



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Estrategias Innovadoras Para Mejorar la Caligrafía.

Lendy Marbely Montejo Montejo

Asesor

Lic. Jorge René Nolásco Martínez

Guatemala, noviembre de 2020



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Estrategias Innovadoras para Mejorar la Caligrafía.

Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la
Universidad de San Carlos de Guatemala

Lendy Marbely Montejo Montejo
Carne: 201224558

Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciada en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación
Bilingüe

Guatemala, noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olympo Paíz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales Graduados
PEM. Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Lic. Josué Manuel Pérez Mazariegos	Presidente
Licda. Dora Odeth Ramírez Roldan	Secretario
Licda. Irmadaly Judith León Pinelo	Vocal



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Unidad de Investigación y
Departamento de Estudios de Postgrado



Guatemala, 20 de noviembre de 2020

Licenciado

Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico de la EFPEM-USAC

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con la estudiante Lendy Marbely Montejo Montejo, carné: 201224558, las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,

Lic. Jorge René Nolasco Martínez
Colegiado Activo No. 22843
Asesor del Proyecto

C.c. Archivo



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, julio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía, correspondiente a la estudiante: Lendy Marbely Montejo Montejo, carné: 201224558, CUI: 1950 47710 1305, de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,


Lic. Jorge René Nolasco Martínez
Colegiado Activo No. 22843
Asesor nombrado


Vo. Bo. MSc. Wilfredo Bosbeli Félix López
Coordinador departamental PADEP/D
Colegiado No. 9668

c.c. Archivo



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_1465

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Innovadoras Para Mejorar La Caligrafía*.

Realizado por el (la) estudiante: *Montejo Montejo Lendy Marbely*

Con Registro académico No. 201224558 Con CUI: 1950477101305

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

38_81_201224558_01_1465



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_1465

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Innovadoras Para Mejorar La Caligrafía*.

Realizado por el (la) estudiante: *Montejo Montejo Lendy Marbely*

Con Registro académico No. 201224558

Con CUI: 1950477101305

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 14 de noviembre de 2020

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico

EFPEM-USAC

38_81_201224558_01_1465

DEDICATORIA

A Dios: Quien es fuente de la sabiduría, por permitirme la culminación de este proyecto.

A mis padres: Por su apoyo moral y su deseo de verme realizada y cumplir mi sueño fruto de sacrificios y esfuerzos constantes.

A mis alumnos: Por ser la razón principal de mi superación profesional.

A la Universidad
de San Carlos: Por abrirme las puertas y darme la oportunidad de superarme profesionalmente.

AGRADECIMIENTOS

A Dios: Agradezco Dios por haberme dado la sabiduría, vida y salud para poder llegar a la fase final de este proyecto. Quien estuvo conmigo en todo momento y fue mi guía durante este largo proceso que hoy estoy culminando.

A Mi familia: Por haber creído en mí siempre, dándome ejemplo de superación humildad y sacrificio; enseñándome a valorar todo lo que tengo.

A La Universidad

de San Carlos: Por haberme abierto las puertas y dado la oportunidad de superarme profesionalmente.

A la EFPEM Por ser el medio por el cual hoy he logrado una meta más a través del programa de desarrollo profesional docente PADEP/D.

RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se realizó en la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Quixal del municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango, tomando en cuenta que en el establecimiento la mayoría de docentes son egresados del Programa Académico de desarrollo profesional docente -PADEP/D-, y utilizan metodología apropiada para generar conocimientos de calidad en los estudiantes. Los indicadores educativos demuestran que existe un alto índice de repitencia y deserción, principalmente en los grados de primero, segundo y tercero debido a los bajos resultados en la áreas de comunicación y lenguaje y matemáticas, según las pruebas aplicados por el Ministerio de Educación - MINEDUC-

A consecuencia de los bajos índices en los indicadores, se seleccionó el proyecto de mejoramiento en el área de Comunicación y lenguaje del primer ciclo. Se seleccionó el proyecto Estrategias Innovadora para Mejorar la caligrafía, con el objetivo de contrarrestar las deficiencias en práctica caligráfica o la escasa habilidad para trazar las letras con el apoyo de los profesionales egresados del Programa académico de desarrollo profesional docente -PADEP/D- y utilizando metodología apropiada. Se implementó la práctica grafomotricidad y el trazo correcto de grafemas.

Las actividades implementadas lograron que los estudiantes mejoraran su caligrafía y se motivaran en su aprendizaje lo cual permitió alcanzar en un 95% de resultados académicos favorables, lo cual evidenció que aplicar Estrategias Innovadoras para Mejorar la caligrafía, potencializó el aprendizaje de los estudiantes.

ABSTRACT

The Educational Improvement Project was carried out at the Official Mixed Rural School, Aldea Quixal of the municipality of Nentón, and department of Huehuetenango, taking into account that in the establishment the majority of teachers graduate the Academic Professional Teaching Program -PADEP / D-, and they use appropriate methodology to generate quality knowledge in students. When observing the educational indicators we realize that there is a high repetition and dropout rate, mainly in the first, second and third grades due to the low results in the areas of communication and language and mathematics, according to the tests applied by the MINEDUC.

As a result of the low indices in the indicators, the improvement project in the area of Communication and language in the second grade was selected. The Innovative Strategies to Improve Calligraphy project was selected, with the aim of counteracting bad calligraphic practices or bad handwriting with the support of professionals graduated from PADEP / D and using appropriate methodology. The practice of graphomotricity and the correct tracing of graphemes were implemented.

The implemented activities made the students improve their calligraphy and were motivated in their learning, which allowed 95% of favorable academic results to be achieved, which showed that applying Innovative Strategies to Improve calligraphy, potentiated student learning

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
1. CAPÍTULO I.....	3
PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	3
1.1. Marco organizacional	3
1.2. Análisis Situacional	39
1.3. Análisis estratégico	56
1.4. Diseño de proyecto	68
2. CAPÍTULO II.....	100
FUNDAMENTACION TOERICA.....	100
2.1. Estrategias Innovadoras para mejorar la caligrafía	100
2.2. Corrientes pedagógicas.....	104
2.3. Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional	108
2.4. Componentes del diseño del proyecto	114
3. CAPÍTULO III.....	119
PRESENTACION DE RESULTADOS	119
3.1. Título	119
3.2. Descripción de PME	119
3.3. Concepto de PME	120
3.4. Objetivos	120
3.5. Justificación	121
3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	122
3.7. Plan de actividades	123
4. CAPÍTULO IV	144
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	144
4.1. Conclusiones	146
4.2. Plan de sostenibilidad	147

REFERENCIAS	151
ANEXOS.....	157

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1. Poblacion por rango de edades.....	5
Tabla No. 2. Alumnos matriculados	7
Tabla No. 3. Distribucion de alumnos por grado	7
Tabla No. 4. distribucion de docentes por grado.....	8
Tabla No. 5. Relacion alumno /Docente.....	8
Tabla No. 6. Asistencia de alumnos.....	9
Tabla No. 7. Escolarización oportuna.....	11
Tabla. No. 8. Escolarización por edades simples.....	11
Tabla. No. 9. sobreedad.....	12
Tabla No. 10. Promocion anual.....	12
Tabla No. 11. Fracaso escolar	13
Tabla No. 12. Conservacion de la matricula	13
Tabla No. 13. Finalizacion por nivel	14
Tabla No. 14. Repitencia.....	14
Tabla No. 15. Desercion escolar.....	15
Tabla No. 16. Matriz de priorización	40
Tabla No. 17. Criterios de matriz de priorizacion	41
Tabla No. 18. Identificacion de actores directos	46
Tabla No. 19. Identificacion de actores indirectos.....	47
Tabla No. 20. Identifiacion de actores potenciales.....	48
Tabla No. 21. Influencias	49
Tabla No. 22. Citerios	50
Tabla No. 23. Características de actores directos	51
Tabla No. 24. Características de actores indirectos.....	52
Tabla No. 25. Características de actores potenciales	54
Tabla No. 26. Matriz DAFO	56

Tabla No. 27. Técnica Mini- max	57
Tabla No. 28. Plan de actividades	72
Tabla No. 29. Cronograma.....	74
Tabla No. 30. Plan de Monitoreo objetivo 1	76
Tabla No. 31. Plan de monitoreo objetivo 2	76
Tabla No. 32. Plan de monitoreo objetivo 3	76
Tabla No. 33. Observación no participante para docentes.....	77
Tabla No. 34. Observación no participante para alumnos.....	78
Tabla No. 35. Observación no participante para padres de familia.....	79
Tabla No. 36. Plan de evaluacion	86
Tabla No. 37. Observación no participante para docentes.....	87
Tabla No. 38. Observación no participante para alumnos.....	88
Tabla No. 39. Observación no participante para padres de familia.....	89
Tabla No. 40. Gastos por recurso humano	96
Tabla No. 41. Gastos por recurso de materiales.....	96
Tabla No. 42. Desgloce de gastos operacionales.....	96
Tabla No. 43. Gastos totales.....	97
Tabla No.44. Posibles fuentes de financiamiento	97
Tabla. No. 45. Plan de actividades.....	123
Tabla No. 46. Plan de sostenibilidad.....	148
Tabla No. 47. Presupuesto de sostenibilidad.....	148
Tabla No. 48. Posibles fuentes de financiamiento.....	150

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura No. 1. Árbol de problemas.....	42
Figuras No. 2. Diagrama de relaciones.....	55
Figura No. 3. Mapa de soluciones.....	67

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía No. 1. Encuesta para docentes.....	80
Fotografía No. 2. Encuesta para alumnos.....	81
Fotografía No. 3. Encuesta para padres de familia.....	82
Fotografía No. 4. Entrevista para docentes.....	83
Fotografía No. 5. Entrevista para director.....	84
Fotografía No. 6. Entrevista para padres de familia.....	85
Fotografía No. 7. Encuesta para docentes.....	90
Fotografía No. 8. Encuesta para alumnos.....	91
Fotografía No. 9. Encuesta para padres de familia.....	92
Fotografía No. 10. Entrevista para docentes.....	93
Fotografía No. 11. Entrevista para director.....	94
Fotografía No. 12. Entrevista para padres de familia.....	95
Fotografía No. 13. Lanzamiento del proyecto.....	126
Fotografía No. 14. Entrega de proyecto a director.....	126
Fotografía No. 15. Solicitud del proyecto.....	127
Fotografía No. 16. Resolución de la solicitud.....	128
Fotografía No. 17. Planificando.....	129
Fotografía No. 18. Alumna trabajando aprestamiento.....	130
Fotografía No. 19. Alumnos trabajando el cuadernillo.....	130
Fotografía No. 20. Guía de observación no participante aplicada a madre de familia.....	131
Fotografía No. 21. Encuesta aplicada a alumna.....	132
Fotografía No. 22. Guía de observación no participante.....	135
Fotografía No. 23. Entrevista aplicada a docentes.....	138
Fotografía No. 24. Guía de entrevista a madres.....	139
Fotografía No. 25. Divulgación de resultados por medio de poster.....	142
Fotografía No. 26. Divulgación del proyecto vía WhatsApp.....	142
Fotografía No. 27. Constancia de culminación del proyecto.....	143

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Grafica No. 1. Encuesta de evaluación dirigida a docente.....	135
Grafica No. 2. Encuesta de evaluación dirigida a alumnos.....	136
Grafica No. 3. Encuesta de evaluación dirigida a padres de familia.....	137

INTRODUCCIÓN

La carrera de Licenciatura de Educación Primaria con énfasis en Educación Bilingüe tiene como requerimiento para graduarse el proceso de trabajo de graduación que en este caso será el Proyecto de Mejoramiento Educativo llamado Estrategias Innovadoras para Mejorar la Caligrafía que se ejecutó en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Quixal. Este tipo de exigencia para la graduación permite al estudiante apoyar en el contexto pedagógico, para mejorar la calidad educativa de la comunidad, así como también a nivel nacional.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se ejecutó en la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Quixal, municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango, con la intención de elevar la calidad de la educación con contenidos y estrategias pertinentes adaptadas al contexto. El establecimiento cuenta con seis aulas, y cubre todos los grados de primaria, también anexo a ella, está el centro educativo de pre-primaria bilingüe, la escuela está organizada, cuenta con un gobierno escolar, y la organización de padres de familia que apoyan al establecimiento para mejorar los aspectos educativos e institucionales.

Al estudiar los indicadores educativos de las fichas escolares se observó que existen varios factores que están afectando el porcentaje de promoción, por lo que el alto índice de repitencia y deserción especialmente en los grados del ciclo fundamental son altos, por lo cual se observa que en las áreas de comunicación y Lenguaje L2 y matemáticas, revelan un bajo nivel en los resultados de las pruebas estandarizadas que aplica el Ministerio de Educación -MINEDUC-.

La población de la comunidad pertenece a la cultura maya Chuj, por lo tanto su idioma materno es el Chuj, la mayoría de las personas que habitan en la

comunidad ya no dominan al 100% su idioma, las circunstancias los han obligado a interesarse en el idioma español, debido a que la mayoría de los habitantes migra hacia los países del norte como: EEUU; México y Canadá, llevando con ellos a sus hijos en búsquedas de una vida mejor.

El índice de analfabetismo en la comunidad es alto pues no le toman importancia a la educación, por factores económicos y culturales. En consideración a los elementos anteriores se decidió seleccionar como medio aprendizaje en área de Comunicación y Lenguaje para los estudiantes del primer ciclo de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta aldea Quixal. Por lo cual se aplicaron algunos procesos para llegar a la conclusión de que se puede aprovechar las fortalezas que se tienen dentro del centro educativo para mejorar la calidad y disminuir las debilidades.

Se trabajó mediante la técnica DAFO la cual sirvió para identificar las líneas de acción estrategias y posibles proyectos, seleccionando como proyecto: Estrategias Innovadoras para Mejorar la Caligrafía estudiantil en el área de Comunicación y Lenguaje. En las actividades se implementaron ejercicios de aprestamiento, trazos de grafemas y posturas correctas a la hora de escribir, para lograr el mejoramiento de la escritura de los estudiantes, la cual provocó que se motivaran elevando así los índices de calidad, por lo cual se vieron beneficiados los actores directos que manifestaron su apoyo en beneficio de la comunidad educativa.

CAPÍTULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1. Marco organizacional

1.1.1. Diagnóstico institucional

A. Nombre del establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta.

B. Dirección: Aldea Quixal.

C. Naturaleza de la institución

a. Sector: Oficial.

b. Área: Rural.

c. Plan. Diario.

d. Modalidad: Bilingüe.

e. Tipo: Mixto.

f. Categoría: Pura.

g. Jornada: Matutina.

h. Ciclo: Anual.

D. Gobierno Escolar

a. Cuenta con gobierno escolar: Si.

E. Visión y Misión.

a. Visión.

Ser una comunidad educativa participativa y democrática con principios y valores, con niñas y niños dignos de respeto, solidarios en tiempos de adversidad y buenos representantes de su comunidad, competentes en la toma de decisiones que consolidan su desarrollo, adaptados a las necesidades y exigencias actuales.

b. Misión.

Somos una institución educativa que utiliza planes y programas educativos para formar niños hoy, creando profesionales del mañana, con pertinencia y capacidad de cambiar el rumbo de la historia del medio en el que se interactúa, mediante el proceso educativo integral.

F. Estrategias de abordaje

- a. Círculos de calidad.
- b. Juegos lúdicos.
- c. Actos cívicos.
- d. Concursos de poesía y canto.
- e. Mañanas deportivas.

G. Modelos educativos

- a. Humanista.
- b. Constructivista.
- c. Tradicional.
- d. Socialista.
- e. Conductista.

H. Programas que actualmente están desarrollando

- a. Alimentación escolar
- b. Útiles escolares.
- c. Valija didáctica.
- d. Gratuidad de la educación.
- e. Leamos juntos.
- f. Contemos juntos.
- g. Vivamos juntos en armonía.
- h. Feria -STEAM-
- i. Yo decido.

I. Proyectos

a. Proyectos desarrollados

i. Circulación de predio escolar.

ii. Construcción de un aula.

b. Proyectos por desarrollar

i. Construcción de una cancha polideportiva

1.1.2. Indicadores educativos

A. De contexto

a. Población por rango de edades

En la tabla de abajo se puede observar a grandes rasgos las edades en las que oscila la población que habita en la comunidad de la aldea Quixal del municipio de Nentón.

Tabla No. 1
Población por rango de edades

Edades	Totales
0-11 meses	11
1-9 años	145
10- 18	270
18 -80 y mas	364
Total	790

Fuente: Puesto de Salud, aldea Quixal.

b. Índice de desarrollo humano

La cobertura de salud se encuentra a cargo del Ministerio de Salud Pública y Asistencia Social que tiene un puesto de salud en la comunidad de Quixal encargado de brindar atención necesaria y correcta a todos los habitantes de dicha comunidad, con la intención de atender a las personas son problemas de salud y diagnósticos pertinentes sus complicaciones, siempre y cuando se pueda y este dentro de sus posibilidades de lo contrario tendrán que referirlos al Centro de Atención Permanente -CAP- del municipio de Nentón o al hospital nacional de Huehuetenango por la gravedad de la enfermedad, también en la cabecera municipal se encuentran varios sanatorio, laboratorios y farmacias que

ayudan a las personas a suplir sus necesidades de salud, así evitar viajar a lugares más lejanos, lo que les favorece y se evitan gastos innecesarios.

En cuanto a educación se puede decir que la cobertura ha alcanzado a todas las comunidades, hasta las más lejanas del municipio, lo que ha permitido que tanto mujeres como hombres tengan acceso a la formación académica sin discriminación alguna, anteriormente se la daba prioridad solo a los hombres pero en los últimos años se ha visto que los padres de familia están incluyendo a sus hijas al sistema educativo. La cobertura ha permitido bajar los índices de analfabetismo en las áreas rurales, puesto que la gran mayoría ya tiene acceso a la educación inicial, esto también ha permitido que más jóvenes tengan acceso a una educación media y superior lo que les permite superarse educativamente, desarrollarse y posibilita contribuir económicamente y mejorar las condiciones de vida de su familia y comunidad.

La economía de la población se basa únicamente en la agricultura y dependen de la siembra de maíz, frijol y manía, por lo que se ven afectados económicamente pues sus escasos ingresos no les ayudan a solventar sus necesidades básicas, por tal motivo la gran mayoría de padres de familia han decidido migrar hacia los países de México y Estado Unidos para generar ingresos y mejorar su calidad de vida para ellos y sus familias.

B. De recursos

a. Cantidad de alumnos matriculados

Los estudiantes inscritos legalmente en el Sistema Nacional de Registros Educativos –SIRE- de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Quixal, del municipio de Nentón, con código 13-05 -0310-43 son 55 hombre y 63 mujeres haciendo un total de 118 alumnas y alumnos inscritos inicialmente en el ciclo escolar.

Tabla No. 2
Alumnos matriculados.

Grado	Cantidad
Primero	34
Segundo	18
Tercero	18
Cuarto	16
Quinto	21
Sexto	11
Total	118

Fuente: Sistema de Registro Educativos

b. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

La distribución de los grados se realizó de acuerdo a la matrícula inicial, tomando en cuenta las necesidades educativas de los estudiantes y las aptitudes que cada docente tiene para poder brindar una educación de calidad a cada uno de los educandos para que la atención sea pertinente a sus necesidades.

Tabla No. 3

Distribución de alumnos por grado, según matrícula inicial.

Grados	Hombre	Mujeres	Total
Primero	14	20	34
Segundo	5	13	18
Tercero	8	10	18
Cuarto	10	6	16
Quinto	10	11	21
Sexto	8	3	11
Total			118

Fuente: Sistema de Registros Educativos.

c. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

Los grados asignados a cada uno de los docentes, se realizaron de acuerdo a las necesidades de educativas y a las aptitudes que cada educador tiene, para brindar a los alumnos una educación con calidad y pertinencia, tomando en cuenta la estadística inicial y la cantidad de docentes para que la cantidad de recurso humano sea equitativa.

Tabla No. 4
Distribución de docentes por grado.

Grado	Docente
Primero	Lendy Marbely Montejo Montejo
Segundo	Vilma Baltazar Ros
Tercero	Andrés Francisco Gaspar
Cuarto y sexto	Benner Avidan Montejo Montejo
Quinto	Oswaldo Esly Nájera Ruiz

Fuente: Sistema de Registros Educativos.

d. Relación alumno/docente

Según la cantidad de docentes y alumnos se puede manifestar que la relación entre el número de docentes y estudiantes es considerable, la mayoría atiende una sola sección, con una cantidad promedio de 23 a 24 alumnos por docente que se pueden atender con eficacia y pertinencia de acuerdo a sus necesidades debido a que la cantidad de estudiantes es pequeña, permite personalizar aquellos alumnos que se les dificulta el proceso de enseñanza aprendizaje. Existe un solo docente multigrado con una cantidad pequeña de escolares, aunque por el simple hecho de ser multigrado se complica un poco el proceso pues son grados diferentes y no consecutivos.

Tabla No.5
Relación alumno/docente.

Grado	Docente	Cantidad
Primero	Lendy Marbely Montejo Montejo	34
Segundo	Vilma Baltazar Ros	18
Tercero	Andrés Francisco Gaspar	18
Cuarto y sexto	Benner Avidan Montejo Montejo	27
Quinto	Oswaldo Esly Nájera Ruiz	21

Fuente: Sistema de Registros Educativos.

C. De proceso

a. Asistencia de los alumnos

La asistencia de los estudiantes es registrada diariamente por el docente en los libros respectivos de cada grado. Se puede decir entonces que el porcentaje de

inasistencias es mínima y se debe a varias causas tales como: salud, pobreza y en raras ocasiones desinterés.

Tabla No. 6
Asistencia de alumnos.

Grado	Asistencia
Primero	97%
Segundo	100%
Tercero	94%
Cuarto	100%
Quinto	100%
Sexto	100%

Fuente: cuaderno de asistencia del docente.

b. Porcentaje de cumplimiento de días de clase

En la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Quixal, del municipio de Nentón, se cumple con el 98.88% de días efectivos de clases de los 180 días, que indica el calendario escolar establecido por el Ministerio de Educación de Guatemala. Según el libro de asistencias del año 2018 de la EORM, se cumplieron con 178 jornadas de trabajo durante el ciclo escolar lo que ha superado los estándares anteriores. Aunque a nivel nacional se manejó un estándar de 188 días laborados, lo que supera a nivel nacional los indicadores anteriores.

c. Idioma utilizado como medio de enseñanza

Los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta, de la aldea Quixal, del municipio de Nentón, en su mayoría son maya hablantes, por tal motivo es que las clases se imparten en idioma maya Chuj de San Sebastián Coatán, utilizándolo en un 60% y un 40% el idioma Español a nivel general del establecimiento, para que los niños y niñas puedan hablar correctamente y desenvolverse en la sociedad.

En primer grado primario se utiliza en idioma materno en un 90%, para que los niños y niñas puedan sentirse identificados y poder tener confianza para desenvolverse correctamente en su contexto. En los grados de segundo a tercero se utiliza el idioma materno en un 60% y 40% el idioma español y en los grados

de cuarto, quinto y sexto utiliza 40 % el idioma materno y 60% el español. Debido a que la mayoría de los alumnos son maya hablantes la modalidad del establecimiento es bilingüe pues se le da prioridad al idioma maya Chuj que es el idioma predominante de la comunidad.

d. Disponibilidad de textos y materiales

La escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Quixal, cuenta con libros de texto de Comunicación y Lenguaje, matemática, Medios Social y Natural, Ciencias Sociales, Ciencias Naturales y materiales para los educandos, pero muchas veces no se usan por que casi nunca llegan completos, por lo general solo se toman ideas para que de esta manera se ayude a facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje, pero no se cuenta con libros de texto principalmente para los docentes. Este año se recibieron libros para primer grado los cuales fueron. 15 Libros de Comunicación y Lenguaje L2; 14 Libros paso número 2; 14 libros Mis primeras lecturas; estos libros no se han podido utilizar por porque la estadística para primer grado este año haciende a 34 alumnos y la cantidad de libros no da para que cada niño pueda utilizarlo, por tal motivo solo se toman ideas y actividades que se sugieren para mejorar el proceso de educativo.

e. Organización de los padres de familia

El establecimiento de la comunidad Quixal, cuenta con la organización de padres de familia -OPF- la cual es encargada de ejecutar correctamente los programas de apoyo que benefician al centro educativo, dicha organización está constituida para trabajar durante cuatro años, cuenta con personería jurídica y tiene facultad para poder verificar los programas educativos y de apoyo.

El establecimiento también cuenta con la organización de padres y madres de familia que son los encargados de apoyar las diferentes actividades que se organizan ya sean cívicas, culturales o deportivas, también tienen la función de velar por el orden y la disciplina, así como también por el aseo del centro educativo y de organizar a las madres de familia para la elaboración de los alimentos.

D. De resultados de escolarización

a. Escolarización oportuna

El 92.01 % de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta, ingresan en la edad adecuada y oportuna para el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje, y el 7.99% ingresan tarde o se atrasan en su escolaridad, por lo cual se encuentran fuera del rango de la escolarización oportuna.

Tabla No. 7
Escolarización oportuna

Año	Cantidad de alumnos inscritos	Cantidad de alumnos en edad oportuna	Porcentaje
2014	130	115	88.46%
2015	126	117	92.86%
2016	118	112	94.92%
2017	101	92	91.09%
2018	101	94	93.06%

Fuente: Libro de inscripción de la EORM, aldea Quixal.

b. Escolarización por edades simples

El 97% de los niños y niñas de la comunidad ingresan al centro educativo con 6 años y 6 meses o de siete cumplidos por lo que la incorporación de los niños y niñas a primer grado primaria es pertinente según la matrícula escolar de los últimos 5 años, los demás educandos también ingresan al grado que les corresponde según sus edades normales, los padres son responsables de enviar a sus hijos cuando tienen la edad apropiada, lo que permite que el proceso de enseñanza aprendizaje se facilite.

Tabla No. 8
Edades simples

Año	Cantidad de alumnos que ingresan en edad oportuna
2014	14
2015	20
2016	23
2017	18
2018	15

Fuente: Sistema de Registros Educativos.

c. Sobreedad

La sobre edad escolar se da en la Escuela Oficial Rural Mixta, por diferentes factores que influyen en los educandos, el porcentaje de sobre edad en los años anteriores era demasiado alto porque influían diferentes factores tales como: repitencia escolar, retraso o errores en la fecha de inscripción de su nacimiento, ingreso tarde al plantel por falta de interés o diferentes situaciones. En los últimos cinco años la tasa de sobre edad ha ido disminuyendo. El 7.99% de los alumnos que se inscribieron en los últimos cinco años al establecimiento tienen sobreedad.

Tabla No. 9

Sobreedad

Año	Cantidad de alumnos inscritos	Con sobreedad	Porcentaje
2014	130	15	11.54%
2015	126	9	7.14%
2016	118	6	5.08%
2017	101	9	8.91%
2018	101	7	9.93%

Fuente: Libro de inscripción de la EORM, aldea Quixal.

d. Tasa de promoción anual

Se muestra claramente que en el año 2018 los alumnos que se inscribieron y no lograron aprobar el grado equivale a un 12.5% lo que refleja que aumento el índice de alumno no promovidos esto se dio porque en los dos últimos años la migración ha aumentado considerablemente, perjudicando a los educandos, porque no logran alcanzar las competencias para poder aprobar el grado.

Tabla No. 10

Promoción anual.

Año	Inscritos	Promovidos	Porcentaje de promoción
2014	130	118	90.77%
2015	126	113	89.68%
2016	118	100	90.09.%
2017	101	90	92.78%
2018	101	77	87.5%

Fuente: Ministerio de Educación, fichas escolares.

e. Fracaso escolar

Se puede observar en la tabla que en los últimos años la tasa de fracaso escolar ha aumentado, esto se debe a que los estudiantes han tenido que migrar hacia otros países, con sus padres para obtener una mejor calidad de vida.

Tabla No. 11
Fracaso escolar.

Año	Inscritos	Fracaso	Porcentaje de fracaso escolar
2014	130	12	9.23%
2015	126	13	10.32%
2016	118	18	15.25%
2017	101	11	12.5%
2018	101	24	23.76%

Fuente: Ministerio de Educación, fichas escolares.

f. Conservación de la matrícula

La conservación de la matrícula se mantiene disminuido, debido a los altos índices de migración de los estudiantes lo que provoca un déficit en la matrícula escolar.

Tabla No.12
Conservación de la Matrícula.

Año	Inscritos	Conservación	Porcentaje
2014	130	128	98.46%
2015	126	126	100%
2016	118	111	94.7%
2017	101	97	96.04%
2018	101	88	87.13%

Fuente: Ministerio de Educación, Fichas escolares.

g. Finalización de nivel

Se puede observar que en los años 2016 y 2018, la estadística fue afectada pues en estos años hubo un déficit, un porcentaje de estudiantes no lograron alcanzar las competencias para finalizar el ciclo escolar exitosamente.

Tabla No.13
Finalización por nivel.

Año	Inscritos	Finalizaron	Porcentaje de finalización
2014	19	19	100%
2015	20	20	100%
2016	20	18	90%
2017	15	15	100%
2018	16	12	75%

Fuente: Ministerio de Educación, fichas escolares.

h. Repitencia

En el nivel primario, la repitencia en los últimos cinco años se ve reflejada en el ciclo fundamental de primero a tercero en donde se demuestra que hay un alto número de repitentes. En el año 2014 hay un porcentaje considerable de repitencia en los primeros tres grados, en el año 2015 podemos ver que la repitencia se dio en los primeros tres grados, no así en los niveles de cuarto a sexto, en el año 2016 podemos ver que el mismo indicador de repitencia se encuentra en los primeros años de escolaridad, mientras que en los grados altos quinto es el único que refleja repitencia, en el año 2017 podemos verificar que los alumnos que repiten van disminuyendo lo que favorece los estándares de promoción y en los años 2018 y 2019 la disminución de los alumnos repitentes es notable lo que demuestra que tasa de éxito de entre un 94%.

Tabla No.14
Repitencia.

Año	Inscritos	Repitencia	Porcentaje
2014	130	5	3.85%
2015	126	9	7.15%
2016	118	6	4.76%
2017	101	3	2.54%
2018	101	5	4.95%

Fuente: Ministerio de Educación, fichas escolares.

i. Deserción.

Según las fichas escolares y con base a la inscripción inicial podemos ver la tasa de deserción de los alumnos del establecimiento, en los últimos cinco años, según porcentaje de los indicadores de las fichas escolares.

Tabla No.15
Deserción escolar.

Año	Inscritos	Tasa de deserción
2014	130	2.6%
2015	126	0%
2016	118	5.93%
2017	101	3.57%
2018	101	12.87%

Fuente: Ministerio de Educación, fichas escolares.

E. Resultados de aprendizaje

a. Resultado de lectura de primer grado

Según las pruebas de lectura aplicadas a los estudiantes de primer grado de primaria en el año 2018 con una estadística de 13 alumnos, 5 hombres y 8 mujeres reflejaron los siguientes resultados: el 91 % de los estudiantes logro los requisitos deseados por el Ministerio de educación, y un 9% de los estudiantes que no logro los estándares de las evaluaciones aplicadas.

b. Resultados de matemática primer grado

Según los pruebas aplicadas de matemática a los alumnos de primer grado en el año dos mil dieciocho el 100% de los alumnos aprobó las pruebas presentadas, por lo cual se puede decir que las competencias para primer grado fueron alcanzadas de manera eficaz.

c. Resultado de lectura de tercer grado

A los 15 alumnos de tercer grado primario, 9 hombres y 6 mujeres se les aplicó las pruebas de lectura, en la cual se refleja un logro de asimilación que asciende

al 88.33% de logro obtenido aceptable y un 11.67 de logro no aceptables. Por lo que se puede decir que se alcanzado las competencias deseadas para este grado.

d. Resultado de matemática tercer grado

Se le fueron aplicadas las pruebas de matemática a los 15 alumnos de tercer grado de primaria 9 hombres y 6 mujeres, los cuales obtuvieron los siguientes resultados el 78% obtuvo una calificación aceptable mientras que el 22% de los alumnos no lograron alcanzar las competencias deseadas para poder aprobar las pruebas mencionadas.

e. Resultados de lectura sexto

Se les aplicó las pruebas de lectura a los 8 alumnos de sexto de grado de primaria 3 hombres 5 mujeres, los cuales obtuvieron los siguientes resultados el 66.67% obtuvo una calificación aceptable mientras que el 42.86% de los alumnos no lograron alcanzar las competencias deseadas para poder aprobar las pruebas mencionadas.

f. Resultados de matemática sexto.

Se les aplicó las pruebas de matemática a los 8 alumnos de sexto de grado de primaria 3 hombres 5 mujeres, los cuales obtuvieron los siguientes resultados el 66.67% obtuvo una calificación aceptable mientras que el 42.86% de los alumnos no lograron alcanzar las competencias deseadas para poder aprobar las pruebas mencionadas.

1.1.3. Antecedentes

A. Históricos

En los años sesenta en la comunidad de Quixal no existía un establecimiento para que los niños recibieran sus enseñanzas, por lo cual el profesor de ese entonces daba sus clases en un salón improvisado, que las personas de la comunidad hicieron para que los niños no sufrieran las inclemencias del tiempo, fue hasta en el año 1972 cuando los líderes de la comunitarios empezaron a gestionar la

construcción del establecimiento, fue entonces cuando se dio inicio a la construcción de la escuela con la colaboración de la comunidad, la municipalidad y el comité nacional pro-construcción de escuelas y -CARE-, en el año de 1977 fue inaugurada.

Está ubicada en la parte oeste de la comunidad, consta de un predio aproximadamente de 4,224 metros cuadrados, tiene cinco aulas en buen estado de 32 metros cuadrados cada una, tres sanitarios, una dirección y una cocina. El primer docente en llegar a trabajar a la comunidad fue el Profesor Rubén Castillo años después llegaron el Profesor Rubelci Martínez Castillo de la cabecera municipal y la profesora Antolina Hernández de la ciudad de Huehuetenango en los primeros años solo se entendían los grados de primeros a tercero pues la matrícula escolar era muy baja.

B. De contexto

En los años de 1977 a causa de la construcción del edificio educativo aumentó la cantidad de niños y niñas que querían aprender a leer y escribir, se contaba con un edificio escolar que beneficiaba a los educandos que asistían a la escuela con la intención de aprender a leer y escribir, pero su ciclo escolar terminaba en tercero primaria porque eran los únicos grados que cubrían los docentes por la baja matrícula en los grados altos. La mayoría de los habitantes adultos de la comunidad cursaron únicamente los grados del ciclo fundamental, donde aprendieron a leer y escribir, por lo tanto las personas analfabetas son muy pocas. Y los jóvenes en su mayoría terminaron la primaria, por lo cual hay muy pocos profesionales varones pero ninguna mujer, lo que influye para concientizar a los padres de familia.

Actualmente se atienden los grados de primero a sexto y los niños que asisten a la escuela ya saben leer y escribir, aunque los de primero y segundo aun no lo hacen a la perfección, se están logrando los objetivos trazados, esto indica que estamos avanzando en la mejora de la calidad educativa de la comunidad. La

comunidad está muy bien organizada con comités que permiten que exista respeto, realizando proyectos que fortalecen la calidad humana y permiten el desarrollo comunitario tanto económico, social, cultural como espiritual.

C. De recursos

En los últimos años la población de la comunidad de Quixal se ha incrementado, así también la población estudiantil del nivel primario, a pesar de que los tiempos van cambiando los estudiantes de la comunidad solo logran terminar su primaria, debido a los factores de pobreza y cultura del contexto, el índice de profesionales es muy bajo y hasta el momento ninguna mujer ha culminado una carrera profesional por tal razón no se cumple a cabalidad con los estándares educativos.

D. De procesos

Actualmente la educación del país y de la comunidad día a día exige mejor calidad, por tanto el proceso de enseñanza y aprendizaje tiene que ser pertinente y actualizado según lo indica el Ministerio de Educación, pues todas las actividades que realicemos tienen que estar basadas en el Currículo Nacional Base -CNB- todos los profesores deben enseñar basándose en la metodología del mismo pues su objetivo es que la educación se transforme y mejore la calidad educativa así como también pretende el perfeccionamiento del ser humano a través de la educación.

Para que el docente pueda contribuir a la calidad educativa tiene que empezar por planificar sus contenidos con pertinencia para que estos sean significativos para la comunidad educativa y de esta manera los contenidos puedan tener un orden sistemático, para lograr esto se hace necesario que dentro del establecimiento haya organizaciones como los son las comisiones y el gobierno escolar para que estas apoyen en el proceso de enseñanza aprendizaje dentro de las aulas y establecimiento. Otro aspecto que se debe tomar muy en cuenta es la evaluación de los procesos, esta debe ser un proceso de acompañamiento permanente que garantice el desarrollo de las capacidades de los estudiantes.

E. De resultados de escolarización

La matrícula escolar en los últimos años ha tenido un déficit, por lo tanto se ha mantenido una estadística aproximada de 100 estudiantes, atendidos por cinco docentes presupuestados bajo el renglón 011, que atienden los grados los grados de primero a sexto primaria, la modalidad del establecimiento es bilingüe, en su mayoría los estudiantes son hablantes del idioma maya Chuj, tres de los docentes tienen plazas con modalidad bilingüe y dos con modalidad monolingües. La asistencia de los estudiantes es al establecimiento es buena, esto ha provocado que el proceso de aprendizaje mejore.

F. De resultados de aprendizaje

En los últimos años los estudiantes del establecimiento han mejorado los resultados de aprendizaje, en las pruebas estandarizadas que aplica el ministerio de educación, reflejando resultados satisfactorios, esto indica que si se están alcanzando las competencias que requiere el ministerio de educación -MINEDUC-, los estudiantes han desarrollado sus habilidades y destrezas que estimulan su proceso de enseñanza- aprendizaje que le permite ser competente en todos los aspectos de su vida.

1.1.4. Marco Epistemológico

El contexto social y educativo la comunidad desde hace varios años ha venido reflejando una serie de aspectos que impactan la educación y la vida de los habitantes, pues nos damos cuenta que sus actitudes no son las deseadas y en educación los resultados no son los mejores, sin embargo la acciones que se han tomado no logran contrarrestar los problemas que a diario se viven y evitar que se sigan dando en la actualidad. Existen varios aspectos que se deben tomar en cuenta para poder darle solución a estos problemas que han afectado a la sociedad y educación, siendo estos.

A. Circunstancias históricas

Hace varios años atrás la comunidad de Quixal del municipio de Nentón, no contaba con un centro educativo, para poder llevar la acción educativa, por lo que se dedicaban a ayudar a sus padres y madres en sus labores cotidianas, las niñas apoyaban en el hogar y los niños a su padres en sus trabajos en el campo para poder subsistir, no contaban con los recursos necesarios para que sus hijos pudieran viajar a la cabecera municipal a recibir una formación académica, por tal motivo las personas mayores no saben leer y escribir aunque hay algunas que a través de programa de alfabetización al logrado aprender a leer y escribir obligados por las circunstancias de la actualidad.

La escuela de la comunidad fue construida en el año 1977 con el apoyo de la comunidad, la municipalidad y una Institución de pro- construcción de escuelas y -CARE-, está ubicada en la parte oeste de la aldea y cuenta con un predio aproximado de 4,225 metros cuadrados, anteriormente contaba con dos aulas en estado regular de 32 metros cuadrados, tenía una cocina y una dirección, un patio pequeño para que los niños se recrearan y agua potable, los primeros docentes que trabajaron en el establecimiento fueron: el Profesor Rubelcy Martínez y el profesor Rubén Castillo de la cabecera municipal y Antolina Hernández de la ciudad de Huehuetenango en los primeros años solo se entendían los grados de primeros a tercero pues la matrícula escolar era muy baja.

Actualmente en el establecimiento cuenta con cinco aulas, tres sanitarios y una dirección en buen estado, laboran cinco docentes presupuestados en el renglón 011 atendiendo los grados de primeros a sexto, la modalidad de la escuela es bilingüe pues la mayoría de sus habitantes domina el idioma maya Chuj. Se reciben los programas de apoyo del Ministerio de Educación a través de la Organización de Padres de Familia -OPF-, los cuales son: útiles escolares, valija didáctica, alimentación escolar y el programa de Gratuidad de la Educación.

La comunidad cuenta con muy pocos profesionales pero se podría decir que se está avanzando pues hay un buen número de estudiantes de nivel medio, sin embargo no se les ha dado la oportunidad a las mujeres, por causas culturales porque creen que la mujer debe casarse a temprana edad y depender completamente de sus esposos.

Anteriormente las personas de la comunidad, no estudiaban porque no les interesaba y no existía un centro educativo a su alcance, con el tiempo la escuela llegó a la comunidad donde solo se atendía el ciclo fundamental y las personas aprendían a leer y escribir, que para ese entonces era lo más importante, en la actualidad, en la comunidad ya existe la primaria completa para que los niños y niñas asistan y puedan desarrollar sus habilidades y destrezas, y puedan seguir superándose académicamente, sin embargo esto no es posible para algunos estudiantes, las necesidades económicas que los afectan acarrea como resultado la deserción y repitencia pues los niños se ven obligados a abandonar sus estudios para contribuir en el sustento familiar, provocando que la matrícula escolar se afecte.

B. Circunstancias psicológicas

Los integrantes de cada familia, reflejan un estado emocional de ira y miedo a causa de las secuelas que les dejó el conflicto armado interno, que repercute en la salud emocional de los infantes. La diferencia entre hombres y mujeres aún está muy marcada, además que hay demasiadas agresiones físicas y verbales entre los miembros de la familia, lo que hace que la conducta de los infantes dentro del centro educativo sea agresiva, agrediendo a sus compañeros verbal y físicamente.

El miedo, temor y timidez son notables en cada uno de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Quixal, estos factores repercuten en la formación y rendimiento académico de los alumnos y alumnas del establecimiento, no sienten la confianza necesaria para poder desenvolverse y creen que no tienen la capacidad para poder realizar algunas actividades del proceso de enseñanza

aprendizaje. Estos problemas hacen que los niños sean negativos a la hora de realizar actividades y su actitud no ayuda para que puedan desenvolverse ante un grupo por tener temor de hablar y expresar lo que sienten y piensan provocando que algunos niños no aprueben el ciclo escolar, además que no logran desarrollar sus destrezas y aptitudes que son necesarias para sobrevivir en esta sociedad.

Se podría mencionar que las secuelas del pasado siguen afectando a la comunidad, su gente es altamente agresiva como acto de defensa cuando se sienten amenazados o en alguna circunstancia que les cause temor, tienen mucho resentimiento, el miedo los invadió y aunque no fueron afectados directamente el pánico que vivieron fue traumático para ellos y sus familias.

C. Circunstancias sociológicas

En la actualidad nos podemos dar cuenta que la comunidad de Quixal ha ido progresando poco a poco, pese a que existen muchas necesidades que las familias tiene en sus hogares, se esfuerzan para darle lo mejor a sus hijos debido a que a nuestras autoridades no les interesa apoyarlos y no tienen las mismas oportunidades de optar por un trabajo.

Los habitantes de la comunidad en su mayoría solo cursaron tercer grado de primaria lo que les impide optar por un trabajo que le genere mayores ingresos, su grado de escolaridad solo les permite trabajar en el campo y en las labores domésticas, causando que sus ingresos sean escasos, ocasionando que no puedan cubrir sus necesidades básicas por lo que hay pobreza y desnutrición. Los escasos ingresos económicos hace que migren hacia otros países como México; Estado Unidos y Canadá en búsqueda de una vida mejor, de esto se ha derivado que muchos de los alumnos abandonen sus estudios para poder viajar con su padres para lograr nuevas oportunidades ocasionado que el centro educativo disminuyan considerablemente su estadística.

La comunidad está debidamente organizada contra la delincuencia y otras situaciones que alteren el orden y la paz de los pobladores, el alcalde auxiliar

juntamente con su directiva y policías son los encargados de velar por el bienestar de la población y de ejecutar los castigos o sanciones a quienes no respeten las reglas de la sociedad, por lo tanto no hay delincuencia, es una comunidad tranquila que sabe respetar a sus líderes, tiene diferentes organizaciones para poder ejecutar los proyectos que lleguen al contexto las cuales son: El consejo comunitario de desarrollo -COCODE-, es el encargado de promover y ejecutar proyectos en beneficio de la población, el Comité de Tierras, es el encargado de velar por el territorio de la aldea y las tenencias de tierra de los habitantes así como cuidar la flora y la fauna.

D. Circunstancias culturales

Los primeros habitantes de la comunidad de Quixal son descendientes de San Sebastián Coatán, pero en la actualidad habitan personas de diferentes culturas, motivo por el cual las nuevas generaciones, no utilizan el traje típico que los identifica, únicamente las ancianitas son la que aún lo utilizan, identificándose con la etnia Chuj, este también el idioma predominante de la comunidad.

En la actualidad las personas mayores de 25 años dominan dos idiomas el español y el idioma maya Chuj pero las generaciones de menor edad están perdiendo su idioma materno, en su mayoría ya solo manejan el español. En el establecimiento de la comunidad se imparte clase en ambos idiomas, para poder rescatar sus raíces pero es difícil porque los padres manifiestan que los niños se confunden y no hablan correctamente ninguno de los dos idiomas.

Las tradiciones y costumbres que la población de Quixal practica son: el carnaval, La semana Santa, el día de los santos, navidad, año nuevo. Las principales festividades de la localidad son la fiesta de Candelaria en honor a la virgen del mismo nombre, se realiza del 31 de enero al 2 de febrero, también celebran el día de la Santa Cruz, que es el 3 de mayo.

1.1.5. Marco del Contexto Educacional

La educación en Guatemala es impartida por dos sectores, por un lado está el sector oficial y por el otro el sector privado quienes son los encargados del el proceso de enseñanza aprendizaje de la niñez guatemalteca.

A. El entorno sociocultural

La familia es la base fundamental de la sociedad, por lo tanto tiene que estar bien fundamentada en principios y valores para que sus integrantes sean personas de éxito, el apoyo mutuo entre estos es elemental para fomentar la autoestima de los miembros, también es un elemento muy importante en el proceso educativo de sus hijos pues tiene mucha influencia en ellos, a través del apoyo familiar el niño puede lograr sus objetivos, del apoyo de estos depende en gran parte el rendimiento académico del educando y su comportamiento ante la sociedad.

La interacción con los vecinos también influye en el comportamiento de los individuos, es muy importante relacionarse con personas del entorno social porque se aprende a desenvolverse y a manifestar las actitudes sin temor, además se influye de la sociedad, esta relación ayuda a los educandos en el proceso educativo, se aprende mucho del contexto en el que se desenvuelve, pierde el miedo de estar en grupo y valora a cada uno de sus compañeros, respetando las diferencias de cada uno de ellos.

Los educandos son personas con la capacidad de aprender de todo lo que está a su alrededor, por lo tanto todo lo que los rodea influye positiva o negativamente en ellos, por lo que, la familia y la sociedad juegan un papel muy importante en la vida de los estudiantes, ejercen una influencia tal que de ellos depende en gran parte la actitud y comportamiento de cada uno de los niños manifiesta a la hora de relacionarse con los demás.

La convivencia entre los alumnos es muy buena con sus dificultades como niños pero que al final quien como un niño con su inocencia que sabe amar y perdonar

que manifiesta sus sentimientos con sinceridad. En el ámbito educativo, el estudiante está en la edad donde todo conocimiento e información es recibida y asimilada, por lo tanto, es el momento adecuado para que el proceso de enseñanza aprendizaje se pueda llevar a cabo con éxito, un buen docente debe tener conocimiento absoluto de su trabajo y aplicar conscientemente las metodologías apropiadas que propicien una educación con calidad y pertinencia, que fomente valores que propicie un ambiente de paz y armonía entre sus estudiantes, que sea responsable y consiente para formar personas con capacidad para desenvolverse en cualquier ambiente en el que se desarrolle.

B. Los medios de comunicación una escuela paralela

a. Televisión

Es uno de los medios de comunicación más viejos que con el paso de los tiempos se ha transformado y actualizando para seguir ejerciendo influencias en la sociedad, este medio de comunicación ejercer una gran influencia, sea positiva o negativa en los televidentes, especialmente en los niños. Los padres de familia deben de ser cuidadosos y supervisar lo que sus hijos ven en la televisión por el tipo de influencia que pueda ejercer en ellos, es un medio de comunicación que tiene programas auténticos que pueden ayudar al infante al desarrollar sus habilidades comunicativas y su desenvolvimiento en la sociedad.

b. Radio

La radio es un medio de comunicación masiva, auditiva y de los más antiguos, llega a todas las personas sin importar las clases sociales, es de muy bajo costo, este medio de comunicación ejerce mucha influencia en el radio escucha. La mayoría de personas que lo utilizan son adultas y la usan para escuchar noticias o música, pero también en este medio podemos escuchar muy buena información que nos beneficia y que puede ejercer influencias tanto positivas como negativas en nuestras actitudes.

c. Medios de comunicación escrita.

Los medios de comunicación escritos, no son inmediatos pues pueden tardar en llegar o puede que la información no llegue a donde se desea, a través de la comunicación escrita podemos llegar a mejorar la expresión gramatical incluyendo la ortografía y caligrafía, pero también puede evidenciar claramente la mala redacción que se realice. En estos medios de comunicación, circula una red de noticias que muchas veces no se llegan a tratar con el debido respeto que merecen, y no se les da el uso correcto para el cual fueron creados, pero de igual forma puede ser un medio de comunicación muy bueno y efectivo en el cual recibe información o se expresa ideas y opiniones, al igual que los demás medios.

Se puede encontrar información que ayude y beneficie así como información que no favorece en nada, es importante que los padres de familia tomen sus precauciones con sus hijos, en estas páginas se puede encontrar un sin fin de imágenes que pueden afectar emocionalmente a los infantes. Estos medios de comunicación pueden ser revistas, prensa, redes sociales, entre otros. Se debe aprender y enseñar a los demás el uso correcto de estos medios que nos pueden ser de mucha utilidad si lo hacemos con las normas establecidas. Estos medios de comunicación influyen positivamente en el proceso de aprendizaje porque el estudiante puede mejorar su lecto-escritura y gramática favoreciendo la calidad de la formación estudiantil.

C. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

Cuando habla de redes sociales viene a la mente WhatsApp, Facebook, twitter, Instagram que son las redes más conocidas en la actualidad y que forman parte del diario vivir del ser humano, por lo que es importante conocerlas y saber ¿Que son espacios virtuales? Donde las personas interactúan compartiendo información desde diferentes lugares, sean cercanos o lejanos.

Las redes sociales son medios de comunicación y de información actuales, rápidos y efectivos que nos permiten interactuar con personas de diferentes partes

del mundo pero que la sociedad no les está dando el uso correcto, pueden ser muy buenos y compartir excelente información pero si no se sabe como manejarlos pueden ser perjudiciales para la vida, pueden dañar e incluso pueden influenciar negativamente en las acciones que realizan.

El internet es una conexión de computadoras a través de una red, en la que se puede encontrar y compartir excelente información a través de páginas web, se ha hecho muy popular por su capacidad de almacenar información, pues para la sociedad es muy beneficiosa, a través de esta se logra facilitar la búsqueda de información y tomar ideas de la que comparten los usuarios.

Otro dispositivo de comunicación es la Tableta que es un poco más grande que los celulares y un poco más pequeña que una computadora por su tamaño al igual que un celular se puede llevar a todos lados lo que también facilita su uso, es un dispositivo que también está conectado a la red internet por lo que mantenerla al alcance facilita la busque de información y el acceso a las redes sociales de esta manera si hacemos buen uso de ellas podemos mantenernos actualizados en información que sea de nuestro interés.

Las nuevas tecnologías han aportado en gran manera a la educación en cuanto facilitar la búsqueda de información, según el interés que el estudiante tenga puede auto educarse a través de las nuevas tecnología, y aprender cualquier cosa, que para él sea interesante, sin embargo, también tiene su punto en contra y es que los estudiantes de esta generación no leen ni se preocupan por aprender simplemente copian y pegan información sin tomarse la molestia de leer o analizar, esto ha provocado que tengan muy mala ortografía y en cuanto a su conocimiento deja mucho que desear. El uso de tecnología en los estudiantes está influyendo negativamente en su formación porque no le dan el uso correcto, esto ha provocado que la mayoría de estudiantes tenga una deficiente caligrafía y ortografía.

D. Factores culturales y lingüísticos

Cuando se habla de identidad cultural se refiere a que el individuo se identifica con determinado grupo social y practica sus características culturales, como: tradiciones, costumbres, forma de vestir, de hablar y sus creencias. Es importante que se sientan orgullosos de sus raíces que no adopten otra cultura por el simple hecho de sentirse inferiores, todos con esfuerzo pueden salir adelante y superarse sin abandonar sus raíces, al contrario ese debe ser el motor que impulse a las comunidades a superarse y desarrollarse dentro y fuera de su entorno social. Dentro de los establecimientos se debe fomentar la identidad cultural a través de diferentes acciones para que los estudiantes se sientan identificados con su cultura y aprendan a valorar y respetar las diferencias culturales de cada miembro de su establecimiento.

Todo ser humano debe ser tratado con equidad e igualdad, con respeto y sin discriminación alguna, debemos gozar de los mismos derechos, ninguna persona debe ser tratado de tal forma que sea perjudicial para su vida, no importando la religión, sexo, color, etnia todos merecemos un trato digno por el simple hecho de ser seres humanos. En las escuelas es el docente es el que tiene que empezar a no hacer ninguna diferencia entre sus alumnos y tratar a todos por igual e inculcarles el respeto hacia los demás.

Todas las personas que se desenvuelven en un entorno social que no es el suyo, se puede notar que las personas han perdido su identidad cultural, apropiándose de idioma, vestuario, costumbre y tradiciones a la que no pertenecen, la apropiación de elementos culturales que no pertenecen al materno es a lo que se le llama aculturación, se puede ver que la mayoría de etnias mayas han adoptado a la cultura ladina, por causas como la necesidad de poder superarse o desenvolverse con mayor seguridad o también por influencias del entorno social. En los migrantes también se ve que se han apropiado de características del país o lugar donde radican por influencias de la sociedad y por la necesidad de mejorar

sus condiciones de vida se ven obligados a adaptarse a la sociedad en la que se desenvuelven.

La lengua materna es la primera en la que el niño o niña empieza a comunicarse, sin embargo, en la actualidad ésta se ha ido perdiendo pues las nuevas generaciones, casi no se comunican en su lengua materna, dentro de los centros educativos los alumnos casi no utilizan su idioma materno y algunos estudiantes aducen no saberlo, indican que sus padres no les han enseñado, por lo que es evidente la pérdida de esta.

El Ministerio de Educación con la intención de que el niño pueda sentirse en un clima de confianza ha implementado un curso de comunicación y lenguaje L1 que es el idioma materno del estudiante para que los docentes bilingües puedan impartir la mayoría de sus clases en el idioma y el niño pueda adaptarse con facilidad a su escolaridad sin temor, sin embargo, en algunas comunidades los alumnos no dominan su idioma materno.

Parte muy importante del entorno educativo son las tradiciones y costumbres que cada pueblo practica, pues de allí se puede generar conocimientos que ayuden a los miembros de la comunidad a valorar su cultura, a sentirse orgullosos de lo que son, es importante que todo estudiante pueda conocer ampliamente estos términos y formar parte importante en la organización de actividades de la comunidad.

Las tradiciones y costumbres de una sociedad influyen directa o indirectamente el proceso educativo de los estudiantes pues aporta gran cantidad de conocimientos que son fundamentales para su desarrollo educativo y sobre todo para su capacidad de relacionarse con los demás. Una tradición puede ser una idea o creencia que ha pasado de generación en generación. Una costumbre podría decirse que es una práctica común de un grupo de personas, familia o también puede ser individual. Dentro del establecimiento las tradiciones y costumbres son

fundamentales para generar conocimientos significativos para los estudiantes, logrando con ello una educación de calidad, la influencia de estas en las aulas son fundamentales, porque a partir de estas se generan nuevos conocimiento para los educandos, facilitando el aprendizaje.

1.1.6. Marco de Políticas Educativas

Las políticas educativas son creadas para fortalecer la calidad educativa del país, son herramientas que tiene como finalidad garantizar la eficacia y excelencia de la enseñanza. Y le corresponde al ministerio de educación indicar como se van a abordar dentro del proceso educativo. A través de las pruebas estandarizadas se mide la aptitud de los educandos y es por eso que los encargados de crear políticas analizan el resultado de las pruebas que se aplican a los estudiantes a nivel nacional, las estudian para crear políticas que fortalezcan las debilidades y corregir las situaciones que están mal en la enseñanza.

La política de calidad educativa dentro del establecimiento se está cumpliendo, se cuenta con una comisión de evaluación encargada del mejoramiento de la calidad educativa para que esta sea pertinente y asertiva, se encarga también de realizar instrumentos que respondan a las necesidades de la población, para su para correcta ejecución y que garanticen la calidad educativa.

A. Cobertura

A través de la política de cobertura el Ministerio de Educación pretende mejorar y garantizar el acceso a la educación de niños y niñas sin discriminación alguna y que los estudiantes permanezcan dentro del centro educativo hasta finalizar el ciclo escolar. Se podría decir que esta política ha cumplido con su función, en la actualidad se observa, que en los lugares más lejanos, están abriendo una escuelita, aunque falta alcanzar el cien por ciento de los lugares, va por buen camino pues la cobertura educativa está llegando a todos los rincones del país, porque solo de esta forma se puede conseguir el desarrollo humano, progreso social, económico y espiritual de los seres humanos.

También se les está brindando oportunidades y atención a los niños con necesidades especiales para incluirlos al sistema educativo sin discriminación y tomando en cuenta sus necesidades para realizar las adecuaciones curriculares respectivas de acuerdo a sus necesidades individuales. Se implementó también la primaria acelerada para aquellos niños que por un motivo u otro no pueden estar en el grado que les corresponde según su edad, este programa fue creado para que estos niños puedan nivelar su educación al grado que le corresponde, este programa puede no ser tan beneficioso como se cree.

La mayoría de niños con sobre edad en las escuelas son aquellos que no tienen interés por sus estudios y no es correcto que en uno o dos años aprueben el ciclo escolar y obtengan un diploma, esta acción contribuye a la baja calidad de la educación y que los nuevos profesionales sean incompetentes y con demasiados errores gramáticos, el Ministerio de Educación debe crear programas que realmente ayuden a la calidad educativa de nuestra nación.

También se implementaron los programas extra escolares para aquellas personas que no han podido ingresar a un centro educativo pero que tienen el deseo de aprender. El Comité Nacional de alfabetización -CONALFA- es una institución que ha apoyado fuertemente a estas personas para que puedan aprender, también el Ministerio de Educación implementó los Institutos Nacionales de Educación Básica -INEBs- y las Telesecundarias, para todos aquellos jóvenes que no podían ingresar a una educación básica porque los establecimientos de nivel medio solo se encontraban en las cabeceras municipales, ahora nos podemos dar cuenta que esto ha cambiado y que hay más acceso a educación.

Por la extrema pobreza que estos jóvenes viven optan por dejar sus estudios y migran hacia otros países para mejorar sus condiciones de vida y no le dan prioridad a la educación a pesar de que está a su alcance este fenómeno se da por la falta de ingresos económicos y también podría decirse que por situaciones culturales.

B. Calidad

Cuando se habla de calidad educativa, se está hablando de pertinencia de los contenidos curriculares que deben estar de acuerdo al contexto y ser de utilidad para las personas de la comunidad, también es necesario mencionar la preparación del docente a la hora de impartir sus clases, que conozca de lo que está hablando y trabajando. En la actualidad es muy importante contar con tecnología en los centros educativos porque sea necesario que en los establecimientos del país, se cuente con centros de computación especialmente en las áreas rurales pues la mayoría de los estudiantes del nivel primario no saben usar una computadora.

La ciencia y tecnología día a día van avanzando y es necesario estar a la vanguardia pues de lo contrario seguiremos estando atrasados, en estos tiempos la educación requiere de calidad para que los seres humanos tengan la capacidad de relacionarse en la sociedad sin ningún problema, respecto a la tecnología dentro de las aulas el gobierno necesita invertir económicamente para que estas herramientas puedan llegar a las aulas de nuestros estudiantes y avanzar en el desarrollo de la educación.

La profesionalización y actualización docente es uno de los factores más importantes para la calidad educativa, todo docente en servicio debe estar en constante actualización para que sus contenidos a impartir sean de calidad, en el diario vivir hay cosas nuevas que se deben implementar o mejorar.

Es muy importante que el recurso humano sea de calidad, los docentes de primer grado tienen un gran compromiso con la educación, es por eso que las autoridades educativas deben analizar y buscar un docente que se comprometa a realizar un excelente trabajo con primer grado, no solo los docentes deben estar comprometidos sino también las autoridades educativas para que doten de implementos a los docentes con buenos textos escolares para todos los educandos y así poder realizar un excelente trabajo con primer grado.

Para mejorar la calidad educativa, el Ministerio de Educación también ha innovado programas para subir los estándares en la evaluaciones nacionales, estas demuestran un bajo nivel en lecto-escritura y matemática por lo que por medio de estos programas como lo son leamos juntos, contemos juntos y yo decido son actividades que el gobierno requiere que se desarrollen para mejorar la calidad educativa es por eso que dentro de las aulas se lleva a la praxis la media hora de lectura todos los días para que los educandos mejoren su habilidad lectora. La política de calidad se refiere al mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante, por lo que en el establecimiento todos los docentes hacen su mejor esfuerzo para cumplir y con esto contribuir a la calidad de la educación.

C. Modelo de gestión

Son un conjunto de acciones que se llevan a cabo para darle solución alguna situación, el modelo de gestión que utilizan las organizaciones gubernativas para desarrollar políticas y acciones que pretenden mejorar el sistema educativo. En el modelo de gestión se incluyen todos aquellos aspectos importantes que ayudaran a mejorar la calidad, la incidencia de los modelos de gestión en educación pretenden adaptar los contenidos al contexto educativo con la finalidad de innovar y alcanzar logros importantes en la enseñanza para poder trascender a las exigencias de la sociedad.

Es importante entonces que el manejo y uso de los recursos del establecimiento sean ejecutados con transparencia, y administrados correctamente por las autoridades correspondientes para que se evidencie a través de edificios en excelentes condiciones y equipados para brindar a los estudiantes una educación eficaz y con las comodidades necesarias para que estén en un ambiente agradable. Los establecimientos deben manejar un mural de transparencia de los recursos que se ejecutan en los centros educativos para evidenciar en que se están utilizando correctamente, por parte de las autoridades también haber transparencia, existe

una ley donde requiere que la información debe ser pública para evitar malos manejos y la sociedad pueda conocer donde se están gastando los recursos.

Es importante también que a través del Sistema Nacional de Acompañamiento Escolar -SINAE- haya ayuda pedagógica hacia los docentes para apoyarlos con nuevas técnicas y estrategias pedagógicas. El acompañamiento pedagógico también es muy importante para apoyarnos en el procesos educativo y no para juzgar o querer imponer, sino para poder dar estrategias nuevas que ayuden a mejorar en el proceso de enseñanza de los educandos.

Las juntas mixtas de los municipios, departamental y nacionales también juegan un papel muy importante en la clasificación del recurso humano, ellos deben analizar correctamente qué docentes merecen ser beneficiados y apoyarlos en beneficio de la educación y de la niñez guatemalteca que necesita docentes comprometidos en el que hacer educativo. La política de modelo de gestión tiene la intención de fortalecer los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

D. Recurso humano

El recurso humano también es parte de los modelos de gestión pues sin ellos no se podría llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje. La formación y actualización del docente es de suma importancia para mejorar la calidad educativa, un docente siempre debe estar en constante actualización para poder impartir a sus alumnos contenidos de calidad y pertinentes y actualizados.

Los profesores estudiantes de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe son personas que están conscientes de la realidad que se viven en la nación con respecto a educación por lo que están dispuestos a realizar cambios drásticos en favor de la educación, pues se están actualizando y utilizando nuevas estrategias y técnicas que ayudan a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y que los estudiantes puedan ser

creativos y competentes, capaces de desenvolverse en cualquier ámbito social. Por lo tanto la política de recurso humano dentro del establecimiento es positiva porque la mayoría son personas responsables, además que son egresados del programa de desarrollo profesional docente -PADEP/D- contribuyendo fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.

Es importante también crear puestos según las habilidades y aptitudes de los docentes para garantizar una calidad educativa y puedan ser remunerados según sus capacidades y estudios realizados, es importante también crear la carrera de directores, para que ellos puedan profesionalizarse y obtener conocimientos asertivos de cómo llevar a cabo los procesos administrativos dentro de los establecimientos debido a que en las direcciones de las escuelas requieren de mucha responsabilidad y trabajo y muchos de los docentes que fungen como directores no tienen mayor conocimiento sobre administración por lo tanto se les debe capacitar y mejorar su salario.

E. Educación bilingüe, multicultural e intercultural

A partir de los acuerdos de paz en la república, se promovió el realce a la educación bilingüe intercultural la cual ha tomado mucha importancia dentro de las aulas de los establecimientos, pues en los lugares donde se habla un idioma maya o predomina un idioma maya las clases deben ser impartidas en ese idioma especialmente en los grados de primero, segundo y tercero, con la finalidad de que el alumno se sienta con confianza y libertad de estar en un ambiente donde se habla el idioma del hogar, y que pueda aprender con facilidad.

Es indispensable que en primer grado el docente sea bilingüe y que domine el idioma materno del niño para que se sienta en un ambiente de confianza y pueda desenvolverse con facilidad, sin embargo, es importante que a la par lleve el idioma español porque a la larga es el idioma oficial y el cual va permitir que se pueda desenvolver en la sociedad.

El gobierno ha implementado y dado realce a la educación bilingüe, pero los docentes que trabajan los primeros grados no son bilingües o dominan otro idioma distinto al del alumno, sin embargo, hay docentes que se esmeran por aprender el idioma del niño y poder trabajar con ellos, así como también los hay que no se preocupan por nada. De parte del ministerio de educación se debe crear un buen libro contextualizado en el idioma del niño para que los docentes puedan apoyarse y poder desarrollar su labor de la mejor manera posible. La educación bilingüe multicultural e intercultural tiene como finalidad el fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural, el establecimiento de la comunidad es de modalidad bilingüe, el idioma predominante es el Chuj por lo mismo se trabaja en todos los grados, dándole prioridad a los del primer ciclo.

Es muy importante también que como docentes fomenten la cultura de la comunidad a través de actividades que permitan a los educandos valorar sus orígenes y sobre todo respetar las demás culturas para poder convivir pacíficamente y vivir en un ambiente armonioso con las demás personas basándonos en el respeto y la práctica de valores. El ministerio de educación, como parte de la gestión ha cumplido con la política de educación bilingüe multicultural e intercultural, creando un Curriculum Nacional Base por pueblos - CNB- tomando en cuenta no solo a los idiomas Mayas sino que también al pueblo Ladino, Xinca y Garífuna que son los cuatro pueblos que habitan en Guatemala, dándole su importancia a cada uno para poder convivir en armonía con la sociedad.

F. Aumento a la inversión educativa

Hay muchas necesidades en el aspecto educativo, en el cual el gobierno deja mucho que desear, la inversión en educación es muy baja en relación al Producto Interno Bruto -PIB- la ley establece un 7% de inversión, parece ser que a las autoridades, invertir en la formación de los estudiantes no es prioridad, no cubren con el presupuesto que corresponde a educación en el cual se pueda ejecutar correctamente.

Urge un incremento al presupuesto de educación, para mejorar las condiciones precarias en la que se encuentran la mayoría de los centros educativos del país, se necesita también mejorar el mobiliario, es penoso ver a los educandos en escritorios que están en muy mal estado, que en vez de favorecer al estudiante es cansado e incómodo, también se necesita equipar los centros educativos con tecnología debido a que los tiempos van cambiando y se hace necesario que los establecimientos como mínimo cuenten con un centro de computación para que los estudiantes aprendan el uso correcto de estos aparatos tecnológicos.

Es importante que los programas de apoyo a educación estén a tiempo, para que los educandos puedan gozar de ellos, en la mayoría de los establecimientos, a través de las organizaciones de padres de familia -OPF- llegan los programas de refacción en el cual hay que darle a los alumnos su alimento con base a los menús que nos envían de parte del Ministerio de Educación con la finalidad de que los educandos puedan nutrirse correctamente.

También se recibe el programa de útiles escolares, que es un único desembolso a inicios del ciclo escolar, para que los niños puedan tener sus materiales para poder trabajar dentro del aula, los docentes reciben una valija didáctica que en un desembolso al año para que el docente pueda comprar materiales que le ayuden a facilitar su labor, se cuenta con el programa de gratuidad que consiste en dos desembolsos al año para poder comprar materiales que sean útiles al establecimiento.

Estos programas son muy beneficiosos tanto para docentes como para los educandos y padres de familia, ayudan en mucho para que los estudiantes y docentes puedan tener un proceso de enseñanza aprendizaje con calidad, lastimosamente dichos programas nunca llegan a tiempo. Los útiles escolares van llegando en el mes de marzo cuando el inicio del ciclo escolar es el dos de enero, y así todos los programas no llegan en el tiempo correcto, sin embargo la política de aumento a la inversión educativa, establece un incremento la asignación

presupuestaria a la educación hasta alcanzar lo que establece el artículo 102 de la ley de educación nacional, (7% del producto interno bruto) esto permite que el centro educativo sea beneficiado con los programas de apoyo a través de la organización de padres de familia -OPF-

G. Equidad

Cuando se menciona la palabra equidad, se refiere a darle a cada quien lo que se merece y todos los ciudadanos guatemaltecos, tienen que ser tratados con equidad sin importar la condición social, religión y etnia, todos han de ser tratados con justicia. Cuando se habla de garantizar una educación de calidad se refiere a que debe llegar a todas las personas sin discriminación alguna sin importar sus condiciones de vida, todos tienen derecho a educación y el gobierno debe tomar responsabilidad sobre esto y velar por que todos los niños en edad escolar puedan por lo menos cursar preprimaria y primaria.

Los cuatro pueblos existentes en Guatemala tienen los mismos derechos y obligaciones por tanto deben ser tratados con equidad e igualdad, también deben de garantizar la educación integral de los niños y niñas que también merecen ser tratadas por igual y ser tomadas en cuenta en las actividades que se realicen, tanto deportivas, culturales y tecnológicas. El estado debe velar por la formación integral de aquellas personas que son más vulnerables y brindarles oportunidades para que puedan solventar algunas necesidades y de esta manera pueda reducirse en fracaso escolar.

Con respecto a equidad en Guatemala hace falta mucha conciencia, es un país desigual donde no hay equidad. La equidad garantiza la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual, en la escuela se trabaja con equidad para contribuir a mejorar y brindar mejores oportunidades de superación a los estudiantes, son tratados con justicia y respeto.

H. Fortalecimiento institucional y descentralización

El fortalecimiento institucional de los establecimientos debe partir desde la localidad, para garantizar la cobertura, y la pertinencia social y lingüística, tomando en cuenta el entorno social de la comunidad educativa para disminuir las debilidades que se tienen en el sistema educativo y contribuir al fortalecimiento de la institución, la descentralización institucional es muy importante porque a nivel particular en mucho más fácil buscar solución a algunas problemáticas que se dan y también las soluciones son más efectivas y transparentes. Por medio de la Dirección General de Monitoreo y Verificación de Calidad -DIGEMOCA- se puede supervisar y verificar la calidad educativa con pertinencia y si se trata desde el contexto para que sea real y concreta.

Todas las instituciones son de mucha importancia dentro de una organización especialmente la de educación, porque todo docente tiene diferentes situaciones laborales y personales que necesitan solventar, por tal motivo se hace necesario el apoyo de las autoridades por lo que se hace necesaria la descentralización para poder trabajar desde la localidad para beneficio de la educación porque a nivel nacional el proceso es mucho más tardado y no es pertinente porque no es tratado desde el contexto.

Es importante destacar que dentro del establecimientos funge un gobierno escolar que está formado por un alumno de buenos modales y principios de cada grado que ayuda a mantener una convivencia armónica entre los estudiantes, lo cual permite una formación democrática por medio de la participación de los estudiantes lo que contribuye al fortalecimiento institucional y descentralización, esta política tiene como finalidad, fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo, por lo tanto esta política dentro del plantel está siendo implementada para beneficiar a la comunidad educativa.

1.2. Análisis Situacional

1.2.1. Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir.

- A. Escasa habilidad de comprensión.
- B. Ortografía deficiente
- C. Incomprensión lectora.
- D. Caligrafía deficiente.
- E. Baja calidad de redacción.
- F. Escasa habilidad para seguir de instrucciones.
- G. Bajo nivel de léxico.
- H. Digrafía.

- I. Dislexia.
- J. Baja calidad de la fluidez lectora.
- K. Conciencia fonológica deficiente.
- L. Incorrecta decodificación de palabras.
- M. Bajo desarrollo del pensamiento lógico.
- N. Poca habilidad para resolver las operaciones básicas.

1.2.2. Selección de problema prioritario

Tabla No. 16
Matriz de priorización

Problemas	Criterios					Criterios			
	A= Magnitud y Gravedad	B = Tendencias	C= Modalidad	D= Tiempo	E= Registro	Subtotal 1 (A-E)	F= Interés	G= Competencia	Subtotal 2 (F-G)
									(subtotal 1x subtotal 2) Total

Escasa habilidad de comprensión lectora	1	1	2	1	2	7	2	2	4	28
Ortografía deficiente	1	1	2	2	2	8	2	2	4	32
incomprensión lectora	2	1	2	1	2	8	2	1	3	24
Caligrafía deficiente	2	1	2	2	1	8	2	2	4	32
Baja calidad de redacción	2	2	2	2	1	9	2	2	4	36
Escasa habilidad para seguir instrucciones	2	2	2	1	2	9	1	1	2	18
Léxico	2	2	1	1	1	6	2	2	4	24
Digrafía	1	1	2	2	2	8	2	2	4	32
Dislexia	2	2	2	1	1	8	1	2	3	24
Baja calidad de la fluidez lectora	2	1	2	2	2	9	1	2	3	27

Fuente: elaboración propia

A. Criterios

Tabla No.17
Criterios de la matriz de priorización

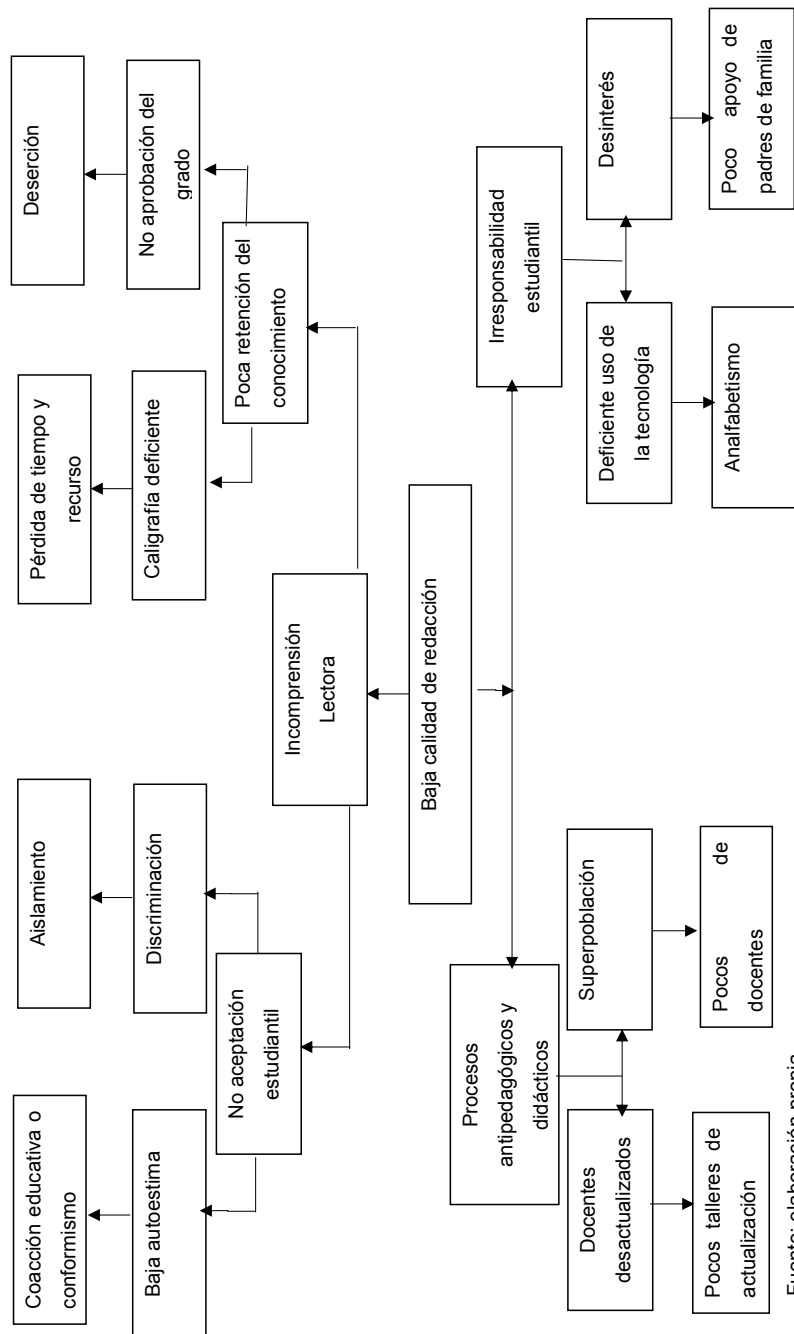
Criterios	Escala de puntuación		
	2 puntos	1 punto	0 puntos
A. Frecuencia de problema.	Muy frecuente o muy grave.	Medianamente frecuente o grave.	Poco frecuente o grave.
B. Tendencia del problema.	En aumento	Estático	Es descenso
C. Posibilidad de la Modificar situación.	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la solución.	Corto Plazo	Mediano plazo	Largo plazo
E. Posibilidad de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
F. Interés de el solucionar problema	Alto	Poco	No hay interés
G. Accesibilidad o de ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

Fuente: elaboración propia

1.2.3. Análisis de problema.

Figura No. 1

Árbol de problemas.



Fuente: elaboración propia.

1.2.4. Identificación de demandas

A. Sociales

- a. Promover la alfabetización.
- b. Actualización docente.
- c. Aumento del presupuesto nacional.
- d. Medios de comunicación profesionales y éticos.
- e. Desarrollo económico y social.
- f. Lucha contra el hambre.
- g. Mejorar el sistema de salud pública.
- h. Implementación de la democracia.
- i. Protección a los bosques y el agua.
- j. Uso adecuado de los recursos económicos en el gobierno.
- k. Incremento al presupuesto de educación.
- l. Garantizar la educación para todos sin discriminación.
- m. Crear oportunidades de trabajo.
- n. Nacionalización de la energía eléctrica.
- o. Participación social.

B. Institucionales

- a. Dotar de equipo de cómputo e internet para todas las escuelas del país.
- b. Creación de plazas para la población estudiantil de preprimaria bilingüe
- c. Dotar de libros de texto de todas a las áreas, a todos los establecimientos
- d. Garantizar el desempeño eficaz de todos los servidores públicos.
- e. Creación de la carrera de director.
- f. Inversión en infraestructura escolar.
- g. Cumplimiento de los 180 días de clases en los establecimientos educativos.

h. Diplomado para docentes en servicio del idioma del contexto en el que labora.

- i. Entrega oportuna de los programas de apoyo.
- j. Promover estrategias para mejorar el aprendizaje de los estudiantes.
- k. Reforma y transmisión educativa.
- l. Capacitación y actualización docente.
- m. Garantizar la igualdad de oportunidades para todo ser humano.

C. Poblacionales

a. Padres de familia.

- i. Docentes responsables.
- ii. Información del rendimiento académico de sus hijos.
- iii. Cumplimiento al horario de clases.
- iv. Cobertura de docentes.
- v. Que los programas de apoyo lleguen a tiempo
- v. Práctica de valores

b. Autoridades educativas.

- i. Cobertura de docentes
- ii. Padres responsables
- iii. Libros de texto para niños y docentes.
- iv. Responsabilidad de parte de los alumnos en el horario de clases y asistencia.
- v. Aumento al personal administrativo
- vi. Directores liberados y preparados académicamente
- vii. Acompañamiento al personal
- viii. Cumplir con la entrega de requerimiento
- ix. Cumplir con el calendario escolar.
- x. Cumplir con la jornada de trabajo
- xi. Docentes responsables

- c. Estudiantes
 - i. Clases interactivas.
 - ii. Actualización pedagógica del docente.
 - iii. Docentes motivadores.
 - iv. Mobiliario y equipo adecuado.
 - v. Convivencia pacífica.
 - vi. Contenidos contextualizados
 - vii. Docentes empáticos

1.2.5. Identificación de actores involucrados en el entorno educativo a intervenir

- A. Directos
 - b. Alumnos
 - c. Docentes.
 - d. Padres de Familia
 - e. OPF
- B. Indirectos
 - a. Alcalde
 - b. COCODE
 - c. ONG
 - d. STEG
- C. Potenciales
 - a. Proveedores
 - b. Personas particulares
 - c. MINEDUC

D. Características
a. Actores directos

Tabla No. 18

Identificación de actores directos.

Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades	Amenazas	Relaciones	impactos	Necesidades de participación
Directos								
Alumnos	Aprender jugando	Entusiasmo por aprender	Insuficiente motivación	Responsabilidad y acompañamiento de los padres	Influencia tecnológica	Excelentes relaciones interpersonales con sus compañeros	Desarrollo de sus destrezas y habilidades	Ser sociable
Padres de familia	Que su hijo aprenda a leer y escribir	Conciencia de su rol como padres para apoyar a su hijo	Falta de apoyo	Apoyo de ONGs	Falta de recursos económicos	Comunicación entre padres y docentes	Conocimiento académico	Perseguir las funciones que tiene la escuela

Maestros	Que la mayoría de estudiantes aprendan a leer y escribir correctamente	Actualización docente	Procesos antipedagógicos y didácticos	Formación profesional	Trasformación del sistema educativo	Excelente comunicación con los miembros de la escuela	Implementación de nuevos paradigmas	Necesidad de apoyo por parte de las autoridades
OPF	Afirmar los programas de apoyo de para el buen funcionamiento de la escuela	Contar con el apoyo de los padres de familia	Desconocimiento de sus funciones	Manejo correcto de las finanzas	Ser sancionado	Ser líder y emprender actividades para trabajar correctamente	Buen uso del dinero	Minimizar debilidades y aumentar fortalezas

Fuente: elaboración propia.

b. Actores indirectos

Tabla No. 19
Identificación de actores indirectos.

Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades	Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
Indirectos								
Alcalde	Mejorar la educación del municipio	Tener el deseo de apoyar al sistema educativo	No saber sus funciones	Apoyo a la educación incondicionalmente	Agresión hacia su persona	Buenas relaciones interpersonales con su equipo de trabajo	Ser reconocido como un excelente alcalde.	Minimizar debilidades y aumentar fortalezas

COCODES	Aumentar la calidad educativa	Son autoridad dentro de la comunidad	No entender sobre el proceso académico	Conocer y mejorar su trabajo	Que ofendan por su falta de conocimiento	Buena coordinación	Hacer bien su trabajo	Ser líder emprendedor
ONG	Ayudar a la comunidad	Deseos de servir	No saber de educación	Que no le den el apoyo necesario	Ser reconocido y coordinar acciones	Tener el apoyo comunitario	Hacer notar el apoyo brindado	Identificar avances sobre el apoyo brindado
STEG	Mejorar las condiciones del sistema educativo	Ser miedo de la organización	Que sus acciones no sean reales	Apoyo a los docentes y mejoras al sistema educativo	Ser objeto de críticas por parte de la población, sanciones y demandas.	Mantener comunicación con autoridades del ministerio de educación y docentes	Dignificación del docente y mejoras a sistema educativo	Involucrarse directamente en las luchas para mejorar las condiciones educativas en general.

Fuente: elaboración propia.

c. Actores potenciales

Tabla No.20

Identificaciones de actores potenciales.

Directos							
Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades	Amenazas	Relaciones	Impactos
Proveedores	Lo económico	Tener suficiente dinero	No cumplir con sus obligaciones	Calidad en sus productos y entrega oportuna de los productos	Perder su clientela	Excelente relaciones con docentes e integrantes de OPF	Mejora en el aprendizaje de los educandos
							Minimizar desnutrición y fortalecer el aprendizaje de los educandos

Personas particulares	Conocimiento del proceso educativo	Cuentan con recursos necesarios	No contribuir al desarrollo educativo	Apoyo en el fortalecimiento de la lecto-escritura	Mala información	Excelentes relaciones interpersonales	Capacidad para desenvolverse en cualquier área profesional	Involucrarse de actividades que desarrollen la comunicación
Empresas MINEDUC	Elevar los índices de calidad educativa	Brindar las estrategias necesarias para fortalecer la calidad educativa	No enseñarnos estrategias didácticas para mejorar la calidad de la educación.	Implementación de programas y exclusivamente la media hora de lectura	Aumento de la deserción y repitencia escolar	Que el clima de clase sea agradable y armonioso	Elevar la calidad de la recto escritura	Ser inclusivo

Fuente: elaboración Propia

E. Influencias

Tabla No. 21

Influencias.

Baja influencia Estos actores no tendrán participación en el proyecto, puesto que solo son organizaciones que se beneficiaran de él	Alta influencia Estos actores son parte directamente involucrada en el proyecto, y que por lo tanto se beneficiaran del él, pero tiene que haber una buena comunicación para que no hayan malos entendidos.
Alcaldes COCODES STEG Proveedores	Alumnos Maestros Padres de familia OPF ONG
Baja influencia Estos actores no tendrán participación activa del proyecto pero que si se beneficiaran porque son arte del contexto.	Alta influencia Estos actores deben de poner se su parte para que el proyecto de resultados positivos.
Alcaldes COCODES	Alumnos Maestros

STEG Proveedores	Padres de familia OPF ONG MINEDUC
---------------------	--

Fuente: elaboración propia.

F. Criterios

Tabla No. 22
Criterios.

Actores	C-1 Trabaja en el entorno educativo	C-2 Tiene poder político	C-3 Es un posible apoyo o amenaza	C-4 Capacidad de conseguir financiamiento	C-5 Es propietario de un posible sitio de tratamiento	C-6 Posible usuario de los productos finales	TOTAL
Estudiantes	X	X	X			X	4
Docentes	X	X	X	X	X	X	6
Padres de Familia	X	X	X	X	X		5
COCODE	X	X	X	X			4
Alcaldes		X	X	X			3
Proveedores		X	X	X			3
OPF	X	X	X	X			4
MINEDUC	X	X	X	X	X		5

Fuente: elaboración propia.

G. Características típicas
a. Actores directos

Tabla No. 23
Características actores directos.

Tipos de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
		Directos	
Alumnos	• Aprender • Divertirse • Tener amistades • Aprender a leer y escribir • Ganar su grado • Conocer a sus maestros • Jugar • Participar en actividades	• Programas de apoyo. Alimentación, útiles escolares, gratuidad • Aprender a leer y escribir • Formación académico • Desarrollo personal, social y económico • Destacarse por algún deporte, capacidad intelectual o artística • Conocer a compañeros de otros establecimientos	• Enseñanza pertinente • Integración de gobierno escolar y directivas de aula • Integrar equipos para algún practicar deporte
Padres de familia	• Que su hijo o hija aprenda a leer y escribir correctamente • Que su hijo apruebe el grado • Que participe • Que sobre salga en algún área • Que demuestre sus habilidades	• Tener trabajo • Tener el deseo que su hijo se supere académicamente • Tener una profesión • Apoyar a su hijo • Integrar las diferentes organizaciones escolares	• Ser tomado en cuenta • Participar en la reuniones escolares • Estar informado sobre el rendimiento y comportamiento de su hijo
Maestros	• Que sus alumnos sean competentes.	• Profesionalización docente	• Actualización permanente

	- Que los niños practiquen valores, éticos, morales y espirituales - Dar una educación de calidad y pertinente. - Mantener un ambiente de paz y armonía entre los estudiante.	- Capacitaciones sobre lecto-escritura - Diplomado de idioma maya Chuj - Actualizarse - Tener trabajo	- Conocer la educación de otros centros educativos y otros países - Incentivos laboral
OPF	- Brindar apoyo a la educación - Ser líderes - Manejar los programas con transparencia - Brindar apoyo a docentes	- Ser líder - Ser apoyado por los demás padres - Ayudar a la comunidad	- Capacitaciones sobre sus funciones - Capacitación sobre nutrición - Orientación sobre el uso y manejo de libros - Taller sobre elaboración de alimentos

Fuente: elaboración propia.

b. actores indirectos

Tabla No. 24
Característica actores indirectos.

Tipos de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
		Indirectos	
Alcalde	- Desarrollo de las comunidades - Brindar apoyo a educación - Que la educación de la población sea de calidad - Gestionar plazas - Dar empleos	- Gestiones - Apoyo de diferentes organizaciones - Fondos de gobierno - Promover el desarrollo de las comunidades - Ser líder	- Formar líderes - Fomentar el turismo - Apoyar a organizaciones - Involucrarse con la sociedad

	• Relacionarse con los líderes de la comunidad			• Trabajar en equipo • Buenas relaciones interpersonales con los demás líderes de la comunidad, • Buena comunicación con docentes
COCODES	• Desarrollo de su comunidad • Gestionar proyectos • Buena educación para los niños • Que los maestros cumplan con sus responsabilidades y horario de clase • Participación de todos los miembros de la comunidad en las actividades	• Servir a la comunidad • Conocer su comunidad • Liderar su comunidad • Que las autoridades municipales los reconozcan y respeten • Integrar el consejo municipal de desarrollo -COMUDE-		
ONGs	• Que la educación se buena y de calidad • Brindar apoyo a la comunidad • Desarrollo de las comunidades • Talleres y capacitaciones a la comunidad	• Contribuir al desarrollo de la comunidad • Ayudar a bajar los índices de desnutrición • Organizar a la madres de familia		• Buena comunicación con los líderes de la comunidad • Trabajar de forma coordinada con las autoridades comunitarias • Respetar las diferencias culturales y sociales
STEG	• Mejoras al sistema educativo • Educación de calidad, significativa y pertinente • Cobertura educativa • Actualización de los docentes	• Gestionar el apoyo al gobierno • Exigir que se cumpla y se respeten los acuerdos • Velar porque los programas lleguen a tiempo • Velar por la dignificación del magisterio		• Mantener buenas comunicación con docentes • Relacionarse con autoridades educativas y de gobierno • Pedir apoyo a organizaciones internacionales del trabajo

Fuente: elaboración propia.

c. Actores potenciales

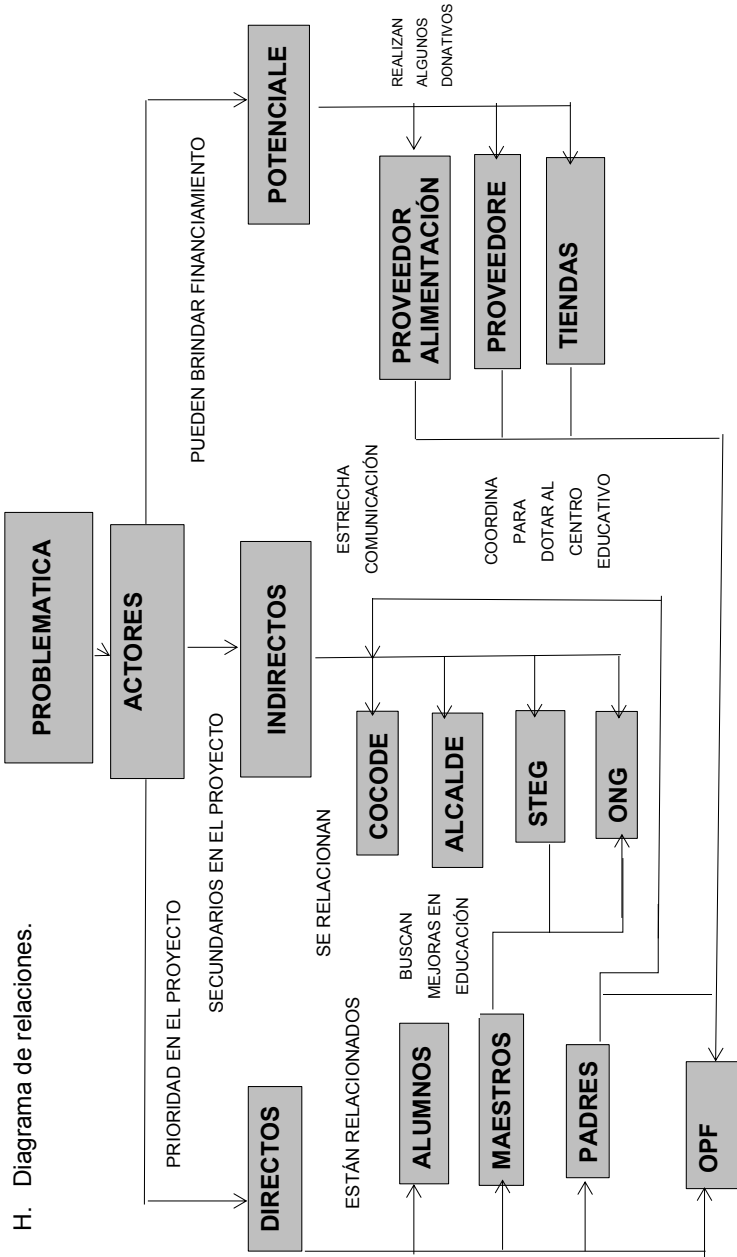
Tabla No. 25
Características actores potenciales.

Tipos de actor	Intereses principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
Potenciales			
Proveedores	- Lo económico - Promocionar su producto - Proporcionar su servicio a los centros educativos	- Promocionar su negocio - Mejorar sus ingresos económicos - Servir a las personas	- Darse a conocer - Llamar clientela - No cumplir con sus responsabilidades
Personas particulares	- Económico - Apoyar a centros educativos - Promocionar su negocio, trabajo u oficio	- Prestar su servicio - Generar ingresos	- Dar un buen servicio - Conocer los centros educativos - Comunicarse con líderes comunitarios
- Empresas - MINEDUC	- Excelente calidad en todo el sistema educativo - Responsabilidad de los docentes - Actualización de los docente	- Implementar programas - Velar que los programas de apoyo lleguen a tiempo - Apoyar en el mejoramiento del sistema educativo	- Atender las necesidades educativas - Mantener buena coordinación con las direcciones departamentales y las coordinaciones técnico administrativas -CTA- - Minimizar debilidades y aumentar las fortalezas

Fuente: elaboración propia.

Figura No. 2

Diagrama de relaciones.



Fuente: elaboración propia.

1.3. Análisis estratégico

1.3.1. Matriz DAFO

Tabla No. 26
Matriz DAFO.

Factores internos		
Factores positivos	Debilidades 1. Caligrafía deficiente 2. Poca comprensión lectora 3. Docentes desmotivados 4. Deficiente formación académica 5. Alumnos irresponsables 6. Alumnos que provienen de hogares desintegrados 7. Ausencia de material para practicar la caligrafía 8. Metodología inapropiada 9. Mobiliario en mal estado 10. Aprendizaje deficiente	Amenazas 1. Asignación presupuestaria insuficiente 2. Formación inadecuada de docentes 3. Deserción escolar 4. Pocos talleres de lecto-escritura 5. Insuficiencia de libros 6. Desinterés de padres de familia 7. Superpoblación 8. Uso de inapropiado de la redes sociales 9. Padres analfabetos 10. Desnutrición
	Fortalezas 1. Aula letrada 2. Maestros egresados del PADEP 3. Actitud docente innovadora 4. Docentes capacitados 5. Maestros Bilingües 6. Disposición docente 7. Apoyo del personal docente 8. Libros de texto de comunicación y lenguaje 9. Metodología y didáctica apropiada 10. Practicar la media hora de lectura	Oportunidades 1. Actualización y profesionalización docente 2. Programa leamos juntos 3. Contemos cuentos en familia 4. Apoyo de la corporación municipal 5. Apoyo de padres de familia 6. Apoyo de las autoridades comunitarias 7. Dotación de libros de comunicación y lenguaje 8. Apoyo de autoridades educativas 9. Capacitaciones y talleres de lecto-escritura 10. Programas de apoyo
Factores negativos	Factores externos	

Fuente: elaboración propia.

1.3.2. Técnica Mini-Max

Tabla No. 27
Técnica mini-max.

Fortalezas- oportunidades	Fortalezas- amenazas
F1. Aula letrada O10. Programas de apoyo F2. Maestros egresados PADEP O9. Capacitaciones y talleres de lecto-escritura F3. Actitud docente innovadora O2. Programa leamos juntos. F8. Libros de textos de comunicación y lenguaje O1. Actualización y profesionalización docente F9. Metodología y didáctica apropiada O1. Actualización y profesionalización docente	F1. Aulas letradas A7. Superpoblación F2. Maestros egresados del PADEP A6. Desinterés de padres F3. Actitud docente innovadora A1. Asignación presupuestaria insuficiente F10. Práctica de la media hora de lectura A5. Insuficiencia de libros F9. Metodología y didáctica apropiada A2. Deserción escolar
Debilidades- oportunidades	Debilidades- amenazas
D1. Caligrafía deficiente O1. Actualización y profesionalización docente D2. Poca comprensión lectora O2. Programa leamos juntos D3. Docentes desmotivados F1. Actualización y profesionalización docente D4. Deficiente formación académica O1. Actualización docente D5. Alumnos irresponsables O5. Apoyo de padres de familia	D1. Caligrafía deficiente A2. Formación inadecuada de docentes D2. Poca comprensión lectora A4. Pocos talleres de lecto-escritura D3. Docentes desmotivados A2. Deserción escolar D4. deficiente formación académica A7. Superpoblación D5. Alumnos irresponsables A2. Formación inadecuada de docentes

Fuente: elaboración propia.

1.3.3. Vinculación estratégica

A. Vinculación Fortalezas-Oportunidades

F1. Aula letrada.

O10. Programas de apoyo.

Utilizando los recursos de los programas de apoyo y un poco de creatividad el docente puede mantener un aula letrada para fijar los aprendizajes del estudiante y potenciar su conocimiento de lecto-escritura.

F2. Maestros egresados del PADEP/D.

O9. Talleres y capacitaciones de lecto-escritura.

Aprovechando la metodología, técnicas, estrategias y herramientas que poseen los maestros egresados del PADEP/D se puede organizar capacitaciones y talleres para fortalecer la metodología de los de los docentes y así mejorar la calidad educativa.

F3. Actitud Docente innovadora.

O2. Programa leamos juntos.

Los docentes con una actitud innovadora aprovechan correctamente los programas que llegan al establecimiento, especialmente el programa leamos juntos para potenciar la habilidad de lecto-escritura de los estudiantes para que su lectura y escritura sean de calidad.

F8. Libros de texto de comunicación y lenguaje.

O1. Actualización y profesionalización docente.

El establecimiento posee libros de texto de comunicación y lenguaje para que el estudiante pueda utilizarlos para trabajar, los docentes actualizados profesionalmente tienen la capacidad para darle excelente utilidad y optimizar su uso para que se favorezca el proceso de enseñanza aprendizaje.

F9. Metodología y didáctica apropiada.

O1. Actualización y profesionalización docente.

Los docentes actualizados profesionalmente hacen uso correcto de una metodología y didáctica apropiada que beneficia a los estudiantes, pues su aprendizaje es efectivo, pertinente y de calidad.

B. Vinculación Fortalezas-Debilidades

F1. Aula Letrada.

A7. Superpoblación.

Un aula letrada facilita en proceso de enseñanza de la lecto-escritura cuando la aulas están superpobladas porque se hace difícil darle la atención necesaria a todos los estudiantes, es por eso que el docentes innovador buscan estrategias que fortalezcan la lectura y escritura de los estudiantes para que sus conocimientos sean eficaces.

F2. Maestros egresados del PADEP/D.

A6. Desinterés de padres.

En el área rural el docente se enfrenta a muchas carencias para apoyarse en el proceso educativo. Los docentes egresados del programa académico de desarrollo profesional docente -PADEP/D- tienen una visión diferente y buscan la manera de apoyar a sus estudiantes ante el desinterés de los padres de familia por la educación de sus hijos, el docente se las ingenia para facilitar el proceso educativo de sus estudiantes.

F3. Actitud docente innovadora.

A1. Asignación presupuestaria insuficiente.

La actitud del docente ante las precariedades que sufre es su establecimiento es de admirar pues siempre buscan la manera de agenciarse de materiales de apoyo creativos para enseñar a sus alumnos a leer y escribir, es notable la insuficiencia presupuestaria a educación y que muchas veces limita acciones y actividades en beneficio de la educación.

F10. Práctica de la media hora de lectura.

A5. Insuficiencia de libros.

En la escuela se cuenta con muy pocos libros de lectura, pero esto no ha sido impedimento para los estudiantes, disfruten su media hora de lectura la cual les permite desarrollar mejor sus habilidades de lecto-escritura alcanzado las competencias deseadas.

F9. Metodología y didáctica apropiada.

A2. Deserción escolar.

Utilizar una metodología adecuada dentro del aula ayuda en muchos factores que afectan a la educación, como lo es la deserción escolar, debemos utilizar didáctica y estrategias apropiadas dentro de los salones de clase para mejorar no solo la calidad de la educación si en varios factores que pueden provocar la deserción.

C. Vinculación Debilidades-Oportunidades

D1. Caligrafía deciente.

O1. Actualización y profesionalización docente.

La deficiencia de la letra que los niños tienen es evidente, pues en la actualidad, el estudiante tiene muy mala letra debido a diferentes factores que lo afectan sin embargo contamos con docentes actualizados y profesionalizados que con sus nuevas metodologías contribuirán a erradicar esta debilidad y mejora la letra de sus estudiantes.

D2. Poca comprensión lectora.

O2. Programa leamos juntos.

La caligrafía deficiente provoca en los estudiantes la incomprensión lectora, este problema ha venido afectando a varios estudiantes que no logran las competencias para aprobar el grado, gracias al programa leamos juntos del Ministerio de Educación se ha venido contrarrestando esta debilidad a través de la lectura favoreciendo el proceso de lecto-escritura en el estudiante.

D3. Docentes desmotivados.

F1. Actualización y profesionalización docente.

En la actualidad nos encontramos con docentes que no les interesa su labor, pues se sienten desmotivados, la actualización y profesionalización docente ha venido a minimizar la desmotivación que existía en los docentes pues se han notado cambios en la actitud que antes tenían los docentes.

D4. Deficiente formación académica.

O1. Actualización docente.

La deficiente formación académica que algunos profesionales, es la causa de que estudiantes tengan una mala caligrafía pues el docente no utiliza metodología apropiada y no tiene las herramientas necesarias para su enseñanza, por tal motivo urge que se capaciten y se profesionalicen para poder brindar a los estudiantes una enseñanza de calidad.

D5. Alumnos irresponsables.

O5. Apoyo de padres de familia.

En estos tiempos la mayoría de los estudiantes son irresponsables por el poco apoyo que reciben de sus padres, a los niños no le interesa el proceso educativo, ellos solo piensan en jugar y hacer uso de las nuevas tecnologías, es de suma importancia que los padres de familia brinden apoyo a sus hijos y que muestren interés en la educación de los mismos.

D. Vinculación Debilidades-Amenazas

D1. Caligrafía deficiente.

A2. Formación inadecuada de docentes.

El índice de profesionales con formación inadecuada ha aumentado a causa del uso de una mala metodología esto ha provocado que los estudiantes tengan una escritura deficiente la cual puede llevar al fracaso estudiantil.

D2. Poca comprensión lectora.

A4. Pocos de talleres de lecto-escritura.

La Pocos de talleres de lecto-escritura ha provocado que el docente no tenga herramientas para trabajar con sus estudiantes que tienen una mala caligrafía, esta a su vez provoca una incomprensión lectora porque el propio estudiante no entiende lo que escribió.

D3. Docentes desmotivados.

A2. Deserción escolar.

La actitud de los docentes es muy importante pues la transmiten a sus estudiantes, los docentes desmotivados fomentan un clima de clase desagradable que puede llevar al alumno a que tenga una mala formación académica que le afectará en toda su vida, pero también lo puede llevar a la deserción escolar.

D4. Deficiente formación académica.

A7. Superpoblación.

La superpoblación dentro de los salones de clase propicia la mala formación académica de los estudiantes porque el docente no es competente para entender las necesidades que cada uno de los alumnos esto provoca una mala formación académica que se refleja en la mala caligrafía que muchos de los estudiantes tienen.

D5. Alumnos irresponsables.

A2. Formación inadecuada de docentes.

La irresponsabilidad de los estudiantes es otro factor que afecta la formación inadecuada de los mismos pues no logran alcanzar sus metas planteadas debido a su irresponsabilidad, esto significa que en su vida laboral no tendrán la capacidad para desenvolverse en la sociedad actual.

1.3.4. Líneas de acción estratégica

A. Línea 1 Fortaleza-Oportunidad.

Utilización de materiales de aprestamiento para la práctica y desarrollo de una buena caligrafía en los estudiantes, a través de ejercicios que le permitan realizar trazos correctos para mejorar su caligrafía, utilizando la metodología y didáctica apropiada. El establecimiento cuenta personal profesionalizado para contribuir al fortalecimiento de la caligrafía en la -EORM- Quixal.

B. Línea 2 Fortaleza-Amenaza.

Implementación de capacitaciones y talleres que ayuden a fortalecer la deficiencia en la caligrafía de los estudiantes con el apoyo de los programa ejecutados por el Ministerio de Educación y los docentes profesionalizados en el programa - PADEP/ D- de la Escuela Oficial Rural Mixta, Aldea Quixal municipio de Nentón, Huehuetenango.

C. Línea 3 Debilidad-Oportunidad.

Utilización de material escrito para realizar trazos básicos que ayuden a mejorar la caligrafía de los estudiantes, aprovechando los libros de texto, y materiales impresos, por medio del trabajo en equipo entre padres y docente de la EORM, aldea Quixal, Nentón.

D. Línea 4 Debilidad-Amenaza.

Implementación de metodología innovadora para promover el interés del estudiante por mejorar su caligrafía, a través de actividades lúdicas que permitan el desarrollo de la motricidad, con el apoyo personal docente de la EORM aldea Quixal, municipio de Nentón, Huehuetenango.

E. Línea 5

Implementación de estrategias creativas para el mejoramiento de la caligrafía en la vida estudiantil, aprovechado los materiales del contexto y recursos impresos,

trabajando en conjunto con los padres de familia y docentes de la EORM, aldea Quixal Nentón, Huehuetenango.

1.3.5. Posibles proyectos

A. Línea acción 1

a. Elaboración de compendio de estrategias lúdicas para trabajar la motricidad fina del estudiante.

b. Realización de juegos de líneas curvas y rectas para que desarrollen la flexibilidad del movimiento, control de la trayectoria y la superposición de trazos así como interrumpir y cambiar direcciones para tener una mejor precisión de los trazos de las letras.

c. Implementar los juegos de contornos para mejorar los movimientos de la mano e identificar las características gráficas de las formas, regularidad de los trazos y ampliaciones, así coordinar ojo y mano en el proceso de la escritura.

d. Implementación de plantillas grafomotrices para mejorar el control de los movimientos relacionados al proceso de escritura.

e. Implementación un cuadernillo de aprestamiento diferente, colorido y acorde a las necesidades de los estudiantes para fortalecer la habilidad motriz de los estudiantes.

B. Línea de acción 2

a. Organizar una charla para implementar consejos prácticos para mejorar la caligrafía de los estudiantes.

b. Implementar talleres de técnicas y estrategias innovadoras que ayuden a mejorar la caligrafía.

c. Orientar a los maestros sobre las actividades lúdicas que ayudan a mejorar considerablemente la caligrafía estudiantil.

d. Diseñar manual de instrucciones para tener una bonita letra.

e. Organizar comisión pedagógica para la gestión de actividades que fortalezcan la lecto-escritura de los estudiantes.

C. Línea de acción 3

a. Elaborar un cuadernillo de aprestamiento y trazo de grafemas para mejorar la caligrafía de los alumnos.

b. Organizar una comisión para diseñar materiales de apoyo para mejoramiento de la escritura.

c. Elaborar material que indique el trazo correcto de los grafemas para el reforzamiento de la caligrafía estudiantil.

d. Promover un ambiente letrado para favorecer el aprendizaje de la lectura y escritura.

e. Realizar talleres de capacitación para mejorar el desempeño docente en la enseñanza de la lecto-escritura.

D. Línea de acción 4

a. Realizar concursos de redacción dentro del aula para promover el mejoramiento de la escritura.

b. Diseñar una guía de técnicas y estrategias innovadoras para el proceso de enseñanza aprendizaje de la lecto-escritura.

c. Implementar dentro del aula metodologías y técnicas innovadoras para favorecer el desarrollo de la lecto-escritura en el área de comunicación y lenguaje.

d. Implementar juegos y ejercicios didácticos para propiciar el desarrollo de la grafomotricidad para mejorar la caligrafía

e. Fomentar una actitud positiva respecto a la correcta formación de las letras, recalcando la importancia de que la escritura es para comunicarnos, por lo cual es importancia de conseguir una letra legible.

E. Línea de acción 5

a. Recopilar material creativo, impreso para apoyar a los estudiantes en el desarrollo de su habilidad de lecto-escritura.

b. Implementar un diario académico que permita que el alumno comprenda la importancia de la escritura, además que favorecerá la reflexión y desarrollo de su creatividad.

c. Capacitar a los docentes y estudiantes sobre la postura correcta a la hora de escribir.

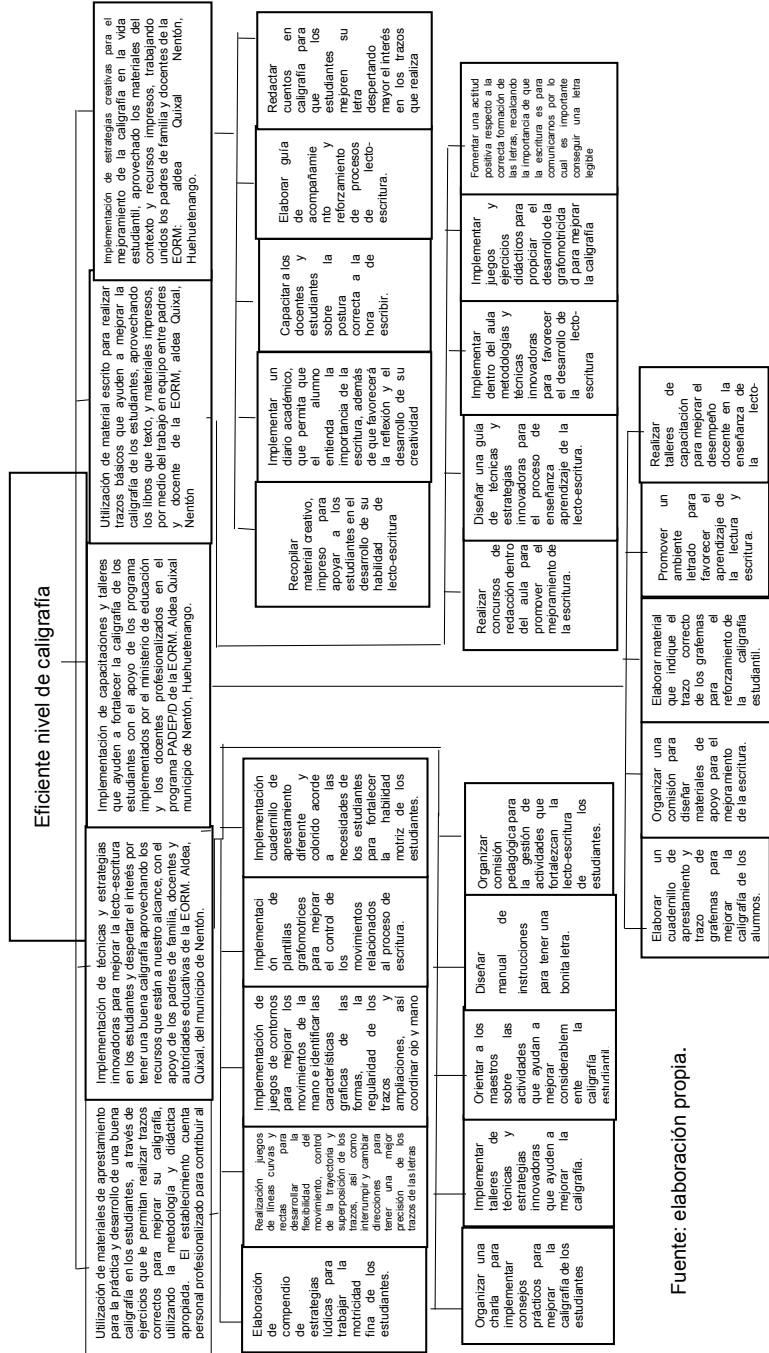
d. Elaborar guía de acompañamiento y reforzamiento de procesos de lecto- escritura.

e. Redactar cuentos en caligrafía, para que los estudiantes mejoren su letra despertando mayor interés en los trazos que realiza

1.3.6. Selección del proyecto a diseñar

Figura No. 3

Mapa de soluciones



1.4. Diseño de proyecto

1.4.1. Título del proyecto

Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía.

1.4.2. Descripción del proyecto

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se efectúa en el primer ciclo de educación primaria en el área de Comunicación y Lenguaje, de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Quixal del municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango, el proyecto tiene como objetivo mejorar la caligrafía de los estudiantes, a través de un cuadernillo que consta de diferentes estrategias que se aplicaran en tres fases, una fase de trazos básicos que fortalezcan el desarrollo motriz de los estudiantes, así como una segunda fase que consiste en el trazo de los grafemas para aprender a realizarlos correctamente, en un renglón pequeño para que estéticamente se vea bien, y una tercera fase que consiste en trabajar en una cuadrícula pequeña para estimular la atención visual y el control de trazo,

El propósito de la utilización de las estrategias es de corregir los resultados de los indicadores de escolarización, que requieren fortalecerse siendo este deserción escolar, debido a que en los últimos cinco años se ha incrementado provocando que otros indicadores aumenten considerablemente, provocando un alto índice de fracaso.

Tomando en cuenta los resultados de las pruebas estandarizadas que ha implementado el Ministerio de Educación con relación al área de Comunicación y Lenguaje, los resultados obtenidos han sido poco favorables, lo que indica que la metodología y estrategias utilizadas son poco creativas e innovadoras, los recursos utilizados por el docente no son favorables, la falta apoyo de padres de familia también influye en el bajo rendimiento de los estudiantes.

El contexto en donde se desarrolla el proceso educativo es de escasos recursos y el ambiente no permite que los niños trabajen cómodamente, las aulas y los escritorios no reúnen las características necesarias y las condiciones pedagógicas son mínimas, por lo tanto, los estudiantes no pueden llevar a cabo el proceso de enseñanza con éxito.

En el desarrollo del proyecto se tomaran en cuenta los actores directos: alumnos, docentes, director y padres de familia, también se tomaran en cuenta los actores indirectos; alcaldes, organizaciones institucionales y comunitarias y los actores potenciales como: municipalidades, proveedores, con el propósito de erradicar problema de: caligrafía deficiente en el área de Comunicación y Lenguaje L2.

La técnica -DAFO- permitió describir debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades del problema priorizado, esto dio lugar para realizar vinculaciones estratégicas, que se identificaron a través de la técnica MINI-MAX, la cual permitió realizar una vinculación estratégica, priorizando la línea de acción número cinco: Implementación de estrategias creativas para el mejoramiento de la caligrafía en la vida estudiantil, aprovechando los materiales del contexto y recursos impresos, trabajando en conjunto con los padres de familia y docentes de la EORM aldea Quixal Nentón, Huehuetenango, eligiendo el Proyecto de Mejoramiento Educativo: Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía.

1.4.3. Concepto

Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía.

1.4.4. Objetivos.

A. General

Mejorar la caligrafía de los estudiantes del primer ciclo de primaria de la EORM, aldea Quixal del municipio de Nentón, Huehuetenango.

B. Específicos.

- a. Elaborar un cuadernillo para mejorar los trazos grafomotrices.
- b. Utilizar estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía.
- c. Socializar a director, docentes y padres de familia las estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía.

1.4.5. Justificación

En la actualidad Guatemala está catalogada como uno de los países con baja calidad educativa, por lo mismo el sistema educativo del país afronta un gran desafío debido a que debe contrarrestar la baja calidad educativa, esto exige que todo docente cambie su manera de enseñar y empiece a utilizar metodología, técnicas y estrategias innovadoras en las áreas del nivel primario para que los estudiantes se sientan motivados y su clima de clase sea agradable utilizando recursos del contexto para que su educación sea pertinente y significativa.

Los resultados de los indicadores en las áreas de Comunicación y Lenguaje muestran un bajo nivel de escolarización en los estándares educativos del Ministerio de Educación los cuales también afectan en otros indicadores que surgen a partir de este tales como: repitencia, deserción escolar, sobre edad, y bajo nivel de matrícula, entre otros.

La educación actual exige que se solventen algunas necesidades que son fundamentales en el sistema educativo, las demandas priorizadas por la población y que deben de satisfacerse inmediatamente son: los estándares de calidad, que ayuden a satisfacer todas aquellas demandas sociales, culturales, Institucionales y poblacionales que arrojan resultados poco favorecedoras para la sociedad actual por lo que se hace necesario que todo docente utilice en su labor metodología, técnicas y estrategias innovadoras, que realicen grandes cambios en la educación y que sobre todo los padres de familia demuestre apoyo en el proceso educativo se sus hijos.

La población de la comunidad es de escasos recursos por lo cual los niños no tienen una alimentación y una vivienda adecuada, mucho menos un aula que reúna todas las condiciones necesarias para que se lleve a cabo la acción educativa, las condiciones de las aulas y el mobiliario son precarias y no reúnen las condiciones pedagógicas mínimas para que la enseñanza sea eficiente.

Al emprender el problema priorizado del Proyecto de Mejoramiento Educativo se pretende eliminar las debilidades y amenazas que se consideraron en la técnica DAFO, a través de las fortalezas y oportunidades por medio de la línea de acción priorizada, Implementación de estrategias creativas para el mejoramiento de la caligrafía en la vida estudiantil, aprovechando los materiales del contexto y recursos impresos, trabajando en conjunto con los padres de familia y docentes de la EORM: aldea Quixal Nentón, Huehuetenango.

El problema que afecta a los alumnos del primer ciclo de primaria de la EORM aldea Quixal, en donde se realizó en Proyecto de Mejoramiento Educativo que está enfocado al mejoramiento de la deficiente caligrafía en el área de Comunicación y Lenguaje para contribuir a optimizar los indicadores de resultado del área de Comunicación y Lenguaje, implementando técnicas y estrategias innovadoras para la práctica de la buena caligrafía de los estudiantes.

Como efecto es importante utilizar una metodología, estrategias innovadoras para el fortalecimiento de la caligrafía en los estudiantes del primer ciclo de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Quixal del municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango, a través de la práctica de ejercicios que permitan al estudiante mejorar su caligrafía mediante las estrategias aplicadas correctamente por el docente y estudiante.

1.4.6. Plan de actividades

Tabla No. 28

Plan de actividades.

No	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsable
Fase de inicio					
1	2 Semana	Lanzamiento del proyecto	Inauguración socialización y divulgación del proyecto	Elaboración de solicitud, programa e invitaciones Elaboración de trifoliar	Lendy Marbely Montejo
Fase de planificación					
2	8 semanas	Elaboración de planes	Elaboración del plan de actividades Elaboración de plan de monitoreo Elaboración del plan de evaluación	Diseño del formato Diseño de los instrumentos de monitoreo Diseño de los instrumentos de evaluación	Lendy Marbely Montejo
Fase de ejecución					
3	3 semanas	Elaboración un cuadernillo para mejorar los trazos grafomotrices.	Seleccionar materiales de aprestamiento	Perfeccionar el cuadernillo de para mejorar la caligrafía	Lendy Marbely Montejo
	7 semanas	Utilizar estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía	Practicar de los ejercicios de aprestamiento, grafema con lineamientos para trabajar	Utilizar el cuadernillo para mejorar La caligrafía estudiantil Trabajar de manera adecuada.	
	3 semanas				

		Socialización a director, docentes y padres de familia las estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía	Capacitación a docentes sobre utilización de estrategias innovadoras. Promover la participación de los padres de familia en la educación de sus hijos para obtener mejores resultados.	Dar a conocer las estrategias para mejorar la caligrafía	
4	Fase de monitoreo				
	12 semanas	Verificar el avance y que se cumplan todas las actividades planificadas para el Proyecto de Mejoramiento	Llevar control de todas las actividades que se deben desarrollar en los proyectos de mejoramiento.	Llevar a la par el cronograma de actividades para su debida ejecución	Lendy Marbely Montejo
5	Fase de evaluación				
	13 semana	El objetivo es verificar el impacto que tuvo el proyecto. Entrevista a los padres de familia, docentes y estudiantes para verificar si se logró el objetivo	Aplicación de los instrumentos de evaluación. Recolectar información	Ejecución de los instrumentos de observación, entrevistas y encuestas. Determinar las fortalezas y debilidades de los estudiantes	Lendy Marbely Montejo
6	Cierre del proyecto				
	1 semana	Clausura del proyecto	Divulgación de los resultados	Agradecimiento	Lendy Marbely Montejo

Fuente: elaboración propia.

1.4.7. Cronograma de actividades

Tabla No. 29
Cronograma.

No.	Actividades	Fecha de ejecución												2020											
		2019				Dic				Ene				Feb				Mar				Abr			
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Elaboración de planes																								
2	Lanzamiento del proyecto																								
3	Elaborar un cuadernillo para mejorar los trazos grafomotrices.																								
4	Utilizar estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía																								
5	Socializar a director, docentes y padres de familia las estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía																								
6	Monitoreo																								
7	Evaluación																								
8	Cierre de proyecto																								

Fuente: elaboración propi

1.4.8. Plan de monitoreo y evaluación

A. Parte informativa

- a. Nombre del establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta.
- b. Dirección: Aldea Quixal
- c. Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2
- d. Grado: Segundo
- e. Sección: "A"
- f. Nivel: Primario

B. Parte operativa

El plan de monitoreo consiste en verificar el avance del Proyecto de Mejoramiento Educativo -PEM- que se está ejecutando actualmente, así poder formular actividades pertinentes para alcanzar los objetivos trazados con anterioridad, por lo tanto se ejecuta el plan de monitoreo para examinar el avance del Proyecto de Mejoramiento Educativo, así también se plantea el plan de evaluación del proyecto, el cual determinará el impacto que tuvo el proyecto educativo sobre los estudiantes del centro educativo. A continuación se presentan los planes descritos.

a. Plan de monitoreo

Tabla No. 30

Plan de monitoreo objetivo 1.

a. Objetivo específico No.1. Elaborar un cuadernillo para mejorar los trazos grafomotrices.						
Actividad	Parámetros	Meta de desarrollo	Indicador	Fuentes de información	técnica	Instrumento
Elaboración un cuadernillo	3 semanas	Elaborar un cuadernillo creativo e innovador	Hojas de trabajo diseñadas creativamente	Investigación Documental Sitios Web Docentes	Observación	Guía de observación

Fuente: elaboración propia.

Tabla No. 31

Plan de monitoreo objetivo 2.

Objetivo específico No. 2. Utilizar estrategias innovadoras para la buena caligrafía.						
Actividad	Parámetros	Meta de desarrollo	Indicador	Fuentes de información	Técnica	Instrumento
Utilización de estrategias innovadoras	7 semanas 29 a 33 estudiantes practican trazos básicos para tener una buena caligrafía	Utilizar estrategias innovadoras	Utilizar estrategias innovadoras creativas, divertidas y coloridas para el mejoramiento de la caligrafía	Estudiantes docentes afectados Investigación documental, sitios web.	encuesta	Cuestionario de opiniones

Fuente: elaboración propia.

Tabla No. 32

Plan de monitoreo objetivo 3.

Objetivo específico No.3. Socializar al director, docentes y padres de familia las estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía						
Actividad	Parámetros	Meta de desarrollo	Indicador	Fuentes de información	Técnica	Instrumento
Socialización de las estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía	3 semanas	Socializar a los al director, docentes y padres de familia las estrategias para mejorar la caligrafía	Por medio de capacitaciones y divulgación del proyecto	Docentes director padres de familia	Entrevista	Guía de entrevista

Fuente: elaboración propia.

i. Guía de observación no participante

Tabla No. 33
Observación no participante para docentes



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA PROGRAMA
ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTES
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:

Nombre del Docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Guixal Nentón, Huehuetenango.

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Proyecto educativo: Estrategias Innovadoras para mejorar la caligrafía.

Objetivos	Preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Elaborar un cuadernillo para mejorar los rasgos grafomotrices.	¿Considera que en el aprestamiento del cuadernillo se toma en cuenta el contexto del estudiante?	Si ☐ No ☐		
	¿Cree que el diseño del cuadernillo está elaborado de acuerdo a las necesidades de los estudiantes?	Si ☐ No ☐		
	¿Considera que el cuadernillo para mejorar la caligrafía es creativo e innovador?	Si ☐ No ☐		
	¿Cree que el aprestamiento del cuadernillo es funcional?	Si ☐ No ☐		
	¿Implementaría el cuadernillo para mejorar la caligrafía dentro de su aula?	Si ☐ No ☐		

Fuente: archivo propio

Tabla No. 34
Observación no participante para alumnos



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:
Nombre del Alumno: _____
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
Dirección: Aldea Guizal, Nentón, Huehuetenango.
Área de aprendizaje: Comunicación y Lengua L2
Proyecto educativo: Estrategias Innovadoras para mejorar la caligrafía.

Objetivos	Preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Elaborar un cuadernillo para mejorar los rasgos grafomotrices.	¿Considera que en el aprestamiento del cuadernillo se toma en cuenta el contexto?	Si: ☐ No: ☐		
	¿Cree que el cuadernillo está elaborado de acuerdo a las necesidades que se tienen dentro del aula?	Si: ☐ No: ☐		
	¿Considera que el cuadernillo para mejorar la caligrafía es creativo e innovador?	Si: ☐ No: ☐		
	¿Cree que el aprestamiento del cuadernillo es funcional?	Si: ☐ No: ☐		
	¿Considera que el cuadernillo, está elaborado con esmero y dedicación para darle solución al problema?	Si: ☐ No: ☐		

Fuente: archivo propio

Tabla No. 35
Observación no participante para padres de familia



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA
MEDIA
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:
Nombre del padre de familia: _____
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
Dirección: Aldea Quirai Nentón, Huehuetenango.
Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2
Proyecto educativo: Estrategias Innovadoras para mejorar la caligrafía.

Objetivos	Preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Elaborar un cuadernillo para mejorar los trazos grafomáticos.	¿Considera que en el cuadernillo se toma en cuenta el contexto del estudiante?	Si: ☐ No: ☐		
	¿Cree que el diseño del cuadernillo está elaborado de acuerdo a las necesidades de los estudiantes?	Si: ☐ No: ☐		
	¿Considera que el cuadernillo para mejorar la caligrafía es creativo e innovador?	Si: ☐ No: ☐		
	¿Cree que el cuadernillo es funcional?	Si: ☐ No: ☐		
	¿Considera que para la elaboración del cuadernillo es necesario tomar en cuenta a los padres de familia?	Si: ☐ No: ☐		

Fuente: archivo propio

ii. Guía de encuesta

Fotografía No. 1

Instrumento de encuesta para docentes



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:
 Nombre del Docente: _____
 Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
 Dirección: Aldes Guixal Nentón, Huehuetenango.
 Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2
 Proyecto de educativo: Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía

Cuestionario de opinión dirigido a docentes

Instrucciones: Con base a la elaboración del cuadernillo para perfeccionar la caligrafía, sírvase responder las siguientes preguntas, marcando una X en las alternativas que se le presenta, según su criterio. La información servirá para determinar el avance de los objetivos planteados en el proyecto de mejoramiento.

1. ¿Cómo valora el desarrollo de las habilidades motrices del estudiante mediante la práctica de las estrategias?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
2. ¿Cómo considera el nivel de aceptación por parte de los estudiantes del cuadernillo para mejorar la caligrafía?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
3. ¿Cómo valora el uso de estrategias innovadoras que se aplican dentro del aula para mejorar la caligrafía?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
4. ¿Cómo valora los cambios obtenidos en la caligrafía de los estudiantes?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
5. ¿Cómo valora la funcionalidad de las estrategias que se utilizan para mejorar la caligrafía?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

Fuente: archivo propio

Fotografía No. 2

Instrumento de encuesta para alumnos



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE PAD
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:
 Nombre del alumno: _____
 Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
 Dirección: Aldea Quirai Nentón, Huehuetenango.
 Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2
 Proyecto de educativo: Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía

Cuestionario de opinión dirigido a alumnos

Instrucciones: Con base a la elaboración del cuadernillo para perfeccionar la caligrafía, sírvase responder las siguientes preguntas, marcando una X en las alternativas que se le presenta, según su criterio. La información servirá para determinar el avance de los objetivos planteados en el proyecto de mejoramiento.

1. ¿En qué nivel considere que ha desarrollado habilidades motoras mediante la práctica de las estrategias?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
2. ¿Cómo valore el cuadernillo de trabajo, está acuerdo a sus necesidades?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
3. ¿Cómo valore el uso de estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía dentro del aula?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
4. ¿Cómo valore los cambios obtenidos en su caligrafía?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
5. ¿Cómo valore el la funcionalidad de las estrategias que está utilizando para mejorar la caligrafía?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

Fuente: archivo propio

Fotografía No. 3

Instrumento de encuesta para padres de familia.



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ENFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:
 Nombre del Padre de Familia: _____
 Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
 Dirección: Aldea Guirai Nentón, Huehuetenango.
 Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2
 Proyecto de educativo: Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía

Cuestionario de opinión dirigido a padres de familia

Instrucciones: Con base a la elaboración del cuadernillo para perfeccionar la caligrafía, sírvase responder las siguientes preguntas, marcando una X en las alternativas que se le presenta, según su criterio. La información servirá para determinar el avance de los objetivos planteados en el proyecto de mejoramiento.

1. ¿Cómo considera el cuadernillo que se está utilizando?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
2. ¿Cómo valora la utilización del cuadernillo, ha ayudado a su hijo a mejorar su caligrafía?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
3. ¿Cómo cree que será la aceptación del cuadernillo de grafomotricidad en los estudiantes?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
4. ¿Cómo considera que son los cambios en la caligrafía de su hijo, a través del uso del cuadernillo?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
5. ¿Cómo valora el desarrollo de las habilidades motrices del estudiante mediante la práctica de las estrategias?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

Fuente: archivo propio

iii. Guía de entrevista

Fotografía No. 4

Instrumento de entrevista para docentes



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIAPROGRAMA
ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN
PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:

Nombre del Docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldes Quixel Nentón, Huehuetenango.

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Proyecto educativo: Estrategias Innovadoras para mejorar la caligrafía

Entrevista dirigida a Docentes

Edad de la persona entrevistada				
15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	55 años y más

Objetivo: Determinar el avance de las actividades planificadas en el proyecto de mejoramiento.

1. ¿Cuál es su opinión respecto al uso de estrategias innovadoras?

2. ¿Cuál es su opinión sobre la capacitación de estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía de los estudiantes?

3. ¿Por qué es importante que los padres de familia conozcan el proyecto de mejoramiento que se está trabajando?

4. ¿Cuál es su opinión respecto a la aplicación de estrategias para mejorar la caligrafía?

5. ¿Cuál es su opinión respecto a la actividad que se realizará para dar a conocer las estrategias para mejorar la caligrafía?

Fuente: archivo Propio

Fotografía No. 5

Instrumento de entrevista para director



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:

Nombre del Director: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Quirral Nentón, Huehuetenango.

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Proyecto educativo: Estrategias Innovadoras para mejorar la caligrafía

Entrevista dirigida director

Edd de la persona entrevistada

15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	55 años y más

Objetivo: Determinar el avance de las actividades planificadas en el proyecto de mejoramiento.

1. ¿Cuál es su opinión respecto al uso de estrategias innovadoras por parte de los docentes?

2. ¿Cuál es su opinión sobre la capacitación de estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía de los estudiantes?

3. ¿Por qué es importante que los padres de familia conozcan el proyecto de mejoramiento que se está trabajando?

4. ¿Cuál es su opinión respecto a la aplicación de estrategias para mejorar la caligrafía?

5. ¿Cuál es su opinión respecto a la actividad que se realizará para dar a conocer las estrategias para mejorar la caligrafía a docentes y padres de familia?

Fuente: archivo propio

Fotografía No. 6

Instrumento de entrevista para padres de familia



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:
 Nombre del padre de familia: _____
 Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
 Dirección: Aldes Guixal Nentón, Huehuetenango.
 Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2
 Proyecto educativo: Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía

Entrevista dirigida a padres de familia

Edad de la persona entrevistada				
15-25 años	26-35 años	36-45 años	46-55 años	56 años y más

Objetivo: Determinar el avance de las actividades planificadas en el proyecto de mejoramiento.

- ¿Cuál es su opinión respecto al uso de estrategias innovadoras por parte de los docentes?

- ¿Cuál es su opinión sobre la capacitación de estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía de los estudiantes?

- ¿Por qué es importante que usted como padres de familia conozcan el proyecto de mejoramiento que se está trabajando dentro del aula?

- ¿Cuál es su opinión respecto a la aplicación de estrategias para mejorar la caligrafía por parte del docente?

- ¿Cuál es su opinión respecto a la actividad que se realiza para dar a conocer las estrategias para mejorar la caligrafía a docentes y padres de familia?

Fuente: archivo propio

b. Plan de evaluación

Tabla No. 36
Plan de evaluación.

Objetivo específico No. 1.Elaborar un cuadernillo para mejorar los trazos grafomotrices.					
Resultado que se pretende	Parámetros	Meta	Fuentes de información	Técnicas	Instrumento
Alumnos que mejoren notablemente su caligrafía.	3 semanas 5 docentes	El 100% de los estudiantes de segundo grado mejoran su caligrafía	Cuadros de apreciación objetiva Boletines de calificación	observación	Guía de observación
Objetivo específico No.2.Utilizar estrategias innovadoras para la buena caligrafía					
Resultado que se pretende	Parámetros	Meta	Fuentes de información	Técnicas	Instrumento
la caligrafía estudiantil	7 semanas	Que el 100% de los estudiantes tengan una buena caligrafía	Boletines de calificación	Encuesta	Cuestionario de opiniones
Objetivo específico No.3. Socializar al director, docentes y padres de familia las estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía					
Resultado que se pretende	Parámetros	Meta	Fuentes de información	Entrevista	Instrumento
Divulgación a los actores directos las estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía	3 semanas	Que los docentes y padres de familia conozcan el proyecto de mejoramiento	Libros docente	Entrevista	Guía de entrevista

Fuente: elaboración propia.

i. Guía de observación no participante

Tabla No. 37
Observación no participante para docentes



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:
Nombre del Docente: _____
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
Dirección: Aldes Quixal Nentón, Huehuetenango.
Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2
Proyecto educativo: Estrategias Innovadoras para mejorar la caligrafía.

Objetivos	Preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Elaborar un cuadernillo para mejorar los trazos grafomotrices.	¿Considera que en el aprestamiento del cuadernillo se tomó en cuenta el contexto del estudiante?	Si: ☐ No: ☐		
	¿Dice que el cuadernillo se elaboró de acuerdo a las necesidades de los estudiantes?	Si: ☐ No: ☐		
	¿Considera que el cuadernillo para mejorar la caligrafía fue es creativo e innovador?	Si: ☐ No: ☐		
	¿Dice que el aprestamiento del cuadernillo fue funcional?	Si: ☐ No: ☐		
	¿Considera que el cuadernillo se elaboró con esmero y dedicación para darle solución al problema?	Si: ☐ No: ☐		

Fuente: archivo propio

Tabla No 38
Observacion no participante para alumnos



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:
Nombre del Alumno: _____
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
Dirección: Aldea Quixá Nentón, Huehuetenango.
Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2
Proyecto educativo: Estrategias Innovadoras para mejorar la caligrafía.

Objetivos	Preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Elaborar un cuadernillo para mejorar los rasgos grafomotrices.	¿Considera que en el apostamiento del cuadernillo se tomó en cuenta el contexto?	SI: ☐ NO: ☐		
	¿Cree que el cuadernillo se elaboró de acuerdo a las necesidades que se tienen dentro del aula?	SI: ☐ NO: ☐		
	¿Considera que el cuadernillo para mejorar la caligrafía fue creativo e innovador?	SI: ☐ NO: ☐		
	¿Cree que el apostamiento del cuadernillo fue funcional?	SI: ☐ NO: ☐		
	¿Considera que el cuadernillo se elaboró con esmero y dedicación para darle solución al problema?	SI: ☐ NO: ☐		

Fuente: archivo propio

Tabla No. 39
Observación no participante para padres



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:
Nombre del padre de familia: _____
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
Dirección: Aldea Quixal Nentón, Huehuetenango.
Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2
Proyecto educativo: Estrategias Innovadoras para mejorar la caligrafía.

Objetivos	Preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Elaborar un cuadernillo para mejorar los trazos grafomotrices.	¿Considera que en el cuadernillo se tomó en cuenta el contexto del estudiante?	Si— ☐ No— ☐		
	¿Cree que el cuadernillo se elaboró de acuerdo a las necesidades de los estudiantes?	Si— ☐ No— ☐		
	¿Considera que el cuadernillo para mejorar la caligrafía que se elaboró fue creativo e innovador?	Si— ☐ No— ☐		
	¿Cree que el aprendizaje del cuadernillo fue funcional?	Si— ☐ No— ☐		
	¿Considera que el cuadernillo se elaboró con esmero y dedicación para dar solución al problema de los estudiantes?	Si— ☐ No— ☐		

Fuente: archivo propio

ii. Guía de encuesta

Fotografía No. 7

Instrumento de encuesta para docentes



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:
 Nombre del Docente: _____
 Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
 Dirección: Aldea Quixal Nantón, Huehuetenango.
 Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2
 Proyecto de educativo: Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía

Cuestionario de opinión dirigido a docentes

Instrucciones: Con base a la elaboración del cuadernillo para perfeccionar la caligrafía, sírvase responder las siguientes preguntas, marcando una X en las alternativas que se le presenta, según su criterio. La información servirá para determinar el avance de los objetivos planteados en el proyecto de mejoramiento educativo aplicado en el centro educativo.

1. ¿En qué nivel considera que el estudiante desarrolló habilidades motrices mediante la práctica de las estrategias?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
2. ¿En qué nivel considera que fue aceptable el cuadernillo para mejorar la caligrafía, por los estudiantes?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
3. ¿Cómo valora la motivación que demostraron los estudiantes para realizar los ejercicios del cuadernillo?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
4. ¿Cómo valora los cambios que obtuvieron los estudiantes en su caligrafía?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
5. ¿Cómo considera que fue la funcionalidad de las estrategias que se utilizaron para mejorar la caligrafía?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

Fuente: archivo propio

Fotografía No. 8

Instrumento encuesta para alumnos



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa: _____

Nombre del alumno: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Guizal Nentón, Huehuetenango.

Área de aprendizaje: Comunicación y Lengua L2

Proyecto de educativo: Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía

Questionario de opinión dirigido a alumnos

Instrucciones: Con base a la elaboración del cuadernillo para perfeccionar la caligrafía, sírvase responder las siguientes preguntas, marcando una X en las alternativas que se le presenta, según su criterio. La información servirá para determinar el avance de los objetivos planteados en el proyecto de mejoramiento educativo.

1. ¿En qué nivel considera que desarrolló sus habilidades motrices mediante la práctica de las estrategias?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
2. ¿En qué nivel considera que fue aceptable el cuadernillo para mejorar la caligrafía, por sus compañeros?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
3. ¿Cómo valora la motivación que demostraron sus compañeros para realizar los ejercicios del cuadernillo?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
4. ¿Cómo valora los cambios que obtuvo en su caligrafía?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
5. ¿Cómo considera que fue la funcionalidad de las estrategias que utilizó el docente para mejorar la caligrafía?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

Fuente: archivo propio

Fotografía No. 9

Instrumento de encuesta para padres de familia



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:
 Nombre del Padre de Familia: _____
 Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
 Dirección: Aldea Quixal Nentón, Huehuetenango.
 Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2
 Proyecto de educativo: Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía
 Cuestionario de opinión dirigido a padres de familia

Instrucciones: Con base a la elaboración del cuadernillo para perfeccionar la caligrafía, sírvase responder las siguientes preguntas, marcando una X en las alternativas que se le presenta, según su criterio. La información servirá para determinar el avance de los objetivos planteados en el proyecto de mejoramiento.

1. ¿En qué nivel considera que su hijo desarrolló habilidades motrices mediante la práctica de las estrategias?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
2. ¿En qué nivel considera que su hijo aceptó el cuadernillo para mejorar la caligrafía?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
3. ¿Cómo valora la motivación que demostró su hijo para realizar los ejercicios del cuadernillo?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
4. ¿Cómo valora los cambios que obtenidos por su hijo en su caligrafía?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
5. ¿Cómo considera que fue la funcionalidad de las estrategias que se utilizaron para mejorar la caligrafía?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

Fuente: archivo propio

iii. Guía de entrevista

Fotografía No. 10

Instrumento de entrevista para docentes



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:
Nombre del Docente: _____
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
Dirección: Aldea Quixá Nentón, Huehuetenango.
Área de aprendizaje: Comunicación y Lengua L2
Proyecto educativo: Estrategias Innovadoras para mejorar la caligrafía

Entrevista dirigida a Docentes
Boletín de la persona entrevistada

15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	55 años y más
------------	------------	------------	------------	---------------

Objetivo: Determinar si se cumplió con socialización estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía.

1. ¿Cuál es su opinión respecto a las estrategias innovadoras que utilizó el docente dentro de su aula?

2. ¿Cuál es su opinión sobre la capacitación que se realizó, respecto al tema de estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía?

3. ¿Por qué cree que fue importante que los padres de familia conocieran el proyecto de mejoramiento que se trabajó?

4. ¿Cuál es su opinión respecto a las estrategias para mejorar la caligrafía después de haberlas utilizado?

5. ¿Cuál es su opinión respecto a la actividad que se realizó para dar a conocer las estrategias para mejorar la caligrafía?

Fuente: archivo propio

Fotografía No. 11
Instrumento de entrevista para director



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN
BILINGÜE

Parte Informativa:

Nombre del director: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Guixal Nentón, Huehuetenango.

Área de especialización: Comunicación y Lenguaje L2

Proyecto educativo: Estrategias Innovadoras para mejorar la caligrafía.

Entrevista dirigida a Director

Edad de la persona entrevistada

15-25 años	26-35 años	36-45 años	46-55 años	56 años y mas

Objetivo: Determinar si se cumplió con socialización estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía.

1. ¿Cuál es su opinión respecto a las estrategias innovadoras, que utilizó el docente dentro de su aula?

2. ¿Cuál es su opinión sobre la capacitación que se realizó sobre estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía de los estudiantes?

3. ¿Por qué cree que fue importante que los padres de familia y docentes conocieran el proyecto de mejoramiento que se realizó en el establecimiento que usted dirige?

4. ¿Cuál es su opinión respecto a las estrategias para mejorar caligrafía que implementaron los docentes?

5. ¿Cuál es su opinión respecto a la actividad que se realizó para dar a conocer las estrategias para mejorar la caligrafía de los estudiantes?

Fuente: archivo propio

Fotografía No. 12

Instrumento entrevista para padres de familia

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:
Nombre del padre de familia: _____
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
Dirección: Aides Quiral Nentón, Huehuetenango.
Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2
Proyecto educativo: Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía

Entrevista dirigida a padres de familia
Edad de la persona entrevistada

15-25 años	26-35 años	36-45 años	46-55 años	56 años y más

Objetivo: Determinar si se cumplió con socialización estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía.

1. ¿Cuál es su opinión respecto a las estrategias innovadoras que utilizó el docente para mejorar la caligrafía de los estudiantes?

2. ¿Cuál es su opinión sobre la capacitación que se realizó sobre estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía de los estudiantes?

3. ¿Por qué cree que fue importante que como padres de familia fueran tomados en cuenta para conocer el proyecto de mejoramiento?

4. ¿Se consideró parte del proyecto de mejoramiento que se realizó en el establecimiento?

5. ¿Cuál es su opinión respecto a la actividad que se realizó para dar a conocer las estrategias para mejorar la caligrafía de los estudiantes?

Fuente: archivo propio

1.4.9. Presupuesto

Tabla No. 40

Gastos de recurso humano.

Actividad	Recursos humanos	Costos unitarios	Costo total
Diseño de cuadernillo	Docentes del establecimiento	Q00.00	Q00.00
Diseño	Experto en diseño	Q100.00	Q100.00
Horas invertidas en el PME	Docente	Q00.00	Q00.00
Total de gastos			Q100.00

Fuente: elaboración propia.

Tabla No. 41

Gastos por recurso de materiales.

Actividad	Cantidad	Unidad de medida	Recursos y materiales	Costos unitarios	Costos Total
Elaboración de planes, solicitud y cronograma	1	Ciento	Hojas	Q10.00	Q10.00
	1	Bote negra 50ml	Tinta	Q75.00	Q75.00
Elaboración de mata vinílica	1	Unidad	Manta vinílica	100.00	100.00
Elaboración de Trifoliar	50	Unidad	Trifoliar	Q1.50	Q75.00
Elaboración de invitaciones	50	Ciento	Invitaciones	3.00	Q150
Investigación de trazos de grafomotricidad	6	Horas	Internet	Q5.00	Q30.00
Selección e impresión de hojas de trabajo para la elaboración del cuadernillo	2	Resma	Hojas	Q50.00	Q100.00
empastado de cuadernillo	30	Unidad	Empastado	Q10.00	Q30.00
Total					Q570.00

Fuente: elaboración propia.

Tabla No. 42

Desglose gastos operacionales.

Actividad	Cantidad	Gastos de operaciones	Gastos unitarios	Costos totales
Alquiler de salón	1	Alquiler	Q100.00	Q100.00

Adornos y cartel de bienvenida	1	Adornos Impresiones	Q150.00	Q150.00
Alquiler de sonido	1	Alquiler	Q50.00	Q50.0
Lanzamiento de proyecto	75	Refacciones	Q15.00	Q1,125.00
Total				Q1.380.00

Fuente: elaboración propia

Tabla No. 43

Gastos totales

Gastos totales del proyecto	Q2,050.00
-----------------------------	-----------

Fuente: elaboración propia.

Tabla No.44

Posibles fuentes de financiamiento.

Nombre: Lendy Marbely Montejo Montejo
Medios para acceder: ydnelmontejomontejo@ gmail.com

Fuente: elaboración propia.

1.4.10. Plan de divulgación

A. Parte informativa

- a. Nombre de la escuela: Escuela Oficial Rural Mixta.
- b. Dirección: aldea Quixal Nentón, Huehuetenango.
- c. Medios de divulgación: WhatsApp y Póster
- d. Fecha: 28 de mayo de 2020
- e. Responsable: Lendy Marbely Montejo Montejo.

B. Parte operativa

a. Objetivos general

Divulgar los resultados derivados de la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo para su conocimiento y concientización de los actores involucrados y su responsabilidad para su mejoramiento.

b. Objetivos específicos

i. Buscar los medios para la publicación de los resultados del proyecto de mejoramiento educativo -PME- con claridad y objetividad a todos los actores involucrados.

ii. Facilitar los resultados del proyecto de forma física para su análisis.

iii. Crear espacios para la meditación y análisis entre los actores involucrados para que reflexionen y seguir mejorando.

C. Descripción de la estrategia de divulgación

La estrategia consiste en divulgar la información vía WhatsApp y Póster académico elaborados con los componentes más importantes del proyecto de mejoramiento educativo, principalmente con los resultados que se obtuvieron en la ejecución del proyecto el cual se dará a conocer, al director y docentes del establecimiento, así mismo a los padres de familia y autoridades educativas, para

la cual se preparara una video conferencia con la participación de los involucrados directamente en el proyecto de mejoramiento.

D. Actividades

a. Gestión los medios para la publicación de los resultados del proyecto de mejoramiento educativo -PME- con claridad y objetividad a todos los actores involucrados.

b. Socialización de los resultados del proyecto de forma física para su análisis.

c. Creación espacios para la meditación y análisis entre los actores involucrados para que reflexionen y seguir mejorando.

d. Video conferencia con los actores involucrados.

E. Recursos

a. Humanos: Docente, Director del establecimiento, padres de familia, gobierno escolar autoridades comunitarias.

b. Materiales: Cartulina, marcadores, papel lustre, pegamento.

c. Tecnológicos: internet, computadora, plataforma WhatsApp.

d. Evaluación: a través de charla de reflexión entre los actores involucrados en el proyecto.

F



Lendy Marbely Montejó Montejó

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía.

2.1.1. Estrategia

Las estrategias de aprendizaje son muy importantes dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje, pues son todas las técnicas o acciones planificadas por el docente con el único objetivo que al estudiante se le facilite la construcción de su aprendizaje y alcance las competencias deseadas, por otro lado, Esteban y Zapata (2016) aseguraron que una “estrategia implica un plan intencional que tiene como resultado el aprendizaje. Es más, será la actividad cognitiva planteada la que definirá el tipo de estrategia; ya sea asociativa, de elaboración o de organización” (p. 6). La actividad cognitiva consiste en la acción en la cual la persona capta aspectos reales a través de sus órganos sensoriales para asociarlos a diferentes aspectos de la vida.

Todas las actividades que realicen dentro del aula deben estar planificadas y organizadas para que sean funcionales y contribuyan a mejorar la calidad educativa. Según Drucker (2014), el trabajo, para producir resultados, debe ser planificado y realizado con dirección, método y propósito. (p. 7) El autor es muy claro al decir que toda acción planificada tiene una intensión, en este caso es la mejora al proceso educativo.

Según Díaz y Hernández (2010) las estrategias se enfocan en las características que deben tener las Estrategias de Aprendizaje basados en diferentes autores.

Son procedimientos flexibles que pueden incluir técnicas u operaciones específicas.

Su uso implica que el aprendiz tome decisiones y las seleccione de forma inteligente de entre un conjunto de alternativas posibles, dependiendo de las tareas cognitivas que le planteen, de la complejidad del contenido, situación académica en que se ubica y su autoconocimiento como aprendiz.

Su empleo debe realizarse en forma flexible y adaptativa en función de condiciones y contextos.

Su aplicación es intencionada, consciente y controlada. Las estrategias requieren de la aplicación de conocimientos Metacognitivos, de lo contrario se confundirán con simples técnicas para aprender (p. 179)

La utilización de estrategias en la acción educativa es fundamental ya que facilitan la labor docente, propiciando el aprendizaje significativo para que la educación sea de calidad. Tobón (2012) demostró que la falta de utilización de estrategias pedagógicas no conduce y no mejora el desarrollo del pensamiento lógico de los estudiantes. Por lo tanto el uso de estrategias dentro del aula mejorara notablemente el aprendizaje de los estudiantes.

2.1.2. Innovadora.

Cuando escucha el término innovación, se asocia a algo nuevo, moderno, diferente y creativo, es por eso que en el aprendizaje la palabra innovación es muy importante debido a que el proceso educativo necesita cambios urgentes que ayuden a mejorar la calidad de la educación de Guatemala y facilite el aprendizaje de los estudiantes. Para lograr esto el docente necesita reinventar técnicas, herramientas y estrategias creativas utilizando materiales y recursos que estén a nuestro alcance que generen en los estudiantes un clima de clase agradable. Según Verde (2013), en su libro soñar es poder, ser innovador no se refiere solo a crear algo que no existe sino también a ser más efectivo y crear mucho más con lo que se tiene a mano.

La innovación entonces es crear algo nuevo, creativo que ayude a mejorar el ambiente y la calidad educativa, no solo tiene que ser nuevo, sino que también debe tener cambios positivos en beneficio de la educación.

Por otra parte Fernández N. (2016) menciona que la innovación es.

La innovación educativa es un conjunto de cambios introducidos de forma sistemática en una práctica educativa y coherentes con los conocimientos de las diferentes áreas del saber en el campo educativo, así como con las finalidades que se expresan y se comparten por los integrantes de la comunidad como concepto de mejora" (p.31)

La innovación es una palabra que en los últimos años está teniendo popularidad especialmente en educación pues se tiene que tener claro que lo tradicional es parte del pasado, pues en la actualidad necesitamos mejorar la calidad educativa nacional. Hoy en día la innovación es un proceso clave de en la educación pues permite la creación de ventajas competitivas gracias a la introducción de estrategias y herramientas nuevas o mejoradas. (Medellín, 2013).

Como hemos dicho anteriormente la palabra innovación está alcanzando mucha popularidad en los últimos tiempos especialmente en educación pero ¿la estamos llevando a la práctica? ¿Estamos innovando la forma de dar clases? ¿Estamos utilizando herramientas de enseñanza nuevas? Según Sola F. (2016) la innovación "está muy presente en los discursos, en las declaraciones, en las disquisiciones teóricas, pero muy poco en las prácticas de enseñanza-aprendizaje" (p. 41). Es necesario entonces llevar a la práctica educativa la innovación y que no únicamente se quede en teoría.

2.1.3. Mejorar

La palabra mejorar significa hacer un cambio para que algo sea de mejor calidad, si nos referimos al proceso educativo significa que se debe hacer más efectivo y eficiente y se debe adaptar al contexto y las necesidades que se tienen, el docente debe perfeccionar todas las técnicas y herramientas que utiliza dentro del aula para que el aprendizaje los estudiantes sean más eficientes. Así también el Ministerio de Educación debe crear políticas de mejora que realmente sean efectivas en el proceso educativo y que cumplan con el fin para lo que fueron creadas. González y Bellei, (2013). Afirman: Los Procesos de mejora educativa que son apoyados por asesorías externas, dado que para las escuelas con

alumnos con deficientes logros educacionales, las políticas educacionales han dado un rol crecientemente central a la provisión de servicios de asistencia técnica educativa.

2.1.4. Caligrafía

Tenemos claro que la caligrafía es el arte de escribir, plasmando signos en algún papel u otro material, a través de la escritura se plasman nuestras ideas. Como lo refiere. García, F. (2014), es decir todos aquellos signos que ayuden a la construcción del mensaje escrito. Para Córdoba (2011) la escritura surge como una producción natural de lenguaje. La escritura es parte importante en la formación de los estudiantes, esta inicia en los primeros años de escolaridad por lo que el docente debe poner mucho interés para que sea clara y bonita. Según López (2013) determina que la escritura y la caligrafía escolar deben ser iniciadas desde la primera infancia, para que los estudiantes adquieran con mucha más facilidad, las destrezas manuales que se requieren para imitar las grafías del abecedario.

Romero y Granada (2011), Aseguran que previo a iniciarse el proceso de enseñanza de la escritura, es importante que los docentes conozcan las zonas graficas en las que se deben realizar los trazos de las letras. Para el autor es importante que el docente tenga conocimiento de la forma correcta de trazar la letra para que estas tengan belleza. La caligrafía expresa la belleza a través de la escritura, mediante bellos trazos, letras y signos elaborados con excelencia, demostrando su propio estilo en cada palabra que imprime en una hoja de papel, dicho de otra forma es la destreza de escribir correctamente y plasmar la belleza en ello. Históricamente la caligrafía ha ido evolucionando dejando su huella mediante el orden, la estética, que dio origen a profesiones de escribanos, copistas, calígrafos, secretarios, pese a las limitaciones de cada época con respecto a técnicas, materiales y tecnología, (Sánchez, 2015)

A la hora de enseñar a escribir es importante que el docente indique los trazos correctos de las letras y para que estos se vean bonitos y elegantes por lo que la caligrafía debe ir de la mano con las técnicas de escritura. La caligrafía es el arte de escribir letras, signos y símbolos, además de expresar belleza se utilizan técnicas, métodos y reglas que la complementan.

Vásquez (2013) afirma:

La caligrafía reúne un grupo de rasgos, que a una persona le caracteriza y le da una identidad única reflejando así su personalidad, dicho de otra manera la caligrafía, son dibujos que utilizan técnicas manuales estrictos que plasma sobre una hoja las letras y signos alfabéticos. (p. 47)

2.1.5 Estrategias para mejorar la caligrafía

Entonces las estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía, son herramientas, técnicas y acciones nuevas y diferentes que el docente debe implementar para que los estudiantes perfeccionen en arte de escribir y que la misma tenga belleza, pues en la actualidad la mayoría de estudiantes y docentes han descuidado su caligrafía y cometen demasiados errores y no se llega a comprender lo que escribe. Se hace necesario elaborar una estrategia innovadora apropiada, como una herramienta de fácil utilización para el docente y para el alumno, además de estimularlos a mejorar su calidad caligráfica y su escritura, dinamiza las actividades en clase y demuestran interés y participación. (Contreras, 2017)

2.2. Corrientes pedagógicas que sustentan el proyecto de mejoramiento educativo

2.2.1. Conductista

Cuando se habla de conductismos entendemos que esto se basa sobre el comportamiento de las personas y cómo reaccionan ante las influencias que reciben del ambiente, esto sería básicamente estímulo- respuesta, entonces se entiende que el ser humano se ve afectado por su entorno, conducta y comportamiento y su aprendizaje se ve influenciado por lo que se adapta a las

circunstancias de la realidad. “En un sistema psicológico completamente elaborado, dada la respuesta pueden predecirse los estímulos; dados los estímulos puede predecirse la respuesta” (Watson, 1913, p. 167).

Watson aseguraba que “en un sistema de psicología completamente elaborado, dada la respuesta pueden ser predichos los estímulos; dados los estímulos, la respuesta puede ser predicha” (Gondra, J, 1991, p.55), Skinner (1957) insistió en que el pensamiento es conducta sin importar su carácter verbal o no verbal, encubierto o no encubierto, considerando que esta última distinción sería accesoria. Los autores nos dejan más clara de la idea de que todas nuestras acciones tendrán sus efectos de acuerdo a las influencias en la que nos encontremos o a los estímulos que recibamos así serán nuestras respuestas se entiende entonces que estas conductas podrían ser empíricas.

Rives (2010) presenta al lenguaje técnico como teoría de la conducta:

Los términos del lenguaje ordinario no pueden formar parte del lenguaje técnico de una ciencia, por consiguiente, no tiene sentido intentar uniformarlos operacionalmente. De hecho, es imposible hacerlo. Dichos términos y expresiones deben ser el material a partir de cual construir un lenguaje técnico como teoría de la conducta, pero no se logra esto mediante una traducción o un ejercicio hermenéutico determinado por un modelo externo al propio lenguaje ordinario. Se requiere un análisis funcional de su ocurrencia. (p.56)

El lenguaje forma parte activa del conductismo e interpretaciones y análisis de lo del conductismo, este modelo pedagógico se está utilizando para mejorar los procesos educativos donde el docente solo se dirige a los estudiantes.

2.2.2. Constructivismo

En el constructivismo el docente llega a sumir nuevos roles y a considerar el cambio en el proceso educativo, donde este se vuelve dinámico interactuando con el medio que lo rodea construyendo su propio aprendizaje a partir de su experiencia y su relación con su contexto. Para Tobón (2010) es un “proceso de reconocimiento de lo que las personas aprenden y ponen en acción-actuación en

un contexto social, asumiendo el error como una oportunidad de mejora y crecimiento personal". (p.281)

Serrano y Pons; (2011). La opción constructivista surge tras un proceso de cambios en la interpretación de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Como lo indican los autores es necesario hacer un cambio en el proceso de enseñanza-aprendizaje para mejorarlo y el estudiante sea parte activa de este, y construya su propio aprendizaje a través de los aciertos y errores perfeccionara su aprendizaje y su personalidad. Según Serrano y Pons; (2011). El constructivismo, en esencia, plantea que el conocimiento no es el resultado de una copia de la realidad preexistente, sino de un proceso dinámico e interactivo a través del cual la información externa es interpretada y reinterpretada por la mente.

En los últimos años vemos que en la educación se han estado haciendo pequeños cambios de parte del docente y del sistema educativo y se le da mayor importancia a los alumnos haciéndolos parte activa de su propio aprendizaje donde la educación es más interactiva y el estudiante adquiera mayor conocimiento y su aprendizaje es significativo. El concepto de aprendizaje significativo fue propuesto originalmente por David Ausubel (1963 a 1968). Por los aspectos cognitivos de la teoría de Piaget, y planteó su Teoría del Aprendizaje Significativo por Recepción, en la que afirma que el aprendizaje ocurre cuando el material se presenta en su forma final y se relaciona con los conocimientos anteriores de los alumnos.

Ortiz (2015). Mencionan que el constructivismo se asocia a la educación:

Quando se asocia el constructivismo con la educación, a menudo, se encuentra que el principal problema es que este enfoque se ha entendido como dejar en libertad a los estudiantes para que aprenden a su propio ritmo; lo cual, muchas veces, de forma implícita sostiene que el docente no se involucra en el proceso. (pag.19)

Tenemos ideas confusas creyendo que al estudiante se le va a dejar solo sin embargo no es así, pues en este modelo el docente se convierte en un guía, un

facilitador de los aprendizajes para apoyar a los alumnos cuando se les dificulte alguna actividad o bien para animarlos a ser las cosas de la mejor manera posible.

2.2.3. Escuela nueva

La escuela nueva surge debido a que la escuela tradicional oprimía al estudiante y el profesor era autoritario, controlador y limitaba el desarrollo de las habilidades del estudiante pues se tenía que sujetar a lo que el profesor decía y acatar las instrucciones, no era parte activa del proceso.

Hornuez (2014) sostiene que:

Escuela Nueva fue tomando características cada vez más sólidas, lo que provocó la pérdida de la denominación como concepto para convertirse en un modelo educativo que se extendió en muchos rincones del mundo y siempre ha estado en contradicción con los principios de pasividad, intelectualismo, superficialidad, enciclopedismo de la educación tradicional. (pág. 1)

Como resultado de la introducción de la escuela nueva el docente deja de ser un opresor y se convierte en “animador o facilitador del aprendizaje quien observa al niño, despierta su interés y curiosidad y lo induce a encontrar respuestas a sus inquietudes, lo lleva a observar, a manipular, a experimentar, a coleccionar” (García, 2014, p. 90). Nos damos cuenta entonces que los estudiantes se vuelven parte activa del proceso y con esto se logra que tomen conciencia de su propio aprendizaje esto significa que “forja un hombre nuevo e íntegro, abierto a todos los ámbitos del saber, mediante una educación moderna encargada de formar minorías, intelectualmente despiertas, capaces de elevar el nivel sociocultural del país” (Hornuez, 2014, p.1)

Por otra parte Valencia (2013) manifiesta:

La escuela nueva se relaciona con aquellas instituciones, que en el pasado y en la actualidad se ocupan de las propias tareas de la educación, buscan la integridad de su quehacer pedagógico, logrando una formación de personas capaces de integrarse a la sociedad, con equidad para el mejoramiento de la competitividad y la productividad. (pág. 84)

Según el autor la escuela nueva busca la formación integral del estudiante para que este sea competente y tenga la capacidad para desenvolverse en cualquier aspecto laboral y social al que al que se enfrente.

2.3. Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional del proyecto.

2.3.1. Matriz de priorización

Medina Vásquez, Ortiz, Franco y Aránzazu (2010) dice: La Matriz es una herramienta que permite orientar la priorización en la toma de decisiones en aquellos temas estratégicos en los cuales se busca enfocar los recursos para el ejercicio de su misión institucional. (p.8) A través de esta podemos seleccionar y priorizar opciones para resolver un problema aplicando los criterios necesarios para seleccionar correctamente las necesidades. Medina Vásquez, Ortiz, Franco y Aránzazu (2010) Esta es una herramienta muy útil al momento de la focalización de la temática preseleccionada.

En la matriz de priorización se analizan todas las opciones y se prioriza y selecciona un problema para llegar a analizar las opciones de posibles soluciones. En la toma de decisiones, se considera un problema y para llegar a una conclusión válida, se supone que se han examinado todas las alternativas y que la elección ha sido correcta (Li y Zhou, 2011).

Según Izar (2018) una matriz de priorización es.

Esta herramienta es también conocida en el ámbito de la calidad como Diagrama para elegir una opción entre varias disponibles.

Es una combinación del Diagrama de Árbol y el Diagrama Matricial, que se utiliza para priorizar ideas, actividades, características, o simplemente opciones o alternativas de acción.

El objetivo fundamental al usar esta herramienta es tomar una decisión entre varias posibles, lo cual se hace evaluando las alternativas que haya con base en determinados criterio (p.175)

2.3.2. Árbol de problemas

Según UNESCO (2017), el árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa o problema central, mediante el análisis de relaciones tipo causa efecto. Con esta herramienta se identifican todo el problema que se encuentran y se priorizan para poder reconocer el principal e intentar dale una solución. Por otro lado, el árbol de objetivos es la traducción de aspectos negativos, del árbol de problemas, en aspectos positivos, y este permite la visualización de un escenario deseado (Tomás, 2013).

De acuerdo con Barreto Dillon, (2018), un árbol de problemas se compone de tres partes: 1. Las raíces, que representan las causas del problema. 2. El tronco, donde se ubica el problema central. Y 3. Las ramas que simbolizan las consecuencias o los efectos del problema. A través de esta técnica y cumpliendo con los pasos indicados será muy fácil identificar el problema que servirá para definir objetivos claros para el proyecto a ejecutar así como también diseñar estrategias que faciliten su pronta solución.

2.3.3. Demandas

Las demandas son un conjunto de bienes o servicios que el comprador o consumidor está dispuesto a adquirir para satisfacer sus necesidades. Se supone que es bien conocido y por supuesto bien entendido y aplicado el concepto de demanda (Milton 2011 p.173) Las demandas que la población presenta pueden ser: sociales, institucionales y poblacionales.

A. Demandas sociales

Las demandas sociales exigen respuestas positivas de aspectos que están mal y que necesitan ser mejorados o solucionados lo antes posible por las autoridades políticas. Según Sinergiak, (2011) son actitudes, ideas, iniciativas, actividades, organizaciones, servicios o productos que tienen como motivación dar respuesta a necesidades sociales, económicas, culturales u organizacionales y pueden

también perseguir y producir beneficios sociales, económicos, culturales u organizacionales.

Las demandas sociales se hacen necesarias para exigir el cumplimiento de aspectos que van en contra del bienestar del pueblo.

“La tematización de las demandas sociales es fundamental para indagar en aspectos clave de la constitución de los movimientos. Esta relevancia es evidente si tenemos en cuenta que éstos elaboran demandas que presentan en el espacio público mediante acciones colectivas que sostienen en el tiempo y que implican procesos identitarios” (Rematozo, 2015, p 111)

B. Demandas institucionales

Las demandas institucionales son un conjunto de aspiraciones y necesidades que se tienen y que se desean que el Ministerio de Educación –MINEDUC- tome en cuenta para mejorar todo el sistema educativo. Todos los docentes deben actualizarse constantemente, pues la juventud y niñez actual requieren de innovación en el proceso educativo para que este no sea tedioso y aburrido, debido a que los estudiantes saben más de lo que se imaginan y el docente debe estar a la altura de esos conocimientos.

Carriego (2016) afirma que.

Las nuevas demandas que impone la sociedad del conocimiento al sistema educativo, ya que exige una redefinición del contenido escolar, de la concepción de la enseñanza y del aprendizaje y de las relaciones formativas. Estas demandas llevan a una nueva consideración del concepto de calidad educativa y a una preocupación permanente por la mejora de los procesos y de los resultados. (p.1)

2.3.4. Matriz DAFO

Esta es una herramienta que sirve para analizar y diagnosticar las Debilidades, Amenazas, fortalezas y oportunidades que tiene una institución o empresa esta técnica fue aplicada al centro educativo para analizarlo y considerar cuales son los factores positivos y los factores negativos que posee. Medianero Burga (2010) define que el DAFO es “una forma estructurada de elaborar un diagnóstico

concreto de la realidad interna de una organización y su relación con el medio externo en el cual se desenvuelve” (p.43)

Según Medianero Burga, (2010) el DAFO es una técnica para identificar y evaluar.

“El análisis DAFO es una técnica que permite identificar y evaluar los factores positivos y negativos del “ambiente externo” y el “ambiente interno”, y adoptar decisiones sobre objetivos, cursos de acción y asignación de recursos; donde se busca efectuar un análisis estructurado que se concrete en hallazgos que contribuyan a la formulación de las estrategias (p. 44)

La técnica del DAFO nos permite identificar todos los factores internos y externos que afectan a la persona organización a la que deseamos diagnosticar.

A. Debilidades

Las debilidades son aquellos factores internos que están mal o que son de poca calidad en una persona u organización y que no ayudan a alcanzar las metas propuestas.

Por su parte Medianero Burga (2010) dice:

“las debilidades en una organización están dados por sus limitaciones o carencias en cinco aspectos: habilidades, conocimientos, información, tecnología y recursos financieros, lo que impiden la explotación de las oportunidades que ofrece el entorno social y que incapacitan para responder a las amenazas”. (p 44)

B. Amenaza

Las amenazas son advertencias riesgos o perjuicios para alguien, son factores externos que perjudican o ponen en peligro a una persona u organización lleva directamente la intención de dañar. Para Slowing (2010), refiere que las amenazas son factores, personas o situaciones negativas externas que pueden afectar a la entidad de forma negativa, éstas variables pueden ser ambientales, políticas, sociales entre otras.

C. Fortaleza

Medianero Burga, (2010) Considera que “las fortalezas de una organización se basan tanto en las capacidades humanas y materiales que posee y que le permiten maximizar las ventajas del entorno y enfrentar cualquier amenaza con mayores probabilidades de éxito”. (p.43) se considera entonces que las fortalezas son las defensas internas que se tienen en una organización para tratar de erradicar las debilidades.

D. Oportunidades

Las oportunidades son factores externos que influyen positivamente para que se puedan lograr los objetivos que se desean alcanzar. Como se afirma en el siguiente párrafo “situaciones o factores socioeconómicos, políticos o culturales que están fuera del control de la empresa, cuya particularidad es que son factibles de ser aprovechados si se cumplen determinadas condiciones en el ámbito de la organización (Medianero Burga, 2010, pág. 44)

2.3.5. Técnica Mini-Max

La técnica mini-max es una herramienta de trabajo que nos permitió relacionar las fortalezas con las debilidades, las fortalezas con amenazas, las debilidades con las oportunidades y las debilidades con las amenazas con el fin de buscar posibles soluciones al problema planteado. La Vinculación de FO busca maximizar las fortalezas y oportunidades, la vinculación FA busca maximizar las fortalezas y minimizar las amenazas, en la vinculación DO busca minimizar las debilidades y maximizar las oportunidades, y por último la vinculación DA busca minimizar las debilidades y amenazas de la institución que se analizó. Según Zamarripa (2013) Se auto diagnóstica el proceso y la fuente, es decir tanto las ventajas versus sus desventajas que se tiene. Se llega a un punto donde se encuentra el máximo de oportunidad y el mínimo riesgo conocido como estrategia MINIMÁX. (p.5)

2.3.6. Vinculación estratégica

Las vinculaciones estratégicas son para analizar las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades -DAFO- y buscar una solución para asegurar el éxito de lo que deseamos.

Según Penić y Dobrović, (2013) el análisis DAFO consta de cuatro fases:

Identificación de los elementos de análisis FODA (fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas) que se llaman elementos iniciales.

Jerarquización dentro de un grupo de elementos, es decir, decidir sobre el impacto que tendrán en la consecución de las metas.

Encontrar respuestas a las preguntas de cómo utilizar las fortalezas internas (F) y las oportunidades externas (O) para neutralizar el impacto de las debilidades internas (D) y las amenazas externas (A).

La fase final consiste en tres pasos: a) identificar actividades específicas para la aplicación de las estrategias definidas; b) definir un objetivo medible para cada actividad para determinar el rango de esa actividad en particular; y c) conocer el impacto de cada actividad sobre las metas. (pág. 70)

2.3.7. Líneas de acción

UNAD, (2020) define las líneas de acción de la siguiente manera.

Las líneas de acción se conciben como estrategias de orientación y organización de diferentes actividades relacionadas con un campo de acción, de tal forma que se pueda garantizar la integración, articulación y continuidad de esfuerzos, de manera ordenada, coherente y sistemática. Según el autor son estrategias encaminadas a la organización de actividades que ayudara a alcanzar nuestro objetivo. (pág. 1)

Las líneas de acción se realizaron para darle una salida o solución a las vinculaciones estratégicas que se realizaron de acuerdo a la técnica DAFO, las líneas de acción se orientan a elaborar propuestas dirigidas a la identificación de nuevas actividades que se realizaran para mejorar todos los factores que afectan el proceso de enseñanza aprendizaje.

2.4. Componentes del diseño del proyecto

2.4.1. Título del proyecto

El nombre del proyecto debe iniciar con una acción, ser novedoso, corto, debe dar respuesta al objetivo de la investigación.

Por su parte el Ministerio de Salud (2017) define el título de proyecto de la siguiente manera.

El título de un proyecto de investigación es el nombre con el que se identifica dicho proyecto. El título debe ser conciso; debe estar formulado de modo tal que exprese con pocas palabras y de modo preciso, el objetivo de la investigación, las variables bajo consideración, la población o universo sobre la que se extenderán las conclusiones, y de ser necesario, dónde se llevará a cabo y cuándo. (p.1)

Según este autor el nombre del proyecto debe de ser breve y preciso que exprese exactamente lo que deseamos.

2.4.2. Descripción

En la descripción del proyecto se escribe lo que se pretende conseguir explicando el contenido y como se va desarrollar y hacia qué población va dirigida también se debe explicar el resultado que queremos lograr.

Según Carrión, Lasune (2010) la descripción del proyecto es:

En la descripción del proyecto se refleja la información general sobre el mismo, a modo de resumen, que permita a quien lea el documento hacerse una idea lo más aproximada posible del problema o necesidad que pretende resolver dicho proyecto y los principales objetivos que persigue. (pág. 27)

2.4.3. Concepto

Según la Real Academia Española (2019) el concepto es idea que concibe o forma el entendimiento, opinión o juicio que se emite a alguien. El concepto es la idea que se tiene de algo o el diseño, o la evaluación que hacemos sobre alguna situación, entonces el concepto del proyecto sería la idea que se tiene del problema y buscar herramientas y técnicas que utilizaran para poder darle una solución una solución.

2.4.4. Objetivos

Los objetivos son el fin o las metas a las que se desean llegar, impulsan a la personas a tomar decisiones o a perseguir sus aspiraciones.

El ministerio de salud (2017) afirma:

Los objetivos establecen qué aspectos específicos planteados en el problema se estudiarán; es decir, son expresiones que formulan qué tipo de información (conocimiento: descriptivo, analítico, etc.) se busca en la investigación, acerca de quiénes, cuándo y dónde. Deben ser formulados teniendo en cuenta el problema planteado inicialmente, de modo tal que, si se obtiene la información que ellos proponen conseguir ésta información responda a dicho problema. (p.6)

Los objetivos son las metas que se quieren alcanzar para lograr erradicar el problema.

A. Objetivo general

Ministerio de salud (2017) Objetivo general explicitan de manera global la información que se pretende lograr con el estudio. En su formulación abarcan a los objetivos específicos. Este objetivo resume la idea central y propósito del trabajo de este objetivo saldrán los objetivos específicos.

B. Objetivo específico

Carrión y Lasune (2010) Objetivos específicos: Son objetivos más concretos que permiten conseguir el objetivo general. Dan paso a los grupos de actividades. Estos objetivos son más precisos y tratan alcanzar la ejecución del proyecto, estos objetivos deben estar directamente ligados al objetivo general.

2.4.5. Justificación

En la justificación del proyecto se busca argumentar, se exponen las razones por las cuales se realiza una investigación o un proyecto, el responsable del proyecto establece juicios razonables y el interés que pretende alcanzar con dicho proyecto. Hernández, Hernández, y Baptista (2014) dice: La mayoría de las investigaciones se efectúan son un propósito definido, no se hacen simplemente

por capricho de una persona; y ese propósito debe ser lo suficientemente fuerte para que se justifique la realización. (p. 40)

2.4.6. Plan de actividades

En el plan de actividades se plasmaron, como bien lo dice todas las actividades que se realizaron en el proyecto de mejoramiento con la intención de llevar a cabo todos los procesos sistemáticamente para mejor control de la correcta ejecución. Según Sinnaps (2018) Un plan de actividades es un documento que recoge un conjunto de tareas necesarias para la consecución de una acción u objetivo concreto.

2.4.7. Cronograma

En el cronograma del proyecto se ejecutaron todas las actividades que se tenían planeadas. El cronograma es una herramienta que incluye la lista de actividades con las fechas de inicio y finalización del proyecto. Según Sánchez (2015) Un cronograma de actividades es simplemente un calendario en el que estableces los tiempos en los que realizaras el proyecto, una tarea, o un conjunto de actividades a trabajar o desarrollar.

2.4.8. Monitoreo y evaluación

La evaluación y el monitoreo deben ir de la mano, estas son básicas para llevar el control de las actividades y su correcta ejecución, con la intención de lograr los objetivos planteados en el proyecto de mejoramiento.

Por otro lado Gómez, Velázquez, Rodríguez & Yepes (2013) afirman:

La evaluación es una función básica de la gestión de proyectos dirigida a garantizar su éxito. Comprende diferentes actividades dirigidas a observar y analizar ciertos aspectos críticos del proyecto con la intención de facilitar el cumplimiento de los objetivos, establecer oportunamente los correctivos, y aprender de la experiencia para futuras empresas. La evaluación y el monitoreo deben ir de la mano con el sistema de información que soporta la gestión, el cual debe generar información confiable y oportuna para la comparación y la toma de decisiones. (p.28)

2.4.9. Indicadores educativos

Los indicadores educativos son instrumentos que permitieron medir y conocer los factores que están afectando al establecimiento, y no permiten alcanzar los objetivos que se desean. Para Morduchowicz, (2016) Los indicadores educativos suelen definirse como medidas estadísticas sobre aspectos que se consideran importantes de los sistemas educativos. Debe recordarse que la inversa no siempre es el caso: no toda medida estadística es un indicador.

2.4.10. Plan de sostenibilidad

Cuando se habla de la sostenibilidad de un proyecto se debe tomar en cuenta lo impactos positivos para garantizar que un proyecto perdure. En este caso el proyecto de mejoramiento educativo que se ejecutó en el establecimiento debe de ser sostenible por lo que se garantiza su aplicación por los siguientes años.

Gasparri, (2015) enfoca la sostenibilidad de la siguiente manera.

La sostenibilidad de un proyecto incluye diferentes aspectos tales como lo Institucional, el financiero, el ambiental el tecnológico y el social y cultural. Todos estos aspectos constituyen las dimensiones de la sostenibilidad que deberían ser consideradas, con el objetivo de dar continuidad a las acciones y que éstas no afecten la capacidad de desarrollo futuro. (p.1)

2.4.11. Presupuesto del proyecto

El presupuesto del proyecto se realizó tomando en cuenta todas las actividades que están diseñadas en el plan, asigne una cantidad de dinero que se necesitó para ejecutarlas de acuerdo al cronograma, de esta manera se cubrieron los gastos de del proyecto de mejoramiento.

Carrión y Lasune (2010) afirman.

Realizar el presupuesto del proyecto es relativamente fácil si se han elaborado bien las etapas anteriores; es decir, definir las actividades necesarias y los recursos propios de cada actividad. En este caso se dispondrá de un coste por cada actividad y la suma del coste de todas las actividades será coste total del proyecto. (p. 49)

El autor afirma que realizar un presupuesto es muy fácil si todas las actividades se han realizado en orden y de acuerdo a las necesidades priorizadas, por lo tanto cada actividad tiene un costo que se sumara al costo de las demás actividades y hará la totalidad del costo del proyecto. El presupuesto es muy importante pues es la base económica que nos ayudara para poder ejecutar un proyecto, lo cual ayudará a que se maneje de manera adecuada y correcta, es muy importante contar con un presupuesto porque permitirá tener control de los gastos.

La idea de presupuesto siempre supone una previsión de las finanzas con las que se cuentan, para elaborar un presupuesto se requiere de anticipación no solo de los gastos sino también del tiempo.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1. Título

Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía.

3.2. Descripción de PME

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se efectúa en el primer ciclo primaria en el área de Comunicación y Lenguaje, de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Quixal del municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango, el proyecto tiene como objetivo utilizar estrategias innovadoras para el fortalecimiento de una buena caligrafía en los estudiantes, a través de un cuadernillo que consta de diferentes estrategias que se aplicaran en tres fases, una fase de trazos básicos que fortalezcan el desarrollo motriz de los estudiantes, así como una segunda fase que consiste en el trazo de los grafemas para aprender a realizarlos correctamente, en un renglón pequeño para que estéticamente se vea bien, y una tercera fase que consiste en trabajar en una cuadrícula pequeña para estimular la atención visual y el control de trazo.

El propósito de la utilización de las estrategias es mejorar los resultados de los indicadores de escolarización, que requieren fortalecerse siendo este deserción escolar, debido a que en los últimos cinco años ha incrementado provocando que otros indicadores aumenten considerablemente como lo son repitencia, sobre edad , conservación de la matrícula provocando un alto índice de fracaso escolar.

Tomando en cuenta los resultados de las pruebas estandarizadas que implementó, el Ministerio de Educación con relación al área de Comunicación y Lenguaje, los resultados obtenidos han sido poco favorables, lo que indica que la metodología y estrategias utilizados son poco creativas e innovadoras, los

recursos utilizados por el docente no son favorables, el poco apoyo de padres de familia también influye en el bajo nivel de los estudiantes.

El contexto en donde se desarrolla el proceso educativo es de escasos recursos y el ambiente no permite que los niños trabajen cómodamente las aulas y los escritorios no reúnen las características necesarias y las condiciones pedagógicas son escasas para que los estudiantes no pueden llevar a cabo el proceso de enseñanza con éxito. En el desarrollo del proyecto se tomaran en cuenta los actores directos: alumnos, docentes, director y padres de familia, también se tomaran en cuenta los actores potenciales como: municipalidades, proveedores, con el propósito de erradicar el problema de: fortalecimiento de la caligrafía deficiente en el área de Comunicación y Lenguaje.

La técnica DAFO permitió describir fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas del problema priorizado, esto dio lugar para realizar vinculaciones estratégicas, que se identificaron a través de la técnica MINI-MAX, la cual permitió realizar una vinculación estratégica priorizando la línea de acción: Implementación de técnicas y estrategias innovadoras para mejorar la lecto- escritura en los estudiantes y despertar el interés por tener una buena caligrafía aprovechando los recursos que están a nuestro alcance, con el apoyo de los padres de familia, docentes y autoridades educativas de la EORM. Quixal del municipio de Nentón, eligiendo el Proyecto de Mejoramiento Educativo: Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía.

3.3. Concepto de PME

Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía.

3.4. Objetivos

3.4.1. General

Mejorar la caligrafía de los estudiantes del primer ciclo primaria de la EORM, aldea Quixal del municipio de Nentón, Huehuetenango.

3.4.2. Específicos

- A. Elaborar un cuadernillo para mejorar los trazos grafomotrices
- B. Utilizar estrategias innovadoras para la buena caligrafía.
- C. Socializar al director, docentes y padres de familia las estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía.

3.5. Justificación

En la actualidad Guatemala está catalogada como uno de los países con baja calidad educativa, por lo mismo el sistema educativo del país afronta un gran desafío para contrarrestar baja calidad educativa, esto exige que todo docente cambie su manera de enseñar y empiece a utilizar metodología, técnicas y estrategias innovadoras en las áreas del nivel primario para que los estudiantes se sientan motivados y su clima de clase sea agradable utilizando recursos del contexto para que su educación sea pertinente y significativa.

Los resultados de los indicadores en las áreas de Comunicación y Lenguaje muestran un bajo nivel de escolarización en los estándares educativos del Ministerio de Educación los cuales también afectan en otros indicadores que surgen a partir de este tales como: repitencia, deserción escolar, sobre edad, y bajo nivel de matrícula, entre otros.

La educación actual exige que se solventen algunas necesidades que son fundamentales en el sistema educativo, las demandas priorizadas por la población y que deben de satisfacerse inmediatamente son: los estándares de calidad, que ayuden a satisfacer todas aquellas demandas sociales, culturales, Institucionales y poblacionales que arrojan resultados poco favorecedoras para la sociedad actual por lo que se hace necesario que todo docente utilice en su labor metodología, técnicas y estrategias innovadoras, que realicen grandes cambios en la educación y que sobre todo los padres de familia demuestren apoyo en el proceso educativo de sus hijos.

La población de la comunidad es de escasos recursos por lo cual los niños no tienen una alimentación y una vivienda adecuada, mucho menos un aula que reúna todas las condiciones necesarias para que se lleve a cabo la acción educativa, las condiciones de las aulas y el mobiliario son precarias y no reúnen las condiciones pedagógicas mínimas para que la enseñanza sea eficiente.

Al emprender el problema priorizado del Proyecto de Mejoramiento Educativo se pretende eliminar las debilidades y amenazas que se consideraron en la técnica DAFO, a través de las fortalezas y oportunidades por medio de la línea de acción priorizada, Implementación de estrategias innovadoras para mejorar la escritura en los estudiantes y despertar el interés por tener una buena caligrafía aprovechando los recursos que están a nuestro alcance, con el apoyo de los padres de familia, docentes y autoridades educativas de la EORM. Quixal del municipio de Nentón.

El problema que afecta a los alumnos del primer ciclo de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Quixal, en donde se realizó en Proyecto de Mejoramiento Educativo está enfocado en implementar estrategias innovadoras para mejorar caligrafía en el área de Comunicación y Lenguaje para contribuir a mejorar los indicadores que afectan al establecimiento, implementando técnicas y estrategias innovadoras para la práctica de la buena caligrafía de los estudiantes.

En Conclusión es importante utilizar una metodología y estrategias innovadoras para el mejoramiento de la caligrafía en los estudiantes del primer ciclo de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de la aldea Quixal del municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango, a través de la práctica de ejercicios que permitan al estudiante mejorar su caligrafía a través de las estrategias aplicadas correctamente por el docente y estudiantes.

3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

A Consecuencia de la situación que se enfrenta por la pandemia de covid 19, no se pudo llevar acabo la capacitación a docentes sobre la técnica y estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía que está contemplada en las actividades del Proyecto de Mejoramiento Educativo el cual es nombrado Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía, en lugar de esta actividad se realizó una charla vía WhatsApp sobre la importancia de utilizar estrategias y herramientas innovadoras y como abordarlas dentro del aula para que el proceso de enseñanza aprendizaje se desarrolle con excelencia en todos los grados y se mejore la caligrafía de los estudiantes de todos los grados.

3.7. Plan de actividades

Tabla No. 45
Plan de actividades

No	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsable
Fase de inicio					
1	2 Semana	Lanzamiento del proyecto	Inauguración y socialización del proyecto	Elaboración de solicitud, programa e invitaciones Elaboración de trifoliar	Lendy Marbely Montejo
2	Fase de planificación				
	8 semanas	Elaboración de planes	Elaboración del plan de actividades Elaboración de plan de monitoreo Elaboración del plan de evaluación	Diseño del formato del Diseño de los instrumentos de monitoreo Diseño de los instrumentos de evaluación	Lendy Marbely Montejo
3	Fase de ejecución				

	3 semanas	Elaboración un cuadernillo para mejorar los trazos grafomotrices.	Selecciónar materiales de aprestamiento	Perfeccionar el cuadernillo de para mejorar la caligrafía	Lendy Marbely Montejo
	7 semanas	Utilizar estrategias innovadoras para mejor la caligrafía	Practicar de los ejercicios de aprestamiento, grafema con lineamientos para trabajar	Utilizar el cuadernillo para mejorar La caligrafía estudiantil Trabajar de manera adecuada.	
	3 semanas	Socialización a director, docentes y padres de familia las estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía	Capacitación a docentes sobre utilización de estrategias innovadoras. Promover la participación de los padres de familia en la educación de sus hijos para obtener mejores resultados.	Dar a conocer las estrategias para mejorar la caligrafía	
4	Fase de monitoreo				
	12 semanas	Verificar el avance y que se cumplan todas las actividades planificadas para el Proyecto de Mejoramiento	Llevar control de todas las actividades que se deben desarrollar en los proyectos de mejoramiento.	Llevar a la par el cronograma de actividades para su debida ejecución	Lendy Marbely Montejo
5	Fase de evaluación				
	13 semana	El objetivo es verificar el impacto que tuvo el proyecto.	Aplicación de los instrumentos de evaluación.	Ejecución de los instrumentos de observación, entrevistas y encuestas.	Lendy Marbely Montejo

		Entrevista a los padres de familia, docentes y estudiantes para verificar si se logró el objetivo	Recolectar información	Determinar las fortalezas y debilidades de los estudiantes	
6	Cierre del proyecto				
	1 semana	Clausura del proyecto	Divulgación de los resultados	Agradecimiento	Lendy Marbely Montejo

Fuente: elaboración propia

3.7.1. Fases del proyecto

A. Inicio

En esta fase se entregó una solicitud al director del establecimiento para que aprobara la ejecución del mismo en la escuela, se realizó el lanzamiento del proyecto de mejoramiento educativo con las madres de familia, docentes, estudiantes de segundo grado de primaria y autoridades locales, la cual consintió en informar a los actores del motivo de por el cual se realizó el proyecto, y se informó cómo estaban los niños en su caligrafía, motivo por el cual se decidió realizar la corrección de la letra de los alumnos y lo que se pretende alcanzar con la implantación de estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía.

Todos los participantes demostraron interés y manifestaron su apoyo para que se realizará dicho proyecto, también se les entregó un trifoliar para mayor información y divulgación así mismo se hizo entrega de un cuadernillo de trabajo a la dirección del establecimiento para su divulgación a los docentes para que puedan implementarlo.

Fotografía No. 14
Lanzamiento del proyecto



Fuente: archivo propio.

Fotografía No. 14
Entrega de proyecto a director.



Fuente: archivo propio.

Fotografía No. 15

Solicitud de proyecto

ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA
ALDEA QUIXAL, MUNICIPIO DE NENTÓN,
DEPARTAMENTO DE HUEHUETENANGO

Prof. Andrés Francisco Gaspar
Director EORM Aldea Quixal
Nentón, Huehuetenango

Yo, Lendy Marbely Montejo Montejo, docente de la **sección A de primer grado** de educación primaria, en este establecimiento educativo, respetuosamente...

EXPONGO:

Fermo parte del grupo de estudiantes de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural, con énfasis en educación Bilingüe, en el Programa Académico de desarrollo Profesional Docente PADEPID, de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media EFPEM, de la Universidad de San Carlos de Guatemala, concede en la población de Nentón, donde se nos requiere, como parte del proceso de graduación, previo diagnóstico o identificación de necesidades educativas, **formular, diseñar y ejecutar un Proyecto de Mejoramiento Educativo** que dé solución a la problemática priorizada, siendo requisito, la presente petición y su correspondiente autorización, por lo tanto...

SOLICITO:

"La autorización correspondiente de la Dirección del Establecimiento Educativo para la ejecución, en este plantel de mi **Proyecto de Mejoramiento Educativo**, que como proceso de graduación, se desarrollará de julio de 2019, comprendiendo las etapas: análisis situacional, análisis estratégico, ejecución, monitoreo y evaluación del proyecto diseñado"

Sin otro particular, me suscribo de usted muy atentamente...

Nentón, julio 12 de 2019


Prof. Lendy Marbely Montejo Montejo
Docente 1º Grado sección A

Fuente: archivo propio

Fotografía No. 16

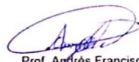
Resolución de la solicitud

La DIRECCIÓN ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA, ALDEA QUIXAL, MUNICIPIO
DE NENTÓN, DEPARTAMENTO DE HUEHUETENAGO, JULIO 16 DE 2,019.

Resolución No.02-2019

Vista la solicitud presentada por el profesora, Lendy Marbely Montejo Montejo, docente de este establecimiento educativo y estudiante de la Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe en el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D y CONSIDERANDO esta Dirección, AUTORIZA: la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo, que según diagnóstico, identificación y priorización de necesidades educativas, se compromete el profesor, emprender, velando siempre que dicha acción se enmarque dentro de los aspectos legales y realmente se persiga el objetivo de mejorar la calidad educativa del Centro Educativo.-----

NOTIFIQUESE.



Prof. Andrés Francisco Gaspar
DIRECTOR



c. c/archivo

Fuente: archivo propio

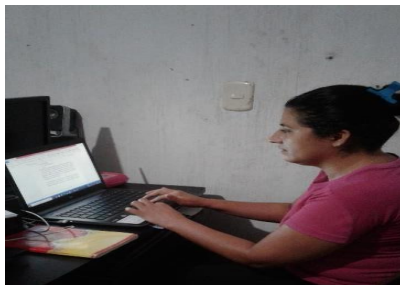
B. Planificación

Se diseñaron los formatos de planificación de actividades, plan de evaluación y plan de monitoreo después se inició a planificar de acuerdo a lo que se quería lograr. La planificación de actividades del proyecto se hizo para poner en orden todas las actividades a realizar y que se ejecutaran de manera ordenada y

sistemática, para así poder lograr el éxito del proyecto, el plan de monitoreo se hizo con el objetivo de ir controlando el cumplimiento de las actividades y el plan de evaluación para verificar que las actividades se realicen de manera correcta.

Fotografía No. 17

Planificando.



Fuente: archivo propio.

C. Ejecución

En esta fase se aplicaron estrategias innovadoras para ayudar a mejorar la caligrafía de los estudiantes, se organizó una comisión de selección de materiales de aprestamiento y grafemas bonitos, creativos, para que los estudiantes se motivaran al observar su guía de trabajo. Se realizó un cuadernillo de trabajo con aprestamiento y grafemas para que los estudiantes los trabajaran, tratando de que fueran los más novedoso posible para que se motivaran. Seguidamente se les instruyó para que siguieran los lineamientos que se les indicó y así se les facilitara la realización de las actividades, después de las instrucciones se procedió a trabajar tomando en cuenta todas las instrucciones que se le dio para que nuestro objetivo se lograra.

En esta fase de ejecución se aplicaron las actividades que mencionan los objetivos logrando así excelentes resultados en la mayoría de los estudiantes que se evidencian en la calidad al realizar sus trabajos logrando así el objetivo trazado.

Fotografía No. 18

Realizando ejercicios de aprestamiento.



Fuente: archivo propio.

Fotografía No. 19

Trabajando en el cuadernillo.



Fuente: archivo propio.

D. Monitoreo

En esta fase se verificó que se estuvieran cumpliendo cada una de las actividades planificadas aplicando los instrumentos de guía de observación no participante, encuesta y entrevista con el fin de monitorear que se esté ejecutando cada actividad a cabalidad para que el proyecto de mejoramiento sea exitoso.

Según las guías de observación no participante aplicada a los docentes sobre, la elaboración de un cuadernillo para la elaboración de trazos grafomotrices, demostró los siguientes resultados, la mayoría, declaró positivamente sobre la funcionalidad del proyecto, manifestando que ayuda a mejorar la caligrafía, especialmente cuando son creativos e innovadores, contextualizados y que fortalezcan el desarrollo psicomotriz de los estudiantes por tales respuestas la guía de observación no participante de los docentes indica que están de acuerdo con las herramientas utilizadas y con la funcionalidad de objetivo.

La guía de observación no participante también fue aplicada a los estudiantes, los cuales respondieron positivamente a las cuestiones sobre la elaboración de un cuadernillo de trazos grafomotrices para mejorar la habilidad motora de los estudiantes por lo tanto la aceptación es de un 95% y un 5% está en desacuerdo.

A los padres de familia también se les fue aplicada la guía de observación no participante sobre la elaboración de un cuadernillo de aprestamiento para desarrollar la habilidad motriz con las mismas preguntas de los actores anteriores la cual obtuvo un 92% de aciertos y un 8% de los padres entrevistados está en desacuerdo el aprestamiento que se utilizó.

Fotografía No. 20

Guía de observación no participante.



Fuente: archivo propio.

Durante el proceso del proyecto se estuvo verificando que se cumpliera con los aspectos necesarios para mejorar la caligrafía para lo cual se aplicaron diferentes instrumentos que ayudaron a verificar el avance. Los resultados de las encuestas aplicadas a los docentes, alumnos y padres de familia durante la fase de monitoreo de las actividades para su correcta ejecución y verificación del cumplimiento de los mismos, sobre el proyecto de mejoramiento educativo, específicamente sobre la utilización del cuadernillo que se diseñó, indicaron los resultados siguientes:

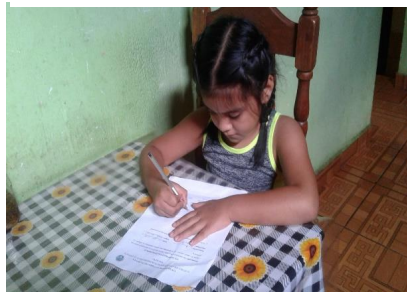
Respecto al cuestionario de opiniones aplicados a los docentes, se observa claramente una aceptación al proyecto de mejoramiento llamado estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía, de las cinco preguntas relacionadas a la utilización del cuadernillo, se obtuvieron resultados positivos y muy buenos, dejando claro el éxito del proyecto implementado, siendo aprobado por los

docentes del establecimiento por tal motivo se afirma que el 80 de los profesores afirma que el la utilización del cuadernillo es excelente y el 20% que es muy bueno.

El cuestionario aplicado a los estudiantes, para monitorear la funcionalidad del proyecto de mejoramiento, sobre la utilización del cuadernillo, demuestra claramente que el proyecto estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía es aceptado con éxito por los estudiantes. Los sujetos de estudio manifiestan a través de las encuestas que la utilización de las estrategias dentro del aula a alcanzado cambios favorables, logrando resultados positivos por lo anterior se manifiesta que las estrategias utilizadas por el docente para estimular el trazo correcto de las letras fueron funcionales.

Fotografía No. 21

Encuesta aplicada a estudiante



Fuente: archivo propio.

El cuestionario también fue aplicado a padres de familia, con el objetivo de verificar que se esté cumpliendo con las actividades planificadas, por tal motivo se aplicaron las encuestas de opiniones a los mismos, para verificar el avance de los estudiantes, los padres de familia manifiestan que han observado en sus hijos avance positivos respecto a la mejora de su caligrafía lo cual indica que se están alcanzando con éxito los objetivos propuestos.

La conclusión de la entrevista aplicada a los docentes indico la siguiente información: los docentes indican que la inauguración del proyecto les pareció excelente y que están en toda la disponibilidad de apoyar, así mismo manifestaron que las estrategias que se están utilizando para mejorar la caligrafía son pertinentes y que están dispuestos a implementarlas dentro de sus aulas, todo docente debe utilizaron siempre estrategias innovadoras en la acción educativa para mejorarla también indican de la importancia que tiene hacer una bonita letra beneficia a los estudiantes en varios aspectos estudiantiles y emocionales.

La entrevista también se les aplicó al director de la Escuela Oficial Rural Mixta, el cual también manifestó que le fue agradable la inauguración del proyecto, la forma como se está trabajando y las actividades que se están utilizando, manifestando que gracias a las estrategias implementadas ha notado mejoras en la caligrafía de los estudiantes y que además comprenden mejor lo que escriben correctamente reflejando en sus tareas calidad. Este instrumento permitió que el director manifestará la aceptación de las estrategias para mejorar la caligrafía.

Los padres de familia también fueron entrevistados para conocer su opinión respecto a las estrategias utilizadas por el docente en el proyecto de mejoramiento de mejoramiento educativo, los cuales respondieron cuestionamientos respecto a la inauguración del proyecto, como les pareció el hecho de que fueran tomados en cuenta a lo cual respondieron que les sirvió para darse cuenta que han descuidado ese aspecto, en la segunda pregunta manifestaron que han visto el material que tienen sus hijos y que les parece muy bonito y adecuado a las necesidades de los estudiantes y han notado que los estudiantes si están mejorando su caligrafía mediante el uso de los trazos que se están aplicando para mejorar la caligrafía.

E. Evaluación

En esta fase se evaluó el proyecto de mejoramiento educativo para determinar si se alcanzó el objetivo planteado anteriormente, con el fin de mejorar la caligrafía

de los estudiantes, Aquí se aplicó una guía de observación no participante, una encuesta y la entrevista a los docentes, alumnos y padres de familia para verificar el impacto que tuvo el proyecto de mejoramiento educativo y si se logró el objetivo planteado. Según los instrumentos de evaluación se obtuvieron los siguientes resultados.

Se verificó los resultados obtenidos por medio de una guía de observación no participante aplicada a docentes obteniendo resultados positivos y en favor de la elaboración correcta del cuadernillo para mejorar la caligrafía, debido a que estos les parece pertinentes y contextualizados a las necesidades de los estudiantes que ayudó a mejorar su habilidad motriz.

La guía de observación no participante también se les aplicó a los estudiantes con el fin de conocer en impacto que tuvo en los estudiantes, estos manifiestan que los el cuadernillo es pertinente y de fácil manejo, ha sido funcional ahora escriben con mayor facilidad, y sus trazos son más suaves y derechos mejorado su habilidad motriz, por lo que podemos deducir que el diseño de los materiales tienen un impacto positivo entre los estudiantes.

Los padres de familia también respondieron a la guía de observación no participante, en base a la elaboración del cuadernillo de aprestamiento para desarrollar la habilidad motriz, donde según los resultados se llega a la conclusión que también fueron vistos positivamente, porque además se logró que se involucraran directamente en el proceso de aprendizaje de sus hijos, por lo tanto debido a sus respuestas para ellos el resultado es positivo.

Fotografía No. 22

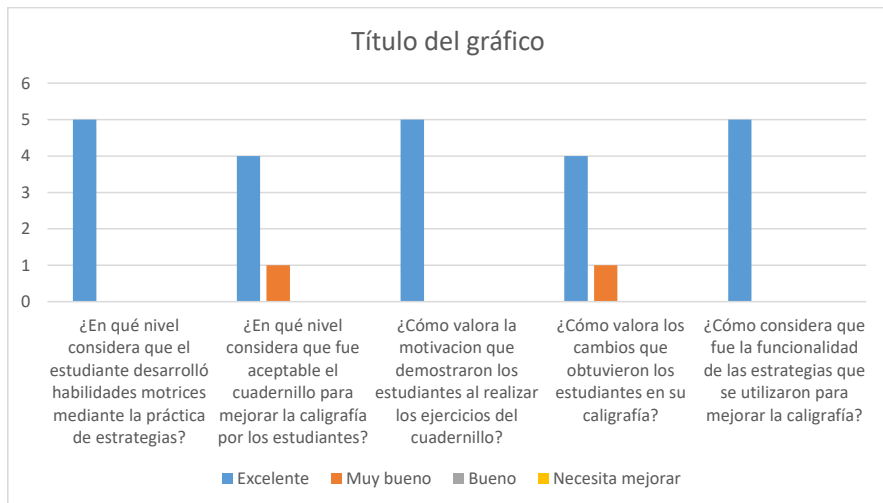
Guía de observación no participante.



Fuente: archivo propio.

Grafica No. 1

Encuesta aplicada a docentes.

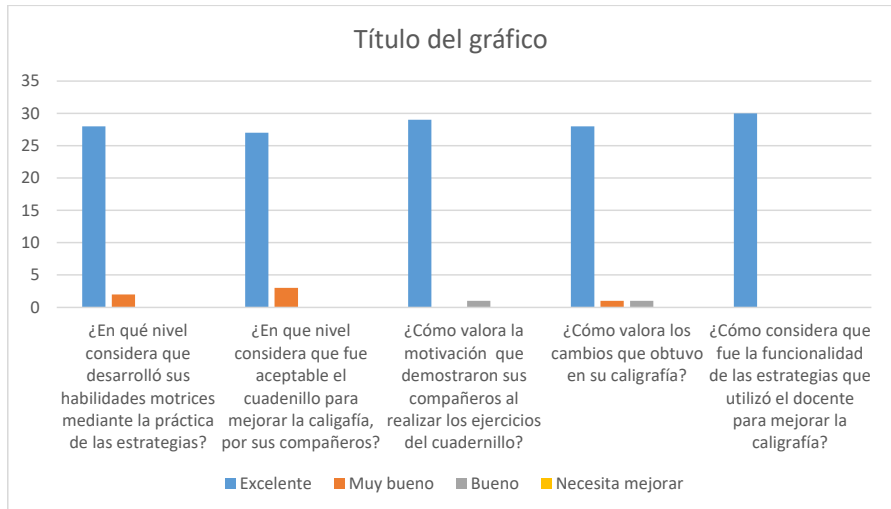


Fuente: elaboración propia.

En la gráfica anterior se observa que los resultados a las interrogantes son satisfactorios, demostrando una diferencia en las cuestiones números dos y cuatro. Que 4 de los 5 sujetos de estudio, es decir, el 80% afirma que las estrategias que se utilizaron por el docente para mejorar los trazos de los grafemas

son excelentes, mientras que 1 de los 5 sujetos, es decir, el 20% manifiesta que los resultados a los dos cuestionamientos anteriores son muy buenos.

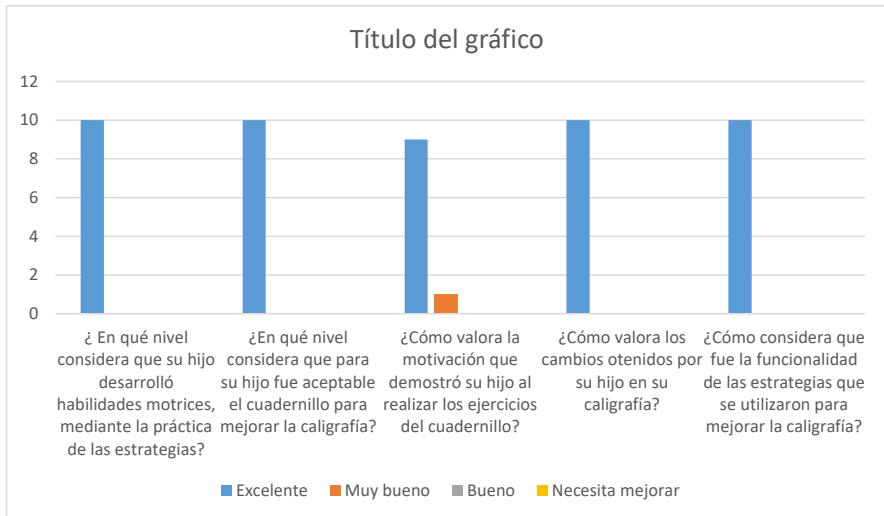
Grafica No. 2
Encuesta aplicada a alumnos.



Fuente: elaboración propia.

En la gráfica anterior se puede apreciar que en la mayoría de interrogantes los resultados son satisfactorios, mientras que en la pregunta número cuatro se nota una diferencia. Que 28 de los 30 sujetos de estudio, es decir, el 93.33% afirman que la temática usada por el docente para estimular la enseñanza del trazo correcto de letras es excelente, 1 de los 30 sujetos de estudio, es decir, el 3.33% manifiesta que es muy bueno. Mientras que 1 de los 30 sujetos de estudio, es decir, el 3.33% exterioriza que es bueno.

Grafica No.3
Encuesta aplicada padres de familia.



Fuente: elaboración propia.

En la gráfica anterior se puede apreciar que en la mayoría de interrogantes los resultados son satisfactorios, mientras que en la pregunta número 3 se nota una diferencia. Que 29 de los 30 sujetos de estudio, es decir, el 96.67% afirman que la temática usada por el docente para estimular la enseñanza del trazo correcto de letras es bonito e innovador, demostrando resultados es excelentes, mientras que 1 de los 30 sujetos de estudio, es decir, el 3.33% manifiesta que es muy bueno.

Para evaluar el proyecto de mejoramiento también se realizó un guía de entrevista para docentes, director y padres de familia. En la cual según las respuestas se llegó a la siguiente conclusión, sobre la socialización del proyecto consideran que fue apropiada y oportuna porque se involucró a las autoridades comunitarias y padres de familia para que formaran parte del plan, sobre la socialización de las estrategias para mejorar la caligrafía, a los docentes, director y padres de familia,

tuvo gran impacto porque los padres demostraron su apoyo al docente para que se pudiera llevar a cabo el proyecto. Los docentes respondieron positivamente a las cuestiones planteadas sobre la socialización del proyecto de mejoramiento, consideran que fue excelente la divulgación del proyecto y las estrategias porque de esta manera las pudieron poner en práctica logrando resultados asertivos dentro de su aula.

Fotografía No. 23

Entrevista a docente.



Fuente: archivo propio.

La entrevista también fue aplicada al director del establecimiento, el cual manifiesta su apoyo a las actividades, impulso a los docentes a practicar dentro del aula estrategias que favorezcan la calidad educativa, manifiesta que le parece muy pertinente que se halla socializado también a los padres de familia para que tengan conocimiento y apoyen a sus hijos para mejorar la calidad educativa.

Los padres de familia también dieron su opinión al respecto, su opinión sobre el proyecto de mejoramiento que se desarrolló también indica una aceptación manifestando resultados positivos lo cual es satisfactorio, la mayoría indica que la funcionalidad e influencia que tuvo en proyecto en los diferentes actores,

especialmente en los padres de familia que manifiestan que si observaron cambios en beneficio de sus hijos de los demás estudiantes, por lo que se asume que las estrategias utilizadas por el docente fueron pertinente. Manifiestan que se siente motivados porque se les tomo en cuenta en la ejecución del proyecto, porque de esta manera se involucraron más en la educación de sus hijos.

Fotografía No. 24

Guía de entrevista.



Fuente: archivo propio.

F. Cierre del proyecto

El cierre del proyecto se tenía contemplado con una asamblea en el salón de la comunidad para agradecer el apoyo brindado y para divulgar los resultados de los mismos, sin embargo, no fue posible, por la pandemia del covid 19 que afecta actualmente por lo que se agradeció vía WhatsApp a los padres de familia, autoridades locales y compañeros docentes por su apoyo durante este proceso.

G. Plan de divulgación.

A través de esta herramienta se planificó la forma en la que se dio a conocer los resultados del proyecto de mejoramiento educativo a las personas involucradas. Los resultados obtenidos del proyecto se evidenciaron a por medio de un poster y WhatsApp, siendo estas las estrategias que se utilizaron para presentar los resultados del proyecto de mejoramiento a los actores involucrados y a la

comunidad en general, pues se logró mejorar en un alto porcentaje la caligrafía de los estudiantes de segundo grado primaria.

Plan de divulgación

2. Parte informativa

- 1.1. Nombre de la escuela: Escuela Oficial Rural Mixta.
- 1.2. Dirección: aldea Quixal Nentón, Huehuetenango.
- 1.3. Medios de divulgación: WhatsApp y Poster
- 1.4. Fecha: 28 de mayo de 2020
- 1.5. Responsable: Lendy Marbely Montejo Montejo.

2. Parte operativa

2.1. Objetivos General

Divulgar los resultados derivados de la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo para su conocimiento y concientización de los actores involucrados y su responsabilidad para su mejoramiento.

2.2. Específicos

2.2.1. Buscar los medios para la publicación de los resultados del proyecto de mejoramiento educativo -PME- con claridad y objetividad a todos los actores involucrados.

2.2.2. Facilitar los resultados del proyecto de forma física para su análisis.

2.2.3. Crear espacios para la meditación y análisis entre los actores involucrados para que reflexionen y seguir mejorando.

3. Descripción de la estrategia de divulgación

La estrategia consistió en divulgar los resultados de del proyecto de mejoramiento, para conocimiento de las personas involucradas. La publicidad se realizó vía WhatsApp y Póster académico elaborados con los componentes más

importantes del proyecto de mejoramiento educativo, principalmente con los resultados que se obtuvieron en la ejecución del proyecto el cual se dio a conocer, al director y docentes del establecimiento, así mismo a los padres de familia y autoridades educativas, para la cual se preparó una video conferencia con la participación de los involucrados directamente en el proyecto de mejoramiento.

4. Actividades

4.1. Gestionaron los medios para la publicación de los resultados de proyectos mejoramiento educativo -PME- con claridad y objetividad a todos los actores involucrados.

4.2. Socializaron de los resultados del proyecto de forma física para su análisis.

4.3. Se creó espacios para la meditación y análisis entre los actores involucrados para que reflexionen y seguir mejorando.

4.3. Se realizó Video conferencia con los actores involucrados.

5. Recursos

5.1. Humanos: Docente, Director del establecimiento, padres de familia, gobiernos escolar autoridades comunitarias.

5.2. Materiales: Cartulina, marcadores, papel lustre, pegamento.

5.3. Tecnológicos: internet, computadora, plataforma WhatsApp.

5.4. Evaluación: a través de charla de reflexión entre los actores involucrados en el proyecto.

F.

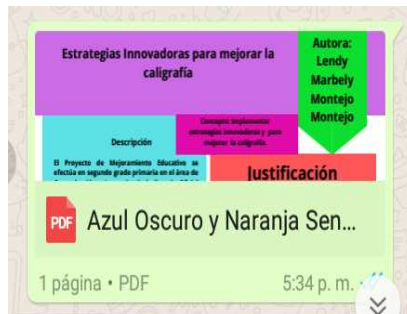


Profa: Lendy Marbely Montejo Montejo

Fotografía No. 25
Divulgación de los resultados
por medio de poster



Fotografía No. 26
Divulgación de los resultados vía
WhatsApp.



Fotografía No. 27
Constancia de culminación del proyecto

EL INFRASCRITO DIRECTOR DE LA ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA DE LA
ALDEA QUIXAL, CON CODIGO 13-05-0310-43 DEL MUNICIPIO DE NENTÓN,
DEPARTAMENTO DE HUEHUETENANGO.....

HACE CONSTAR:

Que el día de hoy, jueves 30 de abril de 2020, la profesora **Lendy Marbely Montejo Montejo**, estudiante de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D-, de la Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC-, con sede en la cabecera municipal de Nentón, Huehuetenango, **FINALIZÓ** satisfactoriamente su Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado "**Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía**" el cual fue aplicado en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Quixal, Nentón, Huehuetenango, cumpliendo con el requerimiento establecido por la Universidad de San Carlos de Guatemala y el Ministerio de Educación, como trabajo final de graduación de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe.

Y, A SOLICITUD DE LA INTERESADA, EXTIENDO, FIRMO Y SELLO LA
PRESENTE CONSTANCIA, EN UNA HOJA DE PAPEL BOND TAMAÑO CARTA,
A LOS TREINTA DÍAS DEL MES DE ABRIL DE DOS MIL VEINTE.

f. 
Prof. Osvaldo Esly Najera Ruiz
DIRECTOR



Fuente: archivo propio

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

El proyecto de mejoramiento educativo fue realizado en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Quixal, municipio de Nentón, departamento de Huehuetenango, específicamente con los estudiantes del primer ciclo de primaria secciones “A”. Al revisar los indicadores del establecimiento pudimos darnos cuenta que existe un alto índice de deserción y repitencia, especialmente en los grados del ciclo fundamental lo que tiene relación con el con las pruebas estandarizadas que aplica el Ministerio de Educación.

Para contrarrestar este problema se realizó un plan en actividades en el que se incluyó a docentes, director, padres de familia y estudiantes para que brindaran su apoyo en las acciones a realizar. El proyecto de mejoramiento educativo llamado estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía tiene la finalidad de mejorar la letra de los estudiantes, se ha notado en los últimos años la deficiencia de la escritura, de esta práctica incorrecta se desprenden otros problemas que afectan el proceso educativo causando la repitencia de los estudiantes del establecimiento.

Para mejorar este indicador se plantearon tres objetivos, para llevar acabo con eficacia el Proyecto de Mejoramiento Educativo -PME-, por lo tanto se logró la realización de un cuadernillo de aprestamiento con las estrategias que se consideraron pertinentes, a las necesidades del contexto; también se logró la utilización de estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía por parte del docente y estudiantes, alcanzando de manera asertiva los objetivos trazados; así mismo se socializó a los compañeros docentes y demás estudiantes, el cuadernillo

con las estrategias, logrando que las utilizaran y mejoraran oportunamente su caligrafía.

Las actividades que se plasmaron en el plan incluyeron la práctica de trazos de para desarrollar la motricidad fina y trazos de grafemas creativos, con colores, logrando que los estudiantes se motivaran y desearan trabajar en su cuadernillo para mejorar su caligrafía, alcanzando en un 95% resultados positivos en el área de Comunicación y Lenguaje. Utilizar estrategias innovadoras en el proceso de enseñanza aprendizaje mejora la calidad educativa. “Una estrategia implica un plan intencional que tiene como resultado el aprendizaje” (Esteban y Zapata, 2016, p. 6).

Tomado en cuenta lo que plantea. Drucker (2014), el trabajo, para producir resultados, debe ser planificado y realizado con dirección, método y propósito. Se confirma que el uso pertinente de estrategias en el proceso de enseñanza-aprendizaje perfeccionó la calidad de la letra de los estudiantes. Tener una buena caligrafía es necesario para mejorar varios aspectos necesarios de la vida estudiantil, cotidiana y laboral, la caligrafía es el medio por el cual se plasman las ideas por lo que debe ser clara. Para Vásquez (2013) La caligrafía reúne un grupo de rasgos, que a una persona le caracteriza y le da una identidad única reflejando así su personalidad, dicho de otra manera la caligrafía, son dibujos que utilizan técnicas manuales estrictos que plasma sobre una hoja las letras y signos alfabéticos. (pág. 47)

Por lo anterior se evidencia que utilizar estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía, logró romper paradigmas estimulando las habilidades de los estudiantes, por lo tanto se hace necesario utilizar estrategia innovadora apropiada, como una herramienta de fácil utilización para el docente y para el alumno, además de estimularlos a mejorar su calidad caligráfica y su escritura, dinamiza las actividades en clase y demuestran interés y participación. (Contreras, 2017)

Asimismo logró la participación activa de los padres de familia, docentes y autoridades comunitarias en la realización de este proyecto de mejoramiento educativo, transformando la estructura de la organización para lograr mejoras en la relación entre docentes y la comunidad en general, esto permitió que el proyecto de estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía fuera exitoso.

4.1. Conclusiones

4.1.1. Se elaboró un cuadernillo de aprestamiento para ayudar a mejorar la habilidad de escribir correctamente de los estudiantes, generando habilidades asertivas en los trazos alcanzando que su letra tenga belleza y definición.

4.1.2. Se utilizó un cuadernillo de trazos grafomotrices con los estudiantes para mejorar la caligrafía de los mismo generando habilidades motoras que permitieron que se lograra la eficacia de la escritura.

4.1.3. Se implementaron estrategias innovadoras que lograron mejorar el trazo de las letras en los estudiantes, alcanzando mayor legibilidad en su escritura, lo que permite obtener mejor comprensión.

4.1.4. Se logró capacitar al 100% de los docentes sobre la aplicación de estrategias innovadoras logrando que se involucran en la implementación del proyecto lo que permitió mejorar la caligrafía estudiantil.

4.1.5. Se socializó a los padres de familia, docentes y director del establecimiento las estrategias para mejorar la caligrafía, logrando que se involucraran directamente en la ejecución del proyecto.

4.2. Plan de sostenibilidad

4.2.1. Datos generales

4.2.2. Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

4.2.3. Dirección: aldea Quixal; Nentón, Huehuetenango

4.2.4. Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje

4.2.5. Grado: segundo primaria

4.2.6. Sección: "A"

4.2.7. Nivel: primario

4.3. Información general del proyecto

4.3.1 Nombre del proyecto: Estrategias innovadoras para fortalecer la caligrafía.

4.3.2. Beneficiarios

A. Directos: alumnos, docentes, director y padres de familia

B. Indirectos: autoridades educativas y comunales.

4.4. Propuesta de sostenibilidad.

4.4.1. Objetivo de sostenibilidad.

A. General

Promover la aplicación de las estrategias innovadoras para fortalecer la caligrafía de los estudiantes.

B. Objetivos específicos.

a. Elaborar los instrumentos y materiales innovadores que se aplicaran a los docentes, alumnos y padres de familia.

b. Identificar las estrategias de mejora para embellecer la caligrafía.

c. Ejecutar las estrategias innovadoras para fortalecer la caligrafía Estudiantil.

Tabla No. 46
Plan de sostenibilidad.

No	Tipo de sostenibilidad	Objetivos	Actividades de sostenibilidad	Cronograma	Responsable
1	Sostenibilidad financiera	Mantener el PME utilizando los recursos del contexto	Coordinar con el director y la comisión de evaluación la continuidad del PME. gestionar recursos económicos para la elaboración de materiales	Del 1 al 15 de junio	Estudiante del PADEP/D, director y comisión de evaluación
2	Sostenibilidad ambiental	Utilizar material reciclable para la elaboración del cuadernillo	Usar correctamente los materiales reciclables del contexto	15 de junio al 27 de julio	Estudiante del PADEP/D, director y comisión de evaluación
3	Sostenibilidad Tecnológica	Socializar de manera digital a los docentes, el PME para su ejecución	Compartir en las redes sociales las estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía	20de julio de 2020	Estudiante del PADEP/D, director y comisión de evaluación
4	Sostenibilidad social y cultural	Organizar una comisión con padres de familia y autoridades para la traducción de los grafemas	Solicitar la ayuda de los docentes bilingües para la revisión de la escritura	29 de julio al 31 de agosto	Estudiante del PADEP/D, director y comisión de evaluación

Fuente: elaboración propia.

Tabla No. 47
Presupuesto de sostenibilidad

Desglose de gastos por recursos humanos					
Actividad	Recursos humanos	P	O	Costos Unitarios	Costos Total
Realizar talleres con docentes, padres de familia y alumnos sobre la importancia de tener una buena caligrafía	1 Capacitador		X	Q.250.00	Q. 250.00

Elaboración de un cuadernillo para mejorar la caligrafía	1 Encargado		X	Q180.00	Q. 180.00
Compartir el cuadernillo para mejorar la caligrafía de los estudiantes	1 Encargado		X	Q480.00	Q. 480.00
Subtotal					Q. 910.00
Desglose de gastos por materiales					
Actividad	Cantidad	Unidad de medida	Recursos Materiales	Costos unitarios	Costos Total
Búsqueda de estrategias para mejorar la caligrafía	8	horas	Búsqueda de actividades para elaborar el cuadernillo de estrategias para mejorar la caligrafía	Q.5.00	Q. 40.00
Impresión de cuadernillo para mejorar la caligrafía	32	unidad	Impresión de cuadernillos para mejorar la caligrafía	Q.15.00	Q. 480.00
Empastado de los cuadernillos	32	unidad	Engargolado de cuadernillo de trabajo para mejorar la caligrafía	Q.10.00	Q. 300.00
Subtotal					Q. 820.00
Desgloses de gastos por operatividad					
Actividad	Cantidad	Gastos por operación		Costos unitarios	Costos Total
Divulgación en los medios de comunicación local el uso correcto de los cuadernillo de trabajo para mejorar la caligrafía	1 hora	Q.00.00		Q.10.00	Q. 15.00
Socialización del proyecto de mejoramiento mediante WhatsApp	1 recarga	Q.00.00		Q10.00	Q. 10.00

Elaboración de diplomas para los participantes	30	Q.00.00	Q.3.00	Q. 90.00
Reproducción de impresión de poster académico	5	Q0.00	Q.2.00	Q. 10.00
Subtotal				Q. 125.00
Costo total del plan de sostenibilidad				Q. 1,855.00

Fuente: elaboración propia.

Tabla No 48
Posibles fuentes de financiamiento

Nombre de la fuente de financiamiento: Tienda y papelería Danna

Fuente: elaboración propia

REFERENCIAS

Libros

Ausubel D., Novak J. y Hanesian H. (1997). *“Psicología educativa. Un punto devista cognitivo”*. Trillas.

Carriego. C. (2016) *gestionar una escuela comprometida con las demandas de los tiempos*. Di tello Buenos Aires argentina.

Córdoba, D. (2011). *Desarrollo cognitivo, sensorial, motor y psicomotor en la infancia: bloques 1, 2, 3 y 4*. Andalucía, ES: IC Editorial.

De Hornuez, M. (2014). *Escuela nueva. Sus orígenes, principios educativos*.

Díaz, F.; Hernández, G. (2010). *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo*. Tercera Edición. México: Mac Graw Hill.

DREA. (2019) Concepto. (Diccionario de la Real Academia Española. Edición electrónica) Recuperado de: <https://dle.rae.es/concepto?m=form>

Drucker, P. (2014). *La gerencia efectiva*. Buenos Aires: Debolsillo.

Fernández N (2016). *¿Qué es la innovación educativa?* En M. Fernández Navas N. Alcaraz Salariche (coord.), *Innovación Educativa. Más allá de la ficción*, pp. 27-40. Madrid: Ediciones Pirámide.

García, F. (2014) *El diseño letra gráfico. Gramática para el diseño de las letras*, México S.L.P.: Ed. Universidad Autónoma de San Luis Potosí.

- González, C., & Bellei, C. (2013). *Sostenibilidad del mejoramiento escolar impulsado por programas de asistencia técnica educativa*. Perspectiva educacional, 52(1), 31-67.
- Li, H.; Zhou, X. (2011). *Risk decision making based on decision-theoretic rough set: a three-way view decision model*, en: International Journal of Computational Intelligence Systems, 4(1):1-11
- Medellín, E. (2013). *Construir la innovación. Gestión de tecnología en la empresa*. México, DF: Siglo XXI Editores.
- Medianero Burga, D. (2010). *Metodología de planeamiento estratégico en el sector público: Conceptos esenciales*. Moneda 129, 43,55
- Milton (2011) Demanda una perspectiva de marketing, Cochabamba. Bolivia.
- Ortiz Granja, (2015). *El constructivismo como teoría y método de enseñanza*. Sophia: colección de Filosofía de la Educación, 19 (2), pp. 93-110.
- Romero, F. y Granada, I. (2011). *Caligrafía para niños*. Pereira, CO: PubliprintLtd
- Sola F(2016). *¿Por qué es necesario innovar?* En M. Fernández Navas y N. Alcaraz Salariche (coord.), Innovación Educativa. Más allá de la Ficción, pp. 41-52. Madrid: Ediciones Pirámide.
- Tobón, S. (2010). *Formación integral y competencias. Pensamiento complejo, currículo, didáctica y evaluación* (3ª ed.). Bogotá: ECOE
- Valencia Cabrera, A. R. (2013). *Pertinencia del modelo escuela nueva en la sede rural el bosque de la institución educativa nuestra señora del rosario del municipio de Chaparral Tolima* (Bachelor's thesis, Ibagué: Universidad del Tolima, 2013.)

Vásquez, M. (2013). *La enseñanza de la caligrafía expresiva*. Pereira: Universidad Tecnológica

Verde, J. (2013). *Soñar es poder*. Barcelona: Penguin Random House Grupo Editorial.

Watson, J.B. (1913a): *Psychology as the behaviorist views it*. Psychological Review, 20, 2

Zamarripa (2013) *propuesta de un concurso de e-trening en el área nutrición*. México.

Instituciones

Ministerio de Salud (2017) *Guía de orientación para la elaboración de un proyecto de investigación*. Recuperado de: www.msal.gov.ar/dis/wp-content/uploads/sites/11/2016/06/Guia_de_orientacion_plan_de_trabajo-1.pdf

Morduchowicz; Alejandro (2006) *Los indicadores educativos y las dimensiones que los integra* Buenos Aires. UNESCO. Recuperado de: <https://eco.mdp.edu.ar/cendocu/repositorio/01132.pdf>

Slowing, Z. (2010). SEGEPLAN *Guía para el proceso de planificación 2011 y multianual*. Ciudad de Guatemala. Recuperado de: www.segeplan.gob.gt

UNAD, (2020) *Descripción Líneas de Acción de Proyección Social y Extensión Universitaria*. Recuperado de: <https://vider.unad.edu.co/index.php/vider-lineas-de-accion>

UNESCO. (2017). *Árbol de problemas*. Recuperado de: <http://www.unesco.org/new/es/culture/themes/cultural-diversity/diversity-of-cultural-expressions/tools/policy-guide/planificar/diagnosticar/arbol-de-problemas/>

Revistas

Esteban, M., & Zapata, M. (2016). *Estrategias de aprendizaje y eLearning*. Un apunte para la fundamentación del diseño educativo en los entornos virtuales de aprendizaje. Revista de Educación a Distancia 50(15) 1-12. Recuperado de: <https://revistas.um.es/red/article/view/23941>

López (2013) "*Procesos de la escritura y la caligrafía*", en la revista electrónica Educare, Recuperado de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4315209.pdf>.

Rives, E. (2010). *Lenguaje ordinario y lenguaje técnico*: un proyecto de currículo universitario para la psicología. Revista Mexicana de Psicología, 27, 55-64.

Tesis

Gómez, Velázquez, Rodríguez & Yepes (2013) *Manual de gestiones de proyectos*, Universidad de Antioquia. Colombia. Recuperado de: http://saludpublicavirtual.udea.edu.co/eva/pluginfile.php/6117/mod_resource/content/2/Manual%20de%20gesti%C3%B3n%20de%20

Gondra, J. (1991). *La definición conductista de la psicología*. Anuario de psicología, Universidad de Barcelona. Consultado el 26 de marzo de 2013: Recuperado de: <http://www.raco.cat/index.php/anuariopsicologia/article/viewFile/64671/88698>

Hernández, Hernández, y Baptista (2011) *La metodología de la investigación proporciona tanto al estudiante como a los profesionales de una serie de herramientas teórico-práctico para la solución de problemas mediante el método científico*. Tesis de investigación. Recuperado de: http://tesisdeinvestig.blogspot.com/2011/06/justificacion-de-lainvestigacion_30.htm

Medina Vásquez, Ortiz, Franco y Aranzazú (2010) *Matriz de Priorización para la Toma de Decisiones*. Universidad del valle. Recuperado de: http://sigp.sena.edu.co/soporte/Plan/03_Matriz%20de%20priorizacion

Tobón, O. (2012). *Estrategias didácticas para desarrollar el pensamiento lógico matemático en los niños de 3 a 4 años del hogar Campanitas*. Caldas: Corporación Universitaria Lasallista. Facultad de Ciencias Sociales y Educación nasunivop.com/ejep/index.php/journal/article/view/63/88

Tomás, F. (2013). *Diseño conceptual de soluciones multimediales en el manejo y enseñanza de contenidos de lengua y cultura p'urhépecha*. Pontificia Universidad Católica de Chile. Recuperado de: <https://repositorio.uc.cl/bitstream/handle/11534/2905/599418.pdf?sequence=1>

Egrafía

Barreto Dillon, L. (2018). *Análisis con el Árbol de Problemas*. Sswm, 1. Recuperado de: <https://sswm.info/es/planning-and-programming/decision-making/situation-andproblem-analysis/problem-tree-analysis>

Carrión y Lasune (2010) *guía para la elaboración de proyectos*. Lehendakari Agirre, 184 48015 Bilbao recuperados de: https://www.pluralismoyconvivencia.es/upload/19/71/guia_elaboracion_proyectos_c.pdf

Contreras (2017) *Estrategias Didácticas Para el Mejoramiento de la Escritura y la caligrafía*: Ecuador. Recuperado de <https://repositorio.pucesa.edu.ec/bitstream/123456789/1846/1/76349>

García (2014) *Historia y evolución de la Escuela Nueva como modelo educativo en Colombia*. Recuperado de: <http://repositorio.uco.edu.co/bitstream/handle/123456789/223/ARTICULO%20DE%20REFLEXION%20Escuela%20Nueva.pdf?se>

Gasparri, Enrico (2015) *Elaboración del Plan de Sostenibilidad para el Proyecto*. Recuperado de: https://www.marfund.org/wp-content/uploads/2016/05/011_Doc-PPT-011-Sostenibilidad.pdf

Izar. J (2018) *una propuesta para la elaboración matriz de priorización*. Recuperado de:

https://www.researchgate.net/publication/328979923_Matriz_de_Priorizaci_on

Penić, S. & Dobrović, Ž. (2013). *Application of SWOT and BSC in the management of private schools of higher education*. Proceedings of the 1st International Virtual Scientific Conference, June 10 to 14, 2013. Zilina, Slovakia: International Science Congress Association. Recuperado de: <http://www.scieconf.com/archive/?vid=1&aid=3&kid=90101-7&q=f6>.

Retamozo, M. (2015). *Las demandas sociales y el estudio de los movimientos sociales*. Cinta de moebio (35), 110-127. En Memoria Académica. Disponible en: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.8621/pr.8621.pdf

Sánchez, A. (2015). La caligrafía, ¿Por qué aunar caligrafía y comprensión lectora? Obtenido de <http://www.educepeques.com>: <http://www.educepeques.com/escuela-depadres/caligrafia-compension-lectora.html>

Sánchez, S. (2015) *cronograma de actividades*. Introducción a la investigación. Recuperado de <https://repository.uaeh.edu.mx/bitstream/bitstream/handle/123456789/16696/LECT128.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Serrano y Pons (2011) *El Constructivismo hoy: enfoques constructivistas en educación*. ampus Universitario de Espinardo s/n, C. P. 30071 Murcia, España. Recuperado de: <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/268/708>

Sinerrgiak, (2011) *El concepto de innovación social: ámbitos, definiciones y alcances* teóricos. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/174/17449696006.pdf>

Sinnaps (2018) *¿Cómo hacer un plan de actividades?* Recuperado de: <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/plan-de-actividades>

ANEXOS

Instrumentos de monitoreo



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA PROGRAMA
 ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTES
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:

Nombre del Docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldes Guixal Nentón, Huehuetenango.

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Proyecto educativo: Estrategias Innovadoras para mejorar la caligrafía.

Objetivos	Preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Elaborar un cuadernillo para mejorar los trazos grafomotrices.	¿Considera que en el aprestamiento del cuadernillo se toma en cuenta el contexto del estudiante?	Si: ☐ No: ☐		
	¿Cree que el diseño del cuadernillo está elaborado de acuerdo a las necesidades de los estudiantes?	Si: ☐ No: ☐		
	¿Considera que el cuadernillo para mejorar la caligrafía es creativo e innovador?	Si: ☐ No: ☐		
	¿Cree que el aprestamiento del cuadernillo es funcional?	Si: ☐ No: ☐		
	¿Implementaría el cuadernillo para mejorar la caligrafía dentro de su aula?	Si: ☐ No: ☐		

Objetivos	Preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Elaborar un cuadernillo para mejorar los trazos grafomáticos.	¿Considera que en el aprestamiento del cuadernillo se toma en cuenta el contexto?	Si ☐		
		No ☐		
	¿Oree que el cuadernillo está elaborado de acuerdo a las necesidades que se tienen dentro del aula?	Si ☐		
		No ☐		
	¿Considera que el cuadernillo para mejorar la caligrafía es creativo e innovador?	Si ☐		
		No ☐		
	¿Oree que aprestamiento del cuadernillo es funcional?	Si ☐		
		No ☐		
	¿Considera que el cuadernillo, está elaborado son esmero y dedicación para darle solución al problema?	Si ☐		
		No ☐		



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA
 MEDIA

PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:

Nombre del padre de familia: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Guixal Nentón, Huehuetenango.

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Proyecto educativo: Estrategias Innovadoras para mejorar la caligrafía.

Objetivos	Preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Elaborar un cuadernillo para mejorar los trazos grafomotrices.	¿Considera que en el aprestamiento del cuadernillo se toma en cuenta el contexto del estudiante?	Si ☐		
		No ☐		
	¿Cree que el diseño del cuadernillo está elaborado de acuerdo a las necesidades de los estudiantes?	Si ☐		
		No ☐		
	¿Considera que el cuadernillo para mejorar la caligrafía es creativo e innovador?	Si ☐		
		No ☐		
	¿Cree que el aprestamiento del cuadernillo es funcional?	Si ☐		
		No ☐		
	¿Considera que para la elaboración del cuadernillo es necesario tomar en cuenta a los padres de familia?	Si ☐		
		No ☐		



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:

Nombre del Docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Guixal Nentón, Huehuetenango.

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Proyecto de educativo: Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía

Questionario de opinión dirigido a docentes

Instrucciones: Con base a la elaboración del cuadernillo para perfeccionar la caligrafía, sírvase responder las siguientes preguntas, marcando una X en las alternativas que se le presenta, según su criterio. La información servirá para determinar el avance de los objetivos planteados en el proyecto de mejoramiento.

1. ¿Cómo valora el desarrollo de las habilidades motrices del estudiante mediante la práctica de las estrategias?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

2. ¿Cómo considera el nivel de aceptación por parte de los estudiantes del cuadernillo para mejorar la caligrafía?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

3. ¿Cómo valora el uso de estrategias innovadoras que se aplican dentro del aula para mejorar la caligrafía?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

4. ¿Cómo valora los cambios obtenidos en la caligrafía de los estudiantes?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

5. ¿Cómo valora la funcionalidad de las estrategias que se utilizan para mejorar la caligrafía?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE PAD
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:

Nombre del alumno: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Guixal Nentón, Huehuetenango.

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Proyecto de educativo: Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía

Cuestionario de opinión dirigido a alumnos

Instrucciones: Con base a la elaboración del cuadernillo para perfeccionar la caligrafía, sírvase responder las siguiente preguntas, marcando una X en las alternativas que se le presenta, según su criterio. La información servirá para determinar el avance de los objetivos planteados en el proyecto de mejoramiento.

1. ¿En qué nivel considera que ha desarrollado habilidades motoras mediante la práctica de las estrategias?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
2. ¿Cómo valora el cuadernillo de trabajo, está acuerdo a sus necesidades?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
3. ¿Cómo valora el uso de estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía dentro del aula?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
4. ¿Cómo valora los cambios obtenidos en su caligrafía?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
5. ¿Cómo valora el la funcionalidad de las estrategias que está utilizando para mejorar la caligrafía?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:

Nombre del Padre de Familia: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Guixal Nentón, Huehuetenango.

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Proyecto de educativo: Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía

Cuestionario de opinión dirigido a padres de familia

Instrucciones: Con base a la elaboración del cuadernillo para perfeccionar la caligrafía, sírvase responder las siguientes preguntas, marcando una X en las alternativas que se le presenta, según su criterio. La información servirá para determinar el avance de los objetivos planteados en el proyecto de mejoramiento.

1. ¿Cómo considera el cuadernillo que se está utilizando?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
2. ¿Cómo valora la utilización del cuadernillo, ha ayudado a su hijo a mejorar su caligrafía?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
3. ¿Cómo cree que será la aceptación del cuadernillo de grafomotricidad en los estudiantes?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
4. ¿Cómo considera que son los cambios en la caligrafía de su hijo, a través del uso del cuadernillo?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
5. ¿Cómo valora el desarrollo de las habilidades motrices del estudiante mediante la práctica de las estrategias?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIAPROGRAMA
 ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE LICENCIATURA EN EDUCACIÓN
 PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:

Nombre del Docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Guixal Nentón, Huehuetenango.

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Proyecto educativo: Estrategias Innovadoras para mejorar la caligrafía

Entrevista dirigida a Docentes

Edad de la persona entrevistada				
15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	55 años y mas

Objetivo: Determinar el avance de las actividades planificadas en el proyecto de mejoramiento.

1. ¿Cuál es su opinión respecto al uso de estrategias innovadoras?

2. ¿Cuál es su opinión sobre la capacitación de estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía de los estudiantes?

3. ¿Por qué es importante que los padres de familia conozcan el proyecto de mejoramiento que se está trabajando?

4. ¿Cuál es su opinión respecto a la aplicación de estrategias para mejorar la caligrafía?

5. ¿Cuál es su opinión respecto a la actividad que se realizará para dar a conocer las estrategias para mejorar la caligrafía?



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:

Nombre del Director: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Guixal Nantón, Huehuetenango.

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Proyecto educativo: Estrategias Innovadoras para mejorar la caligrafía

Entrevista dirigida director
Edad de la persona entrevistada

15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	55 años y mas

Objetivo: Determinar el avance de las actividades planificadas en el proyecto de mejoramiento.

- ¿Cuál es su opinión respecto al uso de estrategias innovadoras por parte de los docentes?

- ¿Cuál es su opinión sobre la capacitación de estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía de los estudiantes?

- ¿Por qué es importante que los padres de familia conozcan el proyecto de mejoramiento que se está trabajando?

- ¿Cuál es su opinión respecto a la aplicación de estrategias para mejorar la caligrafía?

- ¿Cuál es su opinión respecto a la actividad que se realizará para dar a conocer las estrategias para mejorar la caligrafía a docentes y padres de familia?



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:

Nombre del padre de familia: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Guixal Nentón, Huehuetenango.

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Proyecto educativo: Estrategias Innovadoras para mejorar la caligrafía

Entrevista dirigida a padres de familia

Edad de la persona entrevistada				
15-25 años	26-35 años	36-45 años	46-55 años	56 años y mas

Objetivo: Determinar el avance de las actividades planificadas en el proyecto de mejoramiento.

1. ¿Cuál es su opinión respecto al uso de estrategias innovadoras por parte de los docentes?

2. ¿Cuál es su opinión sobre la capacitación de estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía de los estudiantes?

3. ¿Por qué es importante que usted como padres de familia conozcan el proyecto de mejoramiento que se está trabajando dentro del aula?

4. ¿Cuál es su opinión respecto a la aplicación de estrategias para mejorar la caligrafía por parte del docente?

5. ¿Cuál es su opinión respecto a la actividad que se realiza para dar a conocer las estrategias para mejorar la caligrafía a docentes y padres de familia?

Instrumentos de evaluación



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:

Nombre del Docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Guixal Nentón, Huehuetenango.

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Proyecto educativo: Estrategias Innovadoras para mejorar la caligrafía.

Objetivos	Preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Elaborar un cuadernillo para mejorar los trazos grafomotrices.	¿Considera que en el aprestamiento del cuadernillo se tomó en cuenta el contexto del estudiante?	SI ☐		
		No ☐		
	¿Oree que el cuadernillo se elaboró de acuerdo a las necesidades de los estudiantes?	SI ☐		
		No ☐		
	¿Considera que el cuadernillo para mejorar la caligrafía fue es creativo e innovador?	SI ☐		
		No ☐		
	¿Oree que el aprestamiento del cuadernillo fue funcional?	SI ☐		
		No ☐		
	¿Considera que el cuadernillo se elaboró con esmero y dedicación para darle solución al problema?	SI ☐		
		No ☐		



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:

Nombre del Alumno: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Guixal Nentón, Huehuetenango.

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Proyecto educativo: Estrategias Innovadoras para mejorar la caligrafía.

Objetivos	Preguntas	Aspectos observados	Descripción de lo observado	Conclusiones
Elaborar un cuadernillo para mejorar los trazos grafomotrices.	¿Considera que en el aprestamiento del cuadernillo se tomó en cuenta el contexto?	Si ☐		
		No ☐		
	¿Oree que el cuadernillo se elaboró de acuerdo a las necesidades que se tienen dentro del aula?	Si ☐		
		No ☐		
	¿Considera que el cuadernillo para mejorar la caligrafía fue creativo e innovador?	Si ☐		
		No ☐		
	¿Oree que el aprestamiento del cuadernillo fue funcional?	Si ☐		
		No ☐		
	¿Considera que el cuadernillo se elaboró con esmero y dedicación para darle solución al problema?	Si ☐		
		No ☐		



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:

Nombre del Docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Guixal Nentón, Huehuetenango.

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Proyecto de educativo: Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía

Cuestionario de opinión dirigido a docentes

Instrucciones: Con base a la elaboración del cuadernillo para perfeccionar la caligrafía, sírvase responder las siguiente preguntas, marcando una X en las alternativas que se le presenta, según su criterio. La información servirá para determinar el avance de los objetivos planteados en el proyecto de mejoramiento educativo aplicado en el centro educativo.

1. ¿En qué nivel considera que el estudiante desarrolló habilidades motrices mediante la práctica de las estrategias?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

2. ¿En qué nivel considera que fue aceptable el cuadernillo para mejorar la caligrafía, por los estudiantes?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

3. ¿Cómo valora la motivación que demostraron los estudiantes para realizar los ejercicios del cuadernillo?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

4. ¿Cómo valora los cambios que obtuvieron los estudiantes en su caligrafía?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

5. ¿Cómo considera que fue la funcionalidad de las estrategias que se utilizaron para mejorar la caligrafía?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:

Nombre del alumno: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Guixal Nentón, Huehuetenango.

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Proyecto de educativo: Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía

Questionario de opinión: dirigido a alumnos

Instrucciones: Con base a la elaboración del cuadernillo para perfeccionar la caligrafía, sírvase responder las siguientes preguntas, marcando una X en las alternativas que se le presenta, según su criterio. La información servirá para determinar el avance de los objetivos planteados en el proyecto de mejoramiento educativo.

1. ¿En qué nivel considera que desarrolló sus habilidades motrices mediante la práctica de las estrategias?

Excelente _____ Muy buena _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

2. ¿En qué nivel considera que fue aceptable el cuadernillo para mejorar la caligrafía, por sus compañeros?

Excelente _____ Muy buena _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

3. ¿Cómo valora la motivación que demostraron sus compañeros para realizar los ejercicios del cuadernillo?

Excelente _____ Muy buena _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

4. ¿Cómo valora los cambios que obtuvo en su caligrafía?

Excelente _____ Muy buena _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

5. ¿Cómo considera que fue la funcionalidad de las estrategias que utilizó el docente para mejorar la caligrafía?

Excelente _____ Muy buena _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:

Nombre del Padre de Familia: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aidea Quijal Nentón, Huehuetenango.

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Proyecto de educativo: Estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía

Cuestionario de opinión dirigido a padres de familia

Instrucciones: Con base a la elaboración del cuadernillo para perfeccionar la caligrafía, sírvase responder las siguiente preguntas, marcando una X en las alternativas que se le presenta, según su criterio. La información servirá para determinar el avance de los objetivos planteados en el proyecto de mejoramiento.

1. ¿En qué nivel considera que su hijo desarrolló habilidades motrices mediante la práctica de las estrategias?

Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

2. ¿En qué nivel considera que su hijo aceptó el cuadernillo para mejorar la caligrafía?

Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

3. ¿Cómo valora la motivación que demostró su hijo para realizar los ejercicios del cuadernillo?

Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

4. ¿Cómo valora los cambios que obtenidos por su hijo en su caligrafía?

Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

5. ¿Cómo considera que fue la funcionalidad de las estrategias que se utilizaron para mejorar la caligrafía?

Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Parte Informativa:

Nombre del Docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Quixal Nentón, Huehuetenango.

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Proyecto educativo: Estrategias Innovadoras para mejorar la caligrafía

Entrevista dirigida a Docentes

Edad de la persona entrevistada				
15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	55 años y mas

Objetivo: Determinar si se cumplió con socialización estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía.

1. ¿Cuál es su opinión respecto a las estrategias innovadoras que utilizó el docente dentro de su aula?

2. ¿Cuál es su opinión sobre la capacitación que se realizó, respecto al tema de estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía?

3. ¿Por qué cree que fue importante que los padres de familia conocieran el proyecto de mejoramiento que se trabajó?

4. ¿Cuál es su opinión respecto a las estrategias para mejorar la caligrafía después de haberlas utilizado?

5. ¿Cuál es su opinión respecto a la actividad que se realizó para dar a conocer las estrategias para mejorar la caligrafía?



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN
BILINGÜE

Parte Informativa:

Nombre del director: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Guixal Nentón, Huehuetenango.

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Proyecto educativo: Estrategias Innovadoras para mejorar la caligrafía.

Entrevista dirigida a Director

Edad de la persona entrevistada				
15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	55 años y mas

Objetivo: Determinar si se cumplió con socialización estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía.

1. ¿Cuál es su opinión respecto a las estrategias innovadoras, que utilizó el docente dentro de su aula?

2. ¿Cuál es su opinión sobre la capacitación que se realizó sobre estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía de los estudiantes?

3. ¿Por qué cree que fue importante que los padres de familia y docentes conocieran el proyecto de mejoramiento que se realizó en el establecimiento que usted dirige?

4. ¿Cuál es su opinión respecto a las estrategias para mejorar caligrafía que implementaron los docentes?

5. ¿Cuál es su opinión respecto a la actividad que se realizó para dar a conocer las estrategias para mejorar la caligrafía de los estudiantes?



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN
 BILINGÜE

Parte Informativa:

Nombre del padre de familia: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Guixal Nentón, Huehuetenango.

Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2

Proyecto educativo: Estrategias Innovadoras para mejorar la caligrafía

Entrevista dirigida a padres de familia

Edad de la persona entrevistada				
15-25 años	25-35 años	35-45 años	45-55 años	55 años y mas

Objetivo: Determinar si se cumplió con socialización estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía.

1. ¿Cuál es su opinión respecto a las estrategias innovadoras que utilizó el docente para mejorar la caligrafía de los estudiantes?

2. ¿Cuál es su opinión sobre la capacitación que se realizó sobre estrategias innovadoras para mejorar la caligrafía de los estudiantes?

3. ¿Por qué cree que fue importante que como padres de familia fueran tomados en cuenta para conocer el proyecto de mejoramiento?

4. ¿Se consideró parte del proyecto de mejoramiento que se realizó en el establecimiento?

5. ¿Cuál es su opinión respecto a la actividad que se realizó para dar a conocer las estrategias para mejorar la caligrafía de los estudiantes?
