



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

“Utilizando la lectura como medio de aprendizaje en sexto primaria”

Hugo Arnoldo Estrada Vardalez

Asesor
Fredy Rubén Puac Dionisio

Guatemala, noviembre de 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

“Utilizando la lectura como medio de aprendizaje en sexto primaria”

Informe de PME presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de
Profesores de Enseñanza Media
De la Universidad San Carlos de Guatemala

Hugo Arnoldo Estrada Vardalez

Previo a conferírsele el grado académico de: Licenciado en Educación
Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe.

Guatemala, noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olympo Paíz Recinos Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Secretario General de la USAC
Cerezo Director de la EFPEM
MSc. Danilo López Pérez Secretario Académico de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic Representante de Profesores
Licda. Tania Elizabeth Zepeda Representante de Profesionales
Escobar Graduados
Representante de Estudiantes
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordoñez Corado

TRIBUNAL EXAMINADOR

Lic. Villatoro Recinos, Esvin Marco Tulio
Presidente

Licda. Melgar García, Grace Virginia
Examinador 1

Licda. Zabala Acuña, María Magdalena
Examinador 2



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

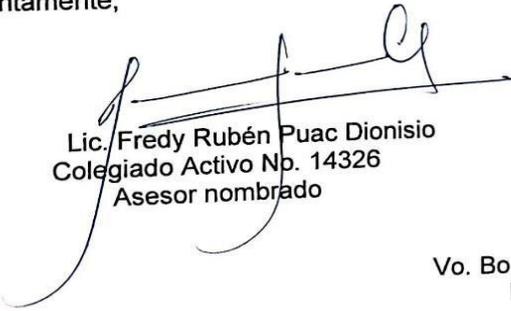
El Estor, Izabal, 27 de junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: Utilizando la lectura como medio de aprendizaje en sexto primaria, correspondiente al estudiante: Hugo Arnoldo Estrada Vardalez, carné: 201026250, CUI: 1800324371710, de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,


Lic. Fredy Rubén Puac Dionisio
Colegiado Activo No. 14326
Asesor nombrado

Vo. Bo. 
Lic. Julio Antonio De León Sosa
Coordinador Departamental
PADEP/D

c.c. Archivo



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_1860

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Utilizando La Lectura Como Medio De Aprendizaje En Sexto Primaria*.
Realizado por el (la) estudiante: *Estrada Vardales Hugo Arnoldo*
Con Registro académico No. *201026250* Con CUI: *1800324371710*
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡D Y ENSEÑAD A TODOS!



Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

51_81_201026250_01_1860



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_1860

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Utilizando La Lectura Como Medio De Aprendizaje En Sexto Primaria.*

Realizado por el (la) estudiante: *Estrada Vardales Hugo Arnoldo*

Con Registro académico No. 201026250

Con CUI: *1800324371710*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha:

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico

EFPEM-USAC

51_81_201026250_01_1860

DEDICATORIA

Dedicatoria a mi Dios:

Por ser mi fortaleza, y bendecirme en cada momento de mi vida. Porque nunca me has abandonado.

A mis padres:

Hugo A. Estrada Estrada, (Q.E.D) que siempre será mi guía y mi consejero.

A mi madre: Dilia Elizabeth Bardales Gómez. Que me dio la vida y me bendice en todo momento.

A mi esposa: Rafaela, Ché Chub.

Especialmente, por ser mi ayuda idónea, por su amor, paciencia, comprensión y motivación.

A mis hijos: Denilson Emanuel, Roldan David y Anderson Daniel, por ser mi motivo de esfuerzo y lucha para salir adelante.

A mis compañeros de estudio y de trabajo: Por su amistad y cariño, sintiendo su apoyo en todo momento.

AGRADECIMIENTOS

A la USAC-EFPEM: A la honorable y tricentenaria casa de estudios, por abrirme las puertas y espacio para mi formación académica.

Al STEG. Por creer en el mejoramiento de la calidad educativa de nuestro país.

A los catedráticos: Por ser guías del aprendizaje los sabios conocimientos y consejos, con paciencia y amor, forjándome como un profesional en esta etapa universitaria.

Al Lic. Héctor Alvarado: Por ser siempre un amigo y un maestro que merece mi respeto y admiración.

A la Escuela Oficial Rural Mixta y a mis compañeros docentes por creer en el futuro del país. “La niñez de Guatemala”

RESUMEN

El presente Proyecto de Mejoramiento Educativo, sobre la utilización de La lectura como medio de aprendizaje en el grado de sexto primaria, forma parte medular de las estrategias que buscan mejorar la calidad educativa en resolver el problema detectado como lo es la falta de comprensión lectora en los estudiantes del grado de sexto primaria. Ya que la lectura constituye parte fundamental del saber y un medio enriquecedor del léxico y de aprendizaje para todas las generaciones.

La comprensión de lo que se lee siempre ha sido un tema complicado con nuestros estudiantes debido a varios factores negativos que influyen en el poco avance del tema, como, por ejemplo: el idioma de la región, metodología inadecuada, poca educación bilingüe, poco apoyo de los padres de familia y los estudiantes desinteresados, presentando un desafío más para la educación primaria de nuestras comunidades rurales, siendo causa del subdesarrollo.

El presente estudio e investigación acción, permite la implementación de estrategias para el desarrollo educativo de los estudiantes, utilizando como herramienta una guía de lecturas contextualizadas que por medio de preguntas y de varias actividades se logre la comprensión de preguntas que persiguen ese fin. Tomando en cuenta las competencias propuestas por el Curriculum Nacional Base

y el desarrollo de las políticas educativas propuestas por el Ministerio de Educación de Guatemala. Enriqueciendo y fomentando el desarrollo y superación de los conocimientos a través del mundo mágico y fascinante de la lectura. Siendo un reto más para los amamos la educación y creemos en el futuro.

INDICE TEMÁTICO

INTRODUCCION	1
CAPÍTULO I	3
Plan de proyecto de mejoramiento educativo.....	3
1.1. Marco organizacional	3
A. Indicadores de contexto	4
B. Indicadores de Resultado de Escolarización y eficiencia interna.....	6
C. Indicadores de Recursos.....	7
D. Indicadores de Procesos Educativos	8
1.2. Análisis situacional.....	24
1.2.2. Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir.....	24
1.3. Análisis estratégico:	38
1.1.3. Vinculación Estratégica	45
1.1.3.2. Vinculación Estratégica de Fortalezas y Amenazas	47
1.4. Diseño del proyecto.....	55
1.4.1. Título “Utilizando la lectura como medio de aprendizaje en sexto primaria”	55
1.4.2. Descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo	55
1.4.4. Objetivos	56
1.4.7 Justificación	57
1.4.9 Plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo.	60
CAPÍTULO II	62
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA	62
CAPITULO III	79
Presentación de Resultaos	79
Cuadro de evaluación del Proyecto de Mejoramiento Educativo.....	84
CAPÍTULO IV.....	87
4.1 ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS DEL PROYECTO DE	87
MEJORAMIENTO EDUCATIVO	87
CONCLUSIONES	92
Plan de Sostenibilidad	94
Referencias	96

INDICE DE TABLAS

TABLA 1 PORCENTAJE DE POBREZA	5
TABLA 2: ACTORES DIRECTOS.....	30
TABLA 3: TABLA DEACTORES INDIRECTOS	31
TABLA 4: TABLA DE ACTORES POTENCIALES	33
TABLA 5: FACTORESDE INFLUENCIA.....	34
TABLA 6: ANÁLISIS DE INFLUENCIA E INTERÉS DE ACTO CLAVE.....	36
TABLA 7: CARACTERÍSTICAS DEACTORES PRINCIPALES	37
TABLA 8: MATRIZ DAFO.....	38
TABLA 9 MINIMAX DAFO . FORTALEZAS/OPORTUNIDADES	40
TABLA 10 MINIMAX FORTALEZAS/AMENAZAS.....	41
TABLA 11 MINIMAX DEBILIDADES/OPORTUNIDADES	42
TABLA 12 MINIMAX DEBILIDADES/AMENAZAS	43
TABLA 13 CUADRO DE DISEÑO DEL PROYECTO	55
TABLA 14 CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES	78
TABLA 15 CUADRO FASE DE INICIO	79
TABLA 16 CUADRO FASE DE PLANIFICACIÓN	80
TABLA 17 FASE DE EJECUCIÓN	81
TABLA 18 FASE DE MONITOREO	82
TABLA 19: FASE DE EVALUACIÓN.....	84
TABLA 20 FASE DE CIERRE DE PROYECTO	85
TABLA 21 PRESUPUESTO DEL PROYECTO A EJECUTAR	86
TABLA 22 PLAN DE SOSTENIBILIDAD	94

ÍNDICE DE FOTOGRAFÍAS

FOTOGRAFÍA 1 ENSAYANDO UN CUENTO CON SUS COMPAÑEROS	81
FOTOGRAFÍA 2 DRAMATIZANDO CUENTOS	81
FOTOGRAFÍA 4 PRESENTANDO LA GUÍA	83
<u>FOTOGRAFÍA 3 ACTOR POTENCIAL DEL PROYECTO.....</u>	<u>83</u>

INDICE DE FIGURAS

GRAFICA 1 INFLUENCIA E INTERÉS	35
--------------------------------------	----

INDICE DE ILUSTRACIONES

ILUSTRACIÓN 1 ÁRBOL DE PROBLEMAS	27
--	----

INTRODUCCION

El presente proyecto de mejoramiento educativo, es una respuesta a la investigación acción que se puede definir como una acción estratégica a la solución de un problema educativo; encontrado dentro del quehacer docente, reforzando los aspectos positivos que se tienen y modificando o eliminando las malas prácticas que son dañinas para el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

En el trayecto de la profesionalización docente en la carrera de Licenciatura en Educación Primaria con Énfasis en Educación Bilingüe, hemos aprendido a aplicar estrategias educativas que dinamizan el proceso de enseñanza aprendizaje, identificando problemas educativos que merecen la atención necesaria para resolverlos de la mejor manera posible, beneficiando a toda la comunidad educativa. A lo cual podemos indicar que las necesidades educativas actuales nos obligan a tomar medidas que complementen el proceso a favor de la innovación educativa.

Tomando en cuenta que la lectura es un instrumento que permite el crecimiento personal, el aprendizaje de diversos temas, que estimula el pensamiento crítico, el razonamiento lógico de las cosas, de tal forma que crea una competencia que cumple con un modelo de enseñanza practica y vivencial. A lo que se identifican aspectos que los estudiantes deben de superar y complementar para su integración a la sociedad de forma integral. Sin embargo, que uno de los problemas de la lectura en los estudiantes; es la falta de comprensión lectora que afecta a los estudiantes debido a factores que entrapa el proceso y detiene la competencia de todas las demás áreas, debido a la importancia que vinculan la vida cotidiana, según el CNB.

"La comprensión de la lectura es una actividad estratégica porque el lector reconoce sus alcances y limitaciones de memoria, y sabe que de no proceder utilizando y organizando sus recursos y herramientas cognitivas en forma inteligente y adaptativa, el resultado de su comprensión de la información

relevante del texto puede verse sensiblemente disminuida o no alcanzarse". (Díaz, 2000:143). A lo que se confirma, que toda persona debe de ser consciente de su propio aprendizaje y de la forma en que puede llegar a ser capaz, en la superación de sus propias habilidades y de las herramientas.

Las acciones se deben de implementar para superar de forma integral su propio aprendizaje ya que, como docente investigador, se propone la implementación de una guía programática que persiga ese fin de mejorar la comprensión lectora a través de las estrategias de la lectura de forma individual, grupal, cooperativa, silenciosa, en pareja, etc. Utilizando materiales contextualizados y de fácil manipulación para los estudiantes. Lo que genera una aceptación por parte de la comunidad educativa. Llevándola por fases y con cronogramas adaptable a las necesidades de los estudiantes y del docente, donde se define el claro objetivo del mejoramiento de la calidad educativa.

La teoría que sustenta el proyecto de mejoramiento educativo, es la del constructivismo con la aplicación del aprendizaje significativo; que parte de los conocimientos previos del estudiante, ya que esta genera un debate y una breve diagnóstico a fortalecer o a corregir en la siguiente fase, donde la parte más importante es el desafío porque genera la parte a superar y a reafirmar la necesidad de aprender. A lo que Cooper, D. (1990). dice: "La comprensión, es un proceso de elaborar el significado por las vías de emprender las ideas relevantes del texto y relacionado con las vías que ya tiene". (p. 25).

Lo que realmente representa un desafío para los maestros de hoy, especialmente en las áreas rurales determinadas por una contexto plural y bilingüe, a lo que como docentes estamos entregados y dispuestos a superar las competencias y mejorar la calidad de la educación con tolerancia y aceptación de la realidad en que vivimos los guatemaltecos. Esperando que el proyecto de mejoramiento educativo sea un aporte positivo para el beneficio de la comunidad educativa.

CAPÍTULO I

Plan de proyecto de mejoramiento educativo.

1.1. Marco organizacional

1.1.1. Diagnóstico de la institución seleccionada

La Escuela Oficial Rural Mixta, Caserío, Santa María Cahaboncito pertenece, al municipio de Panzós, del departamento de Alta Verapaz, la misma queda a 20 Kilómetros de la cabecera municipal, pertenece al sector oficial, por su ubicación geográfica está catalogada como un establecimiento rural y para su funcionamiento se trabaja plan diario, con una modalidad bilingüe. El mencionado centro educativo es de tipo mixto, su categoría es anexa, la jornada laboral es matutina, en lo que respecta al tema administrativo, la dirección está dirigida por un director liberado.

La distribución del personal docente para dicho establecimiento es la siguiente: 14 docentes, 2 atienden el nivel preprimario y 12 atienden los grados de primero a sexto primaria. Considerando los acuerdos emanados por el ministerio dicho establecimiento ha considerado la siguiente organización: Organización de padres de familia -OPF-, conformada por los señores; Así mismo, cuenta con un gobierno escolar, el cual, está conformado por alumnos de distintos grados, estos fueron elegidos en un proceso democrático con la participación de maestros y alumnos en general.

La visión de la escuela según el PEI es: “Ser un centro educativo, fundamentado en la vivencia de valores con aplicaciones pedagógicas, utilizando la creatividad y el trabajo en equipo, para el desarrollo integral de los estudiantes, logrando la formación de personas competentes, exitosas y solidarias”. En tanto la Misión del Establecimiento Educativo siendo esta la siguiente: “Proporcionar a los niños y niñas, a los jóvenes de uno y otro sexo, una formación y enseñanza plena y de calidad, que les permita conformar su propia y esencial identidad; así como construir una concepción de la realidad que integre conocimiento, valoración ética y moral, convivencia democrática y el respeto por la cultura

de su pueblo". Para concretar la misión y visión del establecimiento educativo se tiene como estrategias de abordaje lo siguiente: El Plan Operativo Anual -POA- que brinda detalles sobre cómo conseguir por medio de la planificación de actividades en un plan estratégico con duración de 1 año.

El manejo de la malla curricular, esta, es una herramienta que contiene diseños didácticos, en la cual los docentes abordan estrategias de enseñanza en las áreas de trabajo, de manera articulada e integrado. Para lograr lo antes descrito actualmente se están desarrollando distintos programas educativos proporcionados por el Ministerio de Educación los cuáles son: a) leamos juntos, b) contemos juntos, c) salvemos primer grado, d) lectura diaria, e) alimentación escolar, f) fondo de gratuidad, g) útiles escolares, h) valija didáctica.

A. Indicadores de contexto

a. Indicadores educativos de municipio de Panzós nivel primario 2011-2013

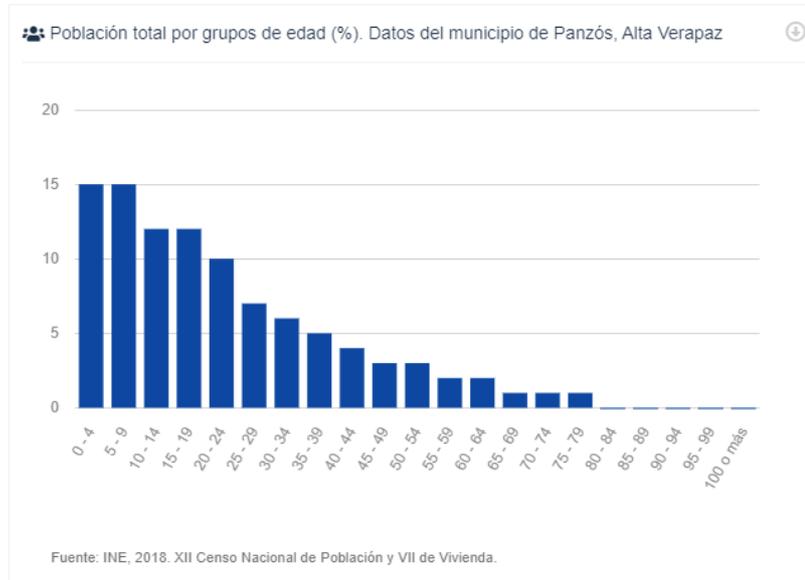
Para una comprensión del contexto de la escuela a intervenir es necesario estudiar el contexto educativo del municipio, en la actualidad el municipio se encuentra constituido con 42 escuelas de nivel preprimaria, 90 escuelas oficiales de nivel primario los cuales se encuentran principalmente en el área rural, 5 Institutos de educación básica y 3 establecimientos a nivel diversificado 24 ubicados en el área urbana.

b. Población por rango de edad.

Como parte del diagnóstico institucional de la población se describe la siguiente gráfica donde muestra la cantidad de población según edades, un dato influyente para repensar las diferentes políticas de desarrollo y de inversión pública que beneficie a la población.

Población Según Edades del municipio de Panzós, del departamento de Alta Verapaz.

Gráfica 1 Cuadro de Población por edades del municipio de Panzós, A. V.



c. Índice de desarrollo Humano

El municipio de Panzós, es considerado como uno de los pueblos con la tasa más alta de pobreza y pobreza extrema. Razón por la cual se debe de considerar impulsar una educación con calidad apegada al contexto, que llegue a todos y para todos,

Tabla 1 Porcentaje de pobreza

Porcentaje de Pobreza		
Nivel	Pobreza general	Pobreza Extrema
Municipal	85.6 %	34,7 %
Departamental	84.1 %	42.20 %
Nacional	54.3 %	16.8 %

El siguiente recuadro nos hace tomar en cuenta que el municipio tiene el décimo lugar en cuanto a la pobreza general y el onceavo lugar en cuanto a la pobreza extrema. Ya que la pobreza y pobreza es 84.81 % y 41.80 %

Fuente: PDM 1607, Pág. 20

B. Indicadores de Resultado de Escolarización y eficiencia interna

a. Escolaridad oportuna

En el establecimiento educativo del presente ciclo lectivo, 2019. Se obtuvieron 138 Masculinos y 138 femeninos haciendo un total de: 284. SIRE MINEDUC.

b. Proporción de los alumnos de siete años inscritos

Dentro del centro educativo se indago que hay 29 alumnos con la edad de siete años según establece el, según SIRE MINEDUC.

c. Sobre Edad

99 alumnos fuera del rango ideal para el grado requerido. SIRE

d. Tasa de Promoción Anual

En ciclo escolar del 2018 se obtuvo una tasa de promoción escolar del 83 %, ficha escolar MINEDUC.

e. Fracaso Escolar

El fracaso escolar representa un 17 % los cuáles se debe a los factores de dificultad de aprendizajes y otros problemas educativos, fichas escolares MINEDUC.

f. Conservación de la Matricula

En la EORM caserío Santa María ha conservado una matrícula favorable de 10 estudiantes 1 es repitente, conservándose desde el 2014 al 2019 un 111 % de estudiantes aptos para la matricula estudiantil. Fichas escolares MINEDUC.

g. Alumnos Promovidos por Nivel

La tasa de promoción de escolaridad en lo grados de nivel primario de primero a sexto primaria según la información histórica que desde el año 2015 al 2018, los estudiantes han sido promovido el ciclo escolar inmediato, analizando los cuatro años se puede calcular un 97% promovidos, 2% no promovidos y el 1% retirados. Fichas escolares MINEDUC.

h. Repitencia por grado o por Nivel

La tasa de repitencia escolar representa un 12 %, según datos a nivel escolar, tomando en cuenta los datos históricos. Fichas escolares MINEDUC.

i. Deserción por grado o Nivel

La tasa de deserción escolar por grado y por nivel en nuestro establecimiento hasta el año 2018 representa un porcentaje del 0 % (cero por ciento) Fichas escolares MINEDUC.

C. Indicadores de Recursos

a. Cantidad de Alumnos Matriculados

En la Escuela Oficial Rural Mixta, de la comunidad de Santa María, en el presente ciclo escolar se encuentran inscritos 185 niños y 183 niñas, haciendo un total de: 368 estudiantes. Incluyendo los grados de la Etapa 5 y Etapa 6. SIRE MINEDUC.

b. Distribución de Alumnos por Grado o Nivel

Los alumnos de la Escuela Oficial Rural Mixta se encuentran distribuidos de la siguiente manera: en La Etapa 5: 13 niños y 12 niñas haciendo un total de: 25 En la Etapa 6: 15 niños y 13 niñas; Total 28; En el grado de Primero que cuenta con dos secciones: 30 varones y 26 niñas, haciendo un total de: 56: En el grado de Segundo primaria con dos secciones; 31 niños y 35 niñas, Total de: 66: En el grado de Tercero Primaria con dos secciones; 32 niños y 32 niñas un total de 64. En el grado de Cuarto primaria 16 niñas y 26 niños; total de 42. En el grado de Quinto primaria: (dos secciones) 26 niños y 28 niñas; total de: 54. En el grado de Sexto primaria: 22 varones y 19 niñas. Conformando un total de: 185 niños y 158 niñas en total.

c. Cantidad de docentes y su distribución por grado o nivel

Los grados en la Escuela Oficial Rural Mixta del Caserío Santa María Cahaboncito, del municipio de Panzós, del departamento de Alta Verapaz, están distribuidos de la siguiente manera:

Los grados de Preprimaria, sección "A" atendido por, Profa. Margarita Choc Cac Preprimaria "B" Prof. Manuel Augusto Paredes Aguilar, Primero Sección "A" Profa. Anita Sam Cabnal, Primero; Sección "B" profa. Roxana Petronila Xi Chub, Los grados de Segundo, sección: "A". Prof. Angel Gabriel Milian López, Segundo, sección "B" Prof. Iris Judith Anavisca Cahuec, Tercero, sección "A", Profa. Eleuteria Tziboy Choc de Tení, Tercero, sección "B" Irma Leticia Morales Choc,

Cuarto; sección “A” Prof. Federico Chub, Cuarto; sección “A” Profa. Gladis Beatriz Maas Morente. Quinto Sección “A” Prof. Arnoldo Tiul Cuc, Quinto, sección “B” Profa. Olivia Eunice Diéguez García, y el grado de Sexto, sección “A” Prof. Hugo Arnoldo Estrada Vardalez.

D. Indicadores de Procesos Educativos

a. Asistencia de Alumnos

En la presente fecha del día lunes, 02 de agosto, del 2019, se procedió a verificar la asistencia de los estudiantes en todos los grados de preprimaria y primaria en comparación con la asistencia según la matrícula escolar obtenida del presente ciclo escolar, El grado de Primero sección “A” asistieron 26, inasistencia 2, el Grado de Primero. Sección “B” 25; inasistencia 03, En el grado de Segundo, sección “A” 33; inasistencia 1, en el grado de Segundo, sección, “B” 32, inasistencia, 00, en el grado de Tercero, sección “A”, 26, inasistencia, 2,

El grado de Tercero, sección “A”, 28, inasistencia, 00, el grado de Cuarto, sección, “A” 22, inasistencia 00, En grado de Cuarto “B” 19, inasistencia 1, en el grado de Quinto, sección, “A” 27, inasistencia 00. En el grado de Quinto, sección “B” 25, inasistencia 2. En el grado de sexto, sección “A” 38, inasistencia, 3.

Al confrontar la matrícula escolar, según la inscripción, se observa una leve inasistencia escolar de un porcentaje mínimo de 2,4 %.

b. Porcentaje de cumplimiento de días de clases.

De acuerdo a las políticas del Ministerio de Educación, se reportan los días efectivos de clases dentro del Sistema de Información de Registros Estadísticos, tomando en cuenta que se han cumplido hasta la fecha la cantidad de 140 días de clases de los 180 estipulados por el Ministerio de Educación. Ya que se reporta mensualmente por parte del director del Establecimiento educativo con el cual su cubre las diferentes políticas, como el de Cobertura, Calidad Educativa

c. Idioma utilizado como medio de enseñanza

Por la característica lingüística de la comunidad, el idioma utilizado como medio de enseñanza es Idioma materno Q’eqchi’ en el cual se trabaja de forma bilingüe.

d. Disponibilidad de textos y materiales

Dentro de los materiales educativos recibidos por parte del Ministerio de Educación se cuentan con libros de Matemática para el grado de primero primaria con una cantidad de 46 para el grado de primero primaria, 50 para segundo; 75 para Tercero, 30 para Cuarto y 40 para el grado de quinto; 40 para el grado de Sexto primaria. Solo en el grado de primero y segundo se encuentran los textos disponibles para cada uno de los alumnos, según la estadística inicial, en los demás grados nunca mandan completos para todos los niños y niñas.

e. Organización de Padres de Familia

La Organización de Padres de Familia, (OPF) está integrada por los mismos padres de familia que tienen hijos en el establecimiento educativo los cuales velan por el cumplimiento de los programas propuestos por el Ministerio de Educación, integrada de la siguiente manera; Presidente, el sr. Gerardo Caal Tz'í, Secretaria; doña; Martha Choc Asig, Tesorera; Rutilia Pop Chun, y Vocal I, Enrique Coc Sacul. Vocal II; Magda Leticia Rax Choc. Según Acta 04-2016.

E. Indicadores de Resultado de Aprendizaje

Como una referencia de los resultados de las áreas de mayor importancia, el MINEDUC ha realizado evaluaciones estandarizadas, no obstante, la escuela a intervenir con el PME, nunca ha tenido participación en las mencionadas evaluaciones.

a. Resultado de Lectura de Primer Grado

Los resultados obtenidos en el año 2014, en la página del ministerio de educación los resultados de evaluaciones de primero primaria; anivela nacional es el 13%, mientras que el resultado departamental es el 60% y municipal 43%.

b. Resultado de matemáticas en primer Grado

No se encontraron registros de estas pruebas a dentro del sistema educativo nacional. Dentro del Establecimiento educativo es una investigación que aún se puede realizar con más tiempo para aplicarla.

c. Resultado de Lectura Tercer Grado

En las evaluaciones de 2014, que son las realizadas más recientemente por la Dirección General de Evaluación e Investigación Educativa (Digeduca), los resultados globales de los alumnos de tercero primaria reflejaron que 49.93 por ciento de los niños comprenden lo que leen en un promedio mínimo esperado, en comparación con un 33.50 por ciento en 2006. Investigaciones realizadas a partir de los resultados de estas pruebas confirman la desigualdad de los resultados entre departamentos. En las pruebas del 2014 las regiones que muestran los mejores resultados de logro en el área de lectura a nivel de tercero primaria, Los departamentos donde menos alumnos alcanzaron el logro mínimo esperado son: Alta Verapaz (30.14 por ciento) regiones que concentran la mayor cantidad de niños en condiciones de pobreza y pertenecientes a grupos lingüísticos mayas del país, y para quienes el español es su segundo idioma (Mineduc / Digeduca, 2014).

d. Resultado de Matemática de Tercer Grado

En el Boletín informativo de la Dirección General e Investigación Educativa en su página 1, da a conocer el resultado 40.47 % a nivel nacional, en el 2014.

e. Resultado de Lectura Sexto Grado

Según el boletín de DIGEDUCA, EL 40.40 % de estudiantes evaluados aprobó los estándares educativos. Del 2014.

f. Resultado de Matemática Sexto Grado.

Porcentaje obtenido de según la evaluación de la Dirección General de Investigación Educativa del 2014. El 44.47 %

Según lo observado en los resultados de las evaluaciones, se evidencia grandes falencias tanto en el área de matemática, como en lectura, esta problemática es evidente en la EORM caserío Santa María, donde los niños tienen grandes dificultades en la comprensión lectora.

g. Resultados SERCE de 3°. Y 6°. Primaria, en Matemáticas y Comunicación y Lenguaje

Además del ministerio de educación, la UNISEF, también se ha interesado en los avances de aprendizaje de las áreas de matemática y lenguajes, dicha evaluación se realizó mediante el SERCE que evaluó el logro de aprendizaje de 100.752 estudiantes de tercer grado y 95.288 de sexto grado de 16 países más el Estado mexicano de Nuevo León, Antecedentes según indicadores obtenidos las escuelas de América Latina y el Caribe explica entre el 40 y el 49 % de los resultados de aprendizaje de los estudiantes. Se confirma así que el clima escolar, junto con el nivel socioeconómico y cultural promedio de la escuela.

1.1.2. Antecedentes

A. Historia de la Comunidad

El Caserío de Santa María, está ubicado en el municipio de Panzós, Alta Verapaz, al noroeste de la ruta del Polochic, E-7, a 45 mts. SNM. A esta comunidad se puede acceder por medio de dos caminos; el principal es hacia la ruta CA-9, Colinda al norte con Caserío Chacpayla Lote B, al este con Comunidad La Paz, al sur con Ruta Nacional 7E, Finca Rio Polochic, al oeste con la aldea Cahaboncito, Panzós, A. v.

a. Significado de su Nombre

El Origen del nombre de la comunidad es vinculante con lo religioso, así como también se debe a que cuando las 16 familias atravesaba la montaña adornada con árboles llamados Santa María, (para la gente de la comunidad era conocido este árbol en idioma Q'eqchi', como leech) en el lugar pasaban trabajadores madereros del Chapín ladinos y los escuchaban decir, "buena madera Santa María, hay aquí" y al que hacían en referencia, en sus cartas, la gente comenzó a repetir en varias ocasiones y cuando se iban al trabajo decían voy a Santa María, que más tarde le daría el nombre al caserío conocido así hasta hoy a la fecha.

El idioma de la comunidad es netamente Q'eqchi', debido a que la mayoría de la gente pertenecen a la Cultura Maya Q'eqchi'. (maya-hablantes) }

b. Idiomas que está presente en la comunidad

El idioma de la comunidad es netamente Q'eqchi', debido a que la mayoría de la gente pertenecen a la Cultura Maya Q'eqchi'.

c. Ubicación Geográfica, límites territoriales.

El Caserío de Santa María, está ubicado en el municipio de Panzós, Alta Verapaz, al noroeste de la ruta del Polochic, E-7, a 45 mts. SNM. A esta comunidad se puede acceder por medio de dos caminos; el principal es hacia la ruta CA-9, Colinda al norte con Caserío Chacpayla Lote B, al este con Comunidad La Paz, al sur con Ruta Nacional 7E, Finca Rio Polochic, al oeste con la aldea Cahaboncito, Panzós, A. v. . Cuenta con clima agradable cálido, una extensión territorial de 2.5 caballerías a una distancia de 16 km. De la cabecera municipal y a 132 kilómetros de distancia a la cabecera departamental

DATOS DE LA POBLACIÓN:

En la comunidad en la que se desarrollara se cuenta con Grupos de etarios lo cual se detalla en el siguiente cuadro que se presentan los datos de la población por rangos de edad, sexo, los cuáles muestran una cantidad representativa disponible a los cambios en la calidad de vida. A lo cual a través de la escuela se puede obtener herramientas que conlleven a un desarrollo social interactivo.

Tabla No. 2 Rango de edades

POBLACION POR RANGO DE EDAD Y SEXO													
0 – 4		5 – 14		15 - 24		25 – 34		35 – 49		50a más		Total	
M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F	M	F
75	80	90	89	98	93	120	115	59	50	75	68	517	495

Fuente Propia.

1.1.3. Marco epistemológico

Dentro de los campos de la investigación es de gran importancia realizar un estudio de la filosofía de la población de interés, para esto se desarrolla lo siguiente.

A. Históricos

De acuerdo a los indicadores de los datos históricos, se ha podido establecer que la comunidad de Santa María, ha venido progresando poco a poco, debido a través del tiempo nuestra comunidad ha ido creciendo y abarcando cada vez más espacio debido al aumento de la población de otras personas que se han venido estableciendo poco a poco como miembros comunitarios.

El desarrollo se ha marcado con lentitud obteniendo un porcentaje mínimo de superación de barreras y marcando poco a poco el subdesarrollo.

El analfabetismo se venido marcando de forma constante en el aumento de la población, desde su fundación. El establecimiento educativo tiene más de 40 años de fundación, situación que ha servido para que la mayoría de la población confían en el único establecimiento educativo que siempre ha funcionado como representante del Ministerio de Educación. Ya que el 80 % de la población han interactuado de una o de otra manera en que hacer educativo de su propia comunidad.

Como uno de los miembros activos de la comunidad educativa considero que en la investigación de los temas incluyentes dentro los quehaceres educativos y el análisis de los diferentes contextos permite establecer acciones que conlleven a la buena aceptación del aumento de la matrícula escolar como el aumento de los docentes del establecimiento educativo y todos y todas formemos parte del alcance las políticas educativas. La deserción escolar ha sido históricamente de 0 % según datos obtenidos en el Sistema de Fichas Escolares. Esto nos permite analizar que en el establecimiento educativo se ha podido cumplir con las Política Educativa de Cobertura. Así como también una educación bilingüe con la cual generamos un clima de confianza para nuestros estudiantes.

Jiménez, 1987. Afirma:

La educación multicultural y intercultural es una tendencia que trata de responder a la diversidad cultural de las sociedades actuales. El término educación intercultural se refiere a los programas y prácticas educativas diseñadas e implementadas para incrementar el rendimiento educativo de las poblaciones étnicas y culturales minoritarias y, a la vez, preparar a los alumnos del grupo mayoritario para aceptar y aprender las culturas y experiencias de los grupos minoritarios. (s/p).

La problemática que atiende es la conciencia social, utiliza como metodología una diversidad metodológica. Como señala que la educación es un proceso sociocultural de transmisión de saberes y contenidos valorados culturalmente, el paradigma cognitivo en el que se inscribe es el sociocultural y en el modelo humanista.

Ya que la educación bilingüe representa un derecho de nuestros estudiantes y que permite una Inter culturalización que conlleva a la aceptación de la propia cultura de su comunidad reforzando su propia identidad.

B. Psicológicas.

Dentro de la población estudiantil del establecimiento educativo se distinguen varios factores psicológicos que determinan la calidad educativa que estos asimilan dentro de su propio contexto, haciendo énfasis que los padres y madres de familia representan a los actores más importantes dentro del proceso de aprendizaje integral de los estudiantes, relacionando con los datos sobre la tasa de no promoción de nuestros estudiantes ya que representan un porcentaje del 13 % esto debido a factores determinantes que nos permiten llevar a formarlos integralmente.

La Formación Integral del Ciudadano es una constante en diferentes instancias relacionadas con el desarrollo de los países, en las cuales se postula una educación orientada hacia la competitividad con valores que hagan preservar la humanidad dignamente, esto es, la educación debería estar dirigida a un desarrollo sustentable.

García Hoz. (1982) “Nuestra idea de calidad educativa integral, como hemos visto, incorpora a la equidad, que es un valor, pero también a los restantes valores en su más completa amplitud y profundidad”.

Los valores dentro de la formación de un individuo poseen un grado de profundidad dependiente de la comprensión y de la preferencia humana que los constituye. Lo que indica el presente autor, es que una calidad educativa integral debe de tomar muy en cuenta los valores y tomando en cuenta las necesidades de cada estudiante, se relaciona con la profundidad de una educación integral, y que debe de arraigarse a los valores de propios de la familia esto indica que cada miembro de la comunidad educativa juega un papel importante, para una formación integral de las personas.

C. Sociológicas.

El desarrollo de una sociedad debe de ir enmarcado en el bienestar de todo un pueblo, en la comunidad donde se desarrolla la investigación existe un cierto nivel de pobreza de 85.6 y de 34.7 de pobreza extrema. En el municipio de Panzós, Alta Verapaz, estos indicadores enmarcan la forma en la que vive la mayoría de la población y lo vinculante que esto representa en el mejoramiento de la calidad educativa.

Brundtland, G.H., 1987. En el cual se introduce el concepto de desarrollo sostenible, definido en estos términos: afirmando: “Está en manos de la humanidad asegurar que el desarrollo sea sostenible, es decir, asegurar que satisfaga las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de las futuras generaciones para satisfacer las propias”.

Según las fichas escolares obtenidas del Ministerio de Educación en su sección de Educación Bilingüe, se atiende a la mayoría de la población escolar educativa en su propio idioma haciendo valer la política educativa de Educación Bilingüe ya que la mayoría de los docentes somos bilingües y planificamos cada acción educativa propuesta de forma bilingüe, es los diferentes niveles en que se debe de aplicar.

Es de esa forma en la que se podrá alcanzar un aprendizaje significativo abriendo paso a un desarrollo social sostenible en cada comunidad, tomando en cuenta todos los valores que las familias tienen y que manifiestan en su vida cotidiana. Al respecto del informe Brundtland, Gallopín (2003, p.23) sostiene: Que la definición

de desarrollo sostenible más citada se encuentra en dicho informe y se conoce como: “desarrollo que satisface las necesidades del presente sin comprometer la capacidad de las generaciones futuras de satisfacer las propias”. A pesar de que esta definición vincula dimensiones en el campo social, económico y ambiental (lo que hasta ese momento no se evidenciaba en ningún otro concepto tan contundentemente) ha sido objeto de amplias críticas por mantener un enfoque directa en las relaciones de las comunidad rurales y educativas.

Cada acción educativa debe de enfocarse en el desarrollo sostenible de una comunidad ya que las generaciones venideras deben de busca la forma de como sobresalir en el futuro que está mal direccionado en el uso de la tecnología situación que pone en riesgo la estabilidad cultural de todos los pueblos y comunidades ya que encierra en muchos casos la pérdida de los valores comunitarios, esto nos permite integrar la necesidad de invertir más tiempo en la revalorización de la cultura social.

D. Culturales

En Curriculum Nacional base permite esta interacción entre las culturas y la valorización de la cultura propia del estudiante, de tal forma que el integrar el concepto cultural en el aprendizaje significativo del estudiante nos conlleva a la implementación de las políticas educativas del Ministerio de Educación. Dentro del ambiente cultural sustentada en la presente investigación se toma en cuenta varios aspectos que permiten un análisis conceptual como el manejo del bilingüismo. Cultural, idioma. Religiosidad vestimenta, la familia, los trabajos comunitarios.

Guatemala, 1985, pág. 15. “Se reconoce el derecho de las personas y de las comunidades a su identidad cultural de acuerdo a sus valores, su lengua y sus costumbres.

Según el autor, dentro del aprendizaje integral de los estudiantes se debe de tomar en cuenta todo lo que representa una identidad cultural ya que representa una pertenencia a un mencionado grupo o etnia. Nuestro país se identifica como un país, multicultural, plurilingüe, pluricultural. Y la comunidad en la que se

desarrollará la investigación consta con estos rasgos con toda la población con un 99 % de todos los miembros de la comunidad. Cada miembro de la comunidad adquiere desde su nacimiento un derecho inalienable que permite formarlo integralmente, así como el de nacer dentro de un hogar donde le den todo lo necesario para sentirse realizado como persona y como individuo perteneciente a una sociedad.

Guatemala, 1985, Pág. 15. “La administración del sistema educativo debe ser descentralizado y regionalizado. En las escuelas establecidas en zonas de predominante población indígena, la enseñanza deberá impartirse preferentemente en forma bilingüe”.

El presente autor; recomienda que la educación de nuestro sistema educativo debe de ser descentralizada ya que es la forma en la que se podrán lograr las metas trazadas, La administración descentralizada admite una administración más completa en el cual cada miembro de la comunidad educativa pueda cumplir con sus funciones en las cuales se puede establecer límites y alcances de una forma más completa. La formación de los estudiantes y las estrategias más complejas permiten una buena funcionalidad de cualquier programa en el cual la planificación de actividad y los planes de acción se pueden lograr con mínimos errores. Esta estrategia es muy importante porque cada miembro o encargado de la administración de la educación puede cumplir con sus obligaciones y sus metas.

1.1.4. Marco contexto educacional

En el establecimiento educativo de la comunidad de Santa María Cahaboncito, del municipio de Panzós, del departamento de Alta Verapaz, es una comunidad que se ha ido desarrollando de acuerdo a sus propios méritos. Uno de ellos es el establecimiento educativo, el cuál ellos mismos lo construyeron con sus propias manos de obra. Esto es vinculante para la aplicación del Proyecto de Mejoramiento Educativo, porque en ellos está el deseo de superación y de encontrar la forma de superar las adversidades especialmente educativas.

Sin embargo, existen factores de riesgo, como la poca colaboración de los padres en el avance del aprendizaje de sus hijos en el establecimiento educativo, como mejorar los problemas de lectura y la falta de apoyo al docente en el desarrollo de

las competencias lectoras. Representando un reto de vital importancia que se debe de llevar a cabo en el proceso de enseñanza aprendizaje en la educación de las familias comunitarias a lo cual el Proyecto de Mejoramiento Educativa debe de responder a las necesidades del contexto.

A. Marco Contexto Nacional

La educación a nivel nacional tiene una serie de factores determinantes en el avance o el retroceso en el marco de la contextualización de las necesidades educativas, como, por ejemplo; la falta de apoyo, la pobreza, pobreza extrema, falta de servicios básicos, salud, etc. A lo cual se suma la falta de interés de los estudiantes y la aplicación de políticas públicas que, conlleven a la adquisición de compromisos para la solución de problemas que afectan a la educación en las comunidades. Sin embargo, se hacen esfuerzos por suplir poco a poco el compromiso de colaborar con la educación de las comunidades indígenas maya Q'eqchi' implementando estrategias que llevan a la interacción educativa como la aplicación de Proyectos de Mejoramiento Educativo.

a. El entorno sociocultural

El entorno sociocultural puede entenderse como: 1. Objeto de estudio. La concepción de las relaciones entre la educación formal y el entorno varían desde considerar que lo ideal es que no existiesen, puesto que, las únicas influencias que admite suelen considerarse perturbadoras) hasta la opción por la imbricación crítica y mutuamente enriquecedora. Si atendemos a las actividades concretas que se realizan, nos encontramos que, cuando éstas existen, lo más habitual es considerar el entorno como un objeto de estudio, es decir, que debe conocerse (generalmente investigándolo) igual que otros contenidos escolares. 2. Recurso pedagógico, (ir a recoger hojas cuando se estudia "el árbol" de forma general).

En algunos casos, se intenta que no sea un contenido más, sino que forme el núcleo el resto de aprendizajes. 3. Contexto social en el que vive, aprende y se desarrolla vitalmente cada persona. Este entorno está constituido por personas (las familias, los vecinos, el mismo alumnado). con conocimientos, valores, vivencias, etc. es decir, no son sólo "habitantes", sino elementos activos y con valor propio. Así, se busca también la relación entre lo que se aprende fuera y

dentro de la escuela (intentando que haya un acuerdo -bidireccional entre familia y escuela, aprovechando los aprendizajes informales, compensando las deficiencias).

b. Los medios de Comunicación Una Escuela Paralela

La denominación de "escuela paralela" o como otros autores le llaman "escuela cósmica" hace referencia a aquellas influencias educativas que surgen del contexto social, en el sentido más amplio de la palabra. Sin embargo, al hablar de "escuela paralela" hacemos una referencia más específica a los medios de comunicación de masas, por cuanto la influencia de la sociedad se diluye en la estructura informativa y publicitaria de los grandes medios de comunicación. Las tecnologías de la información y comunicación.

c. Nuevas Tecnologías de la Información y comunicación

Las nuevas tecnologías están al alcance de la mayoría de la población que permite interactuar de forma concreta y directa en la personalidad de cada uno de los estudiantes en la comunidad se cuenta con acceso a los celulares con acceso a internet a lo cual solo la minoría tendría acceso a ello. Sin embargo, Coll, Mauri y Onrubia, (2006) afirman: Que el aumento en los niveles de uso de los recursos TIC, impulse, no solo una transformación en los modelos pedagógicos sino en el fomento de nuevos escenarios de adquisición de autonomía del proceso de enseñanza aprendizaje en el aula.

Si bien; los medios de comunicación no inciden de forma significativa en los aprendizajes de los alumnos, muestran indicios de ser una revolución que va a cambiar toda la concepción del proceso de enseñanza -aprendizaje actual.

El atractivo que ejercen en los alumnos, su fuerza motivacional y su interactividad cada día más completa están modificando sin duda el propio contexto en que nos desenvolvemos en la escuela. Ya no se trata de un nuevo instrumento a utilizar por los maestros en la enseñanza, sino de un ámbito que envuelve prácticamente todos los aspectos del aprendizaje. Hoy se han convertido en un elemento más

del contexto educativo ejerciendo una influencia cada vez mayor que impregna todos y cada uno de sus elementos.

d. Factores Culturales y Lingüísticos

El uso del lenguaje lo entendemos desde un contexto sociocultural determinado. Actualmente se tiende al uso del lenguaje como elemento diferenciador de las culturas y los grupos sociales, de tal forma que en muchas ocasiones es utilizado no para el estricto fin que se le supone sino con objetivos que trasciende su mera utilización. Debemos conocer las normas sociales de utilización del lenguaje si queremos que nuestra defensa sea reconocida por nuestro tribunal como cercana al entorno en que nos desenvolvemos y sea un factor positivo en nuestro favor.

Para Coll (1987), "La lengua tiende a permanecer, a ser estable, a defenderse de la innovación. Es producto de la sociedad -la naturaleza social del lenguaje-, pero se adquiere como una herencia, donde las vinculaciones con el pasado son más fuertes que la innovación o la 'libertad de expresiones'".

Pero eso no significa que no se produzcan desplazamientos, mutaciones, que afectan a la relación significado-significante.

1.1.5. Selección del entorno educativo a intervenir

De acuerdo a la selección del entorno se toma en cuenta el contexto en el que se desarrollará el presente proyecto, tomando en cuenta que representa a un área rural comunitaria que se identifica por los aspectos rurales e independientes de las familias que se identifican.

1.1.6. Marco de políticas para el nivel institucional

A. Políticas Educativas

Las políticas educativas son vinculantes al desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo ya que a partir del marco legal se instauran las bases para lograr compromisos a nivel de estado y del mejoramiento de la calidad educativa principalmente la de Calidad, que nos permite instalar mejoras en el sistema educativo a través de la investigación acción y el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

"Política educativa": se trata de las acciones del Estado en relación a las prácticas educativas que atraviesan la totalidad social y, dicha en términos sustantivos, del

modo a través del cual el Estado resuelve la producción, distribución y apropiación de conocimientos y reconocimientos. (Pablo Imen)

a. Política de Cobertura

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

Objetivos Estratégicos

- 1 Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos.
2. Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos.
3. Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio.

b. Política de Calidad.

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

Objetivos Estratégicos.

1. Contar con diseños e instrumentos curriculares que respondan a las características y necesidades de la población y a los avances de la ciencia y la tecnología.
2. Proveer instrumentos de desarrollo y ejecución curricular.
3. Fortalecer el sistema de evaluación para garantizar la calidad educativa.

Política.

c. Política de Modelo de Gestión

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional.

Objetivos Estratégicos.

1. Sistematizar el proceso de información educativa.
2. Fortalecer el modelo de gestión para alcanzar la efectividad del proceso educativo.

3. Garantizar la transparencia en el proceso de gestión.
4. Fortalecer criterios de calidad en la administración de las instituciones educativas.
5. Establecer un sistema de remozamiento, mantenimiento y construcción de la planta física de los centros educativos.

d. Política de Recurso Humano

Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional.

Objetivos Estratégicos

1. Garantizar la formación y actualización idónea del recurso humano para alcanzar un desempeño efectivo.
2. Evaluar el desempeño del recurso humano para fines de mejora de la calidad.
3. Implementar un sistema de incentivos y prestaciones para el recurso humano, vinculados al desempeño, la formación y las condiciones.

e. Política de Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.

Objetivos Estratégicos.

1. Fortalecer programas bilingües multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas.
2. Implementar diseños curriculares, conforme a las características socioculturales de cada pueblo.
3. Garantizar la generalización de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural.
4. Establecer el Sistema de acompañamiento técnico de aula específico de la EBMI.

f. Políticas de Aumento de la Inversión Educativa

Incremento de la asignación presupuestaria a la Educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto)

Objetivos Estratégico.

1. Garantizar el crecimiento sostenido del presupuesto de Educación en correspondencia al aumento de la población escolar y al mejoramiento permanente del sistema educativo.
2. Promover criterios de equidad en la asignación de los recursos con el fin de reducir las brechas.
3. Asignar recursos para implementar de manera regular la dotación de material y equipo.

g. Política de Equidad.

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

Objetivos Estratégicos

1. Asegurar que el Sistema Nacional de Educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades.
2. Asegurar las condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidades.
3. Reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables.
4. Implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables.

h. Política de Fortalecimiento Institucional y Descentralización

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social, cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo.

Objetivos Estratégicos

1. Fortalecer a las instancias locales para que desarrollen el proceso de descentralización y participación en las decisiones administrativas y técnicas.
2. Promover y fortalecer la participación de diferentes sectores sociales a nivel comunitario, municipal y regional en la educación.
3. Fortalecer programas de investigación y evaluación del Sistema Educativo Nacional.

1.2. Análisis situacional

1.2.2. Identificación de problemas del entorno educativo a intervenir

El centro educativo, a intervenir, como se ha detallado en los apartados anteriores, la escuela ha tenido grandes problemas que afectan el proceso de enseñanza aprendizaje de los alumnos, los cuales se tipifican como internos y externos, los cuales se detallan a continuación.

- A. Problemas Internos
 - a. Aulas sobre poblados
 - b. Barreras idiomáticas
 - c. Carencia de materiales contextualizados
 - d. Inasistencia de alumnos
- B. Problemas Externos.
 - a. Falta de apoyo de la municipalidad
 - b. Falta de empleo a padres de familia
 - c. Falta de apoyo de empresas locales.

C. Matriz de Priorización de Problemas

Se procede a enlistar los principales problemas detectados en el grado de Sexto primaria. Referencia de calificación y puntuación: $(A + B + C + D + E) \times (F + G)$

Tabla No. 3 Matriz de priorización

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F-G)	TOTAL (Subtotal 1 x Subtotal 2)
	A.- Magnitud y gravedad	B.- Tendencia	C.- Modificable	D.- Tiempo	E.- Registro		F.- Interés	G.- Competenci		
Poco entendimiento e interpretación de la lectura.	2	1	1	0	1	5	2	2	4	20
Dificultades de la comprensión lectora	2	1	2	1	2	8	2	2	4	32
Poca implementación de estrategias para adquirir hábitos de lectura en su vida cotidiana.	2	2	2	2	2	10	1	1	2	20
Poco interés del estudiante en el desenvolvimiento de su léxico.	2	2	2	0	1	7	2	2	4	28
Sin apoyo para el mejoramiento de la calidad del aprendizaje lector.	2	1	1	1	1	6	1	0	1	6
El poco desarrollo del pensamiento lógico matemático.	2	2	1	1	1	7	1	1	2	14
El poco desarrollo de los ejercicios y tareas de ejercicios matemáticos	2	1	1	1	2	7	1	2	3	21
No aprenderse las tablas de multiplicar.	1	1	2	1	2	7	1	2	3	21
Poco apoyo de los padres de familia en el desarrollo de las habilidades logico-matemático.	2	1	1	1	1	6	2	1	3	18
Dificultad en el aprendizaje de la división Aritmética.	2	1	2	1	2	8	2	2	4	31
Dificultad en el desarrollo de las	2	2	2	1	1	8	1	1	2	16

habilidades lógicas matemáticas										
Poca Asimilación o entendimiento del segundo idioma en el aprendizaje. L2	2	2	1	1	1	7	2	2	4	28
Poco desempeño de las habilidades lingüísticas dentro del aprendizaje cotidiano.	2	1	1	1	1	6	2	2	4	24
Mal uso de la tecnología dentro del contexto educativo..	1	1	1	0	0	3	1	1	2	5
Docentes desinteresados en el mejoramiento de la calidad educativa dentro del establecimiento educativo.	1	1	1	0	1	4	1	0	1	4

1.2.3. Selección de problema estratégico a intervenir que resuelva demandas

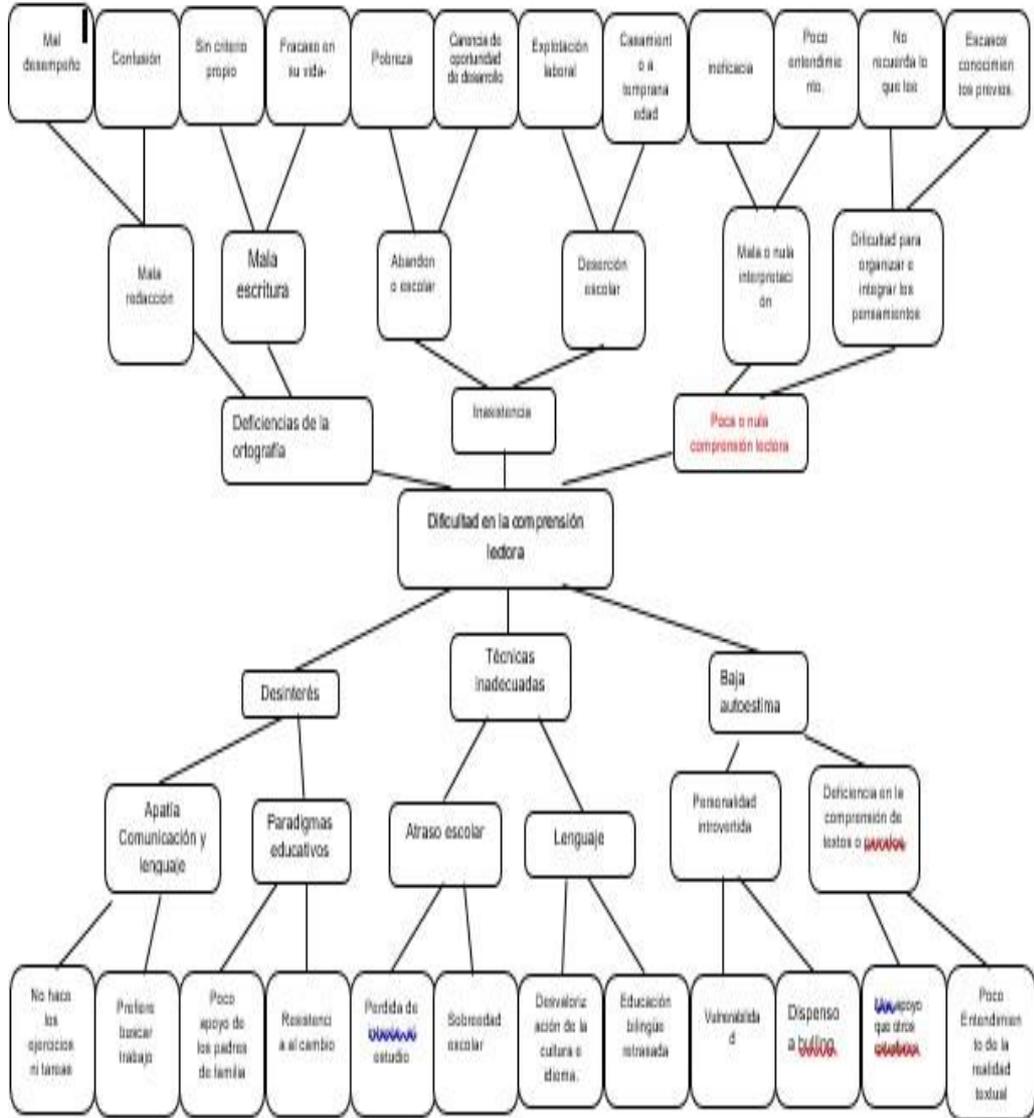
En la anterior tabla de priorización de problemas educativos encontrados en el grado de Sexto primaria, de la Escuela Oficial Rural Mixta, se identifica como problema a intervenir Las dificultades de la comprensión lectora. Tomando en cuenta factores que determinan el análisis en su investigación, al muestreo y aplicación de estrategias que determinaron el proceso de análisis de los problemas encontrados en el proceso educativo.

1.2.4. Análisis de problema prioritario (árbol del problema)

Luego de la identificación del problema a intervenir, se procede a realizar el análisis del problema seleccionado, para ello se aplica la técnica del árbol del problema para que de esta manera identificar las causas del mencionado problema.

A. **Árbol del Problema:** Técnica utilizada para considerar las Causas y los efectos del problema. Sobre la dificultad en la comprensión lectora.

Ilustración 1 **Árbol de problemas**



1.2.5. Identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales

A. Demandas Sociales

Las demandas deben de ir asociadas a las mismas necesidades del ser humano, clasificados por la pirámide de Maslow, quien asegura que todas necesidades siempre estarán asociadas a las carencias del ser humano por lo cual todo se transforma en una vinculación entre necesidad y demanda de los derechos de cada individuo a lo cual René Lourau; (s/f) en su libro: afirma: El Análisis Institucional, entre demanda social y requerimiento social. La demanda social como; la carencia o desproporción existente entre el estado de las relaciones sociales en un momento dado y el estado de la producción; constituye el signo de que las relaciones sociales -materia prima siempre ya ahí- deben ser transformadas perpetuamente.

B. Demanda Poblacional.

La demanda poblacional es una necesidad que afecta a toda una población o grupo de una comunidad o grupo social que viven en un solo lugar. Las cuales a través de la colaboración y la unión entre ellos se pueden ir superando poco a poco. En nuestra comunidad de Santa María Cahaboncito, del municipio de Panzós, del departamento de Alta Verapaz, se puede hacer un listado que permite analizar y comparar cada una de las acciones que delimitan acciones en beneficio de toda la comunidad.

a. Educación.

En la comunidad de Santa María Cahaboncito del municipio de Panzós, del departamento de Alta Verapaz, cuenta una Escuela del nivel primario donde también funciona el nivel pre primario que cubre toda la comunidad. De los grados de preprimaria al grado de sexto primaria. Sin embargo, el nivel básico, no cuenta con este recurso debido a varios factores. A lo cual tienen acceso en la otra comunidad que está a 5 kilómetros de su comunidad. La demanda de educación en la comunidad es siempre la misma la del mejoramiento de la calidad educativa a lo cual como docente y universitario se debe de promover significativamente cambios estratégicos en el sistema educativo comunitario e implementar

proyectos de mejoramiento educativo que permitan mejorar y sanear el proceso educativo rural.

1.2.6. Identificación de actores

Los actores identificados dentro del proyecto de mejoramiento educativo, son de vital importancia, ya que cada uno tiene sus propias funciones dentro de la situación problemática identificada, debido a que el beneficio siempre será, para los estudiantes y miembros de la comunidad educativa. Ya que cada actor puede colaborar de una o de otra forma para encontrarle la solución a un problema educativo y que el desarrollo social sea mutuo y del mejoramiento de la calidad de vida de cada uno.

A. Actores Directos

Los actores directos son los que nos ayudan a generar de forma concreta un proyecto que beneficia a la mayoría de la comunidad educativa a lo cual se debe de analizar por medio de preguntas que nos ayudan a identificarlos de forma concreta. A lo cual

(Friedman y Miles, 2006). Indican:

Las preguntas claves que el análisis de actores contribuye a contestar son, por ejemplo: ¿cómo se pueden tomar en cuenta los respectivos intereses e influencias de los diferentes actores? y ¿cómo se podría representar adecuadamente a actores tan diversos? Por esta razón, el análisis de actores es visto como un enfoque que puede empoderar a los actores marginados a influir en los procesos de la toma de decisiones. (s/p)

- A. Docentes
- B. Alumnos
- C. Organización de Padres de Familia
- D. Director
- E. Padres de familia

Tabla 4: De actores Directos

Actores	Intereses	Fortalezas	Debilidades	Oportunidad Amenazas	Relaciones	Impacto	Necesidad de participación
Docentes	Mejorar la calidad educativa por medio de la aplicación del PME.	Profesionalización oportuna por parte del programa del PADEP/D estudiante y docente activo actualizado.	Aumento de matrícula y poco apoyo de los docentes.	Aplicación y mejoramiento de nuevas metodologías educativas.	Buena comunicación con padres de familia, estudiantes y autoridades educativas.	Formación de estudiantes preparados para enfrentar el futuro.	Involucramiento de toda la comunidad educativa para su participación y toma de decisiones.
Director	Principal apoyo en el desarrollo de la propuesta educativa.	Colaboración y autorización para la implementación del proyecto de mejoramiento educativo.	Posiblemente poco conocimiento de metodologías educativas nuevas y tradicionalismo.	Aplicación del nuevas metodologías para la enseñanza educativa.	Coordinación con los demás maestros e impulso del proyecto educativo	Formación de valores entre los docentes y apoyo de la Dirección del establecimiento.	Se necesita de su colaboración para presentar resultados positivos en toda la comunidad educativa.
OPF.	Inclusión el proceso de organización y aprobación del proyecto.	Capacidad de organización ante los maestros y padres de familia.	Existe posibilidad de anuencia a la participación del impulso del proyecto.	Algunos miembros son tradicionalistas y no aportan su participación.	Representan a todos los padres de familia y tienen voz y voto en la toa de decisiones.	Positivo en la organización de las actividades con los demás padres de familia.	Se necesita su participación para la toma de decisiones positivas en beneficio de la comunidad educativa.

B. Actores Indirectos

Los actores indirectos, son aquellos que participan de forma indirecta pero que son esenciales para desarrollar un proyecto o con la institución escolar. Que colaboran con sus acciones y determinadas participaciones a desarrollar oportunidades de desarrollo educativo.

En el caso de la comunidad Santa María Cahaboncito, los actores indirectos podrían ser:

COCODES, GLESIAS, OPF, SUPERVISION, STEG, PADEP.

Tabla 3: Tabla de actores Indirectos

Actores	Interés	Fortaleza	Debilidad	Oportunidad Amenaza	Relaciones	Impacto	Necesidades de participación
Cocode	Mejorar la calidad educativa de la comunidad	Gran influencia en la toma de decisiones.	Sin fondos económicos propios para colaborar.	Relación con empresas para generar oportunidades	Capacidad de organizar a las personas de la comunidad	Positivo porque representa una mayor sostenibilidad.	Personas más comprometidas con el proceso educativo y de aprendizaje.
Iglesias	Combinar la razón educativa con el sentir religioso	Vinculo positivo con el liderazgo de los miembros de la iglesia.	En algunos casos existe mucho radicalismo social y alejados del sentido educativo.	Algunos padres religiosos o líderes carecen de positivismo educacional.	Tiene buenas relaciones con un porcentaje de la población religiosa.	Si se logra la colaboración de ellos tendrá un impacto positivo.	Comunidad religiosa que colabora con la educación de toda una comunidad, integrando los valores religiosos.
Supervisión	Mayor soporte y colaboración.	Apoyo por medio de la política de la calidad educativa	Poco apoyo en supervisar el avance del proyecto educativo	Mayor realce a la aplicación del proyecto y poder compartirlo con la comunidad educativa	Oportunidad de lograr apoyo para el impulso del proyecto.	Facilidad de organizar y lograr una mayor legalidad del proceso.	Impacto positivo en el desarrollo legal del proceso
STEG	Apoyo incondicional al proponer la carrera	Organización que apoya el desarrollo educativo	No se observan factores de debilidad en esta	Opiniones contrarias a la organización.	Información y apoyo constante para el desarrollo	Velando por los intereses de los maestros pertenecientes al	El proyecto representa un éxito de impacto para la organización

	que beneficia la educación primaria en las comunidades	o rural y ponente legal de la carrera.	organización.		o educativo de las comunidades.	sindicato en beneficio de la educación pública.	y para toda la sociedad.
--	--	--	---------------	--	---------------------------------	---	--------------------------

1.2.7. Identificación de actores potenciales

Los actores potenciales representan a todos aquellos factores que benefician el desarrollo de la propuesta educativa y que pueden ser vistos como, apoyo financiero y de recursos para poder llevar a la realidad el proyecto o a colaborar en mínima parte en el desarrollo de potencialidad de la institución educativa. Dentro de los actores potenciales identificados para la realización del proyecto en la Escuela Oficial Rural Mixta de la EORM de la comunidad los siguientes actores potenciales

A. Actores Potenciales

Tabla 4: Tabla de actores potenciales

Actores	Interés	Fortaleza	Debilidad	Oportunidad Amenaza	Relaciones	Impactos	Necesidad de participación.
Proveedor de productos a la OPF Librería y (Miscelánea Luisito)	Posibilidad de colaboración con productos .	Colaboradores y apoyo en el mejoramiento de la calidad educativa.	Posibilidad de negativa en su apoyo por diversos factores.	Capacidad de dar a conocer nuestro proyecto educativo en beneficio de los estudiantes	Buena relación y coordinación con los miembros de la OPF y la Dirección.	Ayudaría a promover buenas acciones en el apoyo a la educación rural.	Mejor apoyo y posibilidad de darle seguimiento al plan de sostenibilidad propuesto.
Municipalidad	Solicitar apoyo económico y organizativo para las etapas del proyecto educativo.	Cuenta con rubros para el apoyo a proyectos de educación	Burocracia y priorización a otros aspectos para ellos.	Demostrar a la comunidad que si apoya, para el beneficio para todos	Fortalecer los lazos comunitarios y la comunicación con los líderes comunitarios.	Colaborar de forma positiva generando oportunidades para todos.	Fomentar el desarrollo educativo entre los comunitarios con el apoyo municipal.
Multinegocios Fátima.	Lograr su colaboración en la impresión de textos para el beneficio de la comunidad educativa	Posee elementos para apoyar el desarrollo y la ejecución del Proyecto de mejoramiento educativo .	Ninguna observada para apoyar el proyecto de beneficio educativo.	Oportunidad de darse a conocer por su negocio y servicios que presta a la población.	Buen apoyo en el desarrollo educativo de las comunidades.	Impacto positivo en toda la comunidad educativa del establecimiento educativo al aportar elementos en beneficio de los niños y niñas.	Fomentar el desarrollo comunitario en educación hacia los estudiante

1.2.8. Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

a. Influencia.

La **influencia** es la cualidad que otorga capacidad para ejercer un determinado control sobre el poder por alguien o algo. La **influencia** de la sociedad puede contribuir al desarrollo de la inteligencia, la afectividad, el comportamiento y, personalidad. Comprendido el concepto sobre la influencia, considero que los actores representan parte importante para el desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo en beneficio de toda la comunidad educativa.

Tabla 5: Factores de influencia

FACTORES DE INFLUENCIA		
Actores	Dentro y entre las organizaciones Formales,	En grupos informales
Docentes	Adecuación curricular de acuerdo a las necesidades educativas así como la implementación de nuevas metodologías educativas que permitan el mejoramiento de la calidad educativa.	Participación voluntaria en la aplicación del proyecto, instándoles al cambio y a abandonar el tradicionalismo educativo.
Director	Colaboración eficaz en el desarrollo de la propuesta, impulsando con interés y apoyo hacia nuevas metodologías necesarias para mejorar la calidad educativa.	Impulsar el proyecto a los demás miembros de la comunidad y conseguir apoyo para la realización del PME.
Alumnos	Son los beneficiados en el proceso ya que su participación debe de ser concreta y equitativa en el proceso del PME.	Coordinación y aplicación del proyecto para generar oportunidades para todos y todas.
OPF	Representan a los padres de familia y tienen gran influencia en la toma de decisiones manteniendo la conexión con padres de familia, dirección, estudiantes y docentes del establecimiento educativo. Igualmente con el proveedor de productos para los programas.	Genera oportunidades de desarrollo educativo a través de terceros así como gestionar apoyo para el proyecto educativo.
COCODES	Poseen capacidad de reunir a todos los miembros comunitarios y pueden gestionar apoyo en cualquier institución ya sea privada o estatal, principalmente con la municipalidad.	Coordinan actividades comunitarias bajo la influencia positiva de cooperación y participación para el impulso del Proyecto de Mejoramiento educativo.
Iglesias	Actores invitados para la inauguración del PME. En donde ellos serán protagonistas en la bendición a nuestro creador por un buen comienzo.	Participación e inclusión de personalidades influyentes el proceso de enseñanza de la comunidad.
Comercial Multinegocios Fátima	Actor potencial que, por medio de gestiones, dispuesto a colaborar por el beneficio de la comunidad y el bienestar de los niños y niñas estudiantes.	Siempre ha apoyado en proyectos que benefician a la sociedad.

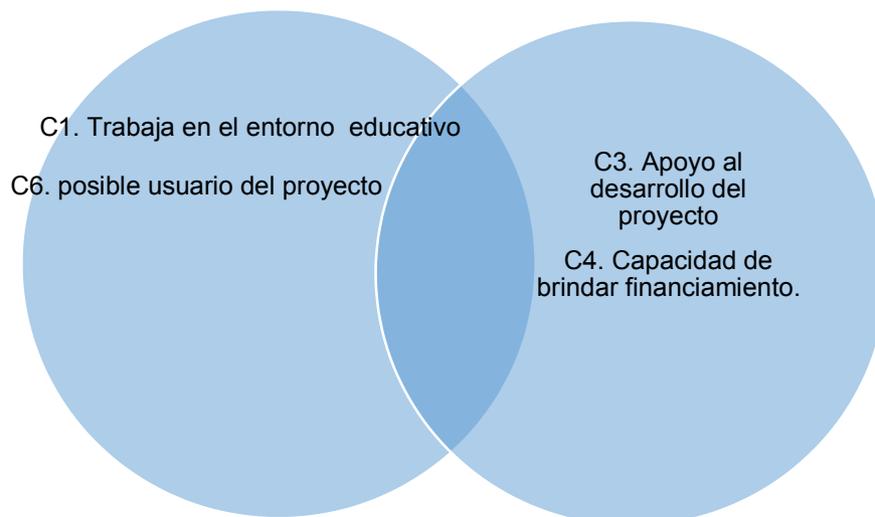
b. Influencia e Interés de Actores

Los actores identificados en el presente proyecto, tanto directos, indirectos y potenciales presentan ante el desarrollo del proyecto un factor de vital importancia que permite la organización, desarrollo y ejecución en las diferentes fases de proyecto y en la solución de un problema que necesita ser atendido. Para la elaboración de la siguiente grafica se toma en cuenta la que propone Philippe (s.f)) en la cual se trabaja con seis criterios que nos permite analizar bien a los actores principales identificando influencia e interés en el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo del establecimiento educativo

Diagrama aplicado al Actor positivo; que beneficia al PME en la comunidad. Ya que fue uno de los actores comprometidos y consciente de su participación en el mejoramiento de la calidad educativa de la comunidad.

Actor clave y potencial: Comercial y Multinegocios “FÁTIMA”

Grafica 2 Influencia e interés



A. Actores claves

En el presente Proyecto de Mejoramiento Educativo, todos los actores son claves debido a que cada uno forma parte importante, ya sea por su participación e influencia o por su capacidad de apoyo que cada uno tiene para resolver y comprender la importancia que cada fase del proyecto adquiere; conforme se avanza y se implementa. Sin embargo; se presume conseguir apoyo financiero y de productos para beneficiar al final a todos los niños y niñas incluidos en el proceso de enseñanza aprendizaje.

Tabla 6: Análisis de influencia e interés de acto clave

	Baja influencia	Alta influencia
Bajo interés	<ul style="list-style-type: none"> ▪ CTA ▪ STEG ▪ PADEP/D 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ OPF ▪ COCODE ▪ Iglesias ▪ Padres de familia
Alto interés	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Proveedores de la OPF ▪ PADEP/D ▪ Municipalidad 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Director ▪ Docentes ▪ Proveedores de la OPF ▪ PADEP/D ▪ OPF ▪ Comercial Multinegocios Fátima.

B. Característica de Actores Principales.

El haber identificado a los actores principales, nos permite establecer en que beneficia en la implementación del proyecto educativo y cuáles serían sus principales aportes para el beneficio de toda una comunidad educativa y lograr la permanencia y la sostenibilidad del mismo. Por lo que se describe lo siguiente: sus intereses principales, las oportunidades que tienen y sus necesidades de integración dentro del desarrollo del PME.

Tabla 7: Características de actores principales

TIPO DE ACTOR	INTERESES PRINCIPALES	OPORTUNIDADES	NECESIDADES DE INTEGRACION Y ACCIONES REQUERIDAS
Los estudiantes	Mejoren su rendimiento académico en el proceso de enseñanza aprendizaje-	Fortalecer su aprendizaje integral para el desempeño en el futuro.	Mejorar la calidad de vida de los estudiantes para ser personas preparadas en su vida.
Docente PADEP/D	Organizar, ejecutar monitorear y sostener su propuesta como un aporte a la educación actual.	Fortalecer las políticas educativas propuestas por el Ministerio de Educación.	Cooperar y apoyar a los demás docentes en la aplicación de nuevas metodologías.
Organización de Padres de Familia (OPF)	Concientizar a los miembros de la OPF en la importancia de lectura y su comprensión para el beneficio de una educación rural con calidad.	Participación voluntaria y consiente para el mejoramiento de la calidad educativa y en beneficio de toda la población educativa.	Colaborar para que las necesidades educativas de los estudiantes sean cubiertas y apoyarlos en su desarrollo educativo.
Docentes de la escuela de aplicación del PME	Actualizarse y colaborar en la aplicación de nuevas metodologías y estrategias educativas.	Contribuir con el mejoramiento de las políticas educativas propuestas por el Ministerio de Educación.	Conocer e identificar necesidades en sus salones de clase y fomentar la investigación acción.
Administración técnica y pedagógica escolar	Mejorar la calidad educativa y alcance de las competencias	Mejora de la organización escolar, adopción de nuevas técnicas pedagógicas	Crear una escuela modelo en calidad educativa

1.3. Análisis estratégico:

El presente análisis de las estrategias implementadas para integrar el enfoque en el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo –PME- denominado “Utilizándola Lectura como de medio de aprendizaje en sexto primaria”. Implementado en la Escuela Oficial Rural Mita del caserío Santa María Cahaboncito, del municipio de Panzós del departamento de Alta Verapaz, se han tomado en cuenta herramientas de investigación acción; que, determinaron la aplicación del proyecto en esta comunidad como el listado de cotejo que permitió comprender la importancia de la comprensión lectora en cada lectura, ya que la lectura presenta una base necesaria para el desarrollo integral en el aprendizaje de cada individuo y por lo tanto; una aplicación en su vida cotidiana. Así como; la aplicación de la entrevista que se le hizo a los estudiantes para obtener la opinión, de la comunidad educativa (estudiantes, padres de familia y maestros) de la lectura de los estudiantes así como los registros de calificaciones que han permitido la toma de decisiones en cuanto al mejoramiento de la calidad educativa de la comunidad. El método para el análisis de datos en el Proyecto de Mejoramiento Educativo más adecuado para realizar la investigación e identificar los causales fue el Análisis Causal debido a que nos ayudó a relacionar de forma descriptiva, las causas con los efectos de no poder comprender lo que se lee, observándolo a la vez en el comportamiento estudiantil y de las estadísticas identificadas en años anteriores, así como a predecir también, lo negativo que esto puede ser para el desempeño de sus funciones en el futuro joven en relación al estudio en el desempeño del nivel de educación básica, como también en su adultez.

La aplicación del análisis causal como método para la investigación acción realizada de la situación de los estudiantes me permitió tomar la mejor decisión para investigar y resolver de forma parcial en mi grado de sexto primaria. La implementación del proyecto, tomando en cuenta el causal en la dificultad de la comprensión lectora en los estudiantes. Para obtener el presente resultado en la decisión del proyecto, tomé la decisión de la aplicación del Pretest de Lectura, en donde al realizar su análisis pude identificar que solo un 15% comprendían lo que leían, un 25 % Medio comprendían y 60 % no comprendían el texto.

1.3.1. Análisis FODA del Problema Identificado

“Dificultad en la comprensión lectora de los estudiantes”

Matriz FODA

Tabla 8: Matriz DAFO

MATRIZ DAFO			
FACTORES NEGATIVOS		FACTORES POSITIVOS	
Debilidades	Amenazas	Fortalezas	Oportunidades
D1 Los niños en el momento de escribir o leer confunden las palabras y letras.	A1 La desintegración en Familia afecta la asistencia de los alumnos a la escuela.	F1 Socialización de estrategias	O1 La lectura les aporta a los alumnos la capacidad de transmitir conocimientos, ideas y opiniones, por lo tanto incrementa el aprendizaje.
D2 Durante la lectura, los niños pierden la orientación en cuanto espacio y trazo porque en muchos casos señalan con el dedo.	A2 Libros no contextualizados impiden el avance de la lecto-escritura de los niños.	F2 La actitud del docente PADEP/D ante la promoción y uso de metodología	O2 La lecto-escritura abre las puertas a la información en todos los sentidos.
D3 Los alumnos tienen dificultad para leer en silencio y vocalizar.	A3 Metodología inapropiada y material escritos en un segundo idioma.	F3 La práctica de habilidades de lectura	O3 Las personas a las que les leen y quienes les incentivan en la lectura en la niñez, tienen muchas más probabilidades de convertirse en lectores en la edad adulta y a su vez leerles a sus propios hijos.
D4 La lectura de los niños es lenta y carecen de una cadencia o inflexión natural	A4 La contribución económica de los niños a temprana edad afecta la asistencia.	F4 Actitud positiva del alumno para practicar distintas estrategias en beneficio de la comprensión lectora	O4 El hábito de la lectura, ayuda a tener un mejor vocabulario más amplio para un mejor desenvolvimiento en la Sociedad

D5	Durante la lectura se sustituyen o se omiten palabras en algunos casos se inventan.	A5	La contribución económica de los niños a temprana edad afecta la asistencia a clases.	F5	Actividades que permiten la pronunciación de las palabras.	O5	La lectura ayuda a la comprensión de textos, mejora la gramática y la escritura en la redacción de documentos.
D6	Poca retentiva de lo que se lee	A6	La emigración de las familia.	F6	La actualización docente a través del padeep	O6	La lectura es clave en el desarrollo emocional, personal de las personas y sobre todo para la felicidad y el éxito en la vida diaria.
D7	Poca colaboración de los padres de familia para ayudar a sus hijos.	A7	La imposición de metodologías inadecuadas de lecto-escritura por parte del Mineduc	F7	Programas creados a través de acuerdos ministeriales que promueven la lectura.	O7	Las personas exitosas poseen mejores habilidades de expresión, lectura y lenguaje
D8	La dificultad de la lectura afecta el aprendizaje en las demás áreas curriculares.	A8	Malas influencias en los alumnos	F8	Promoción de actividades lúdicas	O8	Se obtienen mejores empleos, por la capacidad del pensamiento crítico y la confianza a la hora de hablar.
O9	La barrera idiomática afecta la fluidez de la lectura	A9	La violencia intrafamiliar	F9	Apoyo de parte de la familia para la promoción de actividades escolares.	O9	La lectura es sin lugar a duda, esencial en el desarrollo y formación óptima de los jóvenes para poder enfrentar a los desafíos en la era del conocimiento
D10	La Lecto – escritura es un problema muy marcado en los alumnos de sexto grado por la falta de afecto de los padres de familia.	A10	La mala alimentación de los alumnos.	F10	La planificación del docente de acuerdo al C.N.B.	O10	Uno de los beneficios de la lector-escritura, estimula la concentración que conlleva a las personas a conservar sus empleos, porque hay un mejor rendimiento

1.1.2. Técnica Mini-Max

1.1.2.1. Fortaleza-Oportunidad

Tabla 9 MInimax DAFO . Fortalezas/Oportunidades

Fortalezas / Oportunidades
<p>F1. Socialización de estrategias en el proceso de lecto-escritura. O7. Las habilidades de expresión, lectura y lenguaje aseguran personas con éxito en la vida.</p>
<p>F2. Actitud positiva de parte de los alumnos para practicar distintas estrategias en beneficio de la comprensión lectora. O8. Se obtienen mejores empleos por la capacidad del pensamiento crítico.</p>
<p>F3. La práctica de habilidades de lectura. O5. La lectura ayuda a la comprensión de textos.</p>
<p>F4. Actitud positiva del alumno para practicar distintas estrategias en beneficio de la comprensión lectora. O3. La incentivación en la lectura en los niños, crea posibilidades de personas lectoras en el futuro.</p>
<p>F5. Actividades que permiten la pronunciación correcta de las palabras. O6. La lectura es clave en el desarrollo emocional, personal de las personas y sobre todo para la felicidad y el éxito en la vida diaria.</p>
<p>F6. Actualización docente a través del PADEP/D. O2. La lecto-escritura abre puertas a la información en todos los sentidos.</p>
<p>F7. Programas creados a través de Acuerdos Ministeriales que promueven la lectura. O1. La lectura les aporta a los niños la capacidad de transmitir conocimientos, ideas y opiniones, por lo tanto incrementa el aprendizaje.</p>
<p>F8. Promoción de actividades lúdicas. O9. Utilización de la lectura de manera esencial para enfrentar los desafíos del futuro.</p>
<p>F9. Apoyo de la familia para la promoción de actividades escolares. O4. La incentivación en la lectura en los niños crea posibilidades de personas lectoras en el futuro.</p>
<p>F10. La planificación docente de acuerdo al Curriculum Nacional Base. O10. Empoderar la lectura, estimulando la concentración para obtener un mejor rendimiento.</p>

1.1.2.2. Fortaleza- Amenazas

Tabla 10 Minimax Fortalezas/Amenazas

Fortalezas / Amenazas
<p>F1. Socialización de estrategias en el proceso de lecto-escritura. A6. La emigración de la familia.</p>
<p>F2. Actitud del docente PADEP/D ante la promoción y uso de metodologías educativas. A1. La desintegración familiar afecta la asistencia de los alumnos a la escuela.</p>
<p>F3. La práctica de habilidades de lectura. A10. La mala alimentación de los alumnos</p>
<p>F4. Estimular a temprana edad la conciencia fonológica, la cual le permite al niño escuchar cada uno de los sonidos de las palabras. A4. La influencia de los medios de comunicación en la práctica de la lectura de los niños.</p>
<p>F5. Desarrollar la conciencia fonológica desde casa, a través de actividades como juego de palabras. A9. La violencia familiar le provoca al niño una autoestima baja, lo lleva a que no le interese la lectura.</p>
<p>F6. Actualización docente a través del PADEP/D A7. Imposición de metodologías inadecuadas por parte del Mineduc.</p>
<p>F7. Programas creados a través de Acuerdos Ministeriales que promueven la lectura A2. Libros no contextualizados, no aportan avances en lecto-escritura.</p>
<p>F8. Promoción de actividades lúdicas. A3. Metodología inapropiada y material escrito en segunda lengua.</p>
<p>F9. Apoyo de la familia para la promoción de actividades escolares. A5. La contribución económica de los niños a temprana edad afecta la asistencia a clases.</p>
<p>F10. La planificación del docente de acuerdo al C.N.B. A8. Malas influencias.</p>

1.1.2.3. Debilidades-Oportunidades

Tabla 11 Minimax Debilidades/Oportunidades

DEBILIDADES / OPOTUNIDADES
<p>D1. Confusión en el momento de la escritura de palabras y letras. O3. Mejores empleos al mejorar la capacidad del pensamiento crítico.</p>
<p>D2. Durante la lectura los niños pierden la orientación en cuanto espacio y trazo por lo que en muchos casos señalan con el dedo. O9. Apoyo de la familia para la promoción de actividades escolares.</p>
<p>D3. Los alumnos tienen dificultad para leer en silencio y vocalizar. O1. La lectura les aporta a los niños la capacidad de transmitir conocimientos, ideas y opiniones, por lo tanto incrementa el aprendizaje.</p>
<p>D4. La lectura de los niños es lenta y carecen de una cadencia o inflexión natural. O4. El hábito de la lectura, ayuda a tener un mejor vocabulario más amplio para un mejor desenvolvimiento en la sociedad.</p>
<p>D5. Durante la lectura se sustituyen o se omiten palabras en algunos casos se las inventan. O6. Desarrollo emocional al alcanzar la felicidad por comprender todo lo que lee.</p>
<p>D6. Poca retentiva de lo que se lee. O10. Estimular los beneficios de la lectura, para obtener un mejor rendimiento.</p>
<p>D7. La poca colaboración de los padres de familia para ayudar a sus hijos. O5. Comprensión de textos, mejora la gramática y la escritura en la redacción de documentos.</p>
<p>D8. La dificultad de la lectura afecta el aprendizaje de las demás áreas curriculares. O2. La lecto-escritura abre las puertas a la información en todos los sentidos.</p>
<p>D9. La barrera idiomática afecta la fluidez de la lectura. O8. Mejores empleos por la capacidad del pensamiento crítico.</p>
<p>D10. La lecto – escritura es un problema muy marcado en los alumnos de sexto grado. O7. Las habilidades de expresión, lectura y lenguaje aseguran personas con éxito.</p>

Tabla 12 Minimax Debilidades/Amenazas

Debilidades / Amenazas
<p>D1. Los alumnos de sexto en el momento de escribir o leer confunden las palabras y letras. A10. La mala alimentación de los alumnos.</p>
<p>D2. Durante la lectura, los niños pierden la orientación en cuanto espacio y trazo por lo que en muchos casos señalan con el dedo. A6. La emigración de las familias.</p>
<p>D3. Los alumnos tienen dificultad para leer en silencio y vocalizar. A4. La influencia de los medios de comunicación en la práctica de la lectura de los niños.</p>
<p>D4. La lectura de los niños es lenta y carecen de una cadencia o inflexión natural. A1. La desintegración familiar afecta la asistencia de los alumnos a la escuela.</p>
<p>D5. Durante la lectura se sustituyen o se omiten palabras en algunos casos se inventan. A7. La imposición de metodologías inadecuadas de lecto-escritura por parte del Mineduc.</p>
<p>D6. Poca retentiva de lo que se lee. A9. La violencia intrafamiliar.</p>
<p>D7. Poca colaboración de los padres de familia para ayudar a sus hijos. A2. Los libros no contextualizados impiden el avance de la lecto-escritura de los niños.</p>
<p>D8. Los niños que tienen dificultad en la lectura, presentan problemas en el aprendizaje en otras áreas. A5. El desempleo es la causa es una de las causas de la inasistencia de los niños, porque cooperan en el ingreso económico</p>
<p>D9. La barrera idiomática afecta la fluidez de la lectura A3. Metodología inapropiada y material escrito en segundo idioma.</p>
<p>D10. La Lecto – escritura es un problema muy marcado en los alumnos de sexto grado por la falta de afecto de los padres de familia. A8. Malas influencias.</p>

1.1.3. Vinculación Estratégica

1.1.3.1. vinculaciones estratégico de Fortaleza y Oportunidades.

- a. **F1.** Socialización de estrategias en el proceso de lecto-escritura. **O7.** Las habilidades de expresión, lectura y lenguaje aseguran personas con éxito en la vida.

Al considerar la buena socialización de las estrategias en el proceso del aprendizaje de lecto-escritura, por parte de los maestros y las habilidades de expresión, que promueve la buena lectura en la persona, ayudará a encontrar actividades favorables para la promoción de buenos hábitos de lectura en los estudiantes, de esa cuenta, contribuir en el mejoramiento de una calidad educativa y contrarrestar los índices de deserción escolar.

- b. **F2.** Actitud positiva de parte de los alumnos para practicar distintas estrategias en beneficio de la comprensión lectora. **O8** Se obtienen mejores empleos por la capacidad del pensamiento crítico.

Al relacionar la actitud positiva, que los alumnos pueden demostrar durante su aprendizaje como un éxito en su vida, practicando diversas estrategias para mejorar su comprensión lectora, aunado al incentivo, en donde se demuestra que estadísticamente las personas con pensamiento crítico, obtienen buenos resultados y se desarrollan eficientemente en sus funciones; motivaría grandemente al alumno para desarrollar estrategias de manera autónoma para mejorar sus habilidades lectoras.

- c. **F6.** Actualización docente a través del PADEP/D. **O2.** La lecto-escritura abre puertas a la información en todos los sentidos.

Demostrando con hechos que es importante y necesario que cada docente se actualice para mejorar sus capacidades en el desempeño de sus funciones educativas, por lo que el PADEP/D ofrece esa oportunidad en el proceso de enseñanza aprendizaje. Por lo que en el proceso del buen desarrollo de la

lectoescritura le abre las posibilidades de obtener y retener la información de un mundo globalizado.

- d. Programas creados a través de Acuerdos Ministeriales que promueven la lectura. **O1**. La lectura les aporta a los niños la capacidad de transmitir conocimientos, ideas y opiniones, por lo tanto, incrementa el aprendizaje.

Al tomar en cuenta los programas creados de parte del Ministerio de Educación que promueven la lectura, tomamos una fortaleza que nos permita reforzar con la implementación de actividades que promuevan tales acciones el conocimiento de los estudiantes, al reforzar la lectura los niños mejorar su capacidad de transmitir sus conocimientos, sus propias ideas y sus opiniones mejorando con seguridad la calidad del aprendizaje que cada uno tiene en el desempeño de sus posibilidades de un buen futuro.

- e. **F8**. Promoción de actividades lúdicas. **O9**. Utilización de la lectura de manera esencial para enfrentar los desafíos del futuro.

Vinculando la promoción de actividades lúdicas, en el trabajo docente permite generar en los estudiantes la creatividad propia de cada uno de ellos así como generar capacidades de socialización y participación activa de la misma forma se propone utilizar la lectura para enfrentar los desafíos que se presentan en el futuro del estudiante.

- f. **F9** Apoyo de la familia para la promoción de actividades escolares. **O4**. La incentivación en la lectura en los niños crea posibilidades de personas lectoras en el futuro.

Al tomar en cuenta a la familia para la promoción de muchas actividades que se promueven dentro del establecimiento educativo se adquieren bases para la promoción de muchas actividades escolares fortaleciendo la socialización del mejoramiento de la calidad de vida de los estudiantes. Por tal razón se promueve la incentivación en la lectura para obtener personas con hábitos de lectura mejorando sus capacidades para el mejoramiento de su competitividad en el futuro.

- g. **F10.** La planificación docente de acuerdo al Curriculum Nacional Base. **O10.** Empoderar la lectura, estimulando la concentración para obtener un mejor rendimiento.

Al tomar en cuenta la planificación docente vinculado al Curriculum Nacional Base, se toman en cuenta diferentes estrategias educativas aplicables en hecho educativo, al momento que se debe de empoderar la lectura dentro de la planificación aunado a la concentración del estudiante se puede obtener un rendimiento eficiente de cada uno de los estudiantes aumentando la capacidad de los docentes al mejorar la calidad educativa impartida por los docentes.

1.1.3.2. Vinculación Estratégica de Fortalezas y Amenazas

- a. F1. Socialización de estrategias en el proceso de lecto-escritura. A6. La emigración de la familia.

Al socializar las estrategias que permiten el mejoramiento de la calidad de la enseñanza de la lecto-escritura, se diseñaran guías de trabajo de lecto-escritura para niños que emigran con sus familias a trabajos temporales fuera de la comunidad y facilitar su reincorporación en el ciclo lectivo vigente.

- b. Actitud del docente PADEP/D ante la promoción y uso de metodologías educativas. A1. La desintegración familiar afecta la asistencia de los alumnos a la escuela.

Es de vital importancia tomar en cuenta la actitud de cada docente para mejorar el clima del aula en la que va a realizar el hecho educativo, situación que los docentes egresados del PADEP/D están debidamente capacitados para la buena implementación de nuevas metodologías educativas con lo cual podría influir en los efectos de una desintegración familiar que podría afectar la asistencia de los alumnos en las escuelas. Ya que cada docente al estar preparado para atender a esta población y beneficiar psicológicamente la superación de este problema que se puede en mínima parte en nuestro contexto, brindando apoyo y asistencia

personalizada a los estudiantes con los registros estudiantiles creando un sistema de registros por medio de las fichas psicológicas de cada estudiante.

- c. F3. La práctica de habilidades de lectura. A10. La mala alimentación de los alumnos

Al implementar la práctica de varias estrategias de enseñanza, se podrá obtener el aumento de las habilidades de los estudiantes específicamente en la lectura, así como; la implementación de un plan educativo para los padres de familia en donde se les brinde la información sobre la importancia de la alimentación de sus hijos para el rendimiento académico que cada uno debe de tener según los estándares educativos de acuerdo a la práctica de buenos hábitos alimenticios dentro del centro del hogar para un aprendizaje equitativo de acuerdo a las normas sociales establecidas en el índice del desarrollo humano integral de la niñez.

- d. F4. Estimular a los estudiantes para la práctica de la pronunciación correcta de las palabras para mejorar la fluidez de su léxico. A4. La influencia de los medios de comunicación en la práctica de la lectura de los niños.

La estimulación correcta en los estudiantes asegura un éxito sin precedentes en la vida de cada uno de los estudiantes, tomando como base la pronunciación correcta de palabras que se les pueda dificultar por razones de la adaptación léxica a un segundo idioma. Por lo que se propone la elaboración de tiras pedagógicas con palabras identificadas como difíciles para los estudiantes aunado a la influencia de forma positiva del uso de recursos de los medios de comunicación así como también de herramientas tecnológicas dentro del que hacer educativo, maximizando la práctica de la lectura desde cualquier medio de comunicación.

- e. F5. Desarrollar juegos de palabras para practicarlas desde su hogar. A9. La violencia familiar le provoca al niño una autoestima baja, lo lleva a que no le interese la lectura.

Al poner en práctica varias técnicas que permiten la interrelación entre padres de familia y docentes se pone en juego la capacidad del alumno con el apoyo de los docentes por lo que se propone un juego de palabras en tiras pedagógicas para que practique poco a poco en el seno de su hogar, así como también se hace énfasis en la importancia del apoyo a los estudiantes con los que sufren de violencia familiar y aumentar el autoestima de esa forma se minimizará y se logrará el interés de alumno en la lectura para el mejoramiento educativo en su contexto.

- f. F6. Actualización docente a través del PADEP/D A7. Imposición de metodologías inadecuadas por parte del Mineduc.

El tomar en cuenta la actualización docente a través del PADEP/D nos permite identificar la potencialidad de las estrategias que se adquieren al momento de estudiar y poner en práctica dentro de la labor docente en beneficio de los estudiantes, con esto se contrarrestará las metodologías inadecuadas por parte del Ministerio de Educación.

1.1.3.3. Vinculación Estratégico de Debilidades y Oportunidades

- a. D1. Confusión en el momento de la escritura de palabras y letras. O3. Mejores empleos al mejorar la capacidad del pensamiento crítico.

La confusión en el momento de la escritura de palabras y letras, es frecuente en la edad escolar, sin embargo, con la aplicación de las metodologías adecuadas se pueden contrarrestar tales problemas de aprendizaje, ya que al aprender de la forma correcta mejorará la oportunidad de obtener un empleo para el beneficio en su futuro demostrando la capacidad del pensamiento crítico que utilizará en cualquier momento de su vida.

- b. D2. Durante la lectura los niños pierden la orientación en cuanto espacio y trazo. O9. Apoyo de la familia para la promoción de actividades escolares.

Al detectar que los niños pierden la orientación en el espacio y trazo en las lecturas que puede afectar el desenvolvimiento del aprendizaje de los niños y niñas, sin embargo, el apoyo de la familia es de vital importancia para la promoción de actividades que se promueven en el establecimiento educativo y mejorar la calidad de la lectura.

- c. D3. Los alumnos tienen dificultad para leer en silencio y vocalizar. O1. La lectura les aporta a los niños la capacidad de transmitir conocimientos, ideas y opiniones, por lo tanto, incrementa el aprendizaje.

Al analizar las diferencias de los estudiantes en la lectura se detecta la dificultad para leer en silencio y pronuncian correctamente las palabras vocalizando de forma errada algunas palabras, a lo cual tenemos la oportunidad de implementar la lectura de forma continúa mejorando la capacidad de transmitir muchos conocimientos, transparentando las ideas y valorando cada una de las opiniones mejorando la calidad del aprendizaje.

- d. D4. La lectura de los niños es lenta y carecen de una cadencia o inflexión natural. O4. El hábito de la lectura, ayuda a tener un mejor vocabulario más amplio para un mejor desenvolvimiento en la sociedad.

El desarrollo de las habilidades que cada niño adquiere en la práctica de la lectura son de importancia para el desarrollo integral de una persona sin embargo el desarrollo del hábito de la lectura, ayudan a obtener un vocabulario completo que permite un desempeño práctico dentro de las normas de una sociedad por lo que se propone la creación de una estrategia que permita maximizar el desenvolvimiento social de los individuos.

- e. D5. Durante la lectura se sustituyen o se omiten palabras en algunos casos se las inventan. O6. Desarrollo emocional al alcanzar la felicidad por comprender todo lo que lee.

Al detectar el problema de la omisión de palabras dentro de una lectura y seguidamente la sustitución representa un problema de aprendizaje por el poco conocimiento de algunas letras al momento de pronunciarlas sin embargo el implementar estrategias que permitan aumentar la autoestima de los alumnos los reforzamientos del desarrollo emocional permiten que el estudiante al aprender a leer bien mejora la calidad de vida.

- f. D6. Poca retentiva de lo que se lee. O10. Estimular los beneficios de la lectura, para obtener un mejor rendimiento.

Al tener poca retentiva cuando el estudiante lee, representa un vacío que puede frustrar al estudiante porque pierde la secuencia de lo que se lee, sin embargo, al estimularlos y motivarlos, para mejorar su desempeño lector ellos lograrán un mejor rendimiento, capaces de lograr sus metas en el futuro en beneficio para toda su vida.

- g. D7. La poca colaboración de los padres de familia para ayudar a sus hijos. O5. Comprensión de textos, mejora la gramática y la escritura en la redacción de documentos.

Dentro de la mayoría de actividades educativas que se realizan en el proceso de enseñanza -aprendizaje en el establecimiento educativo los padres juegan un papel primordial en la colaboración junto con el docente para mejorar la calidad educativa impartida, aunado a la necesidad de que el estudiante comprenda los textos que lee, mejorar su gramática y la redacción de documentos siempre será vinculante la colaboración y apoyo de los padres de familia con un sistema de registros y de apoyo a sus hijos en la cual se propone que los padres adquieran compromisos de cooperación con los docentes.

- h. D8. La dificultad de la lectura afecta el aprendizaje de las demás áreas curriculares. O2. La lecto-escritura abre las puertas a la información y la tecnología aplicada actualmente.

Al tomar en cuenta que la dificultad para leer afecta la ampliación y el aprendizaje de otras áreas curriculares podemos afirmar que es una barrera que se puede superar aplicando diferentes estrategias para enrolar al estudiante en la captación de su interés por mejora en este aspecto que le permitan entender que la lecto-escritura nos introduce en la información y la tecnología que actualmente inunda los espacios y la mente de los estudiantes.

- i. D9. La barrera idiomática afecta la fluidez de la lectura. O8. Mejores empleos por la capacidad del pensamiento crítico.

Al tomar en cuenta que la barrera idiomática afecta la fluidez de la lectura, nos damos cuenta de que esta debilidad aún persiste y que será necesario retomar la importancia de aplicación de nuevas metodologías que lleven al mejoramiento de este desfase a la vez que se les inste a los estudiantes a mejorar sus capacidades en su pensamiento crítico y de esa forma obtener mejores empleos para su estatus social.

- j. D10. La Lecto – escritura es un problema muy marcado en los alumnos de sexto grado. O7. Las habilidades de expresión, lectura y lenguaje aseguran personas con éxito.

El detectar que la lecto-escritura, es un gran problema dentro de los estudiantes del grado de sexto primaria nos permite analizar y replantear nuestras estrategias aplicadas para mejorar en este aspecto por lo que se propone aumentar las habilidades en expresión, lectura y lenguaje aseguran en ellos a personas con éxito en desempeño de sus futuras funciones.

1.1.3.4. Vinculación Estratégico de Debilidades y Amenazas.

- a. D1. Los alumnos de sexto en el momento de escribir o leer confunden las palabras y letras. A10. La mala alimentación de los alumnos.

Analizar el desempeño de los alumnos de sexto primaria en el momento de escribir y leer, que persisten en la confusión nos hace inmediatamente perfeccionar alguna técnica que nos llevará a mejorar las capacidades, de cada estudiante, aunado a esto la necesidad de incluir a los padres de familia, para tomar en cuenta que una buena alimentación, dará muy buenos resultados en la relación al desarrollo psicobiológico de los niños y niñas en el proceso de aprendizaje.

- b. D2. Durante la lectura, los niños pierden la orientación en cuanto espacio y línea. A6. La emigración de las familias.

En el momento en que los niños desarrollan la lectura pierden el espacio y la línea en la que llevan la lectura y este caso representa un atraso en el proceso de aprendizaje de los alumnos, con lo cual como docentes egresados del PADEP/D nos permite aplicar estrategias que nos permitan corregir y darle la oportunidad de mejorar en este proceso. Ya que al permanecer dentro del ciclo escolar activo y demostrarle a los padres de familia que la educación que sus hijos reciben es mejor que la emigración interna y evitar que sus hijos se desfasen en el momento del aprendizaje.

- c. D3. Los alumnos tienen dificultad para leer en silencio y vocalizar. A4. La influencia de los medios de comunicación en la práctica de la lectura de los niños.

Al detectar que en los alumnos el problema de leer en silencio que representa una dificultad y vocalizar de forma errónea provoca problemas de aprendizaje, se propone seleccionar y enfatizar a los medios de comunicación como una herramienta de utilidad seleccionando y clasificando con responsabilidad la forma de aplicación los medios de comunicación para una lectura de forma concreta. que pronuncian las palabras de forma incorrecta, esto nos indica que debemos de utilizar la influencia de los medios de comunicación de forma positiva y utilizarlos de forma practica para el realce de la lectora que los niños puedan utilizar, nos permite utilizar de frma positiva la práctica de las lecturas.

- d. D4. La lectura de los niños es lenta y carecen de una cadencia o inflexión natural. A1. La desintegración familiar afecta la asistencia de los alumnos a la escuela.

Al incentivar la lectura en los niños se evitará que lean de forma lenta y adquirirían una mejor cadencia en la forma en la que tomaran en cuenta la lectura, y se podrá evitar que los niños afectados por la desintegración familiar sean propensos al abandono escolar y que se sientan cada día mas aceptados y motivados para asistir a diario al establecimiento educativo.

- e. D6. Poca retentiva de lo que se lee. A9. La violencia intrafamiliar.

Utilizar metodologías en la lectura donde el estudiante mejore su experiencia de aprendizaje y pueda retener o recordarse de lo que lea será parte importante en la que los estudiantes puedan mejorar sus capacidades de lectura, así como incluir con diferentes compromisos a los mismos padres de familia para que juntos puedan evitar la violencia dentro de la familia y transformar lo negativo en positivo para el beneficio de todos dentro de un hogar apacible y de respeto a la familia.

- f. D8. Los niños que tienen dificultad en la lectura, presentan problemas en el aprendizaje en otras áreas. A5. El desempleo es la causa es una de las causas de la inasistencia de los niños, porque cooperan en el ingreso económico.

Las implementaciones de estrategias permiten identificar los factores que nos llevan comprender la situación de cada estudiante ya que debido a varios factores nos lo indican como los problemas de aprendizaje que cada uno tiene se pueden superar tanto para el docente como para el estudiante, aplicando la adecuación curricular para brindarle el apoyo a los estudiantes que trabajan y que cooperan económicamente con su familia.

- g. D9. La barrera idiomática afecta la fluidez de la lectura. A3. Metodología inapropiada y material escrito en segundo idioma.

Como docentes egresados del PADEP/D tenemos la obligación de crear un ambiente adecuado que permita incentivar a los niños y niñas estudiantes para que los estudiantes se adapten a las realidades y aprendan de forma integral todo esto mejorando la metodología y permitiendo crear material escrito de los dos idiomas para que se pueda distinguir un aprendizaje bilingüe y darle la importancia que se merece el contexto biopsicosocial de los estudiantes logrando una participación gradual de los estudiantes.

1.4. Diseño del proyecto

1.4.1. Título “Utilizando la lectura como medio de aprendizaje en sexto primaria”

1.4.2. Descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo

El Proyecto de Mejoramiento Educativo, consiste en la elaboración de una guía programática de comprensión lectora, en la que el estudiante del grado de sexto primaria llevará a cabo varias actividades que permitirán el desarrollo de dos lecturas por semana donde por medio de la utilización de técnicas educativas podrá leer, comentar, analizar y responder preguntas de comprensión lectora de cada una de las lecturas, estas actividades las podrá hacer de forma individual o de forma cooperativa. Lo que será muy útil para fomentar el trabajo en equipo, la socialización y la tolerancia al momento de tomar decisiones, formando su propia personalidad de liderazgo.

Este proyecto se aplicará de forma concreta en el establecimiento educativo, de la Escuela Oficial Rural Mixta, del caserío Santa María Cahaboncito, del municipio de Panzós, del departamento de Alta Verapaz, con los estudiantes del grado de Sexto Primaria, en los primeros meses del ciclo escolar 2020. Fijándonos como objetivo el fortalecer los procesos de enseñanza aprendizaje, proporcionando nuevas metodologías innovadoras que se pueden aplicar en nuestro contexto, figurando la importancia de mejorar el perfil del estudiante del nivel primario especialmente los estudiantes egresados del grado de sexto primaria.

Dentro de la guía propuesta, se presentan varias lecturas, no complejas con palabras sencillas para facilitar la comprensión de los estudiantes a lo que se lee, sin embargo, al proponer las actividades se persigue dinamizar y motivar al estudiante a que busque las herramientas necesarias para su comprensión y su interacción con sus compañeros, encontrando en la socialización una base en el mejoramiento de sus capacidades y la adquisición de ricas experiencias de aprendizaje continuo, fortaleciendo en todo momento la calidad educativa que se imparte dentro del salón de clases.

Dentro de las políticas educativas propuestas por el Ministerio de Educación se persigue la Calidad Educativa que permite que la educación sea pertinente y relevante que pueda trascender a través de la vida de un estudiante para pueda reflejarse en el mejoramiento de la calidad de vida de cada uno de ellos, siendo esa la principal función del Proyecto de Mejoramiento Educativo propuesto a través de la aplicación de la guía programática de comprensión lectora, utilizando la lectura como la herramienta de fácil acceso y generación de ideas y análisis de situaciones de la vida cotidiana.

1.4.3 Concepto del PME.

Mejorar las habilidades de la comprensión lectora, manifestándose en situaciones de su vida cotidiana

1.4.4 Objetivos

1.4.5 Objetivo General

- a. Formar lectores capaces en la comprensión lectora, para que se desenvuelvan de forma integral en el ámbito escolar y en su vida cotidiana.

1.4.6 Objetivos Específicos

- a. Promover el hábito de la lectura por medio de las actividades en el ámbito escolar, familiar y comunitario.
- b. Descubrir la importancia de la lectura comprensiva, como fuente de información y de autoaprendizaje para el mejoramiento de la calidad de vida.
- c. Aplicar actividades lúdicas que propicien la comprensión de las lecturas propuestas como ejercicio y como formación de su personalidad.
- d. Mejorar el rendimiento académico de los estudiantes utilizando la lectura, como medio de aprendizaje significativo.

1.4.7 Justificación

Los procesos de aprendizaje de los seres humanos representan un conjunto de habilidades que se van desarrollando poco a poco, lo que en su momento representa actitudes que se tienen que demostrar con conocimientos adquiridos durante todo el proceso de crecimiento como individuos pertenecientes a una sociedad exigente y cambiante con el mundo actual.

Dentro de todos los procesos de aprendizaje y de desarrollo, se considera que la lectura; es un proceso complejo que toda persona tiene que adquirir conforme sus habilidades, las mismas se van desarrollando con el desempeño que se tiene que reforzar en las funciones concretas de una sociedad. La comunicación con las personas, depende de las capacidades que cada individuo adquiere en su formación integral y su funcionamiento dentro de la sociedad.

La aplicación de la comprensión de la lectura, dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, en cualquier ámbito de la vida, reconoce la gran importancia que esta tiene, como medio y recurso en mejorar las capacidades y las habilidades que cada estudiante debe de adquirir en las diferentes etapas de desarrollo; como el físico y psicológico, el personal y el social; comprendiendo el contenido de cada texto leído o interpretado, generando en ellos el razonamiento crítico y reflexivo de su concretización como ser pensante de un grupo social al cual se debe como miembro activo y forjador de las nuevas costumbres y tradiciones comunitarias.

Fomentar las capacidades de análisis y reflexión sobre lo que se lee e interpreta es una buena acción en la vida cotidiana de los estudiantes, porque permite generar o crear habilidades de comprensión textual, complementando el desarrollo de capacidades de animación y creatividad en los estudiantes, como estimular las diferentes capacidades que cada uno adquiere, dándole énfasis a las inteligencias múltiples siendo una teoría muy acertada de Howard Gardner, permitiendo una diversificación del aprendizaje obtenido diariamente.

Desarrollar hábitos de lectura en los estudiantes, es un reto que cada docente tiene dentro del quehacer diario, ya que, representa la utilización de diferentes técnicas y metodologías contextualizadas que se adapten a los recursos y herramientas que como docentes debemos de aplicar en la concentración de nuestro fin de forjar estudiantes de diferentes ideología y personalidad, a lo cual se suman los textos de diferente índole y clasificación, que permitirán cumplir; con los lineamientos del Curriculum Nacional Base, que contiene el perfil adecuado que se debe de lograr en un estudiante, cumpliendo con las políticas del Ministerio de Educación de nuestro país Guatemala.

Identificar las competencias que permitan mejorar los procesos de aprendizajes de los estudiantes tomando en cuenta los estándares o los perfiles de un lector, que llene las expectativas que deben de cubrir de acuerdo a sus propias necesidades, nos ayudará a encontrar una base para desarrollar estrategias de aplicación que permitan acceder al conocimiento previo del texto, del tema, de la anécdota o de la situación para que asuma el propósito de la lectura que permite su formación de capacidades creativas.

Desarrollar habilidades de comprensión tomando en cuenta las habilidades lingüísticas que cada estudiante debe de demostrar al momento de leer y comprender una lectura, mejorando cada vez, según sea su interés y cotidianidad.

1.4.8 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.

El Proyecto de Mejoramiento Educativo de “Utilizando la lectura como medio de aprendizaje para Sexto Primaria” implementado en la comunidad del Caserío Santa María Cahaboncito, del municipio de Panzós, del departamento de Alta Verapaz, fue posible implementarlo en sus primeras fases de aplicación, debido al tiempo y a los recursos utilizados en ese momento, Esto nos indica que fue positivo por parte de la comunidad educativa, así, como el apoyo de los actores principales, actores potenciales. Ya que la metodología utilizada permitió la interacción de cada uno, con los compromisos adquiridos. Ya que cada fase contó con sus respectivas actividades programadas y los recursos fueron utilizados de la mejor manera posible.

En el caso de los detalles emergentes, no fue posible ejecutarlo de manera completa debido a la emergencia generada por el caso de la pandemia mundial Covid-19. Que vino a afectar la ampliación concreta del Proyecto, ya que, se restringió el movimiento, por ende, la suspensión de las clases presenciales a nivel nacional. Quedando pendiente la difusión que se hizo por medio de un video donde se explica la aplicación de la Guía metodológica que consiste en la aplicación de lecturas previamente escogidas donde a través de su aplicación se genera un aprendizaje de manera integral sobre diferentes temas. Nos permitió evaluar el proceso de la comprensión a través de diferentes actividades. Una de ellas la respuesta de preguntas de cada lectura, y la aplicación del trabajo en equipos. A lo que se genera un intercambio de ideas y pensamiento en torno al tema. Sin embargo; al poderse concluir la aplicación de la guía y el conocimiento de su temática y el beneficio que esta trae a los procesos de aprendizaje se realza el aprendizaje significativo de cada estudiante, permitiendo mejorar su calidad educativa.

1.4.9 Plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Tabla 14 Cronograma de actividades.

N o.	Actividades	Enero				Febrero				Marzo				Abril					
		Semanas				Semanas				Semanas				Semanas					
		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4		
1	FASE INICIAL	Creación y Diseño de Guía Programática: "Utilizando la lectura como aprendizaje para el grado de Sexto Primaria"	■	■															
		Presentación de PME a dirección y personal docente en la escuela de aplicación.			■														
		Presentación de PME a miembros distinguidos de la comunidad y a la OPF			■														
		Reunión con profesionales destacados para revisión y sugerencias				■													
		Gestión de apoyo para la implementación del PME		■	■	■													
		Corrección y enmienda de la Guía Programática					■	■											
7	Impresión y empastado de la Guía						■												
8	Organizar espacio para espacio de la Rincón pedagógico					■													
9	Organizar metodología a utilizar en el PME						■												
	Formar equipos materiales didácticos de trabajo con estudiantes.							■											
10	Fase de Planificación	Organizar espacio donde se creará Rincón de Lecturas						■											
11		Organizar la metodología a utilizar en el Proyecto de Mejoramiento Educativo.							■										
13		Formar equipos de trabajo cooperativo en la lectura. Y aplicando el pretest								■									
14	Presentación en equipos los resultados del Pretest.									■									
15	Fase	Implementación de la Guía Metodológica									■	■	■	■					

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO.

“Utilizando la lectura como medio de aprendizaje en sexto primaria”

A. Lectura

La lectura es el proceso de comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un lenguaje, que puede ser visual o También se le puede dar el significado como una de las habilidades humanas para descifrar letras o cualquier otro idioma que esté o no inventado por el ser humano. Sin embargo, en la situación de los estudiantes del nivel primario se necesita estimularlos, orientarlos y animarlos para que se integren al mundo de la lectura. (Díaz y Gámez, 2002), indica:

“La motivación lectora influye en el rendimiento o comprensión, a mayor motivación, mayor tiempo dedicado a la actividad lectora y por consiguiente, mejor nivel de comprensión”.

A lo que los autores bien indican que es necesaria la motivación de los estudiantes o de los lectores para se sumerjan en el mundo maravilloso de la lectura. Se comprende que, la lectura forma parte importante del desarrollo personal y comunitario a lo que, se debe de hacer un esfuerzo por mejorar en este campo ya que representa una de las habilidades lingüísticas de cada individuo y que de cumplir con todas las etapas del aprendizaje y desarrollo integral a lo que; Ibid, (s/f) refiere que:

“Todos los individuos deberían pasar por las mismas etapas de la lectura, no existía ninguna flexibilidad para los diferentes tipos de lector y textos, simplemente leer así era imitar lo que decía el autor, no se asumía que el lector podía pensar” (pág. 5)

Se puede indicar que, mientras una persona lea, mas aprende, de forma integral, porque de acuerdo con el tipo de lectura y retentiva del individuo se puede indicar que se aprende con el análisis de lo leído, contradiciendo que los lectores asumen un aprendizaje práctico y consecuente de acuerdo a su forma de ver cada

concepto o tema leído por lo que; la clase de lecturas y textos si influyen en el pensamiento de cada individuo.

Weber (s/f). Ha planteado tres definiciones para la lectura:

- Saber pronunciar las palabras escritas.
- Saber identificar las palabras y el significado de cada una de ellas.
- Saber extraer y comprender el significado de un texto. (s/pág.)

Tomando en cuenta lo que indica el autor, es de que al momento de leer un texto se deben de pronunciar correctamente las palabras que se ven escritas, como también identificar cada palabra e interpretar el significado de ellas, para poder comprender a profundidad el código del mensaje escrito. Esto de vital importancia porque se integra al pensamiento de las personas, he allí la importancia Esto de vital importancia porque se integra al pensamiento de las personas, he allí la importancia y necesidad de fortalecer la educación y el aprendizaje en los niños en edad escolar, por qué; se mejora la calidad de vida de los individuos que más a futuro se integrarán a la sociedad.

B. Mecánica de la lectura

- La fisiología permite comprender la capacidad humana de leer desde el punto de vista biológico, gracias al estudio del ojo humano, el campo de visión y la capacidad de fijar la vista.
- La psicología ayuda a definir el proceso mental que se lleva a cabo durante la lectura, ya sea en la fase de decodificación, de caracteres, símbolos e imágenes, o en la fase de asociación de la visualización con la palabra. Los procesos psicológicos de la lectura fueron estudiados por primera vez a fines del siglo XIX por Emile Javal, entonces director del laboratorio de oftalmología de la Universidad de La Sorbona.
- La pedagogía clínica se ocupa de los aspectos educativos en cuanto al proceso enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, de los disturbios específicos de la lectura, y las habilidades necesarias para una lectura eficaz.

C. Competencia Lectora.

La superación de los individuos, depende justamente de la superación de sus debilidades, es así: la forma de superación de sus propias barreras que representan un bajo desempeño en el desarrollo de sus funciones como individuo de una sociedad cambiante, esto no indica que se debe de vencer los obstáculos especialmente los de aprendizaje. Siendo uno de ellos la comprensión de la lectura, para desenvolverse de forma integral en la vida cotidiana.

La importancia de la lectura Monereo Font (citado en Solé, 2002), menciona que la lectura es una de las actividades más frecuentes, necesarias y presentes tanto en referencia a la vida escolar como en referencia a la participación activa en nuestra comunidad. (s/pág.) En la actualidad vivimos en un mundo que cambia rápidamente, y por esta razón la competencia lectora se ve obligada a evolucionar al ritmo de estos cambios, tanto sociales como culturales. A lo que según la prueba: (Pisa, 2009) indica:

"Competencia lectora es comprender, utilizar, reflexionar y comprometerse con textos escritos para alcanzar los propios objetivos, desarrollar el conocimiento y potencial personal, y participar en la sociedad, (pág. 34).

Lo que indica la prueba Pisa, es de vital importancia para mejorar las competencias sobre la comprensión lectora, de la vida y la importancia de continuar con la superación de obstáculos, ya que, la comprensión de lo que se lee, permite alcanzar los objetivos propios y hacer crecer el conocimiento de las personas obteniendo resultados en la aceptación de vivir en democracia con la participación de toda una sociedad en desarrollo constante.

D. Estrategias para una lectura eficiente.

Dentro de la utilización de estrategias propuestas para el logro de la competencia de la comprensión lectora, en el Proyecto de mejoramiento educativo, sobre el mejoramiento de comprensión lectora, se propone el trabajo en equipos, así como, la lectura en coro, en voz alta, la dramatización, el resumen, el análisis, trabajo en parejas, lectura silenciosa, Etc.

La aportación de Pozo (1990), que define las estrategias alrededor de la elaboración del texto escrito -actividades realizadas para aprender a partir de él- como estrategias de elaboración y de organización del conocimiento, en el tramo superior de la jerarquía de las estrategias de aprendizaje, me parece muy sugerente.

Estas estrategias -insistiré nuevamente en ello- se requieren para aprender a partir de lo que se lee, pero también cuando el aprendizaje se basa en lo que se escucha, en lo que se discute o debate. Enseñar estrategias de comprensión contribuye, pues, a dotar a los alumnos de recursos necesarios para aprender a aprender.

Collins y Smith (1980) asumen que es necesario enseñar una serie de estrategias que pueden contribuir a la comprensión lectora, y proponen una enseñanza en progresión a lo largo de tres fases. En la primera, o fase de modelado, el profesor sirve de modelo a sus alumnos mediante su propia lectura: lee en voz alta, se detiene de forma sistemática para verbalizar y comentar los procesos que le permiten comprender el texto -por ejemplo, las hipótesis que realiza, los índices en que se basa para verificarlas; también comenta las dudas que encuentra, los fallos de comprensión y los mecanismos que utiliza para resolverlos... etc.

Teoría del Constructivismo y su relación con la lectura.

La teoría básica del constructivismo consiste en que el conocimiento es construido por el propio alumno a partir de su experiencia personal y de su forma de ser, de pensar y de procesar la información, como responsable activo de su individual mecanismo de aprendizaje, mediante el anclaje y hacia lo nuevo, yendo hacia una comprensión cada vez mas compleja de significados nuevos y útiles

El constructivismo es, de alguna manera, una forma de autodidactismo guiado, porque se da en el aula, bajo una variedad de sistemas estandarizados de mayor o menor efectividad y que dependen de múltiples factores, sin embargo, al ser el alumno el que elabora su andamio y transforma su mundo, él levanta la estructura de su aprendizaje y este no es concebible si no está sólidamente sustentado en la lectura. Al entrar en el aula e iniciar con las preguntas exploratorias o mediante un examen de diagnóstico, el alumno que lee, brilla.

Eduardo Gurría B. *“Un niño que lee será un adulto que piensa” palabras que permitieron centrar el proceso del proyecto indicando que los estudiantes deben de ir conceptualizando a su manera todo lo que leen y procesan.*

Metodología utilizada.

Para identificar la problemática de la comprensión lectora de los alumnos del grado de sexto primaria de la escuelita oficial rural mixta, se realizó una prueba diagnóstica (en este caso un pretest de lectura) que nos permitió obtener los resultados, donde un 80 % de los estudiantes no llenó las expectativas del análisis obtenido por medio de las preguntas de comprensión lectora.

Con la finalidad de mejorar este proceso se organizó una estrategia en la cual se aplicó la utilización de una guía de lecturas las cuales se pudieron ir aplicando poco a poco organizados en diferentes equipos de trabajo en donde se utilizó la estrategia del trabajo en equipo, al cual cada uno aportaba sus propia experiencia y el avance de su conocimiento.

Para el desarrollo de las lecturas se planificó el tiempo necesario por medio de períodos en los cuáles los estudiantes aportaron su compromiso de mejorar cada uno en ese aspecto relevante y necesario para su vida cotidiana.

E. Técnicas de lectura

Hay distintas técnicas de lectura que sirven para adaptar la manera de leer al objetivo que persigue el lector. Las dos intenciones más comunes al leer son la maximización de la velocidad y la maximización de comprensión del texto. En general estos objetivos son contrarios y es necesario concertar un balance entre los dos.

a. Técnicas convencionales

Entre las técnicas convencionales, que persiguen maximizar la comprensión, se encuentran la *lectura secuencial*, la *lectura intensiva* y la *lectura puntual*.

b. Lectura secuencial

La lectura secuencial es la forma común de leer un texto. El lector lee en su tiempo individual desde principio a fin sin repeticiones u omisiones de la lectura.

c. Lectura intensiva

El objetivo de la lectura intensiva es comprender el texto completo y analizar las intenciones del autor. No es un cambio de técnica solo de la actitud del lector; no se identifica con el texto o sus protagonistas, pero analiza el contenido, la lengua y la forma de argumentación del autor neutralmente.

F. Técnicas enfocadas a la velocidad de la lectura.

Velocidad de la lectura

La velocidad en la lectura normal depende de los fines y su unidad de medida se expresa en palabras por minuto (ppm):

- para memorización, menos de 100 ppm
- lectura para aprendizaje (100-200 ppm)
- lectura de comprensión (200-400 ppm)
- lectura veloz:(400-700 ppm)
- informativa (400-700 ppm)

Habitualmente se entiende por *velocidad lectora* el número de palabras que puede leer un sujeto en una unidad de tiempo determinada. La unidad de tiempo, frecuentemente, viene expresada en minutos, es decir, el número de palabras leídas por minuto (ppm). Esta velocidad es la que determina el nivel de fluidez o facilidad lectora (Vallés, 1999).

Los investigadores proponen ampliar el concepto de fluidez más allá de la velocidad lectora. Proponen introducir unidades de análisis más pequeñas: el arranque y la rima, la segmentación fonética y las correspondencias grafema-fonema. De esta forma, la fluidez incluiría también el acceso a los componentes fonológicos, aparte de la v velocidad y precisión con la que se leen las palabras. Esta propuesta derivaría en implicaciones prácticas en el seguimiento de la evolución de la lectura de los niños que se inician en su aprendizaje. (s/p)

Entre ellas, la lectura de comprensión es probablemente el proceso más importante, motiva la lectura cotidiana de la mayor parte de la gente. En cambio, la lectura veloz es útil para procesar superficialmente grandes cantidades de texto, pero está por debajo del nivel de comprensión.

Las sugerencias para la elección de una determinada velocidad de lectura deben incluir la flexibilidad; la lectura reiterada de partes del texto cuando hay varios conceptos relativamente juntos o cuando el material no es familiar al lector y la aceleración cuando es un material familiar o presenta pocos conceptos.

G. Beneficios de la lectura

La lectura estimula la actividad cerebral, fortalece las conexiones neuronales y aumenta la reserva cognitiva del cerebro, un factor que protege de El cerebro así realiza mejor sus funciones, incrementa la rapidez de respuesta, estimula el proceso de pensamiento, la ordenación e interrelación de ideas y conceptos, la memoria y la imaginación. También facilita la interacción y las relaciones sociales ya que facilita el desarrollo de temas de conversación.

H. Clases de comprensión Lectora.

Lograr que los alumnos aprendan a leer y que esta lectura a su vez sea comprensiva, es uno de los objetivos de los alumnos y los maestros a lo largo de la Educación Primaria. De hecho, Solé (2002) recalca que, a lo largo de la educación, la lectura sigue dos caminos: uno de ellos, tiene como objetivo que los alumnos se relacionen con la literatura y adquieran el hábito de la lectura, el otro, busca que los alumnos se sirvan de ésta como herramienta para acceder a los nuevos contenidos de los diferentes ámbitos de experiencia, es decir, se persigue el gusto por la lectura, así como el aprendizaje a partir de la misma.

Dichas adquisiciones son fundamentales para poder moverse con autonomía y sin dificultades, por ello, leer y escribir aparecen como objetivos esenciales en dicha etapa educativa, y su perfeccionamiento en las posteriores.

La comprensión lectora es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto como con respecto a la comprensión lectora.

La comprensión lectora es el proceso de elaborar un significado al aprender las ideas relevantes de un texto, es también la definición de un texto y relacionarlas

con los conceptos que ya tienen un significado para el lector. Es importante para cada persona entender y relacionar el texto con el significado de las palabras. Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto, sin importar la longitud o brevedad del párrafo.

La lectura es un proceso de interacción entre el pensamiento y el lenguaje; el lector necesita reconocer las letras. Las palabras, las frases. Sin embargo, cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto; es posible, incluso, que se comprenda de manera equivocada. Como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores y movimientos. Es un proceso donde se dan decodificaciones de acuerdo al contexto, a las ideas secundarias, etc.

a. Niveles de comprensión de la lectura

La lectura comprensiva se da en distintos niveles de profundidad porque los lectores captan de forma diferente. De allí que sea importante, en esa construcción de estrategias de lectura comprensiva, que se conozca el nivel al cual se llega en cada lectura realizada. PELLICER, (1990) Afirma:

“Otros enfoques de aprendizaje de la lectura, parten del reconocimiento de las palabras para pasar a la comprensión y finalmente reaccionar emotivamente ante el estímulo que se percibió” (Pág. 8).

Este aspecto es vinculante en el momento del aprendizaje de los estudiantes proponiendo diferentes estrategias para lograr el propósito de la lectura en la vida de las personas. Como también nos hace pensar que el estímulo que los estudiantes reciben es vinculante a una reacción positiva o negativa según sea el caso del clima escolar y las oportunidades que se le brinden, como el afecto y la comprensión que reciben por parte del docente.

La comprensión es la aptitud o astucia para alcanzar un entendimiento de las cosas. Se conoce como: comprensión lectora, el desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto y la posibilidad de establecer vínculos entre estas y otras ideas adquiridas con anterioridad. Es posible comprender un texto de manera literal (centrándose en aquellos datos

expuestos de forma explícita), crítica (con juicios fundamentados sobre los valores del texto) o inferencial (leyendo y comprendiendo entre líneas).

Los factores que influyen en la comprensión de la lectura son múltiples, desde el lector, la lectura en sí, los conocimientos que la persona tenga de antemano, está basado siempre en la intención comunicativa (hasta cuando escribimos para nosotros mismos algo íntimo). Presentando las formas de comprender un texto de la manera siguiente

a. Literal

Como su propio nombre indica, el nivel literal de la comprensión de un texto escrito hace referencia a la información que se extrae conforme a la letra del texto, o al sentido propio y exacto de las palabras empleadas en él; (DRAE, 2013). “Es la comprensión más simple en la que se basan los niveles superiores. Es aquel nivel en el que encontramos un individuo que comienza a leer, pero también es el nivel más básico y aséptico, el original, para lectores con una competencia más desarrollada. (s/p). Por lo que se entiende que la forma literal es la comprensión literal es la que se dá precisamente cuando el estudiante aprende a leer, simplemente por la forma de las letras, según el sonido al que se produce a la hora de pronunciarlas.

b. Objetivo

Se caracteriza por una identificación de acciones por comparación donde se recupera información explícita del texto. Implica el conocimiento del código escrito de forma ejecutiva, con suficiente fluidez, como para evitar interferencias como el silabeo, pero en sus fases más simples; leer decodificando es la meta fundamental del lector. (FREIRE, 1997). El acto de leer se configura en una búsqueda por tratar de comprender el contexto social mediante la asociación de la experiencia escolar con la cotidianidad del alumno. (s/p). Esto nos indica que cada lectura que se realiza debe de ser objetiva, concreta que debe de perseguir un aprendizaje simple comprometido con el funcionamiento de las situaciones contextuales.

En este subnivel se reorganiza el texto mediante clasificaciones, resúmenes o síntesis. El individuo, desde una perspectiva propia y por reglas, ya que, agrupa

conceptos e ideas para una mayor economía de recursos cerebrales al intentar procesar el texto. Es característico del segundo ciclo de educación primaria. En esta característica de la lectura se busca el crecimiento de la parte analítica de la lectura y el aprendizaje vital de una selectiva lectura, que persigue enseñar más que entretenimiento, aprendizaje.

c. Representativo

Avanzamos un escalón hacia la capacidad de reconstruir el significado extraído del texto, relacionándolo con las experiencias personales y el conocimiento previo. El individuo es capaz de evocar y representar su propia interpretación del texto, con las limitaciones que pueda conllevar. El significado del texto va del texto al individuo, es el texto quien plantea el significado completo.

Se da en el tercer ciclo de primaria y primero de secundaria.

Es momento de comprender lo que el texto y que significado representa lo que se ha leído, representando un momento crítico en la vida escolar en algunos casos, ya que por factores determinantes es un proceso muy complejo para los estudiantes.

d. Inferencial

Permite diferenciar entre hipótesis y hechos constatados y, mediante los datos explícitos del texto escrito, la experiencia y la intuición puede realizar suposiciones. El significado del texto va del individuo al texto ya que el lenguaje personal y la inteligencia emocional (muy en relación con la función del cerebro, en buenas condiciones apuntando a la adolescencia), entre otras variables, aportan matices significativos a la experiencia global de la lectura, y es necesario que el lector aporte sus conocimientos a la misma. Neuman, (2012)

El lector hace suyo el texto en el sentido en el que su propio bagaje le ayuda a entenderlo; estamos ante el límite en el que el texto deja de ser totalmente de quien lo ha escrito para pasar a formar parte de la experiencia del lector, pero no por eso el texto es del lector ni para comprenderlo correctamente ha de hacerlo suyo. (pág. 141).

Es de vital importancia entender el proceso lector de cada persona ya que depende el léxico que cada uno tiene y lograr integrar el aprendizaje de una lectura a su propia vida. Mejorando la capacidad inferencial de lectura de cada persona porque esto se integra a la experiencia explícita de cada uno.

e. Crítico

El lector se encuentra en condiciones de emitir juicios de valor propios y también está capacitado para la defensa o detracción de los ajenos. Este nivel implica no solo un bagaje vital mínimo sino una experiencia sociocultural apta, es decir, tener hábito lector, por ejemplo. Caballero, García-Lago, 2010, A más equilibrio emocional, nivel crítico más óptimo, más constructivo, debido a un mejor dominio de la empatía y el asertividad. (p. 347). Esto indica que el lector mientras más equilibrio emocional y más concentración tenga el lector, tendrá un mejor dominio de lo que lee y entiendo en una lectura. Interpretando que, dentro de la construcción y aplicación del Proyecto de mejoramiento educativo, se apliquen estrategias que persigan ese fin educativo en el mejoramiento de la capacidad lectora del estudiante.

f. Emocional

La lectura emocional, se produce una respuesta emocional, se dispara la imaginación, se enciende la motivación, lo que supone un grado de afectación del lector con respecto al contenido del texto, los personajes, etc. Es la fase más característica de los lectores con hábito lector prolongado y es recurrente la imagen de un lector sensibilizado por la cultura como parte indiscutible de su propia experiencia vital.

Tellez (2005), La motivación intrínseca tendría mucho que ver con el placer y con el disfrute de la lectura. Lo que se pretende, en este sentido, cuando se habla de animar a la lectura o de desarrollar el hábito lector, es de favorecer una motivación intrínseca hacia la lectura (p. 293)

De acuerdo al autor, nos indica que se debe de motivar al estudiante o al lector a mantener una motivación efectiva que permita captar el interés en lo que lee e interpreta permitiendo que esta fase de la lectura sea amena y emocionante para el lector, adquiriéndola por cultura y por expectativa al mejoramiento de su propio aprendizaje.

g. Creador

Este nivel va de la mano del anterior, aunque no tiene por qué darse. El lector puede pasar a la fase de creador con conocimiento de causa suficiente para ser apreciado por otros lectores. Este nivel es uno de los puntos clave en el que la comprensión cede su protagonismo a la competencia.

Dentro de este plano, cabe aclarar que el nivel creador puede darse en otros niveles inferiores que nada tiene que ver con la lógica evolución del hábito lector sino con la personalidad de cada individuo.

h. Metacognitivo

Se razona sobre el proceso de lectura en sí mismo y sobre el conocimiento a través de los textos a escala epistémica. En algún momento de los niveles inferiores, el lector se plantea si ha entendido lo que hay escrito en el texto, por ejemplo, las estrategias de comprensión de lectura que implican planes conscientes que demandan la atención del lector y sus recursos, y se centran en el objetivo de la construcción de significado (Afferbach y Cho, p.69, op. Cit. 2011) pero no es hasta que se toma conciencia de que lo importante es qué ha querido decir el autor con ese texto o para qué puede serle útil esa lectura cuando se llega a un proceso metacognitivo completo.

En estadios anteriores, la metacognición es mecánica, el lector se preocupa por la falta de concentración, la escasez de vocabulario o la velocidad lectora (Paris and Hamilton, 2011, op. Cit. Handbook, p. 35). Un ejemplo de *metacognición mecánica* sería parar a pensar si la palabra «descodificar» existe o la palabra exacta es «decodificar» o investigar el movimiento de los ojos ayuda a identificar dónde y cuándo los lectores consumados regulan conscientemente su procesamiento de la información, como cuando el retroceso en el texto se hace para volver a leer (Afferbach y Cho, p.75, op. Cit. 2011).

En la metacognición de último nivel dentro de la presente división, el lector considera la intención del autor al usar una u otra opción, la necesidad de consultar su corrección en el uso utilizando el DRAE, por ejemplo, o la posibilidad de evocar hipotéticos usos en un futuro dentro de su propio acervo.

I. Evaluación de la lectura

Dado que la lectura interviene en la adquisición de múltiples tipos de conocimiento, existen diversos tipos de prueba de lectura, que varían de acuerdo con lo que se pretenda evaluar y si se aplican en niños o en adultos. Las pruebas estándar se deben emplear sobre una muestra grande de lectores, con lo cual quien las interpreta puede determinar lo que es típico para un individuo de determinada edad.

La competencia lectora depende de muchos factores, además de la inteligencia, debemos comprender a la lectura como una práctica social que se da en diversos espacios de actividad y se adecúa a cada uno de estos; ya que, dependiendo del ámbito, el contexto y la situación de comunicación se debe decidir de qué manera se aborda esa lectura y qué estrategias se debe lograr nuestro principal objetivo que es el de la comprensión del texto.

Los tipos comunes de prueba de lectura son:

- Lectura visual de palabras. Se emplean palabras incrementando la dificultad hasta que el lector no puede leer o entender lo que se le presenta. El nivel de dificultad se manipula con una mayor cantidad de letras o sílabas, usando palabras menos comunes o con relaciones fonético-fonológicas complejas.
- Lectura de "no palabras". Se emplean listas de sílabas pronunciables, pero sin sentido que deben ser leídas en voz alta. El incremento de la dificultad se logra mediante secuencias más largas.
- Lectura de comprensión. Se presenta al lector un texto o pasaje del mismo que puede ser leído en silencio o en voz alta. Luego se plantean preguntas relacionadas para evaluar qué se ha comprendido.

- Fluidez de lectura. Se evalúa la velocidad con la que el individuo puede nombrar palabras.
- Precisión de lectura. Se evalúa la habilidad de nombrar correctamente las palabras de una página.

Algunas pruebas incorporan varios de los tipos anteriores, por ejemplo, la prueba de lectura Nelson-Denny mide tanto la velocidad con la que se puede leer un determinado pasaje como la habilidad para luego responder preguntas sobre él. Diagnóstico de la institución seleccionada.

En referencia del análisis de la misma institución seleccionada para el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo se realiza un diagnóstico que nos permita identificar las fortalezas y oportunidades, así como las debilidades y amenazas que nos lleven a un análisis de impacto y de aplicación del proyecto que nos formule una posible solución. Como tal tienen una serie de factores que determinan un desarrollo interno y externo que son propias del establecimiento educativo.

La conducción de una institución educativa corresponde al Director conjuntamente con la demás comunidad educativa que promueven el bienestar y la creación del ambiente escolar a favor de los estudiantes, como tal encontramos características que generan un compromiso social educativo con la población y la niñez. A lo cual; Álvarez J., 2001 Define:

Este hecho pone de manifiesto el reclamo de nuestra realidad socio-educativa en cuanto a la puesta en marcha de una acción centrada en el proceso de enseñanza aprendizaje con una finalidad de intervención para la mejora y el cambio: el diagnóstico educativo o pedagógico puede ser la respuesta. (s/p)

Así como lo indica el autor, de que es necesario comprender la realidad del proceso de enseñanza aprendizaje en la cual la finalidad sea la mejora del aprendizaje y un cambio positivo, por lo que la institución educativa debe de cumplir con su finalidad y mejorar su funcionalidad dentro de la sociedad y todo esto depende su diagnóstico que como institución pueda brindar y del compromiso que se adquiere para mejorar en su metodología y su técnicas educativas así como compromiso de la comunidad educativa el elevar el perfil que como institución se pueda mejorar.

J. Antecedentes

La historia educativa de una institución representa el éxito o el fracaso de los proyectos educativos ya que; los antecedentes que se tienen, son vinculantes al desarrollo de metodologías y técnicas aplicadas durante el proceso de enseñanza aprendizaje, vinculando el desarrollo de la misma comunidad y su importancia en el desarrollo sostenible comunitario. Por lo que como investigador sobre los antecedentes de la institución educativa; Escolano A. 1997: dice que:

“El historiador de la educación ha de investigar y explicar, en primer término, cómo se origina en una estructura histórico-social dada su subsistema educativo pedagógico, cuáles son las notas que lo caracterizan, de qué forma satisface las expectativas funcionales del modelo social, o contribuye a crear mecanismos crítico-dialécticos en orden a la innovación y, como finalmente, se interrelaciona con los demás factores configurativos de la estructura de la sociedad (demografía, economía, organización social, ideologías, poder político, mentalidades, ciencia, tecnología. (Pág. 68)

O sea que debemos de orientar nuestra investigación para satisfacer las expectativas que contribuyan al orden y a la innovación. Mejorando o ampliando la estructura de una sociedad todo esto para crear factores que permitan el desarrollo, como introducirnos en el pasado y extraer lo bueno que se ha hecho y colocarlos en el presente e insertarlos en el futuro de la institución educativa logrando el desarrollo sostenible por mucho tiempo, por tal razón es necesario tomar los antecedentes de la comunidad, de la institución educativa y las proyecciones que se tienen para ampliar la ideología y las capacidades, tanto de nuestros estudiantes como de toda la comunidad educativa, siempre aprendiendo del pasado, mejorando el presente y proyectándose hacia el futuro de la institución o de la escuela, introduciendo proyectos de mejoramiento educativo que factoricen las condiciones del mejoramiento de la calidad educativo de las sociedades tanto rurales como urbanas.

K. Educación bilingüe

La Educación Bilingüe representa un derecho de las personas que hablan el idioma del contexto y diferente al del sistema nacional. Lo que genera una educación con tolerancia y respeto hacia los demás miembros de una sociedad, que nos hace resaltar los valores y la cultura que estos tienen, que nos armoniza

como seres humanos y para poder entendernos como seres humanos que vivimos en un mismo contexto a lo cual se diversifica con riqueza cultural una educación inclusiva y retroactiva, porque se toman elementos propios de generan identidad y aprendizaje a la vez entre cada uno de los estudiantes y el profesor. A lo cual; Naciones Unidas. (2009). Sostiene:

La educación ha sido considerada por el Mecanismo de Expertos sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas como un derecho humano y un instrumento indispensable para lograr el goce de otros derechos humanos y las libertades fundamentales, así como la vía principal para que los pueblos socioeconómicamente marginados puedan salir de la pobreza y acceder a los medios que les permitan participar plenamente en sus comunidades. (s/p)

Considerando lo que indica Naciones Unidas, que la educación es un derecho humano, como un instrumento que logra fundamentar libertades oprimidas por muchos años, especialmente hablando de los pueblos indígenas que por medio de luchas y rebeldía han obtenido ir haciendo valer sus derechos y condiciones de vida y cuanto no menos por su propia educación haciendo valer su derecho de conservar sus identidades culturales y tradiciones que han tenido por muchos años de subsistencia.

Todo esto evidenciado a través de la historia de sus propias comunidades e historias de vida a lo cual la educación ha sido una de las bases de importancia que ha permitido el desarrollo comunitario, sin embargo; se evidencia que aún falta mucho por desarrollar y vencer en el marco de políticas educativas alcanzables y sostenibles en base al respeto de los derechos de los pueblos originarios.

- L. Teoría y modelo educativo que sustenta el proceso enseñanza aprendizaje del Proyecto de Mejoramiento Educativo: “Utilizando la lectura como medio de aprendizaje en sexto primaria”.

Aprendizaje significativo

Una de las teorías acertadas para la sustentación del Proyecto de Mejoramiento Educativo; “La utilización de la lectura como medio de aprendizaje en sexto primaria”. es la de Aprendizaje Significativo, debido a varios factores que permiten el desarrollo de actividades a partir del conocimiento previo de los estudiantes a lo cual se suman otras etapas complementarias que enriquecen el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

Cuando nos referimos al aprendizaje significativo, en realidad, aludimos directamente a la teoría de David Ausubel, psicólogo y pedagogo estadounidense, quien desarrolló su teoría.

Para aprender de manera significativa necesitamos relacionar el aprendizaje con conocimientos anteriores, con situaciones cotidianas, con la propia experiencia, con situaciones reales, algo que podemos recrear perfectamente a través del juego, y en cualquiera de nuestras animaciones. Cuanto más participes se hagan los niños y niñas de una sesión, más se potencia que construyan su propio aprendizaje, desarrollen su espíritu crítico y se orienten hacia la autonomía.

La relación que tiene con el proyecto del mejoramiento de las capacidades lectoras especialmente la comprensión es debido a las preguntas que se dan, como análisis antes de iniciar la lectura, persiguiendo un conocimiento previo y al desarrollo de técnicas y actividades que complementan su aplicación y su experiencia que ha ido obteniendo a través de su aprendizaje primario en cada lectura y en cada tema.

Reafirmamos la obtención de nuevos conocimientos, al presentar una nueva lectura, al detallar, al leer, al socializar, y considerar la relación que tiene con su vida cotidiana, reafirmando que lo que interpreta es nuevo para su conocimiento, léxico y la aceptación de la complejidad que, en su momento interpreta como suyo.

CAPITULO III

Presentación de Resultaos

La realización de la presentación de resultados del Proyecto de Mejoramiento Educativo aplicado sobre la “Utilización de la lectura como medio de aprendizaje en sexto primaria” se fue programando por medio de fases que se desarrollaron con el involucramiento de toda la comunidad educativa, con aceptación y entrega todo con el fin del mejoramiento de la calidad educativa a lo cual cada estudiante del grado de sexto primaria de la comunidad de Santa María Cahaboncito, salieron beneficiados.

En la implementación de las estrategias de la fase inicial se empezó con varias actividades propuestas como lo fue la organización de los espacios disponibles para la implementación de un rincón pedagógico de lecturas, así; como el tiempo y todos los recursos que íbamos a utilizar durante el proceso. Lo cual se detalla a continuación el siguiente cuadro.

A. Fase de Inicio

Implementación de estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora.

Tabla 15 Cuadro fase de Inicio

No.	ACTIVIDAD	TAREAS	CRONOGRAMA	RESPONSABLE
1	Organizar espacio donde se creará Rincón de Lecturas	Revisar los espacios y recurso adecuados para la implementación del rincón pedagógico.	Del 03 al 07 de febrero, del 2020	Estudiante de Licenciatura PADEP/D y estudiantes del grado de aplicación.
2	Organizar la metodología a utilizar en el Proyecto de Mejoramiento Educativo.	Coordinar las estrategias y técnicas a utilizar. (Aplicación del Pretest) como Diagnóstico)	10 al 14 de febrero del 2020.	Estudiante de Licenciatura del PADEP/D
3	Formar equipos de trabajo cooperativo en la lectura. Y aplicación del Pretest	Analizar las posibles formas de trabajo en equipo e individual.	Del 17 a 21 de febrero del 2020	Estudiante de Licenciatura PADEP/D y estudiantes.
4	Presentación en equipos los resultados del Pretest.	Solicitar permiso son la Dirección del establecimiento.	24 al 28 de febrero del 2020.	Estudiante de Licenciatura PADEP/D Y estudiantes.

B. Fase de Planificación

En esta fase se inició con la creación de una Guía, que contenía un compendio de lecturas, la cual integraba aspectos de relevancia para que el estudiante se interesara por el mejoramiento de su propio léxico, su comprensión lectora, su interés y el mejoramiento de su capacidad, en el entendimiento de la importancia de la lectura en la vida cotidiana. Por lo que, investigué y aplique las adecuadas para lograr el fin primordial del proyecto de mejorar la calidad de la comprensión lectora de los estudiantes.

Luego de las gestiones y reuniones programadas con los actores directos, indirectos y potenciales, se obtuvieron buenos resultados con el compromiso de adquirir e implementar nuevas estrategias que permitieron el alcance de la segunda fase de planificación de acuerdo al tiempo establecido.

Implementación de estrategias para el desarrollo de la comprensión lectora.

Cronograma de planificación

Tabla 16 Cuadro fase de planificación

No	ACTIVIDAD	TAREAS	CRONOGRAM A	RESPONSABLES
1	Creación de Guía Programática: "Utilizando la lectura como Aprendizaje para el grado de Sexto Primaria"	Fundamentación Teórica de la Guía.	Enero 06 de enero del 2020. (15 días)	Estudiante PADEP/D
2	Presentación de PME. A Directora y personal Docente de la Escuela de aplicación	Convocatoria a reunión a Dirección y Maestros (solicitud)	20 de enero del 2020.	Estudiante PADEP/D
3	Presentación a miembros del Organización de Padres de Familia (OPF)	Convocatoria a reunión por medio del personal docente	24 de enero del 2020.	Estudiante PADEP/D
4	Reunión con profesionales destacados para revisión y sugerencias de aplicación de la guía.	Invitación y entrevistas a profesionales.	27 enero del 2020	Estudiante PADEP/D
5	Gestión de Apoyo para la realización de la Guía (Actores)	Identificar actores potenciales de apoyo al proyecto.	20 a 31 de enero (2 semanas)	Estudiante PADEP/D
6	Corrección y Enmienda de la Guía Programática.	Aplicación de las revisiones y correcciones	20 a 31 de enero. (2 semanas)	Estudiante PADEP/D
7	Impresión y empastado de la guía.	Elaboración de entrevistas a comunidad educativa.	01 al 05 de febrero del 2020.	Estudiante PADEP/D

C. Fase de ejecución

En la fase de ejecución, nos permitió la aplicación de en sí de la guía metodológica, por medio de hojas de trabajo de lecturas escogidas en donde se utilizaron las estrategias adecuadas para que los estudiantes se sintieran cómodos con sus compañeros para que; trabajaran de forma cordial y en armonía entre cada uno. Trabajaron en equipos, analizaron y discutieron, permitiéndoles concretar cada vez, su propio entendimiento. Detallando cada una de las actividades propuestas en la siguiente tabla. En esta fase se desarrollaron las tareas adecuadas para poder llevar a cabo las diferentes actividades como la formación de equipos, así como ayudar a docentes en la implementación del proyecto generando las condiciones necesarias que permitieron obtener buenos resultados al final del proyecto.

Tabla 17 Fase de ejecución

No.	Actividad	Tareas	Cronograma	Responsable
1	Implementación de la Guía metodológica de lectura para el grado de Sexto primaria	Organizar equipos. Apoyar a los estudiantes. Apoyar a los docentes 1 lecturas por semana. Apoyo a docentes	02 de marzo al 03 de abril (5 semanas) 2 períodos por semana)	Estudiante PADEP/d
2	Aplicación del Postest y los resultados de la metodología aplicada.	Elaboración de Postest. Impresión de la herramienta a utilizar.	10 de marzo	Estudiante PADEP/D
3	Monitoreo de Proyecto del Mejoramiento Educativo.	Supervisión y evaluación de procesos.	30 de marzo al 03 de abril del 2020	Asesor de PME Estudiante PADEP/D
4	Evaluación y sugerencia para el PME por parte de autoridades indicadas en el proceso del PME.	Presentación de resultados a la comunidad educativa.	13 al 17 de abril 2020	Estudiante PADEP/D
5	Clausura del Proyecto de Mejoramiento Educativo.	Organizar actividades protocolarias.	20 al 24 de abril del 2020.	Estudiante PADEP/D

Fotografía 2 Dramatizando cuentos



Fotografía 1 Ensayando un cuento con sus compañeros



Fase de Monitoreo

La fase de Monitoreo fué la parte enriquecedora del plan porque permitió mejorar y reforzar actividades propuestas de acuerdo al objetivo a alcanzar como lo era: Formar lectores capaces en la comprensión lectora, ya que es una competencia que enmarca la formación integral de los individuos para su vida cotidiana, aceptando las correcciones tanto del plan como los procesos hechos por el asesor designado, como también por la sugerencia de algunos miembros de la comunidad educativa incluida dentro del proceso del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

Tabla 18 Fase de Monitoreo

GUIA DE MONITOREO DEL PME: APLICANDO LA LECTURA COMO MEDIO DE APRENDIZAJE EN SEXTO PRIMARIA.							
OBJETIVO A ALCANZAR:		Formar lectores capaces en la comprensión lectora, para que se desenvuelvan de forma integral en el ámbito escolar y en su vida cotidiana.					
FACTOR DE ANALISIS	ACTIVIDADES	INDICADORES DE LOGROS	UNIDAD DE MEDICION		IMPACTO	RESPONSABLE	OBS.
			sí cumplió	no cumplió			
Guía elaborada conteniendo toda la temática de la comprensión lectora en las lecturas propuestas.	Elaboración de la guía. Ejercitación y evaluación de la guía.	Guía metodológica elaborada y aplicada.			Positivo	Docente/ estudiante Catedrático o asesor.	
Contar con el aval de aprobación de la Dirección de la Escuela de aplicación.	Solicitud de autorización de aplicación de PME	Nota de aprobación.			Positivo	Docente / Estudiante PADEP/D	
Acuerdo con padres de	Programación de	Acta suscrita de reunión con					

familia y maestros de la Escuela de Aplicación del PME	reunión para lograr consensos y apoyo.	padres de familia. En libro de actas de la escuela de aplicación.			Ambiguo	Docente/estudiante	
Acuerdos con autoridades educativas para la implementación del PME	Invitación a reunión a personas destacadas y profesionales.	Notas de invitación y conocimiento de la reunión en el libro de la escuela de aplicación.			Positiva	Docente/estudiante	
Ratificar la guía metodológica para su aplicación.	Reunión con profesionales destacados para revisión y validación de la propuesta de PME	Aceptación de la guía por parte de los invitados a la reunión.			positivo	Docente/estudiante	
Presentación de Guía presentada a actores potenciales	Gestión de apoyo con actores potenciales para la realización del PME	Obtención de constancias de apoyo a la implementación del PME.			Positivo	Docente/estudiante	

Fotografía 4 Actor potencial del proyecto



Fotografía 3 Presentando la guía



D. Fase de Evaluación

En esta fase se realizaron actividades que se pudieron ir evaluando paso a paso cada una de las fases propuestas como primordiales para el desarrollo del proyecto, esto nos permitió conocer los efectos y el impacto que como proyecto tenía que lograr en el mejoramiento de las capacidades lectoras de los estudiantes incluidos en el proceso obteniendo de forma positiva buenos resultados comparados con el nivel encontrado en el inicio de la aplicación de la guía de lecturas. Logrando un 80 % de logro en cada una de las fases realizadas en este proyecto.

Cuadro de evaluación del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Tabla 19: Fase de Evaluación

Fase	Objetivos	Actividades	Efecto	Impacto	Porcentaje alcanzado
Primera fase de Inicio de actividades respectivas al desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo.	<ul style="list-style-type: none"> • Crear las condiciones de inicio para el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo. • (Aplicando la lectura como medio de aprendizaje en sexto primaria.) 	<ul style="list-style-type: none"> • Priorización de problemas educativos • Investigación acción • Utilización de estrategias • Identificación de Actores 	<ul style="list-style-type: none"> • Concientización de la comunidad educativa. • Utilización de herramientas científicas de investigación. • Concentración para el mejoramiento de la calidad educativa. • Ayuda de colaboradores. 	La aplicación de la primera fase fue positiva debido a la ayuda de actores potenciales en el desarrollo del proyecto educativo.	El nivel de participación y colaboración en el desarrollo inicial del proyecto fue de un 80 %
Segunda fase de planificación del proyecto	<ul style="list-style-type: none"> • Crear guía de aplicación para estudiantes y maestros de la escuela de aplicación del PME. 	<ul style="list-style-type: none"> • Creación de guía metodológica • Corrección • Impresión de Guía 	<ul style="list-style-type: none"> • Concientización en la preparación académica de los estudiantes en la comprensión lectora. 	Mejoramiento de la calidad de vida de los estudiantes al comprender lo que lee, mejorando la calidad de vida a futuro.	Se obtuvo un 95 % en la segunda fase. El obtener apoyo de los actores potenciales del PME.
Tercera Fase de Ejecución y de aplicación del proyecto	<ul style="list-style-type: none"> • Programar actividades de ejecución del proyecto con tiempo estipulado para su efecto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluación diagnóstica (Pretest) • Ejercitación y ejecución de la Guía. 	Cumplir con las de actividades programadas para ejecutar el PME.	Estudiantes y comunidad educativa preparadas para los efectos de un buen aprendizaje.	La participación de los estudiantes en el proyecto fue de un 90 % debido a varios factores.

Cuarta fase de la aplicación del PME.	<ul style="list-style-type: none"> • Evaluar los límites y el alcance, el mejoramiento y la sostenibilidad a futuro del PME. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación del Postest. • Presentación de resultados a la comunidad educativa. • Plan de sostenibilidad del proyecto. 	resultados positivos en el alcance del PME. Obtención de apoyo en la sostenibilidad del Proyecto.	Participación de toda la comunidad educativa en la sostenibilidad del PME.	El logro de participación de toda la comunidad educativa fue un 95 % positivamente para el beneficio de todos.
---------------------------------------	---	---	---	--	--

E. Fase de Cierre del Proyecto

Cuadro del cierre del Proyecto de Mejoramiento Educativo

“Utilizando la lectura como medio de aprendizaje en sexto primaria”

Tabla 20 Fase de cierre de proyecto

Características	Actividades	Criterios de conclusión	Errores detectados	Valoración final del proyecto
Plan de divulgación	<p>Se implementó la difusión de un video educativo, explicando la forma en la que se llevó a cabo la regulación y la aplicación del PME.</p> <p>Reuniones programadas con la comunidad educativa.</p>	La difusión del video educativo culminó con buena expectativa ya que se dio a conocer a nivel local y a las autoridades de la Universidad.	<p>La falta de experiencia en la utilización de esas herramientas.</p> <p>Video con posibles errores de audición y de edición.</p>	Fue positivo porque se dio a conocer nuestro trabajo a través de una filmación, exponiendo las técnicas utilizadas durante el proceso de la ejecución del PME.
Darlo a conocer a las autoridades PADEP/D	Terminar el proceso de revisión por parte del asesor. Y esperar orden de impresión del Proyecto.	Cada etapa del proyecto fue concluida con satisfacción y colaboración de todos los implicados en el proceso.	Ninguno	Buena relación y aceptación de sugerencias de las recomendaciones brindadas por las autoridades PADEP/D
Entrega del informe final	Organizar y coordinar la entrega del informe final en físico.	Concluido con satisfacción	Fallos en la cronología de algunas fases a concluir.	Se cumplieron con todos los parámetros de la Universidad en la entrega del informe final

Plan de sostenibilidad	Promover el sostenimiento del proyecto por medio del apoyo de actores potenciales y su aplicación o mejoramiento con la comunidad educativa.	Pendiente la reafirmación de los actores potenciales en la sostenibilidad del proyecto de mejoramiento educativo.	Algunos autores quedaron pendientes con su apoyo, pero dispuestos a colaborar en la próxima oportunidad.	Mejoramiento de algunas condiciones del Proyecto, para su extensión a otros beneficiarios.
------------------------	--	---	--	--

4. Presupuesto de Proyecto (Recursos humanos, materiales y financieros, fuente de financiamiento)

Tabla 21 Presupuesto del proyecto a ejecutar

Tipo de Recurso		Cantidad/tiempo	Precio Unitario	Precio Total
Materiales	Papelógrafos	25	Q 1.00	25.00
	Maskin tape	2	10.00	20.00
	Marcadores permanentes	10	5.00	50.00
	Resma hojas bond carta	2	32.00	64.00
	Impresión de guías	10	50.00	500.00
	Encuadernado de guías	10	10.00	100.00
	Copias	1,190	0.25	297.50
	Viajes	8	20.00	160.00
	Impresiones	50	0.50	25.00
	Alquiler de cañonera	20	50.00	100.00
	Alquiler de sonido	1	200.00	200.00
	Marcador formica	2	12.00	24.00
	Tinta	1	30.00	30.00
Humanos		20 períodos	345.90	6,918.00
Institucionales				
TOTAL				8,513.50

CAPÍTULO IV

4.1 ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

A continuación, se presenta el análisis y la discusión de la aplicación del Proyecto de Mejoramiento Educativo, denominado: Aplicando la lectura como medio de aprendizaje en sexto primaria”, en la Escuela Oficial Rural Mixta del caserío Santa María Cahaboncito, del municipio de Panzós, del departamento de Alta Verapaz.

Después de haber llevado a cabo la metodología descrita en el capítulo anterior, donde se hace referencia sobre la aplicación de la guía metodológica sobre el mejoramiento de la comprensión lectora, aplicada a los estudiantes del grado de sexto, debido a que el problema encontrado fue el de la poca comprensión lectora. A lo cual se propuso la aplicación de la guía de lecturas, a través de varias fases del proyecto que, presentaba una serie de lecturas que con diferentes estrategias obteniendo resultados positivos entre los estudiantes.

En base a la metodología aplicada en las diferentes fases del Proyecto de Mejoramiento Educativo, sobre la aplicación de lecturas, para la obtención de resultados positivos sobre la comprensión lectora, se podría decir que fue enriquecedora ya que cada lectura fue escogida minuciosamente para que cumpliera su propósito y contextualizadas, a lo que se podría indicar que la motivación era necesaria a lo que el autor (Díaz y Gámez, 2002), indica:

“La motivación lectora influye en el rendimiento o comprensión, a mayor motivación, mayor tiempo dedicado a la actividad lectora y por consiguiente, mejor nivel de comprensión”.

Por lo que, al haber motivado al estudiante a fomentar su hábito en la lectura, a través de la aplicación de diversas estrategias se comprobó que, la estimulación y la implementación de buenos hábitos se puede lograr lo que el autor indica, que se logrará un mejor nivel de comprensión lectora. Comprobando que, el haber motivado tanto a los padres de familia como a los estudiantes a comprometerse

con el desarrollo del proyecto, que permitió su interacción dentro del salón de clases y con los estudiantes del grado de sexto primaria de la comunidad, mejoró poco a poco su comprensión lectora.

La presente investigación se ha enfocado el problema de la falta de la comprensión lectora bajo la perspectiva del aprendizaje significativo al correlacionar la competencia de la comprensión de textos con la motivación hacia la lectura y el hábito de la lectura. En este aspecto “El Curriculum Nacional Base hace énfasis en que los estudiantes logren aprendizajes relevantes, pertinentes y que se apliquen en diferentes situaciones de la vida cotidiana, es decir, que sean significativos” DIGECUR, (2013).

Cada aprendizaje que el estudiante complete de acuerdo a su experiencia obtenida podemos identificar que si se toma con seriedad el aprendizaje va a ser permanente para el beneficio y el éxito en su vida cotidiana con la vista hacia el futuro. Estoy de acuerdo con la DIGECUR, porque los aprendizajes pertinentes deben de enfocarse a la calidad de vida de los estudiantes. El estudiante que aprende a leer y a comprender bien, adquiere una base para su propia superación.

Un aprendizaje es significativo cuando los contenidos son relacionados con lo que el alumno ya sabe. En el proceso educativo es importante considerar lo que el estudiante ya sabe de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. El aprendizaje significativo ocurre cuando un concepto nuevo se conecta con un concepto relevante. El aprendizaje significativo desarrolla la autonomía y el sentido crítico del alumno mediante un proceso reflexivo y continuo.

Ya que el Proyecto de Mejoramiento Educativo sobre la utilización de la herramienta de la Guía de lecturas, proporciona ese espacio para que el estudiante adquiera esa experiencia por medio de varias estrategias implementadas para su desarrollo, ejecución y evaluación. Gutiérrez M. (2013). Para desarrollar competencias en los estudiantes se debe partir de los conocimientos previos y captar la atención en el estudiante no es tarea

fácil; “para ello el aprendizaje significativo prioriza que en el desarrollo del proceso educativo se comience estableciendo un reto o desafío que genera la conexión en esa red neural y permita traer aquellos conocimientos que están allí guardados para relacionarlos con los nuevos que se están adquiriendo” (págs. 10-11). Situación que, como docente y aplicador del Proyecto de Mejoramiento Educativo, afirmo que estoy de acuerdo con los autores porque la teoría que sustenta mi proyecto parte de la experiencia previa de los estudiantes, ya que al momento de iniciar con las lecturas se les hace una pregunta que abre ese espacio que, permite la averiguación del conocimiento previo sobre el tema o la lectura propuesta.

La utilización de diferentes estrategias para lograr el alcance de las competencias trazadas en el plan del Proyecto de Mejoramiento Educativo, sobre la aplicación de la Guía programática de lecturas se propone la utilización de las estrategias de lectura en equipo, así como la obtención de respuestas de las preguntas de comprensión lectora, que permiten completar el proceso de aprendizaje de los estudiantes, ya sea, de forma individual o en equipos, a lo que Pozo (1990), que define las estrategias alrededor de la elaboración del texto escrito -actividades realizadas para aprender a partir de él- como estrategias de elaboración y de organización del conocimiento.

Sin embargo, como docente y conociendo mi contexto educativo, opino que este autor solo pide que se elaboren textos escritos con actividades, a lo que sí, presenta una buena opción aplicable, pero, necesita de mucho mas de eso para completar el propósito educativo, en donde también hay que insistir en introducir a los demás actores que se encuentran en el proceso de formación del estudiante.

A lo que Collins y Smith, (1980) proponen que se necesitan estrategias e indica que se necesitan tres fases, para completar el proceso de la comprensión lectora, a lo que indica que la primera consiste en el profesor debe de servir de modelo a sus alumnos, leyendo en voz alta, verbalizando y comentando la lectura para contextualizar los diferentes temas.

Me parece que esta técnica es completa y que, al aplicarla en el salón de clase, funcionó con buen punto de aceptación de parte de los estudiantes. Ya que los estudiantes se sentían motivados para seguir adelante con la aplicación de la guía.

Lo expuesto anterior concreta que en la finalidad del proyecto de mejoramiento educativo se persigue mejorar la calidad educativa de los estudiantes del grado de sexto primaria a lo que en la utilización de diferentes estrategias que permitieron el avance en la comprensión lectora de los estudiantes, ya que la mayoría contaba con el apoyo de los compañeros de estudio y la de sus padres al incentivarlos en su aprendizaje por lo que los resultados son positivos.

Es importante recalcar que en todas las sesiones los estudiantes se mostraron interesados en la aplicación de la guía de estudio de lecturas, ya que siempre fueron motivados, con respeto a que participaran por su propio bien, y que tomaran las acciones con positivismo a trabajar en equipos, realizando los materiales viendo un 80 % de participación concreta ya que al revisar el pretest se pudo obtener un diagnóstico de cada estudiante al observar un bajo rendimiento en la comprensión de la lectura denominada, "El Chimb" que es una historia maya, q'eqchi', de su misma tradición oral, a lo cual; se mostró en un 40 % como el primer referente de la primera etapa del proyecto de comprensión de la lectura, al responder las preguntas propuestas. Por lo que al analizar el balance se pudo observar una deficiencia que afecta a la mayoría de los estudiantes que contaban con ese problema ya identificado.

En la fase de aplicación del proyecto se pudo observar un mejoramiento, en las respuestas de las preguntas de comprensión lectora, de las lecturas propuestas que nos indican un mejoramiento en el resultado, según; la guía implementada para la en la cual el 98% de los participantes cumplieron con todos los requisitos, de asistencia, de colaboración, participación y de trabajo en equipos, que fue la mejor opción para trabajar, a lo que la inasistencia durante la aplicación del proyecto. A lo que se puede integrar que debido a la

responsabilidad adquirida por los estudiantes y el docente aplicador del proyecto, se pudo obtener un 95% de resultado positivo en su implementación, ejecución y evaluación del proyecto de mejoramiento educativo, provocando un aprendizaje significativo para los estudiantes incrementando el rendimiento escolar de los estudiantes y la calidad educativa que se imparte en el área rural. Por lo cual se recomienda el fortalecimiento del proyecto y crear la sostenibilidad institucional.

La satisfacción de ver mi proyecto realizado, tomando en cuenta los objetivos trazados al principio del proyecto como por ejemplo; lograr un buen rendimiento académico de los estudiantes al cual se persigue mejorar la calidad de vida de los estudiantes por medio de la lectura ha permitido integrar conocimientos y áreas del conocimiento que desarrollan la formación del pensamiento crítico. Para esto tuve que tomar en cuenta el interés, la capacidad y la necesidad de mejorar su ambiente físico y psicológico e integrar a la comunidad educativa.

Las fases propuestas por el desarrollo del proyecto permitieron lograr en un 80 % de alcance, ya que su aceptación ante la comunidad educativa fue positiva, desarrollando cada una de las actividades de acuerdo a tiempo establecido, a los recursos y criterios que se tomaron en cuenta para el desempeño de las funciones a lo cual se suma el proceso de divulgación del proyecto que también fue parte primordial en la cobertura que cada fase pudo haber tenido el Proyecto de Mwjoramiento Educativo, denominado “Utilizando la lectura como medio de aprendizaje en sexto primaria”

CONCLUSIONES

El nivel de logro de los estudiantes inmersos en el desarrollo del proyecto de mejoramiento educativo ha sido satisfactorio porque un 80% logró las expectativas que se esperaban dentro de la aplicación de las estrategias propuestas para incrementar la capacidad de los estudiantes en la interpretación de lo leído, al ver la satisfacción que demuestra al dar indicadores de entendimiento de su propio contenido. A lo que se hace necesaria la implementación de estrategias que permitan que el 20% restante logre integrarse dentro del proceso buscando que permitan en mejoramiento de la calidad de vida de cada uno.

Lo que buscaba el Proyecto de Mejoramiento Educativo, de promover estrategias que mejoraran, el hábito de la lectura por medio de actividades que estuvieran presentes en el ámbito escolar, como en el familiar, extendiéndose al ambiente comunitario, algo que fue positivo porque se enroló a toda la comunidad educativa. Que cada estudiante comprenda que la lectura comprensiva, es una fuente de información y conocimiento que brinda las herramientas del autoaprendizaje donde se adquieren habilidades para utilizarlas en la vida cotidiana, beneficio que solo se verá en su futuro.

Durante la aplicación del proyecto se socializaron actividades que generaban dinamismo e interacción con los demás miembros de su clase, algo que fue positivo porque tanto para el estudiante porque permitió que descubrió que si puede lograr lo que se proponga así como para el docente de la clase porque generó confianza y aumentó la autoestima en cada uno de ellos, al aprender con mayor interacción entre compañeros y lograr un aprendizaje eficaz.

Se puede hacer ver que en todo momento del proyecto el estudiante aplicó diferentes estrategias educativas de aprendizaje con sus mismos compañeros de equipo y de lectura, al corregir automáticamente los errores entre ellos y generar un autoaprendizaje satisfactorio de un 80 % de aceptabilidad.

Por lo tanto se hace constar con pruebas evaluativas que se aplicaron constantemente; que el estudiante del grado de sexto primaria de la comunidad de Santa María, mejoró su capacidad, rendimiento y comprensión después de

haber aplicado el Proyecto de Mejoramiento Educativo sobre la Utilización de la lectura como medio de aprendizaje en las diferentes asignaturas del Currículo Nacional Base del Mineduc. A la vez que se cumple con una de las políticas educativas de vital importancia como lo es la de Calidad Educativa dentro de las esferas de los procesos educativos que busca mejorar y aplicar en tiempo real el nivel educativo de los estudiantes.

Para culminar se hace referencia que la metodología que se utilizó para la aplicación de la Guía de lecturas, propuesta por medio de proyecto de mejoramiento educativo, como medio de aprendizaje significativo. Ya que cada acción determinaba una comprensión que permitía responder de acuerdo a su propia experiencia y al compromiso de adquirir y resolver el desafío que como estudiantes se sintieron animados a superar como una forma de enseñarle que ellos son capaces de resolver situaciones de su propia vida.

Uno de los objetivos propuesto por el diseño del proyecto fue implementar actividades lúdicas que propiciaran la comprensión de las lecturas, logró darle el toque de diversión al aprendizaje e interpretación de las lecturas, al compartir con alegría cada una de las tareas asignadas entre los estudiantes, al poder recrearse con juegos al dramatizar, al crear, al actuar, al pintar, al escribir entre todos unos finales diferentes, que permitió con creatividad el desempeño de cada personaje, fomentando su capacidad y entendimiento creativo.

Se hace referencia a la formación integral del estudiante, específicamente al mejoramiento de la calidad educativa por medio de este proyecto aplicando lecturas que resaltan la experiencia tanto del docente como del estudiante, permitiendo que cada estudiante lector se pueda autoformar en su comprensión lectora y darles la oportunidad de ser mejores cada día. Al momento de ser generadores y formadores de su propio destino en cual esperamos que sea de provecho para su propio futuro.

Plan de Sostenibilidad

Propuesta de Sostenibilidad del Proyecto de Mejoramiento Educativo.

“Utilizando la lectura como medio de aprendizaje para sexto primaria”

Tabla 22 Plan de sostenibilidad

Productos procesos implementados (revisar los productos efectivamente realizados)	Actividades específicas realizadas ACTIVIDADES	Justificación de los productos y procesos a considerarse en las estrategias. PROCESOS	Que falta para consolidar. Recomendaciones para su fortalecimiento/consolidación. (Tiempo de ejecución) PRODUCTOS
SOSTENIBILIDAD INSTITUCIONAL (según las políticas educativas, cuál sería la funcionalidad del proyecto para su institucionalidad)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Autorización de la implementación del PME en la escuela de aplicación por parte de la Comunidad Educativa ➤ Inicio de investigación de antecedentes comunitarios. ➤ Creación y fundamentación de los diferentes marcos de la investigación del PME ➤ Apoyo para el seguimiento del proyecto por medio de las políticas educativas. 	<ul style="list-style-type: none"> • Clasificación de diferentes estrategias a utilizar para el desarrollo e investigación del Proyecto de Mejoramiento Educativo. • Que justificarán con bases el desarrollo del mejoramiento de la calidad educativa. • Gestionar Apoyo institucional para conservar su perdurabilidad. 	<ul style="list-style-type: none"> • Ayuda continua de actores potenciales. • Brindar apoyo a personal docente. • Aplicación del PME en establecimiento educativo. • Apoyo de profesionales en educación del proyecto. • Validación de la guía metodológica.
SOSTENIBILIDAD SOCIAL ¿A quiénes beneficiará el presente proyecto? ¿Cuál sería su beneficio a la sociedad la aplicación del PME?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Beneficio a los estudiantes dentro del proceso. ➤ población y muestra identificados. ➤ Crear interés de actores directos. ➤ Actores indirectos identificados. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Concientización de la importancia de mejorar sus capacidades. ➤ Identificación de la población y muestra del proyecto. ➤ Pedir apoyo incondicional a los actores directos. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Reunión con padres de familias para presentación de PME ➤ Gestión de apoyo a actores potenciales. ➤ Obtención buenos resultados.
SOSTENIBILIDAD FINANCIERA (De qué forma se sostiene el PME para el beneficio)	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Girar solicitudes para encontrar apoyo financiero. ➤ Reunirme con actores potenciales. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Hacer solicitudes de apoyo financiero o de materiales. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Apoyo directo de actores potenciales. ➤ Auto financiamiento. ➤ Padres colaboradores con el proceso.

de los estudiantes).	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Lograr la sustentabilidad del proyecto. ➤ Implementar estrategias de inclusión hacia la comunidad educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizar reunión o hacer visitas adecuadas. ➤ Hacer creíble el proyecto. ➤ Aplicar estrategias de inclusión. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Estudiantes comprometidos con el proceso.
SOSTENIBILIDAD TECNOLÓGICA ¿Qué incidencia tendría la implementación del proyecto en la sustentabilidad tecnológica?	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Aprovechamiento al máximo del equipo de cómputo del establecimiento educativo. ➤ Clasificación de materiales adecuados que permitan el avance adecuado del proyecto. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Solicitar el permiso de la dirección del establecimiento. ➤ Aplicación de nuevas herramientas tecnológicas. ➤ Capacitar a los estudiantes. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Estudiantes con conocimiento mínimo en el manejo de la tecnología. ➤ Material concreto y evidencia de su aprendizaje. ➤ Experiencias aplicadas en la lectura por medio de computadora. ➤ Compromiso con el cuidado de los recursos tecnológicos del establecimiento.
SOSTENIBILIDAD AMBIENTAL Disminución de ilícitos en el área. El plan es una herramienta que entre otras, dicte las acciones en función de la sustentabilidad ambiental. Cuales programas ayudan a tomar decisiones de manejo Participación de grupos comunitarios organizados en el manejo de los recursos naturales	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Organizar el espacio donde se realizará el PME. ➤ Adecuar las necesidades educativas al contexto. ➤ Utilización de los elementos culturales de la población ➤ Aplicar estrategias de convivencia cultural para mejorar la eficiencia del PME. ➤ Aplicar un programa de inclusión a los beneficiarios del PME. ➤ Mejorar la concientización en el manejo de los recursos naturales. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Generación de materiales y manta vinílica que permita la identificación del PME. ➤ Concientización del uso correcto de los recursos del medio ambiente. ➤ Manifestación de aspectos culturales en las estrategias. ➤ Realizar reuniones de información y de rendimiento de los estudiantes. ➤ Utilización de los recursos de la mejor manera posible. 	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Conciencia adoptada sobre el mantenimiento de los recursos naturales. ➤ Planificación adecuada. ➤ Necesidades educativas identificadas y priorizadas. ➤ Conservación de manifestaciones culturales-. ➤ Identidad cultural aceptada por los estudiantes.

Referencias

- A., C. (2005). *Historia de una teoría de lectura*. Madrid: Siete Mares.
- A., V. (199). *Velocidad lectora*. Valencia: Promolibro.
- Andres, M. (2004). *Principios de Economía y Desarrollo*. Mexico.
- Anleu, J. A. (2011). *PROCESO LECTOR COMO INSTRUMENTO DE*. Guatemala, C. A.: Propia.
- Argüelles, J. (2003). *¿Qué llen los que no leen?* México: Paidós.
- Barry, C. A. (1999). *Las habilidades de información en un mundo electrónico*. Fernández. .
- Bebbington, A. (2019). Objetivos de desarrollo sostenible. *Organizaciones Comunitarias*, 44.
- Cavallo, G. y. (1996). *Historia de una teoría de la lectura*. Madrid: Taurus.
- Chhartier, R. (2001). Muerte o transfugación del lector? *Revista de occidente*, 239.
- Cravez, P. (1995). *Metodología para la formulación y evaluación de Proyectos Educativos: un enfoque estratégico*. Caracas .
- Diccionario Digital de Nuevas formas de lectura*. (04 de 02 de 2014). Obtenido de <http://dinle.usal.es/searchword.php?valor=Fluidez%20y%20velocidad%20lectora>
- E., L. (1994). *La tecnología educativa y la didáctica*.
- Escolano, A. (1997). *La historiografía educativa*. Barcelona.
- Gabriela Álava, M. A. (2016). *Participación social con metodologías alternativas desde el Sur*. Quito, Ecuador: Ediciones Abya-Yal.
- L., B. (1996). La prevención de las dificultades del aprendizaje de la etapa escolar inicial. *Revista de pensamiento educativo Vol 19*, 149 - 169.
- López, L. E. (2009). *Interculturalidad, educación y ciudadanía*. La paz. : Plural Editores.
- Lourau, R. (s.f.). *El Análisis Institucional» Amorrortu*. Obtenido de Recuperado de: <http://www.carlosmanzano.net/articulos/Anguiano.html#1>
- Marshal, M. L. (El aula sin muros.). *El aula sin muros*. Barcelona, España.: Laia. .
- Moreira, A. (2009). *La reconceptualización de la Tecnología Educativa*. España.

- ONU. (2017). *Organización de Naciones Unidas*. Obtenido de Objetivo de desarrollo sostenible:
<http://www.un.org/sustainabledevelopment/es/objetivos-de-desarrollo-sostenible>
- ONU. (s.f.). *Artículo IV*. Obtenido de Declaración de los derechos humanos: www.onu.org.
- Pellicer, A. (1998). Algunos aspectos teóricos sobre la comprensión de lectura.
Revista Psicología y Sociedad, 8.
- Pérez-Ruiza, A. (2014). *Enfoques de la gestión escolar*:. Obtenido de <https://educacionyeducadores.unisabana.edu.co/index.php/eye/article/view/3693/3658>: Pérez-Ruiz, A. (2014). Enfoques de la gestión escolar: una aproximación desde el contexto latinoamericano. *Educ. Educ.* 17 (2), 357- 69. Doi. 10.5294/edu.2014.17.2.9
- Quintanilla, M. (1976). *Ideología y ciencia*. Valencia. :
- Solé, I. (1998). *ESTRATEGIAS DE LECTURA*. Barcelona, España.: Editorial Graó.
- UNESCO. (2017). UNESCO. *Guía para asegurar la inclusión y la equidad en la educación*,
<http://unesdoc.unesco.org/images/0025/002595/259592s.pdf>.

ANEXO

UTILIZANDO LA LECTURA COMO MEDIO DE APRENDIZAJE EN SEXTO PRIMARIA

**PROF. HUGO ARNOLDO ESTRADA
VARDALEZ**

DESCRIPCIÓN:

- Escuela rural, maya Q'eqchi', entorno bilingüe, maya-castellano, indicadores de pobreza, analfabetismo, salud precaria, acceso limitado al desarrollo sostenible, sin educación en nivel básico. Mas programas sociales. Etc.

CONCEPTO

- Mejorar las habilidades de la comprensión lectora, manifestándose en situaciones de su vida cotidiana.

INTRODUCCIÓN

- La lectura es una actividad indispensable para el aprendizaje humano. Porque permite la autoevaluación y la formación integral.

OBJETIVOS:

- Lectores capaces
- comprensión lectora
- Buen ámbito escolar
- Educación integral

JUSTIFICACIÓN:

- Implementar la Investigación-acción y obtener resultados
- Mejorar la calidad educativa Potencial humano



Fuente propia

ACTIVIDADES FUNDAMENTALES:

- Investigación Acción
- Utilización de estrategias
- Creación de equipos de apoyo
- Gestión de Proyectos
- Herramientas pedagógicas
- Proyecto desarrollado por medio de fases.

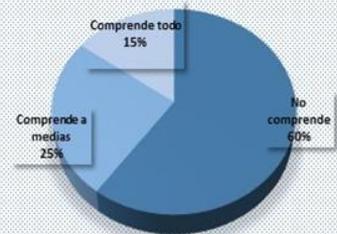
METODOLOGÍA:

- Utilización de una guía pedagógica de lecturas y aplicación de herramientas de evaluación.

Leer te cambia la vida

Fuente: Erick G. (2013)

Porcentaje de la Comprensión Lectora al iniciar el Proyecto



SOSTENIBILIDAD

Continuará como Plan de Apoyo Educativo Lectura
Interacción ente estudiantes
Capacitación a docentes.

LINK DEL VIDEO

**De la difusión del Proyecto de Mejoramiento Educativo en
la aplicación de YouTube**

**Utilizando la Lectura como medio de aprendizaje en sexto
primaria.**

<https://youtu.be/sXsvEjoJDLs>

GUÍA PROGRAMÁTICA DE COMPRENSIÓN LECTORA

UTILIZANDO LA LECTURA COMO MEDIO DE APRENDIZAJE EN SEXTO PRIMARIA



**PROF. HUGO ARNOLDO ESTRADA
VARDALEZ.**

Contenido

<u>INTRODUCCIÓN</u>	1
<u>JUSTIFICACIÓN</u>	3
<u>OBJETIVOS</u>	¡Error! Marcador no definido.
<u>MARCO TEÓRICO:</u>	5
<u>PRIMERA ETAPA DE LECTURAS</u>	12
<u>LECTURA PARA EL PRETEST</u>	13
<u>EL CH'IMB'</u>	13
<u>LECTURA No. 1 “LAS ESCALERAS”</u>	15
<u>LECTURA No. 2 “LA TORTUGA Y EL ANTÍLOPE”</u>	17
<u>LECTURA 3. “EL PRINCIPITO”</u>	19
<u>LECTURA 4. “CARPINTERO DE RIBERA”</u>	21
<u>LECTURA No. 5 HISTORIA AMOROSA DE MONOS Y MONAS</u>	23
<u>LECTURA No. 6. “EL GUSANO Y LA FLOR”</u>	25
<u>LECTURA No 7. “MADRE” (Poesía)</u>	27
<u>Lectura No. 8. ¡QUÉ ALEGRE SE PONE EL RÍO!</u>	29
<u>LECTURA No. 9. “LA LIEBRE Y EL LEÓN”</u>	31
<u>LECTURA No. 10 “AMIGOS”</u>	33
<u>SEGUNDA ETAPA DE LECTURAS COMPRENSIVAS</u>	35
<u>LECTURA 11 “Cómo empezamos a contar”</u>	36
<u>Lectura 12. CON LA ESCOBA</u>	38
<u>LECTURA 13 LA DANZA DE LAS ABEJAS</u>	40
<u>LECTURA 14 LA FLOR MÁS BONITA</u>	42
<u>LECTURA 15 HISTORIA DE UNA LATA</u>	44
<u>CONCLUSIONES</u>	47
<u>BIBLIOGRAFÍA</u>	47
<u>ANEXO</u>	¡Error! Marcador no definido.
<u>LECTURA PARA EL POS TEST</u>	48

INTRODUCCIÓN

La lectura es una competencia básica para la vida pues es indispensable para que una persona pueda desenvolverse con éxito en la sociedad actual. En el contexto escolar, la comprensión lectora favorece el éxito y la permanencia de los estudiantes en el sistema educativo, así mismo su integración social, sin riesgo de exclusión.

La importancia de esta guía, es complementar la tarea de preparar a los estudiantes y la demás integrantes de la comunidad educativa en facilitar los procesos integrales de aprendizaje con la comprensión lectora de lo que se lee y se critique de forma positiva para integrarla a su vida cotidiana, con ella se cumple con las políticas educativas integradas a una educación bilingüe, intercultural y equitativa donde todos y todas puedan complementar su integración educativa de acuerdo al Curriculum Nacional Base –CNB-. Con tolerancia hacia los pueblos mayas con los se interactuar especialmente a la Cultura Maya Q'eqchi'.

La implementación de esta guía permitirá dinamizar el aprendizaje de la lectura de forma comprensiva, al nivel de aprendizaje y enseñanza de los estudiantes del grado de Sexto Primaria, de la comunidad maya q'eqchi', del Caserío Santa María, del municipio de Panzós, del departamento de Alta Verapaz. Con dicha acción se desarrollará la comprensión lectora de cada actividad presentada. Para dinamizar el propósito de cada lectura que pretende la formación de valores y el entendimiento de todas formas la comprensión de un texto o lectura propiciando un desarrollo integral, implementando un sostenimiento propio.

La aplicación de la presente guía, obedece a una necesidad identificada en un estudio realizado, como una respuesta a un Proyecto Mejoramiento Educativo, se identificó en esta fase de aprendizaje de los estudiantes, a lo que se persigue el mejoramiento de la calidad educativa en esa área y aspecto necesario ya que se perfila como prioritario para el aprendizaje integral de cada estudiante, comprendiendo que son muchas las bases y los recursos que se pueden implementar y aplicar desde lo contextual y reflejando en el desempeño de cada

uno, en el mejoramiento de sus aprendizajes y darle continuidad desde la cultura de la comunidad indígena maya Q'eqchi'.

Dentro del quehacer educativo se han implementados diferentes técnicas para mejorar la comprensión de la lectura en los diferentes grados, sin embargo, se pudieron obtener datos muy bajos en mejoramiento de la calidad comprensiva de los estudiantes de las lecturas. Como la aplicación de diferentes metodologías propuestas por el Ministerio de Educación obtienen resultados muy bajos en cuanto al rendimiento de los estudiantes por lo que con la presente guía se espera contribuir con toda la comunidad educativa en el mejoramiento de la comprensión lectora en los estudiantes de nuestra querida comunidad rural.

JUSTIFICACIÓN

Los procesos de aprendizaje de los seres humanos representan un conjunto de habilidades que se van desarrollando poco a poco, lo que en su momento representa actitudes que se tienen que demostrar con conocimientos adquiridos durante todo el proceso de crecimiento como individuos pertenecientes a una sociedad exigente y cambiante con el mundo actual.

Dentro de todos los procesos de aprendizaje y de desarrollo, se considera que la lectura; es un proceso complejo que toda persona tiene que adquirir conforme sus habilidades, las mismas se van desarrollando con el desempeño que se tiene que reforzar en las funciones concretas de una sociedad. La comunicación con las personas, depende de las capacidades que cada individuo adquiere en su formación integral y su funcionamiento dentro de la sociedad.

La aplicación de la comprensión de la lectura, dentro del proceso de enseñanza aprendizaje, en cualquier ámbito de la vida, reconoce la gran importancia que esta tiene, como medio y recurso en mejorar las capacidades y las habilidades que cada estudiante debe de adquirir en las diferentes etapas de desarrollo; como el físico y psicológico, el personal y el social; comprendiendo el contenido de cada texto leído o interpretado, generando en ellos el razonamiento crítico y reflexivo de su concretización como ser pensante de un grupo social al cual se debe como miembro activo y forjador de las nuevas costumbres y tradiciones comunitarias.

Fomentar las capacidades de análisis y reflexión sobre lo que se lee e interpreta es una buena acción en la vida cotidiana de los estudiantes, porque permite generar o crear habilidades de comprensión textual, complementando el desarrollo de capacidades de animación y creatividad en los estudiantes, como estimular las diferentes capacidades que cada uno adquiere, dándole énfasis a las inteligencias múltiples siendo una teoría muy acertada de Howard Gardner, permitiendo una diversificación del aprendizaje obtenido diariamente.

Desarrollar hábitos de lectura en los estudiantes, es un reto que cada docente tiene dentro del quehacer diario, ya que, representa la utilización de diferentes técnicas y metodologías contextualizadas que se adapten a los recursos y herramientas que como docentes debemos de aplicar en la concentración de nuestro fin de forjar estudiantes de diferentes ideología y personalidad, a lo cual se suman los textos de diferente índole y clasificación, que permitirán cumplir; con los lineamientos del Curriculum Nacional Base, que contiene el perfil adecuado que se debe de lograr en un estudiante, cumpliendo con las políticas del Ministerio de Educación de nuestro país Guatemala.

Identificar las competencias que permitan mejorar los procesos de aprendizajes de los estudiantes tomando en cuenta los estándares o los perfiles de un lector, que llene las expectativas que deben de cubrir de acuerdo a sus propias necesidades, nos ayudará a encontrar una base para desarrollar estrategias de aplicación que permitan acceder al conocimiento previo del texto, del tema, de la anécdota o de la situación para que asuma el propósito de la lectura que permite su formación de capacidades creativas.

Desarrollar habilidades de comprensión tomando en cuenta las habilidades lingüísticas que cada estudiante debe de demostrar al momento de leer y comprender una lectura, mejorando cada vez, según sea su interés y cotidianidad.

MARCO TEÓRICO:

Lectura

La lectura es el proceso de comprensión de algún tipo de información o ideas almacenadas en un soporte y transmitidas mediante algún tipo de código, usualmente un [lenguaje](#), que puede ser visual o táctil (por ejemplo, el sistema [braille](#)). Otros tipos de lectura pueden no estar basados en el lenguaje tales como la notación o los [pictogramas](#). También se le puede dar el significado como una de las habilidades humanas para descifrar letras o cualquier otro idioma que esté o no inventado por el [ser humano](#).

La lectura es una lectura.

Weber ha planteado tres definiciones para la lectura:

- Saber pronunciar las palabras escritas.
- Saber identificar las palabras y el significado de cada una de ellas.
- Saber extraer y comprender el significado de un texto.

Mecánica de la lectura

- La **fisiología** permite comprender la capacidad humana de leer desde el punto de vista biológico, gracias al estudio del ojo humano, el campo de visión y la capacidad de fijar la vista.
- La **psicología** ayuda a definir el proceso mental que se lleva a cabo durante la lectura, ya sea en la fase de decodificación de caracteres, símbolos e imágenes, o en la fase de asociación de la visualización con la palabra. Los procesos psicológicos de la lectura fueron estudiados por primera vez a fines del siglo XIX por Emile Javal, entonces director del laboratorio de oftalmología de la Universidad de La Sorbona.
- La **pedagogía** clínica se ocupa de los aspectos educativos en cuanto al proceso enseñanza-aprendizaje de la lecto-escritura, de los disturbios específicos de la lectura, y las habilidades necesarias para una lectura eficaz.

Técnicas de lectura

Hay distintas técnicas de lectura que sirven para adaptar la manera de leer al objetivo que persigue el lector. Las dos intenciones más comunes al leer son la maximización de la velocidad y la maximización de comprensión del texto. En general estos objetivos son contrarios y es necesario concertar un balance entre los dos.

Técnicas convencionales

Entre las técnicas convencionales, que persiguen maximizar la comprensión, se encuentran la *lectura secuencial*, la *lectura intensiva* y la *lectura puntual*.

Lectura secuencial

La lectura secuencial es la forma común de leer un texto. El lector lee en su tiempo individual desde principio a fin sin repeticiones u omisiones de la lectura.

Lectura intensiva

El objetivo de la lectura intensiva es comprender el texto completo y analizar las intenciones del autor. No es un cambio de técnica solo de la actitud del lector; no se identifica con el texto o sus protagonistas, pero analiza el contenido, la lengua y la forma de argumentación del autor neutralmente.

Lectura puntual

Al leer un texto puntual el lector solamente lee los pasajes que le interesan. Esta técnica sirve para absorber mucha información en poco tiempo.

A partir del siglo XVIII, comienza la lectura intensiva, ésta era reservada solo para unos pocos (monjes y estudiantes de las universidades y academias). Esta modalidad se basaba en leer obras por completo, hasta que quedaran grabadas en la memoria. El lector reconstruye el libro y el sentido.

Técnicas enfocadas a la velocidad de la lectura

Velocidad de la lectura

La velocidad en la lectura normal depende de los fines y su unidad de medida se expresa en palabras por minuto (ppm):

- para memorización, menos de 100 ppm
- lectura para aprendizaje (100-200 ppm)
- lectura de comprensión (200-400 ppm)
- lectura veloz:(400-700 ppm)
 - informativa (400-700 ppm)

Entre ellas, la lectura de comprensión es probablemente el proceso más importante, ya que es la que motiva la lectura cotidiana de la mayor parte de la gente. En cambio, la lectura veloz es útil para procesar superficialmente grandes cantidades de texto, pero está por debajo del nivel de comprensión.

Las sugerencias para la elección de una determinada velocidad de lectura deben incluir la flexibilidad; la lectura reiterada de partes del texto cuando hay varios conceptos relativamente juntos o cuando el material no es familiar al lector y la aceleración cuando es un material familiar o presenta pocos conceptos. Entre las técnicas de lectura que buscan mejorar la velocidad están la *lectura diagonal*, el *scanning*, *SpeedReading* y *PhotoReading*.

Beneficios de la lectura

La lectura estimula la actividad cerebral, fortalece las conexiones neuronales y aumenta la reserva cognitiva del cerebro, un factor que protege de [enfermedades neurodegenerativas](#). El cerebro así realiza mejor sus funciones, incrementa la rapidez de respuesta, estimula el proceso de pensamiento, la ordenación e interrelación de ideas y conceptos, la memoria y la imaginación. También facilita la interacción y las relaciones sociales ya que facilita el desarrollo de temas de conversación.

Clases de comprensión lectora.

La **comprensión lectora** es la capacidad de entender lo que se lee, tanto en referencia al significado de las palabras que forman un texto como con respecto a la comprensión lectora. La comprensión lectora es el proceso de elaborar un significado al aprender las ideas relevantes de un [texto](#), es también la definición de un texto y relacionarlas con los [conceptos](#) que ya tienen un significado para el [lector](#). Es importante para cada persona entender y relacionar el texto con el significado de las palabras. Es el proceso a través del cual el lector "interactúa" con el texto, sin importar la longitud o brevedad del [párrafo](#).

La [lectura](#) es un proceso de interacción entre el pensamiento y el [lenguaje](#); el lector necesita reconocer las letras, las palabras, las frases. Sin embargo, cuando se lee no siempre se logra comprender el mensaje que encierra el texto; es posible, incluso, que se comprenda de manera equivocada. Como habilidad intelectual, comprender implica captar los significados que otros han transmitido mediante sonidos, imágenes, colores movimientos. Es un proceso donde se dan decodificaciones de acuerdo al contexto, a las ideas secundarias, etc.

Niveles de comprensión de la lectura

La lectura comprensiva se da en distintos niveles de profundidad porque los lectores captan

de forma diferente. De allí que sea importante, en esa construcción de estrategias de lectura comprensiva, que se conozca el nivel al cual se llega en cada lectura realizada.

El concepto de comprensión se refiere a entender, justificar o contener algo. La comprensión es la aptitud o astucia para alcanzar un entendimiento de las cosas. Se conoce como «comprensión lectora» el desarrollo de significados mediante la adquisición de las ideas más importantes de un texto y la posibilidad de establecer vínculos entre estas y otras ideas adquiridas con anterioridad. Es posible comprender un texto de manera literal (centrándose en aquellos datos expuestos de forma explícita), crítica (con juicios fundamentados sobre los valores del texto) o inferencial (leyendo y comprendiendo entre líneas), entre otras.

Los factores que influyen en la comprensión de la lectura son múltiples, desde el lector, la lectura en sí, los conocimientos que la persona tenga de antemano, las formas que utilice para realizar dicha acción y, sobre todo, lo que el autor del texto ha querido transmitir ya que, como bien es sabido, un texto (oral o escrito) está basado siempre en la intención comunicativa (hasta cuando escribimos para nosotros mismos algo íntimo).

Literal

Como su propio nombre indica, el nivel literal de la comprensión de un texto escrito hace referencia a «la información que se extrae conforme a la letra del texto, o al sentido propio y exacto de las palabras empleadas en él» (DRAE, 2013). Es la comprensión más simple en la que se basan los niveles superiores. Es aquel nivel en el que encontramos un individuo que comienza a leer, pero también es el nivel más básico y aséptico, el original, para lectores con una competencia más desarrollada. Supone el nivel de comprensión más cercano a la decodificación por lo que a mejor automatización y fluidez en la decodificación más posibilidades de éxito en la comprensión literal (Hoofman, p. 57, op. Cit. 2011). A su vez, el nivel literal está compuesto por dos subniveles, el objetivo y el subjetivo.

Objetivo

- Se caracteriza por una identificación de acciones por comparación donde se recupera información explícita del texto. Implica el conocimiento del código escrito de forma ejecutiva, con suficiente fluidez, como para evitar interferencias como el silabeo, pero en sus fases más simples; leer decodificando es la meta fundamental del lector.

Subjetivo

- En este subnivel se reorganiza el texto mediante clasificaciones, resúmenes o síntesis. El individuo, desde una perspectiva propia y por reglas de nemotecnica, asociación de ideas u otros mecanismos paralelos, agrupa conceptos e ideas para una mayor economía de

recursos cerebrales al intentar procesar el texto.

- Es característico del segundo ciclo de educación primaria.

Representativo

· Avanzamos un escalón hacia la capacidad de reconstruir el significado extraído del texto, relacionándolo con las experiencias personales y el conocimiento previo. El individuo es capaz de evocar y representar su propia interpretación del texto, con las limitaciones que pueda conllevar. El significado del texto va del texto al individuo, es el texto quien plantea el significado completo.

- Se da en el tercer ciclo de primaria y primero de secundaria.

Inferencial

· Permite diferenciar entre hipótesis y hechos constatados y, mediante los datos explícitos del texto escrito, la experiencia y la intuición puede realizar suposiciones. El significado del texto va del individuo al texto ya que el bagaje personal y la inteligencia emocional (muy en relación con la función ejecutiva del cerebro, en óptimas condiciones apuntando a la adolescencia), entre otras variables, aportan matices significativos a la experiencia global de la lectura, y es necesario que el lector aporte sus conocimientos a la misma (Neuman, 2012, p. 141). El lector hace suyo el texto en el sentido en el que su propio bagaje le ayuda a entenderlo; estamos ante el límite en el que el texto deja de ser totalmente de quien lo ha escrito para pasar a formar parte de la experiencia del lector, pero no por eso el texto es del lector ni para comprenderlo correctamente ha de hacerlo suyo.

Crítico

· El lector se encuentra en condiciones de emitir juicios de valor propios y también está capacitado para la defensa o detracción de los ajenos. Este nivel implica no solo un bagaje vital mínimo sino una experiencia sociocultural apta, es decir, tener hábito lector, por ejemplo. A más equilibrio emocional, nivel crítico más óptimo, más constructivo, debido a un mejor dominio de la empatía y la asertividad. De hecho, la IE se puede entrenar leyendo y viceversa (Caballero, García-Lago, 2010, p. 347).

- Es propia de lectores expertos y más frecuente en bachillerato.

Emocional

· Se produce una respuesta emocional, se dispara la imaginación, se enciende la motivación, lo que supone un grado de afectación del lector con respecto al contenido del texto, los personajes, etc. Es la fase más característica de los lectores con hábito lector prolongado y es recurrente la imagen de un lector sensibilizado por la cultura como parte

indiscutible de su propia experiencia vital.

- Es representativo de lectores consumados en obra literaria con un bagaje lógico de experiencia adulta.

Creador

- Este nivel va de la mano del anterior, aunque no tiene por qué darse. El lector puede pasar a la fase de creador con conocimiento de causa suficiente para ser apreciado por otros lectores. Este nivel es uno de los puntos clave en el que la comprensión cede su protagonismo a la competencia.

- Dentro de este plano, cabe aclarar que el nivel creador puede darse en otros niveles inferiores que nada tiene que ver con la lógica evolución del hábito lector sino con la personalidad de cada individuo.

Metacognitivo

Se razona sobre el proceso de lectura en sí mismo y sobre el conocimiento a través de los textos a escala epistémica. En algún momento de los niveles inferiores, el lector se plantea si ha entendido lo que hay escrito en el texto, por ejemplo, las estrategias de comprensión de lectura que implican planes conscientes que demandan la atención del lector y sus recursos, y se centran en el objetivo de la construcción de significado (Afferbach y Cho, p.69, op. Cit. 2011)

pero no es hasta que se toma conciencia de que lo importante es qué ha querido decir el autor con ese texto o para qué puede serle útil esa lectura cuando se llega a un proceso metacognitivo completo.

En estadios anteriores, la metacognición es mecánica, el lector se preocupa por la falta de concentración, la escasez de vocabulario o la velocidad lectora (Paris and Hamilton, 2011, op. Cit. Handbook, p. 35). Un ejemplo de *metacognición mecánica* sería parar a pensar si la palabra «descodificar» existe o la palabra exacta es «decodificar» o investigar el movimiento de los ojos ayuda a identificar dónde y cuándo los lectores consumados regulan conscientemente su procesamiento de la información, como cuando el retroceso en el texto se hace para volver a leer (Afferbach y Cho, p.75, op. Cit. 2011).

En la metacognición de último nivel dentro de la presente división, el lector considera la intención del autor al usar una u otra opción, la necesidad de consultar su corrección en el uso utilizando el DRAE, por ejemplo, o la posibilidad de evocar hipotéticos usos en un futuro dentro de su propio acervo.

Evaluación de la lectura

Dado que la lectura interviene en la adquisición de múltiples tipos de conocimiento, existen

diversos tipos de prueba de lectura, que varían de acuerdo con lo que se pretenda evaluar y si se aplican en niños o en adultos.

Las pruebas estándar se deben emplear sobre una muestra grande de lectores, con lo cual quien las interpreta puede determinar lo que es típico para un individuo de determinada edad.

La competencia lectora depende de muchos factores, además de la inteligencia, debemos comprender a la lectura como una práctica social que se da en diversos espacios de actividad y se adecúa a cada uno de estos; ya que, dependiendo del ámbito, el contexto y la situación de comunicación se debe decidir de qué manera se aborda esa lectura y qué estrategias se debe lograr nuestro principal objetivo que es el de la comprensión del texto.

Los tipos comunes de prueba de lectura son:

- Lectura visual de palabras. Se emplean palabras incrementando la dificultad hasta que el lector no puede leer o entender lo que se le presenta. El nivel de dificultad se manipula con una mayor cantidad de letras o sílabas, usando palabras menos comunes o con relaciones fonético-fonológicas complejas.
- Lectura de "no palabras". Se emplean listas de sílabas pronunciables, pero sin sentido que deben ser leídas en voz alta. El incremento de la dificultad se logra mediante secuencias más largas.
- Lectura de comprensión. Se presenta al lector un texto o pasaje del mismo que puede ser leído en silencio o en voz alta. Luego se plantean preguntas relacionadas para evaluar qué se ha comprendido.
- Fluidez de lectura. Se evalúa la velocidad con la que el individuo puede nombrar palabras.
- Precisión de lectura. Se evalúa la habilidad de nombrar correctamente las palabras de una página.

PRIMERA ETAPA DE LECTURAS

LECTURA PARA EL PRETEST

EL CH'IMB'

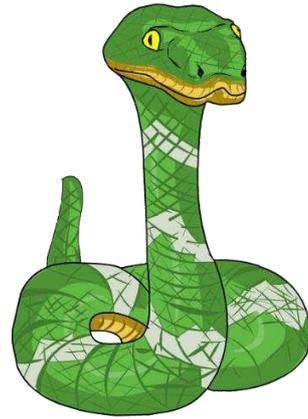
En la región q'eqchi' habita una culebra que se llama ch'imb', y que tiene la particularidad de que pone dinero. Cuando el ch'imb' viene caminando debajo de la maleza hace un ruidito como de campanitas. Si un hombre o una mujer se lo encuentran en el camino, tendrán que tender a su paso una manta rayada. La culebra, al verla, se enroscará encima de ella, y el afortunado que la encuentre deberá envolverla en la manta y llevársela a su casa.

Al llegar con tan preciado tesoro, tendrá que fabricar una caja grande y pintarla con bonitos colores. Allí colocará a la culebra y ella, en lugar de poner huevecitos, pondrá dinero. Todos los días la caja se llenará de monedas, que el dueño no tendrá mas que recoger. Por eso, la persona que tenga un ch'imb' siempre será muy adinerada, ya que la serpiente pone dinero todos los días, de todas las semanas, de todos los años.

Pero, al llegar el séptimo año, el animal huirá, y dentro de la caja la persona encontrará sólo tuestos. Ahora bien, si quien posee al ch'imb' conoce todos sus secretos, cuando vaya a cumplir siete años de tenerlo le dará a beber b'oj. Entonces la culebra se emborrachará y se dormirá, y así su dueño la podrá matar, ya que, si la mata la riqueza que ha obtenido no se perderá, sino aumentará más.

Si la culebra llegara a huir, el dinero se desvanecería y la fortuna se iría perdiendo poco a poco, hasta dejar a la persona sin nada, como al principio. Cuando esto sucede, el antiguo dueño del ch'imb' tiene que ir vendiendo una a una todas sus posesiones, hasta quedarse con los brazos cruzados.

Todo esto hacía que nuestros antepasados, en aquellos tiempos, dijeran: "Si matas al ch'imb', ni hoy ni mañana verás la pobreza".



EJERCICIO DE LA LECTURA: EL CH'IMB'

1. ¿Cuál era la particularidad de esta culebra?
2. ¿a que se asimilaba el ruidito que hacía la culebra?
3. ¿Qué debía de hacer la pareja al encontrársela en el camino?
4. ¿Cómo debía de ser la caja para guardar la Ch'imb'?
5. ¿Qué ponía en la caja, la culebra Ch'imb' en ves de huevecillos?
6. ¿Qué pasa si la Ch'imb' logra escapar?
7. ¿Cuánto tiempo puede estar la Ch'imb' con la familia?
8. ¿Qué deberá de hacer la pareja para conservar la riqueza que la Ch'imb' les otorgo durante todo ese tiempo?
9. ¿Has escuchado tu, alguna historia en tu comunidad? Comenta alguna.
10. ¿Qué opinas de dicho: Si, matas al Ch'imb',, ni hoy ni mañana, veras la pobreza?

Antes de comenzar la lectura: “Las Escaleras”

- 1.- ¿Se puede comparar la vida con la subida de una escalera?
- 2.- Los escalones, ¿pueden ser los problemas que nos presenta la vida?
- 3.- ¿Los escalones se suben sentándose en ellos?

LECTURA No. 1 “LAS ESCALERAS”

Las escaleras se suben de frente, pues hacia atrás o de costado resultan muy incómodas. La posición natural consiste en mantenerse de pie, los brazos colgados sin esfuerzo, la cabeza levantada, aunque no tanto que los ojos dejen ver los escalones que están por encima del que pisas, y respirando lenta y regularmente. Para subir una escalera se comienza por levantar esa parte del cuerpo situada abajo a la derecha, cubierta casi siempre por unos zapatos, y que cabe exactamente en el escalón.



Puesta en el peldaño dicha parte, que llamaremos pie, se recoge la otra parte de la izquierda (también llamada pie, pero que no debe confundirse con el pie que antes habíamos subido) y, llevándola a la altura del pie, se le hace seguir hasta colocarlo en el segundo escalón, con lo cual en éste descansará el pie.

Los primeros escalones son siempre los más difíciles. La coincidencia de nombres entre el pie y el pie hace difícil la explicación. Cuidese especialmente de no levantar al mismo tiempo el pie y el pie. Llegado en esta forma al segundo escalón, basta repetir los movimientos hasta encontrarse con el final de la escalera.
(Julio Cortázar)

EJERCICIOS DE LA LECTURA 1**EJERCICIO DE LA LECTURA: “LAS ESCALERAS”**

- 1.- ¿Cómo se sube a unas escaleras? ¿Por qué no debe hacerse de otro modo?
- 2.- ¿Cuál debe ser la postura de nuestro cuerpo al subir?
- 3.- ¿Cómo describirías “el pie” en el texto?
- 4.- ¿Qué harías, tras llegar al segundo escalón de una escalera?
- 5.- ¿Qué pretende el autor con este texto? ¿Qué nos está explicando?
- 6.- ¿Por qué crees que la coincidencia entre “el pie” y “el pie” hace difícil la explicación?
- 7.- ¿Crees que es necesario recibir indicaciones para subir una escalera? ¿Por qué?
- 8.- ¿Por qué “los primeros escalones son siempre los más difíciles”?
- 9.- En la frase “Cuidese especialmente de no levantar al mismo tiempo el pie y el pie”, ¿qué diferencia hay entre un pie y otro? Añade un calificativo, tanto a un pie como a otro, para que sea más fácil diferenciarlos.
- 10.- ¿Qué piensas de la lectura? ¿Te ha sorprendido? ¿Te ha gustado? ¿Por qué?

LECTURA No. 2 “LA TORTUGA Y EL ANTÍLOPE”

Antes de comenzar la lectura:

1.- ¿Conocéis algún caso en que alguna persona fuerte haya humillado a otra de constitución más débil?

2. LA TORTUGA Y EL ANTÍLOPE

“Había una vez un antílope que siempre presumía de sus ágiles patas y de su velocidad. Un día, una tortuga le quiso dar una lección y le dijo: - Amigo mío, estás muy orgulloso porque corres como el viento. Pero yo te desafío a una carrera y te aseguro que venceré. El antílope, tras burlarse de la tortuga, aceptó el reto.



El día de la carrera, la tortuga colocó a varias de sus hermanas repartidas por todo el trayecto que el antílope y ella iban a recorrer, y les dijo: - Cuando pase el antílope y pregunte: “Amiga, estás ahí”, cada una de vosotras responderá: “Sí, aquí estoy”. Después, la ingeniosa tortuga fue al lugar previsto para la salida y le dijo al antílope: - Amigo, como soy tan pequeñita, apenas podrás verme en la carretera, así que he pensado que de vez en cuando preguntes: “Amiga, ¿estás ahí?”, y yo te responderé: “Sí, aquí estoy”. El antílope aceptó la propuesta pensando que era innecesaria, pues a los primeros pasos dejaría a la tortuga muy atrás. Se inició la carrera y el antílope salió como una flecha. Al poco tiempo, con cierta burla, preguntó: “Amiga, ¿estás ahí?”. Y cuál no sería su asombro cuando oyó: “¡Sí, aquí estoy!”. El antílope corrió más aprisa todavía y al cabo de un rato repitió la pregunta y oyó la misma respuesta.

El veloz antílope no se explicaba lo que ocurría, pero su desconcierto fue mayor cuando al llegar cerca de la meta vio que allí estaba la tortuga bailando de alegría. Desde aquel día, el antílope considera a la tortuga como el animal más veloz de la selva.”

EJERCICIO DE LECTURA 2

“LA TORTUGA Y EL ANTÍLOPE”

- 1.- ¿De qué presumía el antílope?
- 2.- ¿Qué hizo el antílope cuando la tortuga respondió por primera vez “Sí, aquí estoy”?
- 3.- ¿Qué vio el antílope cuando llegó a la meta?
- 4.- ¿Qué rasgo principal destacarías en el carácter de la tortuga?
___ Intrepidez ___ Ingenio ___ Presunción ___ timidez
- 5.- ¿Qué quiere decir el autor con: “...corres como el viento”?
- 6.- ¿Consideras que el título es apropiado a la lectura leída? ¿Por qué? Busca otro título que consideres más apropiado para la lectura.
- 7.- ¿Qué consideras peor, las personas presumidas como el antílope, o las tramposas como la tortuga?
- 8.- ¿Crees que hay mucha gente que actúa como el antílope?
- 9.- ¿Crees que el comportamiento de la tortuga era correcto? Razónalo.
- 10.- ¿Cuál es la idea principal del texto?

LECTURA 3. “EL PRINCIPITO”

1. ¿Qué significa la palabra principito? ¿De qué palabra es diminutivo?
2. ¿Conoces algún cuento con este título?

EL PRINCIPITO

- Si me domesticas, mi vida se llenará de sol. Conoceré un ruido de pasos que será diferente de todos los otros. Los otros pasos me hacen esconder bajo la tierra. El tuyo me llamará fuera de la madriguera, como una música. Y además, ¡mira! ¿Ves, allá, los campos de trigo? Yo no como pan. Para mí el trigo es inútil. Los campos de trigo no me recuerdan nada. ¡Es bien triste! Pero tú tienes cabellos de color de oro. Cuando me hayas domesticado, ¡será maravilloso! El trigo dorado será un recuerdo de ti. Y amaré el ruido del viento en el trigo.

El zorro cayó y miró largo tiempo al principito. - ¡Por favor..., domesticame! –dijo. - Bien lo quisiera –respondió el principito-, pero no tengo mucho tiempo. Tengo que encontrar amigos y conocer muchas cosas. - Sólo se conocen las cosas que se domestican – dijo el zorro-. Los hombres ya no tienen tiempo de conocer nada. Compran cosas hechas a los mercaderes de amigos. Pero como no existen mercaderes de amigos, los hombres ya no tienen amigos. Si quieres un amigo, ¡domesticame! - ¿Qué hay que hacer? –dijo el principito. - Hay que ser muy paciente –respondió el zorro -. Te sentarás al principio un poco lejos de mí, así, en la hierba. Te miraré de reojo y no dirás nada. La palabra es fuente de malentendidos. Pero, cada día, podrás sentarte un poco más cerca. Al día siguiente volvió el principito. - Hubiese sido mejor venir a la misma hora –dijo el zorro-. Si vienes, por ejemplo, a las cuatro de la tarde, comenzaré a ser feliz desde las tres. Cuanto más avance la hora, más feliz me sentiré. A las cuatro me sentiré agitado e inquieto: ¡descubriré el precio de la felicidad!. Pero, si vienes a cualquier hora, nunca sabré a qué hora preparar mi corazón. Los ritos son necesarios. - ¿Qué es un rito? –dijo el principito. - Es también algo demasiado olvidado –dijo el zorro-. Es lo que hace que un día sea diferente de los otros días; una hora, de las otras horas. - Adiós –dijo el principito. - Adiós –dijo el zorro-. He aquí mi secreto. Es muy simple: no se ve bien sino con el corazón. Lo esencial es invisible a los ojos”. (Antoine de Saint-Exupéry, El principito)



EJERCICIO DE LA LECTURA 3. “EL PRINCIPITO”

1.- ¿Con quién habla el principito?

2.- ¿Qué quiere el personaje que habla con el principito? Subraya lo correcto.

-Que no lo mate -Que le dé de comer -Que lo domestique -Que lo olvide

3.- ¿Quién tiene que encontrar amigos y conocer muchas cosas en el texto?

Subraya lo correcto.

-El narrador -El zorro -El principito -Nadie

4.- ¿Qué ganará el principito? Subraya lo correcto.

-Un coche -Un zorro -Un amigo -Nada

5.- ¿Cómo es el principito? Subraya lo correcto.

-Moreno -Pelirrojo -Castaño -Rubio

Copia la frase que te ha dado la pista:

6.- Ordena lo que tiene que hacer el principito. (Escribe 1,2,3,4)

___ No decir nada. ___ Acariciarlo y jugar. ___ Sentarse un poco más cerca cada día. ___ Sentarse un poco lejos, en la hierba.

7. ¿Volvió el principito a la misma hora? ¿Qué pasará si el principito no va a la misma hora todos los días?

8. ¿Cuál era el secreto del zorro?

9.-¿Por qué crees que la palabra es fuente de malentendidos?

10.- Esta historia, ¿es real o imaginaria? ¿Por qué?

Antes de comenzar la lectura: “CARPINTERO DE RIBERA”

1. ¿Conoces algún carpintero de tu localidad?

2. ¿Qué tipo de trabajos realiza?

3. ¿Sabrías nombrar al menos cinco herramientas que utiliza el carpintero?

LECTURA 4. “CARPINTERO DE RIBERA”

Haciendo un barquito estás
carpintero de ribera...

Haciendo un barquito
estás de madera...

¿A dónde irá ese barquito
cuando le pongan la vela?
¿A dónde irá ese barquito,
carpintero de madera?

Trabajando en tu barquito,
carpintero, te recreas,
¡para que luego la mar
haga con él lo que quiera!

En la playa,
carpintero de ribera,
tu barquito
armando estás en la arena.
La mar azul está enfrente,
risueña,
y para jugar con él,
la mar , tu barquito espera...

¿Quién no está haciendo un barquito?
¿Quién no sueña?
¡No haces tú sólo barquitos,
carpintero de ribera!



VICENTE MEDINA

Ejercicio de la Lectura. -CARPINTERO DE RIBERA

1. ¿Qué hace el carpintero?
2. ¿Dónde tiene su taller?
3. ¿Qué materiales utiliza el carpintero?
4. ¿Qué significado tiene en el poema la expresión “te recreas”?

5. ¿Para qué espera la mar, al barquito?

6. Investiga qué es un astillero.

7.- ¿Todas las personas hacen barquitos?

8.- ¿Todas las personas sueñan? ¿Cuál es tu sueño?

9.- ¿Qué crees que es una carpintería de ribera? Pon una X en lo correcto

___ Una carpintería de un señor que se llama Ribera.

___ Un lugar, cerca del mar o de un río, donde se construyen barcos de madera.

___ Un lugar donde los hombres hacen barcos de papel.

___ Un lugar donde se hacen todo tipo de barcos.

10.- ¿Qué quieren decir los dos últimos versos?

Antes de comenzar la lectura: “HISTORIA AMOROSA DE MONOS Y MONAS”

1.- ¿Conocéís a personas que siempre están deseando cosas y una vez que las tienen no disfrutan de ellas?

2.- ¿Cómo son los monos? ¿Qué hacen?

LECTURA No. 5 HISTORIA AMOROSA DE MONOS Y MONAS

Esto eran tres monos,
hijos de una mona,
que estaban muy tristes
por no tener cola.

Su madre trataba
de hacerles reír:
daba volteretas
igual que un delfín,
brincaba y corría
de aquí para allí,
saltaba a la comba,
tocaba el violín...

Pero los tres monos,
hijos de la mona,
segúan muy tristes
por no tener cola.

Vinieron tres monas
de selvas lejanas,
hijas de otra mona,
pues eran hermanas.

Andaban muy tristes
con sus largas colas:
a ellas les gustaban
las colitas cortas.

Su madre trataba
de hacerles reír:
daba volteretas
igual que un delfín,

brincaba y corría
de aquí para allí,
saltaba a la comba,
tocaba el violín...
Pero estaban tristes
aquellas tres monas
porque les gustaban
las colitas cortas.
Un día en verano
los monos sin cola
subidos a un árbol,
vieron a las monas
con sus caras tristes
y sus largas colas.
Las monas bajaron
a ver a los monos
que no tenían cola
y estaban tan solos.
Y se enamoraron
las monas y monos
con solo mirarse
a sus tristes ojos.
Para celebrarlo
igual que el delfín,
daban volteretas
que no tenían fin,
brincaban corriendo
de aquí para allí,

saltando a la comba,
tocando el violín...
Cuando se agotaron
de tanto trajín,
hicieron las bodas,

comieron perdiz
y a mí no me dieron
por no estar allí.

Ventana de colores (ANAYA)

Ejercicio de la Lectura:

HISTORIAS AMOROSAS DE MONOS Y MONAS

- 1.- ¿Cuántos monos hay en la historia? ¿Y monas?
- 2.- ¿Por qué estaban los monos tristes?
- 3.- Explica qué hacía la madre de las monas para que estuviesen contentas
- 4.- ¿Por qué estaban las monas tristes?
- 5.- ¿En qué época del año se enamoraron los monos?
- 6.- ¿Cuántas familias salen en esta historia? ¿Qué figura familiar falta en esas familias?
- 7.- ¿Qué hicieron cuando se enamoraron?
- 8.- ¿Se casaron? ¿A ti te invitaron? ¿Por qué?
- 9.- ¿Piensas que esta historia es real? ¿Por qué?
- 10.- Comenta esta frase: "Es importante saber ser feliz con lo que se tiene y no estar siempre padeciendo por lo que no se tiene"



Antes de comenzar la lectura: “EL GUSANO Y LA FLOR”

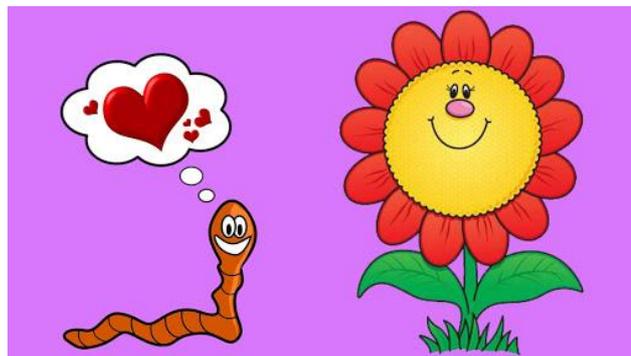
- 1.- ¿Qué relación existe entre un gusano y una flor?
- 2.- ¿Sabéis lo que significa “soñar despierto”?

LECTURA No. 6. “EL GUSANO Y LA FLOR”

Había una vez un gusano que se había enamorado de una flor. Era, por supuesto, un amor imposible, pero el insecto no quería seducirla ni hacerla su pareja. Él sólo soñaba con llegar hasta ella para darle un único beso. Cada día el gusano miraba a su amada. Cada noche soñaba que llegaba hasta ella y la besaba.

Un día el gusanito decidió que no podía seguir soñando con la flor y no hacer nada por cumplir su sueño. Así que avisó a sus amigos de que treparía por el tallo para besarla. La mayoría intentó disuadirlo, pero el gusano se arrastró hasta la base del tallo y comenzó la escalada. Trepó toda la mañana y toda la tarde, pero cuando el sol se ocultó estaba exhausto. "Haré noche agarrado al tallo, y mañana seguiré subiendo". Sin embargo, mientras el gusano dormía, su cuerpo resbaló por el tallo y amaneció donde había empezado.

Cada día el gusano trepaba y cada noche resbalaba hasta el suelo. Mientras descendía sin saberlo, seguía soñando con su beso deseado. Sus amigos le pidieron que renunciara a su sueño o que soñara con otra cosa, pero él sostuvo, con razón, que no podía cambiar lo que soñaba mientras dormía y que si renunciaba dejaría de ser quien era. Todo siguió igual hasta que...una noche el gusano soñó tan intensamente con su flor, que los sueños se transformaron en alas... y por la mañana el gusano despertó mariposa, desplegó las alas, voló a la flor... y la besó.



Ejercicio de la lectura: “EL GUSANO Y LA FLOR”

- 1.- ¿Qué soñaba el gusano?
- 2.- ¿Quería casarse con la flor?
- 3.- Explica qué hizo el gusano en la historia.
- 4.- ¿Por qué crees que nunca llegó a trepar hasta la flor?
- 5.- ¿Por qué los amigos le decían que no trepase más?
- 6.- ¿Cómo consiguió hacer realidad su sueño? Explícalo.
- 7.- Imagina cómo era el gusano y la flor. Descríbelos.
- 9.- ¿Qué nos enseña esta lectura?
- 10 Aquí tienes 5 citas sobre los sueños. Léelas, elige la que más te guste y explícala oralmente en tu clase.

- Pobre no es el hombre cuyos sueños no se han realizado, sino aquel que no sueña -
(Marie Von Ebner)
-El sueño y la esperanza son los dos calmantes que la naturaleza concede al hombre -
(Federico I)
-Los sueños son sumamente importantes. Nada se hace sin que antes se imagine -
(George Lucas)
-Yo he vivido porque he soñado mucho - (Amado Nervo)
-Todo comienza con el ensueño de alguien - (Larry Niven)

Antes de comenzar la lectura: “MADRE”

1. ¿Cómo se lee una poesía?
2. ¿Qué diferencia hay entre un poema y un cuento?
3. Si tuvieses que dedicar un poema, ¿a qué personas te gustaría hacerlo porque son importantes para ti?

LECTURA No 7. “MADRE” (Poesía)

Te digo, al llegar, madre,
 que tú eres como el mar;
 que aunque las olas
 de tus años se cambien y te muden,
 siempre es igual tu sitio,
 al paso de mi alma.
 No es preciso medida
 ni cálculo para el conocimiento
 de ese cielo de tu alma;
 el color, hora eterna,
 la luz de tu poniente,
 te señalan ¡oh madre! entre las olas,
 conocida y eterna en su mudanza.

Juan Ramón Jiménez

**Ejercicio de la Lectura: “MADRE”**

- 1.- ¿De qué tipo de texto se trata?
- 2.- ¿Cuántas estrofas tiene? ____ ¿y cuántos versos? ____
- 3.- Busca al menos dos parejas de palabras que rimen en este poema:

_____	rima con	_____
_____	rima con	_____
- 4.- ¿Con qué elemento de la naturaleza compara J.R. Jiménez a su madre?
 - + Con el alma.
 - + Con el mar.
 - + Con la propia naturaleza.
 - + Con una ola.
- 5.- ¿Con qué elemento de la naturaleza compara J.R. Jiménez a al alma?
 - + Con una ola.

- + Con el cielo.
- + Con la naturaleza.
- + Con el color.

6.- En el poema se citan varios elementos de la naturaleza. Escríbelos:

7.- Desde la antigüedad la “madre naturaleza” ha sido muy importante para las personas. Por ella sentían amor y respeto. ¿Crees que estos sentimientos se plasman en el poema?

8.- ¿Por qué crees que Juan Ramón Jiménez le dedicó este poema a su madre?

9.- Completa:

El poeta compara a su madre con el _____ y al pasar de los años con _____ que aunque cambien siempre ocupan el mismo _____ Posteriormente, compara al alma de una madre con el _____ por su inmensidad.

10.- ¿Se puede medir el cariño?

11.- ¿A quién le dedicarías tú este poema?

Antes de comenzar la Lectura. “¡Qué alegre se pone el río !”

1. ¿Conoces algún río famoso de tu Comunidad? ¿Cómo se llama?
2. ¿Dónde nacen los ríos? ¿Dónde desembocan?
3. ¿Crees que es importante mantener limpios los ríos?

Lectura No. 8. ¡QUÉ ALEGRE SE PONE EL RÍO!

¡Qué alegre se pone el río
cuando la noche se va!
Todo canta en sus orillas
la dulzura matinal.
Aún la luna está alumbrada
y rosa sobre la mar...
Aún en el agua es de noche,
en el cielo azul tiemblan
las estrellas de cristal.
El naciente se ha encendido
el campo es una rosa en paz,
alegrado con los verdes
del alba primaveral.
Pronto todas las floridas
veredas se llenarán
de bocas llenas de rosas,
de coplas de soledad...
¡Goza el viento en los pinares,
es de oro el cañaveral,
flores..., lágrimas..., no, flores!
...¡Y todo porque tú estás!
Ruisseñor de las orillas,
¡oh dulzura matinal!
¡Qué alegre se pone el río
cuando la noche se va!



Juan Ramón Jiménez

Ejercicio de la Lectura: ¡Qué alegre se pone el río!

- 1.- ¿Cuándo se pone alegre el río?
- 2.- ¿Qué ave sale en el poema?
- 3.- ¿En qué época del año están?
- 5.- ¿De qué se llenarán las veredas del río?
- 6.- ¿Qué es el nacimiento?
- 7.- Aproximadamente, ¿qué hora será en el momento que describe el poeta?
__12 del mediodía __5 de la tarde
__10 de la noche __7 de la mañana
- 8.- ¿Dónde goza el viento?
- 9.- ¿Cómo son las estrellas del cielo?
- 10.- ¿Son importantes los ríos para los seres humanos? ¿Por qué?

Antes de comenzar la lectura: “LA LIEBRE Y EL LEÓN”

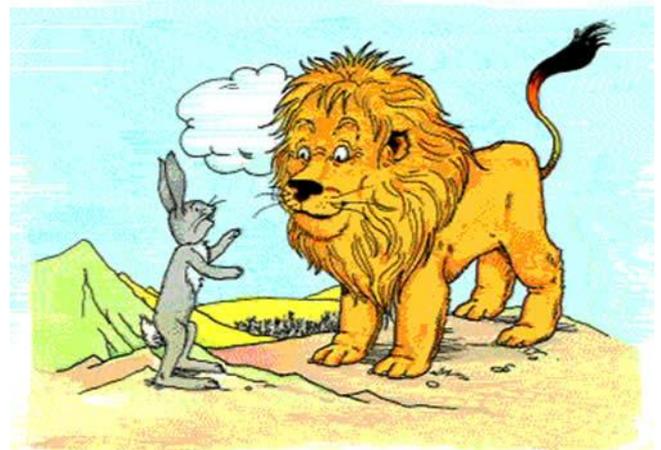
1º.- ¿Cómo podría una liebre vencer a un león?

LECTURA No. 9. “LA LIEBRE Y EL LEÓN”

Un león estaba en una tierra muy fértil, en la que abundaban las bestias salvajes, el agua y los pastos. Las bestias que estaban en esta tierra estaban muy asustadas por el miedo que tenían al león. Se reunieron todas las bestias y tomaron la resolución de ir adonde moraba el león y decirle: -Tú no puedes devorarnos conforme quieras; al menos has de pasar fatigas en la caza. Nosotros venimos a proponerte un medio de que tú comas sin esfuerzo y, a cambio de ello, nos dejes a las demás bestias en paz.

Dijo el león: - ¿Y cuál es ese medio? Dijeron las bestias: -Haremos contigo un trato. Te daremos cada día un animalito para que te lo comas tranquilamente. Tú, a cambio, nos prometerás dejarnos en paz día y noche. Al león le gustó el trato y lo aceptó. Y aconteció que una vez una liebre, a la que llevaban inerte para que se la merendara el león, dijo a las otras bestias: -Si me quisierais escuchar, os diría algo que redundaría en provecho vuestro, que os libraría del miedo al león y a mí de la muerte. Y le contestaron: -¿Y qué quieres que hagamos?

Y dijo la liebre: -Mandad a quien me lleve que vaya muy despacio, de manera que no llegue a la presencia del león hasta que ya esté muy pasada la hora de comer. Y así lo hicieron. Y cuando llegaron cerca de donde estaba el rey de la selva, se adelantó sola la liebre y llegó hasta el león, que estaba terriblemente enojado. Y cuando vio a la liebre, rugió el encolerizado león: -¿De dónde vienes y dónde están las bestias y por qué no han cumplido el pleito que aprobaron conmigo? Y díjole la liebre: - ¡Oh, Señor! No nos recriminéis. Yo era la encargada de traeros otra liebre para que os sirviera de almuerzo, pero en el camino me he topado con otro león, el cual, al saber que tal liebre era para vos, se la comió. Yo le repliqué que hacía muy mal, porque la vianda sabrosa era para vos, que sois el rey de la selva, y que mi consejo era que desistiese, si no quería arriesgarse a despertar vuestra cólera. Mas él no me hizo caso y además os insultó cuanto quiso, y dijo que le importaba muy poco luchar con vos, a pesar de ser vos rey.



Oído lo cual, el león, iracundo, dijo a la liebre: - Ven conmigo y llévame hasta ese león que dices. Y la liebre lo llevó hasta un pozo muy hondo, de agua muy clara y díjole: - Este es el lugar del que os hablé. Ayudadme y os mostraré vuestro enemigo. Y cuando el león la aupó, contempló en el fondo del pozo su imagen y la de la liebre y creyó que era el otro león con la presa que le estaba destinada a él y, rabioso, se lanzó al pozo para luchar con su inexistente enemigo, y se ahogó. Y regresó la liebre adonde le esperaban las demás bestias y, contándoles lo sucedido, las libró de su constante miedo para siempre.

Oído lo cual, el león, iracundo, dijo a la liebre: - Ven conmigo y llévame hasta ese león que dices. Y la liebre lo llevó hasta un pozo muy hondo, de agua muy clara y díjole: - Este es el lugar del que os hablé. Ayudadme y os mostraré vuestro enemigo. Y cuando el león la aupó, contempló en el fondo del pozo su imagen y la de la liebre y creyó que era el otro león con la presa que le estaba destinada a él y, rabioso, se lanzó al pozo para luchar con su inexistente enemigo, y se ahogó. Y regresó la liebre adonde le esperaban las demás bestias y, contándoles lo sucedido, las libró de su constante miedo para siempre.

Ejercicio de la Lectura: “LA LIEBRE Y EL LEÓN”

1.- ¿Cómo vivían las bestias antes del trato?

2.- ¿Qué te parece el trato que las bestias ofrecieron al león?

3.- ¿Por qué la liebre quería que la llevaran muy despacio ante el león?

4.- ¿Qué significan estas palabras del texto?

1-recriminéis 2-encolerizado 3- aupó 4-enojado

5- moraba 6-resolución 7- redundaría 8- repliqué 9- vianda

Cópialas en una hoja aparte, escribe el significado que tú creas que tienen y después búscalas en el diccionario. Así podrás evaluar tu dominio del vocabulario.

5.- ¿Cómo reaccionó el león cuando le contaron la presencia de otro león?

6.- ¿Qué demostró la humilde liebre frente al poderoso león?

7.- Explica qué entiendes por fábula.

8.- La liebre, para salvarse, mintió al león. ¿Qué te parece esta mentira?

9.- La inteligencia consiste no sólo en el conocimiento, sino también en la destreza de aplicar los conocimientos en la práctica. Aristóteles (384 AC-322 AC) Filósofo griego. Comenta esta cita.

10.- ¿Conoces algún caso difícil que se haya resuelto con inteligencia más que con fuerza?

Antes de comenzar la lectura: “AMIGOS”

1º.- Vamos a comentar estas dos frases sobre la amistad:

A) Los mejores amigos son como las estrellas, aunque no siempre se ven, sabes que están ahí.

B) Un Amigo nunca te dice lo que Tú quieres escuchar, te dice la verdad y lo que es mejor para ti.

LECTURA No. 10 “AMIGOS”

Hace tiempo, al estar en mi casa, siendo como las 11:00 de la noche, recibí la llamada telefónica de un muy buen amigo mío. Me dio mucho gusto su llamada y lo primero que me preguntó fue: -“¿cómo estás?” Y sin saber por qué, le contesté: - "solísimo". -¿Quieres que charlemos? Le respondí que sí, y me dijo: - ¿quieres que vaya a tu casa? Y respondí que sí. Colgó el teléfono y en menos de quince minutos él ya estaba tocando a mi puerta.

Yo empecé y hablé horas y horas. Hablé de todo: de mi trabajo, de mi familia, de mi novia, de mis deudas..., y él, atento siempre, me escuchó. Se nos hizo de día. Yo estaba totalmente cansado. Me había hecho mucho bien su compañía y sobre todo que me escuchara y que me apoyara y me hiciera ver mis errores.

Me sentía muy a gusto, y cuando él notó que yo ya me encontraba mejor, me dijo: -“Bueno, pues me retiro; tengo que ir a trabajar.” Yo me sorprendí y le dije: -“Pero por qué no me habías dicho que tenías que ir a trabajar; mira la hora que es, no dormiste nada, te quité tu tiempo toda la noche”. Él sonrió y me dijo: - “no hay problema, para eso estamos los amigos”. Yo me sentía cada vez más feliz y orgulloso de tener un amigo así. Lo acompañé a la puerta de mi casa... y cuando él caminaba hacia su automóvil, le grité desde lejos: -“Oye amigo, y a todo esto, ¿por qué llamaste anoche tan tarde?”. Él regresó y me dijo en voz baja... -“Es que te quería dar una noticia...” -y le pregunté: -¿qué pasó?. Y me dijo: “Fui al doctor y me dice que mis días están contados; tengo un tumor cerebral, no se puede operar, y solo me queda esperar...”

Yo me quedé mudo... Él me sonrió y me dijo: - “Que tengas un buen día, amigo...” Se dio la vuelta y se fue...

Pasó un buen rato hasta que asimilé la situación, y me pregunté una y otra vez, por qué cuando él me preguntó ¿cómo estás?, yo me olvidé de él y sólo hablé de mí. ¿Cómo tuvo la fuerza de sonreírme, de darme ánimos, de decirme todo lo que me dijo, estando él en esa situación?... esto es increíble...

Desde entonces mi vida ha cambiado. Suelo ser más crítico con mis problemas y suelo disfrutar más de las cosas buenas de la vida. Ahora aprovecho más el tiempo con la gente que quiero... por ejemplo él... todavía vive y procuro disfrutar más

el tiempo con él y hablamos. Sigo disfrutando de mi amigo: de sus chistes, de su locura, de su seriedad, de su sabiduría, de su temple, ... Amigos...



Ejercicio de la Lectura: AMIGOS

1.- ¿Cuánto tiempo calculas que estuvieron hablando los dos amigos?

___ 8 horas ___ 200 minutos
 ___ hora y media ___ 24 horas

2.- El autor del texto, ¿cómo se sintió al recibir la llamada de teléfono?

___ triste ___ contento
 ___ afligido ___ reservado

3.- ¿Cómo estaba el autor antes de recibir la visita?

4.- Algunos datos del autor:

¿Tenía trabajo? _____ ¿Tenía familia? _____
 ¿Estaba casado? _____ ¿Debía dinero? _____

5.- ¿Dónde fue el amigo después de la visita?

6.- ¿Cómo se quedó el autor cuando el amigo le hizo su confidencia?

7.- ¿Cómo eran los problemas del autor comparados con los del amigo?

8.- ¿De qué forma ha cambiado el autor a partir de la visita?

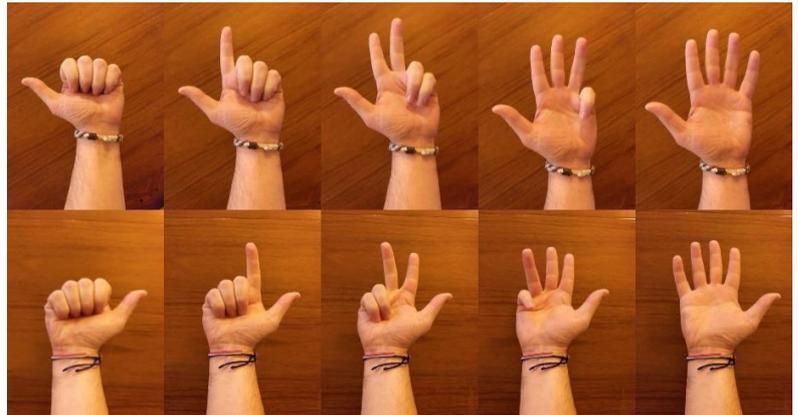
9.- La mejor forma de destruir a un enemigo es convertirle en amigo. (Abraham Lincoln) Opina sobre esta cita.

10.- Ponles un seudónimo a tus amigos/as y le pones los valores que tiene cada uno/a.

SEGUNDA ETAPA DE LECTURAS COMPENSIVAS

LECTURA 11 “Cómo empezamos a contar”

Cuando la gente empezó a contar, casi con toda seguridad utilizó las manos. Como casi todo el mundo tiene 10 dedos, es comprensible que contaran en decenas, y así fue como comenzó nuestro moderno sistema para contar: el sistema decimal. Los dedos eran una forma de contar antes de que existieran palabras para los números. Tocarte los dedos al contar ayuda a llevar la cuenta, y levantar los dedos en el aire es una forma de expresar números sin palabras. El vínculo entre dedos y números es antiguo. Hoy día usamos la palabra dígito (“dedo” en latín) para referirnos a un número. Los matemáticos dicen que contamos en base diez, lo que significa que contamos en decenas. No existe razón matemática para contar en decenas, es un mero accidente biológico. Algunas culturas antiguas utilizaban las manos para contar en base 5. Si existieran extraterrestres con ocho dedos, seguramente contarían en base 8. Durante gran parte de la historia, los hombres apenas han necesitado los números. Antes de la agricultura, recolectaban alimentos de la naturaleza. ¿Cogían sólo lo que necesitaban y apenas les sobraba nada para comerciar o intercambiar; por eso no tenía sentido contar las cosas. En algunos lugares, la gente todavía vive como cazadores recolectores. La mayoría sabe contar, pero apenas se molestan. ¿La tribu piraña de la selva amazónica sólo cuenta hasta 2; todos los números grandes son “muchos”. Si se puede vivir sin números grandes, ¿por qué alguien empezó a contar? Para evitar los engaños. Imagina que pescas 10 peces y le pides a un amigo que te los lleve a casa. Si no supieras contar podría robarte alguno y nunca lo sabrías. Johnny Ball,



COMPRESIÓN LECTORA: “COMO EMPEZAMOS A CONTAR”

¿Qué es la base diez?	¿Por qué esforzarse en contar?
¿Cómo empezamos a contar?	¿Y los cavernícolas?
¿Por qué usar las manos?	¿Puede contar todo el mundo?

2. ¿Qué es el latín?

3. ¿Por qué contamos en decenas?

¿Todas las culturas lo han hecho?

4. ¿Dónde se encuentra la selva amazónica? ¿Con qué río está relacionada? ¿Con qué país?

5. ¿Por qué antes de la agricultura los hombres apenas necesitaban los números?

6. En la actualidad, ¿todos contamos igual?

7. Reescribe la frase “El vínculo entre dedos y números es antiguo” sustituyendo la palabra “vínculo”.

Lectura 12. CON LA ESCOBA

Estaban encendiéndose las luces de la calle cuando el aprendiz, con su escoba al hombro, salió por las calles del pueblo. Iba silbando y se dirigió hacia una lucecilla. Se abrió una ventana sobre su cabeza. Era la casa del señor José y un niño de cabello dorado preguntó:

-¿Quién eres tú?

-Soy el aprendiz del tendero Ezequiel. Dile a tu padre si quiere que barra su tienda por muy poca cosa a cambio.

-¿Qué cosa a cambio?

-Solamente un trocito de carne.

El niño entró y volvió a salir, muy alegre, pues aquel aprendiz silbaba una canción muy bonita y le gustaba escucharla.

-Pasa-dijo- Mi padre está conforme. Dice que siente compasión al saber quién es tu amo. El aprendiz entró en la tienda oscura y fría, y empezó a barrer. El hijo del señor José se sentó en los peldaños de la escalera a observarlo. Al rato, se dio cuenta de que lo que barría el aprendiz tenía un brillo extraño.

-Llama a tu padre y dile que he encontrado algo- dijo el aprendiz cuando formó un montoncito en el suelo.

- ¿Qué diablos quieres? -gritó el señor José al entrar por la puerta.

-Oh, señor, no se enfade conmigo-dijo el aprendiz, haciéndole una reverencia-. Sólo quería avisarle de que he encontrado esto en su tienda.

El señor José se agachó a mirarlo, y empezó a dar gritos de alegría:

-¡Oro, oro ! ¡Venid todos, que hemos encontrado oro!

Acudieron la mujer y los niños. A todos les corrían lágrimas por las mejillas. -Toma tú la mitad. Por haberlo encontrado-dijo el señor José.

-No-respondió el aprendiz-. Sólo quiero un trocito de carne.

Ana María Matute El aprendiz(Adaptación).

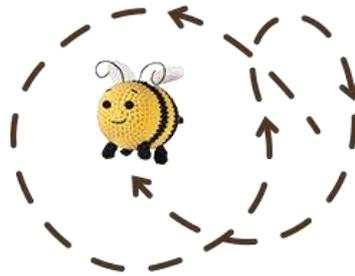
Ejercicio de la Lectura: “CON LA ESCOBA”

- 1.-¿Cuándo sucede la historia y por qué lo sabes?
- 2.-¿Quién es el protagonista?
- 3.-¿Qué es un aprendiz?
- 4.-Según lo que has leído, ¿cómo es el carácter del aprendiz?
- 5.-¿Cuál era el oficio del señor José ? Señala la respuesta correcta:
Peluquero. -Carnicero. -Médico.
- 6.-¿Cómo crees que es el tendero Ezequiel?
- 7.-¿Qué sucede al barrer en la tienda el aprendiz?
- 8.-¿Cómo se comporta al final de la historia el señor José? Subraya.
De forma responsable. -De forma generosa. -De forma egoísta.
- 9.-¿Qué piensas de la actuación del aprendiz al final de la historia?
- 10.-¿Qué habrías hecho tú si fueras el aprendiz?

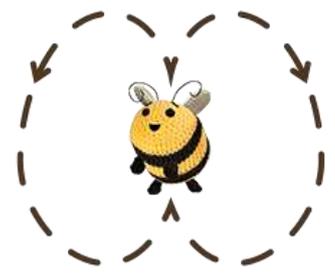


LECTURA 13 LA DANZA DE LAS ABEJAS

Los seres humanos necesitamos comunicarnos con los demás y transmitirles nuestros pensamientos y nuestros sentimientos. Pero, ¿sabías que los animales también se comunican entre sí, y que algunos son capaces de utilizar sistemas muy complejos? Desde luego, uno de esos “lenguajes “sorprendentes es el de las abejas. Las abejas son insectos sociales que viven en colonias compuestas por obreras, zánganos y la abeja reina. Las obreras, entre otras cosas, van de flor en flor buscando néctar y traen el alimento a la colmena. Pero lo realmente sorprendente es que, cuando una obrera encuentra una buena cantidad de alimento, vuela hasta la colmena y se lo dice a las demás. Y no sólo informa a sus compañeras de que ha encontrado comida, sino que además les explica dónde está y cuánta comida hay. ¡ Y todo eso se lo dice bailando! Y es que cuando una abeja localiza néctar en abundancia, realiza una especie de danza delante de sus compañeras para darles toda la información que necesitan. Así, por ejemplo, si el alimento está cerca, a menos de 25 metros, la abeja baila formando un círculo. Por el contrario, cuando el alimento se encuentra lejos, la abeja realiza un baile con forma de ocho y hace vibrar su cuerpo. La cantidad de ochos que hace la abeja indica la distancia a la que se encuentra la comida. La velocidad con la que la abeja hace vibrar su cuerpo indica la cantidad de alimento que encontrarán sus compañeras si llegan hasta allí. Gracias a esta información, las abejas pueden servirse del néctar de flores situadas a varios kilómetros de la colmena. ¡ Ah! ¿ Y sabes lo que hace la abeja además de bailar? Pues trae y reparte un poco de la comida que ha encontrado, para que la demás puedan probar ese delicioso bocado. ¡Desde luego, es una buena forma de convencerlas de que vayan adonde ella dice!



*Danza en círculo,
floración muy cercana*



*Danza octana,
floración distante*

Ejercicio de la Lectura: “La Danza de las abejas”

1.- ¿De qué trata el tema?

- De las abejas.
- De las colmenas.
- De la forma de comunicación que tienen las abejas.

2.- ¿De qué función vital de los seres vivos se habla en el primer párrafo del texto?

3.- ¿Por qué se les llama a las abejas insectos sociales?

4.- ¿Irían las abejas a buscar alimento si ven a una compañera bailar, describiendo varios ochos y vibrando su cuerpo a escasa velocidad? _____ ¿Por qué?

5.- Si ves en tu patio una abeja bailando, describiendo círculos. ¿Irán las demás abejas a buscar el alimento a otro pueblo? _____ ¿Por qué?

6.- Completa: Las _____ son animales capaces de transmitir información sobre _____ mediante _____

7.- ¿Cuándo las abejas van al lugar indicado por su “informadora”, saben el néctar que van a encontrar? _____ ¿Por qué?

8.- ¿Qué harías tú si fueses una abeja y tuvieras que comunicar a tus compañeras que has encontrado mucho néctar, de buena calidad?

9.- En el texto se afirma que las abejas se comunican entre sí. ¿Qué opinas tú?

- a) ¿Que es un rollo, no se pueden comunicar porque son animales?
- b) Que la comunicación no es exclusiva de las personas, por lo tanto, estoy de acuerdo con el autor.
- c) Que no puede ser porque no tienen cuerdas vocales.

10.- ¿Qué podemos aprender de las abejas:

- a) A organizarnos.
- b) A defendernos.
- c) A hacer miel

LECTURA 14 LA FLOR MÁS BONITA

Se cuenta que allá para el año 250 A.C., en la China antigua, un príncipe de la región norte del país estaba por ser coronado emperador, pero de acuerdo con la ley, él debía casarse. Sabiendo esto, él decidió hacer una competencia entre las muchachas de la corte para ver quién sería digna de su propuesta. Al día siguiente, el príncipe anunció que recibiría en una celebración especial a todas las pretendientes y lanzaría un desafío.

Una anciana que servía en el palacio hacía muchos años, escuchó los comentarios sobre los preparativos. Sintió una leve tristeza porque sabía que su joven hija tenía un sentimiento profundo de amor por el príncipe. Al llegar a la casa y contar los hechos a la joven, se asombró al saber que ella quería ir a la celebración. Sin poder creerlo le preguntó: "¿Hija mía, que vas a hacer allá? Todas las muchachas más bellas y ricas de la corte estarán allí. Sácate esa idea insensata de la cabeza. Sé que debes estar sufriendo, pero no hagas que el sufrimiento se vuelva locura" Y la hija respondió:

"No, querida madre, no estoy sufriendo y tampoco estoy loca. Yo sé que jamás seré escogida, pero es mi oportunidad de estar por lo menos por algunos momentos cerca del príncipe. Esto me hará feliz" Por la noche la joven llegó al palacio. Allí estaban todas las muchachas más bellas, con las más bellas ropas, con las más bellas joyas y con las más determinadas intenciones.

Entonces, finalmente, el príncipe anunció el desafío: "Daré a cada una de ustedes una semilla. Aquella que me traiga la flor más bella dentro de seis meses será escogida por mí, esposa y futura emperatriz de China" La propuesta del príncipe seguía las tradiciones de aquel pueblo, que valoraba mucho la especialidad de cultivar algo, sean: costumbres, amistades, relaciones, etc.

El tiempo pasó y la dulce joven, como no tenía mucha habilidad en las artes de la jardinería, cuidaba con mucha paciencia y ternura de su semilla, pues sabía que si la belleza de la flor surgía como su amor, no tendría que preocuparse con el resultado.

Pasaron tres meses y nada brotó. La joven intentó todos los métodos que conocía, pero nada había nacido. Día tras día veía más lejos su sueño, pero su amor era más profundo. Por fin, pasaron los seis meses y nada había brotado. Consciente de su esfuerzo y dedicación la muchacha le comunicó a su madre que sin importar las circunstancias ella regresaría al palacio en la fecha y hora acordadas sólo para estar cerca del príncipe por unos momentos.

En la hora señalada estaba allí, con su vaso vacío. Todas las otras pretendientes tenían una flor, cada una más bella que la otra, de las más variadas formas y colores. Ella estaba admirada. Nunca había visto una escena tan bella. Finalmente, llegó el momento esperado y el príncipe observó a cada una de las pretendientes con mucho cuidado y atención. Después de pasar por todas, una a una, anunció su resultado: Aquella bella joven con su vaso vacío sería su futura esposa. Todos los presentes tuvieron las más inesperadas reacciones. Nadie entendía por qué él había escogido justamente a aquella que no había cultivado nada. Entonces, con calma el príncipe explicó:

"Ella fue la única que cultivó la flor que la hizo digna de convertirse en emperatriz: la flor de la honestidad.

Todas las semillas que entregué eran estériles.



Ejercicio de la Lectura:**“LA FLOR MÁS BONITA”****1.- ¿Cuánto tiempo hace que sucedió esta historia?**

- a) 250 años
- b) 2.258 años
- c) 2.008 años

2.- ¿Qué le impedía al príncipe ser coronado emperador?

- a) Su edad, era muy joven.
- b) Que aún vivía su padre.
- c) El estar soltero.

3.- ¿Qué desafío puso a sus pretendientes?

- a) Llevarle la flor más bonita del mundo.
- b) Conseguir con la semilla que les dio la flor más bonita del mundo.
- c) Cultivar flores y llevarle a él la más bonita.

4.- ¿Cómo era la anciana que servía en el palacio?

- a) Sensata, creía que su hija sufriría al no ser elegida por el príncipe.
- b) Orgullosa, creía que sería su hija la elegida por su belleza.
- c) Egoísta, quería que su hija se casara con el príncipe para ella no trabajar.

5.- ¿Cuál era el motivo de la celebración en el palacio del príncipe?

- a) La boda del príncipe.
- b) Encontrar la futura emperatriz.
- c) Reunir a las mujeres más bellas del país.

6.- ¿Por qué quería ir la hija de la anciana a la fiesta del príncipe?

- a) Pensaba que el príncipe no podría resistirse a tanta belleza.
- b) Porque quería aprovechar la ocasión de ser feliz un ratito junto al príncipe, al cual amaba.
- c) Porque quería acudir a una fiesta lujosa, aunque sólo fuera una vez en su vida.

7.- Coloca una L si la palabra “cultivar” está en sentido literal y una F si está en sentido figurado, en las siguientes frases:

- a) A los chinos les gusta cultivar las amistades.
- b) A los chinos les gusta cultivar las plantas que tienen flores.
- c) A los chinos les gusta cultivar arroz.
- d) A los chinos les gusta cultivar sus relaciones.

8.- ¿Qué significa que los chinos valoran las amistades?

- a) Que cuidan a sus amigos preocupándose de ellos, tratándolos a menudo, aceptando sus cualidades y defectos....
- b) Que les gusta tener muchos amigos por todo el mundo.
- c) Que le dan a la amistad la misma importancia que a una maceta.

9.- Contesta VERDADERO o FALSO:

- a) La hija de la anciana era una buena jardinera. ()
- b) La semilla, que el príncipe entregó a la hija de la anciana, germinó y dio flores. ()
- c) La hija de la anciana decidió “tirar la toalla” porque no consiguió la flor. ()
- d) La hija de la anciana tenía esperanzas de conseguir una flor muy hermosa porque cultivaba la semilla con el mismo amor que le tenía al príncipe. ()

LECTURA 15 HISTORIA DE UNA LATA

Esta es mi historia. A lo mejor te parece poco divertida o no te llama la atención, pero te aseguro que las aventuras que aquí cuento son verdaderas, y en cada una de ellas aprendí alguna cosa interesante.

Pienso que tu vida es muy diferente a la mía, porque claro, tú eres una persona, eres un niño o una niña, tienes más o menos años, vas a la escuela o al colegio, tienes unos papás o unos abuelos o alguien que cuida de ti, tienes un sitio donde dormir y una mesa donde dibujas y haces los deberes. Tienes un nombre, celebras tu cumpleaños una vez al año, juegas todos los días un rato, tienes amigos, personas que te quieren. También tienes una cara que es diferente a cualquier otra cara, comes todos los días, aunque unas comidas te gusten más que otras...

En tu clase te echan de menos si faltas y seguro que por las noches sueñas.

En cambio, yo soy una simple lata de hojalata.

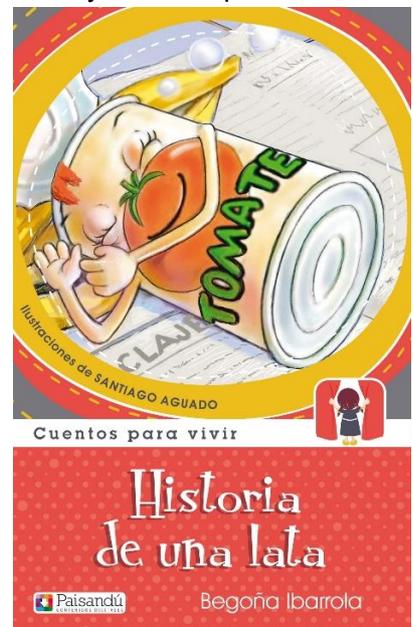
Cuando me fabricaron no sabía muy bien qué iban a hacer conmigo hasta que llegó el día en que me echaron dentro algo desconocido para mí, algo de color rojo, y me pusieron un nombre: TOMATE. No sabes lo contenta que me puse, ¡por fin tenía nombre! Era una lata de tomate, y aquí empezaron mis aventuras.

Me llevaron a un lugar enorme que se llamaba supermercado y allí me di cuenta de que no era tan especial: había un montón de latas iguales que yo y con el mismo nombre. Entonces me puse muy triste. Pero un buen día, una mano me cogió, me puso en un carro de metal y me metió en una bolsa. Yo estaba un poco asustada porque ya me había acostumbrado a estar en aquel lugar, hasta que me encontré en un sitio que jamás había visto, al que llamaban cocina. Entonces perdí el miedo porque era un lugar muy acogedor. Solo habían pasado dos días cuando alguien me abrió por arriba y vació lo que llevaba dentro en una sartén.

Sentí algo muy extraño, porque me habían quitado mucho peso, y entonces ocurrió algo espantoso: me tiraron a un cubo de la basura como si no sirviera para nada. Lloré durante horas y horas, sintiendo que mi vida se había terminado, ya que no tenía nada que hacer en este mundo, pero qué equivocada estaba.

Mis aventuras acababan de empezar. No sé cómo, unos gatos callejeros me cogieron y se pusieron a jugar conmigo como si fuera una pelota. Me divertí muchísimo, pero acabé un poco mareada de tanto jaleo; sin embargo, descubrí algo que no sabía: yo podía hacer sonidos. Cada vez que los gatos me arrastraban por el suelo, oía un sonido que salía de mi: “cloc, cloc, cloc, catacloc”....Y además un nuevo nombre : PELOTA. << Qué curioso –pensé-, no sabía esto de mí, ¡cómo me gusta sonar!

Así que yo era una lata sonora, no era una lata cualquiera. Y me dormí en un rincón de la calle, soñando



con el supermercado, la cocina, el cubo de la basura.....>>

Me desperté sobresaltada al sentir que una mano me cogía. Era un hombre algo sucio y mal vestido que me utilizó para pedir limosna. Él me puso un

nuevo nombre: BOTE, que me hizo mucha ilusión. En el suelo, delante de él , recibía con alegría las monedas que la gente le daba y me gustaba oír cómo sonaban al caer: “clan, clan, clan” clan,”...

Me sentía muy orgullosa cuando me decía: - Hoy hemos sacado para la comida, amiga mía. Y me guardaba en el bolsillo de su viejo abrigo.

Pero un día me dejó en la calle , sola y me sentí otra vez triste. nunca supe por qué lo hizo. Cuando más desesperada estaba, otra mano, esta vez mas pequeña y suave, me cogió y me llevó a su casa. Allí volví a sentir con ilusión que era algo importante para aquel niño, que se llamaba Asier. Asier me llenó de tierra y dentro plantó un garbanzo. Comenzó a llamarme MACETA, otro nombre nuevo, y sentí mucha alegría, porque me decía que en mi interior estaba naciendo algo. Cuando comenzaron a salir raíces me hacían cosquillas y yo no paraba de reír. Era muy feliz en aquella casa y con aquel nuevo nombre.

Al cabo de algún tiempo comenzó a salir un pequeño tallo, y todos a mi alrededor lo celebraron. Yo me sentí muy importante y deseé seguir siendo una maceta para siempre. Pero no podía imaginar lo que sucedería después.

La planta creció y creció, y un buen día, Asier sacó la planta y la puso en otra maceta más grande. Yo me quedé otra vez triste porque ya me había acostumbrado a ser maceta.

Pero su hermana, Alba, me cogió, me lavó y me pegó un hermoso papel de flores todo alrededor. ¿Por qué me ponía tan bonita? Nunca me había visto vestida de flores y lo encontré muy divertido. Y Alba me dio un nuevo nombre: CUBILETE, y metió dentro sus pinturas. me gustaba ver pintar a Alba mientras cantaba en voz baja. Cantaba muy bien y me hacía sentir ilusionada con aquel nuevo nombre. Alba, le decía sin que me oyera, estoy muy contenta contigo, nunca me abandones, por favor....

Pero cuando llegó su cumpleaños alguien le regaló un cubilete decorado con personajes de sus dibujos animados preferidos, y entonces Alba, sin darse cuenta de lo que yo sentía, me tiró al cubo de la basura. Otra vez me sentía triste y sola. Sin embargo, ya había aprendido a esperar sorpresas, y me quedaba la esperanza de volver a ser importante para alguien.

La madre de Alba, al verme allí tirada, le dijo a su hija:

- Alba, esta lata puede servir para fabricar cosas nuevas, por favor

échala al contenedor amarillo, ya sabes lo importante que es reciclar.

Yo no conocía aquella palabra, pero Alba la había aprendido en la escuela, de modo que hizo lo que su madre le dijo y me encontré dentro de un enorme arcón amarillo, que no se parecía en nada al primer cubo de la basura donde aterricé al principio.

Pasó un tiempo y yo seguía allí llena de ilusión por conocer cuál sería mi nuevo nombre, mi nuevo destino, mi nuevo hogar.

Hasta que un día me llevaron a una fábrica parecida al lugar donde nací, y allí no sé lo que pasó porque me quedé dormida. Al despertar, no reconocía mi nueva forma, no me sentía cómoda en aquel nuevo

traje, hasta que un señor dijo, mirándome:

-¡Oh! ¡Qué tren de hojalata tan bonito! Así eran los juguetes con los que yo jugaba.....¿Cuánto cuesta? A aquel señor el precio le pareció adecuado y comenzaron a envolverme en un precioso papel. El nuevo nombre de TREN me gustó muchísimo, y así empezó una nueva vida para mí, llena de nuevas aventuras que otro día te contaré.

EJERCICIOS DE LA LECTURA: “HISTORIA DE UNA LATA”

1. ¿Qué siente la lata cuando se encuentra con muchas otras latas iguales a ella?
2. ¿Te imaginas cómo se siente la lata cuando la tiran a la basura?
3. Cuando los gatos la utilizan como pelota descubre algo de ella que no sabía. ¿Lo recuerdas?
4. ¿Cómo se sentía la lata cuando servía para recoger monedas?
5. ¿Qué hizo Asier con la lata? ¿Has hecho tú lo mismo alguna vez?
6. ¿Qué hizo su hermana Alba con la lata? Si quieres puedes hacer tú lo mismo en casa, verás qué bonita queda.
7. Cuando le regalan otro cubilete, tira la lata ¿Por qué?
8. La lata tiene mucha ilusión por tener nombre, por servir para cosas distintas. ¿En qué momento crees que se siente mejor?
9. ¿Sabes lo que es reciclar? ¿Has ayudado a reciclar alguna vez? ¿Cómo?
10. Puedes dibujar alguna escena de esta historia en tu cuaderno.
11. También puedes continuar la historia de la lata , por ejemplo contando lo que le pasa cuando es un tren y alguien se lo lleva a a su casa

CONCLUSIONES

Promover la lectura como hábito encierra la utilización de metodologías y técnicas que permitan tanto la tolerancia como la inclusión de todos los niveles de la inteligencia múltiple y que se viabilice entre el contexto del aprendizaje del estudiante. Que durante el proceso de aprendizaje y formación del estudiante pueda descubrir que la lectura es una fuente de aprendizaje y al mismo tiempo se puede mejorar que se puede adquirir con solo comprender lo que se lee, mejorando las cualidades y actitudes que cada uno posee, haciendo referencia de cualquier tipo de texto que pueda interpretar cumpliendo con las actividades propuestas en cada lectura propuesta en la guía.

Aprovechar el rendimiento de cada lectura para que cada uno de los estudiantes logre mejorar sus cualidades, interpretando cada lectura a su vida cotidiana mejorando su rendimiento académico y ser un miembro de la comunidad útil y apto para el presente y el futuro de su pueblo y su nación. Con la implementación de esta guía se persigue que sea una herramienta de utilidad docente que pueda mejorar el proceso de comprensión lectora en los estudiantes empleando las estrategias que aquí se proyectan. Siguiendo todos los lineamientos propuestos tanto por las políticas educativas como los ejes del Curriculum Nacional Base, promoviendo la formación de los valores a través de la lectura comprensiva se proponen, analizando de forma crítica cada etapa del proceso de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

Argüelles, J. D. (2003). *¿Qué leen los que no leen?* México: Paidós

Barry, C. A. (1999). «Las habilidades de información en un mundo electrónico. La formación investigadora de los estudiantes de doctorado». Traducido por Piedad Fernández Toledo. *Anales de documentación*. (2).

Edición original: Barry, C. A. (1997). «Information skills for an electronic world: training doctoral research students». *Journal of Information Science*. XXIII (3).

Bravo, L. (1996) "La prevención de las dificultades del aprendizaje de la lectura en la etapa escolar inicial". *Revista de Pensamiento Educativo* Vol. 19, pp. 149-169 Santiago de Chile.

Birkerts, S. *The Gutenberg Elegies. The fate of reading in an electronic age*.

Castillo A. (2005). *Historia mínima del libro y la lectura*. Madrid: Siete Mares. Cavallo, G. y Chartier, R. (1996). *Historia de una teoría de la lectura en el mundo occidental*. Madrid: Taurus.

Chartier, A. M. y Hébrad, J. (1994). *Discursos sobre la lectura*. Barcelona: Gedisa.

Chartier, R. (2001). «¿Muerte o transfiguración del lector?». *Revista de Occidente*. (239).

LECTURA PARA EL POS TEST

EL CH'IMB'

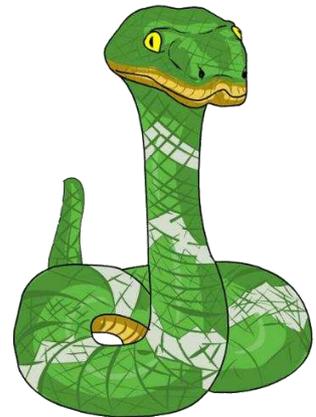
En la región q'eqchi' habita una culebra que se llama ch'imb', y que tiene la particularidad de que pone dinero. Cuando el ch'imb' viene caminando debajo de la maleza hace un ruidito como de campanitas. Si un hombre o una mujer se lo encuentran en el camino, tendrán que tender a su paso una manta rayada. La culebra, al verla, se enroscará encima de ella, y el afortunado que la encuentre deberá envolverla en la manta y llevársela a su casa.

Al llegar con tan preciado tesoro, tendrá que fabricar una caja grande y pintarla con bonitos colores. Allí colocará a la culebra y ella, en lugar de poner huevecitos, pondrá dinero. Todos los días la caja se llenará de monedas, que el dueño no tendrá mas que recoger. Por eso, la persona que tenga un ch'imb' siempre será muy adinerada, ya que la serpiente pone dinero todos los días, de todas las semanas, de todos los años.

Pero, al llegar el séptimo año, el animal huirá, y dentro de la caja la persona encontrará sólo tuestos. Ahora bien, si quien posee al ch'imb' conoce todos sus secretos, cuando vaya a cumplir siete años de tenerlo le dará a beber b'oj. Entonces la culebra se emborrachará y se dormirá, y así su dueño la podrá matar, ya que, si la mata la riqueza que ha obtenido no se perderá, sino aumentará más.

Si la culebra llegara a huir, el dinero se desvanecería y la fortuna se iría perdiendo poco a poco, hasta dejar a la persona sin nada, como al principio. Cuando esto sucede, el antiguo dueño del ch'imb' tiene que ir vendiendo una a una todas sus posesiones, hasta quedarse con los brazos cruzados.

Todo esto hacía que nuestros antepasados, en aquellos tiempos, dijeran: "Si matas al ch'imb', ni hoy ni mañana verás la pobreza".



EJERCICIO DE LA LECTURA: EL CH'IMB'

12. ¿Cuál era la particularidad de esta culebra?
13. ¿a que se asimilaba el ruidito que hacía la culebra?
14. ¿Qué debía de hacer la pareja al encontrársela en el camino?
15. ¿Cómo debía de ser la caja para guardar la Ch'imb'?
16. ¿Qué ponía en la caja, la culebra Ch'imb' en ves de huevecillos?
17. ¿Qué pasa si la Ch'imb' logra escapar?
18. ¿Cuánto tiempo puede estar la Ch'imb' con la familia?
19. ¿Qué deberá de hacer la pareja para conservar la riqueza que la Ch'imb' les otorgo durante todo ese tiempo?
20. ¿Has escuchado tu, alguna historia en tu comunidad? Comenta alguna.
21. ¿Qué opinas de dicho: Si, matas al Ch'imb',, ni hoy ni mañana, veras la pobreza?