



Universidad San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente PADEP/D

Rincón lúdico para el mejoramiento de la lectura

Florentino Tabique Betancourth

Asesora:
Silvia del Carmen Salazar Mejicanos

El Progreso, noviembre 2020.



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

Universidad San Carlos de Guatemala
Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media
Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente
PADEP/D

Rincón lúdico para el mejoramiento de la lectura

**Trabajo de graduación presentado al Consejo Directivo de la Escuela de
Formación de Profesores de Enseñanza Media de la Universidad San
Carlos de Guatemala**

Florentino Tabique Betancourth

Previo a conferírsele el grado académico de:

**Licenciado en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación
Bilingüe**

El Progreso, noviembre de 2020.

Autoridades Generales

MSc. Murphy Olimpo Paiz Recinos	Rector Magnífico de la USAC
Arq. Carlos Enrique Valladares Cerezo	Secretario General de la USAC
MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM

Consejo Directivo

MSc. Danilo López Pérez	Director de la EFPEM
Lic. Álvaro Marcelo Lara Miranda	Secretario Académico de la EFPEM
MSc. Haydeé Lucrecia Crispín López	Representante de Profesores
M.A. José Enrique Cortez Sic	Representante de Profesores
Lic. José Luis Jiménez Ramírez	Representante de Profesionales graduados
PEM Maynor Ernesto Elías Ordoñez	Representante de Estudiantes
MEPU Luis Rolando Ordóñez Corado	Representante de Estudiantes

Tribunal Examinador

Presidente:	Antonio Monterroso
Secretario:	Nestor Otoniel Méndez Godínez
Vocal:	Evelin Maybela Nova Vivar



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

UNIVERSIDAD DE SAN CARLOS DE GUATEMALA
ESCUELA DE FORMACIÓN DE PROFESORES DE ENSEÑANZA MEDIA
SECRETARÍA ACADÉMICA



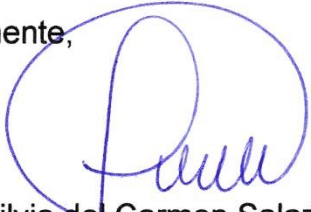
San Agustín Acasaguastlán, El Progreso, 30 de junio 2020

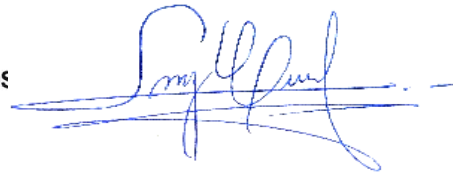
Licenciado
Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

Atentamente tengo a bien informarle lo siguiente:

En mi calidad de Asesora del trabajo de graduación denominado: "Rincón lúdico para el mejoramiento de la lectura", del municipio de San Agustín Acasaguastlán, departamento de El Progreso, correspondiente al estudiante: Florentino Tabique Betancourth, carné: 200150045, CUI: 1842351030203, de la carrera: Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, manifiesto que he acompañado el proceso de elaboración del trabajo precitado y en la revisión realizada al informe final, se evidencia que dicho trabajo cumple con los requerimientos establecidos por la EFPEM para este tipo de trabajos, por lo que considero APROBADO el trabajo y solicito sea aceptado para continuar con el proceso para su graduación.

Atentamente,


Licda. Silvia del Carmen Salazar Mejicanos
Asesora Pedagógica
Colegiado Activo No. 17078



Vo. Bo. Licda. Luky Suseth Orozco López
Coordinadora Departamental PADEP/D
El Progreso
Colegiado Activo No. 20961

Autorización para la impresión.



Dictamen de aprobación de Ejecución SA-2020 No. 01_0745

El Infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Rincón Lúdico Para El Mejoramiento De La Lectura*

Realizado por el (la) estudiante: *Tabique Betancourth Florentino*

Con Registro académico No. *200150045*

Con CUI: *1842351030203*

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por el asesor pedagógico de manera Favorable.

AUTORIZA

La ejecución del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de agosto del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

22_81_200150045_01_0745



Dictamen de aprobación de Impresión SA-2020 No. 01_0745

El infrascrito Secretario Académico de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, de la Universidad de San Carlos de Guatemala.

CONSIDERANDO

Que el Proyecto de Mejoramiento Educativo denominado: *Rincón Lúdico Para El Mejoramiento De La Lectura*

Realizado por el (la) estudiante: *Tabique Betancourth Florentino*

Con Registro académico No. 200150045

Con CUI: 1842351030203

De la Licenciatura de *Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe*

CONSIDERANDO

Que el planteamiento ha sido revisado y aprobado por la Unidad de Investigación de esta Escuela y Evaluado por la terna Examinadora a través del examen privado realizado en fecha: 10 de noviembre de 2020.

AUTORIZA

La Impresión del informe del mismo, debiendo proceder de acuerdo a la normativa establecida.

Dado en la ciudad de Guatemala, en el mes de noviembre del año 2020

¡ID Y ENSEÑAD A TODOS!

Lic. Alvaro Marcelo Lara Miranda
Secretario Académico
EFPEM-USAC

22_81_200150045_01_0745

DEDICATORIA

A Dios:	Por su bondad, misericordia, amor y por brindarme la vida, sabiduría, paciencia, salud y todo lo necesario para poder cumplir mis metas y proyectos.
A mi padre y a mi madre:	Por brindarme amor y apoyarme desde niño y darme la oportunidad de recibir educación académica para sentar las bases de mi preparación profesional.
A mi esposa:	Por su paciencia, comprensión y apoyo en cada una de las etapas de mi preparación profesional.
A mis hijos:	Por su paciencia y para que mis logros sean un digno ejemplo que ellos deseen seguir.
A mis hermanos:	Por apoyarme durante todo el proceso de mi preparación profesional.
A mis compañeros de estudio:	Por brindarme apoyo y su amistad durante momentos determinantes y difíciles en este proceso de formación profesional.
A usted	Por darle la importancia debida a mi esfuerzo y dedicar tiempo valioso en la lectura de este informe.

AGRADECIMIENTOS

Al Ministerio de Educación de Guatemala	Por preocuparse y hacer esfuerzos para la profesionalización docente en beneficio de la niñez guatemalteca.
A la tricentenaria, Universidad de San Carlos de Guatemala -USAC-	Por abrirme las puertas de sus gloriosas aulas y proporcionarme la oportunidad de prepararme profesionalmente.
A la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media, EFPEM.	Por su esfuerzo y dedicación en la preparación y desarrollo de cada uno de los procesos inmersos en la formación docente en busca de la calidad educativa para el bienestar de los niños y niñas del país.
Al STEG	Por realizar acciones y negociaciones en favor de la educación de la niñez guatemalteca y la formación profesional de los docentes.

RESUMEN

El Proyecto de Mejoramiento Educativo se llevó a cabo en la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Morro del municipio de San Agustín Acasaguastlán del departamento de El Progreso, la cual cuenta con maestros entusiastas con deseos de contribuir con el mejoramiento de la educación y padres de familia con mucha disponibilidad para apoyar el proceso educativo.

Después de llevar a cabo el diagnóstico institucional se pudo hacer énfasis en los indicadores educativos, especialmente los de resultados de escolarización y resultados de aprendizaje, y se pudo detectar un alto porcentaje de repitencia y bajo nivel en los resultados de las pruebas externas de lectura y matemática.

Derivado de lo anterior, se decidió trabajar con el área de Comunicación y Lenguaje, desarrollando como proyecto la implementación de estrategias y elaboración de materiales y rincón de lectura para impulsar el hábito lector de manera lúdica y creativa con el fin de motivar al niño para que disfrute de los momentos de lectura.

Durante la realización del proyecto se desarrollaron la fase de inicio, la fase de planificación, la fase de ejecución, la fase de monitoreo, la fase de evaluación y la fase de cierre del proyecto. Las actividades desarrolladas durante cada fase permitieron el logro de los objetivos planteados y se pudo observar una mejor participación, así como mayor interés de los alumnos por la lectura, lo que generó mejores resultados en la fluidez y comprensión lectora.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
CAPITULO I.....	4
PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO.....	4
1.1. Marco organizacional.....	4
1.2. Análisis situacional.....	33
1.3. Análisis estratégico	39
1.4. Diseño del proyecto	58
CAPITULO II.....	77
FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA.....	77
2.1. Diagnóstico institucional.....	77
2.2. Antecedentes.....	80
2.3. Marco epistemológico	80
2.4. Marco del contexto educacional.....	85
2.5. Marco de políticas.....	90
2.6. Entorno educativo	96
2.7. Concepto de problema.....	97
2.8. Las demandas	102
2.9. Actores sociales.....	105
2.10. Planificación estratégica.....	107
2.11. Diseño del proyecto.....	110
CAPITULO III.....	117
PRESENTACIÓN DE RESULTADOS.....	117
3.1. Título del proyecto	117
3.2. Descripción del proyecto	117
3.3. Concepto.....	119
3.4. Objetivos	119
3.5. Justificación	120
3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente.....	122
3.7. Plan de actividades	125
CAPITULO IV.....	137
ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS	137
CONCLUSIONES	140
PLAN DE SOSTENIBILIDAD	141
REFERENCIAS	143

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1.Población estudiantil por rango de edades, primer grado	7
Tabla 2.Población estudiantil por rango de edades, segundo grado	8
Tabla 3.Población estudiantil por rango de edades, tercer grado	9
Tabla 4.Población Estudiantil por rango de edades, cuarto grado.....	10
Tabla 5.Población Estudiantil por rango de edades, quinto grado	11
Tabla 6.Población Estudiantil por rango de edades, sexto grado	12
Tabla 7.Cantidad de estudiantes por grado.....	13
Tabla 8.Asistencia de alumnos en una visita aleatoria	14
Tabla 9.Porcentaje de cumplimiento de días de clase.....	15
Tabla 10.Porcentaje de alumnos en edad ideal y sobreedad	17
Tabla 11.Resultados de lectura, primer grado.....	21
Tabla 12.Resultados de matemáticas, primer grado	22
Tabla 13.Resultados de lectura, tercer grado.....	22
Tabla 14.Resultados de Matemáticas, tercer grado	22
Tabla 15.Resultados de lectura, sexto grado	23
Tabla 16.Resultados de Matemáticas, sexto grado	23
Tabla 17.Resultados SERCE de lectura y Matemáticas, tercero y sexto primaria	23
Tabla 18.Listado de problemas	33
Tabla 19.Priorización de problemas	34
Tabla 20.Identificación de actores directos	37
Tabla 21.Identificación de actores indirectos.....	37
Tabla 22.Identificación de actores potenciales	38
Tabla 23.Aplicación de la técnica DAFO	39
Tabla 24.Aplicación de la técnica MINIMAX	40
Tabla 25.Lista de posibles proyectos	50
Tabla 26.Selección del problema a diseñar.....	52
Tabla 27.Actividades fase inicial	63
Tabla 28.Actividades fase de planificación.....	64
Tabla 29.Actividades fase de ejecución	65
Tabla 30.Actividades fase de monitoreo	66
Tabla 31.Actividades fase de evaluación	67
Tabla 32.Actividades fase de cierre del proyecto	68
Tabla 33.Cronograma de actividades del proyecto	69
Tabla 34.Monitoreo y evaluación del PME	73
Tabla 35.Presupuesto	76
Tabla 36.Ejemplo de la matriz de Hanlon.....	101
Tabla 37.Matriz de necesidades y satisfactores	110
Tabla 38.Matriz de Gantt para cronograma.....	124
Tabla 39.Adecuación de ejecución de actividades	141
Tabla 40.Desarrollo de actividades de adecuación	141
Tabla 41.Plan de sostenibilidad	14148

ÍNDICE DE GRÁFICAS

Gráfica 1. Población estudiantil, primer grado.	7
Gráfica 2. Población estudiantil, segundo grado.	8
Gráfica 3. Población estudiantil, tercer grado.	9
Gráfica 4. Población estudiantil, cuarto grado.	10
Gráfica 5. Población estudiantil, quinto grado.	11
Gráfica 6. Población estudiantil, sexto grado.	12
Gráfica 7. Asistencia de los alumnos en una visita aleatoria.	15
Gráfica 8. Días efectivos de clases laborados y no laborados.	15
Gráfica 9. Porcentaje de alumno con sobreedad escolar.	18
Gráfica 10. Tasa de promoción y no promoción anual.	18
Gráfica 11. Tasa de éxito y fracaso.	19
Gráfica 12. Tasa de conservación.	19
Gráfica 13. Tasa de repitencia.	20
Gráfica 14. Tasa de deserción ambos sexos.	21
Gráfica 15. Tasa de retención y deserción.	21

ÍNDICE DE ILUSTRACIONES

Ilustración 1. Árbol del problema priorizado.	35
Ilustración 2. Mapa de soluciones.	57
Ilustración 3. Teoría Política.	91
Ilustración 4. Ejemplo de cómo se define el problema.	99
Ilustración 5. Ejemplo de un árbol de problemas.	100
Ilustración 6. Pirámide de Maslow.	102
Ilustración 7. Alumnos realizando actividades de comprensión.	124
Ilustración 8. Solicitud a Supervisor Educativo para autorización del PME.	126
Ilustración 9. Solicitud de materiales para la implementación del PME.	127
Ilustración 10. Solicitud de librería para la implementación del PME.	128
Ilustración 11. Solicitud de materiales para implementar el PME.	129
Ilustración 12. Elaboración de memoria con palabras homófonas.	130
Ilustración 13. Muestra de algunos materiales elaborados.	131
Ilustración 14. Docente preparando el espacio para implementar el rincón lúdico de lectura.	131
Ilustración 15. Docente implementando el rincón lúdico de lectura.	131
Ilustración 16. Rincón lúdico de lectura.	132
Ilustración 17. Docente realizando actividades de lectura con los estudiantes.	132
Ilustración 18. Docente desarrollando taller con maestros de la escuela.	132
Ilustración 19. Guía de observación para monitorear las fases del PME.	133
Ilustración 20. Escala de rango para evaluar el impacto de los alumnos ante el PME.	134
Ilustración 21. Lista de cotejo para evaluar el impacto de los docentes ante el PME.	135
Ilustración 22. Docente presentando el proyecto a los docentes.	136

INTRODUCCIÓN

Previo a la graduación de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe, se exige como requisito, realizar un Proyecto de Mejoramiento Educativo para satisfacer ciertas necesidades detectadas en el ámbito escolar.

Para nadie es un secreto que, en el entorno educativo, siempre existen dificultades que limitan o dificultan el desarrollo adecuado del proceso de enseñanza y aprendizaje, por lo que este trabajo de graduación ofrece las oportunidades para involucrarse en el contexto escolar y proponer alternativas favorables que permitan el desarrollo de estrategias para mejorar el proceso educativo del país.

Para llevar a cabo el Proyecto de Mejoramiento Educativo se seleccionó la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Morro del municipio de San Agustín Acasaguastlán del departamento de El Progreso, en la cual se realizó el diagnóstico correspondiente y fue posible revisar los indicadores educativos de resultados de escolarización y resultados de aprendizaje, lo que permitió detectar un alto porcentaje en la tasa de repitencia y bajo nivel de logro en los resultados de las pruebas de matemática y lectura aplicadas por el Ministerio de Educación.

También se pudo observar que el contexto donde se desenvuelve el estudiante presenta pocos referentes para la práctica de lectura, ya que muchos padres no saben leer ni escribir o simplemente no cuentan con la preparación adecuada para apoyar a sus hijos en el desarrollo del hábito lector. Además, fue posible detectar que en la casa de los estudiantes existen muchos distractores que impide dedicar un poco de tiempo a la lectura.

A raíz de las circunstancias anteriores y después de realizar una priorización de problemas con la matriz de Hanlon, se decidió trabajar el Proyecto de

Mejoramiento Educativo en el área de Comunicación y Lenguaje con quinto grado del nivel primario.

Con la aplicación de la técnica DAFO se halla que sí existen fortalezas y oportunidades que se pueden aprovechar en la gestión educativa para apoyar en el mejoramiento de los procesos educativos tanto en el entorno escolar como familiar y de esa manera coadyuvar a disminuir las debilidades y amenazas que dificultan la labor educativa.

Al aplicar la técnica DAFO y el Mini-Max se determina como Línea de Acción Estratégica, la realización de gestiones pertinentes para la consecución de talleres de capacitación que doten al docente de nuevas estrategias y técnicas para impulsar el hábito de lectura de manera lúdica y creativa que provoque el interés de los alumnos por leer.

Dentro de esa Línea de Acción Estratégica se selecciona como proyecto: la implementación de estrategias y elaboración de materiales y rincón de lectura para impulsar el hábito lector de manera lúdica y creativa con el fin de motivar al niño para que disfrute de los momentos de lectura.

Las actividades desarrolladas durante cada fase del proyecto permitieron el logro de los objetivos planteados y se pudo observar una mejor participación, así como mayor interés de los alumnos por la lectura, lo que generó mejores resultados en la fluidez y comprensión lectora.

Es importante destacar que para la realización de las diferentes actividades fue de mucha utilidad el establecimiento de alianzas con los diferentes actores involucrados en la comunidad educativa y otros potenciales, como fue el caso de la institución Hogares Internacionales para Niños (Horizontes Cristianos) y el involucramiento de propietarios de librerías que contribuyeron en el logro de los restados esperados.

Es evidente que para generar cambios significativos que favorezcan los procesos de enseñanza y aprendizaje, es necesario poseer una actitud optimista y la capacidad para romper con el paradigma de aislamiento de la escuela, estimulando la participación de toda la comunidad educativa y otras entidades que faciliten los procesos.

Queda de manifiesto que, es de vital importancia promover proyectos en el entorno escolar para minimizar los diferentes problemas que atenta contra la formación integral de la niñez estudiantil, por lo que se propone la implementación de rincones lúdicos de lectura y la aplicación de diversas estrategias que motiven el deseo de los alumnos por la lectura.

CAPÍTULO I.

PLAN DEL PROYECTO DE MEJORAMIENTO EDUCATIVO

1.1. Marco organizacional

1.1.1. Diagnóstico institucional

- A. Nombre del establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta
- B. Dirección: Aldea El Morro, San Agustín Acasaguastlán, El Progreso
- C. Naturaleza de la institución:
 - a. Sector: Oficial (público)
 - b. Área: Rural
 - c. Plan: Diario (regular)
 - d. Modalidad: Monolingüe
 - e. Tipo: Mixto
 - f. Categoría: Pura
 - g. Jornada: Vespertina
 - h. Ciclo: Anual
- D. Organización de Padres de Familia. Existe un Consejo de Padres de Familia electo en asamblea general con padres de familia.
- E. Gobierno Escolar. Se cuenta con Gobierno Escolar electo democráticamente por los estudiantes del establecimiento.

F. Visión-Misión:

- a. Visión: Ser una institución educativa líder, capaz de formar ciudadanos competentes con deseo de superación personal, intrigados en la práctica de principios y valores para que coadyuven al desarrollo integral de su comunidad.
- b. Misión: Somos una institución comprometida a brindar una educación de calidad, orientada a la formación integral del educando con el fin de responder a las necesidades y demandas de la sociedad actual.

G. Estrategias de abordaje. La escuela cuenta con un aula recurso, patrocinada por una ONG denominada Asociación de Hogares Internacionales para Niños. Esto con el fin de atender a todos los niños sin distinción alguna y fomentar la inclusión en todos los ámbitos educativos, considerando las necesidades educativas especiales. Se contempla el juego como una herramienta para introducir los contenidos de manera que el ambiente en el aula sea dinámico y armonioso.

H. Modelos educativos. La enseñanza se basa en el nuevo paradigma educativo del constructivismo, puesto que el CNB está diseñado para crear espacios de participación en donde el estudiante construye su propio conocimiento y adquiere aprendizajes significativos para su desarrollo y formación integral.

I. Programas que actualmente estén desarrollando. Para fortalecer el proceso de enseñanza y aprendizaje, se están implementando los programas educativos diseñados por el Ministerio de Educación, tales como: El Programa Nacional de Lectura (Leamos Juntos), El Programa Nacional de Matemáticas (Contemos Juntos) y el Programa Nacional de Valores (Vivamos Juntos en Armonía). La

escuela también cuenta con Organización de Padres de Familia y, por ende, está siendo beneficiada con los Programas de Apoyo siguientes: Alimentación Escolar, Útiles Escolares, Dotación de Recursos de Enseñanza (Valija Didáctica), Gratuidad de la Educación y Mantenimiento de Edificios Públicos.

J. Proyectos desarrollados, en desarrollo o por desarrollar. Recientemente se ejecutó el proyecto de sustitución de lámina en mal estado y estructura de madera por lámina nueva y estructura metálica del techo del edificio escolar. En relación a los proyectos por desarrollar, se ha solicitado a al Ministerio de Educación la dotación de un Centro de Tecnología de Aprendizaje, Proyecto 360°, y por el momento se espera una respuesta positiva para llevar a cabo la ejecución de dicho proyecto en beneficio de los niños y niñas de la escuela.

K. Indicadores propuestos por el Sistema Nacional de Indicadores Educativos:

a. Indicadores de contexto.

i. Población por Rango de Edades. A continuación, se muestra la cantidad de estudiantes por grado y rango de edades que se albergan en la escuela.

De acuerdo con la tabla y gráfica 1 y considerando que el rango de edad para primer grado de primaria es de 7 años, se puede observar que el 89% de estudiantes se halla en ese rango y el 11% se ubica en sobreedad para permanecer en primer grado.

Tabla 1.
Población estudiantil por rango de edades, primer grado

Primer grado de primaria			
Edades	Población		Total
	Hombres	Mujeres	
7	22	27	49
8	3	0	3
9	0	1	1
10	1	0	1
11	0	0	0
12	0	0	0
13	0	1	1
Totales	26	29	55

Nota: Elaboración propia, con datos del archivo escolar (2019)



Gráfica 1. Población estudiantil, primer grado.
Elaboración propia, con datos del archivo escolar (2019)

Con relación a la tabla 2 y gráfica que a continuación se destallan y contemplando que el rango de edad para segundo grado de primaria es de 8 años, se puede observar que el 76% de estudiantes se halla en ese rango y el 24% se ubica en sobreedad para permanecer en segundo grado.

Tabla 2.
Población estudiantil por rango de edades, segundo grado

Segundo grado de primaria			
Edades	Población		Total
	Hombres	Mujeres	
7	1	0	1
8	18	20	38
9	4	1	5
10	2	1	3
11	1	1	2
12	1	1	2
Totales	27	24	51

Nota: Elaboración propia, con datos del archivo escolar (2019)



Gráfica 2. Población estudiantil, segundo grado.
Elaboración propia, con datos del archivo escolar 2019)

Según la tabla y gráficas siguientes y reconociendo que el rango de edad para tercer grado de primaria es de 9 años, se puede observar que el 77% de estudiantes se halla en ese rango y el 23% se ubica en sobreedad para permanecer en tercer grado.

Tabla 3.
Población estudiantil por rango de edades, tercer grado

Tercer grado de primaria			
Edades	Población		Total
	Hombres	Mujeres	
9	12	12	24
10	4	0	4
11	1	0	1
12	1	0	1
13	1	0	1
Totales	19	12	31

Nota: Elaboración propia, con datos del archivo escolar (2019)



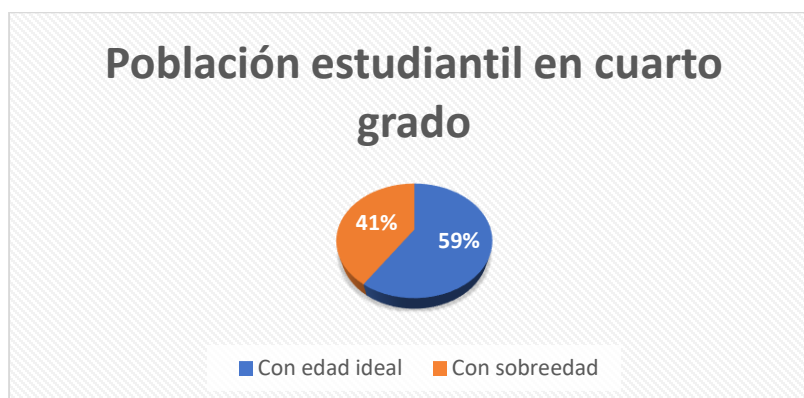
Gráfica 3. Población estudiantil, tercer grado.
Elaboración propia, con datos del archivo escolar (2019)

Según la tabla y gráfica siguientes y sabiendo que el rango de edad para cuarto grado de primaria es de 10 años, se puede observar que el 59% de estudiantes se halla en ese rango y el 41% se ubica en sobreedad para permanecer en cuarto grado.

Tabla 4.
Población estudiantil por rango de edades, cuarto grado

Cuarto grado de primaria			
Edades	Población		Total
	Hombres	Mujeres	
10	12	7	19
11	5	2	7
12	3	1	4
13	0	1	1
14	0	0	0
15	0	1	1
Totales	20	12	32

Nota: Elaboración propia, con datos del archivo escolar (2019)



Gráfica 4. Población estudiantil, cuarto grado.
Elaboración propia, con datos del archivo escolar (2019)

Considerando la tabla y gráfica siguientes y tomando en cuenta que el rango de edad para quinto grado de primaria es de 11 años, se puede observar que el 73% de estudiantes se halla en ese rango y el 27% se ubica en sobreedad para permanecer en quinto grado.

Tabla 5.
Población estudiantil por rango de edades, quinto grado

Quinto grado de primaria			
Edades	Población		Total
	Hombres	Mujeres	
11	13	17	30
12	4	3	7
13	3	0	3
14	1	0	1
Totales	21	20	41

Nota: Elaboración propia, con datos del archivo escolar (2019)



Gráfica 5. Población estudiantil, quinto grado.
Elaboración propia, con datos del archivo escolar (2019)

De acuerdo con la tabla y gráficas siguientes y considerando que el rango de edad para sexto grado de primaria es de 12 años, se puede observar que el 84% de estudiantes se halla en ese rango y el 16% se ubica en sobreedad para permanecer en sexto grado.

Tabla 6.
Población estudiantil por rango de edades, sexto grado

Sexto grado de primaria			
Edades	Población		Total
	Hombres	Mujeres	
12	11	10	21
13	2	0	2
14	1	0	1
15	1	0	1
Totales	15	10	25

Nota: Elaboración propia, con datos del archivo escolar (2019)



Gráfica 6. Población estudiantil, sexto grado.
Elaboración propia, con datos del archivo escolar (2019)

- ii. Índice de Desarrollo Humano del municipio. Según el informe de cifras para el desarrollo humano de El Progreso, elaborado por el programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo del año 2011, el municipio de San Agustín Acasaguastlán, ocupa el tercer lugar del departamento en materia de desarrollo humano, con un índice de 0.597 en IDH; en salud 0.591, en educación 0.608 y en ingresos 0.592.

En el municipio se registran casos de pobreza y extrema pobreza, en el área rural. También en algunas comunidades se han registrado casos de desnutrición infantil aguda y

crónica. La mayoría de la población no tiene acceso a los servicios básicos tales como: vivienda, salud, alimentación y educación.

El ministerio de Salud por medio del Centro de Salud desarrolla jornadas de vacunación y desparasitación, así como talla y peso en las escuelas del municipio.

b. Indicadores de recursos:

- i. Cantidad de alumnos matriculados. Actualmente se cuenta con 235 alumnos matriculados en esta escuela, distribuidos en los diferentes grados y secciones para brindar una mejor atención en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
- ii. Distribución de la cantidad de alumnos por grados. En la siguiente tabla se muestra la cantidad de alumnos matriculados en la escuela y su distribución por grados y secciones correspondientes.

Tabla 7.
Cantidad de estudiantes por grado

Grados y secciones	Cantidad de estudiantes		Total
	Hombres	Mujeres	
Primero A	12	15	27
Primero B	14	14	28
Segundo A	14	13	27
Segundo B	13	11	24
Tercero A	19	12	31
Cuarto A	20	12	32
Quinto A	11	10	21
Quinto B	10	10	20
Sexto A	15	10	25
Totales	128	107	235

Nota: Elaboración propia, con datos del archivo escolar (2019)

- iii. Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles.
La escuela cuenta con 12 docentes, de los cuales 9 están

distribuidos en los diferentes grados y secciones, 1 es de Educación Física, 1 de Educación Especial y 1 director sin grado. Vale la pena resaltar que la maestra de Educación Especial es financiada por la Institución Hogares Internacionales para Niños (Horizontes Cristianos).

- iv. Relación alumno/docente. En el establecimiento hay un total de 235 alumnos y considerando que, de los doce docentes, únicamente 9 tienen asignado un grado específico, puede establecerse que, el promedio es de 26 alumnos por docente.

c. Indicadores de proceso.

- i. Asistencia de los alumnos. En una visita aleatoria a la escuela, de 235 niños inscritos, 219 niños asisten y 16 niños no asisten a la escuela ese día, lo cual representa el 93.19% y el 6.81%, respectivamente del total de niños y niñas.

Tabla 8.

Asistencia de los alumnos en una visita aleatoria

Asistentes/No asistentes		%
Asistentes	219	93.19
No Asistentes	16	6.81
Totales	235	100.00

Nota: Elaboración propia, con datos del archivo escolar (2019)

Cantidad de alumnos asistentes en una visita aleatoria a la escuela



Gráfica 7. Asistencia de los alumnos en una visita aleatoria.
Elaboración propia, con datos del archivo escolar (2019)

- ii. Porcentaje de cumplimiento de días de clase. Hasta la fecha van contabilizados 127 días efectivos de clases, de los cuales en la escuela se han cumplido 120 días efectivos 7 días no se ha asistido por diferentes actividades y asambleas programadas por las autoridades educativas o STEG.

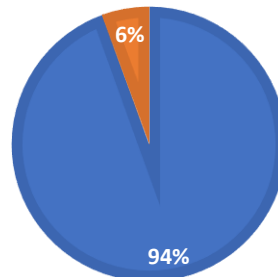
Tabla 9.
Porcentaje de cumplimiento de días de clase

Asistencia/No asistencia		%
Asistencia	120 días	94.49
No Asistencia	7 días	5.51
Totales	127 días	100.00

Nota: Elaboración propia, con datos del archivo escolar (2019)

DÍAS EFECTIVOS DE CLASES LABORADOS Y NO LABORADOS

■ Días laborados ■ Días no laborados



Gráfica 8. Días efectivos de clases laborados y no laborados.
Elaboración propia, con datos del archivo escolar (2019)

- iii. Idioma utilizado como medio de enseñanza. Para llevar a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje se utiliza el idioma materno de la comunidad, el cual es el español. En esta comunidad no se habla ningún otro idioma.
 - iv. Disponibilidad de textos y materiales. En Primero y Segundo grado se cuenta con suficientes libros de textos correspondientes a Matemáticas y Comunicación y Lenguaje, pero no se poseen libros de las demás áreas. En Tercero, Cuarto, Quinto y Sexto no se cuenta con suficientes libros de textos de Matemáticas y Comunicación y Lenguaje y los pocos que existen están deteriorados. En cuanto a las demás áreas, últimamente, el Ministerio de Educación no ha dotado a la escuela de libros de texto. En Primer grado se cuenta con los textos: Leo y escribo paso 1, Leo y escribo paso 2 y Mis primeras lecturas. También se cuenta con CNB como herramienta para que el docente pueda planificar los contenidos y actividades de cada área.
 - v. Organización de los padres de familia. En esta escuela se cuenta con Organización de Padres de Familia denominada Consejo de Padres de Familia, la que se encarga de ejecutar cada uno de los Programas de Apoyo en beneficio de los niños y niñas de la escuela. También existe la Comisión de Alimentación Escolar. Los padres de familia también integran la Comisión de Prevención de Riesgo.
- d. Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos años.

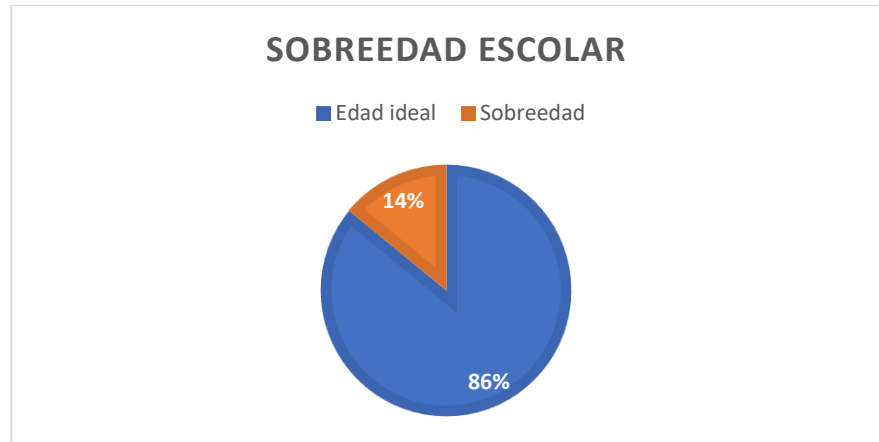
- i. Escolarización oportuna. Al revisar los registros de inscripciones, se puede detectar que 86 de cada 100 alumnos se encuentran en edad ideal para cursar el grado que les corresponde y 14 de cada 100 se hallan en sobreedad.
- ii. Escolarización por edades simples. La mayoría de los niños ingresan a la escuela en la edad adecuada, pero en el proceso se van rezagando y terminan convirtiéndose en alumnos con sobreedad de acuerdo al grado que cursan.
- iii. Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años. De 54 niños de siete años que hay en la comunidad, solamente se inscriben 49, debido a que los padres no se interesan por la formación académica de sus hijos.
- iv. Sobreedad. De los 235 alumnos inscritos, 33 alumnos se encuentran por encima de la edad correspondiente de acuerdo al grado que cursan. Esto se debe a que algunos padres inscriben tardíamente a sus hijos en la escuela. Otro factor que afecta es que muchos niños repiten debido a los problemas de aprendizaje que poseen.

Tabla 10.

Porcentaje de alumnos en edad ideal y sobreedad

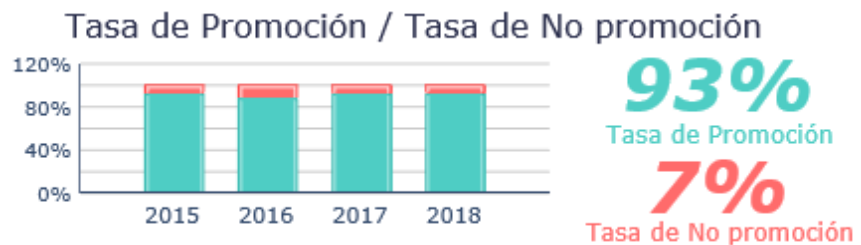
Cantidad de alumnos en edad ideal.	202	86%
Cantidad de alumnos con sobreedad escolar.	33	14%
Totales	235	100%

Nota: Elaboración propia, con datos del archivo escolar (2019)



Gráfica 9. Porcentaje de alumno con sobreedad escolar.
Elaboración propia, con datos del archivo escolar (2019)

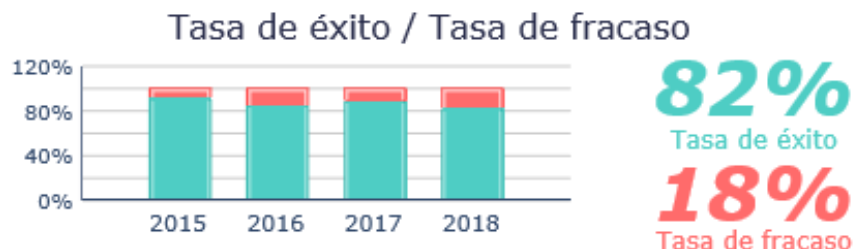
- v. Tasa de promoción anual. Según los datos que genera el Sistema de Ficha Escolar del Ministerio de Educación, 93 de cada 100 alumnos finalizan y aprueban el grado y por el contrario 7 de cada 100 alumnos fracasan por diferentes razones tales como: problemas de aprendizaje, rebeldía, desnutrición, falta de apoyo de los padres, falta de interés de los alumnos y los padres, deserción e inasistencia.



Gráfica 10. Tasa de promoción y no promoción anual.
Tomado del Sistema de Ficha Escolar MINEDUC (s.f.)

- vi. Fracaso escolar. De acuerdo a los registros generados por el Sistema de Ficha Escolar del Ministerio de Educación, 18 de cada 100 alumnos reprobaron o se retiraron del sistema educativo; por lo tanto 82 de cada 100 alumnos lograron aprobar y finalizar el grado correspondiente. El fracaso de los alumnos se debe a diferentes causas relacionadas con

problemas de aprendizaje, rebeldía, desnutrición, falta de apoyo de los padres, falta de interés de los alumnos y los padres, deserción e inasistencia escolar.



Gráfica 11. Tasa de éxito y fracaso.
Tomado del Sistema de Ficha Escolar MINEDUC (s.f.)

- vii. Conservación de la matrícula. De acuerdo con los datos generados por el Sistema de Ficha Escolar del Ministerio de Educación, la tasa de conservación es del 61%. Esto se debe a que muchos alumnos poco a poco se van rezagando en los grados anteriores y otros se retiran por la falta de interés tanto de los padres como de los alumnos.



Gráfica 12. Tasa de conservación.
Tomado del Sistema de Ficha Escolar MINEDUC (s.f.)

- viii. Finalización de nivel. Al revisar los registros de los libros de inscripción y cuadros de promoción, se puede observar que 70 de cada 100 alumnos logran terminar el nivel Primario. Esta situación se debe a que muchos alumnos se van rezagando en los grados anteriores debido a problemas de aprendizaje y otros se retiran por falta de interés en su preparación académica.

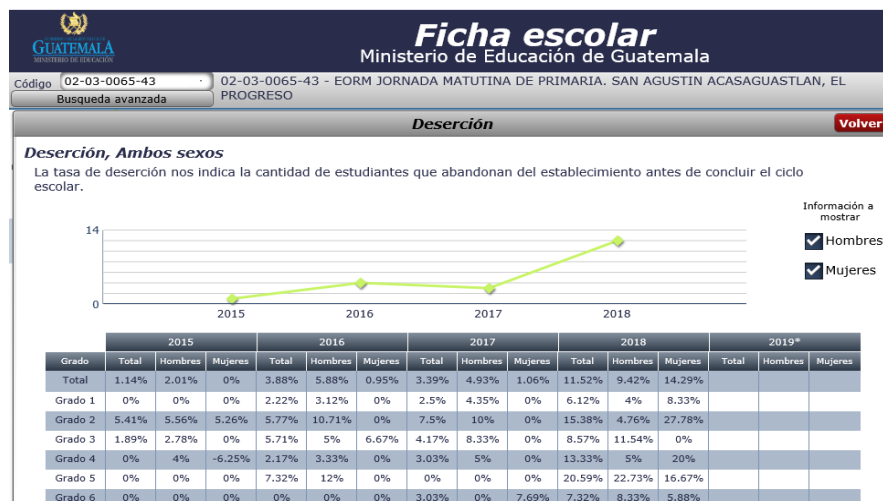
- ix. Repitencia por grado o nivel. Según los indicadores de eficiencia interna registrados en el Sistema de Ficha Escolar del Ministerio de Educación, la tasa de repitencia es del 6%, tal como se muestra en la gráfica siguiente:



Gráfica 13. Tasa de repitencia.
Tomado del Sistema de Ficha Escolar MINEDUC (s.f.)

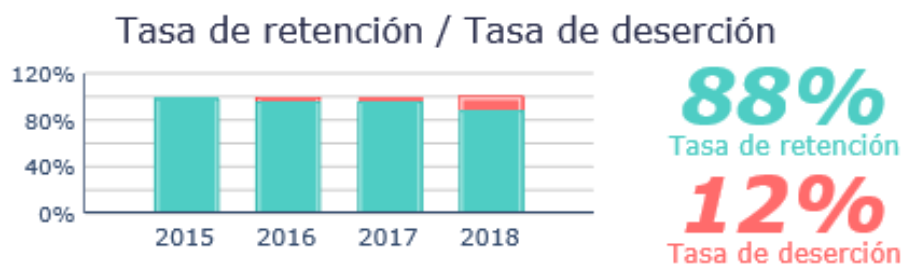
Según se ha observado en los registros del archivo escolar, es en Primero y Segundo grados, donde se manifiesta la mayor cantidad de alumnos repitentes. Esto es debido a que en los primeros grados es donde hay mayor dificultad para los alumnos con problemas de aprendizaje, ya que es donde adquieren los conocimientos bases para continuar el proceso de preparación en los grados siguientes.

- x. Deserción por grado o nivel. Según los datos siguientes, se puede observar que la mayor cantidad de deserción se experimentó durante el ciclo escolar 2018, debido a que muchos padres emigraron a los Estados Unidos, llevándose con ellos a sus hijos. De manera general, la tasa de deserción es del 12%.



Gráfica 14. Tasa de deserción ambos sexos.

Tomado del Sistema de Ficha Escolar MINEDUC (s.f.)



Gráfica 15. Tasa de retención y deserción.

Tomado del Sistema de Ficha Escolar MINEDUC (s.f.)

e. Indicadores de resultados de aprendizaje.

- i. Resultados de Lectura: Primer grado primaria (1º) Porcentaje de estudiantes por criterio de “logro” o “no logro”. Los datos siguientes son resultados obtenidos por los alumnos del municipio de San Agustín Acasaguastlán.

Tabla 11.

Resultados de lectura, primer grado

Año	2006	2008	2009	2010
Logro	38.4%	48.8%	40.7%	56%

Nota: Elaboración propia, con datos de MINEDUC (s.f.)

- ii. Resultados de Matemáticas: Primer grado primaria (1º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas. Los resultados corresponden al municipio de San Agustín Acasaguastlán.

Tabla 12.

Resultados de matemáticas, primer grado

Año	2006	2008	2009	2010
Logro	38.9%	58.4%	54.7%	75.3%

Nota: Elaboración propia. Tomado de MINEDUC (s.f.)

- iii. Resultados de Lectura: Tercer grado primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Lectura. Los datos siguientes son resultados obtenidos por los estudiantes a nivel municipal.

Tabla 13.

Resultados de lectura, tercer grado

Año	2006	2007	2008	2009	2010
Logro	33%	53%	41.9%	62.8%	54.3%

Nota: Elaboración propia. Tomado de MINEDUC (s.f.)

- iv. Resultados de Matemáticas: Tercer Grado Primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas. Los resultados de la siguiente tabla corresponden al municipio de San Agustín Acasaguastlán.

Tabla 14.

Resultados de Matemáticas, tercer grado

Año	2006	2007	2008	2009	2010
Logro	44%	52%	48.4%	56.5%	57.4%

Nota: Elaboración propia. Tomado de MINEDUC (s.f.)

- v. Resultados de Lectura: Sexto Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Lectura. Los datos siguientes son resultados adquiridos por los alumnos del municipio de San Agustín Acasaguastlán.

Tabla 15.
Resultados de lectura, sexto grado

Año	2006	2007	2008	2009	2010
Logro	21.6%	29%	29.8%	22.7%	32.5%

Nota: Elaboración propia. Tomado de MINEDUC (s.f.)

- vi. Resultados de Matemáticas: Sexto Grado Primaria (6°)
Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas. Los resultados de la tabla siguiente corresponden al municipio de San Agustín Acasaguastlán.

Tabla 16.
Resultados de Matemáticas, sexto grado

Año	2006	2007	2008	2009	2010
Logro	17%	48.9%	63.1%	63.9%	44.5%

Nota: Elaboración propia. Tomado de MINEDUC (s.f.)

- vii. Resultados SERCE: 3° y 6° Primaria, Lectura y Matemáticas.
(SNIE, 2013, p.p. 9-13).

Tabla 17.
Resultados SERCE de Lectura y Matemáticas, tercero y sexto primaria

Grado	Áreas	
	Lectura	Matemáticas
Tercero	54.3%	57.4%
Sexto	32.5%	44.5%

Nota: Elaboración propia. Tomado de MINEDUC (s.f.)

Puede observarse que los resultados de las pruebas externas de Lectura y Matemáticas no han sido muy satisfactorios, principalmente en sexto grado, ya que los niveles de logro están por debajo de los estándares establecidos por el Ministerio de Educación.

1.1.2. Antecedentes

En el contexto escolar, siempre se han encontrado obstáculos que de una u otra manera complican el logro eficiente de los indicadores de resultados de escolarización interna del proceso, ya que muchos alumnos permanecen rezagados en las escuelas, lo que conduce a la sobre edad y fracaso escolar, puesto que algunos deben repetir el grado y otros abandonan la escuela al ver frustrada su capacidad de permanecer dentro del sistema educativo y finalizar el nivel primario de escolarización. Todos estos problemas implican una baja en la tasa de promoción anual, lo cual se ve reflejado en los estándares educativos generados por el Ministerio de Educación en los indicadores de eficiencia interna registrados en el Sistema de Ficha Escolar. En cuanto a los indicadores de resultados de aprendizaje relacionados en las pruebas externas de lectura y matemática, se ha visto que los resultados no han sido de mucho agrado, ya que se han registrado por debajo de los estándares establecidos como satisfactorios. Las causas de todas estas situaciones han sido muy variadas, ya que van desde problemas familiares, como el desinterés de los padres, la desnutrición, la pobreza, la indiferencia; así como problemas de aprendizaje de los niños y hasta malos hábitos didácticos usados por los docentes.

El entorno escolar también ha sido un factor determinante en el logro de las competencias didácticas, ya que según el ambiente que se propicie y el estímulo que reciba el estudiante, así será su respuesta ante el aprendizaje.

Otro elemento que se ha trabajado muy poco en la formación integral del estudiante es el religioso, ya que en los hogares y escuela se dedica muy poco tiempo a dicha enseñanza, lo que complica la educación académica, pues sin principios religiosos y sin temor a Dios se genera demasiada rebeldía en los estudiantes y desinterés por su educación.

El proceso de enseñanza y aprendizaje también ha sido influenciado negativamente por la falta de valores morales en los estudiantes. En la actualidad se ha observado que en muchos hogares no se le da la importancia

debida a la formación en valores, lo cual se ve reflejado en el comportamiento y actitud del estudiante. Esta situación afecta en gran medida, ya que la falta de responsabilidad y hostilidad conducen al desinterés escolar y por ende al fracaso en todos los ámbitos de la vida.

Todo lo anterior complica el logro de las competencias establecidas en cada área de aprendizaje, principalmente en Comunicación y Lenguaje y Matemáticas. Lo que explica el porqué del fracaso escolar y los resultados negativos en las pruebas realizadas por el Ministerio de Educación.

En virtud de lo anterior, es necesario promover Proyectos de Mejoramiento Educativo y de esa manera contribuir al progreso de los resultados de los indicadores de escolarización interna del proceso y los indicadores de aprendizaje en bienestar y desarrollo de la población estudiantil.

1.1.3. Marco epistemológico

Históricamente, en la aldea El Morro del municipio de San Agustín Acasaguastlán del departamento de El Progreso, se han practicado diferentes manifestaciones sociales, culturales, económicas, religiosas, educativas y deportivas. En lo social, se ha acostumbrado celebrar diferentes fiestas sociales como cumpleaños, especialmente, 15 años a las señoritas, matrimonios, graduaciones, día de las madres, día del padre, día de cariño, carnaval, 15 de septiembre, navidad y año nuevo. Según cuentan las personas mayores de la comunidad, para los cumpleaños y matrimonios, se realizaba bailes utilizando tocadiscos que se funcionaban dándole vuelta manualmente a una manilleta o se contrataba una marimba. También se acostumbraba que el 24 de junio, día de San Juan, de cada año, las personas iban de madrugada a bañarse al río y llevaban caldo de gallina y una botella de licor para los adultos; ésta práctica ya no se lleva a cabo, puesto que las personas que la promovían ya han fallecido. En lo que respecta a la cortesía, las personas se quitaban el sombrero para saludar y hacían un acto reverencia como muestra de respeto hacia los demás.

Culturalmente, se puede manifestar que los habitantes de esta comunidad se identifican con la cultura ladina y por lo tanto se habla el idioma español. Sin embargo, se ha tenido la presencia de personas de la cultura maya, que han llegado a esta comunidad, en busca de mejores oportunidades, pero no se quedan permanentemente. En esta comunidad se han realizado algunas prácticas culturales como: elaboración de alfombras durante la Semana Santa, guardar luto durante 9 días por los difuntos. Aunque también cuentan que mucho más antes, cuando había un difunto, la gente bailaba durante el velorio para celebrar el paso a una mejor vida. Asimismo, se ha tenido la costumbre de ponerle nombre a los recién nacidos de acuerdo al Santo que correspondía a determinado día. También se tiene la creencia de que un niño puede ser ojeado por el Sol o por algún borracho, por lo que anteriormente se le colocaba al niño un amuleto en el antebrazo para protegerlo del mal de ojo. Otra de las prácticas que se ha tenido es la elaboración de nacimientos para la navidad; con relación a esta tradición, también se puede expresar que hace algunos años atrás se tenía la costumbre de que alguien se robaba el niño del nacimiento y después informaban a los dueños quien lo tenía y la fecha en que lo iban a entregar. Cuando se llegaba el día de la entrega, simulaban un arresto para el culpable, se hacía un rito especial antes de devolver al niño al nacimiento y después hacían una gran fiesta con baile y comida para todos los que llegaban. Esta tradición, ya quedó en el olvido, puesto que ya no se practica, ya que se cree que era una burla para el cristianismo, porque el único fin era promover la fiesta para bailar.

Con relación a las actividades económicas, esta comunidad basa su economía en el cultivo del café, frijol y maíz. Debido a que la economía se basa en la agricultura principalmente, es muy difícil la creación de fuentes de empleo permanente, por lo que algunas personas tienen que viajar al área urbana a conseguir un empleo. Otros han optado por irse a los Estados Unidos y ahora es más frecuente que se lleven a sus hijos para facilitar el pase a suelos americanos.

De acuerdo a la religión, un 90% de la población es católica y se cuenta con una iglesia para todas las personas que forman parte de la fe católica. Los fieles seguidores de esta iglesia participan en misas, celebraciones de la palabra de Dios, adoración a Jesús, procesiones, vigiliass, rezos, etc. Entre los acontecimientos más importantes de la fe católica destacan: Semana Santa, Día de Pentecostés, Día de la Virgen de Concepción (Patrona de la Comunidad) que se celebra el 8 de diciembre de cada año. En la iglesia católica se practican Bautizos, Primeras Comuniones y Confirmaciones. También existen tres iglesias evangélicas donde se celebran cultos, vigiliass, campañas y adoraciones.

En cuanto a las prácticas educativas, se tienen indicios que anteriormente, las personas educaban con mucho más rigor a sus hijos, los cuales eran muy corteses y respetuosos, puesto que desobedecer a los padres y mayores era motivo de un castigo indeseable. De igual manera, en la escuela, los maestros eran muy respetados por los alumnos y si alguien le faltaba el respeto le iba muy mal en el centro educativo y en la casa, por lo que los estudiantes tomaban sus precauciones para no caer en desobediencia. También cuentan, que no todos corrían con la suerte de ir a la escuela, ya que tenía que ayudar con el qué hacer del campo o de la casa y, además, la escuela estaba un poco lejos. Fue mucho después cuando se logró la construcción de una escuela de adobes en la comunidad; años después fue posible la construcción de un edificio de block que poco a poco ha ido evolucionando hasta nuestros días. Hoy vemos que hay más oportunidades de superación, pues existen centros educativos para los tres niveles: se cuenta con Preprimaria, Primaria, Ciclo Básico y Ciclo Diversificado del Nivel Medio. El problema es que ahora, es más difícil educar, puesto que los padres de familia se han vuelto un tanto permisivos y los niños y jóvenes no muestran el respeto debido a sus mayores, lo que provoca aprietos en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Para la práctica del deporte, se ha contado desde mucho antes con un campo para la práctica del fútbol, siendo éste el deporte popular practicado por las

personas mayores de la comunidad. Hoy en día, el fútbol, aún sigue siendo el deporte favorito por los niños y jóvenes, por lo que aún se existe dicho campo de fútbol. Ahora ya se cuenta también con canchas para la práctica del fútbol sala, con la dificultad de que son privadas. Últimamente se ha intentado introducir en la escuela, otros deportes como: el volibol, béisbol y baloncesto, pero ha sido difícil que el estudiante lo acepte en su totalidad.

En la comunidad hay diferentes organizaciones que coadyuvan al desarrollo y funcionamiento de la comunidad. Tal es el caso del COCODE, que ha sido pieza fundamental en la gestión para ejecución de muchos proyectos comunitarios. También existe el Grupo de Seguridad Local, acuerpado por la Policía Nacional Civil, el cual vela porque no existan irregularidades en el entorno de la comunidad. Asimismo, están los líderes religiosos que de alguna manera contribuyen al bienestar y desarrollo de la comunidad.

1.1.4. Marco del contexto educacional

La escuela no puede desarrollar todas las actividades que le competen sin la influencia del contexto social que le rodea. Dicho contexto social puede repercutir de manera positiva o negativamente el proceso educativo.

Para nadie es un secreto que, a nivel nacional se han tenido muchos problemas en el avance del proceso educativo y por consiguiente en el logro de índices educativos establecidos por el Ministerio de Educación. Se han podido revisar los indicadores educativos, los cuales reflejan datos muy alarmantes de deserción, repitencia y fracaso escolar. Esta situación conduce a una tasa de promoción no muy satisfactoria en el nivel primario. También se ha observado que los resultados de las pruebas externas de lectura y matemática no han alcanzado el logro esperado de acuerdo a los parámetros establecidos por el MINEDUC y otras instituciones que se preocupan por la educación del país.

Son muchos los elementos y factores que de alguna manera inciden en el desarrollo de la educación tanto a nivel nacional como a nivel local.

Uno de los elementos que influye en la educación es el contexto sociocultural en el que se desenvuelve el individuo, el cual influye de manera significativa en su formación personal y profesional. Es importante que la escuela y la comunidad trabajen en conjunto para proveer al estudiante de una formación integral. Los padres de familia deben educar correctamente en la casa para que la escuela complemente con lo académico el desarrollo personal y profesional del niño y niña.

En la actualidad, es difícil desarrollar el trabajo escolar, ya que muchos niños están recibiendo una influencia negativa del entorno sociocultural en el que les toca vivir. Muchos niños llegan a la escuela con problemas de conducta, esto derivado del aprendizaje nocivo que reciben de quienes los rodean, lo que provoca dificultad en el proceso de enseñanza y aprendizaje. La escuela puede ejercer su papel de formación, pero si los padres de familia no toman en serio su papel de educadores, por más que el maestro quiera hacer, será poco fructífero su esfuerzo.

Los medios de comunicación son otro elemento que ejercen influencia en el aprendizaje escolar, especialmente la televisión, ya que es un medio al cual los niños le dedican mucho tiempo. Si los padres de familia no ponen normas en el uso de la televisión y no eligen los programas que sus hijos deben ver, puede afectar negativamente la formación integral del estudiante.

Actualmente, los niños dedican mucho tiempo a la televisión y poco o nulo tiempo a sus quehaceres educativos. Esto complica la labor docente, porque los niños no cumplen sus tareas escolares, lo que a la vez conduce al niño al fracaso escolar.

La tecnología, especialmente los celulares, es otro elemento importante que está afectando nocivamente el aprendizaje, ya que no existe un control estricto en su uso y los niños pasan horas detrás de la pantalla de los teléfonos móviles. La tecnología es indispensable para el desarrollo y para la comunicación a larga distancia, pero es necesario que los niños y jóvenes aprendan a hacer uso adecuado de ello, pues de lo contrario las consecuencias pueden ser fatales para su formación personal y académica.

Es importante destacar que la cultura y el lenguaje también son factores que influyen mucho en el aprendizaje. Es determinante que la cultura y el lenguaje utilizados en la comunidad sean las heredadas por nuestros ancestros, y es una necesidad que en la escuela se tomen como referencia esos elementos para el desarrollo de las actividades académicas. Lamentablemente, en nuestros días esa cultura y lenguaje han sufrido algunos cambios, ya que se han adquirido costumbres y modos lingüísticos vulgares, lo cual afecta el desarrollo del proceso normal de las actividades escolares.

Vemos entonces, que el contexto educacional influye de manera significativa y es determinante para el logro de los objetivos en educación. El docente puede generar el cambio, pero las situaciones del contexto pueden ser determinantes para lograr resultados positivos o negativos según sea el caso.

1.1.5. Selección del entorno educativo

De acuerdo al diagnóstico realizado, el entorno educativo que se seleccionó para efectuar el Proyecto de Mejoramiento Educativo, fue el salón de clases de Quinto grado sección A de la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Morro del municipio de San Agustín Acasaguastlán del departamento de El Progreso.

1.1.6. Marco de políticas

Entre las políticas educativas vigentes que buscan la innovación y el cambio en los procesos educativos, se destacan:

- A. La política de cobertura, la cual establece como línea de acción, incrementar la oferta pública del nivel preprimaria y primario en las áreas rural y urbano marginales, a través de modalidades cultural y lingüísticamente pertinentes. Esta política tiene como indicador la cantidad de alumnos matriculados durante el ciclo escolar.

Con relación a la política de cobertura se puede afirmar que, en la escuela, actualmente se cuenta con 235 alumnos inscritos, pero lamentablemente, existen aproximadamente entre 10 a 15 niños que no asisten a la escuela por diversos argumentos absurdos que los padres se inventan. También es importante remarcar que en la comunidad existe cobertura desde el nivel preprimaria, primario, básico y diversificado, lo que contribuye a que muchos estudiantes puedan soñar con su superación personal.

- B. La política de calidad, equidad e inclusión, posee como línea de acción el fortalecimiento de los procesos de escuelas inclusivas para mejorar la calidad de la educación a las personas con necesidades educativas especiales. Para evaluar esta política se toman como indicadores las estrategias de abordaje que implementan para su cumplimiento.

En la escuela se cuenta con un aula recurso para atender a niños con necesidades educativas especiales, esto con el fin de garantizar la calidad educativa, la inclusión y la equidad. También se aplican el uso del CNB bajo la corriente pedagógica del constructivismo. Asimismo, se ponen en práctica diferentes programas y actividades con el fin de contribuir al mejoramiento de la educación.

- C. Modalidades diversas de entrega escolar y extraescolar, establece como líneas de acción, implementar modelos de alternancia pertinentes para el grupo poblacional excluido del sistema, así como programas coherentes con la demanda laboral. El indicador para esta política es la inclusión.

Es importante destacar que, para atender esta política, en la comunidad existen Promotores de CONALFA, para atender y dar oportunidad a aquellos jóvenes que en algún momento de su vida decidieron retirarse de la escuela y después desean continuar sus estudios.

- D. Espacios dignos y saludables para el aprendizaje, cuya línea de acción es crear espacios dignos y saludables para el aprendizaje, a partir de la identificación de necesidades y riesgos. Para evaluar esta política se toman en cuenta como indicador los proyectos desarrollados en la escuela.

En cumplimiento a esta política se indica que, en la escuela, recientemente se ejecutó el proyecto de sustitución de lámina en mal estado y estructura de madera por lámina nueva y estructura metálica del techo del edificio escolar. También se han mejorado los ambientes de las aulas, aplicando pintura a las paredes y reparando el piso.

- E. Gestión institucional (transparente y participativa), esta política establece como línea de acción asegurar una gestión eficiente, intercultural y transparente del Ministerio de Educación. Se tiene como indicador la gestión que se realiza para el desarrollo institucional.

En cumplimiento a esta política, en la escuela se ha implementado el Sistema de Registros Educativos -SIRE-, el cual se actualiza constantemente para asegurar la transparencia y cobertura educativa. También se vela por la ejecución transparente de los fondos asignados para los diferentes programas de apoyo.

1.2. Análisis situacional

1.2.1. Identificación de problemas

A continuación, se enumeran una serie de problemas, los cuales de seleccionaron de acuerdo las necesidades detectadas en la escuela que de alguna manera están provocando dificultades en los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Tabla 18.
Listado de problemas

Listado de problemas	
No.	Problemas
1.	Carencia de valores
2.	Deserción escolar
3.	Repitencia
4.	Ausentismo
5.	Desnutrición
6.	Problemas de aprendizaje
7.	Bajo nivel de Lectoescritura
8.	Migración
9.	Violencia
10.	Discalculia

Nota: Elaboración propia (2019)

1.2.2. Priorización del problema

Seguidamente, se realiza la priorización de problemas a través de la matriz de Hanlon, cuyo propósito es determinar las posibilidades de viabilidad y factibilidad de solución de un problema determinado. Se elige el problema que obtiene el mayor puntaje.

Tabla 19.
Priorización de problemas

No.	Problemas	Criterios					Subtotal 1 (a – e)	Criterios		Subtotal 2 (F – G)	Total (Subtotal 1 x Subtotal 2)
		A - Magnitud y gravedad	B - Tendencia	C - Modificable	D - Tiempo	E - Registro		F - Interés	G - Competencia		
1.	Carencia de valores	2	2	1	1	2	8	2	1	3	24
2.	Deserción escolar	1	1	1	1	1	5	2	1	3	15
3.	Repitencia	1	1	1	1	2	6	2	1	3	18
4.	Ausentismo	1	1	1	1	1	5	2	1	3	15
5.	Desnutrición	1	1	2	0	1	5	1	1	2	10
6.	Problemas de aprendizaje	2	2	1	1	1	7	2	2	4	28
7.	Bajo nivel de lectoescritura	2	2	2	0	2	8	2	2	4	32
8.	Migración	1	2	1	0	1	4	1	0	1	4
9.	Violencia	2	2	1	1	1	7	2	2	4	28
10.	Discalculia	1	1	2	1	1	6	2	2	4	24

Nota: Elaboración propia. Tomado de Hanlon (s.f.)

1.2.3. Selección del problema estratégico a intervenir

De acuerdo a la Matriz de Hanlon se puede observar que el problema priorizado es el relacionado con el bajo nivel de lectoescritura, el cual obtuvo el mayor puntaje, por lo que se selecciona dicho problema para su intervención estratégica.

1.2.4. Análisis del problema prioritario

A continuación, se presenta el árbol de problemas y posteriormente un análisis del problema prioritario.

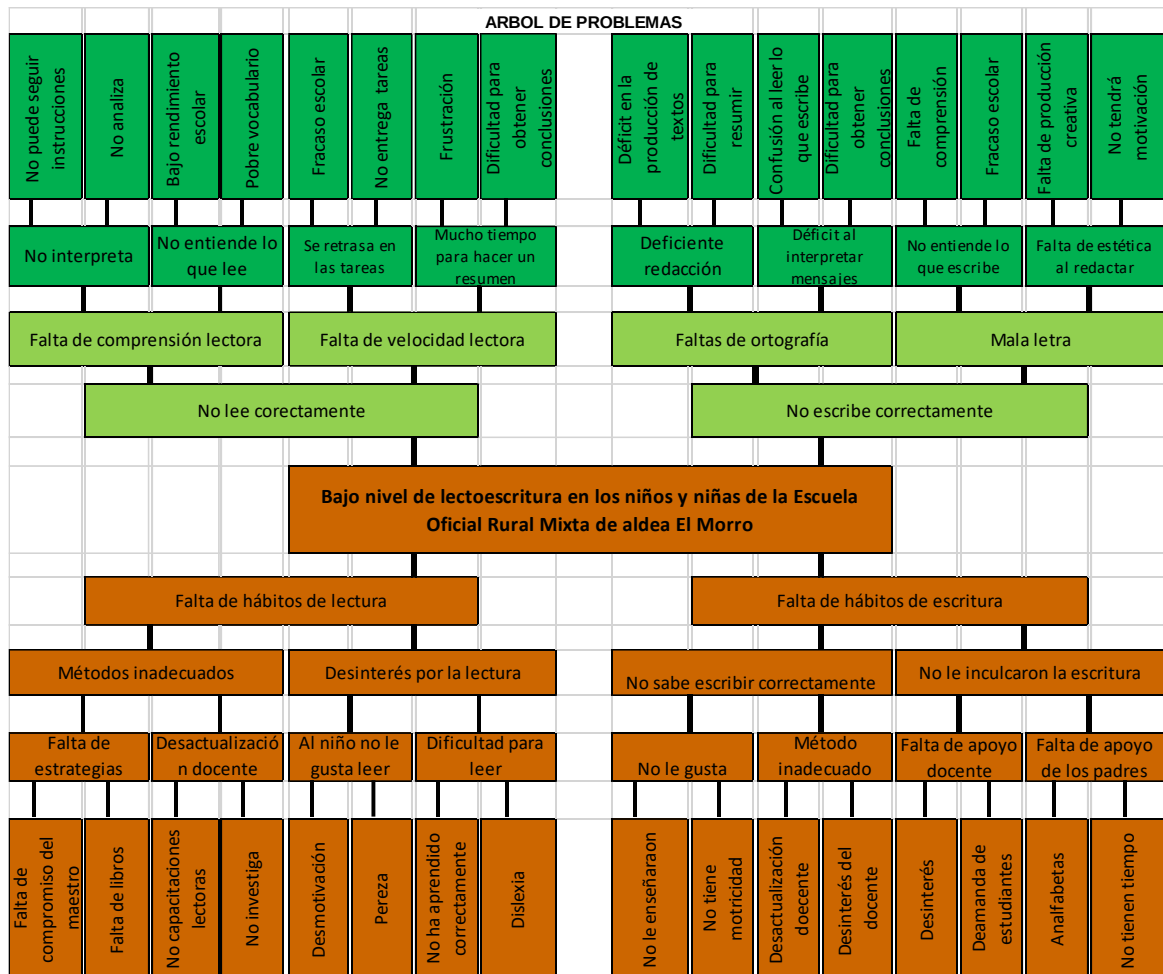


Ilustración 1. Árbol del problema priorizado. Elaboración propia (2019)

Como puede observarse, la falta de hábitos de lectura y mala letra del alumno se deben a la utilización de métodos inadecuados, ya que no se utilizan las estrategias adecuadas y no se busca la actualización para implementar actividades que ayuden al alumno a mostrar mayor interés por la lectura y escritura. La ausencia de hábitos de lectura favorece al incremento de la falta de comprensión y velocidad lectora, lo cual dificulta otros procesos de aprendizaje y puede conducir al estudiante al fracaso escolar. También se puede identificar que la mala letra y faltas de ortografía conducen al alumno a no entender lo que escribe y a la vez tendría problemas de redacción y dificultad para aprender.

1.2.5. Identificación de demandas

Puede considerarse que las demandas son carencias o necesidades que posee cierto sector social. O puede entenderse también como las aspiraciones, deseos y necesidades de los habitantes de un lugar o grupo social determinado. Existen demandas sociales, institucionales y poblacionales.

A. Demandas sociales

- a. Empleo
- b. Seguridad
- c. Salud
- d. Educación
- e. Alimentación
- f. Vestuario
- g. Recreación

B. Demandas institucionales

- a. Actualización docente
- b. Recursos para el desempeño
- c. Déficit de personal
- d. Poca gestión
- e. Infraestructura
- f. Seguro social

C. Demandas poblacionales

- a. Servicios básicos
- b. Participación de la comunidad
- c. Proyectos de servicios
- d. Gestión comunitaria

1.2.6. Identificación de actores

A continuación, se presenta la identificación de actores directos, indirectos y potenciales de acuerdo a los atributos que determinan la influencia que pueden ejercer en la ejecución del proyecto.

A. Actores directos

Tabla 20.
Identificación de actores directos

No.	Actores	Influencia	Criterios o atributos			
		Alta/Baja	Trabaja en el entorno educativo	Tiene poder político	Es posible apoyo o amenaza	Tiene capacidad de conseguir financiamiento
			C1	C2	C3	C4
1.	Alumnos	Alta	Si	No	Apoyo	No
2.	Alumno docente	Alta	Si	No	Apoyo	Si
3.	Maestros	Alta	Si	No	Apoyo	Si
4.	Director	Alta	Si	No	Apoyo	Si
5.	Padres de familia	Alta	No	No	Apoyo	No
6.	Supervisor	Alta	Si	No	Apoyo	No
7.	MINEDUC	Alta	Si	Si	Apoyo	Si
8.	Asesor facilitador	Alta	Si	No	Apoyo	No
9.	USAC	Alta	Si	Si	Apoyo	Si
10.	EFPEM	Alta	Si	Si	Apoyo	Si
11.	OPF	Baja	Si	No	Apoyo	No

Nota: Elaboración propia (2019)

B. Actores indirectos

Tabla 21.
Identificación de actores indirectos

No.	Actores	Influencia	Criterios o atributos			
		Alta/Baja	Trabaja en el entorno educativo	Tiene poder político	Es posible apoyo o amenaza	Tiene capacidad de conseguir financiamiento
			C1	C2	C3	C4
1.	Organizaciones políticas	Baja	No	Si	Apoyo	Si
2.	STEG	Baja	Si	Si	Apoyo	No
3.	Medios de comunicación	Baja	No	No	Apoyo	No
4.	Instituciones	Alta	No	Si	Apoyo	Si
5.	Derechos humanos	Baja	No	Si	Apoyo	Si
6.	Bancos	Baja	No	No	Apoyo	Si
7.	Cooperativas	Baja	No	No	Apoyo	Si

Nota: Elaboración propia (2019)

C. Actores potenciales

Tabla 22.
Identificación de actores potenciales

No.	Actores	Influencia	Criterios o atributos			
		Alta/Baja	Trabaja en el entorno educativo	Tiene poder político	Es posible apoyo o amenaza	Tiene capacidad de conseguir financiamiento
			C1	C2	C3	C4
1.	PNC	Baja	No	No	Apoyo	No
2.	INAB	Baja	No	Si	Apoyo	Si
3.	CONRED	Baja	No	Si	Apoyo	Si
4.	Ministerio de Salud	Baja	No	No	Apoyo	No
5.	Bomberos	Baja	No	No	Apoyo	No
6.	COCODE	Baja	No	No	Apoyo	No
7.	Organizaciones religiosas	Baja	No	No	Apoyo	No
8.	ONG'S	Alta	No	No	Apoyo	Si
9.	OG'S	Baja	No	Si	Apoyo	Si
10.	Tiendas	Baja	No	No	Apoyo	Si
11.	Librerías	Alta	No	No	Apoyo	Si

Nota: Elaboración propia (2019)

1.2.7. Análisis de fuerza de los actores directos y potenciales

Los actores directos tienen alta influencia en la realización del Proyecto de Mejoramiento Educativo, ya que son quienes tiene contacto directo con el contexto educativo y aunque no tienen mucha capacidad financiera y poder político, son el apoyo fundamental para las prácticas de dicho proyecto y quienes recaen los beneficios directos. Algunos actores potenciales tienen baja influencia en la realización del Proyecto de Mejoramiento Educativo, mientras que otros tienen alta influencia, aunque no tengan un contacto directo con la población beneficiaria, tienen muchas posibilidades de brindar financiamiento para la ejecución del proyecto.

1.3. Análisis estratégico

1.3.1. Análisis DAFO del problema

A continuación, se realiza el análisis DAFO para el problema “bajo nivel de lectoescritura en los niños de quinto grado sección A de la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Morro”.

La técnica DAFO consiste en detectar las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades que puede poseer una institución, en este caso la institución educativa. Los datos reflejados sirven para la toma de decisiones y estudio de demandas.

Tabla 23.
Aplicación de la técnica DAFO

	Factores internos		
	Fortalezas	Debilidades	
	F1. Aplicación del CNB en la escuela. F2. En la escuela se cuenta con libros para leer. F3. Docente PADEP comprometido con el mejoramiento del proceso educativo. F4. Se cuenta con un espacio físico para propiciar el hábito de lectura. F5. Interés del docente para mejorar el proceso lectura y escritura en los alumnos. F6. Se cuenta con el Programa de Lectura en la escuela. F7. Interés del docente por mejorar la escritura del estudiante. F8. Se cuenta con guías metodológicas de lectura. F9. Se contempla media hora diaria de lectura dentro del horario de clases. F10. Existe Comisión de Lectura en la escuela.	D1. Falta de hábito de lectura de los alumnos. D2. Los alumnos muestran desinterés por la lectura. D3. Métodos inadecuados de lectura. D4. Dificultad del alumno para escribir. D5. Falta de comprensión lectora de los alumnos. D6. Jornadas de lectura incompletas. D7. Poca motivación de los alumnos por la lectura. D8. Pereza por parte de los alumnos para leer. D9. Insuficiente velocidad lectora en los alumnos. D10. Deficiente redacción de los alumnos al producir textos.	
	Oportunidades	Amenazas	
Factores positivos	O1. Implementación del Programa Nacional de Lectura por parte del MINEDUC. O2. Ferias de libros de lectura. O3. Concursos de lectura impulsado por el MINEDUC. O4. Capacitaciones para mejorar las estrategias lectoras. O5. Dotación de guías metodológicas de lectura.	A1. Los alumnos pasan mucho tiempo viendo televisión en casa, en vez de leer un libro o realizar sus tareas. A2. Los niños dedican más tiempo a los videojuegos que a la lectura y escritura. A3. Ausentismo escolar por negligencia de los padres de familia. A4. Desnutrición de los niños por los malos hábitos de alimentación o	Factores negativos

	O ₆ . Dotación de libros “Mi Tesoro de Lectura” por parte del MINEDUC. O ₇ . Apoyo de ONG (Hogares Internacionales para niños). O ₈ . Se cuenta con el apoyo de la Supervisión Educativa. O ₉ . Puede obtenerse estrategias lectoras a través de páginas electrónicas. O ₁₀ . Gestión para la adquisición de material de lectura y escritura.	escasez económica. A ₅ . Analfabetismo de los padres de familia. A ₆ . Poco interés de los padres de familia para inculcar el hábito de lectura y escritura. A ₇ . Poca atención de los padres de familia. A ₈ . Uso inadecuado de la tecnología. A ₉ . Las investigaciones ya no se hacen en una biblioteca, sino en el internet. A ₁₀ . Falta de materiales de lectura en los hogares.	
	Factores externos		

Nota: Elaboración propia (2019)

1.3.2. Técnica MINI-MAX

A continuación, se aplica la técnica MINI-MAX, la cual consiste en la realización de vinculaciones entre las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas, todo con el fin de que, por medio de las vinculaciones de cada uno de estos criterios, se busca dar respuestas o solución a determinada problemática. El objetivo es minimizar las debilidades y amenazas y maximizar las fortalezas y oportunidades.

Tabla 24.
Aplicación de la técnica MINIMAX

Vinculación de fortalezas con oportunidades	Vinculación de debilidades con oportunidades
1. F ₂ . Se cuenta con libros para leer. // O ₁ . Impulso del Programa Nacional de Lectura. 2. F ₅ . Interés del docente para mejorar el proceso lector en los alumnos. // O ₄ . Capacitaciones para mejorar las estrategias lectoras. 3. F ₉ . Se contempla media hora diaria de lectura dentro del horario de clases. // O ₉ . Puede obtenerse estrategias lectoras a través de páginas electrónicas. 4. F ₁₀ . Existe Comisión de Lectura en la escuela. // O ₁₀ . Gestión para la adquisición de material de lectura y escritura. 5. F ₈ . Se cuenta con guías metodológicas de lectura. // O ₆ . Dotación de libros “Mi	1. D ₃ . Métodos inadecuados de lectura. // O ₄ . Capacitaciones para mejorar las estrategias lectoras. 2. D ₁ . Falta de hábito de lectura de los alumnos. // O ₁ . Implementación del Programa Nacional de Lectura por parte del MINEDUC. 3. D ₂ . Los alumnos muestran desinterés por la lectura. // O ₃ . Concursos de lectura impulsado por el MINEDUC. 4. D ₇ . Poca motivación de los alumnos por la lectura. // O ₅ . Dotación de guías metodológicas de lectura. 5. D ₉ . Insuficiente velocidad y lectora en los alumnos. // O ₆ . Dotación de libros “Mi Tesoro de Lectura” por parte del MINEDUC.

tesoro de lectura” de parte del MINEDUC.	
Vinculación de fortalezas con amenazas	Vinculación de debilidades con amenazas
1. F₂. En la escuela se cuenta con libros para leer. // A₃. Ausentismo escolar por negligencia de los padres de familia. 2. F₃. Docente PADEP comprometido con el mejoramiento del proceso educativo. // A₁. Los alumnos pasan mucho tiempo viendo televisión en casa, en vez de leer un libro o realizar sus tareas. 3. F₅. Interés del docente para mejorar el proceso lectura y escritura en los alumnos. // A₂. Los niños dedican más tiempo a los videojuegos que a la lectura y escritura. 4. F₉. Se contempla media hora diaria de lectura dentro del horario de clases. // A₁₀. Falta de materiales de lectura en los hogares. 5. F₆. Se cuenta con el Programa de Lectura en la escuela. // A₅. Analfabetismo de los padres de familia. A₆. Poco interés de los padres de familia para inculcar el hábito de lectura y escritura.	1. D₂. Desinterés de los alumnos por la lectura. // A₁. Los alumnos pasan mucho tiempo viendo televisión, A₇. Poca atención de los padres de familia. 2. D₁. Falta de hábito de lectura de los alumnos. // A₂. Los niños dedican más tiempo a los videojuegos que a la lectura y escritura. 3. D₂. Los alumnos muestran desinterés por la lectura, D₇. Poca motivación por la lectura. // A₅. Analfabetismo de los padres de familia, A₆. Poco interés de los padres de familia para inculcar el hábito de lectura y escritura. 4. D₅. Falta de comprensión lectora de los alumnos. // A₃. Ausentismo escolar por negligencia de los padres de familia. 5. D₈. Pereza por parte de los alumnos para leer. // A₉. Las investigaciones ya no se hacen en una biblioteca, sino en el internet.

Nota: Elaboración propia (2019)

1.3.3. Vinculación estratégica

Para realizar el análisis de la vinculación estratégica, primeramente, se elaboró el DAFO, el cual es una técnica utilizada para detectar las debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades manifiestas en la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Morro, para diagnosticar los factores que pudieran favorecer o dificultar el desarrollo del proceso de la lectoescritura en los niños y niñas. Seguidamente, se aplicó la técnica del MINIMAX, para realizar vinculaciones que permitiesen establecer un análisis estratégico que sirvan de base en la toma de decisiones para minimizar los aspectos negativos y maximizar los aspectos positivos en beneficio de los alumnos. En la primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades, en la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, así también se vinculan las debilidades con las oportunidades y por

último se relacionan las debilidades con las amenazas. Es importante recalcar que de estas vinculaciones se establecen las líneas de acción que admitirán la ejecución de posibles proyectos que faciliten la solución del problema que nos ocupa.

A. Primera vinculación: análisis estratégico de fortalezas con oportunidades.

Aprovechando de que en la escuela se cuenta con una Comisión de Lectura y que el docente tiene interés en fortalecer el proceso lector en los alumnos, es posible implementar estrategias lectoras a través de capacitaciones y talleres con el fin de obtener herramientas innovadoras que faciliten al maestro el logro de las competencias lectoras en los niños y niñas. También se puede incentivar el uso de páginas electrónicas para la obtención de estrategias y herramientas novedosas que motiven la lectura.

Así mismo es posible indicar que se cuenta con algunos materiales de apoyo, tales como: libros de lectura y guías metodológicas de lectura, por lo que es posible implementar el Programa Nacional de Lectura para reforzar el proceso lector en los alumnos y alumnas de la escuela.

También puede servir de apoyo el hecho de que dentro del horario de clases esté establecido un período de media hora para que los alumnos y alumnas puedan disfrutar de diferentes lecturas y así mejorar el hábito, comprensión y velocidad de lectura.

En síntesis, la línea de acción será implementar talleres de capacitación relacionados con la implementación de estrategias lectoras, que brinden al docente las destrezas necesarias para fortalecer las habilidades lectoras en los niños y niñas de la escuela. También se gestionará materiales y herramientas que faciliten el desarrollo de las competencias lectoras ante OG'S Y ONG'S. Las páginas electrónicas también pueden ser una herramienta muy valiosa para la obtención de información útil en el fortalecimiento de la lectura, por lo que se

gestionará la obtención de páginas electrónicas seguras y confiables que sirvan de apoyo en este proceso.

B. Segunda vinculación: análisis estratégico de fortalezas con amenazas.

Considerando que en la escuela se cuenta con docentes comprometidos con el mejoramiento del proceso educativo y con la plena certeza e interés por mejorar y fortalecer el proceso de lectura y escritura de los estudiantes, es posible aplacar un poco el hecho de que los estudiantes pasan mucho tiempo viendo televisión en su casa o jugando videojuegos en vez de leer un libro o realizar sus tareas. La convicción y dedicación de los docentes por alcanzar las competencias es más fuerte que las amenazas recibidas desde afuera donde el alumno pasa mucho más tiempo, ya que a pesar de todo eso se pueden lograr grandes resultados con la iniciativa y mística del docente.

En la casa de los estudiantes no se cuenta con los materiales necesarios y adecuados para que los padres de familia puedan inculcar y reforzar el hábito de lectura y escritura. Aunado a esto, también es de considerar que algunos padres de familia no saben leer ni escribir, por lo que muestran muy poco interés en preocuparse por el progreso del aprendizaje de sus hijos y sobre todo el avance en lectura y escritura. Sin embargo, cumpliendo en la escuela con la media hora de lectura diaria y haciendo uso de algunos libros con los que se cuenta, se puede implementar el Programa Nacional de Lectura y otras actividades relacionadas con el fomento del hábito lector y el mejoramiento de la escritura, lo cual poco a poco mejora el aprendizaje de los estudiantes.

Con base a lo anterior, se pueden establecer como líneas de acción, la implementación y sistematización de talleres y charlas a padres y madres de familia para que coadyuven en el alcance de las competencias lectoras y el aprendizaje en general de los estudiantes. También es necesario brindar

estrategias y herramientas a los docentes para contrarrestar los aspectos negativos y el desinterés de los alumnos en su propia formación.

C. Tercera vinculación: análisis estratégico de debilidades con oportunidades.

Una de las debilidades que se presentan en la escuela es el uso de métodos inadecuados para fomentar y fortalecer el hábito de la lectura, lo que lleva al alumno a disminuir las posibilidades de mejorar sus prácticas de lectura y por ende se le dificulta alcanzar las competencias lectoras. Pero esta debilidad se puede minimizar con talleres de capacitación para que los docentes adquieran estrategias innovadoras que les permitan mejorar los métodos y prácticas utilizadas en el proceso lector con los estudiantes.

Otras de las situaciones que se observan en la escuela es el desinterés de los alumnos en la práctica de la lectura, lo que conlleva a la falta de hábitos de lectura, lo cual dificulta el proceso de enseñanza y aprendizaje y esto a su vez puede provocar el fracaso académico de los niños y niñas afectados por esta situación. El desinterés y la falta de hábitos de lectura no permiten aprovechar el hecho de que se cuente con el Programa Nacional de Lectura y las diferentes actividades relacionadas con el fomento del hábito de lectura impulsados por el Ministerio de Educación.

Así también, se puede mencionar que los alumnos poseen poca motivación por la lectura, por lo que es evidente la deficiencia en la velocidad y fluidez de la lectura y comprensión de textos informativos, recreativos y didácticos. Tal situación imposibilita aprovechar los recursos materiales, como guías metodológicas y libros de texto dotados por el Ministerio de Educación.

En fin, se puede establecer en este caso como línea de acción, la realización de gestiones pertinentes para la consecución de talleres de capacitación que doten

al docente de nuevas estrategias y técnicas para impulsar el hábito de lectura de manera lúdica y creativa que provoque el interés de los alumnos por leer.

D. Cuarta vinculación: análisis estratégico con debilidades y amenazas.

La primera vinculación consiste en que los alumnos muestran demasiado desinterés por la lectura, lo cual es imposible aplacar, puesto que en sus hogares prefieren ver televisión por mucho tiempo, que dedicar un momento para leer un libro o sus lecciones. Esta situación puede ir de mal en peor, pues los padres de familia tienen poca costumbre en dedicarle tiempo a sus hijos en apoyo a su formación integral.

Otra debilidad es el hecho de que los alumnos tienen poco hábito de lectura, por lo que muestran desinterés al momento de pretender implementar actividades lectoras. Esta situación es difícil de enfrentar, ya que se presenta la amenaza de que los estudiantes consumen demasiado tiempo en jugar videojuegos en su casa en vez de dedicar un poco de tiempo en leer un libro. Aunado a esto, se tiene el problema de que muchos padres de familia no saben leer ni escribir, por lo que no tienen la motivación para inculcar el hábito de lectura en sus hijos y mucho menos apoyarles y acompañarlos en sus actividades de aprendizaje.

La dificultad que presentan los alumnos en la comprensión lectora es complicada minimizar, ya que algunos niños se ausentan de la escuela por la irresponsabilidad y negligencia de los padres de familia, pues a algunos padres de familia les da lo mismo si su hijo asiste a la escuela o no.

También se ha podido detectar que los alumnos presentan pereza para leer y escribir, lo cual obstaculiza la intención de desarrollar destrezas de lectura. Esta impotencia se agrava más, ya que los alumnos, al momento de realizar una investigación, ya no lo hacen en una biblioteca, sino en el internet y solo se copia el contenido tal como está y no se toma el tiempo para leerlo y extraer solo lo necesario e importante.

En conclusión y de acuerdo a lo anterior, la línea de acción que se debe implementar sería orientar a los padres de familia para que brinden más tiempo a sus hijos y les ayuden a organizar sus actividades y no se dediquen solo a ver televisión y jugar videojuegos y la vez orientarles para que envíen a sus hijos todos los días a clases. También es necesario realizar gestiones para la consecución de libros diversos e implementar una biblioteca en la escuela para que los niños cuenten con un espacio físico para practicar la lectura e investigar trabajos, así como llevarse un libro para su casa y aprovechar el tiempo en algo productivo.

1.3.4. Líneas de Acción

A través de la realización del análisis de cada una de las vinculaciones estratégicas se establecieron cuatro líneas de acción, las cuales a su vez generan cada una, cuatros posibles proyectos de intervención pedagógica para fomentar y fortalecer el hábito de lectura y mejoramiento de la escritura en los alumnos, las cuales se detallan a continuación:

A. Primera línea de acción

Implementar talleres de capacitación relacionados con la implementación de estrategias lectoras, que brinden al docente las destrezas necesarias para fortalecer las habilidades lectoras en los niños y niñas de la escuela. También se gestionará materiales y herramientas que faciliten el desarrollo de las competencias lectoras ante OG'S Y ONG'S. Las páginas electrónicas también pueden ser una herramienta muy valiosa para la obtención de información útil en el fortalecimiento de la lectura, por lo que se gestionará la obtención de referencias de páginas electrónicas seguras y confiables que sirvan de apoyo en este proceso.

- a. Gestionar ante autoridades educativas, OG'S Y ONG'S talleres de capacitación a docentes para la aplicación de estrategias de lectura y escritura.
- b. Gestionar ante OG'S Y ONG'S, materiales y herramientas que faciliten el desarrollo de las competencias lectoras.
- c. Gestionar la obtención de referencias de páginas electrónicas seguras y confiables que sirvan de apoyo para la implementación de estrategias lectoras.
- d. Ejecutar estrategias innovadoras y lúdicas de lectura para que el docente se empodere de ellas y las aplique con sus estudiantes.
- e. Brindar materiales impresos a docentes para facilitar y mejorar el proceso lector en los alumnos.

B. Segunda línea de acción

Implementación y sistematización de talleres y charlas a padres y madres de familia para que coadyuven en el alcance de las competencias lectoras y el aprendizaje en general de los estudiantes. También es necesario brindar estrategias y herramientas a los docentes para contrarrestar los aspectos negativos y el desinterés de los alumnos en su propia formación.

- a. Realizar talleres y charlas constantes con padres y madres de familia para que apoyen en el logro de las competencias lectoras y el aprendizaje en general en los alumnos.
- b. Elaborar un trifoliar relacionado con recomendaciones para los padres y madres de familia con el fin de que coadyuven a fomentar la lectura en sus hijos.

- c. También es necesario brindar estrategias y herramientas a los docentes para contrarrestar la conducta negativa de los alumnos que afecta en el interés por la lectura.
- d. Diseñar una guía para que el docente use como herramienta en el proceso de la enseñanza del hábito lector.
- e. Elaborar un formato para la planificación de las actividades de lectura.

C. Tercera línea de acción

Realización de gestiones pertinentes para la consecución de talleres de capacitación que doten al docente de nuevas estrategias y técnicas para impulsar el hábito de lectura de manera lúdica y creativa que provoque el interés de los alumnos por leer.

- a. Gestionar talleres de capacitación relacionados con nuevas estrategias y técnicas de lectura dirigida a los docentes.
- b. Dotar a los docentes de estrategias y técnicas para impulsar el hábito de lectura, a través de capacitaciones.
- c. Elaborar materiales para impulsar el hábito de lectura de manera lúdica y creativa.
- d. Elaborar rincones creativos de lectura para motivar al niño y que disfrute la lectura.
- e. Impulsar ferias de lectura y exposición de libros.

D. Cuarta línea de acción

Orientar a los padres de familia para que brinden más tiempo a sus hijos y les ayuden a organizar sus actividades y no se dediquen solo a ver televisión y jugar videojuegos y la vez orientarles para que envíen a sus hijos todos los días a clases. También es necesario realizar gestiones para la consecución de libros diversos e implementar una biblioteca en la escuela para que los niños cuenten con un espacio físico para practicar la lectura e investigar trabajos, así como llevarse un libro para su casa y aprovechar el tiempo en algo productivo.

- a. Organizar y sistematizar reuniones constantes con padres de familia.
- b. Motivar a los padres de familia para que lean con sus hijos y se atrevan a inventar o escribir cuentos u otros textos narrativos.
- c. Gestionar ante ONG u OG la obtención de libros diversos para implementar una biblioteca.
- d. Habilitar un espacio físico para establecer una biblioteca en la escuela.
- e. Elaborar una ficha de control para el registro de los libros que los niños se llevan a la casa.

E. Quinta línea de acción

Organizar constantemente, concursos de velocidad de lectura para los alumnos, de tal manera que muestren interés por mejorar su rapidez y fluidez lectora.

- a. Gestionar material de lectura adecuado para ejercitar la velocidad lectora.

- b. Elaborar un cronograma para sistematizar el concurso de lectura durante todo el ciclo escolar.
- c. Elaborar una lista de cotejo con los aspectos adecuados para calificar el desempeño de los estudiantes durante el concurso de velocidad de lectura.
- d. Diseñar una ficha para el registro y control del avance de cada alumno en la velocidad y fluidez lectora.
- e. Aplicar estrategias para mejorar la velocidad y fluidez de lectura en los alumnos que presenten debilidad en este aspecto.

1.3.5. Posibles proyectos

A continuación, se presenta una serie de posibles proyectos, los cuales surgieron de las líneas de acción elaboradas a partir del análisis de las vinculaciones estratégicas.

Tabla 25.
Lista de posibles proyectos

No	Proyectos
01.	Gestionar ante autoridades educativas, OG'S Y ONG'S talleres de capacitación a docentes para la aplicación de estrategias de lectura y escritura.
02.	Gestionar ante OG'S Y ONG'S, materiales y herramientas que faciliten el desarrollo de las competencias lectoras.
03.	Gestionar la obtención de referencias de páginas electrónicas seguras y confiables que sirvan de apoyo para la implementación de estrategias lectoras.
04.	Ejecutar estrategias innovadoras y lúdicas de lectura para que el docente se empodere de ellas y las aplique con sus estudiantes.
05.	Brindar materiales impresos a docentes para facilitar y mejorar el proceso lector en los alumnos.
06.	Realizar talleres y charlas constantes con padres y madres de familia para que apoyen en el logro de las competencias lectoras y el aprendizaje en general en los alumnos.
07.	Elaborar un trifoliar relacionado con recomendaciones para los padres y madres de familia con el fin de que coadyuven a fomentar la lectura en sus hijos.
08.	Brindar estrategias y herramientas a los docentes para contra restar la conducta negativa de los alumnos que afecta en el interés por la lectura.

09.	Diseñar una guía para que el docente use como herramienta en el proceso de la enseñanza del hábito lector.
10.	Elaborar un formato para la planificación de las actividades de lectura.
11.	Gestionar talleres de capacitación relacionados con nuevas estrategias y técnicas de lectura dirigida a los docentes.
12.	Dotar a los docentes de estrategias y técnicas para impulsar el hábito de lectura, a través de capacitaciones.
13.	Elaborar materiales para impulsar el hábito de lectura de manera lúdica y creativa.
14.	Elaborar rincones creativos de lectura para motivar al niño y que disfrute la lectura.
15.	Impulsar ferias de lectura y exposición de libros.
16.	Organizar y sistematizar reuniones constantes con padres de familia.
17.	Motivar a los padres de familia para que lean con sus hijos y se atrevan a inventar o escribir cuentos u otros textos narrativos.
18.	Gestionar ante ONG u OG la obtención de libros diversos para implementar una biblioteca.
19.	Habilitar un espacio físico para establecer una biblioteca en la escuela.
20.	Elaborar una ficha de control para el registro de los libros que los niños se llevan a la casa.
21.	Gestionar material de lectura adecuado para ejercitar la velocidad lectora.
22.	Elaborar un cronograma para sistematizar el concurso de lectura durante todo el ciclo escolar.
23.	Elaborar una lista de cotejo con los aspectos adecuados para calificar el desempeño de los estudiantes durante el concurso de velocidad de lectura.
24.	Diseñar una ficha para el registro y control del avance de cada alumno en la velocidad y fluidez lectora.
25.	Aplicar estrategias para mejorar la velocidad y fluidez de lectura en los alumnos que presenten debilidad en este aspecto.

Nota: Elaboración propia (2019)

1.3.6. Selección del proyecto a diseñar

Seguidamente, se aplica la siguiente matriz para analizar cada uno de los posibles proyectos, el cual se selecciona según se considere el más estratégico, viable y factible, porque cumple con todos los criterios planteados. El proyecto con mayor puntaje es el seleccionado para diseñar y ser intervenido.

Tabla 26.
Selección del problema a diseñar

Analice cada uno de los posibles proyectos y seleccione el que considere que es el más estratégico porque cumple con todos los criterios planteados.		Se trabaja dentro del entorno educativo seleccionado al final del marco organizacional.					Permitiría incidir en alguno o algunos de los indicadores educativos que es necesario mejorar y que fueron identificados en el diagnóstico.					Permitiría resolver alguna o algunas de las demandas justificadas en el análisis situacional.					Toma en cuenta a los actores directos y potenciales identificados anteriormente aprovechando sus intereses y fuerzas					Se puede ejecutar en 5 meses. Tiempo dentro del cual hay un periodo en el que las escuelas están cerradas					El proyecto es un Proyecto de Mejoramiento Educativo que cumple con la definición de Albanes (2018)					T		
No	Proyectos	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		1	2	3	4	5	1	2	3	4	5		
01.	Gestionar ante autoridades educativas, OG's y ONG's talleres de capacitación a docentes para la aplicación de estrategias de lectura y escritura.			3						4					4						5					4					4		24	
02.	Gestionar ante OG's y ONG's, materiales y herramientas que faciliten el desarrollo de las				4						5					5						5					4					4		27

17.	Motivar a los padres de familia para que lean con sus hijos y se atrevan a inventar o escribir cuentos u otros textos narrativos.				3					3					3					4					3				3			19
18.	Gestionar ante ONG u OG la obtención de libros diversos para implementar una biblioteca.				4					4					4					4					4				4			24
19.	Habilitar un espacio físico para establecer una biblioteca en la escuela.				3					3					3					3					3			2			17	
20.	Elaborar una ficha de control para el registro de los libros que los niños se llevan a la casa.				3					3					3					3					3			2			17	
21.	Gestionar material de lectura adecuado para ejercitar la velocidad lectora.				4					4					4					4					4				4			24
22.	Elaborar un cronograma para sistematizar el concurso de lectura durante todo el ciclo escolar.				3					3					4					3					4				3			20
23.	Elaborar una lista de cotejo con los aspectos adecuados para calificar el desempeño de los estudiantes durante el concurso de velocidad de lectura.				3					3					3					3					4				3			19
24.	Diseñar una ficha para el registro y control del avance de cada alumno en la velocidad y fluidez lectora.				4					3					3					3					4				3			20

25.	Aplicar estrategias para mejorar la velocidad y fluidez de lectura en los alumnos que presenten debilidad en este aspecto.			3					3						4					4						4				3			21
-----	--	--	--	---	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--	---	--	--	--	--	--	---	--	--	--	---	--	--	----

Nota: Elaboración propia (2019)

1.3.7. Mapa de soluciones

A continuación, se presenta el mapa de soluciones, el cual consiste en organizar cada una de las líneas de acción resultantes de las vinculaciones estratégicas con sus posibles soluciones. Con el mapa de soluciones se visualizan de manera más clara las diferentes alternativas de solución para cada posible línea de acción.

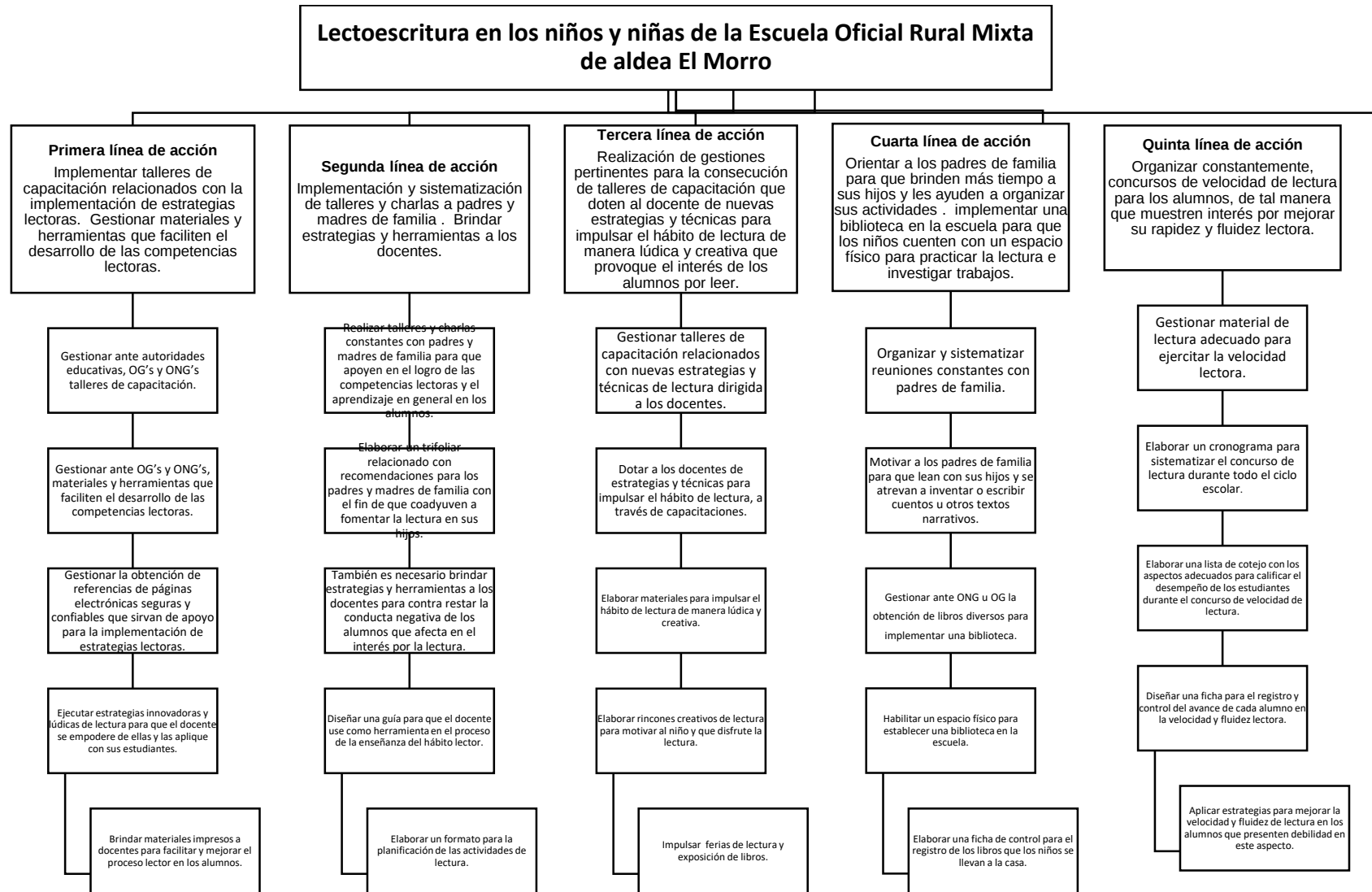


Ilustración 2. Mapa de soluciones. Elaboración propia (2019)

1.4. Diseño del proyecto

1.4.1. Título del proyecto

Rincón lúdico para el mejoramiento de la lectura.

1.4.2. Descripción del proyecto

El Proyecto de Mejoramiento Educativo relacionado con la implementación de estrategias y elaboración de materiales y rincones lúdicos de lectura, se llevará a cabo con los alumnos de Quinto Primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Morro del municipio de San Agustín Acasaguastlán del departamento de El Progreso, con el fin de mejorar los indicadores de resultados de aprendizaje relacionados con los logros en lectura, lo cual contribuirá a la vez a disminuir la tasa de repitencia y deserción de los niños y niñas.

Es necesario ejecutar este proyecto, en virtud de que se ha observado y detectado bajo nivel en el logro de las competencias lectoras, debido a que muchos niños y niñas muestran desinterés por la lectura, porque les parece aburrido y no han experimentado el verdadero objetivo de la lectura, lo que sin duda alguna puede provocar fracaso escolar. Esta debilidad en el poco hábito de lectura puede derivarse a la falta de estrategias y materiales adecuados de lectura que motiven el interés por leer. Aunado a esta situación, se puede visualizar como amenaza el hecho de que muchos padres de familia son analfabetas, por lo que no pueden ayudar a sus hijos a fomentar el hábito lector. Otros padres de familia prestan poca atención a sus hijos, por lo que no les exigen en casa la práctica de la lectura.

En virtud de lo anterior, es importante aprovechar la oportunidad que se tiene de diseñar un módulo de estrategias y elaboración de materiales y rincones lúdicos de lectura con la finalidad de provocar el interés por el hábito de lectura a través de actividades creativas y recreativas para que el niño sienta fascinación y disfrute los períodos de lectura.

En la escuela se cuenta con algunos libros y guías de lectura, lo que es una fortaleza para implementar el Proyecto de Mejoramiento Educativo relacionado con el proceso lector, puesto que sería fundamental para dar el primer paso en la ejecución del proyecto.

Para la realización de este proyecto es fundamental aprovechar el apoyo de los padres de familia, docentes, autoridades educativas, Organizaciones Gubernamentales y no Gubernamentales de modo que faciliten y contribuyan con algunos procesos que conlleva la práctica del proyecto.

Con el módulo de estrategias, materiales y rincones lúdicos de lectura se pretende resolver o minimizar la falta de hábitos, comprensión y velocidad de lectura, puesto que la línea de acción estratégica priorizada implica generar nuevas estrategias y técnicas para impulsar el hábito de lectura de manera lúdica y creativa que provoque el interés de los alumnos por leer. A través de este proyecto también se busca involucrar a todos los grados y docentes de la escuela para que el éxito escolar se generalice y los efectos provocados sean visibles en todos los estudiantes del nivel primario.

A fin de cuentas, a través de este proyecto, los beneficiarios directos serán los alumnos, docentes y padres de familia, ya que los resultados se verán reflejados en el éxito escolar y darán cumplimiento a las competencias de Comunicación y Lenguaje establecidas en el CNB; y si el niño triunfa será satisfactorio para los docentes y padres de familia.

Por otra parte, los beneficiarios indirectos serán las autoridades educativas y el propio Ministerio de Educación, dado que los resultados de las pruebas de lectura serán satisfactorios y aceptables para mejorar los estándares educativos enmarcados en el Currículo Nacional Base de Guatemala.

1.4.3. Concepto

Con el Proyecto de Mejoramiento Educativo relacionado con la implementación de estrategias y elaboración de materiales y rincón lúdico de lectura, se pretende fomentar el hábito lector y a la vez fortalecer la fluidez y comprensión lectora en los niños y niñas de la escuela.

1.4.4. Objetivos

A. General

- a. Implementar estrategias y elaborar materiales y rincón lúdico de lectura para fomentar el hábito lector en los niños y niñas de la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Morro.

B. Específicos

- a. Implementar estrategias de lectura para erradicar el desinterés de los alumnos por la lectura.
- b. Elaborar materiales creativos para incitar en los alumnos el interés por la lectura y el deseo por mejorar el hábito lector.
- c. Coleccionar materiales de lectura que motiven y faciliten el proceso lector en los alumnos y alumnas de la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Morro.
- d. Implementar rincones lúdicos para fomentar el hábito de lectura en los niños y niñas de la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Morro.
- e. Desarrollar talleres de capacitación con docentes para promover la lectura y la aplicación de diversas estrategias en beneficio de los niños y niñas de la escuela.

1.4.5. Justificación

Es importante destacar que en la escuela se presentan muchos problemas que dificultan el proceso educativo en los niños y niñas, lo que a la vez puede provocar el fracaso escolar y por ende un futuro incierto para los niños y niñas. Por ello se hace necesario hallar soluciones que de alguna manera minimicen o erradiquen dichos problemas para dar más oportunidad al estudiante en su proceso de formación. En virtud de lo anterior se ha hecho un análisis a carga de los problemas que atentan contra el bienestar de la niñez estudiantil y se ha podido priorizar entre tantos problemas, que una de las debilidades es la falta de hábitos de lectura cuyas consecuencias se ven reflejadas en los resultados de las pruebas de lectura aplicadas por el Ministerio de Educación, por lo que se ha decidido realizar el PME de acuerdo a la necesidad que existe en el fortalecimiento del hábito de lectura.

De acuerdo al análisis realizado, las causas de la falta de hábitos de lectura se deben al desinterés de los alumnos, puesto que no se aplican estrategias adecuadas para provocar en ellos esa pasión por la lectura. Aunado a esta situación, se puede observar que muchos padres de familia son analfabetas, por lo que muy poco pueden apoyar en el reforzamiento de las destrezas lectoras. En ocasiones también se ha podido detectar que las jornadas de lectura son muy cortas y no ha sido posible establecer una sistematización adecuada que ayude a despertar el interés del niño y niña por la lectura. Por otra parte, los materiales que muchas veces se utilizan no son adecuados ni vistosos, por tal razón es imposible motivar a los estudiantes para que dedique cierto tiempo a enriquecerse y fortalecer sus habilidades de lectura. Asimismo, es muy común ver que no se cuenta con suficientes libros adecuados para encausar a los alumnos al maravilloso y mágico mundo de la lectura.

En consecuencia, la falta de hábitos de lectura puede provocar muchos efectos nocivos en la formación académica de los educandos. Así se ha verificado que los niños que no les gusta leer fracasan en sus estudios, ya que no han desarrollado la habilidad de comprensión y fluidez lectora, lo que los hace lentos

ante otros niños que sí les gusta leer. Otros efectos muy comunes son la repitencia y la deserción, debido a que los niños se desmotivan o no entienden los contenidos simplemente porque no les gusta la leer.

Si el problema de la falta de hábitos de lectura no se logra minimizar o suprimir, se estará condenando al niño a ser un fracasado en todos los aspectos de su vida y por consiguiente se le estará negando la posibilidad de superación personal y familiar. Del mismo modo, se tendrán pocas posibilidades de mejorar los resultados de las pruebas de lectura, manteniendo siempre un bajo índice de acuerdo al promedio establecido e inaceptable para los estándares educativos señalados en el CNB.

En virtud de lo anterior, se plantea entonces la necesidad de trabajar el Proyecto de Mejoramiento Educativo relacionado con el diseño de un Módulo de estrategias, materiales y rincones lúdicos de lectura para promover y fortalecer los hábitos de lectura de una manera dinámica y creativa que permita motivar a los estudiantes a practicar constantemente la lectura y que la convierta en una herramienta para el aprendizaje y recreación.

Con este módulo se pretende implementar estrategias que permitan desarrollar la lectura de una manera dinámica e innovadora. Por otra parte, también se busca elaborar materiales y rincones lúdicos de lectura que favorezcan la consecución de las competencias lectoras. También es importante recalcar que se gestionará para la obtención de libros adecuados que permitan estimular el interés del educando por la lectura.

En conclusión, con el PME propuesto se intenta minimizar las debilidades en lectura y promover una forma diferente de leer a través de estrategias y materiales diversos que impacten y llamen la atención de los estudiantes. La lectura no debe ser forzada, sino de manera voluntaria e interesada.

1.4.6. Actividades por fases

Plan de actividades

Nombre del proyecto: Rincón lúdico para el mejoramiento de lectura.

Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Morro, San Agustín Acasaguastlán

Tabla 27.

Actividades fase inicial

Fase inicial					
No.	Duración	Actividad	Tarea	Subtareas	Responsables
1.	Primera Semana	Obtención de autorización para realizar el proyecto.	Elaboración de la solicitud dirigida a Supervisión Educativa para realizar el proyecto.	Presentación de la solicitud a Supervisión Educativa.	Estudiante padepista.
2.	Segunda Semana	Diseño del Módulo de estrategias, materiales y rincones lúdicos de lectura.	Organización y estructuración de cada una de las unidades en que estará constituido el módulo.	Organización de los componentes de cada unidad del módulo.	Estudiante padepista.
3.	Tercera Semana	Gestión para la obtención de recursos materiales y financieros para la realización del proyecto.	Elaboración de solicitudes para la gestión de recursos materiales y financieros a la institución Horizontes Cristianos y Municipalidad.	Presentación de solicitudes a Horizontes Cristianos y Municipalidad.	Estudiante padepista
4.	Cuarta Semana	Impresión de Módulos de estrategias, materiales y rincones lúdicos de lectura.	Realizar cotizaciones para verificar los costos y luego seleccionar el café internet que cobre más cómodo por las impresiones.	Dirigirse a un café internet seleccionado para realizar las impresiones del módulo.	Estudiante padepista
		Socialización del Módulo de estrategias, materiales y rincones lúdicos de lectura con la comunidad educativa.	Promoción del módulo a autoridades educativas. Promoción del módulo a maestros y padres de familia.	Dirigirse a la Supervisión Educativa para dar a conocer el módulo y obtener el respectivo consentimiento para su	Estudiante padepista

5.	Quinta Semana			ejecución. Realizar un taller con maestros y padres de familia para socializar el módulo.	
----	---------------	--	--	--	--

Nota: Elaboración propia (2019)

Tabla 28.
Actividades fase de planificación

Fase de planificación					
No.	Duración	Actividad	Tarea	Subtareas	Responsables
1.	Sexta Semana	Establecer las acciones que se llevarán a cabo durante el proyecto.	Enumerar cada una de las actividades que se realizarán durante la ejecución del proyecto.	Organizar las actividades que se llevarán a cabo durante el proyecto.	Estudiante padepista.
2.	Sexta Semana	Calendarización de las actividades que se realizarán.	Descripción de las actividades de acuerdo a las fechas en que se ejecutarán.	Elaboración de un cronograma.	Estudiante padepista
3.	Séptima Semana	Determinar los objetivos que se pretenden conseguir.	Redacción de los objetivos que se desean alcanzar.	Organizar prioritariamente los objetivos	Estudiante padepista
4.	Séptima Semana	Definir los recursos que se necesitan para la ejecución del proyecto.	Describir los recursos que se utilizarán en la ejecución del proyecto.	Enlistar y clasificar los recursos en humanos, materiales y financieros, según corresponda.	Estudiante padepista.

Nota: Elaboración propia (2019)

Tabla 29.
Actividades fase de ejecución

Fase de ejecución					
No.	Duración	Actividad	Tarea	Subtareas	Responsables
1.	Octava Semana	Verificación de la obtención segura de los materiales solicitados.	Dirigirse a las instituciones a quienes se solicitó material.	Conteo y registro de los materiales conseguidos.	Estudiante padepista
2.	Novena Semana	Compilación de estrategias de lectura.	Indagar libros, páginas web seguras u otros medios para la obtención de estrategias de lectura innovadoras.	Organizar y sistematizar las estrategias obtenidas.	Estudiante padepista
3.	Décima Semana	Diseño de los materiales creativos de lectura.	Elaboración de los materiales creativos de lectura.	Adquisición de los recursos necesarios para la elaboración de los materiales creativos de lectura.	Estudiante padepista
4.	Décima Primera Semana	Implementación de rincones lúdico de lectura.	Selección de un lugar adecuado y estratégico para la implementación de los rincones lúdicos de lectura.	Decoración y colocación creativa de los materiales en el rincón de lectura.	Estudiante padepista
5.	Décima Segunda Semana	Realización de talleres con padres de familia y docentes para el uso adecuado del módulo y de los rincones lúdicos de lectura.	Preparación de los talleres tomando en cuenta los recursos y metodología a utilizar.	Invitar a padres de familia y docentes para que participen de los talleres.	Estudiante padepista.

Nota: Elaboración propia (2019)

Tabla 30.
Actividades fase de monitoreo

Fase de monitoreo					
No.	Duración	Actividad	Tarea	Subtareas	Responsables
1.	Décima Tercera Semana	Revisión del cumplimiento de las diferentes actividades de acuerdo a los tiempos establecidos.	Elaborar instrumentos para verificar el cumplimiento de actividades en relación con el tiempo.	Realizar continuamente las revisiones pertinentes durante cada etapa.	Estudiante padepista.
2.	Décimo Cuarta Semana	Verificación de la calidad de las acciones ejecutadas.	Elaboración de una lista de cotejo para verificar la calidad de las acciones ejecutadas.	Observar el funcionamiento de cada una de las acciones ejecutadas para comprobar su eficiencia.	Estudiante padepista.
3.	Décimo Quinta Semana	Verificación de la eficacia y creatividad de los materiales de lectura elaborados.	Comprobar el impacto que genera el material elaborado para el rincón lúdico de lectura.	Corregir o mejorar cada uno de los materiales que no cumplan con los indicadores de eficiencia para lo cual fueron elaborados.	Estudiante padepista.
4.	Décimo Sexta Semana	Control y registro que evidencien el avance adecuado del proceso de la ejecución del proyecto.	Preparar una carpeta con instrumentos de monitoreo para registrar el avance de cada una de las fases del proyecto.	Verificar el avance oportuno de cada una de las etapas del proyecto.	Estudiante padepista.
5.	Décimo Séptima Semana	Comprobación de la funcionalidad del proyecto.	Organizar talleres y charlas para docentes y padres de familia.	Verificar la participación activa de los alumnos, docentes y padres de familia.	Estudiante padepista, padres de familia y docentes,

Nota: Elaboración propia (2019)

Tabla 31.
Actividades fase de evaluación

Fase de evaluación					
No.	Duración	Actividad	Tarea	Subtareas	Responsables
1.	Décimo Octava Semana	Análisis del cumplimiento de cada una de las actividades según lo propuesto.	Elaboración de una lista de cotejo para verificar el cumplimiento de cada una de las actividades propuestas.	Verificación del cumplimiento de cada una de las actividades propuestas a través de una lista de cotejo.	Estudiante padepista.
2.	Décimo Novena Semana	Verificar si fueron suficientes los materiales y estrategias de lectura utilizados en el proyecto.	Inspeccionar el rincón de lectura para comprobar si los materiales y estrategias son adecuados y suficientes para el logro de los propósitos del proyecto.	Si los materiales y estrategias no son suficientes, buscar alternativas viables para la consecución de los mismos.	Estudiante padepista.
3.	Vigésima Semana	Comprobar la eficiencia de los materiales y estrategias de lectura para el logro de los objetivos del proyecto.	Elaborar una escala de rango para comprobar la eficiencia de los materiales y estrategias del proyecto.	Demostración y registro a través de una escala de rango, si los materiales y estrategias cumplen son su cometido con relación al desarrollo del proceso lector.	Estudiante padepista.
4.	Vigésima Semana	Análisis de los aciertos y dificultades que se presentaron durante el desarrollo del proyecto.	Aplicación de la técnica del PNI (Positivo, Negativo e interesante)	Enumerar cada uno de los aspectos negativos, positivos e interesantes que se dieron durante la ejecución del proyecto.	Estudiante padepista.
5.	Vigésima Primera Semana	Análisis del impacto que produjo el proyecto ejecutado.	Planificar una entrevista para los docentes y padres de familia con el fin de conocer si el proyecto produjo algún impacto.	Invitar a docentes y padres de familia para la aplicación de la entrevista.	Estudiante padepista, docentes y padres de familia.

Nota: Elaboración propia (2019)

Tabla 32.
Actividades fase de cierre del proyecto

Fase de cierre del proyecto					
No.	Duración	Actividad	Tarea	Subtareas	Responsables
1.	Vigésima Segunda Semana	Planificación de las actividades relacionadas con la finalización del proyecto.	Planificar la forma en que se realizara el cierre del proyecto.	Establecer la logística y conseguir los recursos necesarios para el acto especial de cierre del proyecto.	Estudiante padepista
2.	Vigésima Tercera Semana	Invitar a autoridades educativas, Asesora, docentes y padres de familia para la presentación del proyecto finalizado.	Elaborar invitaciones.	Entregar invitaciones a autoridades educativas, Asesora, docentes, personas patrocinadoras y padres de familia para que asistan a la presentación de proyecto.	Estudiante padepista
3.	Vigésima Cuarta Semana	Programar un día para la realización de un acto especial para la presentación del proyecto.	Establecer un día para la presentación del proyecto. Elaborar el programa. Preparar la logística.	Presentación del PME relacionado con el Módulo de estrategias, materiales y rincones lúdicos de lectura a las personas invitadas.	Estudiante padepista, autoridades educativas, Asesora, docentes, personas patrocinadoras y padres de familia
4.	Vigésima Quinta Semana	Revisión del Informe Final	Entregar el Informe Final a la Asesora para la revisión respectiva.	Si se diera el caso, corregir los errores hallados por la asesora.	Estudiante padepista y Asesora
5.	Vigésima Sexta Semana	Presentación del Informe Final	Entrega a donde corresponde el informe final del Proyecto De Mejoramiento Educativo relacionado con el Módulo de estrategias, materiales y rincones lúdicos de lectura a las personas invitadas.	Examen final de graduación.	Estudiante padepista, Asesora y autoridades de la Universidad de San Carlos.

Nota: Elaboración propia (2019)

1.4.7. Cronograma de actividades

Tabla 33.

Cronograma de actividades el proyecto

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Etapa de cierre del proyecto																													
26.	Planificación de las actividades relacionadas con la finalización del proyecto.																												
27.	Programar un día para la realización de un acto especial para la presentación del proyecto.																												
28.	Invitar a autoridades educativas, Asesora, docentes y padres de familia para la presentación del proyecto finalizado.																												
29.	Revisión del Informe Final.																												
30.	Presentación del Informe Final.																												

Nota: Elaboración propia (2019)

1.4.8. Plan de monitoreo y evaluación

Tabla 34.

Monitoreo y evaluación del PME

Monitoreo y evaluación del PME						
Establecimiento: Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Morro, San Agustín Acasaguastlán, El Progreso.						
Nombre del proyecto: Rincón lúdico para el mejoramiento de la lectura.						
Etapa inicial						
No.	Indicador	Línea base	Actividad (organizadas según fase)	Efecto (resultados)	Impacto (cambios en el entorno)	Instrumentos
1.	Fomentar el hábito de lectura en los alumnos de quinto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Morro.	Los estudiantes muestran poco interés y hábito por la lectura.	-Obtención de autorización para realizar el proyecto. -Diseño del Módulo de estrategias, materiales y rincones lúdicos de lectura. -Socialización del Módulo de estrategias, materiales y rincones lúdicos de lectura con la comunidad educativa.	Los estudiantes muestran interés por el hábito de lectura con la implementación de estrategias y el uso de materiales atractivos de lectura.	Los docentes de la escuela muestran interés por implementar estrategias y rincones atractivos de lectura.	- Guía de observación. - Observación directa.
Etapa de planificación						
2.	Provocar el deseo por incrementar el hábito lector en los alumnos de quinto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Morro.	A los alumnos no les gusta leer, ya que no se sienten motivados.	-Establecer las acciones que se llevarán a cabo durante el proyecto. - Calendarización de las actividades que se realizarán. - Determinar los objetivos que se pretenden conseguir. - Definir los recursos que se necesitan para la ejecución del proyecto.	Los estudiantes sienten gusto por la lectura.	Los estudiantes de otros grados muestran interés por la lectura.	- Observación directa.

Etapa de ejecución						
3.	Mejorar los resultados en las pruebas de lectura en los alumnos de quinto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Morro.	Los estudiantes no obtienen resultados satisfactorios en las pruebas de lectura por no poseer comprensión y velocidad lectora.	-Verificación de la obtención segura de los materiales solicitados. -Compilación de estrategias de lectura. -Diseño de los materiales creativos de lectura. - Implementación de rincones lúdico de lectura. - Realización de talleres con padres de familia y docentes para el uso adecuado del módulo y de los rincones lúdicos de lectura.	Los estudiantes muestran mejoría en los resultados de las pruebas de lectura y por ende un mejor rendimiento académico.	A los estudiantes de otros grados les gusta visitar nuestro rincón para leer. Los docentes de otros grados se ven interesado por elaborar un rincón de lectura en sus aulas.	-Fotografías. - Guía de observación. - Observación directa.
Etapa de monitoreo						
4.	Mejorar la comprensión y velocidad de lectura en los estudiantes de quinto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Morro.	Los estudiantes manifiestan deficiencia en la velocidad y comprensión lectora.	-Revisión del cumplimiento de las diferentes actividades de acuerdo a los tiempos establecidos. -Verificación de la calidad de las acciones ejecutadas. -Verificación de la eficacia y creatividad de los materiales de lectura elaborados. -Control y registro que evidencien el avance adecuado del proceso de la ejecución del proyecto.	Los estudiantes muestran mejora en la comprensión y velocidad de la lectura.	Los estudiantes obtienen los mejores resultados cuando se realizan concursos de lectura en la escuela.	-Lista de cotejo. -Guía de observación.

			-Comprobación de la funcionalidad del proyecto.			
Etapa de evaluación						
5.	Disminuir la repitencia de los estudiantes de quinto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Morro, a través del impulso del hábito lector.	Algunos estudiantes repiten el grado debido a que no poseen el hábito de lectura y por ende no comprenden lo que leen.	- Análisis del cumplimiento de cada una de las actividades según lo propuesto. - Verificar si fueron suficientes los materiales y estrategias de lectura utilizados en el proyecto. - Comprobar la eficiencia de los materiales y estrategias de lectura para el logro de los objetivos del proyecto. - Análisis de los aciertos y dificultades que se presentaron durante el desarrollo del proyecto. - Análisis del impacto que produjo el proyecto ejecutado.	Los estudiantes muestran un alto grado de comprensión lectora, lo que les permite reducir el riesgo de repitencia.	Se observa una disminución de los índices de repitencia en los alumnos.	-Lista de cotejo. -Escala de rango. -Guía de observación
Etapa de cierre del proyecto						
6.	Fomentar el hábito lector y a la vez fortalecer la fluidez y comprensión lectora en los niños y niñas de la Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Morro.	Los estudiantes no tienen el hábito de la lectura, por lo cual muestran poca fluidez y comprensión lectora.	- Planificación de las actividades relacionadas con la finalización del proyecto. - Invitar a autoridades educativas, Asesora, docentes y padres de familia para la presentación del proyecto finalizado. - Programar un día para la realización de un acto especial para la presentación del	Los estudiantes han adquirido el hábito de lectura y reflejan mayor fluidez y comprensión lectora.	Los padres de familia y autoridades educativas exteriorizan su satisfacción en la aplicación de estrategias que contribuyen al mejoramiento del hábito de lectura.	-Lista de cotejo. -Guía de observación. -Lista de asistencia de participantes. -Fotografías.

			proyecto.			
			- Revisión del Informe Final.			
			- Presentación del Informe Final.			

Nota: Elaboración propia (2019)

1.4.9. Presupuesto del proyecto

Tabla 35.
Presupuesto

No.	Cantidad	Concepto	Precio unitario	Total
1.	1	Librería de metal	Q 800.00	Q 800.00
2.	30	Libros de lectura	Q 35.00	Q 1,050.00
3.	90	Impresiones	Q 1.00	Q 90.00
4.	5	Pliegos de cartón piedra	Q 3.00	Q 15.00
5.	2	Libros grandes de lectura	Q 200.00	Q 400.00
6.	40	Hojas bond de colores	Q 0.25	Q 10.00
7.	10	Hojas de papel arco iris	Q 1.50	Q 15.00
8.	1	Rollo de cinta adhesiva grueso	Q 8.00	Q 8.00
9.	1	Bocinita para reproducción de audios	Q 110.00	Q 110.00
Monto Total				Q 2,498.00

Nota: Elaboración propia (2019)

CAPITULO II. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA

2.1. Diagnóstico institucional

2.1.1. El diagnóstico

Para solucionar un problema determinado, primero es necesario llevar a cabo un diagnóstico con el fin de recabar información confiable y verídica que permita analizar y estudiar a fondo las causas y efectos de la problemática para la toma de decisiones concretas que viabilicen la solución de la situación. Al respecto, Figueroa (2005) afirma:

Para la elaboración de proyectos resultará entonces fundamental la realización de diagnósticos que nos permitan lograr una caracterización lo más completa posible de la realidad, para esto, debemos tomar en consideración el máximo de factores y variables que entran en juego. El diagnóstico servirá para la determinación de objetivos en función de los factores críticos que se descubran, nos puede entregar además elementos de juicio de orden cualitativo y cuantitativo que nos servirán para la fundamentación o justificación del proyecto. El diagnóstico, constituye una herramienta fundamental para la toma de decisiones. (p.p. 11, 18)

Podemos entender entonces, que el diagnóstico nos brinda los elementos necesarios para la planificación y ejecución eficiente de proyectos que admitan la solución de problemas en diferentes contextos.

2.1.2. Qué es un diagnóstico en educación

Es realizar un juicio y registro minucioso de los índices e indicadores educativos, así como determinar los factores y elementos que estén provocando problemas en el desarrollo de la enseñanza y el logro de las competencias educativas establecidas en la programación curricular.

El desarrollo de un diagnóstico educativo tiene la finalidad de analizar la calidad de la educación. Se trata de un procedimiento que permite realizar la descripción, la clasificación y la explicación del accionar de distintos actores en el marco de la escuela. Con el diagnóstico educativo realizado, es posible tomar decisiones fundamentadas vinculadas al ámbito educativo.

Al igual que en otros tipos de diagnóstico, este proceso comienza con la recolección de información. Luego dicha información debe ser analizada para favorecer la toma de decisiones y las intervenciones necesarias. Finalmente se puede evaluar el propio diagnóstico educativo de acuerdo a los efectos que produjo.

En concreto, podemos establecer que las fases del diagnóstico educativo son la planificación, la exploración, el análisis y las soluciones. (<https://definicion.de/diagnostico-educativo/>, 2019, párr. 5-7)

2.1.3. Indicadores educativos

Son los estándares o pautas que miden el nivel o grado de alcance de los procesos educativos y que se utilizan en la toma de decisiones para el mejoramiento de la calidad educativa. Morduchowicz (2006) establece:

Un indicador es una medida estadística que da cuenta de algún tema -en nuestro caso, educativo- y registra su variación a través del tiempo.

En otras palabras, los indicadores educativos suelen definirse como medidas estadísticas sobre aspectos que se consideran importantes de los sistemas educativos. (p. 2)

Morduchowicz (citado en Ogawa y Collom, 2005) también dice que los indicadores educativos:

Son medidas estadísticas que describen aspectos esenciales de la escolarización que permiten el monitoreo y evaluación de las escuelas, programas y estudiantes. A partir de estas actividades, se derivan los juicios de valor sobre la situación del sistema educativo y se provee información relevante para las acciones de política. (p.p. 2-3)

2.1.4. Tipos o clases de indicadores educativos – Ficha escolar

De acuerdo con el Sistema Nacional de Indicadores Educativos del Ministerio de Educación, los tipos de indicadores educativos del sistema educativo guatemalteco son:

PADEP/D (s.f.) indica:

- Indicadores de contexto:
 - ✓ Población por Rango de Edades.
 - ✓ Índice de Desarrollo Humano del municipio o departamento. (Índice que mide, en una definición más amplia, el bienestar y ofrece una medida compuesta de tres dimensiones básicas del desarrollo humano: salud, educación e ingresos).
- Indicadores de recursos:
 - ✓ Cantidad de alumnos matriculados.
 - ✓ Distribución de la cantidad de alumnos por grados o niveles.
 - ✓ Cantidad de docentes y su distribución por grados o niveles.

- ✓ Relación alumno/docente. Indicador que mide la relación entre el número de alumnos matriculados en un nivel o ciclo educativo y el número total de docentes asignado a dicho nivel o ciclo en el sector público.
- Indicadores de proceso:
 - ✓ Asistencia de los alumnos. Índice que mide la proporción de alumnos que asisten a la escuela en el día de una visita aleatoria a la escuela, del total de niños inscritos en el ciclo escolar.
 - ✓ Porcentaje de cumplimiento de días de clase. Índice que mide el número de días en los que los alumnos reciben clase, del total de días hábiles en el año según el ciclo escolar establecido por ley.
 - ✓ Idioma utilizado como medio de enseñanza. Indicador que mide el uso de un idioma maya en el proceso de enseñanza-aprendizaje en escuelas cuyos estudiantes son mayoritariamente maya hablantes.
 - ✓ Disponibilidad de textos y materiales. Medición de la disponibilidad de textos y materiales por parte de los docentes.
 - ✓ Organización de los padres de familia. Indicador que mide la cantidad de organizaciones de padres de familia, y los tipos de organizaciones de padres dentro de las escuelas.
- Indicadores de resultados de escolarización eficiencia interna de proceso de los últimos 5 años:
 - ✓ Escolarización Oportuna. Proporción de alumnos inscritos en el nivel y ciclo que les corresponde según su edad, por cada 100 personas en la población del mismo rango etario.
 - ✓ Escolarización por edades simples. Incorporación a primaria en edad esperada
 - ✓ Proporción de los alumnos de siete años inscritos en primaria, entre la población total de siete años.
 - ✓ Sobreedad. Proporción que existe entre la cantidad de estudiantes inscritos en los diferentes grados de la enseñanza primaria y secundaria con dos o más años de atraso escolar, por encima de la edad correspondiente al grado de estudio.
 - ✓ Tasa de Promoción Anual. Alumnos que finalizaron el grado y lo aprobaron, del total de alumnos inscritos al inicio del año.
 - ✓ Fracaso escolar. Alumnos que reprobaron o se inscribieron y no finalizaron el grado, del total de alumnos inscritos al inicio del año.
 - ✓ Conservación de la matrícula. Estudiantes inscritos en un año base y que permanecen dentro del sistema educativo completando el ciclo correspondiente en el tiempo estipulado para el mismo.
 - ✓ Finalización de nivel. El número de promovidos en el grado final de un nivel o ciclo por cada 100 alumnos de la población de la edad esperada para dicho grado.
 - ✓ Repitencia por grado o nivel.
 - ✓ Deserción por grado o nivel.
- Indicadores de resultados de aprendizaje:
 - ✓ Resultados de Lectura: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes por criterio de “logro” o “no logro”.
 - ✓ Resultados de Matemáticas: Primer Grado Primaria (1º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.
 - ✓ Resultados de Lectura: Tercer Grado Primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Lectura.
 - ✓ Resultados de Matemáticas: Tercer Grado Primaria (3º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.

- ✓ Resultados de Lectura: Sexto Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Lectura.
- ✓ Resultados de Matemáticas: Sexto Grado Primaria (6º) Porcentaje de estudiantes que logran y no logran el criterio de Matemáticas.
- ✓ Resultados SERCE: 3º y 6º Primaria, Lectura y Matemáticas. (p.p. 16-18)

2.2. Antecedentes

2.2.1. Antecedentes, qué es un antecedente

Los antecedentes son los sucesos, fenómenos o resultados de indicadores que provocan un acontecimiento o acción. Al respecto, Arias (1999) dice: “Se refiere a los estudios previos y tesis de grado relacionadas con el problema planteado, es decir, investigaciones realizadas anteriormente y que guardan alguna vinculación con el problema en estudio” (p. 14)

En un proyecto educativo es importante considerar los indicadores educativos como referencia para establecer los antecedentes del mismo.

2.3. Marco epistemológico

2.3.1. La epistemología

Es la rama de la filosofía que se encarga del análisis y argumentación de los saberes, costumbres y tradiciones culturales de la humanidad. Con relación a la epistemología, Zamudio (2012) afirma:

La epistemología es un análisis, una reflexión, una forma de racionalidad, una manera de pensar en algo, una crítica, una indagación referente al conocimiento. La epistemología, entendida así, es el estudio crítico a todo lo relacionado con la construcción de conocimientos, tales como: teorías, metodologías, análisis, paradigmas, modelos, hipótesis y técnicas. (p.p. 13,15)

La epistemología explica de manera general el origen de los conocimientos psicológicos, sociales y culturales de una comunidad.

2.3.2. Marco epistemológico

El marco epistemológico es la parte del informe que sustenta la investigación con información válida y concreta que fundamenta y le da la razón de ser al objetivo del proyecto que se desea realizar. Con relación al marco epistemológico concerniente a proyectos educativos, Castro y Castro (2013) afirma que:

Un proyecto de intervención curricular debe poseer un claro sustento teórico, de modo que el quehacer pedagógico se fundamente en bases científica sólidas. En consecuencia, la perspectiva epistemológica debe proporcionar los constructos teóricos que sustentarán toda acción educativa, de modo que permita comprender las razones teóricas que explican la innovación y el cambio en el aula y en la escuela. En este segmento se debe indicar cuáles son las teorías y modelos que sustentan las nuevas posturas acerca del proceso de enseñanza y aprendizaje y cuáles son las tendencias en el desarrollo científico, tecnológico, social económico y personal de la disciplina o de las disciplinas que aborda el proyecto y su relación con los planes y programas que desarrolla la institución educativa. (p. 8)

Castro y Castro (citado en Carr y Kemmis, 1988) continúa diciendo:

Necesitamos comprender los procesos sociales mediante los cuales se produce y da por supuesta una realidad social; cómo se define y organiza el conocimiento, cómo se relaciona ese saber con la organización curricular e institucional; por qué se perciben, así las cosas, cómo se produce y mantiene el orden institucional. Las explicaciones cotidianas, crean una realidad que se puede investigar explorando acciones a través de las que se produce. Por ello es necesario desarrollar una acción estratégica informada, que dé significado a la práctica; actuar en forma correcta, prudente, contextualizada. (p. 8)

Según PADEP/P (s.f.) establece: “Esto implica que hagamos una investigación de campo que nos permita obtener información sobre las circunstancias históricas, psicológicas, sociológicas, culturales, sobre la verdad, objetividad, realidad y justificación válida o inválida que explique las condiciones actuales de los indicadores escolares” (p. 25).

2.3.3. Fundamentos curriculares del Sistema Educativo de Guatemala.

El sistema educativo nacional considera a la persona como el centro del proceso educativo, por lo que se enfoca en la formación integral del individuo, considerando los siguientes fundamentos curriculares:

Filosófico

El currículo guatemalteco se centra en el ser humano, tomado este como un ser social, histórico, capaz de no solo entender el mundo, sino transformarlo y construir uno mejor para él y para las personas que le rodean.

En su parte axiológica el currículo busca formar un estudiante con sentido de responsabilidad, solidaridad, comprensión y respeto de sí mismo y de los demás, el eje curricular Vida en democracia y cultura de paz, permite la transversalidad de la vivencia de valores en todo el diseño del nuevo paradigma educativo.

Antropológico

La antropología permite comprender el rol de la cultura en los diferentes procesos y en nuestro diseño curricular busca formar la construcción de la identidad del guatemalteco, en una relación constante con el mundo y con la historia, en este proceso el lenguaje se desarrolla y sirve como medio de las diversas expresiones. El ser humano se proyecta a través del lenguaje, por esa razón el mismo es importante en la educación y el idioma materno es valioso para lograr el aprendizaje en los estudiantes que no tienen como idioma materno el español.

Sociológico

La sociología permite el análisis del contexto social y cultural, explica elementos para entender el porqué de la educación, permite al estudiante la oportunidad de llegar a ser parte de una cultura, adquirir costumbres, facilita entender el entorno social. El elemento sociológico facilita socialización e interacción, lo que hace posible la conformación de la familia, la comunidad, el pueblo, la región y el país. Todos estos son escenarios en que se desarrollan los seres humanos. La convivencia humana que se realiza en estos escenarios genera una vida basada en el respeto, responsabilidad, y solidaridad.

Psicobiológico

Este fundamento proporciona la base biológica de la conducta humana, es decir que los procesos biológicos (crecimiento, y desarrollo físico, desarrollo mental y emocional) nos permiten relacionarnos activamente de una forma adaptativa con el conjunto de variables que constituyen el medio ambiente en que se desarrolla el estudiante. El desarrollo de la personalidad y del mismo aprendizaje es un proceso construcción y reconstrucción de experiencias y conocimientos que el estudiante tiene a lo largo de su vida en interacción con otros seres humanos y con los objetos que le rodean, esta interacción permite al ser humano inventarse a sí mismo, aceptar los cambios y modificar su conducta.

Pedagógico

Todo sistema educativo se inspira en el fundamento pedagógico, este fundamento proporciona la particularidad y singularidad de nuestra educación. Para el caso guatemalteco el hecho educativo tiene como centro al ser humano y por ende al estudiante, se pretende la formación integral, se considera al hombre en todas sus dimensiones. El fundamento pedagógico concibe a la persona como un ser social que busca su realización transformando su propia realidad y mejorando sus condiciones de vida, en este proceso se persigue además de la formación integral el desarrollo de destrezas, habilidades y actitudes que le hace competente para la vida. (DIGECUR, 2013, p.p. 4-5)

2.3.4. El CNB

Según DIGECUR (2012) el CNB se encuentra organizado de la siguiente manera:

Haciendo énfasis en el nuevo paradigma curricular, promoviendo cambios profundos en los procesos de enseñanza aprendizaje; entre ellas se encuentran las nuevas estrategias de diseño y desarrollo curricular y el currículo organizado en competencias.

Para comprender mejor el tema, es importante tener claridad acerca de lo que es una competencia, en el Currículo Nacional Base, se define como: “la capacidad o disposición que ha desarrollado una persona para afrontar y dar solución a problemas de la vida cotidiana y a generar nuevos conocimientos”.

El saber y el saber hacer, son aprendizajes que o evidencia la persona en un contexto en un contexto dado y situado; se traducen en criterios que sirven de base, para verificar el nivel de logro de la competencia.

La competencia se fundamenta en la interacción de tres elementos contribuyentes: el individuo, el área de conocimiento y el contexto.

El CNB establece competencias para cada uno de los niveles del Sistema Educativo Nacional guatemalteco: competencias marco, competencias de ejes, competencias de área y competencias de grado o etapa. Cada una de las competencias de grado o etapa incluyen los contenidos y saberes (declarativos, procedimentales y actitudinales) y los indicadores de logro, estos últimos sirven de referencia para verificar el nivel del logro de la competencia.

En un currículo organizado en competencias, el desarrollo del proceso educativo es en forma integrada, se hace énfasis en desarrollo de destrezas, actitudes y valores y en los conocimientos que las y los estudiantes deben desarrollar en un periodo de formación, tomando en cuenta el contexto del estudiante. (p. 5)

2.3.5. El constructivismo

Es una corriente pedagógica en la que el estudiante construye su propio conocimiento a través de diversas estrategias y actividades facilitadas por el docente. Este nuevo paradigma educativo conduce a los estudiantes a la adquisición de aprendizajes significativos. Según PADEP/D (citado en Pimienta, 2012) afirma:

La postura constructivista plantea la posibilidad de que el ser humano se vea implicado en la construcción de sus propios conocimientos, partiendo de lo que posee en la estructura cognitiva enriquecida a lo largo de toda la vida y en el intercambio con otros. (p. 20)

Según PADEP/D (citado en González, 2012), el constructivismo nace de las siguientes teorías:

a) La teoría de Jean Piaget, describe cómo los seres humanos conocen, reúnen y organizan toda la información que van adquiriendo del medio en el que viven a través de un constante intercambio.

Piaget afirma que a través de una interacción activa las personas aprenden, el conocimiento es producto de las interrelaciones entre el sujeto y el medio y se construye gracias a la actividad física e intelectual de la persona que aprende.

b) Vygotsky y Piaget coinciden en la forma de explicar la organización de pensamiento para la adquisición de los nuevos aprendizajes, sin embargo, Vygotsky agrega la

importancia de la mediación para que se logren modificar las estructuras mentales, así como la interacción social.

Vygotsky menciona en su teoría, que la cultura juega un papel importante, ya que proporciona a la persona las herramientas necesarias para modificar su ambiente. Sostiene que, dependiendo del estímulo social y cultural, así serán las habilidades que los niños y las niñas desarrollen.

c) Teoría de Jerome Bruner.

Bruner resalta en su teoría la importancia de la acción, del hacer, del descubrir a través de la ayuda del docente. Para construir el aprendizaje se debe pasar por un proceso de tres sistemas: Manipulación de la acción, Imagen mental y El instrumento simbólico.

d) David Ausubel.

Su teoría se basa en que el nuevo conocimiento se debe relacionar con lo que el educando ya sabe, una imagen mental, un símbolo o concepto que sea relevante para él o ella; es decir tomar en cuenta los conocimientos previos. (p.p. 20-21)

2.3.6. El aprendizaje significativo

El aprendizaje significativo consiste en la capacidad que adquiere el alumno de relacionar los nuevos aprendizajes con los conocimientos que posee, y a partir de esa información sea capaz de solucionar problemas de la vida cotidiana. Con relación al aprendizaje significativo, DIGECUR (2012) sostiene que:

De acuerdo con el pensamiento de Ausubel, durante el aprendizaje significativo, el aprendiz relaciona de manera sustancial la nueva información con sus conocimientos y experiencias adquiridas con anterioridad. Además, considera que se requiere de su disposición para que aprenda significativamente.

Entonces, para aprender es necesario relacionar los nuevos aprendizajes a partir de las ideas previas del estudiante. De esta cuenta, el aprendizaje del nuevo conocimiento depende de lo que ya se sabe. Dicho de otra forma, se inicia con la construcción del nuevo conocimiento por medio de conceptos que ya se poseen. (p. 10)

De acuerdo con lo anterior, se puede afirmar que, en la construcción de aprendizajes significativos en el proceso educativo, es de vital importancia la participación activa del educando, así como la implementación de diversas estrategias de enseñanza de parte del docente, de tal manera que exista conexión entre las ideas previas de estudiante y los nuevos aprendizajes.

2.4. Marco del contexto educacional

2.4.1. Marco del contexto educacional

El contexto educacional es el espacio en que se desarrollan los procesos de enseñanza aprendizaje, el cual debe ser propicio para el desenvolvimiento de los estudiantes. PADEP/D (s.f.) determina: “Entendemos por contexto educativo el conjunto de elementos y factores que favorecen o en su caso, obstaculizan el proceso de la enseñanza y el aprendizaje escolar” (p. 37).

En tal sentido, el marco del contexto educacional consiste en determinar cada uno de los elementos y factores que pudieran favorecer o limitar el desarrollo del proceso educativo. “Consiste en describir brevemente el estado de la educación en el país considerando, la dimensión espacio-temporal, aspectos de tipo sociocultural, así como las representaciones sociales que predominan en el contexto nacional” (PADEP/D, s.f., p. 39).

A. El entorno sociocultural

El contexto sociocultural en el que se desenvuelve el individuo influye significativa en su formación personal y profesional. El niño, desde su nacimiento recibe estímulos de su entorno, tanto positivos como negativos que de alguna manera moldean su personalidad y capacidad para desenvolverse dentro de la sociedad. Feandalucía (2009) explica:

Es el contexto social en el que vive, aprende y se desarrolla vitalmente cada persona. Este entorno está constituido por personas (las familias, los vecinos, el mismo alumnado...) con conocimientos, valores, vivencias, etc. es decir, no son sólo "habitantes", sino elementos activos y con valor propio. Así, se busca también la relación entre lo que se aprende fuera y dentro de la escuela (intentando que haya un acuerdo -bidireccional- entre familia y escuela, aprovechando los aprendizajes informales, compensando las deficiencias...).

El contexto social constituye el entorno en el que transcurre y acontece el hecho educacional que influye e incide poderosamente en el desarrollo. La educación, como hemos afirmado anteriormente, tiene lugar siempre en el seno de la vida social, relacionándose en dicho contexto todos los sujetos que intervienen en el proceso educativo, fuera del cual sería imposible la relación interpersonal.

Toda sociedad origina y transmite una educación, pero cada sociedad, o mejor cada entorno, en los que la escuela puede estar inserta son muy diversos -rurales, urbanos, residenciales, etc., así son varios los factores que pueden incidir en el contexto escolar -

clases sociales, marginación, inmigración, etc. La escuela tiene que dar respuesta a esas situaciones y factores partiendo del análisis de los mismos e implicando a los diversos sectores que configuran la comunidad educativa -maestros, alumnos, padres- en la relación de un proyecto común. (p.p. 2-4)

La escuela no puede desarrollar el proceso educativo de manera aislada de la comunidad, ya que es importante que ambas trabajen en conjunto para proveer al estudiante de una formación integral y eficiente para su desenvolvimiento en todos los ámbitos de la vida.

B. Los medios de comunicación

Otro aspecto que predomina en la actividad escolar es el uso de los medios de comunicación en masa, ya que influye positiva o negativamente en la formación de la persona y en la transformación de la sociedad. Al respecto, Delval (2001) dice:

Cuando analizamos estos problemas, no podemos olvidar que hay otro factor que ha venido a alterar la vida de la escuela y la vida social en su conjunto, me refiero al poder de los medios de comunicación. La difusión de los medios de comunicación en masa, y sobre todo la televisión, se puede considerar como la segunda gran conmoción que ha sacudido la escuela. (p. 106)

Feandalucía (2009) determina:

La televisión es el medio de comunicación de masas que mayor influencia tiene dentro del contexto social que rodea al niño, no solamente por la cantidad de tiempo que le dedica y a la "facilidad de escucha" que presenta este medio que no exige una atención específica para ser atendida; sino por la diversidad de elementos -auditivos, visuales y participativos- que consiguen la captación del interés del espectador.

La credibilidad del mensaje televisivo aumenta cuanto menor es la edad del espectador. Los niños aprenden, sin lugar a duda, de la televisión multitud de aspectos de la vida a los que difícilmente tendrían acceso por otros medios. Se han estudiado de forma específica la influencia de la televisión sobre los esquemas morales de los niños, comprobando la evidente relación entre las actitudes y conductas agresivas y la presentación de violencia en los medios de comunicación, entre los que destaca la televisión.

Los investigadores afirman que no puede ponerse en duda que los niños adquieren conocimientos a través de la televisión; pero que lo hacen de forma desordenada y poco sistematizada. Las mismas investigaciones llegan a la conclusión de que los niños que contemplan la televisión no obtienen mejor rendimiento en las materias escolares. Y, aunque acrecienta la iniciativa de los niños y agudiza su espíritu de competición, no ejerce ninguna influencia notable sobre la atención y la concentración. (p. 5)

Los medios de comunicación pueden ser de mucha ayuda o incidir negativamente en el proceso educativo de acuerdo al cuidado u orientación que se les brinde a los individuos. Es necesario enseñar a los niños a hacer buen uso de los medios de comunicación para aprovechar el recurso en la formación integral de los mismos.

C. La escuela paralela

Como ya se dijo anteriormente, el contexto social puede influir en la personalidad y en el desarrollo de aprendizajes y destrezas del individuo. Todos esos elementos y factores sociales que influyen en la formación de la persona son a los llamados escuela paralela.

La denominación de "escuela paralela" o como otros autores le llaman "escuela cósmica" hace referencia a aquellas influencias educativas que surgen del contexto social, en el sentido más amplio de la palabra. Sin embargo, al hablar de "escuela paralela" hacemos una referencia más específica a los medios de comunicación de masas, por cuanto la influencia de la sociedad se diluye en la estructura informativa y publicitaria de los grandes medios de comunicación. (Feandalucía, 2009, p. 5)

D. Las TIC'S

Las tecnologías de la información y de la comunicación son otro factor determinante que en los últimos años se han apoderado de la atención de las personas y por ende se han convertido en una influencia tan poderosa en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Si bien los medios de comunicación no inciden de forma significativa en los aprendizajes de los alumnos, las NNTT muestran indicios de ser una revolución que va a cambiar toda la concepción del proceso de enseñanza -aprendizaje actual.

El atractivo que ejercen en los alumnos, su fuerza motivacional y su interactividad cada día más completa están modificando sin duda el propio contexto en que nos desenvolvemos en la escuela. Ya no se trata de un nuevo instrumento a utilizar por los maestros en la enseñanza, sino de un ámbito que envuelve prácticamente todos los aspectos del aprendizaje. Si hace unos años las NNTT eran un área de estudio, hoy se han convertido en un elemento más del contexto educativo ejerciendo una influencia cada vez mayor que impregna todos y cada uno de sus elementos. La atención que se presta en las leyes vigentes no es sino un reflejo de la importancia que van adquiriendo hoy día. (Feandalucía, 2009, p. 6)

E. Factores culturales y lingüísticos

Otro aspecto que tiene influencia importante en el aprendizaje de los individuos son los factores culturales y lingüísticos. Al respecto, Feandalucía (2009) indica la influencia que ejercen dichos factores en el aprendizaje.

Para Coll (1987), la lengua tiende a permanecer, a ser estable, a defenderse de la innovación. Es producto de la sociedad -la naturaleza social del lenguaje-, pero se adquiere como una herencia, donde las vinculaciones con el pasado son más fuertes que la innovación o la 'libertad de expresión'. Pero eso no significa que no se produzcan desplazamientos, mutaciones, que afectan a la relación significado-significante.

El uso del lenguaje lo entendemos desde un contexto sociocultural determinado. Actualmente se tiende al uso del lenguaje como elemento diferenciador de las culturas y los grupos sociales, de tal forma que en muchas ocasiones es utilizado no para el estricto fin que se le supone sino con objetivos que trasciende su mera utilización.

Debemos conocer las normas sociales de utilización del lenguaje si queremos que nuestra defensa sea reconocida por nuestro tribunal como cercana al entorno en que nos desenvolvemos y sea un factor positivo en nuestro favor. (p. 6)

2.4.2. La teoría sociocultural de Lev Vygotsky

La teoría sociocultural de Vygotsky afirma que el aprendizaje se desarrolla con la capacidad del alumno y con la interacción con el medio que le rodea. Afirma que el alumno necesita de la intervención de otros para poder alcanzar su máximo nivel de aprendizaje. En este sentido, SNTE (2013) indica que:

Lev Vygotsky introdujo el concepto de zona de desarrollo próximo, el cual nombra a la distancia que separa al nivel real de desarrollo respecto al de desarrollo potencial. Para un alumno, esto se traduce en la diferencia que existe entre los problemas que puede resolver por sí mismo y los que sólo puede solucionar con la ayuda de otros. Es en medio de este contraste en donde la teoría sociocultural encuentra fundamentales la intervención del educador y la atención al contexto social y a la capacidad de imitación. Cabe anotar que esta relevancia del contexto se justifica por las características del impulsor de esta teoría, Lev Semiónovich Vygotsky (1896-1934), quien mantuvo ideales netamente marxistas y fue partidario del pensamiento revisionista (el estudio y la reinterpretación de la historia). Así, la teoría sociocultural destaca tres puntos relativos al desarrollo: que el aprendizaje es uno de sus mecanismos fundamentales, que la mejor enseñanza es la que se adelanta al desarrollo y que la interacción social es un promotor óptimo; por esta razón —y en congruencia con el pensamiento de Vygotsky—, los modelos de aprendizaje inspirados en esta teoría colocan al contexto en un sitio cardinal. Desde esta perspectiva, y de acuerdo con que aprendizaje y desarrollo son dos procesos que interactúan, el aprendizaje escolar debe corresponder al nivel de desarrollo del alumno y organizarse en consideración a que se produce más fácilmente en situaciones colectivas. El conocimiento, entonces, no es un objeto que pasa de una mano a otra; es algo que se construye mediante operaciones y habilidades cognoscitivas que se inducen en la interacción social. Conforme con esta visión, no es posible separar el desarrollo intelectual del individuo del medio social en el que está inmerso. (p. 19)

SNTE (2013) continúa diciendo: “Vygotsky pretendió explicar el pensamiento humano en formas nuevas, investigando acerca del papel que el lenguaje desempeña en la conducta humana a través de la interacción social” (p. 74).

2.4.3. La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel

El aprendizaje significativo se da como resultado de la capacidad que desarrolla el alumno para relacionar los nuevos aprendizajes con los conceptos o conocimientos que posee como producto de la experiencia de la vida cotidiana. En este sentido es el propio estudiante quien construye su aprendizaje en un espacio interactivo, inclusivo y dinámico. SNTE (2013) con relación a Ausubel dice:

Psicólogo y pedagogo estadounidense, nacido en Nueva York, que desarrolló una de las principales aportaciones de la pedagogía constructivista: la teoría del aprendizaje significativo. Para Ausubel, las teorías y los métodos de enseñanza deben estar relacionados con la actividad que se realiza en el aula y con los factores cognoscitivos, afectivos y sociales que en ella influyen. (p. 80).

Rodríguez (2010) afirma:

Pozo (1989) considera la teoría del aprendizaje significativo como una teoría cognitiva de reestructuración; para él, se trata de una teoría psicológica que se construye desde un enfoque organicista del individuo y que se centra en el aprendizaje generado en un contexto escolar. es una teoría que «se ocupa específicamente de los procesos de aprendizaje/enseñanza de los conceptos científicos a partir de los conceptos previamente formados por el niño en su vida cotidiana [...]». Ausubel desarrolla una teoría sobre la interiorización o asimilación, a través de la instrucción» (op. cit., págs. 209-210), opinión que refuerza la consideración de teoría psicológica cognitiva del aprendizaje que tiene la construcción ausubeliana. se trata de una teoría constructivista, ya que es el propio individuo-organismo el que genera y construye su aprendizaje. según pozo (op. cit., pág. 210), «Ausubel pone el acento de su teoría en la organización del conocimiento en estructuras y en las reestructuraciones que se producen debido a la interacción entre esas estructuras presentes en el sujeto y la nueva información».

El aprendizaje significativo es el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o una nueva información con la estructura cognitiva de la persona que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal. esa interacción con la estructura cognitiva no se produce considerándola como un todo, sino con aspectos relevantes presentes en la misma, que reciben el nombre de subsumidores o ideas de anclaje (Ausubel, 1976, 2002; Moreira, 1997^a. (p.p. 9, 11)

En el desarrollo del aprendizaje significativo el docente debe convertirse en un facilitador del proceso de educativo a través de diversas estrategias que generen espacios para el logro de las competencias diseñadas. De acuerdo con lo

anterior, el alumno, después de un proceso de aprendizaje, debe ser capaz de resolver problemas de la vida diaria.

2.5. Marco de políticas

Con relación a la elaboración de proyectos, Castro y Castro (2013) indica:

Se requiere identificar las políticas educacionales vigentes que abordan los desafíos de la innovación y el cambio, así como aquellas que reseñan a los principios de calidad, equidad, pertenencia y relevancia.

Se debe tener como referencia las políticas educacionales y los marcos orientadores ligados a la gestión y al currículum para contextualizar el proyecto. Esto conlleva visualizar los desafíos que se presentan para los directivos y los docentes. (p. 9)

El marco de políticas educativas se elabora considerando cada uno de los desafíos y retos que se pretenden alcanzar en el sistema educativo nacional en un tiempo determinado para el mejoramiento de la calidad educativa.

2.5.1. Política educativa

Se entiende por política educativa los diseños, líneas de acción y decisiones planificadas y ejecutadas por entidades de gobierno para garantizar la educación en el país. Tello (2014), al hablar de política educativa expone lo siguiente:

La política educativa la concebimos desde la propia ciencia política, en primer lugar, como campo social, en tanto cognición política (Muller, 1990; 2000), procesos políticos (Ball, 1989), prácticas políticas (Fischer, Miller y Sydney, 2007) y discurso político (van Dijk, 2005).

Las políticas docentes son parte de las políticas educativas y estas últimas se constituyen como políticas públicas. Los tres niveles de políticas (políticas docentes, educativas y públicas) poseen las características enunciadas anteriormente por Bordieu (1997) y Weber (1991).

La Política educativa solo puede ser estudiada desde la singularidad de su configuración, esto es, con los elementos esgrimidos anteriormente y considerando a las políticas educativas como parte de las políticas públicas, lo cual presupone, en sí mismo, en su definición, en el modo de pensarlas, una toma de decisión: el diseño y configuración de estas políticas asumidas por el Estado y un modo de vinculación del mismo en relación con la sociedad civil (Oszlak y O'Donnell, 1984; Bordieu, 1997; Giroux, 2003). Es decir, las políticas públicas son traducciones de conceptos, ideas, prácticas, tradiciones, que se articulan en propuestas, formulaciones y acciones del Estado (Alonso Bra, 2006; Lendvai y Stubbs, 2012) y que resultan de consensos y alianzas en el marco de los gestores de política y actores del aparato público (Sabatier, 1988). (p.p. 3-4)

CNE (2010) acerca de políticas educativas en Guatemala, plantea:

Estas políticas son de interés nacional y de aplicabilidad para el sector público y privado. Tienen como fin principal orientar las líneas de trabajo presentes y futuras, para la

consecución de los objetivos que tiendan al desarrollo integral de la persona a través de un Sistema Nacional de Educación de calidad, incluyente, efectivo, respetuoso de la diversidad del país y que coadyuve al fortalecimiento de la formación de la ciudadanía guatemalteca. La gestión descentralizada, el uso efectivo y probo de los recursos públicos y la rendición de cuentas a la sociedad, son fundamentales para el logro de estas políticas. (p. 1)

A. Teoría de política

Es el conjunto de las diferentes teorías de conceptos e ideas relacionadas con las ciencias políticas y todo lo concerniente a las políticas de Estado. A continuación, se presenta un mapa conceptual relacionado con la Teoría Política, planteada por Tamayo (2012):

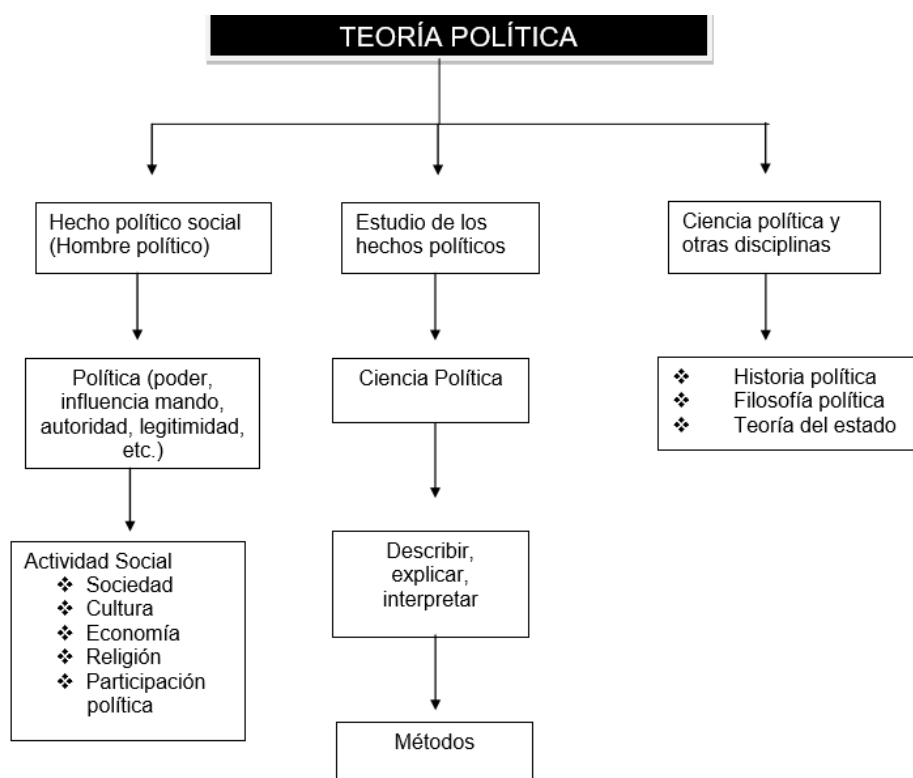


Ilustración 3. Teoría Política. Tomado de Tamayo (2012).

B. Teorías políticas de la educación

Desde el punto de vista formativo se puede decir que, cuando en la escuela se educa a la persona, de alguna manera se está gobernando al individuo y a la vez se le enseña a ser buen ciudadano para que en el futuro sea capaz de participar

en la vida social, cívica y política. Para complementar esta idea, PADEP/D (citado en Guttman, 2001) plantea:

En una democracia, uno de los asuntos más importantes que deben dilucidar los ciudadanos es el de la educación, un ideal a la vez político y cívico. Porque cuando se educa a un niño al mismo tiempo se le gobierna y, a la vez, ser un ciudadano democrático implica gobernar. Por lo tanto, el ideal de la educación democrática consiste primero en ser gobernado para luego gobernar. La educación no sólo facilita el escenario en el que se desarrollan las políticas democráticas, sino que desempeña un papel central en él. Un doble papel que lleva a uno de los problemas morales prioritarios de la política: ¿quién debe asumir la autoridad para definir la educación de los ciudadanos en una democracia?

...las buenas leyes son el origen de la buena educación, y la buena educación, a su vez, crea buenos ciudadanos. (p. 72)

González (2010) explica:

La formación ciudadana tiene la gran tarea de promover los valores de la autonomía personal, la cooperación social y la participación, dotando a los ciudadanos y futuros ciudadanos de las competencias cívicas y capacidades necesarias para el ejercicio pleno de sus derechos. También enfrenta el reto de despertar en ellos el interés o la vocación de participar en la vida pública.

Desde la convicción de que la formación de los ciudadanos capaces de asumir un papel activo en la sociedad acompaña necesariamente las transformaciones democráticas, el desempeño de las instituciones y la renovación de la cultura política de las sociedades, es posible imaginar y pensar en la capacidad transformadora de la educación y sus potencialidades democratizadoras para el país. Hay que considerar que en tanto la democracia y la ciudadanía son resultado de un proceso “instituyente”, más que de un discurso, declaración o estatus establecidos, su carácter inacabado y en construcción abre posibilidades y plantea exigencias a la formación ciudadana. (p. 41)

2.5.2. Políticas públicas

Las políticas públicas conllevan una serie de acciones de Estado encaminadas al desarrollo cultural, social y económico de los habitantes de una nación. Al respecto, Segeplán (2015) establece:

...entenderemos que las políticas públicas constituyen cursos de acción estratégica del Estado y del gobierno basadas en la participación y legitimidad ciudadana, los marcos jurídicos y políticos nacionales e internacionales, orientadas a propiciar el bienestar y el goce de los derechos humanos de la población guatemalteca en su diversidad y en los diferentes niveles de organización del territorio nacional, sobre la base de los diferentes instrumentos de gestión pública y el sistema de planificación nacional que favorezcan procesos efectivos de coordinación, transparencia, seguimiento, monitoreo y evaluación, así como de rendición de cuentas.

Otras definiciones plantean que “las políticas públicas son procesos de construcción colectiva de iniciativas, decisiones y acciones, respaldadas y legitimadas por el Estado, para dar respuesta a problemas socialmente reconocidos, en un contexto económico, político, social y cultural particular” (Políticas públicas en salud: aproximación a un

análisis. Grupo de investigación en gestión y políticas en salud. Universidad de Antioquia. Colombia. Molina y Cabrera. 2008. Página 5).

Una política pública es la forma como un Estado (gobernantes y ciudadanos gobernados) plantean la solución a problemas, conflictos u oportunidades de interés nacional en el marco de las dinámicas sociopolíticas que pueden darse en una población durante el proceso de gobernar, es decir, durante la gestión pública del Estado. En este sentido, las políticas públicas son para el gobierno, un instrumento de planificación y gestión del Estado que le permite orientar, dirigir, gestionar e implementar de manera estratégica los asuntos de interés nacional, de tal manera que, cualquier acción que los órganos o entes ejecutores realice en torno un tema de interés particular, este bajo el referente de dicha política pública. (p.p. 15-16)

2.5.3. Concepto de políticas

Tamayo (2012) afirma:

El concepto de política deriva de la palabra griega polis o políticos, que designa lo referente a la ciudad, al ciudadano o lo civil y público. Los griegos utilizaban el termino polis como un vocablo para referirse a la comunidad integrada por un conjunto de hombres que residían en un territorio delimitado, que constituían una entidad prácticamente autosuficiente y se encontraba regida por un gobierno propio¹. Este primer acercamiento a la palabra política delimita el enfoque a las acciones humanas que tienen que ver con asuntos públicos concernientes a toda colectividad. (p. 16)

La política tiene muchas aplicaciones en el ámbito de la vida, pues no puede considerarse únicamente un concepto que se use en las actividades de los partidos políticos, sino que la política se usa en la toma de decisiones en muchos ámbitos sociales. Con relación al concepto de políticas, Jiménez (2012) explica:

Entender la política como una específica dimensión humana, rescata la valoración ética de la misma, presente en la filosofía política clásica y medieval ya señalada. Esta sería una concepción “positiva” de la política, vinculada con la formación del carácter cívico, el servicio público y la formación ciudadana. Aquí, la política se ubica en las discusiones de la filosofía práctica. Comprender la política únicamente como actividad para el ejercicio del poder político, termina siendo una aproximación “negativa” que reduce lo político al campo de la imposición y el dominio de unos sobre otros; por ello, muchas veces se identifica la política con el uso técnico del poder. Esta es una aproximación propia de las ciencias sociales interesadas en la construcción de un conocimiento más analítico, descriptivo y sistemático, antes que en un saber prescriptivo o normativo.

El rescate de la visión ética de la política conlleva una revalorización de la misma, la pone en un punto más alto dentro del esquema axiológico humano, pues la política deja de ser un simple medio para ejercer el poder político y pasa a transformarse en un fin en sí mismo: la política como realización humana. Tal vez el ejercicio de la política contemporánea, tan proclive a los excesos, la vanidad y la corrupción de los políticos, necesite fuertes dosis de este tipo de entendimiento sobre la política. El camino no es fácil, pues tanto la práctica, las ideologías y el estudio mismo de la política han abandonado esta importante concepción.

Un concepto integral de la política podría ser del siguiente tenor: la política es una aspiración humana de trascendencia que se concreta en una serie de actividades

tendientes a asignar y decidir fines y objetivos colectivos, mediante una confrontación o disputa de propuestas. (p. 9)

A. Política

La política suele considerarse como la acción de gobernar y tomar el poder de un país. Al hablar de política, lo primero que se nos viene a la mente es corrupción, porque se tiene un concepto vago y pobre de la palabra política.

Autores como Jean-Jacques Rousseau, definían en 1762 a la política como “la actividad que tiene por objeto regular y coordinar la vida social por medio de una función de orden, defensa y justicia para mantener la superación y la cohesión de un grupo social determinado”. Por lo tanto, la política es también una actividad humana realizada en un entorno social, que tiene como base legitimadora su función de ordenamiento, en busca del bien común.

Es claro que el hecho político se caracteriza por tener sustento en una comunidad humana formada para la obtención del bien más importante de la sociedad: el bien común, entrelazando contenidos como gobierno, dirección, poder, autonomía y lucha de poder.

En este sentido Eduardo Andrade define a la política como “la actividad del comportamiento humano que se relaciona con el gobierno, con la dirección de la colectividad, con ciertas pautas para la acción de un grupo y con el conocimiento de estas cuestiones”. En este sentido, la política es una acción humana que impacta necesariamente en varios niveles de la realidad, el hombre es un ser político en todas las esferas de su vida social.

La política se desarrolla como una actividad producida y reproducida por la colectividad, en tanto que la sociedad es el fruto de la capacidad organizativa de los individuos y del conjunto de relaciones humanas basadas en la capacidad de intercomunicarse para lograr fines comunes. (Tamayo, 2012, p.p. 16-17)

Está claro que la política es usada en todos los ámbitos de la vida y que es importante en la toma de decisiones y la ejecución de diversas acciones para el bienestar y desarrollo de toda una colectividad humana.

2.5.4. Marco de Políticas Educativas

A. Cobertura

Garantizar el acceso, permanencia y egreso efectivo de la niñez y la juventud sin discriminación, a todos los niveles educativos y subsistemas escolar y extraescolar.

Objetivos Estratégicos

1. Incrementar la cobertura en todos los niveles educativos.
2. Garantizar las condiciones que permitan la permanencia y egreso de los estudiantes en los diferentes niveles educativos.

3. Ampliar programas extraescolares para quienes no han tenido acceso al sistema escolarizado y puedan completar el nivel primario y medio. (CNE, 2012, p. 6)

MINEDUC (2016), con relación a la cobertura indica: “La niñez y juventud tienen, sin distinción alguna, fácil acceso a programas escolares y extraescolares, pertinentes, cultural y lingüísticamente” (p. 10).

B. Calidad, equidad e inclusión

Calidad

Mejoramiento de la calidad del proceso educativo para asegurar que todas las personas sean sujetos de una educación pertinente y relevante.

Objetivos Estratégicos

1. Contar con diseños e instrumentos curriculares que respondan a las características y necesidades de la población y a los avances de la ciencia y la tecnología.
2. Proveer instrumentos de desarrollo y ejecución curricular.
3. Fortalecer el sistema de evaluación para garantizar la calidad educativa.

Equidad

Garantizar la educación con calidad que demandan las personas que conforman los cuatro pueblos, especialmente los grupos más vulnerables, reconociendo su contexto y el mundo actual.

Objetivos Estratégicos

1. Asegurar que el Sistema Nacional de Educación permita el acceso a la educación integral con equidad y en igualdad de oportunidades.
2. Asegurar las condiciones esenciales que garanticen la equidad e igualdad de oportunidades.
3. Reducir el fracaso escolar en los grupos más vulnerables.
4. Implementar programas educativos que favorezcan la calidad educativa para grupos vulnerables. (CNE, 2010, p.p. 6-8)

MINEDUC (2016), en el Plan Estratégico de Educación 2016-2020, con relación a la calidad, equidad e inclusión, afirma: “La niñez y la juventud participan en programas de calidad y equidad con pertinencia cultural y lingüística” (p. 10).

C. Entrega escolar y extraescolar

Al referirse a modalidades diversas de entrega escolar y extraescolar, MINEDUC (2016) establece: “Los niños, jóvenes y adultos excluidos del Sistema Educativo Nacional son atendidos con una oferta educativa con pertinencia lingüística y cultural” (p. 10).

D. Gestión institucional

MINEDUC (2016), al referirse a la gestión institucional (transparente y participativa), indica: “El Ministerio de Educación realiza una gestión eficiente y desconcentrada para lograr la descentralización con criterios lingüísticos y culturales” (p. 10).

2.6. Entorno educativo

2.6.1. El entorno educativo

Para que el proceso educativo brinde resultados positivos es importante promover entornos educativos agradables y armoniosos que favorezcan el desenvolvimiento de los docentes y estudiantes, permitiéndoles la participación activa y el desarrollo de aprendizajes significativos en los educandos.

2.6.2. Qué es un entorno educativo

El entorno educativo es el ambiente en donde se desarrolla el proceso de enseñanza y aprendizaje, el cual debe reunir condiciones idóneas para mantener la participación activa y la armonía que faciliten el desenvolvimiento de los estudiantes y permitan la calidad educativa. Con relación a entorno educativo, MINEDU (2016) dice:

Espacio educativo. Son entornos que promueven el desarrollo de aprendizajes de los estudiantes. Estos espacios facilitan las interrelaciones del estudiante con personas, objetos, realidades o contextos, que le proporcionan experiencias e información valiosa para lograr propósitos específicos o resolver problemas con pertinencia y creatividad. Estos espacios se diseñan y organizan según las concepciones acerca de cómo aprenden los estudiantes, y se aprovechan según las intenciones pedagógicas de los docentes y la propia curiosidad de los estudiantes.

Entorno. Conjunto de condiciones o circunstancias que dan un contexto a una situación, ya que rodean, o están cerca, a algo o alguien.

Entorno educativo. Referido a aquellas diversas interacciones que cumplen objetivos pedagógicos o actividades relacionadas a estos, entre los miembros de la comunidad educativa (que incluye a director, docentes, padres de familia, niños y niñas, personal administrativo, personal de limpieza, ...). (p. 9)

Minsalud (2018) también afirma lo siguiente:

El Entorno Educativo Corresponde a “Escenarios de vida cotidiana donde la comunidad educativa desarrolla capacidades a través de procesos de enseñanza/aprendizaje contextualizados, que permiten la construcción social y reproducción de la cultura, el pensamiento, la afectividad, los hábitos y estilos de vida, que le brindarán mejores formas de vivir y relacionarse consigo mismo, con los demás y con el ambiente”. (p. 9)

2.7. Concepto de problema

En todos los ámbitos sociales siempre vamos a encontrar ciertos problemas que dificultan el desarrollo normal de las actividades o acciones. Un problema es una situación adversa que impide el logro total de los objetivos trazados para el cumplimiento de cierta actividad. En el ámbito educativo también existen problemas que complican el proceso de enseñanza y aprendizaje. Castro y Castro (2013) refiriéndose al concepto de problema, expresa:

“Un problema de la escuela o del aula es una situación educativa insatisfactoria que exige ser cambiada, lo que abre un campo de acción sobre el cual es necesario actuar y, como tal, constituye un desafío una reflexión, creatividad y voluntad de los que participan directamente en ella”. Por cuanto, se debe seleccionar racionalmente el problema al que se le quiere encontrar solución desde el currículum y la didáctica.

Un problema de la escuela es una situación educativa insatisfactoria que exige ser cambiada, lo que abre un campo de acción sobre el cual es necesario actuar y, como tal, constituye un desafío una reflexión, creatividad y voluntad de los que participan directamente en ella. (p.p. 14, 31)

2.7.1. Identificación de problemas

El diagnóstico de la investigación y el resultado de los indicadores son la base fundamental para la identificación de los posibles problemas que existan en el entorno educativo. Con relación a la identificación de problemas, Carrión y Berasategi (2010) expresa:

El punto de partida de un proyecto es la existencia de un problema o necesidad real que se quiere resolver o cubrir. Por ello, el primer paso para la elaboración de un proyecto será la identificación de ese problema/s o necesidad/es.

Los indicadores pueden proporcionar información que puede ser analizada y utilizada posteriormente para identificar problemas y detectar necesidades. (p.p. 21, 23)

2.7.2. Priorización de problemas

De todos los problemas identificados, es conveniente intervenir solo uno para una eficiente solución, por lo que es de suma importancia realizar una priorización y elegir el problema con mayor urgencia y viabilidad. Carrión y Berasategi (2010) indica: “Una vez identificadas las diversas necesidades o problemas, hay que priorizar qué necesidades o problemas se considera más urgente o importante resolver, ya que los recursos y el tiempo son limitados” (p. 25).

A. Matriz de jerarquización de problemas

Cuando ya se han identificado los diversos problemas que existen en el contexto educativo, es necesario establecer una jerarquización minuciosa para determinar cuál de todos es el de mayor priorización y viabilidad para ser resuelto. Para esta actividad, es importante utilizar una matriz de jerarquización de problemas que contenga todas las variables necesarias para determinar la viabilidad y factibilidad de los problemas.

2.7.3. Análisis de problemas

A. Causas y efectos de un problema

En el análisis de problemas, es necesario determinar las causas y efectos de cada uno para la toma correcta de decisiones a fin de elegir el problema que necesita ser resuelto con urgencia. Al respecto, Castro y Castro (2013) sostiene:

Algunas claves para determinar o medios por los cuales podemos seleccionar el problema más importante, este puede referirse a la observación, la experiencia, los diálogos, a partir de los siguientes indicadores:

- Lo que es más frecuente
- La urgencia de cambiar algo
- El daño que causa tal acción u omisión
- El nivel de retraso que ello implica
- El número de población afectadas
- La carencia o falla más sobresaliente
- ¿Qué importancia tiene resolverlo?

Propuesta de actividades:

- Formular el problema central, en términos de carencia.
- Construir un “árbol de problemas” en el que se evidencien las causas y los efectos del problema central. (p. 15)

2.7.4. El árbol de problemas

Para el análisis de un problema, es importante elaborar un árbol de problemas, el cual consiste en determinar las causas y efectos de dicho problema. Al respecto, Martínez y Fernández (s.f.) afirma que:

Esta técnica facilita la identificación y organización de las causas y consecuencias de un problema. Por tanto, es complementaria, y no sustituye, a la información de base.

El tronco del árbol es el problema central, las raíces son las causas y la copa los efectos.

La lógica es que cada problema es consecuencia de los que aparecen debajo de él y, a su vez, es causante de los que están encima, reflejando la interrelación entre causas y efectos.

¿Cómo construir el árbol de problemas?:

Se debe configurar un esquema de causa-efecto siguiendo los siguientes pasos:

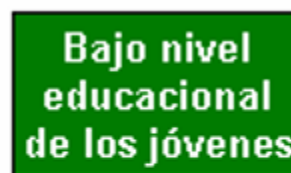
1.- Identificación del Problema Central. Dentro de los problemas considerados importantes en una comunidad:

- Seleccionar un PROBLEMA CENTRAL teniendo en cuenta lo siguiente:

- ⇒ Se define como una carencia o déficit
- ⇒ Se presenta como un estado negativo
- ⇒ Es una situación real no teórica
- ⇒ Se localiza en una población objetivo bien definida
- ⇒ No se debe confundir con la falta de un servicio específico



Incorrecto



Correcto

Ilustración 4. Ejemplo de cómo se define el problema.
Tomado de Martínez y Fernández (s.f.)

2.- Exploración y verificación de los efectos/consecuencias del Problema Central (la copa del árbol).

Los efectos son una secuencia que va de lo más inmediato o directamente relacionado con el Problema Central, hasta niveles más generales.

La secuencia se detiene en el instante que se han identificado efectos suficientemente importantes como para justificar la intervención que el programa o proyecto imponen.

3.- Identificación de relaciones entre los distintos efectos que produce el Problema Central.

Si los efectos detectados son importantes, el Problema Central requiere una SOLUCION, lo que exige la identificación de sus CAUSAS.

4.- Identificación de las causas y sus interrelaciones (las raíces).

La secuencia de causas debe iniciarse con las más directamente relacionadas con el Problema Central, que se ubican inmediatamente debajo del mismo. De preferencia se deben identificar unas pocas grandes causas, que luego se van desagregando e interrelacionando.

Una buena técnica es preguntarse ¿por qué sucede lo que está señalado en cada bloque?

La respuesta debiera encontrarse en el nivel inmediatamente inferior. (p.p. 2-7)

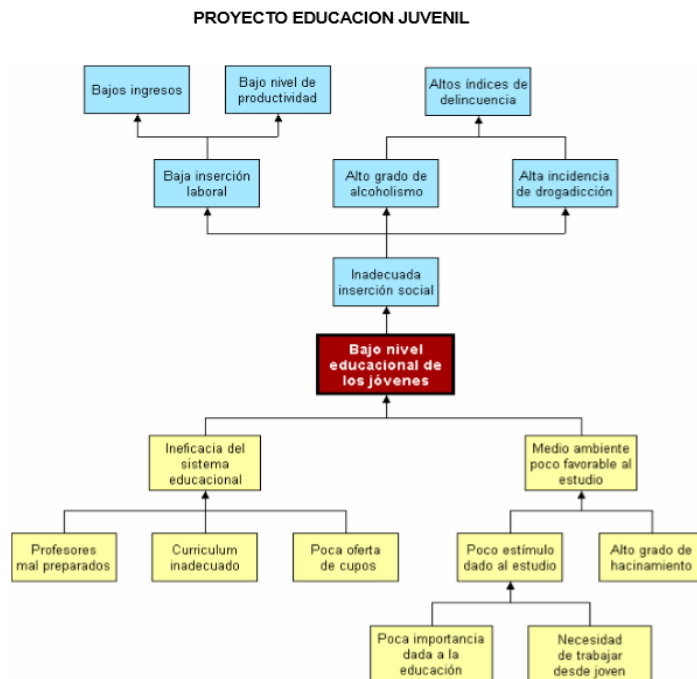


Ilustración 5. Ejemplo de un árbol de problemas.
Tomado de Martínez y Fernández (s.f.)

2.7.5. Matriz de Hanlon

La Matriz de Hanlon es un instrumento muy importante que debe usarse en la priorización de problemas para determinar cuál de todos debe intervenir de acuerdo a las posibilidades que presenten. Con relación a lo anterior Cruz, Fernández y López (2012) afirma:

El método Hanlon es un instrumento que clasifica los problemas y los recursos con los que se cuenta, priorizando la problemática con base a la magnitud del problema, severidad, eficacia de la solución y factibilidad de la intervención.

El método Hanlon está basado en cuatro componentes:

A: magnitud del problema

B: severidad del problema

C: eficacia de la solución (o bien la resolución del problema)

D: factibilidad de programa o de la intervención.

La clasificación ordenada de los problemas se obtiene por el cálculo de la siguiente fórmula que se aplica a cada problema que se considera. Puntuación de prioridad: $(A + B) \times C \times D$. (p.p. 80, 81)

Tabla 36.

Ejemplo de la matriz de Hanlon

No.	PROBLEMAS	CRITERIOS					Subtotal 1 (A – E)	CRITERIOS		Subtotal 2 (F – G)	Total (Subtotal 1 x Subtotal 2)
		A – Magnitud y gravedad	B – Tendencia	C – Modificable	D – Tiempo	E – Registro		F – Interés	G – Competencia		
1.	Carencia de valores	2	2	1	1	2	8	2	1	3	24
2.	Deserción escolar	1	1	1	1	1	5	2	1	3	15
3.	Repitencia	1	1	1	1	2	6	2	1	3	18
4.	Ausentismo	1	1	1	1	1	5	2	1	3	15
5.	Desnutrición	1	1	2	0	1	5	1	1	2	10
6.	Problemas de aprendizaje	2	2	1	1	1	7	2	2	4	28
7.	Bajo nivel de lectoescritura	2	2	2	0	2	8	2	2	4	32
8.	Migración	1	2	1	0	1	4	1	0	1	4
9.	Violencia	2	2	1	1	1	7	2	2	4	28
10.	Discalculia	1	1	2	1	1	6	2	2	4	24

Nota: Elaboración propia. Tomado de Hanlon (s.f.)

2.8. Las demandas

2.8.1. Demandas sociales

Para el psicólogo **Abraham Maslow**, las necesidades que tenemos los seres humanos nos impulsan para tener la fuerza de voluntad para superar todas las dificultades que se nos presenten día con día. Cuando hablamos de motivación nos referimos esas ganas que nos impulsan a querer conseguir algún objetivo y satisfacer nuestras necesidades humanas. Es por esto que Maslow, se dedicó a investigar cuales son aquellas necesidades que tenemos las personas y finalmente creó un modelo conocido como la pirámide de Maslow. Este modelo consta de 5 niveles jerárquicos que son los siguientes:

- Necesidades básicas o fisiológicas: hace referencia a las necesidades básicas para la supervivencia de la persona.
- Seguridad: se refiere a la necesidad de sentirnos seguros y protegidos en la vida.
- Afiliación: Es la necesidad que tenemos las personas de pertenecer a un grupo social y sentirnos aceptados por él.
- Reconocimiento: son todas aquellas necesidades de reconocimiento y aceptación propia y de parte de los demás.
- Autorrealización: este es el nivel más alto en la jerarquía de las necesidades y para llegar a él, necesitamos tener todas las demás necesidades satisfechas ya que se refiere a la sensación de ser feliz en la vida. (psicologia-online.com, 2019, párr. 3)



Ilustración 6. Pirámide de Maslow.

Tomado de <https://www.psicologia-online.com/teoria-de-la-motivacion-humana-de-maslow-4284.html>

2.8.2. Demandas institucionales

Son las necesidades que se detectan en una institución, las cuales dificultan el desarrollo efectivo de las labores y por ende la calidad de los resultados del proceso.

2.8.3. Demandas poblacionales

Al respecto, Max-Neef (1998) afirma:

En el contexto de nuestra propuesta ha de entenderse, como ya quedó dicho, que las necesidades no sólo son carencias sino también, y simultáneamente, potencialidades humanas individuales y colectivas. Los satisfactores, por otra parte, son formas de ser, tener, hacer y estar, de carácter individual y colectivo, conducentes a la actualización de necesidades. Bienes económicos, por último, son objetos y artefactos que permiten afectar la eficiencia de un satisfactor, alterando así el umbral de actualización de una necesidad, ya sea en sentido positivo o negativo.

Los satisfactores pueden ordenarse y desglosarse dentro de los cruces de una matriz que, por un lado, clasifica las necesidades según las categorías existenciales de ser, tener, hacer y estar y por el otro, las clasifica según categorías axiológicas de subsistencia, protección, afecto, entendimiento, participación, ocio, creación, identidad y libertad. (p.p. 56, 57)

Tabla 37.
Matriz de necesidades y satisfactores.

Necesidades Según categorías existenciales Necesidades según categorías psicológicas	Ser	Tener	Hacer	Estar
SUBSISTENCIA	1/ Salud física, salud mental, equilibrio, solidaridad, humor, adaptabilidad	2/ Alimentación, abrigo, trabajo	3/ Alimentar, procrear, descansar, trabajar	4/ Entorno vital, entorno social
PROTECCION	5/ Cuidado, adaptabilidad, autonomía, equilibrio, solidaridad	6/ Sistemas de seguros, ahorro, seguridad social, sistemas de salud, legislaciones, derechos, familia, trabajo	7/ Cooperar, prevenir, planificar, cuidar, curar, defender	8/ Contorno vital, contorno social, morada
AFECTO	9/ Autoestima, solidaridad, respeto, tolerancia, generosidad, receptividad, pasión, voluntad, sensualidad, humor	10/ Amistades, parejas, familia, animales domésticos, plantas, jardines	11/ Hacer el amor, acariar, expresar emociones, compartir, cuidar, cultivar, apreciar	12/ Privacidad, intimidad, hogar, espacios de encuentro
ENTENDIMIENTO	13/ Conciencia crítica, receptividad, curiosidad, asombro disciplina, intuición, racionalidad	14/ Literatura, maestros, método, políticas educacionales, políticas comunicacionales	15/ Investigar, estudiar, experimentar, aduar, analizar, meditar, interpretar	16/ Ámbitos de interacción formativa: escuelas, universidades, academias, agrupaciones, comunidades, familia
PARTICIPACION	17/ Adaptabilidad, receptividad, solidaridad, disposición, convicción, entrega, respeto, pasión, humor	18/ Derechos, responsabilidades, obligaciones, atribuciones, trabajo	19/ Afiliarse, cooperar, proponer, compartir, discrepar, acatar, dialogar, acordar, opinar	20/ Ámbitos de interacción participativa: cooperativas, asociaciones, iglesias, comunidades, vecindarios, familia

OCIO	21/ Curiosidad, receptividad, imaginación, despreocupación, humor, tranquilidad, sensualidad	22/ Juegos, espectáculos, fiestas, calma	23/ Divagar, abstraerse, soñar, añorar, fantasear, evocar, relajarse, divertirse, jugar	24/ Privacidad, intimidad, espacios de encuentro, tiempo libre, ambientes, paisajes
CREACION	25/ Pasión, voluntad, intuición, imaginación, audacia, racionalidad, autonomía, inventiva, curiosidad	26/ Habilidades, Destrezas, método, trabajo	27/ Trabajar, inventar, construir, idear, componer, diseñar, interpretar	28/ Ámbitos de producción y retroalimentación, talleres, ateneos, agrupaciones, audiencia, espacios de expresión, libertad temporal
IDENTIDAD	29/ Pertenencia, coherencia, diferencia, autoestima, asertividad	30/ Símbolos, lenguaje, hábitos, costumbres, grupos de referencia, sexualidad, valores, normas, roles, memoria histórica, trabajo	31/ Comprometerse, integrarse, confundirse, definirse, conocerse, reconocerse, actualizarse, crecer	32/ Socio-ritmos, entornos de la cotidianidad, ámbitos de pertenencia, etapas madurativas
LIBERTAD	33/ Autonomía, autoestima, voluntad, pasión, asertividad, apertura, determinación, audacia, rebeldía, tolerancia	34/ Igualdad de derechos	35/ Discrepar, optar, diferenciarse, arriesgar, conocerse, asumirse, deobedecer, meditar	36/ Plasticidad espacio-temporal

* La columna del SER registra *atributos*, personales o colectivos, que se expresan como sustantivos. La columna del TENER, registra *instituciones, normas, mecanismos, herramientas* (no en sentido material), *leyes, etc.*, que pueden ser expresados en una o más palabras. La columna del HACER registra *acciones*, personales o colectivas que pueden ser expresadas como verbos. La columna del ESTAR registra *espacios y ambientes*.

Nota: Tomado de Max-Neef (1998)

2.9. Actores sociales

“Un actor es todo individuo que se encuentra o forma parte de un grupo, organización, entidad, corporativo, público, social o privado, que tenga relación directa o indirecta con el proyecto a ejecutar” (<https://fernandoarciniega.com>, s.f., párr. 4).

La escuela debe generar espacios de participación para promover proyectos en beneficio de la calidad educativa. JICA (2016) establece: “Una escuela abierta a la comunidad requiere la participación activa de todos los actores educativos y

principalmente de la familia a quienes se asignan roles y funciones que ayudan a complementar y animar la tarea de aula” (p. 69).

2.9.1. Actores sociales directos

Son las personas o instituciones que tiene relación directa con la realización del proyecto, pues son los responsables de la ejecución y quienes recibirán el efecto directo de los resultados del proyecto. Según JICA (2016), afirma que, “una gestión participativa busca desarrollar trabajos colaborativos, donde los directivos, docentes, alumnos, padres de familias y autoridades locales asuman mayor protagonismo en la toma de decisiones que genere cambios educativos en las instituciones escolares” (p. 15).

2.9.2. Actores sociales indirectos

Son las personas o instituciones que tienen relación con la población destinataria de los resultados del proyecto, pero no recibirán los beneficios directamente, más sin embargo pueden incidir o apoyar para la viabilidad y factibilidad del proyecto.

2.9.3. Actores sociales potenciales

Son las personas o instituciones que se relacionan con la ejecución del proyecto, ya que son quienes pueden brindar el patrocinio o apoyo para la ejecución de todas las actividades que conlleva la práctica del proyecto. Al respecto, JICA (2016) indica:

Que en la elaboración de un proyecto comunitario se debe prever la participación de agentes comunitarios externos a la comunidad educativa, es con el fin de garantizar una oportuna intervención de todos en la búsqueda de solución a los problemas identificados. Pueden ser representantes de la comisión vecinal, la Municipalidad, la Gobernación, técnicos de Organizaciones no Gubernamentales (ONG) que trabajan en la zona, técnicos del Centro de Salud local, cooperantes locales o alguna empresa o cooperativa. (p. 70).

2.10. Planificación estratégica

2.10.1. Técnica del DAFO

Es una técnica de observación que consiste en detectar las debilidades (D), las amenazas (A), las fortalezas (F) y las oportunidades (O) de una institución, organización o comunidad con el fin de descubrir posibles problemas para el estudio y su solución.

El análisis DAFO es una herramienta idónea para realizar un diagnóstico fiable de nuestra empresa en relación a un determinado proyecto ante el que deseemos tomar una **decisión estratégica**. Su uso facilita una información valiosa de forma sencilla tras identificar debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades de la organización en un contexto o mercado particular. (www.eaeprogramas.es, 2019, párr. 1)

Con relación a la técnica DAFO, Galicia (2012) establece:

El concepto DAFO está formado por las iniciales de las cuatro variables que lo integran:

- Debilidades
- Amenazas
- Fortalezas
- Oportunidades

De estas cuatro variables las Fortalezas y las Debilidades hacen referencia a los factores internos de la empresa, y precisamente por ello son los puntos sobre los que resulta más fácil trabajar y obtener resultados visibles a corto- medio plazo, ya que son elementos sobre los que se puede actuar directamente y sobre los que la empresa tiene control y capacidad de cambio.

Al contrario de las Oportunidades y Amenazas que hacen referencia a los factores externos que afectan a la empresa, y sobre los cuales existe por lo tanto menos capacidad de control ya que no dependen únicamente de las actuaciones de la empresa sino también del entorno en el que se mueve la misma. (p. 13)

La aplicación de la técnica DAFO permite obtener información necesaria para establecer líneas de acción en la solución de problemas.

2.10.2. Matriz DAFO

Lo más habitual cuando hacemos un análisis DAFO es elaborar una matriz que nos permite visualizar el análisis de forma instantánea. Nos muestra en un solo documento todos los valores que recopilamos para hacer el análisis.

Los elementos de la matriz típica muestran las fortalezas y debilidades del análisis interno frente a las oportunidades y amenazas que genera el entorno externo. (aulacm.com, 2020, párr. 12)

A. Qué es; su utilidad, beneficios.

El análisis DAFO (también conocido como matriz DAFO o análisis FODA) es una matriz que nos va a permitir obtener una visión global de cómo se encuentra una empresa para poder definir la estrategia más adecuada. En pocas palabras, es una matriz de toma de decisiones estratégicas.

Su estructura se base en el estudio del análisis interno y externo de una empresa.

Este estudio posteriormente se divide cuatro cuadrantes que son las: debilidades, amenazas, fortalezas y oportunidades de una empresa. (rubenmanez.com, s.f., párr. 7-8)

La matriz DAFO permite organizar información necesaria para la toma de decisiones en bien de la empresa o institución. Al respecto, Galicia (2012) manifiesta:

Por este motivo el análisis DAFO ha alcanzado una gran importancia dentro de la dirección estratégica empresarial ya que es una de los métodos más sencillos, y al mismo tiempo más eficaz, para recopilar y analizar toda la información necesaria para tomar decisiones acerca del futuro de la empresa.

En concreto el análisis DAFO permite a la empresa determinar cuáles son las acciones que se deberían poner en marcha para aprovechar las oportunidades detectadas y así preparar a la empresa contra las amenazas teniendo conciencia de las debilidades y fortalezas.

El resultado del análisis DAFO permite concretar a través de una tabla resumen la evaluación de los puntos fuertes y débiles de la empresa (competencia o capacidad para generar y sostener sus ventajas competitivas) con las amenazas y oportunidades externas; en coherencia con la lógica de que la estrategia debe lograr un adecuado ajuste entre su capacidad interna y su posición competitiva externa. (p. 14).

2.10.3. La técnica del MINI-MAX

Es una técnica que se aplica después de haber realizado la técnica DAFO, con el fin de relacionar los resultados de cada variable y definir los posibles problemas que necesiten intervención.

A. Qué es; cómo se aplica, su utilidad

Según Pineda (citado en Arenales, 2012) indica:

El MINIMAX es una técnica utilizada para relacionar las fortalezas con las oportunidades, las debilidades con las oportunidades, las fortalezas con las amenazas y las debilidades con las amenazas, todo esto con el fin de que por medio de la vinculación de cada uno de estos criterios se busque dar respuesta y solución a determinadas problemática existente.

De manera que el uso adecuado de la técnica del MINIMAX, permite la definición de las estrategias o líneas de acción que permitan resolver el problema del área de intervención. (p. 44)

Se realiza aplicando una tabla de doble entrada, especificando las vinculaciones realizadas y las posibles propuestas para minimizar los factores negativos y maximizar los factores positivos.

2.10.4. Análisis de la vinculación estratégica

Es la descripción y análisis que se realiza de cada una de las vinculaciones realizadas en el Mini-Max para determinar las líneas de acción que se deben realizar para resolver posibles problemas. Al respecto, Pineda (citado en Arenales, 2012) dice:

La vinculación estratégica, muestra el análisis estratégico de cada una de las vinculaciones realizadas en la técnica del MINIMAX, en la primera vinculación se analizan las fortalezas con las oportunidades en la segunda se vinculan las fortalezas con las amenazas, luego las fortalezas con debilidades, así también se vinculan las fortalezas con las oportunidades y por último se relacionan o vinculan las debilidades con las amenazas.

Cabe mencionar que de estas vinculaciones se determinan las líneas de acción que luego darán lugar a los posibles proyectos a ejecutarse para contribuir a la solución del problema identificado. (p. 44)

A. Línea de acción estratégica

Pineda (citado en Arenales, 2012) explica que: “Por medio de la realización del análisis de cada una de las vinculaciones estratégicas se definen cinco líneas de acción, las cuales a su vez generan cada una cinco posibles proyectos de intervención” (p. 47).

2.10.5. Posibles proyectos

Después de aplicado el Mini-Max, se obtienen cinco líneas de acción, las cuales sirven para identificar cinco posibles proyectos que merecen intervención para la solución de determinados problemas.

A. Mapa de soluciones

Después de identificados los cinco posibles proyectos a través de la técnica del Mini-Max, se elabora un mapa de soluciones el cual es una representación gráfica que permite ver de manera global cada uno de los posibles problemas con sus posibles soluciones.

2.11. Diseño Del Proyecto

Para definir lo que es el diseño de proyecto, primero es necesario explicar por separado cada concepto que lo compone:

2.11.1. Diseño

“Plan o guía para llevar a cabo una acción o idea. Se usa para referirse a toda aquella cosa que sea innovadora, de calidad y exclusivo” (thefreedictionary.com, 2013).

2.11.2. Proyecto

Con relación al término proyecto, MIDA (2017) expresa: “Se entenderá como proyecto un conjunto de actividades que se coordinan para la solución de un problema, alcanzando un resultado en un espacio y tiempo determinados” (p. 4).

2.11.3. Diseño de proyectos

Entonces, diseño de proyectos es establecer un plan de acciones estratégicas que se establecen, analizan y ejecutan para la solución de un problema determinado. Refiriéndose a de diseño de proyectos, Carrión y Berasategi (2010) establece:

En esta fase se definen los objetivos del proyecto, las especificaciones técnicas del mismo, el alcance. Por otro lado, se analiza la información asociada a las posibles actividades y tareas a realizar, es decir, se analiza la experiencia previa que exista sobre proyectos similares. (p. 14)

MIDA (2017) también afirma que el diseño del proyecto:

Debe plasmar la idea del proyecto y precisar con claridad los objetivos, el alcance y la justificación del proyecto. Debe analizar los diferentes elementos y partes involucradas en el contexto de un problema, identificando las alternativas más oportunas y viables para su solución. (p. 7)

Es importante señalar que, de la eficiencia del diseño del proyecto depende el logro de los objetivos propuestos, ya que, si se consideran todos los aspectos necesarios y factores correspondientes a la realidad del contexto, el proyecto reflejará la calidad y eficacia esperada.

A. Qué es el título de un proyecto

Es una descripción breve de lo que se desea lograr con la ejecución del proyecto. Al respecto, Saavedra (2011) dice: “Es el nombre que daremos a nuestro proyecto; se debe elegir un título atractivo, que cuente lo que deseamos hacer y el problema que deseamos solucionar” (p. 20).

Así mismo, Fernández (2002) señala: “Debe de coincidir lo máximo posible con el objetivo específico del proyecto. Será sintético y preciso. No deberá superar los ochenta y cinco (85) caracteres, contando los espacios entre palabras. Deberá permanecer invariado durante toda la vida del proyecto” (p. 33).

B. Qué es la descripción – panorama general del proyecto / significado

La descripción del proyecto es el detalle general de la realización del proyecto. Refleja qué y cómo se pretende lograr la ejecución del proyecto. Con relación a la descripción del proyecto, Carrión y Berasategi (2010) fundamenta:

En la descripción del proyecto se refleja la información general sobre el mismo, a modo de resumen, que permita a quien lea el documento hacerse una idea lo más aproximada posible del problema o necesidad que pretende resolver dicho proyecto y los principales objetivos que persigue. (p. 28)

Figuerola (2005) también puntualiza:

La descripción del proyecto sigue el ordenamiento lógico que orientan los objetivos específicos que hemos definido. Se trata de una descripción, lo más detallada y sucinta posible de las acciones ordenadas en el tiempo.

Es recomendable dividir el proyecto en etapas de trabajo en donde incluiremos una etapa inicial previa para la generación de las condiciones necesarias. La descripción es una exposición de los pasos que seguiremos en la fase de ejecución o implementación del proyecto. (p. 25)

C. El concepto de un proyecto

Al respecto, Fernández (2002) establece:

Un proyecto, según se define en la Metodología de Evaluación de la Cooperación Española de la siguiente manera: "es un conjunto autónomo de inversiones, actividades, políticas y medidas institucionales o de otra índole, diseñado para lograr un objetivo específico de desarrollo en un período determinado, en una región geográfica delimitada y para un grupo predefinido de beneficiarios, que continúa produciendo bienes y/o prestando servicios tras la retirada del apoyo externo y cuyos efectos perduran una vez finalizada su ejecución". (p. 6)

D. Los objetivos de un proyecto - su significado

Es la descripción de lo que se desea alcanzar con la realización del proyecto. Los objetivos que se planteen deben ser viables y factibles para satisfacer las demandas del problema y dar soluciones favorables a los beneficiarios. Castro y Castro (2013) indica que:

La explicación más generalizada de lo que es un objetivo es aquella que señala que "objetivo es un enunciado claro y preciso de las metas y los propósitos que persigue"

El objetivo general expresa la idea global del estado futuro que se pretende alcanzar al final del periodo de duración del proyecto.

El objetivo específico es la situación o estado deseable de alcanzar como resultado de la eliminación de uno de los factores que causan el problema principal; es decir, cada objetivo específico apunta a la superación de cada una de las causas más importantes que determinan el problema principal, en la medida que los objetivos específicos se alcanzan se estaría logrando el objetivo general. (p.p. 31-32).

2.11.4. La justificación de un proyecto – significado

Es la parte del proyecto en donde se explica cuál es el motivo, circunstancia o problema por la que se quiere intervenir en la realización de un proyecto. Castro y Castro (2013) afirma que la justificación del proyecto responde a la pregunta:

¿Por qué hacerlo? Es la justificación del proyecto, que remite necesariamente a una explicación que señala la importancia, significado y viabilidad e interés que tiene el proyecto y el motivo que lo determina.

Estas interrogantes articulan con la causa o el motivo por el cual se realiza el proyecto. Aquí se trata de especificar los antecedentes que fundamentan y justifican no solo el proyecto en sí, si no el proceso y las estrategias que se utilizarán para ejecutarlo.

Como parte integral del proyecto, es necesario justificar y fundamentar la intervención. Esta es la parte donde se explica el por qué se pretende realizar el proyecto y para qué se quiere llevar a cabo. Esta parte del proyecto busca establecer las bases sobre las cuales se van a explorar las formas indicadas para

que la labor educativa fluya de manera que permita un crecimiento. Se debe responder a la pregunta ¿qué sucede si este proyecto no se lleva acabo? (p. 31)

2.11.5. Plan de actividades de un proyecto

El plan de actividades consiste en definir los objetivos y considerar todas las actividades, factores y los recursos que conlleva la ejecución del proyecto. Al respecto, Carrión y Berasategi (2010) dice:

Consiste en analizar los riesgos o problemas potenciales que puedan surgir, definir las actividades y tareas a realizar en el proyecto para alcanzar los objetivos, determinar los recursos necesarios y establecer un plan de seguimiento del mismo. Es una fase importante ya que si ajustamos al máximo esta actividad tenemos más garantía de éxito. (p. 14)

El plan de actividades es la guía a seguir para la realización de todas las acciones que se han planteado para la ejecución del proyecto.

2.11.6. Cronograma de actividades

Es el instrumento que sirve para enumerar cada una de las actividades en orden cronológico para el cumplimiento eficiente de todo lo propuesto durante la ejecución del proyecto.

El cronograma es el ordenamiento secuencial de las actividades durante el tiempo total de ejecución del proyecto. La elaboración del cronograma requiere de una mirada de conjunto a las actividades del proyecto, implica tener presente las relaciones que existen entre ellas, y organizarlas en el tiempo en forma realista. (Castro y Castro, 2013, p. 17)

Existen diferentes formas de elaborar un cronograma, pero el más utilizado es el llamado diagrama o carta de Gantt, el cual es descrito por Figueroa (2005) de la manera siguiente:

La carta Gantt es uno de los recursos metodológicos más utilizados para la programación de las actividades. Se trata de una matriz de doble entrada en donde se identifican las actividades y su realización ordenada en el tiempo. Permite una representación visual de las actividades a desarrollar. (p. 28)

Tabla 38.
Matriz de Gantt para cronograma

ACTIVIDADES	MESES					
	1	2	3	4	5	6
	SEMANAS	SEMANAS	SEMANAS	SEMANAS	SEMANAS	SEMANAS
ETAPA I						
Actividad 1	■	■				
Actividad 2		■	■			
Actividad 3			■	■		
ETAPA II						
Actividad 1		■	■	■	■	
Actividad 2			■	■	■	
Actividad 3				■	■	
ETAPA III						
Actividad 1					■	■
Actividad 2					■	■
Actividad 3					■	■

Las actividades se ordenan y distribuyen cronológicamente según la duración de cada una de ellas y según su ubicación lógica a lo largo del proyecto

Nota: Tomado de Figueroa (2005)

2.11.7. Monitoreo y evaluación de proyectos

En todo proyecto es importante llevar a cabo actividades de monitoreo y evaluación de manera constante para asegurar la ejecución eficiente de cada momento o fase del plan del proyecto. Veamos lo que piensa cada autor al respecto:

A. Monitoreo de proyectos

MIDA (citado en Hillermann, 2012) afirma:

El monitoreo o control es el proceso de verificación del avance del proyecto en términos de consecución de resultados. El monitoreo permite identificar los logros y debilidades y recomendar medidas correctivas para optimizar los resultados deseados, y por ello se debe realizar durante toda la vida del proyecto. El monitoreo es un proceso de permanente elaboración, recopilación y análisis de datos e información durante la ejecución de un proyecto. Supone la validación continua, tanto de las actividades de un proyecto como del uso de los insumos en beneficio de la población meta (p. 28).

Saavedra (2011) establece:

Es necesario saber cómo vamos a controlar la ejecución del proyecto y cómo vamos a evaluar si los resultados se cumplieron. Para esto debemos establecer algunos criterios que nos permitan saber si nuestro proyecto fue exitoso, si se han alcanzado los objetivos. Este control se facilita no solo mirando que se cumplan todas las actividades a través de los indicadores que hemos establecido en la matriz de actividades, sino evaluando también qué resultados han dado las actividades en beneficio de todos los miembros de la comunidad. (p.39)

B. Evaluación de proyectos

Figueroa (2005) explica:

La evaluación de proyectos es la acción que nos permite medir o estimar el grado en que se están logrando o bien se lograron o no los objetivos que nos hemos propuesto con la realización del proyecto. Es un instrumento que nos permite visualizar problemas o dificultades y corregir a tiempo los procesos en marcha. (p. 40)

El monitoreo y evaluación deben estar presentes en todo momento del proceso de la ejecución del proyecto para verificar el cumplimiento de todas las actividades diseñadas para satisfacer las necesidades detectadas.

2.11.8. Indicadores de un proyecto

Carrión y Berasategi (2010) afirma: “Los indicadores pueden proporcionar información que puede ser analizada y utilizada posteriormente para identificar problemas y detectar necesidades” (p. 23).

Los indicadores también proporcionan las variables que se deben evaluar y monitorear para verificar el logro de los objetivos propuestos en el proyecto. Con relación a los indicadores, Fernández (2002) puntualiza:

Constituyen la expresión numérica de los objetivos y los resultados. Expresan el nivel de éxito esperado en la consecución del objetivo general, del objetivo específico y de los resultados. Definen su contenido en términos de efectos sobre la población destinataria: deben especificar para quiénes (grupo de beneficiarios), cuánto (la cantidad), cómo (la calidad), cuándo (el tiempo) y dónde (la localización). Los indicadores nos sirven para determinar el grado de consecución de los objetivos y resultados en las diferentes fases del proyecto. (p. 43)

A. Metas de un proyecto

Una meta es llegar a donde se desea, es decir es el logro de lo que se ha determinado en los objetivos del proyecto. Castro y Castro (2013) establece:

Las metas de un proyecto son sus objetivos cuantificados. Se denominan también indicadores... Algunas veces la meta reemplaza al objetivo pues subentiende que queda comprendida en ella. Sin embargo, sostiene que conviene formular ambos componentes del proyecto para mayor claridad.

Para saber si el objetivo general y los objetivos específicos se alcanzaron, se proponen cinco etapas y preguntas. 1. ¿Qué? resultado esperado; 2. ¿Cuánto? determinar la cantidad; 3. ¿Cuán positivo? establecer la calidad; 4. ¿Cuándo? establecer el periodo y 5. ¿Dónde? delimitar el lugar. (p. 16)

Castro y Castro (2013) continúa diciendo:

Las metas son los logros específicos que se van a alcanzar durante el proyecto y al final de este. Dan sentido práctico y operativo a los objetivos, describen acciones específicas, indican cuánto se quiere lograr, cuándo y dónde se pretende hacerlo. Las metas establecen movimientos concretos que se realizan para conseguir los objetivos y, por lo tanto, brindan la oportunidad de realizar un seguimiento cercano y detallado de los logros que van conformando procesos terminados y que finalmente construyen el proyecto de intervención educativa como tal. (p. 33)

Si se alcanzan las metas del proyecto, entonces se tiene asegurado el éxito del proyecto y por ende la satisfacción de las necesidades que provocaron la ejecución del proyecto.

CAPITULO III. PRESENTACIÓN DE RESULTADOS

3.1. Título del proyecto

Rincón lúdico para el mejoramiento de la lectura.

3.2. Descripción del proyecto

El Proyecto de Mejoramiento Educativo relacionado con el diseño de un módulo de estrategias y elaboración de materiales y rincones lúdicos de lectura, se llevó a cabo con los alumnos de Quinto Primaria de la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Morro del municipio de San Agustín Acasaguastlán del departamento de El Progreso, con el fin de mejorar los indicadores de resultados de aprendizaje relacionados con los logros en lectura, lo cual contribuyó a la vez a disminuir la tasa de repitencia y deserción de los niños y niñas.

Fue necesario ejecutar este proyecto, en virtud de que se había observado y detectado bajo nivel en el logro de las competencias lectoras, debido a que muchos niños y niñas mostraban desinterés por la lectura, porque les parecía aburrido y no habían experimentado el verdadero objetivo de la lectura, lo que sin duda alguna puede provocar fracaso escolar. Esta debilidad relacionada con el poco hábito de lectura pudo derivarse a la falta de estrategias y materiales adecuados de lectura que motivaran el interés por leer. Aunado a esta situación, se pudo visualizar como amenaza el hecho de que muchos padres de familia son analfabetas, por lo que no pueden ayudar a sus hijos a fomentar el hábito lector. Otros padres de familia prestan poca atención a sus hijos, por lo cual no les exigen en casa la práctica de la lectura.

En virtud de lo anterior, fue importante aprovechar la oportunidad que se tuvo de diseñar un módulo de estrategias y elaboración de materiales y rincones lúdicos

de lectura con la finalidad de provocar el interés por el hábito de lectura a través de actividades creativas y recreativas para que el niño sienta fascinación y disfrute los períodos de lectura.

En la escuela se cuenta con algunos libros y guías de lectura, lo que fue una fortaleza para implementar el Proyecto de Mejoramiento Educativo relacionado con el proceso lector, puesto que fue fundamental para dar el primer paso en la ejecución del proyecto.

Para la realización de este proyecto fue de vital importancia aprovechar el apoyo de los padres de familia, docentes, autoridades educativas, Organizaciones no Gubernamentales, librerías y pequeñas empresas, ya que facilitaron y contribuyeron con algunos procesos para la ejecución del proyecto.

Con el módulo de estrategias, materiales y rincones lúdicos de lectura fue posible resolver o minimizar la falta de hábitos, comprensión y velocidad de lectura, puesto que la línea de acción estratégica priorizada implicaba generar nuevas estrategias y técnicas para impulsar el hábito de lectura de manera lúdica y creativa que provocase el interés de los alumnos por leer. A través de este proyecto también se fue posible involucrar a todos los grados y docentes de la escuela para que el éxito escolar se generalice y los efectos provocados fueran visibles en todos los estudiantes del nivel primario.

A fin de cuentas, a través de este proyecto, los beneficiarios directos fueron los alumnos, docentes y padres de familia, ya que los resultados se ven reflejados en el éxito escolar y en el futuro darán cumplimiento a las competencias de Comunicación y Lenguaje establecidas en el CNB.

Por otra parte, los beneficiarios indirectos fueron las autoridades educativas y el propio Ministerio de Educación, dado que los resultados de las pruebas de

lectura serán satisfactorios y aceptables para mejorar los estándares educativos enmarcados en el Currículo Nacional Base de Guatemala.

3.3. Concepto

Con el Proyecto de Mejoramiento Educativo relacionado con la implementación de estrategias y elaboración de materiales y rincón lúdico de lectura, fue posible fomentar el hábito lector y a la vez fortalecer la fluidez y comprensión lectora en los niños y niñas de la escuela.

3.4. Objetivos

3.4.1. General

- A. Implementar un rincón lúdico de lectura con estrategias y materiales creativos para fomentar el hábito lector en los niños y niñas de la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Morro.

3.4.2. Específicos

- A. Implementar estrategias de lectura para erradicar el desinterés de los alumnos por la lectura.
- B. Elaborar materiales creativos para incitar en los alumnos el interés por la lectura y el deseo por mejorar el hábito lector.
- C. Coleccionar materiales de lectura que motiven y faciliten el proceso lector en los alumnos y alumnas de la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Morro.
- D. Implementar rincones lúdicos para fomentar el hábito de lectura en los niños y niñas de la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Morro.

- E. Desarrollar talleres de capacitación con docentes para promover la lectura y la aplicación de diversas estrategias en beneficio de los niños y niñas de la escuela.

3.5. Justificación

Es importante destacar que en la escuela se presentaban muchos problemas que dificultaban el proceso educativo en los niños y niñas, lo que a la vez provocaba el fracaso escolar y por ende un futuro incierto para los niños y niñas. Por ello fue necesario hallar soluciones que de alguna manera minimizaran dichos problemas para dar más oportunidad al estudiante en su proceso de formación. En virtud de lo anterior se hizo un análisis a cerca de los problemas que atentaban contra el bienestar de la niñez estudiantil y se pudo detectar entre tantos problemas que, una de las debilidades es la falta de hábitos de lectura cuyas consecuencias se han visto reflejadas en los resultados de las pruebas de lectura aplicadas por el Ministerio de Educación, por lo que se decidió realizar el Proyecto de Mejoramiento Educativo de acuerdo a dicha necesidad para apoyar en el fortalecimiento del hábito de lectura.

De acuerdo al análisis realizado, las causas de la falta de hábitos de lectura se ha debido al desinterés de los alumnos, puesto que no se aplicaban estrategias adecuadas para provocar en ellos esa pasión por la lectura. Aunado a esta situación, se pudo observar que muchos padres de familia son analfabetas, por lo que muy poco pueden apoyar en el reforzamiento de las destrezas lectoras. En ocasiones también se pudo detectar que las jornadas de lectura eran muy cortas y no era posible establecer una sistematización adecuada que ayudara a despertar el interés del niño y niña por la lectura. Por otra parte, los materiales que muchas veces se utilizaban no eran adecuados ni creativos, por tal razón era imposible motivar a los estudiantes para que dedicaran cierto tiempo a enriquecerse y fortalecer sus habilidades de lectura. Asimismo, era muy común ver que no se contaba con suficientes materiales de lectura adecuados para encausar a los alumnos al maravilloso y mágico mundo de la lectura.

En consecuencia, la falta de hábitos de lectura ha provocado muchos efectos nocivos en la formación académica de los educandos, pues se verificó que los niños que no les gustaba leer fracasaban en sus estudios, ya que no habían desarrollado la habilidad de comprensión y fluidez lectora, lo que los hacía lentos ante otros niños que sí les gustaba leer. Otros efectos muy comunes han sido la repitencia y la deserción, debido a que los niños se desmotivaban o no entendían los contenidos simplemente porque no les gustaba leer.

Fue importante intervenir en el problema de la falta de hábitos de lectura para evitar el fracaso del niño en todos los aspectos de su vida y por consiguiente brindarle la posibilidad de superación personal y familiar y la vez las expectativas de mejorar los resultados de las pruebas de lectura, manteniendo siempre un índice aceptable de acuerdo al promedio establecido en los estándares educativos señalados en el CNB.

En virtud de lo anterior, fue de vital importancia de trabajar el Proyecto de Mejoramiento Educativo relacionado con la implementación de estrategias, materiales y un rincón lúdico de lectura para promover y fortalecer los hábitos de lectura de una manera dinámica y creativa, lo cual permitió motivar a los estudiantes a practicar constantemente la lectura y que la convirtieran en una herramienta para el aprendizaje y recreación.

La implementación de estrategias permitió desarrollar la lectura de una manera más dinámica. También se elaboraron materiales y un rincón lúdico de lectura para favorecer la consecución de las competencias lectoras. Así mismo, es importante recalcar que se realizaron las gestiones necesarias para la obtención de libros de lectura con el fin de estimular el interés del educando por la lectura.

En conclusión, con el Proyecto de Mejoramiento Educativo aplicado se minimizaron las debilidades en lectura, puesto que se practicaron formas

diferentes de leer a través de estrategias y materiales diversos que llamó la atención de los estudiantes. La idea del proyecto es dejar en claro que la lectura no debe ser impuesta en los niños, sino libre, voluntaria y atractiva.

3.6. Distancia entre el diseño proyectado y el emergente

Se comprobó que el 80% de las actividades planificadas para la práctica del Proyecto de Mejoramiento Educativo, se realizaron con éxito de acuerdo al tiempo establecido en el cronograma. Sin embargo, el 20% de las actividades quedaron inconclusas, ya que se suspendieron las actividades escolares a nivel nacional a causa del COVID-19. Las actividades que quedaron pendientes fueron: aplicación de algunas estrategias con los alumnos, el taller con padres de familia y docentes de otras escuelas, así como todas las relacionadas con la fase final del proyecto, entre las cuales se hallaba la presentación del proyecto a autoridades educativas y asesora, entre otros. Derivado de lo anterior, se realizó la divulgación del PME a través de redes sociales para poder cumplimiento a la parte de promoción del proyecto.

3.6.1. Justificación

La readecuación de las actividades planificadas se debió a que algunas de ellas no se lograron realizar al 100%, ya que, por orden del Presidente de la República de Guatemala, se suspendieron las clases a nivel nacional por el estado de calamidad pública a causa de la pandemia del Covid-19.

3.6.2. Descripción

Para dar cumplimiento a todas las actividades que se habían planificado, se hizo uso de las redes sociales para difundir el Proyecto de Mejoramiento Educativo y de esa manera poder llegar a los padres de familia, docentes, alumnos, autoridades educativas y autoridades de EFPEM de la Universidad de San Carlos de Guatemala. También se hizo llegar hojas de trabajo a los estudiantes

de quinto grado para fomentar la lectura y fortalecer la velocidad y comprensión lectora.

3.6.3. Objetivos

A. General:

- a. Desarrollar acciones para complementar las actividades inconclusas del Proyecto de Mejoramiento Educativo, a través de los medios de comunicación existentes en la comunidad.

B. Específicos:

- a. Preparar un video relacionado con el Proyecto de Mejoramiento Educativo para difundirlo en las redes sociales.
- b. Divulgar el Proyecto de Mejoramiento Educativo a través de WhatsApp y Facebook con el fin de promocionarlo con los docentes, padres y madres de familia, autoridades educativas, autoridades de EFPEM de la Universidad de San Carlos de Guatemala.
- c. Elaborar hojas de trabajo con la finalidad de fomentar la lectura y fortalecer la velocidad y comprensión lectora y hacerlas llegar a los estudiantes para que trabajen en casa.

3.6.4. Ejecución

Tabla 39.

Adecuación de ejecución de actividades

Nombre del proyecto:	Rincón lúdico para el mejoramiento de la lectura.
Medio de difusión:	Llamadas telefónicas, app WhatsApp (mensajitos, videos, audios) y Facebook.
Nombre de la empresa:	Telefonía Tigo y claro (WhatsApp y Facebook)
Tiempo de duración:	30 minutos
Público objetivo o audiencia:	Se pretende llegar a los habitantes de la zona geográfica de aldea El Morro
Población de impacto:	Los beneficiados fueron los alumnos de quinto grado de la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Morro, así como los padres de familia.
Responsable:	Florentino Tabique Betancourth

Nota: Elaboración propia (2020)

A. Desarrollo de la actividad.

Tabla 40.

Desarrollo de actividades de adecuación

Temática	Participante	Metodología	Fecha
Promoción del rincón lúdico de lectura. Estrategias de velocidad y comprensión lectora.	Docente/estudiante. Alumnos de quinto grado. Docentes. Padres de familia. Autoridades educativas y de EFPEM.	Exposición Videos	29 de mayo de 2020.

Nota: Elaboración propia (2020)

B. Resultados.

Las actividades programadas en el plan emergente fueron cumplidas al 100% gracias al apoyo de maestros, padres de familia y niños, a quienes se les motivó por teléfono vía WhatsApp y se les hizo llegar hojas de trabajo para que trabajaran en casa.

También fue posible la divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo a través de las redes sociales como WhatsApp y Facebook, logrando la aceptación e impacto esperado.



Ilustración 7. Alumnos realizando actividades de comprensión lectora en casa
Fuente: Padres de familia

3.7. Plan de actividades

3.7.1. Fases del proyecto

A. Fase de inicio

En esta fase se realizaron las gestiones necesarias para la obtención de permisos para la ejecución del PME en la escuela; para el efecto se hizo llegar la solicitud de permiso al señor Supervisor Educativo. También se gestionó la obtención de recursos materiales y financieros para llevar a cabo el proyecto; en este caso se elaboraron solicitudes a la institución Horizontes Cristianos y librerías, quienes respondieron muy amablemente. En esta fase también se realizó el diseño del Módulo de estrategias, materiales y rincones lúdicos de lectura.

El Morro, San Agustín Acasaguastlán, El Progreso, 30 de octubre de 2019.

Señor:
 Darvin Lesser Flores Morales
 Supervisor Educativo
 Sector 02-03-02
 San Agustín Ac.
 El Progreso.

Aprovecho la oportunidad para saludarle y desearle éxitos y bendiciones en su vida familiar y laboral.

Yo, **Florentino Tabique Betancourth**, con Documento Personal de Identificación -DPI- No. 1842 35103 0203, estudiante de la primera Cohorte de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe del Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D- de la Universidad de San Carlos de Guatemala, con carnet No. 200150045, **SOLICITO** a usted la **AUTORIZACIÓN** para llevar a cabo mi Proyecto de Mejoramiento Educativo -PME-, consistente en **el diseño y aplicación de un Módulo de estrategias y elaboración de materiales y rincones lúdicos de lectura**, en la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Morro, identificada con código 02-03-0065-43.

Agradezco su fina atención y en espera de una respuesta favorable, me es grato suscribirme muy atentamente.


 Florentino Tabique Betancourth

AUTORIZO 
 Darvin Lesser Flores Morales
 Supervisor Educativo
 Sector 02-03-02
 San Agustín Acasaguastlán



Ilustración 8. Solicitud a Supervisor Educativo para autorización del PME
 Fuente: Elaboración propia.

El Morro, San Agustín Ac., El Progreso, 10 de enero de 2020.

Señor:
 Luis Felipe de los Santos Mazariegos
 Propietaria de la Librería y Academia de Mecanografía
 Dr. Mariano Gálvez

Aprovecho la oportunidad para saludarla y a la vez desearle muchas bendiciones en su vida familiar y laboral.

Yo, **Florentino Tabique Betancourth**, estudiante de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe, en la modalidad de PADEP/D, de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media -EFPEM-, Universidad de San Carlos de Guatemala, con carnet No. 200150045; comento ante usted que previo al examen de graduación es necesario realizar un Proyecto de Mejoramiento Educativo, por lo que he decidido implementar un Rincón Lúdico de Lectura, por lo que **SOLICITO** a su amable persona me conceda la donación de una bocina pequeña para audios y el apoyo en la impresión de algunos materiales de lectura para implementar dicho rincón.

Agradezco su atención y en espera de una respuesta favorable, me es grato suscribirme muy atentamente.


 Florentino Tabique Betancourth



Ilustración 9. Solicitud de materiales para la implementación del PME
 Fuente: Elaboración propia

El Morro, San Agustín Ac., El Progreso, 10 de enero de 2020.

Señor:
Rudy Rojas Espino
Hogares Internacionales para Niños
Ciudad de Guatemala

Aprovecho la oportunidad para saludarla y a la vez desearle muchas bendiciones en su vida familiar y laboral.

Yo, **Florentino Tabique Betancourth**, estudiante de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe, en la modalidad de PADEP/D, de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media -EFPEM-, Universidad de San Carlos de Guatemala, con carnet No. 200150045; comento ante usted que previo al examen de graduación es necesario realizar un Proyecto de Mejoramiento Educativo, por lo que he decidido implementar un Rincón Lúdico de Lectura, por lo que **SOLICITO** a su amable persona y digna institución, me conceda la donación de una librería para implementar dicho rincón.

Agradezco su atención y en espera de una respuesta favorable, me es grato suscribirme muy atentamente.


Florentino Tabique Betancourth

Ilustración 10. Solicitud de librería para la implementación del PME
Fuente: Elaboración propia

El Morro, San Agustín Ac., El Progreso, 10 de enero de 2020.

Señora:

Elda Marleny Ortega Vásquez

Propietaria del negocio

Miscelánea Dencil

Aprovecho la oportunidad para saludarla y a la vez desearle muchas bendiciones en su vida familiar y laboral.

Yo, **Florentino Tabique Betancourth**, estudiante de la carrera de Licenciatura en Educación Primaria Intercultural con énfasis en Educación Bilingüe, en la modalidad de PADEP/D, de la Escuela de Formación de Profesores de Enseñanza Media -EFPEM-, Universidad de San Carlos de Guatemala, con carnet No. 200150045; comento ante usted que previo al examen de graduación es necesario realizar un Proyecto de Mejoramiento Educativo, por lo que he decidido implementar un Rincón Lúdico de Lectura, por lo que **SOLICITO** a su amable persona me conceda la donación de 30 libros de lectura para implementar dicho rincón.

Agradezco su atención y en espera de una respuesta favorable, me es grato suscribirme muy atentamente.


 Florentino Tabique Betancourth



 Recibí 10-01-2020

Ilustración 11. Solicitud de materiales para implementar el PME
Fuente: Elaboración propia

B. Fase de planificación

En la fase de planificación se determinaron los objetivos a alcanzar con la ejecución del proyecto, así como la determinación de actividades y la calendarización correspondiente para el efecto. En esta fase también se consideraron los recursos materiales y financieros, como también la fuente de obtención de los mismos. Durante la fase de planificación se elaboraron algunos materiales lúdicos.



Ilustración 12. Elaboración de memoria con palabras homófonas
Fuente: Elaboración propia

C. Fase de ejecución

En esta fase se consolidó la obtención de los materiales solicitados logrando una respuesta favorable a las peticiones realizadas. Durante esta fase también se adquirió una serie de estrategias y materiales para la aplicación en la lectura. También se elaboraron algunos materiales para hacer de la actividad de lectura un momento divertido y lúdicos a la vez. Además, fue posible la implementación de un rincón lúdico de lectura con el apoyo de la institución Horizontes Cristianos y propietarios de librerías. Durante la fase de ejecución se realizaron actividades de lectura con los estudiantes y se llevó a cabo un taller con los docentes para socializar y promocionar el rincón lúdico de lectura.

Es importante recalcar que en esta fase se tenía contemplado realizar un taller con padres de familia, pero debido a la suspensión de clases a causa del COVID-19, no fue posible, por lo que se hará uso de las redes sociales para dar a conocer el proyecto a los padres de familia y a otras personas.



Ilustración 13. Muestra de algunos materiales elaborados
Fuente: Elaboración propia



Ilustración 14. Docente preparando el espacio para implementar el rincón lúdico de lectura.
Fuente: Elaboración propia



Ilustración 15. Docente implementando el rincón lúdico de lectura
Fuente: Elaboración propia



Ilustración 16. Rincón lúdico de lectura
Fuente: Elaboración propia



Ilustración 17. Docente realizando actividades de lectura con los estudiantes
Fuente: Petronila Tabique Betancourth



Ilustración 18. Docente desarrollando taller con maestros de la escuela
Fuente: Petronila Tabique Betancourth

D. Fase de monitoreo

En esta fase se verificó el avance de cada una de las actividades del PME de acuerdo a los tiempos establecidos y la calidad de los materiales y resultados. Para el análisis de resultados y calidad de los materiales y actividades se utilizaron algunos instrumentos para determinar el grado de eficacia y eficiencia de los mismos.

GUÍA DE OBSERVACIÓN	
Nombre del observador: <u>Florentino Tabique</u>	
Fecha de la observación: <u>09 de marzo de 2020</u>	
Fase de inicio	
a) Se realizó la gestión para la obtención de permiso para realizar el PME en la escuela.	☒ SI ☐ NO
b) Se realizaron las solicitudes para la obtención de recursos.	☒ SI ☐ NO
c) Se obtuvo respuesta positiva a las solicitudes realizadas.	☒ SI ☐ NO
Fase de planificación	
a) Se determinaron los objetivos del proyecto.	☒ SI ☐ NO
b) Se logró la planificación de todas las actividades y recursos.	☒ SI ☐ NO
Fase de ejecución	
a) Se logró la implementación del rincón lúdico de lectura.	☒ SI ☐ NO
b) Se realizaron actividades con los alumnos.	☒ SI ☐ NO
c) Se realizó el taller con los maestros.	☒ SI ☐ NO
Fase de monitoreo	
a) Se lograron los tiempos propuestos para cada actividad.	☐ Siempre ☒ A veces ☐ Nunca
Fase de evaluación	
a) Se lograron los objetivos propuestos.	☒ SI ☐ NO
Fase de cierre del proyecto	
a) Se realizó la promoción del proyecto.	☒ SI ☐ NO
Observaciones: <u>El Proyecto se desarrollo con normalidad.</u>	

Ilustración 19. Guía de observación para monitorear las fases del PME
Fuente: Elaboración propia

E. Fase de evaluación

Durante esta fase se realizó el análisis de resultados, así como el logro de los objetivos propuestos y el impacto que produjo ante los

ojos de los alumnos y docentes. En esta fase se determinaron los aciertos, desaciertos y dificultades, como también el cumplimiento de los tiempos según lo planificado. Para llevar a cabo esta fase se utilizaron algunos instrumentos de evaluación con el fin de realizar un análisis profundo del proceso.

ESCALA DE RANGO					
Grado: <u>Quinto A</u>		Fecha: <u>27/02/2020</u>			
Nombre del evaluador: <u>Florentino Tabique</u>					
Actitud de los estudiantes ante el proyecto. (Rincón lúdico de lectura)					
No.	Criterios	Siempre	Casi siempre	Algunas veces	Raramente
1.	Muestra impacto ante el rincón lúdico de lectura.	X			
2.	Muestra mayor interés por la lectura.	X			
3.	Le gusta utilizar los materiales del rincón de lectura.	X			
4.	Disfruta de los momentos de lectura.	X			
5.	Se muestra participativo durante los momentos de lectura.	X			
6.	Han mejorado su hábito de lectura.	X			
7.	Muestra más confianza para participar al hacer usos de los juegos para indagar la comprensión lectora.	X			
Observaciones: <u>se puede observar que los estudiantes muestran aceptación ante la implementación del proyecto.</u>					

Ilustración 20. Escala de rango para evaluar el impacto de los alumnos ante el PME
Fuente: Elaboración propia

LISTA DE COTEJO			
Fecha: <u>02 de marzo de 2020</u>			
Nombre del evaluador: <u>Florentino Tabique</u>			
Actitud de los docentes durante el taller y ante el proyecto. (Rincón lúdico de lectura)			
No.	Criterios a evaluar	Aspectos	
		SI	NO
1.	Manifiestan asombro ante el proyecto.	X	
2.	Se muestran interesados durante el taller.	X	
3.	Manifiestan participación activa durante el taller.	X	
4.	Manifiestan su interés por implementar un rincón de lectura en su aula.	X	
5.	Expresan positivismo ante el proyecto.	X	
6.	Exteriorizan su interés por aplicar las estrategias de lectura con sus alumnos.	X	
Total		6	0
Observaciones: <u>Los docentes se mostraron activos y participativos durante el taller y exteriorizaron satisfacción ante el proyecto.</u>			

Ilustración 21. Lista de cotejo para evaluar el impacto de los docentes ante el PME
Fuente: Elaboración propia

F. Fase de cierre del proyecto

En esta fase se presentó el proyecto ya concluido a los docentes de la escuela. Para el cierre del proyecto también se tenía programado realizar un acto especial con presencia de maestros, padres de familia, patrocinadores, autoridades del Ministerio de Educación, Asesara, Coordinador de sede, Coordinadora departamental de PADEP y autoridades de EFPEM para presentar el proyecto, pero debido a la emergencia de calamidad por el COVID-19, dicha actividad no pudo realizarse. En virtud de lo anterior se procedió a la divulgación del proyecto a través de redes sociales en grupos de maestros, padres de familia

y público en general como actividad de cierre del Proyecto de Mejoramiento Educativo

(https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=576862993269350&id=100028369621127&sfnsn=mo&s=100028369621127&w=n).



Ilustración 22. Docente presentando el proyecto a los docentes
Fuente: Petronila Tabique Betancourth

CAPITULO IV. ANÁLISIS Y DISCUSIÓN DE RESULTADOS

La institución seleccionada es la Escuela Oficial Rural Mixta, Matutina, la cual se ubica a 30 km de la cabecera municipal del municipio de San Agustín Acasaguastlán del departamento de El Progreso.

La escuela es grande y se atienden los seis grados del Nivel de Educación Primaria. En los grados de primero a tercero se cuenta con dos secciones y en los grados de cuarto a sexto solo una sección.

La escuela posee un Gobierno Escolar muy bien organizado y se cuenta con el apoyo de los docentes y los padres de familia para la gestión educativa. También se ha tenido el apoyo de la institución Hogares Institucionales para Niños (Horizontes Cristianos) y propietarios de librerías.

Al analizar los indicadores educativos, especialmente los de resultados de escolarización y resultados de aprendizaje, se puede observar que existe un alto porcentaje de repitencia, principalmente en los primeros grados de educación primaria. Se ha detectado que el mayor fracaso escolar se presenta en las áreas de Comunicación y Lenguaje y Matemáticas, lo que a la vez se relaciona con los resultados negativos en las pruebas externas de Lectura y matemática realizadas por el MINEDUC en los grados de primero, tercero y sexto del nivel primario.

En virtud de lo anterior, fue necesaria la aplicación de la técnica DAFO y Mini-Max, de lo cual fue posible la realización de las vinculaciones estratégicas y de acuerdo con éstas se decide partir de la Tercera línea de acción estratégica:

Realización de gestiones pertinentes para la consecución de talleres de capacitación que doten al docente de nuevas estrategias y técnicas para impulsar el hábito de lectura de manera lúdica y creativa que provoque el interés de los alumnos por leer.

Por lo descrito anteriormente, se decide que el PME a diseñar va a combinar algunos proyectos identificados: Implementar estrategias y elaborar materiales y rincones de lectura para impulsar el hábito lector de manera lúdica y creativa con el fin de motivar al niño para que disfrute de los momentos de lectura.

Con el proyecto se pretende minimizar los altos porcentajes de repitencia y a la vez mejorar los resultados de lectura en las pruebas externas realizadas por el Ministerio de Educación.

Por lo que se desarrolló un plan de actividades en el que se involucró al Gobierno Escolar, docentes, padres de familia, propietarios de librerías e institución Hogares Internacionales para Niños (Horizontes Cristianos). Con las actividades desarrolladas que consistieron en: Implementar estrategias de lectura, elaborar materiales lúdicos de lectura e implementar un rincón lúdico de lectura, se logró motivar a los estudiantes para adquirir el hábito lector y mejorar los resultados de las pruebas de lectura.

Queda de manifiesto que para generar resultados deseables es importante establecer alianzas y compromisos entre los diferentes actores involucrados en la comunidad educativa como lo plantea JICA (2016), quien indica que, una gestión participativa busca desarrollar trabajos colaborativos, donde los directivos, docentes, alumnos, padres de familias y autoridades locales asuman mayor protagonismo en la toma de decisiones que genere cambios educativos en las instituciones escolares. Una escuela abierta a la comunidad requiere la participación activa de todos los actores educativos y principalmente de la familia a quienes se asignan roles y funciones que ayudan a complementar y animar la

tarea de aula. También se requiere de la participación de actores potenciales, como fue el caso de la participación de la institución Hogares Internacionales para Niños y propietarios de librerías. Al respecto, JICA (2016) continúa indicando que, en la elaboración de un proyecto comunitario se debe prever la participación de agentes comunitarios externos a la comunidad educativa, es con el fin de garantizar una oportuna intervención de todos en la búsqueda de solución a los problemas identificados. Pueden ser representantes de la comisión vecinal, la Municipalidad, la Gobernación, técnicos de Organizaciones no Gubernamentales (ONG) que trabajan en la zona, técnicos del Centro de Salud local, cooperantes locales o alguna empresa o cooperativa.

Vemos entonces que con la ejecución del Proyecto de Mejoramiento Educativo fue posible romper el aislamiento de la escuela con el contexto comunitario, pues se promovió, no solamente la participación de la comunidad educativa, sino también la de otros actores externos comprometidos con la educación.

CONCLUSIONES

Se diseñó un módulo de estrategias y de elaboración de materiales y rincones lúdicos de lectura que sirva de base para fomentar el hábito lector en los niños y niñas de la escuela.

Se realizó la implementación de estrategias de lectura con el fin de promover la erradicación del desinterés de los alumnos por la lectura.

Se logró la elaboración de materiales creativos para incitar en los alumnos el interés por la lectura y el deseo por mejorar el hábito lector.

Se coleccionó materiales de lectura como cuentos, fábulas, leyendas, textos informativos y bíblicos para motivar y facilitar el proceso lector en los alumnos y alumnas.

Se implementó un rincón lúdico de lectura para fomentar el hábito lector en los niños y niñas de la escuela.

Se desarrolló un taller de capacitación con docentes con la finalidad de promover la lectura y la aplicación de diversas estrategias en beneficio de los niños y niñas de la escuela.

Se divulgó el Proyecto de Mejoramiento Educativo a través de redes sociales con el fin de promocionarlo ante docentes, padres de familia y autoridades educativas.

PLAN DE SOSTENIBILIDAD

Tabla 41.
Plan de sostenibilidad

Información general	
Nombre del Proyecto de Mejoramiento Educativo:	Rincón lúdico para el mejoramiento de la lectura.
Ubicación de la Institución educativa beneficiada	Aldea El Morro del municipio de San Agustín Acasaguastlán del departamento de El Progreso.
Objetivo general	Implementar un rincón lúdico de lectura con estrategias y materiales creativos para fomentar el hábito lector en los niños y niñas de la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Morro.

No.	Tipo de sostenibilidad	Objetivos	Actividades Específicas	Recursos	Tiempo	Responsables	Evaluación
1.	Sostenibilidad institucional	Promover talleres de capacitación para los docentes con el fin socializar el proyecto y fomentar el uso de estrategias y materiales diversos de lectura. Fomentar el interés de los docentes de la escuela por implementar estrategias y rincones lúdicos de lectura.	Programación y calendarización del taller. Preparar el taller. Realizar invitaciones. Socializar el rincón lúdico. Exposición de estrategias. Exposición de materiales.	Humanos: - Alumno/ docente - Maestros Materiales: - Módulo impreso - Rincón de lectura - Materiales de lectura y juegos para implementar la lectura.	Durante el ciclo escolar 2020 y 2021.	- Alumno/ docente. - Maestros.	Se utilizará una lista de cotejo para verificar el impacto y aceptación de la capacitación. Se usará una guía de observación para verificar el uso de estrategias y elaboración de materiales y rincones lúdicos de lectura de parte de los maestros.

2.	Sostenibilidad tecnológica	Difundir el Proyecto de Mejoramiento Educativo a través de las redes sociales con el fin de llegar a muchas personas y promocionar estrategias de lectura para aplicar con sus hijos y alumnos.	Preparar materiales. Organizar grupos de maestros y amigos en WhatsApp y Facebook. Grabar videos. Divulgación de videos.	Humanos: - Alumno/ docente. - Maestros y amigos. Materiales: Computadoras - Celulares. - Cámaras. - Redes sociales.	Durante el ciclo escolar 2020 y 2021.	Alumno/docente	A través de la observación y se utilizará una lista de cotejo para verificar el impacto del proyecto en las redes sociales.
3.	Sostenibilidad social	Socializar el Proyecto de Mejoramiento Educativo con los padres de familia para difundir las estrategias de lectura que pueden implementar con sus hijos. Brindar talleres de capacitación a docentes de otros centros educativos para difundir el interés de implementar rincones lúdicos de lectura y estrategias diversas en sus centros educativos.	Programación y calendarización del taller. Solicitar los permisos correspondientes. Preparación del taller. Realizar invitaciones. Socializar el rincón lúdico. Exposición de estrategias. Exposición de materiales.	Humanos: - Alumno/ docente - Maestros de otros centros educativos. Materiales: - Módulo impreso - Rincón de lectura - Materiales de lectura y juegos para implementar la lectura.	Durante el ciclo escolar 2020 y 2021.	Alumno/docente Docentes de otros centros.	Se utilizará una escala de rango para verificar la aceptación de la capacitación y el deseo de los maestros por implementar estrategias de lectura en sus escuelas.

Nota: Elaboración propia (2020)

REFERENCIAS

- Arciniega, F. (s.f.). fernandoarciniega.com. Recuperado de <https://fernandoarciniega.com/definicion-de-roles-y-perfiles-de-los-actores-involucrados-en-un-proyecto-de-ti/>
- Arias, F. (1999). El Proyecto de Investigación, Guía para su elaboración. Caracas: Orial Ediciones. Recuperado de <https://www.monografias.com/trabajos-pdf/proyecto-investigacio>.
- Castro, F., & Castro, J. (2013). Manual para el Diseño de Proyectos de Gestión Educacional. Chile: Universidad del Bio Bio. Recuperado de <http://www.ubiobio.cl/miweb/webfile/media/378/MANUAL PARA EL DIS>.
- Consejo Nacional de Educación. (2010). Políticas Educativas. Guatemala. Recuperado de http://www.mineduc.gob.gt/estadistica/2011/data/Politica/Politicas_Edu.
- Corrión, I., & Verasategi, I. (2010). Guía para la elaboración de Proyectos. Recuperado de http://https://www.pluralismoyconvivencia.es/.../guia_elaboracion_proye.
- Cruz, V., Fernández, R., & López, J. (2012). Determinación de prioridades por el Método Hanlon en el laboratorio de análisis clínicos en un hospital de 2do nivel de atención. Waxapa, Año 4, Vol. 1, No. 6 Ene- Jun 2012, 80-91.
- Delval, J. (2001). Aprender en la vida y en la escuela. España: Morata.
- DIGECUR. (2012). Curricularmente hablando. Revista Educativa de la Dirección General del Currículo, Vol. 1, No. 1, Mayo, 2012, 1-12. Recuperado de <http://www.mineduc.gob.gt/DIGECUR/>.
- DIGECUR. (2012). Curricularmente hablando. Revista Educativa de la Dirección General de Currículo, No. 2, Septiembre, 2012, 1-16. Recuperado de <http://www.mineduc.gob.gt/DIGECUR/>.
- DIGECUR. (2013). Curricularmente hablando...Impulsando la Concreción del Currículo en el aula. Revista Educativa de la Dirección General de Currículo, No. 3, Año 2013, 1-20. Recuperado de <http://www.mineduc.gob.gt/DIGECUR/>.
- EAE. (2019). www.eaeprogramas.es. Obtenido de <https://www.eaeprogramas.es/internacionalizacion/analisis-dafo-que-es-y-para-que-sirve>
- Feandalucía. (2009). La importancia del contexto en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Temas para la Educación, 1-7. Recuperado de <https://www.feandalucia.ccoo.es › docu › p5sd6448>.

- Fernández, N. (2002). Manual de Proyectos. Junata de Andalucía. Recuperado de <https://fapacordoba.org/.../2010/10/manualdeproyectos-voluntaria>.
- Figueroa, G. (2005). La Metodología de Elaboración de Proyectos como una Herramienta para el Desarrollo Cultural. Chile. Recuperado de http://eprints.rclis.org › 6761 › 1 › serie_7.
- GALICIA. (2012). Como elaborar el análisis DAFO. C.E.E.I GALICIA, S.A. (BIC GALICIA). Recuperado en <http://www.ferrol.es:8080>.
- Glover, M. (6 de Febrero de 2019). Psicología-Online. Obtenido de <http://www.psicologia-online.com/teoria-de-la-motivacion-humana-de-maslow-4284.html>
- González, M. (9 de Abril de 2020). AULA CM. Obtenido de <https://aulacm.com/analisis-dafo-ejemplo-plantilla/>
- González, T. (2010). Democracia y Formación Ciudadana. México: Instituto Federal Editorial. Recuperado de <https://www.ses.unam.mx/curso2015/pdf/2oct-GonzalezLuna.pdf> .
- JICA. (2016). Manual de Orientación para el Fortalecimiento de la Gestión Escolar. Paraguay. Recuperado de <https://mec.gov.py/talento/cms/wp-content/uploads/2019/03/ejesC>.
- Jiménez, W. G. (2012). El concepto de política y sus implicaciones en la ética pública: reflexiones a partir de Carl Schmitt y Norbert Lechner. CLAD Reforma y Democracia. Recuperado en <http://old.clad.org/.../articulos/053-junio-2012/Jimenez>.
- Mañez, R. (s.f.). rm rubenmanez.com. Obtenido de <https://rubenmanez.com/como-hacer-analisis-dafo-empresa/>
- Martínez, R., & Fernández, A. (s.f.). Metodologías e Instrumentos para la Formulación, Evaluación y Monitoreo de Programas Sociales.
- Max-Neef, M. (1993). Desarrollo a Escala Humana. Montevideo, Uruguay: Nordan Comunidad. .
- MIDA. (2017). Guía para la formulación de Proyectos de Inversión del sector Agropecuario. Panamá. Recuperado de <http://www.fao.org/3/I8097ES/i8097es>.
- MINEDU. (2016). Entorno educativo de calidad en Educación Inicial: Guía para docentes del Ciclo II. Lima, Perú: Ministerio de Educación. Recuperado de <http://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/MINEDU/5469/Entorn>.
- MINEDUC. (2016). Plan Estratégico de Educación 2016-2020. Guatemala.
- Minsalud. (2018). Estrategia de Entorno Educativo Saludable. Bogotá. Recuperado en <https://www.minsalud.gov.co/.../SA/estrategia-entorno-educativo> .

- Morduchowicz, A. (2006). Los Indicadores Educativos y las Dimensiones que los integran. Buenos Aires: UNESCO. Recuperado de <https://eco.mdp.edu.ar/cendocu/repositorio/01132>.
- PADEP/D. (s.f.). Proceso de Análisis Situacional en los Proyectos de Mejoramiento Educativo, primera parte Licenciatura PADEP/D. Guatemala: EFPEM-USAC.
- Pineda, I. (2005). Construcción de Estrategias que faciliten la participación de los líderes y lideresas de las comunidades de Ciudad Quetzal en las acciones y proyectos de la asociación integral de desarrollo. Guatemala.
- Rodríguez, L. (2010). La Teoría del Aprendizaje Significativo en la Perspectiva de la Psicología Cognitiva. Barcelona: Octaedro.
- Saavedra, L. (2011). Manual popular de diseño de proyectos comunitarios. Quito: INREDH. Recuperado de https://www.inredh.org/archivos/pdf/proyectos_espaxol.
- Segeplán. (2015). Guía para formulación de políticas públicas. Guatemala. : Servi prensa. Recuperado de http://www.segeplan.gob.gt/downloads/2015/Políticas_Publicas/GpFPP.
- SNTE. (2013). Una mirada a las teorías y corrientes pedagógicas, compilación. México. Recuperado de <https://bibliospd.files.wordpress.com/2016/01/una-mirada-a-las-te>.
- Tamayo, D. (2012). Teoría Política. México: RED TERCER MILENIO S.C. Recuperado de http://www.aliat.org.mx/.../derecho_y_ciencias_sociales/Teoria_politica.
- Tello, C. (2014). Tesis de doctorado, Un mapeo de los discursos sobre las políticas docentes en América Latina: 1990-2010. La Plata.
- The Free Dictionary. (s.f.). es.thefreedictionary.com. Obtenido de <https://es.thefreedictionary.com/diseño>
- Zamudio, J. (2012). Epistemología y Educación. México: RED TERCER MILENIO S.C. Recuperado en <http://www.aliat.org.mx> > ... > Educacion > Epistemologia_y_educacion.



USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala



TÍTULO DEL PROYECTO: RINCÓN LÚDICO PARA EL MEJORAMIENTO DE LA LECTURA



PROGRAMA ACADÉMICO DE
DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE



Descripción: El PME se realizó en la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Morro del municipio de San Agustín Ac., El Progreso. Con el proyecto se busca coadyuvar con la calidad educativa del país y mejorar los indicadores de resultados de aprendizaje relacionados con los logros en lectura, lo cual contribuirá a la vez a disminuir la tasa de repitencia y deserción de los niños y niñas.



Concepto: Con el PME relacionado con el diseño de un módulo de estrategias y elaboración de materiales y rincón lúdico de lectura, se pretende fomentar el hábito lector y a la vez fortalecer la fluidez y comprensión lectora en los niños y niñas de la escuela.

Objetivo general:

Implementar estrategias y elaborar materiales y rincón lúdico de lectura para fomentar el hábito lector en los niños y niñas de la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Morro.

Objetivos específicos:

- Implementar estrategias para erradicar el desinterés de los alumnos por la lectura.
- Elaborar materiales creativos que inciten el interés por la lectura.
- Coleccionar materiales de lectura que motiven y faciliten el proceso lector.
- Implementar un rincón lúdico de lectura para fomentar el hábito lector.
- Desarrollar talleres de capacitación con docentes para promover la lectura y la aplicación de diversas

Justificación: Se ha podido priorizar entre tantos problemas, que una de las debilidades es la falta de hábitos de lectura cuyas consecuencias se ven reflejadas en los resultados de las pruebas de lectura aplicadas por el Ministerio de Educación, por lo que el PME se busca promover y fortalecer el hábito de lectura en los niños y niñas.

Metodología: Para realizar el PME se llevaron a cabo cuatro etapas. I. Plan del proyecto, en el cual se realizó un diagnóstico basado en las políticas vigentes e indicadores educativos relacionados con los resultados de escolarización y aprendizaje, con lo cual fue posible realizar un análisis con técnicas que permitieron establecer líneas de acción y posibles proyectos. II. Fundamentación teórica, basada en autores que ratifican los conceptos del proyecto. III. Presentación de resultados, cimentados en los logros obtenidos con la ejecución del proyecto. IV. Análisis y discusión de resultados, realizando un razonamiento profundo de los resultados. También se realizó un plan de sostenibilidad y conclusiones.

Marco Organizacional: Se llevó a cabo un diagnóstico institucional considerando los diferentes indicadores educativos establecidos por el MINEDUC. También se determinaron los antecedentes correspondientes al contexto escolar, así como el marco epistemológico considerando los factores históricos, socioculturales, filosóficos y religiosos. También se analizó el marco del contexto educacional atendiendo los elementos que rodean el espacio físico escolar. Asimismo, se determinó el entorno educativo seleccionado para realizar el proyecto y se consideraron las políticas educativas vigentes que buscan la innovación y la calidad educativa.

Análisis Situacional: Se realizó una identificación de problemas de acuerdo a las necesidades detectadas en la escuela, como también una priorización de las mismas utilizando la matriz de Hanlon, con lo cual fue posible la selección del problema estratégico a intervenir y el análisis respectivo a través del árbol de problemas. También se realizó la identificación de demandas sociales, institucionales y poblacionales, como la identificación de actores directos, indirectos y potenciales, así como un análisis de fuerza de los actores directos y potenciales.

Análisis estratégico: Se llevó a cabo el análisis DAFO, con lo cual fue posible la aplicación de la técnica MINIMAX y con las vinculaciones estratégicas realizadas se establecieron las líneas de acción para generar los posibles proyectos y por último se seleccionó el problema a diseñar.

Actividades fundamentales desarrolladas:

Fase de inicio, se realizaron las gestiones de solicitud permisos y materiales para la ejecución del proyecto. También se realizó el diseño del módulo.

Fase de planificación, se realizó el diseño del proyecto determinando los objetivos pertinentes y considerando las actividades y materiales necesarios.

Fase de ejecución, se implementaron estrategias, materiales y el rincón lúdico de lectura, así como un taller con los docentes.

Fase de monitoreo, se realizaron acciones de control y verificación del avance de cada una de las actividades del PME de acuerdo con los tiempos y resultados.

Fase de evaluación, se realizó el análisis de resultados, así como el logro de los objetivos propuestos.

Fase de cierre del proyecto, se realizó la divulgación y promoción del Proyecto de Mejoramiento Educativo a la comunidad educativa.



Diseño del Proyecto: Se realizaron acciones como el diseño del título del proyecto, así como la descripción y concepto de este. También se determinaron los objetivos a alcanzar, tanto general como específicos. Asimismo, se estableció la justificación del proyecto y se elaboró una planificación de actividades por fase y el cronograma de respectivo de actividades. Además, se elaboró un plan de monitoreo y evaluación, así como el presupuesto del proyecto.

Ejecución de actividades:

- Solicitud de permiso a Supervisión Educativa.
- Gestión para la obtención de recursos materiales y financieros.
- Diseño del Módulo de estrategias, materiales y rincones lúdicos de lectura.
- Se diseñó el proyecto.
- Obtención de los recursos solicitados.
- Adquisición de estrategias y materiales de lectura.
- Elaboración de materiales lúdicos.
- Implementación de rincón lúdico de lectura.
- Realización de actividades de lectura con los estudiantes.
- Socialización del rincón de lectura con los docentes.
- Acciones de control y verificación del avance del PME.
- Análisis de resultados, así como el logro de los objetivos propuestos.
- Divulgación y promoción del PME.
- Hoja de trabajo para que los alumnos trabajen en casa.

Resultados:

Se obtuvo un progreso significativo en el hábito de lectura de los estudiantes.
Se mejoró la comprensión y velocidad lectora de los estudiantes.
Se disminuyó la inasistencia de los alumnos.
Se disminuyó la deserción y fracaso escolar.

Acciones de sostenibilidad:

Promoción de talleres de capacitación para los docentes con el fin socializar el proyecto y fomentar el uso de estrategias y materiales diversos de lectura.

Fomentar el interés de los docentes de la escuela por implementar estrategias y rincones lúdicos de lectura en sus aulas.

Socialización del Proyecto de Mejoramiento Educativo con los padres de familia para difundir las estrategias de lectura que pueden implementar con sus hijos.

Impulsar talleres de capacitación a docentes de otros centros educativos para difundir el interés de implementar rincones lúdicos de lectura y estrategias diversas en sus centros educativos.

Divulgación del Proyecto de Mejoramiento Educativo a través de las redes sociales con el fin de llegar a muchas personas y promocionar estrategias de lectura para aplicar con sus hijos y alumnos.

Institución:

Escuela Oficial Rural Mixta, aldea El Morro, San Agustín Ac., El Progreso.

Programa:

Programa Académico de Desarrollo Profesional Docente -PADEP/D-

Autor:

Florentino Tabique Betancourth

Carrera:

Licenciatura en Educación Primaria
Intercultural con Énfasis en Educación Bilingüe





USAC
TRICENTENARIA
Universidad de San Carlos de Guatemala

MÓDULO: IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS, MATERIALES Y RINCONES LÚDICOS DE LECTURA



La lectura es el camino que nos conduce al
mundo de la sabiduría y del éxito.

Florentino Tabique Betancourth



MÓDULO: IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS, MATERIALES Y RINCONES LÚDICOS DE LECTURA



La lectura es el camino que nos conduce al mundo de la sabiduría y del éxito.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	150
OBJETIVO GENERAL	152
UNIDAD I	154
LA LECTURA	155
1.1. ¿Qué es la lectura?	155
1.2. ¿Qué es leer bien?	156
1.3. ¿Por qué es importante leer bien?	157
1.4. Componentes que debe dominar un buen lector	158
1.5. Competencia lectora	160
1.6. Velocidad lectora	163
1.7. Comprensión lectora	164
1.8. Proceso lector	168
UNIDAD II	174
ESTRATEGIAS DE LECTURA	175
2.1. ¿Qué son las estrategias de lectura?	175
2.2. Ambiente lector	175
2.3. Estrategias para mejorar la comprensión de lectura	177
2.4. Estrategias para mejorar la velocidad de lectura	183
UNIDAD III	187
IMPLEMENTACIÓN DE RINCONES LÚDICOS DE LECTURA	188
3.1. ¿Qué es un rincón de lectura?	188
3.2. ¿Qué es un rincón lúdico de lectura?	188
3.3. Beneficios que ofrece un rincón lúdico de lectura	189
3.4. ¿Cómo se implementa un rincón lúdico de lectura?	189
3.5. Materiales para la implementación de un rincón lúdico de lectura	191
CONCLUSIONES	198
RECOMENDACIONES	199
REFERENCIAS	200

INTRODUCCIÓN

Para nadie es un secreto que, en el entorno educativo, siempre existen dificultades que limitan o dificultan el desarrollo adecuado del proceso de enseñanza y aprendizaje, por lo que este módulo ofrece las oportunidades para involucrarse en el contexto escolar y proponer alternativas favorables que permitan el desarrollo de estrategias para mejorar el proceso educativo del país.

Para llevar a cabo este trabajo se seleccionó la Escuela Oficial Rural Mixta de aldea El Morro del municipio de San Agustín Acasaguastlán del departamento de El Progreso, en la cual se realizó el diagnóstico correspondiente y fue posible revisar los indicadores educativos de resultados de escolarización y resultados de aprendizaje, lo que permitió detectar un alto porcentaje en la tasa de repitencia y bajo nivel de logro en los resultados de las pruebas de matemática y lectura aplicadas por el Ministerio de Educación.

También se pudo observar que el contexto donde se desenvuelve el estudiante presenta pocos referentes para la práctica de lectura, ya que muchos padres no saben leer ni escribir o simplemente no cuentan con la preparación adecuada para apoyar a sus hijos en el desarrollo del hábito lector. Además, fue posible detectar que en la casa de los estudiantes existen muchos distractores que impide dedicar un poco de tiempo a la lectura.

Es un hecho que, la práctica de la lectura permite el desarrollo de muchas habilidades y destrezas cognitivas que coadyuban en gran medida en todo el proceso de enseñanza y aprendizaje, por lo contrario, la falta del hábito lector conduce al estudiante al fracaso escolar.

Lo dicho anteriormente deja muy claro que es de suma importancia hacer énfasis en la implementación de actividades relacionadas con la lectura, por lo que con el presente módulo se pretende dotar al docente de nuevas estrategias y

técnicas para impulsar el hábito de lectura de manera lúdica y creativa que provoque el interés de los alumnos por leer.

Este módulo consiste en la implementación de estrategias y elaboración de materiales y rincón de lectura para impulsar el hábito lector de manera lúdica y creativa con el fin de motivar al niño para que disfrute de los momentos de lectura.

Es evidente que para generar cambios significativos que favorezcan los procesos de enseñanza y aprendizaje, es necesario poseer una actitud optimista y la capacidad para romper con el paradigma de aislamiento de la escuela, estimulando la participación de toda la comunidad educativa y otras entidades que faciliten los procesos.

Queda de manifiesto que, es de vital importancia promover proyectos en el entorno escolar para minimizar los diferentes problemas que atenta contra la formación integral de la niñez estudiantil, por lo que se propone la implementación de rincones lúdicos de lectura y la aplicación de diversas estrategias que motiven el deseo de los alumnos por la lectura.

OBJETIVO GENERAL

Brindar orientación a la comunidad educativa, en especial a los docentes, acerca de conceptos relacionados con los procesos de lectura y a la vez fomentar y promover la implementación de estrategias, materiales y rincones lúdicos de lectura en las aulas escolares.

UNIDAD I

LA LECTURA

UNIDAD I

1. LA LECTURA

- 1.1. ¿Qué es la lectura?
- 1.2. ¿Qué es leer bien?
- 1.3. ¿Por qué es importante leer bien?
- 1.4. Componentes que debe dominar un buen lector
- 1.5. Competencia lectora
- 1.6. Velocidad lectora
- 1.7. Comprensión lectora
- 1.8. Proceso lector

Objetivos específicos:

-  Proponer información a los docentes acerca de conceptos básicos de la lectura para encausar de mejor manera el hábito lector en los estudiantes.
-  Reafirmar en los docentes la importancia de que los estudiantes tengan la habilidad necesaria para dominar y comprender la lectura en todos los niveles.
-  Incentivar en los docentes el uso del proceso lector como estrategia para incrementar la comprensión de lectura.

LA LECTURA

1.1. ¿Qué es la lectura?

La lectura es un proceso complejo que permite el desarrollo de las habilidades cognitivas y la vez admite descubrir y obtener una gama de información útil y además favorece el desarrollo del lenguaje y la comunicación.

Según establece MINEDUC (2006), la lectura es:

Un proceso psico-motor adquirido muy complejo, que se caracteriza por la percepción e identificación de símbolos que contienen y transmiten ideas y mensajes. Estos objetos de percepción, son su vez, procesados por nuestro equipamiento psíquico, en el que las más significativas actividades respecto al material suelen ser: análisis, síntesis, comprensión y crítica o valoración de la información. (p. 6).

Promocionar y fomentar la lectura en los estudiantes es muy importante, ya que es la base principal para la adquisición de conocimientos y además genera oportunidades para el incremento de habilidades y destrezas de aprendizaje. La lectura permite el acceso a mucha información, lo cual permite desarrollar procesos de pensamiento mucho más complejos y hace a la persona un ser con sentido crítico y analítico. En tal sentido, la lectura se convierte en una estrategia para la construcción de nuevos aprendizajes y en la medida que una persona adquiriendo nuevos conocimientos va ampliando sus experiencias y desenvolvimiento mental.

En el proceso de la construcción del aprendizaje, las personas establecen esquemas mentales, los cuales, a medida que se incorporan más experiencias y se agrega más información se vuelven más complejos. Esta complejidad de esquemas mentales se convierte en el punto de partida de construcción conceptual que permite establecer jerarquías, relaciones, ordenamientos, divisiones y estructuras de los conceptos utilizados. Gracias a este proceso las personas tienen a su vez la capacidad de describir la complejidad de los fenómenos (de diversa índole) que le rodean. Tiene la capacidad de percibir, comparar, analizar, relacionar, inferir, plantear hipótesis, hacer transferencias de información, generalizar, es decir, entender la complejidad del mundo.

Por lo tanto, la lectura es una estrategia vital, no solo para la adquisición del lenguaje, la comunicación, sino que, en el contexto escolar actual, debe ser considerada como una mediadora en la construcción de un aprendizaje significativo. (MINEDUC, 2006, p. 7),

1.2. ¿Qué es leer bien?

Leer, no es únicamente saber articular las vocales con las consonantes y relacionarlas para formar sílabas y luego palabras. Ciertamente, con este proceso inicia el niño cuando comienza con el aprendizaje de lectura y escritura, pero este proceso debe ir a complejándose conforme el niño va adquiriendo más conocimientos de la lectura.

MINEDUC (2012) dice:

Es necesario que los docentes recuerden que la lectura debe ser siempre comprensiva, desde los primeros grados. Es incorrecto pensar que lo importante es que los estudiantes aprendan a descifrar los signos y que la comprensión vendrá después, conforme vayan cursando los otros grados. O bien, que la comprensión se debe enseñar solamente en los grados más altos. (p. 9).

En realidad, leer bien implica adquirir y desarrollar una serie de habilidades y destrezas lectoras que permiten la fluidez, la comprensión, la reflexión, el análisis y el razonamiento para emitir juicios acerca de lo leído.

MINEDUC (citado en Roncal y Montepeque, 2011), afirma: “Leer es un proceso interactivo que consiste en captar, extraer, comprender, valorar y utilizar el significado de un texto”. (p. 8).

MINEDUC (2012) menciona:

Muchas personas piensan que leer es el proceso de reconocer letras, unir las y formar palabras, es decir, descifrar los signos escritos, lo que se llama decodificar. También, hay quienes piensan que lo importante es que los estudiantes lean claramente y con rapidez. Sin embargo, aunque estos elementos son importantes, “saber leer bien” implica la construcción de significados, a partir de la interacción entre el texto y el lector, que juntos determinan la comprensión de lo leído. De ahí que se hable de la lectura como un proceso interactivo.

La competencia lectora de acuerdo con el Programa para la Evaluación Internacional de Estudiantes –PISA- (2006) es “la capacidad de un individuo para comprender, emplear información y reflexionar a partir de textos escritos, con el fin de lograr sus metas individuales, desarrollar sus conocimientos y potencial personal y participar en la sociedad”.

Del análisis de estos conceptos podemos deducir que la función principal cuando se enseña a leer, no es solamente lograr que los estudiantes lean de forma clara y rápida, sino que comprendan lo que leen, que reflexionen acerca del significado de lo leído y puedan valorarlo. (p. 8).

1.3. ¿Por qué es importante leer bien?

Es trascendental reconocer que leer bien es de vital importancia, ya que a través de una buena lectura obtenemos mucha información y conocimientos, además se desarrollan muchas habilidades y destrezas cognitivas que permiten al lector adquirir un sentido crítico y analítico.

Los libros me enseñaron a pensar, y el pensamiento me hizo libre.

Ricardo León

Según MINEDUC (2012), existen muchas razones por la cuales preocuparnos por enseñar a leer bien.

- **Desarrolla el lenguaje y el pensamiento.** Al leer comprensivamente, el lector no es un receptor de la información, sino que construye significados y enriquece el texto gracias a sus propios aportes. A medida que va leyendo, va anticipando los contenidos, elaborando sus propias hipótesis, confirmándolas o descartándolas; también razona, critica, infiere, establece relaciones, saca sus propias conclusiones, etc. Todo esto se debe a que la lectura está íntimamente relacionada con el desarrollo de habilidades del pensamiento.
- **Favorece el éxito escolar.** Se ha comprobado que leer bien permite aprender más rápido y mejorar el rendimiento académico, no solo en el área de Comunicación y Lenguaje, sino en otras del currículo. Con frecuencia se escuchan comentarios de los docentes acerca de las dificultades de sus estudiantes y que se evidencia en diferentes áreas curriculares (Matemáticas, Medio Social y Natural, Formación Ciudadana, etc.): “No pueden resolver problemas de matemáticas porque no los entienden”, “No saben hacer resúmenes”, “Les cuesta comentar acerca de una lectura”, “No logran identificar las ideas principales de un texto”, “Se dan cuenta de que no comprendieron una lectura hasta el final y no en el momento”, etc. Esto ocurre porque los estudiantes no cuentan con las destrezas lectoras básicas. En la medida en que las desarrollen, estas actividades se realizarán con éxito.
- **Permite adquirir nuevos conocimientos.** Estamos rodeados de información. La humanidad está generando constantemente conocimientos, tantos que sería imposible aprenderlos todos en los seis años de la escuela primaria. Sin embargo, las personas que saben leer podrán por sí mismas acceder a muchos conocimientos y aprender a lo largo de la vida, actualizándose por cuenta propia. Disfrutarán además de estar aprendiendo cosas nuevas, a través de los periódicos, revistas, libros, etc. Los estudiantes disfrutarán, por ejemplo, de leer un libro que les hable acerca de las ballenas y aunque algunos nunca las hayan visto, se maravillarán al aprender que la ballena jorobada es capaz de emitir más de mil sonidos diferentes.

- **Promueve el ejercicio de la ciudadanía.** El ejercicio de la ciudadanía consiste en la participación real de las personas en la construcción de la sociedad y en su transformación. Cuando alguien no sabe leer aumenta las posibilidades de ser manipulado. También disminuye su capacidad para entender y analizar la realidad en que vive. Esto a la vez reduce su protagonismo social.
- **Posibilita mejorar las condiciones de vida.** Leer permite acceder a información que tiene que ver con diferentes ámbitos de la vida, como la salud, el trabajo, la ciudadanía, etc. Por ejemplo, quien sabe leer bien puede aprender cómo cuidar su salud, tener mejores oportunidades de trabajo, exigir sus derechos y conocer los mecanismos para hacerlos valer. Todo ello le permite vivir con mayor dignidad. (p. 9-10)

Es importante reconocer y reflexionar sobre el impacto que tiene en la vida de sus estudiantes, alcanzar la competencia lectora. Aprender a leer de forma comprensiva y crítica es una tarea urgente.

1.4. Componentes que debe dominar un buen lector

Por lo general, el niño y niña aprende a leer y escribir en la escuela, es decir, en el maestro recae la noble y ardua responsabilidad de enseñar a leer bien. Es el maestro quien debe planificar y sistematizar estrategias innovadoras para convertir a los estudiantes en buenos lectores capaces de dominar los componentes siguientes: A) Decodificación eficiente, B) Comprensión y C) Crítica.

Según MINEDUC (2012) estos tres componentes consisten en:

A. Decodificación eficiente

En los primeros años de la vida escolar es común escuchar decir a las madres y padres, maestros y maestras que los estudiantes están “aprendiendo a leer”. Se están refiriendo a la acción de reconocer letras o códigos y asociarlas para formar palabras, es decir, la decodificación. La capacidad de decodificar está muy ligada con tres elementos: precisión, velocidad y fluidez.

- a. **Precisión:** también se le conoce como exactitud al leer. Se refiere a la identificación correcta de las letras que están en el texto. Puede haber mala decodificación si la niña o el niño confunden la “b” con la “d” y entonces, leerá, por ejemplo: bebo por dedo.

Cuando al leer hay falta de precisión se cambian las palabras que están escritas por otras. Esto puede suceder porque al leer, los estudiantes sustituyen letras, sílabas e incluso palabras completas. Por ejemplo, leen gota en lugar de rota, o bien, agregan otras: bonitos por bonito. También pueden omitirlas o saltárselas: pedaño en lugar de peldaño, vetana por ventana o cambiar el orden: Grabiél por Gabriel, colodaro en vez de colorado.

b. Velocidad: es otro aspecto importante para decodificar bien. Se define como la cantidad de palabras que se leen silenciosamente en un determinado tiempo. Hemos visto que para una buena decodificación es necesario ser preciso en la identificación de los códigos o letras, pero también se necesita leer a determinada velocidad. Es importante que los estudiantes al leer, alcancen cierta velocidad para poder comprender. Una persona que lee muy despacio no podrá captar el significado de la oración o el párrafo. Por ejemplo:

Al-gu-nas -es-pe-cies- de- pin-güi-nos- pa-san- la- ma-yor- par-te- del- tiem-po- na-dan-do- o- su-mer-gi-dos- en- los- o-cé-a-nos,- a-le-ja-dos- de- ti-e-rra- fir-me.

Al hacer la lectura de esta manera se dificulta la comprensión del contenido del texto. Esto es porque la mente se concentra en convertir las letras en palabras o en reconocer las palabras una a una y no en buscar el significado de las oraciones y del párrafo. Esto es normal que suceda en los primeros años escolares, pero luego, deben leer a una velocidad mayor que facilite su comprensión.

Note ahora la diferencia cuando se lee con velocidad adecuada:

Algunas especies de pingüinos pasan la mayor parte del tiempo nadando o sumergidos en los océanos, alejados de tierra firme.

En el primer ejercicio de lectura de la oración de los pingüinos, al leer así, el niño ve letras y sílabas. En el segundo, reconoce palabras completas y el conjunto de palabras, lo cual facilita la comprensión de lo leído.

Este ejercicio permite reconocer que se necesita cierta velocidad de lectura para poder comprender. Sin embargo, hay que tener presente que velocidad y comprensión no es lo mismo. Se puede leer muy rápido y no comprender nada.

Cuando las niñas y niños ya usan la lectura silenciosa, de tercero primaria en adelante, se puede incrementar su velocidad. Esto se logra leyendo todos los días, aunque no sea mucho tiempo.

c) La fluidez es otro elemento necesario para una decodificación eficiente. Se expresa en la lectura oral.

La fluidez se refiere a “leer con velocidad, precisión y expresión adecuada sin atención consciente, realizar múltiples tareas de lectura (por ejemplo, el reconocimiento de palabras y comprensión), al mismo tiempo” (Division of Research and Policy, 2002). El propósito de desarrollar la fluidez es lograr que la decodificación sea automática, es decir, que no necesite atención consciente del lector para el proceso de descifrar los signos, y así pueda concentrarse en la comprensión. Al momento de leer, la fluidez funciona como un puente entre el reconocimiento de las palabras y su comprensión.

Observe el siguiente texto:

Don T o m á s... c om ... pró... cuat ro... bur ..rros... montó.. en unoy... vol
vió..asu... casa...por el...camino...los...los...contó...un o...dos
y tres...no...conta..taba... el ...que... mon...taba...ya... ensu.... casa...dijo...asu
mujer... Mira...he ...comp rado... cua... tro...burros... y... traigo...sólo... t res...

¿Ha escuchado a algunos estudiantes que leen de esta manera?

Ahora, observe cómo lo leerían algunos niños y niñas:

Don Tomás compró cuatro burros. Montó en uno y volvió a su casa. Por el camino los contó: uno, dos y tres. No contaba el que montaba. Ya en su casa dijo a su mujer: ¡Mira!, he comprado cuatro burros y traigo sólo tres, Me han robado uno.

Estos textos ilustran qué es la fluidez. El primero ejemplifica un nivel en el que los estudiantes necesitan mucho apoyo, pues no leen los signos de puntuación, fragmentan las palabras, hacen agrupamientos incorrectos de letras y sílabas, tienen dificultades para unir las letras de una palabra, etc. En general hay problemas de ritmo y entonación. El segundo, por el contrario, es un ejemplo de un nivel avanzado de fluidez lectora.

Cuando hay problemas de fluidez, los estudiantes, también pueden leer cometiendo errores de repetición (el lector reitera o repite una sílaba o palabra ya leída), de vacilación (titubear o dudar antes de leer) y de rectificación (error de precisión que espontánea e inmediatamente se corrige).

MINEDUC (2012) continúa diciendo:

La fluidez lectora se mide en la lectura oral. Se toma en cuenta el número de palabras leídas correctamente durante un minuto y se realiza de manera individual, estudiante por estudiante. Los pasos recomendados son los siguientes:

1. Proporcione al estudiante un texto apropiado a su nivel de aprendizaje. Esto se puede realizar, por ejemplo, con alguna lectura del libro de texto de cualquier área curricular.
2. Pídale al estudiante que lea en voz alta el texto proporcionado.
3. Mientras el estudiante lee, ayudándose de una copia del texto, vaya identificando los errores en la lectura, tales como aumentar letras o sílabas, cambiarlas o suprimirlas.
4. Calcule el total de palabras que leyó la o el estudiante. Para ello, reste del total de palabras que logró leer, la cantidad de palabras leídas incorrectamente. Por ejemplo, si el texto tiene 70 palabras y la o el estudiante leyó mal 12 palabras aumentó sílabas, las cambió, las suprimió, etc., el total real de palabras leídas es de 58.

En este tipo de medición se le da mayor importancia a la decodificación que a la comprensión. Sin embargo, se sabe que las personas que tienen una lectura fluida, con sus características de velocidad, precisión, buena pronunciación, entonación y ritmo tienen un buen nivel de comprensión, dado que estos componentes están relacionados y se influyen. (p. 15)

1.5. Competencia lectora

La competencia lectora es la habilidad que tiene la persona para leer textos con velocidad y fluidez y a la vez comprender lo leído para ser capaz de interpretarlo, analizarlo y emplear la información para potenciar sus conocimientos y lograr el desarrollo personal en todos los ámbitos de la vida.

cnbguatemala.org/wiki/Archivo (2015), También se considera que “la capacidad lectora consiste en la comprensión, el empleo y la reflexión de textos escritos con el doble fin de, por un lado, alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal y, por otro, de participar en la sociedad.

La definición anterior presenta tres elementos importantes de la competencia lectora.

a) Comprender los propios objetivos: Los objetivos del lector son muy variados, dependen de los motivos por los que el lector se pone en contacto con un texto.

- Para informarse sobre algún tema.
- Para divertirse, mediante la lectura de literatura (cuentos, poemas, leyendas y otras).

Es muy importante que el lector tenga claro su objetivo al leer; esto le permitirá comprender mejor.



b. Desarrollar conocimientos: El lector competente cuando lee aprende algo nuevo, confirma lo que ya sabía, modifica o amplía sus conocimientos.

c. Participar en la sociedad: Cuanto más competente se es en lectura, mayor probabilidad tiene la persona de integrarse y ser miembro activo de su sociedad, es decir, ejercer su ciudadanía. (párr. 2).

MINEDUC (2006) establece que:

Las competencias lectoras implican una estructura secuencial establecida por tres acciones, a saber:

- a) Interpretar
- b) Argumentar
- c) Proponer

a) Competencia interpretativa

Es aquella que se orienta al encuentro del sentido de los textos leídos o a las diferentes situaciones problemáticas afrontadas por la persona. La posibilidad de interpretación se da a partir de la comprensión literal.

Niveles de desempeño

- ✓ Reconocer la temática general de textos y actos comunicativos.
- ✓ Utilizar el dibujo como forma de simbolización.
- ✓ Reconocer los diferentes elementos significativos del dibujo.
- ✓ Establecer y definir la temática específica del texto.
- ✓ Reconocer y distinguir la idea principal de un texto y de cada uno de sus párrafos.
- ✓ Comprender y definir el significado de palabras desconocidas y usarlas correctamente en un contexto.
- ✓ Distinguir y usar sinónimos y antónimos.
- ✓ Reconocer las funciones de las palabras y expresiones en los textos.
- ✓ Manejar la información literal de los textos leídos.
- ✓ Identificar y organizar los eventos de un texto de manera lógica y secuencial.
- ✓ Extraer información implícita de los textos.

b) Competencia argumentativa

Se puede definir como todas aquellas acciones encaminadas a la justificación de información, el por qué de las proposiciones y la sustentación de conclusiones.

Niveles de desempeño

- ✓ Interpretar diversos tipos de textos escritos, teniendo en cuenta la intencionalidad y la organización de las ideas.
- ✓ Sustentar el punto de vista en una argumentación con razones válidas.
- ✓ Tomar conciencia de la importancia de las expresiones artísticas como manifestaciones sociales.
- ✓ Explicar el por qué, el cómo y el para qué de las situaciones presentadas.
- ✓ Establecer relaciones entre los textos presentados y otro tipo de textos manejados anteriormente.

c) Competencia propositiva

Se evidencia en el planteamiento de soluciones a conflictos de tipo social, generación de hipótesis y construcción de mundos posibles provocados por la interpretación de las lecturas.

Niveles de desempeño

- ✓ Interpretar diversos tipos de textos escritos, teniendo en cuenta la intencionalidad y la organización de las ideas.
- ✓ Utilizar la imaginación y la creatividad en producciones escritas.
- ✓ Reconocer la intencionalidad de un texto y un autor.
- ✓ Resolver problemas relacionados con las lecturas y sus contextos inmediatos.
- ✓ Manejar información literal de los textos leídos.

Lector competente

Es la persona que “tiene la capacidad de comprender los diferentes niveles de un documento escrito y adopta una actitud activa y participativa” (MINEDUC, 2006, p. 18).

- Comprende de forma literal, inferencial, crítica y creativa la información que le proporciona un documento escrito.
- Es capaz de crear, generar, enriquecer el texto, emitir opiniones sobre lo que lee y relacionar esa información con sus experiencias diarias.
- Utiliza el texto para hacer cambios en su contexto. (cnbguatemala.org/wiki/Archivo, 2015, párr. 6,).

1.6. Velocidad lectora

La velocidad de lectura es la rapidez con un individuo lee determinado texto. Como ya se mencionó con anterioridad, la velocidad lectora hace referencia a cierta cantidad de palabras que una persona puede leer en determinado tiempo.

MINEDUC (2012) establece:

La velocidad lectora se mide durante la lectura silenciosa y se hace estableciendo la cantidad de palabras que se leen por minuto.

Esto se puede hacer de la siguiente manera:

1. Seleccione una lectura adecuada al grado en que están los estudiantes.
2. Pídale que lean el texto y tome el tiempo: un minuto. Avíseles cuándo deben empezar, y cuando el minuto haya finalizado. Explique que deben leer el texto a la velocidad que necesiten para comprenderlo bien.
3. Los estudiantes deben contar las palabras que leyeron. Los artículos y conectores tales como el, la, los, las, un, de, por, que, y, ni, también se cuentan como palabras.

Hay otra forma de medir la velocidad lectora:

1. Leer textos completos, de una o dos páginas y tomar el tiempo al final.
2. Contar la cantidad de palabras leídas, dividir las entre el tiempo que utilizó el estudiante, convertido en segundos y multiplicado por 60. (p. 14)

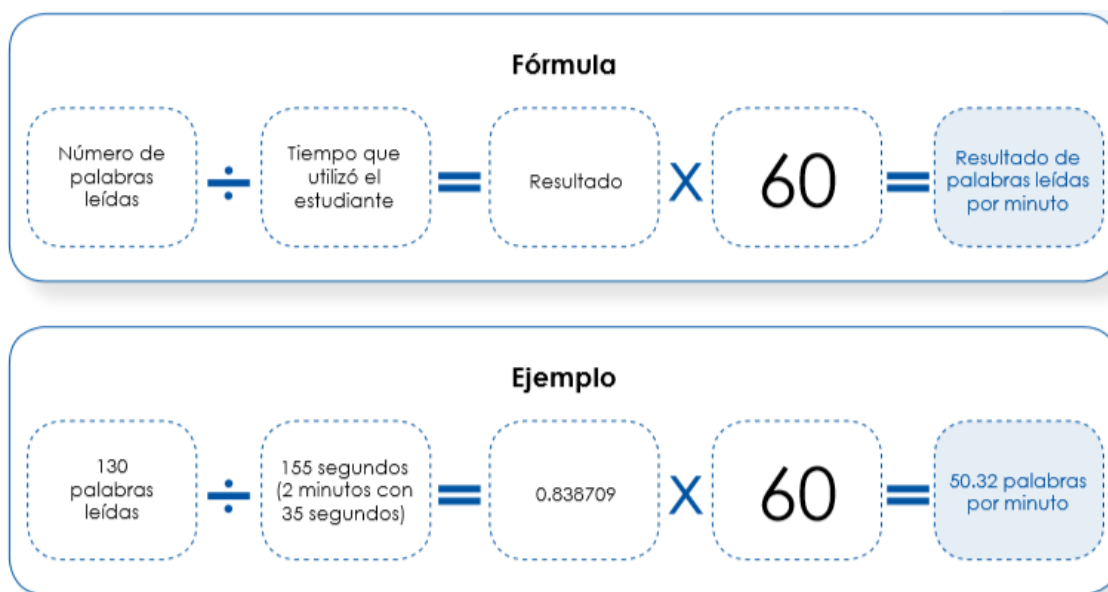


Figura 1. Pasos para medir la velocidad lectora. Tomado de MINEDUC (2012).

La siguiente tabla muestra la cantidad de palabras por minuto que un estudiante debería alcanzar al finalizar el año escolar. Luego de medir la fluidez lectora puede comparar el resultado con estos datos.

Tabla 1.
Cantidad de palabras que debe leer un alumno.

Grado	Palabras por minuto (PPM)
Primero	40
Segundo	60
Tercero	80
Cuarto	110
Quinto	124
Sexto	134

Nota: Elaboración propia, basado en MINEDUC (2012).

1.7. Comprensión lectora

Es la capacidad que posee una persona para entender lo que lee y a la vez procesar y analizar la información para usarla en la construcción de su conocimiento y la solución de problemas cotidianos.

Algunos autores definen la comprensión lectora como el proceso de interacción entre el lector y el texto. El lector construye el significado, es decir, comprende al relacionar la información que el autor le presenta con la información y experiencias que él tiene. Cuando elabora estos significados, el lector logra hacer una representación de aquello que está leyendo, es decir, imaginar, ver con su mente. (MINEDUC, 2012, p. 16-17).

Niveles de comprensión lectora

MINEDUC (2017) menciona “Los niveles más conocidos y utilizados son comprensión literal, inferencial y crítica. Barret identifica dos más: reorganización de la información y apreciación lectora”. (p. 17)

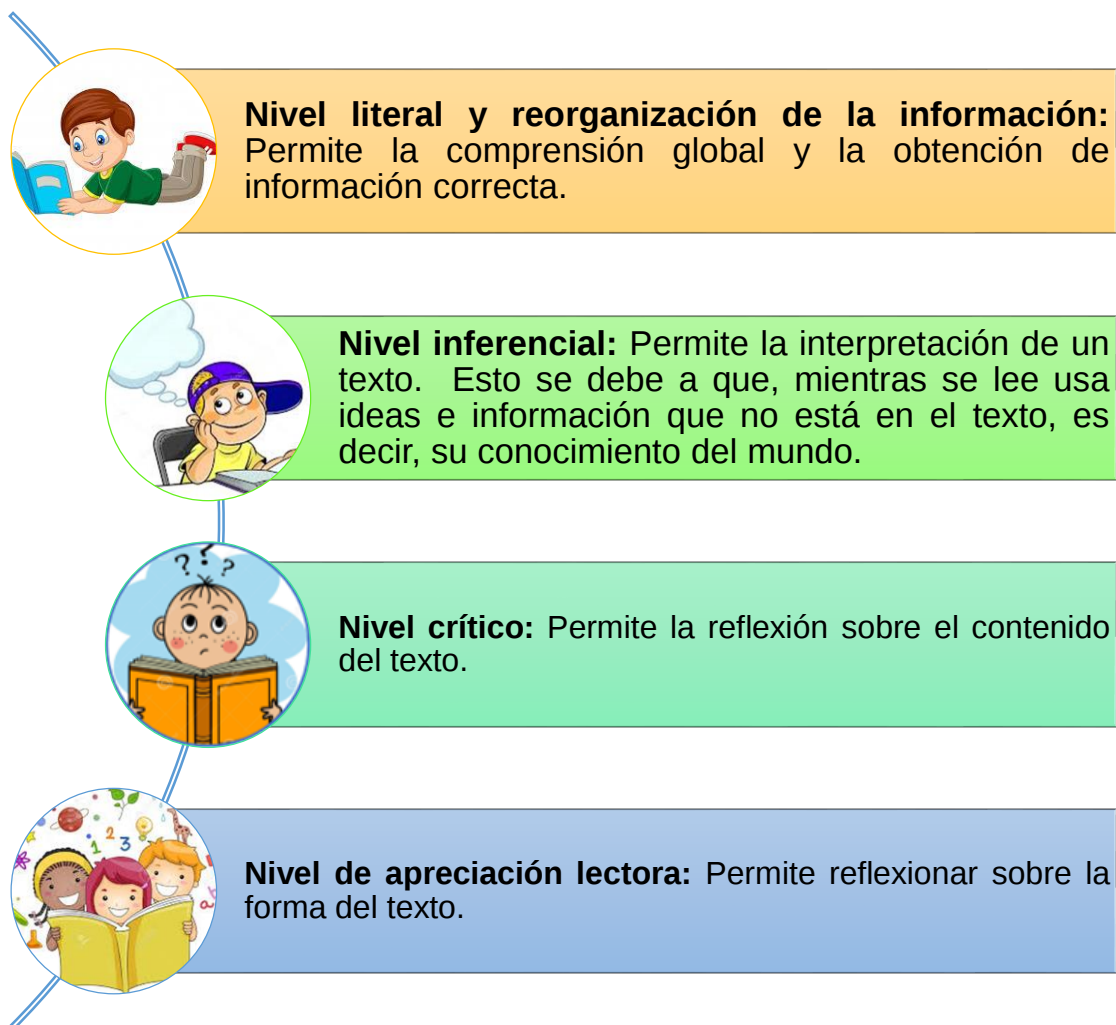


Figura 2: Niveles de comprensión lectora. Elaboración propia, basado en MINEDUC, 2017.

A continuación, se presenta una tabla que muestra las actividades de desempeño que debe ejecutar un individuo, de acuerdo al nivel de comprensión de lectura que ha adquirido.

Tabla 2.
Desempeño según niveles de comprensión lectora.

Literal	Reorganización de la información	Inferencial	Crítico	Apreciación lectora
• Reconocimiento, localización e identificación de elementos. • Reconocimiento de detalles como nombres, personajes, tiempo, entre otros. • Reconocimiento de las ideas principales. • Reconocimiento de las ideas secundarias. • Reconocimiento de las relaciones causa-efecto. • Reconocimiento de los rasgos de los personajes. • Recuerdo de detalles. • Recuerdo de las ideas principales. • Recuerdo de las ideas secundarias. • Recuerdo de las relaciones causa-efecto. • Recuerdo de los rasgos de los personajes.	• Clasificaciones: categorizar personas, objetos, lugares y otros. • Bosquejos: reproducir de manera esquemática el texto. • Síntesis: resumir diversas ideas, hechos y otros.	• Inferencia de detalles adicionales que el lector podría haber añadido. • Inferencia de ideas principales, por ejemplo, la inducción de un significado o enseñanza moral a partir de la idea principal. • La inferencia de las ideas secundarias que le permita determinar el orden en que deben estar si en el texto no aparecen ordenadas. • La inferencia de los rasgos de los personajes o de características que no se formulan en el texto.	• Juicio sobre la realidad. • Juicio sobre la fantasía. • Juicio de valores.	• Inferencias sobre relaciones lógicas: motivos, posibilidades, causas psicológicas y físicas. • Inferencias específicas al texto sobre relaciones espaciales y temporales, referencias pronominales, ambigüedades en el vocabulario y relaciones entre los elementos de la oración.

Nota: Elaboración propia, basado en MINEDUC (2017).

También es importante promover el **nivel de comprensión lectora creativa**, el cual consiste en la capacidad que tiene el lector de crear nuevas ideas a partir de lo leído. En este nivel el lector va más allá de lo leído y genera nuevas situaciones o actividades que permiten el desarrollo de la creatividad.

Algunas actividades de desempeño de este nivel pueden ser:

- Redactar guiones dramáticos.
- Presentaciones de dramatizaciones.
- Presentación teatral.
- Realizar dibujos de lo leído.
- Elaborar títeres.
- Redactar canciones a cerca de lo leído.
- Redactar poemas.
- Imitar personajes y acciones.
- Representar mimos.
- Elaborar teatrinos.

1.8. **Proceso lector**

Son los momentos o pasos que debe seguir un lector para poder comprender plenamente un texto o libro en todos los niveles correspondientes. Con relación al proceso lector MINEDUC (2012) establece:

El proceso lector puede definirse como el camino, los pasos que siguen las personas al leer y que les permite comprender. Lo que sucede en este “camino” o “pasos” que se den al momento de leer es lo que determina que una persona comprenda bien un texto o que se le dificulte.

Estos pasos o etapas son conocidas como: antes de leer, durante la lectura y después de la lectura. Están relacionados con procesos mentales, estrategias y actividades que facilitan transitar por este camino y alcanzar la competencia lectora. (p. 37).

Como puede observarse, el papel del docente no se centra únicamente en indicar a los alumnos que lean y ya, sino que es necesario guiarles para que sigan un proceso como estrategia para que la lectura sea fructífera y permita el desarrollo de diferentes destrezas de comprensión. Para que la lectura no

se torne tediosa, es preciso realizar una gama de actividades que permitan a los alumnos sentirse a gusto y motivados para las próximas lecturas. De esta manera se logrará que los educandos adquieran el hábito de lectura y la necesidad de informarse por medios escritos.

Vemos entonces que, el proceso lector es una estrategia inevitable que el docente debe tomar en cuenta para lograr resultados positivos durante los momentos de lectura en clases.

Los buenos lectores, los que comprenden lo que leen, realizan de manera automática este proceso, es decir, siguen estos tres pasos. Pero mientras los estudiantes se convierten en lectores autónomos hay que enseñarles cómo hacerlo, es decir, orientar cada etapa, realizando una serie de actividades en cada una que les permita ir construyendo el significado del texto y por lo tanto comprender. (MINEDUC, 2012, p. 37).

En la figura 3 puede verse de manera explícita cada uno de los momentos del proceso lector:

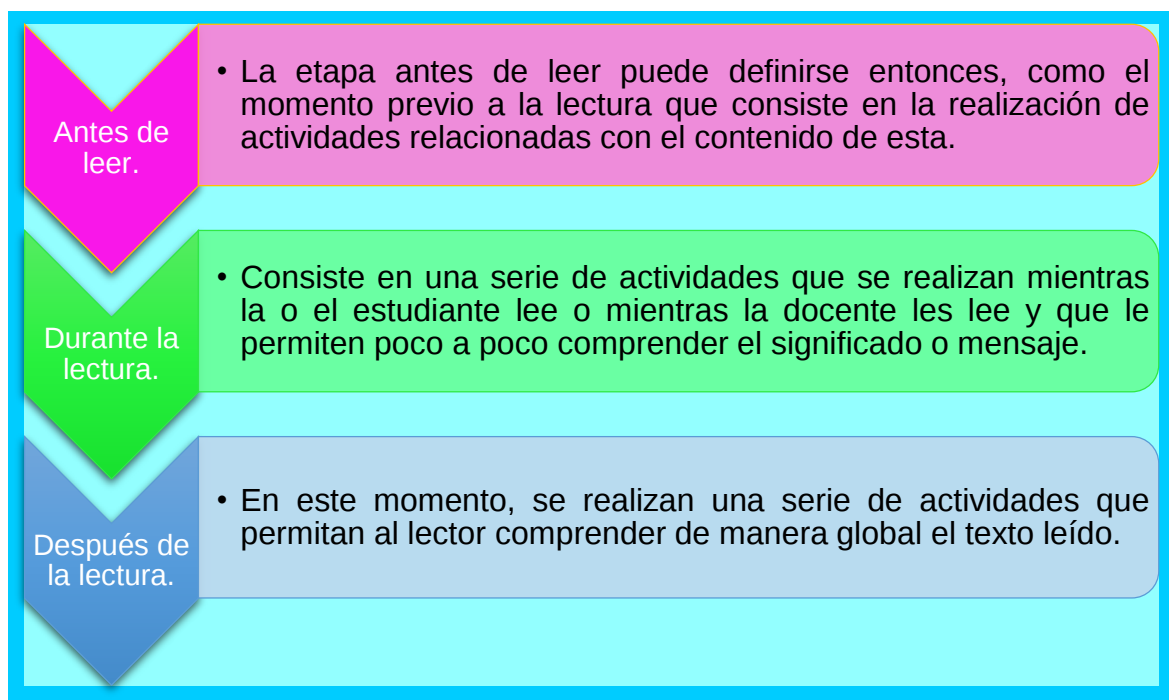


Figura 3: Proceso lector. Elaboración propia, basado en MINEDUC, 2012.

A continuación, se presenta una serie de actividades que se puede realizar en cada uno de los momentos del proceso lector para aprovechar la lectura de los estudiantes.

a) Antes de leer

- **Identificar el tipo de texto.**

Antes de comenzar a leer es muy útil revisar la lectura para saber qué tipo de texto es y de qué tratará. Explicar que existen textos científicos, periodísticos, poéticos, informativos, narrativos tales como el cuento, fábula y leyenda, etc.

Para, identificar el tipo de texto antes de leer se pueden realizar ejercicios como: leer el título, observar las ilustraciones y preguntar ¿qué tipo de texto es?

- **Establecer el propósito de lectura.**

Es responderse a la pregunta ¿para qué voy a leer? Si los estudiantes tienen claro qué esperan alcanzar mediante la lectura, ésta adquiere un sentido y la aprovecharán mejor.

En la etapa de antes de leer, hay que ayudar al estudiante a que establezca el propósito de su lectura: para aprender acerca de un tema, utilizar la información para una tarea, resolver un problema o hacer una investigación, comprender y disfrutar, o bien, para encontrar un dato específico.

- **Activar los conocimientos previos.**

Es decir, lo que saben, conocen y han vivido en relación con la lectura que van a realizar. Al ser la lectura un proceso de interpretación y de construcción de ideas a partir del contenido de ésta, la activación de conocimientos previos es fundamental, pues constituyen la base de esta construcción.

- **Hacer predicciones.**

Anticipar lo que va a suceder. Por ejemplo: ¿qué creen que va a pasar en esta historia?, ¿de qué creen que tratará?, ¿qué se imaginan que le sucederá al personaje de este cuento?, ¿por qué creen que este cuento se llama así?, etc. Todas estas preguntas conectan, antes de leer, a los lectores con la lectura. Es a la vez un ejercicio que motiva y hace que estén atentos para comprobar si sus predicciones fueron acertadas o no.

Los títulos de los textos, así como su contenido, orientarán para formular preguntas o realizar actividades que ejerciten esta destreza.

Las predicciones no deben realizarse solamente antes de leer, sino también durante la lectura. Para ello, se pueden utilizar preguntas según el contenido del texto. Ejemplo: ¿Qué pasará?, ¿por qué creen que...?

En esta etapa, también se pueden realizar actividades como las siguientes:

- ✓ **Explorar el libro:** hojearlo, revisar los títulos, las ilustraciones y comentar acerca de los mismos.
- ✓ **Hablar sobre el autor:** ¿quién es?, ¿de dónde es?, ¿por qué habrá escrito este cuento acerca de...? Previo a estas preguntas es importante explicar a los estudiantes qué es un autor: persona que escribe algo. Además, hablarles sobre la posibilidad de que ellos y ellas puedan ser autores y autoras.

b) Durante la lectura

- **Consultar el diccionario.**

En el momento en que en el texto hay palabras que los estudiantes no conocen se les refiere al diccionario. Una vez aclarado el significado de la palabra se les pide que mientras lean, agreguen mentalmente el significado de la misma.

- **Releer partes confusas.**

Cuando hay partes del texto que no se comprenden bien a la primera lectura se invita a los estudiantes a que vuelvan a leerlas. Luego, se verifica si comprendieron la idea que el texto comunica. Con este tipo de ejercicio los estudiantes irán aprendiendo a detenerse en la lectura y releer si hay algo que no les quedó claro.

- **Crear imágenes mentales.**

Significa imaginar, visualizar lo que se describe en el texto, es decir, convertir lo que éste dice, en imágenes. Visualizar ayuda a los estudiantes a recordar y comprender más fácilmente lo que se lee. Algunos ejercicios que se pueden utilizar son:

- ✓ **Preguntas:** ¿pueden imaginar cómo quedó el bosque después de la tormenta?, ¿estás imaginando lo que está pasando?, ¿cómo imaginas que es una vaca coqueta?, etc.
- ✓ **Dibujos:** los estudiantes dibujan en un papel alguna escena o situación descrita en el texto.
- ✓ **Otros ejercicios:** Cerrar los ojos para imaginar. Ejemplo: Los estudiantes cierran los ojos e imaginan un sapo convirtiéndose en humano.

c) Después de la lectura.

- **Resumir lo leído.**

Utilizando preguntas y esquemas, los estudiantes pueden hacer un resumen de lo que han leído. Para realizar un resumen el lector hace un esfuerzo por seleccionar las ideas principales. Deben recordar lo sucedido e identificar partes importantes del cuento o historia y establecer la secuencia: qué pasó al principio, después y al final. Lo mismo sucede con las lecturas de otro tipo: informativas, científicas, periodísticas, etc. Para ejercitar la habilidad de establecer secuencias y resumir, al inicio es útil, el uso de las historias. En los primeros grados de la escuela primaria, por ejemplo, a través de preguntas simples los estudiantes desarrollan la capacidad de resumir: ¿qué pasó?, ¿a quién?, ¿cuándo?, ¿dónde?, ¿por qué? Los organizadores gráficos son muy útiles, pues ayudan, dirigiendo la selección de las ideas y organizándolas.

- **Expresar opiniones y valorar críticamente lo leído.**

Algo que no debe faltar después de haber leído un texto es que los estudiantes expresen sus propias opiniones acerca de situaciones, actitudes y acciones de los personajes, ideas y en general acerca de la temática de la lectura. Para realizar esta actividad se pueden redactar algunas preguntas.

- **Ejercitar las destrezas lectoras.**

Como sucede en las primeras dos etapas, en esta última, las estrategias lectoras se deben seguir ejercitando. Cuando los estudiantes han leído un cuento o historia, se tienen muchos más elementos del texto para evaluar la comprensión y el desarrollo de sus destrezas. Durante la lectura, por ejemplo, pueden practicar hacer secuencias: ¿qué paso primero?, ¿y después? Sin embargo, al haber finalizado la lectura de la historia, pueden establecer el orden o secuencia con más eventos, lo cual requerirá mayor comprensión y habilidad. Al concluir la lectura contarán con más información para hacer la descripción de un personaje, sus características físicas, actitudes y acciones a lo largo de la historia, o bien la comparación entre dos o más. Contarán también con más elementos para identificar e interpretar mensajes y expresar comentarios y opiniones relacionado con lo que leyeron.

En esta etapa se pueden realizar actividades como las siguientes:

- ✓ **Formular preguntas.** Las preguntas pueden formularse para una respuesta abierta o bien ofreciendo opciones para que los estudiantes seleccionen la que consideren correcta. Las preguntas de respuesta múltiple ofrecen la ventaja de que concretan las ideas para responder, lo que, al principio, especialmente a niños y niñas pequeñas se les dificulta. Son útiles para evaluar comprensión y destrezas lectoras.
- ✓ **Esquemas.** Los cuadros o esquemas son útiles para resumir y practicar destrezas lectoras. Con creatividad también se pueden utilizar para expresión de opiniones. Cuando se utilicen esquemas, a los estudiantes se les debe explicar y ejemplificar cómo se trabajan o completan.
- ✓ **Dramatizaciones.** Para ello los estudiantes se organizan en grupos y se distribuyen los personajes. Vuelven a leer el cuento o historia para identificar los diálogos de los personajes y se los aprenden. Realizan varios ensayos para garantizar el éxito de la dramatización. También pueden preparar con materiales sencillos, el vestuario y otros recursos, por ejemplo, nubes, palmeras, máscaras, etc.
- ✓ **Dibujos.** Los estudiantes realizan dibujos de personajes o de las escenas que más les hayan gustado del cuento. También pueden hacer en tarjetas, dibujos de la secuencia de la historia y escribir debajo de cada uno lo que está sucediendo. Con este material y elaborando una portada, tendrán un cuento ilustrado por ellos mismos.
- ✓ **Cambiar el final.** Esta actividad consiste en que el estudiante cambia el final de la historia y lo escribe. Luego, lo comparte con sus compañeros y compañeras. Este ejercicio también se puede variar con la actividad “Continuar la historia”, la cual consiste en continuar la historia, escribiendo lo que sucede después del final.

UNIDAD II

ESTRATEGIAS DE LECTURA

UNIDAD II

2. ESTRATEGIAS DE LECTURA

2.1. ¿Qué son las estrategias de lectura?

2.2. Ambiente lector

2.3. Estrategias para mejorar la comprensión de lectura

2.4. Estrategias para mejorar la velocidad de lectura

Objetivos específicos:

-  Facilitar estrategias lectoras para favorecer los procesos de lectura en el aula.
-  Promover en los docentes la utilización de estrategias lectoras durante los períodos de lectura con sus estudiantes.
-  Fomentar el uso de ejercicios para fortalecer y mejorar la velocidad de lectura en los estudiantes.

ESTRATEGIAS DE LECTURA

2.1. ¿Qué son las estrategias de lectura?

Son acciones o procedimientos que se utilizan para conducir y facilitar el proceso de la lectura con el fin de alcanzar las competencias lectoras en los estudiantes. De acuerdo con MINEDUC (2012), las estrategias lectoras son: “acciones o formas de actuar que realiza el lector para comprender. Son como herramientas que le permiten construir el significado de lo que lee, formas de trabajar con el texto que hacen que pueda interactuar con él” (p. 26).

2.2. Ambiente lector

El ambiente lector es un espacio implementado con diferentes materiales y herramientas destinadas a propiciar el hábito e interés por la lectura para facilitar el alcance de las competencias lectoras en los estudiantes.

El deseo y el gusto por la lectura es determinante para formar buenos lectores. El docente puede aportar mucho para despertar la ilusión por leer, aún cuando los estudiantes no se hayan iniciado en el proceso de decodificación. Puede hacer del aula un entorno pedagógico favorable para el aprendizaje de la lectura. (MINEDUC, 20012, p. 20)

Algunas actividades que se pueden realizar para implementar un ambiente lector, son las siguientes:

Aula letrada

Se le llama así al aula ambientada con materiales escritos que facilitan en los estudiantes la inmersión en el mundo letrado, estimulando así el aprendizaje de la lectura.

El aula letrada se construye con materiales como los siguientes:

- a. **Etiquetas.** Consiste en ambientar el aula con etiquetas que tienen escrito el nombre de los objetos que contiene, por ejemplo: mesa, pizarrón, puerta, etc. Los rótulos con estas palabras están permanentemente expuestos en el aula y son “leídas” constantemente por los estudiantes.

Esta actividad puede extenderse fuera del aula a todo el establecimiento educativo, esto significa que cada ambiente estará identificado.

- b. Espacio, rincón o galería de lectura.** Consiste en un espacio dentro del aula para tener material de lectura, organizado y al alcance de todos: libros, revistas, periódicos, folletos, libros escritos por los mismos estudiantes y cualquier otro material de lectura que se pueda obtener. Esta actividad a la vez, es una oportunidad que permite desarrollar en los estudiantes varios criterios en relación con el cuidado, conservación y uso de los mismos. Los estudiantes deben tener acceso a estos materiales directamente.

Si no se cuenta con el mobiliario necesario para organizar estos materiales, como estanterías, librerías o repisas, se pueden utilizar cajas, canastos, tendederos, entre otros.

- c. Otros recursos.** El aula también se puede ambientar con materiales como los siguientes:

- ✓ Carteles elaborados por los estudiantes y maestros
- ✓ Afiches que se encuentren en el contexto y seleccionados con criterio educativo
- ✓ Frases de libros, extraídas de libros que estén en el aula o que los estudiantes escriben tomadas de los libros que han leído.
- ✓ Pensamientos que los estudiantes escriben, producto de las lecturas o de sus opiniones alrededor de un tema de cualquier área curricular.
- ✓ Frases célebres de personajes, autores de libro, tomando en cuenta su idioma materno.
- ✓ Trabajos de los mismos estudiantes.

Periódico mural o de circulación

El periódico mural se construye en un espacio físico, generalmente en una pared, mientras que el periódico de circulación es un medio impreso que circulará en la escuela, en las familias y en general en la comunidad. En ambos, los estudiantes con la guía de su docente, producen mensajes escritos: noticias, artículos, avisos publicitarios, etc.

Ambas opciones ofrecen ventajas y oportunidades para la promoción de la lectura: desarrollar y presentar uno o varios temas, enfocar los temas desde diferentes puntos de vista y expresar posturas personales, integrar texto e imagen, etc.

Tiempo de lectura

Consiste en desarrollar de manera periódica, tiempos para la lectura. Se puede empezar con 20 minutos diarios e irlos incrementado paulatinamente. Se trata de que estudiantes y docentes lean silenciosamente un texto de su agrado; en los primeros grados cuando los estudiantes no saben leer se puede practicar lectura en voz alta por parte del docente, propiciando la lectura de imágenes, se explica más adelante. También se pueden programar actividades donde el docente lee textos o relata historias a los estudiantes. Para que este momento se convierta en una experiencia divertida y que la disfruten, lo que se les lea o relate debe estar acorde con su edad, nivel de lenguaje, intereses y contexto. Además, se deben aplicar estrategias de animación lectora, expresión corporal y gestual, imitación de voces de personajes, manejo del volumen de voz, emisión de sonidos, formulación de preguntas, etc.

Este tiempo de lectura debe establecerse en todo el establecimiento educativo. Los docentes deben tener presente que este no es un tiempo para hacer tareas ni cumplir con lecturas asignadas, lo es para disfrutar la lectura.

Lectura de imágenes

Para lograr la lectura comprensiva es necesario que los estudiantes den una interpretación a las imágenes que enriquecen los diferentes textos.

Entre las imágenes que aportan información en los textos escritos están: tiras cómicas e historietas, fotografías, ilustraciones, esquemas, entre otros.

Para que los estudiantes desarrollen la habilidad de leer imágenes se les puede solicitar que enumeren elementos que ven en la imagen: ¿dónde se desarrolla?, qué elementos ven? y los describan: ¿cómo son?, ¿cómo están vestidos?, ¿qué están haciendo? También se pueden formular preguntas para interpretar o inferir, por ejemplo: ¿qué estación del año será?, ¿están las personas en el campo o la ciudad?, ¿por qué están haciendo...?

La lectura de imágenes es un procedimiento que se debe realizar en los diferentes grados. Lo que varía es la complejidad de las imágenes. Las imágenes capturan la atención de los estudiantes y les permiten descubrir mensajes. Por ello es importante realizar este tipo de actividades. (MINEDUC, 2012, p.p. 21-23)

2.3. Estrategias para mejorar la comprensión de lectura

Para leer un texto se necesita utilizar una serie de estrategias que faciliten la comprensión en los diferentes niveles, lo cual permite desarrollar en los niños y niñas diferentes habilidades y destrezas lectoras que a la vez facilitan el desenvolvimiento en otras áreas de estudio. A continuación, se presentan algunas estrategias que se pueden utilizar en los momentos de lectura con los niños y niñas:

a. Predecir

Es la capacidad de decir lo que va a pasar de manera anticipada. Es como adivinar lo que ocurrirá. Esto permite que los estudiantes conecten sus conocimientos previos con lo que están leyendo. Ejemplo:

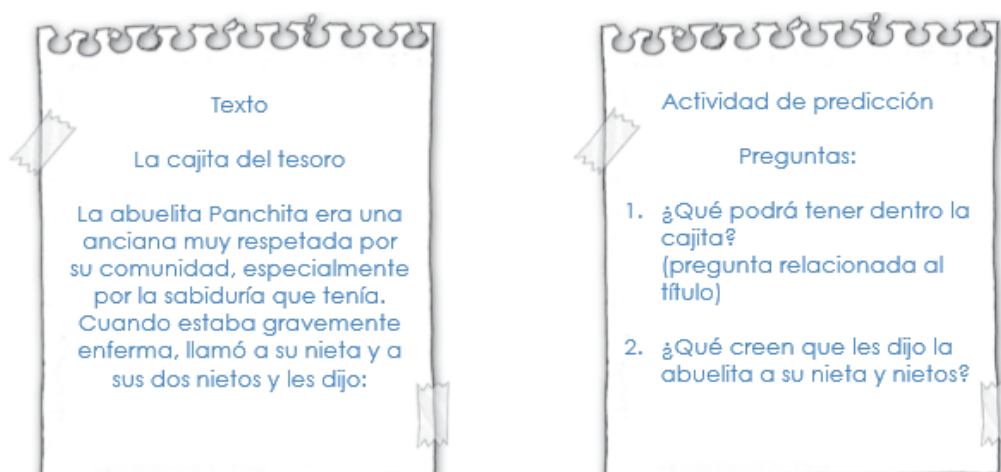


Figura 4: Ejemplo de actividades de predicción. Tomado de MINEDUC (2012)

Hacer estas preguntas para que los estudiantes anticipen lo que leerán captará su interés y estarán atentos durante la lectura para comprobar si su predicción fue acertada o no.

b. Describir

Es la capacidad de definir las características de algo o alguien. Es explicar de forma detallada cómo son las personas, los lugares, los objetos. En el caso de las personas se pueden describir rasgos físicos, la manera de ser, de actuar, etc. Esta habilidad es útil, ya que permite formarse imágenes mentales de lo que se está leyendo y dirigir la atención del lector hacia detalles importantes. Ejemplo:

¿Qué es una estrella?

Una estrella es en realidad una enorme bola de gas muy caliente y brillante. Produce su propia luz y energía. Las hay de muchos tamaños y colores. Nuestro Sol es una estrella amarillenta. Las estrellas que son más pequeñas que él, son rojizas y las que son más grandes que él, son azules. No se encuentran solitas, forman parte de enormes colecciones de estrellas, polvo y gas llamadas galaxias.

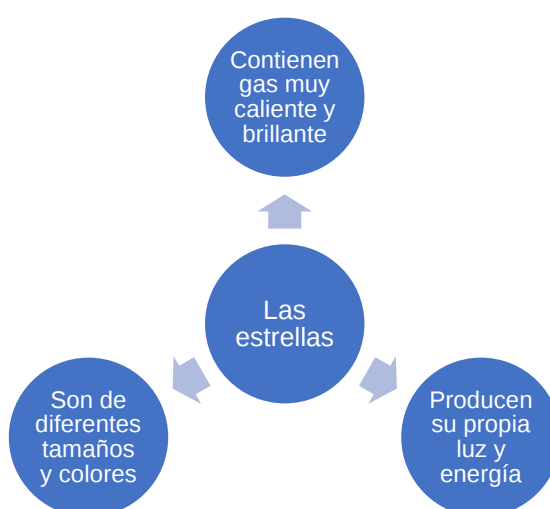


Figura 5: Ejemplo de descripción. Elaboración propia, basado en MINEDUC (2012).

c. Comparar

Es la capacidad de establecer diferencias y semejanzas. Esta habilidad permite fijar la atención en dos o más cosas y encontrar en qué se parecen y en qué se diferencian. Implica habilidad para encontrar relaciones entre las ideas. Ejemplo:

Lectura	
Andrés y Juan son hermanos. A Andrés le gustan los deportes y no le gusta estar sin hacer nada por mucho tiempo. A Juan le gusta leer y trabajar en la computadora. No le importa estar sentado sin moverse durante mucho tiempo. A los dos hermanos les gusta cocinar; son unos cocineros excelentes.	
Semejanzas	Diferencias
• Son hermanos • Les gusta cocinar	• Andrés hace deportes y no le gusta estar quieto. • A Juan le gusta leer y trabajar en la computadora y no le afecta estar sentado sin moverse durante mucho tiempo.

Figura 6: Ejemplo de comparación. Tomado de MINEDUC (2012)

Para practicar esta estrategia se pueden hacer ejercicios de identificar en qué se parecen y en qué se diferencian personajes, objetos, hechos, temas, lugares, ideas. Usar este tipo de estrategia con diferentes tipos de texto, de diferentes áreas curriculares, le ayudará a sus estudiantes a comprender el contenido con mayor facilidad.

d. **Secuencia**

Es la destreza de establecer el orden en que suceden los eventos: ¿qué pasó primero?, ¿qué pasó después?, ¿qué pasó al final? Esto se hace atendiendo el orden temporal que deben llevar y no su importancia o jerarquía. Ejemplo:

La gallina de los huevos de oro

Un hombre paseaba por el bosque y se encontró una hermosa gallina. Se la llevó a su casa. Al siguiente día, vio que la gallina había puesto un huevo de oro. La estuvo observando. Se dio cuenta que todos los días ponía un huevo de oro. El hombre creyó que dentro del estómago de la gallina habría mucho oro. Pensó: -si la mato, le podré sacar todo el oro y seré rico. -Y así lo hizo. Al abrirla, vio que era igual a las demás gallinas. Resulta que la gallina ponía huevos de oro, pero ella no era de oro. El hombre se quedó sin la gallina y sin los huevos de oro. Hay que ser agradecidos con lo que tenemos. Por querer tener más, nos podemos quedar sin nada.

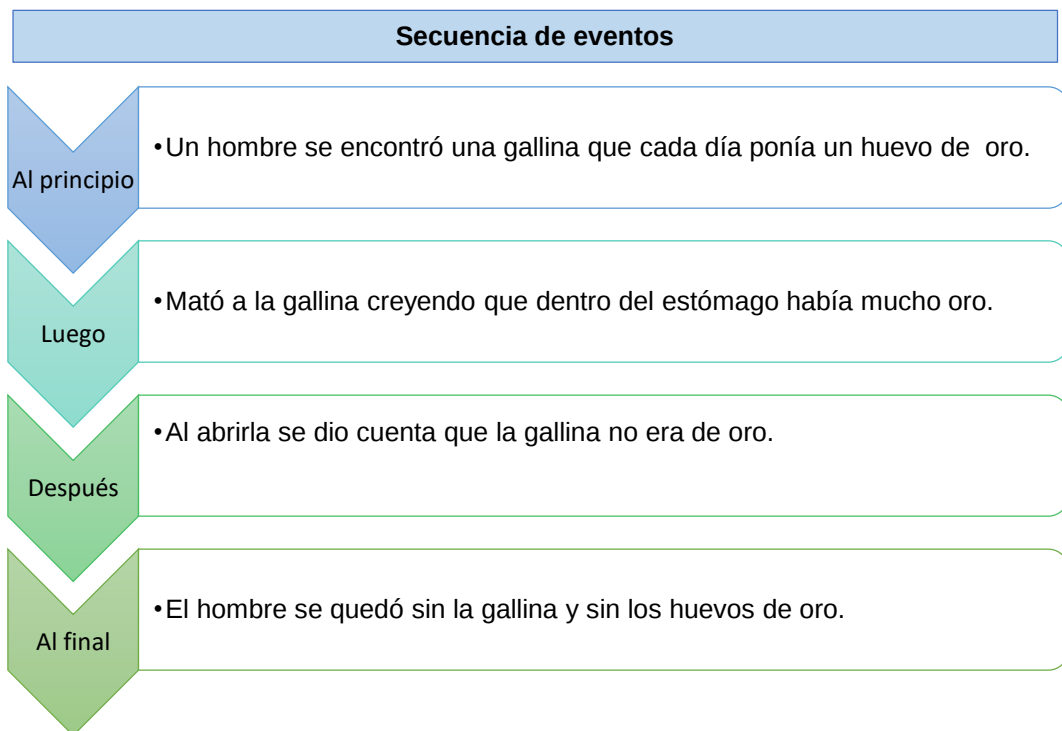


Figura 7: Ejemplo de secuencia de eventos. Elaboración propia, basado en MINEDUC (2012)

e. Identificar causa y efecto

Es la capacidad de identificar por qué ocurre algo y su consecuencia o efecto. También llamada antecedente y consecuente.

Una causa es lo que origina que pase algo. Un efecto es lo que ocurre por una causa. La causa precede al efecto. Si la persona que lee identifica qué ocurrió en una historia y por qué, estará ubicando elementos clave para poder analizarla y comprenderá mejor. Ejemplo:

¿Qué es el calentamiento global?

Calentamiento global se le llama al aumento de la temperatura de nuestro planeta. Esto ocurre porque cada vez, más rayos del Sol y con mayor intensidad llegan a él. Por eso es que hay más calor en el ambiente y eso afecta a todos los seres vivos: personas, animales y plantas. A ese calentamiento también se le llama cambio climático.

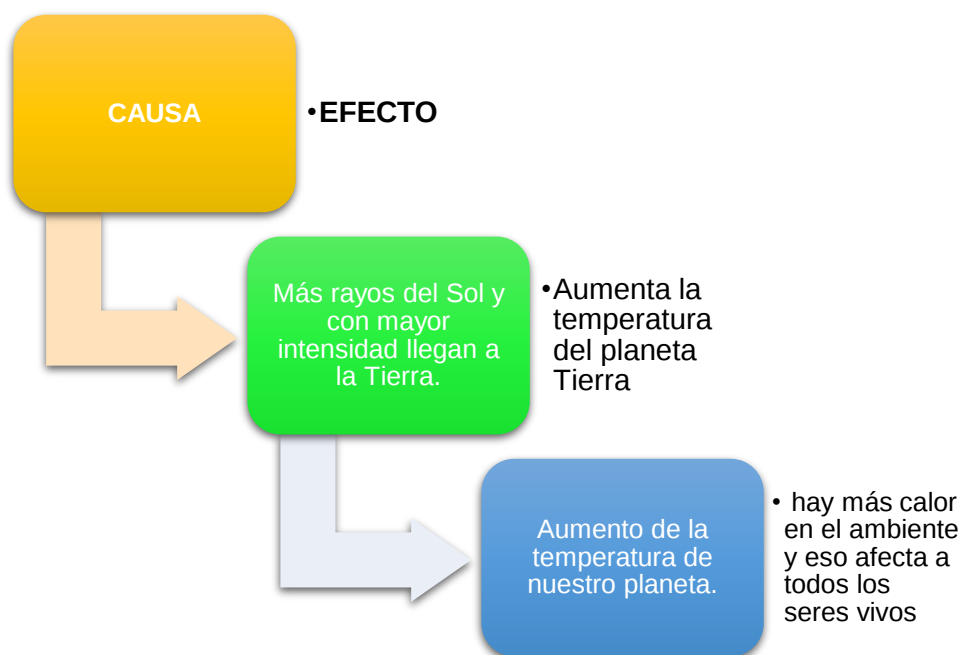


Figura 8: Diagrama de causa y efecto. Elaboración propia, basado de MINEDUC (2012)

f. Identificar el tema

Para comprender en qué consiste esta estrategia, definamos primero qué es el tema: es el asunto del que tratan todas o la mayoría de partes de un texto. La estrategia entonces, es la capacidad de identificar el tema de una lectura o párrafo. En otras palabras, saber de qué trata.

Para identificar el tema de un párrafo, hay que descubrir lo que tienen en común todas o la mayoría de oraciones. De igual forma, para encontrar el tema de la lectura completa hay que identificar lo que tienen en común todos o la mayoría de los párrafos.

El tema de un párrafo se expresa en pocas palabras, es como ponerle un título. Para identificarlo ayuda mucho hacerse las siguientes preguntas: ¿de qué trata esto?, ¿qué asunto se repite en la mayoría de oraciones?

Párrafo	Tema (título)
Todas las personas manifestamos nuestra cultura de dos maneras: interiorizada y exteriorizada. La forma interiorizada se refiere a las ideas y pensamientos. Incluye las creencias, el sentido de la vida y los significados que le damos a las cosas, como por ejemplo a los seres de la naturaleza. La forma exteriorizada se refiere a las prácticas y objetos culturales como la vestimenta, el idioma y las costumbres. También la alimentación, la vivienda, la organización de la comunidad, etc.	Manifestaciones de la cultura
Existen más de 6,000 culturas distintas en el mundo. Cada una con diferente idioma, forma de vestir, alimentarse, creencias y tradiciones. En Guatemala por ejemplo, existen cuatro culturas y se hablan 25 idiomas distintos.	Culturas que existen en el mundo

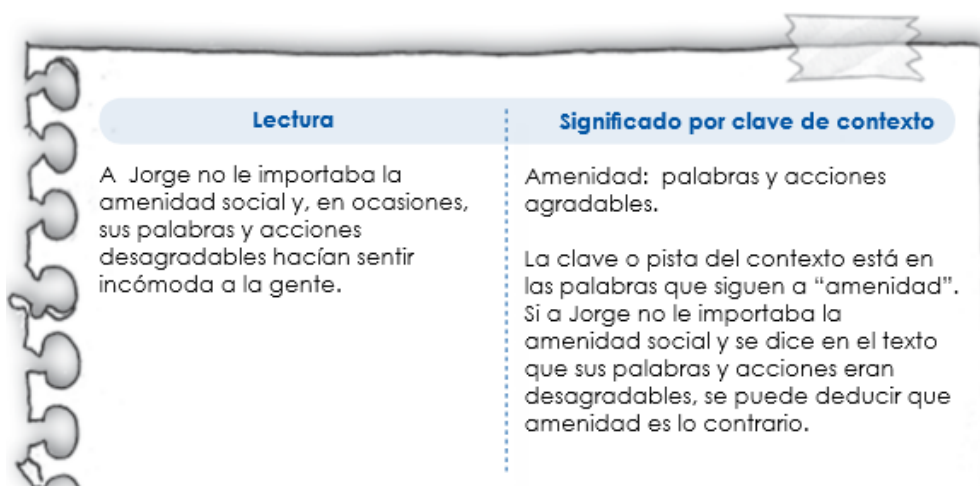
Figura 9: Ejemplo de identificación del tema. Tomado de MINEDUC (2012)

g. Entender palabras nuevas

La estrategia de entender palabras nuevas implica la habilidad para averiguar el significado de las mismas. Por ello, es importante que los docentes enseñen a los estudiantes a encontrar el significado de las palabras nuevas y especialmente a utilizarlo en oraciones, textos, resúmenes, argumentaciones, etc. No se trata únicamente de que el estudiante conozca el significado de un término, sino de que lo interiorice y para ello utilizarlo es fundamental.

Los estudiantes pueden entender palabras nuevas de varias formas, entre ellas:

1. Consultando en el diccionario. Respecto del uso del diccionario, se debe tratar de que esta actividad no se convierta en algo aburrido y desmotivador, por ejemplo: tareas de dar listas enormes de palabras para que las busquen en el diccionario, sino más bien, de una actividad con sentido, donde además de encontrar el significado se practique utilizarlo.
2. Deduciendo el significado a partir del contexto en que están las palabras. Esto significa, ver las palabras que rodean la palabra desconocida y que darán pistas para encontrar su significado. Esto requiere algunas veces, volver a leer la oración o párrafo donde se encuentra la palabra desconocida. También, preguntarse ¿qué quiere decir esta palabra? Ejemplo:



Lectura	Significado por clave de contexto
A Jorge no le importaba la amenidad social y, en ocasiones, sus palabras y acciones desagradables hacían sentir incómoda a la gente.	Amenidad: palabras y acciones agradables. La clave o pista del contexto está en las palabras que siguen a "amenidad". Si a Jorge no le importaba la amenidad social y se dice en el texto que sus palabras y acciones eran desagradables, se puede deducir que amenidad es lo contrario.

Figura 10: Deducir el significado a partir del contexto. Tomado de MINEDUC (2012)

h. Expresión de opinión

Consiste en saber comunicar lo que se piensa y siente en relación a algo (contenido en el texto) y hacer valoraciones respecto de lo leído, pero con argumentos (explicando por qué). Esta habilidad le permite a las personas ser lectores activos que se cuestionan acerca de lo que leen y expresan sus acuerdos y desacuerdos. Ejemplo:

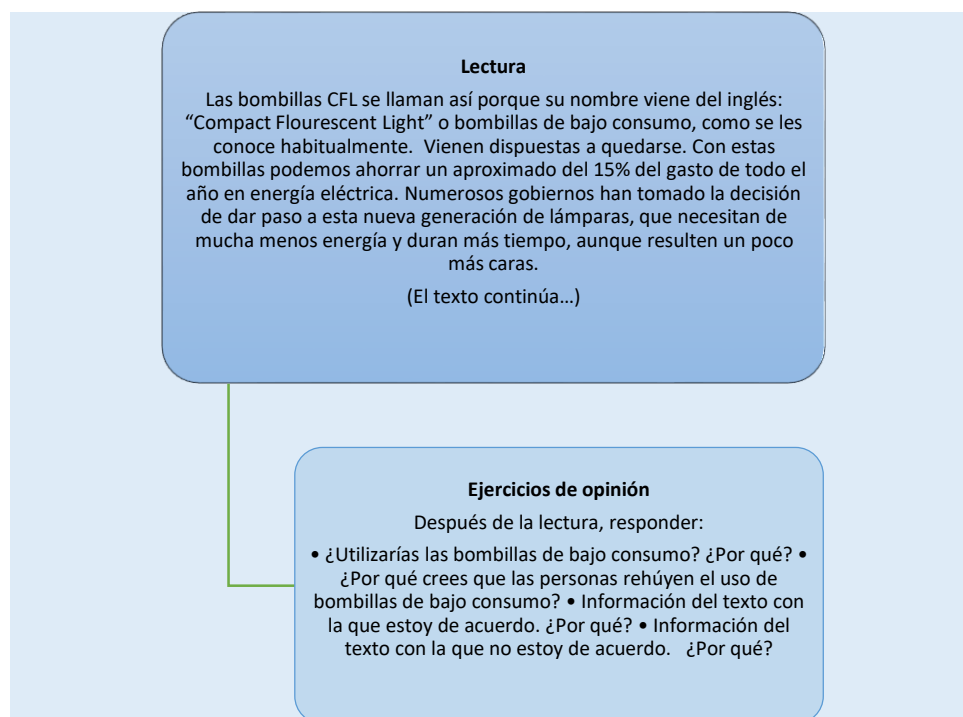


Figura 11: Ejercicios para generar opinión. Elaboración propia, basado en MINEDUC (2012)

Desde muy pequeños, se puede y debe estimular en los estudiantes, invitándolos a expresar sus opiniones acerca de lo leído, cuestionándolos en relación con la veracidad de los textos y ayudándolos a exponer sus argumentos. Esto se puede lograr con preguntas sencillas que poco a poco y según la edad de los estudiantes se irán elevando para incrementar la calidad de sus valoraciones. Ejemplos: ¿te gustó la historia?, ¿por qué?, ¿qué piensas de las personas que actúan como el personaje?, si tuvieras la oportunidad de conversar con el personaje de esta historia ¿qué le dirías?

Además de las estrategias descritas, hay otras: identificar el tipo de texto, establecer la idea principal, seguir el hilo del tema, diferenciar hechos de opiniones, resumir, interpretar, valorar críticamente lo leído (juicio crítico), etc. Todas son importantes y por ello, mientras más estrategias enseñen los docentes a utilizar a sus estudiantes, mejor preparados estarán para leer bien. (MINEDUC, 2012, p.p. 28-34)

2.4. Estrategias para mejorar la velocidad de lectura

Leer con los ojos, sin pronunciar las palabras. El cerebro reconoce la palabra sin necesidad de pronunciarla. Si pronunciamos, aunque sea en silencio palabra por palabra, gastamos tiempo en ese proceso que no es necesario.

Enseña a los niños y niñas a mirar toda la frase a la vez. Como ejercicio puede ponerles una frase indicándoles que fijen la vista en el centro de la misma y que nos digan lo que está escrito. Más adelante podemos hacer lo mismo con varias frases e incluso textos.

Cambie el orden de las letras, pero deja la primera y la última igual, la palabra se reconoce perfectamente. De este modo los pequeños se dan cuenta de que no es necesario segmentar en fragmentos para que nuestro cerebro procese la información. Veámoslo con un ejemplo: “Mi agimo jegua con la petola.” (www.educapeques.com, s.f., párr. 1-5)

Según lecturaagil.com (s.f.), indica:

Utiliza un marcador. El marcador puede convertirse en tu mejor aliado en la batalla por ser un lector rápido. Básicamente, se trata de utilizar un lápiz, un bolígrafo o el dedo para señalar en qué parte del texto estamos leyendo. Utilizando el marcador mejoramos la concentración y, además, podemos empujar el texto. Cuanto más rápido vayamos con el marcador, más rápido funcionará el cerebro para poder seguir el ritmo. De esta forma no sólo mejoramos la velocidad, sino también la concentración.

Amplía el campo de visión y reducir las fijaciones. Para entender lo que son las fijaciones y el campo visual y de qué manera influyen estos dos conceptos en nuestra forma de leer, tenemos que pensar que nuestros ojos funcionan como una cámara de fotos. Fijación es cada uno de los enfoques que hacemos con nuestros ojos en un punto concreto. Cuantas más fijaciones necesitemos hacer para leer una página de un libro, más cansada estará nuestra vista, disminuyendo por lo tanto nuestra concentración y nuestra velocidad lectora.

Para reducir el número de fijaciones necesario para leer una página de un libro, tenemos que ampliar nuestro campo de visión, es decir, el espacio que el ojo es capaz de ver enfocando un sólo punto del texto. (párr. 7, 16)

A continuación, se presentan algunas actividades para ejercitar y ampliar el campo visual:

1.- Fijar la vista en cualquier punto y escoger un objeto cualquiera, hacer un esfuerzo consciente de no apartar la vista del objeto, al mismo tiempo trata, usando tu campo de visión, de observar todo lo que está alrededor, intentar ver detalles de los otros objetos sin dejar de fijar tu vista en el objeto inicial. Este ejercicio ayuda a usar ese rango de visión y en consecuencia captar más que el solo punto donde estas fijando.

2.- Aprovechamos que estamos con nuestra vista fija en el objeto inicial, si mueves tus manos, lanza cualquier objeto al aire e intenta atraparlo de nuevo una y otra vez, te recomendamos separar las manos según vas lanzando y desde luego debes buscar atrapar el objeto, es posible que en principio sea un reto, pero a medida que practicas verás los beneficios de ello.

3.- Guarda todos los papeles sucios, que ya no te sirven y de los que al final vas a tirar a la papelera, hazlos una bola con cada uno y fijando tu vista en la pared lanza las bolas una a una a la papelera, desde luego intenta siempre distancias cortas a principio y luego ve aumentándolas. Prueba a situar la papelera a distintas alturas y posiciones.

4.- Con un lápiz marca un punto en el centro de una página de un libro y enfoca tu vista en él, ahora trata de identificar las palabras que están alrededor del punto, tanto las que están arriba como las que están a los lados. Borra el punto marcado cuando hayas terminado hacer el ejercicio e intenta hacer el mismo ejercicio ahora sin el punto guía.

Si al principio de hacer estos ejercicios se te caen muchas veces el objeto, encestas muy pocas bolas en la papelera, y no logras captar muchas palabras, seguro que si practicas poco a poco lograrás dominar los ejercicios, y mucho antes de lo que esperes, habrás aumentado tu campo de visión y estarás disfrutando de las maravillosas consecuencias que tiene sobre tu velocidad de lectura y comprensión en la lectura. (www.tecnicalectura.com, 2018)

De acuerdo con lectum.com.mx (2019):

Para mejorar tu campo visual puedes realizar ejercicios de 15 minutos en una hoja de cuaderno. Bástate en el siguiente ejemplo:

Fija tu atención en el asterisco del centro de las letras y trata de asimilar a la vez, cuáles son letras, símbolos y números.

ES * 96
ME * RUME
SU * HUIK
YO * 75FR
897 * GAT?
SUR * ISTA

Si practicas este ejercicio constantemente, y realizas otras técnicas como leer en el menor tiempo posible, escribes lo que recuerdas, haces actividades de memoria, etc. empezarás a notar cambios en la amplitud de tu campo visual.

Para aumentar la velocidad de lectura, también es importante inducir a la lectura de palabras con muchas sílabas y trabalenguas.

Ejemplos de palabras con muchas sílabas:

Electroencefalógrafo
Hispanoamericanismo
Esternocleidomastoideo
Otorrinolaringólogo
Electroencefalograma

También es importante llevar un registro y control constante de la cantidad de palabras que leen los alumnos en un minuto. Provocar a los alumnos para que se superen asimismo y la cantidad de palabras vaya en aumento cada día.

Se pueden promover concursos de velocidad de lectura para provocar el interés por leer más rápido.

UNIDAD III

IMPLEMENTACIÓN DE RINCONES LÚDICOS DE LECTURA

UNIDAD III

3. IMPLEMENTACIÓN DE RINCONES LÚDICOS DE LECTURA

3.1. ¿Qué es un rincón de lectura?

3.2. ¿Qué es un rincón lúdico de lectura?

3.3. Beneficios que ofrece un rincón lúdico de lectura.

3.4. ¿Cómo se implementa un rincón lúdico de lectura?

3.5. Materiales para la implementación de un rincón lúdico de lectura.

Objetivos:

-  Promover en los maestros el interés de implementar rincones lúdicos de lectura en sus respectivas aulas para fortalecer el hábito de lectura en los alumnos.
-  Estimular en los docentes el deseo de elaborar diversos materiales para facilitar el proceso lector en los alumnos.
-  Impulsar en los maestros el uso de diversos materiales para provocar en los estudiantes el interés por la lectura.

IMPLEMENTACIÓN DE RINCONES LÚDICOS DE LECTURA

3.1. ¿Qué es un rincón de lectura?

Es un espacio físico organizado creativamente con diferentes materiales de lectura para facilitar y promover el desarrollo diferentes habilidades y destrezas que permitan el logro de las competencias lectoras en los estudiantes.

El rincón de lectura es el espacio del aula en donde, de manera organizada, se utilizan los libros y materiales que promueven el desarrollo de la lectura y escritura. La expresión “rincón de lectura” se refiere al espacio en el aula designado para realizar actividades de lectura y escritura. (cnbguatemala.org/wiki/, 2019, párr. 1-2)

3.2. ¿Qué es un rincón lúdico de lectura?

Es un espacio destinado a la lectura que contiene diversos materiales creativos como juegos y estrategias que permiten impulsar el hábito de lectura de manera dinámica e innovadora en beneficio de los niños y niñas. Los materiales lúdicos deben generar el fortalecimiento de habilidades y destrezas que faciliten la adquisición de las competencias lectoras y a la vez promover el aprendizaje significativo. Los materiales deben ser de colores vistosos y creativos para llamar la atención del niño y que pueda jugar y la vez aprender libremente.



3.3. Beneficios que ofrece un rincón lúdico de lectura.

Sin duda alguna, un rincón lúdico de lectura, favorece y facilita los procesos de lectura en el aula, ya que brinda espacios de interacción entre los estudiantes y el docente. También permite que el estudiante juegue y se divierta mientras lee y desarrolla habilidades y destrezas de lectura.

A continuación, se enumeran una serie de beneficios que se obtienen al implementar rincones lúdicos de lectura en las aulas:

- Despierta y alimenta la curiosidad de los estudiantes por los libros.
- Se consigue que descubran el placer por la lectura.
- Aumentan su capacidad lectora y comprensión de lo leído.
- Se logra que adquieran y consoliden hábitos de lectura.
- Hace descubrir a los estudiantes el valor y la utilidad de la lectura.
- Se logra que cuiden y respeten los libros y material de lectura en general.
- Orienta a los estudiantes en la elección de sus lecturas.
- Estimula en ellos el desarrollo del pensamiento crítico.
- Provoca el desarrollo la habilidad de la escritura
- Se promueve que los estudiantes inicien sus propios textos.
- Se desarrolla la competencia de lectoescritura (**comprensión, reflexión, capacidad crítica, búsqueda de información, análisis**).

Si bien es un trabajo que se desarrolla de manera espontánea y libre, no implica la ausencia del docente. En el rincón de lectura se busca crear un ambiente adecuado para el aprendizaje y mediar para despertar la curiosidad, el interés, la investigación, la experimentación, etc., a través de retos, preguntas, problemas, entre otros. Esta estimulación por parte del docente debe ser equilibrada y planificada. (cnbguatemala.org/wiki/, 2019)

3.4. ¿Cómo se implementa un rincón lúdico de lectura?

Un rincón lúdico de lectura debe prepararse con una variedad de materiales de lectura como libros, revistas, compendio de cuentos, fábulas, leyendas, textos informativos entre otros. También se deben implementar materiales lúdicos como dado preguntón, tómbola, ruleta, loterías de palabras, dominós, memorias entre otros. Asimismo, se puede incluir un teatrino y una variedad de títeres para que los estudiantes lleven a cabo presentaciones derivados de los textos que lean. Además, se puede adquirir una pequeña bocina para reproducir audiocuentos. Los materiales deben ser muy creativos y

novedosos para provocar el interés de los estudiantes, el lugar debe poseer un ambiente agradable y armonioso para provocar la participación de los estudiantes.

El rincón de lectura ha de estar bien ambientado y decorado para motivar a los estudiantes a que hagan uso de él. El diseño del rincón de lectura puede ser móvil o fijo, es decir, puede cambiar de lugar según el tema que estén trabajando o tener un mismo diseño para todo el ciclo escolar.

Para motivar a los estudiantes hay que ofrecer la oportunidad de que ellos mismos decoren el rincón haciéndolo suyo y especial. La decoración no debe de estar sobrecargada, los colores han de transmitir tranquilidad y armonía. Se puede decorar con objetos y con la temática que a ellos les motive y les guste. Aparte de eso se aconseja crear un clima cálido y relajado para que los estudiantes disfruten del momento de la lectura.

El lugar: Lo primero es ubicar un lugar en el aula donde instalar los libros y otros materiales. Se recomienda que el rincón de lectura esté ubicado en una de las zonas más tranquilas del aula, alejado del ruido y de los lugares de mucho tránsito; de esta forma, los estudiantes tienen la oportunidad de tener mayor intimidad con los libros.

Los libros: Los libros que estén en el rincón de lectura del aula, podrán estar colocados en un estante pequeño, un baúl, en cajas forradas y decoradas o canastas. Se pueden colgar en lazos o agarrados por ganchos de ropa. Es de gran importancia que los libros estén visibles y al alcance de los estudiantes. El rincón de lectura debe ofrecer un lugar donde es posible que estos tengan a su alcance cuentos, libros, imágenes, láminas, etc. (cnbguatemala.org/wiki/, 2019)

El rincón de lectura se puede implementar utilizando estantes de metal o cajas de madera pintadas de colores vistosos, así como cajas de cartón o canastas de plástico. A continuación, se presentan algunos ejemplos de muebles que se puede usar en la implementación de un rincón de lectura.



Librería de metal. Fuente propia.



Librerías de cajas de madera. Tomado de www.google.com

3.5. Materiales para la implementación de un rincón lúdico de lectura.

En un rincón lúdico de lectura debe poseer una variedad de materiales creativos e innovadores que faciliten los procesos de lectura en los estudiantes. Estos materiales deben ser eficientes para motivar al alumno a involucrarse en las actividades lectoras que se programen y a la vez incentivarlos a que por iniciativa propia utilicen los materiales de lectura y favorecer así el hábito de lectura. El sitio web, cnbguatemala.org/wiki/ (2019), propone los siguientes materiales:

- Juego de palabras.
- Lotería de palabras.
- Juego de memoria.
- Libros de la biblioteca de la escuela.
- Libros escritos por los estudiantes.
- Álbumes confeccionados por los estudiantes sobre diferentes temas
- Carteles, afiches, logotipos, cartas, postales, fotos.
- Láminas de diferentes animales, objetos, personajes
- Revistas, diarios, enciclopedias, diferentes portadores de textos
- Letras móviles, recortes de letras de revistas
- Un pequeño equipo de sonido, grabadora o CD player puede servir para escuchar cuentos, cantar canciones o grabar sus propios cuentos para luego escucharlos
- La caja mágica: Una caja con diferentes tipos de papel, crayones, marcadores, stickers o recortes de revistas, puede servir para dibujar a los personajes de los cuentos, crear y escribir historias y sus propios libros. De allí pueden salir personajes fantásticos y misteriosos o lugares mágicos que les permitan inventar nuevas historias.

Los tipos de material que el estudiante encuentra en el rincón de lectura pueden adquirirse de diferentes maneras, una de ellas puede ser que la escuela gestione la adquisición de los mismos con los estudiantes y con la comunidad. Estos pueden ser:

Por su constitución:

1. **Naturales.** Son aquellos materiales que los tomamos de la naturaleza. Por ejemplo, las piedras, hojas de los árboles, semillas, arena, barro, entre otros.
2. **Artificiales.** Son aquellos en los que ha de intervenir la mano del hombre. Por ejemplo, láminas, rompecabezas, loterías.

Por su Naturaleza:

1. **Estructurados.** Son aquellos materiales que se adquieren en el comercio: trozos, mapas, globos terráqueos, papel de diferentes tipos, foamy, plastilina, goma, tijeras, etc.
2. **No Estructurados.** Son aquellos que el docente elabora él solo o con sus alumnos, tales como móviles, carteles, loterías, bingo, figuras, entre otros.

Materiales de reciclaje

Son aquellos materiales que los estudiantes pueden conseguir en su hogar o comunidad, para realizar diferentes trabajos en la escuela o en el hogar. Entre estos productos podemos citar: Hojas de periódicos, latas, tapitas, paletas, botellas de plástico, cajas de diferentes tamaños, platos y vasos desechables, bolsas de plástico, botes de diferentes tipos, retazos de tela y otros que funcionen para las actividades que se programen.

El rincón de lectura también debe poseer materiales lúdicos como los siguientes:

- Dados preguntones.
- Ruletas.
- Tómbolas
- Loterías de sinónimos, antónimos, verbos, adjetivos, etc.
- Memorias de sinónimos, antónimos, verbos, adjetivos, etc.
- Dominós de sinónimos, antónimos, verbos, adjetivos, etc.
- Perinolas preguntonas.
- Teatrinos.
- Títeres, entre otros.



Dado preguntón. Fuente propia.



Dados con secuencia de imágenes. Tomado de www.google.cl/search?q



Tómbola. Fuente propia.



Ruleta. Fuente propia.



Lotería de sinónimos. Fuente propia.



Dominó de antónimos. Fuente propia.



Memoria de palabras homófonas. Fuente propia.



Teatrino. Fuente propia.



Títeres de papel. Fuente propia.



Títeres de foamy. Fuente propia.

También se pueden implementar otros materiales como los siguientes:

Título del texto		
¿Qué ocurrió primero?	¿Qué ocurrió después?	¿Qué ocurrió al final?
¿Qué me gustó?		
¿Qué no me gustó?		

Organizador gráfico para comprensión lectora. Fuente propia.

Título del texto	
¿De qué trata el texto?	¿Dónde sucedieron los acontecimientos?
¿Cómo sucedieron los hechos?	
Yo opino al respecto que...	Personajes principales Personajes secundarios

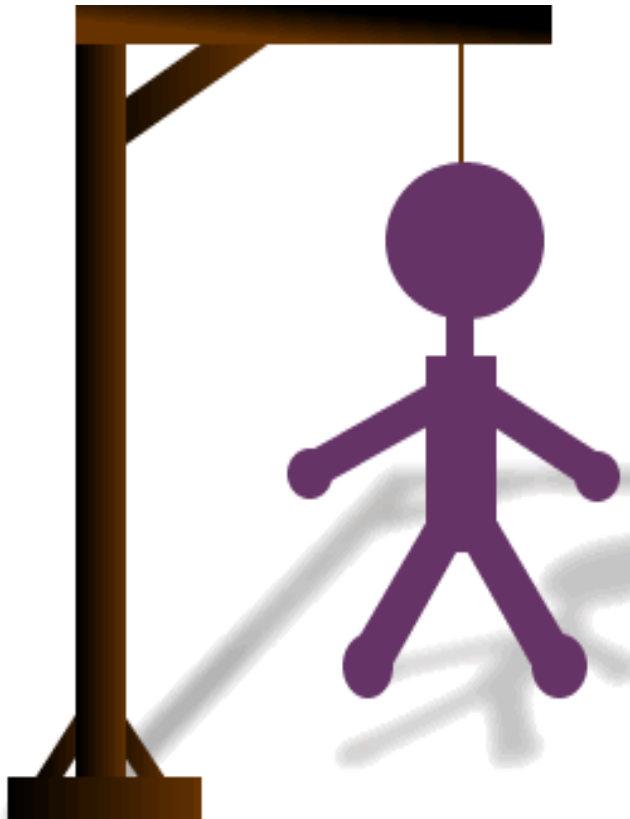
Organizador gráfico para comprensión lectora. Fuente propia.



Árbol etapas del texto. Fuente propia



Bocina para audios. Fuente propia



Juego del ahorcado para descifrar palabras de los textos leídos. Tomado de www.google.cl/url?

CONCLUSIONES

- ✚ Se propuso información a los docentes acerca de conceptos básicos de la lectura para encausar de mejor manera el hábito lector en los estudiantes.
- ✚ Se reafirmó en los docentes la importancia de que los estudiantes tengan la habilidad necesaria para dominar y comprender la lectura en todos los niveles.
- ✚ Se incentivó en los docentes el uso del proceso lector como estrategia para incrementar la comprensión de lectura.
- ✚ Se facilitaron estrategias lectoras para favorecer los procesos de lectura en el aula.
- ✚ Se promovió la utilización de estrategias lectoras durante los períodos de lectura con sus estudiantes.
- ✚ Se fomentó el uso de ejercicios para fortalecer y mejorar la velocidad de lectura en los estudiantes.
- ✚ Se promovió en los docentes el interés de implementar rincones lúdicos de lectura en sus respectivas aulas para fortalecer el hábito de lectura en los alumnos.
- ✚ Se estimuló en los docentes el deseo de elaborar diversos materiales para facilitar el proceso lector en los alumnos.
- ✚ Se impulsó a los maestros el uso de diversos materiales para provocar en los estudiantes el interés por la lectura.

RECOMENDACIONES

- ✚ Es importante que los docentes posean información acerca de conceptos básicos de la lectura para encausar de mejor manera el hábito lector en los estudiantes.
- ✚ Los docentes deben reconocer la importancia de que los estudiantes tengan la habilidad necesaria para dominar y comprender la lectura en todos los niveles.
- ✚ Es de vital importancia que los docentes hagan uso del proceso lector como estrategia para incrementar la comprensión de lectura.
- ✚ Los docentes deben afianzarse de estrategias lectoras para favorecer los procesos de lectura en el aula.
- ✚ Deben promoverse la utilización de estrategias lectoras durante los períodos de lectura con sus estudiantes.
- ✚ Es importante que los docentes utilicen diferentes ejercicios para fortalecer y mejorar la velocidad de lectura en los estudiantes.
- ✚ Se exhorta a los docentes para que implementen rincones lúdicos de lectura en sus respectivas aulas a fin de fortalecer el hábito de lectura en los alumnos.
- ✚ Se motiva a los docentes a elaborar diversos materiales para facilitar el proceso lector en los alumnos.
- ✚ Es importante que los maestros utilicen diversos materiales para provocar en los estudiantes el interés por la lectura.

REFERENCIAS

- cnbguatemala.org*. (12 de Enero de 2019). Obtenido de http://cnbguatemala.org/wiki/Gu%C3%ADa_escolar_para_el_uso_de_los_espacios_de_lectura/Rinc%C3%B3n_de_lectura
- Enriquez, A. (27 de Agosto de 2019). *Lectum.com.mx*. Obtenido de <https://lectum.com.mx/como-ampliar-tu-campo-visual/>
- Lectura agil.com*. (s.f.). Obtenido de <https://lecturaagil.com/7-maneras-de-mejorar-tu-velocidad-de-lectura/>
- MINEDUC. (2006). *Conceptos básicos sobre la lectura y estrategias para la comprensión lectora*. Guatemala: Dirección de Calidad y Desarrollo Educativo.
- MINEDUC. (2012). *Guía docente para la comprensión lectora*. Guatemala: Dirección General de Gestión de Calidad Educativa -DIGECADE-.
- MINEDUC. (2017). *Enseñanza de la comprensión lectora*. Guatemala: USAID.
- Sánchez, A. (8 de Julio de 2013). *www.educapeques.com*. Obtenido de <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/mejorar-velocidad-lectora.html>
- tecnicadelectura.com*. (12 de Septiembre de 2018). Obtenido de <https://www.tecnicadelectura.com/2018/09/12/1428/>