



---

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Estrategias para desarrollar la expresión y comprensión oral en L2**

**Susana Floridalma Ortíz Gerónimo**  
**Carné: 201224796**

**Asesora**  
**M. Sc. Dora Fabiola Hernández Hernández**

**Guatemala, noviembre de 2020**





**USAC**  
**TRICENTENARIA**  
Universidad de San Carlos de Guatemala

**Universidad de San Carlos de Guatemala**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media**  
**Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D**

**Estrategias para desarrollar la expresión y comprensión oral en L2**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la**  
**Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la**  
**Universidad de San Carlos de Guatemala**

**Susana Floridalma Ortíz Gerónimo**

**Carné: 201224796**

**Previo a conferírsele el grado académico de:**  
**Licenciada en Educación Preprimaria Intercultural con énfasis en**  
**Educación Bilingüe**

**Guatemala, noviembre de 2020**

### **AUTORIDADES GENERALES**

MSc. Murphy Olympo Paíz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

### **CONSEJO DIRECTIVO**

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesores Graduados
PEM. Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

### **TRIBUNAL EXAMINADOR**

Lic. Luis José Cano García	Presidente
Licda. Karla Jannette Fuentes de Meoño	Secretario
Licda. Carmen Esperanza Canto Mejía	Vocal



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA  
SECRETARÍA ACADÉMICA



### APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, junio de 2020

**Licenciado**  
**Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado:  
Estrategias para desarrollar la expresión y comprensión oral en L2.  
correspondiente al estudiante: Susana Floridalma Ortíz Gerónimo  
carné: 201224796 CUI: 1942 17221 1306 de la  
carrera: Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en  
Educación Bilingüe manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración  
del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que  
dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este  
tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea  
aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

M. Sc. Dora Fabiola Hernández Hernández  
Colegiado Activo No.9321  
Asesora nombrada

Vo. Bo. MSc. Wilfredo Bosbelí Félix López  
Coordinador departamental PADEP/D  
Colegiado No. 9668

c.c. Archivo



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala



Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
Unidad de Investigación y  
Departamento de Estudios de Postgrado

Guatemala 20 de noviembre 2020

**Licenciado**

**Alvaro Marcelo Lara Miranda**

**Secretario Académico de la EFPEM-USAC**

Estimado Licenciado Lara:

Con un atento saludo, a la vez le informo que luego de trabajar con la estudiante Susana Floridalma Ortíz Gerónimo carné: 201224796 las mejoras a su informe final del proyecto de mejoramiento educativo, derivadas del examen privado de la carrera Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe, brindo mi aprobación a su trabajo titulado: Estrategias para desarrollar la expresión y comprensión oral en L2.

Por lo anterior considero que el trabajo puede continuar el proceso final para **Examen Público**.

Atentamente,

M. Sc. Dora Fabiola Hernández Hernández  
Asesora del Proyecto

C.c. Archivo



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



### Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01\_1631

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Para Desarrollar La Expresión Y Comprensión Oral En L2*  
Realizado por el (la) estudiante: *Ortiz Gerónimo Susana Floridalma*  
Con Registro académico No. *201224796* Con CUI: *1942172211306*  
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

#### AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

**¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

**42\_80\_201224796\_01\_1631**



PROGRAMA ACADÉMICO DE  
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



### Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01\_1631

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

#### CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Estrategias Para Desarrollar La Expresión Y Comprensión Oral En L2*  
Realizado por el (la) estudiante: *Ortiz Gerónimo Susana Floridalma*  
Con Registro académico No. 201224796 Con CUI: 1942172211306  
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

#### CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 14 de noviembre de 2020.

#### AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

**¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!**

**Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda**  
**Secretario Académico**  
**EFPEM-USAC**

42\_80\_201224796\_01\_1631

## DEDICATORIA

Dedico este trabajo del informe final del proyecto de mejoramiento educativo realizado en el Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe, anexo a la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Guachipilín del municipio de San Pedro Necta; como primordial a Dios por darme la vida, paciencia y permitirme llegar hasta este momento dándome fortalezas para continuar tan importante de mi formación profesional.

De la misma manera dedico este proyecto a mis estudiantes y padres de familia por compartir experiencias a pesar de las circunstancias que hubieron que amablemente apoyando a sus hijos en la realización de actividades en casa

También dedico a mi amiga, compañera, prima Brendy Méndez Ramírez quien abrió las puertas para compartir sus conocimiento corrigiéndome en las debilidades que obstaculizaban la realización del informe del proyecto de mejoramiento educativo y a todos mis compañeros de estudio

A mi familia en general, principalmente a mi Hija Mélany Sofía Ramírez Ortiz que me han brindado su apoyo incondicional y por compartir conmigo buenos y malos momentos

Le dedico este trabajo a la Licenciada Dora Fabiola Hernández por el amor brindado en cada sesión de clases en brindar información del proceso. Como también a los licenciados coordinador de la sede y de la departamental que también hubo apoyo por parte de ellos.

## **AGRADECIMIENTOS**

Agradezco a Dios por la vida y por permitir a terminar el Proyecto de Mejoramiento Educativo en el Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexo a EORM aldea El Guachipilín, donde hubieron obstáculos que no permitió culminar el proceso de las actividades planificadas en el salón de clase con los estudiantes por la problemática que está pasando a nivel nacional e internacional sobre lo que es la pandemia, que hubo necesidad de buscar otros medios o estrategias con el fin de lograr en proyectar el proyecto.

A la dirección del establecimiento por aceptar en realizar el proyecto con los estudiantes ya que sin los niños y niñas no hubiese sido posible ejecutar el proyecto, como también a los padres de familia con el apoyo condicional que también formaron parte en apoyar a los niños en la realización de las actividades en el hogar.

A la Licenciada Dora Fabiola Hernández por la paciencia y el tiempo brindado en instruirnos sobre los procesos que se llevaron a cabo.

A mis padres, hermanos e hija por el apoyo moral y espiritual y a cada uno de mis compañeros de estudio por las palabras de animación

Finalmente agradezco a la Universidad de San Carlos por la oportunidad de haberme aceptado en recibir orientaciones por partes de los licenciados que impartieron los diferentes cursos para ir mejorando en la enseñanza aprendizaje de los estudiantes con un nuevo paradigma ya que cada día la tecnología se está avanzando.

## RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo fue realizado con estudiantes del centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexo a Escuela Oficial Rural Mixta aldea El Guachipilín, municipio de San Pedro Necta, departamento de Huehuetenango, escuela que cuenta con Gobierno Escolar y con el apoyo de las distintas organizaciones que funcionan en la comunidad, la población casi en su totalidad es monolingüe maya hablante mam, cuyo factor ha sido determinante en el bajo índice de comprensión del segundo idioma de los estudiantes.

El enfoque del proyecto fue mejorar las habilidades de comprensión y expresión oral del segundo idioma. En este caso el idioma español, a través de actividades lúdicas, cuyos resultados se obtuvieron a través de las técnicas de monitoreo y evaluación aplicadas, reflejando una mejora en la comprensión y expresión de los estudiantes, debido a la suspensión de clases se trabajó mediante el método de Proyectos, y se comprobó que el uso de actividades lúdicas son más divertidas para estudiantes pequeños. La sostenibilidad del proyecto se garantizó mediante la entrega en físico y digital a autoridades correspondientes.

## **ABSTRACT**

The Educational Improvement Project was carried out with students from the Official Bilingual Pre-primary center next to the Official Rural Mixed School, El Guachipilín village, San Pedro Necta municipality, Huehuetenango department. A school that has its own administration with the support of the different organizations that works in the community. The population almost entirely is monolingual Mayan, Mam speaking, whose factor has been determining in the low rate of comprehension of the second language of the students.

The focus of the project was to improve second language comprehension and oral expression skills. In this case, the Spanish language, through playful activities, the results of which were obtained through the monitoring and evaluation techniques applied, reflecting an improvement in the understanding and expression of the students, due to the suspension of classes, work was done through the Project method, and it was found that the use of play activities is more fun for young students. The sustainability of the project was guaranteed through physical and digital delivery to the corresponding authorities.

## TALTQANIL

Aju Aq'unt tib'aj Tbanilxixl Xnaq'tz o b'ant tuj Tja T-xexnaq'tzib'il moj ti'j Tja Xnaq'tzb'il te koj'b'il T-xe Xq'ampchon, te tnam te Xpe'y te nmaq tnam te Chnab'jul, tuj ju tja xnaq'tzb'il jlu at jun Kawb'il Kyxolajxnq'tzantz ex tu'n ju onb'il nk'amet kyun xqantl k'loj qe xjal ximil aq'untl in nb'ant aq'untl, tuj ju koj'b'il nyoltz yol Mam tu'n la'ko xjal nik'x jun in chi yolin tuj kyol mos, ikla tu'n jlu aju kyotzqib' k'wal tij kyol mos nya' nim, ex mib'an tz'el b'aj kynik' ti'j.

Aju toknan aq'unt o b'ant atzin tu'n t-onin kyi'j qe tal k'wal tu'n tb'ant kyolin ex tu'n tel kynik' k'wal ti'j qe xnaq'tzb'il tuj tkab'in kyol, atzin a ju kyol mos, aju aq'unt lu o b'ant tu'n kysqachb'il k'wal ex tu'n la qe tumlal keyb'il ex malb'il aq'unt o iwjtz aju elsa'n kynik' ex chiyolin k'wal tuj tkab'in kyol. Tu'n tlaj tx'uj yab'il o we xnaq'tz tujxa tja xnaq'tzb'il, ex xi jaye tumel tun kukx tjapun b'aj aq'unt, ex tu'n min tok yuptz'aj aq'unt o txi' et jun techlalil te wixin ti'j xnaq'tzb'il te tnam tzalu, tu'n tex tchik'b'an aju aq'unt kye qe xqantl ajxnqtzal jax te t-xe xnaq'tzb'il.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
1. CAPÍTULO I.....	3
PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO.....	3
1.1. Marco organizacional.....	3
1.2. Análisis Situacional.....	24
1.3. Análisis estratégico.....	35
1.4. Diseño de proyecto.....	47
2. CAPÍTULO II.....	72
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	72
2.1. Actividades lúdicas para el desarrollo de comprensión y expresión oral. 72	72
2.2. Corrientes pedagógicas que sustentan el proyecto de mejoramiento educativo.....	74
2.3. Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional del proyecto. 75	75
2.4. Componentes del diseño del proyecto.....	79
3. CAPÍTULO III.....	85
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	85
3.1. Título.....	85
3.2. Descripción de PME.....	85
3.3. Concepto de PME.....	87
3.4. Objetivos.....	87
3.5. Justificación.....	88

3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente .....	90
3.7. Plan de actividades.....	91
4. CAPÍTULO IV .....	103
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	103
4.1. Conclusiones .....	105
4.2. Plan de sostenibilidad .....	107
REFERENCIAS .....	112
ANEXOS.....	116

### ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 01 Población por rango de edades .....	6
Tabla No. 02 Cantidad de alumnos matriculados.....	7
Tabla No. 03 Distribución de la cantidad de alumnos .....	7
Tabla No. 04 Cantidad de docentes y distribución por grado .....	8
Tabla No. 05 Relación alumno-docente .....	8
Tabla No. 06 Indicadores de resultados y escolarización.....	10
Tabla No. 07 Escolarización por edades simples.....	10
Tabla No.08 Tasa de promoción anual .....	11
Tabla No. 09 Conservación de matrícula .....	12
Tabla No. 10 Finalización del nivel preprimaria.....	12
Tabla No. 11 Matriz de priorización.....	26
Tabla No. 12 Características de los actores.....	29
Tabla No. 13 Nivel de influencia de los actores .....	32
Tabla No. 14 Criterios de selección de actores .....	33
Tabla No. 15 Características típicas de los actores .....	34
Tabla No. 16 Matriz DAFO.....	36
Tabla No. 17 Técnica Mini-Max .....	37
Tabla No. 18 Plan General de actividades .....	53

Tabla No.19 Cronograma General.....	59
Tabla No.20 Cronograma de Ejecución .....	60
Tabla No. 21 Plan de Monitoreo .....	61
Tabla No. 22 Plan de Evaluación.....	66
Tabla No. 23 Presupuesto .....	68
Tabla No. 24 Plan de sostenibilidad.....	108

### ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica No. 1 Árbol de problemas.....	26
Gráfica No. 2 Diagrama de relación entre actores .....	36
Gráfica No. 3 Mapa de soluciones .....	46

### ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía 1 Entrevista estudiantes .....	62
Fotografía 2 Entrevista a padres de familia .....	63
Fotografía 3 Entrevista a docente .....	64
Fotografía 4 Entrevista a estudiantes.....	66
Fotografía 5 Entrevista a padres de familia .....	67
Fotografía 6 Oficio de autorización de proyecto.....	92
Fotografía 7 Elaboración de planes .....	93
Fotografía 8 Logo del proyecto .....	93
Fotografía 9 Lanzamiento de proyecto .....	94
Fotografía 10 Guía elaborada .....	94
Fotografía 11 Actividad ejecutada en clase .....	95
Fotografía 12 Actividad en clase.....	95
Fotografía 13 Reunión con padres de familia .....	95
Fotografía 14 Madre de familia trabajando con estudiante.....	96
Fotografía 15 Madre jugando al cubo con estudiante .....	96
Fotografía 16 Reunión equipo de monitoreo .....	96

Fotografía 17 Verificando cumplimiento de guía .....	97
Fotografía 18 Madre de familia respondiendo instrumento de evaluación.....	98
Fotografía 19 Entrega de proyecto a CD .....	99
Fotografía 20 Constancia de cierre .....	100

## INTRODUCCIÓN

Como parte del cierre de la carrera de Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe se ejecutó un Proyecto de Mejoramiento Educativo en el Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexo a Escuela Oficial Rural Mixta aldea El Guachipilín, municipio de San Pedro Necta, departamento de Huehuetenango. Cuya ejecución fue un aporte real a la comunidad educativa que sufre ciertas carencias.

La comunidad es mayoritariamente maya hablante mam, lo cual ha incidido en algunos indicadores en el nivel de preprimaria ya que al llegar los estudiantes es su primer contacto fuera del hogar y su comprensión del segundo idioma, problema que ha prevalecido en el nivel primario ya que al hacer una comparación de indicadores se observa que este persiste por lo que es necesario tomar acciones encaminadas a generar cambios no solo en los estudiantes sino en los padres de familia para fomentar una transformación desde el hogar, este fue el enfoque del proyecto ejecutado; propiciar el uso del idioma español a través de actividades lúdicas para que el estudiante no lo sienta como una imposición sino se divierta aprendiendo.

La comunidad ha manifestado siempre el apoyo a la labor de los docentes por lo que se cuenta con el respaldo para ejecutar acciones para el anhelado cambio, y mediante varios análisis y proceso se pudo llegar a la conclusión de que el proyecto puede incidir significativamente en la vida de los estudiantes y de la comunidad en general.

En el presente informe se detallan las acciones realizadas, desde la descripción de la escuela como institución a través del marco organizacional, así mismo se desarrolló un análisis situacional y estratégico que encaminó a la elección del

proyecto y el diseño de este. Conlleva una fundamentación teórica para dar sustento a las teorías en que se basó y las técnicas utilizadas en el diseño, contiene también un capítulo de presentación de resultados y un último capítulo donde se detalla el análisis y discusión final del resultado del proyecto obtenido a través de los instrumentos de evaluación que dada la modalidad de clases en los últimos meses se obtuvo desde el hogar de los estudiantes.

El resultado exitoso dependió en gran parte del apoyo brindado por los padres de familia que aunque el proyecto no estaba diseñado de esa manera, la emergencia aumentó la participación de ellos, los cuales respondieron positivamente en favor del alcance de los objetivos propuestos por el proyecto desde su inicio.

## CAPÍTULO I

### PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

#### 1.1. Marco organizacional

##### 1.1.1. Diagnóstico Institucional

A. Nombre de la escuela: Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexo a Escuela Oficial Rural Mixta

B. Dirección: Aldea El Guachipilín, San Pedro Necta

##### C. Naturaleza de la institución

La mencionada escuela pertenece al sector oficial y está ubicada en el área rural del municipio de San Pedro Necta, se trabaja plan diario y la modalidad del establecimiento es bilingüe de jornada matutina, de ciclo anual y de tipo mixto porque se atiende niños y niñas, es de categoría adscrita porque la instalación del centro educativo es utilizada en las tardes por un grupo de estudiantes de INEB.

##### D. Gobierno Escolar

El Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexo a Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Guachipilín, San Pedro Necta; cuenta con gobierno escolar, según el Acuerdo Ministerial 1745 de fecha 7 de diciembre del año 2000 en donde establece crear en todas las escuelas del país de Guatemala el Gobierno Escolar para participar en las diferentes actividades que se desarrollan en los centros educativos. Y está conformada de la siguiente manera: Shenaly Paola Morales Méndez Presidenta, Kenia Elisama Mateo Nolasco Secretaria, Dilan Mario Alexander, Ramírez Mérida Tesorero, Jady cristofer Méndez Lázaro Vocal I, Jabin Adeldo Morales Ramírez Vocal II, Nancy Yamileth Méndez Gabriel Vocal III y Mayra Yubitza Ortiz Simón Vocal IV.

## E. Visión y Misión

### a. Visión:

Lograr la eficiencia en la educación a través del desarrollo del bilingüismo, con el propósito de formar ciudadanos capaces de enfrentar la situación política, económica, cultural, espiritual y social que día a día se vive en la población guatemalteca, alcanzando el desarrollo tanto académico como moral para un mejor desenvolvimiento ante la sociedad que lo acecha.

### b. Misión:

La EORM. Aldea El Guachipilín, es una institución educativa que tiene como propósito brindar servicios educativos congruentes con la circunstancia y necesidades de la población educativa, por medio del lenguaje materno (L1) y el segundo idioma español como (L2) y así cumplir las políticas plasmadas en la Ley de Educación Nacional. Tomando en cuenta la participación de la población para lograr un mejor bilingüismo en el medio social y mejorar su entorno natural por medio de la adecuación curricular. Dándole mayor relevancia al desarrollo de nuestra cultura por medio del L1 y L2.

## F. Estrategias de abordaje

Las estrategias que se utiliza en el proceso de enseñanza aprendizaje a través de los métodos que son: Natural, Comunicativo, Gramatical, Demostrativo, Observación, Analítico, Investigación y la Fonológico y el instrumento que se aborda en la misma es a través de Técnicas: Lluvias de ideas, argumentación, exposición oral, las técnicas de Síntesis (cuadro sinóptico, resumen mapas conceptuales, mapas mentales), mesas redondas, de preguntas entre otros. Se trabaja con: Dosificación de contenidos y plan de unidad.

## G. Modelos educativos

Se fundamenta en teorías actualizadas del aprendizaje que se presenta en el enfoque constructivista a que el estudiante construye su propio conocimiento, y

congruentes con el Currículo Nacional Base que rige la formación educativa en Guatemala.

#### H. Programas que actualmente están desarrollando

Programas de apoyo que actualmente funciona en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Guachipilín son: Alimentación Escolar, se maneja por transferencia y dependiendo de días indicados y se da Q4.00 quetzales diarios por cada estudiantes; Útiles Escolares único desembolso asignados Q55.00 por cada niños y niñas del área Rural, Valija Didáctica único desembolso y es para las compras de materiales para docentes del nivel Preprimario y primario, con la cantidad de Q220.00 quetzales por docente y Gratuidad de la educación viene por dos transferencias con un monto de Q40.00 quetzales anual en la primera transferencia viene 20.00 quetzales por niños en cuanto los programas y estrategias que se desarrollan en el centro educativo son:

Programa Nacional de Lectura “Leamos Juntos” su objetivo es Promover la lectura para desarrollar competencias lectoras y valores en estudiantes bilingües y monolingües de todos los niveles y modalidades educativos según el acuerdo Ministerial No. 0035-2013, de fecha 02 de enero del año 2013, Contemos Juntos uno de sus objetivo general es: Despertar el interés y el gusto por la matemática en niños y niñas de todos los niveles del sistema educativo a través de compartir en familia y con amigos en diferentes actividades conforme el acuerdo Ministerial No. 641-2014 de fecha 24 de abril de 2014.

Vivamos Juntos en Armonía es un conjunto de estrategias diseñadas para promover el cultivo de los valores personales, sociales, cívicos éticos y espirituales y está dirigido a estudiantes, padres de familia, profesores, directores autoridades educativos superiores miembros de la comunidad y sociedad en general, su Acuerdo Ministerial es 2653-2014 de fecha 24 de diciembre de 2014 y Gobierno Escolar según el Acuerdo Ministerial No. 1745-2000 de fecha 7 de diciembre del año 2000.

## I. Proyectos desarrollados

El Proyecto Desarrollado actualmente en la comunidad es la construcción de un nuevo centro educativo, en desarrollo no hay y por desarrollar: Balcones, Cocina y techado de la cancha polideportiva.

### 1.1.2. Indicadores educativos

#### A. De contexto

##### a. Población por rango de edades

Por medio de la técnica revisión documental se logró obtener los siguientes datos para saber sobre el rango de edades de los estudiantes inscritos en el nivel preprimaria.

**Tabla No.1**  
Población por rango de edades

<b>Edades</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
6 años	14	13	27
Total	14	13	27

Fuentes de información: SIRE MINEDUC 2019 y libro de Inscripción

##### b. Índice de desarrollo humano

El Índice De Desarrollo Humano de La aldea El Guachipilín San Pedro Necta se ha ido mejorando en algunos aspectos, por lo regular las personas habitantes en su mayoría cuentan con sus propias viviendas, gozan del servicio de agua potable, energía eléctrica aunque faltan otros servicios para que se dé una vida plena, en lo que respecta la salud, las personas tienen que recurrir al hospital nacional de la cabecera municipal para ser atendidos y ser curados aunque también gracias al conocimiento de las abuelas y abuelos se usan algunas plantas medicinales casera y han sido efectivas para curar enfermedades comunes como la tos, dolor de estómago, infecciones de la piel y otras enfermedades y también se cuenta con el apoyo de las comadronas cuando una mujer se encuentra en estado de gestación son ellas las encargadas de recibir a un nuevo ser al mundo.

En la segunda dimensión que es educación en su mayoría de los padres de

familia mandan a sus hijos a la escuela para recibir educación, como lo establece la Constitución Política de la República de Guatemala porque es un derecho inherente a la persona humana; aparte de la que reciben en casa. El ingreso económico de cada familia es variado porque hay algunos que han estudiado y tiene un empleo estable mientras hay otros que se sostienen con el trabajo de agricultura y comercio, en el caso de las mujeres también han sido parte de la economía familiar ya que ellas son mujeres tejedoras y vende sus productos en área local y regional. Gracias al esfuerzo de todos los miembros las familias han salido adelante.

## B. De recursos

### a. Cantidad de alumnos matriculados

En la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Guachipilín, del municipio de San Pedro Necta, del departamento de Huehuetenango actualmente se encuentran inscritos 27 estudiantes Registrados en el Sistema de Registros (SIRE) del Ministerio de educación del nivel preprimario:

**Tabla No.2**  
Cantidad de alumnos matriculados

<b>Grados</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
Preprimaria	13	14	27
<b>Total</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>27</b>

Fuentes de información: SIRE 2019.

### b. Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles

En el Centro educativo del nivel preprimario del ciclo escolar 2019, la cantidad de niños y niñas inscritos en cada grado son las siguientes:

**Tabla No.3**  
Distribución de la cantidad de alumnos.

<b>Grados</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
Preprimaria	13	14	27
<b>Total</b>	<b>13</b>	<b>14</b>	<b>27</b>

Fuente de información: SIRE 2019 MINEDUC.

### c. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles

En el Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexo a Escuela Oficial Rural Mixta,

de la aldea El Guachipilín, municipio de San Pedro Necta, departamento de Huehuetenango, según el Acuerdo Ministerial 4,025 en su artículo 03 donde se fundamenta la cantidad de estudiantes en nivel de preprimario se divide las secciones con la cantidad de 27 estudiantes. Queda de la siguiente manera.

**Tabla No. 4**  
Cantidad de docentes y distribución por grado.

Cantidad de docentes	de	Grados	Hombres	Mujeres	Total
1		Preprimaria	13	14	27
Total	1	Total	13	14	27

Fuente de información: SIRE MINEDUC 2019.

d. Relación alumno/docente

En Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexo a Escuela Oficial Rural Mixta, de la aldea El Guachipilín, municipio de san Pedro Necta, departamento de Huehuetenango, se hizo la distribución de grados según Acta No. 02-2019 del libro número 6 que se maneja en el Centro Educativo:

**Tabla No. 5**  
Relación alumno/docente

Nombre del docente	Grados	Hombres	Mujeres	Total
Susana Floralma Ortíz Gerónimo	Preprimaria	13	14	27
Total	Total	13	14	27

Fuentes de Información: SIRE MINEDUC 2019, Libro de Acta distribución de grado.

C. De proceso

a. Asistencia de los alumnos

En la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Guachipilín, San Pedro Necta, la asistencia de estudiantes ha sido oportuno de enero a junio son 106 días laborados con los estudiantes del nivel Preprimaria. La asistencia de los estudiantes a diario es variada porque algunas veces no llegan la cantidad inscritos en el cuaderno de asistencia que a diario se maneja para llevar el control necesario de cada día por causa de enfermedades comunes.

b. Porcentaje de cumplimiento de días de clase

En el Centro educativo de la comunidad El Guachipilín, San Pedro Necta, la directora del establecimiento reporta mensualmente a la Coordinación Técnico

Administrativo; la cantidad de días efectivos de clases según libro de asistencia de docentes y cuadernos de asistencia de estudiantes de cada grado, ha sido la cantidad de 106 días laborados que asciende un porcentaje de 59% del mes de enero a junio del ciclo escolar 2019.

c. Idioma utilizado como medio de enseñanza

El idioma que se utiliza como medios para la enseñanza de aprendizaje con los estudiantes del nivel primario y preprimario es el mam y español ya que la modalidad del centro educativo es Bilingüe se sabe que para brindar una buena educación es necesario que se le enseñe al estudiante en los dos idiomas para que el proceso de enseñanza aprendizaje se da de forma bilingüe y actualmente existen 6 docentes bilingües y 2 docentes monolingües y la población escolar es de la cultura maya.

En el nivel de preprimaria y los grados de primero, segundo y tercero los docentes encargados son bilingües cuarto, quinto y sexto son docentes monolingües, esto ha ayudado a que se dé una educación bastante fortalecida y significativa.

d. Disponibilidad de textos y materiales

Los materiales de apoyo que se maneja con los estudiantes dentro del aula en el nivel de preprimaria es contextualizados dentro de la comunidad en cuanto a los recursos de reciclaje; se le ha brindado también libros brindados por el Ministerio de Educación en aprestamiento MEGA LIBROS DE AREAS INTEGRADOS así mismo materiales didácticos proporcionado por parte del docente como: marcadores, hojas de papel bond, iris, construcción y fotocopias de hojas de trabajo con niños y niñas materiales que facilita realizar actividades de aprendizaje con los estudiantes.

e. Organización de los padres de familia

Cuenta con Consejo Educativo de la Escuela Oficial Rural, aldea El Guachipilín,

esta organización es la que vela por los programas de apoyo brindados por el Ministerio de Educación en cuanto lo que son: Alimentación escolar, Útiles escolares, Valija didáctica y Gratuidad de la educación. Que conforma los siguientes Integrantes:

Francisco Mejía Méndez	Presidente
Aura Marina Ruíz Ruíz	Tesorera
Juana Victoria Sánchez Ruíz	Secretaria
José Andrés López	Vocal I
Cesar Ernesto Méndez López	Vocal II

#### D. De resultados de escolarización

##### a. Escolarización oportuna

Estos datos a través de revisión documental de los Cuadros de resultado final y de acuerdo con los registros del libro de inscripción del centro educativo, luego de haber realizado una comparación de datos consignando en los últimos cinco años de escolarización registrado que son los siguientes:

**Tabla No. 6**

Indicadores de resultados y escolarización

años	No. De estudiantes preprimaria Bilingüe		
	Hombres	Mujeres	Total
2014	13	16	29
2015	14	9	23
2016	15	19	34
2017	16	18	34
2018	12	17	29
Total	70	79	149

Fuente de información: libro de evaluación.

##### b. Escolarización por edades simples

Con base al libro de evaluación que se maneja en el Centro educativo de la aldea El Guachipilín para verificar la cantidad de estudiantes que estuvieron en el grado de sexto.

**Tabla No.7**

Escolarización por edades simples

años	No. De estudiantes preprimaria Bilingüe		
	Hombres	Mujeres	Total
2014	13	16	29
2015	14	9	23

2016	15	19	34
2017	16	18	34
2018	12	17	29
Total	70	79	149

Fuente de información: libro de evaluación.

### c. Sobreedad

A través del libro de evaluación que se maneja en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Guachipilín, para recabar información sobre los estudiantes del nivel preprimario afortunadamente no se registran sobre edad ya que todos los niños y niñas finalizan la etapa seis según lo establece en el reglamento de evaluación.

### d. Tasa de promoción anual

Según el libro de inscripción del establecimiento los estudiantes que fueron inscritos finalizaron y aprobaron el grado de tercero primaria durante los cinco años atrás se dan la manera siguiente:

**Tabla No.8**

Tasa de promoción anual.

años	No. De estudiantes de preprimario					
	Inscritos			Finalizaron		
	H	M	T	H	M	T
2014	13	16	29	13	16	29
2015	14	9	23	14	9	23
2016	15	19	34	15	19	34
2017	16	18	34	16	18	34
2018	12	17	29	12	17	29
Total	70	79	149	70	79	149

Fuente de información. Libro de evaluación.

### e. Fracaso escolar

Con forme el libro de evaluación del centro educativo no existe estudiantes con fracaso escolar debido a que en preprimaria se da la promoción automática al nivel superior.

### f. Conservación de la matrícula

Los estudiantes inscritos durante los cinco años anteriores y que permanecieron dentro del Sistema educativo complementando el ciclo correspondiente en el

tiempo estipulado con base del libro de inscripción y libro de evaluación.

**Tabla No. 9**  
Conservación de la matrícula

años	No. De estudiantes de preprimaria.					
	Inscritos			Evaluados		
	H	M	Total	H	M	Total
2014	13	16	29	13	16	29
2015	14	9	23	14	9	23
2016	15	19	34	15	19	34
2017	16	18	34	16	18	34
2018	12	17	29	12	17	29
Total	70	79	149	70	79	149

Fuente de información: libro de evaluación.

#### g. Finalización de nivel

Según el libro de evaluación del centro educativo se determinaron los datos de los estudiantes de preprimaria que aprobaron durante los cinco años atrás.

**Tabla No.10**  
Finalización de nivel preprimaria

Años	No. De estudiantes de preprimaria		
	Aprobados		
	H	M	Total
2014	13	16	29
2015	14	9	23
2016	15	19	34
2017	16	18	34
2018	12	17	29
Total	70	79	149

Fuente de información. Libro de evaluación

#### h. Repitencia

La Repitencia del nivel de pre primario no se da debido a que según establece el Reglamento de Evaluación, en este nivel no existe el resultado Reprobado, es la edad la que indica el avance del estudiante al nivel primario.

#### i. Deserción

De acuerdo con libro de evaluación no se registran niños durante los cinco años atrás, ya que el nivel preprimario suele tener la ventaja de que los estudiantes no pierden ni repiten el grado por lo mismo no desertan del nivel.

## j. Resultados de aprendizaje

### i. Resultados de Lectura

En el nivel preprimaria se ha observado en algunos estudiantes las debilidades que existen que no tienen el hábito de lectura mucho menos la comprensión lectora. Se ha logrado Un 85 % producto de lectura y en un 15 % se necesita mejorar.

### ii. Resultados de Matemática

Se ha implementado el Programa de Contemos Juntos con los estudiantes en donde se aplica diariamente con lecturas para mejorar el razonamiento lógico. Se ha observado en algunos estudiantes las debilidades que existen: tienen poco hábito de resolver ejercicios que impliquen el uso de la lógica y la habilidad mental. Se ha logrado Un 85 % producto de estudiante con la habilidad adecuada y un 15 % que se necesita mejorar.

### 1.1.3. Antecedentes

#### A. Históricos

El Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexo a Aldea El Guachipilín, municipio de San Pedro Necta, según registros que aparecen en la dirección de este establecimiento se fundó en el año 1970 con el nombre de Escuela Nacional de Castellанизación, con un edificio construido de adobe, lámina, piso de tierra de una sola aula, escritorios construidos por padres de familia elaborados de tabla y regla rusticas fijadas al suelo, con pizarras pequeñas en forma de rota folio. Se inició con 1 docente presupuestado quien al mismo tiempo desempeñaba la función de Director, el profesor Alfonso García Bravo, Promotor Educativo.

Posteriormente se construyó un edificio formal de dos niveles con material de block, ventanas de vidrio, techo de concreto y lámina, puertas de metal, con un total de 8 aulas, 1 bodega, dirección, cocina, sanitarios, salón de usos múltiples, mobiliario necesario y adecuado para todos los estudiantes y ambientes. Por fenómenos naturales se solicitó la demolición de una parte del edificio la cual fue

autorizada por el Ministerio de Educación ya que el mismo había declarado inhabitable el edificio completo, en el 2012 se construyeron galeras como aulas provisionales que con el paso del tiempo se convirtieron en lugares poco apropiados para su función inicial ya que igualmente la ubicación de estas no permitía su cuidado. A partir del mismo año se iniciaron las gestiones para construcción de un nuevo edificio para albergar a la comunidad educativa.

Actualmente la comunidad cuenta con un nuevo edificio escolar con ambiente agradable, equipado con mobiliarios adecuados para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje con los estudiantes, proyecto que se logró en el año 2017 con la gestión de las autoridades comunitarias contando con el apoyo de la población en general, autoridades municipales y de gobierno que hicieron lo que competía a sus cargos. Actualmente un docente atiende preprimaria, cuenta con gobierno escolar.

#### B. De contexto

El Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexo a EORM Aldea El Guachipilín, municipio de San Pedro Necta, Huehuetenango, con modalidad Bilingüe, Jornada Matutina, área Rural, pertenece al sector Oficial, es de plan diario, tipo mixto, categoría adscrita, ciclo anual; Idioma maya dominante Mam, 1 docente en el nivel Preprimario Bilingüe. Se atiende a una población mayoritariamente indígena y una minoría ladina. La escuela a lo largo del año organiza eventos deportivos y culturales, por la edad de los estudiantes casi no se participa en eventos deportivos a nivel municipal, solo en competencias culturales.

#### C. De recursos

La escuela actualmente cuenta con suficiente recurso material, la infraestructura garantiza atención para los estudiantes con aula para cada grado, se cuenta con sanitarios adecuados, un salón de usos múltiples y una cancha polideportiva, ha sido además dotada de libros de texto durante cada año a través del ministerio de Educación. Además, se goza con la implementación de los programas de

apoyo como lo son: Alimentación Escolar, Gratuidad de la Educación, Útiles Escolares y Valija didáctica, para garantizar la permanencia de los estudiantes y la mayor parte de sus docentes es financiado por el MINEDUC.

El personal docente es suficiente para la cantidad de estudiantes, se da el apoyo también a través del Consejo de Padres de Familia que a su vez son respaldados y apoyados por el Consejo Comunitario de Desarrollo, que en conjunto han velado porque las situaciones sean mediadas siempre en favor de la niñez, por lo que, a pesar de las carencias, se cuenta con lo necesario para desarrollar el correcto proceso de enseñanza aprendizaje.

#### D. De procesos

El docente ha pasado por el programa PADEP mismo que ha brindado herramientas para un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje, cada año se entrega planificación de contenidos por unidad y cuadros de rendimiento escolar para verificar los avances de los estudiantes y el cumplimiento de lo establecido en los planes. Los estudiantes han respondido a los requerimientos y se han hecho parte activa de su aprendizaje, promoviendo actividades que responden a sus necesidades e intereses durante cada ciclo lectivo.

Los contenidos que se imparten van de acuerdo con Currículum Nacional Base desde luego que se han contextualizado a la realidad de la comunidad, para generar conocimientos que ayuden a la formación integral de los estudiantes. La escuela es gradada y bilingüe, esto ha fortalecido el proceso de formación de los estudiantes ya que se distribuyen los docentes conforme a las necesidades de los estudiantes.

#### E. De resultados de escolarización

Debido a las actividades realizadas en pro de la educación, se ha atendido a buena parte de la población en edad escolar quedando fuera algunos niños en edad escolar fuera del sistema, ya que muchas veces por la distancia hacia el

centro educativo los niños que viven lejos no los envían a cursar el nivel preprimario, sin embargo se ha insistido en la importancia de este nivel, así mismo durante el año se realizan visitas domiciliarias para evitar la deserción y disminuir el ausentismo, la asignación de un docente bilingüe es una fortaleza para que los pequeños puedan asistir a clases.

#### 1.1.4. Marco Epistemológico

##### A. Circunstancias históricas

En la comunidad desde la fundación de la escuela se ha inculcado el aprendizaje del segundo idioma de los estudiantes que en este caso es el español y prueba de ello fue la creación del nivel preprimaria, en aquel entonces conocido como castellanización con el afán de lograr que los estudiantes desarrollasen sus habilidad de comunicación en este idioma, sin embargo debido a que en la comunidad hay una minoría de habla castellano, se ha complicado la práctica del segundo idioma.

Se ha luchado desde año atrás para que los padres de familia inscriban a los estudiantes al nivel preprimario para aprovechar la edad aprehensiva de los mismos a manera de iniciar su comprensión y expresión oral de segundo idioma mientras se va fortaleciendo el idioma maternos, lamentablemente la mayoría de los padres inscriben solamente en la etapa seis, al inscribir en la etapa cinco piensan que estén repitiendo dos veces ese nivel, que para ellos suelen aburrirse al estar dos años. Estos son algunos factores históricos que han influido en que la comprensión de la mayor parte de estudiantes en el segundo idioma se complique.

##### B. Circunstancias psicológicas

Las edades que ingresan a preprimaria son las aptas para el aprendizaje de base para el siguiente nivel, donde el niño rompa el miedo empieza con una rutina diferente, tiende tener nuevas amistades, nuevos amigos, experimentado una relación de convivencia con sus compañeritos, para algunos es algo

totalmente nuevo y otros niños ya han tenido contactos fuera del hogar. Este nivel es importante para los padres de familias observan el avance integral en los niños en varios aspectos como lo son: El lenguaje, carácter individual y social, aprestamiento inicial en varios aspectos cognitivos, hábitos de higiene, prácticas de valores, lo que permite cambios radicales positivos en la personalidad.

Gracias al Ministerio de Educación han implementado el programa de valores que juntos vivamos en armonía, donde los lunes de cada semana se realiza momentos cívicos que se da a conocer al alumnado de cada valor que corresponde cada mes según el calendario escolar que viene por parte del ministerio de educación, aparte de lo que reciben dentro del aula, se observa el resultado donde los estudiantes hacen la convivencia entre sus amiguitos, docente y padres de familia. Acciones como estas vienen a fortalecer a los estudiantes para sentirme motivados en el aprendizaje de un segundo idioma ya que la participación en distintas actividades hace que se sienta la necesidad de interactuar en el segundo idioma.

### C. Circunstancias sociológicas

Los padres de familia de la comunidad El Guachipilín reconocen la importancia y los resultados que provoca el ingreso de sus hijos al nivel de preprimaria que es parte de destrezas y aprendizaje de los estudiantes como también es el primer nivel que experimenta relacionarse con otros de la misma edad, se ha visto en los padres la responsabilidad que tienen hacia sus hijos para una preparación inicial, han estado involucrados siempre con el propósito en mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje, donde muestra, buenas relaciones personales y en algunos muestran poca responsabilidad.

Otro de los factores que ha venido fortaleciendo la asistencia de los estudiantes del nivel preprimaria y el otro nivel son los programas de apoyo que brinda el Ministerio de educación ha sido una ayuda para los estudiantes en estar motivados y el deseo de permanecer siempre en el centro educativo, realizando

actividades muy activas y así puedan continuar en el otro nivel como lo es primaria. A pesar de la interacción entre los miembros de la sociedad, no se ha logrado una buena comprensión y expresión en el idioma español dado a que no es el idioma de dominio en la comunidad.

#### D. Circunstancias culturales

Las participaciones de los padres de familia han tenido resultados positivos, demostrando en algunos padres la mayor preocupación por sus hijos en sacar adelante las actividades culturales que se programa por la comisión, dirección y diferentes comités de padres de familia del centro educativo.

En la comunidad hay una minoría de cultura ladina, esto ha hecho posible que en ocasiones se den oportunidades de intercambio entre ambas culturas, facilitando con ello con la comunicación en ambos idiomas.

### 1.1.5. Marco del Contexto Educativo

#### A. El entorno sociocultural

Históricamente la comunidad el guachipilín es 100% maya mam donde en la actualidad se observa la práctica de costumbres y tradiciones y el respeto hacia la cosmovisión. Se ha visto un buen porcentaje de los jóvenes y señoritas egresado con una carrera para ser profesionales que promueve el mejoramiento de la calidad de vida y esto ha beneficiado a superar una vida digna en la comunidad tomando en cuenta la equidad de género por igual. En cuanto a la economía la mayor parte de los hombres trabajan en la agricultura y comercio o como jornaleros, otros han emigrado al otro país con el objetivo de buscar el ingreso económico, como también mujeres forman partes de la economía, son mujeres tejedoras exportan el producto al otro lugar.

#### B. Los medios de comunicación una escuela paralela

En la comunidad El Guachipilín municipio de San Pedro Necta, departamento de Huehuetenango, es una comunidad donde los habitantes tienen conocimientos

de las nuevas tecnologías lo más observado es, el uso de celular que ha venido a infundir a algunos niños, jóvenes y adultos. Dando el mal uso hablando del internet, en vez de buscar o investigar algo que sea de información educacional, algunos se desvían con la información se inclinan más viendo cosas que los encaminan a confundirse.

Es lamentable ver esta situación que pasa hoy día con los estudiantes, pero en ciertas oportunidades se les orienta a los padres de familias para el buen uso, ya que es un medio que ayuda tener información al instante, el otro medio observado en la comunidad en algunas familias, sobre el uso de televisor, hay padres que se prestan en educar a sus hijos dando el tiempo adecuado sobre los programas de la televisión con horarios específicos y otro los dejan en libertad y eso viene a provocar en ellos una mala influencia en cuanto el desarrollo psicológicos con programas que no está acorde a su edad.

Estos medios son los más utilizados con algunas familias que cuenta con posibilidades de contar con uno de estos para informarse de lo que pasa en el alrededor. La escuela actualmente en la comunidad el Guachipilín, cuenta con un nuevo edificio, que cumple con un ambiente adecuado para que los estudiantes para recibir el pan de saber día a día, donde el proceso educativo muestra la calidad de aprendizaje notándose en algunos estudiantes que al finalizar el ciclo escolar; han respondido en su aprendizaje. Ya que cada docente hace el esfuerzo en transmitir nuevos conocimientos a través de la aplicación de nuevas técnicas, estrategias y metodologías de enseñanza basándose del CNB para un nuevo paradigma, con el propósito de lograr un aprendizaje significativo, gracias que la mayor parte de los facilitadores están actualizadas y formando en los estudiantes ser constructivos.

Así mismo la escuela cumple con las normas establecidas que rige el Ministerio de Educación con respecto al horario entrada y salida, con un tiempo estipulado de la refacción y receso de los estudiantes, cumpliendo con las diferentes

comisiones que la dirección nombra a cada facilitador para llevar a cabo el cumplimiento de actividades que viene contemplado según el calendario escolar establecida. Una de las debilidades del establecimiento no cuenta con centro de cómputos para que los estudiantes estén actualizados en cuanto a la informática.

### C. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

Las nuevas tecnologías es un beneficio para la comunidad educativa, ya que son medios que brinda información en cambiar y mejorar el proceso del quehacer educativo, ayuda a facilitar a la labor docente en estar constate actualizado con una enseñanza aprendizaje significativo.

Hoy día las nuevas tecnologías de la información y comunicación han venido invadiendo en algunas personas de la comunidad, por el mal uso han perdido parte de valores hablándose cultural y espiritualmente. Y por otra parte ha venido a cambiar vida en algunos los que realmente saben manejar en lo correcto para un desarrollo personal. Lamentablemente en la comunidad educativa del Guachipilín no cuenta con equipo de cómputos ya que es una herramienta necesaria en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes a que puedan ser orientados a manejar una computadora en las tempranas edades, para generar cambios a lo que se tiene que ir de la mano para un aprendizaje innovadora.

### D. Factores culturales y lingüísticos

La comunidad El Guachipilín cuenta con un establecimiento que es de modalidad Bilingüe con un total de 194 estudiantes que dominan el idioma mam, y los habitantes existentes son la mayoría maya hablantes que aun practica costumbre, tradiciones de la cultura. Y sobre todo ha permanecido la convencia armónica entre familiares.

El centro educativo cuenta con ocho docentes, seis son bilingües y 2 monolingües donde los grados del primer ciclo como: primero, segundo y tercero

impartan los docentes bilingües y en los grados del segundo ciclo como; cuarto, quinto y sexto los docentes monolingües; esta estrategia se hace con la finalidad para una comprensión en el aprendizaje de los estudiantes ya que en los primeros años del ciclo escolar les dificulta la comprensión en un segundo idioma que es el L2, que ha venido provocando la deficiencia en el proceso de la enseñanza aprendizaje. De la misma manera los docentes inculcan los buenos valores sin discriminación alguna.

#### 1.1.6. Marco de Políticas Educativas

##### A. Cobertura

Se trata de brindar atención educativa en todos los niveles educativos existentes, no solo proveyendo recursos económicos sino humanos para atender según las necesidades y demandas de los estudiantes. La comunidad El Guachipilín cuenta con un establecimiento que ha cubierto las necesidades principales en el ser humano, como una educación con derecho inherente a la persona humana según la constitución política de la república de Guatemala. El centro educativo cuenta con dos niveles con preprimaria y primaria, al respecto de los alumnos que ingresan en el nivel de preprimaria Bilingüe siempre culmina el 100% al finalizar el ciclo escolar, el ingreso de los alumnos al nivel primario un 98% de los estudiantes culmina la promoción de sexto primaria por muchas razones, uno por la repitencia, lo otro por la migración al otro país refiriéndose en los dos años atrás.

En cuanto al proceso de enseñanza se les ha brindado en los estudiantes una educación de calidad con pertinencia cultural donde se toma en cuenta las diferentes formas de vivir, esto garantiza una mayor cobertura de atención en el nivel correspondiente.

##### B. Calidad

La calidad de la educación que se ofrece en un establecimiento abarca varios aspectos, desde contenidos de enseñanza aprendizaje hasta la calidad de la

infraestructura en la que se alberga a los estudiantes, para cumplir con ello se requiere de la intervención de quienes conforma la comunidad educativa, por ello se ha observado en la comunidad la gestión de autoridades tanto a nivel municipal como comunitarias para lograr un espacio agradable y los docentes se han preparado para ofrecer una educación de calidad.

Al permanecer en un centro educativo, no se trata de cumplir con los horarios establecidos de siete y treinta a doce y treinta, el objetivo es que el estudiante se orienta con nuevas técnicas, estrategias y metodologías para su transformación cotidiana. Una educación de calidad, depende como el facilitador se prepara para transformar a nuevas generaciones ya que la labor docente es formar a los estudiantes con los buenos valores, por lo que puede decirse que la escuela cumple con una calidad educativa apta al contexto de los estudiantes.

#### C. Modelo de gestión

Consiste en el fortalecimiento de los mecanismos de efectividad y transparencia de los procesos que se dan en el sistema educativo. En la comunidad se da una coalición entre autoridades educativas, comunitarias y docentes para garantizar la educación de los niños, los procesos que se encaminan en mejorar a la comunidad se realizan de manera que exista transparencia de ambas parte que intervienen. Los estudiantes muestran el empeño en el desenvolvimiento personal y padres de familia que están involucrados en el proceso de la enseñanza aprendizaje de sus hijos para fortalecer en el estudiante del quehacer educativo.

#### D. Recurso humano

Se refiere a tener el suficiente y eficiente recursos en los sectores educativos públicos, garantizando con ello que los estudiantes reciban una educación de calidad. Los recursos humanos son los docentes de una comunidad educativa, ya el encargado a distribuir los grados, comisiones y otros, está a cargo del director o directora quien vela por las necesidades educativas que los

trabajadores públicos cumplen con las reglas y normas establecidas en un establecimiento para lograr metas y objetivos. En el centro educativo de la escuela de El Guachipilín, se ha trabajado de manera que la asignación de docente se hace respondiendo a las necesidades de los estudiantes, así mismo la distribución de grados se realiza conforme a la modalidad de cada docente, en primer ciclo son docentes bilingües y el segundo ciclo son docentes monolingües español.

#### E. Educación bilingüe, multicultural e intercultural

Se trata de fortalecer la educación bilingüe en cada entorno, debido a que las comunidades son diferentes se debería tratar de responder a cada uno de acuerdo a sus características. El centro educativo es un establecimiento puramente maya mam, donde se recalca la importancia del idioma materno, sobre la vestimenta, la gastronomía, las tradiciones y costumbres como parte de nuestra cultura maya.

Por ello ser facilitador bilingüe ha sido una ventaja muy grande porque fortalece el proceso de aprendizaje de los estudiantes, sin discriminación alguna. En el nivel preprimario atiende docente bilingüe esto fortalece el idioma materno y el aprendizaje de un segundo idioma.

#### F. Aumento a la inversión educativa

Implica una mayor inversión en educación desde el gobierno central hacia las comunidades. En cuanto el aumento de la inversión educativa actualmente en la comunidad educativa de la aldea el Guachipilín, refiriéndose sobre los cuatro programas que el Ministerio de Educación ha promovido en los diferentes centro educativos a nivel nacional, departamental y municipal sobre: útiles escolares, alimentación escolar, valija didáctica unas de las debilidades que se ha observado con el Ministerio de educación que no cumple con la cabalidad y fechas estipulados en enviar los programas, como la refacción de los estudiantes y de los útiles escolares que es lamentable que algunos padres de familia no

tratan la manera como sus hijos pueda recibir el pan de saber, los mandan sin ningún material esperando hasta cuando el MINEDUC envié los útiles de esa manera se atrasan en recibir la educación.

### G. Equidad

Trata de ofrecer las mismas oportunidades para cada estudiantes, en este caso en la comunidad educativa de la aldea el Guachipilín brinda una educación con igualdad de oportunidades no importando las características particulares de cada estudiante, se ha observado que en la comunidad ya existe menos discriminación a la mujer y las niñas han tenido la oportunidad de escolarizarse, obteniendo con ello la oportunidad de recibir una educación sistematizada, ahora se toma en cuenta por igual tanto hombre y mujer tiene las mismas oportunidades la participación de las niñas.

### H. Fortalecimiento institucional y descentralización

Corresponde a brindar a cada entidad educativa los medios para su desarrollo y éxito. El centro educativo de la comunidad de la aldea el Guachipilín, ha sido favorecido con una infraestructura de un nuevo edificio escolar con el apoyo del MINEDUC y la Municipalidad del municipio, como también se ha visto los cuatro programas de apoyo hacia el proceso educativo beneficiando a los niños, docentes y padres de familia que es una ayuda que motiva a los estudiantes.

## **1.2. Análisis Situacional**

### 1.2.1. Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir

Poca practica de valores, Discriminación de género por parte de los niños hacia las niñas, Poca retención de los contenidos, Deficiencia de comprensión en el L2, Ausencia de los análisis críticos, Deficiente habilidad lectora, Bajo desarrollo del pensamiento matemático, Deficiente memorización de contenidos de aprendizaje, Dificultades de comportamiento en algunos estudiantes, Deficiencia en expresión oral en español, Problema de interacción y vocabulario deficiente.

## 1.2.2. Selección de problema prioritario

**Tabla No.11**

Matriz de priorización

PUNTUACIÓN OBTENIDA POR CADA PROBLEMA = (A + B + C + D + E) X (F + G)

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F-G)	Subtotal 1 X Subtotal 2 TOTAL
	A - Magnitud y Gravedad	B -Tendencia	C- Modificable	D- Tiempo	E- Reglamente		F- Interés	G. Competencia		
Poca práctica de valores	0	1	2	1	2	6	2	2	4	24
Discriminación de genero	1	1	2	1	2	7	2	0	2	14
Poca retención	2	2	1	0	1	6	1	1	2	12
Deficiencia de comprensión y expresión oral en L2.	2	2	2	1	1	8	2	2	4	32
Ausencia de los análisis críticos	2	2	1	0	1	6	1	2	3	18
Deficiente de habilidad lectora	2	2	2	0	1	7	1	2	3	21
Bajo desarrollo del pensamiento matemático	1	1	1	0	1	4	2	1	3	12
Deficiente memorización	2	2	2	1	1	8	2	1	3	24
Dificultad de comportamiento	2	1	2	2	1	8	2	1	3	24
Deficiencia para expresar deseos	1	2	2	1	1	7	2	2	4	28
Problema de interacción	0	1	2	2	2	7	2	0	2	14
Bajo nivel de perseverancia en algunos estudiantes	0	1	2	1	2	6	2	2	4	24

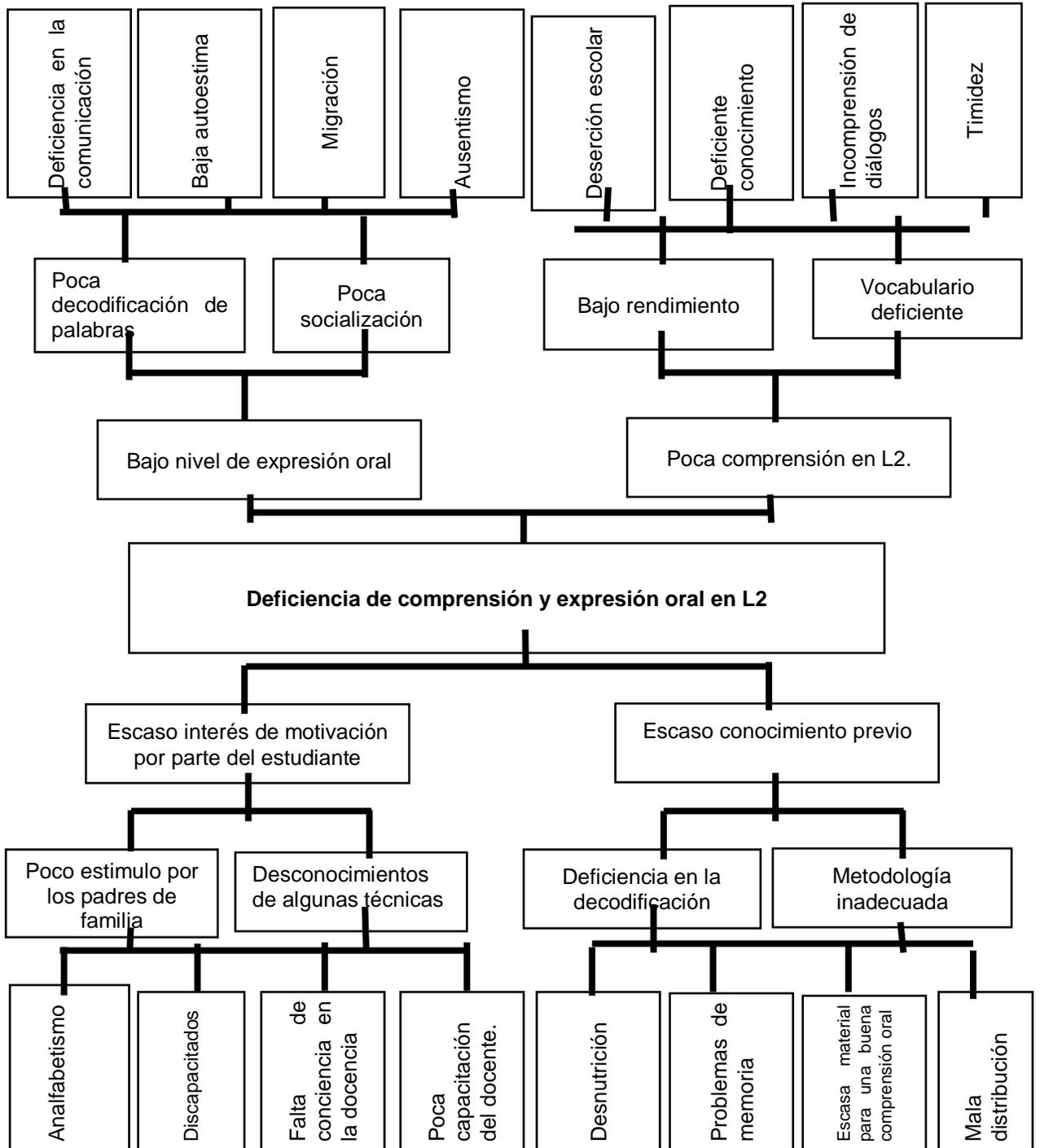
CRITERIO	ESCALA DE PUNTUACIÓN		
	2 Puntos	1 Punto	0 Puntos
A. Frecuencia y/o gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la situación	Corto Plazo	Mediano plazo	Largo plazo
E. Posibilidades de registro	Fácil registro	Débil registro	Muy difícil registro
F. Interés de solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
G. Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir, pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

Fuente: Ortíz Susana, 2019.

1.2.3. Análisis de problema

Gráfica No. 1

Árbol de Problemas



Fuente: propia Ortiz Susana 2019

#### 1.2.4. Identificación de demandas

##### A. Demandas Sociales:

- a. Empleo
- b. Economía
- c. Seguridad
- d. Práctica de valores
- e. Contaminación ambiental
- f. Relaciones humanas
- g. Equidad de genero
- h. Identidad Cultural

##### B. Demandas institucionales

- a. Docente multigrado
- b. Educación de calidad
- c. Educación bilingüe
- d. Escuela gradada
- e. Texto contextualizado
- f. Falta de docentes especializado en educación física
- g. Infraestructura (construcción de aulas )
- h. Centro de computo
- i. Implementación tecnológico

##### C. Demandas poblacionales

- a. Docentes actualizados
- b. Apoyo de padres de familia
- c. Deficiencia en análisis crítico
- d. Higiene personales
- e. Poca retención con algunos estudiantes
- f. Fortalecimiento con lectoescritura
- g. Poca razonamiento lógica en matemática
- h. Práctica de valores

1.2.5. Identificación de actores involucrados en el entorno educativo a intervenir

A. Características

**Tabla No. 12**  
Características de los actores

Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades / Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesidades de participación
<b>Los estudiantes</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aprender y obtener un desarrollo personal.</li> <li>• Tener una vida digna.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pueden aprender de manera independiente</li> <li>• Entienden y establecen metas.</li> <li>• Pueden ser formados</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Poco apoyo por padres de familias.</li> <li>• Diferencias religiosas.</li> <li>• Padres no brindan una buena nutrición</li> </ul>	<p><b>Oportunidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Edad adecuada</li> <li>• Prestos a aprender.</li> <li>• Una vida digna</li> </ul> <p><b>Amenazas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Poco respaldo de padres de familia para un buen cuidado.</li> <li>• Carencias económicas.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los niños y niñas muestran buenas relaciones dentro y fuera del centro educativo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• sujetos activos en la educación</li> <li>• generaciones del cambio en el país.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Son la parte más vulnerable de la población</li> </ul>
<b>Los padres de familia</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formar en los hijos buenos profesionales.</li> <li>• Inculcar desde pequeños los valores</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Los buenos valores son pilares básicos para una formación, desarrollo y educación de los hijos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• poca preocupación en educar a sus hijos.</li> <li>• Padres analfabetismo.</li> <li>• Poca comunicación padres y docentes</li> </ul>	<p><b>Oportunidades</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Involucramiento en el proceso de aprendizaje.</li> <li>• Prestos al cambio</li> </ul> <p><b>Amenazas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausencia de Padres migran al otro país.</li> <li>• Desintegración familiar.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Se ha mantenido una relación cordial,</li> <li>• son pocos los que se acercan para obtener información sobre el proceso académico de sus hijos.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Son los responsables en educar a sus hijos desde una temprana edad.</li> <li>• Tratan de hacer lo mejor para sus hijos en la forma en</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Involucramiento en el proceso de aprendizaje de los niños y niñas.</li> <li>• Incentivar la participación de los padres en las actividades culturales que el centro pretende impulsar.</li> <li>• Monitorear y</li> </ul>

						que se educan.	apoyar las actividades de aprendizaje del hogar.
<b>Maestros</b>	Empleo fijo y digno. Preparación académica.	Aplicación de instrumentos pedagógicos	Falta de conciencia en el desempeño docente.	<b>Oportunidades</b> Actualización docente <b>Amenazas</b> Métodos inadecuados	Comunicación efectiva con la comunidad educativa.	Facilitadores de aprendizaje.	Gestores de proyectos educativos.
<b>Directores</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organizar el funcionamiento del centro educativo.</li> <li>Trabajar en equipo para mejorar una educación de calidad.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Administrar las relaciones interpersonales.</li> <li>Promueve la armonía y el respeto.</li> <li>Orienta al personal docente.</li> <li>Organiza en forma participativa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Atiende grado y dirección.</li> </ul>	<b>Oportunidades</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Responsable directo del funcionamiento del centro educativo.</li> <li>Máxima autoridad en la escuela y le corresponde la representación oficial.</li> </ul> <b>Amenazas</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Selección del director o directora se realiza de forma empírica.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Relación oportuna con personal docente.</li> <li>Realización de actividades anuales dirección y comisiones</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Planificación anual de actividades</li> <li>Articular la organización de los docentes, estudiantes y padres de familia</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Tener conocimiento y pleno dominio del proceso administrativo en los aspectos técnico pedagógico y de la legislación educativa.</li> </ul>
<b>Autoridades educativas</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mejorar la calidad educativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Docentes actualizados</li> <li>Buena relación de los docentes con las autoridades educativas.</li> <li>Conocimiento pleno de la</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Poco acompañamiento pedagógico.</li> <li>Falta de cómputos en los centros educativos para la actualización informática.</li> </ul>	<b>Oportunidades</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>Participación de instituciones nacionales ONG</li> <li>Existencia de programas de apoyo a los OPF.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Una relación efectiva con los miembros de la comunidad educativa</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Son partes del proceso de enseñanza aprendizajes</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Gestores de proyectos educativos</li> </ul>

		realidad educativa nacional.		<b>Amenaza</b> • Presencia de estudiantes de escasos recursos.			
<b>Autoridades Urbanas</b>	• Descentralización de información	• Convivencia armónica	• Unidad de producción	<b>Oportunidad</b> • Visión socio cultural <b>Amenaza</b> • Estrecha interrelación con la problemática general de desarrollo.	• Incorporación de diversas culturas.	• Libre mercado	• Espacios abiertos para una convivencia con diferentes autoridades
<b>OPF</b>	Administrar los fondos efectivamente	• Los miembros son padres de familia	• Poca disponibilidad de tiempo	<b>Oportunidad</b> • Capacitación constante <b>Amenaza</b> • Migración	• Buena comunicación directamente con el centro educativo	• Su apoyo a mantenido en los programas en el centro educativo	• Velar por el bienestar integral de la comunidad
<b>Proveedores</b>	Entregar producto de calidad	• Manejo de producto local	• Falta de producto fresco	<b>Oportunidad</b> Favorece economía local <b>Amenaza</b> Variación en los precios	Relación directa con el centro educativa	Nutrición de los estudiantes depende de la calidad de alimentación.	Participación en capacitaciones para manejar información de importancia.

Fuente: Philippe.sf.p. 321

## B. Influencias

**Tabla No. 13**  
Niveles de influencia de los actores

		<b>BAJA INFLUENCIA</b>	<b>ALTA INFLUENCIA</b>
<b>BAJO INTERÉS</b>	Es poco probable que los actores participen estrechamente en el proyecto y no requieran más que la información que se dirige al público en general. Información	Estos actores podrían oponerse al proyecto, por lo tanto, se debe informarles y reconocer sus puntos de vista para evitar conflictos. Diálogo-Información	
	<b>COCODES</b> <b>Alcalde</b> <b>Proveedores</b>	Alumnos Maestros Padres de familia OPF	
<b>ALTO INTERÉS</b>	Estos actores requieren un esfuerzo especial para asegurar que sus necesidades están satisfechas y que su participación sea fructuosa. Diálogo-Emprendimiento	Estos actores deben participar estrechamente a fin de asegurar su apoyo para el proyecto. Diálogo-Colaboración Emprendimiento-Delegación	
	<b>Alcalde</b> <b>COCODES</b> <b>Proveedores</b>	Alumnos Maestros Padres de familia OPF	

Fuente: Philippe.sf.p. 323

## C. Criterios

**Tabla No. 14**  
Criterios de atributos de selección de actores

<b>Actores</b>	<b>Influencia</b>	<b>Interés</b>
<b>Los alumnos</b>	C1 Trabaja en el entorno educativo, C6 Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento	C3 Es un posible apoyo o amenaza,
<b>Los padres de familia</b>	C1 Trabaja en el entorno educativo, C2 Tiene poder político,	C3 Es un posible apoyo o amenaza, C6 Es un posible usuario de los productos finales de tratamiento
<b>Maestros</b>	C1 trabaja en el entorno educativo, C2 tiene poder político	C3 es un posible apoyo o amenaza C4 tiene capacidad de conseguir financiamiento,
<b>Directores</b>	C1 Trabaja en el entorno educativo C2 Tiene poder político	C3 Es un posible apoyo o amenaza.
<b>Autoridades educativas</b>	1Trabaja en el entorno educativo C2 Tiene poder político	C3 es un posible apoyo a amenaza C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento C5 es propietario de un posible sitio de tratamiento
<b>Autoridades Urbanas</b>	C2 Tiene poder político C4 Tiene capacidad de conseguir financiamiento	C3 es un posible apoyo y amenaza
<b>Alcaldes</b>	C1trabaja en el entorno educativo C2 Tiene poder político C4Tiene capacidad de conseguir financiamiento	C3Es un posible apoyo y amenaza C4 tiene capacidad de conseguir financiamiento
<b>Cocodes</b>	C1 trabaja en el entorno educativo C2 Tiene poder político C4 tiene capacidad de conseguir financiamiento	C3 es un posible apoyo y amenaza
<b>Proveedor</b>	C1 trabaja en el entorno educativo	C3 es un posible apoyo y amenaza

Fuente: Philippe.sf.p. 324

## D. Características típicas

**Tabla No. 15**  
Características típicas de los principales actores

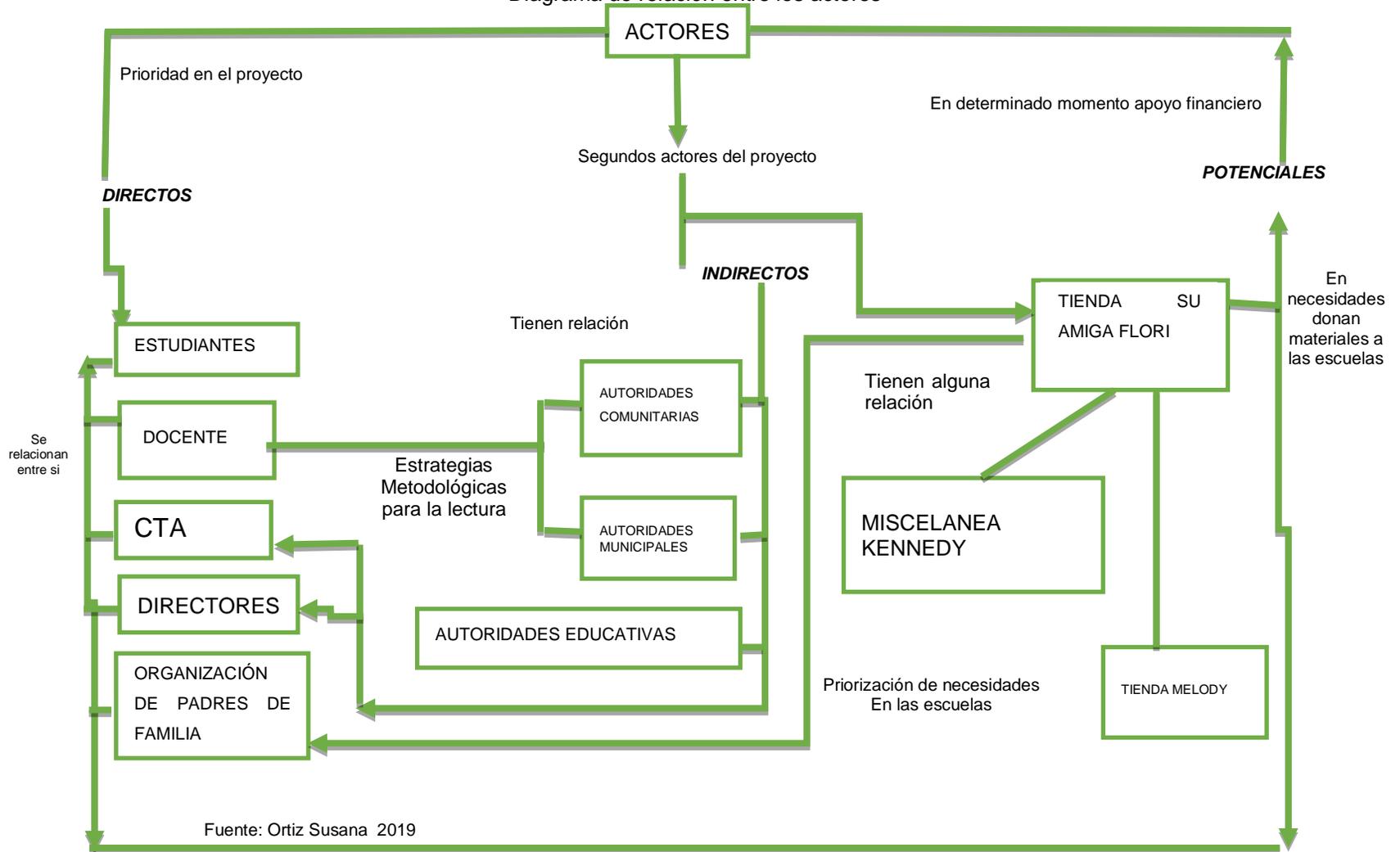
Actores	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de Integración y acciones requeridas
<b>Los alumnos</b>	Preparación académica -Buena nutrición	Una vida digna -Goza de buena salud	-Falta de oportunidades de educación por parte de padres de familia
<b>Los padres de familia</b>	Éxito escolar de los hijos  -Tener un empleo	-Hijos profesionales -Garantiza una vida sostenible	-Los padres se ven obligados por las necesidades económicas a salir a trabajar día con día. -Falta de un empleo estable.
<b>Maestros</b>	-Un empleo digno -Mejorar la didáctica y técnicas de la enseñanza aprendizaje	-Igualdad de oportunidad para ambos géneros. -Contar con el apoyo de padres de familia con las actividades de aprendizaje.	-Pocas oportunidades de empleo. -Falta de cómputos en los centros para una educación actualizada en la informática.
<b>Directores</b>	Mantener buena relación docente y con la comunidad	-Ser líder positivo	-Apoyo de padres de familia y docente
<b>Autoridades educativas</b>	Combatir la deserción escolar -Monitorear los programas de apoyo	-Educación integral -Capacitación docente	-Inclusión de necesidades especiales y profesionales especialidades de la materia
<b>Autoridades Urbanas</b>	-Mantener una estrecha relación con las diferentes comunidades	-Gestiones de proyectos	-Mejoramiento de presupuesto
<b>Alcaldes</b>	-Mantener la unidad de docentes y diferentes comités de las comunidades	-Infraestructura -Apoyo de profesores municipales	-Mejoramiento de presupuestos
<b>Cocodes</b>	-Desarrollo comunitario -Fortalecer el micro regiones.	-Gestión de proyectos educativos	-Apoyo moral
<b>Proveedores</b>	-Entrega de productos de buena calidad	-Egreso económico	-Apoyo de la organización de padres de familia (OPF),padres de familias y docentes.

Fuente: Philippe.sf.p. 325

## E. Diagrama de relaciones

**Gráfica No. 2**

Diagrama de relación entre los actores



### 1.3. Análisis estratégico

#### 1.3.1. Matriz DAFO

**Tabla No. 16**  
Matriz DAFO

Factores Negativos		Factores Externos
DEBILIDADES	AMENAZAS	
<p>D1. Poca comprensión oral del L2 D2. Inseguridad al expresar</p> <p>D3. Bajo rendimiento académico. D4. Escasa motivación en el aprendizaje. D5. Poco desenvolvimiento personal. D6. Escasa participación de los estudiantes en actividades culturales. D7. poca retención de los aprendizajes D8. Escasa material para una buena comprensión oral del L2. D9. mala utilización de su tiempo libre D10. Carencia de hábito de escuchar cuentos, historias, y canciones.</p>	<p>A1. Desinterés del estudiante A2. bajo nivel académico de los padres de familia A3. Falta de estimulación en aprender un segundo idioma a temprana edad por los padres de familia. A4. enfermedad A5. migración A6. Desinterés de padres de familia por la tarea escolar. A7. Mala distribución de texto, no acorde a la estadística A8. Inadecuada pronunciación de palabras en el L2. A9. desconocimiento de metodología, técnicas y estrategias de la comprensión oral del L2. A10. Metodología inadecuada A11. alimentación no balanceada</p>	
FORTALEZAS	OPORTUNIDADES	
<p>F1. Comprensión adecuada de un individuo. F2. Buen vocabulario. F3. Aplicación de algunas metodologías para la comprensión oral L2. F4. Actitud creativa y comunicativa F5. Contextualización de contenidos F6. Media hora de actividades de algunas estrategias para fomentar la lectura y la comprensión oral F7. Aula letrada acorde a la edad. F8. Cuenta con los cuatro programas de apoyo OPF: F9. perseverancia F10. Adecuación del mensaje al contexto del estudiante</p>	<p>O1 padres activos O2. Metodología adecuada O3. Profesionalización docente O4. Participación en actividades cívicas. O5. Docente Bilingüe O6. Programa leamos juntos del MINEDUC O7 Actividades culturales a nivel de distrito de diferentes establecimientos. O8. Materiales y recursos del contexto O9. uso de tecnología O10. Cuenta con alimentación escolar del OPF.</p>	
<b>Factores Positivos</b>		

Fuente: Ortíz Susana 2019

## 1.3.2. Técnica Mini-Max

**Tabla No. 17**  
Técnica Minimax

	<b>Oportunidades (externas, positivas)</b>	<b>Amenazas (Externas, negativas)</b>
<b>Fortalezas (internas, positivas)</b>	<p>F1.Comprensión adecuada de un individuo. O2.Metodología y estrategias adecuada O3. Profesionalización docente O4. Participación en actividades cívicas.</p> <p>F2. Buen vocabulario. O2. Metodología y estrategias adecuada O5. Docente Bilingüe O8.Materiales y recursos del contextos</p> <p>F3. Aplicación de algunas metodologías para la comprensión oral L2. O3. Profesionalización docente O7 Actividades culturales a nivel de distrito de diferentes establecimientos. O6. Programa leamos juntos del MINEDUC O9.Uso de tecnología</p> <p>F4. Actitud creativa y comunicativa O3. Profesionalización docente O2. Metodología y estrategias adecuada O1 padres activos O8.Materiales y recursos del contextos</p> <p>F5. Contextualización de contenidos O8.Materiales y recursos del contextos O3. Profesionalización docente O5. Docente Bilingüe</p> <p>F6. Media hora de actividades de algunas estrategias para fomentar la lectura y la comprensión oral O6. Programa leamos juntos del MINEDUC O1 padres activos O7 Actividades culturales a nivel de distrito de diferentes establecimientos</p> <p>F7. Aula letrada acorde a la edad. O8.Materiales y recursos del contexto</p>	<p>F1. Comprensión adecuada de un individuo. A1. Desinterés del estudiante A10.Metodología inadecuada A.9.Desconocimiento de metodología, técnicas y estrategias de la comprensión Amenazas</p> <p>F2. Buen vocabulario. A2. bajo nivel académico de los padres de familia A3. Falta de estimulación en aprender un segundo idioma a temprana edad por los padres de familia. A4. enfermedad A11. Alimentación no balanceada A5. migración F3. Aplicación de algunas metodologías para la comprensión oral L2.</p> <p>A1. Desinterés del estudiante A3. Falta de estimulación en aprender un segundo idioma a temprana edad por los padres de familia. A7. Mala distribución de texto, no acorde a la estadística</p> <p>F4. Actitud creativa y comunicativa A2. bajo nivel académico de los padres de familia A3. Falta de estimulación en aprender un segundo idioma a temprana edad por los padres de familia. A1. Desinterés del estudiante A10.Metodología inadecuada A8. Inadecuada pronunciación de palabras en el L2.</p> <p>F5. Contextualización de contenidos A1. Desinterés del estudiante A10.Metodología inadecuada</p> <p>F6. Media hora de actividades de algunas estrategias para fomentar la lectura y la comprensión oral A1. Desinterés del estudiante</p>

	<p>O6. Programa leamos juntos del MINEDUC  F8. Cuenta con los cuatro programa de apoyo OPF:  O10. Cuenta con alimentación escolar.  O1 padres activos</p> <p>F9. perseverancia  O3. Profesionalización docente  O8.Materiales y recursos del contexto</p> <p>F10. Adecuación del mensaje al contexto del estudiante  O8.Materiales y recursos del contexto  O6. Programa leamos juntos del MINEDUC</p>	<p>A10.Metodología inadecuada</p> <p>F.7. Aula letrada acorde a la edad.  A.9.desconocimiento de metodología, técnicas y estrategias de la comprensión oral del L2.</p> <p>A10.Metodología inadecuada  F8. Cuenta con los cuatro programas de apoyo OPF:  A6. Desinterés de padres de familia por la tarea escolar.  A7. Mala distribución de texto, no acorde a la estadística</p> <p>F9. perseverancia  A1. Desinterés del estudiante  A2. bajo nivel académico de los padres de familia</p> <p>F10. Adecuación del mensaje al contexto del estudiante  A10.Metodología inadecuada  A8. Inadecuada pronunciación de palabras en el L2.  A.9.desconocimiento de metodología, técnicas y estrategias de la comprensión oral del L2.</p>
<p><b>Debilidades (internas, negativas)</b></p>	<p>D1. Poca comprensión oral del L2  O.2. Metodología y estrategias adecuada  O.3. Profesionalización docente  O.4. Participación en actividades cívicas.</p> <p>D.2. Inseguridad al expresar  O.2. Metodología y estrategias adecuada  O.5. Docente Bilingüe  O.6. Programa leamos juntos del MINEDUC  O.8.Materiales y recursos del contexto  O.4. Participación en actividades cívicas.</p> <p>D3.Bajo rendimiento académico.  O.2. Metodología y estrategias adecuada  O.3. Profesionalización docente  O.4. Participación en actividades cívicas.</p> <p>D.4. Escasa motivación en el aprendizaje.</p>	<p>D1. Poca comprensión oral del L2  A1. Desinterés del estudiante  A8. Inadecuada pronunciación de palabras en el L2.  A10.Metodología y estrategias inadecuada  A2. bajo nivel académico de los padres de familia</p> <p>D2. Inseguridad al expresar  A3. Falta de estimulación en aprender un segundo idioma a temprana edad por los padres de familia.  A1. Desinterés del estudiante  A4. enfermedad</p> <p>D3.Bajo rendimiento académico.  A3. Falta de estimulación en aprender un segundo idioma a temprana edad por los padres de familia.  A5. migración  A.9.desconocimiento de metodología, técnicas y estrategias de la</p>

	<p>O.2. Metodología y estrategias adecuada</p> <p>O.9. Uso de tecnología</p> <p>O.10. Cuenta con alimentación escolar del OPF.</p> <p>D.5. Poco desenvolvimiento personal.</p> <p>O.2. Metodología y estrategias adecuada</p> <p>O.1 padres activos</p> <p>O7 Actividades culturales a nivel de distrito de diferentes establecimientos.</p> <p>D.6. Escasa participación de los estudiantes en actividades culturales.</p> <p>O.2. Metodología y estrategias adecuada</p> <p>O7 Actividades culturales a nivel de distrito de diferentes establecimientos.</p> <p>O.1 padres activos</p> <p>D.7 Poca retención de los aprendizajes</p> <p>O.2. Metodología y estrategias adecuada</p> <p>O.8. Materiales y recursos del contextos</p> <p>O.5. Docente Bilingüe</p> <p>D.8. Escasa material para una buena comprensión oral del L2.</p> <p>O.9. Uso de tecnología</p> <p>O.8. Materiales y recursos del contextos</p> <p>O.1 padres activos</p> <p>O.2. Metodología y estrategias adecuada</p> <p>D9. Mala utilización de su tiempo libre</p> <p>O.1 Padres activos</p> <p>O.6. Programa leamos juntos del MINEDUC</p> <p>D.10. Carencia de hábito de escuchar cuentos, historias, y canciones.</p> <p>O.2. Metodología y estrategias adecuada</p> <p>O.1 padres activos</p> <p>O.9. Uso de tecnología</p>	<p>comprensión oral del L2.</p> <p>D.4. Escasa motivación en el aprendizaje.</p> <p>A11. alimentación no balanceada</p> <p>A8. Inadecuada pronunciación de palabras en el L2.</p> <p>D.5. Poco desenvolvimiento personal.</p> <p>A3. Falta de estimulación en aprender un segundo idioma a temprana edad por los padres de familia.</p> <p>A1. Desinterés del estudiante</p> <p>A7. Mala distribución de texto, no acorde a la estadística</p> <p>A2. bajo nivel académico de los padres de familia</p> <p>D.6. Escasa participación de los estudiantes en actividades culturales.</p> <p>A.2. bajo nivel académico de los padres de familia</p> <p>A.1. Desinterés del estudiante</p> <p>A11. alimentación no balanceada</p> <p>D.7 poca retención de los aprendizajes</p> <p>A.4. enfermedad</p> <p>A11. alimentación no balanceada</p> <p>A10. Metodología y estrategias inadecuada</p> <p>A.6. Desinterés de padres de familia por la tarea escolar.</p> <p>D.8. Escasa material para una buena comprensión oral del L2.</p> <p>A.7. Mala distribución de texto, no acorde a la estadística</p> <p>A.6. Desinterés de padres de familia por la tarea escolar.</p> <p>D9. mala utilización de su tiempo libre</p> <p>A.6. Desinterés de padres de familia por la tarea escolar.</p> <p>A10. Metodología y estrategias inadecuada</p> <p>A.7. Mala distribución de texto, no acorde a la estadística.</p> <p>D.10. Carencia de hábito de escuchar cuentos, historias, y canciones.</p>
--	--	--

		A1. Desinterés del estudiante A3. Falta de estimulación en aprender un segundo idioma a temprana edad por los padres de familia. A.4. Enfermedad
--	--	--

Fuente: Ortíz Susana, 2019

### 1.3.3. Vinculación estratégica

#### A. Vinculación Fortalezas -Oportunidades

De acuerdo a los resultados obtenidos de la deficiente desarrollo capacidad de la comprensión oral del L2 de los niños de preprimaria bilingüe, en cuanto a las virtudes que se presentan, con el fin de lograr sobresalir con los quehaceres educativas a una preparación académica favorable y significativo en la vida personal de cada ser, una comprensión mejor suele enriquecer un buen vocabulario adecuada captando mensajes amena, es necesario poner en práctica las estrategias y metodologías que gracias al programa leamos juntos según el acuerdo Ministerial No. 35-2013 treinta minutos de lectura , ya que en el caso de preprimaria se implementa las diferentes actividades utilizando el recurso de contexto del estudiante a que se interrelacione con su alrededor .

La participación de padres de familia es importante, para llevar a cabo un trabajo colaborativo como también la actualización docente ayuda a formar generación con nuevos paradigmas para el bienestar de una educación de calidad.

#### B. Vinculación Fortalezas - Amenazas

Los resultados que muestran sobre la deficiente desarrollo capacidad de la comprensión oral del L2 de los niños de preprimaria bilingüe, hace fortalecer con algunos factores positivos que encamine llevar un proceso con expectativas en mejoras en la calidad de vida, utilizando las diversas estrategias innovadoras, metodología adecuadas que es acorde a la edad que puede soportar el nivel de una buena comprensión a las tempranas edades, como también existe factores que impiden llevar un proceso que no resulta en mejor y que siempre existen los obstáculos como lo es el desinterés del estudiantes y de padres de familia.

El analfabetismo en algunos padres de familia no le es posible apoyar a su hijos por falta de una educación sistemática, como la migración, padres han abandonado a sus hijos dejando la responsabilidad a la mamá, la falta de conciencia docente y autoridades educativas que no proporcionan talleres que muchas veces como docentes desconocen de las metodología que pueda ayudar a solventar el problema que afectan en los estudiantes para mejorar una buena comprensión y así podrán desenvolverse en la vida cotidiana.

#### C. Vinculación Debilidades - Oportunidades

De acuerdo a los resultados existentes de la investigación se observan varias debilidades en el proceso de la enseñanza aprendizaje en el deficiente desarrollo de capacidad de la comprensión oral del L2, utilizando metodologías inadecuados que no es acorde a la edad escolar que provoca una inestabilidad para llevar un proceso de cambio de actitud, que por el desconocimiento de algunas metodologías adecuadas como una herramienta que ampara a defender las debilidades en el desempeño docente , en los estudiantes es necesario formar hábitos de escuchar canciones, cuentos, adivinanzas, rimas, rondas y recitar poemas cortas, que son actividades que ayuda en el rendimiento escolar, aumentando conocimientos y pensamientos críticos; que permite establecer una constante motivación en mejorar la importancia de una buena comprensión oral del L2 como un segundo idioma, que hace formar una personalidad con perseverancia ante la sociedad y poder llevar un proceso de enseñanza aprendizaje significativo.

Como docente actualizadas promover actividades con nuevos paradigmas, que es fundamental en los estudiantes ser constructivistas en su propio aprendizaje estableciendo una actitud creativa y comunicativa; involucrando a padres de familias, autoridades educativas para obtener resultados favorables.

#### D. Vinculación Debilidades - Amenazas

El resultado obtenido, en cuanto al deficiente desarrollo de capacidad de la

comprensión oral del L2, se encuentra amenazado por varios factores que disminuye su éxito. Con la poca comprensión de los mensajes, ya que la mayoría de los estudiantes en los primeros años escolar se comunica en el idioma materno que es el mam y les impiden entender y comprender un segundo idioma como el castellano como un segundo idioma oficial a nivel nacional esto dificulta el proceso educativo. Con los siguientes factores hace que el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes se atrase padres analfabetismos, metodología inadecuada, desconocimiento de técnicas que favorece el desenvolvimiento personal de los estudiantes.

#### 1.3.4. Líneas de acción estratégica

##### A. Línea de acción 1

Orientar a padres de familia que se involucre a una comisión para fortalecer el interés del desarrollo de capacidad de la comprensión oral del L1 y L2, a una educación bilingüe eficaz, a través de una mañana cultural donde los estudiantes demuestran sus talentos.

##### B. Línea de acción 2

Implementar estímulos en los estudiantes sobre la creación de juegos pedagógicos de su contexto en el L1 y L2 como un segundo idioma en todas las áreas del nivel de preprimaria, para socializarse con palabras desconocidas en el campo de innovación y la cultura emprendedora propiciando la libre de expresión de los estudiantes a través de juegos como juegos de memoria, tripa de coche, domino, rompecabezas y entre otros con la ayuda del docente y padres de familias.

##### C. Línea de acción 3

Orientar en los estudiantes la importancia de utilizar los materiales creativos concretos que fortalece asimilar los conceptos nuevos, creando conocimientos propios a través de la manipulación de objetos en las que se estimule la creatividad y la innovación intelectual de los estudiantes de su desenvolvimiento

personal.

#### D. Línea de acción 4

Contribuir con el mejoramiento de la deficiente desarrollo capacidad de la comprensión oral L2. Como una educación bilingüe de calidad, promoviendo el logro de las capacidades de expresión y comprensión oral con los diferentes desempeños de comprensión demostrando conocimientos previos y habilidades con actividades constructivista en los estudiantes.

#### E. Línea de acción 5

Contribuir con el mejoramiento de la deficiente desarrollo de capacidad de la comprensión oral del L2, utilizando estrategias que involucre a los actores directos como orientador, guiador a implementar el fortalecimiento en el interés en poseer un vocabulario adecuada en el estudiante que impacta en el aprendizaje.

#### 1.3.5. Posibles proyectos

A. Implementar el festival de talentos de los estudiantes por medio de obsequios que pueda despertar el interés en participar constantemente, para mejor la comprensión oral.

B. Realizar guía lúdicas con los estudiantes para promover la imaginación y contribuir a su desarrollo personal, físico, intelectual, afectivo y relacional.

C. Realizar cajas sorpresas con los estudiantes con la recolección de materiales de su contexto, como herramientas estratégicas de la nueva tecnología para el fortalecimiento del desempeño docente en las integradas.

D. Orientar a los estudiantes a la utilización de materiales reciclable para favorecer una comprensión mejor y promover las actividades de aprendizaje

en el aula.

E. Orientar la importancia de la Realización de portafolios con los estudiantes, con la intervención de padres de familia como instrumento que muestra logros, esfuerzo y progreso en el aprendizaje que promueve conocimiento, valores y actitudes para una comprensión mejor.

F. Elaborar tarjetas con graficas contextualizadas en el entorno del estudiante, para fortalecer el interés creativo en la elaboración de materiales que es de soporte en el proceso de aprendizaje significativo para una mejor comprensión del mensaje.

G. Crear cuentos con ilustraciones acorde a la edad de los estudiantes dibujos contextualizadas de la comunidad educativa, de manera que puede interrelacionarse entre ellos para enriquecer su vocabulario.

H. Armar y descomponer rompecabezas con graficas conocidas colocándoles nombres en el L1 y L2 para familiarizarse con palabras nuevas en enriquecimiento intelectual.

I. Organizar festivales de los juegos pedagógicos en los estudiantes con la intervención del personal docente, padres de familia para favorecer el intercambio de ideas y experiencia durante su proceso.

J. Implementación de juegos competitivos, para enriquecer en el estudiante capacidad de análisis, criticidad, creatividad con los valores morales.

K. Organizar concurso de dibujos con los estudiantes con la intervención de padres de familia para facilitar su análisis e impulsar el interés en desarrollar sus habilidades motrices para estimular su idea y su expresividad.

L. Orientar la importancia que tiene el rincón de aprendizaje contextualizado con los estudiantes y en equipo realizar las diferentes actividades con el apoyo del docente, padres de familias. Que brindan en ellos un aprendizaje compartida en cuanto al desarrollo de habilidad intelectual, social, motora y lingüística.

M. Elaboración de pizarrón mágico con materiales reciclables de la comunidad educativa, con el fin de motivar a los estudiantes y fomentar el trabajo en equipo, como una herramienta que le facilite el aprendizaje sin temor alguna, en realizar actividades que se adopten más a la realidad.

N. Implementar los recreos dirigidos educativos con los estudiantes para una interrelación con el docente y compañeros del aula, para el desarrollo de socialización que permite generar un aprendizaje eficaz a través de la diversión.

O. contribuir con los estudiantes en los procesos de recolección de materiales de los contextos, como herramienta estratégicos de la nueva tecnología para el fortalecimiento del desempeño docente en las áreas integradas del nivel de preprimaria.

P. Crear juegos de memorias con los estudiantes para estimular las habilidades de visualizar las imágenes y almacenamientos de la información para una comprensión mejor.

Q. Aplicar guía lúdica para el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes, como las rondas, canciones y trabalenguas para fortalecer en los estudiantes ampliar su memoria y vocabulario.

R. Fomentar la participación activa de los estudiantes sobre los juegos tradicionales, sirven para estimular las capacidades lingüísticas hablar, escuchar,

leer y escribir.

S. Implementar talleres sobre la guía lúdica para la expresión y comprensión oral en L2. Como un segundo idioma; en el desempeño docente en áreas integradas y lograr el aprendizaje significativo de los estudiantes.

T. Organizar la actividad día del mercado para que el estudiante se familiarizan con los nombres que desconoce de su contexto nombres de alimentos básicos en la alimentación para enriquecer su vocabulario cotidiano con apoyo del docente.

U. Elaborar rotafolios de cuentos y poemas, cortos con ilustraciones contextualizado y acorde a la edad del estudiante con el apoyo del docente y padres de familias.

V. Realizar concursos de dramatizaciones con los estudiantes entregando reconocimientos que puede ser una motivación y estimulación a una participación activa, con la intervención de la dirección, padres de familias, para fortalecer la relación de la comunidad educativa.

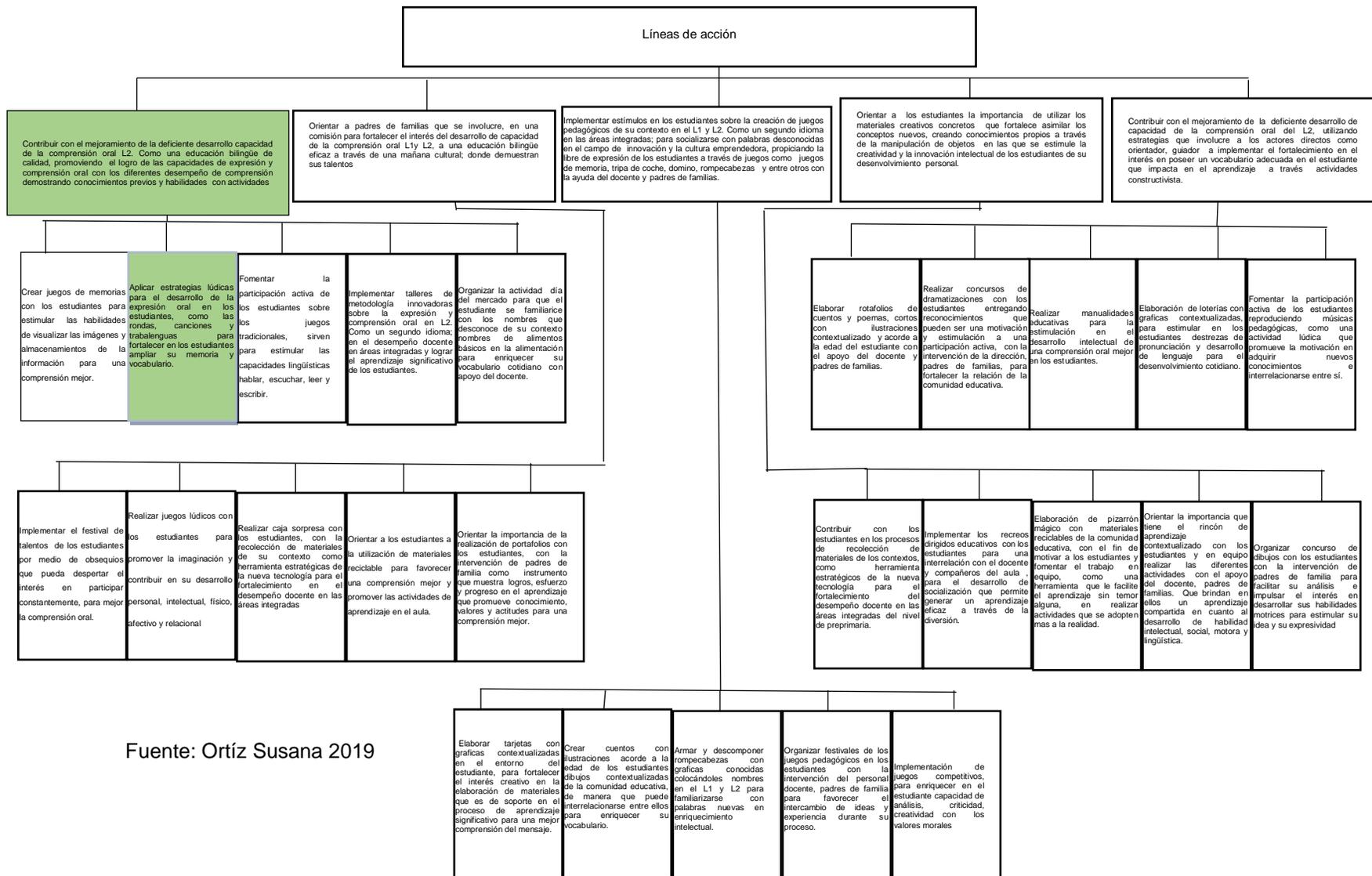
W. Realizar manualidades educativas para la estimulación en el desarrollo intelectual de una comprensión oral mejor en los estudiantes.

X. Elaboración de loterías con graficas contextualizadas, para estimular en los estudiantes destrezas de pronunciación y desarrollo de lenguaje para el desenvolvimiento cotidiano.

Y. Fomentar la participación activa de los estudiantes reproduciendo músicas pedagógicas, como una actividad lúdica que promueve la motivación en adquirir nuevos conocimientos e interrelacionarse entre sí.

### 1.3.6. Selección del proyecto a diseñar

**Gráfica No. 3**  
Mapa de soluciones



Fuente: Ortíz Susana 2019

## 1.4. Diseño de proyecto

### 1.4.1. Título del proyecto

Estrategias para desarrollar la expresión y comprensión oral en L2

### 1.4.2. Descripción del proyecto

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se realiza en el grado de preprimaria en el área de Comunicación y Lenguaje del Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexo a la Escuela Oficial Rural Mixta aldea El Guachipilín, municipio de San Pedro Necta, Departamento de Huehuetenango, el propósito del proyecto está dirigido a mejorar los resultados obtenidos en los indicadores de proceso, Se ha podido apreciar que en gran parte de los problemas presentados en cuanto a la expresión y comprensión oral en L2, como consecuencia del modelo de crianza monolingüe mam que es su idioma materno, que muchos de los estudiantes demuestran la dificultad de no comprender las expresiones y no poder describir de algunos objetos de su contexto en el idioma español.

El proyecto consiste en la elaboración de una guía lúdica con actividades que propicien el desarrollo y mejoramiento de la comprensión de los estudiantes en el idioma español, cada actividad propone instrucciones que los estudiantes deben seguir y a la vez reproducir algunas, para ir incrementando sus habilidades de comunicación en su segundo idioma, son actividades lúdicas ya que por la edad y etapa que atraviesan son más susceptible para aprender a través del juego mientras interactúan con otros estudiantes de su edad.

El L2, es un segundo idioma que se utiliza a nivel nacional para los maya hablantes por ser un país plurilingüe o multilingüe donde existe varios idioma, por la razón es importante que los estudiantes desde pequeño aprenden un segundo idioma para un acceso a mayor cantidad de fuentes de información provocando en ellos grandes desafíos que permite tomar mejores decisiones para la flexibilidad cognitiva.

Una de las raíces de este problema está en los hogares porque el niño desde el vientre de su madre se acostumbra al idioma materno, no se le resta importancia porque el idioma es trascendental en las culturas para ir transmitiendo principios y valores, es por lo tanto el aspecto que ha permitido la sobrevivencia de la cultura maya ante el bombardeo de distintas culturas sin embargo se hace necesario afrontar la realidad de la comunidad, del municipio y por qué no decirlo, la realidad del país.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo pretende dar prioridad a este problema a tempranas edades para una formación académica eficaz en los estudiantes, lo cual se debe dar orientación precisa a través de guía lúdica para desarrollar expresión y comprensión oral en L2, estimulando los procesos de comprensión, e interpretación, que son herramientas pedagógicas que motive llevar el proceso de enseñanza aprendizaje significativo.

Tomando en cuenta el Involucramiento a los actores directos para que exista una comunicación asertiva, concientizando a los padres de familia en la lucha por aprender mejor un segundo idioma haciéndoles entender que desde pequeños los niños pueden aprender sin necesidad de perder su idioma materno, en los cuales se pretende generar cambios fundamentales en su forma de pensar, criticar y analizar; generando competencias que realmente le sirven para desenvolverse de forma efectiva en cualquier contexto donde intervengan; también, buscar los medios para involucrar de forma eficiente y eficaz a los actores potenciales para que contribuyan en esa meta que es lograr la calidad educativa en las generaciones próximas; si se trabaja de forma conjunta entre actores directos y potenciales el éxito del proyecto será productivo.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo pretende generar cambios significativos que trasciende en la calidad educativa del país, sin perder de vista que se debe basar en las particularidades que cada contexto a nivel nacional presenta, para

fortalecer el proceso enseñanza y aprendizaje basado en la identidad de los cuatro pueblos que habitan en el país.

La implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo pretende incrementar la aplicación de la guía lúdica para desarrollar expresión y comprensión oral en L2, como una metodología innovadora para el fortalecimiento de la comprensión y expresión oral para un desenvolvimiento en la vida cotidiana de los estudiantes. Mediante la aplicación del proceso de análisis estratégico, en el cual se ha realizado un minucioso análisis a través de la matriz DAFO (debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades) y haciendo las respectivas vinculaciones mediante la técnica Mini-Max se identificó la línea de acción estratégica que ha dado lugar a un grupo de posibles proyectos para centrarse en el diseño de uno de ellos.

#### 1.4.3. Concepto

Desarrollo de expresión y comprensión oral en L2.

#### 1.4.4. Objetivos

##### A. General

Desarrollar habilidades de expresión y comprensión oral con los estudiantes del Centro Oficial de preprimaria Bilingüe anexo a la Escuela Oficial Rural Mixta; aldea el Guachipilín.

##### B. Específicos

a. Incrementar la comprensión de los estudiantes en idioma español a través de la ejecución de actividades lúdicas integradoras.

b. Desarrollar habilidades comunicativas mediante la efectividad de los juegos a través de la aplicación de los mismos en el aula.

c. Demostrar la aplicación de los juegos establecidos en la guía pedagógica para incrementar experiencia de docentes y padres de familia a través de un taller.

#### 1.4.5. Justificación

El proyecto denominado Estrategias para desarrollar la expresión y comprensión oral en L2, del Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexo a la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Guachipilín, municipio de San Pedro Necta, departamento de Huehuetenango. Pretende disminuir la problemática que carece en los estudiantes, hoy en día como lo es deficiente desarrollo y capacidad de la comprensión oral en el L2, Como un segundo idioma. Por ello la necesidad de realizar este proyecto de mejoramiento educativo no solo para determinar las necesidades o problemas sino para poder sobre todo ofrecer algún tipo de solución a la misma por medio de estrategias y técnica de guía lúdica. Con la intervención de la actualización pedagógica del docente incentivar, orientar, motivar y facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje significativo en los estudiantes.

De acuerdo a los altos índices que refiere el deficiente desarrollo de capacidad de comprensión y expresión oral de los estudiantes del nivel de preprimaria el poco interés de los padres de familia en guiarlos, orientarlos y ayudarlos en el proceso de aprendizaje, se toma como medida de acción realizar el proyecto Guía lúdica para desarrollar expresión y comprensión oral en L2, que impulsa la libertad de facilitar la construcción de su personalidad y su intelectualidad a poseer buenos conocimientos en desenvolverse y con un vocabulario adecuado para comprender y comunicarse mejor. El proyecto pretende implementar técnicas y estrategias de la guía lúdica que permite transmitir ideas, conocimientos y organizar formas de trabajo colectivo y que por medio de este se interrelacione con su entorno.

Por tal virtud se deben aprovechar las oportunidades con que se cuenta haciendo referencia a los programas implementados a través de la Organización de los Padres de Familia (OPF) específicamente a los programas de alimentación escolar y gratuidad de la educación los cuales vienen a ayudar grandemente a los niños logrando así un alto porcentaje de la permanencia en la escuela, convirtiéndose en una gran fortaleza. Por medio de esta estrategia se transforma al estudiante a ser activos por medio de actividades lúdicas; ya el facilitador contará con actividades llamativas que les motivara en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes propuestas y de igual forma el proceso de cómo evaluar sin recaer al proceso tradicionalista, convirtiendo todo en una innovación que el estudiante sea capaz de expresarse con libertad y seguridad en un ambiente adecuado y favorable; el proyecto se verá en que el nivel de asistencia, permanencia y entendimiento sea más alto por contar con un conjunto de procedimientos, herramientas y materiales que les serán más viables en su acción educativa.

El aporte fundamental que tiende este proyecto es la profesionalización y la preparación académica que ha conseguido el docente en los últimos años mediante el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente (PADEP/D), que busca crear un perfil transformador , actualizado y flexible ante las diversas necesidades que el estudiante demuestra en las diferentes acciones educativas. El fin del proyecto denominado Guía lúdicas para desarrollar expresión y comprensión oral en L2. Pretende desarrollar en el área de comunicación y lenguaje de una forma más sencilla y más fácil de entender y comprender por parte de los educandos a través de la utilización de materiales del contexto a través de las estrategias y técnicas implementadas.

1.4.6. Plan de actividades

Tabla No. 18



PLAN DE ACTIVIDADES DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO DEL CENTRO OFICIAL DE PREPRIMARIA BILINGÜE ANEXO A EORM, ALDEA EL GUACHIPILIN, DEL MUNICIPIO DE SAN PEDRO NECTA, HUEHUETENANGO



FASE INICIAL:

No.	DURACIÓN	ACTIVIDADES	TAREAS	SUB-TAREAS	RESPONSABLES
1.	4 días	-Inauguración del proyecto a -Directora de la Escuela	-Solicitud a la directora. -Invitación al C.T.A.	-Elaboración de solicitud. -Entrevista previa.	Estudiante maestro de PADEP
2.	1 semana	Reunión de padres de familia.	-Convocatoria a padres de familia.	-Elaboración de notas y distribución por medio de los estudiantes. -Preparación del lugar para la reunión.	Estudiante maestro de PADEP
3	1 semana	-Invitación a los líderes comunitarios	-solicitar el espacio a la directora -preparar material -arreglo el lugar de presentación	-Impresión de solicitud -compra de materiales Limpieza del lugar	Estudiante maestro de PADEP
4	1 semana	-Selección de técnicas y estrategias de Guía lúdica para la comprensión oral.	Investigar técnicas y estrategias	Selección de técnicas para la comprensión oral	Estudiante maestro de PADEP

FASE PLANIFICACIÓN:

No.	DURACIÓN	ACTIVIDADES	TAREAS	SUB-TAREA	RESPONSABLES
1	1 semana	Planificación del proyecto	-Elaboración de planes. - Revisión de planes.	-Plan del proyecto -Plan de monitoreo y evaluación	Estudiante maestro de PADEP

			-Enlistar las estrategias específicas del aula.	-Instrumentos de monitoreo y evaluación -plan de sostenibilidad -plan de divulgación	
2	1 semana	Investigar técnicas y de Guía Lúdica en la comprensión oral	- Investigar técnicas lúdicas en los que se utilizarán para la comprensión oral por medio de internet -	-Elaboración de carpeta	Estudiante maestro de PADEP
3	1 semana	Seleccionar técnicas de Guía Lúdica en la comprensión oral.	-Recolección de técnicas para la comprensión oral	-Listado de técnicas y estrategias para la Guía Lúdica en la comprensión	Estudiante maestro de PADEP
4	3 semanas	Diseño del proyecto	-Estructuración de las técnicas y estrategias de la comprensión oral. - Elaborar Diseño del logo del proyecto	-Seleccionar juegos lúdicos con sus respectivas técnicas y estrategias para la guía en la comprensión oral. - Encargar diseño al diseñador del proyecto	Estudiante maestro de PADEP
5	3 semana	-Elaboración de material para La comprensión oral	-selección de material de las técnicas para comprensión oral	- Revisión de posibles errores	Estudiante maestro de PADEP
6	3 días	-Impresión de guía lúdica para la comprensión oral	- Listar juegos para la Guía lúdica en la comprensión oral	- Empastar Guía lúdica para la comprensión oral a cada docente	Estudiante maestro de PADEP
6	1 día	Elaboración de notas de invitación	-Redacción de notas para los invitados	- Impresión de invitaciones	Estudiante maestro de PADEP

**DE EJECUCIÓN:**

<b>No.</b>	<b>DURACIÓN</b>	<b>ACTIVIDADES</b>	<b>TAREAS</b>	<b>SUB-TAREAS</b>	<b>RESPONSABLES</b>
1.	6 semanas	-Investigación y clasificación de técnicas y estrategias para la guía lúdica	-Investigación de técnicas y estrategias para el juegos lúdico en la comprensión oral	-Investigación en el internet -Recolección de material concreto para utilización en juegos lúdicas en la comprensión oral	Estudiante maestro de PADEP
2.	2 semanas	-Elaboración y redacción de la guía lúdica para la comprensión oral	-Creación del material en hojas de trabajo por cada guía lúdica	-Estructuración de la Guía lúdica Evaluación de diseño y redacción	Estudiante maestro de PADEP
3.	2 semanas	-Validación de la guía lúdica	-Revisión de posibles errores	-Recompensar al asesor por el análisis y validación	Estudiante maestro de PADEP
4.	1 semana	Inauguración	-Solicitar permiso a la directora Invitación al CTA	-Elaborar e imprimir documentos -Elaborar invitación	Estudiante maestro de PADEP
5.	10 semanas	Aplicación de estrategias en el aula	-Impresión y uso de hojas de trabajo con estudiantes en el salón de clases. -Aplicación de instrumentos de monitoreo y evaluación	-Distribución de material Impresión de instrumento de monitoreo y evaluación.	Estudiante maestro de PADEP
6.	1 semana	Taller con padres de familia	-Elaboración de invitaciones a padres	-Impresión y entrega de invitaciones.	Estudiante maestro de PADEP

			de familia y miembros de la comunidad. -Demostrar el uso de las hojas de trabajo para el aprendizaje y el mejoramiento de la comprensión oral.	-Preparar el ambiente para la exposición y los materiales -Realizar carteles y rótulos	
7.	4 semanas	Verificación de cumplimiento de técnicas con padres de familia de preprimaria bilingüe	-Aplicación de instrumento de monitoreo y evaluación	-Impresión de instrumento de monitoreo y evaluación	Estudiante maestro de PADEP
8.	1 semana	Taller con docentes	-Elaboración de permiso a la directora -Solicitud a CTA -Redactar invitación a docentes -Convocar a docentes	-Impresión de solicitud -Impresión invitaciones -Arreglo del espacio	Estudiante maestro de PADEP
9.	1 semana	Socialización con docentes de preprimaria bilingüe del distrito 13-06-016	-Socialización de la guía lúdica con los docentes. -Demostración de la aplicación de juegos lúdicos -Aplicación de instrumentos de monitoreo y evaluación.	- impresión y entrega de algunas copias de juegos a docente. -Impresión de instrumentos de monitoreo y evaluación	Estudiante maestro de PADEP
10.	1 semana	Divulgación	-Colocación de manta vinílica -Entrega de copia de guía lúdica a CTA	-Impresión de guía	Estudiante maestro de PADEP

FASE MONITOREO:

No.	DURACIÓN	ACTIVIDADES	TAREAS	SUB-TAREAS	RESPONSABLES
1.	2 meses	Verificar el cumplimiento de las actividades	-Consultar planificación del proyecto	-Entrevistas a actores Directos	Estudiante maestro de PADEP
2.	1 semana	Monitoreo situacional del logro de los indicadores del proyecto	-Invitar al Director y CTA para ver los cambios	-Coordinación de monitoreo con el director y CTA	Estudiante maestro de PADEP
3.	1 semana	Organizar un equipo para resolver problemas del PME.	-Convocar a Director, maestros y padres de familia	-Conformar la comisión de resolución de problemas del PME.	Estudiante maestro de PADEP

EVALUACIÓN:

No.	DURACIÓN	ACTIVIDADES	TAREAS	SUB-TAREAS	RESPONSABLES
1.	2 semanas	Revisar el cumplimiento de los objetivos	- Hacer instrumentos de evaluación	-Hacer lista de cotejo, guía de entrevistas, matrices de valoración, escalas de apreciación	Estudiante maestro de PADEP
2.	2 semanas	Examinar si se cumplió con la elaboración de materiales	-Revisar fotografías de la elaboración de materiales	-Hacer registro descriptivo -Hacer guía de observación	Estudiante maestro de PADEP
3.	2 semanas	Ejecutar tareas de verificación del cumplimiento del PME	-Evaluar por fases el cumplimiento de lo planificado	-Hacer guía de evaluación de proyectos.	Estudiante maestro de PADEP

FASE DE CIERRE Y DIVULGACIÓN

No.	DURACIÓN	ACTIVIDADES	TAREAS	SUB-TAREAS	RESPONSABLES
1.	2 semana	Divulgación del proyecto en la comunidad	-Diseño de sport radial -colocación de la manta vinilica con el logo del proyecto. -Colocación del posters	-Grabación de sport -Compra de manta vinilica - impresión de posters	Estudiantes maestro de PADEP
2.	2 semanas	Taller de socialización del producto del proyecto ejecutado con docente de Preprimaria Bilingüe Distrito Escolar 13-06-016.	- Entrega de invitaciones. - Socialización - Entrega de Producto del proyecto.	-Entrega de afiches impresos. - Impresión de reconocimientos para docentes.	Estudiantes maestro de PADEP
3.	1 semana	Medición del grado de utilidad del proyecto.	- Realización de encuesta con docentes y autoridades participantes.	- Impresión de encuestas.	Estudiantes maestro de PADEP
4.	1 día	Informe a CTA de resultados.	- Elaboración de informe escrito. - Entrega de producto a CTA	- Impresión de informe - Impresión de guía lúdica para la compresión oral	Estudiantes maestro de PADEP

Fuente: Ortiz Susana 2019

### 1.4.7. Cronograma de actividades

**Tabla No. 19**  
Cronograma General

No.	Actividad	MARCO ORGANIZACION AL Del 13 de julio al 31 de agosto			Análisis situacional				Análisis estratégico
		13-19 julio	20-26 julio	27-2 agosto	4- 10 agosto	03-09 agosto	10-16 agosto	17-23 agosto	24- 31 octubre
<b>SEMANAS PARA DESARROLLAR ACTIVIDADES</b>									
1	Diagnóstico de la institución,								
2	Indicadores Educativos (SNIE) de la institución								
3	Antecedentes según los indicadores obtenidos								
3	Marco Epistemológico y fundamentación teórica								
5	Marco del Contexto Educativo y fundamentación teórica								
6	Marco de Políticas a nivel Institucional y fundamentación teórica								
7	Identificación de problemas del entorno educativo (listado de problemas)								
8	Priorización de problemas (matriz de priorización)								
9	Selección del problema estratégico								
10	Análisis del problema prioritario y fundamentación teórica								
11	Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales Fundamentación Teórica								
12	Identificación de actores directos relacionados con el problema a intervenir. Análisis de actores directos y potenciales Fundamentación Teórica								
13	elaboración de análisis estratégico								

Fuente: Ortiz Susana 2019

**Tabla No. 20.**  
Cronograma de ejecución

No	Actividad	EJECUCIÓN/MONITOREO/EVALUACIÓN/DIVULGACIÓN 02 de noviembre al 09 de mayo 2020																		
		02-31 dic	6-10 ene	13-17 ene	20-24 ene	27 al 31 de ene	3-7 feb	10-14 feb	17-21 feb	24-28 de feb	2-6 mar	9-13 mar	16-20 mar	23-27 mar	30 mar –al 3 ab	6-10 ab	13-17 ab	20-24 ab	27-30 ab	4-8 ma
	<b>SEMANAS PARA DESARROLLAR ACTIVIDADES</b>																			
1	Investigación y clasificación de técnicas y estrategias para la Guía Lúdica.																			
2	Elaboración y redacción de guía lúdica para la comprensión oral																			
3	Validación de la Guía Lúdica																			
4	Inauguración																			
5	Aplicación de estrategias en el aula																			
6	Taller de con padres de familia																			
7	Verificación de cumplimiento de técnicas y estrategias con padres de familia de preprimaria.																			
8	Taller con docentes de preprimaria																			
9	Socialización con docentes de preprimaria del distrito 13-06-016																			
10	Divulgación																			

Fuente: Ortíz Susana Ortíz 2019

1.4.8. Plan de monitoreo y evaluación

A. Parte informativa

a. Establecimiento: Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexo a EORM

b. Área: Comunicación y Lenguaje

c. Grado: Preprimaria Bilingüe

B. Parte operativa

a. Plan de monitoreo

**Tabla No. 21**  
Plan de monitoreo

<b>Objetivo Específico No. 1.</b> Incrementar la comprensión de los estudiantes en idioma español a través de la ejecución de actividades lúdicas integradoras.						
Actividad	Parámetros	Meta de desarrollo	Indicador	Fuentes de información	Técnica	Instrumento
Clasificación de juegos	6 semanas	Guía de juegos	Tasa de variación en la comprensión del L2 en los estudiantes.	Docentes y Pedagogos.	Entrevista	Guía de entrevista Encuesta
	1 docente					
	Q.500 a Q1,000					

<b>Objetivo Específico No. 2.</b> Desarrollar habilidades comunicativas mediante la efectividad de los juegos a través de la aplicación de los mismos en el aula.						
<b>Actividad</b>	<b>Parámetros</b>	<b>Meta de desarrollo</b>	<b>Indicador</b>	<b>Fuentes de información</b>	<b>Técnica</b>	<b>Instrumento</b>
Aplicación de juegos en el aula.	4 semanas  1 docentes  27 estudiantes  Q.300.00 a Q.400.00	10 juegos aplicados en el aula.	Efectividad de los juegos en el aula.  90% de los estudiantes participando activamente en los juegos.	Docentes Estudiantes	Entrevista	Guía de entrevista Encuesta
<b>Objetivo No. 3.</b> Demostrar la aplicación de los juegos establecidos en la guía pedagógica para incrementar experiencia de docentes y padres de familia a través de un taller.						
Talleres a padres de familia y docentes.  F	1 semana  7 docentes  1 director  54 padres y madres de familia.	Comprensión de los docentes sobre el uso de la guía de juegos pedagógica.	80% de padres participantes en el taller.  7 docentes participan activamente en la socialización de la guía.	Guía de juegos	Encuesta  Entrevista	Cuestionario  Guía de entrevista

Fuente: Ortíz Susana 2019

## i. Instrumentos de Monitoreo

**Fotografía 1**

Entrevista a docentes

Entrevista a docentes

1. ¿Qué estrategias utilizas con sus estudiantes al respecto de los juegos pedagógicos?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. ¿Cuándo presentas algunos juegos pedagógicos con tus estudiantes, se emocionan? de que manera.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. ¿Has elaborado juegos pedagógicos con los estudiantes con materiales del contexto? De cuales materiales  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. ¿En qué momentos los padres de familia ofrecen apoyo hacia sus hijos?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. ¿Cuentas con una guía de los juegos pedagógicos en el aula? Cuál.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. ¿Mencione algunos juegos pedagógicos que siempre utilizas con los estudiantes?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. ¿En lo personal crees que los juegos lúdicos son de importancia para la enseñanza aprendizaje?  
\_\_\_\_\_

Fuente: elaboración propia

**Fotografía 2**  
Entrevista a padres de familia

Entrevista a padres de familia

1. ¿Usted asistió en una escuela? SI \_\_\_ NO \_\_\_ Y que grado curso.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. ¿Como padre o madre de familia le brinda apoyo a su hijo (a) para asistir diariamente a clases? SI \_\_\_ NO \_\_\_ por que.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. ¿Usted platica con sus hijos un segundo idioma aparte del idioma materno en casa? SI \_\_\_ NO \_\_\_ por qué.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. ¿Usted cree que los juegos ayudan a su hijo a adquirir nuevos conocimientos? SI \_\_\_ No \_\_\_ por que.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. ¿Usted le presta tiempo cuando su hijo lo necesita? SI \_\_\_ NO \_\_\_ por qué.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. ¿Usted cree que el grado de preprimaria es necesario en la preparación de su hijo (a)? SI \_\_\_ NO \_\_\_ por qué.  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. ¿Usted ha escuchado alguna vez hablar sobre una guía lúdico SI \_\_\_ No \_\_\_ cuales \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Fuente: elaboración propia

**Fotografía 3**  
Entrevista a estudiantes

Guía de Entrevista a estudiantes

1. ¿Has escuchado cuentos en la casa? \_\_\_\_\_ ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. ¿Puedes decirme el nombre de un cuento que has escuchado? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. ¿Qué juegos te han ayudado a aprender cosas nuevas en la escuela? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. ¿Aparte de tu idioma materno hablas otro idioma en casa? ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. ¿Tus padres te motivan a aprender a hablar un segundo idioma? \_\_\_\_\_  
¿por \_\_\_\_\_ que? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. ¿Cuándo escuchas una canción entiendes lo que dice? SI \_\_\_ NO \_\_\_
7. ¿Te gustaría participar en una actividad cultural? \_\_\_\_\_ Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Fuente: elaboración propia

b. Plan de Evaluación

**Tabla No. 22**  
Plan de evaluación

<b>Objetivo Específico No. 1.</b> Incrementar la comprensión de los estudiantes en idioma español a través de la ejecución de actividades lúdicas integradoras.					
<b>Resultado que se pretende</b>	<b>Parámetros</b>	<b>Meta</b>	<b>Fuentes de información</b>	<b>Técnica</b>	<b>Instrumento</b>
Contar con material adaptado al contexto de los estudiantes	6 semanas 1 docente 1 experto	20 juegos integrales seleccionados en 6 semanas.  90% de juegos contextualizados al entorno de los estudiantes en 6 semanas.	Libros  Biblioteca Virtual	Revisión documental	Guía de revisión documental.
<b>Objetivo Específico No. 2.</b> Desarrollar habilidades comunicativas mediante la efectividad de los juegos a través de la aplicación de los mismos en el aula.					
<b>Resultado que se pretende</b>	<b>Parámetros</b>	<b>Meta</b>	<b>Fuentes de información</b>	<b>Técnica</b>	<b>Instrumento</b>
Mejorar la comprensión del L2 en los estudiantes con la aplicación de juegos.	4 semanas 1 docente 27 estudiantes	Aplicación de 10 juegos para integrar contenidos en 4 semanas.  27 estudiantes participando en juegos durante 4 semanas.	Estudiantes	Entrevista	Guía de entrevista
<b>Objetivo No. 3.</b> Demostrar la aplicación de los juegos establecidos en la guía pedagógica para incrementar experiencia de docentes y padres de familia a través de un taller.					
<b>Resultado que se pretende</b>	<b>Parámetros</b>	<b>Meta</b>	<b>Fuentes de información</b>	<b>Técnica</b>	<b>Instrumento</b>
Comprensión del uso de la guía.	1 semana 7 docentes 1 director 54 padres y madres de familia.	90% de padres asistentes en 1 semana.  7 docentes beneficiados con taller en 1 semana.	Docentes  Profesional	Entrevista	Guía de observación

Fuente: Ortiz Susana 2019

## i. Instrumentos de evaluación

**Fotografía 4**

## Entrevistas a docentes

## Entrevista a docentes

1. ¿Ha aprendido juegos nuevos? \_\_\_\_ Explique uno:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. ¿Cree que los juegos pedagógicos son aplicables a su contexto? \_\_\_\_  
Por \_\_\_\_\_ qué:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. ¿Está convencida que los juegos aprendidos, ayuda a mejorar la  
comunicación en los estudiantes. \_\_\_\_ ¿Por qué?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. ¿Cree necesario aprender más juegos? \_\_\_\_ ¿Por qué?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. ¿Puede compartirlo con otros docentes? \_\_\_\_ ¿por qué?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. ¿Puede compartirlo con padres de familia? \_\_\_\_ ¿Por qué?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. ¿Podría dar porcentaje de satisfacción con el trabajo en  
general? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
8. ¿Qué comentario personal puede dar?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Fuente: elaboración propia

**Fotografía 5**  
Entrevista a estudiantes  
Guía de Entrevista a estudiantes

1. ¿Has escuchado cuentos en la casa? \_\_\_\_\_ ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. ¿Puedes decirme el nombre de un cuento que has escuchado? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. ¿Qué juegos te han ayudado a aprender cosas nuevas en la escuela? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. ¿Aparte de tu idioma materno hablas otro idioma en casa? ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. ¿Tus padres te motivan a aprender a hablar un segundo idioma? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_ por que \_\_\_\_\_
6. ¿Cuándo escuchas una canción entiendes lo que dice? SI \_\_\_ NO \_\_\_
7. ¿Te gustaría participar en una actividad cultural? \_\_\_\_\_ Por qué \_\_\_\_\_

Fuente: elaboración propia

## 1.4.9. Presupuesto

Tabla No. 23

Desglose de gasto por recursos humanos (indicar si son permanentes (P) o si son ocasionales (O))

Actividad	Recursos humanos	Costos Unitarios	Costos Total
Entrega de solicitud a dirección, CTA, Autoridades municipales, y dueños de tienda.	-Docente estudiante PADEP -Director -CTA -Alcalde -proveedor	Q 1.00	Q 5.00
Elaboración de Compendio	Asesor de redacción.	Q 1000.00	Q 1000.00
Aplicación de juegos en el aula	Estudiantes y Docente estudiante PADEP	Q 20.00	Q 80.00
Taller con padres de familia	Padres de familia y Docente estudiantes PADEP	Q 5.00	Q 190.00
Taller con docents	Docentes, directora, y estudiante PADEP	Q 10.00	Q 80.00
	<b>Total</b>	<b>Q 1,040.00</b>	<b>Q 1,355.00</b>

Desglose de gastos en recursos materiales (son los que se requieren para implementar el proyecto)

Actividad	Recursos Materiales	Costos Unitarios	Costos Total
Elaboración de planes	Hojas Tinta	Q 2.00	Q 5.00
Solicitudes Elaboración del programa	Hojas Tinta	Q 2.00	Q 10.00
Elaboración de invitaciones	Invitaciones	Q 10.00	Q 20.00
Elaboración de una manta vinílica	Manta vinílica	Q 150.00	Q 150.00
Elaboración de Trifoliar	Trifoliar	Q 1.00	Q 50.00
Elaboración de recursos didácticos con materiales concretos y semi-concretos reciclable	Carteles, marcadores, cajas de cartón, botellas plásticas, tapones, madera.	Q 400.00	Q 400.00
Realización de talleres de inducción sobre el uso y manejo de la guía metodológica	Hojas Invitaciones Diplomas Refacción	Q. 1.00 Q. 10.00 Q. 2.00 Q. 5.00	Q. 50.00 Q. 70.00 Q. 100.00 Q. 250.00
	<b>Total</b>	<b>Q 583.00</b>	<b>Q 1,105.00</b>

Desglose de gastos de operación (son recurrentes para el desarrollo del proyecto)

Actividad	Gastos de operación	Costos Unitarios	Costos Total
Arreglo de salón para el lanzamiento	Adornos, permisos, para la presentación	Q 10.00	Q 80.00
Divulgación del proyecto	Impresión de rótulos con el logo y nombre del proyecto	Q 300.00	Q 300.00
Colocación Manta Vinílica	Pago de personas que coloquen la manta	Q 50.00	Q 100.00
Trasporte de traslado materiales	Vehículo que traslado de materiales	Q 80.00	Q 80.00
Mobiliario para los talleres	Alquiler de sillas	Q 2.00	Q 100.00
	<b>Total</b>	<b>Q 442.00</b>	<b>Q 660.00</b>

#### Gastos Total del Proyecto

**Q. 3,410.00**

Fuentes: Ortíz Susana, corporación municipal, Tienda su Amiga "Flory"  
Miscelánea Kennedy, y librería Ortíz 2019

#### 1.4.10. Plan de divulgación

##### A. Parte informativa

- a. Nombre de la escuela: Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexo a EORM
- b. Medio de divulgación: Digital y entrega física
- c. Fecha: 30 de mayo de 2020
- d. Responsable: Susana Floridalma Ortiz Gerónimo

##### B. Parte operativa

#### 2.1. Objetivos

##### e. General:

Divulgar el resultado y ejecución de actividades nuevas para el desarrollo de la expresión y comprensión oral del idioma español en estudiantes del nivel preprimario.

##### f. Específicos

- i. Definir las estrategias de entrega de la guía lúdica a otros docentes a través de información proporcionada por Coordinador Distrital.
- ii. Determinar la aplicabilidad de la guía en algunas áreas del municipio a través de un mapeo.
- iii. Identificar las facilidades para entrega digital de la guía a través de información sobre la modalidad de escuelas del distrito escolar.

##### C. Descripción de la estrategia de divulgación

Se realiza una visita a Coordinación Distrital para hacer del conocimiento de la autoridad sobre las acciones realizadas durante la ejecución del proyecto en el centro educativo y para hacer entrega del producto del proyecto en físico y en digital.

En conjunto con el Coordinador Distrital se obtendrán datos de los docentes que trabajan con preprimaria bilingüe pues se presume que es donde los estudiantes

podrían tener problemas con el uso del idioma español, para proporcionales vía digital el material. Al CD se le hará entrega en físico y en digital para uso de la coordinación.

#### D. Actividades

Visita programada con el Coordinador Distrital tomando en cuenta las medidas necesarias del protocolo de protección, para hacer entrega del proyecto en físico y copia digital.

Organización de grupos para distribución del material en digital por medio de un mapeo rápido realizado en coordinación con el coordinador distrital.

Distribución del material en digital por medio del coordinador distrital.

#### E. Recursos

Humanos: docentes, estudiantes, coordinador distrital.

Materiales: hojas papel bond, lapiceros, lápiz

Tecnológicos: computadora, teléfono inteligente, impresora, equipo de grabación.

#### F. Evaluación:

Se hizo mediante una discusión analítica y reflexiva sobre las acciones realizadas en la comunidad, dicha reunión con directora y un miembro del equipo de monitoreo.

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### **2.1. Actividades lúdicas para el desarrollo de comprensión y expresión oral.**

##### **2.1.1. El Juego**

Los juegos son actividades de apoyo, para un aprendizaje significativo, donde el estudiante pueda construir su propio juego para la vida. Como dice: Delgado (2011) “El juego es una actividad natural y optativa propia del hombre y algunos animales desarrollados. Ayuda a los individuos que los practican a comprender el mundo que les rodea y actuar sobre él” (p.4). De cierto modo el juego es una de las herramientas más importantes para propiciar el aprendizaje

Los juegos son de importancia para los niños del nivel de preprimaria, es una forma como el estudiante interactúa con sus compañeros y con el facilitador para una comunicación constante. Según: Almeida (2002) “Los juegos han constituido siempre una forma de actividad inherente al ser humano. Entre los primitivos, por ejemplo, las actividades de la danza, la caza, la pesca, las luchas, se consideraba como supervivencia” (p.13). Por ello en la escuela es importante dar un lugar un aprender a través del juego con los estudiantes para desarrollar sus habilidades comunicativas.

La participación del docente en el juego con los estudiantes debe limitarse a ser el facilitador, sin robar protagonismo al niño ya que éste necesita hacerse notar mediante el juego, Vásquez (2011) refiere: “El juego es útil y necesario en el desarrollo del niño en el entorno escolar, en la misma medida en que se le permita ser el protagonista sin que el juego se le imponga mediante cualquier medio” (p. 8). Esto demuestra que el niño también puede escoger el juego a realizar para que se sienta a gusto en la realización del mismo.

### 2.1.2. Desarrollo de la comprensión oral

La comprensión oral es importante para el ser humano para un desarrollo intelectual, comprender de una manera fácil de las conversaciones o informaciones. Argumenta Ruhstaller (2002) “Es, por tanto, esencial tener en cuenta la necesidad de fomentar la comprensión oral en cualquier curriculum de segunda lengua que busque como fin la competencia comunicativa” (pág. 50).

Para una comunicación oral es importante una buena comprensión para fortalecer el vocabulario y de esa manera muestra el desenvolvimiento personal, De Castro (2013) Cuando se enfrenta a un público y se tiene que exponer ante él las ideas y cada persona pasa por diversas fases de nerviosismo, temor y hasta de pánico escénico, un buen manejo de la comunicación oral en público puede garantizar que el mensaje que se trasmite sea mejor entendido, comprendido y hasta guardado por el espectador.

### 2.1.3. Desarrollo de la expresión oral

La comunicación es primordial en la vida del ser humano una forma de expresarse su sentimiento y poder dialogar en ponerse de acuerdo de las distintas necesidades, Rendon (2007) asegura “Que la comunicación es un proceso social tan amplio y tan complejo que requiere un estudio interdisciplinario” (p. 2). Por lo que es tan imprescindible la expresión para poder permanecer en contacto con el mundo exterior.

Una correcta inducción en el desarrollo de la expresión oral facilitará que el estudiante pueda desarrollar otras habilidades lingüísticas durante su formación, tal como refiere Álvarez (1998) “La expresión oral facilita la expresión escrita de los niños, es un proceso que se alimenta y enriquece mutuamente por lo que se debe trabajar antes en la expresión oral para garantizar la siguiente habilidad” (p. 5). Por ello es importante para los estudiantes del nivel preprimario desarrollar la habilidad de expresión en el segundo idioma para fortalecer su paso al nivel primario.

## **2.2. Corrientes pedagógicas que sustentan el proyecto de mejoramiento educativo**

### **2.2.1. Conductista**

El conductismo como corriente pedagógica se basa en aprender por experiencias, según Picado (2001) “Los conductistas consideran que la educación es importante, porque permite controlar la conducta humana, se forman hábitos para desempeñarse en la sociedad, se refuerzan comportamiento positivos y se extinguen comportamientos negativos” (p.55). Basados siempre en el cambio de conducta, es posible aplicar ciertos criterios del conductismo.

El conductismo se basa en el aprendizaje por experiencias, Morris, Maisto & Ortiz (2005) dicen que “El conductismo sostiene que todas las experiencias mentales (pensamiento, sentimiento y conciencia del yo) no son otra cosa que respuestas fisiológicas a la experiencia acumulada” (p. 16). Esto significa que las experiencias son importantes para los estudiantes, ya sean buenas o malas.

### **2.2.2. Constructivismo**

Corriente pedagógica el constructivismo dice que cada persona es partícipe de la construcción de sus propios conocimientos y de los conocimientos de otros, según Zubiría (2004) “El constructivismo se basa en la construcción de modelos que los individuos establecen entre sí, donde el lenguaje resulta ser el instrumento, medio y consecuencia de los actos, de conocer, representar y transformar la vida social” (p. 14). Entonces siempre será el lenguaje lo que será un gran medio de transmisión de conocimientos para construir conocimientos nuevos.

Si todos participan de los conocimientos de todos, implica que todos son producto de la sociedad que les rodea, Carretero (1997) afirma “El constructivismo mantiene que el conocimiento no es construcción individual sino social, de modo que cuando el alumno está adquiriendo información, se encuentra en juego un proceso de negociación de contenidos establecidos

arbitrariamente por la sociedad”(p.35). Por ello se debe tener sumo cuidado del entorno que rodea a los estudiantes en las distintas áreas de desarrollo.

### 2.2.3. Escuela nueva

Dejando a un lado la idea de que el estudiante solo recibe información para darle la oportunidad de ser quien crea sus conocimientos a lo largo de su vida escolar, Zubiría (2001) afirma que “La escuela nueva realiza una verdadera revolución al colocar al niño como el centro, él es quien aprende y se autoeduca y la educación solo debe respetar y responder a sus intereses para dar respuesta a sus necesidades logrando un mayor vínculo a la vida cotidiana” (p. 100).

La escuela nueva se basa en el aprendizaje por medio de la acción, de ello, Torres (1991) dice que “La escuela nueva de la idea de “Una escuela para oír” a “una escuela para aprender a hacer” como una estrategia no solo de aprendizaje sino para la búsqueda de la libertad, amor, igualdad y transformación” (p. 37). Desde luego que estos aprendizajes deben estar bajo el monitoreo y coordinación del docente, sobre todo cuando se trata de inculcar principios y valores en los estudiantes pequeños.

## **2.3. Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional del proyecto.**

### 2.3.1. Matriz de priorización

Conocer un contexto educativo implica saber cuáles son sus necesidades que son urgentes a resolver para lograr objetivos propuestos a nivel de escuela y comunidad a la que se pertenece, Vilar (1997) “Esta herramienta se utiliza para priorizar actividades, temas, características, etc en base a criterios de ponderación conocidos, se utiliza para la toma de decisiones”(p.69). Por lo que la matriz de priorización permite dar un verdadero sentido de prioridad mediante la puntuación que se propone en la misma.

### 2.3.2. Árbol de problemas

Para determinar los problemas con sus principales causas y consecuencias es importante y para la planeación de un proyecto se hace a través de un árbol de problemas, que según Medina (2009) “Es un instrumento que nos sirve para ir identificando las principales causas inmediatas del problema central, seguidamente se identifican las causas secundarias que tienen como efecto las causas principales” (p. 46). Este árbol de problema funciona a su vez como una guía para conocer cuales aspectos pueden poner al proyecto en ventaja o desventaja.

### 2.3.3. Demandas

Es importante identificar las necesidades tanto de la población escolar, como de la institución educativa y de la comunidad en general, para la formulación de un proyecto porque lo que se pretende es que se pueda dar respuesta a una necesidad real, tal como lo dice Sánchez (2005) “Todo proyecto no ha podido ni podrá resolver los grandes problemas que se manifiestan en demandas populares, porque estas son las necesidades que se orientan a una forma de integración social mediante la solución a las mismas” (p. 99). Aunque las demandas de una comunidad son variadas, si se puede hacer un estudio real de las mismas con el afán de dar solución a las mismas.

### 2.3.4. Identificación de actores

En un proyecto, sin importar el tipo del que sea, intervienen muchas personas que dan sentido al desarrollo del mismo, sin embargo, es necesario tener claro quiénes son realmente y cuál será su papel, por ello es necesario aplicar la técnica de la identificación de actores misma de la que Fernández (2006) dice “Permite determinar los límites del sistema de información, además de centrar a quien ejecuta un proyecto en cómo debe ser usado y construido el mismo.” (p.138) Esto da indicio de que es necesario saber desde luego quienes tendrán una intervención y de qué tipo será la misma.

### 2.3.5. Matriz DAFO

Al analizar cada problemática o situación es necesario que se aplique la técnica FODA como una herramienta que facilita reunir informaciones y poder evaluar para dar realcé a la investigación. La Organización de las Naciones Unidas para la agricultura y la alimentación (2007) “El análisis FODA es un instrumento de planificación estratégica que puede utilizarse para identificar y evaluar las fortalezas y debilidades de la organización (Factores internos), así como las oportunidades y amenazas (Factores externos)” (p. 139).

La FODA es una herramienta que estudia las características que muestra las fortalezas, oportunidad, debilidades y amenazas de la problemática que existe en la institución educativa u otro, para llevar prioridad y hacer un análisis para que toda debilidades y amenaza puede convertirse en fortaleza y oportunidad. Según comenta Mijangos (2,013) “FODA, es una herramienta que permitió analizar las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas de determinado problema. En esta ocasión fue utilizado con la finalidad de identificar la problemática” (p.36). Siendo entonces necesario realizar el FODA en diferentes instancias de desempeño.

### 2.3.6. Técnica Mini-Max

De haber hecho la técnica DAFO, es de importancia realizar un análisis de los indicadores en cuanto, los cuatros cuadrantes siendo esta la MINI-MAX, para minimizar las debilidades y las amenazas y maximizar las fortalezas y oportunidades en dar respuesta al problema. Lo que indica Mijangos (2013) “El MINI-MAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de realizar la vinculación” (p.39).

### 2.3.7. Vinculación estratégica

Al respecto con la técnica realizado sobre lo que es el DAFO como técnica analizado de las características interna como lo es fortaleza - oportunidades y externa; debilidades- amenazas para llevar a cabo esta la MINI – MAX momento en realizar de las vinculaciones estratégicos como lo muestra: Gould (1997) “La vinculación está considerada como una importante forma de comunicación, tanto interna como externa” (Pág. 25). Las vinculaciones en resumen se trata de encontrar una relación entre los elementos de los cuadrantes del MINI-MAX.

Las estrategias son formas como realizar en el momento un trabajo que se quiere lograr el resultado de lo que se propone para llevar a cabo un proceso significado cumpliendo el objetivo. Tabón (2004) “La palabra estrategia es, al menos parcialmente, un sinónimo de método, tomado de esta acepción genérica, y entendido como cuerpo teórico que establece un conjunto de reglas generales” (Pág. 3). Es entonces la estrategia un conjunto de técnicas o actividades que se siguen para alcanzar cualquier propósito antes dicho.

Las vinculaciones estratégicas se realizan para un análisis de los factores que incide llevar un proceso de enseñanza aprendizaje eficaz, el propósito de las vinculaciones estrategias es implementar actividades y estudiar caso como lograr con los objetivos propuesta en mejorar de las necesidades o problemáticas que surge en instituciones. Mijangos (2013) La vinculación estratégica nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica MINI-MAX, en la primera vinculación se analizan la fortalezas con las oportunidades, en la segunda se vincula las fortalezas con la amenazas, luego las fortalezas con las debilidades, así también se vincula fortalezas con oportunidades, y por último se vincula las debilidades con las amenazas.

### 2.3.8. Líneas de acción

En cuanto las líneas de acción, es importante realizar en cualquier trabajo. Son los que orienta en facilitar las actividades en accionar de forma ordenada en el

proceso educativo o cualquier institución. Promoviendo actividades de forma eficiente para los buenos resultados. Blanchard & Dolores (1999) Más que líneas de acción son principios educativos fundamentales que dan sentido al trabajo docente y que deberán guiarlo, son el horizonte hacia donde debe tender y en donde deben confluir las acciones del profesorado de un centro. Se concretaría a través de todas las aéreas y de forma explícita en la acción tutorial en su más amplio sentido. Solo así podremos denominar “educadora” a nuestra tarea al poner el desarrollo integral de la persona en el centro de nuestro quehacer.

## **2.4. Componentes del diseño del proyecto**

### **2.4.1. Título del proyecto**

Un título es importante, para poder identificar de lo que contiene un documento o libros para poder investigar de lo que se quiere de una información, Sánchez (2004) afirma: “Como vemos el título debe permitir una lectura ágil y fácilmente comprensible por eso no debe ser tan extenso, ni tampoco tan corto que no posibilite la identificación del proyecto entre tantos otros” (pag.35).

### **2.4.2. Descripción**

Antes de presentar completo un proyecto se debe hacer una descripción del mismo para tener ideas a grandes rasgos de lo que se tratará en él, por ello el Instituto Latinoamericano de Planificación Económica y Social -ILPES- (2006) afirma “La descripción inicia lógicamente con los propósitos del proyecto y se completará con una síntesis del mismo esto para formarse una idea precisa aunque sea sintética, de los elementos fundamentales del proyecto” (p.62).

### **2.4.3. Concepto**

En el concepto de un proyecto se define lo que se desea hacer en cada etapa por la que pase presenta un panorama general de lo que se pretende lograr, Alvarez (2004) nos dice que el concepto, es el “Conjunto de escritos para dar ideas generales de cómo ha de ser y la forma de hacer alguna obra” (p. 52).

Puede decirse que el concepto es una idea general del proyecto, ya que lo define en pocas palabras.

#### 2.4.4. Objetivos

Como objetivo es lo que se pretende alcanzar de un propósito para llegar a una meta. Herrera (2006) define: “Objetivo es la categoría que refleja el propósito o intencionalidad de la investigación (el para qué), lo que debe lograrse, de modo que se transforme el objeto y se solucione el problema” (p. 123). El objetivo expresa los límites del problema y orienta el desarrollo de la investigación al precisar que se pretende, por tanto el título del proyecto de investigación o trabajo científico debe surgir del objetivo del para que Los objetivos de una investigación son el eje en torno al cual se define el marco teórico de un proyecto y la metodología a ser aplicada.

El objetivo general es el que pretende realizar o propósito del porqué de una investigación, en cuanto los objetivos específicos sirven para alcanzar el objetivo general proponiendo actividades a corto plazo. Echarri (2002) comenta en su libro *La Metodología de la Investigación Educativa para la Formación del Profesional* afirma que: “El objetivo general es aquel que se centra en un aspecto global del estudio. El objetivo específico es aquel que se plantea en función de aspectos más concretos” (p.173). Ambos objetivos se dirigen hacia la meta, hacer exitoso el proyecto y lograr los mayores avances posibles para la realización del mismo.

#### 2.4.5. Justificación

Una justificación es la causa de cómo justificarse por medio de estrategias el por qué se realizará de una investigación o de la problemática ya sea formal e informal. Según Lucio (2006) en su libro *Metodología de la investigación*, afirma: “Justificar es dar las razones que motivan el estudio. La mayoría de las investigaciones se efectúan con un propósito definido, no se hacen simplemente por capricho de una persona; y ese propósito debe ser lo suficientemente fuerte”

(p.18). Además, en muchos casos se tiene que explicar ante una o varias personas por qué es conveniente llevar a cabo la investigación y cuáles son los beneficios que se derivarán de ella.

#### 2.4.6. Plan de actividades

La planificación por fases son todas las actividades que se realizara desde el inicio hasta, que se debe llevar de forma ordenada Matilla, (2008) “La planificación de estrategias sienta las bases de una metodología de gestión sistemática y ordenada que permite a las organizaciones el diseño de planes y programas orientados a la obtención de resultados claros y específicos.” (p. 73)

#### 2.4.7. Cronograma

Un cronograma es donde viene estipulado las actividades con fechas específicas para su dicha realización Sánchez (2015) afirma que: “Un cronograma de actividades es simplemente un calendario en el que estableces los tiempos en los que realizaras el proyecto, una tarea.” (p.2). El cronograma se puede utilizar en un sinfín de cosas: cuando se trabaja y planea la forma en que se llevará a cabo la tarea; generalmente se utiliza de manera inconsciente; casi toda la vida, es una manera no sistematizada.

El diagrama o gráfica de Gantt es una herramienta que su función es llevar un proceso de actividades con horario para una ejecución exitosa de un proyecto a ejecutar, Pastor (2011) explica que: “Los diagramas de Gantt, pueden ser utilizados muy apropiadamente en la planificación de la ejecución de actividades previas para el desarrollo de proyectos” (p.18). En este sentido, se debe hacer primero, una lista de todas las actividades a considerar para el proyecto; calcular los tiempos de ejecución y secuencia, luego estimar los costos asociados y los tiempos totales hasta la puesta en marcha.

#### 2.4.8. Monitoreo y evaluación

Los planes de monitoreo se realiza con el fin de recolectar información que

dirige a un proceso para llevar a cabo un proyecto a ejecutar, desde el inicio hasta el final, con el propósito de llevar un trabajo viable para una evaluación con buenos resultados esperados, Rodríguez (1999) Un sistema de monitoreo es un proceso continuo y sistemático que mide el progreso y los resultados de la ejecución de un conjunto de actividades (proceso) en un período de tiempo, con base en indicadores previamente determinados. El seguimiento se refiere a un conjunto de acciones que permiten comprobar en qué medida se cumplen las metas propuestas en el sentido de eficiencia y eficacia. El monitoreo garantiza que se logre el resultado. El seguimiento registra si ese logro del resultado, unido a los logros de otros procesos, se ha hecho eficiente y eficaz.

La evaluación es un proceso que es lleva a cabo en verificar los resultados basada en evidencia de los logros esperados de un proyecto ejecutado. Rodríguez (1999) afirma que: “La evaluación facilita el análisis crítico de los efectos e impactos del plan, programa o proyecto, con el propósito de determinar la pertinencia de los métodos utilizados,” (p.63) Uno de los aspectos fundamentales de cara a la calidad en los procesos de evaluación constituye sin duda la participación.

Monitoreo y evaluación son dos aspectos que todo proyecto debe tener, de ello Cordova (2011) indica: “Son elementos que permiten medir el grado de avance o logro de los resultados y objetivos en diferentes momentos, puede ser cualitativos y cuantitativos y sirven de base para el monitoreo y la evaluación” (p.26). Por lo tanto no pueden quedar fuera de ningún proyecto ya que de cierto modo pueden garantizar el éxito o fracaso del mismo.

#### 2.4.9. Indicadores educativos

Los indicadores educativos reflejan la labor educativa en cualquier lugar en que ésta se ejerza, Ministerio de Educación (2009) dice que son: “Indicadores que proporcionan el grado de calidad y equidad de la educación, para conocer y describir la realidad educativa de un país, para hacer posible la definición de

objetivos y la adopción de las políticas adecuadas para conseguir dichos objetivos” (p. 11). Es por ello que en un proyecto se pretende incidir en alguno de todos los indicadores arrojados según los análisis realizados del entorno en que se ha de intervenir.

#### 2.4.10. Plan de sostenibilidad

La sostenibilidad es algo que realmente servirá en la vida o de una población en el campo del desarrollo y la cooperación. Según Maltzman & Shirley (2011) “Desde el tema de la sostenibilidad, no es solo enfocarse en el “qué” hacer, también implica el “quién” lo hace, es por ello que fundamentalmente somos agentes de cambio” (p.164). En este sentido, la sostenibilidad del proyecto depende en gran parte de quien lo ejecuta, para darle vida aún después de la primera ejecución, compartiendo experiencias y todo lo que conlleva haberlo realizado.

El desarrollo sostenible es satisfacer las necesidades de la generación presente, hoy día no se ha visto por la razón que el individuo no cuenta con recursos económico para principiar de un proyecto ya que se requiere de un financiamiento para dicha realización. Lo que comenta: Artaraz (2012) “Una actividad sostenible es aquella que o bien utiliza productos renovables o bien, al menos, financia la puesta en marcha de un proyecto que asegure tanto la producción renovable de un bien substitutivo del consumido” (p.2). Esto demuestra que la sostenibilidad no tiene que implicar gastos grandes sino, que se pueda desarrollar el proyecto sosteniéndose por sí mismo con su ejecución.

#### 2.4.11. Presupuesto del proyecto

Un presupuesto es un plan que se realiza en conjunto e individual de recursos financiero, para llevar a cabo una actividad o proyecto con el propósito de cubrir los gastos en la ejecución para llegar a un buen término. Una propuesta son ideas, o análisis que se quiere realiza para llevar a cabo una actividad o proyecto para concientizar la importancia de desarrollarlo. Según Burbano & Ortiz (2004)

“Un presupuesto es un es la estimación programada, de manera sistemática, de las condiciones de operación y de los resultados a obtener por un organismo en un periodo determinado” (p.135). El presupuesto es una expresión cuantitativa formal de los objetivos que se propone alcanzar la administración de la empresa en un periodo, con la adopción de las estrategias necesarias para lograrlos.

## **CAPÍTULO III**

### **PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

#### **3.1. Título**

Estrategias para desarrollar la expresión y comprensión oral en L2.

#### **3.2. Descripción de PME**

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se realizó en el grado de preprimaria en el área de Comunicación y Lenguaje del Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexo a la Escuela Oficial Rural Mixta aldea El Guachipilín, municipio de San Pedro Necta, Departamento de Huehuetenango, el propósito del proyecto estaba dirigido a mejorar los resultados obtenidos en los indicadores de proceso, Se pudo apreciar que en gran parte de los problemas presentados en cuanto a la expresión y comprensión oral en L2, como consecuencia del modelo de crianza monolingüe mam que es su idioma materno, que muchos de los estudiantes demuestran la dificultad de no comprender las expresiones y no poder describir algunos objetos de su contexto en el idioma español.

El proyecto consistió en la elaboración de una guía lúdica con actividades que propiciaron el desarrollo y mejoramiento de la comprensión de los estudiantes en el idioma español, cada actividad propuso instrucciones que los estudiantes debían seguir y a la vez reproducir algunas, con lo que se incrementaron sus habilidades de comunicación en su segundo idioma, fueron actividades lúdicas ya que por la edad y etapa que atraviesan son más susceptible para aprender a través del juego mientras interactúan con otros estudiantes de su edad.

El L2, es un segundo idioma que se utiliza a nivel nacional para los maya hablantes por ser un país plurilingüe o multilingüe donde existe varios idioma, por la razón es importante que los estudiantes desde pequeño aprenden un

segundo idioma para un acceso a mayor cantidad de fuentes de información provocando en ellos grandes desafíos que permite tomar mejores decisiones para la flexibilidad cognitiva.

Una de las raíces de este problema estaba en los hogares porque el niño desde el vientre de su madre se acostumbra al idioma materno, no se le resta importancia porque el idioma es trascendental en las culturas para ir transmitiendo principios y valores, es por lo tanto el aspecto que ha permitido la sobrevivencia de la cultura maya ante el bombardeo de distintas culturas sin embargo se hace necesario afrontar la realidad de la comunidad, del municipio y por qué no decirlo, la realidad del país.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo dio prioridad a este problema a tempranas edades para una formación académica eficaz en los estudiantes, lo cual se debe dar orientación precisa a través de guía lúdica para desarrollar expresión y comprensión oral en L2, estimulando los procesos de comprensión, e interpretación, que son herramientas pedagógicas que motive llevar el proceso de enseñanza aprendizaje significativo.

Tomando en cuenta el Involucramiento a los actores directos para que exista una comunicación asertiva, concientizando a los padres de familia en la lucha por aprender mejor un segundo idioma haciéndoles entender que desde pequeños los niños pueden aprender sin necesidad de perder su idioma materno, en los cuales se pretende generar cambios fundamentales en su forma de pensar, criticar y analizar; generando competencias que realmente le sirven para desenvolverse de forma efectiva en cualquier contexto donde intervengan; también, buscar los medios para involucrar de forma eficiente y eficaz a los actores potenciales para que contribuyan en esa meta que es lograr la calidad educativa en las generaciones próximas; si se trabaja de forma conjunta entre actores directos y potenciales el éxito del proyecto será productivo.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo planteó generar cambios significativos que trasciende en la calidad educativa del país, sin perder de vista que se debe basar en las particularidades que cada contexto a nivel nacional presenta, para fortalecer el proceso enseñanza y aprendizaje basado en la identidad de los cuatro pueblos que habitan en el país.

La implementación del Proyecto de Mejoramiento Educativo propuso resolver la poca aplicación de la guía lúdica para desarrollar expresión y comprensión oral en L2, como una metodología innovadora para el fortalecimiento de la comprensión y expresión oral para un desenvolvimiento en la vida cotidiana de los estudiantes, aprovechando materiales del contexto, libros de texto y recursos digitales permitiría disminuir las debilidades que se tiene sobre el tema. Mediante la aplicación del proceso de análisis estratégico, en el cual se realizó un minucioso análisis a través de la matriz DAFO (debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades) y se hizo con las respectivas vinculaciones mediante la técnica Mini-Max se identificó la línea de acción estratégica que ha dado lugar a un grupo de posibles proyectos para centrarse en el diseño de uno de ellos.

### **3.3. Concepto de PME**

Desarrollo de expresión y comprensión oral en L2.

### **3.4. Objetivos**

#### **3.4.1. General**

Desarrollar habilidades de expresión y comprensión oral con los estudiantes del Centro Oficial de preprimaria Bilingüe anexo a la Escuela Oficial Rural Mixta; aldea el Guachipilín.

#### **3.4.2. Específicos**

- A. Incrementar la comprensión de los estudiantes en idioma español a través de la ejecución de actividades lúdicas integradoras.

B. Desarrollar habilidades comunicativas mediante la efectividad de los juegos a través de la aplicación de los mismos en el aula.

C. Demostrar la aplicación de los juegos establecidos en la guía pedagógica para incrementar experiencia de docentes y padres de familia a través de un taller.

### **3.5. Justificación**

El proyecto denominado Estrategias para desarrollar la expresión y comprensión oral en L2 del Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexo a la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Guachipilín, municipio de San Pedro Necta, departamento de Huehuetenango. Propone disminuir la problemática que se evidencia en los estudiantes, hoy en día como lo era deficiente desarrollo y capacidad de la comprensión oral en el L2, Como un segundo idioma. Por ello la necesidad de realizar este proyecto de mejoramiento educativo no solo para determinar las necesidades o problemas sino para poder sobre todo ofrecer algún tipo de solución a la misma por medio de estrategias y técnica de guía lúdica. Con la intervención de la actualización pedagógica del docente incentivar, orientar, motivar y facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje significativo en los estudiantes.

De acuerdo a los altos índices que refieren la deficiente desarrollo de capacidad de comprensión y expresión oral de los estudiantes del nivel de preprimaria, el poco interés de los padres de familia en guiarlos, orientarlos y ayudarlos en el proceso de aprendizaje, se toma como medida de acción realizar el proyecto Estrategias para desarrollar expresión y comprensión oral en L2, que impulsó la libertad de facilitar la construcción de su personalidad y su intelectualidad a poseer buenos conocimientos en desenvolverse y con un vocabulario adecuado para comprender y comunicarse mejor. El proyecto propuso implementar técnicas y estrategias de la guía lúdica que permite transmitir ideas, conocimientos y organizar formas de trabajo colectivo y que por medio de este

se interrelacione con su entorno.

Por tal virtud se debió aprovechar las oportunidades con que se cuenta haciendo referencia a los programas implementados a través de la Organización de los Padres de Familia -OPF- específicamente a los programas de alimentación escolar y gratuidad de la educación los cuales vienen a ayudar grandemente a los niños logrando así un alto porcentaje de la permanencia en la escuela, convirtiéndose en una gran fortaleza.

Por medio de esta estrategia se transformó al estudiante a ser activo por medio de actividades lúdicas; ya el facilitador contó con actividades llamativas que les motivara en el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes propuestas y de igual forma el proceso de cómo evaluar sin recaer al proceso tradicionalista, convirtiendo todo en una innovación que el estudiante sea capaz de expresarse con libertad y seguridad en un ambiente adecuado y favorable; el proyecto se vio en que el nivel de asistencia, permanencia y entendimiento fue más alto por contar con un conjunto de procedimientos, herramientas y materiales que les será más viable en su acción educativa.

El aporte fundamental que dió este proyecto es la profesionalización y la preparación académica que ha conseguido el docente en los últimos años mediante el Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente (PADEP/D), que busca crear un perfil transformador , actualizado y flexible ante las diversas necesidades que el estudiante demuestra en las diferentes acciones educativas.

El fin del proyecto denominado Estrategias para desarrollar expresión y comprensión oral en I2, Pretende desarrollar en el área de comunicación y lenguaje de una forma más sencilla y más fácil de entender y comprender por parte de los educandos a través de la utilización de materiales del contexto a través de las estrategias y técnicas implementadas

### **3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente**

El proyecto se inauguró en la escuela en la segunda semana del mes de febrero, previo a la presentación a la comunidad en general se realizó una reunión con padres de familia para explicar el porqué del proyecto y como sería su desarrollo con los estudiantes, los padres aprobaron el trabajo de acuerdo a la descripción realizada por el docente, de cierta manera hicieron el compromiso de apoyar a los estudiantes en lo que les corresponda en los hogares, ya que la deficiencia también es notable cuando los estudiantes están en el hogar.

Sin embargo en la fecha 13 de marzo se anunciaba la suspensión de clases por tiempo indefinido, esto vino a estancar el proceso ya que según el cronograma debía culminar en el mes de abril, por lo que hubo necesidad de tomar otras acciones para poder culminar el proyecto a su debido tiempo. Se diseñó una pequeña guía para padres de familia, en la que están las actividades de más fácil aplicación pero que implican comprensión del L2 y estas guías fueron entregadas a los padres para poder aplicarlas en el hogar, se llegó al acuerdo de que el monitoreo sería a través de llamadas telefónicas y visitas domiciliarias, de la misma manera se hará la evaluación del proyecto al culminarlo. Los padres demostraron su entusiasmo en ser partícipes ya que se cumplió con lo requerido y los estudiantes disfrutaron de las actividades en el hogar.

Como parte del objetivos del proyecto se realizaría una socialización con docentes del mismo nivel, la cual debido a la situación no se pudo realizar y en su lugar se realizaron visitas en los hogares en donde también se instruyó a los padres sobre el uso de la guía proporcionada y haciendo demostraciones de las actividades para fortalecer los procesos de comprensión y expresión de los estudiantes en idioma español, en dichas visitas se hizo ver a los padres la importancia del apoyo que brindan desde el hogar para todo el proceso formativo de los estudiantes. Afortunadamente previo a la situación de la pandemia el taller con padres de familia se ejecutó de modo que se hizo la socialización del

material elaborado con los padres de familia, quienes comprendieron la importancia del segundo idioma de los estudiantes.

Las acciones de monitoreo además ya no quedaron exclusivas para el aula ya que se realizaron visitas especiales de monitoreo para ver la forma en que los padres de familia estaban aplicando las actividades en el hogar, ya que se les proporcionó material necesario para ejecutar cada una de la actividades de modo que los estudiantes tuvieran todo a su alcance en el hogar.

Así mismo las acciones de evaluación se realizaron en los hogares y a través de entrevistas telefónicas con los padres para escuchar los resultados que habían observado luego de la aplicación de las actividades, de manera que se pudiese determinar si se habían alcanzado los objetivos propuestos desde que se diseñó el proyecto. En cada acción se tomaron en cuenta las medidas de protección ya que de no realizar las visitas no se podría tener datos objetivos de los estudiantes, porque no todos los padres cuentan con medios para hacer reportes de los trabajos que realizan en el hogar.

### **3.7. Plan de actividades**

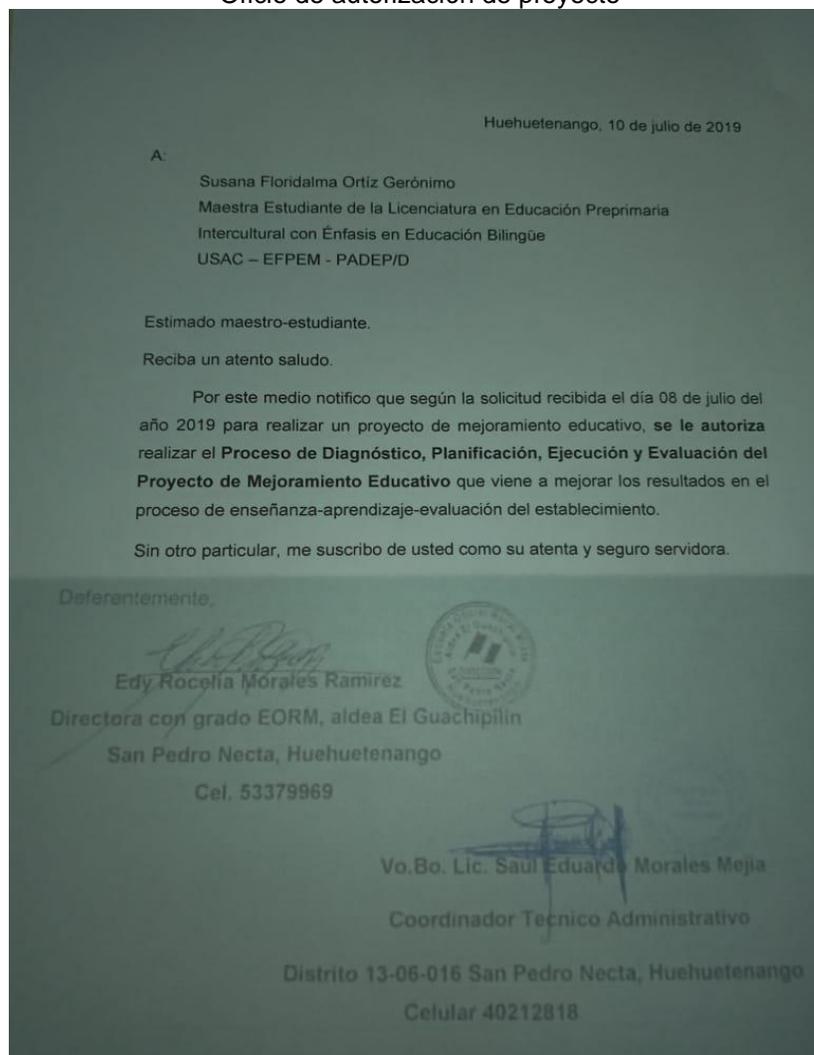
#### 3.7.1. Fases del proyecto

##### A. Inicio

##### a. Inauguración por directora

Desde que se inició el diseño del proyecto fue del conocimiento de dirección, por lo que cuando se tuvo ya organizado todo y se tenía a mano el producto del diseño de proyecto se redactó una solicitud a dirección sobre la realización concreta del proyecto y de todo lo que conlleva, luego se llevó la solicitud a dirección en donde se le planteó a la directora la forma en que se llevaría a cabo la ejecución en el aula de preprimaria.

**Fotografía 6**  
Oficio de autorización de proyecto



Fuente: elaboración propia

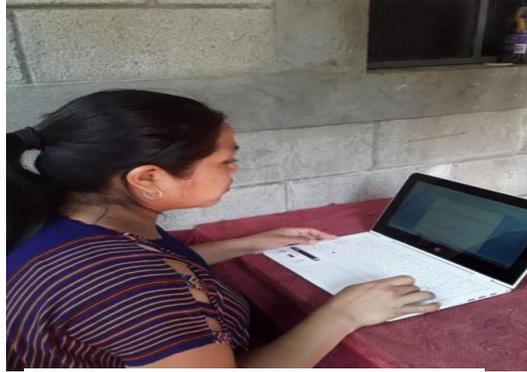
b. Invitación a líderes comunitarios

Se realizaron visitas a los hogares de los líderes comunitarios para hacerles la invitación para asistir a la presentación del proyecto a la comunidad.

c. Elaboración de planes

Esta parte consistió en la elaboración de los planes que se usarían a lo largo del proyecto, tales como el Plan General de actividades, el plan de monitoreo, plan de evaluación, plan de sostenibilidad y plan de divulgación.

**Fotografía 7**  
Elaboración de planes



Fuente: propia

d. Investigar actividades lúdicas

Investigación realizada a través de internet para conocer técnicas lúdicas, las cuales, aunque fuesen de otro contexto se adaptaron a la realidad de la comunidad.

e. Diseño del proyecto

Esta parte incluyó el diseño del logo que identifica el proyecto a ejecutarse.

**Fotografía 8**  
logo del proyecto



Fuente: propia

## B. Ejecución

### a. Inauguración

Esta actividad se llevó a cabo en el salón de la escuela con la presencia de padres de familia, estudiantes, personal docente y directora. Lamentablemente no se pudo contar con la presencia de autoridades, sin embargo se consideró un éxito la actividad, se observó a los padres comprometidos a trabajar por ayudar a que la expresión y comprensión de los estudiantes en español, se mejore.

#### **Fotografía 9**

Lanzamiento de proyecto



Fuente: propia

### b. Elaboración y redacción de actividades lúdicas

Tras una revisión por parte de la asesora del curso de PME junto a una revisión personal, se hicieron las correcciones correspondientes y resultado de estas acciones fue una guía de actividades lúdicas e integrales de acuerdo al contexto de los estudiantes para facilitar su expresión y comprensión oral del español.

#### **Fotografía 10**

Guía elaborada



Fuente: propia

### c. Aplicación de actividades en el aula

Para esta fase se elaboró material para cada estudiante en aquellas actividades que lo requerían de manera que al realizarlas todos los estudiantes participaron, cada actividad se fue ejecutando conforme venían en la guía elaborada y en cada actividad un pequeño incremento en la expresión oral de los estudiantes a través de los juegos y a la vez se reflejó un incremento en la comprensión de instrucciones dadas en idioma español.

**Fotografía 11**

Actividad ejecutada en clase



Fuente: propia

**Fotografía 12**

Actividad en clase



Fuente: propia

### c. Taller con padres de familia

Se logró ejecutar un único taller con padres de familia donde se aprovechó para socializar el contenido de la guía elaborada especialmente para estudiantes del nivel preprimario.

**Fotografía 13**

Taller con padres de familia



Fuente: propia

#### d. Plan emergente

Con la suspensión de clases se optó por el plan emergente, donde se elaboró una miniguía para padres de familia de manera que pudiesen aplicar las actividades en el aula con los estudiantes, resultado de esto ha sido el incremento de la expresión oral de los estudiantes en idioma español, ya que los niños expresan oraciones cortas sin problemas en idioma español.

**Fotografía 14**

Madre de familia apoyando al estudiante



Fuente: propia

**Fotografía 15**

Madre jugando al cubo



Fuente: propia

### C. Monitoreo

#### a. Formación de equipo de mejora

El equipo de mejora se conformó con el apoyo de docentes y directora de la escuela en su nivel primario por ser docente única en el nivel preprimaria, con el apoyo del equipo se programaron las visitas a los hogares para llevar a cabo acciones de monitoreo. Así mismo se aplicaron instrumentos de monitoreo que evidenciaron el interés de los docentes por participar en el aprendizaje de actividades lúdicas para los estudiantes.

**Fotografía 16**

Reunión equipo de monitoreo



Fuente: propia

### b. Monitoreo en los hogares

El monitoreo se llevó a cabo a través de visitas domiciliarias hechas en distintos hogares para verificar el cumplimiento de las actividades, así mismo se realizó a través de llamadas telefónicas a los padres y madres de familia, donde se logró verificar que los estudiantes se encontraban trabajando en el hogar con el apoyo de los padres.

Durante el monitoreo se aplicaron instrumentos previamente elaborados de los cuales se pudo observar que los estudiantes han sido apoyado en el hogar porque su expresión y comprensión del segundo idioma se encuentra en mejora, así mismos los padres de familia participan activamente en la ejecución de actividades lúdicas proporcionadas mediante la miniguía elaborada. Se observó el tiempo que se dedica a los estudiantes mientras estén en el hogar, retomando con ello la importancia que tiene el nivel preprimario para los estudiantes, ya que los padres se han involucrado directamente en apoyar para que se sigan mejorando las habilidades de los estudiantes.

#### Fotografía 17

Verificando el cumplimiento de guía



Fuente: propia

### D. Evaluación

#### a. Acciones de evaluación final

Visitas luego de constatar que todos habían finalizado las actividades asignadas, así como también se realizó a través de llamadas telefónicas. Los padres afirman que, con las actividades realizadas, la expresión y comprensión de los

estudiantes en su segundo idioma ha mejorado en gran manera, así mismo ellos se han involucrado de manera activa en los trabajos de los estudiantes.

La aplicación de los instrumentos de evaluación a padres de familia y estudiantes han reflejado un incremento en el desarrollo y mejoramiento de las habilidades de expresión y comprensión del idioma español en los estudiantes. Ya que al ser entrevistados de diferentes maneras, los estudiantes reflejan mayor expresión oral y pueden entablar pequeñas conversaciones con la docente. Así mismo es evidente el incremento del interés y participación de los padres de familia en el desarrollo de habilidades de los estudiantes del nivel preprimario.

**Fotografía 18**

Madre de familia respondiendo evaluación



Fuente: propia

b. Revisión de cumplimiento de objetivos.

El objetivo principal de desarrollar la expresión oral y comprensión del idioma español en los estudiantes se logró, por lo que por parte de la dirección se motiva a continuar con actividades para amortiguar los efectos de cualquier problemática, utilizando diversas técnicas para conocer lo que se tiene y lo que hace falta.

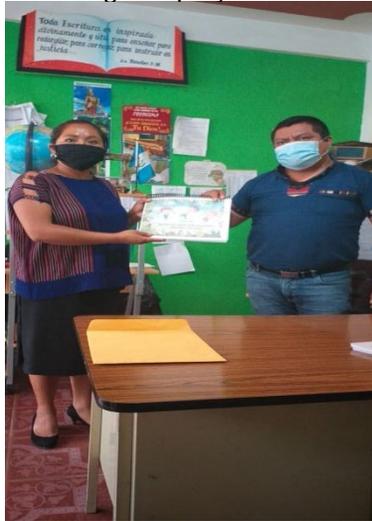
## E. Cierre del proyecto

### a. Divulgación del proyecto

Se entregó un ejemplar de la guía en físico y en digital al Coordinador Distrital del municipio para que pudiese facilitar la organización de los docentes y poder hacer la entrega de material digital.

#### Fotografía 19

Entrega de proyecto a CD



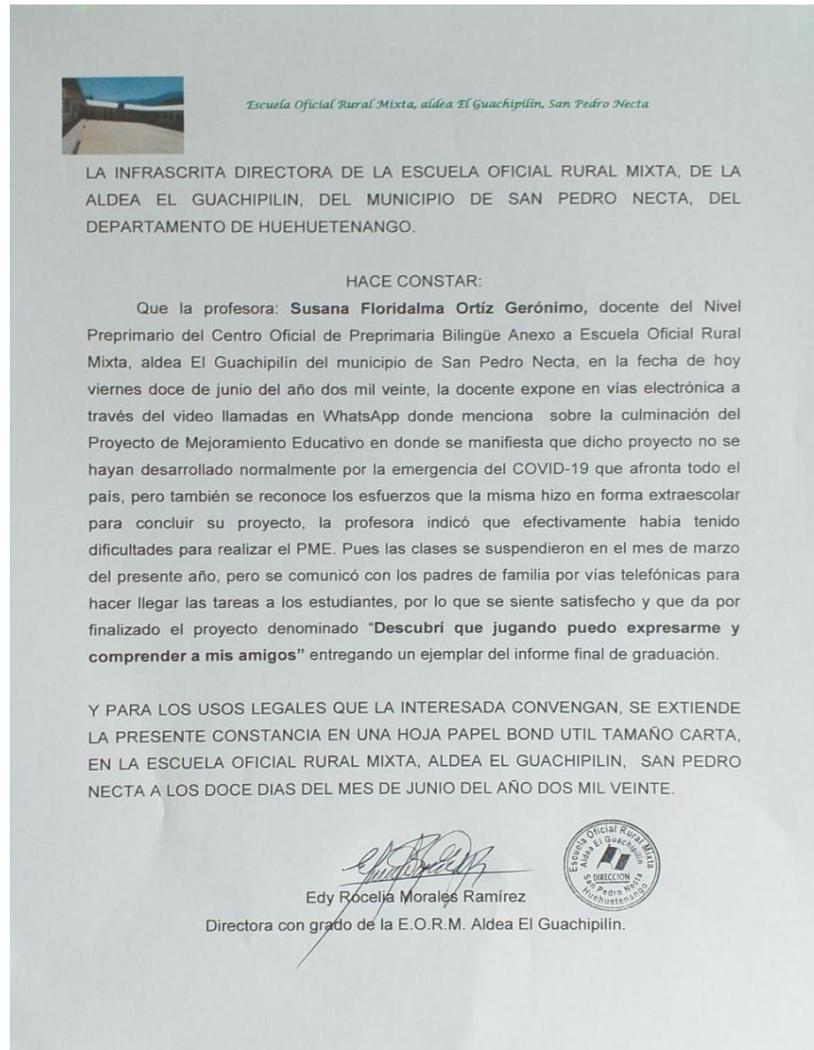
Fuente: propia

### b. Cierre del proyecto en la escuela

Luego de haber realizado las acciones para dar por culminado el proyecto, se coordinó con la directora del establecimiento sostener una evaluación final sobre lo realizado y los beneficios que se han logrado. Por vía virtual se sostuvo reunión en donde se realizó un análisis sobre lo realizado y la satisfacción que ha quedado en todos los actores al haber sido parte de este proyecto de Mejoramiento Educativo, tras conocer la directora procedió a elaborar un constancia de cierre del proyecto para que de esa manera se culmine. Se ha logrado establecer que a pesar del distanciamiento, aún es posible actuar en favor de la niñez.

## Fotografía 20

### Constancia de cierre



Fuente: propia

#### c. Plan de divulgación

##### A. Parte informativa

- a. Nombre de la escuela: Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexo a EORM
- b. Medio de divulgación: Digital y entrega física
- c. Fecha: 30 de mayo de 2020
- d. Responsable: Susana Floridalma Ortiz Gerónimo

## B. Parte operativa

### a. Objetivos

#### i. General:

Divulgar el resultado y ejecución de actividades nuevas para el desarrollo de la expresión y comprensión oral del idioma español en estudiantes del nivel preprimario.

#### ii. Específicos

Definir las estrategias de entrega de la guía lúdica a otros docentes a través de información proporcionada por Coordinador Distrital.

Determinar la aplicabilidad de la guía en algunas áreas del municipio a través de un mapeo.

Identificar las facilidades para entrega digital de la guía a través de información sobre la modalidad de escuelas del distrito escolar.

## C. Descripción de la estrategia de divulgación

Se realiza una visita a Coordinación Distrital para hacer del conocimiento de la autoridad sobre las acciones realizadas durante la ejecución del proyecto en el centro educativo y para hacer entrega del producto del proyecto en físico y en digital.

En conjunto con el Coordinador Distrital se obtendrán datos de los docentes que trabajan con preprimaria bilingüe pues se presume que es donde los estudiantes podrían tener problemas con el uso del idioma español, para proporcionales vía digital el material. Al CD se le hará entrega en físico y en digital para uso de la coordinación.

#### D. Actividades

Visita programada con el Coordinador Distrital tomando en cuenta las medidas necesarias del protocolo de protección, para hacer entrega del proyecto en físico y copia digital.

Organización de grupos para distribución del material en digital por medio de un mapeo rápido realizado en coordinación con el coordinador distrital.

Distribución del material en digital por medio del coordinador distrital.

#### E. Recursos

Humanos: docentes, estudiantes, coordinador distrital.

Materiales: hojas papel bond, lapiceros, lápiz

Tecnológicos: computadora, teléfono inteligente, impresora, equipo de grabación.

#### F. Evaluación:

Se hizo mediante una discusión analítica y reflexiva sobre las acciones realizadas en la comunidad, dicha reunión con directora y un miembro del equipo de monitoreo.

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

El proyecto de Mejoramiento Educativo denominado “Estrategia para desarrollar la expresión y comprensión oral en L2” fue ejecutado con estudiantes del Nivel Preprimario sección única, del Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexo a Escuela Oficial Rural Mixta aldea El Guachipilín, municipio de San Pedro Necta, departamento de Huehuetenango, abordado la problemática de escasa comprensión del segundo idioma de los estudiantes, que es el idioma español.

Los resultados de los indicadores educativos en el nivel preprimario han sido alentadores y debido a que es un grado de adaptación en el que los estudiantes avanzan por edad no ha habido mayores dificultades, sin embargo de lo observado en los estudiantes se determinó que tienen dificultad en el nivel primario especialmente cuando les corresponde docentes monolingües español, esto porque las habilidades lingüísticas de los estudiantes en este nuevo idioma para ellos, no se han desarrollado y tiende esto a incidir en otros indicadores como los resultados de aprendizaje.

Siguiendo una de las líneas de acción: Contribuir con el mejoramiento del deficiente desarrollo capacidad de la comprensión oral L2, se escogió el proyecto: Aplicar estrategias lúdicas para el desarrollo de la expresión oral en los estudiantes, como las rondas, canciones y trabalenguas para fortalecer en los estudiantes ampliar su memoria y vocabulario.

El mejoramiento de la expresión oral y comprensión del idioma español, es algo que no solamente se logró en el aula sino que fue reforzado en el hogar a través de actividades asignadas para el mismo fin, logrando con ello que los padres se

involucre de manera más activa en el desarrollo de dichas habilidades lingüísticas, entra en juego aquí, la teoría del constructivismo, de esto habla Carretero (1997) cuando dice que todos los que rodean a un individuo intervienen en la construcción de sus conocimientos, aunque no sea precisamente un acto voluntario, la sola interacción aporta algo a la vida de quien interviene en la mismas. Así que la intervención de las familias fue determinante para lograr los objetivos del proyecto diseñado, de modo que con esto se garantiza que cuando el estudiante entre en contacto con sus iguales, tendrá mucho que aportar producto de lo que ha aprendido en su entorno y podrá del mismo modo reforzar la expresión y comprensión de otros, en el segundo idioma.

La elaboración de una guía lúdica con juegos que fomentan no solo la expresión oral sino la comprensión del idioma español fue uno de los logros que ha dejado el proyecto, alcanzando con ello el objetivo de desarrollar dichas habilidades, tomando en cuenta que el juego siempre será una actividad de suma importancia para los niños, esto se refuerza con lo que Delgado (2011) refiere al decir que el juego siempre ha sido parte de la vida del ser humano y le ha ayudado a comprender el mundo que le rodea. De cierto modo el juego es una de las herramientas más importantes para propiciar el aprendizaje y esto se reflejó en la actitud positiva y proactiva de los estudiantes al trabajar en clase mientras entre ellos mismos lograban expresarse en idioma español y mientras acataban las instrucciones de la docente.

Los padres de familia también aprendieron de este proyecto, se refleja en su participación activa durante la ejecución de un taller, donde además de reconocer la importancia de segundo idioma, se socializó el contenido de la guía lo cual es para los padres también un compromiso debido que su atención se centró en apoyar a estudiantes, reconociendo que los niños aprenden más rápido cuando es algo lúdico, lo que sigue reforzando lo dicho por Delgado (2011) ya que los padres también ha observado la importancia del juego en los niños, compartiendo así la idea de continuar con el proceso de enseñanza

aprendizaje, sin que los estudiantes sientan presión de los padres sino se diviertan aprendiendo.

Las visitas programadas a los hogares permitieron verificar el cumplimiento de actividades y permitieron ver que los estudiantes estaban trabajando acorde a lo que se había entregado, logrando con ello alcanzar el objetivo principal de alcanzar un incremento en la expresión oral y la comprensión por lo que como mecanismos emergentes han ayudado a obtener resultados favorables y puede decirse que los objetivos se lograron, esto se refleja en lo que Echarri (2002) refiere al decir que los objetivos son las metas, por lo que si se alcanzan se puede considerar un triunfo para quienes han sido actores del proyecto, esto es evidente porque en el hogar los estudiantes se expresan en un segundo idioma fortaleciendo lo aprendido en el entorno escolar.

Todas lo ejecutado en este proyecto brindó al docente la oportunidad de ir más allá de sus posibilidades y no detenerse ante ninguna dificultad, cuando se trata de ayudar al estudiante a mejorar y con ello brindarle una educación de calidad que se basa en responder a los intereses y necesidades del niño.

#### **4.1. Conclusiones**

4.1.1. Con el uso de la guía elaborada especialmente para estudiantes de preprimaria, se desarrolló la expresión y comprensión oral en el idioma español como segunda lengua.

4.1.2. La ejecución de actividades lúdicas integradoras incrementó la comprensión de los estudiantes en el idioma español.

4.1.3. La demostración de las actividades lúdicas contenidas en la guía incrementó la experiencia de docentes y padres de familia.

4.1.4. La efectividad de las actividades lúdicas se demostró mediante el mejoramiento de las habilidades comunicativas de los estudiantes.

4.1.5. Con las visitas programadas a los hogares se fortaleció la participación de los padres de familia, permitiendo que los estudiantes desarrollaran sus habilidades de expresión y comprensión del segundo idioma en el entorno familiar.

## 4.2. Plan de sostenibilidad



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA  
 PROGRAMA ACADÉMICO DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE  
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS  
 EN EDUCACIÓN BILINGÜE

### Plan de sostenibilidad

#### 4.2.1. Datos Generales

G. Escuela: Centro Oficial de Preprimaria Bilingüe anexo a EORM

H. Dirección: Aldea El Guachipilín, San Pedro Necta, Huehuetenango

I. Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje

J. Grado: Preprimario

K. Sección: "A"

L. Nivel: Preprimario

#### 4.2.2. Información general del Proyecto

M. Nombre del proyecto: Guía de juegos pedagógicos integrales para la comprensión del L2.

N. Beneficiarios

a. Directos: estudiantes, docente, director y padres familia.

b. Indirectos: Autoridades educativas, comunales.

#### 4.2.3. Propuesta de sostenibilidad

O. Objetivos

a. General

i. Demostrar la efectividad del uso de la guía de juegos pedagógicos en las aulas a través de la socialización y divulgación de la misma.

## b. Especifico

i. Identificar áreas en la que se puede aplicar la guía de juegos de acuerdo al contexto de los estudiantes.

ii. Seleccionar los medios adecuados para socializar la guía con docentes del nivel preprimario

Tabla No. 24

**PLAN DE SOSTENIBILIDAD**

<b>Productos procesos Implementados</b>	<b>Actividades específicas realizadas</b>	<b>Justificación de los productos y procesos a considerarse en la estrategia</b>	<b>Recomendaciones para su fortalecimiento</b>
<b>Institucional</b>	<p>-Socialización de la Guía Metodología para el aprendizaje de Matemática en la escuela donde labora.</p> <p>-Aplicación de los Juegos matemáticas con objetos de aprendizaje basados en el currículo en el aula y en la institución donde labora.</p> <p>-Implementación de comunidades de aprendizaje</p>	<p>Deficiencias en el aprendizaje de la matemática</p> <p>Fortalecer el aprendizaje significativo de la Matemática.</p> <p>Fortalecer los aprendizajes significativos de la matemática</p>	<p>Socializar la guía por los docentes para llevarla a la práctica</p> <p>Utilización de materiales del contexto.</p> <p>Imprimir un banco de recursos.</p> <p>Realizaciones de las comunidades de aprendizaje una vez al mes.</p>
<b>Financiera</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión Financiera</li> <li>• Contar con los</li> </ul>	Cubrir los gastos de proyectos.	Gestionar institucionalmente con los actores

	recursos económicos para su realización	Optimizar los recursos del contexto.	potenciales  Solicitar el apoyo de actores potenciales.
<b>Social y cultural</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Apoyo de padres de familia con la socialización de la Guía Metodológica para el aprendizaje de Matemática.</li>   <li>▪ Apoyo de Gobierno Escolar en la aplicación de los juegos matemáticos.</li> </ul>	<p>Involucrar a los padres de Familia en el acompañamiento a sus hijos en el proceso de aprendizaje</p> <p>Para que el estudiante vea como ejemplo la participación de sus compañeros en los juegos matemáticos.</p>	<p>Reuniones constantes entre los actores directos.</p> <p>Instruir al Gobierno Escolar en la organización de la aplicación de los juegos matemáticos</p>
<b>Tecnológica</b>	✓ Distribución digital de guía	Para incidir en la calidad educativa del municipio	Coordinar acciones de entrega con autoridades.

Fuente: Ortiz Susana, 2020

## 4.2.1. Presupuesto de Sostenibilidad



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA  
 PROGRAMA ACADÉMICO DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE  
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS  
 EN EDUCACIÓN BILINGÜE

### Presupuesto

Desglose de gasto por recursos humanos (indicar si son permanentes (P) o si son ocasionales (O))

Actividad	Recursos humanos	Costos Unitarios	Costos Total
Preparación de taller virtual	Experto en Redacción	Q 30.00	Q 30.00
<b>Total</b>		<b>Q 30.00</b>	<b>Q 30.00</b>

Desglose de gastos en recursos materiales (son los que se requieren para implementar el proyecto)

Actividad	Cantidad	Unidad de medida	Recursos Materiales	Costos Unitarios	Costos Total
Elaboración de planes	1	Ciento	Hojas	Q 10.00	Q 10.00
	1	Bote de 50 ml.	Tinta	Q 75.00	Q 75.00
Realización de talleres de inducción sobre el uso y manejo de la	1	Ciento	Hojas	Q. 1.00	Q. 50.00
	50	Unidad	Diplomas	Q. 5.00	Q. 250.00
	100	Unidad	Refacción	Q. 5.00	Q. 250.00

guía  
metodológica

**Total                    Q 96.00                    Q 635.00**

**Desglose de gastos de operación**

Actividad	Cantidad	Gastos de operación	Costos Unitarios	Costos Total
Colocación	2	Pago de personas que coloquen la manta	Q 50.00	Q 100.00
Manta Vinílica				100.00
		<b>Total</b>	<b>Q 100.00</b>	<b>Q100.00</b>

Gastos Total del Proyecto equivale al cuadro resumen que ya tienen.

**Q. 765.00**

Posibles fuentes de financiamiento Es lo que se solicitó que agregaran

Nombre: Tienda Melody  
Medios para acceder: Solicitudes

## REFERENCIAS

- Almeida, P. (2002). *Educación Lúdica: Técnicas y Juegos Pedagógicos*. España: San Pablo.
- Alvarez, I. (2004). *Planificación y Desarrollo de Proyectos Sociales y Educativos*. México: Limusa.
- Álvarez, S. (1998). *Expresión Oral*. España: Alhambra.
- Aranjo, J. (1981). *Manual de Organización General*. America Latina.
- Artaraz, M. (2012). *Teoría de las tres dimensiones de desarrollo sostenible*. Guatemala.
- Blanchard, M. y Dolores, M. (1999), *Plan de acción tutorial en educación secundaria*. España: NARCEA S.A.
- Burbano, J. y Ortiz, A. (2004). *Presupuestos: Enfoque de Planeación y Control*. Colombia: McGrawHill.
- Carretero, M. (1997). *Constructivismo y Educación*. México: Editorial Progreso.
- Cerrillo, P. (1996). *Hábitos lectores y animación a la lectura*. España: COMPOBEL.
- De Castro, A. (2013). *Comunicación Oral, Técnicas y Estrategias*. Colombia: Ediciones ECOE.

- Delgado, I. (2011). *El juego Infantil y su metodología*. España: Paranifo.
- Echarri, V. (2002). *La Metodología de la Investigación Educativa para la Formación del Profesional*. Cuba: Colón.
- Fernandez, V. (2006). *Desarrollo de sistemas de información una metodología basada en el modelado*. Barcelona:UPC.
- Galán. M. (2009). *Metodologías de la investigación*.
- Gould, G. (1997). *La Vinculación de estrategias*. México:ANUIES.
- Herrera, L. (2006). *Maestría en Ciencias de la Educación*. Colombia:Lage
- Instituto Latinoamericano de Planificación Económica y Social (2006). *Guía para la planificación de proyectos*. México: Siglo XXI.
- Jamet, E. (2016). *Lectura y éxito escolar*. Argentina: Fondo de Cultura Económica.
- Lucio, P. (2006). *Metodología de la investigación*. México: GrawHill.
- Maltzman, R. y Shirley, D. (2011). *Green Project Management*. Estados Unidos de America: Group.
- Medina, H. (2009). *Diseño de Proyectos de Inversión*. Costa Rica: IICA.
- Mijangos, J. (2013). *Fortalecimiento de capacidades institucionales y comunitarias en la gestión del riesgo en el municipio de Guanagazapa, Escuintla*. Guatemala.

Ministerio de Educación (2009) *Sistema Estatal de Indicadores de la Educación*. España: Gráficas Arial.

Morris, C. Maisto, A. y Ortíz, M. (2005). *Introducción a la psicología*. México: PEARSON.

Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación. (2007). *Fortalecimiento de los sistemas nacionales de control de los alimentos*. Italia: FiatPanis

Pastor, R. (2011). *Perspectiva*. Bolivia: La Paz.

Picado, F. (2001). *Didáctica General*. Editorial: Costa Rica: Universidad Estatal a Distancia.

Rendon, J. (2007). *Mestizaje Lingüístico: Génesis y Estructura de una Lengua Mixta*. Ecuador: ABYA-YALA.

Rodriguez, G. (1999). *Sistemas de monitoreo y evaluación sensibles a género*. Costa Rica: ABSOLUTO.

Ruhstaller, S. (2002). *Aprendizaje del Español*. Suiza: Editorial Científica Bern.

Sánchez, M. (2005). *Manual del trabajo social*. México: PLAZAYVALDEZ.

Sánchez. (2015). *Cronograma de actividades*. México: Universidad Autónoma de Hidalgo.

Tobon, R. (2004) *Estrategias comunicativas en la educación*. Colombia: Universidad de Antioquía.

Torres, R. (1991). *Escuela Nueva, Una innovación desde el estado*. Ecuador: Fronesi.

Vásquez, R. (2011). *El juego en la educación escolar*. Colombia: PA

Vilar, J. (1997). *Siete nuevas herramientas para la mejora de la calidad*. España: CONFEMETAL.

Zubiría, H. (2004). *Constructivismo en los procesos de Enseñanza-aprendizaje en el siglo XXI*. México: PyV.

Zubiría, J. (2001). *De la escuela nueva al constructivismo*. Colombia: Magisterio.

## ANEXOS

### Instrumentos de Monitoreo

#### Entrevista a docentes

##### Entrevista a docentes

1. ¿Qué estrategias utilizas con sus estudiantes al respecto de los juegos pedagógicos?  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
2. ¿Cuándo presentas algunos juegos pedagógicos con tus estudiantes, se emocionan? de que manera.  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
3. ¿Has elaborado juegos pedagógicos con los estudiantes con materiales del contexto? De cuales materiales  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
4. ¿En qué momentos los padres de familia ofrecen apoyo hacia sus hijos?  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
5. ¿Cuentas con una guía de los juegos pedagógicos en el aula? Cuál.  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
6. ¿Mencione algunos juegos pedagógicos que siempre utilizas con los estudiantes?  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_
7. ¿En lo personal crees que los juegos lúdicos son de importancia para la enseñanza aprendizaje?  
 \_\_\_\_\_

Fuente: elaboración propia

## Entrevista a padres de familia

## Entrevista a padres de familia

1. ¿Usted asistió en una escuela? SI \_\_\_ NO \_\_\_ Y que grado curso.

---



---

2. ¿Como padre o madre de familia le brinda apoyo a su hijo (a) para asistir diariamente a clases? SI \_\_\_ NO \_\_\_ por que.

---



---

3. ¿Usted platica con sus hijos un segundo idioma aparte del idioma materno en casa? SI \_\_\_ NO \_\_\_ por qué.

---



---

4. ¿Usted cree que los juegos ayudan a su hijo a adquirir nuevos conocimientos? SI \_\_\_ No \_\_\_ por que.

---



---

5. ¿Usted le presta tiempo cuando su hijo lo necesita? SI \_\_\_ NO \_\_\_ por qué.

---



---

6. ¿Usted cree que el grado de preprimaria es necesario en la preparación de su hijo (a)? SI \_\_\_ NO \_\_\_ por qué.

---



---

7. ¿Usted ha escuchado alguna vez hablar sobre una guía lúdico SI \_\_\_ No \_\_\_ cuales

---



---

Fuente: elaboración propia

## Entrevista a estudiantes

## Guía de Entrevista a estudiantes

1. ¿Has escuchado cuentos en la casa? \_\_\_\_\_ ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. ¿Puedes decirme el nombre de un cuento que has escuchado? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. ¿Qué juegos te han ayudado a aprender cosas nuevas en la escuela? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. ¿Aparte de tu idioma materno hablas otro idioma en casa? ¿Cuál? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. ¿Tus padres te motivan a aprender a hablar un segundo idioma? \_\_\_\_\_  
¿por \_\_\_\_\_ que? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. ¿Cuándo escuchas una canción entiendes lo que dice? SI \_\_\_ NO \_\_\_
7. ¿Te gustaría participar en una actividad cultural? \_\_\_\_\_ Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Fuente: elaboración propia

## Instrumentos de Evaluación

### Entrevistas a docentes

#### Entrevista a docentes

1. ¿Ha aprendido juegos nuevos? \_\_\_\_ Explique uno:  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. ¿Cree que los juegos pedagógicos son aplicables a su contexto? \_\_\_\_  
Por qué: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. ¿Está convencida que los juegos aprendidos, ayuda a mejorar la comunicación en los estudiantes. \_\_\_\_ ¿Por qué?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. ¿Cree necesario aprender más juegos? \_\_\_\_ ¿Por qué?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. ¿Puede compartirlo con otros docentes? \_\_\_\_ ¿por qué?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
6. ¿Puede compartirlo con padres de familia? \_\_\_\_ ¿Por qué?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
7. ¿Podría dar porcentaje de satisfacción con el trabajo en general? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
8. ¿Qué comentario personal puede dar?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Fuente: elaboración propia

Entrevista a estudiantes  
Guía de Entrevista a estudiantes

1. ¿Has escuchado cuentos en la casa? \_\_\_\_\_ ¿Por qué? \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
2. ¿Puedes decirme el nombre de un cuento que has escuchado? -  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
3. ¿Qué juegos te han ayudado a aprender cosas nuevas en la escuela?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
4. ¿Aparte de tu idioma materno hablas otro idioma en casa? ¿Cuál?  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_
5. ¿Tus padres te motivan a aprender a hablar un segundo idioma?  
\_\_\_\_\_ por que  
\_\_\_\_\_
6. ¿Cuándo escuchas una canción entiendes lo que dice? SI \_\_\_ NO \_\_\_
7. ¿Te gustaría participar en una actividad cultural? Por  
qué \_\_\_\_\_

Fuente: elaboración propia