la naturaleza específica de la política educativa y sobre lo que de ella se espera. Si bien está condicionada por las políticas económicas y otras realidades sociales, es ella la que debe articular a las demás, definir sus horizontes e imprimirles su significado humano. El objeto de la política educativa son los aprendizajes futuros, posibles y deseables de una sociedad

determinada. Porque los hombres somos capaces de aprender a ser mejores, de crear posibilidades inéditas, de indagar sobre las maneras como aprendemos y asimilamos valores, como inventamos comportamientos ciudadanos democráticos y construimos nuevos proyectos colectivos. Por eso, el objeto de la política educativa es nutrir, sobre todo en valores.

Según Tello (2014) plantea en su libro de Tesis de Doctorado que:

La política educativa la concebimos desde la propia ciencia política, en primer lugar, como campo social, en tanto cognición política y en el discurso político y el científico, sostuvo con énfasis la clara diferenciación que distingue a las tomas de posición política, del análisis científico de los fenómenos políticos. (p. 3)

Lo que escribe EDUCACIÓN (2010) establece que:

Las políticas son el resultado de un trabajo conjunto realizado por los representantes de cada una de las instituciones y organizaciones que conforman el Consejo Nacional de Educación. Trabajo en el que se ha tomado como base lo expuesto en el Diseño de Reforma Educativa de 1998, el cual contiene políticas y estrategias para resolver los desafíos educativos del país y que después de más de diez años siguen vigentes; las diferentes propuestas de políticas educativas formuladas por diversas instituciones nacionales e internacionales como las Metas del Milenio y las Metas 20-21, tiene la finalidad de hacer una propuesta que en forma efectiva, a mediano y largo plazo, responda a las características y necesidades del país. (p. 3)

Las políticas públicas son acciones que deben permitir un mejor desempeño a nivel del país, siendo del interés público, la racionalidad, la efectividad y la inclusión, para lograr el éxito escolar que tanto se ha anhelado a lo largo de los últimos años.

2.5 Técnicas de administración educativa

2.5.1 Matriz de priorización

Es una herramienta que permite dar prioridad a una serie de criterios o elementos con el fin de identificar la secuencia de ejecución de un proyecto, dependiendo de su importancia, eso va permitir buscar y asignar los recursos necesarios.

Explica Martín (2018) que: “una matriz de priorización es una herramienta de gestión y control de proyectos que se utiliza para determinar problemas claves y evaluar las alternativas apropiadas ante un objetivo determinado” (p. 1).

Según Cruz (2008) describe que:

La matriz de priorización de problemas es una herramienta para seleccionar las distintas alternativas de soluciones, en base a la ponderación de opciones y aplicación de criterios. Se trata de un instrumento clave para tomar decisiones y clasificar problemas. Nos enseña a cómo ser más productivos en el trabajo y a cómo tomar decisiones importantes. Y nos ayuda a definir las causas y efectos de situaciones problemáticas para aplicar estrategias más acertadas. (p. 25)

La matriz de priorización consiste en un arreglo de filas y columnas que enfrentadas permiten realizar una elección, que con base en la selección, ponderación y aplicación y que los criterios deben ser lo mejor y apropiados.

2.5.2 Técnica de Árbol de problemas

Es una herramienta para la identificación y el análisis de las causas relevantes de los problemas principales, que formaran más adelante las bases para formular soluciones y los objetivos para hallar las alternativas de solución mediante la ejecución de la investigación.

Según Rodrigo (2005) tipifica que el árbol de problemas:

Es una técnica participativa que ayuda a desarrollar ideas creativas para identificar el problema y organizar la información recolectada, generando un modelo de relaciones causales que lo explican. Esta técnica facilita la identificación y organización de las causas y consecuencias de un problema. Por tanto, es complementaria, y no sustituye, a la información de base. El tronco del árbol es el problema central, las raíces son las causas y la copa los efectos. La lógica es que cada problema es consecuencia de los que aparecen debajo de él y, a su vez, es causante de los que están encima, reflejando la interrelación entre causas y efectos. (p. 2)

Aclara Silva (2013) que “El árbol de problemas es una de las herramientas fundamentales en la planificación, especialmente en proyectos, ayuda a encontrar soluciones a través del mapeo. Identifica en la parte inferior causas y parte superior las consecuencias o efectos” (p. 23).

El propósito entero del árbol del problema es definir los problemas principales presentes en la realidad y que es objeto de estudio para analizar y dar la prioridad a sus causas pues es el primer paso hacia las soluciones eficaces.

2.5.3 Técnica DAFO

Al analizar la técnica del DAFO es un tipo de diagrama ampliamente utilizado en instancias empresariales y educativas para investigar fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas. Ayuda en la toma de decisiones y planificación respectiva.

Según Colás (2009) explica que:

La técnica DAFO responde a las siglas de Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades. Es una técnica que se aplica en los estudios prospectivos sobre dinámicas sociales participativas. Desde 1994 se está adoptando en Europa por grupos cada vez más numerosos con aplicaciones en muy diversos ámbitos sociales y económicos. Esta técnica alcanza en los últimos años una gran relevancia en la planificación estratégica y en el diagnóstico de necesidades, sin olvidar las propuestas de intervención de forma consensuada y participativa. Esta metodología es útil cuando se pretende impulsar transformaciones estructurales y dinamizar el cambio, elaborar proyectos de acción, así como crear redes y tramas de colaboración. (p. 2)

Según Saca (2009) explica que.

Podemos resumir aún más la matriz que termina formando el análisis DAFO. ¿Cuáles son los puntos negativos? Amenazas y debilidades. ¿Cuáles son los puntos positivos? Oportunidades y fortalezas. ¿Qué se consigue? Ser capaces de responder a las siguientes preguntas: ¿cómo se puede explotar cada fortaleza?; ¿cómo se puede aprovechar cada oportunidad?; ¿cómo se puede detener cada debilidad?; ¿cómo se puede defender uno de cada amenaza. (p. 3)

El primer paso es establecer cuáles son los objetivos o metas a conseguir, para que en base a ellos establezca un análisis DAFO coherente y significativo, primero las instituciones deben establecer cuáles son las oportunidades que pueden encontrar en el entorno de su institucional y cómo puede aprovecharlas. En segundo lugar, las amenazas que les rodea, con el objetivo de plantear soluciones para combatirlas, para que no sean un obstáculo en la consecución de los objetivos.

2.5.4 Técnica del MINI-MAX

Esta es otra técnica prestada del campo de la Administración, pero que es una técnica estratégica muy útil para identificar estrategias que marquen el camino, ya que nos permite identificar líneas de acción estratégica y posibles proyectos.

Según Mijangos (2013) cita que:

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente. (p. 20)

Por otra parte Ajcet (2013) manifiesta que:

Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz F.O.D.A., se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del área de proyección (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema del área de intervención. (p. 20)

Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz DAFO, se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del entorno educativo (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema seleccionado en el Análisis situacional.

2.6 Proyectos de mejoramiento Educativo

2.6.1 Plan de actividades

Qué es un plan:

Un plan es una secuencia de pasos para lograr uno o varios objetivos. Así mismo debe tener una secuencia de estrategias, analizadas a profundidad.

Escribe Sánchez (2010) que plan “es un conjunto coherente de metas e instrumentos que tiene como fin orientar una actividad humana en cierta dirección anticipada” (p. 12).

Un plan es una descripción de las intenciones amplias y a corto plazo, en cuanto a lo que uno ve que se requiere para ocuparse de un área específica.

Como cita Salazar (2019) que “un plan es una serie o de pasos o procedimientos que buscan conseguir un objeto o propósito de dirigirla a una dirección, el proceso para diseñar un plan se le conoce como planeación o planificación” (p. 2).

Se define como planificación, a la acción de planear previamente de la ejecución, a fin de lograr los objetivos establecidos en dicho plan.

- a. Planificación Social. El tipo de planificación social, es utilizado para la organización de distintas ideas determinadas, con el fin de solucionar problemáticas de tipo social.
- b. Planificación Situacional. Este tipo de planificación se basa más bien en el análisis, la discusión, el consenso, el cálculo y otros elementos, es muy utilizada en sociedades en donde hay varios intereses por parte de sus socios.
- c. Planificación Familiar. Este tipo de planificación sirve para determinar el estilo de vida que desea llevar una familia según sus posibilidades, de esta manera determinar el proyecto que así se plantean para la vida familiar.
- d. Planificación Anual. Es el conjunto de planes que se realiza de una manera sistemática y que equivaldrá a las actividades realizadas por todo un año. Esta planificación es previamente analizada y fijadas las actividades, y una vez fijadas y plasmadas son realizadas por todo un año. El plan debe ser coherente, firme y tener una secuencia y disciplina para lograr lo allí planteado.
- e. Planificación de Mediano Plazo. Tal y como su nombre lo indica, este tipo de planificación es de poca duración, contando con seis meses o menos.
- f. Planificación Estratégica. Este tipo de planificación planea lo que se quiere obtener en el futuro siendo previamente establecidos mediante a planes que se basaran en una constancia y disciplina, y dichos planes deben de estar concatenados entre sí, sin perder el contexto ni la intención principal del plan.
- g. Planificación Escolar. Consiste en fijar o plasmar en forma de plan el contenido de las unidades didácticas impartidas por todo un año, mes o por unidad, de un curso de un plantel escolar. Este tipo de planificación es realizada por la maestra del grado y es realizada previamente inician las clases, fijando en ella las actividades y objetivos que se desea lograr

- h. Planificación Física o Territorial. Está diseñada como una planificación de normas y estrategias para la protección de los recursos naturales de una región o país. Dentro de estos recursos se citan los agropecuarios, minerías, flora, fauna, recursos hidrográficos, energía, entre otros.

2.7 Plan de clase.

Según Díaz (2006) dice:

Un plan de clase es un documento que nos orienta como docentes a impartir una clase apoyados en el uso de computadoras para un mejor y más eficiente uso de los recursos digitales, como son los conocidos como objetos de aprendizaje o también llamados interactivos. (p. 17)

2.8 Cronograma de GANT

3.9.1 Qué es un cronograma:

Los diagramas de Gantt son ayudas gráficas y visuales, útiles en aspectos de planificación y programación de carga de trabajo y de operaciones que se manifiestan en cualquier tipo de organización, sea productiva, educativa o social, su nombre se deriva de Henry Gantt quien desarrollo esta técnica a finales del siglo XIX.

Según Terrazas (2011) dice que:

Los diagramas de Gantt, son un sistema gráfico que se ejecuta en dos dimensiones; en el eje de abscisas se coloca el tiempo y en el eje de ordenadas se colocan las actividades a desarrollar. Este diagrama es muy útil para mostrar la secuencia de ejecución de operaciones de todo un paquete de trabajo y tiene la virtud de que puede utilizarse tanto como una herramienta de planificación, así como una herramienta de seguimiento y control, tal cual se muestra en la figura. (p. 17)

2.8.1 Partes del cronograma

Según Carmen (2018) manifiesta que:

Un diagrama de Gantt es una herramienta útil para planificar proyectos. Al proporcionarte una vista general de las tareas programadas, todas las partes implicadas sabrán qué tareas tienen que completarse y en qué fecha. Un diagrama de Gantt te muestra:

- a. La fecha de inicio y finalización de un proyecto
- b. Qué tareas hay dentro del proyecto
- c. Quién está trabajando en cada tarea
- d. La fecha programada de inicio y finalización de las tareas
- e. Una estimación de cuánto llevará cada tarea
- f. Cómo se superponen las tareas y/o si hay una relación entre ella

2.9 La Lectura

La lectura es una forma de adquirir conocimientos de aprender cierta información a partir de signos gráficos o letras para el estudiante el código por excelencia es el lenguaje a partir de la lectura de ciertos símbolos aprende conocimientos y traduce información dentro de su mente, los decodifica ya sea visual, auditivo o táctil.

Según (CARLINO (2006) establece que:

La lectura es una habilidad básica y un proceso de mayor complejidad, una práctica social, situación que se lleva a cabo dentro de una determinada comunidad textual, que difiere según el momento, la situación, los objetivos y el contenido que se lee. (p. 67)

Por su parte, Roncal y Montepeque (2011) citado por USAID MINEDUC (2016) proponen la siguiente definición: “Leer es un proceso interactivo que consiste en captar, extraer, comprender, valorar y utilizar el significado de un texto” (p. 51). Mientras que para Borrero (2008) la lectura es el proceso de construcción del significado a partir de un texto escrito” (p. 9).

Para las personas leer es comprender, entender pensar en un texto; sin embargo, buena parte de los errores que se cometen al leer proceden de esta identificación de la lectura como un proceso solamente intelectual, se entiende que la lectura es parte del desarrollo del lenguaje y enriquece el vocabulario de las personas que gustan de la lectura y el proceso de realizar cualquier trabajo cotidiano.

2.10 Lectoescritura

Se inicia desde muy temprano, primero con el lenguaje oral y se va incrementando conforme los niños son expuestos a diferentes experiencias de lectoescritura en contextos escolares y no escolares. La lectura se adquiere mediante el dominio de los sonidos, letras y vocabulario, para lograr fluidez y comprensión lectora.

Según Torgesen (1998) citado por USAID, MINEDUC GUATEMALA (2016) “La comprensión lectora es el resultado de la efectiva enseñanza en la lectura. Para alcanzarla, es importante, entre otros elementos, que el estudiante consiga

identificar con fluidez y automaticidad las palabras escritas, que denomine un amplio vocabulario” (p. 51).

Para favorecer el aprendizaje de la lectoescritura es importante que los adultos les lean a los niños desde los primeros años de vida, y les den la oportunidad de jugar con materiales escritos y hacer trazos con diferentes materiales y superficies, luego, es importante implementar metodologías y estrategias específicas para cada etapa del proceso, para lograr que todos se conviertan en lectores y escritores independientes, además que utilicen la lectura para aprender y recrearse.

2.11 Materiales lúdicos

Son los que facilitan la adquisición de habilidades, actitudes y destrezas y los medios que reúnen cualidades para facilitar el aprendizaje dentro del establecimiento.

Según Morales (2012) explica que:

En la actualidad, adecuarse a los contenidos de los planes de estudios y de elaborar un excelente material lúdico para cumplir con los objetivos del proceso de enseñanza aprendizaje planteados por clase y por unidad, pareciera cosa sencilla. Sin embargo, es necesario considerar la finalidad que contempla el trabajo académico frente al aula, y para quien no lo conoce podrían en un momento dado, en lugar de acercarse a los propósitos, alejarse y destruir la relación pedagógica tan esencial en el proceso de enseñanza aprendizaje. (p. 10)

A través del tiempo, el significado de material lúdico se le ha llamado de diversos modos, como es: apoyos didácticos, recursos didácticos, medios educativos, sólo por mencionar algunos; pero dentro de éstos, el más utilizado es el material lúdico.

La importancia del material lúdico radica en la influencia que los estímulos a los órganos sensoriales ejercen en quien aprende, es decir, lo pone en contacto con el objeto de aprendizaje.

2.12 Conciencia fonológica

Es la habilidad de poder reconocer, aclarar y manipular los sonidos que componen el lenguaje, o sea que, la conciencia fonológica se desarrolla con el ejercicio, como cualquier otra destreza de lectoescritura, no es adquirida por los niños en forma espontánea o automática. Por eso es importante que la propuesta didáctica en la que esté enmarcado su aprendizaje se desarrolle en un ámbito formador teniendo una secuencia u orden.

Según USAID (2016) cita que:

La conciencia fonológica es la comprensión que el niño o niña adquiere de que las palabras habladas están compuestas de pequeños segmentos de sonidos o fonemas, muchas veces se confunde la conciencia fonológica con la discriminación auditiva, pero son diferentes; la discriminación auditiva permite reconocer si dos palabras habladas son iguales o diferentes, o si dos sonidos son diferentes, por ejemplo, la bocina de un carro y el motor de una licuadora; la conciencia fonológica se centra en el reconocimiento de los fonemas o sonidos y con ello, ser capaz de cambiar o construir nuevas palabras utilizando estos sonidos. Se puede decir que un niño ha desarrollado la conciencia fonológica. (p. 52)

Por su parte Antonio (2017) menciona que la conciencia fonológica: “es una habilidad metalingüística que hace referencia a la capacidad para realizar operaciones mentales sobre la estructura fonológica de la palabra, bien sea sílabas, fonemas o incluso palabras (omitir, añadir, invertir, separar o unir los fonemas” (p. 30).

2.14.1 Fonología.

Lo que describe Díaz (2015) que: “La fonología estudia los sonidos de manera abstracta y funcional, se interesa en las diferencias que produzcan una distinción en el significado de las palabras. Esencialmente, la fonología es la descripción del sistema de los sonidos de una lengua” (p. 24).

En consecuencia, la fonología se ocupa de la abstracción de los sonidos de una lengua, de lo que nos permite distinguir el significado a partir de los sonidos físicos que oímos y decimos.

2.13 Monitoreo y Evaluación de Proyectos

3.15.1 Que es un monitoreo

Ni aun los proyectos dotados de una planificación excepcional, óptimos recursos e implementación rigurosa, alcanzan resultados deseados. En vida del proyecto surgen desafíos, problemas e incidentes y el que dirige es responsable de mantener el control del proyecto hasta el final. Por fortuna existen herramientas indispensables que ayudan al gerente en sus esfuerzos para garantizar que el proyecto esté encauzado, medido y controlado

Lo que explica Vigo (2018) que: “Realizar un monitoreo velar por el fin, propósito, productos, actividades y recursos. Sin embargo, lo usual es realizar un control en la ejecución de las actividades contempladas en cada uno de los componentes del proyecto” (p. 137).

Su meta es determinar la relevancia del proyecto a través del logro de los objetivos planteados, los impactos logrados y la sustentabilidad de los mismos.

3.15.2 Que es Evaluación

Esta va a permitir realizar ajustes en el diseño y ejecución del proyecto, de tal forma que facilite el cumplimiento de las actividades programadas y el logro de los objetivos.

Según Baldiviezo (2006 cita que:

La Evaluación de Proyectos es un instrumento que ayuda a medir objetivamente ciertas magnitudes cuantitativas resultantes del estudio del proyecto; para medir objetivamente las premisas y supuestos estas deben nacer de la realidad misma en la que el proyecto estará inserto y en el que deberá rendir sus beneficios. (p. 10)

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título

Materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica para la lectoescritura realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Antiguo Tutuapa.

3.2 Descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo

En la Escuela Oficial Rural Mixta de Aldea Antiguo Tutuapa, Concepción Tutuapa, San Marcos con modalidad bilingüe, se manifiesta un deseo y se preguntan cómo sería la escuela a futuro y todo esto se puede, pero hay que cambiar en situaciones determinadas, el cual se constituirá como aspiración colectiva, para esa búsqueda colectiva se utilizará el diagnostico participativo en el cual la responsabilidad de elaboración y ejecución del proyecto involucrado a todos. La escuela cuenta con el espacio físico en sus instalaciones, de la misma manera con el personal docente para atender las demandas educativas de la comunidad, asimismo los estudiantes quienes están dispuestos a recibir los aprendizajes, también se aplican las mejores metodologías para abordar las enseñanzas con la comunidad escolar.

Las familias de los estudiantes apoyan en un gran porcentaje en las tareas escolares de los hijos, además los aspectos motivacionales y emocionales en los educandos en la cual cuentan con materiales de trabajo de la forma más adecuada y el plantel educativo cuenta con un lote de computadores para la introducción de las tecnologías de la información.

Los estudiantes demuestran interés sobre las oportunidades, siendo claros y específicos, poseen información cuantitativa, de insumos, de acceso, de producto

y resultado, monitoreo y la evaluación del funcionamiento del sistema de educación y rendir cuenta a la comunidad educativa.

Para la atención de los educandos se cuenta con la cantidad de docentes necesarios para cubrir los aprendizajes tres maestras del renglón 011 en párvulos y pre-preprimaria, docentes en el nivel primario once docentes presupuestados en el renglón 011, tres docentes en el renglón 021 por Ministerio de Educación, uno contratado por la municipalidad y un docente de educación física.

De acuerdo de este análisis se tiene la posibilidad de diseñar estrategias, capacitación a docentes sobre Concreción curricular del CNB por pueblos, talleres para la transformación del proceso educativo, y algo que está de moda la creación de Comunidades de aprendizaje con docentes del centro educativo y entre escuelas, otras de las necesidades que es urgente atender es los círculos de calidad entre los profesores de la misma escuela y centro de recursos tecnológicos laboratorio de computación, cañoneas, e internet para desarrollar las competencias de aprendizaje con los estudiantes.

Hay intenciones positivas de los docentes en el establecimiento, es decir, ser mediador y que imparten docencia con entusiasmo a su trabajo, su objetivo es mejorar la calidad educativa y pioneros en los ejes principales del proceso educativo el esfuerzo está encaminado en alcanzar metas académicas, por supuesto las responsabilidades para inculcar valores, su objetivo es acompañar y fortalecer la formación de su hijo en lo moral, social y económico, la administración de actividades educativas por parte del director que es responsable del buen funcionamiento y velar para que se cumplan los programas para elevar la calidad educativa, se cuenta con organización humana, con liderazgo profesional para representar y velar por la comunidad e informar sobre acontecimientos.

Los problemas que se pretende resolver con los estudiantes en el proceso de aprendizaje y con el proyecto en proceso es el bajo nivel de comprensión lectora en los estudiantes de educación primaria, problema que influye de manera

negativa en el desenvolvimiento en el proceso de lectura del niño y niña específicamente los estudiantes de primer grado primaria que por primera vez se sumergen en el mundo de la lectura. En relación a la cantidad de alumnos que aprobaron las competencias de lectura fue de 60 que es equivalente a 82% y no aprobaron 13 equivalente a 18% y con el proyecto se pretende buscar formas efectivas y de manera lúdica con énfasis en la lectura y escritura.

Una de las debilidades más precarias del estudiante es la poca comprensión en su lectura y por ende el fracaso escolar, y las amenazas que más influye durante y en el proceso de aprendizaje del estudiante es el poco o nada de apoyo y los bajos ingresos de los padres de familia para poder sustentar los estudios de los estudiantes en el grado de escolaridad.

Las fortalezas en los estudiantes es que son participativos, colaborativos, además demuestran un liderazgo, comprometidos con su institución educativo y una alta responsabilidad con su aprendizaje y las oportunidades es que en un buen porcentaje de los padres de familia apoyan a sus hijos en aprender a leer y escribir a la vez y por supuesto el apoyo indispensable de las instituciones gubernamentales y no gubernamentales para lograr un alto porcentaje en la promoción de estudiantes en el grado inmediato en el siguientes ciclo escolar.

Lo que se pretende es encontrar la solución viable a los problemas de lectura de los estudiantes que tanto ha afectado en el desarrollo y debilidades lectoras del educando y con lo que se busca la técnica MINI-MAX es reducir las debilidades y amenazas en la lectura y ampliar y fortalecer la probabilidad de las fortalezas y aprovechando las oportunidades que tanto los padres de familia ofrecen, las potencialidades de los docentes como el apoyo de las organizaciones gubernamentales y por supuesto del Ministerio de Educación y toda la comunidad educativa en general.

Una de las líneas de acción que se prioriza es materiales lúdicos de lectura que permite desarrollar las capacidades del estudiante como lo establece el CNB propuesto por el Ministerio de Educación a través de la concreción curricular proyecto que va fortalecer las capacidades de los educandos en el desarrollo de su proceso lector que beneficia en su desarrollo personal e intelectual.

El proyecto identificado es la búsqueda de las soluciones más pertinentes en la lectoescritura de los educandos que obstaculiza y atrasa el proceso de enseñanza aprendizaje desarrollado por parte del docente

3.3 Concepto del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica.

3.4 Objetivos

General

Implementar materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica para la lectoescritura con niños de primero primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Antiguo Tutuapa.

Específicos

- a. Plantear estrategias para la elaboración e implementación de herramientas innovadoras pedagógicas para desarrollar la lectoescritura en los estudiantes de primer grado primaria.
- b. Lograr la participación de estudiantes y padres de familia a través de la implementación de materiales lúdicos fortaleciendo la conciencia fonológica.
- c. Presentar las diferentes habilidades para conciencia fonológica utilizando materiales del contexto

3.5 Justificación

Consciente de la importancia que tiene la lectoescritura en la educación, por ser la clave para adquirir la mayoría de destrezas y habilidades, contenidos, nutrirla con materiales lúdicos, agrandando así la imaginación y la habilidad, sabiendo los docentes de la realidad sobre las dificultades en la comprensión de lectura por parte del estudiantado, la indisposición de un tiempo determinado para la lectura, la carencia de un lugar adecuado, la ausencia de un programa de animación a la lectura, la poca implicación del profesor, en fin todo tiene relación.

Ante ello, surge la propuesta que seguramente es valiosa por el docente y personas interesadas en desarrollar y mejorar la competencia comunicativa, específicamente la lectoescritura, teniendo como base la conciencia fonológica. Los niños de 6 a 8 años conocen auditivamente los diversos fonemas, ya que los utilizan en su lenguaje oral para comunicarse, de allí que es muy importante trabajar el lenguaje expresivo desde muy pequeños. Al aprender los niños a escribir y leer, lo que hacen es establecer una relación entre el fonema (sonido) y grafema (grafía), ya que las letras representan el sonido de las palabras que hablamos y escuchamos. El desarrollo de la habilidad de la conciencia fonológica debe darse desde una edad temprana, estimulando su discriminación auditiva, expresión oral, articulación, vocabulario, etc. Así la identificación temprana de aquellos niños con bajo nivel en conciencia fonológica es una tarea fundamental; si queremos que el niño desarrolle su competencia lectora, es necesario desarrollar habilidades estrechamente relacionadas con la competencia lingüística del estudiante. Por otra parte, se ha establecido que la aplicación de programas referidos al tema resulta más efectiva cuando está orientada a la población preescolar, ya que se encuentran en una etapa previa a la educación formal del lenguaje escrito, constituyendo entonces un período sensible para la intervención de la habilidad lingüística. Es por eso que el propósito de esta propuesta es contribuir para elevar de lectoescritura por medio de materiales lúdicos.

Por último, es importante dar oportunidad de reflexión y crítica de lo leído al lector de cualquier grado en la educación primaria para que reflexione, este aspecto que es importante, sobre todo, en aquellos grados donde se observa las debilidades en lectura en las que se forman estudiantes, se recuerda que no hay una sola manera de leer, a la información se tiene acceso ilimitado siempre y cuando con la ayuda del docente.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

3.6.1 Las actividades que no se pudieron realizar de acuerdo con lo previsto derivado de la suspensión de actividades escolares por la emergencia sanitaria Covid-19.

Las actividades que correspondió en esta sección por los medios de comunicación, no se llevaron a cabo porque las fases del proyecto ya se habían desarrollado en un 80% de su cumplimiento en el aula con los niños y niñas del establecimiento educativo de acuerdo la planificación y el cronograma de actividades y se pudo dar seguimiento a algunas fases de forma personalizada con los niños y niñas en el hogar y se evidenciará en las distintas fases a través de imágenes.

Tabla 21 Readecuación de Actividades Emergencia Nacional

Fase	Actividad original planificada	Actividad replanteada	Medios de comunicación utilizados
Monitoreo	Verificación de resultados aplicando instrumentos de evaluación y su cumplimiento	Esta modalidad fue: a) Visita a hogares, con estas visitas, el propio estudiante hizo según el crecimiento de su aprendizaje, siguiendo y observando su quehacer.	https://www.facebook.com/100015962134701/videos/776690046206393/?id=100015962134701
Evaluación	Socialización de Resultados	Al final todo es un de aprendizaje, entonces con la recopilación de evidencias en casas, se demostró que lo que se trabajó con Materiales Lúdicos es funcional porque aporte también a la motricidad en el desarrollo de habilidades.	https://www.facebook.com/100015962134701/videos/776690046206393/?id=100015962134701

	Comparación de resultados	Estos son una forma práctica de la Educación porque pretende mantener un diálogo constante entre profesores y alumnos para adaptar, perfeccionar y mejorar la clase	<u>=10001596213</u> <u>4701</u>
	Encuestas para verificar avances	La elaboración de material lúdico para la enseñanza aprendizaje en las aulas es una tarea fundamental y herramienta indispensable para lograr la efectiva transmisión de conocimientos y mejorar el proceso enseñanza–aprendizaje de los alumnos, esas palabras se escucharon en una comunidad de aprendizaje realizado con docentes y director de la escuela donde trabajo el proyecto, porque se vio la Participación de la comunidad educativa que quiere una educación de éxito para todos los niños y que seguramente el proyecto busca una mejora relevante en el aprendizaje escolar de todos los alumnos, en todos los niveles y, también, el desarrollo de una mejor convivencia y de actitudes solidarias.	
Cierre	Divulgación de los resultados a través de materiales audiovisuales	En la comunidad de aprendizaje con docentes y director se manifestó, que estamos habituados en cualquier trabajo que todo debe ser publicado en cualquier medio que esté a nuestro alcance, pero en este caso se ha visto la implantación del proyecto y quienes observaron según enlaces, seguro que fortaleció la metodología que se venía manejando.	
	Presentación de resultados ante las autoridades del centro educativo	Este proceso suele llevar entre un tiempo prudencial desde que se ha escrito lo realizado en la experiencia El objetivo de publicar es que la comunidad o público en general, en este caso Materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica para la lectoescritura con niños de primero primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Antiguo Tutuapa se conozca para aplicarlo. En definitiva, se divulga para mejorar los propios cambios que se quiere. En este caso se compartieron experiencias por medio de una comunidad de aprendizaje director y docentes del establecimiento. Esta es una oportunidad que cada docente tiene, cada día dentro del aula se debe de brindar la educación como garantía de formar ciudadanos capaces, analíticos, íntegros,	

		responsables y capaces de vivir en armonía con la sociedad que le rodea, con la base de una educación de calidad y la forma como se trabajó el proyecto es interesante, por lo que todos están enterados de su abordaje y culminación. Se concluye manifestado que todo cambio cuesta, pero tiene buenos resultados.	
--	--	--	--

Fuente, elaboración propia con información del plan de PME

3.7 Plan de actividades

3.7.1 Fases del proyecto

A. Fase de inicio

Desde la reflexión en la cual convergen las necesidades y los medios para satisfacerlas, surge la identificación de una necesidad, los intereses de la escuela y personalmente del autor del proyecto, así como los objetivos que se persiguen con la propuesta, entonces se definieron los plazos para cada actividad. El proyecto se diseñó, su estructuró, se ejecutó, se monitoreó y se evaluó. En este caso se detectaron fallas o carencias, a causa de la pandemia COVID-19 por eso se modificaron algunas actividades. Fue entonces, que se presentó a la dirección de la escuela para solicitar al director su autorización en la implementación del proyecto Materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica para la lectoescritura con niños de primero primaria de la de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Antiguo Tutuapa.

Ilustración 2 Solicitud al director



Fuente: Elaboración propia

Ilustración 3 Autorización de la solicitud por el director



Fuente, Edilma Laynez

B. Fase de Planificación

Desde su inicio, el análisis de la situación educativa. Se seleccionó el nombre del proyecto según las necesidades de los estudiantes tomando en cuenta las opiniones expresadas por el director, docentes y los mismos alumnos. Se definen las causas y consecuencias y se identifica también si se puede resolver para ello entonces, se inicia con la planificación del proyecto, estableciendo una descripción, los objetivos, la justificación, las actividades y por su puesto su cronograma y su evaluación. En la reunión con docentes, padres de familia, autoridades locales se nos hicieron sugerencias para seleccionar correctamente el problema, tales son: Verificar que el problema tenga solución viable en el corto plazo, contar con el apoyo de las autoridades institucionales, verificar que el problema aporte al progreso de la escuela, sobre todo a la población estudiantil

específica, como podría ser alumnos con rezago en alguna asignatura y revisar para asegurarse que el problema sea de interés común.

Ilustración 4 Planificación del proyecto. Después de la identificación de una necesidad, se plantea los intereses institucionales, académicos y/o personales del autor del proyecto, así como los objetivos que se persiguen con la propuesta.



Fuente, Edilma Laynez

Ilustración 5 presentación del proyecto a la comunidad educativa



Fuente, Edilma Laynez

Ilustración 6 Intervención del señor Alcalde Comunitario en la presentación del proyecto



Fuente. Elaboración propia

Ilustración 7 Intervención del señor Director de la escuela durante la presentación del proyecto



Fuente, Edilma Laynez

Ilustración 8 Diseño y elaboración de materiales lúdicos



Fuente, Eudes Ambrocio

Ilustración 9 Seguimiento de la elaboración de materiales lúdicos



Fuente, Eudes Ambrocio

Ilustración 10 Seguimiento, elaboración de materiales lúdicos



Fuente, Eudes Ambrocio

C. Fase de ejecución

En la educación de hoy, es importante centrarse en el aprendizaje del estudiante y que él sea capaz de construir ese aprendizaje, pero para un niño de primaria, no le es sencillo construir ese aprendizaje sin la ayuda de material lúdico concreto, porque el niño está en una etapa de cognición en la que no puede concebir el pensamiento abstracto, es decir, crear y formar el concepto de la nada, por lo mismo ese material debe estimular sus sentidos y utilizarse como un apoyo esencial en la enseñanza. Por ello la elaboración y dotación de materiales lúdicos para desarrollar la conciencia fonológica en lectoescritura en primero primaria, constituye un esfuerzo encaminado a elevar la calidad de la educación Tutuapense, al contribuir al desarrollo de una práctica educativa acorde con las características de los niños, porque desde la discriminación de las letras, conteo, combinación, segmentación y manipulación con materiales lúdicos ayudó en la formación integral de ellos, principalmente de valores tales como la solidaridad, el compromiso, la colaboración, el respeto a la diversidad, a la autonomía; y al momento de su implementación los docentes reflexionen sobre los mismos, con la finalidad de adecuarlos a la realidad social y cultural.

Ilustración 11 Socialización del PME con el personal docente y administrativo



Fuente, Rebeca Lemus

Es la etapa en donde la comunidad educativa analiza el Proyecto Mejoramiento Educativo, lo estime desde la situación actual qué tan lejos o cerca está de poder concretarlo, en este sentido, realiza una evaluación donde debe considerar las mejoras que permitirán nuevas formas, estrategias de trabajar con los estudiantes de primero primaria. De seguro que el nuevo enfoque que plantea el Proyecto de Mejoramiento Educativo está centrado en los procesos de mejora y propone que en el establecimiento se vislumbren con nuevos retos a partir del análisis y reflexión de la actual forma de trabajar

Ilustración 12 Modelaje de los materiales lúdicos con docentes de primero primaria y director



Fuente, Rebeca Lemus

Este momento de modelaje o representación de una clase, es expone como se va a trabajar, o sea es ejemplificar. Según el proyecto Materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica para la lectoescritura, entonces se inicia con demostrar cómo se va trabajar desde habilidad de discriminación. En donde los estudiantes escuchan las palabras para determinar si dos palabras empiezan o terminan con el mismo sonido. Seguidamente la habilidad de conteo; los estudiantes aplauden, silban, según el número de palabras que tiene una oración, Silabas en la palabra, sonidos en la palabra. Posterior a ello la habilidad de combinación en donde el docente prepara todas las palabras que puedan formarse usando combinaciones, los estudiantes repiten las palabras que el maestro les va diciendo. A continuación, las habilidades segmentación, los estudiantes dicen la palabra y dicen cada sonido, eliminando, los estudiantes escuchan las palabras y luego las dicen sin la primera silaba o sonido y por último la habilidad de manipulación que consiste en ir agregando, los estudiantes escuchan las palabras y agregan silabas o sonidos. Sustituyendo, los estudiantes escuchan y cambian sonidos. En eso consiste este momento

Ilustración 13 Implementación del material lúdico



Fuente, Rebeca Lemus

Los Materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica para la lectoescritura son herramientas importantes en el trabajo del docente, ya que orientan, guían al estudiante a crear sus propios conocimientos a través del manejo y manipulación de materiales concretos y enfrentar los problemas con las actividades cotidianas que ellos realizan. Los Materiales lúdicos son una herramienta que por obligación el docente debe de utilizarlo para desarrollar y facilitar el aprendizaje de sus estudiantes de lo contrario el aprendizaje de los estudiantes va ser muy corto, también los materiales lúdicos se conoce como, medios, recursos, aprendizaje Significativo y constructivo, que hace referencia a que el niño aprenderá construyendo sus propios conocimientos y que el docente no es más que un facilitador del conocimiento y no un transmisor de conceptos.

Ilustración 14 Clases con materiales lúdicos



Fuente. Rebeca Lemus

Si trabajamos con materiales lúdicos con niños de primero primaria, en este grado los niños muestran interés si solo nos ponemos al frente y explicamos la clase, ellos se interesan más por lo que ven y esto por lógica debe ser atractivo, buen tamaño, colorido y a través de la observación ellos interiorizan el tema presentado, además es parte de la motivación, si se trabajara con material lúdico en todos los grados

seguramente los niños recordarían lo que dice en clase, porque tendrán en su mente el dibujo o imagen de la palabra o tema.

Ilustración 15 Desarrollo de clases con materiales lúdicos para desarrollar la conciencia fonológica para la lectoescritura



Fuente, Edilma Laynez

Bien se sabe que los materiales lúdicos inciden en el proceso de aprendizaje cuando son utilizados con frecuencia. Por esta razón los estudiantes niños deben verlos, manejarlos y utilizarlos constantemente, ya que la exploración continúa y el contacto con el entorno le hace vivir experiencias de gran valor en su medio. Esto provoca no sólo nueva información a integrar, sino también valores, actitudes y diferentes posibilidades de hacer. Los materiales lúdicos engloban todo el material didáctico al servicio del aprendizaje y son elementos esenciales en el proceso de transmisión de conocimientos del docente al estudiante. El modo de presentar el contenido es fundamental para su asimilación por el receptor, por eso los materiales lúdicos constituyen la serie de recursos utilizados para favorecer el proceso de Enseñanza-Aprendizaje. Si se lleva el orden según el Proyecto de Mejoramiento Educativo desde habilidad de discriminación. En donde los estudiantes escuchan las palabras para determinar si dos palabras empiezan o terminan con el mismo sonido. A continuación, la habilidad de conteo; los estudiantes aplauden, silban, según el número de palabras que tiene una oración, Silabas en la palabra, sonidos en la palabra. Después de ello la habilidad de

combinación en donde el docente prepara todas las palabras que puedan formarse usando combinaciones, los estudiantes repiten las palabras que el maestro les va diciendo. Seguidamente, las habilidades segmentación, los estudiantes dicen la palabra y dicen cada sonido, eliminando, los estudiantes escuchan las palabras y luego las dicen sin la primera sílaba o sonido y por último la habilidad de manipulación que consiste en ir agregando, los estudiantes escuchan las palabras y agregan sílabas o sonidos. Lo que significa que el material lúdico ordenadamente es una herramienta que el docente tiene que utilizar para desarrollar una clase, con el objetivo de facilitar y profundizar el proceso de aprendizaje de los estudiantes

Ilustración 16 Comunidad de aprendizaje con director y docentes de la EORM Antigua Tutuapa, verificando y compartiendo la aplicación de los materiales lúdicos



Fuente, Ferdinand Díaz

Es así, como podemos comprender y seguramente coincidir en que, si el estudiante construye sus propios aprendizajes a través de materiales lúdicos, es una forma de entender la enseñanza y el aprendizaje es un proceso activo, donde el alumno construye y elabora sus propios conocimientos a partir de la experiencia previa y de las interacciones que tiene con el docente y con el entorno. Es así como el entorno en el que se desenvuelve el estudiante pasa a formar parte importante del proceso de aprendizaje. Por eso aprender es construir y no copiar, y los estudiantes construyen sus conocimientos a partir del manejo y manipulación

que tengan con las materias lúdicas y de la adecuación pertinente de los contenidos al medio en el que se desenvuelva el mismo, por esto es necesario que el docente sea creativo para poder adaptar recursos del medio en el que se encuentre y transformarlos en materiales que favorezcan el proceso de enseñanza y aprendizaje.

D. Fase de monitoreo

Para lograr el resultado deseado en un proyecto y la satisfacción que debe haber en el docente se debe efectuar a través del seguimiento durante todo el desarrollo del proyecto. Es preciso llevar un control de las actividades que se realizan en el proyecto, de los recursos necesarios para llevar a cabo su ejecución, así como todos los componentes necesarios para que el proyecto se desarrolle adecuadamente y no se desvíe del cumplimiento de los objetivos planteados inicialmente. Es una actividad que muestra cuándo y dónde existieron desviaciones al plan y pone en marcha las acciones correctivas para que el proyecto de resultado, en este caso lo ocurrido por la pandemia COVID-19 los planes cambiaron en un 25%, porque el monitoreo del proyecto se hizo a través de vistas según enlace vía Facebook.

Monitoreo.

No.	Actividad	Respuesta	
		Si	No
01.	Identifica sonidos		
02.	Rima palabras		
03.	Une fonemas (sonidos) para formar palabras		
04.	Separa palabras en fonemas		
05.	Identifica los sonidos de una palabra		

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=776667032875361&id=100015962134701

Ilustración 17 Monitoreando en uno los hogares de los niños



Fuente. John Díaz

E. Fase de evaluación

El propio proceso del proyecto hace que haya una evaluación continua. La evaluación del proceso permite la retroalimentación del mismo, aparecen nuevos conocimientos y hasta nuevas propuestas que muestran que el proyecto está vivo y abierto. En este caso lo ocurrido por la pandemia COVID-19 los planes cambiaron en un 25% y evaluando el proyecto se puede afirmar que si funcionó y tuvo sus resultados.

Evaluación.

No.	Actividad	Respuesta	
		Si	No
06.	Detecta rimas.		
07.	Aísla fonemas en posición inicial, medial o final.		
08.	Segmenta las palabras en sílabas o fonemas .		
09.	Omite fonemas en palabras .		
10.	Invierte los fonemas que contiene una palabra.		
11.	Recompone palabras a partir de fonemas o sílabas aisladas .		

Ilustración 18 Como parte del proyecto, recopilando evidencias para evidenciar resultados



Fuente, John Díaz

F. Fase de cierre del proyecto

El cierre de un proyecto es la terminación y el momento de hacerlo, será como un balance del mismo. Durante la culminación se verifica cómo de bien o de mal se ha terminado y, en especial, si se han alcanzado los objetivos previstos. Desde el punto de vista técnico, todas las actividades han finalizado en un 75%, o en el peor caso, que se agotó el tiempo para desarrollar las que faltaban, todo por lo decretado en el estado de calamidad pública por la pandemia del COVID-19, pero lo que si debemos resaltar es que la utilización de los Materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica para la lectoescritura facilitan la enseñanza y el aprendizaje y al utilizarse en la escuela promueve la adquisición de conceptos, habilidades, actitudes y destrezas

Ilustración 19 Reunión con docentes y dirección por el apoyo brindado y contribuir para dar seguimiento al proyecto



Fuente, Ferdinand Díaz

Ilustración 21 Reunión con autoridades exhortando a que se continúe fortaleciendo el proyecto y gracias por el apoyo



Fuente, Renato Nolasco

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

El establecimiento seleccionado es la Escuela Rural Mixta matutina, que queda a 15 kilómetros de la cabecera municipal del Municipio de Concepción Tutuapa, del departamento de San Marcos, es un establecimiento grande, atiende tres niveles: Párvulos, Preprimario y Primario, divididos en dos módulos, planta alta y planta baja, denominada así, porque el establecimiento ocupa hay dos edificios con una distancia de 500 metros entre ambos.

Relacionado a los resultados de lectura en primer grado primaria En relación a la cantidad de alumnos que aprobaron las competencias de lectura fue de 60 que es equivalente a 82% y no aprobaron 13 equivalente a 18%. He aquí la importancia que tiene la adquisición de la lectoescritura, de esto surge el problema de plantearse cuál es el mejor método de enseñanza de la lectura y la escritura. La conciencia fonológica como la grafomotricidad, siendo un primer acercamiento a la lectura y la escritura. Para ello en la propuesta que se presentó, es una serie de contenidos y actividades a desarrollar durante esta etapa con el fin de preparar al alumnado para la posterior adquisición de la lectoescritura. Por qué la propuesta, porque se ha visto algunas debilidades el cual es importante corregir implementando materiales lúdicos tal como se estableció en el objetivo general. Los resultados obtenidos en nuestro trabajo, comprueban y ratifican que el material lúdico es significativo para desarrollar de conciencia fonológica y este se considerado como la capacidad o habilidad que posibilita a los niños a reconocer, identificar y manipular los sonidos (fonemas) que componen a las palabras, con esto se confirma lo que manifiesta Morales (2012) Entonces lo lúdico es crear un ambiente de armonía dónde los estudiantes que estén inmersos en el proceso de aprendizaje, mediante actividades divertidas y amenas

En el tema descrito opera con el reconocimiento y el análisis de las unidades significativas del lenguaje, lo que facilita la transferencia de la información gráfica a una información verbal, por eso en este proceso consistió en aprender a diferenciar los fonemas, en cuanto son expresiones acústicas indispensables para que las palabras adquieran significado.

De esta manera se aclara lo que plantea USAID (2016). En el aprendizaje de la lectura, el desarrollo de la conciencia fonológica “es como un puente, que es necesaria para poder comprender y realizar la correspondencia grafema-fonema (letra-sonido)” (p. 9). Entonces la conciencia fonológica consiste en la habilidad para comprender que las palabras están formadas por sonidos y que esos sonidos son unidades divisibles en sílabas y fonemas.

Ahora bien, debido a las características y repercusiones de la pandemia de COVID-19, quedarse en casa fue una de las medidas más eficaces que se implementó para frenar la propagación del virus además de las recomendaciones del lavado frecuente de manos y mantener la distancia de seguridad de metro y medio entre las personas, eso permitió que se cerraran las escuelas y entonces los padres de familia dieron acompañamiento al proceso de aprendizaje y en una comunidad de aprendizaje con director y docentes de la EORM de Antiguo Tutuapa según imagen incluida en el informe, que hubo un esfuerzo endógeno, cooperativo y solidario, y basado en un diagnóstico se determinó que la utilización de materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica para la lectoescritura ha sido un medio que reúne las condiciones como recursos que facilitan la enseñanza y el aprendizaje, en el ámbito educativo es importante su utilización porque favorece la adquisición de conceptos, habilidades y destrezas, por lo tanto, el docente que tiene este material para facilitar el aprendizaje busca de los alumnos la clase por medio del juego.

El análisis de los resultados obtenidos a partir de la aplicación de los materiales lúdicos permite establecer una serie de aspectos, entre los cuales destaca el cumplimiento de la totalidad de los objetivos planteados en este proyecto. También los resultados registraron una relación significativa entre el conocimiento silábico y el conocimiento del sonido de las letras en las estudiantes de primer grado del nivel primaria según lo que se pudo observar en el monitoreo hecho, es decir, la habilidad de segmentar las palabras en sílabas se relaciona estrechamente con el reconocimiento de los fonemas. Se concluye que existe una relación significativa entre el conocimiento silábico y la lectura de palabras en las estudiantes de primer grado del nivel primaria, este hallazgo indica que las habilidades para segmentar palabras guardan correspondencia con la habilidad para decodificar las mismas, así mismo señalan una relación significativa entre el conocimiento silábico y la escritura de palabras.

De la misma manera se vio que los niños pequeños tienen un alto porcentaje de conciencia sobre de los sonidos del lenguaje. Oyen, perciben una secuencia continua de sonidos, son conscientes de que estos se pueden dividir en palabras, (conciencia léxica), estas en sílabas (conciencia silábica), y que estas últimas pueden estar formadas por uno o varios sonidos (conciencia fonémica). Por conciencia fonológica entendemos tanto la toma de conocimiento de los componentes silábicos y fonémicos del lenguaje oral (sílabas/fonema inicial, final, medios), como la adquisición de diversos procesos que pueden efectuarse sobre el lenguaje oral, como: reconocer semejanzas y diferencias fonológicas, segmentar las palabras, pronunciarlas omitiendo sílabas o fonemas o agregándoles otros, articularlas a partir de secuencias fonémicas, efectuar inversión de secuencias silábicas/fonémicas, manipular deliberadamente estos componentes sonoros para formar nuevas palabras, etc. Cabe lo que describe DÍAZ (2015). Entonces, la enseñanza del conocimiento fonológico mejora el rendimiento en lectura en la etapa de infantil y de primaria, tanto en niños que progresan normalmente, como en el alumnado que está en riesgo de tener dificultades específicas para leer.

Se confirma lo que describe Díaz (2015). Al ser una habilidad tan necesaria para el proceso de lectoescritura, “desde la escuela fomentaremos el desarrollo de habilidades y desde aquí propondremos a las familias que lo deseen, realizar actividades en el ámbito familias de tipo lúdico” (p. 10). En pocas palabras, los datos cuantitativos proporcionaron que solo el 82% aprobaban Comunicación y lenguaje, las cifras que demuestran ahora es que con materiales lúdicos el 95% lo aprueba, estos datos cualitativos brindan la información detallada que lo que se necesita es que el trabajo en el aula sea más creativo para despertar el interés del estudiante. Lo que significa que puedan favorecer la adquisición de esta habilidad tan necesaria para una buena adquisición de la lectoescritura. Estas actividades pueden iniciarse desde la etapa de Infantil con actividades muy manipulativas y lúdicas. Lo que significa que la relación entre conciencia fonológica y lectoescritura es bidireccional puesto que la conciencia fonológica favorece la adquisición de la lectoescritura y su enseñanza desarrolla dicha conciencia y más con materiales lúdicos.

CONCLUSIONES

a) Según el monitoreo hecho y demostrado a través de un enlace en una de las redes sociales, los resultados del proyecto ratifican que trabajar la conciencia fonológica con materiales lúdicos muestran un rendimiento constante y con el desarrollo típico de la lectoescritura a través de la conciencia fonológica, este seminario constituye un primer paso para futuros proyectos que permitan validar y comprobar la confiabilidad de este, abarcando una muestra amplia y variada, de manera que pueda ser un instrumento normado para su utilización a nivel municipal o fuera del mismo.

b) Es fascinante utilizar los materiales lúdicos, porque en primero primaria los niños usan mucha gesticulación, entonces con una palabra y según la entonación, el niño es capaz de pedir muchas cosas y relacionarse tempranamente con el mundo que le rodea, comenzando a asignar significado a las palabras.

c) El objetivo principal de este proyecto fue hacer un repaso por los elementos más significativos del concepto de materiales lúdicos en el aula, ya que nuestra condición de docentes nos exige el conocimiento y el uso de estos materiales a nuestro alcance, mejora la labor y por ende la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

d) Los recursos materiales, entorno, contexto físico, equipamiento, materiales lúdicos y curriculares, procedimientos y estrategias son el soporte instrumental que hace posible el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los niños aprenden y se

desarrollan con la manipulación, observación multisensorial, descubrimiento, exploración, experimentación e interacción con sus padres.

e)

Ilustración 23 Póster Académico

PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO: MATERIALES LUDICOS PARA EL DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA LA LECTOESCRITURA CON NIÑOS DE PRIMARIA.				
Edelfo Isaac Díaz Macario				
DESCRIPCIÓN	OBJETIVOS	METODOLOGÍA	RESULTADOS ESPERADOS.	
La Escuela Oficial Rural Mixta de Antigua Tutuapa, San Marcos es de modalidad bilingüe; cuenta con el servicio de educación preprimaria Bilingüe con 1 docente y monolingüe con 2 docentes, además cuenta con el nivel primario con 16 docentes y 1 MEF. Que por medio del diagnóstico realizado en primer grado, el 18% de niños no logran el nivel de lectura como corresponde. 	General: ➤ Implementar materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica para la lectoescritura con niños de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Antigua Tutuapa. Específicos: ➤ Plantear estrategias para la elaboración e implementación de herramientas innovadoras pedagógicas para desarrollar la lectoescritura en los estudiantes de primer grado primaria. ➤ Lograr la participación de estudiantes y padres de familia a través de la implementación de materiales lúdicos fortaleciendo la conciencia fonológica. ➤ Presentar las diferentes habilidades para la conciencia fonológica utilizando materiales del contexto.	Fundamentado desde el constructivismo donde el niño construye su propio conocimiento, resultado de las experiencias y modelajes del facilitador, se mejora la lectoescritura con la implementación de materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica. 	➤ El 95% de niños muestran un rendimiento constante al trabajar con materiales lúdicos muestran un rendimiento constante. ➤ El 95% de los niños adquieren las habilidades de: discriminación, conteo, combinación, segmentación y manipulación. ➤ Compromiso de un 100% de docente para seguimiento del proyecto. 	
CONCEPTO	JUSTIFICACIÓN	ACTIVIDADES FUNDAMENTALES	ACCIONES DE SOSTENIBILIDAD	
El Proyecto Mejoramiento Educativo es un kit de materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica para fortalecer las habilidades de: discriminación, conteo, combinación, segmentación y manipulación. 	Consciente de la importancia que tiene la lectoescritura en la educación, por ser la clave para adquirir la mayoría de destrezas y habilidades, contenidos, nutría con materiales lúdicos se implementa materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica. 	➤ Reunión e inducción sobre los materiales lúdicas con los padres de familia ➤ Modelaje con los materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica desde las habilidades: discriminación, conteo, combinación, segmentación, manipulación. y ➤ Reunión de sensibilización con docentes para seguimiento del proyecto.	➤ Creación y capacitación de una comisión responsable para dar seguimiento del proyecto. ➤ Solicitar acompañamiento técnico pedagógico a personal de SINAE municipal para fortalecer el PME. ➤ Instaurar modelo del PME en los superiores.	

PLAN DE SOSTENIBILIDAD

Nombre del Plan de Sostenibilidad: Materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica para la lectoescritura con niños de primero primaria

Dirección: Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Antiguo Tutuapa, Concepción Tutuapa, San Marcos.

Responsable: Edelfo Isaac Díaz Macario

Periodo de tiempo: mayo de 2020 a octubre de 2023

Descripción: Consciente de la importancia la educación, por ser la clave para adquirir la mayoría de destrezas, habilidades y contenidos, entonces en la labor docente, no hay nada más serio que utilizar materiales lúdicos, que es una otra actividad humana bien estructurada con competencias, contenidos y procedimientos. De hecho, la única manera de que funcione es que todos sus participantes, comprendan y respeten las instrucciones y procedimientos, piensen y discutan sobre un tema buscando mejorar los resultados.

Objetivo.

General:

Implementar materiales lúdicos para el desarrollo de la conciencia fonológica para la lectoescritura con niños de primero primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta Aldea Antiguo Tutuapa.

Específicos.

Plantear estrategias para la elaboración e implementación de materiales lúdicas innovadoras pedagógicas para desarrollar la lectoescritura en los estudiantes de primer grado primaria.

Lograr la participación de estudiantes y padres de familia a través de la implementación de materiales lúdicos fortaleciendo la conciencia fonológica.

Desarrollar las diferentes habilidades de lectoescritura utilizando materiales lúdicos del contexto.

Tabla 22 Plan de sostenibilidad

Dimensión	Actividades/Estrategias	Justificación de los productos y/o procesos	Recomendaciones y/o tiempo de ejecución
Sostenibilidad Institucional	1. Creación y capacitación de una comisión responsable para dar seguimiento del proyecto. 2. Solicitar acompañamiento técnico pedagógico a personal de SINAIE municipal para fortalecer el PME. 3. Instaurar este modelo en los otros dos grados superiores	Apoyo gubernamental. Apoyo técnico.	julio 2020
Sostenibilidad Financiera	1. Elaboración de plan específico y presentar a OGs y ONGs solicitando financiamiento para dar seguimiento al PME.	Factibilidad financiera.	julio 2020 Actualización constante a partir de enero 2021-2023

Sostenibilidad Ambiental	1. Utilización y aplicación apropiada de los recursos naturales.	Armonizar las distintas condiciones que permitan el buen funcionamiento del proyecto.	Enero 2021
Sostenibilidad Tecnológica	1. Conversatorio sobre administración de recursos tecnológicos. 2. Mantenimiento adecuado de recursos tecnológicos. 3. Actualización de recursos tecnológicos.	Capacitación y actualización tecnológica.	Febrero 2020
Sostenibilidad Social/cultural	1. Organización y conformación de una comisión encargada de dar continuidad a las acciones implementadas en el PME	Capacitación y formación técnica para la continuidad del proyecto.	Enero-junio 2020

Recursos.

Humanos: Estudiantes, docentes, director, autoridades educativas, padres de familia y autoridades comunales.

Materiales: Cartón, hojas de papel bond tamaño carta de 120 gramos, marcadores, lapiceros, computadora, masquimtaip, sellador, nylon y tijeras.

Evaluación. La evaluación del proceso permite la retroalimentación del mismo, aparecen nuevos conocimientos y hasta nuevas propuestas que muestran que el proyecto está vivo y abierto y será constante, utilizando lista de cotejo, escala de rango y otros. Periodo. Mayo de 2020 a octubre 2023.

REFERENCIAS

- Acuerdo Ministerial 4025-2012. (28 de Noviembre de 2012). MARCO CONCEPTUAL Y MARCO OPERATIVO PARA EL CALCULO DE LA DEMANDA DOCENTE NIVELES PRIMARIO Y PRERPRIMARIO. Guatemala, Guatemala: Ministerio de Educación.
- ANTÓN, M. (2010). *APORTACIONES DE LA TEORÍA SOCIOCULTURAL AL ESTUDIO DE LA ADQUISICIÓN DEL ESPAÑOL COMO SEGUNDA LENGUA*. Estados Unidos: Indiana University-Purdue University-Indianápolis.
- Antonio, G. F. (2017). Conciencia Fonológica. *reop*, 30.
- Baldiviezo, J. M. (23 de Septiembre de 2006). *Evaluación de Proyectos: Conceptos*. Obtenido de Promonegocios.net: <https://www.promonegocios.net/proyecto/evaluacion-proyectos.html>
- CARLINO, P. (2006). *"Escribir, Leer y Aprender en la Universidad"*. . Argentina, Fondo de Cultura Económica de Argentina : C. P. .
- Carmen, C. (17 de Diciembre de 2018). *Qué es y para qué sirve un diagrama de Gantt?* Obtenido de Teamleader: <https://blog.teamleader.es/diagrama-de-gantt>
- Carretero, M. (2002). *Constructivismo y Educación*. Argentina: Editorial Aique.
- Colás Bravo, P. (24 de Febrero de 2009). *La formación del profesorado basada en redes de aprendizaje virtual: aplicación de la técnica dafo*. Obtenido de REVISTA ELECTRÓNICA: https://idus.us.es/bitstream/handle/11441/24626/file_1.pdf;jsessionid=5B9624746C6F52A46D07F4C801853EF9?
- CONAPETI. (2014). TRABAJO INFANTIL. *INFORME SOBRE TRABAJO INFANTIL*, 1.
- Cruz, S. (2008). CONSTRUCCIÓN DE LAS MATRICES DE PRIORIZACIÓN. En S. Cruz, *MATRICES DE PRIORIZACIÓN* (pág. 3). México : Angeles Editores.

- Díaz Alcaraz, F. (2006). Analisis de los planes. En F. Díaz Alcaraz, *Segeberencias para la elaboración de planes* (pág. 17). Barcelona: Universidad de Barcelona.
- DÍAZ, B. y. (2015). LA FONOLOGÍA. En B. y. DÍAZ, *LA CONCIENCIA FONOLÓGICA* (pág. 24). PERÚ.
- EDUCACIÓN, C. N. (8 de Agosto de 2010). *POLÍTICAS EDUCATIVAS*. Obtenido de *POLÍTICAS EDUCATIVAS*: http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/Politica/Politicvas_Educativvas_CNE.pdf
- Fornessi, R. (11 de Diciembre de 2012). *La construcción del trabajo infantil*. Obtenido de *Memoria Académica*: <http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/library?a=d&c=tesis&d=Jte862>
- Glaserfeld, E. V. (2013). *Constructivismo (Pedagogía)*. Obtenido de ECURED: [https://www.ecured.cu/Constructivismo_\(Pedagog%C3%ADa\)#Constructivismo](https://www.ecured.cu/Constructivismo_(Pedagog%C3%ADa)#Constructivismo)
- Glaserfeld, E. V. (2013). *Constructivismo (Pedagogía)*. Obtenido de ecured: [https://www.ecured.cu/Constructivismo_\(Pedagog%C3%ADa\)#Constructivismo](https://www.ecured.cu/Constructivismo_(Pedagog%C3%ADa)#Constructivismo)
- Gómez Quintero, J. D. (2005). La emigración latinoamericana: contexto global y asentamiento en España. *Acciones e Investigaciones Sociales*, 2.
- González Serra, D. J. (2002). REVISTA CUBANA DE PSICOLOGIA. En D. J. González Serra, *EL CONSTRUCTIVISMO* (pág. Noviembre). Cuba: Instituto Superior Pedagógico.
- López, A. (2005). *Teoría de la Información*. Teoría de la Información: Ediciones Universidad Católica.
- Manrique Orozco, A. M. (2013). El Material didáctico para la construcción de aprendizajes significativos. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales*, 4(1), 101-108.
- Martín, J. (28 de Agosto de 2018). *¿QUE ES Y CÓMO HACER UNA MATRIZ DE PRIORIZACIÓN?* Obtenido de CEREM: <https://www.cerem.es/blog/que-es-y-como-hacer-una-matriz-de-priorizacion>

- Medina Nuñez, I. (2005). *La Pobreza desde los Pobres*. México: Insumos Latinoamericanos.
- Montesino, L. (2011). *Pobreza y Exclusión en América latina*. Chile: Edición Digital.
- Morales, P. R. (2012). Lúdico. En P. R. Morales, *Elaboración de Material Lúdico* (pág. 10). México: RED TERCER MILENIO.
- Rivera Muñoz, J. L. (2004). *EL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*. Colombia: Facultad de Educación.
- Rivera, J. (2004). El Aprendizaje Significativo y La Evolución de los Aprendizajes. *Revista de Investigación Educativa*, 14.
- Rodrigo Martínez, A. F. (2005). METODOLOGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA FORMULACIÓN,. En A. F. Rodrigo Martínez, *ÁRBOL DE PROBLEMA Y ÁREAS DE INTERVENCIÓN* (págs. METODOLOGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA FORMULACIÓN, EVALUACIÓN Y MONITOREO DE PROGRAMAS SOCIALES). Chile: COMFAMA / CEPAL.
- Rodríguez, L. V. (2014). *METODOLOGÍAS DE ENSEÑANZA PARA UN APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO*. México: Departamento de Acervos Digitales.
- Saca, A. (16 de Abril de 2009). *¿Qué es el DAFO y cuál es su valía como herramienta analítica?* Obtenido de elblogsalmon: <https://www.elblogsalmon.com/conceptos-de-economia/que-es-el-dafo-y-cual-es-su-valia-como-herramienta-analitica>
- Salazar Cortés, A. (25 de Octubre de 2019). *Qué es un plan*. Obtenido de csclick: <https://www.csclick.net/que-es-un-plan-de-negocios>
- Sánchez, A. A. (2010). PLAN, PROGRAMA PROYECTO. En A. A. Sánchez, *PLANEACIÓN/ PLANEACIÓN REGIONAL* (pág. 12). Mexico: Ediciones era.
- Sierra Blas, V. (22 de Diciembre de 2004). *Puentes de papel": apuntes sobre las escrituras de la emigración*. Obtenido de Horizontes Antropológicos: https://www.scielo.br/scielo.php?pid=S0104-718320040002000006&script=sci_arttext

- Silva Lira, I. (2013). EL ÁRBOL DE PROBLEMAS. En I. Silva Lira, *Metodología para la elaboración de estrategias de desarrollo local*. (pág. 23). Santiago de Chile: ILPES.
- Tello, C. (2014). *Un mapeo de los discursos sobre las políticas docentes en América 1990-2010. ¿Neoliberalismo-Posneoliberalismo? [Tesis de Doctorado]. Doctorado en Ciencias de la Educación, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación*. Universidad Nacional de la Plata, Argentina: Editorial Argentina.
- Terrazas Pastor, R. (2011). Planificación y programación de operaciones. *PERSPECTIVAS*, núm. 28, julio-diciembre, 2011, pp. 7-32 Universidad Católica Boliviana San Pablo Cochabamba, Bolivia , 5.
- UNICEF. (2016). PRIVACIONES A SUPERAR. *POBREZA MULTIDIMENSIONAL*, 5.
- USAC/EFPEM . (2019). *Proceso de Análisis Situacional en los Proyectos de Mejoramiento Educativo* . Guatemala : USAC.
- USAID. (2016). CONCIENCIA FONOLÓGICA . En USAID, *APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA* (pág. 52). Guatemala.
- USAID, MINEDUC GUATEMALA . (2016). *APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA* . Guatemala : MINEDUC.
- USAID, MINEDUC, GUATEMALA . (2016). *APRENDIZAJE DE LA LECTOESCRITURA* . Guatemala : MINEDUC .
- Vigo, V. V. (2018). ¿En qué consiste el monitoreo? En V. V. Vigo, *MANUAL DE MONITOREO Y EVALUACIÓN DE PROYECTOS DE DESARROLLO SOSTENIBLE* (pág. 137). Perú: Cajamarca.