



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Material Audiovisual para la enseñanza de Comunicación y Lenguaje L2
(Idioma Tektiteko)

Leiser Jonatán López Angel

M.A. Romeo Montejo Díaz
Asesor

Guatemala, noviembre de 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Material Audiovisual para la enseñanza de Comunicación y Lenguaje L2
(Idioma Tektiteko)

Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la
Universidad de San Carlos de Guatemala

Leiser Jonatán López Angel

Carné: 200925408

Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciado en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe

Guatemala, noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olympo Paíz Recinos Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic Representante de Profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez Representante de Profesores Graduados
PEM. Maynor Ernesto Elías Ordoñez Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordoñez Corado Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Presidente Reyneri Frayneer Santos Flores
Secretario Elfego Mardoqueo Godínez Velásquez
Vocal Karla Azucena Méndez López



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA



ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA

APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

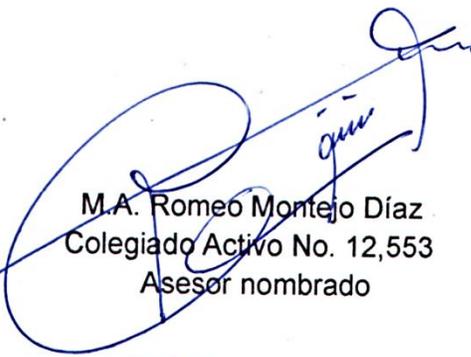
Guatemala, 24 de julio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

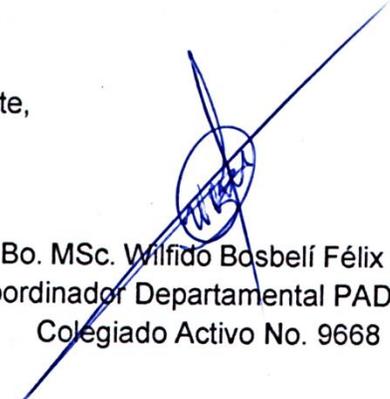
En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: Proyecto de Mejoramiento Educativo: Material Audiovisual para la enseñanza de Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Tektiteko), correspondiente al estudiante: Leiser Jonatán López Angel carné: 200925408 CUI: 2454 08452 1321 de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,



M.A. Romeo Montejó Díaz
Colegiado Activo No. 12,553
Asesor nombrado

c.c. Archivo



Vo. Bo. MSc. Wilfredo Bosbelí Félix López
Coordinador Departamental PADEP/D
Colegiado Activo No. 9668



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_1788

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Material Audiovisual Para La Enseñanza De Comunicación Y Lenguaje L2 (Idioma Tektiteko)*

Realizado por el (la) estudiante: *López Angel Leiser Jonatán*

Con Registro académico No. *200925408* Con CUI: *2454084521321*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

48_81_200925408_01_1788



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_1788

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Material Audiovisual Para La Enseñanza De Comunicación Y Lenguaje L2 (Idioma Tektiteko)*

Realizado por el (la) estudiante: *López Angel Leiser Jonatán*

Con Registro académico No. 200925408

Con CUI: *2454084521321*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 14/11/2020

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

48_81_200925408_01_1788

DEDICATORIA

A Guatemala: por ser un País que brinda oportunidades de superación y que enseña a valorar y respetar nuestra cultura.

A Tectitán: precioso terruño que me vio nacer, que este triunfo sirva para enaltecer su nombre.

A mis padres: por su amor, apoyo y ejemplo de lucha en todo momento de mi vida.

A mis hermanos: que este triunfo les sirva de inspiración para lograr sus metas.

A mi esposa e hijos: por ser el motor principal que me impulsa a superarme, para brindarles un ejemplo de perfeccionamiento y demostrar que todo es posible con la ayuda de Dios, la voluntad, el deseo y las ganas de seguir cultivándose y formándose profesionalmente.

A mi familia en general: por ser ejemplo, brindarme su apoyo y cariño incondicional.

A la USAC, EFPEM, PADEP/D: por abrirme las puertas y tener el honor y privilegio de formarme en esta casa de estudios superiores de Guatemala.

A la EOUM “Mario Méndez Montenegro”: por ser la sede del Proyecto de Mejoramiento Educativo y por la oportunidad para apoyar los procesos de mejoramiento.

AGRADECIMIENTOS

A Dios: por la vida, la sabiduría, las bendiciones y la oportunidad que me dio para realizar este proyecto, y por ser el ente primordial en mi vida.

A la USAC, EFPEM, PADEP/D sede Tectitán: por abrirme las puertas de sus salones para formarme académicamente en el nivel superior, forjando conocimientos significativos de mucho provecho.

Al Asesor: M. A. Romeo Montejo Díaz, por su asesoría y acompañamiento durante el Proyecto de Mejoramiento Educativo, por la paciencia y el trabajo arduo realizado en este proceso.

Al Coordinador de Sede: Lic. Rudy Emilio Morales de Paz, agradecimiento especial por su valioso apoyo y acompañamiento durante la carrera.

A los Facilitadores del PADEP/D: por compartir sus experiencias y conocimientos, que Dios los bendiga y que siga derramando sabiduría y paciencia para seguir impartiendo el pan del saber; para que la Universidad se siga destacando como una de las principales formadoras y que el resultado sea siempre el esperado.

A los compañeros de clase del PADEP/D: por el tiempo compartido, las experiencias vividas y la amistad que se fortaleció durante el proceso estudiantil.

Al STEG: por las constantes luchas, velando siempre por las mejoras en la educación del país y porque gracias a ellos se hizo realidad el Programa Académico de Desarrollo Profesional para Docentes PADEP/D.

RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo -PME- se enfocó en el diseño, recopilación y aplicación de material audiovisual para la enseñanza del idioma Tektiteko en la Escuela Oficial Urbana Mixta “Mario Méndez Montenegro” del municipio de Tectitán, Huehuetenango.

La información se obtuvo luego de la revisión documental en el establecimiento, instituciones del municipio y mediante la técnica de observación de clases usando una lista de cotejo de ocho aspectos que fue aplicada a docentes y estudiantes, y en otros momentos como reuniones de docentes y el director.

Del análisis e interpretación de los indicadores se concluyó que era necesario implementar una metodología adecuada al contexto de los estudiantes para la enseñanza del idioma Tektiteko, ante la ausencia de una adecuada Educación Bilingüe Intercultural -EBI- contextualizada, además de la falta de guías, libros y materiales didácticos bilingües, y el desinterés e indiferencia de autoridades educativas para apoyar y promover la práctica de la -EBI- en las aulas; a pesar de que la -EBI- es y seguirá siendo una alternativa y un derecho para la población estudiantil maya hablante, se consideró necesaria la implementación del PME.

Al concluir, el material propuesto se considera una alternativa eficaz para propiciar la enseñanza del idioma Tektiteko, ya que evidenció resultados convincentes y los estudiantes obtuvieron una educación realmente bilingüe en la que se incluyó el aprendizaje de la segunda lengua. En este sentido, se probó que esta alternativa ayudará y seguirá ayudando a superar la problemática de aprendizaje de la segunda lengua.

ABSTRACT

The Project of Educational Improvement - PME - it was focused in the design, summary and application of audiovisual material for the teaching of the language Tektiteko in the Mixed Urban Official School "Mario Méndez Montenegro" of the municipality of Tectitán, Huehuetenango.

The information was obtained after the documental revision in the establishment, institutions of the municipality and by means of the technique of observation of classes using a list of comparison of eight aspects that was applied to educational and students, and in other moments like meetings of educational and the director.

Of the analysis and interpretation of the indicators you concluded that it was necessary to implement an appropriate methodology to the context of the students for the teaching of the language Tektiteko, in the face of the absence of an appropriate Bilingual Education Intercultural - EBI - contextualizada, besides the lack of guides, books and bilingual didactic materials, and the indifference and indifference of educational authorities to support and to promote the practice of the - EBI - in the classrooms; although the - EBI - it is and it will continue being an alternative and a right for the population student speaking Mayan, it was considered necessary the implementation of the PME.

When concluding, the proposed material is considered an effective alternative to propitiate the teaching of the language Tektiteko, since it evidenced convincing results and the students obtained a really bilingual education in which the learning of the second language was included. In this sense, it was proven that this alternative will help and it will continue helping to overcome the problem of learning of the second language.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
1. CAPÍTULO I. PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO....	3
1.1. Marco organizacional	3
1.2. Análisis Situacional	40
1.3. Análisis estratégico	52
1.4. Diseño de proyecto	65
1.5. Plan de divulgación.....	81
2. CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	84
2.1. Material audiovisual para la enseñanza del idioma Tektiteko	84
2.2. Corrientes pedagógicas que sustentan el proyecto de mejoramiento educativo.....	93
2.3. Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional del proyecto.	97
2.4. Componentes del diseño del proyecto	105
3. CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	115
3.1. Título.....	115
3.2. Descripción de PME.....	115
3.3. Concepto de PME	117
3.4. Objetivos	117
3.5. Justificación	117
3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	119
3.7. Plan de actividades	120
3.8. Plan de divulgación.....	134
4. CAPÍTULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	137
4.1. Conclusiones.....	139
4.2. Plan de sostenibilidad	139
REFERENCIAS	143
ANEXOS.....	148

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1 Estudiantes inscritos año 2019	9
Tabla No. 2 Personal docente nivel primario año 2019	10
Tabla No. 3 Estudiantes con sobreedad	14
Tabla No. 4 Estudiantes promovidos	14
Tabla No. 5 Estudiantes con fracaso escolar	15
Tabla No. 6 Matricula de estudiantes	15
Tabla No. 7 Estudiantes repitentes	16
Tabla No. 8 Estudiantes retirados	16

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía No. 1. Guía de observación para la revisión documental	74
Fotografía No. 2. Guía de observación para el diseño del material	75
Fotografía No. 3. Lista de cotejo para docentes	76
Fotografía No. 4. Guía de observación de la guía metodológica.....	77
Fotografía No. 5. Lista de cotejo para docentes	78
Fotografía No. 6. Lista de cotejo para estudiantes	79
Fotografía No. 7. Lanzamiento del PME	122
Fotografía No. 8. Lineamientos del PME con padres de familia	123
Fotografía No. 9. Solicitud al Director para iniciar el PME	124
Fotografía No. 10. Resolución de autorización para iniciar el PME	125
Fotografía No. 11. Solicitud a ALMG para apoyo y verificación del material	126
Fotografía No. 12. Visita a hogares bilingües para solicitar apoyo a padres de familia en la realización del PME	127
Fotografía No. 13. Proceso de grabación de audios para el material audiovisual en idioma Tektiteko.....	128
Fotografía No. 14. Socialización del material audiovisual a docentes	130
Fotografía No. 15. Socialización del PME a padres de familia y estudiantes....	130
Fotografía No. 16. Monitoreo de la implementación del PME	131
Fotografía No. 17. Evaluación de la aplicación del PME a docentes	131

Fotografía No. 18. Realización de actividades de la guía del PME 132
Fotografía No. 19. Certificación acta de clausura del PME 133

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura No. 1. Árbol de problemas 42
Figura No. 2. Diagrama de relaciones entre actores del PEM 51
Figura No. 3. Mapa de soluciones 64

INTRODUCCIÓN

La Educación Bilingüe Intercultural en primer lugar debe ser un compromiso docente, seguidamente de las autoridades educativas, de tal manera que se convierta en un factor atrayente, importante y determinante en el fortalecimiento de la cultura e identidad para la población escolar bilingüe. En las aulas es evidente que cuando a la niña y niño se le enseña en un idioma y cultura que desconoce, afecta en su rendimiento, perdiendo el interés en el aprendizaje y en ocasiones prefiere retirarse de la escuela, porque no puede comprender, entender e interpretar el mensaje del docente. Además, no posee la capacidad de entablar comunicación con el docente monolingüe como lo haría con sus padres en el hogar. Es por ello que la Educación Bilingüe Intercultural se convirtió en una necesidad educativa en Guatemala.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo -PME- se orientó hacia la necesidad de contar con un material pertinente, adecuado al contexto de los estudiantes de la Escuela Oficial Urbana Mixta “Mario Méndez Montenegro” Jornada Matutina. Se alcanzaron los objetivos, se evidenció una mejora sustancial a la Educación Bilingüe Intercultural en el aula. Este trabajo se elaboró partiendo de las características de la Escuela sede, conociendo sus aspectos generales, realizando un diagnóstico, conociendo los indicadores educativos y antecedentes, tarea que se hizo mediante la revisión documental e investigaciones en distintos lugares, además de la observación para culminar con la presentación del informe final.

Los resultados del PME fueron presentados en reunión con el Director, Coordinador Distrital, representante de la Comunidad Lingüística Tektiteka y padres de familia. Se compartieron los alcances y la mejora alcanzada; además

se grabó un vídeo utilizado para divulgar al resto de la comunidad educativa los éxitos logrados. Se pretende dar a conocer que la educación que utiliza medios o materiales audiovisuales en el idioma materno y cultura del niño, genera mayor comprensión y rendimiento de los estudiantes. A los estudiantes bilingües se les debe dar la oportunidad de recibir clases en su idioma materno, para favorecer la comprensión, interpretación y el entendimiento, sin descartar el aprendizaje del idioma castellano, así como el de otros idiomas existentes.

El presente informe está estructurado de la siguiente manera: CAPÍTULO I. Plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo que contempla: el marco organizacional, que incluye el diagnóstico, indicadores educativos, antecedentes, el marco epistemológico, de contexto nacional, las políticas educativas, posteriormente aparece el análisis situacional que contiene: la identificación, selección y análisis del problema, identificación de demandas y actores, posteriormente se presenta el análisis estratégico, donde se encuentra la matriz DAFO, técnica Minimax, las vinculaciones estratégicas, líneas de acción, los posibles proyectos, la selección del proyecto a ejecutar y al final el diseño del proyecto con los siguientes aspectos: título, descripción, concepto, objetivos: general y específicos, justificación, plan y cronograma de actividades, plan de monitoreo y evaluación y el presupuesto. CAPÍTULO II. Este capítulo contiene la fundamentación teórica que sustenta el PME. CAPÍTULO III. Contiene la presentación de resultados, explicando cada una de sus fases y las modificaciones sufridas debido a la pandemia que aqueja al país. CAPÍTULO IV. Contempla el análisis y discusión de resultados donde están incluidas las conclusiones y el plan de sostenibilidad. Finalmente aparecen las referencias bibliográficas que fundamentan la investigación y los anexos que incluyen los instrumentos utilizados para recopilar información.

CAPÍTULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1. Marco organizacional

1.1.1. Diagnóstico Institucional

A. Nombre de la escuela: Escuela Oficial Urbana Mixta “Mario Méndez Montenegro”

B. Dirección: Cabecera municipal, Tectitán, Huehuetenango

C. Naturaleza de la institución

a. Sector: Oficial (público)

b. Área: Urbana

c. Plan: Diario (regular)

d. Modalidad: Monolingüe

e. Tipo: Mixta

f. Categoría: Pura

g. Jornada: Matutina

h. Ciclo: Anual

D. Gobierno Escolar

Presidente	Elian David Velásquez Zúñiga	6°. Grado
------------	------------------------------	-----------

Vicepresidente	Wilkenson Alejandro Morales Velásquez	6°. Grado
----------------	---------------------------------------	-----------

Secretario	Maycol Esnyder Roblero Barrios	5°. Grado
------------	--------------------------------	-----------

Tesorero	Axel Emanuel Miranda Velásquez	4°. Grado
----------	--------------------------------	-----------

Vocal I	Darvin Esteban Escalante Velásquez	6°. Grado
---------	------------------------------------	-----------

Vocal II	Adu Carlos Pérez Pérez	2°. Grado
----------	------------------------	-----------

Vocal III	Wisbin Dayan Ramos Angel	3°. Grado
-----------	--------------------------	-----------

Vocal IV	Litzy Stephanie López González	Párvulos
----------	--------------------------------	----------

E. Visión y Misión

a. Visión

Formar ciudadanos con carácter, capaces de aprender por sí mismos, orgullosos de ser guatemaltecos, empeñados en conseguir que fundamenten su conducta.

b. Misión

Somos una institución evolutiva organizada, eficiente y eficaz, generadora de oportunidades de enseñanza-aprendizaje, que aprovecha diligentemente las oportunidades del siglo XXI le brinda y comprometida con una Guatemala mejor.

F. Estrategias de abordaje

- a. Diagnóstico del estudiantado
- b. Trabajo en equipo
- c. Aprendizaje significativo
- d. Educación emocional (motivación)
- e. Estrategias lúdicas para la enseñanza
- f. Rincones de aprendizaje

G. Modelos educativos

- a. Modelo Constructivista
- b. Modelo Presencial
- c. Modelo Integral
- d. Modelo Educativo Bilingüe Intercultural

H. Programas que actualmente están desarrollando

- a. Sistema Nacional de Acompañamiento Educativo -SINAE-
- b. Programas de apoyo: alimentación escolar, útiles escolares, valija didáctica, gratuidad de la educación.
- c. Programas educativos: leamos juntos, contemos juntos, vivamos juntos en armonía y gobiernos escolares.
- d. Programa de educación tecnológica 360°

I. Proyectos desarrollados

a. Construcción de nuevo edificio escolar

1.1.2. Indicadores educativos

A. De contexto

a. Población por rango de edades

De acuerdo a los resultados del XII Censo Nacional de Población y VII de Vivienda publicados por el Instituto Nacional de Estadística -INE-, el número total de pobladores del municipio de Tectitán para el año 2018 fue de 10830, divididos en 5296 hombres y 5534 mujeres, esto corresponde a 1824 hogares. Se menciona que la población en edad escolar para el nivel primario de 5 a 9 años eran 1528 niños y de 10 a 14, eran 1509.

En estadísticas anteriores, el número de habitantes era de 7189 y 1438 hogares; en el año 2013 la población ascendió a 8750, con un número de 1678 hogares, con un promedio de 5 integrantes por familia. Para el municipio la tasa de crecimiento poblacional interanual proyectada por el INE del año 2002 al 2020 es de 1.25%; no obstante, según información proporcionada por el Registro Nacional de las Personas -RENAP- sobre el total de habitantes al año 2013, la tasa de crecimiento alcanzó un 6.6%, la cual se considera muy elevada, y demuestra que la población se duplicó entre el periodo de 2002 y 2013.

De igual manera se observa un alto porcentaje de personas en edades de entre 0 y 14 años, así como una alta concentración de mujeres en edad fértil; hecho que evidencia que la población ha crecido aceleradamente a causa de embarazos a edad temprana y por la falta de planificación familiar. Asimismo, el desarrollo de las comunidades y la calidad de vida se han visto afectados por la escasez en la cobertura de los servicios básicos y la generación de empleo.

Respecto a la edad de la población, en los años 1994 y 2002 se registró que la mayoría de habitantes se encontraban en el rango de 0 a 14 años con el 50.07% y 51.24% respectivamente, y en el año 2013 el rango de edad predominante fue de 15 a 64 años con un porcentaje del 59.25% se evidencia claramente que predomina la gente joven y adulta, ante un porcentaje muy bajo de población anciana.

b. Índice de desarrollo humano

El Índice de Desarrollo Humano -IDH- se compone de tres áreas principales para medir el nivel de bienestar de la población que son: salud, educación y nivel de ingresos.

El servicio de salud, por ejemplo, debe ser accesible a toda la población para garantizar el bienestar físico y mental de las personas a fin de que se puedan desenvolver de una manera saludable en las actividades cotidianas que le permitan tener una armonía acorde a una vida digna. Según se menciona en la Constitución Política de la República de Guatemala -CPRG- en su Artículo 94 que está titulado como: Obligación del Estado, sobre salud y asistencia social y que literalmente dice:

El Estado velará por la salud y la asistencia social de todos los habitantes. Desarrollará, a través de sus instituciones, acciones de prevención, promoción, recuperación, rehabilitación, coordinación y las complementarias pertinentes a fin de procurarles el más completo bienestar físico, mental y social. (p. 18).

El sistema de salud en el municipio de Tectitán como en toda la República, está a cargo del Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social -MSPAS-, y cuenta con un Centro de Atención Permanente -CAP- ubicado en la cabecera municipal, 4 Puestos de Salud en las aldeas: Chisté, Totaná, Toninquín y Agua Caliente; igualmente existen 6 Centros de Convergencia en los caseríos: Llano Grande, Sajchumbá, Tuibiá, Cheosh, Ixmujil y Nueva Independencia. Estos centros brindan el servicio de salud a las comunidades donde no existen puestos de salud; y están ubicados en los lugares más lejanos y con difícil acceso.

El total de empleados del Área de Salud de Huehuetenango asignados para el municipio es de 65 personas, quienes están distribuidas en los diferentes centros asistenciales. Sin embargo, el personal es insuficiente debido a la alta demanda de atención ocasionada por los usuarios locales y el aumento de personas procedentes de municipios cercanos, que prefieren utilizar el servicio de salud del municipio. Según la Oficina de Estadística del CAP de la cabecera municipal, el 88% de la población acude al Centro de Salud, 7% a los centros de convergencia localizados en algunos caseríos, 3% busca algún médico particular y 2% visita a algún curandero o comadrona.

Por otro lado, la educación es un componente fundamental para el desarrollo y es un derecho primordial para todos los habitantes del país, el Estado está obligado a brindarla sin discriminación alguna según el artículo 71 de la CPRG, por eso el Ministerio de Educación -MINEDUC- tiene presencia en el municipio para tender a la población estudiantil, mediante establecimientos públicos, de los cuales 15 son del nivel preprimario, 30 del nivel primario, 9 del ciclo básico y 1 del ciclo diversificado.

La infraestructura de los centros educativos se encuentra en su mayoría en condiciones aceptables, aunque algunos no cuentan con espacios para la recreación, ni para la preparación de alimentos y otros carecen del servicio de agua potable y sanitarios. Cabe mencionar también que el municipio no cuenta con centros educativos privados o que funcionen por el sistema de cooperativa.

Según datos de la Estadística Inicial del año 2019 proporcionados por la Coordinación Distrital, del total de estudiantes inscritos en los distintos niveles educativos, en preprimaria se presentó una participación matriculada del 9.08%, en primaria un 74.98%, en el ciclo básico el 14.50% y en el ciclo diversificado únicamente un 1.44% que continúa estudios.

Respecto a los niveles de ingresos del municipio de Tectitán, se muestran que la actividad agraria en fincas cafetaleras mexicanas y las remesas que provienen del extranjero, especialmente de Estados Unidos, son las principales fuentes de ingresos de donde la mayoría de familias obtienen los recursos económicos, que utilizan mayormente para sufragar los gastos del hogar y cultivar la tierra para obtener productos de autoconsumo.

Cabe aclarar que no son muchos los que disfrutan este tipo de garantías. Ya que en las comunidades la mayor parte de personas perciben ingresos menores al sueldo mínimo y se consideran muy escasos para cubrir las necesidades básicas de las unidades familiares.

El 31% de la población percibe ingresos entre Q. 901.00 y Q. 1,350.00 mensuales, cantidad que no es suficiente para cubrir las necesidades básicas de las familias, las cuales en su mayoría están integradas por más de cinco personas. Seguido por el 26% que percibe ingresos entre Q. 451.00 y Q. 900.00 y luego el 20% con ingresos de Q. 1,351.00 y Q. 1,900.00. Únicamente el 16% de la población sobrepasa los ingresos de Q. 1,901.00 en adelante, entre este grupo se incluyen personas con mayor preparación académica o perciben ingresos de negocios propios. Por último, se menciona que el 7% de los hogares vive con un ingreso mensual menor a Q. 450.00, considerado como un nivel alarmante de extrema pobreza.

Una proporción del 19% de la población indicó obtener ingresos adicionales por negocio propio, pensiones, alquiler de propiedades, incentivos por pertenecer a proyectos forestales, entre otros; las anteriores actividades contribuyen a mejorar el ingreso mensual de las familias, según Informe General titulado: diagnóstico socioeconómico, potencialidades productivas y propuestas de inversión del municipio de Tectitán, desarrollado por Miriam Gabriela Barillas Chete como parte de su Ejercicio Profesional Supervisado -EPS-.

Las oportunidades laborales se limitan a empleos en las entidades gubernamentales presentes dentro del municipio. A pesar de no ser una actividad remunerada gran parte de las personas se dedican a la agricultura, ocupación que representa el 79.84% de la población; en ella se involucran las amas de casa, niños y jóvenes en edad escolar, inclusive personas desempleadas y ancianos, esto debido a la necesidad de sostener económicamente a sus familias, es por ello que la agricultura es considerada un método de subsistencia para los pobladores.

B. De recursos

a. Cantidad de estudiantes matriculados

La matrícula de estudiantes inscritos en la EOUM “Mario Méndez Montenegro” en el año 2019 fue de 404 estudiantes.

b. Distribución de la cantidad de estudiantes por grados

En la EOUM “Mario Méndez Montenegro” en el año 2019:

Tabla No. 1

Estudiantes inscritos EOUM “Mario Méndez Montenegro”

Tectitán, Huehuetenango, 2019

Grado y Sección	Monolingüe		Bilingüe		Total
	M	F	M	F	
Primero A	13	17	0	2	32
Primero B	12	19	0	2	33
Primero C	17	14	2	1	34
Segundo A	10	17	1	1	29
Segundo B	13	17	1	0	31
Segundo C	9	12	1	1	23
Tercero A	14	11	0	1	26
Tercero B	13	12	1	1	27
Cuarto A	15	19	3	6	43
Cuarto B	18	19	2	0	39
Quinto A	8	15	0	3	25
Quinto B	12	10	1	2	25
Sexto A	19	17	0	0	36
Total	173	199	12	20	404

Fuente: Registro de Inscripción de la EOUM “Mario Méndez Montenegro” Tectitán, Huehuetenango

c. Cantidad de docentes y su distribución por grados

En el nivel primario laboran: 11 maestros presupuestados bajo el renglón 011, de ellos 1 es Maestro de Educación Física y existe 1 director liberado; además se cuenta con 2 docentes contratados bajo el renglón 021 y 2 contratados por la municipalidad; haciendo un total de 15. Asimismo, se cuenta con 1 cocinera contratada bajo el renglón 031.

Tabla No. 2

Personal docente de primaria EOUM “Mario Méndez Montenegro”
Tectitán, Huehuetenango, 2019

Nombre del Docente	Renglón	Puesto, grado y sección
Mario Pedro Velásquez González	011	Director
Elías Escalante Pérez	011	MEF
Elma Floricelda Ramírez Angel	011	Primero A
Delia Marina Pérez Mejía	011	Primero B
Elma Daneza Recinos Vargas	011	Primero C
Heydi Nalleli Angel Gálvez	011	Segundo A
Luis Roberto Méndez Jovel	021	Segundo B
Karen Yovana Ovalle González	Municipal	Segundo C
Iven Raví Barrios Pérez	011	Tercero A
Ludin Anibal Ramos Laparra	Municipal	Tercero B
Onelia Manglory de León Salazar	021	Cuarto A
Nory Guillermina Ramírez Angel	011	Cuarto B
Marvin Romeo Ramírez Angel	011	Quinto A
Leiser Jonatán López Angel	011	Quinto B
Hemerso Keniel Ovalle Ortíz	011	Sexto A

Fuente: Nómina de Personal Docente del Nivel Primario de la EOUM “Mario Méndez Montenegro” Tectitán, Huehuetenango

d. Relación estudiante/docente

El establecimiento actualmente alberga un total de 404 estudiantes en el nivel primario, también laboran 15 docentes, de los cuales 13 atienden una sección cada uno (pues dentro de los 15, hay un director liberado y un maestro que atiende exclusivamente el área de educación física), por lo que en promedio cada docente atiende a 31 estudiantes.

C. De proceso

a. Asistencia de los estudiantes

Según información obtenida de los docentes encargados, los estudiantes asistieron regularmente a la escuela a recibir sus clases, lo que supone una baja inasistencia y una buena relación entre docentes y estudiantes.

b. Porcentaje de cumplimiento de días de clase

La EOUM “Mario Méndez Montenegro”, según reportes a la Coordinación Distrital y al Sistema de Registros Educativos -SIRE- cumple en un 100% con los días de clases establecidos en el Calendario Escolar.

c. Idioma utilizado como medio de enseñanza

El idioma predominante en la comunidad es el Español, aunque existe un 45% del estudiantado que domina el idioma Tektiteko, pues es su idioma materno; ellos tienen que recibir las clases en Español, porque ninguno de los docentes que actualmente laboran en el plantel dominan ese idioma.

d. Disponibilidad de textos y materiales

En el ciclo escolar 2019 se recibieron materiales y libros de texto para el Primer Grado de Primaria, los cuales se detallan a continuación:

Libros de texto del área de Matemáticas

Primero Sección “A” recibió 32 libros

Primero Sección “B” recibió 32 libros

Primero Sección “C” recibió 34 libros

Total de libros recibidos 98

Libros “Juego y Aprendo con Números Mayas”

Primero Sección “A” recibió 13 libros

Primero Sección “B” recibió 13 libros

Primero Sección "C" recibió 14 libros
Total de libros recibidos 40

Libros de Texto del área de Comunicación y Lenguaje Leo y Escribo Paso No. 1

Primero Sección "A" recibió 32 libros
Primero Sección "B" recibió 32 libros
Primero Sección "C" recibió 34 libros
Total de libros recibidos 98

Libros de Texto del área de Comunicación y Lenguaje Leo y Escribo Paso No. 2

Primero Sección "A" recibió 32 libros
Primero Sección "B" recibió 32 libros
Primero Sección "C" recibió 34 libros
Total de libros recibidos 98

Libros de Texto del área de Comunicación y Lenguaje "Mi Libro de Lectura" Paso No. 3

Primero Sección "A" recibió 32 libros
Primero Sección "B" recibió 32 libros
Primero Sección "C" recibió 34 libros
Total de libros recibidos 98

Para el Segundo Grado de primaria se recibieron los siguientes libros:

Libro de textos del área de Matemáticas

Segundo Sección "A" recibió 21 libros
Segundo Sección "B" recibió 21 libros
Segundo Sección "C" recibió 20 libros
Total de libros recibidos 62

Libro de textos del área de Comunicación y Lenguaje

Segundo Sección "A" recibió 21 libros

Segundo Sección “B” recibió 21 libros

Segundo Sección “C” recibió 20 libros

Total de libros recibidos 62

Hasta ese momento solo habían recibido materiales para primero y segundo primaria, según verificación en el registro de la documentación de recepción de textos y materiales de la Dirección del establecimiento.

e. Organización de los padres de familia

El establecimiento cuenta con la OPF legalmente actualizada y funcionando. Esta es la organización encargada de velar por la administración de los programas de apoyo, compuesta de la siguiente manera:

Alberto Felipe Méndez Baltazar	Presidente
Adonias Macario Morales González	Secretario
Ermindo Aron Angel Gonzales	Tesorero
Dayrin Cristabel Velásquez Vásquez	Vocal I
Saidy Mirely González González	Vocal II

D. De resultados de escolarización en la EOUM “Mario Méndez Montenegro”

a. Escolarización oportuna

En el ciclo 2014 de cada 100 habitantes de la cabecera municipal y comunidades aledañas se inscribieron 86 estudiantes. El siguiente ciclo, alcanzó un total de 87. El 2016 obtuvo la mayor cifra de inscripción con 97. Aunque el 2017 decayó a 92. Y finalmente en el 2018 únicamente se inscribieron 93.

b. Escolarización por edades simples

Del total de habitantes en edad escolar que no forman parte de la población con sobreedad, en el año 2014 se incorporaron al establecimiento 335, siendo el 71.43%. Para el 2015 se inscribieron 329, que forman el 83.93%. En 2016

disminuyó sustancialmente la inscripción con una inscripción de 271 estudiantes, que representan el 68.96%. El 2017 fue el año que menor cantidad de estudiantes reportó pues se contó con 254, que constituyen un 68.10%. Pero para el 2018 la matrícula de inscripción ascendió, pues 322 estudiantes se matricularon en el plantel, equivalente a un 85.87%.

c. Sobreedad de la EOUM “Mario Méndez Montenegro” Tectitán, Huehuetenango

Tabla No. 3
Estudiantes con sobreedad

Año	Cantidad de estudiantes	Porcentaje
2014	73	17.89%
2015	73	17.89%
2016	122	31.04%
2017	119	31.09%
2018	53	14.13%

Fuente: Memoria de Labores de la EOUM “Mario Méndez Montenegro” Tectitán, Huehuetenango, año 2014 al 2018.

d. Tasa de promoción anual de la EOUM “Mario Méndez Montenegro” Tectitán, Huehuetenango

Tabla No. 4
Estudiantes Promovidos

Año	Cantidad de estudiantes	Porcentaje
2014	323	79.17%
2015	329	83.93%
2016	319	81.17%
2017	304	81.50%
2018	330	88.00%

Fuente: Memoria de Labores de la EOUM “Mario Méndez Montenegro” Tectitán, Huehuetenango, año 2014 al 2018.

e. Fracaso escolar de la EOUM “Mario Méndez Montenegro” Tectitán, Huehuetenango

Tabla No. 5
Estudiantes con Fracaso Escolar

Año	Cantidad de estudiantes	Porcentaje
2014	78	19.11%
2015	63	16.07%
2016	74	18.83%
2017	69	18.50%
2018	59	15.73%

Fuente: Memoria de Labores de la EOUM “Mario Méndez Montenegro” Tectitán, Huehuetenango, año 2014 al 2018.

f. Conservación de la matrícula de la EOUM “Mario Méndez Montenegro” Tectitán, Huehuetenango

Tabla No. 6
Matricula de Estudiantes

Año	Cantidad de estudiantes que finalizaron	Porcentaje
2014	379	92.89%
2015	392	100%
2016	393	100%
2017	373	100%
2018	360	96.00%

Fuente: Memoria de Labores de la EOUM “Mario Méndez Montenegro” Tectitán, Huehuetenango, año 2014 al 2018.

g. Finalización de nivel

Al final del ciclo 2014, de cada 100 estudiantes de primaria en edad escolar fueron promovidos 39. Para el 2015, promovieron 43. El 2016 consiguió 46 estudiantes promovidos, cifra que disminuyó en el 2017, pues solo 42 finalizaron, no obstante, en el 2018, la finalización de estudiantes tuvo un alto porcentaje, pues 62 estudiantes finalizaron el nivel.

h. Repitencia de grado de la EOUM “Mario Méndez Montenegro”
Tectitán, Huehuetenango

Tabla No. 7
Estudiantes Repitentes

Año	Cantidad de estudiantes repitentes	Porcentaje
2014	49	12.01%
2015	63	16.07%
2016	74	18.83%
2017	69	18.50%
2018	45	12.00%

Fuente: Memoria de Labores de la EOUM “Mario Méndez Montenegro” Tectitán, Huehuetenango, año 2014 al 2018.

i. Deserción de la EOUM “Mario Méndez Montenegro” Tectitán,
Huehuetenango

Tabla No. 8
Estudiantes Retirados

Año	Cantidad de estudiantes retirados	Porcentaje
2014	29	7.11%
2015	0	0.00%
2016	0	0.00%
2017	0	0.00%
2018	15	4.00%

Fuente: Memoria de Labores de la EOUM “Mario Méndez Montenegro” Tectitán, Huehuetenango, año 2014 al 2018.

j. Resultados de aprendizaje

Resultados de Lectura Primer Grado en el año 2019

De acuerdo a los cuadros de registros de evaluación de los docentes de primer grado de primaria en la sección “A” de 31 estudiantes evaluados 4 niñas y 4 niños no obtuvieron los resultados esperados en lectura, haciendo un total de 8 estudiantes que no aprobaron la prueba. En la sección “B” de 32 estudiantes evaluados 5 niñas y 7 niños tampoco lo obtuvieron, haciendo un total de 12 estudiantes que no aprobaron la prueba. Y en la sección “C” de 32 estudiantes evaluados 7 niñas y 5 niños no lograron los resultados en lectura, haciendo un total de 12 estudiantes que no aprobaron la prueba. En total se evaluaron noventa y cinco estudiantes. Del cien por ciento de evaluados el 33% no aprobó la prueba de lectura.

Resultados de Lectura Tercer Grado en el año 2019

En tercero primaria Sección "A" de veintiséis estudiantes evaluados una niña y un niño no aprobaron la evaluación, haciendo un total de dos estudiantes que no aprobaron la evaluación. En la sección "B" de veintiséis estudiantes evaluados dos niños no aprobaron. Entonces, de cincuenta y dos estudiantes de tercero primaria evaluados en lectura cuatro estudiantes no aprobaron, del 100% el 7.14% no aprobó la evaluación.

Resultados de Lectura Sexto Grado en el año 2019

En sexto primaria sección "A" de treinta y dos estudiantes evaluados un estudiante no aprobó la evaluación. Entonces, del 100% de estudiantes evaluados de Comunicación y Lenguaje L1 el 3.13% no aprobó la evaluación.

Resultados de Matemáticas Primer Grado en el año 2019

En primero sección "A" de treinta y un estudiantes evaluados cuatro niñas no aprobaron la evaluación y cuatro niños no aprobaron la evaluación, haciendo un total de ocho estudiantes que no aprobaron la evaluación de matemáticas. En la sección "B" de treinta y dos estudiantes evaluados tres niñas no aprobaron la evaluación y cuatro niños no aprobaron la evaluación, haciendo un total de siete estudiantes que no aprobaron la evaluación de matemáticas.

En la sección "C" de treinta y dos estudiantes evaluados veintiocho promovieron, dos niñas no promovieron y dos niños no promovieron, haciendo un total de cuatro estudiantes que no aprobaron la evaluación de matemáticas. En total se evaluaron noventa y cinco estudiantes en matemáticas. Del cien por ciento de evaluados en matemáticas el 20% no aprobó la evaluación.

Resultados de Matemáticas Tercer Grado en el año 2019

En tercero primaria Sección "A" de veintiséis estudiantes evaluados una niña no aprobó la evaluación y tres niños no aprobaron la evaluación, haciendo un total de cuatro estudiantes que no aprobaron la evaluación de matemáticas.

En la sección “B” de veintiséis estudiantes evaluados dos niños no aprobaron. Entonces, de cincuenta y dos estudiantes de tercero primaria evaluados en matemáticas, del 100% el 11.54% no aprobó la evaluación.

Resultados de Matemáticas Sexto Grado en el año 2019

En sexto primaria sección “A” de treinta y dos estudiantes evaluados un estudiante no aprobó la evaluación de matemáticas. Entonces, del 100% de estudiantes evaluados de matemáticas el 3.13% no aprobó la evaluación.

1.1.3. Antecedentes

A. Históricos

Según información proporcionada por Julio César Angel Barrios persona de avanzada edad, en la cabecera municipal de Tectitán, la primer Escuela Urbana se fundó aproximadamente en el año mil novecientos treinta y cinco (1935). Posteriormente se le adjudicó el nombre de Escuela Oficial Urbana Mixta “Mario Méndez Montenegro” en mil novecientos sesenta y ocho (1968) siendo Julio César Méndez Montenegro Presidente de la República de Guatemala, y quien le confirió el nombre del Licenciado Mario Méndez Montenegro, en honor a su hermano.

La escuela funcionó por mucho tiempo en el centro de la población y por el incremento de la población estudiantil fue necesario construir nuevos edificios para albergar a todos los estudiantes; el lugar elegido fue el cantón Jardín ubicado dentro del casco urbano debido a la amplitud con la que cuenta el terreno; inicialmente fueron levantados dos módulos con cuatro aulas cada uno y una cancha polideportiva que a la postre fueron insuficientes y se tuvo que construir otro módulo con cuatro aulas más.

Se tiene referencia que el establecimiento inició con un docente empírico proveniente de la cabecera departamental de Huehuetenango, quien inició trabajando a doble jornada; en la jornada matutina impartía clases teóricas y la tarde era destinada a áreas prácticas como: tejidos, costuras, carpintería y otros

oficios. Por mucho tiempo la educación fue de carácter militar, los docentes ejercían una disciplina rígida que era compartida también por los padres de familia. Esto terminó cuando después del Conflicto Armado Interno se llegó a un pacto pacífico, mediante los Acuerdos de Paz el veintinueve de diciembre de mil novecientos noventa y seis (29/12/1996).

En la actualidad el establecimiento cuenta con once docentes bajo el renglón 011, entre los cuales figura el Director liberado y un Maestro de Educación Física, asimismo dos con contrato 021 del Ministerio de Educación y dos más con contrato municipal, atendiendo a una población escolar de cuatrocientos cuatro niños en el nivel primario. A la fecha el edificio que alberga a los estudiantes está situado en la cabecera municipal, pues el lugar donde se encontraba ubicado (Cantón Jardín) se encuentra en alto riesgo y fue declarado no habitable, según la Coordinadora Nacional para la Reducción de Desastres -CONRED-.

B. De contexto

El centro educativo aloja a estudiantes provenientes de diferentes lugares del municipio de Tectitán, las comunidades colindantes a la cabecera municipal que carecen de establecimiento educativos envían a sus hijos a este centro educativo.

Se ha logrado que la mayor parte de niñas y niños en edad escolar sean inscritos en el establecimiento, inclusive algunos con sobreedad continúan su formación. Las principales razones son el mejoramiento del programa de Alimentación Escolar, la integración de varias familias al Programa de Bono Seguro del Ministerio de Desarrollo Social -MIDES-, este último tiene como requisito la asistencia obligatoria de los niños a las escuelas. La situación no siempre ha sido la misma, en algunos años la matrícula escolar menguó debido a que muchos padres de familia migraron a los Estados Unidos llevando a menores de edad como pasaporte de ingreso a ese país.

Se evidencia también que los índices de desarrollo humano han aumentado, pues una gran proporción de la población (menores de edad y personas adultas) ha migrado a Estados Unidos y con esto los familiares que se quedan aquí obtienen mejores condiciones de vida.

Al estar fuera del país, se dan cuenta que la educación es un aspecto muy importante, ya que el tener una mayor formación les permite optar a mejores puestos de trabajo en el extranjero, haciendo tareas más simples y mejor remuneradas. Esto ha cambiado la mentalidad de muchas personas con respecto al tema educativo, pues desean que sus familiares tengan una alta preparación académica que les pueda ayudar a tener una vida mejor en el futuro.

Situación contraria les sucede a otros niños que han sido afectados por la desintegración familiar producida porque en muchos casos, papá y mamá migran a Estados Unidos o México, en busca de oportunidades para brindarle una buena vida a su familia, lo que obliga a los infantes a quedarse con los abuelos, tíos o algún familiar cercano. Algunos de estos niños han abandonado la escuela, debido a que son maltratados por las personas que están a su cargo, dejando truncada su formación.

C. De recursos

La EOUM “Mario Méndez Montenegro” es una escuela gradada, porque cuenta con un docente para cada grado, en su mayoría hay varias secciones de un mismo grado, esto ayuda a brindarle una educación propicia a cada grado, aunque según los expertos para brindar una educación de calidad debe contarse con más personal y ofrecer una atención más personalizada a los estudiantes, ya que ellos presentan distintos problemas, formas, maneras y ritmos en su aprendizaje, además que debe atenderseles en idioma Tektiteko.

Los docentes son un recurso esencial en el proceso de enseñanza y aprendizaje. Su adecuada administración y distribución resulta crítica para contar con una

educación de calidad. Es por ello que el establecimiento está organizado en comisiones, para que cada comisión se desempeñe a cabalidad, por eso cada docente es ubicado de acuerdo a sus capacidades; de la misma manera se distribuyen los grados, tomando en cuenta la formación académica y experiencia de los maestros, además siguiendo las indicaciones que proporciona el MINEDUC para grados específicos.

Los estudiantes que asisten a la escuela están comprendidos en las edades de 6 años y 6 meses hasta los 15 años, distribuidos en los grados que abarca el nivel primario, dividido en dos ciclos: ciclo I, que comprende los grados de primero, segundo y tercero; ciclo II, que corresponde a los grados de cuarto, quinto y sexto primaria.

Según los datos recabados se observa que el género predominante en los estudiantes es el femenino, algo que vino a romper los paradigmas de que las mujeres no debían recibir educación, ya que anteriormente el sexo aventajado era el masculino.

En cuanto al número de estudiantes que debe atender un docente en un salón de clases, este indicador muestra que la cantidad de estudiantes inscritos en el establecimiento es grande, puesto que se supera la cantidad mínima que deben contener los salones de clase.

Además del personal docente, el plantel cuenta con un director liberado, un Maestro de Educación Física y una cocinera, debido a que el conserje del establecimiento renunció por falta de pago. Otro aspecto importante es la infraestructura, ya que para la impartición de clases influye bastante, y para lograr que las clases sean adecuadas se deben tener buenas instalaciones que propicien un ambiente apto para las clases.

En épocas anteriores los padres de familia de las comunidades aledañas como: Tojul, Tichumel, Manzanales, Barrio Nuevo y Barrio Las Flores no enviaban a los niños a la escuela cuando cumplían la edad mínima para ingresar, preferían esperar a que cumplieran la edad de 8 a 9 años exponiendo que a la edad de 7 años están muy pequeños, que corren peligro porque el centro educativo está lejano y otros mencionan la falta de recursos económicos.

D. De procesos

Según datos obtenidos en la mayoría de grados y secciones la asistencia de los estudiantes a la escuela es constante, aunque en algunas ocasiones los padres de familia no toman conciencia de la importancia que tiene la asistencia escolar y prefieren que los niños se queden en casa, realicen algún oficio o labor para contribuir a la economía del hogar.

Se han tenido quejas de estudiantes y de padres que algunos niños sufren maltrato o bullying en el establecimiento y por tal razón no asisten regularmente, pero al identificar el problema los docentes lo han combatido, y logran que los estudiantes asistan a sus clases y puedan seguir el ritmo de las lecciones y tareas diarias.

Por diversos problemas, ya sean económicos o sociales, se ha dado el fenómeno de la migración que afecta directamente en la asistencia de los estudiantes, los niños al no tener una figura de autoridad en el hogar, descuidan su formación y se olvidan de la escuela, asistiendo de manera irregular y en algunos casos hasta abandonar la escuela.

Otro indicador de proceso es el cumplimiento de los días efectivos de clases que según el MINEDUC debe ser de 180, teniendo a la vista este reporte de la dirección a la Coordinación Distrital se observa que este requerimiento ha sido cumplido, aunque a decir verdad los docentes trabajan el total de días laborados, mas no se tienen días efectivos de clases, porque también asisten a reuniones de trabajo, talleres de capacitación, juegos escolares, diplomados, entre otros;

actividades que impiden la asistencia a la escuela para desarrollar las actividades pedagógicas en el aula.

Como ya se dijo, un aspecto importante a tomar en consideración es el idioma; al establecimiento asiste un gran porcentaje de educandos que dominan el idioma Tektiteko, sin embargo, no se cuenta con docentes que dominen este idioma. Algunos años atrás se tenía el apoyo de la Comunidad Lingüística Tektiteka, que proveía facilitadores bilingües para que impartían el idioma Tektiteko, pero a raíz del cambio de autoridades en dicha entidad, el apoyo ha sido cortado, por razones de cambios en su reglamento.

En estos años, la ALMG ha optado por brindar diplomados a los docentes para que posteriormente ellos impartan las clases del idioma Tektiteko en las aulas; la formación brindada es a nivel inicial y es insuficiente para impartir las clases como debe ser. Los textos enviados por el MINEDUC, la mayor parte de veces son insuficientes, pues envían los textos de acuerdo a la matrícula escolar anterior, además llegan con retraso, ya cuando las clases han avanzado.

Con respecto a los materiales para la enseñanza, se recibe un programa que dota a los docentes de materiales y recursos, que consiste en Q. 220.00 anuales, y además el programa de gratuidad de la Educación envía Q. 40.00 por niño, dividido en dos entregas al año. Estos programas ayudan a subsanar en parte la necesidad de materiales en la escuela.

Los programas de apoyo mencionados, además del de alimentación escolar y útiles escolares son administrados por la OPF. En la EOUM “Mario Méndez Montenegro”, funciona desde el año 2018, ya que el año 2016 y 2017 no legalizaron ninguna organización, quedando a disposición de la Dirección Departamental de Educación de Huehuetenango la entrega de insumos en especie.

E. De resultados de escolarización

En la información encontrada en la primera parte de este trabajo se evidencia que la mayor parte de estudiantes en edad escolar se ha inscrito al establecimiento en los años 2014 y 2018, teniendo un descenso en los años 2015, 2016 y 2017. Las razones principales de este declive son: la falta de programas de apoyo, porque la mayor parte de familias inscriben en la escuela por lo menos a 2 hijos y los gastos que implican son bastante altos, además, la migración al extranjero ha afectado, pues han migrado padres y madres de familia con sus hijos y también menores de edad.

Existen padres de familia que no envían a sus hijos cuando cumplen la edad mínima para ingresar a la escuela, prefieren que alcancen una edad mayor para que puedan dirigirse solos desde casa hacia la escuela, ya que en varios casos la distancia es un factor que afecta negativamente.

Respecto a la permanencia, aunque cada docente pretende que todos los estudiantes que ingresan a su clase al inicio del año culminen satisfactoriamente el ciclo escolar, esto no sucede así, porque dentro del grupo hay algunos que no logran las competencias esperadas para el grado o nivel en el que están inscritos. El fracaso escolar en la EOUM “Mario Méndez Montenegro” se ve influido también por diversos factores, entre los principales se mencionan los problemas familiares, los de aprendizaje, los económicos, que afectan la nutrición de los niños y por ende su rendimiento en la escuela.

La repitencia es otro fenómeno que se da por el rezago del desarrollo de las habilidades y destrezas de los niños para desplegar a cabalidad las tareas necesarias para la vida estudiantil y cotidiana, debido a varias razones como cuando los padres de familia no desarrollan en los hogares tareas que ayuden al fortalecimiento del proceso educativo; la mayoría deja que la formación recaiga solo en el docente, olvidando su función dentro del proceso. También afectan temas como la alimentación, pues algunas familias no cuentan con lo suficiente

para llevar una dieta balanceada y nutritiva que ayude a que las niñas y niños se desarrollen plenamente y así responder de manera conveniente en la escuela y llevar un proceso eficiente y efectivo.

Además de lo ya mencionado se puede evidenciar claramente que el grupo que inicia estudiando el primer grado de primaria en comparación con el que culmina el sexto grado, sufre una disminución considerable, pues del 100% de estudiantes inscritos se observa que el grupo que culmina está en un rango mínimo de 31% y un máximo de 43%.

F. De resultados de aprendizaje

Para obtener los resultados de aprendizaje se tomaron los datos proporcionados por los docentes y se llevaron a cabo visitas a los salones de clase para verificar los cuadros de registro, en donde se evidenció la apreciación objetiva de los maestros.

Se puede observar además que las pruebas se realizan solo para las áreas de Lectura y Matemática en las que se evidencia que la mayor parte de estudiantes se encuentran en un nivel aceptable, aunque se debe de mejorar en cierta manera, porque lo adecuado sería estar en un nivel mayor.

1.1.4. Marco Epistemológico

A. Circunstancias históricas

La Escuela Urbana a lo largo de la historia siempre ha presentado problemas con los indicadores educativos, especialmente en el tema de promoción y deserción, debido a que la mayor parte de estudiantes que acuden al establecimiento son de las comunidades aledañas a la cabecera municipal, y la mayor parte de estudiantes pertenecen a la Cultura Maya Tektiteka, lo que ha producido un rezago para la aprehensión de los conocimientos, causando que muchos de estos estudiantes no promuevan al grado inmediato superior o se retiren del establecimiento al sentirse frustrados por no poder avanzar al ritmo de los demás.

Otro problema que se marca en los estudiantes es la barrera idiomática a la que se enfrentan al llegar al establecimiento, pues los docentes que actualmente laboran en el plantel no dominan el idioma Tektiteko, solamente el Español, razón por la que los estudiantes encuentran difícil comprender lo que el docente pretende enseñar; el aprendizaje en ellos se desarrolla más lento a comparación del resto, por lo que se ven desfavorecidos en las clases y esto ha sido así desde los inicios de la Escuela, pues hasta la fecha ningún docente asignado ha sido maya hablante.

Otro aspecto que afecta considerablemente la deserción escolar es la distancia que existe entre el establecimiento y los hogares de algunos educandos, quienes recorren alrededor de una hora diaria para acudir a las clases en los meses de verano, pero en el invierno se tardan aún más, debido a que las vías transitadas se encuentran en mal estado y esto complica el trayecto hacia el establecimiento.

B. Circunstancias psicológicas

La mayoría de padres de familia descuidan el aspecto psicológico de los niños, evitando que adquieran las habilidades necesarias para que sean capaces de enfrentar el mundo. Las principales situaciones psicológicas que afectan a los estudiantes de la EOUM "Mario Méndez Montenegro" son las que tienen que ver con el maltrato infantil, los niños se ven seriamente afectados, especialmente en su salud mental, algunos llegan a sufrir traumas severos que afectan su desempeño escolar, siendo ésta una de las causas principales que contribuye a la deserción y fracaso escolar.

Al ser afectados en el aspecto psicológico los estudiantes presentan una conducta anormal, algunos prefieren aislarse o alejarse, regularmente son discriminados o fastidiados por los demás, algunos tratan de desatar su furia contra otros, esto afecta directamente su rendimiento académico, obteniendo notas bajas. Por otro lado, se ha evidenciado que otros se sienten frustrados al no lograr los resultados

esperados pese a que ponen todo su empeño y esfuerzo por realizar bien las tareas y prestar la mayor atención en las clases.

A decir de los docentes, algo que es muy importante para los niños es el aspecto emocional, descuidado por muchos padres de familia, pues no dedican el tiempo suficiente a sus hijos, ya sea porque tienen que trabajar demasiado o porque simplemente en el contexto familiar no están acostumbrados a demostrar el aprecio que se tienen; esto se evidencia demasiado cuando un docente se muestra cordial y afectivo con los estudiantes, hay algunos que se apegan bastante a él por la falta de cariño en su casa.

Esto se puede ver reflejado en el libro de Daniel Goleman titulado: La Inteligencia Emocional, en el cual menciona que “tenemos dos mentes, una que piensa y otra que siente, estas formas fundamentales de conocimiento interactúan para construir nuestra vida mental y operan en estrecha colaboración, entrelazando sus distintas formas de conocimiento para guiarnos adecuadamente a través del mundo.” (Goleman, 1996, p. 12)

C. Circunstancias sociológicas

La Escuela Urbana presenta varios problemas sociales como: el alcoholismo, desintegración y violencia familiar, pobreza, desnutrición, desempleo, falta de oportunidades y migración; estos inciden directamente en los indicadores educativos, porque todo lo que rodea al estudiante influye en su rendimiento.

El desempleo es otro problema común y muy preocupante, ya que las personas tienen la necesidad de migrar al país del norte y a fincas cafetaleras, fenómeno que afecta de manera directa a la población escolar y esto provoca disminución de la matrícula estudiantil, cuando las familias migran en busca de mejoras económicas, los estudiantes abandonan sus estudios, alterando la estadística final en los establecimientos educativos.

El fenómeno de la migración como ya se ha dicho, en estos últimos años muchos niños y jóvenes en edad escolar han sido abandonados por sus padres, porque han emigrado a Estados Unidos o fincas de México, han crecido sin el cuidado y la protección de un padre o una madre y esto en si ha ocasionado que los niños crezcan sin principios y fundamentos morales estables, ya que los familiares con los que viven no han tenido la autoridad suficiente para corregirlos y encaminarlos por un buen camino, creando en estas personas una conducta desenfrenada que afecta el rendimiento académico.

Otro factor que afecta el entorno educativo es la pobreza extrema y el poco acceso a los servicios de salud, muchas comunidades del municipio no cuentan con un centro de salud y un número considerable de los niños en edad escolar están mal nutridos y presentan problemas de aprendizaje debido a la misma circunstancia. Cualquiera que sea la causa afecta directamente el rendimiento académico de los estudiantes. Muchos estudiantes en edad escolar no ingresan a los centros educativos, porque no cuentan con los recursos necesarios y las condiciones de vida pertinentes y ven prioritario trabajar para conseguir alimentos, este es el caso de muchos estudiantes que deberían estar en los centros educativos y desarrollar sus capacidades de una mejor manera, es la realidad del municipio, pocas familias son las que realmente cuentan con una condición de vida estable y brindan a sus hijos una mejor calidad de vida.

El entorno social de algunos estudiantes se ve afectado también por la tecnología, ya que está siendo mal utilizada y les roba la atención. Muchos padres no prestan atención y cuidado a las actividades que sus hijos realizan y otros pierden tiempo en otras cosas que no son educativas.

D. Circunstancias culturales

En este informe no puede pasar desapercibido el tema de la cultura, pues en el municipio también coexisten dos culturas, la Tektiteka y la Ladina, por ello se debe comprender que no hay culturas superiores o inferiores, simplemente hay culturas

diferentes dentro de las cuales se debe practicar la interculturalidad, que especialmente debe ser inculcada en los centros educativos.

Por otro lado, algunos estudiantes sufren de una barrera idiomática que dificulta el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que en la escuela todos los docentes imparten clases en modalidad monolingüe, siendo conscientes que a la misma ingresan estudiantes bilingües, que se ven obligados a desarrollar el proceso educativo en el idioma Español.

Aunque lo más adecuado y pertinente es que se les enseñe en su idioma materno, el Tektiteko. El establecimiento no cuenta con docentes bilingües y el apoyo de la Academia de Lengua Mayas de Guatemala es muy escaso, lo que conlleva a que los mayores afectados sean los estudiantes que ingresan al establecimiento.

Otro aspecto que afecta es la aculturación, las personas que viajan a otros países adquieren las características culturales de allá, cambian sus costumbres originales, modifican su forma de vida y en el roce social con la otra cultura, terminan cambiando su forma de vestir y lenguaje, olvidando el propio.

1.1.5. Marco del Contexto Educativo

A. El entorno sociocultural

En la actualidad, los medios de comunicación masivos especialmente la televisión y las poderosas redes sociales, han tenido una influencia cultural devastadora, haciendo que algunas subculturas se vayan transformando en el país. Se puede ver en las calles la forma de vestir, caminar o actuar, las personas están siendo influenciadas por lo que ven y escuchan, adoptando la cultura de otros lugares.

En este caso, la educación juega un papel importante para lograr ampliar la visión crítica, adaptar solo lo positivo y eliminar lo negativo que no pertenece a las culturas del municipio, el error más grande es no valorar la cultura de los pueblos, haciendo inferior a todas las demás.

La educación tiene además el desafío de atender la diversidad de la población escolar dada por las diferencias en las condiciones de vida y el nivel cultural de las familias, de esta manera se puede afirmar que el desarrollo de la humanidad está en la educación de las nuevas generaciones, reconocida como una de las funciones más importantes de la sociedad.

La relación del individuo en la sociedad se concreta en un contexto sociocultural en el cual cada uno recibe las influencias sociales, donde actúa reflejando los aspectos sociales más arraigados en él. La familia es la base más estable del ser humano en la que aprende la cultura que lo marcará para toda la vida. Constan muchos prejuicios acerca de rasgos culturales, pues por la historia del país y los acontecimientos ocurridos en la localidad, hay algunas personas que se sienten inferiores a otras, por lo que no envían a sus hijos a la escuela o los envían, pero en edades que sobrepasan las estipuladas.

B. Los medios de comunicación una escuela paralela

Los medios de comunicación son muy importantes en el proceso educativo actual, ya que la nueva generación de estudiantes vive en una realidad deferente, la realidad tecnológica y los medios de comunicación. La mayoría de veces la información viene a través de los medios de comunicación, por lo que se debe considerar que estos, aparte de ser un logro social que permite a todos estar informados, controlan una mayor parte y los convierten una sociedad de consumo.

Se tiene que tener en cuenta que actualmente los medios de comunicación, tanto directa como indirectamente, llevan un conocimiento paralelo al tradicional que se encuentra plasmado en los libros escritos, por lo que es obligación tanto de la sociedad como de la Escuela el enseñar los “códigos” que emplean los medios para poder entender perfectamente los mensajes que envían y así poder interpretarlos correctamente.

De manera innegable, puede asegurarse que la escuela, pero especialmente el docente, desempeña un papel muy importante en la educación de los estudiantes ya que constituye la base primordial para que se desarrolle el proceso de enseñanza y aprendizaje. No puede obviarse el hecho que los docentes como formadores de cada estudiante son los responsables de sus clases. Es bien sabido que un buen docente es aquel que sabe cómo dar sus clases, que logre una educación con calidad y, por ende, hacer que los educandos sientan el deseo de regresar a las clases todos los días.

C. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

En la actualidad se vive en la era de la revolución tecnológica, los estudiantes manejan las nuevas tecnologías de una manera impresionante y enfocan su atención a cada nuevo invento que venga a revolucionar el mercado. La educación se está quedando rezagada en términos de actualización tecnológica, no se diga de las personas encargadas de impartir la educación, son muchos los factores que pueden ser fuente de este problema, pero soluciones hay pocas.

Que hacer para aprovechar estas nuevas herramientas que brinda la tecnología, si no se enfoca en lo que se quiere alcanzar, la tecnología avanzará dejando a un lado a los docentes para ser simplemente observadores de los cambios.

Se argumenta, que aprender en internet demanda nuevas y mayores exigencias para los aprendices, entre ellas, satisfacer competentemente tareas que requieren del acceso casi simultáneo a múltiples fuentes de información, como también, la familiarización con una estructura no lineal de información y con una compleja interactividad entre diversos sistemas.

También se requiere una mayor preparación de los docentes y estar conscientes que las exigencias serán mayores y que se necesita estar en constante actualización para estar a la vanguardia de la tecnología.

D. Factores culturales y lingüísticos

Tectitán es un municipio lleno de cultura, sus costumbres y tradiciones son emblema de identidad, por esta razón es muy importante rescatar en los estudiantes y en la población los aspectos culturales y darle el valor que se merece el idioma Tektiteko en nuestro municipio, por ejemplo.

Por muchas razones las nuevas generaciones adoptan nuevas culturas y olvidan las tradiciones y costumbres propias de la región y la modernizan y poco a poco se pierde la identidad, de igual manera existen muchas personas que se avergüenzan del idioma que hablan y prefieren olvidarlo y no enseñárselos a sus futuras generaciones y es un problema que afecta el desarrollo del idioma y de la supervivencia de la cultura en nuestro municipio.

El idioma Tektiteko es hablado por pocas personas, en su mayoría personas de edad avanzada y de igual manera el traje regional de la comunidad se está dejando de utilizar, porque existe mucha discriminación para las personas que se identifican con su cultura y lo peor que esta discriminación viene de personas que pertenecen a la misma cultura.

En este orden de ideas, se sostiene que la deserción estudiantil debe entenderse no como un acontecimiento individual aislado, sino como parte de un proceso donde la influencia tanto social como cultural del estudiante, van condicionando las diferentes acciones que éste realiza. Con todo lo planteado hasta ahora, es comprensible que los contextos sociocultural y familiar van condicionando al niño en sus primeros aprendizajes, imponiéndoles hábitos y conductas que para él son de lo más normales, pero al ingresar a una institución educativa y compararlo con sus compañeros alumnos de otros entornos, perciben las diferencia en cuanto a conductas y formas de expresión o lenguaje y otros.

1.1.6. Marco de Políticas Educativas

La educación tiene sentido cuando visualiza con claridad hacia dónde quiere llegar y hacia quién se dirige. Se educa para formar ciudadanos responsables que actúan con ética y justicia; emprendedores; conocen, respetan y valoran su propia cultura y las otras con las que mantienen relaciones positivas, para sentirse orgullosos de ser guatemaltecos. Personas que piensan y actúan con sabiduría en la toma de decisiones, proponen alternativas para satisfacer necesidades y resolver problemas; cuentan con la preparación para enfrentar en forma adecuada los retos del mundo cambiante, son innovadores, reflexivos, responsables, críticos, creativos y futuristas.

Lo anterior es lo que se pretende con las políticas educativas vigentes en el país, las cuales son:

A. Cobertura

Es la que garantiza el acceso, permanencia y egreso efectivo de los niños y jóvenes sin discriminación en todos los niveles. La educación constituye un pilar fundamental del desarrollo integral de toda nación. Diversos países han apostado a invertir en educación para contar con sociedades prósperas, con mayores índices de desarrollo humano, productividad, seguridad y oportunidades de empleo disponible por parte de la población. Es posible calcular varias tasas de cobertura, pero la más importante es la de cobertura para la población que lo requiera.

La cobertura del sistema educativo muestra su capacidad de atender la demanda del servicio neta, porque indica el grado en que la población se incorpora correctamente al sistema. La incorporación correcta se refiere a ingresar en la edad establecida por el sistema para cursar un grado determinado y al avance sin interrupciones a lo largo de cada uno de los grados.

La cobertura en el establecimiento casi se cumple a cabalidad, porque de cada 100 habitantes en edad escolar se inscriben 96, logrando así que la población estudiantil de la cabecera municipal y las comunidades cercanas se vean beneficiadas al tener un establecimiento que provea educación a los habitantes.

B. Calidad

La calidad de la educación se ha convertido en lugar común. Todos los organismos de cualquier parte del mundo y de cualquier identidad están reclamando educación de calidad, pero la evidencia bibliográfica muestra que no se está hablando de la misma calidad ni de la misma educación. Y en un tema tan relevante conviene mostrar las diferencias y reconocer que la diversidad de perspectivas es enriquecedora, pero que, claramente, no pueden todas ser correctas.

Por eso la necesidad del debate. No solo para hacer saber, sino para hacer pensar, reflexionar, y contrastar, es decir: cae en una instrumentalización técnica produciendo una ambigüedad muy grande de la problemática.

La EOUM “Mario Méndez Montenegro” es la escuela más grande del municipio y en el aspecto de la calidad ha demostrado ser la de mayor calidad en el municipio, gracias a que los docentes que laboran en ella son profesionales con vasta experiencia y con estudios universitarios a nivel superior, además la mayoría ha cursado el PADEP/D mejorando así la manera de impartir clases y aumentando la calidad educativa. Otro factor que favorece la calidad es pertenecer al Sistema Nacional de Acompañamiento Educativo -SINAE-, que ha contribuido al mejoramiento de los indicadores educativos.

C. Modelo de gestión

La gestión escolar pretende el fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional. Así, desde una perspectiva amplia del conjunto de procesos y de fenómenos que suceden al interior de la escuela.

En este sentido, el propósito fundamental es fomentar progresos constantes en las formas de gestión para potenciar las condiciones que detonen mejores resultados de logros educativos, al promover competencias colectivas y prácticas innovadoras de gestión institucional, escolar y pedagógica, donde cada actor escolar asuma su compromiso con la calidad educativa.

Parte importante de la calidad educativa es la gestión, la cual se realiza de manera efectiva en el establecimiento, pues al contar con un director liberado, él se encarga de realizar todos los cometidos necesarios para que el establecimiento se encuentre en las mejores condiciones, aunado a ello se trabaja en conjunto con las organizaciones de padres de familia y gobierno escolar que se encargan de las diligencias para obtener proyectos de beneficio para toda la comunidad educativa.

D. Recurso humano

Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional. Consiste en un conjunto de tareas que se deben llevar a cabo para que una organización logre sus metas. Un puesto puede requerir los servicios de una persona, como el del presidente, o los servicios de las personas, como podría ser el caso de los capturistas de datos de una empresa grande.

En Guatemala la Constitución Política de la República garantiza la libertad de enseñanza y de criterio docente. Es obligación del estado proporcionar y facilitar educación a sus habitantes sin discriminación ninguna. Se declara de utilidad y necesidad públicas la fundación y mantenimiento de centros educativos culturales y museos. La educación tiene como fin primordial el desarrollo integral de la persona humana, el conocimiento de la realidad y cultura nacional y universal.

Las personas que manejan asuntos de recursos humanos enfrentan diversos retos, que van desde la fuerza laboral, constantemente variable, hasta regulaciones gubernamentales siempre presentes. En este aspecto la escuela se encuentra bien, pues la cantidad de docentes que laboran es suficiente para atender a todos los estudiantes, el único inconveniente es contar con docentes bilingües para dar atención a los estudiantes con estas características.

E. Educación bilingüe, multicultural e intercultural

La educación bilingüe en nuestro país se dio a través de los Acuerdos de Paz, donde se logró que se diera una educación en valores reconociendo a los pueblos indígenas y dando la prioridad a estos, es por ello que ahora se le da la primacía para que estas culturas no se pierdan, sino que se rescaten.

El Modelo Educativo Bilingüe e Intercultural -EBI-, es un instrumento técnico normativo y orientador para el desarrollo efectivo de lineamientos, políticas, programas, proyectos, planes y acciones de la administración educativa en todos los casos dirigidos a regiones y comunidades con población indígena, y que, que el personal docente, técnico y administrativo debe realizar en el Sistema Educativo Nacional. Es imperativa su observancia por parte de las instituciones estatales, de la sociedad civil y de la cooperación nacional e internacional.

Los pueblos en general tienen el derecho a desarrollar todas sus actividades en su propia lengua y aprender otras lenguas. En el ámbito personal y familiar todo el mundo tiene derecho a usar su propia lengua. Toda comunidad lingüística tiene derecho a codificar, estandarizar, preservar, desarrollar y promover su sistema lingüístico, sin interferencias inducidas o forzadas.

Los juicios, bases y argumentos que se contemplan para el desarrollo e implementación de la EBI en el marco de este modelo, comprenden visiones propias de los pueblos a partir de su vivencia cotidiana y práctica social, que se incorporan como un aporte al conocimiento universal de la humanidad.

Los Acuerdos de Paz / Acuerdo de Identidad y Derecho de los Pueblos Indígenas de 1996: reconocen la existencia de los cuatro pueblos Maya, Xinka, Garífuna y Ladino y la identidad de los pueblos indígenas como fundamento para la construcción de la unidad nacional basada en el respeto y el ejercicio de los derechos políticos, culturales, económicos y espirituales de todos los guatemaltecos. La cultura maya como el sustento original de la cultura, y, junto con las demás culturas indígenas, constituyen un factor activo y dinámico en el desarrollo y progreso de la sociedad guatemalteca.

El idioma es uno de los pilares sobre los cuales se sostiene la cultura, siendo en particular el vehículo de la adquisición y transmisión de la cosmovisión indígena, de sus conocimientos y valores culturales; por lo tanto, en el currículum debe incorporarse las concepciones indígenas, la unidad en la diversidad cultural, promover la cultura local, etc.

La EBI es un aspecto que en el establecimiento necesita fortalecerse, porque se debe contar con el recurso humano y material para brindarla de manera apropiada, pero como ya se ha mencionado el recurso humano bilingüe está ausente, igualmente los recursos materiales, pues no han distribuido un material eficaz para la enseñanza correcta de la educación bilingüe, por lo que se hace necesario contar con recursos novedosos que ayuden a fortalecerla y aplicarla correctamente en las aulas.

F. Aumento a la inversión educativa

Esta política se enfoca en la inversión de programas que beneficien a los escolares y a los maestros para que la educación de Guatemala mejore, y así se tenga mayor cobertura en los lugares más lejanos donde ni se hubiera pensado tener un centro educativo, mucho menos maestros más preparados con la carrera del PADEP/D y la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural para formar alumnos de calidad.

Lograr una mayor inversión en el sector Educación requiere inicialmente disponer de información que permita establecer a cuánto asciende la inversión que el Estado realiza actualmente en la educación de sus habitantes. Esas inversiones son ejecutadas por el Gobierno Central a través de las asignaciones presupuestarias a instituciones del Ejecutivo y otras entidades que tienen entre sus finalidades la prestación de servicios sociales y la función de educación, así como aquellas que hacen las Municipalidades en la función de educación, y finalmente la que realizan los hogares para lograr que la familia tenga acceso a los servicios educativos.

El conjunto de estas inversiones determina la inversión total del país en educación. Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto). Se promoverá el aumento en la inversión progresivamente para garantizar la calidad de los derechos fundamentales, los cuales deben ir acompañados de transparencia.

El promover el aumento de la inversión al sistema escolar que permita financiar las intervenciones educativas necesarias para alcanzar las metas comprometidas a nivel nacional e internacional. Objetivo estratégico de inversión en educación, ampliarla hasta alcanzar que la educación llegue a todos los y las ciudadanas del país. El aumento en la inversión requiere del buen uso, racionalidad y transparencia. Esta es la lucha de los docentes, velar por la adecuada asignación de recursos al establecimiento y velar por el uso correcto de los mismos.

G. Equidad

La política de equidad trata de proteger a las personas, que todos nos tratemos por igual y entender que todos tenemos las mismas oportunidades, ya que en este tiempo hay que hacer pensar a los estudiantes que mujeres y hombres somos iguales.

Las desigualdades y disparidades de género en las áreas educativas, políticas, económicas y sociales afectan negativamente tanto a las personas como a sus comunidades. De hecho, como se afirma en el Informe sobre Desarrollo Humano, la desigualdad de género es un factor que obstaculiza el desarrollo; por ejemplo, los países con altos niveles de desigualdad entre mujeres y hombres también se caracterizan por tener bajos índices de desarrollo humano. La justicia de género, debe tanto abordar la dimensión económica de las desigualdades, como enfrentar las normas y patrones culturales que asignan a las mujeres un estatus inferior en la interacción social.

La equidad es un aspecto que en los últimos años ha tomado auge en todas las sociedades, la escuela al ser parte de la sociedad no escapa a esta percepción; en el establecimiento la equidad existe, pues tanto niñas como niños tienen las mismas oportunidades, además, los docentes velan porque ésta se de tanto en la escuela como fuera de ella.

H. Fortalecimiento institucional y descentralización

Se entiende por descentralización el proceso mediante el cual se transfiere desde el Organismo Ejecutivo a las municipalidades y demás instituciones del Estado, y a las comunidades organizadas legalmente, con participación de las municipalidades, el poder de decisión, la titularidad de la competencia, las funciones, los recursos de financiamiento para la aplicación de las políticas públicas nacionales, a través de la implementación de políticas municipales y locales en el marco de la más amplia participación de los ciudadanos, en la administración pública, priorización y ejecución de obras, organización y prestación de servicios públicos, así como el ejercicio del control social sobre la gestión gubernamental y el uso de los recursos del Estado.

La descentralización consiste en confiar la realización de algunas competencias administrativas, la ejecución de recursos financieros y el correspondiente poder de

decisión a órganos de gobierno que no guardan con la administración central una relación de jerarquía, sino de coordinación.

Al pertenecer al -SINAE- el establecimiento se ha beneficiado bastante, pues la mayoría de gestiones y trámites se han descentralizado, a tal grado que la mayor parte se realiza en el municipio.

1.2. Análisis Situacional

1.2.1. Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir

Los problemas que afectan al entorno educativo son los siguientes:

- A. Poco interés de los estudiantes en su educación
- B. Falta de interés de los padres de familia en la educación de sus hijos
- C. Falta de materiales educativos para los estudiantes
- D. Desintegración familiar
- E. Acoso escolar
- F. Inasistencia de los estudiantes
- G. Ausentismo escolar
- H. Rendimiento académico deficiente
- I. Falta de material adecuado para enseñar el idioma Tektiteko
- J. Violencia intrafamiliar
- K. Falta de razonamiento lógico de algunos estudiantes
- L. Poca comprensión lectora
- M. Ausencia de valores
- N. Problemas de aprendizaje
- O. Aplicación incompleta del CNB
- P. Utilización de metodología tradicional
- Q. Falta de vocación docente
- R. Planificación docente deficiente
- S. Barrera idiomática en algunos estudiantes
- T. Poco acceso a la tecnología

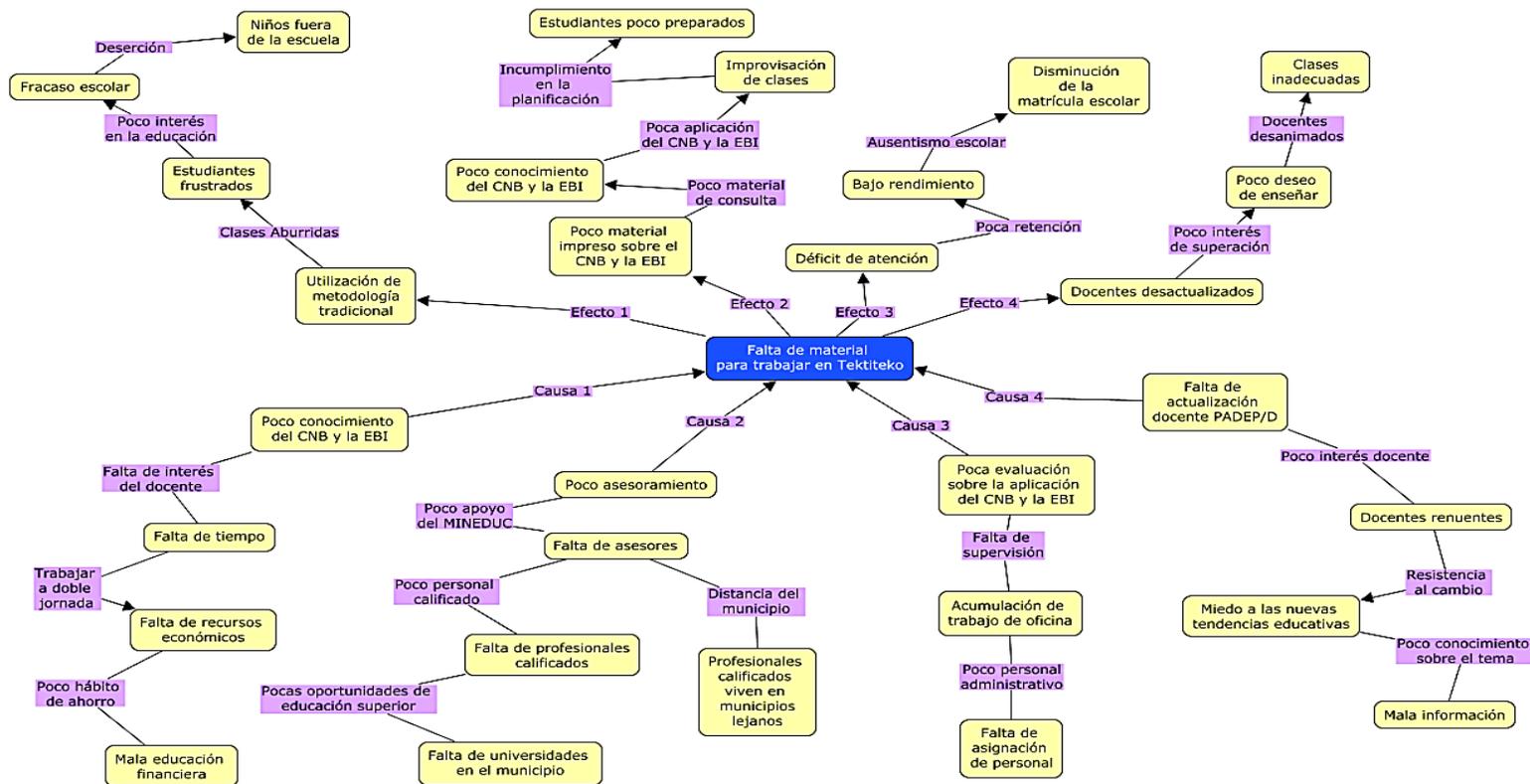
1.2.2. Selección de problema

(matriz de priorización)

Problemas	Criterios					Subtotal 1 (A – E)	Criterios		Subtotal 2 (F – G)	total 1 x Subtotal 2) Total
	Magnitud y Gravedad	B.- Tendencia	C.- Modificable	D.- Tiempo	E.- Registro		F.- Interés	G.- Competencia		
Poco interés de los estudiantes	2	1	2	1	1	7	2	2	4	28
Falta de interés de los padres de familia	2	1	2	1	1	7	2	1	3	21
Falta de Materiales Educativos para los niños	1	2	1	1	2	7	1	0	1	7
Desintegración familiar	1	1	1	2	1	6	1	1	2	12
Acoso Escolar	1	1	2	1	2	7	2	2	4	28
Bajo Rendimiento Académico	2	2	1	2	2	9	2	2	4	36
Violencia intrafamiliar	1	1	1	1	1	5	1	1	2	10
Falta de razonamiento lógico de los estudiantes	2	1	2	1	2	8	2	2	4	32
Poca comprensión lectora	2	1	2	1	2	8	2	2	4	32
Aplicación incompleta del CNB en las aulas	2	2	2	0	2	8	2	2	4	32
Metodología Tradicional	2	1	2	2	2	9	2	0	2	18
Barrera idiomática	1	1	2	2	2	8	2	2	4	32
Planificación Docente Deficiente	2	1	2	2	2	9	2	0	2	18
Problemas de Aprendizaje	2	1	2	1	1	7	2	2	4	28
Deserción Escolar	1	1	1	2	2	7	1	1	2	14
Ausentismo Escolar	1	1	1	2	2	7	1	1	2	14
Alimentación Inadecuada	2	1	2	1	1	7	1	1	2	14
Poco acceso a la tecnología	1	0	1	2	1	5	1	1	2	10
Falta de material en L2 (Tektiteko)	2	2	2	2	2	10	2	2	4	40

1.2.3. Análisis de problema

Figura No. 1
Árbol de problemas



Fuente: Leiser Jonatán López Angel

1.2.4. Identificación de demandas

A. Demandas Sociales

- a. Universalización de la educación primaria
- b. Calidad educativa
- c. Inversión insuficiente en educación
- d. Ausencia de valores
- e. Tiempo de recreación
- f. Violencia y maltrato infantil y doméstico
- g. Violencia sexual
- h. Desnutrición infantil
- i. Servicios de salud insuficientes
- j. Seguridad social
- k. Trata de personas
- l. Alcoholismo
- m. Drogadicción
- n. Aculturación
- o. Discriminación y racismo
- p. La pobreza
- q. El desempleo
- r. Explotación laboral
- s. Analfabetismo
- t. Ausentismo escolar
- u. Deserción escolar
- v. Acoso escolar
- w. Vivienda adecuada
- x. Calidad en la educación
- y. Servicio de agua para todos
- z. Servicios sanitarios en todo el país
- aa. Contaminación ambiental
- bb. Deforestación
- cc. Desastres naturales

B. Demandas Institucionales

- a. Suficientes docentes
- b. Infraestructura escolar adecuada
- c. Libros de texto para niños
- d. Adjudicación de fondos para programas de apoyo
- e. Recuperación de la cultura
- f. Metodología innovadora en educación
- g. Asesoramiento educativo
- h. Descentralización
- i. Creación de plazas en escuelas
- j. Contratación de personal
- k. Actualización docente
- l. Impresión de CNB por pueblos para todas las escuelas
- m. Cumplimiento de las políticas educativas
- n. Cumplimiento de las demandas

C. Demandas Poblacionales

- a. Más y mejores docentes
- b. Edificios adecuados
- c. Suficiente personal para atender la población escolar
- d. Calidad educativa
- e. Fuentes de empleo
- f. Mejoramiento a los programas de apoyo
- g. Becas escolares
- h. Docentes con vocación
- i. Instituciones que apoyen la educación en el municipio
- j. Apoyo a estudiantes con capacidades especiales
- k. Centros universitarios en el municipio

1.2.5. Identificación de actores involucrados en el entorno educativo a intervenir

Dentro de los principales actores a implicados en el Proyecto de Mejoramiento Educativo se encuentran los siguientes:

- A. Docentes
- B. Estudiantes
- C. Director
- D. Asesor Pedagógico
- E. Coordinador Distrital
- F. DIEDUC Huehuetenango
- G. MINEDUC
- H. DIGEBI
- I. Comunidad Lingüística Tektiteka -ALMG-
- J. Organización de Padres de Familia -OPF-
- K. Padres de familia
- L. Municipalidad
- M. COCODE área urbana
- N. USAC
- O. EFPEM
- P. PADEP/D
- Q. STEG
- R. Centro de Salud
- S. Cooperativa ACREDICOM

A. Características de los actores

	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades / Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
1. Directos Estudiantes Docentes Director Asesor Pedagógico Coordinador Distrital	<p>Aprender de mejor manera</p> <p>Mejorar la educación</p> <p>Aumentar los indicadores educativos</p> <p>Aumentar la aplicación del CNB</p> <p>Ampliar la aplicación correcta del CNB</p>	<p>Oportunidad de aprender más</p> <p>Aplicar el CNB y la EBI</p> <p>Apoyo al docente</p> <p>Asesoramiento adecuado acerca del CNB y la EBI</p> <p>Apoyo al docente con capacitaciones sobre el CNB y la EBI</p>	<p>Poco interés del estudiante</p> <p>Falta de interés por el CNB y la EBI</p> <p>Poco tiempo para apoyar al docente</p> <p>Poco conocimiento del CNB y la EBI</p> <p>Falta de tiempo para programar capacitaciones</p>	<p>Trabajo infantil</p> <p>Falta de CNB</p> <p>Recarga de trabajo</p> <p>Socialización de temas del CNB y la EBI</p> <p>Comunidades de Aprendizaje</p> <p>Falta de apoyo de las autoridades educativas</p>	<p>Buena relación con el docente</p> <p>Poco acercamiento con el docente</p> <p>Reuniones constantes con el docente</p> <p>Alto interés por apoyar a la escuela y docente</p>	<p>Impacto positivo en su formación</p> <p>Aumentar la calidad educativa</p> <p>Mejorar los indicadores de eficiencia interna</p> <p>Evitar el fracaso escolar</p>	<p>Talleres de capacitación sobre la aplicación del CNB y la EBI</p> <p>Tener más acercamiento con el docente para darle sugerencias en el desarrollo del proceso educativo</p>
2. Indirectos DIDEDUC DIGECUR MINEDUC DIGEBI OPF Padres de familia Municipalidad COCODE	<p>Aumentar los indicadores educativos</p> <p>Estudiantes más capaces</p> <p>Formación integral</p> <p>Formar buenos ciudadanos</p>	<p>Asignación de docentes 011 y 021</p> <p>Programas de apoyo</p> <p>Mejorar la infraestructura</p> <p>Gestionar espacios adecuados</p>	<p>Poca distribución de material (CNB)</p> <p>Falta de docentes bilingües</p> <p>Poca participación</p> <p>Poco acercamiento</p>	<p>Convocatorias para docentes</p> <p>Aumento en la alimentación escolar</p> <p>Migración</p> <p>Rencor político</p>	<p>Poco acercamiento de las autoridades a nivel departamental y nacional</p> <p>Buena relación con padres de familia y autoridades</p>	<p>Perfeccionar la aplicación del CNB</p> <p>Mejorar los resultados y aumentar la calidad educativa</p> <p>Estudiantes competentes para la vida</p>	<p>Gestionar la impresión y distribución de CNB para todos los docentes</p> <p>Construcción de edificios escolares adecuados a las necesidades de los estudiantes</p>
3. Potenciales ALMG ONGs OGs USAC STEG	<p>Aumentar la matrícula escolar al impartir L2</p> <p>Luchar por lo necesario para que los</p>	<p>Talleres de capacitación sobre L2</p> <p>Apoyo institucional cuando se requiere</p>	<p>Poca evaluación de la aplicación del L2</p> <p>Poca presencia de OGs y ONGs en el municipio</p> <p>Paros laborales</p>	<p>Personal calificado para el L2</p> <p>Poca credibilidad de los cursos impartidos</p>	<p>Buena relación con las instituciones presentes en el municipio</p>	<p>Estudiantes reciben clases en su propio idioma</p> <p>Mejorar el rendimiento</p>	<p>Monitorear la aplicación del L2 en las aulas</p> <p>Evaluar el seguimiento del PME</p>

Centro de Salud	estudiantes estén nutridos y saludables	Pactos Colectivos Jornadas de vacunación	Poco personal para visitar la escuela	Presencia de instituciones en la escuela		de los estudiantes	Visitas constantes a la escuela Luchar por los intereses de la población
-----------------	-----------------------------------------	------------------------------------------	---------------------------------------	------------------------------------------	--	--------------------	-----------------------------------------------------------------------------

B. Influencias de los actores

	Baja Influencia	Alta Influencia
Bajo Interés	Las entidades financieras solo requieren la información que se presenta al público en general	Las instituciones dedicadas al manejo del CNB serán de mucha ayuda, además de los padres de familia, quienes quieren que sus hijos aprendan de la manera actual, pero se prevé muy poca participación de ellos.
Alto Interés	La Municipalidad, COCODE, Centro de Salud y el resto de actores potenciales están interesados en el resultado, pero se acercarán muy poco para brindar ayuda y apoyo. Quienes ejercerán alta influencia en el proyecto son los sujetos encargados de la DIGEBI del MINEDUC, pues les interesa que el proyecto sea llevado a cabo.	Los actores más interesados en mejorar la situación actual son en primer lugar los estudiantes, los docentes, asesor pedagógico y coordinador distrital, quienes estarán participando estrechamente en el proyecto.

C. Criterios de los actores

	Actores	Atributos
Directos	Estudiantes Docentes Director Asesor Pedagógico Coordinador Distrital	Es un posible apoyo amenaza Es propietario de un posible sitio de tratamiento Trabaja en el entorno educativo Es posible usuario de los productos finales del tratamiento

Indirectos	DIDEDUC DIGECUR MINEDUC DIGEBI OPF Padres de familia Municipalidad COCODE	Trabaja en el entorno educativo Es posible usuario de los productos finales del tratamiento Es un posible apoyo o amenaza Tiene poder político
Potenciales	ALMG ONGs OGs USAC STEG Centro de Salud	Es un posible usuario de los productos finales del tratamiento. Tiene capacidad de conseguir financiamiento. Es un posible apoyo o amenaza.

D. Características típicas de los actores

Tipo de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Estudiantes	Mejorar su aprendizaje	Continuar sus estudios Ser mejores ciudadanos. Oportunidades de trabajo	Concientizar a los padres de familia sobre la importancia que tienen la preparación académica. Concientización a estudiantes por medio de charlas.
Docentes	Aplicar correctamente el CNB	Preparación en el PADEP Pertenecer al MINEDUC	Cumplir con el rol docente que nos corresponde Cumplir con los 180 días de clases que demanda el MINEDUC
Director	Mejorar los indicadores	Contar con personal capacitado. Ser liberado	Actuar con responsabilidad Buen líder y ejemplar Brindar apoyo a docentes
Asesor Pedagógico	Aumentar la calidad educativa	Pertenecer al MINEDUC Buena comunicación y relación con docentes	Magisterio organizado en comisiones Capacitación constante a docentes

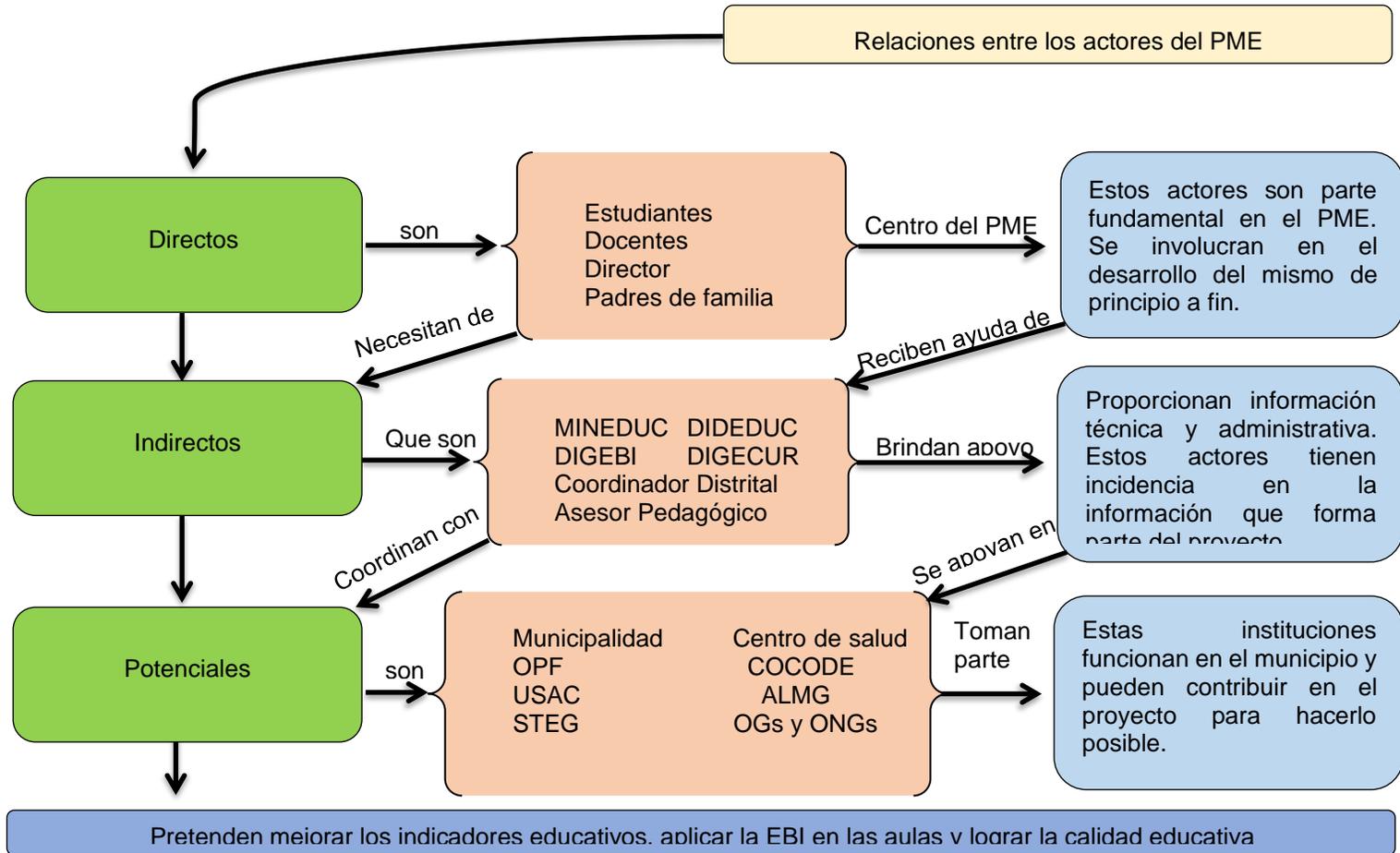
		Gremio magisterial pequeño Buena organización del magisterio	
Coordinador Distrital	Aumentar la calidad educativa	Pertenecer al MINEDUC Buena comunicación y relación con docentes Gremio magisterial pequeño Buena organización del magisterio	Magisterio organizado en comisiones Capacitación constante a docentes
DIDEDUC	Aumentar la calidad educativa	Apoyo a la educación Brindar oportunidades de trabajo a los ciudadanos Apoyo a la infraestructura	Capacitación constante a docentes Actualización docente Capacitación al personal administrativo
DIGECUR	Aplicar correctamente el CNB	Apoyo con talleres sobre el tema Apoyo con material sobre la aplicación del CNB	Apoyo con material sobre el CNB
MINEDUC	Consolidar la teoría de aprendizaje del CNB	Presupuesto propio Personal organizado Existe descentralización	Capacitación constante a docentes Actualización docente Capacitación al personal administrativo
DIGEBI	Propiciar y aplicar la EBI en las aulas	Material de apoyo Apoyo con talleres sobre el tema Presupuesto asignado	
Padres de Familia	Que los niños aprendan mejor	Accesibilidad a la educación en los diversos niveles Educación laica y gratuita Contar con programas de apoyo	Buena comunicación Compromisos para mejorar la calidad educativa del establecimiento
OPF	Aumentar la cantidad de niños en la escuela	Brindar apoyo a los docentes en todo momento que se requiera	Buena relación y comunicación entre docentes y padres de familia Momentos con padres de familia
Municipalidad	Mejor educación	Brindar becas de estudio Convenio con el MINEDUC Presupuesto propio	Apoyar con docentes y fuentes de financiamiento para proyectos educativos
COCODE	Formar mejores ciudadanos	Ser líderes del municipio	Gestionar proyectos educativos

		Velar por proyectos que beneficien a la población estudiantil de la comunidad	
ALMG	Correcta aplicación del L2	Contar con material didáctico Contar con financiamiento Personal laborando netamente tektiteko	Capacitación y talleres a docentes de centros educativos Contar con material necesario Diplomado a docentes interesados en la cultura tektiteka
ONGs	Mejorar la calidad educativa	Tener apoyo internacional Conseguir becas de estudio	Proyectarse dentro de la comunidad educativa como un ente de apoyo en todo momento
OGs	Apoyar a la institución para tener mayor influencia con los padres de familia	Apoyar a la Educación del Municipio	Realizar campañas de información para involucrar más a los padres de familia Concientizar a las personas que la educación es el único camino hacia el desarrollo.
USAC	Validar la carrera de Licenciatura del PADEP/D	Apoyo al PADEP	Procurar enviar a los docentes o facilitadores con mejor curriculum para preparar bien a los docentes
STEG	Que todos los docentes quieran estudiar el PADEP/D	Apoyo al PADEP	Luchar por lo que le corresponde a educación Velar por los derechos educativos de todos
Centro de Salud	Niños saludables	Apoyo mutuo entre Centro de Salud y MINEDUC	Trabajar conjuntamente con el MINEDUC para velar por la salud de los niños

E. Diagrama de relaciones

Figura No. 2

Diagrama de relaciones entre actores del PME



Fuente: Leiser Jonatán López Angel

1.3. Análisis estratégico

1.3.1. Matriz DAFO

Debilidades	Amenazas
<ol style="list-style-type: none"> 1. Poco interés de actualización de los docentes 2. Docentes renuentes al cambio 3. Poco interés en aprender sobre el CNB y la EBI 4. Poco conocimiento del CNB y la EBI 5. Falta de supervisión constante 6. Utilización de metodología tradicional 7. Poca disciplina docente 8. Poco interés de los estudiantes 9. Miedo a las nuevas tendencias educativas 10. Poco apoyo de los padres de familia 11. Falta de material sobre CNB y la EBI 12. Poco asesoramiento 13. Falta de capacitación sobre el CNB y la EBI 14. Docentes comodones 15. Falta de vocación docente 16. Pocas visitas del Asesor Pedagógico y Coordinador Distrital 17. Falta de liderazgo docente 18. Poca exigencia y cumplimiento de reglamentos y leyes educativas 19. Poco conocimiento sobre leyes educativas 20. Docentes irresponsables 21. Debilidad en la planificación docente 22. Incumplimiento en su totalidad del PEI 23. No contar con asesor administrativo 24. Incumplimiento en su totalidad del reglamento interno 25. Reglamento interno desactualizado 26. No contar con docentes bilingües 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Apoyo insuficiente de las autoridades 2. Poco personal administrativo 3. Infraestructura inadecuada 4. Poco espacio para recreación 5. Poca gestión del director 6. Deserción escolar 7. Migración 8. Desnutrición 9. Pobreza 10. Violencia 11. Maltrato infantil 12. Alcoholismo 13. Analfabetismo de los padres de familia 14. Acoso escolar y bullying 15. Trabajo infantil 16. Cumplimiento de las políticas educativas a cabalidad 17. Poca inversión en educación 18. Poca asignación de personal administrativo en el municipio 19. Falta de becas escolares 20. Programas de apoyo no llegan a tiempo 21. No contamos con energía eléctrica en todos los módulos de aulas 22. Contar con estudiantes de distintos contextos 23. No poseer infraestructura adecuada para estudiantes con necesidades educativas especiales
Fortalezas	Oportunidades
<ol style="list-style-type: none"> 1. Docentes estudiantes del PADEP/D 2. Escuela gradada 3. Director liberado 4. Pertenecer al SINAIE 5. Contar con un Proyecto Educativo Institucional -PEI- 6. Aplicación del CNB y la EBI 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Libertad de cátedra según la CPRG 2. Programa educativo "Leamos juntos" 3. Apoyo de las autoridades municipales a proyectos educativos 4. Pago de docentes municipales 5. Liderazgo del COCODE 6. Contar con una Comunidad Lingüística de la ALMG

<ul style="list-style-type: none"> 7. Contar con un reglamento interno en el establecimiento 8. Planificación semanal de clases 9. Organización del personal 10. Contar con personal operativo 11. Contar con una OPF actualizada 12. Contar con programas de apoyo del MINEDUC 13. Pertenecer al programa 360° del MINEDUC 14. Contar con Gobierno escolar 15. Aplicación del programa de lectura “Leamos Juntos” 16. Docentes afiliados al -STEG- 17. Algunos estudiantes son bilingües 	<ul style="list-style-type: none"> 7. Diplomado de Comunicación y Lenguaje L2 por parte de la ALMG para docentes de primero primaria 8. Apoyo del Centro de salud 9. Programas de la Policía Nacional Civil (Escuelas seguras y Policía por un día) 10. Pertenecer al Programa de escuelas saludables del MINEDUC 11. Participar en la feria de STEAM 12. Apoyo de la USAC con el PADEP/D 13. Lucha del STEG por la mejora en la actualización docente 14. Pertenecer al MINEDUC 15. Apoyo económico a padres de familia por parte del programa de con incentivos forestales del INAB 16. La escuela cuenta con fácil acceso y buena ubicación 17. Apoyo de las entidades financieras existentes en el municipio
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

1.3.2. Técnica Minimax

	Oportunidades Externas Positivas	Amenazas Externas Negativas
Fortalezas Internas Positivas	F1. Docentes estudiantes del PADEP/D O12. Apoyo de la USAC con el programa PADEP/D O13. Lucha del STEG por la mejora en la actualización docente O14. Pertenecer al MINEDUC	F1. Docentes estudiantes del PADEP/D
	F2. Escuela gradada O1. Libertad de cátedra según CPRG O2. Programa educativo “Leamos Juntos” O4. Pago de docentes municipales	F2. Escuela gradada A2. Poco personal administrativo
	F3. Director liberado O4. Pago de docentes municipales	F3. Director liberado A2. Poco personal administrativo A5. Poca gestión del director
	F4. Pertenecer al SINAIE O14. Pertenecer al MINEDUC	F4. Pertenecer al SINAIE A17. Poca inversión en educación A18. Poca asignación de personal administrativo en el municipio
	F5. Contar con un Proyecto Educativo Institucional -PEI-	F5. Contar con un Proyecto Educativo Institucional -PEI- A22. Contar con estudiantes de distintos contextos
	F6. Aplicación del CNB y la EBI O1. Libertad de cátedra según la CPRG	F6. Aplicación del CNB y la EBI A3. Infraestructura inadecuada A4. Poco espacio para recreación

	F7. Contar con un reglamento interno en el establecimiento	F7. Contar con un reglamento interno en el establecimiento
	F8. Planificación semanal de clases O1. Libertad de cátedra según la CPRG	F8. Planificación semanal de clases
	F9. Organización del personal	F9. Organización del personal
	F10. Contar con personal operativo	F10. Contar con personal operativo
	F11. Contar con OPF actualizada O14. Pertener al MINEDUC	F11. Contar con una OPF actualizada
	F12. Contar con programas de apoyo del MINEDUC O14. Pertener al MINEDUC	F12. Contar con programas de apoyo del MINEDUC A20. Programas de apoyo no llegan a tiempo
	F13. Pertener al programa 360° del MINEDUC O14. Pertener al MINEDUC	F13. Pertener al Programa 360° del MINEDUC A21. No contamos con energía eléctrica en todos los módulos de aulas
	F14. Contar con Gobierno Escolar O14. Pertener al MINEDUC	F14. Contar con Gobierno Escolar
	F15. Aplicación del programa de lectura "Leamos Juntos" O2. Programa educativo "Leamos Juntos" O14. Pertener al MINEDUC	F15. Aplicación del programa de lectura "Leamos Juntos"
	F16. Docentes afiliados a STEG O13. Lucha del STEG por la mejora en la actualización docente O14. Pertener al MINEDUC	A16. No cumplimiento de las políticas educativas a cabalidad
	F17. Algunos estudiantes son bilingües O6. Contar con una Comunidad Lingüística de la ALMG	F16. Docentes afiliados al STEG
Debilidades Internas Negativas	D1. Poco interés de actualización de los docentes O1. Libertad de cátedra según la CPRG O13. Lucha del STEG por la mejora en la actualización docente	D1. Poco interés de actualización de los docentes
	D2. Docentes renuentes al cambio	D2. Docentes renuentes al cambio
	D3. Poco interés en aprender sobre el CNB y la EBI O1. Libertad de cátedra según la CPRG	D3. Poco interés en aprender sobre el CNB y la EBI
	D4. Poco conocimiento del CNB y la EBI O1. Libertad de cátedra según la CPRG	D4. Poco conocimiento del CNB y la EBI
	D5. Falta de supervisión constante	D5. Falta de supervisión constante A18. Poca asignación de personal administrativo en el municipio

D6. Utilización de metodología tradicional O1. Libertad de cátedra según la CPRG	D6. Utilización de metodología tradicional
D7. Poca disciplina docente	D7. Poca disciplina docente
D8. Poca interés de los estudiantes O15. Apoyo económico a padres de familia por parte del programa de con incentivos forestales del INAB	D8. Poca interés de los estudiantes A7. Migración A8. Desnutrición A9. Pobreza A10. Violencia A11. Maltrato infantil A12. Alcoholismo A13. Analfabetismo de los padres de familia A14. Acoso escolar y bullying A15. Trabajo infantil
D9. Miedo a las nuevas tendencias educativas	D9. Miedo a las nuevas tendencias educativas
D10. Poca apoyo de los padres de familia	D10. Poca apoyo de los padres de familia A9. Pobreza A10. Violencia A11. Maltrato infantil A12. Alcoholismo A13. Analfabetismo de los padres de familia
D11. Falta de material sobre CNB y la EBI	D11. Falta de material sobre CNB y la EBI
D12. Poca asesoramiento	D12. Poca asesoramiento A18. Poca asignación de personal administrativo en el municipio
D13. Falta de capacitación sobre el CNB y la EBI	D13. Falta de capacitación sobre el CNB y la EBI A18. Poca asignación de personal administrativo en el municipio
D14. Docentes comodones O1. Libertad de cátedra según la CPRG	D14. Docentes comodones
D15. Falta de vocación docente	D15. Falta de vocación docente
D16. Pocas visitas del Asesor Pedagógico y Coordinador Distrital	D16. Pocas visitas del Asesor Pedagógico y Coordinador Distrital A18. Poca asignación de personal administrativo en el municipio
D17. Falta de liderazgo docente	D17. Falta de liderazgo docente
D18. Poca exigencia y cumplimiento de reglamentos y leyes educativas	D18. Poca exigencia y cumplimiento de reglamentos y leyes educativas
D19. Poca conocimiento sobre leyes educativas	D19. Poca conocimiento sobre leyes educativas
D20. Docentes irresponsables	D20. Docentes irresponsables

D21. Debilidad en la planificación docente O1. Libertad de cátedra según la CPRG	D21. Debilidad en la planificación docente
D22. Incumplimiento en su totalidad del PEI	D22. Incumplimiento en su totalidad del PEI
D23. No contar con asesor administrativo	D23. No contar con asesor administrativo A18. Poca asignación de personal administrativo en el municipio
D24. Incumplimiento en su totalidad del Reglamento Interno	D24. Incumplimiento en su totalidad del Reglamento Interno
D25. Reglamento interno desactualizado	D25. Reglamento interno desactualizado
D26. No contar con docentes bilingües O6. Contar con una Comunidad Lingüística de la ALMG	D26. No contar con docentes bilingües A5. Poca gestión del director

1.3.3. Vinculación estratégica

Fortalezas - Oportunidades

De acuerdo al análisis realizado luego de recopilar la información más relevante de la Escuela Oficial Urbana Mixta “Mario Méndez Montenegro” ubicada en la cabecera municipal de Tectitán, Huehuetenango acerca de los indicadores educativos y otros aspectos de interés, se ha identificado que una de las grandes fortalezas con las que cuenta el establecimiento es que la mayoría de docentes se han profesionalizado en el programa PADEP/D obteniendo el título de Profesores de Educación Primaria y Preprimaria Intercultural.

Lo cual se dio gracias al apoyo de la Universidad de San Carlos de Guatemala - USAC- juntamente con el Sindicato de Trabajadoras y Trabajadores de la Educación de Guatemala -STEG- quienes lucharon conjuntamente por una mejora en la actualización docente del personal en servicio del MINEDUC en el renglón 011; afortunadamente también se cuenta con un docente para impartir clases en cada grado, siendo así una escuela gradada, principalmente gracias al pago de docentes municipales, quienes cubren las necesidades en el establecimiento dejando así un Director liberado, específicamente para llevar a cabo las funciones administrativas del centro.

Además, desde el año 2018 se implementa en el municipio el Sistema Nacional de Acompañamiento Educativo -SINAE-, al que tomaron en cuenta por ser un municipio priorizado dentro del departamento por tener altos índices de fracaso escolar, el cual el MINEDUC pretende combatir.

Se cuenta con un Proyecto Educativo Institucional -PEI- el que está a punto de vencer y tendrá que renovarse debido a que ahora los establecimientos educativos deben contar con un Proyecto Educativo Comunitario -PEC-, que se adecúe más a las necesidades de la comunidad educativa según la metodología a utilizar, de acuerdo al Curriculum Nacional Base -CNB-.

Además de la Constitución Política de la República de Guatemala -CPRG-, los Acuerdos de Paz y las leyes educativas del país, en las cuales está plasmada la Reforma Educativa y de dónde derivó el CNB. El establecimiento tiene su propio Reglamento Interno que se encarga de regular todas las acciones que se llevan a cabo en el establecimiento.

Según indicaciones recibidas de la Coordinación Distrital se debe planificar las acciones pedagógicas semanalmente, por lo que en el establecimiento se trabaja de esta manera, en la cual cada docente plasma lo que realizará de acuerdo a su grado; en él también se toma en cuenta la libertad de cátedra contenida en la CPRG y Ley de Educación Nacional, asimismo se cuenta distintas comisiones que se conforman de acuerdo a las aptitudes de cada docente; se cuenta también con el personal operativo contratado bajo renglón 031, quienes son de gran apoyo al centro educativo.

A finales del año 2018 también se recibió ayuda por parte del MINEDUC con el programa 360°, que dota a establecimientos públicos con equipo tecnológico para estudiantes y para docentes, debido a este programa el centro educativo cuenta con 16 computadoras portátiles para estudiantes, 1 computadora portátil para docentes, 1 CPU con información importante del MINEDUC. Con este programa

se pretende iniciar a los estudiantes en el mundo de la tecnología, ya que es necesario que ellos aprendan a utilizarla en su beneficio y puedan ser competentes en el mundo actual.

El establecimiento además cuenta con su Gobierno Escolar, impulsado por el MINEDUC; con el cual se pretende que los estudiantes pongan en práctica cualidades y habilidades de liderazgo positivo, para que en un futuro se pueda cambiar la situación política del país. Este programa está siendo aplicado a nivel nacional gracias al Acuerdo Ministerial No. 1745 de fecha 7 de febrero del año 2000, en el cual se instruye la Creación del Gobierno Escolar en todas las escuelas del país.

En el establecimiento también se le da cumplimiento al Programa de Lectura “Leamos Juntos” que impulsa el MINEDUC, aplicándolo todos los días con los estudiantes, leyendo media hora diaria al inicio de la jornada educativa, con el cual se pretende fomentar el hábito de lectura en los estudiantes y crear en ellos el placer del hábito lector. La escuela cuenta con escasos materiales de lectura, lo que dificulta en parte una mejor aplicación de este programa, pero cada docente según su creatividad e iniciativa busca material adecuado y lo proporciona a sus estudiantes para poner en práctica la lectura, pues se está consciente que “Pueblo que lee, progresa”.

Fortalezas - Amenazas

A pesar de que la mayoría de los docentes ha estudiado en el PADEP/D aún hay docentes que no lo han hecho; hay una cantidad mínima de docentes que no ha estudiado, por lo que se hace difícil la autorización de una nueva cohorte. Aparte de ello, el ser una escuela gradada, y tener un director liberado se necesita más personal administrativo, puesto que la escuela es muy grande y se atienden muchas peticiones y requerimientos administrativos y se hace necesario contar con más personal administrativo, ya que debido a ello el director tiene poco tiempo para realizar gestiones en beneficio del plantel.

Gracias a que se pertenece al SINAIE la educación en el municipio y en especial en la escuela está cambiando, aunque falta mucho por hacer, se han empezado a dar los primeros pasos, pero por la falta de inversión en la cartera educativa aún se tienen puestos vacantes en el municipio, pues solo se cuenta con Coordinador Distrital, Asesor Pedagógico, haciendo falta el Asesor Administrativo.

Al contar con el PEI en el establecimiento se toman en cuenta todos los aspectos que influyen en él, uno de ellos es contar con estudiantes de distintos contextos, algunos de ellos bilingües, que se toman muy en cuenta a la hora de aplicar el CNB, pero existen algunas barreras, como la infraestructura, que en su mayoría no es la adecuada, pues para propiciar un ambiente agradable y de acuerdo a las exigencias de los estudiantes se necesita contar con un mejor edificio diseñado para la adecuada impartición de las clases, otro aspecto importante que debe incluirse es el espacio apropiado para la recreación de los estudiantes, pues tienen derecho a ello.

Algo que está plasmado en la Convención Internacional de los Derechos del Niño, es el derecho a una buena nutrición, algo que se intenta tener con el programa de Alimentación Escolar que brinda el MINEDUC, sin embargo tiene algunos inconvenientes como lo es la entrega tardía de estos programas, ya que no vienen en el tiempo que se desea, no obstante se están haciendo esfuerzos para mejorarlos y brindarlos a tiempo, esta es una lucha del STEG para dar respuesta a la petición de muchas escuelas del país.

Otro obstáculo que se tienen en el establecimiento es que no se cuenta con energía eléctrica en todos los módulos de aulas, esto impide la implementación del Programa 360° e imposibilita a algunos estudiantes la oportunidad de recibir educación tecnológica. Aparte de ello se implementa el programa “Leamos Juntos”, pero no se tienen los libros requeridos para todo el estudiantado, algo que impide mejorar los resultados.

Debilidades - Oportunidades

Dentro de las debilidades del establecimiento está el poco interés de algunos docentes en actualizarse, debido a que argumentan no tener tiempo para ello, además se acomodan a la manera de enseñar utilizando metodología tradicional que a la fecha está obsoleta; la aplicación del CNB de manera incompleta se da, argumentan que no se tiene mucho material y la falta de capacitación sobre el mismo, y esto genera debilidad en la planificación docente y el incumplimiento del PEI y reglamento interno a cabalidad. Esto deja ver la irresponsabilidad, falta de vocación y falta de liderazgo de algunos docentes y que carecen de supervisión, pues se cuenta con poco personal del SINAE para poder tener acompañamiento técnico y pedagógico en el aula.

A pesar de contar con un idioma propio (Idioma Tektiteko), y la Comunidad Lingüística Tektiteka de la ALMG, la atención a los estudiantes bilingües no es la adecuada, ya que se carece de docentes bilingües en la escuela, y debido a las leyes actuales debe dárseles educación en su lengua materna, algo que hasta el momento no se da por no contar con el personal con esas características.

Debilidades - Amenazas

Otra de las debilidades que aquejan al establecimiento es la falta de interés de los estudiantes en su educación y formación, esto se da en su mayoría por la migración, desnutrición, pobreza, violencia, maltrato infantil, alcoholismo, analfabetismo de los padres, acoso escolar, bullying y el trabajo infantil; aspectos que influyen bastante en el comportamiento y las actitudes de los niños, ya que están íntimamente ligados a su vida cotidiana y tienen repercusiones en la vida familiar y educativa de los niños.

Aunque en reuniones de padres de familia se ha hablado de estos temas se torna complicado poder corregirlos, ya que se necesita de mucha fuerza de voluntad de todos los involucrados en estos problemas.

Otro aspecto que afecta la educación es el insuficiente personal del SINAE ya que con los que se cuenta actualmente no se logra cubrir el 100% de las necesidades que presenta el establecimiento, por lo que se espera asignen más personal y así cubrir las necesidades existentes.

1.3.4. Líneas de acción estratégica

A. Línea de acción No. 1

Formación docente para conocer y aplicar el CNB

B. Línea de acción No. 2

Crear, fomentar y promocionar una Escuela de Padres de Familia

C. Línea de acción No. 3

Formar alianzas con organismos públicos y empresas para realizar proyectos educativos

D. Línea de acción No. 4

Actualización del PEI a PEC para mejorar la situación actual del centro educativo

E. Línea de acción No. 5

Elaboración de Material Audiovisual para la enseñanza de Comunicación y Lenguaje L2 (Tektiteko)

1.3.5. Posibles proyectos

A. Línea de acción No. 1

Formación docente para conocer y aplicar el CNB

a. Instaurar una comisión de formación docente sobre el CNB

b. Gestionar material impreso del CNB y su aplicación

- c. Gestionar apoyo a instituciones para imprimir material acerca del CNB
- d. Creación del Proyecto Curricular Local para aplicar en el municipio
- e. Implementación del Proyecto Curricular Local en la EOUM “MMM”

B. Línea de acción No. 2

Crear, fomentar y promocionar una Escuela de Padres de Familia

- a. Reunión para proponer una EPF
- b. Coordinar con instituciones la atención de la EPF
- c. Establecer sede, días y horario para la EPF
- d. Gestionar el material adecuado para la EPF
- e. Fomentar la participación de los padres en la EPF
- f. Brindar resultados de la implementación de la EPF
- g. Promocionar la implementación de EPF en otros establecimientos del municipio

C. Línea de acción No. 3

Formar alianzas con organismos públicos y empresas para realizar proyectos educativos

- a. Participación de la EOUM “MMM” en el COMUDE
- b. Establecer alianzas para priorizar proyectos educativos en el PO municipal
- c. Gestionar apoyo de instituciones internacionales para proyectos educativos
- d. Promover programas de intercambio de estudiantes con otros países
- e. Gestionar becas para estudiantes sobresalientes

D. Línea de acción No. 4

Actualización del PEI a PEC para mejorar la situación actual del centro educativo

- a. Formar el Equipo del PEC
- b. Recopilar la información necesaria para realizar el PEC
- c. Realización del PEC
- d. Presentación del PEC
- e. Aplicación del PEC

E. Línea de acción No. 5

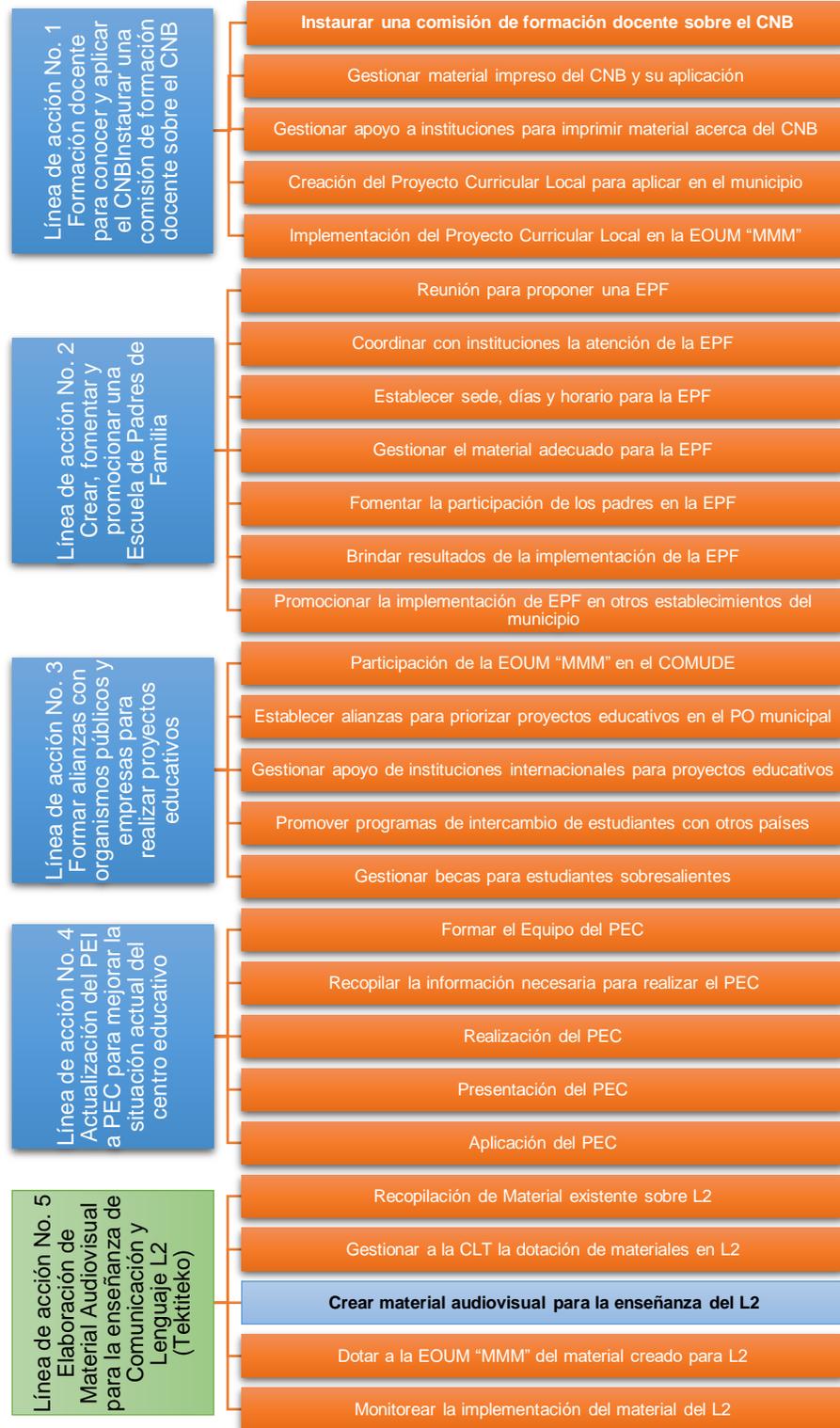
Elaboración de Material Audiovisual para la enseñanza de Comunicación y Lenguaje L2 (Tektiteko)

- a. Recopilación de Material existente sobre L2
- b. Gestionar a la CLT la dotación de materiales en L2
- c. Crear material audiovisual del L2
- d. Dotar a la EOUM "MMM" del material creado para L2
- e. Monitorear la implementación del material del L2

1.3.6. Selección del proyecto a diseñar

Figura No. 3

Mapa de soluciones



Fuente: Leiser Jonatán López Angel

1.4. Diseño de proyecto

1.4.1. Título del proyecto

Material Audiovisual para la enseñanza de Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Tektiteko)

1.4.2. Descripción del proyecto

La Escuela Oficial Urbana Mixta “Mario Méndez Montenegro” se sitúa en la cabecera municipal de Tectitán, Huehuetenango, por su ubicación geográfica y debido a que en comunidades cercanas no existen centros educativos, a ella asisten estudiantes de distintas comunidades, entre los cuales se encuentran estudiantes bilingües, que hablan el idioma Tektiteko, mismos que necesitan tener un material adecuado a su contexto e idioma, para no truncar el aprendizaje de su idioma materno, y ya que la mayoría de docentes que trabajan en dicho establecimiento son monolingües, esto viene a obstaculizar el aprendizaje de su idioma (el Tektiteko), por esto, se hace necesario contar con el material apropiado a su idioma en el centro educativo, y así contribuir a la preservación del idioma Tektiteko.

Al mismo tiempo, se encuentra en un contexto social en un continuo proceso de cambio, al que las instituciones educativas deben responder y adecuarse. Ya que las generaciones actuales son muy dadas a la tecnología, en este proyecto se pretende emplearla a la hora de elaborar el material audiovisual, mismo que servirá para que los estudiantes y docentes cuenten con un material atractivo y estimulante para que el aprendizaje del Tektiteko como L2 sea divertido, ameno y lo más importante significativo en la vida de cada estudiantes y docente que lo aplique.

Además, para aquellos estudiantes que aún no dominan en su totalidad su lengua materna existe la necesidad de que adquieran a lo largo de su proceso de educación primaria una mayor competencia lingüística en el uso de al menos dos lenguas (Español y Tektiteko). Y aquí es donde encuentra sentido este proyecto,

entendiendo por bilingüismo la capacidad de expresarse y hacerse entender en más de un idioma.

Además de desarrollar la competencia lingüística en otros idiomas, con los programas bilingües se puede mejorar el nivel de castellano (puesto que el aprendizaje de otras lenguas favorece la reflexión lingüística y mejor comprensión de la propia, aprendiendo a aprender mejor); igualmente nos obliga a trabajar con las Tecnologías de la Información y Comunicación, aprendiendo a usar la tecnología de manera eficaz y provechosa y, finalmente, también modifica nuestra forma de trabajar ya que se impone una dinámica cooperativa.

La EBI no constituye en la práctica un modelo monolítico o una estrategia única y homogénea que orienta el desarrollo educativo en áreas indígenas. Comprende más bien proyectos y programas de índole y cobertura diversas en aplicación tanto desde los propios ministerios de educación y sus dependencias regionales o locales, como también desde organismos no gubernamentales y organizaciones indígenas.

Las formas específicas que la EBI toma guarda relación con las características sociolingüísticas y socioeducativas de las comunidades en las que se aplica, así como con las necesidades de los educandos y las expectativas de los padres y madres de familia y con la mayor o menor sensibilidad desarrollada frente a los pueblos indígenas.

En este sentido, la creación de materiales bilingües en la Educación persigue la adquisición de objetivos prioritarios y lleva adjunto la necesidad de una intervención adecuada en la formación permanente de las distintas etapas del sistema educativo, animándole a iniciar, experimentar y evaluar nuevos enfoques y materiales didácticos.

1.4.3. Concepto

Material audiovisual bilingüe (Tektiteko-Español)

1.4.4. Objetivos

A. General

Contribuir al fortalecimiento y desarrollo del idioma Tektiteko en el aula.

B. Específicos

- a. Recopilar material para la enseñanza del idioma Tektiteko
- b. Diseñar y elaborar material audiovisual para la enseñanza del idioma Tektiteko
- c. Diseñar y elaborar guía metodología innovadora para la utilización del material audiovisual para el L2
- d. Socializar guía metodológica para utilización del material audiovisual creado
- e. Aplicar guía metodológica en el aula para el aprendizaje significativo del L2

1.4.5. Justificación

Con la firma de los Acuerdos de Paz, firme y duradera, concluidos en diciembre de 1996, se establecieron con mucha claridad los parámetros que, con relación a la calidad y cobertura de la educación, el Estado se compromete a promover. Además, en el Acuerdo de Identidad y Derechos de los Pueblos Indígenas se establece claramente la importancia de terminar con la discriminación y marginación étnica y social a la que han sido sometidos los pueblos indígenas a lo largo de 500 años de historia.

La educación debe de constituirse en el principal vehículo de promoción de la cultura por lo que las principales políticas educativas del país deben contribuir a la búsqueda de la construcción de la paz, la equidad económica y al consumo

racional para protección del medio ambiente, dentro del respeto a la diversidad cultural y étnica.

El papel de los docentes en este tema es importantísimo, pues ellos son quienes desarrollan las actividades que dan vida a este proyecto, para lo cual se tomó la sugerencia de algunos y mejorar ciertos aspectos del PME, con lo que se pretende fortalecer la EBI en las aulas de la EOUM “Mario Méndez Montenegro” de Tectitán, Huehuetenango.

Actualmente, las Políticas de Educación bilingüe 2012-2016, buscan el conocimiento y práctica de la cosmovisión, el uso activo de los idiomas nacionales (maya, garífuna y xinca), revitalizar su uso oral y escrito, y fortalecer las habilidades lingüísticas de los docentes. Igualmente, instituyen la generación y uso de materiales educativos culturalmente pertinentes, la dignificación de los docentes bilingües y el diseño de instrumentos para verificar sus habilidades y darles acompañamiento.

El proyecto está centrado en el fortalecimiento de la educación Bilingüe Intercultural (EBI) en la Escuela Oficial Urbana Mixta “Mario Méndez Montenegro” que es el único establecimiento educativo del nivel primario de la cabecera municipal de Tectitán, del departamento de Huehuetenango, esto por medio de la creación de condiciones para implementar un modelo de EBI aplicable a los estudiantes que pertenecen a la Comunidad Lingüística Tektiteka y demás estudiantes del establecimiento. El proceso ha consistido en el fortalecimiento de procesos que permiten que la EBI se desarrolle de manera apropiada por medio de generar en los centros educativos las capacidades para ello. Con esto se hace necesaria también la participación de los padres de familia para que sigan inculcando a sus hijos su propia cultura y fortalecer el orgullo e identidad por la comunidad, promoviendo además la utilización de su idioma en cualquier lugar sin ningún temor.

1.4.6. Plan de actividades

No.	Duración	Actividad	Tarea/Subtema	Responsable
1	1 semana	De inicio: Presentación del Proyecto	Entrega Técnica: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaboración de solicitud al Director de la escuela ▪ Elaboración de Agenda ▪ Entrega de solicitud al Director del establecimiento ▪ Organización de la logística: audio, sillas, etc. 	Docente-estudiante PADEP/D
2	4 meses	De planificación: Realizar el informe del proyecto	Informe del Proyecto <ul style="list-style-type: none"> ▪ Solicitar información del establecimiento educativo ▪ Recopilación de información teórica ▪ Redacción de informe ▪ Revisión y corrección del informe ▪ Entrega del informe 	Docente-estudiante PADEP/D
3	2 meses	Recopilación de material en L2	Material de L2 <ul style="list-style-type: none"> ▪ Solicitar a la Comunidad Lingüística Tektiteka material creado en L2 ▪ Solicitar apoyo a los padres de familia maya hablantes ▪ Recopilación de palabras, frases y oraciones sencillas en L2 ▪ Elaboración de bocetos del material ▪ Finalización del proceso de recopilación 	Docente-estudiante PADEP/D Padres de Familia Maya-Hablantes Docentes Bilingües ALMG Profesional en Diseño
4	2 meses	De ejecución y Monitoreo: Diseño de material en L2	Diseño de Material en L2 <ul style="list-style-type: none"> ▪ Solicitar apoyo a los padres de familia maya hablantes ▪ Coordinar con personas maya hablantes la grabación de audios en L2 ▪ Iniciar el proceso de grabación de audios en L2 ▪ Creación de material audiovisual en L2 ▪ Gestionar el apoyo económico a instituciones del municipio ▪ Verificación del material creado en L2 para corrección y mejoramiento ▪ Replanteo del material de L2 ▪ Diseño Final del material en L2 <p>Aplicación del material</p>	Docente-estudiante PADEP/D Padres de Familia Maya-Hablantes Docentes Bilingües ALMG

5	4 meses	Monitoreo de la aplicación del material audiovisual	<ul style="list-style-type: none"> Solicitud al Director para brindar apoyo en la aplicación del material en L2 Monitoreo de la aplicación del material de L2 en las aulas Realización de reunión con docentes del establecimiento para entrega del material Sugerencias para mejorar en la aplicación del material Reunión con docentes del establecimiento para asesoramiento de la aplicación del material en las aulas 	<p>Docente-estudiante PADEP/D Director CD Asesor Pedagógico Docentes Bilingües ALMG</p> <p>Docente-estudiante PADEP/D Docentes Bilingües ALMG</p>
6	1 semana	Capacitación sobre el uso, manejo y aplicación del material en L2	<p>Taller de Capacitación</p> <ul style="list-style-type: none"> Solicitud al Director para brindar taller de capacitación a docentes del material en L2 Taller de capacitación a docentes Entrega de guía de manejo del material de L2 en las aulas 	<p>Docente-estudiante PADEP/D Docentes Bilingües ALMG</p>
7	1 mes	De cierre: Evaluación de la aplicación del material	<p>Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> Solicitud al director para aplicar evaluación a los docentes y estudiantes sobre la aplicación del material Evaluación de la aplicación del material de L2 en las aulas Recolectar opiniones y sugerencias para mejorar 	<p>Docente-estudiante PADEP/D ALMG</p>

1.4.7. Cronograma de actividades

No.	Fases	Actividad	Fechas															
			2019				2020											
			Nov.		Dic.		Ene.		Feb.		Mar.		Abr.		May.			
			1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
De inicio																		
1	Presentación del proyecto	Elaboración de solicitud al Director de la escuela																

1.4.8. Plan de monitoreo y evaluación

A. Parte informativa

- a. Establecimiento: Escuela Oficial Urbana Mixta “Mario Méndez Montenegro”
- b. Dirección: Tectitán, Huehuetenango
- c. Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2
- d. Grado: Quinto
- e. Sección: “B”
- f. Nivel: Primario

B. Parte operativa

El plan de monitoreo consiste en analizar el avance del proyecto, y así proponer acciones oportunas para el cumplimiento de los objetivos trazados con anterioridad. Por lo anteriormente descrito, se desarrolla el plan de monitoreo para el proyecto de mejoramiento educativo que se ejecuta en el establecimiento descrito en la parte informativa; así mismo, se plantea el plan de evaluación del proyecto, que consiste en la determinación de los efectos y los impactos esperados e inesperados del PME en desarrollo. A continuación, se presenta los planes anteriormente descritos.

a. Plan de monitoreo

Objetivo Específico No. 1 Recopilar material para la enseñanza del idioma Tektiteko						
Actividad	Parámetros	Meta de desarrollo	Indicador	Fuentes de información	Técnica	Instrumento
Recopilación de material	2 meses Q. 300.00 a Q. 700.00	Recopilación de material en idioma Tektiteko	Guía metodológica para el aprendizaje significativo a través de actividades lúdicas.	Estudiantes, docentes, padres de familia, ALMG.	Revisión documental	Guía de observación

Fotografía No. 1

Guía de observación para la revisión documental




UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACION DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
MONITOREO

Guía de observación para la revisión documental

Nombre del material				
Autor				
Institución que elaboró				
Año de publicación				
Editorial				
Objetivo	Recopilar material para la enseñanza del idioma Tektiteko			
Instrucciones: observar que el material cumpla con los criterios establecidos marcando con una X de acuerdo a la escala establecida (si, no) A la par anote las observaciones que crea pertinentes.				
No.	Aspectos	Si	No	Observaciones
1	El material revisado evidencia la utilización de algún método educativo			
2	Demuestra pertinencia cultural			
3	Incluye aspectos relevantes para aplicar en los salones de clase			
4	El material es atractivo para quienes lo utilizan			
5	Cumple con los requisitos que un material educativo requiere			
6	Lo considera un material valioso para replicarlo en las aulas			

Fuente: archivo propio

Objetivo Específico No. 2						
Diseñar material audiovisual para la enseñanza del idioma Tektiteko						
Actividad	Parámetros	Meta de desarrollo	Indicador	Fuentes de información	Técnica	Instrumento
Diseñar el material audiovisual para la enseñanza del idioma Tektiteko	2 meses Q. 1500.00 a Q. 2500.00	Obtener el material audiovisual para aplicar en el aula en la enseñanza del idioma Tektiteko	Material audiovisual atractivo y significativo	Estudiantes, docentes, padres de familia, ALMG.	Diseño computarizado	Guía de observación

Fotografía No. 2

Guía de observación para el diseño del material




UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
MONITOREO

Guía de observación para el diseño del material

Nombre del material				
Autor				
Editor				
Nombre del evaluador				
Objetivo	Diseñar material audiovisual para la enseñanza del idioma Tektiteko			
Instrucciones: observar que el material cumpla con los criterios establecidos marcando con una X de acuerdo a la escala establecida (si, no) A la par anote las observaciones que crea pertinentes.				
No.	Aspectos	Si	No	Observaciones
1	El material cumple con las características pedagógicas para aplicarlo en las escuelas			
2	Cuenta con un diseño atractivo, inclusivo e innovador			
3	Considera que el material creado genera aprendizaje significativo en los niños			
4	Con la implementación del material considera que se mejoran los indicadores educativos			
5	El material creado contribuirá al mejor aprendizaje del idioma Tektiteko			

Fuente: archivo propio

Objetivo Específico No. 3						
Socializar guía metodológica para utilización del material audiovisual creado						
Actividad	Parámetros	Meta de desarrollo	Indicador	Fuentes de información	Técnica	Instrumento
Realización de talleres de inducción sobre el uso y manejo de la guía metodológica	2 semanas 15 docentes	Realización de 1 taller semanal durante dos semanas	Talleres de información sobre el modelaje y clase demostrativa del material	Guía metodológica CNB	Observación	Lista de cotejo

Fotografía No. 3
Lista de cotejo para docentes



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACION DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
MONITOREO



Lista de cotejo para docentes



Nombre de la escuela			
Nombre del docente			
Grado que atiende			
Área de conocimiento			
Nombre del evaluador			
Objetivo	Socializar guía metodológica para utilización del material audiovisual creado		
Instrucciones: observe si la guía metodológica evidencia el cumplimiento de los indicadores marcando con una X de acuerdo a la escala establecida (si, no)			
No.	Aspectos	Si	No
1	La guía esta adaptada a estudiantes del nivel primario		
2	La guía incluye aspectos pedagógicos para mejorar el aprendizaje del idioma Tektiteko		
3	Existen instrucciones claras y precisas de como debe aplicarse la guía con los estudiantes		
4	La guía incluye actividades motivadoras y pertinentes		
5	La guía hace uso del constructivismo y el aprendizaje significativo como metodología de aprendizaje		

Fuente: archivo propio

b. Plan de evaluación

Objetivo Específico No. 1					
Diseñar guía metodología innovadora para la utilización del material audiovisual para el L2					
Resultado que se pretende	Parámetros	Meta	Fuentes de información	Técnica	Instrumento
Aumentar el nivel de rendimiento escolar en el área de L2	Tres meses 15 docentes	El 80% de los estudiantes de quinto grado primaria, aprende lo más indispensable para la utilización del L2 en su comunicación cotidiana.	Cuadros de registros de rendimiento académico. Boletines de calificaciones Clases de L2	Observación	Guía de observación

Fotografía No. 4

Guía de observación de la guía metodológica




UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
EVALUACIÓN

Guía de observación de la guía metodológica

Nombre del material			
Autor			
Editor			
Nombre del evaluador			
Objetivo	Diseñar guía metodológica innovadora para la utilización del material audiovisual para el L2.		
Instrucciones: observe si la guía metodológica evidencia el cumplimiento de los indicadores marcando con una X de acuerdo a la escala establecida (si, no)			
No.	Aspectos	Si	No
1	La guía incluye actividades de aprendizaje innovadoras		
2	La guía está adaptada a las necesidades educativas de los estudiantes monolingües y bilingües		
3	La guía metodológica está contextualizada		
4	La guía contiene requisitos pedagógicos y didácticos para aplicar con estudiantes de diversos grados		
5	La guía hace uso del constructivismo y el aprendizaje significativo como metodología de aprendizaje		

Fuente: archivo propio

Objetivo Específico No. 2 Socializar guía metodológica para su implementación					
Resultado que se pretende	Parámetros	Meta	Fuentes de información	Técnica	Instrumento
Docentes con capacidad para el uso y aplicación de guía metodológica para la enseñanza del L2 (Tektiteko)	2 semanas 15 docentes	El 100% de docentes con conocimiento y dominio de la guía metodológica para la aplicación del material audiovisual	Clases de L2 impartidas por los docentes	Observación	Lista de cotejo

Fotografía No. 5
Lista de cotejo para docentes



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACION DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
EVALUACION



Lista de cotejo para docentes

Nombre de la escuela			
Nombre del docente			
Grado que atiende			
Area de conocimiento			
Nombre del evaluador			
Objetivo	Socializar guía metodológica para su implementación		
Instrucciones: observe si la guía metodológica evidencia el cumplimiento de los indicadores marcando con una X de acuerdo a la escala establecida (si, no)			
No.	Aspectos	Si	No
1	Utiliza la guía metodológica al desarrollar la clase de Tektiteko		
2	Aplica las sugerencias incluidas en la guía metodológica		
3	Aplica el modelo constructivista en la clase		
4	Es dinámico a la hora de implementar la guía en el aula		
5	Prepara el material sugerido en la guía metodológica		
6	Incluye otras técnicas, herramientas y estrategias aparte de las sugeridas en la guía		

Fuente: archivo propio

Objetivo Específico No. 3					
Resultado que se pretende	Parámetros	Meta	Fuentes de información	Técnica	Instrumento
Alumnos con desarrollo del segundo idioma (Tektiteko)	Tres meses 75 a 80 estudiantes	El 90 % de los alumnos de quinto grado primaria, demuestran habilidades comunicativas en el idioma Tektiteko	Clases de L2	Observación	Lista de cotejo

Fotografía No. 6

Lista de cotejo para estudiantes




UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
EVALUACIÓN
Lista de cotejo para estudiantes

Nombre de la escuela			
Nombre del estudiante			
Grado al que pertenece			
Área de conocimiento			
Nombre del evaluador			
Objetivo	Aplicar guía metodológica en el aula para el aprendizaje significativo del L2		
Instrucciones: observe si la guía metodológica evidencia el cumplimiento de los indicadores marcando con una X de acuerdo a la escala establecida (si, no)			
No.	Aspectos	Si	No
1	Demuestra interés en la clase de Comunicación y Lenguaje L2		
2	Participa activamente en la clase		
3	Interactúa cuando el material audiovisual lo solicita		
4	Está atento en la clase que utiliza material audiovisual		
5	Desarrolla las actividades propuestas por el docente según la guía metodológica		

Fuente: archivo propio

1.4.9. Presupuesto

Desglose de gasto por recursos humanos

Actividad	Recursos humanos	Costos unitarios	Costo total
Realización del material audiovisual de L2	Experto en redacción y diseño	Q 3,000.00	Q 3,000.00
Horas utilizadas por la elaboración del PME	Horas invertidas en el proyecto	Q 10.00	Q 1,000.00
	Total	Q 3,010.00	Q 4,000.00

Desglose de gastos en recursos materiales

Actividad	Cantidad	Unidad de medida	Recursos materiales	Costos unitarios	Costo total
Elaboración de planes	1	Ciento	Hojas	Q 10.00	Q 10.00
	1	Bote de 500 ml.	Tinta	Q 75.00	Q 75.00
Solicitudes Elaboración del programa	1	Ciento	Hojas	Q 10.00	Q 10.00
Elaboración de invitaciones	50	Unidad	Invitaciones	Q 5.00	Q 250.00
Alquiler de proyector para presentación del proyecto	1	Unidad	Proyector	Q 200.00	Q 200.00
Elaboración de folleto	50	Unidad	Folleto	Q 1.20	Q 60.00
Elaboración de material audiovisual en L2	50	Unidad	DVD con material audiovisual	Q 10.00	Q 500.00
Realización de talleres de inducción sobre el uso y manejo de la guía metodológica	3	Resma	Hojas	Q. 50.00	Q 150.00
	50	Unidad	Diplomas	Q. 5.00	Q 250.00
	100	Unidad	Refacción	Q. 5.00	Q 250.00
	5	Unidad	Incentivos a participantes	Q 50.00	Q 250.00
Total				Q 421.20	Q 2,005.00

Desglose de gastos de operación

Actividad	Cantidad	Gastos de operación	Costos Unitarios	Costo Total
Arreglo de salón para el lanzamiento	1	Adornos, permisos, dietas por uso.	Q 150.00	Q 150.00
	50	Impresión DVD con el logo y nombre del proyecto	Q 10.00	Q 500.00
Alquiler de proyector	2	Pago de alquiler de proyector	Q 200.00	Q 100.00

Trasporte de traslado materiales	1	Vehículo que traslade materiales	Q	80.00	Q	80.00
Mobiliario para los talleres	50	Alquiler de sillas	Q	2.00	Q	100.00
Total			Q	442.00	Q	930.00

Gasto Total del Proyecto

Q. 6,935.00

Posibles fuentes de financiamiento

Nombre: ACREDICOM, Municipalidad de Tectitán Medios para acceder: solicitudes

1.5. Plan de divulgación

1.5.1. Parte informativa

- A. Nombre de la escuela: Escuela Oficial Urbana Mixta “Mario Méndez Montenegro”
- B. Medio de divulgación: Videoconferencia Grupal
- C. Fecha: 03/06/2020
- D. Responsable: Leiser Jonatán López Angel

1.5.2. Parte operativa

- A. Objetivos
 - a. General

Divulgar los resultados alcanzados con la realización del Proyecto de Mejoramiento Educativo, y conseguir la apreciación y comprensión de los actores enmarcando su compromiso para fortalecerlo.

- b. Específicos

- i. Realizar las gestiones necesarias para obtener los medios de divulgación más adecuados, que el mensaje sea claro y objetivo a todos los actores.

- ii. Entregar en físico y en digital los resultados de la implementación del proyecto como evidencia fehaciente para el análisis y reflexión de parte de los actores involucrados.
- iii. Organizar espacios de análisis y reflexión entre los actores involucrados encaminados a asumir compromisos para la mejora continua del PME.

1.5.3. Descripción de la estrategia de divulgación

La estrategia a desarrollar para la divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo -PME- consiste en elaborar de un póster académico, hecho a través de una computadora utilizando programas de Microsoft Office, que contiene los principales elementos del PME, haciendo énfasis en los resultados obtenidos.

A través del mismo se darán a conocer los resultados al director de la escuela, a la municipalidad de Tectitán, a la Coordinación Distrital del municipio y a la Comunidad Lingüística Tektiteka, que forma parte de la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala y representante de los padres de familia. Para el efecto se programará una conferencia virtual con la participación de los actores involucrados utilizando la aplicación Whatsapp.

1.5.4. Actividades

- A. Gestión de los medios de divulgación para la presentación de resultados del proyecto de mejoramiento educativo.
- B. Elaboración de póster académico e informe final del proyecto en físico y digital para entrega a los involucrados en el mismo.
- C. Generación de espacios de análisis y discusión de los resultados presentados, con el ánimo de lograr compromisos para la mejora continua.

1.5.5. Recursos

- A. Humanos: director del establecimiento, representante del Concejo Municipal, Coordinador Distrital, representante de Comunidad Lingüística Tektiteka, representante de padres de familia.
- B. Materiales: hojas bond tamaño carta, tinta para impresora.
- C. Tecnológicos: computadora, internet, teléfono celular, aplicación Whatsapp.

1.5.6. Evaluación

A través del diálogo reflexivo entre los distintos actores se obtendrán las sugerencias de mejora del PME.

f. _____

Leiser Jonatán López Angel

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Material Audiovisual para la enseñanza de Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Tektiteko)

2.1.1. Material

La palabra material proviene del término latino materialis y hace referencia a lo que tiene que ver con la materia. La materia, por su parte, es aquello que se opone a lo abstracto o espiritual. Aquello que es propio, intrínseco de la materia o está asociado a ella se denominará material.

En educación cualquier material puede utilizarse como un recurso en el proceso de enseñanza/aprendizaje, pero no todo material se concibe para dicho fin. Multitud de materiales son utilizados en educación infantil con fines educativos, al igual que existe un extenso catálogo de materiales que se utilizan con carácter educativo, aunque la finalidad para la cual fueron creados no fuera pedagógica. Gracias a la creatividad, imaginación, investigación y experiencia de los docentes, estos materiales se adaptan a las necesidades y características de los alumnos con el fin de alcanzar las competencias educativas perseguidas.

Cuando se habla de materiales y recursos que se utilizan en educación, estamos abarcando a un gran abanico de elementos, enseres, herramientas con las cuales interactúa los educandos, es decir, todo lo que condiciona e interacciona con ellos se puede considerar material, como el mobiliario, los juguetes, el material didáctico, materiales informáticos y tecnológicos, así como cualquier otro elemento que implique una acción del niño y contribuya a un aprendizaje. En el ámbito educativo se considera que los materiales que se utilizan en el proceso de enseñanza-aprendizaje juegan un papel muy importante, siendo éstos, elementos mediadores entre el educador y el entorno que lo rodea.

A la hora de apostar por una educación infantil de calidad, se tiene que trabajar en el desarrollo de las dimensiones físicas, afectivas, cognitivas y sociales, y para ello es primordial la planificación de los diversos recursos y materiales que vamos a utilizar para que el aprendizaje de los discentes sea verdaderamente significativo.

Ameijeiras (2008) define los materiales en educación como: “Todo el amplio campo de los objetos que se ponen a disposición del niño” (p. 93). De esta manera, todos los elementos que rodean al niño tienen como primera función la de ser elemento mediador entre su conocimiento y la realidad que lo rodea, es como la puerta a través del cual el niño empezara a descubrir, a explorar, todo su entorno.

Según la aportación que realiza Rodríguez Cancio (2005) dice que: “El principio que debe regir en la utilización del material es el uso vivo e inteligente de las cosas” (p. 55). Poniendo de manifiesto que un material por sí solo no puede educar, no posee la cualidad de apoyar la formación, sino que necesita la implicación e intervención del educador para conferirle el significado propio perseguido a través del aprendizaje. Un material es educativo en función del significado que el docente le transfiera.

Martínez Sánchez (1993) considera material didáctico como: “El formado tanto por objetos de uso cotidiano y familiar como por recursos elaborados específicamente para la escuela” (p. 241). A la hora de la planificación del proceso de enseñanza/aprendizaje, tiene una primordial influencia la selección y utilización que hagamos de todos los materiales que dispongamos para la formación de los alumnos.

De esta manera se considera material educativo, tanto a todo elemento que ha sido creado con un fin educativo como a todo elemento que cumpla un fin pedagógico, aunque en un principio haya sido confeccionado para otros fines. Los recursos materiales son todos los elementos que se puede utilizar para el proceso de enseñanza/aprendizaje de los alumnos, desde el punto de vista de componente

activo del aprendizaje y como herramienta que contribuye y facilita la consecución de los fines educativos.

2.1.2. Audio

Para Rodríguez Cancio (2005): “El uso del audio en un aula es un recurso didáctico común utilizado por los docentes para la reproducción, grabación y transmisión de sonidos” (p. 192). Para algunos estudiantes, el uso del audio es de vital importancia, ya que les facilita el desarrollo de la comprensión oral en la lengua que están aprendiendo.

Para los estudiantes, tener acceso a un dispositivo de audio, les provee la oportunidad de escuchar una y otra vez el contenido de la grabación, pronunciar y repetir los sonidos y, de esta manera, ir refinando la comprensión y producción oral.

Blumer Berkeley (1982) enfatiza que: “El rol que juega el docente en la utilización del recurso es fundamental, ya que es él quien hace que una clase basada en el uso del audio, sea una experiencia de aprendizaje fructífera y enriquecedora para los estudiantes” (p. 102).

Es el docente quien selecciona e incorpora a sus clases los recursos apropiados, según los objetivos que tenga trazados para esa clase en particular; prepara a los estudiantes para la experiencia de analizar el contenido específico del recurso; repite tantas veces como sea necesario los temas seleccionados y diseña todas las actividades a realizar por los estudiantes.

El uso del audio permite a los estudiantes, a través de ciertas actividades diseñadas por el docente, explorar aspectos verbales y culturales de la lengua que se enseña.

2.1.3. Visual

Simpson (2009) asegura que: “El material visual le permite a los aprendices de segundas lenguas ser testigos de la dinámica de interacción” (p. 206). Sin embargo, una gran parte de profesores no utilizan materiales y recursos de audio o de video para ayudar a sus estudiantes a desarrollar destrezas de comprensión oral.

El uso del material visual hace referencia a “la captación, procesamiento, transmisión y reconstrucción por medios electrónicos de una secuencia de imágenes y sonidos que representan escenas en movimiento” (Castillo, 2013, p. 305). “En un aula de clases donde se enseña una lengua, el uso del video puede ser altamente motivador, ya que es un recurso didáctico para promover el aprendizaje de la lengua” (Castillo, 2013, p. 381).

Ya que la imagen visual es compleja, siempre habrá situaciones donde es importante analizar la parte mostrada en la evaluación del video - o del audio - mediante factores como: el tipo de texto en el video, las preguntas de completación y las preferencias que tenga el que elabora la prueba en cuanto a ver/escuchar y hasta qué punto la evaluación corresponde con las experiencias que se suscitan dentro del aula de clase y en la vida real (Silva, 2009, p. 187).

Lo visual, además de ser un recurso didáctico o una herramienta pedagógica, es también un instrumento de evaluación, y distintos investigadores han llegado a concluir que los estudiantes que practicaban con los ejercicios multimedia reaccionaban de manera más favorable.

2.1.4. Audiovisual

Rodríguez Testal (2017) el cual expone que los medios audiovisuales: “Son los materiales que propiamente pueden llamarse ‘no libraros’, ya que publicaciones seriadas, manuscritos, mapas, música impresa, grabados... pueden adoptar, y de hecho adoptan, muchas veces la forma de libro” (p. 73).

En cambio, Vives (2016) expone lo siguiente acerca de los medios audiovisuales: “Son los que no forman parte de un libro y excluyen cualquier mensaje impreso

que se presente en forma de manuscrito, mapa, publicación periódica, folleto o partitura” (p. 63).

Para Barroso García (2008), los medios audiovisuales: “Son aquellos que presentan la información en vídeo o audio por separado y los títulos formados por soportes alternativos: vídeo, registros sonoros o diapositivas” (p. 124).

La educación audiovisual nace como disciplina en la década de 1920. Debido a los avances de la cinematografía, los catedráticos y pedagogos comenzaron a utilizar materiales audiovisuales como apoyo para hacer llegar a los educandos, de una forma más directa, las enseñanzas más complejas y abstractas. Los diversos estudios de psicología de la educación han puesto en evidencia las ventajas que presenta la utilización de medios audiovisuales en el proceso enseñanza-aprendizaje. Su empleo permite que el estudiante asimile una cantidad de información mayor al percibirla de forma simultánea a través de dos sentidos: la vista y el oído.

Para conocer el avance real de las iniciativas que el sector educativo ha llevado a cabo en el uso e incorporación de medios audiovisuales y tecnología informática en las escuelas, es importante disponer de información que permita conocer el nivel de disposición y uso de la tecnología, la innovación de los ambientes de aprendizaje, el diseño y producción de contenidos, desarrollo de estrategias didácticas, aplicación en el aula y el impacto obtenido. El centro de atención puede trasladarse del aula al estudiante, pero hay que realizar un esfuerzo pedagógico diferente, incluyendo la estructura organizacional y los equipos humanos, administrativos y docentes, para conseguir una atención educativa por lo menos tan buena como la presencial en el actual salón de clases (Baladron Pazos, 2019, p. 97).

La educación a través de medios audiovisuales posibilita una mayor apertura para el estudiante y para el centro escolar hacia el mundo exterior, permite enfrentar las fronteras geográficas. El uso de los materiales audiovisuales puede acercar a los estudiantes experiencias más allá de su propio ámbito escolar y difundir la educación a otras regiones y países, es accesible a más personas. El interés de la política educativa por incorporar el uso de tecnología en las escuelas y vincularla al proceso de formación de los estudiantes y capacitación docente no es una estrategia reciente, existen experiencias en distintos ámbitos educativos.

2.1.5. Material audiovisual para la enseñanza

El material audiovisual procura aproximar la enseñanza a la experiencia directa utilizando como vías la percepción, el oído y la vista; de esta manera, el medio audiovisual recrea imágenes, palabras y sonidos. Los soportes pueden ser tanto impresos como electrónicos: fotografía, cine, radio, televisión, historietas.

Esta versatilidad permite incorporar técnicas y elementos discursivos que buscan estar a la vanguardia en el uso de medios. Por tal motivo, los medios audiovisuales se convierten en herramientas de gran valor en la educación tanto presencial como a distancia y como auxiliares didácticos de la práctica docente.

Es un conjunto de procedimientos cuya finalidad es proporcionar instrucción por medios de comunicación impresos y electrónicos a personas que participan en un proceso de aprendizaje reglado, en lugares y horarios distintos de los del profesor. Es una estrategia educativa basada en el uso intensivo de las nuevas tecnologías, estructuras operativas flexibles y métodos pedagógicos eficientes, en el proceso enseñanza-aprendizaje, permite que las condiciones de tiempo, espacio, ocupación, edad de los estudiantes no sean factores limitantes o condicionantes para el aprendizaje.

Estos medios participan en la construcción de la identidad de cualquier individuo. Influyen sobre la noción de género, el sentido de clase, de raza, de nacionalidad, sobre quiénes son las personas. Las imágenes de los medios de comunicación organizan y ordenan la visión del mundo y de los valores más profundos: lo que es bueno y lo que es malo, lo que es positivo y lo que es negativo, lo que es moral y lo que es inmoral.

Los medios dicen cómo comportarse ante determinadas situaciones sociales; proponen qué pensar, qué sentir, qué creer, qué desear y qué temer. Ofrecen ideas de qué es ser hombre y qué es ser mujer, cómo vestirse, qué consumir, de qué manera ser popular y evitar el fracaso, cómo reaccionar ante miembros de

grupos sociales diferentes al que se pertenece, de qué modo responder a normas, instituciones y valores sociales.

Los medios audiovisuales se convierten asequibles a todo el mundo y poseen un poder de penetración cada vez mayor (mayor que el libro) en los hogares, en la misma calle y en los centros de enseñanza. Esta realidad implica un desafío para el sistema educativo en general y para los responsables más directos de la formación profesional ocupacional en particular.

2.1.6. Enseñanza

Orozco (2018) dice respecto al aprendizaje:

El aprendizaje es visto de dos formas. Como la adquisición de respuestas a hechos específicos, pero sin que el organismo que responde tenga que razonar sobre el aprendizaje de esas respuestas ni lo generalice a otros hechos o situaciones. La otra manera es la adquisición de una nueva estructura de operaciones mentales, pero esta vez duradera y estable, y que permiten hacer generalizaciones basadas en la comprensión. (p. 178)

Para Piaget (2019):

La enseñanza se produce del interior hacia el exterior y el deber de la educación es buscar la forma de apoyar el crecimiento natural que va a proveer el desarrollo intelectual, afectivo y social del niño. Por lo que la educación ha de estructurarse de tal manera que se favorezcan los procesos constructivos personales, mediante los cuales opera el crecimiento. (p. 34)

Las actividades de descubrimiento deben ser prioritarias; esto no implica que el niño tenga que aprender en solitario. Al contrario, una de las características básicas del modelo pedagógico piagetiano es el modo en que resalta las interacciones sociales.

Bruner (2011)

Concibe a las personas como sujetos que construyen su mundo y que por lo tanto no son configurados por el ambiente. Así, el individuo no es pasivo, sino que participa por medio de su razonamiento, la formulación de conceptos y la creación en la construcción de sus conocimientos. (p. 236)

La educación actual debe puntualizar los criterios necesarios para crear un ambiente que conlleve al mejor aprendizaje posible, esta debe incluir elementos o situaciones que hay que llevar a cabo para impartir la enseñanza.

Belanger (1999) considera que: “Todo ser vivo está siempre en actividad, lo que hace que esté en contacto con el ambiente donde se encuentra y que a la vez haya una interacción entre el organismo y el ambiente” (p. 90).

Poussin menciona que: “Según la pedagogía Montessori los humanos pueden desarrollar diversos comportamientos y aprender a adaptarse a muy variadas circunstancias. Y que los niños, en particular, en principio pasan por un largo periodo de aprendizaje sin tener que ser necesariamente formal” (p. 73).

Este método está enfocado en las estructuras cognoscitivas y el desarrollo social. El maestro pasa a ser un guía y debe potenciar a los estudiantes con nuevas actividades, retos y cambios.

Según Poussin (1994) en la enseñanza: “El principal elemento debe ser facilitar el cambio y el aprendizaje en libertad. Se asume una idea positiva del hombre y se da gran valor a su capacidad de raciocinio, socialización y de actor en la construcción del aprendizaje” (p. 91).

2.1.7. Comunicación

“La comunicación se puede definir como un proceso por medio del cual una persona se pone en contacto con otra a través de un mensaje, y espera que esta última de una respuesta, sea una opinión, actividad o conducta” (Gómez Viñas, 2019, p. 26).

“En otras palabras, la comunicación es una manera de establecer contacto con los demás por medio de ideas, hechos, pensamientos y conductas, buscando una reacción al comunicado que se ha enviado” (Chomsky, 2016, p. 64). En la comunicación, la intención del emisor consiste en modificar o reforzar el comportamiento de aquel que la recibe. Es decir, el acto de comunicar se lleva a cabo para recibir algo a cambio.

“Comunicación es un proceso de interacción social, a través de signos y sistemas de signos, producto de las actividades humanas. Los hombres en el proceso de comunicación expresan sus necesidades, aspiraciones, criterios, emociones, etc.” (Sanz Piñol, 2005, p. 64).

“Comunicar es llegar a compartir algo de nosotros mismos. Es una cualidad racional y emocional del hombre que surge de la necesidad de ponerse en contacto con los demás, intercambiando ideas que adquieren significación de acuerdo con experiencias previas” (Fariña Leal, 2016, p. 118).

“La comunicación es un proceso de interacción social de carácter verbal o no verbal, con intencionalidad de transmisión que puede influir, con y sin intención, en el comportamiento de las personas que están en la cobertura de dicha emisión” (Fernández López, 2016, p. 50).

En los conceptos anteriores todos están de acuerdo que la comunicación es una interacción realizada por el hombre. En donde el sistema de comunicación puede ser verbal u oral, ya sea por símbolos o palabras. Por medio de esta interacción el hombre busca dar a conocer sus emociones, ideas, sentimientos. La comunicación no puede ser llevada por una sola persona, necesita por lo menos de dos o más personas.

2.1.8. Lenguaje

Chomsky (2016) expone que: “El lenguaje es un conjunto finito o infinito de oraciones, cada una de ellas de longitud finita y construida a partir de un conjunto finito de elementos” (p. 186). Esta definición enfatiza las características estructurales del lenguaje sin adentrarse en sus funciones y la capacidad de generar acción que tiene para un emisor y el receptor. Dicho aspecto es medular dentro de los estudios relacionados al lenguaje.

Romanovich Luria (1984) expone que: “Lenguaje es un sistema de códigos con la ayuda de los cuales se designan los objetos del mundo exterior, sus acciones, cualidades y relaciones entre los mismos” (p. 135).

Bronckkart (2008) define el lenguaje como: “La instancia o facultad que se invoca para explicar que todos los hombres hablan entre sí” (p. 49).

El lenguaje es un sistema de comunicación para transmitir información a través de signos lingüísticos. Además, el lenguaje es un método para comunicar ideas, emociones y deseos por medio de un sistema de símbolos o signos.

2.1.9. Idioma

Un idioma es la lengua propia de un pueblo o nación o de varios pueblos y naciones. Como tal, el idioma es un sistema de comunicación lingüístico, que puede ser tanto oral como escrito, y se caracteriza por regirse según una serie de convenciones y normas gramaticales que garantizan la comunicación entre las personas.

Por otro lado, idioma también se refiere a una manera particular de hablar o expresarse, de acuerdo al contexto o la ocasión.

2.2. Corrientes pedagógicas que sustentan el proyecto de mejoramiento educativo

2.2.1. Conductista

El conductismo es una de las teorías del aprendizaje que se ha mantenido durante más años y de mayor tradición. Aunque no encaja totalmente en los nuevos paradigmas educativos por concebir el aprendizaje como algo mecánico, deshumano y reduccionista, la realidad es que muchos programas actuales se basan en las propuestas conductistas como la descomposición de la información en unidades, el diseño de actividades que requieren una respuesta y la planificación del refuerzo.

Para Burgos (2012): “El conductismo es la doctrina que afirma que hablar de ‘estados internos’ no es más que una forma abreviada, y quizá engañoso, de hablar de disposiciones a comportarse de determinadas maneras” (p. 297)

El conductismo es una corriente que defiende el empleo de procedimientos experimentales para estudiar el comportamiento observable (la conducta) y niega toda posibilidad de utilizar los métodos subjetivos como la introspección.

Para el conductismo el aprendizaje se produce de afuera hacia adentro, en reacción a estímulos del medio o del propio organismo, las cuales si son reforzadas y repetidas se incorporan al comportamiento del sujeto. El aprendizaje se produce a partir de las contingencias del ambiente que refuerzan o extinguen una conducta.

El aprendizaje va de lo simple a lo complejo. Utiliza como estrategia principal la enseñanza-aprendizaje. El docente enseña mediante lecciones determinadas por él, sin tener en cuenta las necesidades y aspiraciones de los alumnos.

Tiene concepción de reproducción, supone que el niño interioriza el mundo a través de la información. Las actividades de enseñanza son definidas por objetivos específicos que deben enseñarse. El problema es una sucesión de actividades dispuestas en orden de complejidad. Organiza pruebas varias para contrastar el rendimiento, en términos de relaciones aprendizaje-enseñanza.

Por su parte Montgomery (2007), acota lo siguiente:

El conductismo aborda el comportamiento que se puede observar manipular y en cierta forma cuantificar. Sus representantes John Watson y Skinner, consideran como secundario ocuparse de los procesos internos del hombre así por ejemplo sostienen que el pensamiento consiste en hablarnos a nosotros mismo. Se proponen como objetivo identificar como el organismo aprende a asociar ciertos actos con determinadas consecuencias...” (p. 124)

2.2.2. Constructivismo

Es un movimiento muy amplio que defiende la idea de que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y afectivos, así como los simbólicos representacionales, es un mero producto del

entorno sociocultural, ni un simple resultado de disposiciones internas de carácter biológico. Es una elaboración propia que se va produciendo a lo largo de la vida por interacciones de factores básicos como: la herencia, el ambiente sociocultural, las experiencias y el lenguaje. (Coll, 1993, p. 57)

El constructivismo es una corriente pedagógica basada en la teoría del conocimiento constructivista, que postula la necesidad de entregar al alumno herramientas que le permitan construir sus propios procedimientos para resolver una situación problemática, lo que implica que sus ideas se modifiquen y siga aprendiendo.

Las teorías constructivistas se fundan en la investigación de Piaget y Vygotski, los psicólogos de la Gestalt, Bartlett y Bruner, así como en la del filósofo de la educación John Dewey, por mencionar sólo unas cuantas fuentes intelectuales. Podemos decir que no hay una sola teoría constructivista del aprendizaje. (Pimienta, 2005, p. 8).

El constructivismo educativo propone un paradigma donde el proceso de enseñanza se percibe y se lleva a cabo como un proceso dinámico, participativo e interactivo del sujeto, de modo que el conocimiento sea una auténtica construcción operada por la persona que aprende.

Para Celis Pacheco (2016):

El constructivismo es una estructura conceptual, metodológica y actitudinal en la cual son conjugadas teorías de la psicología cognitiva, en cuanto a la indagación de cómo y por qué se originan las representaciones y sus conceptos en la conciencia humana y qué relaciones tiene con el mundo exterior, de la epistemología 'la naturaleza de los saberes y el conocimiento en las relaciones individuo-comunidad', de la lógica 'el problema del pensamiento metódico y las leyes de la deducción y la demostración de las hipótesis', de la lingüística 'la codificación y descodificación comunitarias' y de la pedagogía y la didáctica 'la transformación intelectual y el aprender a leer y a escribir en un lenguaje especializado'. (p. 13)

El constructivismo es una de las corrientes pedagógicas que estudia la construcción del aprendizaje del estudiante. Esto consiste en que el educando construye su propio aprendizaje por medio de la acción, se debe dejar libre en la realización de la tarea, acercándolo a su contexto o a lo que el niño conoce. El ser humano es un activo constructor de su realidad.

El niño y el contexto juegan un papel muy importante en el proceso educativo, porque para poder construir su propio aprendizaje el sujeto debe desarrollar sus habilidades, destrezas y la inteligencia.

La adquisición del conocimiento en contextos espontáneos y naturales es un buen objetivo desde una perspectiva científica, pero resulta insuficiente para ser aplicado a la educación. Porque la educación es una situación artificial en la que se intenta producir el conocimiento no solo de forma "natural" sino también en formas adicionales. No se tratará tan solo de reproducir el desarrollo.

2.2.3. Escuela nueva

Escuela Nueva es un movimiento que se desarrolló en Europa y Estados Unidos a finales del siglo XIX y principios del Siglo XX, en respuesta a las corrientes educativas de corte tradicional, pasivo, autoritario y rutinario. Este movimiento, que ha sido llamado también escuela moderna, escuela progresista y educación nueva, se desarrolló en forma simultánea en varios países capitalistas y se constituyó en un reflejo de las transformaciones socioeconómicas ocurridas y de las ideas filosóficas, pedagógicas y psicológicas que se desarrollaron durante este periodo (García, 2009, p. 26).

Según Díaz Tenza (2017): “La Escuela Nueva es un movimiento desarrollado en los últimos años del siglo XIX, relacionado a determinadas ideas sobre la educación y sus prácticas que en Europa y otros países del mundo emergieron a contrapelo de la educación tradicional” (p. 98).

De esta manera, en tanto movimiento amplio, complejo y contradictorio, la Escuela Nueva se constituyó con múltiples y variadas aportaciones de experiencias y autores de diferentes países que la fundamentaron bajo tres corrientes: la mística, la científica y la filosófica.

León Tolstoi se menciona como uno de los precursores de la Escuela Nueva desde el punto de vista de la comprensión social de la institución escolar. También la Escuela Nueva se nutrió del significado de la máxima representativa “aprender haciendo”.

La escuela nueva se basa en la psicología del desarrollo infantil, y se impuso como obligación tratar a cada alumno según sus aptitudes. Postula como principio de que la infancia y la juventud son edades de la vida que se rigen por leyes propias distintas a las necesidades del adulto. No hay aprendizaje efectivo que no parta de alguna necesidad o interés del alumno, ese interés debe ser considerado como el punto de partida para la educación.

El modelo Escuela Nueva es una innovación de educación básica que integra, de manera sistémica, estrategias curriculares, comunitarias, de capacitación, seguimiento y administración, para impactar a niños y niñas, profesores, agentes administrativos, familias y comunidades. Promueve un aprendizaje activo, participativo, cooperativo y centrado en el estudiante, un fortalecimiento de la relación escuela-comunidad y un mecanismo de promoción flexible adaptado a las condiciones y necesidades de la niñez más vulnerable.

El modelo Escuela Nueva aporta estrategias, metodologías y recursos para promover efectivamente en los docentes y estudiantes la vivencia y la apropiación de valores ciudadanos, la construcción de conocimientos, las habilidades para la interacción y la convivencia, el desarrollo de liderazgo, el trabajo en equipo, la autonomía, la autorregulación y la autoestima.

2.3. Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional del proyecto.

2.3.1. Matriz de priorización

Una matriz de priorización es una herramienta de gestión y control de proyectos que se utiliza para determinar problemas clave y evaluar las alternativas apropiadas ante un objetivo determinado.

Es decir, es un sistema que facilita la toma de decisiones y que garantiza que se emprenden acciones basadas en criterios de utilidad objetiva. Ayuda a conocer cuáles son las formas de actuar más rentables y beneficiosas en un caso concreto.

Se utiliza en múltiples contextos, que pueden incluir desde la compra de material en una empresa, a la contratación de personal para un proyecto concreto o para ayudar a los gerentes de proyectos a determinar qué problemas deben resolverse primero para cumplir con los objetivos.

Para crear una de estas matrices, las cuestiones clave deben priorizarse y ponderarse antes de que las opciones de acción posible puedan aplicarse.

Gracias a esta herramienta, se obtiene una puntuación para clasificar las diferentes posibilidades de implementación. Las opciones que obtienen más puntos son las más viables y beneficiosas de llevar a cabo.

Cuando se elabora una, se usan lluvias de ideas para crear una lista priorizada de elementos. Con ello, se consideran las opiniones de todas las personas involucradas en la planificación del proyecto. Una vez que las ideas han sido enumeradas, cada una debe ser evaluada y ponderada, siguiendo un conjunto de criterios.

Camison (2007) Apunta que:

Evaluar las opciones respecto a cada criterio y pasar la información a la matriz de priorización. Esto es similar a la evaluación de los criterios del paso anterior, pero ahora se toma en cuenta cada opción de decisión respecto a cada uno. Una vez realizadas las evaluaciones de las alternativas respecto al total de los criterios, éstas se colocan en la matriz de priorización —los criterios en columnas y las opciones de decisión en filas—, mediante alguna técnica de priorización. (p. 25)

2.3.2. Árbol de problemas

El árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto. Para ello, se debe formular el problema central de modo tal que permita diferentes alternativas de solución, en lugar de una solución única. Luego de haber sido definido el problema central, se exponen tanto las causas que lo generan como los efectos negativos producidos, y se interrelacionan los tres componentes de una manera gráfica.

Es una técnica participativa que ayuda a desarrollar ideas creativas para identificar el problema y organizar la información recolectada, generando un modelo de relaciones causales que lo explican. Esta técnica facilita la identificación y organización de las causas y consecuencias de un problema.

Esta técnica consiste en hacer un listado de todas las posibles causas y efectos del problema, luego de haber realizado un diagnóstico sobre la situación que se quiere resolver.

2.3.3. Demandas

Es un análisis de la demanda real y potencial de aspirantes al programa propuesto y proyección sobre su crecimiento, validado por el área de planeación y por la autoridad educativa estatal como instancia que regula el crecimiento ordenado, equilibrado y pertinente de la matrícula en las instituciones formadoras de profesionales de la educación en la entidad, asimismo, este estudio abordará, particularmente, los siguientes aspectos:

“La demanda de educación es el conjunto de aspiraciones, deseos y necesidades de los ciudadanos en cuestión de educación” (Perkins, 1995, p. 138).

La demanda a nivel social, está fundada en la idea de que la educación es un bien para la sociedad. Se formula para satisfacer necesidades sociales. Esta demanda social, tiene a la educación como inversión.

Y la demanda individual está fundada en los derechos humanos y en el interés del hombre por formarse, por mejorar, por invertir en su desarrollo; tiene a la educación tanto como inversión como consumo.

Cuando la demanda de educación no coincide con la necesidad de la misma, la demanda individual no va acorde con la demanda social.

Aparte de estos tipos de demanda existe también una demanda genérica de educación, es decir, que toda la población reciba una educación general básica. Y una demanda específica, de profesiones especialistas específicas (psicólogos, arquitectos...)

Hasta mediados del siglo XX, la legitimidad de la institución escolar daba por supuesta la confianza del padre y de la madre en la autoridad escolar y en la figura y la tarea de los maestros. En la actualidad, ya no sólo no puede darse por supuesta, sino que es necesario pedirla, trabajar para obtenerla y esforzarse por conservarla.

2.3.4. Identificación de actores

Koanda (2006) demostró que el análisis de actores es una técnica apropiada para la planificación de MLF. Ofrece una base y estructura para la planificación, la implementación y el monitoreo de un proyecto, todos de modo participativo.

El concepto de actor, cuya raíz etimológica se encuentra en la lengua latina, alude a quien interpreta un personaje o asume un determinado rol. Se considera, en el contexto de este curso, que actor social, por su parte, es aquello o alguien vinculado a la sociedad (una comunidad de personas que conviven en un territorio y comparten una cultura). La noción de actor social se emplea para nombrar al sujeto, el grupo de individuos o la entidad que asume la representación de determinados intereses y que trabaja con el fin de conseguir ciertos objetivos. Para alcanzar la meta, los diferentes actores sociales deben interactuar entre sí.

En el ámbito de la historia, siempre se establece que los actores sociales han jugado, juegan y jugarán un papel esencial en el desarrollo y transcurso de la misma. Y es que pueden desde provocar una revuelta hasta poner en marcha una huelga, iniciar un cambio en la sociedad, reivindicar ciertos aspectos.

Un sujeto o principio de constitución de una acción colectiva que incide en la definición, mantención o transformación de la sociedad- no se podrá identificar nunca unívocamente con un actor. Este tenderá a ser sujeto y buscará hacerlo al invocar su representación o atribuirle significado a su acción. Todo actor relevante expresa siempre parcial y desgarradamente al sujeto que invoca, pero éste nunca se deifica en aquél. Un sujeto histórico, a su vez se expresa casi siempre parcialmente a través de varios actores, sean organizaciones, grupos o individuos.

Cacouris (2012) afirma que: "Evaluar la manera de aprovechar mejor los aspectos positivos de los actores informales, minimizar sus aspectos negativos y buscar modos que sean realmente funcionales para crear nexos entre los formales y los informales" (Pág. 90).

2.3.5. Matriz DAFO

El DAFO (iniciales de Debilidades, Amenazas, Fortalezas y Oportunidades) es una herramienta que permite al empresario analizar la realidad de su empresa, marca o producto para poder tomar decisiones de futuro. El DAFO puede ser un buen comienzo cuando nos planteamos un nuevo proyecto empresarial ya que ayuda a establecer las estrategias para que éste sea viable. Además, se puede convertir en una herramienta de reflexión sobre la situación de una empresa ya creada.

El análisis DAFO se divide en dos partes:

A. Análisis interno: (Fortalezas y Debilidades)

En esta fase se realiza una fotografía de la situación de la empresa o proyecto empresarial considerando sus Fortalezas y sus Debilidades.

B. Análisis externo: (Amenazas y Oportunidades)

Tanto las Amenazas como las Oportunidades pertenecen al mundo exterior a la empresa, pero deberían ser tenidas en cuenta bien para superarlas, en el caso de

las amenazas, o bien para aprovechar las oportunidades que brinda el mercado exterior.

Una vez realizado el análisis, es necesario definir una estrategia que lleve a potenciar las fortalezas, superar las debilidades, controlar las amenazas y beneficiarse de las oportunidades.

La técnica DAFO consiste básicamente en organizar la información generada en una tabla de doble entrada que sitúe esta información en función de las limitaciones (Debilidades y Amenazas) y las potencialidades (Fortalezas y Oportunidades) que proporciona un colectivo o una situación social determinada. De esta forma, a través de la aplicación de la técnica obtenemos información de los aspectos positivos y negativos de una situación concreta tanto para el momento presente como para el futuro. (Ramos, 2018, pág. 86).

En educación la técnica DAFO tiene muchas aplicaciones tanto en el ámbito colectivo (diseño eficaz de un proyecto educativo, evaluación, redacción de la memoria final del curso) como en el ámbito personal (tutorías con nuestros estudiantes, reflexión sobre nuestra práctica docente).

2.3.6. Técnica Minimax

La Técnica Minimax es otra técnica prestada del campo de la Administración, que es muy útil para identificar estrategias que marquen el camino, ya que nos permite identificar líneas de acción estratégica y posibles proyectos.

El Minimax es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente, (Mijangos J. 2013, p. 39)

Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz F.O.D.A., se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del área de proyección (fortalezas y debilidades) permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema del área de intervención.

Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz DAFO, se procede a evaluar cada cruce y se toma como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema (oportunidades y amenazas) y su relación con la realidad dentro del entorno educativo (fortalezas y debilidades), esto permite la definición de las estrategias o líneas de acción que puedan resolver el problema seleccionado en el Análisis situacional. Para realizarla tiene que hacerse preguntas que relacionen los distintos elementos identificados en la matriz DAFO.

2.3.7. Vinculación estratégica

La vinculación estratégica muestra el análisis de cada una de las relaciones realizadas en la técnica del Minimax, cabe mencionar que de estas se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado.

La vinculación estratégica consiste en definir por parte de los responsables de una institución las estrategias para cumplir con los objetivos trazados en un período determinado, estos pueden ser a corto, mediano o a largo plazo. En virtud de lo anterior, la vinculación estratégica es importante ya que permite trazar y cumplir los objetivos a través de la unión de las fortalezas de la organización.

La vinculación estratégica puede definirse como un proceso formalizado de planeación a largo plazo que permite definir y alcanzar las metas de la organización. Es una actividad de alto nivel directivo que da coherencia a todas las decisiones a lo largo del tiempo, a la vez que ofrece un marco de referencia para planes detallados y decisiones cotidianas.

La vinculación estratégica incorpora la realidad cambiante y es considerada como una actividad lógica y realista que pone énfasis en el análisis externo, sin descuidar el interno; favorece el pensamiento intuitivo y la información cualitativa, por ello es que se hace un llamado a la comunidad organizacional en su proceso de planificación, en lugar de llevarlo a cabo de manera aislada.

La planeación estratégica es el esfuerzo sistemático y más o menos formal de una compañía para establecer sus propósitos, objetivos, políticas y estrategias básicas para desarrollar planes detallados con el fin de poner en práctica las políticas y estrategias y así lograr los objetivos y propósitos básicos de la compañía... también es un proceso para decidir de antemano que tipo de esfuerzos de planeación deben hacerse cuando y como deben realizarse, quien los llevará a cabo y que se hará con los resultados. (Steiner, 1996, pág. 85)

2.3.8. Líneas de acción

Las líneas de acción se conciben como estrategias de orientación y organización de diferentes actividades relacionadas con un campo de acción, de tal forma que se pueda garantizar la integración, articulación y continuidad de esfuerzos, de manera ordenada, coherente y sistemática.

Esta forma de organización enfatiza la interacción con el entorno social y cultural. Se concluye entonces que la línea de acción será la generación de conocimientos básicos sobre la definición de líneas estratégicas surgirá de un proceso natural de deducción, siendo muchas de ellas, latentes sobre los resultados que arrojen los análisis realizados con anterioridad.

Las líneas estrategias deben ser un reflejo de los objetivos estratégicos de la organización, y debe contemplar tiempos y responsables siendo un reflejo del uso y disposición de los recursos de la organización que se orientarán a su ejecución.

Esta fase es la que más dilata el desarrollo del Plan. Debemos ir con cuidado con convertir la definición de líneas en la historia interminable, y por ello, debemos ser concisos y establecer tiempos

Las líneas de acción se conciben como estrategias de orientación y organización de diferentes actividades relacionadas con un campo de acción, de tal forma que se pueda garantizar la integración, articulación y continuidad de esfuerzos, de manera ordenada, coherente y sistemática.

2.4. Componentes del diseño del proyecto

2.4.1. Título del proyecto

La elaboración de un título debe ser preciso, atractivo, que su longitud sea la adecuada y sobre todo que contenga palabras claves. Un título debe ser la síntesis del contenido, en una línea se puede decir al lector de qué trata el proyecto y la importancia del mismo.

Si bien es importante que se describa el contenido, el título debe ser atractivo, para ello el juego de palabras es importante, se convierte en un arte. Se debe pensar en títulos divertidos, expresiones coloquiales, analogías en los títulos, palabras seductoras, palabras creativas.

Las palabras que se utilizan para crear tu título deben ser fáciles de comprender, no utilizar palabras rebuscadas para hacerte el interesante, eso a los lectores no los engancha, es mejor hablar de forma sencilla y directa.

El título de un proyecto de investigación es el nombre con el que se identifica dicho proyecto. El título debe ser conciso; debe estar formulado de modo tal que exprese con pocas palabras y de modo preciso, el objetivo de la investigación, las variables bajo consideración, la población o universo sobre la que se extenderán las conclusiones, y de ser necesario, dónde se llevará a cabo y cuándo. Es una especie de envoltura de un producto, ya que es lo primero con lo que se entra en contacto el potencial consumidor del mismo. (Ramírez, 2006, p. 46).

Ramírez (2006) plantea que el título es: “Una especie de envoltura de un producto, ya que es lo primero con lo que se entra en contacto el potencial consumidor del mismo” (p. 46), entonces, se observa que este aspecto de la investigación es de gran importancia, porque es lo primero que observan las personas, con lo cual las mismas pueden intuir si es lo que anda buscando o no.

La redacción de un título no es tarea fácil, por tanto, siempre se recomienda mantener como provisional y sujeto a cambios a medida que se lleva a cabo la investigación, en vista de que si el contenido varía entonces el título también cambia.

En conclusión, el título de la investigación es una presentación simplificada del tema que se propone estudiar en el marco del problema planteado. En general, es la manera como se ha llegado a conceptualizar y definir el problema de investigar.

2.4.2. Descripción

Describir es explicar, de forma detallada y ordenada, cómo son las personas, los lugares o los objetos. La descripción sirve sobre todo para ambientar la acción y crear una atmósfera que haga más creíbles los hechos que se narran. Muchas veces, las descripciones contribuyen a detener la acción y preparar el escenario de los hechos que siguen.

En este punto hay que realizar una descripción más amplia, definiendo y caracterizando la idea central de lo que se pretende realizar. La descripción no conviene que sea excesivamente extensa, ya que a lo largo del proyecto se irá ofreciendo información complementaria de todos sus aspectos. Se pretende dar a conocer una idea exacta acerca de lo fundamental: tipo, clase, ámbito que abarca, contexto en el que se ubica desde el punto de vista de la organización.

Además, se trata de indicar el destino del proyecto o los efectos que se pretenden alcanzar con su realización.

2.4.3. Concepto

El concepto de proyecto está relacionado de acuerdo al ámbito de desarrollo y la perspectiva que adopte el proyectista en un determinado trabajo. En primera instancia, debe saber qué tipo de estudio está por realizar, por ejemplo, si es un Proyecto de Investigación, un Proyecto Educativo o un Proyecto de Inversión Social.

Para Ibáñez y Brie (2001) "Un proyecto es una herramienta o instrumento que busca recopilar, crear, analizar en forma sistemática un conjunto de datos y

antecedentes, para la obtención de resultados esperados. Es de gran importancia porque permite organizar el entorno de trabajo" (p. 48).

Un proyecto surge como respuesta a la concepción de una idea que busca la solución de un problema o la forma de aprovechar una oportunidad de negocio. Un proyecto es una ruta para el logro de conocimiento específico en una determinada área o situación en particular, a través de la recolección y el análisis de datos. Por tanto, un proyecto es la búsqueda de una solución inteligente de forma sistemática al planteamiento de un problema.

2.4.4. Objetivos

Los objetivos son las metas que se persiguen con el proyecto. Si el concepto es una especie de tronco central, los objetivos son las distintas ramas que se desprenden del mismo. No obstante, no todas son iguales: hay ramas más frondosas, fructíferas e importantes que otras. Esta distinción resulta fundamental, pues en momentos posteriores del proyecto nos ayudará, por ejemplo, a priorizar las distintas tareas en primarias, secundarias e incluso terciarias.

Entre los objetivos que se tengan debe quedar claro a qué público o destinatarios nos dirigimos. Se debe definir lo que se quiere obtener, el cambio que se desea producir, o sea, los objetivos a alcanzar. Conviene distinguir entre objetivo general y objetivos específicos.

El objetivo general expresa el logro deseado y posible de obtener frente al problema como un todo. Un objetivo general es el que dirige todo el proyecto y abarcan la problemática del tema de interés.

Una vez definido el objetivo General, se está en condiciones de concretarlas en acciones parciales que lleven a conseguir la meta u objetivo general, éstos son los objetivos específicos, que son los explicitan el objetivo general, además precisan y detallan aspectos concretos del problema, deben estar dirigidos a los elementos

o aspectos fundamentales del problema, deben formularse en términos evaluables que puedan ser logrados en tiempos y circunstancias bien definidas, se formularán utilizando verbos en infinitivo.

El objetivo principal de un proyecto, es resolver en forma organizada y planificada un problema plenamente identificado en su realidad educativa, aprovechando para ello los recursos disponibles y respetando ciertas restricciones supuestas por la tarea a desarrollar y por el contexto.

2.4.5. Justificación

La justificación es una descripción más o menos amplia que responde a las siguientes cuestiones: Importancia y actualidad que tiene el tema o problema que se va a esclarecer, utilidad práctica que el trabajo tendrá, es decir a quiénes beneficiará el proyecto que se va a realizar, factibilidad de realización del proyecto, así como también las posibles limitaciones. La justificación tiene que evidenciar que lo que se quiere es atacar el problema seleccionado, incidir en los indicadores identificados, incidir en las demandas, considerar las características esenciales del contexto, eliminar debilidades y amenazas aprovechando fortalezas y oportunidades. Pero además tiene que evidenciar cuáles serán los aportes y contribuciones.

Con relación a la identificación clara de los aportes y contribuciones del PME, la OBS (2019), menciona que:

Por último, la fase de diseño de proyectos también nos exige que tengamos claros cuáles serán los beneficios y las contribuciones del mismo. Aquí debemos tener en cuenta, otra vez, a quiénes va dirigido. Aparte, esos aportes serán los que, a largo plazo, garanticen o no la continuidad y permanencia del proyecto. (p. 1).

2.4.6. Plan de actividades

Aquí se deben pensar y organizar las actividades, mismas que deben ser diseñadas para cada objetivo específico. Un plan de actividades es un documento que acumula un conjunto de tareas necesarias para el logro de una acción u objetivo concreto.

Antes de planificar un proyecto, conviene hacer un plan de actividades. Identificar cada una de las tareas que se deben completar para alcanzar el objetivo del proyecto; es primordial hacerlo y muchas veces, se necesita la ayuda de un asesor técnico.

Las etapas de un proyecto suelen completarse secuencialmente, aunque en algunos momentos puntuales pueden coexistir. Habitualmente se suelen distinguir cuatro principales, aunque según la naturaleza de tu proyecto puedes añadir o eliminar fases. Lo importante es que la estructura en etapas te ayude a la gestión.

Para fines del Proyecto de Mejoramiento Educativo que está diseñando las fases serán:

- A. Inicio. En esta fase va a enlistar todas las actividades, tareas y sub tareas que necesite realizar para obtener permisos y socializar el proyecto con todos los involucrados.
- B. Planificación. Esta fase usted tiene que subdividirla de acuerdo a las necesidades de su proyecto.
- C. Ejecución. En esta fase va a detallar todas las actividades, tareas y sub tareas que se necesita realizar para ejecutar el proyecto en el tiempo establecido. Recuerde que en este momento no ejecuta, pero sí tiene que decir claramente todo lo que va a hacer, cuándo y cómo.

- D. Monitoreo. En esta fase, que se hace paralela a la ejecución, se tiene que dejar descrito en el Plan, todas las actividades, tareas y sub-tareas que se necesitan ir realizando para monitorear que la planificación se cumple con la mayor precisión posible, tanto en tiempo como en esfuerzo, por otro lado, diseñar actividades para coordinar al equipo y facilitar la solución a los problemas que vayan surgiendo al equipo para desatascar cuellos de botella.
- E. Evaluación. En esta fase se dejan descritas las actividades, tareas y sub tareas que serán necesarias realizar para evaluar el PME al final y asegurar que se cumplió con los objetivos previstos. Esta fase es muy importante. Implica concluir oficialmente el proyecto, y se puede realizar una valoración final del éxito del proyecto.

2.4.7. Cronograma

El cronograma nos permite visualizar las fases, hitos y tareas que hemos de realizar en el día, así como su grado de ejecución. Con independencia del tamaño y sector de la empresa, los cronogramas se revelan como valiosas herramientas para plasmar de manera gráfica las actividades de un proyecto, las relaciones entre ellas, calcular su inicio y fin, así como realizar un seguimiento y control de su desarrollo. Una representación típica de los cronogramas nos muestra un el eje de abscisas que representa el tiempo, mientras que en el de ordenadas se distribuyen las actividades, detallando descripción y duración para cada puesto. Sin embargo, existen muy diferentes métodos y herramientas para elaborar cronogramas, algunos de ellos perfectamente complementarios.

Según Diccionario de la Real Academia Española, en su versión electrónica dice que: cronograma proviene de: crono- y -grama; ordena, jerarquiza y controla actividades o tareas que se deben realizar para lograr un objetivo o meta. El Cronograma o carta Gantt ordena las actividades y fija el plazo para cumplirlas.

Elaborar el cronograma de actividades es un momento muy importante para el proyecto, que se vuelve muy simple de realizar porque ya tenemos el Plan de actividades estructurado, ahora simplemente vamos a pasar esos tiempos previstos a un calendario. Las acciones entre sí quedan vinculadas por su posición en el cronograma. El inicio de una tarea que depende de la conclusión de una acción previa se verá representado con un enlace del tipo fin-inicio. También se reflejan aquellas cuyo desarrollo transcurre de forma paralela y se puede asignar a cada actividad los recursos que ésta necesita con el fin de controlar los costes y personal requeridos.

El diseño de la solución al problema consiste en estructurar una propuesta de trabajo o una secuencia de actividades que permita el desarrollo y logro de la meta propuesta. La planificación de este trabajo debe contemplar un listado de todas las actividades que se realizarán, los plazos de cada una de ellas y el responsable de que ellas se realicen.

2.4.8. Monitoreo y evaluación

Es controlar el desarrollo de las acciones que se han planificado, es el proceso de recolectar, analizar y utilizar la información para continuar el avance del proyecto, en palabras sencillas se puede decir que monitorear es vigilar las acciones de lo que se ha planificado.

El monitoreo consiste en la supervisión de la evolución de los riesgos a través del tiempo. Esta es una tarea crítica para el proyecto pues los riesgos que lo afecta pueden variar de un momento a otro, por ejemplo, podría suceder que un proyecto con financiamiento asegurado no se concrete debido a desacuerdos insalvables de último momento con las entidades financieras que otorgan los préstamos.

Se debe monitorear de manera regular para contar con información actualizada acerca de su estado. Se debe monitorear las variables clave del proyecto, tales

como costos, agenda, calidad y alcance entre otras, para asegurar el cumplimiento de los objetivos del proyecto y evitar, así riesgos innecesarios.

El monitoreo en los proyectos de Mejoramiento educativo se hace necesario para el alcance de los objetivos y así durante el desarrollo del mismo se pueda tomar decisiones para evitar que se cumpla con lo planificado. Durante el Proyecto de Mejoramiento Educativo se puede monitorear por medio de llamadas telefónicas, registro de participación en talleres, capacitaciones, fotografías, visitas que puedan demostrar que efectivamente se están desarrollando lo planificado.

Todo proyecto requiere de procedimientos de evaluación que permitan hacer las revisiones y modificaciones pertinentes con el fin de obtener un producto final de buena calidad y asegurarnos que la implementación sea exitosa. Así también, en el caso de proyectos de innovación enriquecidos con tecnología el proceso evaluativo es vital ya que es la forma en que se constata el cumplimiento de los objetivos.

Por ello es importante determinar la forma en que el proyecto se evaluará y determinar si las actividades propuestas realmente cumplieron con los objetivos de aprendizaje. También en esta etapa es necesario describir los instrumentos y procedimientos que se utilizarán para la evaluación de proceso y de resultados.

2.4.9. Indicadores educativos

Los indicadores educativos están destinados a comparar y juzgar el contexto y el funcionamiento de la enseñanza y sus resultados. Es necesario contar con indicadores que puedan ser verificados y que se han redactado en el plan de acción. Córdova (2011) indica: “Son elementos que permiten medir el grado de avance o logro de los resultados y objetivos en diferentes momentos, puede ser cualitativos y cuantitativos y sirven de base para el monitoreo y la evaluación” (p. 26).

Como lo manifiesta el autor los indicadores son base para el monitoreo por lo tanto deben redactarse de manera que sean concretos especificar los beneficiarios para quién o quienes, la cantidad y calidad, el tiempo y la ubicación. Finalmente, el indicador permite medir el grado de avance o logro de resultados y objetivos en diferentes momentos.

2.4.10. Plan de sostenibilidad

Este plan es el que garantiza los que objetivos e impactos positivos del proyecto perduren de forma duradera, después de la culminación del mismo.

La sostenibilidad de la mejora educativa posibilita que las instituciones educativas entren en un proceso de mejoramiento que se mantiene y profundiza en el tiempo, lo que supone adhesión y compromiso de toda la comunidad que la integra. En este sentido una tarea central de los líderes escolares corresponde a sostener el aprendizaje. Este concepto alude a su duración en el tiempo, el compromiso y su contribución al bien común, resalta la necesidad de apoyo, recursos, compromiso y generación de capacidades a largo plazo en los docentes. (Artaraz, 2002, p. 137).

Williams (1995), plantea que:

La sostenibilidad de un proyecto incluye diferentes aspectos tales como lo Institucional, el financiero, el ambiental el tecnológico y el social y cultural. Todos estos aspectos constituyen las dimensiones de la sostenibilidad que deberían ser consideradas, con el objetivo de dar continuidad a las acciones y que éstas no afecten la capacidad de desarrollo futuro. Dependiendo de cada proyecto algunas dimensiones son más importantes que otras, pero todas son importantes para alcanzar la sostenibilidad. Es importante que la propuesta sea realista en términos de su alcance (recursos, tiempo, las realidades del área protegida, temática, y capacidades), buscando el mayor impacto posible, dirigiéndose a una intervención de calidad y explorando oportunidades de promover procesos innovadores y de buenas prácticas y oportunidades de articulación, coordinación y complementariedad con otras iniciativas, procesos y programas. (p. 24).

Del mismo modo sostenibilidad no es lo mismo que durabilidad o que simple continuidad y han enunciado los conceptos clave del desarrollo sostenible de los centros educativos: profundidad, longitud, anchura, justicia, diversidad, recursos y conservación. En definitiva, sostenibilidad implica que las condiciones organizativas locales no sólo influyen, sino que conforman las bases fundamentales sobre las que los cambios son construidos cuando éstos logran mantenerse en el tiempo.

2.4.11. Presupuesto del proyecto

Durante la ejecución de un proyecto, los procedimientos para el control del proyecto y su monitorización se convierten en herramientas indispensables para sus responsables, de ahí la importancia que toman los distintos modelos de presupuestos. El presupuesto es una herramienta muy importante de la dirección, forma parte fundamental de los programas de control de la organización; ya que estos establecen normas claras de desempeño.

“El presupuesto es la estimación programada, de manera sistemática, de las condiciones de operación y de los resultados a obtener por un organismo en un periodo determinado” (OBS, 2019, p. 51).

El presupuesto es la estimación programada de manera sistemática, de los resultados a obtener por un organismo en un periodo determinado.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1. Título

Material audiovisual para la enseñanza de Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Tektiteko)

3.2. Descripción de PME

La Escuela Oficial Urbana Mixta “Mario Méndez Montenegro” se sitúa en la cabecera municipal de Tectitán, Huehuetenango, por su ubicación geográfica y debido a que en comunidades cercanas no existen centros educativos, a ella asisten estudiantes de distintas comunidades, entre los cuales se encuentran estudiantes bilingües, que hablan el idioma Tektiteko, mismos que necesitaban tener un material adecuado a su contexto e idioma, para no truncar el aprendizaje de su idioma materno, y ya que la mayoría de docentes que trabajan en dicho establecimiento son monolingües, esto viene a obstaculizar el aprendizaje de su idioma (el Tektiteko), por esto, se hizo necesario contar con el material apropiado a su idioma en el centro educativo, y así contribuir a la preservación del idioma Tektiteko.

Al mismo tiempo, se encontró en un contexto social en un continuo proceso de cambio, al que las instituciones educativas deben responder y adecuarse. Ya que las generaciones actuales son muy dadas a la tecnología, en este proyecto se empleó a la hora de elaborar el material audiovisual, mismo que sirvió para que los estudiantes y docentes cuenten con un material atractivo y estimulante para que el aprendizaje del Tektiteko como L2 sea divertido, ameno y lo más importante significativo en la vida de cada estudiante y docente que lo aplique.

Además, para aquellos estudiantes que aún no dominaban en su totalidad su lengua materna existía la necesidad de que adquirieran a lo largo de su proceso de educación primaria una mayor competencia lingüística en el uso de al menos dos lenguas (Español y Tektiteko). Y aquí es donde encontró sentido este proyecto, entendiendo por bilingüismo la capacidad de expresarse y hacerse entender en más de un idioma.

Además de haber desarrollado la competencia lingüística en otros idiomas, con los programas bilingües se mejoró el nivel de castellano (puesto que el aprendizaje de otras lenguas favorece la reflexión lingüística y mejor comprensión de la propia, aprendiendo a aprender mejor); igualmente nos obligó a trabajar con las Tecnologías de la Información y Comunicación, aprendiendo a usar la tecnología de manera eficaz y provechosa y, finalmente, también modificó nuestra forma de trabajar ya que se impone una dinámica cooperativa.

La EBI no constituía en la práctica un modelo monolítico o una estrategia única y homogénea que orientaba el desarrollo educativo en áreas indígenas. Comprendía más bien proyectos y programas de índole y cobertura diversas en aplicación tanto desde el propio Ministerio de Educación y sus dependencias regionales o locales, como también desde organismos no gubernamentales y organizaciones indígenas.

Las formas específicas que la EBI toma guarda relación con las características sociolingüísticas y socioeducativas de las comunidades en las que se aplica, así como con las necesidades de los educandos y las expectativas de los padres y madres de familia y con la mayor o menor sensibilidad desarrollada frente a los pueblos indígenas.

En este sentido, la creación de materiales bilingües en la Educación persiguió la adquisición de objetivos prioritarios y llevó adjunto la necesidad de una intervención adecuada en la formación permanente de las distintas etapas del

sistema educativo, animándole a iniciar, experimentar y evaluar nuevos enfoques y materiales didácticos.

3.3. Concepto de PME

Material audiovisual bilingüe (Tektiteko-Español)

3.4. Objetivos

3.4.1. General

Contribuir al fortalecimiento y desarrollo del idioma Tektiteko en el aula.

3.4.2. Específicos

- A. Recopilar material para la enseñanza del idioma Tektiteko
- B. Diseñar y elaborar material audiovisual para la enseñanza del idioma Tektiteko
- C. Diseñar y elaborar guía metodología innovadora para la utilización del material audiovisual para el L2
- D. Socializar guía metodológica para utilización del material audiovisual creado
- E. Aplicar guía metodológica en el aula para el aprendizaje significativo del L2

3.5. Justificación

Con la firma de los Acuerdos de Paz, firme y duradera, concluidos en diciembre de 1996, se establecieron con mucha claridad los parámetros que, con relación a la calidad y cobertura de la educación, el Estado se compromete a promover. Además, en el Acuerdo de Identidad y Derechos de los Pueblos Indígenas se estableció claramente la importancia de terminar con la discriminación y marginación étnica y social a la que han sido sometidos los pueblos indígenas a lo largo de 500 años de historia.

La educación debe de constituirse en el principal vehículo de promoción de la cultura por lo que las principales políticas educativas del país deben contribuir a la búsqueda de la construcción de la paz, la equidad económica y al consumo racional para protección del medio ambiente, dentro del respeto a la diversidad cultural y étnica.

El papel de los docentes en este tema es importantísimo, pues ellos son quienes desarrollan las actividades que dan vida a este proyecto, para lo cual se tomó la sugerencia de algunos y mejorar ciertos aspectos del PME, con lo que se pretendía fortalecer la EBI en las aulas de la EOUM “Mario Méndez Montenegro” de Tectitán, Huehuetenango.

Actualmente, las Políticas de Educación bilingüe 2012-2016, buscan el conocimiento y práctica de la cosmovisión, el uso activo de los idiomas nacionales (maya, garífuna y xinca), revitalizar su uso oral y escrito, y fortalecer las habilidades lingüísticas de los docentes. Igualmente, instituyen la generación y uso de materiales educativos culturalmente pertinentes, la dignificación de los docentes bilingües y el diseño de instrumentos para verificar sus habilidades y darles acompañamiento.

El proyecto estuvo centrado en el fortalecimiento de la Educación Bilingüe Intercultural (EBI) en la Escuela Oficial Urbana Mixta “Mario Méndez Montenegro” que es el único establecimiento educativo del nivel primario de la cabecera municipal de Tectitán, del departamento de Huehuetenango, esto por medio de la creación de condiciones para implementar un modelo de EBI aplicable a los estudiantes que pertenecen a la Comunidad Lingüística Tektiteka y demás estudiantes del establecimiento. El proceso consistió en el fortalecimiento de procesos que permiten que la EBI se desarrollara de manera apropiada por medio de generar en los centros educativos las capacidades para ello. Con esto se hizo necesaria también la participación de los padres de familia para que sigan inculcando a sus hijos su propia cultura y fortalecer el orgullo e identidad por la

comunidad, promoviendo además la utilización de su idioma en cualquier lugar sin ningún temor.

3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

El Proyecto de Mejoramiento Educativo -PME- titulado “Implementación de Material Audiovisual para la enseñanza de Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Tektiteko)” efectuado con los estudiantes del quinto grado de primaria sección “B” de la Escuela Oficial Urbana Mixta “Mario Méndez Montenegro” del municipio de Tectitán, del departamento de Huehuetenango, sufrió algunos cambios a causa de la emergencia suscitada por el Covid-19 y la suspensión de clases ordenada por el Presidente Constitucional de la República de Guatemala y la Ministra de Educación.

El objetivo general del PME estaba diseñado de la siguiente manera: contribuir al fortalecimiento y desarrollo del idioma Tektiteko en el aula, finalmente varió y terminó así: contribuir al fortalecimiento y desarrollo del idioma Tektiteko en los estudiantes.

Asimismo se tenía previsto continuar con la implementación del PME dentro de las aulas de la EOUM “Mario Méndez Montenegro” de Tectitán, Huehuetenango, pero debido a la suspensión de clases, se optó por la metodología de enviar los vídeos a docentes por medio de los teléfonos inteligentes utilizando la aplicación de Whatsapp, para que ellos pudieran compartirlos con los estudiantes de toda la escuela y que practicara junto a sus familiares y posteriormente enviar vídeos a los docentes donde realicen la actividades que indican los vídeos para comprobar su aplicación. Esto para dar seguimiento al PME y poder culminarlo en el tiempo indicado, modificándolo de manera que pueda ser llevado a los actores del proyecto y poder evaluar al mismo, cabe mencionar que cuando las clases no se habían suspendido ya se había llevado a cabo parte de la evaluación del PME.

3.7. Plan de actividades

No.	Duración	Actividad	Tarea/Subtema	Responsable
1	1 semana	De inicio: Presentación del Proyecto	Entrega Técnica: <ul style="list-style-type: none"> ▪ Elaboración de solicitud al Director de la escuela ▪ Elaboración de Agenda ▪ Entrega de solicitud al Director del establecimiento ▪ Organización de la logística: audio, sillas, etc. 	Docente-estudiante PADEP/D
2	4 meses	De planificación: Realizar el informe del proyecto	Informe del Proyecto <ul style="list-style-type: none"> ▪ Solicitar información del establecimiento educativo ▪ Recopilación de información teórica ▪ Redacción de informe ▪ Revisión y corrección del informe ▪ Entrega del informe 	Docente-estudiante PADEP/D
3	2 meses	Recopilación de material en L2	Material de L2 <ul style="list-style-type: none"> ▪ Solicitar a la Comunidad Lingüística Tektiteka material creado en L2 ▪ Solicitar apoyo a los padres de familia maya hablantes ▪ Recopilación de palabras, frases y oraciones sencillas en L2 ▪ Elaboración de bocetos del material ▪ Finalización del proceso de recopilación 	Docente-estudiante PADEP/D Padres de Familia Maya-Hablantes Docentes Bilingües ALMG Profesional en Diseño
4	2 meses	De ejecución y Monitoreo: Diseño de material en L2	Diseño de Material en L2 <ul style="list-style-type: none"> ▪ Solicitar apoyo a los padres de familia maya hablantes ▪ Coordinar con personas maya hablantes la grabación de audios en L2 ▪ Iniciar el proceso de grabación de audios en L2 ▪ Creación de material audiovisual en L2 ▪ Gestionar el apoyo económico a instituciones del municipio ▪ Verificación del material creado en L2 para corrección y mejoramiento ▪ Replanteo del material de L2 ▪ Diseño Final del material en L2 <p>Aplicación del material</p>	Docente-estudiante PADEP/D Padres de Familia Maya-Hablantes Docentes Bilingües ALMG

5	4 meses	Monitoreo de la aplicación del material audiovisual	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Solicitud al Director para brindar apoyo en la aplicación del material en L2 ▪ Monitoreo de la aplicación del material de L2 en las aulas ▪ Realización de reunión con docentes del establecimiento para entrega del material ▪ Sugerencias para mejorar en la aplicación del material ▪ Reunión con docentes del establecimiento para asesoramiento de la aplicación del material en las aulas 	<p>Docente-estudiante PADEP/D Director CD Asesor Pedagógico Docentes Bilingües ALMG</p> <p>Docente-estudiante PADEP/D Docentes Bilingües ALMG</p>
6	1 semana	Capacitación sobre el uso, manejo y aplicación del material en L2	<p>Taller de Capacitación</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Solicitud al Director para brindar taller de capacitación a docentes del material en L2 ▪ Taller de capacitación a docentes ▪ Entrega de guía de manejo del material de L2 en las aulas 	<p>Docente-estudiante PADEP/D Docentes Bilingües ALMG</p>
7	1 mes	De cierre: Evaluación de la aplicación del material	<p>Evaluación</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Solicitud al director para aplicar evaluación a los docentes y estudiantes sobre la aplicación del material ▪ Evaluación de la aplicación del material de L2 en las aulas ▪ Recolectar opiniones y sugerencias para mejorar 	<p>Docente-estudiante PADEP/D ALMG</p>

3.7.1. Fases del proyecto

A. Inicio

Para dar inicio al PME se procedió a realizar el Lanzamiento frente a la comunidad educativa de la EOUM “Mario Méndez Montenegro” en uno de los pasillos del establecimiento, contando con la presencia del Director, docentes, integrantes de la OPF, Comité de Padres de Familia, estudiantes y asamblea general de padres de familia, en la misma se dieron a conocer los aspectos más relevantes del Proyecto “Material audiovisual para la enseñanza de Comunicación y Lenguaje L2

(Idioma Tektiteko)”, en los que se indicó que consiste en una serie de videos elaborados con el apoyo de personas maya hablantes y la Comunidad Lingüística Tektiteka. Quienes junto al docente estudiante del PADEP/D instruyeron a una persona que se encargaría de llevar a cabo la grabación de audios para la posterior elaboración y diseño del material audiovisual.

Fotografía No. 7

Lanzamiento del PME en
EOUM “Mario Méndez
Montenegro” Tectitán,
Huehuetenango



Fuente: archivo propio

Después de la realización del Lanzamiento se procedió a recopilar lo necesario para la producción del material: audios en idioma Tektiteko, que contienen: el alfabeto propio del idioma, las vocales, números, colores, frases cortas, oraciones, entre otros; posteriormente a ello se realizaron búsquedas en páginas de internet de las imágenes propicias para incluirlas en el material y posteriormente se llevó a cabo el diseño de los videos.

Cabe mencionar que se realizaron gestiones a las instituciones financieras del municipio para el apoyo económico en la realización del PME y a la municipalidad, mismas que no tuvieron una respuesta favorable.

Fotografía No. 8

Lineamientos del PME con padres de familia de la EOUM "Mario Méndez Montenegro" Tectitán, Huehuetenango



Fuente: archivo propio

Se contó con el apoyo de la Comunidad Lingüística Tektiteka, quienes proporcionaron el asesoramiento en la elaboración del material y evitar errores en la redacción, gramática y pronunciación de las palabras. Aparte de ello los el docente estudiante del PADEP/D junto con docentes bilingües del municipio dieron a conocer el PME a los padres de familia de quinto grado del establecimiento en el a finales del mes de enero.

B. Planificación

En la etapa de planificación la primera actividad realizada fue la solicitud de información del establecimiento educativo al Director, para empezar a conocer los indicadores e identificar los problemas que aquejan al plantel, a lo que el señor Director no se negó proporcionando la información necesaria para conocer más afondo la institución, para ello se le hizo entrega de una solicitud para realizar el esta tarea, la cual fue respondida por medio de una resolución de autorización de lo solicitado, en este aspecto se conocieron las debilidades del centro educativo en cuanto a brindar la educación en su lengua materna a los estudiantes bilingües, quienes se ven afectados por una barrera idiomática.

Fotografía No. 9

Solicitud al Director de la EOUM "Mario Méndez Montenegro"
Tectitán, Huehuetenango para iniciar el PME

Señor:
Mario Pedro Velásquez González
Director EOUM "Mario Méndez Montenegro"
Tectitán, Huehuetenango.

Yo, Leiser Jonatán López Angel, estudiante del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente-PADEP/D de la Universidad de San Carlos de Guatemala USAC, de la carrera Licenciatura en Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe.

Ante usted EXPONGO:

- ✓ Que previo a obtener el título de Licenciado en Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe, como trabajo de graduación se me requiere desarrollar un Proyecto de Mejoramiento Educativo que pueda satisfacer una de las necesidades requeridas en el establecimiento educativo.

Por lo que ante usted SOLICITO:

- ✓ Se dé por recibida la presente para su trámite y resolución correspondiente
- ✓ Que se me dé la oportunidad de desarrollar un Proyecto de Mejoramiento Educativo en la institución que usted dirige dignamente, con los docentes que laboran en el centro educativo.
- ✓ Que se me permita tener acceso a la información documental de la dirección y del personal docente del establecimiento.
- ✓ Que se me autorice las reuniones con Director y Personal docente que sean requeridas.

Sin otro particular y en espera de una resolución favorable a la presente, me suscribo de usted, atentamente.

Tectitán, 15 de julio de 2019.

F 
Leiser Jonatán López Angel

 Recibido
15/07/2019

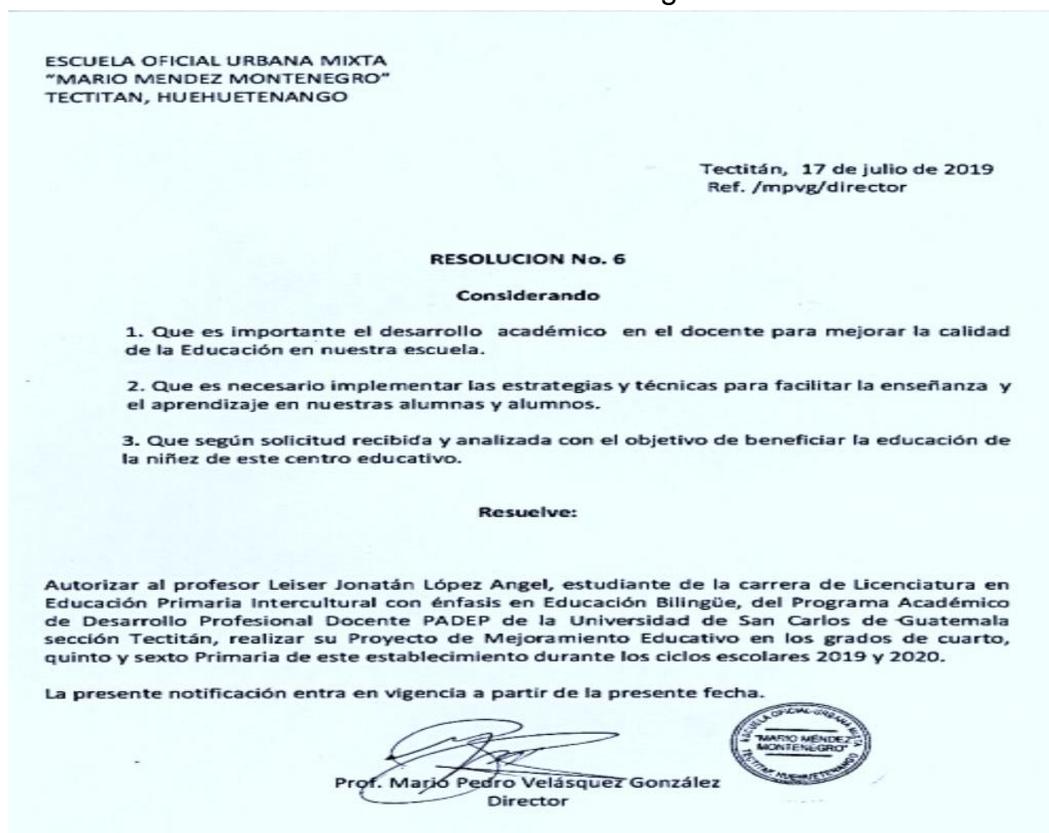

Fuente: archivo propio

Después de identificar el problema a combatir se procedió a recopilar información sobre él y ver las opciones más factibles y pertinentes para darle la mejor solución, fue entonces que se eligió realizar material audiovisual (videos), pues al no contar con docentes bilingües en el establecimiento la pronunciación de las palabras en el idioma Tektiteko es una de las grandes barreras que existe, pues algunos docentes trabajan el área de Comunicación y Lenguaje L2, que en este caso corresponde al idioma Tektiteko, en español, simplemente con algunos vocabularios, sin enfocarse en la pronunciación.

Posteriormente se empezó a recabar información sobre el material a utilizar y se realizaron visitas con personas maya hablantes para dar a conocer el PME y solicitar su colaboración y apoyo, consecutivamente se visitó la Comunidad Lingüística Tektiteka para solicitar material impreso y audios en idioma Tektiteko, para escuchar la correcta pronunciación de las palabras y conocer mejor la gramática y redacción del idioma a lo que ellos no se negaron y ofrecieron todo su acompañamiento.

Fotografía No. 10

Resolución de autorización del Director para iniciar el trabajo del PME en la EOUM "Mario Méndez Montenegro" Tectitán, Huehuetenango



Fuente: archivo propio

En una reunión sostenida con personal de la Comunidad Lingüística Tektiteka se propuso a una persona conocedora del idioma como encargada del proceso de grabación y se procedió a elegirla, para luego trabajar en la grabación de los audios que juntamente fueron revisados y analizados por el personal de la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala -ALMG- para darles el visto bueno, luego de ello se procedió a buscar en páginas de internet imágenes para incluirlas en el material, para ello se llevaron a cabo horas de trabajo, seguidamente se procedió a diseñar los videos con programas de computadora, en los que se insertaron los audios y las imágenes para obtener el producto final. En todo este proceso se contó con el apoyo de facilitadores lingüísticos de la ALMG para ir verificándolo.

Fotografía No. 11

Solicitud a ALMG Tectitán, Huehuetenango para apoyo y verificación del material diseñado con el PME

Tectitán, 03 de febrero de 2020

Sr. Presidente Comunidad Lingüística Tektiteka
Tectitán, Huehuetenango

Reciba por este medio mi más sincero y respetuoso saludo, augurándole éxitos en todas las actividades que realiza y bendiciones del Creador.

Yo, Leiser Jonatán López Angel, Profesor de Educación Primaria Intercultural, actualmente laboro en la EOUM "Marío Méndez Montenegro", por este medio le manifiesto:

- Que soy estudiante de la Carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe, de la sede del municipio de Tectitán.
- Que dentro de los requisitos de graduación de dicha carrera es necesario realizar un Proyecto de Mejoramiento Educativo que significativo y funcional para los estudiantes del establecimiento donde laboramos, y también aplicable en otros establecimientos. Razón por la cual me enfoqué en el área de Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Tektiteko), realizando videos para la correcta enseñanza de este bello idioma.
- Que su institución es la encargada de verificar los materiales elaborados en el idioma Tektiteko, para darle la validación que los mismos requieren.

Por lo anteriormente manifestado, ante usted con todo respeto:

SOLICITO:

- Que se dé por recibida, leída, analizada y resuelta la presente
- Que se le dé el trámite correspondiente
- Que apoye el proyecto brindándome los recursos (libros, audios, etc.) que pueda utilizar para diseñar el material audiovisual a desarrollar con el PME.
- Que por medio de su persona pueda autorizar al personal encargado de la verificación del material diseñado y brindar la validación correspondiente.

Estoy seguro que la población estudiantil bilingüe del municipio y la comunidad educativa estaremos altamente agradecidos.

No dudando de su buen deseo en apoyarnos, conociendo además de su labor y proyección dentro del municipio, esperando una respuesta favorable a la presente.

Desde ya agradecido por el apoyo, me despido de usted como su atento y seguro servidor.

Deferentemente,


 Prof. Leiser Jonatán López Angel
 Estudiante del PADEP/D
 Tectitán, Huehuetenango




Fuente: archivo propio

Al tener listo el material audiovisual a implementar se procedió a entregarlo a las personas encargadas de la revisión, quienes dieron su aval, indicando que cumplía con las condiciones necesarias que este tipo de material requiere. Luego de todo este proceso se llevó a cabo la elaboración de la guía metodológica para la aplicación del material, que consiste en una serie de instrucciones para la implementación del material en el aula con los estudiantes, misma que posteriormente fue dada a conocer con los docentes del centro educativo en una reunión.

C. Ejecución

Fotografía No. 12

Visita a hogares bilingües de Tectitán, Huehuetenango para solicitar apoyo a padres de familia en la realización del PME



Fuente: archivo propio

En esta fase se inicia solicitando apoyo a los padres de familia maya hablantes, en el mes de febrero visitando los hogares de personas bilingües que dominan a cabalidad el idioma Tektiteko, pues tienen desarrolladas las cuatro habilidades lingüísticas del idioma que son: escuchar, hablar, leer y escribir; por sugerencia del personal de la Comunidad Lingüística Tektiteka, se estableció que las

grabaciones de los audios se llevarían a cabo por un docente bilingüe, con el objetivo de facilitar el trabajo de elaboración del material, pues son conocedores de la didáctica y la pedagogía, y además de los procesos propios de la educación bilingüe.

En consecuencia, de lo anterior, se inició a grabar los audios en idioma Tektiteko, por medio de programas para computadoras, utilizando para ello un micrófono y audífonos de calidad para que cumpliera con las exigencias de este tipo de materiales, al que se le adjuntaron las imágenes investigadas en internet para la obtención del producto final, los vídeos en idioma Tektiteko.

Fotografía No. 13

Proceso de grabación de audios
para el material audiovisual en
idioma Tektiteko



Fuente: archivo propio

A lo largo de este proceso se realizaron gestiones para apoyo de la realización del PME en la Cooperativa ACREDICOM del municipio de Tectitán, pero no tuvo sus frutos, ya que no se recibió apoyo de esta institución. De igual manera en la Municipalidad de Tectitán, donde tampoco se obtuvo ayuda.

Después de terminar los vídeos pasamos a la ALMG para la verificación y validación correspondiente, el 03 de febrero del año en curso; se tuvo respuesta una semana después, el 10 de febrero, con esto se dio el banderazo de salida para aplicarlo en el establecimiento, empezando por la socialización del mismo a

los docentes de la Escuela Oficial Urbana Mixta “Mario Méndez Montenegro” la fecha 17 de febrero en la que los docentes manifestaron agradecimiento por el material, mencionando que será de mucha ayuda para impartir las clases del idioma Tektiteko y que los mayores beneficiados serán los estudiantes.

Esto despertó también el interés de los estudiantes monolingües, pues al ver que era una clase más amena y distinta a las demás, por el material utilizado, les fue interesando más la clase, y esto también contribuyó que la guía de aplicación del material sugiere que la clase inicie con una historia del municipio contada por los ancianos de la comunidad u otro conocedor.

La socialización del material a docentes se llevó a cabo en una reunión en el establecimiento a finales del mes de febrero, en ella se dio a conocer en qué consistía el material y cómo deben trabajarlo en las aulas con los estudiantes usando la guía para facilitar la aplicación del mismo, haciendo la salvedad que debe establecerse un horario para el uso del Proyector del establecimiento para evitar conflictos. Algunos docentes mencionaron que con ello se facilitaría a los estudiantes el aprendizaje del segundo idioma (Tektiteko), pero a los estudiantes bilingües era algo que serviría de motivación para utilizar constantemente su idioma materno y expresarse sin temor o vergüenza, y sentirse orgullosos de su cultura e idioma.

Después de haberlo dado a conocer se procedió a escuchar algunas opiniones y sugerencias que sirvieron para mejorar la implementación del material, lastimosamente por la emergencia provocada por el Covid-19, este proceso se vio suspendido hasta retomar las clases nuevamente, sin embargo se tomó la iniciativa de crear un grupo de Whatsapp con los docentes del establecimiento y con los padres de familia del grado para enviarles por este medio el material audiovisual creado, y darle seguimiento al PME y que no se vea truncado por la situación. A lo que todos los involucrados reaccionaron de la manera esperada,

pues demostraron interés por ver, comprender y aplicar el material creado, obteniendo buenos resultados de aprendizaje.

Fotografía No. 14

Socialización de material audiovisual del PME a docentes EOUM “Mario Méndez Montenegro”



Fuente: archivo propio

Fotografía No. 15

Socialización de material audiovisual del PME a padres de familia de familia y estudiantes



Fuente: archivo propio

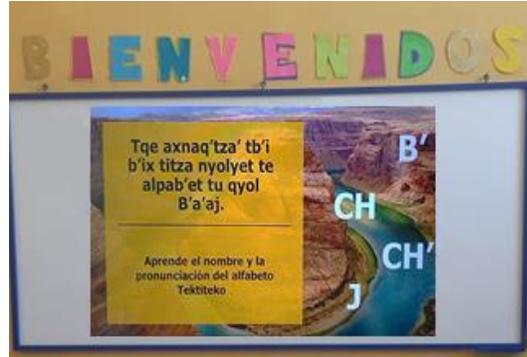
D. Monitoreo

Durante el proceso de implementación del material en el aula se desarrolló el monitoreo respectivo, con el objetivo de dar seguimiento a su uso correcto para lograr las competencias que se plantean y en específico para mejorar los indicadores educativos en esta área. Este proceso se llevó a cabo observando el desarrollo del docente y las reacciones de los estudiantes a la hora de la clase del

área de Comunicación y Lenguaje L2 (idioma Tektiteko). Esta acción se verificó con una lista de cotejo que sirvió para evaluar el desempeño del docente y otra para evaluar a los estudiantes.

Fotografía No. 16

Monitoreo de la implementación del PME en la EOUM “Mario Méndez Montenegro”



Fuente: archivo propio

E. Evaluación

Este apartado se llevó a cabo visitando las aulas del establecimiento para verificar la aplicación del PME y conocer el desenvolvimiento de los docentes y los aprendizajes en los estudiantes. En algunas clases se logró evidenciar que el docente incluía una evaluación a cada clase impartida con este material, la cual contenía actividades dinámicas para hacerla más significativa y que los conocimientos se afianzaran más en los estudiantes.

Fotografía No. 17

Evaluación de la aplicación del PME a docentes de la EOUM “Mario Méndez Montenegro”



Fuente: archivo propio

Aparte de ello se aplicó una lista de cotejo para evaluar el desempeño del docente que incluía aspectos como el dinamismo del docente a la hora de utilizar el material, la aplicación del modelo constructivista en su clase, entre otros aspectos.

Para evaluar a los estudiantes la lista incluye elementos como: el interés demostrado en la clase, la interacción con el material, entre otros. Además de ello se incluyeron tareas de clase como la elaboración de frisos, álbumes, carteles, periódicos murales, y otros. Estos ya a consideración del docente, pues en la guía de aplicación estaban las sugerencias para evaluar las clases, pero al final estaba a criterio de cada docente desarrollarlas o implementar nuevas estrategias y herramientas metodológicas.

A causa del Covid-19 se suspendieron las clases y se optó por la modalidad virtual para impartir las clases, implementando la grabación de videos o audios en los que cada estudiante debía grabarse pronunciando palabras que incluye la lección para evidenciar la aplicación del mismo en su hogar.

Fotografía No. 18

Realización de actividades de la guía del PME en aulas de la EOUM “Mario Méndez Montenegro” Tectitán, Huehuetenango



Fuente: archivo propio

Con la implementación del PME se logró que los estudiantes mejoraran su rendimiento en el área de Comunicación y Lenguaje L2 (idioma Tektiteko), perfeccionando visiblemente la pronunciación de palabras. Los temas abordados

con el material audiovisual del PME fueron: vocabularios con las letras que forman el alfabeto Tektiteko, los números, los colores, las prendas de vestir, frases simples, saludos, las frutas, animales y otros.

Del 100% de los estudiantes evaluados de la EOUM “Mario Méndez Montenegro” en la primera unidad a inicios del mes de marzo, en el área de Comunicación y Lenguaje L2, el 58% obtuvo un excelente resultado, el 26% un resultado satisfactorio, el 11% regular y el 5% necesita mejorar.

F. Cierre del proyecto

Fotografía No. 19

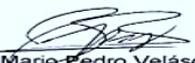
Certificación acta de clausura del PME en la EOUM “Mario Méndez Montenegro” Tectitán, Huehuetenango

EL INFRASCRITO DIRECTOR DE LA ESCUELA OFICIAL URBANA MIXTA “MARIO MÉNDEZ MONTENEGRO”, JORNADA MATUTINA, DEL MUNICIPIO DE TECTITÁN, DEPARTAMENTO DE HUEHUETENANGO, CERTIFICA: TENER A LA VISTA EL LIBRO AUXILIAR DE ACTAS NÚMERO TRES DEL ESTABLECIMIENTO, DONDE A FOLIOS NÚMERO CINCUENTA Y TRES Y CINCUENTA Y CUATRO APARECE EL ACTA No. 06-2020 LA QUE COPIADA LITERALMENTE DICE: -----

Acta No. 06-2020

En el municipio de Tectitán, del departamento de Huehuetenango, siendo las diez horas con cero minutos del día miércoles veintisiete de mayo del año dos mil veinte, constituidos en la cancha polideportiva del establecimiento, los suscritos: profesor Mario Pedro Velásquez González, Director del establecimiento; profesor Leiser Jonatán López Angel estudiante del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D-; Lic. José David Velásquez Angel, Coordinador Distrital de Tectitán; profesor Inocencio Pérez Simón, representante de la ALMG, señor Alberto Felipe Méndez Baltazar representante de la Organización de Padres de Familia; señor Pablo Anatán Robiero Morales representantes del Comité de Padres de Familia; para dejar constancia de lo siguiente. **PRIMERO:** el profesor Mario Velásquez, Director del establecimiento da la cordial bienvenida a todos los presentes, al mismo tiempo manifiesta que como es de conocimiento de los presentes en el establecimiento se han estado desarrollando Proyectos de Mejoramiento Educativo por los docentes estudiantes del PADEP/D como parte del proceso de graduación de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe y que en esta fecha finaliza el Proyecto de Mejoramiento Educativo del profesor Leiser Jonatán López Angel titulado “Material audiovisual para la enseñanza de Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Tektiteko) y menciona que por la emergencia del Covid19 que afronta todo el país, sufrió algunos cambios, pero también reconoce los esfuerzos que hizo el docente, para continuar con el proyecto hasta terminarlo. **SEGUNDO:** el Profesor Leiser Jonatán López Angel agradece a los presentes su apoyo al PME y da a conocer que el proyecto está enfocado en contribuir a la implementación de la Educación Bilingüe Intercultural en el establecimiento además da a conocer los resultados alcanzados, que fueron muy satisfactorios, finalmente hace entrega de un ejemplar del material al Director, al Coordinador Distrital y al representante de la ALMG, para que contribuya a la mejora educativa del municipio y especialmente para beneficiar a los estudiantes. **TERCERO:** se finaliza la presente en el mismo lugar y fecha a una hora después de su inicio previa lectura y enterados de su contenido se acepta, ratifica y firma. (fs) Aparecen las firmas ilegibles, y los sellos correspondientes.

Y, PARA LOS USOS QUE AL INTERESADO CONVENGAN EXTIENDO, FIRMO Y SELLO LA PRESENTE CERTIFICACIÓN EN UNA HOJA DE PAPEL BOND TAMAÑO CARTA, A LOS DOS DÍAS DEL MES DE JUNIO DEL AÑO DOS MIL VEINTE. -----



 Prof. Mario Pedro Velásquez González
 Director EOUM “Mario Méndez Montenegro”
 Tectitán, Huehuetenango

Fuente: archivo propio

La clausura del PME se llevó a cabo con la presencia del Coordinador Distrital, al Prof. Mario Pedro Velásquez González, Director de la EOUM “Mario Méndez

Montenegro”, un representante de la ALMG y representantes de la organización y comité de padres de familia y docentes estudiantes del PADEP/D.

Se desarrolló un acto protocolario en donde se proporcionó información acerca del proyecto realizado, los resultados obtenidos y el análisis de los mismos; y para finalizar se hizo entrega de un DVD con el material audiovisual al Director del establecimiento, al Coordinador Distrital y al representante de la ALMG, siguiendo las indicaciones de evitar aglomeraciones debido a la pandemia actual, tomando en cuenta las medidas de higiene y el distanciamiento social para impedir la propagación del virus que causa la enfermedad.

3.8. Plan de divulgación

3.8.1. Parte informativa

- A. Nombre de la escuela: Escuela Oficial Urbana Mixta “Mario Méndez Montenegro”
- B. Medio de divulgación: Videoconferencia Grupal
- C. Fecha: 03/06/2020
- D. Responsable: Leiser Jonatán López Angel

3.8.2. Parte operativa

A. Objetivos

a. General

Divulgar los resultados alcanzados con la realización del Proyecto de Mejoramiento Educativo, y conseguir la apreciación y comprensión de los actores enmarcando su compromiso para fortalecerlo

b. Específicos

- i. Realizar las gestiones necesarias para obtener los medios de divulgación más adecuados, que el mensaje sea claro y objetivo a todos los actores.

- ii. Entregar en físico y en digital los resultados de la implementación del proyecto como evidencia fehaciente para el análisis y reflexión de parte de los actores involucrados.
- iii. Organizar espacios de análisis y reflexión entre los actores involucrados encaminados a asumir compromisos para la mejora continua del PME.

3.8.3. Descripción de la estrategia de divulgación

La estrategia a desarrollar para la divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo -PME- consiste en elaborar de un póster académico, hecho a través de una computadora utilizando programas de Microsoft Office, que contiene los principales elementos del PME, haciendo énfasis en los resultados obtenidos.

A través del mismo se darán a conocer los resultados al Director de la escuela, a la municipalidad de Tectitán, a la Coordinación Distrital del municipio y a la Comunidad Lingüística Tektiteka, que forma parte de la Academia de Lenguas Mayas de Guatemala y representantes de los padres de familia. Para el efecto se programará una conferencia virtual con la participación de los actores involucrados utilizando la aplicación Whatsapp.

3.8.4. Actividades

- A. Gestión de los medios de divulgación para la presentación de resultados del proyecto de mejoramiento educativo.
- B. Elaboración de póster académico e informe final del proyecto en físico y digital para entrega a los involucrados en el mismo.
- C. Generación de espacios de análisis y discusión de los resultados presentados, con el ánimo de lograr compromisos para la mejora continua.

3.8.5. Recursos

- A. Humanos: director del establecimiento, representante del Concejo Municipal, Coordinador Distrital, representante de Comunidad Lingüística Tektiteka, representantes de padres de familia.
- B. Materiales: hojas bond tamaño carta, tinta para impresora.
- C. Tecnológicos: computadora, internet, teléfono celular, aplicación Whatsapp.

3.8.6. Evaluación

A través del diálogo reflexivo entre los distintos actores se obtendrán las sugerencias de mejora del PME.

f. _____

Leiser Jonatán López Angel

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Los resultados obtenidos al finalizar el PME en la Escuela Oficial Urbana Mixta “Mario Méndez Montenegro”, situada en la cabecera municipal de Tectitán, del departamento de Huehuetenango son:

En el aspecto que corresponde a los indicadores educativos del establecimiento se evidencia que entre la población estudiantil se encuentran estudiantes bilingües, que sufren una ruptura al llegar a aprender, porque las clases no son impartidas en su lengua materna y además los docentes que imparten las clases son monolingües, por lo que su lengua materna se ve remplazada por el idioma Español. Esto provoca que los estudiantes bilingües fracasen en el alcance de las competencias en los diferentes grados, ocasionando un alto porcentaje de repitencia, y aparte de ello se muestran tímidos y reprimidos al ver que su idioma es relevado, además es evidente que las clases del idioma Tektiteko no se imparten como deben ser, pues los docentes no dominan el idioma.

Para Baladron Pazos (2019, p. 97). El uso e incorporación de medios audiovisuales y tecnología informática en las escuelas es importante, además de la innovación de los ambientes de aprendizaje, el diseño y producción de contenidos, el desarrollo de estrategias didácticas y la aplicación en el aula. El centro de atención debe trasladarse al estudiante, pero hay que realizar un esfuerzo pedagógico diferente, incluyendo la estructura organizacional y los equipos humanos, administrativos y docentes, para conseguir una atención educativa buena en el actual salón de clases.

Las acciones desarrolladas evidencian que al aplicar medios audiovisuales en el proceso de enseñanza y aprendizaje los estudiantes asimilan una gran cantidad

de información, pues al utilizar varios sentidos el aprendizaje se afianza de una mejor manera.

Para Barroso García (2008, p. 124), los medios audiovisuales son aquellos que presentan la información en vídeo o audio y los títulos formados por soportes alternativos; los cuales al aplicarlos evidenciaron que son funcionales para el aprendizaje y que generan la aprehensión de los contenidos a desarrollar y el logro de las competencias planteadas.

La utilización de estos medios es una estrategia educativa basada en el uso de las nuevas tecnologías, estructuras operativas flexibles y métodos pedagógicos eficientes, en el proceso enseñanza y aprendizaje, permite que las condiciones de tiempo y espacio de los estudiantes no sean factores limitantes o condicionantes para el aprendizaje,

En la década de 1920 la educación audiovisual nace y desde entonces ha ido evolucionando, siempre con vías de mejora a la educación moderna, es por eso que muchos pedagogos comenzaron a utilizar materiales audiovisuales como apoyo para hacer llegar a los educandos de una forma más directa las enseñanzas más complejas y abstractas. Dentro de ellas el aprendizaje de un idioma maya.

El material audiovisual es un recurso llamado multisensorial, pues involucra varios sentidos en la adquisición de conocimientos, por lo que este PME al utilizar este tipo de material logró alcanzar mejores resultados y alcanzar las competencias que exige el CNB en el área de Comunicación y Lenguaje L2 (idioma Tektiteko), para ello se desarrollaron temas como: vocabularios con las letras que forman el alfabeto Tektiteko, los números, los colores, las prendas de vestir, frases simples, saludos, las frutas y animales.

La ejecución de este proyecto permitió que los estudiantes bilingües mejoraran su actitud en la escuela, observando que al idioma Tektiteko se le da el lugar que le

corresponde; ahora se sienten más orgullosos de su cultura y se expresan abiertamente utilizando su idioma materno y además han mejorado la lectura y escritura de su idioma. También los estudiantes monolingües han mejorado sus resultados gracias al material implementado, han aprendido a leer y escribir idioma Tektiteko, mejorando también la pronunciación del mismo.

4.1. Conclusiones

Con la implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo se fortaleció y desarrolló el idioma Tektiteko en los estudiantes.

Existen materiales para la enseñanza del idioma Tektiteko y para que éste sea significativo en los estudiantes se adaptó a las necesidades del contexto siguiendo los lineamientos de la Educación Bilingüe Intercultural.

El material audiovisual es un recurso de gran ayuda que facilitó la enseñanza de áreas y contenidos complejos a los estudiantes.

La implementación del material audiovisual en la enseñanza del idioma Tektiteko mejoró la adquisición del mismo en un 65%.

La socialización de guías metodológicas para utilizar material educativo facilitó la acción docente y mejoró el aprendizaje en los estudiantes.

Con la aplicación de guías metodológicas adaptadas al contexto se obtuvo aprendizaje significativo en los estudiantes.

4.2. Plan de sostenibilidad

4.2.1. Datos generales

- A. Escuela: Escuela Oficial Urbana Mixta “Mario Méndez Montenegro”
- B. Dirección: Cabecera municipal, Tectitán, Huehuetenango

- C. Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Tektiteko)
- D. Grado: Quinto grado
- E. Sección: “B”
- F. Nivel: Primario

4.2.2. Información general del proyecto

- A. Nombre del proyecto: Crear material audiovisual del L2 (Tektiteko)

- B. Beneficiarios

- a. Directos: estudiantes, docentes, director y padres familia.

- b. Indirectos: autoridades educativas, municipales y de la Comunidad Lingüística Tektiteka de la ALMG.

4.2.3. Propuesta de sostenibilidad

- A. Objetivo de la sostenibilidad
 - a. General

Establecer un material adecuado para la aplicación de las nuevas metodologías en el aprendizaje del idioma Tektiteko.

- b. Específicos

- i. Elaborar los indicadores e instrumentos de monitoreo y evaluación de la aplicación de la metodología innovadora para el aprendizaje significativo del idioma Tektiteko.
 - ii. Implementar las metodologías innovadoras para el aprendizaje significativo del idioma Tektiteko.
 - iii. Identificar las oportunidades de mejora para fortalecimiento de la aplicación de las metodologías innovadoras para el aprendizaje significativo del idioma Tektiteko.

Plan de sostenibilidad

Productos procesos implementados	Actividades específicas realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la estrategia	Recomendaciones para su fortalecimiento
Institucional	<p>Socialización de la guía metodología para el aprendizaje del idioma Tektiteko en la escuela donde labora.</p> <p>Aplicación del material audiovisual del idioma Tektiteko basados en el curriculum en el aula y en la institución donde labora.</p> <p>Implementación de comunidades de aprendizaje</p>	<p>Deficiencias en el aprendizaje del idioma Tektiteko</p> <p>Fortalecer el aprendizaje significativo del idioma Tektiteko</p> <p>Fortalecer los aprendizajes significativos del idioma Tektiteko</p>	<p>Socializar la guía por los docentes para llevarla a la práctica</p> <p>Utilización de materiales y conocimientos de las personas del contexto.</p> <p>Imprimir un banco de recursos del idioma Tektiteko.</p> <p>Realizaciones de las comunidades de aprendizaje una vez al mes.</p>
Financiero	<p>Gestión Financiera</p> <p>Contar con los recursos económicos para su realización</p>	<p>Cubrir los gastos de proyectos.</p> <p>Optimizar los recursos del contexto.</p>	<p>Gestionar institucionalmente con los actores potenciales e indirectos</p> <p>Solicitar el apoyo de actores potenciales e indirectos.</p>
Social	<p>Apoyo de padres de familia con la socialización de la guía metodológica para el aprendizaje del idioma Tektiteko.</p> <p>Apoyo de gobierno escolar en la aplicación del material audiovisual del idioma Tektiteko.</p>	<p>Involucrar a los padres de familia en el acompañamiento a sus hijos en el proceso de aprendizaje del idioma Tektiteko</p> <p>Que el estudiante vea como ejemplo la participación de sus compañeros en la creación del material audiovisual del idioma Tektiteko.</p>	<p>Reuniones constantes entre los actores directos.</p> <p>Instruir al gobierno escolar en la organización de la aplicación del material audiovisual del idioma Tektiteko.</p>
Instrumental	Calendarizar la socialización de la guía metodológica	Cumplimiento de la aplicación de la guía.	Nombrar una comisión responsable que

	Operativización de la guía metodológica	Mejora continua de la guía en el aula y en la institución educativa	le dé seguimiento a la aplicación de la guía metodológica presidida por el Director del establecimiento.
Tecnológico	Obtener apoyo de autoridades locales, municipales y nacionales para contar con recursos tecnológicos en el establecimiento.	Dotar de recursos tecnológicos suficientes a todo el establecimiento para implementar el material audiovisual en todas las aulas. Obtener apoyo para darle el adecuado mantenimiento al recurso tecnológico para que perdure.	Nombrar comisión responsable de velar por el cuidado de los recursos tecnológicos del establecimiento. Involucrar al gobierno escolar en la gestión de más recursos tecnológicos.

4.3. Presupuesto

Actividad	Cantidad	Unidad de medida	Recurso/material	Costo unitario	Total
Grabación de DVD con material audiovisual del PME	50	Unidad	DVD	Q 10.00	Q 500.00
Invitaciones para la socialización el material del PME	80	Unidad	Invitaciones	Q 10.00	Q 800.00
Alquiler de proyector para la presentación del PME	1	Unidad	Proyector	Q 100.00	Q 100.00
Alquiler de mobiliario para reunión	80	Unidad	Sillas y mesas	Q 15.00	Q 1,200.00
Refacción en la reunión de socialización del PME	80	Unidad	Refacciones	Q. 20.00	Q 1,600.00
Total					Q 4,200.00

REFERENCIAS

Libro impreso un autor

Ameijeiras Saiz, R. (2008). Manual de Educación Infantil. Aspectos didácticos y organizativos. Cáceres: Universidad de Extremadura.

Ausubel, D. (1989). Psicología Educativa: un punto de vista cognoscitivo. México: Trillas.

Baladron Pazos, A. (2019). Fundamentos y áreas de la comunicación audiovisual. España: CSEPC.

Bardín, L. (1986). Análisis de Contenido. Madrid: Akal Ediciones.

Barroso García, J. (2008). Realización audiovisual. España: SÍNTESIS.

Belanger, J. (1999). Imágenes y realidades del conductismo. España: Universidad de Oviedo.

Blumer Berkeley, H. (1982). El interaccionismo simbólico: perspectiva y método. Barcelona: Hora.

Bronckkart, J. P. (2008). Desarrollo del lenguaje y didáctica de las lenguas. España: MIÑO Y DÁVILA

Bruner, J. (2001). El proceso mental en el aprendizaje. Madrid: NARCEA

Burgos, J. (2012) Raíces históricas y filosóficas del Conductismo. España: CASA JUAN PABLOS

- Bustos, F. (1993). El programa Escuela Nueva visto desde el Constructivismo Bogotá: D.C.
- Camison, C. (2007). Gestión de la Calidad Conceptos, Enfoques, Modelos y Sistemas. Person Prentice Hall.
- Castañeda, M. (2004). Los medios de comunicación y la tecnología educativa. México, D.F.: Trillas
- Castillo, J. M. (2013) Televisión, realización y lenguaje audiovisual. España: IORTV.
- Celis, R. (2016). Constructivismo y construccionismo. México: Manual Moderno.
- Chomsky, N. (2016). La (des)educación. Barcelona: Critica
- Coll, C. (1993) El constructivismo en el aula. Barcelona: GRAO
- Delors, J. y. (1996). La Educación Encierra un Tesoro. Paris, Francia: Santillana Ediciones.
- Díaz Tenza, P. J. (2017). Hacia una nueva escuela. España: Círculo Rojo.
- Fariña Leal, A. (2016). Comunicación efectiva y trabajo en equipo. España: Certia Editorial.
- Fernández López, F. (2016). Comunicación efectiva y trabajo en equipo. España: TUTOR FORMACIÓN
- Galera Noguera, F. (2010). La Enseñanza de la Lectura y la Escritura. Granada: Grupo Editorial Universitario (Granada).

- Gallego-Badillo. (1996). Estructura conceptual del Constructivismo. España: Edit. Morata.
- García Hoz, V. (1996). Educación infantil personalizada. Madrid: Ediciones Rialp.
- Goleman, D. (1996). Inteligencia Emocional. Málaga, KAIROS S.A
- Gómez Viñas, P. (2019). Técnicas para el desarrollo de Comunicación en Personas. Madrid: SÍNTESIS
- Goodman, K. (1986). El proceso de Lectura. México D.F.: Siglo XXI.
- Ibañez Sandin, C. (1992). El proyecto de educación infantil y su práctica en el aula. España: LA MURALLA.
- Le Boulch, J. (1983). El desarrollo desde el nacimiento a los seis años. Madrid: Ed. Doñate.
- León García, O. (2015). Métodos de investigación en Psicología y Educación. España: McGraw-Hill.
- Martínez Sánchez, A. (1993). El aula en la educación infantil. Madrid: Ediciones Rialp.
- Montgomery, W. (2018). Conductismo: un análisis paradigmático. Cuestiones teóricas, filosóficas y profesionales. España: PODIBOOKS
- Muleiro, H. (2002). Palabra por Palabra: Estructura y Léxico. Buenos Aires: Biblos.

- Muñoz Peinado, J. (2004). Enseñanza-aprendizaje en estrategias metacognitivas en niños de educación infantil. Burgos: Universidad de Burgos.
- Orozco, G. (2018) La comunicación audiovisual. Madrid: SÍNTESIS
- Piaget, J. (2019). Psicología y Pedagogía. Argentina: SIGLO XXI.
- Pimienta, J. (2008) Constructivismo: un enfoque basado en competencias. México: Prentice Hall.
- Rodríguez Cancio, M. (2005). Materiales y recursos en educación infantil. Manual de usos prácticos para el docente. Vigo: Ideaspropias Editorial.
- Rodríguez Testal, L. (2017). Material audiovisual para la enseñanza práctica. Madrid: Editorial EOS.
- Romanovich, A. (1984) Conciencia y lenguaje. Madrid: VISOR LIBROS
- Sanz Pinyol, G. (2005). Comunicación efectiva en el aula. Barcelona: GRAO
- Sastre G. (1996). Descubrimiento y construcción de conocimientos. España: Gedisa.
- Silva, M. (2009). Educación interactiva: enseñanza y aprendizaje virtual y presencial. España: Gedisa.
- Simpson, R. S. (2009). Manual práctico para la producción audiovisual. España: Gedisa.
- Soler Fierrez, E. (1993). La educación sensorial: fundamentación, panorama, metodología y objetivos. Buenos Aires: Biblos.

Vidorreta García, C. (1982). Como organizar un centro de recursos. Madrid: Anaya.

Vygotsky, L. (1979). El desarrollo de los procesos psicológicos superiores. Barcelona: Critica.

Zabalza Beraza, M. (2008). Didáctica de la educación infantil. Madrid: Narcea. S.A.

Libro impreso dos o más autores

Alliende F, Condemarín, M. (1994): La lectura: teoría, evaluación y desarrollo. Chile: Edit. Andrés Bello.

Díaz Barriga, F. y Hernández Rojas, G. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructivista. México, D.F.: Mc Graw Hill.

Doménech, J. y VIÑAS, J. (1997). La organización del espacio y del tiempo en el centro educativo. Barcelona: Grao.

Libro: sin autor y editor

Acuerdos de Paz. (2ª. Edición). (1997). Acuerdos de Paz. Guatemala: Universidad Rafael Landivar.

Curriculum Nacional Base CNB 5º. Primaria. (1ª. Edición). (2007). Guatemala: DICADE.

Constitución Política de la República de Guatemala. (2ª. Edición). (2010). Guatemala: Tipografía nacional.

ANEXOS

Instrumentos utilizados para recopilar datos del Plan de Monitoreo y Evaluación

Guías de observación



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA



Guía de observación para la revisión documental

Nombre del material				
Autor				
Institución que elaboró				
Año de publicación				
Editorial				
Objetivo	Recopilar material para la enseñanza del idioma Tektiteko			
Instrucciones: observar que el material cumpla con los criterios establecidos marcando con una X de acuerdo a la escala establecida (si, no) A la par anote las observaciones que crea pertinentes.				
No.	Aspectos	Si	No	Observaciones
1	El material revisado evidencia la utilización de algún método educativo			
2	Demuestra pertinencia cultural			
3	Incluye aspectos relevantes para aplicar en los salones de clase			
4	El material es atractivo para quienes lo utilizan			
5	Cumple con los requisitos que un material educativo requiere			
6	Lo considera un material valioso para replicarlo en las aulas			



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
Guía de observación para el diseño del material



Nombre del material				
Autor				
Editor				
Nombre del evaluador				
Objetivo		Diseñar material audiovisual para la enseñanza del idioma Tektiteko		
Instrucciones: observar que el material cumpla con los criterios establecidos marcando con una X de acuerdo a la escala establecida (si, no) A la par anote las observaciones que crea pertinentes.				
No.	Aspectos	Si	No	Observaciones
1	El material cumple con las características pedagógicas para aplicarlo en las escuelas			
2	Cuenta con un diseño atrayente, inclusivo e innovador			
3	Considera que el material creado genera aprendizaje significativo en los niños			
4	Con la implementación del material considera que se mejoran los indicadores educativos			
5	El material creado contribuirá al mejor aprendizaje del idioma Tektiteko			



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
Guía de observación de la guía metodológica



Nombre del material				
Autor				
Editor				
Nombre del evaluador				
Objetivo		Diseñar guía metodología innovadora para la utilización del material audiovisual para el L2		
Instrucciones: observe si la guía metodológica evidencia el cumplimiento de los indicadores marcando con una X de acuerdo a la escala establecida (si, no)				
No.	Aspectos	Si	No	
1	La guía incluye actividades de aprendizaje innovadoras			
2	La guía está adaptada a las necesidades educativas de los estudiantes monolingües y bilingües			
3	La guía metodológica está contextualizada			
4	La guía contiene requisitos pedagógicos y didácticos para aplicar con estudiantes de diversos grados			
5	La guía hace uso del constructivismo y el aprendizaje significativo como metodología de aprendizaje			

Listas de cotejo



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA



EFPEM
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA

Lista de cotejo para docentes

Nombre de la escuela			
Nombre del docente			
Grado que atiende			
Área de conocimiento			
Nombre del evaluador			
Objetivo		Socializar guía metodológica para su implementación	
Instrucciones: observe si la guía metodológica evidencia el cumplimiento de los indicadores marcando con una X de acuerdo a la escala establecida (si, no)			
No.	Aspectos	Si	No
1	Utiliza la guía metodológica al desarrollar la clase de Tektiteko		
2	Aplica las sugerencias incluidas en la guía metodológica		
3	Aplica el modelo constructivista en la clase		
4	Es dinámico a la hora de implementar la guía en el aula		
5	Prepara el material sugerido en la guía metodológica		
6	Incluye otras técnicas, herramientas y estrategias aparte de las sugeridas en la guía		
Total			



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA



EFPEM
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA

Lista de cotejo para estudiantes

Nombre de la escuela			
Nombre del estudiante			
Grado al que pertenece			
Área de conocimiento			
Nombre del evaluador			
Objetivo		Aplicar guía metodológica en el aula para el aprendizaje significativo del L2	
Instrucciones: observe si la guía metodológica evidencia el cumplimiento de los indicadores marcando con una X de acuerdo a la escala establecida (si, no)			
No.	Aspectos	Si	No
1	Demuestra interés en la clase de Comunicación y Lenguaje L2		
2	Participa activamente en la clase		
3	Interactúa cuando el material audiovisual lo solicita		
4	Está atento en la clase que utiliza material audiovisual		
5	Desarrolla las actividades propuestas por el docente según la guía metodológica		
Total			