



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Título PME

Mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales.

Subtítulo del proyecto

**Proyecto de Mejoramiento Educativo realizado en la escuela CEIN- PAIN
Aldea Santa Bárbara, del municipio San Jerónimo, del departamento Baja
Verapaz**

Sara Adriana Reyes Meoño

9451789

Asesor

Lic. José Antonio Morales Román

Guatemala, noviembre de 2020.



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad San Carlos de Guatemala

Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media

Título del proyecto

Mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales.

Trabajo de graduación presentado al Consejo Directivo de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San Carlos de Guatemala

Nombre del estudiante

Sara Adriana Reyes Meoño.

Carné: 9451789

Previo a conferírsele el grado académico de:

Licenciado en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe

Guatemala, noviembre de 2020.

Autoridades Generales

M.Sc. Murphy Olimpo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
M.Sc . Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

Consejo Directivo

M.Sc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
M.Sc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordoñez Corado	Representante de Estudiantes

Tribunal Examinador

M.A. Gladys Angela de León Ramos	Presidente
M.A. Berta Luz Quintanilla Monterroso	Secretario
Licda. Gerlin Beatriz Chacón Marín	Vocal



UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA



APROBACIÓN DEL INFORME FINAL

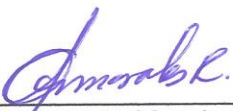
Guatemala, 30 de junio de 2020

Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesor del trabajo de graduación denominado: Mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales correspondiente a la estudiante: **Sara Adriana Reyes Meoño** carné: 9451789 CUI: 1866016541015 de la carrera: Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero **APROBADO** el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,

f. 

Lic. José Antonio Morales Román
Colegiado Activo No. 11,210

Vo.Bo. _____
M.A. José Manuel Coloch Xolop
Coordinador Departamental de Asesores Pedagógicos
Departamento de Baja Verapaz

C.c. Archivo



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_0155

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Mi Espacio Mágico De Aprendizaje, Un Mundo De Aventuras Reales*
Realizado por el (la) estudiante: *Reyes Meoño Sara Adriana*
Con Registro académico No. *9451789* Con CUI: *1866016541015*
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

9_80_9451789_01_0155



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 010155

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Mi Espacio Mágico De Aprendizaje, Un Mundo De Aventuras Reales*
Realizado por el (la) estudiante: *Reyes Meoño Sara Adriana*
Con Registro académico No. 9451789 Con CUI: 1866016541015
De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la tema Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: *09 de Noviembre de 2020*.

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡DID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lie. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

_ 9 80 9451789 01 0155

DEDICATORIA

- A Dios: Gracias por la vida que me ha dado y por permitirme obtener una nueva bendición, por la sabiduría, la gracia y el amor, que son los talentos más especiales que me ha regalado y poder compartirlos con la niñez de mi comunidad.
- A mi padre y a mi madre: Por ser los mejores padres del mundo, un ejemplo de lucha y perseverancia, por cada lágrima de mi madre al orar por mí. A mi padre (QEPD), un abrazo hasta el cielo por haber hecho de mí una persona optimista y servicial, por enseñarme a enfrentar la vida con una sonrisa. Gracias por sacrificarse por mí, les debo la vida y lo que ahora soy.
- A mi esposo: Por su paciencia y apoyo durante mi proceso de formación, por su cariño, motivación y confianza, que me permitieron alcanzar este nuevo triunfo.
- A mis hijos: Sthefany, Fabricio, Maryfe y Maricielo, por ser la alegría y el orgullo de mi vida, los pilares que me mantienen de pie y ser los seres que más amo.
- A mis hermanos: Por su apoyo y por ser una bendición en mi vida.
- A mis alumnos: Por el cariño sincero y el intercambio de conocimientos, por ser la esperanza de progreso para Santa Bárbara.
- A mis amigas y a mis compañeras de estudio. Emilia, verónica y Reyna por su apoyo y cariño incondicional, por ser parte de mi riqueza. A mis compañeras por ser parte importante en mi historia.

AGRADECIMIENTOS

- Al Ministerio de Educación de Guatemala
- Por la oportunidad de participar y egresar del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D, y permitirme contribuir a mejorar la calidad de la educación.
- A la tricentenaria Universidad de San Carlos -USAC-
- Por permitirme ser parte de los profesionales graduados en tan prestigiosa, digna y gloriosa universidad.
- A la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, EFPEM.
- Por sentirme orgullosa de pertenecer a los profesionales de la EFPEM. Así como a la formación recibida por los excelentes profesionales San Carlistas que influyeron con el intercambio de aprendizajes en la transformación de mi práctica pedagógica.
- Al STEG
- Gracias a las gestiones realizadas ante las entidades respectivas para que la profesionalización del docente fuera una realidad.

RESUMEN

Como producto de la preparación académica de Licenciatura del Programa Académico de Profesionalización Docente PADEP/D, se diseñó y ejecutó el proyecto “Mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales” el cual se realizó en el Centro de Educación CEIN-PAIN, J.M. Aldea Santa Bárbara, de San Jerónimo, Baja Verapaz; en el que se atienden niños de 0 a 6 años.

Bajo las exigencias académicas del PADEP/D, se inició con la revisión de los indicadores educativos, encontrando que hay un alto porcentaje de niñas y niños que muestran deficiente desarrollo de la motricidad fina, lo que incide en altas probabilidades de deserción, fracaso escolar y lo que es peor, que los padres de familia decidan retirar al hijo o a la hija del centro por pensar que no son aptos para el estudio.

Tomando en consideración estos indicadores, se decidió generar un proceso educativo en espiral para favorecer el entorno educativo de los niños y niñas en el área de medio social y natural; para incidir de manera oportuna en el desarrollo integral, teniendo como punto de partida la motricidad fina.

Las acciones desarrolladas en las micro clases, dan cuenta que cuando un proyecto se plantea con la intención de que los actores directos e indirectos mejoren su entorno familiar, social y educativo, tienden a reducir al máximo su umbral de incertidumbre que siempre existe tras una decisión (Mieles & Bolaño-Valencia, 2017, p. 1191) de esta manera se logró minimizar el problema en un 80%.

Umooq' Tzij

Ruma ri majanik ka'ani' che ri Licenciatura de Programa Académica de Profesionalización tijoneel PADEP/D, xilik jey xani' ri chaak ruk' rub'i "nuchoomal chaak re sach, jun siwan tinamit re majanik" ruma ri wa' xani' che ri tijob'al CEIN-PAIN, J.M. che ri komoon Santa Bárbara, de Paxorom, tinamit re Baja Verapaz; ruk' ak'alab' de nee' jey kuk' k'o waqib' junab' chike'.

E ri qajanik re PADEP, jeqer ruma' ilonik re jujun mutz re chaak re majanik, xilitajik k'o uk'uyal ri k'omab' pa lajun tijob'al re kakiriq chi utz urilik jey uchapaxik ri sach wekayuq'uq' rij, ruma ri wa' ri kichuu kiqaaw re ri tijoxelaab' kakich'ob'o re kakitaqchub'i ri ak'alab' ruma ri ch'ob'onik kaki'an puwi ri chaak, e ri nimalaj winaq kakib'ij we kakimajtaj chi utz ri k'utb'enik na kiketaj ri tijob'ol, na'etaj utzil ri wa' xa'uma kimajom chi utz ri kub'ij ri tijoneel chike.

Echiri xqaqil ri wa' jun chaak k'o uchomalil ruma k'u riwa' xa'ani' jun toq'ob' che ri tijob'al pa cha utz ri ak'alab' kaki'an chi utz ri k'utb'enik che Medio Social y Natural; pa cha ka'ani chi utz ri chapab'enik ri ak'alab' re jujun taq sach we lik kayuq'uq' rij.

Ri majanik xa'ani puwi ri k'utb'enik che ri nab'ee ik', qaqil chi utz ri uchaak ka'ani pajujun tijob'al, pacha utz ri qatzqachaq kiya' jun toq'ob' che taq ri tijoxelaab', re tinamit jey re majanik, kaqaj ri uchaak ri jujun taq winaq ruma najuntaj kiriqo (Mielles & Bola, Valencia, 2017, p. ru ma riwa' xk'iyitichik ri kichak patan.

ABSTRACT

As a tangible product of the academic preparation of the undergraduate program of the Academic Professionalization Program for Teachers PADEP / D, the project “My magical learning space, a world of real adventures” was designed and executed, which was carried out at the CEIN-PAIN Education Center, Aldea Santa Bárbara, JM, from San Jerónimo, Baja Verapaz; in which children from 0 to 6 years are cared for.

Under the academic requirements of the PADEP / D, it began with the review of educational indicators, finding that there is a high percentage of girls and boys who show poor development of fine motor skills, which has a high probability of dropping out, school failure and What is worse, the parents decide to withdraw the son or daughter from the center because they think they are not suitable for the study.

Taking these indicators into consideration, it was decided to create a spiral educational process to favor the educational environment of boys and girls in the area of social and natural environment; to influence in a timely manner in the integral development, having as a starting point fine motor skills.

The actions developed in the microclasses show that when a project is proposed with the intention that direct and indirect actors improve their family, social and educational environment, they tend to reduce to the maximum their threshold of uncertainty that always exists after a decision (Mieles & Bolaño-Valencia, 2017, p. 1191) in this way, the problem was minimized by 80%

INDICE

INTRODUCCION.....	1
CAPITULO I. PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO	4
1.1 Marco organizacional.....	4
1.2 Análisis situacional	25
1.3 Análisis estratégico.....	31
1.4 Diseño del proyecto	47
CAPITULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	61
2.1 Diagnóstico institucional	61
2.2 Antecedentes.....	61
2.3 Marco epistemológico.....	62
2.4 Marco del contexto educacional	62
2.5 Marco de políticas	66
2.6 Entorno educativo.....	70
2.7 Concepto de problema	71
2.8 Las demandas	76
2.9 Actores sociales	79
2.10 Planificación estratégica	80
2.11 Diseño del proyecto	83
CAPITULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS	90
3.1 Título del proyecto	90
3.2 Descripción del proyecto	90
3.3 Concepto	93
3.4 Objetivos	93
3.5 Justificación.....	94
3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.....	96
3.7 Plan de actividades.....	117
CAPITULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS.....	133
CONCLUSIONES	143
PLAN DE SOSTENIBILIDAD	145
REFERENCIAS	150

INDICE DE TABLAS

Tabla 1. Cantidad de alumnos (as) inscrito por grado.....	9
Tabla 2. Cantidad de docentes y personal operativo.	10
Tabla 3. Porcentajes de alumnos promovidos.	11
Tabla 4. Puntuación obtenida por cada problema = $(A + B + C + D + E) \times (F + G)$	26
Tabla 5. Escala de puntuación del problema.	26
Tabla 6. Actividades.	54
Tabla 7. Cronograma de Gantt	56
Tabla 8. Plan de monitoreo y evaluación.	58
Tabla 9. Presupuesto de Gastos de Proyecto Mejoramiento educativo.	59
Tabla 10. Matriz de las actividades del plan de sostenibilidad.	146
Tabla 11. Presupuesto del plan de Sostenibilidad.....	149

INTRODUCCION

Como producto de la preparación académica de licenciatura del Programa Académico de Profesionalización Docente PADEP/D, se diseñó y ejecutó el proyecto “Mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales” el cual se realizó en el Centro de Educación CEIN-PAIN, Aldea Santa Bárbara, Matutina de San Jerónimo, Baja Verapaz; en el que se atienden niños de 0 a 6 años.

Aunque la realización del PME también tiene como finalidad la graduación en la carrera de Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, que oferta el PADEP/D a través de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM- de la Universidad de San Carlos de Guatemala –USAC-, se tuvo la oportunidad de generar un proceso de inmersión para conocer los problemas que aquejan al CEIN-PAIN, desde el marco educativo.

Si bien es cierto que El CEIN-PAIN tiene un edificio propio y cuenta con cinco docentes en el reglón 011 y una docente en el renglón 021, con las que se atiende el nivel inicial y el nivel preprimaria en las etapas 4, 5 y 6 años, por las demandas sociales, institucionales y poblacionales es importante seguir innovando para la consecución de la calidad educativa.

Por esta razón y consecuente con las exigencias académicas del PADEP/D, se inició con la revisión de los indicadores educativos, encontrando que hay un alto porcentaje de niñas y niños que tienen un deficiente desarrollo de la motricidad fina, lo que de una u otra manera incide en altas probabilidades de deserción, fracaso escolar y lo que es peor, que los padres de familia decidan retirar al hijo o a la hija del centro por pensar que no son aptos para el estudio.

No queda lejos en pesar que así sea, porque los habitantes de la Aldea, Santa Bárbara, basan su economía en la agricultura, especialmente en la siembra de

tomate, maíz, güisquil y café, sin embargo, muchos padres no son dueños de los terrenos, por lo que su condición de jornaleros, hace llevar a sus hijos o hijas a sus lugares de trabajo, con lo cual los niños mantienen una inasistencia recurrente a clases, limitándoles una estimulación oportuna, que genera un bajo rendimiento escolar, por ende la oportunidad de un mejor futuro y lograr cambiar su entorno social y económico.

Lamentablemente, cuando los padres encuentran con quién dejar a sus hijos e hijas, surgen conflictos de violencia física y psicológica, los cuales vulneran los derechos de los niños y niñas, causándoles severos daños difíciles de revertir cuando no se tiene una intervención psicopedagógica de manera oportuna y constante.

Tomando en consideración estos indicadores, se decidió generar un proceso educativo en espiral para favorecer el entorno educativo de los niños y niñas en el área de medio social y natural; la cual es el área generadora para la integración de las demás áreas de aprendizaje, para incidir de manera oportuna en el desarrollo integral, teniendo como punto de partida la motricidad fina.

Después de haber dilucidado las demandas y haber identificado los actores, se auxilió de la planeación estratégica para desarrollar un proceso científico que hizo conocer la situación real en la que se encuentran los niños, niñas, padres y madres de familia, lo que dio oportunidad para vincular acciones estratégicas y líneas de acción para desarrollar el proyecto en mención.

Al haber encontrado las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas, se establecieron los objetivos que fueron base para diseñar los indicadores, de los cuales se desarrollaron actividades tales como las técnicas en papel china, apelonados, recortado y entorchados, los cuales sirvieron también para fortalecer el área de Destrezas de Aprendizaje, con lo que desarrollo movimientos

de ojos, manos y dedos cada vez más coordinados y elaborados, preparándose para la escritura.

Además, como parte de la adquisición y desarrollo motriz se motivó al niño y a la niña a involucrarse en los quehaceres de la casa, por supuesto que acorde a la edad de los actores, en la recogida de los utensilios que utilizaron para comer y llevarlos al lugar donde se lavan; aunque posiblemente los niños ya lo hacían la innovación se introdujo en el respeto que se le debe mostrar al niño a la hora de involucrarlo en actividades familiares y sociales. Y mostrar a los padres y madres que el niño también debe colaborar en los quehaceres de la casa para vivenciar la igualdad de género.

Las acciones desarrolladas en las micro clases, dan cuenta que cuando un proyecto se plantea con la intención de que los actores directos e indirectos mejoren su entorno familiar, social y educativo, tienden a reducir al máximo su umbral de incertidumbre que siempre existe tras una decisión (Mieles & Bolaño-Valencia, 2017, p. 1191)

Pues, si la incertidumbre muchas veces empaña las decisiones de maestros y maestras, cuanto más de padres y madres de familia que en su mayoría no conocen de métodos o técnicas para propiciar un desarrollo intelectual o desarrollo de la motricidad fina en sus hijos e hijas.

De esta manera, el PME evidencia que cuanto más los docentes se atrevan a identificar los problemas de manera sistemática y diseñen proyectos tomando en cuenta a la comunidad educativa, será un trabajo conjunto y un aprendizaje conjunto porque “Los niños y las niñas necesitan tener o desarrollar un sentido de pertenencia y estar confortables con lo que les rodea. Los maestros deben ser conscientes de que todo en el aula tiene que ser pensado, planificado, organizado” (Castro & Morales, 2015, p. 14)

CAPITULO I. PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1 Marco organizacional

1.1.1 Diagnostico institucional

El establecimiento educativo CEIN PAIN, se encuentra ubicado en Aldea Santa Bárbara, del municipio de San Jerónimo, departamento de Baja Verapaz, atiende en jornada matutina, se identifica con el código 17-07-1234-42, pertenece al área rural y al sector oficial, con modalidad monolingüe, plan diario regular, de categoría Pura y el ciclo escolar es anual.

El edificio escolar cuenta con 4 aulas formales, en muy buenas condiciones, en las cuales se atiende el nivel Inicial y Preprimario, utilizando una aula para el nivel Inicial y las otras tres aulas para las etapas 4, 5, y 6 años, cuenta con una cocina, 3 bodegas pequeñas, una dirección, un módulo de baños, la construcción es de block, techo de lámina, los ventanales con vidrios y balcón, puertas de metal y circulado el predio con muro perimetral de block.

Cuenta con Organización de padres de familia:

La OPF, es elegida en asamblea general, para asegurar los resultados de los programas de apoyo, como lo son Alimentación escolar, útiles escolares, y gratuidad de la educación, los cuales son de beneficio para favorecer el desarrollo integral de los alumnos.

Cuenta con gobierno escolar:

Organización constituida por alumnos de las diferentes etapas, que serán elegidos de manera democrática, por medio del voto de sus compañeros y orientada por el director y docentes, trabajando de manera activa en las diferentes actividades que se realicen en las escuela, tomando en cuenta sus sugerencias con respecto a mejoras para el establecimiento educativo, otra de sus funciones

es hacer valer sus derechos y crear un ambiente pacífico, donde todos tengan igualdad de participación.

Visión

Ser una institución educativa, que contribuya al desarrollo inicial de niños y niñas, tomando en cuenta que Guatemala es un Estado multiétnico, multicultural y multilingüe que responda responsablemente a las necesidades sociales con la vivencia permanente de valores para la convivencia y la consolidación de la cultura de paz, en función del desarrollo equitativo y del bienestar personal y colectivo de todos los guatemaltecos y guatemaltecas.

Misión

Somos una entidad dedicada a instruir a la formación de la educación de la niñez guatemalteca, que ofrece una preparación continua en los procesos educativos que ayudarán a ser mejores personas, ayudando a la formación de valores que fortalezca a las nuevas sociedades, nuestra distinción siempre será en dar el inicio de la formación en las primeras etapas de la vida para así formar nuevos líderes que sean el cambio que necesita nuestra Guatemala.

Estrategias de abordaje

En el centro educativo CEIN PAIN, Santa Bárbara Matutina, de la Aldea Santa Bárbara, del Municipio de San Jerónimo, del departamento de Baja Verapaz, se imparten los aprendizajes a los alumnos, utilizando la metodología de aprendizajes significativos con enfoque constructivista, considerando que el alumno deberá ser el protagonista de su propio aprendizaje y que todo proceso de enseñanza aprendizaje debe girar alrededor del alumno, tomando en cuenta sus necesidades e intereses se lograrán aprendizajes donde el alumno se apropie de herramientas útiles para toda la vida, desarrollando así sus habilidades y destrezas, formándose competitivo, capaz de enfrentar y dar solución a problemas de su vida cotidiana.

Esto lo podemos lograr a través del trabajo en equipo, de la participación activa del alumno en dramatizaciones de cuentos, obras de teatro, bailes infantiles,

tareas en casa con colaboración de padres de familia y otros, donde los niños aprenden al interactuar con sus compañeros y demás personas, desarrollando así habilidades sociales, de comunicación y responsabilidad personal.

Uso del CNB

El Currículo Nacional Base, es la herramienta más importante de todo docente por lo cual es la que se utiliza en este establecimiento educativo, para realizar la planificación de los conocimientos a enseñar, los cuales deben ser contextualizados y pertinentes a la comunidad educativa. Se encuentran las competencias a desarrollar acordes a la edad de los alumnos, así como los demás elementos curriculares necesarios para una planificación integrada de áreas de aprendizaje.

Metodología Activa.

En CEIN- PAIN se utiliza una metodología activa participativa, ya que el proceso de aprendizaje es impulsado a través del juego, los niños interactúan y mantienen una comunicación asertiva con los demás miembros de la comunidad educativa. Con esta metodología el alumno adquiere conocimientos de manera placentera, es protagonista de su propio aprendizaje. El docente será un agente de cambio, que orientara la participación de los alumnos en igualdad de oportunidades. Se busca generar cambios de actitud, que sean significativos para el niño, está enfocado en niños con diferente ritmo de aprendizaje.

Rincones de Aprendizaje

Son espacios físicos creados por los docentes dentro del aula, con colaboración de alumnos y padres de familia, los cuales serán utilizados como estrategias para facilitar el desarrollo de habilidades y destrezas, así como de las diferentes áreas de aprendizaje. En cada uno de ellos se pueden encontrar diversos materiales didácticos que al experimentar con ellos y ser utilizados de manera lúdica, que sirven de apoyo para el desarrollo de habilidades, destrezas y creación aprendizajes significativos.

El juego lúdico

El juego es el privilegio de todo niño, por lo cual debe ser utilizado para la enseñanza de nuevos aprendizajes para ser adquiridos de manera placentera, todo niño necesita recreación y que más que aprender de manera divertida. La enseñanza de conceptos y otros conocimientos se facilitan a través de la utilización del juego, favorece la socialización entre los alumnos, ya que el juego ayuda en la integración y brindara igualdad de participación.

Charlas educativas a padres de familia, madres embarazadas y lactando.

Se realizará un cronograma de charlas a las familias, en las cuales se tocan temas como: La importancia de la educación inicial y preprimaria, crianza con cariño, salud preventiva, desarrollo integral del niño, higiene personal, lactancia materna valores, seguridad alimentaria y nutricional. Estas charlas se realizan cada fin de mes tanto con padres como con alumnos, con temas de su interés.

Modelos educativos:

El modelo socio constructivista es uno de los modelos que se utilizan en el establecimiento, consiste en motivar al alumno a través de su participación, en juegos, de mesas redondas, foros y otros, para que sea responsable y protagonista de su propio aprendizaje, el alumno ya no es visto como un ente pasivo sino activo, el alumno deberá ser el centro del proceso de enseñanza – aprendizaje. En su mayoría los modelos educativos que se utilizan guardan relación con la metodología del aprendizaje significativo, el contexto social del alumno influye en gran manera sobre su aprendizaje. En este modelo educativo, el docente deberá ser un facilitador que oriente el aprendizaje de los alumnos, un agente de cambio que active conocimientos previos en el niño, para crear sus nuevos conocimientos. Al alumno se le brindaran estrategias y técnicas adecuadas y eficaces para lograr desarrollar su potencial al máximo, en este modelo se respeta el ritmo de aprendizaje.

Programas que se desarrollan actualmente

En CEIN PAIN se implementan y se ejecutan los programas siguientes:

Alimentación escolar

Este Centro educativo es beneficiado con el programa de Alimentación Escolar, que otorga el MINEDUC, a través de cuentas corrientes. Los fondos recibidos durante el ciclo escolar, son adquiridos mediante cuatro desembolsos, con una cuota diaria por cada niño de Q 4.00 quetzales, los miembros del consejo educativo realizan las cotizaciones correspondientes, priorizando calidad y precios, para adquirir alimentos nutritivos, los cuales son utilizados para la elaboración de la refacción escolar de los alumnos asistentes a clases.

Gratuidad de la educación

El programa de gratuidad de la Educación ha sido implementado por el MINEDUC, para realizar pequeñas reparaciones al edificio escolar, los fondos son recibidos en dos desembolsos, uno al inicio del ciclo escolar y el otro a medio ciclo escolar, los cuales garantizan el derecho a la educación de manera gratuita, con una cuota de Q 40.00 quetzales por niño, para el nivel preprimaria, este aporte, se puede utilizar para realizar pequeñas reparaciones al edificio escolar, compra de utensilios de limpieza, materiales de uso didáctico, como fotocopias y suministros para el centro educativo.

Materiales y recursos de enseñanza

El objetivo del programa es garantizar que los docentes en servicio con cargos en los renglones presupuestarios 011 o 021 cuente con material didáctico al inicio del ciclo escolar, la valija didáctica como comúnmente se le conoce, se da en un solo desembolso al año de Q.220.00 quetzales por docente, con lo cual pueden adquirir materiales didácticos que les serán de utilidad en su quehacer docente.

Programa de útiles escolares

Los niños y niñas de este establecimiento también son beneficiados con el programa de Útiles Escolares, el cual consiste en un desembolso anual, al inicio

del ciclo escolar, con una cuota de cincuenta y cinco quetzales Q55.00 para cada niño. La finalidad de este programa es dotar al alumno de materiales que le servirán como apoyo durante el proceso de enseñanza aprendizaje.

Programa nacional de lectura “Leamos juntos”

Se realiza un plan donde se encontrará el cronograma de actividades y estrategias a desarrollar, para impulsar el Programa Nacional de Lectura. Con este programa se quiere lograr que los alumnos se interesen y adquieran el hábito de la lectura a través de la creación de cuentos, ambientes letrados, rincones de lectura y bibliotecas escolares. El objetivo de este programa es promover la lectura para desarrollar competencias lectoras y valores en los estudiantes del nivel inicial y pre primario.

Proyectos desarrollados:

Jardinización en el patio de la escuela, utilizando llantas usadas de automóvil, botes plásticos reciclados, los padres de familia colaboran con tierra abonada y flores de diferente clase, los alumnos y la docente siembran las flores y algunas plantas alimenticias como banano, durazno, yerbabuena, perejil y cilantro, que podrían utilizarse en la elaboración de refacción escolar.

Población por rango de edades:

CEIN PAIN cuenta con una inscripción escolar de 137 alumnos quedando distribuidos en las etapas siguientes:

Tabla 1. Cantidad de alumnos (as) inscrito por grado.

Decente	Grado/etapa	Total
Educación Inicial	0 año	1
Educación Inicial	1 años	1
Educación Inicial	2 años	7
Preprimaria	3 años	22
Preprimaria	4 años	22
Preprimaria	5 años	45
Preprimaria	6 años	39
Total:		137

Fuente: propia.

Cantidad de docentes y personal operativo

En este establecimiento educativo existen docentes que pertenecen al renglón 011, y 021. Cada docente tiene asignada su respectiva Etapa, quedando distribuido de la siguiente manera.

Tabla 2. Cantidad de docentes y personal operativo.

PERSONAL DOCENTE Y OPERATIVO			
NOMBRE	Renglón	GRADO	OBSERVACION
Sara Adriana Reyes Meoño	011	Etapa 0,1, 2 y 3	Nivel Inicial
Lucrecia María Ivette Mejía Leal	011	Etapa 4	Preprimaria
Verónica Lisbeth Peláez Morán	011	Etapa 5	Preprimaria
Brenda Esperanza Sierra	021	Etapa 5 "A"	Prerimaria
Rosa Maritza Jocabed Cahuec	011	Etapa 6 "B"	Preprimaria
Lizaura Sarahi Cornelio Ortiz	011	Etapa 6 "A"	Prerpimaria
Ana Maria López Ramos	031		Cocinera

Fuente: propia.

Indicadores

Los indicadores educativos son instrumentos o procedimientos que permiten medir el alcance obtenido con relación a los resultados esperados en situaciones educativas realizadas en el centro escolar o en el hacer pedagógico.

Indicadores de contexto

El Centro educativo CEIN PAIN de la comunidad de Santa Bárbara, San Jerónimo, Baja Verapaz, cuenta con edificio propio y una cantidad de 4 aulas, las cuales son divididas con cancelas de madera, ya que son insuficientes para albergar a los niños inscritos. Se encuentran inscritos 137 niños y niñas comprendidas entre las edades de 0 a 6 años de edad, de una población en edad escolar de 217 niños, por lo que un 36% de niños no están escolarizados, debido a la falta de interés de los padres de familia, por no dar importancia a la educación preprimaria.

Indicadores de recursos

En este establecimiento se cuenta con seis docentes, de las cuales dos se graduaron en el programa PADEP/D de profesoras de Educación preprimaria intercultural, actualmente una de ellas se encuentra estudiando la Licenciatura en Educación Preprimaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, también del programa PADEP/D, por lo que un 66% de las docentes no se han profesionalizado debido a la falta de interés por innovar con nuevas estrategias metodológicas. Cinco docentes pertenecen al renglón 011, una docente al renglón 021 cada docente tiene una etapa a su cargo, con una cantidad de niños de acuerdo al requerimiento del MINEDUC, por tanto no hay subutilización de docentes.

Indicadores de Procesos

En el anterior ciclo escolar, según la estadística de inscripción de 182 alumnos inscritos en los niveles de educación Inicial y Preprimaria, 5 alumnos emigraron a los Estados Unidos, debido a la falta de empleo de sus padres, por lo que no culminaron el ciclo escolar. Se evidencia según registros de asistencia escolar, que el 15% por ciento de los alumnos inscritos presentan inasistencia a clases de manera recurrente. Se cumplen con los 180 días efectivos de clases del ciclo escolar según requerimiento del MINEDUC. Las clases son impartidas en el idioma materno del alumno.

Indicadores de resultado

El aprendizaje puede notarse en la capacidad y la promoción de los niños al grado siguiente, donde han demostrado alcanzar las competencias de etapa según el CNB.

Tabla 3. Porcentajes de alumnos promovidos.

Ciclo escolar	Cantidad de alumnos inscritos	Cantidad y porcentaje de alumnos promovidos.
2017	172	172 alumnos 100%
2018	182	177 alumnos 97%

Fuente: propia.

Antecedentes

La comunidad de Santa Bárbara, se encuentra ubicada, en la parte occidental del departamento, de Baja Verapaz, al norte limita con aldea Matanzas, al Sur con aldea La Cumbre Santa Elena, al Oriente con aldea San Isidro y al Occidente con aldea San Antonio Tasquehuite del municipio de San Jerónimo. La aldea de Santa Bárbara, fue fundada en el año 1,904, anteriormente conocida como aldea Los Pozos, por poseer 11 pozos o nacimientos de agua, en 1907, don Sotero Martínez trae una virgen llamada Santa Bárbara y en honor a ella se le dio a esta comunidad el nombre de Santa Bárbara, su feria titular se celebra del 1 al 4 de diciembre de cada año, la mitad de sus habitantes son católicos y la otra mitad son cristianos evangélicos. Los habitantes en su mayoría se dedican a la agricultura, ganadería, comercio, como medio de subsistencia, son pocas las personas que tienen un empleo, aunque ya hay muchos profesionales en docencia, peritos contadores secretarias, licenciados, ingenieros y otros.

En julio del año 1,995 se realiza una asamblea comunitaria en la escuela de Santa Bárbara, donde el Director de ese entonces José Álvarez Falla, comunica que de parte del MINEDUC se acaba de crear un puesto nuevo para un coordinador docente y que es necesario elegir a un maestro que ocupe dicha plaza, debido a que se carecía de una escuela de Preprimaria y la población educativa lo demandaba, se invitan a varios maestros, donde se elegirá a un Titular y Suplente, saliendo electa la Profesora Sara Adriana Reyes Meoño, a quien posteriormente se le entrega su nombramiento a dicho cargo, para iniciar sus labores el día 1 de septiembre no contando con un edificio, ni aula para poder desarrollar la labor docente.

La profesora Sara Reyes, promociona en la comunidad la importancia de recibir la educación inicial y preprimaria, se realiza un diagnóstico y se preinscriben 65 niños se socializa la educación inicial y preprimaria, entre líderes y autoridades de la comunidad, se utiliza el salón comunal para trabajar con los niños y niñas durante 4 años, durante este tiempo se realizan las gestiones necesarias, por el Comité de Padres de Familia, Comité Pro-mejoramiento de la comunidad y la docente

Sara Adriana Reyes Meoño, ante Plan Internacional y la comunidad donando el señor: Santos Catalán representante del comité de tierras, 730 metros cuadrados de terreno para la construcción del establecimiento, quedando este terreno frente al salón comunal.

En 1,997 se inicia con la construcción del centro educativo, proyecto ejecutado por Plan Internacional y una mínima parte por la municipalidad. En 1,999 se realiza la circulación del establecimiento con un muro perimetral, realizado por Plan Internacional y gestionado por los mismos comités y la directora Sara Adriana Reyes Meoño.

1.1.2 Marco epistemológico

Aspecto histórico

El Centro educativo CEIN PAIN, Santa Bárbara Matutina, aldea Santa Bárbara, del municipio de San Jerónimo, del departamento de Baja Verapaz, inicio a funcionar el dos de enero de 1996 en las instalaciones del salón comunal, por no contar con un edificio propio, se iniciaron con las gestiones para conseguir un terreno para construir un edificio. El terreno es donado por el comité de tierras, el terreno donado está a un costado de la iglesia católica, teniendo el terreno se gestiona ante Plan Internacional y municipalidad la construcción, a finales de 1997 se inicia con la construcción del edificio, finalizándola en 1999. En la comunidad había 150 niños en edad escolar, pero por no conocer los padres de familia la importancia que tiene la educación inicial y preprimaria se inscribieron únicamente 65 niños, atendiéndolos una sola docente, apoyada por personas voluntarias de la comunidad.

La escuela ha crecido y en años anteriores a llegado a atender, 150, 176 y hasta 205 alumnos y el presente ciclo escolar con una matrícula de 137 alumnos, por lo cual la cantidad de docentes aumento a cinco docentes presupuestadas y una docente por contrato, al igual la escuela construida solo contaba con dos aulas,

en el año 2009 se construye una aula con el apoyo de padres de familia y municipalidad, al igual en el 2016 se construye una aula con el apoyo de padres de familia, docentes, personas de la comunidad y mano de obra calificada de parte la municipalidad de San Jerónimo.

Aspecto pedagógico

Cuando el centro educativo inicio con sus funciones, la práctica pedagógica, se resumía en hojas de trabajo y dejar planas como tareas para la casa, que era lo que a los padres de familia les interesaba, no había motivación para el alumno de parte del docente, lo que se quería eran terminar con los contenidos establecidos para su etapa, no importando si había aprendizaje que le fuese a ser de utilidad, simplemente era memorístico lo que el alumno había aprendido, no había voluntad para salir de la educación tradicional. Luego se inició a trabajar con planificaciones descontextualizadas ya que se nos enviaban para trabajar por tres centros de interés, El Yo, La Familia y La Comunidad.

En la escuela inicio laborando una sola docente, por el crecimiento de la población escolar enviaron a dos maestras por contrato, actualmente el establecimiento cuenta con cinco docentes presupuestadas y un contrato. La planificación de los aprendizajes es elaborada por las docentes que ya conocen las necesidades e intereses del alumno, así como el ambiente donde se desenvuelve, utilizando el CNB y la metodología del aprendizaje significativo con enfoque constructivista. La inasistencia recurrente de alumnos es uno de los problemas que se tiene debido a la falta de empleo, muchos de los padres de familia salen a cortar tomate, güisquil, papa, café y otros productos agrícolas que se cultivan, llevándose a los niños a apoyar en el corte o bien a cuidar de sus hermanos menores.

Aspecto psicológico

Las relaciones que se dan entre las familias y demás personas de la comunidad de Santa Bárbara, en su mayoría son de buena convivencia, aunque existen casos donde llevan una mala relación con los vecinos y familias. Los padres de familia

han demostrado en alguna ocasión el poco interés y apoyo que les brindan a sus hijos en la educación, pudiera ser por la falta de recursos económicos con lo cual viven varias de las familias que tienen alumnos inscritos en el establecimiento educativo. En la comunidad no se cuenta con suficientes fuentes de empleo y si lo hay los salarios son muy bajos, algunos niños llegan a la escuela sin desayunar, por lo cual el rendimiento escolar no será el esperado.

Los niños tienden en ocasiones a ser agresivos, a ser desobedientes, a no querer ir a la escuela, hacen rabietas, algunos son muy indisciplinados, quizá sea por lo mismo que están viviendo en hogares desintegrados, hogares donde se tienen diversos vicios, los padres no les ponen atención, los dejan al cuidado del hermano más grande haciendo el rol de padre, cuando aún son niños que necesitan del juego, de vivir su niñez y no de tener responsabilidades tan grandes.

Aspecto sociológico

Con respecto a que la comunidad es atravesada por una de las carreteras principales del país, se cuenta con un desarrollo en infraestructura, es accesible a los servicios básicos, en salud se cuenta con un puesto de salud, donde se atenderán a niños y personas adultas que lo necesitan aquí se les administrara a los niños las diferentes vacunas, realizando también jornadas de desparasitación, control en salud preventiva, control de embarazo y lactancia, aunque muchas veces no se cuenta con los medicamentos necesarios para personas de escasos recursos, por lo cual hay que costear las recetas médicas.

En educación años atrás se acostumbraba que las mujeres no debían de estudiar, en su mayoría se dedicaba a los oficios domésticos, hoy en día ese paradigma se está rompiendo aunque no en su totalidad, pero ya gran número de mujeres son profesionales, muchas con una carrera del nivel medio,(maestras, peritos contadores, secretarias, y otros) y otras con carreras de educación superior, no existen muchas oportunidades de ejercer su profesión, y tienen que laborar en la atención de tiendas, gasolineras, comedores y muchos optan por poner negocios.

En la comunidad existe una escuela de educación Inicial y preprimaria, donde se atienden a 137 alumnos, una escuela de educación Preprimaria anexa a la escuela de primaria, con una población escolar de 21 alumnos, la escuela de educación primaria con una cantidad de 505 alumnos y un Instituto de Educación básica con una cantidad de 120 alumnos. Así mismo existen 3 centros de alfabetización escolar, algunos niños estudian a distancia por medio de tutoriales, los fines de semana.

La comunidad ha crecido mucho con respecto a años anteriores con una aproximación de 5,000 habitantes, de los cuales muchos han llegado del municipio de Cubulco y purulha, muchos vecinos migraran a los Estados Unidos de América, en busca del anhelado sueño americano, muchos nunca más volverán, quedando familias desintegradas.

La economía de esta comunidad se basa en la agricultura, (siembra de tomate, maíz, güisquil y café). El comercio compra y venta de productos forestales, compra y venta de frutas y verduras, la ganadería y comercios, como panaderías, abarroterías, ferreterías, librerías, farmacias, comedores, ventas de pollo frito, un centro comercial, banco Banrural, caja rural, una agencia de la cooperativa MI COPE, un pequeño mercado, aceiteras 3 gasolineras, centros de Internet, carnicerías, ventas de celulares y otros comercios más.

Al igual que existen comercios que ayudan a la economía de la comunidad, existen comercios que destruyen económicamente y socialmente, como lo son las cantinas disfrazadas de tiendas y un bar, donde muchos de los jóvenes y padres de familia, después de su trabajo o los fines de semana desperdician los pocos recursos que servirán de sustento en sus hogares, terminando muchas veces en peleas, y muertes derivados del consumo de alcohol, drogas y prostitución.

Conformación de las familias, en su mayoría están integradas por el padre la madre y los hijos, aunque existe mucha desintegración familiar, ya sea por

divorcios o bien porque el esposo ha viajado a los USA o bien es la esposa la que se ha ido en busca de empleo. Las familias están compuestas por ocho o diez integrantes, aunque hay familias que solo tienen dos hijos. La violencia intrafamiliar se vive a diario.

Aspecto Cultural

La feria de la comunidad es en honor a la virgen de Santa Bárbara, del 01 de diciembre al 04 de diciembre de cada año, existe un comité encargado de esta actividad, a los que los apoyan económicamente para realizar actividades religiosas y culturales. El establecimiento educativo, celebra diversas actividades, como lo es el día del cariño, el día de las madres, el día del niño, y la actividad más fuerte el día de la independencia, se acostumbra realizar un certamen de belleza y cualidades de parte de las madres, donde con un jurado calificador después de varias presentaciones artísticas, como estampas folclóricas, fono mímicas, y otros se elige a la madre que representara al establecimiento, los alumnos realizan dramatizaciones, bailes infantiles, poemas y mensajes alusivos a la madre, se entregan recuerdos elaborado por los niños y se comparte un refrigerio con las presentes.

Para celebrar la independencia, se realizan concursos de cantos, poemas, dibujos, alusivos a los símbolos patrios, así como baile de marimba con traje formal, también se organiza una mañana deportiva, el 15 de septiembre se realiza una caminata cívica, para finalizar con un acto cívico, donde el tema serán los valores. Con esto se pretende lograr que se practique una cultura de paz y una convivencia pacífica. La Aldea de Santa Bárbara es muy rica en costumbre y tradiciones practicadas desde la fundación de la comunidad, muchas de esas prácticas aún se mantienen, perdiéndose otras debido a que algunas de las personas que las promovían, ya murieron o emigraron a otros municipios o departamentos. Una tradición que hace única a esta comunidad, en todo el municipio, es el tradicional palo encebado y el coche encebado, que se acostumbra todos los años el día 14

de septiembre por la tarde, además se hace una plaza típica, donde se puede degustar platillos típicos de la región.

Muchas madres de familia trabajan a la par del esposo en época de siembra, por lo que no llevan a sus hijos a la escuela durante ese proceso, por lo que los niños, tienen una asistencia irregular, no llevan una secuencia de los aprendizajes compartidos por el docente y sus demás compañeros, afectando así su rendimiento escolar, muchos padres son conscientes de eso, pero la necesidad económica muchas veces les obliga actuar de esa manera, poniendo en riesgo la integridad de sus hijos, así como su desarrollo integral, ya que muchas veces ni tiempo de alimentarles les queda.

1.1.3 Marco del contexto educacional

A. Selección del entorno educativo

El entorno seleccionado es la Escuela CEIN PAIN Santa Bárbara, Matutina, el aula y alumnos de la etapa 4 y el área de aprendizaje de Medio social y Natural que es el área generadora de los contenidos a integrar con las demás áreas, principalmente con los contenidos del área de destrezas de aprendizaje, en donde se encuentra la competencia sobre el desarrollo de la motricidad fina, así como los contenidos pertinentes para orientar el desarrollo de destrezas y habilidades perceptiva, motrices y sociales, pretendiendo el desarrollo integral de los niños de preprimaria y por ende evitar el bajo rendimiento escolar.

Familia

Las familias que conforman la comunidad educativa de la escuela CEIN PAIN de la comunidad de Santa Bárbara, San Jerónimo, Baja Verapaz, tienen diferentes características, por lo que con muchas de estas familias se tiene una relación muy cordial, de confianza, de buena comunicación, entre escuela y padres de familia, es importante que exista una estrecha relación, debido a que son intereses en

común los que se pretenden alcanzar con los alumnos, en este caso que se brinde y que se reciba una educación de calidad para sus hijos, el apoyo de los padres de familia es muy importante para que esto se puede alcanzar.

Muchos de los comportamientos que los alumnos presentan en la escuela, son debido a situaciones que se viven en su familia, al igual que hay conductas adecuadas, también las hay inadecuadas. Como docentes debemos conocer y comprender para poder buscar cómo ayudar a minimizar o erradicar las malas conductas y por ende el bajo rendimiento de los alumnos, esto lo podemos lograr con la colaboración de los padres de familia.

Existen familias que se han conformadas a base del matrimonio, el cual es la institución social que ayuda a conformar una familia, también existen familias formadas por la unión de hecho. Existen muchos modelos de familias, entre ellas, las que están integradas con respecto a sus miembros, en su mayoría en esta comunidad encontramos a la familia nuclear, es decir son las familias que están formadas por un padre, una madre, y los hijos, existen también familias adoptivas, que por ciertas causas han tenido que adoptar a un niño o niña, también existen familias en las que solo uno de los padres es el que está a cargo de los hijos, ya sea porque hubo divorcio, porque era una madre soltera o porque uno de los padres falleció. Así mismo familias sin hijos, que no han podido procrear y tampoco quieren adoptar.

Existen las familias compuestas son las que se caracterizan por estar formadas de otras familias, tras la ruptura de parejas, viven con uno de sus padres y la pareja de este, pudiendo llegar a tener hermanastros, además existen en esta comunidad muchas familias extensas donde la crianza de los hijos está a cargo de otros familiares que viven en la misma casa, como (tíos, abuelos, primos y otros).

Aunque existe mucha desintegración familiar, ya sea por divorcios o bien porque el esposo ha viajado a los USA o bien es la esposa la que se ha ido en busca de empleo hacia la capital. La violencia intrafamiliar está presente dentro de muchos hogares en esta comunidad, la familia es la encargada de velar por el desarrollo y formación de los la personalidad, es quien brinda la cultura, tradición y busca satisfacer no sólo necesidades materiales y físicas; sino también las emocionales, ya que es de la familia de quien se recibe afecto, enseña al individuo a vivir dentro de un grupo, lo cual brinda seguridad, la familia brinda valores, reglas, límites y pautas de convivencia, cuando se inicia a sufrir la violencia se genera frustración y deformación de las funciones tanto de la familia, como de cada uno de sus miembros, al igual el consumo de alcohol y drogas están dañando las relaciones dentro del hogar, por lo mismo se está dando la desintegración familiar.

La violencia Intrafamiliar puede ocurrir en una familia que esté situada en cualquier nivel socioeconómico, sin embargo, en la mayoría de casos en esta comunidad, es evidente la violencia intrafamiliar en la población socioeconómica más débil, Dentro de la violencia intrafamiliar existen varias formas, entre ellas:

Maltrato infantil: Se da muchas veces, ya que los padres o cuidadores, golpean de forma intencionada a sus hijos, provocándoles daños físicos o psicológicos. Los niños llegan a los establecimientos educativos con raspones, chinchones, morados, inflamaciones y otros golpes, casi siempre no son de consideración, pero no dejan de ser un maltrato y al averiguar con los padres y otros familiares, hasta el mismo niño, dicen que se golpeó jugando, que se cayó de un árbol y otras respuestas más, los niños dejan de asistir a clases, presentando en algunos casos ausentismo escolar

Medios de comunicación.

La comunidad de Santa Bárbara, pertenece al área rural, pero por su ubicación, servicios, cantidad de habitantes y acceso a diferentes medios de comunicación es casi una comunidad semiurbana. En la mayoría de los hogares de esta comunidad, se tiene acceso a uno o dos medios de comunicación. La radio y la

televisión son los dos medios por los cuales se informan la mayoría de los comunitarios, por el bajo costo de los aparatos, y que no existe un pago adicional, facilitando su adquisición.

La tecnología de la comunicación favorece en gran manera ya que facilitan la forma de cómo transmitir un mensaje oral y escrito acortando distancias, así como tiene ventajas, tiene sus desventajas ya que si no se saben utilizar adecuadamente vendrá a empobrecer la capacidad de comunicarse y expresarse con los demás.

El teléfono es el medio de comunicación, que hoy en día se ha convertido en un instrumento de comunicación muy útil, debido a la fácil comunicación, acorta distancias, este aparato es utilizado por la mayoría de personas de la comunidad, las personas de muy avanzada edad solo lo usan para recibir y contestar llamadas, mientras los jóvenes y adultos tienen celulares que cuentan con aplicaciones que facilitan diversas labores cotidianas, el celular se ha convertido en algo indispensable para la vida de muchas personas.

Las redes sociales como el WhatsApp y Facebook son las más usadas por los jóvenes y algunos niños en esta comunidad, no teniendo mayor control de su uso, de parte de los padres de familia, dejándolos vulnerables ante los peligros que representa el uso inadecuado de este medio de comunicación, ya que es tan necesario su uso para facilitar la comunicación, para buscar información, descargar imágenes y facilitar el aprendizaje.

Institución estructurada

Se consideran de vital importancia mencionar los siguientes elementos curriculares que se abordan en la escuela.

Planificación

La planificación, de la práctica docente en CEIN PAIN Santa Bárbara, San Jerónimo, Baja Verapaz, se hace con Integración de áreas de acuerdo a las

competencias de etapa y contenidos, por medio de actividades, utilizando como área generadora de contenidos para integrar, el área de Medio social y natural. El desarrollo de la planificación se realiza de manera pertinente al contexto de la comunidad, brindando un aprendizaje significativo, que responda a los intereses y necesidades del niño, desarrollando los cuatro momentos del aprendizaje significativo, siendo estos los conocimientos previos, los nuevos conocimientos, la ejercitación y la aplicación. El CNB es la herramienta de mayor importancia, ya que es el que orienta al docente a la hora de planificar su práctica pedagógica.

En el formato de planificación, se utilizan los siguientes elementos curriculares, Competencia de Etapa, área, contenido declarativo, contenido procedimental, contenido actitudinal, e indicador de logro, en el desarrollo se agregan recursos, hábitos y valores, al igual que la evaluación, que es de manera continua, por medio de listas de cotejo, observación en la participación activa de los alumnos.

La planificación se realiza de manera anual y bimestral, organizada por bloques, con respecto a la metodología, se brinda una atención personalizada a niños de 0 a 3 años, con participación directa de la madre y otros miembros de la familia. Así mismo atención a niños de 3 a 6 años, ejecutándose mediante el desarrollo de cinco áreas de aprendizaje. Es importante conocer el interés y necesidades de los alumnos de la comunidad, y para eso se tiene que hacer una adecuación de los contenidos del CNB, llevándolo a una concreción curricular local.

Estrategias

La docente debe ser ingeniosa para lograr que los alumnos aprendan los nuevos conocimientos, debiendo aplicar diferentes estrategias para lograr los objetivos propuestos. Según los conocimientos previos de cada alumno serán diferentes las estrategias a utilizar, se deben aprovechar al máximo sus posibilidades, ya que cada alumno aprende de diferente manera.

Las estrategias utilizadas en CEIN PAIN Santa Bárbara, son: Recorridos por las principales calles de la comunidad, visitas a ríos, y principales lugares turísticos de la comunidad, leerles cuentos, dramatización de cuentos, la repetición, la planificación, la organización de los alumnos dentro del aula, adecuar actividades de acuerdo a su edad, experimentación, rimas, trabalenguas, exposición, juego de roles, manualidades, investigaciones, la motivación, lluvia de ideas, fichas de ilustraciones, observación, trabajo en equipo, prácticas de cocina, el juego lúdico, ejercicios articulatorios, mímicas, dramatización con títeres, ejecución de instrucciones escuchadas, entrevistas, foros, narraciones, innovación, retahílas, adivinanzas, clasificación, asociaciones, identificación y elaboración de maquetas. Con estas estrategias se facilitara el proceso de aprendizaje en el establecimiento educativo.

Las técnicas

Son las actividades que los alumnos pueden realizar con habilidad y facilidad cuando ya han aprendido y practicado. Las que se realizan con los alumnos de CEIN PAIN son las siguientes: Rasgado, pellizcado, recortado, pintura dactilar, secuencia de trazos, pintar escurriendo, pintar soplando, apelonado, pintar con crayón, entorchado, acolchonado, goteado de crayón de cera, collage picado con aguja, ensartar, trenzar, cocer, construcción de formas geométricas, móvil, moldeado con plastilina, material de desecho, texturizado, manchas de color, papel china corrugado y .Pintar con tenedores, salpicado con cepillo de dientes, y otros, con estas técnicas se pretende la estimulación del desarrollo de la motricidad fina.

1.1.4 Marco de políticas para el nivel institucional

Para realizar el Proyecto de Mejoramiento Educativo, es importante tomar en cuenta las Políticas Educativas que el Ministerio de Educación propone con la finalidad de que llegue al desarrollo educativo a nivel comunitario y del país. Las políticas que se atienden en la escuela son las siguientes:

Cobertura

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez sin discriminación alguna en los niveles que se atienden. Incrementar la cobertura en el nivel preprimaria. Según resultados de los últimos cinco años, los niños han promovido al grado siguiente, sin ninguna dificultad, según su edad cronológica. De 182 alumnos una cantidad de cinco alumnos no finalizaron el año escolar a pesar que automáticamente promueven al grado posterior, debido a migración a Estados Unidos y dos niños por traslado a otro establecimiento educativo.

Calidad

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante. La calidad se mide con el porcentaje de promoción de niños y capacitación y profesionalización docente, y los 180 días efectivos de clases. El uso adecuado de los textos es importante. Los docentes cuentan con diversas capacitaciones del MINEDUC y ONG', un nuevo currículo, la profesionalización por parte del MINEDUC y la USAC.

Modelo de gestión

Fortalecimiento sistemático de los mecanismos de efectividad y transparencia en el sistema educativo nacional. El centro educativo cuenta con organización de padres de familia, encargados de los diferentes programas de apoyo que brinda el MINEDUC, los cuales benefician a los niños y niñas, inscritos y asistentes.

Recurso humano

Fortalecimiento de la formación, evaluación y gestión del recurso humano del Sistema Educativo Nacional. El establecimiento en mención cuenta con el recurso necesario para impartir docencia en los dos niveles educativos que atiende.

Educación bilingüe multicultural e intercultural

Implementar diseños curriculares, conforme a las características socioculturales de cada pueblo. Todos los niños son aceptados con inclusión, no importando su

cultura, el proceso de aprendizaje se da en su idioma materno, existe una igualdad de oportunidades.

Equidad

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual. El centro educativo CEIN PAIN, atiende a todos los niños, sin discriminación alguna, no importando nivel social, sexo, religión y otros.

1.2 Análisis situacional

1.2.1 Identificación de problemas

A. Listado de problemas

A raíz del marco organizacional, epistemológico y de políticas observadas en la escuela y principalmente dentro del aula, se enlistan los siguientes problemas:

Falta de práctica de valores.

Falta de hábito de lectura.

Ausentismo escolar.

Desarrollo inadecuado de la motricidad fina.

Falta de Hábitos Higiénicos.

Por consiguiente, se hace necesario establecer una priorización para empezar a incidir en la solución de los problemas detectados.

B. Priorización del problema (Matriz de priorización)

Tabla 4. Puntuación obtenida por cada problema = (A + B + C + D + E) x (F + G)

PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A-E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F-G)	TOTAL (Subtotal 1 X subtotal 2)
	A.- Magnitud y gravedad	B.- Tendencia	C.- Modificable	D.- Tiempo	E.- Registro		F.- Interés	G.- Competencia		
Falta de Practica de Valores	2	2	1	0	2	7	2	1	3	21
Falta de Hábitos de Lectura	1	1	2	0	2	6	2	1	3	18
Ausentismo Escolar	1	2	2	1	2	8	2	1	3	24
Perdida de Hábitos Higiénicos	2	1	2	0	2	7	2	1	3	21
Desarrollo inadecuado de la motricidad fina	2	2	2	0	2	8	2	1	3	24

Fuente Propia.

Tabla 5. Escala de puntuación del problema.

CRITERIO	ESCALA DE Puntuación		
	2 puntos	1 punto	0 puntos
Frecuencias y/o gravedad del problema.	Muy frecuente o muy grave	Medianamente frecuente o grave.	Poco frecuente o grave
Tendencia del problema	En aumento	Estático	En descenso
Posibilidad de modificar la situación.	Modificable	Poco modificable	Inmodificable
Ubicación temporal de la solución.	Corto plazo	Mediano plazo	Largo plazo
Posibilidad de registro	Fácil registro	Difícil Registro	Muy difícil registro
Interés en solucionar el problema.	Alto	Poco	No hay interés
Accesibilidad o ámbito de competencia.	Competencia del estudiante	El estudiante puede intervenir, pero no es de su absoluta competencia.	No es competencia del estudiante.

Tomado de: Armandolín 2012 p.2 en: <https://es.scribd.com/document/32184509/Priorizacion-y-Seleccion-de-Problemas>.

1.2.2 Selección del problema estratégico a intervenir

A. Análisis del problema prioritario (Árbol de problemas)

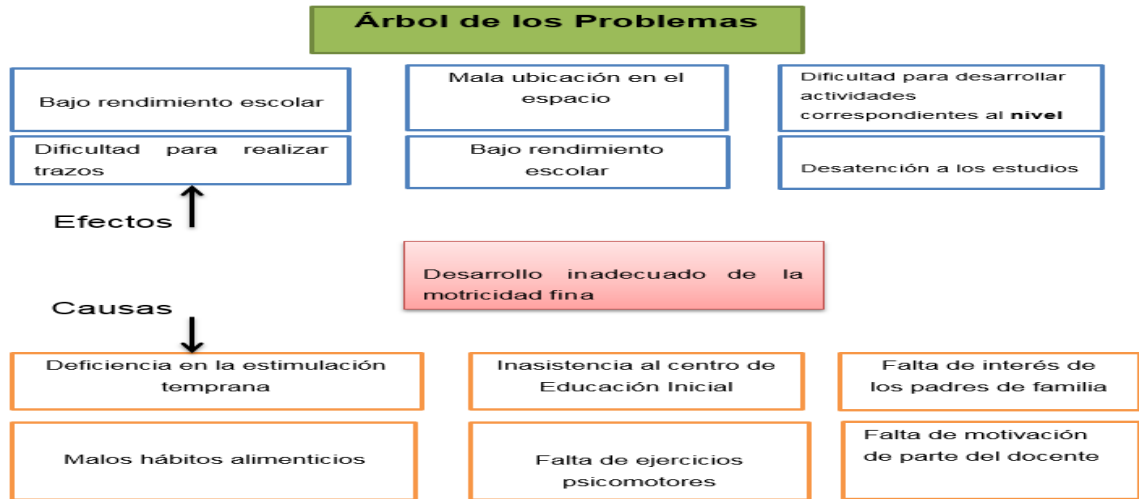


Ilustración 1. Árbol de los problemas. Fuente: propia.

1.2.3 Identificación de demandas

De acuerdo con la realidad social y la experiencia de las personas de la comunidad se puede enlistar las siguientes demandas sociales, institucionales y poblacionales:

Demandas sociales

- Satisfacción de necesidades económicas
- Satisfacción de las necesidades básicas de la familia
- Seguridad social
- Salud física
- Salud emocional
- Necesidades espirituales y religiosas
- Necesidad de libertad
- Actividades culturales
- Identificarse, ser aceptado y pertenecer a un grupo determinado
- Amar y ser amado por una familia.
- Necesidad a la amistad y compañerismo

Demandas institucionales

- Acompañamiento al maestro en la implementación del CNB
- Formación docente académica
- Docentes
- Aumento del presupuesto
- Acompañamiento a los padres de familia con personal MINEDUC
- Docentes profesionalizados

- Liberación de directores
- Mejora en la infraestructura
- Maestros de educación física
- Personal operativo
- Incorporación de tecnología
- Formación en valores

Demandas poblacionales

Docentes

- Oportunidad de empleo y superación
- Salario justo
- Interés sobre educación inicial y preprimaria
- Dotación de materiales (libros de texto)
- Aumento del presupuesto de útiles escolares
- Apoyo de los padres de familia
- Mejorar la infraestructura de las escuelas.
- Capacitaciones y talleres de formación docente

Padres de familia

- Escuela de padres de familia
- Fortalecer relación escuela-comunidad
- Realidad educativa
- Excelencia laboral del docente
- Cumplimiento de los 180 días

Alumnos

- Educación de calidad
- Buena atención del docente
- Ser tratado como niños
- Recreación
- Inclusión
- Educación integral
- compañerismo
- Atención a niños y niñas fuera del sistema
- Erradicar trabajo infantil
- Clima afectivo en el aula
- Aprendizajes prácticos

Otras demandas sociales

- Erradicación de la Pobreza.
- Desarrollo Humano Potencial
- Equidad e Igualdad de oportunidades
- Atención en salud
- Fuentes de empleo
- Empoderamiento de la Comunidad y sociedad civil
- Inclusión y equidad social
- Evitar la corrupción
- Justicia equitativa

1.2.4 Identificación de actores

A. Actores indirectos

Los actores son todas las personas que deben ser involucradas en un proyecto, en este caso, los actores directos son:

- Docente - Estudiante
- Alumnos

B. Actores indirectos

Por otra parte, hay actores indirectos quienes de una u otra manera se benefician de los actores directos:

- Director
- Padres de familia
- Comité de desarrollo local
- Alcalde
- Gobernador Departamental
- Director departamental de Educación
- Coordinadores Técnicos Administrativos

C. Actores potenciales

En todo proyecto, debe considerarse a los actores potenciales porque de ellos se puede esperar un apoyo o dar respuestas positivas a una gestión que se les haga.

Los actores potenciales son:

- Tienda Sarita
- Comercializadora y transportes Sthefany
- Panadería doña Lucia
- Librería La Fe
- Iluminación M y M Santa Bárbara.
- Venta de Frutas y verduras doña Ofelia
- Comedor Doña Amelia
- Comedor La Covacha.
- Banco Banrural
- MICOPE

D. Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

Docente - Estudiante

Es quien se dedica a enseñar, a orientar el aprendizaje de los alumnos, es importante que el docente, sea un agente de cambio que esté preparado profesionalmente, con respecto a la innovación de estrategias de enseñanza, para

poder brindar una educación de calidad a sus alumnos, el docente- estudiante es quien estudia, se prepara, indaga, se informa, se capacita para poder aprender aún más y compartir su aprendizaje.

El objetivo del docente es formar alumnos que desarrollen su pensamiento lógico, capaces interactuar de manera armoniosa con sus compañeros, de construir su propio aprendizaje y de darle solución a los problemas su vida cotidiana. El docente debe mantener una comunicación asertiva con sus alumnos y crear dentro de su aula un clima afectivo, que ayude a tener un efectivo aprendizaje.

El docente tiene una función principal y es la de desarrollar la inteligencia emocional en sus alumnos, para que tengan control de su forma de actuar en determinada situación.

Alumnos

Son quienes reciben el aprendizaje y orientaciones de los docentes, los alumnos necesitan sentirse motivados para poder aprender. Los alumnos deben ser protagonistas de su propio conocimiento y todo el proceso de enseñanza-aprendizaje debe centrarse en ellos y ellas.

Por lo tanto, cuando los actores directos comprenden que hay actores potenciales dispuestos a apoyarlos, entonces el trabajo docente se facilita y los beneficiarios directos serán los alumnos y alumnas del centro educativo. Más que una fuerza contraria, es una fuerza encontrada para que surja el apoyo.

1.3 Análisis estratégico

1.3.1 Análisis DAFO del problema

En base a la priorización de problemas y el árbol de problemas donde se encontraron las causas y efectos, se genera a continuación las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades que se ofrece, a pesar del problema.

Identificación de Debilidades

1. Desarrollo inadecuado de los procesos para adquisición de su madurez escolar
2. Poco interés de parte del alumno por aprender y participar en clase
3. Alumnos desmotivados por parte de padres de familia y de algunos de los docentes que no se profesionalizaron.
4. Algunos de los docentes no pasaron por los procesos de profesionalización del programa PADEP/D, no tienen el interés de actualizarse, con nuevas estrategias de aprendizaje.
5. No se toma en cuenta el ritmo de aprendizaje de los alumnos, ya que se utilizan las mismas estrategias para todos.
6. No se le da la importancia a la motricidad fina como proceso de aprendizaje para el desarrollo integral del niño.
7. Herramientas pedagógicas inadecuadas o mal utilizadas por parte de algunos de los docentes de la escuela, para interesar a los niños y niñas en el tema.
8. Ausencia de estimulación oportuna: no se atendió al niño en su momento preciso.
9. Falta de transformación de la práctica del docente, de parte de algunos docentes de la escuela que no quieren innovar sus estrategias.
10. Baja autoestima del alumno, debido a diferentes situaciones que se viven en su hogar.

Identificación de amenazas

1. El niño se ausenta recurrentemente debido a que los padres de familia no son responsables en enviarlo a diario a la escuela

2. El niño tiene una familia desintegrada, debido a que uno de los padres de familia falleció o se unió a otra pareja.
3. Consumo de comida chatarra, bolsas de golosinas y bebidas gaseosas, muy poco nutritivas que son utilizadas en su dieta diaria.
4. Violencia intrafamiliar, entre los padres de familia y de padres de familia a hijos, ya que en ocasiones sufren maltrato infantil.
5. Ausencia de práctica de valores en la familia, los padres de familia no fomentan los valores en sus hijos.
6. Poco apoyo de parte de los padres, con respecto a la innovación en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños.
7. Gestión inadecuada: Inadecuado manejo del proceso educativo de docentes por contrato que no han tenido la oportunidad de profesionalizarse.
8. Movimiento de docentes, traslados de los maestros del programa, maestros por contrato.
9. Incursión de alcohol y drogas en las familias, por parte de los adultos, por lo cual no se da un buen trato entre los miembros de la familia
10. Por la falta de empleo las familias migran a otras comunidades llevándose a los niños de la escuela.

Identificación de fortalezas

1. La docente se Profesionaliza en el PADEP/D y hace la diferencia al poner en práctica estrategias innovadoras para alcanzar un aprendizaje significativo.
2. Utilización de metodología activo participativa, para lograr el desarrollo de las habilidades y destrezas de los alumnos, alcanzando así un aprendizaje significativo.

3. Presencia regular de la mayor cantidad de alumnos inscritos al establecimiento por etapa.
4. Apoyo de madres de familia para realizar material didáctico, según el área que se esté desarrollando y colocarla en los rincones de aprendizaje.
5. Legalidad del programa educativo PAIN, ya que pertenece al sector oficial.
6. Comunicación asertiva: un diálogo sincero y abierto, donde el alumno pueda expresarse con confianza y sea tomada en cuenta su opinión.
7. Trabajo en equipo, los alumnos demuestran cooperación, unidad y responsabilidad, entre los integrantes de cada equipo.
8. En el aula se vive un Ambiente efectivo y agradable para facilitar el aprendizaje de los niños.
9. Plaza presupuestada de docente del programa, que han sido capacitados.
10. Presencia y participación de padres de familia, en todas las actividades que se realizan en la escuela.

Identificación de oportunidades

1. La tecnología ofrece oportunidades del uso de nuevas estrategias y técnicas de aprendizaje.
2. Los padres de familia tienen la oportunidad de involucrar en el aprendizaje de los niños, al participar en las diferentes actividades del establecimiento educativo.
3. Actividades familiares que estimulan y favorecen el desarrollo de la motricidad fina en los niños.
4. El programa PAIN es permanente y busca el desarrollo integral de los niños.
5. Los docentes están en constante capacitación en talleres, conferencias, círculos de calidad, en temas sobre CNB de los pueblos, planificación y nuevas estrategias pedagógicas.

6. El programa que se trabaja con padres de familia puede ampliarse, debido a que se trabaja con los niveles inicial y pre primario
7. Se está dando cobertura todo nivel a los niños a temprana edad, sin discriminación alguna.
8. Los niños se pueden integrar al uso de la tecnología desde casa, según las necesidades.
9. Formación de escuela para padres de PAIN, se reciben capacitaciones sobre derechos de los niños, así como crianza con cariño, para luego replicarlo con los padres de familia, para que puedan tener un cambio de actitud hacia sus hijos.
10. La participación en organizaciones de padres de familia, para manejar los programas de servicios que brinda el MINEDUC, de manera transparente, de acuerdo a las necesidades de manera transparente, de acuerdo a las necesidades del alumno.

1.3.2 Técnica MINI-MAX

Dada las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades, se genera en este acápite un listado de lo señalado en los elementos de DAFO.

Vinculación Fortalezas - Oportunidades

La docente se profesionaliza en el PADEP/D y hace la diferencia al poner en práctica estrategias innovadoras para alcanzar un aprendizaje significativo. Las docentes están en constante capacitación en: Talleres, conferencias, círculos de calidad, en temas sobre CNB de los pueblos, planificación y nuevas estrategias pedagógicas.

Apoyo de madres de familia para realizar material didáctico, según el área que se esté desarrollando y colocarla en los rincones de aprendizaje. Actividades familiares que estimulan y favorecen el desarrollo de la motricidad fina en los niños.

Legalidad del programa educativo PAIN, ya que pertenece al sector Oficial. El programa que se trabaja con padres de familia puede ampliarse, debido a que se trabaja con los niveles inicial y pre primario.

Presencia y participación de padres de familia, en todas las actividades que se realizan en la escuela. Los padres de familia tienen la oportunidad de involucrarse en el aprendizaje de los niños, al participar en las diferentes actividades del establecimiento educativo.

Utilización de metodología activo participativa, para lograr el desarrollo de las habilidades y destrezas de los alumnos, alcanzando así un aprendizaje significativo. La tecnología ofrece oportunidades del uso de nuevas estrategias y técnicas de aprendizaje.

Vinculación Fortalezas - Amenaza

La docente se Profesionaliza en el PADEP/D y hace la diferencia al poner en práctica estrategias innovadoras para alcanzar un aprendizaje significativo. Poco apoyo de parte de los padres, con respecto a la innovación en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños.

En el aula se vive un Ambiente efectivo y agradable para facilitar el aprendizaje de los niños. Violencia intrafamiliar, entre los padres de familia y de padres de familia a hijos, ya que en ocasiones sufren maltrato infantil.

Presencia regular de la mayor cantidad de alumnos inscritos al establecimiento por etapa. El niño se ausenta recurrentemente debido a que los padres de familia no son responsables en enviarlo a diario a la escuela

Plaza presupuestada de docentes del programa que han sido capacitados. Movimiento de docentes, traslados de los maestros del programa, maestros por contrato.

Comunicación asertiva: un diálogo sincero y abierto, donde el alumno puede expresarse con confianza y sea tomada en cuenta su opinión. Ausencia de práctica de valores en la familia en la familia, los padres de familia no fomentan los valores en sus hijos.

Vinculación Debilidades - Oportunidades

Alumnos desmotivados por parte de padres y de algunos de los docentes que no se profesionalizaron. Los padres de familia tienen la oportunidad de involucrar en el aprendizaje de los niños, al participar en las diferentes actividades del establecimiento educativo.

Baja autoestima del alumno, debido a diferentes situaciones que se viven en su hogar. El programa que se trabaja con padres de familia puede ampliarse debido a que se trabaja con los niveles inicial y preprimario.

Algunos de los docentes que no pasaron por los procesos de profesionalización del programa PADEP/D no tienen el interés de actualizarse, con nuevas estrategias de aprendizaje. Los docentes están en constante capacitación en talleres, conferencias, círculos de calidad, en temas sobre CNB de los pueblos, planificación y estrategias pedagógicas.

No se le da la importancia a la motricidad fina como proceso de aprendizaje para el desarrollo integral del niño. Actividades familiares que estimulan y favorecen el desarrollo de la motricidad fina en los niños.

Herramientas pedagógicas inadecuadas o mal utilizadas por parte de algunos de los docentes de la escuela, para interesar a los niños y niñas en el tema. La

tecnología ofrece oportunidades del uso de nuevas estrategias y técnicas de aprendizaje.

Vinculación Debilidades - Amenazas

Poco interés de parte del alumno por aprender y participar en clase. El niño se ausenta recurrentemente debido a que los padres de familia no son responsables en enviarlo a diario a la escuela.

No se toma en cuenta el ritmo de aprendizaje de los alumnos. Gestión inadecuada: Inadecuado manejo del proceso educativo de docentes por contrato que no han tenido la oportunidad de profesionalizarse.

Baja autoestima del alumno, debido a diferentes situaciones que se viven en su hogar. El niño tiene una familia desintegrada, debido a que uno de los padres falleció o se unió a otra pareja.

Ausencia de estimulación oportuna, no se atendió al niño en su momento preciso. Incursión de alcohol y drogas en las familias, por parte de los adultos por lo cual no se da un buen trato entre miembros de la familia.

Desarrollo inadecuado de los procesos para adquisición de su madurez escolar. Poco apoyo de parte de los padres, con respecto a la innovación en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños.

1.3.3 Vinculación estratégica

- a. Primera vinculación análisis estratégico de fortalezas con oportunidades

La escuela CEIN-PAIN Matutina Aldea Santa Bárbara, cuenta con dos docentes graduadas de profesoras de educación preprimaria intercultural, egresadas del programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D y algunas de

las demás docentes se han actualizadas en diferentes talleres sobre temas de relevancia para la labor docente, por lo que se aprovechara la capacidad de estas profesoras para que implementen estrategias que beneficien el desarrollo de habilidades motrices en niños de la etapa 4 años.

Un apoyo muy importante con el que cuenta la escuela, es la participación de los padres de familia para elaborar materiales educativos y realizar actividades en casa que ayuden a desarrollar la motricidad fina de los alumnos.

CEIN PAIN es un establecimiento oficial adscrito al MINEDUC, por lo que los programas que desarrollan los docentes son continuos y benefician a los alumnos y padres de familia al brindar una educación con calidad.

Los padres de familia brindan apoyo al docente en el aprendizaje de los alumnos, ya que reconocen la importancia de la educación inicial y preprimaria, para alcanzar el desarrollo integral de los niños y propiciar un aprendizaje significativo.

En CEIN PAIN se utiliza una metodología en la cual todos los alumnos tienen igualdad de participación, el alumno es el creador de su propio aprendizaje, apoyando esta metodología con la información encontrada al utilizar la tecnología actual, para mejorar los aprendizajes de los alumnos.

b. Segunda vinculación Análisis estratégico de fortalezas con amenazas

En CEIN PAIN se cuenta con docente profesionalizada en el programa PADEP/D quien tiene la preparación necesaria para innovar en el proceso de enseñanza aprendizaje de los niños, pero es necesario contar con el apoyo de padres de familia para lograr la optimización del uso de nuevas estrategias que permitan alcanzar aprendizajes significativos

En CEIN PAIN se promueve la convivencia en armonía dentro de las aulas, entre docentes y alumnos, promoviendo diversos valores, ya que muchos de los niños demuestran agresividad hacia sus compañeros de clase, debido a las situaciones de violencia que se viven en su hogar

Las docentes de CEIN PAIN, realizan charlas periódicas, sobre la importancia de la educación Inicial y preprimaria, motivando a los padres de familia para que sean responsables de enviar a sus hijos regularmente a clases y así puedan obtener el mejor beneficio, para el desarrollo de habilidades y destrezas de los niños y niñas, que serán de gran utilidad para la enseñanza de la escritura del medio escolar posterior.

El establecimiento educativo cuenta con cinco docentes presupuestados los cuales han recibido diferente tipos de capacitación para poder brindar un aprendizaje de calidad a los alumnos, existiendo también docentes por contrato que han sido capacitados, en temas de interés para los miembros de la comunidad, pero se corre peligro de no aprovechar este recurso, ya que cada año son removidos de la escuela, para enviarlos a otras comunidades, cuando ellos ya conocen las necesidades e intereses de esta comunidad.

La escuela fomenta la comunicación asertiva, a través del dialogo, entre los miembro de la población educativa, donde se enseña a saber escuchar y a saber expresarse entre ellos, debido a que muchas familias no practican los valores, siendo estos necesarios para vivir en una cultura de paz.

c. Tercera Vinculación Análisis estratégico debilidades con oportunidades

En actividades realizadas en la escuela CEIN PAIN se evidencio el poco interés de los padres de familia por brindar su apoyo en el aprendizaje de sus hijos, por lo que se utilizaron diferentes estrategias que generaron la implicación de padres de familia en actividades y en las tareas escolares de sus hijos.

Algunos de los padres de familia por desconocimiento de los programas que se trabajan en PAIN y docentes que no se profesionalizaron en el programa PADEP/D, han desmotivado a los alumnos, utilizando las mismas estrategias que al final obtienen malos resultados en el aprendizaje de los alumnos, pero debido a que en este programa se trabaja con los alumnos y padres de familia, desde la etapa de 0 a 6 años, se va dando un proceso por medio de estrategias innovadoras por parte de docentes que se han actualizado, para poder motivar a los alumnos que así lo requieran.

En el centro educativo, existen docentes que han tenido poca voluntad e interés de profesionalizarse en el programa PADEP/D, pero han recibido talleres con respecto a innovar con nuevas metodologías y estrategias, las cuales sean implementado para poder mejorar la psicomotricidad fina de los alumnos. Lograr que directivos, docentes, padres de familia y los mismos niños del jardín participen activamente de nuevos escenarios de intervención pedagógica que verdaderamente responden a una educación infantil integral, lúdica, socializante, centrada en el niño y en la niña y que además estimulen su interés y participación permanente.

En el centro educativo de PAIN, existen muchos padres que desconocen la importancia del desarrollo motriz, al igual docentes que no tienen los conocimientos necesario, debido a que no se han actualizado con respecto a innovación de estrategias, pero se cuenta con el apoyo de muchas familias que realizan en sus hogares actividades recreativas y prácticas que favorecen el desarrollo de la motricidad fina en los niños.

Algunas docentes han utilizado herramientas pedagógicas que no han sido las adecuadas ya que los resultados demuestran que el alumno no ha tenido la motivación necesaria para obtener aprendizajes significativos, es necesario

ofrecer al niño estrategias nuevas como la implementación de la tecnología para motivar al alumno a experimentar y obtener nuevos conocimientos.

d. Cuarta vinculación, análisis estratégico debilidades con amenazas
En CEIN PAIN, existen padres de familia que no les brindan apoyo a sus hijos en las tareas asignadas en la escuela, por lo cual los mismos alumnos se sienten desmotivados y optan por ausentarse de la escuela por periodos prolongados, haciendo con esto que no se alcancen las competencias requeridas para esa etapa.

Algunos de los docentes que laboran en este establecimiento educativo, no tienen el conocimiento necesario, sobre los diferentes estilos de aprendizaje de cada alumno ya que no se profesionalizaron en el programa PADEP/D, así mismos se han utilizado estrategias inadecuadas para alcanzar un verdadero aprendizaje significativo.

El alumno no tiene apoyo de parte de su familia, por lo que demuestra poco interés en su aprendizaje, debido a ello tiene la autoestima baja, por las diversas situaciones que se viven su hogar.

En el establecimiento CEIN PAIN, existen algunos padres de familia que no le prestan la importancia que merece la educación Inicial y preprimaria, con respecto al desarrollo de habilidades y destrezas para alcanzar un aprendizaje de calidad y los niños no presentan interés en cambiar conductas en la escuela debido a las malas prácticas que realizan en sus hogares y al poco apoyo recibido de su familia.

Algunos de los docentes que laboran en CEIN PAIN no han brindado estrategias pedagógicas adecuadas, para lograr el buen desarrollo de la motricidad fina en los niños de la etapa 4, ya que no se ha tenido apoyo alguno de autoridades educativas para brindar un acompañamiento pedagógico y hacer ver de qué

manera se puede mejorar la calidad de la educación al implementar estrategias pertinentes.

1.3.4 Líneas de Acción

Primera línea de acción

Implementación de estrategias pedagógicas para el desarrollo de actividades y la facilitación de experiencias significativas, que le permitan al educando desarrollar habilidades, actitudes y destrezas a través del desarrollo de la motricidad fina.

Segunda línea de acción

Optimizar procesos de gestión con apoyo de docentes, autoridades locales y padres de familia, para mejorar los espacios adecuados en el centro educativo, así aprovechar los recursos que beneficien a alcanzar un aprendizaje con calidad.

Tercera Línea de Acción.

Desarrollar con los niños y padres de familia actividades y juegos lúdicos que beneficien el desarrollo integral.

Cuarta Línea de Acción

Desarrollar charlas de sensibilización a padres de familia, niños y docentes para trabajar en común acuerdo sobre la importancia que tiene el desarrollo motriz.

Quinta línea de acción.

Implementación de estrategias pedagógicas e innovadoras en las prácticas educativas, con apoyo de docentes y padres de familia, para alcanzar un verdadero aprendizaje significativo.

1.3.5 Posibles proyectos

De acuerdo a la vinculación estratégica y la línea de acción determinada se establecen los posibles proyectos:

1. Implementar una guía de juegos didácticos para desarrollar la motricidad fina.
2. Uso de estrategias para desarrollar la motricidad fina en los alumnos.
3. Reproducir un folleto apoyado en la tecnología para cada alumno, donde se realicen actividades de motricidad fina dentro del aula.
4. Implementación de rincón de aprendizaje donde se encuentren materiales para el desarrollo de la motricidad fina.
5. Implementar un festival de arte en el establecimiento donde el niño desarrolle su motricidad fina.
6. Gestionar juntamente con padres de familia para agenciarnos de materiales didácticos que sirvan para la implementación de un espacio que favorezca el aprendizaje significativo.
7. Implementar un espacio sensorial, como un rincón de aprendizaje para el desarrollo de actividades de la motricidad fina, con apoyo de la comunidad educativa.
8. Gestionar personal especializado en el tema de motricidad para que impartan una serie de charlas a docentes y niños.
9. Implementación de un espacio Montessori en el establecimiento, con apoyo de docentes, padres de familia y autoridades locales, al solicitar materiales didácticos y elaboración de los mismos.
10. Implementación de un programa de estimulación multisensorial, como herramienta educativa, de manera apropiada y oportuna que permitan el desarrollo de sus habilidades destrezas y capacidades, con participación de los padres de familia y demás docentes.
11. Implementar con los niños y padres de familia actividades como cuenta cuentos y dramatizaciones que eviten presentar algún tipo de conducta excluyente con respecto a personas con discapacidad motriz.
12. Implementación de un manual para niños docentes y padres de familia con actividades y juegos lúdicos que beneficien el proceso de enseñanza-aprendizaje.

13. Elaboración e implementación de un libro sensorial en el aula, con apoyo de padres de familia y niños.
14. Festival de cuentos inventados de manera narrativa y dramatizada, por niños y padres de familia que desarrollen su creatividad e imaginación, así como el aspecto social, personal y psicológico.
15. Implementación de una feria motriz, donde a través de juegos lúdicos se estimule el desarrollo integral de los niños.
16. Identificar temas relevantes para desarrollar en las charlas motivacionales.
17. Capacitación a padres de familia y docentes, utilizando recursos audiovisuales, con material acorde al tema de motricidad para el desarrollo evolutivo de los niños.
18. Implementar Programa de talleres para desarrollar con la comunidad educativa sobre temas relevantes sobre el desarrollo motriz.
19. Desarrollar charlas motivacionales sobre la importancia que tiene la educación Inicial y preprimaria.
20. Charlas y talleres motivacionales donde se desarrollen temas como la familia un elemento importante en el desarrollo motriz de los niños del nivel inicial y preprimaria.
21. Indagar a un más sobre las estrategias pedagógicas adecuadas a la necesidad del niño.
22. Concientizar a docentes y padres de familia sobre la importancia del juego para el desarrollo evolutivo del niño.
23. Talleres para padres de familia sobre la estimulación oportuna, la cual es determinante para su posterior desarrollo integral.
24. Talleres con niños para desarrollar la psicomotricidad fina a través de juegos lúdicos.
25. Propuesta de una guía de juegos lúdicos que desarrollen la psicomotricidad.

1.3.6 Selección del proyecto a diseñar

Implementar un espacio sensorial, como un Rincón de Aprendizaje para el desarrollo de actividades de motricidad fina, con apoyo de la comunidad educativa.

1.3.7 Mapa de soluciones

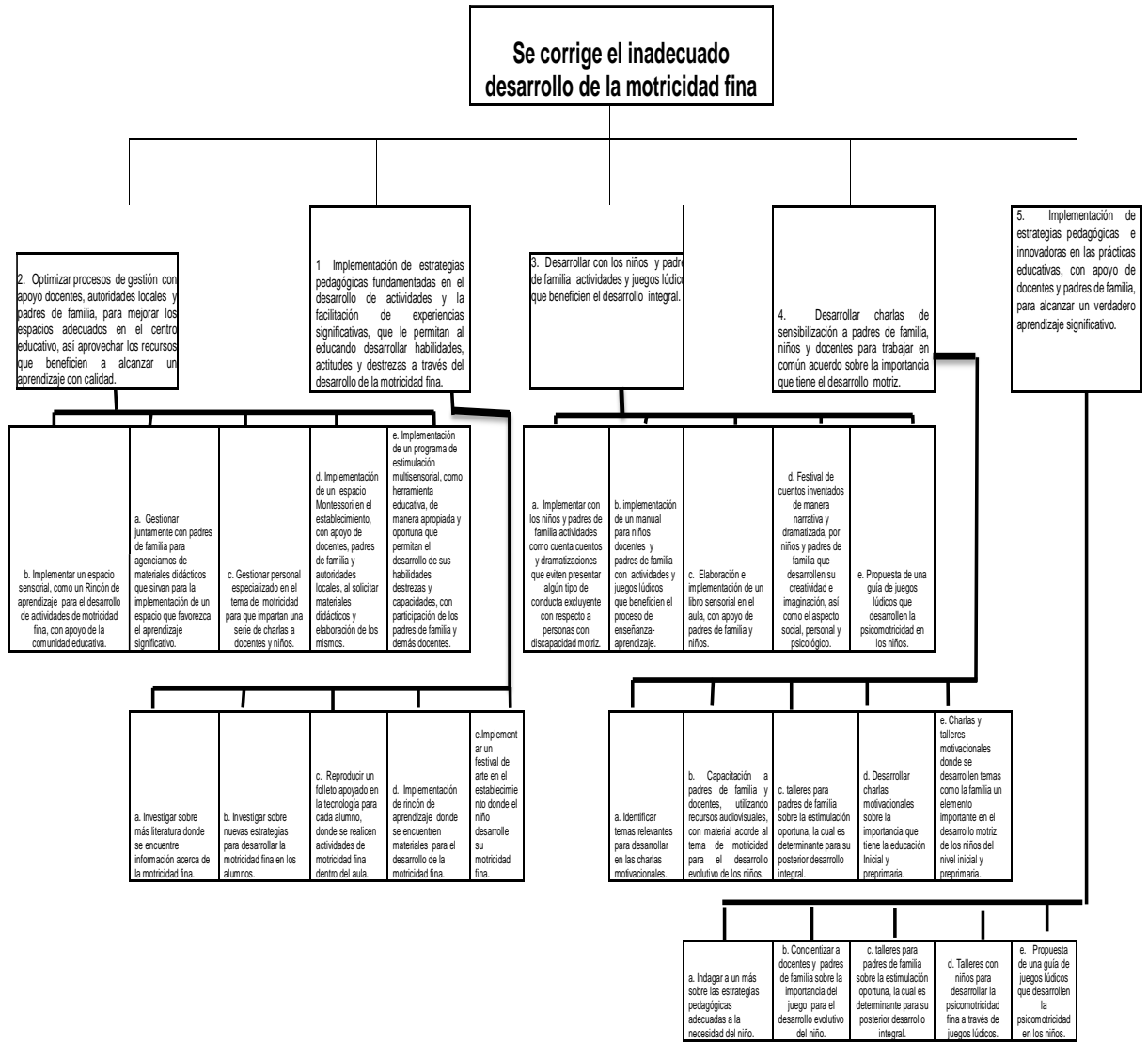


Ilustración 2. Mapa de soluciones. Fuente: propia.

1.4 Diseño del proyecto

1.4.1 Título del proyecto

Mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales.

1.4.2 Descripción del proyecto

El centro de Educación CEIN-PAIN Santa Bárbara Matutina, está ubicado en la comunidad de Santa Bárbara, del municipio de San Jerónimo, del departamento de Baja Verapaz, atendiendo a los niños de las edades de 0 a 6 años, del nivel inicial y pre primario. En dicho establecimiento se realizará el proyecto “Mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales”, el cual consistirá en la organización de un pequeño espacio físico dentro del aula, donde se encontraran de manera ordenada de acuerdo a su utilidad, una diversidad de materiales concretos y semiconcretos, que brindaran oportunidades, para favorecer el desarrollo de la motricidad fina en los niños.

Los materiales serán elaborados por los mismos niños, padres de familia y docentes, dichos materiales serán manipulados de manera lúdica, creando momentos mágicos que transformen el juego en aprendizajes significativos, que le sean útiles para resolver situaciones reales en su vida. A través de esas nuevas experiencias el niño perderá la timidez, desarrollará su autonomía, aumentara su autoestima, reforzará valores y sobre todo tendrá una adecuada preparación para la pre escritura.

Se tomara en cuenta entre los indicadores el de contexto, ya que muchas familias viven del corte de tomate, güisquil, ejote y varias mujeres trabajan como empleadas domésticas, sobreviviendo con un salario mínimo, por lo que muchos de los niños no asisten regularmente a clases debido que también contribuyen con los ingresos económicos de sus hogares o porque sus dos padres trabajan y no

pueden llevarlos a la escuela, muchas veces quedan al cuidado de los hermanos mayores.

En este sentido se evidencia la inasistencia a clases, ya que del total de alumnos inscritos, de cinco a ocho niños no asisten regularmente, por las razones antes descritas. Por lo cual, no se cumple satisfactoriamente con los 180 días efectivos de clases para los niños que presentan esta problemática, sin embargo una de las metas de este centro educativo es el cumplimiento de los días efectivos de clases.

En este proyecto se especifica que se identificó y se seleccionó, el desarrollo inadecuado de la motricidad fina en los niños y niñas en la etapa de 4 años de la escuela CEIN PAIN, porque es un problema que puede afectar al siguiente nivel, sino se actúa ahora.

Este proyecto está orientado a cumplir con las demandas poblacionales, donde padres de familia piden que se garantice una educación de calidad, así como el cumplimiento de los 180 días efectivos de clases y cumplir con los derechos a las necesidades del niño, entre ellas recibir una alimentación sana y nutritiva, para su desarrollo integral.

Los niños demandan que se les trate como niños, que se tome en cuenta su participación, que se tenga igualdad de oportunidades tanto para niños como para las niñas, que se les brinde un aprendizaje significativo que los haga ser competitivos y capaces de dar soluciones a las diferentes situaciones que se le presenten en su vida diaria, así mismo se toma en cuenta la demanda de los docentes quienes solicitan la asistencia regular de los niños a la escuela, para que sean alcanzadas las competencias en cada una de las áreas de aprendizaje, salarios dignos y acordes al desempeño docente, también requieren capacitación docente.

Existen varios elementos y factores del contexto que pueden ser potenciales o limitantes para alcanzar el éxito, entre estos factores están la infraestructura con la que cuenta el establecimiento educativo entre otras, que se ubica en el área rural, no cuenta con suficientes ambientes que brinden un aprendizaje adecuado a los intereses y necesidades de los alumnos, la falta de materiales didácticos, podría ser un obstáculo, al mismo tiempo una motivación donde se trabaje el ingenio y la creatividad de los niños, al haberles dado uso a diversos materiales estructurados y del medio.

Los materiales serán elaborados por los docentes, padres de familia y niños, así como materiales didácticos que serán gestionados con el apoyo del director, docentes y el visto bueno de las autoridades locales, ante diversas instituciones públicas y privadas, como Plan Internacional, que es una organización que trabaja en beneficio de la niñez y el desarrollo humano, la municipalidad y los diferentes comercios cercanos al establecimiento, quienes estuvieron interesados en el progreso de la comunidad y por ende en que se brinde una educación de calidad.

Se llevó a cabo la identificación de las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades con la técnica DAFO, utilizando esta herramienta se identificarán los atributos positivos y negativos con los que cuenta el establecimiento y así se encontrarán las estrategias adecuadas para solucionar el problema.

Por medio de la técnica MINIMAX se realizarán las vinculaciones de las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades identificando así cinco líneas de acción, entre ellas la número dos la cual trata de: Optimizar procesos de gestión, con apoyo de docente, autoridades locales y padres de familia, para mejorar los espacios adecuados en el centro educativo, de la cual se desprendieron cinco posibles proyectos a ejecutar, tomando el proyecto número dos de dicha línea de acción como el más factible el cual consistía en implementar un espacio sensorial como un rincón de aprendizaje para el desarrollo de actividades de motricidad fina con apoyo de la comunidad educativa y así darle

solución al problema identificado en el centro educativo de CEIN PAIN Santa Bárbara. Por último se planteó el proyecto, que lleva por nombre, “Mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales”, proyecto que contribuirá a minimizar los efectos del inadecuado desarrollo de la motricidad fina.

Por lo que la problemática que se resolverá en el centro educativo de CEIN PAIN, será el inadecuado desarrollo de la motricidad fina, debido a que los niños no fueron estimulados en su momento oportuno, ya que los padres de familia no se habían interesado en conocer sobre la importancia de la motricidad fina para el correcto desarrollo evolutivo del niño, los docentes no habían tenido el interés en actualizarse en la implementación de estrategias que minimizaran el problema que permita el desarrollo integral del alumno, se tomara como posible solución, la implementación de un rincón de aprendizaje para el desarrollo de la motricidad fina, como herramienta para construir conocimientos a través del juego, con materiales didácticos, lúdicos estructurados y recolectados con apoyo de la comunidad educativa, los cuales fueron manipulados y utilizados por los alumnos para la estimulación del adecuado desarrollo de la motricidad fina y por ende se brindaron oportunidades de aprendizaje en todos los campos de la conducta social, emocional, intelectual, física y cultural de los niños y las niñas.

1.4.3 Concepto

La aventura de aprender jugando

1.4.4 Objetivos

A. General

Estimular habilidades y destrezas de la motricidad fina de los niños a través del Proyecto de Mejoramiento Educativo, Mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales.

B. Específicos

1. Gestionar materiales didácticos con apoyo de padres de familia, autoridades locales y docentes para implementación del rincón de aprendizaje.
2. Implementar el PME Mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales.
3. Realizar talleres con padres de familia y niños para la elaboración de materiales que estimulen la motricidad fina y a la vez favorezcan el desarrollo integral de los niños.
4. Mantener y registrar el control de los avances del proyecto
5. Presentación de los resultados obtenidos a la comunidad educativa

1.4.5 Justificación

La razón que lleva a realizar este proyecto surge de las evidencias y experiencias adquiridas a través de la observación e indagación, al realizar las practicas pedagógicas como docentes en formación de la carrera de Licenciatura en Educación preprimaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe, siendo el problema que se quiere intervenir el desarrollo inadecuado de la motricidad fina, en los alumnos de la etapa de cuatro años en los niños y niñas del centro educativo de CEIN-PAIN Santa Bárbara, en jornada matutina del municipio de San Jerónimo del departamento de Baja Verapaz.

El desarrollo inadecuado de la motricidad fina, se hace evidente en los niños de la etapa de 4 años inscritos en el centro educativo CEIN PAIN, debido a que no se les estimuló de manera oportuna en su desarrollo motriz, siendo la primera infancia la etapa más significativa en la formación del individuo, por lo cual se quiere minimizar las consecuencias producidas a raíz del problema como lo es el bajo rendimiento escolar, inasistencias a clases; por lo que se recurre a la implementación de estrategias para poder desarrollar actividades

con apoyo de docentes, padres de familia y los propios alumnos que vengan a beneficiar la motricidad fina en los alumnos.

El proyecto consiste en identificar y utilizar un espacio dentro del centro educativo que contenga diferentes tipos de materiales didácticos y lúdicos, que han sido elaborados por docentes, padres de familia y niños, El Proyecto “Mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales” trata sobre cómo desarrollar en los niños la motricidad fina, de manera adecuada y significativa a través de la implementación de un rincón de aprendizaje que contenga diversidad de materiales didácticos que cumplan la función de desarrollar integralmente al alumno.

Este proyecto a realizar favorecerá el indicador de contexto al incidir sobre el desarrollo de la motricidad fina de manera oportuna en los niños de las edades de 4 años, que se atienden en CEIN-PAIN, al igual que con el indicador de recursos se pretende motivar el interés de las docentes para que sigan actualizándose con respecto a estrategias innovadoras que mejoren el aprendizaje de los alumnos.

Se incidirá en la asistencia regular de los alumnos inscritos, ya que serán motivados por medio de actividades variadas y la práctica de juegos que desarrollen su interés y creatividad, brindando un aprendizaje significativo.

Con este proyecto se pretende dar respuesta a cada una de las demandas hechas por los mismos alumnos, ya que se promoverá la participación activa del niño y la niña, al reconocerlos como protagonistas del proceso educativo, facilitarles el aprendizaje de acuerdo a su propio ritmo, por lo que, se brindara un aprendizaje con calidad, cumpliendo los días efectivos de clases, los docentes utilizaran la metodología de los rincones como estrategia pedagógica para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje con sus alumnos.

Se considerarán las características de la comunidad como lo es la principal el trabajo para el sostenimiento de la familia y la creencia en la autoridad del docente, que sabe que con este proyecto se minimizaran las debilidades y amenazas del entorno, que sea este proyecto un ejemplo para otras comunidades educativas que también pretenden luchar contra la baja autoestima del alumno, debido a diferentes situaciones que se viven en su hogar, como lo es la falta de interés de los padres ya que no reconocen la importancia de la educación inicial y preprimaria, la desintegración familiar, la falta de empleo, la violencia intrafamiliar, la migración, el alcoholismo y drogadicción.

Los efectos del problema a resolver son el bajo rendimiento escolar, falta de calidad educativa, seguido de falta de comunicación asertiva, de otras debilidades y amenazas encontradas en el DAFO, apoyo de padres de familia, siendo la participación comunitaria el principal desafío.

Explorar el medio que le rodea, pasar por los afectos y la interacción con la comunidad educativa, ello posibilita a las niñas y a los niños a reconocerse como sujetos diferenciados del mundo. Les permite, además, experimentar y avanzar en la vivencia de ser parte de grupos que los llevan a embarcarse en aventuras, intercambiar ideas, saberes y opiniones, con sus compañeros, agentes educativos y otros adultos.

Es en esta interacción que las niñas y los niños se van acercando a las construcciones sociales, al tiempo que se apropian de su cultura desde la vivencia cotidiana.

1.4.6 Actividades por fases

Tabla 6. Actividades.

No.	DURACIÓN	ACTIVIDADES	SUBTAREAS	EQUIPO RESPON SABLE	LUGAR
1.	1 Día	Solicitud a Coordinador Técnico Administrativo, para solicitar autorización para implementar el proyecto	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de solicitudes con copias. • Entrega de solicitud y archivo de las mismas. 	Docente- Estudiante	CEIN PAIN
2.	3 Días	Solicitudes a diferentes instituciones y comercios	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de solicitudes de materiales para el rincón de aprendizaje con copias • Entrega de solicitudes y archivo de las mismas • Elaborar presupuesto. • Enlistar los materiales a necesitar para el rincón de aprendizaje. • Presentar un plan resumido del proyecto 	Docente- Estudiante	CEIN PAIN
3	5 días	Ubicación del rincón de aprendizaje, Mobiliario, materiales estructurados y del medio.	<ul style="list-style-type: none"> • Ubicar el espacio y colocar el mobiliario • Clasificar materiales y distribuirlos en el rincón de acuerdo a su utilidad. 	Docente- Estudiante Padres de familia	Salón CEIN PAIN

4	5 días	Presentación del proyecto y explicación de lo que se quiere lograr con el PME, a padres de familia, docentes, niños, Coordinador Técnico Administrativo y autoridades locales.	<ul style="list-style-type: none"> • Invitaciones a padres de familia, docentes niños y autoridad local. Elaboración de agenda • Presentación PowerPoint • Refacción. 	Docente- Estudiante	Salón CEIN- PAIN
5	15 días	Uso del Rincón de aprendizaje con los niños de acuerdo a la planificación de competencias y contenidos del CNB	<ul style="list-style-type: none"> • Redactar reglas y normas para utilizar el Rincón • Planificación bimestral de Competencias y contenidos que desarrollen la motricidad fina. 	Docente - Estudiante	Salón CEIN PAIN
6	12 Días	Realizar talleres con padres de familia y alumnos para la elaboración de materiales que desarrollen la motricidad fina.	<ul style="list-style-type: none"> • Investigar sobre materiales adecuados para elaborar con padres de familia y niños. • Redactar notas, para convocar a padres de familia y niños • Elaborar Agenda • Elaboración de moldes • Llevar materiales a utilizar entre otros, (papel, cartulina, cartón, material de desecho, otros.) • Refacción 	Docente- Estudiante	Salón CEIN PAIN

7	12 Días	Registrar en un diario el control y avance PME	<ul style="list-style-type: none"> • Elaboración de un diario. • Redactar los avances en el diario y marcarlo en el cronograma. • Elaboración de listas de cotejo. 	Docente- Estudiante	Salón CEIN PAIN
8	1 Día	Reunión para socializar el resultado del proyecto, con padres de familia, docentes, personas, niños que apoyaron el proyecto y autoridad local.	<ul style="list-style-type: none"> • Invitaciones • Elaboración de Presentación en power point, del informe de resultados. • Elaboración de agenda. • Refacción • Elaboración presupuesto. 	Docente- Estudiante	Salón CEIN PAIN

Fuente: elaboración propia.

1.4.7 Cronograma de actividades

Tabla 7. Cronograma de Gantt

TIEMPO	2019				2020											
	Noviembre				Enero			Febrero			Marzo			Abril		
ACTIVIDADES																
Solicitudes a Coordinador Técnico Administrativo, para solicitar autorización para implementar el proyecto					X											
Solicitudes a diferentes instituciones y comercios			X		X	X										
Ubicación en el Rincón de aprendizaje de los								X								

Propósito

El plan de monitoreo se realiza porque se ve la necesidad de tener una herramienta que permita garantizar que el proyecto se está ejecutando según lo planificado, así como medir la eficacia del PME. Se puede comprobar a través de constantes verificaciones que se registren y comparen lo que realmente se está haciendo, con el plan de implementación del PME. Evaluar los avances en las actividades realizadas según el cronograma, así como los resultados obtenidos, según el alcance de los objetivos y el impacto deseado en los actores involucrados.

Tabla 8. Plan de monitoreo y evaluación.

Objetivos específicos	Principales actividades	Indicadores	Medios de verificación	Resultados esperados/i mpacto del PME
1. Gestionar materiales didácticos con apoyo de padres de familia, autoridades locales y docentes para implementación del rincón de aprendizaje.	Solicitud al Coordinador Técnico Administrativo autorización para implementar el proyecto.	Se redactó una nota de solicitud dirigida al Coordinador Técnico Administrativo.	Copia de recibido de la solicitud.	La solicitud fue autorizada.
	Solicitudes apoyo a diferentes instituciones y comercios	Se redactaron cinco solicitudes para las instituciones.	Copia de recibido. Fotografía.	Fueron aceptadas las cinco solicitudes.
2. Implementar el PME "mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales.	Ubicación en el rincón de aprendizaje, de los materiales estructurados y del medio.	Se organizan los materiales de acuerdo a la utilidad que tengan.	Fotografía	Se cuenta con materiales
	Presentación del proyecto y explicación de lo que se quiere lograr, a padres de familia, docentes niños, CTA y autoridad local.	Invitación a 25 personas.	Listado de asistentes con firmas y fotografías	Asistencia del 100% de personas

	Uso del rincón de aprendizaje con los niños de acuerdo la planificación de contenidos del CNB	Planificación de actividades.	Listado de 10 actividades adecuadas a temas integrados en la planificación	Actividades realizadas en su totalidad
4. Realizar talleres con padres de familia y niños para la elaboración de materiales que estimulen la motricidad fina y a la vez favorezcan el desarrollo integral de los niños.	Realizar taller con padres de familia y niños para la elaboración de material didáctico	Se convoca a veinte padres de familia Participación de 20 alumnos.	Lista de asistencia de participantes con firmas fotografías	.Un 98% de asistencia de padres de familia.
5. Mantener y registrar el control de los avances del proyecto.	Registrar en un diario el control y avance	Estrategia implementada en forma escrita	Diario de observación y fotos	Avance del proyecto.
6. Presentación de los resultados obtenidos a la comunidad educativa	Reunión para socializar los resultados del proyecto, docentes, niños personas, que apoyaron el proyecto, CTA y autoridad local.	Invitación a 40 personas	Listado de participantes con firmas y fotografías.	Asistencia del 95% de personas

Fuente: propia.

1.4.9 Presupuesto del proyecto

Tabla 9. Presupuesto de Gastos de Proyecto Mejoramiento educativo.

Presupuesto de Gastos de Proyecto Mejoramiento educativo			
cantidad	Concepto	Parcial	Total
15	cajas de madera	5.00	75.00
3	Estantes de madera	200.00	600.00
3	galones de pintura	50.00	150.00
20	Impresiones para solicitudes	1.00	20.00
50	Materiales no estructurados	5.00	250.00
3	Legos	20.00	60.00
3	Rompecabezas	15.00	45.00

20	Libros de colorear	4.00	80.00
4	Talleres con padres de familia	60.00	240.00
2	Reuniones de la comunidad educativa	100.00	200.00
Total:			Q 1,720.00

Fuente: propia.

CAPITULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1 Diagnóstico institucional

Para que una organización pública o privada con orientación a la venta de un producto o servicio tenga éxito en el mercado, debe tomar en consideración la realización de diagnósticos con la finalidad de saber de sus fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas.

De esa cuenta, también una organización educativa para saber dónde se encuentra y cómo debe proyectarse, también necesita de un diagnóstico institucional para encontrar datos que se transformen en información para tomar decisiones. De acuerdo con la Organización de Estados Americanos –OEA- (2015) indica que:

La etapa de diagnóstico es el momento de sumergirse en las causas de lo que se busca mejorar. Cuanto mejor se conozca por qué las cosas no funcionan como se desea, más cerca se estará de acertar al momento de diseñar el proyecto de mejora (pág. 2)

De allí, que precisar del diagnóstico institucional como una cultura, además de ser urgente, debe ser un imperativo en la actitud de los docentes y quienes administran un centro educativo.

2.2 Antecedentes

En todo proceso de emprendimiento de proyectos educativos, también es fundamental que se conozcan los antecedentes. Esto significa lo que se ha realizado con antelación, pero también datos respecto al área, población, aspectos económicos, políticos y culturales que rodean el sitio donde se realizará el proyecto. Por ello, Bernal (2010) citado en Orozco Alvarado & Díaz Pérez (2018) sostiene que:

Los antecedentes, a lo que él denomina “estado del arte”, tiene como propósito mostrar el estado actual del conocimiento en un determinado campo (...), tales estudios muestran el conocimiento relevante y actualizado, las tendencias, los núcleos problemáticos, los vacíos, los principales enfoques o escuelas (...) y los avances sobre un tema determinado. (pág. 68)

Es decir, desconocer los antecedentes puede conducir al docente o al proyectista a repetir un proyecto ya realizado y posiblemente a cometer los mismos errores, por lo tanto, mientras más se conocen los antecedentes del problema, mejor intervención se tendrán para la propuesta de solución.

2.3 Marco epistemológico

Piaget y García, (1982-2002) afirman que:

La categoría de marco epistémico (ME) involucra tesis filosóficas de orden ontológico y epistemológico que subyacen a la práctica de las ciencias, con su trasfondo social. Se trata de una concepción del mundo que expresa relaciones sociales y culturales, en una situación histórica, y constituye el sentido común de los investigadores en dicha situación, orientando la actividad científica. (pág. s.n)

Según como lo mencionan los autores, que la epistemología es una ciencia que recopilan datos históricos, culturales y sociales de una población, entonces a través de los datos obtenidos se empieza a tratar de contribuir con la solución del problema identificado.

2.4 Marco del contexto educacional

A. Marco del contexto educacional

A pesar que pueden encontrarse diferentes opiniones frente al contexto nacional educativo, el Estado a través de la cartera educativa hace su mayor esfuerzo para brindar una educación de calidad; consistente en la profesionalización de los docentes en los distintos niveles y modalidades. Además, incorpora diferentes programas con la finalidad de que los niños y niñas tengan una oportunidad para elevar el éxito escolar.

En este sentido, es un claro ejemplo que el Programa de Profesionalización Docente –PADEP/D- sigue funcionando desde el año 2009, y los estudiantes, principalmente de los niveles de preprimaria y primaria siguen recibiendo los recursos a través del programa de gratuidad y la alimentación escolar, entre otros; como el programa de lectura y matemática, para afianzar los conocimientos.

Aunque falten algunas mejoras en el sistema educativo como la tenencia de escuelas formales, especialmente en las áreas rurales del país, poco a poco se implementan mejoras con el objeto de hacer realidad la educación con calidad; teniendo los insumos como la cobertura en el nivel de educación preprimaria.

A decir de la Junta Directiva de Empresarios por la Educación (2015) aducen que: “En cuanto al nivel preprimaria, los datos indican que solamente el 46% de los estudiantes en edad de asistir a la preprimaria lo están haciendo” (pág. 5)

Lo que significa que, mientras no se tengan estrategias específicas para aumentar la cobertura, cientos de niños en edad de asistir a la preprimaria, estarán perdiendo la oportunidad para mejorar su nivel escolar, de vida y ser productivos a nivel social. No obstante, con el compromiso que los docentes del PADEP/D están adquiriendo desde el punto de vista ético y legal, se espera que la cobertura mejore en los años subsiguientes.

Por ahora, se puede inferir que las maestras y maestros del nivel de educación preprimaria hacen su mejor esfuerzo por censar y también concientizar a los padres y madres de familia para que inscriban a sus hijos e hijas y desarrollan a nivel de aula las mejores estrategias para que la escuela sea una aliada en la educación de calidad y garantizar la permanencia en la escuela.

Todo esfuerzo por implementar una metodología, hacer realidad una técnica, una estrategia o una herramienta pedagógica, sin duda es bien vista por el estudiante. En relación a los rincones de aprendizaje son estrategias que por muchos años se

han incluido como una de las formas para que el niño aprenda inclusive en su hora de descanso.

Por medio de los Rincones de Aprendizaje se ofrece una respuesta adecuada a las diferentes motivaciones, necesidades, intereses y estilos cognitivos de cada uno de los infantes y poder brindar así un aprendizaje significativo, el trabajo de rincones por medio del juego permite que el niño y la niña expresen sentimientos, comprendan normas, desarrollen la atención y la memoria. (Ovalle Díaz, 2015, pág. 5)

Tener un aula letrada y con rincones de aprendizaje tiene sentido, cuando tiene una funcionalidad específica y objetivos claros, sin embargo, si se hace solo por cumplir con las supervisiones educativas, entonces el rincón de aprendizaje no es de beneficio para los actores directos.

B. La teoría sociocultural de Lev Vygotsky

Aun cuando muchos profesionales de la educación, mencionan en sus discursos la teoría social de Lev Vygotsky, es de subrayar que muchas veces se olvidan estos pasos para introducir una enseñanza o compartir contenidos señalados en el Currículum Nacional Base –CNB-. Muchas veces se vuelve una camisa de fuerza y se opta por educar desde la intuición.

Por otro lado, aunque el maestro o la maestra del nivel preprimario, esté haciendo lo mejor para generar un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad, no se es consciente en la apertura de los pasos a llevar, porque regularmente lo que interesa es cumplir con los contenidos y no en el aprendizaje que deben alcanzar los niños y niñas, desde la comprensión de su vida social.

Consecuentemente, alguna metodología empleada en el aula se cataloga como resultado de la teoría de Vygotsky, sin considerar que como aduce Carrera & Mazzarela (2001) “La perspectiva evolutiva de Vygotsky es el método principal de su trabajo, señala que un comportamiento sólo puede ser entendido si se estudian sus fases, su cambio, es decir; su historia” (pág. 42) .

No cabe duda que esos cambios deben entenderse desde la familia y sociedad donde interactúa el niño o la niña, para transformarlos en el aula, desde las competencias e indicadores de logro señalados en el CNB.

Por lo tanto, cuando un maestro o maestra del nivel preprimario no ha comprendido o no ha investigado la historia previa del niño o la niña, no podrá interrelacionar el aprendizaje para generar el andamiaje y contar con resultados óptimos de lo que se exige en el proceso educativo con calidad.

C. La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel

Para poder implementar y observar un aprendizaje de calidad en los niños y niñas, debe comprenderse primero los conocimientos previos del estudiante, del nivel y modalidad que sea. Para el nivel educativo que ocupa el presente trabajo, sin duda es que el docente debe tener pleno conocimiento que el niño y la niña, de una u otra manera, tienen ya conocimientos adquiridos desde su relación familiar o social; por lo que los nuevos conocimientos deben, primeramente, ser concordantes con ello.

Para Ausubel (1983) citado en Cruz (2017) afirma que:

El paradigma del aprendizaje verbal significativo patentado por Ausubel (1983) aparece en abierta oposición a las teorías de aprendizaje de la época, ocupada más en sugerir métodos de enseñanza en el salón para que la persona adquiriera los aprendizajes por repetición. Esta clase de aprendizaje, indica el autor se consigue cuando el estudiante relaciona información nueva con la ya existente en su estructura cognitiva; tiene disposición o actitud favorable para extraer el significado; (págs. 3-4)

Sin este conocimiento de parte del docente, en vez de que el niño o la niña se interese en aprender lo nuevo, generará un rechazo porque no se consideró en la planificación o en el método de enseñanza esta interrelación entre lo que conoce y lo nuevo por conocer.

Por ello, es oportuno mencionar que la tarea docente no se enmarca solamente en el hecho de enseñar a leer y a escribir o en el sentido de que se consigan las competencias o indicadores de logro señalados en el CNB; el docente, por así

decirlo, está obligado a conocer mejor a los estudiantes desde lo familiar, social y cognitivo, para poder emprender un camino en la búsqueda de la calidad académica en los educandos.

Para Ausubel el aprendizaje significativo es un proceso que consiste en relacionar el nuevo conocimiento o una nueva información a la estructura cognitiva que ya tiene el aprendiz, pero esta incorporación se realiza en una forma no arbitraria [aislada respecto a su estructura cognitiva] y sustancial [es decir no literal, sino comprensiva y expresada con su propio dominio lingüístico, es decir, no memorístico] (Contreras Oré, 2016, pág. 132)

Por consiguiente, además de atender los requerimientos del Ministerio de Educación –MINEDUC- en cuanto a la implementación de los diferentes programas, el docente debe encajar estos programas en metodologías y técnicas que hagan que el estudiante se sienta comprendido y comprometido en lo que busca la escuela para la transformación de su contexto.

2.5 Marco de políticas

A. Política educativa - Teoría de política - Teoría políticas de la educación

Es preciso aclarar que todo acto educativo es un acto meramente político, porque es la manera en que el Estado pretende que sean sus ciudadanos y ciudadanas, por lo que estar al margen de las ideas del Estado, es estar en contra de lo que busca como estándar de actuación o de conocimiento para las aspiraciones de patria.

Por lo tanto, siendo el sistema educativo primordial para la formación de los habitantes, las políticas educativas generadas desde el Consejo Nacional de Educación –CNE- y de alguna forma cumplidas por el MINEDUC, es una manera para estandarizar los requerimientos estatales para la sociedad guatemalteca.

En este sentido, en base al Decreto No. 12-91, Ley de Educación Nacional de Guatemala, específicamente en el Artículo 3, aduce que:

El sistema Educativo Nacional es el conjunto ordenado e interrelacionado de elementos, procesos y sujetos a través de los cuales se desarrolla la acción educativa, de acuerdo con las características, necesidades e intereses de la realidad histórica, económica y cultural guatemalteca. (Congreso de la República de Guatemala, 2019, pág. 3)

Por ello, toda política educativa debe circunscribirse en los elementos que diseñe el Estado, para la transformación de la sociedad. Y qué mejor si se hace a través del sistema educativo porque en él confluyen los futuros ciudadanos y ciudadanas para le encomienda política, económica y social en lo que se les eduque.

De esa cuenta, el Estado de Guatemala, a través del Ministerio de Educación, contempla entre sus marcos de política educativa la calidad como eje transversal en sus diferentes programas y modalidades. Para el MINEDUC-UNESCO (2014) mencionados en La Asociación de Investigación y Estudios Sociales –ASIES-, Observatorio Nacional de Calidad Educativa –ONCE- y Gran Campaña por la Educación (2015) indican:

La calidad educativa demanda ser comprendida desde distintos ángulos, perspectivas y realidades para orientar el funcionamiento del sistema educativo. Dentro del marco legal, la Ley de Educación Nacional (artículo 66) y la Ley de Protección Integral de la Niñez y la Juventud (artículo 36), la calidad educativa es pensada como educación “integral”. Además, refieren que en el Convenio 169 sobre Pueblos Indígenas y Tribales en Países Independientes de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), la calidad educativa se relaciona con la posibilidad de cada pueblo de leer y escribir en su propio idioma indígena. (pág. 1)

De allí, que en congruencia con las demandas sociales iniciadas aproximadamente en los años 70' y concluidas con la firma de la paz firme y duradera en 1996, se concretizan en los diferentes marcos políticos educativos la toma en consideración de los acuerdos firmados, especialmente la reforma educativa, la contextualización de la enseñanza y la mejora continua en los procesos de enseñanza-aprendizaje.

B. Políticas públicas

A pesar que en algunos casos los distintos gobiernos de turno han creado programas que van dirigidas a la sociedad en especial al sector vulnerable que son los niños y niñas que viven en condiciones de pobreza, pobreza extrema; sin

embargo, si estos programas no son las demandas del sector beneficiario, dejan de ser políticas públicas, porque ellas deben gestarse a nivel de los beneficiarios.

Es por eso, que en el marco educativo, también debe considerarse la implementación de procesos educativos comprendiendo la necesidad del niño y la niña, para fortalecer una verdadera política pública que busca satisfacer las necesidades de los beneficiarios.

Para Peterson (2003) citado en Torres-Melo & Santander (2013) definen que:

Una de las principales dificultades para el análisis es la concepción de que la formación y concreción de políticas públicas es competencia exclusiva del gobierno y que su ejecución es únicamente su responsabilidad, olvidando todo el apoyo social y político que se requiere para llevarlas a cabo. Aunque claramente es cierto que el gobierno es actor protagónico, este no actúa solo, ni define el plan de acción abstraído y alejado completamente de la sociedad. Es decir, que si bien las políticas públicas, por definición, son la responsabilidad de las autoridades públicas, tienen como objetivo satisfacer alguna visión de “bien público” y esto necesariamente implica la participación de múltiples actores (pág. 55)

La educación, como bien público, también no escapa del hecho mismo que para apegarse a la política pública, los contenidos inclusive el proceso deben planificarse desde la participación de la comunidad educativa, con el fin de que sea un bien público consensuado y que dé los frutos esperados con la participación y compromiso social.

C. Concepto de políticas.

En la actualidad, hablar de política, automáticamente se confunde entre política partidista y la verdadera definición que contrae el gobierno de los procesos o la gobernanza del bien público y social. Sin embargo, se hace necesario aclarar que las políticas, especialmente educativas, también son actos políticos, porque como se dijo anteriormente, es lo que espera el Estado que se inculque en los futuros ciudadanos y ciudadanas.

Con respecto a la dicotomía política-administración la postura analítica de esta disciplina, estableció los principios que constituyen la administración como profesión y para el caso de la política como vocación en palabras weberianas. Asimismo, podemos considerar que ahondar en ciertos teóricos que manifiestan una absoluta ausencia de la política en la

administración pública sería desconocer la interacción de los procesos inmersos en las instituciones, siendo esta noción contraria a la realidad que reflejaba una unidad indisoluble y llena de contradicciones en su campo epistemológico. (Caperá Figueroa & Galeano David, 2017, pág. 373)

Por lo que, los docentes en servicio del MINEDUC deben comprender e interiorizar que, el acto que se lleve a cabo en las aulas, tiene que impregnarse de un proceso apegado a la política en base a las políticas educativas del Ministerio de Educación, como ente rectora de la educación en Guatemala, pero también como un resultado de que las niñas y los niños, deben tener esta característica educativa para el fortalecimiento o bien, transformación del país.

D. Marco de Políticas Educativas

Como todo proceso político, las políticas educativas se circunscriben en diferentes marcos que sustentan los objetivos, contenidos y ejes del Currículo Nacional Base. En este sentido, se puede mencionar el marco filosófico, jurídico, psicológico y pedagógico del quehacer educativo, para conseguir al ciudadano y ciudadana ideal.

La educación tiene sentido cuando visualiza con claridad hacia dónde quiere llegar y hacia quién se dirige. Se educa para formar ciudadanos responsables que actúan con ética y justicia; emprendedores; conocen, respetan y valoran su propia cultura y las otras culturas; mantienen relaciones positivas y en nuestro caso, se sienten orgullosos de ser guatemaltecos. (Consejo Nacional de Educación, 2010, pág. 4)

Consecuentemente, el hecho educativo no debe apartarse de los marcos diseñados tanto en la reforma educativa del país, como en el CNB del nivel y modalidad que pertenezca el proceso a nivel de aula.

Aunque, el trabajo no contempla en sus objetivos desglosar cada marco de políticas educativas, sí se debe lanzar una reflexión a los maestros y maestras en servicio del MINEDUC y, especialmente los que egresan del Programa de Profesionalización Docente –PADEP/D- que, cada acción que realicen en el aula, en la escuela, en la comunidad o especialmente en el aprendizaje de los niños y niñas, debe tomarse en cuenta estos sustentos filosóficos, jurídicos, psicológicos

y pedagógicos para la consecución de las políticas educativas planteadas por el Estado de Guatemala.

2.6 Entorno educativo

A. El entorno educativo

Sin duda alguna, el hecho educativo se hace visible no solo en una institución llamada escuela, sino dentro de la escuela existen factores favorables o desfavorables para los intereses del niño y la niña; de los cuales depende su aprendizaje efectivo o no efectivo.

En palabras de Castro & Morales (2015) enfatizan que:

Los niños y las niñas necesitan tener o desarrollar un sentido de pertenencia y estar cómodos con lo que les rodea. Los maestros deben ser conscientes de que todo en el aula tiene que ser pensado, planificado, organizado y direccionado hacia su proceso de aprendizaje. (pág. 14)

Si el entorno o los entornos educativos están plenamente planificados y con desarrollo consciente de los contenidos a través de metodología de aprendizaje intencionadas, entonces este ambiente hará que los educandos tengan un mejor aprendizaje que les pueda guiar hacia el éxito escolar, pero también hacia la transformación de sus entornos familiares, sociales y comunitarios.

De seguro, a partir de esta reflexión, los docentes en servicio del Ministerio de Educación y los estudiantes del magisterio, deben comprender que no basta con ser pedagogo o pedagoga o maestro y maestra, sino adjudicarse otros conocimientos de otras disciplinas como la ingeniería, la psicología entre otras ciencias, a fin de generar entornos favorables a las niñas y niños.

B. Qué es un entorno educativo

En el sentido estricto de la educación, un entorno educativo tiende a considerar la participación de la comunidad educativa como los padres, madres de familia, docentes, directores, personal operativo, maestros y maestras; también, si así se considera la participación de las autoridades locales.

Por otra parte, se debe considerar el papel preponderante del docente en cuanto a la reflexión de su quehacer pedagógico de manera continua con el objetivo de ir mejorando todos los procesos comunicativos, administrativos, pedagógicos y didácticos.

A decir de Barítica (2018) brinda una definición con relación al entorno educativo y aduce:

En términos ideales, un entorno educativo debe constituirse en un espacio de encuentro plural y polifónico, en el que tengan lugar formas de conocimiento, prácticas culturales, pensamientos, sentimientos, emociones, que son la base del tejido social y cultural que sustentan los procesos educativos. (pág. 1)

Contrario a ello, si los entornos configurados en la escuela son desconocidos por los estudiantes, el docente podrá cumplir con los contenidos de su planificación, pero difícilmente se habrá hecho algún proceso educativo eficiente en términos de aprendizaje de los educandos.

2.7 Concepto de problema

Hay que entender que un problema es un hecho, una situación o circunstancia que surge en un determinado espacio. Desde el punto de vista educativo los problemas se catalogan como aquellos hechos que obstaculizan un proceso administrativo, técnico o pedagógico. De los cuáles es menester buscar una solución, sin embargo, para pensar en acciones de solución lo primero que hay que observar y determinar es la identificación del o los problemas.

A. Identificación de problemas

Existen varias maneras para la identificación de un problema. Sin embargo, cuando se comprende que un problema es un hecho, situación o circunstancia que afecta algún proceso, entonces se determina qué metodología, técnica o instrumento se utiliza para identificar plenamente el problema.

Dado que no siempre es fácil identificar el problema, para ello se pueden utilizar herramientas como la técnica de los 5 por qué, el diagrama de causa y efecto, análisis de supuestos, entrevistas con expertos u otras de las empleadas en el análisis de problemas. (LEÓN Cárdenas & PAREDES Murcia, 2019, pág. 4)

Si bien es cierto que la identificación de un problema no es fácil porque muchas veces el problema visible es provocado por otra u otras causas, es imperativo determinarlo, y para ello, hacer uso de las distintas herramientas que existen en el campo científico es obligatorio con el fin de ir visualizando las causas del posible problema.

Por lo que es necesario entonces que no se asigne a priori o de forma intuitiva un problema, porque tiende a producir insatisfacciones tanto en el proceso como en el docente como el hecho de no haber contribuido en una solución. Por eso, es necesario que el abordaje tenga un proceso metodológico o científico para identificar el problema, antes de empezar a buscar soluciones.

Al identificar las causas del posible problema detectado o los problemas observados se inicia con la priorización.

B. Priorización de problemas

Definitivamente, todas aquellas situaciones o hechos que obstaculizan un proceso, es necesario resolverlos. Pero, en términos de viabilidad y factibilidad, hay que priorizar el problema para hacerlo en conjunto y de forma comprometida con los beneficiarios; actores directos. En esta línea Danel (2015) indica que:

“Existen muchos métodos para analizar el orden de priorización. Se comentan algunos de los más utilizados: la ordenación simple, el esquema de parrilla, la

comparación por parejas y la priorización según criterios, conocido como Método de Hanlon” (pág. 8)

Independientemente, de cuál es el método a elegir, lo importante para que el proyecto sea sostenible y sobre todo bajo compromisos reales de los beneficiarios es importante priorizar o tener un solo problema a solucionar; caso contrario, los beneficiarios directos e indirectos estarán contribuyendo con el proceso, pero no estarán a gusto y no disfrutarán el durante y después de la ejecución del proyecto.

a. Matriz de jerarquización de problemas

Como se dijo en el tema anterior, existen varias matrices para la jerarquización de problemas. Sin embargo, hay que tener criterio para elegir la matriz de conveniencia en el sentido de la no complicación de su comprensión tanto por el docente como para los estudiantes y padres de familia.

Después de la revisión de literatura, se ha elegido a (Danel Ruas, 2010, págs. 9-11) para visualizar las matrices con las que se puede jerarquizar los problemas, en las matrices de ordenación simple y el esquema de parrilla Las cuales se describen a continuación:

Respecto a la matriz de ordenación simple, se debe diseñar una tabla con tres columnas donde se escriben el tipo de prioridad, la importancia baja, poca frecuencia o gravedad y la importancia alta, mucha frecuencia o gravedad.

Por otra parte, también se da a conocer el esquema de parrilla de análisis o priorización de prioridades. En este esquema se califica cada problema positiva o negativamente, bajo los siguientes criterios de decisión:

- Cantidad de personas afectadas
- Relación entre factor y riesgo

- Facilidad en la medición
- Viabilidad o factibilidad de la intervención
- Capacidad de intervención

Aunque existen muchas matrices para la jerarquización de problemas, manifestados en diferentes métodos como el marco lógico, para la iniciación hacia una actitud del docente en conocer cómo se identifica un problema y cómo se jerarquiza para determinar actuar, estos pueden ayudar para luego, encaminarse hacia matrices más completas para tener mejores intervenciones a nivel de aula.

Análisis de problemas

Analizar los problemas antes de procurar la solución, además de ser prioritario, ayuda al docente a intervenir de una forma efectiva en el proceso de enseñanza-aprendizaje, sobre todo, porque se tendrán resultados eficientes y eficaces para contrarrestar cualquier hecho que se esté presentando en el aula, en la escuela o en la comunidad o con la comunidad educativa.

Es sabido por todos que en educación y especialmente en el proceso de enseñanza-aprendizaje los problemas surgen. En realidad los problemas no son malos, porque es natural que se den, sin embargo, el problema se acrecienta si no se buscan soluciones a tiempo y contextualizados para los beneficiarios; de una forma correcta.

Como dice Tamargo (2015) respecto al análisis de problemas es que:

Los problemas no son hipótesis abstractas, por el contrario, afectan a la población, a grupos sociales y/o a instituciones por eso, en forma previa al análisis de problemas, todos los grupos afectados y sus intereses correspondientes deben ser tomados en cuenta. Esto corresponde a lo que denominamos el análisis de la participación. (pág. 14)

Por eso, cuando el docente toma decisiones profesionales y bajo la vocación de su capacidad docente, el análisis de problemas, además de ser un conocimiento,

debe impregnarse en la actitud, con el fin de convertir el proceso educativo y la escuela en un centro de atención científica.

b. Causas y efectos de un problema

Los problemas surgen en gran medida por muchas causas, sin embargo, los efectos acrecientan en la medida en que estas causas no son atendidas de manera ordenada y oportuna, por lo que, tomar una actitud investigadora y científica ante los desafíos que genera la educación, es imprescindible para el docente del siglo XXI.

Para identificar las causas existen técnicas con las cuales se puede determinar las causas y al mismo tiempo los efectos, tales como las técnicas que se describen a continuación.

El árbol de problemas

El árbol de problemas, ha sido una técnica por excelencia, utilizada en varias disciplinas del saber. En él se pueden tener tres escenarios generales donde se anota el problema central, por supuesto ya analizado y priorizado; por otra parte las causas y efectos, con el fin de empezar a concretar la propuesta para la solución del problema detectado, tal como lo indica UNESCO (2017) mencionado en Ríos (2018) que indica:

“El árbol de problemas es una técnica que se emplea para identificar una situación negativa o problema central, mediante el análisis de relaciones tipo causa efecto” (pág. 11)

Además de la facilidad de su uso, el árbol de problemas, facilita el hecho de encontrar las causas de forma participativa al igual que los efectos, desde esta técnica se puede involucrar a los beneficiarios con el fin de que se apropien del proyecto y del proceso.

Matriz de Hanlon

Aunque esta matriz es un poco conocida en el ámbito educativo, es importante que los docentes conozcan diferentes técnicas, métodos e instrumentos para contextualizar su aplicación en el aula, porque la multidisciplinariedad no solo exige el conocer las teorías y sus enfoques, sino también sus instrumentos para el éxito académico.

Para Morales & Cabrera (2018) el método Hanlon:

Establece cuatro componentes en su método, los cuales reciben una ponderación, sus componentes son los siguientes: Puntuación de prioridad: **A + B (C x D)** Componente A: magnitud del problema. Componente B: severidad del problema. Componente C: eficacia de la solución. Componente D: factibilidad de programa. (pág. 43)

Este cruce de datos y puntuaciones que reciba cada componente tendrá como punto de partida y final, la iniciación de la solución del problema identificado, sobre todo porque se tendrá ha bien, un proceso sistemático y objetivo para su ejecución.

2.8 Las demandas

A. Demandas sociales (Necesidades)

Desde el punto de vista social, las demandas son muchas y variadas en dependencia del sector de la sociedad que las requiera, sin embargo, en el ámbito educativo, la mayoría de familias tienen necesidades económicas, necesidades básicas de la familia, seguridad social, salud física, salud emocional y necesidades espirituales.

Si estas demandas no son cubiertas por el Estado a través de la apertura de fuentes de empleo, los niños y niñas que llegan al centro educativo, también reflejan estas precariedades. Como asegura Villareal & España (2015) “La escuela en definitiva no está capacitada para actuar en un medio social, económico, tecnológico y cultural como el presente” (pág. 49)

Por todo ello, una escuela transformadora también necesita de docentes transformados, por lo menos, desde su vocación y actitud para actuar en los intereses sociales para su transformación hacia un mundo mejorado.

B. Demandas institucionales (Necesidades)

Recíprocamente, si las necesidades sociales no son cubiertas en alguna medida, las demandas institucionales no se hacen esperar, especialmente en el aumento al presupuesto del MINEDUC para poder ejecutar más programas tendientes a mejorar la vida de los estudiantes.

Por otra parte, aunque se tenga como política educativa el hecho de elevar la calidad educativa, pero si no se cuenta con los recursos necesarios poco se logrará en un aprendizaje que le sirva para la vida a los educandos. Hace falta la implementación de un verdadero acompañamiento pedagógico al maestro, más y mejor formación para todos los servidores, mejoras en el CNB adaptado al contexto y la liberación de directores quienes en su mayoría atienden el trabajo administrativo y el pedagógico con uno o dos grados.

Además de ello, las demandas van también en el sentido de mejorar las aulas y dotarlas de escritorios y tecnología con el fin de que los estudiantes descubran sus verdaderas vocaciones planetarias.

El sistema educativo de Guatemala afronta los desafíos de una baja calidad, poca cobertura, ausencia de una carrera diferenciada para los docentes y directores, falta de una cultura de mejora continua, ausencia de una política de tecnología en el aula como factor para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje y falta de una política concreta de mejora de la infraestructura educativa con recursos financieros suficientes. (CIEN, 2019, pág. 4)

Sin embargo, en la medida en que los docentes se atrevan al desafío de la actualización, también incidirá en la elevación de la calidad educativa.

C. Demandas poblacionales (Necesidades)

Estrictamente en el campo educativo, las demandas poblacionales tales como las sociales e institucionales también se acrecientan por la falta de una intervención directa del Estado. En este tema hace falta un proceso de escuela para padres de familia, fortalecer la relación escuela y comunidad; y generar un estudio poblacional de cuántos niños y niñas son aptos para asistir a la escuela para tener un parámetro de la cantidad de niños y niñas que se están educando y cómo se verá afectado su futuro.

Sin embargo, una demanda no provista por el propio Estado y el Ministerio de Educación es en relación a la salud reproductiva en las comunidades especialmente rurales; que no deben ser solamente desde el punto de vista de la relación sexo genital o la conformación de familias, sino desde la selección de con quiénes quiere relacionarse.

De acuerdo con Rockefeller (1978) mencionado en UNFPA (2019) indica que “Creo que si queremos avanzar verdaderamente en el desarrollo económico y social, si queremos acercarnos al logro de los objetivos de población, las mujeres deberán tener cada vez más libertad de decidir para determinar su papel en la sociedad” (págs. 46-47)

Esta libre determinación de las mujeres, especialmente las niñas, abrirá oportunidades académicas para el futuro del país. Caso contrario, el analfabetismo, la pobreza y pobreza extrema seguirán reinando en las comunidades, pues la persona que vela por los niños y niñas desde el hogar como en la sociedad, no está siendo educada formalmente.

2.9 Actores sociales

A. Actores sociales directos

Desde la experiencia, se puede indicar en primer lugar que en el proceso educativo, muchas veces no se consideran otros actores, para la planificación o puesta en práctica de algún proyecto educativo. Es más, para los planes que regularmente, lanza el MINEDUC, se consideran suficientes las opiniones profesionales y académicas de los asesores o trabajadores de la planta administrativa, descuidando en gran parte las propuestas del magisterio en general. Sin embargo, conforme la ciencia y tecnología avanzan, es esperanzador el hecho de que la cartera educativa tome en cuenta a los actores sociales: directos e indirectos.

Uno de los problemas que enfrentamos en nuestros tiempos se refiere a la necesidad de contar con elementos teóricos para poder explicar las preguntas que la realidad social nos plantea cotidianamente. Una de ellas se refiere a estudiar el carácter que han adquirido dos términos estrechamente relacionados: ciudadanía y sociedad civil, dos conceptos que están presentes en las discusiones actuales sobre el papel que desempeñan los actores sociales en nuestra sociedad. (Corona, 2016, pág. 11)

En este punto, es claro que en el campo educativo, los actores directos son todas aquellas personas individuales o colectivas que no actúan en nombre propio, sino por los intereses sociales o comunitarios, para el ámbito educativo son los docentes y estudiantes; bajo el rol que cumplen en el proceso administrativo, técnico o pedagógico. Si no se toman en cuenta, el o los proyectos que se emprenden no tendrán un resultado satisfactorio a nivel de la percepción social, posiblemente en la percepción institucional.

B. Actores sociales indirectos

Como en todo proceso, hay beneficiarios directos y beneficiarios indirectos, en sentido estricto del proceso educativo, los actores sociales indirectos son las familias de los estudiantes, porque la educación que se les da a sus hijos e hijas, los beneficia a ellos de manera indirecta, a menos que las familias estén

involucradas en el proceso de enseñanza-aprendizaje formal, entonces serán actores sociales directos. Sin embargo, la experiencia guatemalteca es que la escuela, comunidad y familia, están aisladas en su proceder, porque no cuentan con la aprobación de involucrarse de lleno en el proceso educativo. Sin embargo, en la medida en que la escuela vaya comprendiendo su rol social, estos actores pronto estarán de manera directa para el apoyo y éxito de los proyectos educativos.

C. Actores sociales potenciales

En Guatemala, se pueden catalogar a los actores sociales potenciales, a las organizaciones no gubernamentales que cumplen un rol educativo; sin embargo, es bueno aclarar que si las instancias no presentan un plan de intervención hacia los actores directos o indirectos del proceso educativo, en vez de fortalecer un proceso pueden dañarlo.

Por lo que es necesario, la conformación de una mesa técnicas de actores sociales para converger en las acciones a emprender en las escuelas o en asuntos meramente educativos.

2.10 Planificación estratégica

A. Técnica del FODA / DAFO

Por muchos años, la técnica del FODA o DAFO se ha venido utilizando especialmente para el diagnóstico institucional, sin embargo, aunque tenga tiempo circulando en las teorías administrativas, es una técnica de poco uso en el plano educativo.

Para Codina (2011) en Sánchez (2015) respecto del FODA, indica que:

Es una metodología de estudio de la situación de una empresa o un proyecto, analizando sus características internas (Debilidades y Fortalezas) y su situación externa (Amenazas y Oportunidades) en una matriz adecuada. Se trata de la herramienta por excelencia para conocer la situación real en el que se encuentra una organización, empresa o proyecto, y planificar una estrategia de futuro (pág. 22)

Es preciso entonces, que esta técnica o metodología que aducen otros autores, sea también de utilidad para el docente, con la finalidad de contar con datos que pronto será información para tomar decisiones en el aula, en la escuela o en la comunidad.

B. Matriz FODA / DAFO

a. Qué es; su utilidad, beneficios.

Distintos autores han diseñado la matriz FODA en diferentes sentidos, sin descuidar sus cuatro componentes.

Como se dijo anteriormente, el FODA o DAFO es una técnica encaminada a vaciar datos de acuerdo a las fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas de una institución o un proceso.

En el caso del campo educativo, debe ser mediado de las dos situaciones, es decir, tanto como proceso e institución, con la finalidad de tener un diagnóstico para la intervención. En este sentido Ponce Talón (2006) indica que:

De los métodos y técnicas de diagnóstico aplicables en las organizaciones, la Matriz FODA permite evaluar las fortalezas oportunidades, debilidades y amenazas. Destacando el procedimiento a seguir para su análisis y derivación de estrategias para su enriquecimiento con la Matriz MAFE [Amenazas, Oportunidades, Debilidades y Fortalezas]. (pág. 15)

Por ello, sus beneficios son claros y se enmarcan en el conocimiento de las fortalezas para convertirlas en oportunidades y evitar las amenazas, por otra parte reconocer también las debilidades para tener oportunidad de mermarlas o erradicarlas y evitar las amenazas.

Si se tiene pleno conocimiento del campo donde el docente actúa, entonces podrá de alguna manera intervenir para solucionar problemas, porque regularmente se tienen quejas pero no se conocen a ciencia cierta cuáles son.

C. La técnica del MINI-MAX

a. Qué es; cómo se aplica, su utilidad

Para tener un proceso de diagnóstico mejor emparejado en cuanto a la búsqueda de solución o soluciones a un problema, se utiliza la técnica del MINI-MAX, referente al cruce o relación de los componentes del FODA.

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta o solución, al problema planteada.[Sic] (Boc Son, 2018, pág. 22)

Su aplicación, es sin duda el cruce entre los elementos para generar una estrategia de aborda y su gran utilidad es minimizar errores en la búsqueda de soluciones y maximizar las estrategias de abordaje. Este juego de datos, se vuelve interesante porque maximiza también la satisfacción del docente, en poder encontrar soluciones al problema planteado.

D. Análisis de la vinculación estratégica

a. Línea de acción estratégica

Cuando el docente finalice con el análisis de la vinculación estratégica de los elementos del FODA/DAFO, es el momento para enlistar las líneas de acción, producto del análisis de la vinculación; para seleccionar la propuesta de solución al problema identificado.

Tanto la vinculación y las líneas estratégicas señaladas en la matriz de la técnica del MINI-MAX, se conjuntarán en un solo segmento para poder visualizar las líneas de acción conseguidas.

Sin embargo, como aduce el Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura –IICA- (2018) “Las líneas de acción prioritarias del plan de acción deben estar planteadas de tal modo que achiquen las brechas que existen entre la situación actual y la que se desea cambiar” (pág. 13)

Por lo que es importante, tomar en consideración que al momento de redactar una línea de acción estratégica, se enfoque en reducir la brecha entre el problema y en lo que se desea estar.

E. Posibles proyectos – Proyecto

a. Mapa de soluciones

Después de haber realizado la vinculación estratégica y elaborado las líneas de acción estratégica, se diseña el mapa de soluciones, donde se prioriza en primera línea la solución más viable y factible de realizar para la solución del problema identificado.

En este sentido, la técnica del mapa de soluciones permite categorizar las líneas de acción estratégica, pero también el panorama de posibles proyectos que pudieran ejecutarse más adelante por el mismo docente u otras personas interesadas en elevar la calidad educativa.

2.11 Diseño del proyecto

A. Diseño

El diseño del proyecto se hace menos complejo si se han llevado a cabo las fases de identificación del problema, hasta llegar a su categorización y el establecimiento de las líneas de acción estratégicas. Porque es en lo último, donde se establece la determinación para identificar el proyecto e iniciar a diseñarlo.

El problema que el proyecto busca solucionar es el paso y la decisión más importante del proceso de diseño de un proyecto. Los proyectos son, esencialmente, grandes respuestas a grandes problemas. Por ello, el error más grave que se puede cometer es en intentar resolver con precisión el problema equivocado. (Vigo, Vigil, Sánchez, & Medianero, 2018, pág. 28)

Por lo que, al pretender intervenir en la solución de un problema, no basta con la experiencia o años acumulados en el campo magisterial, es necesario actualizarse

para abordar los problemas con mucho profesionalismo y sobre todo, con mucha consciencia científica para dejar huella en el quehacer docente.

B. Proyecto

Un proyecto es todo aquel hecho que busca la solución de un problema actual y que pretende situarlo en lo ideal, con el objeto de que los beneficiarios directos e indirectos tengan los resultados esperados para la transformación de sus vidas y sus entornos.

Un proyecto de inversión busca solucionar un problema vinculado a una necesidad insatisfecha de una población determinada (hogares, estudiantes, agricultores, entre otros), acorde con el cierre de brechas prioritarias. Por tal razón, antes de pensar en la solución y en los costos y beneficios que ésta implica, primero es importante tener pleno conocimiento del problema que se buscará resolver mediante el proyecto de inversión. (Ministerio de Economía y Finanzas -MEF-, 2019, pág. 13)

De hecho, muchas veces se desperdician los recursos escasos, tiempo, esfuerzo y dinero, porque se asume que un proyecto es una simple actividad que hay que llevar a cabo como para dejar huella en la comunidad, en la escuela o en el corazón de las niñas y niños. Un verdadero proyecto acumula las justificaciones y razones desde el entendimiento del problema.

C. Diseño de proyectos

a. Qué es el título de un proyecto – significado

Aunque pareciera que el título se sobre entiende de manera simple porque encabeza el desarrollo del proyecto y se encuentra ubicado en medio de la página de la carátula, resulta que el título tiene una carga de significado de acuerdo a las variables de estudio o unidades del problema, pero también para la captación de la atención de quienes posiblemente puedan financiar el proyecto o sus posibles beneficiarios.

Iphais (2016) manifiesta que el título de un proyecto que "...deberá referirse al problema que se busca atender, la población objetivo y el tiempo que durará su

ejecución. Puede pensarse una consigna de cara a facilitar la comunicación del proyecto” (pág. 25)

b. Qué es la descripción – panorama general del proyecto / significado

La descripción de un proyecto también conforma la parte medular donde se da a entender que se comprende el proyecto que se quiere ejecutar, dónde, con quiénes y qué problemas sociales, institucionales y poblacionales existe en la escuela o la comunidad.

A partir de esta descripción también se van desglosando diversos significados del proyecto para la toma de decisiones en cuanto a realizarlo con mejor ahínco para el beneficio de las niñas y niños.

c. El concepto de un proyecto – significado

Un proyecto lógicamente nace porque hay uno o más problemas que se generan durante un proceso. Sin embargo, al concebirlo como una tarea del docente en pretender intervenir se vuelve como un niño que al nacer, debe tener todos los cuidados necesarios hasta lograr su estabilidad. De acuerdo con la Agencia Andaluza del Voluntariado (2010) en Rivas-Cedeño, Mielles-Mielles & Bolaño-Valencia (2017) se manifiesta que:

La Elaboración de Proyectos es una metodología que busca reducir al máximo posible el umbral de incertidumbre que siempre existe tras una decisión. No es un fin en sí misma, es un instrumento que tal vez nos permitirá lograr de mejor manera el éxito, es decir, concretar nuestros objetivos. (pág. 1191)

Aun así, el esfuerzo que se hace por las niñas y niños de las comunidades por proveerles un presente esperanzador, es vital emprender los proyectos que sean necesarios.

d. Los objetivos de un proyecto - su significado

Llegar a la elaboración de los objetivos de un proyecto, significa que se ha llegado a comprender para qué se quiere emprender el proyecto. Este para qué, supone también el fin o resultados que se pretenden conseguir y posiblemente define también cuáles son los beneficios que tendrán los niños y las niñas durante y al final del proyecto. En base Solabarria (2011) en Orellana (2015) indica que “Los objetivos indican aquello que se pretende alcanzar y, en consecuencia, es una de las partes más importantes. No hay que escatimar tiempo para definirlos lo mejor posible. Y recordemos que para su redacción suele emplearse el infinitivo. (pág. 62)

Cuanto más claros se redacten los objetivos, mejor comprensión se tendrá del proyecto que se plantea tanto para el docente como para los beneficiarios.

D. La justificación de un proyecto – significado

En la justificación de un proyecto se exponen las razones por las cuales se realiza, en ella, el responsable del proyecto establece juicios razonables sobre el sentido, la naturaleza y el interés que persigue dicho trabajo.

La justificación puede señalar con la mayor brevedad posible cómo el diseño atiende un problema tanto social como científico de manera viable, esto quiere decir que está al alcance de los recursos de quienes investigan. Además, puede incluir los alcances tentativos que hacen estimable el trabajo, ya sea por beneficios a terceras personas derivados de la nueva sistematización de conocimiento que se podría brindar, por las innovaciones metodológicas, por la actualización de información, por el análisis de datos, por la exploración en un nuevo tema, entre otras. (Chaves Chaverri, 2017, pág. 188)

Por lo que el significado de una justificación tiende en gran medida hacer comprender la importancia que tiene el proyecto para la vida social, familiar, pero también para el desarrollo de ciudadanía para el país.

E. Plan de actividades de un proyecto - Plan estratégico

Es conveniente indicar que el plan de actividades de un proyecto debe ser consecuente con la consecución de soluciones del problema identificado. En este

plan se enlistan todas las actividades contextualizadas, se anotan las su actividades de ser necesarias y el responsable.

F. Cronograma de actividades

Posterior al plan de actividades se diseña el cronograma de actividades tomando en consideración el tiempo. Se enlistan todas las actividades a realizar, sin dejar de lado alguna actividad que se considere simple o que se puede hacer sin anotarla en el cronograma, porque puede ser que aparentemente no era tan importante, pero necesario para el proceso.

El cronograma se hace presente generalmente en el desarrollo o gestión de proyectos, lo importante del cronograma es que plasma cada una de las tareas y fechas previstas desde el principio hasta el final de las actividades que se van a realizar. (Sánchez Sánchez, 2015, pág. 2)

Por lo tanto, tomar consciencia en detallar las tareas a realizar y las fechas pertinentes, será también una habilidad que el docente debe tener, con la finalidad de darle cumplimiento a su proyecto.

G. Monitoreo y evaluación de proyectos

a. Monitoreo de proyectos

No cabe duda que en todo proceso que se emprenda y con mayor razón si es un proyecto de mejoramiento educativo, la implementación del monitoreo y sobre todo su descripción en qué y cómo se va a monitorear es determinante para la buena culminación del proyecto.

El monitoreo además de observar el durante del proyecto también brinda insumos para la evaluación, porque la evaluación del proyecto no debe ser solamente al final del mismo, sino durante su ejecución. “El monitoreo es parte integrante de la ejecución de proyectos y constituye una forma de control del avance de los mismos en forma eficaz, al tiempo que proporciona información sistemática, uniforme y confiable” (Vigo, Vigil, Sánchez, & Medianero, 2018, pág. 137).

b. Evaluación de proyectos

Al igual que el monitoreo, la evaluación debe implementarse durante la ejecución del proyecto y por supuesto en su finalización con el fin de contar con datos para encontrar debilidades y fortalezas para el seguimiento del proyecto o su replanteamiento. Según Siles & Mondelo (2018) la evaluación se enfoca en el “Análisis de la relevancia, la efectividad y la eficiencia de las intervenciones del proyecto y su impacto (ya sean esperadas o no) en relación con los objetivos establecidos. (pág. 130).

H. Indicadores de un proyecto

Diseñar los indicadores desde la operacionalización de los objetivos es una tarea que debe no solo hacerse con suma responsabilidad, sino con mucho esfuerzo desde el entendimiento de cada uno de los objetivos del proyecto, porque se convierten en eventos que hay que medirlos. Para Cohen & Franco (1988) mencionados en Di & Solano (2012) indican:

Los indicadores son el resultado de operacionalizar los objetivos a alcanzar en el marco de una política, programa o proyecto. Se expresan en metas a partir de las cuales se diseñan los indicadores que permiten medir el grado en el que fueron alcanzadas (pág. 47)

Definitivamente las operacionalizaciones de los objetivos además que ayudan en la buena ejecución del proyecto, contribuirán en la consecución de los resultados.

a. Metas de un proyecto

Una vez definidos los indicadores del proyecto, se inicia el diseño de las metas, que son los productos tangibles que debe generarse a través del proyecto planteado. Es preciso que cada logro que se espera del proyecto sea establecido con unidades de medida para que permita la cuantificación y dimensión de lo alcanzado. Torres & Áreas (2017) aseguran que se establecen metas “...para medir en qué grado se ha cumplido un objetivo, asimismo, estos para su empleo

optimo deben expresarse en términos de cantidad, calidad y tiempo o plazo” (p. (pág. 65)

Consecuentemente, la medición de las metas, también puede ayudar en evaluar el proceso y establecer nuevas estrategias si en caso no se llegaron a cumplir las metas propuestas.

CAPITULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1 Título del proyecto

Mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales.

3.2 Descripción del proyecto

El centro de Educación CEIN-PAIN Santa Bárbara Matutina, está ubicado en la comunidad de Santa Bárbara, del municipio de San Jerónimo, del departamento de Baja Verapaz, atendiendo a los niños de las edades de 0 a 6 años, del nivel inicial y pre primario. En dicho establecimiento se realizó el proyecto “Mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales”, que consistió en la organización de un pequeño espacio físico dentro del aula, donde se encuentran de manera ordenada y de acuerdo a su utilidad, una diversidad de materiales concretos y semi-concretos, que brindaron oportunidades que favorecieron el desarrollo de la motricidad fina en los niños.

Los materiales fueron elaborados por los mismos niños, padres de familia y docentes, dichos materiales fueron manipulados de manera lúdica, creando momentos mágicos que transformaron el juego en aprendizajes significativos, que fueron de utilidad y le sirvieron para resolver situaciones reales en su vida. A través de esas experiencias adquiridas el niño perdió la timidez, desarrollo su autonomía, aumento su autoestima, reforzó valores y sobre todo tuvo una adecuada preparación para la pre escritura.

Se tomó en cuenta entre los indicadores el de contexto, ya que muchas de las familias viven del corte de tomate, güisquil, ejote y varias mujeres trabajan como empleadas domésticas, sobreviviendo con un salario mínimo, por lo que muchos de los niños no asistían regularmente a clases debido que también contribuían con los ingresos económicos de sus hogares o porque sus dos padres trabajaban y no

podían llevarlos a la escuela, quedándose muchas veces al cuidado de hermanos mayores.

En este sentido, se evidenciaba la inasistencia a clases ya que del total de alumnos inscritos, cinco a ocho niños no asistían regularmente, por las razones antes descritas, por lo cual no se cumplió satisfactoriamente con los 180 días efectivos de clases para los niños que presentan esta problemática, sin embargo una de las metas de este centro educativo es el cumplimiento de los días efectivos de clases.

Este proyecto se orientó a cumplir con las demandas poblacionales, donde padres de familia pedían que se garantizara una educación de calidad, así como el cumplimiento de los 180 días efectivos de clases y se cumpliera con los derechos a las necesidades del niño, entre ellas que recibieran una alimentación sana y nutritiva para su desarrollo integral.

Los niños demandaban que se tomara en cuenta su participación, que se tenga igualdad de oportunidades tanto para niños como para las niñas, que se les brindara un aprendizaje significativo para hacerlos más competitivos y capaces de dar soluciones a las diferentes situaciones que se le presentaron en su vida diaria, así mismo se tomó en cuenta la demanda de los docentes quienes solicitaron la asistencia regular de los niños a la escuela, para que se alcanzaran las competencias en cada una de las áreas de aprendizaje, salarios dignos y acordes al desempeño docente, muchos maestros requirieron capacitación docente.

Existían varios elementos y factores del contexto que pudieron ser potenciales o limitantes para alcanzar el éxito, entre estos factores están: La infraestructura con la que contaba el establecimiento educativo entre otras, que se ubica en el área rural, no contaba con suficientes ambientes que brindaran un aprendizaje adecuado a los intereses y necesidades de los alumnos, la falta de materiales didácticos, pudo ser un obstáculo, al mismo tiempo una motivación donde se

trabajó el ingenio y la creatividad de los niños, al haberles dado uso a diversos materiales estructurados y del medio.

Los materiales fueron elaborados por los docentes, padres de familia y niños, así como materiales didácticos que fueron gestionados con el apoyo del director, docentes y el visto bueno de las autoridades locales, ante diversas instituciones públicas y privadas, como Plan Internacional, que es una organización que trabaja en beneficio de la niñez y el desarrollo humano, la municipalidad y los diferentes comercios cercanos al establecimiento, quienes estuvieron interesados en el progreso de la comunidad y por ende en que se brindara una educación de calidad.

Se llevó a cabo la identificación de las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades con la técnica DAFO, utilizando esta herramienta se identificaron los atributos positivos y negativos con los que cuenta el establecimiento y así se encontraron las estrategias adecuadas para solucionar el problema. Por medio de la técnica MINIMAX se hicieron las vinculaciones de las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades identificando así cinco líneas de acción, entre ellas la número dos la cual trata de: Optimizar procesos de gestión, con apoyo de docente, autoridades locales y padres de familia, para mejorar los espacios adecuados en el centro educativo, de la cual se desprendieron cinco posibles proyectos a ejecutar, tomando el proyecto número dos de dicha línea de acción como el más factible, el cual consistió en implementar un espacio sensorial como un rincón de aprendizaje, para el desarrollo de las actividades de la motricidad fina, con apoyo de la comunidad educativa y así se le dio solución al problema identificado en el centro educativo de CEIN PAIN Santa Bárbara. Por último se planteó el proyecto, “Mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales”, proyecto que contribuyó a minimizar los efectos del inadecuado desarrollo de la motricidad fina.

Por lo que la problemática que se resolvió en el centro educativo de CEIN PAIN, fue el inadecuado desarrollo de la motricidad fina, debido a que los niños no fueron

estimulados en su momento oportuno, ya que los padres de familia no se habían interesado en conocer sobre la importancia de la motricidad fina para el correcto desarrollo evolutivo del niño, los docentes no habían tenido el interés en actualizarse en la implementación de estrategias que minimizaran el problema que no permitía el desarrollo integral del alumno, se tomó como posible solución, la implementación de un rincón de aprendizaje, como herramienta para construir conocimientos a través del juego, con materiales didácticos, lúdicos estructurados y recolectados con apoyo de la comunidad educativa, los cuales fueron manipulados y utilizados por los alumnos para la estimulación del adecuado desarrollo de la motricidad fina y por ende se brindaron oportunidades de aprendizaje en todos los campos de la conducta social, emocional, intelectual, física y cultural de los niños y las niñas.

3.3 Concepto

La aventura de aprender jugando

3.4 Objetivos

3.4.1 General

Estimular habilidades y destrezas de la motricidad fina de los niños a través del Proyecto de Mejoramiento Educativo “Mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales”.

3.4.2 Específicos

1. Gestionar materiales didácticos con apoyo de padres de familia, autoridades locales y docentes para implementación del rincón de aprendizaje.
2. Implementar el PME “Mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales”.

3. Realizar talleres con padres de familia y niños para la elaboración de materiales que estimulen la motricidad fina y a la vez favorezcan el desarrollo integral de los niños.
4. Mantener y registrar el control de los avances del proyecto.
5. Presentar los resultados obtenidos a la comunidad educativa.

3.5 Justificación

La razón que llevó a realizar este proyecto surge de las evidencias y experiencias adquiridas a través de la observación e indagación, al realizar las prácticas pedagógicas como docentes en formación de la carrera de Licenciatura en Educación preprimaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe, siendo el problema que se corrigió, el desarrollo inadecuado de la motricidad fina, en los alumnos de la etapa de tres años en los niños y niñas del centro educativo de CEIN-PAIN Santa Bárbara, en jornada matutina del municipio de San Jerónimo del departamento de Baja Verapaz.

El desarrollo inadecuado de la motricidad fina, se hizo evidente en los niños de la etapa de 4 años inscritos en el centro educativo CEIN PAIN, debido a que no se les estimuló de manera oportuna en su desarrollo motriz, siendo la primera infancia la etapa más significativa en la formación del individuo, por lo cual se pretendió minimizar las consecuencias producidas a raíz del problema como lo es el bajo rendimiento escolar, inasistencias a clases; por lo que se recurrió a la implementación de estrategias para poder desarrollar actividades con apoyo de docentes, padres de familia y los propios alumnos que vinieron a beneficiar la motricidad fina en los alumnos.

El proyecto consistió en identificar y utilizar un espacio dentro del centro educativo que contenga diferentes tipos de materiales didácticos y lúdicos, que fueron elaborados por docentes, padres de familia y niños, El Proyecto “Mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales”, trató sobre cómo desarrollar en los niños la motricidad fina, de manera adecuada y significativa a

través de la implementación de un rincón de aprendizaje que contenía diversidad de materiales didácticos que cumplieron la función de desarrollar integralmente al alumno.

Este proyecto realizado favoreció el indicador de contexto al incidir sobre el desarrollo de la motricidad fina de manera oportuna en los niños de las edades de 4 años, que se atendieron en CEIN PAIN, al igual que con el indicador de recursos se pretendió motivar el interés de las docentes para que sigan actualizándose con respecto a estrategias innovadoras que mejoren el aprendizaje de los alumnos. Se incidió en la asistencia regular de los alumnos inscritos, ya que fueron motivados por medio de actividades variadas y la práctica de juegos que desarrollaron su interés y creatividad, brindando un aprendizaje significativo.

Con este proyecto se pretendió dar respuesta a cada una de las demandas hechas por los mismos alumnos, dando solución al problema identificado, ya que se promovió la participación activa del niño y la niña, al reconocerlos como protagonistas del proceso educativo, facilitándoles el aprendizaje de acuerdo a su propio ritmo, por lo que se brindó un aprendizaje con calidad, cumpliendo con los días efectivos de clases, las docente utilizo la metodología de los rincones como estrategia pedagógica para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje con sus alumnos.

Se consideraron las características de la comunidad siendo la principal el trabajo para el sostenimiento de la familia y la creencia en la autoridad del docente, que sabe que con este proyecto se minimizaron las debilidades y amenazas educativas del entorno, este proyecto fue un ejemplo para otras comunidades educativas que también pretenden luchar contra la baja autoestima del alumno, debido a diferentes situaciones que se viven en su hogar, como lo es la falta de interés de los padres de familia, ya que no reconocen la importancia de la educación inicial y preprimaria, la desintegración familiar, la falta de empleo, la violencia intrafamiliar, la migración, el alcoholismo y drogadicción.

Los efectos del problema resuelto son el bajo rendimiento escolar, falta de calidad educativa, seguido de falta de comunicación asertiva, de otras debilidades y amenazas encontradas en el DAFO, apoyo de padres de familia, siendo la participación comunitaria el principal desafío. Después de explorar el medio que le rodea, pasar por los afectos y la interacción con la comunidad educativa, posibilito a las niñas y a los niños a reconocerse como sujetos diferenciados del mundo. Les permitió, además, experimentar y avanzar en la vivencia de ser parte de grupos que los llevaron a embarcarse en aventuras, intercambiar ideas, saberes y opiniones, con sus compañeros, agentes educativos y otros adultos. Es en esta interacción que las niñas y los niños se acercaron a las construcciones sociales, al tiempo que se apropiaron de su cultura desde la vivencia cotidiana.

3.6 Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

Se diseñó el proyecto con anterioridad, elaborando un cronograma de las actividades a ejecutar y por razones dadas a las circunstancias que se viven en el país, ajenos a la voluntad del docente surgieron atrasos en la ejecución de algunas actividades para dar finalización al proyecto. Para facilitar que el proyecto se pudiera culminar se tomó en cuenta la “Estrategia de culminación del PME en el marco de la emergencia nacional por el COVID-19”, la cual fue emanada por la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media –EFPEM- como ente ejecutor del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente, PADEP/D, que goza del amparo académico de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

Asimismo se continuó con el respectivos protocolo del COVID 19, después de suspenderse las clases se utilizó el medio de mensajería WhatsApp para continuar con el aprendizaje de los alumnos a través de actividades enviadas a los padres de familia para el seguimiento de las competencias y los contenidos planificados, videos, audios de cuentos, rimas, cantos, adivinanzas y trabalenguas para ejercitar el desarrollo de las destrezas de escuchar, desarrollo del sistema

fonológico, de la memoria auditiva y visual, desarrollo de habilidades como el utilizar herramientas para cortar papel, así como la elaboración de diversas técnicas como el apelsonado, entorchado, pellizcado de papel, rasgado, actividades para el desarrollo de la motricidad fina y su autonomía, el refuerzo de hábitos higiénicos, normas de cortesía y sobre todo los valores.

Se le entregaron folletos elaborados y guía de actividades por la docente sobre grafo motricidad y aplicación de técnicas, los cuales fueron impresos para cada uno de los alumnos, aprovechando para dicha entrega cada vez que se les repartían a los padres de familia, los alimentos no perecederos por medio de las OPF, con lo cual se pretendió alcanzar las competencias de etapa con los alumnos, así como dar seguimiento al PME y alcance al objetivo del mismo, al haber realizado todas estas actividades con los niños se estimuló el desarrollo de la motricidad fina, finalidad que se pretendía alcanzar con la ejecución de Proyecto de Mejoramiento Educativo, el cual no fue ejecutado en un 100% debido a que faltó la fase final que fue la de socialización de los resultados de dicho proyecto a la comunidad educativa y personas que apoyaron el mismo.

Esta actividad no se pudo realizar de acuerdo a lo previsto derivado de la suspensión de actividades escolares por la emergencia sanitaria COVID-19, por lo que se readecuaron actividades descritas anteriormente, así mismo se realizaron seis micro clases las cuales fueron transmitidas a los padres de familia y niños a través de videos por medio de la aplicación más utilizada en la comunidad WhatsApp.

Plan de Micro clase No. 1

CAMINO DE APRENDIZAJE

NIVEL: Preprimaria GRADO: 4 años

ÁREA CURRICULAR: Medio Social y Natural

COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS
-------------	----------------------	------------

<p>Realiza, sin y con orientación, actividades de autoayuda y tareas de su casa y de la escuela, demostrando respeto por las normas de convivencia social. Demuestra</p> <p>Coordinación, de ojos manos y dedos, en la ejecución de actividades que manifiesten eficiencia motriz fina.</p> <p>Utiliza el lenguaje oral y gestual para expresar mensajes literarios, sencillos apropiados a su edad y al contexto sociocultural en que se desenvuelve</p>	<p>Practica hábitos de aseo personal, alimenticio y de vestuario.</p> <p>Coordina el movimiento de ojos y dedos, al realizar trabajos no gráficos.</p> <p>Realiza acciones usando como base lo que escucha.</p>	<p>Práctica de hábitos higiénicos y de cuidado personal: Baño, diario, recorte de uñas y cabello, peinado del cabello, lavado de manos, higiene bucal, higiene después de orinar y defecar.</p> <p>Coordinación ojo- dedos al realizar ejercicios de bolitas de papel y papel entorchado.</p> <p>Seguimiento de instrucciones orales por medio de gestos y movimientos.</p>
---	---	---

Desarrollo aprendizaje significativo. (Actividades)

Conocimientos previos.

Por medio del canto: Pimpón es un muñeco, se despertara la curiosidad de los niños por conocer acerca del tema a tratar, del mismo se desprenderán las siguientes preguntas generadoras.

¿Con que se lava la carita Pimpón?

¿Con que se peina los cabellos Pimpón?

¿Qué son los hábitos higiénicos?

¿Por qué crees que es importante que nos mantengamos limpios?

Nuevos conocimientos

Reproducción de Canción: Lavado de Manos (sésamo). Cantamos todos.

Presentarles dos imágenes la primera con una niña que no practica hábitos higiénicos y una niña que practica hábitos higiénicos, preguntarles:

¿Cuál de las dos niñas se ve que practica hábitos higiénicos? A partir de acá se les explica que son los hábitos higiénicos.

Presentarles fichas donde se encuentren imágenes de niños practicando hábitos higiénicos y explicarles porque es necesario que se practiquen hábitos higiénicos, cuando y cuantas veces debemos lavar nuestras manos, mucho más ahora que estamos pasando por la pandemia del COVID-19.

Se realiza una ejemplificación del correcto lavado de manos, con agua y con jabón, utilizando la canción Lavado de manos de Sésamo, reproduciéndola en una bocina y cantándola todos, al mismo tiempo que observan el correcto lavado de manos.

Ejercitación de los conocimientos

Se le brinda gel antibacterial en las manos a cada niño para que realicen lo aprendido. Entregarles una hoja de trabajo donde los niños identifiquen en las imágenes cual es el niño que se está bañando y lo marque con una X de color rojo, identifique cual es el niño que se está lavando las manos y lo encierra con un círculo elaborado de papel entorchado de color amarillo, identifica a la niña que se está peinando y pégale papel apaltonado, pinta del color que más te guste al niño que se está cepillando los dientes.

Aplicación de los conocimientos

Se le pide a los padres de familia que por la mañana les dibujen en la parte de atrás de la palma de la mano a su hijo un círculo con ojos y boca, simulando la imagen de un coronavirus, para que practiquen el lavado de manos de manera correcta, al finalizar el día el dibujo se debe estar borrado de tantas veces que se

lavaron las manos y se bañaron, al igual que demuestra un cambio en su presentación personal, al practicar los demás hábitos higiénicos en su hogar.

Resultados de la clase Impartida:

El día martes 19 de mayo de 2020, se impartió la clase a niños de la etapa 4 años, con el tema generador, Practica de hábitos higiénicos y de cuidado personal, en el área de aprendizaje de Medio social y natural, por medio de un video enviado al grupo de padres de familia, a través del medio electrónico WhatsApp, donde los padres orientaron a sus hijos para realizar actividades y técnicas que se describieron y realizaron en dicha clase. Para su planificación se utilizó un formato tipo malla curricular, se impartió este tema, viendo la necesidad de reforzar y practicar hábitos de higiene personal, recalcando en el correcto lavado de manos, ya sea con agua y jabón o la utilización de alcohol en gel, para evitar la propagación de la Pandemia del COVID 19, se pudo evidenciar el logro de la competencia a través de fotografías y videos recibidos de los padres de familia donde los niños fueron motivados a practicar hábitos higiénicos, a través de cantos y juegos.

Siendo una clase integrada por medio de las actividades a realizar, se tomaron temas de otras áreas como el área de destrezas de aprendizaje, en la ejecución de técnicas en papel china, como el apelonado y el entorchado, las cuales beneficiaron el adecuado desarrollo de la motricidad fina, que fue crucial para la pre escritura posterior. Así mismo el área de Comunicación y lenguaje donde el niño aprendió a seguir instrucciones orales por medio de gestos y movimientos, como lo observado en la ejemplificación del correcto lavado de manos, para poder llevarlo a la práctica. En un 90% de los 22 niños de la etapa 4, se beneficiaron con el video de la clase impartida, ya que un 10% no cuentan con este medio de comunicación.

El video de micro clase puede verse en el siguiente link.

<https://www.youtube.com/watch?v=-L7QPCrUDow&t=6>



Foto 2. Práctica de lavado de manos
Fuente: propia.



Foto 1. Impartiendo clases virtuales.
Fuente: propia.

Plan de Micro clase No. 2

CAMINO DE APRENDIZAJE

NIVEL: Pre primario GRADO: 4 años

ÁREA CURRICULAR: Medio Social y Natural

COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS
Realiza sin y con orientación actividades de autoayuda y tareas de su casa y de la escuela, demostrando respeto por las normas de convivencia social.	Manifiesta seguridad al realizar acciones para beneficio personal.	Participación en actividades para la limpieza del entorno después de comer.
Demuestra coordinación de ojos, manos y dedos en la ejecución de las actividades que requieren eficiencia motriz fina.	Coordina el movimiento de ojos y dedos al realizar trabajos no gráficos.	Coordinación ojo-manos – dedos al manejar tijeras, entre otras herramientas para cortar papel.
Utiliza el lenguaje oral y gestual para expresar mensajes literarios sencillos, apropiados a su	Participa voluntariamente en la reproducción y creación de	Participación de narraciones, dramatizaciones, entre otras.

<p>edad y al contexto sociocultural en que se desenvuelve.</p> <p>Utiliza diferentes formas de expresión al comunicarse con las personas que le rodean.</p>	<p>narraciones, rimas, poemas, entre otros.</p> <p>Desarrolla formas de expresión para comunicarse.</p>	<p>Participación de juegos con intenciones dramáticas: Dramatizaciones uso de títeres.</p>
---	---	--

Desarrollo aprendizaje significativo. (Actividades)

Conocimientos previos.

Para activar los conocimientos previos se les conto el cuento “la gallina Colorada” Utilizando títeres de paletas. Y en seguida se les hicieron las preguntas generadoras siguientes:

¿Qué encontró la gallina Colorada?

¿Qué animales no le quisieron ayudar a la gallina?

¿Por qué los animales no le quisieron ayudar a la gallina?

¿Por qué la gallina no quiso compartir el pan con los demás animales?

¿Por qué debemos ayudar en las tareas de la casa?

Nuevos conocimientos

Explicación y conversatorio de porque debemos participar en la limpieza del entorno después de comer, ya que es necesario mantener higiénico el lugar donde comemos para evitar la proliferación de moscas y evitar con ello enfermarnos. Así mismo se debe contribuir en las tareas de la casa, ya que tenemos derechos pero también obligaciones.

Ejercitación de los conocimientos

Elaborar títeres con imágenes y paletas de madera sobre el cuento de la gallina colorada, luego deberán realizar los sonidos que emite cada uno de los animales que se mencionan en el cuento.

Deberán limpiar el lugar donde refaccionaron, recogiendo su plato y vaso y limpiando su escritorio o mueble utilizado.

Aplicación de los conocimientos

Los niños contaran a su familia el cuento de la gallina Colorada, utilizando los títeres elaborados por ellos mismos. Y participaran en la limpieza del lugar que utilizaran para comer.

Resultados de la clase impartida:

Esta clase fue impartida el miércoles 20 de mayo de 2020, con el tema generador: Participación en actividades para la limpieza del entorno después de comer, en el área de aprendizaje Medio Social y Natural. La clase fue impartida y grabada en un video, el cual fue subido a YouTube, compartiendo el enlace por medio de un teléfono móvil, utilizando la aplicación WhatsApp.

Se evidenció el alcance del indicador de logro en los niños, ya que a través de fotografías recibidas de parte de los padres de familia se dejó notar que los niños colaboraron voluntariamente en tareas de la casa, como el levantar los utensilios que utilizaron para comer y llevarlos al lugar donde se lavan, asimismo en la limpieza de la mesa y el piso, realizándolo tanto las niñas, como los niños, rompiendo estereotipos que se vienen dando, donde las niñas son las que aprenden tareas del hogar, con esto se promueve la igualdad de género y de oportunidades.

Se trabajaron las áreas de aprendizaje de comunicación y lenguaje y expresión artística, demostrando los niños, entusiasmo en la elaboración de títeres y participación en la narración del cuento a padres de familia y hermanos, utilizando los títeres elaborados por ellos mismos, así mismo demostraron coordinación en ojos-dedos y manos al manipular de manera correcta las tijeras como herramienta para cortar papel. Un 90% de los alumnos tuvo acceso a recibir la clase de forma virtual. El video de micro clase puede verse en el siguiente link.

<https://www.youtube.com/watch?v=3WekIHnWUS8>



Foto 3. Participando en actividades de limpieza después de comer. Fuente: propia.



Foto 4. Elaboración de títeres con paletas. Fuente: propia.

Plan de Micro clase No. 3

CAMINO DE APRENDIZAJE

NIVEL: Preprimaria GRADO: 4 años

ÁREA CURRICULAR: Medio Social y Natural

COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS
Realiza sin y con orientación actividades de autoayuda y tareas de su casa y de la escuela, demostrando respeto por las normas de convivencia social.	Manifiesta seguridad al realizar acciones de beneficio personal.	Participa en actividades para afianzar su autonomía en el vestuario: Calzar y descalzar, abotonar y desabotonar, subir y bajar zipper, atar y desatar correas
Demuestra coordinación de ojos, manos y dedos en la ejecución de actividades que requieren eficiencia motriz fina.	Coordina el movimiento de ojos y dedos al realizar trabajos no gráficos.	Coordinación de ojo-dedos al realizar el siguiente ejercicio: nudos sencillos.

<p>Utiliza el lenguaje oral y gestual para expresar mensajes literarios, sencillos, apropiados a su edad y contexto sociocultural en el que se desenvuelven.</p>	<p>Realiza acciones usando como base lo que escucha.</p>	<p>Interpretación de canciones, rimas y poemas, entre otras por medio de gestos y movimientos corporales.</p>
--	--	---

Desarrollo aprendizaje significativo. (Actividades)

Conocimientos previos.

Por medio de adivinanzas sobre vestuario y calzado, se activaran los saberes de los alumnos sobre el tema.

Para salir a la esquina
 Ponte pan en el talón y camina.
 Cuando los atan se van
 Cuando los sueltan se quedan.
 ¿Quiénes serán?

A veces vamos brillantes,
 a veces llenos de barro,
 Y solemos ir cansado.

Dos hermanitos muy igualitos,
 Si llegan a viejitos, abren los ojitos.
 Porque por el suelo andamos.

¿De qué hablaban las adivinanzas?
 ¿Creen que es difícil abotonarse la camisa?
 ¿Por qué Creen que es importante vestarnos solos?

Nuevos conocimientos

Explicación y conversatorio de porque es muy importante vestarnos solos, motivándolos para que vayan aprendiendo habilidades a la hora de vestirse como abotonar, bajar y subir zíperes, atar sus zapatos, otros. Para que puedan desarrollar su autonomía.

Se le presenta un Lapbook con actividades donde el niño podrá observar cómo se realizan las actividades de abotonado, atado de zapatos, bajar y subir zíperes. Así como el concepto de largo y corto practicando subir y bajar zíperes cortos y largos, con las cintas de los zapatos largas y cortas.

Ejercitación de los conocimientos

Les presento varias prendas de vestir, como camisa con botones, pantalón con zíper, zapatos y otros. Los alumnos tendrán las prendas que fueron solicitadas con anterioridad, cada alumno deberá aprender a abotonar o reforzar sus aprendizajes obtenidos en casa, atar, desatar Zapatos y bajar el zíper del pantalón.

Aplicación de los conocimientos

En casa deberán practicar los nuevos conocimientos a la hora de vestirse y desvestirse, utilizando prendas de vestir con zíperes cortos y zíperes largos, para afianzar el concepto de largo y corto. Los padres deberán apoyarles de manera paciente y afectiva, para que logren su autonomía y seguridad.

Resultados de la clase impartida:

Esta clase se impartió el día 22 de mayo de 2020, con el área de Medio Social y Natural, utilizando como tema generador: Participa en actividades para afianzar su autonomía en el vestuario, con el objetivo de desarrollar habilidades y destrezas motoras fina, que les ayude en el afianzamiento de su autonomía, haciéndoles sentirse más seguros de sí mismos, formando niños con una autoestima alta, lo cual quedó evidenciado en actividades realizadas por los alumnos con la colaboración de sus padres, al vestirse y en prácticas realizados con prendas de vestir, al abotonarse la camisa, bajar zíperes, y atarse los zapatos.

La clase fue grabada en un video, el enlace fue enviado a los padres de familia por medio de un teléfono móvil, utilizando la aplicación de WhatsApp.

También se integran áreas de Destrezas de Aprendizaje, al desarrollar la coordinación de ojos - dedos cuando ataron sus zapatos y abotonaron su camisa, el área Comunicación y Lenguaje al interpretar las adivinanzas sobre prendas de vestir, fue una clase muy práctica, utilizando objetos de su medio. En un 90% de los 22 alumnos de la etapa 4, tuvieron acceso a la clase.

El video de micro clase puede verlo en el siguiente link.

<https://www.youtube.com/watch?v=-N3QY9nN6Ug>



Foto 5. Practicando abotonado.
Fuente propia.



Foto 6. Practicando el atado de la cinta del zapato. Fuente: propia.

Plan de Micro clase No. 4

CAMINO DE APRENDIZAJE

NIVEL: Pre primario GRADO: 4 años

ÁREA CURRICULAR: Medio Social y Natural

COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS
-------------	----------------------	------------

<p>Demuestra alegría por pertenecer a su familia y a su comunidad valorando las prácticas tradicionales</p> <p>Demuestra coordinación de ojos, manos, y dedos en la ejecución de actividades que requieren eficiencia motriz fina.</p> <p>Utiliza el lenguaje oral y gestual, para expresar mensajes literarios sencillos, apropiados a su edad y al contexto sociocultural en que se devuelve.</p> <p>Demuestra sus posibilidades sensoriales y motrices en actividades que realiza en la escuela y el hogar.</p>	<p>Describe diferentes medios de comunicación y transporte, normas básicas de educación vial.</p> <p>Coordina el movimiento de ojos y dedos al realizar trabajos no gráficos.</p> <p>Realiza acciones usando como base lo que escucha.</p> <p>Identifica elementos del lenguaje plástico en materiales de su entorno</p>	<p>Identificación de medios de transporte: caballo, carro, bus, bicicleta, moto, camión, avión, barco y helicóptero.</p> <p>Al elaborar y completar rompecabezas.</p> <p>Coordinación ojos-dedos, al realizar plegado de papel.</p> <p>Interpretación de canciones, por medio de gestos y movimientos corporales.</p> <p>Ejercitación de la coordinación mano-ojo realizando diversos trazos</p>
--	--	--

Desarrollo aprendizaje significativo. (Actividades)

Conocimientos previos

Para activar los conocimientos previos de los alumnos es necesario reproducir la canción “Descubriendo los Transportes.” y sus amigos). Cantamos todos. Y en seguida se les harán las siguientes preguntas.

¿Qué transporte se mencionan en la canción?

¿Qué transporte hay en tu comunidad?

¿Qué transportes has utilizado para viajar?

Nuevos conocimientos

Utilizar fichas de los medios de transporte para reforzar los conocimientos de los alumnos e identifiquen los diferentes medios de transporte explicándoles algunas características, entre otras, sonidos onomatopéyicos que realizan algunos medios de transporte. Así como normas básicas de educación vial. (Caminar sobre la acera, cuidado al cruzar la calle al hacerlo caminando, no cruzar delante de un transporte como bus o camión que este parado, utilizar cinturón de seguridad al viajar en vehículo, todos los niños deben viajar en el asiento de atrás).

Ejercitación de los conocimientos

Elaborar rompecabezas con imágenes de medios de transporte, luego jugar a armarlos con ayuda de un compañero o un familiar.

Elaborar un avión de papel por medio de dobleces y decorarlo con el dibujo que quieran o pintarlos del color que deseen.

Por medio de una hoja de trabajo identifica, describe y realiza sonidos onomatopéyicos de los diferentes medios de transporte que existen en su entorno.

Aplicación de los conocimientos

Elaborar un avión en casa y salir al patio con sus padres o hermanos a jugar de lanzarlo para que vuele. Poner en práctica lo aprendido con respecto a cómo conducirse en la calle o en un transporte a la hora de salir de viaje.

Resultados de la clase:

El día sábado 23 de mayo de 2020, se imparte la clase a los niños por medio de la grabación de un video, el cual fue subido a YouTube y compartido el enlace a los padres de familia, por medio de la aplicación WhatsApp.

Con el tema generador: Participa en actividades para afianzar su autonomía en el vestuario: del área de Medio social y natural, el niño identificó los diferentes

medios de transporte haciendo énfasis en los que existen en su comunidad, al mismo tiempo que se le enseñó a valorar su propia vida y la de los demás al practicar normas básicas de educación vial en su comunidad, advirtiéndoles los peligros o riesgos que corren al caminar solos por las calles.

Asimismo se reforzaron los conocimientos adquiridos por medio del Área de destrezas aprendizaje donde se elaboraron juegos de mesa, además se desarrolló la coordinación de ojos - manos.

Se elaboraron rompecabezas con imágenes de un transporte, el cual constituyo para el niño como un problema que debía solucionar y al completarlo fue placentero para él, al mismo tiempo que desarrollaba su motricidad fina.

El alumno se motivó al interpretar cantos y movimientos pertinentes al tema desarrollado de los medios de transporte, demostrándolo en audios y videos de respuesta a la clase impartida.

Como tarea elaboraron un avión de papel por medio de dobleces, un resultado muy importante fue la unión familiar ya que se evidencio el trabajo colaborativo entre los padres e hijos y luego el dedicarle tiempo a sus hijos al jugar con ellos y utilizar los juguetes elaborados en clase. Un 90% de los alumnos pudieron acceder a recibir la clase virtual.

El video de micro clase puede verlo en el siguiente Link.

<https://www.youtube.com/watch?v=MZ2XPrM5OgM&t=6s>



Foto 7. Elaborando rompecabezas.
Fuente propia.

Plan de Micro clase No. 5

CAMINO DE APRENDIZAJE

NIVEL: Pre primario GRADO: 4 años

ÁREA CURRICULAR: Medio Social y Natural

COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS
Realiza sin y con orientación actividades de autoayuda y tareas de su casa y de la escuela, demostrando respeto por las normas de convivencia social.	Demuestra cortesía en el trato con sus maestras, compañeros y compañeras, familia vecinos, amigos, personas cercanas a él o a ella por iniciativa propia.	Utilización de normas de cortesía y trato social, con sus compañeros y compañeras, maestros y maestras y con otras personas en la comunidad.
Utiliza el lenguaje oral y gestual para expresar mensajes literarios sencillos, apropiados a su edad y al contexto sociocultural en que se desenvuelve.	Realiza acciones usando como base lo que escucha.	Utilización de diferentes gestos y saludos, como respuesta a mensajes escuchados (saludos, agradecimientos).
Demuestra coordinación de ojos, manos y dedos en la	Coordina el movimiento de ojos y dedos al realizar trabajos no gráficos.	Coordinación de ojo-manos-dedos al manejar tijeras.

ejecución de actividades que requieran eficiencia motriz fina Utiliza diferentes formas de expresión al comunicarse con las personas que le rodean.	Interpreta canciones en su idioma materno y en otros.	Entonación de canciones diversas: Recreativas, con movimiento, nacionales, tradicionales
--	---	--

Desarrollo aprendizaje significativo. (Actividades)

Conocimientos previos.

Para activar los conocimientos previos de los alumnos se canta la canción: Como están mis niñitos como están. Y en seguida se les preguntará.

¿Qué son las normas de cortesía?

¿Por qué es importante practicar normas de cortesía?

¿A quiénes tenemos que saludar?

Nuevos conocimientos

Reproducir canción: “Los buenos modales”, cantamos todos.

Explicar que son las normas de cortesía y trato social, así como la importancia de practicarlas para la buena convivencia con los demás y las consecuencias de no utilizarlas. Ejemplificar con los títeres las normas de cortesía y cuando debemos de practicarlas.

Ejercitación de los conocimientos

Saludar de manera cortés a su compañero o a la persona que tengan a la par.

Elaboración de un juego de memoria donde se encuentren imágenes practicando normas de cortesía, para que posteriormente jueguen en parejas, realizando el juego en armonía, al respetar las normas del juego.

Aplicación de los conocimientos

El niño las aplicara en todo momento, a la hora de jugar y realizar toda actividad tanto en la escuela, en su casa y comunidad, demostrando cambios de actitud en su conducta y por ende mejorando su autoestima y la de los demás. Será un aprendizaje para toda la vida.

Resultados de clase impartida:

El día sábado 23 de mayo del 2020 se imparte la clase a través del envío de un enlace de YouTube por medio de la aplicación de WhatsApp a los teléfonos móviles de padres de familia de la etapa de 4 años, con el tema generador: Utilización de normas de cortesía y trato social, del área de Aprendizaje de Medio social y Natural, se tomó en cuenta que este tema debe reforzarse todos los días, por la necesidad de retomar los valores que se han dejado de aplicar, como el respeto y la tolerancia para los demás.

A través de la estimulación de los buenos modales por medio de cantos y ejemplificaciones con títeres, el alumno obtuvo un aprendizaje significativo, reforzó aprendizajes para convivir en sociedad de manera pacífica y en armonía. Los alumnos demostraron cambios de comportamiento con las personas que lo rodean.

Los padres de familia son conscientes que la mejor herramienta para enseñar a los niños, las palabras mágicas de cortesía, es predicar con el ejemplo y hacerlo con cariño.

Además se tomaron en cuenta las áreas de destrezas de aprendizaje, donde demostraron habilidades al utilizar la tijera como herramienta para cortar papel y elaborar tarjetas para un juego memoria de las normas de cortesía. Así mismo demostraron agrado al entonar canciones que hablan de los buenos modales. Un 90% de los 22 alumnos de la etapa 4, pudieron recibir la clase virtual.

El video de micro clase puede verlo en el siguiente Link.

https://www.youtube.com/watch?v=GN4KzG23m_U&t=12s



Foto 8. Utilizando las tijeras, en la elaboración de juegos. Fuente: propia.

Plan de Micro clase No. 6

CAMINO DE APRENDIZAJE

NIVEL: Preprimaria GRADO: 4 años

ÁREA CURRICULAR: Medio Social y Natural

COMPETENCIA	INDICADORES DE LOGRO	CONTENIDOS
Identifica los elementos inanimados de la naturaleza, los seres vivos, sus características y su relación con el medio ambiente, cuidando a los de su entorno inmediato.	Describe seres vivos: animales, plantas atendiendo determinadas características.	Descripción de la utilidad, importancia y cuidados de los animales de su entorno.
Establece diferencias entre sensaciones, visuales, auditivas, hapticas, gustativas y olfativas que le permitan el conocimiento de la realidad de su medio social y natural.	Selección de un sonido del fondo que le rodea (percepción figura-fondo)	Identificación de la procedencia de un sonido determinado.

Utiliza el lenguaje oral y gestual para expresar mensajes literarios sencillos apropiados a su edad y al contexto socio cultural en que se desenvuelve.	Asocia una ilustración con una historia según su significado.	Asociación de ilustraciones con historias cortas que escucha.
---	---	---

Desarrollo aprendizaje significativo. (Actividades)

Conocimientos previos.

Se cantará el canto, Tengo una vaca lechera y después se les hará las siguientes preguntas generadoras.

¿Por qué piensan que los animales son seres vivos?

¿Qué animales tienen en su casa?

¿Qué les proporcionan los animales que viven en su casa?

¿Qué cuidados deben darles a los animales que viven en su casa?

Nuevos conocimientos

Charla por medio de fichas con imágenes de animales de su entorno, para que los alumnos describan sus características, y reproduzcan el sonido onomatopéyico que realizan, mencionen el nombre de cada animal, que cuidados les darían a cada uno y algunas de sus características, así como la utilidad que dan a los hombres, algunos pueden servir como alimento, como transporte, como mascotas para que nos den compañía, la piel de algunos animales es utilizada como material para hacer zapatos, carteras, cinchos y otros.

Debemos darles muchos cuidados a los animales, además de los que ya mencionaron. Debemos alimentarlos correctamente, lavar el lugar donde permanece, (corral, gallineros, establos, casa de perros). Llevarlos al veterinario, vacunarlos, desparasitarlos, bañarlos, sacarlos a pasear según la clase de animal, no debemos maltratarlos, los animales merecen ser respetados.

Ejercitación de los conocimientos

Asociación de sonidos onomatopéyicos, a través de la escucha de una grabación reproducida, donde al escuchar el sonido el niño deberá decir el nombre del animal que lo produce.

Darles una hoja de trabajo, con la imagen de una gallina, la cual deberán colorear del color que más les guste, luego deberán pegar papel china pellizcado sobre la misma y papel de china apelsonado en el ojo. Al finalizar podrán describir qué características tiene una gallina, que utilidad nos da y que cuidados le daríamos.

Aplicación de los conocimientos

Con la ayuda de papa y mama deberán dibujar o recortar cinco figuras de animales que vivan en su entorno, cada figura la pegaran en un cuadrito de cartón, dichas figuras serán utilizadas para contar un cuento en secuencia, el cual con cada imagen de un animal, el niño ira inventando un cuento según su imaginación.

Demuestra responsabilidad al cuidar de los animales que viven en su casa. (Se puede comprobar por medio de una fotografía, donde el niño se encuentre brindado cuidados a un animalito que no represente peligro para él).

Resultados de la clase:

La clase se desarrolló con el tema generador: Descripción de la utilidad, importancia y cuidados de los animales de su entorno, del área de aprendizaje de Medio social y Natural compartida el día lunes 25 de mayo de 2020, a través de un enlace de YouTube que fue enviado a los padres de familia para que por medio del video de la clase, puedan orientar a sus hijos en la realización de las diferentes actividades, que ahí se explican, fue de mucho beneficio para los alumnos, ya que asociaron saberes que ya tenían sobre qué beneficios les brindan los animales de su entorno, con explicaciones y ejemplificaciones dadas por la docente, así mismo obtuvieron aprendizajes nuevos sobre cómo deben cuidar de los animales y no maltratarlos, demostraron ser conscientes que los animales son seres vivos

que sienten y que son muy importantes para el hombre. En el área de destrezas de aprendizaje, el niño fue capaz de identificar y reproducir sonidos onomatopéyicos que realizan los animales, así mismo desarrollaron la motricidad fina realizando la técnica del pellizcado, desarrollando su memoria auditiva, así como el de crear sus propios cuentos en secuencia, a través de fichas con imágenes de animales, desarrollando con esto su memoria visual.



Foto 9. Niña practicando técnica del pellizcado. Fuente propia.

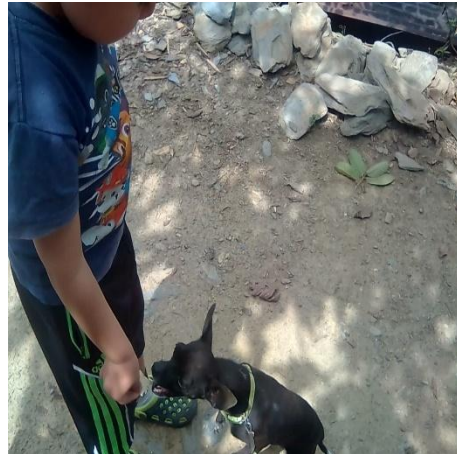


Foto 10. Alumno brindando cuidados a un animal. Fuente propia.

3.7 Plan de actividades

3.7.1 Fases del proyecto

A. Fase de inicio

El día 3 enero de 2020, se redactó una solicitud dirigida al Coordinador Técnico Administrativo para pedir la autorización para implementar el PME en la escuela CEIN-PAIN Santa Bárbara, Matutina, del municipio de San Jerónimo, del departamento de Baja Verapaz, dicha solicitud fue entregada al CTA, dándole a conocer de qué se trataba el proyecto, demostrando el CTA aceptación al mismo, dando a conocer que todo lo que se realice en mejoras de la calidad educativa y por ende en beneficio de los niños será muy bien aceptado, firmándola la solicitud de recibido y autorizando el proyecto implementado, la nota fue archivada como evidencia.

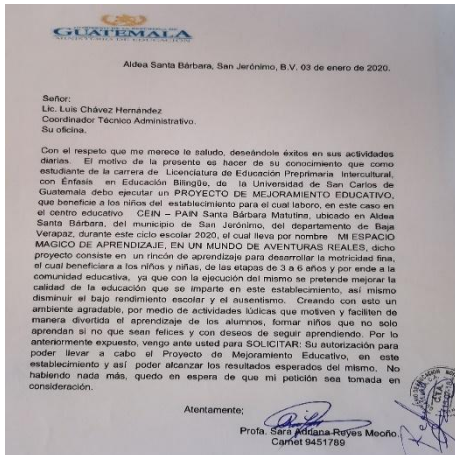


Foto 11. Solicitud de autorización para implementar PME. Fuente: propia.



Foto 12. Autorización del CTA, para implementar el PME. Fuente: propia.

En noviembre y enero de 2020, se solicitó a diferentes instituciones, comercios y personas particulares, de la localidad, recursos didácticos, como hojas de papel de diferentes tipos, plastilina, crayones, rompecabezas, memorias, legos, loterías, entre otros. Así mismo se solicitaron estantes de madera, cajas de madera y pintura de aceite.

Las notas fueron entregadas a los propietarios de los comercios, el día de la entrega de dichas notas se les dio a conocer que el objetivo de la solicitud de los materiales mencionados anteriormente era para la implementación del proyecto de Mejoramiento Educativo. El cual fue diseñado para lograr el adecuado desarrollo de la motricidad fina en los niños en edades de 4 años, los cuales habían tenido muy poca estimulación en su desarrollo motriz, la mayoría de solicitudes fueron recibidas con aceptación y con respuestas satisfactoria al donar los materiales requeridos.

El propietario de la Comercializadora y Transportes Sthefany donó dos muebles, tipo estantes de madera rustica en forma de casitas, un mueble hecho con cajas de madera tipo estante, tres cajas de madera rustica, 20 cubos de madera, medio saco de aserrín y retazos de madera lo cual quedó evidenciado a través de fotografías de la entrega de los materiales. Así mismo los comercios Iluminaciones

M Y M donaron 4 galones de pintura de aceite de colores vivos, los cuales sirvieron para pintar los estantes, mejorando con ello su aspecto, librería la Fe, dono diferentes tipos de papel, crayones, plastilina, tijeras, agujas sin punta, pinceles, paletas de madera, limpiapipas, lana, Resistol, rompecabezas, legos, juegos de mesa y temperas.

La señora Leslie Aguilar dono recipientes plásticos para ordenar los diferentes materiales, loterías, botes plásticos para colocar diferentes tipos de granos, piedras pequeñas y libros para colorear, Doris Juárez dono una resma de papel de colores, La señora Aleyda Loy dono 10 pliegos de papel arcoíris, los padres de familia recolectaron materiales de desecho como: tapones plásticos de colores, tapitas, botellas plásticas, cartón, tubos del papel higiénico, cascara de huevo y otros. Se recibe la colaboración del material gestionado por la docente –estudiante en un 80% ya que se le solicito a la municipalidad de San Jerónimo, de I departamento de Baja Verapaz, su colaboración con materiales, no obteniendo respuesta positiva. Llevándose un archivo de las solicitudes como verificación de lo realizado.



Foto 13. Recibiendo materiales donados por comercios. Fuente: propia.

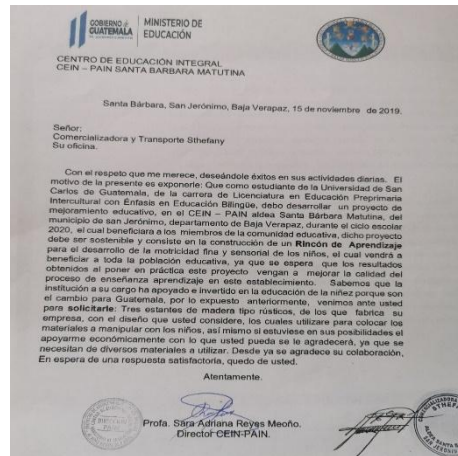


Foto 14. Solicitud de materiales para PME. Fuente: propia.

Dentro del salón de clase se buscó un espacio propicio para ubicar el Rincón de aprendizaje para el desarrollo de la motricidad fina, después que se ubicó el

espacio, se instala el mobiliario adecuado, asegurándolo para que no representara peligro para los niños, se clasificó el material donado por los propietarios de comercios y personas particulares, el cual se les había solicitado con anterioridad para la implementación del PME y se distribuyó en los recipientes plásticos de acuerdo a su utilidad, así mismo los materiales donados por el docente-estudiante y materiales donados por otras personas que saben de la necesidad que existe de mejorar la calidad de la educación en este establecimiento educativo, también se coloca el material recolectado por los padres de familia.



Foto 15. Ubicación de Rincón de Aprendizaje. Fuente: propia.

Se redactó invitaciones a docentes, padres de familia, niños del Gobierno escolar, consejo de padres de familia, representantes del COCODE de la comunidad y Coordinador Técnico Administrativo para participar en la presentación del Proyecto de Mejoramiento Educativo. Se dio a conocer la agenda que se desarrolló el día cinco de febrero del año 2020, pidiendo el respectivo aval de la misma, la agenda presentada fue la siguiente: 1. Bienvenida 2.Oración, 3.Dinámica rompe hielo (gritar estoy fuerte, sano y feliz Arrugar papel, 4. Reflexión (Cada niño es especial y diferente) 5. Presentación y explicación del PME Rincón de aprendizaje, del desarrollo de la motricidad fina 6. Varios, 7. Refacción y agradecimiento, las personas convocadas levantaron sus manos para indicar el aval a la agenda.

Se inició dando la bienvenida a los presente por parte de la docente- estudiante, para luego continuar con una oración realizada por la profesora Verónica Peláez Morán, seguidamente la docente –estudiante dirige dos dinámicas para romper el hielo, la docente hizo una pregunta cómo se sienten hoy y los invitados a lo que contestaron levantando su mano derecha con fuerza, y gritando fuerte sano y feliz, esto les motivó a sentirse con una autoestima alta y listos para poder atender lo que se trató. Se les dio una hoja de papel bond en blanco, dándoles la instrucción de apretar la hoja con todas sus fuerzas y luego volverla a extenderla, preguntándoles si la hoja estaba como se les había entregado, contestando doña Aleyda Loy que no, que ahora estaba con arrugas y al principio estaba lisa.

Se les indicó que la estiraran y que la dejaran cómo se las habían dado, a lo que contesto doña Elida López que ya no se podía volver a dejar como antes porque las marcas de las arrugas ya no podían borrarse, la docente-estudiante les hizo ver que este ejemplo es lo mismo como cuando se tienen hijos o alumnos y se les trata mal, no se les atiende como merecen, no se les brinda afecto y apoyo en la realización de sus tareas, cada palabra ofensiva les hace daño y se van quedando como las marcas en la hoja, solo que en ellos se marca en su mente y corazón, haciéndoles cambiar su actitud o conducta, disminuyendo su autoestima ya que con una sola palabra podemos edificar o destruir sus sueños.

También el alcoholismo, la violencia o desintegración familiar que les ha tocado vivir a muchos niños en sus hogares, les ha afectado en su rendimiento escolar, algunos padres lloraron porque dijeron que muchas veces no han sabido tratar a sus hijos como niños, no han tomado en cuenta sus necesidades y no se les ha brindado tiempo de calidad, ya que muchos trabajan y los dejan con sus hermanos mayores. Se les entrego una reflexión llamada “Cada niño es especial y diferente”. Escrita en una hoja de papel pidiéndole a un padre de familia que le diera lectura, la cual trataba de que cada niño aprende de diferente forma, unos vuelan en sus sueños más altos que otros, pero todos vuelan de acuerdo a sus posibilidades, no se tienen porque comparar unos con otros, cada quien es único.

Como siguiente punto fue la presentación del PME, la cual se realizó con una presentación en PowerPoint la cual iniciaba con el nombre del PME, siendo este “Mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales”, asimismo el objetivo general, y los objetivos específicos fueron dados a conocer, al igual que lo que es un rincón de aprendizaje, se les dio a conocer que lo que se quiere corregir es el inadecuado desarrollo de la motricidad fina, que es la motricidad fina y por qué se quiere desarrollar, lo que se quiere alcanzar es la calidad de la educación de los niños de preprimaria.

Los padres de familia mostraron aceptación al proyecto de Mejoramiento Educativo, comprometiéndose a brindar más atención a sus hijos, y a colaborar en lo que fuera necesario para que dicho proyecto se ejecutará. Se les hizo saber que se realizaran talleres con padres de familia y niños para elaborar materiales adecuados para el desarrollo de la motricidad fina, dichos materiales serán utilizados para continuar con la implementación del rincón de aprendizaje, para lo cual se les enviara notas con anticipación para realizar dichos talleres. Algunas de las madres presentes dijeron que les parece muy interesante la implementación del PME y que quisieran colaborar con algunos materiales ya que serán de beneficio para sus mismos hijos.

Se realiza una dinámica donde se conformaron cinco grupos con los participantes, se le dio una hoja de papel periódico a cada grupo, la cual debieron colocar en el piso donde cada grupo debería pararse buscando la estrategia para poder pararse en un pie, todos los participantes deberían caber en la hoja de papel, cada vez el papel se hacía más pequeño y la dificultad para que cada equipo realizara la actividad era más difícil, fue muy divertido para los participantes, se realizó esta dinámica para hacerles ver que cada participante es importantes, ya que todos podemos aportar ideas de cómo llevar a cabo algo en beneficio de los actores, por lo cual el éxito de un proyecto no depende de una sola persona, sino del apoyo de los diferentes actores.

Culminando la presentación del proyecto se agradeció la presencia de los participantes y los compromisos adquiridos por los padres de familia así como la ratificación de apoyo de las autoridades educativas y comunales, para que el Proyecto de Mejoramiento Educativo se ponga en marcha, así mismo uno de los miembros del consejo educativo agradece el esfuerzo que la docente estudiante está haciendo al implementar este tipo de proyectos educativo ya que su finalidad es mejorar la educación que se imparte en este centro educativo, así mismo la cualificación del docente, ya que posteriormente se pretende que cada docente implemente la metodología de los Rincones de Aprendizaje en cada salón de clase. Se finalizó con una refacción brindada a cada uno de los participantes, firmando listado de asistencia, alcanzando el 100% de los asistentes invitados, dicho listado sirvió como medio de verificación de la actividad.



Foto 16. Presentación del PME a la comunidad educativa. Fuente: propia.



Foto 17. Asistencia de padres de familia presentación PME. Fuente propia.

B. Fase de planificación

Se redactaron normas para la utilización del Rincón de Aprendizaje, en un cartel letrado y con imágenes de colores que llamen la atención del niño, así mismo se realizó un listado de contenidos del área de Destrezas de Aprendizaje que permitieron el desarrollo de la motricidad fina en los niños y que fueran integradas a las demás áreas, entre los contenidos están los del área de Destrezas de Aprendizaje con las competencia siguiente: Demuestra coordinación de ojos, manos y dedos en la ejecución de actividades que requieren eficiencia motriz fina.

Con temas generadores como: Eficiencia motriz, ejercicios manuales y digitales, Técnicas no gráficas, y Técnicas gráficas, los cuales fueron integrados al área generadora, Medio social y Natural. Con lo cual se pretendió el desarrollo de la motricidad fina en los niños.



Foto 18. Elaboración de normas del Rincón de aprendizaje. Fuente: propia.

Se realizó una investigación en diferentes literaturas, enlaces de páginas en internet y con otras docentes sobre materiales didácticos adecuados para el desarrollo de la motricidad fina en los niños, después se seleccionaron los más idóneos los cuales fueron elaborados con los padres de familia, los cuales fueron implementados en el PME, con lo cual se lograron alcanzar buenos resultados. Los materiales fueron seleccionados según competencias y contenidos del CNB y se fueron utilizando en las clases según la planificación.

Se redactaron notas de invitación para padres de familia y niños. Para el primer taller Se invitó a persona experta en la elaboración de material didáctico, la cual acepto con mucho gusto, siendo ella la profesora Ariana Gabriel. Se elaboró una agenda de trabajo para que sirviera de guía de las actividades a realizar en el taller. Al iniciar el taller se le dio la bienvenida a las presentes, realizando una dinámica de presentación, y luego una oración de agradecimiento por el momento. Se realizó una dinámica de presentación, donde por medio de la dinámica de telaraña, se procede a presentar a la profesora Ariana Gabriel, quien insto a las madres de familia y niños, a trabajar en la elaboración de materiales que fueron

de mucho beneficio para los niños, al igual les hablo de la importancia de la manipulación de material concreto por parte de los niños, para el desarrollo de habilidades y destrezas, les compartió los moldes de plantillas de zapatos que sirvieron a los niños para ejercitar el atado y desatado de cintas en los zapatos, se pretendió con esto el desarrollo de su autonomía.

Asimismo se elaboró un rompecabezas, hecho con tubos de los rollos de papel higiénico y tubos de mayordomos, los cuales fueron coloreados por los niños, se les brindaron todos los materiales a utilizar. El taller duro dos y media horas, las madres de familia demostraron agrado al realizar estos talleres antes descritos. Dándose cuenta de la efectividad del material elaborado. A demás de elaborar materiales se dio un intercambio nuevas experiencias y un sinfín de ideas a elaborar en beneficio de los niños.

Se realizó un segundo taller con padres de familia, donde se elaboró un material didáctico llamado ranitas para enrollar, con este material se ejercitó dedos y manos así como los labios. Se realiza un tercer taller con padres de familia en el cual se trabajó la elaboración de rompecabezas, peces para enrollar lana y una máscara de un gusanito, también un pez con la técnica del tapeteado, todos los materiales elaborados en los talleres fueron colocado en el Rincón de Aprendizaje. Para finalizar con cada taller se les pasó una lista de asistencia, en donde se registró cada participante la cual sirvió como verificación de la realización de la actividad, se evidencio un 98% de participación de acuerdo a las 22 madres se les brindo una pequeña refacción.



Foto 19. Taller para elaboración de material didáctico. Fuente: propia.



Foto 20. Material elaborado por madres de familia. Fuente: propia.

C. Fase de ejecución

El Proyecto de Mejoramiento Educativo ejecutado lleva por nombre “Mi espacio Mágico de Aprendizaje, un mundo de aventuras reales.” Realizando la ejecución del proyecto en un 80% del mismo. Iniciando con la actividad de solicitud de autorización para la implementación del Proyecto y gestiones por medio de solicitudes a comercios e instituciones para solicitar materiales a utilizar en el PME. Asimismo se implementa el Rincón de Aprendizaje para el desarrollo de la motricidad fina, utilizando todo el material recolectado.

Se Invitaron a padres de familia, niños, autoridades locales y educativas a la presentación del PME, el cual consistía en un Rincón de Aprendizaje para el desarrollo de la motricidad fina en los niños de este centro educativo. Ya implementado el Rincón de aprendizaje, se inició a ser utilizado por los niños, como una estrategia de apoyo, en las diferentes actividades planificadas con las cuales se desarrollaron los contenidos y se alcanzaron las competencias de etapa de las áreas de aprendizaje integradas a través de actividades que estimularon y favorecieron el desarrollo de la motricidad fina en los niños.

El Rincón de aprendizaje se utilizó dos veces por semana trabajando los siguiente contenidos: Primera semana del 10 al 14 de febrero: Eficiencia motriz ejercicios manuales y digitales, segunda semana del 17 al 21 de febrero: Técnicas no

graficas (plegados de papel, bolitas de papel, nudos, tranzados, juegos con cincos Semana del 24 al 28: Técnicas no graficas otras herramientas (manejar tijeras, aguja capotera, completar rompecabezas). La semana del 02 al 06 de marzo: Técnicas no graficas (Modelado de plastilina y otras pastas) semana del 9 al 13 de marzo: Técnicas graficas (realizar trazos en pliegos de papel en diferentes tamaños). Alternando a la utilización del Rincón de Aprendizaje con los niños, se llevaron a cabo tres talleres con padres de familia y niños un taller cada 10 días, para conocer la importancia de utilizar material en el proceso de enseñanza aprendizaje y la elaboración de materiales para continuar con la implementación del Rincón de Aprendizaje.



Foto 21. Niños utilizando el material del Rincón de Aprendizaje. Fuente: propia.



Foto 22. Utilizando el Rincón de Aprendizaje, realizando técnicas no gráficas. Fuente: propia.

D. Fase de monitoreo

Se elaboró un diario en un cuaderno, donde estaban registradas las actividades programadas, en el cual se mantuvo un estricto control de cada una de las fases en la implementación del proyecto de Mejoramiento Educativo que se iban ejecutando, describiendo cada uno de sus avances y resultados conforme a su desarrollo. Así también se llevó el control en el cronograma de Gantt, donde se iban chequeando las actividades realizadas, según su progreso y alcance de sus objetivos.

Se dio el seguimiento desde la primera actividad planificada y realizada, siendo esta la gestión de autorización de la implementación del PME, así mismo la gestión

de recursos y materiales ante diversos comercios e instituciones, lo cual se logró con éxito, evidenciado el logro del objetivo esta fase a través de fotografías de las donaciones de materiales para el PME. En la siguiente actividad se implementa el Rincón de aprendizaje dentro del salón de clases y los materiales adquiridos, así como la presentación del PME ante la comunidad educativa, la utilización del Rincón de Aprendizaje con los niños de acuerdo a temas generadores del CNB, que desarrollen destrezas y habilidades y por ende el desarrollo de la motricidad fina.

Se realizan tres talleres con padres de familia y niños para la elaboración de material adecuado para seguir implementando el Rincón de aprendizaje , llegando a ejecutar el PME en un 87.5% de la actividades planificadas, esto debido a la situación que se vive en el país, ante la emergencia del COVID 19, por lo que se adecuo la actividad de seis micro clases las cuales se transmitieron a los niños a través de la aplicación electrónica WhatsApp, para culminación del Proyecto de Mejoramiento Educativo.



Foto 23. Diario donde se registró el monitoreo del PME. Fuente: propia.

E. Fase de evaluación

Con las actividades de inicio del PME se obtuvo la autorización para su implementación y se gestionaron materiales con diferentes comercios e

instituciones adecuados que sirvieron para la implementación del PME, esta fase se evaluó, a través de los resultados obtenidos en la recepción de materiales donados los cuales pudieron ser verificados, en la siguiente fase que era la ubicación del Rincón de Aprendizaje y colocación de los materiales adquiridos por medio de solicitudes.

Asimismo se realizó la presentación del PME ante la comunidad educativa y autoridades locales y de educación, se evaluó esta fase de actividades, por medio de verificación de resultados obtenidos, a través de: Listas de cotejo, planillas de participación con un 100% de asistencia, observación y aceptación del PME, de parte de cada uno de los actores a través de un conversatorio, donde se llegaron a obtener compromisos de parte de los padres de familia.

Otra fase fue la utilización del Rincón de aprendizaje con los niños para desarrollar diferentes competencias y contenidos planificados según CNB, la cual fue evaluada a través de la observación en los cambios de conducta del niño, ya que demostró más autonomía, alta autoestima, más responsabilidad, compañerismo y solidaridad, asistencia continua a clases, y sobre todo un buen desarrollo en sus habilidades y destreza motrices, también se utilizaron en la evaluación hojas de trabajo y entrevistas orales.

Se realizaron talleres con padres de familia y alumnos para la elaboración de materiales que se implementaron en el Rincón de Aprendizaje y que al utilizarlos por los alumnos, contrarrestaron los efectos de la problemática del desarrollo inadecuado de la motricidad fina, ya que los niños fueron capaces de utilizar la tijera como herramienta para cortar papel, realizar diversas técnicas no graficas que lo prepararon para la realización de trazos en la pre escritura, se evaluaron estas actividades, utilizando la entrevista oral, hojas de trabajo y la participación de los padres de familia al asistir a los talleres de forma voluntaria, comprometiéndose a apoyar en el aprendizaje de sus hijos, así mismo se observó el cambio de conducta de los niños, al ser más sociables, participativos,


aprendieron trabajar en equipo, respetaron las normas del Rincón de Aprendizaje, reforzaron valores entre ellos la solidaridad, al brindar apoyo a sus compañeros que lo necesitaban, demostraron autonomía y asistieron de manera regular a clases.



Foto 24. Alumnos Trabajando en equipo, utilizando técnicas no gráficas y gráficas. Fuente propia.

Lista de cotejo

Nombre de la: CEIN PAIN, Santa Bárbara, Matutina.
 Bloque No. 1 Conociéndonos Primer Bimestre
 Nombre del Alumno: Ángel Chacón Najera



Técnica no gráfica semana del 10 al 15

No.	Indicador de Logro	No Alcanzado	Alcanzado	En Proceso
1	Participa y utiliza los diferentes materiales en el Rincón		x	
2	Demuestra precisión en la coordinación de movimientos de ojos, manos y dedos al utilizar herramientas para cortar.			x
3	Sigue instrucciones		x	
5	Se evidencia cambios de actitud del alumno, en las diferentes actividades realizadas		x	

Valores: Solidaridad

Hábitos: de higiene y cortesía.

Foto 25. Lista de cotejo para evaluar actividades del uso del Rincón de Aprendizaje. Fuente

F. Fase de cierre del proyecto

El Proyecto de Mejoramiento Educativo, “Mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales”, se culminó con la actividad de socialización de resultados a los padres de familia, docentes, niños, autoridades locales y educativas y demás personas que apoyaron el PME, a través de una presentación en PowerPoint, donde quedaron plasmados los resultados obtenidos, los cuales fueron enviados por medio de la aplicación WhatsApp que es el medio electrónico de comunicación más común en la comunidad, para que los actores directos e indirectos conozcan la incidencia que tuvo la implementación del Proyecto sobre el problema a corregir.

Se realizó una reunión con las docentes y autoridad local, llevando a cabo el protocolo necesario por la emergencia del COVID-19. Aprovechando la entrega del carnet del seguro médico escolar, se les dio a conocer los resultados obtenidos a través de la implementación del PME, “Mi espacio mágico de aprendizaje, un

mundo de aventuras reales.” En dicha reunión las docentes se comprometen a implementar un Rincón de Aprendizaje dentro de sus aulas, ya que se pudieron dar cuenta de los buenos resultados obtenidos. Lo cual se puede comprobar a través de fotografías y videos.

Los logros alcanzados fueron los esperados debido a que llego al 90% de los niños participantes en el tiempo planificado y con la calidad deseada, a pesar que no se finalizó en su totalidad, por lo que se hizo una adecuación planificando seis micro clases, que se dieron como seguimiento al PME, que debieron enviarse a los actores involucrados en este caso a los niños, para que sean apoyados por los padres de familia, para seguir con los aprendizajes desde casa, debido a la situación que vive el país por la emergencia del COVID-19, esta estrategia fue bien aceptada por los padres de los alumnos, lo cual quedo demostrado por videos, audios, llamadas y fotos enviados a la docente responsable, con lo cual se verifico la realización de las actividades planificadas en las micro clases.

Los niños demostraron cambios de actitud en su comportamiento, al volverse menos tímidos, con más facilidad para relacionarse con los demás, desarrollaron habilidades y destrezas con respecto a la manipulación de herramientas para recortar, la elaboración de diferentes técnicas que favorecieron el desarrollo adecuado de la motricidad fina. Por ende el desarrollo de su autonomía personal, tuvieron menos dificultad en los trazos realizados, tuvieron más interés en asistir a la escuela, su autoestima aumento debido a que se sintió capaz de realizar las actividades con independencia, las cuales le prepararon para la pre escritura. Los padres de familia al igual vieron la importancia de utilizar diferentes materiales para desarrollar la motricidad fina en su momento oportuno y el de apoyo a la labor docente para que el niño obtuviera aprendizajes significativos y así minimizar o erradicar los efectos causados por el desarrollo inadecuado de la motricidad fina.

Logros alcanzados en el área de destrezas de aprendizaje en los niños de un 30% adquirieron destrezas y habilidades en los movimientos de manos y dedos al realizar las diferentes técnicas como el rasgado, apelonado, entorchado,

coloreado y recortado a un 85%, de un 35% al utilizar herramientas como la tijera, el punzón y otros a un 80%, de un 20% al colorear sin salirse del contorno se logró un 75%, de un 25% de la limpieza en sus tareas se alcanzó un 78%, de un 40% en la finalización de sus tareas se logra un 80%, en los niños.



Foto 26. Resultados a docentes y autoridad comunal. Fuente propia.



Foto 27. Autoridad educativa CTA. Conociendo resultados del PME. Fuente Propia.

CAPITULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

Para los objetivos del Proyecto de Mejoramiento Educativo PME, se ejecutó en el Centro de Educación CEIN-PAIN, de la Aldea Santa Bárbara, jornada matutina, ubicado en el municipio de San Jerónimo, Baja Verapaz, el cual atiende a niños entre las edades de 0 a 6 años.

El proyecto “Mi espacio Mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales”, consiste en la organización de un pequeño espacio físico dentro del aula, donde al encontrarse los materiales de manera ordenada, es llamativo para los niños y los invita acercarse para aprender y adquirir habilidades necesarias para la sincronía de la motricidad fina, de acuerdo al nivel atendido.

El proyecto contiene materiales elaborados por los propios niños, padres y madres de familia y por los docentes. Siendo sus propios materiales, se acercan con mucha confianza, perdiendo la timidez, desarrollando su propia autonomía, aumento de su autoestima y reforzando la idea que lo que hay en la escuela es producto de su conocimiento previo, tal como aduce Ausubel (1983) citado en Cruz (2017) al afirmar que: El paradigma del aprendizaje verbal significativo patentado por Ausubel (1983) aparece en abierta oposición a las teorías de aprendizaje de la época, ocupada más en sugerir métodos de enseñanza en el salón para que la persona adquiriera los aprendizajes por repetición. Esta clase de aprendizaje, indica el autor, se consigue cuando el estudiante relaciona información nueva con la ya existente en su estructura cognitiva; tiene disposición o actitud favorable para extraer el significado; (p. 3-4)

Se puede comprobar entonces, que el relacionar los nuevos conocimientos con los ya existentes, provoca reacciones favorables para aumentar el aprendizaje del niño.

De esa cuenta, el proyecto toma en consideración los indicadores con relación a no solo mejorar el contexto, sino a proporcionar un espacio donde los niños puedan aumentar sus conocimientos académicos, culturales y sociales. Pues, al

revisar los indicadores también se observa que los niños muestran cierta timidez producto quizá de las exigencias, pero también alguna violencia que puedan estar sufriendo en sus hogares.

Aunque en el centro educativo se lleven a cabo diferentes programas de servicio de apoyo que implementa el Ministerio de Educación –MINEDUC-, no se cuenta con ambientes suficientes y adecuados para el proceso de enseñanza-aprendizaje, aunado a ello, no se tienen programas específicos para atender las necesidades de los padres de familia y por eso emigran a los Estados Unidos de América por falta de empleo en la comunidad.

En este sentido como lo señala el mismo MINEDUC juntamente con UNESCO (2014) mencionados en La Asociación de Investigación y Estudios Sociales –ASIES-, Observatorio Nacional de Calidad Educativa –ONCE- y Gran Campaña por la Educación (2015) La calidad educativa demanda ser comprendida desde distintos ángulos, perspectivas y realidades para orientar el funcionamiento del sistema educativo. Dentro del marco legal, la Ley de Educación Nacional (artículo 66) y la Ley de Protección Integral de la Niñez y la Juventud (artículo 36), la calidad educativa es pensada como educación “integral”. Además, refieren que en el Convenio 169 sobre Pueblos Indígenas y Tribales en Países Independientes de la Organización Internacional del Trabajo (OIT), la calidad educativa se relaciona con la posibilidad de cada pueblo de leer y escribir en su propio idioma indígena. (p. 1)

Sin embargo, con relación al ángulo de los padres de familia y sus necesidades, no se ha establecido alguna estrategia para minimizar la migración y menos se han podido crear fuentes de empleo para que tanto los padres y los hijos permanezcan en la comunidad donde nacieron.

Aunque en algunas ocasiones los padres de familia encuentren trabajo en cortes de tomate, güisquil, ejote, café y algunas mujeres trabajan como empleadas domésticas, no les alcanza por el coste de la canasta básica; no obstante, por no

tener quien cuide a sus hijos e hijas se los llevan al lugar de trabajo, dejando de asistir al centro educativo; lo cual repercute no solo en el cumplimiento de los 180 días efectivos de clase, sino algunos no adquieren los conocimientos y habilidades señalados en el CNB y por ende no alcanzan las competencias a desarrollar.

Por lo tanto, para poder incentivar a los niños, después de identificar el problema, bajo la utilización del árbol de problemas, FODA y la técnica del MINIMAX se realiza las vinculaciones estratégicas que confluye en el proyecto “Mi espacio Mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales”, el cual, ha contribuido a minimizar el inadecuado desarrollo de la motricidad fina. Ya que los padres de familia no se interesan no solo en el envío de sus hijos a la preprimaria, sino que no tienen conocimientos sobre las habilidades que deben desarrollar los niños en esta etapa.

Tal como aduce Peterson (2003) citado en Torres-Melo & Santander (2013) al definir que: Una de las principales dificultades para el análisis es la concepción de que la formación y concreción de políticas públicas es competencia exclusiva del gobierno y que su ejecución es únicamente su responsabilidad, olvidando todo el apoyo social y político que se requiere para llevarlas a cabo. Aunque claramente es cierto que el gobierno es actor protagónico, este no actúa solo, ni define el plan de acción abstraído y alejado completamente de la sociedad. Es decir, que si bien las políticas públicas, por definición, son la responsabilidad de las autoridades públicas, tienen como objetivo satisfacer alguna visión de “bien público” y esto necesariamente implica la participación de múltiples actores (p. 55)

Sin embargo, no se ha tenido una estrategia ni de Estado ni ministerial para primeramente, hacer consciencia en los padres que son los responsables directos en apoyar a sus hijos e hijas y velar también por su bienestar.

Por ende, el proyecto que se implementa, alcanza el objetivo en cuanto a la realización de talleres con padres de familia en la elaboración de materiales que

estimulan la motricidad fina, y que a la vez, favorece el desarrollo integral de los niños.

Para alcanzar que los padres y madres de familia se involucraran en el proyecto, como actores indirectos, se tuvo a bien elaborar un cronograma de actividades a ejecutar señalando de manera consciente lo que se podría realizar para enmarcar los objetivos del proyecto. Afortunadamente, los padres y madres de familia participaron sin limitaciones para contribuir en el aprendizaje de sus hijos. “La educación tiene sentido cuando visualiza con claridad hacia dónde quiere llegar y hacia quién se dirige. Se educa para formar ciudadanos responsables que actúan con ética y justicia; emprendedores; conocen, respetan y valoran su propia cultura y las otras culturas; mantienen relaciones positivas y en nuestro caso, se sienten orgullosos de ser guatemaltecos”. (CNE, 2010, p. 4)

En este caso, los padres y madres de familia mostraron orgullo al comprender que estaban apoyando a sus hijos en la adquisición de nuevos conocimientos y sobre todo, en la contribución a ser mejores estudiantes y proyectarse a ser mejores ciudadanos.

A pesar que por las restricciones emanadas desde la presidencia por motivo del COVID 19, al suspenderse abruptamente las clases presenciales, los padres y madres de familia mostraron anuencia en seguir contribuyendo en el aprendizaje de sus hijos. En estas ocasión, se envió a los padres vídeos, audios de cuentos, rimas, cantos, adivinanzas y otras estrategias para ejercitar el desarrollo de las destrezas como el de saber escuchar, desarrollo del sistema fonológico, memoria auditiva y visual, desarrollo de habilidades para la motricidad fina, para generar un ambiente donde jugando se pudo establecer aventuras reales.

Esta planificación, en base al proyecto implementado pudo recrear un entorno educativo favorable al niño, donde si bien es cierto que la profesora no se encontraba en persona, se pudo sentir que estaba pendiente de sus estudiantes y

se preocupaba por un aprendizaje efectivo y afectivo. Tal como lo desarrollan Castro & Morales (2015) al considerar que: Los niños y las niñas necesitan tener o desarrollar un sentido de pertenencia y estar confortables con lo que les rodea. Los maestros deben ser conscientes de que todo en el aula tiene que ser pensado, planificado, organizado y direccionado hacia su proceso de aprendizaje. (p. 14)

No obstante, en esta ocasión, los niños se sintieron confortables al saber que la profesora había organizado actividades para darle seguimiento al proyecto generado entre todos los actores en beneficio del aprendizaje del propio niño. De esa cuenta, los niños se estimularon en el desarrollo de la motricidad fina, donde se adecuaron actividades, para que de una u otra manera se alcanzara la ejecución del proyecto planteado con antelación.

Si bien es cierto que un problema es un hecho o una situación que surge en un determinado espacio, se debe comprender que hay efectos colaterales que lamentablemente alcanzan a los niños, los cuales no son culpables de ello, por lo que generar un proceso emergente para proponer una solución es cuestión de consciencia y sensibilidad social; máxime si se es un servidor público.

Haber identificado un problema que obstaculizaba el aprendizaje de los niños, no solo afianza para el éxito del proceso de enseñanza-aprendizaje, sino contribuye en el mejoramiento de las habilidades y destrezas del alumno. En esta ocasión transformar los problemas de motricidad fina en una oportunidad para un mejor aprendizaje, confluye en que los niños tengan una aventura real transformadora de su psiquis hacia el éxito escolar.

Por ello, se elaboraron micro clases, las cuales fueron transmitidas a los padres y madres de familia a través de videos, donde se pretendía que los niños adquirieran competencias e indicadores de logro, relacionados a la adquisición de la motricidad fina. Tal como se planteó en el proyecto.

Porque los problemas que afectan a los niños y afecta de alguna manera al sistema educativo está interrelacionado con la afectación de los problemas familiares, sociales y culturales, tal como asegura Tamargo (2015) donde indica que: Los problemas no son hipótesis abstractas, por el contrario, afectan a la población, a grupos sociales y/o a instituciones, por eso en forma previa al análisis de problemas, todos los grupos afectados y sus intereses correspondientes deben ser tomados en cuenta. Esto corresponde a lo que denominamos el análisis de la participación. (p. 14).

Por lo que, tomar en cuenta a los padres de familia no fue una cuestión improvisada, sino una prioridad para el éxito del proyecto, porque en las causas figuraban también que los padres de familia no se involucraban en el aprendizaje de los niños y es un factor imprescindible que los padres y madres de familia, tuvieran la oportunidad de saber que con el apoyo de ellos, los niños pudieran adquirir las destrezas en el desarrollo de la motricidad fina.

Al final, haberlos involucrado en el proyecto, aunque aparecían como actores indirectos, se convirtieron, por causa de la pandemia del COVID-19, en actores directos para la consecución de los objetivos y metas del proyecto. Afortunadamente, se tuvo la oportunidad de involucrarlos oportunamente para que supieran de los objetivos y metas a lograr.

De hecho, el involucramiento de los padres tuvo una sensación de proximidad del aprendizaje y concebir que las demandas sociales también exige el protagonismo de la misma sociedad compuesta por la familia, especialmente los padres de familia, pues como interpretan Villareal & España (2015) “La escuela en definitiva no está capacitada para actuar en un medio social, económico, tecnológico y cultural como el presente” (p. 49).

No está capacitada porque los padres de familia solamente participan en la entrega de las calificaciones o en los remozamientos que debe hacerse a la

escuela. Sin tomar en cuenta que también son importantes para el desarrollo del aprendizaje de los niños.

Sin embargo, es claro que en este proyecto planteado, los padres, especialmente las madres de familia, asumen un papel protagónico para hacer que los niños adquieran habilidades para el desarrollo de la motricidad fina, en base a los vídeos e indicaciones enviadas vía WhatsApp a un 90% de los estudiantes, ya que un 10% de los padres de familia no cuentan con este servicio.

De allí, que de las demandas institucionales señaladas, también deben incluirse la dotación de tecnología a los niños, porque los tiempos cambian y cada vez se hace imprescindible contar con dispositivo de comunicación que coadyuve en el desarrollo del aprendizaje del niño.

Tal como asegura el CIEN (2019) en referencia a la tecnología. El sistema educativo de Guatemala afronta los desafíos de una baja calidad, poca cobertura, ausencia de una carrera diferenciada para los docentes y directores, falta de una cultura de mejora continua, ausencia de una política de tecnología en el aula como factor para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje y falta de una política concreta de mejora de la infraestructura educativa con recursos financieros suficientes. (CIEN, 2019, p. 4).

Sin embargo, ya no se debe pensar solamente en la implementación de la tecnología a nivel de aula o escuela, porque los cambios naturales demuestran que los tiempos cambian por las emergencias que suscitan como el COVID-19. La naturaleza siendo exacta, se debe prever cualquier eventualidad y poder el MINEDUC transformar también sus acciones, tendientes a no vedar, de alguna manera, el derecho del niño a la educación.

Aun así, en el marco del proyecto implementado, los padres de familia enviaron fotografías donde los niños colaboran en el hogar, en los oficios que se designaron en la planificación emergente para el desarrollo de la motricidad fina; manipulando

de manera correcta las tijeras como herramienta para cortar papel, la coordinación y ejercitación de ojos, dedos y manos para la secuencia del corte de las figuras diseñadas.

En este sentido, los niños además de la coordinación de movimientos de ojos, dedos y manos, con el atado y desatado de sus zapatos, el abotonado, el subir y bajar zíperes, lavado de manos, peinarse, bañarse, vestirse, así como la realización de tareas de la casa acordes al nivel de la edad del niño, se logra también observar las fortalezas y debilidades para ir monitoreando y evaluando los objetivos del proyecto, pues, como indica Solabarria (s/f) “Los objetivos indican aquello que se pretende alcanzar y, en consecuencia, es una de las partes más importantes. No hay que escatimar tiempo para definirlos lo mejor posible. Y recordemos que para su redacción suele emplearse el infinitivo” (p.11).

En este caso, aunque se haya construido un proyecto para implementarlo de manera presencial, los objetivos no cambiaron en cuanto a lo que se pretendió alcanzar, por ello se hizo todo el esfuerzo por generar actividades emergentes sin perder de vista los objetivos planteados desde el principio del proyecto.

Por lo tanto, se puede indicar que la priorización del proyecto fue atinada, porque aunque no se haya finalizado de manera presencial, los niños y los padres de familia se empoderaron desde el principio porque conjuntamente con ellos se buscó un espacio propicio para ubicar el rincón de aprendizaje para el desarrollo de la motricidad fina, en este sentido se clasificó el material donado por los propietarios de comercios y personas particulares.

Esto también facilitó el monitoreo de los indicadores establecidos porque se elaboró un cuaderno de diario, donde estaban registradas las actividades programadas, donde también se mantuvo un estricto control de cada una de las fases.

A decir de Vigo, Vigil, Sánchez & Medianero (2018), hacen referencia que “El monitoreo es parte integrante de la ejecución de proyectos y constituye una forma de control del avance de los mismos en forma eficaz, al tiempo que proporciona información sistemática, uniforme y confiable. (p.137).

De esa manera, a pesar de la emergencia por el COVID-19, se tuvo a bien monitorear y también evaluar los indicadores hasta establecer el cumplimiento de las metas establecidas. Por consiguiente, el proyecto se culminó con la actividad de socialización de resultados a los padres de familia, docentes, niños, autoridades locales y educativas y demás personas que apoyaron el PME, a través de una presentación en PowerPoint, enviado a través de la aplicación de WhatsApp.

Es preciso indicar que un 80% de los niños lograron realizar a la perfección el entorchado, pellizcado de papel, apelsonado, colorear sin salirse del contorno, trazos coordinados, limpieza en las tareas, finalización de actividades y recortar. Lo que significa que se ha avanzado en minimizar el problema referente a la adquisición de la motricidad fina, para luego, dedicarse al resto de los estudiantes, de una manera más directa.

Para Torres & Áreas (2017) aseguran que se establecen metas “...para medir en qué grado se ha cumplido un objetivo, asimismo, estos para su empleo óptimo deben expresarse en términos de cantidad, calidad y tiempo o plazo” (p.65).

Sin embargo, es también necesario reconocer que un factor que no se consideró en el proyecto fueron las rutas críticas emergentes, tal es el caso de la aparición de la pandemia que transformó el proyecto presencial en virtual, y al considerar que algunos padres y madres de familia no cuentan con un dispositivo inteligente o el problema de la conectividad, se deduce que fue causa para que el otro 20% no pudo ser visible en el proyecto.

Se considera socializar y divulgar el presente Proyecto de Mejoramiento Educativo, a través de mantas vinílicas y tecnología de la información y comunicación, exponiendo todas las actividades realizadas, así como resultados obtenidos, a la comunidad educativa y demás actores involucrados en dicho proyecto, al igual quedara guardando en forma digital, Cd y USB, disponible para quienes pueda ser de interés, utilidad en el ejercicio de su práctica docente y que pretendan el mejoramiento de la calidad educativa. La divulgación se realizara posterior a aprobar el examen privado que sustentara la docente que ejecuta el Proyecto de Mejoramiento Educativo.

CONCLUSIONES

1. Se gestionaron materiales didácticos para la implementación del rincón de aprendizaje conjuntamente con los padres de familia para generar conocimientos respecto a la gestión y optimización del recurso escaso tanto en la escuela como en el hogar.
2. Se implementó el Proyecto de Mejoramiento Educativo: “Mi Espacio Mágico de Aprendizaje, un mundo de aventuras reales, donde los niños y niñas aprendieron jugando y al mismo tiempo desarrollaron la motricidad fina, con lo que pueden tener habilidades para la adquisición de competencias para la vida.
3. Se realizaron talleres con padres, madres, niños y niñas, para la elaboración de materiales didácticos, de los cuales se formaron competencias comunicativas, mayor relación entre padres e hijos; y los padres reconocieron la importancia de seguir estimulando a los niños en el desarrollo de la motricidad fina en el hogar para la consecución de un desarrollo integral.
4. Se efectuaron registros de los avances para contrastar datos de lo que manifestaban los niños antes y lo que desarrollan en la actualidad con la implementación del rincón de aprendizaje.
5. Se mejoró en un 80% de las habilidades de motricidad fina en los niños y niñas, producto de las diferentes actividades realizadas. Además, se logró la participación de los padres y madres de familia como un agregado para generar conciencia y responsabilidad de acompañamiento de la vida escolar de los estudiantes.

6. Por la coyuntura mundial y que afecta la vida nacional, se presentaron los resultados a los actores directos, indirectos y potenciales a través de diapositivas de PowerPoint, y se les envió vía WhatsApp a los actores del proyecto. Evidenciando con esto el éxito alcanzando en el desarrollo de la motricidad fina y por ende en el desarrollo integral de los alumnos.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD

Plan de Sostenibilidad

Parte informativa:

- a. Nombre del Proyecto:
Ven y diviértete conociendo mi espacio de aprendizaje.
- b. Lugar de ejecución: CEIN PAIN Santa Bárbara.
- c. Período de ejecución: Enero 2021 en adelante
- d. Beneficiarios: Niños, Padres de familia y docentes
- e. Responsable: Profa. Sara Adriana Reyes Meoño

Introducción:

Se pretende hacer sostenible el PME, para satisfacer las necesidades de los alumnos de CEIN PAIN Santa Bárbara y alcanzar un verdadero aprendizaje significativo, además contribuir, a dar respuesta a las expectativas de otros docentes que deseen mejorar e innovar en su práctica pedagógica, al aprender sobre la implementación y utilización de un rincón de aprendizaje, así como de empoderarse de dicha metodología para desarrollar en los alumnos destrezas y habilidades, que mejore la calidad de la educación.

Con la sostenibilidad del proyecto “Mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales.” Se dará continuidad a las acciones para lograr la estimulación y el desarrollo de la motricidad fina, así como la autonomía y la iniciativa personal, logrando con esto que los alumnos se vuelvan protagonistas del proceso de enseñanza aprendizaje y puedan apoyar en la formación de otros alumnos.

Objetivo general del plan:

Ejecutar las diferentes actividades planificadas, para darle sostenibilidad al proyecto, Mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales.

a. Justificación

La razón de la presente propuesta del Plan de sostenibilidad es darle seguimiento al proyecto “Mi espacio mágico de aprendizaje, un mundo de aventuras reales.” El cual se está ejecutando en el centro educativo CEIN PAIN de la comunidad de Santa Bárbara, con alumnos de las etapas de tres a 6 años, implementado para el desarrollo de habilidades y destrezas de la motricidad fina y sensorial.

Debido al impacto positivo de los resultados obtenidos en los principales actores beneficiados con la implementación del PME después de finalizado, se busca a través de la continuidad del mismo, una mayor eficacia posible, para seguir mejorando la calidad de la educación con los alumnos beneficiados, dirigiéndose a una intervención de calidad y explorando oportunidades de promover procesos innovadores y de buenas prácticas pedagógicas, en otros alumnos, docentes y padres de familia que deseen participar.

Una de las posibilidades del plan de sostenibilidad, será buscar fuentes alternas de financiamiento, a la sostenibilidad institucional y a la sostenibilidad social ya que si existe una apropiación e implicación en el proyecto por parte de los grupos beneficiados contribuirán a darle seguimiento. Si las actividades responden a las necesidades identificadas por los actores, el Proyecto de Mejoramiento Educativo tiene más probabilidad de ser pertinente y perdurar en el tiempo, con potencial de ser exitoso, de esta manera será más propenso de reunir las condiciones necesarias para sostener sus servicios, beneficios introducidos y generar los efectos e impactos deseados.

b. Matriz de las actividades del Plan de Sostenibilidad

Tabla 10. Matriz de las actividades del plan de sostenibilidad.

Resultado esperado	Acciones	Fecha	Responsable	Indicador de logro
--------------------	----------	-------	-------------	--------------------

<p>¿Cómo se hará el seguimiento del proyecto?</p>	<p>Solicitudes de y autorización y apoyo para continuar con la implementación del PME. Socializar el plan de sostenibilidad del Proyecto de mejoramiento educativo, con docentes y padres de familia.</p>	<p>15- 01-2021 29-01-2021</p>	<p>Profa. Sara Reyes</p>	<p>Elaboración y entrega de solicitudes. Plan de sostenibilidad del PME socializado.</p>
<p>¿Cómo fortalecer las capacidades para el seguimiento?</p>	<p>Capacitar a docentes y padres de familia sobre la estimulación oportuna en el desarrollo de la motricidad fina y elaboración de materiales adecuados para el desarrollo de la motricidad fina. Uso del rincón de aprendizaje con los niños, de acuerdo a la planificación de competencias y contenidos del CNB.</p>	<p>05-02-2021 en adelante.</p>	<p>Profa. Sara Reyes</p>	<p>Padres de familia y docentes capacitados. Uso adecuado del rincón de aprendizaje.</p>
<p>¿Qué personas o actores serán los involucrados en el seguimiento?</p>	<p>Se involucraran a docentes, niños y padres de familia.</p>	<p>05-02-2021 en adelante</p>	<p>Profa. Sara Reyes</p>	<p>Niños docentes y padres de familia participando en el PME.</p>
<p>¿Cómo se piensa involucrar a los docentes y padres en el seguimiento del proyecto?</p>	<p>A través de la participación en los talleres y elaboración de materiales por Docentes, niños y padres de familia.</p>	<p>05-02-2021 en adelante</p>	<p>Profa. Sara Reyes</p>	<p>Participación activa en talleres y elaboración de materiales adecuados por los docentes y padres de familia.</p>

¿Cómo se hará el seguimiento y cuáles son los principales procesos que se deben tomar en cuenta?	A través de un cronograma de Gantt y evaluando cada una de las actividades realizadas, por medio de lista de cotejo.	15-01-2021 en adelante	Profa. Sara Reyes	Actividades realizadas y resultados obtenidos.
¿Cómo se podrá garantizar que los niños o niñas puedan seguir recibiendo los beneficios del proyecto?	A través de los resultados obtenidos con la implementación del PME.	15-10-2021	Profa. Sara Reyes	Resultados alcanzados.
¿Qué materiales o recursos deben contemplarse como vitales para éxito en los resultados?	Recursos tecnológicos, Materiales concretos, semiconcretos y elaborados por los mismos niños.	15-01-2021	Profa. Sara Reyes	Resultados efectivos con el uso de la tecnología e implementación de materiales.
¿Cuáles será el proceso de capacitación para fortalecer el seguimiento del proyecto?	Invitación a personas especialistas en el tema para apoyo al docente al impartir los talleres.	05-02-2021 en adelante	Profa. Sara Reyes	Se realizan talleres de capacitación con aprendizajes efectivos.

Fuente propia.

Recursos y presupuesto

a. Recursos humanos:

Alumnos

Docentes

Padres de Familia

b. Recursos materiales:

Materiales estructurados (concretos y semiconcretos)

Materiales elaborados

Materiales del medio natural.

c. Recursos técnicos:

Bocina y micrófono

Cañonera

Computadora

Teléfono celular.

d. Presupuesto:

Tabla 11. Presupuesto del plan de Sostenibilidad.

Recursos	Cantidad	Costo unitario	Costo total	Fuentes de financiamiento	
				Donaciones	Aportes propios
Hojas	100	0.10	20.00	Hugo López	
Impresiones	100	1.00	100.00	Emilia Perdomo	
Refacciones	100	5.00	500.00	Comedor La Covacha.	
Materiales didácticos	50	5.00	300.00	Librería la Fe.	
Total:			920.00		

Fuente Propia.

REFERENCIAS

- Corona, Y. (2016). CIUDADANÍAS EMERGENTES Y NUEVOS ACTORES SOCIALES. LOS JOVENES, LA CULTURA POLITICA, LA RESISTENCIA Y LOS MOVIMIENTOS SOCIALES. ResearchGate, 11.
- Orozco Alvarado, J., & Díaz Pérez, A. (2015). ¿Cómo redactar los antecedentes de una investigación cualitativa? Revista Electrónica de Conocimientos, Saberes y prácticas, 68.
- Siles, R., & Mondelo, E. (2018). Herramientas y técnicas para la gestión de proyectos de desarrollo PM4R. Paraguay, Bolivia, El Salvador: Banco Interamericano de Desarrollo BID.
- ASIES-, Observatorio Nacional de Calidad Educativa –ONCE- y Gran Campaña por la Educación. (2015). Estrategias de Calidad. Guatemala: ASIES.
- Barítica, M. d. (2018). Entornos educativos. Universidad ECESI, 1.
- Boc Son, F. A. (2018). Las TIC´S como herramienta para el aprendizaje de las Ciencias Químicas y Biología. Guatemala: USAC.
- Capera Figueroa, J. J., & Galeano David, H. J. (2017). Las políticas públicas un campo de reflexión analítica entre la ciencia política y la administración pública latinoamericana. TELOS. Revista de Estudios Interdisciplinarios en Ciencias Sociales, 373.
- Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. Educare, 42.
- Castro Pérez, M., & Morales Ramírez, M. E. (2015). Los ambientes de aula que promueven el aprendizaje, desde la perspectiva de los niños y niñas escolares. EDUCARE, 14.
- Chaves Chaverri, D. (2017). DELIMITACIÓN Y JUSTIFICACIÓN DE PROBLEMAS DE INVESTIGACIÓN EN CIENCIAS SOCIALES. RCS Revista de Ciencias Sociales, 190.
- CIEN. (2019). El sistema educativo en Guatemala. Libertad económica, Desarrollo social y Seguridad ciudadana. Guatemala: CIEN.

- Congreso de la República de Guatemala. (12 de diciembre de 2019). <https://www.mineduc.gob.gt>. Obtenido de <https://www.mineduc.gob.gt>: https://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2012/data/Conozcanos/Ley_Educacion_Nacional.pdf
- Consejo Nacional de Educación. (2010). Políticas Educativas. CNE, 4.
- Contreras Oré, F. A. (2016). El aprendizaje significativo y su relación con otras estrategias. *Horizontes de la Ciencia*, 132.
- Cruz Viveros, S. (2015). El aprendizaje significativo y las emociones: una revisión del constructo original desde el enfoque de la neurociencia cognitiva. *COMIE*, 3-4.
- Danel Ruas, O. (2010). Técnicas y herramientas para la selección de prioridades en el trabajo comunitario. *ResearchGate*, 8.
- Di, V., & Mercedes, M. (2012). Monitoreo y evaluación de políticas, programas y proyectos sociales. Buenos Aires: Fundación CIPPEC.
- Instituto Interamericano de Cooperación para la Agricultura –IICA-. (18 de diciembre de 2018). <http://repositorio.iica.int/bitstream/11324/7044/1/BVE18040204e.pdf>. Obtenido de <http://repositorio.iica.int/bitstream/11324/7044/1/BVE18040204e.pdf>: (<http://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/igo/>
- Iphais, A. (2016). *Formulación de proyectos*. Buenos Aires, Argentina.: Equipo de la Coordinación Nacional del Programa Municipios y Comunidades Saludables.
- Junta Directiva Empresarios por la Educación. (2015). *¿Cómo estamos en educación? Indicadores educativos de Guatemala y prioridades para el plan de gobierno 2016-2020*. Guatemala: Empresarios por la Educación.
- LEÓN Cárdenas, M. J., & PAREDES Murcia, A. (2019). El marco lógico: ejemplo de uso en lineamientos para la planificación y la gestión turística municipal en Soacha (Colombia). *ESPACIOS*, 4.

- Ministerio de Economía y Finanzas -MEF-. (2019). Guía General para la Identificación, Formulación y Evaluación de proyectos de inversión. Perú: MEF.
- Morales González, F., & Cabrera Jiménez, M. (2018). El método de Hanlon, herramienta metodológica para priorizar necesidades y problemas de salud. Una perspectiva operacional para el diagnóstico de salud. VERTIENTES Revista Especializada en Ciencias de la Salud, 43.
- Orellana Sagastume, N. W. (2015). Planificación de proyectos para el desarrollo social de las mujeres en el municipio de El Júcaro, El Progreso. Guatemala: Universidad Rafael Landívar.
- Organización de Estados Iberoamericanos. (2015). Mejorar la escuela, el diagnóstico institucional. Buenos Aires.: OEI.
- Ovalle Díaz, A. G. (2015). Metodología de rincones de aprendizaje para el fortalecimiento del pensamiento lógico-matemático. Guatemala: Universidad Rafael Landívar .
- Piaget y García. (1982-2002). Psicogénesis e Historia de la Ciencia . México.
- Ponce Talancón, H. (2006). La matriz FODA: una alternativa para realizar diagnósticos y. Contribuciones a la Economía, 15.
- Rios Torres, S. A. (2018). Rediseño del proceso productivo del molino Scortum 300 para innovaciones ACTUM S.A.S. Universidad EIA, 11.
- Rivas-Cedeño, L. L., Mielles-Mielles, L. A., & Bolaño-Valencia, F. R. (2017). El diseño de proyectos, estudio teórico-conceptual de sus etapas y componentes. Dominio de las Ciencias, 1191.
- Sánchez Matarí, M. (2017). Metodología de análisis DAFO para evaluar potencialidades en el proceso de elección de establecimiento óptico. Universidad de Sevilla, 22.
- Sánchez Matarí, M. (2017). Metodología de Análisis DAFO para evaluar potencialidades en el proceso de elección de establecimiento óptimo. Universidad de Sevilla, 5.
- Sánchez Sánchez, I. (18 de enero de 2015). <http://www.uaeh.edu.mx/virtual>.
Obtenido de <http://www.uaeh.edu.mx/virtual>:

<https://repository.uaeh.edu.mx/bitstream/bitstream/handle/123456789/16696/LECT128.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

- Tamargo, M. d. (2015). Análisis de problemas y toma de decisiones. Formarnos, 14.
- Torres Naranjo, M. A., & Arias Hernández, J. S. (2017). Modelo de medición de impacto para los proyectos sociales de la facultad de ingeniería en la Universidad Católica de Colombia. Colombia: U Católica de Colombia.
- Torres-Melo, J., & Santander, J. (2013). Introducción a las políticas públicas: conceptos y herramientas desde la relación entre Estado y ciudadanía. Bogotá: IEMP Ediciones.
- UNFPA. (2019). Un asunto pendiente, la defensa de los derechos y la libertad de decidir de todas las personas. UNFPA.
- Vigo, V., Vigil, S., Sánchez, M., & Medianero, D. (2018). Manual de Diseño de Proyectos, de Desarrollo Sostenible. Perú: Camajarca.
- Villarreal, B., & España, O. (2015). Educación y Sociedad en Guatemala. Guatemala: Oscar de León Castillo.