



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad de San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

**Fortalecimiento de la lectoescritura con el desarrollo
de estrategias motoras**

Ingrid Graciela Villatoro Chacón

Asesor
Lic. Edgar Francisco Palacios Villatoro

Guatemala, noviembre de 2020



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad De San Carlos De Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

**Fortalecimiento de la lectoescritura con el desarrollo
de estrategias motoras**

**Proyecto de Mejoramiento Educativo presentado al Consejo Directivo de la
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la
Universidad de San Carlos de Guatemala**

Ingrid Graciela Villatoro Chacón

Previo a conferírsele el grado académico de:

**Licenciada en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en
Educación Bilingüe**

Guatemala, noviembre de 2020

AUTORIDADES GENERALES

MSc. Murphy Olympo Paíz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

CONSEJO DIRECTIVO

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales Graduados
PEM. Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU. Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

TRIBUNAL EXAMINADOR

Presidente	Lic. Ricardo Vinicio Cajas Ochoa
Secretario	Licda. Linda Verónica Villatoro Gómez
Vocal	Lic. Sergio Arnulfo Chopox Xicay



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



PROGRAMA ACADÉMICO DE

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACION DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARIA ACADÉMICA

APROBACION DEL INFORME FINAL

Guatemala, 27 de junio 2020.

Licenciado

Álvaro Marcelo Lara Miranda

Secretario Académico

EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduacion denominado:

Fortalecimiento de la lectoescritura con el desarrollo de estrategias motoras, correspondiente a la estudiante, Ingrid Graciela Villatoro Chacón, carné: **201228285**, CUI: 1666250781101, de la carrera: **Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe**, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la **EFPEM** para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

Lic. Edgar Francisco Palacios Villatoro
Nombre del Asesor
Colegiado Activo No. 18080
Asesor nombrado

Vo, Bo.

M.A. Aura Lissette Rodríguez Velásquez
Coordinadora Departamental

c.c. Archivo



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_3059

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Fortalecimiento De La Lectoescritura Con El Desarrollo De Estrategias Motoras* Realizado por el (la) estudiante: *Villatoro Chacón Ingrid Graciela* Con Registro académico No. *201228285* Con CUI: *1666259781101* De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

78_81_201228285_01_3059



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_3059

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Fortalecimiento De La Lectoescritura Con El Desarrollo De Estrategias Motoras* Realizado por el (la) estudiante: *Villatoro Chacón Ingrid Graciela* Con Registro académico No. 201228285 Con CUI: 1666250781101 De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 11 de noviembre de 2020

AUTORIZA

- La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡D Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

78_81_201228285_01_3059

DEDICATORIA

A Dios:

Mi Padre Celestial por la fortaleza que me dio día a día, por su paciencia por su misericordia y por permitirme culminar mi carrera universitaria y especialmente por su amor.

A mi nena:

Por haberme apoyado en todo momento, por ser ese motor que impulsa mi vida y porqué sé que sin su amor y paciencia esto no hubiese sido posible.

A mi esposo:

Por todo el apoyo incondicional que me ha dado, y por el valor mostrado para salir adelante y ser un ejemplo.

A la Universidad de San Carlos de Guatemala USAC:

Por aceptar apoyar a los maestros en el proceso de Profesionalización y lograr aún más la Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe.

AGRADECIMIENTOS

Agradezco a Dios, por la vida que me ha dado y por haberme acompañado en mi carrera universitaria, por ser mi fortaleza en los momentos de debilidad, por la sabiduría que me ha dado y por mostrarme que con humildad, perseverancia y paciencia todo es posible.

A mi hija Kimberly, mi princesa sabe que la amo, gracias por ser esa luz que ilumina mi vida, por la comprensión y la paciencia que a pesar de su edad tuvo a lo largo de estos años.

A mi esposo por la paciencia que tuvo conmigo durante estos años de mi formación como profesional, por el apoyo incondicional y por esas palabras de aliento que en momentos difíciles me ha dado.

A la Universidad de San Carlos de Guatemala USAC por haberme permitido desarrollarme como profesional dentro de tan prestigiosa casa de estudios. Gracias por haberme abierto las puertas de su institución.

Un agradecimiento muy especial a las madres de las y los estudiantes que comprendieron la importancia del proyecto para permitir llevar a cabo todo el proceso de práctica del mismo para ayudar a mejorar la calidad de vida de sus hijos.

A mis compañeros y compañeras de promoción gracias por todos esos momentos que compartimos y el apoyo a lo largo de nuestra formación como profesionales.

RESUMEN

El Proyecto Fortalecimiento de la Lectoescritura con el Desarrollo de Estrategias Motoras, se realizó en la Escuela Oficial Rural Mixta José Martí del Municipio y Departamento de Quetzaltenango, está enfocado a rescatar la importancia de la lectura al incentivarla con el desarrollo de estrategias motoras. Y tomando en cuenta que el proceso lectoescritor se ve influenciado por el desarrollo y aprendizaje motor, ambos aspectos se encuentran en continua evolución para el correcto desarrollo del ser humano. Tomando en cuenta los diferentes beneficios que trae la lectoescritura asociada al desarrollo motriz y así adquirir el aprendizaje básico y necesario que ayuden a el niño y a la niña a enfrentar el mundo que les rodea.

Con las actividades desarrolladas en el fortalecimiento de la lectoescritura con el desarrollo de estrategias motoras nos damos cuenta de la clara relación entre el desarrollo motor del alumnado de primer grado de educación primaria con su nivel de adquisición de la lectoescritura. Por lo tanto, es de suma importancia desarrollar estrategias motoras con actividades de motricidad fina y motricidad gruesa para motivar a las y los estudiantes a leer y escribir de una manera más práctica, involucrando a los padres de familia para que siempre motiven a sus niño y niñas y así conseguir ese deseo en el alumnado de mejorar y de disfrutar con el juego y aprendizaje necesario para su desarrollo. Adquiriendo así destrezas y hábitos que van a mejorar la calidad de vida de nuestros pequeños/as.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I PLAN DE TRABAJO	3
1.1. Marco Organizacional	3
1.2. Análisis Situacional	19
1.3. Análisis estratégico	25
1.4. Diseño de proyecto	36
CAPÍTULO II FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	54
2.1. Aplicación de estrategias innovadoras para fortalecer el proceso de lectoescritura.....	54
2.2. Corrientes pedagógicas que sustentan el proyecto de mejoramiento educativo.....	55
2.3. Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional del proyecto...	56
2.4. Componentes del diseño del proyecto	59
CAPITULO III PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	62
3.1. Título	62
3.2. Descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo	62
3.3. Concepto de Proyecto de Mejoramiento Educativo	65
3.4. Objetivos	65
3.5. Justificación.....	65
3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente:.....	67
3.7. Plan de Actividades.....	68
CAPÍTULO IV ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	85
4.1. Plan de sostenibilidad	90
REFERENCIAS.....	92

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla No. 1 Edades de los niños	5
Tabla No. 2 Alumnos por grado	6
Tabla No. 3 Docentes y grado que imparten.....	8
Tabla No. 4 Problema prioritario	19
Tabla No. 5 Identificación de demandas	22
Tabla No. 6 Matriz DAFO.....	25
Tabla No. 7 Técnica MINI-MAX.....	26
Tabla No. 8 Mapa de soluciones.....	35
Tabla No. 9 Plan de actividades.....	41
Tabla No. 10 Cronograma.....	43
Tabla No. 11 Plan de monitoreo.....	45
Tabla No. 12 Lista de cotejo (1)	48
Tabla No. 13 Lista de cotejo (2)	50
Tabla No. 14 Lista de cotejo (3)	51
Tabla No. 15 Presupuesto	52
Tabla No. 16 Plan de sostenibilidad.....	91

ÍNDICE DE CUADROS

Cuadro No. 1 Estudiantes y sus edades	6
Cuadro No. 2 Porcentaje de alumnos de párvulos a primero.....	7
Cuadro No. 3 Porcentaje de alumnos de segundo a sexto	8
Cuadro No. 4 Escolarización por edades simples.....	10
Cuadro No. 5 Sobreedad	11
Cuadro No. 6 Alumnos que terminan el ciclo escolar en 2,019.....	12
Cuadro No. 7 Estudiantes repitentes 2,019	12

Cuadro No. 8 Árbol de problemas	21
Cuadro No. 9 Relaciones entre los autores	24

ÍNDICE DE GRÁFICOS

Gráficos No. 1 Visita a la comunidad	69
Gráficos No. 2 Auxiliatura municipal	70
Gráficos No. 3 Entrevista con el alcalde auxiliar	70
Gráficos No. 4 Socializando en dirección.....	71
Gráficos No. 5 Solicitud de autorización	71
Gráficos No. 6 Solicitud autorizada	72
Gráficos No. 7 Alumnos de primero	74
Gráficos No. 8 Financiamiento de un miembro del COCODE.....	74
Gráficos No. 9 Planificación y apoyo.....	75
Gráficos No. 10 Página del internet	75
Gráficos No. 11 Niños realizando motricidad fina	76
Gráficos No. 12 Niños trabajando motricidad fina	76
Gráficos No. 13 Niños trabajando motricidad gruesa.....	77
Gráficos No. 14 Apoyo de los padres.....	77
Gráficos No. 15 Aprendiendo el abecedario	78
Gráficos No. 16 Buscando y escribiendo palabras.....	79
Gráficos No. 17 Niños escribiendo frases y oraciones.....	79
Gráficos No. 18 Lectura de cuentos adivinanzas y más	80
Gráficos No. 19 Entrega de resultados y material didáctico.....	81
Gráficos No. 20 Póster académico.....	82
Gráficos No. 21 Publicación al claustro de maestros	82
Gráficos No. 22 Acta de cierre	83

INTRODUCCIÓN

La carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe tiene como requisito para graduarse, el desarrollar un trabajo de graduación denominado Proyecto de Mejoramiento Educativo, el cual se realizó en la Escuela Oficial Rural Mixta José Martí del Municipio y Departamento de Quetzaltenango. La escuela es grande tiene nivel preprimario y tres o cuatro secciones de los demás grados de primaria, tiene un gobierno escolar muy bien organizado y la Auxiliatura municipal apoya las gestiones educativas. Al revisar los indicadores educativos se presenta que hay un porcentaje elevado de repitencia en los primeros grados de primaria, especialmente por las áreas de Comunicación y Lenguaje L1 y el de Matemática.

Al desarrollar el DAFO se identifica como línea de acción estratégica a seleccionar la construcción de capacidades en el tema de comunicación y lenguaje en conjunto con los padres de familia los estudiantes y el docente. Seleccionando como Proyecto de Mejoramiento Educativo: El Fortalecimiento de la Lectoescritura con el Desarrollo de Estrategias Motoras, siendo un tema de vital importancia para motivar a las y los estudiantes a leer y escribir para evitar así la repitencia en los primeros grados de primaria. De esta manera aportamos al resto de la Comunidad Educativa una serie de estrategias y herramientas válidas para llevar a cabo una intervención que favorezca el desarrollo evolutivo y gradual de todos los niños y niñas.

En las actividades desarrolladas se involucró en todo el proceso a los padres de familia para lograr que los niños y las niñas practiquen más en casa con actividades de motricidad fina y motricidad gruesa para así en lo adelante obtengan habilidades de lectura y escritura lo más pronto posible. Un adecuado

desarrollo motor es básico para la adaptación de los niños y niñas al medio y fundamental para poder adaptarse a todo nivel de enseñanza, por lo tanto, es imprescindible para el correcto aprendizaje y el desarrollo de la inteligencia y las funciones cognitivas. ayudando en los ámbitos escolar y social; siendo así el vehículo para obtener el correcto aprendizaje del alumnado. Al final del semestre se logró un avance significativo del área de Comunicación y Lenguaje L1.

Las acciones desarrolladas evidencian que al aplicar estrategias motoras en el aprendizaje de lectoescritura concordamos con Muñoz Navarro Nuria (2012) al decir que “El proceso lectoescritor se ve influenciado por el desarrollo y aprendizaje motor, ambos aspectos se encuentran en continua evolución y ligados al correcto desarrollo integral del ser humano y ahí radica la importancia de profundizar en su estudio” En definitiva, al desarrollar estrategias motrices como una línea educativa a través de la cual, las y los educandos mejorarán dificultades que presenten a nivel de aprendizaje en el proceso lecto-escritor, aprenderán a coordinar esta disciplina con todos los demás aprendizajes; facilitando así la integración del alumnado a una sociedad cada vez más competitiva.

CAPITULO I

PLAN DE TRABAJO

1.1. Marco Organizacional

1.1.1. Diagnóstico Institucional.

- A. Nombre de la escuela: Escuela Oficial Rural Mixta “José Martí”
- B. Dirección: Aldea San José Chiquilajá Quetzaltenango, Quetzaltenango.
- C. Naturaleza de la Institución
 - a. Oficial (Público)
 - b. Área Rural
 - c. Plan Diario (regular)
 - d. Modalidad Bilingüe
 - e. Tipo Mixto
 - f. Jornada Matutina

D. Gobierno Escolar: Sí, la escuela cuenta con Gobierno Escolar, con él se fomenta el derecho de elegir y ser electos.

E. Visión y Misión

a. Visión

Ser una institución educativa que enfatice en la calidad educativa impulsando el desarrollo de la ciencia y tecnología formando así niños, niñas y adolescentes capaces de afrontar, dar soluciones a problemas de la vida cotidiana y general nuevos conocimientos; basándonos en la aplicación de métodos innovadores.

b. Misión

Somos una institución educativa que se basa en la formación de niños, niñas y adolescentes desarrollando acciones encaminadas a una formación integral y basados en métodos innovadores con la finalidad de que la educación sea significativa y que el estudiante obtenga conocimiento de calidad los cuales

puedan construir en su formación y que sean capaces de afrontar, dar soluciones a problemas de la vida cotidiana y generar nuevos conocimientos que contribuyan al desarrollo del país.

F. Estrategias de abordaje

Dentro del aula será necesario introducir adaptaciones ambientales y estrategias metodológicas que puedan beneficiar a todo el alumnado por ello es importante presentar pautas y estrategias que puedan servir al profesor como guía de actuación y adaptándolo al grupo modificando las condiciones donde se desarrolla la clase. Como docentes debemos aprender sobre las diferentes estrategias motoras para enseñar la lectoescritura y ver satisfactoriamente como progresan nuestros chicos.

G. Modelos educativos

La formación educativa en Guatemala está basada en el Currículum Nacional Base. Las y los estudiantes deberán aprender con la ayuda de los docentes a ser constructivistas para enseñarles a tener confianza en sí mismos, para tener un mejor rendimiento académico. Tener en cuenta el afecto y asignarle una gran importancia en la educación. Establecer límites y normas. Fundamental la asimetría de roles entre padres e hijos. Hay un control parental racional en todo lo relacionado con la vida de sus hijos (amigos, actividades extraescolares, etc.). Ofrecer conductas alternativas al mal comportamiento. Los padres actúan como modelos.

H. Programas que actualmente están desarrollando:

- c. Programa Nacional de “Leamos Juntos”
- d. Programa Nacional de “Contemos Juntos”
- e. Programa Nacional de Valores “vivamos Juntos en Armonía”
- f. Programa de “Gobierno Escolar”
- g. Programa de “Remozamiento”
- h. Programa para actualización de Docentes “PADEP/D”

I. Proyectos desarrollados

- a. Proyecto de colocar dos pilas en la escuela.
- b. Proyecto de siembra de árboles.
- c. Proyecto de entechado de polideportivo.
- d. Proyecto de colocar lamina entre la pared y el techo de mi aula.
- e. Proyecto de hacer ventas saludables para comprar terreno para ampliar la escuela.

1.1.2. Indicadores Educativos

A. De Contexto

a. Población por rango de edades

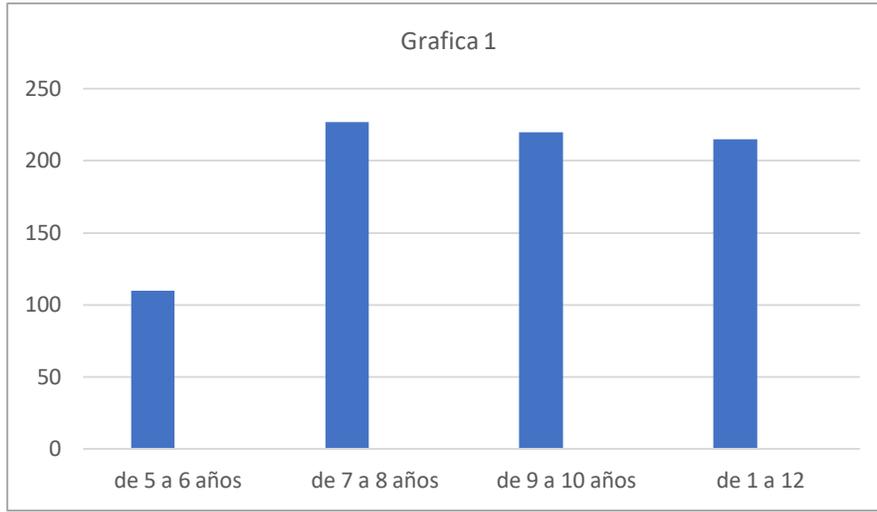
Dentro de las funciones del Instituto Nacional de Estadística (INE), establecidas en su Ley Orgánica, se encuentra: “Establecer y mantener un registro de los lugares poblados de la República, con sus categorías administrativas y características más sobresalientes; así como, establecer y mantener actualizado un inventario de las series estadísticas producidas por las entidades y dependencias integrantes del Sistema Estadístico Nacional (SEN). El INE recopiló datos departamentales. Estos documentos se encuentran disponibles en el sitio WEB del INE. Con respecto a la Escuela José Martí donde estudian los niños tienen las siguientes edades:

Tabla No. 1
Edades de los niños

Edad	Total
De 5 a 6 años	110 niños
De 7 a 8 años	227 niños
De 9 a 10 años	220 niños
De 11 a 12 años	215 niños

Fuente: Ingrid Villatoro

Cuadro No. 1
Estudiantes y sus edades



Fuente: Ingrid Villatoro

b. Índice de Desarrollo Humano

En la comunidad de San José Chiquilajá del municipio y departamento de Quetzaltenango, el desarrollo humano que ha tenido es bastante significativo ya que ha crecido en comercio, vivienda y en población. Pues está mejorando conforme pasan los años. Además de este lugar han salido y siguen saliendo más personas profesionales; que contribuyen a mejorar el lugar.

B. De Recurso

a. Cantidad de alumnos matriculados: 774

b. Distribución de la cantidad de alumnos por grado o niveles.

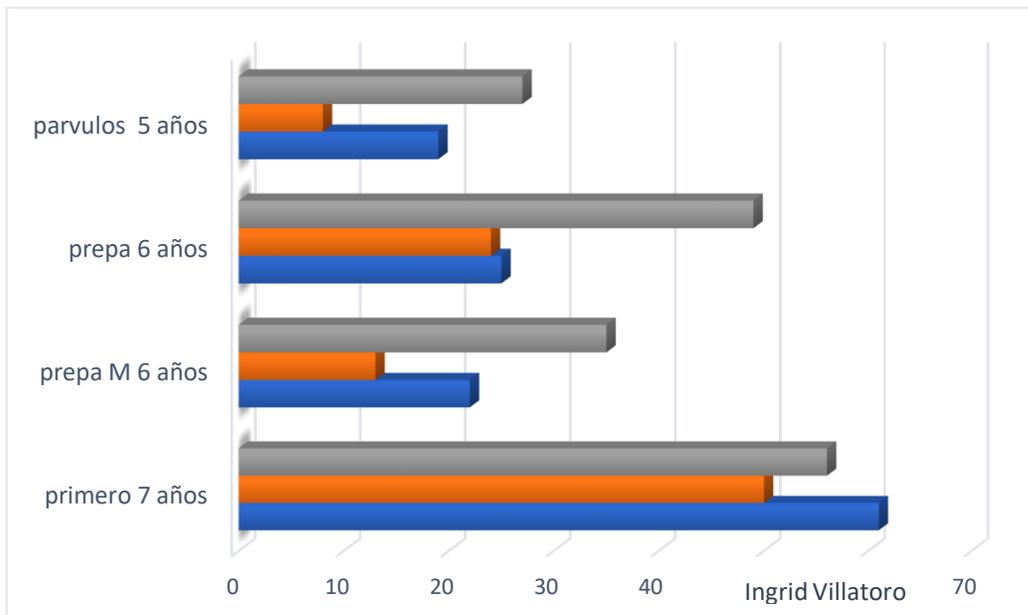
Tabla No. 2
Alumnos por grado

Grado	Edad	Masculino	Femenino	Total
Prepa A	6 años	13	12	25
Prepa B	6 años	12	11	23
Párvulos M.	5 años	19	8	27
Prepa. M. A	6 años	11	9	20
Prepa. M. B.	6 años	11	4	15
Primero A	7 años	18	12	30
Primero B	7 años	16	12	28
Primero C	7 años	13	14	27

Primero D	7 años	13	12	25
Segundo A	8 años	16	10	26
Segundo B	8 años	15	12	27
Segundo C	8 años	14	13	27
Segundo D	8 años	15	9	24
Segundo E	8 años	6	9	15
Tercero A	9 años	16	14	30
Tercero B	9 años	16	16	31
Tercero C	9 años	14	11	25
Tercero D	9 años	8	18	26
Cuarto A	10 años	18	20	38
Cuarto B	10 años	20	17	37
Cuarto C	10 años	26	7	33
Quinto A	11 años	16	8	24
Quinto B	11 años	11	14	25
Quinto C	11 años	10	14	24
Quinto D	11 años	13	12	25
Quinto E	11 años	14	10	24
Sexto A	12 años	18	16	34
Sexto B	12 años	13	19	32
Sexto C	12 años	10	17	27

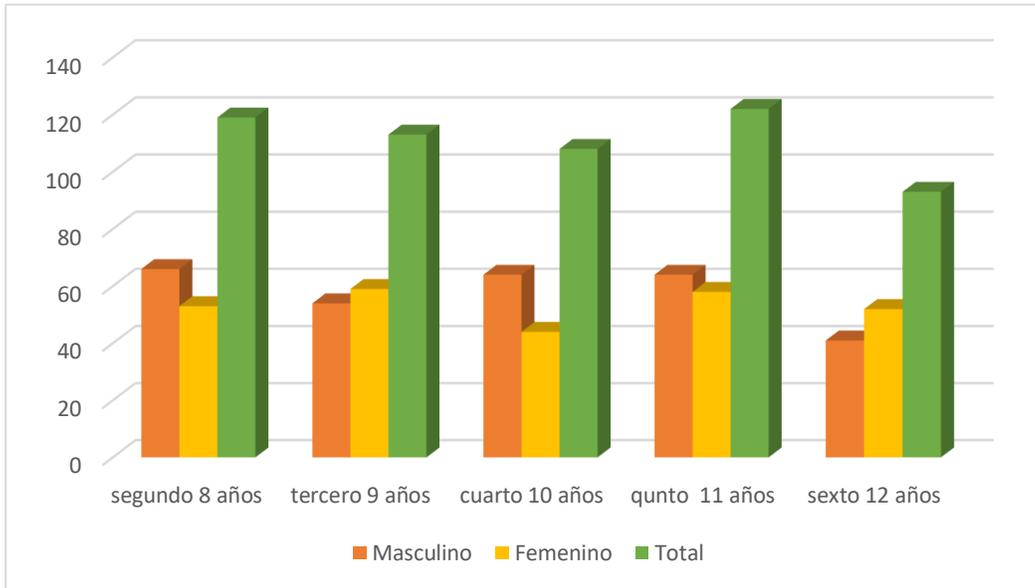
Fuente: Ingrid Villatoro

Cuadro No. 2
Porcentaje de alumnos de párvulos a primero



Fuente: Ingrid Villatoro

Cuadro No. 3
Porcentaje de alumnos de segundo a sexto



Fuente: Ingrid Villatoro

c. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles.

Tabla No. 3
Docentes y grado que imparten

Maestros	Grado
2 maestros	Prepa. B
1 maestro	Párvulos
2 maestros	Prepa. M
4 maestros	Primero
4 maestros	Segundo
4 maestros	Tercero
3 maestros	Cuarto
5 maestros	Quinto
3 maestros	Sexto

Fuente: Ingrid Villatoro

d. Relación alumno/docente

La relación de docencia debe ser una relación interpersonal. Debe ser una relación que propicie un aprendizaje valioso para la vida. Siempre esta relación debe estar basada en el respeto y la confianza para que las y los estudiantes puedan preguntar dudas y también tengan la responsabilidad de poner de su parte para hacer tareas y aprender. Un aprendizaje constructivista y significativo genera la creatividad de las y los estudiantes, asumen retos y son más participativos.

C. De Proceso

a. Asistencia de los alumnos

La asistencia de las y los estudiantes en la Escuela Oficial Rural Mixta José Martí del municipio y departamento de Quetzaltenango está en el rango de lo normal. Los niños asisten siempre; cuando faltan es porque están enfermos o porque sus padres salen de viaje y ellos tienen que acompañarlos.

b. Porcentaje de cumplimiento de días de clases

Según el artículo 58 de la Ley Nacional de Educación, se establece que el calendario escolar debe tener por lo menos 180 días de clases. Todos los años en la Escuela Oficial Rural Mixta José Martí cumplimos con más de ciento ochenta días de clases. Desde el 2019 el Mineduc establece 206 días de clases, que fue una noticia de última hora, pues salió en el Diario de Centro América.

c. Idioma utilizado como medio de enseñanza

En la comunidad donde está la Escuela Oficial Rural Mixta José Martí se habla el idioma K'iche' sin embargo en la escuela impartimos las clases en idioma español y los niños son bilingües porque ellos desde que entran a Preprimaria reciben las clases en español y así siguen hasta llegar a Sexto.

d. Disponibilidad de textos y materiales

Sí, hay libros para todos los grados, los cuales son enviados cada año por medio de Ministerio de Educación. Los cuales son aprovechados por las y los estudiantes para una mejor enseñanza y aprendizaje.

e. Organización de los padres de familia

Sí, los padres de familia de la Escuela Oficial Rural Mixta José Martí están en una Organización de Padres de Familia (OPF), la cual tiene a su cargo gestionar la refacción de las y los estudiantes al Ministerio de Educación. Luego entregar las cuentas de su gestión.

D. De resultados de escolarización

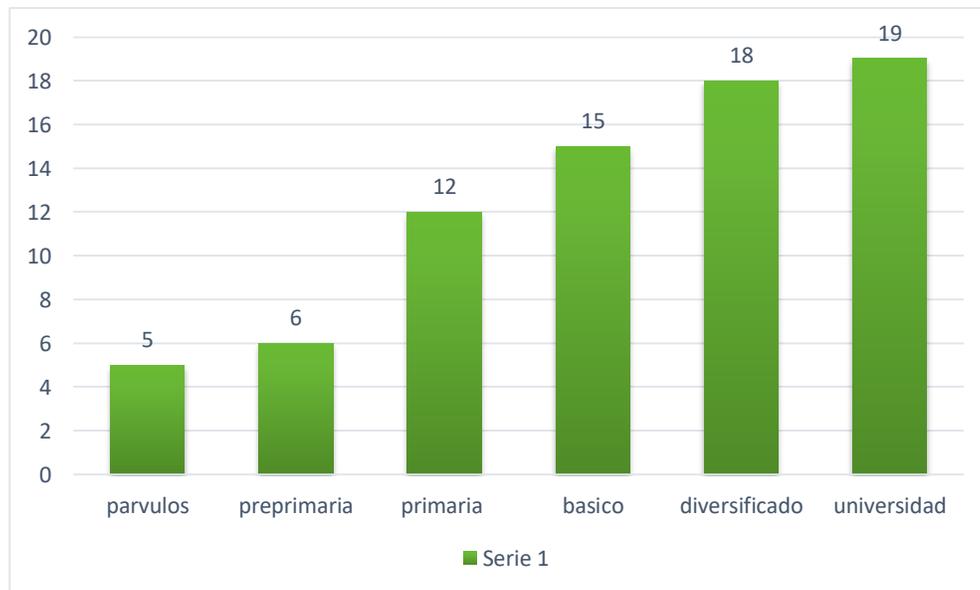
a. Escolarización oportuna

En la Escuela Oficial Rural Mixta José Martí de la Aldea San José Chiquilajá del municipio y departamento de Quetzaltenango la escolarización de los niños se desarrolla de una manera normal de acuerdo a su edad.

b. Escolarización por edades simples

La tasa específica de escolarización por edades simples muestra el porcentaje de la población con una edad que está matriculada en el sistema educativo. Siguiendo las normas establecidas de edad en grados pequeños.

Cuadro No. 4
Escolarización por edades simples

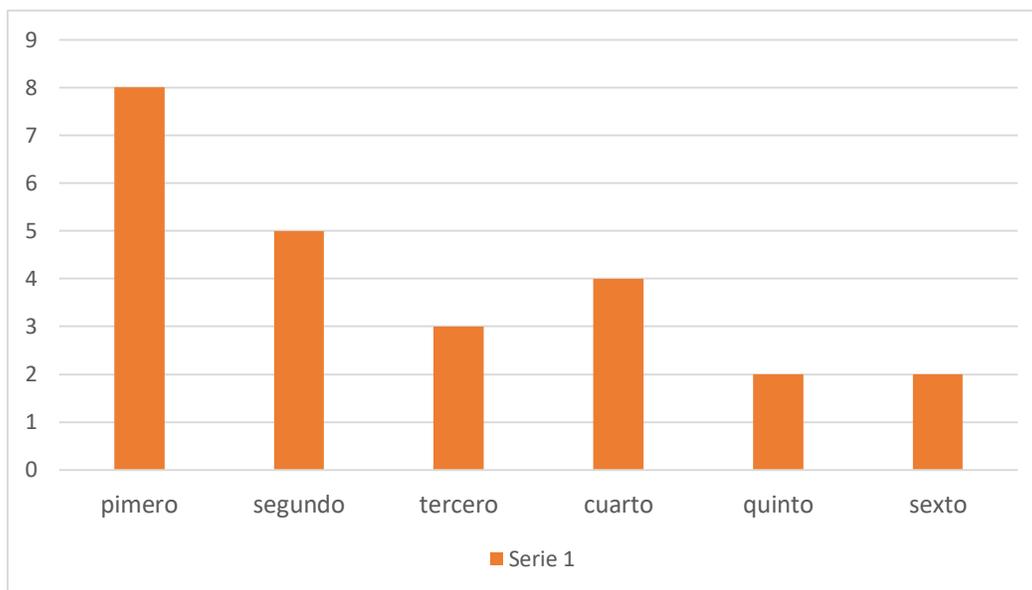


Fuente: Ingrid Villatoro

c. Sobreedad

Según los indicadores de la Escuela Oficial Rural Mixta José Martí se encuentra los siguientes datos de sobreedad en la escuela: Primero 8, Segundo 5, Tercero 3, Cuarto 4, Quinto 2 y Sexto 2. (SOBRE EDAD 2019).

Cuadro No. 5
Sobreedad



Fuente: Ingrid Villatoro

d. Tasa de promoción anual

Según el porcentaje la tasa de promoción anual de la Escuela Oficial Rural Mixta José Martí se encuentra un promedio de 765 al año, siendo un dato favorable para nuestra comunidad educativa.

e. Fracaso escolar

Hay infinidad factores que influyen en el fracaso escolar, entre ellos están los problemas familiares, la económica, los problemas de salud de los educandos, ya sean físicos o de otra índole o el poco acompañamiento de padres de familia con sus hijos.

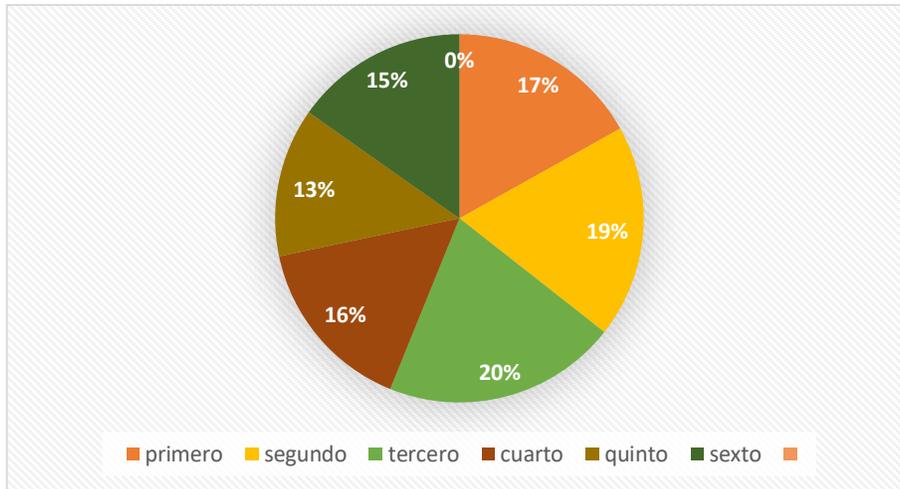
f. Conservación de la matrícula

En la Escuela recepción de la matrícula de los alumnos varía muy poco cada año. Los padres de familia se informan rápidamente y cuando señalamos fecha para la inscripción oficial acuden a inscribir a sus hijos. En este año tenemos 774 niños.

g. Finalización de nivel

Los alumnos que terminaron el ciclo escolar 2,019 según los Indicadores de la Escuela Oficial Rural Mixta José Martí son: de Primero 102, de Segundo 113, de Tercero 124, de Cuarto 94 de Quinto 79 y de Sexto 92.

Cuadro No. 6
Alumnos que terminan el ciclo escolar en 2,019

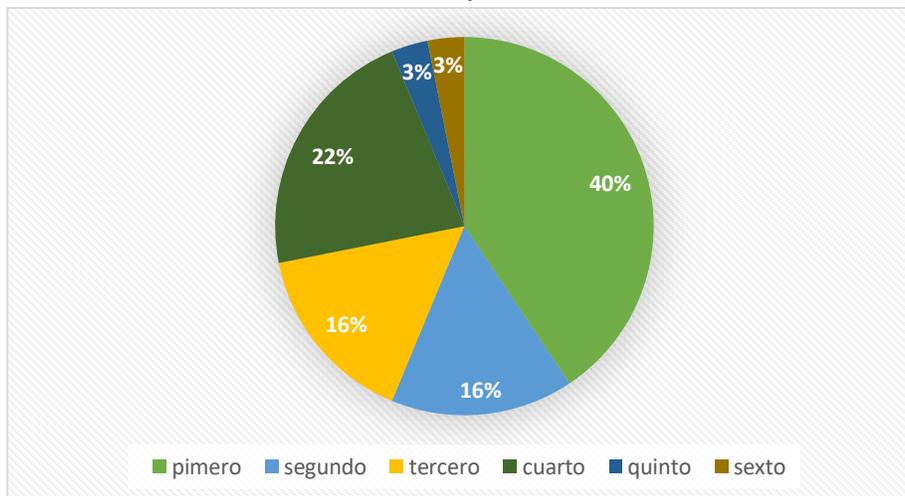


Fuente: Ingrid Villatoro

h. Repitencia

En las tablas de indicadores de la Escuela Oficial Rural Mixta Jose Martí, se encontraron la siguiente cantidad de estudiantes repitentes: Primero 13, de Segundo 5, de Tercero 5, de Cuarto 7, de Quinto 1 y de Sexto 1.

Cuadro No. 7
Estudiantes repitentes 2,019



Fuente: Ingrid Villatoro

i. Deserción

En los indicadores observados en la Escuela Oficial Rural Mixta José Martí no se encontró ninguna deserción durante el año.

j. Resultados de aprendizaje:

Dentro de los resultados de aprendizaje encontramos los resultados de lectura en primer grado: 90% lograron el éxito esperado y un 10% No lograron el éxito esperado.

1.1.3. Antecedentes

A. Históricos

Cuentan los lugareños que en esta Aldea comenzaron a vivir tres familias que vinieron de San Francisco el Alto, para venir a sembrar y así obtener sus cosechas. Luego fueron viniendo otras personas y se fue poco a poco llenando con casas y hoy en día cuenta con una población de un aproximado de 12,000 personas. Vida educativa de la Aldea de San José Chiquilajá, Quetzaltenango, inicia a partir del año 1,950, con la etapa de castellanización y posteriormente los primeros grados del nivel de educación primaria, en ese entonces, funcionaron en el edificio de la Auxiliatura municipal de esta comunidad.

Fue hasta el año 1,965 que se intensificaron las gestiones, en forma conjunta Auxiliatura y Comité de padres de familia, ante la municipalidad de Quetzaltenango. A través de la Junta Local de Educación, se logró que ésta, autorizara la construcción de la escuela. En el año 2,005, se logró la construcción de cuatro aulas y servicios sanitarios, a través de INTERVIDA y en el año 2,006, la construcción de dos aulas más, gracias al apoyo de FONAPAZ, se lograron gracias a la coordinación del MSc. Otto Rodolfo Coronado Pérez, director del establecimiento, personal docente, comité de padres de familia y padres de familia en general. Para el año 2,019. Se entechó el polideportivo de la escuela, juntamente con la colaboración de los padres de familia y el claustro de docentes de la escuela.

B. De contexto

La Aldea de San José Chiquilajá del Municipio y departamento de Quetzaltenango cuenta hoy en día con bastante comercio: Internet, agrícolas, ganaderas, sastrería, zapatería y construcción de muebles y casas. Con energía eléctrica, servicio telefónico, tiene cocina pequeña, un aula para la administración, bodega para la refacción y está pintada de color verde metal. Estas características contribuyen a un ambiente agradable en la educación de los niños.

C. De recursos

El Decreto 114-97 del Congreso de la República de Guatemala “Ley del Organismo Ejecutivo” en su artículo 33 literal f) indica que dentro de las funciones del MINEDUC se encuentra “Promover la autogestión educativa y la descentralización de los recursos económicos para los servicios de apoyo educativo mediante la organización de comités educativos, llamadas juntas escolares, así como aprobarles sus estatutos y reconocer su personalidad jurídica” los beneficios que el Ministerio para mejoramiento de la calidad educativa.

D. De procesos

En la Escuela Oficial Rural Mixta José Martí de la Aldea San José Chiquilajá del municipio y departamento de Quetzaltenango, ha venido siendo un centro de estudios, atendiendo todo los grados de educación preprimaria, y de educación básica; y en años anteriores también se estudiaba en educación fin de semana con escuelas abiertas o jóvenes protagonistas. Los maestros han aplicado la planificación mensual y anual.

E. De resultados de escolarización

En la Escuela Oficial Rural Mixta José Martí, de la Aldea San José Chiquilajá del municipio y departamento de Quetzaltenango, Siempre a sido un centro de estudios con mucha demanda, la población escolar es grande, por varios años a superado más de 1,000 alumnos, los padres buscan inscripción cada año en la escuela por el éxito académico que se destaca ante las demás instituciones educativas de la comunidad y se le ha catalogado como escuela Modelo. Este año tenemos 774 alumnos.

F. De resultados de aprendizaje:

En los estudiantes de la Escuela Oficial Rural Mixta José Martí ha tenido en la mayor parte de los estudiantes un porcentaje alto en los resultados de estudio. y los destacados son abanderados en otras instituciones.

1.1.4. Marco Epistemológico

A. Circunstancias históricas

La aldea de San José Chiquilajá se fundó por tres familias originarias de Momostenango y de San Francisco el Alto a mediados del siglo XIX, se dedicaban a cultivar la tierra de maíz y trigo, y que para trasladarse de un lugar a otro lo hacían con sus bestias, por lo que decidieron alojarse definitivamente en el lugar, llegando a conformar una pequeña comunidad.

A lo largo del desempeño como docente, se observa que hay algunos niños y niñas que les cuesta aprender la lectoescritura; las dificultades pueden venir por muchas razones. Básicamente afecta en el desarrollo de habilidades motoras, lo cual repercute en la repitencia escolar.

B. Circunstancias psicológicas

El que un niño no aprenda le causa problemas de ansiedad que afectan a toda la familia y también causa incertidumbre en la o el docente que los atiende, lo que provoca deficiencia en el aprendizaje, por lo que se deben buscar estrategias motoras que mejoraren su atención.

C. Circunstancias sociológicas

Hay varios problemas sociológicos que afectan a la población infantil en la escuela, entre ellos la desnutrición, que afecta el crecimiento de los niños, por lo tanto, el rendimiento en el estudio en los chicos, por la pobreza y pobreza extrema en algunos casos. También afecta que la mayor parte de los padres son analfabetos, lo que no permite un apoyo adecuado y repercute en la inasistencia a la escuela.

D. Circunstancias culturales

Hay algunos problemas culturales en la sociedad y en la escuela e incluso en algunos hogares de los estudiantes como la violencia que manifiestan algunos estudiantes, que en ocasiones son el reflejo del hogar en donde viven con sus padres o familiares, o las costumbres que manifiestan. Esto, daña el interés en el niño o niña para asistir a la escuela.

1.1.5. Marco del Contexto Educativo

A. El entorno sociocultural

En la Escuela Oficial Rural Mixta José Martí tenemos a la mayor parte de las y los niños de la comunidad, ya que a algunos les gusta viajar y van a estudiar a la cabecera departamental; en nuestra escuela han estudiado la mayor parte de las personas que viven en la comunidad y es en la comunidad donde se desarrollan al realizar sus diferentes actividades cotidianas o de trabajo. Esto favorece la educación de la comunidad.

B. Los medios de comunicación una escuela paralela

Todos han colaborado de una u otra manera a la educación de las y los niños. Por lo tanto, se aprende constantemente una serie de valores y los medios de comunicación también han jugado un papel muy importante. Entre ellos el celular y el internet, esto contribuye en investigaciones, pero también, el mal uso de estos medios afecta el rendimiento escolar.

C. Las nuevas tecnologías de la información y comunicación

Dentro de la escuela utilizamos de una u otra manera las nuevas tecnologías de la información y comunicación para el beneficio de las y los estudiantes y para que vallan aprendiendo y conociendo la sociedad en que vivimos; oportunidades de aprender así van dándose cuenta de su importancia y en el futuro serán hombres y mujeres de bien para ser competitivos en la sociedad en que convivimos con otros seres humanos. En el contexto educativo, los niños tienen oportunidad de acceso a un internet, televisión, teléfonos, siendo un beneficio cuando se utilizan adecuadamente, o perjudicial se convierten en distractores afectando la promoción de los estudiantes al final del ciclo.

D. Factores culturales y lingüísticos

En la Comunidad que rodea a la Escuela Oficial Rural Mixta José Martí, hay varios factores culturales y lingüísticos que rodean a las y los niños que asisten a la escuela. Dentro de esta comunidad se habla el idioma K'iche' y también el idioma español. El hecho de contar con dos idiomas favorece la comunicación entre culturas.

1.1.6. Marco de Políticas Educativas

A. Cobertura

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar. Con el objetivo de incrementar la cobertura en todos los niveles educativos. Se considera que se está cumpliendo en el contexto donde se desarrolla el proyecto.

B. Calidad

La calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante. Con el objeto de contar con diseños e instrumentos curriculares que respondan a las características y necesidades de la población. Se tiene la fortaleza de contar con profesionales que cuentan con la actualización docente proporcionada por el PADEP/D.

C. Modelo de gestión

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional. Con el objetivo de sistematizar el proceso de información educativa. Alcanzar la efectividad del proceso educativo. Y otras garantías de transparencia. En Este sentido, se cuenta con la organización de los padres de familia para manejar optimizar los recursos en beneficio de los niños.

D. Recursos humanos

Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del sistema educativo nacional. Con el objetivo de garantizar la formación y

actualización idónea del curso humano para alcanzar un desempeño efectivo. El contar con personal actualizado ha permitido mejorar la calidad educativa en el centro educativo.

E. Educación bilingüe, multicultural e intercultural

Fortalecimiento de la Educación Bilingüe Multicultural e Intercultural. Con el objetivo de fortalecer programas bilingües multiculturales e interculturales para la convivencia armónica entre los pueblos y sus culturas. Implementar diseños curriculares, conforme a las características socioculturales de cada pueblo. La comunicación en los dos idiomas a los que pertenecen los niños favorece que ellos practiquen su idioma materno.

F. Aumento a la inversión educativa

Incremento de la asignación presupuestaria a la educación hasta alcanzar lo que establece el Artículo 102 de la Ley de Educación Nacional, (7% del producto interno bruto) con el objetivo de garantizar el crecimiento sostenido del presupuesto de educación en correspondencia al aumento de la población escolar y al mejoramiento permanente del sistema educativo. En este caso, los recursos que proporcionan no son suficientes para cubrir las necesidades educativas.

G. Equidad

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual. Con el objetivo de asegurar que el sistema nacional de educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades. El sistema educativo da la oportunidad de ingreso a la educación sin discriminación alguna.

H. Fortalecimiento institucional y descentralización

Fortalecer la institucionalidad del sistema educativo nacional y la participación desde el ámbito local para garantizar la calidad, cobertura y pertinencia social,

cultural y lingüística en todos los niveles con equidad, transparencia y visión de largo plazo. Con el objetivo de fortalecer a las instancias locales. Se ha viabilizado la gestión administrativa al contar con instancias que resuelven las necesidades locales en cuanto a educación y /o realizando los trámites administrativos de forma fácil.

1.2. Análisis Situacional

1.2.1. Identificación del problema del entorno educativo a intervenir

Dentro y fuera de la Escuela Oficial Rural Mixta José Martí del municipio y departamento de Quetzaltenango hay varios problemas que afectan a las y los estudiantes entre ellos están: Desconocimiento de las inteligencias múltiples, poca integración de los padres al proceso educativo, consecuencias de los trastornos físicos y emocionales, clases tradicionales, deficiencia de aprendizaje por la mala nutrición, desintegración familiar por migración de los padres, analfabetismo, dislalia, dislexia, baja autoestima, pobreza, influencia cultural negativa, fracaso escolar, y el que más afecta son los relacionado a la lectura. El tema a intervenir se titula: Fortalecimiento de la lectoescritura con el desarrollo de estrategias motoras.

1.2.2. Selección del problema prioritario

Tabla No. 4
Problema prioritario

Puntuación obtenida por cada problema = (A + B + C + D + E) X (F + G)										
PROBLEMA	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F-G) (Subtotal 1x Subtotal 2) TOTAL	
	A - Magnitud y gravedad	B Tendencia	C - Modificable	D - Tiempo	E - Registro		F - Interés	G - Competencia		
Mal uso de la tecnología	1	0	2	1	0	4	1	1	2	6
Diferentes deficiencias que afectan a los niños.	2	1	1	0	0	4	1	0	1	5
Analfabetismo	1	2	2	0	1	6	2	1	3	9

Falta de recursos familiares	1	2	0	1	0	4	2	0	2	6
Desconocimiento de las inteligencias múltiples	2	1	2	1	1	7	1	2	2	9
Poca fluidez del vocabulario	2	1	2	0	1	6	1	2	3	9
Poca atención de padres de familia	2	1	1	0	0	4	1	0	1	5
Ausentismo	1	0	1	0	2	4	1	2	3	7
Poco interés en la lectoescritura	2	1	2	1	2	8	2	2	4	12
Problemas de aprendizaje	2	1	2	1	1	7	1	2	3	10

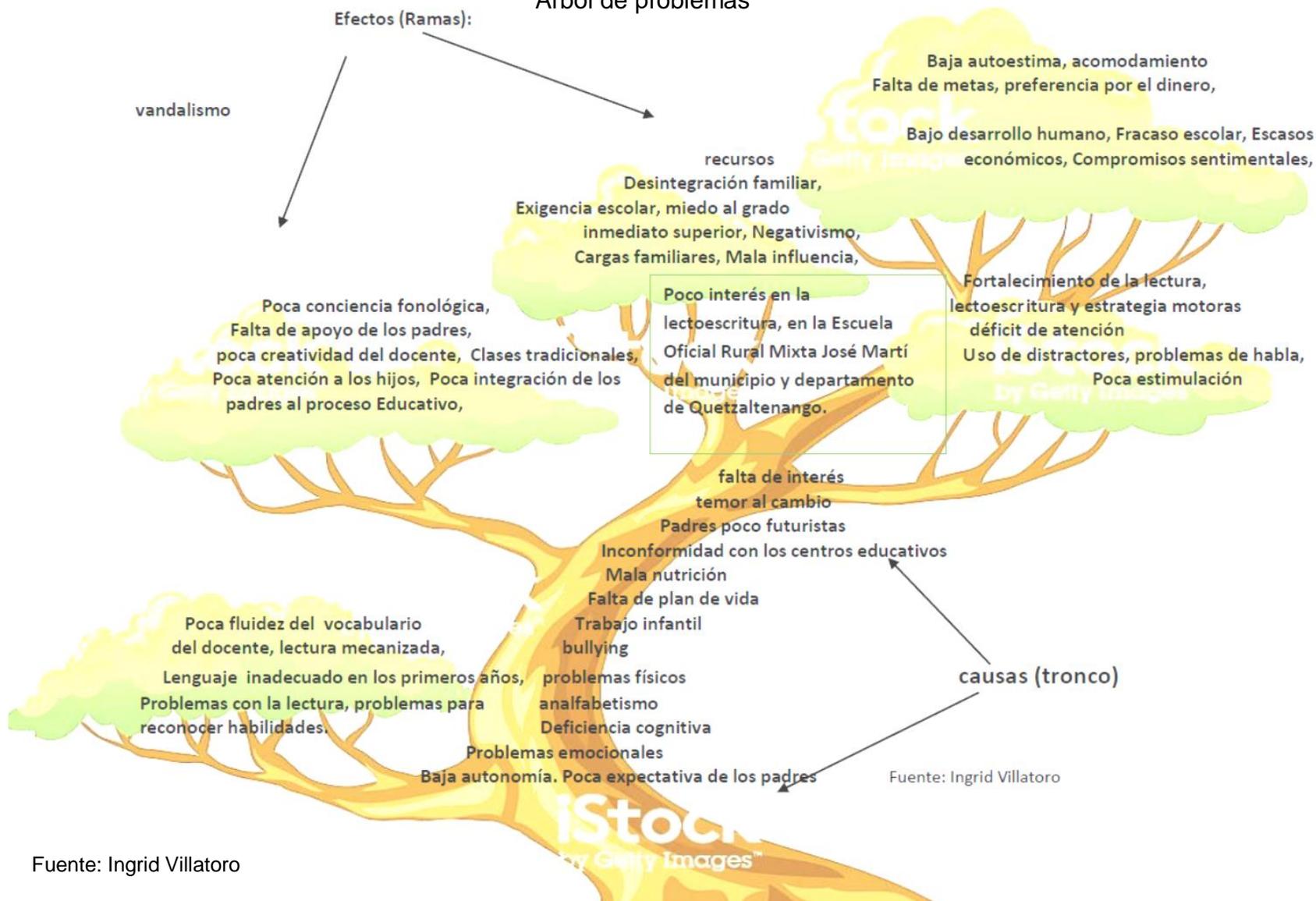
CRITERIO	ESCALA DE PUNTUACIÓN		
	2 Puntos	1 Punto	0 Puntos
A. Frecuencia y/o gravedad del problema	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave	Poco frecuente o grave
B. Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
C. Posibilidad de modificar la situación	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
D. Ubicación temporal de la solución	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo
E. Posibilidades de registro	Fácil registro	Difícil registro	Muy difícil registro
F. Interés en solucionar el problema	Alto	Poco	No hay interés
G. Accesibilidad o ámbito de competencia	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir, pero no es de su absoluta competencia	No es competencia del estudiante

Fuente: Ingrid Villatoro

1.2.3. Análisis de problema:

Varios problemas derivan cuando no se sabe leer y escribir y de esto proviene la desconcentración. Al utilizar estrategias y metodologías adecuadas, todo esto mejorara; Sí no se trata a tiempo conlleva a que baje su rendimiento escolar y en consecuencia le sobrevendrán otros problemas.

Cuadro No. 8
Árbol de problemas



Fuente: Ingrid Villatoro

1.2.4. Identificación de demandas

Tabla No. 5
Identificación de demandas

Sociales	Poblacionales, comunidad educativa	Institucionales
El analfabetismo Cumplir con los Acuerdos de identidad y derechos de los pueblos indígenas. Promover más el Desarrollo Humano. Capacitar a los docentes Aumento de desnutrición infantil. Revolución tecnológica Multiplicación de medios de información y comunicación Necesidad de docentes monolingües y bilingües	Responsabilidad del estado en mejoras educativas. Capacitar a los docentes Involucrar más a los padres de familia Que colaboren más las autoridades locales Directores OPF Directos Proveedores de la alimentación escolar Servicios públicos COCODES Estudiantes.	Descentralización y autonomía Nuevas funciones de la escuela Espacios educativos Nivel de estudio Docente Actualización Talleres Capacitaciones Diplomados Medios de informática Nuevos tipos de estudio contextualizado Educación experimental Modificación del pensum de estudio Alfabetización.

Fuente: Ingrid Villatoro

1.2.5. Identificación de actores involucrados en el entorno educativo a intervenir

Los actores involucrados son: Alumnos, padres de familia, docentes y director.

A. Características

Características de los autores: como autores involucrados en el proyecto serán los alumnos, los padres de familia y los maestros; su principal interés es que los niños y niñas aprendan y mejoren su conocimiento para poder ser formados y poder vencer sus debilidades y su diversidad en costumbres, en educación y religión. Por ser niños son receptivos y todos pueden ser guiados; y aunque tengan algunos problemas económicos o quieran emigrar los niños y niñas son el centro de todo. Su relación con sus padres, los docentes y sus compañeros; como parte fundamental del proceso se les debe dar el mejor servicio para poder desarrollar de mejor manera el trabajo formativo y el aprendizaje en el aula.

B. Influencias

Tanto los alumnos, padres de familia y maestros tienen influencia y repercusión en el ámbito escolar, donde el niño presenta dificultades por las exigencias que plantea el aprendizaje. Los padres de familia son actores fundamentales en la

formación personal y académica de los alumnos, ellos aportan sentido a los procesos de aprendizaje recibidos en la escuela, enriqueciéndolo con las experiencias cotidianas del hogar; sin embargo, habrá baja influencia en el desarrollo del proyecto con los padres de familia que no saben leer y escribir.

Y tendrán alta influencia y representación los padres de familia que, si saben leer y escribir, Estos actores deben participar estrechamente a fin de asegurar su apoyo para el proyecto; y de esta manera el niño sabrá para qué adquirir este tipo de competencias para la vida.

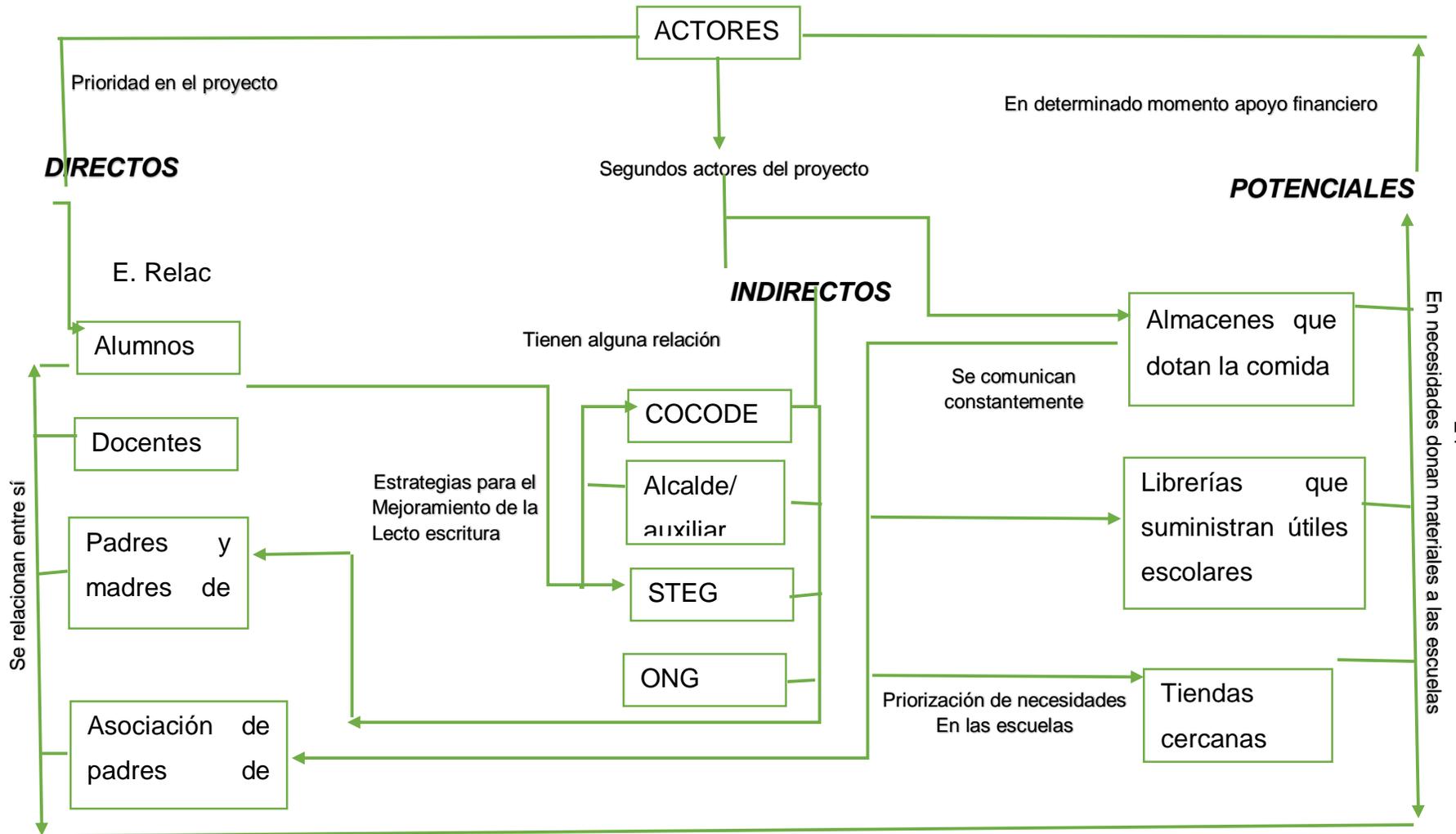
C. Criterios de atributos de selección de actores

Los alumnos, los padres de familia y maestros, trabajan en el entorno educativo y son beneficiarios de los resultados finales del trabajo. Sus características típicas podrían ser: Tener un interés específico en el tema el cual sería que el niño o niña aprenda. Apoyando y aprovechando toda oportunidad para que el niño aprenda, ayudándolo a integrarse a la enseñanza y aprendizaje y realizar todas las acciones requeridas en el proceso de aprender a leer y escribir. En cuanto a los alumnos deben haber conseguido antes un buen nivel de lenguaje oral y una coordinación de movimientos adecuada. Así evitar la falta de atención y el poco interés en la enseñanza de la lectoescritura.

D. Características típicas

Entre las características típicas están: Falta de atención, distracción, impulsividad, falta de interés por un problema físico. Sin embargo, como líderes involucrados en la educación, resulta clave para el éxito del proyecto la actitud de los actores en el mismo al gestionar todos los recursos implicados en su correcto desarrollo. Por lo tanto, los actores deben tener cualidades que permitan la consecución y éxito de las medidas y objetivos puestos en marcha; entre ellos tener perspectiva, fomentar la implicación de la familia, pensamientos positivos, ser perseverante, proveer, comunicar objetivos, tomar decisiones eficaces, fomentar la mejora continua, entre otros. Los actores en educación son primordiales, para guiar a los alumnos en todo el proceso de aprendizaje.

Cuadro No. 9
Relaciones entre los autores



Fuente: Ingrid Villatoro

1.3. Análisis estratégico

1.3.1. Matriz DAFO

Tabla No. 6
Matriz DAFO

Fortalezas	Debilidades
<p>F1. Personal docente calificado, actualizado en PADEP/D D1. Falta de conciencia de la comunidad infantil para desarrollar acciones armoniosas en el ambiente.</p> <p>F2. La cocina provee alimentos de calidad y cantidad, para las y los estudiantes.</p> <p>F3. Personal Administrativo calificado e identificado con la labor educativa.</p> <p>F4. Creatividad docente en la elaboración de material didáctico.</p> <p>F5. Uso de material reciclable.</p> <p>F6. Uso del CNB.</p> <p>F7. Brindar un ambiente libre de factores contaminantes dentro de la escuela. Para la enseñanza y aprendizajes correctos.</p> <p>F8. Docentes van a capacitaciones de la Supervisión Educativa.</p> <p>F9. Apoyo de los compañeros docentes en las diferentes comisiones.</p> <p>F10. Diseñar material didáctico, con material reciclable.</p>	<p>D1. Falta de conciencia de la comunidad infantil para desarrollar acciones armoniosas en el ambiente.</p> <p>D2. Algunos docentes con clases tradicionales.</p> <p>D3. Falta de interés de la lectura.</p> <p>D4. Analfabetismo en la mayoría de los padres de familia.</p> <p>D5. Mal uso de la tecnología por los alumnos.</p> <p>D6. Falta de dominio del grupo.</p> <p>D7. En algunos casos no se practica de manera real la adecuación no significativa.</p> <p>D8. Falta de acciones para desarrollar actividades de mejoramiento armonioso con el ambiente exterior de la institución.</p> <p>D9. Falta de material didáctico por parte de algunos maestros.</p> <p>D10. Poco interés de los padres en apoyar a su hijo con los materiales educativos.</p>
OPORTUNIDADES	AMENAZAS
<p>O1. Apoyo por parte del Cocode de la comunidad.</p> <p>O2. Diversidad de estrategias educativas en redes sociales.</p> <p>O3. Apoyo de la Organización de Padres de Familia.</p> <p>O4. Textos disponibles en el portal del Mineduc.</p> <p>O5. Programa académico PADEP/D</p> <p>O6. Talleres de parte de la Supervisión.</p> <p>O7. Libros de texto por parte del Ministerio de Educación.</p> <p>O8. Acceso a la tecnología por parte de lo privado.</p> <p>O9. Donaciones de textos por líderes comunitarios.</p> <p>O10. Programa Implementado por el Ministerio de Educación.</p>	<p>A1. Desintegración familiar.</p> <p>A2. Trabajo infantil.</p> <p>A3. Problemas económicos.</p> <p>A4. Mal uso de la tecnología</p> <p>A5. Problemas de alcoholismo.</p> <p>A6. Maltrato infantil.</p> <p>A7. Desnutrición.</p> <p>A8. Escasos libros por parte del MINEDUC.</p> <p>A9. Ausencia de participación ciudadana.</p> <p>A10. Pérdida de liderazgo, debido a la falta de líderes capacitados.</p>

Fuente: Ingrid Villatoro

1.3.2. Técnica Mini-Max

Tabla No. 7
Técnica MINI-MAX

Fortalezas-Oportunidades	Fortalezas-Amenazas
<p>F2 La cocina provee alimentos de calidad y cantidad para las y los estudiantes. O1. Apoyo por parte del Cocode de la comunidad.</p> <p>F1. Personal docente calificado y actualizado en PADEP/D. O2. Diversidad de estrategias educativas de redes sociales</p> <p>F10 Diseñar material didáctico con material reciclable. O3. Apoyo de la organización de padres de familia.</p> <p>F3 Personal administrativo calificado e identificado con la labor educativa O8. Acceso a la tecnología por parte de lo privado.</p> <p>F4. Creatividad docente en la elaboración de material didáctico. O6. Talleres de parte de la supervisión.</p> <p>F6 Uso del CNB. O4. Textos disponibles en el portal del Mineduc.</p> <p>F9 Apoyo de los compañeros docentes en las diferentes comisiones. O10. Programas implementados por el Ministerio de Educación.</p> <p>F8 Docentes van a capacitaciones de la Supervisión Educativa. O5. Programas académicos PADEP/D</p> <p>F7 Brindar un ambiente libre de factores contaminantes dentro de la escuela para la enseñanza y aprendizaje correctos. O9. Donaciones de textos por líderes locales.</p> <p>F5 Uso de material reciclable en diversidad de estrategias educativas. O2. Diversidad de estrategias educativas en redes sociales.</p>	<p>F1 Personal docente calificado, actualizado PADEP. A9. Ausencia de participación ciudadana</p> <p>F7. Brindar un ambiente libre de factores contaminantes dentro de la escuela para la enseñanza y aprendizaje correctos. A8. Escasos libros por parte del Mineduc.</p> <p>F8. Docentes van a capacitaciones de la Supervisión Educativa. A4. Mal uso de la tecnología.</p> <p>F9. Apoyo de los compañeros docentes en las diferentes comisiones. A10. Pérdida del liderazgo debido a la falta de líderes capacitados.</p> <p>F10. Diseñar material didáctico con material reciclable. A8. Escasos libros por parte del Mineduc.</p>
Debilidades-Oportunidades	Debilidades-Amenazas
<p>D1. Falta de conciencia de la comunidad infantil para desarrollar acciones armoniosas en el ambiente. O3. Apoyo de la organización de padres de familia.</p> <p>D2. Algunos docentes con clases tradicionales. O2. Diversidad de estrategias educativas en redes sociales.</p> <p>D3. Falta de interés en la lectura. O7. Libros de textos enviados por Mineduc.</p> <p>D4. Analfabetismo en la mayoría de los padres de familia. O9. Donación de textos por los líderes comunitarios y maestros.</p> <p>D5. Mal uso de la tecnología por los alumnos. O4. Textos disponibles en el portal del Mineduc.</p> <p>D6. Falta de dominio del grupo. O6. Talleres de parte de la Supervisión.</p>	<p>D1 Falta de conciencia de la comunidad infantil para desarrollar acciones armoniosas en el ambiente. A9. Ausencia de la participación ciudadana.</p> <p>D2 Algunos docentes con clases tradicionales.</p> <p>A3. Problemas económicos.</p> <p>D3 Falta de interés en la lectura. A1. Desintegración familiar.</p> <p>D4. Analfabetismo en la mayoría de los padres de familia. A6. Maltrato Infantil.</p> <p>D5 Mal uso de la tecnología por los alumnos. A8. Escasos libros del Mineduc.</p> <p>D6 Falta de dominio del grupo. A10 Perdida de liderazgo Debido a la falta de líderes capacitados.</p> <p>D7. En algunos casos no se practica de manera real la adecuación no significativa. A9. Ausencia de participación ciudadana.</p>

<p>D7. En algunos casos no se practica de manera real la adecuación no significativa. O5. Programa académico PADEP/D</p> <p>D8. Falta de acciones para desarrollar actividades de mejoramiento armonioso con el ambiente exterior de la institución. O3. Apoyo de la organización de padres de familia.</p> <p>D9. A la falta de material didáctico por parte de algunos maestros. O8. El acceso a la tecnología aprendiendo por parte de lo privado ayudara.</p> <p>D10. Poco interés de los padres en apoyar a sus hijos con los materiales educativos. O10. Programas implementados por el Ministerio de Educación.</p>	<p>D8 Falta de acciones para desarrollar actividades de mejoramiento armonioso con el ambiente exterior de la institución. A10 Pérdida de liderazgo debido a la falta de líderes capacitados.</p> <p>D9 Falta de material didáctico por parte de algunos maestros. A3. Problemas económicos</p> <p>D10 Poco interés de los padres en apoyar a sus hijos con los materiales educativos. A2. Trabajo infantil.</p>
--	--

Fuente: Ingrid Villatoro

1.3.3. Vinculación estratégica

A. Vinculación estratégica de fortalezas y oportunidades

a. F2. La cocina provee alimentos de calidad y cantidad para las y los estudiantes O1. Apoyo por parte del Cocode de la comunidad.

Aprovechar que en el centro educativo se cuenta con una cocida con calidad de alimentos proporcionados por el MINEDUC, para que a través del apoyo del COCODE de la comunidad se promueva la importancia de la alimentación con los padres de familia, lo que contribuirá a fortalecer la asistencia de los alumnos a la escuela.

b. F1. Personal docente calificado y actualizado en PADEP/D O2. Diversidad de estrategias educativas de redes sociales.

Se debe aprovechar la fortaleza del personal calificado y actualizado por el PADEP/D para que con creatividad busquen estrategias educativas en las redes sociales para mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje haciendo la clase motivadora e interesante.

c. F10. Diseñar material didáctico con material reciclable. O3. Apoyo de la organización de padres de familia.

Aprovechar el apoyo de la organización de padres de familia para la búsqueda de material reciclable y diseñar con esto material didáctico, para el fortalecimiento de la lectoescritura.

d. F3 Personal administrativo calificado e identificado con la labor educativa. O8 Acceso a la tecnología por parte de lo privado.

Se puede maximizar la fortaleza de contar con personal administrativo calificado e identificado con la labor educativa, para la construcción de material didáctico pedagógico debido a la oportunidad de poder acceder a la tecnología, lo que contribuye con el aprendizaje de los niños.

e. F4. Creatividad docente en la elaboración de material didáctico. O6 Talleres de parte de la supervisión.

Se debe aprovechar los talleres de parte de la supervisión y la creatividad docente para la elaboración de material didáctico para su aplicación en las actividades escolares.

Se concluye que la línea de acción encontrada por medio de estas vinculaciones será: la elaboración de material didáctico para el fortalecimiento de la lectoescritura.

B. Estratégica de Fortalezas y Amenazas

a. F1. Personal docente calificado, actualizado PADEP/D. A9. Ausencia de participación ciudadana.

Solucionar la ausencia de la participación ciudadana con los conocimientos del personal calificado y actualizado por medio del PADEP/D.

b. F7. Brindar un ambiente libre de factores contaminantes dentro de la escuela para la enseñanza y aprendizaje correctos. A8. Escasos libros por parte del MINEDUC.

Se puede aprovechar de que en el centro educativo se brinda un ambiente libre de factores contaminantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje, utilizando materiales contextualizados y de esta manera minimizar el problema de que el MINEDUC, no brinda suficientes libros para la enseñanza de los niños.

c. F8. Docentes van a capacitaciones de la Supervisión Educativa.

A4. Mal uso de la tecnología.

Aprovechar al máximo a los docentes que van a las capacitaciones de la Supervisión Educativa para poder revertir el mal uso de la tecnología.

d. F9. Apoyo de los compañeros docentes en las diferentes comisiones.

A10. Pérdida del liderazgo debido a la falta de líderes capacitados.

Se debe aprovechar el apoyo de los compañeros docentes en las diferentes comisiones para la organización de las actividades, y así contrarrestar la amenaza de que se ha perdido el liderazgo y no se cuenta con líderes capacitados que brinden apoyo a los centros educativos.

e. F10. Diseñar material didáctico con material reciclable. A8.

Escasos libros por parte del Mineduc.

El hecho de que en el centro educativo se contribuye al diseñar material didáctico con material reciclable se puede elaborar recursos creativos para el proceso de enseñanza y aprendizaje, lo que permitirá contrarrestar la amenaza de la escases de libros que envía el MINEDUC.

Se concluye entonces que la línea de acción será: Implementación de actividades lúdicas para el mejoramiento de la lecto –escritura.

C. Estratégica de Debilidades y Oportunidades

a. D1. Falta de conciencia de la comunidad infantil para desarrollar

acciones armoniosas en el ambiente. O3. Apoyo de la Organización de padres de familia.

Optimizar el apoyo de la organización de padres de familia para que, con tareas creativas a elaborar en casa, se pueda fortalecer la conciencia de la niñez para desarrollar sus actividades de forma armoniosa.

b. D2. Algunos docentes con clases tradicionales. O2. Diversidad de estrategias educativas en redes sociales.

Optimizar la diversidad de estrategias educativas en redes sociales, elaborando material educativo sobre el tema de lectoescritura para facilitar el proceso de aprendizaje y de esa forma contrarrestar las clases tradicionales de algunos docentes.

c. D3. Falta de interés en la lectura. O7. Libros de textos enviados por MINEDUC. Aprovechar al máximo los libros enviados por el MINEDUC para la organización de equipos de trabajo y elaboración de actividades haciendo del proceso educativo un ambiente colaborativo y de interés, lo que minimizará la debilidad de falta de interés de los niños en la lectura.

d. D4. Analfabetismo en la mayoría de los padres de familia. O9. Donación de textos por los líderes comunitarios y maestros.

Aprovechar la donación de textos por líderes comunitarios y maestros, para que los padres de familia se involucren en la educación de sus hijos a través de orientaciones y se pueda contar con el apoyo en la educación de sus hijos, debido a que son analfabetas.

e. D5. Mal uso de la tecnología por los alumnos. O4. Textos disponibles en el portal del Mineduc.

Aprovechar los textos disponibles en el portal del MINEDUC, elaborando tareas que permitan su uso por parte de los niños y de esa forma contrarrestar el mal uso de la tecnología.

Se concluye con base a las vinculaciones anteriores que la línea de acción encontrada será: Sensibilizar a los padres de familia, para que desde casa se ayude a fortalecer la lectoescritura.

D. Vinculación estratégica de debilidades y amenazas.

a. D1. Falta de conciencia de la comunidad infantil para desarrollar acciones armoniosas en el ambiente. A9. Ausencia de la participación ciudadana. Se puede revertir la falta de conciencia de la comunidad infantil para desarrollar acciones armoniosas en el ambiente y Ausencia de la participación ciudadana para el fortalecimiento de la lectoescritura, con la utilización de material creativo en el desarrollo de las actividades educativas de los niños.

b. D2. Algunos docentes con clases tradicionales. A3. Problemas económicos. Se puede aprovechar los materiales reciclables en el desarrollo de actividades escolares, para minimizar los problemas económicos de las familias de la comunidad.

c. D3. Falta de interés en la lectura. A1. Desintegración Familiar. La falta de interés en la lectura afecta el proceso de aprendizaje de los estudiantes, así como la desintegración familiar que no contribuye al desarrollo de las actividades; por lo que se debe fortalecer la autoestima de los niños para que vayan fortaleciendo el valor de la responsabilidad aun con los problemas que puedan tener y responder a sus tareas escolares.

d. D4. Analfabetismo en la mayoría de los padres de familia. A6. Maltrato infantil.

El analfabetismo de la mayoría de los padres de familia no favorece la realización de sus tareas en casa y si se suma el maltrato infantil, se incrementa el miedo en los niños de pedir apoyo, por lo que se hace necesario realizar talleres de sensibilización a padres de familia para que contribuyan en la formación de sus hijos y evitar el fracaso escolar.

El hecho de no contar con suficientes libros que dona el MINEDUC y aunado a ello los alumnos dan mal uso a la tecnología, se fortalece el fracaso escolar; por lo tanto, se deben crear estrategias didácticas que permitan que los estudiantes

incrementen sus habilidades en el uso de la tecnología al elaborar sus actividades escolares.

Se concluye entonces que la línea de acción será: Construcciones de materiales por parte de los estudiantes para fortalecer el uso de la tecnología.

Se concluye entonces que la línea de acción será: Compartir material que ayude a fortalecer la lectoescritura en el centro educativo.

1.3.4. Líneas de acción estratégica

A. Fortalezas - Oportunidades

Elaboración de material didáctico para el fortalecimiento de la lectoescritura.

B. Fortalezas y Amenazas.

Implementación de actividades para el mejoramiento de la lectoescritura.

C. Debilidades y Oportunidades.

Sensibilizar a los padres de familia, para que desde casa se ayude a fortalecer la lectoescritura.

D. Debilidades y Amenazas

Construcción de materiales por parte de los estudiantes para fortalecer el uso de la tecnología.

E. Debilidades y Amenazas

Compartir material que ayude a fortalecer la lectoescritura en el centro educativo.

1.3.5. Posibles proyectos:

A. Fortalezas – Oportunidades

a. Implementación de estrategias y materiales pedagógicos para el fortalecimiento de la lectoescritura.

- b. Creación de un ambiente de lectura.
- c. Implementar actividades para el fortalecimiento de la lectoescritura.
- d. Capacitación a docentes sobre la importancia del uso de material para el fortalecimiento de la lectoescritura.
- e. Creación de rincones de aprendizaje, de lectoescritura.

B. Fortalezas – Amenazas

- a. Promover el desarrollo de la motricidad gruesa y fina de los estudiantes.
- b. Aplicación de actividades que desarrollen la motricidad fina y gruesa para fortalecer los trazos correctos del abecedario.
- c. Promover la fluidez lectora con el uso de estrategias lúdicas.
- d. Creación de materiales didácticos apropiados para fortalecer el hábito lector en los estudiantes.
- e. Talleres de concientización de la importancia de la lectoescritura a padres de familia.

C. Debilidades – Oportunidades

- a. Creación metodológica para crear estrategias pedagógicas para mejorar hábitos de lectura y la escritura.
- b. Creación de juegos de mesa para desarrollar la lectoescritura de las estudiantes.
- c. Propiciar en los alumnos la confianza en sí mismos por medio de diferentes actividades.
- d. Motivar a los alumnos a desarrollar sus inteligencias múltiples por medio a actividades de mesa.
- e. Implementación de estrategias para el desarrollo de la lectoescritura en el ámbito escolar y familiar.

D. Debilidades – Amenazas

- a. Generar materiales educativos sobre la importancia de la lectoescritura en nuestro diario vivir.

b. Fortalecimiento de la lectoescritura con el desarrollo de estrategias motoras.

c. Creación de recursos tecnológicos de lectoescritura atractiva, para disfrutar momentos de entretenimiento.

d. Charlas motivacionales a los estudiantes sobre la importancia de la lectoescritura.

e. Implementación de estrategias para el desarrollo de la lectoescritura.

E. Debilidades – Amenazas

a. Creación de espacios para impulsar la lectura y la escritura despertando el interés de los estudiantes en el aula y fuera de ella.

b. Creación de tarjetas que promuevan la lectoescritura en los estudiantes.

c. Promoción y difusión de la lectoescritura y su desarrollo motor.

d. Promover la lectoescritura en los niños de primer grado para favorecer el aprendizaje de los estudiantes para toda la vida.

e. Promover la redacción y la creación literaria en los estudiantes para disfrutar las aventuras que la lectura y su comprensión proporcionan.

1.3.6. Selección del proyecto a diseñar

Tabla No. 8
Mapa de soluciones



Fuente: Ingrid Villatoro

1.4. Diseño de proyecto

1.4.1. Título del proyecto

Fortalecimiento de la lectoescritura con el desarrollo de estrategias motoras.

1.4.2. Descripción del proyecto:

Con el proyecto titulado “El Fortalecimiento de la Lectoescritura con el Desarrollo de Estrategias Motoras” se pretende poner en práctica estrategias y habilidad para aprender a leer y escribir adecuadamente en un proceso influenciado por el desarrollo y aprendizaje motor, ambos aspectos se encuentran en continua evolución y ligados al correcto desarrollo integral del ser humano. Y ahí radica la importancia de profundizar en su estudio. En el cual la docente puso a los niños diversas tareas que implican actividades de lectoescritura con el desarrollo de estrategias motoras. Es importante el dominio de la lectura y escritura para el conocimiento del estudiante y para facilitar la apertura de nuevas vías de comunicación en su entorno estudiantil y social en el que se desenvuelven.

Se unen dos procesos fundamentales vinculados entre sí, (lectoescritura con motricidad) complejos e importantes para la vida del estudiantado el cual le ayudará a progresar el resto del año. Son herramientas e instrumentos fundamentales que se introdujeron al niño de modo motivante, con actividades interesantes que promovieron la motricidad fina y gruesa; para desarrollar coordinación viso motora, y fomentar la imaginación y la creatividad. Será de vital importancia el acompañamiento de los padres en este proceso de aprendizaje de lectura y escritura así es más rápido el aprendizaje ya que practicaron dentro y fuera de la escuela y así ayudaron a un mejor desarrollo y desenvolvimiento del alumnado y así tuvieron confianza y seguridad en lo que hicieron.

El fortalecimiento de la lectoescritura con el desarrollo de estrategias motoras, se pondrá en práctica a través de actividades tales como: ejercicios de psicomotricidad, de percepción visual, coordinación viso-motora, orientación espacio-temporal, atención, equilibrio, esquema corporal, percepción sensorio

motriz, lateralidad, nociones de espacio y tiempo. Además, con ejercicios gráficos que son aquellos en que se ejercita la escritura propiamente dicha como lo fue la realización de trazos rectos, curvas, líneas quebradas, onduladas y luego comenzamos con trazos de letras, luego sílabas, palabras y frases. Aumentando gradualmente todas las actividades, hasta que aprendieron a leer y escribir de una manera entretenida y divertida para las y los estudiantes.

El proceso de lectoescritura será influenciado por el desarrollo y aprendizaje motor, ambos aspectos fueron en continua evolución y ligados al correcto desarrollo integral del ser humano. El poco hábito lector que tienen los estudiantes hace más difícil su proceso de enseñanza y aprendizaje, se busca que los educandos se interesen por aprender de una manera practica la lectoescritura y sobre todo que comprendan lo que leen y escriben para facilitar su aprendizaje significativo y que de esta manera se propició un ambiente escolar más llamativo y menos monótono. Y dada la importancia del desarrollo motor como base de posteriores aprendizajes en este caso la lectoescritura y valorar la relación entre ambos aspectos se fue considerando la necesidad de profundizar su estudio.

La propuesta consiste en diseñar actividades de motricidad fina y motricidad gruesa que promoverán la lectoescritura en niños de primer grado primaria, que comprenderán la lectura como instrumento de aprendizaje, la lectura lúdica, la lectura creativa y la lectura reflexiva. Se pretende evaluar las diferentes variables asociadas al desarrollo motriz y el proceso de lecto-escritura medidas mediante pruebas físicas de habilidades motrices básicas, así como de procesos de lecto-escritura para ayudar a las y los estudiantes de primer grado primaria, así como al resto de la Comunidad Educativa; aprendiendo una serie de estrategias y herramientas válidas para llevar a cabo una intervención que favorezca el desarrollo evolutivo gradual de las y los estudiantes.

Se llevará a cabo el proyecto de fortalecimiento de la lectoescritura con el desarrollo de estrategias motoras, se pretende innovar las prácticas educativas y

poner en práctica nuevas metodologías que ya han demostrado obtener resultados muy satisfactorios en beneficio de las y los estudiantes; en los que se reflejará la importancia del desarrollo motriz y se relacionará directamente con la evolución de la y el niño. Se demostrará que con el desarrollo motor las personas se adaptan mejor al medio ambiente que les rodea aprendieron a ser competitivos y a enfrentar retos. También mejorarán su conducta sobre el nivel social, tanto en la escuela como fuera de ella. Ayudando así a mejorar todos los ámbitos, el escolar y el social.

Se pondrá en práctica las estrategias motoras las cuales son el vehículo para obtener la correcta enseñanza y aprendizaje; las cuales serán imprescindibles para las y los niños pues van unidas al desarrollo de la inteligencia y las funciones cognitivas, al presentar la motricidad como una línea educativa a través de la cual mejoraron dificultades que los niños y niñas presentaron a nivel de aprendizaje, en el proceso lecto-escritor, para coordinar esta enseñanza – aprendizaje se le permitirá al alumnado conocer, explorar su entorno correctamente y esto le dio facilidad y un mejor desarrollo intelectual. Y del mismo modo si el estudiante tiene control en sus movimientos, está coordinado con ellos. Y el cerebro podrá ocuparse de otros aprendizajes.

El aprendizaje de la lectoescritura será más dinámico, y que mejor que con actividades motoras para garantizar a las y los estudiantes diversión y enseñanza aprendizaje que les ayudará a darse cuenta que aprender es divertido y aprenden más rápido. Además, se involucrará a los padres de familia en este proceso de aprender a leer y escribir y así será más concentrado para las y los niños. Se pretende que a través del movimiento mejorarán la concentración y la atención en clase. Al potenciar un control motor en nuestros alumnos que permitan a su cerebro centrarse mucho mejor en los diferentes aprendizajes, aprendieron con más facilidad el proceso de la lectoescritura, mejorando también en las demás áreas de aprendizaje.

1.4.3. Concepto de Proyecto de Mejoramiento Educativo

Fortalecimiento de la lectoescritura con desarrollo de estrategias motoras

1.4.4. Objetivos

A. Objetivo General

Comprender la importancia de la enseñanza de la lectura y la escritura con el desarrollo motriz, para favorecer en los niños y niñas el desarrollo de competencias comunicativas que les permita expresarse de manera oral y escrita, a través de un enfoque constructivista.

B. Objetivos Específicos

a. Estimular a las y los niños a la lectura y escritura a través de actividades lúdicas, con un enfoque constructivista.

b. Reconocer la importancia del cómo y el cuándo del aprendizaje de la lectoescritura y de la continuidad de dicho aprendizaje en los estudiantes.

c. Identificar y aplicar diversas estrategias que posibiliten y fomenten la comunicación, la relación y la participación del estudiante en el aprendizaje de la lectura y la escritura.

1.4.5. Justificación

El proyecto Fortalecimiento de la Lectoescritura con el Desarrollo de Estrategias Motoras ejecutado en la Escuela Oficial Rural Mixta José Martí del municipio y departamento de Quetzaltenango, pretende incrementar las estrategias de enseñanza para trabajar la lectoescritura dentro y fuera de la escuela. La lectura y escritura son herramientas e instrumentos fundamentales para el crecimiento personal y social de las y los estudiantes. En este trabajo se realizará un análisis sobre la importancia de la lectura y escritura, de las diferentes estrategias y métodos para trabajarla y las diferentes actividades a desarrollar para alcanzar los objetivos propuestos y así desarrollar en las y los estudiantes el hábito de la lectura, conjuntamente con la ayuda de los padres de familia para un mejor desarrollo y desenvolvimiento de sus hijos.

La importancia de la lectoescritura se ha podido observar a lo largo de toda la historia de la humanidad, es imprescindible para asentar las bases en la adquisición de otros conocimientos y en la resolución de problemas tales como falta de comprensión lectora, ortografía; surge todo esto por la carencia del hábito lector, de no valorar la lectura. Al mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura las y los estudiantes aprendieron más rápido a leer y escribir y como docentes mejoramos nuestro trabajo en beneficio de nuestros niños.

La lectoescritura con el desarrollo de estrategias motoras tendrá como resultado en los educandos la confianza y seguridad en lo que hacen; es el resultado de los logros alcanzados por el niño en el dominio de los movimientos finos de la mano. Al estudiar la lectoescritura en primaria se toma en cuenta los factores y aspectos que intervienen e influyen en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la adquisición de la lectoescritura, el fomento de la lectura, y los elementos que favorecen y obstaculizan dichos procesos; teniendo en cuenta el contexto en que viven las y los estudiantes. Lo cual será de mucha utilidad para el mejor desenvolvimiento y progreso continuo de cada uno de los niños y niñas que participaron en el proceso.

Al practicar el fortalecimiento de la lectoescritura con el desarrollo de estrategias motoras, las y los estudiantes desarrollarán dominio corporal que es la capacidad de dominar las diferentes partes del cuerpo: extremidades superiores e inferiores, tronco, de hacerlas mover siguiendo la voluntad o realizando una consigna determinada, permitiendo un movimiento de desplazamiento y una sincronización de movimientos, superando las dificultades que los objetos y el espacio o el terreno impongan, se llevará a cabo de una manera armónica, precisa y sin rigidez ni brusquedad; el proceso de lectoescritura se desarrollará en un ambiente favorecedor de comunicación y potenciando siempre la autoestima.

1.4.6. Plan de actividades

A. Parte informativa

- a. Nombre del proyecto: Fortalecimiento de la lectoescritura con el desarrollo de estrategias motoras.
- b. Nombre del centro educativo: Escuela Oficial Rural Mixta José Martí
- c. Grado: Primero Primaria.
- d. Área de aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L 1
- e. Destinatarios: Alumnos, docentes y padres de familia.

Tabla No. 9
Plan de actividades

Actividades de inicio

No	Duración	Actividades a Realizar	Sub-Tareas	Recursos				Responsable
				H	M	Q	FF	
1	1 día	Conocer la comunidad y socializar en dirección el proyecto.	a. Visitar la comunidad. b. visitar al director y realizar la presentación. c. Solicitar los permisos correspondientes.	Recursos humanos: alumnos, docentes y padres de familia. Recursos materiales: costo de transporte para la comunidad y refacciones. Q.10.00 Fuente de financiamiento. Docente encargada de implementar el proyecto				Docente Ingrid Graciela Villatoro Chacón.

Actividades de planificación

No	Duración	Actividad a realizar	Sub-Tareas	Recursos				Responsable
				H	M	Q	FF	
1	1 día	Socialización del proyecto para generar conocimientos sobre lo que se pretende realizar e incentivar a la comunidad educativa para su apoyo.	a. Organizar los grupos padres de familia y maestros. b. Socialización del proyecto con director, docentes, alumnos y padres de familia.	Recursos humanos docentes y comunidad educativa. Recursos materiales costo de cada una de las capacitaciones Q.300.00 Fuente de financiamiento: docente encargada de implementar el proyecto.				Docente Ingrid Graciela Villatoro Chacón.

Actividades de Ejecución

No	Duración	Actividades a realizar	Sub-Tareas	Recursos				Responsable
				H	M	Q	FF	
1	5 meses	Se realizarán diferentes actividades de lectoescritura conjuntamente con actividades motoras para la ejecución del proyecto en los meses de febrero a junio. Esta actividad corresponde a ejecución.	Ejecución de varias actividades para la realización del proyecto.	Recursos humanos, docentes y comunidad educativa. Recursos materiales, costos de gastos de material a trabajar. Q.500.00 Fuente de financiamiento: Docente encargada de implementar el proyecto.				Docente Ingrid Graciela Villatoro Chacón.
2	15 días	Monitoreo del proyecto	Supervisión del proyecto a realizar según se tiene planificado. Monitoreo constante.	Recursos humanos, docente y comunidad educativa. Recursos materiales de actividades de monitoreo. Q. 20.00 Fuente de financiamiento Docente encargada de implementar el proyecto.				Docente Ingrid Graciela Villatoro Chacón. Padres y madres encargadas de apoyar.
3	Evaluación	Aplicación de herramientas para medir el impacto del proyecto.						Docente Ingrid Graciela Villatoro Chacón.
	Cierre	Elaboración de un plan de divulgación para presentación de los resultados del proyecto a la comunidad educativa y autoridades de la universidad.						Docente Ingrid Graciela Villatoro Chacón.

Fuente: elaboración propia

1.4.7. Cronograma de actividades

Tabla No. 10
Cronograma

Responsable:		Ingrid Graciela Villatoro Chacón																											
Fecha de inicio: noviembre 2019		Fecha de finalización: mayo de 2020																											
Año		2,020																											
Mes		Noviembre				Diciembre				Enero				Febrero				Marzo				Abril				Mayo			
Semana		1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
Fase	Actividad																												
Inicio	Gestiones de permisos																												
	Diagnóstico del problema y Socialización de proyecto																												
	Planificación del proyecto																												
Planificación	Recopilación de los datos del proyecto																												
	Diseño del proyecto																												
	Priorización de actividades del proyecto																												
Ejecución y monitorización	Revisión y corrección de materiales creativos																												
	Capacitaciones a docentes																												
	Selección de estrategias de lectoescritura																												
	Observación y registro de actividades del proyecto																												
Cierre y divulgación	Finalización del proyecto y divulgación de resultados logrados.																												
	Divulgación de información a docentes, padres de familia, estudiantes y público en general.																												

Fuente: Elaboración propia

1.4.8. Plan de monitoreo y evaluación

A. Parte informativa

- a. Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta “José Martí”
- b. Dirección: Aldea San José Chiquilajá del Municipio y Departamento de Quetzaltenango.
- c. Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L 1
- d. Grado: Primero
- e. Sección: “B”
- f. Nivel: Primario

B. Parte Operativa

El plan de monitoreo consiste en analizar el avance del proyecto, y así proponer acciones oportunas para el cumplimiento de los objetivos trazados con anterioridad. Por lo anteriormente descrito, se desarrolla el plan de monitoreo para el proyecto de mejoramiento educativo que se ejecuta en el establecimiento descrito en la parte informativa, así mismo.

El plan de evaluación consiste en la determinación de los efectos y los impactos del proyecto en desarrollo. Girará sobre todo en los resultados de los alumnos usuarios del mismo a través de diferentes instrumentos, con maestros en servicio y con técnicos o expertos.

a. Plan de monitoreo

Tabla No. 11
Plan de monitoreo

Objetivo Específico No.1. Estimular a las y los niños a la lectura y la escritura a través de actividades lúdicas, con un enfoque constructivista.						
Actividad	Parámetro	Meta de desarrollo	Indicador	Fuentes de información	Técnica	Instrumento
Canciones. como el de las vocales	Potencia el desarrollo intelectual, auditivo sensorial...	Desarrollo integral de los niños	Desarrolla inteligencia y creatividad	Páginas web y libros de texto	Cantar conjuntamente las canciones.	Hojas de trabajo, Lista de cotejo
Recorte de periódicos aludidos a las vocales	Requiere atención, coordinación y entrenamiento.	Desarrollo evolutivo y psicomotricidad fina.	Si el niño tiene entre 3 y 4 años en adelante ya puede hacerlo	Páginas web y libros de texto	Pegar imágenes de que comiencen con las vocales.	Hojas de trabajo, Lista de cotejo
Cuentos de las consonantes	Ejercita la memoria	Transmite valores y principios	Habito de la lectura y crea cuentos	Página web y libros de texto	Ordenar el abecedario de las letras	Hojas de trabajo, Lista de cotejo
Lecturas como: la familia	Reflexiona y responde preguntas	Mejor comportamiento y conceptos éticos.	Vencen sus propios temores y adquieren conocimiento	Página web y libros de texto.	Con imágenes sueltas formar varias familias	Hojas de trabajo, Lista de cotejo
Juego de las partes del cuerpo	Explora el entorno y favorece las interacciones	Se expresan a través del juego comportamiento social	Practica la reflexión, la creatividad y la imaginación	Página web y libros de texto.	Por medio de un cartel, conocen las partes del cuerpo	Hojas de trabajo, Lista de cotejo
Jugando con rompecabezas	Desarrolla las habilidades básicas	Mejora la memoria y la autoestima	Habilidad cognitiva, física y emocional	Página web y libros de texto	Armar los rompecabezas	Hojas de trabajo, Lista de cotejo
Lectura de cuentos pequeños.	Mejora del lenguaje y el vocabulario	Reconocer la causa-efecto con mayor facilidad	Beneficioso para su desarrollo	Página web y libros de texto	Buscar una imagen para el cuento leído	Hojas de trabajo, Lista de cotejo

Objetivo Específico No. 2 Reconocer la importancia del cómo y el cuándo del aprendizaje de la lectoescritura con actividades lúdicas y de la continuidad de dicho aprendizaje en los estudiantes						
Actividades	Parámetro	Meta de desarrollo	Indicador	Fuente de información	Técnica	Instrumento
Elaborar álbumes	Afianza la motricidad	Incentiva la lectura	Aumenta la creatividad	Página web y libros de texto.	Con cartulina cada alumno elabora un block recortar o dibujar las imágenes de acuerdo al nombre.	Hojas de trabajo, Lista de cotejo
Pareamiento de palabras y figuras	Afianzar la motricidad al trazar líneas	Fomentar la lectura	Fijar la concentración.	Página web y libros de lectura.	En la fotocopia donde aparecen varias figuras con su nombre en forma dispersa. Unir la palabra con su figura	Hojas de trabajo, Lista de cotejo
Llenar los Crucigramas	Reconoce la literalidad	Incentivar la escritura y la lectura	Aumenta la creatividad	Página web y libros de lectura.	En la hoja del crucigrama, escribir el nombre de las imágenes en el lugar adecuado	Hojas de trabajo, Lista de cotejo
Crear historietas	Afianza la motricidad	Incentivar la lectura y escritura	Mejora la creatividad	Página web y libros de lectura	Hoja con imágenes de figuras relacionadas, pegarlas en el cuaderno según orden que consideren y escribir una historia	Hojas de trabajo, Lista de cotejo
Fútbol, habilidades futbolísticas	Afianzar la motricidad gruesa con el aprendizaje	Incentiva la lectura y escritura	Desarrolla la creatividad	Páginas web y libros de texto	Pegarle con la pelota al vaso que tiene la letra indicada.	Hojas de trabajo, Lista de cotejo
Saltando: salta de letra en letra sin caerte	Desarrolla las habilidades básicas	Desarrolla el pensamiento y el aprendizaje	Desarrolla la habilidad de escuchar	Página web y libros de texto	Colocar pedazos de cartulina con letras en el piso y saltar hacia la que se indique	Hojas de trabajo, Lista de cotejo
Objetivo Específico No. 3 Identificar y aplicar diversas estrategias que posibiliten y fomenten la comunicación, la relación y la participación del estudiante en el aprendizaje de la lectura y la escritura.						
Actividades	Parámetro	Meta de desarrollo	Indicadores	Fuentes de información	Técnica	Instrumento
Sopa de letras	Afianzar la concentración	Incentiva la lectura y escritura	Aumenta la creatividad	Página web y libros de lectura	Hoja con la sopa de letras y buscar cada una de las palabras y escribir oraciones con su dibujo	Hojas de trabajo, Lista de cotejo
Juego de memorias	Fomentar la observación y concentración	Incentivar la lectura y escritura	Aumentar la creatividad	Página web y libros de texto	Cada estudiante elabora diez fichas con las figuras y diez fichas con los nombres. Jugando tres participantes	Hojas de trabajo, Lista de cotejo

Separación de palabras en sílabas	Fomentar la autoconfianza	Incentivar a la lectura y escritura	Identificar sílabas	Página web y libros de texto	Escribir el nombre de las figuras separándolas en sílabas	Hojas de trabajo, Lista de cotejo
Formando oraciones	Aumenta la creatividad	Incentivar a la lectura	Identificar oraciones	Página web y libros de texto	En las tarjetas con palabras y otras con dibujos. Ordenarlas y formar oraciones	Hojas de trabajo, Lista de cotejo
Bolsas mágicas	Fomenta la autoconfianza	Incentiva la lectura y escritura	Aumenta la creatividad	Página web y libros de texto	Diferentes figuras colocarlas en una bolsa, cada alumno saca una figura al azar y la describe	Hojas de trabajo, Lista de cotejo
Teclado: buscar la letra que se indique en el teclado y formar sílabas luego palabras	Desarrollo del aprendizaje y del pensamiento.	Desarrolla el lenguaje y la expresión	Desarrolla el lenguaje y la expresión.	Página web y libro de texto	Buscar en el teclado cada letra y formar sílabas para crear palabras	Hojas de trabajo, Lista de cotejo
Jugar con la pelota inflable que tiene letras.	Elemento de relajación y de entretenimiento	Fomenta la organización y concentración	Mejora la concentración y reflexión	Página web y libro de texto	Tirar la pelota mientras se nombra una letra y señalarla, luego tirarla a su otro compañero	Hojas de trabajo, Lista de cotejo
Buscar la letra que corresponda, al jugar al aire libre con el abecedario	Mejora la concentración y reflexión.	Desarrollo del lenguaje y de la expresión	Fomenta la organización y elaboración de un tema	Página web y libro de texto	En grupos, buscar cada niño una letra y formar palabras	Hojas de trabajo, Lista de cotejo

Fuente: Ingrid Villatoro

Instrumento de monitoreo

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Proyecto: "Fortalecimiento de la Lectoescritura con el Desarrollo de Estrategias Motoras"

Docente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

Objetivo: Monitorear y evaluar el desarrollo de las actividades del proyecto.

Instrucciones: A continuación, se le presenta una lista de cotejo para monitorear el cumplimiento de las actividades realizadas del proyecto antes mencionado. Desacuerdo a lo realizado a lo largo del proceso y del informe que se les brindó, marque con una x, si las actividades fueron hechas, están pendientes o no fueron realizadas.

Tabla No. 12
 Lista de cotejo (1)

LISTA DE COTEJO (1)			
Indicador	Hecho	Pendiente	No realizada
Presentación del proyecto al director			
Presentación de solicitudes a diferentes Instituciones			
Presentación del proyecto a docentes, padres de familia y OPF de la Escuela.			
Organización de los materiales didácticos para la realización de las actividades.			
Utilización de materiales del contexto para la elaboración de las estrategias.			
Desarrollo de las actividades creativas enfocadas al desarrollo de habilidades motoras.			
Se cumplieron con todas las actividades presentadas en la planificación del proyecto.			
La docente demostró responsabilidad en el cumplimiento de cada una de las actividades.			
Se evidenció la participación activa de los estudiantes en la ejecución de las actividades.			
Se evidencia actitud positiva ante los contratiempos presentados en el desarrollo del proyecto.			
Hubo coordinación entre los diferentes actores			
Se contempló la socialización y flexibilización de las actividades planificadas.			
Diálogo reflexivo con director, docentes, padres de familia, OPF			
Se elaboró material de divulgación			
Se presentó resultados finales del Proyecto de Mejoramiento Educativo.			

Fuente: Propia

b. Plan de evaluación

Objetivo Específico No. 1. Estimular a las y los niños a la lectura y la escritura a través de actividades lúdicas, con un enfoque constructivista.					
Resultados que se pretenden	Parámetros	Meta	Fuentes de información	Técnica	Instrumento
Aumentar el nivel de rendimiento escolar en el área de Comunicación y Lenguaje L 1	Un mes con quince días	El 100% de los niños y niñas de primer grado primaria participen en actividades lúdicas	Estudiantes, docentes, padres de familia	Observación	Lista de cotejo.
Objetivo Específico No. 2. Reconocer la importancia del cómo y el cuándo del aprendizaje de la lectoescritura y de la continuidad de dicho aprendizaje en los estudiantes.					
Resultados que se pretenden	Parámetro	Meta	Fuente de información	Técnica	Instrumento
Identificar y practicar aspectos que tienen que ver con el éxito en el proceso de lectoescritura	Un mes con quince días	El 100% de los niños y niñas de primer grado primaria aprendan las letras y las sílabas al combinarlas	Docentes, padres de familia	Observación	Lista de cotejo.
Objetivo Específico No. 3. Identificar y aplicar diversas estrategias que posibiliten y fomenten la comunicación, la relación y la participación del estudiante en el aprendizaje de la lectura y escritura.					
Resultados que se pretenden	Parámetro	Meta	Fuente de información	Técnica	Instrumento
Incrementar el aprendizaje y el desarrollo al aprender a leer y escribir	Tres meses	El 100% de los niños y niñas de primer grado primaria aprendan a leer y escribir frases y oraciones	Docentes y padres de familia	Revisión documental	Lista de cotejo.

Fuente: Propia

Instrumento de evaluación

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN EDUCACIÓN
 BILINGÜE

Proyecto: "Fortalecimiento de la Lectoescritura con el Desarrollo de Estrategias Motoras"

Docente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

Objetivo: Evaluar el desempeño de los estudiantes.

Tabla No. 13
 Lista de cotejo (2)

Aspectos	Indicador de logro	Sí	No	Observación
Coordina los movimientos musculares pequeños que ocurren en partes del cuerpo como los dedos, generalmente en coordinación con los ojos.	Realiza correctamente las actividades con plastilina y otros materiales a utilizar en motricidad fina.			
Coordina los reflejos o respuestas motoras al mantener el control de su cuerpo dentro de su centro de gravedad,	Mide la capacidad automática de reacción a los acontecimientos externos.			
Actividades manipulativas para formar conciencia fonológica	Identifica los sonidos de una palabra. . Une sonidos o fonemas para formar palabras.			
Alfabeto y la motricidad.	Reconoce las letras del alfabeto y la crea con plastilina. . Diferencia las letras mayúsculas de las minúsculas.			
Habilidades en la Comprensión Lectora	Hace predicciones, identificando el tema y el personaje principal, y expresa sus puntos de vista de lo que lee. . Formula preguntas y da respuestas sobre la lectura a nivel literal.			
Mejorando la escritura	Forma palabras y oraciones pequeñas. Redacta narraciones, anécdotas, chistes, con oraciones breves y con letra legible.			

Fuente: Propia

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
 ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
 PROGRAMA ACADÉMICO DE PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE
 LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PRIMARIA INTERCULTURAL CON ÉNFASIS EN
 EDUCACIÓN BILINGÜE

Proyecto: "Fortalecimiento de la Lectoescritura con el Desarrollo de Estrategias Motoras"

Docente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

Objetivo: Evaluar el desarrollo motriz y los procesos de lectura y escritura de un grupo de alumnos de la Escuela José Martí

Tabla No. 14
 Lista de cotejo (3)

Aspectos	Indicador de logro
Actividades manipulativas para fomentar Conciencia fonológica	<ul style="list-style-type: none"> . Une sonidos o fonemas para formar palabras. . Separa palabras en sonidos. . Identifica los sonidos de una palabra.
Trabajar el alfabético con motricidad.	<ul style="list-style-type: none"> . Comprende el concepto de texto impreso: Seguimiento de un texto, de izquierda a derecha y de arriba abajo e identificando las partes del libro. . Reconoce, nombra y produce el sonido de las letras del alfabeto. Y las crea con plastilina . Diferencia letras mayúsculas de minúsculas. . Reconoce automáticamente palabras familiares y decodifica palabras nuevas. . Comprende que un sonido está representado por una letra que se combina con otros para formar palabras.
Mejorar la fluidez lectora	<ul style="list-style-type: none"> . Lee en voz alta, con ritmo, entonación, velocidad y precisión, oraciones y párrafos. . Lee correctamente en voz alta, palabras
Motricidad en relación con los procesos lectores (vocabulario)	<ul style="list-style-type: none"> . Utiliza en su comunicación palabras nuevas generadas a partir de contexto y de sus conocimientos previos.
Habilidades en la Comprensión Lectora	<ul style="list-style-type: none"> . Hace predicciones, identificando el tema y el personaje principal, y expresa sus puntos de vista de lo que lee. . Formula preguntas y da respuestas sobre la lectura a nivel literal.
Mejorando la escritura	<ul style="list-style-type: none"> . Traza las letras del abecedario. . Forma palabras y oraciones. . Redacta narraciones, anécdotas, chistes, con oraciones breves y con letra legible.

Fuente: Ingrid Villatoro

1.4.9. Presupuesto

Tabla No. 15
Presupuesto

Recursos Materiales	Cantidad	Precio unitario	Precio total
Impresiones	400	Q. 1.00	Q. 400.00
Resmas de hojas	4	Q. 35.00	Q. 140.00
Cartulinas	15	Q. 1.00	Q. 15.00
Plastilina	40	Q. 3.50	Q. 140.00
Canicas	100	Q. 0.25	Q. 25.00
Volantes	50	Q. 2.00	Q. 100.00
Limpia pipas	200	Q. 0.25	Q. 50.00
Pajillas	100	Q. 1.00	Q. 100.00
Ganchos de madera	50	Q. 0.41	Q. 20.50
Hules	30	Q. 1.00	Q. 30.00
Trampolín	1	Q. 2,000.00	Q. 2,000.00
Pelotas plásticas	25	Q. 3.50	Q. 62.50
Subtotal			Q. 2,683.00
Recursos Humanos	Cantidad	Precio unitario	Precio total
Docente	2	Q. 6,000.00	Q. 12,000.00
Pago a tallerista	1	Q. 100.00	Q. 100.00
Estudiantes	28	Q. 25.00	Q. 700.00
Subtotal			Q. 12,800.00
Recursos Institucionales	Cantidad	Precio unitario	Precio total
Coordinadora Distrital	1	Q. 8,302.00	Q. 8,302.00
OPF	5	Q. 40.00	Q. 200.00
Subtotal			Q. 8,502.00
Recursos Operacionales	Cantidad	Precio unitario	Precio total
Alquiler de sonido	2	Q. 50.00	Q. 100.00
Alquiler de sillas	50	Q. 1.00	Q. 50.00
Alquiler de mesas	50	Q. 3.00	Q. 150.00
Alquiler de retroproyector	1	Q. 50.00	Q. 50.00
Flete para llevar estantes	2	Q. 40.00	Q. 80.00

Honorarios de un ayudante	1	Q. 50.00	Q. 50.00
Honorarios para la radio	1	Q. 100.00	Q. 100.00
Subtotal			Q. 580.00
Tipo de recursos	Cantidad/tiempo	Precio unitario	Precio total
Materiales	Varios	Q.2,683.00	Q. 2,683.00
Humanos	Docente de grado	Q12,800.00	Q.12,800.00
Institucionales	Miembro del Cocode de la comunidad	Q8,502.00	Q. 8,502.00
De operación		Q. 580.00	Q. 580.00
TOTAL	--	--	Q. 2,454.00
Posibles fuentes de financiamiento: Proveedores de los programas de apoyo Fuentes para acceder: Solicitudes			

Fuente: Ingrid Villatoro

CAPÍTULO II

FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Aplicación de estrategias innovadoras para fortalecer el proceso de lectoescritura.

2.1.1. Estrategias innovadoras

Son acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados. “Las estrategias innovadoras, tienden a estimular el desarrollo de todas las capacidades físicas, afectivas, intelectuales y sociales”. (García, 2004, p. 172)

2.1.2. Lectoescritura

La lectoescritura es cuando se le enseña al estudiante a leer y a escribir de manera creativa.

Para la lectoescritura se necesita tener afianzadas una serie de habilidades y destrezas, que se consigue cuando el niño vive experiencias multidisciplinares a través del movimiento, que le permita madurar las funciones de la mente y organizar sus percepciones, lo cual engendra aprendizajes. (Lima, 2013, p. 3)

2.1.3. Proceso de lectoescritura

A través de la lectoescritura el estudiante aprende a interpretar o comprender un texto. “El proceso de aprendizaje de la lecto-escritura está condicionado por una serie de factores genéticos, personales, ambientales, de recursos y de método, donde el dominio cognoscitivo de este aprendizaje depende de la forma cómo se oriente la adquisición”. (Rosalía Montealegre, 2006, p. 30)

2.1.4. Escritura creativa

La escritura es una forma de lenguaje para dar a conocer lo que pensamos, los sentimientos y pensamientos, a partir de los ocho o nueve años las capacidades en la infancia son ya suficientes para empezar a impulsar el aprendizaje y la

práctica de la escritura creativa. “La estimulación, motivación y contextualización de las actividades de expresión escrita radican en su pertenencia a un proceso de enseñanza-aprendizaje, en el que el estudiante sabe que la práctica de la escritura puede suponer para él una inestimable ayuda”. (Galván, González Pellizare Alonso, & Fernández Núñez, 2009, p. 7)

2.1.5. Material didáctico

La elaboración del material didáctico hace que el estudiante aprenda a construir ya que a través de esto el aprendizaje es más significativo.

El uso del material didáctico de manera individual le proporciona al estudiante un aprendizaje exitoso, dado que la manipulación de dicho material fortalece la concentración y propicia enseñanzas más profundas, aspecto que invita a los docentes de hoy a renovar sus prácticas y las maneras de efectuarlas en el aula de clase. (Orozco & Gallego Henao, 2013, p. 108)

2.2. Corrientes pedagógicas que sustentan el proyecto de mejoramiento educativo

2.2.1. Conductista

El conductismo es una corriente de la psicología que estudia la conducta o comportamiento de las personas y animales. "La psicología como la ve el conductista es una rama de las ciencias naturales, objetiva y experimental. Sus metas teóricas son la predicción y el control de la conducta" (Puga, 2013, p. 1).

2.2.2. Constructivismo

Se ha comprendido que con esta corriente pedagógica el docente proporciona los materiales para que el niño o niña desarrolle sus propias habilidades, dejar que el estudiante construya su propio conocimiento. “Desde el constructivismo, se puede pensar en dicho proceso como una interacción dialéctica entre los conocimientos del docente y los del estudiante, que entran en discusión, oposición y diálogo, para llevar a una síntesis productiva y significativa”. (Granja, 2015, p. 6)

2.2.3. Escuela nueva

El modelo de Escuela Nueva es una innovación de educación, que promueve un aprendizaje activo, participativo, cooperativo y centrado en el estudiante, un

fortalecimiento de la relación entre la escuela y la comunidad, con un mecanismo de promoción flexible adaptado a las condiciones y necesidades de la niñez más vulnerable.

Actualmente se considera Escuela Nueva como un modelo educativo porque presenta de manera explícita una propuesta pedagógica (activa), una propuesta metodológica (cuenta con un componente curricular, uno organizativo administrativo, uno de interacción comunitaria) y una propuesta didáctica (cartillas con unidades y guías, las cuales desarrollan una secuencia didáctica). (Ministerio de Educación Nacional República de Colombia, 2010, p. 9)

2.3. Técnicas de administración aplicadas al análisis situacional del proyecto.

2.3.1. Matriz de priorización

Se utiliza para establecer prioridades en tareas, actividades o temas, en base a criterios de ponderación conocidos. Utiliza una combinación de dos de las otras herramientas, diagrama de árbol y el diagrama matricial, reduciendo las opciones posibles a aquellas más eficaces y deseables. “La Matriz de Priorización es una técnica muy útil que se puede utilizar con los miembros de su equipo de trabajo o con sus usuarios a efecto de obtener un consenso sobre un tema específico”. (Barrio, Gómez Fraile, & Tejero Monzon, p. 1)

2.3.2. Árbol de problemas

Para buscarle soluciones al problema que hay en un proyecto se necesita de varias técnicas. “El árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa (problema central), la cual se intenta solucionar analizando relaciones de tipo causa-efecto”. (Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura UNESCO, 2017, p. 1)

2.3.3. Demandas

“La demanda de educación es el conjunto de aspiraciones, deseos y necesidades de los ciudadanos en cuestión de educación”. (Cholbi, 2018, p. 1) Las demandas llevan a una nueva consideración del concepto de calidad educativa y a una preocupación permanente por la mejora de los procesos y de los resultados.

2.3.4. Demandas sociales

Cuando se habla de la demanda social se refiere a la problemática de la comunidad en general, problemas sociales que enfrentan las familias. “La demanda a nivel social, está fundada en la idea de que la educación es un BIEN para la sociedad. Se fórmula para satisfacer necesidades sociales. Esta demanda social, tiene a la educación como inversión” (Cholbi, 2018, p. 1)

2.3.5. Demandas institucionales

Es la inestabilidad que la institución educativa encuentra en el proceso de la educación, pero que puede ser resuelta juntamente con los demás miembros de la comunidad educativa.

Las necesidades de dicha institución constarán de todo aquello que lo ayude a concretar proyectos efectivos o realizables en su zona de influencia, en la medida de que cada persona, y la sociedad en su conjunto, evalúan el prestigio académico o formativo desde resultados medibles. En este caso, los centros académicos no siempre pueden generar o establecer sus investigaciones básicas y más bien necesita establecer sinergias. (Anónimo, s.f.)

2.3.6. Demandas poblacionales

En Guatemala existen varios problemas en cuanto a la educación, darle solución depende de la comunidad educativa, porque todos anhelan una educación de calidad por lo tanto es importante tomar en cuenta la educación significativa.

Responder a los requerimientos del contexto no significa responder a todas las demandas que pesan sobre la escuela. A la luz de la misión y de la identidad institucional es necesario fijar metas y propósitos compartidos y elaborar criterios para delimitar a qué expectativas la escuela, cada escuela, puede responder y a qué demandas no puede responder. (Carriego, 2004, p. 4)

2.3.7. Identificación de actores

A. Actores sociales

Un actor social puede ser conceptualizado como una especie de sujeto colectivo que se estructura partiendo de una identidad propia y específica, contentivo de valores, así como de recursos y competencias que le facilitan actuar en un escenario social determinado, orientado a la obtención de ventajas para sus miembros, satisfaciendo las necesidades identificadas como prioritarias.

En todos los casos, la intervención de los actores sociales debe ser juzgada a partir de su representatividad en el seno de la sociedad y de su poder, el que se manifiesta por su capacidad de transformar los conflictos sociales en nuevas reglas institucionales. (Berrios, 2012, p. 2)

B. Actores institucionales

La noción de actor institucional presente en este análisis es la relativa al actor con tres características básicas: objetivos institucionales, capacidad de comunicar lenguaje e información y conciencia ciudadana, participación, acción colectiva.

Es decir, la institución dedicada al objeto social para el que fue creado en un entorno constituido por otros actores, el mismo que constituye una colectividad a la que pertenece y cuya cultura y reglas de funcionamiento institucional hace suyas, aunque solo sea en parte. (Pesántez, 2006, pág. 4)

C. Actores poblacionales

Están sobre los intereses poblacionales que describen dentro de sí a una o varias poblaciones para erradicar los problemas de la comunidad.

El desarrollo está relacionado con la posibilidad que tiene una población de tomar decisiones colectivas que redunden en su beneficio, y para que esto sea posible se necesita de unas mínimas garantías de libertad política que permitan la libre expresión de sus ciudadanos en espacios de alto nivel decisorio. (Valencia, 2014, p. 21)

2.3.8. Matriz DAFO

La técnica del DAFO es muy indispensable en un proyecto, ya que a través de esta se verifican las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades con los que cuenta la institución a investigar.

La matriz de análisis DAFO o FODA, es una conocida herramienta estratégica de análisis de la situación de la empresa. El principal objetivo de aplicar la matriz DAFO en una organización, es ofrecer un claro diagnóstico para poder tomar las decisiones estratégicas oportunas y mejorar en el futuro. Su nombre deriva del acrónimo formado por las iniciales de los términos: debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades. La matriz de análisis DAFO permite identificar tanto las oportunidades como las amenazas que presentan nuestro mercado, y las fortalezas y debilidades que muestra nuestra empresa. (Espinoza, 2013, p. 1)

2.3.9. Técnica Mini-Max

La técnica del MINIMAX es indispensable en la investigación porque a través de esta técnica se encuentran las líneas de acción y los posibles proyectos.

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución a determinada problemática existente. Según Mijangos, citado por (Universidad de San Carlos de Guatemala, Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, 2019, p. 20)

2.3.10. Vinculación estratégica

Indica lo que la institución educativa quiere lograr, las diferentes actividades para lograr una educación de calidad.

Es un conjunto de acciones que debe ser desarrolladas para lograr los objetivos estratégicos, lo que implica definir y priorizar los problemas a resolver, plantear soluciones, determinar los responsables para realizarlos, asignar recursos para llevarlos a cabo y establecer la forma y periodicidad para medir los avances. (Gavilán, 2001, p. 2)

2.3.11. Líneas de acción

Son las propuestas de acciones para dar resultados al problema seleccionado en un proyecto educativo. “Consiste en el proceso sistemático de determinación de resultados, productos e intervenciones, así como las metas a alcanzar y los recursos necesarios para ello”. (Dirección Nacional del Presupuesto Público, Ministerio de Economía y Finanzas, 2008, p. 16)

2.4. Componentes del diseño del proyecto

2.4.1. Título del proyecto

En el diseño de un proyecto es indispensable buscarle un título para darle mayor auge a lo que se quiere trabajar. “Es como el nombre que lo identifica y le da carácter. El título del proyecto es directo y preciso. Con sólo leer el título, cualquier lector debe tener una clara idea del tema de investigación” (Restrepo, 2009, p. 3)

2.4.2. Descripción

La descripción del proyecto sigue el ordenamiento lógico que orientan los objetivos específicos que hemos definido. Se trata de una descripción, lo más detallada y breve posible de las acciones ordenadas en el tiempo. “Es una metodología que busca reducir al máximo posible el umbral de incertidumbre que siempre existe tras una decisión, busca establecer un ordenamiento lógico de los pasos necesarios a seguir para concretar de la manera más eficaz posible determinados objetivos”. (Figuerola, 2005, p. 8)

2.4.3. Concepto

Es la idea que se tiene de un proyecto, lo que se piensa hacer y los medios que se van a utilizar para ejecutarlo. "Un proyecto es una herramienta o instrumento que busca recopilar, crear, analizar en forma sistemática un conjunto de datos y

antecedentes, para la obtención de resultados esperados. Es de gran importancia porque permite organizar el entorno de trabajo". (Baldiviezo, 2016, pág. 1)

2.4.4. Objetivos

Son los fines o metas que se aspiran obtener en el proyecto para erradicar el problema que causa debilidades en el proceso educativo.

Es una descripción de la ejecutoria que se espera del estudiante como resultado del aprendizaje. Son aseveraciones específicas, medibles a corto plazo, denotan comportamiento observable. Sientan las bases sobre las cuales podemos construir las actividades educativas que nos permitan probar que conseguimos nuestras metas. (Rodríguez, 2015, p. 6)

2.4.5. Justificación

Son las razones que se exponen, por qué se realiza un proyecto en el centro educativo, el responsable debe trazar el interés que tiene para asumir los compromisos correspondientes para ejecutar dicho proyecto.

Es una operación racional mediante la cual fundamentamos nuestros actos, creencias y conocimientos. Por su estrecha vinculación con el conocimiento, el estudio de la justificación ha tenido un papel central en la filosofía de la ciencia, se elabora una argumentación de la pertinencia de la investigación. (Pontificia Universidad Católica de Chile, 2012, p. 3)

2.4.6. Plan de actividades

Se define como la intención y proyecto de hacer algo, o como proyecto que, a partir del conocimiento de las magnitudes de una economía, pretende establecer determinados objetivos. Así mismo, se ha definido como: "Un documento en que se constan las cosas que se pretenden hacer y forma en que se piensa llevarlas a cabo". (Zubia & Saldaña García, 2006, p. 1)

2.4.7. Cronograma

Es uno de los recursos metodológicos más utilizados para la programación de las actividades. "Se trata de una matriz de doble entrada en donde se identifican las actividades y su realización ordenada en el tiempo. Permite una representación visual de las actividades a desarrollar". (Figuroa, 2005, p. 28)

2.4.8. Monitoreo y evaluación

Tiene como objetivo más general, el lograr la eficiencia en el desempeño del docente por mejorar la calidad del proceso de enseñanza-aprendizaje. "Es un

sistema de control que sirve para seguir la ejecución de distintos programas u operaciones ya establecidas”. (Palayo, 2011, p. 1)

2.4.9. Indicadores educativos

Los indicadores educativos suelen definirse como medidas estadísticas sobre aspectos que se consideran importantes de los sistemas educativos. “Los indicadores deben proveer información en contexto, permitir el análisis de tendencias y proyectar situaciones futuras. En tal sentido, los indicadores educativos tienen que transmitir algo sobre un sistema informando algunos de sus aspectos”. (Morduchowicz, 2006, pág. 3)

2.4.10. Plan de sostenibilidad

Es el documento que indica los aspectos positivos que hacen duradero o permanente un proyecto.

Representa un nuevo enfoque para hacer negocios. Al desarrollar sus actividades las empresas promueven la inclusión social, optimizan la utilización de los recursos naturales y reducen el impacto sobre el medio ambiente, preservando la integridad del planeta para las generaciones futuras sin desprestigiar la viabilidad económica y financiera de la empresa. (Sumelzo, 2012, p. 14)

2.4.11. Presupuesto del proyecto

Es el total de recursos económicos que se fijan para los gastos que se realizan en un proyecto. “Es la expresión monetaria de todos los gastos necesarios para la ejecución del proyecto”. (Figueroa, 2005, p. 29) Puede expresarse en una matriz de doble entrada en donde se identificarán los costos necesarios de cubrir, ordenados en el tiempo y de acuerdo a las actividades definidas en la carta Gantt.

CAPITULO III

PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1. Título

Fortalecimiento de la Lectoescritura con el Desarrollo de Estrategias Motoras.

3.2. Descripción del Proyecto de Mejoramiento Educativo

Con el proyecto titulado “El Fortalecimiento de la Lectoescritura con el Desarrollo de Estrategias Motoras” se pretendió poner en práctica estrategias y habilidad para aprender a leer y escribir adecuadamente en un proceso influenciado por el desarrollo y aprendizaje motor, ambos aspectos se encuentran en continua evolución y ligados al correcto desarrollo integral del ser humano. Y ahí radica la importancia de profundizar en su estudio. En el cual la docente puso a los niños diversas tareas que implican actividades de lectoescritura con el desarrollo de estrategias motoras. Es importante el dominio de la lectura y escritura para el conocimiento del estudiante y para facilitar la apertura de nuevas vías de comunicación en su entorno estudiantil y social en el que se desenvuelven.

Se unió dos procesos fundamentales vinculados entre sí, (lectoescritura con motricidad) complejos e importantes para la vida del estudiantado el cual le ayudo a progresar el resto del año. fueron herramientas e instrumentos fundamentales que se introdujeron al niño de modo motivante, con actividades interesantes que promovieron la motricidad fina y gruesa; para desarrollar coordinación viso motora, y fomentar la imaginación y la creatividad fue de vital importancia el acompañamiento de los padres en este proceso de aprendizaje de lectura y escritura así es más rápido el aprendizaje ya que practicaron dentro y fuera de la escuela y así ayudaron a un mejor desarrollo y desenvolvimiento del alumnado y así tuvieron confianza y seguridad en lo que hicieron.

El fortalecimiento de la lectoescritura con el desarrollo de estrategias motoras, se puso en práctica a través de actividades tales como: ejercicios de psicomotricidad, de percepción visual, coordinación viso-motora, orientación espacio-temporal, atención, equilibrio, esquema corporal, percepción sensorio motriz, lateralidad, nociones de espacio y tiempo. Además, con ejercicios gráficos que son aquellos en que se ejercita la escritura propiamente dicha como lo fue la realización de trazos rectos, curvas, líneas quebradas, onduladas y luego comenzamos con trazos de letras, luego sílabas, palabras y frases. Aumentando gradualmente todas las actividades, hasta que aprendieron a leer y escribir de una manera entretenida y divertida para las y los estudiantes.

El proceso de lectoescritura fue influenciado por el desarrollo y aprendizaje motor, ambos aspectos fueron en continua evolución y ligados al correcto desarrollo integral del ser humano. El poco hábito lector que tienen los estudiantes hizo más difícil su proceso de enseñanza y aprendizaje, se busca que los educandos se interesen por aprender de una manera practica la lectoescritura y sobre todo que comprendan lo que leen y escriben para facilitar su aprendizaje significativo y que de esta manera se propició un ambiente escolar más llamativo y menos monótono. Y dada la importancia del desarrollo motor como base de posteriores aprendizajes en este caso la lectoescritura y valorar la relación entre ambos aspectos se fue considerando la necesidad de profundizar su estudio.

La propuesta consistió en diseñar actividades de motricidad fina y motricidad gruesa que promovieron la lectoescritura en niños de primer grado primaria, que comprendieron la lectura como instrumento de aprendizaje, la lectura lúdica, la lectura creativa y la lectura reflexiva. Se pretendió evaluar las diferentes variables asociadas al desarrollo motriz y el proceso de lecto-escritura medidas mediante pruebas físicas de habilidades motrices básicas, así como de procesos de lecto-escritura para ayudar a las y los estudiantes de primer grado primaria, así como al resto de la Comunidad Educativa; aprendiendo una serie de estrategias y herramientas válidas para llevar a cabo una intervención que favorezca el desarrollo evolutivo gradual de las y los estudiantes.

Se llevó a cabo el proyecto de fortalecimiento de la lectoescritura con el desarrollo de estrategias motoras, se pretendió innovar las prácticas educativas y se puso en práctica nuevas metodologías que ya han demostrado obtener unos resultados muy satisfactorios en beneficio de las y los estudiantes; en los que se reflejó la importancia del desarrollo motriz y se relacionó directamente con la evolución de la y el niño. Se demostró que con el desarrollo motor las personas se adaptan mejor al medio ambiente que les rodea aprendieron a ser competitivos y a enfrentar retos. También mejoraron su conducta sobre el nivel social, tanto en la escuela como fuera de ella. Ayudando así a mejorar todos los ámbitos, el escolar y el social.

Se puso en práctica las estrategias motoras las cuales son el vehículo para obtener la correcta enseñanza y aprendizaje; fueron imprescindibles para las y los niños pues van unidas al desarrollo de la inteligencia y las funciones cognitivas, al presentar la motricidad como una línea educativa a través de la cual mejoraron dificultades que los niños y niñas presentaron a nivel de aprendizaje, en el proceso lecto-escritor, para coordinar esta enseñanza – aprendizaje se le permitió al alumnado conocer, explorar su entorno correctamente y esto le dio facilidad y un mejor desarrollo intelectual. Y, del mismo modo si el estudiante tiene control en sus movimientos, está coordinado con ellos. Y el cerebro podrá ocuparse de otros aprendizajes.

El aprendizaje de la lectoescritura fue más dinámico, y que mejor que con actividades motoras para garantizar a las y los estudiantes diversión y enseñanza aprendizaje que les ayudó a darse cuenta que aprender es divertido y aprenden más rápido. Además, se involucró a los padres de familia en este proceso de aprender a leer y escribir y así fue más concentrado para las y los niños. Se pretendió que a través del movimiento mejorarán la concentración y la atención en clase. Al potenciar un control motor en nuestros alumnos que permitan a su cerebro centrarse mucho mejor en los diferentes aprendizajes, aprendieron con más facilidad el proceso de la lectoescritura, mejorando también en las demás áreas de aprendizaje.

3.3. Concepto de Proyecto de Mejoramiento Educativo

Fortalecimiento de la lectoescritura con desarrollo de estrategias motoras

3.4. Objetivos

3.4.1. Objetivo General

Comprender la importancia de la enseñanza de la lectura y la escritura con el desarrollo motriz, para favorecer en los niños y niñas el desarrollo de competencias comunicativas que les permita expresarse de manera oral y escrita, a través de un enfoque constructivista.

3.4.2. Objetivos Específicos

A. Estimular a las y los niños a la lectura y escritura a través de actividades lúdicas, con un enfoque constructivista.

B. Reconocer la importancia del cómo y el cuándo del aprendizaje de la lectoescritura y de la continuidad de dicho aprendizaje en los estudiantes.

C. Identificar y aplicar diversas estrategias que posibiliten y fomenten la comunicación, la relación y la participación del estudiante en el aprendizaje de la lectura y la escritura.

3.5. Justificación

El proyecto Fortalecimiento de la Lectoescritura con el Desarrollo de Estrategias Motoras ejecutado en la Escuela Oficial Rural Mixta José Martí del municipio y departamento de Quetzaltenango, pretendió incrementar las estrategias de enseñanza para trabajar la lectoescritura dentro y fuera de la escuela. La lectura y escritura son herramientas e instrumentos fundamentales para el crecimiento personal y social de las y los estudiantes. En este trabajo realizamos un análisis de la importancia de la lectura y escritura, de las diferentes estrategias y métodos para trabajarla y las diferentes actividades a desarrollar para alcanzar los objetivos propuestos y así desarrollamos en las y los estudiantes el hábito de la lectura, conjuntamente con la ayuda de los padres de familia para un mejor desarrollo y desenvolvimiento de sus hijos.

La importancia de la lectoescritura se ha podido observar a lo largo de toda la historia de la humanidad, es imprescindible para asentar las bases en la adquisición de otros conocimientos y en la resolución de problemas tales como falta de comprensión lectora, ortografía; surge todo esto por la carencia del hábito lector, de no valorar la lectura. Al mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura las y los estudiantes aprendieron más rápido a leer y escribir y como docentes mejoramos nuestro trabajo en beneficio de nuestros niños.

La lectoescritura con el desarrollo de estrategias motoras tuvo como resultado en los educandos la confianza y seguridad en lo que hacen; es el resultado de los logros alcanzados por el niño en el dominio de los movimientos finos de la mano. Al estudiar la lectoescritura en primaria tomamos en cuenta los factores y aspectos que intervinieron e influyeron en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la adquisición de la lectoescritura, el fomento de la lectura, y los elementos que favorecieron y obstaculizaron dichos procesos; teniendo en cuenta el contexto en que viven las y los estudiantes. Lo cual fue de mucha utilidad para el mejor desenvolvimiento y progreso continuo de cada uno de los niños y niñas que participaron en el proceso.

Al practicar el fortalecimiento de la lectoescritura con el desarrollo de estrategias motoras, las y los estudiantes desarrollaron dominio corporal que es la capacidad de dominar las diferentes partes del cuerpo: extremidades superiores e inferiores, tronco, de hacerlas mover siguiendo la voluntad o realizando una consigna determinada, permitiendo un movimiento de desplazamiento y una sincronización de movimientos, superando las dificultades que los objetos y el espacio o el terreno impongan, lo llevamos a cabo de una manera armónica, precisa y sin rigidez ni brusquedad; el proceso de lectoescritura se desarrolló en un ambiente favorecedor de comunicación y potenciando siempre la autoestima.

3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente:

Se tuvo que realizar cambios y estrategias que se pusieron en práctica en el Proyecto de Mejoramiento Educativo, debido al marco de la emergencia nacional por el COVID-19 y el Estado de Calamidad decretado por el presidente de la República de Guatemala Doctor Alejandro Giammattei. Para continuar con el proyecto de mejoramiento educativo. Primero se motivó a las y los estudiantes a averiguar sobre lectoescritura cuando no saben sobre una letra o palabra y practicarlo para aprender más rápido a leer y escribir. Y mencionarles frases importantes tales como: “Un libro es un regalo que puedes abrir una y otra vez”- Garrison Keillor. “Hay más tesoros en los libros que en todo el botín de la Isla del Tesoro”- Walt Disney.

Afortunadamente se vive en la comunidad donde se labora, por lo tanto, existe poca diferencia entre el diseño proyectado y el emergente pues afortunadamente las actividades que se pueden realizar en lectoescritura con estrategias motoras son variadas y abundantes, y por medio telefónico se llamó a las madres de familia que mandaran por grupos a las y los estudiantes para seguir con el proceso del proyecto de mejoramiento educativo en la casa del maestro y la de los padres; pues las actividades que se programaron se pudieron ir desarrollando mientras las y los estudiantes iban superando las más sencillas. Y así se logró el apoyo de los padres para que este proceso fuera ejecutado.

Se fortaleció el área de Comunicación y Lenguaje con la implementación de estrategias y métodos adecuados en primer grado primaria como las actividades al aire libre, las y los estudiantes alcanzaron la enseñanza y aprendizaje deseados. Siguiendo en su crecimiento personal y social. La lectura con las y los estudiantes les ayudó a la formación del pensamiento, al desarrollo de la imaginación, en la construcción de nuevos conocimientos. Al hablar de lectoescritura, se necesitó contextualizarse en las necesidades de las y los estudiantes, y se mejoró las competencias del lenguaje en los niños. Se buscó que el proceso de este aprendizaje fuera significativo. Se mejoró el interés en los padres de familia que colaboraron en llevar a cabo el proyecto.

El principal obstáculo fue que no todos los niños y niñas llegaron a la casa, por ello, que se llamaron por pequeños grupos para realizar las actividades de lectoescritura con estrategias de motricidad fina y de motricidad gruesa. Pero por el incremento de casos no se pudo seguir trabajando, porque se prohibieron recibir a los niños y niñas en la casa y también ir a visitarlos. El presente informe final constituye lectura emergente con cuentos cortos, imágenes para realizar historias pequeñas, lecturas de frases cortas, lectura de fábulas, historias pequeñas, chistes, adivinanzas y otros; todas las actividades relacionándolas con motricidad fina y motricidad gruesa. Además, se logró que las y los estudiantes pudieran leer y escribir, se les hizo conciencia de su valor como seres humanos y todos los días les motivamos.

Se fortaleció la enseñanza por medio de un grupo de WhatsApp y se enviaron ejemplos de actividades prácticas como rompecabezas, lecturas pequeñas, fábulas con moralejas, observar ilustraciones e inventas pequeñas historias y pequeñas lecturas en casa. Se les ha entregado físicamente aprovechando la entrega de alimentos conjuntamente con otros ejemplos. Dejando en las y los estudiantes la inquietud de ser investigativos, de crear su propio aprendizaje de ser constructivistas. De modo que las y los estudiantes se involucraron activamente en su propio proceso participando creativamente en todo el proceso de enseñanza aprendizaje. Teniendo resultados satisfactorios porque ellos han mandado fotos de las tareas que realizan y han aprendido en casa.

3.7. Plan de Actividades

3.7.1. Fases del proyecto

A. Actividades de inicio

a. Actividad N°1

En el desarrollo del Proyecto de Mejoramiento Educativo Fortalecimiento de la Lectoescritura con el Desarrollo de estrategias Motoras se realizó diversas actividades las cuales describimos a continuación como fueron dándose los eventos con evidencias del mismo.

En la actividad de inicio, el evento duró tres días en los cuales recorrimos la comunidad de San José Chiquilajá y se realizaron reuniones con el objetivo de socializar el proyecto con la administración de la escuela, el director y subdirector respectivamente.

La actividad se subdividió en tres sub-tareas: La primera sub-tarea fue visitar la comunidad, para encontrar hallazgos históricos y de realidades concretas de la problemática que es recurrente en la educación conocer sus alrededores y tener la idea de la ubicación y contexto de la misma. Teniendo como resultado varias problemáticas que afectan a los niños y niñas en su desarrollo educativo, los cuales pudimos analizar para encontrar el que más les afectaba.

Gráfico No. 1
Visita a la comunidad



Fuente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

La segunda sub-tarea fue la visita a la Auxiliatura comunitaria de la Aldea San José Chiquilajá del municipio y departamento de Quetzaltenango, donde nos entrevistamos con el señor Alcalde Auxiliar Comunitario Señor Francisco Ilario Ramos quien nos proporcionó datos relacionados a la historia de la comunidad, e historia de la escuela.

Gráfico No. 2
Auxiliatura municipal



Fuente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

Gráfico No. 3
Entrevista con el alcalde auxiliar



Fuente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

La tercera sub-tarea fue: Presentación del Proyecto de Mejoramiento Educativo a la Dirección de la Escuela Para que se conociera y sociabilizara dicho proyecto. El cual se titula: Fortalecimiento de la Lectoescritura con el Desarrollo de Estrategias Motoras, fue apoyado incondicionalmente por el director.

Gráfico No. 4 Socializando en dirección



Fuente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

Se entregó conjuntamente con la presentación, la solicitud de los permisos correspondientes para poder ejecutar dicho proyecto y dar los seguimientos necesarios. El cual recibió gustosamente.

Gráfico No. 5 Solicitud de autorización



Fuente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

En esta actividad se socializó el cronograma elaborado como ruta del Proyecto de Mejoramiento Educativo, el cual fue recibido con mucho agrado por el director y el subdirector de la Escuela y propone para el proyecto la socialización con todo el personal docente y con la comunidad educativa, para que se conociera lo que se va a llevar a cabo en cuanto a el fortalecimiento del área de Comunicación y Lenguaje L-1 en el grado de primero primaria sección "B"

Gráfico No. 6 Solicitud autorizada

Quetzaltenango, 18 de Julio de 2019

Lic. Ofra Rodolfo Coronado Pérez
Escuela Oficial Rural Mixta "José Martí"
Avenida San José Chiquitón, Quetzaltenango,
Presente.

Señor Director:

Reciba usted un cordial y afectuoso saludo y al mismo tiempo permítame expresarle lo siguiente:
Como estudiante de la Licenciatura en Educación Primaria Intercultural Bilingüe, que por motivos de realizar un Proyecto de Mejoramiento Educativo como trabajo de graduación en EPREM, me dirijo a su respetable y honorable persona para, SOLICITAR su autorización para realizar este proyecto en la escuela.
La fecha para realizar esta actividad está programada a partir de la presente hasta mayo de 2020.

Agradezco desde ya por la viabilidad a mi solicitud.

Atentamente:

Ingrid Graciela Villatoro Chacón




Fuente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

Primeramente, se motivó a las y los estudiantes, de esta manera tuvieron interés en aprender día a día. Además, el proceso de lectoescritura tuvo que ver con el desarrollo y aprendizaje motor, se inició con lo sencillo incorporando la motricidad fina, luego se avanzó en el proceso de enseñanza y aprendizaje con actividades físicas al incorporar motricidad gruesa. Luego combinando las dos con actividades lúdicas. El desarrollo motor forma parte de la base de posteriores aprendizajes. Y con la ayuda continua de los padres de familia se puso en marcha las diferentes estrategias y herramientas válidas para el progreso de lectoescritura en las y los niños de primero primaria sección "B" de la Escuela Oficial Rural Mixta José Martí del Municipio y Departamento de Quetzaltenango.

Demostrado que las actividades de motricidad fueron de suma importancia en el desarrollo de las y los estudiantes. Y lastimosamente la mayor cantidad de maestros dejan estas actividades a las maestras de Párvulos y Preparatoria y luego los niños se ven en ambientes aburridos que les afecta en la enseñanza y aprendizaje. Por ello se sabe que un adecuado desarrollo motor es básico para la adaptación y desarrollo del ser humano; ya que vivimos en un mundo competitivo y en continuo avance en todos los aspectos de la vida. Por lo tanto, las y los

estudiantes desarrollaron inteligencia y varias funciones cognitivas, por medio de estrategias motoras en el desarrollo de la lectoescritura. Se realizaron primero varias actividades de motricidad fina para la coordinación de los movimientos musculares pequeños en los dedos, generalmente en coordinación con los ojos.

Entre ellos están:

Recortar figuras. Agarrar el lápiz para dibujar. Ordenar cada color de los pompones en diferentes recipientes. Pinzas de madera para colocar ropa colocarla en la orilla de un recipiente de plástico. Colocar hules de colores dentro de un tubo. Agarrar con pinzas pequeños pompones y pasarlos a otro recipiente. Cruzar varios limpiapipas en un canasto. Cortar pajillas y echarlas en un recipiente. Colocar canicas de acuerdo a su color en recipientes. Formar el abecedario con plastilina.

También se realizan varias actividades de motricidad gruesa. Ya que está directamente desarrollada con muchas otras habilidades que las y los estudiantes deben desarrollar en un periodo de crecimiento fundamental. Entre ellas tenemos: Saltar cuerda, o saltar con dos o un pie. correr. Hacer muecas, señas y reírse. Caminar. Subir y bajar escaleras. realizar un recorrido sin salirse sobre las líneas trazadas. Bailar en diferentes ritmos. Ejercicios de coordinación muscular. Practicar los juegos populares: Como el gato y el ratón, Simón dice, etc.

Los recursos se emplearon en esta primera actividad fueron enfocados en tres clases. Los recursos humanos se consignaron en docente, director alumnos y alumnas de primero primaria sección "B". Los recursos financieros fueron enfocados en la elaboración e impresión de documentos varios con un costo total de Q.20.00 dicha fuente de financiamiento fue cubierto por un miembro del Cocode que se vio muy interesado en apoyar a los niños de la escuela, el Licenciado Juan Florencia Ambrosio Hernández.

Gráfico No. 7
Alumnos de primero



Fuente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

3.7.2. Planificación

Actividad N°1

El evento duro dos días y las actividades que se planificaron fue para gestionar el apoyo para el proyecto, lograr la obtención de recursos económicos ante los actores e instituciones y para la elaboración de estrategias del proyecto.

La actividad se subdividió en tres sub-tarea: la primera sub-tarea fue buscar el financiamiento, el cual fue cordialmente apoyada por un miembro del Cocode de la comunidad, quien dijo que deseaba apoyar a las y los niños de la comunidad.

Gráfico No. 8
Financiamiento de un miembro del COCODE



Fuente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

La segunda sub-tarea fue: la planificación y las fechas para la gestión respectiva, así como el monitoreo y la planificación de la Evaluación, y lo que corresponde, al diseño del cronograma para llevar un orden específico para las actividades del proyecto y el apoyo de los padres de familia.

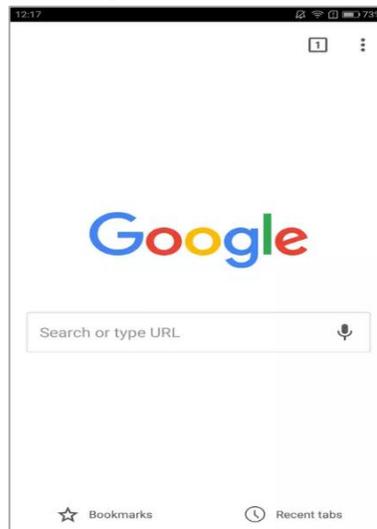
Gráfico No. 9
Planificación y apoyo



Fuente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

La tercera sub-tarea fue la investigación de estrategias interactivas relacionadas con lectoescritura con estrategias motoras en línea y otras páginas de internet relacionadas con el tema.

Gráfico No. 10
Página del internet



Fuente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

3.7.3. Actividades de Ejecución

El evento duro cinco meses de febrero a junio y las actividades que se realizaron fueron divididas en cuatro sub-tareas: la primera radicó en la ejecución de los ejercicios planificados con anterioridad con actividades de motricidad fina conjuntamente con estrategias motoras. Todos los días se realizaban actividades de animación a sus niños y niñas para que desarrollen el gusto por la lectura. Y se prestó especial atención a la coherencia de este proceso desde principio de año hasta terminarlo.

Gráfico No. 11
Niños realizando motricidad fina



Fuente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

Gráfico No. 12
Niños trabajando motricidad fina



Fuente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

La segunda sub-tarea consistió en la ejecución de los ejercicios planificados con anterioridad con actividades de motricidad gruesa conjuntamente con estrategias motoras. Se fortaleció la lectoescritura con el desarrollo de estrategias motoras,

ya que es fundamental para las y los estudiantes al aprendan a leer y escribir de una manera entretenida y divertida.

Gráfico No. 13
Niños trabajando motricidad gruesa



Fuente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

La tercera sub-tarea fue pedir el apoyo a padres de familia para que: pidieran una correcta articulación de pronunciación de las letras, sílabas y palabras. Se debe asegurar que el acceso a la lectura se realice de forma progresiva y escalonada, respetando el proceso de aprendizaje del niño. Se debe asegurar que la lectura y escritura se vayan afianzando con fluidez en los diferentes aspectos: Comprensión lectora, ampliación del vocabulario, ortografía, entonación y velocidad, logrando la participación de los padres.

Gráfico No. 14
Apoyo de los padres



Fuente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

La cuarta sub-tarea fue involucrar el juego con ejercicios de lectura y escritura como las siguientes:

Identificación de letras: El maestro dice un sonido a los niños, ejemplo O, y el primer niño que llegue con la maestra con esa tarjeta que indique la letra gana, y detrás de la tarjeta colocamos un sticker. Entre otras variantes; ideas divertidas para que el niño este motivado y atento. Se va incluyendo todo el abecedario, lo que favoreció el proceso de lectoescritura en los niños.

Gráfico No. 15
Aprendiendo el abecedario



Fuente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

Detectar las sílabas: Una bolsa con bolitas de duroport con sílabas Se escriben sílabas en pedazos de cartulina y los niños deben colocar una X en la casilla que tiene las sílabas que indica la maestra. Se deben ir agregando otras Silabas al juego.

Juegos de buscar palabras: Buscan los niños formar palabras que empiecen con determinada letra, en rompecabezas de imágenes con su nombre. Y luego escribir esas palabras en su cuaderno y dibujarlas en casa, facilitando su comprensión.

Gráfico No. 16
Buscando y escribiendo palabras



Fuente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

Leer frases por medio de dibujos: Los niños redactan frases por medio de los dibujos que miran, de acuerdo con las letras que ya saben. Y realizar alguna mímica.

Gráfico No. 17
Niños escribiendo frases y oraciones



Fuente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

Lecturas pequeñas con: Adivinanzas, fábulas con moralejas, cuentos, trabalenguas e historias. Cada actividad realizada fue de mucho provecho para el fortalecimiento de la lectoescritura.

Gráfico No. 18
Lectura de cuentos adivinanzas y más



Fuente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

3.7.4. Actividades de Monitoreo

Durante el desarrollo del proyecto se estuvo monitoreando la realización de cada una de las actividades, habiendo alcanzado el objetivo fundamental que consiste en la elaboración de material didáctico para el desarrollo y práctica de la lectoescritura y el fortalecimiento del desarrollo motriz de los estudiantes.

Por medio de la aplicación de la lista de cotejo, se puede constatar que el material aplicado para desarrollar la lectoescritura y desarrollo motriz de los estudiantes, se pudo comprobar que reúne las condiciones didácticas pedagógicas para mejorar el proceso enseñanza y aprendizaje de los estudiantes. Así mismo, los alumnos evidenciaron sus resultados positivos ya que se les facilitó la lectoescritura y desarrollaron sus habilidades motrices.

3.7.5. Actividades de Evaluación

A través de la evaluación se logró medir el alcance del proyecto, el cual se considera que fue un éxito, en virtud de que los estudiantes se motivaron en utilizar variedad de materiales, a la vez se vio su desarrollo motriz.

En esta fase se evaluaron los resultados de los materiales didácticos, lo cual reflejó avances favorables, considerando que el mismo permitirá procesar de forma más adecuada los conocimientos cognitivos en los estudiantes, así mismo, a través de

la lista de cotejo se pudo verificar el mejoramiento en la realización de las actividades y el rendimiento escolar de los estudiantes, lo que ayuda en minimizar el fracaso escolar.

3.7.6. Actividades de cierre

Se realiza en las instalaciones que ocupa la dirección de la Escuela Oficial Rural Mixta José Martí, municipio y departamento de Quetzaltenango. Haciéndole entrega del proyecto de mejoramiento educativo (resultados y material didáctico entre los que están: rompecabezas, tarjetas del abecedario, cuentos cortos) al director del establecimiento Daniel Walter Juarez Ixcatcoy.

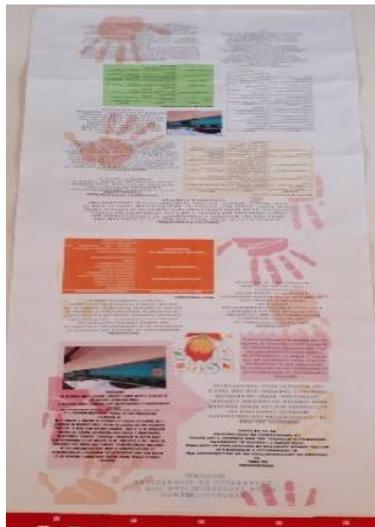
Gráfico No. 19
Entrega de resultados y material didáctico



Fuente: Ingrid Graciela Villatoro
Chacón

Dentro de las actividades de cierre se contempló la elaboración de un póster académico, el cual contiene un panorama general del proyecto, con la finalidad de presentar resultados a la comunidad educativa y a la universidad como parte del material de examen privado.

Gráfico No. 20
Póster académico



Fuente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

La fase de divulgación consistió en publicar al claustro de docentes de la Escuela Oficial Rural Mixta José Martí los resultados obtenidos de implementar el Proyecto de Fortalecimiento de la Lectoescritura con el Desarrollo de Estrategias Motoras. El cual fue de mucho éxito ya que las y los estudiantes aprendieron a leer y escribir de una manera activa y divertida. Esta divulgación se realizó por medio de WhatsApp

Gráfico No. 21
Publicación al claustro de maestros



Fuente: Ingrid Graciela Villatoro Chacón

C. Generar espacios de análisis y reflexión entre los actores involucrados procurando asumir compromisos para la mejora continua.

3. Descripción de la estrategia de divulgación

La estrategia consiste en la elaboración de un póster académico elaborado en cartulina, que incluye los componentes más relevantes del proyecto de mejoramiento educativo, con particular énfasis en los resultados obtenidos. A través del mismo se dará a conocer los resultados al director de la escuela y al claustro de maestros de la misma.

Además, el póster académico, y el informe final del proyecto educativo constituyen elementos claves para solventar el examen privado ante una terna examinadora nombrada por las autoridades de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Medio EFPEM.

4. Actividades

- 4.1. Gestión de los medios de divulgación para la presentación de resultados del proyecto de mejoramiento educativo.
- 4.2. Elaboración del póster académico e informe final del proyecto en físico y digital para entrega a los involucrados en el mismo.
- 4.3. Generación de espacios de análisis y discusión de los resultados presentados, con el ánimo de lograr compromisos para la mejora continua.

5. Recursos

- 5.1. Humanos: director del establecimiento, claustro de maestros e integrantes del gobierno escolar.
- 5.2. Materiales: cartulina, marcadores permanentes, hojas bond carta.
- 5.3. Tecnológicos: computadora, internet, plataforma Zoom.

6. Evaluación: a través del diálogo reflexivo entre los diferentes actores se obtendrán las sugerencias de mejora.

f) _____

Ingrid Graciela Villatoro Chacón

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La institución seleccionada es una Escuela Oficial Rural Mixta José Martí, Municipio y Departamento Quetzaltenango.

La escuela es grande, tiene nivel preprimario y todos los grados de primaria. Hay grados con 2 secciones y otros que llegan hasta las 5 secciones, como lo es el caso de quinto. La escuela tiene un gobierno escolar muy bien organizado.

Al revisar los indicadores educativos se encuentra que hay un porcentaje alto de repitencia en los primeros grados de primaria, especialmente por el Área de Comunicación y lenguaje, lo que tiene relación con los niveles muy bajos de Lectura en las pruebas que aplica el MINEDUC. mismos que el proyecto pretende minimizar. Producto de las vinculaciones estratégicas realizadas se decide partir de la Primera línea de acción estratégica: Construcción de capacidades en el tema de comunicación y lenguaje.

Por lo anterior, se decide que el PME a diseñar va a combinar algunos proyectos identificados: Generar conocimientos sobre la necesidad de aprender a comunicarse asertivamente gestionando actividades promotoras de lectura y escritura en la población: construcción de palabras, lectura, poema, escritura de cuentos, entre otras.

En la fase de ejecución del proyecto fortalecimiento de la lectoescritura con el desarrollo de estrategias motoras las actividades se realizan conforme a los objetivos planteados en el proyecto y basados en las ideas principales generadas en el análisis de resultados del proyecto.

1. El comprender la importancia de la enseñanza de la lectoescritura con el desarrollo motriz, para favorecer el desarrollo, las competencias comunicativas que les permita expresarse de manera oral y escrita a través de enfoque constructivistas. Donde se involucra conjuntamente el desarrollo motor del educando con la adquisición de herramientas de lectoescritura, para que practique varias estrategias y que en este proceso aprenda a leer y escribir, es sin duda las actividades más importantes para que el niño se motive en el aprendizaje de la lectura y escritura. Por ello se procede a desarrollar varias actividades que demuestren la conexión que hay entre el desarrollo motor con el desarrollo cognitivo y social, que ayudan a las y los educandos a mejorar su enseñanza y aprendizaje con diferentes actividades lúdicas.

Jean Piaget citado por Angela Alvarez y Eugenia Orellana (1976) “El interés del niño está centrado en el uso de su cuerpo como elemento representacional. Esto le acarrea un enriquecimiento indirecto del esquema corporal, no sólo porque realiza un ejercicio sino porque en la medida que logra satisfacciones en su acción elabora su imagen”.

2. Al estimular a las y los niños a la lectoescritura con actividades lúdicas con un enfoque constructivista, seleccionando las estrategias motoras a desarrollar el educando aprende a leer y escribir ya que es un aprendizaje básico para su correcta evolución y desarrollo humano. Al desarrollar adecuadamente su desarrollo motor aprenderá, la lectoescritura de una manera natural y progresiva. Tal aprendizaje motor es necesario y básico para las personas, ya que va a contribuir a mejorar la salud, a fortalecer el cuerpo y a facilitar el acceso al aprendizaje diario exigido por la sociedad. En la escuela y en el hogar se pueden desarrollar varias actividades de motricidad de una manera motivadora que consiga ese deseo en las y los estudiantes de mejorar y de disfrutar con juegos educativos.

Lev Vigotsky (1896–1934) “El papel del juego es el mejor método, y el constructivismo. Jugando se aprende en forma lúdica y divertida, por lo tanto, en

niño ensaya en los escenarios lúdicos, comportamientos y situaciones para los que no está preparado en la vida real, pero posee cierto carácter preparatorio”

3. Se reconoce la importancia del cómo y el cuándo del aprendizaje de la lectoescritura y de la continuidad de dicho aprendizaje en los estudiantes cada día al aprender, desarrolla su autonomía personal, facilitando actividades donde las y los estudiantes vivencien su propio cuerpo para desarrollar estrategias motoras y mejoren así la autoestima que va a ser el camino correcto para la adquisición de otros aprendizajes más complejos. La adquisición de conocimientos, actitudes, destrezas y hábitos encaminados a un progreso en lectoescritura va a mejorar la calidad de vida de nuestros niños y niñas. Facilitando así el desarrollo y aprendizaje que son capaces las y los estudiantes de desarrollar y demostrándoles que si desean aprender pueden hacerlo.

Jean Piaget citado por Angela Alvarez y Eugenia Orellana (1976) “La función temporario-espacial adquiere otra dimensión. La mayor objetividad y descentración alcanzada por el niño le permite considerar sucesivamente aspectos particulares de la realidad. De esa forma inicia la organización sistemática del espacio y del tiempo”

4. Identificando y aplicando diversas estrategias que posibiliten y fomenten la comunicación y la relación a participar en su propio aprendizaje. Alumnado de las edades de seis años y medio y siete años están en el momento de asimilar el proceso de lectoescritura y para ello según diferentes estudios debe haber alcanzado la madurez motriz. Por ello debemos todos los docentes de primer grado primaria aprender varias estrategias motoras, de motricidad fina y motricidad gruesa para que las y los estudiantes se les facilite la relación del desarrollo motor con el aprendizaje de la lectoescritura. Y como nos han dicho en varias capacitaciones que preprimaria debe estar unida a primero y viceversa en la continuidad de actividades dinámicas que estimulen al niño a aprender de una manera divertida.

Lev Vigotsky (1896 - 1934) “La necesidad que se enseñe de modo natural y del mismo modo que los niños aprenden a hablar deberían aprender a leer y a escribir”

La importancia de la lectoescritura que es la habilidad que nos permite plasmar el lenguaje, hacerlo permanente y accesible sin límites. Su aprendizaje va más allá de la comprensión de los símbolos y sus combinaciones. Un mundo que va a contribuir en gran medida a su desarrollo en general, especialmente al desarrollo de sus capacidades de aprendizaje y de pensamiento. La empatía y la habilidad de escuchar el lenguaje y la expresión mejora la concentración y la reflexión. Fomenta la organización y elaboración de ideas sobre algún tema. Desarrolla la imaginación y la creatividad. Es un elemento de relajación y de entretenimiento. Descubrir el mundo. Aprender a pensar. Detener el tiempo. Saber que estamos vivos. Conocer diferentes ciencias.

Lev Vigotsky (1896- 1934) Explicó ampliamente los significados de las palabras, la evolución en la edad infantil; la observación de los conceptos científicos en la niñez, la naturaleza del lenguaje escrito así: “El lenguaje escrito es la forma más elevada de lenguaje”

El Proyecto de Fortalecimiento de la Lectoescritura con el Desarrollo de Estrategias Motoras es de suma importancia, pues se benefician a las y los educandos con los múltiples beneficios que nos trae la práctica de la lectoescritura, ya que nos sirve como herramienta para orientar y estructurar el pensamiento permitiendo guiar el aprendizaje. A través de la lectura los pequeños se meten en la piel de otros personajes descubriendo como piensan, sienten u actúan en determinadas situaciones. La lectura nos permite observar el lenguaje, dando lugar a la reflexión inconsciente sobre el mismo, ayudándonos a expresarnos tanto de forma oral como escrita. Por lo tanto, es de suma importancia aprender a leer y escribir. Ya que estas influyen en el desarrollo humano cognitivo de la o el educando y así aprende de una manera dinámica, divertida y eficaz.

Tanto la lectura como la escritura requieren de atención y reflexión en lo que se está haciendo, desarrollando la capacidad de concentración. Al leer algo, vamos organizando en nuestra mente las ideas del escrito, entrenando la capacidad de crear y organizar ideas. La lectura introduce a los más pequeños y a los mayores en mundos mágicos y repletos de posibilidades, leemos y formamos las imágenes de la historia en nuestra mente; la escritura nos permite crear realidades imaginadas o reales en el papel con nuestras palabras. La lectura y escritura son actividades que nos entretienen y al mismo tiempo son relajadas, reduciendo el estrés y el malestar emocional. Leyendo vemos como se escriben correctamente las palabras. La lectura es un medio de incalculable valor.

David Ausubel (1918) “El conocimiento verdadero solo puede nacer cuando los nuevos contenidos tienen un significado a la luz de los conocimientos que ya se tienen”

Con el Proyecto de Mejoramiento Educativo titulado: Fortalecimiento de la Lectoescritura con el Desarrollo de Estrategias Motoras, se pretende ver claramente que hay relación entre el desarrollo motor y la adquisición de las habilidades que se deben desarrollar con el proceso de lectoescritura. Para ello se han realizado múltiples actividades para practicar motricidad fina y luego motricidad gruesa en la cual se ha introducido la lectoescritura con el fin de desarrollar en los niños las habilidades de la lectura y la escritura; para que aprendan a leer y escribir de una manera dinámica y a la vez divertida. Por lo tanto, un adecuado desarrollo motor es básico para la adaptación de su cuerpo al adquirir las habilidades que se desarrollan en el proceso de la lectura y escritura.

4.1. Plan de sostenibilidad

1. Datos Generales

- 1.1. Escuela: Escuela Oficial Rural Mixta José Martí.
- 1.2. Dirección: Aldea San José Chiquilajá Quetzaltenango.
- 1.3. Área de Aprendizaje: Comunicación y Lenguaje L 1.
- 1.4. Grado: Primero
- 1.5. Sección: "B"
- 1.6. Nivel: Primario

2. Información General del Proyecto

- 2.1. Nombre del proyecto: Fortalecimiento de la lectoescritura con el desarrollo de Estrategias Motoras.
- 2.2. Beneficiarios
Directos: Estudiantes, docentes, director y padres de familia.
Indirectos: Autoridades educativas, comunales.

3. Propuesta de sostenibilidad

3.1. Objetivos

3.1.1 General:

Comprender la importancia de la enseñanza de la lectoescritura con el desarrollo motriz, para favorecer en los niños y niñas el desarrollo de competencias comunicativas que les permita expresarse de manera oral y escrita a través de un enfoque constructivista.

3.1.2 Específicos

- a. Estimular a las y los niños a la lectura y la escritura a través de actividades lúdicas, con un enfoque constructivista.
- b. Reconocer la importancia del cómo y el cuándo del aprendizaje de la lecto-escritura y de la continuidad de dicho aprendizaje en los estudiantes.

c. Identificar y aplicar diversas estrategias que posibiliten y fomenten la comunicación, la relación y la participación del estudiante en el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Tabla No. 16
Plan de sostenibilidad

Productos procesos implementados	Actividades específicas realizadas	Justificación de los productos y procesos a considerarse en la estrategia	Recomendaciones para su fortalecimiento
Institucional	Aplicación de diferentes actividades de motricidad fina y motricidad gruesa conjuntamente con lectoescritura	Fortalecer el aprendizaje significativo de la lectoescritura con actividades motoras	Utilización de materiales del contexto para la enseñanza de la lectoescritura con estrategias motoras
Financiera	. Gestión financiera . Contar con los recursos económicos para su realización	Cubrir los gastos del proyecto Optimizar los recursos del contexto	Gestionar institucionalmente con los actores potenciales Solicitar el apoyo de actores potenciales
Social y Cultural	Apoyo de los padres de familia con la socialización de actividades motoras en casa	Involucrar a los padres de familia en el acompañamiento a sus hijos en el proceso de enseñanza y aprendizaje	Reuniones semanales entre los actores directos
Instrumental	Calendarizar las diferentes actividades de motricidad fina y gruesa conjuntamente con actividades de lectoescritura	Para el cumplimiento de la aplicación de las diferentes estrategias de lectoescritura con estrategias motoras	Nombrar e incentivar a los padres de familia para que apoyen a sus hijos en el aprendizaje de la lectura y escritura.

Fuente: Ingrid Villatoro

REFERENCIAS

Barrio, J. F., Gómez Fraile, F., & Tejero Monzon, M. (n.d.). *Las siete nuevas herramientas para la mejora de la calidad.*

Galván, C. B., González Pellizare Alonso, M. S., & Fernández Núñez, M. S. (2009). *Escritura creativa.* España: Coleccion Complementos Serie Didácticas.

García, M. L. (2004). *Estrategias innovadoras para una enseñanza de calidad.* La Sabana: Pearson.

Ministerio de Educación Nacional República de Colombia. (2010). *Manual de implementación de Escuela Nueva.* Colombia.

Rebollar, L. M. (2000). *El abecedario de Enrique Villada.* Mexico: La colmena.

Sumelzo, N. S. (2012). *LA SOSTENIBILIDAD EN EL SECTOR EMPRESARIAL.* Catalunya.

Universidad de San Carlos de Guatemala, Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media. (2019). *Guía Proceso de Análisis Estratégico en los Proyectos de Mejoramiento Educativo.* Guatemala.

Berrios, W. M. (2012). *ACTORES SOCIALES Y GRUPOS DE INTERES. REFLEXIONES SOBRE EL.* Venezuela: Jornadas Nacionales de Investigación de la URBE.

Cholbi, G. M. (2018). *Educación.* 2012.

Dirección Nacional del Presupuesto Público, Ministerio de Economía y Finanzas. (2008). *Presupuesto de resultados, Conceptos y Líneas de acción*. Perú.

Figuroa, G. (2005). *LA METODOLOGIA DE ELABORACION DE PROYECTOS COMO UNA HERRAMIENTA PARA EL DESARROLLO CULTURAL*. Chile: Departamento de Gestión de Información.

Gavilán, Y. K. (2001). *Planeación Estratégica*.

Lima, D. A. (2013). *“La Lecto-Escritura y su incidencia en el rendimiento escolar de los estudiantes de quinto grado del Centro de Educación Básica Pedro Bouguer de la Parroquia Yaruquí cantón Quito, provincia de Pichincha*. Ecuador.

Meza, N. N. (2017). *Implementación de Folleto de Aprestamiento para Estudiantes de Primero, Segundo y Tercero Primaria de la Escuela “José María Reyna Barrios zona 13 ciudad” Como Vínculo con la lectura, escritura y razonamiento lógico*. Guatemala.

Morduchowicz, A. (2006). *Los indicadores educativos y las*. Buenos Aires.

Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la Cultura UNESCO. (2017). *Expresiones Culturales. Guía para políticas*, 15.

Pesántez, M. F. (2006). *Mapeo Institucional de actores del plan participativo del desarrollo del Azuay*. Azuay.

Pontificia Universidad Católica de Chile. (2012). *Descripción de las formas de justificación de los objetivos en artículos de investigación en español de seis áreas científicas*. Santiago, Chile: Red de revista científicas de América Latina, El Caribe, España y Portugal.

- Restrepo, E. (2009). *Descripción de los componentes del proyecto de investigación*.
- Rodriguez, J. (2015). *Redacción de metas y objetivos para evidenciar el Aprendizaje*. Puerto Rico: Oficina del Evaluación del Aprendizaje Estudiantil.
- Álvarez, I. G. (2010). LA POESÍA EN EL AULA: UNA PROPUESTA DIDÁCTICA. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 30.
- Granja, D. O. (2015). El constructivismo como teoría y método de enseñanza. *Sophia, Colección de Filosofía de la Educación*,, 19.
- Carriego, C. (2004). Gestionar una escuela comprometida con las demandas de su tiempo. *Iberoamericana*, 5.
- Orozco, A. M., & Gallego Henao, A. M. (2013). EL MATERIAL DIDÁCTICO PARA LA CONSTRUCCIÓN DE APRENDIZAJES SIGNIFICATIVOS. *Revista Colombiana de Ciencias Sociales |Vol. 4| No. 1*, 108.
- Puga, R. P. (2013). Algunas Disputas dentro del Conductismo. *Revista Colombiana de Psicología*, 1.
- Rosalía Montealegre, L. A. (2006). Desarrollo de la lectoescritura: adquisición y dominio. *Acta Colombiana de Psicología*, 30.
- Sancho, G. M. (2012). EL PORTAFOLIO COMO INSTRUMENTO CLAVE PARA LA EVALUACIÓN EN EDUCACIÓN SUPERIOR. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 25.

Valencia, M. (2014). Investigación y Desarrollo. *Revista del Centro de Investigaciones en Desarrollo Humano Vol. No. 22, 43.*

Anónimo. (s.f.). *Google*. Obtenido de Comunidad de Práctica Ciencia para la adaptación: <http://www.para-agua.net/explorar/herramientas/comunicacion/p3-necesidades/necesidades-institucionales>

Baldiviezo, J. M. (11 de Mayo de 2016). *Google*. Obtenido de Concepto de Proyecto: <https://www.promonegocios.net/proyecto/concepto-proyecto.html>

Espinoza, R. (2013, julio 29). *Google*. Retrieved from blog: <https://robertoespinoza.es/2013/07/29/la-matriz-de-analisis-dafo-foda>

Guillén, E. (2020, Febrero 22). *Google*. Retrieved from Blog Creación Literaria: <https://soyliterauta.com/como-hacer-un-caligrama/>

Palayo, R. G. (2011). *Google*. Retrieved from Microsoft word - 659.14-P348p-CAPITULO II.DOC: <http://ri.ufg.edu.sv/jspui/bitstream/11592/7398/3/659.14-P348p-CAPITULO%20II.pdf>

Serna, R. (2020, Enero 01). *Google*. Retrieved from Con la tecnología de blogger: <https://ricardo-serna.blogspot.com/2017/07/la-importancia-de-escribir-cuentos.html>

Zubia, V. O., & Saldaña García, G. (2006). *Análisis y Crítica de la Metodología Para la realización de Planes Regionales en el estado de Guanajuato*. Retrieved from Eumed.Net Enciclopedia Virtual: <http://www.eumed.net/libros-gratis/2006b/voz/1a.htm>