



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales

María Verónica Jiménez Miguel

Asesor

Lic. Jhonatan Humberto Cano Herrera

Guatemala, noviembre de 2020



Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales

Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la
Universidad de San Carlos de Guatemala

María Verónica Jiménez Miguel

Carné: 2010 26731

Previo a conferírsele el grado académico de:
Licenciada en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación
Bilingüe

Guatemala, noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

| | |
|---------------------------------------|----------------------------------|
| MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos | Rector Magnífico de la USAC |
| Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo | Secretario General de la USAC |
| MSc. Danilo López Pérez | Director de la EFPEM |
| Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda | Secretario Académico de la EFPEM |

CONSEJO DIRECTIVO

| | |
|------------------------------------|---|
| MSc. Danilo López Pérez | Director de la EFPEM |
| Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda | Secretario Académico de la EFPEM |
| MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López | Representante de Profesores |
| M.A. José Enrique Cortez Sic | Representante de Profesores |
| Lic. José Luis Jiménez Ramírez | Representante de Profesionales Graduados |
| PEM. Maynor Ernesto Elías Ordoñez | Representante de Estudiantes |
| MEPU. Luis Rolando Ordoñez Corado | Representante de Estudiantes |

TRIBUNAL EXAMINADOR

| | |
|--|------------|
| Lic. José Oscar Ti páz Velásquez | Presidente |
| Lic. Celso Alejandro Xoná Tzub | Secretario |
| M.A. Carla Selene Fortuny Hernández | Vocal |



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado:
"Metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales"

correspondiente a la estudiante: María Verónica Jiménez Miguel

camé: 201026731 CUI: 2340579201307 de

la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación

Bilingüe manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo

precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo

cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de

trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para

continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

Lic. Jhonatan Humberto Cano Herrera
Colegiado Activo No. 32001
Asesor nombrado

Vo. Bo. MSc. Wilfredo Bosbelli Félix López
Coordinador departamental PADEP/D
Colegiado No. 9668

c.c. Archivo



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_1441

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Metodología Didáctica Para El Trazo Correcto De Las Vocales*
Realizado por el (la) estudiante: *Jiménez Miguel María Verónica*
Con Registro académico No. *201026731* Con CUI: *2340579201307*
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡D Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

38_81_201026731_01_1441



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_1441

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Metodología Didáctica Para El Trazo Correcto De Las Vocales*
Realizado por el (la) estudiante: *Jiménez Miguel María Verónica*
Con Registro académico No. 201026731 Con CUI: *2340579201307*
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 14 de noviembre de 2020.

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

38_81_201026731_01_1441

DEDICATORIA

Ante todo se lo dedico a DIOS, por darme la oportunidad de llegar a la parte final de mi carrera, pues él es mi fuerza y quien estuvo a mi lado sin dejarme ni un solo instante, me dio valor a enfrentar los obstáculos en mi camino.

A mis estudiantes, por ser parte esencial del desarrollo de este trabajo de graduación, pues sin ellos no hubiera podido llevar a cabo la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

A mi hijo Brandon David, por ser el motor que me impulsa a seguir adelante y dar lo mejor de mí. Por aguantar cada una de mis ausencias, porque en muchas ocasiones no pude acompañarlo en sus actividades de escuela por estar trabajando y estudiando, por todo ello se lo dedico con todo mi corazón y por ser mi gran inspiración.

A mis queridos padres, hermanos y en especial a mi madre Micaela Miguel López quien me impulsó siempre a seguir y no dejarme vencer por las dificultades y aunque ya no está a mi lado en esta etapa final, estoy segura que desde el cielo me bendecirá y se alegrará por una meta más lograda.

AGRADECIMIENTOS

Quiero expresar mi agradecimiento a Dios por darme la vida y permitirme llegar a culminar mi trabajo de graduación, que es en base al Proyecto de Mejoramiento Educativo implementado.

Agradecimiento a mi hijo Brandon por su paciencia y comprensión cuando tenía que ausentarme de casa para poder asistir a clases.

Agradecimientos al Ministerio de Educación por esta oportunidad tan importante como lo es la preparación del docente.

Mi agradecimiento especial a mi madre que fue quien me impulsó siempre a terminar con mi carrera universitaria sin importar las dificultades.

A la Universidad de San Carlos de Guatemala por su gran intervención en la carrera de licenciatura.

RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo constituye una serie de actividades guiadas a reforzar el proceso de enseñanza aprendizaje en la Escuela Oficial Rural Mixta, cantón Tinajab, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán departamento de Huehuetenango. En donde toda la población es indígena y el idioma materno es el chuj.

Analizando los indicadores educativos tales como resultados de escolarización y resultados de aprendizaje, se encontraron debilidades en el área de Comunicación y lenguaje L2 del primer ciclo, puesto que a los estudiantes se les dificulta la lectura y el trazo correcto de las letras. En base a esto fueron aplicadas algunas técnicas como DAFO y MINIMAX para poder realizar vinculaciones y seleccionar la línea de acción, posteriormente se realizó la selección del proyecto a ejecutar que fue "Metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales", siendo el objetivo principal, promover el uso de metodología didáctica, para el mejoramiento de la identificación y trazo correcto de las vocales en Comunicación y Lenguaje L2.

Se observó que, al llevar a cabo cada una de las actividades plasmadas en plan general, como en la fase de ejecución, en relación a la elaboración de materiales didácticos, guía metodológica, taller para el uso correcto de la guía, el 80% de los estudiantes mejoraron considerablemente su proceso de aprendizaje y los docentes juntamente con padres de familia aportaron su agradecimiento por el apoyo brindado en cuanto a las guías facilitadas, haciendo que el aprendizaje sea significativo, fortaleciendo la autoconfianza y la comunicación en los estudiantes.

ABSTRACT

The Educational Improvement Project constitutes a series of guided activities to reinforce the teaching-learning process in the Official Rural Mixed School, Tinajab canton, Bulej village, San Mateo Ixtatan, Huehuetenango department. Where the entire population is indigenous and the first idiom is Chuj.

Analyzing the educational indicators, weaknesses were found in the area of Communication and Language (Second language), some students find it difficult to read and correctly form to trace the letters. Based on this, the area of Communication and Language (Second Language) of the first cycle was selected, where some techniques such as SWOT and MINIMAX were applied to be able to make links and to select the line of action, subsequently selecting the project will be realize, which was "Implementing didactic methodology for the correct tracing of the vowels", the main objective being to strengthen the use of appropriate methodologies through didactic material and playful games for learning and teaching the correct tracing of the vowels.

Where it was observed that, by applying different methodologies, 80 % of the students considerably improved their learning process and the teachers, together with parents, thanked them for the support borrowed regarding the learning guides provided, making learning meaningful through the use of different methodologies, strengthening self-confidence and communication in students.

ÍNDICE

| | |
|--|-----|
| INTRODUCCIÓN | 01 |
| 1. CAPÍTULO I. PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO ... | 03 |
| 1.1. Marco organizacional | 03 |
| 1.2. Análisis situacional | 34 |
| 1.3. Análisis estratégico | 50 |
| 1.4. Diseño del proyecto | 64 |
| 2. CAPÍTULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA | 99 |
| 2.1. Metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales | 99 |
| 2.2. Corrientes pedagógicas que sustentan el proyecto de mejoramiento educativo | 104 |
| 2.3. Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional del proyecto de mejoramiento educativo | 107 |
| 2.4. Componentes del diseño del proyecto | 113 |
| 3. CAPÍTULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS | 120 |
| 3.1. Título | 120 |
| 3.2. Descripción del PME | 120 |
| 3.3. Concepto del PME | 122 |
| 3.4. Objetivos | 122 |
| 3.5. Justificación | 122 |
| 3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente | 124 |
| 3.7. Plan de actividades | 124 |
| 4. CAPÍTULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS | 146 |
| 4.1. Conclusiones | 149 |
| 4.2. Plan de sostenibilidad | 149 |
| REFERENCIAS | 154 |
| ANEXOS | 158 |

ÍNDICE DE TABLAS

| | |
|--|----|
| Tabla 1. Población por rango de edades | 09 |
| Tabla 2. Índice de desarrollo humano | 09 |
| Tabla 3. Cantidad de alumnos matriculados | 10 |
| Tabla 4. Distribución de cantidad de alumnos por grados o niveles | 10 |
| Tabla 5. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles | 10 |
| Tabla 6. Organización de los padres de familia | 12 |
| Tabla 7. Escolarización oportuna | 13 |
| Tabla 8. Escolarización por edades simples | 13 |
| Tabla 9. Sobre edad | 14 |
| Tabla 10. Tasa de promoción anual | 14 |
| Tabla 11. Fracaso escolar | 14 |
| Tabla 12. Conservación de la matrícula | 15 |
| Tabla 13. Finalización de nivel | 15 |
| Tabla 14. Repitencia | 15 |
| Tabla 15. Deserción | 16 |
| Tabla 16. Resultados de aprendizaje | 16 |
| Tabla 17. Selección de problema prioritario (matriz de priorización) | 35 |
| Tabla 18. Características | 40 |
| Tabla 19. Influencias | 43 |
| Tabla 20. Criterios | 44 |
| Tabla 21. Características típicas | 45 |
| Tabla 22. Matriz DAFO | 50 |
| Tabla 23. Técnica de Mini-Max | 51 |
| Tabla 24. Plan de actividades | 68 |
| Tabla 25. Cronograma de actividades | 71 |
| Tabla 26. Plan de monitoreo | 73 |
| Tabla 27. Guía de observación no participante dirigido a docentes | 75 |
| Tabla 28. Guía de observación no participante dirigido a estudiantes | 76 |
| Tabla 29. Guía de observación no participante dirigido a padres de familia | 77 |
| Tabla 30. Plan de evaluación | 84 |

| | |
|--|-----|
| Tabla 31. Guía de observación no participante dirigido a docentes | 86 |
| Tabla 32. Guía de observación no participante dirigido a estudiantes | 87 |
| Tabla 33. Guía de observación no participante dirigido a padres de familia | 88 |
| Tabla 34. Presupuesto | 95 |
| Tabla 35. Desglose de gastos en recursos materiales | 95 |
| Tabla 36. Desglose de gastos de operación | 96 |
| Tabla 37. Plan de actividades | 124 |
| Tabla 38. Plan de sostenibilidad del PME | 150 |
| Tabla 39. Presupuesto de sostenibilidad | 151 |

ÍNDICE DE FIGURAS

| | |
|--|----|
| Figura 1. Árbol de problemas. | 36 |
| Figura 2. Diagrama de relaciones | 49 |
| Figura 3. Mapa de soluciones. | 63 |

ÍNDICE DE GRÁFICAS

| | |
|---|-----|
| Gráfica 1. Resultado de encuesta dirigida a docentes | 137 |
| Gráfica 2. Resultado de encuesta dirigida a estudiantes | 138 |
| Gráfica 3. Resultado de encuesta dirigida a padres de familia | 138 |
| Gráfica 4. Resultado de encuesta dirigida a docentes | 140 |
| Gráfica 5. Resultado de encuesta dirigida a estudiantes | 141 |
| Gráfica 6. Resultado de encuesta dirigida a padres de familia | 141 |

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

| | |
|---|----|
| Fotografía 1. Guía de entrevista dirigida a docentes | 78 |
| Fotografía 2. Guía de entrevista dirigida a estudiantes | 79 |
| Fotografía 3. Guía de entrevista dirigida a padres de familia | 80 |
| Fotografía 4. Guía de encuesta dirigida a docentes | 81 |
| Fotografía 5. Guía de encuesta dirigida a estudiantes | 82 |
| Fotografía 6. Guía de encuesta dirigida a padres de familia | 83 |
| Fotografía 7. Guía de entrevista dirigida a docentes | 89 |

| | |
|--|-----|
| Fotografía 8. Guía de entrevista dirigida a estudiantes..... | 90 |
| Fotografía 9. Guía de entrevista dirigida a padres de familia..... | 91 |
| Fotografía 10. Guía de encuesta dirigida a docentes..... | 92 |
| Fotografía 11. Guía de encuesta dirigida a estudiantes..... | 93 |
| Fotografía 12. Guía de encuesta dirigida a padres de familia..... | 94 |
| Fotografía 13. Solicitud al director del establecimiento..... | 128 |
| Fotografía 14. Certificación de acta de inicio del proyecto..... | 129 |
| Fotografía 15. Colocación de manta vinílica..... | 130 |
| Fotografía 16. Socialización del proyecto..... | 131 |
| Fotografía 17. Trabajando planificación..... | 132 |
| Fotografía 18. Elaboración de materiales didácticos..... | 133 |
| Fotografía 19. Guía metodológica..... | 133 |
| Fotografía 20. Entrega de guía metodológica a docentes..... | 134 |
| Fotografía 21. Entrega de cuadernillo a estudiantes..... | 134 |
| Fotografía 22. Aplicación de libro sensorial..... | 135 |
| Fotografía 23. Aplicación de rompecabezas..... | 135 |
| Fotografía 24. Aplicación de dados y caja mágica..... | 135 |
| Fotografía 25. Aplicación de instrumentos de monitoreo..... | 137 |
| Fotografía 26. Guía de entrevista aplicada a docente..... | 139 |
| Fotografía 27. Tabulación de datos..... | 140 |
| Fotografía 28. Video de cierre..... | 142 |
| Fotografía 29. Certificación de acta de cierre de proyecto..... | 143 |
| Fotografía 30. Reproducción de audio a través de altoparlante..... | 145 |

INTRODUCCIÓN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo constituye una serie de actividades guiadas a reforzar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta, cantón Tinajab, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán departamento de Huehuetenango, centro educativo seleccionado, que cuenta con una matrícula de 340 estudiantes del nivel pre-primario y primario, contando con un total de 12 maestros. En la comunidad antes mencionada toda la población es indígena y el idioma materno es el chuj, en donde por diferentes circunstancias como: poca accesibilidad a la educación, pobreza y analfabetismo hacen que se les dificulte hablar y entender el idioma español.

Analizando los indicadores educativos del establecimiento, se encontró que hay un porcentaje alto de repitencia en los primeros grados de primaria, debido a debilidades en el área de Comunicación y Lenguaje L2, puesto que a los estudiantes se les dificulta la identificación y el trazo correcto de las letras. En base a los datos anteriores se seleccionó el área de comunicación y Lenguaje L2 en el grado de segundo primaria, en donde fueron aplicadas algunas técnicas como DAFO y MINIMAX para poder realizar vinculaciones, en la que sobresalió la línea de acción “Desarrollo de propuestas para incluir en los espacios educativos programas de educación con la utilización correcta del material didáctico concreto, donde se fortalezca la motivación dentro del aula utilizando metodologías correctas para la retención de información en los estudiantes”, sobresaliendo el proyecto, “Metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales”.

El objetivo principal del proyecto es promover el uso de metodología didáctica, para el reforzamiento de la decodificación y trazo correcto de las vocales en Comunicación y Lenguaje L2, en la que el primer objetivo específico es, el diseño

de metodologías y materiales didácticos, segundo objetivo es la elaboración de una guía metodológica que contiene cada una de las estrategias metodológicas como juegos lúdicos tales como: rompecabezas, juegos de memoria, dominó, libros sensoriales, giro vocales, el uso de un carrito para el trazo correcto de las vocales y otros; de tal manera que se desarrollaron talleres y charlas sobre el uso de las diferentes metodologías, hacia los diferentes actores como docentes y padres de familia para mejorar el nivel de desempeño de los estudiantes, considerando su edad, el sistema escolar y el entorno en el que se desenvuelve.

Favoreciendo la enseñanza y aprendizaje, impulsándolos por medio de juegos y actividades guiadas a generar su autonomía en la construcción del conocimiento, promoviendo el uso adecuado de recursos didácticos, estrategias e instrumentos de evaluación, con la participación activa del profesor para desarrollar la enseñanza de habilidades motrices, así como de actitudes que les sirvan para fundamentar su desarrollo cognitivo. El proyecto educativo consta de los siguientes capítulos, 1. Plan del Proyecto de Mejoramiento, 2. Fundamentación Teórica, 3. Presentación de resultados, 4. Análisis y discusión de resultados, dando inicio en julio de 2019, culminando en mayo de 2020.

Observando que, al aplicar diferentes metodologías en el proceso de enseñanza, los estudiantes mejoran considerablemente en su proceso de aprendizaje y al llevar a cabo cada una de las actividades plasmadas en plan general como en el aspecto de ejecución, en relación a la elaboración de materiales didácticos, guía metodológica, taller para su uso correcto, el 90% de los estudiantes mejoraron considerablemente su proceso de aprendizaje y los docentes juntamente con padres de familia aportaron su agradecimiento por el apoyo brindado en cuanto a las guías facilitadas, haciendo que el aprendizaje sea significativo, fortaleciendo la autoconfianza y la comunicación en los estudiantes.

CAPÍTULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1. Marco organizacional

1.1.1. Diagnóstico institucional

A. Nombre del establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta.

B. Dirección: Cantón Tinajab, aldea Bulej

C. Naturaleza de la institución

a. Sector: Oficial

b. Área: Rural

c. Plan: Diario

d. Modalidad: Bilingüe

e. Tipo: Mixto

f. Categoría: Pura

g. Jornada: Matutina

h. Ciclo: Anual

D. Gobierno Escolar

a. Cuenta con junta escolar: si

Son organizaciones que están formadas por padres y madres de familia de los niños inscritos en la escuela, maestras y directores con el fin de mantener una buena organización dentro del centro educativo, velando por las diferentes necesidades.

E. Visión y Misión

a. Visión

Nuestra visión es asegurar un ambiente educativo de calidad para todos nuestros estudiantes, que atienda a la diversidad y respete los ritmos y estilos de aprendizaje de cada uno de ellos. Con un equipo docente comprometidos, con la

unidad educativa en constante perfeccionamiento, materializando los ideales de equidad, facilitando el aprendizaje significativo.

b. Misión

Nuestra misión es formar seres humanos íntegros, capaces de desarrollarse en todas las áreas educativas, cognitivas y sociales. Fomentar el desarrollo moral, ético, artístico, espiritual y físico de los alumnos, mediante la transmisión y el cultivo de los valores, destrezas, hábitos y conocimientos que le sean útiles para toda su vida. Este centro educativo otorgará la experiencia y herramienta necesarias a cada alumno para que indague, investigue y formule hipótesis, desarrollando así su pensamiento creativo, reflexivo y crítico.

F. Estrategias de abordaje

a. Plan de trabajo.

Todo plan es un conjunto de actividades que se desarrollan para definir una acción. De esta manera se llevan a cabo dentro del centro educativo para satisfacer necesidades o resolver ciertos problemas.

b. Disciplina en el aula.

La disciplina escolar es que los alumnos deben de seguir un tipo de conducta conocido por lo general como reglamento escolar, que se desarrolla dentro del aula juntamente con el docente y estudiantes para un ambiente agradable.

c. Deporte y recreación.

Son los encargados del proceso de desarrollo, mejoramiento y conservación de las capacidades, aptitudes y actitudes motrices de los miembros de la comunidad educativa, por medio de la práctica de actividades físicas, deportivas y recreativas que se desarrollan para el bienestar de los estudiantes de dicha escuela.

d. Actividades culturales.

Los docentes, tienen la tarea de transmitir conocimientos y proporcionar aprendizajes a los alumnos en base a las culturas y costumbres, como historia, juegos y arte de sus comunidades. Sin embargo, esto no siempre es una tarea fácil. En ocasiones, los métodos tradicionales de aprendizaje son aburridos, con la que muchos de los alumnos acaban por perder el interés cuando no se realiza de la manera correcta, es por ello que dentro del establecimiento se busca mejorar esta estrategia.

e. Formación Cívica.

La formación cívica se lleva a cabo dentro del establecimiento al inculcar los valores y el amor por su país y por sus diferentes costumbres, fomentar en los estudiantes el respeto a los valores cívicos, a los símbolos patrios de nuestra nación y el alto grado de compromiso para con la sociedad, incentivando el y la disposición a ayudar.

f. Trabajos en equipo.

Los trabajos en equipo se desarrollan dependiendo de la forma de trabajar de cada docente, como establecimiento se ha implementado pero existe deficiencias en su utilización sin embargo se sabe que ésta estrategia es muy importante dentro de las aulas para hacer que el estudiante se sienta libre y ayudado por sus compañeros, compartiendo sus diferentes opiniones.

g. Motivación en el aula.

La motivación dentro del aula es un tema que se ha platicado entre los docentes del centro educativo pero que por una u otra razón existen deficiencias en su uso por parte de algunos docentes. Teniendo en cuenta que es un punto de suma importancia para el buen aprendizaje de los estudiantes.

G. Modelos educativos

a. Modelo constructivista.

Este modelo se ha practicado dentro del centro educativo pero ha habido controversia de parte de algunos docentes que no comparten la misma ideología en base a su efectividad, puesto que se le da la oportunidad al estudiante a que cree su propio aprendizaje pasando a ser él, el protagonista principal.

b. Currículum por pueblos.

Es una herramienta que ha venido a facilitar el trabajo docente pero que a su vez ha dejado mucho de qué hablar por la contextualización de algunos contenidos pero es muy importante que todo trabajador de la educación sepa utilizarlo.

c. Aprendizaje significativo.

Es una estrategia que se da cuando una nueva información se relaciona con un concepto ya existente; por lo que la nueva idea podrá ser aprendida si la idea precedente se ha entendido de manera clara. Es decir, esta teoría plantea que los nuevos conocimientos estarán basados en los conocimientos previos que tenga el individuo, ya sea que lo hayan adquirido en situaciones cotidianas, textos de estudio u otras fuentes de aprendizaje, aspecto que dentro del centro educativo se está desarrollando, con algunas deficiencias pero tratando de mejorarlas día con día.

d. Modelo de educación Bilingüe.

Dentro del centro educativo se lleva a cabo la educación, primero en el idioma materno del niño luego en el segundo idioma que es el español, llevando las dos de la mano para un mejor aprendizaje del estudiante, sin embargo sólo se ha logrado en primero y segundo grado debido a que no hay docentes que dominen el idioma materno del niño pero se sigue trabajando en ello.

H. Programas que actualmente están desarrollando

a. Comprometidos con primero

El Ministerio de Educación implementó el programa Comprometidos con primero, al ver el índice de repitencia en los primeros grados, esto ayudó a mejorar las competencias de lectoescritura en los estudiantes de primer grado; brindándole material adecuado como: Leo y escribo paso 1, Leo y escribo paso 2, Mis primeras lecturas que han venidos a despertar el interés de los niños con las diferentes actividades que contienen. En donde a través de asesores pedagógicos son capacitados los docentes que imparten estos grados.

b. Contemos juntos

Éste programa se implementó en el año 2013, para el nivel preprimaria y el primer ciclo del nivel primario; al llegar los materiales a las escuelas se pretende despertar el interés de los estudiantes en el área de matemáticas, y son los docentes los encargados de llevar a cabo este proceso a través de diferentes metodologías y técnicas, utilizando todas los materiales enviados por el Ministerio de Educación.

c. Leamos juntos

Este programa llegó al establecimiento donde laboro en el año 2013. Es de mucha importancia pues la finalidad que tiene es que los estudiantes adquieran el hábito de la lectura, mejoren su dicción, los lleve a la reflexión y comprensión a través de diferentes estrategias para mejorar la calidad educativa. Leamos juntos se fundamente en el acuerdo ministerial 0035-2013 se detalla la creación del programa Leamos Juntos.

d. Fondo de gratuidad

Programa que satisface necesidades a nivel de centros educativos.

e. Refacción escolar

Es un programa dedicado a la buena nutrición de los estudiantes y una estrategia nacional implementada por el Ministerio de Educación para ayudar a los niños

que están en una etapa de desarrollo, en donde la OPF, Organización de los Padres de Familia son los encargados de velar que se cumplan con los menús establecidos y que han venido a mejorar la alimentación de los niños de dicha escuela.

f. Útiles escolares

Programa que satisface las necesidades de todas las escuelas a nivel nacional que han sido de gran ayuda en especial para aquellos niños de escasos recursos y que de una u otra manera trabajan para conseguir su sustento diario.

g. Valija didáctica

Programa que apoya a docentes en la compra de materiales a utilizar dentro del aula en la elaboración de materiales didácticos, programa que ha sido de gran ayuda como establecimiento.

I. Proyectos

a. Desarrollados

i. Construcción de seis aulas

Por parte de la municipalidad y una de PRONADE siendo equipadas con mobiliario respectivo y con la ayuda de Organización no gubernamental ONG – SHARE.

ii. Construcción de un aula.

Proyecto desarrollado con el apoyo de padres de familia, en donde cada uno de ellos colaboró económicamente, con la mano de obra y con el apoyo de los docentes se pudo llevar a cabo este proyecto.

iii. Construcción de sanitarios.

Con la gestión de los docentes se logró la construcción de estos sanitarios.

b. Por desarrollar

i. Mejoramiento de cocina

1.1.2. Indicadores educativos

A. De contexto

a. Población por rango de edades

La información fue extraída del libro de inscripción y hace énfasis en la distribución de la población según la edad y el sexo de los estudiantes.

Tabla 1
Población por rango de edades

| Grado | 7 años | | | 8 años | | | 9 años | | | 10 años | | | 11 años | | | 12 años | | | Total |
|-------|--------|----|----|--------|----|----|--------|----|----|---------|----|----|---------|----|----|---------|----|----|-------|
| | H | M | T | H | M | T | H | M | T | H | M | T | H | M | T | H | M | T | |
| 1ro. | 11 | 14 | 25 | 9 | 15 | 24 | 9 | 7 | 16 | 4 | 4 | | 1 | 4 | | | | | 77 |
| 2do. | | | | 4 | 6 | 10 | 13 | 12 | 25 | 11 | 3 | 14 | 10 | 4 | 14 | 3 | 2 | 5 | 68 |
| 3ro. | | | | | | | 4 | 2 | 6 | 12 | 12 | 24 | 9 | 9 | 18 | 9 | 5 | 14 | 62 |
| 4to. | | | | | | | | | | 1 | 1 | 7 | 7 | 14 | 14 | 6 | 20 | | 35 |
| 5to. | | | | | | | | | | | | | | | | 17 | 21 | 38 | 38 |
| 6to. | | | | | | | | | | | | | | | | 7 | 12 | 19 | 19 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 300 |

Fuente: libro de inscripción de la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tinajab, aldea Bulej.

b. Índice de desarrollo humano

Muestra la base de datos de estadísticas del municipio de San Mateo Ixtatán en cuanto al índice que mide el bienestar desarrollo de escolaridad de los diferentes niveles. Ofrece una medida compuesta por tres dimensiones básicas del desarrollo humano que es, salud, educación e ingresos.

Tabla 2
Índice de desarrollo humano

| Preprimaria | | | Primaria de niños | | | Ciclo básico | | | Ciclo diversificado | | |
|-------------|------|------|-------------------|-------|-------|--------------|-----|------|---------------------|-----|-----|
| H | M | T | H | M | T | H | M | T | H | M | T |
| 55.9 | 56.4 | 56.1 | 128.8 | 121.9 | 125.4 | 16.4 | 8.5 | 12.4 | 4.4 | 1.6 | 2.9 |

Fuente: informe PNUD Huehuetenango.

B. De recursos

a. Cantidad de alumnos matriculados

El siguiente cuadro muestra la información de la cantidad de alumnos que fueron matriculados en el centro educativo, total de hombres y total de mujeres.

Tabla 3

Cantidad de alumnos matriculados

| Hombres | Mujeres | Total |
|---------|---------|-------|
| 154 | 146 | 300 |

Fuente: libro de inscripción de la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tinajab, aldea Bulej.

b. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

En el siguiente cuadro nos muestra la cantidad de alumnos que inicia en primer grado primaria hasta sexto obtenido del libro de inscripción del centro educativo.

Tabla 4

Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

| Grado | Cantidad |
|---------|----------|
| Primero | 78 |
| Segundo | 73 |
| Tercero | 54 |
| Cuarto | 55 |
| Quinto | 43 |
| Sexto | 30 |
| Total | 300 |

Fuente: libro de inscripción de la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tinajab, aldea Bulej.

c. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

El centro educativo cuenta con doce docentes, la cual están distribuidos en los siguientes grados de primero a sexto dependiendo de sus habilidades y méritos.

Tabla 5

Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

| Cantidad | Nombre del docente | Grado |
|----------|-------------------------------|-----------|
| 1 | María Verónica Jiménez Miguel | Primero A |

| | | |
|----|-------------------------------------|-----------|
| 2 | Manuela Carmelina Montejo Hernandez | Primero B |
| 3 | Verónica Hurtado Ross | Primero C |
| 4 | Elsa Noemí Pelicó Lucas | Segundo A |
| 5 | Manuela Cardona Ramírez | Segundo B |
| 6 | Francisco Felipe Ordoñez | Segundo C |
| 7 | Luisa Fernanda Gudiel Jiménez | Tercero A |
| 8 | Zenaida Judith Armas Samayoa | Tercero B |
| 9 | Rovin Bayron Diaz Pérez | Cuarto A |
| 10 | Francisco Domingo Mateo Delgado | Quinto A |
| 11 | Juan José Urbano García | Quinto B |
| 12 | Juan Emidio Urbano Ramírez | Sexto A |

Fuente: libro de inscripción de la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tinajab, aldea Bulej.

d. Relación alumno/docente

Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel y el número total de docentes asignados. El número de estudiantes promedio de cada docente es aparentemente adecuado puesto que algunos tienen veinticinco a treinta estudiantes.

C. De proceso

a. Asistencia de los alumnos

En un día que se pasó por todas las aulas se observó que de 300 alumnos sólo llegaron 285, esto permitió observar el ausentismo de algunos estudiantes, es por ello que es importante desarrollar e implementar estrategias para que esto no pase.

b. Porcentaje de cumplimiento de días de clase

Se estima que la asistencia es de 93.2 %. Debido a que hay reuniones o capacitaciones a los docentes, es por ello que no se cumple a cabalidad y en ocasiones también influye la inasistencia de los estudiantes.

c. Idioma utilizado como medio de enseñanza

En centro educativo se imparten clases en el idioma materno que es el chuj y español, en el grado de primero y segundo primaria. En los otros grados se imparten clases solamente en español, pero se han encontrado dificultades por el idioma materno del niño que es el que domina, puesto que el docente es monolingüe y aún no se adapta al niño.

d. Disponibilidad de textos y materiales educativos

- i. Textos de Comunicación y lenguaje L2, paso uno, paso dos y libros de lectura para primero primaria en un 100%.
- ii. Textos de matemática para primero primaria en un 100%
- iii. Textos de medio social y natural para cuarto primaria 75% aún falta el 25%.
- iv. También se cuenta con materiales de lectura que contienen los programas antes mencionados para uso de todos los grados del centro educativo.

e. Organización de los padres de familia

Son organizaciones que están formadas por padres y madres de familia de los niños inscritos en la escuela con el fin de mantener una buena organización dentro del centro educativo, velando por las diferentes necesidades.

Tabla 6

Organización de los padres de familia

| Nombre | Descripción |
|-----------------------------------|---|
| OPF: Consejo de Padres de Familia | Encargados de llevar todo el proceso de los programas de apoyo. |

| | |
|------------------|--|
| Comité de riesgo | Grupo de padres de familia que atribuyen responsabilidades encaminadas a garantizar una adecuada administración de los riesgos a los que se está expuesto. |
|------------------|--|

Fuente: elaboración propia.

D. De resultados de escolarización

a. Escolarización oportuna

Muestra en qué medida el sistema educativo logra insertar a los estudiantes de los últimos cinco años en el nivel que les corresponde, en forma adecuada a su edad según la normativa vigente.

Tabla 7
Escolarización oportuna

| 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 |
|------|------|------|------|------|
| 308 | 302 | 306 | 336 | 338 |

Fuente: estadística final de la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tinajab, aldea Bulej.

b. Escolarización por edades simples

Es la relación entre los estudiantes, por edad simple inscriptos en la escuela -en cualquier grado- y la población total de esa misma edad, para el mismo año.

Tabla 8
Escolarización por edades simples

| 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 |
|------|------|------|------|------|
| 285 | 275 | 258 | 255 | 294 |

Fuente: estadística final de la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tinajab, aldea Bulej.

c. Sobre edad

Es el indicador que se enfoca a ver cuántos niños asisten al centro educativo con sobre edad con dos o más años de atraso por encima de la edad correspondiente, por diferentes situaciones que han vivido dentro de la familia o sociedad en los últimos cinco años.

Tabla 9
Sobre edad

| 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 |
|------|------|------|------|------|
| 23 | 37 | 48 | 81 | 53 |

Fuente: estadística final de la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tinajab, aldea Bulej.

d. Tasa de promoción anual

Es la proporción de estudiantes que, al finalizar el año escolar, es promovida al grado siguiente de los últimos cinco años.

Tabla 10
Tasa de promoción anual

| 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 |
|------|------|------|------|------|
| 203 | 193 | 191 | 193 | 209 |

Fuente: estadística final de la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tinajab, aldea Bulej.

e. Fracaso escolar

En el siguiente cuadro nos muestra datos de fracaso escolar de los últimos cinco años, la cantidad de niños que por una u otra razón no alcanzaron los estándares educativos implementados y reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el año.

Tabla 11
Fracaso escolar

| 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 |
|------|------|------|------|------|
| 100 | 105 | 114 | 143 | 135 |

Fuente: estadística final de la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tinajab, aldea Bulej.

f. Conservación de la matrícula

Es la proporción entre el total de estudiantes inscritos en el centro educativo que culminaron y que le dieron seguimiento a su educación o que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente.

Tabla 12
Conservación de la matrícula

| 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 |
|------|------|------|------|------|
| 303 | 312 | 306 | 313 | 338 |

Fuente: estadística final de la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tinajab, aldea Bulej.

g. Finalización de nivel

Son datos de estudiantes que culminaron el ciclo escolar o nivel educativo con éxito de los últimos cinco años, del establecimiento de la población de alumnos de cada 100 en edad adecuada para cada grado.

Tabla 13
Finalización de nivel

| 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 |
|------|------|------|------|------|
| 203 | 193 | 191 | 193 | 258 |

Fuente: estadística final de la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tinajab, aldea Bulej.

h. Repitencia

La repitencia es el hecho mediante el cual el estudiante se ve obligado a cursar más de una vez un grado en uno de los niveles educativos, en base a esto se muestran los siguientes datos de los últimos cinco años.

Tabla 14
Repitencia

| 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 |
|------|------|------|------|------|
| 100 | 105 | 115 | 119 | 129 |

Fuente: estadística final de la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tinajab, aldea Bulej.

i. Deserción

El siguiente cuadro muestra la cantidad de estudiantes que abandonaron sus estudios por diferentes razones, datos de los últimos cinco años del centro educativo.

Tabla 15
Deserción

| 2014 | 2015 | 2016 | 2017 | 2018 |
|------|------|------|------|------|
| 10 | 15 | 0 | 24 | 20 |

Fuente: estadística final de la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tinajab, aldea Bulej.

E. Resultados de aprendizaje

Son los conocimientos, destrezas y habilidades logrados por el estudiante al final de un proceso en un determinado curso y los resultados de las pruebas estandarizadas en las áreas de lectura y matemática, que miden parte de lo que los estudiantes aprenden, es por ello que el siguiente cuadro muestra los resultados en lectura y matemáticas en los estudiantes de primero, tercero y sexto grado primaria del establecimiento.

Tabla 16
Resultados de aprendizaje

| | Porcentaje "Logro" | Porcentaje "no logro" |
|---|-----------------------|--------------------------|
| Resultados de Lectura: Primer Grado Primaria. | 65% | 35% |
| Resultados de Matemáticas: Primer Grado Primaria. | 66% | 34% |
| Resultados de Lectura: Tercer Grado Primaria. | 67% | 33% |
| Resultados de Matemáticas: Tercer Grado Primaria. | 67% | 33% |
| Resultados de Lectura: Sexto Grado Primaria (6°). | 90% | 10% |
| Resultados de Matemáticas: Sexto Grado Primaria (6°). | 91% | 9% |
| Resultados SERCE: 3° y 6° | 75% | 15% |

Fuente: libro de inscripción y evaluación de la Escuela Oficial Rural Mixta, Cantón Tinajab, aldea Bulej.

1.1.3. Antecedentes

La información que a continuación se detalla se adquirió a través de investigaciones a líderes de la comunidad e investigaciones documentales, para conocer las diferentes situaciones que ha tenido la comunidad y el establecimiento educativo, aspectos que influyeron en su desarrollo y líderes que trabajaron para el desarrollo del mismo en épocas pasadas.

A. Históricos

En la Comunidad de Tinajab, aldea Bulej anteriormente no se contaba con un centro educativo, por lo cual los hijos de los habitantes de dicho lugar tenían que caminar alrededor de 30 a 40 minutos para poder llegar al centro educativo más cercano, todo esto les afectaba en cuanto a los indicadores educativos como el alto número de repitencia, la deserción y el fracaso escolar en los estudiantes. Es por ello que los padres de familia conjuntamente con algunos maestros que tenían el deseo de trabajar se organizaron y deciden poner en marcha el trámite de gestión del centro educativo, la escuela se gestiona en el mes de octubre del año 2002, con el Programa Nacional de Autogestión para el Desarrollo Educativo -PRONADE-, siendo aprobada en el mes de junio del 2003, otorgándole resolución en el mes de septiembre de 2003 y firmando convenio en el mes de noviembre de 2003 por el representante legal del Comité Educación - COEDUCA-.

La escuela fue inaugurada e inician las labores en el mes de enero del 2004 y entre sus fundadores se menciona a los miembros del comité de la escuela Juan Gregorio Andrés presidente; Juan Pérez Pérez; tesorero; Lucas Alonzo Pérez Secretario; Diego Alonzo Alonzo vicepresidente, Mateo Alonzo pascual vocal I. Sus primeros maestros fueron: Rovin Bayron Díaz Pérez, desempeñó el cargo de Director con grado; Juan Emidio Urbano Ramírez, Aura Macaria Urbano Ramírez, Micaela Natividad Pelicó Lucas y Francisco Felipe Ordoñez. Sus primeras 5 aulas fueron hechas de tabla, con bancas de tabla sostenidas con

pequeños horcones, se construyeron mesas de madera que funcionaron como cátedras y cada docente se encargó de comprar su pizarrón para poder trabajar.

Posteriormente con ayuda de los docentes se solicitó a la municipalidad y al Programa Nacional de Autogestión para el Desarrollo Educativo -PRONADE- un proyecto de construcción de una escuela, lográndose así la construcción de 6 aulas por parte de la municipalidad y una de PRONADE siendo equipadas con mobiliario respectivo y con la ayuda de Organización no gubernamental ONG – SHARE-, se logró construir cuatro aulas más, en total funcionan hasta la fecha diez aulas puras y tres de madera, por lo que se cuenta con doce docentes de primaria y un docente de párvulos, esto aumento la asistencia de los estudiantes y un mejor rendimiento en su proceso de aprendizaje.

B. De contexto

En el año 2004 el contexto de la comunidad cambio en base a la educación, puesto que durante este año dieron inicio las clases en dicha comunidad, aspecto que llegó a beneficiar a cada uno de los habitantes por lo que ya no tenían que caminar los niños para poder recibir una educación más digna y de ésta manera mejorar el índice de desarrollo de los habitantes de la comunidad, asistiendo a la escuela, con la edad oportuna sin atrasarse uno o dos años.

Establecimiento que contiene las siguientes características, 10 aulas, dirección, cocina, bodega, 4 sanitarios, la infraestructura del centro educativo que incluye la bodega, dirección y 10 aulas construidas a base de block, piso de torta, techo de lámina y estructura metálica, dos aulas más de madera, con techo de lámina, la cocina tiene paredes mitad de block y mitad de malla, en cuanto a los sanitarios; sus paredes son de block y techo de terraza.

C. De recursos

En el cantón Tinajab, aldea Bulej se ha visto cambios en su desarrollo económico puesto que la mayoría de sus habitantes han emigrado a Estados Unidos y esto ha hecho que tengan mejores oportunidades enviando remesas para el sustento

de sus familias. Aspecto que ha cambiado la mentalidad de padres de familia fortaleciendo el indicador sobre la cantidad de alumnos matriculados dándole oportunidades a sus hijos a incorporarse al centro educativo. El establecimiento cuenta actualmente con doce docentes, aspecto que ha permitido una mejor comunicación entre docentes y estudiantes contando con insumos necesarios para la escuela como libros para cada estudiante de primero y segundo grado, como también una mini biblioteca faltando con los otros grados.

D. De procesos

El cantón Tinajab, aldea Bulej, cuenta con una escuela de nivel pre primario y primario desde hace mucho tiempo, y fue creada en los años antes mencionados en donde el niño que estudiaba únicamente llegaba a sexto grado y no le daban seguimiento a su estudio debido a que tenían que caminar, es por ello que la asistencia de los estudiantes también fue afectada. La oportunidad para las niñas era muy poco debido a que los padres decían que las mujeres eran para estar en casa, a medida que pasa el tiempo, fue cambiando la forma de pensar de las personas y actualmente las mujeres ya son incluidas en el proceso educativo, la asistencia de los estudiantes fue aumentando y los padres de familia se organizaron para apoyar al centro educativo.

En la actualidad, los padres de familia apoyan a sus hijos dándoles lo necesario para asistir a la escuela, aspecto que ha cambiado a la comunidad en cuanto al desarrollo intelectual de las personas y que ahora los estudiantes llegan a nivel diversificado dándole un mejor desarrollo a la comunidad.

E. De resultados de escolarización.

Se ha visto que los estudiantes han dado un gran cambio en su comunidad puesto que ahora una parte considerable decide seguir estudiando y finalizar con el nivel básico, evitando la deserción escolar, algo que anteriormente no se veía puesto que afectaba el fracaso escolar. Unos de los aspectos que se puede observar a gran escala es que algunos adolescentes se desenvuelve un poco

mejor en español y tiene una buena comunicación con los demás algo que anteriormente no se veía debido a que no asistían a un centro educativo, cosa que les ha dado mejores oportunidades cuando salen a algún otro lugar y para los que deciden viajar a Estados a Estados Unidos debido a que se desenvuelven mejor.

No olvidando que existen altas y bajas debido a que en algunos años la matrícula de los estudiantes es muy inestable por la deserción escolar debido a diferentes situaciones como pobreza, migración, trabajo infantil y debilidades en los centros educativos de parte de los docentes.

F. De resultados de aprendizaje.

Anteriormente los resultados en el aprendizaje de los estudiantes no alcanzaban los estándares que se requería debido a muchas dificultades tales como la mala nutrición, la pobreza, la falta de apoyo de padres de familia y debilidades de los docentes. Los resultados de aprendizaje son los conocimientos, destrezas y habilidades logrados por el estudiante al final de un proceso en un determinado curso, es por ello que los resultados en lectura y matemáticas en los estudiantes de primero, tercero y sexto grado primaria del establecimiento, muestra los porcentajes en los primeros grados y en sexto primaria, donde se puede observar que en los primeros grados existe mayor dificultad en lectura que en los más altos, es por ello que se necesita implementar diferentes estrategias para ir cambiando día con día estas debilidades.

1.1.4. Marco Epistemológico

A. Circunstancias históricas

Es importante tomar en cuenta que en el contexto educativo se están dando varios problemas que han venido afectando a la comunidad educativa del Cantón Tinajab, aldea Bulej, por tal razón a diario se encuentran con varias situaciones complicadas que hacen que los educandos obtengan resultados deficientes en base a sus aprendizajes. Por tal razón es importante tomar cartas en el asunto y

que cada uno se haga responsable del campo que le toca cubrir, iniciando con los docentes, luego alumnos, padres de familia e instituciones, que deben ofrecer un establecimiento adecuado como para recibir clases de una manera adecuada y evitar que se sigan dando en la actualidad estos problemas.

En este aspecto se mencionan varias temáticas sobre la historia del Cantón Tinajab, aldea Bulej, hace mucho tiempo atrás no se contaba con un centro educativo, todos los niños debían caminar demasiado para poder asistir a clases además carecían de recursos económicos para poder darle seguimiento a sus estudios. Un gran porcentaje de los habitantes de la comunidad no tuvieron la oportunidad de estudiar, de tal forma que continuaron siendo analfabetas, aspecto que les impide relacionarse con otras personas que no hablan su idioma materno, sin embargo, otras personas por sus propios medios aprendieron a leer y escribir para ayudarse a sí mismos en los aspectos de la vida cotidiana.

En la comunidad se habla el idioma Chuj, siendo la mayoría de la población monolingüe. Así, las mujeres y niños, en un 95%, solamente hablan el Chuj, al igual que el 98% de los ancianos. A diferencia de las personas más jóvenes que dominan un poco más el castellano. Durante la guerra que afectó al país en el año 1982, en la aldea hubo masacres, violencia física y emocional, circunstancia que afectó de manera significativa a dicha comunidad porque muchos emigraron a otros países truncando sus estudios, incrementando considerablemente la población analfabeta.

Muchos niños perdieron la oportunidad de estudiar por la constante migración de sus padres, de manera que se les imposibilitó en esa época el acceso a la educación en un lugar estable. Actualmente la deserción ha ido en aumento en dicha comunidad puesto que la mayoría de las personas optan por llevar a sus hijos a Estados Unidos como un pasaporte seguro, olvidándose de la infancia y educación de los niños poniéndolos a trabajar a muy temprana edad. Por todo lo anterior, se puede establecer que en la actualidad muchas personas no saben

leer ni escribir y se cuenta con muchos niños con sobre edad en el establecimiento.

B. Circunstancias psicológicas

Actualmente en la mayoría de las familias se puede ver secuelas de lo ocurrido en relación a la historia de la comunidad en los años del conflicto armado en el país, aspectos que afectan a las diferentes familias en su diario vivir y la forma de tratar a sus hijos dentro de sus hogares. En el comportamiento y aprendizaje de los niños dentro de las aulas se pueden ver algunos problemas y que repercuten en el estado emocional de los mismos, las agresiones físicas y verbales que ven en su familia, la falta de atención, falta de afecto, refleja el temor que sienten, todo esto hace que cometan errores y no desarrollen interés en su proceso educativo, además de ello no logran desarrollar de una manera eficaz sus habilidades, destrezas y aptitudes como cualquier otro estudiante.

La situación difícil que vive la familia hace que muchas decidan emigrar a Estados Unidos para mejorar su calidad de vida y de esta manera cambiar su manera de vivir pero todo ello llega a cambiar nuevamente su estilo de vida afectando de manera directa al niño por desintegración familiar, trabajo infantil y deserción escolar.

C. Circunstancias sociológicas

Se puede observar que la comunidad ha ido progresando con el pasar de los años en lo que a infraestructura se refiere, debido a la gran cantidad de familias que han decidido migrar hacia los estados unidos, a pesar de las problemáticas que aquejan a la comunidad, esta sigue progresando. Dentro de estas se puede mencionar el maltrato infantil, la desnutrición, deserción escolar, migración, pobreza, alcoholismo, desintegración familiar y la poca escolaridad; son problemas que realmente preocupan y que afectan de manera significativa a la comunidad en general. Aproximadamente, el 50% de la población total es analfabeta. El porcentaje de mujeres que saben leer y escribir es mínimo.

Existe también un comité de padres de familia que trabaja y apoya las acciones educativas conjuntamente con el docente, para que no haya ausentismo y deserción escolar, lamentablemente es un problema que actualmente está afectando fuertemente al centro educativo de la comunidad, es por ello que se realizan esfuerzos para que se logre una positiva promoción de grados por parte de los alumnos, y contribuir a la reducción de la alta tasa de analfabetismo que hay en la comunidad.

Los padres de familia debido a la falta de oportunidades deciden retirar a sus hijos de la escuela para poder emigrar junto a ellos a otros países como México y Estados Unidos; de esta manera buscan ayudar a sostener a la familia y mejorar su situación económica, pero todo esto les afecta porque se quedan sin estudiar; de igual manera el centro educativo se ve afectado puesto que se queda sin alumnos tanto en el nivel primario como el nivel básico.

La migración indígena es una problemática que está aquejando a nuestro país, todo a causa del alto índice de pobreza y desempleo que hay, la emigración de los hombres y de niños ha traído como consecuencia una transformación en las estructuras del hogar, y toda la responsabilidad recae sobre la mujer, es ahí donde inician los problemas y en especial en los niños en su rendimiento escolar. El alcoholismo es otro factor que ha venido afectando a la comunidad por el alto consumo desde temprana edad, esto ha traído problemas familiares, maltrato infantil y desintegración familiar aspectos que de una u otra manera afectan el rendimiento de los estudiantes dentro del aula.

Actualmente su mayor fuente de ingreso son el comercio y las remesas, puesto que la mayoría tiene familiares en los Estados Unidos que son los encargados del sustento familiar.

D. Circunstancias culturales

La cultura es algo muy importante y sagrada para la comunidad, los fundamentos de los derechos indígenas, principios, valores la cosmovisión maya y la vida humana. Los valores juegan un papel muy importante en la vida de ésta comunidad, el respeto hacia las personas ancianas es de gran valor para cada uno de ellos y que ha sido transmitido de generación en generación. El respeto es muy importante como fundamento de manera que es un valor que se observa en el amplio sentido de la palabra y se aplica a lo siguiente: vida humana, agua, naturaleza, ancianos y padres.

Y en cuanto a la desigualdad entre hombres y mujeres afortunadamente ha ido cambiando y ahora se está dando las mismas oportunidades a mujeres y hombres, algo que lamentablemente años atrás no se daba, puesto que a las mujeres se les negaba la oportunidad de estudiar por el simple hecho de ser mujer y por el idealismo que se tenía que las mujeres eran solamente para tener hijos y servirle al marido, afortunadamente este ideal ha ido cambiando a raíz de las capacitaciones que se les ha ido dando a la población de la comunidad. Es importante reconocer que las costumbres y tradiciones han ido cambiando conforme pasa el tiempo, respecto al traje típico la mayoría de las mujeres aún lo siguen usando pero los hombres han dejado de usarlo.

Algo muy destacable es el respeto que los hijos tienen hacia sus padres, el hijo siempre está bajo disposición del padre, por ejemplo; cuando los hijos varones casados salen a trabajar para la familia, a su regreso deben rendir cuentas del dinero a los padres antes que a la esposa. Y son los padres que disponen de dichas ganancias.

Si alguno de los padres enferma, cada hijo se toma un tiempo para cuidar de ellos, costumbres muy bonitas que actualmente se han ido perdiendo en algunas familias pero que todavía se practican en otras.

1.1.5. Marco del Contexto Educacional

A. El entorno sociocultural

La cultura en dicha comunidad y escuela es muy agradable, se pueden contar con el apoyo de cada uno de los miembros de la comunidad en cuanto a las festividades que se realizan. Se organizan actividades, en donde tanto docentes, padres de familia y estudiantes se involucran, con la idea de expresar iniciativas, necesidades o demandas, para defender intereses y valores comunes, de alcanzar objetivos, sociales o políticos y de influir directamente o indirectamente en la toma de decisiones para mejorar la calidad de vida de la comunidad.

Las costumbres y tradiciones se realizan de una forma conjunta ayudándose mutuamente, lamentablemente el alcoholismo es un problema social que ha estado afectando a la población en general a nivel nacional y local, la mayoría de los habitantes consumen hasta alcanzar el estado de ebriedad por más de un día, estas acciones de los padres de familia han afectado el rendimiento de los niños dentro de la escuela porque se dan cuenta del poco interés que hay por parte de su familia hacia su educación, sabiendo que los padres de familia son la base fundamental en el desarrollo físico, emocional e intelectual de sus hijos desde el momento de su nacimiento y durante su desarrollo.

Sin embargo es muy poca la participación de estos, no se involucran en los deberes escolares, como revisar la tarea, pues en sus momentos de sobriedad únicamente se dedican más a trabajar en el campo ignorando que al hacerlo aportan grandes beneficios a sus hijos, a la escuela y a ellos mismos.

La comunidad de Tinajab Bulej es reconocida por su cultura, tradiciones y costumbres, con una población muy comedida y solidaria. A nivel nacional sabemos que nuestro país es multicultural e intercultural donde predominan varios idiomas mayas en la que se practican y comparten infinidad de cultura y tradiciones bonitas, muchas de ellas se siguen practicando y otra lamentablemente se ha ido perdiendo como lo es el uso del traje típico y el

idioma materno. Sin embargo también existen muchas debilidades. En la comunidad antes mencionada el sesenta por ciento de la población es considerada pobre, esto hace que el desarrollo familiar se vea afectado.

El veinte por ciento de los niños sufre de desnutrición y la tasa de mortalidad es alta por problemas sociales como el alcoholismo, desintegración familiar, trabajo infantil, desempleo, entre otros, problemas que no sólo se dan en la comunidad sino a nivel nacional. De igual manera la tasa de natalidad es muy alta en promedio tienen de 8 a 10 hijos por familia, lo que afecta la sustentabilidad del hogar, la proporción de madres casadas que puedan asegurar el bienestar de sus hijos es muy poca, por tal razón deciden emigrar a Estados Unidos. La tasa de divorcios también ha ido en aumento, esto dificulta la estabilidad económica y emocional y hace que los niños caigan en problemas de aprendizaje dentro del ámbito escolar o se retiren del centro educativo.

B. Los medios de comunicación una escuela paralela

Una muestra del desarrollo de los medios de comunicación en esta aldea es que hoy en día la tecnología es una de las principales herramientas que facilitan la educación con el acceso a computadora e internet que permiten a los alumnos tener a su alcance una gran cantidad de información. Además facilitan la comunicación a distancia. Los Medios de Comunicación no sólo influyen en la educación que reciben los niños dentro del establecimiento, sino también lo hacen muy directamente dentro de sus hogares.

Esto ha modificado el comportamiento de los niños y jóvenes ya que no hay una buena orientación sobre la adecuada utilización de dichas herramientas, debido a que se ha observado que tanto la televisión como los teléfonos celulares se han convertido en una distracción para muchos estudiantes favoreciendo el fracaso escolar. Actualmente la sociedad, es totalmente diferente a la de hace muchos años atrás, los medios de comunicación han cambiado el método de enseñanza y aprendizaje, se ha demostrado que su implementación ha dado buenos

resultados, pero es indispensable que padres de familia y docentes supervisen el uso de la misma para evitar el mal uso de la misma.

Algo que se ha podido observar es que los medios de comunicación están presentes de manera excesiva en la comunidad, de tal manera que en muchas ocasiones les es imposible controlar a sus hijos sobre todo el mal uso de los teléfonos celulares y el internet. Es muy importante fomentar la concientización tanto a padres de familia como a los estudiantes, para poner límites en cuanto al tiempo que dedican a estar frente a la pantalla del televisor o celular, deben aprender a discernir lo bueno de lo malo, tanto dentro y fuera del salón de clases.

C. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

Las tecnologías de la información y comunicación han sido un tema de controversias en cuanto a la relación riesgo beneficio, como por ejemplo el Internet y todo lo que se refiere a las redes sociales, los padres de familia deben mantener una buena comunicación con sus hijos enseñarles cuales son los riesgos del mal uso de las redes sociales saber ponerles límites en cuanto al tiempo que navegan en internet. No se les puede prohibir el acceso a este ya que es de mucha importancia en la investigación escolar.

Se pudo observar en el centro educativo que mediante la utilización de técnicas como la observación participante y la entrevista es que las tecnologías en las aulas de clase impactan de manera positiva, aumentando el interés investigativo de los estudiantes, propiciando a la utilización de herramientas innovadoras para el desarrollo de la clase.

En la actualidad, las nuevas tecnologías están en pleno auge, están revolucionando la manera de comunicarnos, estos nuevos cambios han hecho que las personas tengan que actualizarse constantemente, sobre todo los estudiantes en su etapa de aprendizaje necesitan conocer cada vez más sobre el funcionamiento de estas tecnologías, lamentablemente el mal uso de las mismas

ha traído problemas que dificultan la concentración y adecuado rendimiento de los alumnos.

D. Factores culturales y lingüísticos

La cultura de la aldea Bulej es un tema muy relevante porque se siguen practicando varias costumbres y creencias por parte de los abuelos, padres de familia e hijos, viene planteado desde antes de la educación indígena bilingüe, puesto que para ellos es algo muy importante seguir practicando cada uno de sus costumbres. El idioma que se habla es el “chuj” perteneciente al municipio de San Mateo Ixtatán es la manera en que las personas establecen comunicación, se conservan y distinguen entre sí. El lenguaje, el dialecto, la forma de hablar refleja el origen social, económico y cultural. Algo muy interesante es la solidaridad y disciplina que existe en la comunidad al momento de realizar alguna actividad enfocada en apoyar a algún miembro que necesite de su ayuda.

El lenguaje se adquiere con el uso, si se permite al niño hablar e interactuar en la escuela en su dialecto o lengua materna, aumentará su fluidez de expresión oral y al mismo tiempo aprenderá las habilidades comunicativas. La lengua natal es el chuj y todos los niños lo hablan pero eso ha sido una de las barreras en el proceso de aprendizaje en especial en los primeros grados puesto que llegan a las aulas sin saber comunicarse de otra manera más que en su idioma materno, otro obstáculo que enfrenta la escuela es el desinterés por parte de los docentes ya que a pesar de los muchos años de labor en el lugar no se han adaptado ni hecho el esfuerzo por aprender el idioma de los niños y también la deficiencia en la búsqueda de estrategias de abordaje para un mejor proceso de enseñanza, todo ello hace que el niño tenga problemas al momento de iniciar en la lectoescritura que es uno de los aspectos más importantes al momento de ingresar a un centro educativo.

1.1.6. Marco de Políticas Educativas

A. Cobertura

En el centro educativo de Tinajab Bulej se cuenta con nivel preprimaria, primaria y nivel básico, pero con muchas carencias en la infraestructura, cabe hacer mención que el proceso educativo formal en Guatemala está conformado por diferentes ciclos educativos: preprimaria, que atiende a la población de 5 a 6 años; la primaria, destinada a la población de 7 a 12 años; el nivel básico para adolescentes de 13 a 15 años. Pero el sistema educativo no ha cumplido con cobertura en varios lugares del país es por ello que muchos niños en el nivel básico y diversificado se encuentra en instituciones privadas, debido a la poca cobertura que existe en estos niveles.

Otro aspecto importante es que gran parte de la población no atendida es indígena, a esta área pertenecen los sectores con más carencias económicas de dicha comunidad. De igual forma esta población ha tenido una educación deficiente, lo que demuestra el nivel de discriminación que existe en nuestro país puesto que es muy difícil promover programas de desarrollo como: primaria acelerada para adultos, Educación Extraescolar, programas de alfabetización, debido a esto muchas personas son analfabetas y muchos niños y personas adultas se quedan sin la oportunidad de estudiar.

La demanda educativa no ha sido cubierta totalmente, con esto se da a conocer que las áreas rurales son las menos atendidas aparentemente por la distancia de las cabeceras municipales. La cobertura educativa lamentablemente es precaria y la carencia de maestros hace que muchos niños no reciban una educación de calidad.

B. Calidad

Se enfoca en asegurar la capacidad del Ministerio de Educación en desarrollar y llevar a cabo de manera correcta todo lo relacionado a la mejora de la educación, hablando en primer lugar de cobertura, infraestructura, personal docente, y

programas de apoyo. Dentro del centro educativo al hablar de calidad se enfoca a las habilidades, buena actitud a la capacidad de gestión, de los principales actores como los son director, docentes, padres de familia y estudiantes. Este proceso se debe desarrollar en un ambiente que propicie la formación de hábitos positivos, actitudes de generosidad y tolerancia, la formación de virtudes y valores, el desarrollo de habilidades y destrezas por parte de los docentes.

La Profesionalización Docente es una muestra de ello dado que es un programa implementado para la formación profesional de cada uno de los maestros a nivel nacional, donde uno de los objetivos es hacerlos capaces de analizar la realidad de nuestra educación y transformarla, tomando en cuenta que es importante continuar con la preparación de los docentes para la actualización constante de sus conocimientos no olvidando que existen aún muchas deficiencias.

El Ministerio de Educación, además de implementar el Currículo Nacional Base (CNB) de todos los niveles, vigila que los profesores lo implementen de una manera adecuada, para que el estudiante goce de los beneficios de una buena planificación, puesto que lamentablemente existen muchas deficiencias de parte de algunos docentes en especial en los primeros grados, que es donde se necesita más creatividad, uso de metodologías y tener espíritu de cambio y motivación, es por ello que se debe monitorear para cumplir con los objetivos de la calidad educativa.

Es de suma importancia que se atiendan e implementen los programas bilingües, pues en las aulas aún hay niños que reciben clases en español y no en su idioma materno, tal es el caso de la escuela, algunos docentes trabajan con grados pequeños en donde los niños necesitan ser atendidos en su idioma materno, sin embargo los docentes no se han adaptado a pesar de llevar muchos años en la dicho lugar. La tecnología es parte de la calidad educativa y se ha implementado de una u otra manera dentro del centro educativo con todos los materiales que utilizan a diario dentro de las aulas, sin embargo no existe un centro de

computación para los estudiantes debido a la falta de apoyo a los centros educativos.

Los programas que se trabajan en el centro educativo son: Leamos Juntos, Contemos Juntos, yo decido, los textos escolares recibidos y el acompañamiento del (Sistema Nacional de Acompañamiento Educativo) -SINAE- han ayudado el sistema de educación, sin embargo no se han cumplido exactamente con el objetivo, debido a que muchos docentes no le han dado importancia.

C. Modelo de gestión

El programa existe pero no es suficiente para cubrir las necesidades de cada una de las escuelas en todo el país es por ello que aún existen muchas deficiencias. Otra de las debilidades es que no existe presupuesto suficiente para darle mantenimiento a los diferentes edificios escolares y prueba de ello es el establecimiento antes mencionado.

El mural de transparencia es algo que se realiza cada año dentro del centro educativo desde el momento de su implementación ya que todos los centros educativos están obligados a realizarlo con la mayor transparencia posible. El sistema de Registro Educativo –SIRE- es un sistema que ha facilitado el trabajo administrativo del docente dentro de cada una de las aulas, puesto que actualmente toda la información se trabaja en este sistema. Otro aspecto es Sistema de Nacional de Acompañamiento Educativo -SINAE- es una institución que ha fortalecido el trabajo del docente dentro y fuera del aula, desde la incorporación de esta institución al medio educativo, cabe recalcar que no es aplicado en todos los centro educativos del país sino solamente en algunos departamentos, municipios y aldeas, dada la efectividad debería implementarse a nivel nacional para fortalecer y acelerar aún más todo el proceso.

D. Recurso humano

El objetivo es formar docentes, cambiar su actitud y trabajar transformando la educación del país, actualizando las diferentes metodologías dentro del aula, este aspecto se ha trabajado en el centro educativo sin embargo es importante reconocer que existen muchas debilidades, así mismo el trabajo de las Juntas Mixtas es velar por una educación de calidad y resolver cualquier inconveniente encontrados en los docentes y en especial la falta de recursos humanos(maestros), aspecto que impide una calidad educativa. Actualmente las capacitaciones han sido más constantes dentro del municipio de San Mateo Ixtatán, tanto para los maestros de los diferentes grados, que han reforzar la educación en dicho municipio.

E. Educación bilingüe, multicultural e intercultural

El bilingüismo es un incentivo que se le da a maestros bilingües que imparten clases en un idioma maya, y que ha motivado a los docentes para que realicen su trabajo de la mejor manera, sabiendo que nuestro país es multicultural e intercultural, es por ello que se implementó de parte del Ministerio de Educación diplomados en un idioma maya que les permitiera conocer y poner en práctica dentro de las aulas estrategias para la enseñanza del idioma materno en donde el currículum por pueblos fue adaptado para este tipo de necesidades y al contexto de cada estudiante. La creación de plazas bilingües es una estrategia para ubicar al docente al área correspondiente pero que lamentablemente no se ha cumplido con el objetivo puesto que muchos maestros están ocupando plazas en lugares en donde no dominan el idioma materno del niño.

F. Aumento a la inversión educativa

Los programas de apoyo son una parte fundamental en cada uno de los centros educativos, como por ejemplo: la Refacción Escolar es uno de los programas más trascendentales dentro de la escuela porque los niños se alimentan de una manera adecuada, los útiles escolares que ayudan en especial a los niños de escasos recursos dentro de las áreas rurales, la valija didáctica y el fondo de

gratuidad que es para ayudar a los maestros y al centro educativo puesto que son indispensables para el buen funcionamiento de los mismos, al hablar de infraestructura es un tema muy interesante puesto que el mantenimiento a los edificios escolares es nula y al igual que en las áreas indígenas más lejanas.

G. Equidad

La feria de Ciencia, Tecnología Arte y Matemática -STEAM- despierta el interés y creatividad de docentes y estudiantes dentro de cada uno de los centros educativos a nivel nacional, y en especial la del centro educativo Tinajab Bulej al ser sede de una de estas actividades se pudo observar la alegría de los niños en cada una de las actividades realizadas. Los juegos deportivos son de gran importancia en un centro educativo y están calendarizadas en el horario de clases de cada docente, en estos las oportunidades a los educandos son las mismas sin discriminación alguna tomando como base la inclusión educativa para que de ésta manera los niños de escasos recursos o con necesidades especiales no se sientan excluidos, más bien apoyados por sus docentes, familiares y amigos.

H. Fortalecimiento institucional y descentralización

Se puede mencionar que la calidad educativa está lejos de conseguirla, pero con el esfuerzo de todos los involucrados en la educación, se podrá cambiar esta parte negativa. El centro educativo está estructurado en diferentes comisiones encargadas de organizar y realizar las funciones correspondientes tales como: refacción, evaluación, cultura, deporte, disciplina y aseo. De esta forma se ha logrado mantener un equilibrio y hacer más liviano el trabajo del director. En ocasiones las municipalidades apoyan contratando docentes para los centros educativos cuando hay carencia de estos, ayudándose mutuamente, además con el apoyo del director departamental, nos ha favorecido en las reuniones, se han evitado viajes largos para la entrega de papelería o expediente.

La transparencia es un tema importante que se ha trabajado hace mucho tiempo a nivel nacional, departamental, municipal y local. Para esto existen instituciones encargadas de velar en cada uno de los centros educativos tales como Dirección General de Monitoreo y Verificación de la Calidad- DIGEMOCA- La Dirección General de Fortalecimiento de la Comunidad Educativa -DIGEFOSE-, los gobiernos escolares, la Organización de Padres de Familia -OPF- así como también SINAIE- Sistema Nacional de Acompañamiento Educativo que refuerzan los aspectos en los que hay carencias en nuestro trabajo como docentes.

1.2. Análisis Situacional

1.2.1. Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir (listado)

- A. Dificultad en la Lectoescritura.
- B. Deserción Escolar.
- C. Digrafía.
- D. Ausentismo.
- E. Poca Comprensión Lectora.
- F. Dificultad de expresión oral.
- G. Dificultad de comunicación.
- H. Dislexia.
- I. Problemas de redacción.
- J. Trastorno de comunicación social.

1.2.2. Selección de problema prioritario (matriz de priorización)

Es una herramienta de gestión y control de proyectos que se utiliza para determinar problemas clave, enlistándolas y puntuándolas respecto a criterios de interés para un problema, tomando la que tenga el mayor puntaje.

Tabla 17.
Selección de problema prioritario (matriz de priorización)

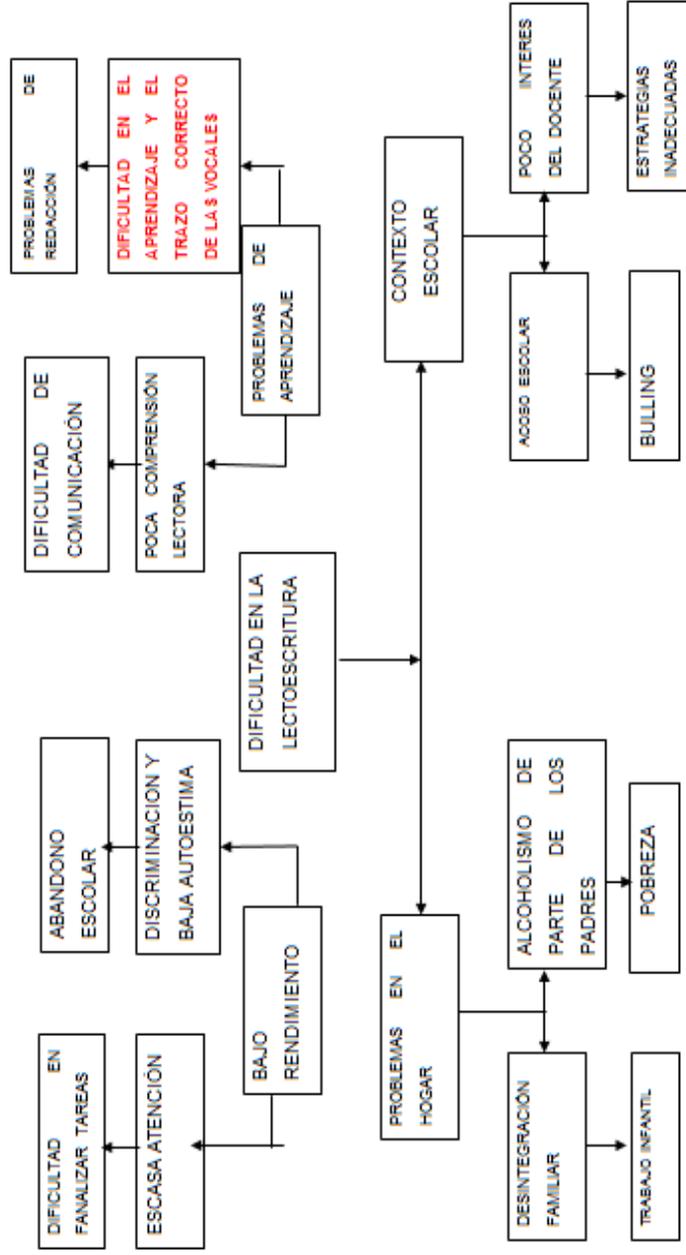
| Problemas | Criterios | | | | | Subtotal 1 (A-E) | Criterios | | Subtotal 2 (F-G) | Subtotal 1 X Subtotal 2) TOTAL |
|----------------------------------|------------------------|--------------|--------------|-----------|-------------|------------------|------------|----------------|------------------|--------------------------------|
| | A= Magnitud y Gravedad | B= Tendencia | C= Modalidad | D= Tiempo | E= Registro | | F- Interés | G- Competencia | | |
| Dificultad en la Lectoescritura | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 9 | 2 | 1 | 3 | 27 |
| Deserción escolar | 2 | 2 | 1 | 0 | 2 | 7 | 1 | 1 | 2 | 14 |
| Digrafía | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 6 | 1 | 0 | 1 | 6 |
| Ausentismo | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 8 | 2 | 1 | 3 | 24 |
| Poca comprensión lectora | 2 | 1 | 1 | 0 | 2 | 6 | 1 | 1 | 2 | 12 |
| Dificultad de expresión oral | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 8 | 1 | 1 | 2 | 16 |
| Dificultad de comunicación | 2 | 1 | 2 | 2 | 2 | 9 | 1 | 1 | 2 | 18 |
| Dislexia | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 6 | 1 | 0 | 1 | 6 |
| Problemas de redacción | 2 | 1 | 1 | 0 | 1 | 5 | 2 | 1 | 3 | 15 |
| Trastorno de comunicación social | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 6 | 2 | 0 | 2 | 12 |

Fuente: elaboración propia

1.2.3. Análisis de problema (árbol de problemas)

Figura 1

Árbol de problemas



Fuente: elaboración propia

1.2.4. Identificación de demandas (listados)

A. Sociales

- a. Poca asignación del Presupuesto Nacional.
- b. Creación de programas para población vulnerable.
- c. Generar fuentes de empleo.
- d. Acompañamiento del –COCODE- en la comunidad educativa.
- e. Cumplimiento de las leyes del país.
- f. Cumplimiento de las obligaciones de los padres de familia.
- g. Fortalecimiento de los sistemas educativos.
- h. Capacitación en conjunto para el buen manejo de las tecnologías.
- i. Garantizar la igualdad de oportunidades para el acceso y la permanencia del sistema educativo.
- j. Creación de prácticas pedagógicas, introduciendo innovaciones en el proceso de enseñanza.

B. Institucionales

- a. Ubicación adecuada de los docentes en los centros educativos, para el bienestar de los educandos.
- b. Diplomado para los docentes en el idioma del contexto para fortalecer el bilingüismo.
- c. Priorizar de urgencia nacional el remozamiento de las escuelas públicas.
- d. Dotar de equipo de cómputo y sistema de internet a las escuelas.
- e. Dotar de libros y textos a todas las áreas y niveles.
- f. Creación de plazas para la población estudiantil de preprimaria.

C. Poblacionales

- a. Padres de familia.
 - i. Maestros responsables
 - ii. Información oportuna del rendimiento de los estudiantes.

- iii. Permanencia en la escuela.
 - iv. Reuniones administrativas fuera del horario de clases.
 - v. Que los programas de apoyo lleguen a tiempo.
 - vi. Cumplimiento del horario de clases.
- b. Autoridades educativas.
- i. Cumplir con los programas educativos.
 - ii. Cumplimiento del calendario anual de clases.
 - iii. Cumplir con la jornada de trabajo.
 - iv. Entrega de requerimientos administrativos a tiempo.
 - v. Acompañamiento al personal.
 - vi. Aplicar la ley al pie de la letra.
- c. Estudiantes
- i. Instalaciones adecuadas.
 - ii. Docentes preparados.
 - iii. Cumplimiento del horario de clases.
 - iv. Docentes motivadores y creativos.
 - v. Cobertura de textos.
 - vi. Mobiliario adecuado.

1.2.5. Identificación de actores involucrados en el entorno educativo a intervenir

A. Directos

- a. Docentes
- b. Estudiantes
- c. Padres de familia

B. Indirectos

- a. Consejo Comunitario de Desarrollo –COCODE-
- b. Director del centro educativo

- c. Coordinador Distrital
- d. Sistema Nacional de Acompañamiento Escolar –SINAE-
- e. Organización de padres de familia –OPF-
- f. Gobierno Escolar

C. Potenciales

- a. Ministerio de Educación –MINEDUC-
- b. Proveedores
- c. Alcalde.

D. Características

Describe los intereses, fortalezas, debilidades, oportunidades, amenazas, relaciones, impactos y necesidades de participación de los actores directos, indirectos y potenciales del proyecto educativo.

Tabla 18

Características

| Actores | Intereses | Fortalezas | Debilidades | Oportunidades | Amenazas | Relaciones | Impactos | Necesidades de participación |
|-------------------|--|--|---------------------------------------|---|---------------------------------|---|--|--|
| Directos | | | | | | | | |
| Estudiantes | Obtener conocimientos de una manera creativa | Capacidad de aprender | Poco interés en aprender | Apoyo de sus padres | Mal uso de la tecnología | Buena interacción entre compañeros y docente | Obtención de nuevos conocimientos | Fortalecer la comunicación. |
| Docentes | Que sus estudiantes aprendan y sean competitivos | Actitud docente | Poco interés en el uso de metodología | Formación profesional docente.- PADEP/D | Cambios en el sistema educativo | Buena comunicación dentro de la comunidad educativa | Cambios en el proceso de enseñanza aprendizaje | Ser tomado en cuenta |
| Padres de familia | Que su hijo aprenda y gane el grado | Apoyo hacia sus hijos en su proceso de aprendizaje | Exceso de apoyo | Apoyo del Ministerio de Educación | Pobreza | Comunicación con el docente y su hijo | Conocimiento sobre el rendimiento de sus hijos | Conocer el funcionamiento del centro educativo |
| Indirectos | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|---|---|---|--|
| COCODES- Consejo Comunitario de Desarrollo | Que mejore la atención hacia los alumnos | Autoridad legalizada | Poco conocimient o del ámbito educativo | Mejorar su forma de trabajo | Pérdida de autoridad | Buena relación con la comunidad | Buenos resultados | Minimizar debilidad s y aumentar fortalezas |
| Director del centro educativo | Mejorar la labor de sus docentes | Autoridad inmediata dentro del establecimie nto | Que no sea buen administrad or | Apoyar en todo al centro educativo | Problemas con padres de familia | Buenas relaciones dentro del centro educativo | Resultados favorables en cuanto al rendimiento de los estudiantes. | Desvanec er debilidad s y acrecenta r fortalezas |
| Organizació n de padres de familia - OPF- | Velar por la educación de los niños de su comunidad | Fueron nombrados por los padres de familia. | Poco tiempo para dar. | Tienen el permiso de padres de familia para intervenir en el centro educativo. | Mala administració n del tiempo | Buena coordinación con la comunidad educativa | La influencia que tienen como representant es de los padres | Desvanec er debilidad s y acrecenta r fortalezas |
| Coordinador distrital | Calidad educativa | Autoridad a nivel municipal | Que no tenga vocación para el mismo | Apoyo hacia los docentes. | Reclamos por mal desempeño | Buenas relaciones | Resultados favorables dentro de los centros educativos | Desvanec er debilidad s y acrecenta r fortalezas |
| Sistema Nacional de Acompaña miento Educativo- SINAE- | Que el estudiantes aprenda y sea competitivo | Capacidad y disponibilidad para apoyar al docente | Que no cumplan con su labor | Apoyo incondicional al docente | Que existan inconformida des en cuanto a su desempeño | Buenas relaciones con la comunidad educativa | Aceptación y buenas relaciones con los docentes y estudiantes | Desvanec er debilidad s y acrecenta r fortalezas |

| | | | | | | | | |
|-----------------------------------|---|----------------------------------|--|-------------------------------------|---|---|---|---|
| Centro de salud | Mejorar la calidad de vida del estudiante | Apoyo en momentos necesarios | Falta de medicamentos cuando se requiera | Obtener apoyo a nivel internacional | Sanciones por mala administración de medicamentos | Buena comunicación entre el centro de salud y escuela. | Aceptación en los centros educativos | Desvanecer debilidad y acrecentar fortalezas |
| Gobierno escolar | Velar por el centro educativo | Apoyo al centro educativo | Que exista mala organización | Luchar por su centro educativo | Que los integrantes sean conflictivos | Buenas relaciones con sus compañeros | Aceptación de la comunidad educativa | Desvanecer debilidad y acrecentar fortalezas |
| Potenciales | | | | | | | | |
| Ministerio de educación -MINEDUC- | Brindarle a los estudiantes una mejor educación | Implementa materiales educativos | Poca cobertura en cuanto a talleres educativos | Programas de apoyo | Deserción y repitencia escolar. | Implementar la buenas relaciones entre la comunidad educativa | Superar las cifras de promoción en los grados con más problemas | Atender las diferentes necesidades de los centros educativos a nivel nacional |
| Proveedores | Apoyar a los centros educativos | Capacidad de apoyar | Poco interés en aprender | Financiero | Mal uso de la tecnología | Buena interacción entre compañeros y docente | Obtención de confianza de los demás actores. | Fortalecer la comunicación |
| Alcalde | Que sus estudiantes aprendan y sean competitivo | Actitud | Poco interés en el uso de metodología | Formación profesional | Cambios en el sistema educativo | Buena comunicación dentro de la comunidad educativa | Cambios en el proceso de enseñanza aprendizaje | Minimizar debilidad y aumentar fortalezas |

Fuente: elaboración propia

E. Influencias

Describe la influencia que los diferentes actores tienen en el desarrollo del proyecto dentro del centro educativo.

Tabla 19

Influencias

| | |
|--|---|
| <p>Baja influencia</p> <p>Es poco probable que los actores participen estrechamente en el proyecto y no requieren más que la información que se dirige al público general.</p> <p>-Alcalde -COCODES -Centro de salud</p> | <p>Alta influencia</p> <p>Estos actores podrían oponerse al proyecto, por lo tanto, se debería informarles y reconocer sus puntos de vista para evitar conflicto.</p> <p>-Maestros -Alumnos -Padres de familia -OPF</p> |
| <p>Bajo interés</p> <p>Estos actores deben participar estrechamente, a fin de asegurar su apoyo para el proyecto.</p> <p>-Alcalde -COCODES -Centro de salud -Proveedores</p> | <p>Alto interés</p> <p>Estos actores requieren un esfuerzo especial para asegurar que sus necesidades estén satisfechas y que su participación sea fructuosa.</p> <p>-Maestros -Alumnos -Padres de familia -OPF</p> |

Fuente: elaboración propia.

F. Criterios

Es la opinión que se tiene sobre los diferentes actores involucrados dentro del desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo

Tabla 20
Criterios

| Actores | C-1 trabaja en el entorno educativo | C-2 Tiene poder político | C-3 es un posible apoyo o amenaza | C-4 Capacidad de conseguir financiamiento | C-5 es propietario de un posible sitio de tratamiento | C-6 Posible usuario de los productos finales | TOTAL |
|-----------------------|-------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------|---|---|--|-------|
| Estudiantes | x | | x | | | x | 4 |
| Docentes | x | x | x | x | x | x | 6 |
| Padres de familia | x | x | x | x | x | x | 6 |
| COCODES | x | x | x | x | | | 4 |
| MIDEDUC | | x | x | x | x | | 4 |
| SINAE | x | x | x | x | x | x | 5 |
| Coordinador Distrital | x | x | x | x | | x | 5 |

| | | | | | | | | |
|-------------------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|
| Director del Centro Educativo | x | x | x | x | x | x | x | 6 |
| Centro de salud | | | | | x | | | 2 |
| Gobierno escolar | x | x | x | x | x | x | x | 6 |
| OPF | x | x | x | x | x | | | 4 |
| Proveedores | | | | | x | x | | 3 |
| Alcalde | | | | | x | x | x | 3 |

Fuente: elaboración propia

G. Características típicas

Son las diferentes características propias de los actores involucrados, descritos en base a sus principales intereses, oportunidades y necesidades de integración y acciones requeridas.

Tabla 21

Características típicas

| Tipos de actor | | Intereses Principales | Oportunidades | Necesidades de integración y acciones requeridas |
|-----------------|--|---|---|--|
| Directos | | | | |
| Estudiantes | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Jugar. ➢ Divertirse con mucha energía. ➢ Motivado. ➢ Curioso. ➢ Ser competitivo. | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Ser protagonista de su propio aprendizaje. ➢ Programas de apoyo, como refacción escolar, útiles escolares y bolsas de estudio. | <ul style="list-style-type: none"> ➢ Integración en los diferentes grupos de trabajo. ➢ Conocer diferentes personas en el ámbito educativo. ➢ Aprendizaje basado constructivismo ➢ Aprendizaje significativo. | |

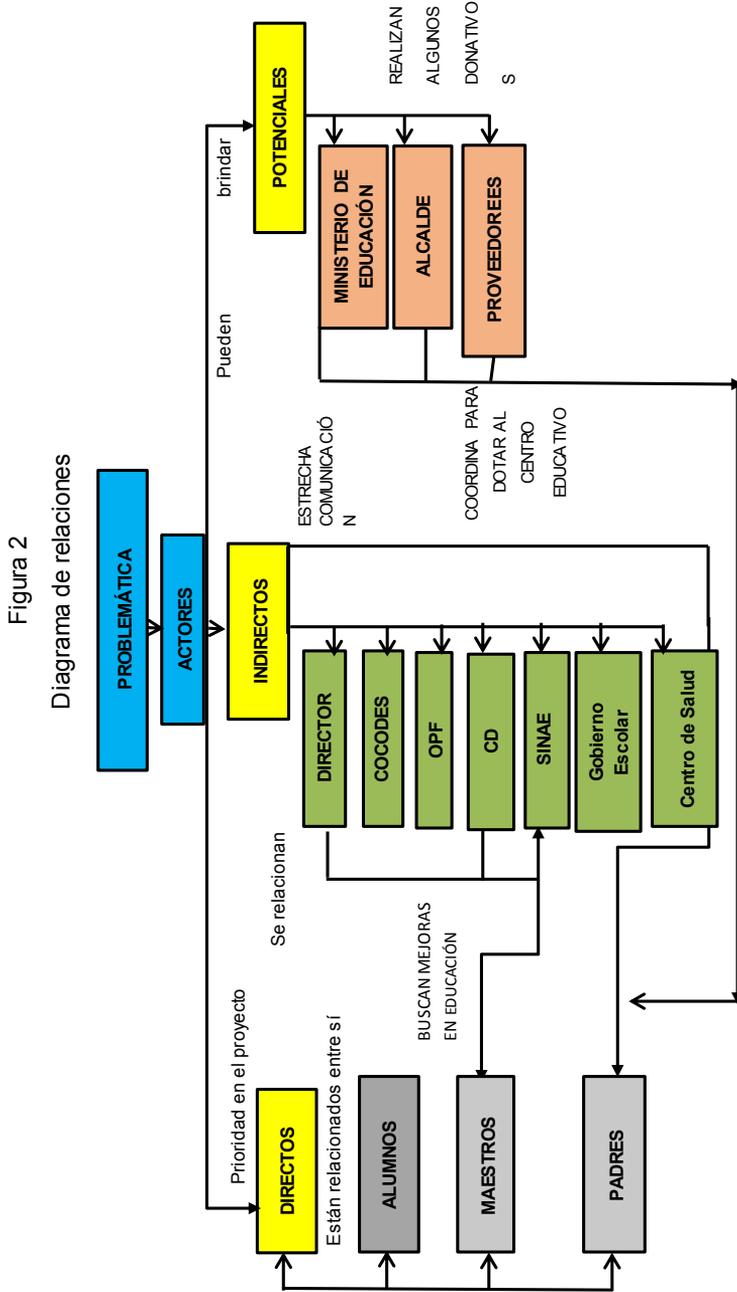
| | | | |
|-------------------|--|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Conocer bien a sus compañeros. ➤ Ser promovido. ➤ Aprender muchas cosas. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Saber leer y escribir. ➤ Ser competente. ➤ Recibir una educación de calidad. ➤ Sobresalir en alguna materia representando a su centro educativo. | |
| Docentes | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Que sus estudiantes aprendan y sean competentes. ➤ Dar lo mejor de sí mismo, dando una educación de calidad. ➤ Que los alumnos aprendan para la vida. ➤ Que los estudiantes practiquen valores. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Talleres y capacitaciones. ➤ Superación académica. ➤ Actualizarse. ➤ Tener un trabajo estable. ➤ Profesionalización docente. ➤ Becas. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Compartir con otros establecimientos. ➤ Capacitaciones permanentes. ➤ Conocer más sobre el uso de distintas metodologías. |
| Padres de familia | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Que su hijo sea competente ante la sociedad. ➤ Que obtenga buenas calificaciones. ➤ Que apruebe el grado. ➤ Que sea participativo. ➤ Que practique valores. ➤ Que obtenga conocimientos nuevos. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Tener una profesión. ➤ Oportunidad de trabajo. ➤ Ser guía para su hijo. ➤ Conocer el entorno educativo. ➤ Ser parte del comité educativo. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Ser escuchado. ➤ Estar informado sobre el rendimiento de sus hijos. ➤ Participación en actividades de la escuela. |
| Indirectos | | | |
| COCODES | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Tener una educación de calidad. ➤ Docentes responsables. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Respeto de la comunidad. ➤ Servicio a la comunidad. ➤ Conocer las necesidades de la comunidad. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Buena comunicación con la comunidad educativa para un mejor resultado en el aprendizaje del protagonista que es el |

| | | | | |
|--|---|---|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Desarrollo de la comunidad. ➤ Cobertura docentes. ➤ Gestión de infraestructura. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Que los estudiantes aprendan de la mejor manera. ➤ Que los docentes utilicen las mejores metodologías. ➤ Velar por el buen funcionamiento del centro educativo. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Representar a la comunidad. | <p>estudiante.</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Trabajar conjuntamente con el personal docente para obtener mejores resultados. |
| Director del centro educativo | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Que los estudiantes aprendan de la mejor manera. ➤ Que los docentes utilicen las mejores metodologías. ➤ Velar por el buen funcionamiento del centro educativo. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Apoyar de la mejor manera a su centro educativo. ➤ Buscar proyectos de financiamiento. ➤ Conocer las diferentes necesidades de su centro educativo. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participación de padres de familia. ➤ Formar líderes en la comunidad. ➤ Apoyo de la comunidad educativa. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Trabajar conjuntamente con el personal docente para obtener mejores resultados. |
| Organización de padres de familia -OPF | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Profesionales competentes y responsables. ➤ Convivencia entre la comunidad educativa. ➤ Desarrollo de las comunidades. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Apoyo del gobierno. ➤ Fondos para educación. ➤ Dirigir a la comunidad educativa. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Participación de padres de familia. ➤ Formar líderes en la comunidad. ➤ Apoyo de la comunidad educativa. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Trabajar conjuntamente con el personal docente para obtener mejores resultados. |
| Coordinador Distrital | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Educación de calidad. ➤ Poyo a los estudiantes. ➤ Apoyo a los docentes. ➤ Velar por la educación. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Apoyo a la educación de su municipio. ➤ Estar legalmente en el cargo. ➤ Formar grupos de líderes educativos. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Preparación constante para un mejor desempeño en su labor. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Trabajar conjuntamente con el personal docente para obtener mejores resultados. |
| Sistema Nacional de Acompañamiento Educativo -SINAE- | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Apoyo incondicional al docente. ➤ Apoyo en el aprendizaje de los estudiantes. ➤ Calidad educativa ➤ Acompañamiento | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Buscar estrategias adecuadas para dar acompañamiento. ➤ Cambiar debilidades del docente. ➤ Ayudar al estudiante. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Capacitaciones constantes al personal educativo. ➤ Mejorar la comunicación entre actores educativos. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Trabajar conjuntamente con el personal docente para obtener mejores resultados. |

| | | | |
|------------------------------------|---|---|--|
| Centro de Salud | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Mejorar el rendimiento de los estudiantes. ➤ Contribuir al mejor aprendizaje del estudiante. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Solicitud de medicamentos para los centros educativos. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Que ambas instituciones tengan mejores relaciones para el bienestar del estudiante. |
| Gobierno Escolar | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Que su centro educativo sea competitivo. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Aportar al desarrollo del centro educativo. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Que los estudiantes tengan buenas relaciones entre sí y con los docentes. |
| Potenciales | | | |
| Ministerio de educación - MINEDUC- | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Calidad educativa. ➤ Docentes competentes. ➤ Estudiantes competentes. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Implementación de materiales educativos. ➤ Programas de apoyo a las escuelas. ➤ Capacitaciones. ➤ Bolsas de estudio. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Atender las diferentes necesidades de los centros educativos. ➤ Reforzar la interacción y comunicación dentro de las escuelas. |
| Alcalde | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Calidad educativa. ➤ Docentes competentes. ➤ Estudiantes competentes. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Implementación de materiales educativos. ➤ Programas de apoyo a las escuelas. ➤ Capacitaciones. ➤ Bolsas de estudio. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Integración en los diferentes grupos de trabajo. ➤ Conocer diferentes personas en el ámbito educativo. ➤ Atender las diferentes necesidades de los centros educativos. ➤ Reforzar la interacción y comunicación dentro de las escuelas. |
| Proveedores | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Financiamiento | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Implementación de materiales educativos. ➤ Apoyo financiero. | <ul style="list-style-type: none"> ➤ Compartir con otros establecimientos. ➤ Buena relación con los docentes. |

Fuente: elaboración propia

H. Diagrama de relaciones



1.3. Análisis estratégico

1.3.1. Matriz DAFO

Es una técnica que aborda esencialmente la capacidad prospectiva del diagnóstico y está organizada en una tabla de doble entrada que sitúa la información en función de las limitaciones debilidades- amenazas, fortalezas y oportunidades.

Tabla 22
Matriz DAFO

| | | | |
|--------------------------------------|---|--|---|
| S O N O R T E N | Debilidades. (Interno) | S O N O R T E N X E | Amenazas. (Externo) |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Poco apoyo de padres de familia. 2. Bajo interés de los niños. 3. Poca aplicación del plan de lectura. 4. Poca retención de información. 5. Poca concentración en clase. 6. Maestros monolingües en áreas. Bilingües. 7. Impuntualidad. 8. Poca fluidez de lectura. 9. Ausentismo escolar. 10. Carencia de motivación docente | | <ol style="list-style-type: none"> 1. Bajo ingreso económico de padres de familia. 2. Migración estudiantil. 3. Pérdida de identidad cultural. 4. Deserción escolar. 5. Mala alimentación. 6. Irresponsabilidad de los padres de familia. 7. Mal uso de la tecnología. 8. Analfabetismo de los padres. 9. Problemas sociales. 10. Matrimonio a temprana edad |
| | Fortalezas. (Interno) | | Oportunidades. (Externo) |
| | <ol style="list-style-type: none"> 1. Inducción a docentes de primer grado. 2. Programas de leamos juntos. 3. Proceso gradual en libros de textos. 4. Perfil adecuado del docente. 5. Profesionalización docente (PADEP/D). 6. Apoyo de padres de familia. 7. Mini biblioteca. 8. Rincones de aprendizaje. 9. Docente innovador. 10. Acompañamiento pedagógico – SINAE- | | <ol style="list-style-type: none"> 1. Programas de apoyo del Ministerio de Educación. 2. Concursos de lectura. 3. Capacitaciones y talleres. 4. Apoyo de parte del Ministerio de Salud. 5. Centros de internet en la comunidad. 6. Apoyo de –COCODES-. 7. Intervención de la iglesia. 8. Proveedores. 9. Cobertura de Nivel medio. 10. Ingreso económico por migración. |

Fuente: elaboración propia

1.3.2. Técnica Mini-Max

Es una técnica que se utiliza para relacionar fortalezas con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas, con el fin de dar solución a determinada problemática.

Tabla 23

Técnica mini Max

| | Oportunidades | Amenazas |
|---|---|---|
| F | | |
| O | Fortalezas -Oportunidades | Fortalezas- Amenazas |
| R | | |
| T | F.1 Inducción a docentes de primer grado. | F.1 Inducción a docentes de primer grado. |
| A | O.1 Programas de apoyo del Ministerio de Educación. | A.2 Migración Estudiantil. |
| L | O.3 Capacitaciones y talleres. | A.6 Irresponsabilidad de los padres de familia. |
| E | F.2 Programa leamos juntos. | F.2 Programa leamos juntos. |
| Z | O.1 Programas de apoyo del Ministerio de Educación. | A.5 Mala alimentación. |
| A | O.2 Concurso de lectura. | A.6 Irresponsabilidad de padres de familia. |
| S | F.3 Proceso gradual en libros de texto. | F.3 Proceso gradual en libros de texto. |
| I | O.1 Programas de apoyo del Ministerio de Educación. | A.8 Analfabetismo de los padres. |
| N | O.2 Concurso de lectura. | F.4 Perfil adecuado del docente. |
| T | O.3 Capacitaciones y talleres. | A.2 migración estudiantil. |
| E | F.4 Perfil adecuado del docente. | A.6 Irresponsabilidad de padre de familia. |
| R | O.1 Programas de apoyo del Ministerio de Educación. | A.7 Mal uso de la tecnología. |
| N | O.3 Capacitaciones y talleres. | F.5 Profesionalización docente (PADEP/D). |
| A | F.5 Profesionalización docente (PADEP/D). | A. Irresponsabilidad de padres de familia. |
| S | O.1 Programas de apoyo del Ministerio de Educación. | F.6 Apoyo de padres de familia. |
| P | O.3 Capacitaciones y talleres. | A.1 Bajo ingreso económico de padres de familia |
| O | F.6 Apoyo de padres de familia. | A.2 Migración estudiantil |
| S | O.6 Apoyo de –COCODES. | A.5 Mala alimentación |
| I | O.10 Ingreso económico por migración | A.9 Problemas sociales |
| V | F.7 Mini biblioteca | A. matrimonio a temprana edad |
| A | O.1 Programas de apoyo del Ministerio de | F.7 Mini biblioteca |
| | | A.8 Analfabetismo de los padres. |
| | | F.8 Rincones de aprendizaje |
| | | A.8 analfabetismo de padres. |
| | | F.9 Docente innovador. |

| | | |
|--|--|---|
| S | <p>Educación</p> <p>O.2 Concursos de lectura.</p> <p>F.8 Rincones de aprendizaje.</p> <p>O.1 Programas de apoyo del Ministerio de Educación.</p> <p>O. 2 Concursos de lectura.</p> <p>O. 3 Capacitaciones y talleres.</p> <p>F.9 Docente innovador.</p> <p>O. 2 Concursos de lectura.</p> <p>O. 3 Capacitaciones y talleres.</p> <p>O.5 Centros de internet en la comunidad.</p> <p>F.10 Acompañamiento pedagógico – SINAЕ.</p> <p>O.2 Concursos de lectura.</p> <p>O.3 Capacitaciones y talleres.</p> | <p>A.1 Bajo ingreso económico de los padres de familia.</p> <p>F.10 Acompañamiento pedagógico –SINAЕ-.</p> <p>A.2 Migración estudiantil.</p> <p>A.8 Analfabetismo de padres de familia</p> |
| | Oportunidades | Amenazas |
| D E B I L I D A D E S I N T E R N A | <p>Debilidades- Oportunidades</p> <p>D.1 Poco apoyo de padres de familia.</p> <p>O.3 Capacitaciones y talleres.</p> <p>O.5 Centros de internet en la comunidad.</p> <p>O.9 Cobertura de nivel medio.</p> <p>D.2 Bajo interés de los niños.</p> <p>O.5 Centros de internet en la comunidad.</p> <p>O.7 Intervención de la iglesia.</p> <p>D.3 Poca aplicación del plan de lectura.</p> <p>O.1. Programas de apoyo del Ministerio de Educación.</p> <p>O.2 Concursos de lectura.</p> <p>O.3 Capacitaciones y talleres.</p> <p>D.4 Poca retención de información.</p> <p>O.1 Programas de apoyo del Ministerio de Educación.</p> <p>O. 2 Concurso de lectura.</p> <p>O.3 Capacitaciones y talleres.</p> | <p>Debilidades- Amenazas</p> <p>D.1 Poco apoyo de padres de familia.</p> <p>A.1 Bajo ingreso económico de padres de familia.</p> <p>A.8 Analfabetismo de los padres.</p> <p>A.9 Problemas sociales.</p> <p>D.2 Bajo interés de los niños.</p> <p>A.2 Migración estudiantil.</p> <p>A.5 Mala alimentación.</p> <p>A.6 Irresponsabilidad de padres de familia.</p> <p>A.8 Analfabetismo de padres.</p> <p>D.3 Poca aplicación del plan de lectura.</p> <p>A.6 Irresponsabilidad de padres.</p> <p>A.8 Analfabetismos de los padres.</p> <p>D.4 Poca retención de información.</p> <p>A.5 Mala alimentación.</p> <p>A.7 Mal uso de la tecnología.</p> <p>A.9 Problemas sociales.</p> |

| | | |
|--|---|--|
| S N E G A T I V A S | O. 4 Apoyo de parte del Ministerio de Salud. | D.5 Poca concentración en clase. |
| | D.5 Poca concentración en clase. | A.5 Mala alimentación. |
| | O.3 Capacitaciones y talleres. | A.7 Mal uso de la tecnología. |
| | O. 4 Apoyo de parte del Ministerio de Salud. | A.9 Problemas sociales. |
| | D.6 Maestros monolingües en áreas bilingües. | D.6 Maestros monolingües en áreas bilingües. |
| | D.6 Maestros monolingües en áreas bilingües. | A.6 Irresponsabilidad de padres. |
| | O.1 Programas de apoyo de parte del Ministerio de Educación | D.7 Impuntualidad. |
| | O.3 Capacitaciones y talleres. | A.6 Irresponsabilidad de padres. |
| | D.7 Impuntualidad. | A.9 Problemas sociales. |
| | O.3 Capacitaciones y talleres. | D.8 Poca fluidez de lectura. |
| | O.7 Intervención de la iglesia. | A.5 Mala alimentación. |
| | D.8 Poca fluidez de lectura. | A.7 Mal uso de la tecnología. |
| | O.2 Concursos de lectura. | A.9 Problemas sociales. |
| | O.3 Capacitaciones y talleres. | D.9 Ausentismo escolar. |
| | O.5 Centros de internet en la comunidad. | A.2 Migración estudiantil. |
| | D.9 Ausentismo escolar. | A.4 Deserción escolar. |
| | O.6 Apoyo de –COCODES-. | A.6 Irresponsabilidad de padres. |
| | O.7 Intervención de la iglesia católica | A.9 Problemas sociales. |
| | O.10 Ingreso económico por migración. | D.10 Carencia de motivación docente. |
| | D.10 Carencia de motivación docente. | A.7 Mal uso de la tecnología. |
| O.3 Capacitaciones | | |
| O.5 Centros de internet en la comunidad. | | |

Fuente: elaboración propia

1.3.3. Vinculación estratégica

A. Vinculación Fortalezas-Oportunidades

F.1. Inducción a docentes de primer grado.

0.3. Capacitaciones y talleres

Las inducciones a docentes de primer grado son a través de talleres para ir fortaleciendo el proceso de enseñanza aprendizaje, en especial en estos grados pequeños por el grado de dificultad con la que se encuentran los docentes.

F.2. Programa leamos juntos.

0.2. Concursos de lectura

Los programas de apoyo del Ministerio de Educación como lo es Leamos Juntos son de gran utilidad para los centros educativos, puesto que incentivan a los docentes y estudiantes a practicar la lectura y realizar diferentes actividades como concursos sobre el mismo para reforzar dicho proceso.

F. 3. Proceso gradual en libros de texto.

0.3 Capacitaciones y talleres

En los grados pequeños como primer grado los libros de textos en el curso de Comunicación y Lenguaje están por etapas, 1 y 2 en donde los docentes encargados son capacitados para el uso correcto de dichos libros y a cada cierto tiempo reciben capacitaciones para reforzar el uso de metodologías en dicho grado.

F.4. Perfil adecuado del docente.

0.3. Capacitaciones y talleres

Todo docente debe cumplir con un perfil adecuado para poder realizar de la mejor manera su labor dentro y fuera de las aulas, en base a eso se llevan a cabo capacitaciones de parte del Ministerios de Educación para ir mejorando y cambiando la actitud de docente, mejorando así su metodología en el proceso de enseñanza para un mejor aprendizaje de los educandos.

F.5. Profesionalización docente preparado (PADEP/D).

0.1. Programas de apoyo del Ministerio de Educación.

La profesionalización de los docentes es una gran oportunidad de parte del Ministerio de Educación que ha venido a ser un gran cambio en los docentes egresados del programa puesto que han cambiado su actitud y su forma de trabajar para bien de los estudiantes, por lo cual es una gran oportunidad para todos los docentes.

F6. Metodología innovadora en la enseñanza de Comunicación y Lenguaje
 O.10 Acompañamiento pedagógico –SINAE.

La utilización de metodologías innovadoras dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, es indispensable para que los estudiantes aprendan de una manera más fácil, dinámica obteniendo así mejores resultados. Debido a esto el sistema d acompañamiento pedagógico –SINAE- está dando asesoría en cuanto al uso de las mismas para fortalecer el aprendizaje.

B. Vinculación Fortalezas-Amenazas

F1. Inducción a docentes de primer grado.

A2. Migración estudiantil.

La preparación académica de los docentes es indispensable y las inducciones deben ser constantes para mantener actualizados a los docentes, de esta manera poder mejorar la utilización de metodologías, estrategias y material didáctico dentro de las aulas para retener a los estudiantes y poder combatir de una manera la migración que actualmente afecta la centro educativo.

F2. Programa Leamos juntos.

A.6.Irresponsabilidad de los padres de familia.

La preparación de los docentes en cuanto a la ejecución de los diferentes programas que provee el Ministerio de Educación es de mucha importancia para obtener resultados favorables pero es indispensable el acompañamiento de los padres de familia para un mejor aprendizaje de los estudiantes.

F3. Proceso gradual de libros de texto.

A.8 Analfabetismo de los padres.

Este proceso ha sido de gran ayuda en el grado de primero específicamente, de igual forma al centro educativo puesto que sabemos que es el grado base por otra parte vemos la realidad y el grado que afecta el que muchos padres sean analfabetos por lo que no pueden brindarles la ayuda necesaria a sus hijos.

F4. Perfil adecuado del docente.

A4.Deserción escolar.

La actitud del docente dentro y fuera del aula es clave para que el estudiante se sienta motivado, por lo cual es un aspecto en la que se han visto deficiencias pero que es necesario ir cambiando para poder brindar una mejor educación y que el niño se sienta con ganas de seguir estudiando, colaborando de esta manera con la disminución de la deserción de los estudiantes.

F10. Acompañamiento pedagógico. –SINAE- .

A2 Migración estudiantil.

El acompañamiento de los asesores es de gran apoyo dentro de los centros educativos para ir orientando a los docentes en hacer un adecuado uso de metodologías para que la clase sea motivadora y que los estudiantes no se retiren por aburrimiento o por falta de interés hacia los contenidos dentro de las clases.

C. Vinculación Debilidades-Oportunidades

D1. Escases en el uso de metodologías

O3. Capacitaciones y talleres

En el establecimiento se han encontrado dificultades relacionados con el uso de metodologías, por la falta de interés de algunos docentes , es por ello que se han llevado a cabo capacitaciones y talleres de parte del Ministerio de Educación para ir cambiando la forma de pensar de algunos docentes apoyando así la educación en nuestro país.

D2. Bajo interés de los niños.

O5 Centros de internet en la comunidad

Los estudiantes están perdiendo el interés por las clases debido al mal manejo de la tecnología, que lamentablemente está afectando a nuestro país y que los centro de internet cercanos a los centros educativos benefician pero también perjudican cuando no se saben utilizar.

D3. Poca aplicación de plan de lectura.

O1. Programas de apoyo del Ministerio de Educación.

Es preocupante ver que algunos docentes no se interesen por utilizar correctamente los programas de apoyo sobre el plan de lectura que envía el Ministerio de Educación como lo es Leamos Juntos, afortunadamente también existen docentes que sí se preocupan por la educación de los niños y dan lo mejor de sí.

D4. Poca retención de información.

O4. Apoyo de parte del Ministerio de Salud.

La retención ha sido un problema de siempre de las aulas del centro educativo, puesto que los alumnos olvidan con facilidad en especial en los grados pequeños como lo es primero, debido a estas dificultades el ministerio de salud ha aportado, visitando a los centros educativos dando charlas sobre el cuidado de organismo y medicamentos para el bienestar de los estudiantes.

D9. Ausentismo Escolar.

O10. Ingreso económico por migración.

Lamentablemente el ausentismo es un problema que ha estado afectando en gran magnitud al centro educativo por el alto índice de migración para buscar una vida mejor por parte de los padres, debido a esto y por otros factores que inciden se presentan problemas en el aprendizaje de los niños.

D. Vinculación Debilidades-Amenazas

D1. Escases en el uso de metodologías.

A4. Deserción escolar

Las limitantes con las que se encuentran los docentes son muchas, sin embargo es obligación del docente buscar metodologías para un mejor proceso de enseñanza y en muchas ocasiones cuando no se realiza de la mejor manera los docentes son los causantes de que el niño ya no asista a clases y opte por retirarse provocando deserción escolar.

D.2 Bajo interés de los niños

A.6 Irresponsabilidad de padres.

Los estudiantes generalmente en las áreas rurales le dan poca importancia a su formación estudiantil, debido a que no tienen el apoyo de sus padres y solos no pueden tomar conciencia si nadie los impulsa. Es por ello que los docentes realizan el trabajo que en muchas ocasiones los padres deben realizar.

D.4 Poca retención de información.

A5.Mala alimentación.

La alimentación es un factor que juega un papel muy importante en el aprendizaje de los educandos y cuando no existe una alimentación adecuada en el organismo del niño los efectos son notorios es su rendimiento académico en especial en la retención de información es deficiente.

D.9. Ausentismo escolar.

A.4 Deserción escolar.

El ausentismo escolar se da por muchos factores como por ejemplo, los problemas sociales, la falta de recursos económicos, maltrato infantil, problemas que se ven muy frecuentes en nuestra sociedad, es por ello que muchos niños deciden abandonar sus estudios poniéndose a trabajar, dejando atrás su educación sin que los padres se preocupen por ello.

D.10 Carencia de motivación docente.

A.7 Mal uso de la tecnología.

Los estudiantes en su proceso de aprendizaje deben tener motivación, proceso que debe realizar todo docente pero que lamentablemente muchos no lo hacen, es por ello que existe mucha deficiencia en la educación de nuestro país y por el mal uso de la tecnología que en lugar de sacarle provecho es utilizado de una forma incorrecta.

1.3.4. Líneas de acción estratégica

A. Línea 1 Fortaleza-Oportunidad

Implementación de talleres y cursos de capacitación y actualización docente, tomando como base el programa de leamos juntos y haciendo uso de los libros de textos y materiales que envía el Ministerio de Educación con enfoques metodológicos de enseñanza centrados en el aprendizaje y contenidos, acordes con el desarrollo de competencias para la vida y el trabajo de los estudiantes.

B. Línea 2 Fortaleza-Amenaza

Diseño de cursos de capacitación y actualización dirigidos al conjunto de profesores del establecimiento, orientados al trabajo de los contenidos de aprendizaje de Comunicación y Lenguaje L2 en los primeros grados para la implementación de metodologías y estrategias adecuadas dentro de las aulas, minimizando la deserción escolar y aumentando el interés del estudiante.

C. Línea 3 Debilidad-Oportunidad

Capacitación a docentes, directores y padres de familia para que valoren la importancia del uso de la tecnología en la enseñanza y para que utilicen la computadora como una herramienta para hacer más eficiente su gestión escolar, con el propósito de conocer y adoptar prácticas exitosas e innovadoras. Combatiendo así el desinterés de muchos estudiantes y el ausentismo que existe en el establecimiento.

D. Línea 4 Debilidad-Amenaza

Desarrollo de propuestas para incluir en los espacios educativos programas de educación con la utilización correcta del material didáctico concreto, donde se fortalezca la motivación dentro del aula utilizando metodologías correctas para la retención de información en los estudiantes, disminuyendo el ausentismo en el centro educativo.

E. Línea 5

Implementación de actividades y programas para que los alumnos fortalezcan su iniciativa personal, así como hábitos de estudio, lectura y disciplina, como condiciones necesarias para un eficaz aprovechamiento escolar y como medio de desarrollo personal.

1.3.5. Posibles proyectos

A. Línea acción 1

- a. Fomentar el lenguaje oral o utilizar materiales creativos que ayudarán a los más pequeños a asimilar los conceptos.
- b. Fomentar la participación activa de los estudiantes para que de esta manera construyan su propio aprendizaje, tomando como base el constructivismo.
- c. Organizar una comunidad de aprendizaje con la intervención del director, maestro y padres de familia para coordinar la realización de actividades que promuevan el fortalecimiento de la L2.
- d. Fortalecer y mejorar los horarios de lectura utilizando material llamativo para la obtención de mejores resultados.
- e. Diseñar talleres de capacitación para la actualización constante de los docentes.

B. Línea de acción 2

- a. Realización de talleres de capacitación dirigida por profesionales egresados del PADEP/D para mejorar el desempeño de los docentes en el área de Comunicación y Lenguaje L2.
- b. Propiciar la elaboración de materiales que favorezcan el desarrollo del lenguaje a través de la utilización de recursos como las distintas clases de papel.

- c. Establecer programas del MINEDUC como Leamos Juntos para desarrollar el interés de los estudiantes en el área de Comunicación y lenguaje L2.
- d. Diseñar cursos de capacitación para el uso correcto de metodologías y estrategias adecuadas.
- e. Ejecutar acciones que despierten el interés del estudiante como juegos lúdicos, utilización de material concreto y audiovisual para una mejor comprensión.

C. Línea de acción 3

- a. Implementación talleres para el uso correcto de la tecnología dentro de las aulas.
- b. Elaborar actividades lúdicas utilizando la tecnología y materiales del contexto para un mejor aprendizaje.
- c. Implementación de concursos sobre habilidades tecnológicas para incentivar a los estudiantes.
- d. Fortalecer acciones motivadoras para la permanencia de los estudiantes.
- e. Fortalecer el uso de la computadora como principal herramienta de trabajo para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje.

D. Línea de acción 4

- a. Implementación de metodologías didácticas, como una herramienta importante para poner en práctica dentro y fuera del aula.
- b. Reforzar el uso de materiales didáctico como herramienta de trabajo para una mejor motivación dentro del aula.
- c. Elaboración de distintos materiales didácticos para mantener un aula letrada.
- d. Implementación de distintas clases de juegos lúdicos para mantener la motivación, en especial en los primeros grados.

- e. Implementación de metodologías y estrategias adecuadas para el trazo correcto de las grafías.

E. Línea de acción 5

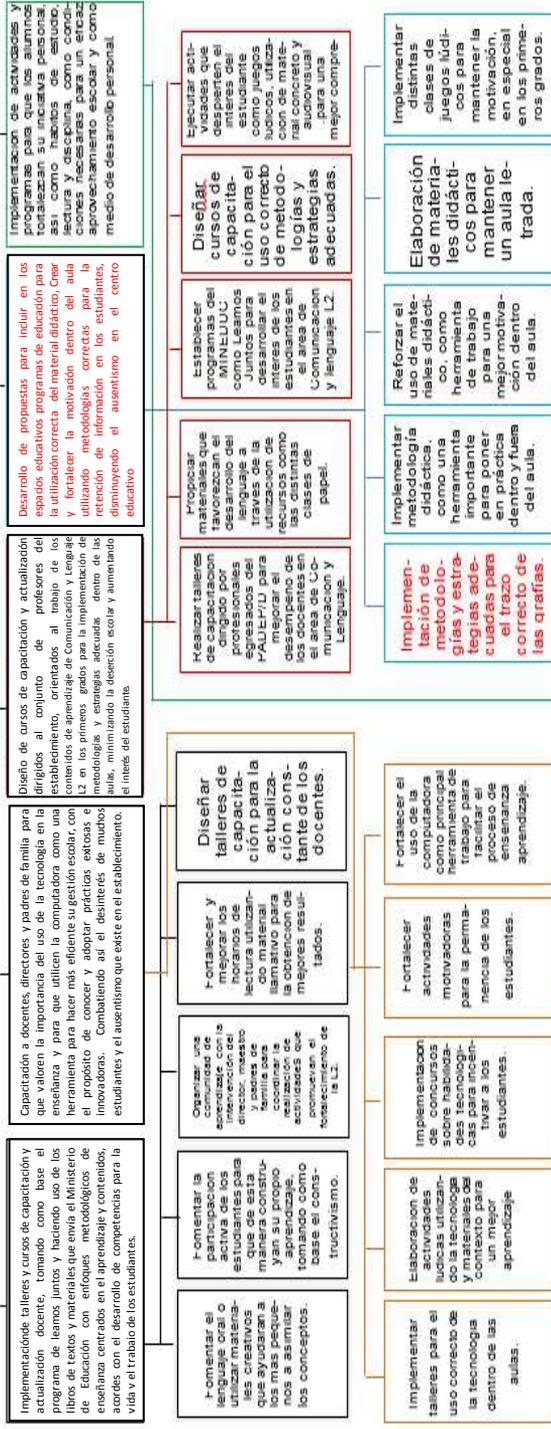
- a. Realizar concursos de lectura para fortalecer la comprensión lectora.
- b. Implementación de materiales ilustrados para fortalecer la lectura.
- c. Fomentar el gusto por la lectura a través de la reflexión de textos acordes a su edad para llevar un proceso gradual en el mismo.
- d. Realización de talleres para la creación de textos propios como cuentos, fábulas e historietas.
- e. Implementación de aulas letradas para fortalecer la lectura en los niños pequeños.

1.3.6. Selección del proyecto a diseñar (mapa de soluciones)

Figura 3

Mapa de soluciones

Metodología didáctica para la enseñanza y el trazo correcto de las vocales



Fuente: elaboración propia

1.4. Diseño de proyecto

1.4.1. Título del proyecto

Metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales

1.4.2. Descripción del proyecto

El proyecto de Mejoramiento Educativo, se realizará en el área de Comunicación y Lenguaje (L2) con los estudiantes de segundo primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, cantón Tinajab, aldea Bulej, municipio de San Mateo Ixtatán, departamento de Huehuetenango. El objetivo principal es promover el uso de metodología didáctica a través de juegos lúdicos y materiales didácticos concretos como rompecabezas, juegos de dominó, juegos de memoria, dado de vocales, disco de vocales, giro vocales, caja mágica de vocales, aros saltarines, tiras didácticas y tablero de vocales, desfile de vocales utilizando música y cada niño con una vocal, adivinanzas, videos de vocales, trazo de las vocales utilizando un carrito, el plato de arena, libro sensorial de vocales y cuadernillo de vocales para el mejoramiento de la identificación y trazo correcto de las vocales.

La lectura también inicia con el conocimiento de las letras, sobre todo las vocales, y se debe enseñar con amor, con dedicación, sin presión e imposición, de parte del docente por medio de la elaboración de actividades y juegos que incluyan la información necesaria para el correcto aprendizaje de los niños manteniendo una buena relación entre alumno/docente y así evitar el desinterés a las letras y por consiguiente la lectura, mejorando así los resultados de aprendizaje y asistencia de los alumnos. Por esto, todo lo relacionado con el aprendizaje de lectura y escritura es un deber que involucra tanto escuela como la dedicación de los padres, sobre todo si se quiere que los niños adquieran éste hábito.

Es por ello que una de las tareas del profesor es el perfeccionamiento continuo de metodologías y planes, para preparar de la mejor manera al niño, logrando

que desempeñen un papel activo en dicho proceso, a fin de que desarrollen habilidades y capacidades intelectuales con respecto a la lectura y escritura que le permitan orientarse correctamente en cualquier actividad, en especial su rendimiento académico. Evitando así el alto índice de repitencia que existe en el centro educativo, en especial en los primeros grados.

Se ha observado la dificultad que tienen los niños en el aprendizaje y trazo correcto de las vocales debido al escaso uso de metodologías y estrategias innovadoras dentro y fuera de las aulas, también en algunos casos la falta de apoyo de los padres de familia, el escaso uso material didáctico, como también la actitud docente. Otro aspecto es la infraestructura en mal estado, el ambiente no es adecuado, aspectos que no ayudan al buen rendimiento de los estudiantes. En la ejecución del proyecto, se implementará el uso de una guía metodológica con los principales participantes que son docentes, estudiantes, padres de familia y director del centro educativo, con el objetivo de mejorar el proceso del trazo correcto de las vocales en Comunicación y Lenguaje (L2) para un mejor aprendizaje de los estudiantes.

Las técnicas utilizadas como lo es el DAFO y MINIMAX, nos permitieron conocer las debilidades y fortalezas que tiene el establecimiento, vinculando cada una de ellas naciendo así líneas de acción en la que sobresalió: “Desarrollo de propuestas para incluir en los espacios educativos programas de educación con la utilización correcta del material didáctico concreto, donde se fortalezca la motivación dentro del aula utilizando metodologías correctas para la retención de información en los estudiantes, disminuyendo el ausentismo en el centro educativo”. Y de esta manera nace el proyecto, “Metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales”.

1.4.3. Concepto:

Trazo correcto de las vocales a través de metodologías didácticas.

1.4.4. Objetivos

A. General

Promover el uso de metodología didáctica, para el reforzamiento de la decodificación y trazo correcto de las vocales en Comunicación y Lenguaje L2, de la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tinajab, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán.

B. Específicos

a. Diseñar tipos de materiales didácticos y metodologías para el fortalecimiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales en los estudiantes.

b. Elaborar una guía de metodología didáctica que contenga juegos lúdicos y material concreto para un mejor proceso de aprendizaje.

c. Desarrollar talleres enfocados a docentes, estudiantes y padres de familia para el uso adecuado de la guía de metodología didáctica.

1.4.5. Justificación

El proyecto se realizará debido a la necesidad de mejorar el nivel de desempeño de los estudiantes de segundo grado en el primer ciclo en el área de Comunicación y Lenguaje L2 a través de la implementación de una metodología con diferentes estrategias y juegos que ayudarán al estudiante, debido a que la preocupación por los problemas de aprendizaje están latentes, sobre todo, ligada a la extensión de la escolaridad y a la observación de algunos niños que presentan un desarrollo lento en su aprendizaje, en especial en la identificación y el trazo correcto de las vocales.

Esta problemática se ha relacionado con el escaso uso de materiales didácticos y metodologías, obstaculizando el buen rendimiento de los estudiantes, además las familias en su mayoría son disfuncionales por lo que no se interesan en el

aprendizaje de sus hijos, que son afectados y se ve reflejado en su bajo rendimiento y repitencia escolar. Dada esta situación, en la actualidad se busca que tanto padres de familia como maestros trabajen en conjunto para lograr la detección y resolución de los problemas que pueden llegar a obstaculizar el aprendizaje de los niños.

Para ello, es necesario introducir en el sistema de enseñanza, métodos que respondan a los nuevos objetivos y tareas. Puesto que actualmente las demandas sociales, institucionales y poblacionales, cada vez son más exigentes en cuanto al uso adecuado de metodologías dentro de las aulas, ubicación adecuada de los docentes en los centros educativos para el bienestar de los educandos, que los programas de apoyo lleguen a tiempo, cumplimiento del horario de clases, docentes motivadores y creativos, tener mobiliario completo e infraestructura adecuada.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se realiza con la finalidad de ir eliminando las debilidades y amenazas que se encuentran dentro de la técnica DAFO, utilizando las fortalezas y oportunidades a través de la línea de acción: “Desarrollo de propuestas para incluir en los espacios educativos programas de educación con la utilización correcta del material didáctico concreto, donde se fortalezca la motivación dentro del aula utilizando metodologías correctas para la retención de información en los estudiantes, disminuyendo el ausentismo en el centro educativo”. Favoreciendo la enseñanza y aprendizaje, impulsados por medio de juegos y actividades guiadas a generar su autonomía en la construcción de conocimientos dentro de las aulas. De esta forma lograr que los niños desarrollen un conocimiento integral de conceptos, habilidades y actitudes.

Este panorama planteado parece ser difícil de combatir. Sin embargo puede ser mejorado, en general poniendo en práctica el proyecto antes mencionado a través de la ejecución de cada una de las actividades y estrategias implementadas dentro de la guía, con el objetivo de crear más interés y el

acercamiento a la lectoescritura de los niños y niñas que se encuentran dentro de la etapa escolar de una manera didáctica y creativa.

Es posible poder demostrar los beneficios al fomentar la creatividad y estimular el aprendizaje, promoviendo la utilización de nuevas metodologías didácticas e innovadoras para reducir significativamente las dificultades, estableciendo un aprendizaje eficaz en los estudiantes, obteniendo mejores resultados en la construcción del conocimiento, habilidades motrices y actitudes que les sirvan para reforzar su desarrollo cognitivo así como minimizar la repitencia escolar y aumentando el interés del estudiante de la Escuela Oficial Rural Mixta, cantón Tinajab, aldea Bulej, municipio de San Mateo Ixtatán, departamento de Huehuetenango.

1.4.6. Plan de actividades

El plan de actividades es una herramienta que permite ordenar y sistematizar información relevante para realizar diferentes acciones como lo presenta la siguiente tabla.

Tabla 24
Plan de actividades

| No | Duración | Actividad | Tarea | Sub- tarea | Responsable |
|-----------------------|-------------|--|---|--|--|
| Fase de inicio | | | | | |
| 1 | -2 Semanas. | Lanzamiento del proyecto. Presentación del proyecto ante padres de familia, maestros y estudiantes. | Promoción del proyecto. Bienvenida y Socialización del proyecto. | Elaboración de solicitudes. Elaboración de manta vinílica para la divulgación. Colocación de manta vinílica en lugar estratégico. Presentación de diapositivas sobre el contenido del proyecto. | María Verónica Jiménez Miguel. María Verónica Jiménez Miguel. María Verónica Jiménez Miguel. María Verónica Jiménez Miguel. |

| Fase de planificación | | | | | |
|-----------------------|------------|---|---|---|--|
| 2 | 1 Semana | Elaboración de planes e instrumentos. | Planes Actividades Monitoreo Evaluación Instrumentos: Monitoreo Evaluación | Diseño y formato de los diferentes planes. | María Verónica Jiménez Miguel. |
| Fase de ejecución | | | | | |
| 3 | 5 Semanas | Diseño y selección de materiales didácticos para el fortalecimiento del trazo correcto de las vocales | Investigación de materiales didácticos adecuados a la enseñanza del trazo correcto de las vocales. | Elaboración de diferentes materiales didácticos a utilizar. | María Verónica Jiménez Miguel. Juan José Urbano García (PEM) |
| 4 | -5 Semanas | -Elaboración de guía metodológica que contenga juegos lúdicos. | -Investigación y selección de metodologías, juegos lúdicos a utilizar. | -Impresión de ejemplar para cada uno de los participantes. -Entrega de guía a docentes y cuadernillo a estudiantes. | María Verónica Jiménez Miguel. Juan José Urbano García (PEM) |
| 5 | 2 Semanas | Desarrollo de talleres para facilitar el uso de la guía metodológica mejorando el trazo correcto de las vocales, impulsando un mejor aprendizaje. | Selección y elaboración de materiales a utilizar para el desarrollo de talleres. | -Presentación de la guía metodológica. -Reproducción de materiales. -Alquiler de cañonera. -Contratación de una señora para una pequeña refacción. -Aplicación de estrategias metodológicas lúdicas de la guía. | María Verónica Jiménez Miguel. María Verónica Jiménez Miguel. María Verónica Jiménez Miguel. |
| Fase de monitoreo | | | | | |
| 1 | 6 semanas | Conocer los cambios que se han dado al hacer uso de materiales didácticos en el fortalecimiento del trazo correcto de las vocales. | Verificar que se utilice cada uno de los materiales elaborados. Ver debilidades y fortalecerlas. | Aplicación de la guía de observación para ir viendo resultados. | María Verónica Jiménez Miguel Juan José Urbano García (PEM) María Verónica Jiménez Miguel |

| | | | | | |
|--------------------|-----------|---|---|---|---|
| 2 | 5 Semanas | Conocer la funcionalidad de la guía de metodologías didácticas. | Revisión de los elementos que posee la guía de metodologías didácticas y que los materiales y juegos sean adecuados a la edad del niño. | Aplicación de la guía de entrevista para recabar información. | Juan José Urbano García (PEM) |
| 3 | 2 Semanas | Verificar la funcionalidad el taller implementado sobre el uso la guía metodológica. | Conocer si el docente está haciendo uso adecuado de la guía implementada en el taller. | Aplicación de cuestionario de preguntas a participantes en el taller. | María Verónica Jiménez Miguel |
| Fase de evaluación | | | | | |
| 1 | 1 Semana | Evaluar la funcionalidad de los materiales didácticos implementados. | Elaboración del instrumento de evaluación. | Aplicación del instrumento de evaluación para ver los resultados. Guía de observación | -María Verónica Jiménez Miguel -Juan José Urbano García (PEM) |
| 2 | 2 Semanas | Conocer el impacto que ha tenido la implementación de la guía didáctica. | Diseño de instrumentos de evaluación adaptado a padres de familia, docentes y estudiantes. | Elaboración de tres guías de entrevista Aplicación de las guías de entrevista. | -María Verónica Jiménez Miguel -Juan José Urbano García (PEM) |
| 3 | 1 Semanas | Evaluar el resultado del taller implementado sobre el uso correcto de la guía metodología didáctica. | Elaboración del instrumento de evaluación | Aplicación del cuestionario de preguntas para conocer la opinión de la comunidad educativa. | -María Verónica Jiménez Miguel -Juan José Urbano García (PEM) |
| Fase de cierre | | | | | |
| 1 | 1 semana | Clausura a través de un acto protocolario con todos los actores involucrados, otorgándole un diploma a cada niño. | -Organización de las actividades. -Elaboración de diplomas -Impresión de diplomas. | -Firma de diplomas. -Entrega de diplomas a los estudiantes. | -María Verónica Jiménez Miguel. -Director del establecimiento. |

Fuente: elaboración propia

1.4.7. Cronograma de actividades

El cronograma contiene una calendarización de cada una de las actividades que se realizarán en el transcurso del desarrollo del proyecto educativo.

Tabla 25

Cronograma de actividades

ESTUDIANTE: María Verónica Jiménez Miguel No. CARNÉ: 20102673

| No. | ACTIVIDADES | FECHA DE EJECUCIÓN | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----|--|--------------------|---|---|---|------|---|---|---|--------|---|---|---|----------|---|---|---|--------|---|---|---|--------|---|---|---|---|---|--|--|
| | | 2019 | | | | | | | | | | | | 2020 | | | | | | | | | | | | | | | |
| | | nov. | | | | dic. | | | | Enero. | | | | Febrero. | | | | Marzo. | | | | Abril. | | | | | | | |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 | 3 | 4 | | |
| 1 | Elaboración de planes e instrumentos. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2 | Lanzamiento del proyecto y presentación del proyecto. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3 | Diseño y selección de metodologías, juegos lúdicos y materiales didácticos para el fortalecimiento del trazo correcto de las vocales | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4 | Elaboración de guía metodológica. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5 | Desarrollo de talleres para facilitar el uso de la guía metodológica. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6 | De monitoreo | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7 | De evaluación | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8 | Clausura del PME | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Fuente: creación propia

1.4.8 Plan de monitoreo y evaluación

A. Parte informativa

- a. Nombre del establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
- b. Dirección: Cantón Tinajab, aldea Bulej
- c. Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2.
- d. Grado: Segundo
- e. Sección: A
- f. Nivel: Primario

B. Parte operativa

El plan de monitoreo ayudará a conocer el nivel de avance del proyecto y los cambios que se ha tenido en el proceso de enseñanza aprendizaje desde el momento de su implementación en base al uso de material didáctico, metodologías y juegos lúdicos a través de la aplicación de instrumentos de monitoreo. El plan de evaluación ayudará a conocer los logros obtenidos, en cuanto a la ejecución de cada una de las metodologías implementadas, si se cumplieron con los objetivos planeados en cuanto al aprendizaje de los estudiantes, conocer el resultado de todo el proyecto a través de instrumentos de evaluación.

a. Plan de monitoreo

El plan de monitoreo es una herramienta que se utiliza para ver el nivel de avance en las diferentes actividades a implementar dentro de la misma con la ayuda de la aplicación de instrumentos de monitoreo.

Tabla 26
Plan de monitoreo

| Objetivo específico No. 1. Diseñar tipos de materiales didácticos y metodologías para el fortalecimiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales en los estudiantes. | | | | | | |
|--|---------------------------------|---|---|--|------------------|----------------------|
| Actividad | Parámetros | Meta de desarrollo | Indicador | Fuentes de información | Técnica | Instrumento |
| - Diseño y selección de materiales didácticos y metodologías. | 4 semanas. -18 metodologías. | -Contar con materiales didácticos y metodologías adecuados para fortalecer el aprendizaje de las vocales. | -Comprensión correcta de la temática a través de la utilización de metodologías y materiales adecuados. | -Director. -Docentes. -Padres de familias. | -La observación. | -Guía de Observación |
| Objetivo Especifico No.2. Elaborar guía de metodología didáctica que contenga juegos lúdicos y material concreto para un mejor proceso de aprendizaje. | | | | | | |
| Actividad | Parámetros | Meta de desarrollo | Indicador | Fuentes de información | Técnica | Instrumento |
| -Elaboración de guía metodológica que contenga juegos lúdicos y materiales concretos. | -5 semanas. -12 guías. | -Tener una guía de metodologías didácticas para fortalecer el aprendizaje de las vocales. | -Trazo correcto de las vocales a través de la utilización de metodologías adecuadas estipuladas en la guía. | -Director -docentes -Padres de familia. | -Entrevista. | -Guía de entrevista. |
| Objetivo Especifico No. 3. Desarrollar talleres enfocados a docentes, estudiantes y padres de familia para el uso adecuado de la guía de metodología didáctica. | | | | | | |

| Actividad | Parámetros | Meta de desarrollo | Indicador | Fuentes de información | Técnica | Instrumento |
|--|-----------------------------|--|--|----------------------------------|------------|----------------|
| Preparación de talleres para facilitar el uso de la guía metodológica, mejorando así el trazo correcto de las vocales impulsando un mejor aprendizaje. | -2 semanas. -2 talleres. | -Realización de talleres que den las indicaciones adecuadas, para uso correcto de la guía de metodologías. | -Concientización de docentes y padres de familia sobre la importancia del uso de metodologías adecuadas dentro de las aulas. | -Docentes -Padres de familia. | -Encuesta. | -Cuestionario. |

Fuente: elaboración propia

i. Guía de observación no participante

Instrumento de recolección de datos a utilizar para obtener información de los avances del proyecto implementado.

Tabla 27

Guía de observación no participante dirigido a docentes.

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–
Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEP/D
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a docentes
Parte Informativa
Nombre del docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
Dirección: Cantón Tinajab, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán.
Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)
Grado: Segundo
Proyecto Educativo: I _____ metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Objetivo I: Diseñar tipos de materiales didácticos y metodologías para el fortalecimiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales.

| Actividades/preguntas | Aspectos observados | Descripción de lo observado | Conclusiones |
|---|--|-----------------------------|--------------|
| ¿Los materiales diseñados ayudan a fortalecer el trazo correcto de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Presentan innovación educativa las metodologías diseñadas para la enseñanza del trazo correcto de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Los materiales diseñados son llamativos y adecuados a la edad del niño? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Los materiales sugeridos son fáciles de conseguir en el contexto del niño? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |

Fuente: elaboración propia

Instrumento de recolección de datos a utilizar para obtener información de los avances del proyecto implementado.

Tabla 28

Guía de observación no participante dirigido a estudiantes.

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–
Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEP/D
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a estudiantes

Guía de observación no participante

Parte Informativa

Nombre del estudiante: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón Tinajab, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán.

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo

Proyecto Educativo: _____ metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Objetivo I: Diseñar tipos de materiales didácticos y metodologías para el fortalecimiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales.

| Actividades/preguntas | Aspectos observados | Descripción de lo observado | Conclusiones |
|---|--|-----------------------------|--------------|
| ¿Fueron de gran ayuda para usted los materiales didácticos que se diseñaron para la realización de trazos de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Se fortaleció la enseñanza y trazo correcto de las vocales mediante la metodología que se diseñó? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Su maestro utilizó materiales adecuados a la enseñanza y trazo correcto de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Los materiales utilizados por su maestro se consiguieron de manera fácil en el contexto del niño? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |

Fuente: elaboración propia

Instrumento de recolección de datos a utilizar para obtener información de los avances del proyecto implementado.

Tabla 29

Guía de observación no participante dirigido a padres de familia.

Universidad de San Carlos de Guatemala
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–
 Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEPID
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a padres de familia
 Guía de observación no participante
 Parte Informativa
 Nombre del padre de familia: _____
 Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
 Dirección: Cantón Tinajab, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán.
 Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)
 Grado: Segundo
 Proyecto Educativo:) metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Objetivo 1: Diseñar tipos de materiales didácticos y metodologías para el fortalecimiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales.

| Actividades/preguntas | Aspectos observados | Descripción de lo observado | Conclusiones |
|---|--|-----------------------------|--------------|
| ¿Los materiales diseñados por el maestro ayudan a fortalecer el trazo correcto de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Presentan innovación educativa las metodologías diseñadas para la enseñanza del trazo correcto de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Los materiales diseñados son llamativos y adecuados a la edad del niño? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Los materiales sugeridos son fáciles de conseguir en el contexto del niño? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |

Fuente: elaboración propia

ii. Guía de entrevista

Fotografía 1

Guía de entrevista dirigida a docentes

Universidad de San Carlos de Guatemala
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media -EFPEM-
 Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEPID
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a docentes

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón Tinajab, aldea Gula, San Mateo ixtatán

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto educativo: metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Nombres y apellidos: _____ Sexo: _____

Grado de escolaridad: _____

Edad de la persona Entrevistada

| 15-25 años | 25-35 años | 35-45 años | 45-55 años | De 55 o más |
|------------|------------|------------|------------|-------------|
| | | | | |

Entrevista dirigida a docentes

Objetivo 2: Elaborar guía de metodología didáctica que contenga juegos lúdicos y material concreto para un mejor proceso de aprendizaje.

Objetivo: Conocer el avance del proyecto y los cambios que se ha tenido en el proceso de enseñanza aprendizaje desde el momento de su implementación.

1. ¿Cuál es su opinión como docente sobre la utilización de una guía didáctica como herramienta de trabajo?

2. ¿Está usted de acuerdo con el uso de juegos lúdicos en el proceso enseñanza aprendizaje de sus estudiantes? SÍ ___ NO ___ ¿Por qué?

3. ¿Qué propone como trabajador de la educación para cumplir con el contenido de la guía de metodología?

4. ¿Ha visto cambios en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes desde el momento de la implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo? SÍ ___ NO ___ ¿Por qué?

5. ¿La guía de metodología implementada ha sido de beneficio para usted como docente en su proceso de trabajo? SÍ ___ NO ___ ¿Por qué?

Fuente: creación propia

Fotografía 2

Guía de entrevista dirigida a estudiantes

Universidad de San Carlos de Guatemala
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–
 Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEPID
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a estudiantes

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón Tijnajab, aldea Bulej, San Mateo (catán)

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto educativo: metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Nombres y apellidos: _____

Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

| Edad de la persona Entrevistada | | | | |
|---------------------------------|------------|------------|------------|-------------|
| 15-25 años | 25-35 años | 35-45 años | 45-55 años | De 55 o más |
| | | | | |

Entrevista dirigida a estudiantes

Objetivo 2: Elaborar guía de metodología didáctica que contenga juegos lúdicos y material concreto para un mejor proceso de aprendizaje.

Objetivo: Conocer el avance del proyecto y los cambios que se ha tenido en el proceso de enseñanza aprendizaje desde el momento de su implementación.

1. ¿Qué piensa sobre la guía didáctica (libro) que ahora utiliza su maestro?

2. ¿Le gustan los juegos que se realizan ahora dentro de su aula? Sí ___ NO ___
 ¿Por qué?

3. ¿Está usted de acuerdo con el uso de juegos en su proceso enseñanza aprendizaje como estudiante? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

4. ¿Le ha facilitado más el trazo correcto de las vocales desde el momento en que su maestra implementó diferentes actividades? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

5. ¿La guía de metodología (libro) implementada ha sido de beneficio para usted como estudiante? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

Fuente: creación propia

Fotografía 3

Guía de entrevista dirigida a padres de familia

Universidad de San Carlos de Guatemala
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–
 Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEPD
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe
 Dirigida a padres de familia

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón Tinajab, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto educativo: - metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Nombres y apellidos: _____

Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

Edad de la persona Entrevistada

| 15-25 años | 25-35 años | 35-45 años | 45-55 años | De 55 o más |
|------------|------------|------------|------------|-------------|
| | | | | |

Entrevista dirigida a padres de familia

Objetivo 2: Elaborar guía de metodología didáctica que contenga juegos lúdicos y material concreto para un mejor proceso de aprendizaje.

Objetivo: Conocer el avance del proyecto y los cambios que se ha tenido en el proceso de enseñanza aprendizaje desde el momento de su implementación.

1. ¿Cuál es su opinión como padre de familia sobre la utilización de una guía didáctica (libro) como herramienta de trabajo?

2. ¿Está usted de acuerdo con el uso de juegos lúdicos en el proceso enseñanza aprendizaje de sus estudiantes? SI ___ NO ___ ¿Por qué?

3. ¿Qué propone como padre de familia para cumplir con el contenido de la guía de metodología?

4. ¿Ha visto cambios en el proceso de enseñanza aprendizaje de su hijo desde el momento de la implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo? SI ___ NO ___ ¿Por qué?

5. ¿La guía de metodología implementada ha sido de beneficio para usted como padre de familia en su proceso de trabajo? SI ___ NO ___ ¿Por qué?

Fuente: creación propia

iii. Guía de encuesta

Fotografía 4

Guía de encuesta dirigida a docentes

Universidad de San Carlos de Guatemala
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-
 Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEP/D
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a docentes

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón Tinajab, aldea Buiej, San Mateo Ixtatán

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo

Sección: 'A'

Nivel: Primario

Proyecto educativo: metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Encuesta de opinión dirigida a docentes

Objetivo 3. Proporcionar talleres para el uso adecuado de la guía de metodología didáctica.

Instrucciones:

Con relación al desarrollo del taller sobre el uso adecuado de la guía metodología didáctica para el mejoramiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales en el establecimiento donde usted labora, responda los siguientes cuestionamientos según su forma de pensar, por lo que va marcar con una X en las opciones que se le presentan, según su criterio. Esto ayudará a conocer la importancia que tiene su implementación para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

- ¿Qué tal le parece el tiempo empleado para el desarrollo del taller?
 Excelente _____ Muy Bueno _____ Buena _____ Necesita Mejorar _____
- ¿Cómo considera la temática de la guía metodológica presentada?
 Excelente _____ Muy Bueno _____ Buena _____ Necesita Mejorar _____
- ¿Cómo le parece la explicación de los juegos lúdicos propuestos dentro de la guía?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Buena _____ Necesita mejorar _____
- ¿Qué tal le parece la guía metodológica implementada como herramienta de trabajo?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Buena _____ Necesita mejorar _____
- ¿A su criterio cómo le ha parecido la organización del taller?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Buena _____ Necesita mejorar _____

Fuente: creación propia

Fotografía 5

Guía de encuesta dirigida a estudiantes

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-
Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEP/D
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a estudiantes

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón Tinajab, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo

Sección: 'A'

Nivel: Primario

Proyecto educativo: metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Encuesta de opinión dirigida a estudiantes

Objetivo 3. Proporcionar talleres para el uso adecuado de la guía de metodología didáctica.

Instrucciones:

Con relación al desarrollo del taller sobre el uso adecuado de la guía metodológica didáctica para el mejoramiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales en el establecimiento donde usted estudia, responda los siguientes cuestionamientos según su forma de pensar, por lo que va marcar con una X en las opciones que se le presenta, según su criterio. Esto ayudará a conocer la importancia que tiene su implementación para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

- ¿Qué tal le parece el tiempo empleado para el desarrollo del taller?
Excelente Muy Bueno Bueno Necesita Mejorar
- ¿Cómo le ha parecido la explicación de la guía metodológica?
Excelente Muy bueno Bueno Necesita mejorar
- ¿Cómo le parece la explicación de los juegos lúdicos propuestos dentro de la guía?
Excelente Muy bueno Bueno Necesita mejorar
- ¿Qué le parecen los cambios en su proceso de aprendizaje desde el momento de la implementación de la guía?
Excelente Muy bueno Bueno Necesita mejorar
- ¿Qué le parecen los juegos que están en la guía que su maestro presentó?
Excelente Muy bueno Bueno Necesita mejorar

Fuente: creación propia

b. Plan de evaluación

El plan de evaluación es una herramienta que se utiliza para ver el nivel de logro a alcanzar en las diferentes actividades a implementar dentro de la misma con la ayuda de la aplicación de instrumentos de evaluación.

Tabla 30

Plan de evaluación

| <ul style="list-style-type: none"> Objetivo específico No. 1. Diseñar tipos de materiales didácticos y metodologías para el fortalecimiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales en los estudiantes. | | | | | |
|--|---------------------------------|---|---|----------------|------------------------|
| Resultado que se pretende | Parámetros | Meta | Fuentes de Información | Técnica | Instrumento |
| -Mejorar el nivel de aprendizaje de los niños de segundo grado primaria sección A, en el trazo correcto de las vocales. | -1 semana. - 35 estudiantes. | -Que el 95% de los alumnos de segundo grado sección A aprendan y realicen correctamente el trazo correcto de las vocales utilizando metodologías y materiales didácticos adecuados. | -Docentes -Estudiantes -Cuadros de registro. -Boletines de calificaciones. | De observación | - Guía de observación. |
| <ul style="list-style-type: none"> Objetivo Especifico No.2. Elaborar guía de metodología didáctica que contenga juegos lúdicos y material concreto para un mejor proceso de aprendizaje. | | | | | |

| | | | | | |
|---|---------------------------------|---|---|--------------|----------------------|
| Resultado que se pretende | Parámetros | Meta | Fuentes de información | Técnica | Instrumento |
| -Que los docentes se interesen más por utilizar metodologías adecuadas al tema y los estudiantes aprendan de una manera significativa. | -2 semanas. -35 estudiantes. | - Que los docentes de segundo grado utilicen metodologías adecuadas en la enseñanza de las vocales. -Que el 95% de los estudiantes de segundo grado sección A aprendan a través de metodologías adecuadas. | - Docentes -Director -Padres de familia. -Cuadros de apreciación | -Entrevista. | -Guía de entrevista. |
| Objetivo No. 3. Desarrollar talleres enfocados a docentes, estudiantes y padres de familia para el uso adecuado de la guía de metodología didáctica. | | | | | |
| Resultado que se pretende | Parámetros | Meta | Fuentes de información | Técnica | Instrumento |
| -Docentes listos y preparados para el uso adecuado de la guía metodológica. | -1 semana. - 2 talleres. | -Que el 100% de los docentes conozcan a profundidad y apliquen correctamente la guía metodológica. | -Guía de metodologías. - Docentes. -Directores. | -Encuesta. | -Cuestionario. |

Fuente: creación propia

i. Guía de observación no participante

Instrumento de recolección de datos a utilizar para obtener información de los resultados del proyecto implementado.

Tabla 31

Guía de observación no participante dirigido a docentes.

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–
Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEP/D
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a docentes

Parte Informativa

Nombre del docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón Tinajab, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán.

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo

Proyecto Educativo: l metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Objetivo 1: Diseñar tipos de materiales didácticos y metodologías para el fortalecimiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales.

| Actividades/preguntas | Aspectos observados | Descripción de lo observado | Conclusiones |
|--|--|-----------------------------|--------------|
| ¿Fueron de gran ayuda los materiales didácticos que se diseñaron para la realización de trazos de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Se fortaleció la enseñanza y trazo correcto de las vocales mediante la metodología que se diseñó? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Utilizó materiales adecuados a la enseñanza y trazo correcto de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Los materiales utilizados se consiguieron de manera fácil en el contexto del niño? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |

Fuente: elaboración propia

Instrumento de recolección de datos a utilizar para obtener información de los resultados del proyecto implementado.

Tabla 32
Guía de observación no participante dirigido a estudiantes.

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–
Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEPID
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a estudiantes

Parte Informativa

Nombre del estudiante: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón Tzucujieb, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán.

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo

Proyecto Educativo: metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Objetivo 1: Diseñar tipos de materiales didácticos y metodologías para el fortalecimiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales.

| Actividades/preguntas | Aspectos observados | Descripción de lo observado | Conclusiones |
|---|--|-----------------------------|--------------|
| ¿Fueron de gran ayuda para usted los materiales didácticos que se diseñaron para la realización de trazos de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Se fortaleció la enseñanza y trazo correcto de las vocales mediante la metodología que se diseñó? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Su maestro utilizó materiales adecuados a la enseñanza y trazo correcto de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Los materiales utilizados por su maestro se consiguieron de manera fácil en el contexto del niño? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |

Fuente: elaboración propia

Instrumento de recolección de datos a utilizar para obtener información de los resultados del proyecto implementado.

Tabla 33

Guía de observación no participante dirigido a padres de familia

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-
Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEPID
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a padre de familia
Parte Informativa
Nombre del docente: _____
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
Dirección: Cantón Tinajab, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán.
Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)
Grado: Segundo.
+ Proyecto Educativo: metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Objetivo 1: Diseñar tipos de materiales didácticos y metodologías para el fortalecimiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales.

| Actividades/preguntas | Aspectos observados | Descripción de lo observado | Conclusiones |
|---|--|-----------------------------|--------------|
| ¿Fueron de gran ayuda para su hijo los materiales didácticos que se diseñaron para la realización de trazos de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Se fortaleció la enseñanza y trazo correcto de las vocales mediante la metodología que se diseñó? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Utilizó materiales adecuados para su hijo a la enseñanza y trazo correcto de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Los materiales utilizados se consiguieron de manera fácil en el contexto del niño? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |

Fuente: elaboración propia

ii. Guía de entrevista

Fotografía 7

Guía de entrevista dirigida a docentes

Universidad de San Carlos de Guatemala
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media -EFPEM-
 Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEPID
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Parte Informativa
 Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
 Dirección: Cantón Tinajab, aldea Gulaj, San Mateo ixatán
 Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)
 Grado: Segundo Sección: "A" Nivel: Primario
 Proyecto educativo: metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.
 Nombres y apellidos: _____
 Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

| Edad de la persona Entrevistada | | | | |
|---------------------------------|------------|------------|------------|-------------|
| 15-25 años | 25-35 años | 35-45 años | 45-55 años | De 55 o más |
| | | | | |

Entrevista dirigida a docentes

Objetivo 2: Elaborar guía de metodología didáctica que contenga juegos lúdicos y material concreto para un mejor proceso de aprendizaje.

Objetivo: Conocer el resultado de la ejecución de cada una de las metodologías implementadas en el Proyecto Educativo.

1. ¿Le pareció bien la implementación de la guía de metodología didáctica como herramienta de trabajo? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

2. ¿Le pareció aptos el uso de juegos lúdicos en el proceso enseñanza aprendizaje? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

3. ¿Le pareció adecuado cada una de las actividades implementadas dentro de la guía? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

4. ¿Considera adecuadas las metodologías implementadas dentro de la guía trabajada? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

5. ¿La guía de metodología ejecutada ha sido de beneficio para usted como docente en su proceso de trabajo? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

Fuente: elaboración propia

Fotografía 8

Guía de entrevista dirigida a estudiantes

Universidad de San Carlos de Guatemala
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–
 Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEPD
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Parte Informativa
 Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
 Dirección: Cantón Tingajab, aldea Bulel, San Mateo Ixtatán
 Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)
 Grado: Segundo Sección: "A" Nivel: Primario
 Proyecto educativo: metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.
 Nombres y apellidos: _____
 Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

| Edad de la persona Entrevistada | | | | |
|---------------------------------|------------|------------|------------|-------------|
| 15-25 años | 25-35 años | 35-45 años | 45-55 años | De 55 o más |
| | | | | |

Entrevista dirigida a estudiantes

Objetivo 2: Elaborar guía de metodología didáctica que contenga juegos lúdicos y material concreto para un mejor proceso de aprendizaje.
 Objetivo: Conocer el resultado de la ejecución de cada una de las metodologías implementadas en el Proyecto Educativo.

1. ¿Le pareció bien la implementación de la guía de metodología didáctica como herramienta de trabajo? SI ___ NO ___ ¿Por qué?

2. ¿Le pareció bien el uso de juegos lúdicos en el proceso enseñanza aprendizaje? SI ___ NO ___ ¿Por qué?

3. ¿Le pareció adecuado cada una de las actividades implementadas dentro de la guía? SI ___ NO ___ ¿Por qué?

4. ¿Le parecieron adecuadas las metodologías implementadas dentro de la guía trabajada? SI ___ NO ___ ¿Por qué?

5. ¿La guía de metodología ejecutada ha sido de beneficio para usted como estudiante en su proceso de aprendizaje? SI ___ NO ___ ¿Por qué?

Fuente: elaboración propia

Fotografía 9

Guía de entrevista dirigida a padres de familia

Universidad de San Carlos de Guatemala
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–
 Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEPID
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a padres de familia

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón Tinajab, aldea Butej, San Mateo Ixtatán

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto educativo: | metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Nombres y apellidos: _____

Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

| Edad de la persona Entrevistada | | | | |
|---------------------------------|------------|------------|------------|-------------|
| 15-25 años | 25-35 años | 35-45 años | 45-55 años | De 55 o más |
| | | | | |

Entrevista dirigida a padres de familia

Objetivo 2: Elaborar guía de metodología didáctica que contenga juegos lúdicos y material concreto para un mejor proceso de aprendizaje.

Objetivo: Conocer el resultado de la ejecución de cada una de las metodologías implementadas en el Proyecto Educativo.

1. ¿Le pareció bien la implementación de la guía de metodología didáctica para el aprendizaje de su hijo? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

2. ¿Le pareció bien el uso de juegos lúdicos en el proceso enseñanza aprendizaje de su hijo? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

3. ¿Le pareció adecuado cada una de las actividades implementadas para mejorar el aprendizaje de su hijo? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

4. ¿Considera adecuadas las metodologías implementadas dentro de la guía trabajada? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

5. ¿La guía (libro) de metodología ejecutada ha sido de beneficio para usted como padre de familia? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

Fuente: creación propia

Fotografía 11

Guía de encuesta dirigida a estudiantes

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–
Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEP/D
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a estudiantes

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón Tinajab, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo

Sección: "A"

Nivel: Primario

Proyecto educativo: metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Encuesta de opinión dirigida a estudiantes

Objetivo 3. Proporcionar talleres para el uso adecuado de la guía de metodología didáctica.

Instrucciones:

Con relación al desarrollo del taller sobre el uso adecuado de la guía de metodología didáctica para el mejoramiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales en el establecimiento donde usted estudia, responda los siguientes cuestionamientos según su forma de pensar, por lo que va marcar con una X en las opciones que se le presentan, según su criterio. Esto ayudará a conocer la importancia que tuvo su implementación para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

1. ¿Cómo le pareció el tiempo utilizado para el desarrollo del taller?
Excelente _____ Muy bueno _____ Buena _____ Necesita mejorar _____
2. ¿Qué le pareció la temática que se abordó sobre la guía metodológica para el trazo correcto de las vocales?
Excelente _____ Muy bueno _____ Buena _____ Necesita mejorar _____
3. ¿Cómo considera que fue la explicación de los juegos lúdicos propuestos dentro de la guía?
Excelente _____ Muy bueno _____ Buena _____ Necesita mejorar _____
4. ¿A su criterio como le ha parecido la organización del taller?
Excelente _____ Muy bueno _____ Buena _____ Necesita mejorar _____
5. ¿Qué tal le pareció la guía (libro) metodológica que fue implementada como herramienta de trabajo?
Excelente _____ Muy bueno _____ Buena _____ Necesita mejorar _____

Fuente: creación propia

Fotografía 12

Guía de encuesta dirigida a padres de familia

Universidad de San Carlos de Guatemala
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-
 Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEP/D
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe
 Dirigida a padres de familia
 Parte Informativa
 Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
 Dirección: Cantón Tinajab, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán
 Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)
 Grado: Segundo
 Sección: "A"
 Nivel: Primario
 Proyecto educativo: metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.
 Encuesta de opinión dirigida a docentes

Objetivo 3. Proporcionar talleres para el uso adecuado de la guía de metodología didáctica.
 Instrucciones: Con relación al desarrollo del taller sobre el uso adecuado de la guía metodología didáctica para el mejoramiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales en el establecimiento donde su hijo estudia, responda los siguientes cuestionamientos según su forma de pensar, por lo que va a marcar con una X en las opciones que se le presentan, según su criterio. Esto ayudará a conocer la importancia que tuvo su implementación para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

- ¿Cómo le pareció el tiempo utilizado para el desarrollo de talleres sobre el uso adecuado de la guía de metodología didáctica?
 Excelente Muy bueno Bueno Necesita mejorar
- ¿Qué le pareció la temática que se abordó sobre la guía metodológica para el trazo correcto de las vocales?
 Excelente Muy bueno Bueno Necesita mejorar
- ¿Cómo le ha parecido la explicación de los juegos lúdicos propuestos dentro de la guía metodológica?
 Excelente Muy bueno Bueno Necesita mejorar
- ¿Qué le pareció la guía (libro) metodológica implementada como herramienta de trabajo para los maestros?
 Excelente Muy bueno Bueno Necesita mejorar
- ¿A su criterio como le pareció la organización del taller?
 Excelente Muy bueno Bueno Necesita mejorar

Fuente: creación propia

1.4.9. Presupuesto

Es a la cantidad de dinero que se necesita para hacer frente a cierto número de gastos necesarios para llevar a cabo un proyecto.

Tabla 34
Presupuesto

| Actividad | Recursos humanos | Costos Unitarios | Costos Total |
|--|----------------------|------------------|--------------|
| Realización de solicitud. | 1 persona 1 día | Q 50.00 | Q 50.00 |
| Elaboración de planes. | 1 persona 3 días | Q 50.00 | Q 150.00 |
| Diseño de guía metodológica | 2 personas 2 días | Q 50.00 | Q 200.00 |
| Elaboración de guía sobre tipos de metodología | 2 personas 8 días | Q 50.00 | Q 800.00 |
| Elaboración de materiales didácticos | 2 personas 5 días | Q 50.00 | Q 450.00 |
| | | | |
| | Total | Q 250.00 | Q 1,650.00 |

Fuente: elaboración propia

Tabla 35
Desglose de gastos en recursos materiales

| Actividad | Cantidad | Unidad de medida | Recursos Materiales | Costos Unitarios | Costos Total |
|--|----------|------------------|---------------------|------------------|--------------|
| Solicitud para la elaboración del proyecto | 1 | Ciento | Hojas | Q 10.00 | Q 10.00 |
| Planes | 2 | Resmas | Hojas | Q 50.00 | Q 100.00 |
| Elaboración de guía metodológica | 2 | Unidad | Cuadernillo | Q 20.00 | Q. 40.00 |

| | | | | | |
|--|----|--------|--------------------------|----------|-----------|
| Reproducción de guía metodológica | 10 | Unidad | Cuademillo | Q. 40.00 | Q. 400.00 |
| Elaboración de material didáctico | 20 | Unidad | Pliegos de papel iris | Q 5.00 | Q 100.00 |
| Con materiales concretos | 5 | Unidad | Pliegos foamy diamantado | Q 8.00 | Q 40.00 |
| | 30 | Unidad | Cartulinas | Q 1.50 | Q 45.00 |
| | 30 | Unidad | marcadores | Q 3.50 | Q 105.00 |
| | 24 | cajas | Plasticina | Q 5.00 | Q 120.00 |
| Capacitación sobre el uso y manejo de la guía metodológica | 1 | Resma | Hojas Refacción | Q. 50.00 | Q. 50.00 |
| | 50 | Unidad | | Q. 5.00 | Q. 250.00 |
| Reproducción de Afiches | 20 | Unidad | Hojas | Q. 2.00 | Q. 40.00 |
| | | | Total | Q 180.00 | Q1,300.00 |

Fuente: elaboración propia

Tabla 36

Desglose de gastos de operación

| Actividad | Cantidad | Gastos de operación | Costos Unitarios | Costos Total |
|--------------------------------------|----------|---------------------------------|------------------|--------------|
| Arreglo de salón para el lanzamiento | 1 | Adornos, | Q 100.00 | Q 100.00 |
| | 10 | Impresión de rótulos e imágenes | Q 3.00 | Q 30.00 |
| | | Total | Q 103.00 | Q 130.00 |

Fuente: elaboración propia

Gastos Total del Proyecto

| |
|--------------|
| Q. 3,0 80.00 |
|--------------|

Fuente: elaboración propia

1.4.10. Plan de divulgación

A. Parte informativa

Nombre de la escuela: EORM, Cantón Tinajab, aldea Bule

Medio de divulgación: Altoparlante Fecha: 29-05-20

Responsable: María Verónica Jiménez Miguel

B. Parte operativa

a. Objetivos

i. General

Dar a conocer los resultados obtenidos de la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo en base a la enseñanza y trazo correcto de las vocales, para hacer conciencia en especial en los padres de familia y contar con su apoyo en el fortaleciendo el proceso de aprendizaje.

ii. Específicos

- Proporcionar el medio de divulgación adecuado para llegar con claridad a cada uno de los padres de familia, estudiantes y –OPF- organización de padres de familia.
- Facilitar en digital los resultados de la ejecución del proyecto como evidencia para que los actores lo conozcan.
- Generar responsabilidades en cada uno de los actores para poder darle sostenibilidad al proyecto.

C. Descripción de la estrategia de divulgación

La estrategia consiste en la preparación de un discurso por medio de audio, que será transmitido a través de un altoparlante, que contiene los elementos principales del proyecto de mejoramiento educativo, haciendo énfasis en los resultados obtenidos, a estudiantes, padres de familia y organización de padres de familia, a diferencia de que a los docentes y director del centro educativo se realizó a través de WhatsApp y correo electrónico por la situación que se está viviendo en el país.

D. Actividades

- a. Búsqueda de los medios de divulgación para la presentación de resultados del proyecto de mejoramiento educativo.
- b. Preparación de discurso para luego hacer la grabación de audio y transmitirlo a todos los actores involucrados.
- c. Llamadas a los padres de familia y estudiantes para informarles.

E. Recursos

- a. Humanos: Docente PADEP/D, director del establecimiento,
- b. Materiales: Alto parlante, hojas y lapiceros.
- c. Tecnológicos: Celular, internet, WhatsApp.
- d. Evaluación: a través del diálogo reflexivo vía celular, entre los diferentes actores se obtendrán los resultados y respuestas.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales

Enseñar correctamente las vocales es fundamental en los primeros grados puesto que se sabe que son la base de la lectoescritura y sin ellas no se podría hacerse la formación de sílabas, palabras y oraciones. Por lo cual es importante garantizar estos aprendizajes dentro de las aulas, convirtiéndose en un compromiso de todos los docentes. Según Cruz (2011) indica que:

La mayoría de los niños establecen diferenciaciones entre dibujar, escribir y anotar cantidades o números y antes de ser capaces de representar las diferencias de significado en sus producciones escritas de forma estable y reconocible, los niños empiezan a considerar los requisitos para que una producción sea admisible como escritura: qué caracteres se usan y cómo se combinan, escribiendo para identificar sus dibujos, comunicar e influir en el comportamiento de otras personas y, también, para aprender a escribir. En este contexto, la escritura del propio nombre suele convertirse en el prototipo de lo escrito y permite avanzar hacia otras escrituras, puesto que incrementa la conciencia fonológica y provee un repertorio de letras. (p.689)

Es así como debe desarrollarse de la mejor manera los diferentes procesos de enseñanza para una mejor comprensión en base a la enseñanza de las primeras letras.

2.1.1 Metodología didáctica

Aprender a leer y desarrollar destrezas son de gran importancia en los niños, en especial en los primeros grados porque permitirá mejorar su pensamiento lógico, es por ello que la implementación de metodologías o formas de enseñanza que permitan mejorar el aprendizaje, son esenciales dentro del sistema escolar y el entorno en el que se desenvuelve, misma que busca reparar las debilidades en los estudiantes utilizando diversas formas de enseñar. De acuerdo con Bagán (2019) plantea que:

Metodología es todo aquello que da respuesta a “¿Cómo se enseña?”. Por tanto, metodología es la “actuación del profesor (y del estudiante) durante el proceso de enseñanza aprendizaje”. “metodología de enseñanza”, “estrategias de enseñanza”, o “técnicas de enseñanza”. Con un mayor rigor conceptual, metodología didáctica se podría definir como “las estrategias de enseñanza con base científica que el/la docente propone en su aula para que los/las estudiantes adquieran determinados aprendizajes” esto es, la metodología didáctica es lo que define la “interacción didáctica” que se produce en las aulas. (p.9)

Favoreciendo así el acercamiento del niño a la lectoescritura de una manera didáctica e innovadora de manera que se proponen estrategias y metodologías atractivas para que el docente practique dentro de su salón de clases.

La falta de iniciativa, la adaptación a la rutina y el conformismo ha sido uno de los problemas muy notorios dentro de los centros educativos, puesto que los docentes han dejado de utilizar e implementar estrategias que ayuden al niño a una mejor comprensión. Para Fernández (2010) la metodología didáctica es:

Un modelo es una reflexión anticipadora, que emerge de la capacidad de simbolización y representación de la tarea de enseñanza-aprendizaje, que los educadores hemos de realizar para justificar y entender la amplitud de la práctica educadora, el poder del conocimiento formalizado y las decisiones transformadoras que estamos dispuestos a asumir. Su doble vertiente: anticipador y previo a la práctica educativa, le da un carácter de preacción interpretativa y estimadora de la pertinencia de las acciones formativas; a la vez que su visión de postacción nos facilita, una vez realizada la práctica, adoptar la representación mental más valiosa y apropiada para mejorar tanto el conocimiento práctico como la teorización de la tarea didáctica. Los modelos didácticos o de enseñanza presentan esquemas de la diversidad de acciones, técnicas y medios utilizados por los educadores. (p.93)

Debido a todo esto es importante cambiar ese paradigma e ir introduciendo poco a poco metodologías innovadoras para que el estudiante pueda mostrar mejores resultados.

Todas las formas que se utilizan dentro y fuera del aula para transmitir la enseñanza de parte del docente son metodologías que escoge, busca y aplica para que sus estudiantes aprendan de una manera eficaz. De manera que Jorge, (2001) afirma que “una metodología didáctica supone una manera concreta de enseñar, método supone un camino y una herramienta concreta que utilizamos para transmitir los contenidos, procedimientos y principios al estudiantado y que se cumplan los objetivos de aprendizaje propuestos por el profesor” (p.20)

2.1.2 Material didáctico

El uso de material didáctico dentro de las aulas es importante dado que son elementos como carteles, videos, audios, material concreto como rompecabezas, juegos de dominó, fichas, dados, libros sensoriales, discos, que deben estar orientados a un fin que es la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje. La introducción de estos materiales son de gran ayuda para todos los docentes, dado que al niño en especial en los primeros grados le llama la atención los dibujos, material concreto y los colores que en ella contenga; de manera que se pretende desarrollar el conocimiento integral de conceptos y habilidades abordando los primeros contenidos de Comunicación y Lenguaje L2. Como expresa Milena (2012) menciona que:

Los materiales didácticos no son otra cosa que los recursos con que cuenta el docente para cumplir con significación en el proceso de aprendizaje, en el que domina una metodología lúdica adecuada para usar intencionalmente esos recursos o material didáctico, lo que incide directamente en la adquisición de conocimientos y destrezas que le permitan al estudiante un aprendizaje significativo. En este orden de ideas, cabe señalar que el niño, al tener contacto con materiales reales, llamativos, palpables y variados, lo lleva a vivenciar lo que quiere aprender, dinamizando su proceso de interiorizar contenidos y a la vez sentir el goce y el disfrute por lo que se aprende. (p.105)

De esta manera favorece la enseñanza y aprendizaje de los estudiantes de una manera significativa a través del uso de materiales que al niño le llame la atención y lo ayude a asimilar más rápido la información.

Es importante que los docentes entiendan la importancia que tiene el uso de éstos materiales dentro del aula para una mejor comprensión de los aprendizajes, puesto que la utilización de estos materiales despierta el interés de los niños, en especial en los primeros grados haciendo que el estudiante se sienta más motivado al momento de aprender. Como lo hace notar Armas (2009) quien recomienda que:

Es innecesario para cualquier docente destacar la importancia que tiene el conocimiento de los materiales didácticos en el aula para. Los docentes somos la pieza-clave del sistema educativo, asumiendo competencias y funciones entre las que destacan la elaboración de unidades didácticas, el diseño y desarrollo de las Programaciones de aula

y la propia planificación educativa. También consideramos materiales didácticos a aquellos materiales y equipos que nos ayudan a presentar y desarrollar los contenidos y a que los/as alumnos/as trabajen con ellos para la construcción de los aprendizajes significativos. (p.1)

Es de gran ayuda su implementación para que el niño aprenda de una manera fácil, sin olvidar que todo esto depende de la actitud que el docente tome ante la misma para que su proceso de enseñanza aprendizaje dentro del centro educativo sea significativo.

2.1.3 Juegos lúdicos

Los juegos lúdicos se sabe que son actividades en las que el niño se divierte y aprende jugando, permitiendo a los estudiantes desarrollar diferentes habilidades como la confianza en sí mismo, dándole más seguridad en sus diferentes participaciones dentro del aula, es por ello que se considera de suma importancia su aplicación dentro del proceso de enseñanza aprendizaje. Los docentes deben crear espacios y tiempos aptos para ponerla en práctica desarrollando actividades guiadas a generar la construcción del conocimiento. De acuerdo con Meneses (2001) plantea que:

Jugando, el niño aprende a establecer relaciones sociales con otras personas, se plantea y resuelve problemas propios de la edad. A pesar de la necesidad que tiene el niño de jugar y de los efectos benéficos que posee el juego, los adultos lo hacen a un lado y no le dan el lugar que merece entre sus actividades porque no brinda ningún provecho económico y tangible. Para otros, representa una pérdida de tiempo y no creen en la función que ejerce en el niño por lo que los obligan a realizar actividades no propias para su edad, menospreciando los frutos que reciben a través de sus experiencias. (p.114)

Por consiguiente, en el proceso de enseñanza y de aprendizaje es indispensable tomar los juegos lúdicos como estrategia pedagógica, que generen aprendizajes significativos, partiendo de las necesidades e intereses de los estudiantes, Por lo tanto es importante tomar conciencia y cambiar esas diferentes formas de pensar, tanto para padre de familia como para docentes.

2.1.4 Estrategias de aprendizaje

Es un grupo de técnicas que ayudan a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, es la forma que el docente elige trabajar para obtener mejores resultados y podemos indicar algunas como los juegos lúdicos antes mencionados, el uso de material didáctico manipulable, hojas de trabajo y otros que ayuden a que el proceso de enseñanza dentro del aula sea significativo a través del uso de las mismas. De acuerdo con Monereo (1999) plantea que:

El hecho de que enseñar estratégicamente implique una mayor participación del estudiante, no quiere decir que disminuya la responsabilidad del docente en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por el contrario, en este momento es más acentuada, porque al diseñar o seleccionar una estrategia de enseñanza el maestro debe hacerlo de manera consciente para lograr un aprendizaje significativo en el estudiante, por lo tanto, requiere mayor énfasis en la tarea, en el proceso, en el desarrollo del estudiante, en la revisión de las actividades, en la evaluación de los trabajos, entre otros. El maestro que trabaja con estrategias de enseñanza, debe también, desarrollar sus propias estrategias de aprendizaje, por lo que al estar integradas en el proceso de enseñanza-aprendizaje no pueden trabajarse al margen del currículum. (p.2)

Por lo cual el uso de diferentes estrategias despierta e incentiva al estudiante al momento de estar dentro del proceso de enseñanza aprendizaje puesto que se sabe que es de suma importancia buscar diferentes formas de trabajar con los estudiantes para lograr resultados positivos.

2.1.5 Docente innovador

Un docente innovador es aquel que busca y se actualiza todos los días, en base a estrategias, metodologías y materiales a utilizar dentro de su salón de clases para beneficio de sus estudiantes, en contenidos y diferentes formas de trabajar de modo que al no hacerlo se recaerá en una educación tradicional la cual afectaría a una gran mayoría de estudiantes.

Es alguien que nunca deja de aprender y que está en constante búsqueda de cambios, ve sus debilidades, las cambia y aprende de sus errores. Su entusiasmo le permite ser más cercano a sus estudiantes haciendo que su relación sea más fructífera. Para Redondo (2010) un docente innovador es:

Convertirse en un profesor innovador implica superar las prácticas pedagógicas tradicionales planteando y llevando a la práctica nuevas propuestas a los problemas

pedagógicos. Para poder plantear nuevas propuestas, el docente tendrá que tener, además de conocimiento y experiencia acerca de su disciplina, una formación que le habilite para proponer cambios, cambios basados en dotar de herramientas al alumnado que le ayuden en el principio de “aprender a aprender”, así como conocer al grupo al que tendrá que acompañar en su proceso de aprendizaje. (p.14)

Es por ello que el rol del docente en base a este aspecto es muy importante debido a que los cambios constantes para mantener el interés del estudiante es trascendental para obtener y cumplir con los objetivos que se plantean en el aprendizaje del estudiante.

La innovación es algo más que solamente llevar algo nuevo dentro del salón de clases, sacar lo viejo y cambiarlo por uno nuevo, es un error pensar que con sólo utilizar herramienta tecnológicas se está innovando mientras se sigue con las mismas formas de planificar, es por ello que pensar diferente e ir dejando todo aquello que no ayuda a brindar una educación de calidad también es importante dentro del trabajo de un docente innovador para cumplir con los requerimientos. Como menciona Gordillo (2014) que:

Entre innovación y educación hay un vínculo muy estrecho, pues la tarea educativa supone transmitir a los niños y jóvenes las actitudes y herramientas necesarias para su incorporación a la vida activa en la sociedad. En este proceso importa el legado de saberes, destrezas y valores que las sociedades quieren transmitir a las nuevas generaciones y que conforman el currículo, pero también importa el futuro, porque se educa para vivir en un tiempo en el que serán determinantes las competencias para afrontar la incertidumbre y las capacidades creativas para hallar soluciones a problemas aún no planteados. (p.2)

Por lo tanto no basta sólo con llevar cosas nuevas y pensar q se está innovando, sino que sean metodologías, estrategias y actividades que cumplan con los estándares para poder cumplir con el objetivo que es una educación de calidad.

2.2 Corrientes pedagógicas que sustentan el proyecto de mejoramiento educativo

2.2.1 Conductista

Se refiere al comportamiento de las personas en sus diferentes espacios, ésta cambia el comportamiento a través de estímulos, respuesta que se obtiene, y se puede observar principalmente dentro de las aulas, en los diferentes

comportamientos de los estudiantes en diferentes situaciones que se le presenta y las reacciones que tienen ante ella.

Las teorías del conductismo, desde el troquelado hasta el operante, han contribuido poderosamente a la comprensión de los fenómenos de adquisición, retención, extinción y transferencia de determinados tipos de aprendizaje o de componentes importantes de muchos procesos de enseñanza aprendizaje. (López, 2011, p.4)

Es por ello que el docente debe ver los diferentes comportamientos o forma de ser de sus estudiantes tomarlo en cuenta en el momento de la planificación para poder ayudarlos en cualquier necesidad que se les presente dentro o fuera del aula.

El comportamiento de las personas se sabe que es variable dependiendo de la situación en la que se encuentre, por lo cual las diferentes situaciones que se viven a diario dentro o fuera de los hogares, influyen en el bienestar o malestar tanto de los niños, adolescentes y padres de familia es ahí donde se pueden enfrentar a las diferentes situaciones que se viven.

El individuo humano no es más que el producto de las contingencias reforzantes del medio. Todo en la vida, objetos, situaciones, acontecimientos, personas, instituciones, tiene un valor reforzante, refuerza una de otra conducta. El comportamiento humano está determinado por contingencias naturales o sociales que lo rodean, orientan y especifican las influencias de los reforzadores (López, 2011, p.4)

Por lo tanto sus respuestas o estímulos serán dependiendo de sus vivencias o de las diferentes situaciones a las que se enfrente en la vida cotidiana, siendo de ésta manera que nuestros comportamientos cambian dependiendo de la situación que se esté viviendo.

2.2.2 Constructivismo

Los niños por naturaleza tienen gran capacidad de asimilar las cosas, donde el conocimiento y la personalidad están en constante construcción debido a que realizan las actividades por sí solos. Dentro de las aulas se puede observar en el momento en que el estudiante desarrolla y mejora su capacidad de aprendizaje por medio de las diferentes herramientas y metodologías que se

utilizan, en donde se le da la oportunidad a descubrir por sí solo lo que debe poner en práctica. Como lo hace notar Massimino (2010) aporta que:

Ésta teoría sostiene que el conocimiento no se descubre, se construye: el alumno construye su conocimiento a partir de su propia forma de ser, pensar e interpretar la información. Desde esta perspectiva, el alumno es un ser responsable que participa activamente en su proceso de aprendizaje. En donde sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. (p.164)

De manera que es importante darle la oportunidad al estudiante a ser él, el creador de su propia formación, haciendo que descubra, aplique y desarrolle sus propias habilidades.

Esto les permite desarrollar diferentes maneras de solucionar problemas sobre su contexto, el estudiante posee habilidades previas, donde el trabajo del docente es moldear y motivarlo a participar activamente proponiendo ideas nuevas, haciéndolo competente ante la sociedad y todo lo que lo rodea.

El constructivismo en la educación actual le da la oportunidad al estudiante a ser el protagonista principal de su formación, trabajando de una manera interactiva con los demás. La teoría constructivista considera que el aprendizaje humano es siempre una construcción interior, aún en el caso en que el educador acuda a una exposición magistral, pues esta no puede ser significativa si sus conceptos no encajan ni se insertan en los conceptos previos e intereses de los estudiantes. (PADEP/D, 2019, p.65)

Es importante ser orientador y guía de los estudiantes para no imponerles y ser el docente el centro de atención sino lo contrario para darle un protagonismo positivo al estudiante y se dé cuenta de sus habilidades.

2.2.3 Escuela nueva

Es una escuela en donde la educación o la forma de enseñar del docente ha dado un giro significativo en base a las herramientas utilizadas hoy en día, como metodologías y material didáctico dentro de las aulas, encaminadas a la innovación, dejando a un lado las formas tradicionales de la enseñanza. La Escuela Nueva implementa una manera de trabajar completamente diferente a la tradicional, el alumno es el centro del proceso de aprendizaje, en donde el

docente pasa a un segundo plano y se convierte en guía, facilitador, orientador en el aula. Teniendo en cuenta que Zea (2016) describe:

Que como un modelo, como una metodología ofrece el cambio de rol a los participantes del proceso educativo, de un tipo de educación con maestros autoritarios, transmisores de conocimientos verbales y unos estudiantes consumidores de conocimientos donde lo memorístico sobresale, a un educador orientador que ofrece oportunidades de aprendizaje a sus estudiantes los guía en el proceso donde pueden explorar y poner en práctica sus potencialidades, participar en situaciones donde se formen como ciudadanos y miembros de una comunidad. (p.31)

Por todo esto, es importante reflexionar acerca del rol que debe adoptar el docente frente a esta nueva perspectiva de la educación, descubrir cómo deben actuar los maestros ante las metodologías más innovadoras que deben utilizarse dentro de las aulas y conseguir que el aprendizaje sea significativo.

Las diferentes necesidades de los estudiantes influyen en su proceso de aprendizaje debido a que cada niño enfrenta diferentes situaciones en su hogar y en todo lo que lo rodea.

En la escuela nueva se reconoce que cada ser es único e irrepetible y que, adicionalmente, existen factores externos que influyen en él, como el ambiente familiar, el contexto geográfico, socio-económico y cultural, especialmente, en las zonas rurales donde los fenómenos y ciclos de la naturaleza inciden de manera notable en la vida de sus habitantes, por lo que en cada niño o niña debe respetarse el ritmo personal de aprendizaje. (MINEDUC, 2010, p.34).

Por lo cual los dentro de este tema el docente debe hacer cambios para poder ir conociendo las diferentes oportunidades que se presentan para ir mejorando el proceso educativo dentro de las aulas.

2.3 Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional del proyecto.

2.3.1 Matriz de priorización

Se realiza para obtener información sobre la importancia y prioridad que se le da a un problema dentro de varias que se presentan en los centros educativos o aulas de clase. En los procesos prácticos que se trabajaron, la matriz de priorización siendo una tabla en la que una serie de problemas se relacionan y se comparan entre sí.

Esta herramienta es también conocida en el ámbito de la calidad como Diagrama de Priorización y Análisis de Datos Matriciales y es una herramienta adecuada para elegir una opción entre varias disponibles. Es una combinación del Diagrama de Árbol y el Diagrama Matricial, que se utiliza para priorizar ideas, actividades, características, o simplemente opciones o alternativas de acción. (Manuel, 2018, p.117)

La idea es obtener información sobre el nivel de importancia que se le debe dar a cada una y definir qué decisiones se deben tomar en base al listado de problemas que se presentan y de esta manera poder decidir o priorizar una de ellas para luego poder buscarle soluciones.

2.3.2 Árbol de problemas

Un árbol de problemas es una gráfica donde se colocan problemas identificados y se realiza en base a un problema detectado para conocer las causas y los efectos que éstas pueden tener.

El árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto. Para ello, se debe formular el problema central de modo tal que permita diferentes alternativas de solución, en lugar de una solución única. (PADEP/D, 2019, p.26)

En el proceso de aprendizaje del educando, por lo cual es importante realizar ésta técnica para poder darle una solución adecuada a las diferentes problemáticas a presentar en una determinada situación.

Un árbol de problemas es también una manera creativa de trabajar, por la presentación que tiene, en la que se pueden utilizar la raíz, el tronco, los tallos y las hojas, una manera de trabajar dentro de las aulas. En la opinión de PAITAITA (2012) Sostiene:

Que una técnica participativa que ayuda a desarrollar ideas creativas para identificar el problema y organizar la información recolectada, generando un modelo de relaciones causales que lo explican. Donde el tronco del árbol es el problema central, las raíces son las causas y la copa como las hojas son los efectos. (p.37)

Por lo que su uso es de ayuda en el proceso de enseñanza aprendizaje para poder distribuir los diferentes elementos de un determinado problema viendo sus causas y efectos.

2.3.3 Demandas

A. Demandas Sociales

En base a las demandas sociales son peticiones o reclamos que realizan los ciudadanos hacia autoridades para que cumplan con las diferentes necesidades de la población tales como; poca asignación del Presupuesto Nacional, creación de programas para población vulnerable, generar fuentes de empleo, cumplimiento de las leyes del país cumplimiento de las obligaciones de los padres de familia, fortalecimiento de los sistemas educativos, Capacitación en conjunto para el buen manejo de las tecnologías, garantizar la igualdad de oportunidades para el acceso y la permanencia del sistema educativo y creación de prácticas pedagógicas.

Las demandas sociales y los significados que la dotan de un sentido particular. Este sentido hace que la demanda sea construida como legítima y justa, La construcción de la demanda en los tres registros (petición y reclamo, deseo y reconocimiento) suponen necesariamente la injerencia de la subjetividad. En su elaboración como petición-reclamo los procesos subjetivos juegan un papel fundamental en la posibilidad de identificar-significar una relación social o una situación particular como factible de ser llevada al espacio público. (Retamozo, 2009, p.38)

Por lo tanto el ciudadano tiene derecho a reclamar sus derechos y que éstos sean tomados en cuenta para poder convivir en armonía con la sociedad en general respetando las diferentes formas de pensar.

B. Demandas Institucionales

La demanda institucional son todas las peticiones en base a las necesidades de los agricultores en base a sus pequeñas distribuciones, padres de familia, maestros y estudiantes en cuestión de educación.

De este modo, lo que se pone en juego en la gestión escolar no es ni más ni menos que la construcción de una respuesta de calidad a los requerimientos de un contexto que no le reconoce a prioridad su autoridad institucional. En la complejidad de un escenario que exige la construcción cotidiana de la legitimidad y la confianza, es necesario preguntarse qué procesos deben promoverse, desde la gestión micropolítica de la escuela, para desarrollar una tarea sensata y eficaz, que responda a los parámetros de calidad específicos que se establecen en los proyectos institucionales. Indudablemente, la gestión macropolítica debe acompañar estos procesos y realizar su aporte a través de normas y recursos para generar condiciones adecuadas de interacción y acción de las escuelas en sus entornos específicos. (Carriego, 2002, p.46)

La demanda institucional es detallada como cualquier mediación que tiene como objetivo la coordinación de agricultores de grado pequeño en mercados a través de la adquisición de comida para distribución. En los últimos años, ha habido un aumento repentino en políticas de demanda institucional reflejado en programas domésticos para solventar las diferentes necesidades de las comunidades a nivel local y nacional.

C. Demandas Poblacionales

Las nuevas demandas poblacionales son cada día son más exigentes, a medida de que crece ya que piden mejores resultados en cuanto al contenido escolar, de la forma en que se da la enseñanza, del aprendizaje de los estudiantes, de parte de los padres de familia, docentes, estudiantes y el Ministerio de Educación. Estas demandas llevan a una nueva forma de ver del concepto de calidad educativa y a una preocupación por la mejora de los procesos y de los resultados. Por su parte Carriego (2002) afirma que:

Todas las sociedades contemporáneas enfrentan un desafío similar: elevar sus capacidades de generar conocimiento, de adquirirlo y de adaptarlo, de transmitirlo y distribuirlo a la población en su conjunto, de participar en su evolución y de comunicarlo, como también lo menciona Tedesco que la educación tiene que ser capaz de responder ante los nuevos desafíos de mayor relación social, de participación política, de empleabilidad e ingreso al mundo laboral. Refiriéndose específicamente a los contenidos de la enseñanza, propone pensar las mejoras del currículo en función de los problemas relativos al mundo del trabajo, de los avances tecnológicos y de la nueva configuración globalizada para atender la formación de identidades conscientes de su singularidad. (P. 1).

Del crecimiento poblacional en el país surge la necesidad de acelerar un proceso de construcción, según un informe presentado el país contará con una población más grande de personas que vivirán en el área rural que en el área urbana.

2.3.4 Identificación de actores

La identificación de actores se realiza en base a un análisis del problema para luego ir viendo quienes intervienen en ella al momento de la implementación de un proyecto educativo. En este caso los actores principales son los estudiantes,

padres de familia y docentes; los actores secundarios director del centro educativo, coordinador distrital, Organización de padres de familia, gobierno escolar y actores potenciales que son padres de familia, docentes y estudiantes.

El análisis desde la perspectiva de los actores, así como la mirada sobre cómo los actores sociales se articularan, relacionan y desenvuelven en un contexto dado, ha ganado importancia no sólo en los proyectos de desarrollo sino también en proyectos de investigación. El mapeo de actores claves –MAC- está siendo cada vez más utilizada como herramienta de diagnóstico y gestión de proyectos. (Tapella, 2011, p. 1)

Esto indica que dependiendo de la cercanía de cada uno de los actores es así como tienen participación en las diferentes actividades dentro la implementación de un proyecto.

2.3.5 Matriz DAFO

Es una técnica que se utiliza como un diagnóstico sobre la problemática que se quiere abordar, en otras palabras es el estudio que se realiza sobre algo que se quiere conocer o trabajar para poder realizar un análisis sobre la temática, y que consiste en ver las debilidades y amenazas pero también las fortalezas y oportunidades del mismo, permitiendo trazar una estrategia con pasos a seguir de acuerdo a la información obtenida de sus características internas y del contexto.

La técnica DAFO consiste básicamente en organizar la información generada en una tabla de doble entrada que sitúe esta información en función de las limitaciones (Debilidades y Amenazas) y las potencialidades (Fortalezas y Oportunidades) que proporciona un colectivo o una situación social determinada. De esta forma, a través de la aplicación de la técnica obtenemos información de los aspectos positivos y negativos de una situación concreta tanto para el momento presente como para el futuro. (PADEP/D, 2019, p.19)

La técnica DAFO ayuda a organizar información como las debilidades, oportunidades, fortalezas en base a cada una de las situaciones que se presenten en el aula, ver las diferentes debilidades, oportunidades, fortalezas y amenazas.

2.3.6 Técnica Mini-Max

Es una técnica utilizada para la relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas, todo esto con la idea de detectar la problemática más sobresaliente de la comunidad educativa. Como lo menciona (PADEP, 2019) “Es una técnica estratégica muy útil para identificar estrategias que marquen el camino, ya que nos permite identificar líneas de acción estratégica y posibles proyectos” (p.20). En donde se puede observar las diferentes relaciones que tienen las fortalezas, oportunidades, amenazas y debilidades para luego analizarlas y poder sacar conclusiones que lleva a una solución.

2.3.7 Vinculación estratégica

Son cada una de las relaciones que tienen entre sí las diferentes fortalezas encontradas dentro del centro educativo con las oportunidades, debilidades y amenazas de un centro educativo o institución.

La vinculación estratégica nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX, en la primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades, en la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, luego las fortalezas con debilidades, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades y por último se relacionan o vinculan las debilidades con las amenazas cabe mencionar que de estas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema central identificado. (PADEP/D, 2019, p.31)

Como se pudo observar cada uno de los aspectos son vinculados para poder sacar conclusiones, buscando posibles soluciones a través de líneas de acción y posibles proyectos.

Las relaciones que existen dentro de la sociedad en general es muy amplia y en base a ello pueden existir vinculaciones que favorecen a la comunidad educativa, en base a lo que se implementa para reforzar la misma o para ir conociendo las diferentes relaciones de las problemáticas educativas.

Los vínculos entre la educación y la sociedad son estrechos, y ambas se influyen mutuamente. La educación puede contribuir a transformar la sociedad mejorando y fortaleciendo las competencias, los valores, la comunicación, la movilidad (relacionada con

las posibilidades y la prosperidad individuales), la prosperidad y la libertad de las personas. (UNESCO, 2005, p.40).

Como lo son entre padres de familia y docente, docente y director y así sucesivamente, aspecto que mejorará muchos la rendición del niño por que los principales actores tienen buenas relaciones.

2.3.8 Líneas de acción

Las líneas estratégicas consisten básicamente en conceptos estratégicos en los que se unen las diferentes necesidades o debilidades del establecimiento y por lo tanto guían en gran medida todos los trabajos o posibles proyectos que se puedan realizar dentro de cada una.

Las líneas de acción obedecen a un interés colectivo para mejorar o superar una situación actual (necesidades o problemas a resolver), reflejadas en el análisis del FODA (debilidades). Por ello, las actividades que se tracen en este sentido, favorecerán la consecución de la calidad en los servicios educativos, prevista en el PEI, puesto que responden a las necesidades de mejora a corto, mediano y largo plazo. (MINEDUC, 2008 p.27)

Por lo tanto, son aspectos encaminados a la búsqueda de solución a las diferentes debilidades encontradas y que la gestión escolar efectiva implica sobre todo que los estudiantes aprendan lo que deben aprender, en el tiempo estipulado para ello.

2.4 Componentes del diseño del proyecto

2.4.1 Título del proyecto

El título de un proyecto nace a raíz de todas las debilidades encontradas, las vinculaciones realizadas, de donde nacieron las líneas de acción con sus posibles proyectos, dándole forma utilizando palabras adecuadas. De acuerdo con López (2013) deduce que:

Es el nombre con el que se identifica dicho proyecto El título debe ser conciso; debe estar formulado de modo tal que exprese con pocas palabras y de modo preciso, el objetivo de la investigación, las variables bajo consideración, la población o universo sobre la que se extenderán las conclusiones, y de ser necesario, dónde se llevará a cabo y cuándo. (p.65)

Tomando en cuenta que se debe realizar de una manera adecuada y bien detallada para cumplir con lo que se quiere dar a conocer en base a la problemática y posible solución que se quiere abordar.

2.4.2 Descripción

Dentro de éste aspecto, se describe de manera correcta y adecuadas lo que es en sí el Proyecto o actividad que se quiere dar a conocer tomando en cuenta cada uno de los aspectos más importantes y detallándolas de manera generalizada. Desde la posición de Ávila (2000) señala que:

La descripción es una operación discursiva en la que el saber juega un papel relevante, se trata de un saber sobre las palabras, las cosas, los sentimientos y el mundo en general; a menudo es un discurso con finalidades didácticas, que neutraliza la falsedad y provoca un efecto de verdad. En este sentido se le considera como el lugar de una reescritura, como un operador de intertextualidad (describir igual a escribir según un modelo), a partir de lo que se sabe en relación con el objeto que se describe y de la recreación-selección que hacen los descriptores de una escritura a otra. (p.1)

Las palabras a utilizar al momento de hacer una descripción son importantes dentro de un texto puesto que de eso depende que el lector entienda lo que se quiere transmitir.

2.4.3 Concepto

Es la parte en la que se describe el nombre del proyecto de una manera en que se dé a conocer lo que se quiere lograr. Por conceptos se puede entender que son las diferentes ideas que tenemos para definir algo. Dicho con palabras de Arrieta (2009), que:

Un concepto es la representación o imagen mental que nos formamos luego de abstraer y generalizar las cualidades que los objetos y fenómenos poseen en común. La definición es el resultado del proceso mediante el cual se especifica el significado de una unidad léxica (palabra, frase o concepto) y se describen sus características con exactitud. Son resultado del contacto que el ser humano tiene con el mundo (material o inmaterial). A través de los sentidos, se obtiene información sobre cómo es la realidad y sus atributos. (p.1)

Siendo el resultado de las relaciones que se tiene con todo lo que nos rodea, formándose así el concepto que tenemos de las cosas con las que nos topamos en la vida cotidiana.

2.4.4 Objetivos

Los objetivos son los resultados que se desean alcanzar en la ejecución de cualquier actividad y serán los que nos guíen a las actividades que se realizarán, dentro de un proyecto sabiendo que con base a los objetivos se realiza la evaluación para ver los resultados buenos o malos. Como dice Antunez (2018) que “Los objetivos son una guía para el aprendizaje y que pueden ser abordados desde diferentes direcciones, adaptando así la programación didáctica al contexto del aula y del alumno” (p.1). Los objetivos constituyen una guía para la planificación del aprendizajes La reflexión sobre los objetivos nos permite preguntarnos sobre lo que hay que enseñar y como enseñarlo para lograr lo que queremos.

A. Objetivo general

Es la esencia de lo que se espera del proyecto o actividad, donde se encierran las metas máximas, aunque no se logre a corto plazo. Según Rubilar (2013) afirma que:

No hay duda que los objetivos son aspectos claves en cualquier tipo de proyecto, ya que sin ellos es imposible saber para qué se hace un proyecto y que se espera tener al culminar su desarrollo. El objetivo general expresa la idea global del estado futuro que se pretende alcanzar al final del periodo de duración del proyecto. No considera solamente el propósito del proyecto, sino también el sector o grupo de personas beneficiadas y, en términos generales cómo se va a realizar. (p.84)

El objetivo es lograrlo siendo la meta primordial a alcanzar, hacia lo que contribuyen todos los esfuerzos de un proyecto implementado a tiempo más prolongado.

B. Objetivo específico

Estos objetivos son los que se realizan para cumplir con el objetivo general, puesto que son los que se realizan o llevan a cabo en menos tiempo y que ayudan a cumplir con lo que se quiere lograr en el proyecto educativo. De acuerdo con Rubilar (2013), menciona que:

El objetivo específico es la situación o estado deseable de alcanzar como resultado de la eliminación de uno de los factores que causan el problema principal; es decir, cada objetivo específico apunta a la superación de cada una de las causas más importantes que determinan el problema principal, en la medida que los objetivos específicos se alcanzan se estaría logrando el objetivo general. (p.84)

Debido a esto es importante plantear de la mejor manera estos objetivos para obtener buenos resultados.

2.4.5 Justificación

Es la razón o explicación por algo que se realizará, en este caso explicar el porqué de la decisión tomada en base a la implementación de un proyecto educativo o cualquier otra actividad en beneficio de la educación. Como plantea Rubilar (2013) afirma que:

Remite necesariamente a una explicación que señala la importancia, significado y viabilidad e interés que tiene el proyecto y el motivo que lo determino. Estas interrogantes articulan con la causa o el motivo por el cual se realiza el proyecto. Aquí se trata de especificar los antecedentes que fundamentan y justifican no solo el proyecto en sí, si no el proceso y las estrategias que se utilizarán para ejecutarlo. (p.37)

La justificación es una operación racional mediante la cual fundamentamos nuestros actos, creencias y conocimientos. Por su estrecha vinculación con el conocimiento, el estudio de la justificación ha tenido un papel central en la filosofía de la ciencia. También se ha analizado su rol en el proceso de construcción.

2.4.6 Plan de actividades

Un plan es una herramienta de trabajo que nos permite organizar cada una de las actividades que se llevarán a cabo en el desarrollo de un proyecto. Una planificación se debe de realizar con tiempo y dedicación para que todo lo que se escriba en él se lleve a cabo y se cumpla a cabalidad.

Un plan de actividades es un documento que recoge un conjunto de tareas necesarias para la consecución de una acción u objetivo concreto. Antes de ponemos a planificar un proyecto, es conveniente hacer un plan de actividades. Identificar cada una de las tareas que debemos completar para alcanzar el objetivo del proyecto, es primordial y muchas veces, necesitaremos la ayuda de un asesor técnico (Sinnaps, 2017)

De manera que se cumpla con cada una de las actividades plasmadas en ella para beneficio de toda la comunidad educativa.

2.4.7 Cronograma

Un cronograma es una calendarización de fechas en que cada una de las actividades plasmadas en un plan, se llevarán a cabo de manera correlativa y ordenada. Teniendo en cuenta a Inojosa (2003) quien da a conocer que:

Los cronogramas de barras o gráficos de Gantt fueron concebidos por el ingeniero norteamericano Henry L. Gantt, uno de los precursores de la ingeniería industrial contemporánea de Taylor. Gantt procuró resolver el problema de la programación de actividades, es decir, su distribución conforme a un calendario, de manera tal que se pudiese visualizar el periodo de duración de cada actividad, sus fechas de iniciación y terminación e igualmente el tiempo total requerido para la ejecución de un trabajo. El instrumento que desarrolló permite también que se siga el curso de cada actividad, al proporcionar información del porcentaje ejecutado de cada una de ellas, así como el grado de adelanto o atraso con respecto al plazo previsto (p.3).

Los cronogramas organizan las actividades a realizar, para facilitar el trabajo, llevándolo de manera ordenada y con secuencia para poder ir realizando las actividades de la mejor manera dentro de un proyecto educativo.

2.4.8 Monitoreo y evaluación

Es un proceso ordenado de juntar información para ver el progreso que se ha tenido en base a una actividad o proyecto implementado y para guiar las decisiones que se tomarán en base a lo observado ya sea en el estudiante, docente y padres de familia, puesto que ellos son los actores principales dentro de un proyecto educativo. La evaluación es un proceso en que se recolecta información al final de la ejecución de un proyecto para luego al igual que el monitoreo ver qué acciones tomar en cuanto al resultado. Por su parte Ongaprende (2014) aporta que es un instrumento esencial para el seguimiento de resultados de un proyecto y para medir su nivel de avance en comparación con las metas proyectadas. Asimismo, contribuye al proceso de aprendizaje y permite evaluar las prácticas, actividades y si tuvieron buenos resultados, si fueron efectivas y determinar cómo cambiar las debilidades.

2.4.9 Indicadores educativos

Estos indicadores permiten ver y conocer el avance de todo lo relacionado a la educación o al aprendizaje de los estudiantes, con respecto a una meta establecida que se quiere lograr en el futuro para el bienestar de los estudiantes y de la comunidad educativa en la que intervienen los docentes, padres de familia, director, coordinador y autoridades máximas.

Quando se trata de diseñar indicadores educativos, puede haber dos enfoques: algunas veces, el propósito será monitorear el grado en que se alcanzan algunas metas de política, en cuyo caso bastará un número relativamente pequeño de indicadores, que se definirán en función de tales metas. Otras ocasiones, se pretenderá cubrir de manera más completa los aspectos relevantes del sistema educativo para valorar su calidad en sentido amplio, sin limitarse a los aspectos más relacionados con las políticas vigentes; en este caso se requerirá un número mayor de indicadores, organizados de modo que constituyan también un verdadero sistema. (Rizo, 2008, p.7)

Por lo cual los indicadores educativos son importantes para ir conociendo como se deben trabajar y en qué aspectos se debe mejorar dentro de los diferentes centros educativos para beneficio de los estudiantes.

Son instrumentos que ayudan a ver los diferentes resultados en un proyecto implementado en base a los objetivos o metas que se quieren alcanzar. Como dice Navarro Téllez (2014) “Son enunciados que describen los elementos cuantitativos o cualitativos de una situación. Mediante ellos se busca definir y explicar un fenómeno, así como su evolución. Unidades de medida para el seguimiento y evaluación periódica de una organización en la ejecución”. Tomando en cuenta de que los indicadores educativos nos muestran resultados de avance para poder ir cambiando esas debilidades en los estudiantes.

2.4.10 Plan de sostenibilidad

El plan de sostenibilidad es donde se organizan actividades que servirán para darle seguimiento a un proyecto implementado durante un tiempo determinado después de terminar su ejecución. De forma que Téllez (2017) define la sostenibilidad como “una obligación de todo tipo de empresa y la evolución que

presenta la sociedad obliga a que todos seamos responsables y comprometidos con los recursos disponibles sin considerarlos como infinitos". (p.2)

2.4.11 Presupuesto del proyecto

El presupuesto es el cálculo de todos los gastos que lleva realizar alguna actividad o un proyecto educativo, desde el momento en que inicia hasta que finaliza. Teniendo en cuenta a Ruiz (2004), manifiesta que:

Un presupuesto es un es la estimación programada, de manera sistemática, de las condiciones de operación y de los resultados a obtener por un organismo en un periodo determinado. También dice que el presupuesto es una expresión cuantitativa formal de los objetivos que se propone alcanzar la administración de la empresa en un periodo, con la adopción de las estrategias necesarias para lograrlos. (p. 4).

Es decir, el presupuesto es la delimitación en términos económicos de las condiciones que rodean al proyecto elegido y los resultados que se espera conseguir tras su realización dentro de un tiempo determinado. Por ello, esta expresión de carácter cuantitativo.

CAPÍTULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1. Título

Metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

3.2. Descripción de PME

El proyecto de Mejoramiento Educativo, se realizó en el área de Comunicación y Lenguaje (L2) con los estudiantes de segundo primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, cantón Tinajab, aldea Bulej, municipio de San Mateo Ixtatán, departamento de Huehuetenango. El objetivo principal es promover el uso de metodología didáctica a través de juegos y materiales didácticos concretos como rompecabezas, juegos de dominó, juegos de memoria, dado de vocales, disco de vocales, giro vocales, caja mágica de vocales, aros saltarines, tiras didácticas y tablero de vocales, desfile de vocales utilizando música y cada niño con una vocal, adivinanzas, videos de vocales, trazo de las vocales utilizando un carrito, el plato de arena, libro sensorial de vocales y cuadernillo de vocales para el mejoramiento de la identificación y trazo correcto de las vocales.

La lectura también inicia con el conocimiento de las letras, sobre todo las vocales, y se debe enseñar con amor, con dedicación, sin presión e imposición, de parte del docente por medio de la elaboración de actividades y juegos que incluyan la información necesaria para el correcto aprendizaje de los niños manteniendo una buena relación entre alumno/docente y así evitar el desinterés a las letras y por consiguiente la lectura, mejorando así los resultados de aprendizaje y asistencia de los alumnos. Por esto, todo lo relacionado con el aprendizaje de lectura y escritura es un deber que involucra tanto escuela como la dedicación de los padres, sobre todo si se quiere que los niños adquieran éste hábito.

Es por ello que una de las tareas del profesor es el perfeccionamiento continuo de metodologías y planes, para preparar de la mejor manera al niño, logrando que desempeñen un papel activo en dicho proceso, a fin de que desarrollen habilidades y capacidades intelectuales con respecto a la lectura y escritura que le permitan orientarse correctamente en cualquier actividad, en especial su rendimiento académico. Evitando así el alto índice de repitencia que existe en el centro educativo, en especial en los primeros grados.

Se ha observado la dificultad que tienen los niños en el aprendizaje y trazo correcto de las vocales debido al escaso uso de metodologías y estrategias innovadoras dentro y fuera de las aulas, también en algunos casos la falta de apoyo de los padres de familia, el escaso uso material didáctico, como también la actitud docente. Otro aspecto es la infraestructura en mal estado, el ambiente no es adecuado, aspectos que no ayudan al buen rendimiento de los estudiantes. En la ejecución del proyecto, se implementó el uso de una guía metodológica con los principales participantes que son docentes, estudiantes, padres de familia y director del centro educativo, con el objetivo de mejorar el proceso del trazo correcto de las vocales en Comunicación y Lenguaje (L2) para un mejor aprendizaje de los estudiantes.

Las técnicas utilizadas como lo es el DAFO y MINIMAX, nos permitieron conocer las debilidades y fortalezas que tiene el establecimiento, vinculando cada una de ellas naciendo así líneas de acción en la que sobresalió: “Desarrollo de propuestas para incluir en los espacios educativos programas de educación con la utilización correcta del material didáctico concreto, donde se fortalezca la motivación dentro del aula utilizando metodologías correctas para la retención de información en los estudiantes, disminuyendo el ausentismo en el centro educativo”. Y de esta manera nace el proyecto, “Metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales”.

3.3. Concepto de PME

Trazo correcto de las vocales a través de metodologías didácticas.

3.4 Objetivos

3.4.1. General

Promover el uso de metodología didáctica, para el mejoramiento de la decodificación y trazo correcto de las vocales en Comunicación y Lenguaje L2, de la Escuela Oficial Rural Mixta del Cantón Tinajab, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán.

3.4.2. Específicos

A. Diseñar tipos de materiales didácticos y metodologías para el fortalecimiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales en los estudiantes.

B. Elaborar una guía de metodología didáctica que contenga juegos lúdicos y material concreto para un mejor proceso de aprendizaje.

C. Desarrollar talleres enfocados a docentes, estudiantes y padres de familia para el uso adecuado de la guía de metodología didáctica.

3.5. Justificación

El proyecto se realizó debido a la necesidad de mejorar el nivel de desempeño de los estudiantes de segundo grado en el área de Comunicación y Lenguaje L2 a través de la implementación de una metodología con diferentes estrategias y juegos que ayudarán al estudiante, debido a que la preocupación por los problemas de aprendizaje están latentes, sobre todo, ligada a la extensión de la escolaridad y a la observación de algunos niños que presentan un desarrollo lento en su aprendizaje, en especial en la identificación y el trazo correcto de las vocales. Esta problemática se ha relacionado con el escaso uso de materiales didácticos y metodologías, obstaculizando el buen rendimiento de los

estudiantes, además las familias en su mayoría son disfuncionales por lo que no se interesan en el aprendizaje de sus hijos, que son afectados y se ve reflejado en su bajo rendimiento y repitencia escolar.

Dada esta situación, en la actualidad se busca que tanto padres de familia como maestros trabajen en conjunto para lograr la detección y resolución de los problemas que pueden llegar a obstaculizar el aprendizaje de los niños.

Para ello, es necesario introducir en el sistema de enseñanza, métodos que respondan a los nuevos objetivos y tareas. Puesto que actualmente las demandas sociales, institucionales y poblacionales, cada vez son más exigentes en cuanto al uso adecuado de metodologías dentro de las aulas, ubicación adecuada de los docentes en los centros educativos para el bienestar de los educandos, que los programas de apoyo lleguen a tiempo, cumplimiento del horario de clases, docentes motivadores y creativos, tener mobiliario completo e infraestructura adecuada.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se realizó con la finalidad de ir eliminando las debilidades y amenazas que se encuentran dentro de la técnica DAFO, utilizando las fortalezas y oportunidades a través de la línea de acción: “Desarrollo de propuestas para incluir en los espacios educativos programas de educación con la utilización correcta del material didáctico concreto, donde se fortalezca la motivación dentro del aula utilizando metodologías correctas para la retención de información en los estudiantes, disminuyendo el ausentismo en el centro educativo”. Favoreciendo la enseñanza y aprendizaje, impulsados por medio de juegos y actividades guiadas a generar su autonomía en la construcción de conocimientos dentro de las aulas. De esta forma lograr que los niños desarrollen un conocimiento integral de conceptos, habilidades y actitudes.

Este panorama planteado parece ser difícil de combatir. Sin embargo puede ser mejorado, en general poniendo en práctica el proyecto antes mencionado a través de la ejecución de cada una de las actividades y estrategias

implementadas dentro de la guía, con el objetivo de crear más interés y el acercamiento a la lectoescritura de los niños y niñas que se encuentran dentro de la etapa escolar de una manera didáctica y creativa.

Es posible poder demostrar los beneficios al fomentar la creatividad y estimular el aprendizaje, promoviendo la utilización de nuevas metodologías didácticas e innovadoras para reducir significativamente las dificultades, estableciendo un aprendizaje eficaz en los estudiantes, obteniendo mejores resultados en la construcción del conocimiento, habilidades motrices y actitudes que les sirvan para reforzar su desarrollo cognitivo así como minimizar la repitencia escolar y aumentando el interés del estudiante de la Escuela Oficial Rural Mixta, cantón Tinajab, aldea Bulej, municipio de San Mateo Ixtatán, departamento de Huehuetenango.

3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

La fase de cierre se tenía planificada a través de una clausura por medio de un acto protocolario con todos los actores involucrados, en donde se realizaría la entrega de diplomas planificada. Sin embargo por la situación que se vive se optó por la elaboración de un video para padres de familia, estudiantes y docentes debido a la situación de contingencia que se vive actualmente en el país.

3.7. Plan de actividades

El plan de actividades es una herramienta que permite ordenar y sistematizar información relevante para realizar diferentes acciones como lo presenta la siguiente tabla.

Tabla 37
Plan de actividades

| No | Duración | Actividad | Tarea | Sub- tarea | Responsable |
|----------------|-------------|---------------------------|-------------------------|-----------------------------|--------------------------------|
| Fase de inicio | | | | | |
| 1 | -2 Semanas. | Lanzamiento del proyecto. | Promoción del proyecto. | Elaboración de solicitudes. | María Verónica Jiménez Miguel. |

| | | | | | |
|-----------------------|-----------|---|--|---|---|
| | | Presentación del proyecto ante padres de familia, maestros y estudiantes. | Bienvenida y Socialización del proyecto. | Elaboración de manta vinílica para la divulgación. Colocación de manta vinílica en lugar estratégico. Presentación de diapositivas sobre el contenido del proyecto. | María Verónica Jiménez Miguel. |
| Fase de planificación | | | | | |
| 2 | 4 Semanas | Elaboración de planes e instrumentos. | Planes Actividades Monitoreo Evaluación Instrumentos: Monitoreo Evaluación | Diseño y formato de los diferentes planes. | María Verónica Jiménez Miguel. |
| Fase de ejecución | | | | | |
| 3 | 5 Semanas | Diseño y selección de materiales didácticos para el fortalecimiento del trazo correcto de las vocales | Investigación de materiales didácticos adecuados a la enseñanza del trazo correcto de las vocales. | Elaboración de diferentes materiales didácticos a utilizar. | María Verónica Jiménez Miguel. Juan José Urbano García (PEM) |
| 4 | 5 Semanas | Elaboración de guía metodológica que contenga juegos lúdicos. | Investigación y selección de metodologías, juegos lúdicos a utilizar. | Impresión de ejemplar para cada uno de los participantes. -Entrega de guía a docentes y cuadernillo a estudiantes. | María Verónica Jiménez Miguel. Juan José Urbano García (PEM) |

| | | | | | |
|-------------------|-----------|---|---|--|---|
| 5 | 2 Semanas | Desarrollo de talleres para facilitar el uso de la guía metodológica mejorando el trazo correcto de las vocales, impulsando un mejor aprendizaje. | Selección y elaboración de materiales a utilizar para el desarrollo de talleres. | <p>Presentación de la guía metodológica.</p> <p>Reproducción de materiales.</p> <p>Alquiler de cañonera.</p> <p>Contratación de una señora para una pequeña refacción.</p> <p>-Aplicación de estrategias metodológicas lúdicas de la guía.</p> | <p>María Verónica Jiménez Miguel.</p> <p>María Verónica Jiménez Miguel.</p> <p>María Verónica Jiménez Miguel.</p> <p>María Verónica Jiménez Miguel.</p> |
| Fase de monitoreo | | | | | |
| 1 | 6 semanas | Conocer los cambios que se han dado al hacer uso de materiales didácticos en el fortalecimiento del trazo correcto de las vocales. | <p>Verificar que se utilice cada uno de los materiales elaborados.</p> <p>Ver debilidades y fortalecerlas.</p> | Aplicación de la guía de observación para ir viendo resultados. | -María Verónica Jiménez Miguel -Juan José Urbano García (PEM) |
| 2 | 5 Semanas | Conocer la funcionalidad de la guía de metodologías didácticas. | Revisión de los elementos que posee la guía de metodologías didácticas y que los materiales y juegos sean adecuados a la edad del niño. | Aplicación de la guía de entrevista para recabar información. | -María Verónica Jiménez Miguel. -Juan José Urbano García (PEM) |
| 3 | 2 Semanas | Verificar la funcionalidad el taller implementado sobre el uso la guía metodológica. | Conocer si el docente está haciendo uso adecuado de la guía implementada en el taller. | Aplicación de cuestionario de preguntas a participantes en el taller. | María Verónica Jiménez Miguel. |

| Fase de evaluación | | | | | |
|--------------------|-----------|---|--|---|---|
| 1 | 1 Semana | Evaluar la funcionalidad de los materiales didácticos implementados. | Elaboración del instrumento de evaluación. | Aplicación del instrumento de evaluación para ver los resultados. Guía de observación | María Verónica Jiménez Miguel -Juan José Urbano García (PEM) |
| 2 | 2 Semanas | Conocer el impacto que ha tenido la implementación de la guía didáctica. | Diseño de instrumentos de evaluación adaptado a padres de familia, docentes y estudiantes. | Elaboración de tres guías de entrevista Aplicación de las guías de entrevista. | -María Verónica Jiménez Miguel. -Juan José Urbano García (PEM) |
| 3 | 1 Semanas | Evaluar el resultado del taller implementado sobre el uso correcto de la guía metodología didáctica. | Elaboración del instrumento de evaluación | Aplicación del cuestionario de preguntas para conocer la opinión de la comunidad educativa. | -María Verónica Jiménez Miguel. -Juan José Urbano García (PEM) |
| Fase de cierre | | | | | |
| 1 | 1 semana | Clausura a través de un acto protocolario con todos los actores involucrados, otorgándole un diploma a cada niño. | Organización de las actividades. Elaboración de diplomas. Impresión de diplomas. | Firma de diplomas. Entrega de diplomas a los estudiantes. | María Verónica Jiménez Miguel. Director del establecimiento. |

Fuente: elaboración propia

3.7.1. Fases del proyecto

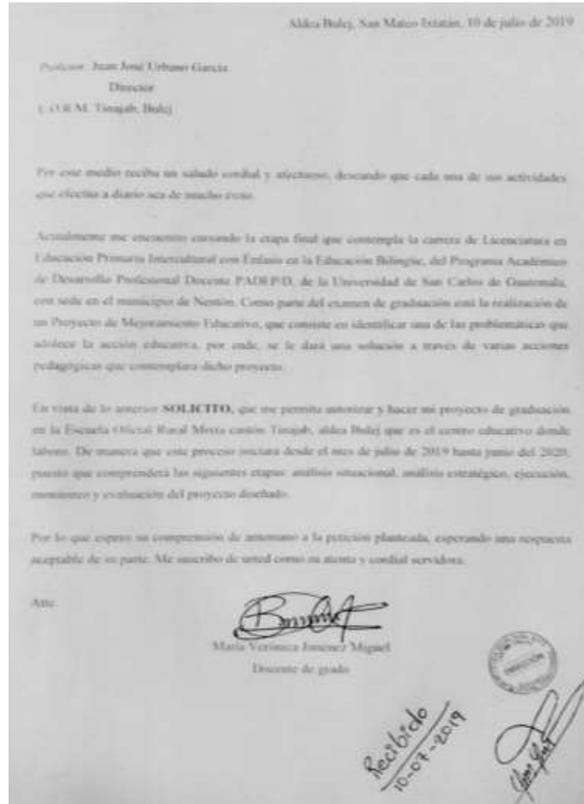
A. Inicio

La primera actividad realizada fue la entrega de una solicitud al director del establecimiento educativo Juan José Urbano García, para pedir su autorización sobre la implementación del Proyecto del Mejoramiento Educativo, en el establecimiento, para el fortalecimiento del aprendizaje de las vocales y su trazo correcto, aspecto que al director le llamó mucho la atención pidiendo más información sobre el mismo y reiterando que apoyaría en todo lo que pueda, para

cumplir con el objetivo, puesto que conoce las debilidades que existe dentro del establecimiento.

Fotografía 13

Solicitud al director del establecimiento para la autorización del proyecto.



Fuente: creación propia

El día miércoles quince de enero del año dos mil veinte se realiza una pequeña reunión en donde el director del establecimiento Juan José Urbano García hace la redacción del acta de inicio del proyecto reiterando la total autorización de la implementación del proyecto antes mencionado, puesto que conoce las diferentes debilidades que existe en el establecimiento en base al aprendizaje de

los niños, en especial la dificultad que se tiene en los primeros grados con el inicio de la lectoescritura.

Debido a ello muestra su total gratitud y apoyo para la ejecución de las diferentes actividades que se llevarán a cabo dentro del establecimiento con las diferentes metodologías y materiales que servirán de apoyo para una buena ejecución con los docentes, estudiantes y el apoyo de padres de familia. Es así que reitera la importancia del apoyo de todos los docentes para poder aprovechar todas las herramientas y metodologías a implementar dentro de la guía didáctica.

Fotografía 14

Certificación de acta de inicio del proyecto

EL INFRASCRITO DIRECTOR DE LA EORM JM. CANTÓN TINAJAB ALDEA BULEJ SAN MATEO IXTATÁN, DEPARTAMENTO DE HUEHUETENANGO, CERTIFICA: TENER A LA VISTA EL LIBRO DE ACTAS No. DOS DEL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO, EN DONDE A FOLIOS SETENTA Y CINCO Y SETENTA Y SEIS, APARECE EL ACTA NÚMERO CINCO (05), QUE COPIADA LITERALMENTE DICE: _____

Acta No. 05-2020

En el cantón Tinajab, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán del departamento de Huehuetenango, a las ocho horas del día miércoles quince de enero de dos mil veinte, reunidos en dirección del establecimiento. El director del establecimiento educativo Juan José Urbano García, la profesora María Verónica Jiménez Miguel estudiante del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D- de la Escuela de Formación de Profesores de enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala para dejar constancia de lo siguiente. PRIMERO: El director del establecimiento educativo Juan José Urbano García dio apertura a la reunión y le cedió la palabra a la profesora estudiante de PADEP/D, María Verónica Jiménez Miguel quien justificó que como parte de su trabajo de graduación, debe realizar un Proyecto de Mejoramiento Educativo titulado: "Implementando metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales", solicita la colaboración de la dirección, en las actividades que realizará. SEGUNDO: Tomó la palabra el director del establecimiento, y expuso que le llenaba de satisfacción que la profesora María Verónica Jiménez ejecutará su proyecto en su distrito 13-18-0015-43, en la Escuela Oficial Rural Mixta cantón Tinajab, aldea Bulej San Mateo Ixtatán, este proyecto será de mucha ayuda para mejorar la educación que se imparte en ella, indicando que desde el día de hoy se inicia el proyecto mencionado. TERCERO: Se finaliza la presente en el mismo lugar y fecha, veinte minutos después de su inicio, firmando los que intervinimos:

Y PARA LOS USOS LEGALES QUE AL INTERESADO CONVENGAN, EXTIENDO FIRMO Y SELLO LA PRESENTE CERTIFICACIÓN, EN UNA HOJA DE PAPEL BOND TAMAÑO CARTA, EN EL CANTÓN TINAJAB, ALDEA BULEJ, SAN MATEO IXTATÁN DEPARTAMENTO DE HUEHUETENANGO, A LOS QUINCE DÍAS DEL MES DE ENERO DE DOS MIL VEINTE.

F: 
 Juan José Urbano García
 Director del establecimiento
 Código No. 13-18-0015-43



Fuente: creación propia

Colocación de manta vinílica, al inicio del proyecto, un día miércoles quince de enero fue colocada frente al aula de segundo primaria para iniciar con la divulgación y promoción del proyecto, aspecto que llamó la atención de la comunidad educativa, puesto que se acercaban por más información. Con esto se iniciaba una de las primeras actividades que es dar a conocer el proyecto a todos en general.

Fotografía 15

Colocación de manta vinílica para promocionar el proyecto



Fuente: creación propia

Socialización del proyecto a través de diapositivas, dando a conocer cada una de las actividades que se llevarán a cabo en la implementación de metodología didáctica para la enseñanza y trazo correcto de las vocales, puesto que a los niños se les dificulta la identificación y el trazo correcto de las vocales, contando con la presencia del director del centro educativo, compañeros docentes, integrantes de la organización de padres de familia y estudiantes. Explicándoles los motivos por el cual se implementó dicho proyecto en donde se trabajaran diferentes metodologías de aprendizaje utilizando material concreto y juegos lúdicos para mantener la motivación dentro del aula, aspecto con la que todos los actores estuvieron de acuerdo aportando que pondrán todo lo que esté en sus manos para apoyar dicho proyecto. Con esto se pudo ver el apoyo de todos los actores directos e indirectos.

Fotografía 16

Socialización del proyecto a docentes, padres de familia y estudiantes



Fuente: creación propia del autor

B. Planificación

En ésta fase se realizó el plan de actividades en donde se detalló cada una de las acciones que se llevarán a cabo en la implementación del proyecto educativo, enfocado al trazo correcto de las vocales por medio de metodología didáctica, juegos lúdicos, material concreto, especificando las tareas y sub tareas de cada actividad en cada una de sus fases. El siguiente fue el plan de monitoreo con sus respectivos instrumentos, dirigidos a docentes, estudiantes y padres de familia para poder ir viendo los cambios que se fueron dando en el proceso de implementación de las diferentes metodologías en la fase de ejecución.

Así también como el plan de evaluación con cada uno de sus instrumentos para ver los resultados obtenidos en la ejecución de cada una de las de las diferentes metodologías para la mejora del trazo correcto de las vocales en los estudiantes del establecimiento. Sabiendo que una buena planificación siempre nos dará buenos resultados, despues de toda es fase se inicia con la ejecusión de las actividades plasmadas dentro de ella, como es, las investigaciones en cuanto a materiales, estrategias y a utilizardentro de la guía metodológica a implementar.

Fotografía 17

Trabajando planificación



Fuente: creación propia del autor.

C. Ejecución

Las primeras actividades realizadas en ésta fase de ejecución fueron: investigaciones a través internet y libros, sobre el diseño de materiales didácticos manipulables como fichas con figuras, tiras didácticas, dados, caja mágica de vocales, juegos de mesa adecuadas al tema como rompecabezas, juegos de memoria, dominó y otras metodologías adecuadas al fortalecimiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales, contando con la ayuda del director del establecimiento para luego llevar a cabo la selección del mismo. Posteriormente se procedió a la elaboración de cada uno de los materiales didácticos, como rompecabezas, juegos de dominó, juegos de memoria, dado de vocales, disco de vocales, giro vocales, caja mágica de vocales, aros saltarines, tiras didácticas y tablero de vocales, libro sensorial de vocales y cuadernillo de vocales que se colocarán dentro de la guía metodológica.

Fotografía 18

Elaboración de materiales didácticos



Fuente: creación propia

Seguidamente se investigaron y se clasificaron los contenidos a incluir en la guía de metodologías, seleccionando aquellos que son de relevancia a las personas beneficiadas en especial los estudiantes. Tomando en cuenta cada uno de los pasos y aspectos que debe llevar para su mejor comprensión, posteriormente se procedió a su elaboración e impresión conteniendo un cuadernillo para cada niño.

Fotografía 19

Guía metodológica



Fuente: creación propia

Después de la elaboración de los materiales y de la guía metodológica se procedió a la presentación de las mismas a través de un taller de capacitación, asistiendo docentes del establecimiento, estudiantes, padres de familia y director

del centro educativo, donde fueron desarrollados los contenidos de la guía y se entregó un ejemplar del mismo a cada docente y estudiante.

Fotografía 20

Entrega de guía metodológica a docentes



Fuente: creación propia del autor

Fotografía 21

Entrega de cuadernillo a estudiantes



Fuente: creación propia

Consecutivamente se dio inicio con la aplicación de cada una de las metodologías contenidas en la guía, a través juegos lúdicos, rompecabezas y otros materiales didácticos concretos como el libro sensorial para mejorar el aprendizaje y trazo correcto de las vocales. Haciendo partícipes a los principales actores que son los estudiantes.

Fotografía 22

Aplicación del libro sensorial y juegos de memoria.



Fuente: creación propia

Fotografía 23

Aplicación de rompecabezas y trazo de vocales utilizando un carrito.



Fuente: creación propia

Fotografía 24

Aplicación de dados, cajas mágicas y plato arena.



Fuente: creación propia.

D. Monitoreo

En esta fase se aplicaron los instrumentos de monitoreo para ir conociendo el avance y los cambios que se fueron presentado desde el momento de inicio del proyecto de mejoramiento educativo; por consiguiente verificar que se utilicen los materiales de una manera adecuada. Los instrumentos aplicados fueron: guía de observación no participante, enfocada al diseño de materiales didácticos y metodologías, con cuestionamientos dirigidos a docentes, estudiantes y padres de familia en donde las respuestas fueron positivas en base a cada pregunta.

El siguiente instrumento aplicado fue la guía de entrevista enfocada a la guía metodológica que es el segundo objetivo, conteniendo cuestionamientos dirigidos a docentes, estudiantes y padres de familia. El tercer instrumento es la guía de encuesta enfocada al desarrollo de talleres sobre la aplicación de juegos y metodologías incluidas dentro de la guía, dirigidos a docentes, estudiantes y padres de familia, en donde se les realizaron diferentes preguntas sobre el desarrollo y efectividad del taller.

Se estimó conocer la funcionalidad de cada una de las metodologías para lo cual la mayoría de padres, respondieron que han visto cambios en el aprendizaje de su sus hijos puesto que los materiales y juegos implementados dentro de la guía metodológica tales como rompecabezas, juegos de dominó, juegos de memoria, fichas y tiras didácticas, el plato de arena y otros son de gran ayuda para el niño puesto que aprende jugando.

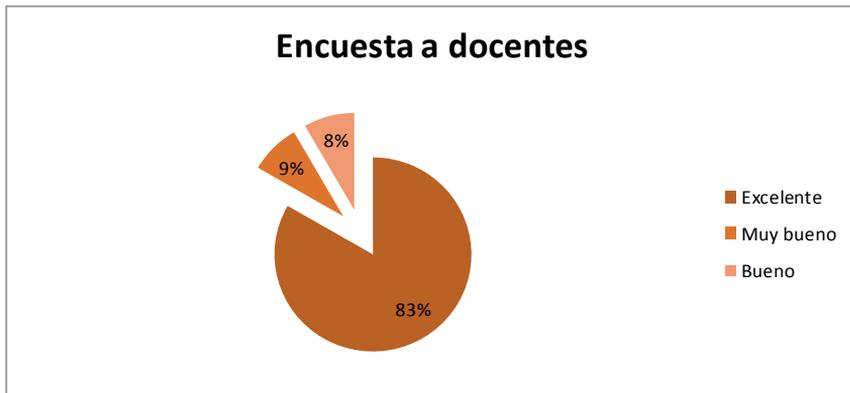
Para los docentes, la implementación de materiales y metodologías ha sido de beneficio dentro del aula debido a que se vieron cambios favorables en su aprendizaje al hacer uso de estas herramientas metodológicas. Los estudiantes también aportaron sus opiniones mencionando que les gusta cada una de las metodologías y materiales implementados ya que aprenden de una manera divertida.

Fotografía 25
Aplicación de instrumentos de monitoreo



Fuente: creación propia del autor

Gráfica 1
Encuesta a docentes en plan de monitoreo



Fuente: elaboración propia

Como lo muestra la gráfica, de 12 docentes encuetados la mayoría apoyó el proyecto implementado y aportaron que el taller desarrollado es adecuado a la temática.

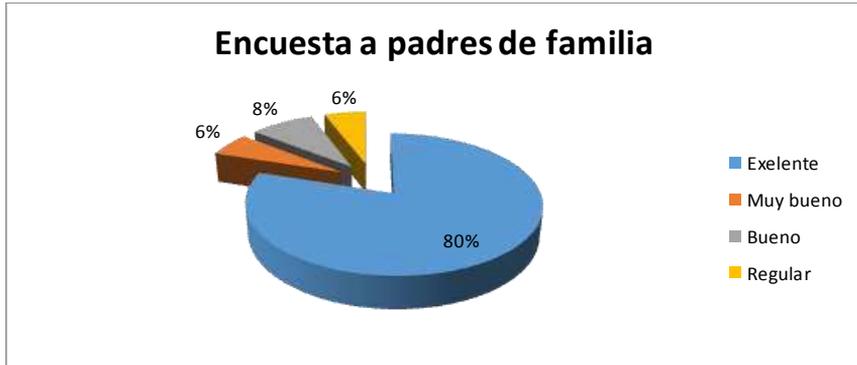
Gráfica 2
Encuesta a estudiantes en plan de monitoreo



Fuente: elaboración propia

El 83% de estudiantes encuestados respondieron que les pareció excelente la explicación y presentación de las metodologías implementadas dentro del proyecto y muy pocos no coincidieron con el primer aspecto.

Gráfica 3
Encuesta a padres de familia en plan de monitoreo



Fuente: elaboración propia

De los padres de familia encuestados el 80% respondió que la implementación del proyecto estaba excelente debido a que están viendo buenos resultados en sus hijos y un porcentaje menor respondió que debía mejorar.

E. Evaluación

En ésta fase se conocieron los resultados a través de instrumentos de evaluación, que fue la guía de observación no participante en donde docentes, estudiantes y padres de familia dieron respuestas positivas con el 90% y en cuanto a la aplicación de la guía metodológica se destinó el instrumento guía de entrevista a los actores antes mencionados de igual manera la guía de encuesta y las respuestas también fueron muy gratificantes debido a que se obtuvieron cambios muy significativos en el aprendizaje de los estudiantes.

Fotografía 26

Guía de entrevista aplicada a docente

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EPPEM-
Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEP/D
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a docentes
Parte Informativa
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
Dirección: Cantón Tinagab, aldeas Butej, San Mateo Ixtatán
Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)
Grado: Segundo Sección: "A" Nivel: Primario
Proyecto educativo: I metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.
Nombres y apellidos: Marcela Carolina Domínguez
Grado de escolaridad: Docente Sexo: Femenino

| Edad de la persona Entrevistada | | | | |
|---------------------------------|------------|------------|------------|-------------|
| 15-25 años | 25-35 años | 35-45 años | 45-55 años | De 55 o más |
| | X | | | |

Entrevista dirigida a docentes

Objetivo 2. Elaborar guía de metodología didáctica que contenga juegos lúdicos y material concreto para un mejor proceso de aprendizaje

Objetivo: Conocer el avance del proyecto y los cambios que se ha tenido en el proceso de enseñanza aprendizaje desde el momento de su implementación.

1. ¿Cuál es su opinión como docente sobre la utilización de una guía didáctica como herramienta de trabajo?

La guía de trabajo mejoraría con el aprendizaje de los estudiantes

2. ¿Está usted de acuerdo con el uso de juegos lúdicos en el proceso enseñanza aprendizaje de sus estudiantes? SI NO ¿Por qué?

Para que desarrollen sus habilidades y destrezas de los niños y niñas llevando a cabo un trabajo aprendizaje

3. ¿Qué propone como trabajador de la educación para cumplir con el contenido de la guía de metodología?

Tomar en cuenta las necesidades del estudiante y el contexto donde se desenvuelven

4. ¿Ha visto cambios en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes desde el momento de la implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo? SI NO ¿Por qué?

Siempre se consigue mejor jugando y el material está acorde a la edad de los niños

5. ¿La guía de metodología implementada ha sido de beneficio para usted como docente en su proceso de trabajo? SI NO ¿Por qué?

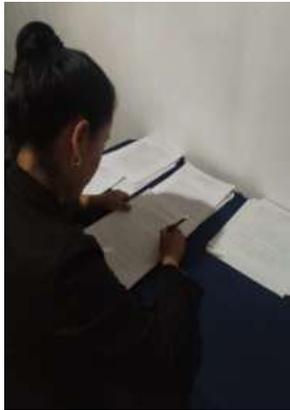
Facilita la enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Fuente: creación propia

En base a los talleres desarrollados el instrumento aplicado fue la guía de encuesta para conocer la opinión de los participantes directos sobre el desarrollo y explicación de la guía metodológica y su uso adecuado. Por ende, los instrumentos de evaluación fueron aplicados a docentes, estudiantes y padres de familia.

Fotografía 27

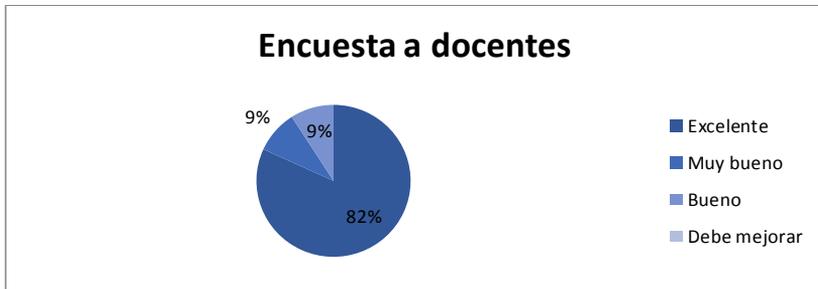
Tabulación de datos



Fuente: creación propia del autor

Gráfica 4

Encuesta a docentes en plan de evaluación



Fuente: elaboración propia

De los docentes encuestados, el 82% aportaron que los resultados vistos fueron excelentes puesto que las metodologías aplicadas a través de juegos lúdicos,

ayudaron a los docentes a mejorar sus estrategias de enseñanza y como se puede observar en la gráfica fueron pocos los que no coincidieron con el primer aspecto.

Gráfica 5

Encuesta a estudiantes en plan de evaluación

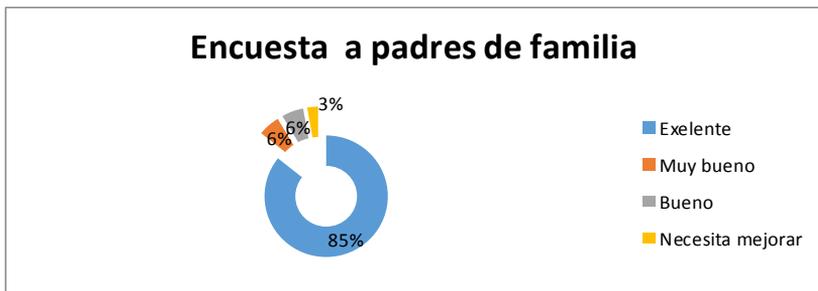


Fuente: elaboración propia

De los estudiantes encuestados el 83% aportó que obtuvieron resultados excelentes en su proceso de aprendizaje, debido a que mejoraron el trazo de las vocales a través de los juegos y materiales implementados, el 11% muy bueno, el 3% bueno y el 3% que debe mejorar.

Gráfica 6

Encuesta a padres de familia en plan de evaluación



Fuente: elaboración propia

Según la respuesta de los padres de familia encuestados el 85% dijeron que los resultados fueron excelentes, puesto que las estrategias y materiales facilitados fueron de gran ayuda ya que sus hijos mejoraron el trazo correcto de las vocales, el 6% dijeron que los resultados fueron muy buenos, el 6% dijeron que los resultados eran buenos y el 3% que necesita mejorar.

F. Cierre del proyecto

Por la situación preocupante que se está viviendo en el país actualmente, no se pudo culminar de la manera planificada el cierre del Proyecto de Mejoramiento Educativo implementado con relación al trazo correcto de las vocales, en lugar de ello se realizó un video con una presentación sobre las diferentes actividades realizadas, en donde se les explica a los padres de familia y estudiantes los resultados obtenidos en base a las metodologías implementadas dentro del aula con los niños. De manera que se le agradeció a cada uno sus aportaciones, puesto que ellos tienen bajo su conocimiento dicho proyecto que dio inicio en el mes de enero del año en curso. El video fue elaborado en español y en el idioma materno del niño que es el chuj, para una mejor comprensión.

Fotografía 28

Video de cierre dirigido a padres de familia, estudiantes y docentes.



Fuente: creación propia del autor

El acta de cierre de proyecto fue redactada en la casa de habitación del Director del establecimiento Juan José Urbano García debido a que por la contingencia ya no fue posible llevar a cabo el cierre de proyecto como se tenía planificado, por ende se optó por desarrollarlo de la manera antes mencionada, en día viernes veintinueve de mayo del dos mil veinte manifestando el director su agradecimiento por el esfuerzo realizado y reitera su apoyo para darle sostenibilidad al proyecto.

Fotografía 29

Certificación de acta de cierre de proyecto

EL INFRASCRIPTO DIRECTOR DE LA EORM, JM, CANTÓN TINAJAB ALDEA BULEJ SAN MATEO IXTATÁN, DEPARTAMENTO DE HUEHUETENANGO, CERTIFICA: TENER A LA VISTA EL LIBRO DE ACTAS No. DOS DEL ESTABLECIMIENTO EDUCATIVO, EN DONDE A FOLIOS SETENTA Y SEIS Y SETENTA Y SIETE; APARECE EL ACTA NÚMERO SEIS (06), QUE COPIADA LITERALMENTE DICE: -----

Acta No. 06-2020

En la aldea el Tablón municipio de San Antonio Huista departamento de Huehuetenango, a las ocho horas del día viernes veintinueve de mayo de dos mil veinte, reunidos en la casa de habitación del director del establecimiento Juan José Urbano García y la estudiante María Verónica Jiménez Miguel del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D- de la Escuela de Formación de Profesores de enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala para dejar constancia de lo siguiente: PRIMERO: El director abre sesión y manifiesta que lamentaba que el Proyecto de Mejoramiento Educativo de la profesora María Verónica Jiménez Miguel no se haya cerrado como normalmente estaba planificado, por la emergencia del Covid19 que afronta todo el país, pero también reconoce los esfuerzos que ella hizo en forma extraescolar, para concluir con el cierre de su proyecto. SEGUNDO: La profesora María Verónica Jiménez Miguel indicó que efectivamente había tenido muchas dificultades para realizar el cierre de su proyecto, pues las clases se suspendieron desde el mes de marzo de dos mil veinte, pero que siempre se comunicó con los alumnos y con los padres de familia, para hacer llegar tareas a los alumnos, por lo que se siente satisfecha y da por finalizado el proyecto, entregando al director un ejemplar del producto generado. TERCERO: Se finaliza la presente en el mismo lugar y fecha, veinte minutos después de su inicio, firmando los que intervenimos.

Y PARA LOS USOS LEGALES QUE AL INTERESADO CONVENGAN, EXTIENDO, FIRMO Y SELLO LA PRESENTE CERTIFICACIÓN, EN UNA HOJA DE PAPEL BOND TAMAÑO CARTA, EN LA ALDEA EL TABLÓN, SAN ANTONIO HUISTA, DEPARTAMENTO DE HUEHUETENANGO, A LOS VEINTINUEVE DÍAS DEL MES DE MAYO DE DOS MIL VEINTE.

F. 

 Juan José Urbano García
 Director del establecimiento
 Código No. 13-18-0015- 43

Fuente: creación propia

3.8. Plan de divulgación

3.8.1. Parte informativa

Nombre de la escuela: EORM, Cantón Tinajab, aldea Bule

Medio de divulgación: Altoparlante Fecha: 29-05-20

Responsable: María Verónica Jiménez Miguel

3.8.2. Parte operativa

A. Objetivos

a. General

Dar a conocer los resultados obtenidos de la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo en base a la enseñanza y trazo correcto de las vocales, para hacer conciencia en especial en los padres de familia y contar con su apoyo en el fortaleciendo el proceso de aprendizaje.

b. Específicos

i. Proporcionar el medio de divulgación adecuado para llegar con claridad a cada uno de los padres de familia, estudiantes y –OPF- organización de padres de familia.

ii. Facilitar en digital los resultados de la ejecución del proyecto como evidencia para que los actores lo conozcan.

iii. Generar responsabilidades en cada uno de los actores para poder darle sostenibilidad al proyecto.

3.8.3. Descripción de la estrategia de divulgación

La estrategia consiste en la preparación de un discurso por medio de audio, que será transmitido a través de un altoparlante, que contiene los elementos principales del proyecto de mejoramiento educativo, haciendo énfasis en los resultados obtenidos, a estudiantes, padres de familia y organización de padres de familia, a diferencia de que a los docentes y director del centro educativo se

realizó a través de WhatsApp y correo electrónico por la situación que se está viviendo en el país.

3.8.4. Actividades

A. Búsqueda de los medios de divulgación para la presentación de resultados del proyecto de mejoramiento educativo.

B. Preparación de discurso para luego hacer la grabación de audio y transmitirlo a todos los actores involucrados.

C. Llamadas a los padres de familia y estudiantes para informarles.

3.8.5. Recursos

A. Humanos: Docente PADEP/D, director del establecimiento.

B. Materiales: Alto parlante, hojas y lapiceros.

C. Tecnológicos: Celular, internet, WhatsApp.

D. Evaluación: a través del diálogo reflexivo vía celular, entre los diferentes actores se obtendrán los resultados y respuestas.

Fotografía 30

Reproducción de audio por una madre de familia utilizando altoparlante.



Fuente: creación propia del autor.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

El centro educativo identificado como Escuela Oficial Rural Mixta cantón Tinajab, aldea Bulej jornada matutina, queda aproximadamente a dos horas de la cabecera municipal San Mateo Ixtatán, departamento de Huehuetenango, establecimiento en el que se llevó a cabo la aplicación del proyecto; contando con el nivel pre-primario y primario con una matrícula escolar de 340 alumnos unificando los dos niveles, actualmente laboran 12 docentes por tal razón la escuela es gradada, cuenta con una organización de padres de familia - OPF- quienes son los encargos de la ejecución de los programas de apoyo que llegan por parte del Ministerio de Educación –MINEDUC-.

En el contexto se encuentra que toda la población estudiantil, son indígenas, cuya lengua materna es el chuj, aspecto que les ha traído complicaciones en su proceso de aprendizaje, puesto que se les dificulta comprender las diferentes temáticas en especial en el curso de Comunicación y lenguaje L2 en cuanto a la lectoescritura. Revisando los indicadores educativos de los últimos años se encontró que hay un alto porcentaje de problemas en los resultados de aprendizaje, fracaso escolar, repitencia en los primeros grados de primaria ciclo uno, especialmente en el área de Comunicación y lenguaje L2, en el trazo incorrecto de las vocales lo que provoca niveles muy bajos de resultados, mismos que el proyecto pretende minimizar.

Por lo anterior se decide que el PME a diseñar se realizará en base a metodología didáctica a través de juegos lúdicos y materiales didácticos concretos para el fortalecimiento del aprendizaje y trazo correcto de las vocales en los grados pequeños, sabiendo que la base inicia desde ahí y las vocales son las primeras letras que el niño conoce, para lo cual su enseñanza debe ser

correcta. En base a ello se desarrolló un plan de actividades en el que se involucraron a los actores directos e indirectos tales como, estudiantes, docentes, director del centro educativo, padres de familia, -OPF- Organización de padres de familia para presenciar las actividades desarrolladas que incluyeron elaboración de planes e instrumentos de evaluación; de igual forma el lanzamiento del proyecto, elaboración de materiales didácticos, guía didáctica, preparación de talleres para el uso correcto de la guía metodológica y para el fortalecimiento del proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes de segundo grado en cuanto a la identificación y trazo correcto de las vocales.

Con relación a los instrumentos de evaluación que fueron aplicados, en base a cada objetivo y enfocado a docentes, estudiantes y padres de familia, se aprecia que la mayoría de docentes están de acuerdo que los juegos lúdicos, los materiales didácticos concretos implementados dentro del proyecto educativo son herramientas de gran utilidad para cada uno, es por ello que les pareció excelente la implementación del proyecto debido a que cambiaron las debilidades en cuanto a la identificación y trazo correcto de las vocales, se logró la participación del padre de familia en el proceso de aprendizaje de su hijo. En segundo lugar todos los padres de familia plantearon que están satisfechos con los cambios que fueron viendo en el proceso de aprendizaje de sus hijos con la ayuda de los juegos y materiales utilizados, la guía metodológica y la manera en que fue socializada y aplicada.

La mayoría de estudiantes aportaron que las actividades implementadas fueron bonitas y el uso de materiales didácticos innovadores hizo que se interesaran más por la temática del proyecto cambiando sus debilidades, se sintieron más motivados por los docentes y los materiales fueron llamativos para el proceso de aprendizaje de cada uno de ellos.

En base a todo ello se observó en los datos recabados de los diferentes instrumentos de evaluación, el resultado refleja que la mayor parte de los

profesores encuestados conocen y saben de metodologías pero que por una u otra razón no las aplicaban, aspecto que lamentablemente afectaba grandemente el rendimiento de los estudiantes y no han encajado en lo que Jorge (2001) aporta diciendo que “una metodología didáctica supone una manera concreta de enseñar, método supone un camino y una herramienta concreta que se utiliza para transmitir los contenidos, procedimientos y principios al estudiantado y que se cumplan los objetivos de aprendizaje propuestos por el profesor de una manera atractiva”. Es por ello que la elaboración de la guía metodológica fue de gran apoyo para los docentes y estudiantes puesto que les ayudó a mejorar la identificación y trazo correcto de las vocales.

El desempeño docente juega un papel importante, debido a que la educación día a día se va actualizando, donde los docentes deben estar a la vanguardia utilizando metodologías y estrategias innovadoras para la obtención de mejores resultados, enseñando de una manera diferente dentro y fuera del aula. De acuerdo con Bagán (2019), la metodología responde a “¿Cómo se enseñar, “actuación del profesor (y del estudiante) durante el proceso de enseñanza aprendizaje”, “metodología de enseñanza”, “estrategias de enseñanza”, o “técnicas de enseñanza”? Con un mayor rigor conceptual, metodologías didácticas; se podría definir como “las estrategias de enseñanza con base científica que el/la docente propone en su aula para que los/las estudiantes adquieran determinados aprendizajes de una manera innovadora”.

Esto evidencia que, al aplicar la metodología como juegos lúdicos, utilizando material didáctico concreto en el proceso de enseñanza aprendizaje los estudiantes mejoraron considerablemente sus debilidades en cuanto al trazo correcto de las vocales reforzando la autoconfianza y la comunicación entre los mismos, pues el constructivismo aporta que el estudiante pasa a ser el creador de su propio aprendizaje el cual se vuelve significativo y el rol del docente pasa a segundo plano siendo guía y orientador. Como aporta (PADEP/D, 2019, p.65). La teoría constructivista considera que el aprendizaje humano es siempre una

construcción interior, aún en el caso en que el educador acuda a una exposición magistral, pues esta no puede ser significativa si sus conceptos no encajan ni se insertan en los conceptos previos e intereses de los estudiantes.

4.1. Conclusiones

4.1.1. El uso de materiales didácticos innovadores hizo que el estudiante se interesara más por la temática del proyecto.

4.1.2. El fortalecimiento del trazo correcto de las vocales en los estudiantes de segundo grado de primaria fue significativo a través del uso de las diferentes metodologías didácticas.

4.1.3. La elaboración de la guía de metodológica fue un gran apoyo para los docentes y estudiantes, puesto que los ayudó en su proceso de enseñanza aprendizaje.

4.1.4. Los juegos lúdicos fortalecieron el aprendizaje, la autoconfianza y la comunicación en los estudiantes.

4.1.5. La implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo logró que los padres de familia se involucrarán más por el proceso de aprendizaje de sus hijos.

4.2. Plan de sostenibilidad

4.2.1. Datos Generales

- A. Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
- B. Dirección: Cantón Tinajab, aldea Bulej
- C. Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2
- D. Grado: Segundo
- E. Sección: A

F. Nivel: Primario

4.2.2. Información general del proyecto

A. Nombre del proyecto: Metodología Didáctica para el trazo correcto de las vocales.

B. Beneficiarios:

a. Directos: Estudiantes, docentes, padres de familia.

b. Indirectos: Director del centro educativo, Coordinador distrital, -OPF-, SINAE.

4.2.3 Propuesta de sostenibilidad

Tabla No 38

Plan de sostenibilidad del PME

| no. | Tipo de sostenibilidad | Objetivos | Actividades de sostenibilidad | Cronograma | Responsables |
|-----|---------------------------|---|--|--------------------------------------|---|
| 1 | Sostenibilidad financiera | <p>-Mantener en buen estado los recursos para que los docentes y estudiantes accedan a ella.</p> <p>-Apoyo de padres de familia y docentes para que los recursos se mantengan.</p> <p>-Crear comisión de docentes para velar por el seguimiento del proyecto.</p> | <p>-Coordinar el buen uso de los materiales juntamente con el director y docentes del establecimiento.</p> <p>Concientización de docentes y padres de familia para contar con su apoyo.</p> <p>-Recaudación de fondos para poder implementar más materiales.</p> | -30 de mayo al 30 de agosto de 2020. | <p>-Estudiantes-Maestro de PADEP/D.</p> <p>-Director y docentes de la escuela.</p> <p>-Padres de familia.</p> |
| 2 | Sostenibilidad ambiental | Mejorar los resultados de los estudiantes aprovechado los recursos reciclables para elaborar materiales. | <p>Hacer uso de los recursos de una manera adecuada colaborando con el ambiente.</p> <p>Recolectar los diferentes materiales</p> | -30 de mayo al 30 de agosto de 2020 | <p>-Estudiantes-Maestro de PADEP/D.</p> <p>-Director y docentes de la escuela.</p> <p>-Padres de familia.</p> |

| | | | | | |
|----|----------------------------------|---|---|---|--|
| | | | reutilizables. | | |
| 3. | Sostenibilidad tecnológica | Aplicar en el Proyecto de mejoramiento educativo tecnologías acordes a la necesidad y edad del educando y para su promoción de resultados. | <p>-Mantener un archivo electrónico en la escuela</p> <p>-Dar a conocer por las redes locales, los resultados del PME.</p> <p>-Facilitar videos y música para los estudiantes con el apoyo de cañonera del establecimiento.</p> | -30 de mayo al 30 de agosto de 2020 | <p>-Estudiantes- Maestro de PADEP/D.</p> <p>-Director y docentes de la escuela.</p> <p>-Padres de familia.</p> |
| 4 | Sostenibilidad social y cultural | Mantener una buena comunicación entre padres de familia, docentes, director y estudiantes para concientizarlos y poder darle seguimiento al proyecto. | Talleres y charlas para que el docente y padres de familia mantengan una buena relación y los resultados sean mejores. | -30 de mayo al 30 de agosto del de 2020 | <p>Maestra estudiante de PADEP/D.</p> <p>Director de la escuela.</p> |

Fuente: elaboración propia.

4.2.4 Presupuesto

Tabla 39
Presupuesto de sostenibilidad

| Desglose de gastos por recursos humanos | | | | | |
|---|--|---|---|------------------|--------------|
| Actividad | Recursos humanos | P | O | Costos Unitarios | Costos Total |
| -Coordinar el buen uso de los materiales. | -Maestro de PADEP/D. -Director de la escuela. | X | | -Q. 10.00 | -Q. 50.00 |

| -Organización de reunión de concientización para docentes y padres de familia. | -Maestro de PADEP/D. -Director de la escuela. -Padres de familia. | | X | -Q. 10.00 | -Q. 20.00 |
|--|---|--|-----------------------------|------------------|--------------|
| -Mantener un archivo electrónico en la escuela. | -Maestro de PADEP/D. -Director de la escuela. | X | | -Q. 5.00 | -Q. 20.00 |
| -Dar a conocer por las redes locales, los resultados del PME. | -Maestro de PADEP/D. -Director de la escuela. | | X | -Q. 5.00 | -Q. 10.00 |
| -Talleres y charlas para mantener una buena comunicación. | -Maestro de PADEP/D. -Director de la escuela. -Padres de familia. | | X | -Q. 5.00 | -Q. 30.00 |
| Subtotal | | | | | -Q. 130.00 |
| Desglose de gastos por materiales | | | | | |
| Actividad | Cantidad | Unidad de medida | Recursos Materiales | Costos unitarios | Costos Total |
| Organización de reunión de concientización para docentes y padres de familia | 2 alquile res. | Unidad | Cañonera. | Q. 25.00 | Q. 50.00 |
| -Mantener un archivo electrónico en la escuela. | 1 | Unidad | Memoria USB. | Q. 90.00 | Q. 90.00 |
| -Dar a conocer por las redes locales, los resultados del PME. | 2 | Unidad | -Altoparlante. -Teléfono | Q. 5.00 | Q. 20.00 |
| -Talleres y charlas para mantener una buena comunicación. | 2 | Unidad | Material didáctico. | Q. 20.00 | Q. 40.00 |
| Subtotal | | | | | Q. 200.00 |
| Desgloses de gastos por operatividad | | | | | |
| Actividad | Cantidad | Gastos por operación | Costos unitarios | Costos Total | |
| Gastos y materiales Preparación de los talleres | 2 | - Carteles, hojas, refacción y otros gastos. | Q. 150.00 | Q. 150.00 | |
| Alquiler de equipo para talleres. | 2 | -Cañonera y computadora | Q. 25.00 | Q. 50.00 | |

| | | | | |
|---|---|------------------------------|---------|-----------|
| -Dar a conocer por las redes locales, los resultados del PME. | 4 | - Anuncios por altoparlante. | Q. 5.00 | Q. 20.00 |
| Subtotal | | | | Q. 220.00 |
| | | | | Q. 550.00 |

Fuente: elaboración propia.

Posibles fuentes de financiamiento

| |
|-------------------------------|
| Docentes y padres de familia. |
|-------------------------------|

REFERENCIAS

Libros

Carriego, C. (2002). *Gestionar una escuela comprometida con las demandas de su tiempo*. Argentina: Colegio Pestalozzi.

Castro Rubilar, F. (2013). *Manual para el Diseño de Proyectos de Gestión Educativa*. Chile: Editorial Magisterio.

Fernández, J. M. (2010). *Modelos didácticos y Estrategias de enseñanza*. Málaga.

Gordillo, M. (2014). *Educación para innovar, innovar para educar*. Buenos Aires Argentina: Congreso Iberoamericano de Ciencia.

Jorge, C. H. (2001). *Metodologías de enseñanza y aprendizaje*. En P. Educación. Editorial Octaedro S.L. Barcelona, 2001. ISBN: 84-8063-478-2.

MINEDUC. (2008). *Manual para la Elaboración de Proyectos Educativos Institucionales*. Guatemala.

MINEDUC. (2010). *Manual de Implementación de Escuela Nueva*. Bogotá Colombia: Corpoeducación.

Navarro Téllez, M. d. (2014). *Proyectos de Gestión Educativa*. México: RAMOS-ESCAMILA.

PADEP/D. (2019). *Análisis Estratégico de los Proyectos de Mejoramiento Educativo*. Guatemala: Universidad de San Carlos.

PADEP/D. (2019). *Los Proyectos de Mejoramiento Educativo*. Guatemala: Universidad de San Carlos.

PADEP/D. (2019). *Teorías Constructivistas para el Aprendizaje*. Guatemala: Universidad de San Carlos.

UNESCO. (2005). *Educación para Todos, el Imperativo de la Calidad*. Francia: Graphoprint.

Revistas

Anyela Milena, M. O. (2012). *El material didáctico para la construcción de aprendizaje significativo*. Colombia.

Arrieta, E. (2009). *Concepto y definición*. Lengua y Literatura. Universidad nacional de Costa Rica.

Cruz, M. d. (2011). *Niños de educación inicial hablan sobre la lectoescritura*. Revista de Educación, 689.

Cardona Zea, D. C. (2016). *Escuela Nueva una oportunidad para el cambio*. Santiago de Cali.

Massimino, L. (2010). *Teoría Constructivista del aprendizaje*.

Monereo, C. (1199). *Consideraciones sobre las Estrategias de Enseñanza - Aprendizaje*. Barcelona: Editorial Graó.

Martinez Rizo, F. (2008). *Los indicadores como herramienta para la evaluación de la calidad de los sistemas educativos*. México

Redondo, J. G.-R. (2010). *DE PROFESOR TRADICIONAL A PROFESOR INNOVADOR*. España: Federación de Enseñanza.

Retamozo, M. (2009). *Las demandas sociales y el estudio*. Buenos Aires Argentina.

Ruiz, B. (2004). *Presupuestos, enfoque de planeación*. Colombia: McGraw Hill.

Informe

Armas, A. G. (2009). *Los Materiales didácticos en el aula*. Temas para la Educación, 1. Federación de enseñanza de CC.OO de Andalucía.

Ávila, D. R. (2000). *La descripción, una operación discursiva*. Definición, México.

López, I. K. (2011). *Nivel de fundamentación*. Guatemala: Facultad de Humanidades.

Tapella, E. (2011). *Mapeo de actores clave*. Argentina: Global Change Research.

E-grafía

Antunez. (2018). *Definición de objetivos*. Recuperado el 21 de 05 de 20, de <https://virgulablog.es/programacion-didactica/elementos-de-la-programacion-didactica/objetivos/definicion-de-objetivos-segun-antunez/>

Bagán, M. A. (2019). *Metodologías Didácticas para la Enseñanza*. Universitat Jaume. Materiales para la docencia universitaria de la Universitat Jaume I, . DOI: <http://dx.doi.org/10.6035/MDU1>

Hinojosa María Alejandra. (2003, marzo 11). *Diagrama de Gantt*. Recuperado de <https://www.gestiopolis.com/diagrama-de-gantt/>.

López, M. (2013). *Título de proyecto*. Recuperado de SlideShare: <https://es.slideshare.net/johanabermudez21/redaccion-de-titulo-de-proyecto>.

Manuel, J. (2018). *Matriz de priorización*. Proje. https://www.researchgate.net/publication/328979923_Matriz_de_Priorizacion.

Meneses Montero, M. M. (2001). *El juego en los niños*. Revista Educación, 114.

Ongaprende. (2014). *Monitoreo y evaluación*. Recuperado de Ongaprende: <http://ongaprende.edc.org/me/>.

PAITAITA. (2012). *Revista Ecosocialista*. Recuperado de <http://gestión-ambiental-biblioteca.blogspot.com>

Sinnaps. (2017). *Plan de actividades*. Recuperado de Sinnaps: <https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos/plan-de-actividades>.

Téllez, J. C. (2017). *La sostenibilidad es un concepto muy amplio*. Recuperado el 22 de 05 de 20, de <https://www.dinero.com/opinion/columnistas/articulo/la-sostenibilidad-es-un-concepto-muy-amplio-juan-sanclemente/248006>.

ANEXOS

Instrumentos de monitoreo

Guía de observación no participante dirigido a docentes.

Universidad de San Carlos de Guatemala
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-
 Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEP/D
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a docentes
 Parte Informativa
 Nombre del docente: _____
 Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
 Dirección: Cantón Tinajab, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán.
 Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)
 Grado: Segundo
 Proyecto Educativo: _____ metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Objetivo 1: Diseñar tipos de materiales didácticos y metodologías para el fortalecimiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales.

| Actividades/preguntas | Aspectos observados | Descripción de lo observado | Conclusiones |
|---|--|-----------------------------|--------------|
| ¿Los materiales diseñados ayudan a fortalecer el trazo correcto de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Presentan innovación educativa las metodologías diseñadas para la enseñanza del trazo correcto de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Los materiales diseñados son llamativos y adecuados a la edad del niño? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Los materiales sugeridos son fáciles de conseguir en el contexto del niño? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |

Guía de observación no participante dirigido a estudiantes.

Universidad de San Carlos de Guatemala
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-
 Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEP/D
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a estudiantes

Guía de observación no participante

Parte Informativa

Nombre del estudiante: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón ~~Tinajab~~, aldea ~~Bulej~~, San Mateo ~~Ixtatán~~.

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo

Proyecto Educativo: ~~.....~~ metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Objetivo 1: Diseñar tipos de materiales didácticos y metodologías para el fortalecimiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales.

| Actividades/preguntas | Aspectos observados | Descripción de lo observado | Conclusiones |
|---|--|-----------------------------|--------------|
| ¿Fueron de gran ayuda para usted los materiales didácticos que se diseñaron para la realización de trazos de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Se fortaleció la enseñanza y trazo correcto de las vocales mediante la metodología que se diseñó? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Su maestro utilizó materiales adecuados a la enseñanza y trazo correcto de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Los materiales utilizados por su maestro se consiguieron de manera fácil en el contexto del niño? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |

Guía de observación no participante dirigido a padres de familia.

Universidad de San Carlos de Guatemala
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-
 Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEP/D
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a padres de familia
 Guía de observación no participante
 Parte Informativa
 Nombre del padre de familia: _____
 Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
 Dirección: Cantón Tinajab, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán.
 Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)
 Grado: Segundo
 Proyecto Educativo: metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

| Actividades/preguntas | Aspectos observados | Descripción de lo observado | Conclusiones |
|---|--|-----------------------------|--------------|
| ¿Los materiales diseñados por el maestro ayudan a fortalecer el trazo correcto de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Presentan innovación educativa las metodologías diseñadas para la enseñanza del trazo correcto de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Los materiales diseñados son llamativos y adecuados a la edad del niño? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Los materiales sugeridos son fáciles de conseguir en el contexto del niño? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |

Guía de entrevista dirigida a docentes

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–
Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEPID
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a docentes

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón Tijabajó, aldea Bulej, San Mateo Icátán

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto educativo: _____ metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Nombres y apellidos: _____

Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

| Edad de la persona Entrevistada | | | | |
|---------------------------------|------------|------------|------------|-------------|
| 15-25 años | 25-35 años | 35-45 años | 45-55 años | De 55 o más |
| | | | | |

Entrevista dirigida a docentes

Objetivo 2: Elaborar guía de metodología didáctica que contenga juegos lúdicos y material concreto para un mejor proceso de aprendizaje.

Objetivo: Conocer el avance del proyecto y los cambios que se ha tenido en el proceso de enseñanza aprendizaje desde el momento de su implementación.

1. ¿Cuál es su opinión como docente sobre la utilización de una guía didáctica como herramienta de trabajo?

2. ¿Está usted de acuerdo con el uso de juegos lúdicos en el proceso enseñanza aprendizaje de sus estudiantes? SI ____ NO ____ ¿Por qué?

3. ¿Qué propone como trabajador de la educación para cumplir con el contenido de la guía de metodología?

4. ¿Ha visto cambios en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes desde el momento de la implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo? SI ____ NO ____ ¿Por qué?

5. ¿La guía de metodología implementada ha sido de beneficio para usted como docente en su proceso de trabajo? SI ____ NO ____ ¿Por qué?

Guía de entrevista dirigida a estudiantes

Universidad de San Carlos de Guatemala
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–
 Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEPID
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a estudiantes

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón Tzucab, aldea Butej, San Mateo Ixtatán

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto educativo: ~~metodología~~ metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Nombres y apellidos: _____

Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

| Edad de la persona Entrevistada | | | | |
|---------------------------------|------------|------------|------------|-------------|
| 15-25 años | 25-35 años | 35-45 años | 45-55 años | De 55 o más |
| | | | | |

Entrevista dirigida a estudiantes

Objetivo 2: Elaborar guía de metodología didáctica que contenga juegos lúdicos y material concreto para un mejor proceso de aprendizaje.

Objetivo: Conocer el avance del proyecto y los cambios que se ha tenido en el proceso de enseñanza aprendizaje desde el momento de su implementación.

1. ¿Qué piensa sobre la guía didáctica (libro) que ahora utiliza su maestro?

2. ¿Le gustan los juegos que se realizan ahora dentro de su aula? Sí ____ NO ____
¿Por qué?

3. ¿Está usted de acuerdo con el uso de juegos en su proceso enseñanza aprendizaje como estudiante? Sí ____ NO ____ ¿Por qué?

4. ¿Le ha facilitado más el trazo correcto de las vocales desde el momento en que su maestra implementó diferentes actividades? Sí ____ NO ____ ¿Por qué?

5. ¿La guía de metodología (libro) implementada ha sido de beneficio para usted como estudiante? Sí ____ NO ____ ¿Por qué?

Guía de entrevista dirigida a padres de familia

Universidad de San Carlos de Guatemala
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–
 Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEP/D
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe
 Dirigida a padres de familia

Parte Informativa
 Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
 Dirección: Cantón Tijajap, aldea Bulaj, San Mateo Idatán
 Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)
 Grado: Segundo Sección: "A" Nivel: Primario
 Proyecto educativo: Implementando metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.
 Nombres y apellido: _____
 Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

| Edad de la persona Entrevistada | | | | |
|---------------------------------|------------|------------|------------|-------------|
| 15-25 años | 25-35 años | 35-45 años | 45-55 años | De 55 o más |
| | | | | |

Entrevista dirigida a padres de familia

Objetivo 2: Elaborar guía de metodología didáctica que contenga juegos lúdicos y material concreto para un mejor proceso de aprendizaje.

Objetivo: Conocer el avance del proyecto y los cambios que se ha tenido en el proceso de enseñanza aprendizaje desde el momento de su implementación.

1. ¿Cuál es su opinión como padre de familia sobre la utilización de una guía didáctica (libro) como herramienta de trabajo?

2. ¿Está usted de acuerdo con el uso de juegos lúdicos en el proceso enseñanza aprendizaje de sus estudiantes? SÍ ____ NO ____ ¿Por qué?

3. ¿Qué propone como padre de familia para cumplir con el contenido de la guía de metodología?

4. ¿Ha visto cambios en el proceso de enseñanza aprendizaje de su hijo desde el momento de la Implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo? SÍ ____ NO ____ ¿Por qué?

5. ¿La guía de metodología implementada ha sido de beneficio para usted como padre de familia en su proceso de trabajo? SÍ ____ NO ____ ¿Por qué?

Guía de encuesta dirigida a docentes

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-
Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEP/D
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe
Dirigida a docentes

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón Tinajab, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo

Sección: "A"

Nivel: Primario

Proyecto educativo: Metodología de la metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Encuesta de opinión dirigida a docentes

Objetivo 3. Proporcionar talleres para el uso adecuado de la guía de metodología didáctica.

Instrucciones:

Con relación al desarrollo del taller sobre el uso adecuado de la guía metodología didáctica para el mejoramiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales en el establecimiento donde usted labora, responda los siguientes cuestionamientos según su forma de pensar, por lo que va marcar con una X en las opciones que se le presentan, según su criterio. Esto ayudará a conocer la importancia que tiene su implementación para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

- ¿Qué tal le parece el tiempo empleado para el desarrollo del taller?
Excelente _____ Muy Bueno _____ Bueno _____ Necesita Mejorar _____
- ¿Cómo considera la temática de la guía metodológica presentada?
Excelente _____ Muy Bueno _____ Bueno _____ Necesita Mejorar _____
- ¿Cómo le parece la explicación de los juegos lúdicos propuestos dentro de la guía?
Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
- ¿Qué tal le parece la guía metodológica implementada como herramienta de trabajo?
Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
- ¿A su criterio cómo le ha parecido la organización del taller?
Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____

Guía de encuesta dirigida a estudiantes

Universidad de San Carlos de Guatemala
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-
 Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEP/D
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a estudiantes

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón Tinajab, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo

Sección: "A"

Nivel: Primario

Proyecto educativo: Implementación de metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Encuesta de opinión dirigida a estudiantes

Objetivo 3. Proporcionar talleres para el uso adecuado de la guía de metodología didáctica.

Instrucciones:

Con relación al desarrollo del taller sobre el uso adecuado de la guía metodológica didáctica para el mejoramiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales en el establecimiento donde usted estudia, responda los siguientes cuestionamientos según su forma de pensar, por lo que va marcar con una X en las opciones que se le presenta, según su criterio. Esto ayudará a conocer la importancia que tiene su implementación para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.

- ¿Qué tal le parece el tiempo empleado para el desarrollo del taller?
 Excelente ____ Muy Bueno ____ Bueno ____ Necesita Mejorar ____
- ¿Cómo le ha parecido la explicación de la guía metodológica?
 Excelente ____ Muy bueno ____ Bueno ____ Necesita mejorar ____
- ¿Cómo le parece la explicación de los juegos lúdicos propuestos dentro de la guía?
 Excelente ____ Muy bueno ____ Bueno ____ Necesita mejorar ____
- ¿Qué le parecen los cambios en su proceso de aprendizaje desde el momento de la implementación de la guía?
 Excelente ____ Muy bueno ____ Bueno ____ Necesita mejorar ____
- ¿Qué le parecen los juegos que están en la guía que su maestro presentó?
 Excelente ____ Muy bueno ____ Bueno ____ Necesita mejorar ____

Instrumentos de evaluación

Guía de observación no participante dirigido a docentes.

Universidad de San Carlos de Guatemala
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-
 Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEP/D
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a docentes

Parte Informativa

Nombre del docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón ~~Tinajab~~, aldea ~~Bulej~~, San Mateo ~~Ixtatán~~.

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo

Proyecto Educativo: _____ metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Objetivo 1: Diseñar tipos de materiales didácticos y metodologías para el fortalecimiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales.

| Actividades/preguntas | Aspectos observados | Descripción de lo observado | Conclusiones |
|--|--|-----------------------------|--------------|
| ¿Fueron de gran ayuda los materiales didácticos que se diseñaron para la realización de trazos de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Se fortaleció la enseñanza y trazo correcto de las vocales mediante la metodología que se diseñó? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Utilizó materiales adecuados a la enseñanza y trazo correcto de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Los materiales utilizados se consiguieron de manera fácil en el contexto del niño? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |

Guía de observación no participante dirigido a estudiantes.

Universidad de San Carlos de Guatemala
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-
 Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEP/D
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a estudiantes

Parte Informativa

Nombre del estudiante: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón Tija, San Mateo Ixtatán.

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo

Proyecto Educativo: metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Objetivo 1: Diseñar tipos de materiales didácticos y metodologías para el fortalecimiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales.

| Actividades/preguntas | Aspectos observados | Descripción de lo observado | Conclusiones |
|---|--|-----------------------------|--------------|
| ¿Fueron de gran ayuda para usted los materiales didácticos que se diseñaron para la realización de trazos de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Se fortaleció la enseñanza y trazo correcto de las vocales mediante la metodología que se diseñó? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Su maestro utilizó materiales adecuados a la enseñanza y trazo correcto de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Los materiales utilizados por su maestro se consiguieron de manera fácil en el contexto del niño? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |

Guía de observación no participante dirigido a padres de familia

Universidad de San Carlos de Guatemala
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–
 Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEP/D
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a padre de familia

Parte Informativa

Nombre del docente: _____

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón Tinajab, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán.

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo.

+ Proyecto Educativo _____ metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Objetivo 1: Diseñar tipos de materiales didácticos y metodologías para el fortalecimiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales.

| Actividades/preguntas | Aspectos observados | Descripción de lo observado | Conclusiones |
|---|--|-----------------------------|--------------|
| ¿Fueron de gran ayuda para su hijo los materiales didácticos que se diseñaron para la realización de trazos de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Se fortaleció la enseñanza y trazo correcto de las vocales mediante la metodología que se diseñó? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Utilizó materiales adecuados para su hijo a la enseñanza y trazo correcto de las vocales? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |
| ¿Los materiales utilizados se consiguieron de manera fácil en el contexto del niño? | Si..... <input type="checkbox"/> No..... <input type="checkbox"/> | | |

Guía de entrevista dirigida a docentes

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–
Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEPD
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
Dirección: Cantón Tiquajab, aldea Bujé, San Mateo Ixcatán
Área de Aprendizaje: Comunicación Lengua L2 (Idioma Español)
Grado: Segundo Sección: "A" Nivel: Primario
Proyecto educativo: metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Nombres y apellidos: _____
Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

| Edad de la persona Entrevistada | | | | |
|---------------------------------|------------|------------|------------|-------------|
| 15-25 años | 25-35 años | 35-45 años | 45-55 años | De 55 o más |
| | | | | |

Entrevista dirigida a docentes

Objetivo 2: Elaborar guía de metodología didáctica que contenga juegos lúdicos y material concreto para un mejor proceso de aprendizaje.

Objetivo: Conocer el resultado de la ejecución de cada una de las metodologías implementadas en el Proyecto Educativo.

1. ¿Le pareció bien la implementación de la guía de metodología didáctica como herramienta de trabajo? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

2. ¿Le pareció aptos el uso de juegos lúdicos en el proceso enseñanza aprendizaje? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

3. ¿Le pareció adecuado cada una de las actividades implementadas dentro de la guía? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

4. ¿Considera adecuadas las metodologías implementadas dentro de la guía trabajada? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

5. ¿La guía de metodología ejecutada ha sido de beneficio para usted como docente en su proceso de trabajo? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

Guía de entrevista dirigida a estudiantes

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–
Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEPID
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón Tzucab, aldea Bujé, San Mateo Ixcán

Área de Aprendizaje: Comunicación / Lengua L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto educativo: metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Nombres y apellidos: _____

Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

| Edad de la persona Entrevistada | | | | |
|---------------------------------|------------|------------|------------|-------------|
| 15-25 años | 25-35 años | 35-45 años | 45-55 años | De 55 o más |
| | | | | |

Entrevista dirigida a estudiantes

Objetivo 2: Elaborar guía de metodología didáctica que contenga juegos lúdicos y material concreto para un mejor proceso de aprendizaje.

Objetivo: Conocer el resultado de la ejecución de cada una de las metodologías implementadas en el Proyecto Educativo.

1. ¿Le pareció bien la implementación de la guía de metodología didáctica como herramienta de trabajo? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

2. ¿Le pareció bien el uso de juegos lúdicos en el proceso enseñanza aprendizaje? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

3. ¿Le pareció adecuado cada una de las actividades implementadas dentro de la guía? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

4. ¿Le parecieron adecuadas las metodologías implementadas dentro de la guía trabajada? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

5. ¿La guía de metodología ejecutada ha sido de beneficio para usted como estudiante en su proceso de aprendizaje? Sí ___ NO ___ ¿Por qué?

Guía de entrevista dirigida a padres de familia

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM–
Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEPID
Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a padres de familia

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón Tzucab, aldea Bulej, San Mateo Ixcán

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo Sección: "A" Nivel: Primario

Proyecto educativo: I metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Nombres y apellidos: _____

Grado de escolaridad: _____ Sexo: _____

| Edad de la persona Entrevistada | | | | |
|---------------------------------|------------|------------|------------|-------------|
| 15-25 años | 25-35 años | 35-45 años | 45-55 años | De 55 o más |
| | | | | |

Entrevista dirigida a padres de familia

Objetivo 2: Elaborar guía de metodología didáctica que contenga juegos lúdicos y material concreto para un mejor proceso de aprendizaje.

Objetivo: Conocer el resultado de la ejecución de cada una de las metodologías implementadas en el Proyecto Educativo.

1. ¿Le pareció bien la implementación de la guía de metodología didáctica para el aprendizaje de su hijo? SÍ NO ¿Por qué?

2. ¿Le pareció bien el uso de juegos lúdicos en el proceso enseñanza aprendizaje de su hijo? SÍ NO ¿Por qué?

3. ¿Le pareció adecuado cada una de las actividades implementadas para mejorar el aprendizaje de su hijo? SÍ NO ¿Por qué?

4. ¿Considera adecuadas las metodologías implementadas dentro de la guía trabajada? SÍ NO ¿Por qué?

5. ¿La guía (libro) de metodología ejecutada ha sido de beneficio para usted como padre de familia? SÍ NO ¿Por qué?

Guía de encuesta dirigida a docentes

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-
Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEP/D

Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a los docentes

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón Tijnabaj, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán

Area de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo

Sección: "A"

Nivel: Primario

Proyecto educativo metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Encuesta de opinión dirigida a docentes

Objetivo 3. Proporcionar talleres para el uso adecuado de la guía de metodología didáctica.

Instrucciones:

Con relación al desarrollo del taller sobre el uso adecuado de la guía metodología didáctica para el mejoramiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales en el establecimiento donde usted labora, responda los siguientes cuestionamientos según su forma de pensar, por lo que va marcar con una X en las opciones que se le presentan, según su criterio. Esto ayudará a conocer la importancia que tuvo su implementación para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

- ¿Cómo le pareció el tiempo utilizado para el desarrollo del taller sobre el uso adecuado de la guía de metodología didáctica?
Excelente ____ Muy bueno ____ Buena ____ Necesita mejorar ____
- ¿Qué le pareció la temática que se abordó sobre la guía metodológica para el trazo correcto de las vocales?
Excelente ____ Muy bueno ____ Buena ____ Necesita mejorar ____
- ¿Cómo considera que fue la explicación de los juegos lúdicos propuestos en la guía?
Excelente ____ Muy bueno ____ Buena ____ Necesita mejorar ____
- ¿Qué tal le pareció la guía metodológica que fue implementada como herramienta de trabajo?
Excelente ____ Muy bueno ____ Buena ____ Necesita mejorar ____
- ¿A su criterio cómo le ha parecido la organización del taller?
Excelente ____ Muy bueno ____ Buena ____ Necesita mejorar ____

Guía de encuesta dirigida a estudiantes

Universidad de San Carlos de Guatemala
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-
 Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEP/D
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a estudiantes

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón Tinajab, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo

Sección: "A"

Nivel: Primario

Proyecto educativo: metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.

Encuesta de opinión dirigida a estudiantes

Objetivo 3. Proporcionar talleres para el uso adecuado de la guía de metodología didáctica.

Instrucciones:

Con relación al desarrollo del taller sobre el uso adecuado de la guía metodología didáctica para el mejoramiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales en el establecimiento donde usted estudia, responda los siguientes cuestionamientos según su forma de pensar, por lo que va marcar con una X en las opciones que se le presentan, según su criterio. Esto ayudará a conocer la importancia que tuvo su implementación para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

- ¿Cómo le pareció el tiempo utilizado para el desarrollo del taller?
 Excelente ____ Muy bueno ____ Bueno ____ Necesita mejorar ____
 - ¿Qué le pareció la temática que se abordó sobre la guía metodológica para el trazo correcto de las vocales?
 Excelente ____ Muy bueno ____ Bueno ____ Necesita mejorar ____
 - ¿Cómo considera que fue la explicación de los juegos lúdicos propuestos dentro de la guía?
 Excelente ____ Muy bueno ____ Bueno ____ Necesita mejorar ____
 - ¿A su criterio como le ha parecido la organización del taller?
 Excelente ____ Muy bueno ____ Bueno ____ Necesita mejorar ____
 - ¿Qué tal le pareció la guía (libro) metodológica que fue implementada como herramienta de trabajo?
 Excelente ____ Muy bueno ____ Bueno ____ Necesita mejorar ____
-

Guía de encuesta dirigida a padres de familia

Universidad de San Carlos de Guatemala
 Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-
 Programa Académico de Desarrollo de Profesional Docente PADEP/D
 Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Dirigida a padres de familia

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Cantón Tinajab, aldea Bulej, San Mateo Ixtatán

Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L2 (Idioma Español)

Grado: Segundo

Sección: "A"

Nivel: Primario

Proyecto educativo: metodología didáctica para el trazo correcto de las vocales.
 Encuesta de opinión dirigido a docentes

Objetivo 3. Proporcionar talleres para el uso adecuado de la guía de metodología didáctica.
 Instrucciones: Con relación al desarrollo del taller sobre el uso adecuado de la guía metodológica didáctica para el mejoramiento de la enseñanza y trazo correcto de las vocales en el establecimiento donde su hijo estudia, responda los siguientes cuestionamientos según su forma de pensar, por lo que va a marcar con una X en las opciones que se le presentan, según su criterio. Esto ayudará a conocer la importancia que tuvo su implementación para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

- ¿Cómo le pareció el tiempo utilizado para el desarrollo del taller sobre el uso adecuado de la guía de metodología didáctica?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
- ¿Qué le pareció la temática que se abordó sobre la guía metodológica para el trazo correcto de las vocales?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
- ¿Cómo le ha parecido la explicación de los juegos lúdicos propuestos dentro de la guía metodológica?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
- ¿Qué le pareció la guía (libro) metodológica implementada como herramienta de trabajo para los maestros?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____
- ¿A su criterio como le pareció la organización del taller?
 Excelente _____ Muy bueno _____ Bueno _____ Necesita mejorar _____