



**USAC**  
*Educación Superior*  
pública y gratuita

---

UNIVERSIDAD SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA

Dificultades de la comprensión lectora y el hábito lector en el área de Comunicación y Lenguaje. Estudio realizado con estudiantes del nivel básico del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, Aldea Xiquín Sanahí, San Juan Comalapa, departamento de Chimaltenango, Guatemala

María Silvia Caná Perez

Asesor:

Licenciado. Miguel Augusto López y López

Guatemala, abril de 2024





**USAC**  
*Educación Superior*  
pública y gratuita

Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Dificultades de la comprensión lectora y el hábito lector en el área de Comunicación y Lenguaje. Estudio realizado con estudiantes del nivel básico del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, Aldea Xiquín Sanahí, San Juan Comalapa, departamento de Chimaltenango, Guatemala

Tesis presentada al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala

María Silvia Caná Perez

Previo a conferírsele el grado académico de:  
Licenciada en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura

Guatemala, abril de 2024

## **AUTORIDADES GENERALES**

M.A. Walter Ramiro Mazariegos Biolis	Rector de la USAC
Lic. Luis Fernando Cordón Lucero	Secretario General de la USAC
M.Sc. Haydée Lucrecia Crispín López	Directora de la EFPEM
Lcda. Sara Eunice Ovalle García	Secretaria de Escuela II

## **CONSEJO DIRECTIVO**

M.Sc. Haydée Lucrecia Crispín López	Directora de la EFPEM
Lcda. Sara Eunice Ovalle García	Secretaria de Escuela II
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
M.Sc. Hasler Uriel Calderón Castañeda	Representante de Profesores
M.Sc. Andrea Marisol Morales Rabanales	Representante de Graduados de la EFPEM
PEM. Manuel Alejandro Martínez Sesam	Representante de Estudiantes
Lcda. Vivian Maritza Hernández Quej	Representante de Estudiantes

## **TRIBUNAL EXAMINADOR**

M.Sc. Danilo López Pérez	Presidente
M.Sc. Lorena Patricia Rendón Rodas	Secretario
M.Sc. Mario David Valdez López	Vocal

**DECLARACIÓN JURADA DEL ESTUDIANTE RESPONSABILIDAD DE LA ORIGINALIDAD DE  
AUTORÍA**

En cumplimiento de lo establecido en los lineamientos para la elaboración e impresión del informe final de trabajo de graduación de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media EFPEM de la Universidad de San Carlos de Guatemala, DECLARO BAJO JURAMENTO SOLEMNE que la información que se detalla a continuación es fidedigna. Si falto a la verdad, acepto que incurro en las responsabilidades civiles y administrativas correspondientes.

**DATOS DEL AUTOR:**

Nombre completo: María Silvia Caná Perez

Título del informe final: Dificultades de la comprensión lectora y el hábito lector en el área de Comunicación y Lenguaje. Estudio realizado con estudiantes del nivel básico del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, Aldea Xiquín Sanahí, San Juan Comalapa, departamento de Chimaltenango, Guatemala

Carrera: Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura

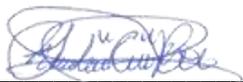
Carné: 201501237      CUI / DPI: 2693137960404

Correo electrónico: [marysilvy84@gmail.com](mailto:marysilvy84@gmail.com)

**DECLARO BAJO JURAMENTO QUE:**

1. El informe final del trabajo de graduación (tesis) que acompaña esta declaración es de autoría propia; por lo tanto, no he incurrido en copia / plagio para su elaboración.
2. He citado las fuentes de información transcritas en mi informe final (tesis), de conformidad con lo establecido en el Manual de Publicaciones APA (7ª. Edición), adoptada en los lineamientos de la EFPEM-USAC.
3. He elaborado el listado de las referencias de cada fuente citada en mi informe final (tesis), de conformidad con lo establecido en el Manual de Publicaciones APA (7ª. Edición), adoptada en los lineamientos de la EFPEM-USAC.
4. Tengo conocimiento pleno de las sanciones dispuestas para los casos de copia dudosa y/o plagio, que establece la normativa universitaria y el Decreto 33-98 (Ley de derecho de autor y derechos conexos de Guatemala).
5. Eximo de toda responsabilidad a la EFPEM-USAC y a los funcionarios que han conocido mi informe final (tesis), ya que para efectos legales únicamente yo, como autor soy el responsable del contenido.

Guatemala, marzo 2024



---

María Silvia Caná Perez  
CUI / DPI 2693137960404

Guatemala, 29 de noviembre de 2023

Licda. Sara Eunice Ovalle García

Secretaria Académica

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Universidad de San Carlos de Guatemala

Ciudad Universitaria zona 12

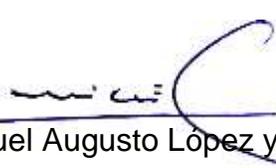
Estimada Licda. Ovalle García

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente: En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: "Dificultades de la comprensión lectora y el hábito lector en el área de comunicación y lenguaje". Estudio realizado con estudiantes del nivel básico del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, Aldea Xiquín Sanahí, San Juan Comalapa, departamento de Chimaltenango, Guatemala.

Correspondiente a la estudiante: María Silvia Caná Perez con carné: No.201501237, CUI: 2693137960404 de la carrera de Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y Literatura

Manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

  
Lic. Miguel Augusto López y López

Colegiado Activo No. 21,424

Asesor nombrado

c.c. Archivo



**USAC**  
TRICENTENARIA  
Universidad de San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores  
de Enseñanza Media  
-EFPEM-

La infrascrita Secretaria de Escuela II, de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el trabajo de graduación denominado “Dificultades de la comprensión lectora y el hábito lector en el área de Comunicación y Lenguaje. Estudio realizado con estudiantes del nivel básico del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, Aldea Xiquín Sanahí, San Juan Comalapa, departamento de Chimaltenango, Guatemala.” Presentado por **María Silvia Caná Perez**, carné No. 201501237, de la Licenciatura en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura.

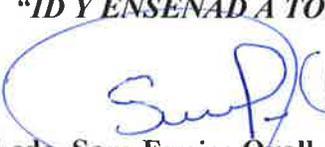
CONSIDERANDO

Que la Unidad de Investigación ha dictaminado favorablemente sobre el mismo, por este medio.

AUTORIZA

La impresión de la tesis indicada, debiendo para ello proceder conforme el normativo correspondiente.

Dado en la ciudad de Guatemala doce de abril del dos mil veinticuatro.

*“ID Y ENSEÑAD A TODOS”*  
  
Lcda. Sara Eunice Ovalle García  
Secretaria de Escuela II  
EFPEM-USAC



Ref. S.A. OIT09-2024  
C.c. Archivo

## **DEDICATORIA**

- |                |   |
|----------------|---|
| A Dios         | Por darme sabiduría y entendimiento en mis estudios para lograr este triunfo.   |
| A mis padres   | Por el amor, sabios consejos y apoyo constante durante la elaboración de mi tesis, para este logro académicos.  |
| A mis hermanos | Por el apoyo incondicional comprensión en todo el proceso de formación universitaria, especialmente a mi hermano Padre Carlos Enrique Caná Pérez por ser mi principal motivación. |
| A mis hermanas | Por el cariño y palabras de animación para culminar mi trabajo de tesis.  |

**AGRADECIMIENTOS**

A la USAC	Por darme la oportunidad de ser parte de mi parte mi casa de estudios.
A la EFPEM	Por darme la oportunidad de adquirir nuevos conocimientos, técnicas y estrategias para brindar una educación de calidad.
A los coordinadores	A los coordinadores por sus paciencias comprensión apoyo y guía en el proceso de la carrera.
A mi Asesor	Lic. Miguel Augusto López y López por su tiempo, orientación brindada y el apoyo incondicional para llevar a cabo el trabajo de tesis.
A mis amigas	Por el apoyo incondicional y amabilidad por la palabras de animación en el proceso de tesis.
Al INEB de Telesecundaria	Por la oportunidad de realizar mi trabajo de investigación.

## RESUMEN

Este informe de tesis lleva por título dificultades de comprensión lectora y el hábito lector en el área de comunicación y lenguaje. La investigación se desarrolló con estudiantes del nivel básico del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, Aldea Xiquín Sanahí, San Juan Comalapa.

El objetivo de la investigación fue analizar las dificultades de la comprensión lectora y el hábito lector para fortalecer el área de Comunicación y Lenguaje del nivel básico del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, mediante la estructura del método descriptivo con el enfoque de investigación acción, investigación mixta por la recolección de información cuantitativa y cualitativa, las técnicas empleadas fueron de observación y entrevista semiestructurada aplicadas a 68 estudiantes, su objetivo era la evaluación de la comprensión lectora y hábito lector mediante un test, y entrevista a los docentes del curso de Comunicación y Lenguaje.

Se determinó que los estudiantes presentan dificultades en la comprensión lectora, problema que afecta su comprensión al leer cualquier texto narrativo y no cuentan con hábitos de lectura adecuados. Se recomienda la aplicación de estrategia de textos narrativos cortos para mejorar la comprensión lectora y que pueda facilitar el aprendizaje en los alumnos. En concreto, se incluye una propuesta educativa sobre la identificación de ideas principales y secundarias como estrategias de comprensión lectora dirigida a estudiantes del nivel básico.

**Palabras claves:** Dificultades de comprensión lectora, hábito lector, estrategias y aprendizaje.

## ABSTRACT

This thesis report is titled reading comprehension difficulties and the reading habit in the area of communication and language. The research was developed with basic level students from the National Institute of Basic Education of Telesecundaria, Aldea Xiquín Sanahí San Juan Comalapa.

The objective of the research was to analyze the difficulties of reading comprehension and the reading habit to strengthen the area of communication and language at the basic level of the National Institute of Basic Education of Telesecundaria, through the structure of the descriptive method with the action research approach. mixed research for the collection of quantitative and qualitative information, the techniques used were observation and semi-structured interview applied to 68 students, its objective was the evaluation of reading comprehension and reading habit through a test, and interview with the teachers of the communication course and language.

It was determined that students have difficulties in reading comprehension, a problem that affects their understanding when reading any narrative text and they do not have adequate reading habits. The application of a short narrative text strategy is recommended to improve reading comprehension and to facilitate student learning. Specifically, an educational proposal is included on the identification of main and secondary ideas as reading comprehension strategies aimed at basic level students.

**Keywords:** Difficulties in reading comprehension, reading habits, strategies and learning.

## ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	1
<b>CAPÍTULO I</b>	
<b>PLAN DE LA INVESTIGACIÓN</b>	
1.1 Antecedentes.....	5
1.2 Planteamiento y definición del problema.....	12
1.3 Justificación.....	14
1.4 Objetivos.....	14
1.5 Hipótesis.....	15
1.6 Variables.....	16
1.7 Tipo de investigación.....	18
1.8 Metodología.....	18
1.9 Población y muestra.....	20
<b>CAPÍTULO II</b>	
<b>FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA</b>	
2.1 Dificultad de comprensión lectora.....	22
2.2 Hábitos de lectura en el área de comunicación y lenguaje.....	31
<b>CAPÍTULO III</b>	
<b>PRESENTACIÓN DE RESULTADOS</b>	
3.1 Dificultad de comprensión lectora.....	40
3.2 Hábitos de lectura en el área de comunicación y lenguaje.....	58
<b>CAPÍTULO IV</b>	
<b>ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS</b>	
4.1 Dificultad de comprensión lectora.....	77
4.2 Hábitos de lectura en el área de comunicación y lenguaje.....	84
CONCLUSIONES.....	90

RECOMENDACIONES.....	92
REFERENCIAS .....	93
ANEXOS.....	115

### ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1	Operativización de variables.....	16
Tabla 2	Población Universo.....	20

### ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1	Número de estudiantes entrevistados según género .....	40
Figura 2	Identificación de las ideas principales.....	42
Figura 3	Descripción de libros al leer.....	43
Figura 4	Identificación de la estructura de un cuento literario.....	44
Figura 5	Comprensión del vocabulario de un libro.....	45
Figura 6	Facilidades en la identificación de significado de palabras.....	46
Figura 7	Coordinación de palabras para la formación de oraciones.....	47
Figura 8	Uso del diccionario para consultar palabras desconocidas.....	48
Figura 9	Facilidad en la predicción de personajes en la lectura.....	50
Figura 10	Dificultad para distinguir información relevante y secundaria.....	51
Figura 11	Dificultades para encontrar la idea principal de un texto.....	52
Figura 12	Comprensión de un texto literario, según el autor.....	53
Figura 13	Facilidad en la descripción del personaje principal en un texto.....	54
Figura 14	Facilidad en la descripción de hechos cronológicos de un texto.....	55
Figura 15	Lecturas narrativas aburridas para el estudiante.....	56
Figura 16	Lecturas que llaman la atención al leer.....	57
Figura 17	Elaboración de mapas o esquemas mentales de lectura.....	60

Figura 18	Actividades previas para comprender mejor una lectura.....	61
Figura 19	Actividades para comprensión lectora de un texto narrativo.....	62
Figura 20	El resumen previo para una comprobación de lectura.....	63
Figura 21	Dedicación de tiempo en la lectura.....	65
Figura 22	Frecuencia en leer un libro.....	66
Figura 23	Tiempo libre para la lectura.....	67
Figura 24	Establecer un horario fijo para leer.....	68
Figura 25	Lectura para cumplir una comprobación.....	69
Figura 26	Facilidad en la comprensión auditiva.....	71
Figura 27	Tipo de libro leído en la última semana.....	72
Figura 28	Facilidad en la expresión escrita.....	73
Figura 29	Culminación de lectura de un libro.....	74

## INTRODUCCIÓN

Este informe de tesis lleva por título “Dificultades de la comprensión lectora y el hábito lector en el área de comunicación y lenguaje”. La investigación se desarrolló con estudiantes del nivel básico del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, Aldea Xiquín Sanahí, San Juan Comalapa, departamento de Chimaltenango, Guatemala. El estudio se realizó durante los meses de marzo a noviembre de 2023.

La comprensión lectora es un proceso de todo ser humano debe desarrollar, para tener un pensamiento crítico y un razonamiento lógico, que ayudará a desenvolver mejor. Por medio de la lectura hace crecer en aspectos del entorno intelectual y social. Los hábitos de lectura son el desarrollo metodológico para mejorar la dificultad de comprensión de lectura, el hábito de leer ayuda a obtener el gusto por la lectura, cuando un estudiante lee puede tener la capacidad de ser un mejor profesional. Es importante investigar la forma de cómo un estudiante puede adquirir conocimientos a través de la lectura. Se ha podido establecer la práctica de la lectura y su comprensión constituye en una actividad, difícilmente estimulados y/o motivados en los diferentes niveles escolares. Porque los estudiantes presentan dificultad de comprensión, y esto hace al alumno no entender las clases impartidas por el docente, crea confusión, pobreza de vocabulario, escasez de conocimientos previos, problemas de memoria, baja autoestima, inseguridad, desesperación entre otros.

Los estudiantes presentan estas dificultades de comprensión lectora al desconocer la estructura de los textos narrativos, no identifican ideas principales de las secundarias, leen solo por leer, describen ideas al azar, leen por obligación

y no por iniciativa propia, es decir, con la falta de interés y empeño, la comprensión sea deficiente en la adquisición de nuevos conocimientos.

El docente juega un papel importante, porque a la vez debe investigar e indagar cuál es el interés del estudiante por la lectura, qué tipo de lectura le gusta y le atrae, de esta manera el centro educativo debe obtener libros que motiven al estudiante.

Los estudiantes partícipes de este estudio muestran el hábito de lectura se dificulta en el desarrollo de implementación porque dejan a un lado el leer por realizar otro tipo de actividades en el hogar y tareas de otras asignaturas esto limita el tiempo necesario para leer.

Por tal razón, el tipo de investigación realizado es mixto, con un diseño de carácter descriptivo y se aplicó el método descriptivo. No se trabajó con muestra por la cantidad de estudiantes, se tomaron 68 estudiantes para la investigación de nivel básico. En la actualidad la mayoría de los jóvenes leen contenidos cortos o lecturas dirigidas, si bien es cierto, es muy significativo el estudiante lee lecturas cortas en contenido también, al hacerlo muy brevemente no le fomenta el hábito de lectura y no desarrolla a diario sus capacidades intelectuales, consecuentemente limita su capacidad intelectual de imaginar, la lectura brinda a toda persona hábitos de reflexión, análisis, concentración y entretenimiento.

Hoy en día, para fomentar el interés en el estudiante por la lectura, deben de leer como mínimo 30 minutos diarios dentro de los establecimientos, a través de la lectura se pueden desarrollar en el estudiante una buena comprensión lectora lo cual recomendaría a los docentes antes de empezar con las lecturas debe de explicar la estructura de las mismas, dejar los ejercicios hasta llegar a su total comprensión, también investigar acerca de los intereses del alumno para implementar libros con temas de su interés, siempre y cuando, aplique el uso de estrategias metodológicas desarrolladas adecuadamente a las lecturas a manera

de estas sean novedosas, esto hará al alumno se interese y se le facilite la adquisición de nuevas ideas y conocimientos.

También es importante para el desarrollo de las habilidades lectores, como también el desarrollo de hábitos de lectura. Los docentes, padres de familia y junta directiva, realicen un proyecto en el cual tengan presente una biblioteca dentro del establecimiento educativo con el fin de la lectura obtenga su propio espacio y tiempo sin interrupción, para fomentar y fortalecer el hábito lector en los estudiantes de nivel básico, con un periodo de 30 minutos diarios.

Este informe de tesis consta de cuatro capítulos:

El primer capítulo, con el nombre de plan de investigación, presenta los antecedentes a través de diez tesis que abordan temáticas relacionadas al problema de este estudio seguido por el planteamiento del problema de la investigación y los objetivos específicos. El tipo de investigación que se realizó es mixto, con un diseño de carácter descriptivo y se aplicó el método descriptivo. No se trabajó con muestra por la cantidad de estudiantes, fueron en total 68 estudiantes de los tres grados del nivel básico.

El segundo capítulo, fundamentación teórica, hace referencia a las bases teóricas y conceptuales para el respaldo analítico de la investigación.

El tercer capítulo, llamado presentación de resultados muestra el trabajo de campo desarrollado a través de las técnicas e instrumentos de investigación, el cual se sistematizó y se elaboró tablas y figuras a todas las respuestas cuantitativas y cualitativas. La estructura sirvió para organizar toda esta información fue sobre las variables e indicadores del estudio.

El cuarto capítulo, llamado análisis y discusión de los resultados se desarrolló en forma analítica los hallazgos de los resultados presentados en el capítulo anterior.

El ejercicio se realizó con base a la fundamentación teórica y tesis presentados en los antecedentes. Producto de este análisis se concluye en haber llegado a determinar las dificultades de la comprensión lectora y el hábito lector, en virtud que les hace falta concentración al leer, pierden las secuencias de los acontecimientos, desarrollar lectura de la estructura de los hechos de un texto (introducción, desarrollo y desenlace); también los estudiantes en sus hogares no poseen el tiempo necesario y los recursos materiales adecuados de información para realizar un correcto proceso de desarrollo y práctica de hábito lector.

Al final encontrará el anexo integrado por los instrumentos aplicados en esta investigación.

## **CAPÍTULO I**

### **PLAN DE INVESTIGACIÓN**

#### **1.1. Antecedentes**

**Martínez (2018)**, en su tesis: “Influencia del nivel de la comprensión lectora en el aprendizaje de la comunicación y lenguaje”. Estudio realizado con estudiantes de tercer grado del ciclo de educación básica del Instituto de Educación Básica, Licda. Matilde Rouge, para optar el título de Licenciada en la Enseñanza del Idioma Español y la Literatura de la Universidad San Carlos de Guatemala, Guatemala.

Esta investigación se ha llevado a cabo con la finalidad de determinar la influencia del nivel de la comprensión lectora en el aprendizaje de la comunicación y lenguaje. El objetivo de la investigación es, contribuir para que los estudiantes mejoren el proceso de aprendizaje, referido al curso de comunicación y lenguaje y los otros que conciernen al pensum de estudios. La educación debe desarrollar los planteamientos de la investigación y los resultados; finaliza con una propuesta para mejorar la comprensión lectora. La falta de material didáctico y estrategias innovadoras por parte del docente es uno de los factores causados al estudiante el desinterés en las clases. Para lograr un aprendizaje satisfactorio el docente debe poseer una capacitación adecuada porque es un deber del profesional el estar en constante aprendizaje para mejorar la enseñanza. La lectura es una de nuestras mejores aliadas para conseguir el desenvolvimiento en los estudiantes lo cual debe aplicar metodologías diferentes para aprender.

**Espinoza (2019)**, en su tesis: “Hábitos lectores en alumnas del cuarto grado de colegio privado en Miraflores”, para optar el título profesional de Licenciado en

Educación con Especialidad en Letras y Humanidades, Universidad San Ignacio de Loyola, Lima, Perú.

El objetivo de la investigación, determinar el nivel de hábitos de lectura en las alumnas de cuarto grado de primaria de un colegio privado de educación básica de Miraflores.

La población de este estudio la conformó 285 estudiantes, cursan el 5to grado de primaria, matriculados en el año 2014. La muestra constó de 285 estudiantes, seleccionados mediante procedimientos no probabilísticos del método censal, esto debido al número de la población que era reducido. Los resultados se obtuvieron de la muestra que presenta el 60% de los alumnos quien ha desarrollado de manera positiva el hábito de lectura, así mismo, se encontró una relación estadística entre tres factores; la actitud hacia la lectura, la ejecución y planificación del plan lector, la motivación de los estudiantes por la lectura y los hábitos de lectura. Las conclusiones fueron: la mayoría de alumnos presentan una actitud positiva y un alto nivel de motivación frente a la lectura y presentaron una relación significativa en el proceso de adquisición del hábito lector.

**Soldevilla (2019)**, en su tesis: “Los hábitos lectores en educación secundaria y bachillerato”, para optar el título de máster en formación del profesorado de educación secundaria obligatoria y bachillerato, formación profesional y enseñanza de idiomas especialidad, en lengua castellana y literatura Carmela Soldevilla Elduaye, Universidad de la Alaguna.

En el presente estudio se ha llevado a cabo una investigación sobre los hábitos lectores en un grupo de adolescentes de un instituto de San Cristóbal de la Laguna. Para ello, se ha desarrollado una revisión bibliográfica sobre esta cuestión, tiene especialmente en cuenta los factores influyentes en el hábito lector, la lectura digital y redes sociales, y el hecho de compartir la lectura en el centro escolar El objetivo principal es conocer los efectos positivos puede tener sobre los

hábitos lectores de los alumnos el hecho de formar parte de proyectos de dinamización a la lectura en el centro escolar. Asimismo, gracias a las encuestas realizados por adolescentes y profesores, se pudo conocer su posición respecto a la lectura, descubrir qué elementos o situaciones les pueden motivar a leer, qué prefieren hacer en su tiempo de ocio, la presencia de la lectura digital, la influencia del contexto familiar y la relación puede haber entre la lectura y sus resultados académicos.

**Fuentes (2020)**, en su tesis: “Hábitos lectores y comportamiento lector en estudiantes Universitarios”, para optar el título de Maestría en Desarrollo Social Universidad del Norte, Barranquilla – Atlántico, Colombia.

El objetivo principal de esta investigación, describir los hábitos y comportamientos lectores de los estudiantes universitarios. Para ello, se aplicó la encuesta nacional de lectura, en busca de evaluar aspectos: la creación hábitos lectores en la infancia, el comportamiento lector actual y los usos sociales representativos de la lectura, la cual, a su vez, permitió establecer tres (3) perfiles lectores caracterizan la población estudiada. Los resultados arrojaron la actividad lectora de los estudiantes se basa en intereses y gustos personales, lejos de la intención meramente académica; sin embargo, se sitúan en perfiles lectores bajos, con una diferencia porcentual de 0,6% de los lectores activos, debido a bajas interacciones con materiales lectores y poca o nula estimulación lectora en etapas tempranas en tanto en el ámbito familiar y educativo.

**Jara (2020)**, en su tesis: “Desarrollo del hábito y gusto lector en alumnos de primero y segundo básico”, para optar el título de Magíster de Innovación Curricular y Evaluación Educativa, Universidad del Desarrollo, Chile.

El presente informe enmarca la práctica profesional y la realidad educativa, problemas propios presentados en la etapa inicial de escolarización formal, los cuales fueron abordados para generar un plan de intervención en el contexto de

la actividad de grado, con la finalidad de detectar y delimitar las necesidades institucionales y así contribuir a la mejora de una demanda real por parte de la institución. A raíz de ello, la temática a abordar en el marco de la intervención, fueron las prácticas pedagógicas para favorecer el desarrollo del hábito y gusto lector en los estudiantes que cursan los dos primeros años de enseñanza básica, a través de la implementación de un diseño de intervención enfocado en la utilización de estrategias docentes. La adquisición de la lectura es un proceso que se inicia formalmente en la enseñanza entregada en las instituciones educativas, donde los docentes de los primeros niveles deben lograr el desarrollo de habilidades y permitan el logro de los objetivos establecidos por el Ministerio de Educación. Sin embargo, junto al desarrollo de la lectura, es importante el desarrollo del hábito y gusto lector, permite la lectura sea entendida una acción realizada de manera autónoma, consciente, y responde al interés personal de cada alumno.

**Aguilar y Martínez (2021)**, en su tesis: “Estrategias didácticas de comprensión lectora Recinto Universitario Rubén Darío Facultad de Educación e Idiomas”, para optar al título de Licenciado en Pedagogía con mención en Educación Primaria, Universidad Nacional Autónoma Nicaragua, Managua Nicaragua.

El trabajo de investigación se desarrolla en este informe se ha ejecutado en el campo, combinando la teoría con la práctica y enfocado en realizar cambios en el proceso de enseñanza-aprendizaje; la metodología utilizada se dividió en dos etapas, la primera de tipo cualitativo y la segunda de tipo mixto. El propósito del estudio es proponer una posible solución a la necesidad encontrada en el ámbito de la comprensión lectora, identificada durante el proceso de diagnóstico educativo realizado a los docentes del centro educativo El Buen Pastor, ubicado en Villa 10 de mayo, departamento de Masaya, durante el segundo semestre del año escolar 2020. Primeramente, se realizó un proceso de diagnóstico que permitió identificar las necesidades, las cuales se sometieron a un exhaustivo proceso de selección, evidenciando el resultado la necesidad de desarrollar la comprensión lectora en los

estudiantes. En consecuencia, de los resultados se elaboró un plan de capacitación académica dirigida a los docentes con el propósito de intercambiar estrategias didácticas adecuadas a la problemática identificada, para luego ser aplicadas en sus discentes. Se logró determinar a través del análisis de la información la ejecución del plan de capacitación que fue de importancia para los docentes, las estrategias planteadas tendrán un impacto positivo en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de este centro educativo. Además, el documento de apoyo se elaboró y entregó a los docentes será de mucha utilidad en su planeamiento didáctico, por cuanto en el colegio no existía un documento similar.

**Gago (2021)**, en su tesis: “La comprensión lectora y su incidencia en el rendimiento escolar en los niños de sexto grado”, para optar el título de la Licenciatura en Ciencias de la Educación para Docentes. Pontificia Universidad Católica Argentina “Santa María de los Buenos Aires”, Argentina.

La presencia de dificultades en el dominio de la comprensión lectora guarda una relación directa con la aparición de bajos rendimientos académicos y problemas de aprendizajes en los alumnos de los distintos niveles del sistema educativo. La comprensión lectora permite a los estudiantes encontrar las representaciones claves dentro de un texto, adquirir nuevos conocimientos, captar los mensajes en los distintos portadores de texto de su ámbito social, establecer relaciones conceptuales dentro de un texto y crear un nuevo cúmulo de saberes en base a lo leído, luego podrá aplicar a otras situaciones. Promover prácticas permitan alcanzar un buen dominio de la habilidad lectora es uno de los objetivos principales de la educación actual, lo cual supone además un desafío para el cuerpo docente y los niños.

**Barboza (2022)**, en su tesis: “Estrategia metodológica para mejorar la comprensión lectora en los estudiantes del quinto ciclo de una institución educativa

pública de la región Cajamarca”, para optar el título de Maestro en Educación con mención en Gestión de la Educación, Lima – Perú.

El problema de investigación es el bajo nivel de comprensión lectora tienen los niños y niñas del quinto ciclo de una institución educativa pública de la región Cajamarca. Este problema preocupa bastante, especialmente a los docentes quienes tienen la responsabilidad de formar estudiantes capaces de comprender e interpretar los textos leídos. Al respecto, Hernández (1998), afirma que para comprender los textos leídos se deben entender el sentido del texto o restablecer individualmente a los mismos, ambas fases son importantes para un sujeto logre comprender un texto. Por estas razones, es necesario diseñar estrategias metodológicas a mejorar el nivel de comprensión lectora, así también, fomentar el hábito por la lectura de tal manera se convierta en una actividad diaria en los estudiantes.

**Chura (2022)**, en su tesis: “Procesos de comprensión lectora y factores que inciden en el desempeño académico en el área de Lengua Castellana”, para optar el título de Maestrante en Educación Énfasis en Educación Infantil Universidad del norte Barranquilla.

La comprensión lectora es un tema muy investigado en la actualidad se requiere encontrar soluciones para mejorar el nivel educativo de los estudiantes. El principal objetivo de esta investigación fue determinar los factores asociados a los procesos de comprensión lectora que inciden en el desempeño académico en el área de lengua castellana de los estudiantes de 5to. primaria. Se realizó mediante el enfoque de multimétodos emplearon técnicas e instrumentos tanto del enfoque cualitativo como cuantitativo de forma independiente. La población de este estudio fueron 32 estudiantes entre los 10 y 12 años de edad, del colegio Santa María de la Providencia ubicado en el suroccidente de la ciudad de Barranquilla. Hallazgos clave de la investigación: Los actores participantes de la investigación coinciden en la motivación es uno de los principales factores personales que inciden en la

comprensión lectora y el rendimiento académico de los estudiantes, asimismo, el entorno familiar se constituye en un determinante social, para el caso de la población sujeto de estudio no favorece el hábito de la lectura y por tanto incide tanto en la motivación como en la comprensión lectora. En cuanto a los determinantes institucionales se identificó las estrategias empleadas para favorecer la comprensión lectora que no cumplen con el propósito expresado por parte de los docentes, deriva de ahí la necesidad de proponer la guía de estrategias didácticas basadas en el análisis del léxico en la competencia comunicativa lectora y vincula la misma, de manera transversal a otras áreas curriculares.

**Ortega (2022)**, en su tesis: “Estrategias metodológicas para la comprensión de textos escritos de los estudiantes del proyecto NAP, de la Unidad Educativa Luis A. Martínez paralelos A, B, C,” para optar maestría en Pedagogía de la Lengua y Literatura de la universidad técnica Ambato, Ambato, Ecuador.

La presente investigación determinó la influencia de las estrategias metodológicas en la comprensión de textos escritos. El problema partió del análisis de la falta de reconocimiento de ideas principales y concordancia verbal de los estudiantes. Es por este motivo que se precisó aplicar una guía de estrategias metodológicas para la comprensión de textos escritos. El objetivo primordial fue “Determinar estrategias metodológicas para comprensión de textos escritos de los estudiantes del proyecto NAP de la Unidad Educativa Luis A. Martínez, paralelos A, B, C” del cantón Ambato de la provincia de Tungurahua. La investigación posee un enfoque cuali-cuantitativo se utilizó la entrevista a docentes para la identificación de las estrategias metodológicas y un pretest- postest a estudiantes para reconocer el nivel de comprensión lectora. Por otro lado, la investigación fue de nivel aplicativo; modalidad bibliográfica y de campo. La población fue de 54 estudiantes y dos docentes. La confiabilidad de los instrumentos se verificó por medio del programa estadístico SPSS con base en el resultado del Alfa de Combrach con un valor de 0,89 de fiabilidad. Los resultados del estudio se comprobaron con la prueba de

hipótesis por medio del estadígrafo T de Student en donde el pretest alcanzó una media de 5,42 % y el posttest de 8,16 % con un nivel de sig.(bilateral) de 0,203 y una correlación de 0,176 lo que permitió rechazar la hipótesis nula y aceptar la alterna que es: “La media de xii las calificaciones del post test con base en las estrategias metodológicas para la comprensión de textos escritos es diferente a la medida de las calificaciones del pre test.”. Concluye que las estrategias utilizadas por los docentes son los gráficos, extracción de ideas principales-secundarias y la utilización de cuestionarios junto con la rúbrica. Mediante la aplicación del pre-test se determinó bajo nivel de comprensión lectora, al aplicarse la guía de estrategias metodológicas durante el post-test el nivel de comprensión incremento 2,74 puntos de ahí la necesidad de aplicar estrategias metodológicas en el transcurso de las clases.

## **1.2 Planteamiento y definición del problema**

La competencia lectora es una de las destrezas lingüísticas muy importantes para el razonamiento lógico y verbal, ya que el estudiante llega a tener una actitud pro-activa sobre estos procesos, ya que son la clave en la formación académica de los estudiantes; lo expuesto conlleva la pregunta ¿por qué le cuesta al estudiante desarrollar la comprensión lectora? ¿por qué no le interesa? A partir de estas preguntas surgieron otras complementan estas inquietudes: ¿por qué no practican regularmente la lectura? y es así, surgen dos preguntas al desarrollo de esta investigación: ¿cuáles son esas dificultades para desarrollar la comprensión lectora y el hábito lector?

Durante este tiempo se ha observado la dificultad de comprensión lectora y el hábito lector de los estudiantes, es preocupante porque la lectura es la base fundamental para el proceso de formación educativa, por tal razón, existen esas dificultades, difícilmente puedan desarrollarse académicamente los estudiantes.

Para conocer y dimensionar las dificultades de la comprensión de lectura y el há-

bito lector se contó con el apoyo de los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, Aldea Xiquín Sanahí, y en visitas previas al estudio se observó por motivo de actividades pedagógicas extra programadas realizadas, el docente se evidenció en los estudiantes en la falta del logro en el aprendizaje eficiente, por tal razón, se constata actitudes no aceptadas en los alumnos al recibir un nuevo aprendizaje, el hábito de lectura se dificulta en el desarrollo del estudiante porque dejan a un lado la lectura por realizar otro tipo de actividades en el hogar y tareas de otra asignatura, absorbe el tiempo necesario para la lectura.

Esto limita a los estudiantes para que no se desarrollen día adía en el hábito lector y se incrementa la deficiencia de estrategias, lo cual afecta el interés por el estudio, al mismo tiempo, por la falta de apoyo de los padres de familia en el proceso educativo, escasez de libros, y la falta de interés por la lectura.

Por lo anterior descrito, surgió el interés de lo indagado y se obtuvo la siguiente información, en la pregunta principal: ¿Cuáles son las dificultades de comprensión lectora y en el hábito lector del área de Comunicación y Lenguaje de los estudiantes del nivel básico Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria?

Para complementar la investigación se tomaron las siguientes preguntas secundarias.

a) ¿Cuáles son las dificultades en la comprensión lectora que afectan la lectura de cualquier texto narrativo en los estudiantes del nivel básico del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria?

b) ¿Cuáles son las dificultades de los hábitos de lectura en los estudiantes del área de Comunicación y Lenguaje del nivel básico Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria?

### **1.3 Justificación**

La presente investigación hace referencia de las dificultades de la comprensión lectora y el hábito lector en el área de Comunicación y Lenguaje, ya que son temas de alto interés educativo e investigativo, porque se analizan desde diversas perspectivas y contexto, tomando en cuenta la falta de desarrollo adecuado de las competencias de comprensión lectora en el proceso académico de los docentes, lo que provoca el desinterés en los estudiantes al no poseer el hábito lector y la comprensión lectora dificulta en el aprendizaje significativo. Es así define Vásquez (2022):

La comprensión lectora es fundamental en la formación de cada individuo, en tanto le permite acceder de manera autónoma, eficiente y crítica a la información, máxime en tiempos donde el conocimiento abunda en las distintas redes y se hace más evidente la necesidad de tener las herramientas necesarias para interpretarlo. (párr.1)

A través de este estudio se propone determinar las dificultades de la comprensión lectora y el hábito lector con el fin de desarrollar las habilidades y actitudes en el alumno.

### **1.4 Objetivos**

#### **1.4.1 Objetivo General**

Analizar las dificultades de la comprensión lectora y el hábito lector para fortalecer el área de comunicación y lenguaje en los estudiantes del nivel básico del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria.

#### **1.4.2 Objetivos Específicos**

Determinar las dificultades en la comprensión lectora que afectan la lectura de cualquier texto narrativo en los estudiantes del nivel básico del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria.

## **1.5 Hipótesis**

Por ser una investigación descriptiva no se planteó hipótesis lo indica Flores (2023), “Las investigaciones de tipo descriptivo no requieren formular hipótesis; es suficiente plantear algunas preguntas de investigación, surgen del planteamiento del problema, de los objetivos, por supuesto, del marco teórico que soporta el estudio” (p.1).

Al no contar con hipótesis estas son sustituidas con preguntas secundarias luego se convirtieron en objetivos específicos.

## 1.6 Variables

**Tabla 1**

*Operativización de variables*

<b>Variables</b>	<b>Definición teórica</b>	<b>Definición operativa</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Técnica</b>	<b>Instrumentos</b>
Dificultad de comprensión lectora	“La dificultad de la comprensión lectora se presenta en personas que leen de modo fluido y decodifican de manera automática pero que, sin embargo, no son capaces de comprender aquello que leen” Educapeques, (2019).	La dificultad de la comprensión lectora son las circunstancias u obstáculos difíciles de resolver o superar, en diferentes actividades de lectura es así se presenta en personas al leer de modo fluido y modifican de manera automática, sin embargo, no son capaces de comprender al leer.	Capacidad de Interpretar los textos  Comprensión de Lectura  Descripción de la lectura que leen	Observación indirecta  Entrevista semiestructurada	Lista de cotejo Guía de preguntas semiabiertas

<b>Variables</b>	<b>Definición teórica</b>	<b>Definición operativa</b>	<b>Indicadores</b>	<b>Técnica</b>	<b>Instrumentos</b>
Hábitos de lectura en el área de comunicación y lenguaje	Gil (2011): Indica que el hábito lector no sólo es una fuente de disfrute o un medio para conseguir información, sino que propicia una mejora de la competencia lectora y otras habilidades cognitivas que están en la base y son el fundamento para un aprendizaje continuo a lo largo de la vida, capaz de maximizar el potencial de desarrollo de los recursos humanos de un país e incrementar la calidad de vida de los ciudadanos. (párr. 3)	Para efectos de esta investigación se entiende: los hábitos de lectura son un medio de conciencia involuntaria donde el lector tiene la motivación de indagar a través del hábito lector para lograr un nivel de capacidad de comprensión en la lectura de cualquier texto; de una manera fácil y comprensiva.	Métodos para el hábito de lectura.  Estrategias lectoras para desarrollar hábitos de lectura.  Reconocer habilidades lingüísticas y lectoras	Observación  Entrevista semiestructurada	Lista de cotejo Guía de preguntas semiabiertas

*Nota:* Elaboración propia.

## **1.7 Tipo de investigación**

Este tipo de investigación se realizó de forma descriptiva con el enfoque de investigación acción. Por el tipo de fuente la investigación es mixta por la recolección de información cuantitativa y cualitativa. En los diseños de investigación – acción la investigadora y los participantes se necesitó interactuar de manera constante con los datos, y las tres fases esenciales son: observar, pensar y actuar; las cuales se dieron en el proceso de investigación (Hernández, Fernández y Baptista, 2008).

La investigación es descriptiva, porque describe las cualidades del fenómeno a investigar, la dificultad de comprensión lectora y el hábito lector en el área de comunicación y lenguaje en estudiantes. Además, porque las variables de estudio se derivaron de los objetivos específicos planteados.

## **1.8 Metodología**

### **1.8.1 Método**

Se trabajó sobre realidades y de hechos para representar una interpretación correcta. Esta investigación se preocupó en descubrir algunas características de la población estudiantil sobre las dificultades en la comprensión lectora en el hábito de lectura según Sánchez, (2018), “Método es el procedimiento o camino a seguir para lograr un fin, un objetivo o una meta. Es un proceso lógico a través del cual se obtiene o se va descubriendo el conocimiento de las cosas o del cómo hacer las cosas” (p.89). Específicamente el método aplicado en este estudio fue el inductivo es decir de lo específico a lo general lo que significó conocer estas dificultades desde el INEB de la Aldea Xiquín Sanahí del municipio de San Juan Comalapa departamento de Chimaltenango y llegar a conclusiones permite conocer y comprender la magnitud de las dificultades de comprensión lectora.

### **1.8.2 Técnicas**

#### **Observación**

Esta técnica buscó conocer de una forma general las acciones que puede tener una persona, lugar o acción. Se definió Bernal (2010), "La observación, como técnica de investigación científica, es un proceso riguroso que permite conocer, de forma directa, el objeto de estudio para luego describir y analizar situaciones sobre la realidad estudiada" (p.257).

#### **Entrevista semiestructurada**

Se utilizó para recolectar información específica para tener claridad del problema que afecta al estudiante, también se aplicó a docentes con el fin de indagar y obtener un análisis más completo. La entrevista fue utilizada para la recolección de datos; este consistió en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables a medir. Además, consiste en un conjunto de ítems presentados en forma de afirmaciones o juicios, ante los cuales se pidió la reacción o el porqué de las respuestas de los participantes (Hernández, Fernández, y Baptista, 2010).

### **1.8.3 Instrumentos**

Los instrumentos son herramientas en cualquier estudio de investigación para este caso se partió del concepto de Cohen y Gómez (2019), quienes afirman que el instrumento es:

El instrumento estructurado, es necesario que tenga un entrenamiento tal que le permita conocer de qué trata la investigación en cuestión, cuál es la búsqueda a que se aspira con cada pauta y cuáles son los límites de intervención, entendiendo por tal el contenido de las posibles aclaraciones, especificaciones, repreguntas, reordenamiento del recorrido de la entrevista, etcétera. (p.198)

#### **Lista de cotejo.**

Se utilizó una lista de cotejo y se implementó la observación para poder constatar, evidenciar y registrar aspectos visibles de los estudiantes y docentes.

### Guía de preguntas semiabiertas

Se le entregó a cada estudiante una guía de preguntas sobre las dificultades de la comprensión lectora en el hábito de lectura. La característica de este instrumento consistió en los estudiantes razonaban o justificaban, principalmente, las preguntas cerradas con el propósito de comprender el porqué de su respuesta. Este mismo tipo de instrumento fue aplicado a los docentes.

## 1.9 Población y muestra

### 1.9.1 Población/universo

La población que se tomó en cuenta para esta investigación se constituyó en el objeto de estudio integrada por estudiantes y docentes del Instituto de Educación Básica, INEB Telesecundaria de la Aldea Xiquín Sanahí del municipio de San Juan Comalapa departamento de Chimaltenango.

La población estudiantil del INEB para ciclo escolar 2023 fue de 68 estudiantes, tal como se observa en la siguiente tabla.

**Tabla 2**

*Población total de estudiantes y docentes*

Grado	Hombres	Mujeres	Total, entrevistados
1ero.	13	11	24
2do.	11	9	20
3ero	16	8	24
Docentes	1	1	2
<b>Total</b>	<b>41</b>	<b>29</b>	<b>70</b>

*Nota:* Elaboración propio, con base a información de secretaria del INEB.

Con la autorización y apoyo incondicional de la Dirección del establecimiento, se contó también con el apoyo voluntario del total de estudiantes y en el caso de los docentes, colaboraron dos de los cuatro miembros del plantel docente del

establecimiento, bajo del criterio de disponibilidad.

### **1.9.2 Muestra**

En esta investigación no hubo muestra debido a la cantidad de la población total de 68 estudiantes y dos docentes. Este estudio no procedió con muestra porque es una población finita lo indica Grajeda (s.f.) una población cubra igual o menos de 100 personas no utiliza muestra. Razón por la cual se trabajó con la totalidad de estudiantes y docentes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, Aldea Xiquin Sanahí San Juan Comalapa, departamento de Chimaltenango.

## **CAPÍTULO II**

### **FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA**

#### **2.1 Dificultad de comprensión lectora**

Efectivamente, la dificultad de comprensión es la incapacidad de poder comprender al leer, esto implica una deficiencia en el aprendizaje así lo define Educapeques (2021), “La dificultad de la comprensión lectora se presenta en personas que leen de modo fluido y decodifican de manera automática pero que, sin embargo, no son capaces de comprender aquello que leen” (p.7).

Si bien, la dificultad de comprensión la mayoría de individuos, aún no se han dado cuenta porque no poseen el hábito de la lectura para identificar la deficiencia poseen se tranquilizan al decir no les gusta la lectura, es aburrida para su gusto, pero hay algo más de fondo, es posible identificar a simple vista, los estudiantes poseen problemas de memoria, vocabulario pobre, inseguridad, baja autoestima, falta de interés en la lectura, entre otros.

Igualmente, la dificultad de comprensión depende del conocimiento limitado de los significados de las palabras, así lo definen: Guiraldo, (2021), “Los recursos cognitivos son limitados, es fácil olvidar el significado de la palabra que está desde el principio de la lectura y en muchos casos se pierde la secuencia o hilo conductor de la frase en la lectura” (p.29).

La dificultad de comprensión se debe a la mala decodificación de las palabras en los lectores, quienes presentan esta dificultad no dominan la decodificación o significación de las palabras dedicándose a identificarlas, el lector se esmera en poner atención a las palabras, pero a la vez va pierde el enlace dentro de ellas la

deficiencia de la comprensión.

En tal sentido, las dificultades de comprensión se manifiestan en niños y adolescentes en edad escolar donde se pueden identificar dificultades en la comprensión, así lo indica Martínez (2022):

Las dificultades de la comprensión lectora en jóvenes en periodo escolar, se identifican problemas de adaptación, abandono y desmotivación en el momento del aprendizaje. Los estudiantes que tienen un pensamiento metacognitivo pueden ser monitoreados en su lectura y estar atentos a la construcción de los sentidos pudiendo detectar errores de comprensión; por otro lado, aquellos que poseen escasa reflexión pueden no darse cuenta de lo que no logran y continuar leyendo de una manera automática y no logran una comprensión adecuada del texto. (p.12)

Los estudiantes de este tipo de dificultades pueden ser, porque su metacognición no está adaptada al grado actual, al final no logran una comprensión lectora.

Las notas de calificación pueden reflejar los problemas del estudiante; detectan errores de comprensión, si el docente no logra detectar esto con tiempo el estudiante seguirá leyendo de forma automatizada, sin ser capaz de identificar el problema de su deficiente comprensión y en algún momento lo hará desistir de sus clases en abandonar así el ciclo escolar. La dificultad de la comprensión causa un bajo rendimiento en el estudiante y le provoca perder el grado, esto conlleva al fracaso escolar, así lo indica Almeida (2022), "El escaso nivel de comprensión lectora tiene como uno de sus resultados a los altos niveles de fracaso escolar e incluso podría derivar en el abandono escolar. Combatir el escaso nivel de comprensión lectora no es tarea fácil, pero es posible" (p.9).

Por esta razón, se debe la causa de la falta de comprensión lectora, los estudiantes terminan rindiéndose al no querer continuar sus clases, porque llega un momento donde la metacognición se bloquea, el estudiante no puede continuar

con los aprendizajes, porque al grado del aprendizaje se vuelve difícil de comprender, implica al fracaso escolar, por eso se debe poner atención desde un inicio y así poder ayudar al estudiante por medio de reforzamientos.

### **2.1.1 Capacidad de interpretar los textos**

Saber interpretar los textos es haber desarrollado las habilidades individuales en el ejercicio de la lectura, mientras más se lea, las capacidades de interpretar se desarrollan de mejor forma, de acuerdo con Vásquez (2022):

La comprensión lectora es fundamental en la formación de cada individuo, en tanto le permite acceder de manera autónoma, eficiente y crítica a la información que lo rodea, máxime en tiempos donde el conocimiento abunda en las distintas redes y se hace más evidente la necesidad de tener las herramientas necesarias para interpretar los textos al momento de leer. (párr.1)

Conocer significados de palabras es ampliar el léxico, abre un nuevo paso al conocimiento, mientras más significados interpreten mejor será la concentración para el rendimiento de la comprensión lector lo indica el MINEDUC (2018):

Su importancia radica en que si el lector reconoce inmediatamente el significado de las palabras que lee, puede concentrarse en la comprensión del texto, pues para interpretar el significado de un texto es necesario conocer alrededor del 90% a 95% de las palabras del mismo (p.1).

Cuando no se identifica la estructura textual de un cuento literario es porque el estudiante posee una limitante en no poder entender o construir un significado al momento de leer, escribir o hablar, según Martín y González (2022), indican “La comprensión lectora, las dificultades se entienden como aquellas deficiencias que presentan los individuos para construir un significado global y crear la macroestructura del texto” (p.3).

### **Los textos narrativos**

Existe variedad de textos narrativos para elegir, según el interés lo que guste o le llame la atención, siempre y cuando, sea comprensible para el alumno y logre identificar el relato de la historia para obtener una mejor comprensión, para Vicente (2021):

El texto narrativo es un relato en el que se cuenta una historia que ocurre en un lugar y tiempo concretos. Estos son algunos tipos de textos narrativos. Cuento: narración breve, con pocos personajes y desenlace rápido. Leyenda: narraciones que mezclan hechos reales y sobrenaturales. Mito: historia de corte fantástico que explica el origen de un lugar o un suceso. Novela: narración real o ficticia, mucho más extensa y compleja que un cuento. Poesía épica: narración de hechos legendarios reales o ficticios, texto que sigue un orden temporal de los hechos para contar una historia. Noticia: género periodístico que narra brevemente un suceso actual. Reportaje: investigación periodística extensa sobre una persona o hecho. Biografía: narración sobre la vida de una persona y sus momentos más relevantes.

#### **2.1.3 La lectura**

La lectura logra desarrollar el pensamiento crítico de los estudiantes al aplicar diferentes metodologías para adquirir habilidades y aprendizajes significativos, así lo indica Alcívar (2019), “La lectura es una de nuestras mejores aliadas para conseguir el desenvolvimiento en los estudiantes por lo que se debe aplicar metodologías diferentes para que el estudiante vaya aprendiendo de una forma diferente” (p.14).

Si bien, la lectura es de suma importancia en la vida del alumno, sin ella el estudiante no puede desarrollar los conocimientos y destrezas para su diario vivir es por eso, debe de inculcarse desde la primera infancia bajo la responsabilidad de los padres. Según Briones y Gómez (2022), “La lectura es de suma importancia

en la vida y esta debe de inculcarse desde la primera infancia, siendo los padres los primeros en fomentar el hábito de lectura en los niños” (p. 2).

No obstante, la lectura es el disfrute para cualquier individuo que posee el hábito lector ya que comprende con claridad lo que el autor quiere transmitir y llenar de reflexión y aprendizajes para la vida, en efecto, lo define Martínez (2021):

La lectura es una actividad que consiste en interpretar y descifrar, mediante la vista, el valor fónico de una serie de signos escritos, ya sea mentalmente (en silencio) o en voz alta (oral). Esta actividad está caracterizada por la traducción de símbolos o letras en palabras y frases dotadas de significado, una vez descifrado el símbolo se pasa a reproducirlo. (párr.1)

La lectura es buena aliada para los estudiantes, les ayuda a adquirir nuevos conocimientos y crear habilidades para desarrollar los contenidos curriculares y competencias requeridas en la educación según el grado cursado, logrado así el equilibrio de la metacognición en el estudiante, según Sosa (2016), “El mundo de la lectura es fascinante porque propicia el diálogo universal y, en el caso de los estudiantes, les ayuda a aprender los contenidos curriculares. Idealmente la base para la adquisición de la comprensión lectora, como competencia, se debe desarrollar gradualmente, durante la formación primaria” (p.8).

La lectura es la forma más efectiva de poder extraer información necesaria para lograr comprender el texto, esto puede ser de manera silenciosa o en voz alta, así lo define Valera (2019):

La lectura es un texto escrito del que se extrae la información necesaria de la manera más efectiva posible. Cuando se lee para comprender el texto, el acto de lectura puede hacerse de forma silenciosa o en voz alta. Si la lectura consiste en reproducir en voz alta un texto escrito se denomina lectura oral

o lectura en voz alta; esta no requiere necesariamente la comprensión del contenido, aunque siempre se lee mejor un texto que uno entiende. (párr.1)

#### **2.1.4 Tipos de lectura**

En la actualidad existen diferentes tipos de lectura, el docente puede trabajar según cuál considere efectivo al momento de aplicarlos y facilitar el aprendizaje en sus estudiantes según Martínez (2018):

Los estudiantes comprenden lo que leen, practican diferentes tipos de lectura y el profesor organiza el tiempo y el espacio de lectura. Además, con la lectura se les facilita a los estudiantes el aprendizaje de nuevas palabras, se desarrolla el hábito lector, la riqueza del léxico y se facilita así la expresión oral de sus pensamientos y sentimientos. (p. 5)

Los tipos de textos pueden ser variados lo que permite al docente obtener una gran gama de tipos de lectura para aplicarlos de la manera más conveniente en la enseñanza-aprendizaje en los alumnos. Es así como el Programme for International Student Assessment PISA (2018), “Los tipos de texto describen además la diversidad de textos de una manera que cubre una amplia gama de tipos de lectura que los estudiantes pueden encontrar: descripción, narración, exposición, argumentación, instrucción y transacción” (p. 29).

También se puede clasificar los diferentes tipos de lecturas existentes y poder diferenciar las formas de leer, así indica Rocamora (2022):

Leer es bueno, cuando pensamos en tipos de lectura, automáticamente nos viene a la mente leer en voz alta (o lectura oral) y leer en voz baja. No obstante, lejos de lo que podamos creer, existen muchas más formas de leer. Los principales tipos de lecturas son:

- Lectura oral o en voz alta
- Lectura silenciosa
- Lectura involuntaria o inconsciente
- Lectura rápida o superficial
- Lectura intensiva
- Lectura mecánica
- Lectura secuencial
- Lectura selectiva
- Lectura reflexiva
- Lectura comprensiva o receptiva
- Lectura literal
- Lectura informativa
- Lectura inferencial
- Lectura crítica
- Lectura científica
- Lectura braille
- Lectura pictográfica
- Lectura musical
- Lectura recreativa (párr.1).

### **2.1.5 Comprensión de lectura**

La comprensión de lectura es importante y se conoce el proceso cognitivo orientado a entender el significado de las palabras de un texto, requiere de tiempo, práctica para conseguir dominar la lectura, habilidad de la fluidez y comprensión en el aprendizaje, según Gómez (Citado por Martínez 2021):

La comprensión de la lectura es importante, por medio de ella las personas se adaptan al medio y contexto social en el que vive, la comprensión de textos está presente en todos los niveles educativos y es considerada un movimiento decisivo para el aprendizaje escolar, dado que un sin número

de información que los escolares alcanzan, discuten y utilizan en las aulas brota a partir de los textos escritos. (p.24)

Por el contrario, la comprensión lectora es fundamental en el desarrollo de las personas, porque permite ser personas eficientes en cualquier escenario de la vida, así lo indica Vásquez (2022):

La comprensión lectora es fundamental en la formación de cada individuo, en tanto le permite acceder de manera autónoma, eficiente y crítica a la información que lo rodea, máxime en tiempos donde el conocimiento abunda en las distintas redes y se hace más evidente la necesidad de tener las herramientas necesarias para interpretarlo. (p.1)

La comprensión de un texto es identificar cualidades de la información, secuencia para la comprensión del texto y crear esquemas mentales, según indica Contreras (2021):

Comprender un texto es fundamental en cada etapa de crecimiento y desarrollo del estudiante, porque le permite avanzar académicamente a partir de descifrar el código de la letra impresa para que ésta tenga significado y, como consecuencia se produzca una comprensión del texto. (párr.1)

Las causas pueden contraer el estudiante si no se detecta a tiempo las deficiencias de comprensión lectora, Silva (2011):

Algunas de las causas de las deficiencias de comprensión lectora con más relevancia son: deficiencias en la decodificación, confusión al distinguir información, escasos conocimientos, pobreza de vocabulario, entre otras. No detectar este problema en el estudiante a tiempo puede llegar a perjudicar de tal manera logrando que el alumno deserte al grado

académico, frustrando cada vez más por la baja comprensión y la falta de conocimiento. (p.3)

### **2.1.6 Descripción de la lectura**

Para describir los textos es importante facilitar la forma de describir al personaje principal de la lectura narrativa o características de algo o de alguien al leer una vez esto lleve secuencia ordenada en ese sentido el Currículum Nacional Base indica. La descripción explica, de forma detallada y ordenada, cómo son las personas, lugares, animales o cosas. Algunas veces, se escriben descripciones en los cuentos. Se dice cómo son los personajes o los lugares. Su propósito es ayudar al lector a visualizar lo escrito. (MINEDUC, 2021, párr. 1)

La descripción en la lectura no es más la capacidad de enumerar los hechos cronológicamente de los textos narrativos, según Pérez y Merino (2021), denominan como descripción a una enumeración detallada de las características de algo o de alguien, requiere describir y luego buscar y seleccionar los datos más llamativos y darle un orden a la descripción. (párr.1)

La importancia de leer un texto narrativo de su preferencia es encontrar una motivación o un gusto por la lectura, así afirman, Santamaria y Vega (2022):

Un estudiante en general debe estar predispuesto a que el aprendizaje sea de calidad siempre y cuando tenga una autovaloración, auto motivación por aprender nuevos saberes que le coadyuven a que su desarrollo personal y profesional sea eficiente y eficaz, por ello, la lectura debe darse de acuerdo con su interés a la edad y según su entorno, por otro lado, debe despertar el interés por hacer de la lectura un hábito. (p.17)

La descripción es la figura del pensamiento en cuanto se lee se crea imágenes, ideas, alcances en el pensamiento para una mejor comprensión y entendimiento lo cual podemos describir por medio del lenguaje, según Berasain (2005), “La

descripción como figura de pensamiento que representa personas o cosas por medio del lenguaje" (p.2).

Por otro lado, la comprensión lectora es saber interpretar y relacionar información con las experiencias vividas el leer y escribir son dos procesos los cuales se deben de desarrollar, según MINEDUC (2012):

El lector construye el significado, es decir, comprende al relacionar la información que el autor le da en la información y experiencias que él tiene, cuando elabora estos significados, el lector logra hacer una representación de aquello que está leyendo, es decir, imaginar, ver con su mente. (p.16)

## **2.2 Hábitos de lectura en el área de comunicación y lenguaje**

El hábito lector es la capacidad del ser humano en el desarrollo de su formación profesional. Así mismo, el hábito lector es un medio de conciencia fomentando por el estudiante habilidad desarrollada para su entretención y adquirir conocimientos por medio de la lectura, afirma, Gil (2011):

El hábito lector no sólo es una fuente de disfrute o un medio para conseguir información, sino que propicia una mejora de la competencia lectora y otras habilidades cognitivas que están en la base y son el fundamento para un aprendizaje continuo a lo largo de la vida, capaz de maximizar el potencial de desarrollo de los recursos humanos de un país e incrementar la calidad de vida de los ciudadanos. (p.130)

Los lectores poseen habilidades para desarrollar conocimientos comprender la lectura de diferentes contextos y así poder llegar a la comprensión. Así indica, Seo (2014):

El hábito de la lectura tiene que ver con el acto de leer reiteradamente al mismo tiempo que se ponen en práctica un grupo de habilidades y destrezas. Estas últimas adquiridas gracias a la constancia y al dominio progresivo de la lectura. En ambos casos recae dos compromisos: La voluntad de leer, así como la obligatoriedad de hacerlo. (párr.3)

### **2.2.1 Métodos para el hábito de lectura**

Los métodos de aprendizaje son indispensables para los estudiantes desarrollen habilidades y destrezas de comprensión lectora, además de enriquecer el dominio del lenguaje verbal y escrito, de acuerdo con Instituto Nacional de Administración Pública INAP (2014), indica por “Métodos de aprendizaje entendemos procesos de formación que abarcan y estructuran una acción formativa completa de transmisión de conocimientos y destrezas” (p.1).

La falta de interés por desarrollar las estrategias se debe fundamentalmente a la distracción o la priorización en atender otras actividades académicas (hacer tareas de otro curso), dice Moraga (2018), “El docente, es quien selecciona las estrategias metodológicas y evaluativas más pertinentes para el desarrollo de los resultados de aprendizaje de la competencia genérica que declara su programa de asignatura” (p.27).

Los métodos empleados hoy y siempre han sido de ayuda, pero siempre es de verificar los objetivos claros, porque a veces estos pueden generar resultados no satisfactorios, es mejor estar atentos y aplicar metodologías por medio de planeaciones sistemáticas, con el fin de no atenerse y obtener los mismos resultados y poder mejorar, el único perjudicado será el estudiante al no saber aplicar la metodología correcta.

Indica López (2017), “Para desarrollar pensamiento creativo en los jóvenes, es necesario que los docentes sean conscientes del proceso que pretenden

desarrollar con sus estudiantes, por medio de una planeación sistemática, intencionada y con objetivos claros” (p.45).

El método del subrayado puede presentar varias técnicas, se utilizan adecuadamente estas pueden generar resultados satisfactorios y ayuda al estudiante la opción del subrayado de ideas principales al identificar a la vez las secundarias, según indica Universia (2019), “El método de subrayado para estudiar presenta diversas técnicas que ayudarán a facilitar la revisión y la retención cuando se deba rendir una prueba o realizar una exposición oral” (párr.1).

Algunos estudiantes fracasan en sus estudios o pueden ganar el grado, pero su nivel de metacognición no coincide con el grado cursado, esto se debe a la falta de haber adquirido las habilidades necesarias para aplicarlas al grado que cursa, y esto desmotiva y puede provocar la deserción, según Palma y Vera (2022), “la falta de hábito lector, se convierte en una deficiencia en la preparación académica del educando, lo cual repercutirá en el proceso de adquisición de conocimientos de manera autónoma y en la construcción del aprendizaje” (p.4).

### **2.2.2 Estrategias lectoras para desarrollar hábitos de lectura**

La lectura es un hábito que debemos desarrollar conforme se lea día a día, es una costumbre que inicia despacio, pero si es constante se adquiere habilidades lectoras, para el Instituto Europeo de Inteligencias Eficientes (2023) señala: “leer veinte minutos diarios pueden ser suficientes para comenzar a crear un hábito consistente a partir del cual escalar hacia mayores metas” (p.1).

Es importante la implementación de la lectura diaria por lo menos media hora, esto desarrollará habilidades cognitivas en los estudiantes para ayudar a reforzar la adquisición del hábito lector, la Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa DIGEDUCA (2018):

Dar la oportunidad de leer media hora todos los días en la escuela, les permite a todos los niños, incluso a los que les cuesta leer, disfrutar de estos beneficios, los estudiantes a quienes les cuesta leer son los que más necesitan de esta media hora diaria. (p.12)

La importancia de la lectura causa un cambio en el estudiante porque fomenta la estimulación del cerebro y a la vez el pensamiento logra desarrollar la imaginación y sus funciones cerebrales, para el logro sea efectivo los estudiantes deben sentirse atraídos por los libros y dar su tiempo para la lectura, y prender una actividad esto puede calmar su estrés y ansiedad. Muchos estudiantes sufren a causa de esas enfermedades, por la falta de capacidades lectoras puede influir en el bajo rendimiento escolar debido al poco vocabulario adquirido, la dificultad para comprender y analizar textos y sobre todo, no entender cuando alguien le explica de un determinado tema, por tal razón, en algunos casos los estudiantes les baja la autoestima y su aprendizaje sea muy deficiente. En ese sentido, indica Vital (2017):

Es importante que los adolescentes lean un libro por lo menos una vez al mes porque esta actividad les permite estimular fácilmente su imaginación y su función cerebral, así mismo ayuda a los adolescentes obtener mejor vocabulario, desarrollan su cerebro para poder comprender mejor los argumentos de los libros y sus personajes. (p.3)

La lectura es la comprensión es el disfrute donde el cerebro puede interpretar y descifrar los códigos a presentar el contenido de un texto, según Martínez (2023):

Es la comprensión del contenido de un texto u otros medios en el que es necesario decodificar la información, bien sea a través del lenguaje convencional, signos gráficos o alguna simbología no lingüística. En este proceso es el cerebro el que se encarga de interpretar y descifrar estos códigos. La etimología de la palabra proviene del latín lectura, que quiere decir “acción de leer o escoger” (párr.2).

A Veces, a los estudiantes se les dificulta poder desarrollar la comprensión lectora: para Ramón (2019), Los estudiantes se desenvuelven en condiciones económicas limitadas, dando como resultado que no dispongan en sus hogares del tiempo necesario y los recursos materiales adecuados de información para realizar un correcto proceso de desarrollo y práctica del hábito lector. (p.3)

### **2.2.3 La función de las estrategias**

Las funciones de las estrategias son muy importantes porque con ellas se alcanzan los objetivos determinados porque ahí es donde se determinan y coordinan las acciones y los recursos necesarios para poder llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje en los estudiantes, estas son algunas de las funciones de las estrategias según, Etecé (2022):

Establecer objetivos, determinar las acciones para alcanzar esos objetivos, coordinar y administrar los recursos para ejecutar las acciones, Evaluar los riesgos y los beneficios de las decisiones que se toman en función de los objetivos. (párr.3)

Por otro lado, las funciones van más allá de la detección de la información principal y la conceptualización de los contenidos los cuales los docentes deben organizar la estructura e interrelaciones de los contenidos según los conocimientos puedan involucrar en el estudiante, en ese sentido, Ruiz (2011):

Cubren funciones como las siguientes: detección de la información principal; conceptualización de contenidos; delimitación de la organización, estructura e interrelaciones entre dichos contenidos y mantenimiento de la atención y motivación. Aquí pueden incluirse estrategias como: ilustraciones, redes semánticas, mapas conceptuales y analogías, entre otras. (párr. 5)

#### **2.2.4 Estrategias de enseñanza aprendizaje que fomentan la lectura**

En efecto, las estrategias ayudan a fomentar el hábito lector en los alumnos por medio de las estrategias de enseñanza-aprendizaje desarrollando habilidades de lectura, Ramón (2019), indica lo siguiente, “se considera que la lectura es un instrumento del hombre libre y, por consiguiente, los hábitos de lectura son una necesidad que debería ser extensiva a todos” (p.7).

La falta de motivación se debe a una desmotivación de los estudiantes y solamente al crear estrategias metodológicas se podrá llevar al alumno por el gusto a la lectura. Para tal efecto, las estrategias de lectura deberían ser un factor motivante por el docente para los estudiantes, así como lo explica Valle (2012):

Los docentes tienen la responsabilidad de motivar extrínsecamente a los estudiantes y, para ello, deberán utilizar diversas estrategias de enseñanza, juegos o actividades que despierten aún más el interés de los estudiantes por estudiar y por leer. Esto hará que vayan desarrollando su propio hábito de lectura. (p.55)

Las estrategias para la fomentación de la lectura en los estudiantes deben de ser motivadas por los docentes y para ello es necesario recurrir a los recursos de estrategias las cuales pueda despertar en el alumno ese interés de querer conocer más, pero es necesario que la lectura sea gratificante y enriquecedora de saberes la metacognición se adecua justo al grado del estudiante cursa en la actualidad. Por otro lado, las estrategias de lectura se consideran como procedimientos utilizados por los estudiantes para el desarrollo de lo cognitivo y la metacognición, Según Solé (1998):

Si consideramos que las estrategias de lectura son procedimientos de orden elevado que implican lo cognitivo y lo metacognitivo, en la enseñanza no pueden ser tratadas como técnicas precisas, recetas infalibles o habilidades específicas. Lo que caracteriza a la mentalidad estratégica es una capacidad para representarse y analizar los problemas y la flexibilidad para

dar con soluciones. De ahí que al enseñar estrategias de comprensión lectora haya que primar la construcción y uso por parte de los alumnos de procedimientos de tipo general que puedan ser transferidos sin mayores dificultades a situaciones de lectura múltiples y variadas. (p.6)

### **2.2.5 Reconocer habilidades lingüísticas y lectoras**

El propósito del estudiante es que desarrolle y fortalezca sus habilidades comunicativas así lo define MINEDUC (2021):

El área de Comunicación y Lenguaje mantiene su enfoque comunicativo funcional, pero con el propósito de que el estudiante desarrolle y fortalezca Las habilidades lingüísticas y comunicativas que le permitan generar y construir significados oportunos para su adecuada inserción en cualquier contexto social, ahora y en el futuro, por lo que se fortalecieron los elementos curriculares desde los componentes:

- 1) Prácticas comunicativas
- 2) Comprensión y producción. (p.7)

El estudiante desarrolla fortalezas y habilidades lingüísticas comunicativas para aplicar en cualquier escenario social se le presente en la vida, así describen Cubillo et al. (2005):

La destreza auditiva tiene tanta o más importancia que la destreza oral, dado que la una no funciona sin la otra, ya que hablar por el hecho de hablar, no constituye mayor mérito si lo que decimos no es recibido por otra persona. (p.3)

Así, el área de Comunicación y Lenguaje desarrolla en el estudiante fortalezas y habilidades lingüísticas comunicativas con un orden lógico, donde el estudiante podrá ordenar las palabras y poder expresar ideas, pensamientos y sentimientos de una manera clara y precisa en su redacción, para él mismo y con los demás. Según Guerrero (2013):

La única forma para aprender a redactar es leyendo y escribiendo. Si queremos que la expresión escrita sea correcta, debemos de estar en la obligación de poner en juego todos los conocimientos del idioma y revertirlos en la escritura de manera que sean asequibles a todo tipo de lector. (p.226)

Las estrategias para la fomentación de la lectura en los estudiantes deben de ser motivadas por los docentes y para ello es necesario recurrir a los recursos de estrategias las cuales pueda despertar en el alumno ese interés de querer conocer más, pero es necesario la lectura sea gratificante y enriquecedora, lo indica el MINEDUC (2012):

Poder leer textos continuos, discontinuos y dominar las reglas de lo escrito, no garantizan ser lector; varios autores afirman que el verdadero lector no es que el que lee determinado número de libros o dedica un número de horas a esta práctica, sino el que ha alcanzado una relación placentera con los libros, en la que siente necesidad de ellos y que ha sido transformado, enriquecido y mejorado personalmente, gracias a la lectura. (p.14)

Reconocen las habilidades lingüísticas lectoras y así tener la idea o los conocimientos iniciales para facilitar el hábito lector en ellos, porque es de suma importancia en los estudiantes tengan las habilidades necesarias para toda la vida, según Briones y Gómez (2022), indican “La lectura es de suma importancia en la vida y esta debe de inculcarse desde la primera infancia, siendo los padres los primeros en fomentar el hábito de lectura en los niños” (p.3).

Los estudiantes deben de desarrollar habilidades lingüísticas lectoras, porque el uso correcto del lenguaje se conecte con los demás, de tal manera entender y relacionar. La comunicación va más allá de la palabra hablada y escrita, en la estudiante crea fortalezas y habilidades para toda la vida en su contexto social.

### **CAPÍTULO III**

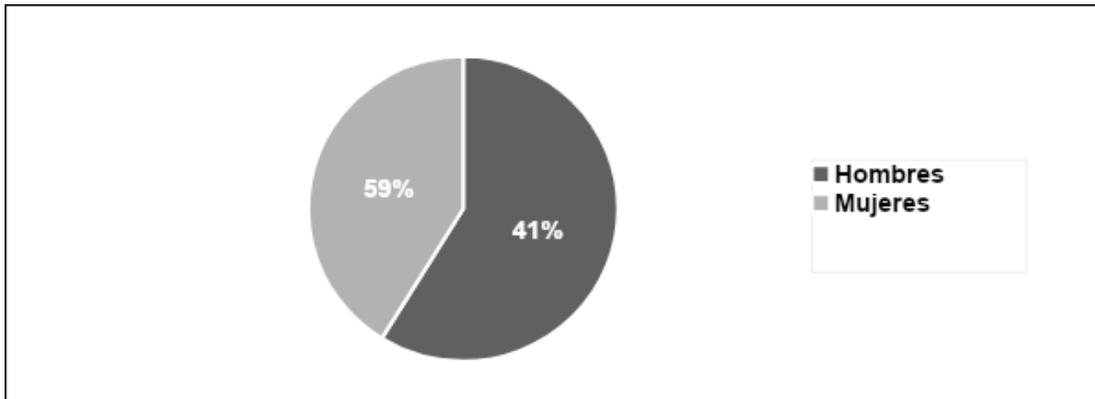
#### **PRESENTACIÓN DE RESULTADOS**

Este capítulo III lleva por nombre: presentación de resultados, tiene la finalidad de presentar los resultados obtenidos a través de la aplicación de una entrevista semiestructurada, la técnica de investigación. Para llevar el trabajo de campo, se realizó en el marco de la post pandemia a pesar de retomar nuevamente el rol de cada uno de los individuos, se puede notar una serie de herramientas y oportunidades a recurrir, la siguiente investigación se desarrolló ante esa situación, y para realizar la entrevista se utilizó un cuestionario en calidad de instrumento con preguntas semiabiertas. Esto sirvió para desarrollar las siguientes variables: dificultades de comprensión lectora y hábitos de lectura.

Se entrevistó a 68 estudiantes del nivel básico, del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, Aldea Xiquín Sanahí San Juan Comalapa, departamento de Chimaltenango. En la siguiente figura se muestra el total de estudiantes entrevistados, según género.

**Figura 1**

*Número de estudiantes entrevistados según género*



*Nota.* Elaboración propia

La figura uno muestra la población entrevistada conformada por 41% mujeres y el 59% hombres. Una vez avalada por el director y el apoyo del docente titular para responder el cuestionario.

La recolección de la información no presentó algún inconveniente porque el establecimiento facilitó en todo momento “su disponibilidad” en esta investigación.

Para la presentación de los resultados, fue conveniente organizar toda la información recogida a través de las entrevistas, según las variables y sus respectivos indicadores. En cada una de las preguntas, se valoraron las respuestas y la forma más adecuada de presentar fue a través de figuras estadísticas. A continuación, se presentan los resultados obtenidos.

**3.1 Dificultad de comprensión lectora.**

La dificultad de la comprensión lectora son las circunstancias u obstáculos difíciles de resolver o superar en diferentes actividades de la lectura, se presenta en personas al leer, pero no son capaces de comprender la lectura realizada. Estas dificultades se deben a varios factores lo cual el estudiante presenta estos

problemas con la poca comprensión lectora que posee, porque no tienen las herramientas necesarias para comprender los libros de lectura al asignar.

Las causas pueden ser varias y el objetivo de esta investigación fue abordar sobre las dificultades de comprensión en la lectura en el área de Comunicación y Lenguaje de los estudiantes. Con el fin de conocer a fondo el porqué de estas dificultades de comprensión lectora, se consideró importante reconocer y atender a las percepciones y los factores determinantes en la lectura de los jóvenes entrevistados.

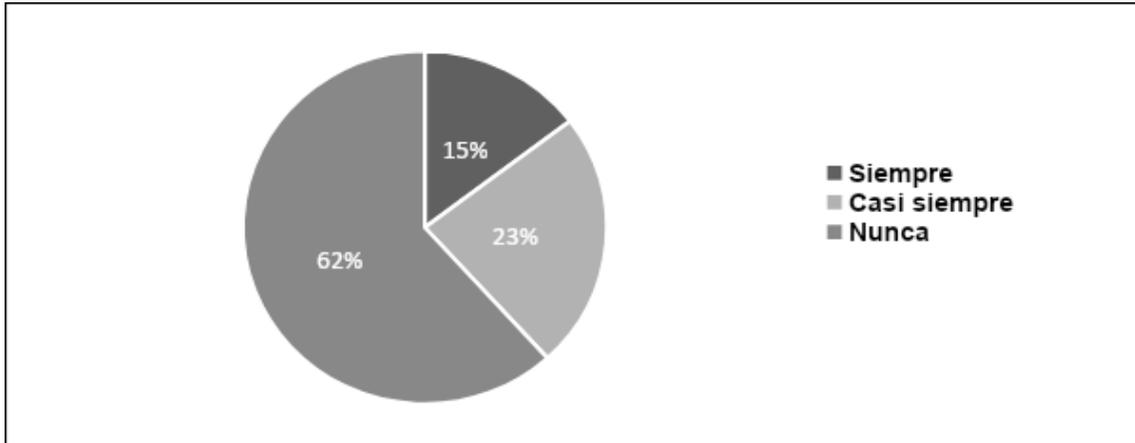
### **3.1.1 Capacidad de interpretar los textos**

La comprensión lectora o lectura comprensiva es la capacidad de entender lo que se lee, tanto el significado de palabras que forman un texto, como también saber el mensaje que transmite el autor. El estudiante debe de tener la capacidad de saber interpretar al leer, para poder descubrir lo interesante de un texto.

Por lo tanto, para indagar más sobre la capacidad de interpretar textos se hizo la siguiente pregunta: ¿Identifica las ideas principales de una novela literaria? Las respuestas se presentan en la siguiente figura.

## Figura 2

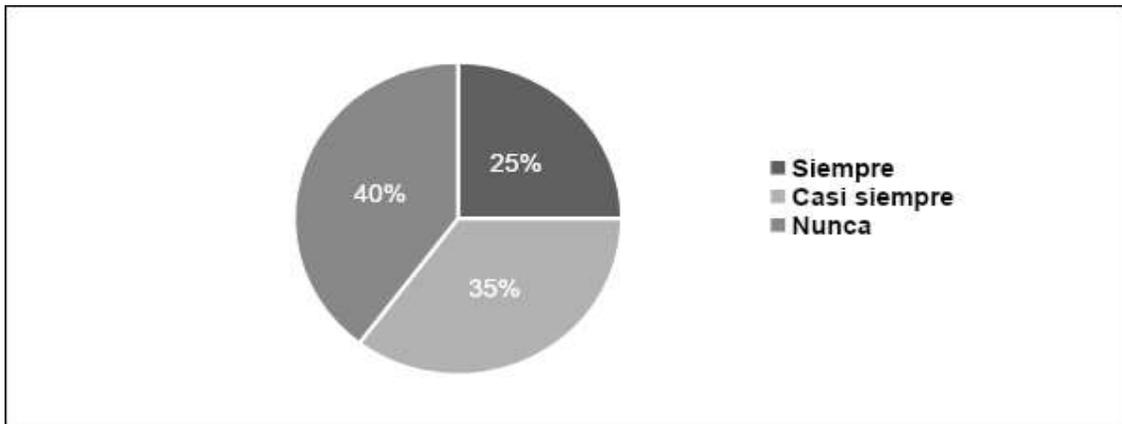
### *Identificación de las ideas principales*



*Nota.* Elaboración propia

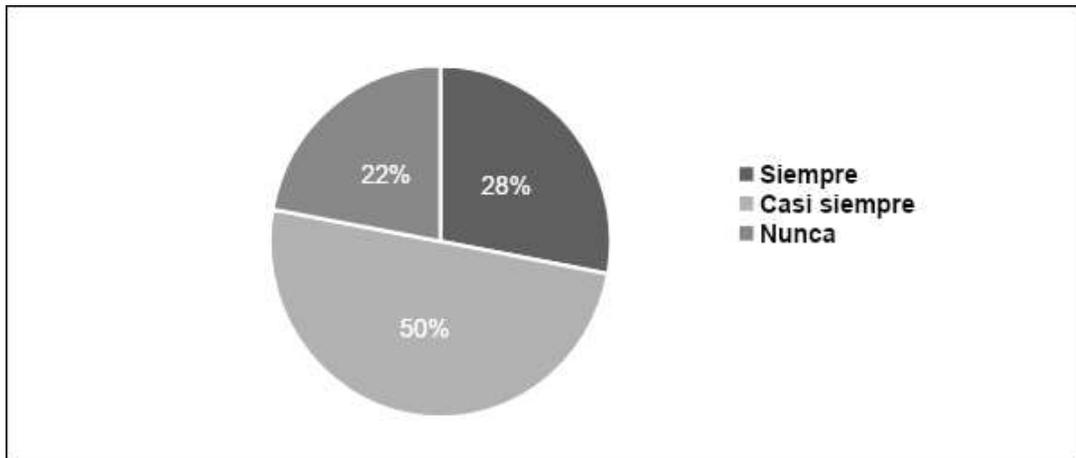
La figura dos muestra de 68 estudiantes entrevistados, el 62% respondió nunca identifica las ideas principales de una novela literaria porque se le hace muy confuso y no sabe qué significa una idea principal. El 23% contestó casi siempre identifican las ideas principales porque son las palabras importantes de un párrafo. El 15% dijo siempre identifican las ideas principales, porque en cada párrafo hay una idea principal y se le es fácil distinguirla.

Para saber más sobre el tema de la capacidad de interpretar textos a continuación, se les hizo a los estudiantes la siguiente pregunta para saber lo siguiente: ¿Describe con facilidad los libros literarios que lee? La respuesta se presenta en la siguiente figura.

**Figura 3***Descripción de libros que lee*

*Nota.* Elaboración propia

La figura tres muestra que, de 68 estudiantes entrevistados, el 40% dijo nunca describe con facilidad los libros literarios que leen porque al leer se les olvida y al describirlo no recuerdan las palabras leídas. El 35% manifestó casi siempre describe con facilidad los libros literarios, por los ruidos a su alrededor y esto dificulta a no entenderlo leído al momento de describir olvidan han leído. El 25% contestó siempre describen con facilidad los textos literarios que leen, porque dificulta concentrarse y enfocarse en la lectura asignada les toca describir les facilita porque recuerdan palabras relacionadas al texto. La siguiente pregunta fue en relación a la anterior: ¿Identifica la estructura textual de un cuento literario (introducción, desarrollo, desenlace)? Las respuestas se presentan en la siguiente figura:

**Figura 4***Identificación de la estructura de un cuento literario*

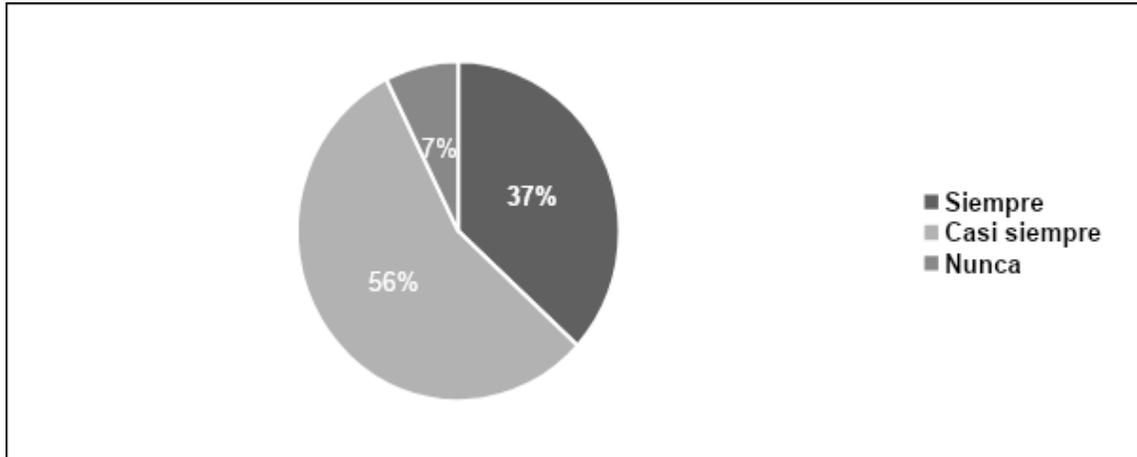
*Nota.* Elaboración propia

La figura cuatro muestra que, de 68 estudiantes entrevistados, el 50% manifestó casi nunca identifica la estructura textual de un cuento literario, porque no les han explicado o no conocen las partes de la estructura. El 28% dijo siempre identifica la estructura textual de un cuento literario, porque si saben cómo se llaman las partes de la estructura y saben de cada una de las partes, y el 22% contestó nunca la identifica porque desconocen las partes de la estructura de un cuento literario.

La siguiente pregunta fue en relación con: ¿Al leer un libro, el vocabulario es comprensible? Las respuestas se presentan en la siguiente figura:

### Figura 5

#### *Comprensión del vocabulario de un libro*



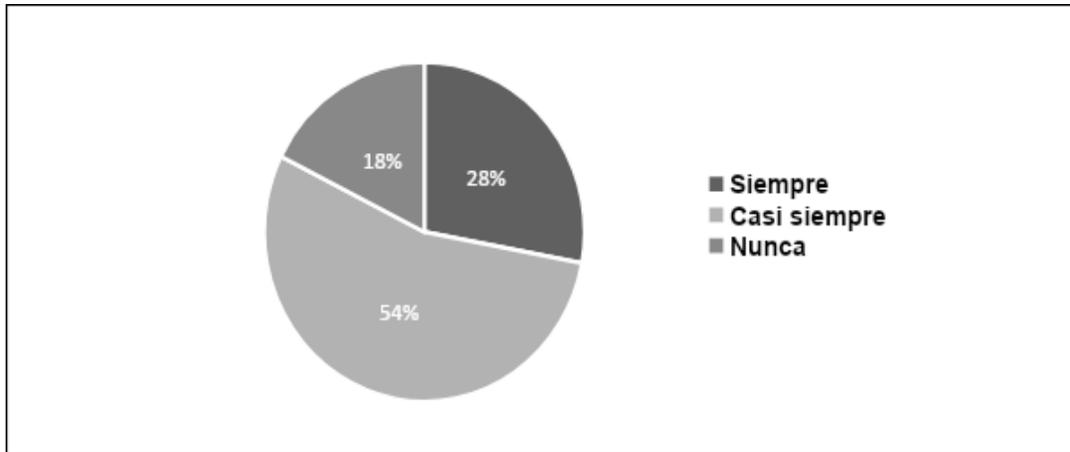
*Nota.* Elaboración propia

La figura cinco muestra las respuestas de los 68 estudiantes entrevistados, el 56% respondió casi siempre el vocabulario es comprensible al leer un libro, porque no tiene dificultad y si no sabe alguna pregunta siempre llevan un diccionario cerca. El 37% dijo siempre comprende el vocabulario de un libro al leer porque siempre consultan el significado de cada palabra y esto hace tengan un amplio vocabulario. El 7% manifestó nunca es comprensible el vocabulario de un libro que leen, al no tener la costumbre de leer y no les llama la atención de buscar en el diccionario porque no saben utilizarlo.

La siguiente pregunta fue en relación con: ¿Se le facilita identificar el significado de las palabras cuando lee un texto? Las respuestas se presentan en la siguiente figura:

**Figura 6**

*Facilidades en la identificación del significado de las palabras de un texto*



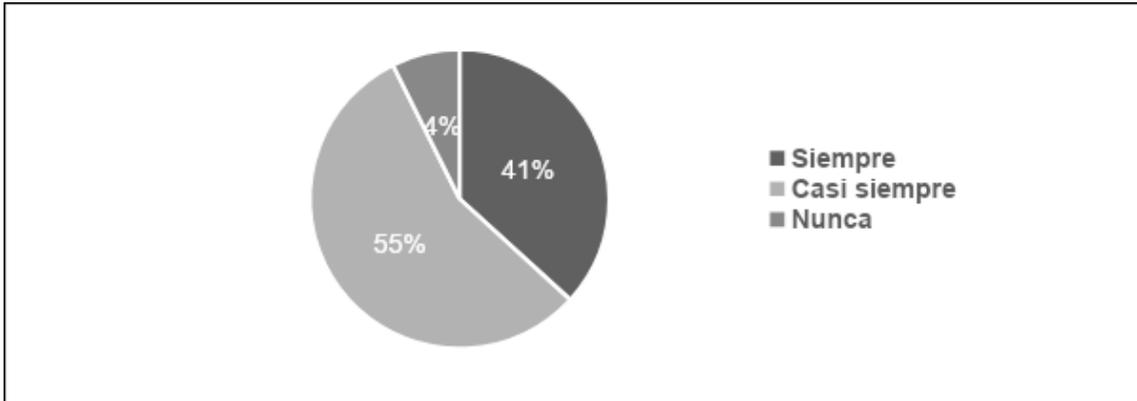
*Nota.* Elaboración propia

La figura seis muestra, de 68 estudiantes entrevistados al preguntarles si se le facilita identificar el significado de las palabras al leer un texto. El 54% contestó casi siempre se le facilita, sin embargo, si no saben una palabra buscan el significado a través de un diccionario físico o digital. El 28% respondió siempre se les facilita porque ellos usan el diccionario desde el inicio aprender significados de palabras y el 18% nunca se les facilita identificar el significado de las palabras al leer un texto, por qué, no sabe el significado de una palabra así lo dejan y nunca consultan para aprender más significados de palabras.

En la siguiente se preguntó: ¿Coordina las palabras para formar oraciones? Las respuestas se presentan en la siguiente figura:

## Figura 7

### *Coordinación de palabras para la formación de oraciones*



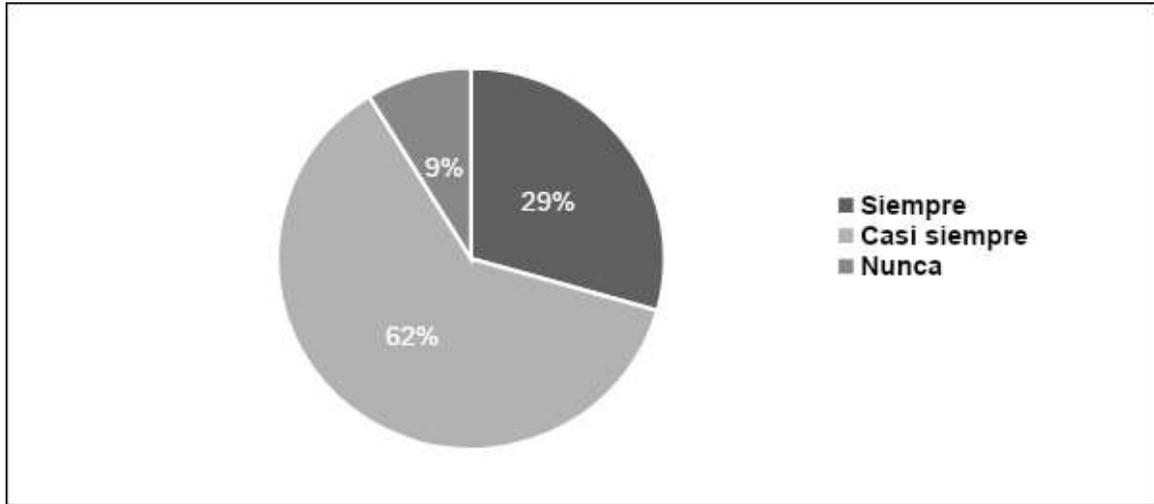
*Nota.* Elaboración propia

En la figura siete se observa la respuesta de los 68 estudiantes entrevistados, el 55% respondió casi siempre coordina las palabras para formar oraciones porque tienen el conocimiento de esas palabras para adecuarlas en la oración. El 41% manifestó siempre coordina las palabras y han puesto atención de cómo hacerlo de no entenderlo se han abocado al docente para quedar claro de cómo estructurar, por eso ya no se les dificulta. El 4% dijo nunca coordina las palabras porque no se les viene “las palabras exactas y todo es confuso para saber qué palabra adecuar en las oraciones”.

Al preguntar si, ¿Utiliza el diccionario para consultar el significado de las palabras que desconoce? la respuesta se aprecia en la siguiente figura.

### Figura 8

#### *Uso del diccionario para consultar palabras desconocidas*



Nota. Elaboración propia

La figura ocho muestra las respuestas de los 68 estudiantes entrevistados, el 62% contestó casi siempre utiliza el diccionario para buscar significados, esta irregularidad los lleva a realizar interpretaciones con facilidad. Ellos usan el diccionario como aprendieron desde el inicio y conocen su uso sin dificultad, saben de su importancia porque amplía o enriquece su vocabulario. El 29% dijo casi siempre recurren al uso del diccionario, a veces no buscan en el diccionario por falta de tiempo o pereza. El 9% manifestó nunca utilizan el diccionario, porque se les dificulta utilizar y es desesperante buscar las palabras en el diccionario.

Lo expuesto a las respuestas anteriores, permitió preguntar a los docentes ¿Cómo califica la comprensión lectora de los estudiantes? las respuestas fueron:

El primer docente entrevistado respondió lo siguiente: los estudiantes poseen una regular comprensión lectora a causa del Covid-19 porque vino a acomodar a muchos estudiantes (dejar de leer) desde la primaria no tiene una buena base de lectura. El otro docente entrevistado indicó que a los alumnos poseen una buena comprensión lectora, sin embargo, en los años de pandemia se vieron afectados por la modalidad de enseñanza-aprendizaje, pero el cambio les afectó mucho en

este proceso. Continúa el docente y dice: “la comprensión lectora es fácil de mejorar con estrategias” acordes a la modalidad implementada y la capacidad del docente en readecuarse a esos cambios.

### **3.1.2 Comprensión de lectura**

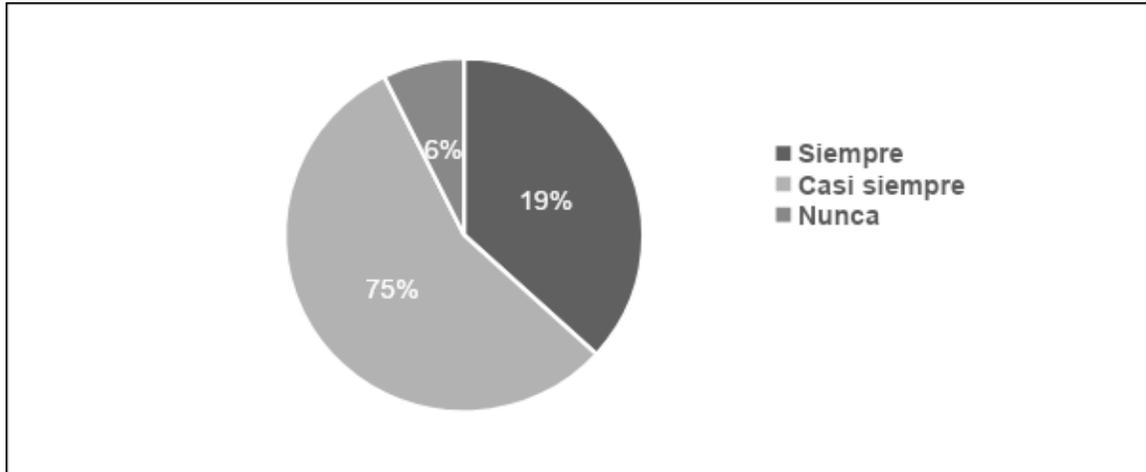
La comprensión es un proceso a través del cual el lector elabora un significado en su interacción con la lectura. La comprensión pasa a formar parte de los libros al leer, supone una posición pasiva. Es importante desarrollar la comprensión lectora esto motiva en un futuro a adquirir con mayor facilidad el aprendizaje significativo y un pensamiento crítico y pensante.

Para lograr comprender una lectura, el proceso funciona de distintas maneras para cada individuo porque pone a prueba sus destrezas y habilidades propias. A mayores conocimientos y habilidades de conocimientos previos del lector, mejor será la comprensión del texto.

Por lo tanto, para indagar más sobre el tema de comprensión de lectura se realizó la siguiente pregunta a los estudiantes: ¿Se le facilita predecir qué sucederá con determinado personaje en la lectura? las respuestas se muestran en la siguiente figura:

### Figura 9

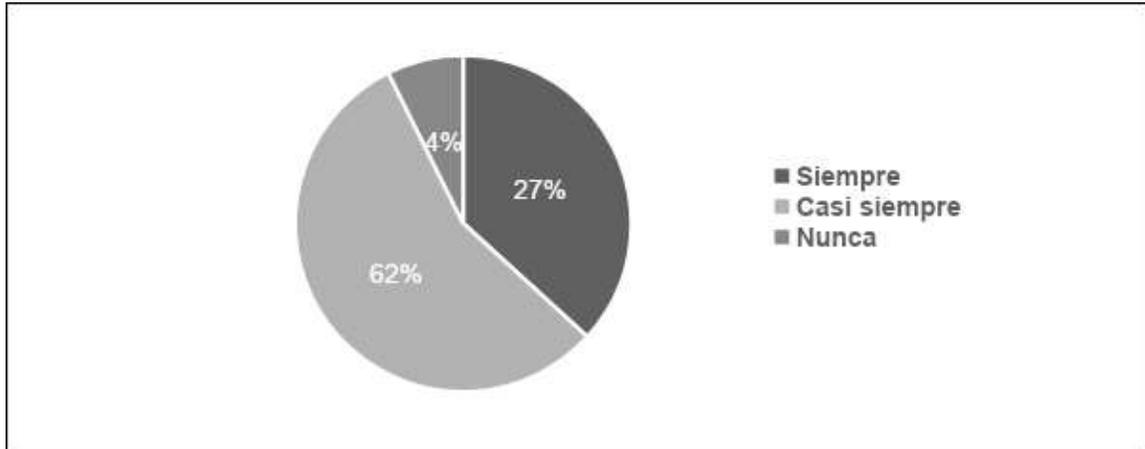
#### *Facilidad en la predicción de personajes en la lectura*



Nota. Elaboración propia

En la figura nueve muestra las respuestas de los 68 estudiantes entrevistados, el 75% contestó algunas veces leen y les cuesta entender lo escrito del personaje, por eso no logra identificar el final. El 19% manifestó casi siempre se le facilita predecir porque a veces el personaje tiene diferente final a cómo uno se lo imagina. El 6% dijo siempre se le facilita predecir qué sucederá con determinado personaje en la lectura porque según la actitud de los personajes así es como se imaginan para predecir qué pasará.

Al seguir indagar sobre la comprensión de lecturas se les realizó la siguiente pregunta, ¿Se le dificulta distinguir la información relevante y la información secundaria? la respuesta se aprecia en la siguiente figura:

**Figura 10***Dificultades para distinguir información relevante e información secundaria*

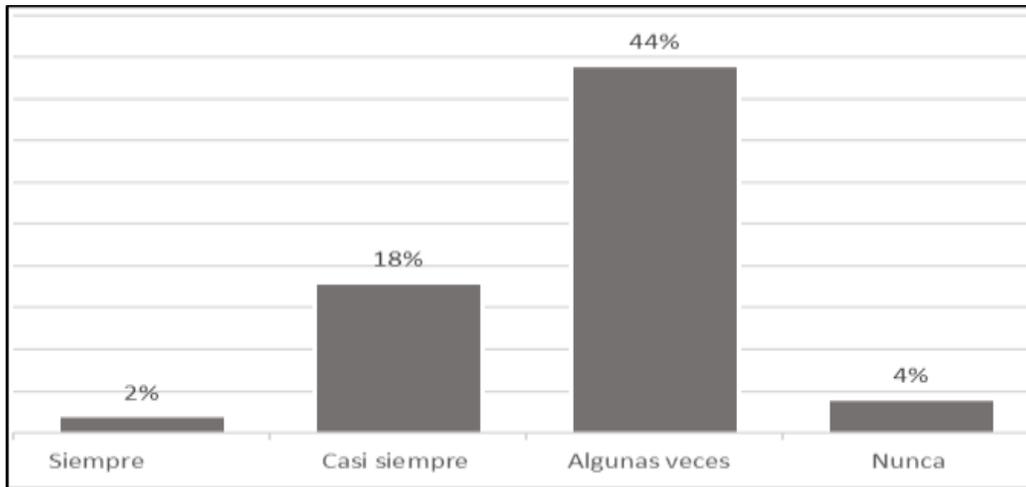
Nota: Elaboración propia

La figura diez muestra que de 68 estudiantes entrevistados, el 62% manifestó algunas veces se le dificulta distinguir la información relevante y la información secundaria, al leer, una depende de la otra y por eso se dificulta porque no entienden es una información relevante de una secundaria. El 27% contestó siempre se les dificulta distinguir porque no tienen claro qué es una información relevante y qué diferencia tiene con la información secundaria. El 4% dijo siempre se le dificulta, al momento de preguntarle todo se le hace muy confuso entender qué cualidades debe de poseer la información relevante de las secundarias. El 7% identificó nunca se les dificulta distinguir la información relevante y la información secundaria, porque se los han explicado bien y por eso se les facilita.

De la anterior pregunta surge la siguiente: ¿Cuándo lee se le dificulta encontrar la idea o ideas principales de un texto? Las respuestas se presentan en la siguiente figura.

### Figura 11

*Dificultades para encontrar la idea o ideas principales de un texto*



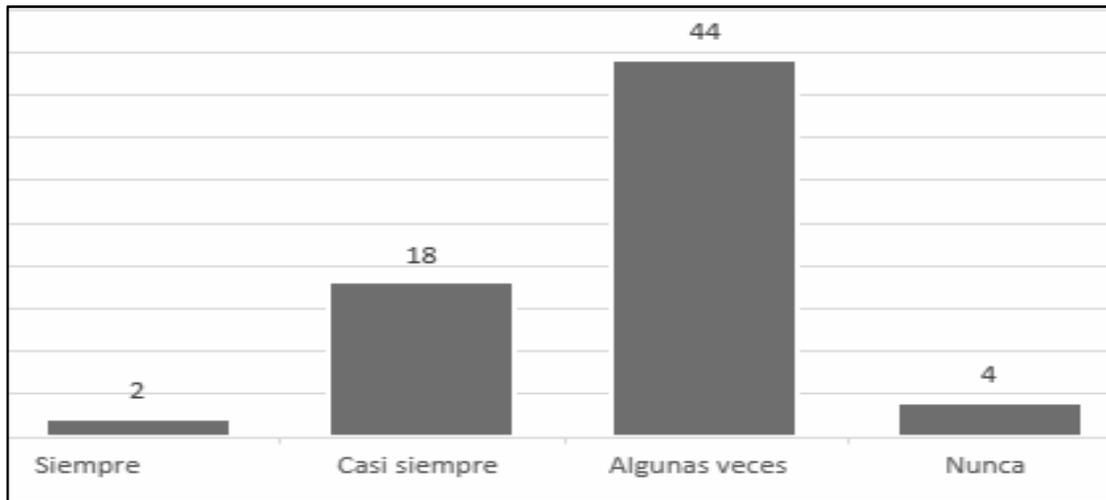
*Nota.* Elaboración propia

En la figura once muestra de que 68 estudiantes entrevistados, el 65% respondió algunas veces al leer se le dificulta encontrar la idea o ideas principales de un texto porque no tienen la idea el significado de la palabra y qué características debe de poseer. El 26% contestó casi siempre se le dificulta encontrar la idea principal, a veces es muy confusa entre tantas palabras no sabe qué características debe de poseer para saber qué es la idea correcta. El 3% dijo siempre se le dificulta, y el 6% manifestó nunca se le dificulta encontrar la idea principal, con el tiempo han utilizado la técnica del subrayado y esto ha hecho la facilidad de su identificación.

La siguiente pregunta fue en relación con: ¿Cuándo lee un texto literario comprende lo que el autor quiere decir? Las respuestas se presentan en la siguiente figura:

## Figura 12

*Comprensión de lo que el autor quiere decir en un texto literario*



*Nota.* Elaboración propia

En la figura doce muestra que de 68 estudiantes entrevistados, el 57% contestó casi siempre al momento de leer un texto, comprenden al autor lo que quiere decir, siempre obtienen una reflexión, esto sucede al momento que ponen atención sobre la lectura. El 31% respondió algunas veces leen un texto y comprenden al autor su mensaje, aunque a veces es confuso y pierde la secuencia de la lectura. El 12% manifestó que siempre lee un texto y comprenden lo que el autor quiere decir; es cuestión de poner atención al texto y no perder la secuencia de la lectura.

Al preguntar a los dos docentes si: ¿Los estudiantes comprenden los cuentos que leen? El primer docente respondió que no traen buena base de la primaria, todo esto es causado por el Covid-19, esto obligó a muchos estudiantes a ocuparse en casa y esto afectó en el aprendizaje los hábitos se tenían en las lecturas”. El segundo docente indicó “a los estudiantes se les dificulta, pues no tienen los hábitos requeridos de dicha acción para implementar estrategias metodológicas se puede moderar esta problemática”.

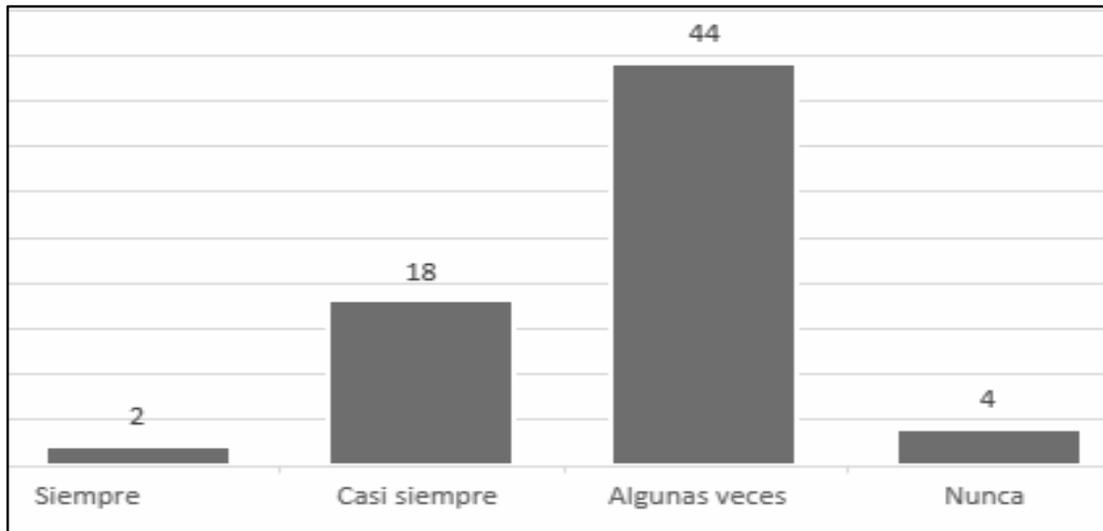
### 3.1.3 Descripción de la lectura que leen

Capacidad de describir y analizar el abordaje estratégico global de la lectura, los lectores no leen de la misma manera, sino sus objetivos determinan los procesos de comprensión utilizan. En parte, esto se debe también a la motivación que encuentran en la lectura, el objetivo de leer es para explicar algo a alguien o comunicar las ideas entendidas de un texto. Al leer un texto es habitual haberlo comprendido y preparado con anterioridad, para describir lo entendido.

Luego, para saber si describen la lectura que leen se realizó la siguiente pregunta: ¿Se le facilita describir las características del personaje principal en un texto narrativo?, los resultados se presentan a continuación:

**Figura 13**

*Facilidad en la descripción del personaje principal en un texto narrativo*



*Nota.* Elaboración propia

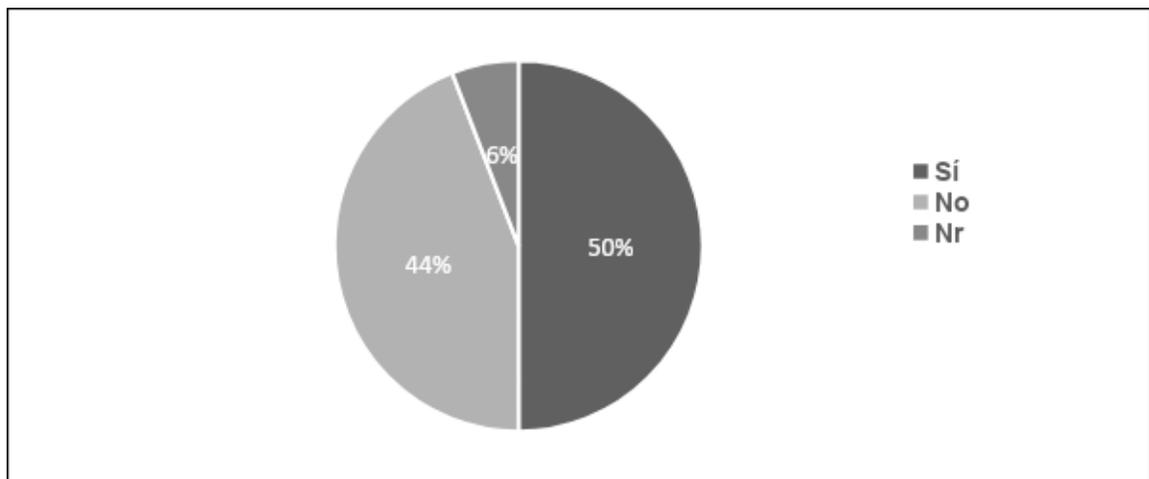
En la figura trece muestra las respuestas de los 68 estudiantes entrevistados, el 53% contestó casi siempre se le facilita describir las características del personaje principal del texto que lee, porque solo es de poner atención de las características de los personajes. El 31% respondió algunas veces se les facilita describir las características del personaje principal del texto, en tanto en algunos libros las

indican al inicio ya sea en el resumen o en la introducción. El 15% manifestó siempre se le facilita describir las características del personaje principal del texto leen porque solo es de poner atención al texto para describir. Un estudiante indicó que nunca le facilita describir las características del personaje principal del texto, al leer no pone atención “piensa en otras cosas que le sucedieron en el día” y esto le impide llevar las secuencias para describir las características del personaje.

La siguiente pregunta sirvió aún más para indagar sobre la profundidad de la descripción de su lectura: ¿Se le facilita describir cronológicamente los hechos de los textos narrativos? Las respuestas se presentan en la siguiente figura:

**Figura 14**

*Facilidad en la descripción de hechos cronológicos de un texto narrativo*



*Nota.* Elaboración propia

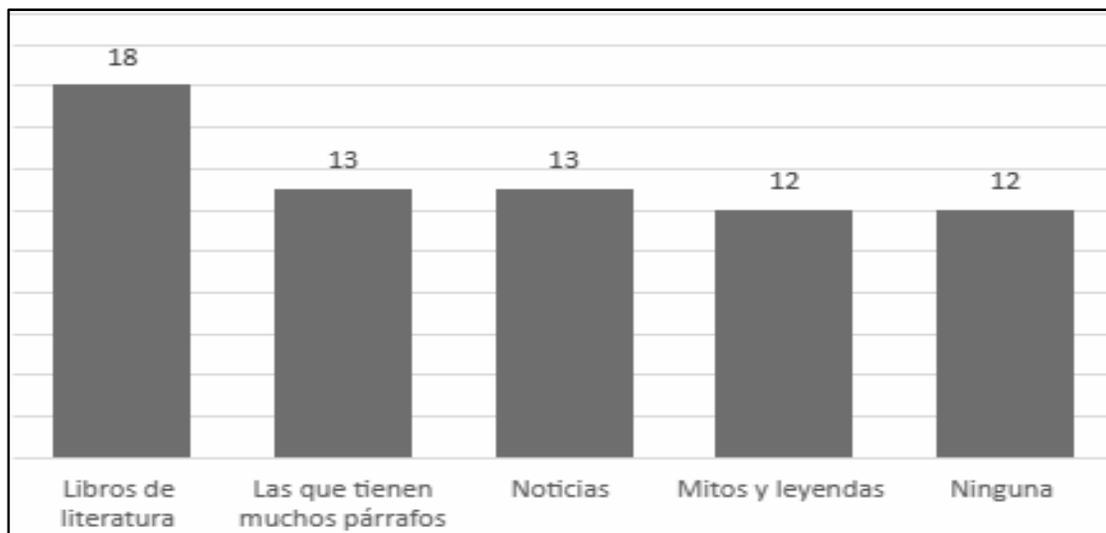
La figura catorce muestra y confirma la respuesta de los 68 estudiantes entrevistados. El 50% sí se le facilita describir cronológicamente los hechos de los textos narrativos. El 44% no se le facilita describir cronológicamente los hechos de los textos narrativos; al realizar sus lecturas se les olvida. El 6% no respondió a la pregunta:

Al consultarles sobre el porqué de sus respuestas, ellos fueron muy breves: el 50% (34 estudiantes) contestaron que sí se les facilita entender, porque solo es de llevar la secuencia de los acontecimientos, desde el inicio, nudo y desenlace. El 44% (30 estudiantes) es muy difícil y no saben el significado de la palabra cronológicamente, mientras leen se les olvida y pierden el hilo de los sucesos

A continuación, se presenta un listado de las lecturas narrativas con la siguiente pregunta ¿Qué lecturas narrativas le parecen aburridas? En la siguiente figura se muestran las respuestas.

### Figura 15

*Lecturas narrativas aburridas para el estudiante*



Nota. Elaboración propia

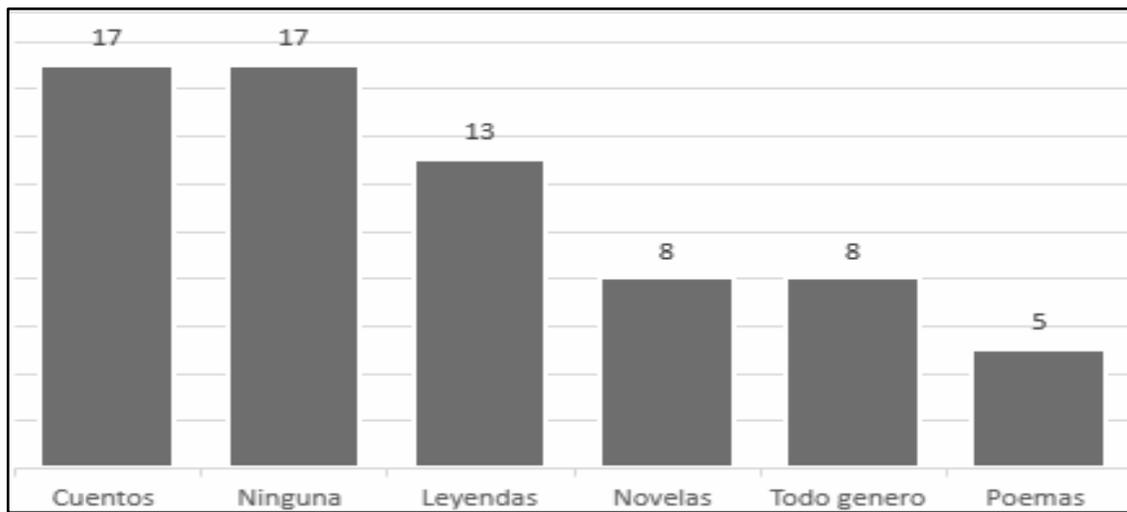
La figura quince muestra que de 68 estudiantes, el 26% consideró los libros de literatura aburridos, porque cada vez que leen les da sueño o se distraen con hacer otras cosas. El 19% manifestó también de ser aburridas con el argumento de ver muchos párrafos lo hace tedioso por eso no les llama la atención leer, al extremo los incomoda o se desesperan, razón en lo leer o decir que los libros de literatura son aburridos. El 19% manifestó las noticias de aburridas, porque “no es interesante y es lamentable solo sea lectura de hechos fatales”. El 18% mencionó

los mitos y leyendas les parece poco interesante, no les despierta esa inquietud de leer y según ellos “no son emocionantes”. El 18% dijo que la lectura no es aburrida, se adquiere nuevos conocimientos, nuevas palabras y siempre dejan una reflexión para el aprendizaje.

A continuación, se presenta un listado de los libros mencionados por los 68 estudiantes, al preguntarles lo siguiente: ¿Tiene alguna lectura que le llame la atención de leer? En la siguiente figura se muestran las respuestas.

**Figura 16**

*Lecturas que llaman la atención de leer*



Nota. Elaboración propia

En la figura dieciséis muestra que de 68 estudiantes entrevistados, el 25% respondió que los cuentos le llama la atención leer, porque son fáciles y cortos, no aburren y no cansan, terminan de leer rápido y los personajes hablan entre sí. El 25% ninguna lectura le llama la atención, porque prefieren hacer otras actividades y no leer; les provoca sueño o aburrimiento. El 19% les llama la atención leer las leyendas, porque son cuentos ficticios, de miedo o les recrea la imaginación de los acontecimientos. El 12% de los estudiantes, les llama la atención leer las novelas, porque los personajes enseñan comportamientos, valores y reflexiones de la vida. El 12% les llama la atención leer toda clase de género literario, porque toda lectura

deja un mensaje por aprender, en tanto, el 7% de los estudiantes le llama la atención los poemas, porque son cortos, entendibles e inspiradores como también invitan a reflexionar o a la meditación.

A todo lo anterior, se puede entender que las dificultades de la comprensión lectora son:

- Porque los estudiantes no tienen conocimientos de algunas definiciones. Por ejemplo, la estructura cronológica
- No poseen un amplio vocabulario porque no saben usar el diccionario para aprender más significados.
- Los estudiantes no tienen el conocimiento necesario de las estructuras de un texto literario.
- No tienen las herramientas necesarias para implementarlas cuando están leyendo.
- Falta de concentración cuando lee consecuentemente no llevan la secuencia de los acontecimientos.
- No tienen la costumbre de leer y prefieren hacer otras actividades.

Los estudiantes pueden presentar diferentes dificultades en la comprensión lectora, al leer cualquier texto narrativo u otros géneros, los estudiantes desconocen la estructura de los textos, al no identificar las ideas principales de las secundarias, leen solo por leer, y cuando describen, describen ideas al azar, es muy notorio la molestia, lo obligado que sienten con la lectura, no existe ese gusto, ese placer, o interés, a pesar de estar conscientes de la importancia de la comprensión lectora.

### **3.2 Hábitos de lectura en el área de comunicación y lenguaje**

Para efectos de esta investigación se entenderá de la siguiente manera: los hábitos de lectura son un medio de conciencia involuntaria donde el lector tiene la motivación de indagar a través del hábito lector para lograr un nivel de capacidad

de comprensión en la lectura de cualquier texto; de una manera fácil y comprensiva. Para que el hábito se desarrolle y haga suyo a cualquier persona, o en este caso al estudiante, la lectura debe de estar asociada con el disfrute y nunca como obligación, pues es como darse la oportunidad de leer por diversión, así como ve una película. También se desarrolla el hábito al llevar siempre un libro que le llame la atención por el tema o porque el título le inspiró tomarlo, debe de ser ligera o de un tema fácil de leer, para ir adentrándose al hábito lector. Que la lectura no le genere estrés. De esa manera, entre otras se crea el hábito de la lectura.

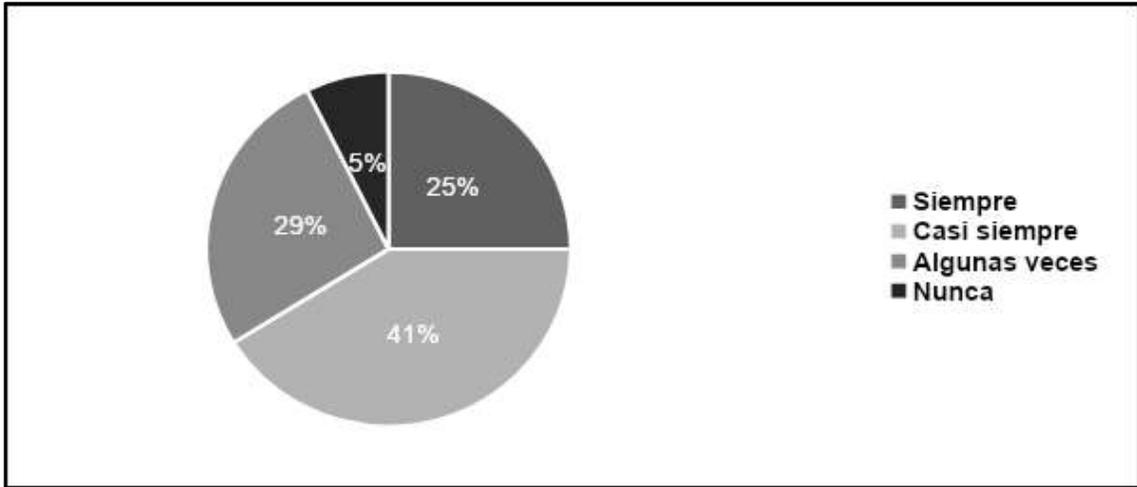
### **3.2.1 Métodos para el hábito de lectura**

Para lograr una comprensión lectora es indispensable al emplear estrategias de aprendizaje para desarrollar habilidades de comprensión lectora, ampliar su conocimiento, además, de enriquecer su lenguaje verbal y escrito.

Para ahondar más sobre la aplicación de estrategias metodológicas para el hábito de lectura, se realizó la pregunta ¿Su docente le pide hacer mapas o esquemas mentales de sus lecturas? En la siguiente figura se muestran las respuestas:

### Figura 17

*Elaboración de mapas o esquemas mentales de lectura*



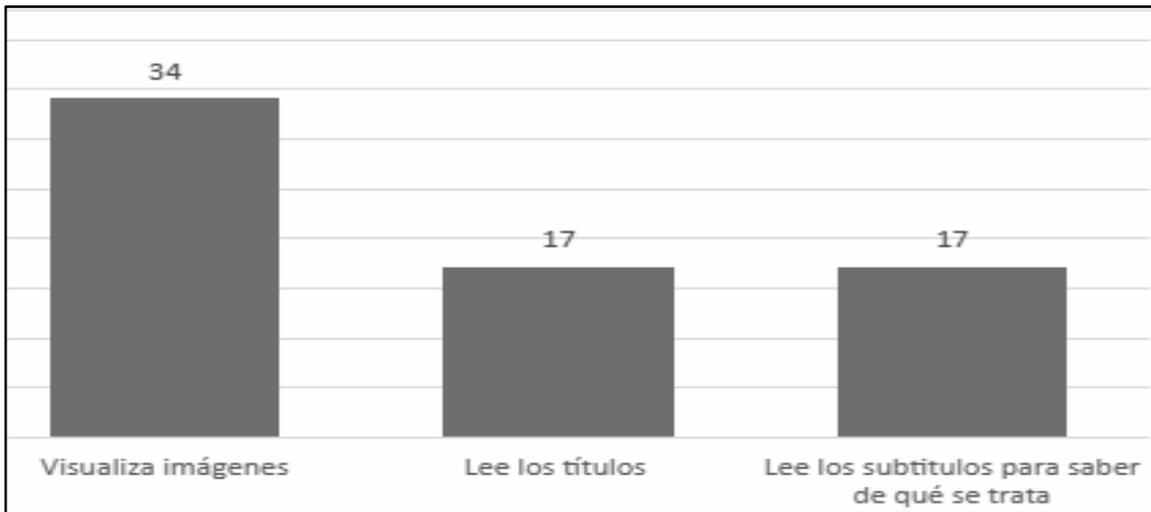
Nota. Elaboración propia

En la figura diecisiete muestra, de 68 estudiantes entrevistados el 41% contestó casi siempre su docente le pide hacer mapas o esquemas mentales de las lecturas porque les servirá para una mejor comprensión de lectura y así lo convierten en hábito la lectura será un disfrute. El 29% algunas veces entregan los mapas mentales al docente debido a la distracción (al hacer tareas de otro curso) o la poca atención por no escuchar a las instrucciones y por estar ubicado en las últimas filas del salón de la clase. El 25% respondió siempre su docente se los pide, porque les dejan como tarea y esto sirve para comprender mejor sus lecturas asignadas.

Al continuar con la indagación sobre la aplicación de estrategias metodológicas, la siguiente pregunta fue: ¿Qué actividad realiza antes de leer para comprender mejor una lectura? Las respuestas se presentan en la siguiente figura:

### Figura 18

*Actividades previas para comprender mejor una lectura*



*Nota.* Elaboración propia

En la figura dieciocho muestras de que 68 estudiantes entrevistados, el 50% contestó la actividad realiza antes de leer y comprender mejor una lectura es de visualizar las imágenes, porque esto le da una idea de tratará la lectura. El 25% respondió que leer los títulos antes de leer, para saber más de qué tratará la lectura y así darse una idea. El 25% manifestó leer los subtítulos para saber de qué se trata la lectura, porque así crean ideas de motivación al leer el libro y darse una idea de qué tratará la lectura.

En la siguiente se preguntó: ¿Qué actividad lleva a cabo para la comprensión de un texto narrativo? Las respuestas se presentan en la siguiente figura.

**Figura 19***Actividades para comprensión lectora de un texto narrativo*

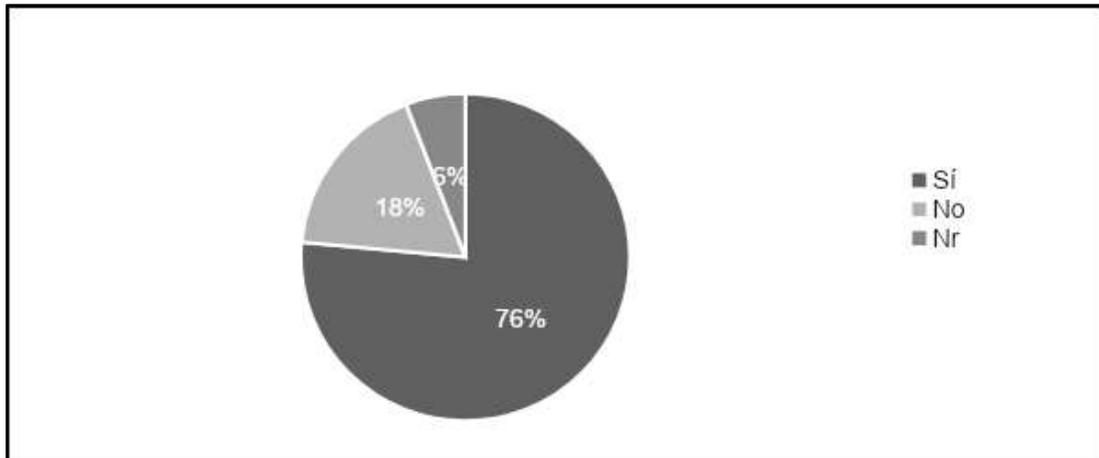
*Nota.* Elaboración propia

En la figura diecinueve muestras de que 68 estudiantes entrevistados, el 53% dijo volver a leer lo subrayado después de haber leído un texto, este ejercicio ayuda a mantener en la memoria y así poder responder a las tareas relacionadas. El 26% respondió hacer un resumen para saber si comprendió la lectura, porque solo así logran saber qué tanto comprendieron la lectura del texto. El 21% dijo hacer un resumen de lo leído, porque se les facilita recordar lo leído del texto.

En la siguiente se preguntó: ¿Antes de una comprobación de lectura se prepara con un resumen? Las respuestas se presentan en la siguiente figura.

## Figura 20

*El resumen previo para una comprobación de lectura*



*Nota.* Elaboración propia

La figura veinte muestra que de 68 estudiantes entrevistados, el 76% contestó que sí se preparan con un resumen para la comprobación de lectura. Al consultarles sobre el porqué de sus respuestas, ellos fueron muy breves al decir que de esa forma les permite recordar, como también les facilita retener las ideas principales de la lectura, mientras el 18% de los estudiantes no se prepara con un resumen para la comprobación de lectura, porque no tienen la idea de hacer un resumen y se les dificulta y no lo consideran necesario. El 6% no contestó a la pregunta.

La siguiente pregunta está dirigida a los dos docentes entrevistados: ¿Utiliza métodos de lectura con sus estudiantes?

El primer docente indicó que sí utiliza la técnica del subrayado y de ideas principales y secundarias, pues esto ayuda al estudiante a comprender y crear un hábito, al utilizar estas técnicas de estudio. El segundo docente indicó con sus estudiantes utiliza las técnicas de mapas mentales y líneas del tiempo entre otros, y así les facilita comprender las lecturas.

Y al preguntarles a los docentes si, ¿Los estudiantes aplican estrategias metodológicas en las lecturas? Uno de los docentes entrevistados indicó que sus

alumnos sí utilizan la técnica del subrayado para detectar las ideas principales y secundarias porque es una forma de comprender mejor una lectura. El otro docente respondió de una manera muy breve al decir que sus estudiantes utilizan las técnicas de mapas mentales y líneas del tiempo, así se les facilita a los estudiantes comprender las lecturas dirigidas llevadas a cabo en clase. Generalmente, los mapas mentales y líneas del tiempo son tareas a realizarse en casa.

De acuerdo a la observación realizada en el establecimiento durante el trabajo de campo, se pudo observar que el instituto no cuenta con biblioteca, pero sí tienen suficiente espacio para construir una, los profesores creen que a futuro sí lo tendrá. La falta de recursos económicos y materiales les limita tenerlo por ahora, porque existen otras prioridades, por ejemplo, cambiar el tejado de las aulas. Uno de los docentes indicó que sí han solicitado a la alcaldía realizar ese proyecto, pero el alcalde de la municipalidad no da respuesta.

También se observó en relación al salón de clases para implementar la lectura, si este salón se encuentra acondicionado para uso de lectura (luz, ventilación y espacio amplio). El instituto no cuenta con un salón específico para implementar la lectura, sin embargo, los docentes desarrollan las lecturas dirigidas en sus aulas. Ellos manifestaron el interés de acondicionar un aula específica para lectura. Esto es una de las innovaciones post pandemia que el instituto realizará como parte de la adaptación de los estudiantes a retomar las clases presenciales.

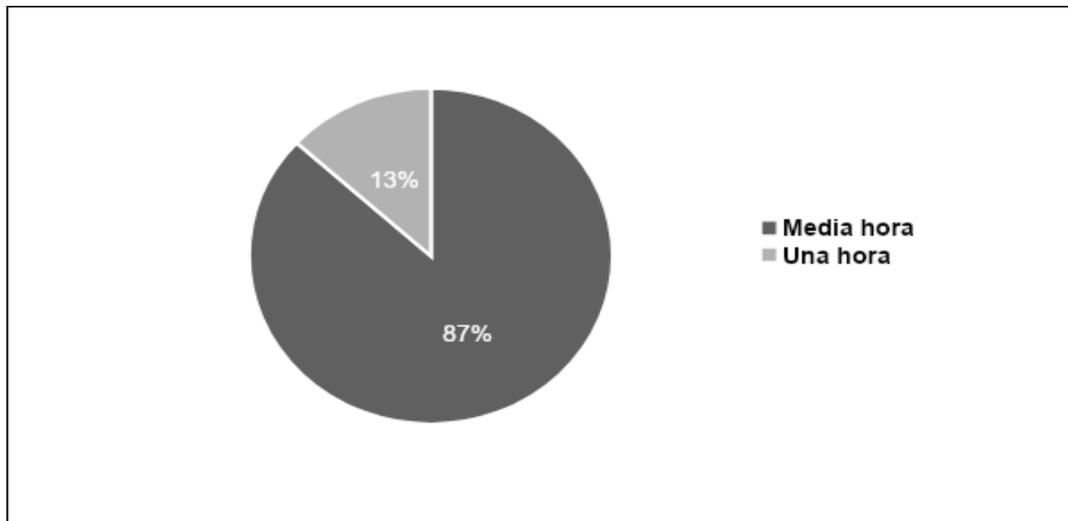
Durante la observación se consultó a uno de los docentes si el instituto tiene un docente especializado en el área de lectura: la respuesta fue categórica al decir, no, pero sí cuenta con un docente especializado en el área de lengua y literatura, quien implementa lecturas dirigidas únicamente en el aula durante su curso. Esta información fue reconfirmada por los estudiantes.

### 3.2.2 Estrategias lectoras para desarrollar hábitos de lectura

Reconocer las actitudes y las estrategias en las prácticas lectoras de los jóvenes es un buen punto de partida para repensar el proceso de enseñanza-aprendizaje. Para saber más sobre los hábitos de lectura y la importancia para los estudiantes se realizó la siguiente pregunta: ¿Cuánto tiempo dedica a la lectura de un texto literario? los resultados se presentan a continuación.

**Figura 21**

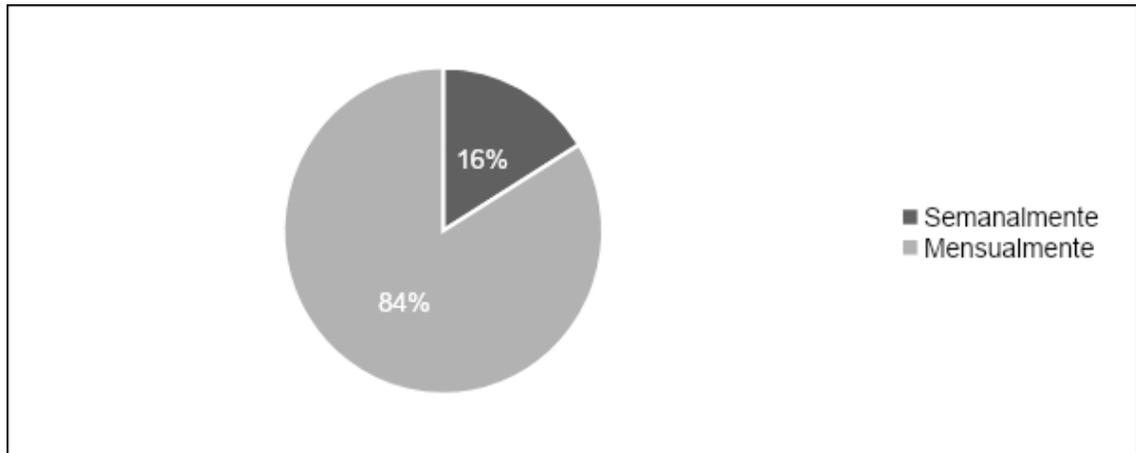
*Dedicación de tiempo en la lectura*



*Nota.* Elaboración propia

La figura veintiuno muestra la respuesta de los 68 estudiantes entrevistados. El 87% del total solamente media hora le dedican a la lectura, porque no les da tiempo leer por realizar las tareas de las otras materias o dedican tiempo a otras actividades no escolares. El 13% respondió que una hora dedican a la lectura, porque para ellos es importante y beneficioso leer más cada día y por eso organizan bien su tiempo.

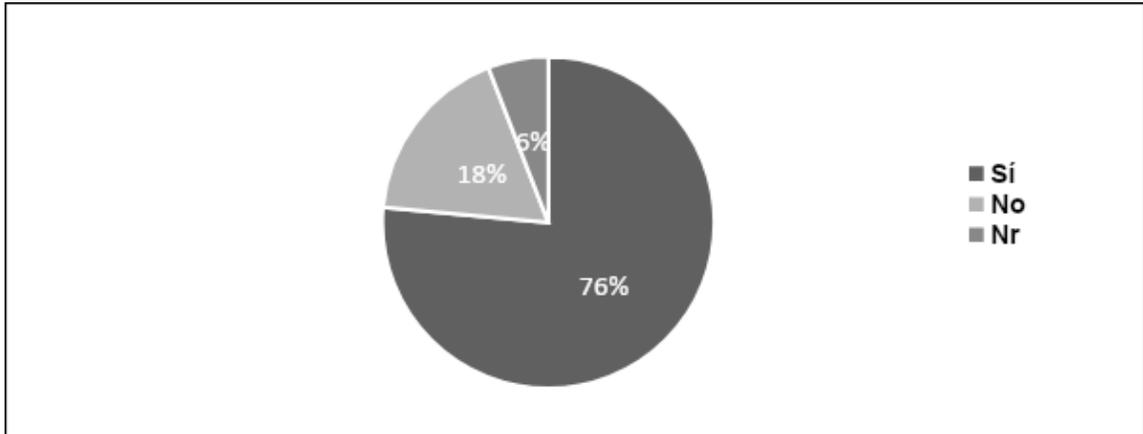
La siguiente pregunta fue: ¿Con qué frecuencia lee un libro literario? Las respuestas se presentan en la siguiente figura.

**Figura 22***Frecuencia en leer un libro*

*Nota:* Elaboración propia

La figura veintidós muestra las respuestas de los 68 estudiantes entrevistados. El 84% indicó la frecuencia para leer un libro es mensual, porque deben de cumplir con tareas de otros cursos, y no les da tiempo de leer más lecturas. El 16% respondió la frecuencia para leer un libro es semanal, siempre y cuando es un libro corto.

La siguiente pregunta fue en relación con: ¿Acostumbra a leer en su tiempo libre?  
Las respuestas se presentan en la siguiente figura:

**Figura 23***Tiempo libre para la lectura*

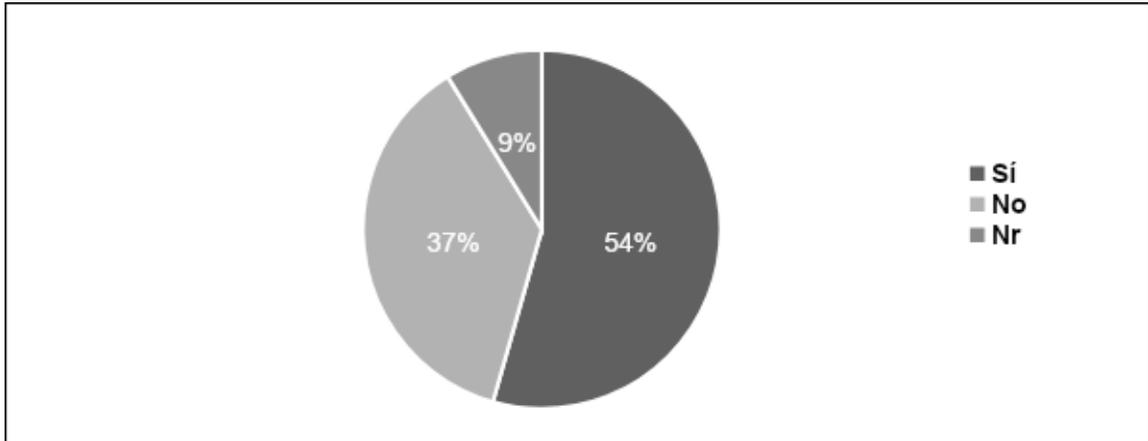
*Nota.* Elaboración propia

En la figura veintitrés se aprecia la respuesta de los 68 estudiantes entrevistados. El 76% confirmó la costumbre de leer en su tiempo libre porque eso le hace desarrollar más sus habilidades de lectura y a medida que más leen, la comprensión es mejor, otra ventaja les deja al leer en su tiempo libre es el desarrollo de la mente y crecer en el conocimiento de nuevas palabras, nuevas ideas para un mejor pensamiento. En tanto el 18% dijo no acostumbra leer en su tiempo libre, no les llama la atención, al extremo de decir “no les dan ganas” ni les entusiasma en leer, les despierta interés hacer otras cosas o hacer tareas de otras materias, menos la lectura y el 6%, sencillamente, no respondió a la pregunta.

La siguiente pregunta fue: ¿Establece un horario fijo de lectura al regresar de estudiar? Las respuestas se presentan en la siguiente figura.

## Figura 24

### *Establecer un horario fijo para leer*



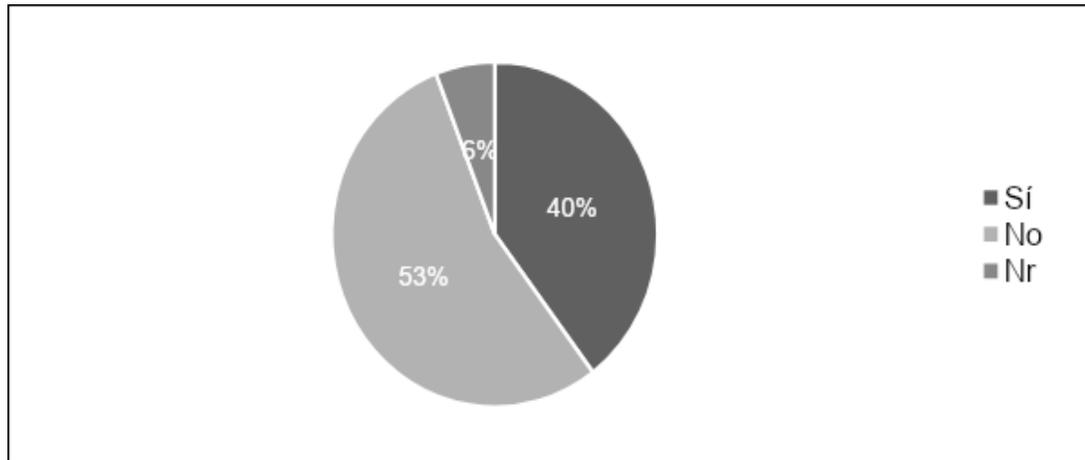
Nota. Elaboración propia

La figura veinticuatro se puede observar que del total de los estudiantes entrevistados, el 54% sí establece un horario fijo de lectura al regresar de estudiar, porque consideran la lectura y también saben que de esa manera se ven obligados a leer y cultivar la responsabilidad en ellos: ya que darle el tiempo a la lectura les servirá en un futuro. Saben también que leyendo se crece en conocimiento y sabiduría porque en todo libro siempre hay algo nuevo que aprender. El 37% dice no establece un horario fijo de lectura en su casa. La irregularidad es fuerte porque siempre hay otras tareas que hacer y eso les dificulta en asignar una hora determinada para la lectura. Las tareas u oficios que deben de cumplir en la casa es una responsabilidad concreta que limita la lectura en casa. El 9% no respondió a la pregunta.

Y al preguntar a los estudiantes es lo siguiente: ¿Espera la fecha de una comprobación de lectura para ponerse a leer? la respuesta se aprecia en la siguiente gráfica.

## Figura 25

### *Lectura por cumplir una comprobación*



Nota. Elaboración propia

La figura veinticinco muestra la respuesta de los 68 estudiantes entrevistados, el 53% contestó no esperan la fecha de una comprobación de lectura para ponerse a leer, una de las dificultades muy seria para ellos es la falta de tiempo, por eso muchas veces las lecturas de un libro lo dejan a medias, no terminan de leer y cuando llega el momento de una comprobación, generalmente no llegan a tener un resultado positivo. En tanto, el 40% indicaron que sí espera la fecha de una comprobación de lectura para ponerse a leer y esto lo hacen con el propósito de tener fresca las ideas de una lectura recién hecha y porque eso les facilita recordar lo leído, o sea, leen para responden la comprobación. El 6% no respondió a la pregunta.

Al preguntarle a los docentes sí, ¿Los padres fomentan hábitos lectores a sus hijos? El primer docente respondió que los padres de familia no leen, es más, uno de los testimonios de un estudiante le ha dicho “mi papá nunca le he visto un libro en mano”. Lo anterior es confirmado por el otro docente quien agrega al decir que, “los papás solo leen los periódicos”

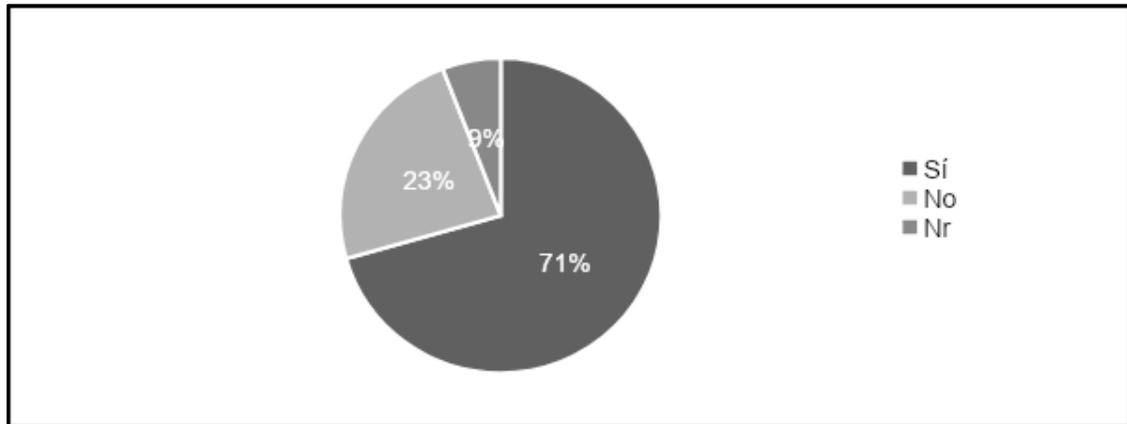
Otro de los aspectos que se observó durante el trabajo de campo, es constatar ¿si los estudiantes cuentan con un periodo específico de lectura? De hecho, esta

inquietud también se les planteó a los docentes. El primer docente indicó sí cuentan con dos periodos a la semana, el primer periodo es para la lectura y el segundo para realizar el ejercicio de comprensión lectora. El otro docente indicó que él solo aplica un periodo a la semana con lecturas cortas y el ejercicio de comprensión lectora son tareas a realizar en casa.

### **3.2.3 Reconocer habilidades lingüísticas y lectoras**

Las cuatro habilidades lingüísticas son: escuchar, hablar, leer y escribir, estas habilidades son desarrolladas para el logro de una competencia comunicativa en la lengua materna o una segunda lengua.

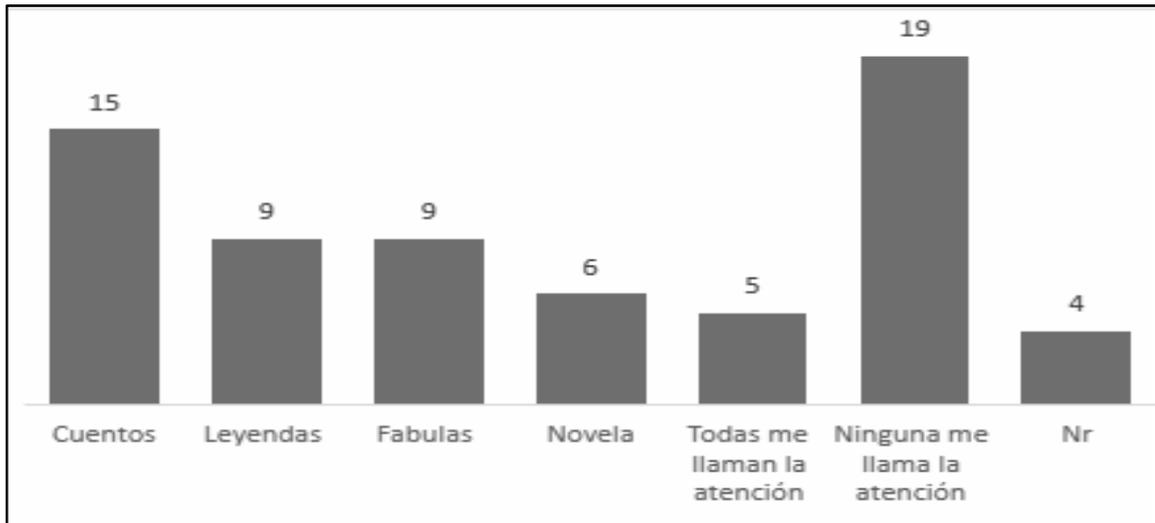
Para obtener más información del tema reconocer habilidades lingüísticas y lectoras, se hizo la siguiente pregunta, ¿Considera que se le facilita la comprensión auditiva (escuchar)? la respuesta se aprecia en la siguiente gráfica.

**Figura 26***Facilidad en la comprensión auditiva*

Nota. Elaboración propia

La figura veintiséis muestra las respuestas de los 68 estudiantes entrevistados, el 71% su respuesta fue positiva, porque sí les facilita la comprensión auditiva (escuchar): les ayuda a desarrollar su imaginario. El 23% no contestó, porque para ellos es difícil, no se les facilita la comprensión auditiva (escuchar). El 9% no respondió a la pregunta.

Al seguir con las preguntas en reconocer habilidades lingüísticas y lectoras, a continuación, se presenta un listado de los géneros literarios, al preguntarle a los estudiantes ¿Qué tipo de libro ha leído durante la última semana? en la siguiente figura se muestran las respuestas.

**Figura 27***Tipo de libro leído en la última semana*

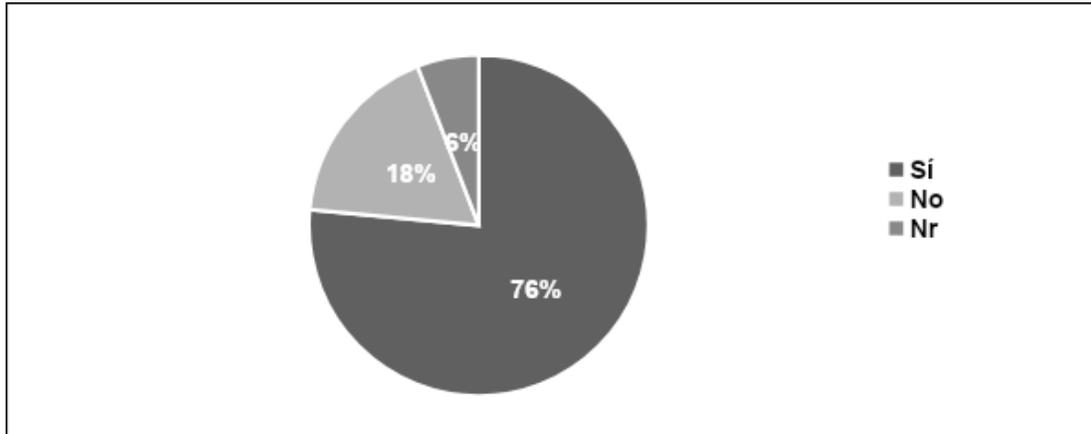
Nota. Elaboración propia

La figura veintisiete muestra que de 68 estudiantes entrevistados, el 22% respondió que sí han leído durante la última semana y una de las más favoritas o de su preferencia son los cuentos, porque siempre dejan mensajes positivos, de mucha reflexión. El 13% de los estudiantes, su preferencia son las leyendas, porque les gusta la trama de lo ficticio e imaginario, pues son lecturas fáciles de comprender, mientras el otro 13% de los estudiantes las fábulas son de su preferencia, siempre dejan una moraleja, porque deja una enseñanza que sirve para la vida cotidiana y ese aporte ayuda no solo al conocimiento si no tiene aspectos de moral que hace a que tenga esa gran riqueza ese tipo de lectura, 10% estudiantes, las novelas son su preferencia porque permite conocer experiencias vividas y se puede aprender mucho de esas novelas, ya que también le llevan a la imaginación, siempre dejan alguna lección, y 8% de los estudiantes, todo género les llama la atención, en todas dejan un mensaje al lector y siempre hay un momento para leer para aprender. El 28% de estudiantes ningún género les llama la atención, para ellos es más importante hacer otras actividades, porque los libros dan sueño y una sensación de desespero, y mientras la minoría del 6% no respondió a la pregunta.

Al consultarles si ¿Se le facilita la expresión escrita al redactar un mensaje de texto? las respuestas se presentan en la siguiente figura.

**Figura 28**

*Facilidad en la expresión escrita*



*Nota.* Elaboración propia

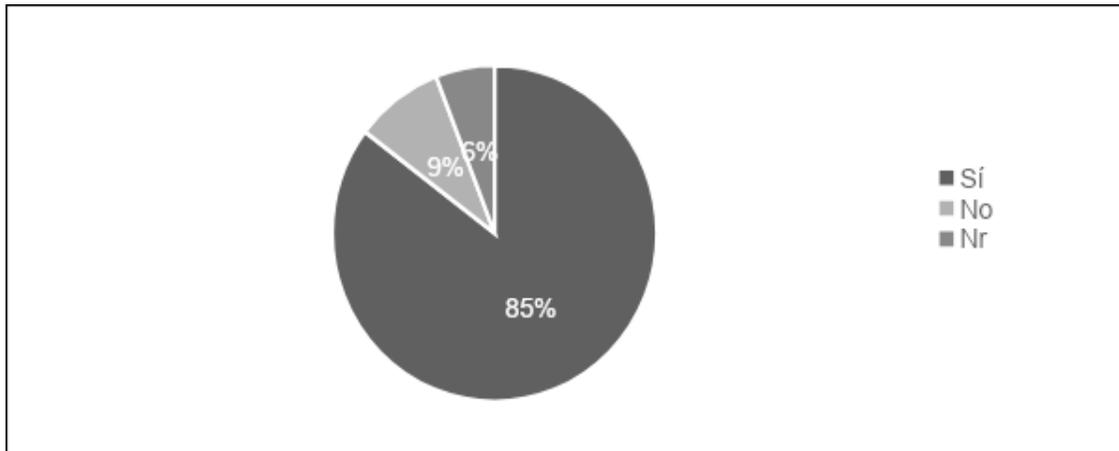
La figura veintiocho muestra que, de 68 estudiantes entrevistados, el 76% sí se le facilita la expresión escrita, mientras el 18% no se le facilita la expresión escrita.

Al preguntarles por qué de sus respuestas, los 52 estudiantes respondieron que sí, 24 estudiantes indicaron “solo pienso y llevo una secuencia de lo que voy a escribir” pues tienen la costumbre de redactar las tareas que elaboran, los 28 estudiantes sí se les facilita escribir, solamente así se expresan las ideas y conocimientos adquiridos. El 18% de 12 estudiantes de ellos fueron muy breves al responder la expresión escrita no se les facilita, porque no saben cómo iniciar y es muy confuso darle sentido, y el 6% no respondió a la pregunta.

Para abordar y para reconocer habilidades lingüísticas y lectoras, en los estudiantes se les hizo la siguiente pregunta: ¿Cuándo le dan una lectura lee lo suficiente hasta el final? Las respuestas se presentan en la siguiente figura.

## Figura 29

### *Culminación de lectura de un libro*



Nota. Elaboración propia

La figura veintinueve muestra las respuestas de los 68 estudiantes entrevistados el 85% dijo que sí lee hasta el final, porque tratan de leer todo hasta el final para que les vaya bien en la comprobación de lectura, pero aun así no obtienen un puntaje alto porque no recuerdan lo leído al inicio y esto les perjudica porque pierden la secuencia del relato. En tanto, el 9% indicó no culminar la lectura por la falta de interés o simplemente porque les da pereza la lectura, y el 6% simplemente no respondió a la pregunta.

Y al preguntarle a los docentes: ¿Cuándo el estudiante lee en voz alta, su lectura es normal o deletrea? Sus respuestas fueron las siguientes:

El primer docente respondió que hay estudiantes les cuesta, leer porque no traen una buena base desde la primaria y se profundiza durante el periodo de pandemia Covid-19. El segundo docente indicó que algunos alumnos leen normal, y los demás sí deletrean por falta de costumbre en leer. Para el docente inculcar a la lectura “es cuestión de ponerlos a leer para que obtengan la práctica en la lectura”.

A lo anterior, permitió preguntar a los docentes lo siguiente: ¿Realiza comprobaciones de lectura a sus estudiantes? El primer docente el retorno a

clases presenciales implica acoplar de parte de ellos con lecturas dirigidas y estrategias metodológicas en los estudiantes para retomar la costumbre de leer y hacer las actividades, así poco a poco ellos llegarán nuevamente a adquirir el hábito de la lectura. Una tarea no fácil, pero han hacer el esfuerzo empeño, los estudiantes lo lograrán, fueron las palabras de un docente.

El segundo docente indicó “en un futuro posiblemente realizaremos comprensiones de lectura, ya que el estudiante esté familiarizado con la lectura en tanto debemos de tener estrategias para empezar de poco a poco”.

Los estudiantes tienen la capacidad de comprender la lectura, porque poseen las actitudes organizativas y de interés necesarias para el desarrollo de hábitos lectores.

De hecho, el desarrollo o su desenvolvimiento para el fomento del hábito lector al menos el 25% de los estudiantes elaboran mapas conceptuales o esquemas mentales y para garantizar la comprensión de texto literario, es una de sus estrategias más utilizadas. De los 53% de los estudiantes, lo que más utilizaran es el subrayado y el resumen, como también se esfuerzan en hacer este resumen de un libro como forma de prepararse antes de una comprobación de lectura y para fortalecer el hábito lector. El 87% de los estudiantes afirmó dedicarle al menos media hora de lectura diaria, como también el 76% aprovechar la lectura en sus tiempos libres y solo el 54% tiene un horario establecido para leer

El 71% de los estudiantes reconoce que las habilidades lingüísticas forman parte de las estrategias para la comprensión lectora y de las cuatro habilidades sí se les facilitan el escuchar y hablar, pero les cuesta escribir y leer. Esto coincide con el resultado del gusto de escribir y leer, aunque este último al preguntarles sobre lo que más les gusta leer, el 22% de ellos dijo el tipo de lectura preferido, generalmente son los cuentos y el de poco interés son las leyendas, las fabulas, y las novelas. El 28% dijo ningún género les llama la atención.

De manera breve, los hábitos lectores que se identificaron en el desarrollo de toda la entrevista fueron: a) Organización en horarios de actividades; b) Acostumbrarse a las lecturas; c) Herramientas prácticas, necesarias para implementarlas cuando leen; d) Familiarización con estrategias de hábitos lectores, y; e) Gusto por la lectura de su interés.

## **CAPÍTULO IV**

### **ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS**

En cuanto al capítulo IV, tiene la finalidad de presentar el análisis de resultado del trabajo de campo y presentados en el capítulo anterior. Específicamente, el análisis se hace de acuerdo a las variables de investigación: Dificultades de la comprensión lectora y los factores que influyen en el hábito lector en los estudiantes del nivel básico, del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, Aldea Xiquín Sanahí San Juan Comalapa, departamento de Chimaltenango. Cada una fue analizada de acuerdo a sus indicadores y estas se profundizaron con base a los hallazgos identificados en los resultados.

El proceso analítico considera todas las teorías de los diferentes autores al desarrollar el capítulo II también sobre los distintos autores de tesis se encuentran en los antecedentes del capítulo I, con el fin de comprender y poder llegar a conclusiones, aporten el conocimiento de la problemática sobre las dificultades y factores que influyen en la comprensión lectora en los estudiantes.

#### **4.1 Dificultad de comprensión lectora**

La dificultad de la comprensión lectora se presenta en personas al leer de modo fluido, de esta forma decodifican de manera automática, sin embargo, no son capaces de comprender la lectura.

Los jóvenes, por lo regular, presentan ciertas dificultades en el área académica, lo cual es muy notoria en la comprensión lectora. Según varios autores presentan varias teorías y posturas sobre las dificultades de comprensión lectora en los estudiantes, al parafrasear a Educapeques (2021), resulta la dificultad de la

comprensión lectora se presenta en personas al leer de modo fluido y decodifican de manera automática, sin embargo, no son capaces de comprender la lectura.

Para que la lectura se desarrolle correctamente y los alumnos puedan tener la habilidad de la misma es necesario tomar en cuenta factores permitan el alumno logre las competencias lectoras de acuerdo al Currículum Nacional Base -CNB- nivel Básico (2021), “Desarrollar, mejorar, y practicar con autonomía habilidades de entendimiento, comprensión e interpretación de lo que lee” (p.9).

Las dificultades que a veces los alumnos presentan en su comprensión lectora, desde el punto de vista, Martínez (2022):

Las dificultades de la comprensión lectora en jóvenes en periodo escolar, se identifican problemas de adaptación, abandono y desmotivación en el momento del aprendizaje. Los estudiantes tienen un pensamiento metacognitivo pueden ser monitoreados en su lectura y estar atentos a la construcción de los sentidos con la posibilidad de detectar errores de comprensión; por otro lado, aquellos poseen escasa reflexión pueden no darse cuenta al no lograr continuar su lectura de una manera automática y no logran una comprensión adecuada del texto. (p.12)

A continuación, se presenta el análisis de los indicadores.

#### **4.1.1 Capacidad de interpretar los textos**

Interpretar los textos es desarrollar las habilidades individuales en el ejercicio de la lectura. A más lecturas, las capacidades de interpretar se desarrollan de mejor forma, de acuerdo con Vásquez (2022):

La comprensión lectora es fundamental en la formación de cada individuo, en tanto le permite acceder de manera autónoma, eficiente y crítica a la información que lo rodea, máxime en tiempos donde el conocimiento abunda en las distintas redes y se hace más evidente la necesidad de tener las

herramientas necesarias para interpretar los textos al momento de leer.  
(párr.1)

Para interpretar los textos es importante identificar las ideas principales. A propósito, uno de los hallazgos de esta investigación sobre la identificación de las ideas principales de una novela literaria fue conocer de 68 estudiantes entrevistados, que el 62% contestó que nunca identifican las ideas principales de una novela literaria porque se les hace muy confuso y no saben qué significa una idea principal. Esta situación es real al constatar a través de la observación en donde los estudiantes se limitan en recibir las instrucciones y no participan en cuestionar, preguntar, o exponer sus dudas.

Al seguir a Vásquez (2022), sobre “Lo fundamental en la comprensión lectora de tener herramientas necesarias para interpretar los datos es importante el vocabulario” (p.9), en ese sentido, se les preguntó a los estudiantes sí al leer un libro, el vocabulario es comprensible, el 93% contestó casi siempre o siempre el vocabulario es comprensible al leer un libro, porque no tienen dificultad y si no saben alguna pregunta siempre llevan un diccionario consigo.

Sin embargo, los estudiantes están conscientes de la importancia de saber identificar el significado de las palabras cuando leen un texto. El 82% respondió casi siempre o siempre se le facilita, pero, cuando no saben una palabra buscan el significado a través de un diccionario físico o digital, y el 18% nunca le facilita identificar el significado de las palabras al leer un texto, porque, no saben el significado de una palabra, así lo dejan y nunca consultan para aprender más significados de palabras. Así lo indica MINEDUC (2018), a través del CNB “Su importancia radica en si el lector reconoce inmediatamente el significado de las palabras al leer, puede concentrarse en la comprensión del texto, pues para interpretar el significado de un texto es necesario conocer alrededor del 90% a 95% de las palabras del mismo” (p.1).

Desde otra perspectiva, Martín (2022), indica “La comprensión lectora, las dificultades se entienden como aquellas deficiencias que presentan los individuos para construir un significado global y crear la macroestructura del texto” (p.4). En ese sentido, se encontró en el resultado de la entrevista de los estudiantes sobre la identificación de la estructura textual de un cuento literario (introducción, desarrollo, desenlace), el 72% de los estudiantes casi nunca o nunca identifica, la estructura textual de un cuento literario, porque no les han explicado o no conocen las partes de la estructura.

De los hallazgos presentados se observa la capacidad de interpretar los textos de parte de los estudiantes y se establece que es preocupante, por lo que más utilizaran es el subrayado y sí es preocupante y respalda Almeida (2022), expone sobre “El escaso nivel de comprensión lectora tiene como uno de sus resultados a los altos niveles de fracaso escolar e incluso podría derivar en el abandono escolar, combatir el escaso nivel de comprensión lectora no es tarea fácil, pero es posible” (p.9).

#### **4.1.2 Comprensión de lectura**

La comprensión lectora conoce el proceso cognitivo orientado a entender el significado de las palabras de un texto, aprender a entender y analizar el significado no es fácil, requiere de tiempo y práctica para conseguir dominar la lectura y la habilidad de la fluidez y comprensión en el aprendizaje, asimismo enfatiza Martínez (2021):

La comprensión de la lectura es importante, por medio de ella las personas se adaptan al medio y contexto social en el que vive, la comprensión de textos está presente en todos los niveles educativos y es considerada un movimiento decisivo para el aprendizaje escolar, dado un sin nombre de información que el escolar alcanza, discute, describe y analiza en las aulas brota a partir de los textos. (p.24)

Se conoce la comprensión de lectura a la capacidad que tienen las personas de

encontrar la idea o las ideas principales de un texto el 91% de los estudiantes manifestó algunas veces al leer se les dificulta encontrar la idea o ideas principales de un texto porque es muy confusa entre tantas palabras, no saben qué características debe de poseer para saber qué es la idea correcta y les da pena preguntar por temor o se burlen de ellos por no entender la explicación del docente.

Al constatar en la investigación fue conocer el 88% contestó al momento de leer un texto a veces comprendido por el autor quiere decir, porque deja una reflexión o información importante para su aprendizaje, pero solo sucede en el momento que ponen atención a la lectura, porque algunas veces cuando leen un texto es confuso y pierde el sentido de lo leído porque se distraen por hacer otra actividad. Según Vásquez (2022):

La comprensión lectora es fundamental en la formación de cada individuo, en tanto le permite acceder de manera autónoma, eficiente y crítica a la información que lo rodea, máxime en tiempos donde el conocimiento abunda en las distintas redes y se hace más evidente la necesidad de tener las herramientas necesarias para interpretarlo. (p.1)

A la vez se encontró en la investigación acerca de distinguir información relevante de la información secundaria el 93% les dificulta distinguir la información, al leer porque no entienden es una información relevante de una secundaria porque no saben a qué se refiere y se les hace muy confuso entender qué cualidades debe de poseer la información relevante de las secundarias. Según Conteras (2021):

Comprender un texto es fundamental en cada etapa de crecimiento y desarrollo del estudiante, porque le permite avanzar académicamente a partir de descifrar el código de la letra impresa para que ésta tenga significado y como consecuencia se produzca una comprensión del texto hasta formar esquemas mentales de aprendizaje. (párr.1)

De los hallazgos presentados se observa la capacidad de los estudiantes de encontrar la idea o las ideas principales de un texto es preocupante respalda.

Silva (2011):

Algunas de las causas de las deficiencias de comprensión lectora con más relevancia son: deficiencias en la decodificación, confusión a distinguir información, escasos conocimientos, pobreza de vocabulario, entre otras. No detectar este problema en el estudiante a tiempo puede llegar a perjudicar de tal manera logrando que el alumno deserte al grado académico, frustrando cada vez más por la baja comprensión y la falta de conocimiento. (p.3)

#### **4.1.3 Descripción de la lectura**

Describir es la capacidad de explicar de manera detallada los hechos ocurridos o las características de una persona, el escenario o lugar del cual son objeto en la lectura, así mismo, el Ministerio de Educación (2021), indica “La descripción explica, de forma detallada y ordenada, cómo son las personas, lugares, animales o cosas” (párr.1). Para describir los textos es importante se facilite poder describir el personaje principal de la lectura narrativa, el 85% indicó algunas veces se les facilita describir las características del personaje principal del texto al leer, en tanto, en algunos libros las indican al inicio o en medio del libro, también indicaron en el momento de tener un avance en la lectura es muy confuso se les ha olvidado la descripción del personaje.

Para investigar sobre la facilidad de describir cronológicamente, el 65% de los estudiantes contestó que sí se les facilita describir cronológicamente los hechos de los textos narrativos, una vez sean cuentos se puedan leer en menor tiempo posible, porque al describir cronológicamente los hechos de los textos narrativos, se pierden la secuencia de los sucesos por ello Winter (2019), denomina como “descripción a una enumeración detallada de las características de algo o de alguien” (p.2). Referente a lo indicado por el autor se puede identificar la enumeración detallada es describir cronológicamente los hechos de los textos.

Sin embargo, los estudiantes están conscientes de la importancia de leer texto narrativo de su preferencia, el 25% indicó, los cuentos llaman la atención de leer porque son fáciles y cortos, no aburren y no cansan al terminar de leer rápido y los personajes hablan entre sí. El 25% ninguna lectura les llama la atención, porque prefieren hacer otras actividades al leer; les provoca sueño o aburrimiento. El 19% les llama la atención leer leyendas, porque son cuentos ficticios de miedo y se imagina los acontecimientos. El 12% contestó a la atención leer novelas, porque los personajes enseñan comportamientos y reflexiones de la vida. El 12% les llama la atención leer toda clase de género literario porque toda lectura deja un mensaje por aprender, en tanto el 7% de los estudiantes les llama la atención los poemas, porque son cortos, entendibles. Así es como afirma Borges (Citado por Santamaría y Vega, 2022), quien señala "Que la mejor motivación de la lectura es la lectura misma" (p.17).

De los hallazgos presentados se observa la capacidad tienen los estudiantes en la descripción de las lecturas es deficiente, según Berasain (2005), define la descripción como "Figura de pensamiento que representa personas o cosas por medio del lenguaje" (p.2).

Vale la pena resaltar los jóvenes presentan dificultades en la comprensión lectora, problema que afecta su comprensión al leer cualquier texto narrativo, desconocen la estructura, no identifican ideas principales de las secundarias, leen solo por leer, describen ideas al azar, leen por obligación y no por gusto, los estudiantes están conscientes de la importancia de la comprensión lectora, la falta de interés y empeño hace su comprensión sea deficiente. Según el MINEDUC (2012), define "La comprensión lectora es el proceso de interacción entre el lector y el texto. El lector construye el significado, es decir, comprende al relacionar la información el autor le da en la información y experiencias que él tiene" (p.8). Indica el autor el leer y describir son dos procesos los cuales se deben de desarrollar y darle seguimiento de forma adecuada para que los estudiantes adquieran habilidades de lectura sin ninguna dificultad.

## **4.2 Hábitos de lectura en el área de comunicación y lenguaje**

Los hábitos de lectura crean en la persona un comportamiento estructurado y motivador para el individuo al momento de leer de manera frecuentemente lo cual le generará satisfacción, placer, sensación de logro, y entretenimiento. Esto hará por medio del hábito lector pueda lograr un nivel de comprensión en la lectura y la capacidad de comprender cualquier texto de una manera fácil.

Para Gil (2011). El hábito lector no solo es una fuente de disfrute o un medio para conseguir información, sino también propicia una mejora de la competencia lectora y otras habilidades cognitivas, base y fundamento para un aprendizaje continuo a lo largo de la vida, capaz de maximizar el potencial de desarrollo de los recursos humanos de un país e incrementar la calidad de vida de los ciudadanos. Los estudiantes, por lo general, leen por imposición y no porque lo asocien con el disfrute y no se dan la oportunidad de leer por diversión. Sin embargo, existen factores favorables o dificultosos en el proceso de desarrollo y formación de los hábitos lectores que están muy vinculadas con las condiciones o características de los estudiantes: el tiempo, el interés o la motivación, los recursos, el método, entre otros factores.

### **4.2.1 Métodos para el hábito de lectura.**

Los métodos de aprendizaje son indispensables para que los estudiantes desarrollen habilidades y destrezas de comprensión lectora, además de enriquecer el dominio del lenguaje verbal y escrito, de acuerdo con el Instituto Nacional de Administración Pública -INAP- (2014), Por métodos de aprendizaje se entiende “Procesos de formación que abarcan y estructuran una acción formativa completa de transmisión de conocimientos y destrezas” (p.1).

Para profundizar sobre los métodos para hábito lector, se les preguntó a los estudiantes si el docente les pide aplicaciones de métodos para el hábito lector; solamente el 75% indicó que algunas veces su docente les pide mapas o

esquemas mentales. La falta de interés por desarrollar las estrategias se debe fundamentalmente a la distracción o la priorización en atender otras actividades académicas (realización de tareas de otro curso), como dice Jara (2022), los docentes tienen una labor fundamental dentro de su rol formador, deben “Manejar diversas estrategias metodológicas de aprendizaje para lograr cumplir con los objetivos y directrices ministeriales” (p.21). Si bien es cierto, la labor fundamental del docente es ser formador, queda el reto de constatar que todo estudiante logre aplicar las distintas estrategias metodológicas para fomentar su hábito lector.

Al seguir a Verdeguer (2022), literalmente dice: “Es esencial que el equipo educativo conserve aquella metodología empleada hasta el momento, pero es necesario que los docentes y los alumnos conozcan y sean conscientes de los resultados generados” (p.1). En ese sentido, se les preguntó a los estudiantes qué actividad realiza antes de leer para comprender mejor una lectura, el 100% fue claro en afirmar las actividades previas a una lectura para su mayor comprensión, entre otras, es visualizar las imágenes y leer los títulos de los textos literarios porque esto le da una idea clara sobre la lectura, porque así crean ideas motivacionales al leer el libro y darse la idea de la lectura.

Sin embargo, los estudiantes están conscientes de las actividades que requiere para la comprensión de un texto narrativo, el 75% sabe que una vez haya hecho una primera lectura, la segunda es para remarcar o subrayar, porque solo así logran saber qué tanto comprendieron de la lectura del texto y se les facilita recordar lo leído y así recuerdan lo más importante al realizar las tareas, según la Universidad de Minnesota, Estados Unidos (2019), “El método de subrayado para estudiar, presenta diversas técnicas que ayudarán a facilitar la revisión y la retención cuando se deba rendir una prueba o realizar una exposición oral” (p.1).

De los hallazgos presentados, se observó que la aplicación metodológica empleada por los docentes en los estudiantes, enfatiza lo implementado como metodologías para el hábito lector, así poder implementar las aplicaciones

metodológicas requeridas según el contexto de la lectura, antes de que lo inesperado se detecte demasiado tarde.

Como dice Almenara (citado por Palma, 2022):

Los índices de fracaso en el aprendizaje son muy altos, como, por ejemplo, la falta de motivación, el esfuerzo del educando por adquirir habilidades lectoras, la aplicación de métodos de aprendizaje sin adaptaciones, errónea utilización de recursos didácticos y escasa formación docente (p.4).

#### **4.2.2 Estrategias lectoras para desarrollar hábitos de lectura**

Existen diferentes estrategias para fomentar el hábito de la lectura en los estudiantes, sin embargo, esta investigación hace constatar que el factor tiempo es determinante. Definir o estimar un tiempo de manera responsable y acorde a las condiciones de cada persona -en este caso el estudiante- sí es fundamental, aprovechar el tiempo libre, para que dedique de manera clara media hora diaria, de hacer suyo el tiempo para leer, de encontrarle el gusto y el hecho de cumplir con el tiempo es una manifestación clara del interés. Y a medida que cumpla con todo eso y hacerlo de manera regular o constante coincide con el argumento del Instituto Europeo de Inteligencias Eficientes (2023), al afirmar: “Leer veinte minutos diarios pueden ser suficientes para comenzar a crear un hábito consistente a partir del cual escalar hacia mayores metas” (p.1).

Para reconocer el interés lector en el estudiante se indagó sobre el tiempo dedicado a la lectura de un texto literario, el 87% indicó que media hora dedican a la lectura cuando pueden, porque no les da tiempo leer por realizar tareas de otras materias, también deben dedicar tiempo a otras actividades no escolares como ayudar en las tareas del hogar. Para la Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa (2018):

Dar la oportunidad de leer media hora todos los días en la escuela, les permite a todos los niños, incluso a los que les cuesta leer, disfrutar de estos

beneficios, los estudiantes a quienes les cuesta leer son los que más necesitan de esta media hora diaria. (p.12)

La consulta sobre la frecuencia de leer un libro literario, para el 84% la frecuencia para leer un libro es mensual porque deben de cumplir con tareas de otros cursos, y no les da tiempo de leer más lecturas porque también tienen otras actividades dentro del hogar en cumplir, en ese sentido, Vital (2017):

Es importante que los adolescentes lean un libro por lo menos una vez al mes porque esta actividad les permite estimular fácilmente su imaginación y su función cerebral, así mismo ayuda a los adolescentes obtener mejor vocabulario, desarrollan su cerebro para poder comprender mejor los argumentos de los libros y sus personajes. (p.3)

Otro resultado fue saber que el 76% de los estudiantes tiene la costumbre de leer en su tiempo libre porque esto les ayuda a desarrollar habilidades de lectura y poder comprender mejor lo que leen y a la vez comprenderán y desarrollarán la mente para obtener más conocimiento. En efecto, Martínez (2021), define “La lectura como el disfrute donde el cerebro puede interpretar y descifrar los códigos que presentan un texto u obra literaria” (p.2).

De los hallazgos presentados sobre las estrategias lectoras para desarrollar hábitos de lectura en el estudiante son deficientes, porque los estudiantes dejan a un lado la lectura por realizar otro tipo de actividades en el hogar, esto les limita para que puedan desarrollar día a día el hábito lector, de lo contrario, al implementarlas a diario se comenzará a desarrollar en el estudiante un hábito lector consistente, como dice Ramón (2019), “Los estudiantes se desenvuelven en condiciones económicas limitadas, dando como resultado que no dispongan en sus hogares del tiempo necesario y los recursos materiales adecuados de información para realizar un correcto proceso de desarrollo y práctica del hábito lector” (p.3).

### 4.2.3 Reconocer habilidades lingüísticas y lectoras.

Reconocer las cuatro habilidades lingüísticas, que son: escuchar, hablar, leer y escribir, para el estudiante desarrollar estas habilidades es haber obtenido el logro de una competencia comunicativa en la lengua materna o una segunda lengua, para desarrollarse en un futuro, así mismo, define MINEDUC (2021):

El área de Comunicación y Lenguaje mantiene su enfoque comunicativo funcional, pero con el propósito de que el estudiante desarrolle y fortalezca las habilidades lingüísticas y comunicativas que le permitan generar y construir significados oportunos para su adecuada inserción en cualquier contexto social, ahora y en el futuro. (p.7.

Para poder reconocer las habilidades alcanzadas por el estudiante sobre la facilidad de la comprensión auditiva, el 71% indicó que sí considera que se le facilita la comprensión auditiva (escuchar), porque imaginan lo escuchado y cuando esto no sucede se debe principalmente cuando no ponen atención por estar pendientes de otras situaciones como: no haber hecho las tareas a entregar el mismo día o porque tiene otras actividades por hacer.

Asimismo, Cubillo et al. (2005), “La destreza auditiva tiene tanta o más importancia que la destreza oral, dado la una no funciona sin la otra, ya que hablar por el hecho de hablar, no constituye mayor mérito si lo decimos no es recibido por otra persona” (p.3).

Para Guerrero (2013) indica la única forma: “Aprender a redactar es leyendo y escribiendo. Si queremos que la expresión escrita sea correcta, estamos en la obligación de poner en juego todos los conocimientos del idioma y revertirlos en la escritura de manera que sean asequibles a todo tipo de lector” (p.226).

Para ahondar más sobre la expresión escrita, se les preguntó a los estudiantes si se les facilita redactar un mensaje de texto, el 76% contestó sí se le facilita la expresión escrita, porque solo piensan y llevan una secuencia de escribir. No es tarea fácil, pero tratan de acostumbrarse en redactar sus tareas y aprovechar el

conocimiento que adquieren en la lectura y hacerlas suyo en esas tareas escolares.

Para finalizar se pudo constatar en la investigación, el 85% de los jóvenes sí culminan las lecturas, sí tratan de leer todo hasta el final, leen lo suficiente para desarrollar lo mejor en la comprobación de lectura. Cuando obtienen puntajes bajos en las comprobaciones de lectura, esto se debe a la falta de memoria o el olvido de lo leído y por la tanto no logran recuperar la secuencia del relato, en ese sentido afirma el MINEDUC (2012):

Poder leer textos continuos, discontinuos y dominar las reglas de lo escrito, no garantizan ser lector; varios autores afirman que el verdadero lector no es que el que lee determinado número de libros o dedica un número de horas a esta práctica, sino el que ha alcanzado una relación placentera con los libros, en la que siente necesidad de ellos y que ha sido transformado, enriquecido y mejorado personalmente, gracias a la lectura. (p.14)

Para finalizar, el último hallazgo se describe en esta sección, los jóvenes reconocen las habilidades lingüísticas lectoras y así tener la idea o los conocimientos iniciales para facilitar el hábito lector en ellos, porque es de suma importancia que los estudiantes tengan las habilidades necesarias para toda la vida y esto se respalda con Briones y Gómez (2022), “La lectura es de suma importancia en la vida y esta debe de inculcarse desde la primera infancia, siendo los padres los primeros en fomentar el hábito de lectura en los niños” (p.3). O sea, la familia es el pilar para potencializar el hábito lector, los papás son el referente inmediato cuando se es niño, cuando los padres les leen algún cuento o historia, su voz -del padre o de la madre- es la forma en que los niños empiezan a leer.

## CONCLUSIONES

- Se determinó, que los estudiantes presentan dificultades en la comprensión lectora. Las dificultades identificadas fueron las siguientes: la falta de práctica en el uso del diccionario consecuentemente, donde no buscan el significado de las palabras y limita la ampliación del vocabulario, también se manifiesta distracción, porque el docente da las instrucciones y ellos no ponen atención, por eso, el estudiantado dijo no tener conocimiento para desarrollar la estructura de un texto debido a la falta de atención, concentración al leer, y no puede desarrollar alguna lectura de los hechos de la estructura de un texto (introducción, desarrollo y desenlace) al poseer escasa reflexión, no son capaces de comprender lo que leen, pueden no darse cuenta de su lectura de forma automática y no logran una comprensión adecuada del texto o la descripción de las lecturas es deficiente, describir y comprender son dos procesos los cual les dificulta y no logran desarrollar. La falta de interés en la lectura se convierte en obligación y no por iniciativa propia que los hace crecer en conocimiento.
- Se determinó que los estudiantes del área de comunicación y lenguaje del nivel básico presentan dificultades en el hábito de la lectura, siendo estos: no tienen métodos y estrategias adecuadas para fortalecer el hábito lector, poco tiempo asignado a la lectura debido a la falta de interés y priorizan otras actividades sean escolares u ocupaciones y no le permite el desarrollo a la habilidad del hábito lector y las condiciones ambientales adecuadas o requeridas para desarrollar el hábito lector. Los docentes aplican los mismos métodos de aprendizaje y estos no motivan a fortalecer el hábito de lectura. Los estudiantes en sus hogares no poseen el tiempo necesario y los recursos

materiales adecuados de información para realizar un correcto proceso de desarrollo y práctica del hábito lector.

## RECOMENDACIONES

- A los docentes, antes de empezar con las lecturas, se les debe de explicar la estructura de los textos, practicar ejercicios hasta llegar a su total comprensión, también investigar acerca de los intereses del alumno implementar libros con temas de su interés, siempre y cuando, se apliquen el uso de estrategias metodológicas desarrolladas adecuadamente a la lectura, de manera que esta sea novedosa en el cual se podría iniciar con textos sencillos con un vocabulario coloquial, implementar juegos relacionados a la lectura antes o después de leer. Un cuento con una decoración de rincones literarios, esto ayudará a que el estudiante no se estrese, se sienta cómodo y se le facilite la adquisición de nuevas ideas y conocimientos con el propósito de encontrar la satisfacción por el interés a la lectura.
- Para el desarrollo de las habilidades de hábitos lectores se recomienda al director (a), docentes, padres de familia y junta directiva, realicen un proyecto en el cual tengan presente una biblioteca acondicionada con recursos necesarios dentro del establecimiento educativo, con el fin de tener su propio espacio, puede ser un rincón literario en el cual el tiempo pueda darse sin interrupción, para fomentar y fortalecer el hábito lector en los estudiantes de nivel básico, para implementar las estrategias motivantes en un periodo de 30 minutos diarios de esta forma se fomenta el hábito lector en el alumno, y hará a que se interese, le facilite la adquisición de nuevas ideas, conocimientos y, familiarizarse con habilidades lingüísticas lectoras en su disfrute para el desarrollo de su diario vivir.

## REFERENCIAS

- Alcívar, D. (2019). *Lecto-escritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes del quinto grado del centro de educación básica “Pedro Bouguer”*. [Tesis de Licenciatura en Ciencias de la Educación, Mención: Educación Básica Universidad técnica Ambato, Ecuador]. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/5815/1/TESIS%20LECTO-ESCRITURA.pdf>
- Almeida, S. (2022). Algunas causas del bajo nivel de la comprensión lectora en la educación actual. *Recifuna*, 1 (14), 1. <https://revistascientificas.una.py/index.php/rcff/article/view/2717>
- Bernal, C. (2010). *Metodología de la investigación administración, economía, humanidades y ciencias sociales*, Universidad de la Sabana, Colombia. ABACOenRed. <https://abacoenred.com/wp-content/uploads/2019/02/El-proyecto-de-investigaci%C3%B3n-F.G.-Arias-2012-pdf.pdf>
- Berasain, M. (2005). *La descripción: Análisis y producción de textos descriptivos*. Universidad Complutense, Madrid, España. ULPGC. [https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/5088/2/0235347\\_01992\\_0032.pdf](https://accedacris.ulpgc.es/bitstream/10553/5088/2/0235347_01992_0032.pdf).
- Briones, J. y Gómez, V. (2022). *En su investigación de Estrategia educativa para fomentar hábitos de lectura*. *Científica Multidisciplinaria Arbitrada YACHASUN*, 6 (11), 54-74. <https://www.redalyc.org/journal/6858/685872167004/html/>.

- Cohen, N. Gómez, G. (2019). *Metodología de la investigación*. Teseo [https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20190823024606/Metodologia\\_para\\_que.pdf](https://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/se/20190823024606/Metodologia_para_que.pdf)
- Contreras, S. (2021). La comprensión lectora para el éxito escolar, *Dialnet*, 3 (6), 143. <https://dialnet.unirioja.es/revistas>
- Cubillo, P. Coto, R. y Salas, M. (2005). La comprensión auditiva: definición, importancia, características, procesos, materiales y actividades. *"Actualidades Investigativas en Educación"*, 5 (1), 0. <https://www.redalyc.org/pdf/447/44750107.pdf>
- Del Valle, M. (2012 4 de febrero). *Variables que inciden en la adquisición de hábitos de lectura en los estudiantes*. DIGEDUCA <https://www.mineduc.gob.gt/digeduca/documents/investigaciones/habitos-lectura.pdf>
- DIGEDUCA, (2012). *Variables que inciden en la adquisición de hábitos de lectura en los estudiantes*. DIGEDUCA. <https://www.mineduc.gob.gt/digeduca/documents/investigaciones/habitos-lectura.pdf>
- Educapeques, (2019). Dificultado de comprensión lectora. *Portal de educación infantil*. Guatemala. <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/dificultad-de-la-comprension-lectora.html>
- Chura, M. (2022). *Procesos de comprensión lectora y factores que inciden en el desempeño académico en el área de Lengua Castellana*. [Tesis de Maestría en Educación: Énfasis en Educación Infantil Universidad del Norte Barranquilla].

<https://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/10888/476038.pdf?sequence=1>

Espinoza, M, (2019). *Hábitos lectores en alumnas del cuarto grado del colegio privado en Miraflores*. [Tesis Licenciatura en Educación con Especialidad en Letras y Humanidades, Lima-Perú]. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/d7f07511-f6ef-4644-8990-61c49ac9d229/content>

Etecé (2022). *Estrategia*. Concepto. <https://concepto.de/estrategia/>.

Flórez, F. (2023 8 de mayo). *Cuando la investigación no requiere hipótesis*. Mitsubicy. <https://www.clubmitsubishiasx.com/articulos/cuando-la-investigacion-no-requiere-hipotesis>

Fuentes, M. (2020). *Hábitos lectores y comportamiento lector en estudiantes Universitarios*. [Tesis de Maestría en Desarrollo Social Universidad del Norte, Barranquilla – Atlántico, Colombia]. <https://manglar.uninorte.edu.co/bitstream/handle/10584/9818/Tesis.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Gago, R. (2021). *La Comprensión lectora y su incidencia en el rendimiento escolar en los niños de sexto grado*. [Tesis de maestría, Universidad María Buenos Aires, Argentina]. <https://repositorio.uca.edu.ar/bitstream/123456789/12342/1/compreesion-lectora-incidencia-rendimiento.pdf>

Gil, J. (2011, 14 de enero). *Hábitos lectores y competencias básicas en el alumnado de educación secundaria*. *CECAR* 4 (14), 24-39. <https://www.redalyc.org/pdf/706/70618224005.pdf>.

- Grajeda, G. (s.f). *¿Quién dijo miedo?* (1ª. Ed.).  
<https://es.scribd.com/document/385433089/Tesis-Quien-dijo-miedo>
- Guerrero, G. (2013). *Expresión oral y escrita*. La Universidad Católica de Loja. (1ª. EDILOJA.)  
<https://ia601202.us.archive.org/4/items/ExpresionOralYEscritaLibroBase/Expresion%20Oral%20y%20Escrita-Libro%20Base.pdf>
- Guiraldo, C. Zugüña, A. y Pulgarin, A. (2021). *Factores que dificultan los procesos de comprensión lectora y su efecto en el aprendizaje de los estudiantes del grado segundo 2° del Colegio Diocesano Santa María*. [Tesis de Corporación Universitaria Minuto de Dios].  
[https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/12912/2/GiraldoOspinaCaterine\\_2021.pdf](https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/12912/2/GiraldoOspinaCaterine_2021.pdf)
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, P. (2010). *Metodología de la investigación*. [Tesis de Superior de Comercio y Administración Instituto Politécnico Nacional México Buenos Aires].  
[https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/Metodologia-de-la-Investigaci%C3%83%C2%B3n\\_Sampieri.pdf](https://www.uv.mx/personal/cbustamante/files/2011/06/Metodologia-de-la-Investigaci%C3%83%C2%B3n_Sampieri.pdf)
- Instituto Europeo de Inteligencias Eficientes (2023). Las seis estrategias para fomentar el hábito de la lectura en los jóvenes. *Mundana 4* (1). 24-87  
<https://www.mundana.us/blog/el-habito-de-la-lectura>.
- INAP (2014). *Métodos de aprendizaje e introducción, Ministerio de Hacienda y Administraciones Públicas*. [Tesis de Licenciatura en Educación Infantil España]. <https://www.inap.es/documents/10136/1709393/Metodologias-aprendizaje.pdf/483443fa-4df3-3464-02ca-79f9942d0e83>

- Jara, M. (2020). *Desarrollo del hábito y gusto lector en alumnos de primero y segundo básico*. [Tesis de Maestría de Innovación Curricular y Evaluación Educativa]. <https://repositorio.udd.cl/server/api/core/bitstreams/28c70f86-a9ba-46d9-8d30-8b7aaf9958ee/content>
- López, R. (2017). *Estrategias de enseñanza creativa*. [Tesis de maestría en estrategias recreativas de la Universidad de La Salle, Santa María de Carepa Antioquia]. <https://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20180225093550/estrategiasen.pdf>
- Martínez, A. (2021, 28 de julio). *La lectura*. Concepto, definición. <https://conceptodefinicion.de/lectura/>.
- Martinez, L. (2018, octubre). *Influencia del nivel de la comprensión lectora en el aprendizaje de la comunicación y lenguaje*, [Tesis licenciatura en la enseñanza del idioma español y la literatura]. [http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29\\_0591.pdf](http://biblioteca.usac.edu.gt/tesis/29/29_0591.pdf)
- Martínez, B. (2021). *Implementación estratégica para mejorar la comprensión lectora en el estudiante*. [Tesis maestría posgrado en educación e innovación, Universidad Politécnica Salesiana Ecuador]. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/22340/1/UPS-CT009674.pdf>
- Martin, J y González, M. (2022, 29 de julio). *Comprensión lectora y sus dificultades en adolescentes*. Scielo. [https://scielo.isciii.es/scielo.php?pid=S0212-97282022000200006&script=sci\\_arttext&tlng=es](https://scielo.isciii.es/scielo.php?pid=S0212-97282022000200006&script=sci_arttext&tlng=es)
- Martínez, A. (2023, 23 de febrero) *La lectura*. Concepto definición. <https://conceptodefinicion.de/lectura/>.

MINEDUC (2012). *Guía docente para la comprensión lectora Leamos juntos*, Gobierno de Guatemala. MINEDUC. [https://www.mineduc.gob.gt/leamos\\_juntos/documents/Guia\\_compreension\\_lectora.pdf](https://www.mineduc.gob.gt/leamos_juntos/documents/Guia_compreension_lectora.pdf)

MINEDUC (2018). *El tesoro de la lectura*. Ministerio de Educación de Guatemala. USAID. [https://www.mineduc.gob.gt/digeduca/documents/eltesorodelalectura/2\\_Primer\\_ciclo.pdf](https://www.mineduc.gob.gt/digeduca/documents/eltesorodelalectura/2_Primer_ciclo.pdf)

MINEDUC (2021, 13 de abril). *CNB Área de comunicación y lenguaje. Dirección General de Currículo. Ministerio de Educación. Digecur*. [https://www.mineduc.gob.gt/DIGECUR/documents/CNB/CNB\\_TODOS\\_LOS\\_NIVELES/3-PDF\\_CNB\\_CICLO\\_BASICO/CNB-ciclo-Basico/CNB%20Comunicacio%CC%81n%20y%20Lenguaje%20IDIOMA%20ESPAN%CC%83OL%20Ciclo%20Ba%CC%81sico.pdf](https://www.mineduc.gob.gt/DIGECUR/documents/CNB/CNB_TODOS_LOS_NIVELES/3-PDF_CNB_CICLO_BASICO/CNB-ciclo-Basico/CNB%20Comunicacio%CC%81n%20y%20Lenguaje%20IDIOMA%20ESPAN%CC%83OL%20Ciclo%20Ba%CC%81sico.pdf)

Ortega, E.R (2022). *Estrategias metodológicas para la comprensión de textos escritos de los estudiantes del proyecto NAP, de la Unidad Educativa Luis A. Martínez paralelos A, B, C*, [Tesis maestría en pedagogía la lengua y literatura Universidad técnica de Ambato]. <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/37044/1/Estefania%20Ortega%20Tesis%20Final%202022..pdf>

Palma, M. A. y Vera, L. A. (2022,). *Estrategia metodológica en el hábito de la lectura en el primer año de bachillerato*. [Tesis Maestría Pedagogía e Innovación Educativa, Instituto de Posgrado, Universidad Técnica de Manabí]. [http://devan/Downloads/Dialnet-EstrategiaMetodologicaEnElHabitoDeLaLecturaEnElPri-9042477%20\(2\).pdf](http://devan/Downloads/Dialnet-EstrategiaMetodologicaEnElHabitoDeLaLecturaEnElPri-9042477%20(2).pdf)

- Pérez, J. y Merino, M. (2021, 17 de septiembre). *Descripción literaria*. Definición. <https://definicion.de/descripcion-literaria/>
- Pisa, (2018). *Marco teórico de lectura*. OECD. [https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:2f1081a1-c1e4-4799-8a49-9bc589724ca4/marco%20teorico%20lectura%202018\\_esp\\_ESP.pdf](https://www.educacionyfp.gob.es/dam/jcr:2f1081a1-c1e4-4799-8a49-9bc589724ca4/marco%20teorico%20lectura%202018_esp_ESP.pdf)
- Ramón, M. B. (2019, 1 de julio). *Estrategias para desarrollar el hábito de lectura en los niños y niñas*. [Tesis de titulación Universidad Politécnica Salesiana.]. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/17935/4/UPS-CT008501.pdf>
- Rocamora, N. (2022,13 de marzo). *¿Cuáles son los tipos de lectura que existen?* Librismiquis. <https://librismiquis.com/blog/cuales-son-los-tipos-de-lectura-que-existen/>
- Ruiz, P. (2011, 10 enero). *Estrategia de enseñanza responsable*. Slideshare <https://es.slideshare.net/joanguibrings/clasificaciones-y-funciones-de-las-estrategias-de-enseanza>
- Sánchez, H. Reyes, C. y Mejía, K. (2018). *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. [Tesis de Maestría de términos En Investigación Científica, Tecnológica y Humanístico]. <https://www.urp.edu.pe/pdf/id/13350/n/libro-manual-de-terminos-en-investigacion.pdf>
- Santamaría, E. y Vega, J. (2022,14 de junio). La motivación en el aprendizaje en la lectura en los estudiantes. *Educare* 25 (2), 322-348. <https://revistas.investigacionupelipb.com/index.php/educare/article/view/>

Seo, C. (2024, 11 de febrero). *Hábito de la lectura, Por qué es tan importante*. Caymans Seo. <https://caymansseo.com/habito-de-la-lectura>

Silva, C. (2011, 4 de noviembre). *Causas de las dificultades de Comprensión Lectora*. La dislexia Net. <https://www.ladislexia.net/dificultades-de-comprension-lectora/>

Universia, (2019 19 de abril). *4 tips para crear un hábito de lectura*. Orientación Universia.

<https://orientacion.universia.net.co/infodetail/orientacion/consejos/4-tips-para-crear-un-habito-de-lectura-5872.html>

Solé, I. (1998). *Estrategias de lectura*. (8), Graó. <https://media.utp.edu.co/referencias-bibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>

Sosa, R. (2016). *Estrategias para desarrollar la comprensión lectora en estudiantes de básicos por madurez, Universidad del Itsmo*. [Tesis de la Licenciatura en Educación con Especialidad en Didáctica Aplicada]. <https://glifos.unis.edu.gt/digital/tesis/2016/51878.pdf>

Valera, P. (2019, 7 de marzo). *Diccionario electrónico de enseñanza y aprendizaje de lenguas*. Dicenlen. <https://www.dicenlen.eu/es/diccionario/entradas/lectura>

Vásquez, A. (2022, 29 de junio). *Comprensión lectora fundamentos teóricos y estrategias de acercamiento al texto*. Universidad Metropolitana UMECIT 3 (2) 40-21. <https://ciencialatina.org/index.php/cienciala/article/view/2607/3858>

Vicente, E. (2021, 4 mayo). *Qué es un texto narrativo, lenguaje y significados*. Enciclopedia significados. <https://www.significados.com/texto-narrativo/>

Vital, M. (2017, 17 de febrero). Como fomentar el hábito de la lectura y la comprensión lectora. *Nowaday*, 4 (346), 2. <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n10/e5.html>

**ANEXOS**



Universidad de San Carlos de Guatemala  
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Propuesta Educativa

La identificación de ideas principales y secundarias como estrategia de  
comprensión lectora

Dirigido a estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de  
Telesecundaria, Aldea Xiquín Sanahí San Juan Comalapa

María Silvia Caná Perez

Guatemala, abril de 2024

**ÍNDICE**

1. Introducción.....	105
2. Justificación.....	106
3. Fundamento.....	108
4. Objetivos.....	109
5. Fases de implementación .....	110
6. Plan didáctico de ejecución.....	111
8. Evaluación.....	113
9 Referencias.....	114

## INTRODUCCIÓN

Se parte de la necesidad de fomentar estrategias lectoras el desarrollo de herramientas y nuevas técnicas que faciliten la lectura en el estudiante, es decir, aplicar estrategias de comprensión lectora, facilitar el significado al leer, y así poder crear en el estudiante una representación mental de lo leído, cuando el lector es capaz de realizar esto ha logrado comprender la lectura.

La importancia es el lector es ordenar, leer de manera coherente y estratégica, aplicar distintos procedimientos, tareas para convertirse en un lector eficiente y así, poder retener el significado del texto leído.

Con la propuesta de identificación de ideas principales y secundarias como estrategias de comprensión lectora para los estudiantes con dificultades lectoras tienen la oportunidad de tomar diariamente 45 minutos diarios de lectura, esto les facilitará comprender mejor al leer, también propiciará la escucha de una buena lectura que permita abrir un mundo de oportunidades y una mayor imaginación a la vez un amplio léxico.

Esta estrategia de lectura permite el disfrute de lecturas narrativas cortas, a veces los estudiantes no leen porque se aburren con lecturas narrativas muy extensas por eso la propuesta permite al estudiante iniciar con lecturas interesantes y a la vez entretenidas, sea adecuado al tiempo estipulado de 30 minutos de lectura y 15 minutos de actividades estratégicas para una mejor comprensión.

La investigadora por el deseo de contribuir con los estudiantes y docentes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, Aldea Xiquín Sanahí San Juan Comalapa. Promueve está estrategia lectora.

## 2. Justificación

Leer un texto de manera estratégica, es decir, aplicar estrategias de comprensión lectora, significa adjudicar significado a lo que se le lee, así poder crear una representación mental de lo leído, cuando el lector es capaz de realizar esto, podemos decir a ciencia cierta que el lector comprende lo leído. Mendoza, (2020) La lectura es fundamental para la adquisición de nuevos saberes y desarrollo de la imaginación y las competencias, relacionando con la frase de Valencia. (2011), “La lectura como un instrumento de aprendizaje, que además de la adquisición del código escrito implica el desarrollo de habilidades cognitivas fundamentales como comparar, definir, argumentar, observar, etc” (p.11).

La lectura es un proceso perceptivo, decodificador, comprensivo y analítico que tiene objetivo el análisis de un determinado texto. Es considerada una herramienta que permite la obtención de experiencias, conocimientos; así lo define Díaz (2021), “Estas características la convierten en el recurso usado por excelencia para el desarrollo personal” (p. 3).

La identificación de ideas principales y secundarias como estrategia de comprensión lectora lo define Cardona (2018):

La estrategia didáctica que propicia la participación activa de los estudiantes como lectores en interrelación con el texto y el contexto; buscando así, que reconozcan las diferentes posibilidades que les otorga la lectura, al entender que esta trasciende el aprendizaje, para propiciar la interacción social y formarse como lectores, que no sólo tengan éxito en el ámbito académico, sino también en su rol como sujetos partícipes de una sociedad (p.4).

Los textos narrativos son parte de nuestra comunicación diaria por que se ve reflejada cuando explicamos a alguien lo que nos ha sucedido en nuestra vida o

cuando queremos contar algún acontecimiento importante a nuestros familiares o amigos cercanos, así indica Ribas (2023), “Los textos narrativos pueden ser orales o escritos y son una parte esencial de nuestra comunicación cotidiana, puesto que los usamos cada vez que le relatamos a alguien una situación determinada, como una anécdota o un viaje” (párr. 2).

Los textos narrativos cortos como técnica es un instrumento aplicable como método de estudio para el aprendizaje de contenidos desarrollados, así las habilidades de comprensión en el estudiante, el docente debe de saber aplicar con eficiencia cada recurso y procedimientos para que la lectura sea satisfactoria es así lo indica Moran (2015):

En secundaria se pretende el perfeccionamiento de dichas habilidades a través de promover el gusto por la lectura, formando para la comprensión lectora, afinando las destrezas técnicas en la expresión escrita y estimulando la inventiva creativa con la elaboración de diferentes géneros discursivos. (p.2)

Es importante abordar la lectura como una acción capaz de poder alcanzar la comprensión del mensaje, cuantas más oportunidades tenga de poder comparar y comprender su entorno, mejor uso podrá hacer de ellas con su experiencia, con la vida, con su estudio y con la lectura, así define Webmaster (2017), “La comprensión lectora es una de las competencias básicas que todos los alumnos deben trabajar y desarrollar durante su etapa de educación secundaria y así poder acceder de forma directa a todas las materias del currículo actual del sistema educativo” (p.3).

Así mismo, se considera importante hacer una reflexión sobre el desarrollo de la comprensión lectora de nuestros estudiantes, la responsabilidad y el compromiso para los aprendizajes, adaptar la instrucción a las necesidades de los estudiantes, según Quispe (2018): El trabajo de enseñar a leer a los niños en la escuela, donde el número sobrepasa los treinta, no siempre resulta satisfactorio, porque el

profesor se dedica a enseñar aspectos formales de la lecto-escritura, dejando de lado el aspecto esencial que es la comprensión de la lectura. (p.81)

### **3. Fundamento.**

La propuesta de la identificación de ideas principales y secundarias como estrategias de comprensión lectora de textos narrativos, atendiendo a lo expresado en La ley de Educación Nacional en el Título III Capítulo I. Artículo 36º. Obligaciones de los educadores que participan en el proceso educativo. (Ley de Educación Nacional. (1991):

1. Ser orientador para la educación con base en el proceso histórico, social y cultural de Guatemala.
2. Respetar y fomentar el respeto para su comunidad en torno a los valores éticos y morales de esta última.
3. Participar activamente en el proceso educativo.
4. Actualizar los contenidos de la materia que enseña y la metodología educativa que utiliza.
5. Conocer su entorno ecológico, la realidad económica, histórica social, política, y cultural guatemalteca, para lograr congruencia entre el proceso de enseñanza-aprendizaje y las necesidades del desarrollo nacional.
6. Elaborar una periódica y eficiente planificación de su trabajo.
7. Participar en actividades de actualización y capacitación pedagógica.
8. Cumplir con los calendarios y horarios de trabajo docente.
9. Colaborar en la organización y realización de actividades educativas y culturales de la comunidad en general.
10. Promover en el educando el conocimiento de la Constitución Política de la República de Guatemala, la Declaración de Derechos Humanos y la Convención Universal de los Derechos del Niño.
11. Integrar comisiones internas en su establecimiento.

12. Propiciar en la conciencia de los educandos y la propia, una actitud favorable a las transformaciones y la crítica en el proceso educativo.

13. Propiciar una conciencia cívica nacionalista en los educandos. (Art. 36 p.10)

#### **4. Objetivos**

##### **4.1 Objetivo General**

Contribuir con una estrategia para fomentar la comprensión lectora en los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, Aldea Xiquín Sanahí.

##### **4.2 Objetivos Específicos**

- Identificar ideas principales y secundarias como estrategias de comprensión lectora.
- Facilitar la comprensión lectora a través de ideas principales y secundarias.

#### **5. Cobertura Pedagógica**

Esta propuesta está dirigida a todos los estudiantes del nivel básico del país en especial a los estudiantes del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, Aldea Xiquín Sanahí, del municipio de San Juan Comalapa departamento de Chimaltenango, Guatemala. Para trabajar en el área de comunicación y lenguaje.

## 6. Fases de implementación

Fases de Implementación	Procedimiento	Encargado	Tiempo	Recursos
Organización	Solicitud de autorización al director y docente titular para realizar la propuesta.	Persona que presenta la propuesta	Una semana	Solicitud Lapicero
Desarrollo	Se propone la estrategia de comprensión lectora adecuada a nivel básico.	Persona que presenta la propuesta	Una semana	Hojas Documento Lápiz Crayones
Ejecución	Se imparte un documento por alumno con el cual se realizará la estrategia de la comprensión lectora.	Persona que presenta la propuesta.	Una semana	Hojas Documento Lápiz Crayones

*Nota.* Elaboración propia.

## 7. Plan didáctico de ejecución.

<b>1.- INFORMACIÓN GENERAL</b> <b>CURSO:</b> <u>Comunicación y Lenguaje L-1</u> <b>TEMA:</b> <u>Ideas principales y secundarias</u> <b>No. DE ESTUDIANTES:</b> <u>68</u> <b>GRADO:</b> <u>Nivel básico</u> <b>DURACIÓN:</b> <u>45 min.</u>			
<b>2.- COMPETENCIA:</b> Desarrolla habilidades de entendimiento, comprensión e interpretación de la lectura.			
<b>3.- INDICADOR DE LOGRO</b> Desarrolla habilidades de comprensión, basado en su aprendizaje cotidiano.	<b>CONTENIDOS</b> <b>DECLARATIVOS</b> Ideas principales y secundarias Secuencias lógicas. Sentido por contexto.	<b>PROCEDIMENTAL</b> Diferencia la idea principal de las secundarias, por medio del subrayado. Define por medio de la lectura el inicio, nudo y desenlace de un texto narrativo. Comprende los textos narrativos dándole sentido al texto por medio de hojas de trabajo.	<b>ACTITUDINAL</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexiones de lecturas narrativas, para su vida vivencial, social y familiar.</li> <li>• Respetar y fomentar el respeto para su comunidad en torno a los valores éticos y morales de esta última.</li> </ul>
<b>ACTIVIDADES DE APRENDIZAJE ANTES:</b> Comentar sobre la actividad a realizar, cada estudiante toma el escritorio y da vuelta en círculo en el aula, en forma	<b>METODOLOGÍA:</b> Técnicas e Instrumentos <b>MÉTODOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Inductivo</li> <li>• Didáctico</li> </ul> <b>TÉCNICAS:</b>	<b>RECURSOS DIDÁCTICOS</b> <b>HUMANOS:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Docente</li> <li>• Estudiantes</li> </ul>	<b>Criterios de Evaluación</b> Conceptuales: Define los conceptos de las ideas principales de las secundarias en el folleto de lectura. Técnica: reconocimiento Instrumento: lista de cotejo.

<p>ordenada y sortear a los estudiantes a responder las preguntas, sacar el documento, cabe aclarar el cuento al leer es uno de los que fue de leído la semana anterior.</p> <p><b>DURANTE:</b> En el círculo los estudiantes comentan el cuento que leyeron en el sorteo o en forma rotativa de la estrategia al tomar la maestra y con apoyo de la mismos a comentar con preguntas, ¿De qué trata el cuento?, ¿Quiénes son los personajes del cuento?, ¿Qué nos enseña el cuento?, ¿Qué había pasado en el cuento?, ¿finalmente?, etc.</p> <p><b>DESPUÉS:</b> Después de ello a dibujar en hojas del cuento leído.</p>	<p>Interrogatorio, Expositiva. Observación</p> <p><b>INSTRUMENTOS:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Mapa conceptual</li> <li>• Lista de Cotejo</li> </ul>	<p><b>MATERIALES:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas</li> <li>• Folleto</li> <li>• Lapiceros</li> <li>• Regla</li> <li>• Crayones</li> </ul>	<p>Procedimentales: responde a las preguntas por medio de sorteo del estudiante asignado. Técnica: De Interrogatorio. Instrumento: lista de cotejo</p> <p>Actitudinales: Dibuja lo más importante encontrado en la lectura. Técnica: dibujo. Instrumento: lista de cotejo.</p>
--	---	--	--

*Nota.* Elaboración propia.

## **8. Evaluación**

La evaluación de la propuesta educativa de la identificación de ideas principales y secundarias para fomentar la comprensión lectora se realizará por medio de lecturas a trabajar, la cual se dará un folleto a cada uno de los estudiantes. Se trabajará de acuerdo a las instrucciones, el estudiante tomará 20 minutos de lectura proseguir con la elaboración de las diferentes estrategias de aprendizaje con el fin de mejorar futuras propuestas.

Se evalúa para saber y así mejorar la comprensión lectora de los estudiantes De esta manera poder facilitar el proceso de aprendizaje para interpretar mejor en los textos narrativos (MINEDUC, 2013).

La evaluación de los aprendizajes es una oportunidad para aprender.

## REFERENCIAS

- Cardona, L. SALGADO C. (2018). *El taller de lectura, una estrategia didáctica para propiciar la práctica social de la lectura en los estudiantes de la institución educativa Juan de Dios Cock*. [Tesis maestría en educación con énfasis en didáctica de la lectura y la escritura Universidad de Medellín]. [https://repository.udem.edu.co/bitstream/handle/11407/4975/T\\_ME\\_280.pdf?sequence=1&isAllowed=y](https://repository.udem.edu.co/bitstream/handle/11407/4975/T_ME_280.pdf?sequence=1&isAllowed=y)
- DIGECUR (2017). *Guía metodológica para el docente en el área de Comunicación y Lenguaje Nivel Básico*. [https://www.mineduc.gob.gt/DIGECUR/documents/CNB/CNB\\_TODOS\\_LOS\\_NIVELES/3-PDF\\_CNB\\_CICLO\\_BASICO/Guias-1ro-Basico/Gu%C3%ADa%20Docente%20Comunicaci%C3%B3n%20y%20Lenguaje%20Idioma%20Espa%C3%B1ol.pdf](https://www.mineduc.gob.gt/DIGECUR/documents/CNB/CNB_TODOS_LOS_NIVELES/3-PDF_CNB_CICLO_BASICO/Guias-1ro-Basico/Gu%C3%ADa%20Docente%20Comunicaci%C3%B3n%20y%20Lenguaje%20Idioma%20Espa%C3%B1ol.pdf)
- Díaz, B. Herrera, G. Báez, C. (2021, 1 de enero). *Fomento del hábito lector en la escuela Primaria. Fomento del hábito lector*. [https://www.uv.mx/personal/sgrappin/files/2021/01/Diaz\\_Y\\_Landa.pdf](https://www.uv.mx/personal/sgrappin/files/2021/01/Diaz_Y_Landa.pdf)
- Ley de Educación Nacional (1991, 11 de enero). Ministerio de Educación. Art 36°. [https://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2013/data/Conozcanos/Ley\\_Educacion\\_Nacional.pdf](https://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2013/data/Conozcanos/Ley_Educacion_Nacional.pdf)
- Mendoza, G. (2020) *Ciclo Orientado y Técnica secundaria. Leamos juntos*. <https://www.mendoza.edu.ar/wp-content/uploads/2020/04/SECUNDARIA-3%C2%BA-4%C2%BA-5%C2%BA-y-6%C2%BA-Activ.-16-LEAMOS.pdf>

Ministerio de educación, (2009). *CNB Nivel medio, Básico, Área de Comunicación Y lenguaje.* MINEDUC

[https://www.mineduc.gob.gt/DIGECUR/documents/CNB/CNB\\_TODOS\\_LOS\\_NIVELES/3-PDF\\_CNB\\_CICLO\\_BASICO/CNB-ciclo-Basico/CNB%20Comunicacio%CC%81n%20y%20Lenguaje%20IDIOMA%20ESPAN%CC%83OL%20Ciclo%20Ba%CC%81sico.pdf](https://www.mineduc.gob.gt/DIGECUR/documents/CNB/CNB_TODOS_LOS_NIVELES/3-PDF_CNB_CICLO_BASICO/CNB-ciclo-Basico/CNB%20Comunicacio%CC%81n%20y%20Lenguaje%20IDIOMA%20ESPAN%CC%83OL%20Ciclo%20Ba%CC%81sico.pdf)

Palacios, P. (2015), *Técnicas educativas.* Investigación educativa, <https://www.uazuay.edu.ec/sites/default/files/public/TECNICAS-EDUCATIVAS.pdf>

Palma, M. A. y Vera, L. A. (2022,). *Estrategia metodológica en el hábito de la lectura en el primer año de bachillerato.* [Tesis Maestría Pedagogía e Innovación Educativa, Instituto de Posgrado, Universidad Técnica de Manabí]. [http://devan/Downloads/Dialnet-EstrategiaMetodologicaEnElHabitoDeLaLecturaEnElPri-9042477%20\(2\).pdf](http://devan/Downloads/Dialnet-EstrategiaMetodologicaEnElHabitoDeLaLecturaEnElPri-9042477%20(2).pdf)

Ribas, N. (2022, 18 de noviembre). *Texto narrativo.* Enciclopedia de Ejemplos. <https://www.ejemplos.co/textos-narrativos/#ixzz8JBkhVmLJ>

Valencia, C. (2011), *Estrategias para fomentar el gusto y el hábito de la lectura en primer ciclo.* [Tesis de maestría en Ciencias: Educación, con mención en Gestión y Administración Educativa]. <https://repository.unilibre.edu.co/bitstream/handle/10901/6039/TESIS%20IMPRIMIR.pdf>

Webmaster, B. (2017, 2 de mayo). *La importancia de la lectura en secundaria.* BRS Studio. Websmarter. <https://iesolivardelamotilla.es/la-importancia-de-la-lectura-en-secundaria/#:~:text=La%20compresi%C3%B3n%20lectora%20es%20una,curr%C3%ADculo%20actual%20del%20sistema%20educativo.>

**ANEXO 1**  
**INSTRUMENTOS APLICADOS**

**Entrevista a estudiantes**

La finalidad es conocer los logros y dificultades que presentan los estudiantes en la comprensión lectora y el hábito lector, a continuación, se invita a contestar la siguiente entrevista.

Grado: \_\_\_\_\_ Edad: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_

I.- A continuación, se le presenta una serie de enunciados Subraye la opción con la que más se identifica.

1.- ¿Identifica las ideas principales de una novela literaria?

Siempre                      Casi siempre                      Nunca

2.- ¿Describe con facilidad los libros literarios al leer?

Siempre                      Casi siempre                      Nunca

3.- ¿Identifica la estructura textual de un cuento literario (introducción, desarrollo, desenlace)?

Siempre                      Casi siempre                      Nunca

4.- ¿Al leer un libro, el vocabulario es comprensible?

Siempre                      Casi siempre                      Nunca

5.- ¿Se le facilita identificar el significado de las palabras cuando lee un texto?

Siempre                      Casi siempre                      Nunca

6.- ¿Coordina las palabras para formar oraciones?

Siempre                      Casi siempre                      Nunca

7.- ¿Utiliza el diccionario para consultar el significado de las palabras que desconoce?

Siempre                      Casi siempre                      Nunca

8.- ¿Se le facilita predecir qué sucederá con determinado personaje en la lectura?

Siempre      Casi siempre      Algunas veces      Nunca

9.- ¿Se le dificulta distinguir la información relevante y la información secundaria?

Siempre      Casi siempre      Algunas veces      Nunca

10.- ¿Cuándo lee se le dificulta encontrar la idea o ideas principales de un texto?

Siempre      Casi siempre      Algunas veces      Nunca

11.- ¿Cuándo lee un texto literario comprende lo que el autor quiere decir?

Siempre      Casi siempre      Algunas veces      Nunca

12.- ¿Se le facilita describir las características del personaje principal en un texto narrativo?

Siempre      Casi siempre      Algunas veces      Nunca

13.- ¿Se le facilita describir cronológicamente los hechos de los textos narrativos?

Sí                      No                      Nr

¿Por qué?

---

¿Qué lecturas narrativas le parecen aburridas?

¿Cuáles?

---

14.- ¿Tiene alguna lectura que le llame la atención de leer?

¿Cuál?

---

15.- ¿Su docente le pide hacer mapas o esquemas mentales de las lecturas que lee?

Siempre

Casi siempre

Algunas veces

Nunca

16.- ¿Qué actividad realiza antes de leer para comprender mejor una lectura?

Visualiza imágenes  
trata

Lee los títulos

Lee subtítulos para saber de qué

17.- ¿Qué actividad se lleva a cabo para la comprensión de un texto narrativo?

Vuelve a leer lo subrayado

Hace un resumen

Hace un resumen para saber si comprendió bien lo leído

18.- ¿Antes de una comprobación de lectura se prepara con un resumen?

Sí

No

Nr

¿Por qué?

---



---



---

19.- ¿Cuánto tiempo dedica a la lectura al leer un texto literario?

Media hora

Una hora

Más de una hora

20.- ¿Con qué frecuencia lee un libro literario?

Semanalmente      Mensualmente      Bimensualmente

21.- ¿Acostumbra a leer en su tiempo libre?

Sí                      No                      Nr

¿Por qué?

---



---

22.- ¿Establece un horario fijo de lectura al regresar de estudiar?

Sí                      No                      Nr

¿Por qué?

---



---

23.- ¿Espera la fecha de una comprobación de lectura para ponerse a leer?

Sí                      No                      Nr

¿Por qué?

---



---

24.- ¿Considera que se le facilita la comprensión auditiva (escuchar)?

Sí                      No                      Nr

¿Por qué?

---



---



---

25.- ¿Qué tipo de libro ha leído durante la última semana?

- a) Cuentos
- b) Leyendas
- c) Fábulas
- d) Novela
- e) Todas me llaman la atención
- f) Ninguna
- g) Nr

26.- ¿Se le facilita la expresión escrita al redactar un mensaje de texto?

Sí

No

Nr

¿Por qué?

---

---

---

27.- ¿Cuándo le dan una lectura lee lo suficiente hasta el final?

Sí

No

Nr

¿Por qué?

---

---

---

**OBSERVACIÓN**  
**(observación indirecta)**

Lista de cotejo para evaluar por medio de la observación, sí el instituto cumple con los aspectos para fomentar el hábito lector en los estudiantes del nivel básico.

No.	Aspectos	Sí	No.	Observaciones
1.	El instituto cuenta con biblioteca.			
2.	El instituto posee un salón de clase acondicionado (luz, ventilación, decoración, tranquilidad, espacio) para el uso de la lectura.			
3.	Tienen suficiente espacio para la construcción de una biblioteca.			
4.	Los estudiantes cuentan con un periodo específico de lectura.			
5.	El instituto cuenta con docente especializado en el área de lectura.			
6.	El instituto cuenta con docentes especializados en lengua y literatura.			

## ENTREVISTA A DOCENTES

La finalidad es conocer los logros y dificultades que presentan los estudiantes en la comprensión lectora y el hábito lector, a continuación, se invita a contestar la siguiente entrevista.

- 1.- ¿Cómo califica la comprensión lectora en los estudiantes?
- 2.- ¿Los estudiantes comprenden los cuentos que leen?
- 3.- ¿Utiliza métodos de lecturas con sus estudiantes?
- 4.- ¿Los estudiantes aplican estrategias metodológicas en las lecturas?
- 5.- ¿Los padres fomentan hábitos lectores a sus hijos?
6. ¿Cuándo el estudiante lee en voz alta, su lectura es normal o deletrea?
- 7.- ¿Realiza comprobaciones de lectura a sus estudiantes?

## ANEXO 2

### Galería de fotos Trabajo de campo



Nota. Fotografía, aplicación del cuestionario a estudiantes de primero básico del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, Aldea Xiquín Sanahí San Juan Comalapa, departamento de Chimaltenango



Nota. Fotografía, aplicación del cuestionario a estudiantes de segundo básico del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, Aldea Xiquín Sanahí San Juan Comalapa, departamento de Chimaltenango



Nota. Fotografía, aplicación del cuestionario a estudiantes de tercero básico del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, Aldea Xiquín Sanahí San Juan Comalapa, departamento de Chimaltenango



Guatemala, 28 de febrero de 2024

Licda. Sara Ovalle García  
Secretaria Académica  
EFPEM-USAC

Apreciable Licda Ovalle. Le saludo atentamente deseando se encuentre bien de salud.

El motivo de la presente es para hacer de su conocimiento que envío la tesis de la estudiante: María Silvia Caná Pérez, la cual ya cuenta con las mejoras en ortografía y redacción, por lo que puede continuar su proceso.

Agradezco por su atención presentada a la presente.

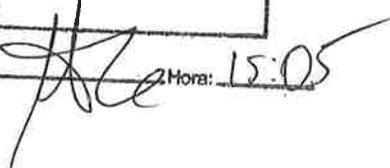
Respetuosamente,

  
MSc. Mario David Valdés López

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media  
SECRETARÍA ACADÉMICA EFPEM-USAC

28 FEB 2024

Firma:

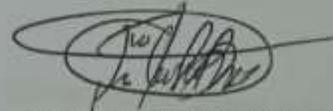
  
Hora: 15:05

Guatemala, 18 de marzo de 2024

Lcda. Sara Ovalle García  
Secretaría Académica  
EFPEM-USAC  
Lcda. Ovalle:

Cordialmente hago de su conocimiento que mi calidad de Asesora de Revisión con Normas APA, he verificado el trabajo de graduación denominado "Dificultades de la comprensión lectora y el hábito lector en el área de Comunicación y Lenguaje Estudio realizado con estudiantes del nivel básico del Instituto Nacional de Educación Básica de Telesecundaria, Aldea Xiquín Sanahí, San Juan Comalapa, departamento de Chimaltenango, Guatemala." de la estudiante de la Licenciatura en la enseñanza de la Lengua y la Literatura, **María Silvia Caná Perez**, carné: 2015 01237 quien realizó las enmiendas pertinentes al trabajo de graduación antes indicado, con ello, se da cumplimiento a los requisitos establecidos por la EFPEM. Por lo tanto emito el dictamen favorable considerando aprobado el trabajo de graduación para que continúe con el proceso administrativo correspondiente.

Atentamente,



M.S.c Isabel Rodriguez Bach

Profesora Interina de EFPEM

Col. 21316

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA  
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA

**RECIBIDO**  
18 MAR 2024

A LAS 10:30 HRS. MTS.