



**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

---

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Desarrollar habilidades en la Lectoescritura, Realizado en la etapa 6 en la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a E.O.R.M. Cantón Mi Tierra, Zunilito, Suchitepéquez.**

**Enma Patricia García Barrios**

**Bairon de Jesús Rodas Aquino**  
**Asesor**

**Guatemala, noviembre de 2020**





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Desarrollar habilidades en la Lectoescritura, Realizado en la etapa 6 en la Escuela Oficial de Párvulos Anexas a E.O.R.M. Cantón Mi Tierra, Zunilito, Suchitepéquez.**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Enma Patricia García Barrios**

**Previo a conferírsele el grado académico de:  
Licenciada en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en  
Educación Bilingüe**

**Guatemala, noviembre de 2020**

### **AUTORIDADES GENERALES**

MSc. Murphy Olympo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

### **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Escobar	Representante de Profesionales Graduados
PEM Maynor Ernesto Elias Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

### **TRIBUNAL EXAMINADOR**

Licda. Suseli Yomara Ruano Barahona	Presidente
Lic. Luis Eduardo Ramírez López	Secretario
Lic. Edy Consuelo Estrada Estrada	Vocal



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Unidad de Investigación y  
Departamento de Estudios de Postgrado



Guatemala 20 de noviembre 2020

**Licenciado**

**Alvaro Marcelo Lara Miranda**

**Secretario Académico de la EFPEM-USAC**

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con el estudiante Enma Patricia García Barrios carné: 200275151 las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera: Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural Con Énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Desarrollar Habilidades en la Lectoescritura en la Etapa 6

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público.**

Atentamente,

Lic. Bairon de Jesús Rodas Aquino

Asesor

C.c. Archivo



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



## Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01\_4867

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Desarrollar Habilidades En La Lectoescritura En La Etapa 6*  
Realizado por el (la) estudiante: *García Barrios Enma Patricia*  
Con Registro académico No. *200275151* Con CUI: *2464717001003*  
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

### AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

**¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

**119\_80\_200275151\_01\_4867**



## Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01\_4867

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Desarrollar Habilidades En La Lectoescritura En La Etapa 6* Realizado por el (la) estudiante: *García Barrios Enma Patricia* Con Registro académico No. 200275151 Con CUI: 2464717001003 De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 13 de noviembre 2020.

### AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

**¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

**119\_80\_200275151\_01\_4867**

## **DEDICATORIA**

### **A DIOS:**

Por la vida las bendiciones el amor, la tolerancia, la salud y porque siempre guía mi vida.

### **A MIS PADRES:**

Olga Rosalina Barrios de García y Humberto Rene García Hernández por el amor y el apoyo incondicional y por todo el transcurso de mi vida.

### **A MI ESPOSO:**

Por su amor, paciencia apoyo, comprensión y por la motivación que me dio durante mis estudios.

### **A MIS ADORADOS HIJOS:**

Mis tesoros más preciosos Mario Fernando, Jennifer Pamela y Valery Gabriela, por su amor y comprensión son mi vida y mi razón de ser.

**A MIS HERMANOS:** Julia Dora, Humberto Rene, Lidia Azucena y Olga Beatriz por su cariño incondicional que siempre me brindan, con todo mi amor.

### **A mis suegros:**

Por su cariño brindado

### **A mis compañeras de cohorte de licenciatura:**

Por su cariño y amistad, en especial a Juana Verónica Cá Tzep y Delma Yolanda Tello de la Cruz.

## AGRADECIMIENTOS

A la Universidad San Carlos  
De Guatemala

Un agradecimiento sincero a la  
Universidad San Carlos de  
Guatemala por ser parte de ella.

Msc. Haydeé Lucrecia  
Crispín

por su coordinación y exhortación  
académica.

Un agradecimiento especial

A la licenciada Elizabeth Galindo.

A mis catedráticos:

quienes por su dedicación y esmero  
me han cedido este pan del saber  
a través de sus grandes experiencias  
y conocimientos pedagógicos y  
didácticos en especial a la Licda.  
Karen Castañeda y al Lic. Ricardo  
Vinicio Cajas.

A la EODP Anexa a EORM. Cantón  
Mi Tierra

Por colaborar con la realización de este  
proyecto de lectoescritura.

A todas las personas que de una u otra manera me brindaron su apoyo para lograr  
este triunfo.

## RESUMEN

Las nuevas experiencias adquiridas durante el desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo crearon oportunidades para conocer interpretar y posibilitar acciones en la lectoescritura a través de actividades lúdicas, donde especificamos e involucramos al maestro, a los niños, directora, y padres de familias. El proyecto ha servido para ampliar más nuestros conocimientos y plasmar todas nuestras actividades y poder generar cambios en la enseñanza aprendizaje con nuestros niños donde tenemos que dejar el tradicionalismo, motivando a nuestros compañeros para que sean futuros innovadores y se vea el cambio en la educación.

Se elabora los diferentes antecedentes acerca del bajo nivel de lectura y escritura y se propone el mejoramiento de la lectoescritura a través de varias actividades y experiencias donde el niño y la niña despierta el interés, la participación, la creatividad, el trabajo, su vocabulario, su entusiasmo, desarrollando sus actividades de una forma lúdica. Las experiencias obtenidas durante el transcurso del proceso es de origen constructivista que refleja actitudes positivas para comprender que todas las actividades se realizan con el único propósito de que se tiene que seguir con una metodología activa plasmando siempre nuestras experiencias en la vida de todos aquellos niños que ponen en nuestras manos para formar niños y jóvenes de bien y que sus conocimientos lo pongan en práctica valorando su cultura e su diario vivir.

## **ABSTRACT**

The new experiences acquired during the development of the educational improvement project created opportunities to learn to interpret and enable actions in reading and writing through playful activities, where we specify and involve the teacher, the children, the principal, and parents. The project has served to further expand our knowledge and capture all our activities and be able to generate changes in teaching and learning with our children where we have to leave traditionalism, motivating our colleagues to be future innovators and see the change in education.

The different antecedents about the low level of reading and writing are elaborated and the improvement of literacy is proposed through various activities and experiences where the boy and girl arouse interest, participation, creativity, work, their vocabulary, his enthusiasm, his activities in a playful way. The experiences obtained during the course of the process is of a constructivist origin that reflects positive attitudes to understand all the activities are carried out with the sole purpose that it has to continue with a methodology activated by always capturing our experiences in the lives of all those children that we put in our hands to train good children and young people and put their knowledge into practice, valuing their culture and their daily lives.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN .....	1
CAPÍTULO I PLAN DEL PROYECTO.....	3
1.1 Marco organizacional .....	3
1.2 Análisis Situacional .....	27
1.3 Análisis Estratégico.....	34
1.4 Diseño del proyecto .....	57
1.5 Análisis de viabilidad y factibilidad del proyecto y las evaluaciones.....	67
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA .....	69
2.1 Organización Institucional.....	69
2.2 Teoría y modelos educativos .....	76
2.3 Técnicas de Administración Educativa.....	77
2.4 Cuestiones relacionadas al proyecto .....	79
CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	87
3.1 Título.....	87
3.2 Descripción del PME.....	87
3.3 Concepto del PME .....	89
3.4 Objetivos .....	89
3.5 Justificación .....	89
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.....	91
3.7 Plan de actividades .....	93
CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS .....	116
CONCLUSIONES .....	123
PLAN DE SOSTENIBILIDAD .....	124
REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS.....	129
ANEXOS.....	135

## Índice de Tablas

Tabla 1 Junta Escolar .....	4
Tabla 2 Distribución de alumnos.....	11
Tabla 3 Relación Alumno Docente.....	12
Tabla 4 Indicadores de proceso.....	12
Tabla 5 Organización de padres de familia.....	13
Tabla 6 Indicadores de Resultado .....	14
Tabla 7 Priorización de Problemas .....	30
Tabla 8 Escala de puntuación.....	31
Tabla 9 Matriz DAFO .....	35
Tabla 10 MINIMAX.....	37
Tabla 11 Mapa de Soluciones.....	52
Tabla 12 Cronograma de Actividades.....	63
Tabla 13 Presupuesto del proyecto .....	68
Tabla 14 Actividad ejecutada en divulgación .....	92
Tabla 15 Matriz de Monitoreo .....	109
Tabla 16 Fase de ejecución .....	110
Tabla 17 Fase de evaluación .....	112
Tabla 18 Detalles de acciones y Estrategias de Sostenibilidad .....	124
Tabla 19 Recursos Humanos.....	126
Tabla 20 Recursos Institucionales .....	126
Tabla 21 Rubros .....	127

## Índice de imágenes

Imagen 1	Árbol de problemas .....	32
Imagen 2	Carta favorable de solicitud del CTA .....	93
Imagen 3	Carta favorable de la directora .....	94
Imagen 4	Materiales.....	95
Imagen 5	Materiales .....	95
Imagen 6	Lectoescritura.....	96
Imagen 7	Grafomotricidad.....	97
Imagen 8	Grafomotricidad .....	97
Imagen 9	Ejercicios para la fluidez del lenguaje oral a través del juego .....	98
Imagen 10	Ejercicios para la fluidez del lenguaje oral a través del juego .....	98
Imagen 11	Jugando aprendo las vocales.....	99
Imagen 12	Jugando aprendo las vocales.....	99
Imagen 13	Jugando aprendo las vocales.....	100
Imagen 14	Jugando aprendo las vocales.....	100
Imagen 15	Mundo letrado .....	101
Imagen 16	Mundo letrado .....	101
Imagen 17	Mundo letrado .....	102
Imagen 18	Mundo letrado .....	102
Imagen 19	Jugo de memorias y rompecabezas .....	103
Imagen 20	Jugo de memorias y rompecabezas .....	103
Imagen 21	Jugo de memorias y rompecabezas .....	104
Imagen 22	Jugo de memorias y rompecabezas .....	104
Imagen 23	Ruleta para aprender a leer y escribir utilizando palabras a través del juego .....	105
Imagen 24	Ruleta para aprender a leer y escribir utilizando palabras a través del juego .....	105
Imagen 25	Realización de cuentos en familia .....	106
Imagen 26	Realización de cuentos en familia .....	106
Imagen 27	Elaboracion de trabalenguas y adivinanzas.....	107
Imagen 28	Elaboracion de trabalenguas y adivinanzas.....	107
Imagen 29	Formando palabras con el juego del lado .....	108
Imagen 30	Formando palabras con el juego del lado .....	108
Imagen 31	Poster academico .....	114
Imagen 32	Captura .....	115

## INTRODUCCIÓN

El presente proyecto de mejoramiento educativo se diagnosticó la problemática en la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a EORM. Cantón Mi Tierra, del municipio de Zunilito, Suchitepéquez, después de ser partícipe del trabajo presentado dentro y fuera del aula de preparatoria con los niños y niñas de 6 años. Se tiene la necesidad de dar seguimiento y solución a la problemática ¿Cómo apoyar el desarrollo de la lectoescritura al niño y niña preescolar a través del juego? En esta investigación se demuestra que el niño de preparatoria tiene la capacidad de aprender, y que nosotros como maestros debemos dejar de limitarlos, diseñando ambientes de aprendizaje para el proceso de lectura y escritura.

En este proyecto se plasma los cuatro capítulos donde se da a conocer todo lo realizado desde el inicio al final de proyecto. En el capítulo I Plan de Proyecto donde habla del marco organizacional, análisis situacional, análisis estratégico y diseño del proyecto. En el Capítulo II se realizó la fundamentación teórica, organización institucional, teoría y modelos educativos, teoría de administración educativas y las cuestiones relacionadas al proyecto. Capítulo III en este capítulo se encuentran el Título del proyecto, descripción del proyecto, objetivos, justificación, distancia entre el diseño proyectado y el emergente, y el plan de actividades en el Capítulo IV se encuentra la discusión y análisis de resultados, conclusiones y el plan de sostenibilidad. Para mejorar el conocimiento y la habilidad de los niños y niñas.

El aprendizaje de la lectoescritura es un método global. A través de esta estrategia se busca facilitar el proceso de lectura y escritura hasta llegar a la comprensión lectora. Los objetivos que pretendemos conseguir, seguido de la justificación, es decir, por qué hemos considerado este tema para la realización del proyecto de mejoramiento educativo, tienen que ver con el diseño de estrategias para incentivar a los estudiantes para que sea significativa la lectura, en un ambiente

de aprendizaje propicio para los mismos. Por consiguiente, el fin no se basa solamente en que el niño desarrolle sus habilidades de motricidad fina para llegar a la escritura, sino que pueda comprender la importancia de aplicarla en su vida diaria, a partir de lo que el mundo le ofrece,

La lectoescritura es un factor que está afectando a los niños y niñas por lo que realice este proyecto para innovar las actividades que plasme en los planes de la primera, segunda y tercera fase, que se llevó a cabo en las fechas estipuladas en el cronograma .Con este informe se pretende fomentar el hábito de la lectura y escritura en los niños y niñas para desarrollar habilidades y despertar en interés y el gusto por leer realizando actividades motivadoras grupales e individuales utilizando materiales adecuados a su edad y su contexto poniendo en práctica las experiencias como docente, y aso lograr el objetivo que he planteado de manera gratificante.

Los objetivos que pretendemos conseguir, seguido de la justificación, es decir, por qué hemos considerado este tema para la realización del proyecto de mejoramiento educativo, tienen que ver con el diseño de estrategias para incentivar a los estudiantes para que sea significativa la lectura.

## CAPÍTULO I PLAN DEL PROYECTO

### 1.1 Marco organizacional

#### 1.1.1 Diagnóstico de la institución

Nombre del Establecimiento:

Escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Rural Mixta Cantón Mi Tierra

Dirección:

Cantón Mi Tierra Zunilito Suchitepéquez

Sector: Oficial

Área: Rural

Plan: Diario

Anual

Actualmente cuenta con:

Modalidad: Monolingüe

Tipo: Mixto

Categoría: Anexa

Jornada: Matutina

Ciclo: anual

## Junta escolar (OPF)

Tabla 1

## Junta Escolar

Presidenta	Merli Mariela López Simón
Secretaria	Teresa de Jesús Galicia
Tesorera	Suly Fabiola Hernández
Vocal I	Sandra María Puac
Vocal II	Leticia Hernández de Quixtán

Fuente: PEPI Enma Patricia García 2019

### Gobierno Escolar

El Gobierno Escolar es un espacio de formación cívica, que permite nuestra participación política en el centro educativo. “Es una plataforma para que expresemos nuestras inquietudes, alcemos nuestra voz y gestionemos soluciones para desafíos estudiantiles o comunitarios. Requiere de todos una participación activa, responsable y solidaria. Es una fiesta cívica permanente”. (MINEDUC, 2005).

### VISIÓN

Ser una institución educativa modelo en la formación de la niñez y lograr así una educación excelente donde los niños, niñas y maestros sean capaces de seguir su desarrollo con principios, valores y participación en beneficio de la comunidad educativa.

Ser una institución educativa en donde exista una comunidad capaz de razonar, identificar, socializar y resolver competencias de forma eficiente y

eficaz, utilizando métodos innovadores, activos, constructivistas y significativos que ayudan al desarrollo integral de los educandos y educadores

## MISION

Somos una institución educativa que brinda las mismas oportunidades a todos los miembros que conforman la comunidad, fomentando valores éticos, morales, cívicos, culturales y religiosos que ayudan a construir una calidad de vida de forma constructiva y significativa construyendo a la preparación actualizada con métodos innovadores que incentiva a los estudiantes a aprender con interés y entusiasmo para que alcancen el éxito.

### Estrategias de Abordaje

Expresión: Los niños y niñas expresan todo lo que sienten a través de dramatizaciones, juegos poniendo en práctica actividades lúdicas.

### Motivación en el Aula:

El docente a través de sus actividades motiva al niño y niña a la hora de desarrollar los contenidos de manera dinámica El centro educativo aborda las estrategias metodológicas, donde se realizan las diferentes actividades como: Trabajo grupal, tareas individuales basándose en los estándares del ministerio de Educación.

Se realizan los momentos con padres de familia como lo contempla el calendario escolar para dar estrategias de cómo pueden los padres apoyar a sus hijos en el proceso educativo. Las estrategias del abordaje educativo para la educación en la diversidad, se refieren a las estrategias de mediación pedagógica, estas incluyen tanto las estrategias metodológicas como las estrategias y procedimientos. De acuerdo con el Ministerio de Educación y Cultura, las estrategias metodológicas, Son el punto de fusión entre los objetivos y los contenidos.

Observación: Lo niños y las niñas realizan diferentes actividades utilizando materiales de su propio contexto.

Asociación: Los niños y niñas se relacionan en actividades, en conocimientos a través de estrategias y métodos de enseñanza aprendizaje dentro y fuera del aula, la primera infancia se refiere a la etapa de la vida de las personas, que va desde el momento que se nace hasta los 5 años. Es en esta etapa que los niños empiezan a explorar y conocer el mundo y los padres de familia debiéramos estar preparados para brindarles la estimulación adecuada, es decir, brindarles un buen comienzo en el recorrido de la vida, que seguramente se traducirá en niños que crecen sanos y creativa de acuerdo a la necesidad que posee, memoria, atención, percepción e inteligencia y contarán con las herramientas necesarias para desenvolverse en el sistema de educación escolar y en su vida productiva.

#### Modelos Educativos Usados en la Escuela

Modelo educativo consiste en una recopilación o síntesis de distintas teorías y enfoques pedagógicos, que orientan a los docentes en la elaboración de los programas de estudios y en la sistematización del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Se trabaja con el modelo constructivista, se enfoca en la construcción del conocimiento a través de actividades basadas en experiencias ricas en contextos tomando como base el Currículo Nacional Base (CNB).

La primera infancia se refiere a la etapa de la vida de las personas, que va desde el momento que se nace hasta los 5 años. Es en esta etapa que los niños empiezan a explorar y conocer el mundo y los padres de familia debiéramos estar preparados para brindarles la estimulación adecuada, es decir, brindarles un buen comienzo en el recorrido de la vida, que seguramente se traducirá en niños que crecen sanos, que desarrollarán sus capacidades cognitivas (verbales, memoria, atención, percepción e inteligencia) y contarán con las herramientas necesarias para desenvolverse en el sistema de educación escolar y en su vida productiva.

Se fundamenta en las leyes que en materia educativa existen en el país, constituye un compromiso y un derecho para la infancia y se caracteriza por ser “abierta e integral”. Abierta.

## Programas

### Cantemos Juntos

Es un conjunto de estrategias diseñadas para promover el cultivo de los valores personales, sociales, cívicos, éticos, espirituales y ecológicos. Está dirigido a estudiantes de todos los niveles educativos, padres de familia, profesores, directores, personal del Ministerio de Educación, miembros de la comunidad y sociedad

Es un programa donde se promueve el desarrollo del pensamiento lógico realizando material didáctico para realizar juegos tradicionales en el nivel de preprimaria, se contribuyó a elevar el nivel de desarrollo de las competencias del pensamiento lógico en niñas y niños de preprimaria del departamento de Suchitepéquez

De manera específica se logró que en las escuelas de preprimaria que participen en el proyecto, se institucionalizara un programa de actividades de aprendizaje del pensamiento lógico con enfoque constructivista. Según el acuerdo No. 1402-2010 con fecha 10 de agosto de 2019.

Leamos Juntos Este programa busca estimular y promover el hábito de la lectura a través de diversas actividades en el ámbito escolar, familiar y comunitario y así mejorar el rendimiento académico de la lectura de los niños y niñas del nivel pre primario en todos los centros educativos de manera divertida y con estrategias, como leer con libros ilustrados, revistas, folletos y todas las actividades que se puedan realizar en el ámbito educativo. La lectura es una competencia básica para la vida porque es indispensable para que una persona pueda desenvolverse en la sociedad actual, La comprensión lectora favorece el éxito de los estudiantes

y su permanencia en Sistema Educativo, así como su integración social. Amparados en el acuerdo Ministerial No. 003-2013

### Vivamos Juntos en Armonía

Es un conjunto de estrategias diseñadas para promover el cultivo de los valores personales, sociales, cívicos, éticos, espirituales y ecológicos. Está dirigido a estudiantes de todos los niveles educativos, padres de familia, profesores, directores, personal de La convivencia en armonía y el cultivo de valores propician un clima escolar seguro y efectivo en la comunidad educativa, lo que es determinante para que los estudiantes desarrollen sus competencias para la vida. Ministerio de Educación, miembros de la comunidad y sociedad en general. Se está poniendo en práctica con la estrategia del valor que se ve cada mes fomentándose y cultivándose en forma integral.

### Alimentación Escolar:

El Programa de Alimentación Escolar consiste en el suministro organizado de un complemento nutricional con alimentos a los niños, niñas matriculados en el sistema educativo público, y el desarrollo de un conjunto de acciones alimentarias, nutricionales, de salud y de formación, que contribuyen a mejorar el desempeño de los escolares y apoyar su vinculación y permanencia en el sistema educativo.

Es importante resaltar que el factor de éxito para lograr una mejor calidad nutricional en la alimentación escolar se encuentra en la participación de la comunidad educativa, quienes seleccionan, preparan y distribuyen la alimentación escolar con el objetivo de mejorar el estado nutricional de los escolares y su proceso de aprendizaje. Según decreto No. 16-2017.

### Gratuidad de la Educación:

Es un derecho y obligación de recibir la educación inicial, preprimaria, primaria y básica dentro de los límites que rigen la ley. Según el artículo 33 indica que es obligación del estado proporcionar una educación gratuita según el Acuerdo Gubernativo No. 226-2008 reafirma que la educación del servicio público de la educación es gratuita, y destaca que el ingreso, inscripción y permanencia en los centros educativos oficiales de preprimaria, primaria no están sujetos condicionados, ni relacionados con ningún pago obligatorio ni voluntario según Acuerdo Ministerial 1492-2008 del Ministerio de Educación.

### Útiles Escolares.

Al inicio de todos los ciclos escolares se han recibido de manera gratuita los útiles escolares. Según el ministro Óscar Hugo López entrega de los mismos en este año 2019 fue entregado en febrero en todos los establecimientos a través de un desembolso siendo beneficiados todos los niños inscritos en los centros educativos del país con el objetivo de llevar más niños y niñas en el sistema escolar.

### Valija Didáctica

El apoyo que brinda la Ministra de Educación con la valija didáctica es de Q.220.00 para parte del material didáctico que usan los docentes y fortalecer el proceso de enseñanza aprendizaje. El objetivo fundamental del programa es garantizar que los docentes en servicio que se encuentren laborando en el reglón presupuestario 011cuenten al inicio con dicha ayuda.

El Ministerio de Educación (Mineduc) publicó en la parte legal del Diario de Centro América el Acuerdo Ministerial Número 1202-2019, en el cual se emite el reglamento para la entrega de recursos al programa de apoyo, denominado Materiales y Recursos de Enseñanza (Valija Didáctica), para los centros educativos públicos del país.

#### A. Indicadores de Contexto

Población por rango de edades.

Con base al censo actualizado de la población cuenta con personas de 0 a 90 años que residen en Cantón Mi Tierra del municipio de Zunilito del departamento de Suchitepéquez la mayoría de los hombres trabajan en las fincas y las mujeres se dedican a vender tortillas, pan, costuras cuidar la casa, en la actualidad niños y jóvenes se han dedicado a estudiar teniendo en mente que con la educación se logra conseguir trabajo para vivir dignamente.

Índice de Desarrollo Humano del Municipio

La comunidad es atendida en el hospitalito las veinticuatro horas del día cuenta con medicinas que ayudan a la población, si las enfermedades son graves los trasladan a emergencias en el hospital nacional de Mazatenango. También cuenta con escuelas de dos niveles en cada cantón, instituto básico por cooperativa, INEB, internet, academia de mecanografía, donde los niños, niñas, jóvenes y adultos tienen apoyo del señor alcalde.

Salud: La población que habita en Cantón Mi Tierra, del municipio de Zunilito del departamento de Suchitepéquez a través de la información brindada por las señoritas enfermeras que un 48% de la población infantil, adolescentes muestran un grado alto de desnutrición, viéndose reflejado en el nivel pre primario, la población es de 51 estudiantes perteneciendo 28 al género masculino y 23 al género femenino. El peso y estatura. Otras enfermedades que se presentan son fiebre, vías respiratorias, bronquitis, fiebre y diarrea todo esto por la mala alimentación.

Educación: un 80% de la población infantil, asisten a un centro educativo logrando terminar el nivel pre primario.

## B Indicadores de Recursos

Cantidad de Alumnos Matriculados

Niños 24

Niñas 27

Total 57

Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles.

Tabla 2  
Distribución de alumnos.

Etapa	Masculino	Femenino	Total
4	3	7	10
5	10	10	20
6 sección A	5	6	11
Sección B	5	5	10
TOTALES	24	27	51

Fuente: libro de inscripción de alumnos de la E.O.D.P. Anexa a E.O.R.M.

Cantidad de Docentes y su Distribución por Grados o Niveles.

Etapa 4 es atendida por la maestra Evelin Patricia Gómez, que atiende la cantidad de 3 niños y 7 niñas, etapa 5 es atendido por la profesora Enma Patricia García Barrios, quien atiende a 10 niñas y 10 niños. Etapa 6 Sección "A" es atendida por la maestra Melva Julieta Hernández Vásquez, y atiende a 6 niñas y 5 niños, la etapa 6 Sección "B" es atendida por la Maestra Dina Beatriz Pérez Ramos quien atiende a 6 niñas y 4 niños.

Siendo un total de 4 maestras que laboran en el centro educativo.

Relación alumno/docente. Indicar cuantos alumnos hay por cada maestro.

En el nivel pre primario:

Tabla 3  
Relación Alumno Docente

Docente	Etapa	Masculino	Femenino	Total
Evelina Patricia Gómez Gómez	4	3	7	10
Enma Patricia García Barrios	5	10	10	20
Melva Julieta Hernández Vásquez	6 Sección A	6	5	11
Dina Beatriz Pérez Ramos	6 Sección B	4	6	10
TOTAL		23	28	51

Fuente: docentes del centro educativo

### C Indicadores de Proceso

Tabla  
4 indicadores de proceso

Matricula	Asistentes	Ausente
51	46 %	5 %

Fuente: cuaderno de asistencia

Análisis: En la escuela de párvulos anexa a E.O.R.M de Cantón Mi Tierra tiene un 100% de estudiantes un 90% asiste regularmente a clases el 10% de estudiantes son ausentes. En el establecimiento se pudo comprobar que los niños y niñas inscritos en el ciclo escolar no asisten todos los días a la escuela demostrando ausentismo en la etapa de preparatoria. Esta problemática ocurre por varios factores, trabajo de mamá, enfermedades.

Porcentaje de ciclo escolar. Cumplimiento de días de clase del total de días hábiles según el ciclo escolar.

El cumplimiento de los días trabajados del año 2,018 es de 180 días

Idioma utilizado como medio de enseñanza.

En el centro educativo se habla el idioma español

Disponibilidad de textos y materiales.

En años anteriores se recibieron textos, actualmente en el ciclo escolar 2019 el gobierno no proporciono libros de textos, trabajo con los rincones de aprendizaje que son muy útiles para la enseñanza aprendizaje.

Organización de los Padres de Familia:

Padres de familia están organizados en OPF dentro del centro educativo.

Tabla 5

Organización de Padres de Familia

Merli Mariela López Los Simón	Presidenta
Teresa de Jesús Galicia	Tesorera
Suly Fabiola Hernández	Secretaria
Sandra María Puac	Vocal I
Leticia Hernández de Quixtan	Vocal II

Fuente: directora Mirza Gonzales

Análisis: La participación de las madres de familia es voluntaria y se organizan con el fin de apoyar a los niños y niñas con el desayuno escolar y administrar con horades y transparencia los fondos monetarios que distribuye el Ministerio de Educación de acuerdo a los desembolsos aplicados durante el ciclo escolar.

D Indicadores de Resultado de Aprendizaje

Escolarización oportuna. Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas en la

población de la misma edad. Debe ver el indicador (1) para hacer esta comparación.

Tabla 6  
Indicadores de Resultados

Año	2014	2015	2016	2017	2018
Kínder	18	23	21	13	10
Párvulos	28	26	22	18	20
Preparatoria sección A	15	18	14	13	15
Preparatoria sección B	14	16	13	13	14

Fuente: Cuadros Prim de la E.O.R.M. Cantón Mi Tierra m

Análisis: Es muy importante conocer los resultados y hacer una comparación de los años para observar si disminuyó o aumenta la matrícula de los niños y niñas.

Tasa de promoción anual. Cantidad de alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron, del total de alumnos inscritos.

El 100% finaliza

Fracaso escolar. Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado del total de alumnos inscritos a principio del año.

Todos los niños y niñas inscritos en el centro educativo finalizaron el ciclo escolar.

Conservación de la Matrícula. Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen en el sistema educativo completando el ciclo en el tiempo estipulado.

Todos los niños inscritos en el sistema de registro permanecen durante el ciclo escolar conservando la matrícula inicial.

Finalización de Nivel. Número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperada para dicho grado.

En preparatoria todos los niños finalizan por la edad

Repitencia por grado o nivel.

En el nivel preprimario no hay repitencia todos los niños pasan por edad.

Deserción por grado o nivel.

No tengo deserción con ningún niño o niña.

E Indicadores de resultado de aprendizaje.

#### 1.1.2 Antecedentes

En el año 2004 se inició el centro educativo con el nombre de Escuela Municipal Rural Mixta del Cantón Mi Tierra del municipio de Zunilito del departamento de Suchitepéquez, gracias a la buena voluntad del señor Alcalde Municipal Rudy Eduardo Edelman Cop y su consejo municipal de ese periodo 2004-2008.

El centro educativo dio inicio con un total de 164 niños y 6 maestros, el primer día de clases fue el dos de enero del año dos mil cuatro día inolvidable para la comunidad de Cantón Mi Tierra ya que se recibieron a los niños y niñas en unas galeras y corredores de algunas casas particulares de algunos vecinos que con gusto brindaron techo y dieron albergue para que se iniciara la obra educativa, se recuerda con nostalgia que sus escritorios eran unas tablas con sentaderos de block, pero sin embargo maestros, niños y padres de familia estaban tan ilusionados porque un nuevo inicio se daría en la educación.

Pasaron los meses y todo salía bien porque la nueva metodología de los docentes era nueva y eficaz, se realizaban actividades deportivas, sociales y culturales que nunca se habían realizado en la comunidad;

por fin se finalizó el ciclo escolar 2004 lleno de autogestiones para poder conseguir mobiliario, terreno y un edificio escolar.

En el año 2005 el señor Alcalde Municipal en el primer día de clases cito a los docentes, después de clases en su despacho municipal para darles la buena noticia que el consejo municipal y el habían aprobado y comprado un predio para construir el centro educativo que está ubicado en el sector la ronda de la comunidad de Cantón Mi Tierra, entonces todos se llenaron de alegría e informaron a la comunidad la buena noticia, entusiasmándose todos y colaborando en ir a limpiar el lugar, cuando en el mes de marzo por fin toda la maquinaria de una constructora ingreso y empezó a construir los cimientos del sueño tan esperado, fue así como poco a poco se fue haciendo realidad el sueño, pero los docentes seguían trabajando con entusiasmo y alegría todavía en las galeras y en las casas que prestaban, pero con la diferencia que ya la escuela era oficial.

Fue en el año 2006 cuando el señor Alcalde Municipal Rudy Edelman dijo que podíamos pasarnos a nuestra propia Escuela fue construida de block de dos niveles muy bonita y era un lugar hermoso y adecuado para educar a los niños y fue un año de alegría y entusiasmo par a todos porque por fin estábamos en lo nuestros y con apoyo de los Padres de Familia, COCODE, CTA, Maestros y Alcalde, se hizo la inauguración y nos quedamos trabajando en nuestro propio establecimiento.

En el año 2007 siguió trabajando con entusiasmo y esmero para que el proceso de enseñanza de aprendizaje fuera mejor cada día y de hecho siempre con actividades sanas y de mayor realce, también el alcalde municipal colaboro con el pago del maestro de música durante todo el año lectivo.

En el año 2008 se hizo cambio de la persona administrativa quedando la actual directora, en el mismo año se logró una meta más y fue el proyecto de las ESCUELAS DEMOSTRATIVAS DEL FUTURO que llegó al establecimiento educativo en el mes de marzo, de igual manera trabajando con mucho interés y sobre todo demostrando la capacidad adquirida con las experiencias de todos los docentes en el mismo año éramos un total de 14 docentes incluyendo a todos los de preprimaria, primaria y educación física. En el mismo año el propósito de todos fue realizar un PEI en el cual se lucharía por una biblioteca escolar ya que hacía mucha falta para todos los que viven en la comunidad de Cantón Mi Tierra y gracias a DIOS se logró y este proyecto educativo institucional fue patrocinado por una ONG llamada FUNDAP específicamente en su sección BARCELO ESPAÑA “CALIDAD EDUCATIVA” con un monto de Q 120,000.00.

En el año 2009 éramos un total de 11 docentes bajo el renglón presupuestario 011 y 4 docentes bajo el renglón presupuestario 021 y 1 docente bajo el renglón presupuestario 05, seguimos trabajando para la superación académica y pedagógica de los docentes y alumnos con diferentes actividades.

En el año 2010 nos establecimos dos nuevas metas que era la construcción de 3 aulas con todos sus espacios pedagógicos apropiados que serán de uso exclusivo para el nivel pre-primario. Otras de las metas era formar una banda escolar para la presentación de las fiestas septembrinas y con orgullo se logró establecer 25 redoblantes, 3 liras, 2 bombos y 1 güira.

En el año 2011 nos establecimos una meta a largo plazo de 3 años y es la construcción de una cancha escolar con todos los implementos respectivos con un valor de Q 130,000.00 y lo lograremos con la ayuda de Dios y con la colaboración de todos los docentes.

En los años 2012 al 2014 se hicieron los proyectos de la cocina y la cancha, es así como todos los proyectos se han realizado.

(¿Por qué los resultados de la escuela, son los que se presentan? Se presenta para verificar el trabajo organizado en democracia y la participación de las autoridades educativas, para un buen desarrollo de la comunidad y brindar el apoyo necesario. La colaboración de la junta educativa es muy importante en el centro educativo porque por medio de ellos se puede realizar lo de los útiles escolares, valija didáctica, refacción de los niños ellas son las que organizan la realización de la alimentación con, los menús que manda a los establecimientos. El gobierno escolar es que se moviliza dentro del centro educativo para ver algunas mejoras, si ven algunos escritorios puertas etc. en mal estado tratan de arreglarlos juntamente con la OPF el modelo tradicional todavía se usan porque no hay cambio en los docentes no se actualizan y el Ministerio de Educación cuando manda libros no los da completos para cada niño y no se buscan estrategias para realizar un aprendizaje significativo.

### 1.1.3 Marco Epistemológico

Cantón Mi Tierra Pertenece al Municipio de Zunilito del departamento de Suchitepéquez.

Cantón Mi Tierra fue fundada por acuerdo gubernativo el 12 de junio de 1928 según don Juan Coxic y doña Isabel Chivalan quien habita actualmente. El cantón está ubicado a medio kilómetro de Zunilito al costado derecho de la calle principal, colinda con Buenos Aires.

Cantón mi tierra anteriormente eran calles y callejones de terracería, en la actualidad se encuentran con calles y callejones pavimentadas donde vino a beneficiar, es un cantón que cuenta con pocos habitantes.

El primer alcalde del municipio de Zunilito fue el señor Domingo Cop. Se cuenta también con medios de comunicación que es el teléfono público, celulares, internet como también medios de transporte, de camioneta y moto taxi.

Salud: En la comunidad de Cantón Mi Tierra del municipio de Zunilito del Departamento de Suchitepéquez la información brindada por las señoritas enfermeras de Zunilito indican que un 48% de la población infantil, adolescentes muestran un grado alto de desnutrición, viéndose reflejados en el peso y estatura. Otras enfermedades que se presentan son: fiebre vías respiratorias y del estómago por la falta y la mala alimentación. También hay otras personas que ayuda a velar por la salud de otras personas como comadronas que llevan a cabo los partos en diferentes hogares de la comunidad, se cuentan con personas promotores de salud, doctores, curanderos, al servicio de la comunidad.

Educación: En relación con la educación debido a estos problemas de salud que presentan los niños de esta comunidad limita a que los niños no puedan asistir a la escuela porque les afecta la mala alimentación, peso, etapa de crecimiento hace que los niños y niñas tengan un bajo rendimiento escolar.

#### Aspecto Social

La semana santa, se celebran varias actividades

Población absoluta, la aldea de cantón mi tierra cuenta con 8,253 habitantes entre ellos hombres y mujeres, cuenta también trece tiendas, dos internet, cinco iglesias evangélicas y dos escuelas de dos niveles, dos hogares comunitarios. En esta población existe el 20% de personas indígenas y el 80% es no indígena.

Según datos obtenidos de la oficina de planificación de la cabecera municipal quien es el encargado el señor Manuel Evaristo Vásquez OroSCO.

Cuenta con un COCODE, Comité Educativo, juntas directivas de iglesias.

#### Aspecto Cultural

En la comunidad se celebran distintas costumbres en las cuales podemos mencionar la feria titular de Quinto Viernes de Cuaresma en las cuales todos los establecimientos ponen de manifiesto su granito de arena con la participación de desfile de comparsas.

En las que podemos mencionar el día viernes, sábado de ramos, domingo de ramos, lunes santo y miércoles de dolores donde las personas realizan la elaboración del pan de recado en diferentes panaderías.

El sábado y domingo de ramos las personas católicas asisten a las misas para recibir bendiciones y comprar sus ramos de flores.

Los días lunes y martes santo los niños, jóvenes y adultos realizan la elaboración de los judas.

El jueves santo se realiza el intercambio de comida, dulces y a veces bebidas.

El viernes santo todos los católicos desde la mañana acompañan al viacrucis, a la procesión de dolores que es a medio día. El sábado de gloria asisten a la playa o los ríos, culminando con el domingo de resurrección.

En la fecha 10 de mayo se celebra el día de la cruz donde las personas un día antes las adornan con papel china.

Se celebra también el día de la madre, en las escuelas y el señor alcalde lo celebra en el salón municipal haciendo actos con los niños dándoles obsequios y una pequeña refacción.

En la fecha 17 de junio se celebra el día del padre en la escuela, realizando actividades por los maestros.

En las fechas, 10 al 15 se celebra las actividades de aniversario y las fiestas patrias como son: imposición de bandas, elección de reinas mañanas deportivas, bailes folclóricos, comidas típicas, realización de altares cívicos, antorchas y desfiles de la independencia donde todos los niños participan en el desfile con el apoyo de los padres de familia.

El 1 de noviembre es la celebración del día de los santos en donde todos los vecinos del cantón y el municipio asisten al cementerio adornar las tumbas de sus seres queridos.

La feria titular se celebra el 23 al 25 de noviembre, siendo el 25 el día principal en honor a la virgen de Santa Catalina de Alejandría.

La noche buena la celebran el 23 de diciembre y la navidad el 25 de diciembre compartiendo tamales y ponche, así mismo esperando con ansias recibir el año nuevo.

#### Aspecto Económico

Medios de subsistencia: uno de los medios es el cultivo del café y corte del mismo, la albañilería, la venta de tortillas, venta de leña, venta de chatarra, cultivo de maíz, corte de caña, trabajo forzado en las bananeras vecinas, crianza de animales domésticos, cultivo de güisquil y frijol de vara, yuca y frutas. En este cantón llamado Mi Tierra uno de los problemas más latentes es la falta de empleo en hombre y mujeres, ya que ellos es la base económica fundamental y prioritaria para que la comunidad este en vías de desarrollo.

#### Circunstancias Psicológicas

En la comunidad educativa, se ha caracterizado la práctica de valores y buenas relaciones interpersonales entre docentes y alumnos, llegan a tener aprecio y afecto. Donde mantiene al niño al niño con deseo de ser un niño con deseo de ser un niño atento a la enseñanza aprendizaje continuamente. Teniendo ciertas características como:

Cariñosa: Realizan sus actividades con entusiasmo y amor.

Paciente: demuestran amabilidad trabajando en equipo las actividades con sus compañeros.

Respetuosa: que siempre que entran al aula saludan con buen día y un beso.

Amable: observan que no les grito, que los abrazo.

Responsable: que cumplen con todo que se les indica y trabajan bonito.

Capaz: Los niños realizan técnicas, desarrollan sus habilidades correctamente.

#### 1.1.4 Marco del Contexto Educativo

En la escuela de cantón mi tierra, de Zunilito del departamento de Suchitepéquez donde se detectó el problema de la lectoescritura en el nivel pre primario siendo el lugar donde laboro, los niños por diversos factores o por falta de recursos, metodologías. El problema de la lectoescritura radica principalmente en preescolar por falta de hábitos de estudios, estrategias adecuadas y motivación por parte del docente y del padre de familia. Por tal razón realizare el proyecto de la lectoescritura.

Este proyecto permite fomentar e incentivar el gusto por la lectura en los menores a través de diferentes herramientas y actividades acorde a los intereses de ellos.

Trabajar a través de actividades innovadoras apoyadas en el uso de herramientas tecnológicas didácticas, aprovechando las capacidades de los menores y buscar ayuda a reforzar, fomentar e

incentivar hacia la lectura, que permitirán un aprendizaje mucho más fácil, agradable, interesante, motivador y atractivo.

El proyecto permite que los estudiantes apropien su forma de expresión, sus habilidades interpretativas y con mayor rigor las cuatro habilidades comunicativas: escuchar, leer, escribir y hablar.

Con la implementación del proyecto se pretende utilizar estrategias que permitan desarrollar y abordar diversas actividades lúdicas y tecnológicas que permitan llegar de forma placentera al objetivo propuesto.

Este proyecto se propone como una manera lúdica y diferente para concientizar y hacer que los niños le tomen más importancia a la lectura y escritura, como herramienta indispensable para un mejor aprendizaje, comprensión lectora y mejoramiento de la calidad educativa.

Con la ejecución del proyecto se puede evidenciar que los usos de los diferentes programas interactivos en internet no necesariamente deben ser enfocados como una manera de distracción, sino que se debe aprender a utilizar como una herramienta fundamental para asumir responsabilidades autónomas y desarrollar actividades que puedan contribuir a su mejoramiento académico, educativo y personal.

Este tipo de proyecto causa interés y agrado en los estudiantes ya que las actividades planteadas pretenden cambiar su rutina utilizando varios recursos y herramientas llamativas que mejoran su comprensión lectora. La lectura y la escritura exigen coordinar una amplia variedad de actividades complejas, aprender a leer y escribir requiere el uso del lenguaje de manera más consciente, formal, deliberada y descontextualizada. De acuerdo a lo observado con los estudiantes se puede decir que una de las problemáticas que se ha

estado evidenciando el desinterés por parte de los estudiantes del nivel pre primario, por que confunden las letras y pasan por alto algunas palabras, por lo cual su nivel de comprensión de lectura y su nivel de análisis es mínimo lo que se le atribuye su poco aprendizaje significativo y capacidad de relacionar las temáticas vistas no solo en el área de comunicación y lenguaje sino en todas las áreas estipuladas en el CNB. Debido a que a veces los docentes caemos en la monotonía y rutina de estar siempre en el aula, y no abordamos diferentes temas con creatividad, buscando mantener a nuestros estudiantes atentos y motivados en la clase y generando en ellos una actitud apática hacia la realización de las diferentes actividades.

Para ello realizare diversas actividades lúdicas que serán de gran ayuda y motivación para el proceso de lectoescritura en el cual estoy segura que será un proyecto llamativo para esta comunidad educativa. Que será algo novedoso, nuevo y significativo para ellos para un mejor ambiente agradable y a gusto de aprendizaje.

Esta inquietud surge de la reflexión y el que hacer del docente y en su apropiación de conceptos didácticos, y pedagógicos que ayudan a fortalecer y enriquecer el conocimiento; con relación a la institución educativa Cantón Mi Tierra del municipio de Zunilito Suchitepéquez, es importante reconocer que estas se deben a que la sede no cuenta con un proyecto pedagógico bien estructurado y las herramientas didácticas necesarias para el desarrollo de las actividades en el aula.

#### 1.1.5 Marco de Políticas

Cobertura Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar. Objetivos Estratégicos 1. Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos. 2. Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles

educativos. 3. Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio.

Calidad Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante. Objetivos Estratégicos 1. Contar con diseños e instrumentos curriculares que respondan a las características y necesidades de la población y a los avances de la ciencia y la tecnología. 2. Proveer instrumentos de desarrollo y ejecución curricular. 3. Fortalecer el sistema de evaluación para garantizar la calidad educativa

Modelo de Gestión Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional. Objetivos Estratégicos 1. Sistematizar el proceso de información educativa. 2. Fortalecer el modelo de gestión para alcanzar la efectividad del proceso educativo. 3. Garantizar la transparencia en el proceso de gestión. 4. Fortalecer criterios de calidad en la administración de las instituciones educativas. 5. Establecer un sistema de remozamiento, mantenimiento y construcción de la planta física de los centros educativos.

Recurso Humano Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional. Objetivos Estratégicos 1. Garantizar la formación y actualización idónea del recurso humano para alcanzar un desempeño efectivo. 2. Evaluar el desempeño del recurso humano para fines de mejora de la calidad. 3. Implementar un sistema de incentivos y prestaciones para el recurso humano, vinculados al desempeño, la formación y las condiciones.

Educación Bilingüe Multicultural E Intercultural Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural. Objetivos Estratégicos 1. Fortalecer programas bilingües multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas. 2. Implementar diseños curriculares, conforme a las características socioculturales de cada pueblo. 3. Garantizar la generalización de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural. 4. Establecer el Sistema de acompañamiento técnico de aula específico de la EBMI.

Aumento De La Inversión EDUCATIVA Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto) Objetivos Estratégicos 1. Garantizar el crecimiento sostenido del presupuesto de Educación en correspondencia al aumento de la población escolar y al mejoramiento permanente del sistema educativo. 2. Promover criterios de equidad en la asignación de los recursos con el fin de reducir las brechas. 3. Asignar recursos para implementar de manera regular la dotación de material y equipo.

Equidad Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual. Objetivos Estratégicos 1. Asegurar que el Sistema Nacional de Educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades. 2. Asegurar las condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidades. 3. Reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables. 4. Implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables.

Fortalecimiento Institucional Y Descentralización Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo. Objetivos Estratégicos 1. Fortalecer a las instancias locales para que desarrollen el proceso de descentralización y participación en las decisiones administrativas y técnicas. 2. Promover y fortalecer la participación de diferentes sectores sociales a nivel comunitario, municipal y regional en la educación. 3. Fortalecer programas de investigación y evaluación del Sistema Educativo Nacional.

## 1.2 Análisis Situacional

Es un proceso de mejora que presenta 8 etapas, cada una de ellas contribuye a la identificación de los problemas y la elaboración de acciones correctivas y preventivas para eliminarlos o minimizarlos. ... Análisis: Determinar las causas principales.

Se define como el estudio del entorno en el que se desenvuelve la empresa a un momento determinado.

En conclusión, es un informe sobre el medio ambiente del mercado de una empresa o negocio (Establecimiento educativo.)

Análisis situacional se compone de dos aspectos:

Interno y externo

El externo incluye el Microambiente y Macro ambiente

El interno FODA

El análisis situacional se compone de tres partes

Microambiente o entorno específico

Macro ambiente o entorno general

Análisis interno

Defina que es el microambiente o entorno específico

Son las fuerzas cercanas a la empresa que influye en la capacidad para satisfacer a los clientes e intervienen en el ambiente inmediato a la empresa.

Mencione los cuatro elementos del microambiente en entorno específico  
Factores económicos, demográficos, políticos, tecnológicos legales, culturales, sociales y medioambientales que afectan el entorno de la institución.

Mencione factores que componen el macro ambiente o entorno general  
Factores económicos, demográficos, políticos, tecnológicos, legales, culturales, sociales.

Describa el objetivo del análisis interno

Identificar las debilidades y fortalezas de la institución para desarrollar una actividad determinada, establece las características primordiales de la empresa y como estas las distinguen de la competencia.

Describe y explique lo que plantea Castro (citado por PADEP/D, respecto al proyecto de mejoramiento educativo

Es desarrollar capacidades de diseño e ilimitación autónoma, de soluciones y mejoras educativas en las escuelas donde las y los docentes laboran representan un desarrollo permanente el en desarrollo de su profesión. El microambiente según Salgado (2007) son las fuerzas cercanas a la compañía que influye en la capacidad para satisfacer a los clientes y actuar en el entorno inmediato en la empresa y los grupos que lo integran son.

Clientes: alumnos estudiantes, madres de familia

Competencias: Colegios privados (escuelas cercanas a la nuestra

Proveedores: Docentes MINEDUC programas, ONG,

Productos Sustitutos: Metodologías, técnicas, programas curriculares

Barreras de entrada: Padres de familia, docentes, falta de docentes, malos docentes, no actualización de docentes, emigración, pobreza etc.

Conjunto de personas que influyen y son afectados por un determinado entorno educativo, si se trata de una escuela, esta se forma por alumnos, ex alumnos, docentes, directivos, padres de familias.

Que busca el entorno educativo.

Busca la educación integral es decir también jugar un rol que va más allá de los aspectos económicos y estructurales de la planta física de las instituciones educativas.

### 1.2.1 Identificación de Problema

Un proyecto educativo es aquel que persigue objetivos de formación y aprendizaje en un contexto determinado. es un instrumento estratégico que le permite organizar e integrar los objetivos y metas para el mejoramiento de los aprendizajes de todos los niños y niñas como todo proyecto educativo se debe generar cambios que sean significativos.

Listado de problemas, base principal los resultados del diagnóstico institucional

Falta de la práctica de valores

Bajo desempeño escolar

Baja motivación y autoestima

Problemas Emocionales

Dificultades de aprendizaje

Falta de participación en clase

Bajo desempeño escolar

Lectoescritura

Baja motivación y autoestima

## 1.2.2 Priorización de problema

Tabla 7

## Priorización de Problemas

Puntuación obtenida por cada problema =  $(A+B+C+D+E) \times (F+G)$ 

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS			Subtotal 1 x Subtotal 2) TOTAL
	A – Magnitud y Gravedad	B – Tendencias	C – Modificable	D – Tiempo	E – Registro		F – Interés	G – Competencia	Subtotal 2 (F+G)	
Problemas de Lenguaje	1	0	2	1	2	6	1	1	2	12
Formación de Hábitos	2	2	2	0	1	7	1	2	3	21
Problemas de Aprendizaje	2	1	1	0	1	5	1	1	2	10
Atención de Concentración	1	1	1	1	1	5	2	2	4	20
Problemas Emocionales	2	2	1	0	0	5	2	0	2	10
Agresividad	2	2	2	0	1	7	2	0	1	7
Problemas de lectoescritura	2	2	1	0	2	7	2	2	4	28

Fuente: PEPI Enma Patricia García

Tabla 8

## Escala de puntuación

CRITERIO	ESCALA DE PUNTUACIÓN		
	2 puntos	1 punto	0 puntos
A. Frecuencia y/o gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo
E. Posibilidad de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
F. Interés de solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
G. Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir, pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

Tomado de: Armadolin, 2012. p.2 web.

### 1.2.3 Selección del Problema Estratégico

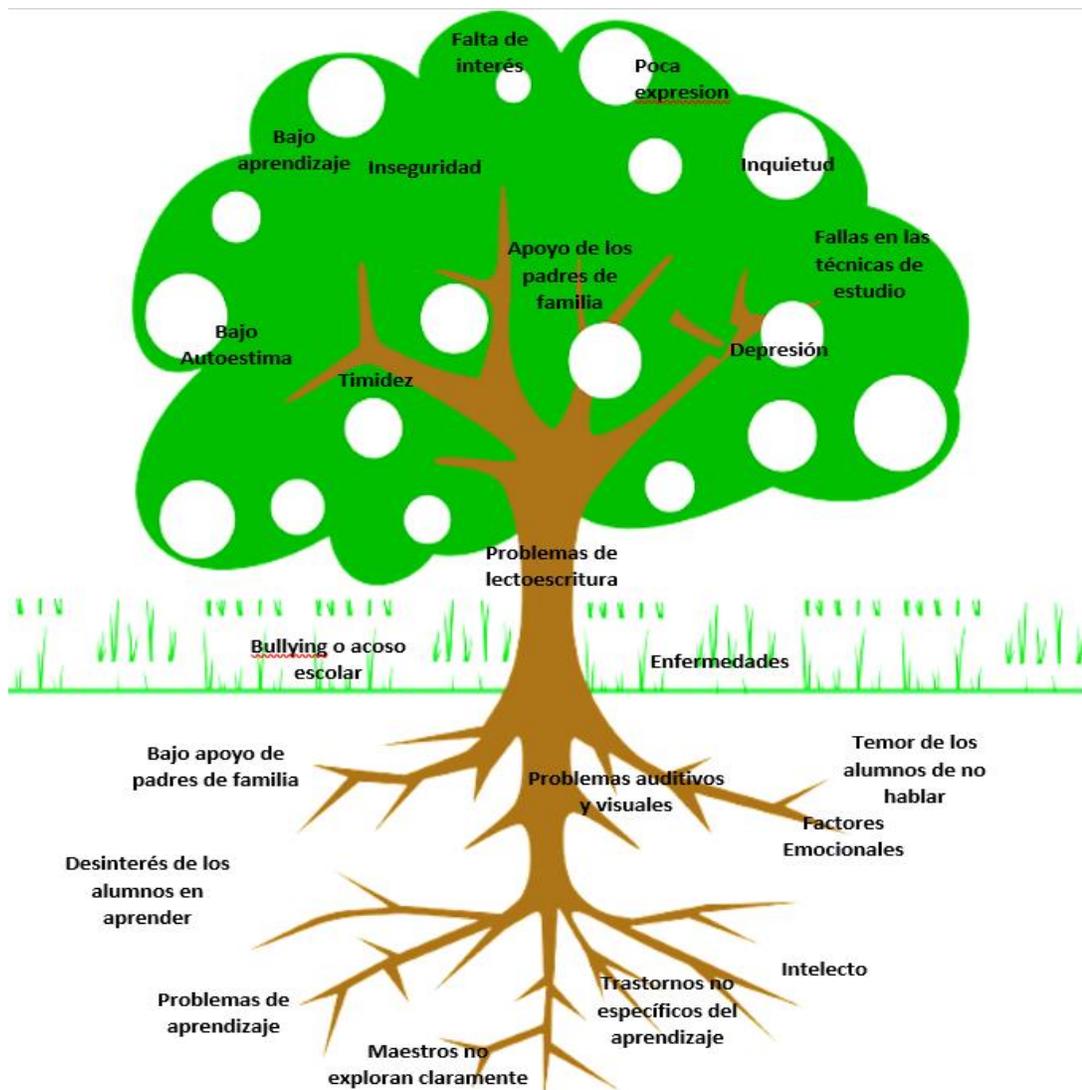
En la EODP anexa a EORM. Cantón Mi Tierra de Zunilito Suchitepéquez donde con los niños de preparatoria se diagnosticó el problema de la lectoescritura. Es necesario que la docente realice actividades y estrategias innovadoras para que los niños y niñas se motiven, sientan gusto y participen en todas las actividades, compartiendo experiencias, trabajando en equipo dentro y fuera del aula socializando sin discriminación alguna.

En este problema de la lectoescritura se pretende avanzar y desarrollar las habilidades y destrezas de los estudiantes y adquieran buenos conocimientos realizando actividades lúdicas para que se le facilite la lectura y escritura. es importante que el docente comprenda que los niños y niñas no aprenden de la misma manera ni al mismo tiempo, se le debe brindar seguridad en el entorno educativo que se debe cumplir con el objetivo y meta trazada.

Para que la docente les facilite el aprendizaje a los niños y niñas tiene que hacer de su aula un mundo letrado y utilizar los rincones de aprendizaje donde tenga materiales concretos y sepa utilizarlos en el momento adecuado. Concientizar al padre de familia para que le brinde al apoyo necesario a su hijo o hija para facilitar aún más su aprendizaje y sea significativo.

Imagen 1

### Árbol de problemas



Fuente: PEPI Enma Patricia García

### 1.2.5 Identificación de Demandas

#### A. Sociales

En el centro educativo de Cantón Mi Tierra del Municipio de Zunilito con los niños del nivel preprimario se debe mejorar la educación, realizando actividades donde el niño y niña tenga una educación de calidad involucrando a los padres de familia y poniendo en práctica los valores y que su comportamiento través de las actividades culturales y sociales que se realizan dentro y fuera del establecimiento sean aprendidos para la vida y no para el momento.

#### B. Institucionales

En el establecimiento educativo de Cantón Mi Tierra no se han recibido capacitaciones desde el año 2,018 donde laboran 13 maestros del reglón 011, 6 maestros municipales y un maestro de física, el desayuno escolar la realizan la presidenta y la tesorera para todos los niños de los dos niveles primario y preprimario. Los útiles escolares y valija didáctica se dieron a principios de año en el mes de febrero, existen 8 escuelas 7 son anexas con el nivel preprimario y una es pura. En la escuela donde laboro ha sufrido de colapso y fue remodelada por el alcalde municipal.

#### C. Poblacionales

En la escuela se da muy poco la inclusión porque hay niños que cuesta integrarlos, pero con actividades y estrategias se motivan a los niños a que participen en trabajos grupales sin distinción alguna. Se le inculcan hábitos de higiene que los practica en cada momento de su vida para tener

Por medio de las siembras se les enseña el cuidado que debemos de tener con nuestro ambiente no tirar basura regales agua a las plantas, clasificar la basura y utilizar el material que se puede reciclar y así tener una salud reproductiva física y mental.

## 1.2.6 Identificación de Actores Sociales

### A. Análisis de actores

Organizaciones comunitarias

Juntas vecinales

Directores

Organizaciones no gubernamentales (ONG)

Grupos de presión

Agrupaciones políticas

Emprendedores

Propietarios de bienes raíces

Agentes inmobiliarios

Sector financiero

El sector público, los sindicatos, los técnicos responsables de acciones

Específicas.

## 1.3 Análisis Estratégico

En esta investigación pretende presentar una serie de estrategias a los maestros, maestras, niños, niñas, padres de familias y comunidad en general. La lectoescritura es un factor importante en la formación de los niños y niñas de párvulos por medio de esta investigación se pudo recabar información sobre la importancia de fomentar la lectura como una herramienta que motivará el aprendizaje de los niños y niñas del nivel parvulario. Por lo tanto, el principal motivo fue que se reconociera, que el hogar y la escuela son los pilares que motivaron el interés del niño a leer por medio de imágenes, símbolos. Se reconocerá que el hogar es en donde el padre de familia será el vínculo que focalizará el interés por los libros, mediante un intercambio lingüístico donde de manera cariñosa lo llevará a este nuevo escenario de la lectura oral. Así mismo la escuela le brindará un espacio crucial en la práctica de esta herramienta. Cabe mencionar como principal proveedor de la lectura como docente se asumirá el compromiso positivo por la lectura, esta debe darse de una manera creativa y debe motivar la curiosidad y debe presentarse de una forma mágica y especial que sea un momento especial, y que de él surja la necesidad de pedir que le lean y que poco a poco se integre al mundo lector.

Tabla 9  
Matriz DAFO

<b>MATRIZ DAFO</b>	
<b>DESARROLLAR HABILIDADES EN LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA ETAPA 5</b>	
<b>FACTORES INTERNOS</b>	
<b>Debilidades</b>	<b>Amenaza</b>
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Escases de recursos para la lectura en los centros educativos. A8. Falta de interés de los niños y niñas por sus estudios.</li> <li>2. Niños y niñas con baja expresión oral y con vocabulario insuficiente.</li> <li>3. Desinterés del niño y niña.</li> <li>4. Falta de hábitos de lectura.</li> <li>5. Desinterés del docente.</li> <li>6. Irresponsabilidad por parte de los padres de familia en las actividades.</li> <li>7. Nos identifica correctamente las letras y los números.</li> <li>8. Falta de inseguridad en las actividades que realiza.</li> <li>9. carencia de capacitación y orientación a docentes.</li> <li>10. Docente habituado a metodología tradicional y sin formación en metodologías.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Falta de apoyo familiar para el desarrollo de la lectoescritura.</li> <li>2. Influencia negativa del niño y niña.</li> <li>3. El MINEDUC no provee los materiales a tiempo en los establecimientos.</li> <li>4. Inasistencia de los niños por la poca responsabilidad de los padres hacia el nivel preescolar.</li> <li>5. Conflictos familiares perjudican el rendimiento escolar de los alumnos en el establecimiento.</li> <li>6. Falta de economía de los padres de familia.</li> <li>7. Dificultad de expresarse abiertamente en situaciones nuevas.</li> <li>8. Falta de interés y motivación de los niños y niñas por sus estudios.</li> <li>9. Emigración de la población estudian en otras comunidades.</li> <li>10. Miedo al cambio y a la reacción de los padres de familia.</li> </ol>

Fortaleza	Oportunidades
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. La motivación del docente en la lectura posibilita el acceso al conocimiento.</li> <li>2. El niño y niña explora su imaginación a través de actividades.</li> <li>3. Desarrollar habilidades en la lectoescritura en los niños y niñas del nivel pre primario.</li> <li>4. El docente permite la identificación de la cultura, la comunicación y actualización, en el niño y niña.</li> <li>5. Participa en forma entusiasta en actividades curriculares.</li> <li>6. Prefiere la lectura en voz alta.</li> <li>7. La lectoescritura es una vía para un buen aprendizaje.</li> <li>8. Utilización de materiales didáctico y creativo para la enseñanza aprendizaje.</li> <li>9. Buen ambiente en el lugar de trabajo de niños y niñas.</li> <li>10. Promueve que sus alumnos participen activamente durante las clases que imparte.</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Buena comunicación con los padres de familia para un aprendizaje significativo. Fortalecer la participación activa en las actividades de los niños y niñas.</li> <li>2 Mejora la calidad de enseñanza del estudiante Adaptándose al nuevo proceso pedagógicos en la educación.</li> <li>3. practica de valores y reglas tanto en casa como en la escuela.</li> <li>2. Apoyo de instituciones y autoridades locales hacia el centro educativo</li> <li>3. Ser un grupo participativo en todas las actividades</li> <li>4. Involucrar a los padres de familia en el proceso de aprendizaje</li> <li>5. Textos ilustrados</li> <li>6. Métodos innovadores</li> <li>7. Se dispone de recursos humanos que permiten potenciar los aprendizajes del niño y niña.</li> <li>10. capacitación a docentes para mejoras de la enseñanza aprendizaje.</li> </ol>

Fuente: PEPI Enma Patricia García Barrios

Tabla 10  
MINIMAX

FORTALEZAS – OPORTUNIDADES	DEBILIDADES – OPORTUNIDADES
<p>F. 1. La motivación del docente en la lectura posibilita el acceso al conocimiento. O9. Utilizar recursos que permita potenciar los aprendizajes del niño y la niña.</p> <p>F.2 El niño y niña explora su imaginación a través de actividades. O8 Métodos innovadores.</p> <p>F.3 Falta de hábitos de lectura. O10 capacitación a docentes para mejorar la enseñanza aprendizaje.</p> <p>F.4 El docente permite la identificación de la cultura, la comunicación y actualización, en el niño y niña. O2 Mejora la calidad de enseñanza del estudiante adaptándose al nuevo proceso pedagógicos en la educación. F.5 participa en forma entusiasta en actividades curriculares. O8 Métodos innovadores.</p> <p>F.6 Prefiere la lectura en vos alta. O6 involucrar a los padres de familia en el proceso de aprendizaje</p> <p>F.7 Elaboración de cuenta cuentos en familia. O7 Textos ilustrados.</p> <p>F.8 Utilización de material didáctico y creativo para la enseñanza aprendizaje.</p> <p>O.9 Se dispone de recursos humanos y recursos que permiten potenciar los aprendizajes aprendizaje del niño y de la niña.</p> <p>F.9 Buen ambiente en el lugar de trabajo de niños y niñas. O5 Ser un grupo participativo en todas las actividades</p> <p>F.10 Promueve que sus alumnos participen activamente durante las clases que imparte. O8 Métodos innovadores</p>	<p>D.1 Escases de recursos para la lectura en los centros educativos. O.8 métodos innovadores.</p> <p>D.2 Niños y niñas con baja expresión oral y con vocabulario insuficiente. O5 Involucrar a los padres de familia en el proceso de aprendizaje</p> <p>D3 Desinterés del niño y niña en la lectoescritura. O8 Trabajar con los padres de familia para concientizarlos acerca de la importancia del aprendizaje del niño y niña.</p> <p>D.4 Falta de hábitos de lectura. O8 Textos ilustrados.</p> <p>D.5 Desinterés del docente O2 Mejora la calidad de enseñanza del estudiante adaptándose al nuevo proceso pedagógicos en la educación.</p> <p>D.6 Irresponsabilidad por parte de los padres de familia en las actividades que realizan sus hijos en la escuela. O1. Buena comunicación con los padres de familia para un aprendizaje significativo.</p> <p>D.7 No identifica correctamente las letras y los números. O10 Mejorar la calidad de enseñanza adaptándose al nuevo proceso pedagógicos en la educación.</p> <p>D.8 Falta de inseguridad en las actividades que realiza. O5 Ser un grupo participativo en todas las actividades</p> <p>D.9 carencia de capacitación y orientación a docentes O4 Apoyo de instituciones y autoridades locales hacia el centro educativo.</p> <p>D.10 Docente habituado a metodologías tradicional y sin formación en metodologías. O.10 capacitación a docentes para mejoras de la enseñanza aprendizaje.</p>

FORTALEZAS –AMENAZAS	DEBILIDADES - AMENAZAS
<p>Niña explora su imaginación a través de actividades.F.3 Falta de hábitos de lectura.</p> <p>F.4 El docente permite la identificación de la cultura, la comunicación y actualización, en el niño y niña. A5 Conflictos familiares perjudican el rendimiento escolar de los alumnos en el establecimiento</p> <p>F.5 participa en forma entusiasta en actividades curriculares. A8 falta de interés y motivación de los niños y niñas por sus estudios.</p> <p>6. Prefiere la lectura en vos alta. A2 Influencia negativa del niño y niña</p> <p>F.7 Elaboración de cuenta cuentos en familia. A1 Falta de apoyo familiar para el desarrollo de la lectoescritura</p> <p>8. Utilización de material didáctico y creativo. A7 Algunos docentes aún siguen en la enseñanza tradicional.</p> <p>F.9 Buen ambiente en el lugar de trabajo de niños y niñas. A2 Influencia negativa del niño y niña.</p> <p>F.10 Promueve que sus alumnos participen activamente durante las clases que imparte. A7 Algunos docentes aún siguen en la enseñanza tradicional</p>	<p>D.1 Escases de recursos para la lectura en los centros educativos. A3 El MINEDUC no provee los materiales a tiempo en los establecimientos.</p> <p>D.2 Niños y niñas con baja expresión oral y con vocabulario insuficiente. A10 Miedo al cambio y a la reacción de los padres de familia</p> <p>D.3 Desinterés del niño y niña en la lectoescritura. A1 Falta de apoyo familiar para el desarrollo de la lectoescritura</p> <p>D.4 Falta de hábitos de lectura. A8 falta de interés y motivación de F.1 La motivación del docente posibilita el acceso al conocimiento. A8 Falta de interés de los niños y niñas.</p> <p>F.2 El niño los niños y niñas por sus estudios.</p> <p>D.5 Falta de motivación del docente. A8 falta de interés y motivación de los niños y niñas por sus estudios.</p> <p>D.6 Falta de responsabilidad por parte de los padres de familia en las actividades. A1 Falta de apoyo familiar para el desarrollo de la lectoescritura</p> <p>D.7 Los niños y niñas no identifican correctamente las letras y los números. A7 Dificultad de los niños de expresarse abiertamente en situaciones nuevas.</p> <p>D.8 Falta de seguridad en las actividades que realiza. 07 métodos Innovadores para mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje.</p> <p>D.9 Falta de capacitación y orientación a docentes. A7 Algunos docentes aún siguen en la enseñanza tradicional.</p> <p>D.10 Docente habituado a metodología tradicional y sin formación en metodologías. A7 Algunos docentes aún siguen en la enseñanza tradicional.</p>

Fuente: PEPI Patricia García

## Introducción del Análisis de la Vinculación Estratégica

La planificación estratégica busca mejorar las competencias del establecimiento Cabe mencionar que en las vinculaciones pueden observar las fortalezas con las oportunidades, debilidades con oportunidades, fortaleza con amenaza, y debilidades con amenazas, a través de esto se encuentran los problemas que más afectan a los niños y niñas del centro educativo de Cantón Mi Tierra del municipio de Zunilito se observó que la lectoescritura es la prioridad con los estudiantes del nivel preprimario. Debe asumir el reto con seriedad y veracidad, la vinculación estratégica nos sirve para tener conocimiento de las actividades que se pueden realizar empleado juegos lúdicos. El desarrollar técnicas y actividades donde el estudiante sea capaz de explorar su imaginación y desarrollar sus habilidades interactuando con sus compañeros. El docente es necesario que realice el trabajo con dedicación, el brindar motivación es un aspecto fundamental en el proceso de aprendizaje tanto docentes como padres de familia son responsables de la formación y educación de los niños y niñas.

### Primera Vinculación Fortalezas y Oportunidades

#### Análisis De Vinculación Estratégico De Fortalezas Con Oportunidades

F.1 La motivación del docente posibilita el acceso al conocimiento.

O.9 Utilizar recurso que permiten potenciar los aprendizajes del niño y la niña.

Análisis: El docente tiene la capacidad para realizar el material y actividades que le faciliten la lectoescritura al niño y niña y que su aprendizaje sea significativo. Desarrollar actividades como los cuenta cuentos. Se trata de leer cuentos, novelas, artículos en revistas, informaciones en las redes sociales e internet, o historias divertidas, para luego contárselas a otros estudiantes, o cambiar el final de la historia.

Emplear la dramatización y el juego de roles como métodos y premisas para motivar por la lectura a los estudiantes, donde estos representen a los personajes de las obras literarias. Introducir como parte de las clases los juegos de palabras, las sopas de letras y los crucigramas. Motivar la lectura de los libros impresos.

Practicar bien la lectura de los textos que serán leídos a los estudiantes durante las clases.

F.2 El niño y niña explora su imaginación a través de actividades.

O7 Textos ilustrados.

Análisis: El desarrollar técnicas y actividades donde el estudiante sea capaz de explorar su imaginación y desarrollar sus habilidades interactuando con sus compañeros utilizando material concreto. Los alumnos y docentes comparten la tarea de leer, así tienen la posibilidad de aprender en un ambiente seguro. Con la ayuda del profesor lograrán realizar la interpretación de ilustraciones.

F.7 Facilitar al niño a expresarse abiertamente en situaciones nuevas.

O.2 Mejora la calidad de enseñanza de estudiante adaptándose al nuevo proceso pedagógicos en la educación.

Análisis: El aprendizaje de la lectura es básico y fundamental para el desenvolvimiento de cualquier alumno/a. Leer es comprender, razonar, es comunicarse. La comprensión de la lectura tiene como objetivo desarrollar la habilidad y facilitar el aprendizaje para nuevos enfoques en la enseñanza.

F.8 Utilización de material didáctico y creativo para la enseñanza aprendizaje.

O.9 Se dispone de recursos humanos que permiten potenciar los aprendizajes del niño y niña.

Análisis: Los niños necesitan de mediadores que les ayuden a integrar el conocimiento y los juegos a través de material didáctico para la enseñanza aprendizaje.

F.10 El docente promueve que sus alumnos participen activamente durante las clases que imparte.

O.8 Métodos innovadores

Análisis: Facilitar la expresión del niño o la niña; creando un ambiente agradable donde se sienta aceptado y con la total libertad de plantear sus dudas y opiniones. Además, motivar para que se interese en la realización de las actividades y lo motive a participar en el aprendizaje, es fundamental, por tal razón se considera pertinente este proyecto de aula que servirá de apoyo para generar cambios en los estudiantes a través de la utilización de estrategias que les permitan a los

estudiantes desde sus primeros años adquirir conocimientos y competencias para comunicarse y expresarse delante de los demás.

## Segunda Vinculación De Debilidades Con Oportunidades

D.2 Niños y niñas con baja expresión oral y con vocabulario insuficiente.

O.5 involucrar a los padres de familia en el proceso de aprendizaje.

Análisis: La expresión oral es un medio de comunicación que consiste en expresar sin barrera lo que se piensa, así mismo es una habilidad que se desarrolla en el aprendizaje de los niños y niñas. En mi condición de docente he observado que los estudiantes manifiestan un bajo nivel de expresión oral, cuya expresión es la timidez, introvertidos, los mismos que conducen a desempeños académicos deficientes. De igual forma se pueden anotar como factores:

Falta de estimulación temprana en el lenguaje.

Dificultad de los niños y niñas al expresar sus ideas, pensamientos y emociones ante los demás por temor a equivocarse y las burlas lo cual generan una baja autoestima.

D.3 Desinterés del niño y la niña en la lectoescritura.

O.8 Trabajar con los padres de familia para concientizarlos acerca

Análisis: Es de suma importancia que tanto padres como maestros, a quienes nos corresponde la formación de las nuevas generaciones, conozcamos las razones del desinterés de los niños hacia los libros, como padres y educadores no hemos tomado en cuenta que los niños y niñas leen cuando realmente le interesa lo que está leyendo, sin poner nuestros esfuerzos, desde el momento en que el niño inicia su educación, es dirigirlo hacia ese objetivo: despertar su interés por la lectura. Para desarrollar el hábito, tenemos entonces la responsabilidad de rescatar el valor de la lectura. Al detectar estos factores, será posible realizar acciones que nos encaminen a mejorar nuestras técnicas de formación y enseñanza, en el centro educativo. E identificar las dificultades de aprendizaje en lectura y escritura que presentan los niños y niñas.

D.6 Falta de responsabilidad por parte de los padres de familia en las actividades, que realizan sus hijos en la escuela.

O.1. Trabajar con los padres de familia para concientizarlos acerca de la importancia del aprendizaje del niño y la niña.

Análisis: Como finalidad se debe analizar algunos aspectos como: la convivencia familiar, la comunicación, la relación afectiva entre padres e hijos, la orientación para que apoyen el trabajo escolar en casa. Es necesario que juntos, maestros y padres de familia encontremos mejores formas de trato hacia los niños. Para ello se requiere una coordinación; es decir, formulemos estrategias y condiciones para lograrlo.

Fomentar su autoestima confiando en ellos, en sus talentos y cualidades. Animarlos y respetarlos para que aprendan a confiar en sí mismos, Un niño sano estará en mejores condiciones para aprender. Por eso es necesario que el maestro oriente y Concientice a los padres de familia para que este pendiente de las actividades que sus hijos realizan y que los apoyen para que tengan un buen aprendizaje.

D.7 Los niños y niñas no identifica correctamente las letras y los números. O.10 Mejorar la calidad de enseñanza adaptándose al nuevo proceso pedagógico en la educación.

Análisis: Cuando un niño tiene problemas para procesar la información que recibe, le delata su comportamiento. Los docentes y padres de familia deben estar atentos y observar las señales más frecuentes que indican la presencia de un problema de aprendizaje: Dificultad para entender y seguir tareas e instrucciones, recordar lo que alguien le acaba de decir. Dificultad para dominar las destrezas básicas de lectura deletreo, escritura matemática, por lo que fracasa en el trabajo escolar. Dificultad para distinguir entre la derecha y la izquierda,

D.10 Docente habituado a las clases tradicionales y sin formación en metodologías.

O.10 Los docentes que se capacitan y se actualizan, Mejora la calidad de enseñanza adaptándose a los nuevos procesos pedagógicos en la educación.

Análisis: El Modelo de transmisión o perspectiva tradicional, concibe la enseñanza como un verdadero arte y al profesor/a como un artesano, donde su función es

explicar claramente y exponer de manera progresiva sus conocimientos, enfocándose de manera central en el aprendizaje del alumno. El docente en su aula solo dicta o deja copiados y realiza dictados, y hace que el alumno memorice. No hay experiencias vivenciales se realizan pocas actividades prácticas por el alumno. Pero existen docentes con interés de enseñar y desarrollar en los salones de clases la comprensión de un buen aprendizaje, es necesario que en el nivel de educación pre primario se tenga material creativo y concreto para implementar estrategias.

Proyectos:

Elaboración de libro de trabalenguas.

Elaboración de tarjetas con números y letras para identificar.

Charlas motivacionales con los padres de familia.

Elaboración de fichas con letras pautadas para mejorar la lectoescritura.

Talleres de lectoescritura para niños y niñas.

Tercera Vinculación De Fortaleza Y Amenaza

F.1 La lectura posibilita el acceso al conocimiento.

A.8 Dificultad de expresarse abiertamente en situaciones nuevas.

Análisis: El aprendizaje de la lectura y escritura es un proceso dinámico donde la creatividad es muy importante. Se realizan ejercicios que estimulan el desarrollo del pensamiento para que los niños busquen diferentes alternativas ante una situación dada. Al estimular dicho pensamiento, les damos la oportunidad de crecer siendo seres autónomos, seguros de sí mismos, capaces de tomar decisiones y, de esa forma, los educamos para la vida y no sólo para el momento. Todas estas actividades les permiten descubrir el sentido de la lengua escrita y comprender que a través de ella pueden comunicarse.

F.4 El docente permite la identificación de la cultura, la comunicación y actualización, en el niño y niña.

A.2 Influencia negativa del niño y la niña.

La cultura no ha incorporado la comunicación como un valor y no comparten un mismo concepto de la misma. Siendo el estilo participativo una condición necesaria para una buena comunicación.

La identificación de la cultura representa un papel de suma importancia, ya que por medio de la cultura podemos expresar, aula y tener un buen desarrollo de los aprendizajes, y depende de las estrategias y los métodos de enseñanzas, los cuales siempre orientan las actividades.

F.5 Participa en forma entusiasta en actividades curriculares.

A.5 conflictos familiares perjudican el rendimiento escolar de los alumnos en el establecimiento.

Análisis: El que participa de forma entusiasta desempeña un papel muy importante en la calidad de la educación. Se le considera pertinente y relevante en la medida que responde a las expectativas de los diferentes grupos sociales en lo que respecta a las capacidades a desarrollar en los estudiantes, desde un punto de vista eminentemente educativo. Como proceso, el currículo tiene su propia dinámica. Dentro del estudio de los factores que afectan al rendimiento de los alumnos, encontramos aspectos ligados a características personales, sociales, escolares y familiares. El clima familiar es uno de los constructos más analizados en relación con el bajo rendimiento escolar, con los procesos de enseñanza aprendizaje, pues permite establecer relaciones entre la planificación a largo, mediano y corto plazo; incorpora las aspiraciones y responde a las expectativas.

F.6 El niño y niña prefiere la lectura en voz alta.

A.2 Influencia negativa del niño y niña

Análisis: El docente debe implementar estrategias que contribuyan a motivar a los estudiantes y a adquirir aprendizajes vitales en la lectura, además hay que tener presente que el ambiente es muy importante para motivar, y que el estudiante se interese por la lectura utilizando libros ilustrados, títeres o realizando actividades donde el estudiante participe; razón por la cual es urgente y vital que los docentes implementemos la enseñanza con estrategias didácticas para centrar la atención de los estudiantes.

Todos los docentes en formación deben considerar la lectura como un proceso que además de ayudar al ser humano a desarrollar funciones cerebrales superiores cognitivas de gran importancia para el aprendizaje, también lo ayudan

a enriquecer y desarrollar una buena competencia comunicativa. Y no provocar aburrimiento en clase.

F.10 Promueven que sus alumnos participen activamente durante las clases que imparte.

A.7 Algunos docentes a un siguen en la enseñanza tradicional.

Análisis: La labor de los docentes es una pieza clave en el desarrollo educativo, sobre todo en los procesos de aprendizaje de los estudiantes. Todos los alumnos son diferentes, hay quienes son más activos y siempre están dispuestos a participar y realizar todo tipo de actividades en el aula, mientras otros son más introvertidos y prefieren un aprendizaje más individual y solitario. Lo cierto es que el docente sea activo y promueva la participación en clases, todos deben intervenir en clase para poner en práctica lo aprendido y demostrar sus conocimientos. Para que todos colaboren por igual, es necesario generar espacios para interactuar y compartir, donde todos se sientan cómodos y puedan aprender de manera eficaz.

Proyectos:

Implementar actividades lúdicas con los niños y niñas.

Implementar una mini biblioteca en el aula.

Elaboración de material didáctico para lectoescritura.

Realización de concursos de poemas.

Realización de cantos infantiles.

Cuarta Vinculación de Debilidades y Amenazas.

D.1 Escases de recursos para la lectura en los centros educativos.

A.3 El MINEDUC no provee los materiales a tiempo en los establecimientos.

Análisis: El no tener el material adecuado y creativo el niño no se interesa por la lectura, y afecta que el MINEDUC no mande a principio de año los útiles escolares, ni las valijas didácticas

El docente debe elaborar su material didáctico que este a su alcance y en su entorno para realizar actividades y técnicas innovadoras. Es importante la utilización del material didáctico como medio de enlace entre el docente y el alumno. Ya que por medio de este se propicia un ambiente agradable y la

construcción de aprendizajes significativos dentro del aula. Es importante destacar que, si el docente estimula al niño por medio de materiales didácticos, se despierta el interés del alumno por adquirir nuevas experiencias, explorar y manipular nuevas ideas y conocimientos. De esta forma el niño no solamente desarrolla habilidades y destrezas sino también se moldean los conocimientos previos del niño por medio del juego y la imaginación, ya que despliega y elabora operaciones lógicas y el enriquecimiento de vocabulario.

D.3 Desinterés del niño y niña en la lectoescritura.

A.1 falta de apoyo familiar para el desarrollo de la lectoescritura.

Análisis: Es de suma importancia que tanto padres de familia como maestros, a quienes les corresponde la formación de las nuevas generaciones, conozcan las razones del desinterés de los niños y niñas hacia los libros, como docentes deben hacer del aula un clima agradable donde el estudiante se sienta agradable y motivado para realizar las actividades de lectoescritura utilizando material concreto de acuerdo a su edad.

El apoyo del padre de familia y la atención que le dedica a su hijo le facilita mejor su aprendizaje y el niño o niña se siente motivado y seguro de sí mismo al realizar las actividades dentro y fuera del aula y su aprendizaje sea significativo.

D.4 Falta de hábitos de lectura.

A.8 Falta de interés de los niños y niñas.

Análisis: Los malos hábitos de lectura contribuyen al fracaso escolar, la lectura es la base del estudio. Pero intervienen otras variables que se encuentran en los malos métodos de estudio, Los padres tienen que leer delante de los hijos y a veces no lo hacen porque ellos también tienen dificultades. Muchos adultos rechazan someterse a corregir sus hábitos, piensan que ya ha pasado su etapa de aprendizaje. Con la lectura de un libro aula letrada le despertarás su curiosidad, ampliarás sus conocimientos y estimularás su imaginación. Aprenderán a identificar situaciones cercanas y familiares, comprender sentimientos propios de su crecimiento y maduración. En definitiva, cuanto más se lea mejor desempeñarán en el futuro otras actividades como la lectura y escritura.

D.5 Falta de motivación del docente.

A.8 Falta de interés de los niños y niñas por no ser motivados en su estudio.

Análisis: La motivación del docente es indispensable porque es una pieza fundamental en las reglas de la enseñanza- aprendizaje, ya que esta es el punto de inicio para que el alumno pueda abrir su mente hacia nuevos conocimientos. La motivación es un ingrediente esencial en el aprendizaje y, en ocasiones, uno de los más complicados de conseguir en el aula. Un alumno desmotivado no escucha, no se esfuerza, pierde interés y puede llegar a dificultar el desarrollo de la clase.

La motivación es un largo proceso que deben de tener en cuenta durante toda la tarea que realicen, es decir, antes, durante y después. Para motivar este proceso, se puede estimular al niño con ciertas tareas y juegos que van a favorecer una mayor habilidad a la hora de enfrentarse al proceso de lectura.

D.6 Falta de responsabilidad por parte de los padres de familia en las actividades.

A.1 Falta de apoyo familiar para el desarrollo de la lectoescritura.

Análisis: La primera escuela es el hogar donde los niños y niñas van desarrollando esferas como el lenguaje, valores y otros aspectos, es por eso que los padres deben asumir y comprender que la educación le pertenece a la familia más que a los docentes porque esta es simplemente un apoyo al niño y a sus padres para el avance de este proceso. En la actualidad las familias dejan la responsabilidad en manos de los docentes, dando paso a diferentes circunstancias negativas que afectan el aprendizaje del educando. Como indisciplina, inasistencia, incumplimiento de tareas, y falta de respeto a sus compañeros y docentes, esto se da por diferentes causas: hijo de hogares desintegrados, familias de escasos recursos, económicos, familias que delegan el cuidado a sus hijos a tercera persona.

Línea De Acción Estratégica:

Como docentes es necesario que realicen el trabajo con dedicación, el brindar motivación es un aspecto fundamental en el proceso de aprendizaje, la educación de calidad hace mejores seres humanos y cambia la calidad de vida de la población. Para alcanzar el avance pedagógico y por ende el éxito educativo de

sus hijos ya que la comunidad educativa tiene como finalidad alcanzar metas que es el máximo desarrollo integral de los educandos.

Proyectos:

Relatos por padres de familia.

Crear un ambiente propicio para la lectura

Charlas motivacionales con padres de familia.

Elaborar material adecuado para la lectoescritura.

Realización de actividades involucrando a niños, niñas, padres de familia y docente.

Quinta Vinculación

D.7 No identifica correctamente las letras y los números.

A.7 dificultad de expresarse abiertamente en situaciones nuevas.

Análisis: El aprendizaje de los números es una de las tareas más difíciles y a la vez importantes en la educación. En esta etapa, es importante utilizar todas las oportunidades disponibles para llevar los números a la vida cotidiana y a todo lo que hacen, dos zapatos, un perro, tres manzanas, etc. se necesitará un mensaje para transmitir, pero usar este tipo de referencia visual es la clave para comunicar el significado de los números, en lugar de solo los sonidos. Por medio de las actividades que se realizan dentro y fuera del aula y utilizando material didáctico concreto donde el niño palpe, y pueda utilizarlo para que se le facilite el aprendizaje y pueda identificar los números y letras.

F.9 Buen ambiente en el lugar de trabajo de niños y niñas.

O.5 Ser un grupo participativo en todas las actividades.

Análisis: Es importante que se determine primeramente que es el entorno, entendiéndose como todo aquello que rodea al proceso de enseñanza aprendizaje, es decir, el espacio que rodea al alumno en tanto que está participando de dicho proceso, lo constituye desde elementos materiales como la infraestructura e instalaciones del plantel, Aulas de clase en buen estado, otros aspectos, como las buenas relaciones entre estudiantes y docentes o actividades

motivadoras, que deben tenerse en cuenta para garantizar una buena educación de niños.

D.9 Falta de capacitación y orientación a docentes.

O.10 Mejor calidad de enseñanza adaptándose al nuevo proceso pedagógico en la educación.

Análisis: Al personal docente se le exige cumplir con el proceso pedagógico, La evaluación del docente se debe basar en estándares profesionales asociados a la enseñanza. La evaluación debe incluir evidencia de la práctica docente, el aprendizaje de los estudiantes y las contribuciones profesionales. Nuestro país en los últimos años ha estado inmerso en una serie de reformas que buscan el desarrollo social, económico y educativo. Por lo que es urgente la formación y actualización de los profesores, sin mejores docentes no será posible cambiar la educación porque somos los actores permanentes del proceso de enseñanza que se lleva a cabo en las instituciones educativas.

F.3 Falta de hábitos de lectura.

A.1 Falta de apoyo familiar para el desarrollo de la lectoescritura.

Análisis La lectura es la base de la adquisición del conocimiento en todos los ámbitos en los que se desenvuelve el ser humano, es por esto que tener hábitos de lectura es de gran importancia en todas las etapas de la vida, la lectoescritura en los niños de estas edades amplía su lenguaje, desarrolla su imaginación, así como experiencias vivenciales. De esta forma comienzan a construir su conocimiento en un periodo intenso de aprendizaje y desarrollo que tienen como base las experiencias sociales, es decir, la interacción con otras personas. Para desarrollar las habilidades es muy importante que los maestros estén muy atentos en dicha etapa educativa, el apoyo de parte del padre de familia es indispensable para facilitar el aprendizaje del niño.

O.3 Fomentar el respeto de valores y reglas tanto en casa como en la escuela.

A.5 Conflictos familiares perjudican el rendimiento escolar de los alumnos en el establecimiento.

Análisis: Generalmente los niños se dejan llevar por las malas influencias puede ser por falta de confianza en sí mismo, los padres deben crear un vínculo efectivo

en sus hijos basada en la comunicación y el respeto, de este modo recurrirán a los padres de familia cuando se sientan en problemas.

#### Línea De Acción Estratégica

Crear hábitos de lectura para tener un rendimiento en el estudiante con material creativo y concreto.

Proyectos:

Fomentar valores a través de la lectura.

Desarrollar habilidades en la lectoescritura en niños y niñas de la etapa 6

Concursos de cantos infantiles.

Realización de títeres.

Taller de lectura.

#### Líneas de acción

##### Primera línea de acción

Línea De Acción Estratégica Realizar actividades donde se utilice material didáctico, concreto y letrado que permite que el niño y la niña aprendan con facilidad y se le posibilite la lectoescritura.

##### Segunda Línea de Acción

Línea De Acción Estratégica: El aprendizaje de la lectura y la escritura es un proceso dinámico donde el docente debe implantar actividades lúdicas, y que participe activamente en todas las actividades y pueda expresarse libremente, e involucrar a los padres de familia para que su aprendizaje sea eficaz.

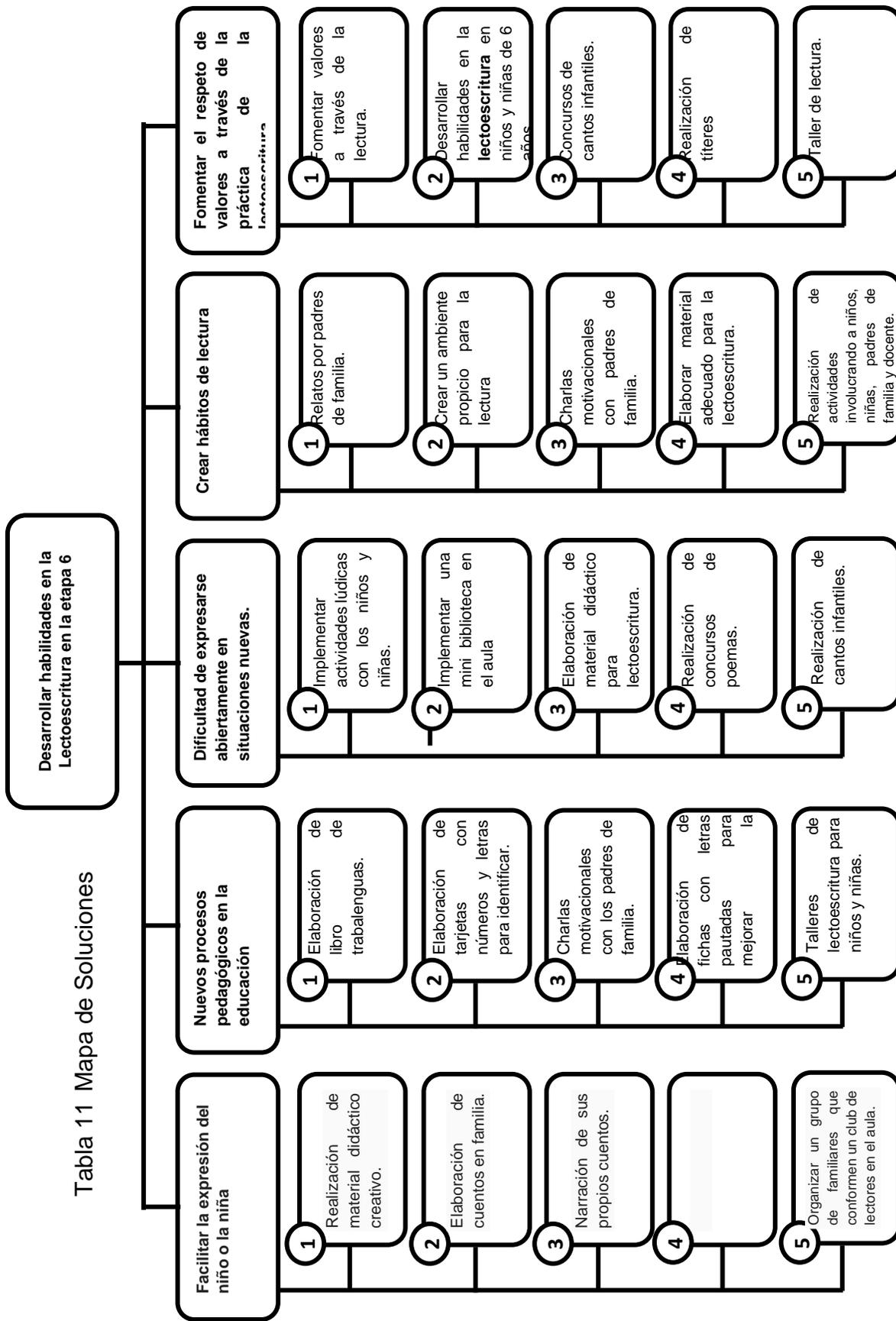
##### Tercera Línea de Acción

Línea De Acción Estratégica: El compromiso con la calidad educativa actual implica tener docentes comprometidos y preparados con capacidades y potencialidades de cada alumno, estimulando la motivación y un buen lenguaje a través de métodos novedosos para el desarrollo de esas nuevas prácticas. Las nuevas metodologías de enseñanza son un hecho y están cambiando los entornos

educativos, y mejora los procesos educativos actuales. Tomando en cuenta el apoyo de los padres de familia para tener un buen aprendizaje.

#### Cuarta Línea De Acción

Línea De Acción Estratégica: Como docentes es necesario que realicen el trabajo con dedicación, el brindar motivación es un aspecto fundamental en el proceso de aprendizaje, la educación de calidad hace mejores seres humanos y cambia la calidad de vida de la población. Para alcanzar el avance pedagógico y por ende el éxito educativo de sus hijos ya que la comunidad educativa tiene como finalidad alcanzar metas que es el máximo desarrollo integral de los educandos.



Fuente: PEPI Enma Patricia García

## 1.4 Diseño del proyecto

Nombre del proyecto

Desarrollar Habilidades en la  
Lectoescritura en la Etapa 6

### Descripción del proyecto

Este proyecto permitirá fomentar e incentivar el gusto por la lectura en los niños y niñas a través de diferentes herramientas y actividades acorde a los intereses de ellos.

Trabajar a través de actividades innovadoras apoyadas en el uso de herramientas tecnológicas didácticas, aprovechando las capacidades de los menores y buscar ayuda a reforzar, fomentar e incentivar hacia la lectura, que permitirán un aprendizaje mucho más fácil, agradable, interesante, motivador y atractivo.

El proyecto permite que los estudiantes apropien su forma de expresión, sus habilidades interpretativas y con mayor rigor las cuatro habilidades comunicativas: escuchar, leer, escribir y hablar.

Con la implementación del proyecto se pretende utilizar estrategias que permitan desarrollar y abordar diversas actividades lúdicas y tecnológicas que permitan llegar de forma placentera al objetivo propuesto.

Este proyecto se propone como una manera lúdica y diferente para concientizar y hacer que los niños le tomen más importancia a la lectura y escritura, como herramienta indispensable para un mejor aprendizaje, comprensión lectora y mejoramiento de la calidad educativa.

Con la ejecución del proyecto se puede evidenciar que los usos de los diferentes programas interactivos en internet no necesariamente deben ser enfocados como una manera de distracción, sino que se debe aprender a utilizar como una herramienta fundamental para asumir responsabilidades autónomas y desarrollar actividades que puedan contribuir a su mejoramiento académico, educativo y personal.

Este tipo de proyecto causa interés y agrado en los estudiantes ya que las actividades planteadas pretenden cambiar su rutina utilizando varios recursos y herramientas llamativas que mejoran su comprensión lectora. La lectura y la escritura exigen coordinar una amplia variedad de actividades complejas, aprender a leer y escribir requiere el uso del lenguaje de manera más consciente, formal, deliberada y descontextualizada. De acuerdo a lo observado con los estudiantes se puede decir que una de las problemáticas que se ha estado evidenciando el desinterés por parte de los estudiantes del nivel pre primario, por que confunden las letras y pasan por alto algunas palabras, por lo cual su nivel de comprensión de lectura y su nivel de análisis es mínimo lo que se le atribuye su poco aprendizaje significativo y capacidad de relacionar las temáticas vistas no solo en el área de comunicación y lenguaje sino en todas las áreas estipuladas en el CNB. Debido a que a veces los docentes caemos en la monotonía y rutina de estar siempre en el aula, y no abordamos diferentes temas con creatividad, buscando mantener a nuestros estudiantes atentos y motivados en la clase y generando en ellos una actitud apática hacia la realización de las diferentes actividades.

Para ello realizare diversas actividades lúdicas que serán de gran ayuda y motivación para el proceso de lectoescritura en el cual estoy segura que será un proyecto llamativo para esta comunidad educativa. Que será algo novedoso, nuevo y significativo para ellos para un mejor ambiente agradable y a gusto de aprendizaje.

Esta inquietud surge de la reflexión y el que hacer del docente y en su apropiación de conceptos didácticos, y pedagógicos que ayudan a fortalecer y enriquecer el conocimiento; con relación a la institución educativa Cantón Mi Tierra del municipio de Zunilito Suchitepéquez, es importante reconocer que estas se deben a que la sede no cuenta con un proyecto pedagógico bien estructurado y las herramientas didácticas necesarias para el desarrollo de las actividades en el aula.

### Objetivo General

Implementar en los niños y niñas el desarrollo de habilidades en la lectoescritura.

### Objetivos Específicos:

Fortalecer las competencias comunicativas con la utilización de distintas estrategias de comprensión lectora.

Generar espacios con actividades creativas que fortalezcan como parte del desarrollo evolutivo de los niños y niñas.

Motivar la lectoescritura en familia.

### Justificación:

Este proyecto surge de la necesidad de fortalecer las competencias de lectura y escritura donde se pretende fomentar en los niños y niñas, el hábito por la lectoescritura a través de actividades dentro del aula con los niños de etapa 6 años para desarrollar y fortalecer las habilidades. El aprendizaje de la escritura y el desarrollo de destrezas para la lectura, son de gran importancia en los niños ya que permitirá mejorar su pensamiento lógico y verbal en esta concepción se justifica la presente propuesta, la misma que busca mejorar la metodología de la enseñanza de estos importantes aspectos; además se proporcionará a los educadores los lineamientos teóricos, metodológicos y didácticos que apoyen su labor docente y favorece el acercamiento de los niños a la lectoescritura de una manera didáctica e innovadora.

Los niños tienen experiencias con diversos materiales adquiridos en situaciones significativas, ampliando sus posibilidades de comunicación, es misión de los maestros actualizarse constantemente y buscar nuevas formas de motivarlos guiándoles y aplicando técnicas activas para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La importancia de esta propuesta radica en la necesidad de desarrollar en los niños destrezas aplicadas en la lectoescritura, considerando su edad, el

sistema escolar y el entorno en el que se desenvuelven. Es pertinente, por cuanto, se considera que la lectura y la escritura son elementos importantes en la preparación académica del ser humano, su cultura y por ende su personalidad, combinadas también con otras destrezas básicas como escuchar y hablar, que le permitirán actuar con conciencia lógica y verbal. La problemática detectada en la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Rural Mixta Cantón Mi Tierra del municipio de Zunilito del departamento de Suchitepéquez, detalla minuciosamente cada técnica a usarse como un ejemplo práctico que le permita al docente empoderarse del conocimiento y habilidad para ejecutarlo.

Este proceso es la base para la adquisición y fortalecimiento de experiencias, habilidades y conocimientos no sólo en cada una de las áreas sino en todos los aspectos de la vida, no leemos solo grafemas, sino todo nuestro entorno: imágenes, colores, símbolos, códigos; y, al igual, no interpretamos solo textos, sino también eventos, situaciones, percepciones, palabras, experiencias, miedos, significados.

Es así, como toda esta suma de experiencias leer e interpretar nuestro entorno se convierten en aprendizajes que nos fortalecen emocional, social e intelectualmente.

Por lo tanto, es importante generar verdaderas oportunidades que cubran necesidades, intereses, aptitudes y capacidades de los estudiantes con una acción pedagógica que estimule y desarrolle la interpretación, producción oral y escrita, logrando de esta manera la formación integral de los estudiantes porque se promueve la construcción de conocimientos en la diversidad y en la interdisciplinariedad para la adquisición de competencias. La lectoescritura es un medio primordial de acceso al conocimiento, de cultivo intelectual, de disfrute estético, de desarrollo personal y, es, por lo tanto, un medio ideal para el desarrollo del pensamiento y la reflexión crítica. De acuerdo a esta premisa es indispensable diseñar estrategias que permitan desarrollar habilidades para la comprensión lectora ya que se ha

podido observar que esta deficiencia no permite un buen desempeño de los estudiantes en las diferentes áreas debido a la carencia de análisis, interpretación, observación, producción textual entre otros.

Sin lugar a dudas el desarrollo de competencias y las habilidades básicas de la lectura y la escritura, son prioridad educativa ya que son parte fundamental que desde el área de comunicación y lenguaje, ya que es allí donde se brindan las bases para la formación del ser humano en el ámbito lingüístico con la capacidad de comprender y producir, así pues según el Ministerio de Educación Nacional dentro de los Estándares Básicos de Lenguaje destaca: "La producción hace referencia al proceso por medio del cual el individuo genera significado ya sea con el fin de transmitir su mundo exterior, transmitir información o interactuar con otros". Estos entornos requieren del desempeño del docente como mediador en la construcción del aprendizaje y que también le permitirá al estudiante gestionar su propia formación que se desarrollará a lo largo de toda la vida.

#### Actividades a Desarrollar Organizadas por Fases

Grafo motricidad: Desarrollar la habilidad de expresión y el aprendizaje de los trazos necesarios para formar las letras por medio de la grafomotricidad con fichas para que el niño suavice su mano y aprenda palabras nuevas.

Jugando aprende las vocales: por medio del juego se motiva, se interesa en aprender a escribir y se logra un aprendizaje significativo.

Ejercicios para la fluidez del lenguaje oral a traves de juegos lúdicos para desarrollar la habilidad de expresión.

Mundo letrado para que el niño y niña aprenda a leer por medio de la observación y la identificación en cada rincón de aprendizaje.

Elaboración de memorias y rompecabezas para desarrollar la memoria y habilidades del niño y niña.

Ruleta de lectoescritura para aprender a leer y escribir identificando palabras utilizando imágenes a través del juego.

Realización de cuentos involucrando al padre de familia en el aprendizaje de su hijo.

Elaboración de álbum de trabalenguas para despertar la curiosidad hacia los libros y mejorar el vocabulario.

Dramatización de cuentos para desarrollar la capacidad de atención, memoria y que el niño, niña aprenda a participar y se interese en la lectura.

Formando palabras con el juego del dado para identificar correctamente y que el niño se interese y se motive con la nueva metodología para aprender.







## Crterios e Instrumentos de Monitoreo y Evaluación del PME

Es verificar, recolectar y observar alguna información que realiza cualquier persona.

El monitoreo: permiten verificar si el proyecto va marchando según lo planificado, se desarrolla durante la ejecución de la acción formativa, busca detectar oportunamente deficiencias, obstáculos, necesidades de ajuste para optimizar la gestión y los resultados esperados.

Mediante el monitoreo se hace un seguimiento continuo y riguroso de lo que está sucediendo durante la implementación, se analiza cómo evolucionan los indicadores de gestión. El monitoreo de indicadores recopila y reporta sistemáticamente las tendencias con el propósito de informar a los responsables de la implementación y gestión del programa.

La evaluación: evidenciar cuáles son las necesidades prioritarias que se deben de atender y desde la perspectiva educativa intermedia del programa, indaga sobre las condiciones que pueden facilitar o impedir el logro de los objetivos. Examina en forma periódica qué está sucediendo para responder preguntas específicas relacionadas con el diseño, la ejecución y los resultados, para intervenir oportunamente.

Tanto el monitoreo como la evaluación intermedia, o de desempeño del programa, se desarrollan durante la ejecución y tienen como finalidad poner en marcha medidas de corrección que mantengan el programa en el rumbo pretendido antes de que concluya.

El impacto se mide al finalizar el programa y busca establecer la relación causa-efecto entre una acción de formación y los resultados.

Actividades a monitorear y evaluar

Formulación de proyectos.

Realización del plan de actividades en el cronograma.

Solicitud y autorización de cartas de permiso

Realización del plan de actividades.

Revisión del plan de actividades.

Entrega del proyecto.

Realización de materiales de las actividades 1, 2,3,

Realización de materiales de las actividades 4, 5, 6,7

Realización de materiales de las actividades 8, 9,10

Revisión de materiales a utilizar en el proyecto.

Ejecución de las actividades del proyecto realizado en la EODP Cantón Mi Tierra del municipio de Zunilito.

Evaluación final de las actividades ejecutadas por lo niños y niñas.

Verificar el material recopilado de evidencias

Organización de todo lo ejecutado.

Elaboración de informe final de acuerdo a los lineamientos.

Revisión del informe final.

Presentación del informe final.

### **1.5 Análisis de viabilidad y factibilidad del proyecto y las evaluaciones.**

Este proyecto permite el proceso de las diferentes actividades y estrategias lúdicas orientadas a la lectoescritura con herramientas que ayudan a mejorar la capacidad y el desarrollo de las cuatro habilidades comunicativas, que son escuchar hablar leer y escribir y estimular la enseñanza aprendizaje dentro y fuera del aula utilizando los recursos y materiales de su comunidad, de su contexto cumpliendo con los objetivos y metas trazadas, realizando la evaluación constante con la observación, lista de cotejo para llevar un control de cada niño y niña de todas las actividades realizadas.

## Presupuesto del Proyecto

Tabla 13  
Presupuesto del proyecto

No.	Recursos materiales	Cantidad	Precio unitario	Precio total
1.	Hojas bond	1 resma	Q.25.00	Q. 25.00
2.	Papel bond	10 pliegos	Q.1.00	Q.10.00
3.	Marcadores	6	Q.3.50	Q.21.00
4.	Crayones	10	Q.5.00	Q.50.00
5.	Papel lustre	8	Q.8.00	Q.8.00
6.	Impresiones	40	0.50	Q.40.00
7.	Cajas de cartón	3	Q.3.00	Q. 9.00
8.	Tijera	5	Q. 5.00	Q.25.00
9.	Silicones frio	2	Q.18.00	Q.26.00
10.	sellador	3	Q.10.00	Q.30.00
11.	Bolsa de globos	1	Q.18.00	Q.18.00
12.	Cara blanca	2	Q.3.50	Q.7.00
13.	Papel de colores	15	Q. 1.00	Q.15.00
14.	Silicones en barra	18	Q.18.00	Q.18.00
15.	Pistola de silicón	1	Q.20.00	Q.18.00
16.	Pliegos de fomy	8	Q.10.00	Q.80.00
		TOTAL	Q.150.50	Q.400.00

Fuente PEPI Enma Patricia García

## CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

### 2.1 Organización Institucional

#### Junta escolar

La organización de padres de familia. “Es una agrupación comunitaria con personalidades jurídicas otorgadas por el Ministerio de Educación” (MINEDUC, 2017, Pag. 3). Por medio de las Direcciones Departamentales de Educación integrada por padres de familia de alumnos inscritos en los Centros Educativos de una comunidad determinada, con el fin de administrar y ejecutar los programas de apoyo existentes y los que pudiesen ser creados en el futuro. Según el libro de actas que se encuentra en la dirección dice que los padres de familia están organizados en OPF dentro del centro educativo, cumpliendo una labor social que beneficia a los niños de la escuela de Catón Mi Tierra.

#### Gobierno escolar

Es un espacio de formación cívica, que permite nuestra participación política en el centro educativo. Es una plataforma para que expresemos nuestras inquietudes, alcemos nuestra voz y gestionemos soluciones para desafíos estudiantiles o comunitarios. Requiere de todos una participación activa, responsable y solidaria. Es una fiesta cívica permanente. (MINEDUC 2005. Pag. 44)

El Gobierno Escolar, dependiendo de la región, puede contar entre sus integrantes, con un asistente bilingüe, cuya función principal será la de servir de intérprete entre las diferentes personas que visiten la escuela y los estudiantes y en actos especial electos tras haber realizados los procesos correspondientes al empadronamiento, campaña electoral y votación libre y democrática. Los arriba enlistados cuentan con la asesoría, orientación y supervisión de maestras quienes voz, pero no tiene voto, esto quiere decir que

las actividades que el gobierno escolar realiza no desarrollan solos, si no cuentan con el apoyo de la comunidad educativa.

## Programas MINEDUC

### Contemos Juntos

Este programa promueve el pensamiento lógico matemático y la resolución de problemas, mediante la utilización de diversos materiales educativos, la realización de juegos tradicionales y la promoción de diversas actividades para mejorar el rendimiento académico de los educandos, bajo el Acuerdo Ministerial No.1402-2010. Del Ministerio de Educación (MINEDUC).

Este programa es importante según el Acuerdo No.1402-2010 porque consiste en la necesidad de realizar con los niños actividades de juegos tradicionales con diferentes clases de materiales de su contexto para desarrollar el pensamiento lógico, destrezas, observación, investigación, comunicación, y demostración que les permita la solución de problemas en la vida diaria.

### Leamos Juntos

Busca estimular y promover la lectura es una competencia básica para la vida porque es indispensable para que una persona pueda desenvolverse en la sociedad actual, La comprensión lectora favorece el éxito de los estudiantes y su permanencia en Sistema Educativo, así como su integración social. Amparados en el acuerdo Ministerial No. 423-2012

“El acuerdo ministerial No. 003-2013, busca estimular y promover la lectura en los niños y niñas para que se desenvuelvan ante la sociedad. La comprensión lectora hace a que el estudiante, enriquezca y activa su conocimiento.” (Pag.2)

### Vivamos Juntos en Armonía

Es un conjunto de estrategias diseñadas para promover el cultivo de los valores personales, sociales, cívicos, éticos, espirituales y ecológicos

Este programa va dirigido a estudiantes de todos los niveles educativos, padres de familia, profesores, directores, personal de La convivencia en armonía y el cultivo de valores propician un clima escolar seguro y efectivo en la comunidad educativa, lo que es determinante para que los estudiantes desarrollen sus competencias para la vida. Según el acuerdo No. 265-2014 del Ministerio de Educación, miembros de la comunidad y sociedad en general. (Pág. 3)

El programa de vivamos juntos en armonía hay que promover el cultivo de los valores personales, espirituales, sociales, poniendo en práctica en el aula con estrategia del valor que se practica cada mes fomentándose y cultivándose en forma integral.

Alimentación Escolar:

El programa garantiza que en la escuela el niño tenga el proceso oportuno y tengan la oportunidad de gozar del desayuno escolar que es necesario para su desarrollo y salud.

“Según el Decreto No. 16-2017 ley de alimentación escolar por consiguiente se ha recibido en el establecimiento educativo el primer desembolso para 325 niños correspondientes a 50 días la cantidad de Q.43, 350.00 actualmente se está ejecutando”. (MIENDUC, 2017, Pag.2)

Según el Decreto No. 12017 nos dice que el Programa de Alimentación Escolar, es importante resaltar que el factor para lograr una mejor calidad nutricional es el consumo de alimentos nutritivos para llevar una vida saludable y activa, que viene a beneficiar a todos los niños del centro educativo con el objetivo de mejorar su aprendizaje.

Gratuidad de la Educación:

Según el artículo 33 indica que es obligación del estado proporcionar una educación gratuita según el Acuerdo Gubernativo No. 226-2008 reafirma que la educación del servicio público de la educación es gratuita, y destaca que el ingreso, inscripción y permanencia en los centros educativos, ningún pago obligatorio ni voluntario según Acuerdo Ministerial 1492-2008 del Ministerio de Educación.

Gratuidad es la cuota asignada anualmente para cada centro educativo público del nivel de pre primario equivalente a 40 quetzales por alumno. El pago de servicios básicos y arrendamiento de inmuebles son realizados por Direcciones Departamentales de Educación de conformidad con las normas.

#### Útiles Escolares.

Al inicio de cada ciclo cada estudiante recibe de manera gratuita los útiles escolares según Acuerdo 2018-01 del Ministerio de Educación, se entrega los Útiles escolares a través de un desembolso para los estudiantes, beneficiando a los educandos para un mejor rendimiento escolar. Y como ayuda a la comunidad educativa en general. (MINEDUC, 2018, Pag.6)

Es importante la entrega de útiles escolares porque beneficia a los niños de los centros educativos para que todos tengan sus materiales y puedan realizar las diferentes actividades y ayuda a la economía del hogar.

#### Gratuidad: Según

El artículo 33 de la Ley de Educación de Guatemala indica que es obligación del estado proporcionar una educación gratuita según el Acuerdo Gubernativo No. 226-2008 reafirma que la educación del servicio público de la educación es gratuita, y destaca que el ingreso, inscripción y permanencia en los centros educativos, ningún pago obligatorio ni voluntario según Acuerdo Ministerial 1492-2008 del Ministerio de Educación. (Pag.3).

Es la cuota asignada anualmente para cada centro educativo público del nivel de pre primario equivalente a 4.00 quetzales por alumno. El pago de servicios básicos y arrendamiento de inmuebles son realizados por Direcciones Departamentales de Educación de conformidad con las normas.

#### Valija Didáctica,

El Ministerio de Educación (Mineduc) publicó en la parte legal del Diario de Centro América en el Acuerdo Ministerial Número 1202-2019, en el cual se emite el reglamento para la entrega de recursos al programa de apoyo, denominado Materiales y Recursos de Enseñanza (Valija Didáctica), para los centros educativos públicos del país. (Pag.23)

El Acuerdo Ministerial garantiza a los docentes que se encuentran laborando la cantidad de Q.220.00 por docente al inicio de cada ciclo escolar para comprar parte de los materiales a utilizar dentro del aula.

## Indicadores

Para, Jaeger R. (2018) señala que deben ser denominados indicadores todas las variables que:

Representen un status agregado o un cambio de cualquier grupo de personas, objetos, instituciones o elementos que se encuentran bajo estudio y, son esenciales para informar sobre ese status o su cambio para comprender sus condiciones. Por eso, se considera que permiten describir y evaluar fenómenos cuantitativamente. (Pag. 41)

Por lo que dice que los indicadores son los instrumentos que nos permiten medir y conocer la tendencia y las desviaciones de las acciones educativas, con respecto a una meta o unidad de medida esperada o establecida, de manera que con ellos podemos verificar si cumplimos con nuestros objetivos.

Indicador De Contexto:

Shavelson R. (2011) dicen que

El indicador de contexto informa sobre la presencia de las condiciones necesarias para el éxito de la acción o política que se está implementando, es lo que lleva a seleccionar a algunos indicadores de contexto que permitan comprender el desempeño (o desvío, si fuera el caso) de las metas. (Pag.8)

Como se menciona anteriormente el indicador de contexto encontramos datos que proporciona una base sencilla y fiable para describir una variable de contexto. Nos proporciona información sobre el aprendizaje y desempeño que tienen los estudiantes, de igual forma los docentes.

Cantidad de Estudiantes Matriculados.

Indicador De Recursos.

Segun Kanaev A. Tuijnman, A. (2001), dicen que los recursos que se asignan al sector son:

Una preocupación casi permanente de los funcionarios responsables de la gestión educativa. Sin embargo, la cifra del gasto educativo no informa mucho por sí misma, salvo a quien esté muy consustanciado con esa variable. Y, aun así, si le transmite algo se debe a que, con seguridad, el analista en cuestión tiene en mente del autor, como referencia, estándares del propio sistema, la evolución reciente, la comparación con otras variables educativas, etc. (Pag. 3)

Se debe cumplir con nuestros objetivos en la enseñanza, necesitamos de ciertos recursos, los cuales en su mayoría se nos dificulta el adquirir ya que genera gastos que en muchos casos nuestros alumnos no tienen la posibilidad de cubrir, motivo por el cual la mayoría de docentes nos vemos en la obligación de utilizar los recursos que nos proporciona el ambiente donde vivimos o laboramos.

### Relación Estudiantes Docente

Para Escobar M. (2015.) muestra que la “interacción alumno-docente en el proceso enseñanza-aprendizaje y sus implicaciones en el mismo. “En él se consideran los procesos motivacionales y algunos elementos involucrados como emociones, sentimientos, autoestima que forman parte en dicho proceso.” (Pag. 16)

Los estudios analizados demuestran que la flexibilidad pedagógica y las percepciones de los estudiantes respecto a su propio aprendizaje son factores que determinan la interacción alumno-docente. Los resultados de las investigaciones consideradas ponen de manifiesto la relevancia del contexto escolar como grupo social y la comunicación entre el alumno y el docente pues el contexto educativo es el espacio donde conviven, se relacionan, cambian impresiones el alumno y el docente. Por último, cabe señalar que tanto la interactividad como interacción dentro del aula de clases condiciona el tipo de acciones y relaciones que los actores educativos generan.

### Indicadores De Resultados De Escolarización:

Shavelson y otros (2011) afirman un solo indicador de escolarización es insuficiente en cualquier tipo de análisis; sobre todo cuando se trata de procesos tan complejos como la escolarización. (Pag.6)

Es de importancia saber que los indicadores no son cifras aisladas unas de otras, sino que se encuentran relacionadas con otros indicadores.

El verificarlos datos y porcentaje de estudiantes en edad escolar según nivel educativo que se encuentre.

Indicadores De Proceso:

Cabe señalar que para Darling-Hammond y Ascher, (2011) opinan que

“Hay quienes agregan a esa clasificación los indicadores de proceso que se refieren a lo que sucede durante la enseñanza: utilización de bibliotecas, asistencia de los alumnos y docentes, etc”. (Pag. 7)

Cada uno de los indicadores que utilizemos dentro del proceso de enseñanza tiene un fin, en el cual busca cumplir con el objetivo que tenemos en cada etapa en la que los alumnos se encuentren. De forma que hagamos uso de todos los recursos que cada indicador refiera.

En este indicador podemos ver los cambios y progresos que se buscan cumplir durante la enseñanza que se les da a los niños para así poder alcanzar con el objetivo.

Asistencia de los Estudiantes

Para Magendzo A. (2003) dice que

el compromiso que usted adquiere en cuanto a que su niño asista a la escuela también le enviará el mensaje de que la educación es prioritaria para su familia, que el ir a la escuela a diario es una parte crucial del éxito La asistencia de los niños dentro del aula es la clave para que sean responsables y que su aprendizaje se le facilite y que le sirva para su diario vivir.

Indicadores de Resultados de Aprendizaje.

Para Shavelson y otros (2011) que

Los indicadores de las pruebas de aprendizaje pueden estar contaminados por varios motivos a) factores (exógenos) a la escuela pueden está influyendo

en los resultados pueden arrastrar problemas que no se deben al grado o año que se está evaluando pueden reflejar (o no tomar en cuenta, según el costo), la movilidad de los alumnos entre escuelas; etc. (pag. 8)

Cuando utilizamos indicadores en las pruebas de aprendizaje se debe de tener el cuidado que estén acorde al grado y modalidad que se está trabajando, ya que si utilizamos uno equivocado podemos tener problemas en el aprendizaje de los niños y causarles algún tipo de confusión.

## 2.2 Teoría y modelos educativos

Ogawa R. y Collom E., (2015) señalan que

debe señalarse que hay analistas que se oponen a la elaboración de modelos ya que su uso puede terminar siendo mecanicista. No obstante, cada vez se encuentra más extendida la utilización de *marcos* generales de análisis que permitan identificar los elementos principales de interés sin tener que, por ello, establecer relaciones lineales de causalidad. (Pag. 6)

Esta teoría nos habla acerca de los mecanismos consiste en una recopilación o síntesis de distintas teorías y enfoques pedagógicos, que orientan a los docentes en la elaboración de los programas de estudios y en la sistematización del proceso de enseñanza y aprendizaje.

### Teoría Constructivista

Para Best J. (2001) dice que.

la teoría del procesamiento de la información considera los procesos cognitivos esenciales en el aprendizaje, no llega a desprenderse de los principios mecanicistas y asociacionistas del conductismo, considerando al alumno como un sujeto prácticamente pasivo limitado a procesar la información que recibe. (pag. 25)

Las teorías constructivistas, basadas en los trabajos de Piaget, Vygotsky, Bartlett, Bruner y Dewey, entre otros, se alejan radicalmente de esos principios y otorgan al alumno el protagonismo del aprendizaje: participa activamente en su construcción, relacionando los nuevos mensajes con las experiencias y conocimientos que tiene almacenados en la memoria.

El papel del profesor ya no consiste en transmitir información, sino en facilitar y promover el aprendizaje cuyo contenido es construido por el propio alumno.

### Teoría Tradicionalista

Para Díaz F. (2012), entiende que

la teoría tradicionalista, en la historia de la filosofía, la tendencia a sobreestimar la tradición en cuanto conjunto de normas transmitidas en el curso de la historia pasada. Puede entenderse este tradicionalismo, en un sentido amplio, cuando las normas transmitidas son el conjunto de la historia humana, o a las menos ciertas normas, o en un sentido estricto, como una teoría de la historia, que recibe también el nombre de ultramontanismo. (Pag. 65)

Según esta teoría nos habla sobre la memorización y el transmitir historias, escribir varias veces las planas para que se les quede a los estudiantes realizando siempre las mismas actividades.

## **2.3 Técnicas de Administración Educativa.**

### 2.3.1 Matriz de priorización

Según Izar J. (2018). Esta herramienta es también conocida en el ámbito de la calidad como

diagrama Priorización y Análisis de Datos Matriciales y es una herramienta adecuada para elegir una opción entre varias disponibles. Es una combinación del Diagrama de Árbol y el Diagrama Matricial, que se utiliza para priorizar ideas, actividades, características, o simplemente opciones alternativas de acción. El objetivo fundamental al usar esta herramienta es tomar una decisión entre varias posibles, lo cual se hace evaluando las alternativas que haya con base en determinados criterios. (Pag. 117)

El objetivo fundamental al usar esta herramienta es tomar una decisión entre varias posibles, lo cual se hace evaluando las alternativas que haya con base en determinados criterios. Suele aplicarse en situaciones como la de elegir una oportunidad de mejora en un proceso, cuando se busca la mejor opción para solucionar algún problema, o cuando se desarrollará un nuevo producto y se escoge la mejor alternativa.

### 2.3.2 Técnica de Árbol de problemas

El árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto. Para ello, se debe formular el problema central de modo tal que permita diferentes alternativas de solución, en lugar de una solución única. (UNESCO 2017, Pag.1)

Luego de haber sido definido el problema central, se exponen tanto las causas que lo generan como los efectos negativos producidos, y se interrelacionan los tres componentes de una manera gráfica.

La técnica adecuada para relacionar las causas y los efectos, una vez definido el problema central, es la lluvia de ideas. Esta técnica consiste en hacer un listado de todas las posibles causas y efectos del problema que surjan, luego de haber realizado un diagnóstico sobre la situación que se quiere resolver.

### 2.3.2 DAFO

Para Espinoza R. (2019) dice que

la matriz de análisis DAFO, es una conocida herramienta estratégica de análisis de la situación de la empresa. El principal objetivo de aplicar la matriz DAFO en una organización, es ofrecer un claro diagnóstico para poder tomar las decisiones estratégicas oportunas y mejorar en el futuro. Su nombre deriva del acrónimo formado por las iniciales de los términos: debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades. (Pag. 1)

La matriz de análisis DAFO permite identificar tanto las oportunidades como las amenazas que presentan nuestro mercado, y las fortalezas y debilidades que muestra nuestra.

Se realiza el DAFO para fijar el objetivo principal del cualquier proyecto que se pueda realizar y poder utilizar estrategias que permitan mejoras y fortalecer las oportunidades de aprendizaje.

### 2.3.4 Técnica Minimax

Mijangos, J. (2013) El MINIMAX es

una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y

las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente. (Pag. 65)

Es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución, al problema planteada

## **2.4 Cuestiones relacionadas al proyecto**

Lectura

para los personajes Gassol A., Mora T., Aller A. (2012), dicen que "Estudiar significa ante todo leer, bien mediante el sistema tradicional de los libros de texto y consulta o a través de otros medios que ofrece la tecnología moderna". (Pag. 32)

La lectura es una actividad que consiste en interpretar es una forma de adquirir conocimientos.

Es importante tener en cuenta de que el proceso de socialización, dentro de los procesos esenciales de la educación en el nivel del proceso enseñanza-aprendizaje tenemos a los conocimientos, máximos aquellos que son útiles en la vida cotidiana de los alumnos siendo estos prioritarios en aprendizaje de la lectura.

Según T. Gómez, El proyecto permite que los estudiantes apropien su forma de expresión, sus habilidades interpretativas y con mayor rigor las cuatro habilidades comunicativas: escuchar, leer, escribir y hablar.

Con la implementación del proyecto se pretende utilizar estrategias que permitan desarrollar y abordar diversas actividades lúdicas y tecnológicas que permitan llegar de forma placentera al objetivo propuesto.

## Escritura

De acuerdo A. Teberosky, (2000), dice que,

en una etapa de alfabetización inicial, los niños diferencian lo que es un dibujo de la escritura. Distinguen aquello que consideran que debe ser leído y hacen hipótesis sobre cómo se combinan y distribuyen las letras en las palabras para encontrar regularidades de composición en la escritura. (pag.82)

Dentro de los objetivos fundamentales de la enseñanza de la lectura en el preescolar es el de dotar al niño de una preparación que le facilite el proceso de aprender a leer en el primer grado.

Las estrategias de aprendizaje son beneficiosas para el trabajo docente en las aulas y aplicarlas mediante el desarrollo de actividades lúdicas que es útil para enriquecer la enseñanza aprendizaje de cada estudiante, conforme su contexto donde vive.

Para Según Gómez, T. (1998) El proyecto permite que los estudiantes apropien su forma de expresión, sus habilidades interpretativas y con mayor rigor las cuatro habilidades comunicativas: escuchar, leer, escribir y hablar. (Pag. 4).

Con la implementación del proyecto se pretende utilizar estrategias que permitan desarrollar y abordar diversas actividades lúdicas y tecnológicas que permitan llegar de forma placentera al objetivo propuesto.

Las estrategias, lúdicas de lectoescritura constituirán la mejor fortaleza en su proceso básico, de aprendizaje, en el nivel primario apropiando con ello actividades motivadoras en el aula y donde se contará con el apoyo de padres la familia como agente socializador y formador del niño.

Se ejecutará este proyecto por lo que será importante para los actores involucrados de la aldea ya que por medio de la ejecución contribuye a reducir

el bajo nivel de lectura que presentan los niños en el establecimiento educativo, involucrarlos en participar en el desarrollo del proceso, por lo que es necesario la aplicación de las actividades innovadoras lúdicas, como un estímulo en el desarrollo del niño y la niña.

“La enseñanza y el aprendizaje de la lectoescritura es uno de los temas de constante estudio en el ámbito educativo, así como una de las mayores preocupaciones y retos con los que enfrentan los profesionales en etapa de Educación Infantil”. (Usero, 2014. Pag. 32)

La enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura, es un tema de mucha importancia, principalmente en la etapa inicial, es donde los estudiantes adquieren buenos hábitos y enriquecen su conocimiento en el ámbito educativo, son retos que como docentes hay que cumplirlas.

#### Conciencia Fonológica

Según Jiménez J. (2000) “La conciencia fonológica es considerada una habilidad metalingüística que consiste en la toma de conciencia de cualquiera unidad fonológica del lenguaje hablado”. (Pag.33)

La conciencia fonológica es una habilidad indispensable para el proceso de la lectoescritura es importante que el niño aprenda rimas, silabas, pero sobre todo sonidos que pueda ejercitar para que mejore su lenguaje

Es la habilidad para identificar y manipular sonidos en el lenguaje oral. Cuando los estudiantes logran dominar esta habilidad, tienen la capacidad de identificar sonidos y pueden comprender que las palabras están formadas por sonidos y que estos se pueden representar con letras y palabras.

## Fluidez Lectora

Cuando un buen lector lee silenciosamente, reconoce rápidamente las palabras y las reagrupa instantáneamente para poder comprender lo que lee. En voz alta, lee sin esfuerzo y con la entonación adecuada. Es la correcta comprensión lectora la que le permite leer con naturalidad. Esta fluidez lectora se desarrolla mediante la práctica. Leyendo mucho, en particular en voz alta y bajo el cuidado de un lector experto, el niño aprenderá a descifrar y reconocer las palabras, y cada vez leerá más rápido. (Enseñanza de federación de Andalucía, 2011, pág. 5).

La fluidez lectora se desarrolla eficazmente desde que el niño por medio de imágenes o por la motivación prenda a leer y conforme va pasando de grado reconoce rápidamente las palabras se le facilita la lectura.

*Como comentario la Division of Research and Policy, (2002).* Se refiere a “leer con velocidad, precisión y expresión adecuada sin atención consciente, realizar múltiples tareas de lectura (por ejemplo, el reconocimiento de palabras y comprensión), al mismo tiempo” (Es la capacidad de leer un texto con entonación, ritmo, precisión y velocidad adecuada. El propósito de desarrollar la fluidez es lograr que la decodificación sea automática, para facilitar la comprensión. (Pág. 182)

## Expresión Oral

Para Pérez H. (2002) dice que

la expresión oral se presenta en dos formas diferentes: la espontánea y la reflexiva. La expresión oral se produce de forma espontánea, para llamar la atención de los demás, narrar hechos ocurridos; expresar sentimientos, deseos, estados de ánimo o problemas; argumentar opiniones o manifestar puntos de vista sobre los más diversos temas. (Pag 36)

La expresión oral es importante para que todos puedan comunicarse, expresar todo lo que piensa y siente, es la capacidad que posee el ser humano de hablar el idioma materno o cualquier otro idioma que aprenda.

Para Brown, G (2003) dice que anteriormente, la enseñanza de idiomas adicionales consistía en la memorización de diálogos y en la práctica de ejercicios gramaticales de repetición. Las investigaciones actuales apoyan un modelo conocido como “competencia comunicativa”, ya que, aunque los estudiantes deben aprender gramática y vocabulario, esto, por sí sólo, no garantiza la fluidez en la expresión. Como el lenguaje natural no es predecible y los hablantes se hacen entender a través de la comunicación activa, se debe enseñar a los estudiantes cómo realizar una conversación real – cómo empezar y finalizar las conversaciones, cómo responder apropiadamente, y cómo expresar sus creencias, opiniones y sentimientos. Los estudiantes necesitan aprender lo que es culturalmente apropiado y cómo el idioma varía según las situaciones; necesitan identificar el tipo de interlocutor, sus estados de ánimo, y otros factores sociales y culturales. Para expresarse con fluidez, un hablante necesita conocer cómo unir las palabras para crear un discurso claro y efectivo. (Pag. 125)

Los estudiantes también necesitan aprender a controlar conversaciones en las que existan interrupciones en la comunicación. Estos puntos de vista modernos provocan cambios en la enseñanza de la lengua oral. Los estudiantes deben aprender a utilizar un lenguaje espontáneo, ya que éste es el natural en el lenguaje hablado usual. La función del profesor es proporcionar los patrones lingüísticos que se necesitan, orientar a los estudiantes sobre cómo producir un lenguaje natural y crear oportunidades para su práctica; es decir, deben proporcionar un entrenamiento sensato e incentivar a los estudiantes para que practiquen la lengua activamente.

Grafomotricida con fichas y paleógrafo

Para Calvet, LJ (2001) dice que

el desarrollo grafomotriz del niño con fichas y paleógrafo tiene como objetivo fundamental completar y potenciar el desarrollo psicomotor a través de diferentes actividades. La grafomotricidad entraría dentro del desarrollo motor fino, esto es, aquel que aparece cuando el niño ha desarrollado cierta capacidad de controlar los movimientos, especialmente de manos y brazos. El niño mientras crece va aprendiendo a controlar cada vez más su cuerpo (Pag. 1).

Ejercicios para la fluidez del lenguaje oral a través del juego

Para. Sanches A (2018) dice que

el uso del lenguaje oral es una de las formas y no única de comunicación de los niños y niñas. En su fluidez el lenguaje oral involucra la necesidad de desarrollar un gran número de habilidades que les permiten a los niños intercambiar mensajes con otros niños y el entorno cercano. (Pag. 2)

Jugando aprendo las vocales

Para Normand S. (2019) dice que

leer y escribir es lo primero que les enseñan en el colegio a los niños, pero muchas veces con las actividades de clase no tienen suficiente para aprender. “Las vocales” es un juego educativo *online* para que los niños que están aprendiendo sus primeras letras y dando sus primeros pasos con la lectura aprendan a identificar las vocales gracias a divertidos juegos y actividades. (pag. 2)

Mundo letrado

Para García Salas, O., M. Ruedas de García, J. Baten, J. Pineda (2005) dicen que

Es dar sentido al uso del lenguaje oral y escrito por medios y materiales que puedan estar expuestos o ser consultados que proviene del entorno de los y las niñas; sin embargo, se puede organizar en un espacio cómodo y estético y se presta para que se utilicen petates, cuadros, afiches y objetos propios de la comunidad en su decoración (Pag. 42)

Elaboración de memorias y rompecabezas

Para Casa de la educadora (2020) dicen que

existen muchos juegos que pueden desarrollar cada una de las habilidades que serán fundamentales a lo largo de su vida, pero uno de ellos puede estimular varias al mismo tiempo que se juega, este es el rompecabezas. Aunque es un juego que fue creado hace muchos años, sigue teniendo vigencia y muchos beneficios. (pag.1)

Ruleta para aprender a leer y escribir utilizando palabras a través del juego

Para Randal. R. (2019) dice que

el aprendizaje de la lectura y escritura parte de la palabra o la frase para llegar a sus elementos por medio del juego Ruleta: las sílabas, las letras, los sonidos entre otros como método, considerado como más "natural" por muchos especialistas vino a dar respuesta a las limitaciones del método tradicional que parte de las letras para llegar a las frases. Te explicamos cómo se articula, cuáles son sus ventajas e inconvenientes. (Pág. 3)

Realización de cuentos en familia

Para Actividades Infantiles (2017) dicen que

Una de las finalidades de la Educación es proporcionar a los niños y niñas una educación completa que abarque los conocimientos y, las competencias básicas que resultan necesarias en la sociedad actual. El ser humano es social por naturaleza y necesita la convivencia con los demás. (pág. 1)

Elevación de álbum de trabalenguas y adivinanzas

Para Sánchez, K Rondas J. (2018)

El trabalenguas, por lo tanto, debe ser un texto que, al ser pronunciado a viva voz, sea difícil de articular. Su dificultad radica en la presencia de rimas y aliteraciones a partir del uso de fonemas que resultan muy parecidos. También hay que apuntar que los tres presentan ciertas variaciones locales, incluso cuando se trata de lugares que comparten un mismo idioma. En cuanto a las similitudes, suelen tener un origen popular y son bastante usados en la educación (pág. 3)

Formando palabras con el juego del dado

Para Figueroa T. y Toledo G., (2015) dicen que

se puede usarse como una pequeña ayuda si os encontráis encallados en alguno de estos juegos, o, simplemente, para dejar alucinando vuestros alumnos para que buscar palabras ya no es una tarea difícil. Si intentas buscar la palabra adecuada que has estado buscando puedes ahora dar con ella a través del dado. A continuación, te presentamos un buscador de palabras y la manera de manejarlo. (Pág. 2)

Dramatización de cuentos.

Para Cánepa, M., (2019)

El cuento es el primer acercamiento que el niño hace a la literatura y al texto oral y escrito. La dramatización de cuentos supone, además del despertar del niño al gusto y al interés hacia la literatura, y consiguientemente hacia la lectura, la globalización de determinados contenidos del currículum de las distintas áreas, a la vez que nos permite trabajar dichos contenidos de una forma activa, lúdica y atractiva. (Pág. 4)

Se considera la importancia que tiene la dramatización en los niños, es una herramienta que sirve para dar la oportunidad. El objetivo primordial es que los niños y niñas sean capaces de comunicarse con los demás, este es un aprendizaje en las actividades lúdicas.

## **CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

### **3.1 Título**

Desarrollar habilidades en la  
Lectoescritura en niños y niñas de la etapa 6

### **3.2 Descripción del PME**

Este proyecto permite fomentar e incentivar el gusto por la lectura en los menores a través de diferentes herramientas y actividades acorde a los intereses de ellos.

Trabajar a través de actividades innovadoras apoyadas en el uso de herramientas tecnológicas didácticas, aprovechando las capacidades de los menores y buscar ayuda a reforzar, fomentar e incentivar hacia la lectura, que permitirán un aprendizaje mucho más fácil, agradable, interesante, motivador y atractivo.

El proyecto permite que los estudiantes apropien su forma de expresión, sus habilidades interpretativas y con mayor rigor las cuatro habilidades comunicativas: escuchar, leer, escribir y hablar.

Con la implementación del proyecto se pretende utilizar estrategias que permitan desarrollar y abordar diversas actividades lúdicas y tecnológicas que permitan llegar de forma placentera al objetivo propuesto.

Este proyecto se propone como una manera lúdica y diferente para concientizar y hacer que los niños le tomen más importancia a la lectura y escritura, como herramienta indispensable para un mejor aprendizaje, comprensión lectora y mejoramiento de la calidad educativa.

Con la ejecución del proyecto se puede evidenciar que los usos de los diferentes programas interactivos en internet no necesariamente deben ser

enfocados como una manera de distracción, sino que se debe aprender a utilizar como una herramienta fundamental para asumir responsabilidades autónomas y desarrollar actividades que puedan contribuir a su mejoramiento académico, educativo y personal.

Este tipo de proyecto causa interés y agrado en los estudiantes ya que las actividades planteadas pretenden cambiar su rutina utilizando varios recursos y herramientas llamativas que mejoran su comprensión lectora. La lectura y la escritura exigen coordinar una amplia variedad de actividades complejas, aprender a leer y escribir requiere el uso del lenguaje de manera más consciente, formal, deliberada y descontextualizada. De acuerdo a lo observado con los estudiantes se puede decir que una de las problemáticas que se ha estado evidenciando el desinterés por parte de los estudiantes del nivel pre primario, por que confunden las letras y pasan por alto algunas palabras, por lo cual su nivel de comprensión de lectura y su nivel de análisis es mínimo lo que se le atribuye su poco aprendizaje significativo y capacidad de relacionar las temáticas vistas no solo en el área de comunicación y lenguaje sino en todas las áreas estipuladas en el CNB. Debido a que a veces los docentes caemos en la monotonía y rutina de estar siempre en el aula, y no abordamos diferentes temas con creatividad, buscando mantener a nuestros estudiantes atentos y motivados en la clase y generando en ellos una actitud apática hacia la realización de las diferentes actividades.

Para ello realizare diversas actividades lúdicas que serán de gran ayuda y motivación para el proceso de lectoescritura en el cual estoy segura que será un proyecto llamativo para esta comunidad educativa. Que será algo novedoso, nuevo y significativo para ellos para un mejor ambiente agradable y a gusto de aprendizaje.

Esta inquietud surge de la reflexión y el que hacer del docente y en su apropiación de conceptos didácticos, y pedagógicos que ayudan a fortalecer y enriquecer el conocimiento; con relación a la institución educativa Cantón Mi Tierra del municipio de Zunilito Suchitepéquez, es importante reconocer que

estas se deben a que la sede no cuenta con un proyecto pedagógico bien estructurado y las herramientas didácticas necesarias para el desarrollo de las actividades en el aula.

### **3.3 Concepto del PME**

Que se les facilite a los niños la lectoescritura para que en un futuro tenga una mejor comprensión lectora pudiendo aplicar estrategias que le permita aprender las diferentes actividades lúdicas en su desarrollo.

### **3.4 Objetivos**

Objetivo General

Implementar en los niños y niñas el desarrollo de habilidades en la lectoescritura.

Objetivos Específicos:

Fortalecer las competencias comunicativas con la utilización de distintas estrategias de comprensión lectora.

Generar espacios con actividades creativas que fortalezcan como parte del desarrollo evolutivo de los niños y niñas.

Motivar la lectoescritura en familia.

### **3.5 Justificación**

Este proyecto surge de la necesidad de fortalecer las competencias de lectura y escritura donde se pretende fomentar en los niños y niñas, el hábito por la lectoescritura a través de actividades dentro del aula con los niños de etapa 6 años para desarrollar y fortalecer las habilidades. El aprendizaje de la escritura y el desarrollo de destrezas para la lectura, son de gran importancia en los niños y niñas ya que permitirá mejorar su pensamiento lógico y verbal en esta concepción se justifica la presente propuesta, la misma que busca mejorar la metodología de la enseñanza de estos importantes aspectos; además se proporcionará a los educadores los lineamientos teóricos, metodológicos y

didácticos que apoyen su labor docente y favorece el acercamiento de los niños a la lectoescritura de una manera didáctica e innovadora.

Los niños tienen experiencias con diversos materiales adquiridos en situaciones significativas, ampliando sus posibilidades de comunicación, es misión de los maestros actualizarse constantemente y buscar nuevas formas de motivarlos guiándoles y aplicando técnicas activas para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje.

La importancia de esta propuesta radica en la necesidad de desarrollar en los niños destrezas aplicadas en la lectoescritura, considerando su edad, el sistema escolar y el entorno en el que se desenvuelven. Es pertinente, por cuanto, se considera que la lectura y la escritura son elementos importantes en la preparación académica del ser humano, su cultura y por ende su personalidad, combinadas también con otras destrezas básicas como escuchar y hablar, que le permitirán actuar con conciencia lógica y verbal.

La problemática detectada en la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a Escuela Oficial Rural Mixta Cantón Mi Tierra del municipio de Zunilito del departamento de Suchitepéquez, detalla minuciosamente cada técnica a usarse como un ejemplo práctico que le permita al docente empoderarse del conocimiento y habilidad para ejecutarlo.

Este proceso es la base para la adquisición y fortalecimiento de experiencias, habilidades y conocimientos no sólo en cada una de las áreas sino en todos los aspectos de la vida, no leemos solo grafemas, sino todo nuestro entorno: imágenes, colores, símbolos, códigos; y, al igual, no interpretamos solo textos, sino también eventos, situaciones, percepciones, palabras, experiencias, miedos, significados.

Es así, como toda esta suma de experiencias leer e interpretar nuestro entorno se convierten en aprendizajes que nos fortalecen emocional, social e intelectualmente.

Por lo tanto, es importante generar verdaderas oportunidades que cubran necesidades, intereses, aptitudes y capacidades de los estudiantes con una

acción pedagógica que estimule y desarrolle la interpretación, producción oral y escrita, logrando de esta manera la formación integral de los estudiantes porque se promueve la construcción de conocimientos en la diversidad y en la interdisciplinariedad para la adquisición de competencias. La lectoescritura es un medio primordial de acceso al conocimiento, de cultivo intelectual, de disfrute estético, de desarrollo personal y, es, por lo tanto, un medio ideal para el desarrollo del pensamiento y la reflexión crítica. De acuerdo a esta premisa es indispensable diseñar estrategias que permitan desarrollar habilidades para la comprensión lectora ya que se ha podido observar que esta deficiencia no permite un buen desempeño de los estudiantes en las diferentes áreas debido a la carencia de análisis, interpretación, observación, producción textual entre otros.

Sin lugar a dudas el desarrollo de competencias y las habilidades básicas de la lectura y la escritura, son prioridad educativa ya que son parte fundamental que desde el área de comunicación y lenguaje, ya que es allí donde se brindan las bases para la formación del ser humano en el ámbito lingüístico con la capacidad de comprender y producir, así pues según el Ministerio de Educación Nacional dentro de los Estándares Básicos de Lenguaje destaca: "La producción hace referencia al proceso por medio del cual el individuo genera significado ya sea con el fin de transmitir su mundo exterior, transmitir información o interactuar con otros". Estos entornos requieren del desempeño del docente como mediador en la construcción del aprendizaje y que también le permitirá al estudiante gestionar su propia formación que se desarrollará a lo largo de toda la vida.

### **3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente**

En la Escuela Oficial de Párvulos Anexa a E.O.R.M. Cantón Mi Tierra, del municipio de Zunilito Se inició el proyecto de mejoramiento educativo con el tema Lectoescritura, donde se estaban ejecutando varias actividades para mejorar las estrategias en la lectura y escritura con los niños del nivel preprimario con diversos materiales creativos, para hacer un aprendizaje

significativo, pero en el proceso algunas actividades no se pudieron ejecutar por la suspensión de clases el 16 de marzo del año en curso no se pudieron culminar las actividades planificadas por la enfermedad del COVID 19 y para poder ejecutarlas se realizara material didáctico para que los padres de familia lo realicen con sus hijos en su casa.

Tabla 14  
Actividad ejecutada en divulgación

No.	ACTIVIDADES PROYECTADAS EN EL CRONOGRAMA	ACTIVIDADES EJECUTADAS	ACTIVIDAD EMERGENTE
1	Grafomotricidad con fichas y paleógrafo	✓	
2	Ejercicios para la fluidez del lenguaje oral a través del juego.	✓	
3	Jugando aprendo las vocales.	✓	
4	Mundo letrado.	✓	
5	Elaboración de memorias y rompecabezas	✓	
6	Ruleta para aprender a leer y escribir utilizando palabras a través del juego.	✓	
7	Realización de cuentos en familia.	✓	
8	Elaboración de álbum de trabalenguas y adivinanzas.	✓	
9	Formando palabra con el juego del dado.	✓	
10	Dramatizaciones de cuentos.	X	El objetivo primordial de esta actividad es la realización de la dramatización que los padres de familia realicen en casa.

Fuente: PEPI Enma Patricia García Barrios

### 3.7 Plan de actividades

#### 3.7.1 Fases del proyecto

##### A. Fase de inicio

Como todo inicio de un proyecto se redactaron solicitudes de permiso Mirza Siomara Gonzales Esteban directora del establecimiento educativo de Cantón Mi tierra del municipio de Zunilito y al coordinador técnico administrativo del distrito 10-022 para que autoricen y tengan conocimiento de dicha ejecución. Así mismo se notificó a los padres de familia en una reunión e involucrarlos y concientizarlos para que sean partícipes en las actividades que se realizara en dicho proyecto.

#### Imagen 2

#### Carta favorable de solicitud del CTA.



Fuente: PEPI Enma Patricia García

Esta carta fue dirigida a la directora del establecimiento educativo de Cantón Mi Tierra para que se realizara el proyecto de lectoescritura.

## Imagen 3

## Carta favorable de la directora



Fuente PEPI Enma Patricia García

Esta carta fue entregada al supervisor para que se pudiera realizar el proyecto que va dirigido a los niños del nivel preprimario para mejorar su aprendizaje.

#### B. Fase de Planificación

Es esta fase se pudo organizar, recolectar cada uno de los materiales de reciclaje para la elaboración de todos los materiales a utilizar en las actividades lúdicas proyecto de mejoramiento educativo y plasmar los pasos de la aplicación metodológicas de aprendizaje de la lectoescritura para presentar a los niños, niñas y padres de familia.

## Imagen 4

## Materiales



Fuente Jennifer Pamela García

## Imagen 5

## Materiales



Fuente Jennifer Pamela García

Este es parte del material que se utilizó para realizar en las actividades del proyecto de lectoescritura ya que por motivo del COVID 19 el resto del material se quedó en el aula del establecimiento educativo.

### C. Fase de ejecución

En esta fase donde se ejecutan las actividades que los niños y niñas realizan con la finalidad de utilizar nuevas metodologías que le facilitan

y contemplar una mirada proyectiva hacia los niños de la etapa de seis años, integrando objetivos y metas, utilizando estrategias lúdicas para mejorar la enseñanza de todos los estudiantes en la I

Las actividades que fueron planificadas especialmente para los niños y niñas para un mejor enfoque educativo iniciando con las actividades de la siguiente manera:

Grafomotricidad con fichas, jugando aprendo las vocales, ejercicios para la fluidez del lenguaje oral a través del juego, mundo letrado para que el niño aprenda a leer por medio de la identificación de cada rincón de aprendizaje, juego de memorias y rompecabezas, ruleta para aprender a leer y escribir utilizando palabras a través de juego, realización de cuentos en familia, elaboración y lectura de un álbum de trabalenguas y adivinanzas, formando palabras con el juego del dado y dramatización de cuentos. Los niños demuestran alegría, entusiasmo y sobre todo una participación al ejecutar cada una de las actividades del proyecto.

Imagen 6

Lectoescritura



Fuente extraída de la web

Imagen 7

Grafomotricidad



Fuente propia Enma Patricia García

Imagen 8

Grafomotricidad



Fuente PEPI Enma Patricia García

En esta actividad los niños realizaron con hojas y paleógrafos el repaso del punteado de diferentes formas esto le ayuda para tener un mejor movimiento y puede realizar el trazo correcto de las letras.

### Imagen 9

Ejercicios para la fluidez del lenguaje oral a través del juego



Fuente: Angelica Leticia PerezZ

### Imagen 10

Ejercicios para la fluidez del lenguaje oral a través del juego



Fuente: angelica Leticia Perez

Esta actividad ayuda la fluidez del niño para que mejore su vocabulario está jugando, pero a la vez está aprendiendo

Imagen 11

Jugando aprendo las vocales.



Fuente: Dina Beatriz Ramos

Imagen 12

Jugando aprendo las vocales.



Fuente: Dina Beatriz Ramos

Imagen 13

Jugando aprendo las vocales



Fuente: Angelica Leticia Perez

Imagen 14

Jugando aprendo las vocales



Fuente: Angelica Leticia Perez

Es importante que los niños se diviertan pero que sobre todo aprendan, identificando las vocales por medio de las texturas en las fichas y el dado teniendo los ojos tapados se le facilita el trazado de dichas letras.

Imagen 15  
Mundo letrado.



Fuente: Melva Julieta Hernández

Imagen 16  
Mundo Letrado



Fuente: Melva Julieta Hernández

Imagen 17  
Mundo Letrado



Fuente: Melva Julieta Hernández

Imagen 18  
Mundo Letrado



Fuente: Melva Julieta Hernández

Estas actividad por medio de la identificacion de cada rincón o material dentro del aula ayuda a que el niño observe constantemente las imagenes con su respectiva palabra y sienta un ambiente agradable para su aprendizaje.

Imagen 19

Juego de memorias y rompecabezas.



Fuente: Dina Beatriz Ramos

Imagen 20

Juego de memorias y rompecabezas



Fuente: Dina Beatriz Ramos

Esta actividad del juego de memoria y rompecabeza el niño desarrolla su memoria, su capacidad y se divierte, este juego tiene un papel fundamental en el aprendizaje del niño.

Imagen 21

Juego de memorias y rompecabezas.



Fuente: Dina Beatriz Ramos

Imagen 22

Juego de memorias y rompecabezas.



Fuente: Dina Beatriz Ramos

Esta actividad del juego de memoria y rompecabeza el niño desarrolla su memoria, su capacidad y se divierte, este juego tiene un papel fundamental en el aprendizaje del niño.

Imagen 23

Ruleta para aprender a leer y escribir utilizando palabras a través del juego



Fuente: Melva Julieta Hernandez

Imagen 24

Ruleta para aprender a leer y escribir utilizando palabras a través del juego



Fuente: Melva Julieta Hernandez

Por medio de la actividad de la ruleta los niños observan las imágenes con su respectiva palabra y aprenden pronuncian leen por medio de la imagen.

Imagen 25

Realización de cuentos en familia



Fuente: Idania Gomez

Imagen 26

Realización de cuentos en familia



Fuente: Idania Gomez

Esta actividad de cuenta cuentos en familia es interesante porque se involucra al padre de familia y deja un buen aprendizaje el niño se motiva al realizar su propio cuento y aprende

Imagen 27

Elaboración de trabalenguas y adivinanzas.



Fuente: Dina Beatriz Ramos

Imagen 28

Elaboración de trabalenguas y adivinanzas.



Fuente Dina Beatriz Ramos

Esta actividad de cuenta cuentos en familia es interesante porque se involucra al padre de familia y deja un buen aprendizaje el niño se motiva al realizar su propio cuento y aprende.

Imagen 29

Formando palabra con el juego del dado



Fuente Dina Beatriz Ramos

Imagen 30

Formando palabra con el juego del dado



Fuente: Dina Beatriz Perez Ramos

En esta actividad se utilizó un dado con cartillas de silabas donde se tira el dado y la imagen que caiga busca la silaba y en el pizarrón con la misma imagen forma la palabra y rápido aprenden lo escriben en el cuaderno se divierte y aprende.

D Fase de monitoreo  
Matriz de monitoreo

Tabla 15  
Matriz de Monitoreo

<b>Plan de monitoreo</b>					
Fase inicial					
Meta ¿Qué se tiene que monitorear?	Indicadores	Responsable	Periodicidad	Herramienta de verificación	Beneficiarios
Involucrar a padres de familia, del centro educativo en el PME. Apoyo de los actores potenciales.	Del mes de enero a finales del mes de marzo se tiene socializado el PME con los niños niñas y padres de familia del centro educativo.	Maestra – estudiante	Una semana	Autorización de director del establecimiento y el supervisor educativo	Niños, niñas padres de familia y proyectista.
Gestión de los materiales con los actores potenciales.	Aprobación de materiales solicitados	Maestra-estudiante	Una semana	Autorización de la donación de materiales.	Maestra-estudiante
Fase de planificación					
Meta ¿Qué se tiene que monitorear?	Indicadores	Responsable	Periodicidad	Herramienta de verificación	Beneficiarios
Organización de nuevos	Aplicar correctamente las estrategias lúdicas	Maestra - estudiante	1 semanas	A través del desarrollo de las actividades	niños, niñas y padres de familia.

modelos metodológicos y estrategias de aprendizaje Recolección de materiales	Utilizar correctamente los materiales recolectados en la ejecución del proyecto.	Maestra – estudiante	Una semana	Clasificación de los diferentes materiales recolectados	Maestra - estudiante
Elaboración de recursos didácticos para las actividades a realizar en el proyecto	Darles la importancia y el uso adecuado a los materiales didácticos.	Maestra-estudiante	7 semanas	Fotografía	Niños, niñas y padres de familia

Fuente: PEPI patricia García

Tabla 16  
Fase de ejecución

Fase de ejecución					
Meta ¿Qué se tiene que monitorear?	Indicadores	Responsable	Periodicidad	Herramienta de verificación	Beneficiarios
Desarrollar correctamente el grafo motricidad las hijas y paleógrafo.	Demuestra facilidad en el repaso de líneas rectas y curvas.	Maestra-estudiante, niños y niñas.	Del 6 al 10 de enero	Fotografía	Padres de familia, estudiantes, y comunidad.
Mejora su lenguaje al pronunciar palabras nuevas.	Ejecuta los ejercicios correctamente socializando	niños y niñas	Del 13 al 17 de enero	Fotografía	Niños y niñas
Desarrolla habilidades visuales y táctiles identificando las vocales.	Identifica las vocales a través de la vista y el tacto	Niños y niñas.	Del 20 al 24 de enero	Fotografía	Niños y niñas

Conocerá palabras a través a través del mundo letrado en el aula.	Asocia el nombre de objetos con las ilustraciones que los representan.	Niños y niñas	Del 27 al 31 de enero	Fotografía	Niños y niñas
Desarrollar las habilidades a través de las imágenes por medio del juego	Desarrollar las habilidades de pensamiento lógico a través del juego de memorias y rompecabezas .	Niños y niñas	Del 3 al 17 de febrero	Fotografía	Niños y niñas
Identifica palabras en la ruleta por medio de imágenes.	Relaciona la imagen con la palabra y realiza su pronunciación	Niños y niñas	Del 10 al 14 de febrero	Fotografía	Niños y niñas
Escucha cuentos narrativos por mamá y papá	Describe oralmente situaciones reales e imaginarias.	Padres de familia Niños y niñas	Del 17 al 21 de febrero	Fotografía	Niños y niñas
Realización de álbum creativo de adivinanzas y trabalenguas.	Mejora la pronunciación de palabras a través de adivinanzas y trabalenguas.	Niños y niñas	Del 24 al 28 de febrero	Fotografía	Niños y niñas
Conoce y forma Palabras por medio del juego del dado utilizando cartas de silabas.	Relacionar la silaba generadora con las demás silabas para formar palabras nuevas.	Niños y niñas	Del 03 al 07 de marzo	Fotografía	Maestra-estudiante y comunidad educativa

Construir un ambiente creativo agradable en la realización de la dramatización.	diferentes formas de Comunicación para expresar sentimientos, pensamientos y emociones.	Padre de familia	Del 10 al 31 de marzo	fotografía	Maestra niños y niñas
Alcanzar satisfactoriamente los resultados esperados de los indicadores.	En los niños y niñas lograron leer y escribir a través de las actividades lúdicas	familia Niños y niñas Maestra-estudiante y comunidad educativa	De enero a marzo	Informe final	Maestra, niños y niñas
Resultado Alcanzar satisfactoriamente los resultados esperados de los indicadores					

Fuente PEPI Enma Patricia García

## E. Fase de evaluación

### Matriz de evaluación

Tabla 17

### Fase de evaluación

<b>Plan de evaluación</b>					
1. Objetivo general: Implementar en los niños y niñas el desarrollo de habilidades en la lectoescritura.					
<b>Meta</b> ¿Qué se desea evaluar?	<b>Indicadores</b> ¿Cómo lo sabremos? ¿Qué evidencia lo demuestra?	<b>Tiempo</b> ¿En cuánto tiempo?	<b>Fuente</b> ¿En dónde encontramos esta información?	<b>Método de Verificación</b>	<b>Muestra</b> ¿A quién fue dirigido?
Lograr satisfactoriamente los resultados positivos del proyecto.	Mediante el desarrollo de actividades habilidad de lectoescritura lectora	De enero a marzo de 2020	En el cronograma de actividades de PME, fase de inicio.	Fotografías de la actividad.	A niños y niñas
Objetivo específico: Fortalecer las competencias comunicativas con la utilización de distintas estrategias de comprensión lectora.					
<b>Meta</b> ¿Qué se evaluó?	<b>Indicadores</b> ¿Cómo lo sabremos?	<b>Duración</b>	<b>Fuente</b> ¿En dónde se	<b>Método/ Herramienta</b>	<b>Muestra</b>

	<b>¿Qué evidencia lo demuestra?</b>	<b>¿En cuánto tiempo?</b>	<b>encontramos esta información?</b>	<b>¿Cómo se reunirá esa información?</b>	<b>¿A quién se va a interrogar?</b>
La participación y aprendizaje que obtuvo el niño en todas las actividades realizadas de lectoescritura.	Observando el interés el gusto por la lectura y en la participación activa.	De enero a marzo  Dos horas diarias	En el cronograma	Pr medio de las evidencias (fotografías)	Niños, niñas Docentes, Padres de familia y maestra estudiante

Fuente PEPI Enma Patricia García

<b>Objetivo específico 2: Generar espacios con actividades creativas que fortalezcan como parte del desarrollo evolutivo de los niños y niñas.</b>					
<b>Meta ¿Qué se desea evaluar?</b>	<b>Indicadores ¿Cómo lo sabremos? ¿Qué evidencia lo demuestra?</b>	<b>Tiempo ¿En cuánto tiempo?</b>	<b>Fuente ¿En dónde se encontramos esta información?</b>	<b>Método/ Herramienta ¿Cómo se reunirá esa información?</b>	<b>Muestra ¿A quién se va a interrogar?</b>
Crear un ambiente agradable y un espacio adecuado para la realización de actividades.	Importancia a la lectura por medio de la socialización	De enero a marzo  Dos horas diarias	Cronograma	Por medio de las evidencias	Niños, niñas Docentes, Padres de familia y maestra estudiante
<b>Objetivo específico 3: motivar la lectoescritura en familia.</b>					
<b>Meta ¿Qué se desea evaluar?</b>	<b>Indicadores ¿Cómo lo sabremos? ¿Qué evidencia lo demuestra?</b>	<b>Tiempo ¿En cuánto tiempo?</b>	<b>Fuente ¿En dónde se encontramos esta información?</b>	<b>Método/ Herramienta ¿Cómo se reunirá esa información?</b>	<b>Muestra ¿A quién se va a interrogar?</b>
Responsabilidad de los padres de familia en la elaboración y narración del cuento.	participación activa de los padres de familia en él cuenta cuentos	De enero a marzo  Dos horas diarias	cronograma	Por medio de las evidencias	Padres de familia niños y niñas.
<b>Resultado: capacidades, habilidades y destrezas demostradas en la ejecución</b>					

Fuente PEPI Enma Patricia García

## F. Fase de cierre del Proyecto

La divulgación del proyecto de realizo por medio de elaboración de un poster académico donde se plasmó la información del proyecto de mejoramiento educativo para dar a conocer la importancia que tiene realizar actividades lúdicas para beneficios de los niños y niñas. Se divulgo con el fin con el fin de dar a conocer a las autoridades educativas

### Poster Académico

Imagen 31 poster académico

**DESARROLLAR HABILIDADES EN LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA ETAPA 6**

**EPPEM** **USAC**

**Autora:** Enma Patricia García Barrios

**CONCEPTO**  
Este proyecto surge de la necesidad de fortalecer las competencias, de la lectura y escritura donde se pretende fomentar en los niños y niñas el hábito por la lectoescritura, a través de actividades dentro del aula para desarrollar, fortalecer habilidades y mejorar su pensamiento lógico y verbal.

**DESCRIPCIÓN DEL PME:**  
En la Escuela, Oficial de Párvulos anexa a EORM. Cantón Mi Tierra, del municipio de Zunilito Suchitepéquez, cuenta con trece docentes y 31 estudiante lo cual se realizó un diagnóstico con los diferentes indicadores para ayudar a mejorar el aprendizaje de los niños del nivel preprimario.

**JUSTIFICACION**  
La elaboración de este proyecto, es realizado para dar propuestas a las necesidades y al desarrollo para fortalecer las competencias de lectura entre otros puntos como son la escritura, pensamiento lógico, apoyo, labor docente, didáctico, enseñanza aprendizaje, actualizarse, técnicas activas, pertinente niños y niñas, importancia, práctico conocimiento contexto habilidad y ejecución.

**OBJETIVOS.**  
**Objetivo General**  
1. Implementar en los niños y niñas el desarrollo de habilidades en la lectoescritura.  
**OBJETIVOS ESPECÍFICOS:**  
1. Fortalecer las competencias comunicativas con la utilización de distintas estrategias de comprensión lectora.  
2. Generar espacios con actividades creativas que fortalezcan como parte del desarrollo evolutivo de los niños y niñas.  
3. Motivar la lectoescritura en familia.

**METODOLOGIA**  
% Marco Metodológico  
% El enfoque de la investigación es mixto.  
% Análisis Situacional: por medio de la Investigación de tipo el diagnóstico y se identificó el problema de la lectoescritura con los niños y niñas de preparatoria se dio la necesidad de realizar el proyecto para mejorar el aprendizaje y tener cambios significativos.  
% Análisis estratégico. Se ejecutó la técnica del FODA Y MINIMAX para identificar a la problemática de la lectoescritura y presentar estrategias para maestras, estudiantes y padres de familias y alcanzar las metas, objetivos propuestos.  
% Diseño del proyecto está estructurado de la siguiente manera:  
• Título del proyecto  
• Descripción.  
• Objetivos  
• Justificación  
• Actividades a desarrollar organizadas por fase  
• Cronograma de actividades  
• Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación de Proyecto de Mejoramiento Educativo.

**ACTIVIDADES FUNDAMENTALES.**  
% Grafomotricidad con fichas y papeógrafo  
% Ejercicios para la fluidez del lenguaje oral a través del juego.  
% Jugando aprendo las vocales.  
% Mundo letrado.  
% Elaboración de memorias y rompecabezas.  
% Ruleta para aprender a leer y escribir utilizando palabras a través del juego.  
% Realización de cuentos en familia.  
% Elaboración de álbum de trabalenguas y adivinanzas.  
% Formando palabra con el juego del dado.  
% Dramatizaciones de cuentos.

**RESULTADOS OBTENIDOS:**  
EL 92 % DE LOS NIÑOS Y NIÑAS LOGRARON LEER Y ESCRIBIR A TRAVÉS DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS.

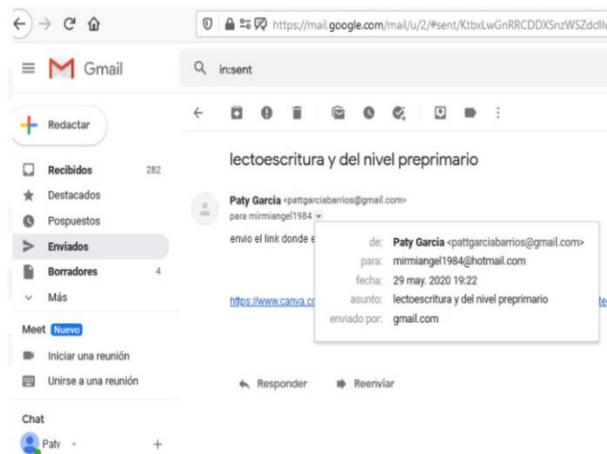
**ACCIONES DE SOSTENIBILIDAD**  
Se recomienda a los docentes y a la comisión de lectura del centro educativo seguir implementando las actividades de concurso de lectura, creación de libros de cuentos en familia, dramatizaciones, antologías de adivinanzas y trabalenguas, utilizando material de reciclaje y estrategias lúdicas para que los niños y niñas tengan un aprendizaje significativo en la lectoescritura.

**Autora:** Enma Patricia García Barrios

Fuente: PEPI Enma Patricia García

Este poster académico obtiene datos importantes como el nombre del proyecto, la descripción, concepto, objetivos, metodología, actividades, resultados obtenidos y acciones de sostenibilidad enviándoselo a la directora.

## Imagen 32 Captura



Fuente: PEPI Enma Patricia García

Esta imagen se obtuvo por medio de la captura que se realizó cuando se le envió a la directora el poster académico.



## **CAPÍTULO IV DISCUSIÓN Y ANÁLISIS DE RESULTADOS**

A continuación, se presentan los resultados del proyecto educativo sobre las estrategias en el desarrollo de las habilidades en la lectoescritura en niños y niñas de la etapa 6, lo cual fue ejecutado EODP Anexa a EORM. Cantón Mi Tierra, del municipio de Zunilito Suchitepéquez. La escuela es anexa, con buena cobertura educativa, cuenta con docentes capacitados académicamente, son responsables dinámicos y motivadores, se caracteriza por la buena educación que los docentes transmiten, contando con la colaboración y la participación de los padres de familia en las actividades que se ejecutan con los niños.

Mediante el indicador de proceso en el establecimiento educativo de Cantón Chita se pudo identificar que los niños y niñas inscritos en el ciclo escolar asisten, un 90% a clases y un 10% no asisten todos los días a la escuela demostrando ausentismo en la etapa de preparatoria. Esta problemática ocurre por varios factores, motivación, falta de estrategias de parte del docente, enfermedades, o porque el padre de familia no los manda porque es pequeño le pueden pegar etc. Se pretende cambiar el paradigma para que el niño sienta gusto para asistir a la escuela y realizar actividades lúdicas, se interese facilite su aprendizaje.

El proyecto vino de identificar la vinculación del problema en la debilidad, que es el desinterés del niño y la niña la amenaza que es falta de apoyo familiar para el desarrollo de la lectoescritura. La línea estratégica se identifica con Crear hábitos de lectura para tener un rendimiento en el estudiante con material creativo y concreto. El aprendizaje de la lectura y escritura es un proceso dinámico donde la creatividad es muy importante. Se realizan ejercicios que estimulan el desarrollo del pensamiento para que los niños busquen diferentes alternativas ante una situación dada. Al estimular dicho pensamiento, les damos la oportunidad de crecer siendo seres autónomos, seguros de sí mismos, capaces de tomar decisiones y, de esa forma, los educamos para la vida y no sólo para el momento. Todas estas actividades les permiten descubrir el sentido de la lengua escrita y comprender que a través de ella pueden comunicarse.

Durante la ejecución de las actividades del proyecto de mejoramiento educativo con los niños se desarrollaron varias actividades, pero la que más se destacó fue formando palabra con el juego del dado. Fue motivante ver la capacidad que tiene el niño en su aprendizaje, cuando el niño lanzando el dado cae la imagen con la palabra el niño busca las sílabas que están sobre la mesa y forma la palabra en el pizarrón donde se encuentra la misma imagen que está en el dado, el niño a través de juego aprende y se interesa y se le facilita más la lectoescritura.

La actividad de grafomotricidad con fichas y paleógrafo ayudó al niño a tener movimiento, desarrollo psicomotor para que pueda realizar correctamente los trazos de las letras, como también el trabajo en equipo para que aprenda a socializar con sus compañeros. Esta actividad tiene como objetivo fundamental contemplar y potenciar el desarrollo motor fino.

Según Calvet, LJ el desarrollo grafomotor del niño con fichas y paleógrafo tiene como objetivo fundamental completar y potenciar el desarrollo psicomotor a través de diferentes actividades. La grafomotricidad entraría dentro del desarrollo motor fino, esto es, aquel que aparece cuando el niño ha desarrollado cierta capacidad de controlar los movimientos, especialmente de manos y brazos. El niño mientras crece va aprendiendo a controlar cada vez más su cuerpo

En esta actividad se realizó el ejercicio para la fluidez del lenguaje oral a través del juego de las vejigas en parejas donde los dos niños tienen su vejiga la amarra y la explota, en esta actividad el niño está jugando y teniendo un aprendizaje significativo porque mejora la fluidez lectora.

Según Sanches A. el uso del lenguaje oral es una de las formas y no única de comunicación de los niños y niñas. En su fluidez el lenguaje oral involucra la necesidad de desarrollar un gran número de habilidades que les permiten a los niños intercambiar mensajes con otros niños y el entorno cercano

Por medio de esta actividad Jugando aprendo las vocales los niños aprendieron l utilizando un dado y afiches con las vocales donde ellos lanzaban el dado la observaban luego se les amarraba los ojos y se les colocaban las fichas revueltas para que las identificara por medio del sentido del tacto este aprendizaje para los niños fue muy significativo porque hubo participación motivación, pero sobre todo un buen aprendizaje.

Según Normand S. leer y escribir es lo primero que les enseñan en el colegio a los niños, pero muchas veces con las actividades de clase no tienen suficiente para aprender. “Las vocales” es un juego educativo *online* para que los niños que están aprendiendo sus primeras letras y dando sus primeros pasos con la lectura aprendan a identificar vocales gracias a divertidos juegos y actividades.

Es muy importante crear un mundo letrado dentro y fuera del aula porque en esta actividad el niño trata de leer por medio de la imagen utilizando también los rincones de aprendizaje que está debidamente identificado con material creativo para que el niño permanezca en un ambiente agradable, que tengan un lugar propicio para fortalecer permanentemente a los niños con la lectura y escritura para que desarrollen sus destrezas y sus pensamientos.

Según García Salas Es dar sentido al uso del lenguaje oral y escrito por medios y materiales que puedan estar expuestos o ser consultados que proviene del entorno de los y las niñas; sin embargo, se pude organizar en un espacio cómodo y estético y se presta para que se utilicen petates, cuadros, afiches y objetos propios de la comunidad en su decoración

Elaboración de juegos de memorias y rompecabezas podemos el niño refuerza su memoria, es donde más se involucra debido a que tiene que recordar la imagen que está buscando, aprende y desarrolla la coordinación motriz, la paciencia, utiliza estrategias de razonamiento, pero sobre todo se divierte con sus

compañeros y su aprendizaje es significativo.

Según Casa de la educadora existen muchos juegos que pueden desarrollar cada una de las habilidades que serán fundamentales a lo largo de su vida, pero uno de ellos puede estimular varias al mismo tiempo que se juega, este es el rompecabezas. Aunque es un juego que fue creado hace muchos años, sigue teniendo vigencia y muchos beneficios.

Sabemos que la emoción del niño es el juego por ende utilizamos la ruleta con imágenes y palabras acorde a cada dibujo el niño se interesó realizaba comparaciones durante la ejecución imitaba sonidos fonológicos de cada imagen y palabra fue interesante observar el entusiasmo del niño por aprender a través de dicha actividad.

Randal R. el aprendizaje de la lectura y escritura parte de la palabra o la frase para llegar a sus elementos por medio del juego Ruleta: las sílabas, las letras, los sonidos entre otros como método, considerado como más "natural" por muchos especialistas vino a dar respuesta a las limitaciones del método tradicional que parte de las letras para llegar a las frases. Te explicamos cómo se articula, cuáles son sus ventajas e inconvenientes.

La cuenta cuentos en familia se obtuvo la participación y elaboración de un libro donde describe su propia historia o historias ficticias siendo estos creativos, en esta actividad el niño desarrolla su habilidad de pensamiento porque se le realizan preguntas de los personajes, de que pasó cuantos eran etc. Pero sobre todo se refuerzan los lazos afectivos y se obtiene la motivación del niño en aprender.

Una buena costumbre que deben adoptar los padres es leerles un cuento a sus hijos antes de dormir, de esta manera se está fomentando la lectura y fortaleciendo su imaginación, lo cual será de beneficio en el transcurso de la vida. El contar cuentos proporciona grandes ventajas como crear lazos de cariño entre padres e hijos.

Actividades Infantiles dice que una de las finalidades de la Educación es proporcionar a los niños y niñas una educación completa que abarque los conocimientos y, las competencias básicas que resultan necesarias en la sociedad actual. El ser humano es social por naturaleza y necesita la convivencia con los demás.

En esta actividad donde los niños elaboran su propio álbum de trabalenguas y adivinanzas para luego poderlo practicar en el aula ayudo al niño a mejorar su expresión oral, pero sobre todo perdió el miedo de pasar al frente y expresarse delante de sus compañeros y realizar la lectura a través de las imágenes.

Según Sánchez, K J. Rondas El trabalenguas, por lo tanto, debe ser un texto que, al ser pronunciado a viva voz, sea difícil de articular. Su dificultad radica en la presencia de rimas y aliteraciones a partir del uso de fonemas que resultan muy parecidos. También hay que apuntar que los tres presentan ciertas variaciones locales, incluso cuando se trata de lugares que comparten un mismo idioma. En cuanto a las similitudes, suelen tener un origen popular y son bastante usados en la educación.

Esta actividad se forma palabra con el juego del dado. Fue motivante ver la capacidad que tiene el niño en su aprendizaje, cuando el niño lanzando el dado cae la imagen con la palabra el niño busca las silabas que están sobre la mesa y forma la palabra en el pizarrón donde se encuentra la misma imagen que está en el dado, el niño a través de juego aprende y se interesa y se le facilita más la lectoescritura.

Según Figueroa y G. Toledo, se puede usarse como una pequeña ayuda si os encontráis encallados en alguno de estos juegos, o, simplemente, para dejar alucinando vuestros alumnos para que buscar palabras ya no es una tarea difícil. Si intentas buscar la palabra adecuada que has estado buscando puedes ahora

dar con ella a través del dado. A continuación, te presentamos un buscador de palabras y la manera de manejarlo.

La participación de los niños en la actividad de dramatizaciones de cuentos, es importante y conveniente explicarle al niño sobre quiénes y cómo se realizará la dramatización, el ensayo que realizarán, tiempo que lleva la elaboración de los trajes y material a utilizar. Tomando en cuenta la colaboración del padre de familia se facilita el aprendizaje del niño, su desarrollo expresivo y emocional.

Según Cánepa. M. El cuento es el primer acercamiento que el niño hace a la literatura y al texto oral y escrito. La dramatización de cuentos supone, además del despertar del niño al gusto y al interés hacia la literatura, y consiguientemente hacia la lectura, la globalización de determinados contenidos del currículum de las distintas áreas, a la vez que nos permite trabajar dichos contenidos de una forma activa, lúdica y atractiva.

## **CONCLUSIONES**

De acuerdo al fortalecimiento de la competencia comunicativa lectora, se realizaron actividades y juegos lúdicos utilizando estrategias que ayudaron a tener un aprendizaje significativo, el docente debe tomar en cuenta las necesidades de los estudiantes.

Con el desarrollo de estas actividades se puede identificar la mejor forma de motivar, explorar utilizando más afondo en el campo de la educación en preprimaria porque les permite desenvolverse en las diferentes áreas de aprendizaje y ponerlo en práctica en su vida diaria.

En este proyecto se evidencio la participación de los padres de familia a través de las actividades que se promueve en el proceso de adquisición de la lectoescritura en los niños de preparatoria. Se analizó que las acciones deben ser guiadas por el profesor porque llevan una finalidad, un aprendizaje esperado, en este caso es desarrollar la lectoescritura en cada niño. También se recomienda a los padres de familia a comprometerse y ser participe en cada actividad y ejecutarla.

**PLAN DE SOSTENIBILIDAD**  
**DETALLES DE ACCIONES Y ESTRATEGIAS DE SOSTENIBILIDAD**

Tabla 18

Detalles de acciones y Estrategias de Sostenibilidad

No .	EJES DE SOSTENIBILIDAD	RESULTADOS SIGNIFICATIVOS	IMPACTOS POSITIVOS	ESTRATEGIAS DE SOSTENIBILIDAD	ACTIVIDADES PARA SU IMPLEMENTACIÓN	PERIODO DE EJECUCIÓN	RECURSOS	INDICADORES ESPERADOS
1	<b>Sostenibilidad Institucional</b>	Mejorar el léxico en los niños para la vida diaria	Lograr la asistencia de los niños en el centro educativo.  Lograr la participación del niño, niña para un Aprendizaje significativo.	Implementar estrategias lúdicas de lectoescritura en la etapa de 6 años.	La comisión de lectura organice concursos de lectura. Realización de libros de cuenta cuentos en familia, antologías de adivinanzas y trabalenguas.	De enero a marzo	Materiales reciclables Humanos	Que todas las etapas del centro educativo utilicen material didáctico creativo para mejora de la lectoescritura.
2	<b>Sostenibilidad Financiera</b>	Reutiliza material en las actividades que se realizan dentro del aula	Valorizar el material reutilizable para realizar manualidades	Realizar material adecuado para cada área de estudio	Reciclar material en las diferentes actividades para su conservación.	De enero a marzo	Concretos Humanos	Poca inversión económica.

			creativas, sin ningún costo.		Métodos adecuados en el ámbito educacional	Utilizando recursos del contexto para diferentes actividades	Noviembre y Enero	Concretos humanos	Contribuir a disminuir el medio ambiente
	<b>Sostenibilidad Ambiental</b>	Recolección y clasificación de material para las actividades a realizar en el PME.	Disminuir la contaminación y conservar el medio ambiente.						
<b>3</b>	<b>Sostenibilidad Tecnológica</b>	Utilización adecuada de los recursos	Practico en la realización del material.	Implementación de nuevas estrategias	-actualización constante en las actividades.	Enero a marzo	Internet Laptop Material reciclable	Utilización adecuada de la tecnología en ámbito educativo.	
<b>4</b>	<b>Sostenibilidad social</b>	Trabajo cooperativo	Liderazgo	Diseñar actividades con actores locales.	Participación activa Interés de proyección.	Enero a marzo	Humano	Potencialidad del proyecto en la comunidad.	

Fuente PEPI Enma Patricia García

**RECURSOS HUMANOS**

Tabla 19

## Recursos Humanos

No.	Recursos humanos	Cantidad/ Tiempo	Días trabajados	Total, de días trabajados.
1.	Docentes	De noviembre a marzo	75 días	75 días
2.	Niños, niñas	Del 6 de enero al 7 de marzo	45 días	45 días
3.	Padres de familia	Del 6 de enero al 7 de marzo acompañamiento con los niños		
		<b>TOTAL</b>	<b>120 días</b>	<b>120 días</b>

Fuente PEPI Enma Patricia García

**RECURSOS INSTITUCIONALES**

Tabla 20

## Recursos Institucionales

No.	Recursos institucionales	Cantidad	Precio unitario	Precio total
1.	Impresiones de Internet	60	1.00	Q.60.00
2.	Computadora	1	-----	-----
3.	Impresora	1	-----	-----
4.	Informe final	2	Q. 5.00.00	Q. 500.00
	<b>TOTAL</b>	<b>64</b>	<b>Q. 501.00</b>	<b>Q.560.00</b>

Fuente: PEPI Enma Patricia García Barrios

Después de hacer un resume de los 3 rubros y sale el costo total del proyecto

Tabla 21

Rubros

<b>NO.</b>	<b>TIPO DE RECURSO</b>	<b>CANTIDAD</b>	<b>PRECIO UNITARIO</b>	<b>PRECIO TOTAL</b>
<b>1</b>	<b>Recursos materiales</b>	<b>16</b>	<b>Q.149.50</b>	<b>Q.294.00</b>
<b>2</b>	<b>Recursos Humanos</b>	<b>31</b>	<b>-----</b>	<b>-----</b>
<b>3</b>	<b>Recursos institucionales</b>	<b>106</b>	<b>Q.501.00</b>	<b>Q.560</b>
<b>TOTAL</b>		<b>64</b>	<b>650.50</b>	<b>Q.854.00</b>

Fuente PEPI Enma Patricia García



## REFERENCIAS BIBLIOGRAFICAS

### Libros

- ADDINE FERNÁNDEZ, Fátima. (1999). *Didáctica y optimización del proceso de enseñanza - aprendizaje \ Fátima Addine Fernández.... [et al.] – 65h. – material impreso. - La Habana (IPLAC), p. 45.*
- Gassol Anna, Mora Tony y Aller Ana. (2002). *Hábitos de Lectura*, Barcelona, España, CEAC, S.A. p.32
- Gil, S. L. (2015). *estrategias innovadoras para enseñar a leer y escribir*. Gileditores. p.85
- Jaeger, R. (2018): *"indicadores en educacion. En L.S. Shulman (Ed.) Revisiones en educacion*, p.41
- JIMENEZ, J., M. ORTIZ. (2000). *Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura: Teoría, evaluación e intervención*. Madrid. Editorial Síntesis. P.33
- Juan Manuel Izar, November (2018) *Calidad y Mejora Continua, Publisher: LID Editorial*, pp.117
- Teberosky, A. (2000). *Los sistemas de escritura, valencia*, España, congreso mundial de lecto-escirtura. Editorial Gamis. p.82
- Usero, A. (2014). *Leo Y Meduco*. Editora Edelvives.p.32

### Referencias de páginas web

- Actividades Infantiles (2017). *Infantiles*. Recuperado el 5 de junio de 2020 de <https://actividadesinfantil.com/archives/6994>
- Best, J.. *Psicología Cognitiva. España: International Thompson Editores Spain*. Recuperado el 5 de junio de 2020 de <https://bit.ly/30yUD1R>
- Brown, Glosy (2003), *educación infantil*. Recuperado el 5 de junio de 2020 de [book.google.com.gt](http://book.google.com.gt)
- Calvet, L.J (2001). *Historia de la escritura*. Barcelona.Ed. Paidós. Recuperado el 5 de junio de 2020 de [www.feandalucia.ccoo.es](http://www.feandalucia.ccoo.es)
- Cánepa Mariana, *Educación inicial*, (2019), Recuperado el 5 de junio de 2020 de <https://www.educacioninicial.com/c/000/262-propuesta-ludica/>
- Casa de la educadora Blog, (2020). *Educación beneficio juegos*. Recuperado el 5 de junio de 2020 de: <https://www.lacasadelaeducadora.com/blog/beneficios-de-armar-rompecabezas-durante-la-infancia/>
- Darling-Hammond, L. y Asher, C. (1991): "*Mecanismos de rendición de cuentas en los sistemas escolares de las grandes ciudades*". *ERIC / CUE Digest* N° 7, Recuperado el 5 de junio de 2020 de <http://www.ericdigests.org/pre-9220/big.htm>
- Division of Research and Policy*, (2002). Pag. 182. Recuperado el 5 de junio de 2020 de [www.cnbguatemala.org](http://www.cnbguatemala.org)

- García Salas, O., M. Ruedas de García, J. Baten, J. Pineda (2005). *El nuevo Currículo: su orientación y aplicación*. Ministerio de Educación, Guatemala. Recuperado el 5 de junio de 2020 de [http://cnbguatemala.org/wiki/Secci%C3%B3n\\_1:\\_El\\_aprendizaje\\_-\\_Metodolog%C3%ADa\\_del\\_aprendizaje/Mundo\\_letrado](http://cnbguatemala.org/wiki/Secci%C3%B3n_1:_El_aprendizaje_-_Metodolog%C3%ADa_del_aprendizaje/Mundo_letrado)
- Gómez Silva (1998) *enseñanza y aprendizaje*. Recuperado el 5 de junio de 2020 de: [www.tdx.cat/bistrema/hadle](http://www.tdx.cat/bistrema/hadle)
- J. Mijangos , *Proyectos Educativos, Guías, Proyectos, Investigaciones de Gestión de Proyectos* **Recuperado el 5 de junio de 2020 de** <https://www.doccity.com/es/proyectos-educativos/5021088/>
- Kanaev, A. y Tujnman, A. (2001): *Perspectivas para seleccionar y utilizar indicadores para evaluar la educación superior sueca. Documento de trabajo 2001-1*, Instituto de Educación Internacional, Universidad de Estocolmo, Suecia Recuperado el 5 de junio de 2020 de [http://www.sister.nu/pdf/wp2001\\_1.pdf](http://www.sister.nu/pdf/wp2001_1.pdf)
- Normand Sara, escribir y leer, (2019). *Educación y desarrollo infantil*. Recuperado el 5 de junio de 2020 de <https://www.serpadres.es/3-6-anos/educacion-desarrollo/articulo/ayudar-ninos-escribir-bien-juegos>
- Ogawa, R. y Collom, E. (2005): *Indicadores educativos: ¿qué son? ¿Cómo pueden usarlos los distritos escolares? Escuela de Educación, Universidad de California, Riverside, EE. UU.* Recuperado el 5 de junio de 2020 de [http://cerc.ucr.edu/publications/PDF\\_Transfer/School\\_Organization/so004\\_educational\\_indicators/so004\\_educational\\_indicators.PDF](http://cerc.ucr.edu/publications/PDF_Transfer/School_Organization/so004_educational_indicators/so004_educational_indicators.PDF)
- PÉREZ HERNÁNDEZ, Miguel Ángel. (2002). Ir Enriqueciendo la lengua. \_\_ EN Educación.-- Nº 106. \_\_ *Ciudad de la Habana*. Recuperado el 5 de junio de 2020 de [https://www.ecured.cu/Expresi%C3%B3n\\_oral](https://www.ecured.cu/Expresi%C3%B3n_oral)

Roberto Espinoza (2019). Análisis foda, Mx Editorial. Recuperado el 5 de junio de 2020 de <https://robertoepinosa.es/2013/07/29/la-matriz-de-analisis-dafo-foda>

Ronal Randal, aprendizaje y escritura juego, (2019), *aprenderá leer*. Recuperado el 5 de junio de 2020 de <https://www.guiadelnino.com/educacion/aprender-a-leer-y-escribir>

Sánchez Fuentes Angel (2018). Desarrollo y estimulación infantil. Recuperado el 5 de junio de 2020 de <https://www.educepeques.com/estimulapeques/desarrollo-lenguaje-oral.html>

Shavelson, R y otros (2011): *sistemas indicadores de educación?* Recuperado el 5 de junio de 2020 de <http://www.ericdigests.org/1992-5/indicator.htm>

T. Figueroa y G. Toledo, (2015), *palabras y dados*. Recuperado el 5 de junio de 2020 de <https://www.pinterest.es/pin/306878162080512613/>

*Vaughn y Thompson, (2004)*, Recuperado el 5 de junio de 2020 de [www.mineduc.gob.gt/aprendizajelectura](http://www.mineduc.gob.gt/aprendizajelectura)

### Referencias acuerdos / decretos / revistas

Espíndola, E. y León, A (2003): *La Deserción escolar en América Latina*. OEI. Argentina. Revista Iberoamericana N° 30

Acuerdo Gubernamental (2017). Gobierno de Guatemala No. 233- 2017. Guatemala, Guatemala.

Decreto Ministerial No. 16-2017 (2017). *Ley de alimentación escolar*. Ministerio de Educación, Guatemala.

Acuerdo ministerial No. 2653-2014. (2014). Ministerio de Guatemala. Guatemala.

Acuerdo Ministerial, 1492 – 2008, (2008). *MINEDUC*, Guatemala.

Artículo No. 2018-01. (2018). *Ley de educación de Guatemala*. Constitución de la Republica de Guatemala.

Acuerdo 2018-01 (2018). Ministerio de Educación, Guatemala.

Acuerdo Ministerial Número 1202-2019 (2019) Constitución de la República de Guatemala.

Acuerdo Ministerial No.1402- 2017 (2017). Ministerio de Educación MINEDUC. Guatemala.

Acuerdo ministerial No. 2653-2014 Guatemala. Ministerio de Educación. Guatemala.

Acuerdo Ministerial Número 1202-2019. (2019). Ministerio de Educación. Guatemala.

Sánchez, Karen Johana. Rondas, (2016). *Adivinanzas y trabalenguas estimulan la capacidad intelectual de los niños y fortalecen el vínculo afectivo*. Mexico: Editorial Cumbre.

#### Tesis / revistas

Jenipher Ivon Mijangos Paredes, (2013), *Tesis Fortalecimientos de capacidad institucionales y comunitarias en la gestión de riesgo*, Escuintla, Guatemala.

María Beatriz Escobar Medina, (2015 8 de marzo - agosto). *Revista de Tecnología y Sociedad*, "Nuevas tecnologías y comercio electrónico". Año 5, número 8, marzo-agosto 2015. Guadalajara, Jalisco, México.

## Anexo

**DESARROLLAR HABILIDADES EN LA LECTOESCRITURA EN NIÑOS Y NIÑAS DE LA ETAPA 6**

EFPEM USAC

**Autora:** Enma Patricia García Barrios



**CONCEPTO**  
Este proyecto surge de la necesidad de fortalecer las competencias, de la lectura y escritura donde se pretende fomentar en los niños y niñas el hábito por la lectoescritura, a través de actividades dentro del aula para desarrollar, fortalecer habilidades y mejorar su pensamiento lógico y verbal.

**DESCRIPCIÓN DEL PME:**



En la Escuela, Oficial de Párvulos anexa a EORM. Cantón Mi Tierra, del municipio de Zunilito Suchitepéquez, cuenta con trece docentes y 51 estudiante lo cual se realizó un diagnóstico con los diferentes indicadores para ayudar a mejorar el aprendizaje de los niños del nivel preprimario.

**JUSTIFICACION**  
La elaboración de este proyecto, es realizado para dar propuestas a las necesidades y al desarrollo para fortalecer las competencias de lectura entre otros puntos como son la escritura, pensamiento lógico, apoyo, labor docente, didáctico, enseñanza aprendizaje, actualizarse, técnicas activas, pertinente niños y niñas, importancia, práctico conocimiento contexto habilidad y ejecución.

**OBJETIVOS.**

Objetivo General  
1. Implementar en los niños y niñas el desarrollo de habilidades en la lectoescritura.

**OBJETIVOS ESPECIFICOS:**

1. Fortalecer las competencias comunicativas con la utilización de distintas estrategias de comprensión lectora.
2. Generar espacios con actividades creativas que fortalezcan como parte del desarrollo evolutivo de los niños y niñas.
3. motivar la lectoescritura en familia.

**METODOLOGIA**

- ☒ Marco Metodológico
- ☒ El enfoque de la investigación es mixto.
- ☒ Análisis Situacional: por medio de la investigación de diagnóstico y se identificó el problema de la lectoescritura con los niños y niñas de preparatoria se dio la necesidad de realizar el proyecto para mejorar el aprendizaje y tener cambios significativos.
- ☒ Análisis estratégico. Se ejecutó la técnica del FODA Y MINIMAX para identificar a la problemática de la lectoescritura y presentar estrategias para maestras, estudiantes y padres de familias y alcanzar las metas, objetivos propuestos.
- ☒ Diseño del proyecto está estructurado de la siguiente manera:
  - Título del proyecto
  - Descripción.
  - Objetivos
  - Justificación
  - Actividades a desarrollar organizadas por fase
  - Cronograma de actividades
  - Criterios e instrumentos de monitoreo y evaluación de Proyecto de Mejoramiento Educativo.



**ACTIVIDADES FUNDAMENTALES.**

- ☒ Grafomotricidad con fichas y papelógrafo
- ☒ Ejercicios para la fluidez del lenguaje oral a través del juego.
- ☒ Jugando aprendo las vocales.
- ☒ Mundo letrado.
- ☒ Elaboración de memorias y rompecabezas.
- ☒ Ruleta para aprender a leer y escribir utilizando palabras a través del juego.
- ☒ Realización de cuentos en familia.
- ☒ Elaboración de álbum de trabalenguas y adivinanzas.
- ☒ Formando palabra con el juego del dado.
- ☒ Dramatizaciones de cuentos.

**RESULTADOS OBTENIDOS:**



**EL 92 % DE LOS NIÑOS Y NIÑAS LOGRAN LEER Y ESCRIBIR A TRAVÉS DE LAS ACTIVIDADES LÚDICAS.**

**ACCIONES DE SOSTENIBILIDAD**

Se recomienda a los docentes y a la comisión de lectura del centro educativo seguir implementando las actividades de concurso de lectura, creación de libros de cuentos en familia, dramatizaciones, antologías de adivinanzas y trabalenguas, utilizando material de reciclaje y estrategias lúdicas para que los niños y niñas tengan un aprendizaje significativo en la lectoescritura.

**Autora:** Enma Patricia García Barrios

