

Universidad de San Carlos de Guatemala Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales en primer grado.

Byron Marino Jiménez Jiménez

Asesora

M.A. Darsy Yadira López Escobedo

Guatemala, noviembre de 2020



Universidad de San Carlos de Guatemala Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales en primer grado.

Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

> Byron Marino Jiménez Jiménez Carné 200741985

Previo a conferírsele el grado académico de: Licenciado en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe

Guatemala, noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olympo Paíz Recinos Rector Magnífico de la USAC

Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo Secretario General de la USAC

MSc. Danilo López Pérez Director de la EFPEM

Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez Director de la EFPEM

Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda Secretario Académico de la EFPEM

MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López Representante de Profesores

M.A. José Enrique Cortez Sic Representante de Profesores

Lic. José Luis Jiménez Ramírez Representante de Profesionales Graduados

PEM. Maynor Ernesto Elías Ordoñez Representante de Estudiantes

MEPU. Luis Rolando Ordoñez Corado Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Lic. Julián Rigoberto Noj Mena Presidente

Licda. Reyna Judith Jordán Chigua Examinador 1

Lic. Oscar Jonathan Alvarenga Vásquez Examinador 2



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA SECRETARÍA ACADÉMICA



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

Guatemala, junio de 2020

Licenciado Alvaro Marcelo Lara Miranda Secretario Académico **EFPEM-USAC**

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado: Herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales en primer grado correspondiente al estudiante: Byron Marino Jiménez Jiménez carné: 200741985 CUI: 1939 87538 1324 de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero APROBADO el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

M.A. Darsy Yadira López Escobedo Colegiado Activo No. 31843 Asesora nombrada

Vo. Bo. MSc. Wilfido Bosbelí Félix López Coordinator departamental PADEP/D

Colegizdo No. 9668







Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_1501

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: Herramientas Innovadoras Para La Práctica De Buenos Modales En Primer Grado.

Realizado por el (la) estudiante: Jiménez Jiménez Byron Marino
Con Registro académico No. 200741985 Con CUI: 1939875381324

De la Licenciatura de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

MAG

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda Secretario Académico EFPEM-USAC

39_81_200741985 01 1501







Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01 1501

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: Herramientas Innovadoras Para La Práctica De Buenos Modales En Primer Grado.

Realizado por el (la) estudiante: Jiménez Jiménez Byron Marino

Con Registro académico No. 200741985 Con CUI: 1939875381324

De la Licenciatura de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 14 de noviembre del 2020

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda

Lie. Alvaro Marcelo Lara Mirand Secretario Académico EFPEM-USAC

39_81_200741985 01 1501

DEDICATORIA

La educación nunca termina, mientras vivamos seguiremos aprendiendo, hoy hemos dado un paso más en nuestros estudios, por ello realizamos el presente Proyecto de Mejoramiento Educativo, fruto de nuestro esfuerzo; el cual dedico.

A DIOS

Por estar conmigo en cada paso que doy, por fortalecer mi corazón e iluminar mi mente y por haber puesto en mi camino a aquellas personas que han sido mi soporte y compañía durante todo el periodo de estudio.

A MIS PADRES

A quienes les debo toda mi vida, les agradezco el cariño y su comprensión, quienes han sabido formarme con buenos sentimientos, hábitos y valores, lo cual me ha ayudado a salir adelante buscando siempre el mejor camino.

A MI ESPOSA Y MIS HIJOS

Por su comprensión y apoyo incondicional, para seguir preparándome académicamente y poder brindarles una mejor forma de vida.

A MIS COMPAÑEROS DE ESTUDIO

Por las experiencias compartidas en el trayecto de la carrera y por el apoyo en los momentos de desánimo, ya que fueron de gran importancia para llegar a culminar este sueño.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios por bendecirme la vida, por guiarme a lo largo de nuestra existencia, ser el apoyo y fortaleza en aquellos momentos de dificultad y de debilidad.

A mis padres quienes son mi motor y mi mayor inspiración, a través de su amor, paciencia, buenos valores, ayudan a trazar mi camino.

A mi esposa e hijos por ser el apoyo incondicional en mi vida, con su amor y respaldo, me ayuda alcanzar las metas.

De manera especial a la Licenciada del Proyecto de Mejoramiento Educativo, por haberme guiado, no solo en la elaboración de este proyecto, sino a lo largo de mi carrera universitaria y haberme brindado el apoyo para desarrollarme profesionalmente y seguir cultivando mis valores.

A la Universidad San Carlos de Guatemala y a todas las autoridades, por permitirme concluir con una etapa de mi vida, gracias por la paciencia, orientación y guiarme en el desarrollo de esta investigación.

RESUMEN

El presente Proyecto de Mejoramiento Educativo elaborado en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos, Unión Cantinil Huehuetenango, en el área de formación ciudadana, trata sobre la implementación de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales en primer grado de primaria.

Analizando los indicadores de finalización de nivel de los últimos años de la escuela, se identifica un alto porcentaje de deserción escolar en los primeros grados de primaria, por tal razón, se diseñó un manual de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales, para mejorar las relaciones entre compañeros y un ambiente agradable.

En el Proyecto de Mejoramiento Educativo se desarrollaron actividades divertidas donde los niños cantaron, bailaron y jugaron, practicando los buenos modales; con la implementación de estrategias innovadoras y prácticas los niños aprendieron jugando, suscitando la asistencia de todos los niños en el proceso aprendizaje con una convivencia y un clima agradable en clases.

Para la sostenibilidad del proyecto se promoverá la aplicación de las herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales, a través del Proyecto Educativo Institucional.

ABSTRACT

The present educational improvement project prepared in the Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos, Unión Cantinil, Huehuetenango, in the area of citizen training, deals with the implementation of innovative tools for practicing good manners in first graders of elementary school.

Analyzing the level completion indicators of the last years of school, it is found that there is a high percentage of school dropout in the first grades of primary school, for this reason a manual of innovative tools for the practice of good manners was designed, to improve the relationship between colleagues and a satisfying environment for student's.

In the educational improvement project developed fun activities where the children's sang, danced and played practicing good manners, with innovative and practical strategies the children's learned by playing with it, assistance of all children in the learning process and to have a coexistence and nice weather in first grade of elementary school.

For the sustainability of the project, the application of innovative tools to practice good manners will be promoted through the institutional educational project.

ÍNDICE

Conten INTRO	ido DUCCIÓN	. 1
1. CA	APÍTULO I PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO .	. 3
1.1.	Marco organizacional	. 3
1.2.	Análisis Situacional	20
1.3.	Análisis estratégico	34
1.4.	Diseño de proyecto	48
2. CA	APÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	65
2.1.	Implementación de herramientas para la práctica de buenos modales	65
2.2. (Corrientes pedagógicas que sustentan el PEM	69
2.3.	Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional	71
2.4.	Componentes del diseño del proyecto	76
3. CA	APÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	81
3.1.	Título	81
3.2.	Descripción de PME	81
3.3.	Concepto de PME	82
3.4.	Objetivos	82
3.5.	Justificación	83
3.6.	Distancia entre el diseño proyectado y el emergente	84
3.7.	Plan de actividades	85
4. CA	APÍTULO IV ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS1	03
4.1. (Conclusiones1	04
4.2 . F	Plan de sostenibilidad1	05

4.3. Póster Académico	108
REFERENCIAS	109
ANEXOS	113
ÍNDICE DE TABLAS	
Tabla No. 1. Distribución de alumnos por grados y maestros	5
Tabla No. 2. Escolaridad Oportuna	7
Tabla No. 3. Porcentaje de niños y niñas que están en edad simple	7
Tabla No. 4. Sobreedad	8
Tabla No. 5. Tasa de promoción anual	8
Tabla No. 6. Fracaso escolar	9
Tabla No. 7. Conservación de la matricula por año	9
Tabla No. 8. Promoción por nivel	10
Tabla No. 9. Tasa de repitencia	10
Tabla No. 10. Cuadro de deserción escolar	11
Tabla No. 11. Problema priorizado	21
Tabla No. 12. De actores y sus características	25
Tabla No. 13. Influencia de los actores	28
Tabla No. 14. Tabla de criterios o atributos de los actores	29
Tabla No. 15. Características típicas de actores	30
Tabla No. 16. Matriz DAFO	34
Tabla No. 17. Mini-Max	35
Tabla No. 18. Plan de actividades.	51
Tabla No. 19. Cronograma de actividades	53
Tabla No. 20. Plan de monitoreo	55
Tabla No. 21. Plan de evaluación.	56
Tabla No. 22. Presupuesto	62
Tabla No. 23. Plan de actividades.	85
Tabla No. 24. Plan de sostenibilidad	106

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

Fotografía No. 1. Modelo de entrevista a padres de familia	58
Fotografía No. 2. Modelo de guía de observación	59
Fotografía No. 3. Modelo de entrevista dirigida a estudiantes	60
Fotografía No. 4. Modelo de entrevista a docentes	61
Fotografía No. 5. Solicitud al director del establecimiento	87
Fotografía No. 6. Carta de aprobación	88
Fotografía No. 7. Diseño del manual	89
Fotografía No. 8. Planificación del diseño del aula	89
Fotografía No. 9. Lanzamiento del proyecto.	90
Fotografía No. 10. Divulgación del proyecto con los alumnos	91
Fotografía No. 11. Diseño del aula	91
Fotografía No. 12. Normas de convivencia	92
Fotografía No. 13. El juego del semáforo	92
Fotografía No. 14. Simón dice por favor	93
Fotografía No. 15. Sopa de letras (cuento)	93
Fotografía No. 16. El rincón de las palabras mágicas	94
Fotografía No. 17. Palabras Mágicas (canto)	94
Fotografía No. 18. La visita al compañero	95
Fotografía No. 19. Practicando la solidaridad	95
Fotografía No. 20. Entrevista dirigida a padre de familia	96
Fotografía No. 21. Guía de observación no participante a docente	97
Fotografía No. 22. Entrevista dirigida estudiantes	98
Fotografía No. 23. Guía de observación no participante a docente	99
Fotografía No. 24. Culminación del proyecto educativo	100
Fotografía No. 25. Evidencia del cierre del proyecto educativo	100
Fotografía No. 26. Divulgación del proyecto	101
Fotografía No. 27. Constancia de finalización del PME	102

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura No. 1. Árbol de problemas	1
Figura No. 2. Diagrama de relaciones	33
Figura No. 3. Mapa de soluciones	47

INTRODUCCIÓN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo implementación de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales, se realizó en primer grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos, Unión Cantinil Huehuetenango.

Analizando los indicadores de finalización de nivel de los últimos años de la escuela, se identifica un alto porcentaje de deserción escolar en los primeros grados de primaria, esto debido a que muchos niños viven con los abuelos y ellos no los motivan a que sigan estudiando, porque sus padres emigraron a otro país o se separaron. Cuando los niños cumplen diez años, los padres de familia optan por enviarlos a trabajar para contribuir a la economía familiar, siendo la pobreza el motivo principal.

Se ha diseñado un manual de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales, el cual contiene una serie de actividades divertidas de cuentos, cantos y juegos lúdicos, donde el niño conocerá y practicará las palabras mágicas, con la finalidad de ayudar a mejorar comportamientos, actitudes y conductas agresivas de los niños, que afectan la convivencia y el proceso de enseñanza aprendizaje del educando.

Es importante la utilización de estrategias divertidas, coherentes, dirigidas a formar niños capaces de desarrollarse en el contexto con buenos principios, buenas actitudes, ya que el uso de palabras mágicas en la convivencia diaria reduce las tensiones y ayuda a formar adultos serviciales y agradecidos.

Se desarrolló un plan de actividades en el que se involucra a estudiantes, docentes, padres de familia y director de la escuela, se diseñó el manual de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales, el cual contiene actividades novedosas como: cuentos, cantos y juegos lúdicos, que mejoran las relaciones humanas y la convivencia. Con la aplicación de todas las actividades del manual de herramientas innovadoras, se logró que todos los niños conocieran y practicaran los buenos modales, lo que crea un clima de clase agradable.

Con la ejecución del proyecto de mejoramiento educativo se mejoraron las relaciones humanas, la convivencia, el comportamiento de los niños, y se logró la asistencia de todos los niños en el proceso aprendizaje, fomentando la práctica de una cultura de paz en el grado de primero, para tener una convivencia armoniosa donde se respeten unos a otros.

CAPÍTULO I

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

- 1.1. Marco organizacional
 - 1.1.1. Diagnóstico Institucional
 - A. Nombre de la escuela: Escuela Oficial Rural Mixta
 - B. Dirección: Aldea Valentón Cinco Arroyos.
 - C. Naturaleza de la institución

Sector oficial, área rural, plan diario, modalidad monolingüe, tipo mixto, categoría pura, jornada matutina y ciclo anual.

D. Gobierno Escolar

La Escuela Oficial Rural Mixta si cuenta con Gobierno Escolar.

E. Visión y Misión

Visión

Ser una institución educativa pública, con liderazgo en la formación integral de niños y niñas, mediante la aplicación de métodos de enseñanza innovadores, que permitan dar como resultado personas competentes y eficientes que respondan a los intereses, necesidades y problemas que enfrenta la sociedad cantinilense.

Misión

Somos una institución educativa pública, especializada y capacitada en la formación integral de niños y niñas, desarrollamos en ellos (as) habilidades científica-humanistas.

Logradas con la aplicación de métodos innovadores y actualizados, con la práctica de sólidos valores morales y éticos para que demuestren su preparación académica en el medio donde se desenvuelven, siendo buenos ciudadanos dispuestos a generar cambios en la sociedad guatemalteca.

F. Estrategias de abordaje

La Escuela no cuenta con estrategias.

G. Modelos educativos

En el centro educativo no existen modelos educativos.

H. Programas que actualmente están desarrollando

Estrategias de implementación Programa Leamos Juntos, Programa Nacional de Matemática "Contemos juntos", Programa Nacional de Valores "Vivamos juntos en armonía" y Programa de Gobiernos Escolares. Programas implementados por el Ministerio de Educación a través de la organización de padres de familia: alimentación escolar, valija didáctica, útiles escolares, gratuidad de la educación y remozamiento educativo.

I. Proyectos desarrollados, en desarrollo y por desarrollar

Se han desarrollado varios proyectos, entre ellos: la construcción de cinco aulas, una cocina, se ha mejorado la circulación y construcción de baños lavables. Con el programa de remozamiento implementado del mes septiembre a diciembre, se cambió el techo de seis aulas, se mejoró la entrada al centro educativo.

1.1.2. Indicadores educativos

A. De contexto

a. Población por rango de edades

El rango de edades de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos es entre 7 y 14 años, siendo la edad establecida por el MINEDUC.

b. Índice de desarrollo humano

Huehuetenango es el departamento con menos avances en desarrollo humano, registra un IDH. de 0.399, el más bajo de la región occidental. PNUD 2017.

La aldea Valentón Cinco Arroyos del municipio de Unión Cantinil, departamento de Huehuetenango, cuenta con un puesto de salud que brinda atención a los habitantes, especialmente a niños y mujeres embarazadas y en educación cuenta con una escuela pública de educación primaria; un instituto privado de educación media y que, debido a la pobreza, son muy pocos los jóvenes que continúan estudios del nivel medio.

B. De recursos

a. Cantidad de alumnos matriculados

Los alumnos matriculados en el año 2019 fueron 199, lo que refleja la ficha del establecimiento, inscritos de enero a marzo.

b. Distribución de la cantidad de alumnos Tabla No.1. Distribución de alumnos por grados y maestros.

Nombre del docente	Grado que atiende	Alumnos
Carmen Elizabeth Morales Cano	Primero A.	17
Byron Marino Jiménez Jiménez	Primero B	18
Alejandro Misael Alva Villatoro	Primero C	17
Walfer Hernán López Dominguez	Segundo A	17
Elder Adelaido Herrera López	Segundo B	19
Nivia Azucena García López	Tercero	29
Dario Leocadio Escobedo Cano	Cuarto	31
Evilson Osiel Cano Escobedo	Quinto	25
Amada Iris Alvarado Ambrocio	Sexto	26

c. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles En la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos laboran en el nivel primaria 9 docentes incluyendo al director con grado. De los 9 docentes 3 atienden primer grado, 2 atienden segundo grado, 1 tercer grado, 1 cuarto grado, 1 quinto grado y 1 sexto grado.

d. Relación alumno/docente

De acuerdo al número de alumnos y de docentes, la distribución equitativa que se tiene en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos es de 22 alumnos por docente.

C. De proceso

a. Asistencia de los alumnos

Al centro educativo en un día normal de clases asisten regularmente 92% y faltan a clases un total de 15 alumnos, lo que equivale a 8 % de inasistencia.

- b. Porcentaje de cumplimiento de días de clase
 Se han laborado 126 días, lo que equivale a un total de 70% de lo que establece el acuerdo ministerial del ciclo escolar.
- c. Idioma utilizado como medio de enseñanza

 En la aldea Valentón Cinco Arroyos la población es netamente Castellano hablante, siendo este el idioma utilizado en el proceso enseñanza aprendizaje.
- d. Disponibilidad de textos y materiales
 El centro educativo en el año 2019 el director y docentes recibieron libros de texto
 del MINEDUC.
- e. Organización de los padres de familia
 En la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos, funciona un
 Consejo de Padres de Familia.

D. De resultados de escolarización

La siguiente tabla contiene el porcentaje de alumnos en escolaridad oportuna.

a. Escolarización oportuna

Tabla No. 2. Escolaridad Oportuna

GRADO	PORCENTAJE	PORCENTAJE	PORCENTAJE	PORCENTAJE	PORCENTAJE
GRADO	2015	2016	2017	2018	2019
PRIMERO	82%	83%	79%	79%	63%
SEGUNDO	85%	80%	68%	65%	86%
TERCERO	85%	82%	74%	68%	69%
CUARTO	81%	75%	89%	76%	50%
QUINTO	83%	82%	71%	82%	75%
SEXTO	86%	85%	82%	77%	76%

Fuente: elaboración propia. Año 2020.

b. Escolarización por edades simples

Tabla No. 3.

Porcentaje de niños y niñas que están en edad simple.

EDAD	PORCENTAJE	PORCENTAJE	PORCENTAJE	PORCENTAJE	PORCENTAJE
EDAD	2015	2016	2017	2018	2019
7 AÑOS	82%	83%	79%	79%	83%
8 AÑOS	93%	88%	91%	90%	90%
9 AÑOS	94%	91%	89%	88%	88%
10 AÑOS	91%	90%	89%	89%	88%
11 AÑOS	88%	88%	80%	75%	79%
12 AÑOS	79%	84%	82%	81%	69%

c. Sobreedad

En la tabla se presenta el porcentaje de niños y niñas que están en sobreedad en el centro educativo.

Tabla No. 4. Sobreedad

Ciclo	Poblaci	ón en sobre	edad	Alumnos ma	Doroontoio			
escolar	Hombres	Mujeres	Total	Hombres Mujeres		Total	Porcentaje	
2015	57	45	102	129	115	244	42%	
2016	53	39	92	102	108	211	44%	
2017	46	31	77	89	101	190	41%	
2018	47	32	79	95	108	203	39%	
2019	34	24	58	94	107	201	29%	
Totales	237	171	408	509	539	1049	39%	

Fuente: elaboración propia. Año 2020.

d. Tasa de promoción anual.

Tabla No. 5.

Tasa de promoción anual

		PROMOCIÓN ESCOLAR													
		2015		2016			2017			2018			2019		
Grados	Matrícula	Promoción	Porcentaje	Matrícula	Promoción	Porcentaje	Matrícula	Promoción	Porcentaje	Matrícula	Promoción	Porcentaje	Matrícula	Promoción	Porcentaje
1°	58	36	62%	51	33	65%	44	23	52%	62	37	60%	52	0	0%
2°	53	44	83%	38	27	71%	37	30	81%	31	26	84%	36	0	0%
3°	29	21	72%	46	35	76%	34	29	85%	34	28	82%	29	0	0%
4°	35	32	91%	21	19	90%	32	26	81%	29	23	79%	31	0	0%
5°	35	28	80%	27	25	93%	18	14	78%	30	25	83%	25	0	0%
6°	34	32	94%	28	26	93%	25	23	92%	17	16	94%	26	0	0%
Total	244	193	80%	211	165	78%	190	145	76%	203	155	76%	199	0	0%

e. Fracaso escolar

Tabla No. 6. Fracaso escolar

		FRACASO ESCOLAR														
		2015			2016			2017			2018			2019		
Grados	Matrícula	Fracaso E.	Porcentaje	Matrícula	Fracaso E.	Porcentaje	Matrícula	Fracaso E.	Porcentaje	Matrícula	Fracaso E.	Porcentaje	Matrícula	Fracaso E.	Porcentaje	
1°	58	22	37%	51	18	35%	44	21	47%	62	24	38%	52	0	0%	
2°	53	9	16%	38	10	26%	37	7	18%	31	5	16%	36	0	0%	
3°	29	8	27%	46	11	23%	34	5	14%	34	5	14%	29	0	0%	
4°	35	3	8%	21	2	9%	32	6	18%	29	6	20%	31	0	0%	
5°	35	3	8%	27	2	7%	18	3	16%	30	5	16%	25	0	0%	
6°	34	2	5%	28	2	7%	25	2	8%	17	1	5%	26	0	0%	
Total	244	47	19%	211	45	21%	190	44	23%	203	46	22%	199	0	0%	

Fuente: elaboración propia. Año 2020.

f. Conservación de la matrícula

Tabla No. 7.

Conservación de la matricula por año

AÑOS	MATR	ÍCULA IN	NICIAL	DESERSIÓN			CONSE M	Porcen- taje		
	Н	М	Т	Н	М	Т	Н	М	Т	
2015	129	115	244	14	12	26	115	103	218	89%
2016	103	108	211	13	17	30	90	91	181	86%
2017	89	101	190	16	11	27	73	90	163	86%
2018	95	108	203	12	12	24	83	96	179	88%
2019	92	95	187	6	10	16	86	85	171	91%

g. Finalización de nivel

Tabla No. 8.

Promoción por nivel

PROMOCIÓN	Matricula inicial	REPITENTES	PROMOVIDOS	Porcentaje de Promoción por nivel
2010-2015	85	25	32	37%
2011-2016	66	16	26	39%
2012-2017	56	18	23	41%
2013-2018	52	24	16	30%
2014-2019	63	0		-

Fuente: elaboración propia. Año 2020.

h. Repitencia

De acuerdo al registro del centro educativo el porcentaje de repitencia es el siguiente.

Tabla No. 9. Tasa de repitencia

Año	Matrícula	Repitencia	Porcentaje
2015	244	19	7%
2016	211	11	5%
2017	190	14	7%
2018	203	13	6%
2019	201	15	7%

i. Deserción de los últimos cinco años.

Tabla No. 10.

Cuadro de deserción escolar

	CUADRO DE DESERCIÓN ESCOLAR														
	2015			2016			2017			2018			2019		
Grados	Matrícula	Deserción	Porcentaje	Matrícula	Deserción	Porcentaje	Matrícula	Deserción	Porcentaje	Matrícula	Deserción	Porcentaje	Matrícula	Deserción	Porcentaje
1°	58	7	12%	51	10	20%	44	13	30%	62	10	16%	52	6	12%
2°	53	5	10%	38	3	8%	37	5	14%	31	2	7%	36	2	6%
3°	29	4	14%	46	5	11%	34	3	9%	34	4	12%	29	2	7%
4°	35	3	9%	21	2	10%	32	2	6%	29	2	7%	31	3	10%
5°	35	4	12%	27	1	4%	18	1	6%	30	3	10%	25	2	8%
6°	34	2	6%	28	2	7%	25	2	8%	17	1	6%	26	1	4%
Total	244	25	10%	211	23	11%	190	26	14%	203	22	11%	199	16	8%

Fuente: elaboración propia. Año 2020.

E. Resultados de aprendizaje

Los resultados de aprendizaje en Matemática en el año 2010, para primer grado corresponde al 61%. Para los grados de tercero y sexto correspondiente al año 2014 se tienen los siguientes resultados en cuanto al aprendizaje de matemática 58% tercer grado y 24% sexto grado.

En cuanto a lectura el resultado correspondiente al año 2010 para primer grado es de 73%, para tercero y sexto grado al año 2014 los resultados son: 77% y 69%.

1.1.3. Antecedentes

A. Origen de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos

El centro educativo, se fundó en el año de 1969, según acta No. 01-1969, con fecha 11 de marzo, que en ese entonces se llamaba Escuela Nacional Rural Mixta, del cantón Cinco Arroyos Valentón, Cantinil, Chiantla, Huehuetenango.

Para efectuar labores docentes se presentó la profesora Tomasa Virginia López Morales con Acuerdo Ministerial No. 310 con fecha 3 de marzo de 1969. En 1969, comenzó a funcionar con 35 alumnos, siendo todos ellos de primer grado; quienes recibieron clases en un pequeño lugar, a la que hoy en día se le denomina Escuelita Vieja. Para un mejor funcionamiento de la escuela, se formó el primer comité de padres de familia ocupando los cargos siguientes:

Sinforoso Alvarado (Presidente)
Tereso Alvarado (Tesorero)

Tomasa Virginia López Morales (Secretaria)

Casimiro Figueroa (Vocal I)

Justo Velásquez (Vocal II)

B. Evolución

En la fecha 02 de enero de 1970, se presentó el nuevo profesor Miguel Aníbal Cartagena Castañeda, viendo la necesidad de la comunidad envió una solicitud dirigida a la municipalidad de Chiantla, para gestionar ayuda económica para la construcción de la escuela, habiendo una resolución favorable el 15 de marzo de 1973, con un aporte de treinta quetzales (Q.30.00). Después de haber recibido la ayuda los padres dieron un aporte de 35 tejas de barro, cada uno para el techado de la escuela, mientras se adquiría la lámina con la que se había comprometido la municipalidad de Chiantla.

En 1986 dejó de llamarse Escuela Nacional Rural Mixta según documento emanado de la Dirección Departamental de Educación denominándose Escuela Oficial Rural Mixta como se llama hoy en día.

C. Actualidad

La comunidad al ver la necesidad existente por la incomodidad y el número de alumnos, busca los medios para gestionar la creación de un nuevo edificio escolar teniendo el predio necesario que anteriormente lo usaba la misma comunidad como un centro recreativo.

En el año de 1994, con el apoyo de La Comunidad Económica Europea, se logra construir un nuevo edificio escolar, el que actualmente funciona con los seis grados de primaria y anexa la Escuela Oficial Rural Mixta de párvulos.

1.1.4. Marco Epistemológico

A. Circunstancias históricas

La deserción en la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos, en años anteriores, se daba en un alto porcentaje, debido a que los niños solo llegaban a tercero o cuarto primaria y luego abandonaban los estudios, cabe mencionar que en los años 2009 y 2010 al iniciar el ciclo escolar ingresaban a primero primaria de 80 a 90 alumnos y las promociones de sexto primaria eran de 10 a 15 alumnos.

En los últimos años ha reducido el índice de deserción en un 10% aunque aún se considera un alto porcentaje, muchos no finalizan el nivel por decisiones de los padres de familia.

En la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos, el indicador de finalización de nivel es preocupante porque hay muchos niños que se retiran del centro educativo por desinterés de padres de familia, por migración, por problemas de conducta y por desintegración familiar, provocando la deserción escolar.

B. Circunstancias psicológicas

En la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos, Unión Cantinil, los padres no les dan la oportunidad y en ocasiones los obligan a abandonar sus estudios para trabajar y contribuir económicamente para satisfacer las necesidades básicas del hogar o para que tomen la decisión de emigrar.

La deserción escolar afecta al niño, ya que al retirarse de sus estudios están renunciando al derecho a la educación que establece la Constitución Política de

la República. El niño crece con la idea de formarse para trabajar ya que es parte de su cultura.

Los alumnos al desertar del centro educativo se acostumbran en la vida cotidiana a realizar las actividades a medias, porque tienen una mentalidad de fracaso que no lo pueden hacer, porque son personas pesimistas y es necesario trabajar en ello para levantarles la autoestima para que sean personas con actitudes positivas.

C. Circunstancias sociológicas

Cuando los niños sobrepasan la edad de los diez años, los padres de familia optan por enviarlos a trabajar ya que muchos son de escasos recursos económicos y se retiran de los estudios para contribuir a la economía familiar, siendo la pobreza el motivo principal.

En los últimos años los niños han sido utilizados por padres de familia u otros familiares para migrar a Estados Unidos, quitándoles el derecho de estudiar. Por tal razón es uno de los factores que más ha perjudicado al indicador de finalización de nivel, porque los niños al migrar a otro país abandonan del ciclo escolar, provocando la deserción escolar en el centro educativo.

D. Circunstancias culturales

En la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos se observa una crisis social y conformismo, ya que la mayoría de las personas se desinteresa por la educación y desarrollo.

En la comunidad se observa también la pérdida de autoridad de los padres con los hijos y esto da origen a la deserción escolar pues los niños no respetan las decisiones de los padres, porque las personas no tienen la mentalidad de estudiar para superarse sino tener bienes económicos, logrando con esto que muchos niños se retiren de la escuela por el desinterés de los padres de familia, porque no ven la educación como algo prioritario porque así es su ideología.

1.1.5. Marco del Contexto Educacional

A. El entorno sociocultural

En la aldea Valentón Cinco Arroyos, hay muchos niños en edad escolar que no asisten a la escuela por ciertos factores que lo impiden, algunos viven en extrema pobreza, con familias numerosas y tienen que trabajar para satisfacer las necesidades básicas de su familia, ya que tienen muchos hermanos y lo que ganan sus papás no alcanza para mantenerlos, por esta razón no ingresan o se retiran definitivamente del centro educativo.

El docente juega un papel muy importante en el desarrollo del niño, en su conducta y actitudes, cuando los niños se comunican o dialogan usando palabras groseras, es porque sus padres así se comunican en el hogar. El docente corrige ciertas actitudes negativas y hay padres que agradecen al docente por corregirlos y otros se molestan y retiran de la escuela a los niños.

B. Los medios de comunicación una escuela paralela

El ser humano no solo aprende en la escuela, sino que tiene varios medios de comunicación que influyen en su aprendizaje: puede aprender viendo televisión, leyendo o utilizando redes sociales. El internet es una herramienta muy eficaz, si se utiliza con fines educativos para enriquecer los conocimientos.

Los medios de comunicación son importantes en el proceso aprendizaje y dejan de ser funcionales cuando los niños le dedican demasiado tiempo, no hacen las tareas, no asisten a la escuela, no cumplen con sus responsabilidades y hasta se retirarse definitivamente del centro educativo.

Los medios de comunicación en el proceso de aprendizaje del centro educativo son de mucho beneficio, porque a través de ellos el niño enriquece sus conocimientos, investiga y descubre cosas nuevas logrando con ello fortalecer su aprendizaje.

C. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

En educación la tecnología de la información y comunicación es de gran apoyo para los docentes y alumnos, ya que es una herramienta innovadora que llama la atención del educando, porque tiene elementos visuales y auditivos que permiten enriquecer el proceso de enseñanza aprendizaje.

El uso excesivo hace que las personas inviertan mucho tiempo usando la tecnología, por lo que es necesario que cuando los niños utilicen esta herramienta lo hagan bajo la supervisión de un adulto. Las tics en el centro educativo han sido de mucha utilidad en el proceso de aprendizaje, porque muchos niños lo utilizan con fines educativos y como es una herramienta innovadora han motivado a muchos niños a seguir estudiando permitiendo la asistencia de todos los alumnos en el proceso educativo.

D. Factores culturales y lingüísticos

El 40% de la población de la aldea Valentón Cinco Arroyos no sabe leer ni escribir y la ideología es que la educación no es importante para el desarrollo de una persona, por lo que no envían a sus hijos a la escuela o envían a los niños varones y no a las niñas.

Muchos niños se retiran del centro educativo porque son enviados a trabajar, puesto que la mayoría de personas de la comunidad son de escasos recursos económicos por esa razón, los niños se retiran de sus estudios para contribuir a la economía familiar, siendo la pobreza el motivo principal.

La ideología de muchos padres de familia incide negativamente en educación porque lo ven como algo sin importancia para el desarrollo personal, les ponen más importancia a otros factores, logrando como resultado la deserción escolar en el centro educativo.

1.1.6. Marco de Políticas Educativas

A. Cobertura

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

La cobertura se refiere a la oportunidad que tiene la niñez guatemalteca de poder ingresar a un centro educativo, han surgido varios programas escolares y extraescolares a nivel nacional que han beneficiado la educación en Guatemala.

En la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos esta política se ha ejecutado en gran parte, pues la matrícula en preprimaria y primaria ha aumentado, se han mejorado las condiciones de nutrición en la niñez con la refacción y almuerzos que se les dan. La deserción escolar en la comunidad se da por migración y pobreza, de 30 alumnos que promueven de sexto, solo 6 siguen estudiando el ciclo básico porque no tienen las facilidades para seguir preparándose.

B. Calidad

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

Las escuelas cuentan con programas que buscan la calidad y equidad en educación, tanto en áreas urbanas como rurales, logrando con ello una educación de calidad fomentando una interculturalidad en los centros educativos.

En la EORM, aldea Valentón Cinco Arroyos se cuenta con programas educativos, un 90% se ha preparado académicamente estudiando el programa PADEP y actualmente la Licenciatura con el objetivo de utilizar en las aulas metodologías innovadoras para que el aprendizaje sea significativo, enseñándoles a pensar, a criticar constructivamente y resolver problemas en la vida cotidiana.

C. Modelo de gestión

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

La política de gestión se logra, ya que fortalece a las escuelas urbanas como rurales, en el centro educativo se cuenta con los programas de alimentación escolar, útiles escolares, valija didáctica, fondo de gratuidad y el sistema de remozamiento mejorando la infraestructura del centro educativo.

D. Recurso humano

Fortalecimiento de la formación, evaluación, gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.

Los Recursos Humanos se refiere a los docentes que trabajan en los centros educativos a nivel nacional, estos docentes se actualizan a través del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D, pero solo docentes presupuestados pueden acceder a este programa.

En el centro educativo de los nueve docentes que trabajan 8 se están actualizando para alcanzar un desempeño efectivo, utilizando las metodologías y estrategias adquiridas en el programa, practicando la interculturalidad, utilizando la tecnología, el enfoque integral en clases, para lograr una calidad educativa.

E. Educación bilingüe, multicultural e intercultural Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

Estos programas buscan la calidad educativa y cobertura de manera incluyente, tanto nacional, departamental y municipal, enfocados en educación Bilingüe, Multicultural e Intercultural, a través de modelo y programas.

En el centro educativo se utiliza el CNB local con enfoque Bilingüe, Multicultural e Intercultural, donde se fomenta una cultura de paz entre diferentes etnias que conviven respetando sus culturas y tradiciones, los docentes están siendo capacitados por la Academia de Lenguas Mayas para enseñar el Idioma Popti, como L2. Con las capacitaciones se ha logrado aprender estrategias y metodologías activas, para enseñar el idioma Poptí, como juegos, memorias, rompecabezas y loterías para un aprendizaje significativo y una educación intercultural de calidad.

F. Aumento a la inversión educativa

Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación, según el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto).

En Guatemala se invierte el 2.9% en educación cubre las necesidades de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos, con carencias en infraestructura ya que tiene 8 aulas puras y dos aulas hechas de tabla, no se cuenta con laboratorio de computación, los libros de texto no llegan para todos los grados y falta mobiliario, esta política no se está cumpliendo porque se tienen muchas necesidades.

G. Equidad

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

La problemática en Guatemala se debe a: sociedades desintegradas, por pobreza, por desigualdad y exclusión, toda persona debe de desempeñar la práctica de valores que faciliten la convivencia pacífica en la sociedad. En el centro educativo estudian más niños y dan poca oportunidad a las niñas, porque es parte de la cultura, entonces no hay igualdad de oportunidades.

H. Fortalecimiento institucional y descentralización

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

El Ministerio de Educación ha realizado una gestión a nivel nacional para la descentralización con criterios lingüísticos y culturales, las 25 direcciones departamentales de educación DIDEDUCs han fortalecido sus capacidades administrativas y financieras para una eficiente y eficaz desconcentración.

Cada departamento cuenta con Dirección Departamental y Coordinaciones Técnicas Administrativas, cumpliendo la política y facilitando los procesos.

1.2. Análisis Situacional

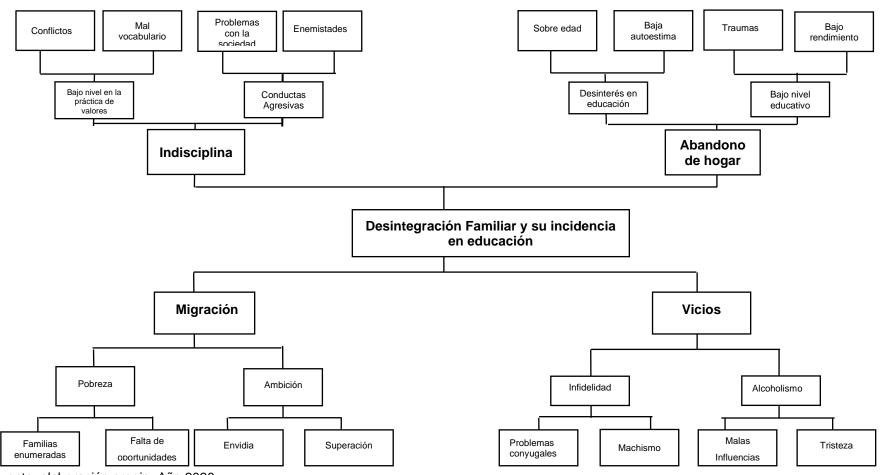
- 1.2.1. Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir A continuación, se presentan los problemas que afectan el entorno educativo de primer grado.
 - A. Desinterés del padre de familia para enviar a sus hijos a la escuela.
 - B. Inasistencia
 - C. Bajo nivel en la práctica de valores
 - D. Deserción escolar
 - E. Capacidades diferentes (Discapacidad)
 - F. Desintegración Familiar
 - G. Migración
 - H. Desnutrición
- 1.2.2. Selección de problema prioritario (matriz de priorización)Puntuación obtenida por cada problema = (A + B + C + D + E) x (F + G)

Tabla No. 11.
Problema priorizado

		CR	ITERI	os			CRITERIOS			
PROBLEMAS		B- Tendencia	C- Modificable	D- Tiempo	E- Registro	Subtotal 1 (A-E)	F- Interés	G- Competencia	Subtotal 2(F-G)	(Subtotal 1 x Subtotal 2) TOTAL
Desinterés del padre de familia de enviar a sus hijos a la escuela	2	2	1	0	1	6	2	1	3	18
Migración	2	1	1	0	1	5	1	1	2	10
Inasistencia	1	0	2	1	2	6	2	1	3	18
Desnutrición	2	1	2	0	1	6	1	0	1	6
Bajo nivel en la práctica de valores	2	2	1	1	1	7	2	1	3	20
Discapacidades diferentes	1	1	1	0	1	4	2	2	4	16
Deserción escolar	2	1	1	1	0	5	2	1	3	15
Desigualdad de oportunidades	1	1	1	1	1	5	1	1	2	10
Desintegración familiar	2	1	1	1	0	5	2	2	4	21

1.2.3. Análisis de problema

Figura No. 1. Árbol de problemas



1.2.4. Identificación de demandas

- A. Demandas sociales.
 - a. Igualdad
 - b. Fomentar valores
 - c. Empleo
 - d. Inversión educativa
 - e. Apoyo de padres de familia
 - f. Atención a alumnos con sobreedad
 - g. Descentralización
 - h. Calidad educativa
 - i. Cobertura educativa
 - j. Atención de necesidades especiales

B. Demandas Institucionales

- a. Infraestructura
- b. Mobiliario
- c. Becas educativas
- d. Academia de computación
- e. Centro educativo para atender a niños con discapacidades
- f. Creación de instituto de nivel medio
- g. Insuficiente inversión educativa
- h. Igualdad de oportunidades
- i. Cumplimiento del CNB
- j. Actualización docente

C. Demandas Poblacionales

- a. Aprovechamiento de los días efectivos de clases.
- b. Mejorar la infraestructura del centro educativo
- c. Cobertura en educación ciclo básico y diversificado
- d. Acompañamiento pedagógico
- e. Circulación del centro educativo
- f. Gestionar mobiliario.
- g. Inculcar la práctica de valores morales.
- 1.2.5. Identificación de actores involucrados en el entorno educativo a intervenir

Actores Directos

Director

Docentes

Alumnos

Padres de familia

Actores indirectos

Alcalde Municipal

COCODE

Centro de salud

Pastor de la iglesia

Actores Potenciales

Iniciativa privada

Comercios locales

Abarrotería Asler

Tabla No. 12.

De actores y sus características

Actores	Intereses	Fortale- zas	Debilidades	Oportunidades	portunidades Amenazas		Impactos	Necesida- des de participa- ción
				Directos				•
Director	Trabajar en equipo	Buena comunica ción con sus docentes	Ser director con grado	Buena relación con los padres de familia	Reuniones constantes con el CTA.	Practica de valores	Conocimientos en administración	Más sociable
Docentes	Metodología activa	Paciencias y actitud positiva	Pocas estrategias con niños especiales	Buena comunicación con niños y padres de familia		La práctica de una cultura de paz	Docente innovador	Empatía
Estudian- tes	Superación personal	Actualiza ción	Desinterés en el aprendizaje	Acompañamiento de padres	Influencia de las TIC	Buena comunicación con compañeros y maestro	Aumento de conocimientos, destrezas y habilidades.	Mejorar la socializa ción
Padres de familia	Aprendizaje de sus hijos	Calidad de tiempo con mis hijos	Ser un poco impaciente	Buena comunicación con los hijos	La tecnología	Acompañamiento con la familia	Inculcar el hábito de la lectura a los hijos.	Más tiempo con los hijos
Actores	Intereses	Fortale- zas	Debilidades	Oportunidades	Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesida- des de participa- ción

				Indirectos	;					
Alcalde	Calidad en educación del municipio Apoyo a la educación del municipio Brindarles becas educativos a niños con poco recursos Reclamos y sanciones Una buena coordinación interinstitucional							aumentar las fortalezas		
COCO DE	Participación y gestionar proyectos para la comunidad	Buena relación entre los miembros	Poco interés en educación	Realización de proyectos	Desacuerdo con el COMUDE	Participación con líderes de la comunidad	Organización ejemplar	Participa- ción en organiza- ciones.		
Centro de salud	Combatir las enfermedades y conservar su trabajo	Apoyar a escuelas y comuni- dad.	Cumplimiento de sus funciones	Capacitaciones para preparación	Poco medicamento	Coordinar a actividades con docentes	Charlas a estudiantes sobre sexualidad	Charlas con madres de familia		
Pastor de la iglesia	Concientizar a las personas para que participen a la iglesia	Enseñar con el ejemplo en todo momento	Convivencia pacífica con las personas	De tener contacto con los miembros de la iglesia.	Difamación entre sus miembros	Una relación directa con la familia	Ayuda mutua entre a las escuelas e iglesia.	Ayuda espiritual		

Potenciales

Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidades	Amenazas	Relaciones	Impactos	Necesida- des de participa- ción
Iniciativa privada	Compartir con el prójimo	Utilización de estrate- gias, para apoyar al centro educativo y a los miembros de la comunidad	Colabora cuando le conviene	Darse a conocer como una persona colaborativa	Extorciones	Le gusta socializar con las personas	Apoya la calidad educativa	Apoyar a las personas.
Comer- cio local	Interés económico	Mejorar ingresos económi - cos	Dejar de cumplir con sus responsabili- dades.	Mejorar la entrega de productos	Perder el trabajo	Buena coordinación con sus empleados	Mejora en la educación de los educandos	Minimizar debilida- des y amenazas y aumentar las fortalezas.

B. Influencias

A continuación, se presenta una tabla de contingencia que posee información sobre la influencia e interés de cada uno de los actores participantes en el proyecto de mejoramiento educativo.

Tabla No. 13.
Influencia de los actores

Baja influencia Es poco probable que los actores participen estrechamente en el proyecto y no requieren más que la información que se dirige al público general.	Alta influencia Estos actores podrían oponerse al proyecto, por lo tanto, se debería informales y reconocer sus puntos de vista para evitar conflicto.
Comercio local Autoridades educativas Autoridades locales Iniciativa privada	Estudiantes
Bajo interés Estos actores deben participar estrechamente, a fin de asegurar su apoyo para el proyecto.	Alto interés Estos actores requieren un esfuerzo especial para asegurar que sus necesidades estén satisfechas y que su participación sea fructuosa.
Padres de familia Estudiantes Alcalde	Director Docentes Padres de familia Estudiantes

C. Criterios

Tabla No. 14.

Tabla de criterios o atributos de los actores

Actores	C-1 trabaja en el entorno educativo	C-2 Tiene poder político	C-3 es un posible apoyo o amenaza	C-4 Capacidad de conseguir financiamiento	C-5 es propietario de un posible sitio de tratamiento	C- 6 Posible usuario de los productos finales	<u> </u>
	C-1 trabaj educativo	. C-5	C-3 o an	C-4	C-5 posit trata	C- 6 los pr	TOTAL
Estudiantes	Х		Х			Х	3
Director	Х		Х	Х		Х	4
Docentes	Х		Х	Х		Х	4
Padres de familia	Х	Х	Х			Х	4
Alcalde		Х	Х	Х	Х		4
COCODE		Х	Х	Х			3
Centro de salud	Х	Х	Х				3
Pastor de la iglesia	X X		Х				1
Iniciativa privada			Х	Х			2
Comercios locales	Х		Х				2

D. Características típicas

Tabla No. 15.
Características típicas de actores

Tipos de actor	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
		Directos	
Padres de familia	Ser buenos padres Enviarlos a sus hijos a la escuela Darle lo mejor a sus hijos Dedicarles tiempo a sus hijos Ayudarlos en las tareas educativas	De tener hijos De convivir en familia De educar a sus hijos con valores Compartir en actividades sociales De pertenecer al consejo de padres de familia	De socializar con otras personas De pertenecer a una organización religiosa De participar en el COCODE. De ser candidato de un partido político Ser un líder de una organización
Director Cuidar los enseres de la escuela Buena comunicación con sus docentes. Fomentar trabajo en equipo Ser un líder democrático.		Experiencia en administración Participación en actividades educativas. Recibir capacitaciones para el manejo de los programas educativos. Oportunidad de superación	Integración a la directiva de directores Participar en las organizaciones de la comunidad. Participación en el STEG. Orientar al Consejo de Padres de Familia Participación en las diferentes actividades del CTA. Representante legal de la escuela
Docentes	Ser un ejemplo para sus alumnos. Practicar buenas actitudes Inculcar el hábito de la lectura Enriquecer conocimientos Formar alumnos analíticos.	Preparación académica Devengar un sueldo La oportunidad de convivir con alumnos y padres de familia. De recibir capacitaciones de Poptí. Pertenecer a asociación.	De interactuar con padres de familia. Participación de diferentes organizaciones del magisterio. De participar en diferentes actividades educativas. Integrar el equipo de futbol de magisterio

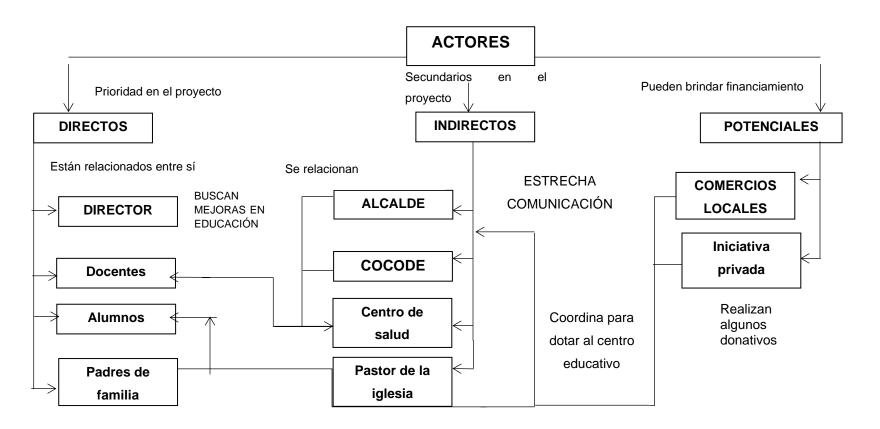
Estudiantes	Aprender Jugar Hacer amistades Divertirse Saber leer y escribir bien. Ganar sus grados	Programas alimentación, útiles, gratuidad Becas escolares Saber leer y escribir Salir adelante en el nivel académico Integrarse a juegos escolares Sobresalir en algún deporte Recibir una educación de calidad.	Aprendizajes significativos Constructivismo Integrarse a un grupo escolar Integración a una directiva de grado Integrar gobierno escolar a nivel de escuela Integrarse a un equipo deportivo					
Tipos de actor	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas					
	'	Indirectos Aportes de gobierno Apoyo de organizaciones gubernamentales y no						
Alcalde	Buena educación Que el gobierno cubra todas las necesidades Profesionales capacitados Desarrollo de las comunidades Convivencia entre comunidades educativas.							
COCODE	Formar parte de una organización Gestionar proyectos Ejecutar proyectos Participar en el COMUDE	Aprovechar fondos del estado Representantes legales de la comunidad. Dirigir actividades de la comunidad. Participación en las actividades de la municipalidad.	Buena relación con sus semejantes De integrar organizaciones De buena comunicación con los líderes de la comunidad. Participar en actividades de las escuela					

Centro de salud	De velar por la salud de las personas. De curar enfermedades De implementar talleres sobre hábitos higiénicos Orientar a personas embarazadas	De superación De capacitaciones constantes De un sueldo De pertenecer a sindicatos de salud De participar en actividades de salubridad.	De pertenecer a una organización De participar en actividades de salud. Participación con padres de familia Brindarles charlas a educandos de la escuela
Predicar la palabra de dios Ayudar a su prójimo Que participen en su iglesia Reflexionar sobre situaciones de la vida Predicar la palabra de dios Participar en actividades religiosas De ser parte de las campa evangélicas. De compartir la palabra de		Participar en actividades religiosas De ser parte de las campañas	De ayudar a las escuelas De compartir charlas en las escuelas De pertenecer a la directiva de la iglesia De cumplir con su funciones
Tipos de actor	Intereses Principales	Oportunidades	Necesidades de integración y acciones requeridas
		Potenciales	
Iniciativa privada	Participación Ayuda a centros educativos Empatía solidaridad	Darse a conocer ante la sociedad. Ser una persona colaborativa Ayudar a niños que lo necesitan	De seguir ayudando a centros educativos y personas que lo necesitan. Colaborar económicamente en actividades sociales.
Empatía Ser una persona colaborativo solidaridad Ayudar a niños que lo neces		Mejorar sus ingresos económicos	Dejar de cumplir con sus

E. Diagrama de relaciones

Figura No. 2.

Diagrama de relaciones



1.3. Análisis estratégico

1.3.1. Matriz DAFO

Tabla No.16.

Matriz DAFO

Factores Internos Factores Externos Debilidades Amenazas A1. Uso de la tecnología. D1. Inadecuado uso de tiempo libre. A2. El inadecuado uso del celular e con las demás personas de la comunidad. internet. D2. Familias desintegradas. A3. Influencia de maras. D3. Migración de algún miembro de A4. Trabajo infantil. la familia a Estados Unidos. A5. Compañeros con alta autoestima. D4. Uso de palabras inadecuadas. A6. Drogadicción. D5. Desigualdad de oportunidades. A7. Traumas psicológicos. D6. Machismo. A8. Delincuencia juvenil. D7. Problemas familiares A9. Vagancia. A10. Problemas con la sociedad. D8. Mala convivencia. D9. Delincuencia. A11. Baja competitividad en la vida Aspectos negativos Aspectos positivos D10. Desacuerdos entre personas de cotidiana. la familia o de la comunidad. **Fortalezas Oportunidades** F1. Docentes comprometidos con la O1. Proyectos de familias a través del práctica de valores e MAGA. interculturalidad. O2. Existencia de ONG's F2. Docentes profesionalmente comprometidos en el que hacer preparados PADEP/D. educativo y de la comunidad. O3. Comunicación con líderes F3. Estudiantes accesibles al cambio. F4. Adaptación al cambio. religiosos comunitarios. F5. Líderes estudiantiles. O4. Aprender nuevos modales. F6. Participación en organización O5. Practicar la interculturalidad. estudiantil. O6. Igualdad de asistir al Centro F7. Facilidad para entablar relaciones educativo. interpersonales. O7. Práctica de buenos modales F8. Poder de decisión. O8. Actitudes positivas. F9. Padres amorosos y dedicados a O9. Preparación académica en otro sus hiios. municipio. F10. Padres que le brindan calidad O10. Capacitación a padres de familia de tiempo a sus hijos. por ONG's. F11. Padres responsables. O11. Participación en actividades religiosas. **Factores Internos Factores Externos**

1.3.2. Técnica Mini-Max

Tabla No.17. Mini-Max

Fortalezas-Oportunidades	Fortalezas-Amenazas
F1. Docentes comprometidos con la práctica	F1. Docentes comprometidos con la práctica
de valores e interculturalidad. O6. Práctica de	de valores e interculturalidad. A10. Problemas
interculturalidad en el centro educativo.	con la sociedad.
F3. Estudiantes accesibles al cambio. O5.	F2. Docentes profesionalmente preparados
Aprender nuevos modales.	PADEP/D. A9. Delincuencia juvenil.
F6. Participación en organización estudiantil.	F6. Participación en organización estudiantil.
O3. Comunicación con líderes religiosos	A12. Baja competitividad en la vida cotidiana.
comunitarios.	F7. Facilidad para entablar relaciones
F7. Facilidad para entablar relaciones	interpersonales. A10. Vagancia.
interpersonales. O9. Actitudes positivas.	F10. Padres que brindan calidad de tiempo a
F10. Padres que brindan calidad de tiempo a	sus hijos A1. Uso de la tecnología.
sus hijos.	
O11.Capacitación a padres de familia por	
ONG's.	
Debilidades- Oportunidades	Debilidades-Amenazas
D1. Inadecuado uso de tiempo libre. O12.	D1. Inadecuado uso de tiempo libre. A3. El
Participación en actividades religiosas.	inadecuado uso del celular e internet.
D2. Familias desintegradas. O11.	D3. Migración de algún miembro de la familia
Capacitación a padres de familia por ONG´s.	a Estados Unidos. A9. Delincuencia juvenil.
D3. Migración de algún miembro de la familia	D4. Uso de palabras inadecuadas. A10.
a Estados Unidos. O10. Preparación	Vagancia.
académica en otro municipio.	D5. Desigualdad de oportunidades. A12. Baja
D4. Uso de palabras inadecuadas. O8.	competitividad en la vida cotidiana.
Práctica de buenos modales.	D8. Mala convivencia. A11. Problemas con la
D5. Desigualdad de oportunidades. O6.	sociedad.
Igualdad de asistir al Centro educativo.	
	1

1.3.3. Vinculación estratégica

A. Vinculación fortalezas-oportunidades.

F1. Docentes comprometidos con la práctica de valores e interculturalidad. O6. Práctica de interculturalidad en el centro educativo.

Es importante que en el centro educativo los niños aprendan a convivir y a interactuar con personas de diferentes culturas respetándose unos a otros, logrando una cultura de paz en el contexto en que el niño se desenvuelve.

F3. Estudiantes accesibles al cambio. O5. Aprender nuevos modales.

Es importante trabajar en el niño la práctica de valores y buenos modales para lograr una convivencia pacífica, donde se respeten unos a otros sin importar sexo, religión y posición económica, en la escuela y comunidad.

F6. Participación en organización estudiantil. O3. Comunicación con líderes religiosos comunitarios.

En el centro educativo los niños participan en organizaciones para formar líderes democráticos, donde son elegidos por sus compañeros y tienen diferentes funciones, para que en un futuro sean líderes comunitarios y participen en el desarrollo de su comunidad.

F7. Facilidad para entablar relaciones interpersonales. O9. Actitudes positivas.

En la escuela se debe aprender a ser sociable, a tener amigos y ser empático y ayudarse unos a otros para lograr una calidad social y tener actitudes positivas para lograr todo lo propuesto.

F10. Padres que brindan calidad de tiempo a sus hijos. O11.Capacitación a padres de familia por ONG's.

Es importante, que los padres de familia les dediquen tiempo de calidad a sus hijos tanto para jugar con ellos, como para realizar las tareas educativas y participar en actividades religiosas y ello contribuirán a mejorar la convivencia de padres a hijos para una vida exitosas.

B. Vinculación debilidades-oportunidades.

D1. Inadecuado uso de tiempo libre. O12. Participación en actividades religiosas.

Es importante que padres de familia con hijos participen en actividades deportivas, religiosas y educativas, para brindarles más tiempo de calidad a los hijos.

D2. Familias desintegradas. O11. Capacitación a padres de familia por ONG's.

Es necesario concientizar a los padres de familia cuando hay separación entre una pareja para orientar a los hijos y evitar malos hábitos.

D3. Migración de algún miembro de la familia a Estados Unidos. O10. Preparación académica en otro municipio.

Muchos padres de familia migran a otro país porque no tienen la oportunidad de superación en la comunidad, lo hacen para la superación personal y el bienestar de su familia, logrando que sus hijos se preparen académicamente y sean personas profesionales para tener más oportunidades en la vida.

D4. Uso de palabras inadecuadas. O8. Práctica de buenos modales.

Es necesario fomentar en los niños la práctica de buenos modales para mejorar las relaciones sociales y vivir en una cultura de paz en la escuela y comunidad.

D5. Desigualdad de oportunidades. O6. Igualdad de asistir al Centro educativo.

Es importante que los niños tengan las mismas oportunidades tanto para estudiar, para jugar y para participar en diferentes actividades, ya que siempre se le dan más importancia al sexo masculino que al femenino ante la ley y ante el creador todo somos iguales.

C. Vinculación estratégica fortalezas-amenazas

F1. Docentes comprometidos con la práctica de valores e interculturalidad. A10. Problemas con la sociedad.

Los docentes refuerzan las actitudes que los niños aprenden en el hogar y corrigen las conductas negativas para que se dé una convivencia armoniosa, para que en el futuro sean personas de bien y líderes que apoyen a la sociedad en su desarrollo.

F2. Docentes profesionalmente preparados PADEP/D. A9. Delincuencia juvenil.

La preparación académica que el docente posee es de vital importancia para fomentar la práctica de buenos modales, a través del respeto por los demás, en el contexto en el que el niño se desenvuelve. Esta disposición debe fomentar actitudes positivas para lograr una cultura de paz.

F6. Participación en organización estudiantil. A12. Baja competitividad en la vida cotidiana.

Es importante que los niños participen en el proceso de elección del gobierno escolar, ya que con ello aprenden de democracia y responsabilidad. Con esta preparación se forman para ser competitivos y que aporten al desarrollo comunitario.

F7. Facilidad para entablar relaciones interpersonales. A10. Vagancia.

La comunicación juega un papel importante en la convivencia del ser humano para fomentar actitudes positivas en los niños, es indispensable orientar a padres de familia sobre el aprovechamiento del tiempo libre.

F10. Padres que brindan calidad de tiempo a sus hijos A1. Uso de la tecnología.

Si el padre de familia brinda amor, paciencia y tiempo de calidad a sus hijos, ellos aprovecharan al máximo aprender a ser responsable y a cumplir sus deberes.

D. Vinculación estratégica debilidades-amenazas

D1. Inadecuado uso de tiempo libre. A3. El inadecuado uso del celular e internet.

El aprovechamiento del tiempo libre en el educando es un factor importante ya que, a través de ello, puede realizar actividades productivas y educativas con su familia y compañeros de grado para minimizar el uso inadecuado del celular e internet.

D3. Migración de algún miembro de la familia a Estados Unidos. A. influencias de maras. A9. Delincuencia juvenil.

Cuando un miembro de la familia migra a Estados Unidos para el bienestar de la familia, se tienen muchas facilidades y oportunidad de que los hijos aprovechen la

preparación académica para tener mejores oportunidades en la vida y con eso lograr minimizar la delincuencia juvenil.

D4. Uso de palabras inadecuadas. A10. Vagancia.

En el centro educativo se les enseña a los educandos actitudes positivas y la práctica de buenos modales para alcanzar una cultura de paz donde se respeten unos a otros y se apoyen constantemente y con ello evitar que los niños desaprovechen su tiempo libre y se motive a seguir preparándose académicamente.

D5. Desigualdad de oportunidades. A12. Baja competitividad en la vida cotidiana.

La igualdad de oportunidades permite al ser humano desarrollarse y ser una persona competitiva ante la sociedad, son actitudes que se aprenden en el hogar y se refuerzan en el centro educativo, con ello se evita la baja competitividad en la vida cotidiana, porque ambas personas tienen las mismas oportunidades.

D7. Problemas familiares. A11. Problemas con la sociedad.

Es importante que las personas aprendan a ser reservadas y a guardar secretos para evitar malentendidos o problemas ante la sociedad, ya que es un factor que ha perjudicado a las familias guatemaltecas y que ha llevado a la desintegración familiar.

1.3.4. Líneas de acción estratégica

Se concluye que la línea de acción consiste en orientar a padres de familia a través de charlas sobre la importancia de la práctica de los valores en la vida cotidiana de los estudiantes, para una convivencia agradable en el grado de primero, por medio del trabajo del docente de la EORM aldea Valentón Cinco Arroyos.

- A. Implementar talleres a padres de familia sobre la importancia de practicar valores humanos, para mejorar la convivencia en el contexto del estudiante.
- B. Capacitar al maestro sobre la utilización de metodologías para fomentar actitudes positivas, para una convivencia agradable.
- C. Fomentar la participación de padres de familia, para coordinar actividades que promuevan la enseñanza de valores humanos a sus hijos.
- D. Utilizar palabras mágicas para comunicarse con sus compañeros, padres de familia y personas de la comunidad para una convivencia pacífica.
- E. Inculcar a los padres de familia la utilización de normas de convivencia para mejorar conductas inadecuadas en el educando.

Se concluye que la línea de acción consiste en la explicación y enseñanza de práctica de valores; mediante actividades motivadoras de relaciones humanas, para fomentar una cultura de paz en los niños de primer grado, con el apoyo de líderes de la comunidad y docentes de la escuela.

- A. Ejemplificar los valores para una convivencia agradable en el contexto de niño.
- B. Practicar una cultura de paz con los niños de primer grado para evitar malentendidos y comportamiento agresivo entre los educandos.
- C. Motivar a los niños a practicar actitudes de cuidado y respeto a sí mismo y a su entorno.

- D. Construir relaciones pacíficas que contribuyan a la convivencia cotidiana en la comunidad, para una diversidad ética y cultural.
- E. Practicar valores humanos en la sociedad para que los niños puedan resolver sus problemas dialogando o de forma pacífica.

Se concluye que la línea de acción es crear rincones de aprendizajes con materiales visuales, para minimizar conductas agresivas, a través de la observación, para fortalecer los buenos modales, con el apoyo del docente de grado de la EORM aldea Valentón Cinco Arroyos.

- A. Capacitar al docente sobre la forma de decorar su aula para alcanzar una cultura de paz.
- B. Adornar el aula de primer grado con imágenes de palabras mágicas para una convivencia tranquila.
- C. Realización de juegos de mesa con valores para fomentar en el niño conductas positivas.
- D. Implementar normas de convivencia con ilustraciones en el aula para resolver problemas pacíficamente.
- E. Utilizar las palabras mágicas en el ambiente escolar para alcanzar una convivencia armoniosa.

Se concluye que la línea de acción consiste en la implementación de herramientas innovadoras con buenos modales, para lograr una convivencia armoniosa en el centro educativo, a través de cuentos, cantos y juegos lúdicos en el grado de primero de la EORM aldea Valentón Cinco Arroyos.

- A. Promover actitudes positivas en el grado de primero para lograr el bienestar de la sociedad educativa.
- B. Práctica de buenos modales para lograr una cultura de paz en el ámbito educativo, familiar y social.
- C. Escuchar reflexiones para minimizar conductas negativas y mejorar el ambiente escolar.
- D. Formar el reconocimiento de normas y reglas a los niños y fortalecer debilidades.
- E. Implementar actividades de trabajo en equipo para fomentar la igualdad de participación entre los educandos.

Se concluye que la línea de acción consiste en fortalecer la práctica de valores para la resolución de conflictos de forma pacífica en la vida cotidiana, a través de dramatizaciones y reflexiones, con el apoyo del docente de grado de la EORM aldea Valentón Cinco Arroyos.

- A. Escuchar a los demás de una forma atenta para fortalecer conductas positivas y mejorar las relaciones humanas.
- B. Dialogar con los niños aceptando puntos de vistas y opiniones para la solución de conflictos
- C. Practicar valores humanos para alcanzar una interacción adecuada en la vida cotidiana del ser humano.
- D. Crear ambientes escolares que permiten la reflexión y la práctica diaria de buen comportamiento, utilizando los buenos modales.

E. Fomentar el desarrollo de actitudes positivas para una sana convivencia participativa y tolerante con los demás compañeros.

1.3.5. Posibles proyectos

A. Implementar talleres a padres de familia sobre la importancia de practicar valores humanos, para mejorar la convivencia en el contexto del estudiante.

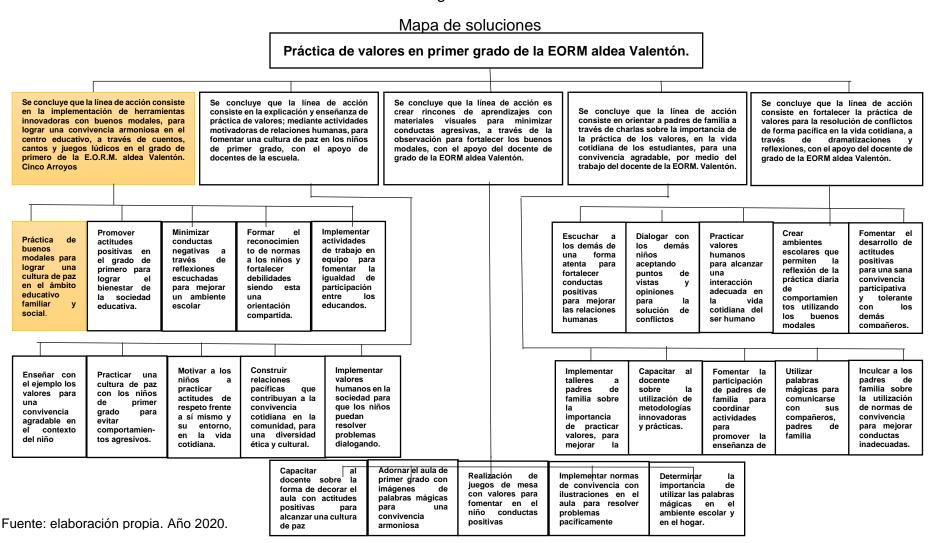
- B. Capacitar al maestro sobre la utilización de metodologías para fomentar actitudes positivas, para una convivencia agradable.
- C. Fomentar la participación de padres de familia, para coordinar actividades que promuevan la enseñanza de valores humanos a sus hijos.
- D. Utilizar palabras mágicas para comunicarse con sus compañeros, padres de familia y personas de la comunidad para una convivencia pacífica.
- E. Inculcar a los padres de familia la utilización de normas de convivencia para mejorar conductas inadecuadas en el educando.
- F. Ejemplificar los valores para una convivencia agradable en el contexto de niño.
- G. Practicar una cultura de paz con los niños de primer grado para evitar malentendidos y comportamiento agresivo entre los educandos.
- H. Motivar a los niños a practicar actitudes de cuidado y respeto a sí mismo y a su entorno.
- I. Construir relaciones pacíficas que contribuyan a la convivencia cotidiana en la comunidad, para una diversidad ética y cultural.

- J. Practicar valores humanos en la sociedad para que los niños puedan resolver sus problemas dialogando o de forma pacífica.
- K. Capacitar al docente sobre la forma de decorar el aula para alcanzar una cultura de paz.
- L. Adornar el aula de primer grado con imágenes de palabras mágicas para una convivencia tranquila.
- M. Realización de juegos de mesa con valores para fomentar en el niño conductas positivas.
- N. Implementar normas de convivencia con ilustraciones en el aula para resolver problemas pacíficamente.
- O. Utilizar las palabras mágicas en el ambiente escolar para alcanzar una convivencia armoniosa.
- P. Promover actitudes positivas en el grado de primero para lograr el bienestar de la sociedad educativa.
- Q. Práctica de buenos modales para lograr una cultura de paz en el ámbito educativo, familiar y social.
- R. Escuchar reflexiones para minimizar conductas negativas y mejorar el ambiente escolar.
- S. Formar el reconocimiento de normas y reglas a los niños y fortalecer debilidades.

- T. Implementar actividades de trabajo en equipo para fomentar la igualdad de participación entre los educandos.
- U. Escuchar a los demás de una forma atenta para fortalecer conductas positivas y mejorar las relaciones humanas.
- V. Dialogar con los niños aceptando puntos de vistas y opiniones para la solución de conflictos.
- W. Practicar valores humanos para alcanzar una interacción adecuada en la vida cotidiana del ser humano.
- X. Crear ambientes escolares que permiten la reflexión y la práctica diaria de buen comportamiento, utilizando los buenos modales.
- Y. Fomentar el desarrollo de actitudes positivas para una sana convivencia participativa y tolerante con los demás compañeros.

1.3.6. Selección del proyecto a diseñar

Figura No. 3.



1.4. Diseño de proyecto

1.4.1. Título del proyecto

Herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales en primer grado de la EORM aldea Valentón Cinco Arroyos.

1.4.2. Descripción del proyecto

El proyecto de Mejoramiento Educativo se realizará en primer grado de primaria, de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos, municipio de Unión Cantinil, departamento de Huehuetenango, con el objetivo de desarrollar herramientas innovadoras como: lectura de cuentos, cantos y juegos lúdicos con buenos modales, con la aplicación de las estrategias innovadoras se logrará que todos los niños se motiven a asistir a clases, para lograr su permanencia en el proceso educativo, porque practicaran una cultura de paz donde se respeten unos a otros y aprenderán jugando. Con la realización del proyecto se pretende mejorará el indicador de finalización de nivel, porque se evitará la deserción escolar que afecta al centro educativo, la cual incide en otros indicadores, siendo estos: la repitencia, la sobreedad, relaciones humanas, y antivalores que perjudica la enseñanza aprendizaje de los alumnos.

Las relaciones humanas entre padres e hijos la comunicación y la práctica de valores humanos inciden en el contexto, por problemas conyugales y por migración, provocando con esto comportamientos agresivos, la práctica de palabras inadecuadas en la comunicación y enemistades a la hora de comunicarse.

En el desarrollo del proyecto se toman en cuenta los actores directos: alumnos, docentes y padres de familia, con el propósito de minimizar el problema: escasa práctica de valores y buenos modales en primer grado de la EORM aldea Valentón Cinco Arroyos.

La técnica DAFO permite describir debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades del problema-efecto priorizado, dando lugar a las vinculaciones estratégicas, que se identifican a través de la técnica MINI-MAX y priorizando la línea de acción: implementación de herramientas innovadoras con buenos modales, para lograr una convivencia armoniosa en el centro educativo, a través de cuentos, cantos y juegos lúdicos en el grado de primero, con el apoyo del maestro de grado de la EORM aldea Valentón Cinco Arroyos, eligiendo el proyecto: implementación de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales.

1.4.3. Concepto

Herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales.

1.4.4. Objetivos

A. General

Desarrollar herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales en los estudiantes de primer grado de la EORM aldea Valentón Cinco Arroyos.

B. Específicos

- a. Elaborar un manual de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales, que mejoren la convivencia en el grado de primero.
- b. Practicar normas de convivencia para fomentar la cultura de paz en el aula, con docentes y padres de familia.
- c. Aplicar estrategias como: lectura de cuentos, cantos y juegos lúdicos con buenos modales para un clima de clases agradable.

1.4.5. Justificación

Los cambios sociales y económicos se reflejan en las actitudes y expresiones por las cuales se produce distanciamiento familiar, las causas más comunes es el bajo nivel de práctica de valores y de buenos modales son: la desintegración y los conflictos en las familias, los divorcios, la situación económica, la migración, alcoholismo, entre otros.

En la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos se observan comportamientos inadecuados de los niños que provocan conflictos. Las demandas dirigidas en programas de valores en educación se basan en las necesidades, que para la sociedad son fundamentales para satisfacer, sin embargo, es evidente que los estándares de calidad no se cumplen en el país porque solo quedan en teoría y no se lleva a la práctica por ciertos factores que no buscan el desarrollo de la sociedad guatemalteca.

Las características que afectan el entorno de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos son: la desintegración de padres de familia, el nivel social, la poca práctica de valores y de buenos modales, la pérdida de autoridad de parte de los padres, la desigualdad de oportunidades, la desnutrición y la migración, entre de otros.

Al abordar el problema priorizado del Proyecto de Mejoramiento Educativo, se pretende eliminar las debilidades y amenazas consideradas en la técnica DAFO, a través de las fortalezas y oportunidades, por medio de la línea de acción implementación de herramientas innovadoras con buenos modales, para lograr una convivencia armoniosa en el centro educativo, a través de cuentos, cantos y juegos lúdicos en el grado de primero de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos.

El problema que afecta a los alumnos de primer grado de primaria del centro educativo donde se perfila el Proyecto de Mejoramiento Educativo, se refiere a la

escasa práctica de valores y buenos modales, para mejorar el indicador de finalización de nivel resulta necesario la implementación de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales, en consecuencia, resulta importante desarrollar e implementar técnicas innovadoras para la práctica de buenos modales de los alumnos de primer grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos, Unión Cantinil, Huehuetenango.

La aplicación del manual de herramientas innovadoras a los alumnos de primer grado, sobre la importancia de practicar los buenos modales, pretende mejorar las relaciones humanas y la convivencia, practicar normas de convivencia que fomenten la cultura de paz, al implementar cuentos, cantos y juegos lúdicos con buenos modales para mejorar el comportamientos de los niños y su aplicación en la vida cotidiana y lograr una convivencia armoniosa en el grado de primero de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos.

Con la realización del Proyecto de Mejoramiento Educativo se pretende mejorar el indicador de finalización de nivel, logrará que todos los niños se motiven a asistir a clases, para lograr su permanencia en el proceso educativo, porque practicarán una cultura de paz donde se respeten unos a otros y aprenderán jugando.

1.4.6. Plan de actividades

Tabla No. 18.
Plan de actividades.

No	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsable
1	1 semana	De inicio Elaboración de planes	Elaboración de plan de actividades. Elaboración de plan de monitoreo. Elaboración de plan de evaluación.	formato Diseño de los instrumentos de monitoreo. Diseño de	Byron Jiménez Byron Jiménez

2	2 Semanas	Elaboración de manual de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales, para mejorar las relaciones humanas y la convivencia.	Investigar sobre las actividades que lleva el manual de herramientas innovadoras	Selección de las actividades a utilizar.	Byron Jiménez
З	1 Semana	Lanzamiento del proyecto	Acto de inauguración y divulgación del proyecto	Elaboración del programa	Byron Jiménez
4	2 Semanas	Diseñar el aula con normas de convivencia con ilustraciones de buenos modales.	Decorar el aula con las normas de convivencia.	Explicación de la utilización de las normas de convivencia.	Byron Jiménez
		Practicar las normas de convivencia con buenos.	Enseñanza de los buenos modales con el ejemplo.	Corregir a los alumnos de una forma adecuada.	Byron Jiménez
5	2 Semanas	Aplicación de cuentos, cantos y juegos con palabras mágicas	Investigar los juegos, cantos y cuentos a utilizar en el manual de convivencia.	Elegir los juegos, cuentos y cantos más relevantes a utilizar.	Byron Jiménez
6		De monitoreo			
7		De Evaluación			

1.4.7. Cronograma de actividades

Tabla No. 19.
Cronograma de actividades

										F	ECI	I AF	DE	EJE	ECL	JCIO	ŃĊ								
No.			2019 2020																						
	ACTIVIDADES	N	ovie	mb	re	D	icie	mbı	re	Enero			Febrero				Marzo				Abril				
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1	Elaboración de planes de actividades, de monitoreo y evaluación																								
2	Elaboración de normas de convivencia con ilustraciones de buenos modales.																								
	Elaboración de manual de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales, para mejorar la convivencia.																								
3	Lanzamiento del proyecto																								
4	Diseñar el aula con normas de convivencia con ilustraciones de buenos modales.																								
6	Practicar las normas de convivencia con buenos modales en el aula y centro educativo																								
7	Aplicación del manual de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales																								
8	De monitoreo																								
9	De evaluación																								
10	Cierre del proyecto																								

1.4.8. Plan de monitoreo y evaluación

A. Parte informativa

a. Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

b. Dirección: Aldea Valentón Cinco Arroyos, Unión Cantinil,
 Huehuetenango.

c. Área de aprendizaje: Formación Ciudadana

d. Grado: Primer grado

e. Sección: "B"

f. Nivel: primaria

B. Parte operativa

El plan de monitoreo consiste en analizar el avance del proyecto, y así proponer acciones oportunas para el cumplimiento de los objetivos trazados con anterioridad. Por lo anteriormente descrito, se desarrolla el plan de monitoreo para el proyecto de mejoramiento educativo que se ejecuta en el establecimiento descrito en la parte informativa; así mismo, se plantea el plan de evaluación del proyecto, que consiste en la determinación de los efectos y los impactos esperados e inesperados del PME. en desarrollo. A continuación, se presenta los planes anteriormente descritos.

a. Plan de Monitoreo

Tabla No. 20.

Plan de monitoreo

Objetivo Específico: Elaborar un manual de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales, que mejoren la convivencia en el grado de primero.

Actividad	Parámetro	Meta de	Indicador	Fuentes de	Técnica	Instrumento
		desarrollo		información		
Diseñar el manual de herramien- tas innovado- ras para la práctica de buenos modales.	8 semanas 20 alumnos	Utilización del manual de herramien- tas innovadoras con los alumnos de primero.	Identificar y ejercitar el uso de palabras mágicas con los niños.	Estudiantes, profesores, padre de familia y director.	Entrevista	Guía de entrevista

Objetivo Específico: Practicar normas de convivencia para fomentar la cultura de paz en el aula, con docentes y padres de familia.

Actividad	Parámetro	Meta de	Indicador	Fuentes de	Técnica	Instrumento
		desarrollo		información		
Realizar normas de conviven- cia con dibujos de buenos modales.	8 semanas 20 alumnos	Decorar el aula con ilustracio- nes y normas de convivencia.	Practicar las normas de convivencia con buenos modales en el aula, centro educativo y hogar.	Estudiantes, profesores, padre de familia y director. Internet.	Observa- ción	Guía de observación

Objetivo Específico: Aplicar estrategias como: lectura de cuentos, cantos y juegos lúdicos con buenos modales para un clima de clases agradable.

	•	•	•		•	
Actividad	Parámetro	Meta de	Indicador	Fuentes de	Técnica	Instrumento
		desarrollo		información		
Implemen-	12	Aplicación	Que	Estudiantes,	Entrevista	Guía de
tación de	semanas	de cuentos,	utilicen	profesores,		entrevista
cuentos,		cantos	los	padre de		
cantos y	20	juegos	buenos	familia y		
juegos	alumnos	lúdicos con	modales	director.		
lúdicos	participan	buenos	en las			
con	rán en la	modales,	activida-			
buenos	aplicación	para una	des	Libros de la		
modales.	del manual	convivencia	planifica-	biblioteca		
	de	pacífica en	das para	escolar.		
	herramien	el grado de	practicar			
	tas.	primero.	una			
			cultura de			
			paz.			

Fuente: elaboración propia. Año 2020.

b. Plan de Evaluación

Tabla No. 21.

Plan de evaluación.

Objetivo Específico: Elaborar un manual de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales, que mejoren la convivencia en el grado de primero.

Resultado	Parámetro	Meta	Fuente de	Técnica	Instrumento
que se			información		
pretende					
Que los	3 meses	Que todos los	Docente y	Observación	Guía de
niños utilicen		niños utilicen	padres de		observación
los buenos	20 alumnos	las palabras	familia.		
modales en		mágicas al			
las		hablar o			
diferentes		comunicarse			
actividades		con sus			
que realicen.		compañeros.			
,		•			

Objetivo Específico: Practicar normas de convivencia para fomentar la cultura de paz en el aula, con docentes y padres de familia.

Resultado que se pretende	Parámetro	Meta	Fuente de información	Técnica	Instrumento
Que los niños usen las normas de convivencia de buenos modales en aula y centro educativo.	3 meses 20 alumnos	Que todos los niños de primero primaria se comuniquen de una forma adecuada, para fomentar una cultura de paz.	Estudiantes, docentes, y padres de familia.	Entrevista	Guía de entrevista

Objetivo Específico: Aplicar estrategias como: lectura de cuentos, cantos y juegos lúdicos con buenos modales para un clima de clases agradable.

Resultado que se pretende	Parámetro	Meta	Fuente de información	Técnica	Instrumento
Que todos los niños participen y practiquen un comportamiento atento y respetuoso en todas las actividades del proceso aprendizaje.	3 meses 20 alumnos	Que todos los niños de primero primaria se respeten y se apoyen unos a otros en el proceso de enseñanza aprendizaje.	Estudiantes, docentes, y padres de familia.	Entrevista	Guía de entrevista

Fotografía No.1.

Modelo de entrevista a padres de familia

Parte Informativa

Estable	cimiento: Escue	ela Oficial Rura	Mixta Victoria	eller mile bogstaff
Direcció	ón: Aldea Valen	tón, Unión Can	tinil, Huehuetenan	gowanijeya
Área de	Aprendizaje: F	ormación Ciuda	adana, sares de graes.	over signalski
Grado:	Primer Grado	Sección: "B"	Nivel: Primario	to end to the grade
Proyecto educ modales.	ativo: Herramie	entas innovado	oras para la práct	ica de buenos
Nombres y ap	ellidos:			
Grado de esco	olaridad:	ene i serone v.	Sexo:	5 (1.74) (1.57) (1.56) (1.57)
15-25 años	15-35 años	35-45 años	45-55 años	De 55 o más
	A	7 - No		
	Entrevis	ta dirigida a p	adres de familia	
Objetivo: Dete progreso que t	rminar el avano ienen las distint	e de las activida tas fases desan	ades planificadas _l rolladas en la ejec	para establecer el ución del proyecto.
practicar buen	os modales, pai	ra mejorar la co	nvivencia?	e la importancia de recenciase (3 persona) latino di segni a recencia
11 (1 of 1) 1 of				
3. ¿De qué ma hijo en el centr	nera se involuc o educativo y fu	raría para contr lera de ella?	ibuirá mejorar la c	onvivencia de su
4. ¿Qué cambi buenos modale	os ha observad	o en su hijo des	sde que ha estado	practicando los
See See See	**************************************			

Fotografía No. 2.

Modelo de guía de observación

Parte Informativa

Nombre del docente:	<u> Shari Lake Libela in l</u>
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta	Karda Cauto de Jacob
Dirección: Aldea Valentón, Unión Cantinil, Hu	ehuetenango 🚎 🚈 🚈
Área de Aprendizaje: Formación Ciudadana	er is the efficiency
Grado: Primer Grado	a tribic oper
Sección: "B"	Page 15 Chair
Nivel: Primario es ay on a de model dividens du	अस्त्रीत्वसम्बद्धने द्वाराहरणके वर्ष ाहरू
yecto educativo: <mark>Herramientas innovadoras pa</mark> dales	ra la práctica de buenos

Proy

Objetivos	Actividades/ preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones		
Elaboración de normas de convivencia con	¿Se observa un aula decorada con normas de	Si	Si, existe un aula decorada con normas de	Las normas de convivencia están visibles y		
ilustraciones de buenos modales.	convivencia?	No	convivencia con buenos modales por el docente.	listas para mejorar la convivencia.		
ស ខ្លាស់ធ្វើតែនៅ តាមកម្ពស់ពីប្រ	Las ilustraciones de buenos	si, 🔲	Si, existe un ambiente	Las ilustraciones		
.48 \$.X49	modales son creativas y motivadoras.	No:	agradable e incentivador.	motivan a los niños a practicar las		
			the state of the particle of the state of th	relaciones humanas		
Que los niños utilicen los buenos	¿Practican los níños los buenos modales en el	Si, L. Jacon	Si, la mayor parte de niños se comunican de	respetan unos a otros en clases		
modales en las diferentes actividades que realicen.	momento de comunicarse con sus compañeros?	No	una forma adecuada con sus compañeros en clases.	logrando con ello mayor contacto con sus		
1	in Magneria e e e e e e e e e e e e e e e e e e e		Si, porque tienen			
	¿Los niños son capaces de	Si	buena comunicación v	facilidad.		
	resolver sus conformidades		son responsables	Practican una cultura de paz		
er in gestat Mysik	dialogando?	No	en sus actos y saben disculpar cuando han fallado.	en aula.		

Fotografía No 3.

Modelo de entrevista dirigida a estudiantes

Parte Informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural M	lixta	
Dirección: Aldea Valentón, Unión Cantin	il, Huehuetenang	go ' o cessol
Área de Aprendizaje: Formación Ciudad	aná sou e e e e	organia espera
Grado: Primer Grado	worted lake to	tions and classical color
Sección: *B* 18 Detri la unen vertebalvara	di estratorateski	no seus con altro ve
Nivel: Primario		, 51% BU
Proyecto educativo: Herramientas innovadora modales.		underfend og bladdere ca de buenos a beskipt ud biblio de
Nombres y apellidos:	- <u> </u>	
Grado de escolaridad:		- 1945 - 175
क्रिके राजा है जिल्ला है के स्वार के किया है		
15-25 años 15-35 años 35-45 años	45-55 años	De 55 o más
Entrevista dirigida a e Objetivo: Determinar el avance de las actividad	studiantes es planificadas p	waten ya terito kizik en terrende en zila ara establecer el
Entrevista dirigida a e Objetivo: Determinar el avance de las actividad progreso que tienen las distintas fases desarrol 1. ¿Cuál es su opinión sobre la práctica de norr	estudiantes es planificadas p ladas en la ejecu nas de conviven	ara establecer el ución del proyecto.
Entrevista dirigida a e Objetivo: Determinar el avance de las actividad progreso que tienen las distintas fases desarrol 1. ¿Cuál es su opinión sobre la práctica de norr	estudiantes es planificadas p ladas en la ejecu nas de conviven	para establecer el ución del proyecto. cia de buenos
Entrevista dirigida a e Objetivo: Determinar el avance de las actividad progreso que tienen las distintas fases desarrol 1. ¿Cuál es su opinión sobre la práctica de nor modales? 2. ¿Cuáles son las ventajas de practicar las nor	estudiantes es planificadas p ladas en la ejecu nas de conviven	para establecer el ución del proyecto. cia de buenos
Entrevista dirigida a e Objetivo: Determinar el avance de las actividad progreso que tienen las distintas fases desarrol 1. ¿Cuál es su opinión sobre la práctica de nor modales? 2. ¿Cuáles son las ventajas de practicar las nor	estudiantes es planificadas p ladas en la ejecu nas de conviven mas de conviver	para establecer el ución del proyecto. cia de buenos ncia con buenos
Entrevista dirigida a e Objetivo: Determinar el avance de las actividad progreso que tienen las distintas fases desarrol 1. ¿Cuál es su opinión sobre la práctica de non modales? 2. ¿Cuáles son las ventajas de practicar las nor modales?	estudiantes es planificadas p ladas en la ejecu nas de conviven mas de conviver lales practica en	para establecer el ución del proyecto. cia de buenos ncia con buenos su familia?

Fotografía No. 4.

Modelo de entrevista a docentes

Parte Informativa

	al Mixta
Dirección: Aldea Valentón, Unión Car	ntinil, Huehuetenango
Área de Aprendizaje: Formación Ciud	ladaná sérber a asat ara meg di
Grado: Primer Grado	n na katalon da ang kabupatèn da katalon da kabupatèn da kabupatèn da kabupatèn da kabupatèn da kabupatèn da k
Sección: "B"	e \$erio — o o o o o o o o o o o o o o o o o o
Nivel: Primario	nngahi, sir
Proyecto educativo: Herramientas innovad modales. Nombres y apellidos:	oras para la práctica de buenos
Grado de escolaridad:	Ola Sexo: entre de p
15-25 años 15-35 años 35-45 años	45-55 años De 55 o más
Objetivo: Determinar el avance de las activid	a a docentes lades planificadas para establecer el rrolladas en la ejecución del provecto
	lades planificadas para establecer el rrolladas en la ejecución del proyecto lentos, cantos y juegos lúdicos con
Objetivo: Determinar el avance de las activid progreso que tienen las distintas fases desar 1. ¿Cuál es su opinión sobre implementar cu buenos modales para mejorar el comportami 2. ¿Cuál es su opinión sobre la herramienta opracticar los buenos modales basado en cue 3. ¿Qué ventajas considera que tiene la ense	lades planificadas para establecer el rrolladas en la ejecución del proyecto ientos, cantos y juegos lúdicos con iento de los niños? que se pretende implementar para intos, cantos y juegos en el aula?
Objetivo: Determinar el avance de las activid progreso que tienen las distintas fases desar 1. ¿Cuál es su opinión sobre implementar cubuenos modales para mejorar el comportamio. 2. ¿Cuál es su opinión sobre la herramienta opracticar los buenos modales basado en cue. 3. ¿Qué ventajas considera que tiene la ense	lades planificadas para establecer el rrolladas en la ejecución del proyecto ientos, cantos y juegos lúdicos con iento de los niños? que se pretende implementar para intos, cantos y juegos en el aula?
Objetivo: Determinar el avance de las activid progreso que tienen las distintas fases desar 1. ¿Cuál es su opinión sobre implementar cubuenos modales para mejorar el comportamion. 2. ¿Cuál es su opinión sobre la herramienta opracticar los buenos modales basado en cue	lades planificadas para establecer el rrolladas en la ejecución del proyecto ientos, cantos y juegos lúdicos con iento de los niños? que se pretende implementar para intos, cantos y juegos en el aula?

1.4.9. Presupuesto

Tabla No. 22.

Presupuesto

Desglose de gastos por recursos humanos										
Actividad	Recursos	humai	nos	Costo	Costos Unitarios			Costos Total		
Elaboración de las normas de convivencia con ilustraciones.	Persona creativa			Q 2	Q 200.00		Q 200.00		0.00	
Horas utilizadas para la elaboración del PME.	Horas inv		Q 10.00		Q	Q 1,000.00				
	Desglose	e de ga	astos en i	ecursos	materi	ales				
Actividad	Cantidad	Unid medi	da	Recurso Material	es	Costos Unitario			stos Total	
Elaboración de planes, monitoreo y evaluación	1	Bote	esma de 100 ml.	Hojas ca Tinta		Q 30. Q 50.	00	Q	30.00 50.00	
Elaboración del manual de herramientas innovadoras con buenos modales.	2			Impresion	siones Q 50.0		00	Q	100.00	
Material para aplicar las actividades de buenos modales.	5	Unidad N		Material	es	Q 20.	00	Q	100.00	
Elaboración de recursos didácticos con buenos modales.	5 10 1 20	10 Unidad		Cartono marcado Sellador Impresio	ores Q 3.00 r Q 10.00				30.00 30.00 10.00 20.00	
Desglose de gastos de operación										
Actividad	Cantidad		Gastos de operación			Costos unitarios		Costo total		
Decoración del aula para el lanzamiento del proyecto	3 25		Adornos Impresiones de rótulos con el nombre del proyecto.		Q. 10.00 Q. 1.00			Q 30.00 Q 25.00		
limpieza	2	2 E			da de Q. 25.00 eza				50.00	
					Total Q.1,675.00					

Gastos Total del Proyecto

Q. 1,675.00

Posibles fuentes de financiamiento

Nombre: Proveedor

Maura Santa Ana Rodríguez Alva. Medios para acceder: Solicitud

1.4.10. Plan de divulgación

A. Parte informativa

Nombre de la escuela: Escuela Oficial Rural Mixta aldea Valentón Cinco Arroyos.

Medio de divulgación: a través de un poster Fecha: junio 2,020.

Responsable: Byron Marino Jiménez Jiménez.

B. Parte operativa

a. Objetivos General: Difundir los resultados obtenidos del proyecto: Implementación de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales, a los actores involucrados.

b. Específicos

i Identificar los medios de divulgación del proyecto para llegar con claridad a todos los actores involucrados.

ii Resumir de forma física los resultados de ejecución del proyecto, para ver si se cumple con la finalidad de la propuesta.

iii Publicar en la dirección y otros espacios para observación y análisis, de los actores involucrados.

C. Descripción de la estrategia de divulgación

Consiste en la realización de un póster académico en un pliego de cartulina, con la finalidad de dar a conocer los resultados obtenidos del proyecto de

mejoramiento educativo, se dará a conocer el éxito al director y docentes de la escuela.

El póster académico, el informe final y el manual del proyecto educativo constituyen elementos clave para solventar el examen privado ante una terna examinadora nombrada por las autoridades de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-.

D. Actividades

- a. Gestionar el permiso de divulgación al director de la escuela, para la presentación de resultados del proyecto de mejoramiento educativo.
 - b. Diseñar el póster académico en físico y digital para entrega a los involucrados.
 - c. Publicar en la dirección y otros espacios de la escuela, para su análisis y discusión de los resultados presentados.

E. Recursos

- a. Humanos: director y docentes del establecimiento.
- b. Materiales: cartulina, marcadores y hojas bond carta.
- c. Tecnológicos: computadora, internet, plataforma Zoom.
- F. Evaluación: a través de la socialización entre los diferentes actores se obtendrán las sugerencias de mejora.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

 Implementación de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales.

Son estrategias didácticas novedosas que todo docente debe utilizar para lograr el aprendizaje significativo de los estudiantes, tomando en cuenta a todos los elementos del contexto de una manera atractiva, activa y que genere el gusto por seguir aprendiendo.

2.1.1. Educación

Delors (1996). Afirma

Que la Educación es la formación práctica y metodológica que se le da a una persona en vías de desarrollo y crecimiento. La Educación es un proceso mediante el cual al individuo se le suministran herramientas y conocimientos esenciales para ponerlos en práctica en la vida cotidiana. Así mismo se llama educación al proceso mediante el cual se afecta a una persona, estimulándola para que desarrolle sus capacidades cognitivas y físicas para poder integrarse plenamente en la sociedad que la rodea. (p.8)

La educación es el proceso por el cual una persona se forma integralmente, es decir la formación práctica y metodológica que se le da al ser humano en vías de desarrollo y crecimiento, las personas adquieren los conocimientos esenciales para ponerlos en práctica en la vida cotidiana.

2.1.2. Innovación

La innovación se le concibe como el acto de introducir novedades, descubrir, explorar, inventar reformar renovar, al fenómeno planteando que la innovación es un producto tangible, un proceso o procedimiento nuevo en la organización que se da en forma intencionada y no rutinaria, dirigido a producir beneficios y cuyos resultados son reconocidos como tal. (Salinas, 2012, p.32)

La innovación en el proceso de educativo es la incorporación de nuevas herramientas, ideas materiales y la utilización de tecnologías o nuevos

planteamientos, ya que tiene como finalidad aumentar la creación de nuevos conocimientos y generar ideas que permiten desarrollar nuevos aprendizajes.

2.1.3. Juego

En el juego el individuo vive una historia propia en cuyo desarrollo y resolución participa activamente, convirtiéndose en un entorno donde puede poner en práctica la pluralidad de mecanismos y recursos, que le permitirán interactuar libre y espontáneamente dentro de un sistema social. La presencia o ausencia de personas cuando se juega y la relación afectiva con dichas personas modifica la experiencia de juego, un grupo de jugadores unido por lazos afectivos genera una historia de interacciones mayor que un grupo de desconocidos. (Eguia, Contreras, Solano, 2012, p. 11.)

El juego es una actividad libre que tienen sus propias normas que deben de cumplirse. El juego basado en normas requiere de la socialización, la cual en educación es una herramienta muy importante y valiosa porque los alumnos se motivan, se divierten y van aprendiendo jugando.

2.1.4. Deserción escolar

La deserción escolar se relaciona con la fuga de los alumnos de la escuela, después de haber asistido algún tiempo a ella. El alumno abandona sus estudios huyendo de las clases para no regresar. Como se puede apreciar la deserción escolar implica abandono en forma definitiva del Centro Educativo, después de haber matriculado y por tanto no puede concluir el grado o nivel de estudio. (González, 2009, p. 16).

Por deserción escolar se entiende el abandono del sistema educativo por parte de los alumnos, provocado por una combinación de factores que se generan tanto en la escuela como en contextos de tipo social, familiar e individual.

2.1.5. La familia

La familia es una de las instituciones de mayor influencia en la vida de las personas. En ella, la educación familiar se puede describir como una intervención de los padres mediante la cual el hijo puede aprender a prepararse para recorrer el viaje de su vida y adquirir las habilidades que le permitan valerse por sí mismo en un mundo como el actual complejo y cambiante.

En este nuevo contexto social, la familia en general, y los padres en particular, constituyen el agente más universal, básico y decisivo en la conformación de la personalidad del individuo. Los padres siguen siendo la principal fuente de referencia para la socialización de sus hijos a través de la transmisión de creencias, valores, normas, actitudes y comportamiento. Por ello, la familia es en sí misma un proceso de socialización a través del cual el ser humano adquiere un sentido de identidad personal y aprende las creencias y normas de comportamiento. (Musito, 2002, p.110)

La familia es un grupo de personas formado por padres e hijos que conviven y tienen un proyecto de vida en común para proporcionar a sus miembros una permanente disponibilidad al afecto, intimidad, compañerismo y aceptación incondicional.

En el seno familiar, se transmiten y asumen los valores, se maduran las relaciones humanas y se potencia el crecimiento y el bienestar de sus miembros, en el cual los padres tienen como función primordial educar de la mejor manera a los hijos para que sean personas de bien en el futuro y que vivan en una sociedad donde practiquen la armonía.

2.1.6. Valor

Para hablar más acerca de los valores, primero es conveniente saber qué valor es: "(este término viene del latín tardito valoris). Es un grado de utilidad o aptitudes de las cosas, para satisfacer las necesidades o dar bienestar, por la cual obtenemos cualidades de las cosas, en virtud de la cual se da para cierta integridad o algún equivalente. La práctica del valor desarrolla la humanidad de la persona, mientras que el contra valor lo despoja de esa cualidad. Desde un punto de vista socio-educativo, los valore son considerados referentes, pautas que orientan el comportamiento humano hacia la transformación social y la realización de la persona. (Fuentes, 2013, p. 6)

Los valores son principios y actitudes que influye en el actuar, en el pensar y en la forma de ver la vida del ser humano. Cuando un valor es descubierto da lugar a un mundo más humano y una convivencia social adecuada,

2.1.7. Educar en los valores esenciales en la vida humana

Los docentes y los padres son los primeros responsables de la educación de sus hijos, es por eso que el hogar es un lugar apropiado para la educación de las virtudes, es pues, que el primer ambiente natural y necesario de la educación es la familia, ahora bien "los hijos deben crecer en una justa libertad ante los bienes materiales, adoptando un estilo de vida sencillo y austero, convencidos de que el hombre vale más por lo que es que por lo tiene. (Fuentes, 2013, p. 7-8)

Los padres de familias son los encargados de educar en valores a los hijos, por lo tanto, los hijos deben crecer en un ambiente agradable donde se respeten unos a otros, se de la solidaridad, la tolerancia, el trabajo en equipo, y la justicia.

Todo lo que el niño aprende en el hogar lo demuestra en el centro educativo, si son cosas buenas se refuerzan y si son conductas negativas se modifican, para tener una convivencia pacífica en el aula.

2.1.8. "Las relaciones humanas

"Son importantes para nuestra evolución como sociedad, ya que, es vital para la creación y organización de cualquier tipo de sociedad" (Gutiérrez, 2008, p.10).

El hombre para poder sobrevivir en una sociedad necesita de otras personas, por lo que es imposible vivir sin relaciones humanas, para satisfacer necesidades y compartir experiencias. Los seres humanos se comunican unos a otros ya que es de vital importancia para buscar el bien común y practicar una cultura de paz.

2.1.9. La convivencia en el entorno educativo y el clima escolar

El contexto educativo es esencial para el desarrollo positivo, seguro y coherente de la infancia y adolescencia; es el primer escenario de socialización grupal donde niños y niñas interactúan con sus iguales. En él comienzan a desarrollar ciertas competencias sociales, se reconocen a través de las relaciones que establecen con los demás. Las relaciones que en la escuela se forjan se basan en la afectividad, la satisfacción de necesidades, el aprendizaje, la construcción de la propia identidad personal y la socialización. (March, 2016, p. 9)

Uno de los pilares básicos en el sistema educativo es el desarrollo positivo de la convivencia escolar, para lograr un aprendizaje significativo, donde los niños aprenden a socializar, ya que es una de las funciones más importantes, mediante la cual se desarrollaría un proceso de aprendizaje de conductas, normas, valores, que ayudarán al individuo a desarrollarse en su entorno.

2.1.10. Buenos modales

"Son añoradas expresiones de buen comportamiento que muestran preocupación y respeto por los demás, las palabras mágicas ayudan a construir la autoestima que por más que nos resistamos a creerlo, bien podríamos estar enfrentando el potencial de riesgo de la extinción". (Cortelezzi, 2013, p. 4).

Los buenos modales se tratan de respetar y ser cortes con los demás para llevar una vida tranquila de buenas prácticas y una persona que sabe comportarse llega más alto, consigue lo que quiere, se siente bien consigo mismo y disfrutan de la vida al máximo.

2.1.11. Cultura de paz

Es la forma de vida de las personas en las cuales el dialogo, tolerancia y cooperación deben ser métodos pacíficos aplicables y crear así un ambiente donde las personas puedan desarrollar las capacidades sin distinción, y discriminación por raza, color, genero, donde las generaciones contribuyan a construir una mejor nación. Las personas necesitan convivir con los demás fortaleciendo actitudes de solidaridad, diálogo, amistad y procesos de reconciliación para fortalecer la convivencia y formando personas auténticas con capacidad en la toma de decisiones a nivel personal y colectivo. (Gutiérrez, 2008, p.16).

La cultura de paz consiste en la forma de vivir pacíficamente, donde todas las personas se respetan unas a otras, las diferencias o problemas se arreglan dialogando llegando a un acuerdo mutuo y se crea un ambiente acogedor donde las personas practican los valores humanos como: respeto, la tolerancia, la paz y la honestidad. Los métodos más razonables para mejorar o apoyar la construcción de una cultura de paz se accionan con tiempo voluntad y disposición al cambio.

2.2. Corrientes pedagógicas que sustentan el proyecto de mejoramiento educativo.

Son estrategias didácticas divertidas que se pueden adecuar al contexto, para que promueva el desarrollo del ser humano, mediante la construcción de una identidad personal que permite a los alumnos valorar su entorno y desarrollarse como personas.

2.2.1. Conductista

Una de las propuestas más relevantes del conductismo: la enseñanza programada. Desde su perspectiva, la enseñanza tradicional presenta algunas deficiencias que obstaculizan el aprendizaje, como la instrucción colectiva, que provee al alumno de más consecuencias aversivas que positivas, y la indecuada secuenciación de los materiales educativos.

Los conocimientos teóricos así generados propiciaron reflexiones en torno a dos temas de valor primordial para la educación: el aprendizaje y el desarrollo. Así, la pedagogía abrevó de la psicología conductual para observar a la enseñanza como algo estructurado y susceptible de ser guiado por los principios del condicionamiento operante, el cual, en el contexto escolar, busca que los alumnos adquieran un amplio repertorio conductual que pueda traducirse en ventajas sociales para ellos. (De la Torre, 2013, p. 29)

La pedagogía conductista es un modelo que consiste en el desarrollo de un conjunto de objetivos terminales expresados en forma observables y medibles, al que el estudiante tendrá que llegar desde ciertos puntos de partida o conducta.

Este modelo tiene como finalidad identificar la capacidad de los estudiantes y a través de ella trazarse objetivos que permitan conocer hasta donde el estudiante puede llegar en determinado proceso de aprendizaje.

2.2.2. Constructivismo

Ortiz (2015). Afirma

El constructivismo es un movimiento muy amplio que defiende la idea de que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y afectivos, es una elaboración propia que se va produciendo a lo largo de la vida por interacciones de factores básicos como: la herencia, el ambiente sociocultural, las experiencias y el lenguaje. Para Vygotsky es esencial lo que ha denominado como la zona de desarrollo próximo; es decir, la distancia entre lo que una persona puede aprender por sí misma y lo que podría aprender con la ayuda un experto en el tema". (p.98-99)

"El constructivismo se considera al docente como aquel profesional reflexivo, que realiza una labor de mediación entre el conocimiento y el aprendizaje de sus estudiantes, al compartir experiencias y saberes en un proceso de negociación o construcción conjunta del conocimiento y presta una ayuda pedagógica ajustada a la diversidad de necesidades, intereses y situaciones en que se involucran sus estudiantes. (De la Torre, 2013, p. 30)

El constructivismo es un modelo de enseñanza en el que el centro de atención es el estudiante, el cual construye sus conocimientos a partir de las experiencias o conocimientos previos, con la ayuda de un guía o facilitador que lo orientará para que no se pierda y llegue a alcanzar las competencias planteadas. En los salones de clase los docentes deben buscar que los estudiantes a través de diferentes actividades construyan aprendizajes que le sirvan para desarrollo personal, social y que sea de utilidad para toda la vida.

2.2.3. Escuela nueva

Su finalidad era cambiar el método tradicional de enseñanza por otro que permitiera una mayor participación de los educandos en el proceso enseñanza-aprendizaje. Así, la base del proceso educativo son los alumnos, cuya participación activa es fomentada de manera individual o colectiva y los conocimientos se refuerzan mediante la acción y la investigación. Respecto al modo pasivo, en donde el maestro tiene toda la responsabilidad de cumplir con los objetivos de enseñanza, éste es sustituido por un sistema donde el maestro participa como orientador, facilitador y conductor del proceso de enseñanza-aprendizaje. (De la Torre, 2013, p. 25)

La Escuela Nueva coloca al educando en el centro del proceso enseñanza aprendizaje, los alumnos aprenden a través de la búsqueda, la investigación y selección de información, les enseña a pensar, a ser crítico y razonar.

El docente es un guía, facilitador y un mediador entre el alumno y el ambiente, contrario a lo que ocurre en la enseñanza tradicional, donde el maestro organiza la forma en que transmitirá el conocimiento.

2.3. Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional del proyecto. Son técnicas que se utilizan para detectar el problema y las posibilidades de modificar la situación.

2.3.1. Matriz de priorización

Dentro de la formulación de un programa o proyecto de inversión pública, se precisa la elaboración de un diagnóstico que dé cuenta de las necesidades, percepciones y preferencias de la comunidad involucrada en la intervención.

Para hacer este proceso de priorización de problemas, se sugiere utilizar tablas de contingencia que es una tabla de doble entrada, donde en cada casilla figurará el número de casos o individuos que poseen un nivel de uno de los factores o características analizadas y otro nivel del otro factor analizado. Para elaborar las tablas de contingencia tenemos que tomar en cuenta los criterios los criterios pueden variar dependiendo de la naturaleza del proyecto: Magnitud y gravedad del problema, tendencia del problema, posibilidad de modificar la situación, ubicación temporal de la solución, posibilidades de registro e interés de los miembros de la comunidad en solucionar el problema. (PADEP/D, 2019, p.19-21)

Matriz de priorización es una herramienta que permite la selección de opciones sobre la base de la ponderación y aplicación de criterios, determina alternativas y los criterios a considerar.

Para adoptar una decisión, clarificar problemas, oportunidades de mejora y proyectos. La matriz de priorización consiste en la especificación del valor de cada criterio seleccionado, para posteriormente analizar sobre el despliegue de distintas matrices.

2.3.2. Árbol de problemas

Es una técnica participativa que ayuda a desarrollar ideas creativas para identificar el problema y organizar la información recolectada, generando un modelo de relaciones causales que lo explican. Esta técnica facilita la identificación y organización de las causas y consecuencias de un problema. Por tanto, es complementaria, y no sustituye, a la información de base. El tronco del árbol es el problema central, las raíces son las causas y la copa los efectos. La lógica es que cada problema es consecuencia de los que aparecen debajo de él y, a su vez, es causante de los que están encima, reflejando la interrelación entre causas y efectos. (Martínez, Fernández 2008, p 2-3)

Es una técnica que se emplea para encontrar una situación negativa o un problema, ya que a través de ello se hace un listado de todas las posibles causas y efectos del problema, luego de haber realizado un diagnóstico sobre la situación que se quiere resolver.

2.3.3. Demandas

Es sin duda concebirla como expresión (súplica, pedido, petición) de una necesidad, de un deseo o apetencia. (Retamozo, 2009, p.115)

Demanda social

"Es la carencia existente entre el estado de las relaciones sociales en un momento dado y el estado de la producción; constituye el signo de que las relaciones sociales -materia prima siempre ya ahí deben ser transformadas perpetuamente". (Retamozo, 2009, p.115)

La demanda es la carencia o la necesidad que tiene la sociedad ante cualquier situación o problema la cual busca satisfacer y también presiona en dirección al cambio de las relaciones sociales instituidas.

Demanda en educación

La demanda de educación es el conjunto de aspiraciones, deseos y necesidades de los ciudadanos en cuestión de educación. La demanda a nivel social, está fundada en la idea de que la educación es un BIEN para la sociedad. Se formula para satisfacer necesidades sociales. Esta demanda social, tiene a la educación como inversión. Y la demanda individual está fundada en los derechos humanos y en el interés del hombre por formarse, por mejorar, por invertir en su desarrollo...; tiene a la educación tanto como inversión como consumo. (Cholbi, 2011, p1.)

En Guatemala la demanda de educación se produce, tanto por necesidades económicas como políticas, porque en todo el país hay necesidades y las políticas educativas que existen están estructuradas, pero quedan en teoría y solo algunas llegan a la práctica.

2.3.4. Identificación de actores

La identificación de los actores es una de las primeras tareas al iniciar un nuevo proyecto, la colaboración con los facilitadores locales es primordial para entender la situación rápidamente. La identificación de los actores es un proceso iterativo, durante el cual se agregan nuevos actores a medida que el análisis avanza, por ejemplo, basándose en opiniones de expertos, grupos focales, entrevistas semiestructuradas, muestreo tipo bola de nieve (es decir, los unos conocen a los otros, etc. (PADEP/D, 2019, p.67)

Los sujetos más importantes en la realización de cualquier proyecto son los actores, pues serán de gran importancia para la realización del proyecto. Los actores claves en un proyecto son los que tienen intereses e influencias y de esta manera intervienen en él.

Alumnos y Alumnas

"Constituyen el centro del proceso educativo. Se les percibe como sujetos y agentes activos en su propia formación, además de verlos como personas humanas que se despliegan como tales en todas las actividades". (CNB Primero, 2008, p.17)

Son seres humanos que participan en el proceso educativo que reciben clases o lo hacen de forma virtual en un centro educativo, esto para enriquecer sus conocimientos, para tener un desarrollo personal y académico que le servirá en su vida cotidiana.

Docentes

"Su esfuerzo está encaminado a desarrollar los procesos más elevados del razonamiento y a orientar en la interiorización de los valores que permitan la convivencia armoniosa en una sociedad Pluricultural". (CNB Primero, 2008, p.17)

Son personas que se dedican de forma profesional a la enseñanza. Un docente tiene varias funciones a ejercer, entre ellas se encuentran facilitar de toda forma posible el aprendizaje al alumno, para que éste alcance la compresión plena de la materia o área que se está enseñando y lo pueda utilizar para el desarrollo personal.

Madres y Padres de familia

Son los primeros educadores y están directamente involucrados con la educación de sus hijos e hijas. Apoyan la labor docente y mantienen relaciones armoniosas y cooperativas. Su papel es compartir la toma de decisiones, mantener una comunicación de dos vías con el personal, resolver juntos los problemas que surjan y velar porque sus hijos e hijas cumplan con sus responsabilidades escolares. (MINEDUC, 2005, párr. 1-8).

Son los protagonistas o los primeros maestros que tienen los hijos en el hogar, ya que tienen como finalidad educar a los hijos de manera que, cuando lleguen a la escuela tengan actitudes positivas que el docente tiene que reforzar para tener una convivencia armoniosa, donde se respeten unos a otros y se practique una cultura de paz.

Los (as) Administradores (as) Escolares

"Su papel está ligado al mejoramiento de la calidad educativa impulsando la transformación curricular desde los procesos administrativos, pedagógicos y legales que le competen". (MINEDUC, 2005, párr. 1-8).

Son personas que velan por el bienestar de la educación y que buscan que, en los centros educativos, se logre una calidad educativa, para ello es importante que cumplan con sus funciones indicadas.

2.3.5. Matriz DAFO

"Es una técnica que aborda esencialmente la capacidad prospectiva del diagnóstico social, es decir, de planteamiento de estrategias de futuro operativas a partir del análisis de la situación presente" (Ramos 2018, p. 1-4).

El análisis DAFO, también conocido como matriz SWOT, DOFA o FODA, es una herramienta de análisis estratégica multidimensional que permite, por un lado, distinguir los factores internos de una organización (fortalezas y debilidades) y los factores externos relacionados con su entorno (oportunidades y amenazas) y, por otro, seleccionar los factores identificados en función del impacto esperado, pudiendo ser positivo o negativo. (Mijangos, 2013, p.32)

Gracias al análisis DAFO podremos detectar los puntos fuertes y débiles no solo a nivel de funcionamiento interno, también se centra en el detalle de cómo realizarlo de forma eficiente, requisito imprescindible para tener éxito en la definición de la estrategia o problema analizado.

2.3.6. Técnica Mini-Max

Es una técnica que se realiza después de haber realizado la matriz DAFO, se trata de una relación entre las debilidades y fortalezas, al igual que las oportunidades con las amenazas.

Esta es otra técnica prestada del campo de la Administración, pero que es una técnica estratégica muy útil para identificar estrategias que marquen el camino, ya que nos permite identificar líneas de acción estratégica y posibles proyectos. El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente. (Mijangos, 2013, p.39-42)

Es una técnica que permite vincular cada cuadrante de la matriz DAFO, se procede a evaluar cada cruce teniendo como referente las exigencias del entorno externo en que se desarrolla el problema, (oportunidades y amenazas y su relación con la realidad dentro del área de proyección).

2.3.7. Vinculación estratégica

La vinculación estratégica nos muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX, en la primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades, en la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, luego las fortalezas con debilidades, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades y por último se relacionan o vinculan las debilidades con las amenazas cabe mencionar que de estas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutase para contribuir a la solución del problema central identificado. (Mijangos 2013, p. 39-42)

Es importante mencionar que las vinculaciones que se realizan son de mucha utilidad, porque de ahí surgen las líneas de acción o las actividades que se van a realizar en el proyecto de mejoramiento educativo para solucionar el problema identificado.

2.3.8. Líneas de acción

"Se conciben como estrategias de orientación y organización de diferentes actividades relacionadas con un campo de acción, de tal forma que se pueda garantizar la integración, articulación y continuidad de esfuerzos, de manera ordenada, coherente y sistemática". (MINEDUC, 2016)

Las líneas estratégicas son la concreción de los objetivos de desarrollo y son la trasformación de los factores claves detectados en el diagnóstico. Ninguna línea estratégica tiene mayor importancia que otra, y los objetivos y resultados a alcanzar en una de ellas, tiene efectos e impactos sobre las otras.

2.4. Componentes del diseño del proyecto

Son partes de un proyecto que están coordinadas, relacionadas y que tienen la misma finalidad.

2.4.1. Título del proyecto

Todo proyecto tiene un nombre la cual debe de ser identificado con ciertas características del proyecto

Las principales características del título, debe de ser fundamentalmente llamativo y representativo del tema. Los aspectos que deben estar contenidos o reflejados en el título son del área temática, los eventos de estudio y el nivel u holotipo de investigación (lo que se desea saber); los aspectos complementarios como las unidades de estudio y el contexto geográfico no necesariamente deben estar en el título, pero sí en el enunciado holopráxico. (Hurtado, 2010, p. 40).

El título del proyecto debe de llamar la atención del lector para que le interese, un buen título del proyecto debe de ser corto, preciso y conciso; exponerse de manera clara, definiendo los objetivos y las variables centrales del proyecto de mejoramiento educativo.

2.4.2. Descripción

"La idea es realizar una descripción general del proyecto y Si bien este punto es una especie de abrebocas, debe ser lo suficientemente puntual, conciso y breve como para atraer la atención de quienes lo consulten". (OBS, 2014)

Es la parte donde se identifica el proyecto que se va a realizar, donde se describe ampliamente el proyecto, definiendo sus características y en especial la idea central, que tiene como finalidad que la persona que desea conocer el proyecto tenga una idea clara del proyecto.

2.4.3. Concepto

Los conceptos son considerados los términos mínimos para nombrar una idea de un proyecto.

"Es uno de los aspectos que no pueden faltar en el diseño de proyectos, El concepto corresponde a la idea que incuba el proyecto en sí mismo. O lo que es lo mismo, hacia dónde apuntamos con su realización y qué esperamos de él" (OBS, 2014, p.1)

El concepto es la idea central del proyecto que se quiere alcanzar o se va a realizar, puede ser la búsqueda de una solución inteligente, que lleva un orden al planteamiento de un problema.

2.4.4. Objetivos

Se debe definir lo que se quiere obtener, el cambio que se desea producir, o sea, los objetivos a alcanzar. Conviene distinguir entre objetivo general y objetivos específicos. El objetivo general expresa el logro deseado y posible de obtener frente al problema como un todo. Objetivos específicos son condiciones de concretarlas en acciones parciales que lleven a conseguir la meta u objetivo general. (OBS, 2014)

Los objetivos de un proyecto son herramientas de trabajo para cumplir con el propósito principal del proyecto en sí, todas estas metas deben de ser coherentes con las estrategias y la misión de la empresa.

También se les conoce como las metas que se pretenden alcanzar para la solución de un problema del proyecto, los objetivos de la investigación suelen redactarse partiendo de verbos en infinitivo y deben de ser claros, alcanzables y pertinentes, deben de ser planteados a partir de un problema.

2.4.5. Justificación

Esta parte del proyecto, deben cumplir dos requisitos para que sea completa y correcta. Hay que explicar la prioridad y urgencia del problema para el que se busca solución; hay que justificar por qué este proyecto que se formula es la propuesta de solución más adecuada o viable para resolver ese problema (Egg, Aguilar, 2005 p.33)

La justificación es una de las partes del proyecto que debe de explicar la prioridad y urgencia del problema, pero además tiene que evidenciar cuáles serán los aportes y contribuciones para resolver el problema del proyecto educativo.

2.4.6. Plan de actividades

Desde el punto de vista de la Administración central, el plan tiene por finalidad trazar el curso deseable y probable del desarrollo nacional o del desarrollo de un sector (económico, social o cultural). Un plan engloba programas y proyectos, pero no está compuesto sólo por un conjunto de programas y proyectos, y esto por una razón fundamental: porque su formulación se deriva de propósitos y objetivos más amplios que la suma de programas y proyectos. La actividad es el medio de intervención sobre la realidad mediante la realización secuencial e

integrada de diversas acciones es necesarias para alcanzar las metas y objetivos específicos de un proyecto. (SINNAPS, 2019)

Es un conjunto de actividades necesarias que se planifican con tiempo para poder alcanzar las metas u objetivos trazados de un proyecto. El plan de actividades lleva fecha y duración de las actividades, sub-tareas y responsables para su ejecución.

2.4.7. Cronograma

El diagrama de Gantt es una herramienta para planificar y programar tareas a lo largo de un período determinado. Gracias a una fácil y cómoda visualización de las acciones previstas, permite realizar el seguimiento y control del progreso de cada una de las etapas de un proyecto y, además, reproduce gráficamente las tareas, su duración y secuencia, además del calendario general del proyecto. (OBS, 2014).

Esta es una herramienta muy utilizada para la realización de proyectos educativos ya que permite planificar y programar tareas con tiempos estipulados para cada actividad, la cual permite realizar el seguimiento y control del progreso de cada una de las etapas. La finalidad del cronograma es explicar gráficamente la relación de tiempo y el desarrollo del proceso mediante distintas fases de un procedimiento.

2.4.8. Monitoreo y evaluación

Monitoreo

"Es el procedimiento mediante el cual verificamos la eficiencia y eficacia de la ejecución de un proyecto mediante la identificación de sus logros y debilidades". (Lledo, 2007, p.422)

Es una herramienta que se utiliza para analizar si las actividades planificadas del proyecto educativo se están cumpliendo, y así durante el desarrollo de la misma se puedan tomar decisiones para cumplir con lo planificado.

Evaluación

"Todo proyecto debe ser evaluado para determinar el logro de los objetivos propuestos y para verificar que todas las actividades se han alcanzado o lo que se necesita mejorar y tomar decisiones para avanzar a las metas". (Guandalini, 1993, p.131)

Es el proceso que busca determinar los logros deseados del proyecto educativo y verificar si se está cumpliendo con los objetivos propuestos. La evaluación es comprobar el alcance de los objetivos trazados, que porcentaje se ha logrado de lo que se pretende alcanzar.

2.4.9. Indicadores educativos

Permiten monitorear el nivel de cumplimiento de las metas institucionales. Se denominan también indicadores de productividad. "Son elementos que permiten medir el grado de avance o logro de los resultados y objetivos en diferentes momentos, puede ser cualitativos y cuantitativos y sirven de base para el monitoreo y la evaluación (Cordova, 2011, p.26)

El indicador de un proyecto tiene como finalidad medir el grado de avance o logros de los resultados y sirven para monitorear o evaluar los objetivos en diferentes momentos.

2.4.10. Plan de sostenibilidad

"La sostenibilidad de un proyecto constituyen las dimensiones de la sostenibilidad que deberían ser consideradas, con el objetivo de dar continuidad a las acciones y que éstas no afecten la capacidad de desarrollo futuro". (Gasparri, 2015).

El plan de sostenibilidad son las acciones y cambios que se logran en el Proyecto de Mejoramiento Educativo, es decir si se pueden mantener durante largo tiempo, sin agotar los recursos o causar grave daño al medio ambiente.

2.4.11. Presupuesto del proyecto

Los modelos de presupuestos que se apliquen a un proyecto deben tener en común, garantizar su idoneidad: Estar basados en información contrastada proveniente de diversas fuentes y completada por la visión que aportan las lecciones aprendidas en proyectos anteriores.

Estar elaborados de forma que, al emplearlos para la monitorización se orienten a identificar desviaciones del plan del proyecto en lugar de sugerir posibles áreas de costes, algo que debe buscarse en estadios iniciales y no durante la ejecución. (OBS, 2015, p.1)

Son los recursos que vamos a utilizar o la suma total de dinero asignado, con el propósito de cubrir todos los gastos del proyecto durante un periodo de tiempo específico, la finalidad de un presupuesto es controlar el costo de un proyecto alcanzado las metas esperadas del proyecto.

CAPÍTULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1. Título

Herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales en primer grado de la EORM aldea Valentón Cinco Arroyos.

3.2. Descripción de PME

El proyecto de Mejoramiento Educativo se realizó en primer grado de primaria, de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos, municipio de Unión Cantinil, departamento de Huehuetenango, con el objetivo de desarrollar herramientas innovadoras como: lectura de cuentos, cantos y juegos lúdicos con buenos modales, con la aplicación de las estrategias innovadoras se logrará que todos los niños se motiven a asistir a clases, para lograr su permanencia en el proceso educativo, porque practicaran una cultura de paz donde se respeten unos a otros y aprenderán jugando. Con la realización del proyecto se pretende mejorará el indicador de finalización de nivel, porque se evitará la deserción escolar que afecta al centro educativo, la cual incide en otros indicadores, siendo estos: la repitencia, la sobreedad, relaciones humanas, y antivalores que perjudica la enseñanza aprendizaje de los alumnos.

Las relaciones humanas entre padres e hijos la comunicación y la práctica de valores humanos inciden en el contexto, por problemas conyugales y por migración, provocando con esto comportamientos agresivos, la práctica de

palabras inadecuadas en la comunicación y enemistades a la hora de comunicarse.

En el desarrollo del proyecto se tomaron en cuenta los actores directos: alumnos, docentes y padres de familia, con el propósito de minimizar el problema: escasa práctica de valores y buenos modales en primer grado de la EORM aldea Valentón Cinco Arroyos.

La técnica DAFO permitió describir debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades del problema-efecto priorizado, dando lugar a las vinculaciones estratégicas, que se identifican a través de la técnica MINI-MAX y priorizando la línea de acción: implementación de herramientas innovadoras con buenos modales, para lograr una convivencia armoniosa en el centro educativo, a través de cuentos, cantos y juegos lúdicos en el grado de primero, con el apoyo del maestro de grado de la EORM aldea Valentón Cinco Arroyos, eligiendo el proyecto: herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales.

3.3. Concepto de PME

Herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales.

3.4. Objetivos

A. General

Desarrollar herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales en los estudiantes de primer grado de la EORM aldea Valentón Cinco Arroyos.

B. Específicos

a. Elaborar un manual de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales, que mejoren la convivencia en el grado de primero.

- b. Practicar normas de convivencia para fomentar la cultura de paz en el aula, con docentes y padres de familia.
- c. Aplicar estrategias como: lectura de cuentos, cantos y juegos lúdicos con buenos modales para un clima de clases agradable.

3.5. Justificación

Los cambios sociales y económicos se reflejan en las actitudes y expresiones por las cuales se produce distanciamiento familiar, las causas más comunes en el bajo nivel de práctica de valores y de buenos modales son: la desintegración y los conflictos en las familias, los divorcios, la situación económica, la migración, alcoholismo, entre otros.

En la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos se observan comportamientos inadecuados de los niños que provocan conflictos. Las demandas dirigidas en programas de valores en educación se basan en las necesidades, que para la sociedad son fundamentales para satisfacer, sin embargo, es evidente que los estándares de calidad no se cumplen en el país porque solo quedan en teoría y no se lleva a la práctica por ciertos factores que no buscan el desarrollo de la sociedad guatemalteca.

Las características que afectan el entorno de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos son: la desintegración de padres de familia, el nivel social, la poca práctica de valores y de buenos modales, la pérdida de autoridad de parte de los padres, la desigualdad de oportunidades, la desnutrición y la migración, entre de otros.

Al abordar el problema priorizado del Proyecto de Mejoramiento Educativo, se pretende eliminar las debilidades y amenazas consideradas en la técnica DAFO, a través de las fortalezas y oportunidades, por medio de la línea de acción implementación de herramientas innovadoras con buenos modales, para lograr

una convivencia armoniosa en el centro educativo, a través de cuentos, cantos y juegos lúdicos en el grado de primero de la EORM aldea Valentón Cinco Arroyos.

El problema que afecta a los alumnos de primer grado de primaria del centro educativo donde se perfila el Proyecto de Mejoramiento Educativo, se refiere a la escasa práctica de valores y buenos modales, para mejorar el indicador de finalización de nivel resulta necesario las herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales.

En consecuencia, resulta importante desarrollar e implementar técnicas innovadoras para la práctica de buenos modales de los alumnos de primer grado de primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos, Unión Cantinil, Huehuetenango.

La aplicación del manual de herramientas innovadoras a los alumnos de primer grado, sobre la importancia de practicar los buenos modales, pretende mejorar las relaciones humanas y la convivencia, practicar normas de convivencia que fomenten la cultura de paz, al implementar cuentos, cantos y juegos lúdicos con buenos modales para mejorar el comportamientos de los niños y su aplicación en la vida cotidiana y lograr una convivencia armoniosa en el grado de primero de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea Valentón Cinco Arroyos.

Con la realización del Proyecto de Mejoramiento Educativo se pretende mejorar el indicador de finalización de nivel, logrará que todos los niños se motiven a asistir a clases, para lograr su permanencia en el proceso educativo, porque practicarán una cultura de paz donde se respeten unos a otros y aprenderán jugando.

3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

El Proyecto de Mejoramiento Educativo herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales, tenía planificado realizar todas las actividades de forma presencial en el centro educativo, pero por lo que está sucediendo a nivel mundial por la emergencia sanitaria.

Se tomaron medidas de seguridad a nivel nacional y no se permitió ir a la escuela, por tal razón, se culminó la actividad del proyecto de forma virtual, se realizó un grupo de WhatsApp coordinado por el docente de grado, en la cual se le envió la información y las instrucciones a cada padre de familia para que realizaran las actividades con los niños, en este caso, son niños de primero y se utilizó un video de un canto con buenos modales y las actividades del manual tenían un ejercicio de comprensión y socialización que cada niño realizó de forma verbal con sus papás.

3.7. Plan de actividades

Tabla No. 23.

Plan de actividades.

No	Duración	Actividad	Tarea	Sub-tarea	Responsable
1	1 semana	De inicio Elaboración de planes	Elaboración de plan de actividades. Elaboración del monitoreo. Elaboración del plan de evaluación.	Diseño de los instrumentos de monitoreo. Diseño de instrumento de evaluación.	Byron Jiménez Byron Jiménez
2	2 Semanas	Elaboración de manual de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales, para mejorar las relaciones humanas y la convivencia.	Investigar sobre las actividades que lleva el manual de herramientas innovadoras	Selección de las actividades a utilizar.	Byron Jiménez
3	1 Semana	Lanzamiento del proyecto	Acto de inauguración y divulgación del proyecto	Elaboración del programa	Byron Jiménez

4	2 Semanas	Diseñar el aula con normas de convivencia con ilustraciones de buenos modales.	Decorar el aula con las normas de convivencia.	·	Byron Jiménez
		Practicar las normas de convivencia con buenos.	Enseñanza de los buenos modales con el ejemplo.		Byron Jiménez
5	2 Semanas	Aplicación de cuentos, cantos y juegos con palabras mágicas	Investigar los juegos, cantos y cuentos a utilizar en el manual de convivencia.	y cantos más	Byron Jiménez
6 7		De monitoreo De Evaluación			

Fuente: elaboración propia. Año 2020.

3.7.1. Fases del proyecto

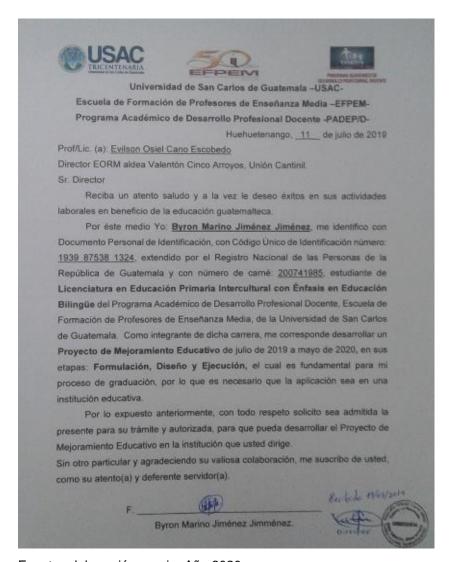
A. Inicio

En esta fase se realizó una solicitud al director de la escuela, pidiendo permiso para realizar el proyecto de mejoramiento educativo, la cual fue recibida y el director autorizó realizar el proyecto.

En esta etapa se investigaron las actividades del manual de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales, para mejorar las relaciones humanas y la convivencia. Además, se elaboró los planes de actividades, de evaluación, de monitorear y cada uno con sus respectivos instrumentos para monitorear y evaluar el proceso del proyecto educativo.

Fotografía No.5.

Solicitud al director del establecimiento



Fotografía No. 6.

Carta de aprobación

Aldea Valentón Cinco Arroyos, Unión Cantinil 12 de julio de 2019.

A: Byron Marino Jiménez Jiménez.

Estudiante de la Licenciatura en Educación Primaria

Intercultural con énfasis en educación Bilingüe

USAC- EFPEM- PADEP/D.

Estimado estudiante:

reciba un atento saludo.

Por este medio notifico que según la solicitud recibida de fecha 11 de julio del presente año. **Se le autoriza** desarrollar las etapas de formulación, diseño y ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo, durante el período comprendido entre julio de 2019 a mayo de 2020.

Sin otro particular, me suscribo de usted.

Deferentemente;

Evilson Osiel Cano Escobedo

DIRECTOR.

B. Planificación

Dentro de la fase de planificación del Proyecto de Mejoramiento Educativo se elaboraron los planes de actividades, de evaluación, de monitoreo y cada uno con sus respectivos instrumentos para monitorear y evaluar el avance de su ejecución. También se planificó diseñar el aula con ilustraciones de palabras mágicas para tener un ambiente agradable, que el niño observe la imagen y practique los buenos modales con sus compañeros.

Fotografía No. 7. Diseño del manual.



Fuente: elaboración propia. Año 2020.

Fotografía No. 8. Planificación del diseño del aula.



Se diseñó el manual que es una herramienta muy buena y activa, donde los alumnos se motivan, se divierten y van aprendiendo jugando, la cual contiene cuentos, cantos y juegos con buenos modales y cada uno de ellos tiene sus respectivos ejercicios para practicar las palabras mágicas.

C. Ejecución

Para iniciar la ejecución y divulgación del proyecto de mejoramiento educativo Implementación de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales, se invitó al padre de familia con su hijo a una reunión donde se les explico en qué consistía el proyecto y que actividades se iban a realizar.

Los padres de familia estuvieron de acuerdo y ofrecieron apoyar en todo lo necesario para que se lograra todo lo propuesto en el proyecto educativo, ya que es de beneficio para mejorar las relaciones entre compañeros, practicar el respeto al expresarse, respetar y ser cortes con los demás para llevar una vida tranquila y practicar una cultura de paz y mejorar la convivencia en aula y fuera de ella.

Fotografía No. 9. Lanzamiento del proyecto.



Se puede observar que en esta fotografía se hace la presentación del proyecto a los padres de familia que consiste en implementación de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales.

Fotografía No. 10.

Divulgación del proyecto con los alumnos.



Fuente: elaboración propia. Año 2020.

El docente del aula hace la divulgación del proyecto educativo y les explica a sus alumnos en que consiste los buenos modales, cuando se van a utilizar y la finalidad que tiene el proyecto, de respetar y ser cortes con los demás para practicar una cultura de paz en el centro educativo.

Fotografía No. 11.
Diseño del aula



El aula se diseñó con ilustraciones de palabras mágicas y normas de convivencia, para que los niños comenzaran a observar los dibujos y practicar las normas de convivencia en el aula y además sirvieron para realizar las actividades que se tenían planificadas en el manual de herramientas innovadoras.

Fotografía No. 12. Normas de convivencia.



Fuente: elaboración Propia. Año 2020.

Se corrigieron conductas negativas, palabras groseras de los niños, y se fomentó una convivencia pacífica.

Fotografía No. 13. El juego del semáforo.



El juego del semáforo trata sobre la forma de expresarse, relacionando los colores del semáforo el verde, el amarrillo y rojo, cada niño tiene una paleta con su retrato, cuando hace algo positivo se coloca en el color verde y si hace algo negativo en el color rojo ten cuidado, con esto se ha logrado que los niños se respeten uno a otros, practiquen las normas de convivencia y los buenos modales.

Fotografía No. 14. Simón dice por favor.



Fuente: elaboración propia. Año 2020.

El juego de Simón dice consiste en elegir a un líder y hacer lo que diga, utilizar las frases por favor, disculpen y gracias. Tiene como finalidad que todos los niños participen y ejerciten las palabras mágicas.

Fotografía No. 15. Sopa de letras (cuento)



Todos los niños estaban atentos escuchando el cuento sopa de letras cuando mencionaba alguna palabra mágica el niño que tenía la paleta levantada la mano y todos le aplaudían. Al finalizar el cuento se socializó realizando tres preguntas de forma verbal a los participantes.

Fotografía No. 16. El rincón de las palabras mágicas



Fuente: elaboración propia. Año 2020.

El juego se realiza cada vez que se daba un malentendido con los niños o un momento de conflicto en el aula, siempre se reúnen en círculo y se les da un abrazo para que se sientan en familia, después se corrige la conducta o la expresión y ambos se disculpaban, se daban la mano, un abrazo y siempre utilice la decoración del aula porque ahí elegían los niños la palabra adecuada.

Fotografía No. 17.
Palabras Mágicas (canto)



Se realizó el canto con todos los niños donde se divirtieron mucho pronunciando las palabras mágicas, por favor, gracias, buen día, permiso y perdón, donde se abrazaban, compartían, bailaban y cantaban alegremente al ritmo de la música.

Fotografía No. 18. La visita al compañero.



Fuente: elaboración propia. Año 2020.

Fotografía No. 19.
Practicando la solidaridad.



D. Monitoreo

Para observar el proceso del Proyecto de Mejoramiento, se utilizó un instrumento de entrevista dirigida a padres de familia y una guía de observación no participante a docentes, donde se pudo ver el avance y ejecución de las diferentes actividades asignadas del proyecto y los resultados fueron que todos los niños identificaron, ejercitaron y practicaron las normas de convivencia con buenos modales en el centro educativo y hogar.

Fotografía No. 20. Entrevista dirigida a padre de familia

Ea	Universidad de San Carlos de Guatemaia
Phy	ocia de Formación de Professione de F
	Primera Intercultural con Enfasis en Educación
Parte In	formativa
E	stablecimiento Escuela Oficial Rural Mixta
D	irección: Aldes Valordon, Unión Cantinil, Husbuetenango
A	rea de Aprendizaje: Formeción Ciudadane
G	radg: Primer Gradg
	ección "B"
.NI	Ivel Primario
Proyecto	educativo implementación de b
Nombres	sympellidox Magnotia Lásas
Grado de	e escularidad Segundo Tumpuo Sexo: Femerano
15-25 an	10x 15-35 anns 35-45 anns 45-55 anns De 55 o max
	10-35 anns 35-45 anns 45-55 anns De 55 o mas
Own.	es su opinión sobre la inauguración del proyecto sobre la importancia car buenos mediales, pera mejorar la convivencia? reformado y harma la alca para mejorar tracticos se entre companyers.
2 ¿Que	bushos modeles practica con su familia?
2 (,Que 	icias, Compermisto y cidios
2 ¿Qué 	priors, Compermisto y Cidios que manera se involucraria para contribuira mejorar la convivencia de
2 ¿Que _Gro 	ocias, Compermuso y cidios

Fotografía No. 21.

Guía de observación no participante a docente.

	100			10000
Fear	Universida	d de San Carlo	os de Guatemala	
Program	a de Formación d	e Profesores d	e Enseñanza Media	-EFPEM-
- rogran	na Academico de	Desarrollo de I	Profesional Dogget	
Licercial	ra en Educación	Primaria Interci	ultural con Énfasis e	n Educación
		Bilingüe		
Parte Inform	Guia de d	observación n	o participante	
		-11 20	11 11	
			<u>elaido Herre</u>	ro
Estable	ecimiento: Escuela	a Oficial Rural I	Mixta	
Direcci	ón: Aldea Valentó	n, Unión Canti	nil, Huehuetenango	
	e Aprendizaje: Fo			
Grado:	Primer Grado			
Sección	n: "B"			
Nivel: F	rimario			
No.	ativo: Implement	tación de herra	amientas innovador	ras para la
Proyecto educ				
práctica de b	uenos modales.			- A. C.
Que los niños utilicen los buenos	¿Practican los niños los buenos modales en el		Si, la mayor parte de niños se comunican de	Los niños se respetan unos otros en clase:
Que los niños utilicen los	¿Practican los niños los buenos	si	Si, la mayor parte de niños se	

Fuente: elaboración propia. Año 2020.

E. Evaluación

Para la evaluación del Proyecto de Mejoramiento, se utilizó una entrevista dirigida a estudiantes y una guía de observación no participante a docentes del establecimiento, donde se manejó criterios para evaluar el avance del proyecto y se verificó si se cumplió con las metas, los objetivos y los resultados que se pretendía alcanzar.

Los resultados obtenidos fueron que los niños practicaron las palabras mágicas al comunicarse con sus compañeros y familia, logrando la asistencia de todos los niños a clases y practicando una cultura de paz en el grado de primero.

Fotografía No. 22. Entrevista dirigida estudiantes.

THEOROGEN	194500000000			CESTS .
Escuela	de Francisco	id de San Carlos	de Guatemate	
Program				-EFPEN
Liounciatur	o en Educación	Desarrollo de Pr	Oferional Docens	H PADENID
	- House action	THE PROPERTY.	tural con Entante	un Educación
Parts Informs	tiva	Billingue		
		da Oficial Rural M		
Direcci	on Aldra Valore	onicial Rural M	lixta	
Area de	Aprenditain	ton, Union Cantin ormación Cluded	II. Hushuptenang	ju
Gradu	Primer Gradu	ormacion Cluded	ana.	
Secolor				
	rimario			
práctica de b	uenos modales	ntación de herra	amientas innova	doras para la
Nombrex y ap	ellidos Ana	Icar Une	101	
Grado de com	planidad:	de une	Corcia	
	Markage,	710.	Sexo	B
15 25 años	15-35 anos	35-45 anns	145.65	
			70.000	De 55 o ma
proyecto.	rminar el avano lienen las distin	vista dirigida a e ic de las activida tas fases desarro la práctica de no	des planificades ollades en la ojo	cución del
proyecto. 1 ¿Cuál es su modales?	rminar el avano tienen las distin opinión sobre	e de les activida tas fases desarro la práctice de no	des planificades ollades en la ejo- rmas de convivo	cución del :ncia de buenos
proyecto. 1 ¿Cuál es su modales?	rminar el avano tienen las distin opinión sobre	c de las activida tas fases desarro	des planificades ollades en la ejo- rmas de convivo	cución del :ncia de buenos
proyecto. 1 ¿Cuál es su modales?	rminar el avano tienen las distin opinión sobre	e de les activida tas fases desarro la práctice de no	des planificades ollades en la ejo- rmas de convivo	cución del :ncia de buenos
proyecto. 1 ¿Cuál es su modales?	rminar el avano tienen las distin opinión sobre	e de les activida tas fases desarro la práctice de no	des planificades ollades en la ejo- rmas de convivo	cución del :ncia de buenos
proyecto. 1 ¿Cuál es su modales?	rminar el avano tienen las distin opinión sobre	e de les activida tas fases desarro la práctice de no	des planificades ollades en la ejo- rmas de convivo	cución del :ncia de buenos
proyecto 1 ¿Cuál es su modales? — Que Si — y Che	rmnar el avano disnen las distin opinión sobre eve para decer al	ce de les activides de la práctice de no Carra porta	des planificades pliedes en la cipo mas de convivo (1912)	cusión del mola de buenos
proyecto. 1 ¿Cuál es xu modales? Aut Si y Obre. 2 ¿Cuáles so modales?	rminar el avano cilianen las distin r opinión sobre cive paro cidecex al	to de las actividados fases decarrolla práctica de no COMP PORTO 2000 PORTO COMP PORTO	des planificades plades en la ejo mas de convive CVI25 DE C D	cusión del mola de buenos
proyecto. 1 ¿Cuál es xu modales? Aut Si y Obre. 2 ¿Cuáles so modales?	rminar el avano cilianen las distin r opinión sobre cive paro cidecex al	to de las actividados fases decarrolla práctica de no Controllo (Controllo (C	des planificades plades en la ejo mas de convive CVI25 DE C D	cusión del mola de buenos
proyecto. 1 ¿Cuál es xu modales? Aut Si y Obre. 2 ¿Cuáles so modales?	rminar el avano cilianen las distin r opinión sobre cive paro cidecex al	to de las actividados fases decarrolla práctica de no Controllo (Controllo (C	des planificades plades en la ejo mas de convive CVI25 DE C D	cusión del mola de buenos
proyecto. 1 ¿Cuál es xu modales? Aut Si y Obre. 2 ¿Cuáles so modales?	rminar el avanciliamen las distin	ce de les activides de la práctice de no Carra porta	des planificades plades en la ejo mas de convive CVI25 DE C D	cusión del mola de buenos
Proyecto. 1 ¿Cuál es xu modales? Que Si. y Obe. 2 ¿Cuáles so modales? Forer Forer Forer Forer	minar el avancilianen las distin	to de las actividados fases decarrolla práctica de no Controllo (Controllo (C	des planificades plades en la cipo mas de convivo conos. Voice convivo comas de convivo comas de convi	vencia con but
2 ¿Cuáles so modales? 2 ¿Cuáles so modales? 2 ¿Cuáles so modales? Forr ford. 3 ¿Qué narma	munar el avano clienen las distin r opinión sobre (VE Para clecer al n las ventajas e puchos oyuchos oyuchos oyuchos oyuchos	de de les activides tas fasees decarred a práctica de no Com porto mo mitro de practicar les reconstructivos de practicar les reconstructivos de practicar les reconstructivos de practicar les reconstructivos de la defen	des planificades plades en la cipo mas de convivo de convivo de convivo de convivo de convi	vencia con bu
2 ¿Cuáles so modales? 2 ¿Cuáles so modales? 2 ¿Cuáles so modales? Forr ford. 3 ¿Qué narma	munar el avano clienen las distin r opinión sobre (VE Para clecer al n las ventajas e puchos oyuchos oyuchos oyuchos oyuchos	de de les activides tas fasees decarred to práctica de no contro	des planificades plades en la cipo mas de convivo de convivo de convivo de convivo de convi	vencia con but
2 ¿Cuáles so modales? 2 ¿Cuáles so modales? 2 ¿Cuáles so modales? Forr ford. 3 ¿Qué narma	munar el avano clienen las distin r opinión sobre (VE Para clecer al n las ventajas e puchos oyuchos oyuchos oyuchos oyuchos	de de les activides tas fasees decarred a práctica de no Com porto mo mitro de practicar les reconstructivos de practicar les reconstructivos de practicar les reconstructivos de practicar les reconstructivos de la defen	des planificades plades en la cipo mas de convivo de convivo de convivo de convivo de convi	vencia con but
2 ¿Cuáles so modales? 2 ¿Cuáles so modales? 2 ¿Cuáles so modales? Force Torre Torre Torre Torre Torre 4 ¿Podria des	inimar el avanciliamen las distina opinión sobre el vel parto, clecer al muchos oyudos distina de conviven es, burno oribir los principils de conviven es de	de de les activides de la práctice de no Com porto de mo entre de practicer les reconstruires de practicer les reconstruires de practicer les reconstruires de practicer les reconstruires de de buenos mas, d'els, propies logros qui pales logros	des planificiales plades en la ejo mas de convivo de convivo de convivo de convivo de convier de co	vencia con bue vencia con bue cuela: en su tamilia: perden
2 ¿Cuáles so modales? 2 ¿Cuáles so modales? 2 ¿Cuáles so modales? Forr ford 1 ¿Cuáles so modales? 4 ¿Padria des normas de con	minar el avancilianen las distina opinión sobre el ver para decer al minar el avancilia de convivos el	de las actividados fases decarred la práctica de no compostos modernos modes de la decarred la práctica de suchos modes de la de buenos modelos que la practica de buenos modelos de la defensión de la defens	des planificades plades en la cipo mas de convivo de convivo de convivo de convivo de convivo de convivo de convidence de convi	vencia con bue vencia con bue cuela: en su tamilia: pyrcken
2 ¿Cuáles so modales? 2 ¿Cuáles so modales? 2 ¿Cuáles so modales? Forr ford 1 acua 3 ¿Qué narma 6 racia 4. ¿Padria des normas de con	minar el avancilianen las distina opinión sobre el ver para decer al minar el avancilia de convivos el	de de les activides de la práctice de no Com porto de mo entre de practicer les reconstruires de practicer les reconstruires de practicer les reconstruires de practicer les reconstruires de de buenos mas, d'els, propies logros qui pales logros	des planificades plades en la cipo mas de convivo de convivo de convivo de convivo de convivo de convivo de convidence de convi	vencia con bu

Fotografía No. 23. Guía de observación no participante a docente

USAC				
III CONTRACTOR OF THE PARTY OF	Universide	d de San Carlos de	- Guatemala	Market State of the last
Estruc	la de Formación de	Profesoros de Er	water Martin Fi	FPEM-
Frogra	ma Academico de	Desarrollo de Prof	lesional Domante PA	DEP/D
Licentia	ura en Educación I	Primaria intercultui	ral con Énfexis en E	ducación
		Billingue		
Parte Infon	Guia de o	observación no po	articipante	
		-y r	1 11	
			ndo Herver	a
	lecimiento: Escuet			
Direct	ión: Aldes Valenté	m. Unión Cantinil,	Hushustenango	
	de Aprendizaje: Fo	rmación Cludadan		
Grado	: Primer Grado			
Secol	bri: 181			
Nivel	Primario			
Proyecto edu	cativo: Implemen	tación de herram	lentas innovadora	as nara la
práctica de l	ouenos modales.			Date to
Objetivou	Actividades/	Aspectos	Descripción de	Conclusiones
Elaboración de normas de convivencia con ilustraciones de buenos miodates	suls desorada	No	decorada con normas de convivencia con buenos modales	Los normas de convivencia sestán visibles y listas para mejorar la convivencia.
	Las ilustraciones de buenos modales son creativas y motivadoras	No	Si existe un ambiente agradable e incentivador.	Las dustraciones rectivan a los mitos practices las relacciones furniarias entricionipatieros.
	Molivadoras			humanas e
Que los mitida utilican los buenos midales en las diferentes actividades que restinen.	¿Practican los natos los bueros mudales en el momento de comunicarse con sus compañeros?	81 X	Si, la mayor parte de niños se comunican de una forma adecuada con sus compañeros logrando una comunicación	respetan uno otros en clas logrando con ello mayor

F. Cierre del proyecto

Fotografía No. 24.

Culminación del proyecto educativo.



Fuente: elaboración propia. Año 2020.

Fotografía No. 25. Evidencia del cierre del proyecto educativo.



Fuente: elaboración propia. Año 2020.

Fue la última actividad del Proyecto de Mejoramiento Educativo, no se hizo de forma presencia por la emergencia sanitaria, se realizó de forma virtual, enviando por WhatsApp las instrucciones y un video de un canto de buenos modales a cada padre de familia, los niños tenían que observar, cantar y al final socializar con los papás sobre las palabras mágicas que mencionaba el canto.

Los niños conocieron, practicaron y se divirtieron utilizando el manual de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales, logrando con ello una convivencia pacífica, practicando los valores, mejorando comportamientos y ante todo evitando la deserción escolar.

Fotografía No. 26.

Divulgación del proyecto



Fuente: elaboración propia. Año 2020.

Para la divulgación del proyecto de mejoramiento educativo, se utilizó el póster académico, con la finalidad de dar a conocer los resultados obtenidos a todos los actores involucrados. El proyecto de mejoramiento educativo, se dio a conocer el éxito al director y docentes de la escuela.

Fotografía No. 27.

Constancia de finalización del PME



EL INFRASCRITO DIRECTOR DE LA ESCUELA OFICIAL RURAL MIXTA, ALDEA VALENTÓN CINCO ARROYOS, DEL MUNICIPIO DE UNIÓN CANTINIL, DEPARTAMENTO DE HUEHUETENANGO.

HACE CONSTAR:

Que el profesor Byron Marino Jiménez Jiménez, Maestro de Educación Primaria Intercultural, identificado con DPI No. 1939 87538 1324, estudiante de la Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con carné No. 200741985, culminó efectivamente el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado "Herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales en primer grado", habiendo ejecutado todas las fases, desde el inicio, hasta el cierre del proyecto, impartiendo clases en el grado de primero primaria sección "B" jornada matutina, de este establecimiento.

Y PARA LOS USOS LEGALES QUE AL INTERESADO CONVENGAN EXTIENDO, FIRMO Y SELLO LA PRESENTE, EN UNA HOJA DE PAPEL BOND TAMAÑO CARTA, EN EL MUNICIPIO DE UNIÓN CANTINIL A LOS TREINTA DÍAS DEL MES DE ABRIL DEL AÑO DOS MIL VEINTE.

F. Evilson Osiel Cano Escobedo

Director

CAPÍTULO IV ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La Escuela Oficial Rural Mixta aldea Valentón Cinco Arroyos, Unión Cantinil, Huehuetenango, tiene nivel pre-primaria y todos los grados de primaria. Tiene un gobierno escolar bien organizado con sus respectivas comisiones, formadas por docentes del centro educativo que apoyan en todo lo necesario para realizar las actividades de gestión educativa.

Al revisar los indicadores de finalización de nivel de la escuela mencionada se encuentra que hay un porcentaje alto en deserción escolar en los primeros grados de primaria, esto también se refleja en los bajos resultados a nivel municipal en comparación con otros municipios de la región, según el Ministerio de Educación.

Se diseñó el manual de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales, la cual contiene actividades novedosas como: cuentos, cantos y juegos lúdicos, para mejorar las relaciones humanas y la convivencia. Con la aplicación de todas las actividades del manual de herramientas innovadoras, se mejoró el indicador de finalización de nivel, logrando la permanencia de los alumnos en el proceso educativo y con eso se evitó la deserción escolar en el centro educativo, también se logró que todos los niños conocieran y practicaran los buenos modales para practicar una cultura de paz, como lo plantea Gutiérrez (2008).

En el proyecto de Mejoramiento Educativo se realizaron actividades divertidas donde los niños cantaron, bailaron y jugaron, practicaron las normas de cortesía con palabras como: gracias, permiso, buen día, disculpe, por favor, perdón, adiós, de nada y me presta, entre otras.

Con las estrategias innovadoras y prácticas se logró la asistencia de todos los niños en el proceso aprendizaje, teniendo una convivencia y un clima agradable, donde las relaciones en la escuela se basan en la afectividad, la satisfacción de necesidades, el aprendizaje, la construcción de la propia identidad personal y la socialización como lo plantea March (2016).

Se puso en evidencia que para el éxito del estudiante en el proceso aprendizaje es necesario que el docente utilice estrategias prácticas, para regular el comportamiento de cada niño y su forma de expresarse, a través de normas de convivencia con buenos modales se logró un ambiente agradable donde se práctica el afecto, la solidaridad, el respeto, el trabajo en equipo, un comportamiento atento y respetuoso en todas las actividades del proceso aprendizaje, como lo plantea Cortelezzi (2013).

Las acciones desarrollas evidencian que aplicar estrategias innovadoras en el centro educativo generan que el estudiante construya conocimientos a partir de las experiencias previas, que le sirvan para su desarrollo personal, social y que sean de utilidad para toda la vida, con la ayuda de un facilitador que lo orienta para que no se pierda y llegue a alcanzar los objetivos planteadas, según lo plantea. De la Torre (2013)

4.1. Conclusiones

- 4.1.1. Con la aplicación del manual de herramientas innovadoras, se mejoró el indicador de finalización de nivel, logrando la permanencia de todos alumnos en el proceso educativo.
- 4.1.2. A través de las normas de convivencia con buenos modales se logró una armonía y un clima de clases agradable, fomentando una cultura de paz en el grado de primero.

4.1.3. Con la implementación de las actividades del manual de herramientas innovadoras, se logró que todos los niños conocieran y practicaran los buenos modales en aula, centro educativo y en el hogar.

4.2. Plan de sostenibilidad

A. Parte informativa

- a. Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
- b. Dirección: Aldea Valentón Cinco Arroyos, Unión Cantinil,
 Huehuetenango.
- c. Área de Aprendizaje: Formación Ciudadana
- d. Grado: Primer Grado
- e. Sección: "B" f. Nivel: Primario

B. Información general del Proyecto

a. Nombre del proyecto; Herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales.

b. Beneficiarios

Directos; estudiantes, docente, director y padres familia. Indirectos; Autoridades educativas, comunales.

C. Propuesta de sostenibilidad

a. Objetivo General

Impulsar la sostenibilidad y la aplicación de las herramientas innovadoras, para la práctica de buenos modales.

b. Objetivos Específicos

Promover las normas de convivencia de buenos modales a través del Proyecto Educativo Institucional.

Socializar experiencias agradables y compartir con padres de familia y docentes del centro educativo.

Gestionar recursos financieros involucrando a los actores potenciales para la realización de los juegos lúdicos con buenos modales.

Tabla No. 24.
Plan de sostenibilidad

Productos procesos implementados	Actividades específicas realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la estrategia	Recomendaciones para su fortalecimiento
Institucional	Elaboración de manual de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales, para mejorar las relaciones humanas y la convivencia.	Bajo nivel en la práctica de buenos modales en el grado de primero.	Participación de la comunicad educativa en proyecto de mejoramiento educativo.
	Elaboración de normas de convivencia con ilustraciones de buenos modales.	Mejorar las relaciones y la comunicación entre compañeros para promover una cultura de paz.	Que las normas de convivencia se practiquen en aula, centro educativo y hogar.
	Implementación de cantos, cuentos y juegos lúdicos con buenos modales	Promover herramientas innovadoras para la enseñanza aprendizaje de los educandos.	Realizaciones de juegos lúdicos en el proceso enseñanza aprendizaje del educando.
Financiero	Gestión Financiera. Contar con los recursos económicos para su realización	Cubrir los gastos de proyectos. Aprovechar los recursos del contexto.	Gestionar recursos financieros involucrando a los actores potenciales para la realización de los juegos lúdicos con buenos modales.

Social	Participación de padres de familia en las charlas para inculcar la práctica de buenos modales en el hogar y fuera de ella.	de Familia en el acompañamiento a sus	Reuniones constantes entre los actores directos.
	Apoyo de la directiva de grado para la aplicación de los juegos lúdicos con buenos modales.	relaciones entre	Participación de todos los niños en las actividades realizadas en el proceso de aprendizaje
Instrumental	Planificar la socialización de las normas de convivencia de buenos modales en el grado de primero.	Previsión adecuada de las actividades a realizar.	Participación de todos los docentes para que se practique las buenos modales en el centro educativo.

Fuente: elaboración propia. Año 2020.

D. Presupuesto de sostenibilidad

Actividad	Cantidad	Unidad de Medida	Costos Unitarios	Costo Total
Promover normas de convivencia con	20	Trifoliar	Q 3.00	Q. 60.00
buenos modales.				
Participación de padres de familias en talleres para inculcar la práctica de buenos modales.	2 1	Proyector Computadora	Q. 50.00 Q. 0.00	Q.100.00 Q. 0.00
Gestionar recursos financieros a actores potenciales	4	Solicitudes	Q. 2.00	Q. 8.00
Fuente: elaboración p	oropia. Año 2020		Total	Q.168.00

4.3. Póster Académico



HERRAMIENTAS INNOVADORAS PARA LA PRÁCTICA DE BUENOS MODALES EN PRIMER GRADO DE LA EORM ALDEA VALENTÓN CINCO ARROYOS.

AUTOR

Byron Marino Jiménez

Jiménez

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

La finalidad del proyecto es desarrollar herramientas innovadoras como: lectura de cuentos, cantos y juegos lúdicos con buenos modales, con la aplicación de las estrategias innovadoras se logrará que todos los niños se motiven a asistir a clases, para lograr su permanencia en el proceso educativo, porque practicaran una cultura de paz donde se respeten unos a otros y aprenderán jugando, para mejorar los resultados obtenidos en el indicador de finalización de nivel y se incidirá en la deserción escolar.

OBJETIVOS

- ✓ Desarrollar herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales en los estudiantes de primer grado de la EORM aldea Valentón Cinco Arroyos.
- ✓ Elaborar un manual de herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales, que mejoren la convivencia en el grado de primero.
- Practicar normas de convivencia para fomentar la cultura de paz en el aula, con docentes y padres de familia.
- ✓ Aplicar estrategias como: lectura de cuentos, cantos y juegos lúdicos con buenos modales para un clima de clases agradable.
- herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales.

METODOLOGÍA

Método: inductivo y práctico. Técnica: entrevista y observación Instrumentos: guía de entrevista y de observación.

RESULTADOS OBTENIDOS

- ✓ La asistencia de todos los niños en el proceso educativo.
- √ Conocer y practicar los buenos modales.
- Se mejoró las relaciones humanas y la convivencia.
- Un ambiente afectivo donde se practicó la cultura de paz.
- ✓ Se mejoró comportamientos inadecuados.
- ✓ Se formaron personas corteses y amables.
- ✓ Se mejoró el vocabulario de los niños.

JUSTIFICACIÓN

En el hogar la familia no puede olvidar que allí el hijo recibe las primeras caricias, las primeras enseñanzas, percibe los comportamientos iníciales, es allí donde se ponen los fundamentos éticos que deben gobernar a la persona a través de su vida y que luego esos valores los pondrán en práctica en los planteles educativos.

ACTIVIDADES DESARROLLADAS

- ✓ Elaboración de manual de herramientas innovadoras.
- ✓ Se diseñó el aula con dibujos de buenos modales y normas de convivencia.
- ✓ Aplicación de cuentos, cantos y juegos con palabras mágicas.

SOSTENIBILIDAD DEL PROYECTO

Se promoverá la aplicación de las herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales, a través del Proyecto Educativo Institucional.

REFERENCIAS

- Córdova. P.M (2011) Formulación y Evaluación de Proyectos ECOE edición Bogotá.
- Cortelezzi, E. (2013). Buenos Modales Mejores Negocios. Buenos Aires Argentina.
- Curriculum Nacional Base (2008) del Nivel Primaria. Ministerio de Educación Guatemala Dirección General de Gestión de Calidad Educativa DIGECADE.
- De la Torre J. D. (2013) Una Mirada Y Corrientes Pedagógicas. Edición SNTE. México.
- Egg, A. Aguilar, M.J. (2005). Como elaborar un proyecto; guía para diseño proyecto social y cultural, Lumen-Humanitas, Buenos Aires.
- Egui, J. Contrera, R. Solano, L. (2012) Conceptos, Historia Y Su Potencial Como Herramientas Para La Educación. Revista de investigación Editada por Área de Innovación y Desarrollo, S.L. España.
- Fuentes, E. (2013) Educando en valores: valores en el movimiento.
- Guandaliní. B. (1993) Formulación, ejecución y evaluación de proyectos educativos a nivel local. Ediciones litorgrafi lil. SA. San José Costa Rica.
- Gutierrez, E. (2008). Formación de Valores y Actitudes para Convivir en una Cultura de Paz. Guatemala.

- Hurtado, J. (2010a). El proyecto de investigación. Bogotá: Quirón.
- Lledo. P. (2007) Gestión de proyectos. Prentice Hall. Pearson educación buenos Aires Argentina
- March, J.C. (2016) Director Escuela Andaluza de Salud Pública. Edita: Escuela Andaluza de Salud Pública, 2016.
- Martínez, R. Fernández, A. (2008) Metodologías e instrumentos para la formulación, evaluación y monitoreo de programas sociales árbol de problema y áreas de intervención. Gestión de programas Sociales: del Diagnóstico a la Evaluación de Impactos. CEPAL. México.
- Mijangos J. (2013). Fortalecimiento de capacidades institucionales y comunitarias en la gestión del riesgo en el municipio de Guana gazapa, Escuintla. Informe Final de Práctica Profesional Supervisada, Escuintla. Universidad Rafael Landívar. Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.
- Ministerio de Educación. (2005). Fundamentos del Currículo. Guatemala: Dirección General de Currículo DIGECUR.
- Musitu, G. (2002). Las conductas violentas de los adolescentes en la escuela: El rol de la familia. Aula Abierta, 79, 109-138.
- Ortiz, D. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. Cuenca, Ecuador: Universidad Politécnica Salesiana.
- PADEP/D. 2019. El análisis situacional en los Proyectos de Mejoramiento Educativo Documento Guía del curso El análisis situacional en los Proyectos de Mejoramiento Educativo. Primera parte, PADEP/D-EFPEM.

- Retamozo, M. (2009) las demandas sociales y el estudio de los movimientos sociales. Centro de Investigaciones Socio-Históricas, Universidad Nacional de La Plata (Buenos Aires, Argentina).
- Salinas J. (2012) Innovación Educativas y uso de los tics. Revista de investigación. Editada por Área de Innovación y Desarrollo, SL. España.
- Delors, J. (1996). La Educación encierra un tesoro. UNESCO. Disponible en: http://www.unesco.org/education/pdf/DELORS_S.PDFyhttp://unesdoc.unesco.org/images/0010/001095/109590so.pdf.
- Gasparri E. (2015). Elaboración del Plan de Sostenibilidad para el Proyecto.

 En: https://www.marfund.org/wp-content/uploads/2016/05/011_Doc PPT-011Sostenibilidad.pdf.
- Gloria Martí Chobí, 2011. Educación. Demanda en educación. http://gloriamarti.blogspot.com/2011/02/demanda-de-educacion.html.
- MINEDUC, 2016, Plan Estratégico de Educación 2016-2020 http://www.mineduc.gob.gt/portal/contenido/menu_lateral/quienes_somos/politicas_educativas/pdf/PLAN-EDUCACION.pdf.
- OBS. (2014). Business School. Tipos de proyectos Blog Project Manager
- OBS. (2014). Business School. Etapas de un proyecto. OPM E-Book https://www.obs-edu.com/int/blog-project-management/etapas-deun-proyecto/conoces-cuales-son-las-etapas-de-un-proyecto.
- OBS. (2015). Business School. Modelos de presupuesto de proyectos y cómo Elaborarlos. Blog Project Manager

Ramos L. (2018). La técnica DAFO como herramienta de reflexión docente. En: http://revistaventanaabierta.es/la-tecnica-dafo-herramienta-reflexiondocente.

SINNAPS (2019). Blog de Gestión de proyectos. Pasos para hacer un Plan de Actividades. En:https://www.sinnaps.com/blog-gestion-proyectos-/plan-de-actividades.

ANEXOS





Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-

Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Parte informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Valentón, Unión Cantinil, Huehuetenango

Área de Aprendizaje: Formación Ciudadana

Grado: Primer Grado Sección: "B" Nivel: Primario

Proyecto educativo: Herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales.

Nombres y ape	ellidos:			
Grado de escolaridad:			Sexo:	
15-25 años	15-35 años	35-45 años	45-55 años	De 55 o más

Entrevista dirigida a padres de familia

Objetivo: Determinar el avance de las actividades planificadas para establecer el progreso que tienen las distintas fases desarrolladas en la ejecución del proyecto.

1. ¿Cuál es su opinión sobre la inauguración del proyecto sobre la importancia
de practicar buenos modales, para mejorar la convivencia?
2. ¿Qué buenos modales practica con su familia?
3. ¿De qué manera se involucraría para contribuirá mejorar la convivencia de su
hijo en el centro educativo y fuera de ella?
4. ¿Qué cambios ha observado en su hijo desde que ha estado practicando los
buenos modales?





Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Parte informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Valentón, Unión Cantinil, Huehuetenango

Área de Aprendizaje: Formación Ciudadana

Grado: Primer Grado

Sección: "B"

Nivel: Primario

Proyecto educativo: Herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales.

Nombres y apel	lidos:			
Grado de escolaridad:			_ Sexo:	
15-25 años	15-35 años	35-45 años	45-55 años	De 55 o más

Entrevista dirigida a docentes

Objetivo: Determinar el avance de las actividades planificadas para establecer el progreso que tienen las distintas fases desarrolladas en la ejecución del proyecto.

¿Cuál es su opinión sobre implementar cuentos, cantos y juegos lúdicos con buenos modales para mejorar el comportamiento de los niños?
2. ¿Cuál es su opinión sobre la herramienta que se pretende implementar para practicar los buenos modales basado en cuentos, cantos y juegos en el aula?
3. ¿Qué ventajas considera que tiene la enseñanza de buenos modales a través de juegos en el proceso educativo?
5. ¿Qué estrategia utilizaría para mantener una buena comunicación con los padres de familia, para el éxito de los juegos lúdicos con buenos modales?



Nivel: Primario



Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media - EFPEM-

Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Parte informativa

Nombre del docente:
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
Dirección: Aldea Valentón, Unión Cantinil, Huehuetenango
Área de Aprendizaje: Formación Ciudadana
Grado: Primer Grado
Sección: "B"

Proyecto educativo: Herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales.

Guía de observación no participante

Objetivos	Actividades/ preguntas	Aspectos observadores	Descripción de lo observado	Conclusiones
Elaboración de normas de convivencia con ilustraciones de buenos modales.	¿Se observa un aula decorada con normas de convivencia?	Si	Si, existe un aula decorada con normas de convivencia con buenos modales por el docente.	Las normas de convivencia están visibles y listas para mejorar la convivencia.
	Las ilustraciones de buenos modales son creativas y motivadoras.	Si	Si, existe un ambiente agradable e incentivador.	Las ilustraciones motivan a los niños a practicar las relaciones humanas
Que los niños utilicen los buenos modales en las diferentes actividades que realicen.	¿Practican los niños los buenos modales en el momento de comunicarse con sus compañeros?	Si	Si, la mayor parte de niños se comunican de una forma adecuada con sus compañeros en clases.	Los niños se respetan unos a otros en clases logrando con ello mayor contacto con sus compañeros
	¿Los niños son capaces de resolver sus conformidades dialogando?	Si	Sí, porque tienen buena comunicación y son responsables en sus actos y saben disculpar cuando han fallado.	con mayor facilidad. Practican una cultura de paz en aula.





Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM-Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Parte informativa

Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta

Dirección: Aldea Valentón, Unión Cantinil, Huehuetenango

Área de Aprendizaje: Formación Ciudadana

Grado: Primer Grado

Sección: "B"

Nivel: Primario

Proyecto educativo: Herramientas innovadoras para la práctica de buenos modales.

Nombres y apellidos:							
Grado de escolaridad:			Sexo:				
15-25 años	15-35 años	35-45 años	45-55 años	De 55 o más			

Entrevista dirigida a estudiantes

Objetivo: Determinar el avance de las actividades planificadas para establecer el progreso que tienen las distintas fases desarrolladas en la ejecución del proyecto.

1. ¿Cuál es su opinión sobre la práctica de normas de convivencia de buenos modales?
2. ¿Cuáles son las ventajas de practicar las normas de convivencia con buenos modales?
3. ¿Qué normas de convivencia de buenos modales practica en su familia?
4. ¿Podría describir los principales logros que ha obtenido a practicar las normas
de convivencia con buenos modales?